



سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم - شمال الباطنة

# اسرار سكويك

إعداد الأستاذة / عائشة السعدي

مدرسة أمية بنت قيس للتعليم الأساسي

# مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم والعاقبة للمتقين ، ولا عدوان إلا على الظالمين ،  
وصلى الله على نبيه محمد ( صلى الله عليه وسلم ) إمام الأولين والآخرين  
وبعد ...

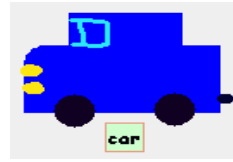
هذا بحث متواضع في برنامج سكويك حاولت أن أضمنه أبرز المشاكل التي قد  
تواجه معلم تقنية المعلومات في تدريسه لهذه الوحدة والتي تتطلب الحلول الفورية  
لتجنب الإحراج أمام الطلاب ، وضمنت فيه بعض الأفكار الجديدة ، رغم قلة المصادر  
والعرايغ التي تبث في هذا البرنامج . وهنا أنصح المعلم بالأخذ بما في ( دليل  
المعلم ) من أفكار قيعة ستساعده في تبسيط هذه الوحدة وتيسيرها على طلابنا  
، وكلي أمل بأن تأخذوا بما في ورقة العمل هذه ومن ثم تواصلون البحث والتجري  
في هذا البرنامج العليء بالأسرار التي لم تكتشف بعد ، راجين من الله عزوجل أن  
يوفق الجميع لما فيه خير هذا الوطن وهذه الأمة العظيمة ...

ومضة :

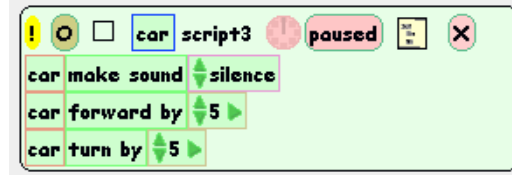
اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلا ، أنت تجعل الحزن سهلا

## نموذج التعليمات ومكوناته :

يُقدّم بنموذج التعليمات : مجموعة التعليمات التي نختارها من لوحات التعليمات ونرتبها ترتيباً معيناً لإرسال

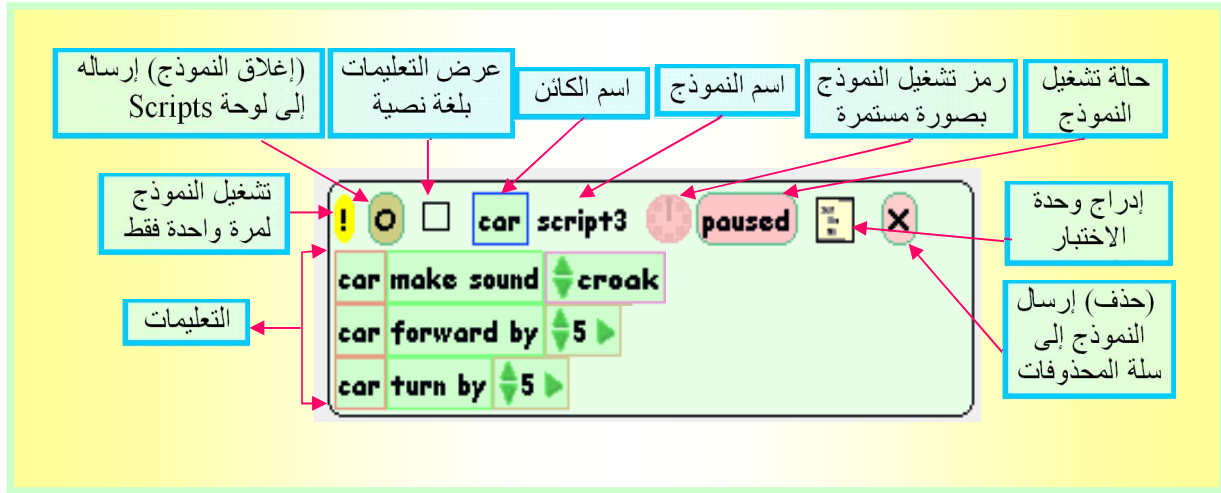


الكائن

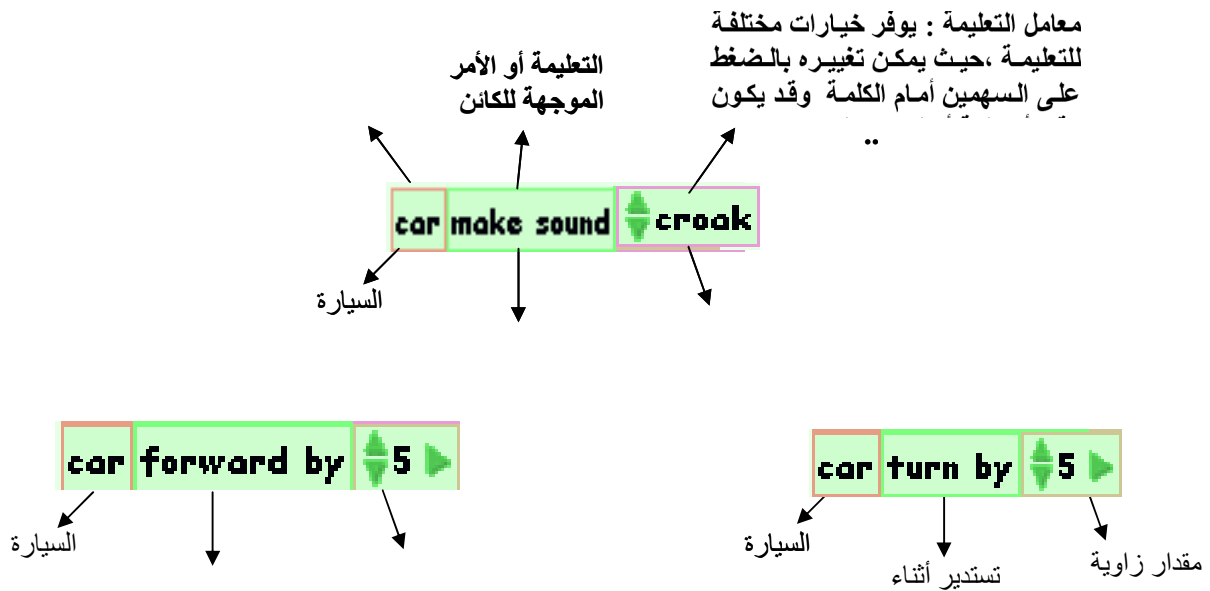


نموذج التعليمات

هذا مثال لنموذج تعليمات خاص بالكائن Car سنتعرف على مكوناته.

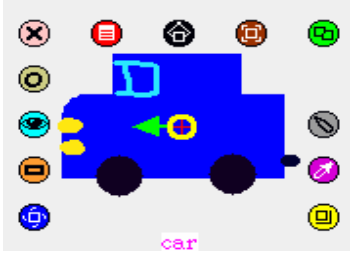


تفسير عمل التعليمات الموجودة في النموذج كالتالي :



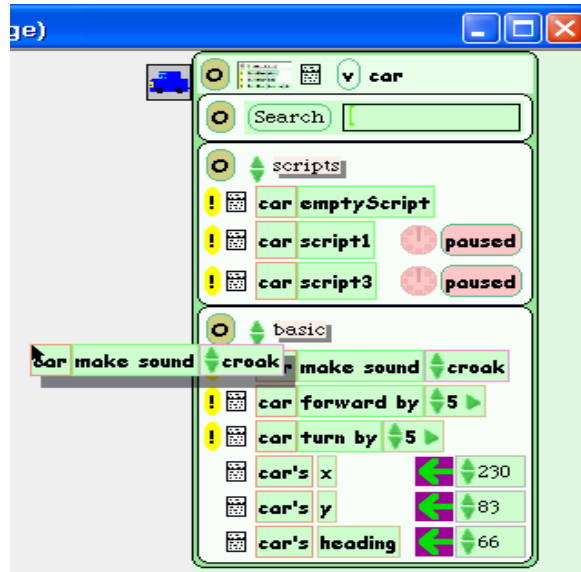
## كيفية تكوين نموذج التعليمات للكائن:

: في رسم السيارة ، ثم نضغط الزر keep ليتم حفظ الرسة ككائن .  
: ثانيا : Alt في لوحة المفاتيح باستمرار .  
: Alt ، نضغط بزر الماوس الأيسر على الكائن ، لإظهار المقابض وهنا يجب  
التأكد من الضغط على الكائن وليس بجانبه .

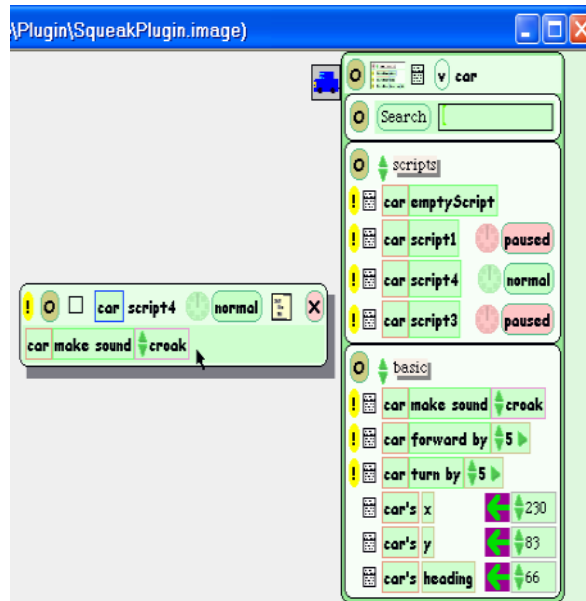


: لإظهار لوحة خصائص الكائن .

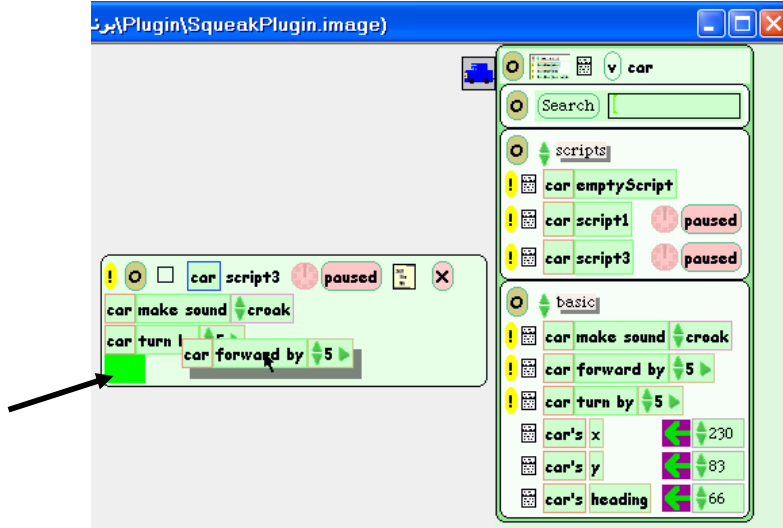
: نضغط على التعليمة التي نريدها ونسحبها خارج لوحة التعليمات.



: بمجرد ترك التعليمة المسحوبة إلى صفحة العمل يتكون حولها نموذج التعليمات كما في الشكل التالي .



: نسحب بقية التعليمات تباعا ونضعها تحت التعليمة السابقة لها ولا نترك الماوس حتى يظهر لنا تظليل في النموذج يخبر عن السماح باستقبال التعليمة. في هذا الموقع .



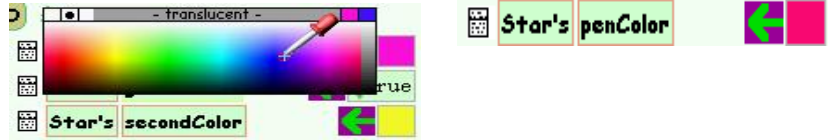
: شغل النموذج وشاهد تأثيره على الكائن .  
يتم تشغيل نموذج التعليمات مرة واحدة فقط بالضغط على رمز علامة التعجب الصفراء ، ويتم تشغيل النموذج عدة

## أنواع التعليمات :

تختلف التعليمات فيما بينها حسب الشكل والمعامل الخاص بكل تعليمة وطبعا تختلف باختلاف وظائفها ومهامها ،  
• بعض التعليمات معاملها رقم .



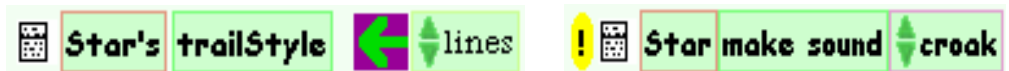
• والبعض معاملها لون.



• وبعض التعليمات معاملها متغير منطقي True False

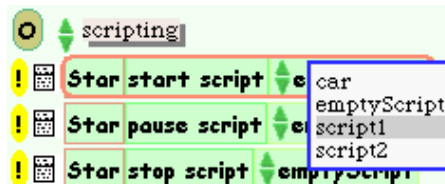


• بعض التعليمات معاملها كلمة تدل على نوع معين . أو صفة معينة.



• بعض التعليمات معاملها عبارة عن أسماء ذج التعليمات الموجودة في المشروع. كتعليمات لوحة سكري

Scripting



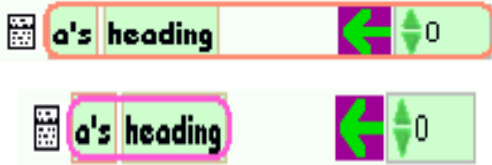
- بعض التعليمات ليس لها معامل مثل تعليمات الاختبار . ولا يمكن سحبها إلى نموذج التعليمات إلا عند استخدام

Star's overlaps Star

tests  
Star's color sees

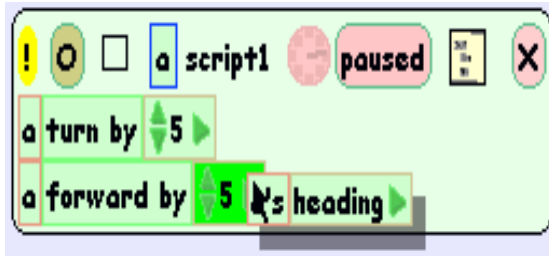
التعليمات التي نجد لها معامل ، ينتج عند سحبها نموذج تعليمات . أما التعليمات التي ليس لها معامل لاتا نموذج تعليمات كتعليمات الاختبار ، ولذلك عند استخدامها في البرمجة لابد من استدعاء نموذج فارغ من لوحة Scripts ( ) وضع التعليمات فيه .

تنقسم بعض التعليمات إلى جزئين وهي التعليمات المميزة بالسهم ذي اللونين الأخضر والبنفسجي ، ويمكننا سحب التعليمات بأكملها أو جزء منها حسب احتياجات البرمجة .  
التعليمات المظلمة بأكملها ينتج عنها نموذج تعليمات مباشرة .  
التعليمات التي أظلم نصفها لا ينتج عنها نموذج تعليمات



متى نسحب جزء من التعليمات ؟

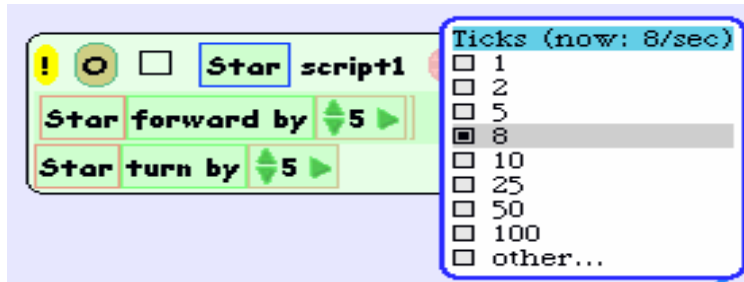
- إذا أردنا إسقاطه فوق معامل تعليمات أخرى .



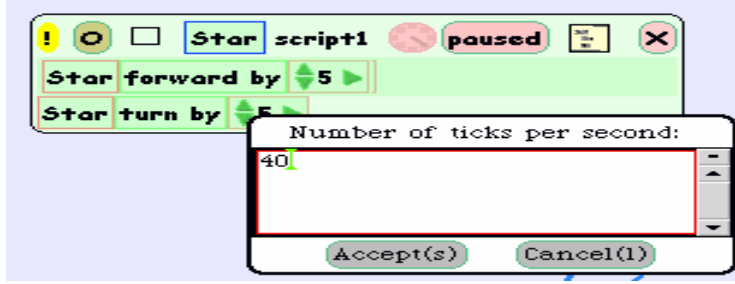
## سرعة تشغيل النموذج:

الذي تم شرحه والخاص ، السيارة ، كانت قيم التعليمات كالتالي Forward  
by=5 Turn by=5 وكانت السيارة تسير بسرعة معينة . سؤال يطرح نفسه ؟ هل يمكن تغيير سرعة تشغيل النموذج ؟

نعم يمكن تغيير سرعة تشغيل النموذج ، عن طريق الضغط المستمر على رمز الساعة دون رفع الماوس حتى تظهر قائمة بها قائمة من الأرقام ، يشير كل رقم إلى عدد مرات تشغيل النموذج في الثانية ، كلما اخترنا رقما ت سرعة تشغيل النموذج . فمثلا النموذج التالي يشتغل ٨ مرات في الثانية الواحدة وذلك عند الضغط على رمز الساعة أما الضغط على علامة التعجب الصفراء فيشغل النموذج لمرة واحدة فقط .

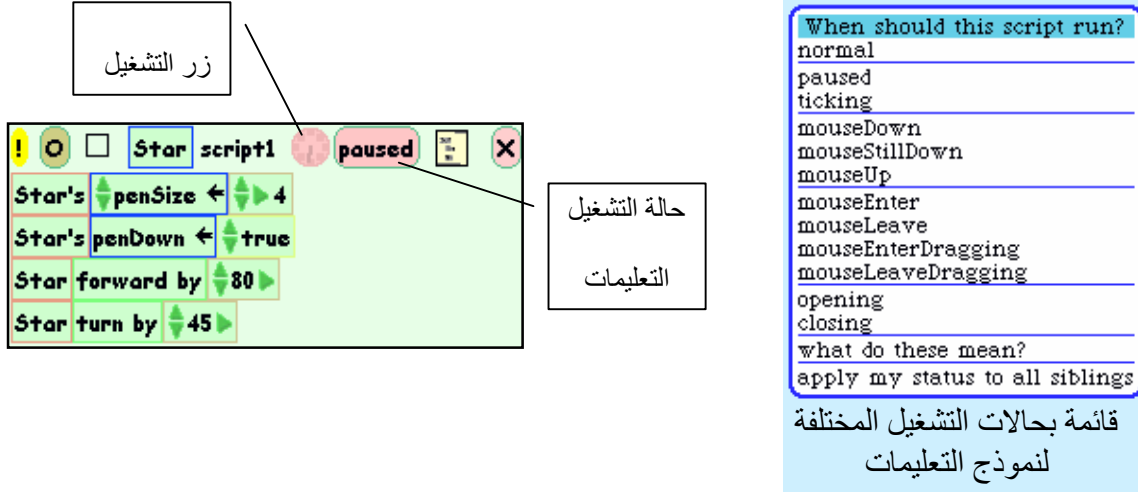


عند اختيار الأمر الأخير في قائمة الأرقام other تظهر لك نافذة صغيرة لتكتب أي قيمة أخرى غير موجودة في Accept(s)



## حالات تشغيل نموذج التعليمات

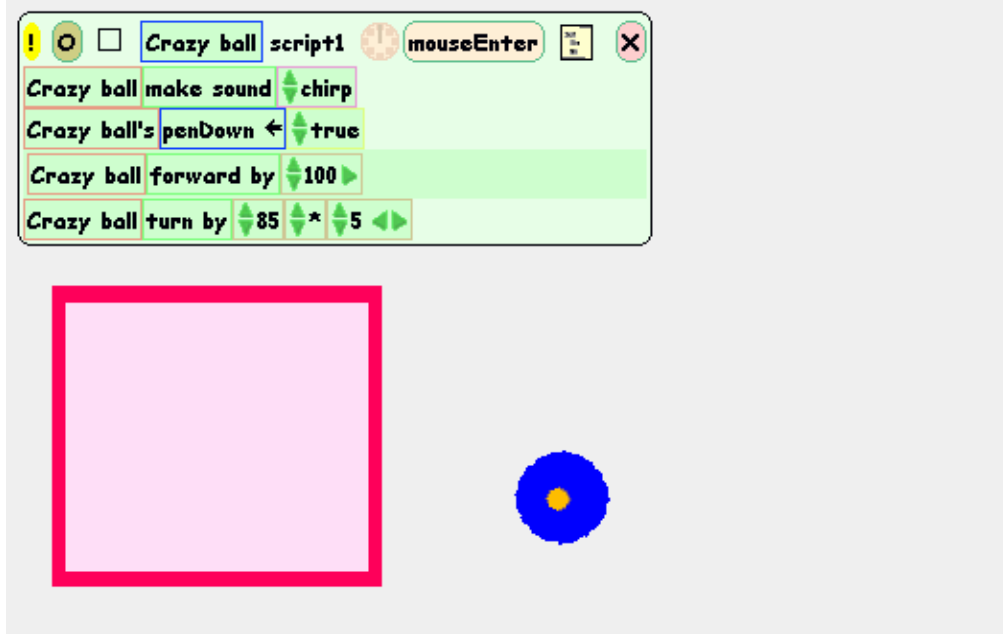
يتم تشغيل نموذج التعليمات من خلال الضغط على رمز الساعة ، والذي يوجد إلى جواره مستطيل تكتب فيه حالة تشغيل نموذج التعليمات ، أي في أي حالة يبدأ نموذج التعليمات بالعمل ؟ ويمكن إظهار هذه الحالات عن طريق الضغط على المستطيل الذي يمثل حالة التشغيل ، ولنموذج التعليمات العديد من الحالات يمكن شرحها :



- Normal :** عندما يكون النموذج في هذا الوضع فإنه يعمل بمجرد الضغط على ساعة التشغيل .
- Paused :** قف حالياً مؤقتاً ، ولكنه جاهز للعمل طوال الوقت بدون توقف ، أي عند الضغط على الساعة يستمر في العمل طوال الوقت .
- Ticking :** رؤية نموذج التعليمات يحمل هذه الكلمة فذلك يعني أنه يعمل طوال الوقت بلا توقف .
- Mouse Down :** يعمل النموذج عند النقر بالماوس على الكائن الخاص بذلك النموذج . أي الكائن الذي يكون اسمه مكتوباً في الأعلى إلى جانب اسم النموذج . Star ( )
- Mouse Still Down :** يعمل النموذج عندما
- Mouse Up :** يعمل النموذج ليس عندما انقر بالماوس ، وليس باستمرار النقر ، ولكن عند انتهاء النقر ورفع
- Mouse Enter :** يعمل النموذج عند دخول الماوس حدود الكائن ، المقصود: حدود رسم الكائن ، أو حتى الاقتراب لمسافة بسيطة جداً منه .
- Mouse Leave :** يعمل النموذج عند خروج الماوس من منطقة حدود
- Mouse EnterDragging :** يعمل النموذج عند سحب كائن آخر والدخول به إلى منطقة الكائن الأول الموجود اسمه
- Mouse LeaveDragging :** يعمل النموذج عند سحب كائن آخر والخروج به من منطقة الكائن الأول الموجود اسمه

## تطبيق :

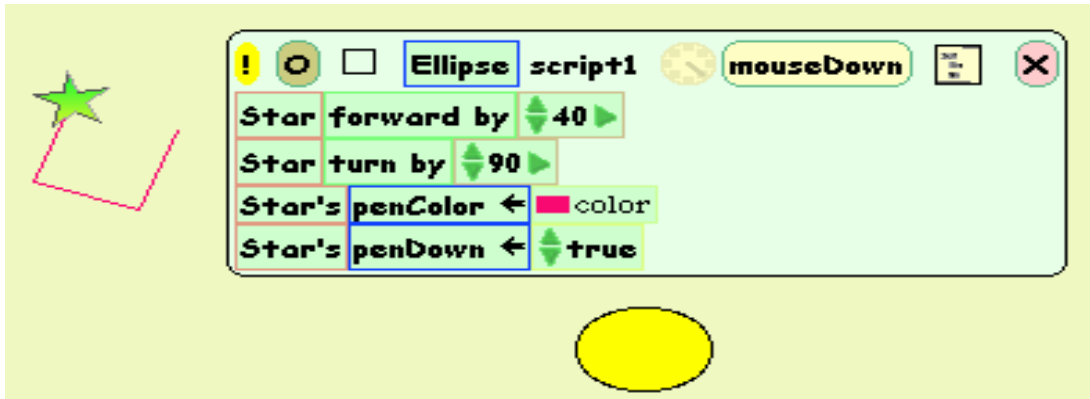
- كَوّن نموذج تعليمات كما في الشكل .
- لاحظ حالة تشغيل Mouse Enter
- حاول الإمساك بالكرة ووضعها داخل المربع الأحمر المشار إليه بالسهم ؟



## تطبيق :

- اسحب كائن الشكل البيضاوي من شريط الموارد Supplies .
- اسحب تعليمة Empty Script الخاصة بالشكل البيضاوي .
- اسحب كائن النجمة ، ثم اظهر خصائصه ، واسحب تعليمات النجمة

- غير حالة تشغيل النموذج إلى Mouse Down
- ماوس على الشكل البيضاوي سترسم النجمة ضلع من المربع وعندما نضغط ثانية سترسم الضلع الثاني وهكذا . لاحظ نموذج التعليمات يحمل اسم الكائن الشكل البيضاوي Ellipse ، والتعليمات تحمل اسم النجمة Star ، وهكذا تمكنا من الربط بين الكائنين ، تخيل ما يمكنك أن تصممه من مشاريع باستخدام حالات تشغيل النموذج .



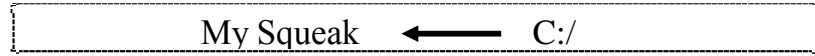


## تخزين مشروع Project في برنامج سكويك :

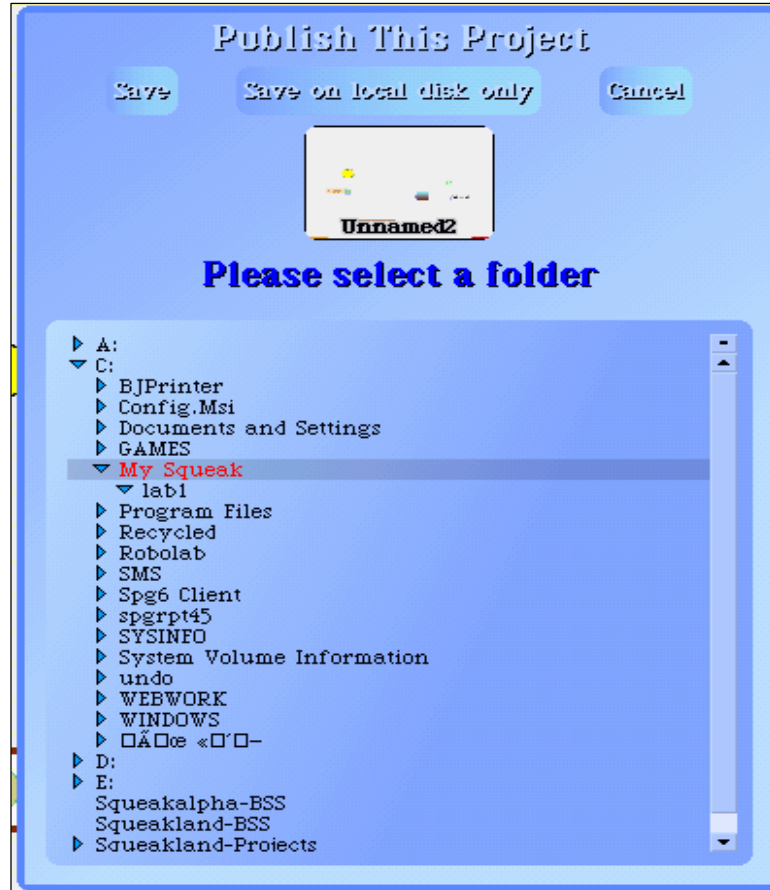
- . بعد الانتهاء من تنفيذ الرسومات اضغط الزر Keep
- . اضغط زر سكيب في لوحة المفاتيح Esc
- . Save Project On file World
- . تظهر النافذة التالية نكتب فيها اسم الملف وليكن كـ (Fish Tank )



- . OK
- . تظهر نافذة أخرى زرقاء نحدد منها مكان الحفظ وهو كالتالي :



٧. وأخيرا نضغط Save.



☐ لحفظ الملف بعد التعديل عليه نتبع نفس الطريقة السابقة ، ولكنه لن يظهر نافذة لاختيار اسم جديد وسيعطي الملف نفس الاسم السابق وبعده نقطة ثم رقم النسخة . مثلا:

001 .Fish Tank عند التخزين للمرة الأولى

002 .Fish Tank عند التخزين للمرة الثانية

003 .Fish Tank عند التخزين للمرة الثالثة

وهكذا يصدر البرنامج نسخة جديدة من المشروع كلما أجريت عليه تغييرات وأعدت حفظه ، مع الاحتفاظ بالنسخ السابقة .

عند تثبيتك لبرنامج سكويك يقوم تلقائيا بإنشاء مجلد خاص به على القرص الصلب C:/ اسمه My Squeak ليقوم بتخزين الملفات والمشاريع فيه وعند حفظك لأي مشروع فإن البرنامج يقوم بحفظه بنوعين: GIF والمشروع نفسه بامتداد pr



fish tank.gif



fish tank.001.pr

## فتح مشروع

اتبع الخطوات التالية :

في برنامج سكويك

My Computer .

C:/ .



والذي يكون رمزه كالتالي.

My Squeak .

وليس صورة الGIF

## المشكلة 1 :

إذا قمت بإغلاق نموذج التعليمات من الزر  ، فكيف يمكنك فتحه مرة أخرى ؟

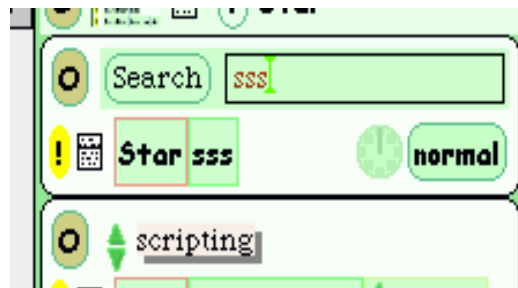
## الحل :

• افتح لوحة التعليمات Scripts ستجد النموذج موجودا يظهر منه اسمه فقط ، اسحبه على صفحة العمل فيظهر كاملا بكل التعليمات التي يحتوي عليها . هنا يجب التنبويه بضرورة معرفة اسم النموذج من اسم الكائن وغيره .

(sss)

• الحل الثاني اختيار لوحة التعليمات Search

Search وسيظهر النموذج مباشرة كما في الصورة.



## المشكلة ٢ :

عند تنفيذ درس عمل نموذج تعليمات لحركة الكائن على الشاشة ، أو لعمل نموذج تعليمات لأي كائن كان ، يجب أولاً إظهار المقابض الجانبية للكائن ، وهذه المقابض تظهر بالضغط على مفتاح ألت Alt باستمرار ، مع النقر بالزر اليسار للماوس على الكائن .  
فيبرمجون الصفحة  
( الخلفية ) فتتحرك الخلفية كلها وليس الكائن .

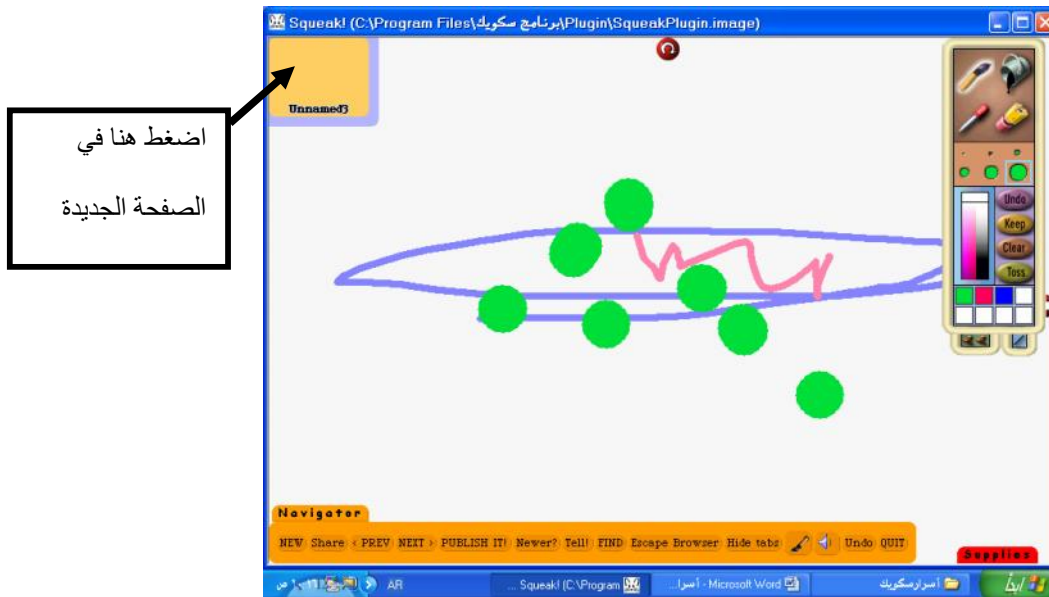
**الحل :** هنا يجب التنبيه على الطلاب أنه بعد الانتهاء من رسم الكائن (السيارة . ) لابد من حفظ الكائن بالضغط على الزر كيب Keep .  
الحفظ يحول الرسم إلى كائن يمكن تحريكه عن طريق النقر والسحب ، ويمكن إظهار مقابضه الجانبية . ومن ثم برمجته .

## المشكلة ٣ :

عند فتح برنامج سكويك لا تظهر لنا صفحة جديدة بيضاء لنعمل عليها ، بل تظهر لنا رسومات وأشكال سبق أن عملنا عليها في البرنامج ، فكيف نظهر صفحة جديدة ؟

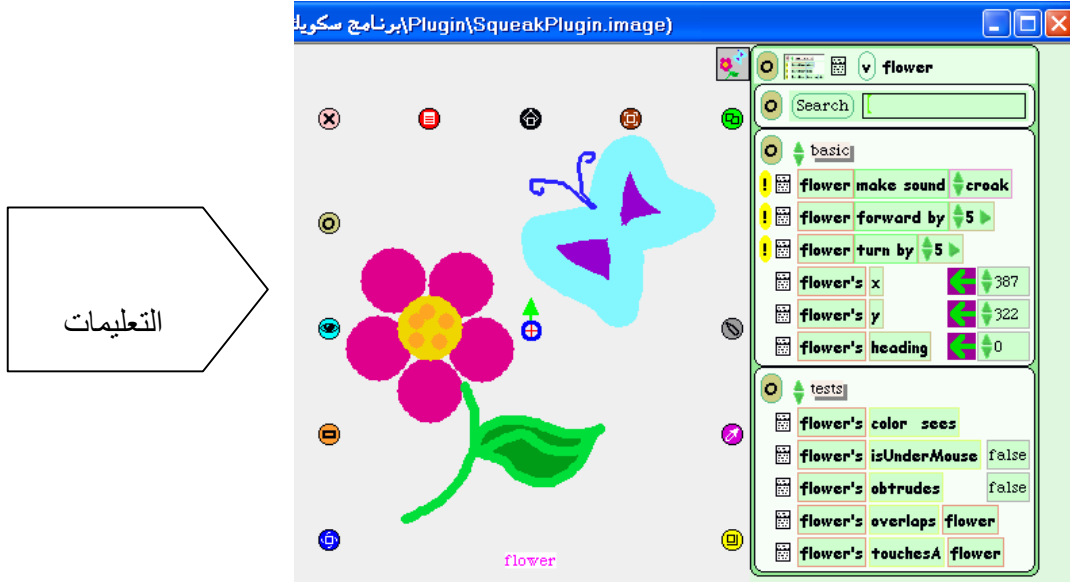
## الحل :

من شريط التنقل Navigator فيظهر مربع صغير في الزاوية العلوية اليسرى نضغط عليه فتفتح صفحة جديدة ، ويطلب منا تسجيل اسم جديد للصفحة يمكنك تسجيل الاسم أو إلغاء تلك الرسالة.

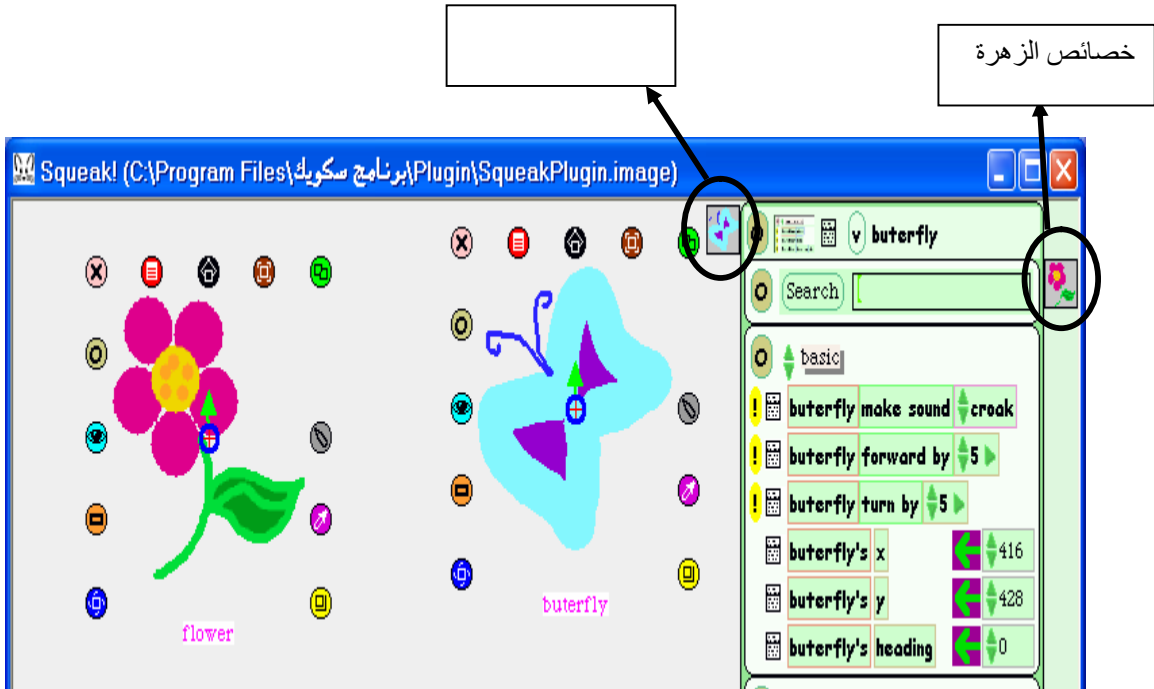


## رسم عدة كائنات في نفس الصفحة :

إذا أردت رسم كائنين أو أكثر في صفحة واحدة فلن يجديك نفعاً رسم كل الكائنات دفعة واحدة ثم تحويلها لكائنات بالضغط على مفتاح Keep ، لأنها بهذه الطريقة ستكون كل الرسومات التي رسمتها عبارة عن كائن واحد لها نفس الاسم و نفس المقابض ونفس الخصائص ، وبناء على ذلك لن تستطيع تكوين نماذج تعليمات لكل كائن على .. فكيف الحل ؟؟



الحل أنه يجب عليك إظهار أدوات الرسم ، ورسم الكائن الأول ، ثم الضغط على زر الحفظ Keep ثم إظهار أدوات الرسم مرة أخرى ورسم الكائن الثاني وحفظه وبهذا يحفظ البرنامج كل كائن على حدة ويمكن برمجته بصورة منفصلة عن الكائن الآخر وتكوين نموذج التعليمات الخاص به .



## المشكلة ٤ :

رسمت أشكالاً كثيرة ، وأردت حذف بعضها . فكيف ذلك ؟

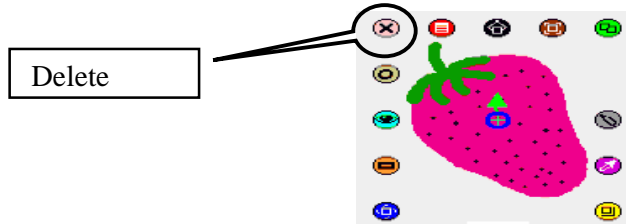
**الحل :** الحل هنا سيكون على حالتين :

- إذا لم تكن قد قمت بالحفظ بعد ، فالحذف سيكون عن طريق الزر Undo من لوحة أدوات الرسم والتلوين .  
Clear Toss

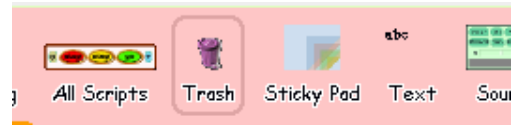
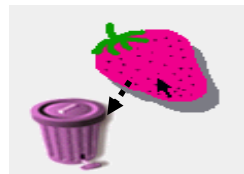
Undo : مسح آخر شيء تم رسمته .  
Toss :  
Clear :



- إذا كنت قد قمت بالحفظ فعلاً ( أي الضغط على الزر Keep ) يحول الرسم إلى الكائن كما قلنا سابقاً ، لذلك فطريقة حذفه تختلف ، يمكن حذف الكائن بإظهار المقابض الخاصة بالكائن ثم الضغط على

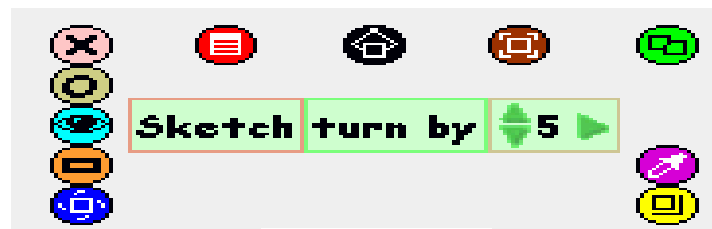


.. تظهر سلة المحذوفات من شريط الموارد Supplies ، وذلك بسحبها إلى الشاشة ، ثم نسحب الكائن إلى السلة .



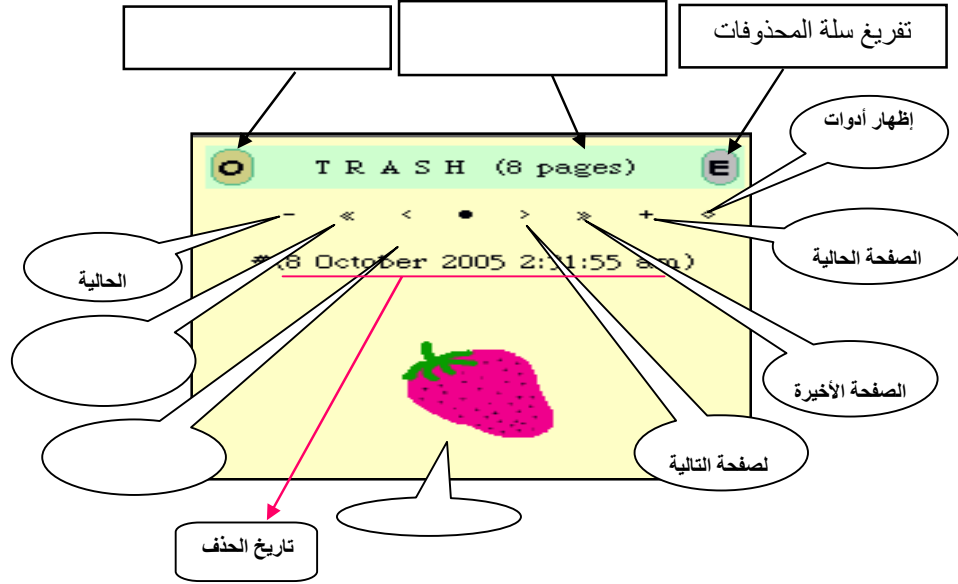
## ملحوظة :

يمكن حذف كل شيء على صفحة العمل حتى لو كان تعليمة غير مرغوب فيها . بنفس الطريقتين السابقتين

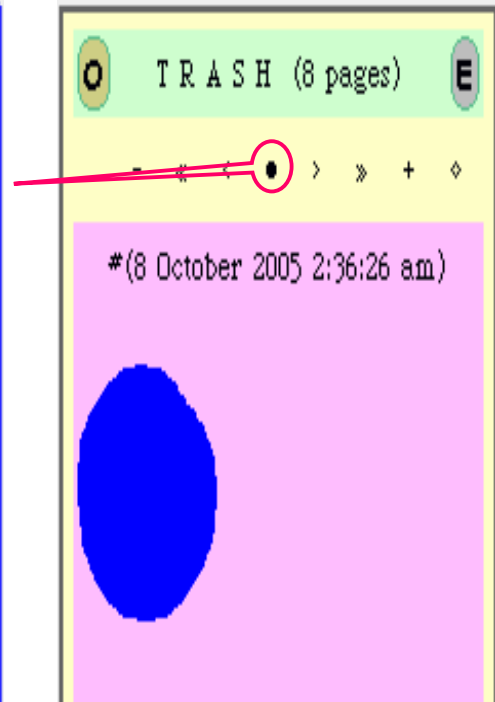
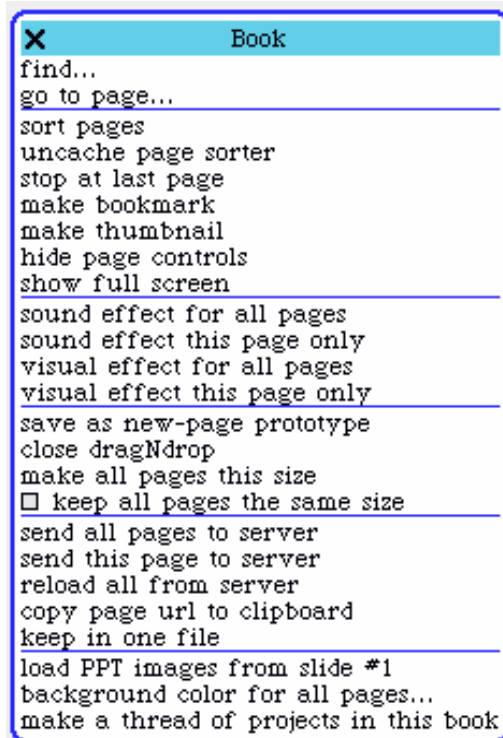


**المشكلة :** حذف شكلا أو كائنا فهل أستطيع استعادته كما في الويندوز ؟

**الحل :** نعم يمكنك ذلك .. اضغط على سلة المحذوفات مرتين متتاليتين ( Double Click ) ظهر النافذة التالية ، لاسترجاع الكائن اسحبه إلى الصفحة .



عند الضغط على الدائرة السوداء في وسط النافذة تظهر قائمة طويلة مليئة بالخيارات بالنسبة لسلة المحذوفات . منها ما يتعلق بصفحات سلة المحذوفات ، شكلها ، لونها ، حجمها ، إظهار حركة أثناء التنقل بين الصفحات ، إصدار صوت أثناء الانتقال ، عمل نسخة من الصفحة المفتوحة ، ترتيب الصفحات ، إنشاء علامة مرجعية ، عرض بملء ... وغيرها الكثير من الخصائص .

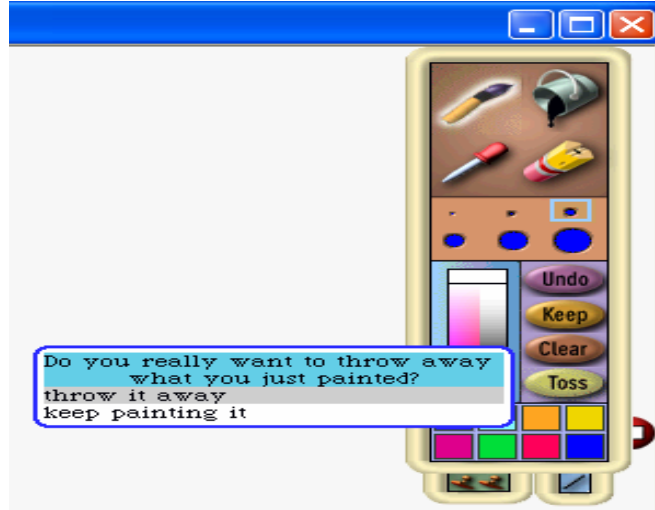


## المشكلة ٦ :

إذا فتحت أدوات الرسم ولم ترسم شيئاً أو رسمت ثم تراجع ، كيف يمكن إغلاق أدوات الرسم ؟

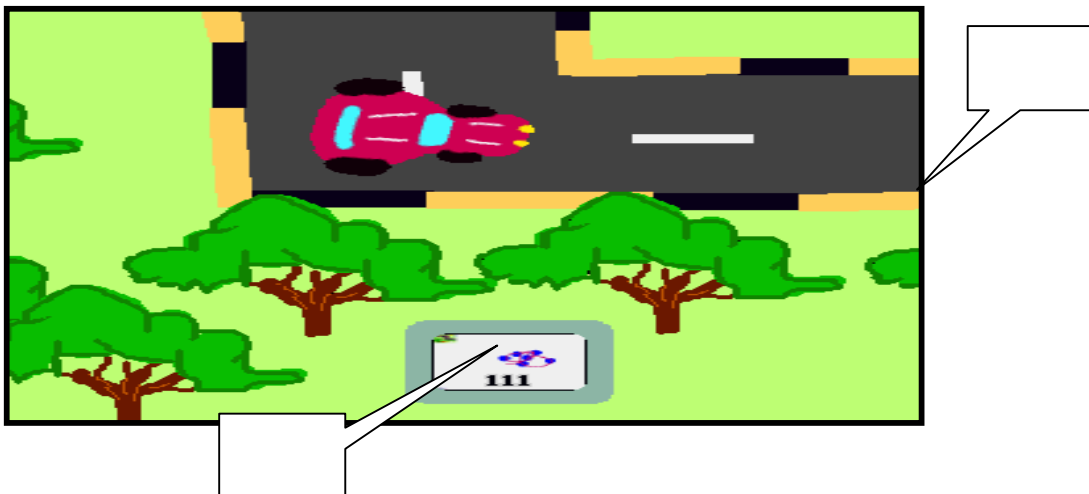
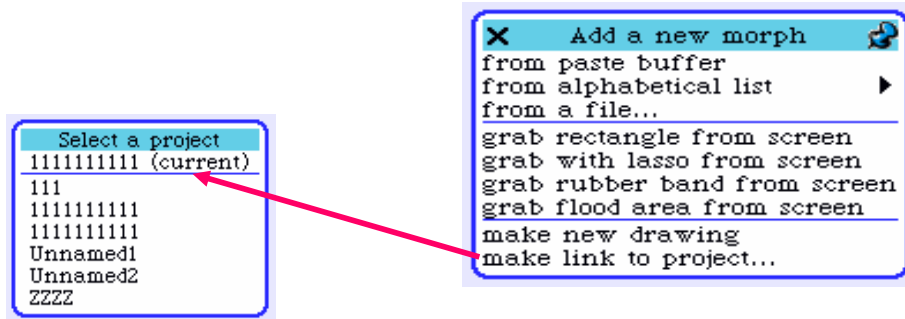
**الحل :**

Toss فتظهر قائمة صغير أختار منها الخيار Throw it way



## الرابط التشعبي

يمكن عمل رابط بين المشروع الحالي وبين المشاريع الأخرى المخزنة على وسائط التخزين المختلفة .  
World Esc تر الأمر New morph وهو يعرض الطرق المختلفة لفتح مشروع جديد  
Make Link to project ثم اختار اسم المشروع المخزن سابقاً .  
فتفتح نافذة صغيرة في المشروع الأول عند الضغط عليها تنتقل بك إلى المشروع الثاني ، ويمكن التحكم في الكائن في بيئة سكويك من ناحية السحب والنقر والخصائص الأخرى .



## الفلابس

الفلاب مثل الدُرج في طرف الشاشة ، يمكنك فتحه واستخدام محتوياته عند الحاجة إليها ، وإغلاقه عند انقضاء الحاجة إليه .

' ' Shared flaps الفلاب المشتركة هي التي تظهر عند تنفيذك أي مشروع ، وعند فتح البرنامج مباشرة ، أي إنها تمثل الفلاب الافتراضي في البرنامج . كذلك تظهر عند انتقالك من مشروع لآخر ، وهي تحتوي على أهم الأوامر التي قد تحتاج إليها .

عند اختيارك قائمة سطح المكتب بالضغط على الزر Esc ثم تختار Flaps من هنا ستتعرف على الكثير من خصائص الفلاب وكيفية استخدامها إذا رأيت ضمن قائمة Flaps قائمة بأسماء الفلاب فهذا يعني أن الفلابس موجودة ووقد تم تحميلها ، وبإمكانك إظهارها بمجرد اختيار المربع الصغير أمام اسم الفلاب . الفلابس موجودة فستجد بدلا منها أمرا يدعوك إلى تحميل هذه الفلابس من جديد 'install default shared flaps' وباختيار هذا الأمر ستظهر أمامك فلابس جديدة ، وعند فتحك لقائمة الفلاب سترى الأوامر فيها قد تغيرت لتناسب خصائص الوضع الجديد .

إذا كان الفلاب مصنف على أنه من الفلابس الأساسية مثل Supplies flaps إضافة أي عنصر أو أداة إليه ، فقط افتح أي فلاب ثم اختر العنصر الذي تريده ، ثم اسحبه إلى منطقة العمل ودون تركه اسحبه مباشرة إلى أي فلاب آخر ، وبمجرد وصولك إلى الفلاب الذي تريده سيفتح الفلاب بنفسه ، ضع الكائن

بهذه الطريقة بإمكانك نقل بعض الأدوات الموجودة في الفلاب غير المتنقل عبر البروجكت أي الفلاب غير الأساسي ، لتكون هذه الأدوات معك في انتقالك من بروجكت إلى آخر بتضمينك لها داخل الفلاب الرئيسي لتكون كأحد مكوناته ، وهذا يساعد كل مستخدم لبناء الفلاب الخاص به التي يستخدمها في مشروعه .

فتح وإغلاق الفلاب لا يتم عن طريق السحب أو عن طريق مرور الماوس عبره ، ولكن يفتح الفلاب عن طريق النقر على المقبض الصغير الظاهر في طرف الشاشة وسنسميه هنا ( Tab ) . أو عن طريق :

بنفس الطريقة عن طريق النقر بالماوس على التاب أو بسحبه وإرجاعه إلى مكانه السابق سواء كان أسفل الشاشة أو أعلاها أو على يمينها أو على يسارها .

النقر والسحب على التاب الخاص بالفلاب يؤدي على تغيير موضع التاب . كما يؤدي أيضا لتغيير حجم الفلاب حتى تتمكن من رؤية جميع مكونات الفلاب وعناصره . إذا حدث أن التاب أو الفلاب أصبحا في وضع خاطئ أو ضاع منك من كثرة السحب والنقر يمكنك استعادتهما في وضعهما الطبيعي باختيار الأمر restoreDisplay من قائمة مكتب التي تظهر بالضغط على Esc في لوحة المفاتيح .

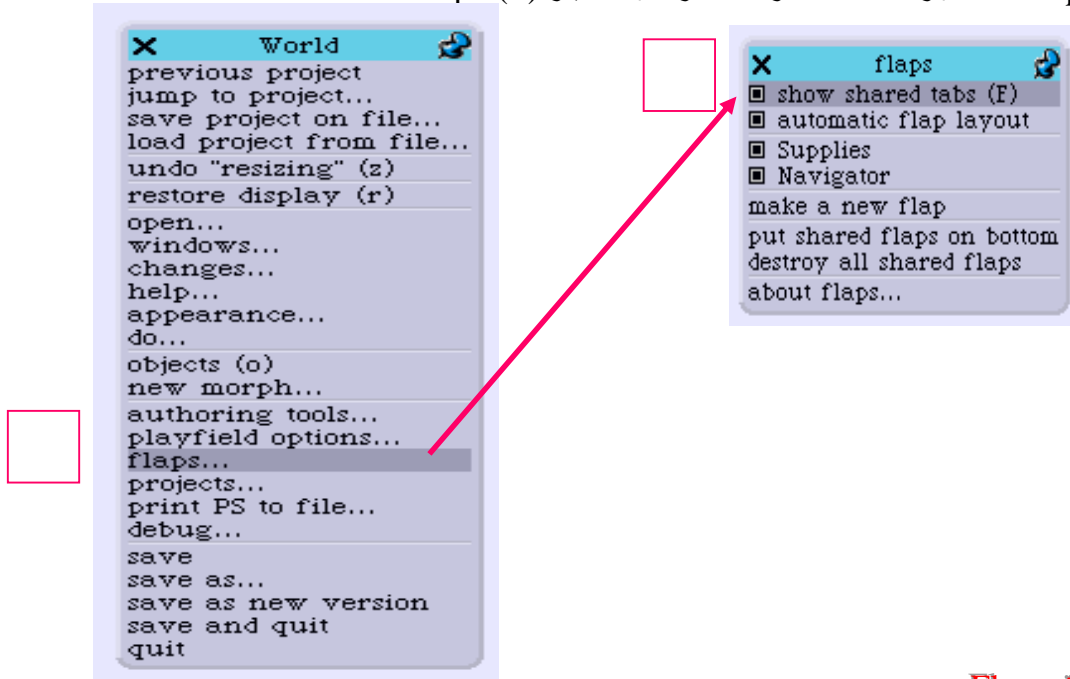


المشكلة ٦ :  
على الزر Hide tabs ، واختفى شريطي ال Navigator Supplies

فكيف يمكن إظهارهما مرة أخرى؟

**الحل :** اظهر نافذة سطح المكتب وذلك بالضغط على زر الهروب Esc في لوحة المفاتيح ، فتظهر

منها Flaps ، فتظهر لك قائمة أخرى نختار منها الخيار (F) Show shared Flaps



### قائمة Flaps

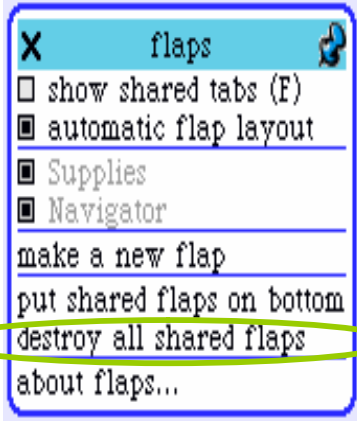
يوجد ضمن القائمة أيضا العديد من الأوامر فيما يلي شرحها :



- 1 . يشير الرقم إلى أمر إظهار شريطي Supplies Navigator الرئيسيين.
- 2 . إظهار الشريطين أوتوماتيكيا .
- 3 . اختيار هذه الكلمة يظهر شريط Supplies ، وعدم اختيارها يعني عدم ظهور الشريط.
- 4 . اختيار هذه الكلمة يظهر شريط Navigator ، وعدم اختيارها يعني عدم ظهور هذا الشريط.
- 5 . يعطيك إمكانية لإضافة شريط جديد ( فلاب جديد ) .
- 6 . وضع الشريط ( ) ( ) .
- 7 . حذف جميع الفلابس .
- 8 . Flaps.

## هل شريطي الموارد Supplies Navigator الشريطين الوحيدين في البرنامج؟

... بل يوجد العديد من الأشرطة الافتراضية في برنامج سكويك وكل منها يحتوي على أوامر وأدوات مختلفة . ولكن شريطي الموارد Supplies Navigator هما الشريطين الافتراضيين الرئيسيين ، ولا يمكن إظهار الأشرطة جميعها إلا عن طريق حذف جميع الفلابس وبعدها يظهر لنا أمر تنزيل بقية الفلابس .

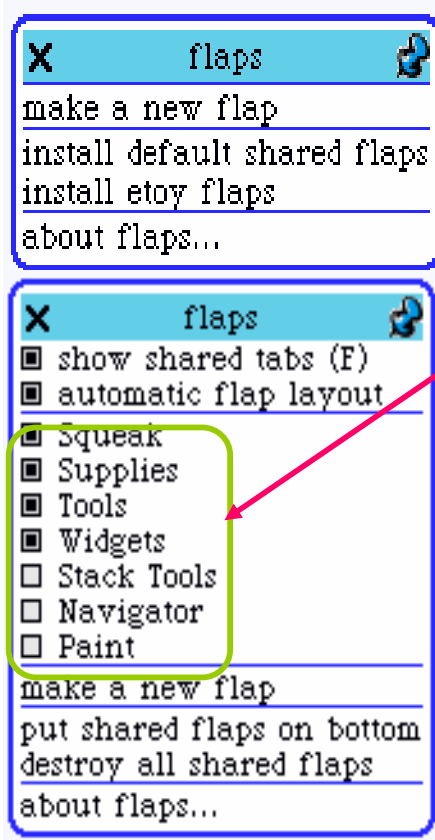


### Delete Flaps

اضغط مفتاح الهروب في لوحة المفاتيح فتظهر قائمة طويلة نختار منها Flaps ومن ثم تظهر قائمة أخرى نختار منها destroy all shared flaps أي حذف جميع الفلابس الظاهرة في شاشة البرنامج.

### إظهار الفلابس Flaps

بعد ذلك عند إعادة إظهار نافذة فلابس تكون الأوامر الظاهرة فيها مختلفة . فتظهر النافذة كالتالي:



- إذا اخترنا الخيار الثالث فيتم إعادة عرض الفلابس Navigator Supplies
- أما إذا اخترنا الخيار الثاني Install default shared flaps تظهر جميع الفلابس في البرنامج وعددها

الضغط على المربع الصغير أمام اسم الفلاب يعني اختياره وظهوره على شاشة البرنامج أما عدم اختيار المربع يعني عدم ظهور الفلاب.

شكل ١

## Widgets



## Supplies

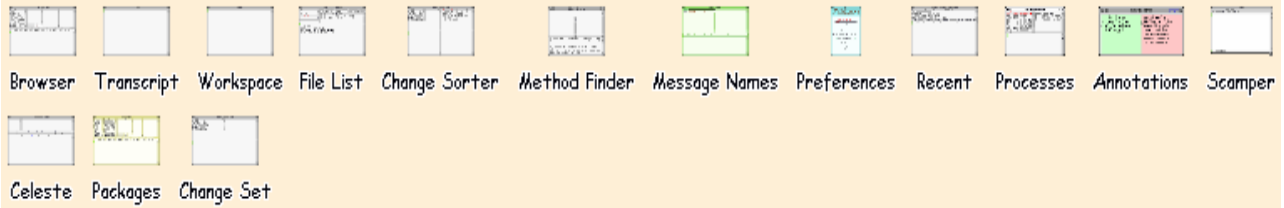


## Squeak

2:04 pm save load code updates about this system change theme...



## Tools

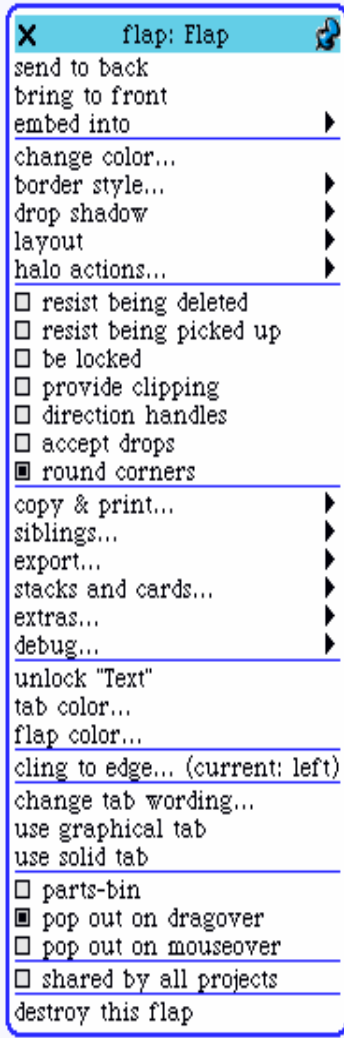


## Stack Tools



هذه هي الفلايس الموجودة في البرنامج ، كما يمكنك أيضا إنشاء فلايس جديدة ، وتضع فيها الأوامر والأدوات التي تحتاجها في تصميم مشاريعك.

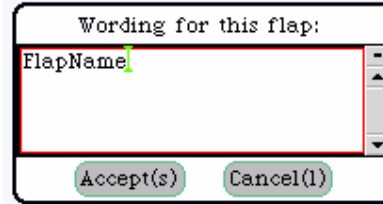
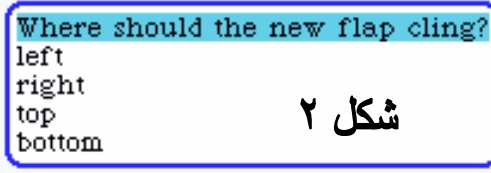
## إنشاء فلاب جديد Create a New Flap



شكل ٤

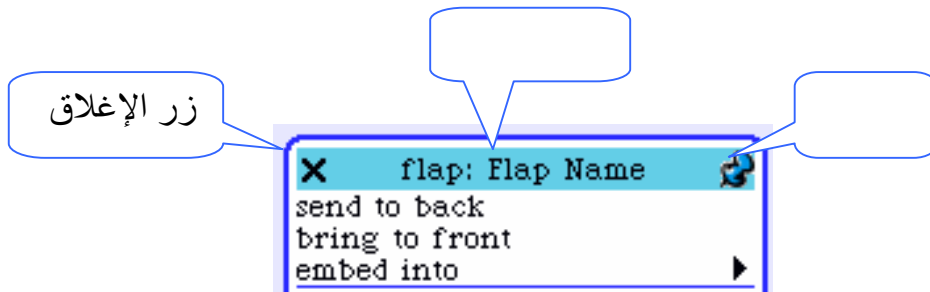
أظهر نافذة سطح المكتب بالضغط على المفتاح Esc  
Flaps واختر منها الأمر make a new flap كما في القائمة

بعدها تظهر نافذة نختار منها موقع الفلاب هل يمين الشاشة أم يسارها ، أم في الأعلى أم في الأسفل ( ) .  
بعد أن اخترت الموقع تظهر لك نافذة أخرى نكتب فيها اسم الفلاب .  
ونضغط الزر Accept أي موافق ( ) ، بعدها تظهر لك قائمة طويلة تحتوي على الخصائص التي تريدها أن تكون في الفلاب من لون وطريقة الفتح وغيرها .انظر القائمة ( )



شكل ٣

لنتعرف على خصائص الفلاب سأتناول بالشرح أوامر القائمة التي تظهر في كل مرة تنشئ فيها فلاب جديد ( ) . ولكي تتمكن من اختبار جميع الخصائص لابد من تثبيت القائمة عند ظهورها لأنه بمجرد اختيارك لأمر ما ستختفي القائمة ولن تتمكن من اختبار بقية الخصائص ولن تفتح إلا بإنشاء فلاب جديد.  
لتثبيت القائمة World التي تظهر عند الضغط على الزر Esc في لوحة المفاتيح نضغط على رمز الدبوس في الزاوية العلوية اليمنى من النافذة ، وعندها يمكنك اختيار أي أمر من القائمة دون أن تختفي القائمة ، ودون الحاجة لفتحها في كل مرة تضغط فيها على أمر جديد . وإذا أردت إغلاقها اضغط على علامة إكس X.



## أوامر قائمة بخصائص الفلاب

### Tab color

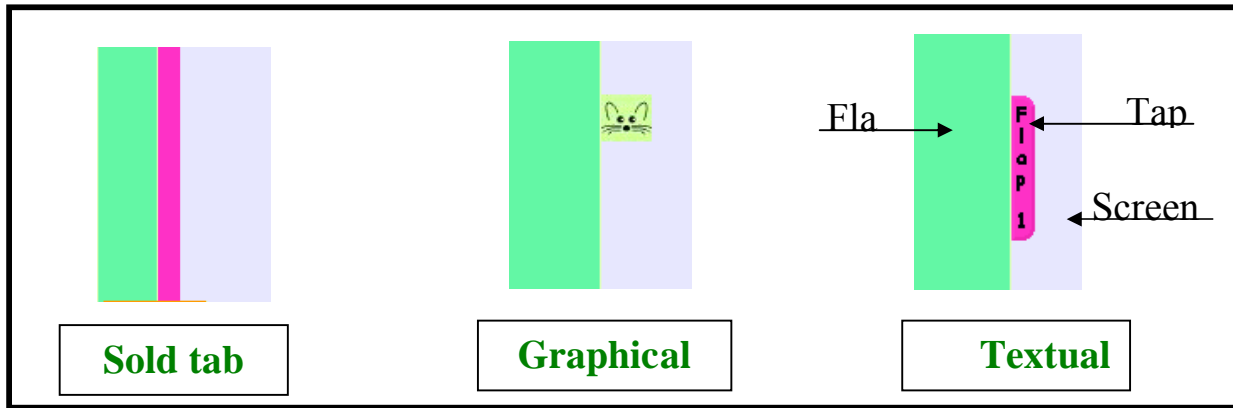
يسمح بتغيير لون التاب الخاص بالفلاب ( أي لون الجزء الصغير من الفلاب الذي يكون ظاهرا في طرف الشاشة عند إغلاق الفلاب) .

### Flap color

يسمح بتغيير لون الفلاب نفسه . ولكن يجب ان يكون الفلاب مفتوحا حتى يمكنك تغيير لونه . ولفتح الفلاب ننقر

## أنواع التاب

يكون التاب إما نصيا ، أو عبارة عن شكل أو صورة ، أو يكون شريطا طويلا ممتدا من أعلى الشاشة إلى أسفلها .

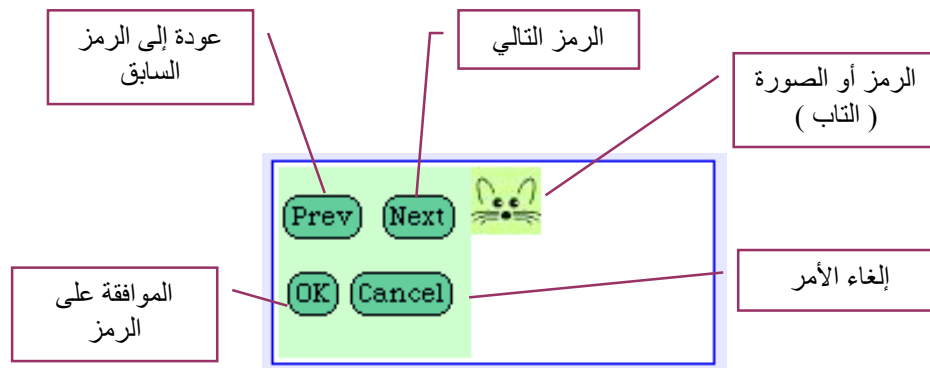


### Use graphical tab

تغيير التاب من نص مكتوب إلى صورة أو رمز ، وإذا أصبح التاب رمزا يتغير هذا الأمر في القائمة إلى الأمر التالي .

### Choose tab graphic

أي اختيار الرمز أو الصورة التي تريدها من ضمن الصور المتاحة وتظهر لك هذه النافذة الصغيرة



### Use textual tab

يكون التاب عادة عبارة عن نص ، ويختار المستخدم الاسم الذي يريده ، ولكن إذا حول التاب على رمز كما ذكر سابقا ، ثم رغبتنا في إعادته إلى نص نختار هذا الأمر .

### Change tab wording

إذا كان التاب نصيا ، هذا الأمر يسمح لك بتغيير اسمه أو تعديله .

### Use solid tab

هذا الخيار يجعل التاب يبدو كشریط طويل ملون بطول الفلاب من أعلى الشاشة إلى أسفلها أو من يمينها إلى يسارها

### Parts-bin behavior

يقوم بعمل نسخة من الجسم أو الأداة التي يتم سحبها من الفلاب إلى الشاشة أو إلى فلاب آخر.

### Dragove

عند اختياره يفتح الفلاب عند سحب الماوس عليه ( كليك أند دراج ) ، ويغلق عند انتهاء السحب عبره .

### Mouse over

عند اختياره ، فإن الفلاب يفتح بمجرد مرور الفأرة عليه دون الحاجة للنقر ، وكذلك يغلق مباشرة عند ابتعاد مؤشر الماوس عنه .

### Cling to edge

تغيير الزاوية التي يتواجد فيها الفلاب . ( فوق أو تحت أو يمين أو يسار ) .

### Shared

عند اختيار هذه الخاصية فإن الفلاب يكون مشتركا مع بقية الفلابات المشتركة وسيظهر في جميع البروجكس ، وإذا لم يتم اختيارها سيظهر فقط في البروجكتر الحالي وسيختفي عند إغلاق البرنامج وفتحه من جديد .

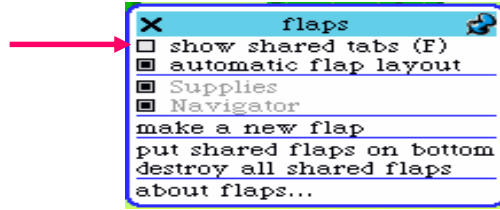
### Destroy this flap

حذف الفلاب .

### المشكلة ٧ :

فتحت برنامج سكويك فلم يكن ظاهرا على الشاشة أي شيء فقط شاشة بيضاء بدون فلابس ولا أي شيء فما العمل ؟

**الحل :** اضغط زر الهروب Esc من لوحة المفاتيح ، ثم اختر الأمر Flaps ثم نختار الأمر الأول في القائمة . Show shared tabs (Flaps) فتظهر التابس للفلابين الأساسيين نافيجيتور وسبلايس .



### المشكلة ٨ :

إذا كان البراوزر غير ظاهر فكيف نظهره مرة أخرى ؟

### الحل :

من شريط نافيجيتور Navigator نختار الأمر **Browser Reentry** فيظهر البراوزر ويتغير الامر السابق

إلى الأمر **Escape Browser** الذي لو ضغطنا عليه يختفي البراوزر.

## المشكلة 9 :

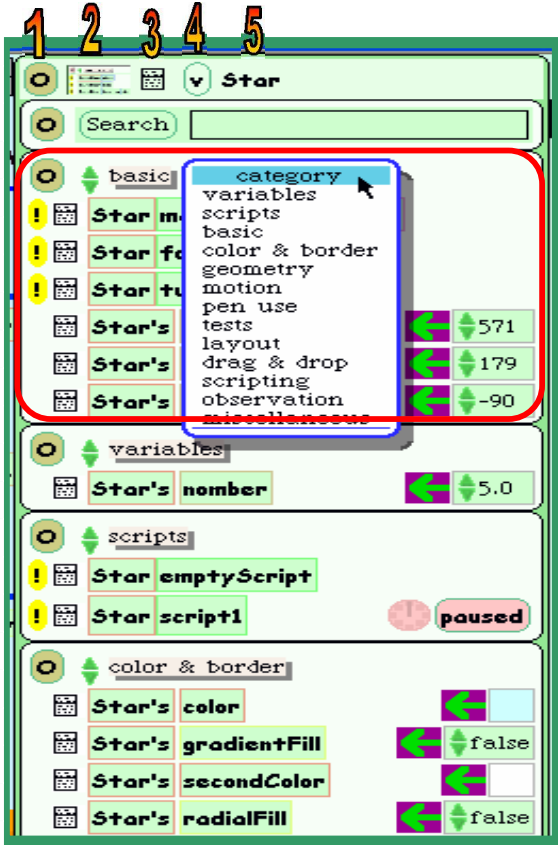
أحيانا عندما نفتح سكويك البراوزر Browser لا يكون ظاهرا ، وأقصد بهذا أن حدود نافذة البرنامج لا تكون ظاهرة ولا شريط العنوان ولا أزرار التحكم في النافذة .. فكيف نغلق البرنامج ؟

**الحل :** يمكنك إغلاق البرنامج من شريط نافيجيتور Navigator Quit . أيضا من زر الهروب

Esc نختار الأمر الأخير وهو Quit

## لوحات التعليمات

عند القيام ببرمجة الكائنات يتم اختيار تعليمات معينة ، وهذه التعليمات مقسمة ومبوبة ضمن مجموعات مختلطة تحمل كل مجموعة اسما معيناً ، هذه المجموعات تسمى لوحات التعليمات ، ويمكن فتح عدة لوحات تعليمات وذلك بالضغط على اسم لوحة التعليمات الظاهرة ، ثم اختيار اللا . ي احتاجها فتظهر لك مباشرة مكانها . سأشرح استنادا إلى الصورة لسهولة العرض والفهم .



■ **يل الأخضر الكبير** يسمى نافذة خصائص الكائن ،

- إظهار لوحات التعليمات تباعا ، كل نقرة على هذا المستطيل تفتح لوحة تعليمات جديدة ولكن ليس بدل اللوحة الموجودة ، وإنما أسفل منها .

- تظهر قائمة تحتوي على التي سبق شرحها متغير جديد لاستخدامه في

- ، ويمكن تغييره .

■ **المستطيل الأحمر** يسمى لوحة التعليمات ، وفي أعلاها يوجد رمز الإغلاق المعروف ثم سهمين أخضرين للتنقل

بين عناوين لوحات التعليمات basic ، ثم مستطيل أبيض صغير يحمل عنوان لوحة التعليمات . ثم نرى التعليمات تحت بعضها البعض .

## إظهار لوحات التعليمات و التنقل بينها :

● عدة طرق للتنقل بين لوحات التعليمات :

- الضغط على المستطيل المشار له بالرقم

- الضغط على السهمين الأخضرين فوق بعضهما . basic

- الضغط على اسم لوحة التعليمات فنظهر القائمة المحاطة باللون الأزرق ، وتحتوي على أسماء لوحات التعليمات

اضغط اللوحة التي تريدها ، ولكن هنا ستختفي اللوحة السابقة وستظهر مكانها اللوحة التي قمت باختيارها .

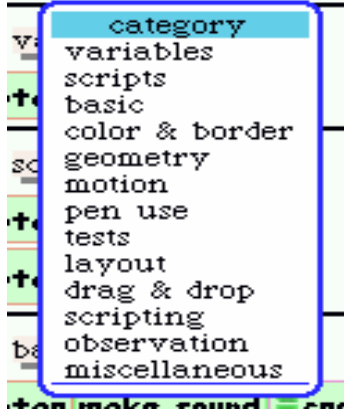
## ملاحظة مهمة :

### المشكلة ١٠ :

في بعض الأحيان عند قيام الطلاب بالبرمجة، وعند إظهارهم لمقايض الكائن ثم الضغط على العين الزرقاء لإظهار خصائص الكائن، يفاجئون بعدم وجود لوحات التعليمات التي سبق ذكرها، بل حتى اللوحة الأساسية Basic غير موجودة، فما العمل؟ وأين الخطأ؟

### الحل :

في الحقيقة يكمن الخطأ في إظهار المقايض نفسها، إذ يضغط الطالب أحيانا ليس على الكائن بالضبط وإنما إلى جواره أو بالقرب من حدوده مما يؤدي إلى إظهار مقايض الصفحة بأكملها وليس مقايض الكائن نفسه.



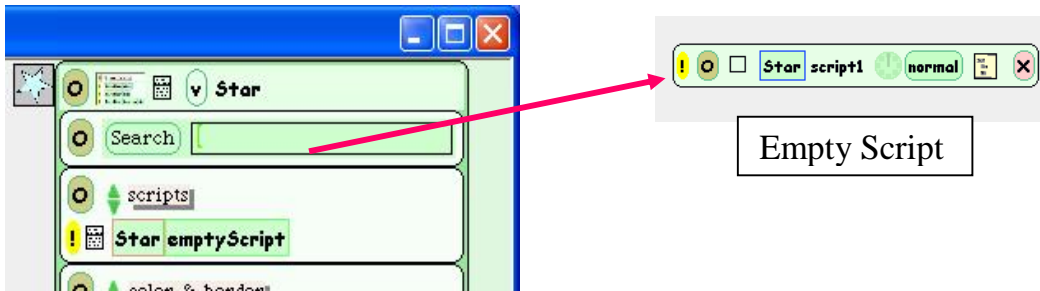
### لوحات التعليمات :

هناك العديد من لوحات التعليمات سنبداً بـ بعضها

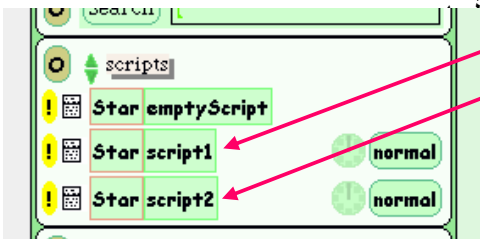
## لوحة النماذج Scripts

تحتاج لوحة التعليمات هذه عند بداية عملك على مشروع جديد وعندما تريد تصميم نموذج تعليمات جديد وعند سحب هذه التعليمات إلى صفحة العمل يتكون النموذج الفارغ Empty Script، وبعدها يمكن سحب التعليمات المختلفة وإلقائها في النموذج الفارغ عند البرمجة ولوحة التعليمات Scripts لا يكون بها سوى نموذج واحد وهو

وعند سحبه على منطقة العمل يظهر بالشكل التالي :



ولكن عند تصميم نماذج تعليمات مختلفة والبدء في برمجة الكائنات تظهر النماذج التي تم إنشاؤها مباشرة تحت لوحة التعليمات Scripts، كل نموذج يحمل اسمه الخاص به، وفي حالة عدم إعطاء المستخدم اسماً للنموذج يعطيه البرنامج اسماً افتراضياً وهو عبارة عن Script1, Script2 وهكذا. وعندما ترغب بفتح



نموذج التعليمات ورؤية محتوياته من التعليمات اسحبه الى وكذلك يمكن إبقاء نموذج التعليمات في هذه لتوفير مساحة في صفحة العمل، ويمكن تشغيل



## اللوحة الأساسية Basic



يحتوي لوحة التعليمات Basic على تعليمات التالية :

### 1. make sound

إصدار صوت معين ومحدد ويمكن تغيير الصوت بالضغط السهمين الأخضرين .

### 2. Forward by

تحرك الكائن قدما إلى الأمام بحسب الاتجاه الذي تم تحديده لها من خلال التعليمة Heading أو حسب السهم الذي يظهر



الأمام يكون إلى



الأمام يكون إلى



الأمام هنا حسب السهم  
يكون إلى اليسار



الأمام هنا حسب السهم  
يكون إلى الأعلى

### 3. Turn by

هذه التعليمة تجعل الكائن يدور حول نفسه بمقدار الزاوية المحددة أمام التعليمة

### 4. X

هذه التعليمة تعطي قيمة الاحداثي السيني للكائن بالنسبة للشاشة في تلك اللحظة ، ويستفاد منها في تحديد موقع الكائن

### 5. Y

هذه التعليمة تعطي قيمة الاحداثي الصادي للكائن بالنسبة للشاشة في تلك اللحظة ، ويستفاد منها في تحديد موقع

### 6. Heading

زاوية اتجاه الكائن .

## لوحة الألوان والحدود Color & border

هذه اللوحة تختص بخصائص الألوان

بالكائنات الجاهزة التي تسحب من شريط الموارد Supplies

**وفيما يلي شرح تعليمات هذه اللوحة :**

استخدما في هذا المثال كائن المستطيل Rectangle

False فهي غير مفعلة

True فهي مفعلة أي تعمل .

اللون الثاني في التعبئة الخطية .

نوع التعبئة الدائرية .



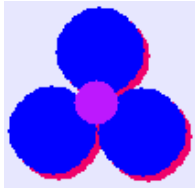
( ... )

زوايا ذات رأس دائري أو زوايا عادية .

الحدود تقتصر على تعليمتين فقط وهما كما بالشكل ، إلقاء الظلال  
. وتبدو في المثال الزهرة الزرقاء ولها ظل باللون

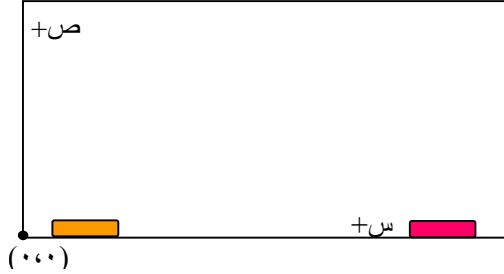
color & border	
1	Rectangle's color
2	Rectangle's gradientFill
3	Rectangle's secondColor
4	Rectangle's radialFill
5	Rectangle's borderWidth
6	Rectangle's borderColor
7	Rectangle's borderStyle
8	Rectangle's roundedCorners
9	Rectangle's dropShadow
10	Rectangle's shadowColor

color & border	
Sketch's dropShadow	true
Sketch's shadowColor	



## لوحة الرياضيات والهندسة Geometry

تختص هذه اللوحة بكل الخصائص الهندسية والرياضية الخاصة بالكائن وفيما يلي شرحها :



### ملاحظة :

لتخيل معا الشكل المقابل على أنه نافذة برنامج سكويك . فإن نقطة الأصل ستكون هي الزاوية اليسرى السفلى ، وهذا التخيل سيعاونا لفهم تعليمات لوحة geometry.

. النقطة التي تمثل الإحداثي السيني للكائن بالنسبة للشاشة .

. اتجاه الأمام بالنسبة للكائن . الصفر تعني السير بخط مستقيم للأمام بلا انحراف . أما إذا كانت القيمة غير الصفر فتعني إلى الأمام مع انحراف بسيط حسب الرقم .

. النقطة التي تقع فيها الحافة اليسرى للكائن .

. طول المستقيم الواصل بين نقطة الأصل (0,0) ، وموقع الكائن .

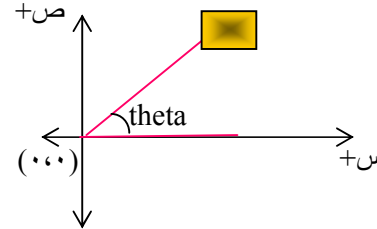
. معامل الزيادة في ح . أي يمكن كتابة رقم يمثل النسبة المئوية

. لزيادة حجم الكائن وإذا كان الرقم بالسالب يمث نسبة تصغير الكائن .

. أي أن هذه التعليمات للتكبير والتصغير .

. تمثل قياس الزاوية المحصورة بين محور السينات الموجب والمستقيم

. الواصل بين نقطة الأصل و موقع الكائن .



. النقطة التي تقع فيها الحافة العلوية من الكائن .

. عرض الكائن .

. النقطة التي تقع فيها الحافة اليمنى للكائن .

. النقطة التي تقع فيها الحافة السفلى للكائن .

0	geometry	
1	Rectangle's x	368
2	Rectangle's y	331
3	Rectangle's heading	0
4	Rectangle's height	40
5	Rectangle's left	343
6	Rectangle's distance	495
7	Rectangle's scaleFactor	1.0
8	Rectangle's theta	42
9	Rectangle's top	351
10	Rectangle's width	50
11	Rectangle's right	393
12	Rectangle's bottom	311

### تطبيق :

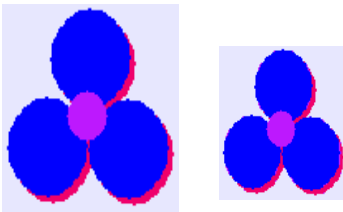
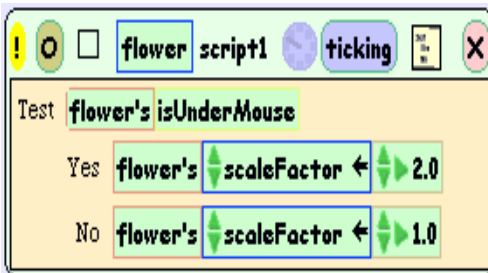
سنستخدم وحدة الاختبار وتعليمية isUnderMouse من لوحة

Tests وتعليمية scaleFactor من لوحة geometry .

شغل النموذج ، وعند المرور بالماوس فوق الزهرة سيضاعف

حجمها ( لاحظ الأرقام أمام التعليمية )

وعند ابتعاد الماوس عنها سترجع لحجمها السابق ... وهكذا



## ملحق (١) :

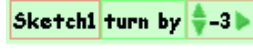
حلول أسئلة فكر في الكتاب المدرسي - ( وحدة برنامج سكويك )

### الكتاب المدرسي ( الصفحة ٤٦ )

**فكر** متى تتحرك السيارة باتجاه عقارب الساعة ؟

عندما تكون القيمة أمام تعليمة Turn by موجبة . 

**فكر** متى تتحرك السيارة عكس اتجاه عقارب الساعة ؟

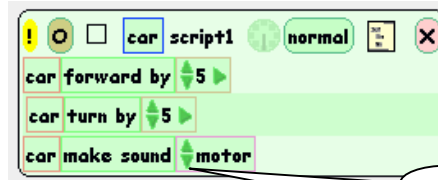
عندما تكون القيمة أمام تعليمة Turn by سالبة . 

**فكر** متى تتحرك السيارة باستقامة ؟

عندما تكون القيمة أمام تعليمة Turn by تساوي صفر . 

**فكر** متى تتحرك السيارة مع إصدار صوت ؟

عندما ندرج تعليمة make sound (إصدار صوت ) ضمن نموذج التعليمات الموجود في الكتاب شكل (١٤)



يمكن تغيير الصوت  
بالاختيار من هذه الأسم

### الكتاب المدرسي ( الصفحة ٥٢ )

**فكر** كيف يمكنك أن تجعل الكائن Star يرسم مربعا أكبر ؟

أزيد الرقم أمام التعليمة Forward by فكلما زاد الرقم أمامها زادت المسافة التي تتقدمها للامام وبالتالي يزيد طول الضلع للشكل المرسوم .

أما زيادة الرقم أمام التعليمة Turn by فيعني زيادة زاوية الدوران وحدتها .

### الكتاب المدرسي ( الصفحة ٥٣ )

**فكر** كيف يمكنك تغيير تعليمات نموذج التعليمات script1 ليرسم شكلا خماسيا ؟

اضيف على النموذج تعليمتي Forward by و Turn by على التوالي ليصبح عددها د ازواج ،اي خمس Forward by وخمس Turn by ، واهم شيء نغير مقدار زاوية الدوران إلى . وهي نتيجة قسمة

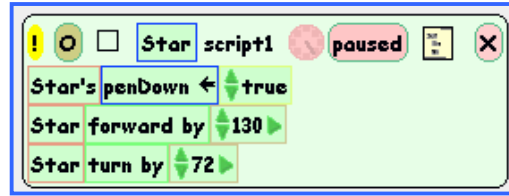
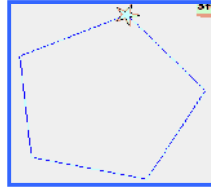
لأنها تمثل قياس الدائرة الكاملة .

👉 كيف يمكنك تغيير تعليمات نموذج التعليمات script1 ليرسم شكلا سداسيا ؟  
أضيف على النموذج تعليمتي Turn by Forward by على التوالي ليصبح عددها أزواج ثم نغير مقدار زاوية الدوران إلى . وهي نتيجة قسمة .

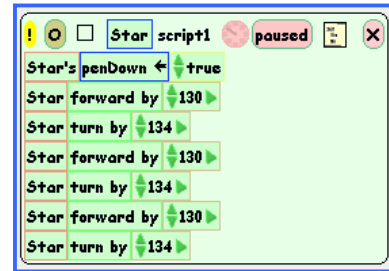
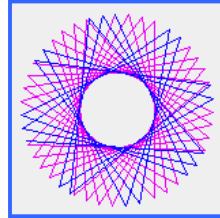
👉 كيف يمكنك تغيير تعليمات نموذج التعليمات script1 ليرسم شكلا ثمانيا ؟  
أضيف على النموذج تعليمتي Turn by Forward by على التوالي ليصبح عددها أزواج ثم نغير مقدار زاوية الدوران إلى . وهي نتيجة قسمة .

### تعليق /

يمكنك بكل سهولة رسم مثلث ومربع وخماسي وسداسي وثمانى بتطبيق النموذج التالي ن مع تغيير زاوية الدوران في كل مرة بما يناسب الشكل المراد رسمه. ولكن يجب تشغيل النموذج من الساعة وليس من علامة التعجب



فن / جرب نموذج التعليمات التالي ، أو اجر عليه التغييرات التي تريدها ، واستمتع بالأشكال التي سنتجها .



### الكتاب المدرسي ( الصفحة ٦٤ )

👉 ما زاوية الدوران التي يمكن أن تستخدمها في نموذج التعليمات السابق لرسم المربع اللولبي او الشكل

زاوية الدوران للمربع اللولبي =  
زاوية الدوران للشكل الخماسي =

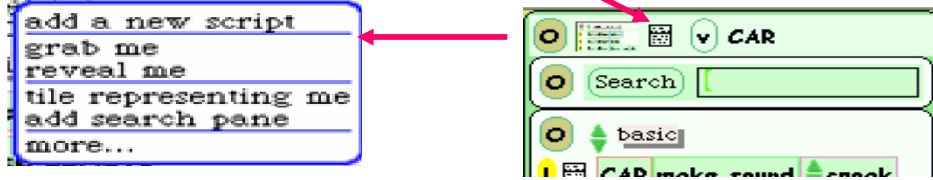
👉 ما الأشكال التي يمكنك إنشاؤها عن طريق تغيير زاوية الدوران في نموذج التعليمات Spiral

زاوية الدوران =  
زاوية الدوران =  
زاوية الدوران =

## المشكلة 11 :

إذا عملت نموذج تعليمات وعند تشغيله اختفى الكائن من الشاشة ( النجمة عند تنفيذ الأشكال اللولبية مثلا )  
عملية إيجادها ستكون صعبة جدا ، خاصة إذا اختفى من الشاشة. فكيف السبيل لإيجاد النجمة ؟

فتظهر قائمة نختار منها الأمر



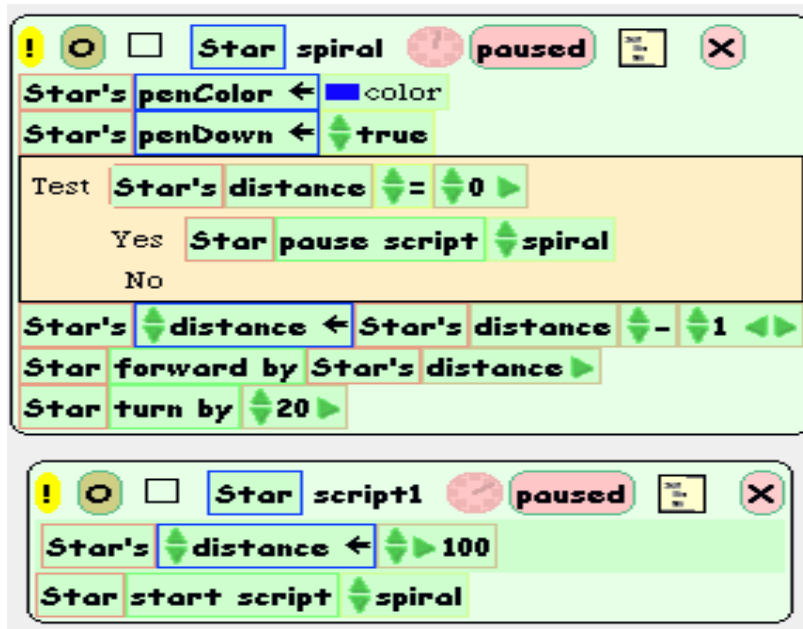
**Grab me** يجعل الكائن يترك مكانه أينما كان ويلتصق بمؤشر الماوس ، ولن يتركه حتى تنقر بالزر اليسار في المكان الذي تريد وضع الكائن به .

**Reveal me** الذي يجعل الكائن يومض ثلاث مرات تقريبا للفت انتباه المستخدم ، ثم يظهر على الشاشة في أقرب نقطة له من حافة الشاشة إذا كان مختفيا ، ويومض في مكانه إذا كان في ضمن حدود الشاشة .

## الكتاب المدرسي ( الصفحة 76 )

- كيف يمكنك إيقاف عمل النموذج العكسي تلقائيا عندما يصل الكائن Star  
يجب عمل وحدة اختبار Test Distance التي وصل إليها الكائن ، فنقول إذا وصل الكائن إلى نقطة المنتصف توقف ، يعني إذا كانت المسافة التي يقطعها الكائن تساوي صفر توقف .  
والمسافة Distance عبارة عن متغير نقوم بإنشائه عن طريق الضغط على رمز حرف V أعلى نافذة  
ويجب ترتيب التعليمات كما في النموذج التالي ، إذ أن الترتيب مهم جدا في النماذج التي تحتوي على وحدات

تعليمية pause script من لوحة تعليمات Scripting



## الكتاب المدرسي ( الصفحة 76 )

- كيف يمكنك إيقاف عمل النموذج اللولبي عند وصول الكائن Star  
نستخدم أيضا وحدة الاختبار كما في النموذج الذي امامك ، وننشئ متغير للمسافة كما في المثال السابق ، التعليمة  
النافذة هي تعليمة Star's obtrudes من لوحة تعليمات Tests

