

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أساسيات الفوتوشوب

شرح أدوات الفوتوشوب للمبتدئين

كل مدهل منكم لديه الخبرة والمهارة في التعامل مع أدوات
الفوتوشوب ولكن لكي تصبح مدهلين ++ [على أصول] ++
يجب علينا أن نكون ملهين بجميع الأدوات ... أدوات
الفوتوشوب ذات القدرة الفائقة على أداء الكثير من المهام
المستحيلة

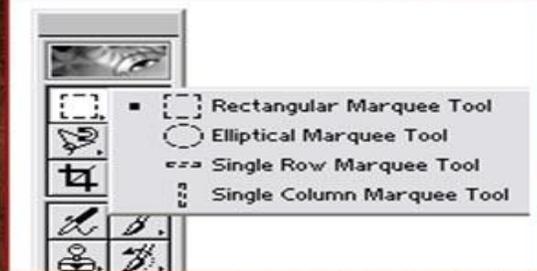
أساسيات الفوتوشوب

ادوات الفوتوشوب

صندوق أدوات الفوتوشوب يعرض ٢٢ أداة من أصل ٤٤ ويتم إخفاء الأدوات الأخرى داخل القوائم الفرعية لكل أداة. وأي أداة تحتوي على مثلث أسود في زاويتها اليمنى من الأسفل فإنها تحتوي على قائمة فرعية لها تحتوي على أداة بديلة أو أكثر ويمكنك مشاهدة الأدوات الأخرى إما بالضغط المطول على الأداة المطلوبة كما هو مبين في الشكل التالي لتظهر لك الأدوات المخفية أو بالضغط على الأداة المطلوبة و

Alt

أدوات الفوتوشوب



عيون الليل



أدوات الفوتوشوب

تحديد (M)	
تحديد حر (L)	
الإقتصاص (C)	
البخاخة (J)	
الغتم (S)	
المحاذ (E)	
التشويش (R)	
التحكم في المسارات (A)	
قلم المسار (P)	
الملاحظات (N)	
اليد (H)	
اللون الأمامي	
الألوان الأساسية (D)	
الوضع الأصلي للتحديد (Q)	
الوضع الأصلي للشاشة (F)	
الانتقال إلى (Ctrl Shift M)	
إيمج ردي	

أدوات الفوتوشوب

	(V) السهم
	(W) العصا السحرية
	(K) أداة التقطيع
	(B) فرشاة الرسم
	(Y) فرشاة المحفوظات
	(G) التعبئة
	(O) بنقاص الكثافة
	(T) أداة النص
	(U) رسم الأشكال الهندسية
	(I) القطارة
	(Z) المكبر أو العدسة
	(X) تبديل الألوان
	اللون الخلفي
	(Q) القناع السريع
	ملء الشاشة تماما (F)
	ملء الشاشة مع القائمة (F)

حيوية الليل



يد المستطيل أو المربع حيث تستطيع تحديد جزء من الصورة بتحديد على شكل مستطيل أو مربع



التحديد البيضاوي حيث يمكنك تحديد أي جزء من الصورة بشكل بيضاوي



تحديد صف واحد ... بهذه الأداة يمكنك تحديد صف أفقي كامل من البكسلات والذي يمتد من خلال صورة ما قلما تحتاج إلى هذه الأداة



تحديد عمود واحد نفس وظيفة الأداة السابقة ولكن بشكل عمودي



أداة التحديد الحر ... إستخدم هذه الأداة لتحديد حر حسب رغبتك في عمل التحديد المناسب للجزء المرغوب



التحديد المضلع الحر يمكنك من خلال هذه الاداة القيام بعمل تحديد مستقيم الجوانب وكل نقرة بالفأرة تعطيك نقطة زاوية في التحديد



التحديد الحر باستخدام خاصية المغناطيس... هذه الأداة جيدة وسريعة التجاوب مع الجزء المراد تحديده حيث تقوم بتحديد المنطقة المراد تحديدها بتمرير الفأرة عليه



أداة الإقتصاص ...لتحديد الجزء المرغوب منه وعند الضغط على مفتاح الإدخال فإن الجزء الخارجي من التحديد يتم إزالته



إستخدم البخاخة لرش ضربات لون متناثرة لمتزج بالصورة ..تستخدم هذه الأداة كثيرا في إنشاء الظلال والإبرازات



الختم ..تستخدم هذه الأداة في نسخ جزء من الصورة إلى جزء آخر



أداة ختم النقش ...وهي لإضافة النقوش إلى الصور عن طريقة الضغط والسحب



المحاة وهي تقوم بوظيفة تلوين الصورة باللون الخلفي إذا كانت الصورة هي الخلفية أما إذا كانت الصورة عبارة عن شريحة فإنها تقوم بمحو الصورة وإضهار الخلفية الشفافة



محاة الخلفية وهي تعمل على فصل صورة أو جزء منها عن الخلفية بدقة متناهية بناءً على الألوان الموجودة في الصورة



تعمل بنفس طريقة العصا السحرية للتحديد بدلا من تحديدها للبكسل بحسب لونها لإن المحاة السحرية تقوم بمحو البكسلات حسب لونها



أداة التشويش ... لبعثرة ونشر التباين بين البكسلات المتجاورة والذي يؤدي إلى التشويش في التركيز الخاص بالصورة



أداة الحدة وتستخدم لزيادة التباين بين البكسلات وسوف تكون النتيجة هو الزيادة في التركيز الخاص بالصورة



أداة الإصبع ... تستخدم لعمل تلطيح بالألوان ومزج بعض الالوان ببعضها



أداة تحديد مكون المسار...يمكنك من خلال هذه الأداة أن تقوم بتحريك المسار الذي قمت بعمله باستخدام قلم المسار



أداة التحديد المباشر...هذه الأداة للتحكم في زوايا وإنحناءات المسارات التي قمت بعملها باستخدام قلم المسار



قلم المسار ... خاص بعمل مسارات حادة للتحديد ويعتبر من أفضل وأدق الأدوات الخاصة بالتحديد ولكن تحتاج إلى شخص متمكن ومتمرس في إستخدامها



قلم المسار الحر... لرسم المسارات بطريقة حرة



أداة إدراج نقطة في المسار الذي تم تحديده باستخدام قلم التحديد



إداة حذف نقطة وخاصيتها معاكسة تماما للاداة السابقة كما أنها لاتقوم بقطع المسار حيث يقوم فوتوشوب تلقانيا برسم مقطع جديد بين النقاط الباقية



أداة تحويل النقط تأتي النقط الموجودة في مسار في مجموعات مختلفة بمعنى أن بعضها يشير إلى منحنيات والبعض الآخر يشير إلى الزوايا ...وهذه الأداة تسمح بتغير نوع النقط إلى النوع الآخر أي من منحنى إلى زاوية وبالعكس أيضا



الملاحظات... تضع هنا ملاحظاتك الخاصة أو تعليقاتك على التأثيرا المستخدمة أو حول الأدوات المستخدمة وذلك للرجوع إليها في وقت آخر



من أغرب أدوات فوتوشوب حيث يمكنك إدراج ملاحظاتك وتعليقات عن ما قمت به وذلك بصوتك



أداة اليد اسحب الصورة باليد لتميرر الاطار لكي ترى جزء مختلف من الصورة



الألوان الافتراضية... بالضغط عليها يتم تغير لون المقدمة تلقانيا الى الأسود ولون الخلفية إلى اللون الأبيض



الوضع الأصلي للتحديد ... نضغط عليها لإخراج نمط القناع السريع لفوتوشوب وعرض حد التحديد كخطوة منقطة متحركة



الإطار القياسي ... لعرض صورة المقدمة في الإطار الأساسي



الانتقال بالصورة الى برنامج الايمج ردي



السهم ... لتحرك طبقة من الطبقات الموجودة في الصورة أو جزء تم تحديده بواسطة إحدى أدوات التحديد



العصا السحرية وتستخدم لتحديد منطقة متشابهة الألوان وهي أداة ممتازة وسريعة جدا وتسهل عملية التحديد



أداة التقطيع تتيح لك قطع الصورة لإعرضها على الانترنت حيث أن البرنامج يقوم بتقطيعها

وتقسيمها إلى أقسام وشرائح منفصلة ومن ثم يولد أوامر الأتس تي أم إل الضرورية لتحميل هذه الشرائح على الانترنت وبهذا يتم تحميل الشرائح أسرع من تحميل صورة واحدة كبيرة



إذا قمت بتقسيم الصورة بالأداة السابقة فإن هذه الأداة تقوم بتحديد الجزء المرغوب من الأجزاء المقسمة وذلك للتحكم فيه



فرشاة الرسم ... أداة معروفة للجميع وقليلة الإستخدام في الفوتوشوب



القلم .. يستخدم لرسم الخطوط الرفيعة والدقيقة .. قليلا ما يتم إستخدامه



فرشاة المحفوظات ... للرسم فوق الصور لإعادتها إلى حاله سابقة لها



فرشاة المحفوظات الفنية ... تسمح لك بإنشاء تأثيرات فنية من الحالات الفنية السابقة



أداة التعبئة .. تستخدم لتعبئة اللون الامامي الموجود في لوح الأدوات



أداة التدرج اللوني وتستخدم لعمل تدرج لوني بين اللونين الامامي والخلفي في الجزء المراد تعبئته بتدرج لوني



أداة إنقاص الكثافة ... إستخدامها لتخفيف وتفتيح ألوان البكسلات الموجودة في الصورة



اداة زيادة الكثافة وهي عكس السابقة تماما وتقوم بتعتيم الوان البكسلات



اداة الإمتصاص .. تقوم بتقليل قدرة التشبع في الصور وتكون النتيجة صورته أكثر بهتاناً



اداة النص ويستخدم لكتابة النصوص المطلوبة



المستطيل ..تستطيع رسم مستطيل بهذه الأداة



تستطيع رسم مستطيل ذا حواف مستديرة



لرسم الدائرة



لرسم المضع



لرسم خط



لرسم الأشكال المخصصة



القطارة .. باستخدامها والضغط عليها في أي جزء من الصورة فإن الفوتوشوب يقوم بأخذ التدرج اللوني الموجود أسفل القطارة بالضبط ويجعله لون المقدمة



أداة عينة الألوانتستخدم لتحديد أربعة نقاط مختلفة من الصورة لمساعدتك في تحليل ألوان الصورة



أداة القياس ... للقياس بين نقطتين في الصور



أداة العدسة أو المكبر وهي لتكبير الصورة حتى تستطيع رؤية البكسلا الفردية بشكل واضح



تبديل الألوان... لتبديل لون المقدمة مع اللون الخلفي



القناع السريع والذي يسمح لك بتحرير حدود التحديد باستخدام أدوات الرسم ... كما سوف تظهر لك طبقة حمراء شبه شفافة وتغطي الأجزاء الغير محددة



ملء الشاشة مع القائمة ... إذا كنت لا تستطيع رؤية الصورة التي بالإطار القياسي فالبضغظ على هذه الأداة ستختفي الصور الأخرى وستضل الصورة النشطة في الواجهة مع خلفية رمادية تملأ أي مساحة فارغة حول الصورة



ملء الشاشة تماماً ... إذا كنت لاتزال لاترى الصورة بدرجة مرضية لك ... فيمكنك باستخدام هذه الأداة التخلص من المساحة الرمادية وسوف يختفي شريط القوائم وسيبقى صندوق الأدوات والألواح الخاصة بالطبقات والقنوات و.....الخ

اتمنى ان اكون وفققت في الشرح

لا اريد كلهه شكر اريد دعوه صادقه بظهر الغيب

دهتم بحفظ الرحمن

أرجو ذكر المصدر عند النقل وحفظ الحقوق