

مكتبة

مكتبة

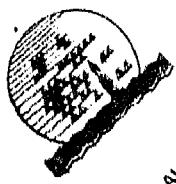
مكتبة

مكتبة

مكتبة



د . جمال حمدان



General Organization for the Construction of the Alexandria Library (GOAL)

شخصية مصر
دراسة في عقريّة المكان

الجزء الرابع

دار الهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

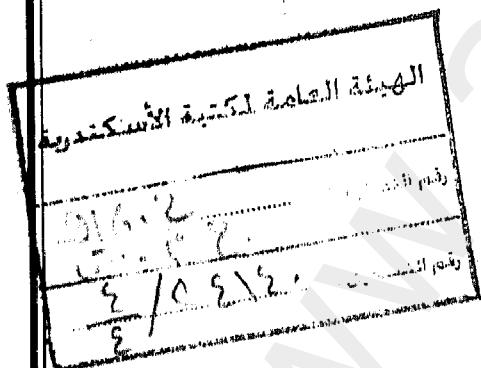
الفلاح للفنان :
حليم التونسي

النحو

٦	الباب التاسع - خريطة المجتمع المصرى
٧	الفصل السابع والثلاثين - كثافة بلا هجرة - سكان مصر
١٢٠	الفصل الثامن والثلاثين - سكان مصر : بين المشكلة والحل
٢٥٦	الفصل التاسع والثلاثين - مركزية رغم الافتقار - قاهرة مصر
٤٠٣	الباب العاشر - أفاق الزمان وأبعاد المكان
٤٠٤	الفصل الأربعون - تعدد الأبعاد
٤٨٢	الفصل الحادى والأربعون - التوسط والاعتدال
٥٥٢	الفصل الثاني والأربعين - الاستمرارية والانقطاع
٦٢٩	الباب العادى عشر - مصر والعرب
٦٣٢	الفصل الثالث والأربعون - بين الوطنية المصرية والقومية العربية

الجزء الرابع

شخصية مصر الحضارية



الباب التاسع

خريطة المجتمع المصري

الفصل السابع والثلاثون

كثافة بلا هجرة

سكان مصر

لمصر أطول تاريخ سكاني معروف أو مسجل . وهو بالطبع تاريخ مفعم بقدر ما هو مطول ، زاخر بالتقديرات والذبذبات الكمية والتوعية ، حافل بالتجارب والسياسات السكانية المخططة والعلفوية . وذلك بحق يجعل مصر صاحبة أطول تجربة سكانية في العالم ، بل « معمل تجارب » ديموغرافي تاريخي ولكنه حتى ، سابق غير مسبوق ، ولا مثيل له في عالم أو علم السكان على الأرجح .

على أن مصر طوال أو خلال هذه التجربة الثرية لم تكن « دار هجرة وحركة » بدرجة مذكورة ، بل « دار استقرار وإقامة » أساسا . على أنها قبل ذلك وبعده كانت « دار كثافة » في الدرجة الأولى . فكانت بذلك على الدوام « مزرعة سكانية » بالغة التكيف والتزاحم ، تبدو بيئتها المائمة ورقتها الضئيلة وسط الامتعمر الصحراوي الشاسع أشبه « بصوية أو حوضة زجاجية من الزراعة الهيدروبиона » ، إلا أنها صوية أو حوضة طبيعية وزراعية بشرية .

وفي الوقت الحالي فإن ما تتميز به مصر وتتفرق سكانيا ليس هو بصفة خاصة تركيبها demografique ، بمعنى هيكل السكان من حيث فئات السن أو الجنس أو حتى الخصوصية والمواليد والوفيات ومعدلات النمو .. إلخ ، لا ولا حتى مشكلتها السكانية على خططها ، ففي هذا كله لا تكاد صورة مصر تخرج كثيرا عن نمط دول العالم الثالث النامية : الانتقالية حضاريا بين التخلف والتقدم ، والانتقالية ديموغرافية من المرحلة البدائية في النمو إلى المرحلة المتقدمة .

حقا قد تكون مصر أسبق نموا في هذا الصدد ، مثلاً هي حقا وفعلا في سائر نواحي الحضارة الحديثة عامة ، إلا أنها تظل بالتصنيف واقعة داخل دائرة البلد النامية وضمن

نظمها الأساسي وإن اختلفت التفاصيل والجذور المحلية بالضرورة والطبع . إنها حقا «عينة ممثلة» مثالية بدرجة خاصة لديموغرافية العالم الثامن ، والعالم الثالث عموماً وبلا تحديد .. ولكن مجرد عينة .

إنما تختلف مصر وتفرد الأن سكانياً في باب الكثافة ونظمها الجغرافي بالدقة ، ذلك الذي بات اليوم أشد وزناً وتكتافاً وتضاغطاً وتبلوراً منه في أي وقت مضى ، ولم يعد له مثيل في العالم المعاصر ولا عاد له شبيه في تاريخها القديم هي ذاتها . وعلى هذا فإذا كان هناك عنصر واحد أو أكثر يمنع مصر المعاصرة شخصيتها الديموغرافية المستقلة والمميزة ، فليس ذلك العنصر هو - للغرابة والدهشة - ديمografيتها التركيبة بالمعنى الضيق الصارم ، وإنما هو بالأحرى والدقة تاريخها الديموغرافي الفذ في جانب وجغرافيتها السكانية الفريدة في الجانب الآخر .

ومصر إنما تستند شخصيتها السكانية الحقة من الخلفية التاريخية والأرضية الجغرافية أكثر مما تستمدّها من تشريح الجسم السكاني ذاته ، ولعل في هذه المتناظرة الشكلية يمكن صميم شخصية مصر السكانية . أو لعله لا تناقض هناك موضوعياً ، فإنما تلك الشخصية انبثاق منطقى من تفاعل خصوصية المكان وعمومية السكان . ومن هذه المقوله نبدأ هذه المقالة .

من التاريخ السكاني

تاريناً السكاني طويلاً معقد بالطبع ، يقع في مراحل وفترات عديدة من تزايد أو تناقص ، تؤلف كل واحدة منها وحدة مورفولوجية - زمرة خاصة يمكن أن نسميها بالفترة السكانية *demochrone* ، بينما يؤلف مجموعها علمًا يمكن أن نسميه علم التاريخ السكاني *demochronology* ، والكل ينطوى تحت علم الديموغرافيا التاريخية أو القديمة *palaeodemography* (١) . ونحن لدينا كثير من التقديرات الاجتهادية والتخيينية عن سكان مصر في نقط عديدة من التاريخ منذ بدأت فيها الثورة الديموغرافية التي قد تكون الأولى في العالم . ولكننا من الناحية الأخرى لا نملك أى حقائق علمية أو أرقام يقينية . ولهذا فضوري أن نصطعن لأنفسنا مقاييساً منطقياً لاختبار الأولى والاقتراب من الأخيرة ، وهذا ما سنبدأ به .

(1) Hamdan, pop. of Nile Mid - Delta, Vol. I, p. 31.

هناك متغيران أساسيان في تاريخ السكان وضوابطهم في مصر : مساحة الأرض الزراعية ، ونوع الزراعة السائدة ، أو الكم والكيف ، أو البيئة والتكنولوجيا ، على الترتيب. فالرقة الزراعية تغيرت كثيراً جداً عبر العصور ، ولكن أهم تغير جذري هو نشأة البراري التي أخرجت نحو ٥٠ مليون فدان من الزراعة ، فإذا أضفنا هذا إلى مساحة الرقة الحالية وهي نحو ٦٠ مليون فدان لكان الحد الأقصى للمساحة قديماً نحو ٧٥ مليون فدان . أما نوع الزراعة فقد انقلب من الحوضى إلى الدائم ، ولكن يضاف إلى الري الحوضى قطاع من الري الدائم ، بالرفع على الضفاف العالية المباشرة على النهر أو بالأبار بعيداً عنه ، ويقدر المجموع بنحو ١٢٪ من المساحة الكلية ، أو الثمن (١) . ولذا فقدرة تحمل السكان وكثافتهم في الماضي لا يمكن أن تundo نصف المعدل الحالي وربما أقل . أو أن الماضي إذا كان يتتفوق كثيراً على الحاضر في المساحة ، فقد كان يخسر أكثر في الكثافة . وإنفال هذه النقطة الأساسية هو الذي أدى بالبعض إلى مبالغات خرافية في تقدير السكان قديماً . وهذا يصدق أيضاً على النظريات الرومانтика الكاسحة القديمة - كنظيرية مونتسكيو - التي كانت تذهب إلى أن سكان العالم القديم كانوا أضعاف عددهم اليوم (٢) .

ولذا نحن أردنا تقريباً معقولاً لكتافة الماضي فقد نجده في وحدة إدارية مثل قنا قبل الحرب العالمية الثانية حين كان ٧٥٪ من رقعتها تحت الري الحوضى وكانت كثافتها ٣٦٥ نسمة في الكيلو المربع (٣) . ولهذا فعل الحد الأقصى لكتافة السكان في مصر القديمة كان يتراوح حول ٣٥٠ في الكيلو المربع (قارن هذا بتقدير سيرجي Segré لكتافة أيام البطالسة بنحو ٢٨٠ في الكيلو المربع) . فإذا نحن الآن طبقنا هذه الكثافة القصوى على المساحة القصوى لوصلنا إلى السقف العلوى لإمكانيات السكان في مصر القديمة قبل البراري : ٧٥ مليون فدان = تقريباً $28500 \text{ كم}^2 \times 350 \text{ نسمة} = 9,975,000$ نسمة ، قل ١٠ ملايين ، فإذا أضفنا إليها ١٠٪ فارق حياة المدن والعاصمة وكانت الطاقة القصوى

(1) M. Girard, Mémoire sur l'Agrie., l' Industrie et le Commerce de l'Egypte, Description de l'Egypte, Etat Moderne, Paris 1812, t. II.

(2) A. Landry, Traité de Démographie, Paris , 1949, P. 42.

(3) Annuaire Statistique , 1940 - 1 , p. 378-9.

١١ مليونا ، مع هامش خطأ محتمل قدره نحو ١٠ % في أي من الاتجاهين ، أي قد يصل بها إلى حوالي ١٠ أو ١٢ مليونا على الترتيب . أما بعد البراري فالصورة هي ٦ ملايين فدان = تقريبا $23,000 \text{ كم}^2 \times 35 \text{ نسمة} = 1,050,000$ نسمة + ١٠ % مدن = نحو ٩ ملايين تقريبا ، تصل مع الخطأ المحتمل إلى ٨ أو ١٠ ملايين .

تقديرات السكان

تلك الأرقام هي «السكان بالقوة (ق)» . وهي ليست بالشيء الهين ، ولا تقلل من ضخامة وعظمة مصر قديما كما سنرى . ولكن «السكان بالفعل (ف) (actual population (A.) كانت في تغير مستمر تحت ذلك السقف وبين أرضية نظرية - لم تتحقق قط بالطبع - هي الصفر (١) . ولكننا ابتداء نستطيع على هذا الأساس أن نرفض ونستبعد بثقة واطمئنان كل التقديرات التي تتعدى (ق) ، وكذلك أيضا دعمنا لأنفسنا - تلك التي تقع دونها بأكثر جدا مما يتفق مع منطق التاريخ المضارى . وبهذه النسبة ، فالملاحظ أن الاتجاه نحو الإغراق والبالغة بالتخمين في تقيير سكاننا قد يما أكثر شيوعا بكثير من الاتجاه المضاد نحو الارتفاع بالقليل ، بل الواقع أن هذا الاتجاه الأخير يكاد يكون الاستثناء أو الشذوذ .

مروفة - إذن - مثل تلك التقديرات التي تذهب بالسكان في مصر القديمة إلى ٢٧ مليونا ، أو في الدلتا إلى ٤٠ مليونا (١) (٢) . وثمة تقدير آخر بنفس الرقم لمصر ككل ، يرفعه شاميبيون بدوره إلى ٤٨ مليونا (٣) . أما تقديرات أمثال روبرت ولاس من علماء القرن ١٨ بـ ٣٠ مليونا ، وموتنسكيو قبله بـ أضعاف ذلك ، فهي ببساطة سابقة لعصر العلم ، ولا ظلل لها منه (٤) . غير مقبولة كذلك نتائج دائرة المعارف الإسلامية التي تصل إلى ٢٤ مليونا على أساس تثبيت أرقام ابن عبد الحكم في أوائل الفتح العربي عن ضريبة الجزية على الذكور البالغين - ثالث المجتمع - والذين ذكر أنهم ٨ ملايين (٥) .

(1) Hugh Dalton, "The theory of Population, *Economica*, March 1928, 2 p.35-46.

(2) Cited in : M. M. El-Darwish , Analysis of Some Estimates of pop . of Egypt Before XIX Century" , E. C., March 1929 . p. 281 .

(3) Lefter Mboria , *La Population de l'Egypte* , Paris , 1938 , p. 25 .

(4) Landry, p. 42 .

(5) Vol . II. p. 13 - 19 .

بالمثل تفسيرات ماكيير Macaire (١٨ مليونا) ، وكامل (١٥ مليونا) (١) . وبالمثل تتابع طوسيون التي تتراوح بين ١٨ ، ١٦ مليونا على أساس ٦ ملايين فدان في كثافة ٣ - ٢ - ٣ نسمة للفدان (٢) ، كذلك يصعب نوعا قبل تقديرات برات لسكان مصر غداة التوحيد في الأسرة الأولى بنحو ١٢ - ١٥ مليونا (٣) . أما تلك التقديرات الغربية التي تعطى الواحات المصرية الملأين في العصور القديمة - خاصة العصر الروماني - ٨ ملايين في الخارج والداخلة وحدتها في عام ١٥٠٠ ق . م ! (٤) - فلام حل لها لدينا من البحث على الاطلاق . على الجانب الآخر ، يبدو تقدير السكان في عصر رمسيس الثاني بمليون ونصف مليون تقديرًا فجا هزيلًا أو هازلا خارج كل حدود ، يتعارض تماما مع كل المؤشرات التاريخية . يكفي لدحضه أن نتذكرة فقط ما أخبرنا به ديودور الصقلي من أن رمسيس الثاني - ذلك الغازى العظيم - حشد في حملته الكبرى ٦٠٠ ألف من جنود المشاة وحدهم ، عدا الفرسان والعربات .. إلخ . بالمثل يسرف في التقليل ذلك التقدير الذي يضع متوسط سكان مصر الفرعونية عموما في حدود ٥ - ٧ ملايين في فترات الرخاء ، ١,٥ مليونان في فترات الكوارث والشدة .

ومن المستحيل بعد هذا أن نحصر كل محاولات التقدير التي عرض لها مختلف الكتاب ، ولكن يمكن أن نقول إن هناك عمليا سلسلة كاملة متصلة تمر بكل رقم صحيح ما بين أعلى التقديرات وأقلها . ومن الناحية الأخرى فإن الأرقام التي يلخصها الجدول الآتي هي تقديرات محض اجتهادية وتخمينية لا تتعارض مع الحقائق الأساسية الجغرافية الحاكمة ، نون أن تعني بالضرورة أنها صحيحة أو وثيقة .. حسبنا فقط أن نلاحظ المفارقة الخارقة بين بعضها ، كتقدير الواحات أو بالدقة الواحتين بثمانية ملايين في تاريخ وتقدير مصر رمسيس الثاني جميعا بمليون ونصف مليون لا غير ! إنما هي مؤشرات عريضة ميسورة ، تؤلف فيما بينها شريطا متصلًا بدرجة ما ويمكن أن تفيد في تحليل شخصية مصر السكانية تاريخيا .

(1) Nabeeh kamel , National Characteristic of Modern Egyptians, Thesis , Lond., 1942 , p.10 - 11 .

(2) Mémoire sur les finances de l'Egypte depuis les pharaons, Mamoires présentées à l'Institut d'Egypte, 1924 , p. 71 - 6 , 81 .

(3) H. Prat . L'Homme et le sol, Paris , p. 95 .

(4) سعيد مرعي ، الاصلاح الزراعي ومشكلة السكان في القطر المصري ، القاهرة ، من ٢٢٨ .

الهوامش

- E. Cavaignac, pop. et Capital dans le Monde Méditerranéen Antique, 1932, 2.
- Amélineau , Hist , de la sépulture etc., vol . I , po. x.
- J. pirenne , Grands Courants de l'Histoire, vol . I. P. 54 .
- Breasted , A Hist . of Egypt , p. 491 - 2 .
- A Social Life of Ancient Egypt , p. 29 - 30 .
- Walek - Czernecki , congr. Intern Pop . Paris , 1937 , t. II, p. 8 .
- M. rossovtzeff , vol . p . 1137 .
- J . Beloch , Bevölkerung der griechische - romische welt; Griechische Geschichte .
- Op . cit .
- Th . Mommsen , Hist of Rome , trans., vol . II, p. 238 .
- Josephus, trans. Loeb Classical Lib., 1927 , p. 475 .
- Op . cit .
- Petrie , " Migrations " , J. R. A . I ., 1906 , p. 15 .
- ابن عبد الحكم ، فتوحات مصر ، من ٧.
- Yakubi , kitab al - Buldan , ed . de Geoje, Leyden , 1905 .
- J. Savary , Lettres sur l'Egypte , 1786 , t. III , p. 19 , 40 .
- Volney , Voyage en Syrie et en Egypte , t. I. p. 215 .
- Jomard , Memoire sur la Pop. Comparée de l'Egypte Ancienne et Moderne , Description de l'Egypte , vol. IX , p. 105 .

النوع	المصدر	السكان بالآلاف	النوع	النوع
الإجمالي	كافيلايك وأميلايترو	٥	عصر الأسرات	تحتمس الثالث
١٨	چاك بيرين	٦	رمسيس الثالث	بردية هاريس
العسكريون ٦٥ ألفا	فلاندرز بيترى	٦ - ٥	الرعامة	باتون السينوبى
طيبة بمعنى مصر	ديودور الصقلى	٧	البطالسة	ديودور الصقلى
رقم آخر غامض الدالة	ديودور الصقلى	٣	البطالسة	ديودور الصقلى
تفسير للسابق يرفضه كثيرون	جوليوس بيلوخ	١٠	البطالسة	جوليوس بيلوخ
فأك - تشيرنسكي	بداية العصر الرومانى	٨,٥ - ٨	البطالسة	فأك - تشيرنسكي
عدا الإسكندرية	تيودور مومسن	٨	الروماني	جيزيروس
فأك - تشيرنسكي	عند الفتح ، الذكرى البالغون	٧,٥	الروماني	فأك - تشيرنسكي
٢,٥ مليون	فلاندرز بيترى	٩	العصر العربي	عند الفتح ، الجزية
الجزية ٥ ملايين دينار / ديناران	ابن عبد الحكم	٧,٥	العصر العربي	الجزية
عام ١٧٨٦	سافارى	٤	العصر العثماني	عام ١٧٨٦
٢٣٠٠ حلة × ١٠٠٠ نسمة	فولنى	٢,٣	العصر العثماني	٢٣٠٠ حلة × ١٠٠٠ نسمة
المليونية + القاهرة	جمار	٢,٤٤٩,٠٠٠	الحملة الفرنسية	المليونية + القاهرة

معنى الأرقام

فأول دلالة مقررة في هذا الجدول هي أن مصر كمبدأً عام ، بأى مقاييس وعلى أى تقدير ، كتلة سكانية ضخمة وإربابة بشرية كثيفة يندر مثيلها في الماضي ، وذلك رغم كل ما تعرضت له من نبذيات عنيفة . بل إن فون إنجلن لا يجد في كل التاريخ سابقة للثورة الديموغرافية الحديثة التي اجتاحت العالم منذ الانقلاب الصناعي ولا استثناء لها إلا في مصر وحدها فيما يبدو له^(١) .

ويكفى بعد هذا أن نقارن مصر ببعض بلاد العالم القديم . فبينما كانت مصر تدور حول ١٠ - ١٢ مليونا ، كانت فرنسا (الغال) أيام يوليوس قيصر تقدر بما يتراوح بين ٨ ملايين ، ٤،٥ مليون، مقابل ٢ - ٣ ملايين لالمانيا ، ٦ ملايين لايريا في بداية العصر المسيحي ، أما إيطاليا أيام أغسطس فكانت نحو ٧,١ مليون . هذا بينما قدرت إنجلترا وويلز بنحو مليونين فقط وذلك في القرن ١٦ الميلادي (نكرر ، الميلادي) وبنحو ٥ ملايين في القرن ١٧ ، وبنحو ٩ ملايين^(٢) في ١٨٠١^(٣) ، كما كانت البرتغال في أوج إمبراطورية الكشوف الجغرافية في القرن ١٥ لا تزيد على مليون نسمة^(٤) .

ويعنى هذا أن مصر القديمة كانت تتقدّم سكانا على أهم بلاد العالم الأوروبي دائما ، بل إن بريطانيا لم تصل إلى مستوى مصر الفرعونية السكانى إلا على عتبة القرن الماضي فقط . وحتى في حضيض سكانها قبل الحملة الفرنسية ، كانت مصر تتفوق أو تعادل بعضها مثل بريطانيا في عصورها الوسطى . بل قد لا نعد الحقيقة إذا رجعنا أن مصر ربما كانت أكبر بلد متفرد من حيث السكان في العالم القديم وذلك خارج الشرق الأقصى وإلى ما قبل العصوب الوسطى .

ما أشد ما اختلفت ، بل ما انقلب ، الصورة بعد هذا في النهاية . فمنذ دخلت مصر عصر الانحطاط تحت العثمانية ، لا سيما في أواخرها ، دخلت السكان في مرحلة المحاقحقيقة . ففي أواخر القرن الثامن عشر كانت السكان قد هوّت إلى ٤ ملايين حسب سافاري ،^(٤) وإلى نحو نصف ذلك أو ٢,٢ مليون حسب فولنى الذي بنى تقديره على

(1) Von Engeln, " world's Food Resources " , loc cit ., p. 173 .

(2) Landry , pp. 52 - 55 .

(3) Whittlesey , Earth and state . p. 403 .

(4) Savary , Lettres sur l'Egypte , t. III, p. 19. 40 .

أساس أن عدد الحالات في مصر كما علم به أثناء رحلته بها هو نحو ٢٣٠٠ ، وأن متوسط حجم الحلة بما في ذلك القاهرة هو نحو ١٠٠٠ نسمة كما افترض هو (١) حتى إذا ما كانت الحملة الفرنسية جاء تقديرها أقرب إلى رقم فولنزي منه إلى رقم سافاري ، حيث لم يزد على ٥ مليون عند دورة القرن ، فإذا كان ذلك كذلك ، فذلك على الأرجح نقطة الخصيصن المسجلة في تاريخ مصر الديموغرافي جميما .

وعند هذا الحد لا يملك المرء إلا أن يلاحظ بأسف كيف تبادلت مصر وبريطانيا مثلا الواقع السكاني . فبعد أن كانت بريطانيا مليوني نسمة فقط أيام أغسطس مقابل ١٠ ملايين على الأقل لمصر ، أصبحت مصر ٥ مليون حوالي سنة ١٨٠٠ مقابل ١٠ ملايين لبريطانيا أوردها أول إحصاء حديث بها سنة ١٨٠١ بالضبط . وهذا ، بالمناسبة والمزيد من الأسف ، رقم لم تستعده مصر الحديثة إلا حوالي بداية القرن العشرين ، أي بعد قرن كامل من بريطانيا . لقد انقلب الآية رأسا على عقب .

قواعد النمو وضوابطه : النقاط العشر

فلسفة الخط المنحنى

ومن المتعذر بعد هذا أن ننتبه تطورات السكان في الماضي واتجاهاتها مرحلة مرحلة ، وخير لنا أن نحدد الملامع والخصائص الرئيسية والقوانين والمبادئ الحاكمة ، فؤلا من الخطأ أن نتصور تطور سكان مصر كعملية نمو مستمرة بإطراد ، كزحف صاعد نظيم من أسفل إلى أعلى بلا ارتداد أو انعكاس ، سواء في ذلك السكان بالقوة أو السكان بالفعل . صحيح أن الأصل في عملية نمو السكان أنها تراكمية ، ولكن ذلك إنما هو في المدى القصير ، وليس إلى الأبد ، وليس حجم السكان في أي مرحلة لاحقة من تاريخنا أكبر بالضرورة منه في أي مرحلة سابقة . بل لقد حدث دائمًا ذبذبات لا حصر لها حادة غالبا . وعنيفة جداً أحيانا . فتارىخنا السكاني تلخصه فلسفة الخط المنحنى Curvilinear لا المستقيم rectilinear ، وتجسده فكرة الدورة ، الدورة السكانية ، ولكن دون إيقاع منتظم .

(1) Volney , Voyage en Syrie etc ., t. I, p. 215 .

صار بالضرورة ، وبعبارة أخرى ، منحنى تاريخنا السكاني دوري cyclic ولكن غير rhythmic

الثوابت والمتغيرات

ثانياً ، على المدى البعيد تمثل السكان بالقوة (ق) ، أي السقف الأعلى لإمكانيات نمو السكان ، عنصرا ثابتا جداً إلى حد الجمود تقريبا طوال التاريخ ، فيما عدا ذبذبة واحدة - انزلاقة انكمashية للأسف - حين نشأت البرارى ، أي أن هناك تقريبا سقفين اثنين فقط للسكان بالقوة طوال تاريخنا منذ اكتمال الثورة الزراعية في عصر الاسرات حتى الحملة الفرنسية . وقد يمكن أن نضيف أيضاً على مستوى مختلف ذبذبات طريق التجارة ما بين السويس والرأس إلخ .

النقيض تماماً كانت السكان بالفعل (ف) . فهي مذبذبة إلى أقصى حد ، في ارتفاع وانخفاض مئات المرات ، أي أن الأولى عنصر ثابت والثانية متغيرة والسبب أن الأولى وظيفة لعاملين شبه ثابتين : البيئة الطبيعية والفن التكنولوجي ، أما الثانية فوظيفة عاملين شديدي التغير : الفيضان السنوي وضبط الادارة القائمة . وهذا يعني أن حالة السكان الحقيقة كما وكيفاً هي من الناحية العملية نتيجة لهذين الضابطين الآخرين ، الطبيعي والبشري ، النيل وضبط النيل ، النهر والحكومة .

فترات حضارية تاريخية

ثالثاً ، الفترات السكانية الرئيسية في تاريخنا ، لأنها أساساً فترات حضارية ، هي أيضاً فترات تاريخية ، بمعنى أنها تتفق إلى حد كبير مع تقسيم المؤرخين للعصور السياسية كالدولة القديمة والوسطى والحديثة والعصر الفاطمي والأيوبي .. إلخ . وهذه ليست وحدات زمنية مجردة ، بل لها قيمة تصفيفية حضارية أيضاً . فالاعم الأغلب أن كل عصر سياسي ينقسم إلى فترتين : فترة تزايد سكاني في البداية ، ثم فترة تتناقص ، والاشتنان معها تؤلفان منحنى تماماً جرسى الشكل - bell shaped .

السبب أن الدولة أو النظام الجديد يكون في قمة اندفاعه للإصلاح والضبط ريا
وزراعة وتجارة وإدارة الخ ، فتنطلق السكان نموا ، ثم يفقد قوته بالتربيح ويضطرب
الضبط والانتاج فتنهار السكان إلى الحد الذي يستدعي قيام حكم جديد ، وهكذا ، هذه
الثانية تجدها في بداية ونهاية كل من الدولة القديمة والوسطى والمحدثة وفي كل الأسرات
الحاكمة في العصر الإسلامي بلا استثناء ، إلا أن يكون فيها أكثر من ثنائية واحدة إذا
طال عمرها .

تلك الدورة السكانية بمورفولوجيتها الأساسية لم يكن ابن خلدون بعيدا عنها تماما
لا تشخيصا ولا تفسيرا حين طرح نظريته العامة في العمارة والعصبية والدولة والسلطان
 فمن صميم مضمون النظرية أن الدولة الفتية الشابة التي تقوم في البداية على عصبية
قوية الشكيمة والتنظيم تعنى الاستقرار السياسي فالرخاء الاقتصادي فالنمو السكاني ،
إلى أن يدخل الدولة في أخيراتها الترف والميوعة والضعف فتتقلب الصورة حيث يؤدي
الاضطراب والعجز السياسي إلى التدهور والانحدار الاقتصادي وهذا يؤدي إلى انهيار
السكان وتناقصهم . وبذلك تتم دورة كاملة من نمو وتناقص السكان ، إلى أن تبدأ دولة
جديدة بنفس المسار والسير ، فتبدأ معها دورة سكانية جديدة . وهكذا إلى ما لا نهاية .

كيان لوچستى

رابعا ، تذبذب السكان المستمر ارتفاعا وانخفاضا معناه أنها كانت لا تتزايد
إلا لتناقص ، أى أنها بعد أن تصعد إلى نقطة القيمة الممكنة لا تظل عليها إلى الأبد ، بل
تهوى دونها إن آجلا أو عاجلا . وتلك دورة سكانية ، دورة تعود فتبدأ من جديد . هذا
السلوك والإيقاع هو صميم النظرية اللوجستية : يعني أنه في عالم متناه كمصر كان هناك
دائما حد أعلى للتکاثر السكاني ، بعده لا مفر من التوقف أو التناقص . وهذه الدورة
طبيعية بيولوجية بقدر ما أن الدورة السابقة حضارية سياسية ، ولكنها تعملان في اتجاه
واحد غالبا من هنا وهناك التذبذب الشديد في حجم السكان.

الضوابط الماثلوجية

خامساً ، وهذا ضوابط الرهيبة هي ببساطة شديدة ووضوح أشد الضوابط الماثلوجية الكلاسيكية ، الموضع الموجبة ، الماجعة والهباء وال الحرب داخلية وخارجية ، وسجل المجتمعات والأوبئة في العصور الوسطى مخيف بأبسط تعبير ، ولكنه يمتد إلى العصور القديمة أيضاً ، وحتى الاشارة الموجزة إليه هنا مستحيلة لضخامته ، يمكن أن نقول إنه كان ضابط معدل الوفيات الأول وأنه بدا كما لو كان جزءاً من صميم النظام الديموغرافي والتوازن الإيكولوجي وقد كان دور هذا الضابط في تحديد السكان يتراوح ما بين نمط ذيابة الدروسفيلا في الظروف العادلة ، بطيء وصامت وسار ، وما بين نمط القوارض ، فجائي نكباتي وكاسح ، وذلك في حالة شنود الفيضان . الأول كأنه المرض المزمن ، والثاني كأنه الحاد .

وإذا كان لنا أن نلتقط بعض الحالات التاريخية من سجل المجتمعات والأوبئة كعينات ممثلة ، فهناك أربع أو خمس من «نمط الشدة المستنصرية» ، كما يمكن أن نسميه . وليس لنا أن نعلق على صحة الرواية فيها ، لكنني نعمتها العامة . ولكن يبدو منها على الأقل أن نقطة الخصيـض السكاني المعروفة لنا بـثـقة - ٢،٥ مليون قبيل الحملة الفرنسية - قد تكررت على الأرجح مراراً في تاريخ مصر . فاما أقدمها فلعلها الكارثة التي وصفها إبيوير في الدولة القديمة . فهو يشير أيضاً إلى غياب النيل وفناء السكان الرهيب (١) .

(إن ذكر هنا ما يلتقي عليه ابن عبد الحكم والمقرئي وابن إياس من أن مصر بعد الفزو الفارسي وبختنصر خلت من السكان تماماً لمدة ٤٠ سنة (٢) ! فهذه لو صفت لكان معناها نظرية الدورات التكباتية catastrophe في تاريخ سكان مصر ، أي تعاقب بداية ونهاية الكون والوجود على ظهرها عدة مرات . ولكن الرواية كلها أسطورة وهمية تكشف نفسها بنفسها حين تحدد أن مقاتل بختنصر «من أهلها مائة ألف ألف إنسان» .. أي مائة مليون !)

(1) H. Peake, H. J. Fleure, Steppe and sown, Oxford, 1928 , p. 141 - 3 ; Lud-wig . The Nile , vol. II, p. 110 - 111 .

(2) المقرئي ، الغلط ، ج ١ ، ص ٤٠ ، ١١٦ ، ابن عبد الحكم ، فتوح مصر ، من ٣٣ : ابن إياس بدائع الزهور ، ج ١ ، ص ٣٥ .

ثم هناك الشدة المستنصرية ، النكبة - النموذج ، التي يقول عنها المشتى - ذكره ابن إياس - أنه عاش من بعدها ثلث سكان مصر فقط (١) وثلث الكارثة البشرية التي شهدتها وسجلها البغدادي في أواخر الأيوبيية ووصفها بما يفيد الانفاء شبه الكامل (٢) وعنها يقول ابن إياس إنها قتلت ثلث السكان ، بينما يقول السيوطي ثلاثة الأربع (٣) وفي القرن ١٢ يذكر ابن إياس شدة أخرى مات فيها ثلث السكان (٤) . أما في القرن ١٤ فقد وفـد الوباء الأسود من أوروبا - حيث قتل هناك ربع السكان في تقدير ونصفهم وثلاثة أرباعهم في تقديررين آخرين (٥) - وقد لicker نفسه في مصر (٦) ألف ميت من القاهرة وحدها كل يوم ، ٩٠٠ ألف في شهرين (٧) .

على قمة المنحنى اللوجستي

سادسا ، عاشت مصر أغلب تاريخها تقريبا على قمة المنحنى اللوجستي ، أى أن السكان بالفعل كانت أغلب عمرها قريبة من السكان بالقوة ، أى قريبة من نقطة التشبع أو كما يقول ويلسون ، كانت مصر القديمة دائما بمثابة «أنبوب مغلق يحتوى على تجمع من الحياة قريب من نقطة التشبع» (٨) . أما السبب فميكانيزم وديناميات النمو ، فلقد كان تزايد عدد السكان بعد أى إنهاصار سريعا وأسرع مما نظن ، وكان معدل المواليد طليقا ، يقول المريزى «و رجالهم يتذلون نساء عديدة ، وكذلك نساؤهم يتذذن عدة رجال ، وهم منهكون في الجماع ، و رجالهم كثيرون النسل ونساؤهم سريعة الحمل» (٩) . ويقول بيترى ، كان السكان يتکاثرون بسرعة ليملأوا البلد (١٠) . أى أن أى

(١) بدائع الذهور ، ج ١ ، ص ٦١ .

(٢) Abdollatiphi historiae Aegypti , p. 210 - 276.

(٣) بدائع الذهور ، ج ١ ، ص ٧٦ ؛ حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ، ص ١٥٥ .

(٤) ج ١ ، ص ٢ ، ١٣٤ .

(٥) Winslow , Man and Epidemics , p. 198 - 9.

(٦) ابن إياس ، ج ١ من ١٩١ ؛ السيوطي ، ص ٦٦ .

(٧) In : Before philosophy , op. cit . , p. 40 .

(٨) الفسطاط ، ج ١ ، ص ٧٧ .

(٩) social Life in Ancient Egypt , p. 29 - 30 .

فراغ ديموغرافي طارئ سرعان ما كان يمتهن في عقود بعدها التزايد حتى يصل إلى مستوى التشبع ، وبعدها يظل قريبا منه لمدة طويلة رغم الازدحامات الثانية . أى أن (ف) كانت في معظم الوقت أقرب إلى (ق) أكثر منها بعيدة عنها .

ويترتب على هذا أن مجموع فترات نقص السكان يعد قصير العمر على المدى الطويل ، بينما مراحل التشبع أطول بكثير ومجموعها هو السائد في التاريخ . ويترتب على هذا أيضا أن حجم السكان الفعلى في مراحل الارتفاع والتزايد لا يختلف كثيرا جدا بين العصور السياسية المختلفة ، لأنها جميعاً قرب التشبع ، وهو سقف شبه ثابت . فمثلاً في قطاع النمو والتزايد في النصف الأول من كل من العصرتين البطلمي والروماني نجد عدد السكان متقارباً . أما التباين الشديد فاكتثر التصاقاً بمراحل التناقض ونقط الحضيض التي وصل إليها السكان ما بين عصر وعصر .

إفراط سكاني مزمن

سابعاً ، مع القرب في الظروف العادلة من مستوى التشبع السكاني ، كانت مصر تعيش في الغالب في حالة إفراط السكان overpopulation أو قريباً منها ، بحيث كانت هذه تكون حالة شبه طبيعية شبه مزمنة بدرجة أو بأخرى . وفي النتيجة فإنها كانت تعيش قريباً من حافة خطر التناقض depopulation العنيد المفاجئ عند أول اختلال في البيئة والتوازن الإيكولوجي كشنزد الفيضان إلخ . وهي في هذا تختلف عن البيانات الرعوية المحيطة كصحراء العرب مثلاً . فهذه لفقر مواردها أقرب في حالتها الطبيعية إلى تفريط السكان underpopulation ، والخطر الذي يهددها في حالات اختلال البيئة كالجفاف هو أن تجد نفسها فجأة في حالة إفراط السكان وليس تناقض السكان ، لأنها بحركيتها الطبيعية تحل مشكلتها على الفور بالهجرة في أي صورة كالغزو أو غيره . أما في مصر فالحل محلياً موضعياً ، هو أن تنتهي السكان وتتنوب بمعدل الوفيات . فحتى في أ بشع كوارث الأوبئة والمجاعات ، قلما هاجر السكان وهجروا الوادي . والاستثناءات نادرة ومعنوية .

ولكن ثبات نسبي

ثامناً ، ومن الناحية الأخرى ، فلقد كان سكان زراعة الري أكثر أمناً وثباتاً نسبياً وأقل تعرضاً لأخطار التناقض النكابيّة من سكان الزراعة المطيرية ، كما يلاحظ كريزول عن مصر بحق وبصحة (١) . ومع ذلك فقد كان وقع الصدمة وصداها أكبر في مصر ، لا لسبب إلا لأن حجم السكان أصلاً أضخم وأكبر . ولعل هذا هو الذي يفسر تدفق سكان المناطق المجاورة على مصر طلباً للغذاء حتى أثناء المجاعات ، كأبناء يعقوب ، كما قد يفسر تشجيع مصر ودعوتها لقدم الهجرات والسكان إليها أحياناً في مراحل إعادة التموء بعد الكوارث السكانية كما فعل الناصر قلاون (٢) ، أو توطينبدو حواف الوادي داخله كما حدث في أواخر العصر المملوكي العثماني .

الحجم ، الحكم ، والحبوب

تاسعاً ، وجد كافينياك في تاريخ سكان مصر علاقة وثيقة بين حجم السكان وإنتاج الحبوب (٣) ، وهي علاقة كانت تتزامن - حتى في غير فترات الأوبئة والمجاعات - بضفوط وابتزاز ومضاربات الاقطاع في الداخل كما في أيام المماليك خاصة . ثم الاستعمار في الخارج كما في أيام الرومان خاصة حيث كانت روما تعيش على قمح مصر أربعة شهور من السنة . ومن هنا نرى أن شخصية مصر السكانية لم تكن لتنفصل عن النظام الاجتماعي السياسي ، وأن الاقطاع والاستعمار قد حرفاها بقدر أو بأخر . وجزء معين من إفراط السكان وقرر المستوى المعيشي والمجاعات نفسها يرجع لا إلى الظروف الطبيعية ممثلة في ذبذبات الفيضان ، ولا حتى إلى الظروف الحضارية ممثلة في مستوى العصر التكنولوجى والصحي المحدود ، ولكن إلى الظروف الاجتماعية والسياسية ممثلة أساساً في الاقطاع والاستعمار .

(1) K. A. C. Creswell, "Fluctuations in the population of Irrigated countries" , Man, vol. XV , no . 1915 , p . 68 - 70 .

(2) الفلكشندي ، صبح الأعشى ، القاهرة ، ١٩٢٨ ، ج ١٣ ، ص ٣٤٠ - ٣٤٢ .

(3) Cavaignac , p. 2 .

متوسط الحجم ، والحجم التراكمي

عاشرًا ، وأخيراً ، من الصعب جداً أن نضع متوسطاً لعدد سكان مصر عبر العصور كما يفعل كافينياك بالنسبة لعصر الأسرات ، وأميلينو بالنسبة لتاريخ مصر برمته (٥ ملايين كل) . ولكن في الوقت نفسه فإن هذا المتوسط يبدو لنا أقل من الحقيقة كثيراً ، إذ رغم الدينوبات الرهيبة كان السكان أغلب الوقت أقرب إلى التشبع وإلى السقف منهم إلى الواقع . وعلى أية حال فقد حاول أميلينو الوصول إلى تقدير للمجموع التراكمي لسكان مصر خلال الأربعة آلاف سنة من الحضارة القديمة ، منطلاقاً من ذلك المتوسط . فعلى أساس متوسط عام مستمر أو جار قدره خمسة ملايين نسمة ، أي ١٥ مليوناً كل قرن ، يصل إلى ٦٠٠ مليون (١) .

ولكن أغلب الظن عندنا أن هذا الرقم ، الذي يعادل سكان الصين أو أوروبا في لحظة واحدة من ستينيات هذا القرن أو سكان الهند في السبعينيات ، هذا الرقم هو دون الحقيقة ، ولعل صحته تكون ١٠٠٠ مليون ، وإن تعذر التحقيق بالطبع ، فإن صبح هذا التكهن ، لكن معناه بليون مصرى في البشرية التاريخية على الأطلاق ، وأن عدد المصريين جميعاً طوال التاريخ جميعاً يعادل تقريباً سكان العالم جميعاً في لحظة واحدة ما من بداية القرن ١٩ وهو على عتبة الانقلاب الصناعي بالضبط . (يقدر عدد سكان العالم سنة ١٨٠٠ بنحو ٩٠٦ إلى ٩١٩ مليوناً ، وسنة ١٨٥٠ بنحو ١٠٩١ إلى ١١٧١ مليوناً) .

من الناحية الأخرى ، فإذا كانت مصر تعادل اليوم ١٪ من سكان العالم تقريباً ، فلاشك أن مجموع البشرية المصرية التراكمية من مجموع العائلة البشرية عبر التاريخ هو أكبر من تلك النسبة ، ربما الضعف أو حتى ثلاثة الأمثال . ذلك لأن نسبة سكان مصر إلى سكان العالم خلال الجزء الأكبر من التاريخ كانت أعلى بكثير مما هي عليه الآن ، أحياناً ٥٪ أو أحياناً ٢٪ .

وعلى أية حال ، وعلى وجه العموم ، فإن معنى هذا أن « الجنس المصرى » ، مع التجاوز هنا ومؤقتاً عن كلمة الجنس ، يمثل قطاعاً هاماً قد لا يقل كثيراً عن $\frac{1}{2}$ من النوع

(١) Amélineau , Histoire de la sépulture dans l'Ancienne Egypte , Pairs , 1896 , t. I. p. 51 .

الإنسانى أو العائلة البشرية منذ وجدت على سطح الأرض . ولعل هذا يفسر ، ويرمز أيضا إلى قيمة مصر الخاصة في الوجود البشري منذ كان هذا الكوكب . غير أن هذه قضية أخرى تستدعي وقفة متأنية أكثر تفصيلا .

سكان مصر في عالم متعدد

قد يكون من المفيد ، ونحن نغادر تاريخنا الديموغرافي القديم لنطرق ثورتنا الديموغرافية الحديثة ، أن نتساءل عن الحجم أو الوزن النسبي لمصر السكانية بين سكان العالم ، أثبتت هو أو متغير ، وإن كان متغيراً أزاد هو أم نقص ؟ بصيغة أخرى ، حجم مصر السكاني المتغير في العالم عبر التاريخ ، أو إن شئت حجم مصر السكاني في عالم متغير عبر العصور ، كيف هو يبدو وإلى أين يتجه ؟

في المحيط العالمي

بغض النظر تماماً عن حركة حجم سكاننا الحقيقي عبر العصور واتجاهه العام نحو التزايد الفعلى ، فإن الحقيقة التاريخية الكبرى هي أن حجمنا النسبي ، على العكس ، قد تضاءل بانتظام وأطراز في خط شبه مستقيم ولكنه نازل باستمرار تقريباً . فإذا بدأنا من فجر التاريخ والحضارة والزراعة ، فما لا شك فيه أن مصر غداً الثورة الديموغرافية الأولى كانت أكبر كتلة سكانية منفردة في العالم على الأطلاق ، إن لم تكن تطوى أكبر نسبة منه حقاً (١) . على أن تلك مرحلة افتتاحية فحسب بالطبع ، عابرة ونسبية .

أما منذ انتشارت الزراعة والحضارة في العالم ، واتسع نطاق المعمور ، وأضيفت إلى العائلة البشرية كل وجزر سكانية جديدة بزغت من اللامعمور ، كتل متزايدة أبداً وجزر متوضعة باستمرار ، كان حتماً أن تتناقص نسبة مصر ، على سبقها ، بالتدريج

(1) Elliott - Smith , The ancient Egyptians , p. 19 , 82 ' in the beginning .
p.121 ' Human history , p. 14 - 17 ' keith , A new theory of human evolution
p.301 .

أو بسرعة، حتى وإن تزايدت كتلتها ذاتياً وحقيقياً والأرقام المتاحة لدينا على علاتها بالطبع، لا تترك مجالاً للشك في صحة هذه المقوله أو البديهية الاحصائية.

ففي أيام الامبراطورية الرومانية كان عدد سكان العالم حسب تقدير البعض نحو ٢٠٠ مليون نسمة (١) ولما كانت طاقة مصر السكانية في ذلك الحين تتراوح حول ± 12 مليون نسمة كما سبق، بينما تدور تقديرات سكانها حينئذ بالفعل حول ١٠ ملايين، فإن نسبة سكان مصر من سكان العالم كانت في حدود $\pm 5\%$ ، وإذا كان من المؤكد أن هذه النسبة لا تعدو كسرًا ضئيلاً، ربما عشرياً، من نسبة مصر في ذروة ثورتها الديموغرافية الأولى، إلا أنها للأسف تعد رقمًا قياسيًا بالنسبة إلى مراحل التاريخ اللاحقة.

ففي أول تقدير تال أو متاح لسكان العالم بعد ذلك حوالي منتصف القرن السابع عشر، قدر سكان العالم سنة ١٦٥٠ بنحو ± 500 مليون نسمة (٤٧٠ مليوناً في تقدير ويلكوكس، ٤٤٥ مليوناً في تقدير كار - سوندرز) (٢) وإذا لم تكن سكان مصر قد تناقصت فعلاً في هذا التاريخ - ذلك كان صميم عصر الانحطاط الحضاري والسياسي - فإنها على أحسن الفرض قد هوت نسبتها من سكان العالم إلى $\pm 2\%$ ، أي إلى أقل من نصف ما كانت عليه في العصور الكلاسيكية البطلمية والرومانية.

ليس هذا فحسب، أو ليت هذا فحسب، فإن انحدار مصر الحضاري إلى حضيض عصر الانحطاط في نهاية القرن الثامن عشر وصل بها أيضًا إلى حضيضها السكاني المعروف بصفة مؤكدة في كل تاريخها قاطبة، حيث بلغت ٢,٥ مليون نسمة كما وجدت الحملة الفرنسية. وماهتنا نصل إلى نقطة الشذوذ السكاني حتى في تاريخ مصر، تلك التي لا مثيل لها من قبل ولا من بعد، ولا يمكن أن تعبر عن شخصية مصر السكانية بحال يقدر ما تناقضها في الواقع وإن عجزت عن أن تتقضها كأمر واقع.

(1) A. M. Carr - Saunders, world population, Lond., 1936, p. 118.

(2) A. M. Carr - Saunders, world population, Lond., 1936, p. 42' W.F. Willcox, studies in American demography, N. Y., 1940, p. 40.

تطور سكان مصر في إفريقيا والعالم في الفترة الحديثة (بالمليون) (١)

السنة	مصر	إفريقيا	%	العالم	مصر	%	العالم	العالم	%
١٨٠٠	٢,٥	٩٠	٢,٨	٩٠	٩,٩	٩,٦	٩٥	١١٧١	٤,٥
١٨٠٠	٤,٥	٩٥	٤,٨	٩٥	٨,١	٨,٤	١١٧١	١١٧١	٤,٥
١٩٠٠	١٠,٠	١٢٠	٨,٣	١٢٠	٧,٤	٧,٤	١٦٠٨	١٦٠٨	١٠,٠
١٩٢٠	١٣,٠	١٣٦	٩,٦	١٣٦	٧,٤	٧,٤	١٨٣٤	١٨٣٤	١٣,٠
١٩٣٠	١٤,٥	١٥٥	٩,٤	١٥٥	٧,٧	٧,٧	٢٠٠٨	٢٠٠٨	١٤,٥
١٩٤٠	١٦,٥	١٧٧	٩,٤	١٧٧	٨,٠	٨,٠	٢٢١٦	٢٢١٦	١٦,٥
١٩٤٠	٢٠,٠	١٩٩	١٠,١	١٩٩	٨,٣	٨,٣	٢٤٠٦	٢٤٠٦	٢٠,٠
١٩٤٠	٢٦,٠	٢٤٤	١٠,٦	٢٤٤	٨,٢	٨,٢	٢٩٧١	٢٩٧١	٢٦,٠
١٩٧٢	٣٤,٠	٣٦٣٢٢	٩	٣٦٣٢٢	٩	٩	٣٦٣٢٢	٣٦٣٢٢	٣٤,٠
١٩٧٨	٤٠,٠	٤٢١٩	٩	٤٢١٩	٩	٩	٤٢١٩	٤٢١٩	٤٠,٠
١٩٧٩	٤١,١	٤٣٢١	٩	٤٣٢١	٩	٩	٤٣٢١	٤٣٢١	٤١,١
١٩٨٠	٤١,٨	٤٤٧١	٨,٧	٤٤٧١	١٠,٧	١٠,٧	٤٤٧١	٤٤٧١	٤١,٨
١٩٨٢	٤٥,٠	٤٦٠٠	٨,٩	٤٦٠٠	١١,٧	١١,٧	٤٦٠٠	٤٦٠٠	٤٥,٠
١٩٨٣	٤٦,٠	٤٧٠٠	٩	٤٧٠٠	٩	٩	٤٧٠٠	٤٧٠٠	٤٦,٠

فلاول مرة في تاريخها الطويل المعميم يهوي وزن مصر السكاني في العالم إلى كسر عشرى هزيل هو .٣٪ أي ٣٠٠ ألف أو ١ على ٣٠٠ ومعنى هذا أن مقابل مصرى من بين كل ٢٠ إنساناً في العالم أيام الكلاسيكية ، لم يعد هناك سوى مصرى واحد بين كل ٣٠٠ إنسان في العالم . لقد دخلت مصر دائرة انعدام الوزن السكاني ، مركز الدائرة .

(1) Ibid.

بصعوبة بالغة وبطء شديد فقط أخذت مصر تتزعز نفسها من هذه الوهدة أو السقطة خلال القرن التاسع عشر بطيئه على الأقل ، ولكن ليس إلا منذ نهايته ودوره القرن العشرين أن خرجت عملياً من دائرة انعدام الوزن هذه فمن $\frac{1}{4}$ في الألف من سكان العالم سنة ١٨٥٠ ، تصاعدت النسبة بالتدرج إلى ٧ في الألف لأول مرة سنة ١٩٠٠ .

أما بعد ذلك فيمكن القول إنها أنفقت النصف الأول من القرن الحالى راحفة تسعى صوب علامة الواحد الصحيح ، لتحققها بعد ذلك فقط في النصف الثاني من القرن بدرجة أو بأخرى . فقد تراوحت نسبة سكان مصر من سكان العالم خلال عقود النصف الأول من القرن حول ٧ ، ٨ - ٠ ، ٠٪ ثم منذ السنتينيات فقط بلغت النسبة ١٪ ، مع شئ من التذبذب من جانبها أو التجاوز من جانبنا . على أن لنا أن نقر بإيماننا أن مصر اليوم تعادل ١٪ من سكان العالم .

بل لعل من الطريف الملاف للانتباه كيف تصر مصر الان على الاحتفاظ بهذه النسبة بانتظام والحاد : ٣٤ مليونا مقابل ٣٦٣٢ مليونا سنة ١٩٧٢ مثلاً ، ٤٠ مقابل ٤٢١٩ سنة ١٩٧٨ ، ٤١ مقابل ٤٣٢١ سنة ١٩٧٩ ، وأخيراً ٤٦ مليونا مقابل ٤٧٠٠ مليون بالضبط سنة ١٩٨٣ . إن مصر المعاصرة هي عشر عشر العالم سكاناً ، بعد أن كانت أكثر من عشره على الأقل في فجر التاريخ وحتى صدره .

قصة مأثولة ، وأالية مفهومة ، هي دراما التاريخ الديموغرافي . فغير تدريم أو تأس . فإن مصر على الجملة قد نمت عبر التاريخ نمواً عظيماً في السكان ، إلا أن العالم من حولها قد نما أكثر وأسرع . هذا . ببساطة ، كل ما في الأمر . المفارقة الصادمة فقط هي بالطبع أن مصر لم تكن قط أكبر حجماً وسكاناً مما هي اليوم ، بل إنها لتعد أو تعد الآن تقريباً أربعة أمثال ما كانت عليه في قمة تاريخها السكاني القديم ، ومع ذلك فإنها بإستثناء فترة الشذوذ الديموغرافي في عصورها المظلمة لم تكن أصغر مما هي عليه اليوم في العالم نسبياً .

في إفريقيا

في إفريقيا ، هي الأخرى ياعتبارها القارة الأم ، فإن قصة مصر لا تقل إثارة ، ودلالة فقد أتى على مصر حين من الدهر لم تكن شيئاً يقل عن نصف إفريقيا سكاناً ، إن لم نقل

أكثر من النصف . وليس في هذا شئ من المغالاة أو التجاوز . فحتى لو تجاوزنا مرحلة الثورة الديموغرافية الأولى في العصر الحجري الحديث ، فعلك كثرة مصر السكانية الكثيفة إبان الفرعونية مثلا لم تكن لتقل عن مجمل سكان بقية القارة بمستواها الحضاري البدائي السادس وقتئذ . وعلى أية حال فلا جدال في أن مصر كانت أكبر جزيرة سكانية منفردة في القارة طوال تاريخها ، كانت أطول وأضخم وأكثف واحة بشريّة بها ومركز الثقل الديموغرافي فيها دون منازع .

إلى أن كانت تلك المرحلة الحضيّن ، مرحلة الشذوذ الديموغرافي في عصورنا المظلمة ، حين انقلب وضع مصر رأسا على عقب حتى في إطار القارة الأم مثلاً انقلب في الأطراء العالمي ، بل وأسوأ كثيراً لأنه أتى بصورة غير متوقعة على الإطلاق . ففي سنة ١٨٠٠ حين سجلت مصر علامة الحضيّن ٢,٥ مليون نسمة ، قدر سكان إفريقيا بنحو ٩٠ مليوناً ، يعني بنسبة ٢,٨ % بالكاد . لقد هوت مصر إلى ١ على ٣٠ من إفريقيا .

بالتدريج الوئيد فقط تم تصحيح هذه الانحرافات السالبة خلال القرن التاسع عشر ، حيث ارتفعت النسبة إلى ٨,٤ % سنة ١٨٥٠ ، ٨,٣ % سنة ١٩٠٠ . ومنذ نورة القرن فقط بدأت مصر تسعى حثيثاً نحو علامة العشر من القارة ، متذبذبة حولها بالسالب أو بالملوّب من عقد إلى آخر . وإلى السنتين والسبعينيات يمكن القول إن مصر كانت عشر إفريقيا بسهولة ، بمثيل ما كانت إفريقيا عشر العالم بالتقريب .

والواقع ، عند هذه النقطة ، أن هناك تنازلاً لافتاً بين نسبة مصر في إفريقيا وبين نسبة إفريقيا في العالم خلال الفترة الحديثة بصفة عامة . فمصر عشر إفريقيا ، وإفريقيا عشر العالم (ومصر بالتالي واحد على المائة من العالم) . هناك بالطبع استثناءات وابتعادات ملحوظة أو محدودة ، ولكن الأهم منها أن هناك تفاوتاً أساسياً في الواقع في المراحل المبكرة والمتاخرة .

ففي حين كانت نسبة إفريقيا من العالم قبل القرن التاسع عشر ضعف نسبتها بعده ، على عكس نسبة مصر من إفريقيا ، فإن نسبة إفريقيا من العالم تميل في السنوات الأخيرة (والقادمة فيما يبدي) إلى الزيادة في حين تبدي نسبة مصر من إفريقيا اتجاهها إلى التناقص ، والواقع أن إفريقيا اليوم تتجاوز عشر العالم بكسر ، فيما تقصر مصر في إفريقيا دون العُشر بكسر .

السبب بالطبع هو الانفجار السكاني الضخم الذي تشهده إفريقيا المستقلة وتعيشه حالياً منذ التحرير ، حيث تنمو بمعدلات تعد من بين أعلى ما في العالم الآن ، أعلى على الجملة من المعدل المصري الراهن ، ذلك الذي تطامن نوعاً على أية حال في السنوات الأخيرة بعد أن عبر ذروته» وبسبقت موجته موجة النمو الأفريقي زمنياً . أما إلى أي مدى يمكن لمصر أن تحافظ على نسبتها في إفريقيا كعشرين القارة ، فلا يمكن التنبؤ بدقة ، أكثر مما يمكن التنبؤ باحتفاظها بالواحد الصحيح بين سكان العالم ككل .

الثورة الديموغرافية

مع بدايات القرن ١٩ تبدأ الفترة الحديثة ، وهي فترة سكانية - ديموغرافية - جديدة تماماً لا تقارن ولا ينبعى أن تقارن بما عرفته مصر طوال تاريخها من قبل ، وتعد وحدتها وحدة مورفولوجية مستقلة دائمة في منحنى السكان التاريخي ، سواء ذلك من حيث السكان بالقوة (ق) أو السكان بالفعل (ف) . إنها « الثورة الديموغرافية » بكل معنى الكلمة ، ونحن إنما نعيش اليوم على آخر وأعلى قممها . فالبداية - ١٨٢١ - تسجل بالتقريب ٢,٥ مليون نسمة . والنتهاية اليوم - ١٩٨٣ - تقدر بنحو ٤٦ مليوناً . فسكان مصر اليوم يبلغون على الأقل ثمانية عشرة أمثال - كدت أقول «أمسار» ! - ما كانوا عليه منذ أكثر قليلاً من قرن ونصف قرن ، ونسبة النمو الكلى تصل إلى ١٧ مثلاً ، أي أن سكان مصر ضاعفوا عددهم نحو ١٧ مرة في ١٦٢ سنة ، بمعدل مرة كل ١٠ سنوات تقريباً .

وعلى المستوى العالمي ، فتلك ثورة ديموغرافية عارمة لا تأتى في الصيف الأول من إفريقيا أو الشرق الأوسط فقط ، بل تتفوق كل ما عرفته أوروبا أو آسيا ربما باستثناء جاوه والفلبين (١) . غير أن هذا المعدل القياسي - لا ننسى - منفتح في الواقع بقدر أو بأخر من الاعتراض أو الشذوذ ، لأنه إنما يبدأ من ذلك النقص السكاني الفاحش الذي سبق تلك الثورة بحيث كان حكمها يكن حكم البلاد « الحديثة » المكتشفة والمعمرة لأول مرة ، رغم أنها هنا في أقدم بلد معهور في العالم ! ومع هذا ، وعلى أي

(1) Carr-Saunders, world population, p. 132 .

مقاييس ، تظل ثورتنا السكانية - بالنسبة لا المطلق بالطبع - من أضخم الثورات السكانية في العالم الحديث .

فإذا عرفنا بعد هذا أن أولى الثورات الديموغرافية في عالمنا الحديث هي تلك التي بدأت في بريطانيا مع الانقلاب الصناعي في عشرينيات القرن الماضي ، وتلتها بسرعة فرنسا في الثلاثينيات ثم بقية دول أوروبا من الغرب إلى الشرق بالتدرج حتى السبعينيات والثمانينيات ، أدركنا أن مصر لم تختلف طويلا جدا في نقطة البداية ، وإن كانت قمة الانفجار وجسمه الأساسي قد تأخرنا حقا إلى القرن الحالي ، ولما كان الزناد الذي أطلق هذا الانفجار السكاني في مصر هو انقلاب الري والزراعة بكل ما يعني من نتائج ومحمولات اقتصادية واجتماعية مثلاً كان الزناد الذي أطلقها في الغرب هو الانقلاب الميكانيكي والانقلاب الصناعي ، فإننا نستطيع باطمئنان أن نقول إن انقلاب الري عندها كان بمثابة الانقلاب الميكانيكي في أوروبا ، بينما يعادل انقلاب الزراعة الانقلاب الصناعي .

ولما كانت سنة ١٨٢٠ هي السنة التي انقلب فيها نظام الري بصورة جدية جزيرية ، فإنها تعد بجدارة بداية الثورة الديموغرافية الحديثة . وبعد ذلك فإن في ثورتنا هذه بعض نقط تاريخية تستحق الملاحظة كعلامات على الطريق . ففي بداية القرن التاسع عشر بلغ عدد السكان تقريريا ٥ مليون ، فتضاعف في منتصفه إلى ٥ ملايين ، ثم تضاعف في نهاية إلى ١٠ ملايين .

فدوره القرن إذن نقطة ارتکاز جديرة بالتسجيل ، إذ وصل السكان عندها إلى علامة العشرة ملايين ، بينما أن لسنة ١٩١٧ من بعدها مغزى خاصا حيث بلغ السكان ١٢,٧ مليون نسمة ، وكانت بذلك أول مرة على الأرجح تحقق مصر الحديثة فيها قدراتها وطاقاتها السكانية القصوى التي أتيحت لمصر القديمة الحوضية ، وكل زيادة بعدها تعد بذلك طاقة وأفاقا جديدة تماما لم تعرفها مصر القديمة على الأرجح في أي وقت .

ثم يأتي منتصف القرن ليسجل علامة العشرين مليونا ، أى ضعف علامة دورة القرن . ثم على عتبة الثالث الأخير من القرن في سنة ١٩٦٦ تتحدد علامة قياسية جديدة هي علامة الثلاثين مليونا . أما علامة الخمسة والثلاثين فتحددتها سنة ١٩٧١ ، بينما تتحقق علامة الأربعين مليونا سنة ١٩٧٧ . وأخيرا وفي العالم الحالي ١٩٨٣ ، أى في بدايات الربع

الأخير من القرن ، إذ بلغ السكان ٤٦ مليونا ، فإن مصر تناهى اليوم أربعة أمثال أقصى ما يحتمل أن يكون قد وصل إليه سقف السكان في مصر القديمة أو الوسيطة . فمصر المعاصرة في أحسن حالاتها لم تكن لتعود ربع مصر اليوم ، ومصر اليوم أربعة أمثالها بالأمس على الأقل ، ولسوف تصبح مصر سنة ٢٠٠٠ - ٧٠ مليونا كما يُقدر - نحو خمسة أو ستة أمثالها سنة ٢٠٠٠ ق . م .

مراحل النمو الحديث

ويهمنا بعد هذا أن نحل النمو الحديث إلى مراحله الأولى لنتتبع إيقاعه وسرعة خطاه وتغير اتجاهاته . وهنا نجد لدينا سلسلتين من الأرقام المتاحة ، الأولى تقديرات اجتهادية أو تخمينية سابقة لعصر الاحصاء وتغطى معظم القرن التاسع عشر ، والثانية هي سلسلة التعدادات الاحصائية نفسها منذ نهاية ذلك القرن . وغنى عن التنص أن الأولى أبعد شيء عن أن تكون يقينية يوثق بها ، وحتى الثانية ترك الكثير للتخمين وأحياناً للتخمين . ولهذا يحسن دائماً أن تؤخذ النتائج والاحكام النهائية بلا نهاية ، أعني بشيء من التحفظ والحرص .

وعلى هذا الأساس نستطيع أن نميز منذ بداية القرن التاسع عشر بين ست مراحل أو وحدات مورفولوجية لكل منها اتجاهها وإيقاعها الخاص ، وتلك هي بالتقريب الفترات : ١٨٠٠ - ١٨٢١ ، ١٨٢١ - ٢١ ، ١٨٤٦ - ٤٦ ، ١٨٨٢ ، ١٩٢٧ - ٢٧ ، ١٩٦٦ - ٦٦ ، ١٩٨٣ .

تقديرات السكان قبل التعدادات

السنة	المصدر	عدد السكان
١٨٢١	تقدير الدولة	٢,٥٣٦,٠٠٠
١٨٣٥	ويليم لين (١)	٢,٠٠٠,٠٠٠
غير محدد	مادن (٢)	٢,٠٠٠,٠٠٠

(1) E. W. Lane, Manners and customs , vol. I, p. 30 .

(2) A.E. Crouchley. "A century of economic development " , E. C., 1939 , p.133 .

٢,٢١٣,...	كاد الفين (١)	غير محدد
٢,٩٠٠,...	منجان (٢)	غير محدد
٢,٥٠٠,...	بورينج وديهاميل (٣)	غير محدد
٣,٥٠٠,...	محمد على (٤)	غير محدد
٣,٠٠٠,٠٠٠+	كلوت بك (٤)	١٨٣٠
٤,٤٦٧,...	تقدير الدولة	١٨٤٦
٥,١٢٥,...	تقدير الدولة	١٨٥٩
٥,٢١٠,...	تقدير الدولة	١٨٧٢
٥,٥١٨,...	تقدير الدولة	١٨٧٧

المرحلة الأولى : توقف انتقالى

فأما المرحلة الأولى فتُقْعِد خارج عصر الثورة الديموغرافية ممثلاً مرحلة الانتقال إليها من عملية تناقص السكان المخيف في نهايات القرن الثامن عشر ، والواقع أنها كانت في جوهرها عملية مقاومة وتحييد لذلك الاتجاه النزولي والتزييف الخطير، دونما تزايد ولا تناقص عملياً . فالواضح أن الفترة منذ الحملة الفرنسية إلى سنة ١٨٢١ تمثل فترة جمود وتوقف تمام net arrest ، حيث أن عدد السكان عند التاريحين واحد هو ٢,٥ مليون نسمة .

ومع ذلك ، دعنا نستدرك ، فإن هذا التوقف المفترض أو المرجح قد ينقلب إما إلى تزايد أو حتى إلى تناقص لو صحت الانتقادات التي توجه إلى رقمي السكان في بدايته ونهايته . فالبعض يراهما كليهما دون الحقيقة ، ولكن آخرين يختلفون ، ولذا يحتاج كل منها إلى وقفة قصيرة أولاً .

فأما رقم الحملة - چومار - فقد استند إلى إحصاء حقيقى لجميع سكان قرى المنيا كعينة ممثلة ، استخرج منها متوسط حجم القرية المصرية العادلة عموماً . وبضرب هذا

(1) A. E. Crouchley, "A century of economic development" , E. C., 1939 , 133 .

(2) McCon , Egypt as it is , p. 21 .

(3) Crouchley , id .

(4) Aperçu , t . i , p. 166 .

المتوسط في إجمالي عدد قرى مصر كما حصرتها الحملة بنفسها وهو ٣٦٠٠ قرية ، جاء عدد سكان الريف نحو ٢٠٧٦,٠٠٠ نسمة . ثم بإضافة ٢٧٠,٠٠٠ لـ القاهرة ، ١٥٥,٠٠٠ لـ الاسكندرية ، جاء مجموع سكان القطر باستثناء البدو الرحيل نحو ٢٤٨٩,٠٠٠ (١) .

ورغم أن المتفق عليه بعامة أن اختيار المنيا كعينة كان موفقاً إلى حد بعيد ، ونتائج التقدير النهائي معقولة إلى حد آخر (٢) فإن البعض يراها دون الحقيقة بنحو نصف مليون أى أن صحة الرقم ٣ ملايين ، بينما يهوى بها البعض الآخر إلى ١,٥ مليون فقط أى نصف التصحيح السابق . وليس لنا هنا أن نقطع أو نقيّم أى التصحيحين أدنى إلى الصحة ، ولكن إذا أخذنا تقدير الحملة على قيمته الاسمية لما اختلف عن تقدير عام ١٨٢١ ، الذي يُظن بدوره دون الحقيقة بدرجة أو بأخرى ،

ففقد بُنى هذا الرقم على نتيجة إحصاء للمنازل أجري في ذلك الوقت لتقدير الضرائب ، وذلك على أساس افتراض ؟ أفراد لكل منزل في الأقاليم والريف ، وخمسة لكل منزل في العاصمة . فالمعتقد أن تقدير سكان المنزل الريفي أقل من الواقع بكثير وقد تأكّد هذا إلى حد آخر فيما بعد حين أتى تقدير ١٨٤٦ بنحو ٥,٤ مليون نسمة ، أى نحوضعف في ربع قرن .

على أن الذي يبدو عملياً وعلمياً هو أن تلك التحفظات أو التصحيحات المنصبة على رقم الحملة أو رقم ١٨٢١ قد لا تغير ، أو هي لن تغير ، كثيراً من حقيقة اتجاه السكان العام في الفترة المقصورة بينهما ، وأن النتيجة الصافية تظل هي التوقف والجمود السكاني بصفة عريضة . فإذا كان كذلك ، وكان حصاد الموت يستوعب ببساطة كل محصول الحياة ، فتلك إذن كانت «مرحلة السكان البدائية أو مرحلة الطفولة» في أوضاع صورها ، وتلك كانت علاماتها وسماتها التي تتلخص تصنيفياً في اجتماع معدل مواليد بالارتفاع ومعدل وفيات لا يقل ارتفاعاً بحيث تكون النتيجة الصافية أقرب إلى الصفر الديموغرافي .

(1) Jomard, Mémoire sur la population comparée de l'Egypte ancienne et moderne , Description de l'Egypte , t, IX , p. 105 ff .

(2) سكان هذا الكirkب ، من ٢٧٦ .

I. A. Farid, population of Egypt, Cairo, 1948 , p. 14 .

المرحلة الثانية : بداية التزايد وبدء الثورة

المرحلة الثانية ، ٢١ - ١٨٤٦ ، على العكس من الأولى ، كانت على الأرجح مرحلة تزايد وإعادة تعمير repopulation ، رغم الشكوك المحيطة بأرقامها هي الأخرى . ذلك أن تقدير ١٨٤٦ ، وقد بنى على نفس أساس تقدير ١٨٢١ وإن بدقة أكثر ، أتى بمجموع قدره نحو ٤ مليون ، بما يعني تضاعف السكان في ربع قرن ، أو بمعدل تزايد سنوي قدره ٢٪ ، وهذا معدل مرتفع جداً لاسيما بالنسبة إلى الحالة الصحية السائدة .

من ثم يذهب البعض إلى أن نتائج ١٨٤٦ كان مبالغ فيها إلى حد أو آخر (١) . وهذا تردید أو توکید لرأی شاع أيام ذلك الاحصاء مؤداه أن نتائجه الأولية كانت ٣ ملايين فقط، ولكنها ضبخت في النشر للتهویل السياسي (٢) على أن المرجع ، من الناحية الأخرى ، أن اتجاهها ساد في القرن نحو إعطاء معلومات أقل من الواقع تهرباً من الجنديّة والضرائب . وقد تأكّد هذا فعلاً بتجربة أجريت للتحقق من ذلك حيث حوصرت عدة قرى بالقوات بغية بالليل وأخرج جميع سكانها بالقوّة ليعدوا (٣) .

من هذا وذاك يبدو ، في الخلاصة الصافية ، أن ربيع القرن ٢١ - ١٨٤٦ كان في الأغلب جداً فترة نشطة من إعادة تزايد السكان (٤) بعد قرون غير معروفة من التناقص المزمن والتزايد . بل إن لنا ، كما سبق ، أن نعد سنة ١٨٢٠ بالدقة ، حين بدأ انقلاب الـى الحاكم ، بداية ثورتنا السكانية الحديثة بعامة . والواقع أن في ربيع القرن هذا وضعت مشاريع طموحة لاستصلاح الأراضي بفضل توافر المياه نتيجة ثورة الـى .

كذلك انصرفت العناية بـول مرة إلى الصحة العامة وأدخل الطب الحديث بصورة أو بأخرى . فـمـكـنـ التـحـكـمـ فـيـ الجـدـىـ خـاصـةـ الذـىـ كـانـ وـحـدـهـ يـنـقـلـ ثـلـثـ عـدـدـ الـمـوـالـيدـ كلـ

(١) عرض ، سكان ، ص ٢٧٥ - ٢٧٧ ؟ فريد ، السابق ، ص ١٤ .

(2) Nassau w. Senior, Conversations and journals in Egypt and Malta in 1855, Lond., 1882 , vol. i, p. 33 .

(3) Ibid., p. 183 .

(4) Clot Bey, Aperçu, t. I, p. 170 - 1 .

سنة إلى قائمة وفيات الأطفال حسب أدق المراجع في هذا الصدد وهو كلوت بك . إدخال التطعيم وحده ، كما يقدن ، إنقذ ٤٠٠ طفل كل سنة (١) .

في الوقت نفسه ، في بينما كان معدل وفيات يخفي هكذا بكل قوة ، كان معدل المواليد يشجع بكل الوسائل . فلقد كان هناك نقص شديد في عمال الزراعة وفي مجندى الجيش ، فكان الفلاحون لهذا يستحثون حثا على الزواج المبكر والتناسل السريع والتكاثر الشديد ، (٢) حتى أنه لم يكن من النادر كما ينتسبنا كلوت بك نفسه أن يتعاصر جد الجد وحفيد الحفيد ، إشارة إلى فرط الزواج المبكر ورغم قصر منظر العمر عامه (٣) .

على الجانب الآخر ، مع ذلك ، فإن الحرب العديدة والأربطة الدورية ظلت تبتلع نسبة كبيرة من السكان ، مثلاً قضى وباء ١٨٣٥ على ٢٠٠,٠٠٠ شخص ، منهم ٤٠,٠٠٠ إلى ٨٠,٠٠٠ في القاهرة وحدها ، بينما يقول مصدر آخر إن الطاعون قتل ربع السكان جمِيعاً في تلك السنة ، أو نحو ٨٠٠ ألف نسمة (٤) وفي منتصف حكم محمد على أودي الوباء بنحو ٧٠,٠٠٠ في الإسكندرية في إحدى السنوات (٥) . هذا بينما كانت وفيات الأطفال تحصد نصف الأطفال . بل في إحدى السنوات بلغ عدد وفيات الأطفال ١٣٩,٠٠٠ من مجموع ١٨٨,٠٠٠ مواليد (٦) أما الأعمال العامة ، ودعا من الحرب ، فقد هلك في شق ترعة المحمودية وحدها نحو ٣١٣ في ١٨ شهرًا (٧) .

لهذا كانه كانت الصيحة دائمة هي في طلب المزيد من السكان ، والشكوى الملحة هي من نقص الأيدي العاملة خاصة في الزراعة واستصلاح الأراضي والمشاريع العمرانية العامة . والأغلب بعامة أن تزايد السكان رغم سرعته النسبية كان أبطأ من الامكانيات

(1) Manior , vol . 2 , p. 204.

(2) ouchley , p. 136 .

(3) T. l. p. 222.

(4) O. Toussoun, Memoirs présentés à l'unatitut d'Egypte, t. 8, 1925 .

(٥) على الجريئتي ، السكان والموارد الاقتصادية في مصر ، القاهرة ، ١٩٦٢ ، ص ٣٥ - ٣٦ .

(6) E. Rossi Bey, population et finances, question égyptienne, Paris, 1878 p.26.

(7) Crouchley , p. 116 .

الاقتصادية ، كما يبدو أن الوضع هكذا ظل حتى نهايات القرن الماضي ، وهذا ما ينقنا إلى المرحلة الثالثة .

المرحلة الثالثة : تزايد مع تفريط

المرحلة الثالثة ، ٤٦ - ١٨٨٢ ، لا مبرر لتخفيضها كمرحلة مستقلة سوى قصور معلوماتنا الفامضة نوعا غير اليقينية قطعا . لكن أغلبظن أنها امتداد للمرحلة الافتتاحية السابقة واستمرار لخط الثورة السكانية الصاعد بعامة ، ربما مع اهتزازات وذبذبات ثانوية واختلافات وفرق مرحلية .

ففى سنة ١٨٥٩ عمل «إحصاء» آخر ، غير شائع الذكر ، عاد بمجموع قدره نحو ٥ وثمان ملايين ، وفي سنة ١٨٧٣ أجرى إحصاء أخير بعد الرؤوس بطرق بدائية وعاد بنفس الرقم تقريبا ، أى بلا زيادة على مدى ١٤ سنة ، أو بزيادة نحو ثلاثة أرباع المليون (٧٤٢) (الآنا) على سنة ١٨٤٦ ، أى بمعدل تزايد سنوى قدره ٢٪ في ربع القرن ٤٦ - ١٨٧٣ . وهذا يكاد يرقى عمليا إلى حالة توقف عن النمو وجمود .

ورغم أن سنة ١٨٦٥ شهدت وباء الكوليرا أطاح بنحو ١٠٠,٠٠٠ نسمة ، كما أودى حفر قناة السويس بنحو ١٢٠,٠٠٠ ، إلا أن هذا وغيره من الأوبئة والكارث لا يعطى ذلك التوقف إلا جزئيا . وواقع الأمر أن أحد التعديدين المعندين أو كليهما خطأ .

وعلى أية حال ، فلما كانت الادارة تحتفظ حينذاك بسجلات للمواليد والوفيات لمدة ٧٧ - ١٨٧٧ ، فقد حاول أميتشي بك أن يقدر السكان فى سنة ١٨٧٧ بإضافة فائض المواليد على الوفيات إلى نتيجة إحصاء ١٨٧٣ ، فكان الناتج ٥١٨,٠٠٠ نسمة (١) . ولكن يقلل من أهمية هذا الرقم أنه بنى على أساس مشكوك فيه أصلا .

والراجح أن تزايد السكان رغم سرعته النسبية كان أبطأ من توسيع الامكانيات الاقتصادية التي فتحهاوى ، وذلك بفعل قوى التناقض المختلفة ، ومن هنا ساد فى تلك

(1) F. Amici , Essai de statistique générale de l'Egypte , Le Caire , 1870, t. I p. 8.

الفترة إحساس شديد بنقص الأيدي العاملة نقصاً حاداً ، وهو إحساس وصل إلى حد التفكير في استقدام وتهجير العمال والمزارعين بالجملة من الخارج إلى مصر ، على نحو يذكر بمحاولة قلابون في العصور الوسطى .

إلا أن الطريق ، أو الخطير ، في الأمر هذه المرة أن التفكير اتجه لا إلى الشرق الإسلامي ولكن أساساً إلى الغرب الأوروبي والشرق الأقصى من الآلان والإسبان ، من المالطيين والصوريين ، وأخيراً من الصينيين (كذا) (١) . ودغم أن هذه الخطة المنحرفة أو التخطيط بالتخليط لم تتحقق لحسن الحظ ، فقد امتازت الفترة فعلاً بكثيرة حركة الهجرة إلى مصر ، وكانت أوج الاستعمار الاستيطاني عاماً والأوروبي خاصة (٢) .

غير أن هذا كله إن دل على شيء فإنما يدل على أن حالة السكان كانت قد دخلت ، ربما منذ منتصف القرن ، مرحلة التفريط بدرجة أو بأخرى underpopulation . إنه يوحى بأن السكان كانت تنمو فعلاً ، ولكن دون المطلوب ، فكان الوضع تزايداً وتفرطاً في أن واحد .

ولا يعبر عن هذا كله كما تعبّر صيحة روسي بك التي أطلقها بقوّة عن عدم كفاية السكان والتي تصل إلى أحد طبقات الكامراлиة . فكتابه برمته ليس إلا دعوة مستفيضة إلى التناسل السريع لأن السكان « هي الشروءة الحقيقة للدولة . هي الصناعة المزدهرة والانتاج .. هي التجارة النشطة .. هي القوة المؤثرة ، هي الرخاء الرخي ، هي الحضارة » (٣) .

لا غرو ولا غرابة ، بعد هذا ، أن يتبدّل بعنف نظرية ماثلوس وكولوتشي باشا ، ماثلوس مصر حينئذ ، على أنها خيانة لكيان الشعب ورخائه (٤) وعلى العكس ، فإنه يرجع انخفاض مستوى المعيشة والفقر والبؤس إلى تخلف حجم القوة البشرية عن حجم الامكانيات الاقتصادية . « وإنه بالدقّة لأن السكان تتنقص مصر » ، يختتم هو ، « أن البؤس بها يصل إلى درجة القصوى » (٥) .

(1) Crouchley , p. 130 - 141 .

(2) Clyde V. Kiser, Demographic position of Egypt, in : Demographic studies of selected areas of rapid growth, Millbank memorial fund, N. Y., 1944, p.99 .

(3) La population et les finances , p. 10 .

(4) Id. , p. 25 , 47 - 8 .

(5) P. 30 .

نمو السكان الحديث بالتلعارات

السنة	عدد السكان	معدل النمو السنوى %
١٨٨٢	٦,٧٠٦,٠٠٠	-
١٨٩٧	٩,٦٣٥,٠٠٠	٢,٩
١٩٠٧	١١,١٩٠,٠٠٠	١,٦
١٩١٧	١٢,٧١٨,٠٠٠	١,٤
١٩٢٧	١٤,١٧٨,٠٠٠	١,١
١٩٣٧	١٥,٩٢١,٠٠٠	١,٢
١٩٤٧	١٩,٠٤٠,٠٠٠	١,٩
١٩٥٠	٢٦,٠٦٩,٠٠٠	٢,٤
١٩٦٦	٣٠,٨٣,٠٠٠	٢,٦
١٩٧٦	٣٨,٢٢٨,٠٠٠	٢,٣
١٩٨٣	٤٦,٠٠٠,٠٠٠	٣,٠

المرحلة الرابعة : التزايد المتناقص

لا انقطاع حقيقي في حركة السكان ما بين هذه الفترة (١٨٨٢ - ١٩٢٧) وسابقتها (٤٦ - ١٨٨٢) ، فكلتا هما في الصاعد ، وكلتا هما قطاع من منحنى الثورة الديموغرافية الحديثة ، إلا أننا لا نعرف اتجاهات معدلات النمو بالدقة لاضطراب الأرقام الشديد في السنوات «المفصلية» بينهما خاصة .

فرغم أننا نتعامل هنا لأول مرة مع أرقام التعداد الحقيقي بالمعنى الصحيح ، إلا أن أول تعداد هو للأسف أضعفه وأقله صحة وثقة ، حيث اتفق مع ثورة عسكرية وتحركات واسعة لكثير من الأقليات القومية والدينية ، فضلاً عن كونه تجربة أولى في مصر تختلف

وتتأخر شديدة ما يزال ... إلخ وفي هذه الأوضاع والظلال ، أتى التعداد بنحو ٦,٧ مليون فقط .

لذا فحين أظهرت نتائج تعداد ١٨٩٧ معدل التزايد السنوى المرتفع جداً ٢,٩ % ، ثبت أن أول تعداد كان أقل من الحقيقة لأمراء undercount . من هنا عملت بضع محاولات تنفيحية للوصول إلى رقم واقعى . فمثلاً اتخذ كريج معدل تزايد ثابت طوال القرن التاسع عشر قدره ١,٤ % ، فتصل إلى ٧,٥٥٠ ،٠٠٠ نسمة ، أى أكثر مما أحصى فعلاً بنحو ١٢,٥ % (١) .

ويصل كيلاند إلى نحو هذا الرقم أيضاً ولكن بطريقة مختلفة . ففيما بين ١٨٩٧ ، ١٩٢٧ كان معدل التزايد يتناقص بمتوسط ٢٣ % كل عقد ، فإذا نحن إنفترضنا سريان هذا على الفترة ١٨٩٧ - ٨٢ وددنا السكان إلى الخلف من سنة ١٨٩٧ على أساس المعدل المنقح ١,٧ % في السنة ، لوصلنا إلى ٧,٤٤٠ ،٠٠٠ نسمة ، أى أكثر مما أحصى فعلاً في سنة ١٨٨٢ بنحو ٧٣٥ ،٠٠٠ نسمة (٢) .

ولا شك ، رغم أن المعدل الظاهري في الفترة ٨٢ - ١٨٩٧ مضلل وفوق الحقيقة ، لاشك في أن الحقيقة الهامة تظل هي ارتفاع معدل النمو الحقيقي في تلك السنوات الخمس عشرة بأى المقاييس . الواقع أن الفترة شهدت توسيعات اقتصادية هامة ، خاصة في مجالات الرى والاستصلاح والزراعة ، كفيلة بتفسير ذلك النمو الكبير . فمثلاً من ٤,٧٤٣ ،٠٠٠ فدان سنة ١٨٧٧ ، ارتفعت المساحة المزروعة إلى ٥,٠٨٨ ،٠٠٠ سنة ١٨٩٧ بينما واكبتها سلسلة من الانجازات الهندسية الأساسية ومشاريع الرى الكبرى مثل إتمام قناطر الدلتا سنة ١٨٨٤ ، ١٨٩١ .

من هذه البداية العالية النمو ، ورغم أن المرحلة برمتها مرحلة تزايد سكاني مستمر ، يبقى مع ذلك أن الحقيقة الهامة التي تسودها هي انخفاض معدل النمو باطراد عقداً بعد عقد . فرغم أن عدد السكان الكلى ارتفع تباعاً إلى ٩,٦ مليون سنة ١٨٩٧ ، إلى ١١,٢ مليون سنة ١٩٠٧ ، إلى ١٢,٧ مليون ١٩١٧ ، فإلى ١٤,٢ مليون سنة ١٩٢٧ ، فإن معدل

(1) J. I. Craig, " The census of Egypt " , E. C., vol . XILL , no . 32 . 1927 , p.210 - 2 .

(2) Population problem in Egypt , p. 8 .

التزايد كان على العكس في هبوط موصول ومطرد حتى بلغ في نهاية المرحلة نحو نصفه في بدايتها . فيصرف النظر عن معدل الفترة ٨٢ - ١٨٩٧ المضخم أو المتضخم ، فإن معدل الزيادة السنوية المئوي ما برح يهبط إلى ١,٦ سنة ١٩٠٧ ، فإلى ١,٤ سنة ١٩١٧ ، وأخيراً إلى ١,١ سنة ١٩٢٧ ، وهو أدنى معدل معروف في تاريخنا السكاني الحديث . والمعنى هام . فرغم أن هذه الفترة شهدت ثمار إنشاء خزان أسوان ثم تعلية المزوجة إلا أن الواضح أن هبوط معدل النمو بالصاج يدل على أن موارد البلد لم تعد تتزايد بنفس سرعة السكان . فمنذ ١٨٩٧ حتى ١٩٣٧ لم تزد الأرض المزروعة إلا من ٥,٠٨٨,٠٠٠ فدان إلى ٥,٢١٨,٠٠٠ فقط ، وإن كانت زيادة المساحة المحمولة أكبر نظراً لاستكمال التحول من الري الحوضى إلى الدائم ، فارتفعت من ٦,٧٦٤,٠٠٠ فدان في ١٨٩٧ إلى ٨,٣٥٨,٠٠٠ في ١٩٣٧ . وحتى زيادة المساحة المحمولة جات دون الزيادة السكانية ، مثلاً كما بين ١٩١٢ و ١٩٣٧ حيث زادت الأولى بنسبة ١٠٪ فقط مقابل ٣٣٪ للثانية (١) . المرحلة إذن استمرار للفترة الانتقالية ، غير أنها كانت في نصفها الهابط كأنما تقترب نوهاً من طلائع «مرحلة النضج أو الاستقرار » السكاني بحسبة ما . ومن المحتمل أننا كنا نقترب من ، أو دخلنا ، بدايات مرحلة إفراط السكان overpopulation ، أو على الأقل عبرنا نقطة الأنساب إلى الأبد optimum population .

المرحلة الخامسة : التزايد المتزايد

هذه المرحلة (٢٧ - ١٩٦٦) تأتي ، على عكس السابقة ، مرحلة تزايد في التزايد ، أعني في معدل النمو السنوي ، ولذا تمثل وحدة مورفولوجية سكانية متميزة جديدة فبعد أن وصل المعدل إلى نقطة حضيضه في كل الفترة السكانية الحديثة ، انقلب اتجاه الحركة صعوداً وطفرأ مع الحرب الثانية خاصة .

ذلك أن المرحلة الجديدة ، وإن افتتحها ترشيد التعريفة الجمركية سنة ١٩٢٧ وبدياليات التصنيع المحدودة في فترة ما بين الحربين ، إلا أن الحرب الثانية هي التي منحتها الدفعة

(١) مابرو ، ص ٦٥ .

الخلاقة وقوة الانطلاقة الحقيقة ، بما صبت ظروفها من رؤوس الأموال الأجنبية في البلد وبما رفعت التصنيع الوليد إلى قمة النسبة ، وإلى جانب موارد وأفاق الصناعة الجديدة هذه ، لا ننسى التوسيع الزراعي والاستصلاحى نتيجة تعلية خزان أسوان الثانية ١٩٣٣ أيضاً لعلنا تضيف بعد ذلك ثورة يوليو ، على أية حال في نصفها الإيجابي الصاعد في البداية ، بما قلب الاقتصاد بالتوسيع الزراعي والصناعي الجديد ، وبما قلب المجتمع بالاشتراكية وإعادة توزيع الملكية ... إلخ .

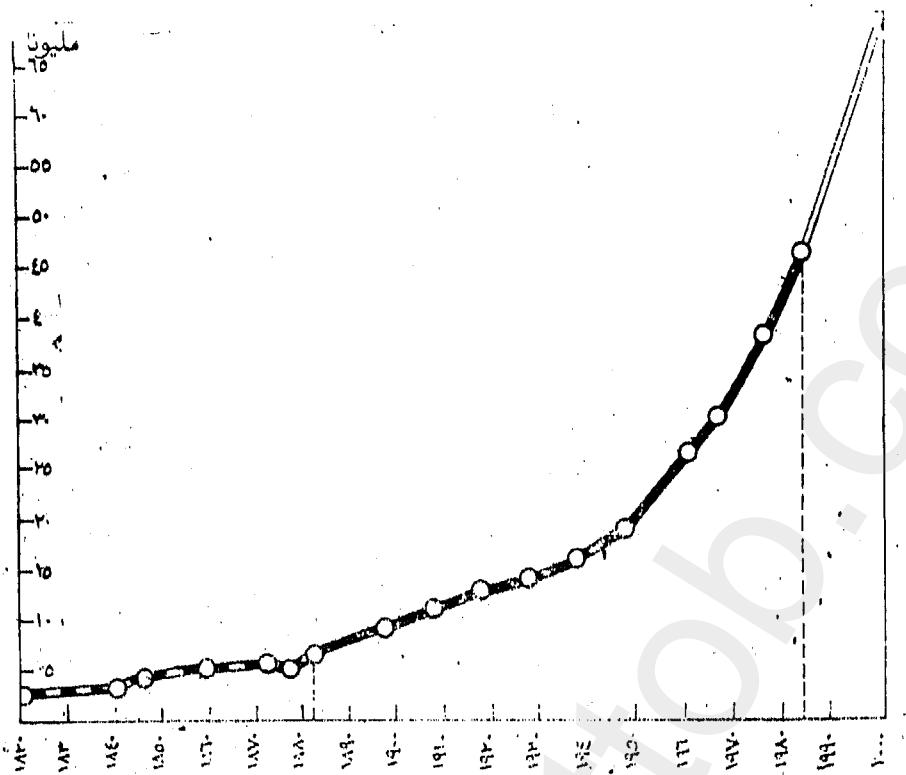
هكذا نجد معدل نمو السكان يتضاعف ويتفاوت باطراد من ١,٢ في الفترة ٢٧ - ١٩٣٧ إلى ١,٩ سنة ١٩٤٧ ، ولو أن المرجح أن المعدل الأخير متتفق بما أصاب تعداد من ١٩٤٧ من تضخم ، حيث اختلط في الأذهان باحصائيات نظام التموين ، مما جعل العائلات تتبع في عدد أفرادها للحصول على تموين أكثر ، بحيث جاء التعداد فوق الحقيقة . ومع ذلك فإن معدل ١٩٤٧ لا يقارن بتاليه ١٩٦٠ الذي بلغ ٢,٤ مرة واحدة أى أكثر من ضعف ما بدأ به المرحلة سنة ١٩٢٧ .

وكلاهما بدوره لا يقارن البتة بالمعدل التالي سنة ١٩٦٦ الذي سجل الرقم القياسي ٢,٦ - ٢,٧ ، أى أقل قليلاً فقط من ضعف معدل ١٩٤٧ المضخم . بل إن هذا المعدل ليعد أعلى ما عرفت مصر منذ سنة ١٨٩٧ حتى سنة ١٩٨٣ ، حتى عدت الفترة ٦٠ - ١٩٦٦ قمة الانفجار السكاني في مصر الحديثة والمعاصرة .

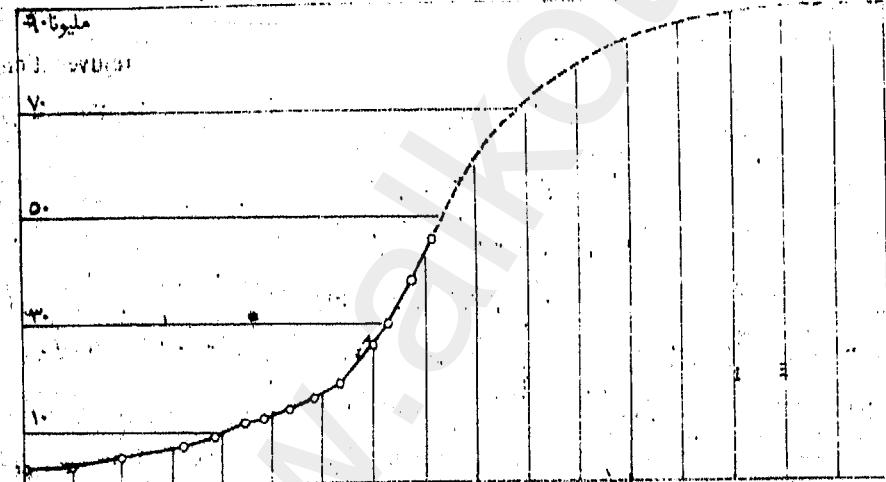
المرحلة السادسة - السابعة : التذبذب العالى (٦٦ - ١٩٨٣)

ولقد كان من الممكن بالفعل أن تظل سنوات السبعينيات تلك قمة الانفجار السكاني أو على الأقل مقدمة القمة ، كما كان من الممكن للمرحلة الخامسة أن تظل مستمرة إلى يومنا ، لو لا أن عاد المد فجأة نوعاً فانحسر قليلاً . فمن قمة ٢,٦ - ٢,٧ في الفترة ٦٠ - ١٩٦٦ ، إذ بمعدل النمو السنوى يهبط إلى ٢,٣ في الفترة ٦٦ - ١٩٧٦ ، أى إلى نحو ما كان عليه قبلها في الفترة ٤٧ - ٦٠ (٢,٤) . ولا مجال في أن جزءاً من السبب في هذا الهبوط يرتبط بحرب يونيو ١٩٦٧ بظروفها المأساوية المثبتة .

وعلى أية حال فقد كان الظن أن هذا بداية مرحلة من الهبوط والتضامن ولا ثقول الاعتدال والتعقل ، بعد طول الصعود والتزايد المفرط ، إلا أنه انعكس بفترة ليسجل أعلى ذروة معروفة له في كل الفترة الحديثة بما في ذلك حتى رقم ٨٢ - ١٨٩٧ - المبالغ



شكل ١ - نمو السكان في مصر الحديثة : قبل التعداد وبعد ومستقبله



شكل ٢ - مصر الموجستية : تطبيق نظرية ريموند بيرل على نمو السكان الحديث في مصر .
الانطباع واضح إلى حد بعيد منذ أوائل القرن الماضي حتى الآن . وإذا مد النمو إلى المستقبل
فسنصل إلى نقطة الانعكاس حوالي سنة ٢٠٠٠ ، بعدها يتباطأ النمو بشدة وبطاراد ، حتى نصل
إلى السقف الأعلى حوالي ٩٠ مليون نسمة .

فيه ، فلقد بلغ المعدل في الفترة ١٩٨٣ - ٧٦ علامة ٣٪ كمتوسط سنوي ، وذلك رقم يكاد يعادل إلا قليلاً ثلاثة أمثال الحد الأدنى المعروف للمعدل وهو ١,١ سنة ١٧ - ١٩٢٧ . وبهذا السجل انتقلت القيمة الجديدة للانفجار السكاني إلى نهاية الخط وأخر المطاف ، لتصبح نحن الآن على قمة مرحلة الانتقال السكاني من جديد . وكما لا تفصل الفترة السابقة عن حرب يونيتو في تفسيرها ، لا تفصل الفترة الأخيرة عن حرب أكتوبر والانفتاح الطائش والتفاؤل الكاذب اللذين أعقباها وعاقبها .

وفيما عدا هذا فعل من السابق لأوانه أن نحدد ما إذا كانت كل من فترة الهبوط الفصيرة ٦٦ - ١٩٧٦ والصعود السريعة ٧٦ - ١٩٨٣ مرحلة قائمة بذاتها بين مراحل منحنى ثورتنا الديموغرافية الحديثة . ولكن ما يمكن الجزم به هو أن الفترتين معاً تشيران إلى حقبة مضطربة شديدة التذبذب سريعة التغير ما بين مد وجزر وارتفاع وانخفاض تلف فيها مصر على مفترق طرق سكانياً مثلاً هو غير سكاني .

وعلى الجملة فإن المعنى العام أن السكان بعد أن كانت تتجه وئيداً ولكن أكيداً نحو مرحلة النضج والاستقرار عادت على أعقابها مرة أخرى ولامر ما إلى مرحلة الشباب والانتقال . بإختصار ، حدثت عملية تجديد شباب ديموغرافي demographic rejuvenation . ونحن الآن مازلنا ، بل وأكثر من أى وقت مضى ، على قمة المرحلة الانفجارية من منحنى السكان وفي صميم عنفوانها .

مصر اللوچستية ؟

فإذا ما نظرنا الآن إلى هذه المراحل في مجموعها ككل ، فإن من الواضح أن سلوك النمو على امتداد الفترة السكانية الحديثة وظيفة لعلاقة الصراع والشد والجذب ما بين قوى التكاثر كما تحددها التطورات الاقتصادية وفرص الانتاج ، وما بين قوى التناقص كما تتمثل في فرص الموت ، أو معدلات المواليد والوفيات على الترتيب . ولسنا نعرف على وجه الدقة اتجاهات المواليد والوفيات في القرن الماضي ، ولكنها في الخمسين سنة الأخيرة تبدى نعمطاً محدوداً بوضوح كان يعطي مصر شهرة تقليدية وهي أنها من أعلى دول العالم مواليد ووفيات .

ويصفه عامة فإن المواليد ظلت ثابتة على ارتفاعها طوال المدة وحتى وقت قريب للغاية في حين أن الوفيات انخفضت انخفاضاً ملحوظاً لا سيما منذ الحرب العالمية الثانية . ومن هنا جاءت الزيادة الضخمة في نمو السكان وانبثقت الثورة الديموغرافية . ويصفيف أخرى فإن مصر قد انتقلت من نمط البلاد التي تمتاز بمواليد مرتفعة ووفيات مرتفعة كذلك ، ومن ثم يتزايد معتدل ، إلى نمط البلاد التي تمتاز بمواليد مرتفعة ووفيات منخفضة ، ومن ثم يتزايد سريعاً ضخم ، فكانت تلك مرحلة الانفجار السكاني .

إذا ما ركزنا الآن على إيقاع هذا النمو الحديث كما يتمثل في تلك المراحل المتعاقبة من تسارع وتباطؤ ، فإن من الممكن أن نقيس هذه الدورات إذا نحن عرفنا في كم سنة ضاعت السكان أنفسهم مرة واحدة . وللعلم هذا تتخذ فترة قاعدية ، ولتكن 25 سنة ومضاعفاتها ، والجدول الآتي يلخص لنا هذه المحاولة (١) .

السكن في نهاية الفترة %	السكن	الفترة
١٧٦,١	٢,٥٣٦,٠٠٠	١٨٤٦-١٨٢١
تقريباً تضاعفت	٤,٤٦٧,٠٠٠	(٢٥ سنة)
٢١٥,٦	٤,٤٦٧,٠٠٠	١٨٩٧-١٨٤٦
أكثر من تضاعفت	٩,٦٣٤,٠٠٠	(٥١ سنة)
١٩٧,٦	٩,٦٣٤,٠٠٠	١٩٤٧-١٨٩٧
تقريباً تضاعفت	١٩,٠٤٠,٠٠٠	(٥٠ سنة)
١٥٨,٠	١٩,٠٤٠,٠٠٠	١٩٦٦-١٩٤٧
مرة ونصف	٣٠,٠٨٣,٠٠٠	(١٩ سنة)
٢٠٠,٦	١٩,٠٤٠,٠٠٠	١٩٧٦-١٩٤٧
بالضبط تضاعفت	٣٨,٢٠٠,٠٠٠	(٢٩ سنة)
٢٠٠	٢٣,٠٠٠,٠٠٠	١٩٨٣-١٩٥٧
بالضبط تضاعفت	٤٦,٠٠٠,٠٠٠	(٢٦ سنة)

(١) حمدان ، نمو وتوزيع السكان في مصر ، ص ١٥ .

والحقيقة البارزة هي أن سكان مصر ضاعفوا أنفسهم تقريراً في ربع القرن الأول ، بينما في نصف القرن الثاني أى في ضعف الفترة السابقة لم يفعلوا سوى أن ضاعفوا أنفسهم أو أكثر من ذلك نوعاً ، ثم في نصف القرن الثالث تكرر - أو بالكاد - نفس الشيء ولكنهم يعودون بعد ذلك في ربع القرن الأخير ، أى في نصف المدة السابقة ، فيوشكون أن يضاعفوا أنفسهم ، ومعنى هذا ، بصورة نسبية فيها شيئاً من التجاوز ، أن الانتقال من ربع القرن الأول إلى نصف القرن الثالث كان من مستوى هندي من النمو إلى مستوى حسابي ، بينما ظل المستوى الحسابي في النصف القرن الثالث ، ثم عاد هندسياً في ربع القرن الأخير . وعلى هذا يمكن القول بأن النسب الموحدة للنمو بحسب وحدة ربع القرن في الفترات الأربع تتبع بالتقرير المتواتلة ٦ : ٣ : ٣ : ٦ أو تكاد . ومثل هذا السلوك قد يوحى باتجاهات معينة . وبالفعل رأى البعض فيها ما يسمى بالاتجاهات اللوجستية logistic (١) . واللوچستية تفترض عالماً متناهياً تبدأ فيه السكان أولاً تنمو وترتفع ببطء ، تقريراً بشكل لوغاريمى ، ثم توسع جداً في متواالية هندسية بدرجة أو بأخرى ، وتستمر هذه المرحلة بنسبة الحجم المطلق للأمكانيات الطبيعية والحضارية ، ثم أخيراً ينعكس معدل النمو ويدخل في مرحلة لوچستية يتناقص فيها ، ومعنى هذا كله أن نمو السكان يخضع لقانون «معادلة الدرجة الثالثة» (٢) .

ويغير التزام بحرفية اللوجستية ، فمن الواضح أن سكاننا بعد مرحلة التوقف منذ الحملة الفرنسية بدأوا نموهم بسرعة ، ثمأخذت تتباطأ خطاتها كما لو لنتهى إلى حالة من الاستقرار والثبات في نورة طويلة المدى كما يقضى المنحنى اللوجستي (٣) ويرى كريتشفسكي أن مصر كانت ماتزال واقعة على النصف الصاعد من المنحنى اللوجستي حتى سنة ١٩٠٧ ، ولكنها في ١٩١٧ كانت تقترب بسرعة من نقطة الانعكاس point of inflection

(1) Krichewski " Croissance de la pop. " , E.C., 1925 , pp. 232-4; H. Azmi. "A Statistical Study of the prop. of Egypt " , E.C. 1933 , pp. 637 - 650 .

(2) Raymond pearl, Growth of population , Geneva pop. Conference, 1927 ; Natural Hist. of pop., Lond., 1939 .

(3) G. Udny Yule, " Growth of pop. and Factors which Control It" , Jour. Natural Hist. of pop. Lond., 1939 .

والواقع أن دلالة معدلات النمو السنوى الهاابطة فى المرحلة الرابعة ١٨٨٢ - ١٩٢٧ تحدد نقطة الانعكاس تلك بحوالى سنة ١٩٢٧ ، بعدها كان النمو المتباطن المتألق ينبع بالدخول تحت سقف أفقى أو مسطح يتحرك بقربه دونما إضافة تذكر upper asymptote . لكن الذى حدث بالفعل هو أن هذه الدورة المديدة بترت بفترة ووضعت لها نهاية فجائة، لتبدأ دورة لوجستية جديدة قصيرة المدى أو غير ذلك . ويرجع هذا الانقلاب إلى تغير الظروف والأوضاع الاقتصادية منذ بداية التصنيع وال الحرب الثانية والتلوّس الزراعي، الخ. ومن البديهي أن تغير الموقف الاقتصادي جذررياً يبدأ عادة دورة لوجستية جديدة . وهذا يحدث غالباً ، كما يلاحظ يول ، حين يبدأ بلد زراعي عملية التصنيع ، إذ يغلب جداً عند ذلك أن تنتقل السكان من دورة طويلة المدى إلى أخرى قصيرة المدى (١) . وهذا ما حدث عندنا في المرحلة الخامسة ٢٧ - ١٩٦٦ من محناناً الديموغرافي حين عاد معدل النمو السكاني للارتفاع بإطراد . فإذا كان المعدل قد هبط قليلاً بعد ذلك في الفترة ٦٦ - ١٩٧٦ ، فذلك إشارة إلى بدء النصف الهاابط من المنحنى اللوجستى بعد أن استفادت قوى النمو طاقتها .

غير أنه ، للمفاجأة المثيرة ، تفجرت بسرعة وللمرة الثانية دورة جديدة ثالثة حيث قفز المعدل بشدة من جديد في السنوات ٧٦ - ١٩٨٣ . ولا ندرى بعد بالطبع إلى أي مدى ستتمضى أو تنتقضى الدورة الجديدة ، أختزل بسرعة أم تتراكم طويلاً ويعيناً . لكن الثابت إلى الآن أننا ، بعد أن كنا قد اتجهنا أو بدأنا نتجه إلى مرحلة الاستقرار بصورة ما أو حتى ببطء شديد أو على دفعتين إن شئت ، غدنا منذ بضع سنوات إلى معدل من سرعة النمو لم نعرفه حتى في بداية الثورة الديموغرافية وإلى قمة انفجارية خطيرة من التزايد الهندسى ، كأنما لتبأ لا دورة لوجستية جديدة فحسب بل وثورة ديمografية جديدة أيضاً ، وهنا موطن الخطر والخطورة .

سلم النمو الصاعد

ومهما يكن من أمر ، وحتى بغض النظر عن اللوجستية كسلوك نظري أو عن معدلات النمو كسلوك متغير ، فإن العامل الثابت الشئ المؤكد هو أن حجم النمو الصافي كان

(1) p. 7.

دائماً في تزايد ، وذلك يحكم أن حجم السكان الاصلي كان هو الآخر في تزايد مطرد . حتى إذا تباطأ معدل المواليد ، يعني ، فإن النمو الصافي يظل في تصاعد بقوة تلك الآلية وحدها . بعبارة أخرى ، لم تكن السكان تنمو باستمرار فحسب ، ولكن كان النمو يتم بمعدل متتسارع متزايد باستمرار . وفي النتيجة فإن إضافة قدر معين إلى السكان ، وليكن مليونا أو ١٠ ملايين مثلاً ، أصبح يستدعي فترة أقل من الوقت بطارداً ، أي أن حجم النمو يتتناسب تناسباً عكسيًا مع المدة الزمنية المطلوبة .

مثلاً نمت السكان من ٢٥ مليون في أواخر القرن ١٨ إلى ١٠ ملايين تقريباً في ١٩٠٠ ، أي أخذت نحو القرن إلا قليلاً لتضييف العشرة ملايين الأولى تقريباً . وفي ١٩٥٠ بلغت السكان ٢٠ مليوناً ، أي أن إضافة الملايين العشرة الثانية تطلب ٥ سنة فقط ، أي نصف المدة السابقة ثم في ١٩٦٦ بلغت السكان ٣٠ مليوناً ، وهكذا أخذت إضافة الملايين العشرة الثالثة ٦ سنة فقط .

أخيراً وفي ١٩٧٧ اقتربت السكان من ٤٠ مليوناً ، وبذلك استغرقت ١١ سنة فقط لتضييف الملايين العشرة الرابعة . فكان الملايين العشرة الأولى استغرقت إضافتها أقل نوعاً من القرن ، بينما استغرقت إضافة العشرة الأخيرة عقداً واحداً فقط ، أي عشر المدة تقريباً .

أو قارن أيضاً نصف القرن ١٨٩٧ - ١٩٤٧ بما بعده ، ففي الأول نمت السكان من ١٠ ملايين إلى ١٩ مليوناً ، أي نحو ١٠ ملايين . ولكن من ١٩٤٧ إلى ١٩٧٧ أي في ٣٠ سنة فقط نمت من ١٩ مليوناً إلى ٣٩ مليوناً أي ٢٠ مليوناً ، أي بالتقريب ضعف الزيادة في نصف المدة . وقد قدر أن عدد السكان زاد ١٩ مليوناً في ربع القرن ٥٢ - ١٩٧٧ ، أي ما يعادل سكان سوريا والعراق والكويت مجتمعة في ذلك الوقت (١) . وعلى هذا فقس أو إسقاط على المستقبل .

أو خذ أيضاً المدى الزمني الذي يتضاعف فيه عدد سكاننا . حتى سنة ١٩٥٠ مثلاً كان عدد السكان يتضاعف عندنا كل ٥٠ سنة . أما الآن فإنه يتضاعف كل ٢٨ سنة ، أي أنه قريباً سوف يتضاعف في نصف المدة المطلوبة في السابق . أو قل بالتقريب ، كنا في النصف الأول من قرتنا هذا نحتاج إلى نصف قرن للتضاعف ، مقابل ربع قرن فقط أي النصف فحسب في النصف الثاني من القرن .

(١) الجريئي ، خمسة وعشرون عاماً ، ص ٨٥ .

خذ مثلا آخر تعداد السكان الآن ، ففى ٨ أغسطس ١٩٨٣ بلغ عدد سكان مصر المعلن ٤٦ مليونا بالضبط . فإذا ذكرنا أن عدد السكان بلغ ٢٢,٩٢٤,٠٠٠ في ٣١ ديسمبر ١٩٥٦ ، قل ٢٣ مليونا أي نصف العدد الحالى ، لأدركنا أن السكان قد تضاعفت في أقل من ٢٧ سنة . الخطير في الأمر أننا قد احتجنا إلى ١٢٥ سنة على الأقل لكي نحقق الـ ٢٣ مليون نسمة الأولى سنة ١٩٥٦ (١٨٢١ - ١٩٥٦) ، مقابل ٢٧ سنة لكي نتحقق الـ ٢٣ مليون نسمة الثانية سنة ١٩٨٣ (١٩٨٣ - ٥٦) ، أي خمس المدة فقط .

بصيغة مقربة معممة ، إذن ، لقد أضافت مصر إلى نفسها في ربع قرن ، آخر ربع قرن ، أكثر مما أضافت في قرن وثلث قرن وثلث قرن قبله . لقد أضافت مصر إلى نفسها « مصر » ثانية في ربع القرن - كدت أقول ربع الساعة ١ - الآخرين من تاريخها ، وأصبح هناك « مصران » في واحدة سكانيا .

اعتبر أخيرا معدلات الزيادة المليونية أو السنوية حاليا ، ونقصد بذلك في كم شهرا مثلا يزيد السكان الآن مليون نسمة ، أو بالمقابل كم مليونا يزيدون الآن في السنة الواحدة . كما يتضح من الجدول التالي ، فإن حجم زيادة السكان السنوية يزيد من عام إلى عام بانتظام وإصرار . فمثلا في بدايات القرن الحالى كانت الزيادة السنوية في حدود سدس المليون أو نحو ٦٥ ألف نسمة ، ولكنها ارتفعت إلى عدمة نصف مليون سنة ١٩٥٣ - ٥٢ ، أي في نصف قرن تقريبا ، ثم إلى عدمة ثلاثة أرباع المليون سنة ١٩٦٦ ، أي بعد أقل من ١٥ سنة . ثم بعد ١١ - ١٢ سنة فقط حققت عدمة المليون لأول مرة سنة ١٩٧٨ ، أي ستة أمثال ما كانت عليه في بداية القرن منذ نحو ٧٥ سنة .

ومازال الخط في صعوده الدائب ، فارتفاع حجم الزيادة إلى المليون وخمسة المليون سنة ١٩٧٩ ، ثم أخيرا إلى المليون وربع المليون سنة ١٩٨٣ . والمقدر الآن أن ترتفع الزيادة السنوية سنة ١٩٩٠ إلى ١,٥ مليون ، ثم إلى المليونين سنة ٢٠٠٠ . ويعنى هذا أننا في الوقت الحالى نضيف إلى حجمنا كل سنة ما يعادل تقريبا سكان دولة صغيرة مثل موريتانيا (١,٦ مليون) .

بالمقابل أو الموازاة ، فإن إضافة مليون جديد إلى السكان يتطلب فترة زمنية أو عددا من الشهور يقل بانتظام من عام إلى عام . ففى سنة ١٩٧٦ فقط كان هذا يتطلب سنة واحدة كاملة تقريبا (كانت الزيادة الصافية نحو ٩٨٣ ألفا) ، ولكنه الآن ومنذ سنة ١٩٨١

لا يستدعي سوى ١٠ أشهر ، ستهوى إلى ٦ أشهر فقط سنة ٢٠٠٠ - كما يُقدر - أى
أننا سنزيد مليوناً كاملاً كل نصف سنة .

إيقاع الزيادة السكانية بين السنة والثانية

	الزيادة السنوية	عدد السكان	التاريخ
	الزيادة في الثانية	الزيادة السنوية	الزيادة في الثانية
٤١	٤٩٤,٠٠٠	٢١,٤٣٧,٠٠٠	١٩٥٢
	٧٥٠,٠٠٠	٣٠,١٣٩,٠٠٠	١٩٦٦
	٧٨٠,٠٠٠	٣٨,٢٢٨,٠٠٠	١٩٧١
		٤٠,٠٠٠,٠٠٠	أغسطس ١٩٧٧
٣١	١,٠٧٥,٠٠٠	٤٠,١٢٦,٠٠٠	أكتوبر ١٩٧٨
	١,٢٠٠,٠٠٠	٤١,٩٩٠,٠٠٠	١٩٧٩
٢٥		٤٣,٢٦٣,٠٠٠	يناير ١٩٨١
٢٧		٤٤,١٦٢,٠٠٠	نوفمبر ١٩٨١
٢٧,٨	١,٢١٠,٠٠٠	٤٥,١٣٤,٠٠٠	أكتوبر ١٩٨٢
٢٨	١,٢٥٠,٠٠٠	٤٦,٠٠٠,٠٠٠	أغسطس ١٩٨٣

وعل من الطريق في النهاية أن نختتم بالقطة مفصلة لزيادتنا السكانية في السنة الأخيرة ، ففي سنة ٨٢ - ١٩٨٣ بلغ مجموع الزيادة في السنة كلها ١,٢٥٠,٠٠٠ نسمة ، أى بمعدل مليون نسمة كل ١٠ أشهر ، أو ١٠٥ ألف كل شهر ، أو ٣٤٣٦ كل يوم ، أو أخيراً نسمة واحدة كل ٢٨ ثانية .

كذلك فلما كان نمو سكان العالم حالياً يبلغ زهاء ٩٠ مليون نسمة في السنة ، فإن نمو سكان مصر البالغ ١,٢٥ مليون يعادل بذلك نحو ١ : ٨٠ من نمو العالم . فإذا تذكرنا أن عدد سكان مصر حالياً لا يعدو ١ : ١٠٠ من عدد سكان العالم ، لأدركنا كيف أننا ننمو بالفعل بأكثر مما يتناسب مع حجمنا الدولي .

التنبؤات السكانية

أما عن التوقعات المستقبلية فإن المد السكاني قد هزم كل تنبؤات وتقديرات المتبيئين ، ولا نكاد نعرف تقديرها أو إسقاطها للسكان إلا وتخطاه النمو الفعلى ، وأحياناً بصورة صارخة أو ساخرة . ففي ١٩٢٣ حين كان السكان ١٣ مليونا ، قدر شبرد وريتشارد أنها ستتضاعف في ٥٠ سنة أى ستصل إلى ٢٦ مليونا ١٩٧٣ ، وأن هذا هو أقصى طاقة مصر للتحمل بالسكان بعدها لابد من استقرار النمو^(١) ، وفي ١٩٢٨ ، وعلى أساس المساحة الصالحة للزراعة (٧ ملايين فدان) ، وعلى أساس كثافة المنوفية أكثف أجزاء مصر (٣ أشخاص للفدان) . قدر أن أقصى طاقة مصر هي ٢١ مليونا ستصل إليها في السبعينيات^(٢) .

وأقرب من هذا جداً تقدير دورين وورينز بنحو ٢٢ مليونا لسنة ١٩٧٠^(٣) . كذلك أعطت محاولة أخرى في ١٩٣٨ تقديراً بنحو ٢٠ مليونا ١٩٦٠ . وفي ١٩٣٧ ، وعلى أساس انخفاض معدل النمو السائد حينئذ ، قدر البعض عدد السكان بنحو ٢٣ مليونا في ١٩٩٧^(٤) وأخرون أعطوا ٣٠ مليونا لعام ١٩٩٠^(٥) ، بينما قدر البعض الآخر الحجم نفسه لسنة ١٩٧٢ ، وتتبناً غيرهم بنحو ٢٥ مليونا لسنة ١٩٦٧^(٦) . ومن الواضح أن السكان بالفعل حطم حتى الأرقام القياسية في هذه التنبؤات .

وتتأكد خطورة الموقف إذا نحن اعتربنا المستقبل من منظور الحاضر الواقع . فلقد قدر على أساس تعداد ١٩٤٧ أنه إذا استمرت معدلات الخصوبة الحالية طوال المدة من ١٩٦٠ حتى ١٩٨٥ ، فسيصل السكان إلى ٢٩,٩ في ١٩٦٥ (وهو ما تحقق بالفعل إذ كشف

(١) Sheppard and Richards, op. cit., p. 123.

(٢) M. Amer , Some problems of pop. of Egypt, Cairo , 1928 , p. 21 .

(٣) Land and poverty in Middle East, p. 46 .

(٤) مصطفى فهمي ، مجلة الاتحاد الطبي المصري ، ١٩٣٧ ، من ٩٩ .

(٥) محمد علي علوية ، مبادئ السياسة المصرية ، ١٩٤٢ ، ص ١٩ .

(٦) Gritly , p. 576 .

تعداد ١٩٦٦ عن ٣٠ مليونا) ، ثم إلى ٣٤ في ١٩٧٠ ، فإذا ٣٩ في ١٩٧٥ (وهو ما تحقق أيضاً بالتقريب إذ كشف تعداد ١٩٧٦ عن ٣٨,٢ مليون) إلى ٤٥,٧ في ١٩٨٠ ، وأخيراً إلى ٥٢,٥ في ١٩٨٥ وكان هذا يعني إضافة ٢٢,٥ مليون نسمة إلى السكان الوجوديين حينئذ أي بنسبة ٧٥٪ في نحو ٢٠ عاما (١) .

وعلى أساس من أرقام السكان ١٩٦٠ ، أجرت الهيئة المركزية للإحصاء بمصر تقديرات أخرى للسكان على أساس عدة افتراضيات ، فوُجِدَتْ أنه إذا ثبتت معدلات المواليد باستمرار فسيبلغ عدد السكان في ١٩٨٥ نحو ٥٢,٥ مليون نسمة ، تهبط إلى ٤٨,٣ إذا تنقصت المواليد بمعدل ١٪ كل عام ، وإلى ٤٣,٦ إذا تنقصت بمعدل ٢٪ كل عام ، وعلى أساس أرقام ٧٥ - ١٩٧٦ الفعلية قدر أن عدد السكان في ١٩٨٠ سيصل إلى ٤١,٧ مليون ، وهو كذلك ما تحقق بالتقريب حيث بلغ السكان في نهاية ١٩٧٩ نحو ٤١,٩ مليون . كذلك فقد قدرت هيئة الأمم المتحدة سكان مصر عام ٢٠٠٠ على أساس أرقام السكان ١٩٥٥ ، فوُجِدَتْ أنها ستبلغ ٨١ مليون نسمة إذا افترضنا ثبات معدلات المواليد والوفيات كما كانت ، أو ٤٧,٥ مليون نسمة إذا افترضنا ثبات الوفيات وانخفاض المواليد . هذا بينما ذهب تقدير آخر ، على أساس أرقام السكان ١٩٦٠ هذه المرة للتاريخ نفسه عام ٢٠٠٠ ، إلى احتمالات تتراوح بين ٦٦,٣ مليون نسمة كحد أعلى ، ٤٦,٢ كحد أدنى . أما على أساس معدل النمو الصافي لسنة ١٩٧٦ ، فقد كان المقدر أن يصل عدد السكان سنة ٢٠٠٠ إلى ٧٢ مليونا ، وفي تقدير آخر أثنا حتى إذا أجبت كل أسرة طفلين فقط ، فستصبح ٦٠ مليونا سنة ٢٠٠٠ ، ٨٤ مليونا سنة ٢٠٣٠ ، ٢٠٠ مليون سنة ٢١٠٠ .

من جهة أخرى ، فبعد أن كان جهاز تنظيم الأسرة في مصر يتتبأ بأن عدد السكان لن يتجاوز ٦٠ مليونا سنة ٢٠٠٠ ، عاد على أساس اتجاهات النمو الفعلية في سنة ١٩٧٨ فتتبأ بأن العدد لن يقل عن ٨٠ مليونا في ذلك التاريخ ، وأننا سنضاعف عدتنا في ٢٢ سنة فقط .

(١) اللجنة المركزية للإحصاء ، الاتجاهات السكانية لمصر الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، ١٩٦٢ ، ص ٦٩ بما بعدها .

وفيما بين الطرفين يتوسط تقدير آخر ليستقر حول ٦٥ - ٦٦ مليونا سنة ٢٠٠٠ ، وذلك على أساس معدل زيادة سنوي قدره ١,٣٪ في المتوسط . وبذلك نزيد ٢٧,٢ مليونا على تعدادنا سنة ١٩٧٦ أي في سنة ٢٤ ، على التفصيل الآتي :

السکان	السنة	السکان	السنة
٥٩,٥	١٩٩٥	٤١,٩	١٩٨٠
٦٥,٥	٢٠٠٠	٤٧,٣	١٩٨٥
		٥٣,٢	١٩٩٠

أما آخر التنبؤات والاسقاطات وعلى أساس آخر تعداد معلن للسكان حاليا وهو ٤٦ مليون نسمة سنة ١٩٨٣ . وعلى أساس ثلاثة فروض مختلفة لمعدل النمو ، فهى كالتالى :

الفرض الأساسي	سنة ٢٠٢٥	سنة ٢٠٠٠	الفرض الأساسي
استمرار المعدل الحالى	١٤٣,٤	٦٩,٥	
الأسرة ٣ أطفال	٨٧,٦	٥٩,٧	
الأسرة طفلان	٦٨,١	٥٥,٥	

وعلى أية حال ، فمن الواضح فى كل هذه التنبؤات أنها كانت بائنة أدنى إلى الصواب والتحقق على أساس افتراضات الحد الأقصى منها على أساس افتراضات الحد الأدنى التى ثبت أنها تفاؤل أكاديمى لا داعى له . لنقل بورتنا إذن إلى تلك القوى الكامنة خلف هذا الانفجار السكانى المتوقع أو زناد التفجير فيها ، وهى الزيادة الطبيعية بعنصرتها من مواليد ووفيات .

قوى النمو : المزيادة الطبيعية

في الخمسينيات قدر شارل عيسوى أن مصر هي صاحبة ثانى أعلى معدل موايد في العالم بعد الفلسطينيين ، وثاني أعلى معدل وفيات بعد موريشيوس (١) ، بينما وجدها آخرون صاحبة رابع أعلى معدل وفيات أطفال بعد سيراليون وشيلي ورومانيا . ولقد تغير بالتأكيد كثير من جزئيات الصورة وترتيب الأولويات الآن . ومع ذلك فإن البحث عن الأولويات المطلقة « وأ فعل التفضيل » (أو اللا تفضيل في هذه الحالة) في مجال الاصحائيات الحيوية بالذات ، بكل ما يكتنفها من شكوك وأخطاء وعدم دقة في التسجيل ... إلخ ، سوف يبقى دائمًا نوعا من التزوير أو الترف الذهنی إن لم نقل من قبيل المغاللة في « فلق الشعرة الأكاديمي academic hair-splitting . »

وإنما حسبنا فقط أن نقول بيقين إن مصر ، ولو أنها بعيدة تماما عن أن تكون أعلاها ، كما يبالغ بعض التقسيطيين أو يبسط بعض المبالغين ، فلا ريب أنها من أعلى دول العالم موايد وفيات ، فعلى حين يبلغ كلا المعدلين أو أحدهما نحو ضعف نظيره في معظم دول أوروبا ، وأحيانا أكثر من ذلك ، فإنه يظل أقل بدرجة ملموسة من نظيره في كثير من دول أمريكا اللاتينية أو آسيا وإفريقيا . ومصر بهذا تنتهي إلى النمط البيولوجي للعالم الثالث أو العالم المختلف ، غير أنها ، كالعادة ، تأتى في مقدمته وعلى رأسه تطوريا ، بمعنى أنها في ذروة مرحلة الانتقال من التخلف إلى التقدم وأقرب دول هذا العالم إلى النمط الغربي الحديث .

وأساسا - لا ننسى - فإن المواليد والوفيات في ارتفاعهما إنما يتاسبان تناسبا طرديا ، في الوقت نفسه فإذا كانت العلاقةطردية وثيقة بين المواليد والوفيات كقاعدة عامة ، فإنها أوثق بينهما كليهما وبين المركب الحضاري والاجتماعي والاقتصادي عموما ، فإن هما إلا مثل خيطين أساسيين كاللحمة والسدادة من بين خيوط النسيج الحضاري العام، وكلاهما يعد بالفعل أحد مقاييس التقدم الحضاري والإنساني بعامة .

(1) Issawi, p. 44 - 5 .

الضوابط الأساسية

وأقد بات من الحديث المعاد إلى حد الاستهلاك التام تعريف أسباب ارتفاع المواليد والوفيات عندنا ، لاسيما وأن بعضها إن اقتصر على مصر بصفة نوعية ، فإن لأغلبها صفة العمومية في المجتمعات النامية والمختلفة وبعد الآن من ألف باء سوسبيولوجية السكان ، ولذا فعل الأفضل أن نجمل الموقف في أنها ، كجزء من « لم مصر الحى » ، تعد بمثابة مقياس حساس ، وإن كان غير دقيق جداً للأسف ، لنبع الحياة والموت في الجسم البيولوجي - الحضاري - الاقتصادي - الاجتماعي .

ضوابط المواليد

فعلى الجانب البيولوجي ، فإن البيئة الحارة والمناخ المستفز المثير عوامل مساعدة على البلوغ المبكر في أحد الجنسين أو كيهما في نظرية شائعة ، بمعنى أن سن النضج والقدرة على الانجاب nubility يتناسب عكسياً مع درجة الحرارة ، ورغم أن الدراسات الحديثة أثبتت أن التنفيذية والصحة والحضارة الحديثة يمكن أن تعرّض أو حتى تعكس تماماً هذه العلاقة المفترضة (١) ، فيبقى على الأقل أن هناك عامل ارتباط وثيقاً بين خط العرض ودرجة الحرارة ونسبة الرطوبة الجوية في جانب ، وبين البلوغ والخصوبية وحتى الصفات الجنسية الأولى والثانية في الجانب الآخر (٢) وقد وجد الجود أن الدورة الشهرية والحيض في الفتاة المصرية بالقاهرة تبدأ من سن ١٣,٧ كمتوسط ١٣,٦ في أغلب الحالات (٣) .

(1) Amram scheinfield, women and men , Lond., 1947 , p. 92-3 .

(2) E. Steinach, p. kammerer , "kilma und Mannbarkeit " Archiv fur entwick-lungs - mechanik der organismen , Berlin , 1920 , 46 Band, p. 391-400 , 440-50.

(3) B. Sheldon Elgood "The age of onset of menstruation in Egyptian girls" . Jour, obst. and gynecol. Brit. emp., 1909 , p. 210 .

من الناحية الأخرى يرى البعض أن البلوغ وإن بدأ مبكراً في المناخ الحار عنه في المناخ البارد ، فإن سن اليأس تبدأ هي الأخرى مبكرة في الأول ، بحيث تغدو فترة الصوصوية أقصر فعلاً في الحالة الأولى عنها في الثانية (١) وعلى أية حال ، فإن معامل الصوصوية الوراثية يكون على أعلاه في العقد التالي مباشرةً لسن البلوغ ، مرتكزاً خاصةً حول سن ٥ - ٢٢ (٢) ، وهي السن التي يقع حولها معظم الزواج المبكر في مصر .

على الجانب البيولوجي أيضاً ، فإن الفقر والجوع ذاته يرفع الصوصوية وقوه التنااسل في أكثر من نظرية أخرى قديمة وحديثة ابتداءً من توماس سادلر حتى دي كاسترو (٣) . وإذا صر هذا أو ذاك ، فإن المعنى هو أن كلًا من معدل المواليد والوفيات سبب ونتيجة للأخر في أن واحد ذلك على مطلق المستوى البيولوجي البحث ، وأن الاثنين يتناسبان تناسباً طردياً بالضرورة لا بالاتفاق .

وأيا كان الأمر ، فإذا لم تكون العلاقة بين الفقر والحرمان وانخفاض مستوى المعيشة وبين إرتفاع الصوصوية وكثرة التنااسل علاقة بيولوجية كامنة في الخلية العضوية بالضرورة ، فإنها يقيناً علاقة اقتصادية - اجتماعية على الأقل . فعلى المستوى العام ، الربط بين الفقر وكثرة الانجاب اعتقاد قديم وشائع للغاية (٤) وعلى المستوى المحلي ، فإن قلة ويساطة ضرورات الحياة الأساسية من غذاء وكساء في مناخنا الحار الحانى تشجع على التكاثر بلا تحفظ أو تحفظ (٥) .

حتى العائلة الكبيرة الموسعة joint family ، تلك التي كانت تسود ريفنا حتى قريب ، وما زالت جزئياً ، والتي تعد وحدة مجتمعية تتخطى على قدر ما من الشيوعية

(1) A. M. Carr - Saunders , world population , p. 91 .

(2) Raymond pearl , The natural history of population , Lond. , 1939 , p. 39-43.

(3) Th. Sadler , The Law of population , Lond. , 1930 , vol. 2 , p. 354 - 5 ; José de Castro . Geography of hunger , Lond. , 1952 , p. 180-1.

(4) Boris kahanoff , "La problème fondamentale de la sociologie " . E. C. Jan - Fév. 1950 , p. 14; F.A.E. crew , "Biological aspect of migration " , population , vol. 1 , 1933 - 4. p. 35-9 .

(5) Issawi . p. 46 .

الاقتصادية البدائية (١) ، أو فلنكل كجمعية تعاونية أو خيرية charity organisation ، تعمل بتنظيمها هذا على خفض الضرورات الأساسية لبدء أسرة جديدة ، وبالتالي كأحد معجلات الزواج ومبكراته ، ولا نقول كمعامل التفريخ أو مفرخاته .

كذلك فإن انخفاض المستوى التكنولوجي للزراعة كحربة إلى حد شبه بدائي أحيانا هو عامل لا يجعل التعليم الطويل ضرورة ملحة ، في الوقت نفسه الذي يخلق فيه للأطفال منفعة حدية عالية بالنسبة للأباء (٢) ، غير أنه هو القطن ، أكثر من أي شيء آخر في الزراعة المصرية ، الذي يعد الأداة الأساسية والأساس الفعال في رفع معدل المواليد (٣) .

أولاً لأنه يمكن الكثافة السكان العالية مثلاً يتطلب عملاً كثيفاً ، وثانياً لأنه إنما يتطلب عملاً كثيفاً «صغيراً» في الدرجة الأولى ، أي من صغار الأطفال ، حتى لقد وصف بأنه «المحصول الذي يزرعه الكبار ويجنّيه الصغار» . وهذا تلقائياً يرفع المنفعة والقيمة الحدية للأحداث حتى قيل كذلك «الأطفال رجال القطن» . عموماً ، فعلى المستوى التاريخي كما نعلم لا سبيل إلى الفصل بين ثورتنا الديموغرافية الحديثة وثورة القطن الحاكمة والقائدة منذ القرن الماضي .

إذ تنتقل أخيراً إلى الجانب الاجتماعي ، فثمة يجب هنا مركب التخلف والفقر والأمية والرجعية ، ومعه يجاوبها وبالتالي ارتفاع القيمة الحدية للذكرة وانخفاض القيمة الحدية للأئنة ، وبالتالي للزواج كنظام مع انتشاره وسيادته وارتفاع نسبة حدوثه في الوقت نفسه ، بما في ذلك الزواج المبكر خاصة . وهذا الأخير تحديداً ، لأنه يكاد يعني اتفاق سن البلوغ بالقدرة nubility مع سن الزواج بالفعل nuptiality ، ثم اتفاق الأخير مع سن النضج الجسمي أكثر منه مع سن النضج العقلي ، يعد خاصية من خصائص التخلف الحضاري عامة .

لا ننسى كذلك ، في ركاب الكل ، تعدد الزوجات وإرتفاع معدل الطلاق وتكرار الزواج . فاما تعدد الزوجات فالمقصود عادة أنه من عوامل رفع معدل مواليدنا بصفة جانبية ، غير أن الواقع ، موضوعياً ، أن أثره الحقيقي غير واضح تماماً ولا معروف

(1) Ammar , people of Shargiya , p. 251 - 2 .

(2) warren Thompson , "Race suicide in U.S.A. " , Amer , jour , phys anthrop , 1920 , p. 120 .

(3) Issawi , p. 44-5 .

بالدقة، فإليه رد البعض نقص (١) ، لزيادة (٢) ، عدد الأطفال الذين تتجهم المرأة الواحدة، وذلك بالطبع بعيدا تماما عن أي مفهوم من نقص الخصوبة الكامنة أو البيولوجية (٣) . وعلى أية حال فإن تعدد الزوجات ، الذي يعده البعض - بمناسبة - ظاهرة صحية يوحي بها بحسباته أدلة للانتخاب الجنسي (٤) ، نسبة حبيثه عندنا طفيفة للغاية بالضرورة بحيث لا يعد مؤثرا فعالا حقا في معدل المواليد .

ولعل الطلاق ، من الناحية الأخرى ، عامل أفعل حقا ، لا سيما وأن نسبة قد تصل إلى ربع أو خمس الزيجات ، كما لعل أثره يكون تقريباً أثراً في الغرب إلى أبعد حد ، في بينما يؤدي الطلاق في الأعم الأغلب إلى خفض معدل المواليد في الغرب (٥) ، فإنه عندنا يفضي إلى رفعه . فتنظيم الأسرة وتحديد النسل هو عند المرأة الأوروبية ضمان جزئي ضد الطلاق ، ولكن هذا الضمان عند المصرية غير المستقلة اقتصاديا إنما هو زيادة النسل ، حيث وجد بالفعل أن احتمالات الطلاق تقل مع زيادة حجم الأسرة حسب التوالي ٥ : ٣ : ١,٥ : ٥ . وبهذا وبذلك يتنااسب مركز المرأة تناسباً عكسياً مع معدل المواليد (٦) .

أخيراً ، و كنتيجة لكل القوى والضوابط الاجتماعية السابقة من زواج وطلاق ، يأتي ارتفاع القيمة الحدية للإنجاب وكثيرة البنين «كعنوة » وعزّة ، بل وكثبات للذكرة والأنوثة على السواء ، ثم كاستثمار عاجل وأجل وضمان ضد الشيخوخة والمستقبل للأولى خاصة ، ومحسنة ضد الطلاق وتعدد الزوجات للثانية خصوصاً ، بل وكذلك كتأمين واحتياطي للاثنين ضد أخطار واحتمالات معدل الوفيات وفيات الأطفال المرتفع ذاته ، أى أن ارتفاع

(1) E. westermarck, History of human marriage , lond., 1901 , p. 170 .

(2) Pitt-Rivers, Clash of cultures , p. 115 - 122 .

(3) A.M. Carr-Saunders, The population problem , Oxford, 1923 , p. 20 .

(4) paul popenoe , Eugenic and Islam , in : Eugenics in race and state , Balt., 1921 , p. 105 .

(5) Leonard Darwin , "Divorce and eugenics " . Eugenics Review , April 1933 , p. 15 - 16 .

(6) W. Cleland , "A population plan for Egypt" , E. C., May 1939 , p. 475 .

(7) H. Wright, population , Lond. 1933 , p. 118-9 .

الوفيات يدعى بطريقة تعويضية وقائمة إلى ارتفاع معدل المواليد ، مثلما يدعو الأخير إلى الأول بطريقة توازنية تلقائية .

ثم يبقى أخيرا ولكن ليس آخر بالتأكيد مجتمع الزراعة والريف والقرية المغلقة المظلمة الذي يرافق عمليا المجتمع المتناضل المتکاثر - وهناك علاقة طردية مؤكدة بين الظلامة ومعدل المواليد - حيث لا مجال للترفية ولا متنفس «لليبيدو» ولا منصرف لفائض الطاقة سوى النشاط الجنسي . وفي هذا الصدد فإذا كان وليم فوجت أول من يادر إلى السخرية حين قال «إن لعبة الجنس هي الرياضة الوطنية » ، (١) فقد أضاف معلق ساخر آخر مؤخرا قوله « رياضة الانجليز الوطنية كرة القدم ، والأمريكيين البيسبول ، والاستراليين التنس ، والإسبان مصارعة الثيران ، والباكستانيين البولو ، والمصريين الجنس » .

ضوابط الوفيات

إذا انتقلنا الآن إلى عوامل دواعي ارتفاع الوفيات ، فعلل الغريب أنها ، بطريقة ديداكتيكية ولكنها مفهومة تماما ، تكاد تكون هي نفسها عوامل دواعي زيادة المواليد . فالعامل المناخي ، إذا بدأنا بالجوانب الطبيعية ، يلعب دورا بارزا في الوفيات لا يقل إن لم يزيد عما يلعبه في المواليد . ومن الملاحظ عالميا وجود علاقة موجبة وثيقة بين درجة الحرارة ومعدل الوفيات . وبينو خاص جدا ، فإن ارتفاع الحرارة الشديد مضاد للأطفال الرضع بالذات ، خاصة من خلال الأسهال .

في الوقت نفسه فإن الحرارة المرتفعة ترتبط بارتفاع المواليد ، الذي هو في حد ذاته سبب في ارتفاع الوفيات . من ثم تترتب لدينا علاقة ارتباط موجبة ومتباينة بين معدل المواليد ومعدل الوفيات ودرجة الحرارة ، لا كاتفاق مناخي فحسب ولكن أيضا كاتفاق بيولوجي مباشر وأصيل .

وهنا يقال أحيانا إن معدل المواليد هو العامل المسيطر في العلاقة ، وأحيانا ما يقال معدل الوفيات . فأصحاب النظرية اللوجستية أميل إلى اعتبار معدل الوفيات المرتفع

(1) Road to survival p. 251 - 2 .

(2) Raymond Pearl. in : proceedings of the world population conference , Geneva, 1927 , p. 28 - 35 ; C. J. Holmes , Studies in evolution and eugenics, Lond., 1932 - p. 151

نتيجة مترببة على معدل المواليد المرتفع (٢) . ولكن خطأ فكري مضادا يرى أن درجة تكاثر الجماعات والشعوب تتکيف وتتحدد بكمية الأخطار التي تواجهها أو تتعرض لها ، لا سيما منهم صغارهم . وبهذا يكون معدل الوفيات المرتفع سببا ، أكثر منه نتيجة لارتفاع معدل المواليد (١) .

و الواقع أن المنطقين يقعان في دائرة متكاملة أكثر منها في خطين متعارضين فمعدل الوفيات المصرى المرتفع هو بنفس القدر نتيجة لكثرة المواليد مثلا هو لأخطار الأحوال المعيشية . فالفقر السادس يزيد من فرص الموت من خلال العجز عن العلاج资料 and الصحة الحديثة ... إلخ وسوء التغذية والتزاحم السكنى يقلل من مقاومة الأمراض . وهكذا نجد الوفيات كنتيجة منطقية أولية ، تتناسب تناسبا طرديا مع الفقر (٢) .

و الواقع أن الفقر والجهل والمرض أسلحة مثلث واحد ، وكلها بيقين سلاح ذو حدين . فالفقر كما يحضر على زيادة المواليد ، يحصد هم بنفس النشاط والجد نتيجة سوء التغذية أو الجوع أو الأمراض المترببة . وإذا كانت الأمراض المصرية المتقطنة المعهودة - ثلاثة البليهارسيا والإنتكلستوما والمalaria - ليست من عوامل الموت المباشر (٣) ، فإنها إذ تخفض المناعة تعد السكان لحصاد الأمراض الوبائية الواحدة : إنها تقتل بطريق غير مباشر أو بالوكالة أو الإنابة .

والأسرة الكبيرة الواسعة ، إذا نقلنا إلى الجوانب البحثية ، تساعد بدورها هي الأخرى على رفع معدل الوفيات ، إذ كلما ازدادت حجمًا كلما نالت المواليد المتأخرة ظروفا بيئية ومعيشية أسوأ سواء قبل الولادة أو بعدها ، ودعا من الظروف الجينية الوراثية البحثة . وفي هذا الصدد فقد ثبت منذ وقت مبكر أن هناك علاقة موجبة بين وفيات الأطفال وترتيب الولادة بين أبناء الأسرة (٤) .

أيضا فإن الزواج المبكر يساهم بنصيب فى رفع وفيات الأطفال من حيث أن الأم الصغيرة لا تكون ناضجة للحمل جسمانيا ولا لتربية الأطفال خبرة وقدرة ، ومن الأوليات

(1) Doubleday, The true law of population , London., 3rd ed., p. 388 ff. Sadler, The law of population , Lond., 1830 , vol. II. p. 354-5.

(2) Hassanien , p. 142 ff.

(3) Cleland , population problem , p. 86 .

(4) عباس عمار ، «الجانب الانساني من مسألة ضبط النسل » ، مجلة الاتحاد الطبي المصرى ، يوليو ١٩٣٧ ، من ٢٠٢-٢٠١ .

في الطب والبيولوجيا أن حالات الاجهاض الطبيعي وفاقد الولادات من مواليد متى ومشوهين ومبتسرين تصل إلى حدتها الأقصى في فئات السن الهاامشية أي فئات السن الصغيرة جداً في طرف والكبيرة جداً في الطرف المقابل (١) .

وحتى بالنسبة للأبوبين ، فإن الزواج المبكر ضار وسلبي . فالآمehات الصغيرات جداً ضحايا في الغالب لمعدل مرتفع للغاية من وفيات الحمل والوضع materanl mortality ، بينما أن الآباء الصغار جداً يموتون قبل الأولان بفعل الارهاق الجسمني (٢) ، واختصاراً ، وعلى الجملة ، ذلك أن تضاعفها قاعدة عامة أنه كلما كان السكان أصغر سنًا ، كلما كان معدل الوفيات أعلى ، والعكس صحيح تماماً ، بمعنى أنه كلما كان السكان أكبر سنًا كلما كان معدل الوفيات أقل (٣) .

معدل المواليد

لأنه ، كما يتفق وكأنه واقع ، دائم التغير والتذبذب ما بين ارتفاع وانخفاض ، وبالتالي لما ينطوي عليه التعميم المطلق من خلط في الرأي واضطراب وما قد يتربط عليه من ببلبة وخطأ في الأحكام النهائية ، فإن المنهج الأمثل عملياً لمعالجة حركة معدل المواليد هو تقسيمه إلى وحدات مورفولوجية صغيرة ولكنها محددة الاتجاه سواء من الزيادة أو النقص أو التوقف .

ومنذ مطالع القرن الحالى نستطيع أن نميز على هذا الأساس بين ٩ وحدات أو فترات ، كل واحدة منها تتوجه بالطبع أو بالضرورة عكس اتجاه سابقتها أو لاحقتها ، تلك على الترتيب هي : ما قبل الحرب الأولى ، فالحرب الأولى نفسها ، فيما بين الحربين ، فالحرب الثانية ، فيما بعد الحرب ٥٢ - ١٩٥٧ ، فيما بين العدوان الثلاثي وحرب يونيو ٥٧ - ١٩٦٧ ، فيما بين يونيو وأكتوبر ٦٧ - ١٩٧٥ . ثم أخيراً منذ منتصف السبعينيات إلى الآن ١٩٨٣ - ٧٥ .

(1) Pearl , Natural history of population , p. 88.

(2) عمار ، المرجع السابق ، ص ٢٠٦ .

(3) Louis I. Dublin , "Outlook for the American birth - rate " , in : problems of population , ed. G. H. Pitt-Rivers, Lond., 1932 , p. 122 .

مراحل الحركة

فالفترة الأولى قبل الحرب العالمية الأولى تمتد ، وكل ما لدينا لنقله عنها هو أن المعدل فيها لم يكن ينخفض قط عن ٤٠ في الألف وربما وصل إلى ٤٥ . ثم كانت الحرب نفسها هي المرحلة الثانية ، وفيها - كنتيجة طبيعية لها - انخفض المعدل دون علامة ٤٠ لأول مرة في تاريخ احصائيات الحيوة المعروفة . فقد تراوح بين ٤٠ - ٣٧ بلدة ٣ سنوات متالية بلا انقطاع من ١٩١٧ إلى ١٩١٩ (٣٨,٩ سنة ١٩١٨ ، ٣٧,٧ سنة ١٩١٩) . ولأن هذا الانخفاض في المواليد صاحبه ارتفاع في الوفيات كما سترى ، فقد كان انخفاض الزيادة الطبيعية مضاعفا ، كما كان مرجعه إلى كل العاملين بالتساوي تقريبا دون تغلب أيهما على الآخر .

المرحلة الثالثة أطول بكثير فهى مرحلة ما بين الحربين العظيمتين ، وفيها عاد المعدل سيرته الأولى وعاود مسيرته التقليدية على مستوى المرتفع فوق ٤١ كحد أدنى وبين ٤٥ كحد أعلى . على أن الملاحظ أنه يرسم في مساره عبر الفترة منحنى قوسيا مسحوبا ومديدا ، حيث ارتفع بالتدرج في وسطها ثم عاد في آخرها إلى المستوى الذى بدأ به ، ففى الفترة ٢٠ - ١٩٢٤ بلغ المتوسط ٤٢,٨ ، وفي الفترة ٢٥ - ١٩٢٩ ارتفع إلى ٤٣,٩ ، ثم تراوح حول ٤٣,٧ فى الفترة ٢٠ - ١٩٢٤ ، إلى أن عاد إلى ٤٢,٨ فى الفترة ٣٥ - ١٩٣٩ .

ولقد كانت سنة ١٩٣٠ برقمها القياسي ٤٥,٢ هي القيمة المطلقة للمعدل لا في تلك الفترة وحدها ولكن أيضا في كل تاريخه المسجل منذ سنة ١٩١٧ إلى اليوم ، ولم تكرر بعد ذلك سوى سنة ١٩٥٠ (٤٥ في الألف) أى بعد ٢٠ سنة . كذلك فقد تلى تلك القيمة معدل بالغ الارتفاع في العام التالي ١٩٣١ (٤٤,٥) . والغريب أن هذه هي سنوات الأزمة العالمية الكبرى في الثلاثينيات . ولعل تفسير هذا التناقض يمكن في تأثر تأثير الأزمة إلى السنوات التالية أو ربما مجرد تحسن وزيادة تسجيل المواليد لا أكثر .

مع الحرب يهتز المعدل أعنف هزة في تاريخه حتى ذلك الوقت ، حيث هو المتوسط خلال فترتها ٤٠ - ١٩٤٤ إلى ٣٩,٥ ، فكانت هذه هي المرحلة الرابعة من مراحل المرحلة ،

ولعلها أيضاً كانت أشدّها وقعاً وبروزاً ، والطريف أن منحنى الفترة يرسم ، على قصره ، وعلى عكس المرحلة السابقة ، قوساً مقوتاً يصل إلى حضيضه في وسطها أي في قلب الحرب . فمن ٤١،٣ سنة ١٩٤٠ ، انخفض المعدل إلى ٤٠،٤ سنة ١٩٤١ ، إلى ٣٧،٦ سنة ١٩٤٢ ، ثم أخذ يرتفع منها ببطء إلى ٣٨،٧ سنة ١٩٤٣ ، فإلى ٣٩،٨ سنة ١٩٤٤ ، فإلى ٤٢،٧ سنة ١٩٤٥ . وبذلك كانت سنة ١٩٤٢ هي نقطة الحضيض لعقد حيث لم يسبق لها مثيل إلا في سنة ١٩١٩ ، وكلتا السنتين - لاحظ - من سنن الحرب الكبرى .

بالتعويض ، كانت نهاية الحرب إشارة البدء بالانطلاق من جديد إلى آفاق المعدل التقليدية القديمة فوق ٤٠ ، بل ولتحقيق أرقام قياسية غير مسبوقة تقريراً . وتلك هي المرحلة الخامسة ٤٥ - ١٩٥٢ . فرغم بعض التذبذب السنوي الطفيف والعارض من عام إلى عام ، فإن الخط في مجموعة صاعد يصول إلى ذروته سنة ١٩٥٢ تحديداً ، حيث سجل رقماً لم يعرف من قبل لعقد ثم أعقبه على الفور هبوط حاد غير عادي . فكانت تلك السنة بذلك نقطة تحول وإنكاش فريدة وعلامة هامة على الطريق ، مثلاً كانت نهاية المرحلة ذاتها .

ففي الفترة ٤٥ - ١٩٤٩ بلغ متوسط المعدل ٤٤،٤ ، وإن هبط قليلاً إلى ٤٣،٤ في الفترة التالية ٥٠ - ١٩٥٤ التي تجمع بين مرحلتي الارتفاع ثم الهبوط . فمن ٤٢،٧ سنة ١٩٤٥ ، تذبذب المعدل قليلاً إلى ٤١،٢ سنة ١٩٤٦ ، فإلى ٤٢،٦ سنة ١٩٤٧ ، ٤٢،٧ سنة ١٩٤٨ ، ٤١،٨ ، ٤١،٨ سنة ١٩٤٩ ، ولكنه قفز بفترة إلى ٤٤،٤ سنة ١٩٥٠ ، فإلى ٤٤،٧ سنة ١٩٥١ ، ثم أخيراً إلى ذروته الفريدة ٤٥،٢ سنة ١٩٥٢ . وكما كانت هذه قمة غير مسبوقة لعقد ، حيث لم تحدث إلا سنة ١٩٣٠ أي منذ ٢٢ سنة . فإنها كانت آخر مرة يتحقق فيها مثل هذا المستوى حتى يومنا هذا أي طوال ٣٠ سنة أخرى على الأقل ، ويکاد يكون من المؤكد الآن أنها لن تتكرر قط في المستقبل .

من سنة ١٩٥٣ ، أي من يوليو والثورة ، تبدأ مرحلة جديدة - السادسة - ممتدة إلى سنة ١٩٥٧ ، أي إلى ما بعد العدوان الثلاثي . هي على التقى من سابقتها مرحلة انخفاض ، والانخفاض فيها خطى مستقيم مطرد بلا انقطاع أو استثناء . فمن نقطة السمت ٤٥،٢ سنة ١٩٥٢ ، تهابي المعدل تباعاً إلى ٤٢،٦ سنتي ١٩٥٣ ، ١٩٥٤ ، فإلى $\pm ٤٠،٥$ سنتي ١٩٥٥ ، ١٩٥٦ ، ١٩٥٧ ، ثم أخيراً إلى ٣٨ سنة ١٩٥٧ وهي أدنى نقطة وصل

إليها المعدل منذ قلب الحرب الثانية سنة ١٩٤٢ (٣٧,٦) أى منذ ١٥ سنة ، كما لن تتكرر قبل ١٢ سنة أخرى بعد ذلك . فضلاً عن أنها تمثل سنة فاصلة بين مرحلتين تزيد كلتاها على ٤٠ في الألف بلا استثناء .

في السنة التالية ١٩٥٨ ينعكس اتجاه المعدل من الهبوط إلى الارتفاع من جديد لتدبر المرحلة السابعة التي ترسم في مجموعها كوحدة مورفولوجية قوساً محدباً أو محدباً مقوساً ولكنها صاعدة على الجملة نسبياً . المرحلة تمتد ٩ سنوات من ١٩٥٨ حتى ١٩٦٦ ، أى نحو عقد لا ينخفض عن ٤١ في الألف كحد أدنى ، بالغاً قمتها سنة ١٩٦١ بنحو ٤٤ في الألف (٤٣,٩) ، ومتتها حيث بدأ تقريراً (٤١ +) .

بعد هذا لابد أن تعد سنة ١٩٦٧ سنة فاصلة مثلاً هي مفصلية ، فهي نقطة تحول حاسم بصفة خاصة وبداية المرحلة الثامنة بصفة مباشرة . تلك التي ستمتد حتى سنة ١٩٧٥ على شكل قوس م-curved ولكنها هابطة في مجمله ، ممثلاً بذلك التقى المسماة بالوحدة المورفولوجية السابقة . ذلك أن المعدل هبط فيها دون علامة الأربعين لأول مرة بعد نحو عقد منذ ١٩٥٦ ، ولثانية مرة بعد نحو ربع قرن منذ ٤٢ - ١٩٤٤ ، ولثالثة مرة بعد نحو نصف قرن منذ الحرب الأولى ستني ١٨ ، ١٩١٩ . وهي كثلاثتها ترتبط وتفسر بحالة حرب - حرب يينيو المأساوية - كضوابط أساسية .

غير أنها على عكس نظيراتها السابقة ، وكذلك على خلاف ما كان يخشى البعض ، لا تعد هبوطاً عارضاً مرحلياً دون تلك العلامة ، وإنما هي بالأحرى تفتح الباب أمامه إلى النهاية إلى الأبد . ومن هنا فإن المرحلة تقع برمتها ولأول مرة دون علامة الأربعين ، وبكثير غالباً . فمن ٢٩ سنة ١٩٦٧ ، وانحدر المعدل تباعاً إلى ٢٨,٢ سنة ١٩٦٨ ، إلى ٣٧ سنة ١٩٦٩ ، إلى ٣٥,١ سنة ١٩٧٠ ، إلى ٣٤,٦ سنة ١٩٧١ ، إلى ٣٤,١ سنة ١٩٧٢ .

ويعتبر هذا الرقم الأخير لابد لنا من وقفة خاصة ، فإنه يمثل نقطة الحضيض المطلقة أو الحد الأدنى «القصوى» في كل تاريخنا السكاني الحديث المعروف (مقابل نحو ١٨ في بريطانيا أو المانيا الغربية ، ١٧ في فرنسا أو اليابان ، أى نحو الضعف - أو بالعكس النصف) . هذا الهبوط (التاريخي المثير^٩) لا يمكن أن يفسره سوى اجتماع عاملين لا عامل واحد : الأول هو التطور الاجتماعي والحضاري الأسّاء ، النّهم والطويل المدى ،

والثاني حرب ١٩٦٧ بظروفها المباشرة العارضة التي فرضت تحديد أو تأجيل أو تأخير الزواج والإنجاب بدرجات متفاوتة (نحو مليون شاب مجند لسنوات ، تهجير سكان القناة ، الانفاقات العسكرية إلخ) .

ورغم أن المعدل عاد من نقطة القاع تلك ليترفع قليلاً إلى ٣٥,٧ في سنة ١٩٧٣ ، ٣٥,٥ في سنة ١٩٧٤ ، ورغم أن السنتين الأخيرتين تمثلان بذلك اتجاهها طفيفاً نحو انعكاس الاتجاه التنازلي السابق السائد إلى الاتجاه التصاعدى اللاحق ، فعلـل السنة التالية ١٩٧٥ هي الأدنى إلى أن تعد السنة المفصلية بين المرحلتين . ففيها يقفـز المعدل فجأةً ومرة واحدة إلى مثل ما كان عليه منذ بعض سنوات ليسجل ٣٧,٧ في الألف ، ثم بعدها يأخذ في التذبذب المحسوس ولكن في صعود مؤكد على الجملة ، مسجلاً في قمتـه سنة ١٩٨٠ علـمة الأربعين من جديد لأول مرة منذ سنة ١٩٦٦ أىً منـذ نحو ١٤ سنة بينما تدور سائر سنوات المرحلة حوالي ٣٧ - ٣٨ في الألف .

فهذه المرحلة ، وهي التاسعة والأخيرة والمستمرة إلى اليوم ، ٧٥ - ١٩٨٣ ، تعد التقىض المباشر لسابقتها وللاتجاه العام ذاته لمسار الموليد في العقود الأخيرة . ومرة أخرى ، ولكن بالملقب ، لا تفسـير لذلك سوى اجتماع عاملين عارضـين ضد عامل التطور الاجتماعي طـوـيل المدى : الأول هو حـرب أكتوبر ١٩٧٣ بـزيـاجـتها التراكمـيةـ المؤجلـةـ أو طـفـرةـ ما بعدـ الحـروـبـ كما تـسمـىـ وكـماـ يـحدـثـ دائمـاـ (١)ـ ، والثـانـيـ لـعلـهـ آثارـ الـانتـفـاثـ الـاقـتصـاديـ الطـائـشـ الذـىـ فـتـحـ الـبـابـ عـلـىـ مـصـرـاعـيهـ لـكـلـ أـلوـانـ الـاستـهـلـاكـ المـادـيـ دونـ الـانتـاجـ المـادـيـ - أـلاـ يـكونـ الـانتـاجـ البـشـرـىـ وـحـدـهـ .

مرحلتان أساسيتان

إذا كان علينا الآن أن ننظر إلى مسار معدل مواليدنا طوال الفترة الحديثة كـكلـ ، فإنـ لناـ أنـ نـميـزـ جـوهـرـياـ بيـنـ مرـحلـتـيـنـ أسـاسـيـتـيـنـ تـخـزلـانـ فـيـماـ بيـنـهـماـ الفـترـاتـ أوـ الوـحدـاتـ المـورـفـولـوـجـيـةـ الصـغـرـيـ السـابـقـةـ . هـاتـانـ الـمـرـحـلـتـانـ سنـةـ ٦٦ـ - ١٩٦٧ـ هـىـ الفـاضـلـةـ بيـنـهـماـ ،

(1) D. H. wrong, population , N. Y. 1959 , p. 71 - 3 .

وعلامة الأربعين هي الفارقة . وهاتان المراحلتان هما المرحلة التقليدية الكلاسيكية فالمتطورة الانتقالية .

فاما الأولى ، التي تبدأ من بدايات القرن وتمتد أكثر من نصف قرن على الأقل ، ففيها ظل المعدل رغم ذيذباته السنوية والقصيرة الأمد معلقا على سطحه العالى أو قرب سقفه المرتفع وهو ٤١ في الألف ، متراجحا بينه وبين ٤٥ ، دون أن يهبط قط تحت علامة الأربعين إلا باستثناء عارض بصفة صارمة وذلك في فترات الحرب بالتحديد .

ففي الخمسين سنة منذ ١٩١٧ حتى ١٩٦٦ لم يحدث قط أن نزل المعدل عن ٤١ إلا ٣ مرات امتدت كل منها ٣ سنوات أو تراوحت فيها بين ٤٠ ، ٣٧ ، ٣٧ ، تلك هي فترة الحرب الأولى (١٩١٩ - ١٩٢١) ، ثم الحرب الثانية (١٩٤٤ - ١٩٤٨) التي كانت أطولها وأشدّها انخفاضا ، ثم أخيرا فترة ما حول حرب السويس (١٩٥٦ - ١٩٥٧) وعنصر السببية - العرب - غنى عن التعليق .

نقطة التحول الهامة ، الوحيدة والأولى هي كل تاريخنا السكاني الحديث ، هي سنة ١٩٦٦ ، ومن ثم فإنها بداية المرحلة الثانية المتطورة أو الانتقالية . فلأول مرة وباستمرار يهبط معدل المواليد إلى (-٤٠) ، وذلك بمعدل وحدة كل سنة تقريبا . وإذا كان المعدل قد عاد فسجل تلك العلامة سنة ١٩٨٠ ، فإن ذلك هو الاستثناء الوحيد طوال المرحلة التي تقع كلها فيما عدا ذلك ودون علامة الأربعين ، على العكس تماما من المرحلة الأولى . علامة الأربعين ، بعبارة أخرى ، هي القاعدة لا الاستثناء في المرحلة الأولى ، ولكنها في هذه المرحلة الاستثناء لا القاعدة .

مع ذلك ، والموضوعية ، فلأن المعدل مازال أعلى ظاهريا في المدن والعواصم الكبرى منه في الريف والأقاليم ، دليلا لاشك على عدم دقة أو اكمال التسجيل في الأخيرة على الأقل كما كان الحال دائما ، فلعل المعدل الحقيقي للمواليد في البلد مازال في حدود الأربعين إن لم يزيد - لا سيما إلى القطع - ولكن المقطوع به على الأقل هو أن مصر ، وإن لم تعد أعلى أو ثاني أعلى معدل في العالم ، فإنها تظل من أعلىه وتبقى في صفوف دول الصدارة في التكاثر حاليا مثل بعض دول أمريكا اللاتينية وإفريقيا .

(هذا - بالنسبة وعلى الهاامش أو بين قوسين - ما يفسر كيف أن عدد المواليد الحقيقي السنوي في مصر قد يعادل أضعافه في كثير من الدول الأخرى المساوية لها في عدد السكان أو حتى أكبر منها بكثير .. إنجلترا وويلز مثلا في الخمسينيات ، والألمانيتين في السبعينيات ، واليابان حاليا) .

مهما يكن ، وعلى الجملة أو على السطح ، فقد بدأ المعدل هذه الرحلة ملحاً في آفاق ٤٥ - ٤٠ في الألف وانتهى في حدود ٣٥ - ٢٠ ، أي أنه انخفض بنسبة الربع تقريباً خلال القرن الحالي في معظمها . وهذا انخفاض محدود نسبياً ، يظل يترك المعدل في عائلة الدول النامية والمتخلفة والعالم الثالث وأبعد شئ عن دائرة العالم الصناعي المتقدم .

والمدققة والانصاف يمكن القول إن مصر حتى المرحلة الأولى التقليدية قبل ٦٦ - ١٩٦٧ كانت تقع تطورياً في المرحلة التي كانت تقع فيها بلجيكاً أو ألمانياً مثلًا حوالي ١٨٨١ تقريباً ، حين كان معدل المواليد بهما ٧، ٤٠، ٤٠ على الترتيب (١) . وبعبارة أخرى ، كان تطور معدل المواليد عندنا متاخلاً نحو القرن إلا قليلاً عنه في غرب أوروبا ، وليس إلا بعد ١٩٦٧ أن بدأت مصر تتتطور بعيداً عن ذلك الموقع ، متقدمة بعض الشئ نحو النمط أو المستوى الأوروبي الحديث .

فيما عدا هذا ، ورغم النبذة العارضة أو الاعتراضية منذ أواخر السبعينيات ، فالراجح أن الاتجاه التنازلي العام في معدل مواليتنا هو تغير حقيقي و دائم جاء ليقى ويطرد - البعض تتبأ به إحصائياً قبل السبعينيات - لأنه من الآثار التراكمية للتطور الحضاري والاجتماعي والثقافي العام وتأكل وتقتت نظام الحياة المختلفة العتيقة .

تفصيلاً : التصنيع ، التحول إلى المدينة ، التعليم وخاصة التعليم العالي وبالخصوص تعليم الإناث ، إرتفاع مستوى المعيشة والتطلعات العصرية ، نظام الأسرة الحديثة الصغيرة وتتأخر سن الزواج وانقراض تعدد الزوجات وتناقص الطلاق ، انتشار ضبط النسل ، حتى ضغوط تكاليف المعيشة المتزايدة ، بل حتى مشكلة الإسكان الخانقة التي أصبحت عملياً عاملاً من عوامل تحديد السكان ... إلخ ، باختصار التحول إلى مركب الحضارة الغربية الحديثة وتبني مثل الحياة العصرية .

مؤشرات التغير

وبالفعل ، فكتيبة لهذه التطورات أو كدليل عليها - سيان - تشير الدراسات الديموغرافية الحديثة في مصر إلى اتجاه وإن يكن طفيفاً ما يزال ، نحو انخفاض نسبة

(1) Arthur Newsholme, Vital statistics, Lond., 1923 , p. 102 .

الزواج وسنه ومعدلات الخصوبة ، وبالتالي تتناقص حجم الأسرة ، خاصة في المدن ، وبالخصوص بين الطبقات الأعلى ، يتسرّب ببطء إلى أسفل عبر درجات السلم الاجتماعي .
فهناك ، أولاً ، الهبوط المحقق على المدى الطويل رغم بعض النبذيات العارضة في الحديث النسبي للزواج ، أى في كلّفة التزاوج إن صح التعبير . والجدول الآتي ، الذي يحدد سن الزواج للذكور على أساس + ١٨ سنة للإناث + ١٦ ، يفسر نفسه بنفسه دون قراءة أو تعليق (%) .

الفترة	نسبة المتزوجين إلى مجموع السكان		
	نسبة المتزوجين إلى مجموع السكان في سن الزواج		
١٩٣٧	٣٩,٤	٣٨,٨	٩
١٩٤٧	٣٩,٤	٣٨,٨	٩
١٩٦٠	٦٩,٤	٦٧,٧	٦٥,٧
١٩٧٦	٦٩,٦	٦٧,٧	٦٧
	٦٩,٤	٦٧,٥	٧٢
	٦٥	٦٤,٧	٧١
	٦٥	٦٤,٧	٧٢
	٩	٩	٦٧
	٩	٩	٦٧
	٩	٩	١٢,١
	٩	٩	١٢,١
	٩	٩	١٩,٧
	٩	٩	٢٤,٩
	٩	١٧,٩	٢٤,٩

نسبة المتزوجين من كلا الجنسين ، خاصة الذكور ، في انخفاض واضح تماما ، بينما أن نسبة من لم يسبق لهم الزواج في ارتفاع شديد بالمقابل ، وبمعنى أن نحو ربع السكان البالغين جميعا هم اليوم من غير المتزوجين ما يزالون . وهذا يعني بالطبع ، وبؤك بالقطع ، أن نسبة الزواج المبكر تتناقص وتتehler بسرعة .

ولا ينفصل عن ذلك بطبيعة الحال - هذا هو الوجه الآخر للعملة - إرتفاع سن الزواج للجنسين على السواء ، ولكن للإناث خاصة ، مع تقارب بين السنين متزايد وملحوظ ، يعد في ذاته ظاهرة أساسية في التطور والتقدم الحضاري عامـة (١) فمثلاً في سنة ١٩٣٧ وجد أن متوسط سن العرائس في مصر ككل هو ٢٢,٣ سنة ، وأن ٤٤,٧٪ منها كان دون ٢١ سنة (٢) أما اليوم ، فقد ارتفع الرقمان كثيرا ، بينما بلغ متوسط سن الزواج عند الإناث ٢١ سنة وعند الذكور ٢٨ سنة .

(1) G. H. L. - F. pitt-Rivers , Clash of culture and contact of races , 1927 , p.251 - 2 .

(2) M. A. Hassanien , Infant mortality in Egypt , ph. D. Thesis London univ. , 1944 , p. 213-5 .

ثانياً ، وأهم من تغير المائدة الزواجية ، فلقد كشفت الأرقام والابحاث عن انخفاض دال ومؤشر في الخصوبة العامة . فمن قبل ، تدل نسبة الأطفال (- ٥ سنوات) إلى النساء في سن الحمل (١٥ - ٤٩ سنة) على اتجاه هابط لا شك فيه كما يوضح الجدول التالي ومن بعد ، وجد هانسن ومرنونق هبيطا ملحوظا في معدل الخصوبة من سنة ١٩٤٧ حتى ١٩٦٠ ما بين النساء في فئة السن الصغرى ١٥ - ٢٠ سنة (١) .

السنة	الإناث ١٥ - ٤٩	الأطفال - ٥	النسبة في الألف
١٨٩٧	٢,٤٠٠,٠٠٠	١,٦٨٠,٠٠٠	٧٠٠
١٩٠٧	٢,٦٠٩,٠٠٠	١,٧٧٦,٠٠٠	٦٨١
١٩١٧	٣,٠٢٦,٠٠٠	١,٧٥٤,٠٠٠	٥٧٩
١٩٢٧	٣,٥١٣,٠٠٠	٢,٠٣١,٠٠٠	٥٧٨
١٩٣٧	٣,٨٥٢,٠٠٠	٢,١٠٨,٠٠٠	٥٤٧

فيالموازاة ، أثبتت الدراسات والابحاث الحديثة انخفاض خصوبة المرأة بصورة مباشرة ، حيث هبطت نسبتها من ٦,٢ من المواليد لكل امرأة سنة ١٩٦٠ إلى ٥,٢ سنة ١٩٧٠ ، كذلك تشير الدراسات إلى انخفاض معدل عدد المواليد الاحياء لكل ام بوضوح لا شك فيه ولا لبس . فمن ٧,٢ مولود حي لكل ام سنة ١٩٦٠ ، انخفض المعدل إلى ٦,٨ سنة ١٩٦٦ ، إلى ٦,٤ في أوائل السبعينيات ، إلى ٥,٤ سنة ١٩٧٦ (للمقارنة ، مقابل ٢ - ٣ في أوروبا) .

ثالثاً ، وأهم أيضاً من اتجاه الخصوبة العام أو الخام ، تدل المؤشرات على انخفاض الخصوبة الكلية للمرأة ومعدل تعويض الإناث بصفة خاصة . ففي سنة ١٩٣٧ مثلاً حسب معدل الخصوبة الكلية للمرأة ، أي عدد ما تضعه كل مصرية في المتوسط خلال حياتها الخصبة (١٥ - ٤٩) فكان ٥,٨ . معنى هذا أن كل مصرية كانت تلد في المتوسط نحو ٦ أطفال ما بين ذكور وإناث (هذا ضعف المعدل المقابل في الولايات المتحدة حينذاك) .

(1) B. Hansen , G. Marzuk, Development and economic policy in U.A.R. (Egypt), Amesterdam, 1965, p. 31 .

أما معدل التعويض الأنثوي النظري ، أى متوسط عدد ما تضعه المصرية خلال حياتها الخصبة من إناث أى من بنات جنسها فقط ، فقد بلغ ٢,٨ ، قل تجاوزا نحو ٣ بنات ، وباستبعاد حالات الوفاة خلال الحياة الخصبة بين الإناث ، يتبقى لدينا لمعدل تعويض أنثوي حقيقي *net reproduction rate* نحو ١,٦ تقريبا لكل امرأة ، أى ن كل ١٠ مصريات كن يسلمن رسالة حفظ النوع نحو ١٦ بعدهن . هذا بالنسبة للنساء في سن الحمل عموما ، لا المتزوجات منهن تحديدا . أما على هذا الأساس الأخير فإن معدل التعويض الفعلى الصافي يرتفع إلى ٢,١ ، بمعنى أن كل مصرية تسلم المشعل لأكثر من اثنتين من بعدها (١) .

رابعا ، وفي النتيجة ، فإن هناك اتجاهها محققا وإن كان طفيفا حتى الآن نحو تناقص أو تقلص حجم الأسرة المصرية المتوسطة . صحيح ما زالت للأسرة الكبيرة (٤ - ٥ أطفال) النسبة المئوية الكبرى *model* في الحدوث النسبي لأحجام العائلات حيث تمثل ١٥ % من مجموع عدد الأسرات في البلد ، مقابل ٨ % أو النصف للأسرة المكونة من طفل واحد أو للأسرة المكونة من ٧ أطفال . غير أن متوسط حجم الأسرة عموما في تناقص واضح عبر التعدادات . فمن ٥,٨ سنة ١٩٠٧ ، تحرك إلى ٥,٣ سنة ١٩٢٧ ، إلى ٥ سنة ١٩٣٧ ، إلى ٤,٧ سنة ١٩٤٧ ، إلى ٤,٩ سنة ١٩٥٧ .

خامسا ، اتضح أيضا في أواخر السبعينيات أن ٤,٤ % (بأرقام جهاز تنظيم الأسرة) أو ٤,٥ % (بأرقام الجهاز المركزي للإحصاء) من الزوجات في سن الانجاب ، قل ربع مجتمع الزوجات المصريات ، يستعملن الآن وسائل منع الحمل وضبط النسل ، ولو أن مركز التقليل يجذب بعثف إلى المدن حيث ترتفع النسبة إلى ٤٥ % بينما تتحفظ في الريف إلى ١٣ % وبصفة عامة فإن إتجاهات الأسرة المصرية نحو الانجاب قد أصبحت تستهدف ٣ أولاد في المدينة ، ٥ في القرية حيث ثبت أن الفلاح لا يكفي عن الانجاب - إن توقيف - إلا بعد الطفل الخامس على الأقل .

على أن الصورة تطورت في أوائل الثمانينيات نحو المزيد من التحسن الوااعد . فقد قدر أن نسبة السيدات في سن الانجاب واللاتي يستخدمن وسائل منع الحمل قد ارتفعت من ٢٠ - ٢٥ % إلى ٣٤ % أى الثالث . ويلتظر الان أن ترتفع إلى النصف ، خاصة كلما زاد عدد الابناء (٢) .

(١) عبد العميد الدالي ، العناصر الحيوية لمشكلة السكان في مصر ، من ٢٢٨ - ٢٣٤ ، ٢٧٣ - ٢٧٤ .

(2) Atef Khalifa , Journal of biosocial sciences , 1976 , p. 510 - 13 .

سادساً ، واستطراداً من انتشار وسائل ضبط النسل المتزايد ، فليس لنا أن ننسى أو نغفل عامل تفاوت الخصوبة differentian fertility ، تلك الظاهرة الأساسية العامة والعلمية ، السارية والمعدية ، التي تسري على مصر كما على غير مصر ، قبل وسائل ضبط النسل الحديثة كما هي بعدها.

فالثابت من الدراسات المحلية العديدة على المستوى الاجتماعي والطبقى أن العلاقة عكسية بين الطبقة الاجتماعية والخصوبة ، خاصة في المدن والمدن الكبرى ، وبالخصوص بين الأمهات المتعلمات . حتى في المناطق الزراعية وجد أن الخصوبة بين العمال الزراعيين أقل منها بين فلاحيينا . ولا يحتاج المرء إلى أن يكون ديموغرافيا متخصصا ليرى أنه كلما ارتفع مستوى المعيشة والتعليم والدخل والطبقة الاجتماعية قل حجم الأسرة ومعدل المواليد في معظم أجزاء مصر اليوم .

ولذا كان لهذا العامل الحاسم وزنه اليم في تحديد معدل المواليد بدرجة أو بأخرى ، فلسوف يكن أقل وأخطر في المستقبل مع التطور الطبقي العام والتعميد الاجتماعي المطرد ... إلخ ، لاسيما وأن ضبط النسل كقاعدة هو أشد ارتباطا بالطبقات الاجتماعية منه بالطبقات الاقتصادية . (١)

سابعاً ، وأخيراً ، و كنتيجة لتسرب ضبط النسل إلى الريف والفللاح ، وبالموازاة مع هبوط معدل المواليد القومي ، انخفضت المعدل الاقليمي على مستوى المحافظات ، أى في جميع المناطق الريفية . ففيما بين عامي ١٩٧٦ - ١٩٧٧ فقط سجل المعدل انخفاضاً بدرجات متفاوتة في ١٠ محافظات على الأقل تتوزع بين أقصى الشمال والجنوب على نحو ما يوضح هذا الجدول :

(1) J. Rumney , " The problem of differential fertility " , population , 1935-6 , p. 119 .

المحافظة	١٩٧٦	١٩٧٧
دمياط	٣٧,٧٣	٣٦,٨٢
الشرقية	٣٩,٢٢	٣٩,٠٥
الإسماعيلية	٤١,٨٩	٣٩,٧٩
الجيزة	٤١,٩٦	٣٨,٥١
بني سويف	٤١,٨٣	٤١,٧٤
القليوبية	٤٢,٥٣	٤١,٩٠
أسيوط	٤٠,٦٦	٢٨,٠١
سوهاج	٣٨,٤٥	٢٧,٨٢
قنا	٣٧,٧٢	٢٤,٧٨
أسوان	٤٢,٨٥	٢٨,٤٢

حركة معدل المواليد

المعدل	السنة	المعدل	السنة	المعدل	السنة
٤١,١	١٩٥٨			٤٠,١	١٩١٧
٤٢,٨	١٩٥٩	٤١,٣	١٩٤٠	٣٨,٩	١٩١٨
٤٣,١	١٩٧٠	٤٠,٤	١٩٤١	٣٧,٧	١٩١٩
٤٣,٩	١٩٧١				
٤١,٣	١٩٧٢	٣٧,٦	١٩٤٢	٤٢,٢	١٩٢٠
٤٢,٨	١٩٧٣	٣٨,٧	١٩٤٣	٤١,٨	١٩٢١
٤٢,٠	١٩٧٤	٣٩,٨	١٩٤٤	٤٣,١	١٩٢٢
٤٢,٠	١٩٧٥			٤٣,١	١٩٢٣
٤١,٢	١٩٧٧			٤٣,٨	١٩٢٤
٤٩,٢	١٩٧٧	٤٢,٧	١٩٤٥	٤٣,٥	١٩٢٥
٣٨,٢	١٩٧٨	٤١,٢	١٩٤٦	٤٤,٢	١٩٢٦
٣٧,٠	١٩٧٩	٤٣,٦	١٩٤٧	٤٤,٠	١٩٢٧
٣٥,١	١٩٧٠	٤٢,٧	١٩٤٨	٤٣,٦	١٩٢٨
٣٤,٦	١٩٧١	٤١,٨	١٩٤٩	٤٤,٢	١٩٢٩

٣٤,٦	١٩٧١	٤٤,٤	١٩٥٠	٤٥,٢	١٩٣٠
٣٤,١	١٩٧٢	٤٤,٧	١٩٥١	٤٤,٥	١٩٣١
٣٥,٧	١٩٧٣	٤٥,٢	١٩٥٢	٤٢,٥	١٩٣٢
٣٥,٧	١٩٧٤			٤٣,٨	١٩٣٣
٣٧,٧	١٩٧٥			٤٢,٢	١٩٣٤
٣٦,٤	١٩٧٦	٤٢,٦	١٩٥٣	٤١,٣	١٩٣٥
٣٨,٤	١٩٧٧	٤٢,٦	١٩٥٤	٤٤,٢	١٩٣٦
٣٨,٤	١٩٧٨	٤٠,٣	١٩٥٥	٤٣,٥	١٩٣٧
٤٠,٠	١٩٨٠	٤٠,٧	١٩٥٦	٤٣,٣	١٩٣٨
٣٧,٠	١٩٨١	٣٨,٠	١٩٥٧	٤٢,٢	١٩٣٩

تطور معدل الوفيات

المعدل	السنة	المعدل	السنة	المعدل	السنة
١٦,٤	١٩٥٦	٢٧,١	١٩٣٧	٢٩,٤	١٩١٧
١٧,٨	١٩٥٧	٢٦,٣	١٩٣٨	٢٩,٦	١٩١٨
١٧,٦	١٩٥٨	٢٥,٩	١٩٣٩	٢٩,٤	١٩١٩
١٦,٣	١٩٥٩			٢٨,٠	١٩٢٠
١٦,٩	١٩٦٠	٢٦,٣	١٩٤٠		
١٥,٨	١٩٦١	٢٥,٧	١٩٤١	٢٥,٠	١٩٢١
١٧,٩	١٩٦٢	٢٨,٣	١٩٤٢	٢٥,١	١٩٢٢
١٥,٤	١٩٦٣	٢٧,٧	١٩٤٣	٢٥,٨	١٩٢٣
١٥,٧	١٩٦٤	٢٧,٠	١٩٤٤	٢٤,٩	١٩٢٤
١٤,٨	١٩٦٥	٢٧,٧	١٩٤٥	٢٦,٥	١٩٢٥
١٥,٨	١٩٦٦	٢٥,٠	١٩٤٦	٢٦,٧	١٩٢٦

١٤,٢	١٩٧٧			٢٥,٢	١٩٢٧
١٧,١	١٩٧٨	٢١,٤	١٩٤٧	٢٦,٣	١٩٢٨
١٤,٥	١٩٧٩	٢٠,٤	١٩٤٨	٢٧,٦	١٩٢٩
١٥,١	١٩٧٠	٢٠,٥	١٩٤٩	٢٤,٩	١٩٣٠
١٣,١	١٩٧١	١٩,١	١٩٥٠	٢٦,٦	١٩٣١
١٠,٤	١٩٧٣	١٩,٣	١٩٥١	٢٨,٥	١٩٣٢
١١,٧	١٩٧٦	١٧,٨	١٩٥٢	٢٧,٥	١٩٣٣
٩,٩	١٩٧٨	١٩,٦	١٩٥٣	٢٧,٨	١٩٣٤
١٢,٩	١٩٨٠	١٧,٩	١٩٥٤	٢٦,٤	١٩٣٥
١٠,١	١٩٨٢	١٧,٧	١٩٥٥	٢٨,٨	١٩٣٦

اتجاه معدل المواليد والوفيات

معدل المواليد	الفترة	معدل المواليد	الفترة
٤٤,٤	١٩٤٩-٤٥	٤٠,١	١٩٢١-١٧
٤٣,٤	١٩٥٤-٥٠	٤٣,٥	١٩٢٦-٢٢
٤٠,٦	١٩٥٩-٥٥	٤٢,٨	١٩٢٤-٢٠
٤٢,٨	١٩٦٤-٦٠	٤٣,٩	١٩٢٩-٢٥
٣٤,٤	١٩٧٢-٦٤	٤٣,٧	١٩٣٤-٣٠
٣٧,١	١٩٧٨-٧٣	٤٢,٨	١٩٣٩-٣٥
		٣٩,٥	١٩٤٤-٤٠

معدل الوفيات	الفترة	معدل الوفيات	الفترة
٢٦,٢	١٩٣٤-٣٠	٣٠,٣	١٩٢١-١٧
٢٦,٩	١٩٣٩-٣٥	٢٥,٨	١٩٢٦-٢٢
٢٦,١	١٩٤٤-٤٠	٢٥,٧	١٩٢٤-٢٠
٢٣,١	١٩٤٩-٤٥	٢٦,٤	١٩٢٩-٢٥

معدل الزيادة الطبيعية السنوي

المعدل	السنة	المعدل	السنة
٢,٣	١٩٦٢	٢,٨	١٩٥٢
٢,٧	١٩٦٣	٢,٣	١٩٥٣
٢,٦	١٩٦٤	٢,٥	١٩٥٤
٢,٧	١٩٦٥	٢,٣	١٩٥٥
٢,٥	١٩٦٦	٢,٤	١٩٥٦
٢,٥	١٩٦٧	٢,٠	١٩٥٧
٢,٥	١٩٦٨	٢,٤	١٩٥٨
٢,٦	١٩٦٩	٢,٦	١٩٥٩
٢,٨	١٩٧٠	٢,٦	١٩٦٠
٢,٦	١٩٧١	٢,٨	١٩٦١

يقوة تلك المؤشرات والمتغيرات النوعية العديدة إذن ، كان حتماً أن يهبط معدل المواليد ، وسوف يهبط أكثر في المستقبل . غير أنه لا يحتمل أن ينخفض معدل النمو إلى أقل من ٢٪ سنوياً في المدى المنظور . وعلى الجملة ، فالواضح أن نظرية الانتقال الديموغرافي التي تتتبأ بحدوث إنخفاض في الخصوبة مع تقدم التمدن والتحضر والتقدم الاقتصادية والتطور الاجتماعي بدأت تعمل الآن في مصر مثلاً مما تعلم في الغرب منذ القرن الماضي .

معدل الوفيات

رغم أنه ، أو بالدقة لاته ، أسبق وأسرع وأشد تغيراً وإنخفاضاً ؛ وأشد إطراداً في تغيره ، فإن منعنى معدل الوفيات يقتصر في تطوره خلال الفترة الحديثة على عدد من الوحدات المورفولوجية أقل بكثير من معدل المواليد وإن بدا مقارباً له على السطح ومواكبًا له في بعضها . فهناك ظاهرياً ٦ وحدات أو فترات تفصيلية هي فترة ما قبل الحرب الأولى، ففتره الحرب نفسها، فما بين الحربين ، فالحرب الثانية ، فما بعد الحرب إلى حرب أكتوبر ، ثم أخيراً ما بعد حرب أكتوبر أو فترة الثلث الأخير من القرن العشرين . غير أن الواقع، من الناحية العملية، أن الفترتين الأخيرتين تشكلان معاً إلى حد بعيد مرحلة واحدة متصلة من الهبوط المطرد غير المنقطع أو المتقطع، وذلك على العكس من نظيراتها على جانب المواليد حيث ظلت في مد وجذب وصعود وهبوط على التناوب ودون انقطاع.

مراحل التطور

وأياً ما كان ، فلعل البداية في الفترة الأولى قبل الحرب العالمية تمثل الحالة الطبيعية للوفيات لا في أوائل القرن الحالي فحسب ولكن ربما كذلك في أواخر القرن السابق حين كان مستوى الصحة والطب الوقائي والتطورحضاري محدوداً متواضعاً نسبياً لم يزد . على أن هذا، دعنا نستدرك بسرعة ، يمثل تقدماً عظيماً على مستويات القرن التاسع عشر في صميمه حين لم يكن من غير المألوف أن يصل معدل الوفيات إلى ٥٠ في الألف ، بل وإلى ٧٠ في حالات المجتمعات والأوينة ... إلخ (١) . أما الآن ، منذ أواخر القرن الماضي

(١) الجريئي ، خمسة وعشرون عاماً ، ص ٨٧ .

وفي بدايات القرن الحالى ، فقد انخفض سقف المعدل إلى ٣٠ فى الألف على الأكثر ، قلما وصل إليها فى الواقع فضلا عن أن يرجحها ، وإن كان مساره أقرب إلى حده الأعلى منه إلى حده الأدنى .

ولإنما تم تجاوز هذا السقف كحالة عرضية أو مرضية بحثة فقط أثناء الحرب الأولى ، التي تمثل وحدتها الفترة الثانية من فترات تطور المعدل . ففى سنة ١٩١٨ ، سنة وباء الإنفلونزا العالمي pandemic الذى حصى نحو ٢٠ مليونا فى العالم ، قفز معدل الوفيات المصرى من ٤٠،٤ أى نحو ٣٠ فى السنة السابقة إلى ٣٩،٦ أى نحو ٤٠ فى الألف . ذلك ، يعني بزيادة ١٠ وحدات دفعه واحدة ، وأعلى بنحو وحدة من معدل المواليد ذاته (٣٨،٩) بحيث تناطع منحنى المعدلين للمرة الوحيدة فى تاريخنا الحديث .
حدث نقص حقيقي في السكان depopulation.

مع ذلك ، فلربما كان من الأحرى أن نأخذ هذا الانقلاب بشئ من الحذر نظرا لفرط القصور فى دقة تسجيل كل من المواليد والوفيات على حد سواء فى تلك المراحل المبكرة فهل تعادل المعدلان بالضبط فكانت الزيادة صفرًا والنمو توقفا ، أم رجحت الوفيات المواليد فعلا فكان تناقص سكاني خاطف ولكنه حقيقي ، ذلك ما لا سبيل إلى الجزم به تماما . وعلى أية حال ، فتلك إذن فترة شاذة ، فترة شنوذ سكاني من حيث سلوك الوفيات . فى الفترة التالية أو الثالثة وهى فترة ما بين الحربين ، ٢١ - ١٩٣٩ ، تارجح المعدل بين ٣٠ ، ٢٥ ، مع ميل أغلب إلى الحد الأدنى الأخير ، ففى الفترة الخمسية ٢٠ - ١٩٢٤ بلغ المتوسط ٢٥،٧ ، وفي ٢٥ - ١٩٢٩ ارتفع قليلا إلى ٢٦،٤ ، وفي ٣٠ - ١٩٣٤ بلغ ٢٦،٢ ، ثم بلغ القمة فى الفترة ٣٥ - ١٩٣٩ بنحو ٢٦،٩ فى الألف . وبهذا كانت المرحلة مرحلة تذبذب وتموج غالبا ولكن فى حدود ضيقة طفيفة للغاية ، وعلى مستوى مرتفع عامه ولكن باعتدال نسبيا . إلا أن الحكمة ألا ننسى أيضا عامل تحسن التسجيل المتزايد وتمويه للحقيقة .

على أن الجدير باللحظة يقينا أن المعدل سجل حده الأدنى طوال الفترة فى سنتى ١٩٢٤ ، ١٩٣٠ ، وذلك بنحو ٢٤،٩ أى دون علامة الخمسة والعشرين . فلقد كان هذا يحدث لأول مرة معروفة وقبل ثانى مرة لاحقة بنحو ٢٣ ، ٢٣ سنة على الترتيب ، حيث أن ذلك الرقم لم يتكرر بعد ذلك إلا سنة ١٩٤٧ .

ثم يلفت النظر بعد هذا سنة ١٩٣٠ بالذات ، فإنها بهذا المعدل تعد ذات أعلى معدل مواليد وأقل معدل وفيات لعقود ، وذلك أيضا رغم ما سبق أن أشرنا إليه من تعارض هذا وذلك على حد سواء مع كونها سنة الأزمة العالمية الكبرى أو بدايتها . ولكن ، مرة أخرى ، فلعل تطور دقة التسجيل فقط هو المسئول جزئياً عن هذا التضارب .

مهما يكن الأمر فإن الأربعينيات تنتقلنا إلى فترة أشد إثارة وتميزاً ، وتناقضنا أيضاً ، وهي فترة الحرب الثانية ، ٤٠ - ١٩٤٦ ، فرغم أن هذه الفترة تُقارن ، وبينفي بالفعل أن تُقرن ، بمثيلتها في الحرب الأولى من حيث سلوك كل من المواليد والوفيات ، إلا أن هناك فروقاً هامة ودالة :

فرغم أن أثر الحرب الثانية على خفض معدل المواليد أقوى منه بالتأكيد وكما يتبين في الحرب الأولى ، فإن أثراها على معدل الوفيات ، على العكس ، وعلى عكس المطلق ، جاء شاحباً باهتاً بعض الشئ ، لا يتناسب تماماً مع خطورها ولا يعكس فيما يبدو كاملاً ثقلها . حتى ليجوز لنا أن نقرر بثقة ويقين أن أثر الحرب الثانية على معدل المواليد جاء ، للغرابة والدهشة وعلى عكس الحرب الأولى ، أكبر وأوقع منه على معدل الوفيات .

وإذا كان معدل التزايد الطبيعي قد انخفض خلال الحرب ، فإنما ذلك ، على عكس الحرب الأولى ، بفعل انخفاض المواليد أكثر منه ارتفاع الوفيات . وبعبارة أوضح ، في كلتا الحروبين انخفض معدل المواليد وارتفع معدل الوفيات ، ولكن انخفاض المواليد كان أوضح وأوقع في الحرب الثانية منه في الأولى ، بينما كان ارتفاع الوفيات في الحرب الأولى أشد وأحد منه في الثانية .

كلتا الحروبين عرفت خطر الوباء والمجاعة : الحرب الأولى وباء الانفلونزا العالمي pandemic ، والثانية وباء الكوليرا المحلي الوارد epidemic . وفي الحروبين كلتيهما وقعت أزمة غذاء حقيقة ، إلا أنها بلفت الذرة في الحرب الثانية التي طالت وتطاولت معها مساعي التموين الحادة وأزمة الطعام وانخفض مستوى المعيشة والتغذية إلى حد انعكس في ضعف مقاومة الوباء الوارد حتى أطاح بنحو ٢٠٠ ألف نسمة سنة ١٩٤٢ .

مع ذلك فإن ارتفاع معدل الوفيات خلال الحرب ، على شدته ، لم يكن استثنائياً بصفة خاصة جداً ، بل إن متوسط الفترة الخمسية ٤٠ - ١٩٤٤ التي تستوعب معظم سني الحرب ليقل عن متوسط كل من الفترات الثلاث السابقة من سنة ١٩٢٥ حتى ١٩٣٩ ، إذ بلغ الأول ٢٦,١ في الألف مقابل ٢٦,٤ ، ٢٦,٢ ، ٢٦,٩ للأخيرة على الترتيب . وقصارى ما فعلت الحرب أن رفعت المعدل في قلبها ونهايتها وحدتين أو أكثر أو أقل ، فعاد التهقرى إلى مستوى بعض سنوات سابقة فقط .

ففي سنة ١٩٤٢ بلغ المعدل ذروته ٢٨,٣ لثانية مرة منذ ٧ سنوات سنة ١٩٣٦ ، ولآخر مرة بعد ذلك في تاريخه إلى الآن ، وفي سنتي ١٩٤٣ ، ١٩٤٥ بلغ المعدل ٢٧,٧ ، ولكن أيضاً لآخر مرة في تاريخه . أما في سنة ١٩٤٦ فقد تلطفت حدة المعدل نوعاً فهبط إلى ٢٥ فقط ، وكانت تلك آخر مرة في تاريخه يسجل المعدل تلك العالمة ، بل ويسوف يهبط بعدها وشيكة إلى دونها بكثير ، إلى علامة العشرين وأقل . وهذا وبالتالي ما ينقذنا إلى مرحلة جديدة تماماً هي الفترة الخامسة أو فترة ما بعد الحرب .

هذه الفترة (٤٧ - ١٩٦٧) ، تمتد من نهاية الحرب الثانية حتى حرب يونيتو ، أي لعقدين كاملين ، وفيها تسارع انخفاض المعدل بحيث تراوح بين ٢٠ - ١٥ في الألف ، المستوى ثورى جديد تماماً وطارى على معدل وفياتنا لأول مرة بلا جدال ، والخط داخله نازل باطراد وإن كان طفيفاً ، حيث بدأ فعلاً حوالي ٢٠ وانتهى حوالي ١٥ متدرجاً بانتظام ملحوظ فيما بين القطبين . وإذا كانت المرحلة قد تعرضت لبعض الحروب المحلية مثل حرب السويس ١٩٥٦ ، فإن الضابط الحاكم في تطورها واضح أنه العامل الطبي الصحي أساساً وتقدم المستويات والخدمات الصحية الحديثة وارتفاع مستوى الوعي والعيشة والحضارة إلخ .

ثم لا يبقى في نهاية الشريط سوى المرحلة السادسة والأخيرة وهي مرحلة ما بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ والممتدة إلى الآن . لقد بلغ الانخفاض أوجه ، أقصد حضيشه ، فأصبح المعدل محصوباً بين ١٥ ، ١٠ في الألف ، قل أن يتتجاوز أو حتى يناهز الرقم الأول ، ولكن كثيراً ما يناهز أو حتى يتجاوز الثاني ، وإذا كان انخفاض المعدل في السنة الافتتاحية ١٩٧٣ إلى ١٤,٢ من الجائز أن يرد جزئياً إلى أثر حرب يونيتو ، فإن ضابط الاتجاه العام هو العامل الحضاري الطبيعي الصحي وحده أكثر من أي وقت مضى حيث

بلغ المستوى ذروته تاريخياً . وقد سجل الاتجاه رقمه القياسي سنة ١٩٧٨ بمعدل قدره ٩,٩ ، ولا شك أن الاتجاه بأسره أبدى جاء ليقى ، كما أن المستوى لم يعد يختلف كثيراً عنه في أكثر الدول الصناعية تطوراً وتقدماً .

إذا نظرنا الآن إلى منحنى المعدل ككل في رحلته خلال القرن الحالي ، فإن لنا أن نصنفها إلى مرحلتين أساسيتين تندغم فيما الفترات الصفرى السابقة ، ونهاية الحرب الثانية هي خط التقسيم بينهما ، فمن بدايات القرن حتى سنة ١٩٤٦ كان المعدل يتراوح متراجحاً بين ٣٠ ، ٢٥ في الأعم الأغلب ، ومنذ سنة ١٩٤٧ حتى الآن وهو يتراوح بين ٢٠ و ١٠ في الألف .

فالمرحلة الأولى كانت تعنى التخلف أو التأخر التطوري ، إذ تضع مصر في المرحلة التطورية التي كانت فرنسا مثلاً تقع عليها سنوات ١٨٠٦ - ١٨١٥ حين كان معدل وفياتها ٢٦,٩ في الألف ، أو تلك التي كانت تمر بها إيطاليا منذ نحو نصف المدة أي سنوات ٧٨ - ١٨٨٢ حين كان معدل وفياتها ٢٨,٧ في الألف (١) . هذا في حين قفزت المرحلة الثانية بسرعة غير عادية بمصر قريباً من أغلب الدول الغربية المتقدمة أو غير بعيد عنها جداً ، تطور جذري لا شك ، وإن كان متصلاً مطرباً فيما عدا فترات الانقطاع أو الانعكاس إبان الحروب العالمية أو المحلية . وعلى الجملة فقد بدأ المعدل في آفاق الثلاثين في الألف وانتهى في حدود العشرة ، أو هبط إلى الثالث في نحو نصف قرن . ذلك تطور ، بل إنجان، مؤثر ولا شك ، مرجعه الأساسي بالطبع هو التقدم الطبي وتحسين الأحوال الصحية والعلاجية والنظافة العامة والوعي الصحي ومستوى المعيشة والحياة الحديثة ... إلخ ، أو باختصار تقدم المستوىحضاري الحديث بوجه عام .

وفيات الأطفال

ولا ينعكس هذا كله كما ينعكس في تطور وفيات الأطفال خاصة ، تلك التي تعد أيضاً أحد أكبر أسبابه ومكوناته ، مرآته الكبرى وما ساته الصفرى بل العظمى . فوفيات الأطفال هي النقطة الحرجة في معدل الوفيات العام ، هي القوة الضاربة فيه أو بالأحرى

(1) Landry , Traité , p. 190 , 194 .

الضريبة القاضية عليه ، ولذا تحتل موقعاً مركزياً منه وإن بدت هامشية في بدايته ، تذهب بها يهدى المعدل العام بالخطر الماحق . وتحسنها يهوى به إلى الحد الأدنى أو حد الأمان ... إلخ .

وإختصاراً ، وفيات الأطفال هي النواة النحوية الدفينة في معدل الوفيات العام وقادعة هرم الموت العريضة . ولقد كانت هذه القاعدة في مصر تقليدياً من أعلى (أو أعرض^٩) ما في العالم ، أحياناً بضعة أمثالها في الدول الغربية المتقدمة .

ورغم أن وفيات الأطفال مقياس فائق الحساسية بطبيعته كقاعدة عامة ، فلعله في مصر أقل مقاييس الوفيات دقة وثقة ، فهو أشدّها نقصاً في التسجيل ، ولذا ينضح بل يطفح بالتناقضات والشكوك تطوراً تاريخياً وتوزيعاً جغرافياً على السواء . فلقد نجده في تطوره يزداد ارتفاعاً من عقد إلى عقد ، رغم كل الدلائل والأدلة الملموسة على التحسن الصحي الضخم ، لا لشيء بالطبع سوى تزايد التسجيل بعد إخفائه ومنعه . كذلك كثيرة ما نجده في المدن والعواصم الكبرى أعلى منه جداً في القرى وأعماق الريف والمصعيد الجوانى ، لا شك نتيجة لشمول التسجيل في الأولى نسبياً واجتزائه الشديد في الأخيرة... إلخ .

مع ذلك كله ، لا يعد المعدل قدرًا ما أو حداً أدنى من الحساسية وبالتالي من الاحتمالية فالمصداقية ، حيث تتشتت الأرقام أحياناً باتجاهات أو إيحاءات أو حتى إيماءات منطقية معقولة ، كما في فترات العروب خاصة . من هنا ، وعلى علاته ، يمكننا بشيء من الحذر والتحفظ أن تتبع مساره على النحو الآتي .

منذ قرن وربما حتى بداية القرن الحالى ، كان المعدل يصل فيما يقدر إلى ٤٠٠ - ٥٠٠ في الألف ، وهو معدل رهيب إلى فاحش ، والمرجح عموماً أنه كان يدور حول ٢٥٠ في نهايته^(١) على أن المعدل المسجل منذ بدأ الاحصائيات الحيوية المنظمة لم يصل قط إلى ٢٠٠ أو يتجاوزها إلا سنة ١٧ - ١٩١٨ بسبب الوباء العالمي حيث بلغ ٢٥١ سنة ١٩١٧ ، ٢٨٢ سنة ١٩١٨ .

على أنه هو بعدها إلى حدود ١٣٠ فقط ، ثم منها أخذ يرتفع بالتدرج حتى يصل إلى ١٧٤ سنة ١٩٣٢ . فتلك إذن مرحلة ارتفاع - معكوس ، بالطبع ، كاذب بالتأكيد - في

(١) الجريتى ، خمسة وعشرون عاماً ، من ٨٧ .

المعدل لا يعني سوى ارتفاع معدل التسجيل وحده ، ثم من سنة ١٩٣٣ حتى ١٩٤٠ تراجعاً
المعدل حوالي علامة ١٦٠ ، بزيادة بضع وحدات عادة . وخلال الحرب نفسها اشتد
اضطراب الأرقام ، ولو أنها لا تفشل في عكس نبضها العام . في بينما بدأ المعدل سنة
١٩٤١ في حدود ١٥٠ وانتهى سنة ١٩٤٥ بنحو ١٥٢ ، فإنه بلغ قمته سنة ١٩٤٢ بنحو
١٦٨ ، عاكساً بذلك إلى حد ما وباء الكوليرا ، ثم هبط إلى ١٦٠ ، ١٥٧ في العامين
التاليين (١) .

بعد الحرب وحتى أوائل السبعينيات تبدأ مرحلة طويلة ولكنها شديدة التذبذب ما بين
ارتفاع وانخفاض ، غير مفهوم كلاهما ، ولكنها تجري بين سقف وأرضية متعدلين :
 حوالي ١٤٠ ، ١١٠ على الترتيب . فمثلاً بعد أن هبط المعدل من ١٤١ سنة ١٩٤٦ إلى
سنة ١٩٥٢ ، عاد فارتفع إلى ١٤٦ سنة ١٩٥٣ . ومرة أخرى بعد أن إنخفض إلى
١١٢ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١٩٦١ ، عاد فارتدى إلى ١٣٤ سنة ١٩٦٢ ، وهكذا .
مع ذلك ، ورغم هذه النزوات الاحصائية والنكبات البدائية ، ورغم دورات المنحنى
القوسية المديدة وتوجهاته المترنحة المترامية ، فإن الاتجاه العام على المدى الطويل في
انخفاض محقق ، وتلك هي الحقيقة المؤكدة التي تشير إليها كل الدلائل العملية والواقعية
فضلاً عن المنطقية والعقلية . ولعل المعدل يقف اليوم على حد المائة (مقابل ٢٠ - ١٠ في
الآلاف في الدول الراقية) ، إذ ليس إلا بعد السبعينيات أن هبط إلى هذا المستوى ، حيث
بلغ مثلاً ٩٠ في الآلاف سنة ١٩٧٦ ، ثم ٨٧ سنة ١٩٨٠ .

ويعني هذا في مجمله أن عشر المواليد فقط يموتون اليوم في سنتهم الأولى ، بعد أن
كانوا الخمس تقربياً منذ نصف قرن ، وربما الخمسين منذ قرن أو يزيد - إنجاز لا يأس
به على كل حال . لكنه يعني ، من الناحية الأخرى ، أن الأطفال المصريين يموتون خلال
عامهم الأول من عشرة إلى خمسة أمثال نظرائهم في الدول المتقدمة - فاقد رهيب ما يزال .
وبصيغة أخرى فإن وفيات أطفالنا تلوف زهاء ٢٨ % من مجموع وفياتنا ، مقابل ٢,٥ % في
الغرب المتقدم - فارق جسيم لا جدال - إنهم هناك يموتون بالشيخوخة أكثر ، ونحن نموت
«بالطفولة» أكثر ، هم يعيشون ليموتوا انتهاء ، ونحن نولد لنموت ابتداء .

(١) M. A. Hassanein , Infant mortality in Egypt, ph. D. thesis , Lond. Univ
1941 , p. 16 - 41 78 et seq.

بصيغة أخيرة ، صيغة الاحتمالات الرياضية ، فإن الطفل المصري ، بمجرد مرض محل ميلاده ، مهدد بالموت خمسة إلى عشرة أضعاف الطفل الأوروبي ، والخطر ، دعانا نلاحظ للأهمية ، يكمن ويكون عند أقصاه في الأيام الأولى من الحياة ، وكل يوم يمضي بعد ذلك ثم أسبوع ثم شهر يقل الخطر . ولهذا فإن وفيات الأطفال تتناسب تناسباً عكسياً مع السن ، ولذا أيضاً كان حديث الولادة هم أكبر ضحاياها (١) .

وإذا كان من الواضح بعد ذلك أن هذا النزيف الهائل يمثل مرض فقد للطاقة البشرية ومعاناة ومتاعب إنسانية لا مبرر لها ، فإن بعض البيوجينيين يرون له دوراً مفيداً إلى حد أو آخر من حيث أنه «يغربل» النسل ويصفيه . وفيات الأطفال المرتفعة عندهم عملية استبعاد مبكر للعرق الضعيف من النسل ، عرق كان سيعيش إلى حين عبتا على نفسه وعلى الآخرين ثم ما يلبث مع ذلك أن يكتسحه الموت في مرحلة تالية بعض الشئ ، ومعنى هذا أن وفيات الأطفال انتخابية بالمعنى الدارويني المباشر ، أى على الأساس الوراثي (٢) ، وبهذه الصفة فإنها ليست شراً مطلقاً ، بل لعلها تكون «نعمـة مقتنة» (٣) .

ولكن على النقيض من هذا المنطق تماماً يجد البعض في مصر أن من يتجرأون وفيات الأطفال عندنا ليسوا أصلح أو أصح جسمياً وعضوياً من نظرائهم في الدول المتقدمة ذات المعدل المنخفض . وعلى هذا يرون أن «البيئة المضادة ، لا الوراثة ، هي السبب الكامن خلف ارتفاع معدل وفيات المصري» (٤) .

ولعل هذا صحيح في مجمله ، ولكن دون استبعاد للعامل الوراثي تماماً ، بدليل أنه حتى الشهر الثالث من العمر يرجع نصف وفيات الأطفال تقريباً إلى عامل الضعف الخلقي أى التكويني الوراثي congenital debility ، وليس إلا بعد ذلك أن يتخلّى الضعف الخلقي عن مكانه للعوامل البيئية الصرف كلاسها (٥) على أن المشكلة معقدة للغاية في الواقع ،

(1) Raymond pearl , studies in human biology , Baltimore , 1924 , p. 132 .

(2) S. J. Holmes , studies in evolution and eugenics , Lond. , 1923 , p. 137 , 87 . 93 .

(3) Julian huxley , Essays in popular science , pelican , 1937 , p. 59 .

(4) Hassanein , p. 121 .

(5) Id. , p. 121 .

وما زالت المناظرة الخالدة (وستظل) مستمرة بين نظريتين متعارضتين جذرياً، واحدة ترى في وفيات الأطفال مقاييساً حساساً للرفاهية والخدمة الاجتماعية أساساً (١)، وأخرى تراها في الدرجة الأولى ترمومترًا بيولوجيَا (٢).

تطور وفيات الأطفال

المعدل	السنة	المعدل	السنة	المعدل	السنة
١٤٦	١٩٥٣	١٦١	١٩٣٥	٢٥١	١٩١٧
١٣٨	١٩٥٤	١٦٥	١٩٣٦	٢٨٢	١٩١٨
١٣٦	١٩٥٥	١١٥	١٩٣٧	١٢٨	١٩١٩
١٢٤	١٩٥٦	١٦٣	١٩٣٨	١٣٧	١٩٢٠
١٣٠	١٩٥٧	١٦١	١٩٣٩	١٣٣	١٩٢١
١١٢	١٩٥٨	١٦٢	١٩٤٠	١٤٠	١٩٢٢
١٠٩	١٩٥٩	١٥٠	١٩٤١	١٤٣	١٩٢٣
١٠٩	١٩٦٠	١٦٨	١٩٤٢	١٥٠	١٩٢٤
١٠٨	١٩٦١	١٦٠	١٩٤٣	١٥٠	١٩٢٥
١٣٤	١٩٦٢	١٥٧	١٩٤٤	١٤٦	١٩٢٦
١١٩	١٩٦٣	١٥٣	١٩٤٥	١٥٢	١٩٢٧
١١٧	١٩٦٤	١٤١	١٩٤٦	١٥١	١٩٢٨
١١٣	١٩٦٥	١٢٧	١٩٤٧	١٥٩	١٩٢٩
١٢٧	١٩٦٦	١٢٩	١٩٤٨	١٥١	١٩٣٠
١١٦	١٩٦٧	١٣٥	١٩٤٩	١٦٠	١٩٣١
١٣١	١٩٦٨	١٣٠	١٩٥٠	١٧٤	١٩٣٢
١١٩	١٩٦٩	١٢٩	١٩٥١	١٦٢	١٩٣٣
١١٨	١٩٧٠	١٢٧	١٩٥٢	١٦٦	١٩٣٤

(1) Newsholme , Vital statistics , p. 104.

(2) E. M. East , Mankind at the crossroads . N. Y, 1924 , p. 250 ff.

جداول الحياة وأمل الحياة

فمن ذا الذى يتبقى ، إذن ، ليعيش بعد حصاد موت الطفولة وما بعد الطفولة ؟ جداول الحياة life-tables هي التى تجيب على هذا السؤال ، فهى نوع من جداولبقاء والتعمير survival tables ، tables de survie ، إذ تتبع ما يتبقى من المواليد أو من السكان بعد أن يختصرهم الموت عاماً بعد عام ويختطفهم خطوة خطوة ، ذلك أن لكل عمر معدل وفياته الخاص أو النوعي ، كما أن معدل الوفيات عموماً يبلغ ذروته في فئات السن الهاشمية من الأطفال في جانب والشيخوخة في الجانب الآخر .

وابتداء ، فإن متوسط العمر العام للمصري منخفض بشدة إذا ما قورن بنظيره في الدول المتقدمة ، فهو في الخمسينيات لم يكن يزيد على ٣١ سنة للذكور ، ٣٦ للإناث (مقابل ٦٤ في الولايات المتحدة ، ٥٥ في فرنسا) . على أن هذا - دعنا نستدرك أو نوضح على الفور - لا يعني أن المصري العادى لا يعيش حقيقة إلا نصف عمر الأمريكي أو الأوروبي ، فضلاً عن أن يكون هذا صفة چينية موروثة في الجنس أو التكوين الجسمانى أو البنية الطبيعية ، فإنما يرجع هذا المتوسط المتدنى إلى التأثير السلبى أساساً لمعدل وفيات الأطفال البالغ الارتفاع في حالة مصر .

والواقع أن منطقة الخطر الأقصى في حياة المصري هي السنة الأولى من عمره ثم سنى الطفولة الباكرة ، ولكن إذا إجتازها تباعاً بسلام يمكن أن يمتد به العمر إلى مثل الأوروبي أو الأمريكي (وهما أكثر ، حتى «يعمر فيه») . ذلك أن علينا أن نفرق بين مفهومين لطول العمر ، واحد بالقوة وأخر بالفعل ، تماماً كما نميز عند المرأة بين الخصوبة بالقوة fecundity والخصوبة بالفعل fertility . فال الأول هو «أمد الحياة» كمدى بيولوجى بالقوة ، وهذا لستنا نعرف تماماً أبعاده المطلقة ولا ضوابطه الكامنة ، أما الثاني فهو ما نعرف ، وهو ما يسمى «أمل الحياة» أو منتظر العمر expectancy de vie .

فهو ما نعرف ، وهو ما يسمى «أمل الحياة» أو منتظر العمر expectancy de vie .

فهي الخمسينيات كان أمل الحياة للمواليد الذكور عندنا هو ٣٦ سنة ، والإإناث ٤٢ ، فإذا ما اجتاز هؤلاء المواليد سنة الخطر وهي السنة الأولى من العمر ، ارتفع أمل الحياة

أمامهم إلى ٤٢ للذكور ، ٤٨ سنة للإناث ، فإذا ما عاشوا حتى سن الخامسة عشرة يصل أمل الحياة المتبقى أمامهم إلى حده الأقصى وهو ٤٣ للذكور ، ٥٠ للإناث (١) . ولعلنا الآن ، في كل هذه المقاييس المتعاقبة أو السبقات التتابعية ، قد لاحظنا التفوق المطلق باستمرار للإناث على الذكور في مسألة الصراع بين الحياة والموت ، فكما تشير الأرقام القليلة السابقة ، هن في معظم مراحل الحياة أقل وفيات من الذكور ، وكذلك ولذلك أطول عمراً . وتلك خاصية فارقة ترقى في الواقع إلى مرتبة الفرق أو الخصائص الجنسية من الدرجة الثالثة كشعر الجسم أو غلظة الصوت مثلًا sex characteristics .

مثلاً في سنة ١٩٥١ كان معدل الوفيات في مصر للذكور وحدهم ٢١ في الألف ، مقابل ١٨ فقط للإناث (٢) وفي سنوات ٣٦ - ١٩٢٨ ، مثلاً آخر ، كان نصف الذكور بمصر يموتون حتى سن ٣٤ سنة . بينما يصل نصف الإناث إلى سن ٤٧ (٣) وفي سنة ١٩٤٧ يجد أن ربع المواليد يموتون قبل السنة الثالثة من العمر ، ولا يصل إلى الخامسة سوى سبعة الأعشار ، وإلى سن ١٠ - ١٥ سوى الثلثين وكسود ، وإلى سن ٣٣ سوى ستة الأعشار ، وإلى سن ٥٠ إلا النصف فقط ، وإلى سن ٦٠ إلا الخمسان فحسب (٤) .

خريطة الحياة وفرص الموت

بين المعدلين

من هذا العرض الشريطي الضافي لمواليدنا ووفياتنا كقصة رحلة travelogue ، لعله أن لنا أن نسعى إلى خلاصة الدرس الذي تعلمه كفلسفة حياة .وها هنا نصل ، كبداية ، إلى جوهر الفرق بين سلوك وتطور موكب أو مركب المواليد والوفيات عندنا . فهناك سمات تجمع بينهما ، وأخرى تفرق .

(١) M. R. Shanawany, "The first national life tables for Egypt" , E.C. vol XXVIII, no . 162 , 1936 , p 210 - 5 .

(٢) عزة النص ، أحوال السكان في العالم العربي ، القاهرة ، ١٩٥٥ ، ص ٢٢٦ .

(3) Shanawany , p. 214 - 8 .

(٤) بذلت حلية مقار ، جدول الحياة القديم الثالث للسكان في جمهورية مصر ١٩٤٧ ، القاهرة ، ص ١٥ .

فمن الأولى تلك العلاقة العضوية الوثيقة والحميمة بينهما ببيولوجيا وهي الارتفاع المترابط لاسيما في البداية . منها كذلك تلك العلاقة الدالة المتحقق والتي لا يمكن أن نخلعها ولا يوجد أن نغفلها وهي تأثيرهما الشديد كليهما بكل الحروب العالمية وال محلية ابتداء من الحرب الكبرى الأولى حتى حرب أكتوبر ، حتى لتبتو الحرب عامة أهم عامل منفرد ومشترك يجمع بين المعدلين ويؤثر فيهما إلى حد أو آخر .

من الناحية الأخرى ، فكلهما مرتفع بداية ونهاية ، ولكن كليهما تغير إلى حد أو آخر ، الوفيات إلى حد بعيد جدا ، منذ وقت مبكر للغاية في البداية ، أما المواليد فقد محدود للغاية تأخر جدا إلى قرب نهاية النهاية . فمنذ الحرب العالمية الأولى انخفضت الوفيات بنحو الثلثين إلى النصف ، مقابل الرابع أو الخامس فقط للمواليد . وفي الوفيات سبقت نقطة التحول الأساسية نظيرتها في المواليد بنحو ٢٠ سنة ، ١٩٤٧ مقابل ١٩٦٧ ، بل إن الأولى لتمثل قمة التغير بينما لا تعود الثانية أن تكون أولى احتياجات التغير فقط .

كلاهما إذن تغير وتتطور إلى حد أو آخر ، وذلك أيضا بالانخفاض أساسا ، وعلى المدى البعيد بطبيعة الحال . فكلهما إذن متغير لا ثابت . إلا أن معدل المواليد بعد هذا أقرب إلى الثوابت ، ومعدل الوفيات أقرب إلى المتغيرات . فال الأول كان أسبق إلى التغير والهبوط بكثير زمنيا وأكبر بكثير في تغيره وهبوطه حجما وكذلك اطرادا واستمرا را ، وبالتالي كان أقل تذبذبا ونوكوسا وارتدا را في إيقاعه .

في النتيجة ، كاد منحنى الوفيات يكون خطيا مستقيما ، مجرد خط بسيط هابط بانتظام واطراد ، سوى السلوك شديد الاستقامة ، بينما يبدو منحنى المواليد ، هذا المعقد الملتوى نسبيا ، خططا مذبذبا إن لم يكن مراوغا مخادعا بعض الشئ لا ينخفض إلا ليعاد الارتفاع إلى حد أو آخر .

بصيغة بيانية أخرى ، منحنى الوفيات خط مستقيم أساسا rectilinear ، حيث منحنى المواليد خط منحن بامتياز curvilinear ، الأول مطرد في إيقاعه secular ، والثاني دوري cyclic . الأول ، من ثم ، انطوى عبر رحلته الرتيبة على قلة ملعونة من وحدات النمو المورفولوجي كما رأينا ، توشك حتى أن تندفع في وحدة واحدة مديدة للغاية من البداية

إلى النهاية . هذا بينما يجتاز الثاني في رحلته المفعمة العديد من الوحدات المركبة والمعقدة كأنها سلسلة حافلة من «المطبات والمقبات» أو المهابط والمصاعد .

وعل من هذا أيضا يبدو الأخير ، لاسيما مع ارتفاع قيمته وقامته ولا نقول هامته ، أكثر صخبا وضجيجا وأشد بروزاً إلى المقدمة ، بينما يبدو الآخر كلحن خلفي متواتر ، لحن هادئ موحد الإيقاع في الخلفية لكنه مع ذلك الأكثر فاعلية ومفعولا وأثرا متاثرا . فيحجم هبوطه الضخم السريع ، وباستمراره في طريقه إلى أسفل بإصرار واطراد لا يلوى على شيء ، يبدو مؤثراً أفعلاً في تحديد نتيجة وحجم النمو السكاني الصافي وضاربها في يصل أكثر ل معدل الزيادة الطبيعية . إنه ضابط استراتيجي أكثر ، حيث معدل المواليد تكتيكي أكثر ، إن صحت الاستعارة .

وعلى أية حال ، فلنـ كـانـ مـعـدـلـ الـمـوـالـيـدـ أـقـرـبـ إـلـىـ الشـوـبـاتـ وـالـوـفـيـاتـ إـلـىـ الـمـتـغـيرـاتـ ، فـإـنـ مـنـ هـذـاـ فـرـقـ أـوـ فـارـقـ بـالـدـقـةـ نـبـعـتـ كـلـ ثـورـتـناـ الـدـيمـوـغـرـافـيـةـ الـحـدـيثـةـ ، وـبـينـ ضـلـعـيـ زـاوـيـةـ الـانـفـرـاجـ الـمـوـسـعـةـ أـبـداـ رـقـدـتـ بلـ رـكـضـتـ وـتـضـخـمـتـ مشـكـلـةـ السـكـانـ عـنـدـنـاـ حـتـىـ تـعـاظـمـتـ وـتـاقـمـتـ إـلـىـ حدـ الـخـطـرـ وـالـنـفـجـارـ السـكـانـيـ ...ـ إـلـخـ .

الفارق الحضاري

ومنذ هذا الحد تبرز لنا نقطة اختلاف جوهري وهامة في تحديد مسار النمو السكاني بين مصر كجزء من الشرق والعالم الثالث وبين الغرب الأوروبي . فمن الثابت الآن في أوروبا والغرب عموماً أن معدل المواليد الهابط بعنف هو الضابط الفعال والمسيطر على حركة السكان وتحجيم النمو ، بل وذلك إلى حد الخطير وخطر الضمور ، حتى بات المشكلة السكانية الأساسية عندهم (١) . أما عندنا فإن لم المشكلة هو بالدقائق جمود معدل المواليد وثباته العائد دون انخفاض أو هبوط يذكر ، فهو ثابت على مستوى العالى لا يريم ولا يتطامن تقريباً ، بينما انخفض معدل الوفيات بشدة فضار هو على العكس ضابط النمو والإيقاع .

(1) Mabel Craven Buer, Health , wealth and population , London., 1926 ,
p.2-3 .

وإذا كان هذا يفسر جوهر المشكلة كمبدأ وكمفتاح عام ، فلعله أيضاً يكون ، بالمناسبة، من أخص خصوصياتها المصرية . فصميم مشكلتنا الخاصة أن معدل المواليد ، لأول مرة في التاريخ المعروف كما يؤكد دونالد بوج ، أصبح الآن ينخفض في كل العالم المتقدم وحتى بعض الدول المختلفة بأسرع من انخفاض معدل الوفيات - إلا مصر ، لماذا ؟ لا ندرى .

ما ندرى هو سبب الفارق الأصلى والجوهرى بين حركة المعدلين . ذلك ، ببساطة ولكن بيقين ، لأننا استورينا معدل الوفيات الحديث من الغرب ، بينما احتفظنا بمعدل خصوبتنا الشرقي القديم كما هو تقريباً . فالأول ينتمي إلى حضارة الغرب أو العصر الحديث ، وأما الثاني فإلى حضارة الشرق أو العصور الوسطى . ولقد استورينا الأول لأنه سهل النقل خفيف الحمل ، مجرد مسألة مادية ميكانيكية تتمثل في وسائل الطلب الحديث بينما احتفظنا بالثانية لأن تغييره أصعب بكثير فهو مرتبط بالثوابة الدفينية في أعماق مركبنا الحضارى والإيديولوجى والاجتماعى والنفسى ، بالقيم والتقاليد والعادات وطرق التفكير وربما المعتقدات الدينية .. إلخ . والنتيجة أن الأول سريع الحركة واسع الخطى ، حيث الثاني ثقيل القدم بطئ الخطوة .

الفارق إذن بين المعدلين هو فارق حضارى أساساً : الوفيات حضارة مادية ، والمواليد حضارة لا مادية ، ونحن بالمواليد قطعة من صميم الشرق ما نزال ، وبالوفيات قطعة من الغرب لا أقل ، نضع بالمواليد قدماً في إفريقيا ، وبالوفيات قدماً في أوروبا . بالأولى ننتمي إلى العالم الثالث ، لكننا نمت إلى العالم الأول بالثانية . بالأولى نمثل ونعكس مجتمع الزراعة وحضارة الريف ونفسية القرية ، وبالثانية نلخص ونشخص مجتمع الصناعة وحضارة المدن ونفسية الحضر ... إلخ .

قصة مأثورة في عصر الاحتياك والانتقال الحضارى المعاصر cross-culture : قطعة من الفارق الحضارى وبسبعين من التخلف الحضارى cultural lag ، تختلف فيه سرعة عنصر عن عنصر آخر في مركب عملية الاحتياك والاستعارة الحضاروية (١) . وبالتالي فإنه تعبير عن التطور غير المتوازن أو المتساوق parallel evolution الذي يميز عملية الاحتياك الحضارى الحديث عادة ويشكل أساس التخلف في العالم الثالث غالباً ، ومن هنا جاء في النهاية في صورة أزمة ، هي المشكلة بكل ما تعنى وتعد - أو تتعدد !

(1) W. F. Ogburn, M. F. Ninkoff , Handbook of sociology, Lond., 1947 , p.207 .

من فلسفة البيولوجيا

بعيداً عن هذه الأزمة مؤقتاً ، وعوداً إلى ما تعنى تلك المواليد والوفيات المرتفعة من وجهة النظر الحيوية ، فماذا نجد ؟ ما الذي تقوله لنا خريطة الحياة وفرص الموت في مصر ، فيما عدا النمو والكم البحث الذي لا يعود في التحليل الأخير أن يكون - سواء إنسانياً أو اقتصادياً - فاقداً بشرياً مؤسفاً مثلاً هو غير مبرر ، أبسط ولكن أسوأ صورة هي قائمة وفيات الأطفال المتضخمة التي هي في حكم المواليد متوفين still-births أو المواليد - الوفيات mortality .

في البيولوجيا أن فرط المواليد مع فرط الوفيات في أن واحد إنما هو أساساً من أخص خصائص الرتب الدنيا من الحياة العضوية (بغاث الطير أكثرها فراخاً ...) ، وكلما ارتقى النوع العضوي كلما قلت المواليد ولكن قلت الوفيات أكثر ، وفي المملكة النباتية نجد الطبيعة في المناطق الحارة الرطبة مسرفة في النشاط بناءً وهدماً ، كما في الغابات الاستوائية مثلاً حيث الغطاء النباتي هائل ولكنه شبه عقيم وفائق الثراء ولكنه محدود الثمار . فهل يخرج وضع مواليدنا وفياتنا المفرط عن مثل هذه الدورات التبددية المفرطة من البناء والفناء ؟

حسناً ، لكن ارتفاع المواليد الشديد قد يعني الحيوية البيولوجية ووفرة الانتاج البشري ، أليس يتأتى ارتفاع الوفيات الخطر ليسأل هذه الحيوية ويضمها بالعقل وبحيل هذا الانتاج إلى إنتاج استهلاكي بحت في النهاية ؟ فهل يمكن أن تكون الحكمة في أن تتواز مصر بزيارة مجرد أن تقدم حصة ضخمة من هذا المحصول حصاناً للموت ؟ من الواضح في مصر أن «الكثيرين» ، كما تقول التوراة ، «يدعون» ، ولكن القليلين هم الذين يختارون » .

والواقع أن مصر ، ككل الدول المختلفة ، تثير سؤال فلسفية الأحياء القديم هل يعود ارتفاع المواليد إلى ارتفاع الوفيات . أم أن العكس هو الصحيح ؟ يعني هل نحن نسرف في التوازد تحسيناً من غاللة الموت لعدد كبير من يولدون وحماية غير واعية للنوع والذات ، أم أننا نموت بكثرة لأننا ببساطة تتوازد بكثرة بحيث تتنافس الكثرة على موارد الرزق المحدودة ؟ ثمة أدلة وشاهد في الريف وحتى في مدننا على صحة

النظرية الأولى ، فالأسرة تقبل على التكاثر والاكتثار من إنجاب البناء خشية أن يختطف الموت زهرتهم ، ولكن المؤشرات في اتجاه النظرية الثانية وافرة بما فيه الكفاية أيضاً : انتشار الفقر ، انخفاض مستوى المعيشة ، انخفاض هامش القيمة البشرية .. إلخ .

حسناً ، فهل يمكن ، من الناحية الأخرى ، أن يكون لارتفاع المواليد والوفيات معاً قيمة بقائية يعني survival value ؟ في الداروينية أن كثرة المواليد والوفيات تقدم خامة ضرورية مثلاً هي أداة أساسية للتطور ، معنى أن التكاثر الشديد يزيد «الصراع من أجل البقاء» ، وهذا يزيد «فرص الموت» التي تساعدها على شحنة «الانتخاب الطبيعي» باستبعاد الأضعف واستبقاء الأقوى ، وهذا يعني في النهاية «البقاء للأصلح» (١) .

ولعل من هذا المنطق مايراه البعض من أنه في مجتمع سكان عادي متزن التركيب جيد التكيف مع بيئته الطبيعية والتلاؤم مع إمكانياتها المادية ، فإن معدل المواليد الصحي ينبغي أن يكون في حدود ٤٥ في الألف ، والوفيات في حدود ٣٠ تقريباً . (٢)

ولقد نعد هذا تقديرًا مغاليًا نوعاً ، على أن النقطة الأساسية والاستدراك الشرطي هو أنه إن تكن المواليد العالية شرطاً مسبقاً للصحة اليلوجينية للسكان باعتبارها مادة خامة أساسية للانتخاب الطبيعي الحر والفعال ، فإن الشرط اللازم هو صحة الظروف البيئية واعتدالها واستواها .. (٣)

وفي هذا السياق فإن البعض يرى أن بناء مصر وحيويتها عبر ورغم آلاف السنين يرجع ، ضمن أشياء أخرى ، إلى سيادة نمط المواليد والوفيات العالية على نحو ما عرفت في الماضي قبل عصر الطب والصحة الحديثة . فكان العنصر الأقوى والأصلح من السكان هو الذي يبقى متحدياً بحيويته الذاتية الجينية الأوبئة والأمراض والمجاعات والحروب والأعداء وصعوبات الحياة القاسية ليحمل الشعلة ويستكملي مسيرة ورسالة مصر عبر القرون .

(1) R. A. Fisher, The genetical theory of natural selection , Oxford , 1930 .
p.29 - 37 .

(2) F. W. Thaussig, principles of economics , N. Y., 1930 , vol. II. p. 227 .

(3) Julian Huxley , " Eugenics and society " , Eugenics review , April 1936 ,
p. 14 .

أيا مكان ، فإن الوضع يقيناً قد تغير . فلم تعد البيولوجيا البشرية تعمل وحدها ، بل إليها أضيفت البيولوجيا الاجتماعية ، وللإنتخاب الطبيعي هو الآخر بلا منافس ، بل يواكبه على الأقل الان انتخاب الاجتماعي ، وبدلاً من فرص الموت الكاسحة في الماضي وسع العلم الطبيعي الحديث فرص الحياة أمام الجميع تقريراً . غير أن البعض يشكك على كلا المستويين البيولوجي والاقتصادي معاً في جدوى وصحة أن يحافظ الطب الحديث مثلاً على العناصر الضعيفة بالوراثة .

من الناحية الأخرى فإن من الملاحظ أن الفاشلين اجتماعياً هم الناججون بيولوجياً ، بينما أن الناجحين اجتماعياً هم الفاشلون بيولوجياً ، بمعنى أن الطبقات الفقيرة المعانية اقتصادياً واجتماعياً والأقل قدرة مادية على تربية الأبناء تربية صحيحة هي الأكثر تناسلاً ، في حين أن الطبقات الفنية القادرة على التربية الصحيحة لا تنجي إلا الأقلية من الأبناء . وهذا وغيره ملحوظ في واقع حياتنا السكانية ، وهو في كل الأحوال دليل على تطورنا الديموغرافي المحقق أياً كانت وجهة هذا التطور .

توكيد السكان

التركيب الجنسي

قد لا تعكس مصر من خصوصية في باب التركيب الجنسي سوى خصوصية أخطاء التسجيل والاحصاء والتعداد ! نقول هذا منذ البداية كرنة تحذير وتحذر ، خشية أن تأخذ أرقامنا ، على علاتها وعواهتها ، بجدية مطلقة وحماس أكاديمي مخلص فنفنن نتائج علمية مضللة بالغة أو بادية الانحراف والخطأ . بمزيد من الوضوح ، نريد أن نقول إن ما قد نتهمه خصائص مصرية أصلية في التركيب الجنسي على أساس الأرقام المتاحة في التعدادات والاحصائيات الحيوية قد لا يعود في جوهره نتيجة وأنعكاساً فقط لعدم الدقة في التسجيل والنقص في الحصر .

ولاختلال التسجيل في مصر ، كما في معظم بلاد الشرق والعالم الثالث ، انحياز أحادي محقق ، إلا أنه مع ذلك غير محدد (1) . فالبعض نتيجة للتقاليد وعقد التخلف كان يسجل المواليد الذكور على أنهم إناث ، إما تهرياً من الخدمة العسكرية أو من توريث الإناث . ولكن البعض كان يغفل ويخفى المواليد الإناث كلية ، إما تحرجاً أو تخلفاً (2) .

(1) Landry , p. 293 .

(2) M. S. Krichewsky , "Une étude démographique et les desiderata de la statistique égyptienne " E. C. Dec. 1928, p. 573 .

وصحيح أن هذه الاتجاهات قد خفت في العقود الأخيرة إلى حد بعيد أو محدود مع التغير والتقدم الحضاري العام ، خاصة في المدن ، إلا أن الشكوك واردة ماتزال والفيجوات قائمة الاحتمال ، فضلاً عن خطأ أو خطأ المقارنة المضللة زمانياً بين الماضي والحاضر ومكانها بين المناطق المختلفة .

والواقع أن التركيب الجنسي للسكان ، أو الميزان الجنسي أو النسبة الجنسية أو الذكورة كما تسمى على التغير ، ظاهرة بيولوجية أساساً من معطيات الوراثة والجينات وتتخصّص لقوانين علم الحياة ، وإن تأثرت أو تعدلت بالعامل البيئي في الدرجة الثانية فقط؛ فلا هي تمثل صفة سلالية جنسية ولا هي تعدّ خصيصة إقليمية جغرافية بالضرورة ، وفي مصر فإنها لا تختلف عن النمط العالمي ، العادي أو الطبيعي ، ولا نقول سوى أو الأصولي ، لأن أحداً لا يعرف بالضبط ما الأقرب أو الأعلى في هذا الصدد ، كما في كثير من المسائل البيولوجية المماثلة .

وواقع الأمر أيضاً أن العلم البيولوجي قد عجز إلى الآن عن معرفة الضابط أو الضوابط الحقيقة التي تحكم توازن النوعين واختلاف أو اختلال هذا التوازن أو تغيره وتطوره : إنها من أشدّ أسرار الحياة غموضاً كانت وما تزال ، وقد لا يكون هناك موضوع علمي أحفل بالنظريات والنظريات المضادة والمتصاربة ، من كل المجالات المتصورة وغير المتصورة ، ابتداءً من الكروموسومات حتى أسعار التجزئة ، والتي تفسر الظاهرة الواحدة ونقيضها في الوقت نفسه ، إلا أنها جميعاً مجرد اتجاهات وترجيحات إن لم تكن محض تخمينات وتهويّمات أحياناً من الممكن أحياناً إثباتها ولكن من الأسهل دائمًا إثبات عكسها.

النسبة الجنسية الثلاث

والتركيب الجنسي ، موضوعاً ، دورة عامّة عبر مراحل العمر المختلفة ، إذ أنها ترتبط أساساً بفئات السن المختلفة منذ الولادة حتى الموت ، بل منذ الحمل قبل الولادة . ولذا فإن هناك أكثر من نسبة جنسية خلال رحلة الحياة ، فالنسبة الجنسية الأولى primary sex-ratio عند الحمل وفي الرحم قبل الولادة ، والثانية secindary عند الولادة نفسها ، والثالثة tertiary بعد ذلك في كل مراحل الحياة . وبالتالي تقسم الأخيرة إلى عديد من النسب الجنسية الجزئية أو النوعية الخاصة بسن معينة معطاة S.R. specific tertiary ، ثم يضاف إليها في النهاية النسبة الكلية total T.S.R. التي تضم جميع السكان الأحياء .

وندع جانباً بالطبع النسبة الأولى التي تضم مجموع حالات الاجهاض والمواليد موتى ، إلى النسبة الثانية عند الولادة . وكل ما يمكن أن يقال عنها هنا هو أنها مذكورة إلى أقصى حد معروف في تاريخ الحياة جميراً ، حيث تصل إلى نحو ١٢٥ - ١٣٠ ذكرى لكل ١٠٠ أنثى ، أي أن الحمل يحدث عادة بنسبة ٤ ذكور - ٢ إناث .

على أن ذلك الاختلال المفرط هو مفتاح النسبة الثانية عند الولادة ، لأن الأخيرة ما هي إلا استمرار لما قبل الولادة ولكن فقط مخففة مخففة إلى حدود ١٠٥ ذكور لكل ١٠٠ أنثى ، ذلك أن الأغلبية الساحقة من المواليد موتى والمجهضين هي من الذكور بلا نقاش .

أما لماذا ، فلابد من التثنين : إما ضخامة حجم الذكور بالقياس إلى قطر حوض الأم ، فهذه هي النظرية المورفولوجية أو التفسير التركيبى ، وإما لأن الذكور خلقياً أضعف تكويناً وبنية من الإناث ، وهذه هي النظرية الجينية أو التكوينية ، وهي نظرية ثورية بالطبع تضاد النظرية الكلاسيكية أو النظرية الشائعة عن تفوق الذكر جسمانياً وضعف «الجنس اللطيف» ، غير أن لها أنصارها المتزايدين وسندتها القوى (١) .

النسبة الثانية : قضية الذكرة

المهم على أية حال أن الحياة عند لحظة بدايتها تبدأ ، كما بدأت الحياة الجنينية أصلاً باختلال عددي مطلق لصالح الذكور ثم يتم استبعاد معظم هذه الزيادة بفرص الموت التي تعمل ضد صالحهم إلى أقصى حد ، الحياة لحظة الولادة تبدأ أيضاً بتفرق عددي للذكور إلا أنه الآن قد صار معتدلاً معقولاً . والتوازن في كلتا الحالتين مرتب من قبل الطبيعة لحفظ النوع ، إذ أن فرص الموت سوف تظل متخيزة بل وسوف تزداد تحيزاً ضد الذكور عبر معظم مراحل الحياة اللاحقة ، أي عبر معظم خطوات النسب الجنسية الثالثة .

وهي مصر فإن النسبة الجنسية الثانية لم تنقص منذ سنة ١٩١٧ حتى ١٩٥١ عن ١٠٦ (سنة ٢٨ ، ٢٨٣٢ ، ١٩٣٢) ، ولم تزد على ١١٠ (سنة ٤١ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ١٩٤٧) ، ثم ثبتت في

(1) Holmes , id .

الفترة (٤٨ - ١٩٥١) على ١٠٩ ، ويلاحظ بعد هذا أنه لا توجد فروق ملموسة بين الطوائف الدينية، فثلاثتها من إسلامية ومسيحية وبهودية تدور عادة في حدود ١٠٧ - ١١٠ ، وعلى النقيض من هذا تماماً ، تتفاوت النسبة إلى أقصى حد اقلبياً . فهي أولاً أشد انخفاضاً في المحافظات الحضرية بعدها الكبرى منها في محافظات الأقاليم الريفية . ثم هي أعلى ولكن باعتدال في الدلتا ، ثم أعلى للغاية في الصعيد حيث تكاد أيضاً تتزايد باطراد كلما اتجهنا جنوباً إلى أن تبلغ قمتها في قطاع أسيوط قرابة ١٢٠ - ١٣٠ . وتلك بوضوح نسبة مطلقة الخطأ ، ولكن الأمر كله ببساطة أن عدم تسجيل المواليد الإناث يصل هنا مع التقاليد المحافظة إلى قمة (١) .

وإذا طرحنا جانباً عنصر الخطأ الجسيم الكامن في الأرقام ، الذي على أية حال قد تحسن نسبياً في السنوات الأخيرة ، لتبقى الحقيقة - السلبية - من أنه لا تفسير حقيقي للظاهرة الأساسية أصلاً وهي زيادة المواليد الذكور على الإناث . كثيرة جداً هي النظريات المطروحة ، ولكن واحدة منها لم تقنع أحداً .

على أن النظرية السائدة ، ولا نقول العاملة ، هي أن الإناث ، نظراً لوظيفتهن الخطيرة ودورهن الجوهري في صناعة الحياة ، يحتاجن في تكوينهن إلى ظروف طبيعية وبيولوجية ، وراثية وبيئية ، مادية وإقتصادية ، أفضل مما يحتاج الذكور ، ولهذا فإن الظروف الأفضل تؤدي إلى خفض نسبة الذكور ، والعكس بالعكس ، فالفقر والبؤس والشقاء والشدة تؤدي إلى زيادة الذكور ، والرخاء والاسترخاء والوفرة تزيد نسبة الإناث .

وقد وجد البعض بالفعل توازناً مثيراً بين حركة النسبة الجنسية وبين أسعار الجملة (٢) كذلك فعل من هذه النظرية البيئية انحدرت نظرية أن المدن وحياة المدن تؤدي إلى زيادة نسبة الإناث بينما تؤدي حياة الريف إلى رفع نسبة الذكور (٣) من المنطق نفسه تذهب نظرية أخرى إلى أنه كلما كان غذاء وتغذية الأبوين أفضل ، كلما زادت الإناث وقل الذكور .

(١) النص ، أحوال ، ص ٢٠١ - ٢٠٢ .

(٢) Newsholme , vital statistics , p. 88 .

(٣) walter heape , "proportion of sexes produced by whites and coloured peoples in cuba" phil , trans . roy . soc ., vol. 200 1909 , p. 316 .

وعلى أن أبحاثاً أخرى فشلت في أن تجد أي علاقة بين نسبة الذكورة والغذاء عموماً (١) بل إن بعض الدراسات كشفت عن علاقة محسوسة بين الفقر وإنخفاض نسبة الذكور ، بالرغم انتهت نظرية سن الأبوين التي ترى أنه كلما كان عمر الأبوين أصغر ، كلما زادت نسبة الإناث (٢) أيضاً كان حتماً أن تتغير النظرية القائلة بأن تعدد الزوجات ينادي إلى زيادة نسبة الإناث (٣) وهكذا كان أيضاً نصيبي نظرية تفاوت معدل الاجهاد من كفسير عام للظاهرة في مجلتها (٤) .

ويبين كل هذه الاجهادات والتكتنفات فعل نظرية ديزنج Dusing الشهيرة لا تعدى هي الأخرى أن تكون حلاً وسطاً مريحاً أو ملحاً مهرياً في النهاية . فهى ترى أن التوازن بين النوعين يصحح نفسه بنفسه حسب حاجة الطبيعة ، بحيث يأتي الجنس المناسب بالعدد المناسب في الوقت المناسب (٥) وتتجدد النظرية سنداً لها أو بعض سند في حالات الحروب ، حيث لوحظت زيادة كبيرة في عدد المواليد الذكور بعدها ، كما لو في محاولة لتصحيح الميزان الجنسي الذي اختل بفقد الرجال في القتال .

وفي حالتنا فليس من الواضح تماماً إلى أي حد تتطابق النظرية على حربينا مع العدو الإسرائيلي ، ولكنها إن صحت بصفة عامة فعل الطريف فيها أنها تعنى أن النسبة الجنسية الثالثة ، بآلية غامضة ، هي التي تحدد النسبة الثانية لا العكس ، أي بتأثير عكسي أو باثار رجعى كما قد نقول .

النسبة الثالثة وشرائحتها

وعلى أية حال فإن هذه النسبة الثالثة ، التي تضم كل السكان الأحياء ، هي طلبتنا الحقيقة ، كما أنها أيسر متala وتفسيراً ، وإن كانت أيضاً أكثر تعقداً وتعدداً وتفاوتاً في

(1) R. C. punnett , "on nutrition and sex - determinants in man " proc. cambridge philos. soc., 1903 . p. 276 .

(2) Heape , p. 292 .

(3) Simon Newcomb , Statistical inquiry into the probability of causes of production of sex in human offspring , wash., 1904 , p. 27; westermarek , ?History of human marriage , p. 470 .

(4) F. A. E. Crew , "The sex - ratio " Brit. Assoc., 1937 , p. 95 - 112 .

(5) p. Geddes, A. Thomson , Evolution of sex, Lond., 1898 , p. 38-9 .

الزمان والمكان . فرغم أنها نظرياً ينبغي أن تقع على خط واحد مع النسبة الثانية ، إلا أن هناك عوامل خارجية إضافية هامة متعددة تدخل في المعادلة لتقلب تلك العلاقة أكثر من مرة .

أهم تلك العوامل السن والهجرة ، فالأخيرة انتخابية بطبيعتها جنسياً مثلاً هي مكانياً، حيث يمارسها غالباً الذكور أكثر من الإناث . أما السن فإن الموت انتخابي على أساسه مباشرة بل أساساً ، ولذا تتحلل النسبة الثالثة في الواقع إلى عدة شرائح أو وحدات مورفولوجية على أساس فئات السن ، ومن ثم تنقسم كما سبق إلى عدد من النسب الثالثة النوعية أو الجزئية تحتويها جميعاً في النهاية النسبة الثالثة الكلية التي تغطي كل السكان الأحياء كوحدة واحدة .

وعلى هذا الأساس ينبغي أن نميز بين أربع مراحل عمرية رئيسية تتطور خلالها النسبة بحيث يتبادل الجنسان التفوق العددي أكثر من مرة عبر رحلة الحياة . فالمراحل الأولى (-٥) سنوات ، وفيها تتلاشى بسرعة زيادة عدد الذكور إلى أن يتتفق عدد الإناث في نهايتها . الثانية (٥ - ١٠) سنوات ، وهي مرحلة تعادل . الثالثة (١٠ - ٢٠) سنة ، وفيها تستعيد الذكورة تفوقها العددي باطراد أولًا ثم بتباطؤ شديد في نهايتها . الرابعة والأخيرة (+٢٠) سنة ، وفيها وإلى نهاية العمر ينتقل التفوق العددي إلى الإناث وذلك باطراد وإلى أقصى حد .

فالمراحل الأولى استمرار ولكنه متسرع لاتجاه النسبة الثانية قبل الولادة (١) . وهي تبدأ بالنسبة الثالثة الطفولية (- سنة) ، وفيها يصل تحيز الانتخاب الطبيعي ضد الذكور إلى أقصاه، حيث ترتفع نسبة الوفيات بينهم ارتفاعاً شديداً بالقياس إلى الإناث . ورغم أن الوفيات الانتخابية تعمل في هذا التحيز على أساس الوراثة . إلا أن أداتها هي العوامل البيئية . فكلما كانت الظروف البيئية المادية والاقتصادية والمعيشية أفضل ، كلما زادت نسبة الإناث ، والعكس . ولذا فكلما زاد معدل وفيات الأطفال عموماً ، دليلاً على سوء الأحوال البيئية العامة ، كلما كان ذلك في صف الذكور نسبياً وغير صالح للإناث ، بمعنى أن زيادة معدل وفيات الأطفال الذكور على الإناث تقل نسبياً ، والعكس بالعكس (٢) .

(1) Holmes , studies in evolution and eugenics , p. 144 - 151 .

(2) Felix Burkhardt , statistische Beziehungen zwischen der vor - und nach geburtlichen sterblichkeit , in : Bevolkerungstragen , Muenchen , 1936 , p. 450; Crew , "The sex-ratio" , op. cit; p. 97 .

حتى إذا ما وصلنا إلى سن الخامسة ، يكون تفوق الذكور العددي عند الولادة قد تلاشى بل وانقلب إلى تفوق محقق للإناث . فخلال تلك الفترة تكون عوامل الموت قد استبعدت كل زيادة الذكورة - وزيادة ، والواقع أن معظم أمراض الأطفال الخطيرة قاتلة للذكور أكثر مما هي للإناث . فالإناث يمتن أكثر بالسعال الديكي ، التيفوس ، الكوليرا ، والانفلونزا ، ولكن الذكور يموتون أكثر بالاسهال وأوبئة الأطفال كالحمبة والحمى القرمزية والدفتيريا^(١) .

المراحلة الثانية (٥ - ١٠) سنوات هي مرحلة تعادل ، تعود فيها فرص الموت لتعمل بتكافؤ على الجنسين بحيث تصل النسبة العددية قرب نهايتها إلى التساوى تقريباً . وبالبعض ، مثل كرد ، يرى في هذا محاولة من الطبيعة للوصول بالجنسين إلى المساواة . وهم على عتبة بداية القدرة التناسلية . والمهم على أية حال أن المراحلة أساساً إنما هي مرحلة انتقالية إلى المراحلة التالية والتي تعد انقلابية تماماً .

ففي هذه المراحلة ، الثالثة ، سن ١٠ - ٢٠ ، يتحول الانتخاب الطبيعي ضد صالح الإناث بصورة قاطعة لأول ، ولكن أيضاً لآخر ، مرة في تاريخ الحياة . فإذا بالنسبة الجنسية تعود إلى الذكورة الشديدة بل وبأعلى منها في أي وقت مضى منذ الولادة ، أي بأعلى من النسبة الثانية ذاتها . وهذا الاختلال الانقلابي في الميزان الجنسي يراه البعض رد فعل متناسقاً من جانب الطبيعة للفارق الحتمي في سن البلوغ والتضييع الجسني والجنسى بين التزعين والذى تسيق الإناث فيه الذكور بكل وضوح . وأيا كان الأمر فإن هذه المراحلة من السن ، أي العقد الثاني من العمر ، تبدو أخطر وأخرج مرحلة في حياة الإناث^(٢) . ولكن ما إن يجتذنها بسلام حتى يستعدن التفوق المطلق والساحق إلى نهاية الحياة .

فمن سن العشرين تبدأ المراحلة الرابعة والأخيرة التي في جميع فتراتها وشرائطها العمرية يزيد عدد الإناث على عدد الذكور ، وذلك أيضاً بمعدل الربح المركب ، بمعنى أنه كلما تقدم العمر كلما ارتفعت درجة زيادة الإناث . وإذا كانت تعداداتنا تبدى العكس في

(1) "Diseases which kill more women than men" , Amer. jour. phys. anthrop. , 1925 , p. 228 .

(2) Havelock Ellis , Man and woman , 1904 , p. 433 ; A. H. Moreton Civilization , Lond. , 1936 , p. 5 .

حالة فئة السن (٢٠ - ٣٠) ، فظاهرياً فقط ، فذلك إنما يحدث لأن الذكور كانوا يخفون أنفسهم في تلك المرحلة تهرباً من الخدمة العسكرية .. بدليل أن تفوق عدد الإناث التام يعود فيظهر بعد تخطيها في فئة السن (٣٠ - ٤٠) .

بعدها يستمر التفوق في تصاعداته إلى أن تصل النسبة بعد الثمانين إلى الضعف تماماً، إمرأتان لكل رجل ، إذ أن النساء يعمرن أكثر من الرجال بكل تأكيد . وبهذا وبذلك تكتمل ، بالنسبة ، قرائن نظرية الضعف التكويني الذاقى في الجنس الخشن ومتناقضه الجنس اللطيف « الأقوى » ، دون أن ننسى ، مع ذلك ، النظرية الكلاسيكية عن الأخطار والحوادث التي يتعرض لها الذكور أكثر في حياتهم وأعمالهم خارج البيت .

وعند هذا الحد ، على أية حال ، يبدو لنا نحن النسبة الثالثة بمراحلها الجزئية المختلفة سلوك محدد لا يمكن أن نخطئه أو نغفله . فالجنسان يقترب عددهما من التساوى بقدر الامكان في وسطه تقريباً في مرحلة ما بعد المراهقة أو على عتبة النضج ، بينما هو يصل إلى أقصى قدر من الاختلال في الأعمار الهاشمية سواء في قلب الطفولة أو في قمة الشيخوخة^(١) ، وفي تلك المرحلة الوسطى ، دعنا لا ننسى ، يبلغ معدل الوفيات في حياة الإنسان أدناه ، إذ أن منحنى معدل الوفيات عند الإنسان يتخذ كما هو معروف شكل عكس منحنى القدرة المتناسبية^(٢) .

النسبة الثالثة : التطور التاريخي

لا يبقى لنا الآن سوى النسبة الجنسية الثالثة الكلية ، تلك التي تأخذ كل السكان الأحياء بكل أعمارهم في مقاييس موحد . وهناك زاويةان للاقتراب : التطور التاريخي والتوزيع الجغرافي . فتاريخياً تمت دورة كاملة وبالغة الاثارة من التغير الجذري في الميزان الجنسي عندنا ، لا يزيدها إثارة سنوي غموض أسبابها والتضارب حولها .

(1) Raymond pearl , Biology of death , Lond., 1922 . p. 117 .

(2) Fisher , genetical theory , etc. p. 29 .

تطور الميزان الجنسي ١٨٩٧ - ١٩٧٦

السنة	فارق الذكور	عدد الاناث	عدد الذكور	السنة
١٠٣	١٦١,٠٠٠+	٤,٧٨٧,٠٠٠	٤,٩٤٨,٠٠٠	١٨٩٧
١٠٧	٤٣,٠٠٠+	٥,٥٧٣,٠٠٠	٥,٦١٧,٠٠٠	١٩٠٧
١٠٣	٢١,٠٠٠+	٦,٣٤٩,٠٠٠	٦,٣٧٠,٠٠٠	١٩١٧
٩٩	٦٢,٠٠٠-	٧,١٢٠,٠٠٠	٧,٠٥٨,٠٠٠	١٩٢٧
١٠٠	١٣,٠٠٠-	٧,٩٥٤,٠٠٠	٧,٩٧٧,٠٠٠	١٩٣٧
٩٨	١٨٤,٠٠٠	٩,٦٣,٠٠٠	٩,٤٩٩,٠٠٠	١٩٤٧
١٠١	١٦٧,٠٠٠+	١٢,٩٤٦,٠٠٠	١٣,١١٣,٠٠٠	١٩٦٠
١٠٢	٢٧٦,٠٠٠+	١٤,٩٠٠,٠٠٠	١٥,١٧٦,٠٠٠	١٩٦٦
١٠٤	٧٤٢,٠٠٠+	١٧,٩٥٧,٠٠٠	١٨,٦٩٨,٠٠٠	١٩٧٦

فما بين سنة ١٨٩٧ حتى ١٩٧٦ يرسم التغير منحنى على شكل قوس م-curved ، كامل التناقض ، قاعده في وسطه ، ومنه يرتفع إلى القمة في أقصى طرفيه ، ففي سنة ١٨٩٧ يبدأ السجل بذكورة معتدلة كما هي معقوله ، ١٠٣ ، ترتفع إلى ١٠٧ سنة ١٩٠٧ ، على الأقلب كنتيجة لمزيد من الاحفاء في تسجيل الاناث كما يرجع مدير التعداد نفسه (١) . يؤكّد هذا التقسيير أن النسبة عادت سيرتها الأولى ١٠٣ في التعداد التالي سنة ١٩١٧ . غير أنها ولأول مرة تنخفض دون علامة المائة لتصبح ٩٩ سنة ١٩٢٧ أي ليتحقق عدد الاناث وإن كان الفارق طفينا .

على أتنا لا ثبات أن نصل إلى «خط الاستواء» في العد التالي سنة ١٩٣٧ ، حيث بلغت النسبة ١٠٠ ، ومنذئذ بدأ الجانب الصاعد من المنحنى ، وذلك أيضا في تناقض نادر لافت . وبعد أن ارتدت النسبة إلى ٩٨ سنة ١٩٤٧ ، عادت لترتفع تباعاً من جديد إلى ١٠١ سنة ١٩٦٠ ، فإلى ١٠٢ سنة ١٩٦٦ ، وأخيراً إلى ١٠٤ سنة ١٩٧٦ .

(1) C. C. Lowis, The census of Egypt, 1907 , Cairo , 1909 , p. 91 .

لقد عادت سفينة النوعين على أعقابها إلى حيث بدأت بعد رحلة ٨٠ سنة منصفة بين جانبين أو ضلعين نادرى التناول طول كل منهما ٤٠ سنة ، كل الفارق البارز أن فارق العدد بين النوعين قد أصبح الآن ضخما بحكم نمو السكان الكلى ، في بينما كان هناك فائض من الذكور قدره نحو ١٦٦ ألفا سنة ١٨٩٧ ، ارتفع الرقم إلى زهاء ثلاثة أرباع المليون ، ٧٤٢,٠٠٠ نسمة ، سنة ١٩٧٦ .

كيف ولماذا ؟ ذلك لا شك السؤال . الإجابة الهمامة المطروحة هي نظرية خليل عبد الخالق - كيليلاند في الرى الدائم - الطفيلييات . جوهر النظرية أن الرى الدائم ، الذى يرفع بالقطع نسبة الاصابة بالطفيلييات المائية خاصة البهارسيا والانكلستوما ، يصيب الذكور أكثر مما يصيب الإناث ، حيث أن أولئك هم الذين يعملون أساسا في الحقول وي تعرضون للإصابة ، وبالتالي لفرص الموت .

وبهذا العامل يفسر عبد الخالق التحول بين سنتي ١٨٩٧ ، ١٩٠٧ من الذكورة إلى تفوق عدد الإناث (١) بينما يعقد كيليلاند سلسلة من معاملات الارتباط الاحصائية المقنعة بين مستوى الكنتور والنسبة الجنسية ، وبين الأخيرة وبين نسبة وفيات الذكور من البهارسيا خاصة في المنيا وبين سويف . (٢)

وجاذبية النظرية واضحة بل مفرية ، كما تبدو للبعض مقنعة بما فيه الكفاية . إلا أنها تثير تساؤلات عديدة لاتجيب عليها ، فمن الناحية الاحصائية البحثة ، إذا جاز للنظرية أن تفسر زيادة عدد الإناث في النصف الأول من المنحنى ، فكيف تفسر العكس تماما في النصف الأخير منه ، أى الشىء ونقضيه ؟ وفيما ، فإن البهارسيا والانكلستوما ليست قاتلة ، وكيليلاند هو نفسه الذي انتهى إلى أن أثراها الغريب «ليس تقليل الأعداد بقدر ما هو زيادة الأعداد» . (٣)

ثم عمليا ، فإن العنصر الفعال في حسم الميزان الجنسي العام لصالح الإناث إنما هو العام الأول من العمر حيث يتم استبعاد الأطفال الذكور إلى أبعد حد ، ومن الواضح أنهما لا علاقة لهم حينئذ بالحقول ومياه الحقول ... إلخ ، ثم أخيرا وليس آخرأ فإن انقلاب الذكورة إلى تفوق للإناث ظاهرة عالمية ، بما في ذلك أوروبا ، دونما رى ولا طفيلييات .

(١) خليل عبد الخالق ، «طرق الرى في مصر» ، مجلة الثقافة ، مايو ١٩٣٩ ، من ٨٦ .

(2) W. Cleland, population problem in egypt, 1937 , p. 80 - 4 , 128 ff.

(3) P. 86 .

ثمة أخيراً تفسير آخر ولكنه أقل شيوعاً وربما إقناعاً . وهو نظرية تناقص البدو . فمن المعروف أن نسبة البدو في سكان مصر ظلت هامة نوعاً حتى أواخر القرن الماضي ، ثم أخذت في التناقص بالتدريج نتيجة لتوطنهم واستقرارهم المتزايد . ومن الثابت بعد ذلك أن ارتفاع الذكورة الشديد هو من أخص خصائص سكان البدو ، كما ثبت تعدادتنا المبكرة بصفة خاصة .⁽¹⁾

وسواء كان هذا توازناً وهما مراده تقاليد البدو من إخفاء ذكر الإناث بشدة ، أو كان حقيقياً نتيجة قسوة البيئة والحياة الصحراوية ، وهي الظروف التي لا تشجع على زيادة الإناث في النظرية السائدة ، فإن تحول البدو إلى الاستقرار من شأنه تعديل النسبة الجنسية بعيداً عن الذكورة وتجاه تعادلها أو توازنها . وهذا قد يساهم جزئياً في تفسير تناقص النسبة الجنسية في مصر في النصف الأول من المئوي من ١٨٩٧ حتى ١٩٢٧ . على أن النقد الواضح هو أن الحجم الكلي للبدو في جسم السكان مهما كان أقل من أن يؤثر تأثيراً فعالاً في الميزان الجنسي للبلد ككل ، وحتى مع ذلك ، فيبقى أن النظرية كسابقتها نظرية الـى - المطفيليات لافتصر النصف الأخير الصاعد من منحني النسبة الجنسية .

النسبة الثالثة : التوزيع الجغرافي

التوزيع الجغرافي للنسبة الجنسية الثالثة الكلية قد لا يقل إثارة وأصلالة عن تطورها التاريخي ، ولكنه بالتأكيد أيسر تفسيراً . والمفتاح ، في كلة ، هو الهجرة الداخلية . فالهجرة الانتخابية على أساس الجنس قبل أي شيء آخر ، ولا نقول أحادية الجنس unisexual . فالذكور في الأعم الأغلب عندنا هم الذين يهاجرون ، أو هم الآن الأكثر هجرة من الإناث إلى أبعد الحدود . لذلك فإن مناطق الهجرة الخارجية التي يخرج منها المهاجرون تتبع وراءها قائماً ضخماً من الإناث ونقصاً كبيراً في الذكور ، والعكس تماماً مناطق الهجرة الداخلية أي التي يتجه إليها المهاجرون . هذه واحدة .

أما الثانية فهي أن نمط الهجرة عندنا محدود ومحدد : من الأقاليم والأرياف إلى المدن والبنادر الإقليمية بدرجة محددة ، ومن الجميع إلى المدن العاصم الكبرى وخاصة

(1) Recensement général de l'Egypte , 1897 , Le Caire , 1898 , t . I , p. XIII .

القاهرة والاسكندرية بغير حدود ، في النتيجة يتالف لدينا سلم مدرج أو متوازية تصاعدية من الذكورة كلما انتقلنا من القرية إلى البندر إلى العاصمة ، كما يوضح الجدول الآتي بصفة أولية عن المناطق والوحدات الاقليمية الكبرى سنة ١٩٧٦

النسب الجنسية للمناطق الكبرى سنة ١٩٧٦ (١)

المجموع	ريف	حضر	المحافظات
١٠٦	-	-	المحافظات الحضرية
١٠٣	١٠٣	١٠٥	محافظات الدلتا
١٠٥	١٠٢	١٠٦	محافظات الصعيد
١١٢	١٠٧	١١٨	محافظات الحدود
١٠٤	١٠٢	١١١	كل مصر

ففي المحافظات الحضرية القاهرة والاسكندرية وبورسعيد والسويس تبلغ النسبة الجنسية ١٠٦ ذكور لكل ١٠٠ أنثى ، ولكنها تنخفض في الأقاليم المصدرة للهجرة ، فتصل إلى ١٠٥ في الصعيد ، وإلى ١٠٣ في الدلتا التي يهاجر أبناؤها أكثر من الصعايدة فيما يليه ، ثم داخل الدلتا والصعيد كليهما تنخفض النسبة في الريف لحساب الحضر نتيجة للهجرة المحلية من الأول إلى الثاني . فنجد النسبة على الترتيب ١٠٣ مقابل ١٠٥ في الدلتا ، ١٠٢ مقابل ١٠٦ في الصعيد .

على أن المتوازية برمتها إنما تصل إلى ذروتها حقا في محافظات الحدود سيناء ، البحر الأحمر ، الوادى الجديد ، مطروح ، حيث تؤلف حالة خاصة في الواقع . فكببة صحراوية تعدينية أساسا ، فإن إليها ينتقل أبناء الوادى من العمال والفنانين من الذكور أساسا . هذا إضافة بالطبع إلى ظاهرة ارتفاع الذكورة الشديد بين البدو من أبناء المنطقة المحليين . إن صحت النظرية . من ثم تنتفع النسبة الجنسية إلى مستوى من الذكورة غير معروف في الوادى قط ، حيث بلغت ١١٢ تقريريا .

(١) الجهاز المركزي للتخطيط العامة والإحصاء .

يؤكد هذا ، كما يضاعف منه : شدة تورم النسبة في حضر تلك المحافظات نفسها بالقياس إلى ريفها ، حيث أن كل الوافدين من الوادي تقريباً يقيمون في الأول بالطبع ، وهكذا نجد النسبة ١٠٧ في الريف ، ١١٨ في الحضر .

ثم لا ننسى ، من قبل ولا من بعد ، الفارق الجذري على مستوى مصر كلها بين المدن والأقاليم أو الحضر والريف : فبينما تبلغ النسبة العامة للقطر ١٠٤ ، إذ بها تهبط دونها إلى ١٠٢ في الريف ، في حين أنها تتفوز فوقها بكثير في الحضر بـحوالي ١١١ .

على مستوى المحافظات ، لا تختلف الصورة كثيراً وإنما هي تضييف المساط التفصيلية والمحات المحلية . فمع التحفظات المأثورة عن أخطاء التسجيل العامة ، تبدي النسبة تفاوتاً شديداً ما بين الحدين الأقصى والأدنى . إلا أن حالة خاصة تستدعي تحفظاً أخص . فالنتائج الأولية للتعداد ١٩٧٦ جاءت بالنسبة في المناطق المحررة من سيناء وهي ١٨٠ ، وهذا بلا أدنى ريب رقم وهي أكثر حتى مما هو مجرد شذوذ مؤقت نتيجة الاحتلال الإسرائيلي والتهجير إلى الواي .. إلخ . وبالفعل فقد وردت النسبة حوالي ١١٢ في الأرقام المعلنة بعد ذلك لنفس التاريخ ، تعدلت أيضاً إلى ١٠٨ في تعداد خاص بسيناء أجري بعد التحرير سنة ١٩٨٢ م .

فيما عدا هذا فإن من الممكن تصنيف محافظاتنا في ٥ فئات موزعة على جانبي المتوسط القومي وهو ١٠٤ على النحو الآتي : + ١١١ ، ١١١ - ١١١ ، ١٠٥ - ١٠٦ ، ١٠٣ - ١٠٣ ، ١٠٢ - ١٠٠ ، ١٠٠ - ١٠٠ . والفتتان الهمشريتان أو الحديثتان محدودتان جداً تقتصر كل منها على حالة أو حالتين ، ولذا فهي أقرب إلى الاستثناء منها إلى القاعدة التي تتوزع بشيء من التقارب بين الفئات الثلاث الوسطية .

فالفئة الأولى (+ ١١١) متطرفة النكورة بوضوح ، تقتصر على البحر الأحمر وسيناء ، وتشير فوراً إلى عامل الهجرة الداخلية للتعدين خاصة في المحافظة الأولى ، ربما أيضاً بالإضافة إلى عامل البداوة المحلية خاصة في الثانية .

على طرف التقىض تماماً ، وكحالة فريدة في كل البلد ، تقف أسوان على حدة . فهي وحدها التي تقع دون علامة المائة ، أى أنها الوحيدة التي يزيد فيها عدد الإناث على عدد الذكور ، وهذا طبعاً وضع مفهوم ومتوقع في ظل التقليد النبوي خاصة من هجرة الذكور للعمل في الشمال تاركين الإناث خلفهم في الانتظار .

**توزيع النسبة الجنسية العامة سنة ١٩٧٦
حسب تصنيف مجموعات المحافظات**

		١١١+	
١١٢	سيناء	١٢٤	البحر الأحمر
	١٠٣-١٠٥		١٠٦-١١١
١٠٥	القاهرة	١١١	السويس
١٠٥	الاسكندرية	١٠٨	بورسعيد
١٠٥	المنوفية	١٠٨	القليوبية
١٠٥	الفيوم	١٠٦	الجيزة
١٠٥	مطروح	١٠٦	المينا
١٠٤	الاسماعيلية	١٠٦	أسيوط
١٠٤	الشرقية	١٠٠-١٠٢	
١٠٤	الواى الجديد	١٠٢	البحيرة
١٠٣	الغربية	١٠٢	بني سويف
١٠٣	الدقهلية	١٠١	سوهاج
١٠٣	دمياط	١٠١	قنا
١٠٤	المتوسط العام	١٠٠-	
١٠٤	مصر	٩٨	أسوان

فيما بين النقاطين تتسلسل المجموعات تنازلياً موزعة بين الأكثر والأقل ذكره ، على أن هذا الترتيب لا يتفق بصرامة تماماً مع مناطق الهجرة الداخلة والخارجية ، أو محافظات الحضر والريف ، أو العاصمة والأقاليم ، فقد نفهم ارتفاع النسبة في السويس وبورسعيد كمدن هجرة ، وفي القليوبية والجيزة كمحافظات صناعية ، كما قد نفهم

انخفاضا في البصيرة وينى سويف وسوهاج وقنا كأقاليم طاردة وهجرة خارجة . ولكن من غير المفهوم ارتفاعها فى المنيا وأسيوط حتى عن القاهرة والاسكندرية مصبى الهجرة الأساسيين ، والأرجح أن عامل الاضطراب هنا هو ، كالمعهود ، نقص تسجيل الإناث وخاصة في الأقاليم والريف و «الصعيد الجوانى» .

تركيب السن

بقدر ما هو شعب قديم تاريخيا ، يعد الشعب المصرى شعبا شابا للغاية بيلوچيا ، ذلك بحكم ارتفاع معدل المواليد والوفيات من ناحية ، وذلك أيضا على العكس من كثير من شعوب أوروبا الغربية من ناحية أخرى . وقد تكون إحصائيات العمر بالدقة أضعف نقطة في إحصائيات السكان عندنا - هي على العموم تترك الكثير للتنبؤ حتى في أشد الدول تقدما - إلا أن المقول عادة هو أن أخطاء التسجيل بالوجب والسلب تصحيح بعضها البعض إلى حد بعيد بحيث تترك هامشا معقولا من المصداقية في النتائج النهائية .

وعلى هذا الأساس فإن نسبة كبيرة جدا من المصريين - تقول الأرقام - تقع في فئات السن الصغرى نظرا لارتفاع المواليد ، بينما تقل فيهم فئات السن الكبيرة إلى حد بعيد نظرا لقصر متوسط طول العمر . ولدينا في هذا مقاييسان : الاحصائي على أساس الشريان الخامسة أو العشرين ، والوظيفي وهو الأهم على أساس شريان العمر الفعالة الرئيسية الثلاث الصغار والبالغين والمسنين .

فأما الأول ، فيمكن القول بتعتمد تقريبيا اختزالى إن ثلثي المصريين دون الثلاثين عاما ، ونصفهم دون العشرين ، بينما أن من يزيد على الخمسين لا يزيد على الثمن إلى العُشر ، في حين لا تتجاوز فئات السن (+ ٦٠ سنة) نحو ٦,٢ % من جملة السكان ، وهي نسبة منخفضة جدا بالمقارنة مع الغرب عموما .

تطور فئات السن العشرية

الفترة	١٩٥٧	١٩٤٧	١٩٣٧	١٩٢٧	١٩١٧	١٩٠٧
١٠-	٣٠,١	٢٨,٠	٢٧,٥	٢٧,٢	٢٦,٤	
١٩-١٠	١٨,٥	٢٠,٥	٢٠,٣	٢٠,٥	٢١,٧	
٢٩-٢٠	١٨,٠	١٥,٥	١٦,٤	١٥,٢	١٥,١	
٣٩-٣٠	١٤,٧	١٤,١	١٤,١	١٤,٧	١٤,٠	
٤٩-٤٠	٩,٠	٩,٢	٩,٢	١٠,١	١٠,٤	
+٥٠	٩,٧	١٢,٥	١٢,٣	١٢,٣	١٢,٤	

أما بحسب التصنيف الوظيفي ، فإن نسبة الصغار (- ١٥ سنة) كانت تتراوح حول ٣٨ - ٣٩ % طوال الفترة ١٧ - ١٧ ١٩٤٧ ، ثم ارتفعت إلى ٤٣ % سنة ١٩٦٠ ثم إلى ٤٥ % سنة ١٩٦٧ ، ثم عادت إلى ٣٩ % سنة ١٩٨٣ . وسواء كانت هذه الزيادة الملموسة ثم النقص نتيجة دقة أو عدم دقة التسجيلات أو كانت حقيقة نتيجة لثبات معدل المواليد مع شدة انخفاض معدل الوفيات وخاصة وفيات الأطفال ، ثم تزايد نسبة الزيادة الطبيعية ، فإن هذه وتلك جميعاً من أعلى النسب في العالم.

وكمقياس مقارن عريض أو كمؤشر نسبي عام ، يقدر البعض أنه في مجتمع نام طبيعياً متوازناً بيولوجياً تقترب أنساب نسب فئات السن الوظيفية الثلاث على الترتيب من التوالية ٤٠ - ٥٠ - ١٠ . فبهاذا المقياس يأتي المتوسط المصري بالموجب تقليدياً في الشريحة الأولى أو السفلية ، ولكنه يجيء بالسابل كثيراً أو قليلاً في الشريحة الثانية الوسطى ، بينما هو يتذبذب بلا تحديد نوعاً حول معدله المثالى في حالة الشريحة الثالثة أو العليا . وعلى سبيل المثال ، فإن نسبة فئات السن ١٥ - ٦٥ تبلغ نحو ٥٧ % ، مقابل ٦٩ % في السويد أو ٦٧ في فرنسا والولايات المتحدة .

تطور فئات السن الوظيفية

السن	١٥ -	٥٠ - ١٥	٥٠ +
١٩٠٧	٤١	٤٦	١٣
١٩٢٧	٣٩	٤٩	١٢
١٩٣٧	٣٩	٤٨	١٣
١٩٤٧	٣٩	٤٩	١٢
١٩٦٠	٤٢	٤٨	١٠
١٩٧٦	٤٥		
١٩٨٣	٣٩		

مؤشرات التغير

رغم هذا فإن التعدادات المتعاقبة تكشف عن مؤشرات ودلائل مؤكدة وإن طفيفة وبطيئة على تغير التركيب العمري نحو المزيد من النضج . فبالرجوع إلى جدول فئات السن العشرية أولاً ، لن تخطئ تطوراً محققاً في ثبيتها المؤدية عبر التعدادات . فبینما انخفضت نسبة فئة السن الصغرى - ١٠ سنوات بانتظام واطراد من $\frac{1}{30}$ سنة ١٩٠٧ إلى $\frac{4}{26}$ سنة ١٩٤٧ ، فإن الفئة التالية ١٠ - ١٩ سنة على العكس ارتفعت بثبات وإصرار من $\frac{5}{18}$ إلى $\frac{7}{21}$ على الترتيب . فيما عدا الفئة التالية ٢٠ - ٢٩ ، فإن كل الفئات التالية بعد ذلك من سن ٣٠ حتى النهاية تكاد تكون قد كسبت وزادت ، فاما الاستثناء ، بل هو الشذوذ الوهمي في الواقع ، والمركز في الفئة ٢٠ - ٢٩) فإن مرد إخفاء الشبان لأنفسهم في التعدادات في سن التجنيد ، أو رفعهم لأعمارهم للخلافات منه . ولعل هذا منعكس على نسبة الفئة التالية ٣٠ - ٣٩ حيث تبدو مضطربة في تطورها بعض الشئ من ١٤٪ سنة ١٩٠٧ إلى ١٤٪ سنة ١٩٤٧ . أما

بعد ذلك فإن الواقع المصاعد النظيم ما يليث أن يعود من جديد مع الفتنة التالية (٤٠) - (٤٩) حيث نمت من ٩٪ سنة ١٩٧٠ إلى ١٠٪ سنة ١٩٤٧ ، بالمثل فعلت بقية الفئات (+ ٥٠ سنة) ، حيث نمت هي الأخرى من ٧٪ إلى ١٢٪ .

إن الشعب المصرى «يكبر سنا» يوما عن يوم : أقل وأقل يموتون الآن فى سن مبكرة، وأكثر وأكثر يعيشون إلى أعمار متاخرة وهرم السكان ، إن ظل فى جوفه مقطعا جالسا القرفصاء كما قد تقول squat ، تضيق قاعدته وتسع قمته بالتدريب نوعا ما ، وإذا كان هذا يرجع في الأساس إلى الانخفاض الطفيف في معدل المواليد مع الانخفاض الشديد في معدل الوفيات ، فإن لنا أن نتبأ بأن هرم الأعمار سيتجه مستقبلا نحو قاعدة أضيق وأضيق وقمة وأوسع باطراد .

وبالفعل ، فلقد جاءت آخر التعدادات مصداقا لهذه النبوءة . فعلى أساس التقسيم الوظيفي لفئات السن ، كشف تعداد ١٩٧٦ عن اطراط التغير النسبي في تركيب السكان العمري ، وذلك بانتقال أو تحرك ملموس إلى حد معلوم في توزيع نسبها المختلفة . فكما يوضح الجدول التالي ، فإن نسبة الصغار (- ١٢ سنة) قد نقصت في ١٩٧٦ بضع وحدات عنها ١٩٦٠ ، بينما زادت بالقدر نفسه تقريباً نسبة الكبار (١٢ - ٦٥ سنة) ، وإن كانت فئة المسنين (+ ٦٥ سنة) قد قلت نوعاً هي الأخرى . ولا جدال في أن انخفاض نسبة الصغار هو انعكاس مباشر لانخفاض معدل المواليد في السنوات الأخيرة .

السنة	١٢ - سنة	٦٥ - ١٢ سنة	+ ٦٥ سنة
١٩٦٠	٣٥,٥	٦١,٠	٣,٥
١٩٧٦	٣١,٦	٦٥,٥	٢,٩

ويتأكد الاتجاه المستمر مرة أخرى بارقام سنة ١٩٧٩ ، فنسبة الأطفال (- ٤ سنوات) تبلغ ١٥,٦٪ ، والصغار (٥ - ١٤ سنة) ٢٤,١٪ إى أن نسبة الصغار (- ١٥ سنة) تجمع وحدها ٣٩,٧٪ ، مقابل ٤٥٪ سنة ١٩٧٦ . أما نسبة الكبار (١٥ - ٦٤ سنة) فتبلغ ١٥,٧٪ ، بينما تظل نسبة الشيخوخة (+ ٦٥ سنة) في حدود ٣,٥٪ .

بالمثل في سنة ١٩٨٣ ، إذ بلغت نسبة الصغار (-١٥ سنة) نحو ٣٩٪ ، مقابل ٤٪ فقط للشيخ (+٦٥ سنة) . فجسم السكان الأساسي موزع الآن إذن بين الخمسين إلا قليلاً للصغار (-١٥ سنة) وبين الثتين إلا قليلاً للكبار (١٥ - ٦٥ سنة) . وقد يتم الصورة أن نضيف في النهاية أن نسبة الشباب (-٢٠ سنة) تزداد وحدها نصف السكان بالضبط ، ٤٪ ٥٠.

خريطة الأعمار

لأن الهجرة من الريف إلى المدن انتخابية على أساس السن ، مثلاً وجدناها على أساس الجنس أيضاً ، فإن ميزان الأعمار أو التوازن السنوي يختلط ويختلف جغرافياً من مكان إلى آخر ، أساساً ما بين المدن الكبيرة والريف الحقيقي . فلأن نسبة أكبر من الرجال البالغين في سن الشباب والرجلولة هم الذين يهاجرون من القرى إلى المدن ، فإن نسبتهم ترتفع في المدن عموماً والمدن الكبيرة خصوصاً والعاصمة بالأخص . بالمقابل تختلف نسبة أكبر من فئات السن الهمامشية وتبقى في الريف وقراه ، شأنها في ذلك شأن الإناث عموماً ، فترتفع بها نسبة الصغار من جهة والشيخ من الجهة الأخرى .

مثلاً في سنة ١٩٤٧ ، إذا التقينا تاريخاً مبكراً نسبياً لسبر مدى غور الظاهرة وقدمها ، بلغت نسبة فئات السن ٢٠ - ٥٩ سنة نحو ٤٧,٥٪ في محافظات المدن ، مقابل ٤٤,٨٪ في مديریات الدلتا ، ٤٦٪ في مديریات الصعيد . وعلى العكس ، من ذلك بلغت نسبة فئات السن (-٢٠) على الترتيب ٤٧,٤٪ ، ٤٩,١٪ ، ٤٦,٩٪ ، ونسبة فئات السن (+٦٠) نحو ٤٧,٧٪ ، ٥١٪ ، ٥٩٪ (١) .

على أن الصورة أولى وأوسع بالطبع في آخر التعدادات سنة ١٩٧٦ ، وإن كان هذا قد غير الأطوال العمرية للفئات الوظيفية الثلاث مما تتعذر معه المقارنة التطورية الدقيقة . فكما يتضح من الجدول الآتي عن النسب المئوية لتلك الفئات حسب الأقاليم الكبرى ، هناك تناسب عكسي مباشر بين الفتنة الأولى (-١٢ سنة) والثانية (١٢ - ٦٥ سنة) ، أو بين النهر الأول والثاني من الجدول .

(١) النص ، ص ١١٨ .

النسب المئوية لثبات السن الوظيفية حسب الأقاليم الكبرى

سنة ١٩٧٦

المنطقة	١٢ -	٦٥ - ١٢	٦٥ +
المحافظات الحضرية	٢٧,٣	٧٠,٣	٢,٤
الدلتا	٣٢,٤	٦٤,٨	٢,٨
الصعيد	٣٣,٢	٦٣,٤	٣,٤
الحدود	٣٥,٦	٦١,٨	٢,٦
مصر	٣١,٦	٦٥,٤	٣,٠

فعلى حين تدرج الأرقام تصاعدياً في النهر الأول ، تدرج تناظرياً في النهر الثاني . فهى في الأول ترتفع من ٢٪ في المحافظات الحضرية ، إلى ٤٪ في الدلتا ، إلى ٣٣٪ في الصعيد ، إلى ٣٥٪ في محافظات الحدود . أما في النهر الثاني فإن الأرقام تتحرك عكسياً، فتتخفض باطراد وتبعاً من ٧٪ في المحافظات الحضرية ، إلى ٨٪ في الدلتا ، إلى ١٣٪ في الصعيد ، وأخيراً إلى ١٨٪ في محافظات الحدود .

يتربى على هذا أن المحافظات الحضرية هي وحدها التي تقل فيها نسبة الشريحة السفلية (١٢ سنة) عن المعدل الوطني وهو ٦٪ ، كما أنها وحدها كذلك التي تزيد فيها نسبة الشريحة الوسطى (١٢ - ٦٥ سنة) عن معدلها الوطني وهو ٤٪ ، والمفارق في الحالتين يتراوح حول وحدات بالمحض أو بالسالب ، وذلك لا شك فارق كبير .

وفي النتيجة المباشرة أو المترتبة تخرج المحافظات الحضرية في جانب ومحافظات الحدود في أقصى الجانب الآخر وهما طرفا التقى في كل مصر من حيث تركيب الأعمار . فبالأولى أقل نسبة في البلد من الصغار (١٢ سنة) وأعلى نسبة من الكبار (٦٥ - ١٢ سنة) ، وبالثانية على العكس أكبر نسبة من الصغار وأقل نسبة من الكبار . وفيما بين التقىين تدرج الدلتا فالصعيد تبعاً على هذا الترتيب .

ولا تفعل أرقام المحافظات تفصيلاً سوى أن تزيد الصورة تاكيداً على وجاهة العموم ، وإن زادتها كذلك اضطراباً بأخطاء التسجيل العشوائية المفهومة والمتوقعة . فالمحافظات الحضرية القاهرة والإسكندرية وبور سعيد والسويس تقل فيها جميعاً نسبة الصغار (١٢

سنة) لا عن المتوسط القومى فحسب (٣١,٦٪) ولكن أيضاً عن عالمة الثلاثين . ثم هى تصل إلى أدنىها فى بور سعيد بالذات (٤,٢٪) ثم تتدرج تصاعدياً إلى القاهرة (٢,٧٪) إلى الإسكندرية (٦,٢٪) ، إلى السويس (٩,٢٪) على هذا الترتيب .

وفي أربعتها ، على العكس ، فإن نسبة الكبار (١٢ - ٦٥ سنة) لا تزيد على المتوسط القومى كثيراً فحسب (٤,٤٪) ، ولكنها أيضاً تناهى عالمة السبعين ، وأصلة في ذلك إلى قمتها فى حالة بور سعيد أيضاً بنسبة ٧٢,٩٪ وهى أعلى ما فى مصر جمِيعاً . ثم منها تتدرج تنازلياً إلى القاهرة (٤,٧٪) ، إلى الإسكندرية (٠,٧٪) ، إلى السويس (٦,٨٪) على هذا الترتيب .

الطريف أن الذى يحتل المرتبة الخامسة بعد هذه الرباعية الحضرية إنما هى سيناء فى مناطقها المحررة وقت التعداد ، حيث أعطت ٢٨,٩٪ للصغرى ، ٢,٩٪ للكبار على أن دقة وصحة التسجيل فى ظل الظروف الضisterية مع جزئية الشريحة المحصاة قد تلقى بعض الشكوك على هذه النتائج .

ونعلى أية حال فإن الأطرف أن الذى يحتل المرتبة السادسة بعد ذلك إنما هى محافظة البحر الأحمر ، حيث تطوى ٣٠,٣٪ للصغرى ، ٩,٧٪ للكبار ، ولعل هذا يرتبط بوظيفتها التعدينية والهجرة البالغة إليها .

وعند هذه النقطة على أية حال ، فإن بور سعيد ، لا القاهرة التي تليها فقط كالثانية مباشرة ، تيزز كصاحبة أقل نسبة من الصغار (١٢ سنة) وأعلى نسبة من الكبار (٦٥ - ١٢ سنة) .

على طرف التقى من هذا تماماً ، ربما إلى حد الشنوف نسبياً ، يقف الوادى الجديد ، فيه أعلى نسبة فى مصر من الصغار - ١٢ سنة حيث تسجل ٣٩,٢٪ ، وأقل نسبة من الكبار ٦٥ - ١٢ سنة حيث تسجل ٥٧,٢٪ تليها فى ذلك مباشرة محافظة مطروح بنسبة ٣٧,١٪ ، ٦١٪ على الترتيب .

بهذا فإن الوادى الجديد هو تقى بور سعيد ، كما أن مطروح تقى القاهرة والفارق بين أقصى التقى بين يترواح أيضاً حول ±٥ وحدات بالزيادة والنقص . أما إلى أى مدى تذهب مسئولية بور سعيد كمدينة ميتانية ، وحرة الآن أيضاً ، وظروف الوادى الجديد الخاصة كواحة تعمير واستصلاح وهجرة ، عن هذه الظاهرة ، وإلى أى مدى تذهب

مسئوليّة مسأّلة التسجيل وقصوره ، فلا سبييل إلى القطع هنا ، لا سيما في ضوء ما تبيّه حالتا سيناء والبحر الأحمر من نسبة منخفضة بشدة في الصغار مرتفعة بشدة في الكبار.

على أنّ جوهر الظاهرة أو النظرية سليم من حيث تأثير المدينة والمنطقة على خفض نسبة الصغار ورفع نسبة الكبار ، مثلاً يتقدّم وبشكل ملحوظ بحسب المقارنة بين محافظات المدن الكبرى الأربع في جانب محافظات الأقاليم والريف بالدلتا والصعيد في الجانب الآخر .

النسب المئوية لفئات السن الوظيفية حسب الأقاليم الكبرى

سنة ١٩٧٦

المحافظة	١٢ -	٦٥ - ١٣	٥٦ +
القاهرة	٢٧,٢	٧٠,٤	٢,٤
الاسكندرية	٢٧,٦	٧٠,٠	٢,٤
بورسعيد	٢٤,٤	٧٢,٩	٢,٧
الإسماعيلية	٣٢,١	٦٥,٦	٢,٣
السويس	٢٩,٩	٦٨,٠	٢,١
دمياط	٣٢,٧	٦٤,٦	٢,٧
الدقهلية	٣١,٩	٦٥,٤	٢,٧
الشرقية	٣٢,٩	٦٤,٣	٢,٨
القليوبية	٣٣,٥	٦٣,٨	٢,٧
الغربية	٣٠,٤	٦٦,٥	٣,١
كفر الشيخ	٣٣,٢	٦٤,٤	٢,٤
الجيزة	٣٣,٧	٦٤,٠	٢,٣
المنوفية	٣١,٥	٦٤,٢	٤,٣
المنيا	٣٢,٥	٦٥,١	٢,٤
بني سويف	٣٣,٣	٦٣,٢	٣,٥
الفيوم	٣٥,١	٦١,٢	٣,٧
أسيوط	٣٣,٠	٣٦,٥	٣,٥
سوهاج	٣٣,٥	٦٢,٦	٣,٩
قنا	٣٣,١	٦٣,٠	٣,٩
أسوان	٣٢,٥	٦٣,٦	٣,٩
البحر الأحمر	٣٠,٣	٧٧,٩	١,٨
الوايى الجديد	٣٩,٢	٥٧,٢	٣,٦
مطروح	٣٧,١	٦١,٠	١,٩
سيناء (مناطق محررة)	٢٨,٩	٧٩,٢	١,٩
مصر	٣١,٦	٦٥,٤	٣,٠

الهرم في الميزان

مهما يكن من أمر التطور التاريخي أو التوزيع الجغرافي لهرم السن على أية حال ، فإن الذي يعنينا ويتغير علينا هنا والآن في الختام هو الحكم العام والتقييم الوظيفي لـ «هرم مصرى الصميم» ، والذي لا شك فيه هو أنه من أسف هرم «متخلف» أساساً بالمعنى المورفولوجي ، فهو ، تطوريًا ، يدل على مرحلة مختلفة من حيث الموقع والمحتوى ، من حيث الشكل والمضمون .

ويمزيد من التوضيح فإنه يقع نحو قرن وبعض قرن خلف مثيله في الدول المتقدمة كفرنسا وإنجلترا ، وإن لم تعد هذه من قبل في أسعد الحالات والأوضاع سكانياً بالضرورة ، فكما يتضح من الجدول الآتي ، فقد كانت نسب فئات السن المختلفة في مصر سنة ١٩٤٧ مثلاً تقارب تلك التي عرفتها فرنسا سنة ١٧٧٨ على سبيل المثال :

مقارنة تطورية بين النسب المئوية لفئات السن (١)

الدولة	السنة	١٩ -	٥٩ - ٢٠	٦٠ +
مصر	(١٩٤٧)	٤٨,١	٤٥,٩	٦,٠
فرنسا	(١٧٧٨)	٤٤,٠	٤٨,٩	٧,١
الهند	(١٩٣١)	٤٩,٠	٤٧,٠	٤,٠
تركيا	(١٩٣٥)	٤٨,٠	٤٥,٢	٦,٨
فرنسا	(١٩٣٦)	٣٠,٢	٥٥,١	١٤,٧
إنجلترا	(١٩٣٨)	٣٠,٠	٥٦,٨	١٣,٢

هكذا ، في المحصلة ، نجد أن هرم أعمارنا المتختلف ، وإن بدا (ينمط شجرة الصنوبر المعروف fir-tree diagram) منتظمًا متناهلاً بين الجنينين أو بين الذكور والإناث ، فإنه يبدو مختلفاً من أسفل إلى أعلى ، فهو ذو قاعدة عريضة جداً وقمة دقيقة حادة للغاية ، وبالتالي فإن هرم السكان في مصر أشبه بهرم درج شديد التقطيع ، على العكس منه في أوروبا الغربية حيث يبدو أقرب نسبياً إلى المسلة إن لم نقل تجاوزها إلى الهرم المقلوب .

(1) Landry, Traité , p. 126 - 8.

وآخرون يشبهون بسقف المسكن المنحدر في المناطق المطيرة : فالهرم المصري كسف مسكن قليل الانحدار جدا low-pitched ، بينما الأوروبى كسف حاد الانحدار جدا - high pitched ، كأنما هرم السكان يعكس في الحالين طبيعة سقف المسكن في بيته الطبيعية الجافة والرطبة على الترتيب .

أما موضوعيا ، فإن هذا التركيب ، يعبر عن العبه المادى والاقتصادى الذى تلقى كثرة الصغار على المجتمع عامة ومجتمع المنتجين خاصة والمنتجين الكبار بالأخص ، لا سيما إذا تذكرنا أن القطاع الأكبر من نصف المجتمع الأنثوى عندنا لا يعمل . فيبينما تعانى المجتمعات الغربية من كثرة عدد المسنين ، تعانى مصر من كثرة عدد الصغار ، وإن كان من الالتصاف أن نضيف أن يكاد يعوض ذاك في الحساب الصافي . كذلك فإن هذا يفسر جزئيا انخفاض حجم قوة العمل في مصر نسبيا .

وهناك ، للدقة والانصاف ، تحسن وارتفاع ملحوظ في نسبة القوة العاملة أو المنتجة من السكان عموما ، إلا أنها ما تزال دون الثلث : نحو ١١,٥٤٣,٠٠٠ من ٣٦,٦٥٦,٠٠٠ نسمة سنة ١٩٧٦ . ثم إن تلك النسبة بدورها معظمها بالطبع من الذكور الذين يعملون الآن بنسبة النصف منهم تقريبا ، مقابل العُشر فقط للإناث . هذا مع ملاحظة أن نسبة العاملين المنتجين من الإناث تزيد نوعا في المحافظات الحضرية بمدنها الكبرى عنها في الأقاليم والريف ، وفي أقاليم الدلتا عنها في أقاليم الصعيد ، وفي هذه عن مناطق الحدود بالمقابل ، تزيد نسبة البطالة قليلا بين الذكور في محافظات المدن الكبرى عنها في محافظات الأقاليم والأرياف

تطور النسبة المئوية لأصحاب النشاط الاقتصادي من السكان (٦ سنوات فأكثر)

المجموع	الإناث	الذكور	السنة
٢٠,١	٤,٨	٥٥,١	١٩٦٠
٢١,٥	٩,٢	٥٢,٩	١٩٧٦

المصدر : الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء

**توزيع النسب المئوية لأصحاب النشاط الاقتصادي من السكان
٦ سنوات فأكثر) سنة ١٩٧٦**

المجموع	الإناث	الذكور	المحافظات
٣١,٣	١٠,٨	٥٠,٧	محافظات الحضيرية
٣٢,١	١٠,٢	٣٥,٢	محافظات الدلتا
٣٠,٩	٧,٣	٥٣,٧	محافظات الصعيد
٣٠,٦	٢,٣	٥٥,٧	محافظات الحدود

نحو ثلث المجتمع إذن يقع خارج الانتاج ، ومن ثم على عاتقه ، إذ هم عليه «عيال» ذلك أنه كلما انخفضت نسبة القوى العاملة المنتجة ، كلما ارتفعت نسبة «الاعالة أو العيالة dependency» ، أي نسبة الصغار (١٥ سنة) إلى الكبار (١٥ - ٦٠ سنة) . ففي سنة ١٩٤٧ مثلاً بلغت هذه النسبة ٧ لكل ١٠ ، ارتفعت إلى ٨,٣ لكل ١٠ سنة ١٩٦٠ . وفي سنة ١٩٧٦ بلغت نسبة الصغار ١٢ سنة إلى الكبار ١٢ - ٦٥ سنة ٤,٨ لكل ١٠ تقريباً .

هذه النسبة العالية تترجم عملياً ، بالطبع ، إلى إنفاقات عديدة من التعليم والتغذية والخدمات الاجتماعية .. إلخ . والمنتظر مع انخفاض المواليد والوفيات واستطالة متوسط العمر وأمل الحياة أن يتعدل هذا التركيب نحو قدر أكبر من التوازن والاعتدال . وأخيراً ، وفي الأطراء العالمي ، فإن الجدول الآتي يلخص موقع مصر السكاني بصورة عريضة . ومجمل ترجمتها ببساطة هي أن مصر سكانياً مازالت أقرب إلى الدول المتخلفة عالية التزايد الطبيعي ، فتيرة السكان / قصيرة العمر أو بالأدق أمل العمر ، فقيرة الدخل أولاً وأخراً .

العالم	مصر	معدل زيادة السكان السنوي
/١,٨	/٢,٤ - ٢,٣	نسبة السكان - ١٤ سنة
/٣٦	%٤١	متوسط العمر بالنسبة
٥٩	٥٢	

كثافة السكان

لا تكاد فكرة «مصر» تنفصل عن فكرة «السكان» ، بل توشك فكرة مصر أن تكون سكاناً قبل أن تكون أرضاً ! فقلما ترد فكرة مصر على الذهن إلا وتقفز إليه صورة الملايين الضاغطة المتکاثرة والكثافة الثرية الساحقة ، مثلاً تقفز إلى العين في اللاندسكيب الطبيعي نفسه صورة العنصر البشري الحتمي لا يكاد يخلو منه ركن مهما نأى . أو كما يضعها بحق شارل عيسوى «في وادى النيل من المستحيل حرفياً أن تكون خارج نطاق رؤية البشر» (١) .

أجل ، أن مصر «سكان» قبل أى شئ آخر ، والمحصول البشري هو أقدم وأكبر محصول مصرى ، وشخصية مصر لا تتصور ولا يمكن أن تفهم خارج هذا الاطار ، وإذا كانت الكثافة هي التعبير النهائي للمجسد والتجميد الحي لهذا الانتاج البشري الغزير ، فإن الكثافة بهذا تعد «تضاريس السكان» ، حيث السكان بدورها «غلاف» آخر من أغلفة الأرض العديدة ، قل «الغلاف السكاني demosphere» ، مثله في هذا مثل الغلاف الأرضي نفسه من تحته .

والواقع أن السكان عندنا لم تعد عاملات جغرافية فحسب geog. agent, factor ، ولكنها غدت من قبل عنصراً جغرافياً بكل معنى الكلمة geog. element . فالغلاف البشري في مصر لا يقل سماكاً ولا ثقلاؤ لا أصلالة أيضاً عن الغلاف الأرضي من تحته ، إن السكان في مصر هي ، بكل وضوح ، بعد الرابع للمكان ، أو فلنقل «البعد الخامس» بعد الزمان ، وبمصر ، التي كانت دائمًا «تعبيرًا سياسياً» مثلاً هي «تعبير جغرافي» ، يمكن بسهولة تامة ، أن تعد أيضاً «تعبيرًا ديموغرافيًا» .

لا ، وليس هذا بالأمر الطارئ أو الظاهر المستحدث ، وإنما هو قديم قدم مصر والتاريخ المصري ، النقوش والرسوم الفرعونية في القديم ، مثلاً ، يسودها العنصر البشري دائمًا ، وتتجوّج وتتعجّ بالفرس البشري بالتدخل والتشابك مع الفرس الزراعي ، وبالاختصار ، التصوير الفرعوني هو بلغة الفن مزيج حتمي من اللاندسكيب والطبيعة الميتة ومن الإنسان الحي والبورتريه المتنور .

(1) p. 157.

أما العرب فلا نقوش بالطبع ولا تصاوير ، وإنما نصوص ، فمصر ، عند مروان بن محمد ، «أكثُر بلاد الأرض مالاً وخيراً ورجالاً»^(١) ، «والمدن والقرى بضفتِه (يقصد النيل) منتَظمة ، وليس في المعمور مثلها ، ولا يعلم نهر يزدَرُع عليه ما يزدَرُع على النيل» كما يضيف ابن بطوطة موضحاً شارحاً^(٢) هذا بينما يلخص المسعودي الصورة كلهَا في جملة مكتَفَةً جاءَتْ حيث يقول «مصر من سادات القرى ورؤسَاء المدن»^(٣) .

توسيع رأسِ آليةِ السلم الصاعد

وحقيقة الحقائق ، الحقيقة المفتاح ، في فهم كثافتنا ، كمحصلة ونتاج نهائِي لنمو السكان ، هي أنها مثله «توسيع رأسِي» لا أفقِي ، كثافة تراكمية طباقية لا توسعية أو انتشارية كما قد نقول ، فلأنَّ المعمور المصري نفسه محدود ثابت لا يكاد يتسع ، رغم بعض التوسيع الموضعي في رقعة المزروع المنتج فعلاً داخله ، فإنَّ زيادة السكان المطردة عددياً تترجم مساحياً إلى كثافة تتضاعِد باستمرار إلى أعلى كأنَّها طبقات تكس بعضها فوق بعض عمودياً .

إنَّ السكان حبيسة الوادي ، والوادي حبيس الصحراء . الوادي أصبح بمثابة قالب حديدي لا فكاك منه *procrustean bed* ، والسكان أصبحت «مصنقة *emboîtee*» «ولا نقول» «معلبة *bottled up*» داخل الوادي ، الذي كاد من ثم يتحول برمته من زجاجة مغلقة إلى عنق زجاجة مختنقة مثلاً هي مسدودة .

والنتيجة الحتمية أنَّ التعدادات السكانية المتعاقبة لا تفعل سوى أن ترفع الكثافة بصورة آلية من عقد إلى عقد إلى أن تبلغ مستواها الخطير الراهن . وهكذا مرة أخرى ، على المستوى الديموغرافي ، بعد الطبيعي والمائي والزراعي والاقتصادي .. إلخ نجد مصر جوهرياً كثافة لا مساحة .

(١) ذكرته نعمات فؤاد ، شخصية مصر ، ص ١٢٠ .

(٢) رحلة ابن بطوطة ، طبع القاهرة ، ١٩١١ ، ص ١٤٣ .

(٣) المسعودي ، مروج ، جه ١ ، ص ١٤٤ .

في الوقت نفسه فإن التعدادات المتتابعة تترجم أو تنقل نطاقات الكثافة المتفاوتة داخل المعمور من فئات أو مراتب الكثافة الخفيفة إلى المتوسطة إلى الثقيلة بوريا على التتابع .
فما يعد نطاق كثافة مخلطة في سنة ١٩٠٧ مثلًا كشمال الدلتا يصبح في سنة ١٩٧٧ أكثف مما كان يعد نطاق كثافة مكتظة وقتداً كجنوب الدلتا وما كان يعد شديد الكثافة في ١٩٠٧ قد لا يعود بمستويات ١٩٧٧ أن يكون منخفض الكثافة . وهكذا ، عملية «تصعيد أو ترقية upgrading» شاملة في نطاقات الكثافة ، كأنها السلم الصاعد الآلي *escalator* .
وذلك بالدقة ولكن ببساطة قصة تطور خريطة توزيع كثافة السكان في مصر منذ بدأت التعدادات إلى الآن .

عن الكثافة الحسابية

و قبل أن ننظر في الصيغة الرقمية لتطور كثافتنا الساحقة هذه ، فنصرف النظر منذ البداية عن الكثافة الحسابية arithmetic ، أو فلنلق عليها نظرة خاطفة - سيان - فهذا النوع من الكثافة ، الذي ينسب السكان إلى المساحة المطلقة أي مساحة الدولة ، لا يصلح ولا يصح لبلد كمصر يمثل المعمور منها بالكاد $\frac{1}{3}$ أو $\frac{1}{2}$ من مساحة الدولة واللامعمور $\frac{2}{3}$ أو $\frac{1}{4}$. فبالكثافة الحسابية لنخرج إلا بصورة محض تجريبية وهمية لا معنى لها تقريبا . فمثلاً في سنة ١٩٧٨ بلغت تلك الكثافة ٤٠ في الكيلو المربع بالضبط (٤٠ مليون نسمة في مليون كيلومتر مربع بالضبط) أو نحو ٩٥ نسمة في الميل المربع . وفي سنة ١٩٨٣ حين بلغ السكان ٤٦ مليونا ، ارتفع الرقم إلى ٤٦ في الكيلو المربع أو نحو ١٠٩ في الميل المربع .

ولذا كان لنا من تعليق عابر على هذه الأرقام ، فكل ما يمكن أن يقال هو أنها ، أولاً ، ليست بعيدة كل البعد عن متوسط كثافة سكان العالم كله كوحدة ، والذي لا يزيد الآن إلا قليلاً على ٣٠ نسمة في الكيلو المربع أو عن ٧٠ في الميل . الملاحظة الثانية أن هذا الرقم أو ذاك لا يعود بدوره $\frac{1}{3}$ من كثافة مصر الحقيقة في الوادي ، أي «الكثافة الفيزيولوجية physiological» التي تنسب السكان إلى المساحة المنتجة أو المقيدة أو المأهولة وحدها ، أي المعمور وحده باختصار .

تفسير هذا كله ، بالطبع ، هو جغرافية مصر الخاصة جداً كواحة صحراوية ضئيلة المساحة وكتناؤه مضغوطة من المعمور داخل شرنقة ضخمة من اللامعمور . فالسكان في مصر تكاد ترافق الوادي ، بينما تكاد الصحاري تكون فراغاً سكانياً ورغم أن أرقام السنوات الأخيرة قفزت بعدد سكان صحارينا إلى ما فوق المليون ، فبحسب آخر تعداد كان المجموع لا يعد على أكثر أو ب كثير من التجاوز نصف المليون نسمة ، وبعثرة هنا وهناك بصورة مشتتة أو مرکزة ، ولكنها في النهاية مجرد كسر متوى أو أقل من جسم مصر السكاني . ذلك دون أن ننسى أن نسبة مساهمة الصحراء في اقتصادنا القومي - البترول والمعادن أساساً - تعادل نسبة سكانها أضعاف الأضعاف .

وكمجرد مثال ، فلنذكر أن محافظة مثل جنوب سيناء ، وهي تشمل شبه الجزيرة جنوب خط من رأس الخليج إلى رأس الخليج تقريباً ومساحتها ٢٨٤١١ كم^٢ أى أكبر بكثير من المساحة الدلتا ، كل عدد سكانها اليوم ١٢ ألفاً (تعداد سيناء الخاص سنة ١٩٨٢) ، أى مالا يعد أو يعدل سكان قرية مصرية متوسطة في الوادي . هذا بينما أن سيناء كلها بمحفظتها وكل مساحتها البالغة ٣ أمثل الدلتا ويكل سكانها البالغة ١٦٧ ألفاً لا تعدو دورها مدينة مصرية متوسطة في الوادي . ومثل هذا يقال عن الصحراء الشرقية والغربية . إلخ ، والكل يمكن بسهولة تامة ضغط جميع سكانه في أحد أكبر أحياط القاهرة مثل الشهابية أو المطرية أو الساحل ، أو في الإسكندرية كالرمل أو محرم بك .

تطور كثافة السكان في الوادي والصحاري

سكان الوادي		سكان الوادي		سكان مصر	السنة
%	العدد	%	العدد		
٩٩,٣	١٥,٨٢٢,٠٠٠	٩٩,٣	١٥,٨٢٢,٠٠٠	١٥,٩٣٢,٠٠٠	١٩٣٧
٩٨,٨	١٨,٨٠٥,٠٠٠	٩٨,٨	١٨,٨٠٥,٠٠٠	١٩,٠٢١,٠٠٠	١٩٤٧
٩٩,٠	٣٧,٨٤٥,٠٠٠	٩٩,٠	٣٧,٨٤٥,٠٠٠	٣٨,٢٢٨,٠٠٠	١٩٧٦
٨٩,٩	٣٧,٨١٩,٠٠٠	٨٩,٩	٣٧,٨١٩,٠٠٠	٣٨,٢٢٨,٠٠٠	(١) ١٩٧٦
٩٦,٢	٤٢,١٣٢,٠٠٠	٩٦,٢	٤٢,١٣٢,٠٠٠	٤٣,٢٦٣,٠٠٠	١٩٨١

(١) تقدير آخر .

كثافة الوادى أو وادى الكثافة

فإذا ما عدنا إلى الوادى باعتباره كل شئ تقريبا في السكان ، فتنة مشكلة منهجية لابد من حسمها أولا وهى مشكلة تحديد مساحة المعمور . ففى التحديد الجغرافى الشائع أو السائد عمليا وإحصائيا ، كان المعمور المصرى يوضع تقليديا عند رقم ٣٥ ألف كيلو متر مربع أو نحو ١٢ ألف ميل . غير أن جهاز التعبئة والاحصاء رفعه منذ بضع سنين من ٣٥ كم^٢ إلى ٥٥ كم^٢ ، أى بزيادة الثلثين إلا قليلا ، وذلك لاستيعاب الاضافات الجديدة إلى المساحة المزروعة والمأهولة وأراضي الاستصلاح والتوسع الزراعى .. إلخ . على أن هذا التعديل ، إن لم يكن نتيجة إحصائية شبه مضللة مبنية على مقدمة جغرافية نصف خاطئة غير مبررة عمليا ، فإنه بالتأكيد مبالغ فيه للخالية . إذ أن كل مناطق الاضافات الجديدة لم تكن غير مأهولة من قبل تماما ، كما أن الاضافات الجديدة الحقيقية لا تعدو بضع مئات من الكيلو مترات .

من ناحية أخرى ، وكحل وسط ، يصنف البعض القاعدة الأرضية لسكنانا إلى عنصرين هما المزروع والمعمور ، فال الأول مسطح زراعى مباشر ، ومساحته بهذه الصفة نحو ٢٦ ألف كيلو متر مربع ، والثانى مسطح سكاني لنشاطات واستعمالات مختلفة غير زراعية ، ويقدر بهذه الصفة بنحو ١٤ ألف كيلو متر مربع . فيكون مجموع قاعدتنا الأرضية - السكانية أو القاعدة الديموجرافية نحو ٤٠ ألف كيلو متر مربع .

ولذا كان لنا الآن أن ننقدم لدراسة كثافتنا بالتفصيل ، فلكى تصبح المقارنة لنتبع أولا تطور تلك الكثافة على أساس موحد هو الأساس القديم ٣٥ ألف كيلو ثم نتبعه بالتطور على الأساس الثلاثة المطروحة ، كما يفعل الجدولان التاليان .

الإيقاع التصاعدى المطرد بلا انقطاع وبمعدل أشبه بالربيع المركب يسود كلا الجدولين على حد سواء ، حتى بغض النظر عن اختلاف المساحات القاعدية المتذدة أساسا للحساب . فمن ٣٢٢ في بداية القرن سنة ١٩٠٧ ، انتهت الكثافة اليوم سنة ١٩٨٣ إلى نحو ١٣٠٠ ، أى قفزت من ثلث الألف إلى الألف وثلث الألف ، يعني بزيادة ١٠٠٠ نسمة في كل كيلو أو نحو ثلاثة أمثال الأصل ، واصلحة بذلك إلى أربعة أمثاله في ثلاثة أرباع قرن

تقريبا .

تطور الكثافة على الأساس الموحد (كم²)

السنة	عدد السكان	الكثافة	ملاحظات
١٨٨٢	٦,٨٠٤,٠٠٠	١٩٤	ربما دون الحقيقة كالإتعداد نفسه .
١٨٩٧	٩,٧١٥,٠٠٠	٢٧٧	
١٩٠٧	١١٢,٢٨٧,٠٠٠	٣٢٢	٩٤٠ على أساس ١٢٠٠٠ كم (ليونز) (١)
١٩١٧	١٢,٧٥١,٠٠٠	٣٦٤	
١٩٢٧	١٤,٢١٨,٠٠٠	٤١٠	٣٦٠ في لوران (٢)
١٩٣٧	١٥,٩٢٣,٠٠٠	٤٦٦	
١٩٤٧	١٩,٠٢٢,٠٠٠	٥٤٦	ربما فوق الحقيقة كالإتعداد نفسه
١٩٥٢	٢١,٤٣٧,٠٠٠	٥٩٣	٢١٥٠ في الميل (فينش وتروبرتا) (٣)
١٩٦٠	٢٦,٠٨٥,٠٠٠	٧٣٦	
١٩٦٦	٣٠,٠٧١,٠٠٠	٨٤٥	
١٩٧٣	٣٥,١٧٥,٠٠٠	١٠٠٥	علامة الألف وضعف سنة ١٩٣٧
١٩٧٦	٣٨,٢٢٨,٠٠٠	١١٠	
١٩٧٨	٤٠,٠٠٠,٠٠٠	١١٤٣	
١٩٨٠	٤١,٨٠٠,٠٠٠	١٢٠٠	ثلاثة أمثال سنة ١٩٢٧
١٩٨٣	٤٦,٠٠٠,٠٠٠	١٣٠٠	
١٩٩٠	٥٤,٠٠٠,٠٠٠	١٤٠٠	
٢٠٠٠	٧٠,٠٠٠,٠٠٠	٢٠٠٠	علامة الألفين وضعف سنة ١٩٧٣
			وعشرة أمثال سنة ١٨٨٢

(1) Lyons, in : Baedeker , loc. cit .

(2) Lorin, p. 67.

(3) Elements of geography , p. 511 .

تطور الكثافة على أساس المساحات المختلفة (كم ٢)

المساحة ٥٥ ألفا	المساحة ٤٠ ألفا	المساحة ٣٥ ألفا	عدد السكان	السنة
٦٩٠	٩٥٥	١١٠٠	٣٨,٢٢٨,٠٠٠	١٩٧٦
٧٢٧	١٠٠٠	١١٤٣	٤٠,٠٠٠,٠٠٠	١٩٧٨
٧٦٠	١٠٤٥	١٢٠٠	٤١,٨٠٠,٠٠٠	١٩٨٠
٨٣٦	١١٥٠	١٣٠٠	٤٦,٠٠٠,٠٠٠	١٩٨٣
		١٤٥٠		١٩٩٠
١٢٧٣	١٧٥٠	٢٠٠٠	٧٠,٠٠٠,٠٠٠	٢٠٠٠

وفيما بين ١٩٢٧ ، ١٩٦٦ ، أي في الأربعين سنة الوسطى ، تضاعفت الكثافة بال تمام هارتفعت من ٤١٠ إلى ٨٤٥ نسمة في الكيلو متر . ثم عادت فتضاعفت نفسها مرة أخرى في الثلاثين سنة الأخيرة من ١٩٤٧ إلى ١٩٧٦ ، أي في فترة أقل ، أي بمعدل أسرع ، حيث ارتفعت من ٥٤٥ إلى ١١٠٠ ، وطوال الفترة من ١٩٠٧ حتى ١٩٧٦ زادت الكثافة بمعدل ١١ نسمة كل عام في المتوسط ، بينما بلغ هذا المعدل في النصف الأخير منها من ١٩٤٧ حتى ١٩٧٦ أكثر من ١٨ نسمة ، دلالة أخرى على تسارع عملية التكثيف . ومرة ثالثة تضاعفت الكثافة تقريراً أو إلا قليلاً في فترة أقصر وذلك بين سنتي ١٩٨٣ ، ١٩٦٦ ، حيث ارتفعت من ٧٣٦ إلى نحو ١٢٠٠ ، أي بمعدل زيادة سنوية أكبر وأكبر وهو نحو ٢٤,٥ في الكيلو متر .

أخيراً فإذا كانت الكثافة قد سجلت علامة الآلاف في الكيلو متر لأول مرة حوالي سنة ١٩٧٠ ، أو ما يعادل ٢٥٠٠ في الميل المربع ، فإنها إذ تتجاوزها الآن إلى ١٣٠٠ في الكيلو فقد قاربت علامة الثلاثة آلاف في الميل . هذا بينما يقدر أن تصل إلى علامة الألفين في الكيلو سنة ٢٠٠٠ ، أي بالتضاعف على سنة ١٩٧٠ أو في ٣٠ سنة أخرى ، أو أكثر من ١٠ أمثال ما بدأ به التعداد سنة ١٨٨٢ أي في قرنين تقريراً .

الأكثف أو من الأكثف ؟

أرقام نادرة يقيناً بأى مقياس . وحتى مع ذلك فإنها أدنى من الحقيقة . ذلك أنها منسوبة إلى المعمور النظري المطلق لا الحقيقى الفعال ، أو أقل إلى المعمور لا المزروع الذى هو أقل بكثير . ولما كان هذا هو الستة ملايين فدان ونيفاً (أو إلا نيفاً) ، فإنه يعادل ٥٠٠٠ ألف كم^٢ . ولهذا فإن الكثافات المحسوبة على الأساس الشائع ٣٥ ألف كم^٢ غير حقيقة إلى حد ما ، أو على الأقل بالنسبة للجزء الأكبر من صلب غطاء الكثافة (وذلك تماماً من الأساس الأخرى الواردة بالجدول سواء بالنقص أو الزيادة ، فإنها إحصائية أكثر منها جغرافية) . وعلى هذا الأساس التصحيحي فإن الكثافة الحقيقة سنة

١٩٨٣ ترتفع من ١٢٠٠ في الكم^٢ إلى ١٨٤٠ ، أو ما يعادل نحو ٤٤٠٠ في الميل المربع .

كثافة ساحقة ecrasante بكل معنى الكلمة ، إذ أنها تعنى معدلات لا تكاد تُعرف في أكتاف المجتمعات الصناعية ، بل توشك مجازاً أن تقول إن هذه معدلات كثافة مدن لا دول ، أو أقل كثافة ضواح لا ريف ، وإن مصر وإن لم تزل أقرب إلى القرية الطويلة وظيفياً فإنها أقرب إلى المدينة المخللة كثافة . ولكن لعله ليس غريباً تماماً أن تتتحول مصر كثافة إلى أشباء المدن وهي التي تحولت زراعتها من قبل إلى شبه فلاحية بساتين . ومن الواضح في النهاية أن الغطاء البشري في مصر يؤلف إرباسة سميك لا تكاد تتكرر على رقعة مماثلة في العالم .

أنقل إذن إن مصر أكثف بلد في العالم سكاناً ٩ أرقام الكثافة المصرية في بعض التعدادات الماضية كانت تقل بوضوح عنها في كثير من البلدان الأخرى . مثلاً في سنة ١٩٤٧ كانت كثافتنا ٥٤٥ في الكيلو متر المربع ، بينما كانت ٩٩٣ في اليابان ، ٨٠٢ في هولندا ، ٨٠٠ في بريطانيا ، ٧٧٢ في سويسرا ، ٦٤٠ في بلجيكا . وحوالى سنة ١٩٥٠ كانت كثافة مصر في الميل المربع ٢١٥٠ فقط ، أي مثل بلجيكا . ولكن مقابل ٣٥٠٠ في اليابان . ومع ذلك فقد كان المؤلوف أن تردد المقوله التقليدية من أن مصر من أكثف بلاد العالم أو لا مثيل لها في الكثافة والاكتظاظ . ولعل المقصود بالتحديد بين الدول الزراعية ، إذ لا شك في هذه الحالة أن مصر أكثفها إطلاقاً .

ولكن على أية حال فلأن في فكرة كثافة السكان أصلاً عنصراً تحكمياً إلى حد ما ، arbitray هو انتخاب المساحة ذات المعنى التي سوف تنسب إليها ، فإن المقارنة عادة

ليست دقيقة صارمة ولا متكافئة إن لم تكن مضللة أحياناً ، والحكم اليقيني القاطع شبه مستحيل عملياً (والأمر هنا يشبه أيضاً مشكلة تحديد عدد سكان المدن الكبرى المhireة والتي لا تقل خداعاً) .

ولسوف يظل من السهل دائماً أن نعيّن رقعاً أو نجتاز بقعاً صغيرة منتشرة في العالم تزيد فيها الكثافة كثيراً أو كثيراً جداً عن المتوسط المصري ، ولكن ربما لا توجد مساحة كمساحة مصر، أو لم تعد في العالم ٣٥ ألف كيلو متر مربع ، وتحمل ٤٦ مليوناً من البشر، حتى في أي شريحة من الصين أو جاوة ربما ، أو ربما فقط باستثناء أقاليم المدن الميجاليوبليس الكبرى وحدها في العالم .

على أنه سوف يبقى من الصحيح دائماً في النهاية أن مصر من أي منظور وبأى مقاييس من أكثر بلاد العالم سكاناً ، إن لم تكن أكثرها على الأرجح كما ذهب شارل عيسوى (١) وغيره كثيرون . وعلى أيّ حال فلا غرابة كثيراً - أليس كذلك ؟ - في أن تكون أكثر دول العالم الصحراوية ، ولكن أيضاً أكثرها نهرية ، هي في النتيجة أكثرها كثافة .

وأياً ما كان ، فإن لنا على الأقل أن نقدر باطمئنان أن مصر ، إن لم تكن أقدم وأكثر واحة في التاريخ ، واحدة طولها شهر وعرضها عشر ، فإنها بيقين أطول وأضخم وأكثر واحة في إفريقيا .. والطريف هنا ، مثلاً وجدنا علاقة تناسب معينة بين حجم سكان مصر وسكان إفريقيا في الفترة الحديثة ، أن هناك علاقة تناسب مناظرة بين مساحة وكثافة كل منها أيضاً .

في مساحتها المليونية المائورة ، تمثل مصر ٣٪ أو ١ على ٣٠ من مساحة القارة البالغة ٣٠ مليون كيلو متر بالضبط . وبدوره فإن العمود المصري بمساحته المعهودة ٣٥٠٠ كم^٢ ، أو المزروع المصري البالغ ٣٠٠٠ كم^٢ ، لا يعدو نفس النسبة من المساحة السياسية أي ١ على ٣٠ تقريباً . وبالتالي فإن العمود المصري لا يعادل ٩٠٠ على ٩٠٠ من مساحة إفريقيا ككل .

من الناحية الأخرى ، مع ذلك فإن كثافة مصر الفائقة تعوض وزيادة عن مساحتها الدقيقة . فلان مصر عشر إفريقيا سكاناً ، وكثافتها الحسابية زهاء ضعف إلى ثلاثة أمثال كثافة القارة ، فإن كثافة مصر الفيزيولوجية تعادل كثافة القارة الحسابية زهاء ٩٠-٧٥ مرة ، ولك أن تقول بالتقريب أو قريباً إن مساحة العمود المصري جزء من ألف جزء من مساحة القارة الأم ، ولكن كثافتها الخاصة هي مثل كثافتها العامة نحو مائة مرة ، ولعل هذا ما ينقلنا بصفة مباشرة إلى المستقبل .

(1) p. 48.

إفريقيا	مصر	البند
٣٠,٠٠٠,٠٠٠	١,٠٠٠,٠٠٠	المساحة بالكم²
٩	٣٥,٠٠٠	المعمر بالكم²
٤٧٧,٦٠٠,٠٠٠	٤١,٨٠٠,٠٠٠	عدد السكان ١٩٨٠
١٥,٩	٤١,٨	الكثافة الحسابية
٩	١١٩٥	الكثافة الفيزيولوجية

عن سنة ٢٠٠٠ ، فإذا كانت تقديرات السكان تتراوح بين ٧٢,٦٦ مليونا ، قل بمتوسط ٧٠ مليونا ، فإن الكثافة على هذا الأساس وفي حدود الوادي الحالية ستترفع إلى ٢٠٠٠ نسمة في الكيلو المربع ، أى نحو ٥٠٠٠ في الميل المربع ! وعدها أن من الصعب بهذا الشكل أن تصور بذلك على وجه الأرض أكتاف من مصر القرن الحادى والعشرين ، فلا يمكن أن يكون لهذا الرقم المفزع من معنى سوى أن الكثافة إذا لم تنفجر خارج الوادي إلى الصحراء ، فلا مدعى عن أن تنفجر على نفسها من الداخل ، وهو انفجار لا يمكن إلا أن يكن مدمرًا .

وهنا ، مرة أخرى ، تبرر الصحراء كصمام الأمان الأخير بل المجال الحيوي الوحيد . وهماها ، مرة أخرى ، تبدو الصحراء الغربية بالدقة وهي أمل المستقبل في أكثر من معنى ، عمرانيا كما هي معدانيا ، وسكانيا كما هي اقتصاديا . ومن هنا ، أخيرا ، انبثقت مؤخرا شعارات «الخروج من الوادي» و«غزو الصحراء» وسياسات «نقل الكثافة السكانية» إليها و«إنشاء المدن الجديدة» بها .. إلخ .

داعى الكثافة وضوابطها

من ثالثة القول إن الكثافة إنما تعكس قوى النمو السكاني ومعدل المواليد في الدرجة الأولى : هذه السبب الاجتماعي وهذه النتيجة الجغرافية ، هذه الظاهرة البشرية وهذه الترجمة المكانية . كثافة السكان ، يعني ، هي بالأساس بصفة أصوات معدل المواليد بصفة خاصة على وجه الأرض بصفة عامة . وهذا مفتاح القضية كلها ، يفسر تكييفها الأساسي ، ويحدد تشخيصها الجوهرى .

الأرض والماء

أما بعد هذا فإن الواقع أن كل شئ في مصر يدعو إلى الكثافة ويقاد يحض عليها المساحة الضيقة ، التربية الخصبة ، زراعة الري ، اقتصاد القطن ، فضلا عن النظم والتقاليد الاجتماعية ... إلخ فؤلا ، وحتى لا ننسى ، هناك تربة مصر الخصبة بغيرتها المتجدد وزراعتها الدائمة المستديمة ، فذلك هو الأساس المادي الصلب لـكثافة سكاننا النادر . فمن الواضح أن كثافة السكان تزيد باطراد مع خصوبية التربة . مثلا ، قدر في الثلاثينيات أن كل زيادة في الخصوبية ترفع العائد من الفدان بما قيمته جنيهان في السنة في منطقة ما ، ترفع كثافة السكان بها بمعدل شخص واحد . (١)

بالمثل الماء فمصر ، هذا المجتمع الهيدرولوجي النموذجي ، مثال نادر حقا للعلاقة الح密مة بين نمو السكان وزيادة الماء ، والمعادلة ببساطة هي : كثافة الماء : كثافة الزراعة : كثافة السكان . وعلى سبيل المثال مرة أخرى ، فلقد قدر في الثلاثينيات أيضا أن كل زيادة في كمية مياه الري ترفع الانتاجية بما قيمته ١٠ دولارات ، تؤدى إلى زيادة السكان بمعدل شخص واحد . (٢)

أما في الوقت الحالى فقد يكون من الطريف كما هو من المفيد أن ننسب عدد السكان إلى حجم موارد المياه المتاحة لكي نقارن بين كثافة السكان - الأرض وبين كثافة السكان - الماء ومدى العلاقة بينهما ، فلما كانت الموارد المائية الحالية نحو ٥٥ - ٦٠ مليار متر مكعب سنويا ، وكان السكان ٤٦ مليونا (سنة ١٩٨٣) ، فإن هناك نحو ١٢٠٠ - ١٣٠٠ متر مكعب من الماء لكل نسمة، مقابل نحو ٧٦٠ مترا مربعا من الأرض على أساس أن مساحة المعمر هي ٣٥ ألف كم٢ ، وأن نحو ١٢٠٠ متر مربع على أساس أن المساحة ٥٥ ألف كم٢ . أى أن كل مصرى يخصه الآن نحو ٧٦٠ أو ١٢٠٠ متر مربع من الأرض ، ١٢٠٠ - ١٣٠٠ متر مكعب من الماء يعيش عليهـا .

(1) J. I. Craig , "statistics" , E. C., Jan. - Fev. 1935 , p. 144.

(2) I. Bowman , The pioneer fringe, p. 43.

زراعة الري .. ولكن

ومن المحقق بعد هذا أن زراعة الري تستدعي كثافة من السكان غير عادلة مثلاً تمكن لها . ولكنها هو الري الدائم بالدقة والتحديد الذي صنع ويصنع الفارق الحقيقي ، فالزراعة في ظل الري الحوضى تساوى كما لو كانت مصر «ممطرة» شتاء فقط (رغم أصل المطر الصيفي) ، ولكن بالري الدائم أصبحت مصر كما لو كانت ممطرة طوال العام صيفاً وشتاء ، أي في حكم البلاد الدائمة المطر ، وبالتالي الدائمة الزراعة .

من هنا جاء الري الدائم بمثابة مضاعف للمساحة الزراعية في ضرب واحدة ، وبالتالي ضرب إمكانيات الكثافة في اثنين مرة واحدة : إلى طبقة أو طابق «السكان الشتوية» أضاف طبقة أو طابق «سكن صيفية» ، وعلى فرشة السكان القديمة ألقى فرشة سكان جديدة لاتقل سعماً أو كثافة إن لم تزد . لقد أضاف الري الدائم رأسياً «مصر جديدة» فوق مصر القديمة ، وبالتالي خلق «مصرين» سكانياً بدل مصر الواحدة .
زراعة الري ، مع ذلك ، ليست وحدها المسئولة عن كثافتنا الساحقة المفرطة . فمثلاً في الولايات المتحدة ، كما يلاحظ بومان بحق ، لم يخلق مثل هذه الكثافة (1) .

ولأنما يمكن الضابط الأخير في الأطار الاقتصادي - الاجتماعي : ولوقد كانت مصر ترتبط في تقاليدها الاجتماعي بمستوى معيشى أعلى ، وكانت ثورتها الديموغرافية وكثافتها السكانية أقل بالتأكيد .

ذلك أنه في السكان ، كمافي غيرها كثير ولكن في السكان أكثر ، يتتناسب الكم والكيف دائمًا تناسباً عكسيًا .. قانون حديدي . وأنت تستطيع ، بالقياس ، أن ترفع كثافة مناطق الري الأمريكية إلى المستوى المصري وربما زيادة لو خفضت مستوى معيشتها إلى المستوى المصري . بالمقابل ، ضاعف مستوى المعيشة المصري الراهن ، تتصف الكثافة الحالية فوراً ، إضريه في عشرة ، تنقسم على عشرة ، وهكذا .. إلخ .

(1) Ibid.

القطن والكثافة

ليس الري فحسب . فالمحاصيل الزراعية الرئيسية أيضاً من أقوى عوامل كثافة السكان في مصر . فحتى الذرة ، المحصول الغذائي الأول مساحة ، أدى إلى الكثافة وأقدر عليها من القمح لأنه أوفر غلة وأكثر إشباعاً وإحساساً بالامتلاء . فلا عجب أن ورث القمح بسرعة في العصر الحديث ليصبح غذاء الفلاح الأساسي . بالمثل الأرز الأحدث توسيعاً ، والذي لا ينفصل عن عالم الكثافات السكانية الساحقة في الموسميات .

غير أنه هو القطن بالذات أقوى دوافع ودعائم كثافة السكان في مصر بلا ريب . فالمعروف أن زراعة القطن لا تقوم في مناطق كثافة السكان فحسب ، وإنما هي كذلك تساعد على زيادة المواليد بين السكان . ومن هذه الزاوية فإن القطن هو أبو كثافة السكان بنفس القرن الذي يمكن أن يعد ابنها . فهو كما أسفلنا محصول زراعي نهم بل شره للأيدي العاملة ، خاصة من الصغار ، ولذا يستدعي كثافة عالية للغاية ، بمثل ما أتاه في الوقت نفسه يمكن لها ويعولها بعائد النقد المجزي . ومن هنا فإن العلاقة بين القطن والكثافة علاقة متبادلة بين الطرفين ، كلاهما سبب ونتيجة ، وكل منهما يدعم الآخر ويؤكده .

لأغفار من هذه الحقيقة ، مع ذلك ، وهو كذلك الطريف في الأمر ، أن كثافة زراعة القطن نفسها داخل مصر تناسب تتناسب عكسياً بصفة عامة مع كثافة السكان ، على الأقل في الدلتا . فبحكم المناخ ، ولإمكانية توفير الغذاء والحبوب لسكان المحليين ، تزداد كثافة القطن في شمال الدلتا عنها في جنوبها . إن خريطة القطن ، إلى حد أو آخر ، عكس خريطة السكان . ليس هذا فحسب ، فكل عام تزداد خريطة السكان تكتيناً على مختلف المستويات والمناطق والمناطق : المتخلخل يصبح كثيفاً ، والكثيف أكتف ، وهكذا . على العكس من هذا خريطة القطن : كل عام يقل الكثيف كثافة ، والقليل الكثافة يتخلخل ، وهكذا . (١)

بالمثل على المستوى الوطني أيضاً . فمن الثابت المقرر أن أحد الأسباب الفعالة والمؤثرة في تناقص مساحة القطن بمصر عموماً في السنوات أو العقود الأخيرة مشكلة

(١) حمدان ، من خريطة الزراعة المصرية ، ص ٩٨ - ٩٩ .

الأيدي العاملة المتناقصة الأعداد المتزايدة للأجور باستمرار ، فإهمال وتحاشى زراعة القطن نتيجة لمشكلة الأيدي العاملة أصبحا الآن ظاهرة متفشية على كل المستويات وفي كل المناطق ، ومعنى هذا أن كثرة السكان ووفرة اليد العاملة الرخيصة التي كانت من أكبر أسباب ثورة القطن في الماضي قد انقلب الآن على القطن وحكمت عليه بالتكلس والانكماس .

أى أن العلاقة الحميمية القديمة بين كثافة القطن وكثافة السكان قد بدأت تهتز وتخلخل ، على أن هذه التطورات الداخلية ، إقليمية وقومية ، دعانا نخلص ونلخص في التحليل الأخير ، لا تفصّل جوهر العلاقة الوثيقة بين كثافة القطن وكثافة السكان ، وإن حدث منها بشاشك . وعلى أية حال ، فلنـ دلـ هـذـا عـلـى شـئـ فإنـا يـدـلـ عـلـى أـنـ ضـواـبـطـ جـدـيـدـةـ لـكـثـافـةـ السـكـانـ قدـ أـخـذـتـ تـدـخـلـ فـيـ العـادـلـةـ مـعـ الـتـفـيـرـاتـ الـحـضـارـيـةـ وـالـمـادـيـةـ الـجـدـيـدـةـ .ـ وـتـكـلـهـاـ تـطـوـرـاتـ طـبـيـعـيـةـ وـلـامـفـرـ مـنـهـاـ ،ـ كـمـاـ أـنـ هـذـهـ الدـلـالـةـ الـجـدـيـدـةـ فـيـ حـدـ ذـاـتـهـاـ تـعـدـ عـلـيـاـ دـلـالـةـ إـيجـابـيـةـ لـاـ سـلـبيـةـ .ـ

وإذا كان هذا هو مجمل موقف القطن زراعة ، فإن الغريب ، كما يتفق ، أن علاقة الارتباط الحميم بين القطن والكثافة السكانية لا تقتصر على زراعته وإنما تمتد أيضا إلى صناعته . فالقطن صناعة كثيفة العمل للغاية ، رغم كل ميكنة أو أوتومية ، مثلاً هو محصول زراعي كثيف العمل جدا . القطن ، بالاختصار ، يبقى من أكبر مكتفات السكان عندنا على كل المستويات وفي كل المجالات ومن كل الزرايا .

بروفيل مقارن

في نهاية دراستنا للكثافة ، وختام الفصل جميـعاـ ،ـ قدـ يـكـونـ منـ المـفـيدـ أـنـ نـنـظـرـ إـلـىـ مصرـ السـكـانـيةـ نـظـرـةـ عـالـيـةـ تـضـعـهاـ مـوـضـعـ المـقـارـنـةـ مـعـ بـعـضـ دـوـلـ وـحـالـاتـ بـعـينـهاـ حتـىـ نـرـىـ أـيـنـ تـضـعـنـاـ صـورـتـناـ وـمـشـكـلـتـناـ السـكـانـيةـ مـنـ الـأـطـارـ الـعـالـمـيـ .ـ فـهـنـاكـ بـعـضـ نـوـاـحـ مـنـ تـشـابـهـ فـيـ السـكـانـ وـغـيـرـ السـكـانـ بـيـنـ مـصـرـ فـيـ إـفـرـيـقـيـاـ وـكـلـ مـنـ الـيـابـانـ فـيـ آـسـيـاـ وـبـرـيطـانـيـاـ فـيـ أـورـوـپـاـ .ـ فـكـلـ مـنـهـاـ جـزـيرـةـ -ـ حـقـيـقـةـ أـوـ مـجـازـاـ -ـ عـلـىـ تـخـومـ وـأـطـرـافـ قـارـةـ ،ـ وـكـلـ مـنـهـاـ تـمـتـازـ بـأـنـهـاـ «ـجـزـيرـةـ جـيـبـ»ـ تـعـانـىـ مـنـ الـمـسـاحـةـ الـمـحـدـودـةـ ،ـ وـكـلـ مـنـهـاـ تـحـمـلـ كـلـةـ بـشـرـيـةـ .ـ ضـخـمـةـ كـثـافـةـ تـكـادـ تـعـدـ أـكـلـفـ أـوـ مـنـ أـكـلـفـ مـاـ فـيـ قـارـتـهـاـ .ـ وـكـلـ مـنـهـاـ تـحـكـمـ سـكـانـهـ نـمـوـ وـتـوزـيـعـاـ

ضوابط جغرافية محددة تختزل في معادلة سكانية قوية شديدة الوضوح . فثمة في بريطانيا معادلة : الفجم : الصناعة : السكان ، كان يقابلها في اليابان تقليدياً معادلة : المطر : الأرز : السكان (١) ، بينما تخضع مصر لمعادلة : الري : القطن : السكان .

ثم إن كلا من ثلاثتها لا يعرف أو لم يعد يعرف الكفاية الذاتية الغذائية ويعتمد على الاستيراد بدرجة أو بأخرى ، وكل منها كان أسبق قارته إلى الانقلاب الصناعي والأخذ بالحضارة الحديثة ، وهو أكثر قارته قوة وتطوراً . كما أن كلا منها كان أسبق قارته إلى الثورة الديموغرافية وسجل أكبر رقم قياسي في معدلها . وكما أخرج الانقلاب الصناعي بريطانيا من النظام الاقطاعي ، صفت الحرب الأخيرة في اليابان آخر بقائها نظامها الاقطاعي العتيق ، وكانت الثورة هي التي وضعت نهاية العصر الاقطاعي في مصر .

الفارق الجوهري بين النظائر الثلاثة هو الفارق الزمني والتوقيت . فعلى أساس الصناعة والتصنيع سبقت بريطانيا في كل مجال منذ الانقلاب الصناعي ، وتختلف انطلاقه اليابان إلى أواخر القرن الماضي ، بينما لم تبدأ مصر التصنيع حقاً إلا بعد منتصف القرن الحالي . ولكن فيما عدا هذا فإن التطور السكاني في الجميع يشير إلى منحني واحد أساساً ، وإنما يختلف موقع كل منها عليه . فبريطانيا دخلت مرحلة الاستقرار بعد الانفجار والانطلاق في النمو السكاني منذ عهد بعيد حوالي دورة القرن ، ولم تعد تتزايد إلا طفيفاً . أما اليابان فقد ظلت حتى منتصف القرن في مرحلة الانفجار الخطر العارم وعرفت مشكلة السكان كأشد ما يكون ، ثم مالت أن دخلت مرحلة الاستقرار والثبات وانخفاض المواليد . أما مصر فتختلف عن الاثنين كثيراً ، فهي على قمة مرحلة الانفجار والانتقال بعد أن بدا أنها إلى هبوط واعتدال نسبي . غير أن الفترة الحالية من تاريخنا ووعينا السكاني تشبه إرهاصات الفترة التي عرفتها اليابان في أعقاب الحرب الماضية وعلمتها ضرورة ضبط النسل .

هي إذن ثلاثة سكانية متقاربة الملامح في معنى أو آخر . والتشابه بين بريطانيا واليابان أمر معروف ، ويمتد إلى أبعد من النواحي السكانية وحدها ، حتى ليقال بحق إن «الياutan هي بريطانيا الشرق الأقصى» . وقد يصبح لنا بدورنا أن نقصد إلى هذا التشبيه أن مصر هي إما يابان إفريقيا أو بريطانيا الشرق الأوسط ، دون أن نضيف بذلك تشابهاً ، فضلاً عن تماثل ، في أكثر من جوانب بعضها في الوضع والتطور السكاني .

(1) Irene Taeuber ; Beal , in : Demographic studies of Selected Areas, Milbank Memorial Fund, pp. 5 - 7 .

الفصل الثامن والثلاثون

سكنان مصر : بين المشكلة والحل

عن الهجرة

فى الأعم الأغلب من تاريخها ، لم تصدر مصر الرجال ، وإنما أعمالهم والحضارة . لم تكن مصر ، بعبارة أخرى ، منطقة هجرة خارجة ، على العكس ، كانت بوجه عام منطقة هجرة داخلة ، فبقدر ما كانت منبعاً للحضارة ، كانت مصدراً للبشر ، والمثير فى هذا وذاك أنها أساساً منطقة اكتظاظ وضغط سكاني شديد . وفيما عدا ذلك ، فإذا كانت ثمة هجرة قوية عرفتها أو مارستها مصر فهي الهجرة الداخلية بين أجزاءها المختلفة . كثافة الهجرة الداخلية ، ضعف الهجرة الخارجية، قوة الهجرة الداخلية - تلك إذن هي السمات الأساسية تاريخياً في تركيب الهجرة في مصر ، وعلى أساس هذه الثلاثية سندير مناقشتنا الآن .

الهجرة الداخلية سجل التاريخ

بدلاً من أن تصدر الرجال بوفرة ، كانت مصر بانتظام مصدراً للهجرة الداخلية ، وذلك رغم اكتظاظها السكاني التقليدي . وقد هذا كله كمتأقضة محيرة ، ولكن كما لاحظ فوست منذ وقت مبكر أنه لطبيعي أحياناً وليس شذوذًا دائمًا أن تتجه الهجرة من مناطق الكثافة السكانية الخفيفة إلى مناطق الكثافة الثقيلة ، لأن الأولى إنما تعنى

عادة أنها مناطق فقيرة الامكانيات المادية والاقتصادية بعكس الثانية ، الأولى أقرب إلى مناطق الطرد البشري والثانية إلى مناطق الجذب .⁽¹⁾

فالناس ، بعبارة أخرى ، حين تهاجر فإنها يقينا لا تبحث عن منطقة كثافة سكانية عالية أو منخفضة ، وإنما ببساطة وفي الأساس عن مناطق الثروة والوفرة والغنى والرخاء ، والهجرات لذلك إنما تتحرك من مناطق الدخل المنخفض أو الخفيف إلى مناطق الدخل المرتفع أو التقليل ، لايهم بعد ذلك كثافة السكان كيف تكون ، من مناطق الضغط السكاني المرتفع أو المنخفض ، ولذلك طبيعي أحيانا أن المناطق التي لا يخرج وبهاجر منها السكان هي نفسها مناطق يتجه إليها المهاجرون من الخارج .

ويبقى في النهاية أن المصريين انعزلوا نوحا عن الهجرة (ضعف الهجرة الخارجية) بينما لم تنزل مصر (بالهجرة الداخلة) . فإذا أضفنا هذا إلى التجارة والنشاط البحري .. إلخ ، وجدنا أن العالم كله كان يائى إلى مصر وينظر إليها ودائما لا يملك إلا أن يهتم بها ، ولكن المصريين كانوا إلى حد ما قليلا ما يذهبون إلى العالم الخارجي ، واهتمامهم به في حدود العلاقات الضرورية المباشرة فقط . ولهذا يفضل البعض أن يحدد عزلتنا الخفيفة النسبية تاريخيا وجغرافيا بأنها إلى حد ما عزلة المصريين أكثر منها عزلة مصر . وعلى أية حال فقد ألغت الهجرة الداخلة ذلك القدر من العزلة الذي سببه ضعف الهجرة الخارجية . أو قل إن عزلة مصر ، المبالغ فيها كثيرا ، كانت من طرف واحد أكثر مما كانت من الطرفين .

ولقد تتبعنا من قبل بما فيه الكفاية حركة الدخول إلى مصر ابتداء من قبائل البدو السامية تطلب الإذن بالإقامة ، إلى التسللات المتلاصمة ، إلى الهجرات التاريخية المختلفة فضلا عن الغزو ، حتى الجاليات الأجنبية المقيمة في القرن الماضي من اليونانيين والقبارصة والماليين والإيطاليين والفرنسيين وإنجليز ، فضلا عن العرب من الشوام والمغاربة إلى جانب الأتراك وبعض العناصر الإيرانية .. إلخ . كذلك فليس ثمة دالة وجامعة مانعة كالحديث المأثور: «من أعيته المكاسب ، فعلية بمصر ، وعليه بالجانب الغربي

(1) C. B. Fawcett , " Balance of urban and rural population " , Geog. , no. 84, 1932 . p. 112 ; Some factors in the population density . proceedings of the second assembly of the international union for the scientific unvestigation of population prblems , London, 1932 , p. 74 - 5 .

منها» . ولنا أيضاً أن نكرر مقوله صلاح الدين من أن « هذا بلد لا يخرج منه إلا مجنون» . أما الآن فيمكنتنا أن نلاحظ هنا بوجه خاص ظاهرات دالة ثلاثة متربطة على ضعف الهجرة الخارجية ومرتبطة بها أشد الارتباط .

وتحفظات الجغرافيا

فأولاً ، يلاحظ أن أطراف المعمور المصرى وزوائده الخفيفة التى تربطه بالمعمور العربى المجاور، يغلب على سكانها اليوم تلك العناصر المجاورة بدرجة أو بأخرى حتى لتبدو نسبياً كطفيان وزحف لذلك المعمور على المعمور المصرى . ففى لسان شمال سيناء تكثر العناصر البدوية العربية الأصل أو الفلسطينية . وفى لسان مريوط يسود المغاربة من بدوى أولاد على كذلك ، وفى سيبة ، بل وينتشرون حتى هوامش البحيرة والفيوم ، ويبعدون أن الصبغة والمؤثرات الليبية فى غرب الدلتا عموماً ظاهرة قديمة منذ العصر الفرعونى (١) أما فى الجنوب فهناك لسان النوبة والنوبيون . أضف إلى هذا أن سكان واحات الصحراء الغربية هم من أصول ببريرية وسودانية بقدر ما هم من أصول مصرية (٢) . وهذا كله يشير إلى شدة ارتباط المصريين بقلب الوادى حتى باتت أطرافه وهوامشه - نسبياً - فراغاً يغرس أو يدعوه إليه الهجرة الداخلة من الخارج .

ثانياً ، بينما كانت للعناصر الأجنبية جاليات متعددة وهامة فى مصر ، لا نعرف لمصر جاليات هامة فى الخارج . فى العصور الوسطى مثلاً ، كان فى مصر دائماً نواة من الأجانب المقيمين للتجارة ، خاصة من چنوة والبندقية وبينما ومن الفرنسيين . إلخ ، كانت تسمى أيام الحملة الفرنسية «الافرنج البلديين» تمييزاً لهم عن الافرنج العابرين كما يذكر الجيرتى . والشواب مثلاً وجودهم فى مصر سابق لتفهمهم الكبير فى القرن الماضى ، فهم مذكورون بتوتر شديد فى الحملة الفرنسية على مصر ، والعلاقة إذن سابقة على الاستعمار البريطانى لمصر أو على عصر الاضطهاد الدينى التركى فى سوريا . كذلك يشير إلى إنتشار وتغلغل اليونانيين ما قيل من أن هناك يونانيا تحت كل حجر فى مصر .. إلخ .

(1) Breasted, A Hist. of Egypt, p. 31 - 2 , 47 , 467 - 483 .

(2) Coon, Races of Europe.

ثالثاً : ترك المصريون إلى حد ما بعضها من عملية التجارة الخارجية والداخلية وكثيراً من وظائف الخدمات للعناصر الوافدة أو الأجنبية . فعن التجارة الخارجية في عصر حركة المروء الذهبية في مصر ، لم تتحول مصر من ممر للتجار إلى مقر ، إذ لم نشترك فيها كتجار بل كمساهمين في الأرباح (١) ، فلم ينتشر التجار المصريون عبر البحار ورعاها كثيراً بقدر ما جاءت جاليات التجار الأجانب ورعاها إلى مصر . وقد كان قدوة هذه الجاليات يرفع نسبة حياة وسكان المدن في مصر ، ولكنه كان يجعل العاصمة أكثر أجنبية في تركيبها البشري . كذلك فقد رأينا كيف ترك المصريون إنشاء وبناء موانئ مصر غالباً للأجانب ابتداءً من البطالسة حتى أوروبا الحديثة .

أما عن التجارة الداخلية ووظائف الخدمات ، فقد أدى انصباب جاليات الهجرة الداخلية في المدن - خاصة العاصمة - إلى انصرافهم المطلق إلى الحرف الثالثة خاصة الخدمات ، وعن الحرف الأولى خاصة الزراعة التي أصبحت مقصورة على الفلاح المصري . وبالتالي فقد لعبوا دوراً أكبر مما يتناسب وعدهم في تلك الخدمات التي تشمل الوظائف القيادية بالضرورة . حتى قريب ، مثلاً ، كانت كلمة « الشامي » تعنى البقال ، بينما في وظائف العلم والفكر والسياسة والدين كثيراً ما نجد - في العصور الوسطى وحتى القرن الماضي - نسبة غير متناسبة من الأسماء البارزة هي من أصول وافية أكثر منها مصرية أصلية (كالمقريزى ، من مقريزة بدمشق ، وكالجبرى ، من جبرت بالحبشة ، وأبن إياس تركي الأصل ، حتى ذو النون « المصري » ليس مصرى الأصل ، بينما أن معظم رجال الدين وشيخوخه من السيد البدوى والدسوكى إلى المرسى أبو العباس والشانلى هم إما من عرب الجزيرة أو من المغرب والمغاربة وعرب الأندلس ... إلخ) .

علينا أن نذكر ، أو لا داعي لأن نذكر ، بعد هذا أن تلك جميراً أوضاع قد صفت وزالت في العقود الأخيرة ، فقد حدث « خروج أبيض » ضخم بعد التحرير ، وانخفضت نسبة الأجانب المقيمين إلى أدنى حد ، كما تمت عملية تصدير كامل لكل الوظائف والخدمات . ومن ناحية أخرى ، وهذا هو الأهم ، فقد بدأت إرهاصات « الخروج المصري » . ويوادر الهجرة البعيدة المدى تشق طريقها إلى الحياة الجديدة .

(١) حسين مؤنس ، ص ٩٧ .

على أن اللافت حقا ، وهذا من مفارقات الصدف الغريبة ، أن تتعارض الظاهرتان : الخروج الأبيض والخروج المصري ، هذا يغادر مصر بعد توطن وإقامة دامت وطالت عقودا ، وهذا منذ عقد وبعض عقد يغادر مصر لأول مرة بعد جمود وتختدر تاريخي مزمن ، الفارق ، وهو جزىء جدا بالطبع ، أن الخروج الأول نهاية رحلة ، بينما الثاني بداية مرحلة ، كلاهما ، يعني ، يعطي ظهره للآخر .

والمحصلة بطبيعة الحال أن مصر ، في الوقت نفسه الذي رحلت عنها فيه الهجرة . الداخلة القديمة وهى الجاليات الأجنبية ، تحولت هي نفسها إلى الهجرة الخارجية : بعد الهجرة إلينا ، أصبحت الهجرة منا . انقلاب ثورى تاريخي بأى مقياس ، ينقلنا إلى صفحة جديدة تماما في كتاب مصر وهى الهجرة الخارجية .

الهجرة الخارجية بين الجبر والاختيار

قد يكون من الصحيح تماما أن مصر ، منذ معرفت الزراعة وعاشت عليها ، دخلت سكانيا « حلقة تكاد تكون مفرغة » كما يقول محمد رياض وكوثر عبد الرسول . فمع الماء والزراعة ، كانت السكان تنموا بلا قيد إلى أن تصعد إلى حد يفوق الانتاج . «ونحن» ، كما يضيف الكاتبان نفسها ، لا نعرف بالضبط الطريقة التي كان المصريون في عصورهم السالفة يحلون بها مشكلة زيادة السكان عن الانتاج ، ولكن لا جدال في أن الهجرة - وخاصة تجاه الجنوب - كانت أحد هذه الحلول الناجحة . وشوهدت الهجرة ماثلة في التأثيرات الحضارية الفرعونية وغير الفرعونية في مساحة كبيرة من إفريقيا - خاصة إقليم السفانا - ولا شك أن هذه الهجرة كانت تأخذ أشكالا مختلفة منها الهجرات الفردية وشبها الفردية المستمرة في أى وقت ، ومنها الهجرات الجماعية التي كانت تحدث وقت الأزمات الاقتصادية أو السياسية أو الدينية «(١)» .

ولا مراء في صحة هذه الفرضية ، غير أن المشكلة أن الأدلة المحددة والحدود الواضحة كما وكيفا مثل هذه الهجرات تعوزنا تاريخيا ، بحيث يبقى الفرض قائما من أن الهجرة الخارجية من مصر كانت تقليديا ضعيفة أو طفيفة .

(١) محمد رياض ، كوثر عبد الرسول ، إفريقيا ، ١٩٦٦ ، ص ١٥١ .

ليس هذا فحسب ، فمن الظاهرات اللافتة المتكررة التي لن يخطئها دارس مصر التاريخية أن أغلب من خرج منها هم عادة بعض من دخلوها من الأجانب أصلًا ، وأقلهم هم من المصريين الأصلياء ، دون أن ينقض هذا القاعدة الأساسية من أن معظم أولئك الأجانب الذين دخلوا أقاموا واستقروا وأقلهم فقط هم الذين خرجوا ، بل إن هذه الأقلية التي خرجت بعد دخول إنما أخرجت في الواقع إخراجا في أغلب الحالات ، أي مضطربة أكثر منها مختارة ومطرودة أكثر منها أي شيء آخر . مثال ذلك البدو العرب في صراعاتهم القبلية والسياسية وانسحاب بعضهم إلى الجزيرة العربية أو طردهم إلى المغرب العربي .. إلخ . وفي كل الأحوال ، فذلك إنن هجرة راجعة أو عائدة بقدر ما هي خارجة أو داخلة .

فيما عدا هذا ، فإن لنا ، في ضعف الهجرة الخارجية ، أن نميز بين حالتين ، فترات الأزمات والاضطرابات الداخلية ، والفترات العادية . ففي الأولى كانت المجاعة والوباء المرتبطان بعجز أو شذوذ الفيضان من ناحية ، واضطهاد الاقطاع الجاهل من ناحية أخرى ، هي القوى البارزة التي استطاعت أن تقطع المصري من جنوره ، وتحول الوادي إلى إقليم طرد بشري مؤقتا .

فال بتاريخ ابتداء من مؤرخي العرب حتى علماء الحملة الفرنسية يسجل بعض حالات نادرة من «الانتشار» المصري إلى الشام خاصة وإلى برققة أثناء الكوارث ، مثلما يذكر البغدادي الذي يصل بالشتات إلى المغرب والججاز واليمن أيضا . كذلك تحدث المقريزى عن هروب الفلاحين من الضرائب الفادحة إلى الشام «حيث تفرقوا في البلاد أيادي سبا»^(١) . بينما يقول قوله بعده بقرون عن الفلاح المصرى عقب قحط ووباء ١٧٨٣ «رأيته أغرق سوريا ، ففي يناير ١٧٨٥ كانت شوارع صيدا وعكا وفلسطين تعج بالمصريين ، وربما توغلوا حتى حلب وديار بكر»^(٢) . كذلك تكررت الظاهرة في أيام محمد على هربا

(١) الخطط ، من ١٢٣ .

(٢) voyage en syrie etc. , p. 176 .

من السخرة وابتزازه ونزع الملكية . ففي إحدى المرات هاجر نحو ٦٠ ألف من الفلاحين إلى سوريا ، وحاول هو تعقبهم ، دون جدوى فيما يبدو (١) . والغريب أن محمد على في هذا كان يكرر سابقة موجلة في القدم أيام الفرعونية حيث نجد المعاهدة بين رمسيس الثاني وخليفة ملك الحبيبين تنص على إعادة المصريين الفارين وتسليمهم إلى مصر .

على أن أبرز وأحدث انتشار قسري مصرى ، ولعله الأسوأ أيضا ، هو بلا شك ماحدث أثناء الحرب العالمية الأولى على يد الاستعمار حين جمع من «أنفار السلطة» كما رأينا نحو ١٢٥.٠٠٠ إلى ١.١٧٠.٠٠٠ من الفلاحين والعمال للعمل بالقوة في خدمة جيوش الاحتلال والخلفاء في مسارح الحرب المجاورة ، خاصة في فلسطين ، ولكن حتى في فرنسا حيث خدم منهم ٢٣ ألفا (٢) . والغريب أن هذه الدياسبورا أو هذا الشتات المصري المحدث إنما حدث في الوقت الذي كان عدد مماثل أو أكبر من الأجانب والأوروبيين قد فرضوا فرضا على مصر كمستوطنين أو كمستعمرين ، كائناً هي عملية إحلال وإيدال أو احتلال وإحلال أو تبادل سكاني خبيث بين المستعمر والمستعمَر .

من الواضح إذن أن الخروج المصري تحت ضغط عوامل الطرد المؤقتة ظاهرة ملموسة إلى حد أو آخر في التاريخ ، كما يبدو أن الهدف المصب كان غالباً الشام في محل الأول وبيرقة في الصف الثاني ، كما يلوح أن كثيراً من هذه العناصر قد استقرت في مهاجرها ولم تعد ومايزال أثراً منها معروفاً هناك خاصة في جنوب الشام ، حيث يكثر بصفة ملحوظة اسم «المصري» بين الفلسطينيين حتى الآن ، وإلى درجة أقل نوعاً في شمال الشام حيث نجد اليوم أفراداً ليسوا بالقليلين من أصول مصرية - سورية أو مصرية - لبنانية .. إلخ ، أما عن الأوقات والظروف العادية فإن المصريين قد انتشروا أيضا ، ولكنهم لم ينتشروا انتشاراً كبيراً في الخارج . فهناك انتشار التجار ورحلاتهم في الخارج خاصة في فلسطين والشام وموانئ البحر المتوسط والأحمر ، بل وربما استطيطان البعض بها في النهاية ولكن حالات فردية محدودة غالباً ، وقبل ذلك يحدثنا ماسپرو عن أسفار ورحلات المصريين في العصور القديمة وفي كل أنحاء الإمبراطورية الرومانية ، إلى الحد الذي يتوقع معه دهشة قارئه ، يل وإلى الحد الذي يعتبرهم معه «أمة من الرحالة» على العموم (٣) .

(١) عبد الرحمن الرافعى ، تاريخ الحركة القومية ، ج ٣ ، ص ١٠٧ .

(٢) راجع الجزء الثاني ، ص ٦٥٩ .

(3) G. Maspéro , popular stories of ancient Egypt, p. IXV .

ثم في العصر المسيحي ، دعنا لانتسی انتشار كثير من الرهبان الأقباط في المشرق والسودان ، بل وإلى أوروبا عبر المتوسط حيث وصلوا غربا إلى أيرلندا وفي قلب القارة إلى سويسرا (سان موريتز ، مثلا ، تستمد اسمها من اسم قس مصرى قبطى هو القس موريس) . وإن ذكر هنا هجرة بعض القبط إلى الحبشة كملجاً وك Mehger أثناء الحروب الصليبية في القرن ١٣ وبعده .^(١)

أما على مستوى التمدد البشري خارج الحدود وعبر البحار كجالات هامة أو كتوطن جماعي ، فالسجل ضئيل ربما ، ولكنه غير فاقد تماما . فهiero ووت يقول لنا إن المصريين زرعوا مستعمرة منهم في كولخيس Colchis باليونان ، وأن نسلها ما زال موجودا على أيامه ويمتازون بالبشرة الداكنة والشعر الخشن^(٢) . كذلك فلو أخذنا بنظرية آرثر إيفانز لكان الكريتيون مستعمرة من مصر بالجملة .

ومن الناحية الأخرى ، فقد يما اقتصر نشاط مصر مع بلاد بونت على التجارة ، في الوقت الذي مارست فيه فينيقيا تصدير السكان والاستيطان في شمال إفريقيا حتى تخلقت مستعمرة - دولة من أصول فينيقية هي قرطاجنة . كذلك في العصر العربي ، نخشى أن مصر لم تسهم كثيرا وبالدرجة المناسبة مع حجمها في فتح العرب ونشاطاتهم في فترة من الحركة المدية والسيطرة البشرية العارمة امتدت من السندي إلى إسبانيا . ومرة أخرى نرى مصر لا تتصدر الرجال كثيرا ، في حين أن الشام لفظ هجرة بشرية ضخمة قدف بها إلى آخر البحر المتوسط ساهمت في خلق مستعمرة - دولة هي الأندلس الأموي .

لقد شارك المصريون بالتأكيد مع كل العرب في التحرك والتنقل الحر الدائم داخل دار الإسلام طوال العصور الوسطى سواء للعلم أو للتجارة .. إلخ ، ولكن ربما بكثافة أقل . (على سبيل المثال ، نحن لا نسمع عن كثير من الجغرافيين الرحالة خرجوا من مصر في العصور الوسطى ، مقابل عشرات من المشارقة والمغاربة جاءوا إلى مصر في عصر كانت الجغرافيا فيه تعتمد أساسا على الرحلة) . وقد نلخص الموقف كله بأن مصر لم تسهم

(١) عباس حلمي إسماعيل ، « التسامح الإسلامي مع أهل الذمة في عهد الدولة الأيوبية » ، مجلة مرآة العلوم

الاجتماعية ، ديسمبر ١٩٦٤ ، ص ٧١ .

(2) J. Beddoe , " Colour and Race " J. R. A. I., 1905 , p. 219 .

بما فيه الكفاية فيما يمكن أن نسميه مجازاً «بالكشف الجغرافية العربية» في العصور الوسطى . أما في العصر الحديث فإن الخروج المصري لم يتعد عناصر مهاجرة إلى السودان في القرن الماضي غالباً قد تصل إلى بضعة آلاف ، إلى جانب أعداد أخرى إلى فلسطين ، بينما لم يشارك في طوفان الهجرة المدى الأعظم إلى العالم الجديد الذي ركب الشام موجته بنجاح كبير .

بين البيئة والوراثة

الفكرة الشائعة عن ارتباط المصري بأرضه وقريته وعزوته من الهجرة ، وإن كان لا ينبعي المبالغة فيها كما يتباهى ماسبرو ، فكرة يمكن إذن للباحث العلمي أن ينقدها أو ينقضها لكن دون أن ينقضها تماماً . ويظل المصري إلى حد ما مخلوقاً نهرياً ، دون أن تقول بالضرورة كما يقول البعض نباتاً بشرياً (١) ، أو نباتاً نيلياً ضاربة جذوره بعمق في طين الوادي ، أشباهه يلوتس النيل منه حتى يتمساحه ، أو كما يقول البعض الآخر ، قريته أو مديتها هي وطنه مهما يشق فيه يشق عليه أن يهجره (٢) ، أو كما يجمل ليبريت عن مصر أرض النيل ، «في الواحة الشاسعة التي هي من صنعه ، يلتصح الفلاح بالأرض ، ولا يميل البدوى إلى الترحيل ، والشخص القاطن يأبى الغربة» (٣) وإذا كان هنا من يأسف بحق لهذا الميل ، فلاشك أنه بالفعل قد حد نوعاً من التفاؤل وال وجود المصري خارج مصر ، كما عزل المصريين بعض الشئ عن العالم الخارجي وتياراته وخبراته ، مثثماً حرم مصر نفسها من إمكانيات التغيير في الداخل من خلال تأثير أبنائها في الخارج وقصر إمكانياته على ظروف وقوى الداخل نفسه .

ولكن من الناحية الأخرى ، لا ينبعي أن يصور الميل عن الهجرة إلى الخارج على أنه قصور كامن أو قعود (فضلاً عن أن يكون خاصية موروثة في الجنس تجعل المصري إنساناً غير حركي بالطبع immobile) . وإنما هو تقليد جاء نتاجاً لتفاعل بعض عوامل

(1) Brunhes et Vallaux , Geog . de l' historier , p. 144 .

(2) غريال ، من ٣٧ .

(3) Fernand Leprette , Egypte , terre du Nil , p. 254 .

طبيعة منطقية إلى حد ما ، وأخرى إجتماعية غير مقنعة كثيرا ، والحقيقة الأولى والكبرى ، والتي يغفلها فيما يبدو الذين يأخذون على المصريين العنوف عن الهجرة ، هي أن مصر بيئة غنية في ذاتها ، بل شديدة الثراء إذا ما قورنت بالمناطق المجاورة ، وليس هناك في مجال الحركة المعقول حولها بلد يرجحها في الجاذبية والوفرة بحيث يغري بهجرها إليه ، بل إن أغلب هذه المناطق كانت تلفظ سكانها إلى مصر تقليديا ، وبعبارة أخرى فإن مصر منطقة جذب لا طرد بشري ، لا تخرج الهجرة منها بقدر ما يمكن أن تجذبها . يقول الكندى في «فضائل مصر» «أهل الدنيا مضطرون إلى مصر يسافرون إليها ويطلبون الرزق بها ، وأهلها لا يطلبون الرزق في غيرها ، ولا يسافرون إلى بلد سواها ، حتى لو خرب بينها وبين بلاد الدنيا ، لغنى أهلها بما فيها عن سائر بلاد الدنيا » .

هذه واحدة . أما الثانية فالفاصل الصحراءى الكبير على البر حولها ، إذ لا يشجع كثيرا على الخروج حتى إذا توافرت ضغوط الطرد محليا ، ويرتبط بهذا أن تجاوز المزروع والصحراء بحدة دون هامش انتقالى عريض ، يجعل التضاد كاملا بين طريقة الحياة وأسلوب الحركة عليهم ، بل يكاد الخروج من الأول إلى الثاني يكون خروجا إلى الفراغ أو إلى تغيير أساسى في نظام الحياة على الأقل ، وبذلك لا تعد الرحلة العميقه في أغوار الصحراء جزءا طبيعيا مألوفا وهينا من نظام حياتنا اليومية العادى في الوادى المزروع ، وهكذا تخرج الصحراء عن نطاق الخبرة البشرية العاديه . أو كما وضعها غربال بقorta (ص ٣٧) : وماذا وراء القرية ؟ قرية أخرى ، فلا جديد ، أو الصحراء ، وهي الموت وقطع الطرق ، فأولاها الفلاح ظهره ، بينما لم يؤثر عن ابن المدينة أنه هام بشئ اسمه الطبيعة . بهذا كله انعدم وسط انتقالى ملائم يمكن أن يكون مشتملا موضعيا للحركة والترحال واستطلاع المجهول والرحلات الكشفية الميسورة (على غرار ما تقدم مثلا بينات الغابات فى أوروبا ، والتي ربما كانت مدرسة محلية وتجريبية مصغره للكشوف الجغرافية فيما بعد . وربما لم يكن صدفة أن الكشوف الجغرافية خرجت من أوروبا الغاية مثلا خرجت من أوروبا البحريه) . صفوه القول وخلاصته أن نداء الصحراء والجبل في مصر لم يكن موجبا كنداء الغاية والجبل في أوروبا مثلا .

وفي هذا الصدد يلاحظ تأخر «كتيف» بعض منخفضات مصراتنا إلى حد يدعو إلى التساؤل والدهشة . فوادي الريان إكتشفه رحالة أمريكي في القرن الماضي فقط ، بينما

اكتشف الجغرافي الالماني بنك او الجيولوجي چون بول منخفض القطارة في أوائل هذا القرن ! ولكن - للانصاف - قد لا يكون هذا إلا مجرد إعادة كشف . كذلك لاحظ أن التاريخ منذ قمبيز حتى يومنا المعاصر يزخر بقصص الحملات والبعثات الصحراوية الهالكة والمفقودة ، وحتى العرب الرعاعة الرحل منذ دخلوا مصر إنما طرقوا المدقات العشبية الساحلية المطروقة من قبل ولم يقتسموا صميم الصحراء المطلقة ولا اكتشفوا القطارة أو الريان .

ثالثا : وأخيرا ، هناك البحر . ولقد كان البحر من أكبر وأخطر عوامل التأثير في التاريخ البشري ، ومن خمامن التغيير في المجتمعات التي خاضته . ولقد ارتبطت مصر بالبحر المتوسط والأحمر ونزلتها بلا شك ، ولكن بلا شك أيضا كان هذا الارتباط محدودا ولا يتتناسب مع وزن مصر وحجمها ..قارن مثلا بانتشار الشام في قرطاجنة والأندلس ثم العالم الجديد ، أو انتشار المغرب في الأندلس والآن في فرنسا .. إلخ . وكما أن مصر أقل المتوسطيات متوسطية من الناحية التركيبية ، فقد كانت أقلها بحرية من الناحية الوظيفية . ولكن الأسباب مفهومة . ففي كل حوض البحر المتوسط يتتناسب التوجيه البحري تتناسبا موجيا وثيقا مع النسبة بين عوامل الجذب والطرد الجغرافية ما بين البر والبحر أو اليابس والماء . ولهذا كانت مصر أقواها جنوبا ، بينما البيئات الجبلية - كالشام والمغرب من الجانب العربي - من أكثرها طرداً . ولعل مصر في هذا أشبه في حوض البحر المتوسط بالروسيا في حوض البلطيق ، حيث عاشت الأولى طويلا في قوقة الصحراء بينما انطوت الثانية حتى العصور الحديثة داخل قوقة الغابة .

وعدا هذا فإن البعض يرى أن انعدام الغابات والأشجار في مصر الجافة ، وبالتالي الأخشاب خدمة السفن في الماضي ، من أسباب ضعف نزولها النسبي إلى البحر . كذلك فإذا كان لمصر ساحل طويل يمكن للملاحة بالتأكيد ، فقد لا يكون الأمثل تماما للملاحة العميقه والبعيدة ، كما لا توجد إزاهه جزر ساحلية صغيره أو متوسطه offshore islands من مثل تلك التي تقدم عادة مشتملا أو مدرسة بحرية مشجعة . والواقع أنه إذا كانت كل البيئات البحرية ساحلية ، فليست كل السواحل بيئات بحرية . ومن هنا يمكن أن نقول إن مصر تملك بيئه ساحلية أكثر مما تملك بيئه بحرية . ولا شك أن إهمال مصر للبحر والساحل مرتبط بضعف الهجرة الخارجيه ، وكلاهما معا لا ينفصل عن ترك المصريين المبادرة بإنشاء الموانئ للأجانب .

كل هذا لا يبرر ، مع ذلك ، ضعف الهجرة الخارجية من مصر ونزولها إلى البحر وما وراء البحار . وهو إذا كان ينفي القصور الطبيعي فهو لا ينفي التقصير التاريخي ذلك أنتا إذا أمعنا النظر في قضية الهجرة لوجدنا أنها ليست حتم الموضع وإنما إهمال الموقع . لاشك بالطبع في أن البيئة في مصر - الموضع يعني - عامل جذب مطلق لا طرد ، ولهذا إشتد تمسك مصر ببيتها الجغرافي وعدم الخروج منه أو الابتعاد أو الالتفات بعيدا عنه ، ولا نقول الانطواء عليه والتقوّع فيه . ولكن لا شك أيضاً أن هذا أتى على حساب الموقع الجغرافي الفريد الذي أهمل نسبياً ولم يستثمر كما ينبغي (١) . ومما لا شك فيه أن هناك علاقة وثيقة بين إهمالنا للموقع وبين ضعف البديل إلى الهجرة الخارجية ، وإن كان من الصعب أن نحدد أى الاثنين السبب وأيهما النتيجة ، وربما كان الأسهل والأصح أن نعد كليهما سبباً ونتيجة في آن واحد .

بين الواقع والواجب

بل إننا لذهب إلى أبعد من ذلك فنقول إن مصر بلد إنما جعل للهجرة من ، لا إلى ، الهجرة الخارجية لا الداخلة ! وإذا كان العكس تماماً هو ما حدث تاريخياً وكما واقع وكما هو التصور التقليدي السائد ، فإن العكس تماماً هو التعبير الحق والواجب عن شخصية مصر الكامنة الحقيقة . ذلك أن البديل الوحيد عن الهجرة من مصر المتأخرة الرقة الزراعية هو ، كلما زاد عدد سكانها عن قدراتها الطبيعية والاقتصادية القصوى ، المزيد من تعظيم الانتاج ، أى التوسيع الرأسي ، إلى أن تأتي النقطة التي لازيد عليها من التوسيع ، وعندئذ تتحتم الهجرة إلى الخارج ، وإلا فإنه انخفاض مستوى المعيشة باطراد إلى خط الجوع ونقطة ما تحت الصفر أو الأدنى ثم المجاعة فحاجز الموت جوعاً في النهاية .

أى أن البديل الوحيد عن التوسيع الأفقي للسكان ، أى الهجرة ، هو التوسيع الرأسي ، أى التكثيف أى بزيادة كثافة السكان التي تتحول بالتدرج إلى « توسيع رأسي في انخفاض مستوى المعيشة » والتي لها حدود قصوى (أو دنيا) في النهاية لا تتعداها من

(١) حسين مؤنس ، مصر ورسالتها ، ص ١٥ .

خلال ميكانيزم معدل الوفيات أو « فرص الموت chances of death » بعبارة داروين المشهورة ، وبذلك أدى غياب الهجرة الخارجية ، فضلاً عن تدفق الهجرة الداخلية ، إلى طمس بل تشويه الشخصية المصرية السوية على النحو المؤسف الذي عرفته في عهود طويلة من تاريخها .

ولقد كان هذا بالفعل ما حدث في العصور القديمة والوسطى . فكما أن مصر لم تعرف خلالها التوسيع الأفقي في رقعة الأرض والمعمور ، وإنما التوسيع الرأسى وحده أو أساساً بالزيادة من الجهد والمشقة في استغلال وحدة الأرض ، فإنها كذلك لم تعرف التوسيع الأفقي في السكان بالهجرة وإنما عرفت التوسيع الرأسى بتكدس السكان وتراكم الكثافة إلى حد الاكتظاظ المخيف وانخفاض مستوى المعيشة المزمن وأحياناً إلى حد المجاعة و«الموتان» كما رأينا مراراً .

وما حدث بعد ذلك في الفترة الحديثة إنما يذهب ليؤكد القانون نفسه لا ليناقضه . فالتحول إلى الري الدائم كأعلى وأخطر تعبير متاح عن توسيع مصر الرأسى جاء كبديل عن التوسيع الأفقي سواء في رقعة المزروع أو في حركة السكان . ولكن حتى الري الدائم ، كما نعرف وكما رأينا ، له مشاكله وأخطاره ومضاره المحققة كلما زاد توسيعه الرأسى ، بل وله أيضاً حدوده في النهاية حيث يخضع كما يبدو لقانون تناقص الغلة ، وليس من شك في أن هذا جزء أساسى من أسباب انخفاض مستوى المعيشة في مصر حالياً وأزمتها الاقتصادية الراهنة .

ولما لم يكن من مكان في حضارة العصر ، لا سيما مع كل الانقلابات الاقتصادية الخارجية المحيطة إقليمياً وعالمياً ، لحلول «التوسيع الرأسى في انخفاض مستوى المعيشة» إلى مala نهاية أو إلى نهاية التكباتية على غرار الماضي ، فقد انفجر مد الهجرة الخارجية لأول مرة معبراً عن التوسيع الأفقي للسكان . والواقع أن هذه الهجرة ، بقدر ما تمثل محصلة هجرة تراكمية مؤجلة ولكنها حبيسة عقود عديدة على الأقل ، فإنها تعبر عن العودة إلى شخصية مصر السكانية السوية كما هي كامنة وكما يتمنى أن تكون . لقد أن لمصر أن تتتحول نهائياً من الهجرة الداخلية إلى الهجرة الخارجية ، وأن ترسل هجراتها المؤجلة والمتراكمية إلى الخارج القريب والبعيد .

والواقع ، فعلا ولحسن الحظ ، أتنا نعيش الآن انقلابا حقيقيا وتاريخيا في عملية ، أكاد أقول في عقلية ، الهجرة المصرية ، فاللول مرة في تاريخنا الحديث ، وربما في كل تاريخنا المعروف ، تخرج من مصر موجة هجرة بالجملة تنتشر في إطار جغرافي إقليمي عريض إن لم يكن شبيه على إلى حد ما ، وصحيح أن هذه الهجرة حديثة العهد جدا ، لا يعود عمرها عقدا وبعض عقد ، وصحيح أيضا أنها ليست هجرة دائمة تماما وإنما مؤقتة عادة وإن كانت متعددة غالبا ، ويبقى أن ننتظر بعض الوقت حتى تحكم على طبيعتها النهائية . ومع ذلك فإن الظاهرة حقيقة بقدر ما هي ثورية ، وأغلبظن أنها جاءت لتبقى، بل لعلها لا تعود مجرد البداية وطلاع مد مستقبلي أعظم . ولذا تستحق دراسة مستقلة مستفيضة .

الانقلاب الهجري

التطور التاريخي

منذ نكسة يونيو ١٩٦٧ ، بل قبلها في الواقع حين ظهر البترول في الدول العربية الصحراوية وغير الصحراوية ، ولكن بالأخص منذ طفر طفرته الخرافية في العقد الأخير ، بدأ آلاف من المصريين يعرفون طريقهم إلى العمل والإقامة المؤقتة ولكن الطويلة تواما في كثير من هذه الدول ، غير أن المركبة أخذت منعطفا جديدا وحاسمما منذ ١٩٦٧ ، حين تعااظمت إلى معظم البلاد العربية وبدأت إلى دول أوروبا ولكن أساسا إلى أمريكا الشمالية في الولايات وكندا . ومعنى هذا تاريخيا وجغرافيا أن الاتجاه إلى العالم العربي سابق على الاتجاه إلى الغرب ، وهو في الأول سابق إلى المشرق عليه إلى المغرب ، وفي الثاني سابق إلى أوروبا عليه إلى أمريكا .

مراحل ثلاثة

وعلى هذا الأساس نستطيع أن نميز في رحلة الهجرة بين ثلاثة مراحل : الجنينية ، التكوينية ، والانفجارية . فالمرحلة الأولى الجنينية هي مقدمات أو طلائع الهجرة منذ الأربعينيات بل والثلاثينيات ، خاصة في صورة مساعدات تعليمية مصرية للدول العربية الفقيرة المختلفة قبل البترول ، فهي تاريخيا تتحدد من الثلاثينيات حتى سنة ١٩٦٧ ، وحجميا من الصفر حتى ١٠٠،٠٠٠ تقريبا .

المرحلة الثانية التكوينية هي أيضا انتقالية أساسا ، فهي مرحلة الزحف الكبير منذ ١٩٦٧ والذى شمل إلى جانب العالم العربى العالم الغربى لأول مرة خاصة أوروبا وأمريكا، وحدودها تاريخيا ٦٧ - ١٩٧٣ ، وحجميا بدأت بنحو المائة ألف وإننته بنحو المليون . المرحلة الثالثة الانفجارية هي بامتياز الموجة المدية العظمى والمليونية ، وبدايتها مع بدايات السبعينيات ولكن أساسا بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ ثم سياسة الافتتاح التى فتحت باب الهجرة على مصراعيه دون قيود . لقد وصل الخروج المصرى إلى أوجه (١) .

هذه المراحل الثلاث إذا كانت تتسلسل وتناسب تباعا كما سنرى مع تصاعد المد البرولى فى دولة العربية كضابط حاكم وكضابط إيقاع ، فإنها على الجانب المصرى تكشف لنا عن ميكانيزم أو آلية الهجرة الجديدة . ففى البدء ظل الخطيبى شبه أفقى ، متثاقل الخطى بطء الحركة للغاية ، يتقدم بالكاد أو بصعوبة بالغة . لقد كان المهاجر المصرى الوليد يتعلم الحبو فالمشى مازال ، وكانت المرحلة تجريبية استكشافية وربما متعددة مستويات . ولكن بعد ١٩٧٣ اضطرر ذلك الطفل إلى الهروبة حتى اخترق « حاجز الغربية» النفسي القديم ، وهذا أصبحت الهجرة «معدية» بكل معنى الكلمة .

وسواء كانت تلك العدوى صحية أو غير ذلك لايهم الآن ، المهم أنها بدأت تجمع قواها على امتداد البلد كله بجميع أقاليمه وطبقاته وعناصره وفئاته ، إلى أن بلغت بعد ١٩٧٣ سرعة العاصفة ، فاندفع السهم شبه عمودى نحو السماء فى ميكانيكية أشبه بكرة الثلج ، حتى أصبحت كرة ثلج مليونية .

التطورات النوعية

وكما تطورت الحركة كميا مراحل وموجات ، تطورت بالموازاة نوعيا ووظيفيا . فعلى الجانب الوظيفي ، بدأ الخروج المصرى إلى العالم العربى «كتصادرات ثقافية» ، خاصة بفئة «الياقات البيضاء white collars» وبالأخص المعلمين والأطباء والمهندسين وغيرهم من أصحاب المهن الحرة ، وكانوا في طليعة من افتحوا عملية التحضير والتحديث في معظم هذه البلاد المختلفة نسبيا .

(١) نازلى شكرى ، « ديناميكية الهجرة المعاصرة في الشرق الأوسط » ، السياسة الدولية ، يونيو ١٩٨٣ ، ص

غير أن الموجة الكبرى في التيار تحولت في السنوات الأخيرة إلى فئات العمال والحرفيين والفنانين سواء مهرة أو غير ذلك . والسواد الأعظم من المجموعة الأخيرة يمثله عمال البناء بصفة خاصة ، وأحياناً عمال الزراعة الآن ، حيث قدموا القوة الضاربة الأساسية في عملية التعمير والتنمية ووضع الهيكل تحت لحركة العمران والتشييد الطافرة أو المفرطة التي أحدثها البترول .

ويمكن القول الآن بسهولة إن الموجة باتت جامعة مانعة مهنياً وحرفيًا ، بمعنى أنها تطوى أو تنطوي على قطاع عرضي كامل من السلم الوظيفي برمته من القمة إلى القاعدة ومن العمل العقلاني إلى العمل العضلي ومن الآلي إلى اليدوي ، من الإدارة والوظائف التوجيهية والخدمات الاجتماعية إلى المهن الحرة والحرف الفنية ، ومن الصناعة والتجارة والنقل إلى التكنولوجيا والزراعة والخدمة الشخصية ... إلخ .

كذلك الحال مع الأعمار وفئات السن سواء الهمشية أو الوسطى ابتداءً من الأحداث إلى الشيوخ ، وإن كان الشبان والرجال عصبيها ، وذلك أيضاً من الذكور والإثاث ، وإن كانت المجرة ذكرية أكثر أو أساساً .

كل أولئك كذلك على جميع المستويات والدرجات العلمية والثقافية من أعلى مراحل التخصص إلى مرتبة الأممية المطلقة . وأخيراً وليس آخرها من كل المناطق والأقاليم في الوطن، من العواصم والمدن والبنادر إلى أعماق الريف والقرى والكافور (١) .

على أن للحركة إلى أوروبا وأمريكا وضعاً آخر تماماً . فالانتخاب المهني هنا مختلف جداً ، فهو يحكم المستوى الحضاري الأرقى بكثير يقتصر أساساً على المثقفين والمهنيين والخاصائيين من ذوي المهارات والخبرات التكنولوجية والتعليم العالي من أساتذة متخصصين وعلماء ومهندسين وأطباء وفنانين مهرة ... إلخ . وبصيغة مختلفة ، الانتخاب المهني في حالة العالم العربي لا يقع له تقريراً ، وفي حالة العالم الغربي لا سقف له عملياً . أو قل إن أرضيته في الحالة الأخيرة أدنى إلى سقفه في الحالة الأولى ، أو إن الحد الأدنى هناك هو الحد الأوسط هنا .

(١) عبد الفتاح الجبالي ، « الآثار الاقتصادية لهجرة العمالة المصرية » ، السياسة الدولية ، يوليو ١٩٨٣ ، ص

ذلك فرغم أن الهجرة أو الحركة في الحالين شاملة لجميع طوائف وعناصر الأمة دون تحديد أو تمييز ، فثمة قدر أو آخر من الانتخاب الطائفي بحسب الأغلبية هنا وهناك ، لعله أوضح ما يكون في حالة المهاجر الأمريكي خاصة ، كندا كالولايات ، على أن انتخابية المهاجر الغربي عموما ، أمريكا كأوروبا كأستراليا ، يصرامتها وتشددها على المستوىحضاري والثقافي بالذات ، تصره أيضا وأساسا على فئات السن الوسطى ، في حين أن التيار العربي شامل تقريبا لكل فئات السن، بما في ذلك أرباب المعاشات في بعض الحالات .

وإذا كانت حركة الخروج إلى العالم العربي هي بطبيعة الحال الأكبر حجما خارج كل مقارنة ، مثلا هي الأسبق والأقدم ، فأغلب الظن مع ذلك أن حركة الخروج إلى الغرب وخاصة أمريكا الشمالية هي الأقرب إلى طبيعة الهجرة الحقيقة الدائمة ، بينما أن الحركة إلى العالم العربي أدنى إلى رحلة العمل الطويلة الأمد نوعا ،

وعموما ، فقد لا تتجاوز الحقيقة ولا الحدود كثيرا إذا لخصنا الفارق الوظيفي بين الهجرة إلى العالم العربي والمigration إلى الغرب في أن الانحدار في الأولى هو نسبيا ويحكم المستويات الحضارية من أعلى إلى أسفل ، وفي الثانية من أسفل إلى أعلى . ولكنه في الحالين يتم أساسا من منطقة دخول منخفضة إلى مناطق دخول عالية ، أى من مناطق

فقر اقتصادي نسبي إلى مناطق غنى .

المهم بالاختصار ، فإن زناد الحركة كلها هو في التحليل الأخير اقتصادي أساسا ، ومحركها هو العامل الاقتصادي أولا وأخيرا . وهذا ما يفسر انتصارات أكثر تياراتها في حالة الدول العربية في الدول البترولية خاصة . وهذا أيضا ما يضع أيدينا على جوهر التشخيص التاريخي لانقلاب الهجرة المصرية .

الانقلاب الجغرافي

لقد كانت مصر طوال التاريخ مركز أو عين إعصار بشري تدخله الموجات أو الهجرات الداخلية من العالم المحيط ، والآن ولأول مرة أصبحت سد إعصار يخرج منه الناس إلى العالم العربي خاصة والعالم الغربي أيضا . وفي الحالة الأولى كان الانحدار يبدو غريبا حيث كان يأتي من كثافة السكان المنخفضة إلى المرتفعة وليس العكس ، ولكن لا غرابة في الحقيقة من وجها قوانين الهجرة ، لأن الناس إنما تتحرك من مناطق الفقر الاقتصادي الشديد إلى مناطق الرخاء والوفرة المادية .

أما الآن وبعد أن وصلت ثورة وثرة البترول في كثير من الدول العربية إلى آفاق اقتصادية خرافية تقربياً وارتقت دخولها إلى مستويات خيالية لا سيما لقلة عدد سكانها خاصة الصحراوية منها ، فقد تم تبادل موقع مناطق الدخل المرتفع والمنخفض وبالتالي موقع أقطاب الجنوب والطرد البشري بين الطرفين ، فانعكس تماماً - وكان طبيعياً جداً أن تتعكس - اتجاهات وتيارات الحركة البشرية بينهما ظهراً لبطن أو بالأصح بطننا لتصبح من القلب إلى الأطراف ، أو من مصر إلى العالم العربي وليس العكس ، ولتنطلق أخيراً من مناطق الاستقرار والكثافة الشديدة إلى مناطق الترحيل والصحراء والكلافة المخللة .

انقلاب كامل ، ولكنه منطقي جداً ، في تيارات السكان والهجرة بل والتاريخ : بعد أن كانت مصر ووادي النيل قطب الجاذبية الأعظم في المنطقة وعين إعصار بشري مكثف ، والخليج والجزيرة العربية منطقة الطرد المزمن ومركز ضد إعصار بشري تقليدي ، أصبحت مصر منطقة الطرد السكاني والهجرة الخارجية ، والخليج منطقة الجذب والهجرة الداخلية .

ويعد أن كانت حركة الهجرة وتيار السكان هي من الرعاة إلى الزراع ومن البدو إلى المستقرين أو من الرمل إلى الطين ، انقلبت كفتا الميزان كلية فإذا الحركة لأول مرة في تاريخ المنطقة تتجه من الزراع والصناع إلى الرعاة وأنصار الرعاة ومن النهر إلى الصحراء أو من الماء إلى البترول. جغرافية جديدة تماماً ، ولكنها ثورية انقلابية حتى النخاع حتى لا تكاد تدرى أثرها هي في الجغرافيا أم على الجغرافيا .

على الجانب الأوروبي والأمريكي ، من الناحية الأخرى ، فإن الخروج المصري يرجع ، فضلاً عن ضغوط الطرد الاقتصادي محلياً ، إلى فعل تطلعات العصر أو عصر التطلعات والتوقعات الاجتماعية الضخمة العالمية . لقد انطلق المد البشري أخيراً في عصر البترول والتطلعات ، وانطلق المصري مهاجراً بعد أن ظل طويلاً حبيس الصحراء وقعيد الوادي ليغزو بنجاح الصحراء المحيطة والعالم الجديد غزواً سلرياً ببناء ولكنه مكثف ومتساعد .

وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على أن الميل عن الهجرة فيما مضى ، وإن طال كثيراً، لم يكن بالضرورة صفة ممزوجة في الإنسان المصري إلى الأبد ، ولا كان طبيعة مصرية موروثة حتماً، وإنما الأمر ببساطة هو قوانين الطبيعة المنطقية ، هي الظروف الطبيعية الموضوعية تغيرت ، فتغير معها الرجل المصري . لقد كان ارتباط المصري بيته وبيئته تاريخياً وتقاليداً خصيصة فعلاً، ولكن مجرد خصيصة ، لا هي بالضرورة بالأصلية

ولا هي قطعاً بالنقية ، وحين تغيرت الظروف المادية - الاقتصادية مع «الكشف الجغرافية» العربية ، أعني الكشف البرولية العربية ، حدث التغير العظيم .

وفي هذا السياق ، فقد لا يعلم البعض منا أن بعض شعوب وبلاد الدنيا ارتباطاً في أذهاننا اليوم بالهجرة والحركة والسيطرة البالغة كانت معظم تاريخها من أشدّها ارتباطاً ببيتها وببيتها ومن أكثرها انغلقاً وعزلة ، لكنها انطلقت تتواكب وتتفاوز حول الدنيا حين تغيرت الظروف الموضوعية وبالتحديد الجغرافية ، والإشارة هي إلى بريطانيا واليابان ، نعم بريطانيا واليابان بالتحديد ، الأولى حتى القرنين ١٥ ، ١٦ والثانية حتى القرنين ١٨ ، ١٩ . بل إن كليهما ، ولكن بريطانيا بالأخص ، كانت تقليدياً كمصر بلد هجرة داخلة أساساً يدخله الناس ولا يخرجون منه ، إلى أن كان الانقلاب العظيم مع الكشف الجغرافية .

حجم التيار

ومن أسف أننا لا نملك أرقاماً دقيقة أو وثيقة في حصر هذه الحركات ، أو تحديد الهجرة الحقيقة منها ورحلة العمل ، فمن الناحية النوعية ، لا سبيل إلى التمييز حتى الآن بين الهجرات الحقيقة الدائمة النهائية التي تستبدل وطننا بوطن ، وبين هجرات العمل المؤقتة أو الموسمية . ومن الثابت أن الحركة كلها في مد وجزر مستمر ، راجعة غالباً ولكنها متعددة دائماً . وعلى الجملة ، يمكن القول بأن كل هذه الحركات ليست بهجرة بالمعنى الصحيح ، قل «هجرة وما هي بهجرة» ، «هجرة بلا مهاجرين» ، هجرة عمل طويلة ولكن إلى عودة وليس هجرة استيطان إلى غير رجعة ، كما يمكن القطع بأن الهجرة الحقيقة إنما هي الأقلية بيقين ، وينذهب التقدير الرسمي في أوائل الثمانينيات إلى أن هذه الهجرة الحقيقة لا تundo ٢٠٠ ألف ، مقابل ٣ ملايين لهجرة العمل ، أي بنسبة ١ : ١٥ تقريباً .

بل إن عدداً كبيراً من يصدر لهم تصريح هجرة يعود في النهاية إلى الوطن دون استقرار في الخارج . فمثلاً خلال الخمس عشرة سنة الأخيرة لم يتجاوز عدد المهاجرين المصريين بصفة نهائية ٦٠ ألفاً ، كما أن عدد طالبي تصريح الهجرة الدائمة انخفض بشدة في السنوات الثلاث أو الأربع الأخيرة من السبعينيات ، فلم يتجاوز ٥٠٠ فقط في سنة ١٩٧٦ ، هذا في حين بلغ عدد تصاريح العمل المؤقت بالخارج ٤٠ ألفاً سنة ١٩٧٥ ثم ٦٠ ألفاً سنة ١٩٧٦ ، بينما تضاعف أخيراً في الثمانينيات إلى ١٢٠ ألفاً سافروا في سنة

واحدة ، وعلى الجملة فإن عدد من اكتسبوا صفة المهاجرين طوال الفترة ٦٢ - ١٩٧٦ لم يزد على ٢٣٥٠٠ تقريبا .

ولعل مما له مغزاه ، أخيرا ، أن معظم المصريين في المهجـر هـم سـكـان مـدن ، بـصـرف النـظر عـن أـصـوـلـهـم الأـصـلـيـة رـيفـية كـانـت أوـ مدـنـيـة . وإنـذا كانـهـذا قـانـونـا طـبـيعـيـا فـي الـهـجـرـة عـامـة ، فإـنهـ يـدـلـ أـيـضاـ عـلـى أـنـهـا هـجـرـة عـمـلـ مؤـقـتـة غـيـرـ غـائـرـةـ الجـذـورـ . وهـنـا تـأـتـيـ التجـربـة العـراـقـيـة ، عـلـى نـدرـتها وـرـيـادـتها ، كـحـالـةـ فـيـ القـضـيـةـ أوـ كـقضـيـةـ فـيـ المـوـضـوـعـ . فـرـغـمـ أنـ مشـروـعاـ طـمـوـحاـ لـلـغاـيـةـ ، مـرـسـومـاـ عـلـىـ نـطـاقـ ضـخـمـ كـقطـعـةـ مـنـ التـخـطـيـطـ الـأـقـلـيمـيـ ، وـضـعـ لـاستـقـدامـ وـتـوـطـينـ الـفـلـاحـيـنـ الـمـصـرـيـيـنـ وـزـرـعـهـمـ فـيـ أـرـاضـيـ الـعـرـاقـ الشـاسـعـ وـالـمـهـمـلـةـ ، فإـنـاـ مـقـابـلـ عـدـةـ مـئـاتـ مـنـ الـأـلـافـ مـكـدـسـيـنـ فـيـ بـغـدـادـ وـغـيرـهـاـ مـنـ الـمـدـنـ الـكـبـرـيـ .

العد التصاعدي

وإذا لم يكن لنا مفر من الأخذ بالأرقام المتأخرة ، على علاتها ، لكي نتبعد النمو التاريخي للحركة والخط البياني للتيار ، فلا بد على الأقل أن نسجل رنة تحفظ وتحذير ، فهذه الأرقام تتضارب بشدة فيما بينها إلى درجة تشکك فيها جميـعاـ . وكل مصادرـهاـ ، عـلـىـ أـيـةـ حـالـ ، مـعـتـرـفـ بـأنـهـاـ اـجـتـهـادـيـةـ بـحـثـةـ غالـبـاـ إـلـىـ مـحـضـ تـخـمـيـنـيـةـ أـحـيـاناـ ، لـأـسـاسـ قـطـعـيـ لـهـاـ ، وـقـدـ تـبـعـدـ عـنـ الـحـقـيـقـةـ أـكـثـرـ مـاـ تـقـرـبـ مـنـهـاـ . وـهـذـاـ مـاـ يـفـسـرـ أـنـ بـعـضـهـاـ يـقـلـ أـحـيـاناـ عـنـ بـعـضـهـاـ الـآخـرـ فـيـ تـارـيـخـ سـابـقـ ، مـاـ قـدـ يـوـحـيـ بـأـنـ الـحـجمـ الـحـقـيـقـيـ لـلـحـرـكـةـ قـدـ تـنـاقـشـ أـوـ نـكـصـ ظـاهـرـيـاـ .

لكن الواقع عكس ذلك تماما ، فالمـصـادـعـ أـبـداـ رـغـمـ الـهـجـرـةـ الـعـاـدـةـ أـوـ التـيـارـ الـرـاجـعـ back-flow ، الذـىـ لاـ يـنـقـطـ هوـ الـآخـرـ قـطـ كـمـاـ هوـ شـأنـ كـلـ الـهـجـرـاتـ ، وـيـاـخـصـاـرـ ولكنـ بالـتـاكـيدـ ، الـهـجـرـةـ الـمـتـجـدـدـةـ أـكـبـرـ دـائـمـاـ مـنـ الـحـرـكـةـ الـرـاجـعـةـ بـكـثـيرـ جـداـ ، وـالـحـرـكـةـ فـيـ مـجـمـلـهـاـ غـيـرـ اـرـتـدـادـيـةـ أـوـ نـكـوصـيـةـ الـبـتـةـ ، عـلـىـ الأـقـلـ حـتـىـ الـآنـ ، بـمـعـنـىـ أـنـهـاـ لـاـ تـتـذـبذـبـ فـيـ حـجمـهـاـ الـكـلـيـ صـعـودـاـ وـهـبـوتـاـ وـإـنـماـ هـيـ فـيـ صـعـودـ دـائـمـ وـمـطـرـدـ مـاـ تـزـالـ وـإـلـىـ أـنـ يـبـدـأـ العـكـسـ .

من ناحية أخرى فإن التقديرات المطروحة تتفاوت دائما بين الحد الأعلى والحد الأدنى ، وبينما يأخذ البعض بالأولى ، يراها البعض الآخر مبالغـاـ فيها جـداـ ، وهـكـذاـ ، لـلـأـسـفـ ، لـأـقـاعـدـةـ وـلـأـضـابـطـ . منـ ثـمـ ، وـلـجـرـدـ الـاسـعـافـ الشـخـصـيـ ، أـثـرـناـ هـنـاـ

أن نورد أولاً تقديرات الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء المبنية على أساس تطبيق نسبة قوة العمل إلى إجمالي السكان ، ثم نتبعها للمقارنة بحصر شامل لسائر التقديرات المتاحة. وفي هذا السياق سيلاحظ أن التقديرات الأولى كانت تجنه إلى الحد الأعلى سنة ١٩٧٦ ، ولكنها بحلول ١٩٨٢ كانت قد نزلت إلى الحد الأدنى بين الجميع . لا غرابة أننا سنقابل فيما بعد تناقصات جذرية بين النتائج والدلائل المستخلصة بدرجة لا سبيل إلى تغطيتها .

تقدير قوة العمل المصرية بالخارج حسب الجهاز المركزي للتعبئة

القوة العاملة منهم	مجموع المصريين	السنة
٤٢٧,٥٠٠	١,٤٢٥,...	١٩٧٦
٤٣٤,١٠٠	١,٤٤٧,...	١٩٧٧
٤٤٤,٩٠٠	١,٤٨٣,...	١٩٧٨
٤٥٨,٧٠٠	١,٥٢٩,...	١٩٧٩
٤٧٣,٤٠٠	١,٥٧٨,...	١٩٨٠
٤٨٦,٣٠٠	١,٦٢١,...	١٩٨١
٥٠٠,١٠٠	١,٦٦٧,...	١٩٨٢

التقديرات الأخرى لمختلف المصادر (١)

العدد	السنة
١٠٠,...	١٩٦٥
٥٠٠,...	١٩٧٤
٣٩٨,٠٠٠ , ٣٥٣,٠٠٠ , ٢٥٠,...	١٩٧٥

(1) J. S. Bircks, C. A. Sinclair, International migration and development in the Arab region. I. L. O., Geneva, 1981 (appendix).

١,٤٢٥,٠٠٠ ، ٣٥٠,٠٠٠	١٩٧٦
١,٥٠٠,٠٠٠ ، ١,٣٩٠,٠٠٠	١٩٧٨
١,٩٧٨,٠٠٠ ، ٨٧٥,٠٠٠	١٩٨٠
٢,٩٦٢,٠٠٠ ، ٢,٦٥٨,٠٠٠ ، ٢,١٠٣,٠٠٠ ، ١,٦٦٧,٠٠٠	١٩٨٢
٣,٤١٣,٠٠٠ (٢ × ١,١٤٩,٠٠٠) ، ٣ ملايين	١٩٨٣

على هذا الأساس وبهذه التحفظات الأساسية ، يبدأ سجلنا برقم المائة ألف سنة ١٩٦٥ كما قدره تعدادنا بالعينات لسنة ١٩٦٦ . وهو رقم لا يستهان به في وقته ، ويعادل أكثر قليلاً من ٣٪ من مجموع سكان مصر المقدر وقتئذ بنحو ٢٩,٣٨٩,٠٠٠ نسمة . الواقع أنه يمثل قمة مرحلة المقدمات والطلائع التي بدأت كجدول ضئيل متقطع مع إرسال أول مدرس مصرى إلى دول المشرق العربى والجزيرة العربية بين الحربين .

ونحن نقفز من هذا الرقم مرة واحدة إلى علامة نصف المليون سنة ١٩٧٤ ، بما يعني أولاً تضاعف حجم الجالية المصرية بالخارج إلى ٥ الأمثال في نحو عقد ، وبما يشير ثانياً ويفينا إلى الانتقال إلى المرحلة الوسطى ، مرحلة الزحف الكبير بعد حرب ١٩٦٧ . على أن هذا الرقم قد يكون مبالغًا فيه نوعاً ، حيث تلتته في سنة ١٩٧٥ تقديرات أخرى كلها دونه بكثير أو قليل متراوحة بين ثُلث وُربع المليون ، وهي تحديداً ٣٩٨,٠٠٠ ، ٣٥٣,٠٠٠ ، ٢٥٣,٠٠٠ ، ٢٥٠,٠٠٠ نسمة .

على أن الذى لا شك فيه أننا قد دخلنا بالفعل وبطفرة مختزلة مضغوططة للغاية إلى المرحلة التالية والقية وهى المرحلة الانفجارية المدية التى بزغت فى أعقاب حرب أكتوبر ١٩٧٣ ويرزت بالانفتاح وبدأت من أرضية المليون لتقترب اليوم من سقف الأربعين مليوناً أو نحوها . ففى سنة ١٩٧٦ تقع بعض التقديرات المطروحة دون المليون والبعض الآخر فوقه . ولكن الأولى مشكوك فيها للغاية ، خاصة التقدير الأدنى ٣٥٠,٠٠٠ ، وكذلك وإلى حد أقل التقديرات الأعلى ٥٠٠ - ٦٠٠ ألف . أما الأدنى إلى المنطق فقد تقدّر المليون ، بينما يضعه تعدادنا السكاني لسنة ١٩٧٦ في حدود ١,٤٢٥,٠٠٠ ، تعادل ٧,٧٪ من مجموع سكان مصر البالغ وقتنـد ٣٨,٢٢٨,٠٠٠ نسمة .

لا خلاف بعد ذلك على اختراق حاجز المليون مهما اختلفت التقديرات بين الحد الأدنى

والأقصى . أما ما يورده أحد التقديرات عن سنة ١٩٨٠ من ٨٧٥,٠٠٠ فيتناقض مع الأرقام السابقة له واللاحقة عليه ، ولذا فلا محل له من الاعراب أو الاعتراف . ففى سنة ١٩٧٨ تتراوح التقديرات بين المليون وثلث المليون (١,٣٩٠,٠٠٠) وبين المليون ونصف المليون (١,٥٠٠,٠٠٠) . وفي سنة ١٩٨٢ يصل التقدير الأدنى إلى المليون وثلثي المليون (١,٦٦٧,٠٠٠) ، والأقصى إلى زهاء ثلاثة ملايين (٢,٩٦٢,٠٠٠) ، بينما تقدير أوسط (٢,٦٥٨,٠٠٠) أغلب الظن أنه الأقرب إلى الصحة ، على أن الظن كله أن الحجم قد وصل بالتأكيد إلى علامة المليونين على الأقل .

حتى إذا ما وصلنا إلى وقتنا هذا سنة ١٩٨٣ لم يعد هناك شك فى أننا عبرنا إلى علامة الثلاثة ملايين إن لم نكن قد قاربنا علامة الأربعية . فأدلى التقديرات المطروحة ، وأدناها ثقة أيضا ، تقدير وزارة التخطيط بنحو (١,١٤٩,٠٠٠) ، الذى يضيف فى الوقت نفسه أن الواقع ضعف هذا (١) . وهذا على أية حال أمر طيب كما هو طريف ، لأنه على الأقل يؤكد لنا مصداقية التقديرات الأخرى ، التى تبدأ بتقدير وزارة الخارجية بنحو ٢ ملايين ، وتنتهى بتقدير وزارة الهجرة بنحو ٣,٤١٣,٠٠٠ .

والتقدير الأخير ، وهو التقدير المختص والمسئول فرضا ، والذى يعد الحد الأقصى المطروح وسقف الحركة النهائى حاليا ، يعادل ٦,٧٪ من مجموع سكان مصر البالغ حاليا ٤٦ مليونا بالضبط . وهو إن صبح فإنما يعني أن حجم القوة المصرية العاملة أو المقيمة خارج مصر قد تصاعد من نحو المائة ألف فقط سنة ١٩٦٥ إلى زهاء ٣,٥ مليون سنة ١٩٨٣ ، أي تضاعف نحو ٣٥ مرة في نحو ١٨ سنة ، أو بمعدل مرتين كل سنة وزيادة نحو ٢٠٠,٠٠٠ .

على أن الجزء الأكبر من هذه الزيادة الهائلة إنما انحصر حقيقة في السنوات القليلة الأخيرة منذ منتصف السبعينيات ، قل على الأكثر خلال العقد الأخير ٧٣ - ١٩٨٣ ، حيث قفز من آفاق المليون إلى ٣,٥ مليون ، بمعدل نحو المليون زيادة كل ٢ سنوات أو ثلثة ملايين كل سنة ، وبصيغة نسبية إلى مجموع سكان مصر ، تحرك حجم الهجرة من ٣٪ سنة ١٩٦٥ ، إلى ٧,٣٪ سنة ١٩٧٦ ، إلى ٧,٦٪ أي أكثر من الصعب سنة ١٩٨٣ - كذلك الخروج .

التوزيع الجغرافي

هذا المد الصاعد كمياً لعل أهم ما وابكه من الناحية النوعية أو الكيفية تغيرات التوزيع الجغرافي . فرغم تغير نوعية الهجرة وظيفياً أى من حيث الحرف والمهن الغالبة عليها ، فلا شك في أن النمط الجغرافي المتغير هو أبرز ما يلفت النظر . وإذا كان من الصعب كما رأينا مجرد تتبع نمو الحجم الكلى للهجرة ، فلا شك في أن من الصعب تتبع القيم الجغرافية المتغيرة لانتشار الجالية المصرية بالخارج . فالتضارب هنا أكبر ، والأرقام جزافية أكثر وأكثر . وعلى أية حال فإن لدينا في هذا المجال بعض لقطات مقتضب بعضها وبعضها مفصل ، منها المؤرخ ومنها غير محدد تاريخه ، وسنعرض لها بسرعة فيما عدا اللقطة النهائية التي سنركز عليها بشيء من التحليل .

نمط متغير

ففي سنة ١٩٧٦ قدرت النسب المئوية لتوزيع المصريين بالخارج كالتالي : ٤٠٪ بليبيا ، ٣٥٪ بالسعودية ، ١١٪ بالكويت . وواضح أن هذا التوزيع يرسم محوراً أساسياً للهجرة قطباً بليبيا غرباً والسعودية شرقاً ، مع ذهاب الأولوية للأولى على الثانية ، ولو أن الأولوية ظلت (بإضافة الكويت وغيرها) للمشرق العربي على المغرب بالطبع .

على أن مركز الثقل لم يليث أن انتقل (أو بالأصح عاد من جديد) بلا هواة إلى المشرق ، ومعه انتقلت (أو عادت ثانية) الأولوية المطلقة إلى السعودية . ثم في مرحلة ثلاثة وأخيرة جداً هي المرحلة الحالية اشتغل جنوح مركز الثقل إلى المشرق أكثر من أي وقت مضى ، ولكن مع انتقال الأولوية لأول مرة ولكن أكثر من أي وقت مضى إلى العراق . ولعل التقدير الآتي ، عن مكاتبنا العمالية بالخارج ، وزارة القوى العاملة ، يشير إلى متغيرات المرحلة الوسطى حيث يرجع أنه يعود إلى سنة ١٩٨٠ .

نمط التوزيع حوالي سنة ١٩٨٠

الدولة	العدد	ملاحظات
السعودية	٤٠٠,٠٠٠	منهم ١٠٥,٠٠٠ يعملون =
الكويت	١٥٨,٠٠٠	٧٨٪ من كل العمالة الأجنبية
الأردن	١١٢,٠٠٠	منهم ٢٨,٠٠٠ يعملون
الامارات	٤٥,٠٠٠	يزدادون صيفاً إلى ٣١,٠٠٠
اليونان	٢٤,٠٠٠	

إلى نفس المرحلة الوسطى أو الثانية تشير أرقام ١٩٧٨ ، ولكن بمزيد من التفصيل والدقة البادرين ، بحيث تستحق وقفة أطول ، مع ملاحظة أن المجموع الكلى المعطى للهجرة كرقم مدور هو ١,٥ مليون نسمة .

نمط التوزيع سنة ١٩٧٨

الدولة	العدد	%
ليبيا	٥٠٠,٠٠٠	٣٠,٠
السعودية	٥٠٠,٠٠٠	٣٠,٠
الكويت	١٥٠,٠٠٠	١٠,٠
الامارات	١٥٠,٠٠٠	١٠,٠
العراق	٥٠,٠٠٠	٣,٣
قطر	١٥,٠٠٠	١,٠
الولايات المتحدة	٨٠,٠٠٠	٥,٣
اليونان	٣٥,٠٠٠	٢,٣
كندا	٢٥,٠٠٠	١,٦
أستراليا	٢٠,٠٠٠	١,٣

قطبا المحور الأساسي هما ليبيا وال السعودية ما يزال ، ولكن كفرسى رهان حذوك الرأس بالرأس ، تمهدا لا شك لذنبة البنول نهائيا لصالح الأخيرة . على أن الاثنين يجمعان فيما بينهما ثلث المصريين المفتربين ، أو مليونا من مليون ونصف ، كل منهما بنسبة ٣٠٪ من المجموع، وكلتاها أيضا تعادل وحدتها تقريبا مجموع سائر دول الشرق ابتداء من الامارات جنوبا حتى العراق شمالا .

وكما تعادل كفتا ليبيا وال السعودية ، تعادل كفتا الكويت والامارات أيضا ، مع ملاحظة أن الأخيرة وافد حديث جدا على المسرح ولكنه أصبح بسرعة ندا مساويا للأولى العربية نسبيا . بالمثل يلفت النظر تخلف بعض وحدات الخليج القديمة قطر والبحرين بالمقارنة إلى زحف الامارات الصاعدة . لكن اللافت أكثر العراق ، فهو لأول مرة يدخل المسرح ، على استحياء وبعد طول غياب، لكن ليبدأ دورا انقلابيا ثوريا مدويا وغير مسبوق .

فيما عدا هذه التفصيلات ، فإن الصورة العامة تضع مركز الثقل المطلق في الشرق العربي أو آسيا العربية بالقياس إلى المغرب أو إفريقيا العربية ، تقريبا بنسبة ٣ : ٢ ، بعد أن كان الميزان منصفا بينهما بالتقرير في مرحلة أسبق . ففي الشرق العربي تتركز الكتلة الكبرى في السعودية، نحو نصف مليون ، يكملها نحو ثلاثة ملايين في دول الخليج خاصة الكويت والامارات . ففي الجزيرة العربية إذن أكثر من ٨١٥،٠٠٠ ، أى بين ثلاثة أرباع المليون والمليون . فإذا أضفنا إلى ذلك ٥٠ ألفا في العراق ، لبلغ مجموع القوس الشرقي من الشرق ٨٩٥،٠٠٠ تساوى ٥٩٪ من مجموع العالم العربي . فإذا أضفنا بعد ذلك بضع عشرات من الآلاف في سوريا ولبنان واليمنين والجنوب العربي ، لوصل مجموع الشرق العربي إلى المليون أو أكثر . أما في المغرب العربي فإن الكتلة الكبرى في ليبيا حيث كان يعمل أكثر من ٢٠٠،٠٠٠ مصرى يرتفع عددهم بعائالتهم إلى نصف المليون . وبكل منالجزائر والمغرب بضع عشرات أخرى من الآلاف .

هذا داخل العالم العربي ، أما خارجه فلم يكن المصريون يقلون بصفة دائمة عن عدة عشرات من الآلاف في كل من بريطانيا وفرنسا ، بالإضافة إلى آلاف أخرى في كثير من دول أوروبا الغربية خاصة ألمانيا والنمسا ، وكذلك جنوب أوروبا خاصة إيطاليا وبالخصوص اليونان حيث تركز ٣٥ ألفا يعمل معظمهم في مجالات النقل البحري والصيد .

ولكن مركز الثقل في العالم الغربي ، وهذا هو الجديد والمثير في الأمر ، ليس أوروبا

وإنما العالم الجديد ، وخاصة أمريكا الشمالية . فمن بين نحو ١٦٠ ألفا في العالم الغربي، يمثلون ١١,٥٪ من مجموع المصريين بالخارج ، يستثنى العالم الجديد وحده بأكثر من ١٠٠ ألف . ففي المقدمة تأتي الولايات المتحدة بلا أقل من ٨٠ ألف مصرى ، بنسبة ٥,٣٪ من المجموع ، تليها كندا بنحو ٢٥ ألفا ، هذا فضلا عن أعداد غير معروفة في أمريكا اللاتينية . وأخيرا يأتي في النهاية نحو ٢٠ ألفا في أستراليا ، لعلهم أبعد مستعمرة مصرية عن الوطن الأب ، مثلا هم أكبرها في نصف الكرة الجنوبي أو جنوب خط الاستواء .

بداية الثمانينيات

صعود العراق هو بلا ريب أهم تطور جديد منذ بداية الثمانينيات . ففي تلك البداية كان توزيع الأوزان النسبية الرئيسية على الترتيب الآتي : السعودية ٣٢٪ ، العراق ٢٥٪ ، ليبيا ١٨٪ ، الكويت ١٢٪ . وبذلك احتل العراق المركز الثاني بربع المجموع متزنا إيهام من ليبيا التي تراجعت إلى المرتبة الثالثة ، بينما استعادت الكويت تفوقها النسبي نوعا على الامارات .

وفي مرحلة لاحقة أيضا ، لعلها سنة ١٩٨١ ، حين قدرت وزارة العمل مجموع المصريين بالخارج بنحو ٣ ملايين ، كان التوزيع المورد يؤكد اتجاه الحركة السابق ، حيث بدأ وصول العراق إلى الصدارة بنحو ٧٠٠,٠٠٠ بنسبة ٢٣,٣٪ من المجموع الكلى ، تليه السعودية بنحو ٦٠٠,٠٠٠ ونسبة ٢٠٪ ، فليبيا بنحو ٣٥٠,٠٠٠ ونسبة ١١,٧٪ فكل من الكويت والأردن وسائر الخليج بنحو ٢٥٠,٠٠٠ ونسبة ٨,٣٪ ، يضاف إليهم في النهاية ٥٠٠,٠٠٠ أو سدس المجموع في بقية العالم العربي وأوروبا .

فالعراق قد أصبح الآن ضعف ليبيا ، بينما ظهرالأردن لأول مرة كند الكويت وسائر الخليج . لقد زحف مركز الثقل إلى أقصى شمال القوس الشرقي من المشرق العربي ليستقر نهائيا فيأحدث الوافدين على مسرح الهجرة ، وذلك على رأس أقدم المخضرمين وأغنى البتروليين .

الغريب أيضا أن هذا الزحف يأتي على النقيض من زحف ظهور وانتشار البترول نفسه في القوس ، حيث إتجه بانتظام وإصرار من الشمال إلى الجنوب . والغريب أكثر أن

تيار العراق ابتنى لأول مرة شريحة من الفلاحين المصريين بهدف الزراعة وربما الاستيطان النهائى ، فى الوقت نفسه الذى كان السواد الأعظم من المصريين هناك يمثلون جالية عاصمية حيث كانوا يتراکزون عملياً فى بغداد نفسها .

الخريطة الحالية : ١٩٨٣

جدول الأساس

على أن هذه التطورات ، البارزة منها والبارز ، إنما تصل إلى قمتها في الوقت الحالى، حيث تمثل سنة ١٩٨٣ اللقطة النهائية والأخيرة للصورة الكاملة ، تلك التي تقدمها لنا بتفصيل كاف الأرقام المعلنة لوزارة الهجرة ، والتي ستدبر عليها مناقشتنا التحليلية هنا . ولنبدأ بجدول الأساس كخامة للدراسة ، حيث يصنف أعداد المصريين المقدرين بالدول الأجنبية إلى فئات الحجم المختلفة بحسب الترتيب التنازلى (الأرقام مدورة ، مقرية إلى أقرب ألف ، وحذفت الكسور لأن الأصول نفسها تقديرات تخمينية إلى حد بعيد) .

فئات الأحجام سنة ١٩٨٣

	- ملايين	
٣٥,٠٠٠	١,٢٥٠,٠٠٠	العراق
٣٠,٠٠٠	مليون - نصف مليون	
٢٧,٠٠٠	٨٠٠,٠٠٠	السعودية
٢٥,٠٠٠	٢٥٠,٠٠٠ - ٥٠٠,٠٠٠	
٢٠,٠٠٠	٣٠٠,٠٠٠	ليبيا
١٥,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠ - ٢٥٠,٠٠٠	
١٢,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠	الكويت
١٢,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠	الولايات المتحدة
١١,٥٠٠		

١,٠٠٠ - ١٠٠,٠٠٠		الامارات العربية
٩,٠٠٠ فرنسا	١٥٠,٠٠٠	
٩,٠٠٠ ألمانيا الغربية	١٢٥,٠٠٠	الأردن
٧,٠٠٠ النمسا		
٦,٠٠٠ البحرين	٥٠,٠٠٠ - ١٠٠,٠٠٠	
٢,٥ سويسرا	٧٠,٠٠٠	بريطانيا
١,٠٠٠ السويد	٦٠,٠٠٠	كندا
١,٠٠٠ هولندا	٥٠,٠٠٠	إستراليا

من بين نحو ٣٠ بولة يتوزع بها المصريون في الخارج ، في الجدول ٢٦ دولة تكاد عمليا تضم مجموعهم كله البالغ حسب التقدير المذكور ٣,٤١٣,٠٠٠ ، أى بالتقريب ٣,٥ مليون نسمة . على أن السواد الأعظم من هذا المجموع إنما يُستقطب في قلة معدودة بالطبع . فالعشرة الكبار (+٥٠,٠٠٠) تجمع وحدها ٣,٢٠٥,٠٠٠ من المجموع الكلى بنسبة ٩٣,٩٪ كما يوضح الجدول أدناه .

لكتنا نصل إلى ذروة الاستقطاب الحق حين نجد الدولتين الأوليين العراق وال سعودية تستحوذان فيما بينهما على ٢٠٥٠,٠٠٠ أى ٦٠,٢٪ من المجموع العالمي ، ترتفع إلى نحو ٧٠٪ في الدول الثلاث الأولى بإضافة ليبيا ، ثم إلى ٨٣٪ في الدولخمس الأولى بإضافة الكويت والولايات المتحدة . بعبارة أخرى ، أربعة أخماس المصريين بالخارج مركزون في خمس دول فقط .. متنهى التركيز .

العشرة الكبار سنة ١٩٨٣

الدولة	العدد	% من العالم
العراق	١,٢٥٠,٠٠٠	٣٦,٧
السعودية	٨٠٠,٠٠٠	٢٣,٥
ليبيا	٣٠٠,٠٠٠	٨,٨
الكويت	٢٠٠,٠٠٠	٥,٩
الولايات المتحدة	٢٠٠,٠٠٠	٥,٩
الامارات العربية	١٥٠,٠٠٠	٤,٤
	- ١٥٨ -	

٢,٦	١٢٥,٠٠٠	الأردن
٢,١	٧٠,٠٠٠	بريطانيا
١,٦	٦٠,٠٠٠	كندا
١,٤	٥٠,٠٠٠	إستراليا
٩٣,٩	٣,٢٠٥,٠٠٠	المجموع

فئات الحجم

إذا ما استعرضنا الفئات المختلفة تنازليا ، فعلى القيمة تقف الفتة المليونية أو العراق - سيان - فهي لا تضم سواه ، وهو وحده يضم مليونا وربع مليون أى أكثر من ثلث المجموع العالمي (%) ٣٦,٧ وأكثر من خمسى العالم العربى (٤٪٤٢,٤) ، أى نحو مجموع الثلاثة الكبار بعده وهم السعودية ، ليبيا ، الكويت (١,٣٠٠,٠٠٠) . فالعراق اليوم هو القيمة القائدة ومركز الثقل المطلق ، رغم أنه ليس أكبر دول البترول كما يعد دولة زراعة بقدر ما هو دولة بترول .

الأغرب أيضا أنه مهجر حديث العهد بعامة ، والمصريون حديثو عهد به للغاية . فإلى سنة ١٩٧٨ كما رأينا لم يكن عدد المصريين به ليزيد على ٥٠ ألفا . ولكنها هو قد تضاعف ٢٥ مرة في نحو ٥ سنوات فقط ، بمعدل ٥ مرات كل سنة . وتلك طفرة غير مسبوقة لا مثيل لها قط في تاريخ الهجرة المصرية إلى أى قطر كان ابتداء من السعودية إلى ليبيا عربيا أو الولايات المتحدة إلى أستراليا عالميا . ولعل هذا يرجع إلى توافق فترة انفتاح هجرى على المستوى السياسي في كلا الطرفين .

ففئتا الحجم التاليتان لا تضم كل منهما سوى حالة واحدة أيضا . في حين المليون ونصف المليون تقع السعودية بنحو ٨٠٠ ألف . على أن هناك تقديرات أخرى يرتفع بالسعودية إلى علامة المليون ، موزعين بالتصنيف تقريبا بين كل من المنطقة الوسطى في الرياض وما حولها والمنطقة الغربية في جدة ومكة وما حولهما . ولو صر هذا التصحيح فإنه يرفع نسبة السعودية في المجموع العربي من ٢٪٢٧ إلى نحو الثلث ، وفي المجموع العالمي من ٥٪٢٣ إلى نحو الربع .

في المرتبة الثالثة تأتي ليبيا كممثلة وحيدة لفئة الحجم التالية نصف إلى ربع المليون ، غير أنها بنحو ٣٠٠ ألف ، أى أقل مما كانت في سنة ١٩٧٨ بنحو ٢٠٠ ألف ، إما قد خبرت هجرة راجعة كثيفة (٤) وإما أن التقدير الأول غير صحيح – لا ندري لغموض وتعقد الأوضاع السياسية على الجانبين . وعلى أية حال ، فبعد أن كانت الجماهيرية تستقطب نحو نصف المصريين بالخارج لا أبعد من عقد مضى ، فإنها اليوم لا تعدو المُشر $2,10\%$ تعادل نحو $8,8\%$ من المجموع العالمي .

على أعقاب ليبيا ، أو فلنقل غير بعيد جدا ، وعلى رأس الفئة التالية ربع مليون إلى مائة ألف ، وعلى قدم المساواة بالضبط أو بالتقريب بنحو ٢٠٠ ألف لكل ، يتقاسم المرتبة الرابعة دولتان إحداهما من أصغر الدول العربية وهى الكويت ، والأخرى من أضخم الدول الأجنبية وهى الولايات المتحدة .

لكن ، أولا ، لعل رقم الكويت منقوص ، حيث يقل عن تقدير سنة ١٩٨١ بنحو ٥٠ ألفا دون مبرر أو تقسيير . وعلى أية حال ، فلا غرابة فى مكانة الكويت كدولة عربية بترولية قليلة السكان جدا كثيفة الهجرة الداخلة جدا . فمن بين خمسة الملايين مصرى بها ، ثمة ألف عامل ، ٣٠ ألف مدرس ، ١٠ آلاف طبيب .

لكن لأول مرة تقفز دولة أجنبية قصبة تحتل المركز الرابع (مكرر) بين مواطن العمل المصرى أو مهاجره ، ممثلة بذلك أكثر من خمسين مجموع المصريين خارج العالم العربى ، أو نحو 6% من مجموعهم العالمى . ولعل هذا يشى بتحولات عميقة فى عقلية الهجرة المصرية كما فى نوعيتها وجهتها وانتخابيتها ، فضلا عن جانبية وإمكانيات المهاجر الأمريكى بكل رأسماله وتقديمه الحضارى والمادى ... إلخ .

أما عن التوزيع داخل هذه الدولة – القارة ، فرغم أنه يمتد بين المحيطين خاصة على الساحل الشرقي Atlantic seaboard ، إلا أنهم يتراکزون أساسا فى كاليفورنيا – أنقول انتخاب مناخى 9 – حيث تبرز فى تجمعاتهم سانتا مونيكا وباسادينا وهوليوود بصفة خاصة .

يكمel الفئة بعد هذا دولتان عربيتان هما الإمارات والأردن . ولكن بحجم موقف أو منقوص عن تقديرات سابقة دون سبب مفهوم . فنصيب الإمارات الحالى ١٥٠ ألفا هى نفسه نصيبها فى تقدير سنة ١٩٧٨ ، بينما خفض نصيب الأردن من ٢٥٠ ألفا سنة

١٩٨١ إلى ١٥٠ ألفاً الآن . وهذا فقط تضارب في التقديرات لا جدال ، وليس هجرة راجعة على الأرجح ، وعلى أية حال ، فلا غرابة في أمر الإمارات كدولة بترويل صاعدة شأنها شأن الكويت مثلاً .

ولكن موضع الغرابة والاثارة لا شك هو الأردن ، الذي يشكل المصريون السواد الأعظم من هجرة العمل الأجنبية به ، كما يعمل السواد الأعظم منهم بدورهم في صناعات البناء والتشييد وإلى حد ما الزراعة . فالالأردن لا هو دولة بترويل ولا زراعة ، ولا هو دولة إنتاج ولا وساطة أو تصدير ، بقدر ما هو دولة تصدير للرجال ، دولة تعد منذ حين «على المعاش» الأميركي بعد المعاش البريطاني القديم . بيد أن التفسير يمكن في الرواج المالي والمادي الذي أحدثه البترول العربي في المنطقة عامه ومشاركة الأردن فيه خاصة عن طريق مغتربيه الفلسطينيين بالخليج وبالخصوص بعد حرب أكتوبر .

مرة أخرى «تنحشر» الدول الأجنبية داخل تسلسل الدول العربية لتحتل مرتبة متقدمة نسبياً ، وذلك بفتنة الحجم ١٠٠،٠٠٠ - ٥٠،٠٠٠ التي تحتلها جميعاً «بطارية» من الدول الغربية . فهناك على الترتيب التنازلي بفارق ١٠ آلاف كل : بريطانيا (٧٠ ألفاً) ، كندا (٦٠ ألفاً) ، فاستراليا (٥٠ ألفاً) . وثلاثتها دول كومونولث ، مبعثرة في أركان الدنيا ، وتجمع فيما بينها أقل قليلاً من الولايات المتحدة أو نحو ٥٪ من المجموع العالمي أو نحو ٣٪ من مجموع المصريين خارج العالم العربي .

الفئة التالية ٥٠،٠٠٠ - ٢٥،٠٠٠ تضم ٤ دول ، منها ثلاثة متقطبة والرابعة خليجية . والدولتان الوسطانيان منها حجماً أوروبيتان تقعان «بين قوسين» عربين . وبينما ترتبط الآخريتان بالمهن والحرف العربية التقليدية خاصة التدريس ، ترتبط الآخريان بالملاحة البحرية والعمل الصناعي والنقل ... إلخ . فلالجزائر على القمة ٣٥ ألفاً ، وإيطاليا ٣٠ ألفاً ، ولليونان ٢٧ ألفاً ، ولقطر ٢٥ ألفاً .

على أن حالة اليونان تستدعي هامشاً إضافياً خاصاً بالكم والكيف . فعن الأخير ، فإن الطريق أن مصربي اليونان يأتي معظمهم من منطقة دمياط تحديداً ، أى أن أبناء البيئة الساحلية البحرية الملحة قد انجدبوا تلقائياً إلى بيئه مماثلة عبر البحر - انتخاب مهنى - بيئي داخل الهجرة يعني . أما عن العدد ، فالمقول إنه يتمدد صيفاً وينكمش شتاء ، فيبلغ ٣١ ألفاً صيفاً مقابل ٢٧ ألفاً في الشتاء .

على أن الخطير في الأمر أن هناك أصلاً تقديرًا مختلفاً تماماً يصل بالعدد إلى ٢٦٠ ألفاً أي أكثر من ربع مليون ، يضاف إليهم أيضًا ٣٠ ألفاً في قبرص وحدها ، بمجموع قدره نحو ٣٠٠ ألف ، ولو صح هذا لكان معناه أن اليونان وحدها ترجع ليس فقط سائر دول المتوسط مجتمعة ، ولكن كذلك كافة الدول الأوروبية الأخرى منفردة ومجتمعة ، بل وأيضاً الولايات المتحدة ، معادلة وحدها القارة الأمريكية الشمالية برمتها خارج العالم العربي أو ليبيا داخله . لذا لا بد من التحفظ .

مع الفئة الضئيلة للغاية ٢٥,٠٠٠ - ١٠,٠٠٠ نعود إلى العالم العربي في خمسة من أركانه الزراعية العريقة ولكن غير البترولية إلا بالكاد . فعلى قريه وقرابته ، لا نجد بالسودان سوى ٢٠ ألف مصرى ، ولسوريا الشقيقة ١٥ ألفاً فقط ، ثم في كل من اليمن الشمالي ومصر ١٢ ألفاً ، وأخيراً بالمغرب ١١,٥ ألف . على أن الفئة كلها ، على تواضعها، لا تقارن بالفئة الأخيرة التي هي أكثر الفئات عدداً ولكنها أقلها وزناً .

ففةة ١٠,٠٠٠ - ١,٠٠٠ تضم ٧ دول ، أوروبية كلها إلا واحدة ، وكلها معاً لا تزيد على السودان وحده مثلًا . فهي وجود رمزى تقريباً . ففي كل من فرنسا وألمانيا الغربية ٩ آلاف ، ويكل من النمسا والبحرين ٧ - ٦ آلاف ، ويسويسرا أقل من نصف ذلك ، بينما تضم السويد وهولندا معاً أقل من ذلك .

على مستوى القارات

من مستوى الدول ، لنقف الآن إلى مستوى أكبر الوحدات وهي القارات قبل أن نطيل التوقف إقليمياً ، فذلك يزيد الخريطة تجسيداً وتحديداً في الذهن . وبطبيعة الحال ، فلأن المشرق العربي البترولي أو العالم العربي الآسيوي هو مركز الثقل المطلق والغالب في الهجرة المصرية ، فإن آسيا الصدارية المطلقة ، فنحو ٩٧,٥٪ أي ثلاثة أرباع المصريين بالخارج يعملون أو يعيشون بها .

توزيع المصريين حسب القارات ١٩٨٣

القاراء	العدد	%
آسيا	٢,٩٤٧,٠٠٠	٧٥,٩
إفريقيا (كاملة)	٣٦١,٠٠٠	١٠,٥
أمريكا الشمالية	٢٦٠,٠٠٠	٧,٤
أوروبا	١٥٥,٠٠٠	٤,٤
إستراليا	٥٠,٠٠٠	١,٤
إفريقيا (السوداء)	٥,٠٠٠	٠,١
أمريكا الجنوبية	٥,٠٠٠	٠,١

أما إفريقيا إذا قصد بها إفريقيا السوداء أى خارج العالم العربي الأفريقي ، فلا وجود لها عمليا ، حيث تجمع ٥٠٠٠ مصرى فقط فى حفنة من دولها الهامشية ، شأنها فى هذا شأن أمريكا الجنوبية تقريبا ، حتى ليقصر مجموعهما معا دون الواحد فى الآلاف من مجموع المصريين بالخارج . لكن إفريقيا إذا أخذت ككل ، أى بما فيها العالم العربى الأفريقي ، تأتى بالطبع الثانية بعد آسيا وإن على بعد هائل . فهى بهذا المعنى تضم ٣٦١,٠٠٠ ، بنسبة ١٠,٥٪ من المجموع العالمى ، أو أقل من سبع آسيا .

بعد هذا تأتى أمريكا الشمالية بأكثر من ربع المليون ، ٢٦٠,٠٠٠ ، إن لم تعد ٧,٤٪ من المجموع العالمى ، فإنها تعد نصف المجموع خارج العالم العربى أو نحو ٥٥,٩٪ . ويتوزع هذا العدد بالطبع بين دولتي القارة الوحدين الولايات المتحدة وكندا بنسبة ٣ : ١ تقريبا . ورغم أن الثقل الأكبر يذهب هكذا إلى الأولى ، فإن الأخيرة تتفوق على الأساس النسبي إذا اعتربنا حجم السكان فى كل منها ، حيث تزيد الولايات على ١٠ أمثال كندا سكانا .

فى المرتبة الرابعة بعد أمريكا الشمالية تأتى أوروبا ومجموع عام يقل عن الولايات المتحدة وحدها ، فيها نحو ١٥٥,٠٠٠ تمثل ٤,٤٪ من المجموع العالمى ، ونحو ٣١٪ من المجموع خارج العالم العربى أى زهاء الثالث . على أن اللافت فى أوروبا خاصة أن مجموعها يتوزع بالتصنيف تقريبا بين القارة والجزر البريطانية بنسبة ٥١٪ - ٤٩٪ على الترتيب . فبريطانيا وحدها تستقطب نحو نصف المصريين بأوروبا ، تاركة النصف فقط

على القارة بأسرها . وفي هذا الإطار يبدو الفارق كالهوة بين بريطانيا وفرنسا تحديدا ، حيث تبلغ النسبة على الترتيب ٨ : ١ رغم الصلة التاريخية الخاصة بين الأخيرة ومصر . أخيرا ، وفي ذيل القائمة كما في نهاية العالم ، تأتي أستراليا . هي لا تعد أكثر من ٥ ألفا ، لا تundo ٤٪ من المجموع العالمي أو عشر مجموع العالم غير العربي (٧٪/١٠٪). لكنها مع ذلك تعد القارة الجنوبية الوحيدة ، أي في نصف الكرة الجنوبي ، التي اجتنب المصريين ، على النقيض تماما من إفريقيا وأمريكا الجنوبية . ولعل التناقض الطريف في هذا أن أستراليا هي القارة البيضاء «بالعمد وبسباق الاصرار» : على خلاف إفريقيا السوداء بالضرورة وأمريكا الجنوبية الخلاصية بامتياز .

ولعل هذه الاشارة «اللونية» تعطينا القفلة المناسبة للتوزيع بالقارات . فبنظرية جامعة ، نجد الهجرة المصرية على امتداد العالم موزعة ، أولا ، بين العالم القديم والجديد ، ولكن الأول أساسا ، ثم ثانيا بين نصف الكرة الشمالي والجنوبي ، ولكن الأول أساسا ، وثالثا بين القارات البيضاء و«اللونة» ، ولكن الأولى أساسا ، ثم أخيرا في العروض المعتدلة الدفينة والعروض العليا الباردة ، ولكن الأولى أساسا .

وفي كل الحالات ، ومن مجتمعها ، يتخذ نمط التوزيع العالمي أو الكوكبي هيئة محور أعظم قاطع يخترق الكرة الأرضية من الشمال الغربي إلى الجنوب الشرقي جامعا أمريكا الشمالية كقطبه الشمالي الأكبر فأوروبا فالعالم العربي نفسه إلى أن ينتهي بـأستراليا كقطبه الجنوبي الأصغر ، مع ملاحظة أن التوازن الأربع تتناسب فيه على التعارض القصيابي منفصلين محظيا عن دائرتى الوسط ، فإن الأخيرتين أبعد شئ عن التناسب حيث تتشعّش دائرة العالم العربي نفسه بالطبع خارج كل حدود وكل مقارنة كواسطة العقد .

على المستوى الإقليمي

ما بين مستوى الدول والقارات ، لنقرأ الخريطة الآن إقليما . التفرقة الأساسية هنا هي ، بالطبع ، بين العالم العربي نفسه وما خارجه ، فإن الأخير إلا شرحة خارجية فضفاضة ولكنها مخللة للغاية حول النواة النووية الكثيفة المضغوطة إلى أقصى حد داخل حدود العالم العربي نفسه .

توزيع المصريين خارج العالم العربي

الدولة	العدد	% من العالم غير العربي	% من العالم
الولايات المتحدة	٢٠٠,٠٠٠	٤٢,٩	٥,٨
بريطانيا	٧٠,٠٠٠	١٤,٧	٢,١
كندا	٦٠,٠٠٠	١٣,٠	١,٦
استراليا	٥٠,٠٠٠	١٠,٧	١,٤
إيطاليا	٣٠,٠٠٠	٦,٥	٠,٨
اليونان	٢٧,٠٠٠	٥,٧	٠,٧
فرنسا	٩,٠٠٠	١,٩	٠,٢
ألمانيا الغربية	٩,٠٠٠	١,٩	٠,٢
النمسا	٧,٠٠٠	١,٢	٠,٢
إفريقيا	٥,٠٠٠	١,١	٠,١
أمريكا الجنوبية	٥,٠٠٠	١,١	٠,١
سويسرا	٢,٥٠٠	٠,٥	٠,١
السويد	١,٠٠٠	٠,٢	صفر
هولندا	١,٠٠٠	٠,٢	صفر
المجموع	٤٧٥,٠٠٠	١٠٠,٠	١٣,٧

فرغم أنه يضم نحو «دستة» من الدول ، فإن العالم غير العربي لا يضم أكثر من ٤٧٥ ألف مصرى بالخارج بنسبة ١٣,٧٪ من مجموعهم العالمى ، قل بالتقريب نحو نصف المليون من ثلاثة ملايين ونصف المليون أو التئن . والواقع أن أكثر من خُمسى هذا المجموع يقع فى دولة واحدة هى الولايات المتحدة ، وأكثر من نصفه فى اثنتين هما الولايات المتحدة وبريطانيا أو كندا ، وأكثر من ثلثيه فى ثلاثتها ، بينما تجمع الخمسة الأولى أكثر من تسعه أعشارها وذلك بإضافة استراليا وإيطاليا .

على أن التركيز داخل العالم العربي نفسه ، الذى يستقطب نحو ثلاثة ملايين (٢,٩٤٧,...) بنسبة ٨٦,٣٪ من المجموع资料，قد يكون أشد وأعنف . فأكثر من خمسين (٤٢,٤٪) مركز فى دولة واحدة فقط هى العراق ، ونحو سبعة أعضائه (٦٩,٦٪) فى اثنين فقط بإضافة السعودية، ونحو أربعة أخmasه (٧٩,٨٪) فى ثالث بإضافة ليبيا ، وأكثر من تسعه أعضائه (٩١,٨٪) فى خمس بإضافة الكويت والإمارات العربية ، بينما تصل النسبة إلى ٩٧,٢٪ فى الدول الست الأولى بإضافة الأردن والجزائر .

بالمقابل هناك ٧ دول عربية أخرى لا تجمع فيما بينها أكثر من ٢,٨٪ من جملة المصريين بالعالم العربي كله ، وهى بالترتيب التنازلى قطر ، السودان ، سوريا ، اليمن الشمالى ، عمان ، المغرب ، وモوريتانيا .

توزيع المصريين في العالم العربي

الدولة	العدد	% من العالم	% من العالم العربي
العراق	١,٢٥٠,٠٠	٣٦,٧	٤٢,٤
السعودية	٨٠٠,٠٠	٢٣,٥	٢٧,٢
ليبيا	٣٠٠,٠٠	٨,٨	١٠,٢
الكويت	٢٠٠,٠٠	٥,٩	٦,٩
الإمارات العربية	١٥٠,٠٠	٤,٤	٥,١
الأردن	١٢٥,٠٠	٣,٦	٤,٢
الجزائر	٣٥,٠٠	١,٠	١,٣
قطر	٢٥,٠٠	٠,٧	٠,٨
السودان	٢٠,٠٠	٠,٦	٠,٧
سوريا	١٥,٠٠	٠,٤	٠,٦
اليمن الشمالي	١٢,٠٠	٠,٣	٠,٤
عمان	١٢,٠٠	٠,٣	٠,٤
أخرى	١,٠٠	صفر	صفر
المجموع	٢,٩٤٧,٠٠	٨٦,٣	١٠٠,٠

وإذا كان من الواضح أن مجموعة الصغار الأخيرة موزعة بين آسيا وإفريقيا ، فإن المهم أن مجموعة الكبار الأولى آسيوية أساسا . وهذا يعطينا أول أساس للتفرقة الإقليمية داخل العالم العربي . فبالعالم العربي الآسيوي أو آسيا العربية نحو ٢,٥٩١,٠٠٠ مصري بنسبة ٨٧,٩٪ من مجموع العالم العربي ، أي نحو مليونين ونصف المليون من حوالي ثلاثة ملايين تعادل ثلاثة أرباع المجموع العالمي . أما إفريقيا العربية فلها الثمن فقط (١٢,١٪) أو نحو ثلث الملايين أو عشر المجموع العالمي .

على أن الاستقطاب والتركيز داخل العالم العربي الآسيوي بدوره أعنف وأعنف . فآسيا العربية إنما تعنى عمليا النصف الشرقي منها . فالخليج العربي يستثمر ، ابتداء ، بنحو ١,١٧٥,٠٠٠ بنسبة ٤٥,٢٪ من آسيا العربية ، ٤٠٪ من المجموع العربي ، ٣٤,٣٪ من المجموع العالمي .

إذا أضفنا إليه العراق بكل ثقله السائد الجديد ، لخص القوس الشرقي من العالم العربي الآسيوي أو العالم العربي عموما ٢,٤٢٥,٠٠٠ مصرى ، بنسبة ٩٣,٦٪ من آسيا العربية . ٣٪ من المجموع العربي ٧١٪ من المجموع العالمي .

ولا يبقى ، للمقارنة ، سوى أن نذكر الهلال الخصيب . فبقرنئيه العراق والشام عموما ، ولكن بطريقه العراق والأردن خصوصا . نجد أنه يجمع ١,٣٩٠,٠٠٠ مصرى ، بنسبة ٥٣,٦٪ من آسيا العربية ، ٤٧,٢٪ من المجموع العربي ، ٤٠,٧٪ من المجموع العالمي .

التوزيع الإقليمي داخل العالم العربي

المنطقة	العدد	% من العالم العربي	% من العالم
إفريقيا العربية	٣٥٦,٠٠٠	١٢,١	١٠,٤
آسيا العربية	٢,٥٩١,٠٠٠	٨٧,٩	٧٥,٩
الخليج العربي	١,١٧٥,٠٠٠	٤٠,٠	٣٤,٣
القوس الشرقي	٢,٤٢٥,٠٠٠	٨٢,٣	٧١,٠
الهلال الخصيب	١,٣٩٠,٠٠٠	٤٧,٢	٤٠,٧

الوسط ، الوسيط ، والواسطة

إن توزيع المصريين بالعالم العربي ، إذا كان لنا الآن أن نخرج بالخلاصة الجغرافية للخريطة الإقليمية ، هو خليجي التركيز في الدرجة الأولى Gulf-centric . وهو خليجي لأنه أساساً بترولي النشأة والهدف oil-bound ، وهذه حقيقة لا تحتمل الاطناب أو التزييد وإن تحملت المبالغة بالتأكيد . فالحركة كلها في الأساس تدافع ، ولا نقول تكالب ، على البترول ; والبترول بداية ونهاية ، مباشرة وغير مباشرة . خلف كل عوامل جذب scramble for oil العمالقة والإقامة وتحركات وتدفعات الهجرة في العالم العربي .

بل يكاد حجم التيار أو كثافة الهجرة يتنااسب تناصياً طردياً مع حجم الثروة البترولية ، أي حجم الانتاج والدخل البترولي ، أكثر ربما من حجم السكان الخام وإن كان مضموراً فيه غالباً . قارن مثلاً دول البترول البحتة الكبرى كالسعودية ولبيباً والكويت والإمارات بدول الزراعة والبترول الكبرى كالعراق والجزائر . بالمقابل ، قارن مثلاً العراق البترولي بسوريا غير البترولية ، أو الجزائر البترولية بالمغرب غير البترولي أو قطر الطالعة بترولياً بالبحرين الأقلة بترولياً .

كذلك ما أن ظهر البترول في عُمان حتى دخلت مجال الهجرة ، ولو لفترة لظلت خارجها كما كانت قبله . هذا بينما يشير دخول الأردن الحلة ، أخيراً ، إلى دور البترول غير المباشر ، فهو وإن لم يكن دولة بترول قط ، إلا أنه يشارك في مكاسبه الإقليمية بأكثر من طريقة سواء تحويلات الفلسطينيين بالخليج أو نشاط الترانزيت والمصارف ... إلخ .

فقط خارج العالم العربي يتضامن دور البترول في جذب وتحريك الهجرة من مصر (أو من غيرها في هذا الأمر) ، كما هي الحال في أوروبا وأمريكا ، غير أن أكثر من عامل آخر يحل محل البترول في هذه الحالة ، وببعضها لا يقل عنه خطورة وفاعليته ، لا سيما الثراء الحضاري والصناعي والمادي بلا حدود .

على أن البترول داخل العالم العربي ، وإن كان المحرك الفعال ، المنظور ، والواجب بلا جدال ، فقد لا يقل عنه أهمية عامل آخر أقل أن نذكره لا لأنه العامل السالب أو غير المنظور في المعادلة بقدر ما نأخذ به عادة كبديهيّة من المعطيات الأولية وال المسلمات الأساسية . وذلك هو الوسط الحضاري العربي الواحد المتجانس أو المتقارب بكل ما يعني من سهولة التحرك والتفاعل لغوية وثقافية وعرقياً وتقاليدي وعادات وعقليات وطريقة حياة ... إلخ .

وليس أدل على خطورة هذا العامل الصامت من أن ثقابن حجم الهجرة في العالم العربي بحجمها خارجه في أوروبا وأمريكا . فيصرف النظر عن حجم الحاجات والامكانيات في الحالتين ، وكذلك عن مدى القرب أو البعد الجغرافي المؤثر ، فإن قوة جاذبية العامل الاقتصادي والمادي في الأخيرة لا تقل عن قوة البترول في الأولى ، ولكن الحاجز الحضاري من لغة وثقافة وطريقة حياة ، دون أن نذكر العرق والعنصر أو العقيدة ، هو الذي يصنع الفارق في النهاية ويرسم الفاصل الفيصل .

ليس البترول وحده إذن ، دعنا نستدرك أو نستكمم في الخلاصة ، هو الضابط الوحيد للوجود المصري في العالم العربي ، ولكنعروبة نفسها أيضا ، الوسيط كالواسطى على حد سواء ، وال المجال والمغناطيس معا وعلى السواء .

بين القطبين - حتى لا ننسى - دعنا مرة أخرى نذكر ، أو لستنا بحاجة إلى أن نذكر ، حلقة وصل بدبيهية يقدر ما هي جوهيرية ، إذ تعد بمثابة الزر الضاغط أو البداءstarter في كل الدورة الكهربائية المنطلقة بينهما . والإشارة هي بالطبع إلى «الانحدار التكنولوجي» ، أي الفارق الفنى بين العمل المصرى المهاجر والمستوى السائد في دول المهاجر .

فالأخير بالمقاييس العصرية يكاد عمليا يقترب من الصفر التكنولوجي ، خاصة في الدول الصحراوية الرعوية أصلا . بال مقابل ، لمصر سبق تكنولوجى قرني على الأقل في العالم العربي جميعا ، بل وتکاد تكون برأسمالها التكنولوجى المتراكם هذا حلقة الوصل ما بين العرب والغرب أو العالم العربي والعالم الصناعى . ولعلنا لا نتجاوز إذا شبھنا دور الهجرة المصرية التكنولوجى في دول البترول العربية اليوم بدور الجاليات الأجنبية الأوروبية في مصر نفسها في القرن الماضي . وعلى أية حال ، فلولا هذا الانحدار التكنولوجى ما تولد تيار الهجرة المصرى بمثل حجمه وضيقه وحمله الحالى بالتأكيد .

ميزان الهجرة

لعل السؤال المنطقي الآن ، حتى نستكمل الصورة الإقليمية ، هو عن وزن قوة العمل المصرية بين القوى الأجنبية العاملة في العالم العربي وخاصة منطقة الخليج . وابتداء فقد

كانت منطقة الخليج منذ أوائل عصر البترول تعتمد على العمل الأجنبي الوافد بدرجة شديدة جداً ، بنسبة النصف على الأقل تقليدياً ، وكان معظم هذا العمل عربياً أساساً ، بنسبة تسعة العشرات غالباً .

ومنذ الستينيات على الأقل أصبحت مصر مصدراً رئيسياً للعمل إلى الدول البترولية ، ولكن ليس إلا بعد منتصف السبعينيات أن أصبحت الدولة الأولى والصادقة . وعموماً ، كان المصريون والفلسطينيون في الصدارة تقليدياً ، إما على التبادل أو على التقارب .

من الناحية الأخرى ، كما يتفق ، ففي الوقت الذي بدأ فيه المد المصري بالتحديد ، أى منتصف السبعينيات ، حدث تحول نوعي خطير في مصدر العمالة في المنطقة ، إذ بدأ المد الآسيوي ، أولاً من الهند والباكستان وبنغلاديش ، ثم أضاف بعد ذلك الكوريون والفلبينيون والإندونيسيون ثم أبناء تايلاند وتايوان ... إلخ . وبعد أن كان جسم التيار الأساسي المنصب في الخليج يأتي جغرافياً من جانب واحد هو الغرب عموماً ، أصبح من الجانبين الغرب والشرق جميعاً .

وفي البداية بدا كأن هذا المد الآسيوي قد غمر المد العربي والمصري ، فحل الهند والباكستانيون في الصدارة محل المصريين والفلسطينيين في أوائل السبعينيات . ثم في مرحلة تالية أدت ديناميات الهجرة ومتغيرات التدفق إلى اقتسام المصريين والباكستانيين للصدارة ، ثم لبعض الوقت انتقلت الأولوية المشتركة إلى المصريين واليمنيين في أواسط السبعينيات . ولكن مرة أخرى وفي أواخر السبعينيات أصبحت الصدارة جماعية لكل من المصريين واليمنيين من العرب في كفة الهند والباكستانيين من الآسيويين في الكفة الأخرى .^(١)

ثم أخيراً ومع بداية الثمانينيات ظهر الكوريون وإخوانهم من شرق وجنوب شرق آسيا بصورة مؤثرة وكثيفة ليتصدوا الآسيويين عموماً وبصفة نهائية ، ولو لا أن المد المصري كان قد بلغ ذروته لتصدوا حجم العمالة الأجنبية جميعاً ، إذ عند هذه النقطة بالدقمة بلغ حجم الوجود المصري وهذه ما يعادل حجم سائر الوجود الأجنبي في منطقة الخليج

(١) نازلى شكري ، المكان السابق ، من ٥٦ - ٧٦ .

كلها ، بمعنى أن الهجرة المصرية أصبحت تمثل تقريباً نصف الهجرة الوافدة في المنطقة^(١).

وبطبيعة الحال فإن الأرقام هنا تتضارب أكثر منها في أي مجال آخر ، وكلها بعيدة عن الحقيقة بدرجات متفاوتات ، لا سيما وأن حركة الهجرة في مدن وجزر باستمرار من عام إلى عام ، دولة بدولة ، تصديراً واستيراداً ... إلخ . ولكن في حدود الأرقام المتاحة ، كما يقدمها الجدول الآتي عن سنة ١٩٧٥ ، نجد الصورة التالية .

قوة العمل المصدرة والمقيمة

سنة ١٩٧٥

الدولة	قوة العمل الوطنية	القوة المصدرة	%
مصر	٩,٠٧٠,٠٠٠	٣٣٥,٠٠٠	٣,٧
اليمن الشمالي	١,٠٣٣,٠٠٠	٣٢٩,٠٠٠	٢٤,١
الأردن	٢٠٧,٠٠٠	١٣٩,٠٠٠	٤٠,٢
اليمن الجنوبي	٣١١,٠٠٠	٤٦,٠٠٠	١٢,٩
سوريا	١,٧٤١,٠٠٠	٣٨,٠٠٠	٢,١
عمان	٨٩,٠٠٠	٣١,٠٠٠	٢٥,٨
تونس	١,٥٩٩,٠٠٠	٢٩,٠٠٠	١,٨
السودان	٣,٦٧٤,٠٠٠	٢٦,٠٠٠	٠,٧
لبنان	٥٢٢,٠٠٠	٢٣,٠٠٠	٥,٠

على مستوى العالم العربي ، كان هناك من العاملين خارج دولهم أكثر من مليون (١,٠١٩,٠٠٠) ، نحو ثلثهم من مصر (٣٣٥,٠٠٠) ، بنسبة ٣٢,٨٪ . وبهذا كانت مصر أكبر دولة عربية مصدرة في المنطقة ، ولو أن اليمن الشمالي كان يأتي على أعقابها مباشرةً كثان قريب جداً بنحو ٣٢٩,٠٠٠ وبنسبة ٣٢,٢٪ . ولم يكن إلا لليمينيين مجتمعين ، الشمالي والجنوبي ، أن يتفوقاً بقليل نسبياً على مصر . في الوقت نفسه فإن الفلسطينيين ، الذين إحتلوا المرتبة الثالثة بين عرب التصدير بنسبة ٦,٦٪ ، لم يكونوا بالمعنى خمسين

(1) I. Serageldine et al., Manpower and international migration in the Middle East and North Africa, Wash., 1981, p.9-19.

المصريين إلا بالكاد (٤١,٣) .

على أن الجدير باللحظة مع ذلك أن نسبة هؤلاء المصريين العاملين بالخارج إلى قوة العمل المصرية الكلية كانت تأتي بين أصغر ما في العالم العربي ، على التقىض تماماً من الفلسطينيين الذين كانوا يمثلون أعلى نسبة على الإطلاق ، وإلى حد ما من اليمنيين الشماليين وكذلك العمانيين الذين يأتون في مرتبة وسط .

في السنة نفسها ١٩٧٥ ، إذا أخذنا الدول السبع الكبرى المستوردة للعمل الأجنبي ، فإننا نجد مجموع قوة العمل المستورد بها يدور في حدود ١,٦ مليون عامل ، مضافاً إليهم نحو ١,٥ مليون معال ، بمجموع قدره ٣,١ مليون نسمة . مقابل تلك القوة كان هناك ١,٨ مليون عامل وطني ، بنسبة ٤٨ - ٥٢٪ على الترتيب . ومن بين القوة الوافدة كان نحو ١,٢ مليون من العمال العرب ، بنسبة ٧٠ - ٧٥٪ تقريباً ، والباقي ٢٠ - ٢٥٪ بالتقريب من غير العرب من الآسيويين خاصة وبعض الأوروبيين .

عدد العمال المهاجرين (الحد الأقصى)

(١) في منطقة الخليج أواخر السبعينيات (٧٧ - ١٩٧٩)

الدولة المصدرة	العدد المقدر	% من المجموع
مصر	١,٣٦٥,٠٠٠	٢٩,٦
الباكستان	١,٢٤٦,٠٠٠	٢٦,٦
اليمن الشمالي	٨٠٠,٠٠٠	١٧,١
الهند	٥٠٠,٠٠٠	١٠,٧
تايلاند	٣٠٠,٠٠٠	٦,٤
الأردن	١٥٠,٠٠٠	٣,٢
بنجلاديش	١٠٠,٠٠٠	٢,٢
كوريا الجنوبية	٨٠,٠٠٠	١,٧
الفلبين	٨٠,٠٠٠	١,٧
السودان	٥٠,٠٠٠	١,١
المجموع	٤,٦٧١,٠٠٠	١٠٠,٠

(1) Serageldine, op. cit.

إذا انتقلنا ، مع الجدول السابق ، إلى أواخر السبعينيات (١٩٧٩ - ٧٧) ، تجد أن نسبة مصر قد هبطت قليلاً من نحو الثلث إلى ما دونه ذرعاً ، أو من ٣٢,٨٪ إلى ٦٪ ، وإن كان الحجم الحقيقي قد ارتفع بالطبع من المليون إلى المليون وثلث المليون . على أن الأولوية لم تزل لها ، بينما حلت الباكستان كثانيتها محل اليمن الشمالي الذي انزلق إلى المرتبة الثالثة .

على أن الملاحظة البارزة هي إرتفاع حصة الآسيويين الكلية بالمقارنة إلى حصة العرب الكلية إلى حد التعادل تقريباً ، وذلك رغم تفتت الأولى بين عدة نسب متواضع أغلبها . فقد كان مجموع العرب ٢,٣٦٥,٠٠٠ مقابل ٢,٣٠٦,٠٠٠ لآسيويين ، أي بنسبة ٥١ - ٤٩٪ على الترتيب ، أي على أساس التنصيف عملياً .

ولعل قاعدة التنصيف هذه كانت السائدة سنة ١٩٨٠ حين قدرت قوة العمل المستوردة بالشرق الأوسط والمنطقة بنحو ٣,٥ - ٤ ملايين . ومن المحقق أن هذا الرقم الأخير قد ارتفع بعد هذا كثيراً ، حيث أن عدد المصريين وحدهم قدر بنحو ٣,٥ مليون سنة ٨٢ - ١٩٨٣ . وفي الوقت نفسه فإذا كان هذا العدد الأخير يشكل ١٠ - ١٥٪ من مجموع قوة العمل المصرية الوطنية ، فلعله لا يقل عن نصف مجموع العمالة الأجنبية في المنطقة حالياً، وبالتالي يعادل مجموع الآسيويين ربما إذا افترضنا استمرار مبدأ التنصيف العربي - الآسيوي كأساس .

وعلى أية حال فإن لنا باطمئنان أن نقرر أن مصر اليوم ، وأكثر من أي وقت مضى ، هي المصدر الأول والأكبر لهجرة العمل في العالم العربي ، رغم حدة المنافسة الأجنبية أكثر من أي وقت مضى أيضاً .

غير أننا ، من الناحية الأخرى ، لابد أن نسجل أن هذا التفوق المصري عديم ، والذى تتحقق بالتدريج عبر دورة كاملة من التغير والتوازن قد يصل على ما يبدو إلى حد الاغراق أو الإفراط ، فلابد إلى نتيجة عكسية كييفياً . ذلك أن العرض قد زاد على الطلب ، فانخفضت القيمة الحدية للعامل المصري إلى ما دون مستوى الأجر السائد حتى صار صاحب أقل أجر تقريباً بين معظم المهاجرين في معظم الدول العربية ، ربما باستثناء بعض الآسيويين . إن الصداراة أو الأولوية العددية قد انقلب سلاحاً ذا حدين .

**عدد العمال المهاجرين حوالي ١٩٨٠
بحسب أهم الدول العربية المستوردة والآسيوية المصدرة**

التصدير	الاستيراد	
١١,٠٠٠	تايلاند	السعودية
٨٠,٠٠٠	كوريا الجنوبية	العراق
٨٠,٠٠٠	الفلبين	الكويت
١٥,٠٠٠	الصين	الامارات
١٤,٠٠٠	إندونيسيا	البحرين
٤,٠٠٠	تايوان	قطر
٣١٣,٠٠٠	المجموع	المجموع
		٣,٤٠٩,٠٠٠

يبقى في الختام ، كلمسةأخيرة ، أن نعرف وزن القوة العاملة المصرية بالخارج في كل دولة على حدة بالقياس إلى حجم تلك الدولة وقوة العمل بها ، وكذلك بالقياس إلى حجم الأجانب الكلى بها . وهذا ما يقدمه الجدول التالي على أساس أرقام ١٩٨٣ ، ٨٢ .

(١) الوزن النسبي للقوة العاملة المصرية بالخارج سنة ١٩٨٣ - ٨٢

الدولة	العدد الكلى	عدد الأجانب	السكان		القدرة العاملة		المصريون	
			%	العدد الكلى	%	العدد سنة	% من	% من كل
السعودية	٩,٢٢٩,٠٠٠	٢,١٥٠,٠٠٠	٢٣,٣	٢,٣٧٥,٠٠٠	٤٧,٤	٨٠,٠٠٠	٣٧,٢	٨,٦
ليبيا	٢,٩٧٧,٠٠٠	٦٥٢,٠٠٠	٢١,٩	٨٤٤,٠٠٠	٤٨,٢	٣٠,٠٠٠	٤٦,٠	١٠,١
الكويت	١,٣٧٤,٠٠٠	٨٠,٨,٠٠٠	٥٨,٨	٤٥٣,٠٠٠	٧٥,٥	٢٠٠,٠٠٠	٢٤,٧	١٤,٥
الامارات	٩٨٣,٠٠٠	٧٤٦,٠٠٠	٧٥,٩	٥٢٨,٠٠٠	٩٠,٥	١٥٠,٠٠٠	٢٠,١	١٥,٢
عمان	٩٨٤,٠٠٠	١٧٩,٠٠٠	١٨,٢	٢٠٣,٠٠٠	٣٧,٢	١٢,٠٠٠	٦,٧	١٢,٢
قطر	٢٤٣,٠٠٠	١٧٨,٠٠٠	٧٣,٣	١٢٠,٠٠٠	٨٩,٢	٢٥,٠٠٠	١٤,١	١٠,٣
البحرين	٣٤٤,٠٠٠	١٠٧,٠٠٠	٣١,١	١١٩,٠٠٠	٥٤,٦	٦,٠٠٠	٥,٦	١,٨

(1) Ibid.

عدا ارتفاع نسبة الأجانب عموما ، وأكثر منها نسبة القوة العاملة الأجنبية خصوصا ارتفاعا غير متصور ولا معقول في كثير من الحالات لا سيما الدول الأصغر حجما ، فلا شك في أن الظاهرة البارزة هي أن المصريين يشكلون قطاعا هاما من مجموع السكان يدور غالبا حول العُشر إلى الثُمن ، وقد ينخفض دون ذلك أو يرتفع إلى نحو السادس كما في الإمارات . وإذا كانت النسبة تنخفض بالطبع في الدول الأكبر حجما وتترفع في الأصغر حجما كقاعدة عامة ، فإن البحرين شذوذ شديد ، فعلى صفر حجمها الكلى تصل فيها نسبة المصريين إلى حدتها الأدنى ١,٨٪ ، لا شك لضعف موقفها البترولي الآن .

وطبيعي بعد هذا أن تزيد نسب المصريين أكثر بين الأجانب عموما ، حيث قد تقترب من النصف كحد أقصى كما في حالة ليبيا ، بينما تتراوح بين الثُلث والرُّبع والخمس كحد أوسط ، على أن اللافت أن نسبة المصريين بين الأجانب إنما تصل إلى أعلىها في الدول الكبيرة الحجم وإلى أدناها في الدول الصغيرة الحجم مثل الإمارات وقطر والبحرين حيث تسجل الأخيرة بالتحديد نقطة الحضيض ٦,٥٪ . تفسير هذا أن العمالة الآسيوية هي التي تسيطر تماما على هذه الوحدات الصغيرة ، وكانت أسبق من المصريين إلى وضع اليد عليها أو القدم فيها ، على العكس من الوحدات الكبرى التي يسود فيها الوافدون العرب أساسا .

تقييم وتقويم احتمالات المستقبل

قضية الساعة في مسألة الهجرة هي مستقبلها . ففجأة ، على غير توقع ، وفي قمة الأوج والانطلاق ، أصبحت هجرة العمل في المنطقة موضع تساؤلات وشكوك عميقة مقلقة ، وصار مصيرها ممزقا بين التفاؤل الحذر والتشاؤم الغالب . وبينما كانت أوائل السبعينيات هي بداية المد ، بدت أوائل الثمانينيات وكأنها بداية الجزر ، بينما حدد البعض بدأها التسعينيات موعدا نهاية لانفجار «فقاعة» الهجرة في المنطقة ، ذلك الانفجار المدوى الذي سيكون له نتائجه وأثاره التي تفوق خطرها فرقعته ودويه .

أما لماذا فكما كانت طفرة البترول بعد حرب أكتوبر إنتاجا وأسعارا هي محرك الانطلاق الدافع ، فإن نكسته البادئة في السنوات الأخيرة بعد تخفيض الأسعار والانتاج هي «فرملة» الهجرة الأساسية ، فالبترول ، سلبا وإيجابا ، هو دائما ضابط حركة الهجرة الحاكم .

تفصيل ذلك أن أزمة الطاقة في العالم التي احتملت في السبعينيات لم تثبت أن تحولت إلى أزمة فائض حادة بالنسبة لمنتجي البترول ، خاصة الأوليك ، وبالأخص أعضاؤها العرب . فقد انكمش الطلب العالمي وانخفضت الأسعار المجنحة انخفاضاً مؤثراً، انكمشت معه دخول وعوائد البترول في دولة الأساسية ، فانكمشت معها بدورها كل مشاريع وخطط التنمية والتعمير البازخة واحتزت الاتفاقيات والاستثمارات الضخمة وضغطت الموازنات والميزانيات بلا هوادة . لقد انتهت نوبة رخاء السبعينيات المحمومة وبالتالي انكمشت الحاجة إلى اليد العاملة في المنطقة ، خاصة العمل الوافد ، وبدأ التفكير جدياً في تقديره والاستغناء عنه تدريجياً بدرجة أو بأخرى بتسريره أو تصفيته جزئياً .

إلى جانب متغيرات البترول الفجائية قصيرة المدى هذه ، ينبغي أيضاً أن نضيف المتغيرات التدريجية طويلة المدى والأمد في البنية الأساسية والهيكل التحتي في دول البترول ، وهذه تطورات داخلية تقائية ، إن بدأ هادئة متوارية غير بارزة أو كاسحة ، فهي فاعلة ومؤثرة على المدى البعيد بدرجة لا تقل حسماً وصرامة . كذلك فهي مستقلة عن متغيرات البترول القصيرة المدى ، بحيث كانت قمينة بأن تحدث سواء انخفضت العائدات البترولية أم لم تنخفض . كل ما هناك أن انخفاض العائدات المفاجئ عجل بها أو هو كشف عنها بوضوح أكثر .

أما أول هذه التطورات فهو نشأة الكوادر المحلية . وبعد بضعة عقود من التنمية والتطوير المعتمد على العمل والخبرة الأجنبية ، بدأ كادر محلى نام يتكون ويبرغ ويحل تدريجياً محل الكوادر المستوردة ، لا سيما على المستويات القيادية والإدارية . وغنى عن الذكر أن السياسات الوطنية كانت متلهفة متوجلة على تكوين تلك الكوادر ودفعها دفعاً إلى المقدمة بأى ثمن .

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن عملية التنمية والتعمير كانت مشاريعها الأساسية تقترب شيئاً من الاتكمال والتثبيع أو الشباع ، بحيث أخذت طاقة النمو تتقلص وهامش التوسيع يضيق ، خاصة في مجالات التعمير وال عمران من بناء وتشييد وإسكان وشبكات طرق ومواصلات .. إلخ وهي التي تستقطب أضخم شريحة من العقالة الأجنبية تحديداً (١) لقد وصلت إسفنجية التعمير والبناء إلى نقطة التشبع أو تكاد . ولم تعد لها ببساطة

قدرة أو حاجة إلى امتصاص المزيد من الماء .

يبقى أخيراً عامل إضافي ، إن عده البعض البعد الثالث في المشكلة ، فإن البعض الآخر يعتبره ذا طبيعة مزدوجة . والإشارة هي إلى العمالة الآسيوية كمنافس خطير بالضرورة للعمالة العربية المستوردة عامة والمصرية خاصة . ومن البديهي أن استقدام العمالة الآسيوية بدأ وإطرد كسياسة وطنية عامدة ، أو بالأحرى كحسابات الطبقات الحاكمة المعقدة ، بهدف المضاربة ولعبة التوازن تحجيمها وتلجمها وتطويقاً للوجود العربي الوافد سواء اقتصادياً في الأجر والدخل أو سياسياً في الوزن والتأثير ... إلخ^(٢) .

وعلى أية حال ، فيبدو أن السحر قد انقلب على الساحر ، وببدأ «الخطر الأصفر» يلوح على الأفق أو يفوق «الخطر الأخرى» أي خطر الأشقاء العرب . ومن هنا بدأ الاتجاه إلى التخلص بحذر ولكن بجسم من العمالة الآسيوية تدريجياً . من ثم أخذ بعض المحللين المتخصصين أو المختصين ، في ظل الانكماش البترولي الراهن ، يراهن على هذا الاحتمال ، بل وذهب إلى حد اعتباره فرصة جديدة للتتوسيع أمام العمالة العربية كبديل ، بما في ذلك بالطبع العمالة المصرية . وهذه هي المدرسة التفاوئية في القضية ، والتي لا ترى خطراً مائلاً أو حالاً يهدد العمالة المصرية بالخارج ، ولا تستبعد نموها ، وتضع حتى الآن أكثر من «سيناريو» مستقبلي للتوسيع على هذا الأساس .

ولا شك ، موضوعياً ، أن للعمالة المصرية بالذات في السوق العربية تحديداً نقاط قوتها وجانبيتها الخاصة التي تمنحها مناعة طبيعية ضد أخطار آلياتها أو مناورات أصحابها من ذلك الكفاءة والاخلاص والصبر المشهود بها جميماً من الجميع ، فضلاً عن رخص الأجر النسبي ، عدا اللغة بالطبع . وهذا يجعل العمالة المصرية صعبة الاحلال ، ولا نقول عملية صعبة . وأ وقت طويل ، وفي مجالات معينة ، سيتحتم الاعتماد عليها دون سائر العمالات العربية ، فضلاً بالطبع عن الآسيوية بحكم الحاجز اللغوي ، وإن يمكن

(١) محمود عبد الفضيل ، المرجع السابق ، ص ٤١ .

(٢) A. Mohie El-Dine, External migration of Egyptian Labour, I. L. O. Geneva, 1980, p.44.

بسهولة الاستغناء عنها أو استبدالها . وهذه كلها اعتبارات تقف في صلب المدرسة التفاؤلية بلا جدال .

ومع ذلك فلابد من أن نعرف بأن هذه المدرسة تظل الاستثناء لا القاعدة . فالاتجاه السائد حالياً بين الأغلبية هو المدرسة التشاؤمية التي تنتص بـ الإعداد والاستعداد من الآن لعودة « الطيور المهاجرة » وترتيب الاتفاقيات مع دول البترول على جداول زمنية تدريجية لعملية الجزء والتسريح الحتمية حتى تخف صدمة التيار الراجح والتوازن الجديد إلى حد الأدنى الممكن اقتصادياً واجتماعياً (بل وحتى سياسياً ، حيث لا يستبعد البعض حدوث متاعب خطيرة متفجرة لأبد من انتظارها) .

ومهما يكن ، فعلل من الواضح عند هذا الحد أن الموقف العاجل غامض إلى حد آخر ، بحيث يصعب التنبؤ به أو القطع فيه على المدى القصير ، وإن كانت الدلائل متزايدة بما فيه الكفاية على أن إمكانيات العالم العربي في امتصاص القوى العاملة ليست بلا حدود ولا هي بعيدة تماماً عن نقطة التشبع . أما على المدى البعيد ، فليس من شك في أن الظاهرة برمتها موقوتة أساساً كهجرة الطيور الموسمية ، وأن موسم الهجرة أوشك على النهاية .

ذلك أن الدول العربية المضيفة التي أخذت بخطط التنمية الطموحة والباحثة مؤخراً قد بدأت في تكوين كوادرها الوطنية من المهنيين والحرفيين في كثير من التخصصات ومجالات العمالة . والمقدر أنه في غضون عقد أو اثنين ستكون هذه الكوادر جاهزة لتحمل جزئياً محل العمالة المستوردة بما في ذلك المصرية . ولهذا يخشى أن يتم الاستغناء عن بعض المصريين باطراد ، إلا أقلية من تخصصات نادرة ومعدودة .

معنى هذا أن باب الهجرة للعمل في العالم العربي لن يستمر مفتوحاً إلى أبد بعيد ، وأن كثيراً من المصريين المهاجرين سيعودون بعد حين ، وبالتالي فسوف يكون خروج المصريين إلى العمل بالعالم العربي ظاهرة إلى حد ما قصيرة العمر موقوتة ومؤقتة في نهاية المطاف^(١) . ورغم اختلاف الأوضاع بالطبع ، فهذا يشبه إلى حد ما نورة وجود الجاليات الأوروبية بمصر نفسها من قبل ، وتلك في الحقيقة هي نهاية معظم الهجرات

(١) عبد الفضيل ، المرجع المذكور ، ص ٢١ .

الموقته في العالم كما تشير التجربة التاريخية الحديثة .

من الناحية الأخرى ، مع ذلك ، يحتمل أن يتوجه الفائز المصري إلى مجالات جغرافية أخرى للعمل - الهجرة ، قد تكون أوروبا والأمريكتين وأستراليا . بمعنى أن مرحلة العمل في العالم العربي قد لا تكون إلا الخطوة الأولى والتجربة الأولية للمصريين في المغامرة في العالم الخارجي . فلئن كانت مرحلة العالم العربي إنن موقوتة ، فإنها تظل بمثابة مرحلة انتقال وفترة حضانة في مد الهجرة المصري ينطلق بعدها إلى العالم الخارجي الواسع القريب والبعيد ، مثلاً تتعلق الملاحة النامية من البحر إلى المحيط . غير أن هذا ، إن حدث ، فسيقتصر بالطبع على أقلية محدودة للغاية ومنتقاة جداً ، أما الأغلبية فإلى عودة محتملة ، ومهما يكن ، فإن المستقبل وحده هو الذي سيقرر مسار ومصير الهجرة المصرية إلى الخارج جميعاً .

مفزي الهجرة

والآن ، في أبعادها الكلية والعلوية ، ما معنى تلك الأرقام الهجرية وما مفزي هذه الهجرة المثيرة؟ حسناً ، أولاً ، وبلا أدنى تحفظ ، إننا نشهد لأول مرة في التاريخ المصري فترة حركة هجرة كبرى Volkerwanderung ، بمعنى الحديث ، كذلك التي عرفها مثلاً - ومع فارق المقاييس والأهداف والطبيعة - التي تعيون داخل أوروبا في العصور الوسطى ، أو العرب في العصر الإسلامي ، أو الأوربيون إلى العالم الجديد في العصور الحديثة ، أو فلننقل على الأقل الشمام إلى اللفانت والأمريكتين في القرن الأخير .

وإذا كنا قد لاحظنا في المقدمة كيف جاء هذا الخروج المصري الفريد على أعقاب الخروج الأوروبي من مصر ، فعل من المناسب في الخاتمة أن نلاحظ أيضاً كيف يتعارض هذا المد المصري مع موجة التحركات السكانية العاتية التي طفت على العالم العربي والشرق الأوسط كل في العقود الأخيرة . فكمصر ، كانت المنطقة لفترة طويلة منطقة مقلقة سكانياً أو تقاد ، استثنائياً راكدة تقريباً ، لا دخول ولا خروج ، ولا هجرة عمل أو موجات هجرة بين أقطارها سوى جداول نحيلة .. « وهناك كالسودانيين إلى مصر والجزائريين إلى فرنسا ... إلخ . ثم فجأة حرك البترول كل تيارات السكان وهجرة العمل

على امتداد المنطقة ، إلى أن شملت مصر ، فتعاصر المidan .
هكذا ، بعد أن كان التعداد المصري يفرد بمنا خاصا وجدوا ثقيلا للجاليات الأجنبية
في مصر ، فإنه على العكس يعرف لأول مرة في تاريخه ظاهرة المواطنين المقيمين خارج
الوطن ويفرد لها بمنا خاصا في جداوله هو «السكان الموجودون خارج الجمهورية ليلة
التعداد» .

فكا رأينا ، سجل تعداد ١٩٧٦ نحو ١,٤٢٥,٠٠٠ ، قل ١,٥ مليون ، مصرى خارج
مصر ، أى بنسبة ٣,٧٪ من مجموع سكان مصر . وهى نسبة ليست بالهينة إذا تذكربنا
مثلاً أن نسبة الأجانب المقيمين في مصر وصلت في أوجها في تعداد ١٩١٧ إلى ١,٧٪
بمجموع قدره ٢٦٠,٠٠٠ فقط أى نحو سدس المصريين المغتربين في تعداد ١٩٧٦ ، أو
إذا تذكربنا كذلك أن نسبة الأجانب المقيمين في مصر في هذا التعداد نفسه لم تتعدد
٢٦٪ بمجموع قدره ٩٥,٣٠٠ فقط ، أى أن عدد المصريين المغتربين يومئذ بلغ ١٥ مرة
مثل عدد الأجانب المقيمين بمصر . حتى إذا ما وصلنا إلى ذروة المد الآن ، ٣,٥ مليون ،
بات عدد المصريين المغتربين بالخارج يعادل بسهولة تامة ٣٥ مرة عدد الأجانب المقيمين
بها .

والحق أنتا لا ينبغي أن نستهين بهذه الموجة المدية رغم حداثتها وكونها مؤقتة ، فعل
حجمها لا يقل كثيراً عن عدد الأوروبيين الأجانب المستوطنين والعاملين بالعالم العربي كله
 أيام الاستعمار الحديث وقبل الخروج الأليض ، بما في ذلك الاستعمار الصهيوني
 الغاصب نفسه . ومن ناحية أخرى فإنها قد لا تقل عن عدد العرب جميعاً في المهجـر منذ
 القرن التاسع عشر سواء من الشوام أو اليمـن أو غيرهم ، مثـماً تشكل الأن نصف
 الأجانب المقيمين بالعالم العربي كـل . أيضاً ، وفي الوقت الحالـي تحديـداً ، يـبلغ عـدد
 المصريـين بالـخارج نحو عـدد الغـرـاة الصـهـيونـين المـغـتـربـين في فـلـسـطـينـ الـحـتـلةـ (٣,٥
 مـلـيـونـ) .

لا خـلافـ إـنـنـ على ضـخـاماً أـبعـادـ الحـرـكةـ وـمـادـهاـ . وـقدـ لاـ يـكـونـ هـذـاـ المـقـيـاسـ الضـخمـ
 رـاجـعاـ بـالـضـرـورةـ إـلـىـ أـنـ الـمـصـريـنـ أـصـبـحـواـ فـجـاءـ أـكـثـرـ مـيـلـاـ إـلـىـ الـهـجـرـةـ ، وـلـكـنـ بـحـكمـ
 الـحـجمـ الـكـلـيـ الـمـطـلـقـ الضـخـمـ لـمـصـرـ . كـذـلـكـ فـقـدـ لاـ يـكـونـ هـذـاـ الـحـجمـ كـبـيرـاـ جـداـ باـالـنـسـبةـ إـلـىـ
 حاجـاتـ مـصـرـ وـقـدـراتـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ وـالـخـارـجـيـ ، وـلـكـنـ يـظـلـ إـنـجـازـةـ كـبـيرـةـ بلاـ رـيبـ ،
 لاـ سـيـماـ وـأـنـهـ قدـ يـكـونـ فـيـ مرـحـلـةـ الـبـداـيـةـ فـقـطـ .

وعلى أية حال ، فكما أنه لا تكاد توجد في مصر اليوم أسرة إلا ولها مقاتل مجند ، وهي ظاهرة جديدة هي الأخرى على المجتمع المصري ، فكذلك لا تكاد تكون في مصر أسرة ، أو فلنقل عائلة كبيرة ، إلا ولها ابن أو أب أو عضو مغترب في الخارج . ولا تقصر هذه الظاهرة ، كفريتها تلك ، على أبناء المدن أو المدن الكبرى وحدها ، وإنما هي سارية تنتشر على مستوى الوطن كله بجميع أقاليمه بما في ذلك الريف وأعمق الصعيد الجوانى نفسه ولا تكاد تخلو منها قرية أو كفر.

ثانيا ، لقد أصبح لمصر في العالم العربي أكثر من «مصر صغرى Little Egypt» أشبه بالأقمار أو التوابع الصغيرة المشتقة من جسم الشمس الكبيرة الأم . وليس في هذا مبالغة ما ، كما لا يمكن التقليل منه كحقيقة . فكما رأينا فإن عدد المصريين العاملين و / أو المقيمين في بعض الدول العربية الآن يعادل إن لم يفوق عدد الأجانب الأوروبيين العاملين و / أو المقيمين في مصر في أوج الاستعمار الاستيطانى . قارن مثلا نحو ثلث مليون مصرى الآن في ليبيا ، مقابل ربع مليون أفريقي كحد أقصى في مصر سابقا . ثم قارن ثلاثة أرباع مليون في السعودية ، أى ثلاثة الأمثال ، دون أن نذكر العراق بـ مليونه وربع المليون ، أى خمسة الأمثال . كل أولئك ، بالطبع ، مع الفارق الجنري بين طبيعة الوجود في الحالين .

وأخيرا ، وكما يتلقى ، فإن بعضا من أكبر هذه الأقمار المصرية يوجد في بعض من أصغر الدول العربية من حيث عدد السكان . ولا شك أن هذا يضاف كثير من وزنها وثقلها النسبي هناك ويعندها تلقائياً بعداً بالغ الخطورة والخطورة .

ورغم أن هذا الوجود المصري مؤقت متجدد وليس بهجرة حقيقة ولا توطن دائم ، فإنه بحجمه ومستواه وواقعه الحضاري يعد ، بما يترك من بصمات عميقه بالضرورة ، قناة رئيسية من قنوات الاتصال والتفاعل ، وأداة أساسية مجسمة من أدوات عملية «تمصير العرب» التي ، أردنا أم لم نرد ، بدأت علاماتها وإرهاصلاتها تلقائياً في عصر البترول ، على غرار عملية «تعريب مصر» التي حدثت في عصر الإسلام ولكن في الاتجاه المضاد .

كذلك فرغم أن هذا اللقاء التاريخي قد اكتنفه صعوبات ومحاذير عديدة ، وشوهته أحياناً كثير من الأحداث والحوادث المؤسفة من احتكاكات وحساسيات وصدمات

وصدامات ، ولا نقول حزارات ومرارات ، ولم يخل من ردود أفعال متناقضة وانفعالات منفلتة وذكريات مريرة ، نقول رغم هذا كله فإن ذلك اللقاء قدم - أو أعاد تقديم - العرب إلى العرب عامة ومصر إلى العرب خاصة ، وذلك بعد طول ابتعاد أو تباعد في عصر الاستعمار تحت ظله .

وإذا كانت تجربة الهجرة للعمل قد جاءت هكذا بمثابة «اختبار أحماض» قاس لشعارات ومفاهيمعروبة والوحدة ، فلعلها في مجموعها ومجملها تعد صحيحة أكثر منها غير ذلك ، وهي على أية حال تجربة عملية أو عملية تجريبية ودرس للمستقبل في تطبيق الوحدة ، وإن جاءت للأسف ترجمة ركيكة هشة ، مشوهة ومهشمة ، إلى حد أو آخر ، وعلى الأقل ، فإن التجربة كابح واقعى للأوهام المفرطة والأحلام المجنحة ، مثلاً هي حافز منه للجميع ضد أخطار الإقليمية الضيقة والأنانيات الإقليمية^(١) .

ثالثاً ، أصبح مصر أخيراً «مهجر» حقيقى في العالم الجديد بعد أن تأخر طويلاً ، ربما نحو القرن ، بالقياس إلى المهاجر الشامي هناك . ولقد ظلت مصر طويلاً إحدى البلد أو الشعوب الهمة القليلة في العالم التي لا يماثلها مهجر أو مهاجرون في العالم الجديد ، بوتقة العالم القديم ، في حين كان لكل بلد أو شعب هام تقريباً «أمريكته الصغرى» . وسواء عد مهجرنا الجديد بمثابة «مصر الصغرى في أمريكا» أو «أمريكا الصغرى المصرية» ، فإنه يأتي كبعد جديد لحركة الهجرة المصرية الجديدة يؤكّد إطارها العالمي وانتشارها العريض .

ومن الناحية الجغرافية البحتة ، فعل الجدير باللحظة أن المهاجر المصري هذا قد نزع تماماً ، على الأقل حتى الآن ، إلى أمريكا الشمالية أو الأنجلو - سكسونية ، بينما جنح المهاجر السوري اللبناني الأسبق والأكبر إلى أمريكا اللاتينية أساساً أو الوسطى والجنوبية وإن لم يهمل الشمالية بالطبع . والطريف ، بعد ، أن هذا التوزيع يأتي على عكس ترتيب مواقع الأوطان الام من حيث خط العرض والمناخ والحرارة ... إلخ . على الجانب البشري السكاني المباشر ، إذا انتقلنا من الأرض إلى الإنسان أو من

(١) على ليلة ، «المهجرة وقضايا الوحدة العربية» ، السياسة الروائية ، يولية ١٩٨٣ ، ص ٧٤ - ٧٦ ; محمود عبد الفضيل ، النفط والوحدة العربية ، ١٩٨١ ، ص ١٠٥ - ١١٧ .

الطبيعة الجغرافية إلى الطبيعة البشرية . فإذا كان لهذا المهجرو تلك الهجرة من مغنى عميق ، فهو أن المصرى ليس قعيد بيته بالضرورة sedentee ، ولا هو انسان «غير حركى» بالطبع ، وإنما هو قادر على الانطلاق كوكبنا وكونيا ، صالح للانتشار دولياً وعالمياً ، وقابل للتاقلم والتوطن طبيعياً وبشرياً في كل البيئات والظروف والمناخات والمجتمعات ، وذلك فقط إذا ما أتيحت له الظروف المناسبة والمناسبة الموقعة . وحق لنا إذن أن نقول إلى حد آخر «ثمة الآن مصرى تحت كل حجر في الدنيا» .

وبهذه المقوله تبدأ قصة «المصرى المتوجول The Wandering Egyptian» (لا التائى!) . وهى إذ تبدأ فإنما تضع تكذيباً نهائياً ونهايةً أخرى للمغالطة التاريخية من أن الإنسان المصرى إنسان «نباتى» مغروس جذرها في الطين الثلائى . درس الهجرة والمهجرو ، بعبارة أخرى وأخيرة ، هو أن الإنسان المصرى إنسان «هجرى» لا «ميلادى» فحسب ، وهو بهذه الصفة قادر على أن يدهش العالم مرة أخرى مثلاً فعل في العصور القديمة .

كيف؟ حسناً ، في البدء قلنا «كثافة بلا هجرة» ، وفي الاستدراك أضفنا «هجرة وما هي بهجرة» . ولا تتناقض في الأولى ولا في الأخيرة . فلأنها هجرة عمل عابرة عائدة أساساً ، لا توطن نهائى واستبدال وطن بوطن ، فإنها تتخل خارج نطاق الهجرة بمعناها الصحيح الصارم ، وبالتالي تتخل مصر كثافة بلا هجرة كما في القديم . ولكن ما بين التقىضيين القديمين ، فإن الحقيقة التي تتباين فيها ولكن تعلو عليها هي أن مصر اليوم تغيرت وتتغير من حيث طبيعة الهجرة الداخلية والخارجية ، مثلاً رأيناها تتغير في الفترة الحديثة في كثير من مجالات الحياة كالزراعة والصناعة والاقتصاد والسكان والسكنى ... إلخ .

وهو تغير حميد بكل تأكيد ، لأن الهجرة الخارجية ظاهرة صحيحة ومشجعة مثلاً تستحق كل تشجيع . فالهجرة والميل إليها تعنى عادة دفعه انطلاق ودينامية وشحنة موجبة من المخاطرة والاقتحام وارتياح المجهول والطموح . والهجرة الخارجية من مصر ، التي ينبغي أن تتضاعف أضعافاً ، لن تكون مساعدة في حل مشكلتنا السكانية فحسب ، بل وانطلاقاً كبيراً في اللحاق بالعصر والعصرية والعالم المعاصر البالغ الدينامية والسيولة .

الهجرة في الميزان

كضابطها الحكم البترول . جاءت هجرة العمل بالخارج سلاحاً ذا حدين أساساً ، أولاً لها إيجابياتها وسلبياتها ، ومزاياها ومثالبها ، وفوائدها ومضارها ، ليس اقتصاد فحسب بل واجتماعياً وإنسانياً ، لا ، ولا سياسياً فقط بل ووطنياً وقومياً أيضاً . وإذا كان المقصود بهذا بداهة هو الهجرة من وجهة نظرنا نحن كمصدرين للعمل ومصدر للهجرة فعلل المفارقة الأقرب أنها تعد كذلك ، ولكن بطريقة عكبية ، من وجهة نظر الطرف الآخر كمستورد ومستقبل . وفي الحالتين أيضاً ، وهذه قمة الغرابة ، أو لعله لا غرابة ما لا يطلق ، فإن الخلاف ينصب أساساً على مدى رجحان إحدى الكفتين على الأخرى الإيجابيات أم السلبيات ، وبالتالي يدور حول السياسة التخطيطية الواجبة إزامها التوسيع أم التحديد .

جزء لا يستهان به من هذا التناقض والمفارقة يرجع لا جدال إلى أصل العملية ونشأة ثم تطورها ونموها . فالواقع أن عملية الهجرة - لابد لنا أن نعرف - بدأت شيطاناً نفعية ونمط عشوائية كعش الغراب mushroom ، بلا تحطيم ، بلا ضوابط ، بلا سياسات واضحة . فلقد كان الهدف والدافع فريدياً أساساً ، وهو تحقيق أكبر مكسب مادي في سوق البترول المتخصمة ، أي اقتطاع أكبر قطعة ممكنة من كعكة النفط أو التقاط أكبر حصة من فقاتها .

ولفترة طويلة - لابد أيضاً أن نضيف - فلقد كانت سياسة الدولة إزاء الحركة غامضة مبهمة ، متربدة مذبذبة ما بين المنع والتقييد أو التعويق وما بين السماح والتشجيع إن يكن التحرير . وفي النتيجة فإن كلاً الطرفين ، الفرد والدولة لم يكن يعرف بالضبط ما يريد ، بل وكانت نظرته انتهازية إلى حد آخر - وربما لا تزال .

وحين تعارضت وجهتا نظر الطرفين ، غلت يد الحركة إلى حد الشلل الضار وطنية ولكنها حين اتفقا انطلقت انتلاقاً مريداً ولا نقول معرباً ووصل إلى حد الانفلات الذي لا يقل ضرراً وطنياً وغير وطنى . حدث هذا في الحالة الأولى في السبعينيات حين تصاعد الحافز الفردي مع المبدأ الاشتراكي للدولة ، أو هكذا على الأقل كان التصور السياسي الإيديولوجي . وحدث في الحالة الثانية في السبعينيات حين تضافر الحافز الفردي وليبرالية وافتتاحية الدولة الرأسمالية المرتبطة .

فكالانفصال القائد ، والتي هي جزء أساسى لا يتجزأ منه و تعد أحد أركانه مثلاً هى إحدى نتائجه ، جاءت الهجرة استهلاكية أساساً ، لا إنتاجية قطعاً . ومن ثم جاءت فى رأى الأغلبية هدامة أكثر منها بناءً ، حتى طفت سلبياتها وأخطارها على إيجابياتها ومكاسبها . وبالتالي ظهرت الدعوة الملحّة إلى إخضاعها للتخطيط والانضباط قبل أن يتحول الانفلات إلى إنهايّار .

فى وجه هذا الموقف ، فعلل المناسب أن نجرى أول تقييمًا موضوعياً للهجرة وأثارها ونتائجها بكل ما لها وما عليها حتى نضعها في الميزان العلمي الدقيق . فعلى الجانب الإيجابي ما من شك في أن الهجرة كما سبق عملية نقل دم اقتصادياً ، وزرع فتيل الانفجار الشعبي اجتماعياً ، وأخيراً فترة التقطّع أنفاس النظام سياسياً .

فعلى المستوى الاقتصادي حل الدخول والتحويلات البترولية المشكلة الفردية بدرجات متباينة نحو عشر السكان ، فأفللت أحياناً بشبه معجزة من غاللة الفقر وإنخفاض مستوى المعيشة ومن غول الغلاء والتضخم (الذى ساهمت في خلقه أو نفعه بعد ذلك) . من هنا ، بطريق غير مباشر وإلى حد معلوم ، ساهمت العملية في تخفيف الضغط السكاني الخطير والحاد من مشكلة السكان الجسيمة .

ومن البديهي بعد ذلك أن هذا ساهم جزئياً ، على المستوى الاجتماعي ، في رفع الضغط عن وعاء الشعب الفوار ، حيث ترك متنفساً ما لبخار مرجل الغليان الشعبي المكظوم قبل أن يصل إلى درجة الانفجار . ومن هذا وذاك معاً جاء دور عائدات الهجرة وتحويلاتها سياسياً ، وهو أنه منع النظام فرصة أخيرة وغير متوقعة لالتقطّع الأنفاس أو لكسب الوقت فيما يراه الكثيرون السباق التاريخي المحموم ولكن المحتم بين الاستمرار والتغيير ، والاستقرار والانفجار . أو بين الانقلاب والثورة .

على جانب السلبيات ، إذا بدأنا أيضاً بالاقتصاد ، فقد يكون من الصعب أن ينكر أحد أنها ترجع الإيجابيات إلى حد يترك المحصلة الصافية خسارة محققة كثيراً أو قليلاً . فهناك أولاً أزمة العمالة ونقص الأيدي العاملة عامّة ونزيف المهارات الفنية والخبرات التكنولوجية والحرفية خاصة . وصميم المشكلة ، رغم تقشّي البطالة المقنعة وغير المقنعة في سوق العمل المصرية ، هو الانتخابية التكنولوجية للهجرة . فهي إنما تسحب أساساً

وتحديداً من الخطوط والصفوف نفسها التي تعانى من الندرة والنقص الحاد والمزمن أصلًا في خزان العمل المحلي^(١).

وإذا كانت الهجرة بهذا لم تفعل سوى أن كشفت بقعة وبقسوة عن نقاط الضعف الكامن ومواطن الاختلال الغائر أصلًا في هيكل العمالة الوطنية ، فإنها قد وصلت بالمشكلة إلى حد الأزمة الخانقة ، التي لم تثبت بالية المضاعف وعدوى التفاعل أن سرت وانتشرت في دوائر متعددة باستمرار حتى شملت معظم قطاعات الانتاج ونشاطاته ابتداءً من البناء والاسكان حتى الزراعة ومن المدن حتى الريف .

فلأن الهجرة كانت تسحب من خزان العمل الماهر - خاصة الصناعي - في المدن أولاً، كان الأحلال يأتي من العمل غير الماهر مرحليا ، ثم هبط إلى العمل الزراعي من الريف نهائياً : بحيث كانت عملية الاستنزاف تتعمق (أو بالأصح تتدنى) تكنولوجيا كلما زادت الهجرة . وبهذا أصبحت العملية أشبه بدودامة شافطة هائلة من أسفل إلى أعلى ، تسحب من المدن فيحل محلهم من الريف، فيحل محلهم من الزراعة ، حيث لا يتبقى في القاع سوى «الأرض الخراب» . والنتيجة المحتومة نهائياً أن الحركة برمتها تحولت إلى عملية استنزاف وتخرير داخلي لللاقتصاد الوطني جمعاً .

وتصل الدورة إلى حد المأساة حين تجد مصر نفسها أخيراً مضطرة إلى استيراد العمل الكوري والهندي وغيره من العمالة الآسيوية الرخيصة الماهرة وغير الماهرة لتسد الفراغ الذي تركته العمالة المصرية المهاجرة . وتلك بلا ريب ذروة التقاض والسخرية في العملية برمتها ، فنحن نصدر قوتنا العاملة إلى العالم العربي بلا حدود ، ثم نعود للتعويض فنستورد العمال من آخر الدنيا .. تماماً كما كان الاستعمار الأوروبي ينقل زنوج إفريقيا إلى أمريكا ، ثم يعود فينقل الهنود إلى إفريقيا ،

ولا يقال إن هذه عملية اقتصادية تمثل استثماراً رابحاً في العمل ، مثلاً نصدر الأرز الغالي أو الفراولة الباهظة لنستورده بثمنها القمبح الأرخيص . فإنما الأصح أن يقال : مثلاً نجفف البحيرات للزراعة ، ثم نعود فنحفر الأرض الزراعية إلى مزارع سمكية .

(١) محمد السقا ، «مستقبل سوق العمالة المصرية المؤقتة إلى الدول العربية البترولية» ، السياسة الدولية ، يوليو ١٩٨٣ ، ص ٩٥ - ١٠٢ .

فيغضن النظر عن الأبعاد أو النتائج المحتملة ، لن يخفى أن هذه العملية الاحلالية رأسية أكثر منها أفقية ، بمعنى أنها تستبدل عمالة رديئة متواضعة بأخرى جيدة مدربة . ولذا فهى أساسا استبدال لكم بالكيف ، ومن ثم عملية انحدار إلى أسفل ، انحدار بالنسبة إلى الشعب المصرى في مستويات الإنتاج والخدمات . إذ يقدم زيد عماله إلى السادة البتروليين بينما يقع هو مرغما بزبدهم أو بقايائهم . مزيد ، يعني ، من التنزيل الملحق والمتعدد الأوجه لمصر بين الأشقاء .

هذا على جانب العمالة والانتاج والخدمات . ولكن على الجانب الآخر وهو العائدات ، فإن تدفق التحويلات البترولية ، يدا بيد مع أزمة العمالة المحلية تلك ، سكبا البترول على نار التضخم والغلاء ولوب أجور العمل اليدوى والحرفيين حتى بلغت حد الابتزاز ، كما أشعلت السعار الاستهلاكى والاستهلاك الترفى إلى حد الاستفزاز . وهاهنا نعبر تلقائيا وبماشرة من مساوىء الهجرة الاقتصادية إلى شرورها الاجتماعية التي تبدو كالهالة السوداء حول عين الاقتصاد الدامى المصابة والتي لا تقل إن لم تزد خطرا وتفجرأ .

فمع الهوة الطبقية الجديدة والمتوسيعة ، ومع انقلاب هرم الطبقات الموج على أكثر من محور ، اتسعت رقعة الافتراض فى المجتمع المصرى إلى حد منذر ومدمى ، ليس فقط بين المغتربين أنفسهم فى الخارج ولكن أيضا وأخطر وأخطر بين المقيمين فى الداخل . فالذين هاجروا قد أفلتوا «بجلودهم» من مصيدة مصر المزوممة المهزومة المحرومة فى الوقت المناسب ، ولا نقول هربوا ببرؤسهم من سجن الوطن الكبير بقهقهه وفقره وتمرقاته وابتزازته . وهم إن كانوا قد كسبوا الافتراض فقد خسروا الانتماء إلى حد أو آخر ، وأصبحت التحويلات هي الجبل السرى الوحيد تقريبا الذى يربطهم بمصر الأم .

أما الذين لم يهاجروا فهم غالبا لم يهاجروا إلا لأنهم عجزوا عن ذلك ولم تواتهم الفرصة ، ولكنهم يعيشون دائما على أملها ، وإنما فى حالة إحباط وافتراض مستمر بكل ما يعني من مرارة وقنوط . فهذا افتراض داخلى يقابل الافتراض الخارجى السابق . وبعد شعار «إن فاتك الميرى ، تمرغ فى ترابه» فى الحالة الأولى ، أصبح الشعار فى الحالة الثانية هو «إن فاتك البترول ، تمرغ فى أوشاله» (ولا نقول فى أوحاله !) .

وفي الحالين على السواء ، المقيمون كالمهاجرين ، قدر من فقدان الانتماء وضراوة الفردية ونزوع طاغ إلى الكسب السهل السريع بائى ثمن ابتداء من الانحراف والانحلال

إلى التسيب واللامبالاة ، وفوق الكل إعلاء سافر لقيمة المال والمادة على قيم العمل والعطاء ... إلخ . وذلك هو «التلوث الاجتماعي» بحذافيره ، وهذا تخريب مأساوي مزدوج : إنتاجي وأخلاقي . فلا غرابة ولا مغalaة إن شبّهت الهجرة في مفعولها المدمر هذا بالدودة الثاقبة التي تتحرّك في قلب المجتمع تجوفه وتخربه من الداخل كأعجان نخل خاوية .

من أسف بعد هذا أن الحكم النهائي على المستوى السياسي قد لا يكون أقل قاتمة وسوءاً . فالهجرة على أحسن تقدير إن لم تكن تعبرنا عن مرحلة انحدار مصر سياسياً وإنزالقها إقليمياً فقدان وجهها وماء وجهها عربياً ، فإنها على الأقل قد اتفقت مع مرحلة فقدت فيها مصر السياسية معظم وزنها الدولي وكل رصيدها العربي بينما أوشكت تدخل مرحلة انعدام الوزن اقتصادياً .

ولذا كانت الدولة الناشز أو النظام الناكح قد نجح بفضل تدفقات التحويلات البترولية في ذلك جزء من الحصار الضيق الذي يعيش داخله قومياً وإقليمياً ، فهذا لا ينفي شبهة أو تهمة «الدولة على المعاش البترولي» و«النظام الذي يقع على هامش النظام العربي» ... إلخ . وفي كل الأحوال فإن هذه التدفقات نفسها أدلة كامنة بالقوة للضغط السياسي أو للتلوّح به ، فضلاً عن الاستعلاء المستتر أو غير المستتر . يكفي مثلاً ما يفرض على تلك التدفقات أحياناً من عقبات ومعوقات ، كما أن الممكن دائماً تحجيم العمالة المصرية هناك أو التهديد بذلك ... إلخ .

والواقع الغريب ، بعد ، أن كلاً الطرفين - دول المصدر ودول المهر - يคาด ينظر إلى هجرة العمل كعملية استنزاف وطنية إلى حد أو آخر ، ويرى في تيار تدفقاتها نزيقاً مؤسفاً بدرجة أو بأخرى ، فقط هذا استنزاف داخلي وهذا خارجي . فالبتروليون والأنظمة النفطية ترى فيها محاولة انقضاض على ثروتهم المغبوطة وطمعاً في ثرائهم الفجائي المحسود ، بينما نراها نحن محاولة لاعتصار الجهد والعمل إلى أقصى حد في مقابل فتات البترول وأوشاله تحت ظروف تحكمية احتكارية تكاد تكون ابتزازية . وهكذا ، وهكذا ... إلخ .

وعلى الجملة ، إذا عدنا إلى ساحتنا الداخلية ، فكما كشف البترول العربي كثيراً من مواطن ونقاط ضعف مصر الكامنة والمستترة طويلاً في صميم كيانها الداخلي مادياً وغير مادياً ، فلا جدال في أن الهجرة إلى العمل البترولي قد كشفت كثيراً من مظاهر

وتصور قصور وعجز السياسة المصرية المعاصرة . فاما الأول فقد أثبت أن مصر أصبحت للأسف بيئه طاردة تكتظ بعوامل الطرد القاسية مثلاً تكتظ بالسكان ، وذلك على عكس البيئات الصحراوية البترولية المحيطة . وأما الثانية فتشير إلى نظام سياسي طارد الشعب في الخارج مثلاً هو طارد له في الداخل . وفي الحالين فإن مشكلة الهجرة المصرية إلى البتروليين ، بكل أبعادها ومالها وما عليها ، لا تعد فقط مشكلة سكانية اجتماعية أو اقتصادية ولكنها أيضاً تبدو مشكلة سياسية في الدرجة الأولى .

والحكم النهائي في الختام ؟ بعيداً عن التقليل من مكاسب الهجرة سواء المادية أو الأدبية والمعنوية ، دون استخفاف بنتائجها الإيجابية على المدى القصير ، فإن الهجرة كما هي فعلاً وعلى المدى البعيد ، لعل اليد العليا فيها قد أصبحت للسؤال والسلبيات غير أنه سوف يبقى دائماً أن المكاسب المعنوية على المدى الأبعد ، أي من حيث انعكاسها على شخصية مصر والشخصية المصرية ، كسب وطني محقق يتبع التشبث به والمحافظة عليه . وإذا كان ثمة من خطأ ، فهو ليس في الهجرة ذاتها من حيث المبدأ ، ولكن في واقعها الراهن من حيث غياب التخطيط والتوجيه والترشيد أو الشريط الرشيد .

إن الهجرة إلى الخارج هي أحد الجوانب المشرقة والمشرفة في ثروة مصر البشرية . وإذا كانت هذه الثروة في معظمها «مادة خاماً» ما تزال ، فإنها بالتعليم والعلم والتكنولوجيا جديرة بأن تحول إلى سلعة تصدير «مصنعة» رابحة ورائجة قادرة على اقتحام أرقى وأعرق الأسواق العالمية المتحضره والمنافسة فيها على أعلى مستوى . وبذلك وحده يمكن تعظيم الهجرة المصرية إلى الخارج إلى أقصى حد .

وهذا التعظيم قد يأتي ، دون تناقض ، من خلال التحريم . فليس المطلوب إذن الاحجام عن الهجرة بل تحجيمها ، وتحجيمها بتخفيضها لا بتقييدها ، وتخفيضها كييفيا لا كمييا بالضرورة . وتلك فعلًا معادلة صعبة ، ولكنها صمام الأمان ومناط العدل .

مشكلتنا السكانية

قل منا الآن من يختلف على أن مشكلة السكان هي واحدة من أخطر ملامح الكيان المصري المعاصر ، إنها المشكلة الأهم أو المشكلة المفتاح التي تكمن أصبعها خلف أى

مشكلة نوعية في حياتنا اليومية أو القومية ابتداء من عماله المثقفين إلى رغيف الخبز إلى المواصلات المحلية في مدينة ، إلى إسكان أسرة على المستوى الفردي ، إلى بالوعة الاستهلاك المتزايد إلى معوقات التصدير ... إلخ ، حتى ليصبح أن وضعها قاعدة عامة في كل مشاكلنا : «فشل عن السكان !» . والمشكلة ، بعد ، وعراقة معقدة بقدر ما هي شاملة مركبة . فحسبها بيولوجى بالطبع ، ولكن جذورها في الاقتصاد ، بينما متاخرها الاجتماع .

سباق السكان والموارد

فليبدأ إذن بالبعد المادي الاقتصادي ، واضعنين قصة أو قضية السكان في إطار الانتاج والموارد الاقتصادية لذرى أي الكفتين أرجح ، ولتدخل مباشرة إلى قصة الأرض والزراعة بحسبانها قاعدة الانتاج . والجدول الآتي يقدم خاتمة المناقشة ، والأرقام المطلقة فيه بالألاف .

لسنا بحاجة إلى أن نقول إن الإيقاع الأساسي الذي يربين على الأرقام هو الاختلال المطلق والمطرد بين الأرض والناس . فالسكان في تزايد سريع ، والأرض أقرب إلى الثبات أو بطئية الخطى . الأولى متغير حاد ، والثانية من الثوابت الجامدة . وكما أن مصر جغرافيا محصورة بين قوسين ضيقين من الصحراء ، فإنها بشريا محصورة بين طرفي معادلة ، ولا نقول فكري كماماشة ، رهيبة : فالأرض قمة الثوابت ، والسكان قمة المتغيرات . الأولى تکاد عمليا أو نسبيا تتكمش ، والثانية توشك وشيكا أن تنفجر . فهناك صراع غير متكافئ بين المكان والسكان أو بين الأرض والانسان . أو كما وضعها البعض ، هناك نقص في كل شيء بمصر ، إلا في اثنين ، الصحراء والسكان ، الفائض فيهما يصل إلى حد الطافح .

تطور المساحة المزروعة والمحصولية

النسبة المساحة الفرد	المساحة المحصولية			المساحة الزراعية			السكان	السنة
	نسبة الزيادة أو النقص	المساحة	نسبة الفرد	نسبة الزيادة أو النقص	المساحة	نسبة الفرد		
٠,٨٠	-	٢,٠٣٢	٠,٨٠	-	٢,٠٣٢	٢,٥٣٦	١٨٢١	
٠,٧٨	٢,٧٣٠ +	٤,٧٦٢	٠,٧٨	٢,٧١١ +	٤,٧٤٣	٦,٠٩٨	١٨٧٧	
٠,٧٠	٢,٠٠٢ +	٦,٧٦٤	٠,٥٢	٠,٣٤٥ +	٥,٠٨٨	٩,٧١٥	١٨٩٧	
٠,٦٨	٠,٨٩٨ +	٧,٦٦٢	٠,٤٨	٠,٣١٥ +	٥,٤٠٣	١١,٣١٢	١٩٠٧	
٠,٦٨	٠,٠٢٤ +	٧,٦٨٦	٠,٤٠	٠,١٣٤ -	٥,٢٦٩	١٢,٧٩٥	١٩١٧	
٠,٥٢	٠,٩٨٥ +	٨,٦٦١	٠,٣٩	٠,٢٧٥ +	٥,٥٤٤	١٤,٢٧٦	١٩٢٧	
٠,٥٢	٠,٣٠٣ -	٨,٣٥١	٠,٣٣	٠,٢٦٣ -	٥,٢٨١	١٦,٠٠٨	١٩٣٧	
٠,٤٨	٠,٨٠٩ +	٩,١٦٧	٠,٣٠	٠,٤٨٠ +	٥,٧٦١	١٩,٠٦٨	١٩٤٧	
٠,٤٠	١,٢٣٠ +	١٠,٣٩٧	٠,٢٢	٠,١٥٧ +	٥,٩١٨	٢٦,٠٨٥	١٩٦٠	
٠,٣٥	٠,٠٠٣ +	١٠,٤٠٠	٠,٢٠	٠,٠٨٢ +	٦,٠٠٠	٣٠,٠٨٣	١٩٦٦	
٠,٢٩	٠,٥٠٠ +	١٠,٩٠٠	٠,١٧	٠,٣٠٠ +	٦,٣٠٠	٣٦,٨٠٠	١٩٧٥	
٠,٠٨	٠,١٠٠ -	١٠,٨٠٠	٠,١٥	٠,٤٠٠ -	٥,٩٠٠	٣٨,٢٠٠	١٩٧٦	

الفرد والأرض

من هنا فإن متوسط نصيب الفرد من الأرض فى انكماش خطير . ويمكن أن تعبّر عن هذا بطريقة موحدة إذا درسنا الثمانين سنة من ١٨٩٧ ، حيث تبدأ الأرقام الموثقة بها ، حتى آخر تعداد سنة ٦ - ١٩٧٧ ، واعتبرنا أن كل أرقام ١٨٩٧ تساوى ١٠٠ نسباً إليها أرقام ٦ - ١٩٧٧ كأرقام قياسية . فنجد أن عدد السكان قد ارتفع إلى ٣٩١,١ أي ناهز

أربعة الأمثال ، بنسبة زيادة قدرها ٢٩١,١٪ تقريبا . أما المساحة المزروعة فقد ارتفعت من ١٠٠ إلى ١١٥,٩ فقط ، أى بزيادة ١٥,٩٪ وكتنجة لهذا هبط متوسط نصيب الفرد الواحد من الأرض المزروعة من ١٠٠ إلى ٢٨,٨ ، أى أصبح ٢٨,٨٪ مما كان عليه ١٨٩٧ . أما المساحة المحصولية فقد ارتفعت من ١٠٠ إلى ١٥٩,٦ بزيادة قدرها ٥٩,٦٪ فقط ، بينما هبط نصيب الفرد من هذه المساحة من ١٠٠ إلى ٤٠ ، أى أصبح نحو الخمسين .

ويمكن أن نلخص الموقف كله كالتالي : الأرض المزروعة ثابتة لم تك تزداد عمليا ، أما السكان فأصبحوا أربعة الأمثال ، وفي المقابل بين المزيلتين زادت مساحة المحاصيل فأصبحت المثل ونصف المثل . وترتب على ذلك أن نصيب الفرد من الأرض المزروعة هبط من أكثر من نصف فدان إلى سبع فدان . ومن المساحة المحصولية من ٠,٧ فدان إلى ٠,٣٨ فدان . ويمكن أن نضيف أن نصيب الفرد من مساحة المحاصيل هبط حتى أصبح في ١٩٥٧ يعادل تقريبا ما كان نصيبه من الأرض المزروعة في ١٩١٧ بينما أن نصيبه من المساحة المحصولية في ١٩٧٦ انحدر إلى نحو نصف نصيبه من الأرض المزروعة كما كان ١٨٩٧ . وبهذا كله أصبح كل سبعة مصريين تقريبا يعيشون على فدان واحد من الأرض المزروعة (مقابل اثنين فقط ١٨٩٧) . وكل ثلاثة تقريبا على فدان واحد من المساحة المحصولية (مقابل ٥ فقط ١٨٩٧) .

وهكذا أيضا بعد أن كان الفرد الواحد يخصه في مطلع القرن نحو ١٤,٤ قيراط ، هبط نصيبه بعد ثلاثة أربع قرن إلى نحو ٦,٦ قيراط ثم إلى النصف أو ٣,٣ قيراط حاليا، يتضرر أن تتضاعف إلى ٣ قوارير فقط سنة ٢٠٠٠ وفيما عدا هذا ، فلسنا بحاجة إلى أن نذكر أن نصيب المصري من الأرض المزروعة ، سبع الفدان تقريبا وأبدا أقل ، هو من أقل المستويات في العالم - المستوى العالمي ٢,٥ فدان ، والمستوى العربي فدان واحد.

الفلاح والأرض

هذا عن مجموع السكان ككل ، أما إذا قصرنا النسبة بين الأرض والناس على السكان الزراعيين وحدهم ، فإن نصيب الفلاح ليس أفضل كثيرا . ففي بداية القرن كان نصيبه من الأرض المزروعة نحو ١٣,٥ قيراط إلى نصف فدان أو بالدقائق ٤٥,٠ من الفدان . ولكن بعد نحو ٨٠ سنة هبط هذا النصيب إلى ٢٩,٠ فدان سنة ١٩٧٩ ، ثم إلى ١٦,٠

فقط (أى ٦٠٠ متر مربع) سنة ١٩٨١ ، بينما يقدر أن ينخفض هذا الكسر الضئيل إلى ٤ قيراط فقط سنة ١٩٨٦ - ٨٥ ، ثم أخيراً إلى ٠٠٩ فدان سنة ٢٠٠٠ ، أسوأ ما في الموقف كله ، بالطبع ، هو المستقبل سواء من حيث الأرض المطلوبة أو الإنتاج المطلوب ، ولقد يكون من العبث ، عملياً . أن نقارن بين إيقاع السكان والانتاج الزراعي أو الغذائي ، ولكن خذ الحبوب فقط كمجرد مثال . في الفترة ٦٠ - ١٩٧٤ كان معدل الزيادة السنوية في إنتاج الحبوب هو ٢,٥٤٪ ، وفي الفترة ٦٧ - ١٩٧٤ نحو ١,٩٢٪ . هذا بينما كان معدل زيادة السكان السنوية المقدر للفترة ٧٥ - ١٩٨٥ هو ٢,٣١٪ . وعليه ، قدر أنه لو استمرت تلك المعدلات فسيكون هناك عجز في الحبوب يعادل العجز القائم في أواسط السبعينيات وقره نحو ٣,٥ مليون طن . أما إذا أرادت مصر تحقيق الكفاية الذاتية ، فعليها حتى سنة ١٩٨٥ رفع معدل زيادة إنتاج الحبوب السنوي بمقدار ٦٨٪ .

فإذا إذن عن سنة ٢٠٠٠ مثلاً ، أو ما بعدها في سنة ٢٠٠٠ لن يقل السكان عن ٦٩,٥ مليون . وهذا العدد سيحتاج بالمعدلات الراهنة إلى نحو ١٩,٥ مليون طن قمح (قمح فقط) ، بينما لن يزيد الانتاج المحلي على ١١,٤ مليون ، بحيث يتاح استيراد نحو ٨,١ مليون طن . أما في سنة ٢٠٢٥ حين يكون السكان ١٢٣,٤ مليون كما يقدر ، فإن الأرقام المطلوبة والمتحدة هي على الترتيب ٢٦ مليوناً ، ١٥,٧ مليون ، ١٠,٣ مليون . معنى هذا أنه خلال العشرين سنة القادمة مطلوب أرض جديدة لحوالي ١٠ ملايين نسمة بمعدل النمو السكاني الحالى أى نحو مليوني أسرة متوسط كل منها ٥ أفراد ، أو نحو ٤,٣ مليون نسمة بمعدل الأسرة ٣ أطفال ، أو نحو ٥٥٠ ألف نسمة بمعدل الأسرة طفلين فقط .

الكافية الغذائية

معنى هذا كله في النهاية هو فقدان عنصر الكافية الذاتية الغذائية منذ أمد بعيد وإلى الأبد . وليس الكافية الذاتية ، غذائياً أو غير ذلك ، هدفاً قومياً كقاعدة عامة ، لا وليس هى دليلاً قاطعاً أو حتى دالاً بالضرورة على إفراط السكان . ولكن مصر التي كانت حقل غلال روما قديماً ، والتي كانت تكفى نفسها من الحبوب حتى الحرب العالمية الثانية ، بدأت تتحول إلى مستورد كبير للحبوب خاصة القمح ، حتى البقول ، فضلاً عن اللحوم ومنتجات الألبان ، بدرجة لا يمكن إلا أن يكون لها مغزاها . فمع ضيق وثبات

الرقة الزراعية ، ومع توازن أطراف المركب المحسوبى بحكم الضوابط الاقتصادية والأجرonomie ، ظل الانتاج الغذائي ينمو ببطء فى مواجهة الطفرة السكانية حتى تخلف عنها تماما . ونحن الان نستورد من الغذاء والمحاصيل الزراعية وغير الزراعية أكثر مما ننتج غالبا ، وكاد الاستيراد يتتفق على الانتاج المحلى فى كل شيء تقريبا . باختصار ، لقد بعذنا ونزايد كل يوم بعضا عن الكفاية الغذائية بدرجة مثيرة بالنسبة لبلد ما زال زراعيا أساسا ، وتحولنا ونزايد كل يوم تحولا إلى دولة عجز مزمن ودولة مدينة باستمرار بصورة مزعجة بل مخيفة بالنسبة لبلد خارج لتوه من الاحتلال ، وعلى أية حال ، وكحد أدنى ، فإن لم تكن الكفاية الغذائية مقاييسا لإفراط السكان بالضرورة ، فإنها فى حالتنا تشير شبهة حيث تؤكد ضغط السكان الجسيم على الموارد بلا أدنى ريب .

اتجاه الدخل

غير أن الأرض والزراعة ليست كل الاقتصاد . فهناك الصناعة وطفرتها الأخيرة وهناك النشاطات العديدة الأخرى ، وإلا لكان منطقتنا - كما يحتج بحق شارل عيسوى - أقرب إلى موقف الفينيوكرات ، لا يرى الثروة إلا في موارد الطبيعة والزراعة مباشرة . ولهذا فإن المقياس الحقيقي للعلاقة بين السكان والانتاج إنما هو الدخل القومى ككل وهو ما يقدمه الجدول الآتى بایجاز غير مخل .

تطور الدخل القومى والفردى (بالجنيه)

الدخل الفردى	الدخل القومى بالمليون	السنة
١٦	٣٠٠	١٩١٣
٦٠	١٨٠٠	١٩٦٥
٧٨	٢٣٥٠	١٩٦٧
١١٢	٤٤٠٢	١٩٧٥
١٢٧	٤٧٧٩	١٩٧٥
١٦٥	٦٤٨٣	١٩٧٧

الزيادة المطردة واضحة ، ولكنها شكلية مضللة بالطبع لأن القوة الشرائية ، القيمة الحقيقة ، للنقد تغيرت خلال الفترة جذريا ، ولابد بصحبة المقارنة من تصحيح تلك الأرقام على أساس ثابت. فإذا ما فعلنا - على أساس أسعار ١٩٥٧ - وجدنا قيمة الدخل ١٩١٣ تعادل في الحقيقة ٤٧٦ مليون جنيه . وبذلك كان متوسط دخل الفرد ٣٦ جنيهها . ولكنه هبط بعد ذلك إلى ٢٨ جنيهها في ١٩٤٥ ، ثم عاد فارتفع إلى ٣٢،٥ جنيه في ١٩٥٧ ، ولم تصحب بقية الأرقام بعد إلى الأساس الثابت .

والواضح أو الراجح أن متوسط الدخل الفردي ظل ثابتا ، إن لم يكن قد نقص ، خلال نصف قرن تقريبا من ١٩١٣ حتى ١٩٥٢ ، لأن الزيادة في الدخل الحقيقي أى باستبعاد أثر تغير الأسعار لم تتجاوز ٥٤٪ بمتوسط سنوي قدره ١،٥٪ مقابل متوسط سنوى لزيادة السكان قدره ١،٨٪ خلال الفترة نفسها ، مما يعني أن متوسط الدخل الحقيقي في ١٩٥٢ ، والذي بلغ ١١٨ دولارا ، كان أقل بالفعل مما كان عليه في ١٩٣١ . بل تؤكد بعض الدراسات أن متوسط الدخل انخفض بنحو ٢٠٪ أثناء الفترة ١٩٤٥ - ١٩٠٠ .

وإذا قفزنا إلى السنوات الأخيرة ، فلن تخفي قفزة الرقم المحسوسة . فمن ١٢٧ جنيهها في ١٩٧٥ ، ارتفع إلى ١٥١ جنيهها في ١٩٧٦ ، فإلى ١٦٥ جنيهها في ١٩٧٧ ، أى أنه زاد بنسبة ١٥٪ في السنوات الثلاثة الأخيرة وحدها . غير أننا لا نعرف حركة القيمة الحقيقة لهذه الزيادة بالدقة . ولكن المقدر أن نصيب الفرد من الناتج المحلي عندنا وإن كان قد زاد في الفترة ٦٠ - ١٩٧٣ بنسبة ١٠٠٪ (مقابل ٣٠٠٪ في الدول الغربية) ، فإنه قد انخفض منذئذ وحتى الآن بنسبة ٢٪ وذلك بسبب زيادة السكان أكثر .

أيتقدم إذن مستوى المعيشة أم ينخفض خلال الفترة الحديثة أو الأخيرة ؟ كان هناك من يعتقد - مثل المؤرخ الاقتصادي كراونشلي - أن مستوى معيشة الفلاح والمستوى العام للحياة هو الآن خير مما كان عليه في القرن الماضي كما تدل سجلات الماضي (١) . ولكن الكثرين يرون العكس ، وأن الأسعار زادت بوجه عام أكثر من الأجور . بلذهب يونجفلايش إلى أن نفس مستوى المعيشة الأدنى الذي كانت تكفله للأسرة

(1) "A century .. etc," , p.151.

الزراعية هـ أفندة فى عشرينات القرن الماضى . أصبح فى الأربعينيات يتطلب الضعف أى

(١) أفندة .

أما الآن فمن الإنصاف إن لم يكن من المحقق أن هناك تقدماً وتعصراً في جوانب كثيرة من مستوى المعيشة وطريقة الحياة بين قطاع كبير من السكان ، ولكن المؤكد كذلك أن هناك انخفاضاً وتدهوراً حقيقياً جداً في نواحٍ أخرى كالغذاء . فعلى سبيل المثال ، كان أجر العامل الزراعي سنة ١٩٣٥ فقط يكفيه لشراء ١٢ كجم ذرة ، ولكنه في سنة ١٩٧٧ رغم زيادة نحو ٣٣ مرة لم يعد يكفي إلا لشراء ٨ كجم فقط .

نخرج من هذا كله بأن التكيف العام الصحيح للموقف يتلخص في أن هناك ، من ناحية ، تقدماً عاماً في استهلاك السلع الصناعية الأصل أو المرتبطة بالانتاج الصناعي كالملابس والمسكن والمواصلات ، وترجعاً عاماً مؤكداً أخطر وأشد في استهلاك السلع الزراعية الأصل أو المرتبطة بالانتاج الزراعي أي الغذاء بالدقة . من الناحية الأخرى ، كان هناك قدیماً فصل طبقي وفيزيقي كامل بين من يأكلون ويعيشون ومن لا يأكلون ولا يعيشون . الآن حدث مزج أو تداخل بين الطرفين ، ولذلك تقدم البعض في جوانب وإنخفض البعض في جوانب . بينما أصبح الكل متقدماً في جوانب ومتاخراً في أخرى . وعلى أية حال ، فإن قصارى ما قد يمكن أن يقال الآن هو أن كل الجهود الاقتصادية والحضارية التي بذلت خلال نحو نصف القرن الأخير ، ولكن بالأصح والأحرى في عقود الثورة الأخيرة فقط ، قد نجحت بالكاد في المحافظة على مستوى متوسط الدخل . ومن هنا فإن التطور العام يتلخص في التحليل الأخير في تناقض جذرٍ متزايد بين الكم والنiveau ، بين حجم السكان ومستوى المعيشة . ولا يخرج الموقف عن شخص يصعد على سلم هابط آلياً ، أو عن تلك التشبيهات المألوفة عن السباق بين الأرنب والسلحفاة أو سائر الحيوانات العداء والزواحف ... إلخ .

أعراض المشكلة

علام يدل هذا كله ؟ ضغط السكان على موارد الانتاج واضطـرـرـ، وأوضـحـ منه ضـغـطـ

(1) "L'agriculture égyptienne à la fin ... etc.", p.135-6.

الانتاج على حياة السكان . غير أن صميم السؤال هو : هل بلغ السكان حجماً أكبر مما تحتمل الموارد ، أى هل تعدوا حدود «أنسب السكان» ، وبصيغة أخرى هل ثمة «إفراط سكاني» في مصر ؟ هناك مؤشرات وأعراض محددة جغرافية واقتصادية واجتماعية تخد مقاييس لتشخيص إفراط السكان، منها درجة التزاحم أو كثافة السكان واكتظاظ الريف ، ومنها انخفاض مستوى الدخل والغلاء والفقر ، ومنها كذلك انخفاض نسبة قوة العمل وارتفاع نسبة البطالة وعدم كفاية الانتاج وتضخم حجم القطاع الثالث ... إلخ .

ومن الممكن هنا لدراستنا أن نصنف هذه المقاييس أو الشخصيات إلى فئتين أساسيتين كل ذات ثلاثة شعب . فال الأولى هي قضية العمالة والبطالة ، وعناصرها هي قوة العمل ، الريف والزراعة ، المدن والتحول المهني . والثانية هي قضية مستوى المعيشة ، وتشمل الدخل الفردي ، التغذية والمركب الغذائي ، الصحة والمركب الباثولوجي .

العمالة والبطالة قوة العمل

لقوة العمل بمصر عدة ملامح أساسية تشي بأغلب الظن بإفراط السكان وتوشك أن تكون من أعراضه . فمن المفارقات اللافتة أن ٦٠٪ من قوة العمل جميعاً من الأ溟ين ، بينما ينمازز مجموع خريجي الجامعات والمعاهد العليا الموجودين على قيد الحياة نحو ثلثي المليون (٦٨٧ ألفاً حوالي سنة ٨٠ - ١٩٨١) . على أن أبرز الخصائص هي بلا شك الضعف الكمي النسبي أولاً ، ثم سوء التوزيع القطاعي ثانياً ، ثم ما يترب على الاثنين من بطالة سافرة أو مقتنة .

تطور حجم القوة العاملة

العدد	السنة	العدد	السنة
٩,٤٩٢,٠٠٠	١٩٧٧	٥,٨٠٩,٠٠٠	١٩٣٧
٩,٧١٩,٠٠٠	١٩٧٧	٦,٩٩٥,٠٠٠	١٩٤٧
١٣,٢٠٠,٠٠٠	١٩٨٠	٧,٧٧٧,٠٠٠	١٩٦٠
١٣,٧٩٩,٠٠٠	١٩٨١	٧,٩٤٥,٠٠٠	١٩٦٨
١٥,٠٠٠,٠٠٢	١٩٩٠	٧,٣٧٤,٠٠٠	١٩٧٠
٠,٤٠٠,٠٠٠	٢٠٠٠	٨,٥٠٠,٠٠٠	١٩٧١

فمن الناحية الكمية ، لا شك في انخفاض نسبة من يعملون وينتجون من بين مجموع السكان . وبغض النظر عن الحجم الخام الصاعد باستمرار بحكم تكاثر السكان الشديد ، فإن نسبة القوة العاملة بين السكان (+ ١٢ - ٦٤ سنة) تتراجع تقليديا حول ربهم . في سنة ١٩٦٩ مثلاً كانت ٢٨,٥٪ ، وفي سنة ١٩٧٠ نحو ٢٨٪ ، وفي سنة ١٩٧٦ ارتفعت إلى ٣١,٥٪ ، ولكنها عادت فهبطت في سنة ١٩٧٧ إلى ٢٥,٩٪ . وعلى هذا يمكن القول إن قوة العمل الكاسبة bread-winners gainfully occupied ، في مصر تدور حول ربع السكان ، مقابل ثلاثة الأرباع من المعالين dependents (ومقابل ثلاثة الأخماس والخمسين على الترتيب في اليابان) .

وحتى هذه النسبة العاملة تهوى إلى النصف تقريباً إذا اعتربنا القوة المنتجة منها حقاً، بل لقد وصل بها البعض إلى ١٠٪ من مجموع السكان أو في حدود ٣ - ٤ ملايين نسبة ، ذلك أن من بين القوة العاملة إجمالاً هناك نحو مليون طلبة ، و مليون آخر في الجيش والبولييس ، و مليون ثالث تاجر ، ثم مليونان موظفون ، بينما لا يعمل في الزراعة والصناعة كإنتاج سلعى حقيقي سوى ٢ - ٣ ملايين .

التوزيع القطاعي لقوة العمل

١٩٤٠	١٩٧٧		القطاع
	%	العدد	
٤,٦٨٧,٠٠٠	٤٤,٤	٤,٢٠٠,٠٠٠	الزراعة والصيد
١,٨١١,٠٠٠	١٤,٣	١,٤٠٠,٠٠٠	المصناعات التحويلية
٤٨٤,٠٠٠	٣,٥	٣٠٠,٠٠٠	التشييد والبناء
١,١٧٠,٠٠٠	٩,٦	٩٠٠,٠٠٠	التجارة
٩	٤,٥	٤٠٠,٠٠٠	النقل والمواصلات
٩	١٩,٠	١,٨٠٠,٠٠٠	الخدمات
١٢,٠٠٠,٠٠	١٠٠,٠	٩,٤٩٢,٠٠٠	المجموع الكلى

المصدر: الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء .

بصيغة أخرى ، هناك سوء توزيع بين قطاعات العمل والاتجاه داخل حدود النقص أو التصور العام في قوة العمل ، الأمر الذي يضيق المشكلة ويزيد من مضاعفاتها . فكما يوضح الجدول السابق ، يذهب أكثر من خمسى القوة العاملة إلى الزراعة والصيد ودهما ابتداء ، وبينما تستوعب الصناعة سبع القوة فقط ، فإن الخدمات غير المنتجة ماديا تستثير بنحو الحُمْس ، بينما تستفرق التجارة التي لا تعدو وساطة نحو العُشر . تضخم ، يعني ، في الطرفين الهاشيين الحرف الأولى والثالثة ، وضمور في الحرف المركبة الحرف الثانية .

وهذا ما ينقلنا إلى البطالة المقنعة التي تعد ظاهرة مزمنة ، فمثلاً في سنة ١٩٦٠ قدرت البطالة في مصر عامة بنحو ٣,٣ مليون نسمة ، بينما وجد ١٧٥ ألف متعطل بنسبة ٥٪ /٢,٥ من قوة العمل ، في حين قدرت البطالة الحضرية أولى في المدن بنحو ٤٪ /٣,٤ . (١) وفي سنة ١٩٧٦ ، حين بلغ إجمالي قوة العمل ١٢ مليونا ، فقد قدر أن منهم ١,٥ مليون (١,٤٧٩,٠٠٠) عاطل ما بين بطالة مقنعة وظاهرة بنسبة ١٢,٥٪ ، بينما قدر عدد المتعطلين بحوالى ٥٢٤ ألفاً بنسبة ٤٪ من مجموع السكان . وفي سنة ١٩٧٨ - ٧٧ قدرت البطالة العامة جملة بنحو ١,٦ مليون نسمة . وفي سنة ١٩٧٩ قدرت البطالة المقنعة في الأجهزة والمؤسسات بنحو ١١,٨٪ . غير أن البعض يرى أن النسبة الحقيقة للبطالة المقنعة من جملة القوة العاملة بمصر عموماً لا تقل بحال عن ٢٥٪ . على أن المشكلة تتشعب هنا إلى شعوبتين أساسيتين ، مشكلة الريف والزراعة ، ومشكلة المدن والتحول المهني .

الريف والزراعة

خذ الريف الزراعي أولاً . فإذا كانت الزراعة تمثل حياة أكثر قليلاً من نصف السكان في مصر ، أو نحو ٢٣ مليوناً اليوم ، فإن أول معنى أن كثافة الريف أو بالدقّة « الكثافة الزراعية » تتراوح حول ٦٠٠ نسمة للكيلو المربع ، وهو رقم غريب حقاً إذا عرفنا أن

(١) مابرو ، ص ٣١٥ - ٣١٦ .

الرقم المناظر في أقل الدول الأوروبية تطروا وتصنيعا يتراوح حول ١٠٠ - ٥٠ نسمة، (١) وكثافة السكان في حد ذاتها ليست بالضرورة دليلاً قاطعاً على إفراط السكان، ولكن حين يعيش أكثر من ألف شخص على الكيلو الواحد ، يتعيش أكثر من نصفهم عليه مباشرة ، فإن ذلك يقيناً يقوى شبهة الإفراط .

وينعكس إفراط السكان الزراعيين ، ودلك من بيئه القرية المصرية الريث الكالحة ، في تفتت الملكية الزراعية وقزميتها ، بل وقبلهما في انتشار المعدمين من مستأجرين وأجراء ، وفي انخفاض مستوى الأجور والدخول والمعيشة الريفية ، ثم في تفشي البطالة الموسمية والملونة والسافرة بحسب متفاوتة . فبقدر ارتفاع إنتاجية وحدة المساحة وقلة رأس المال في الزراعة المصرية ، فإنها تمتاز بانخفاض إنتاجية وحدة العمل مع شدة كثافة العمل في الوقت نفسه labour-intensive ، حتى ليكاد العمل يتحول بصورة ما إلى نوع من رأس المال . وتلك بالدقة وفي حد ذاتها من صميم خصائص ومشخصات وأعراض الزراعة المختلفة الريدية . (٢)

ذلك تتعكس الظاهرة نفسها في طفح الريف المستمر إلى المدن وفيما تلفظه الزراعة من قوة العمل إلى الصناعة وغيرها من الحرف الأخرى ، دون أن يتاثر إنتاجها هي ، مما يدل على أنها من قبل خزان عمل متخم إلى درجة ما فوق التشبع . فرغم أن حجم العمالة الريفية ، كما يوضح الجدول التالي ، في ارتفاع مطرد بحكم تزايد السكان العام ، فإن نسبتها من قوة العمل الكلية في مصر في انخفاض ملحوظ .

تطور العمالة الريفية

السنة	العدد	%
١٩٦٠	٣,٧٠٠,٠٠٠	٥٥,٢
١٩٦٨	٤,٠٠٠,٠٠٠	٥٠,٠
١٩٧٣	٤,١٠٠,٠٠٠	٤٦,٠
١٩٧٧	٤,٢٠٠,٠٠٠	٤٤,٤

(1) Wilbert E. Moore, Economic demography of eastern and southern Europe, Geneva, 1944, p.89.

(2) مابرو، ص ٢٩٦ .

ففى الفترة ٦٠ - ١٩٧٧ زاد حجمها الحقيقى نحو نصف مليون من ٣,٧ مليون إلى ٤,٢ ، أى بنسبة ١٣,٥٪ في نحو ١٧ سنة أو بمعدل أقل من ١٪ سنويًا . في الفترة نفسها هبطت نسبتها في مجمل العمالة الكلية من ٤٤,٤٪ إلى ٥٥,٢٪ أو نحو ١١٪ ، أى بایقاع مقارب تقريبا . والعمالة الزراعية بهذا تنمو بمعدل أقل من معدل نمو سائر الحرف ، وكذلك أقل من مجمل العمالة الكلية في مصر . وعلى سبيل المثال ، ففي الفترة ٦٠ - ١٩٧٣ زادت العمالة الزراعية بنسبة ٧٪ فقط ، مقابل ٥٪ للعمالة الكلية (١) .

من هنا فلقد كانت النظرة السائدة والنظرية الكلاسيكية في مصر أن الزراعة تعيش في حالة إفراط سكاني مزمن وقديم ، وكانت البطالة المقنعة فيها من المسلمات تقريبا في كل أدبيات مصر . ولعل كليلاند كان البداية ، حيث ضرب مثلا خطيرا سنة ١٩٣٦ على مدى إفراط السكان الزراعيين من تجربة عملية أثبتت أن مجرد ترشيد وتنظيم الادارة الزراعية واستغلال قوة العمل والتوقيت - دون أدنى ميكنة - يمكن أن يعطى نفس الانتاج الزراعي بنحو خمس قوقة العمل الراهنة . (٢)

وعلى سلامه وصحة البدأ ابتداء ، فلربما كان في ذلك التقدير شيء من المبالغة ، كما ذهبت بالفعل نورين ووريتر ، التي من جانبها هبطت بنسبة الفائض في نفس الاطار إلى حد التنصيف تقريبا . (٣) أما مصر الرسمية من جانب آخر فقد اعتبرت أو اعترفت بفائض في حدود الثلث إلى الربع .

وعلى المستوى الميداني فإن التقدير السائد والمتداول هو أن الفلاح لا يعمل سوى ٢٨٠ يوما في السنة ، وأخرون يقولون ٢٦٠ ، وغيرهم يقول بل نصف السنة فحسب ، بينما وجد البعض أن ٢٥٪ من عرض القوى العاملة من الذكور يزيد على الحد المطلوب أثناء الذروة الموسمية حيث يتم تشغيل الأطفال والنساء بصورة كاملة في جمع القطن (٤) .

على النقيض من هذا تماما ، للغرابة والدهشة ، ظهرت نظرية حديثة مضادة ، تذهب

(1) M. A. Shahat, SZ. Nasser, "Estimates of labour surplus in agriculture in Egypt", E. C., Jan. 1974, p.90 et seq.

(2) Population problem in Egypt, p.104-6.

(3) Land and poverty in the Middle East, p.33.

(4) مابرو ، الاقتصاد المصري ، ص ٢٩٦ .

في حدتها الأدنى إلى نفسي البطالة المقنعة عن الزراعة المصرية ، إن لم تصل في حدتها الأقصى إلى أنها تعاني من نقص العمالة والأيدي العاملة الكافية .. وهذا بعيداً عن وقبل أزمة الأيدي العاملة مؤخراً والتي تعد حالة طارئة أو مرضًا حادًا لا مزمناً بعد ، نظرية ثورية مثلما هي مثيرة بالتأكيد لا تبرئ زراعتنا من تهمة إفراط السكان والبطالة المقنعة التقليدية فحسب ، ولكنها أيضاً تضعها في صورة الحرفة المفترى عليها . ولعل هانسن هو باديء النظرية الأول ، ثم تلاه مابرو .

فكمما وجد البعض تشغيلًا كاملاً وساعات عمل طويلة جداً أثناء فترة النزوة الموسمية مقابل تشغيل أقل نوعاً ولكن أكثر من المتوقع في فترة الركود ، وجد هانسن أن الأطفال والصبية الصغار (٦ - ١٥ سنة) ممن يعملون نصف إلى ثلث الوقت في الزراعة إنما يعملون بأكثر من طاقتهم الجسمانية الطبيعية بأي مقياس أو رعاية إجتماعية فضلاً عن اللوائح القانونية . وبالمثل إلى حد آخر النساء . ولو لا هذا وذلك - يمضى الباحث نفسه - لخرجت الزراعة المصرية وهي تعاني من نقص العمالة الذكورية البالغة إلا وهي تشكو من زيادتها .

بالتالي ينتهي هانسن إلى أن سلوك معدلات الأجور الزراعي توحى بأنها مرتبطة بالإنتاج الحدّي للعمل ولا تشير إلى نظرية أجور حد الكفاف المرتبطة عادة بالبطالة المقنعة . فتقلب الأجور بين الفصول والسنين وكثرة ساعات العمل المبذولة أثناء مواسم النشاط الزراعي المرتفع خاصة جمع المحاصيل لا تشي ببطالة ذات بال . وعلى أية حال فإن البطالة الموسمية هي من سمات الزراعة في مصر مثلاً هي في أنحاء أخرى من العالم (١) .

أما مابرو فلا يجد في دراسته لأوائل السنتين إلا فائض عمالة قليلاً للغاية ، وأن الزراعة المصرية على التقىض من النظرية التقليدية لا تحفظ دائمًا باحتياطي كبير من العمال الزائدين على الحاجة ، ولو أنه ينتهي إلى أن عدم وجود البطالة المقنعة بالمعنى الضيق لا يعني بالضرورة أنه ليس هناك فائض عمالة في مجال الزراعة (٢) .

(1) B. Hansen, Rural employment problems in the United Arab Republic I.L. O., Geneva, 1969.

(2) الاقتصاد المصري ، من ٢٩٤ - ٢٩٨ .

بهذا الشكل بات يبدو من الصعب القطع فى قضية العمالة الزراعية إفراط هى أم تفريط . على أن الواقع أن جزءا من الخلاف يرجع إلى اختلاف أسس التقدير ، خاصة في مجالين : موسمية العمل الزراعي المصرى ، ودور العمل التكميلي الأنثوى والصبيانى . فمن المعروف أن موسمية العمل الزراعي عندنا قمتين : bi-modal قمة كبرى فى مايو - يونيو أثناء «الحصيدة» ونقاوة الدودة وزراعة الأرز ، وقمة صغرى فى سبتمبر - أكتوبر أثناء جنى القطن . وفي هذه النزوات نفسها يشتهر دور العمل التكميلي من غير الذكور البالغين أى من الإناث والصبية تحديدا .

وفي الحالين فإن البعض إما لا يدخل هذا العمل الأخير في الحساب بصورة جدية وإما لا يدخل فيه الأعمال الدائمة غير الموسمية وغير الحقلية مباشرة كصيانة وإصلاح أدوات الزراعة وتطهير الترع والمصارف وإزالة الحشائش ... إلخ . ولو وجدت أسس الحساب الزراعي لضاقت زاوية الانفراج بين النظريتين أو النظريتين .

هذا تفسير ، ولكن التفسير الأهم هو أن هذه الاجتهادات وتلك ، على أية حال ، إنما تتحرك داخل إطار تكينك استاتيكي ، بمعنى ثبات المستوى التكنولوجى المنخفض للزراعة . ومهما يكن من أمر ، فإن المؤكد أن ميكانة الزراعة ميكانة شاملة جديرة بأن تستتب بالأغلبية العظمى من السكان الزراعيين مbir وجودهم ذاته بكل بساطة . وحسبنا أن نذكر أن كل قوة الزراعة اليوم في بريطانيا مثلا ٢,٥٪ فقط من السكان ، وفي الولايات المتحدة لا تزيد على ٣ - ٤٪ من مجموع السكان أو نحو ٦ - ٨ ملايين نسمة ، مقابل نحو ٥ ملايين في مصر تعادل ٥٢٪ من القوة العاملة جمياً أو ١٢,٥٪ من مجموع السكان ، وذلك دون أن نذكر فارق حجم الانتاج الخرافي بين الحالتين .

معنى هذا ببساطة أنه لو حلت ، فرضا ، بعض مئات الآلاف من الزراع الأمريكيين مثلاً بآلاتهم وتكنولوجياتهم في مصر لأنتجوا كل الانتاج الزراعي الذي ينتجه فلا حromo مصر جميعاً بـ ٥٠ مليونهم الخمسة ، ولو أن من الإنفاق أيضاً أن نتذكر أن عوائق بيئة الزراعة المصرية الطبيعية والاجتماعية كحجام الملكيات والحيارات والرى لن تسمح لهم بذلك عملياً على النحو الكامل . الغريب في الموقف ، مع ذلك ، هو تلك الظاهرة الجديدة المتفشية مؤخراً في الزراعة المصرية ، وتعنى بها نقص الأيدي الزراعية العاملة الحاد وارتفاع أجورها الأكثر حدة . فرغم أنها لا تنفي بالضرورة وجود إفراط سكاني ريفي وزراعي

مطلق ، فابنها تثبت أنه إفراط سكاني «تخلفى» كما قد نقول ، بمعنى أن هناك نقصاً في المستوى الفنى والمهارى بقدر ما أن هناك زيادة في العدد والحجم الخام .

المدن والتحول المهني

إذا ما تركنا الزراعة والريف إلى سكان المدن ، فإن الكثريين يعتقدون أن الهجرة الداخلية من الريف إلى المدن ووفرة المدنية وتضخم المدن الكبرى ليست كلها إلا الوجه أو الجانب الآخر من إفراط السكان الزراعيين ، حتى لتبدو المدن جزئياً ك مجرد طفح الريف rural excrescence وحتى ليبدو المصريون - لانخفاض المستوى النوعي والكيفي للمدنية المصرية المتضخمة - وكأنهم في معظمهم فلاحون يعيشون جزئياً في مدن ويلبسون البدل ... إلخ .

وإذا كان الخروج من الريف هروباً من فقدان الأدمية ، فمن أسف أن الهجرة إلى المدن تقاد الآن تكون ضمائراً بإهدارها . ففي المدن يتكسس البناء والسكان في كتلة صماء خانقة مختنقة من الطوب والأسمدة والملاط والأسفلت تتنفس منها المساحات الخضراء واللون الأخضر وتحصل درجة التزاحم إلى حد لا يعرف التراحم .

وفي مثاب هذه الکثافات الفلكية ، ولا نقول الحشرية ، فإن الهواء الذي يستنشقه الإنسان شهيقاً إنما هو زفير الآلاف من قبله . من هنا تلوث البيئة الزاحف وتدور الأحوال الصحية ، فضلاً عن أن الكثافة المكتظة وتلاصق الناس آثارها العكسية على النفسية والشخصية ... إلخ . أما عن مشكلة الإسكان الطاحنة والمواصلات الخانقة فقد أصبحت للمدن المصرية سمعة غير أثيرية البتة ، وهي لا تنفصل قط عن مشكلة إفراط المدينة من جهة وإفراط السكان العام من جهة أخرى . أى أن إفراط السكان ينعكس على أدق دقائق وكل تفاصيل الحياة اليومية للمصرى العادى ، تطارده أينما كان ولا فكاك له منها مهما حاول .

وعدا هذا ، فإذا كانت نسبة سكان المدن في مصر الآن تقترب من النصف (٤٤٪) فإن جزءاً كبيراً من هذا النمو الهام غير وظيفي بالقطع في أكثر من معنى . فعدا البطالة بأنواعها المختلفة ، فعلل الحرف غير المنتجة والغامضة هي أكثر في المدن منها في الريف .

بل في تقدير البعض أن البطالة المقنعة في مصر ظاهرة حضرية وليس ريفية ، أو قل أكثر منها ريفية (١) .

كذلك ، وكما قدر في فرنسا (٢) ، يعاني قطاع الحرف الثالثة أى وظائف التجارة والخدمات ، بما فيها الادارة البيروقراطية ، من إفراط مهني محقق لا شك فيه . والواقع أن من أبرز خصائص التحول المهني الحديث في مصر بروز وتضخم القطاع الثالث ، حيث ارتفعت نسبته من ٣٤,٩٪ في ١٩٦٠ إلى ٣٩,٨٪ في ١٩٧٠ ، ولعله الآن يمتص نصف القوة العاملة في مصر إلا قليلاً .

وتضخم القطاع الثالث بالدقة ، خاصة في إطار الاقتصاد المصري ، هو مقياس فعال لإفراط السكان أو مؤشر دال عليه ، لأنه إلى حد بعيد قطاع مختلط يضم الكثير من النشاطات المشكوك في قيمتها الاقتصادية أو الطفيفية غير المنتجة مادياً . ولذلك فإن التحول المهني إليه كنتيجة لإفراط السكان لا يحل مشكلة الانتاج والعملة بقدر ما يعد تحابيلاً على مشكلة البطالة ، ولا يعدو أحياناً أن يكون تحويلاً لمحل الفقر والتشغيل غير الكامل والانتاجية المنخفضة إما من قطاع اقتصادي إلى آخر أو من منطقة جغرافية إلى أخرى ، وفي أغلب الأحيان يعد تحويلاً من الانتاج إلى الاستهلاك .

هكذا ، إلى جانب البطالة الزراعية وبطالة غير المتعلمين عموماً ، هناك بطالة المتعلمين والمهنيين . وفي تشخيص البعض أن دور التعليم في مصر من الناحية العملية هو أنه يحول وينقل البطالة المقنعة في الريف والزراعة إلى بطالة مقنعة في المدن والخدمات ، فهو لا يمتص إفراط البطالة المقنعة بقدر ما يغير قناعها وموقعها أساساً إلى لون أكثر برقاً وتحضراً بعض الشيء ، والسبب الأساسي في هذا هو أن تعليمنا في معظمها تعليم «استهلاكي» لا «إنتاجي» كما يوصف فعلًا .

من هنا فإذا كان الأميون في الأحوال العادلة يعدون عالة على المتعلمين ، فنحن في مصر الآن قد وصلنا إلى مرحلة غريبة أصبح فيها المتعلمون عالة على الأميين جزئياً ، لأن الجانب الأول غير منتج مادياً والأخير هو المنتجون . وللسبب نفسه نجد كقاعدة عامة

(١) مابرو ، ص ٤٣ .

(2) Alfred Sauvy, "Progrès technique et répartition professionnelle de la population, Population, 1949, p.322.

تقريباً أن المصري العادى فى القرية فلاخ ، فإذا هاجر إلى المدينة فموظف ، فإذا هاجر إلى الخارج فمدرس . ولهذا فإن الحل الوحيد هو «تربييف» التعليم و «تمهينه» . ومهما يكن ، وباستثناءات محدودة ، فلا تكاد تخلو مهنة أو حرف ، أو خط أو قطاع من مهنة أو حرف ، فى مصر حالياً من قدر من ترهل وتضخم وفائض فى شكل عماله زائدة ، حتى فى الصناعة ، مما يرتد عبئاً مباشرأً عليها وعلى اقتصادياتها واقتصادياتها ويختفي من هامش قيمتها الحدية أجوراً وأرباحاً . ولا يغير من هذا فى حالة الصناعة ندرة الحرفيين المهرة وكادرات الفنانين المتغيرة وفرط المغالاة فى ارتفاع ورفع أجورهم حالياً إلى حد الأزمة المزمنة الطاحنة فى حياة المواطن العادى اليومية وهذا الوضع ، وسط طوفان البشر الكاسح ، وتماماً كما رأينا فى حالة العمل الزراعى مؤخراً ، إنما يدل على ما سميته إفراط السكان التخلفي أو إفراط سكان التخلف الذى يميز الدول المختلفة تكنولوجياً وحضارياً .

وفيما عدا هذا ، فإن كل فرع أو شعبة مهنية أو حرفة مترهلة متضخمة من تلك المهن والحرف ليست فى الواقع إلا شريحة نوعية وإنعكاساً متخصصاً لإفراط السكان العام ، وليس هذا بدوره فى التحليل الأخير سوى مجموع هذه الفوائض والتراهات . أى أن إفراط السكان العام يكاد : باختصار ، يتغلغل فى كل قطاع وشريحة من المجتمع .

هجرة العقول

فى هذا الإطار العريض ، دعنا الآن نركب لقطتين مفصلتين كنماذج وأعراض للترهل المهني ، ولتكن الأولى هجرة العقول والثانية جيش الموظفين . فعن الأولى ، كما تسمى ، فإن الظاهرة مستحدثة للغاية طبعاً ، ولكنها ليست مستصفرة الشأن أو المدى أو الخطأ . فهي تكاد تمثل شريحة الهجرة الحقيقية الوحيدة من بين كل الخروج المصرى الحديث للعمل بالخارج . وهى بذلك مرتبطة الجذور والدوافع بضيق نطاق إفراط السكان فى التحليل الأخير بلا شك .

ذلك أن إفراط السكان قد جعل الحياة صعبة قاسية وربما غير ممكنة للبعض ، مما دفع بمن يقدر على الهجرة إلى أن يهاجر بمعنى الاقامة النهائية فى الخارج والتogenesis والتوطن ... إلخ . فمن الذى يقدر ؟ إنه أساساً المتعلماً جداً ، أى العقول المثقفة والفنية على

المستويات العالمية أو العالية ، لأنها وحدها التي تستطيع أن تعيش وتعمل وتعامل مع المجتمعات الأجنبية المتقدمة الراقية ، فضلاً عن أنها مطلوبة هناك ولها مجالها الواسع المتسع كما نعلم مثل الولايات المتحدة وكندا ... إلخ .

والنتيجة أن هذه الطبقة العليا من المتعلمين والمتخصصين والتكنولوجيين ، التي تمثل قشدة المجتمع المصري العصري ، تنزع بانتظام أولاً بأول لتنقل إلى مجتمع آخر تماماً . وإذا كانت هناك طبقة جديدة تضاف بدل هذه الطبقة أو القشرة العليا عن طريق التصعيد من أسفل من فائض السكان وإفراط السكان ، طبقة تبدأ عملية التعلم والترقى من أول وجديد، فإن معنى هذا وذاك أن هناك دورة رأسية كالتيارات الصاعدة في المياه عند غليانها : عملية نزع للقشدة من أعلى ، وعملية إحلال صاعد من أسفل .

فكأن مصر بهذا تعمل لحساب غيرها في النهاية ، وتحافظ بجد ونشاط على تخلفها هي . ولا عجب أن تسمى العملية بإستنزاف العقول أو حرفيًا «نزيف المخ brain drain » . واضح أنه ما كان لهذه الدورة أن تحدث أصلاً لو كان للطبقة العليا النازحة أو المزروعة مكان مناسب في المجتمع ، فلا تغادر الوطن ولا تهاجر ، ومن هنا لابد في نهاية المطاف أن تعد الهجرة المصرية المستحدثة ، على الأقل جزئياً ، جزءاً من الثمن الفادح الذي تدفعه مصر لإفراط السكان .

دولة الموظفين

بعد هجرة العقول ، خذ الآن جيش الموظفين . هم أولاً في تكاثر مطرد ، وبمعدل يفوق تكاثر السكان العام بدرجة مزعجة حقاً . فإذا عدنا إلى سنة ١٩٥٢ فقط ، فإن عدد العاملين بالجهاز الإداري بلغ ٣٤٠ ،٠٠٠ تقريباً . ولكنه في سنة ١٩٥٩ فقط كان قد ناهز ١,٢ مليون ، أي ارتفع إلى نحو ٣٥٠٪ في أقل من عقد . وإذا كانت تلك حقبة «الاشتراكية» في مصر يوليوا ، فإنها لا تفسر أو تبرر هذه التخمة التي ترقى عملياً إلى «ثورة بيروقراطية مضادة» .

في عقد الستينيات التالي ٦٠ - ١٩٧٠ زاد عدد الوظائف الحكومية بنسبة ٧٠٪ ، وزادت أجورها بنسبة ١٣٢٪ ، مقابل ٢٠٪ فقط زيادة في كل من مجموع السكان والعمال ، ٦٨٪ في الانتاج القومي . أما في الخمس عشرة سنة من ١٩٦٥ إلى ١٩٧٩ فقد

زاد عدد موظفى الحكومة بنسبة ١٣٧٪ ، مقابل ٣٥٪ زيادة عدد السكان العام ، أى نحو ٤ الأمثال . وبصيغة أخرى كان متوسط الزيادة السنوى ١٠٪ مقابل ٥٪ على الترتيب وبالتالي ارتفعت نسبة الموظفين إلى مجموع السكان من ٣١ في الألف إلى ٥٦ في الألف في التاريخين ..

ومرة أخرى ، ارتفع مجموع الجهاز الحكومى من ١,٩ مليون (١,٨٧٦,٠٠٠) سنة ١٩٧٧ إلى ٢,٢ مليون سنة ١٩٧٩ فقط ، أى بنسبة ١٦٪ في سنتين أو ثلث فحسب . حتى إذا وصلنا إلى الثمانينيات ارتفع عدد العاملين في الحكومة إلى ٧ - ٢,٧ مليون فرد (مقابل ٢,٥ مليون في فرنسا) ، تعادل ٢٧,٧ - ٢٩٪ من مجموع القوة العاملة بالبلد جمیعاً ، وبمعدل موظف واحد لكل ٢٣ مواطناً .

إلى هذه الأرقام ينبغي أن نضيف أيضاً العاملين في القطاع العام ، وقد بلغ عددهم نحو ١,٥ مليون فرد ، بنسبة ٤١٥٪ من جملة القوة العاملة ، وبهذا يكون عدد العاملين في الحكومة والقطاع العام معاً نحو ٣,٧ مليون في أواخر السبعينيات ، ونحو ٢,٤ مليون في أوائل الثمانينيات ، بنسبة ٤٣٪ من مجموع القوة العاملة الوطنية ، وبمعدل عامل واحد لكل ١٠ مواطنين تقريباً . إن عشر المصريين جمیعاً موظفون في الدولة بشكل أو باخر .

الطريف أن السعاة والفراشين - الخدمات المعاونة كما تصنف أو توصف ببروغراتيا - تمثل قطاعاً مكتنزاً من الجهاز ككل ، وإن تضاريت الأرقام أو اختلف محظوها . ففي رواية أن عددهم في الجهاز الإداري للدولة والهيئات العامة يبلغ ١٦٢ ألفاً ، أو ٢٩٪ منهم مركزون في محافظة القاهرة وحدها . ولكن رواية أخرى ترتفع بعدهم إلى ٤٣٥ ألفاً . بنسبة ٢٣٪ من مجموع موظفى الكادر العام البالغ ١,٩ مليون سنة ١٩٧٧ ، أو بمعدل ساع واحد لكل ٤ موظفين . ولا تعليق .

أما إذا كان لنا أن نطلق على حجم قطاع الموظفين برمته ، فإن شبهة الإفراط لا شبهة فيها . ولا يشك أحد في أن الموظف المصرى في الأعم الأغلب عضو بلا وظيفة . في سنة ١٩٧٩ مثلاً قدرت العمالة الزائدة في القطاع العام والحكومة بنحو ٤٥٠ ألفاً ، بنسبة ١٥٪ بطالة مدقعة . لكن المؤكد أن هذا تقدير دون الواقع بكثير جداً . والشعور العام السائد هو أن الاستهلاك أغلب على هذا القطاع من الانتاج ، وأنه قابل للقسمة على

اثنين وربما على ثلاثة أو أربعة دون أدنى خلل في إنتاجيته أو كفافه . وإذا كان المقدر أن نصف فلاحي مصر على أكثر تقدير يمكن أن يقوموا بنفس الانتاج الحالى ، فإن ربع موظفى الدولة يمكن يقيناً أن يؤدوا نفس الانتاج الحالى . وكلتا الظاهرتين عرض قطاعي من إفراط السكان من جهة وتغريب التكنولوجيا من الجهة الأخرى .

إليك مثلاً ما يقوله مايبرو عن هذه الشريحة . «إن البطالة السافرة قد تم تقاديمها أو إحتواها عن طريق خلق عدد غير من المستخدمين الذين لا يستغلون استغلالاً كافياً ، مستخدمين وموظفين حكوميين محبطين وغير أكفاء بالضرورة» . من ثم فإن استيعاب الخريجين من المتعلمين بالجملة في الجهاز الوظيفي للحكومة وتضخمهم بهم قد جاء ، كما يضيف الكاتب نفسه ، «نتيجة للضغط السكاني أكثر من أنها نتيجة للتنمية الاقتصادية» .^(١)

مستوى المعيشة الدخل الفردي

إما عن مستوى المعيشة ، فلئن كانت دلالة اتجاه متوسط الدخل الفردي غامضة لتطور الأسعار وقيمة النقد ، فإن مستوى متوسط الدخل الحالى يعد منخفضاً جداً بالنسبة للدول المتقدمة ، بل بالنسبة لأغلب الدول العربية ، البترولية وغير البترولية على السواء ، وكذلك يقل عن معظم دول العالم الثالث حتى إفريقيا ، كما يصر دون الحد الأدنى الذي تحدده هيئة الأمم المتحدة . فمن بين أكثر من ١٥٠ دولة أعضاء في الأمم المتحدة ، يأتي ترتيب مصر من حيث متوسط دخل الفرد أقرب عادة إلى ذيل القائمة ، بعد المائة بكثير بالتأكيد .

فيأرقام البنك الدولي ، بلغ متوسط الدخل الفردي في مصر سنة ١٩٧٥ نحو ٢٦٠ دولاراً ، أي أقل من دول مثل سوازيلاند (٤٤) أو بوتسوانا (٣٥٠) أو موريتانيا (٣٣٠) أو الكاميرون (٢٩٠) أو السودان (٢٧٠) . وبصيغة مباشرة فإن متوسط الدخل حتى في معظم دول العالم الفقيرة والمتخلفة أعلى من المتوسط المصري .

^(١) الاقتصاد المصري ، ص ٣١٨ .

والواقع أن مصر الآن أصبحت أقل في متوسط الدخل القومي من معظم الدول العربية، لا يقل عنها سوى اليمنين والصومال . وفي إفريقيا تقف مصر بالتقريب في الوسط من حيث متوسط الدخل ، فعدد الدول التي تقل عنها فيه يكاد يعادل عدد الدول التي تفوقها . وعلى الجملة ، فإذا كان تصنيف دول العالم الآن ، وبعد طفرة دول البترول الحديثة ، قد تحول من ثلاثة إلى رباعية ، فإن مصر من أسف قد انزلقت من العالم الثالث إلى العالم الرابع ، الأكثر فقراً بين فقراء العالم .

أما على الطرف المقابل أو طرف التقىض ، وبأرقام البنك الدولي أيضاً لسنة ١٩٧٦ فقد كان أعلى متوسط دخل في العالم هو للكويت (١٥,٤٨٠ دولاراً) فدولة الإمارات (١٣,٩٩٠) قطر (١١,٤٠٠) . ولمجرد المقارنة ، فإن معنى هذا أن الدخل المصري كان يعادل بالكاد ١,٧٪ من أعلى دخل في العالم وهو الكويتي ، أو أن هذا الأخير يعادل الدخل المصري نحو ٦٠ مرة ، أي أن متوسط دخل الكويتي في أسبوع يزيد على متوسط دخل المصري في سنة . أما إذا استبعدنا هذه الحالات الشاذة أو الخارقة حتى بالمقاييس العالمي وقارنا مع الدول الغربية المتقدمة ، فإن الولايات المتحدة (٦٢٠٠ دولار) كانت تعادل المتوسط المصري نحو ٢٤ مرة ، أي أن متوسط دخل المصري في سنتين كاملاً يعادل متوسط دخل الأمريكي في شهر واحد .

أما مع دول السوق الأوروبية المشتركة (٤٣٢٠ دولاراً) ، فقد كانت كل تعادل المتوسط المصري ١٦ مرة ، بمعنى أن متوسط دخل الفرد الواحد في هذه الدول كان يعادل على الأقل دخل ٣ عائلات مصرية في المتوسط كل منها يتتألف من ٥ - ٦ أفراد. أما إذا تواضعنا إلى مستويات أكثر عملية وأصبح في المقارنة مثل بعض دول جنوب أوروبا (١٧٠٠ - ١٣٠٠ دولار) أو أمريكا اللاتينية (١٣٠٠ - ٨٠٠ دولار) ، فقد كان متوسط دخل الفرد في هذه الحالة يعادل متوسط دخل الأسرة المصرية في الأعم الأغلب .

ورغم أن متوسط الدخل الفردي في مصر ارتفع منذ ذلك التاريخ ، ١٩٧٥ ، إلى نحو الضعف الآن حيث يبلغ حالياً نحو ٤٧٠ دولاراً في السنة ، فإن موقعه العالمي النسبي لم يك يتقدم ، إن لم يكن حقاً قد تقهقر . فمثلاً في سنة ١٩٨٣ جاءت قطر على قمة العالم بمتوسط قدره نحو ٢٧٧٩٠ دولاراً ، تليها الكويت بمتوسط ٢٥٨٥٠ ، فالإمارات بنحو

٢٥٦٦٠ ، ثم الولايات المتحدة بنحو ١٢٥٣٠ دولارا . وهذه المتوسطات تبلغ مثل المتوسط المصري نحو ٥٩ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٢٦ ، مرة على الترتيب .

ويعني هذا ببساطة أن دخل الفرد الأسبوعي في كل من الدول الثلاث الأولى يزيد على دخل المصري السنوي برمته ، بينما يكتفى الأمريكي - أكثر تواضعا - بدخل أسبوعي يعادل دخل المصري في نصف سنة فقط أو نحو ذلك . وببساطة أكثر (أكثر إفصاحا أم إيلاما ؟) ، فإن دخل القطري أو الكويتي أو ابن الإمارات في سنة يعادل أكثر من دخل المصري طوال عمره ، باعتبار أن متوسط عمر الرجل المصري الآن ٥٢ سنة (٤٧٠ دولارا × ٥٢ سنة = ٢٤٤٤٠ دولارا) . وليس إلا للمرأة المصرية ، بمتوسط عمرها الأطول والبالغ ٥٥ سنة ، أن تطمع في الاقتراب من أقل تلك المتوسطات البترولية - إلا أنها للأسف ولكن بلا سخرية ليست هي التي تعمل في الأعم الأغلب .

على أية حال ، إذا كان لنا الآن أن نلخص الموقف العام في صورة جامعة بصرف النظر عن التغيرات السريعة من عام إلى عام ، فلعل في هذه المتتابعة كل بلاغة الآيجاز وبعض فصاحة البيان . على القمة ، قمة البتروليين ، دخل الفرد في السنة يعادل مع التجاوز دخل المصري طوال حياته . في الدرجة الثانية ، عند أغنياء الغرب ، يبلغ دخل الفرد في أسبوع بالتقريب دخل المصري في سنة . في الدرجة الثالثة ، بين أوساط الأوروبيين ، يناهز دخل الفرد في شهر دخل المصري في سنة . أخيرا ، وفي الدرك الأسفل من العالم عموما ، يبلغ دخل الفرد السنوي دخل أسرة نوبية مصرية في السنة . وليس إلا خارج ذلك السلم بأسره ، وعلى أفق فقراء العالم الثالث أو الرابع فقط ، يتقوّق أو يتربع المتوسط المصري أو المصري المتوسط . ولا تعليق .

صورة سيئة بما فيه الكفاية - أليس كذلك ؟ - تضع المصري بجدارة بين «أساطين» فقراء العالم المعاصر . الواقع ، مع ذلك ، أنها صورة مخفة محسنة نسبيا لأنها تجريدية متوضطية ، إذ أن الصورة الحقيقة بتضاريسها الداخلية أسوأ بالطبع حيث يضاف إلى المستوى المتذبذب عامة الخلط الظبيجي الجسيم في توزيع الدخل القومي . ولن نردد هنا ما سبق عن خط الفقر الذي يقع تحته نحو ثلث السكان في الحضر ونحو خمسينهم في الريف ، والذي قد يبتلع نصف سكان مصر جمِيعا لولا الدعم - على علاقته والتراوّعاته ومتاعبه ومشكلاته .

نقول ذلك لا تحاشيا للتكرار ميئولوجيا ، ولكن أساسا تفادي لاختلاط الأوراق إيديولوجيا ، تلك اللعبة التي يمكن أن تنسب إلى إفراط السكان المتهم أو المتهم ما ينبغي أصلا من النظام السياسي - الاجتماعي الفاسد ، وإنما حسينا هنا أن ننتهي إلى أن الخريطة الداخلية لتوزيع الفقر في مصر تزيد خريطته الخارجية قتامة وظلالها تكثيفا ، دون أن يكون ذلك جريمة إفراط السكان أو من فعله بالضرورة .

التغذية والمركب الغذائي

أن ينفق المصري المتوسط ٦٢٪ من كل دخله على الغذاء في المتوسط . هو وحده إدانة حاسمة للمستوى المعيشي ابتداء ، ودليل قاطع يمكن أن يختتم قضية إفراط السكان انتهاء ، لكننا ، ما بين البداية والنهاية ، إنما نريد بالطبع حيثيات الحكم أساسا . وفي هذا السبيل ، فلعل من المفيد أن نبدأ بالصورة اللغزية قبل الرقمية ، أو بالخريطة الجغرافية قبل الجدول الاحصائي .

وها هنا فإن الحقيقة الأساسية الأكثر بروزا هي أن المركب الغذائي المصري بسيط إلى متواضع ابتداء بالنسبة إلى غيره من المناطق الجغرافية ، وإن كان في ذلك يبدى تلاؤما طبيعيا مع البيئة المناخية الحارة وشبه الحارة . الواقع أن هناك انحدارا أو تدرجًا جغرافيا منطقيا gradien في المركب الغذائي من الشمال إلى الجنوب من أوروبا حتى مصر .

ففي أوروبا شمال الألب ، بقوسها مناخها ورطوبتها ومراعيها ، يتتألف المركب أساسا من رباعية الخبز الأسمر (الشليم والشوفان) - اللحم - اللبن - البيرة . أما في أوروبا جنوب الألب أي حوض البحر المتوسط ، المعتل الدافئ المشمس الأجدف الأفتر في المراعي، فإنه يتتألف من رباعية خبز القمح - زيت الزيتون - الفواكه - النبيذ .^(١) أما في مصر الجافة الحارة بلا مراع ، فإن المركب يقتصر على ثلاثة الخبز - البقول - الخضروات . فالبقول في مصر تحل مكان اللحم واللبن في الشمال ومكان الزيتون وزيته في المتوسط .

(1) Fleure, "Human regions", Geog. teacher, 1917, p.109.

واضح بالتالى أن المصرى العادى ، خاصة الفلاح ، يكاد يكون نباتيًّا رغم إرادته vegetarian-in-ordinary . وهو كنباتى لا يعد حتى من العواشب herbivore رغم شدة ارتفاع نسبة الخضروات الآن فى مصر ، وإنما هو فى الدرجة الأولى من أكلة الخبز artophagoi كما سماه الإغريق منذ أقدم العصور .^(١) فالخبز هو مادة الحياة وصلبها حرفيًا Staff of life ، وليس صدفة أتنا نطلق عليه «العيش» ، نحو نصف كيلو للفرد يومياً .

ومن هذه الزاوية ، فقد كان المصرى تقليدياً من أكلة خبز القمح والشعير ، إلى أن أدخلت الكرة بعد كشف العالم الجديد فانتشرت نهائياً منذ قرنين تقريباً . ولقد جاء هذا التحول خطوة إلى الوراء ، ومن الكيف إلى الكم ، لأن الكرة أوفر غلة وأكثر إشعاراً بالامتناع ولكن القمح غذاء أرقى وأرق . وإذا كان التقسيم الآن قد أصبح على أساس الكرة للفلاح والقمح للمدينة ، فإن الكرة كما رأينا كان المسئول الأول عن مرض البلاجرا الجلدي (pellagra necklace) عند الفلاح ، فهو مرض من أمراض سوء التغذية ، ولو أنه لحسن الحظ كاد ينقرض .

وإذا كان المصريون من أكبر أكلة الخبز في العالم ، فإنهم في المثلث الثاني شعب أكلول للخضروات . فمتوسط استهلاك الفرد يعتبر ، كالخبز ، أعلى ما في العالم ، وذلك بمعدل نصف كيلو آخر يومياً . أى أتنا شعب أكلول للخبز والخضر أساساً . والسبب ببساطة أنها أرخص أنواع الأغذية . وعلى الجانب الآخر ، يبلغ متوسط استهلاك الفرد من الفواكه نحو كيلو كل أسبوع ، وهو معدل معتدل نسبياً ، ولو أنه في انخفاض حاد في السنوات الأخيرة لتزايد نسبة التصدير والأسعار الابتزازية .

وعلى الجملة ، فإن أغلب غذاء المصري هو النشويات ، تقل فيه (وتزداد كل يوم قلة) نسبة البروتين الحيواني والنباتي ، سواء من اللحوم أو الدهون أو الألبان أو البيض ، أو ما يسمى بالأغذية الواقية protective foods أو البناء body-builders . والمقدر أن الحبوب تمثل المصدر الرئيسي لحصيلة المصري من البروتين عموماً ، نحو ٧٠٪ . ومن المعروف

(1) Mark Armand Ruffer, "Food in Egypt", Mémoires présentés à l'institut d'Egypte, t. 1, 1919, p.45.

أن متوسط استهلاك المصري العادى من اللحوم أو الأسماك من أقل المتوسطات في العالم ، وأقل منه استهلاكه من اللبن ومنتجاته الآلبان . ويقدر نصيب المصري من البروتين الحيواني في المتوسط بنحو دستة من الجرامات يوميا ، أى نحو ربع دستة من الكيلو جرامات في السنة بطولها ، هذا في حين أن الحد الصحى الوقائى هو ثلاثة الأمثال في الحالين ، أى أن نصيب المصري دون الثلث اللازم تقريبا .

إلى وقت قريب كان المعروف أن اللحم غذاء الفلاح مرة كل شهر أو موسم تقريبا ، يقتصر على الأعياد والمناسبات ، ولكن هذا يصبح الآن بالتدريج وبصورة متزايدة وضع ساكن المدينة أيضا ، أى يوشك فى المستقبل أن يصبح سمة قومية عامة ، بغض النظر عن الأقلية القادرة . (علها ليست صدفة تفشى ظاهرة تربية الدواجن في الحدائق والاسطح مؤخرا كحل لمشكلة اللحم والبيض ، وغزوها حتى لأرقى أحياط العاصمة ، كما لو كانت تأكيدا للعنصر الريفي الكامن في مدتنا أو كعملية «التربيف» الملاحظة بوفرة !) . من الناحية الأخرى ، وبالدرجة نفسها ، يزداد الاعتماد على البقول كمصدر للبروتينات النباتية وكبديل عن اللحوم وعن البروتينات الحيوانية . والصلة بين البقول هي بطبيعة الحال للفول ، الذى يمثل من هذه الزاوية وعلى عكس الشائع تلاويا بيئيا جيدا في مناخناحار ، والذى أصبح أكثر من مجرد طعام شعبي وإنما طعام وطني تقريبا . (ولعلها ليست صدفة كذلك انتشار بل استشراء مطاعم الفول حاليا في كل ركن من مدن مصر وقرها ، واتساع دائرة مستهلكيه وارتفاع مستوى تفاهم فى السلم الاجتماعى بالتدريج إلى طبقات أعلى لم تكن تعتمد عليه تقريبا) الواقع أن الفول قد أصبح خط الدفاع الأخير ضد الجوع أو الماجاعة وثورة الجياع في مصر ، وهو ما تدركه السلطة جيدا ولذا تحرص أشد الحرص على توفيره للجماهير تحسبا وتوقيا ، شأنه في ذلك شأن الخبز تماما .

بالمثل يعتبر نصيب المصري العادى من الفيتامينات محدودا نوعا لقلة استهلاكه من الفواكه رغم التعويض الأساسى من الخضروات . وحتى مع ذلك ، فإن هذا النصيب وذاك في تناقص سريع الآن لتزايد السكان بالنسبة للإنتاج أولا وللتزايد التصدير (خاصة الموالح واللوز) بحدة ثانيا . الواقع أن هنا قد حدث نوع من «الترقيه» بين الثمار المستهلكة، مما كان منخفض الأهمية والقيمة أصبح مرتفعها ، وما كان مرتفعها تحول إلى مرفهات وترف ، فبعض من ثمار العلف قديما تحولت إلى خضروات للإنسان (كالقرع والكوسة) ،

فى حين تحولت بعض الخضروات إلى فواكه (كالخيار) ، بينما تحولت معظم الفواكه لغلائها إلى كماليات تقريبا .

ولو استمر هذا الاتجاه فنخشى أن قد يأتي اليوم الذى يصبح فيه البلح والتين الشوكى وما أشبه هى الفواكه الأساسية للمصرى العادى ، بمثل ما أن الفول والبقول تتحول بسرعة إلى الغذاء الأساسى ، ولهذا فإن شعار «التصدير أو الموت» ، على صحته ، كمبدأ ، لا ينبغى أن يتحول إلى اختيار بين «التصدير والجوع أو الموت بالجماعة» .

معنى هذا باختصار أن هناك نقصا أساسيا سينا ثم تناقصا مطردا مؤسفا في التغذية كما وكيفا ، بحيث يزداد مركز ثقلها استقطابا في النشويات أساسا ، مصدر الطاقة والحرارة فقط . وحتى في النشويات ، فإن الاحصائيات تدل على انخفاض نصيب المصرى من السعرات الحرارية ، وإن عدم معتدلا بالقياس إلى البلد المختلفة . وبذلك لا يكاد يتبقى كأساس للتغذية بالنسبة للسود الأعظم سوى الخبز والفول ، وبذلك يعود المصرى المحدث أكل خبز أكثر من أى وقت مضى منذ وصفه الإغريق بذلك ، وشعبا من «الفوالة» كما وصفه بعض العرب البتروليين المحدثين .

وعموما ، فليس من شك أن هناك عملية «ترقية upgrading» عامة في كل السلع الاستهلاكية الغذائية وبالتالي انحدارا مطردا في مستوى الغذاء كل بضعة أعوام ، مما كان لا يُؤكل منذ عقد يُؤكل الآن ، وما كان لا قيمة له، أصبح غالى الثمن . يقابل هذه العملية بالضرورة عملية «تنزيل downgrading» في القيمة الهامشية للإنسان المصرى . وإذا استمر هذا الاتجاه وذاك ، فإن الخوف هو أن تنزلق مصر مرغمة ولكن دون وعي إلى المستوى أو المثال الصيني ، «شعب يأكل كل شيء» من الحيوان ذى الظفر إلى النباتات الطفيليية والفطريات والقوارض ... إلخ . فنجد أن المصرى يتحول من أكل خبز ويقول إلى أكل أعشاب وجذور ، إلى أن يتحول في النهاية من الجوع إلى المجموعة . ولا جدال في أن هذا التحول المطرد نحو الأسوأ هو في معظمها أو بعضه نتيجة مباشرة أو غير مباشرة لإفراط السكان .

بالأرقام

تلك إذن في عناصرها وبنودها الرئيسية هي قائمة طعام المصرى العادى . وسواء

عدت هذه اللوحة أو الخريطة جزءاً من «جغرافية الغذاء» كما يمكن أن نسميه منهاجياً ومن «جغرافية الجوع» كما يمكن أن ندرجها عملياً ، فقد أن لنا أن نترجمها إلى لغة الأرقام والجدول الاحصائية لكي نقطع كل شك باليقين . ولأن الأرقام تقاد تشرح نفسها بنفسها ، فسنكتفى بالحد الأدنى من التحليل أو التعليق . ولنبدأ بتطور القائمة الغذائية منذ الخمسينيات ، كما يفعل الجدول الآتي يعكس ارتفاعاً مطرداً في السعرات الحرارية ولكن انخفاضاً حاداً في البروتينات .

تطور المتوسط اليومي للسعرات الحرارية والبروتينات (١)

البروتينات بالجرام	السعرات اليومية	السنة
٣٤,٧	٢٣٢٤	١٩٥٢ - ٥١
	٢٥٣٠	١٩٦١ - ٦٠
٤٩,٠	٢٩٣٠	١٩٦٤ - ٦٣
٤٦,٧	٣٠٦٤	١٩٦٧ - ٦٦
٤٣,٦	٢٨٩١	١٩٦٩ - ٦٨
١٣,٠	٢٦٠٠	١٩٧٨ - ٧٧

ولا يكاد يختلف الاتجاه العام على مستوى الاستهلاك السنوي . فكما يسجل الجدول الآتي ، ما يزال الارتفاع حاداً في متوسط استهلاك الحبوب والنشويات وما زال الانخفاض ملحوظاً في اللحوم ، وذلك خلال سنوات السبعينيات .

متوسط الاستهلاك الفردي السنوي (كجم)

السنة	الغذاء /
١٩٧٨	١٩٧٠
٢٩٧	الحبوب والنشويات
١٠,٣	اللحوم
.٥٢٥,٥	الألبان

(١) الجهاز المركزي للتعمية العامة والاحصاء ، الزيادة في السكان في جمهورية مصر العربية ، ١٩٦٩ ، المؤشرات الاحصائية .

فإذا أخذنا أرقام السنة الأخيرة ١٩٧٨ بمزيد من التفصيل ، فإن الجدول التالي يضع النقط على الحروف . فمثلاً مقابل ٢٩٧ كجم مجموع العبوب والنشويات ، أى أكثر من ربع طن ، لا يزيد مجموع البروتينات على ٣٣,٤ كجم ، منها ٤,٢ كجم فقط من البروتينات الحيوانية ، ٢٩,٢ كجم من البروتينات النباتية ، يضاف إليها نحو ١٠ كجم من زيت الطعام .

متوسط استهلاك الفرد السنوى

(كجم) ١٩٨٧

الغذاء	كجم	الغذاء	كجم
الخضروات	١٠٩,٦	القمح	١١٥
الفواكه	٥٣,٧	الذرة	٩١
اللحوم	١٠٠,٢	الأرز	٣٦
الأسماك	٠٣,٩	السكريات	٢٦,٦
الألبان	٦٤,٥	البقول	٧,٥
البيض	١,٦		

هذا ، وفي إحصائية أخرى أن نصيب الفرد من البروتين الحيواني قد ارتفع الآن إلى ١٤ كجم، منها ٦,٨ كجم من اللحوم الحمراء ، ٣,٤ من اللحوم البيضاء ، ٣,٩ من الأسماك . على أن دراسات أخرى حديثة تشير إلى انخفاض معدل استهلاك اللحوم تحديداً إلى نحو ٧ كجم مؤخراً، في حين أن الحد الصحي الواقي هو ١٢ كجم ، وذلك أيضاً مقابل ٧٠ كجم في أوروبا أى عشرة الأمثال ، ودون أن نذكر الأرجنتين بلد اللحوم بمعدها الفريد ١١٠ كجم في السنة .

إذا انتقلنا إلى المستوى اليومي ، فرغم أن متوسط استهلاك المواطن المصري العادي قد ارتفع من ١٢٩٣ جراماً سنة ١٩٦٧ إلى ١٥٧١ جراماً سنة ١٩٧٦ ، فإنه يظل منخفضاً بوضوح شديد عن المعدلات الأوروبية حيث يبلغ ١٨٨٨ جراماً في بريطانيا ، ٢٢١٦ جرامات في فرنسا ، ٢٢٠٨ جراماً في الولايات المتحدة . على أن المشكلة الأساسية عندنا هي الكيف أكثر منها الكم الخام .

فالمكونات الأساسية للاستهلاك المصرى تسودها الحبوب والنشويات ، على العكس من الاستهلاك الأوروبي الذى تسوده البروتينات كما يوضح الجدول التالي . الواقع أن نقطة الضعف الجوهرية فى الغذاء المصرى هي اللحوم تحديدا ، حيث قدر متوسط الاستهلاك اليومى بنحو ١٩ جراما فقط ، تنخفض خارج القاهرة والاسكندرية إلى ٥,٤ جرام فحسب ، وهذا وذلك مقابل ٣٣ جراما كحد صحي وقائى .

متوسط استهلاك الفرد اليومى (بالграмм)

الغذاء	مصر	الدول الغربية
الحبوب	٦٠	١٢٠
البروتينات الحيوانية	١٧٠	٤٢٦
الألبان	١٠,٥	٥٠

ولا تختلف النتيجة كثيرا إذا أخذنا بالنسب المئوية بدل الأرقام الحقيقية ، كما يوضح الجدول التالي الذى يجمع بين الأساسين وهو يقارن بين مصر وبريطانيا فى مجال الاستهلاك الغذائى اليومى . (١)

الغذاء	مصر	بريطانيا
الحبوب والنشويات (%)	٢٥	٢
اللحوم والدواجن (بالجرام)	٤,٣	٣٠,٥
الألبان (بالجرام)	١,٦	١٦,٥

وإلى هنا نكون قد بلغنا جوهر القضية وهو بالدقة معادلة أو ميزانية السعرات الحرارية - البروتينات فى الغذاء . فبالاختصار الشديد ، هناك إفراط فى السعرات ، وتفرط فى البروتينات . فرغم أن متوسط السعرات الحرارية السنوى للفرد لم يزد على ٢٢٩٠ سعرا سنة ١٩٥٣ ، أى ٤٪ دون الحد الأدنى الضرورى ، ارتفع إلى ٢٧٠١ سعرا سنة ١٩٦٥ ، ثم هبط إلى ٢٥٥٢ سعرا سنة ١٩٧٣ ، إلا أنه عاد فارتفاع إلى ٢٦٠٠ فى أواخر السبعينيات ، ثم إلى ٣٥٥٠ سعرا الآن ، وهو ما يعد أعلى معدل فى العالم بلا استثناء كما يقال ، إذا يبلغ المعدل العالمى ٣١٥٠ سعرا إلى ٣٠٠٥ تقريريا .

(١) FAO., World food survey, 1980, Rome, p.119.

أما إذا كان ولابد من مقارنة محلية ، فإن أمامنا - للأسف - هذه المقارنة مع العدو الإسرائيلي ، الصادرة عن الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء سنة ١٩٨٢ ، والخاصة بمصادر السعرات الحرارية في متوسط نصيب كل من المصري والإسرائيلي في الفترة ٦٩ - ١٩٧٩ .

نصيب الفرد اليومي من السعرات % (١٩٧٩ - ٦٩)

الغذاء	مصر	إسرائيل
حبوب	٧٠,٧	٣٤,٤
بقول وبنور	٣,١	٤,٦
خضر وفواكه وسكر ونشا	١٣,٥	٢١,٣
لحوم ودواجن وأسماك وألبان	٥,٣	٢١,٢
زيوت نباتية	٧,٢	١٥,٣
أخرى		٣,٢

ولا تقل الصورة سوءا ، وإن قلت سبة ووصمة ، إذا قارنا مصر بالعالم عموما ، فمصر لا تختلف في نسبة البروتينات فحسب ، ولكن أيضا في نسبة البروتينات الحيوانية بين هذه البروتينات أساسا . فالسواد الأعظم من بروتيناتنا يأتي من المصادر النباتية لا الحيوانية ، على عكس الدول الغنية المتقدمة . الواقع ، كما يوضح الجدول أدناه ، (١) أن إستهلاكنا من البروتين الحيواني لا يعدو نصف المعدل العالمي أو رباعي المعدل الأوروبي أو ثلث الحد المطلوب صحيحا . والمقدر أننا ، لكي نحقق هذا الحد الأخير فحسب ، نحتاج إلى زيادات جسيمة في الانتاج المحلي بحيث يصل إنتاج اللحوم إلى مليون طن ، والأسماك إلى ربع مليون طن ، والبيض إلى ثلث مليون طن ، والألبان إلى ٥ ملايين طن .

* (1) Ibid.

النسبة المئوية لاستهلاك البروتين الحيواني في مصر والعالم

العالم	مصر	الغذاء
١٥	٧,٥	اللحم
١١	٧,٢	الألبان
٤	١,١	الأسماك
٨	٢,٠	البيض
٣٢	١٦,٦	مجموع البروتين الحيواني

الصحة والمركب الباثوچيني

لا غرابة بعد هذا في انخفاض المستوى الصحي ، والمركب الباثوچيني complex pathogenic في مصر هو ، تماما كالمركب الغذائي ، نتاج البيئة الخاصة ، بيئة النهر والصحراء ، وبالتالي تسوده - للتناقض والغرابة - أمراض الرطوبة ، ولكن الرطوبة الهيدرولوجية hydropathology ، وأمراض الجفاف xero-pathology . فالطفيليات شقيقة رطوبة التربة هي بيئة الرى ، وهي قديمة في مصر قدم الفرعونية ، فلقد وجدت آثار البليارسيا في أمعاء المومياءات المصرية القديمة. غير أن الرى الدائم هو الذي عدّها وجعل منها وباء متوطنا . ولنـنـ كـانـ الرـىـ هوـ الجـدـ الـأـعـلـىـ للـطـفـيلـيـاتـ ،ـ فـإـنـ إـلـىـ بـيـتـهـ النـهـرـيـةـ الـفـنـيـةـ ،ـ مـنـ النـاـحـيـةـ الـأـخـرـىـ ،ـ تـرـجـعـ الـبـنـيـةـ الـرـبـعـةـ وـالـقـوـامـ الـفـلـيـظـ أـحـيـاـنـاـ لـجـسـمـ الـمـصـرـىـ ،ـ وـيـهـ يـصـارـعـ تـلـكـ الـأـمـرـاـضـ وـغـيـرـهـ مـنـ سـلـيـيـاتـ الـبـيـةـ .ـ

أما أمراض الجفاف فأخطرها التراكوما أو الرمد الحبيبي ، وهي الحصاد المشتركة لرمل الصحراء المحطة وتربة الوادي في الداخل . ولكن من الناحية الأخرى ، فنفس هذه البيئة هي التي بالانتخاب الطبيعي والمحسانة المضادة أعطت عين المصري أهداها الطويلة كوقاية ضد العثير .

وأخيرا ، فإذا كانت معظم أمراض المصري مرجعها الأرض من ماء أو تراب ،

فَلِعْلَ أَعْظَمُ عَلاجِهِ هُوَ الْعَلاجُ الطَّبِيعِيُّ مِنَ الشَّمْسِ heliotherapy ، بِمِثْلِ مَا أَنَّ الشَّمْسَ تَكَادُ تَكُونُ مَصْدِرَ ثِيَاتِمِيَّةِ الْأَوَّلِ . وَمِنَ الْمُلْاحَظَ أَنَّ الْأَمْرَاضَ الصَّدِرِيَّةَ (خَاصَّةً السُّلِّ) وَأَمْرَاضَ الْعَظَامِ (خَاصَّةً لِّينَ الْعَظَامِ وَالْاسْقَرِيُّوْطَ) ، مِنَ امْرَاضِ الْمَنَاخِ الْبَارِدِ الرَّطِيبِ ، نَادِيرَةٌ فِي مَصْرِ الْحَارَةِ الْجَافَةِ الْمُشَمَّسَةِ .

لَا غَرَابَةَ بَعْدَ هَذَا ، مَرَةً أُخْرَى ، فِي انْخَفَاضِ الْمُسْتَوِيِّ الصَّحِّيِّ . وَلَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْمُبَالَغَةِ أَنَّ الْمَصْرِيَّ أَقْدَمُ مَرِيضٍ فِي الْعَالَمِ أَوْ أَنَّهُ كَمَا يَصِفُهُ الْبَعْضُ «مَرِيضُ عُمْرِهِ ٧٠٠٠ سَنَةٍ» ، كَمَا لَا شَكَّ كَذَلِكَ فِي مَغَالَةِ تَشْبِيهِ وَادِي النِّيلِ «بِمَسْتَشْفِي عَلَاقٍ» . لَكِنَّ التَّأْثِيرَ أَنَّ نَصِيبَ الْمَصْرِيِّ الْمُحَدَّثِ مِنَ الْأَمْرَاضِ يُعْتَدِرُ مِنَ الْمُتوْسِطَاتِ الْعَالِيَّةِ . فَإِذَا كَانَ الرَّى الدَّائِمُ قَدْ جَاءَ بِإِنْتَاجِهِ إِثْرَاءً لِجَيْبِ الْفَلَاحِ ، فَقَدْ أَتَى بِطَفْلِيَّاتِهِ إِفْقَارًا لِصَحَّتِهِ ، حِيثُ تَضَعُفُ مِنْ طَاقَتِهِ وَجَهْدُهُ عَلَى الْعَمَلِ كَمَا تَقْلُلُ مَقاوِمَتِهِ لِلْأَمْرَاضِ وَالْأَوْبَيْتَةِ ، وَإِنْ كَانَتْ أَبْرَزُ خَصَائِصُهَا أَنَّهَا لَا تَرْفَعُ مَعْدُلَ الْوِفَاءِ بِقَدْرِ مَا تَخْفَضُ مَعْدُلَ الْكَفَاعَةِ .

وَالْوَاقِعُ بِصَفَةِ عَامَةٍ أَنَّ الْمُشَكَّلَةَ الصَّحِّيَّةَ الرَّئِيْسِيَّةَ فِي مَصْرِ ، كَمَا يَقُولُ مِيدُ ، «لَيْسَ وَجْهُ أَمْرَاضِ رَئِيْسِيَّةٍ فَتَاكَةً بِقَدْرِ مَا هِيَ مُشَكَّلَةً فَقْرِ السُّكَانِ وَضَعْفِهِمْ»^(١) . فَمُعَظَّمُ أَمْرَاضِ الْمَصْرِيِّينَ هِيَ أَمْرَاضُ سَوْءِ التَّغْذِيَّةِ وَالْجُوعِ لَا الْوَبَاءِ وَالْمُجَاهَةِ ، بِإِختِصارٍ أَمْرَاضُ الْفَقْرِ وَالتَّخْلُفِ وَالْبُؤْسِ miseria morbis . وَخَلَفَ هَذِهِ الْواجِهَةِ يَكُنْ إِفْرَاطُ السُّكَانِ بِغَيْرِ قِنَاعٍ .

إِفْرَاطُ سُكَانِيٌّ؟

وَالْسُّؤَالُ الْآنُ : إِفْرَاطُ سُكَانِيٌّ؟ وَهُوَ سُؤَالٌ قَدِيمٌ ، وَكَانَ دَائِمًا قَضِيَّةً خَلَافِيَّةً . فَثُمَّةَ قَلَّةُ أَنْكَرَتْ أَنَّ السُّكَانَ أَكْثَرَ مَا تَحْتَمِلُ الْمَوَارِدُ وَمَا يَنْبَغِي ، كَمَا فَعَلَ كِرَاوَتْشَلِيُّ الَّذِي يَقُولُ إِنَّهُ إِذَا كَانَ الْمَقْصُودُ بِإِفْرَاطِ السُّكَانِ إِتْجَاهُ مَسْتَوِيِّ الْمُعِيشَةِ نَحْوَ الْانْخَفَاضِ . فَلِيُسَ بِمَصْرِ إِفْرَاطًا^(٢) ، وَمِثْلَهُ يَفْعُلُ نَصِيفُ الَّذِي يَرَى - كَالْكَامِرَالِيِّينَ - الْثَّرَوَةَ فِي السُّكَانِ ، وَلَوْ أَنَّهُ يَكَادُ يَتَرَاجِعُ عَنْ مَوْقِفِهِ فِي النَّهَايَةِ^(٣) .

(1) D. Mead, Growth and structural change in the Egyptian economy, Homewood Illinois, 1967, p.28.

(2) "A century etc.", p.151.

(3) Elie Nassif, L'Egypte est-elle surpeuplée?, E. C., 1942, p.768.

أما الأغلبية العظمى من الكتاب فتعتقد - مع ومنذ كليلاند خاصة - بالعكس تماما ، فترى أن مصر تعانى من إفراط السكان بدرجة أو بأخرى . فقبيل الحرب الثانية قدر كليلاند أن أنساب السكان لمصر لا يتبغى أن يتعدى ١٢ مليونا ، وأن الانتاج الزراعى كان في حالة تكافؤ معقول مع السكان حوالى ١٩١٤ ، وبعدها بدأ إفراط السكان بالنسبة للموارد حتى وصل الزائد الفائض إلى ٥ ملايين في ١٩٣٩ . (١)

ويأخذ عيسوى موقفا أكثر تحفظا ، فيميز بين ثلاثة أنواع من إفراط السكان : تنظيمي - حين لا يحسن استغلال الموارد والطاقات ، تكنيكى - حيث يؤدي إدخال المخترعات التكنولوجية إلى عدم الحاجة إلى جزء من السكان ، مطلق - حين يزيد عدد السكان عن موارد البلد إطلاقا . ثم يرى أن النوعين الأولين تعرفهما مصر حقا ، أما عن الإفراط المطلق فهو يرى أن كل شيء في مصر يتوقف على سعر القطن في الخارج ، ومع هذا السعر تتذبذب أبدا نقطة الأنسب عندنا . (٢) .

والتعليق الوحيد الممكن على هذا المطلق السليم هو أن دور القطن في مجمل اقتصادنا ودخلنا القومى وتجارتنا الخارجية قد قل ويقل بالتدريج ويانظام ، بحيث قد لا يكون بعد أكبر الأدوار أو دور الحكم المطلق أو المرجح الحاكم في ميزان إفراط السكان . ولعل واردادتنا الغذائية الآن ترجحه في هذا الصدد ، بل لعل عامل الواردات عموما يرجح الآن عامل الصادرات جميما لأن أسعار الأسواق العالمية تتحيز الآن للأولى أكثر .

ويأخذ بومان موقفا مشابها تقريبا ، ولكنه يرتكز على الماء بدل القطن . فهو يلح على أن كل شيء في مصر يتوقف على الماء كمية وتوافرا . ومن هنا يرى أنه قد يكون هناك إفراط سكاني في المعنى المباشر ، ولكن ليس لنا أن نقطع بأن مصر مفرطة السكان بصفة مطلقة أكثر مما يمكن لنا أن نقول إن بريطانيا مفرطة السكان لمجرد أنها تستورد معظم غذائها من الخارج . وإنما السؤال هو إلى أي حد يمكن لمصر أن توفر لنفسها المياه اللازمة للرى وللتوضع الزراعي (٣) . وواضح أن هذا أيضا منطق سليم ، ولكن كذلك مع بعض التحفظات . فمصر الآن مثلًا تملك مياها أكثر ، وليس أقل ، مما تستخدم بالفعل ،

(1) "A population plan for Egypt", E. C., 1939, p.471 ff.

(2) P.195.

(3) Pioneer Fringe, p.43.

ومع ذلك فإنها تعانى من إفراط فعلى فى السكان . كذلك فإن موارد النيل فى النهاية حدودها ، وللأرض أيضا .

الإفراط المالثوسى والماركسي

ومهما يكن من أمر ، فلا شك فى أن عناصر الموقف قد تغيرت نوعاً منذ «الثورة» عن طريقين ، الاشتراكية والتصنيع ، مما يحتاج إلى إعادة النظر في الحكم من جديد . وهذا يقام لنا شIROShI ناسو مفتاحاً للحل⁽¹⁾ . فهو يميز بين نوعين من إفراط السكان ، المالثوسى والماركسي ، وهما ليسا مرادفين تماماً لزراعى وصناعى أو لغربى وشرقى ، وإنما يوجد إفراط السكان المالثوسى حين وحيث يوجد اختلال جذرى بين الموارد والسكان كنتيجة لخطأ فى العلاقة بين الإنسان والبيئة نفسها ، أما الماركسي فحين وحيث تكفى الموارد الكلية ولكن يفسدها عدم عدالة التوزيع بين السكان ، أى أنه ينشأ من خطأ فى العلاقة بين الإنسان والإنسان .

ومن المؤكد أن مصر كانت تعانى من إفراط السكان الماركسي قبل الثورة . ولم يكن ذلك وحده بالشىء اليسير إذا تذكرنا أن نحو نصف فى المائة من السكان كان يحصل على نصف الدخل القومى كله تقريباً ، بمعنى أن مستوى الدخل资料 الحقيقي ومستوى المعيشة الفعلى للسواد الأعظم من السكان كان نصف المتوسط القومى الشكلى . ولما كان هذا فى ١٩٤٥ يعادل ٢٧ جنيهاً ، فإن متوسط الدخل资料 الحقيقي للشعب كان فى حدود ١٤ جنيهاً للفرد . وهذا وحده يكشف عن بشاعة الموقف资料 الحقيقي كما كان فى ظل الاقطاع . لقد كانت جغرافية السكان فى جوهها وأغلبها فصلاً ضخماً فى «جغرافية الجوع» إذا استعرضنا تعبير دى كاسترو ، وكان السواد الأعظم من السكان يعيش قريراً من «خط الفقر» أو عليه ، وربما وقع بعضهم تحته فى منطقة خط الجوع ذاته⁽²⁾ .

غير أن الحق أن الاصلاح الزراعى وإعادة توزيع الدخل القومى عن طريق القوانين الاشتراكية ، تقارب الدخول نوعاً وتذويب بعض الفوارق بين الطبقات ، قد استبعدت إفراط

(1) Shiroshi Nasu, Population and food supply, in : Population, Lectures on the Harris foundation, Chicago, 1930, p.170-3.

(2) Josué de Castro, Geography of hunger, 1952, p.181.

السكان الماركسي من مصر ، ولا نقول تماما ولكن في بعضه . بل لقد كان البعض يخشى ألا تundo إعادة توزيع الملكية إعادة توزيع للقرف ، بحسبان أن كل «الكتلة الوطنية» أقل من أن تكفي الجميع مهما اقتسمت بعدها .

وهكذا يبقى الإفراط الماليسي مدار السؤال ، ولا شك أن مصر ما قبل الثورة قابلت النذر الماليسي وجهاً لوجه إبان الحرب الثانية وبعدها ، كما تدل كارثة الملاريا أثناءها ووباء الكوليرا بعدها ، وكل استمد فاعليته في الحقيقة من الفقر الذي وصل بالكثيرين إلى حد سوء التغذية المزمن ولا نقول المجاعة . ففي سنة ١٩٤٢ أودى وباء الملاريا الذي حملته بعوضة الجامبيا الوافدة من السودان بنحو ٢٠٠ ألف شخص ، خاصة في الصعيد ، وبالخصوص في أسوان وقنا وسوهاج وأسيوط .

ولقد كان الانقطاع يلجم دائماً ، عندما توشك السكان أن تواجه الموانع الماليسيه بصورتها الخام الكالحة ، كان يلجم إلى المسكنات والمهن الموقته لتفادي الكارثة ، ولكن الاحتلال الراهن كان يستفحـل باطراد ، بل لقد نمى الانقطاع لنفسه كما عبر البعض عبقرية نادرة ، عبقرية الحلقة المفرغة ، في حل المشكلة بخلق مشكلات أخرى ، وكان الحل الأخير لمشكلة السكان هو ببساطة تخفيض مستوى المعيشة بانتظام (١) . والواقع أن التحول من الري الحوضى إلى الدائم - الذي كان ينبغي نظرياً أن يرفع مستوى معيشة الفلاح - قد انتهى على يد الانقطاع إلى أن يكون تحولاً من مجاعات دورية إلى جوع مزمن (٢) . ولا شك أن مصر ككل قد زادت ثراءً وغنىً في القرن الأخير ، ولكن لم يكن للفلاح نصيب يذكر من هذه الزيادة ، فقد كسب وأفاد كل من تعامل مع القطن في الداخل وفي الخارج إلا هو ، ولم يزد معنى الري الدائم - بالنسبة له - على مزيد من العمل ومزيد من البلاهارسيا والأنكاستوما . (٣)

بعيداً عن الأنسب

أما الآن فانياً كان الوضع اليوم ، بعيداً عن خط الفقر أو خط الجوع أو قريباً منهما ،

(1) L. James, "Population problem in Egypt", Econ. geog., April 1947, p.104.

(2) E. Hyams, Soil and civilization, p.46.

(3) Issawi, p.158.

فإن أنساب السكان - يقينا - ليس «أنسب علف Optimum Fodder» كما يقول الاقتصادي روبنز (١) ، وليس من العقول أن يكون الجوع المباشر هو المقياس الأخير لإفراط السكان، وإنما كانت فكرتنا عن أنساب السكان أقرب إلى «أنسو السكان» . ومن هذه الزاوية فنحن نرجح بل نقطع بأن مصر مازالت تعانى اليوم من إفراط السكان - المطلق بتعبير عيسوى، والماثلوسى يتبعير ناسو - وإن يكن بدرجة قد تقل عما قبل الثورة ، ولو أن من المحتمل أيضاً أن يكن بدرجة أكبر نظراً لما طرأ على السكان من زيادة هائلة متذبذبة .

والمحك في النهاية سؤال وحيد هو : هل إذا نقص سكان مصر اليوم بطريقة أو بأخرى ، ينخفض مستوى معيشة الباقى أو يزيد ؟ (٢) ويقاد الرد المؤكّد يكون أنه يزيد ، بينما أن الانتاج القومى لن يقل . وهناك إذن نسبة من سكاننا زائدة وفائضة عن طاقة - وحاجة - مواردنا ، ولكن ليس من سبيل إلى معرفة حجم هذه النسبة بالضبط (البعض قدرها قبل الثورة بنصف سكان الريف !) ، وكل ما نعرف أنها ستظل تزداد باستمرار ما لم يتغير الموقف كلياً .

ومن الضروري بعد هذا أن ندرك أن هذا الفائض إنما هو حصيلة تراكمية أساساً من إرث الماضي القاطعى وعمله ، وأن الخلل ليس اقتصادياً فحسب بل وتاريخيا كذلك ، ليس إستاتيكيّا فقط بل وديناميكياً أيضاً ، وإذا نحن حلّلنا الموقف في إطاره الحضارى العريق ، فلن يخرج عن صيغة الفارق الحضارى cultural lag الذى حدث في تطور مصر الحديثة . فضميم الأمر أنه منذ أوائل القرن الماضى حدث ثورة اقتصادية في الانتاج والموارد خاصة الزراعة ، ولكن دون أن تصاحبها ثورة اجتماعية في توزيع الدخل ونشر العدالة الاجتماعية وتطور التعليم . بل لقد تخلفت الثورة الاجتماعية (١٩٥٢) عن الثورة الاقتصادية (١٨٢٠) أكثر من قرن وثلث قرن في الواقع ، وكان على «ثورة» يوليو أن تحل الإرث المتراكم منذ «إنقلاب» محمد على .

ومع ذلك فإن انفجار السكان في العقود الأخيرين قد ضاعف من هذا الفائض وهذه

(1) L. Robbins, Optimum theory of population, in : London essays in economics, Lond., 1927, p.105.

(2) H. Dalton, M. Ginsberg, "A new Contribution to the population problem". Economica, June, 1923, p.130.

التركة بمعدل الربح المركب . فإن إعادة توزيع الملكية الزراعية والدخل القومي إلى جانب التصنيع قد أحدثت موجة رخاء ورواج لا شك فيها بين شرائح عريضة من السكان ، ولكن موجة الرواج تحولت من أسف إلى موجة زواج ، وتحولت إعادة توزيع الدخل إلى زيادة معدلات الاستهلاك حتى درجة الأزمة الحقيقة ، وتغلبت خصوصية السكان على خصوصية التربية ، بل إن موجة الهجرة إلى المدن - والمدن «أكلات الانسان mangeuses des hommes » كما وصفت لما تخفض من معدل المواليد (١) - المدن لم تغير من السلوك البيولوجي لأغلبية الريفين المهاجرين (إن نقلتهم - بالمناسبة - من مستهلكي ذرة إلى مستهلكي قمح ، أى أن كل ما فعل التمدن أنه لم يخفض المواليد ولكنه عقد مشكلة الحبوب الغذائية) .

ونكاد لهذا كله نقول إن إفراط السكان الماركسي الذى صفتة الثورة جزئياً قد حوله معدل المواليد إلى إفراط السكان الماثلوسى ولحسابه ، وهو الإفراط الأصعب حلا ! بل كدنا نضيف أن الثورة السكانية باتت تتهدد الثورة الاشتراكية بكل جهودها الضخمة إلى حد أن وصفها البعض - مجازاً - بمثابة «ثورة مضادة» صامدة غير واعية وغير مقصودة بطبيعة الحال !

ولعل هذا مما يأخذ البعض على الثورة ، عدم الوعي السكاني ، فقد جاءت السكان نحو ٢٠ مليوناً وتركتها وهي فوق ٤٠ مليوناً أى الضعف . أى أن السكان تضاعفت مرة كاملة في عهد الثورة وحدها أو في ربع قرن فقط ، في حين أنها أخذت قرناً ونصف قرن على الأقل لكي تصل إلى نقطة البداية يوم قيام الثورة أو نصف حجمها حالياً . وبصيغة أخرى ، أضاف عهد الثورة إلى السكان ٢٠ مليوناً ، أى ما يعادل مجموع عدد السكان كله يوم قيامها ، وواضح بالطبع أننا ، إذا كانت لنا سياسة على الاطلاق ، تتبع سياسة سكانية غير مسؤولة على الاطلاق . وليس من المتصور مثلاً كيف ستكون الصورة أو الموقف سنة ٢٠٠٠ أو ٢١٠٠ ... إلخ .

(1) Jacqueline Beaujeu - Garnier, Géographie de la population, Paris, 1956, t. I, p.89.

الصعود إلى الهاوية

والآن ، إذا كان الانقطاع قد نجح في تقادى الكارثة السكانية بتحويله المجاعة الحادة إلى جوع مزمن ، فهل نحن اليوم أبعد كثيرا عن شبح الجوع والمجاعة أو عن شبح المalthosية عموما ؟ كلا، ليس كثيرا ، بل ولم تعد هذه الكلمات بعيدة عن الاستعمال والأسماع . فكما يقول مابرو مثلا «إن فوائض العمل سواء نشأت في المدن أو في القرى تمثل عبئا اجتماعيا ما لم تكن الحكومات على استعداد للسماح لجموعه النتائج التي تتدلى بها نظرية مالثوس أن تؤدي دورها . وهذا هو التعبير المذهب عن السماح للناس بالموت جوعا ، ولقد ناضل نظام الحكم الحالى المذهب فى مصر دائما للحيلولة دون الوصول إلى هذه النتيجة» .^(١)

هذا بينما يردد كثيرون اليوم أن كل شيء أصبح الآن ممكنا وواردا ، بما في ذلك خطر الماجعة . وما لم يتغير جذرريا موقف السكان والانتاج والأسعار ، فإن جغرافية مصر البشرية أو الاقتصادية ستتحول يوما ما – نحن نخشى – إلى فصل ضخم في جغرافية الجوع .

والواقع الواضح اليوم أن مصر أصبحت تقليديا تحمل مشكلتها المادية بتحويل الكيف إلى كم ، أى الحل إلى أسفل . وهذا أسلوب قد يقادى الكارثة ولكنه يعني التدهور ، قد يمنع الانهيار ولكنه لا يمنع الانحدار . ففي العقود الأخيرة ، ولكن الآن أكثر من أى وقت مضى ، كلما زاد تعدادنا كلما احتفى جانب الكيف وطغى جانب الكم على حياتنا ، اليومية كالوطنية ، وعلى كل شيء في مستويات معيشتنا ابتداء من الغذاء والتغذية إلى جودة الصناعة ونوعية الانتاج إلى مستوى الخدمات والأداء والاتقان والنظافة والذوق بل وحتى مستوى الخلق والأخلاقيات في المعاملات اليومية العاديّة .

بل لعل ضغط السكان قد أخذ يضغط على أخلاقيات الشعب وبنفسيته وشخصيته بما يهدد جوهر معدنه في الصميم ، أليس جشع التجار ، مثلا ، وابتزازهم الفاضح للجمهور برفع الأسعار والغلاء المسعور مؤخرا ، استغلالا للاحتلال بين العرض والطلب أو بين الانتاج والسكان ؟ ألا يهدى ، فضلا عن مغزاهم اللاأخلاقي ، مصداقا للتعبير الدارج من أن «الناس تكاد تأكل بعضها البعض» ، حيث لم تعد تجد ما تأكله إلا بالكاد ؟ ثم ندرة ونقص

. ٢٥١ (١) من

الأيدي العاملة في الزراعة وبين الحرفيين المهرة والفنين الصناعيين في السنوات الأخيرة ، وما أدى إليه رفع أجورها الفاحش من اختلال وابتزاز طبقي أحيانا ، ألا تدل على استغلال انتهاري لإفراط السكان المطلق تحت ستار منطق العرض والطلب ، بقدر ما تكشف عن إفراط السكان التخلفي أي التكنولوجى؟

ألا تعد أجور الحرفيين الابتزانية الفائقة التضخم ، تلك التي فرضتها ندرتهم دون أن تكون مستحقة من حيث الجدارة الانتاجية ، ألا تعد نوعا ما أو قدرا ما من «ديكتاتورية البرولتاريا والعمال والطبقة العاملة» ، ديكتاتورية الأمر الواقع في مجتمع رأسمالي ليبرالي برامجاتي يدعى الاشتراكية أيديدلوجيا ؟ ومجموع هذا كله ألا يُعد نوعا من «حرب الأسعار والأجور» بين الطبقات والفئات والمهن المختلفة في المجتمع ، ولا نقول نوعا من «الحرب الأهلية» بين طوائف الشعب إلا أنها بسلاح الأسعار والأجور لا بالسلاح الأبيض أو الأحمر ؟

إن صح هذا أو ذاك ، فإنه إن دل على شيء فإنما يدل على أن القضية أخطر من مشكلة ، والمشكلة أعقد من مرتبة ، فكل شيء يذهب ليؤكد ويثبت أن القضية لا هي قضية إفراط سكان التخلف وحده ، ولا هي قضية إفراط السكان المطلق فحسب ، وإنما هي الاشتنان معا ، هناك ، يعني ، إفراط سكاني مرتين : مرة ديمografique ومرة تكنولوجى ،مرة كم ومرة كيف ،مرة بيولوجى ومرة حضارى . هناك بعبارة أخرى أناس أكثر مما ينبغي من نوعية أقل مما ينبغي ، أناس غير مطلوبين للحياة وغير صالحين أيضا للحياة ، والمسألة ليست فقط خطأ عرضيا في العلاقة بين السكان والموارد ، ولكنها أيضا خطأ جذري في العلاقة بين الإنسان والبيئة .

بين الضغوط الحميدة والخبيثة

ولن نعود هنا إلى رأى هيربرت سبنسر القديم في فلسفة السكان من أن لضغط السكان إيجابياته وحسناته رغم كل شيء ، فهو قوة ضاغطة وحافظ على التقدم عبر التاريخ (١) . ولا مراء أن ضغط السكان كان واحدا من أكبر محركات وضوابط تقدم مصر الحديثة في الانتاج والزراعة والتصنيع ... إلخ . غير أن الموقف هنا يقينا قد تجاوز

(1) Principles of biology , Lond.,1867, p.221.

ضغط السكان الحميد إلى إفراط السكان الخبيث وإلى حد النمو الديناصورى الذى يهدد بالعجز والعقود عن الحركة ولا نقول الانقراض . والواضح بلا مبالغة أن إفراط السكان يمكن أن يكون مقتل مصر ما لم نسارع نحن فنقتله قبل أن يستفحلا ويستشرى .

وعند هذا الحد يرد على الذهن تشبيه چوليان هكسلى الشهير عن النمو السرطانى ، فهو يتسائل عما هو السرطان إن لم يكن نموا شاذًا مرضيًا متضخما مدمرا في خلايا الجسم ، ثم يتسائل عما هو إفراط السكان إن لم يكن نموا شاذًا مرضيًا متورما في أحد عناصر المركب البيئي يهدى كل خلاياه بالتخريب والتلف ويهدى التوازن الإيكولوجى الدقيق فيه بين العالم العضوى والعالم غير العضوى بالاختلال الخطير .

كذلك فإذا كان علماء السكان يسمون خطر تناقص المواليد نتيجة إفراط ضبط النسل في الغرب «باتخار الجنس race suicide » ، فإن لنا بالتأكيد - أليس كذلك ؟ - أن نسمى خطر طوفان النسل والسكان عندنا «بالانتحار الديموغرافي» لأن الأمر لا يخرج عن ذلك في النهاية ، وليس بعد طوفان السكان إلا الطوفان - فقط . إن الكم لم يتتناسب قط تناسبياً عكسياً مع الكيف مثلاً يفعل الآن في حالة السكان عندنا .

وليس في هذا التشبيه أو ذاك غلو أو إسراف فيما يبدو ، وعلى الأقل فإن قليلاً من التفكير ليهدينا إلى أن إفراط السكان أصبح عبئاً حقيقياً على تنميتنا الاقتصادية ، وأنه يحد كثيراً من مرونتنا وحرفيتنا في التخطيط والحركة بل والانطلاق في الحياة ، فعدا خطر الاستهلاك الداخلي كالبالوعة ، وعجز الأدخار الشديد ، والانفاق الخطر على استيراد الغذائيات على حساب إمكانيات التصنيع ، والضغط المستمر على موارد التربة إلى حد الاستنزاف ، هناك أخطار السياسة العالمية والديموغرافية العالمية .

فإذا كان ضبط النيل قد حررنا من ذبذبات النهر العشوائية ، وإذا كان تنويع الانتاج يحررنا من ذبذبات سوق القطن العالمية ، فإن إفراط السكان يهدى الآن بأن يضعنا تحت رحمة ضغوط السياسة العالمية التي تتخذ من القمع الآن كما رأينا سلاحاً تعساً للحرب الاقتصادية . لقد تحررنا من الاستعمار القديم - استعمار القطن ، ويجب الآن ألا يضعنا إفراط السكان تحت رحمة الاستعمار الجديد - استعمار القمح . لقد سبق أن وضع إفراط القطن «مصر إفريقيا» تحت رحمة «مصر أمريكا» ثم تحررنا بشق النفس ، ولا ينبغي لإفراط السكان اليوم أن يضع حقل قمح روما القديم في قبضة نطاق

القمح الأمريكي . في كلمة واحدة : لقد أصبحت «كثافتنا هي قدرنا : our density is our . « destiny

فتشر عن السكان

وبعد ، فتلك مشكلتنا السكانية من المبدأ إلى الخبر . وسواء كنا قد عرضنا لها باقتضاب أو باستفاضة ، فنحن أبعد ما نكون - دعنا نحضر - عن أن نحملها ونذر كل المشاكل الأخرى . فمن المسهل على من يريد لأمر ما أن يتخذ من مشكلة السكان كبش فداء scapegoat أو ولد الضرب whipping-boy كما يقولون ، أو كما تقول نحن المشجب الذي تعلق عليه سائر مشاكلنا . ولكن هذا تهرب وتلاعيب معروفة وغير علمي .

فليست مشكلة السكان هي مشكلة مصر الوحيدة ، ومن الخطأ أن نرى المشاكل الأخرى كالزراعة والصناعة والتخطيط فضلاً عن السياسة الاجتماعية والسياسة الخارجية وغيرها ، فهذه أيضاً مسئولة جزئياً ، وأحياناً المسئولة الأكبر . مغالط إذن من يذكر مثلاً أن الزراعة المصرية في أزمة زاعماً أن الأزمة إنما في السكان وحدها . ومزيف كذلك - وهذه قضية قديمة جداً - من يستبعد الجانب الطبقي أو الحل الاشتراكي في مشكلة الفقر والعدالة الاجتماعية بإلقاء المسئولية على مشكلة السكان . وعلى هذا فقس سائر المشكلات .

ولكن الصحيح بعد هذا كله أن مشكلة السكان هي المشكلة الكبرى والأم . فما من مشكلة في مصر إلا ومشكلة السكان طرف أساسى فيها وتكمن خلفها : الزراعة ، الصناعة ، العمالة ، الدخل ، مستوى المعيشة ، التمدن ، القرية ، الادارة ... إلخ . إنها القاسم المشترك الأعظم ، والعامل القاعدى الجزئى ، فى كل مشاكل مصر ، إنها المشكلة الأس والرأس ، مثلما هي مشكلة أخطبوطية متعددة الأطراف والأذرع . من هنا فلا حل لأى مشكلة في مصر أو لمشاكل مصر ما لم يبدأ من هنا ، من مشكلة السكان . «السكان أولاً» ، «السكان وإنما فلا» ، يعني ، وإن فماشيل كل علاج لأى مشكلة أخرى ما دامت تلك المشكلة قائمة . إن التخطيط السكاني ، ولا سواه ، هو مفتاح التخطيط القومى لمصر جميعاً .

نحو الحل المشكلة والحل

الآن فلنلخص . موضوعيا ، وبعيدا تماما عن أى موقف فلسفى سكاني مسبق أو مساق وعن أية فلسفة سكانية معطاة أو مزاجة ، فلا خلاف على أن مصر مشكلة سكانية وأن سكاننا مشكلة . فمن الواضح تماما أن حجم السكان قد فاق حجم الانتاج (ولا نقول الموارد) ، وأن نمو السكان قد تجاوز نمو الدخل ، وأن مصر تعانى الآن من الندرة في كل شيء تقريبا إلا شيئا واحدا «تعانى» فيه من الوفرة إلى حد التخمة والإفراط وهو السكان . فمصر ليست أو لم تعد مجتمع الوفرة بأى معنى إلا أن تكون الوفرة السكانية التي باتت للأسف نوعا من الوفرة الضارة الضاربة . واختصارا ، مصر مجتمع متناصل أكثر مما هو متدرج ، ومتناشر أكثر مما هو متتطور ، أو فلنقل مجتمع متدرج متتطور أقل مما هي مجتمع متناصل متناشر .

ومن الواضح أيضا بعد هذا أن عدد السكان الراهن قد تعدى نقطة الأسب ، وأن ضغط السكان قد تحول من الآثار الحميدة إلى الآثار الضارة إن لم تكن الخبيثة . وإذا كان من المسلم به أن السكان ثروة قومية أساسية ابتداء ، فإن من الصحيح كذلك كما يؤكد هولدين بحق أنه بعد كثافة معينة تتحول النتائج الانتخابية الصحية للعدد إلى قوة ضارة .⁽¹⁾ وإذا كانت هناك نظرية تقول إن مصر لن تتغير إلا بضغط السكان وإن مشكلة السكان سوف ترغمها على التغير ، فإن هناك نظرية مضادة ترى أن مصر لن تتغير وهي تعانى من إفراط السكان - إلا أن يكون إلى الأسوأ .

عامل تشويه وتلوث

وواقع الأمر أن الضغوط السكانية باتت تحرف الاقتصاد المصرى والسياسة المصرية والمجتمع المصرى بل وتشوه وجه مصر جميرا فى الداخل والخارج بصورة لا يمكن

(1) J. B. S. Haldane, Causes of evolution, Lond., 1932, P.119.

إنكارها مهما بلغ استئثارها ، ففي الاقتصاد لا جدال في أن ضغط السكان يمكن بدرجة أو بأخرى وراء تغير المركب الزراعي والمحصولي وتدوره نحو محاصيل هامشية كالاعلاف ، وكذلك خلف تغير تركيب تجارتنا الخارجية وانهيار ميزان الصادرات - الواردات وميزان المدفوعات ، وأخيرا وليس آخرها بالتأكيد وراء انهيار الميزان الأخلاقي للشعب .

وضغط السكان هو جزئيا - وبطريق غير مباشر - أحد أهم العوامل التي أذلتنا في الخارج للشقيق والمصديق والعدو عموما ورکعتنا للعدو خصوصا . والواقع أن مشكلة مصر السياسية هي إلى حد معين مشكلة سكانية في التحليل الأخير ، إذ لما كانت مشكلتنا السياسية مشكلة اقتصادية إلى حد أو آخر ، وكانت مشكلتنا الاقتصادية سكانية في نهاية المطاف إلى درجة أو بأخرى ، فإن مشكلتنا السياسية تحمل في طياتها بعدها سكانية محققا وتطوى في نواتها نوبة سكانية لا ريب فيها .

وعلى الجملة ، وبمحتوى الاقتباس ، السكان الآن إلى حد أو آخر عامل ضاغط ، عامل تشويه ، عامل تحريف ، ومبرر انحراف أيضا . إنها الآن أحد أكبر عوامل «تلوث البيئة» المصرية ماديا ومعنويا ، في الريف والمدن ، في الانتاج والخدمات ، في المعاملات والميداليات ... إلخ . وفي النتيجة والمحصلة فإن السكان بضغطها غير الحميد لن تقلب شخصية مصر فقط ولكن الشخصية المصرية أيضا .

والحقيقة الغريبة اللافتة في هذا الصدد أن من أكبر متراقبات مصر المعاصرة أنها في نواح كثيرة جدا يصعب أن تعد الآن دولة مختلفة تماما بمقاييس العالم المتقدم ، إن لم تعد دولة شبه متقدمة بمقاييس العالم الثالث : مثلا في التعليم العالي ، في التصنيع والتكنولوجيا ، في الزراعة والرى ، في ظاهر الحضارة الحديثة والمدن والتمدن والحضر والتحضر ... إلخ . ففي كثير من هذه المجالات تقف مصر تقريبا على رأس العالم الثالث وتکاد تلحق بالعالم المتقدم إلا قليلا . لكن المؤسف بعد هذا ومع ذلك أنها الآن من أقل دول العالم في متوسط الدخل الفردي ، وبهذا المقياس أصبحت تعد من أفق دول العالم وأكثرها تخلفا بما في ذلك دول العالم الثالث وحتى الرابع .

جزء من التفسير يمكن ، لا شك ، في إفراط السكان : هناك ناس أكثر مما هناك إنتاج ، أو إنتاج أقل من الناس - سيان - والواقع المؤلم الذي يجب أن نعرفه ونعرف به

هو أن مصر لم تعد بالضبط دولة متخلفة بقدر ما قد أصبحت دولة منحرفة إلى حد أو آخر ، فواقع الأمر أنها بجهد خارق تحولت في الستينيات من دولة متخلفة إلى دولة شبه متخلفة ، فجاءت السبعينيات فحولتها من دولة شبه متخلفة إلى دولة شبه منحرفة ، وفي الحالين هناك قدر متيقن من مسؤولية السكان ومشكلة السكان وضغط السكان .

هناك إذن - نحن نخلص - مشكلة سكانية حقيقة لا جدال ، وهذه المشكلة - نحن نقرر - تتعكس سلبيا على كل جوانب الحياة والوجود المصري ، غير أن هذا - نحن نبادر - لا يعني أنها هي مشكلتنا الوحيدة أو العظمى بالضرورة ، لا بالتأكيد ولا أن نتخذ منها «مشجبا» نعلق عليه سائر مشاكلنا ، أو «كبش فداء» نبرر به كل أخطائنا أو باقى خطابانا ، أو «قريانا» جاهزا وملائما تقدمه الرجعية على مذبح السياسة تحديدا .

ونقول تحديدا ، لأن تلك لعنة (أو لعنة) قديمة طالما تورط فيها علم السكان وبعض العلماء أحيانا ، بينما ترحب بها دائمة السياسة والنظم الرجعية الفاشلة والديكتاتوريات الغاشمة الجاهلة ، حيث يمكن أن تنسب إلى ضغط السكان ما ينبع أصلا من انحراف وعجز النظام السياسي - الاجتماعي المعيب ، وبذلك ترتكب ببراءة جريمة تبرئة المجرم الحقيقي وتجريم الضحية البريئة . وكما قيل عن الحرية ، يمكن أن يقال عن السكان «كم من الجرائم ترتكب أو تبرر بإسمك ! » .

نسبة الأنساب

أخيرا وختاما ، فإذا كان من الحق الآن أن هناك فائضا من السكان يزيد على الحاجة وعلى الأنساب في مصر ولمصر ، فإنه لا سبيل بالطبع من الناحية الأخرى إلى تحديد حجم هذا الفائض الذي يجب استبعاده ولا حجم الأنساب الذي ينبغي استهدافه ، لماذا ؟ - ببساطة لأن الأمر كله نسبي في النهاية ، الأنساب نسبي ، بمعنى أنه يتوقف على مستوى المعيشة المتصور أو المستهدف . فعلى فرض بقاء العناصر الأخرى ثابتة ، فإن العلاقة عكسية بالطبع بين حجم السكان ومستوى المعيشة . وهذا هو نفسه السبب في استحالة تقدير أو تحديد أنساب السكان ، وهناك من مستويات المعيشة الممكن تصورها ، كما تحددها متospطات الدخل القومي ، مقاييس مدرج بأكمله يبدأ من نقطة صفرنا الراهنة إلى الحد الأقصى المسجل عالميا .

فأى هذه المستويات نختار لمصر مثالياً أو حتى واقعياً : مستوى دخل الكويت أكبر دخل في العالم سنة ١٩٧٦ ، أم دخل السويد أكبر دخل بين الدول المتقدمة غير البترولية في العام نفسه ، أم دخل الولايات المتحدة مثلاً ، أم دخل دول أمريكا اللاتينية ؟ إن يكن الأول ، الذي كان يعادل المتوسط المصري ٦٠ مرة ، فإن أنساب سكاننا على هذا الأساس الغرافي يهوى إلى ٧ ، ٠ مليون نسمة أى أقل من سكان الكويت ذاته (!) . وإن يكن المتوسط الأمريكي ، الذي كان يعادلنا ٢٤ مرة ، فأنسبياً يهبط إلى نحو ١٧ مليون نسمة. وإن يكن الأخير ، اللاتيني الذي كان يعادلنا زهاء ٤ مرات ، لكان الأنساب ١٠ ملايين تقريباً . وهكذا إلى آخره . صفة القول ، يعني ، أننا إذا أردنا أن ترتفع مصر إلى مستوى معيشة أى من هذه البلاد ، هنا والآن وفوراً ، فلا بد أن ينخفض عدد سكانها إلى كسر ضئيل للغاية من العدد الحالى .

وبيدهى أن هذا كله مجرد فروض أكاديمية بل خيالية بحثة ، لا مكان لها في الواقع ولا محل لها من البحث التخطيطي الجاد . فأهداف التخطيط الشديد ينبغي أن تكون واقعية حتى وهي ترتفع فوق الواقع . وليس لمصر كما قلنا أن تدخل في منافسة مستحيلة . كما هي غير عادلة مع دول البترول المتخمسة أو دول الغرب ذات التاريخ القديم من التصنيع والتقدم ... إلخ . فجزء هام من مشكلتنا الحضارية والبشرية والاجتماعية والسكانية أننا ، خاصة في عصر التطلعات الكبيرة الراهنة ، نريد مستوى معيشة الغرب دون مستوى حضارة الغرب ، ومستوى الاستهلاك الأوروبي دون مستوى الانتاج الأوروبي . ومثل هذه في ظروفنا المادية والسكانية تطلعات مرضية تهزم أغراضها ، ولابد أن نبحث لأنفسنا عن مستويات معقولة تلائمنا حتى تتطور بالتدريب .

من الناحية الأخرى ، مع ذلك ، ليس المطلوب مثل تنمية أو تخطيط أو حضارة «فولكلورية» بالغة التواضع والتلقشف والجهامة . ولعل هذا هو الفرق بيننا وبين الصين . فالصين قد أخذت من الغرب - أو تحاول - مستوى الانتاج ، ولكنها إحتفظت بمستوى معيشتها المتواضع . أما نحن فالعكس تقريباً ، أخذنا - أو نتمنى - من الغرب مستوى المعيشة ، ولكننا نكاد نحتفظ بمستوى إنتاجنا المختلف . على أننا بالقطع لا يمكن أن نتبني المثل الصيني أو أشباهه لأسباب عديدة حضارية وتاريخية وإنسانية ... إلخ .

والحل الوسيط هو مستوى معيشة معقول ومعتدل وسط بين النقيضين . فإذا كان ذلك كذلك ، فلا جدال في أن لدينا فائضا ضخما من السكان يزيد على إمكانيات البلد الراهنة من منظور مستوى معيشى لائق متوسط . وحسبنا فقط أن نشير هنا إلى أننا إذا شئنا أن نضاعف متوسط دخلنا الفردى الراهن بنفس معدل دخلنا القومى الحالى ، لتعين أن ينخفض عدد سكاننا إلى النصف توا وبصفة أوتوماتيكية . وبصيغة مباشرة ، ففى كل الأحوال إذا كان مصر أن تعيش وتعامل مع العالم على مستوى العصر ، فإن عليها أن تتكمش وتتضمر سكانيا إلى حد بعيد للغاية . إن الكم والكيف فى السكان يتناسبان تناسبا عكسيان - قاعدة أساسية . غير أن الواضح ، فى الجانب المقابل ، أن مصر تريد أن «تأكل الكعكة وتحتفظ بها» . فهى تريد أن تتناسل بحرية العصور الوسطى وأن تتمتع فى الوقت نفسه بمستوى معيشة المجتمع资料 العصرى ، تريد مستوى معيشة المجتمع الاستهلاكى دون أن تعيش أو تعانى نظام حياة وعمل المجتمع الصناعي .

وذلك معادلة مستحيلة ، ثمنها أن نظل ندور فى الحلقة المفرغة المفزع : إفراط السكان ، المتزايد يؤدى إلى الفقر وانخفاض مستوى المعيشة ، وهذه تضاعف إفراط السكان ، وهكذا دواليك . ولعل كل أزمات اختناقات الحياة اليومية العامة والخاصة فى مصر اليوم تؤكد لها بصورة درامية الحقيقة التى تحاول تجاهلها ، «فالهوة» أو مغالطة ، وهى أنها لا يمكن أن تعيش حضارة العصر والعالم资料 المعاصر بطريقة حياة وعقلية الماضي المتأخر التقليدي .

حلول أربعة

ويعد ، فما الحل ؟ بغير مقدمات مطولة ، ثمة طبقات أربع من الحلول لمشكلتنا السكانية : إعادة توزيع الدخل القومى ، زيادة حجم الدخل القومى ، الهجرة ، ضبط النسل . والحل الأول والثانى يمثلان جانبي التوزيع والانتاج ، ولكن الأول محابيد نسبيا والثانى موجب أو أكثر إيجابا . أما الأول والثالث فيشتهران فى أنهما إعادة توزيع أساسا re-distribution ، كما أنهما محابيان نسبيا . هذا بينما يشتراك الثانى والرابع فى أنهما إعادة تحديد أحجام أو إعادة تحجيم re-sizing ، إلا أن أحدهما موجب والأخر سالب . وأخيرا فإن الحلين الآخرين ، الثالث والرابع ، يعملان معا بالنفس ، أى أنهما عاملان

سالبان ، ولذا فلا ينفي لهما أن يسبقا الحلين الأولين ولا أن يتخطياهما في أولوية التخطيط أو التطبيق .

إعادة توزيع الدخل

وأوضح أن إعادة توزيع الدخل القومي هي أولى أوليات الحل الاشتراكي ، ولذا تدخلنا في فلسفة الاشتراكية السكانية مباشرة . وقد كان الاصلاح الزراعي وإعادة توزيع الأرض أولى إنجازات «ثورة» يوليو ، ولا شك أنها قطعت شوطاً ما في سبيل حل أو تخفيف مشكلتنا السكانية . وإذا كانت إعادة توزيع الدخل قد رفعت مستوى المعيشة لملايين من الفلاحين والعمال بالتأكيد ، فقد رأينا كيف انعكس هذا بمزيد من تكاثر السكان من ناحية ، وطفرة الاستهلاك واستيراد الغذاء من ناحية أخرى .

ولا غرابة أن تؤدي بعض إجراءات اشتراكية إلى طفرة سكانية ، فالمعروف أن القطاع إذ يستائز بعوائد الزراعة ومكاسب الأرض لنفسه دون الفلاح الأجير إنما «يسرق» إمكانية مزيد من النمو بين السكان الزارعين ، ولذا يخفيض في الواقع من كثافة السكان مما كان يمكن بغيره . ولهذا فإن تصفيه القطاع جديرة بأن تحيل هذه الطاقة المكتوبة أو الكامنة إلى فورة مفاجئة في نمو السكان العام . وهذا بالفعل ما تربت على «ثورة» يوليو ، وما فاقم مشكلة السكان من حيث الكم أكثر مما حلها ، وإن كان قد خف من حدتها من حيث الكيف بالنسبة إلى قطاع هام من السكان ، الأمر الذي أدى بدوره إلى زيادة الاستهلاك واستيراد الغذاء .

غير أن الناحية الأخيرة تستدعي وقفة استدرال . فرغم كل أخطارها ، فهي لا تدعو في الحقيقة أن تكون استبدالاً لنمط استهلاك واستيراد جديد وصالح بنمط استيراد واستهلاك قديم وفاسد . فالثمن الذي تدفعه اليوم في استهلاك الحبوب والغذاء لسواد الشعب هو في جوهره الثمن نفسه الذي كان القطاع القديم يسلبه من الشعب ويدفعه في استيراد قائمة الكماليات الترفية الطبقية لحسابه الخاص . وهو بهذا خطوة اشتراكية ، وخطوة إلى الأمام ، على الأقل نسبياً . (١)

وأياً ما كان ، فإن إمكانيات إعادة توزيع الدخل حدودها التي يحكمها الحرص على

(1) Hamdan, Population Nile Mid-Delta, 2,p.337.

عدم تفتيت الملكيات إلى ما دون الحد الاقتصادي للإنتاج . وأهم من ذلك ضائقة المساحة الزراعية في البلد أصلا ، وقد قدر البعض أن إعادة توزيع الملكية كلها تماما لن تخرج في النهاية عن إعادة توزيع الفقر أو المساواة في الفقر . وربما كان ذلك صحيحا في آخر أيام الأقطاع ، أما الآن ومنذ السبعينيات خاصة حيث بدأت أو عادت أيام الرأسمالية الجديدة بأشكالها المختلفة ، فإن الأمر والحكم يختلفان بالطبع .

عودة الفروق الطبقية

بعد استفحال وتضخم الرأسمالية المالية والعقارية والطفيلية منذ الافتتاح والتضخم ، يمكن القول إن الوضع الاقتصادي - الاجتماعي قد عاد إلى نمط ما قبل يوليو إن لم يكن أسوأ بكثير ، بحيث زاد الاختلال الطبقي والهوة بين الطبقات أكثر من أي وقت مضى . ولذا تصبح إعادة توزيع الثروة القومية والدخل القومي شرطا أساسيا مسبقا له الأولوية المطلقة إذا أريد حل مشكلة السكان . إذ ليس من المقبول منطقيا ولا هو من الأمانة العلمية أن نجزم بأن مصر ككل فقيرة ماديا أو متخصمة بشريا وبها مئات آلاف من المليونيرات كما يُقدر .

معنى آخر ، أنت لا تستطيع أن تصدر الحكم ببيان قاطع بأن مصر تعاني من إفراط السكان إلا بعد أن تستند كل إمكانيات الحل الاشتراكي بإعادة توزيع الدخل القومي توزيعا عادلا على الجميع . فهذا من شأنه أن يخفض من الاستهلاك غير العادي وغير العادل للطبقات الغنية الطفيلية من ناحية ، ومن ناحية أخرى يرفع مستوى معيشة الطبقات المعوزة بما يؤدي في النهاية إلى خفض معدلات نموها سكانيا .

مع ذلك كله فعلينا لا نخطيء التشخيص ولا الحكم ولا نناقض أنفسنا إذا قلنا بعد هذا إن الفائض السكاني قد تجاوز إمكانيات الحل الاشتراكي ، معنى أن الحل الاشتراكي البحث أصبح غير كاف وحده لمواجهة مشكلة السكان . وإذا كانت الماركسية تقول إن «إفراط السكان مستحيل»، فإن تجربتها العملية في كل من الاتحاد السوفييتي والصين قد عادت أخيرا إلى قبول تحديد السكان وضبط النسل . (١) وفي هذا فصل الخطاب بما يغنى

(1) Pierre George, *Introduction à l'étude géographique de la population*, Paris, 1951, p. 70-5; A. Sauvy, "Le faux problème de la population mondiale" population, no. 3; De Castro, op. cit., p.25; F. Le Gros Clark, *Four thousand million mouths*, Lond., 1946, p.260.

عن كل تعليق أو تحقيق ، وبوضوح أكثر ، لابد من الحل الاشتراكي أولاً وقبل كل شيء ، ولكن لابد أن ندرك مقدماً أنه لن يكفي وحده .

زيادة الدخل القومي

أيا كان الفاعل والمفعول به بين طرفى المعادلة ، فإن ذلك لا يغير فى شيء من الحقيقة الأساسية وهى أن الاقتصاد المصرى يعاني مشكلة سكانية خطيرة بمثل ما أن سكان مصر تعانى مشكلة اقتصادية خانقة . حقاً أيهما السبب وأيهمما النتيجة ، أيهما الأصل وأيهما الفرع ، قد يغير من استراتيجية المواجهة ، ولكنه لن يغير من استراتيجية التنمية . فكحد أدنى مطلوب فى الحالين وعلى أية حال زيادة حجم الدخل القومى ، أى تعظيم الانتاج ، إلى أقصى حد ممكن . وليس من حق أحد أن يدعوا إلى حلول راديكالية أو جراحية أو غير ذلك لمشكلتنا السكانية قبل أن يرتاد ويستند الحل الاقتصادي تماماً .

لكن الخلاف والجدل وارد بعد ذلك ومشروع فى مدى جدواه وكفايته كحل شامل شاف للمشكلة السكانية . فالبعض يرى أن الحل الواحد ، الكامل والمطلق ، للمشكلة هو التنمية الاقتصادية (والاجتماعية معها طبعاً) ، أى تنظيم المجتمع لا تنظيم الأسرة . ولكن البعض الآخر، بينما يصر على حتمية التنمية ، لا يرى فيها إلا حل جزئياً فقط لا حل كامل ، وأن مشكلة السكان أكبر من الحل الاقتصادي مثلما تتجاوز الحل الاجتماعي أو السياسي أو غير ذلك من قبل ومن بعد .

بين الزراعة والصناعة

وفي مجال زيادة الانتاج والدخل القومى فقد ترددت مصر المعاصرة بين قطبي الزراعة والصناعة في العقود الأخيرة ، غير أن كلا الحلين فشل بدرجة أو بأخرى للأسف . فيصرف النظر عن صحة أو عدم الجدل النظري أو المناظرة السياسية التي احتدمت في السبعينيات حول إهمال الستينيات للزراعة لصالح الصناعة ، فإن السبعينيات من جانبها قد أهملت الاثنين معاً الزراعة والصناعة لصالح الخدمات ، أى أهملت الانتاج لحساب الاستهلاك ، والتنمية لحساب الاستيراد ، والداخل لحساب الخارج .

ذلك فإذا صرخ من حيث المبدأ أن المستقبل للزراعة ، وأن الصناعة بدورها هي أيضاً أمل المستقبل ، فإن الواقع المؤسف أن كلاماً من الانتاج الزراعي والصناعي الراهن فاقد قصوراً شديداً عن مقاومة المد السكاني ، وأن الزحف السكاني قد لاحق وهزم كل أغراض التنمية الاقتصادية وأهدافها زراعية كانت أو صناعية ، ولذلك فقط السد العالي ، فعلمه أبرز حالة في القضية .

منذ سنة ١٩٧٠ انخفض متوسط نصيب الفرد من كل من المساحة المزروعة والمحصولية بما كان عليه من قبل . أى أن نمو السكان ، كما ابتلع أضعاف دخل القناة في استيراد الغذاء وحده ، ابتلع مكاسب السد العالي هو الآخر رغم كل ملحمته التاريخية . لا ، ولن نبني سداً عالياً كل بضعة عقود بالطبع . وهذا وحده دليل على أن التنمية الاقتصادية وحدها ليست الإجابة النهائية على زحف السكان الغامر . أى أنه حتى السد العالي والتنمية الاقتصادية لم ولن تحسن كلية مشكلة السكان ، التي هي إرث متراكم مثلاً هي مشكلة ديناميكية لا تكتف عن التضخم مع الوقت .

بين الخطة والمشكلة

هذا ومنذ بدأت خطط مضاعفة الدخل القومي كل ١٠ سنوات في الستينيات ، فشلت المحاولة مرتين على الأقل ، وإن كان السبب هو ظروف الحرب الامبراطورية أساساً . ومن هنا فيبعد أن كان معدل النمو السنوي لإجمالي الناتج المحلي قد وصل في الفترة ٥٥ - ١٩٦٥ إلى ٥,٧٪ ، هبط إلى ٢٪ فقط في أوائل السبعينيات . وفي السنوات الأخيرة فقط ، بعد حرب ١٩٧٣ ، بدأ الموقف يتحسن تسيبياً أو بالأصح ظاهرياً .

فقد بلغ معدل النمو السنوي للناتج المحلي الإجمالي ٣٪ سنة ١٩٧٣ ، ولكنه ارتفع مرة واحدة إلى ٦٪ سنة ١٩٧٤ أى الضعف ، ثم إلى ٩٪ سنة ١٩٧٥ ، ٩,٤٪ سنة ١٩٧٦ ، ٨,٣٪ سنة ١٩٧٧ ، غير أن هذه الزيادات كلها تعد للأسف زيادة غير حقيقة ، محاسبية . .. نسبة أكثر منها إنتاجية ، ولهذا فإنها وإن فاقت معدلات نمو السكان بكثير ، فعلتها على أفضل تقدير كانت كافية بالكاد فقط لحفظ مستويات الدخل والمعيشة ومنعها من المزيد من الانحدار أو الانحطاط .

وخلال السنوات الخمس ٧٨ - ١٩٨٢ ، إذا تابعنا علاقة التوازن بين السكان والدخل

إلى اليوم ، فلقد كان المقرر تخطيطاً أن يرتفع الدخل القومي من ٦٢٤٥ مليون جنيه إلى ١٠٧٩٤ مليوناً ، بزيادة ٤٥٤٩ مليوناً . ذلك ليترفع دخل الفرد من ١٢٠ جنيهها سنة ١٩٧٥ ، ١٦٠ جنيهها سنة ١٩٧٧ ، إلى نحو ٢٥٠ جنيهها سنة ١٩٨٢ حين يكون عدد السكان المقدر نحو ٤٢,٩ مليون (بافتراض معدل نمو قدره ٢٪ سنوياً) ، غير أن الذى حدث فعلًا أن الأرقام تجاوزت تلك الأهداف ، ولكن للأسف نتيجة التضخم وحده مرة أخرى ، بحيث لم يكيد يتغير الموقف الأساسي في العلاقة السكان - الدخل .

أما عن المستقبل ، فقد تحددت أهداف التخطيط منذ سنة ١٩٧٧ حتى سنة ٢٠٠٠ على ثلاثة أسس ، وذلك بالأسعار السائدة وقتئذ .

فأولاً ، هناك مضاعفة دخل الفرد ٤ مرات ، أى بمعدل زيادة سنوى قدره ٢٪ ، بحيث يصل إلى ٤٧٠ جنيهها أو ١٠٠٠ دولار سنة ٢٠٠٠ . ثانياً ، مضاعفة دخل الفرد ٤ مرات تقتضى مضاعفة الدخل القومى ٨ مرات . وهذا يتطلب استثمارات خلال الفترة قدرها ١١٢ بليون جنيه .

ثالثاً ، مضاعفة الدخل الزراعي ، نظراً لحدودية إمكانياته ، ٣ مرات فقط ، أى بمعدل زيادة سنوى قدره ٩٪ ، على أن تكون الصناعة هي مركز الثقل في العملية برمتها . وهناك تقدير آخر يتمنى بأن دخل الفرد سيرتفع إلى ٦ أمثاله حالياً في سنة ٢٠٠٠ .

الحل البترولى

ولا ريب أن تعظيم الانتاج والتنمية الاقتصادية وزيادة الدخل القومي إلى أقصى حد هي الحل الإيجابي الأول والأخطر لمشكلة السكان ، ولكنه الأصعب أيضاً ، بل هو الصعب الممتنع بعينه ، ربما جزئياً بسبب ضغط السكان ذاته . فمصر حقاً تتسع الآن في كل شيء ، في الأرض ، في الزراعة ، وفي الاستصلاح ، في الصناعة ، في التعدين ، في الانتاج عموماً ، وذلك بجهودات عنيفة وباهظة ، ولكن بعائدات ضئيلة محدودة ، والنتيجة أن مصر تتسع فعلاً في كل شيء ، ولكن بالقطارة إن لم يكن بالسحاحة ، أى بجرعات شديدة . الشيء الوحيد الذي تتسع فيه بلا حساب بل وبسهولة فائقة هو السكان . وبالتالي تظل المشكلة قائمة .

من هنا ، ومن زاوية أخرى ، يرى البعض أن أمل مصر في حل مشكلتها الاقتصادية ،

وبالتالي السكانية ، معقود فقط بكشف بترولى عظيم يضع مصر على مستوى عمالقة أو كبار منتجى الشرق الأوسط . فالبترول وحده هو الذى ثور أوضاع المنطقة الاقتصادية وخلق عالما جديدا ضاعف بالمقارنة ، بالقوة بل وبال فعل ، من أزمة مصر المادية . وما لا ريب فيه أن الكلمة الأخيرة فى بترولى مصر لم تقل بعد ، وليس هناك ما يمنع - والبترول ثورة ثورية طالما تحدث كل التوقعات والحسابات - أن تشهد مصر ثورة بترولية حقيقية ، وإنما حدث هذا فلسوف يعيد تقييم كل الموقف السكاني فى مصر ويختلف إلى حد بعيد جدا من حجم ووطأة المشكلة ويحد من حجمها (١) .

مع ذلك يتحفظ البعض فى مدى وأبعاد الحل البترولى المفترض . فحتى لو فرضنا نظريا ، أن دخلا كدخل بترولى أكبر المنتجين العرب ، السعودية ، وزع على عدد المصريين ، فإن متوسط الدخل الفردى سيظل محدودا نسبيا نظرا لضخامة هذا العدد (٦ - ٧ أمثال السعودية على التقرير) . معنى هذا أنه لو تفجر البترول فى مصر بنفس حجم السعودية مثلًا ، فلن يحل إلا جزءا فقط من مشكلتها السكانية ، وسيظل من الضرورى خفض عدد السكان ، حتى البترول الخرافى لم يعد بالحل الكافى (٢) ।

الهجرة بين الماضي والحاضر

ويمكن أن نعرض للهجرة كحل من حلول مشكلة السكان بنفس المنطق والاقتضاب . فاقتراحات تهجير المصريين ليست جديدة ، وهى غالبا ما تراوحت بين السودان والعراق وسوريا ، وثلاثتها كانت تعانى - على عكس مصر - من مشكلة تفريط السكان ، وأحيانا بين الحيشة والعالم الجديد فى أمريكا اللاتينية . كذلك تراوحت تقديرات الفائض الذى يهجر حول ٤ - ٥ ملايين أى بنسبة ٢٠ - ٢٥٪ من مجموع السكان وقتئذ عند كيلاند ، وحوال مليونين أى نصف ذلك عند دورين وودينر . (٣)

(١) راجع قبله ، الجزء الثالث ، ص ٩٥٣ - ٩٦٦ .

(٢) حمدان ، بترول العرب ، ص ٢٤٣ - ٥٢٠ .

(3) P.51.

تلك صورة تاريخية الآن بالطبع ، بعد أن وقع انقلاب الخروج المصري المعاصر منذ السبعينيات. على أن هذا الانقلاب ، وإن أثبتت بقية خطأ النظرية أو النظرة التقليدية عن رغبة المصريين عن الهجرة أو عدم قدرتهم عليها ، لا يعد من الهجرة الحقيقة إلا بنسبة العشر على الأكثر . فمن بين نحو ٥٣ مليون مصرى مغترب حاليا ، يقدر عدد المهاجرين الحقيقيين بنحو ربع المليون على الأكثر ، والباقي هجرة عمل مؤقتة . كذلك فعلى عكس التوقعات أو التوصيات القديمة، فإن هذه الهجرة اتجهت لا إلى الدول العربية أو الأفريقية المذكورة ولكن إلى العالم الجديد أساسا، وهناك أيضا لم تتجه إلى أمريكا اللاتينية ولكن إلى أمريكا الشمالية أساسا ومن بعدها أستراليا توا .

عن المستقبل

المهم أنها ، بهذا الحجم وذلك الوضع ، من الصعب أن يقال بعد إنها قد تحققت كحل أو حتى كظاهرة سكانية مؤثرة ، وأن كانت بلا شك قد ساهمت بعوايدها في حل مشكلة السكان أو تخفيتها محليا إلى حد بعيد بكل تأكيد . وهكذا تبقى الهجرة حلا احتياطيا مستقبليا فقط . وفي هذا الإطار ، فمن المرجح أن مشاكل وأخطار الهجرة الخارجية المأولة لا محل للخوف منها هنا . فبالحجم المناسب ، لن تؤثر في حجم الانتاج القومي - فهذا محور سلامة اقتراح الهجرة أصلا . ثم إنها لن تؤدي إلى الاقفار الإقليمي أو الاقفار بالقرى كما عرفت إيطاليا مثلا ، وإن ترج الاقتصاد القومي بالعرض الفجائي لعقارات المهاجرين ، ببساطة بسبب الفقر السائد بينهم . كذلك فإن مشاكل التأقلم ليست جدية (١) . ومن ناحية أخرى ، فإن توزيع بضعة ملايين من المصريين على البلاد العربية التي تعانى من تفريط السكان هو أمر لا يفيد الانتاج في هذه البلاد فقط . بل ويمثل أداة سياسية وحدوية بالغة الأهمية والخطورة إن لم يكن الضرورة ، فهي تدعم الوحدة المنشودة وتجانس العربية ، كما تحد من ضخامة مصر في الاتحاد المعموق وتقرب من أحجام الجميع بدرجة ما ، مما يبعد مخاوف البعض - حقيقة أو موهومة - من «سيطرة» مصر على الاتحاد كما يقولون .

(1) J. Isaacs, Economics of Migration, Lond., 1947, p.104-145.

ومع ذلك كله فأغلب الظن - بل الظن كله - أن الهجرة حل أكاديمي خيالي بحث في الظروف الحاضرة وفي المستقبل المرئي . فعدا ما تتطلبه من تنظيم وتمويل حكومي ضخم جدا ، وعدا ما يقال عن رغبة المصريين عن الهجرة ، وعدا حدود إمكانيات التشبع السكاني في المهاجر المقترحة ونمو أبنائهما الذاتي ، وعدا التمويل الأضخم اللازم لإعداد المهاجر ، فإن المناخ السياسي والوعي السياسي لم ينضجا بعد فيما يبدو لتقبل مثل هذا الحل ، والأمر يحتاج إلى استراتيجية فكرية جديدة تماما . وسيكون على مصر الواقعية أن تفكر في حلول محلية بحثة - على الأقل في المدى القريب .

مثلا ، أوضح السودان بجلاء أنه يرحب بكل علاقات الأشقاء من مصر - إلا هجرة المصريين والفلاح المصرى إليه . ومن الناحية الأخرى ، فقد تقدم العراق بمشروع تهجيره رائد وطموح يقضي بنقل وتوطين الفلاح المصرى إلى أراضيه البوار الشاسعة واستقراره واستيطانه الدائم هناك على قدم المساواة مع الفلاح العراقي . وجسم المشروع المستهدف هو مليون نسمة على مدى ٢٠ سنة ، تبدأ بنحو ٢٠ ألفا في السنوات القليلة القادمة ، بينما بدأت التوأمة الأولى ببضعة آلاف في قرية الخالصة قرب بغداد . والأمل أن يتحقق هذا المشروع بنجاح ، حتى يعطى مثلا عمليا يغير نظرتنا التقليدية إلى الهجرة كحل لمشكلة السكان .

مهما فعلنا إذن ، فإن سائر الحلول ، على ضرورتها الفائقة وفعاليتها الذاتية ، تظل تكميلية أساسا ، ولا نقول ثانوية ، إذ أن قصاراها المحافظة على مستوى المعيشة الحالى دون تدهور أكثر. أما رفع هذا المستوى فلابد له من تحديد حجم السكان ، وعلى هذا فلا بدile عن ضبط النسل . وهنا نلاحظ مقارقة مثيرة . فلكى تحافظ فقط على مستوى المعيشة الراهن ، أى إن أردت الهدف السلبي ، فإن الحل هو الحل الإيجابي بتعظيم الانتاج وعدالة التوزيع . أما إذا كان المطلوب هو الهدف الإيجابي ، أى رفع مستوى المعيشة ، فإن الحل الوحيد هو الحل السلبي بالهجرة إن أمكن ولكن بضبط النسل أساسا . حقا ، إن ضبط النسل ، فى أكثر من معنى ، هو أعلى مراحل ضبط النفس .

ضبط النسل

وليس ضبط النسل هو «انتهار الجنس race-suicide » بالضبط ولا بالتقريب

ولا بالقسر - ولنضعها هكذا من البداية بكل سفور الصراحة الصادمة ولكن الصادقة ، حتى نقطع الطريق على المرجفين أو المؤولين أو الملوحين . فليس المقصود بضبط النسل منع أو تحديد النسل حتما ، ولا هو يعني بالضرورة إنقاذه تعداد السكان الحالى مثلا . كل ما هناك إبطاء سرعة النمو الراهن فحسب لتقليل حجم الزيادة والمشكلة لا حجم السكان نفسه .

ذلك أن هناك فائضا محققا لا سبيل إلى إزالته قورا بالطبع ، ولا بديل سوى تصفيته بالتدریج . ولهذا فليس على مصر أن تخشى آثار ضبط النسل الجانبية أو السلبية ، وإن تعرف مصر يوما خطرا تناقص السكان depopulation على غرار المثل الفرنسي في الماضي ، فإن أشد المختصين تفاؤلا لا يرى أن حصيلة ضبط النسل في يوم ما ستنتقص بالسكان عما وصلوا إليه الآن من حجم، وقصيرى أملهم أن تنناقش الزيادة المضافة لا أكثر .

ولضبط النسل ، بعد هذا ، أعداء رومانتيكيون تقليديون ، يجمعون - للغرابة والمفارقة - بين أشد العناصر تطرفا في الدين كالكاثوليك وبين أشد العناصر بعدها وهم الماركسيون . وإذا كانت الماركسية قد عادت فتحلت عن عدائها الإيديولوجي الضارى لضبط النسل وتبنّه فعلا على المستوى العملى البراجماتى ، فإن من المثير أيضا أن بعض من يعارضونه يرفضونه كضبط بيولوجى بالوسائل الصناعية المانعة ، ولكن يقبلون به كضبط اجتماعى بالتطورات الحضارية الطبيعية ، رغم أن المبدأ واحد والنتيجة واحدة .

بين مد وجزر

وفي مصر لم نعد دعاة متخصصين لتكاثر السكان ، بل عرفت مصر - على تصدير ومتّخرا - مشادات كالاشادات الديمografية التي عرفتها أوروبا منذ مالتوس . فالجدل المالتوسى تكرر في مصر في الثمانينيات الماضية بين روسي بك داعية التكاثر المقابل على مذهب جودوين ، وبين كولوتشى باشا Colucci «مالتوس مصر» كما سمي ، وفيما قبل الحرب الأخيرة كان كيلاند - أول داعية للمالتوسية الحديثة - هو برادلاؤ مصر ، وكما حكم برادلاؤ حرب كيلاند . ولكن المالتوسية الحديثة وجدت مدرسة كاملة من الأنصار بين العلماء والمؤمنين المصريين .

غير أن نكسة المalthosية البادية خلال «القرن العجيب» - القرن التاسع عشر - انعكست على مصر ببعض دعوات حادة أو محتدنة إلى نمو السكان وتكتيرهم ، فرأينا من يدعوا مصر قبل الحرب الثانية إلى النمو حتى ٣٠ مليونا ، بل وحتى ٥٠ مليونا (١) .
والأسوأ أن مثل هذه الدعوات غير المسئولة التي تعد رجعة سانحة إلى كامراالية القرن الثامن عشر التي كانت ترى ثروة الأمم في السكان ، هذه الدعوات التي حسبناها انقرضت وياتت مع خطورة الموقف وجديته ، عادت فرفعت رأسها وصوتها عاليا في السنوات الأخيرة بصورة محيرة مثلاً هي مقافلة .

بل الواقع أن المalthosية الحديثة أو دعوة ضبط النسل بعد أن كانت قد كسبت الرأي العام المستنير والمثقف تماما ، تعرضت في السنوات الأخيرة لنكسة بادية وقدرت المصداقية حتى بين بعض المثقفين ، وأصبح هناك من يدعوا علينا وبوحدة إلى تكاثر السكان بشدة ويحذر بصراحة من ضبط النسل ، ففي مقال يقرأ من عنوانه مثلاً أن «مائة مليون لا تكفي ، إبحروا الدعوة إلى خفض السكان» (كذا) (٢) . وهذا عنوان آخر مماثل يعني عن التعليق أو الإسهاب : «زيادة السكان لمصر نعمة لا ننفهه وخير لا شر» (٣)
والحقيقة أن مصر تشهد اليوم «ردة» رجعية عن المalthosية الحديثة تواكب الردة الرأسمالية عن الاشتراكية ولا تتفصل عنها فلسفياً ومنطقياً ، سياسياً وإيديولوجياً . بل لعلنا أن نقول إن دعوة ضبط النسل أو تنظيم الأسرة أو تحديد السكان قد باتت - كتلك القوانين الشهيرة والمعاصرة - «سيئة السمعة» ، مشبوهة ، مشكوكاً في دواعيها ودعائتها .

ربما لأن مسألة السكان أصبحت عندنا «تخصص من لا تخصص له» ، والصيحة البيغافية الأخيرة عند من تصدرها اليوم من الديماغوجيين وأنصار المتعلمين والدعاة الأدعياء . ربما كذلك لأنها اختلطت بالتوجيهات والتوجهات السياسية الخارجية ، بكل ميلها وانحرافاتها ومخططاتها ، ولا نقول مؤامراتها ، العنصرية البادية والمربيبة . مثال

(١) كلينلاند ، ١٩٣٦ ، ١٠٩ ، فيليب شدياق ، من ١٨٠ : عبد الواحد الوكيل ، من ٢٢٢ ، مجلة الجمعية الطبية المصرية ، ١٩٣٧ .

(٢) أبو الحسن نجيب ، جريدة الشعب ، ٥ - ٢٥ ، ١٩٨٢ ، من ١٥ .

(٣) محمد صادق صبور ، الاهرام ، ٦ - ٣ ، ١٩٨٠ ، من ٧ .

ذلك الحملة الصليبية الأمريكية الحالية لتحديد النسل ، تلك الحملة المليونية المجبولة ذات البروز الاعلامي الفاقع إلى حد شكل المتعاطفين ونفر المحابيين وحيد المؤيدین وضاغع المعارضين الساخطين منهم والساخرین (فقط «انظر حولك» ١) .

في الميزان

في الوقت نفسه لابد لنا ، موضوعيا ، أن نعترف بأن ضبط النسل - كإطلاق النسل ذاته - سلاح ذو حدين ، يمكن عند حد معين وفي الوقت غير المناسب والمكان غير المناسب أن يكون ضارا ، تماما مثلا يعد ضروريا ومفيدا في الزمان والمكان المناسبين وبالقدر الملائم . ولكن في الحالين فليس من حق من يزعم لدوافع سياسية أن مستوى المعيشة في مصر ارتفع وتحسن أخيرا أن يدعوا إلى ضبط النسل ، فهذا تناقض مريب .

ومن هذه الزاوية فصحيح أن كل طفل يولد بفم واحد ولكن بذراعين اثنين وصحيح أن على كل جيل أن يحل مشكلته ويترك المستقبـل أملا أن تحل الأجيال القادمة بعلـمـها الأكـثر تطـورـا (١) . ولكن من الصحيح أيضا أن كل فم يولد «يـعملـ» طـويـلا قـبـلـ أن تـعـملـ ذـرـاعـاهـ . وإذا كانت الذراـعـانـ سـتـعملـانـ ٣٠ـ سـنـةـ عـلـىـ الأـقـلـ مـقـابـلـ ١٥ـ سـنـةـ فـقـطـ يـعـملـ فـيـهاـ الفـمـ ، فيـنـبـغـيـ أنـ نـسـجـلـ بـالـمـقـابـلـ أـنـ جـيـلـنـاـ وـرـثـ مـشـكـلـةـ الأـجيـالـ السـابـقـةـ ، وـنـحـنـ بـالـتـاكـيدـ نـسـيـءـ إـلـىـ الأـجيـالـ القـادـمـةـ إـذـاـ تـرـكـنـاـ لـهـمـ المـشـكـلـةـ مـضـاعـفـةـ .

صحيح كذلك أن هناك «ضوابط النسل الاجتماعية social contraceptives» التي تتمثل في التعليم ورفع مستوى المعيشة والتطور الحضاري والاجتماعي وغيرها من العوامل غير المباشرة ، أو كما قال كيللاند «علم أنت الفتاة المصرية ، وسيري على معدل المواليد نفسه بنفسه» (٢) . وفي هذه العلاقة ، فقد كشفت الأبحاث الحديثة عن علاقة طردية بين معدل وفيات الأطفال الرضع وبين معدل المواليد العام ، بمعنى أنه إذا انخفض الأول نتيجة تحسن الظروف البيئية والمعيشية انخفض الثاني تلقائيا . ومهما يكن ، فهناك بالفعل دلائل على تباطؤ وانخفاض نسبى في الخصوبة الحقيقية للمرأة المصرية .

(1) Kenneth Smith, "Some observations on modern Malthusianism", Pop. studies, July 1952, p 100-5.

(2) ١٩٣٦ ، ص ١٩ .

كل هذا صحيح ، ولكن هذه ضوابط بطيئة الحركة والمفعول ، والمشكلة تسبقها دائمًا ، بل إن هذه الحلول أصبحت هي نفسها شبه معطلة أو مشلولة بسبب فداحة المشكلة في ذاتها . وقد رأينا مثلاً كيف أن التمدن لم يخفي معدل مواليد المهاجرين من الريف . ولهذا فإن المشكلة حلقة مفرغة . فالفقر نتيجة لتكاثر السكان ، ولكنه سبب أيضًا ، فانعدام أسباب الحياة الجيدة يؤدي إلى التعويض بالحياة الجديدة ، وفي بيئية القرية الراكدة المظلمة يصبح التنااسل كما رأينا هو المصب الأساس للطاقة الحيوية (تذكر سخرية وليم فوجت!) . ولا مفر إذن من « ضوابط النسل البيولوجي biological contraceptives » ، لأنها وحدها السلاح الحاسم السريع .

ومن الفريب أن ضغط السكان نفسه قد بدأ يفرض ضبط النسل علينا بطريق غير مباشرة وأحياناً مؤلمة . على أن ذلك إنما هو منطق الطبيعة - التي لا تخدع - في التصحيح بالعقاب ، بحيث تفرض علينا اليوم بالقهر ما كان ينبغي أن نفعله أمس بالعقل . ولهذا فإن علينا الآن أن نسارع بأن ن فعل بالعقل اليوم ما سوف تفعله الطبيعة بنا غداً بالزائد من العقاب .

خذ مثلاً موجة الغلاء الرهيب الصاعدة أبداً ومعها أزمة الإسكان الخانقة . فرغم أنها أصلاً أو جزءاً بعض نتائج ضغط السكان ، فقد أصبحت بطريقة ديناكтика إحدى وسائل ضبط النسل . فكثير من الشباب اليوم يعجزون عن أن يبدأوا أسرة ، وسن الزواج تتاخر باستمرار ، ومن يتزوج يحدد حجم أسرته من فrotein غلاء المعيشة وضيق المكان ... إلخ .
لقد أصبحت مشكلة الإسكان - ويا للسخرية - « حلًا » لمشكلة السكان !

ويتعบّر العلم الديموغرافي ، فإن المانع المثلثي checks من جديد عن طريق الأسعار فالغلاء فالفقر فالجوع فتأخير سن الزواج فازدياد العزوبية إلخ ، والتناقض الطريف أو المخيف هنا أنه إذا كانت مشكلة مشكلتنا السكانية الجديدة أن المانع المثلثي الموجبة كالحروب والأوبئة والمجاعات قد انتهت وامتنعت نهائياً ، عيّث لا مكان لها قط بطبيعة الحال في القرن العشرين ، فإن هذه المانع نفسها بدأت فيما يبدو تعود متخفية متغيرة في صورة جديدة مخففة هي الغلاء الفاحش والجوع المزمن والعزوبية المفروضة ... إلخ . صورة غامضة ، ومستقبل أشد غموضاً .

الأغرب والأطرف أن هذا التناقض شبه المثلثي يواجهه أنصار النسل وتكتير

السكان populationists بتناقض مضاد أشد إثارة ولكنه لا يقل غموضا . فهم يريدون عند هذا الحد بأن الانفجار السكاني نتيجة لا سبب للتخلف الاقتصادي والاجتماعي ، وأن علاجه ينبغي من ثم أن يتجه إلى التخلف لا إلى السكان ، أى أن الحل يمكن فى التنمية الاقتصادية - الاجتماعية لا فى ضبط النسل . ويحصل بهذه التنمية ، فى رأيهما ، تطور جوهري حاكم حاسم ، هو أن العالم المعاصر قد وصل إلى مرحلة من الانفجار المعرفي العلمي والتكنولوجى لا تفوق كل التاريخ البشري بأسره فحسب ولكن أيضا معدل الانفجار السكاني نفسه أيا كان حجمه أو بلغ مداه فى المستقبل . إنه لا مجال للتشاؤم - يخلص التكاثيريون (ولا نقول عبدة النسل) - ولا محل لضبط النسل .

فى مقعد صندوق بين معددين

فى وجه هذه الدعوى أو الدعوة ، لا شك أن المرء المحايد الموضوعى يحتاج إلى قدر كبير من التفاؤل وقدرة أكبر على خداع النفس لكي يستطيع أن يقفز فوق الواقع الراهن بكل معاناته المزيرة وأزماته الرهيبة فى الحياة اليومية وغير اليومية . وإلا لكننا نعيش حقا فى جنة البلياء سكانيا واقتصاديا مثلاً نعيش سياسيا ودوليا . بل إن الدعوة إلى إطلاق التكاثير (ولا نقول مرة أخرى عبادة النسل) على عواهنه وعلى علاته فى مثل وضعينا الراهن لتشكك أن تبدو دعوة مازوكية، نوعا من الشنود الفكرى يكى يصل إلى حد التلذذ بتعنیب الذات (أو لعلها سادية تسعد بتعذيب الآخرين؟) .

ذلك أنتا قد استنفدتنا معظم طاقات التنمية بالفعل ، فلم تزد السكان إلا فقراً وإملقاً . وكل طفل يولد اليوم يخوض من مستوى المعيشة أكثر وأكثر . أما الانفجار المعرفي العلمي - التكنولوجى فإن من شأنه أن يقلل الحاجة إلى الأيدي العاملة أى السكان لأن يزيدوها، فضلاً عن أنه يراهن على مستقبل مجھول ما يزال ، ذلك مع التسلیم المطلق بإعجاز العلم الكامن . وحسبنا أن أصحاب الثورة التكنولوجية وسادتها فى العالم اليوم هم أنفسهم أكبر دعاة وعمارسى ضبط النسل .

بهذا كله ترتد الكرة إلى أنصار النسل . فإذا كان دعاء الضبط - من أمثالنا - يزعمون أنهم يقدمون النظرية الصحيحة أو الوحيدة لحل مشكلة السكان ، فإن عباء إثبات العكس إنما يقع على أنصار النسل ، وهذا هو التحدى الذى ينبغى أن يواجهه وهو

بلا التفاف . وبهذا تعود القضية إلى حيث بدأت : إما ضبط النسل أو زيادة الفقر ، إما الضبط أو الجوع ، ولا نقول الضبط أو الموت . بصيغة أخرى ، على مصر أن تختار الآن بين الغريرة الجنسية أو غريرة البحث عن الطعام . فما لم تحكم ضبط نسلها وتحجم سكانها ، فإن مصيرها الوحيد الحتمي أو المتأخر هو النموذج الهندي أو الصيني ، أى طريقة الحياة الآسيوية حضارياً ومعيشياً وبشرياً .

فإذا كانت مصر السنتينيات والسبعينيات قد وقعت بين مقدى مثل «قطعة من أوروبا» و«قطعة من أمريكا» ، فإنها بفعل مشكلة السكان العاتية الفاشمة قد تجد نفسها وقد سقطت دونهما بين كرسىي «قطعة من الهند» و«قطعة من الصين» ، وبدلًا من التردد بين الأوربة أو الأمريكية ، تسقط في حمأة التهديد أو الصهيونة . ذلك كله دون أن نذكر كرسىي «بروليتاريا العرب» و«رهينة إسرائيل» .^(١)

الضبط وال الحرب

وعلى ذكر العدو ، فلابد أولاً أن نلاحظ ، مجرد السجل ، كيف يحفل موقفنا السكاني بالتناقضات والتناقضات المضادة التي تؤكد أننا لا سياسة سكانية لنا أكثر مما لنا سياسة خارجية . فابتداء ، ومن ناحية أولى ، فليس من حق دعوة السلام المدعى مع العدو أن يدعوا إلى ضبط النسل ، فإن من كان على استعداد لأن يذهب إلى آخر الأرض وأخر المدى لكي يوفر حياة جندى مصرى واحد فى القتال كما يدعى ، ليس من حقه أدبياً ومنطقياً إلا يربح بأكبر عدد ممكن من القادمين الجدد إلى الحياة . إن دعوة السلام المزعوم ودعوة ضبط النسل نقىضان لا يجتمعان ، ولكن كثيراً من دعاتنا الأدعية يقولون ما لا يفعلون ، وي فعلون مالاً يفهمون .

أما الذين لا يؤمنون بضبط النسل دون تناقض سياسي مع أنفسهم ، فليس لهم أن يخافوا منه على قوة مصر العسكرية ، إذ لا علاقة حقيقة بين «الأنسب العسكري» و«أنسب السكان» ، ولا عادت الحرب الحديثة بالعدد – العدو الإسرائيلي نفسه أقرب (وأقوى !) دليل .

(١) راجع قبله ، الجزء الثالث ، ص ٨٩ - ٩٧ .

بل إن من المحتمل أو المؤكد - وهذا قمة المفارقة الساخرة أو المأساوية - أن إفراط السكان في مصر هو أحد الأسباب الجذرية أو الكامنة التي ، عن طريق أزمنتها الاقتصادية الطاحنة ، «ركعتها» لهذا العدو بالدقة ، فضيحت مصر كلها وفلسطين من بعدها أو قبلها والعرب جميعاً إلى الأبد أو على الأقل إلى أجل غير مسمى .

ذلك أن أحداً لا يمكن أن يشك أو يشكك في أن مشكلتنا السكانية المجسمة ، عن طريق أزمنتنا الاقتصادية الجسيمة ، كانت من الواقع أو مبررات السقوط والركوع .. تذكر فقط الشعارات العديدة والبراقة والمضللة ، الكاذبة والمكذوبة ، عن أن «السلام يساوى الرخاء» ... الخ . أنها ، تلك المشكلة ، أحد الأسباب التي أدلتنا للجميع للصديق والعدو ، للشرق والغرب ، أدلت عنق مصر لعرب البترول وبهود إسرائيل كما للروس والأmerican .

والحقيقة أن مصر إنما سقطت لإسرائيل بين ضغوط السكان والاقتصاد والمجتمع والسياسة في الداخل وضغط الغرب والشرق والعرب في الخارج . ومصر لن تحل مشكلتها السياسية الخارجية المأساوية مع العدو الإسرائيلي - الأمريكي إلا بعد أن تحل مشكلتها الحياتية الحيوية في الداخل وهي السكان - الاقتصاد . لن نحرر أنفسنا ، يعني ، من إسرائيل ، إلا بعد أن نحرر أنفسنا من النسل . وإلى أن يتحقق هذا يمكن القول بلا تطرف إن كل طفل يولد الآن في مصر يخفي من وزنها ومكانتها السياسية ، لاعكس ، وأنه كلما زاد حجم مصر السكاني في عصر البترول الحالى كلما نقص وزن مصر السياسي ، لاعكس .

وهذا ما يقودنا خطوة أبعد على طريق تحديد البعد السياسي والاستراتيجي لضبط النسل . ف الصحيح أن الدعوة إلى تقليص حجم مصر السكاني تأتي في وقت تزداد فيه سكان كثير من الدول المحيطة نمواً وحجماً ، خاصة في بعض الدول العربية والأفريقية - بول حوض النيل مثلاً بدأت أخيراً تفوق في مجموع سكانها سكان مصر - ورغم أن لهذا الجانب تعقيداته وانعكاساته السياسية ، فإنه بعيد تماماً عن أن يخل بتوازن القوى التقليدي ، كما أن القوة السياسية أو العزة - الآن أكثر من أي وقت مضى - ليست بالكافر ، اليوم إنما العزة بالكامل ، يعني بالكيف لا بالكم .

الضبط بين الدين والخطيط

ماذا يبقى إذن ليقف في وجه ضبط النسل ؟ لئن كان الضبط بصطدم بالتقالييد والأمية، إلا أن الشائع هو أن الدين مشكلته . وهذا وجه الخطأ والغرابة معا . فثابت أن الإسلام لا يمنع ضبط النسل إذا لزم ، بل قد يحث عليه حينذاك . ولستنا بحاجة هنا أن نكرر كل ما أفتت ورخصت به الهيئات الدينية الإسلامية المختلفة مرارا . ولعله ليس من الصدفة أن واحدة من أولى الدعوات إلى ضبط النسل في الإسلام - كلمة عمرو المعروفة «إياكم وكثرة العيال ... إلخ» - إنما قيلت في مصر بالذات ! كذلك قد لا يعرف البعض أن أوروبا لم تعرف أدوات منع الحمل الأولية - الجراب sheath and pessary - إلا من العرب وعن طريق العرب ! (١)

والواقع أن مصر ، حتى قبل العرب والإسلام ، عرفت السياسات السكانية وضبط النسل وكان لها سياسة سكانية في صميم الفرعونية . فكما يستخلص كورهر ، كان لقدماء المصريين فيما يبدو حس ما بفكرة أنساب السكان كميا ، بمقتضاه كانوا يرسمون ويعينون رسم سياستهم السكانية . (٢)

ومصر المعاصرة ، مصر القرن العشرين الميلادي ، لا تملك يقيناً أن تختلف عن مصر الفرعونية في القرن العشرين قبل الميلاد ، فمن المؤسف حقاً أننا لا نملك حتى الآن سياسة سكانية محددة المعالم ، الأبعاد . بل أليس غريباً أن يدعو أحد إلى سياسة «دفعه يمر» في السكان في الوقت الذي يأخذ المجتمع والدولة بالخطيط الاشتراكي في كل مجالات الحياة كما يقال ؟ (٣)

إن المجتمع كله في المركب البيئي وحدة واحدة من وجهة التوازن الإيكولوجي ، وكل تغيير في أي عنصر مهما تضائل تستتبعه حتماً تغيرات في المركب كله ، وكل مولود جديد هو «تغيير» في المركب يمكن أن يؤثر عليه وعلى توازنه . وليس من الاشتراكية في شيء

(1) Lewis Mumford, Technics and civilization, Lond., 1946, p.260.

(2) Richard Korherr, "Die Bevölkerungspolitik der alten Kulturvolkers. Congrès intern. Population, Paris, 1937, Livre II, p.5-6.

(3) راجع قبله ، جـ ٣ ، ص ١١٧ - ١١٩ .

أن يترك معدل المواليد ظاهرة فردية بحثة ، وأن يترك لاي فرد حرية تهديد كيان المجتمع كله . وإيكولوجية مجتمع السكان كله أشبه بإيكولوجية ماء النهر نفسه : كل مضخة كابسة هنا هي بمثابة مضخة ماصة هناك ، وكل زيادة في عدد السكان هي بمثابة نقص وإنكماش في مساحة البيئة . وليس سلليما ولا منطقيا أن نمارس ضبط النيل ولا نمارس ضبط النسل ، فما هذا إلا الوجه الآخر لذاك في الحقيقة والمكافئ الموضوعي له .

ثم ماذا ؟ حسنا ، تخطيط أو لا تخطيط ، أليست مصر اليوم تسير على نفس المنحنى التطوري العام الذي سارت عليه أوروبا في القرن الماضي ، التصنيع ، التحضر ، التنمية ، التكنولوجيا ، التطلعات ... إلخ - فقط بفارق زمني معلوم ؟ بل إن ضغط السكان نفسه ووحده ، وأزمة مصر الاقتصادية الرهيبة بجانبه أو كجانبه الآخر ، ألا ترغم مصر تدريجيا ولكن بوضوح على «التأديب» من حيث نمط الحياة والعيشة بدلا من النمط الريفي «البلدي» التقليدي ؟ وفي قلب هذا المركب الحضاري الجديد ، ألا يستقر ضبط النسل وتنظيم الأسرة ، بيولوجيا كان أو اجتماعيا ؟ فإذا كان ذلك كذلك ، أليس الأجدى والأحلى أن نستبق التطور العشوائي بالتخطيط العلمي ؟

واقع الأمر ، وهو صفة القول وخاتمة المقال ، أن ضبط النسل ، ولا سواه ، هو مفتاح تخطيطنا القومي ، بمثيل ما أن ضبط العاصمة كما سنرى هو مفتاح تخطيطنا الإقليمي . فمناط القوة ومحك الحضارة اليوم إنما هو الكيف لا الكم ، مستوى المعيشة لا حجم السكان . وإن يخلص لمصر وجهها الحقيقى وإن تنطلق لتحقيق شخصيتها الكامنة إلا إذا تحررت من عباء الأفراط السكانى الذى يشل حركتها ويقتل خطها . لتكن كلمة ضبط النسل إذن هي كلمة المستقبل ، والحياة الجيدة قبل الجديدة هي شعارنا الاجتماعى ، ول يكن التخطيط السكاني ، مع تخطيط الأرض ، هو عنوانا أول وأهم فصول التخطيط القومى .

الفصل التاسع والثلاثون

مركزية رغم الامتداد : قاهرة مصر

المركزية الجغرافية

لعل من أبرز ملامح الشخصية المصرية ، المركزية الاصارحة طبيعيا وإداريا وحضاريا وهي صفة متوطنة لأنها قديمة قدم الأهرام ، مزمنة حتى اليوم (١) . وترقد الطبيعة بوضوح خلف هذه الظاهرة . فنحن ابتداء إزاء مركزية مورفولوجية ، أى تركيبية ، أى جغرافية ، صريحة . فتلور الوادي الضئيل داخل شرنقة الصحراء الشاسعة ، وتجسمه حول النيل ، يجعله جسما ملما ونسجا ضاما . وصحيح أن فى الدلتا انفراجا ، وتشعا ، وتشعبا ، وفي المصعيد امتدادا خطيا لا يستهان به . فالصعيد وحده يتراكم بتعرجاته نحو ١٠٠٠ كم ، بينما تقطى مصر من الشمال إلى الجنوب ١٠ درجات عرضية ، أى نحو طول الجزء البريطاني . ولكن دون أن تتعذر شريحة من مساحتها . فمساحة مصر الكلية ٢٨٦،٠٠٠ ميل مربع ، أى أكثر من ثلاثة أمثال الجزء البريطاني جميعا (١٢٠،٠٠٠) ، ولكن مساحة مصر المعمرة في الوادي ١٣،٠٠٠ ميل فقط ، أى أكثر قليلا من ربع مساحة إنجلترا وحدها (٥١،٠٠٠) (٢) .

ولقد سبق أن عبرنا عن هذا بأن مصر مسافة لا مساحة ، كما وجدنا أن هذا الامتداد المديد لم يكن مشكلة سياسية بقدر ما ستجده مشكلة إدارية . وليس هذا النطع المفرط في

(1) Stamp, Africa, p.208.

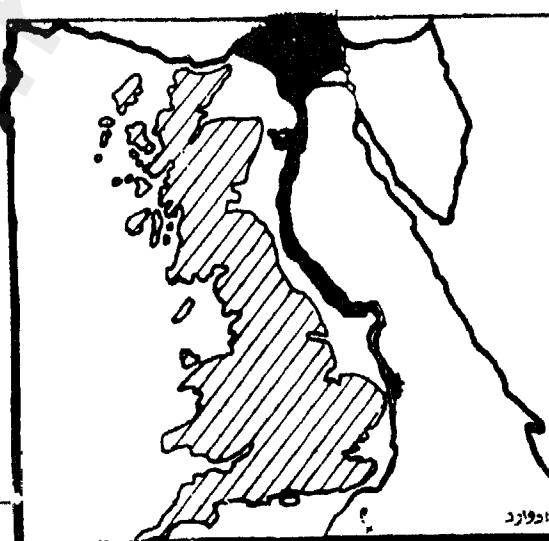
(2) Stamp, Intermediate geog., Europe and Mediterranean, p.292.

الاستطالة مع الضيق بالنطاق الاقتصادي من حيث المواصلات أو الانتاج أو الادارة بل إنه - ابتداء - قضى على الأطراف المطلوبة في أقصى الجنوب بالاهمال والتخلف . ومع ذلك فإن التجانس الداخلي العام مع التباين الصارم مع الصحراء المحيطة يعود فيؤكّد وحدة المجموع الطبيعية كشبكة واحة أو كشبكة جزيرة في الصحراء .

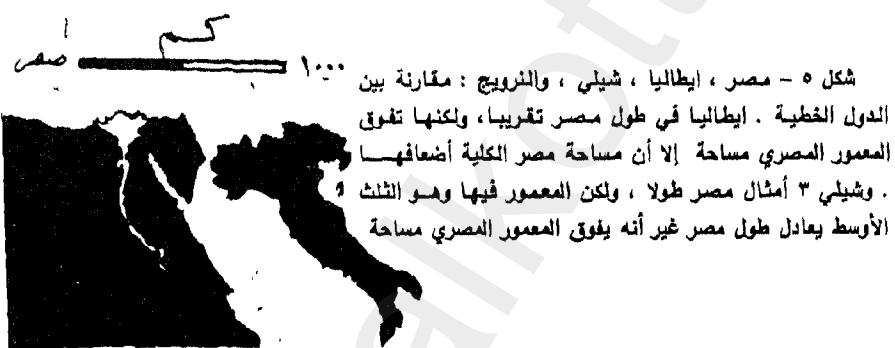
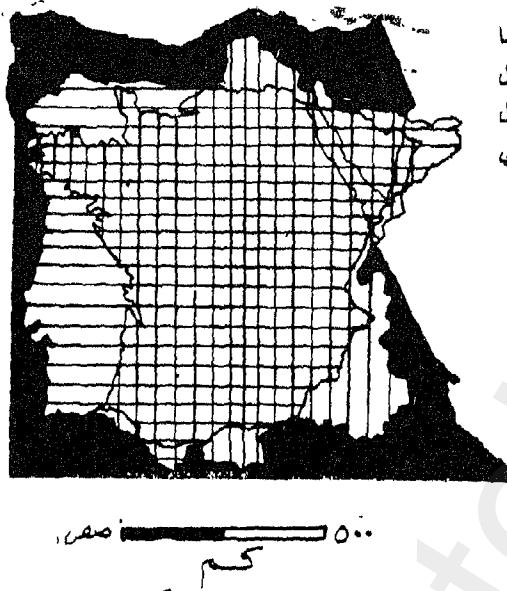
الدلتا : توسط بلا عقدية

ولذا نحن تناولنا الدلتا على حدة ، فلن نجد لها بسهولة قلباً أو بؤرة حاسمة . فلئن كان بها حزمة خطوط طبيعية ضابطة على المحور الشمالي الجنوبي تقريباً ، وتعنى بذلك فروع الدلتا وترعاتها ، فإنهما تقدم أي محاور طبيعية عرضية بين الشرق والغرب تتعمد عليها وتخلق فيما بينها عقدية طبيعية فعالة nodality . بل إن من الحقائق المعروفة تاريخياً وحتى يومنا هذا صعوبة الحركة والمواصلات عبر الدلتا بالعرض ، وكثيراً ما تدور أو تستدير الطرق حولها بعيداً عن قلبها إما نحو الساحل شمالاً أو نحو رأسها جنوباً ، وذلك منذ أيام النقل بالدواب حتى عصر السكة الحديدية والسيارة . فليس هناك طريق حديدي أو بري مباشر بين الإسكندرية وبور سعيد مثلاً ، أو بين دمنهور والاسماعيلية ، إلا أن تكون سلسلة من المواصلات الجزئية المتعرجة المعقّدة على امتداد شبكة خطوط الدلتا كلها . واليوم فقط نشهد إنشاء أول خط حديدي مباشر بين المنصورة وبور سعيد عبر بحيرة المنزلة ومن غير طريق لغة الاسماعيلية . وهكذا وهكذا .

شكل ٣ - مصر
وبريطانيا : مقارنة أخرى
في المساحة والامتداد :
تقرب شديد في الامتداد
واختلاف أشد في مساحة
المعمور ، واختلاف مطلق
في المساحة الكلية .



شكل ٤ - مصر ، فرنسا وأيضاً : مقارنة في الشكل والمساحة : تشابه في الشكل شبه المربع ، وتقارب في المساحة الكلية .



نتيجة لهذا ، وتعبر عنه ، تجد باستمرار أن أهم مدن الدول وأكبرها حجما إنما تنتشر على سواحلها البحرية أو أطرافها الصحراوية وليس في قلبها الزراعي الفنى ، حتى لتبدو وكأنما هي رؤوس المسامير أو الدبابيس التي تحكم ثبيت صفة أرض الوادى على لوحة الصحراء من تحتها حتى لا تتنقلب أطرافها ونهاياتها أو تتقوس إلى أعلى . ويبعد أن هذا النطء الهامشى قديم جدا بدرجة تجعله صفة جغرافية أصلية ومستمرة لا طارئة عابرة أو عشوائية ، وذلك رغم التطورات والتغيرات التقتصيلية العديدة من عصر إلى عصر .

فحتى في العصور الفرعونية والقديمة نستطيع أن نلاحظ ترکز المدن الرئيسية على الأطراف الساحلية أو الصحراوية مثل ميتيس Metelis (فوه) وسياس (صا) وجزيس Xois (سخا) وبتو (تل الفراعين) في الشمال الغربي ، وتمياتيس (دمياط) وتانيس (صان الحجر) في الشمال الشرقي .

وفي العصور العربية الإسلامية تبرز ، إلى جانب الإسكندرية ، الموانئ المصبية رشيد ودمياط وتنيس ، بينما يتواتر جدا في التاريخ دور بلبيس والصالحية على أطراف الصحراء كبوابات الدلتا الشرقية ، تتناظرها إلى حد ما دمنهور على أطرافها الغربية ، هذا بينما لم يكن دور طنطا والمحلة أو المنصورة وميت غمر بارزاً بصفة خاصة .

وفي العصر الحديث حدث عملية تغير جذري في القيم الجغرافية والتاريخية للموقع القيمة نتيجة لتطور وسائل المواصلات خاصة ملاحة السفن الحديثة على الماء والخطوط الحديدية والسيارات على الأرض . فقد فقدت الموانئ المصبية الضاحكة الطامية قيمتها الواقع جديدة عميقة أصلب أرضا خارج الدلتا الطينية الرخوة أو على أطرافها القصوى ، أي فقدت «البوابات الطينية» قيمتها «للبوابات الحجرية» كما قد نقول . فورثت الإسكندرية نهائياً دور رشيد ، بينما ورثت بور سعيد دور دمياط (إن لم يكن أيضاً بعض سكان كلتيهما على الترتيب) . ومنذ ذلك أصبحت الإسكندرية بغير منازع هي «بوابة مصر الذهبية Golden Gate of Egypt » ، بينما عدلت بور سعيد بالمقابلة «البوابة الحديدية Iron Gate

هذا على الساحل ، أما في الداخل وعلى بوابات الدلتا والصحراء فقد ورثت الزقازيق الجديدة النشأة موقع بلبيس الجغرافي ودورها التاريخي ، في حين ألت أهمية الصالحية القديمة إلى الإسماعيلية البكر . ومن الناحية الأخرى ، وبعد أن كانت الصدارية تقليدياً لمدن داخل الدلتا حتى العقود الأخيرة بفضل توسيتها في العمور الزراعي ، انتقلت أخيراً إلى مدن السواحل والأطراف بفضل النقل والتصنيع .

سباق المواقع والأحجام

فمثلاً حتى سنة ١٩٤٧ كانت طنطا كبرى مدن الداخل ، تليها المحلة الكبرى فالمنصورة ، ثم تلى دمنهور والزقازيق في تقارب واضح حجماً وتناظر نسبي موقعاً على

جانبي الدلتا . ولكن بعد هذا كانت أكبر مدن الدلتا وأسرعها نموا هي سلسلة الأطراف الساحلية أو الصحراوية ، وفي مقدمتها الإسكندرية ومدن القناة ، بينما أخذت الزقازيق تقدم بسرعة على مدن الداخل مثل ميت غمر وزفتى ، وبالمثل قليوب على بحرا . وحتى سنة ١٩٦٦ لم يتغير هذا النمط من التوازن كثيرا رغم تعرض منطقة القناة أكثر من مرة للعدوانات الإسرائيلية المتكررة .

على أن عدوان ١٩٦٧ جاء ضربة قاصمة للقناة بصفة خاصة ، بحيث قلب الاتجاه والبندول مرة أخرى لصالح مدن قلب الدلتا . ففي سنة ١٩٧٦ نقص عدد سكان كل من بور سعيد والسويس فعلاً مما كان عليه سنة ١٩٦٦ ، بينما كانت الاسماعيلية أقرب إلى التوقف . هذا في حين بلغت طنطا نفس حجم بور سعيد سنة ١٩٦٦ وهو ٢٨٣ ألفا ، متفوقة بذلك لأول مرة في العقود الأخيرة عليها ، وإن كانت المحطة الكبرى من جانبها قد تغلبت عليها قليلاً بقوة صناعتها العربية حيث بلغت ٢٩٢ ألفا ، لتصبح بذلك كبرى مدن الدلتا جميعاً خارج القاهرة والإسكندرية وتوابعهما .

ونقول توابعهما ، لأن شبرا الخيمة ، إذا عدت مدينة مستقلة ، هي الآن كبرى مدن الدلتا بهذا المعنى ، حيث بلغت ٣٩٤ ألف سنة ١٩٧٦ ، أي أكبر من كل من المحطة وطنطا بنحو ١٠٠ ألف نسمة . إلا أن طفرة شبرا الخيمة في واقع الأمر لا تنفصل بالطبع عن التحامها الوظيفي المطلق بالقاهرة الكبرى . وبهذا تعود الصدارة العملية في الدلتا لقلبها الداخلي مركزة في المحطة وطنطا .

وإذا كانت طنطا بالذات قد احتكرت هذه الصدارة تقليدياً حتى قريب ، فإن تفوق المحطة عليها يشير إلى بطيء نموها لأن نسبياً بحيث لا تعلو اليوم مدينة متوسطة الحجم . الواقع أنها رغم ما تتمتع به من توسيط هندسي مؤكّد centrality ، إلا أن العقدية الطبيعية artifical nodality تنقصها ، وقصيرى ما لها الآن من عقدية هي عقدية اصطناعية artificial nodality مكتسبة من فعل شبكة المواصلات الحديدية . فطنطا بلا جدال مركز وملتقى خطوط هذه الشبكة الكثيفة ، التي تتعامد على فروع النهر بقدر ما توازيها ، وتضرب ما بين الشرق والغرب مثثماً تصل بين الشمال والجنوب ، وبذلك تتكامل مع شبكة النهر أكثر مما تتنافس معها ، وتبدو من ثم في تركيبها شبكة مروحة بقدر ما هي تكتعيبة .

والخلاصة أنه إذا كان للدلتا بؤرة أو عقدة حقيقة فهى إنما تستقطب فى رأسها أى خارجها ، أى أنها تمنج غيرها العقدية أكثر مما تحتفظ بها لنفسها .

نمو مدن الدلتا الحديث (خارج القاهرة)

المدينة	١٩٧٦	١٩٦٦	١٩٤٠	١٩٤٧
الاسكندرية	٢,٣١٨,٠٠٠	١,٨٠١,٠٠٠	١,٥١٦,٠٠٠	٩١٩,٠٠٠
بور سعيد	٢٦٣,٠٠٠	٢٨٣,٠٠٠	٢٤٥,٠٠٠	١٧٨,٠٠٠
السويس	١٩٢,٠٠٠	٢٦٤,٠٠٠	٢٠٦,٠٠٠	١٠٧,٠٠٠
الاسماعيلية	١٤٦,٠٠٠	١٤٤,٠٠٠	١١٦,٠٠٠	٦٨,٠٠٠
طنطا	٢٨٣,٠٠٠	٢٣٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠	١٤٠,٠٠٠
الملحة الكبرى	٢٩٢,٠٠٠	٢٢٥,٠٠٠	١٨٨,٠٠٠	١١٦,٠٠٠
المنصورة	٢٥٩,٠٠٠	١٩١,٠٠٠	١٦٧,٠٠٠	١٠٢,٠٠٠
الزقازيق	٢٠٢,٠٠٠	١٥١,٠٠٠	١٢٥,٠٠٠	٨٢,٠٠٠
دمنهور	١٧١,٠٠٠	١٤٦,٠٠٠	١٢٧,٠٠٠	٨٤,٠٠٠
شبين الكوم	١٠٣,٠٠٠	٩	٩	٤٢,٠٠٠
كفر الدوار	١٤٦,٠٠٠	٩	٩	١٤,٠٠٠

الصعيد : محور بلا بؤرة

ومثل هذا يفعل الصعيد ، فإذا نحن اعتبرنا الصعيد على حدة ، فسيتضح على الفور افتقاره الكامل إلى قلب طبيعي سائد بأى درجة . فامتداده الخطى كالشق الممدوх أو الأنبيب المغلق يجعله طولاً بلا عرض ، ويجعل محور الحركة والتوجيه فيه أحدياً لا يكاد يترك لنقطة فيه فضلاً أو امتيازاً على نقطة أخرى إلا أن يكون مجرد التوسط الهندسى والبحث . وإذا كانت ثمة انقطاعات أو تقاطعات لطرق محلية مع الصعيد كانقطاع الشلال أو كطريق قنا - القصير أو درب الأربعين أو عنق الفيوم ، فدورهاثانوى للغاية لا يخلق عقدية جوهرية بأى معنى .

وعلى العكس مما حدث في الدلتا ، جاءت السكة الحديدية وطرق السيارات في العصر الحديث لتؤكد هذا الوضع الطبيعي أكثر مما تعده أو تخفف من أثره ووقيعه ، فإذا كانت شبكة سكك حديد وطرق الدلتا أطول بكثير وتبعد عنى منها في الصعيد ، الذي تتحول فيه إلى مجرد خط واحد ، مزدوج أو مفرد لا يهم ، فالحقيقة أن الوادي بالنسبة لمساحته المحدودة وعرضه البالغ الضيق يعد أكثر مواصلات خارج كل مقارنة . بل «إن من المشكوك فيه ما إذا كان أى إقليم في العالم أفضل تمتua بالسكة الحديدية من الصعيد»

(شارل عيسوى ، ص ١٠٠) .

وإذا كان كل من الخط الحديدى والبرى بذلك يوازن النهر ، وبالتالي ينافسه اقتصاديا كوسيلة نقل وموالصلات ، فإنه على العكس يتحدى معه في أثره وتوجيهه الجغرافي . فبحكم الاطار الجغرافي للوادي الضيق ، فإن هذه الخطوط خطوطاً أحادية المحور والاتجاه ، تكرر النهر وتحاذيه دون أن تتعامد عليه إلا في الوصلات الجانبية المحدودة ، التي لا تفعل هي الأخرى سوى أن تضاعف من عقدية الواقع الطبيعية السابقة التي حدتها جغرافية الوادي .

والواقع أن هذه الواقع الطبيعية الأربعية هي تقريباً موطن أهم المدن وأكبرها في الصعيد تقليدياً سواء في الماضي أو في الحاضر . فانقطاع الشلال هو نقطة انقطاع في النقل والمواصلات في النهر وبداية للوادي الروسي ، ولذا كان دائماً موقعاً لمدينة هامة هي بوابة مصر الجنوبية أسوان .

أما ثانية قنا الاستراتيجية على رأس تقاطع محور الوادي وطريق البحر الأحمر - الواحات فكانت بؤرة مدن هامة معاصرة أو متعاقبة ، ابتداء من طيبة (الأقصر) ودenderه الفرعونية إلى قنا وقوص العربة بكل ثرائها وتراثها ، والثانية الآن هي مخرج ومجمع وصلة سكة حديد الواحات ومنبع ومصب سكة حديد البحر الأحمر للفوسفات .

ونهاية درب الأربعين ، الذي يتبع انخفاضاً طولياً محدداً في الصحراء الغربية ، عند زاوية بارزة حادة في محور الوادي . يختنق السهل الروسي فيها وحدها من بين كل الضفة الغربية بحيث تكاد الصحراء تصل إلى شاطئ النهر ، وذلك أيضاً عند أول نقطة تنخفض فيها حافة تلال الوادي الغربية ليتفتح الوادي على الصحراء المنفسحة لأول مرة ، فضلاً أيضاً عن التوسيط الهندسى الدقيق في الوادي ما بين القاهرة وأسوان ، كل هذا يفسر أهمية وسيادة أسيوط في وسط الصعيد .

أما عن الفيوم حيث يلتقي الوادى بالواحة فقد يكون موقعها محلياً وأقل أهمية نوعاً ، ولكنها تميّز استراتيجياً بما فيه الكفاية ليفسر قيام عاصمة مصر الفرعونية في إحدى مراحلها في إهناسيا ، ثم بروز بنى سويف نسبياً في الوقت الحالى حيث تتضاعف أهميتها بفضل كونها بداية وصلة سكة حديد الفيوم .

ومع ذلك كله تظل هذه الواقع الخاصة محدودة التميز والبروز نوعاً ، تستمد معظم قيمتها من عامل التوسط الهندسى والتبعاد الجغرافى أكثر مما تستمد من عامل العقدية الجغرافية القوية الحاسمة . وهذا ما ينعكس بالتالى على أحجام تلك المدن باعتبارها قمم اللاندسكيب الحضارى .

فكما في كل الأقاليم الشريطية الضيقة ، نجد أن انتقال المدن تتوزع على طولها وعلى قطاعاتها في تقارب وتكافؤ نسبي ، حتى لا تكاد واحدة منها تظهر على الآخريات بوضوح، فضلاً عن أى سيادة . ذلك نمط تعرّفه جيداً مدن الساحل الجزائري كما تعرفه مدن إيطاليا ، وهو بالدقّة ما نجده في الصعيد . فهنا نجد أهم أحجام المدن الرئيسية متقاربة متواضعة باهتة التضاريس ليس فيها علم بارز ، ولهذا لم يكن غريباً أن يوصف الصعيد ، الذى يتكتس فيه السكان بكثافة أشد من كثافة الدلتا ، بأنه قد يكون «شارعاً رئيسياً» مكتظاً من حيث السكان ، ولكنه يظل مجرد «زنقاق مغلق» من حيث المدن .

تطور حجم مدن الصعيد الهامة

المدينة	١٩٤٧	١٩٦٠	١٩٦٦	١٩٧٦
الفيوم	٧٤,٠٠٠	١١٢,٠٠٠	١٣٤,٠٠٠	١٦٧,٠٠٠
بنى سويف	٥٧,٠٠٠			١١٨,٠٠٠
المنيا	٧٠,٠٠٠	١٠٠,٠٠٠	١١٣,٠٠٠	١٤٦,٠٠٠
أسيوط	٩٠,٠٠٠	١٢٧,٠٠٠	١٥٤,٠٠٠	٢١٤,٠٠٠
سوهاج	٤٣,٠٠٠			١٠٣,٠٠٠
أسوان	٢٦,٠٠٠	٦٣,٠٠٠	١٢٨,٠٠٠	١٤٥,٠٠٠

الأحجام المتغيرة

فحتى قريب لم يكن الصعيد كله يملأ مدينة مائة ألفية واحدة ، وليس إلا بعد منتصف القرن أن أعطته أسيوط أولى مدنه الكبرى من هذه الفتنة . وفي سنة ١٩٦٠ دخلت الفيوم والمنيا القائمة لتصبح ثلاثة وإن متواضعة نسبياً متقاربة الرؤوس بوضوح ، ثم في سنة ١٩٦٦ اخترقت أسوان حاجز المائة ألف بقعة لتناظر الفيوم حجماً تقريباً وتعطى الصعيد مدینته المائة ألفية الرابعة . وأخيراً في ١٩٧٦ انضمت كل من بنى سويف وسوهاج إلى النادى ، ليصبح للصعيد نصف دستة من المدن الكبيرة ، بينما حققت أسيوط علامة المائة ألف لأول مرة في تاريخها وتاريخه ، وأرقام النمو بعد هذا غير متاحة لدينا ، ولكن من الواضح أن الفيوم والمنيا وربما أسوان قد انتقلت اليوم إلى فئة المائة ألف ، بينما أصبحت أسيوط ربمليونية بسهولة .

وفي هذا كله نستطيع أن نلمس عقدية الفيوم الخاصة كظاهرة موضعية داخل واحتها المنعزلة نسبياً ، في الوقت نفسه نشهد على الطرف الأقصى من الصعيد أثر دفعه السد العالى القوية على أسوان التي ظلت طويلاً بوابة متواضعة للجنوب فأصبحت بوابة ونافذة جديرة لمصر على السودان وإفريقيا ، وأنشئه برأس المسamar الكبير الذي يثبت ذيل الصعيد على أرضية القارة مثلاً تفعل موانئ الشمال الكبيرة في الدلتا .

وفيمما بين الاثنين ، الفيوم في أقصى الشمال وأسوان في أقصى الجنوب ، تتوزع سائر العقديات على امتداد الصعيد على أساس من التباعد و / أو التوسط بدرجات متقاربة لا تغير كثيراً من الحقيقة الجغرافية الأساسية وهي ضعف تبلور المركزية الطبيعية داخل الصعيد كوحدة واحدة على حدة .

بين الوجهين

من الناحية الأخرى ، نستطيع من هذا المسح الإقليمي بشقيه في الدلتا والصعيد أن نحصر أقوى وأبرز عقدتين طبيعيتين في مصر ككل في منطقتين فقط هما رأس الدلتا وثنيّة قنا . ففي كليهما تجتمع حزمة متفرعة أو متشعّبة من الخطوط الطبيعية المحددة

كأصابع اليد أو المذراة ، إلا أنها مفتوحة نحو الشمال في العقدة الشمالية ونحو الجنوب في العقدة الجنوبية . كذلك فإن كل عقدة منها تقع على أحد جانبي مصر أقرب إلى أطرافها وعلى بعد متكافئ تقريباً من قلبها ووسطها .

ولكن فيما عدا هذا فإن العقدتين أبعد شئ عن التكافؤ في الأهمية أو الثقل والخطر ولا نسبة بينهما البالغة تقريباً ، فال الأولى تتتفوق خارج كل حدود ، إنها ببساطة وبلا منازع عقدة مصر الأولى والعظمى ، وعلى هذا الأساس تحتاج إلى وقفة تحليلية خاصة ، وفي الوقت نفسه يظل الصعيد كالدلتا تقريباً : هذا خط بلا بؤرة ، وهذه رقعة بلا عقدة ، أو العكس : هذا خط بلا عقدة ، وهذه رقعة بلا بؤرة .

كل من الدلتا والصعيد إذن ، الأخير أكثر ، تعوزه العقدية الجغرافية البارزة داخله بقدر ما يمنحها أو يركزها خارجها ، وهذا الأخير لا يعني سوى جبهة الالتقاء بينهما تحديداً ، أي منطقة القاهرة بالضرورة والختم . وكتعبير رقمي عن هذا الحقيقة الجغرافية القاطعة ، انظر كيف أصبحت شبرا الخيمة مؤخراً كبرى مدن الدلتا خارج العاصمتين والجيزة كبرى مدن الصعيد إن هي عدت من الصعيد وليس في فيه أو في العاصمة وليس منها .

في بعد أن كانت بور سعيد مدينة مصر الثالثة وطنطا رابعتها تقليدياً بعد القاهرة والاسكندرية ، أصبحت الجيزة الآن ثالثة مدننا بعد العاصمتين مباشرةً ، وشبرا الخيمة رابعتها عموماً وأولى مدن الدلتا خصوصاً ، تليها على بعد شديد المحلة فطنطا فبور سعيد . الواقع أن الجيزة قفزت إلى مدينة نصف مليونية تقريباً منذ السنتين لتعادل المدينتين التاليتين لها معاً وهما بور سعيد وطنطا ، ثم لتصبح مدينة مليونية منذ السبعينيات تزيد الآن على نصف الاسكندرية وتمثل المدينة المليونية الثالثة بمصر ، والأولى الوحيدة من نوعها في الصعيد ، بل وترى كثيراً جداً على مجموع مدنها المائة ألفية الست معاً (٨٩٣, ٠٠٠) .

تطور المدن الكبرى في مصر

المدينة	١٩٧٦	١٩٦٦	١٩٥٠	١٩٤٧
القاهرة	٥,٠٧٤,٠٠٠	٤,٢٢٠,٠٠٠	٣,٣٥٣,٠٠١	٢,٠٩٠,٠٠٠
الاسكندرية	٢,٣١٨,٠٠٠	١,٨٠١,٠٠٠	,١٥٦,٠٠٠	٩١٩,٠٠٠
بور سعيد	٢٦٣,٠٠٠	٢٨٣,٠٠٠	٢٤٥,٠٠٠	١٧٨,٠٠٠
طنطا	٢٨٣,٠٠٠	٢٣٠,٠٠٠	٢٠٠,٠٠٠	١٤٠,٠٠٠
الملحة الكبرى	٢٩٢,٠٠٠	٢٢٥,٠٠٠	١٨٨,٠٠٠	١١٦,٠٠٠
الجيزة	١,٢٣١,٠٠٠	٥٧١,٠٠٠	٤١٩,٠٠٠	٦٦,٠٠٠
شبرا الخيمة	٣٩٤,٠٠٠	١٧٣,٠٠٠	١٠١,٠٠٠	٩

عقدية القاهرة

الخاصرة والعنق ، والقمة والرأس

هكذا إذن ، إذا كان كل من الوادي والدلتا على حدة تتقسمه البؤرية والمركزية المحددة، فإنها فيما بينهما يخلقان مركزية حادة عند التقائهما في منطقة القاهرة . فالواقع أن منطقة القاهرة هي « خاصرة الوادي » بكل معنى . فعدا العقدية الهيدرولوجية الأساسية التي تأخذ - مع انفراج فرعى الدلتا - شكل حرف Y الأفرينجي ، هناك عدة أصابع ثانوية من الملانسيكيب الطبيعي تشير إليها بقوه : لسان وادى الطميلاط من الشرق ، ووادى النطرون من الشمال الغربى ، ووصلة شبه واحة الفيوم من الجنوب الغربى . فإذا أضفنا أن الطرق الصحراوية بين الشرق والغرب على طول السواحل الشمالية تتشتت جنوبا مستهدفة القاهرة لتحاشى صعوبة اختراق الدلتا بشبكة ترعها المتراسة (١) (تماما كما تحاشرى طرق المواصلات البعيدة المدى كل مناقع وأهوار الجنوب الرخوة في العراق مستهدفة أول أرض صلبة عند منطقة بغداد) (٢) ، إذا أضفنا هذا فإن القاهرة تبرز لنا

(1) Benjamin Thomas, op. cit., p.414.

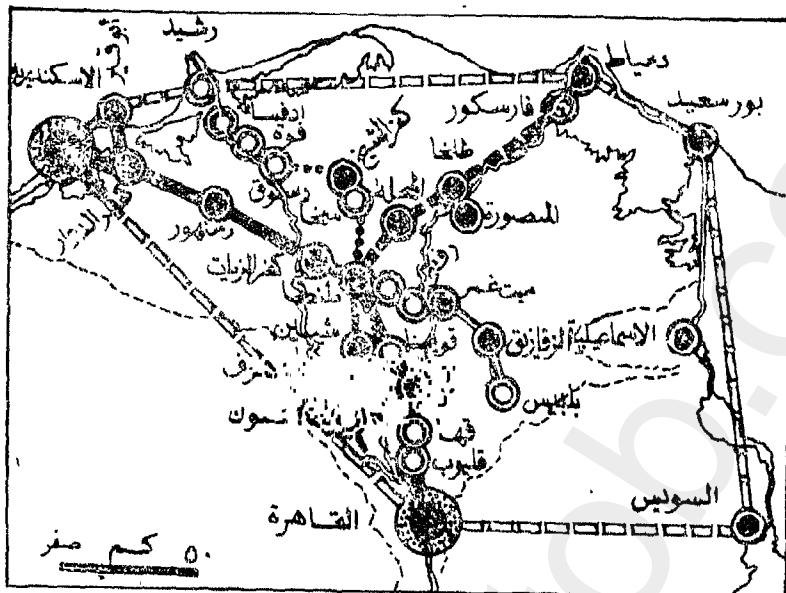
(2) W. B. Fisher, p.367.

«كخاصرة الصحراء» أيضاً مثلاً هي خاصرة الوادي ، إن كل الطرق تؤدي إلى القاهرة . ولذا كان النيل يصب في مصر ، فإن مصر برمتها تصب في القاهرة . منطقة القاهرة إذن عنق الزجاجة ، عنق مصر . هي من الناحية الهندسية البحثة . مركز الثقل الطبيعي ، ومن الناحية الميكانيكية نقطة الارتكاز التي يستقطب حولها ذراعاً القوة والمقاومة من شمال وجنوب ، ومن الناحية الحيوية نقطة التبلور ، ومن الناحية الوظيفية ضابط الایقاع بين كفتى مصر . إنها تبدو حقا – كما قال ريكلى – كما لو كانت موقعاً من اختيار الآلهة (١) .

هذا من حيث الشكل . ولكن المضمون لا يقل عن شكل الإقليم أثراً في التوجيه نحو المركزية . فقد لا يكون موقع القاهرة متواصلاً من حيث المسافة المطلقة بين الشمال والجنوب ، بل لعله أبعد ما يمكن عن التوسط ، ولكنه متواسط تماماً من حيث وزن العمور الفعال . فالصعيد أضيق الدلتا طولاً ، ١٠٠٠ كم مقابل ١٧٠ كم ، ولكن الدلتا ضعفه مساحة ، ٢٢,٧٩٠ كم مقابل ١٢,٢٤٠ تقريباً ، بينما يتقارب الاثنان سكاناً بدرجة أو بأخرى . فقد كان بالدلتا في عام ١٩٦٠ نحو ١٠,٩ مليون مقابل ٩,٢ للصعيد ، وفي عام ١٩٦٦ كان بالدلتا نحو ١٤,٧٢٦,٠٠٠ نسمة وبالصعيد ١٠,٣٧,٠٠٠ ، وفي عام ١٩٧٦ نحو ١٨,٦٦٧,٠٠٠ مقابل ١٢,٦٧٠,٠٠٠ على الترتيب ، وذلك على أساس أن هذه المقارنات تستبعد القاهرة من أي من الوجهين .

إلى جانب هذا فإن نمط الكثافة وتوزيع السكان في مصر يجعل من القاهرة قمة طبيعية وتتويجاً لزحف سكاني صاعد نظير يبدأ من أقصى شمال الدلتا وأقصى جنوب الصعيد على السواء فبروفيل الكثافة في الوادي برمته كما رأينا أشبه شيء بالهرم المدرج سقفه منطقة القاهرة ، الواقع أن دائرة نصف قطرها ٧٥ كم ومركزها القاهرة ، تضم وحدها ربع سكان القطر في ثمن مساحته فقط ، أى بكتافة هي ضعف المعدل القومي ، وذلك بحسب أرقام عام ١٩٧٤ ، بينما تشي أرقام ١٩٦٦ بمزيد من التركيز ، وفيها تضم دائرة نفسها ٢٨,٣٪ من سكان مصر ثم يبلغ الاتجاه إلى التركيز ذروته في تعداد ١٩٧٦ ، حيث يعطى تلك دائرة ٢٨,٧٪ من المجموع الكلي لسكان مصر مقيمين ومغتربين ، أو ٢٩,٧٪ من سكانها المقيمين بالفعل .

(1) Clerget, Le Caire t. I.



شكل ٦ - كل الطرق تؤدي إلى القاهرة : الدائرة الكبيرة ونصف قطرها ٧٥ كم تضم أكثر من ربع سكان مصر في ثمن المساحة . والدائرة الوسطى تمثل المجال المغناطيسي المباشر للعاصمة . أما الدائرة الصغرى فتضم نطاق « القاهرة الكبرى » .

معنى هذا أن هنا مركز الثقل البشري في الوادي ، هاهنا « النواة التورية » للدولة . ولهذا كان طبيعياً أن توصف القاهرة بأنها « زر ماسي يمسك مروحة الدلتا ويد الصعيد » (١) . أو كما يقول ستامب ، « من وجهة نظر مصر الحديثة ، ربما كانت القاهرة أكثر عواصم العالم منطقاً في توقعها » (٢) .

البعد التاريخي

وليس أدل على هذه المركزية من بعد التاريخي . فتوطن العاصمة في موقع ما لحقب طويلة يدل - يقيناً - على قيمة خاصة لذلك الموقع . ونستطيع لكن ثبت هذا أن نخوض في عملية ترويض *mathematisation* للتاريخ ، طريقة مثلماً هي دالة ، فتتبع هجرة وتنقل

(1) Lozach, loc. cit.

(2) Africa, p.213.

العاصمة في مصر عبر العصور من موقع إلى آخر ، ونحسب لكل موقع عمره بالسنين ،
ثم نرى أين مكان القاهرة في هذه المقارنة (١) .

وعواصم مصر التاريخية تبدأ - مع التوحيد - بمنف (ميت رهينة / البدريين حالياً)، إلا أنها لم تثبت أن ارتدت جنوباً إلى طيبة (أبيوس ، العراية المدفونة) ، لتعود إلى منف مع الأسرة الثالثة لكي تستقر فيها حتى الثامنة ، أى أكثر من ٥٠٠ سنة . غير أن إهناكياً (على نفس خط عرض بنى سويف) ورثت العاصمة إبان عصر الانحلال الأول في الأسرتين ٩ ، ١٠ ، أى نحو ٢٨٠ سنة . وابتداء من الأسرة ١١ تأتي ذبذبة ظلمي نحو الجنوب الأقصى ، لتصبح طيبة (الأقصر) العاصمة الوطنية ، ثم لتظل كذلك نحو من ٨٠٠ سنة ، وإن كانت متقطعة تخللتها فترات تنازعـت العـاصـمـيـةـ فـيـهاـ مـؤـقاـزاـ منـ خـارـجـ الـقـاـئـرـ ، وأخرـىـ كـلـهاـ فـيـ الشـمـالـ مـثـلـ شـدـتـ (الفيـومـ) أـثـنـاءـ الأـسـرـةـ ١٢ـ ،ـ وأـفـارـيسـ عـاصـمـةـ الـهـكـسـوـسـ فـيـ شـرـقـ الدـلـلـ ،ـ وـمـثـلـ أـخـيـتـاـنـ (تلـ العمـارـةـ ،ـ مـلـوىـ)ـ الـتـىـ لـمـ تـدـمـ سـوـىـ بـضـعـ سـنـينـ .

غير أن دور طيبة ، والصعيد عامة ، ينتهي نهائياً مع نهاية الأسرة ٢٠ ، ليبدأ دور عواصم الدلتا . فمع الأسرة ٢١ (العصر الثانيسي ، نحو ١٥٠ سنة) أصبحت تانيسي في شمال شرق الدلتا هي العاصمة ، وعادت كذلك في الأسرة ٢٣ التي لم تعمـرـ سـوـىـ عـقـدـينـ أوـ ثـلـاثـةـ ..ـ ثـمـ اـنـتـقـلـتـ العـاصـمـيـةـ إـلـىـ بوـيـسـطـةـ (تلـ بـسـطـةـ ،ـ الزـقـازـيقـ)ـ فـيـ عـصـرـ الأـسـرـةـ ٢٢ـ الـتـىـ عـمـرـتـ ٢٠٠ـ سـنـةـ ،ـ أـمـاـ فـيـ الأـسـرـةـ ٢٤ـ فـقـدـ تـنـازـعـتـ العـاصـمـيـةـ كـلـ مـنـ مـنـفـ وـسـايـسـ (صـاـحـرـ)ـ فـيـ شـمـالـ غـرـبـ الدـلـلـ ،ـ لـتـسـتـقـرـ نـهـائـيـاـ فـيـ الـأـخـيـرـةـ فـيـ عـصـرـ الصـاـبـىـ لـمـدةـ ١٤ـ سـنـةـ إـبـانـ الأـسـرـةـ ٢٦ـ ،ـ وـلـفـرـاتـ أـخـرىـ فـيـ الأـسـرـةـ ٢٨ـ .ـ غـيرـ أـنـ العـاصـمـةـ عـادـتـ إـلـىـ منـفـ نـحـوـ قـرـنـيـنـ خـلـالـ الحـكـمـ الـفـارـسـيـ فـيـ أـوـاـخـرـ عـصـرـ الـأـسـرـاتـ .

وقصة العاصمة بعد هذا أقل تعقيداً بكثير : نحو ١٠٠٠ سنة في الإسكندرية الكلاسيكية (٩٧٢ سنة بالدقـةـ) ، تليها مع الإسلام ١٤٠٠ سنة في موقع القاهرة وإن تباينت الأسماء في البداية من الفسطاط (العرب) إلى القطائع (الطولونية) إلى العسكر (الإخشيدية) إلى القاهرة (الفاطمية) حين بدأت هذه التسمية بصفة محددة .

(١) في حساب تواريخ هذه العواصم اعتمدنا على : برستيد عموماً ; وهبة ، دراسات في جغرافية مصر التاريخية ، ص ١٢٩ - ١٤٣ .

وهنالك عدة حقائق ذات مغزى وطراقة تبرر من هذا العرض التاريخي ، نمط الحركة ، أو خط سير الرحلة ، أولها ، ففى منطقة القاهرة عند رأس الدلتا بالذات بدأت العاصمة فى بداية عصر الأسرات ، وإليها انتهت فى نهايته ، مثلاً ألت إليها طوال العصر العربى . وطوال الرحلة ما بين البداية والنهاية ، رسم خط السير نمطاً محدداً الصورة عميق المغزى . فقد ترددت الحركة (أولاً) من رأس الدلتا عند منف إلى (ثانياً) أقصى الجنوب عند طيبة ، ثم عادت النبذة (ثالثاً) إلى الشمال فاستقرت على الطريق عند إهناسيا والفيوم ، ولكنها (رابعاً) استكملت تأرجحها شمالاً إلى تانيس وبوبيسطة وسايس حتى وصلت (خامساً) إلى أقصى الشمال فى الإسكندرية فى النهاية ، غير أنها عادت منها (سادساً) إلى حيث بدأت أصلاً عند رأس الدلتا ل تستقر فى نهاية المطاف .

مجموع الحركة إذن وبكل وضوح كأنه حركة بندول محور ارتكازه على رأس الدلتا : اندفع نحو الجنوب فى نبذة قوية تخللتها بعض وقفات عابرة حتى وصل إلى أقصاه ، ومنه عاد مررتا إلى الشمال حتى وصل إلى أقصاه بعد وقفات مماثلة على الطريق إلى أن عاد نهائياً فاستقر على نقطة التوازن عند رأس الدلتا .

هذا عن الحركة التاريخية ، ولكن التوزيع الجغرافي لا يقل مغزى . إن عواصم مصر التاريخية لم تخرج عموماً عن دوائر جغرافية أربع : دائرة رأس الدلتا (منف ، وإلى حد ما إهناسيا ، الفسطاط وتوابعها حتى القاهرة) ، دائرة ثانية قنا (طيبة ، طيبة) ، دائرة بوابة الشمال الشرقي (أفاريس ، تانيس ، بوبيسطة) ، ودائرة بوابة الشمال الغربى (سايس ، الإسكندرية) . وسيلاحظ على الفور أن هذه الدوائر هى مناطق استراتيجية (سايس ، الإسكندرية) . وسيلاحظ على الفور أن هذه الدوائر هى مناطق استراتيجية (سايس ، الإسكندرية) . وسيلاحظ على الفور أن هذه الدوائر هى مناطق استراتيجية (سايس ، الإسكندرية) . وسيلاحظ على الفور أن هذه الدوائر هى مناطق استراتيجية (سايس ، الإسكندرية) . وسيلاحظ على الفور أن هذه الدوائر هى مناطق استراتيجية (سايس ، الإسكندرية) . وسيلاحظ على الفور أن هذه الدوائر هى مناطق استراتيجية (سايس ، الإسكندرية) .

بالطبع : لقد قامت عواصم مصر دائماً فى موقع استراتيجية أساساً . فرأس الدلتا هي خاصرة الوادى جميماً ، وثنية قنا هي المنطقة الاستراتيجية الوحيدة بامتياز فى الصعيد لأنها خاصرة النيل والبحر الأحمر مثلاً هي بوابة السودان ، أما شمال شرق الدلتا فهو بوابة آسيا ورأس جسر متقدم للعلاقات الآسيوية الهامة والتوجه الحربى الأساسى (١) بينما أن الشمال الغربى نافذة مصر على البحر المتوسط وما وراء البحر . وبعد هذا فسيلاحظ بسهولة أن كل عواصم مصر التى أقيمت خارج نطاق هذه الدوائر الاستراتيجية

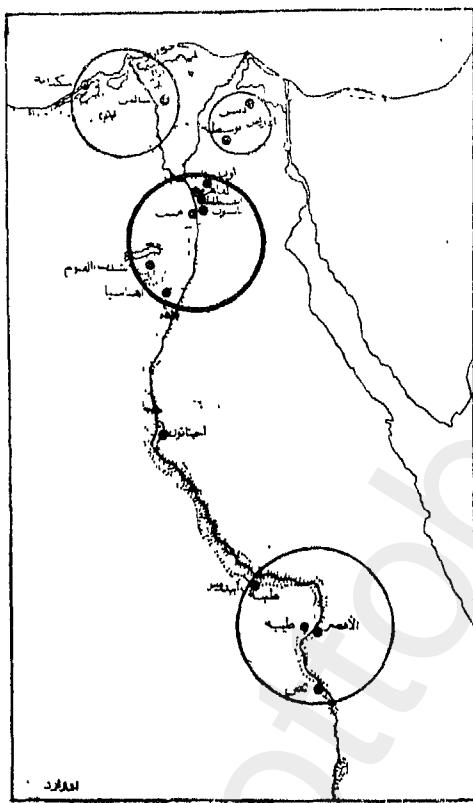
(١) حزين ، «البيئة والموقع .. الخ» ، ص ٤٤٩ .

تمثل شنوداً سياسياً لأسباب خاصة فردية أو أسرية أو دينية ، ولذا أنت ابعادات قصيرة
العمر ومضاربات فاشلة ، مثل شدت وأخيتان .

غير أنه يبقى أن نربط التوزيع الجغرافي بالعمر التاريخي . لقد عاشت طيبة عاصمة
نحو ٨٠٠ سنة في مجدها ، مقابل نحو ١٠٠ سنة للإسكندرية ، وضد نحو ٨٠٠ -
٩٠٠ سنة لبقية مصر جميعاً خارج دائرة رأس الدولة التي احتكرت وحدها العاصمة لمدة
٢١٠٠ سنة هي مجموع منف والقاهرة (١٤٠٠ + ٧٠٠) ، وقد تصل إلى ٢٥٠٠ إذا نحن
أضفنا الفترات المتقطعة في أواخر عصر الأسرات التي شاركت فيها مع عواصم الدولة .
نخرج من هذا بأن منطقة رأس الدولة استقطبت عاصمة مصر لمدة تعادل ثلاثة أمثل
طيبة ، أو أكثر من ضعف الإسكندرية ، وتکاد تعادل نصف تاريخ مصر عموماً .
وإذا كان ثبات موقع العاصمة في العصر العربي الإسلامي مطلقاً ، وكانت الذهنية
المستمرة والعنيفة هي طابع العصر الفرعوني خاصة ، فلعل ذلك يشير إلى أن المراحل
التكوينية الأولى كانت في حقيقتها مرحلة تجريبية ، تسعى مصر فيها إلى التعرف على
البيت الأمثل لعاصمتها . حتى ليذهب فرانكفورت إلى حد القول بأن مصر لم يكن لها
عاصمة دائمة ثابتة قبل طيبة في منتصف الألف الثانية ق . م (١) . فطيبة قد تكون
متوسطة بالنسبة للصعيد وحده ، وحتى هذا بتحفظ كثير ، حتى لو صحت نظرية
امتداد المعور في القديم إلى أقصى النوبة ، ولكنها في كل الأحوال متطرفة جداً
بالنسبة لمصر عامة ، متطرفة الموقع مثلاً هي متطرفة المناخ ربما .

هذا صادر أيضاً بدرجات متفاوتة على بقية مواقع الدولة ، فضلاً عن أن هذه
ترتبط بالاستعمار الأجنبي غالباً أو باتجاهات انفصالية إقليمية أحياناً . ففي
تلك المرحلة التجريبية لم تحكم مصر من أطراها - باستثناء طيبة - إلا في عصور
استعمارية أساساً أو غالباً كبويسطة والإسكندرية ، التي لم تكن عاصمة
إلا وإنحرافاً استعمارية لقرة بحرية مؤقتة ، بل عدت حيناً مدينة أجنبية النساء
والسكان أو كجزيرة من أرخبيل اليونان نقلت وألصقت بالساحل المصري ،

(1) Birth of Civilization in Near East



شكل ٧ - عواصم مصر التاريخية . لاحظ كيف يقع توزيعها الجغرافي في أسراب أو أربيلات في أربع دوائر استراتيجية ، أهمها دائرة رأس الدلتا وذيل الوادي .

ويكفي أنها عرفت رسمياً بالاسكندرية المتاخمة لمصر *Alexandria ad Aegyptum* ، فليست هي مصر أو من مصر» كما يعلق غريمال (١) ، من هنا فلقد كان ارتداء العاصمة مع التحرير العربي من موقع ساحلى إلى موقع داخلى ، من الاسكندرية إلى الفسطاط ، خطوة لا إلى الوراء أو الخلف كما يصور البعض ، وإنما تعبيراً عن التوجيه الوطنى وسابقة مبكرة جداً لظاهرة عرفتها كل الدول الوطنية المتحركة الحديثة ابتداء من الهند إلى الروسيا إلى تركيا .. إلخ . أما ثبات العاصمة بعد ذلك طوال العصر العربى فى منطقة رأس الدلتا فدليل على أن مصر قد وضعت يدها نهائياً وبعد التجربة الطويلة المفعمة على ذلك البيت الأمثل ، إنها للعاصمة

(١) تكوين مصر ، ص ٤٥ .

إذن كبيت الإبرة للمغناطيس .

إن منطقة رأس الدولة ، سواء منف أو هليوبوليس أو أون ثم الفسطاط أو القطائع أو القاهرة ، هي العاصمة الطبيعية لمصر خلال معظم تاريخها الآلفي ، وبالأصل تاريخها الوطني . ونقول الطبيعية ، لأنها وحدها هي التي كانت بموقعها في قلب الوطن تعكس التوجيه المصري المحلي الصميم ، حيث كانت عواصم الشمال الشرقي القديمة تعكس توجيهاً آسيوياً إلى حد ما ، وعواصم الشمال الغربي توجيهاً أوروباً إلى حد آخر بينما كانت عواصم الجنوب الأقصى توحى بتوجيه إفريقي يقدر أو آخر .

وها هنا إذن – كما في بغداد عند خاصرة الرافدين – واحد من تلك الواقع الجغرافية الخالدة النادرة التي قد تدور في فلكها وإطارها مجموعة متعاقبة عبر العصور من المواقع المدنية المختلفة ، ولكنها لا تستطيع أن تخرج من مجالها المغناطيسي ومن أسر جاذبيتها الطبيعية الغلابة . وهذا جميماً بفعل المركزية الجغرافية القوية لا شك ، وإذا كانت منطقة القاهرة هي أقدم عواصم مصر ، فإن عمرها قد يعادل في الوقت نفسه مجموع أعمار حفنة كبيرة من عواصم أوروبا المعاصرة ، أو كل عواصم إفريقيا المدارية الحديثة ، وهي ترجع بالتأكيد مجموع أعمار عواصم العالم الجديد مجتمعة . بل ربما كانت القاهرة أو بالأصل منطقتها أقدم عاصمة في العالم ، وإن كان لدمشق أن تفتر بأنها أقدم عاصمة إحتلت بغير انقطاع في التاريخ . (١)

تلخيص مصر

وعلى أية حال ، فالقاهرة مدينة معتقة أكثر مما هي عتيقة . وهذه العراقة التاريخية مقروءة حتى اليوم في لاندسكيب المدينة : فالقاهرة الحديثة تقع بين قوسين معلقين من التاريخ القديم ، الفرعوني غرباً والإسلامي شرقاً . وعلى هضبة الأهرام والجirة بقايا العصر الفرعوني وإن كانت معلقة كالحفيارات ، بينما على سفوح المقطم وعند أقدامه تعيش الأحياء الشرقية القديمة تاريخاً إسلامياً مكداً ، في حين ترقد المدينة الحديثة في القاع المنخفض بين القوسين التاريخيين المرتفعين . وهي بهذا كله خير نقطة في مصر تختزل تاريخ مصر جميماً .

بل وتنصيف : وجغرافية مصر وسكان مصر أيضاً . جغرافية مصر ، لأن القاهرة

(١) جمال حمدان ، مقدمة كتاب القاهرة ، ١٩٦٩ ، مترجم ، ص ١٢ .

وأسلاف القاهرة ارتبطت دائمًا برأس الدلتا وطلت تتحرك معها نحو الشمال ، ابتداء من منف التي يحدد موضعها نقطة تفرع الدلتا في وقتها^(١) ، إلى القاهرة المعاصرة التي ترتفع حيثًا نحو القناطر الخيرية نقطة التفرع الراهنة . كذلك ولذلك فإن موضع القاهرة كان دائمًا يجمع بين خصائص الصعيد والدلتا .

مorfولوجية القاهرة هي مدرج حوض شبه مغلق (أمفياتر)^(٢) ، هو في الحقيقة آخر أحواض الضفة الشرقية من الصعيد ، إلا أنه مفتوح من الشمال ليلتزم بالدلتا وينفسح عليها . وهي بهذا تشبه Morfologische مدن الصعيد الشرقية من حيث ارتفاع الكنتور شرقاً والتعرض للسيول الصحراوية ومن حيث الامتداد الطولي ... الخ . هي إذن تبدأ مدينة صعيد ، ولكنها تتقدم لتصبح مدينة دلتا مستوية منبسطة مستعرضة الخ .

بل إنه من مجموعة هاتين الطبيعتين ، تخرج القاهرة المعاصرة وهي تصغير في شكلها وأمتدادها لشكل الوادي جيئاً . فالقاهرة الكبرى اليوم مروحة الشكل ، ضيقة طولية في الجنوب ، ثم تنفرج في مروحة واسعة في الشمال ، وهذا هو هيكل الأرض السوداء في مصر عموماً . إن عاصمتنا تختزل شكل مصر الجغرافي في بقعة أو في كبسولة .

أما أنها تلخص كيان مصر البشري أيضًا ، فلأنها بموقعها المركزي المتوسط بين الدلتا والصعيد تستمد سكانها بتزان معقول من كل أقاليم الدولة ، وبالتالي تزلف بحق عينة مماثلة لمصر . فمن ناحية أولى ، يقدر أن نحو ثلث سكان القاهرة حالياً هم من المهاجرين من الأقاليم أصلًا . ولا ريب أن النسبة ترتفع عن ذلك كثيراً كلما عدنا بها إلى الوراء أكثر ، خاصة إلى بدايات عملية التحضر والنشأة في أواخر القرن الماضي وأوائل القرن الحالي . ومن ناحية ثانية ، ففي دراسة حديثة على الهجرة إلى القاهرة الكبرى في نقطة زمنية بعينها وجد أن ٤٦٪ من المهاجرين أتوا من ريف الدلتا ، مقابل ٤٪ من ريف الصعيد . ومعنى هذا وذاك أن العاصمة - هذه على أية حال قاعدة عالمية ويدرية أساسية - مصهر حقيقي فعال لعناصر الشعب وأعراق الأمة ، تتضاهر فيه وتتصهر مثلاً يعكسها ويمسكها . اختصاراً ، القاهرة بوتقة مصر الأولى ، القاهرة مصهر مصر .

أبعد من هذا وأطرف ، فإن توزيع المهاجرين من أقاليم مصر داخل العاصمة يكاد يجنب

(1) Clerget, t.1.

(2) Id.

إلى أن يكرر صورة مصر نفسها عاممة . فلقد وجدت چانيت أبو لند أن العمال المهاجرين مثلًا يستقرُون داخل القاهرة في موقع محدد بحسب موقع المصدر بالتقريب ، أى تبعاً لمبدأ خطوط المقاومة الدنيا : فالبخاروة عموماً في الشمال خاصة شبرا والساحل والوايلى وروض الفرج وبولاق ، والصعايدة غالباً في نطاق الجنوب خاصة مصر القديمة . بل وتميل عناصر كل محافظة أو قرية إلى نوع من التجمع داخل كلا النطاقين (١) ، وبذلك يصبح توزيعهم داخل العاصمة كصورة مصغرَة جداً من توزيعهم على أرض الوطن .

المركزية الوظيفية : البير وقراطية أصل البيروقراطية

غير أن إلى جانب الشكل والمضمون تركيبياً ، هناك عامل هام يدعو إلى مزيد من المركزية وهو العامل الوظيفي . فالبيئة كما رأينا فيضية ، والمجتمع مجتمع هيدرولوجي ، ولهذا أصبح الرى مرادفًا للتنظيم ، والتنظيم المركزي ، الذي يخضع فيه الجميع طواعية لسلطة عامة مطلقة . ولئن كان هذا من أقوى عوامل ظهور الوحدة السياسية المبكرة في مصر ، كما أنه علم الشعب النظام أساس الحضارة ، إلا أن هذا أيضاً بدأ دور الحكومة الطاغي وأرسى نواة الموظفين الثقلية officialdom ، وأصبحت البيروقراطية المركزية عنصراً أصيلاً في مركب الحضارة المصرية ، بل ثقلًا عنيداً في موكبها . أصبحت مصر مجتمعاً «حكومياً» كما قد نقول ، فالحكومة وحدها هي التي تملك زمام المبادرة وإمكانيات العمل ، العمل الكبير على أية حال . وقد كان لهذا قيمته في بعض المراحل المشاكل ، ولو أنه ربما خلق في جميعها شيئاً من روح التواكل والتکاسل والسلبية وخنق ملكات المبادرة وحوافز التقانة في السكان . وهنا ، مرة أخرى ، نجد أن الحكومة المركزية الأولى في التاريخ ليست ميزة صافية بلا شوائب ولا كانت مكسباً بلا ثمن .

والذى يتعمق تاريخ مصر الاجتماعى ستروعه ولا شك تلك البيروقراطية العاتية التي

(1) Janet Abu - Lughod, Migrant Adjustment to City life, The Egyptian Case, in :Breese (ed.), The City in Newly Developing Countries, p.381-2.

تمتد على طوله بغير انقطاع ، حتى لتشكل نفمة دالة عليه وملمحا أساسيا آخر من ملامحه . فالبيروقراطية في مصر قديمة قدم الحضارة الفرعونية ، مع الأهرام تبدأ ، وفيها تتلخص . ولقد من بنا كم كانت محترمة مقدرة أعلى تقدير وظيفة الكاتب ، وكيف كانت جاذبيتها لا تقاوم حتى تحولت إلى عقدة حقيقة هي «عبادة الميري» .. إلخ . ويكتفى بعدها أن نرى صور «كبار الموظفين» على النقوش والآثار القديمة ، وأن نعرف أخبارهم المتواترة في البرديات والسجلات العديدة حتى ندرك خطورة الدور الذي لعبته الهيئة البيروقراطية في القديم . بل إن شئت رمنا بليغا ففي النحت تجده : ابتداء من تمثال «الكاتب» حتى تمثال «شيخ البلد» ، بهذه جميعاً نصب تذكارية وتاريخ محفوظ أو محفور للبيروقراطية الفرعونية الثقيلة . بل لقد اعتبر ماكس فيبر نظام الموظفين في الدولة الحديثة «المودج التاريخي الذي سارت عليه البيروقراطية فيما بعد » .

وسير التاريخ تدلنا كذلك على أن رخاء مصر وازدهار اقتصادها واستقرار العمran فيها كانت جميعاً رهنا بدرجة ما بدور الجهاز الإداري الذي تغلغل كالشرابين في الحياة المصرية تغلغل شبكة الترع والقنوات في الأرض المصرية ، بل يغسلها أساساً وعلى طول امتدادها بالفعل . مما أكثر الأزمات والمجاعات التي كانت تجتاح الوادي إذا ما فسد الجهاز أو عطب ، وما أكثر ما كانت عودة الرخاء والنظام مرتبطة بإصلاح جذري فيه . وحسبنا في هذا أن نشير إلى قصة يوسف أيام الماجاعة واستدعاء بدر الجمالى أيام الشدة المستنصرية في أخرىات الفاطمية .

ولقد كان نابليون على وعي تام بهذه الحقيقة - القاعدة خبرة وفكرا ، فعبر عنها في مذكراته بقوله «الحكم في مصر ذو أثر مباشر فعال على مدى الفيضان ، فهو خاضع لإرادة الحكومة . وهذا ييرز الفرق بين حكم البطالسة ، وكان رخاء ، وحكم الرومان الذي أدى إلى تدهور البلاد ثم إلى خرابها تحت حكم الأتراك» . ومن بعد ، فإن أغلب من كتبوا عن مصر ، ابتداء من لودفيج إلر ، شارل عيسوى إلى مونرو برجر⁽¹⁾ متتفقون على أن قليلاً من البلاد هي التي يلعب فيها الجهاز الإداري مثل الدور الذي يلعبه في مصر أو يأخذ الحجم المتورم والثقل الضاغط الذي يأخذ فيها .

هذا بينما يضغط غربال على العلاقة الوثيقة بين الادارة العامة وبين

- (1) Morroe Berger, Bureaucracy and society in modern Egypt, Princeton.1957.

الاستثمار الاقتصادي والانتاج وعلى الأهمية القصوى لعمل الادارة ، إلى حد أتنا لا نعرف بلدا يتأثر أهله بالحكم صالحًا أو فاسدا كما يتأثر أهل مصر ، ولا نعرف بلدا يسرع إليه الخراب إذا ساعت إدارته كمصر^(١) . وبالمثل يرى كاتب آخر في هذه الجملة «الحكم الصالح يقى مصر شر الفيضان العالى والواطئ» خلاصة تاريخ مصر كله^(٢) .

ولا شك أن وراء هذا كله خلفية جغرافية مقنعة بما فيه الكفاية ، أو فلننقل بدرجة ما ، فوظيفة الدولة - الحكومة - في المجتمع الهيدرولوجي وزراعة الري أضخم بلا ريب من الوظيفة المثلثة للدولة . «فكمعامل جغرافي» بمعنى الكلمة لابد منه ، وكذاً كبرى في تغيير صفة الاقليم وإعادة تشكيله وتخليقه بالمشاريع الهندسية والعمرانية الكبرى والمنشآت التهيرية ، تكتسب الدولة في البيئة الفيوضية دوراً إضافياً وجوهرياً لا تعرفه دولة المطر العادية . ثم إلى جانب هذا الجهاز الفنى الضخم بمعناه الهندسى المباشر ، لابد من جيش من الخبراء والمرشرين على عملية الزراعة التي لا يمكن أن تتم على أساس فردية عشوائية.

حول هذه النواة الصلبة من التكنوقراطيين ، تترى بالضرورة حلقات كثيفة من البيروقراطيين ، تبدأ بالجهاز المالى الذى يحاسب على ثمن الماء ، وتمتد إلى الجهاز البوليسى الضرورى لضبط الأمن ومراقبة حقوق الماء ، لتنتهى أخيراً إلى جهاز إدارى آخر لخدمة تلك الأجهزة جمِيعاً بالمعنى المكتفى المباشر . ولعل هذا القطاع الأخير هو جانب الربح المركب فى نمو جهاز «الضبط والربط» .

وانعكاساً لهذه الوظائف يبرز في تاريخنا القديم والحديث دور عدة وزارات بعينها ، تشمل الأشغال والرى والزراعة والمالية والداخلية ، بدرجة لا تعرفها بالتأكيد دول أخرى كثيرة . وزارة الري و / أو الأشغال مثلاً هي حياة مصر ، تحتل الصدارة المطلقة إبان الفيضان (هذا قبل السد العالى بالطبع) . وقد تملك كل الدول وزارة للأشغال ، ولكن مصر تكاد تنفرد بوزارة الري . أما وزارة الزراعة فتملك سلطة على الفلاح ربما أكثر مما

(١) من ٣٦ .

(٢) حسين فوزى ، سندباد مصرى ، ص ١٤٤ .

تملك أية نظيرة لها في الدنيا . وأخيرا فإن وزارتي المالية والداخلية هما اللتان تمسكان بزمام البلد اقتصاديا وإداريا على الترتيب . هذا بينما يرمي المجموعة كلها على مستوى التطبيق وعلى الطبيعة أساطين القرية الكلاسيكيون ابتداء من المهندس والمساح إلى العمدة والصراف ، يضاف إليهم الآن المشرف الزراعي والتعاوني وكذلك الجمعية التعاوينة ثم ينبع القرية .

دولة الموظفين

والنتيجة المنطقية بعد هذا جيش حقيقي من الموظفين ، يصبح في ذاته ملهمًا أو طبقة في تزكيب المجتمع وبصورة قد لا تعرفها بلاد كثيرة . إذ تصبح الحكومة أكبر «صاحب عمل» في البلد ، ويقاد المجتمع يتتحول إلى مجتمع حكومي كما قلنا . ولما كان الجهاز يمثل السلطة والقوة من ناحية ، وكان نصيب البروليتارية المنسحقة هو الكبت والاستبداد من ناحية أخرى ، فإنه يكتسب جاذبية ناسرة ، ويصبح «الميرى» - والكلمة ، دعانا لا ننسى، من «الأمير» - قداسة وبريق يجعله جنة التصعيد الاجتماعي حتى قال البعض إن مصر جنة الموظفين ، والقاهرة جنة الباحثين عن الوظائف .

ومن الجدير باللحظة أننا نجد البيروقراطية ، كنتيجة لهذا ، ترتبط أساسا بطبقة البورجوازية، وبخاصة بورجوازية المدن . وإذا كانت البورجوازية في مدن أوروبا في العصور الوسطى ترتبط في أذهاننا وفي الواقع بطبقة التجار أساسا . فمما له مغزاه أنها ارتبطت في مصر الزراعية الفيوضية بفئة البيروقراطية من موظفين وإداريين وحكام بصفة تقليدية ، بينما يتضاعل إلى حد بعيد دور التجار و«شهبندر التجار» . وفي هذا أيضا تختلف مصر اختلافا كبيرا حتى عن بلد شقيق وجار مثل سوريا . وعلى الجملة فعلل التعبيرين الدارجين : «الميرى والطين» يلخصان أقطاب القوة في مجتمعنا التقليدي إلى وقت قريب .

ولقد كان الانتقال من الرى الحوضى إلى الدائم في عصرنا الحديث خطوة أساسية أكدت بل وربما ضاعفت كل عناصر هذا المركب الهيدرولوجي - البيروقراطي فمن المعروف

أن الرى الدائم ضاعف مهام ووظائف الدولة ، ولذلك لم يكن غريباً أن عملية خلق جسم كبير أو نواة من البيروقراطية الحديثة إنما تبدأ مع محمد على وعلى يديه . حتى إذا ما وصلنا إلى العقود الأولى من القرن الحالى لم يعد لدينا شك في أن الجهاز البيروقراطى قد خلق أو أسهם في خلق طبقة وسطى - علياً وسفلى - من بورجوازية المدن تمثل شريحة أساسية ومتشربة في المجتمع المتغير . وإلى ما قبل الحرب الثانية لم يكن هناك شك في أن الصفة الغالبة على المجتمع المصري الحديث أنه «مجتمع موظفين» ، وأن مدننا الرئيسية كانت إلى حد كبير «مدن موظفين» .

ولما كان القطن ، عmad اقتصاد الفلاح والريف ، يخضع في ذلك العصر الاستعماري للتزوات وضيغوط ومضاربات السوق العالمية الاستعمارية أو بالأصح السوق الاحتكارية الاستعمارية ، وكانت دخولهم لذلك شديدة التذبذب ، في حين أن مجتمع الموظفين واقتصاديات مدننا الرئيسية تعتمد على الدخل الثابت بدرجة أكبر ، فقد حدث اختلاف بصورة ما في إيقاع الحياة المادية بين الريف والمدينة الكبيرة وخاصة العاصمة ، التي يبدو أن إيقاعها بالذات كان معاكساً لإيقاع الريف على نحو ما عرفت واشنطن مثلاً في الولايات المتحدة^(١) . ففي الأزمات الاقتصادية حين كانت أسعار القطن تنخفض ويکاد الفلاح يفلس والريف يجف ، كانت القاهرة تتنفس وتقرئ لأن دخول مجتمعها الأساسي من الموظفين ثابتة ، وكل ما يحدث أنها حكمتها تقييد من انخفاض أسعار السلع والخدمات ... إلخ .

ولقد انتهى هذا الوضع بالطبع في العقود الأخيرة بعد أن تعددت قاعدة اقتصاد العاصمة بالصناعة والتجارة وغيرها إلى جانب الإدارة . بل أكثر من هذا فإنه انعكس وانقلب رأساً على عقب في السنوات الأخيرة بالذات منذ تفاقمت موجة الغلاء وتكليف المعيشة . فمع انخفاض القيمة النقدية والقوة الشرائية للجنيه ، مع ثبات دخول طبقة الموظفين ومن في حكمهم ، أصبحوا هم وحدهم أكثر من أي طبقة أخرى في مجتمع المدينة الضحية الكبرى للغلاء . وهكذا ، بعد أن كان الفلاح هو ضحية دولة الموظفين المتخصمة والقطاع الضارى قديماً ، أصبح الموظف أساساً هو ضحية البورجوازية وغيرها اليوم .

(1) Mark Jefferson, "Great cities of the United States", G. R., July 1941, p.481.

إفراط البيروقراطية

هذا ، والأرقام المتاحة لا تترك مجالاً للشك في أن البيروقراطية أوشكت على أن تكون ملماحاً جغرافياً عندنا . ففي عامي ١٩٥٠ - ١٩٥١ قدر عدد الموظفين بنسبة ٢٪ من مجموع السكان العام ، بالمقارنة إلى ١٠.٣٪ في بريطانيا . وقد يبدو الفارق محدوداً ، ولكنه إذا نسب إلى قوة السكان العاملة وحدها لبداً جذرياً . فلقد قدر (حوالى ١٩٦٦) أن نسبة رجال الادارة إلى القوة العاملة في مصر تبلغ ١٢٪ ، مقابل ٥٪ في إنجلترا والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي . على أن الخطر النسبي يتضمن من مقارنة تكاليف هذا الجهاز ، فقد قدر أن أجور الموظفين في عامي ١٩٥٠ - ١٩٥١ ابتلعت ٣٥٪ من ميزانية الدولة . وفي عامي ١٩٥٢ - ١٩٥٣ قدرت النسبة بنحو ٤٠٪ ، بل وصل تقدير ثالث إلى ٤٦٪ ، وكل هذا مقابل ٩٪ في بريطانيا (١) .

ولقد نما عدد الموظفين الحكوميين في العقود الأخيرة نمواً هائلاً . فمن ٣١٠,٠٠٠ في ١٩٤٧ ، ٣٢٥,٠٠٠ في ١٩٥٢ بنسبة ٩.٦٪ من قوة العمل بالبلد ، قفز إلى ٧٧٠,٠٠٠ في ١٩٦٠ أي أكثر من تضاعف في أقل من عقد . ثم لم يليث أن سجل علامة المليون ، ١,٠٣٥,٠٠٠ ، في ٦ - ١٩٦٧ بنسبة ١٥.٤٪ من قوة العمل . ثم أخيراً وبمعدل فائق تجاوز عدد العاملين في الحكومة والقطاع العام الآن علامة المليونين وقارب الثلاثة حيث بلغ كما رأينا ٢,٤ مليون (أو ٢,٧ مليون في رواية أخرى) تعادل ٢٧٪ (أو أكثر من ٣٠٪ في الحالة الثانية) من مجموع القوة العاملة في مصر .

معنى هذا أن بين ربع وثلث المجتمع العامل منا اليوم موظفون . وهي نسبة أكبر من كل تعليق . يكفي فقط أن نقول إنه ما من أسرة صغيرة تقريباً في مصر ، بمعنى الأسرة المحدودة ، إلا واحد منها على الأقل موظف حكومة . بينما يذهب البعض ، مبالغة أو سخرية لا ندرى ، إلى حد القول بأنه ما من أسرة كبيرة في مصر بمعنى الأسرة الموسعة ، إلا واحد منها هذه الأيام في درجة وكيل وزارة - أو كأن قد !

(1) Landry, p 220; Pierre George, Introduction géog. à l'étude etc., p.307.

ولا شك فى أن جزءاً كبيراً من هذا الوضع موروث قبل يوليو ، ولكن الجزء الأكبر مكتسب بعده منذ انتقال الانتاج إلى الملكية العامة وأصبحت الدولة الاشتراكية هي أكبر صاحب عمل فعلاً وجداً . فمعظم العمال في مصر ، بعد تضخم عددهم العظيم أخيراً ، أصبحوا - كالموظفين - عاملين في الحكومة . حتى الفلاح - كالعامل - كاد يكون موظفاً في الحكومة وإن بغير مرتب ، حيث تحدد له الحكومة كل شيء تقريباً من المحصول إلى السماد ومن الرى إلى التسويق .

النتيجة النهائية أن معظم من في مصر أصبح يعمل بطريقة مباشرة أو غير مباشرة «موظفاً في الحكومة» ، حتى قال البعض إن كل ما في مصر تقريباً بنته الحكومة ابتداء من الأهرامات إلى الزراعة إلى الصناعة إلى الخدمات الاجتماعية .. الشيء الوحيد الذي لم تبني هو النيل ، الذي على العكس بناتها بهذا الحجم المهيب والدور الرهيب .

البيروقراطية والاشتراكية

ومهما يكن الأمر ، فقد كانطن أن هذه المسؤوليات الجديدة المضافة بقوة الاشتراكية إلى الجهاز البيروقراطي بين يوم وليلة ستعيد التوازن بين الحجم والوظيفة ، مثلاً يحدث في اقتصاد يعاني من إفراط السكان مثلاً ثم يتكتشف فيه فجأة مورد اقتصادي جديد كالبترول . غير أن الذي حدث أن الجهاز بما متذ ذلك الحين نموا خطيراً بالربح المركب مرتين ، مرة بنمو السكان العام ومرة بنمو البيروقراطية الذاتي الخاص . ومن المعروف أن مشكلة ، ولا نقول أفة ، الاشتراكية عامة هي تضخم البيروقراطية بدرجة مزعجة وإلى حد الإفراط . على أن هذا ، بعيداً عن أن يغير الحقيقة التاريخية ، لا يفعل من أسف سوى أن يؤكدها ويضاعفها ، ألا وهي المركزية الوظيفية - ممثلة في البيروقراطية - في مصر الفيوضية .

البيروقراطية إذن ملحم ملح وعميق في كيان مصر ، وإفراط البيروقراطية اليوم حقيقة واقعة . وجزء كبير جداً من مجتمعنا الراهن هو مجتمع موظفين ، أسوأ ما فيه أنه لاوظيفي ، جهاز مستهلك أكثر مما هو منتج ، يبدو إلى حد بعيد كما لو قد غدا هدفاً وغاية في ذاته لا وسيلة وأداة لهدف ولغاية . وكالنموحضري نفسه الذي نشأ فيه ، جاء نموه حضرياً أكثر منه ثمرياً ، إذ فاق تضخمه الحجمي كل حدوده السليمة حتى وصف

بأنه أصيب «باء الفيل» ، وحتى قال البعض إن مصر كما تعانى من إفراط السكان مع انخفاض المعيشة تعانى من البيروقراطية مع انخفاض الكفاءة . لقد ترهلت البيروقراطية فى مصر ، وفي الوقت نفسه تسبيب ، إلى الحد الذى يهدى بأن يجذب مصر كلها إليها إلى الترهل والتسبيب . وليس بمغفال من يخشى أن تقضم البيروقراطية يوما ظهر مصر مالم تبادر هي فتقضم ظهرها . وكما فى مشكلة السكان الأم ، لا حل سوى ضبط نسل البيروقراطية .

التوزيع الجغرافي

أما من حيث التوزيع الجغرافي ، فمنذ البداية تركزت هذه الهيئة الطاحنة فى العاصمة أو العاصمتين بدرجة عنيفة حرمت الريف والأقاليم من الحد الأدنى من خدماتها ، وذلك رغم أنها ما قامت أصلا إلا لخدمة هذا الريف وتلك الأقاليم ويفضل إنتاجها . فالأسأل أن القاهرة ، ككل عاصمة ، خادمة للوطن ، ولكنها ، تماما كالدولة ، انبثقت من قلب المجتمع ثم ما لبثت أن وضعت نفسها فوقه .

ورغم إدخال الحكم المحلي أخيرا ، ورغم ما تعرض له الجهاز من عملية جراحية لإعادة توزيعه جغرافيا ، يظل جيش الموظفين رابضا مرابطًا في العاصمة والمدن الكبرى ، وما زال القطاع الأكبر من الجهاز البيروقراطي عاصميا متروبوليتانيا أولاً ومدنيا ثانيا . لقد كانت القاهرة دائمًا ، كما يضعها چاك بيرك ، «قلعة قديمة لمركزية الدولة» .⁽¹⁾

والأرقام التالية عن مدى التركيز «النقطي punctal» في القاهرة أواخر السنتينيات تعدّ أبلغ دليل على أن العاصمة لم تزل «بالوعة» للطاقة البشرية إنتاجية واستهلاكية في الوطن . فمنها نرى كيف أن كثافة البيروقراطية في العاصمة تعادل كثافتها القومية بعامة ثلاثة مرات على الأقل ، وضعف ذلك في خطوط معينة .

(1) J. Berque, Les Arabes d'hier à demain, Paris, 1960, p.153.

درجة التركيز البيروقراطي في القاهرة في أواخر السبعينيات

١٠,٨	نسبة السكان إلى الدولة
٣٠,٠	نسبة موظفي الدولة
٥٣,٠	نسبة المهندسين الزراعيين في القاهرة
٥٢,٢	نسبة الأطباء البشريين في القاهرة والجيزة
٤٨,٢	نسبة الأطباء البيطريين في القاهرة والجيزة
٥٨,٧	نسبة المهندسين الجامعيين في القاهرة والجيزة

ولعل التركيز البيروقراطي قد زاد ، ولم ينقص ، منذ السبعينيات إلى الثمانينيات . ففي سنة ١٩٨٠ بلغ عدد موظفى الكادر العام فى الجهاز الحكومى بالقاهرة نحو ٧٠,٨ ألف تمثل ٤٪٣٩ من العمالة الحكومية . وبلغت القاهرة الجيزة مباشرة بنحو ٧٧,٨٪ ، بحيث بلغ نصيب القاهرة والجيزة معاً ٤٧,٢٪ من المجموع القومى ، أى نحو النصف . والغريب بعد هذا (أو لا غرابة) أن القاهرة اختصت نفسها بنحو ٢٩٪ من «الخدمات المعاونة» فى الجهاز الإدارى للدولة والهيئات العامة ، أى السعاة والفراشين ... إلخ (١) .

وإعادة التوزيع

ليس هذا يقينا - أليس كذلك ؟ - مما يدعوه فى شيء إلى «مركزية التخطيط ولامركزية التنفيذ» . وهو بعينه الذى يفسر أيضاً لماذا ينبغى على أصغر قرار محلى أن يتخذ فى القاهرة ، وعلى كل مواطن له طلب إدارى بسيط أن ينتقل إلى العاصمة بدل أن تنتقل العاصمة إليه . والأصل فى العاصمة ، بالتعريف ، أنها «مكتب رئىسى head-office» فقط لجهاز الدولة وإدارة الحكومة ، وليس مسكنراً شاملـاً لكل الهيكل البيروقراطي . ولهذا فالمطلوب الأن بلا تردد عملية تفكيت وبعثرة لهذه الإرسالية البيروقراطية الثقيلة ليعاد توزيعها أفقياً على رقعة الوطن بحسب كثافة السكان وبحسب الحاجات الاقليمية الحقيقية . وفي هذا الصدد ، تقول آخر إحصائية نشرت فى ١٩٧٦ إن ٨٨٪ من المهندسين الزراعيين

(١) الجهاز المركزى للتربية والاحصاء .

بمصر يملون الآن خارج القاهرة . وهي بلا شك خطوة في الاتجاه الصحيح إن صحت .

غير أن البعض ، من الناحية الأخرى ، يدعى إلى نقل بعض الوزارات كاملة وكلية إلى موقع يعودونها أنساب لوظيفتها ، كالاسكندرية مثلاً لوزارة النقل البحري ، وكالمدينة المسماة بالسداد لوزارة التعمير والمدن الجديدة . ولكن هذا ، تماماً كفكرة العاصمة الجديدة التي لا تبدو بعيدة جداً عن هذه الدعوة ، فهم خاطئ ومقلوب تماماً لكل من وظيفة الحكومة وإعادة توزيع جهازها الإداري على السواء . فالأخلى بالضرورة وحدة متكاملة تحت الوحدة المكانية لجميع وزارتها في العاصمة للتخطيط والتنسيق والاشراف . أما الثاني فهو الجسم التنفيذي الذي لا مكان له في العاصمة ، وإنما يتحتم أن ينتقل إلى الأقاليم ليتوزع كالهرم المدرج على قاعدة الوطن بأسره .

المركزية الحضارية : العاصمية

من بين المركزية التركيبة والمركزية الوظيفية ، تخرج لنا القمة النهائية المجسدة للمركزية في مصر عموماً ، وتعني بها المركزية الحضارة التي ترافق توا العاصمية المتطرفة ، فمنذ عرفت مصر العواصم الموحدة والعاصمة فيها تحقق حجماً هائلاً بالنسبة لمجموع حجم الدولة وعلى حسابه .. والمركزية تورث الحجم . وسواء كانت في طيبة أو طيبة ، أو في الاسكندرية أو القاهرة ، فإن العاصمة كانت دائماً تسود الحياة المصرية بصورة طاغية غير عادية ، وكما تذهب القاهرة تذهب مصر ، حتى لو شكل أن نقول عنها - كما قيل عن زنجبار في شرق أفريقيا⁽¹⁾ - إن مصر جميماً من البحر حتى الشلال كانت ترقص على أنغام القاهرة . وعلى أية حال ، فقلب العاصمة ، أكثر منه في أي بلد آخر ربما ، هو قلب مصر سياسياً واقتصادياً واجتماعياً وحضارياً سواء كان في ساحة الأزهر قديماً أو ميدان التحرير حديثاً⁽²⁾ .

(1) Whittlesey, Earth and State, p.311.

(2) Harry Hopkins, Egypt, the crucible, 1960, p.17-21; Maurice Hindus. In search of a future, p.57-60.

إنظر أيضاً : ديزموند ستيفارت ، القاهرة مترجم ، ١٩٦٨ ، من ٣٧ - ٤١ .

شهادة التاريخ

وقد لا يبالغ كثيراً إذا قلنا إن تاريخ مصر ليس إلا تاريخ العاصمة أو يكاد ، والمتصفح للتاريخ الجبرتي مثلاً ، ومن قبله السيوطى أو ابن إيماس ، لا يمكن أن يخطئ هذا الاحساس . حقيقة لقد لعبت بعض الأقاليم دوراً تاريخياً مرموقاً ، ولكن مثل هذه الأقاليم إنما لعبته بصفتها أقاليم حدود وتخوم معرضة للأخطار الخارجية . فدور الموانئ الساحلية والنهرية إبتداء من المنصورة ودمياط أيام الصليبية إلى رشيد والاسكندرية وبورسعيد ضد «الفرنسية والإنجليزية» هو دور خاص . أما الأقاليم العادلة فليس لها تاريخ تقريباً ، إنما لها روتين ، أو هي على الأكثر «سنديلاً» لتاريخ العاصمة ، والحساس الطاغى هو بيايجابية العاصمة وسلبية الأقاليم ، كأنما العاصمة تاريخ محفوظ أو مجمد ، بمثل ما يبدو النهر عندها تاريخاً سائلاً أو جارياً ، ثم خارجهما يتخلل التاريخ أو يختفي .

ومن الملاحظ أخيراً ومع الأسف الشديد أن سقوط العاصمة في أي فترة من فترات التاريخ كان معناه تلقائياً سقوط مصر ، لا شذوذ لذلك إلا حالة واحدة تقريباً هي الهكسوس . معنى هذا أن بقية الأقاليم على امتدادها أقل وأعجز من أن تنظم كوحدات مستقلة فعالة للدفاع الوطنى فى حالة سقوط العاصمة ، حتى تكون نوايا وخلافاً متعاقبة للمقاومة والاسترداد والتحرير . وتلك بلا جدال نقطة ضعف خطير فى كيان الدولة وتنظيمها السياسي لا يجب بحال أن تكون .. أليس كذلك ؟

انعكاساً لكل هذه الأهمية ، على أية حال ، حققت العاصمة دائمًا حجماً ضخماً بين مدن مصر بل وبين عواصم العالم المعروف أو المعاصر . بل إن عاصمة مصر عبر معظم مراحل التاريخ، إن لم تكن «عاصمة العالم» بمعنى كبرى مدنه العواصم إطلاقاً ، كانت على الأقل ذذا مكافئاً ومنافساً عنيداً لكبراها مما قد يرقى إلى الصدارة مرحلياً . فى العصور القديمة مثلاً كانت طيبة و / أو منف الفرعونية تناطح إن لم تتفق بابل و / أو نينوى . فى الكلاسيكية كانت الاسكندرية فى أدنى مراحلها مبارزاً كفياً مقنداً لكل من أثينا وروما وبيزنطة (القسطنطينية) على التتابع أو لكلاهما فى أن واحد ،

أما في أوجهها فإن واحدة منها لم تكن لتقربن بها بالتأكيد ولا سجلت الحجم القياسي الذي سجلته ، بالمثل فعلت القاهرة في العصور الإسلامية مع بغداد ودمشق وإسطنبول يمينا والقيروان وغرناتة وقرطبة يسارا من مشاعل الإسلام الجديدة المتآلفة .

هكذا نجد أنه في وقت ما من أيام البطالسة والروماني تعدد الإسكندرية المليون من مجموع قد لا يتجاوز العشرة ملايين (١) . وهكذا وعلى تطرفها أصبحت مصر كلها ظهيرا لها وملعقة إليها . ومن قبل كانت طيبة (مدينة المدن) ، ثم منف ، أعظم مدينة في العالم في وقتها . ورغم استحالة التقدير بالأرقام ، فإن الشواهد التاريخية تكاد توحى بأن واحدة منهما أو كليهما ربما كانت أول مدينة مليونية في التاريخ .

ثم من بعدهما كان حتم أن تطفر القاهرة كعش الغراب ، لأنها لما توقعت العاصمة فيها كان معنى هذا أن المركزية السياسية الأولى قد اجتمعت مع المركزية الجغرافية القصوى في البلد . لهذا كانت أكثر من مرة في العصور الوسطى كبرى مدن العالم -عاصمة العالم إن جاز القول - كما يؤكد لنا المقدسى في القرن العاشر حيث يقول «... وفسيطاط مصر اليوم كبغداد في القديم ، ولا أعلم في الإسلام بلداً أجمل منه» (٢) . بالمثل يكرر الرحالة البندقى بيلوتى Piloti في القرن الخامس عشر : «مدينة القاهرة هي أكبر مدينة في العالم من بين المدن الواقعة في حدود، علمنا» (٣) . هذا بينما يقول فريسكوبالدى Freschobaldi من قبله في القرن ١٤ إن سكان القاهرة حين من بها كانوا أكثر من سكان مقاطعة توسكانا الإيطالية جمِيعا ، وإن عدد السفن الرئيسية في مينائها كان يفوق ما في موانئ البندقية وچنوة وأنكونا معا . (٤) وهناك رحالة أوروبيون آخرون في الفترة نفسها وجروا القاهرة عدة أضعاف حجم باريس ، كبرى مدن أوروبا حينئذ . ومنهم من منحها مليونين أو ثلاثة ملايين من السكان ، وهو تقدير خرافى بحت أكثر مما هو اجتهاد جزافي ولعل المليون تكون سقفا معقولا .

(1) Walek - Czernecki, op. cit., p.8.

(2) جورج فاضل حوراني ، العرب والملاحة في المحيط الهندي ، مترجم ، القاهرة ، ١٩٥٨ ، ص ٣٢١ .

(3) P.H. Dopp, "Le Caire Vu par les Voyageurs Occidentaux du Moyen Age".
B.S.G.E., 1951, p.131.

(4) صبحى وحيدة ، ص ١١٦ .

حتى فى أيام الحملة الفرنسية ، حين كانت مصر قد هوت إلى ٢,٥ مليون ، ظلت القاهرة تحتكر وحدها عشر المجموع ، فقد كانت تدور فى حدود ربع المليون (٣٦٠ ألفا) . هذا فى حين أن المدينة التالية لها فى الحجم مباشرة - دمياط - لم تزد على ٢٠ ألفا ، أى واحد على ثلاثة عشر من العاصمة . بل إن مجموع «المدن» الثمانى عشرة فئة + لم يزيد على ١٤٨ ألفا ، أى أن كل مدن مصر رجحت بالكاد نصف حجم القاهرة .

أحجام مدن مصر الكبيرة حسب الحملة الفرنسية (١)

القاهرة ٢٦٠,٠٠٠

٠٠	منوف	٢٠,٠٠٠	دمياط
٥٠٠	بني سويف	١٧,٠٠٠	الملحة الكبرى
٥٠٠	الفيوم	١٥,٠٠٠	الاسكندرية
٥٠٠	قنا	١٥,٠٠٠	رشيد
٤٧٥٠	المنيا	١٢,٠٠٠	أسيوط
٤٥٠٠	قليلوب	١٠,٥٠٠	طنطا
٤٠٠	أطفيح	٧,٥٠٠	المنصورة
٣٠٠	الجيزة	٧٠٠	ملوى
٣٠٠	بلبيس	٧٠٠	جرجا

المعادلة الاقليمية

وإذا كان لهذا التركيب من معنى حقيقي ، فهذا المعنى هو بلا شك أن مصر إنما كانت تتتألف فى الحقيقة من مدينة كبرى وقرية كبرى : المدينة الكبرى هي العاصمة ، والقرية الكبرى هي الأقاليم . أما إذا كان له من سبب محقق ، فهذا السبب هو بلا جدال تناقص السكان الملحق depopulation ، وبخاصة تناقص السكان الريفيين ، الذى أزمن

(1) Description de l'Egypte, t. 15, p.118 et seq.

قرونا ، مما ترك القاهرة وحدها عشر سكان البلد ؛ فكان تضخم العاصمة النسبي نتيجة لضمور الريف المطلق hypertrophy atrophy

أيضا ، وقبل أن ننتقل إلى القاهرة المعاصرة ، فإن أرقام الحملة بالذات تلقي ضوءا منورا على حقائق أساسية وشبه دائمة ومتصلة في كيان مصر الحضاري عبر التاريخ . فلعل تلك المعادلة المعتلة أو المختلة ، المدينة الكبرى والقرية الكبرى ، على شذوذها المحقق ، هي للأسف معادلة تركيب مصر تاريخيا على وجه العموم والتعميم ذلك أن المدن العظيمة ، رغم أنها تتبع في تاريخ مصر بلا انقطاع ، إلا أن مصر فيما يليه وباستثناء الفترة الحديثة لم تملك مدينتين عظيمتين في وقت واحد ، وإنما كان هناك غالبا مدينة عظيمة واحدة ، وبالبقية مدن ثانوية أو متوسطة على الأكثر . وتلك عموما وعلى أية حال هي القاهدة السائدة في العالم قديما . ولكن عموما أيضا « ظلت حضارة مصر حضارة مجتمع ريفي خلال آلاف السنين من تاريخها » (١) .

النتيجة النهائية أن المعادلة الإقليمية في مصر كانت تتألف تقليديا ، وللأسف مرة أخرى ، من « رأس كاسع وجسم كسيح » أو تكاد . ولعل هذا كان متنه التناقض وقمة الثنائية في كيان مصر عموما . فكما كان هناك النهر الواحد الهائل ضد الصحراء المطلقة دونها مناطق انتقالية بين الطين والرمل على المستوى الطبيعي ، والحاكم المستبد المطلق ضد المحكوم المسحوق المنسحق على المستوى السياسي ، والطبقة الاقطاعية المالكة ضد القاعدة البروليتارية المعدمة دونها طبقة وسطى على المستوى الاجتماعي ، كانت هناك العاصمة العاتية ضد الريف الأجوف دونها أقاليم فعالة أو طبقة من المدن الوسطى المتزنة على المستوى الحضري . وفي جميع الحالات لم تكن مصر قط هرما مدرجا ذا قمة وقاع فقط كأنهما القطب الموجب والسلب في محور غليظ على أكثر تقدير .

عوامل التضخم

والسؤال المحوري أو المثير عند هذا الحد هو : لماذا هذا التضخم العاصمي المفرط ؟

(١) غريال ، ص ٤٣ .

والسؤال المبدئي أو الميداني بعده هو : أهـو نتـيـجةـ لـلـمـركـزـيةـ الـجـفـرـافـيـةـ التـىـ أـشـرـنـاـ إـلـيـهاـ ؟ـ هـلـ هـىـ ،ـ بـعـبـارـةـ أـخـرىـ ،ـ قـضـيـةـ الـحـتـمـ الـجـفـرـافـيـ مـرـةـ أـخـرىـ ؟ـ وـالـسـرـدـ الـفـورـىـ هـوـ النـفـىـ الـمـؤـكـدـ .ـ حـقـاـ إـنـ الـمـرـكـزـيةـ الـطـبـيـعـيـةـ تـدـعـوـ إـلـىـ ،ـ وـتـسـاعـدـ عـلـىـ ،ـ النـمـوـ الـعـاصـمـيـ الـبـارـزـ،ـ وـلـكـنـ فـيـ حـدـوـدـ الـاتـزاـنـ لـاـ الـفـرـاطـ .ـ وـالـجـفـرـافـيـ مـسـؤـلـةـ إـلـىـ نـقـطـةـ مـعـيـنـةـ ،ـ وـلـكـنـهاـ لـابـدـ أـنـ نـعـرـفـ وـنـعـرـفـ .ـ بـرـيـةـ بـعـدـهاـ .ـ

وـإـذـاـ كـانـ مـنـ الـمـتـعـذـرـ أـنـ نـحـدـدـ أـنـسـبـ حـجـمـ ،ـ أـوـ الـحـجـمـ الـطـبـيـعـيـ كـمـ اـتـسـرـضـهـ الضـوابـطـ الـجـفـرـافـيـةـ ،ـ فـإـنـ الـمـحـقـقـ أـنـ إـفـرـاطـ الـعـاصـمـيـ عـدـنـاـ ظـاهـرـةـ غـيرـ طـبـيـعـيـ تـرـجـعـ إـلـىـ عـوـاـمـلـ غـيرـ طـبـيـعـيـةـ ،ـ عـوـاـمـلـ بـشـرـيـةـ شـتـىـ تـارـيـخـيـةـ وـاجـتمـاعـيـةـ وـسيـاسـيـةـ وـحـضـارـيـةـ ...ـ إـلـغـ ،ـ بـلـ وـإـلـىـ عـوـاـمـلـ الـلـيـةـ بـحـثـةـ كـامـنـةـ فـىـ مـيـكـانـيـزمـ نـمـوـ الـدـنـ تـتـدـاعـىـ بـهـاـ كـكـرـةـ الـثـلـاثـ .ـ فـلـذـنـ كـانـتـ الـمـرـكـزـيةـ تـوـرـثـ الـحـجـمـ ،ـ فـإـنـ الـحـجـمـ أـيـضـاـ يـوـرـثـ الـحـجـمـ .ـ وـالـكـلـ يـرـتـبـطـ فـيـ النـهـاـيـةـ بـصـورـةـ أـوـ بـأـخـرىـ بـسـيـاسـيـةـ «ـدـعـهـ يـمـ»ـ الـتـىـ تـتـرـكـ الـأـمـورـ تـجـرـىـ عـشـوـئـيـاـ فـىـ أـعـنـتـهاـ .ـ

العامل الاجتماعي

فـإـذـاـ بـدـأـنـاـ بـالـعـوـاـمـلـ الـاجـتمـاعـيـةـ ،ـ فـإـنـ هـنـاكـ فـيـمـاـ نـرـىـ عـلـاـقـةـ قـرـابـةـ بـلـ خـطـ نـسـبـ مـباـشـرـاـ يـجـرـىـ بـيـنـ ضـخـامـةـ الـعـاصـمـةـ الطـاـغـيـةـ وـضـائـلـةـ الـاقـالـيمـ الـمـعـنـةـ مـنـ نـاحـيـةـ ،ـ وـبـيـنـ جـبـرـوتـ الـأـهـرـامـ وـالـأـثـارـ الـفـرـعـونـيـةـ وـنـقـاهـةـ ،ـ وـضـعـيـةـ بـيـوتـ الـمـصـرـيـ الـقـدـيمـ مـنـ نـاحـيـةـ أـخـرىـ .ـ وـلـذـنـ كـانـ مـعـنـىـ هـذـاـ عـلـاـقـةـ وـظـيـفـيـةـ بـيـنـ الـطـغـيـانـ الـاقـطـاعـيـ الـفـرـعـونـيـ وـبـيـنـ الـمـرـكـزـيةـ الـجـامـحةـ ،ـ فـلـيـسـ هـذـاـ إـلـاـ تـحـصـيلـ حـاـصـلـ .ـ فـمـاـ الـمـرـكـزـيةـ الـعـنـيـفـةـ إـلـاـ تـرـجـمـةـ إـدـارـيـةـ وـعـمـرـانـيـةـ لـلـطـغـيـانـ السـيـاسـيـ وـالـاقـطـاعـ الـاجـتمـاعـيـ .ـ

وـلـقـدـ لـاحـظـنـاـ مـنـ قـبـلـ فـيـ مـكـانـ آخـرـ عـلـاـقـةـ اـرـتـبـاطـ مـباـشـرـةـ بـيـنـ شـكـلـ هـرـمـ الدـنـ فـيـ مـصـرـ وـهـرـمـ الـطـبـقـاتـ ،ـ فـكـلاـ الـهـرـمـيـنـ مـفـرـطـ التـفـاطـحـ :ـ لـهـ قـاـدـدـةـ وـاسـعـةـ وـلـكـنـهاـ وـاطـئـةـ ،ـ وـقـمـةـ ضـيـقـةـ لـكـنـهاـ شـامـخـةـ ،ـ وـبـيـنـ الـطـرـفـيـنـ تـخـنـقـىـ الـطـبـقـةـ الـوـسـطـىـ أـوـ تـكـادـ (ـ1ـ)ـ .ـ فـإـذـاـ كـانـ هـرـمـ الـطـبـقـاتـ يـتـأـلـفـ تـقـليـدـيـاـ مـنـ قـاـدـدـةـ عـرـيـضـةـ جـداـ مـنـ الـبـرـولـيـتـارـيـاـ الـفـقـيرـةـ ،ـ وـمـنـ قـمـةـ ضـيـقـةـ وـلـكـنـهاـ ثـقـيـلـةـ جـداـ مـنـ الـأـغـنـيـاءـ ،ـ لـاـ يـفـصـلـ .ـ أـوـ يـصـلـ .ـ بـيـنـهـمـاـ بـالـكـادـ طـبـقـةـ وـسـبـطـيـ مـعـقـولةـ الـحـجـمـ ،ـ فـإـنـ ذـلـكـ بـحـذـافـيرـهـ هـوـ تـرـكـيـبـ هـرـمـ مـدـنـنـاـ كـمـ سـنـرـىـ تـفـصـيلاـ .ـ

(1) Studies in Egyptian Urbanism, p.19.

(من الطريق أيضاً أن الشكل الموج نفسه يمتد حتى التعليم ، لا كصفة ولكن في علاقة وظيفية مباشرة : فقد ثبت أن مصر تكاد تتصدر العالم في نسبة المتعلمين تعليماً عالياً بالنسبة إلى عدد المتعلمين ، بينما هي من أعلى البلاد في نسبة الأمية ! وقد كانت مصر قبل «الثورة» تتفق على التعليم العالي ضعف ما تتفقه على التعليم العام ، وكل هذا من أعراض ومضاعفات الرأس الكاسح والجسم الكسيح ، مثلاً هو من أسبابها ومضاعفاتها .).

وتفسيراً للعلاقة بين الاقطاع والمدنية نقول إن التقسيم الطبقي في مصر لم يكن فقط تقسيماً اجتماعياً وظيفياً فحسب ، بل كان جغرافياً مكانياً أيضاً . فكما كان الاقطاع الزراعي قبل «الثورة» يترجم وظيفياً إلى طبقتين في الريف : طبقة الاقطاعيين وطبقة الفلاحين أو الذين يملكون والذين لا يملكون ، كان بسبب الملكية الفيابية يترجم جغرافياً إلى طبقتين مكانيتين : طبقة الاقطاعيين الغائبين في العاصمة وطبقة الفلاحين في الريف . وفي المحصلة الصافية كان الاقطاع يترجم عملياً إلى طرفين : المدينة العاصمة في جانب الريف والأقاليم في الجانب الآخر . ذلك كله ، بالطبع ، بصورة عريضة أجمالية .

ولقد زال الاقطاع الزراعي الآن وصفى إلى حد بعيد بقوة الاشتراكية العابرة العارضة ، ثم زالت الاشتراكية بعودة الرأسمالية الراجمة البائدة أو الطاعة السائدة ، ولكن مازال الانقسام الطبقي بين العاصمة والريف قائماً ، بل لقد زاد بإضافة أو زيادة عوامل تركيز جديدة هي بيروقراطية الموظفين المتورمة من قبل ثم بورجوازية التجارة الرأسمالية الصناعية من بعد . إلى أن جاء الانفتاح «فعمت وطمـت» بأسلوب مؤرخى العصور الوسطى العرب .

فمع عربته الاقتصادية ، «تعلمت» القاهرة كالمارد المريد ، ومع نموه التفيلي المحموم ، نمت أبراجها كعش الغراب المشئوم ، منتقلة بذلك تقربياً من العصر الأوروبي «قطعة من أوروبا» إلى العصر الأمريكي لتصبح بناطحات سحابها وانفجارها العماني «قطعة من أمريكا» . إن الانفتاح هو أعلى مراحل نمو القاهرة ، رأسياً وأفقياً ، مثلاً هو أعلى مراحل رأسمالية مصر المدعية الاشتراكية . وعلى الجملة وبعد أن كانت الأرض الزراعية «بالوعة» مصر الاقطاعية ، أصبحت العاصمة القاهرة بالوعة مصر الرأسمالية حالياً .

من كل هذا يمكن القول في أكثر من معنى إن العاصمة ظلت دائماً وحتى أثناء وبعد الاشتراكية المقوله وبالرغم منها رأسمالية رأساً ونصراً ، بمعنى أنها كانت بناء فوق الاشتراكية ، فوق هيكلها وفوق متناول يدها . ولسوف نرى بالفعل كيف تستأثر العاصمة فعلاً بنسبة أكبر من كل تناسب منطبقات الغنية في مصر ، وبهذا فنحن كنا نملك ريفاً اشتراكيًا وإن كان جوهره الفقر ، فوقه عاصمة غنية لكن جوهرها رأسمالي .

عبارة أخرى ، ففي أحسن الأحوال وعلى أفضل تقدير ، كان لدينا عاصمة رأسمالية عملياً في مجتمع اشتراكي نظرياً . ولا مجال بعد هذا للشك في أن اتجاهاتنا العاصمية رأسمالية بشدة ، وأن القاهرة عاصمة رأسمالية جداً لدولة اشتراكية قولاً . وليس كالعاصمة دليلاً على ما ي قوله البعض من أننا أحياناً «تبرجن» باسم الاشتراكية . صفة القول وخلاصته أن التقسيم الطبقي في مصر كان – وما يزال – يعني أساساً أو ضمننا التقسيم الجغرافي بين العاصمة والريف . فإذا كانت الطبقات الحقيقية في مصر هي طبقة المالك في جانب والبروليتاريا في الجانب الآخر ، فإن هذا يعني أيضاً وإلى حد بعيد العاصمة والريف على الترتيب . والحقيقة أن نظام الطغيان الاقطاعي الذي اعتمد على الملكية الغيابية قد نزح دخول وعوائد الانتاج الاقليمي ليصبه بلا هوادة في العاصمة ، وبقدر ما كان التزيف الاقتصادي والحضاري في الأولى بقدر ما كانت التخمة في الثانية .

والواقع الملحوظ أن الانتقال من العاصمة إلى الأقاليم يكاد يكون لفداحته كالانتقال من قارة إلى قارة أخرى . وبقدر ضيافة المسافة الجغرافية ، بقدر ضخامة المسافة الحضارية ، حتى لنجدنا إزاء ازدواجية حضارية صارخة ، ولا نقول انفصاماً في الشخصية الحضارية . إن ضخامة وعظمية العاصمة المركزية في ناحية ، وفقر وتحجر الأقاليم في الناحية الأخرى ، لم تكن طوال التاريخ إلا الترجمة المباشرة للتناقض الشنيع بين اللاندوقратية في ناحية والبروليتاريا الزراعية في ناحية أخرى . كذلك لا ننسى دور البيروقراطية ، فهي سبب بقدر ما هي نتيجة للمركزية .

الموقع ، الحضارة ، والسياسة

غير أننا نخطئ كثيراً إذا ما ردنا المركزية العاصمية المزمنة في مصر إلى أصول

الموضع وحده ، فإن موقعنا تكاد هنا في الواقع مع شكل الموضع وطبيعته وأثره ليضاعف منها ومن طفليها . فمنذ البداية والواقع الحرج الحساس يفرض على مصر أن تبدو في أعظم قوتها وأن تكتل كل إمكانياتها لتقديم إلى العالم جبهة مهيبة رادعة . لقد كان لمصر دائما دور خارجي خطير عبر الحدود ، وكثيرا ما كان هذا الدور ظموحا بدرجة أكبر من إمكانياتها الموضوعية المتواضعة بالمقاييس العالمي . ولهذا بدت أحيانا كأنها تتطلع إلى، وتحاول ، أكثر من طاقتها ، بدت كرأس كبير ينبع به جسم صغير . وكان هذا الرئيس بطبيعة الحال هو العاصمة حيث تتركز كل المسئوليات والطلائع الخارجية ، بينما كانت الأقاليم هي الجسم المتواضع . كان الرئيس يمثل الموقع الباهظ ويرتبط به ويرمز إليه، بينما تجسّد الموضع المحدود في جسم الريف . ومن هذا التناقض نشأت متناقضية العاصمة الكاسحة والجسم الكسيح ، وربما بدت الصورة النهائية «كقزم ضخم الجمجمة

» a macrocephal from Lilliput

تلك هي الصورة الأساسية التاريخية بعامة ، ولكنها تعدلت تعديلات ثانوية مرحلية بما يؤكدها أو يخففها . فالاحتلال الحضاري الذي بدأ منذ نحو قرن ونصف قرن الآن دعا إلى قدر كبير من المركبة حتى يمكن خلق مركز حضاري حديث غنى في بيته متختلفة فقيرة . ولم يكن من الممكن أن تتعدد مثل هذه المراكز ، بل لزم أن تحشد حشدا في بوءة واحدة . ويتم هذا طبعا بتدفق الهجرة من الريف إلى هذه البؤرة التي هي عادة العاصمة . وهذا ما حدث في حالة القاهرة حين بدأ تيار الهجرة الريفية يشتت منذ القرن الماضي بصفة خاصة ، وحتى في يومنا هذا ، يلاحظ أن كل الدول المتختلفة التي بدأت التحضر حديثا ، لها عاصمة ضخمة بالنسبة لحجمها وغالباً ما لا توجد بجانبها مدينة أخرى تستحق الذكر . أى أن المركبة العنيفة هي ضرورة مرحلية في بداية التطور الحضاري (١) .

ويشتند الاتجاه ويجمع حين تنحرف الطلائع الحضارية ، كما هو الحال حين أراد إسماعيل أن يجعل «مصر قطعة من أوروبا» . فالذى حدث بالفعل أنه إنما حاول أن يجعل «القاهرة قطعة من أوروبا» ، ولكنه فى مقابل ذلك اعتصر كل موارد مصر إلى درجة الإبتزاز ، بل ورهن استقلال الوطن كله من أجل تضخيم نقطة واحدة فيه . وهذا يتفق تماما مع المفهوم الرجعى للدولة وكانتها العاصمة أو لـ مصر وكانتها القاهرة .

(1) G. Hamdan, "Capitals of the new Africa". E.G., July 1964, p.253.

ومن المهم ، والطريف أيضا ، أن نلاحظ في هذا الصدد أن أول عناصر الهجرة من الريف إلى القاهرة الأولى هذه هي دائمًا الطبقات الأغنى والأكثر ثراء وقدرة على مستوى الحياة الجديدة وتطلعها إليها . في الطبيعة طبعاً وفد الاقطاعيون وكبار المالكين يكتمل نمط الملكية الغيابية . ثم من خلفهم جاء أعيان الريف وسراته ، وخاصة العمد ، عمد القطن بالأخص ، وليس صدفة أن نمط العمدة المتخم بأرباح القطن والواحد على العاصمة لأول مرة إنما يبدأ من أيام إسماعيل ويستمر حتى الحرب الأولى . أما الطبقات العادلة والفقيرة من سكان الريف فهم آخر من يهاجر إلى العاصمة ، وهم الذين يمثلون السواد الأعظم من تيار الهجرة إليها في العقود الأخيرة ، خاصة في عصر الاشتراكية الشاحبة أو البائدة .

ولا ننسى خلف هذا كله عوامل الحضارة المادية البحتة . فلقد أدى الانقلاب الزراعي والحضاري من الرى الحوضى إلى الرى الدائم إلى مضاعفة إمكانيات الموضع وموارد الريف كما نعرف ، كما أن اقتصاد المحصول الواحد والاقتصاد الحديث المتجر يدعى إلى، ويمكن لمزيد من المركبة إذا ما قررنا بالاقتصاد المعاشر واقتصاد الحبوب والكافية الذاتية القديم . ودعنا لا ننسى أيضاً عامل السكك الحديدية التي أدخلت في نفس الفترة تقريباً لتوابع انقلاب الزراعة والرى وتذكر شبكتها شبكة مجرى النيل ، ولتضاعف بذلك من عقدية القاهرة فتصبح طبيعية وأصطناعية معاً . وأطوال الخطوط الحديدية في مصر اليوم بعد قراها تقريباً (٤٢٣٤ كم مقابل ٤٠٦٦ قرية) . والسكك الحديدية - هذه أولية بحثة - من أقوى عوامل التركيز المكانى في العصر الحديث .

وإذ تتضاعف كل هذه العوامل التركيزية لتؤكد عقدية القاهرة ، تبرز القاهرة بدورها وهي ضابط إيقاع الزراعة والصناعة في قلب مصر بصورة طاغية يمكن تلخيصها في شكل تخطيطي مبسط . فمصر الزراعية كمحور الصناعية تكاد تتمحور حول القاهرة ، التي تبرز من ثم وهي قمة صناعتنا مثلاً هي قلب زراعتنا . قلب الزراعة : لأنها تستقطب حولها ثلاثة دوائر متخصصة تتوجه إليها وتتكرس لها خصيصاً : الموفية دائرة الألبان واللحوم ، والقليوبية دائرة الفواكه ، والجيزة دائرة الخضروات ، وثلاثتها تبدو حولها كأوراق الزهرة الثلاثية trefoil . وقمة الصناعة : لأنها تضم في حدود القاهرة الكبرى نحو نصف الكم الصناعي في البلد ، يتكدس داخلها في محور غليظ

كثيف يستقطب بدوره في قطبين صناعيين أغلبين في شبرا الخيمة شمالاً وحلوان جنوباً.

ولا يبقى أخيراً من دواعي تضخم القاهرة سوى دورها العربي الجديد على المستوى السياسي والقومي . فمنذ خرجت مصر من عزلتها لتأكيد تأكيد وتجديد بعدها العربي ، أصبحت القاهرة تلعب دوراً قد لا نغالي إن قلنا إنه دور عاصمة العرب غير الرسمية . ولقد قيل بحق إن القاهرة هي باريس الشرق الأوسط ، إذا كانت بيروت هي فيينا . فإذا علمنا أنه قيل من قبل إن فيينا هي باريس شرق أوروبا ، لعرفنا الخطط الذي يجمع بين الأشباء الأربع : إنها المركزية العارمة الطاغية بأمر التاريخ وبحكم الجغرافيا ، ولكن أيضاً بفعل الانقطاع والإدارة والتطلعات الحضارية ومضاعفات النمو الصماء . وهكذا تتصل المركزية ملماً تاريخياً أساسياً في شخصية مصر ، وإن وجب الآن أن تتطور نحو مزيد من التوازن والتكافؤ وذلك مع التطورات التكنولوجية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية الحديثة .

القاهرة الجديدة من النمو إلى الحجم منحنى النمو

نمو سكان القاهرة الحديث ونسبتها من سكان مصر

%	محافظة القاهرة	سكان مصر	السنة
٥,٧	٣٩٨,...	٦,٧١٢,...	١٨٨٢
٦,١	٥٨٩,...	٩,٧١٥,...	١٨٩٧
٦,٠	٦٧٨,...	١١,٢٨٧,...	١٩٠٧
٦,٢	٧٩٠,...	١٢,٧٥١,...	١٩١٧
٨,٢	١,٠٦٤,...	١٤,٢١٨,...	١٩٢٧
٨,٢	١,٣١٢,...	١٥,٩٣٣,...	١٩٣٧
١٠,٩	٢,٠٩٠,...	١٩,٠٢٢,...	١٩٤٧
١٢,٩	٣,٣٥٣,...	٢٦,٠٨٥,...	١٩٦٠
١٤,٠	٤,٢٢٠,...	٣٠,٠٧٦,...	١٩٦٦
١٣,٩	٥,٠٧٤,...	٣٨,٢٢٨,...	١٩٧٦

قبل الكبري

تحت إسماعيل ، بكل بريقه وترفه وتعلاته «الباروكية» ، لم تزد القاهرة على ربع المليون ، من مجموع وطني ينافذ الستة ملايين . ويعنى هذا أن القاهرة لم تزد بالكاد بما كانت عليه أيام الحملة الفرنسية في نهاية القرن الثامن عشر ، أى نحو ٦٠ - ٧٠ سنة من التوقف الصافي . ذلك رغم أن عدد سكان القطر كان أكثر من الضعف ، الأمر الذى يفسر أيضاً أن نسبة العاصمة إلى الدولة هوت من العُشر إلى نصف العُشر . وتلك لا شك من علامات البدايات المبكرة جداً والصعبة للغاية في التنمية والتحضير الحديث تشبه تلك التي عاشتها وتعيشها الدول الأفريقية الجديدة غداً التحرير والاستقلال .

أما في أول تعداد سنة ١٨٨٢ ، فقد ارتفع حجم القاهرة إلى ٤٠٠ ألف ، ولكن ظلت بنفس نسبتها الوطنية أيام إسماعيل حيث بلغت ٧٪ من سكان مصر . وعند دورة القرن ، حين بلغت مصر علامة العشرة ملايين ، دارت القاهرة في حدود ثلثة الملايين بالتقريب أو بالكاد . وحتى الحرب العالمية الأولى ظلت نسبة القاهرة من سكان مصر في حدود ٦٪ فقط ، لكنها كانت تزحف حيثاً نحو علامة المليون حيث سجلت ٧٩٠ ألفاً سنة ١٩٨٧ .

ولكن ليس إلا سنة ١٩٢٧ أن غدت القاهرة مدينة مليونية لأول مرة في تاريخها الحديث ، كما ارتفعت حصتها من سكان البلد إلى ٨٪ . ولعل هذه كانت إشارة البدء بالانطلاق . ففي غضون عقدين فقط بعد ذلك ضاعفت نفسها تماماً لتغدو مدينة مليونين سنة ١٩٤٧ لأول مرة ولتمثل عُشر سكان مصر وزيادة لأول مرة كذلك في تاريخها الحديث ومثلما كانت أيام الحملة الفرنسية .

ولعل القاهرة أضافت إلى نفسها مليونها الثالث خلال العقد التالي وحده ، حيث بلغت ٣,٣٥٣,٠٠٠ في سنة ١٩٦٠ ، أى لعل سنة ١٩٥٧ أن تكون سنة الملايين الثلاثة . وأيضاً كان ، فقد نمت القاهرة بذلك إلى أكثر من ثمن البلد بوضوح (١٢,٩٪) .

على أن القفزة التالية أشد وأعلى . ففي ٦ - ٧ سنوات فقط ، أى في أقل من عقد ، أضافت القاهرة إلى نفسها المليون الرابع ، حيث سجلت ٤,٢٢٠,٠٠٠ سنة ١٩٦٦ حين كانت مصر على عتبة الثلاثين مليوناً . وإذا كانت القاهرة بهذا قد ارتفعت إلى أفق سبع

البلد أو نحو ١٤٪ ، فإن اللافت أكثر أنها بذلك قد ضاعفت نفسها وزيادة في نحو عقدين منذ سنة ١٩٤٧ حين كانت تعداد مليونين بالضبط ، كذلك فمرة أخرى ، من سنة ١٩٦٦ إلى ١٩٧٦ ، جاء المليون الخامس إلا قليلاً في عقد تقريباً .

ولئن بدا من هذا أن معدل النمو قد تطامن نوعاً ، فإن الحقيقة مختلفة طبعاً ، بل قطعاً . فإنما تحول النمو في أغلبه الآن إلى خارج الحدود الإدارية للمحافظة وطفاً عبرها في أطراف المجتمع المدني الضخم والمتصضم أبداً ، وذلك بعد أن استنفذ كل إمكانياتها الداخلية وفمن رقتها المحدودة غمراً . ولكننا نعرف أن هذا التحديد الإداري شكلٍ جزئيٍ يقصر دون حدود الكتلة المبنية built-up area للعاصمة فضلاً عن منطقة نفوذها التابعة ، وهي الحدود التي تؤلف المجتمع المدني الحقيقي والحقيقة الجغرافية الجامعة conurbation ، والتي ينبغي أن تضعها في محل الأول من الاعتبار .

غير أننا قبل أن نفعل ، تلقي بنا وقفة حساب رجعى أو إيقاعى لمحصلة المرحلة كلّ ، ففي ٩٥ سنة أي نحو قرن تقريباً ، ١٨٨٢ - ١٩٧٦ ، تضاعف سكان مصر عموماً نحو ٧,٥ مثلاً ، مقابل ١٢,٧ مثلاً للقاهرة أي الضعف وزيادة . وبعد أن بدأت القاهرة وهي ٥,٧٪ من مصر ، انتهت وهي ١٣,٩٪ ، أي أكثر من الضعف أيضاً . والمعنى في الحالتين أن القاهرة كانت تنمو بوجه عام بسرعة وبمعدل ضعف سكان مصر على الأقل . وبالفعل ، فإن هذا ما يؤكده كما يفصله الجدول التالي عن معدلات النمو السنوي .

فواضح أن مصر زادت بنسبة ١٩٠٪ في الفترة ٣٧ - ١٩٦٦ ، مقابل ٣٢٣٪ للقاهرة وبينما ضاعفت القاهرة نفسها مرة في سنة ٢٠ (١٩٤٧ - ٧٢) ، ثم مرة أخرى في ٢٠٪ سنة أخرى (٤٧ - ١٩٦٦) ، ضاعفت مصر نفسها مرة واحدة فقط في الأربعين سنة (٢٧ - ١٩٦٦) . أي أن القاهرة ضاعفت نفسها في نصف المدة التي ضاعفت مصر نفسها فيها ، أو قل مجازاً أو تقريباً إن الأولى تنمو بمتوالية هندسية حيث تتمو الثانية بمتوالية حسابية .

معدل النمو السنوى % بين مصر والقاهرة

القاهرة		مصر		السنة
معدل النمو	عدد السكان	معدل النمو	عدد السكان	
-	١,٠٧١,٠٠٠	-	١٤,١٧٨,٠٠٠	١٩٢٧
٢,١	١,٣١٠,٠٠٠	١,٢	١٥,٩٢١,٠٠٠	١٩٣٧
٤,٧	٢,٠٧٦,٠٠٠	١,٩	١٨,٦٩٧,٠٠٠	١٩٤٧
٣,٦	٣,٣٤٩,٠٠٠	٢,٧	٢٥,٩٨٤,٠٠٠	١٩٦٠
٤,١	٤,٢٢٠,٠٠٠	٢,٨	٣٠,٠٨٣,٠٠٠	١٩٦٦
(١) ١,٨	٥,٠٧٤,٠٠٠	٢,٣	٣٨,٢٢٨,٠٠٠	١٩٧٦

القاهرة الكبرى

منذ فاض نمو العاصمة خارج كردون محافظتها الشكلي (٢١٤ كم ٢)، يمكن أن نميز بين مفهومين أو بعدين للمجتمع أو المركب المدنى : الأضيق أو الأصغر هو حدود المنطقة المبنية المتصلة أو شبه المتصلة . ورغم أن هذا هو جسم القاهرة بالدقة والصرامة ، فإنه ليس إلا «القاهرة الصغرى» كما قد نسميه بالمقابلة ، أو «الامتداد العمرانى» كما يسميه التعداد مضمنا إياه بجانب محافظة القاهرة مدینتى الجيزة غرباً وشبراً الخيمة شمالاً .

(١) بحسب السكان المقيمين ، أو ٤,٠٧٤ بإضافة المفتربين .

القاهرة الصغرى أو منطقة الامتداد العمرانى ١٩٧٦

٥,٠٨٤,٠٠٠	مدينة القاهرة
١,٢٤٦,٠٠٠	مدينة الجيزة
٣٩٤,٠٠٠	مدينة شبرا الخيمة
٦,٧٢٤,٠٠٠	المجموع

أما «القاهرة الكبرى» فهي إقليم العاصمة المدنى بمعنى الواسع ، أى بإضافة منطقة نفوذ المدينة المرتبطة بها اقتصاديا وبشريا والتى تمثل فراغاتها مجال توسيعها الطبيعى مستقبلا بينما سيطوق هذا التوسيع حلاتها ومناطقها البنية حتى يمتصها . فى نسبج المدينة المترابطة بـ ٢٩٠٠ كم^٢ ، ويشمل إلى جانب منطقة القاهرة البنية الصغرى السابقة بعض مراكز محافظتى الجيزة الشمالية والقليوبية الجنوبية على نحو ما يفصل الجدول التالى .

القاهرة الكبرى ١٩٧٦

٥,٠٨٤,٠٠٠	مدينة القاهرة
١,٢٤٦,٠٠٠	مدينة الجيزة
٣٩٤,٠٠٠	مدينة شبرا الخيمة
٩٤,٠٠٠	مركز الجيزة
٤٠٧,٠٠٠	مركز إمبابة (عدا بعض القرى)
١٩٨,٠٠٠	مركز البدريين (عدا بعض القرى)
٢٢,٠٠٠	بعض قرى من مركز الصف
١٤١,٠٠٠	مركز القنطر الخيرية
١٥٣,٠٠٠	مركز الخانكة
٦٥,٠٠٠	مركز شبين القناطر (عدا بعض القرى)
١٨٥,٠٠٠	مركز قليوب
٨,٠٠٠,٠٠٠	المجموع

ففى سنة ١٩٦٦ قدرت القاهرة الكبرى رسمياً بنحو ٦ ملايين ، أى بنسبة ٢١٪ من سكان مصر . ثم فى سنة ١٩٦٩ فقط قدرت بنحو ٧ ملايين ، بنسبة ٢٠٪ من السكان البالغة حينئذ ٣٠ مليوناً بالضبط . أما فى سنة ١٩٧٦ فقد بلغت القاهرة الصفرى أو كثرة الامتداد العمرانى ٦,٧٢٤,٠٠٠ ، بنسبة ١٧,٦٪ من سكان القطر ، بينما سجلت القاهرة الكبرى علامة الثمانية ملايين بالضبط ، بنسبة ٢٠,٩٪ من سكان القطر ، أى خمس مصر جمِيعاً . وفي سنة ١٩٨٠ بلغت القاهرة الكبرى ٨,٥٣٩,٠٠٠ ، بزيادة سنوية قدرها ٢٢١,٠٠٠ ، ولكن بنسبة ١٨٪ من سكان مصر .

والآن - أرقام ١٩٨٣ - ١٩٨٢ - تقدر القاهرة الكبرى بنحو ٩,٣ مليون من ٤٦ مليوناً . وهذا ، بالأرقام المطلقة ، يعني أن القاهرة اليوم تعادل كل سكان مصر حوالى دورة القرن ١٨٩٧ - ١٩٠٧ . أما بالأرقام النسبية فذلك يعني ٢٠,٢٪ من سكان البلد ، أى نفس نسبة الخمس عموماً . إن القاهرة الآن ، وبسهولة تامة ، خمس مصر جمِيعاً .

ميزان العاصمة - الدولة

وحتى لا يكون شك ، فإن في العالم الآن وفي الماضي ، ولسوف يكون هناك دائماً وإلى الأبد ، دول تزيد فيها نسبة العاصمة على الخمس بكثير وكثير جداً ، واصلة أحياناً إلى النصف أو حتى ثلاثة الأرباع من جملة السكان ... إلخ . ولكن ينبغي أن يكون واضحاً أن هذا هو الاستثناء والقلة النادرة ، إن لم يكن الشندوند المرضى غير الصحي حقاً . فتلك عادة هي الدول القزمية الفقيرة أو الدول الوليدة الخام حديثة النشأة جداً ، أى «دول المدن» غالباً أو «العواصم بلا دول» تقريباً ، تلك التي لا تملك سوى مدينة وحيدة تقريباً وظاهير ميكروسكوبى كالجيب^(١) .

أما البلاد الناضجة المتزنة ، أى العريقة التاريخ ، العريضة الرقعة ، الوفيرة الحجم ، فإن عواصمها تدور في الغالب الأعم في حدود العُشر من سكانها ، مثلاً كانت القاهرة نفسها حقاً في أغلب تاريخها القديم والوسطى . وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن القاهرة اليوم هي ضعف الحد الأنساب ومثل ما ينبغي ويتناسب مع حجم مصر مرتين على الأرجح .

(1) Hamdan, "Capitals of the new Africa", loc. cit., "Sizes of African capitals", loc. cit.

نسبة سكان العاصمة - الدولة % إحصائية مقارنة حوالي منتصف السبعينيات

٨,٣	الدار البيضاء	٢٩,٩	بيروت
٨,٠	مدريد	٢١,٣	بغداد
٧,٤	الجزائر	١٦,٥	القاهرة الكبرى
٤,٨	روما	١٥,٧	باريس
٢,٥	كراتشي	١٤,٠	لندن
٢,٢	موسكو	١٤,٠	القاهرة الصغرى
١,٣	الخرطوم	١٣,٧	طرابلس ليبيا
٠,٦	بكين	١١,٤	دمشق
		٩,٠	طوكيو

وحتى لا يكون شك مرة أخرى ، قارن ترتيب القاهرة بين عواصم العالم بترتيب مصر بين دوله . حوالي سنة ١٩٧٠ ، حين كان تعداد مصر ٣٣ مليونا ، كان بالعالم ١٩ دولة أكبر من مصر سكانا ، وأكبر من ١٠٠ دولة مستقلة أقل منها سكانا ، أي كان ترتيب مصر العشرين . بال مقابل ، كان ترتيب القاهرة بين عواصم العالم الثالثة عشرة إلى العاشرة ، حيث قدرت بنحو ٧ ملايين نسمة .

انتقل الآن إلى سنة ١٩٨٠ ، تجد الفارق قد ازداد اتساعا . فمن بين ١٥٧ دولة مستقلة في العالم ، كان هناك ١٨ دولة تفوق مصر سكانا (٤١,٨ مليون نسمة) ، فكانت مصر رقم ١٩ سكانا، أي تقريبا مثلما كانت سنة ١٩٧٠ ، هذا في حين طفت القاهرة بـ ٣٣ مليونا إليها التاسعة إلى المرتبة السادسة بين عواصم العالم .

عن حجم القاهرة في العالم

ولعل نقطة الترتيب هذه أن تكون نقلة مناسبة إلى وضع القاهرة في الأطار العالمي

بعامة . منذ بضعة عقود فقط ، كان ترتيب القاهرة بين مدن العالم الكبرى يقع بين العشرين والثلاثين ، إلا أنها تقدمت بسرعة نادرة لتقرب من صدارة العشرة الأولى ، إما على تخومها العريضة أو على عتبتها مباشرة . على أن التحديد الدقيق – لابد أن نعرف ونعرف – صعب جداً نظراً لاختلاف أسس تحديد امتداد كل مدينة اختلافاً يصل أحياناً إلى حد التضارب غير المقبول في كثير من النتائج المنشورة .

فمثلاً كانت رتبة القاهرة في تقدير الأمم المتحدة في السبعينيات هي السادسة عشرة ، (١) بينما وجدها البعض قبل ذلك بسنوات الثالثة عشرة ، في حين قدر بعد ذلك بقليل أنها ضمن العشرة الأولى (٢) . وفي سنة ١٩٦٩ كان ترتيب القاهرة حسب إحصائيات الأمم المتحدة السادسة بعد طوكيو ، نيويورك ، شنغهاي ، موسكو ، يومباي .

مع السبعينيات ، نسير قدماً إلى الأمام ما نزال . ففي ١٩٧٢ جاء ترتيب القاهرة الثامنة في العالم . وفي منتصف السبعينيات فزت إلى المرتبة السادسة بعد طوكيو ، نيويورك ، لندن ، شنغهاي ، موسكو ، وقبل باريس وبكين . وبذلك تفوقت على باريس وكانت تتاطح لنفسها في أوروبا .

على أن الوضع عاد فاهتز نوعاً في أواخر السبعينيات (والواقع أن العقود الأخيرة عموماً مرحلة احتلال جذري سريع ومتقلب في ترتيب وتسلسل عواصم ومدن العالم الكبرى بعد أن كانت مستقرة على نمط معين رتيب لفترة طويلة) . ففي سنة ١٩٧٩ تراجعت القاهرة خلف باريس ولكنها تفوقت على لندن بعد أن تبادلت هاتان العاصمتان الواقع النسبي .

وعلى العموم ، فلthen كان التحديد القاطع غير ممكن ولا مستحب في مجال مثل هذه المقارنات ، فيبقى أن طفرة القاهرة العارمة ليست موضع جدال . وإذا كان في العالم

(1) Kingsley Davis, in 'City in newly developing countries', ed G. Breese Prentice-Hall, 1969, p.6.

(2) الكتاب السنوي للإحصاءات العامة ، ١٩٦٨ ، ص ٣٠١ .

خمس أو ست عواصم أو حتى أكثر أكبر من القاهرة ، فإن هناك أكثر من مائة وخمسين أقل منها ، هذا عدا آلاف المدن العادية غير العواصم .

أحجام المدن الكبرى في العالم سنة ١٩٧٩ (بالمليون)

١٠,٨	شنغهاي	١٦,٠	نيويورك
٩,١	باريس	١٢,٠	مكسيكو سيتي
٩,٠	القاهرة	١١,٥	طوكيو

في العالم العربي وإفريقيا

ألفنا دائمًا أن نقول إن القاهرة كبرى مدن العالم العربي ، مثلاً كانت إلى قرب تقاد تعادل بقية عواصم العرب مجتمعة .^(١) ولئن كانت الأولى بدائية ، بينما تعدلت الثانية في الفترة الأخيرة بعد طفرة ونخصج العواصم العربية الأخرى ، خاصة بعد الاستقلال والبتروil ، بحيث فاق مجموعها مؤخرًا حجم القاهرة بعض الشيء ، فإن المثير أن القاهرة وحدها ترجم في حجمها حجم معظم الدول العربية الأخرى ذاتها . فمن بين ١٩ دولة عربية أخرى ، ثمة فقط ٤ تفوق القاهرة سكاناً ، وتلك هي المغرب والجزائر والسودان ثم أخيراً العراق وحده في آسيا العربية . وفيما عدا هذا فإن هناك ١٥ دولة عربية ، بما في ذلك دول ضخمة مثل سوريا والسعودية وتونس واليمنين معاً ، يقل مجمل سكان كل منها عن القاهرة وحدها .

بالمثل في إفريقيا . فقد كانت القاهرة دائمًا وإلى الآن – وإلى الأبد فيما يبدو – كبرى مدن وعواصم القاهرة خارج كل مقارنة . بل لعل الإسكندرية نفسها حالياً ترجم أو تعدل ثاني أكبر عاصمة أو مدينة في القارة بعد ذلك . وحوالى سنة ١٩٦٠ مثلاً كانت القاهرة وحدها تعادل تقريرًا مجموع أحجام بقية عواصم القارة الخمسين

(١) حمدان ، المدينة العربية ، من ٤٨ .

U. N., Demographic year- book, 1981.

إنظر أيضًا :

مجتمعة ، أى أنها وحدتها كانت نصف عواصم إفريقيا : نحو ٤ ملايين من ١٠
بالتقريب .^(١)

وطبيعي الآن أن تنقلب كفتا الميزان بعد أن ثمت عواصم القارة نمواً مثيراً في العقدين الآخرين ، لا سيما وأن معظم هذه التنمية ركز في العواصم تقريباً . ومع ذلك فإن المثير أكثر أن القاهرة تتغلب وحدها ، مرة أخرى ، تفوق معظم دول القارة في مجمل سكانها . ففي سنة ١٩٨٠ ، حين كانت ٩ ملايين ، نجد ١٢ دولة إفريقية ترجع القاهرة سكاناً ، مقابل ٣٧ دولة ترجحها القاهرة بكثير أو قليل . وتلك الدستة الاستثنائية أكثرها - لاحظ - دول ضخمة المساحة للغاية ، وتنشر في أركان القارة ما بين العالم العربي (المغرب ، الجزائر ، السودان) وغرب إفريقيا (نيجيريا ، غانا) وشرق القارة (إثيوبيا ، كينيا ، تنزانيا ، أوغندا) وجنوب القارة (زاير ، جمهورية جنوب إفريقيا ، موزambique) .

في العالم الثالث إلى الأول

خارج العالم العربي والقاربة الإفريقية ، في العالم الإسلامي والعالم الثالث ، قد لا يكون إلا من قبيل التكرار وحده أن نضيف أنها ، القاهرة ، أكبر مدينة إسلامية في العالم مثلاً هي أكبر مدينة صحراوية في الدنيا . غير أن الحقيقة ، مع ذلك ، أبعد ، ولم يعد يكفي أن نقول إن القاهرة أكبر مدينة في قارة تعد الثانية في المساحة والثالثة في السكان ، أو في عالم قومي يزيد على المائة والسبعين مليوناً ، أو الثانية أو الثالثة في العالم الثالث . ذلك لأن القاهرة في الواقع أكبر مدينة في نطاق جغرافي ضخم من العالم القديم يشمل كل أوروبا القارة من بحر الشمال حتى البaltic ، وأسيا جنوب القوقاز وغرب السند ، بالإضافة إلى إفريقيا برمتها .

بل إنه ليس بأوروبا سوى مدينتين ترجمان القاهرة على وجه اليقين (بينما أن بأوروبا أكثر من ٢٠ عاصمة تقل عن القاهرة حجماً) . كذلك ليس في آسيا سوى ٣ أو ٤ ترجع القاهرة ، مقابل ٢ في العالم الجديد كله . أيضاً ليس بالعالم الثالث والدول النامية إلا ٤ مدن تفوق القاهرة . والواقع في معظم هذه الحالات أن عدد سكان دولها يرجح سكان مصر رجحانًا شديداً أو شديداً جداً .

(1) G. Hamdan, "Sizes of African capitals", B.S.G.E., 1914 p.90.

أما إذا أخذنا حالات ذات أحجام سكان مقاربة بمصر ، فليس في العالم دولة باستثناء المكسيك والأرجنتين يدور حجمها حول الأربعين مليونا أو دونه أو فوقه وتدور عاصمتها في الوقت نفسه حول الثمانية أو التسعة ملايين . وعلى العكس ، في العالم عدة دول تقارب مصر سكانا ، ولكن عواصمها لا تعلو كسرها من عاصمتها مثل ذلك تركيا وإيران وإسبانيا وبولندا والفلبين ... إلخ .



شكل ٨ - في هذا النطاق من العالم القديم تأتي القاهرة كأكبر عاصمة ومدينة بل لنا ، أبعد من ذلك ، أن نتساءل : لمْ كانت دولة مثل إيطاليا كاد حجم سكانها في وقت ما في الماضي القريب يبلغ حجم سكان مصر نحو الضعف ، بينما كانت عاصمتها ولا تزال تقل حجماً عن نصف سكان القاهرة ؟ بل كيف حدث أن القاهرة تناهز موسكو ، مع أن الأولى عاصمة ٤٦ مليونا والثانية عاصمة ٢٧٣ مليونا ؟ ولن نتساءل ، بعد ، لأى أمر تفوق القاهرة بكين حجما ، في حين أن حجم مصر لا يعادل بالكاد جزءاً واحداً فقط من عشرين جزءاً من حجم الصين (٤٦ مليونا مقابل نحو ١٠٠٠ مليون) .

أيضاً وبعد الحجم النسبي ، خذ معدل النمو . ولتكن لندن نموذج المقارنة . بلغت لندن عدمة المليون لأول مرة ، ولأول مرة في العالم الحديث أيضا ، سنة ١٨٠١ فقط ، ثم وصلت

إلى ٨,٢ مليون سنة ١٩٣٠ ، ٨,٧ مليون في سنة ١٩٤٠^(١) . أى أنها حققت هذه الانجازة في نحو ١٤٠ سنة . الآن قارن القاهرة . في ١٩٢٧ فقط أصبحت القاهرة كما نعلم مدينة مليونية لأول مرة . أما وقد بلغت في ١٩٧٦ نحو ٨,٧ مليون ، فمعنى هذا أنها حققت نفس طفرة لندن في ٤٩ سنة فقط ، أى في نحو ثلث المدة أو بحوالى ثلاثة أمثال المعدل .

ولقد تبدو هذه مفارقة صارخة إن لم نقل متناقضه ساخرة ، ولكن نمو العواصم والمدن الكبرى المعاصرة في العالم الثالث المتخلف الآن أصبح كقاعدة يجري بمعدلات أسرع كثيراً جداً مما عرفت عواصم ومدن أوروبا وأمريكا في أوج نموها في القرن الماضي وأوائل هذا القرن . وليس هذا في نظر البعض ميزة للعالم الثالث ، بل يدعونه علامة على التخلف ومن صميم أعراضه . وأيا ما كان ، فإن الأغرب والأخطر أن لندن كفت عن النمو تقريباً وتوقفت عملياً منذ عقود بحيث تجمدت على مستوى حجمها الراهن . أما القاهرة فلا تبدى أى اتجاه نحو هبوط معدل تزايدها في المستقبل المنظور ، نقطتنا التالية والختامية .

النمو المستقبلي

فالتقديرات الرسمية لعدد السكان في سنة ١٩٩٠ تعطي مصر ٥٠ مليوناً كحد أدنى ، ٤٤ مليوناً كحد أقصى ، بينما تعطي القاهرة الكبرى كحد أدنى ١٣,١ مليوناً ، ١٦,٦ مليوناً كحد أقصى . ومعنى هذا أن نسبة سكان العاصمة إلى سكان الدولة ستكون ٢٦٪ أي ربع مصر كحد أدنى ، أو ٣٠٪ أي أقل من ثلث مصر كحد أقصى .

أما عن سنة ٢٠٠٠ ، فإن تقديرات أخرى تصل بتبعد القاهرة الكبرى إلى ٢٠ مليوناً إذا استمرت معدلات نموها الراهنة . أما إذا ارتفعت هذه المعدلات إلى ٦٪ سنوياً ، واستمر ذلك ، فسيصل حجمها يومئذ إلى ٢٨ مليوناً . وهذا وذاك من مجموع السكان المقدر بنحو ٦٦ مليوناً ، منهم ٣٩ مليوناً سكان مدن ، ٢٧ مليوناً سكان ريف . أى أن القاهرة الكبرى تؤذن (أو تهدد) بأن تصبح على عتبة القرن

(1) Landry, p.111.

٢١ وهى ثلث مصر جمیعاً على الأقل ، إما ٣٠٪ أو ٤٢٪ من جملة السكّان ، مكونة بذلك الجزء الأكبر من كل سكان المدن في البلد ، ومعادلة كما هي الحال في بريطانيا اليوم كل سكان الريف بأسره .

هذا على المستوى الوطنى في الداخل ، أما على المستوى العالمي فإن المقدر أنه إذا ظلت اتجاهات ومعدلات النمو الحالية فستصبح القاهرة رابع أكبر مدينة وعاصمة في العالم مع بداية القرن الحادى والعشرين سنة ٢٠٠٠ ، حين ستصبح مدن العالم الخمس الكبرى كلها أيضاً خارج الغرب الأوروبي لأول مرة في التاريخ الحديث .

تقدير أحجام عواصم العالم سنة ٢٠٠٠ (بالمليون)

١٥	القاهرة	٣٢	مكسيكو سيتي
١٢	چاکرتا	٣٠	طوكيو
		٢٦	ساو باولو

الهجرة الداخلية

كيف حدث هذا ؟ بأى آلية أو ميكانيزم أتيح للقاهرة هذا النمو المريد والحجم الجسيم ، وبأى وسيلة تحقق هذا التركيز القاهرة ؟ ذلك لا ريب السؤال الآن . والجواب هو الهجرة الداخلية أساساً . والهجرة الداخلية منذ القدم سمة بارزة في كيان مصر السكاني . فلئن كانت مصر تقليدياً وإلى وقت قريب للغاية منطقة هجرة داخلة لا خارجة ، فقد كانت دائماً منطقة هجرة داخلية باستمرار . فالاجانب إذا كانوا فيما مضى يأتون إليها من الخارج ، وكان المصريون حتى عقد مضى أو عقدين لا يهاجرون كثيراً إلى الخارج ، فقد كانوا يهاجرون بانتظام وغزاره داخلياً ، حتى يمكن أن نطبق على مصر ما قاله لابلاش عن فرنسا من أنها تبدو كبلد جعل ليختص هجرته الذاتية . (١)

(1) Personnalité géographique de la France, p.11.

الهجرة في الميزان

والهجرة الداخلية هي الجانب الدينامي والبعد الحركي *kinetic* في السكان ، شأنها في ذلك شأن التغيرات المائية في الهيدرولوجيا والرياح في المناخ . وهي بهذا تعد أدلة أساسية في توزيع وإعادة توزيع السكان داخل الأقاليم ، فإن تكون الكثافة كما سبق القول هي «تضاريس السكان» ، فإن الهجرة الداخلية هي عامل تعرية وعملية إرساب بشري . ومن هنا تعتبر من أقوى عوامل تشكيل الكثافة وإعادة تشكيلها وتراكمها .

ظاهرة صحية

وباء ، ينبغي أن يكون واضحًا أن الهجرة الداخلية ظاهرة صحية ومشجعة في مجتمع السكان ، ليس فقط لأنها دليل صحة وحيوية وتحول عن الركود المكاني والتاخر الموصى بعدها عن ملامح المجتمع الريفي العتيق *folk society* ، ولا لأن الحضارة الصناعية الحديثة هي مجتمع الحركة والсиولة الشديدة والتفاعل الخلاق ، ولكن أيضا وأساسا لأنها تحقق أو تخلق منفعة حدية أو مضافة لكلا الإنسان والمكان على حد سواء *place utility* ، حيث تنقل الرجل المناسب إلى المكان المناسب . وبهذه الصفة لا يمكن إلا أن تكون الهجرة الداخلية ظاهرة سلية مقيدة ودورة دموية منشطة ومجددة للجسم السكاني مثلما هي للجسم الحضاري .

وفي مصر الحديثة ، فلا مراء في أن تزايد وارتفاع مد الهجرة الداخلية قد مضى يدا بيد وخطوة بخطوة مع تطورها الحضاري وتحضرها وتحديثها وتقديمها ونموها المؤثر كما وكيفما . وما كان للأمر أن يكون غير ذلك على الإطلاق ، لأن حركة الهجرة الداخلية يتوجه معظمها أساسا وكتقانون عالمي عام من الريف إلى المدن ، فالهجرة الداخلية لا تنفصل البتة عن عملية التمدن أو التحضر ، وهي من أقوى أدواتها مثلا هي من أبرز أدلتها ، بل توشك الاشتتان أن تكونا جانبين لشيء واحد ، حتى غدا أو بدا كلاهما سببا ونتيجة للأخر في الوقت نفسه .

فما التمدن في أبسط تحليله سوى عملية «تبخير» ونقل لسكان الريف والأقاليم براستة الهجرة الداخلية ، ثم «تكتيفهم» وحشدهم في نقط مبلورة مرکزة هي المدن

واختصارا ، الهجرة الداخلية خطوة إلى أعلى حضاريا ، إن تكون خطوة إلى الأمام طبيعيا ، إنها أكثر من إعادة توزيع السكان ، أو حتى من إعادة تصنيف وظيفي . ومن هذه الزاوية ، فإذا كانت الهجرة الداخلية تصب في المدن أساسا وتعنى في النهاية عملية تمدن ، فهذه علامة صحة وتقدم ، ولا تفيد حتما وبالضرورة أن تمدننا أو حياة المدن المتعددة عندنا هي مجرد انعكاس لإفراط وضغط السكان ولطف ريفي لا وظيفي ، بقدر ما تدل على زيادة كفاءة وإنتاجية الزراعة المصرية ، وإن لم تعد هذه كافية لاستيعاب كل سكان الريف ، وهي على أية حال وسيلة لتجاوز تخلف الريف والخروج منه .

آفة الهجرة

فقط ، آفة الهجرة الداخلية كأداة عملية التحويل المدنى الأساسية هي الإفراط ثم فرط التركيز . فكالارساح والتعرية في چيومورفولوجيا ، يمكن للهجرة الداخلية أن تكون أداة تسوية بين الارتفاعات أو الكثافات ، ولكنها يمكن أيضا أن تزيد الفروق والتفاوتات . وفي مصر ، فقد كانت تلك الآفة دائما هي العاصمة وإفراط العاصمية . يصدق هذا على الماضي كما يصدق على الحاضر ، ولكن على الأخير إلى أقصى حد .

فكمما كانت الهجرة الداخلية تتصب على مصر كل من الخارج ، كانت الهجرة الداخلية في مصر تتصب أساسا على العاصمة ، التي تخرج بذلك وهي قطب الجاذبية مرتين ومصب الهجرة الداخلية والداخلية في مصر جميعا وفي آن واحد . في الوقت نفسه فإذا كنا نعتبر مصر بعامة منطقة جذب بشري على المقاييس الخارجى ، ذلك لا ينفي وجود فروق داخلية تخلق داخلها مناطق جذب محلية وأخرى طاردة نسبيا ومن هنا تنبثق بدينامييات الهجرة الداخلية .

دينامييات الهجرة طلائع الهجرة

فإذا نظرنا إلى الماضي البعيد والقريب أولا ، فسنجد أن فقر الريف وضغط السكان كان يلفظ بفائض السكان إلى المدن خاصة ، والعاصمة بالأخص . وقد كانت الضرائب

الفادحة ومظاهر الابتزاز والاضطهاد في الريف دائمًا من أكبر عوامل هروب الفلاحين إلى المدن الكبرى . ثبت هذا من البرديات في العصر البطلمي والبيزنطي حين كثُر صدور قرارات الحكام بمنع الهجرة إلى المدن^(١) ، وينذكره المقرئي عن أيام المماليك^(٢) ، وشاع أيام العثمانية ومحمد على . وعدها هذا فقد كانت الهجرة العادمة من الريف تستهدف العاصمة خاصة . ولعلنا نستطيع أن نلمح بدايات هذه الهجرة - متواضعة - منذ الحملة الفرنسية .

وفي هذا الصدد فنحن عادة لا نقدر دور الأزهر في تمدين القاهرة حق قدره ، وهو في ذلك يكاد يشبه دور الأماكن المقدسة في مكة . فإذا كانت القاهرة عاصمة الأزهر ، فقد كان الأزهر دائمًا قبلة مصر . فقد كان آلاف المصريين من أبناء الريف يتدققون سنويًا على القاهرة طوال العصر الإسلامي للدراسة في الأزهر ثم بعدها يستقرون في المدينة نهائياً . ذلك بالطبع عدا التيار المتجدد من العالم الإسلامي - أيضًا كما في مكة - والذي كانت بعض عناصره تستقر وتتمصر في النهاية . (من الطريف أن نلاحظ في تلك المرحلة أن جذور الهجرة الريفية كانت تبرز في أسماء الأعلام ، فالذى يطالع الجبرتى مثلًا سيلاحظ أنه غالباً ما كان كل شيخ ينسب إلى قريته الأم في نهاية اسمه ، وتلك ظاهرة تقتصر عادة على بدايات عملية التمدن وتختفى مع تعاظم تيار الهجرة واستقرار التمدن) .

والواقع أنه حتى أوائل القرن الماضي كان دور الأزهر في اجتذاب الهجرة الداخلية إلى القاهرة هو كدور الإدارة والموظفين أثناء القرن الماضي ، وكدور الصناعة أخيراً في هذا القرن ، حتى ليتمكن أن نسمى تلك المراحل الثلاث في تاريخ الهجرة الداخلية بمراحل الدين ، فالتحديث ، فالتصنيع على الترتيب . (إذا كانت ظاهرة الأصول الريفية في المرحلة الأولى بادية في الأسماء ، فقد انعكست أحياناً في جيل مرحلة التحديث الثانية في الألقاب ، حيث تجد حالات أكثر من فردية يلبس فيها القاهري الملابس الأوروبية ويظل يلقب مع ذلك بالشيخ ، رمزاً لانتقاله من الريف والملابس الوطنية إلى العاصمة أو المدينة والملابس الأوروبية) .

(1) S. L. Wallace, Taxation in Egypt, Oxford, 1938, p.136,340,398.

(2) الخطوط ، من ١٢٣ .

بين المرونة والتربيف

منذ سنة ١٩١٧ بصفة خاصة ، تصاعدت حركات الهجرة الداخلية تغذيها الحروب الكبرى ، ثم تعاظمت مع انطلاق التصنيع على نطاق واسع ، حتى صارت مما حقيقة صاعداً أو موجة مدية كاسحة . وفي البداية كانت العملية صعبة بطبيعة متعددة ، مثلاً هي محدودة متغيرة بالضرورة ، وكان لتيار الخروج الريفي عادة تيار راجع أو عكسي لا يستهان به ، back-flow .

إلى وقت قريب للغاية ، وما زال الأمر كذلك إلى حد ما في الواقع ، فإن الملاحظ في هذه الهجرات الداخلية أن جنور المهاجرين إلى المدن لا تنتقطع تماماً عن أصولهم الريفية . والواقع أن الارتباط بالأرض ظاهرة قديمة في مجتمع المدن المصري ، كان من أسبابها الملكية الغيابية قديماً، والحرض على ملكية أرض زراعية بين بورجوازية المدن حديثاً . وبعد الحرب العالمية الثانية عاد كثير من أبناء الريف الذين هاجروا إلى مصانع ومعسكرات المدن إلى أصولهم الريفية ببساطة وسهولة^(١) . ولأغلب سكان المدن ، بالمقابل ، أقارب وعائلات أو فروع أو أصول في الريف .

من هنا تمتاز الهجرة الداخلية في مصر بقدر ملحوظ من المرونة ، تلك المرونة التي قد تؤدي إلى «تربيف ruralisation» المدن مثلاً تعمل أحياناً على تمدين الريف . وهذا التربيع ينعكس ليس فقط في نمط الحياة والسلوك والعادات ، ولكن أيضاً في تركيب السكان وخصائصهم الديموغرافية ، فضلاً عن البيئة السكنية واللاندسكيب المدنى نفسه . ولقد يفسر هذا ما يراه البعض ، خاصة من المراقبين الأوروبيين ، من عنصر ريفي كامن في معظم مدننا أو كلها ، يضعونها معه في مرحلة انتقالية وسط بين المدينة والقرية .

ولما كانت عملية التربيع هذه تتناسب تناسباً طردياً مع حجم الهجرة ، فإن الطريق والتأثير أنها تبلغ ذروتها ، فيما يلي ، في العاصمة بالذات من بين كل المدن ، مع أن المفروض أنها قمة حياة المدن وحضارة الحضر . ولعل هذه المتناقضات تفسر كثيراً من

(1) O. Tweedy, in : The Middle East, R.I.I.A. Lond., 1950. p.317.

ملامح القاهرة من جيوب الفلاحين ومدن أنصاف الريفيين في تضاعيفها ، كما قد يفسر لماذا تبدو الإسكندرية ، الأقل اجتناباً للهجرة ، أخلى من المناطق الريفية داخلها ، ولماذا يرى البعض أنها تملك دعائم مدنية أو حضرية أكثر تطوراً .^(١)
وعلى أية حال ، فالخلاصة العامة أن المدينة المصرية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالريف عضوياً ووظيفياً ، إقتصادياً وسكانياً ، وهذا أمر طبيعي في بلد مازال في مراحل تمدينه الأولى أو التكوينية .

مد الهجرة ودواته

رغم هذا كله ، ورغم تلك الذبذبات الارتدارية والتغيرات الراجعة ، فإن خط الهجرة في مجمله صاعد باطراد ، وهو الآن تحديداً قافز وثاب . ففي سنة ١٩٤٧ مثلاً بلغ مجموع حجم الهجرة الداخلية في القطر نحو ١٠٧ مليون نسمة ، بنسبة ٩٪ من مجموع السكن^(٢) . وفي ١٩٧٦ ارتفع الرقم إلى ٥١ مليون نسمة ، بنسبة ١٤٪ من السكان . أي أن الحجم المطلق زاد إلى ثلاثة أمثال ، والحجم النسبي من العشر إلى السُّبْع . وفي العقد الأخير وحده من المرحلة ، ١٩٧٠ - ٦٠ ، قدر مجموع الهجرة من الريف إلى المدن في البلد ككل بنحو المليون نسمة . وتلك جميعاً أرقاماً لا يستهان بها تدل على مدى قوة الخروج الريفي والنزوح المدنى في مصر الآن .
ولما كان المحرك الأول لهذه الهجرة مادياً أساساً ، اقتصادياً وحضارياً تحديداً ، فإنه يتم بين قطبين متناقضين بالضرورة : قطب سالب وأخر موجب : الأول هو مناطق طرد فقيرة مكتظة متخلفة ، والثاني هو مناطق جذب غنية متقدمة . ومن هنا لا تنفصل الحركة ولا تيارها عن الفارق المادى الشديد بين القرية والمدينة أو الريف والحضر (إقرأ : بين ظلام الريف و «أضواء المدينة») . والهجرة الداخلية كتيار ريفي - مدنى تعد بذلك وظيفة مباشرة للانحدار المدنى - الريفي المادى والحضارى ومدى عمقه وحدته gradient بحيث تتناسب معه تناسباً طردياً مباشراً .

(١) مابرو ، ص ٥٣ .

(٢) البنك الأفلى المصرى ، النشرة الاقتصادية ، مجلد ٨ ، عدد ٣ ، ١٩٥٥ ، ص ١٩٩ .

ولعل الجدول التالي أدناه يكون على صغره مؤشراً كافياً إلى هذا الانحدار المادى بين ريفنا وحضرنا عموماً كما حدّته بعض الدراسات الشاملة ودراسات العينات في منتصف السبعينيات وأواخرها . فمتوسط الدخل الفردي ومعدل زيادته السنوي يبلغ في المدينة ٣ - ٤ أمثاله في القرية ، بينما تناهز نسبة الأسر الفقيرة في الريف نصف المجموع تقريباً مقابل الثلث فقط في المدن (وهذا وذلك على أساس أن خط الفقر في الأول ٢٧٠ جنيهها سنوياً وفي الثانية ٣٧٧ جنيهها) . بالمثل تقريباً على الجانب الثقافي ، إذ تبلغ نسبة حملة المؤهلات في المدينة ضعفها في القرية في حين تبلغ نسبة الأمية في الأخيرة ضعفها في الأولى . وهكذا إلى آخره .

المدينة	القرية	البلد
١٢٨	٤٦,٥	الدخل الفردي بالجنيه ١٩٧٠
١٧٧	٧٥	الدخل الفردي بالجنيه ١٩٧٥
٢٠٩	٥٢,٤	الدخل الفردي بالجنيه ١٩٧٩
٨,٦	٢,٨	معدل زيادته السنوي٪ ١٩٧٩ - ٧٠٪
١١	٢٧	نسبة الأسر التي يقل دخلها عن ٢٠٠ جنيه٪
٣٣	٤٥	نسبة الأسر تحت خط الفقر٪

من هنا جميماً كان مد الهجرة الداخلية مد مدنياً أساساً city-bound . وهذا في الحقيقة نمط عالمي عام يعرفه الغرب الصناعي جيداً منذ أن دعا لابو ج المدن « بمجالات الجاذبية *sphères d'attraction* » . إلا أن هناك فارقاً أساسياً بين المد المصري - والعالم الثالث عموماً - وبين المد الغربي ، يرجع إلى تخلف المستوىحضاري العام في حالة الأولى بالطبع . وهذا - بالنسبة - ما يضم مدننا عند البعض بأنها مجرد طفح ريفي بدرجة أو بأخرى . إلخ . فالمد الغربي وظيفة لجاذبية المدينة أكثر منه لطرد الريف ، أما المد الشرقي فالعكس ، فيه تتفوق قوة طرد القرية على قوة جذب المدينة .

ولذا كان المد الهجري مدنياً أساساً ، فإن لنا أن نضيف على الفور أنه قبل ذلك وبعد مد عاصمي في الدرجة الأولى . وتلك أيضاً قاعدة عالمية عامة حيث تسود

مغناطيسية العاصمة في كل الدول والدنيا^(١) . إلا أن القاعدة طاغية جداً في حالتنا خاصة . إذ لما كان كل شيء مركزاً بعف في القاهرة ، فإن الموجة إلى العاصمة هي الموجة المدية المحورية في تيار الهجرة الداخلية جمِيعاً ، بحيث يمكن بسهولة أن نقول إن الهجرة في مصر قاهرية المركز Cairo-centric .^(٢)

حتى ليمكنا أن نقول بحقيقة أكثر من المجاز إن النيل إن يصب في المتوسط طبيعياً ، فإن مصر تصب في القاهرة بشرياً . إن يكن النيل النهر يصب في البحر المتوسط ، فإن وادي النيل يصب في رأس الدلتا . أو فلنقل إن مصر تصب في المتوسط خارجياً وفي القاهرة داخلياً ، كما تطل على المتوسط وتتطلع من حولها ، ترنو وتندفع إلى القاهرة بداخلها .

أنماط الهجرة وضوابطها

تلك الهجرة ، مع ذلك ، تتحلل في عناصرها الأولية تحت الميكروскоп إلى حزمة معقدة من أنواع وأنماط عديدة وقطاعات وتيارات مقاطعة ودرجات و مجالات مركبة . فإذا كان النطس السائد فيها والغالب عليها هو النمط المباشر أو نمط القرفة الكبرى من الريف إلى العاصمة رأساً ، فإن هناك أيضاً النمط غير المباشر أو الهجرة السلمية - قانون ريفيستانين الشهير -^(٣) حيث تتم الهجرة من القرية إلى القاهرة على درجات مروراً بالبندر المحلي ثم بالعاصمة الإقليمية . وقد قدرت بعض الدراسات نسبة الهجرة المباشرة إلى القاهرة بنحو ٤٨٪ ، مقابل ٦٪ فقط للهجرة غير المباشرة .

فيما عدا ذلك فإن لكل مدينة إقليمية مجال مغناطيسيتها المحلي . ثم يبقى بعد هذا كله موجات ثانوية داخل الأقاليم كالدولات الصغيرة ، وأخرى بين الريف والريف ، إلى جانب الموجات الراجعة التي تردد من المدينة إلى الريف في النهاية : وكل هذه التيارات والموجات والدولات تتقطع وتشابك وتتدخل بالضرورة ، لترسم في مجموعها شبكة الهجرة الداخلية القومية القاعدية أو نسيجها الكامل الذي تفرض المحاور الكبرى نفسها عليه وتتجه في النهاية .

(1) J.M. Houston, A social geography of Europe, Lond., 1953, p.157.

(2) Hamdan, Studies etc., p.39.

(3) E.E. Bergel, Urban sociology, McGraw-Hill, 1955, p.220-1.

وفي خلل هذا كله ، فثمة بعض ضوابط أولية تحكم تدفق الهجرة وتنقل مساراتها وتحدد كثافتها . فيمكن باطنمنان أن نضعها قاعدة عامة أن كثافة الهجرة ، أولاً ، تتناسب تناسباً طردياً مع ثقل وحجم المدينة الهدف ، ومن ثم تأتي القاهرة على القمة ، قمة القمة . ثم هي ، ثانياً ، تتناسب تناسباً طردياً مع ضغط السكان على الموارد في إقليم المصدر الذي تعبر عنه عادة أو إلى حد كبير كثافة السكان ، أو بصيغة أخرى تتناسب كثافة الهجرة طردياً مع كثافة السكان أو مع مستوى الفقر . ومن هنا نجد في الصدارة مناطق الانتظار الطافح كالمنوفية ، والقرى والتلال المزمن كفتا وأسوان (التي حولها الخزان فيما مضى إلى منطقة طرد بالضرورة ثم يحولها السد بقية إلى منطقة جذب قوميا) . وفيما بين المصدر والهدف فإن المسافة الجغرافية ، ثالثاً وأخيراً ، تدخل كضابط إيقاع : فتناسب كثافة الهجرة - بصورة عامة - تناسب عكسياً مع البعد بينهما ، ما لم يتعارض هذا مع الضوابط الأخرى السابقة أو يتعدل بها .

طبقات الهجرة

على هذه الأسس مجتمعة ، لذا الآن أن نميز بصفة حاسمة وجوهرية بين ٣ طبقات أو مجالات من الهجرة الداخلية : محلية ، إقليمية ، وقومية . فال الأولى موضوعية بحتة ، لا حصر لها ، ترتصع وجه الريف ، ولكنها لا تكاد تظهر على الخريطة . الإقليمية ثانية إلى متوسطة المدى والوزن ، تختص بالمدن الكبرى كالاسكندرية ومنطقة القناة ، مقتصرة بذلك على أجزاء فقط من الوطن ضاقت أو اتسعت .

ثم أخيراً وفوق الكل تأتي القومية عميمة تغطي مصر من أقصاها إلى أقصاها وتعم الوطن بأسره . وهذا يعني فوراً ويقتصر بصريمة على العاصمة القاهرة وحدها ودون سواها . فما من شبر في مصر يفلت من جاذبيتها ومحنتها أو قبضتها ، ولكن ما من مدينة أخرى تفعل ذلك قط .

هيكل الشبه

من بين تلك المحركات والضوابط ، يخرج لنا هيكل الهجرة الداخلية في مصر في عدة

محاور على النحو الآتى ، أولاً محور العاصمة ، وهذا هو العمود الفقري في الهيكل كله ، يمتص نصف حجم الهجرة القومية على الأقل إن لم ييتسع أكثر من ذلك . إنه التيار الرئيسي ولا نقول بالبالوعة الكبرى . وبلغ هذا المحور أوج سمه وكثافته كلما اقترب من نقطة ارتكازه في القاهرة ، لا سيما داخل دائرة الموفية - القليوبية - الجيزة التي تساهمنا بآخر من ثلث تدفق التيار عادة . غير أن المحور يضعف بعض الشيء كلما ابتعد نحو الأطراف شمالاً في الدلتا وجنوباً في الصعيد، وذلك تحت تأثير عامل المسافة ثم منافسة المحاور الثانوية أو المحلية .

ثم تلى محاور المدن الكبرى ، كالاسكندرية التي تسحب من غرب الدلتا أساساً وتکاد تتقطع شمالها الغربي خاصة البحيرة وكفر الشيخ كمجال نفوذ مباشر ، وكمدن القناة التي تسحب من شرق الدلتا غالباً لا سيما الشرقية .

ثم تأتي المحاور الريفية الخفيفة الوزن التي تتنقل عادة من مناطق الكثافة الثقيلة القديمة إلى مناطق الاستصلاح الجديدة المخللة ، ولذا تخرج أساساً من جنوب الدلتا إلى شمالها ، ولأنه إلى شرقها وغربها أيضاً ، متخذة بذلك شكلاً مروحيَا ، كما تخرج من الصعيد إلى الدلتا في صورة عمل يدوى وقوى عاملة وعمال تراحيل تساهمن بالقسط الأكبر في الأشغال العامة ، وهي إلى حد بعيد التي بنت مدننا ومدت شبكة طرقنا وحفرت شبكة ترعانا ومصارفنا .

وإذا نحن نظرنا في النهاية إلى النمط العام للهجرة الداخلية في مصر ككل ، فسنجد تياراً غالباً يجري مع النهر وبهبط وإيهام من أعلى إلى أسفل على المستوى القومي ، فيخرج أولاً من الصعيد إلى القاهرة ، وفي الدلتا يخرج من الجنوب إلى الشمال والأطراف والاجناب . والقطاع الأول أضخم وأثقل بطبيعة الحال ، على أن التيار في جملته لا ينحدر مع مستوى الكنتور فحسب ، ولكن أيضاً وأساساً مع مستوى كثافة السكان الذي هو أعلى في الصعيد جملة منه في الدلتا ككل . بالمقابل ، نجد بعد هذا تياراً عكسياً ضد النهر يجري على المستوى الإقليمي ، وهو ذلك الذي يخرج من الدلتا إلى القاهرة .

وبهذا وذاك يكون اتجاه الهجرة في الصعيد أحدياً نحو الشمال بعامة ، ومن ثم مركزاً مضاعف القراءة ، بينما هو يأتي في الدلتا اتجاهها ثانياً نحو الجنوب ونحو الشمال على السواء ، ومن ثم موزعاً بين الاتجاهين المتضادين وإن كانت الغلبة للاتجاه الأول بالطبع .

خريطة الهجرة

تلك هي الصورة العريضة اللغوية ، علينا الآن للتفصيل والتطبيق أن نحيلها إلى جداول إحصائية . خذ أولا لقطة سريعة للمقارنة والتقرير من سنة ١٩٤٧ .

الصورة القديمة (١)

من مجموع حجم الهجرة البالغ ١,٧ مليون نسمة حيث ، ارتبط ١,٤٦٦,٠٠٠ أو ٨٢٪ بما كان «المحافظات» الخمس الحضرية ، القاهرة ، الاسكندرية ، مدن القناة ، ودمياط . فالهجرة إلى هذه المدن الخمس بلغت ١,١٩٤,٠٠٠ ، بينما بلغت الهجرة منه ٢٢٢,٠٠٠ فقط ، أي أن الخسارة كانت ١٨٪ فقط من المكتسب .

ويشير ارتفاع نسبة غير المولودين محليا في مدن القناة عامه والسويس خاصة (حيث تصل إلى النصف في الأخيرة) يشير إلى طبيعة أو مرحلة التعمير والتهجير الحاد في تلك المنطقة كجبهة ريادة ما تزال .

غير أن أبرز ما في اللقطة بلا شك أن نصيب الأسد من الهجرة ، حتى في ذلك التاريخ المبكر ، ذهب إلى القاهرة ، حيث ارتبط بها ٨٦٠,٠٠٠ نسمة ، أي نصف المجموع القومي بالضبط .

ميزان الهجرة إلى المحافظات الخمس ، ١٩٤٧

المدينة	عدد السكان	المولودون محليا		غير المولودين محليا	
		العدد	%	العدد	%
القاهرة	٢,٠٩١,٠٠٠	١,٣٢٥,٠٠٠	٦٢	٧٦٥,٠٠٠	٣٧
الاسكندرية	٩١٩,٠٠٠	٦٣٨,٠٠٠	٦٩	٢٨٢,٠٠٠	٣١
القناة	٢٤٦,٠٠٠	١٤٥,٠٠٠	٥٩	١٠١,٠٠٠	٤١
السويس	١٠٧,٠٠٠	٤٧,٠٠٠	٤٣	٦١,٠٠٠	٥٧
دمياط	٥٤,٠٠٠	٤٩,٠٠٠	٩٠	٥,٠٠٠	١٠

(1) Hamdan, Studies, p.38-43.

أما على الجانب الارسال ، فكما يوضح الجدول التالي فقد كان النمط بسيطاً وتقليدياً مثلاً كان تلقائياً : مناطق الطرد القصوى هي مناطق كثافة السكان العظمى ، بحيث تتناسب كثافة الخروج والطرد تناسباً طردياً وثيقاً مع كثافة السكان .

صورة الهجرة ، ١٩٤٧

المديرية	المحافظات الخمس	% من عدد سكانها	الهجرة منها إلى كل المحافظات الخمس	كثافة السكان كم	مصر % من سكانها	الهجرة منها إلى كل
البحيرة	٥٩,٠٠٠	٤,٨	١٠,٦	٢٦٩	١٠,٦	
ال الغربية	١١١,٠٠٠	٤,٧	٦,٩	٢٣١	٦,٩	
المنوفية	١٧٩,٠٠٠	١٥,٣	٢٢,١	٧٣٤	٢٢,١	
الدقهلية	٧٣,٠٠٠	٥,٢	٨,٣	٥٣٨	٨,٣	
الشرقية	٦٧,٠٠٠	٤,٨	٦,٨	٢٧٢	٦,٨	
القليوبية	٧٠,٠٠٠	٩,٦	١٢,١	٧٣٥	١٢,١	
الجيزة	٥٣,٠٠٠	٦,٤	٨,٠	٧٩٦	٨,٠	
الفيوم	١٥,٠٠٠	٢,٢	٤,٠	٣٧٧	٤,٠	
بني سويف	١٧,٠٠٠	٢,٧	٥,٤	٥٧٢	٥,٤	
المنيا	٢١,٠٠٠	١,٩	٣,٥	٥٢٠	٣,٥	
أسيوط	٩٤,٠٠٠	٦,٨	٩,٥	٦٧٤	٩,٥	
جرجا	١٠٨,٠٠٠	٨,٤	١١,٩	٨٣٣	١١,٩	
قنا	٥٤,٠٠٠	٤,٨	١٠,٠	٦٧	١٠,٠	
أسوان	٥١,٠٠٠	١٧,٤	٢٠,٤	٢٣١	٢٠,٤	

فعلى القمة كانت المنوفية تأتي تلقائياً : قمة الكثافة ، قمة القرب من القاهرة ، فقمة التيار والخروج حيث صدرت أكثر من خمس أبنائها (٢٢,١٪) إلى سائر أجزاء الوطن ولكن خاصة وأساساً إلى العاصمة (١٥٠ ألفاً من ١٧٩ ألفاً إلى المحافظات الحضرية الخمس) .

ثم تلى على أعقابها مباشرةً أسوان ، مصداة خمس أبنائها أيضاً ، رغم أنها على طرف النقيض من حيث الموقع بالنسبة إلى القاهرة ومن حيث الكثافة بالنسبة إلى الوادى . ثم في المرتبة التالية أو الوسط كانت تأتي القليوبية في الدلتا من جانب وقطاع أسيوط - جرجا - قنا في الصعيد من الجانب الآخر ، حيث كانت كل واحدة منها تفظ نحو العشر من أبنائها .

الصورة الحديثة

إذا انتقلنا إلى الصورة الحالية ، ازداد دور القاهرة بروزاً وثقلاد ، كما يوضح الجدول الآتي عن الهجرة إلى محافظة القاهرة سنة ١٩٦٦ ، على أساس محل الميلاد ومحل السكن . ويلاحظ أن هذا الأساس الاستنتاجي غير المباشر لا يقل دقة أو قيمة بالضرورة عن أساس العد المباشر الذي قلما يتاح أو يمكن عملياً .

فمن مجموع الهجرة إلى محافظة القاهرة البالغ ١,١٨١,٠٠٠ ، ساهم وادى النيل بنحو ١,١٢٩,٠٠٠ ، والباقي لمحافظات الحدود . ومن تلك الكتلة الساحقة ساهمت الدلتا بنحو ٦٨٣ ألفاً بنسبة ٦١,٩٪ من المجموع ، مقابل ٤٤٦ ألفاً أو ٦٪ للصعيد . بعد ذلك فإن الصداره للمنوفية ما تزال ، مقدمة وحدها خمس مليون نسمة (٢٠٩ ألف) تمثل ١٧,٧٪ من أبناء العاصمة الذين وفدو إليها بالهجرة ، وتعادل ١٤,٣٪ من أبناء المنوفية أنفسهم .

ثم تلى ، أيضاً كما في السابق ، أسيوط وسلهاج بحوالى المائة ألف مهاجر كل ، تمثل نحو ٨٪ من المتدقين على القاهرة . على أن الملاحظة الجديدة الهامة هنا هي اختفاء أسوان من الصيف الأول من موردي القاهرة . والسبب أن السد العالى قد حولها ، خاصة النوعية ، من منطقة طرد مزمن وحاد معاً إلى منطقة جذب نسبياً .

فيما عدا هذا فثمة تأثير بعد ذلك أربع محافظات في الدلتا صدرت كل منها إلى القاهرة أقل نمواً من ١٠٠ ألف أو نحو ٧٪ من مجموع المهاجرين إليها ، وتلك هي القليوبية والغربية والشرقية والدقهلية .

وفي هذا الأطار قد تبدو كفر الشيخ والبحيرة شنوذاً واضحاً حيث لا تصدر كلتا هما إلى القاهرة إلا النذر اليسير للغاية . بيد أن التفسير يمكن في أن توجيه

الهجرة هنا يخضع لجانبية القطب الشمالي المحاور مباشرة وهو الاسكندرية حيث تبدو هاتان المحافظتان كمجال نفوذهما الاقليمي الأساسي في خريطة الهجرة.

خريطة الهجرة إلى القاهرة سنة ١٩٦٦

المحافظة	عدد المولودين بها من المقيمين بالقاهرة %	% خارج القاهرة من المقيمين بها	خارج القاهرة من كل المولودين	عدد سكان المحافظة	عدد مواليدها المقيمين بالقاهرة % من عدد سكانها
الاسكندرية	٤٧,٠٠٠	٤,٠	١,٨٠١,٠٠٠	٢,٦	٢,٦
بور سعيد	١١,٠٠٠	٠,٩	٢٨٣,٠٠٠	٣,٩	٣,٩
السويس	٦,٠٠٠	٠,٦	٢٦٤,٠٠٠	٢,٧	٢,٧
الاسماعيلية	٨,٠٠٠	٠,٧	٣٤٤,٠٠٠	٢,٣	٢,٣
دمياط	١٧,٠٠٠	١,٤	٤٣٢,٠٠٠	٤,٤	٤,٤
الدقهلية	٨٢,٠٠٠	٧,٠	٢,٢٨٥,٠٠٠	٣,٦	٣,٦
الشرقية	٨٦,٠٠٠	٧,٣	٢,١٠٨,٠٠٠	٤,١	٤,١
القليوبية	٨٩,٠٠٠	٧,٥	١,٢١٢,٠٠٠	٧,٣	٧,٣
كفر الشيخ	١١,٠٠٠	١,٠	١,١١٨,٠٠٠	١,٠	١,٠
الغربية	٩٢,٠٠٠	٧,٨	١,٩٠١,٠٠٠	٤,٨	٤,٨
المنوفية	٢٠٩,٠٠٠	١٧,٧	١,٤٥٨,٠٠٠	١٤,٣	١٤,٣
البحيرة	٢٥,٠٠٠	٢,١	١,١٧٩,٠٠٠	١,٢	١,٢
الجيزة	٤٩,٠٠٠	٤,١	١,٦٥٠,٠٠٠	٣,٠	٣,٠
بني سويف	٣٦,٠٠٠	٣,٠	٩٢٨,٠٠٠	٣,٩	٣,٩
القليوبية	٣٧,٠٠٠	٣,١	٩٣٥,٠٠٠	٤,٠	٤,٠
المنيا	٤٢,٠٠٠	٣,٥	١,٧٠٥,٠٠٠	٢,٤	٢,٤
أسيوط	٩٦,٠٠٠	٨,١	١,٤١٨,٠٠٠	٦,٧	٦,٧
سوهاج	٩٥,٠٠٠	٨,٠	١,٦٨٩,٠٠٠	٥,٦	٥,٦
قنا	٥٧,٠٠٠	٤,٨	١,٤٧١,٠٠٠	٣,٩	٣,٩
أسوان	٢٤,٠٠٠	٢,٩	٥٢١,٠٠٠	٦,٥	٦,٥
الواadi الجديد	٦,٠٠٠	٠,٥	٥٩,٠٠٠	١٠,٢	١٠,٢
سيناه	٢,٠٠٠	صفر	٧٨,٠٠٠	٢,٩	٢,٩
البحر الأحمر	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر
مطروح	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر

بالمثل ، وكالاسكندرية أساساً ، وعلى الطرف الأقصى من المقاييس كله ، تفعل محافظات القناة الثالث بالإضافة إلى دمياط . فهي جميعاً لا تكاد ترسل إلى القاهرة شيئاً مذكوراً ، والحق أنها هي نفسها قطب جانبية موجب يأسر الكثير من هجرة ريف شرق الدلتا خاصة ، بل ولعل القاهرة نفسها تمثل محطة على الطريق إليها من الصعيد حيث تكرر هذا مراراً في حالة السويس بصفة خاصة (١) .

هكذا لا يبقى في النهاية سوى المحافظات الحدود بطبيعتها الخاصة جداً كصحراء وتعدين . ففيما عدا الوادي الجديد ، لا تكاد سيناء أو البحر الأحمر أو مطروح تصدر إلى العاصمة بقدر ما أن العاصمة هي التي تصدر إليها ، وذلك بالطبع على شكل موظفين وفنين ومعدنين وعمال . اللافت ، مع ذلك ، أن الوادي الجديد أى الواحات ، وإن لم ترسل سوى حفنة من الآلاف إلى العاصمة ، إلا أنها تمثل عشر أبنائها جميماً (٢٪) . وهي نسبة مرتفعة لا شك ، ولكنها مفهومة بالقياس إلى ضيافة حجم سكانها محلياً .

ميزان الهجرة - الزيادة الطبيعية

حين ننتمي إلى الحاضر أكثر ، يزداد دور القاهرة ثقلًا وخطراً . فمثلاً في الفترة ٦٠ - ١٩٦٦ قدر نمو سكان محافظة القاهرة عموماً بأقل من مليون نسمة ، أتى ثلثهم من الهجرة وحدها ، أى بنسبة الثلثين - الثالث للزيادة الطبيعية والهجرة على الترتيب ، كما يوضح هذا الجدول .

نمو سكان محافظة القاهرة ٦٠ - ١٩٦٦

الزيادة السنوي	%	العدد	الزيادة
٩	١٠٠	٨٦٧,...	الزيادة الكلية
٢,٨	٦٥	٥٦٥,...	الزيادة الطبيعية
١,٥	٣٥	٣٠٢,...	الزيادة بالهجرة

(1) Alphonse M. Said, Growth and development of urbanization in Egypt, type-script, Social research center, American univ., Cairo, 1960, p.30-35.

وفي تعداد سنة ١٩٦٦ حين بلغ عدد المقيمين بمحافظة القاهرة ٤,٢٣٣,٠٠٠ ، وجد أن منهم ٣,٠٥١,٠٠٠ من مواليدها ، أو ١,١٨١,٠٠٠ أو ٢٧,٩٪ مولود خارجها ، مقابل ٢٤٥,٠٠٠ فقط مواليد بها ولكنها كان مقيناً خارجها . وبهذا كان صافي المكاسب ٩٣٧,٠٠٠ تقريباً . قل بالأرقام المدورة إن الهجرة إلى القاهرة كانت تفسر ربع حجمها أو نحو المليون من أربعة ملايين .

وتختلف الأرقام نوعاً على أساس حساب الهجرة المباشرة ، لكن الصورة الأساسية لا تتغير كثيراً . فكما يوضح الجدول التالي بلغ صافي الهجرة إلى القاهرة المحافظة طوال العقد ٦٠ - ١٩٧٠ نحو ٧,٠ مليون ، تحقق ثلثاً في النصف الأول من العقد والثلثان في النصف الثاني منه .

صافي الهجرة إلى محافظة القاهرة ٦٠ - ١٩٧٠

الفترة	العدد	المعدل السنوي %
١٩٦٥ - ٦٠	٢٧٤,٠٠٠	١,٦
١٩٧٠ - ٦٥	٤٢٨,٠٠٠	٢,١
المجموع	٧٠٢,٠٠٠	١,٩

وإذ نصل أخيراً إلى سنة ١٩٧٦ ، يصل دور القاهرة إلى الذروة . فبصورة تقريبية يقدر أن ثلث سكانها هم من المهاجرين ابتداءً . ومن مجموع الهجرة القومية ، كان نصيب محافظة القاهرة +٢٥٪ ، والجيزة ١٢٪ ، والاسكندرية ٨,٥٪ . فتك المصاب الثلاثة استثنى وحدها بنحو ٤٦٪ من كل التيار ، لعلها ترتفع إلى النصف إذا اعتبرنا القاهرة الكبرى . وبصفة عامة تتوزع النسبة داخل القاهرة الكبرى على أساس الثلثين للقاهرة أو الضفة الشرقية والثلث للجيزة أو الضفة الغربية .

تحضير مصر

تلك إذن قصة القاهرة من المبدأ إلى الخبر ، كيف كانت بذرة عادمة وكيف صارت شجرة عاتية تصارع من أجل الضوء حتى حجبت الضوء عن سائر الأشجار بالتركيز

والاستقطاب ، وسلبت النمو من سائر المدن بالهجرة الداخلية أو العاصمية ، وإذا كانا بهذا قد وضعنا القاهرة نمواً وحاجماً وقامة في الإطار العالمي فالإقليمي ، فقد أن لنا أن نضيق البؤرة ونركز العدسة لنرصدها داخل مصر نفسها أى في الإطار الوطني بمزيد من التفصيل والتحليل ، فنضعها أولاً في ميزان الريف - المدن عموماً ، ثم في هرم مدتنا تحديداً .

وهذا يعني كما يستدعي أن ندرس عملية تحضير مصر بصفة عامة ، كيف تحققت ثورتها المدنية الحديثة ، وكيف تمت عملية تحضيرها وتطورت حياة المدن بها ، ثم تركيب هيكلها وصريحها المدني من الداخل ... إلخ . فليس إلا في مثل هذا الإطار الكلى الجامع وحده ، نستطيع أن نندرس موقع القاهرة ومكانتها النسبية بشمول موضوعي وعمق ثاقب .

الثورة المدنية

تطور نسبة الريف - المدن %

ال تاريخ	الحملة الفرنسية	الريف	المدن (1)
١٨٩٧		٨١,٢	١٨,٨
١٩٠٧		٨١,٠	٢٠,٨
١٩١٧		٧٧,٤	٢٢,٦
١٩٢٧		٧٧,١	٢٢,٩
١٩٤٧		٧٠,٤	٢٩,٦
١٩٦٠		٦٢,٦	٣٧,٤
١٩٦٦		٥٩,٥	٤٠,٥
١٩٧٦		٥٦,١	٤٣,٩
٢٠٠٠		٥٠,٠	٥٠,٠

(1) Hamdan, Studies, p.10.

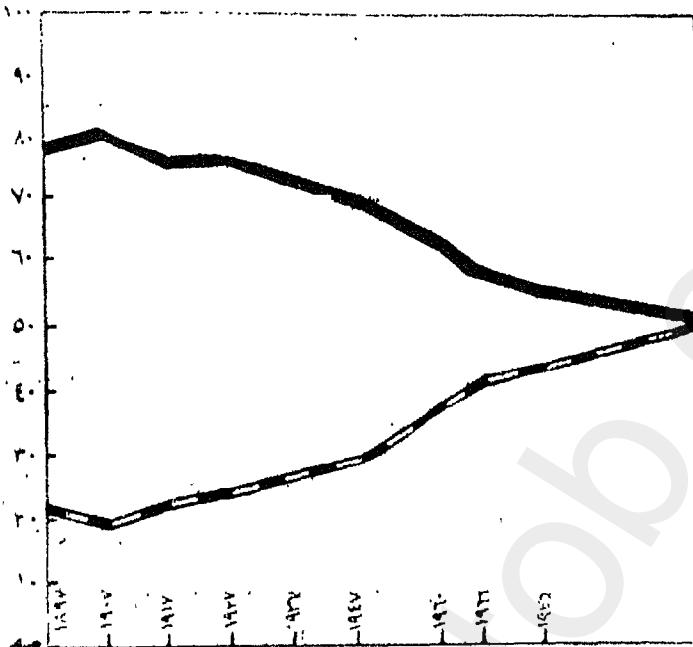
يلاحظ أن أرقام المدن حتى سنة ١٩٤٧ تشمل كل الحالات (+ ٢٠ ألف) زائد عواصم المحافظات (- ٢٠ ألفاً) .

عبر نحو نصف إلى ثلث قرن منذ دورة القرن ، يقول لنا الجدول ، ارتفعت نسبة المدن من الخمس إلى الخمسين تقريبا ، أى أكثر من تضاعفت ، بينما انحسر الريف عن النسبتين ليكتفى بثلاثة الأخماس إلا قليلا . ولعل التحول الحقيقى إلى حياة المدن والدفعة المغربية للمدنية هي الحرب الثانية حيث وصلت بنسبتها إلى نحو ٣٠٪ ، كما أن المد المدنى استمر بعدها بقوة نحو العقد قبل أن يتراخى قليلا . والآن يعيش مصريان من كل خمسة فى المدن ، مقابل ثلاثة فى الريف .

وكتفصيلة موجزة عن آخر تعداد ، ١٩٧٦ ، فلقد كان من بين مجموع السكان البالغ (داخل الجمهورية ، أى باستبعاد المغربين) نحو ٣٦,٥ مليون نسمة ، كان هناك نحو ١٦ مليونا من أهل الحضر ، ٢٠,٥ مليون في الريف . أو بالدقة والتحديد ، ٣٦,٦٥٦,٠٠٠ كمجموع ، منهم ١٦,٠٩٦,٠٠٠ يعيشون في ١٣٩ مدينة ، ٢٠,٥٦١,٠٠٠ يعيشون في ٤٠٦٦ قرية ، منها ٢٤٠٠ قرية في الدلتا ، ١٦٦٦ في الصعيد ، وهذا وذلك عدا نحو ٣٠ ألف وحدة من توابع القرى .

لقد حدثت «ثورة مدنية» في مصر مثلاً حدثت «ثورة ديمografية» ، وإن كانت من حجم أقل نسبياً بالطبع . ولعل هذا الفارق يشير ، على الطريق ، إلى فارق أساسي مع أوروبا والغرب الصناعي عموماً . ففي الغرب أدت الثورة الصناعية إلى ثورة سكانية + ثورة مدنية ، بينما في مصر كما في معظم بلاد الشرق أدت الثورة الزراعية إلى ثورة سكانية - ثورة مدنية تقريباً ، أو فلنقل المعادلة الأولى ثورة مدنية أولاً وسكانية ثانياً ، بينما الثانية ثورة سكانية أولاً ومدنية ثانياً (١) .

(1) Hamdan, Studies, p.11.



شكل ٩ نمو المدنية ونسبة سكان المدن في الفترة الحديثة (المنحنى الأسفل) ، وانخفاض نسبة سكان الريف (المنحنى الأعلى) . بعد أن بدأ الأول من ٢٠ % والثاني من ٨٠ % ، سيلتقي الانان على نقطة التعادل ٥٠ % سنة ٢٠٠٠

قوى النمو

ومهما يكن ، فمن البديهي أن منبع ثورتنا المدنية على تواضعها النسبي إنما هو اختلاف معدل نمو سكان المدن عن معدل نمو سكان الريف . الواقع أن قصة سير هذين المعدلين تحكى زاوية انفراج متسعة باترداد عبر العقود القليلة الأخيرة .

فكمما يوضح الجدول أدناه ، كان المعدلان متساوين عملياً في أواخر القرن الماضي (الفترة ٨٢ - ١٨٩٧) . وحول دورة القرن (العقد ١٨٩٧ - ١٩٠٧) فاق المعدل الريفي المعدل المدنى بالفعل ، ولو أن هذه هي الفترة الوحيدة التي تسجل مثل هذا الاستثناء ، لا شك لأن الاهتمام كله كان مركزاً على التوسيع الزراعي ك مجال أولى للتنمية في ذلك الوقت . حتى لقد تناقص عدد سكان بعض المدن بالفعل في تلك الفترة إما تناقصاً طفيفاً مثل طنطا والزقازيق والجيزة ، وإما تناقصاً خطيراً مثل قنا وأسوان ودمياط .

على أن الاتجاه لم يلبث أن انعكس بقوة ونهائياً منذ سنة ١٩٠٧ حيث أخذ المعدل المدنى يتسرع والريفي يتباطأ . وفي العقد ١٧ - ١٩٢٧ وصل الأخير إلى حضيضه ، دلالة لا شك على أن طاقة التوسيع الزراعي أو كوة التنمية الزراعية كانت تتحقق بسرعة وتوشك أن تغلق عملياً . بالمقابل ، راح المعدل المدنى يزداد باستمرار لينتقل تباعاً عقداً بعد عقد من ضعف المعدل الريفي إلى ثلاثة أمثاله إلى أربعة أمثاله في العقد ٣٧ - ١٩٤٧ ، لا شك بفضل دفعة الحرب الثانية للتصنيع والتmodernization .

حركة المعدل السنوى % لنمو المدن والريف (١)

المدن	الريف	مصر	الفترة
٢,٩٠	٢,٩٠	٢,٩٠	١٨٩٧ - ٨٢
١,١٠	١,٧٠	١,٦٠	١٩٠٧ - ٩٧
٢,١٥	١,٢٣	١,٣٦	١٩١٧ - ٠٧
٣,٠٠	٠,٨٣	١,١٤	١٩٢٧ - ١٧
٣,٠٣	١,٠٥	١,٢٣	١٩٣٧ - ٢٧
٤,٧٧	١,٢٨	١,٩٦	١٩٤٧ - ٣٧

مراحل التحضير (٢)

على إيقاع هذه الخطى ، نستطيع الآن أن نصنف الفترة الحديثة من تطورنا المدنى إلى ثلاث مراحل متميزة : البدائية ، التكوبية ، الانفجارية . فالأولى استمرت طوال القرن التاسع عشر إلى أواخره ، وفيها كان للتوسيع الزراعي وإمكاناته اليد العليا ، وبالتالي كان الريف متقدماً في النمو على المدن التي كانت تكافح لمجرد المحافظة على حالها ووضعها . ولعل هذا وذاك كان أمراً طبيعياً في مراحل البدء الشاقة ، مما يفسر أيضاً طول المرحلة وصعوبتها البدائية .

(1) Farid, Population of Egypt, p.20.

(2) Hamdan, Studies, p.12-3.

أما المرحلة التكوينية فتبدأ مع بداية القرن العشرين تقريباً ، وهي التي تحدد الانتقال القاطع والنهائي إلى تفوق المعدل المدنى على الريفي ، فرغم بعض التفجّرات الفجائية في توسيع الريف مثل ١٨٩٧ - ١٩٠٧ ، فإن البندول قد تأرجح نهائياً لصالح القطاع الحضري ، الذي بدأ يكتسب استقراراً وثباتاً ملحوظاً . وعلى الجملة كان المعدل المدنى في المرحلة زهاء ضعف المعدل الريفي.

المرحلة الانفجارية ، أخيراً ، مع الحرب العالمية تبدأ ، وعلى يد حركة يوليو تستمر . فرغم أن معدل نمو المدن تذبذب خلال المرحلة نوعاً ، وكذلك رغم أن معدل نمو الريف ارتفع بدرجة أو بأخرى ، فقد بلغ الأول أضعاف الثاني عادة وتحول إلى مد صاعد أو موجة مدية حقيقة . إنها قمة الثورة المدنية وجسمها الفعال الذي وصل بميزان المدن - الريف إلى معادلة الخمسين - الثلاثة أخماس .

وإذا كان ثمة من نبوءة عن المستقبل يصادق هذه الثورة ، فلا يمكن إلا أن تكون الاستمرار والاطراد إلى أجل غير مسمى ولا منظور . والمقدار حالياً ، على أساس استمرار معدل التحول الراهن من الريف إلى المدن ، أن يصل إلى نقطة التنصيف بالضبط سنة ٢٠٠٠ ، أي إلى نسبة ٥٠ - ٥٠٪ . بمعنى سيكون مصرى من كل اثنين من أبناء المدن ، أو أقل سبيلاً كم مصرى قدماً في المدينة وقدماً في الريف ، أو إن مصر هي التي ستقف على ساق من المدن وساق من الريف .

ولعل الطريق بعد هذا في نقطة التنصيف هذه أن نلاحظ أن التقسيم نفسه هو الذي سيسود سكان العالم ككل في التاريخ نفسه كما تذهب كل التوقعات والحسابات الاحصائية . وإن يغيب عننا أن هذا يعني بوضوح أن مصر تساير وتواكب الابداع والمستوى العالمي عموماً . وإذا كان لهذه المواكبة من مفرزى ، فلعله يتلخص في أن مصر بالقياس الدولي لا تختلف عن الركب العالمي للتحضر أو موكب المدينة . إنها ، كالعادة ، لا تختلف بقدر ما تتتوسط .

ثم يبقى السؤال : فماذا عن المستقبل ؟ الواقع أن مصر لن تنمو بعد الآن في الريف ، وإنما في المدن وحدها . ولذا يقدر أنها ستحتاج من الآن وحتى سنة ٢٠٠٠ إلى ٣٠ - ٢٠ مدينة مليونية أو ما يعادلها من المدن الأصغر التي قد تقل بدورها عن ١٣٠ مدينة . والبعض يفصل فئات الحجم المطلوبة حتى سنة ٢٠٠٠ على النحو الآتي :

عدد المدن	فئة الحجم	عدد المدن	فئة الحجم
٢٧٠	٢٥,٠٠٠	١٥	٥٠٠,٠٠٠
	قرى :	٣٠	١٠٠,٠٠٠
٨١٠	٥٠٠	٩٠	٥٠,٠٠٠

وهنا يكون السؤال المنطقى ، ولكن الحرج ، هو : أين ؟ ورغم أن الإجابة السائدة حالياً هي : في الصحراء ، خارج الوادى ، فعلغ أغرب ما في الأمر أن هناك دراسات انتهت إلى أن بالوادى متسعًا ما يزال نحو ٤٠ مليون نسمة (كذا !) . وعلى طرف التقى من هذا ثمة دراسات أخرى تقدر المسطح الصالح للعمراًن في مصر بنحو ٢٨٪ من المساحة السياسية أي نحو ٢٨٠ ألف كيلو متر مربع ، تتسع نحو ١١٠ مليون نسمة (كذا) .

وفيما بين التقىين يرى البعض البعض المجال الحقيقي في الصحراء الغربية أساساً دون الشرقية أو سيناء تقريباً ، حيث يقدرون إمكانيات الأخيرة مثلًا بنحو ثلث مليون نسمة فقط. أما الصحراء الغربية فإنهم يصلون بإمكاناتها خلال الخمسين سنة القادمة إلى نحو ٢٢ مليون نسمة ، تتركز في ٨٤ مدينة ، تتوزع بين ٤ مناطق جغرافية على النحو الآتي : الوادى الجديد ٤٢ مدينة ، غرب بحيرة ناصر ٢٠ مدينة ، الساحل الشمالي الغربي ١٥ مدينة ، منخفض القatarة ٧ مدن .

قضية الإفراط

مهما يكن من أمر المستقبل ومتطلباته وإمكاناته ، فإن مواكبتنا للحاضر لا تعفيننا عند الكثرين من شبهة ، ولا نقول تهمة ، إفراط المدينة over-urbanisation التي يثيرها الكثيرون حول العالم الثالث عموماً وبلا تحديد . فهناك نظرية قوية شائعة في الغرب ، زادت نبرتها حدة في السنوات الأخيرة بعد تحرر المستعمرات ، تذهب إلى أن درجة المدينة في دول العالم مختلف هي ، على عكس المدينة العريقة الناضجة في الغرب المتقدم ، درجة منتفخة مصطنعة ومفتعلة إلى حد آخر ، وأنها لا تمثل حياة مدن حقيقة بقدر ما تعكس طفح الريف المموج ... إلخ .

باختصار ، النظرية تتهم عملية التمدن في العالم الثالث بأنها شاذة إلى جانحة لا تقوم على أساس صلبة وظيفية نظراً لضعف النمو الصناعي في بلادها ، وهي بذلك تجمع بين إفراط المدينة over-urbanisation وتفريط الصناعة under-industrialisation في أن واحد (١) .

ولكن ، رغم قدر من وجاهة ومنطق محقق في النظرية ، فإن الغرب بالذات لا يمكن أن يكون مقياس المقارنة السليمة هنا . أولاً لأنه هو الذي احتكر الصناعة لنفسه حتى وصل إلى حد إفراط التصنيع over-industrialisation ، وذلك أساساً على حساب العالم الثالث تحديداً . كذلك فإن الحضارة الحديثة قد وصلت الآن إلى مرحلة جديدة تختلف عن عصر ما بعد الانقلاب الصناعي ، ولم تعد حياة المدن بالضرورة وظيفة لدرجة النمو الصناعي ، بل أصبح طبيعياً وممكناً وليس شذوذًا حتماً في ظل حضارة اليوم أن تقوم مدن ضخمة بغير صناعة كبيرة ، أو على الأقل أن يسبق نمو المدن الضخمة التنمية الصناعية ، ويمكن للصناعة بعد ذلك أن تلحق بها وتصبح التوازن . باختصار ، لابد أن نعتبر المدينة المرتفعة بلا تصنيع «نمطاً» جديداً من أنماط الحضارة المعاصرة ونتيجة طبيعية للتكنولوجيا الحديثة .

قد نختلف إذن حول دعوى إفراط المدينة ومدى صحتها من حيث المبدأ عموماً ، كما قد نختلف على مدى انطباقها على مصر تحديداً ، وإن كان الباحث العدو جابريل باير - للغراة والدهشة - ينفي عنها هذه التهمة نفياً قاطعاً (٢) . ولكن ، في كل الأحوال ، ما لا سبيل إلى الشك فيه هو أن تحول ريفنا إلى المدن ، إذا ما توافرت له الشروط الصحية والحدود السليمة ، يعد ظاهرة صحية في جوهرها ولا يخشى منها ، بل لنا حقاً أن نرحب بها إذ أن حضارة المدن هي مؤشر التقدم قومياً مثلاً هي اتجاه المستقبل عالياً .

(1) G. Breese (ed.), The city in newly developing countries, Prentice-Hall, 1969.

انظر خاصة :

N.V. Sovani, Analysis of "over-urbanization", p.322-330.

(2) G. Baer, Population and society in the Arab East, Lond., 1964, p.127.

هرم المدن

قاعدة الهرم

مم إذن تعانى مدن مصر أو مصر المدنية ؟ لمن نظرة فاحصة على هرم المدن فى مصر ، تركيبه وتطوره الحديث وفئات أحجامه ، لكي شخص مواطن الخطر أو مكمن الداء ، فإذا بدأنا من قاعدة الهرم ، فإن المشكلة الأولى هي أين بالضبط نرسم الخط الفاصل بين المدنى والريفي أو الحضرى والقروي . فالحجم وحده ، كحد أدنى أو أعلى ، لا يكفى أو يصلح مبدئيا في الغالب الأعم . وفي إطار مصر الحضارى بالذات ، والسكاني أيضا ، أى البشرى باختصار ، فما أكثر تلك الحالات الضخمة التى تعد عشرات الآلاف ولكنها قرى صرف وظيفيا وتركيبيا . ومع نمو السكان المتزايد قد تصل بعض هذه القرى إلى ٤٠ ألفا أو حتى ٥٠ ألفا .

والواقع أن حياة المدن الحقة لا تكتمل في مناخ مصر الحضارى إلا مع دخول ساحة المائة ألف، أى «المدن الكبيرة» كما تصنف في أدبيات المدن في العالم والتي تحديد ما يعرف بالمتروبوليتانية *metropolitanism* . ولذا فإن هذا الخط الفاصل خط استراتيچي مدنيا عندنا ، وعلينا أن نتوقف عنده كثيرا .

تركيب متغير

وعلى أية حال فإن النظرة الواقعية إلى جدول فئات أحجام مدننا تبين أن التركيب الداخلى للمدنية المصرية الحديثة كان وما زال في تطور سريع وعميق . فمنذ أوآخر القرن الماضي نجد أن أعداد المدن الصغيرة فئة (- ٢٠ ألفا) في تناقص أو توقف نسبيا من عقد إلى عقد ، لأن الاضافات التي تدخلها من الفئات الأصغر أقل من أن تعوض تلك التي تخرج منها لتحقق بفئات الأحجام الأكبر التالية ، بينما تشارك تلك الاضافات الدخلة في الانكماس النسبي المطرد للسكان الريفيين عموما .

تطور عدد مدننا حسب فئات الحجم

١٩٢٧			١٩١٧			١٩٠٧			١٨٩٧			١٨٨٢		
السكنى	العدد	السكنى	العدد	السكنى	العدد	السكنى	العدد	السكنى	العدد	السكنى	العدد	السكنى	العدد	فئات الأحجام
١٠٥٠،٠٠٠	٨٨	١٣٠٠،٠٠٠	٩٨	٩٢٩،٠٠٠	٦٧	٧٥،٠٠٠	٨	٦١٤،٠٠٠	٢١	٢٠،٠٠٠	-	-	-	٢٠ ألفاً
٥٠،٠٠٠	٢١	٧٧٧،٠٠٠	١٩	٧٢٩،٠٠٠	٨	٦١،٣	٢٢	٢١٥،٠٠٠	٧	٥٠ ألفاً	-	-	-	٥٠ ألفاً
٣٧٣	٦	٢٧٢،٠٠٠	٣	١٧،٠٠٠	٢	٥٧،٠٠٠	١	-	-	-	-	-	-	١٠٠ ألفاً
١٠٤،٠٠٠	١	-	-	-	-	-	-	٢٢٣،٠٠٠	١	٢٥٠،٠٠٠	-	-	-	٢٥٠ ألفاً
٣٧٥	-	٣٤٣،٠٠٠	١	٣٥٢،٠٠٠	١	٣١٦،٠٠٠	١	٢٣٩،٠٠٠	١	٥٠٠،٠٠٠	-	-	-	٥٠٠ ألفاً
٣٣٦	١	٢٩١،٠٠٠	١	٨٧٢	١	٥٦،٠٠٠	١	-	-	-	-	-	-	+ مليون
١٦٠،٥٠٠	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+ مليون

١٩٦٧			١٩٥١			١٩٤٦			١٩٣٧			١٩٢٧		
السكنى	العدد	فئات الأحجام												
٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٢٠ ألفاً
٢	=	٣	=	٣	=	٣	=	٣	=	٣	=	٣	=	٥٠ ألفاً
٢	=	٣	=	٣	=	٣	=	٣	=	٣	=	٣	=	١٠٠ ألفاً
١٣٥،٨٦	١٢	١٦٦،٣١	١١	١٦٦،٥٤	١١	١٦٦،٧٦	٦	١٦٦،٩٦	٣	١٦٧،٣٦	٣	١٦٧،٦٣	٣	٥٠ ألفاً
٦٩،٥٥	٦	٤٤٣	٢	٣٦٦	٢	٣٦٦	-	-	-	-	-	-	-	١٠٠ ألفاً
-	-	٦٣٥	١	-	-	٦٣٣	١	٦٣٣	١	٦٣٣	١	٦٣٣	١	٥٠ ألفاً
٣٢٦	٨	٢١٠	٢	٦٧٩	٢	٦٧٩	-	-	-	-	-	-	-	+ مليون

من الناحية الأخرى فإننا نجد أن كل فئات الأحجام الأكبر قد زادت بلا استثناء أعدادها الحقيقة (فضلاً عن النسبية بالطبع) ، وأهم من ذلك أنه كما كانت فئة الحجم أكبر كلما كانت الزيادة أكبر . وهذا إن دل على شيء ، فإنما يدل على أن اتجاهات النمو في مصر تخضع لمبدأ «لن عنده سوف يعطى» أي للمبدأ الألومترى allometric ، بمعنى أن أكبر المدن حجماً تتال أكبراً قدر من النمو ، وبذلك يزداد الاختلال القائم بين الكبير والصغير بمعدل الربع المركب .

فإذا ما ركزنا على التفرقة بين المدن الصغيرة (- ١٠٠ ألف) والكبيرة (+ ١٠٠ ألف) ، لما لها من أهمية خاصة كما سبق القول ، فإن الأعداد الحقيقة المطلقة لكتاب المجموعتين في ازدياد مطرد طبعاً بحكم التزايد العام الكبير للسكان ، إلا أن الزيادة أكبر نسبياً في الأخيرة .

أما من حيث المحتوى السكاني ، فإن نسبة سكان المجموعة الأصغر كانت أكبر نوعاً من سكان المجموعة الأكبر حتى سنة ١٩١٧ ، إلا أن الوضع انعكس بإطراد شديد منذ ١٩٢٧ حتى وصل إلى درجة الاختلال التام حالياً . فبعد أن كان للأولى أكثر نوعاً من نصف سكان المدن المصرية والثانية أقل نوعاً من النصف ، هبطت الأولى إلى نحو الربع بينما طفرت الثانية إلى ثلاثة الأرباع تقريباً .

فمثلاً في سنة ١٨٩٧ كان هناك مليونان فقط يسكنون كل مدننا البالغ عددها وقتئذ ٨٧ مدينة ، أكثر قليلاً من نصفهم أي نحو المليون في ٨٥ مدينة صغيرة منها ، وأقل قليلاً من المليون الآخر في المدينتين الكبيرتين الوحيدةين . على تقدير ذلك كله نجد أكثر قليلاً من ١٦ مليون نسمة يسكنون المدن سنة ١٩٧٦ ، ربهم فقط أو أكثر قليلاً من ٤ ملايين موزعون بين نحو ١٢٠ مدينة من المدن الصغيرة (- ١٠٠ - ١٠٠ ألف) ، بينما تستأثر المدن الكبيرة العشرين (+ ١٠٠ ألف) بثلاثة أرباعهم تقريباً أي أقل قليلاً من ١٢ مليون نسمة .

هذا يشير بدقة لا شك إلى عملية انتقال مطردة من المدن الصغيرة إلى الكبيرة وبالتالي إلى عملية تركز مطردة في المدن الكبيرة على حساب الصغيرة (مثلاً تتم كتابهما على حساب سكان الريف أصلاً وأساساً بالطبع) . فالعملية ، التي تلخص كل قصة تطورنا المدنى في العصر الحديث منذ محمد على إلى الآن ، تتلخص في اتجاه مستمر مطرد نحو تركيز سكان المدن في عدد أقل من المدن الأكبر .

تطور مجموعتي المدن الصغيرة والكبيرة (١)

السنة	سكان المدن إجمالي	المدن الكبيرة + ١٠٠ ألف	المدن الصغيرة - ١٠٠ ألف			المدن الصغيرة - ١٠٠ ألف	% من إجمالي المدن	مجموع سكانها	عدد المدن
			% من إجمالي المدن	مجموع سكانها	عدد المدن				
١٨٩٧	٢,٠١١,٠٠٠	٩٠٥,٠٠٠	٢	٥٤,٩	١,١٠٦,٠٠٠	٨٥	٤٥,١		
١٩١٧	٢,٨٨٠,٠٠٠	١,٢٣٦,٠٠٠	٢	٥٧,١	١,٦٤٥,٠٠٠	٧٩	٤٢,٩		
١٩٢٧	٢,٢٥٤,٠٠٠	١,٧٤٢,٠٠٠	٣	٤٦,٥	١,٥١٢,٠٠٠	٨٥	٥٢,٥		
١٩٤٧	٥,٦٤٢,٠٠٠	٢,٦٦٢,٠٠٠	٧	٣١,١	١,٩٨٠,٠٠٠	٩٣	٦٤,٩		
١٩٦٠	٩,٧٥٦,٠٠٠	٧,١٠٢,٠٠٠	١٥	٢٧,٢	٢,٦٥٤,٠٠٠	٩	٧٢,٨		
١٩٦٦	١٢,١٨١,٠٠٠	٨,٩٢٨,٠٠٠	١٦	٢٦,٧	٢,٢٥٣,٠٠٠	٩	٧٣,٣		
١٩٧٦	١٦,٠٩٦,٠٠٠	١١,٩٦٧,٠٠٠	٢٠	٢٥,٧	٤,١٢٩,٠٠٠	٩	٧٤,٣		

بهذا أيضاً بدأت المرحلة بتجانس شديد ، تجانس نحو الأسفل بالطبع ، في أحجام مدينتنا كافة ، ثم جاء النمو الانتخابي المقاوم فإنحاز إلى قلة معدودة منها على حساب الكثرة الباقيه . وبهذا كان جوهر تطور الهيكل المدنى جمياً هو من التجانس إلى التناحر .

المدن الكبيرة

وفي سنة ١٨٨٢ لم تعرف مصر مدينة نصف مليونية ولا ملكت واحدة منها . لكنها مع ذلك كانت قد حازت مدینتين كبيرتين (+ ١٠٠ ألف) هما القاهرة (٣٩٨,٠٠٠) والاسكندرية (٢٣٢,٠٠٠) . وقد ظلل هذا الوضع قائماً حتى سنة ١٩٢٧ ، أى لنحو نصف قرن ، وذلك رغم الزيادة الضخمة في السكان عموماً . ومع ذلك ففى سنة ١٨٩٧ بزغت ولأول مرة مدينة نصف مليونية (القاهرة . . . ٥٨٩,٠٠٠) وأخرى ربع مليونية (الاسكندرية ، ، ٣١٦,٠٠٠) . ومنذ سنة ١٩٠٧ جمعت المدينتان ولأول مرة رقم المليون (١,٠٣١,٠٠٠) .

(١) المصدر السابق ، من ١٦

تطور المدن الكبيرة (+ ١٠٠ ألف)

المدينة	١٩٤٧	١٩٥٠	١٩٦٦	١٩٧٦
القاهرة	٢,٠٩٠,...	٣,٣٥٣,...	٤,٢٢٠,...	٥,٠٨٤,...
الاسكندرية	٩١٩,...	١,٥١٦,...	١,٨٠١,...	٢,٣١٨,...
الجيزة	٦٦,...	٤١٩,...	٥٧١,...	١,٢٣١,...
شبرا الخيمة	٩	١٠١,...	١٧٣,...	٣٩٤,...
المحلة الكبرى	١١٦,...	١٨٨,...	٢٢٥,...	٢٩٢,...
طنطا	١٤٠,...	٢٠٠,...	٢٣٠,...	٢٨٣,...

تطور المدن الكبيرة (+ ١٠٠ ألف)

المدينة	١٩٤٧	١٩٥٠	١٩٥٦	١٩٧٦
بور سعيد	١٧٨,...	٢٤٥,...	٢٨٣,...	٢٦٣,...
المنصورة	١٠٢,...	١٦٧,...	١٩١,...	٢٥٩,...
أسيوط	٩٠,...	١٢٧,...	١٥٤,...	٢١٤,...
الزقازيق	٨٢,...	١٢٥,...	١٥١,...	٢٠٢,...
السويس	١٠٧,...	٢٠٦,...	٢٦٤,...	١٩٢,...
دمنهور	٨٤,...	١٢٧,...	١٤٦,...	١٧١,...

تطور المدن الكبيرة (+ ١٠٠ ألف)

المدينة	١٩٤٧	١٩٥٠	١٩٥٦	١٩٧٦
الفيوم	٧٤,...	١١٢,...	١٣٤,...	١٦٧,...
الاسماعيلية	٦٨,...	١١٦,...	١٤٤,...	١٤٦,...
كفر الدوار	١٤,...	٩	٩	١٤٦,...
المنيا	٧٠,...	١٠٠,...	١١٣,...	١٤٦,...
أسوان	٢٦,...	٦٣,...	١٢٨,...	١٤٥,...
بني سويف	٥٧,...	٩	٩	١١٨,...
سوهاج	٤٣,...	٩	٩	١٠٣,...
شبين الكوم	٤٢,...	٩	٩	١٠٣,...

المصدر :

كراسات التعدادات المختلفة؛ إنظر أيضاً :

Alphonse Said, op. cit., p.15-21.

على أن أول تغير محسوس لم يطرأ إلا سنة ١٩٢٧ . فمع دخول بورسعيدي القائمة (١٠٤,٠٠٠) ، أصبح لمصر ٣ مدن كبيرة لأول مرة ، كذلك حققت الاسكندرية لأول مرة علامة نصف المليون (٥٧٣,٠٠٠) . ولكن فوق الكل أهدت القاهرة مصر مديتها المليونية الأولى (١٠٦٤,٠٠٠) .

غير أن نقطة التحول في زحف المدن الكبيرة إنما هي الحرب الثانية لا جدال . فليس إلا سنة ١٩٤٧ أن أصبح لمصر ٧ مدن كبيرة لأول مرة ، وذلك بالتحاق كل من طنطا والمحلة والسويس والمنصورة بالنادى . ولأول مرة أيضا امتلكت مصر مدينتين مليونيتين ، إحداهما مدينة مليونين : القاهرة (٢,٠٩٠,٠٠٠) والاسكندرية (٩١٩,٠٠٠) ، وبمجموع فاق الثلاثة ملايين لأول مرة أيضا .

واليوم تمتلك مصر ٢٠ مدينة كبيرة (١٠٠ + ألف) ، تضم نحو ١٢ مليون نسمة تمثل نحو ثلاثة أرباع سكان المدن في مصر جمِيعاً ، أو نحو ثلث سكان مصر عموماً ريفاً ومدناً (أو بالتحديد ٣٢,٦٪ من مجموع سكان مصر المقيمين في تعداد ١٩٧٦ ، أو ٣١,٣٪ من مجموع المقيمين والمغتربين) . إن الزحف المدنى الصاعد لا يتوجه فقط من الريف إلى المدن ، ولكن أيضا وأساساً من الريف والمدن الصغرى والمصغيرة إلى المدن الكبيرة والكبرى .

أيمكن ، عند هذا الحد ، أن تكون مصر ، التي قد تعانى وقد لا تعانى من إفراط المدنية ، أيمكن أن تكون مصابة بإفراط المدنية الكبيرة أو أن تتهتم بها - over metropolitanism ؟ كلاماً على الأرجح ، فمثل هذه الفتنة من الحجم عندنا لا تعدو عتبة حياة المدن الحقيقية كما سبق . ثم أن أغلبها مدن متوسطة الحجم محدودة الامكانيات ما تزال إذ لو حللنا عناصرها الأولية ومكوناتها الفنية لوقع أغلبها بين الأقواس المتواضعة وأقرب إلى الحد الأدنى منها إلى الحد الأعلى .

ففى سنة ١٩٧٦ مثلاً ، من بين ٢٠ مدينة + ١٠٠ ألف تضم ١٢ مليون نسمة ، كان هناك ١٢ مدينة تتراوح بين ١٠٠ ألف ، ٢٥٠ ألفاً ، ولكن مجموع محتواها السكاني لم يتعذر نحو ١,٨ مليون نسمة . ورغم ٥ مدن أخرى في الفتنة التالية رباع إلى نصف المليون ، فإنها في الحقيقة كانت أقرب إلى علامة الرابع منها إلى النصف ، ولم يصل محتواها السكاني إلى ١,٥ مليون نسمة بالكاد . أبلغ من هذا أن فئة الحجم التالية نصف المليون

إلى المليون باتت خالية تماماً . وعلى النقيض من ذلك كله تماماً كان هناك ٣ مدن مليونية (هي القاهرة والاسكندرية والجيزة) تحترك وحدها أكثر من ٨,٥ مليون نسمة ، أى أكثر من نصف سكان مدن مصر جمِيعاً ، وهو ما يضع أيديينا بالفعل على موطن الخطر والداء فى تركيبنا المدنى .

المدن المليونية

ليس إلا سنة ١٩٢٧ أن عرفت مصر أولى مدنها المليونية ، أى بعد ١٢٥ سنة من بنوغ أول مدينة مليونية في العالم الحديث وهي لندن (١٨٠١) ، ولكن بعد ٦٧ سنة فقط من نيويورك (١٨٦٠) (١) ، ولكن أيضاً قبل أى دولة عربية أو إفريقية بنحو ٢٥ سنة . وبعد ٢٠ سنة في ١٩٤٧ لحقت الاسكندرية بالقاهرة كثانية أولى وأخيرة . ونقولأخيرة ، لأن ظهرت مدينة مليونية ثالثة في سنة ١٩٧٦ هي الجيزة ليس إلا شكلاً إدارياً - إحصائية كما نعلم ، فإنما هي ببساطة الضفة الغربية من مجمع العاصمة القاهري أو القاهرة العاصمي وجزء لا يتجزأ مدنياً من القاهرة وظيفياً ولاندسكبيباً .

وفيما عدا هذا هاتين المدينتين المليونيتين أو المليونيرتين ، العاصمة الأولى والثانية كما تعداد أحياناً تبسيطاً أو تيسيراً ، هما الحقيقة الكبرى والطاغية في المدينة المصرية الحديثة بلا جدال أو مقاومة ، كما يوضح الجدول التالي على علاته المفهومة .

فرغم بعض النبذبات الارتدادية الثانوية والعارضة ، واضح أن قبضة المدينتين تزداد إحكاماً بإطراد وقوه على سكان مصر عموماً ولكن على مدنها خصوصاً ، فمن الأخيرة تستحوذ المدينتان معاً على $\pm ٥٠\%$ أى حوالي نصف أبناء مصر في المتوسط . وحتى سنة ١٩٢٧ كانت هذه النسبة دون النصف بعض الشئ ولكنها تعدت النصف بقليل بعدها وإلى الآن ، أى أن المدينتين وحدهما تعادلان كل سائر مدن مصر الـ ١٣٧ مجتمعة .

أما من حيث سكان مصر عموماً ، مدننا وقرى ، فقد كان لهما نحو العُشر ($\pm ١٠\%$) حتى سنة ١٩٢٧ ، ثم من بعدها أخذت النسبة تصعد بسرعة حتى تضاعفت وزيادة سنة ١٩٧٦ (٢٢,٥٪). ولكننا نعلم أن القاهرة الكبرى وحدها كانت تضم في ذلك التاريخ نحو ٢٠٪ من مجمل سكان مصر . التفسير أن الجدول لا يعبر عن حقيقة محتوى المدينتين بكامله ربما منذ ١٩٤٧ ، أو قل منذ منتصف القرن حين بدأت القاهرة الكبرى تفيض عبر

(1) E. A. Bergel, Urban Sociology, 1955, p. 32.

حدودها الادارية الضيقة . ولما كان تعداد القاهرة الكبرى في ذلك التاريخ ٨ ملايين بالضبط ، والاسكندرية ٢,٣١٩,٠٠٠ ، فإن المجموع الصحيح يصبح ١٠,٣١٩,٠٠٠ نسمة . وهذا يعادل ٢٧٪ من مجمل سكان مصر ، أي أكثر من الرابع ، وقد يعادل ثلاثة أخماس سكان مدن مصر على حدة .

تطور حصة المدينتين

السنة	سكان المدينتين	من إجمالي سكان مصر	من سكان مدن مصر	
			%	سكن المدن
١٨٨٢	٦٣٠,٠٠٠	٩,٤	٩	٦,٧١٢,٠٠٠
١٨٩٧	١,٠٠٥,٠٠٠	٩,٣	٤٥,٠	٢,٠١١,٠٠٠
١٩٠٧	١,٠٣١,٠٠٠	٩,٢	٩	١١,٢٨٧,٠٠٠
١٩١٧	١,٢٣٤,٠٠٠	٩,١	٤٢,٨	٢,٨٨٠,٠٠٠
١٩٢٧	١,٠٦٥,٠٠٠	١١,٥	٥٠,٣	٣,٢٥٤,٠٠٠
١٩٣٧	١,٣١٢,٠٠٠	١٢,٤	٩	١٥,٩٣٣,٠٠٠
١٩٤٧	٢,٠٩١,٠٠٠	١٥,٨	٥٣,٣	٥,٦٤٢,٠٠٠
١٩٦٠	٤,٨٦٩,٠٠٠	١٨,٧	٤٩,٩	٩,٧٥٦,٠٠٠
١٩٦٦	٦,٠٢١,٠٠٠	١٩,٩	٤٩,٥	١٢,١٨١,٠٠٠
١٩٧٦	٨,٦٢٣,٠٠٠	٢٢,٥	٥٣,٦	١٦,٩٦,٠٠٠

المدينة الأولى

وإلى هذا المدى ، قد تبدو الاسكندرية ضرالعة مع القاهرة في لعبة «الحكم الثنائي» بين مدينتنا ، ولكن لعلها هي نفسها في الحقيقة ضحية حكم فردى أو توقراطى مطلق أو شبه مطلق تمارسه العاصمة القاهرة ، شأنها فى هذا شأن سائر مدننا ولكن إلى حد أقل نوعا ، وبهذا فلكى تكتمل الصورة التامة ، علينا الآن أن ننظر إلى الهرم فى مجموعه بكل علاقاته وتوارثاته (أو لا توارثاته !) .

ولعل خير وسيلة إلى هذا تكنيك «المدينة الأولى primate city» الذي يحدد نسب السكان في مدن البلد الرئيسية باعتبار أن المدينة الأولى ١٠٠ ، ومع ملاحظة أن معدل الأرقام القياسية للمدن الثلاث الأولى كما وجده مارك چيفرسون صاحب هذا التكنيك هو في المتوسط ١٠٠ : ٣٠ : ٢٠ (١) . وهذا ما يفعله الجدول الآتي الذي يعطي أحجام سكان المدن الأربع الأولى في مصر بالأرقام الحقيقة والنسبية عبر التعدادات الأخيرة (٢) .

رقم الحملة ، إذ توقيتنا عنده عاشرين ، يكاد يعد وصمة ، إذ يعني أن مصر عملياً لم تعد أن تكون القاهرة لا أكثر ، وهو على أية حال مؤشر إلى مرحلة من عدم النضج المدني الشديد ، لكن اللافت بعد هذا أن المدينة الثانية كانت دمياط ، والثالثة المحلة ، في حين تدفع الاسكندرية إلى المرتبة الرابعة على قدم المساواة مع رشيد .

والواقع أن هذا إنما يشير إلى توازنات عصر چيوماتيكي سابق ومنقرض برمته منذ كشف طريق الرأس وتحول البحر المتوسط إلى بركة من الملاحة المحلية الساحلية أو شبه الساحلية . فلقد كان في هذا بروز الموانئ المصبية الداخلية دمياط ورشيد وانهيار الموانئ البحرية البارزة كالاسكندرية ، التي هوت إلى قرية صيد ضئيلة قوامها بضعة آلاف من السكان وصارت «كيتيم لم يترك له آباءه من الصيد سوى الاسم» كما وضعها أحد الرحالة الأوروبيين في تلك القرن (٣) .

المدينة الثانية

من هنا فإن الجدول إن كان يؤكد في الدرجة الأولى طغيان القاهرة من البداية إلى النهاية بل وزيادة هذا الطغيان باستمرار وإصرار ، فإنه يؤكد صعود الاسكندرية الطافر المتتجرج في الدرجة الثانية . ففي غضون السنوات الثمانين منذ الحملة الفرنسية حتى أول تعداد سنة ١٨٨٢ ، قفزت الاسكندرية من قاع المؤخرة لتنافس وتتاطح القاهرة بإقتدار ملحوظ . فبينما بدأت وهي جزء على عشرين جزءاً من القاهرة ، انتهت وهي بين نصفها إلى ثلثتها . بل تشير ما قبل التعدادات إلى أنها كانت ثلاثة أرباع القاهرة . ففي

(1) Mark Jefferson "The law of the primate city", G.R., vol. XXIX, no. 2, April 1939, p. 227.

(2) Hamdan, Studies, p. 21.

(3) J. Lozch, De'lta du Nil, p. 150.

السنة	المدينة الأولى	المدينة الثانية	المدينة الثالثة	المدينة الرابعة
الحملة الفرنسية	القاهرة	دمياط	الملحة	الاسكندرية ورشيد
١٨٨٢	القاهرة	الاسكندرية	أسيوط	٣٧,٠٠٠
١٨٩٧	القاهرة	الاسكندرية	طنطا	٥٧,٠٠٠
١٩٠٧	القاهرة	الاسكندرية	طنطا	٥٤,٠٠٠
١٩١٧	القاهرة	الاسكندرية	بور سعيد	٥٧,٠٠٠
١٩٢٧	القاهرة	الاسكندرية	بور سعيد	١٠٤,٠٠٠
١٩٣٧	القاهرة	الاسكندرية	بور سعيد	١٢٤,٠٠٠
١٩٤٧	القاهرة	الاسكندرية	بور سعيد	١٧٧,٠٠٠
١٩٦٠	القاهرة	الاسكندرية	الجيزة	٤١٩,٠٠٠
١٩٦٦	القاهرة	الاسكندرية	الجيزة	٥٧١,٠٠٠
١٩٧٦	القاهرة	الاسكندرية	الجيزة	١,٢٣١,٠٠٠

سنة ١٨٦٩ مثلًا كان تعداد القاهرة ٣١٣,٠٠٠ ، والاسكندرية ٢٣٩,٠٠٠ ، بنسبة ٧٦٪

تقريباً : (١) تكافئ نسبى إن لم يكن ندية عملية .

من هنا فإن أبرز حقيقة مدينة في النصف الأول من القرن التاسع عشر هي بلا نزاع صعود الاسكندرية الحافل . الواقع أنه كان إعادة ميلاد ، كان بعثاً risorgimento . ذلك أن كسر عزلة مصر الوسيطة وانتهاء بياتها الشتوى التاريخي بعد بزوغ الاقتصاد التجارى واقتصاد القطن والتصدير والتوجه إلى الخارج ، وذلك أيضاً في عصر ظهور

(1) E. de Re'gny, Statistique de l' Egypte, Alex., 1870, p. 12 - 13.

المسفن المحيطية الضخمة ، كل هذا تطلب بوابة جديدة لمصر على العالم الخارجي ، أى ميناء بحرية لا نهرية . وهذا بقدر ما ختم إلى الأبد على مصير الموانئ المصبية المتراجعة دمياط ورشيد ، أعاد خلق الاسكندرية من جديد أو أعاد إليها مجدها القديم . ولم يكن بد من أن يتم هذا أيضا بقدر أو آخر على حساب القاهرة فيحد نوعا من سيادتها المطلقة . وبالفعل ، فلقد ترك محمد على ، الذى أعاد تطهير ترعة المحمودية التى تغذى الاسكندرية بالمياه العذبة وأعاد خلق الاسكندرية ، تركها عند وفاته فى الخمسينيات وهى فى حدود ٦٠ ألف نسمة . (١) .

والواقع أن هناك قدرًا كبيرًا ومثيرًا من التشابه فى إعادة الخلق المخطط وفي إيقاع الصعود المتواكب بين كل من الاسكندرية إزاء القاهرة وسان بطرسبرج إزاء موسكو فى التاريخ الحضارى والمدنى لكل من مصر والروسيا الحديثتين . وكل - لاحظ - تم على يد أوتوقراط مستبد مستثير كان يبحث لنفسه عن «نافذة على الغرب» . لا ، ولا ينتهى التشابه عند هذا الحد ، وإنما يمتد إلى لعبة «شد الجبل» التاريخية والمستحكمة بين المدينتين بعد ذلك .

فإدخال السكة الحديدية فى مصر مبكرًا فى خمسينيات القرن الماضى جاء فى صالح الاسكندرية نسبيا . لكن الدفعة الكبرى إنما جاءت مع شق قناة السويس حيث جددت شباب موانئ المتوسط ومكنت الاسكندرية من أن تتأسر أو تعيد أسر قدر كبير من إمكانيات النمو التى ظلت حكرا على القاهرة طويلا (٢) . ولا ننسى أثناء ذلك كله تدفق الحاليات الأجنبية وخاصة الأوروبية على الاسكندرية وتركز نصفهم بها عادة .

على أن الاسكندرية ، بعد «سرعة العاصفة» الابتدائية ، أخذت تتظامن نوعا . ومع ذلك فرغم أن الاسكندرية كانت تتراجع بانتظام فى حجمها وثقلها النسبي إزاء القاهرة منذ أواخر القرن الماضى على الأقل ، إلا أن ذلك كان ببطء وبدرجة طفيفة ، وكانت مقاومة الاسكندرية صلبة وعنيدة ، وظل حجمها يزيد نوعا على نصف حجم القاهرة حتى الحرب الكبرى الثانية تقريبا . وإذا كانت سنة ١٩٠٧ تمثل نقطة الجزر الدنيا ، فإن الاسكندرية أفادت بقرة أكبر من الحرب الكبرى الأولى .

على أن الحرب الثانية خط تقسيم فارق بصورة جذرية بل درامية حيث تسارع بعدها

(1) Lorin, p. 93 - 4.

(2) Clerget, t. 1, p. 39 .

الاتجاه النزولي والعد التنازلي . فإلى جانب أن الحرب جاعت ضربة قاصمة للإسكندرية بالذات كميناء ، فإن تقدم الطيران الجوى وتفوقه على النقل البحرى بدأ يطفف الميزان لصالح القاهرة الداخلية . (١) كذلك فإن بروز الحركة الوطنية الحادة جاء ، كما فى حالة موسكو أيضاً وغيرها مثل أنقرة ... إلخ ، فى صالح القاهرة كمركز وطني داخلى عميق عريق . وفي هذا يتحدث مابرو عن «أفضل نجم الإسكندرية التي فقدت فى عام ١٩٥٢ وضعها كعاصمة ثانية ، ثم فقدت فيما بعد جاليتها الأجنبية الغنية النشطة ، كما فقدت جزءاً من أهميتها كمركز تجاري ومالى» . (٢)

من هنا جمِيعاً أخذ نمو الإسكندرية يفتر وتراجعها يشتدد ، بينما راحت القاهرة تتقدم وتتفوق قفزاً وطفراً بمعدل متسارع خاصة في العقد الأخير . فإذا بالإسكندرية تتجمد بعض الشئ على عالم المليونين ونيف أو نصف ، بينما جاوزت القاهرة عالمية الثمانية لتقترب من التسعة والعشرة . وإذا بالإسكندرية إلى كانت نحو نصف القاهرة تتهاوى في غضون الأربعين سنة الأخيرة فحسب إلى نحو رباعها فقط ، على أن الإسكندرية ، التي كانت في قامة مرسيليا في الخمسينيات ، نمت ليصبح أكبر موانئ البحر المتوسط تقريرياً .

المدينة الثالثة

وإذا كان هذا نصيب المدينة الثانية ، فإن وضع الثالثة من باب أولى أسوأ وأشد ضئولاً . وايتداء فقد كانت مدينتنا الثالثة دائمًا تبدي اضطراباً واضحاً وعدم استقرار شديداً ، وكان تاريخها على الجملة متقلبًا مفعماً على عكس المدينة الثانية . فمنذ الحملة الفرنسية تنازع أو تناوب هذه المرتبة نحو ٧ مدن .

ففي البدء كانت المحلة ، قاعدة النسيج الوسيطة ذات الشهرة التاريخية ، تليها في التسلسل الإسكندرية ورشيد وطنطا . على أن أرقام ١٨٨٢ كشفت عن متسابق غير متوقع وهو أسيوط التي انتزعت المرتبة الثالثة للصعيد للمرة الأولى والأخيرة في تاريخ المدينة

(١) Ibid.; Fisher, Middle East, p. 478.

(٢) ص ٢٠٤ .

المصرية ، ولكن مقامها لم يطل ، وأزاحتها طنطا جانبا إلى المرتبة الرابعة ، ولكن لتبقى من الجهة الأخرى وإلى الأبد كبرى مدن الصعيد .

ولمدة ٢٠ سنة منذ ١٨٩٧ حتى ١٩١٧ ظلت طنطا ثالثة كبرى مدننا ، ولكنها بكل تاريخها الآلفي العتيق وشهرتها الدينية القائمة ، لم تصمد أمام بورسعيد ابنة القناة الفتية التي كانت تزحف وتترقى بسرعة واقتدار ، إلى أن انتزعت المرتبة الثالثة من المدن الداخلية الزراعية التقليدية لفترة طويلة ، ولتفع بطنطا إلى المرتبة الرابعة والمحله الخامسة ، والسويس السادسة ، والمنصورة السابعة ، وأسيوط الثامنة .

على أن بورسعيد ، من الناحية الأخرى ، وجدت الاسكندرية فضلا عن القاهرة عقبة كاداء تصدت لتوقيفها عند حدودها . ففي أوجها سنة ١٩١٧ لم تبلغ بالكاد سُدس الاسكندرية ولا عشر القاهرة . ومنذ ذلك أخذت تتهاوى بتسارع حاد حتى بلغت في سنة ١٩٧٦ ثُمن الاسكندرية بينما باتت القاهرة تعادلها ٣٠ مرة . ليس هذا فحسب ، وإنما انزلقت بورسعيد تباعا إلى المرتبة الرابعة خلف الجيزة (إن عدد هذه على حده) سنة ١٩٦٠ ، ثم في سنة ١٩٧٦ إلى المرتبة السابعة بعد شبرا الخيمة فالمحلة فطنطا والأخيرتان هما اللتان كانت هي التي قد انتزعت منها المرتبة الثالثة فيما مضى .

وعلى أية حال فما من شك في أن تراجع بورسعيد مؤخرا يرجع إلى مشكلتها الخاصة والمزدوجة في الموقع والموضع معا . فيبينما يفرض الموضع الضيق المحصور حدودا صارمة على مجرد نموها الفيزيقي الأرضي والصناعي العمري ذاته ، فإن موقعها المتقدم والمعزول نسبيا عن كتلة المعمور المصري الكبرى قد عرضها أساسا لخطر العدوان الإسرائيلي المتكرر والمدمر . إنها موقع بلا أمن تقريبا ، مثلا هي موقع بلا موضع أو تکاد .

وبين القوسين الحاصرين الضيقين تحددت إقامتها وقامتها ، وتشوشك أن يكون محكما عليها بالضالة النسبية . وإذا كان علينا أن ننتظر بعض الوقت لنرى ماذا فعلت أو ستفعل الميناء الحرة بمصيرها كمدينة كبيرة بين سائر مدننا ، فلا ريب في أنها أقل حظاً موقعها وموضعها من نظيرتها على نهاية القناة ، السويس التي لا حدود صارمة على فرص نموها مستقبلا (١) .

(1) Alphonse Said, p. 33.

قاهرة المدن

نصل من هذا بسهولة تامة إلى أن هرم مدتنا شديد الاختلال والاعوجاج ، أساساً يقهر القاهرة . فلئن عدت القاهرة منذ سابقتها منف في مصر القديمة ، ومثل كيف في الروسيا الحديثة ، «أم المدن جميعاً» ، فلا مفر من أن تعد أيضاً «قاهرة المدن جميعاً» .

وفي النتيجة ينقسم هرم مدتنا إلى مجموعتين متناقضتين إلى أقصى حد بينهما بربخ لا تلتقيان ، بحيث لا يكاد يعرف طبقة وسطى معقوله أو جديرة ، فهو يهوى عمودياً بعد القاهرة والاسكندرية بصورة درامية إلى المدينة الثالثة سواء كانت هذه المدينة طنطا أو بورسعيد أو المحلة أو شبرا الخيمة (ويمضك من خرافات الجيزة المستقلة) . وهذه المدينة الثالثة إنما تتتصدر بذلك حفنة من المدن الضئيلة أو المتواضعة أو العاجزة . ولعل أبسط ، ولكن أوقع ، تعبير عن هذه الحقيقة أن مصر بينما تتتصدر مدن إفريقياً محكمة المركز الأول والثاني بفضل القاهرة والاسكندرية ، تختفي تماماً بعد ذلك من قائمة المدن الكبرى بالقاراء ، لظهور قرب النهاية فقط كالثالثة عشرة ببورسعيد سنة ١٩٤٧ (١) ، ثم دون ذلك أيضاً بالمحلة وطنطا في الوقت الحالى .

وعند هذا الحد قد يكون من المفيد أن نضع هيراركية أو تسلسل مدتنا الأولى الثلاث موضع المقارنة مع بعض الحالات والنماذج المشابهة أو المقاربة . ففى سنة ١٩٦٠ كانت النسبة عندنا ١٠٠ : ٤٥،٢ : ١٢،٥ ، مع العلم بأن رقم القاهرة يقتصر على المحافظة بينما يشير الرقم الأخير إلى الجيزة التي هي في الواقع جزء من القاهرة الكبرى ، في حين جاءت نسبة بورسعيد بعد ذلك فى حدود ٧،٣ فقط .

قارن هذا على سبيل المثال بمكانة الجزائر العاصمة في الجزائر الدولة حيث الجزائر ١٠٠ : وهران ٤٨،٢ : قسنطينة ٤٧،٢ ، أو في إيطاليا حيث روما ١٠٠ : ميلانو ٢،٧ : نابولي ٦٠،٧ . وكما يتفق ، فإن هذين المثلين هما أشبه بمصر من حيث الشكل الجغرافي الخطى الضيق المستطيل ، ولكن بينما يؤدى هذا النمط إلى توزيع الاتصال على

(1) Statesman's year - book, 1954 - 5 .

المدن الكبرى بشئ من العدالة والتقارب أو في انحدار تدريجي معقول ، نجده يؤكّد طغيان كفة القاهرة في ميزان القوة في مصر .

ويمكن أن نتمثل هذا بصيغة أخرى إذا ذكرنا أن العاصمتين معاً في سنة ١٩٧٦ كانتا تمتسان وحدهما نحو ثلثي سكان مصر : أو ٣١٩,٠٠٠ من ١٦,٠٩٦,٠٠٠ ، بنسبة ٦٤٪ تقريباً . على أن الأسوأ ، وأسوأ ما في الأمر ، أن القاهرة الآن تكاد تقف وحدها كفئة أو كطبقة قائمة بذاتها تتعالى على الاسكندرية نفسها مثلاً تشميخ على سائر المدن مبتلة نصف مدن القطر جمِيعاً . الواقع أنه لولا الاسكندرية بميليونيها والثلاث أو النصف لكان اعوجاج هرم المدن الحالى أشد خطراً واحتلالاً ، وذلك بفعل القاهرة بالطبع . ويكتفى للدلالة على هذا أن القاهرة باتت في ١٩٧٨ تضم وحدها نحو نصف سكان المدن في مصر جمِيعاً ، بعد أن كانت تشاركها الاسكندرية في هذه النسبة منذ ١٥ سنة فقط .

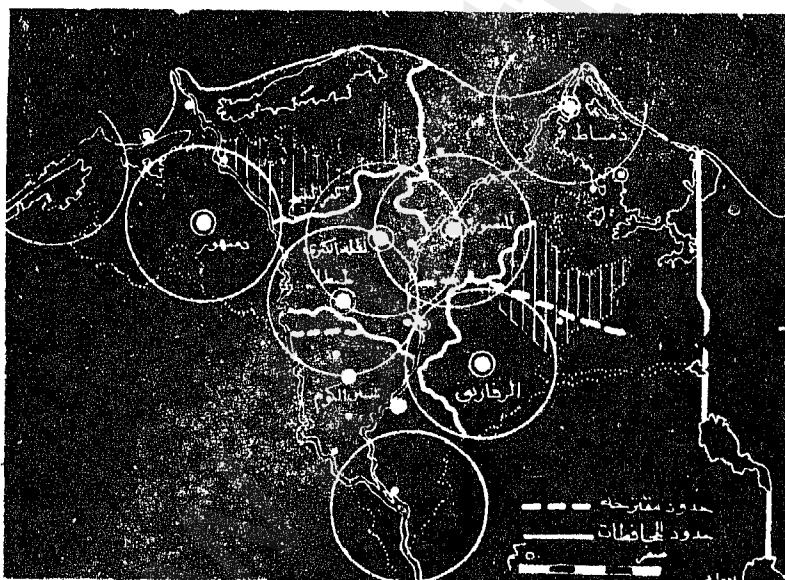
وهذا يكاد إلى حد ما يكون عوداً إلى الوضع الترکيزي الشاذ أيام الحملة الفرنسية حين كانت كل مدن مصر لاتزيد كثيراً جداً على نصف حجم القاهرة ، مع هذا الفارق وهو أن القاهرة حينذاك لم تزد على عشر مصر مقابل الخمس - الربيع اليوم . ومع هذا الفارق أو المفارقة أيضاً ، وهو أن تضخم القاهرة النسبي أيام الحملة كان محصلة تناقص السكان الرهيب في الريف والأقاليم ، بينما أن تضخم القاهرة اليوم هو محصلة إفراط السكان المخيف في مصر عموماً .

منفورة القبول إذن أن حجم القاهرة ليس فقط أكبر جداً مما يتتناسب مع حجم سكان البلد ، ولكن أيضاً مع أحجام سائر المدن في البلد . فباستثناء الاسكندرية وحدها ، تتفق القاهرة كعملاق مريد وسط غابة من الأقزام . بل إنها لتكسب دائماً وتزداد نمواً وضياعاً على حساب تلك المدن ، بما في ذلك حتى الاسكندرية التي تزداد كل يوم خلال العقودين الأخيرتين تصاعداً وشحوباً في ظل العاصمة القاهرة ، بينما تزداد المدن الصغرى انسحاقاً وتقزماً . إن القاهرة قاهرة المدن مثلما هي قاهرة مصر .

العاصمية بين التخطيط القومي والإقليمي وزن القاهرة

لا ، وليس هذا فحسب ، فليس بالحجم الخام وحده يتحدد الوزن ، ليس الكم وحده هو المهم ، أهم منه الكيف ، فلئن كانت القاهرة لا تتعدي كثيراً خمس إلى ربع الدولة من حيث العدد المجرد أو المطلق ، فلعلها تزيد على نصفها من حيث الوزن والثقل الفعال ، فلو أثنا قيمتنا الدخول المرتفعة والعقارات والأملاك والصناعات والمرافق والخدمات الراقية ، وكذلك مالا يمكن قياسه أو تقييمه رقمياً كالسلطة والنفوذ ، فقد ترجح العاصمة كفة بقية البلد بسهولة وبساطة .

وعلى الأقل ، فلو وضعنا أيها من الدلتا أو الصعيد في كفة ، والقاهرة في الكفة الأخرى ، فلاشك أن الأخيرة هي الرابحة والراجحة . وبصفة عامة فالمقدر أن نصيب القاهري يبلغ ضعف نصيب المواطن المصري عموماً في كل شيء تقريباً سواء من الدخل أو الخدمات أو الترفيه .



شكل ١٠ - إعادة تخطيط تقسيمنا الإداري

نصيب القاهرة % في بعض عناصر الانتاج
والاستهلاك والخدمات (١٩٦٠ ، ١٩٦٨) (١)

البنية	المنشآت الصناعية (+ ١٠ عمال)	نسبة القاهرة
الصناعات الكبرى	٤٢	٣٠ - ٢٧
عمال الصناعة	٤٠	٢٦
رأسمال الصناعة	٣٣,٧	٢٤,١
الأطباء	٣٥,٩	٥٧,٧
المحال التجارية جملة وقطاعي قطاع خاص	٦٠	٤٥
الصيدليات	٥٥	٤٠
المؤهلات العالية	٣٨	٥٦
وسائل النقل الميكانيكي	٥٧	٣٢
السيارات الخاصة	٤٨	٤٨
التاكسي		
الأوتوبuses		
اللوريات		
الموتسيكلات		
عدد التليفونات		
الفقرة الشرائية		
استهلاك اللحوم		

فـكما يوضح الجدول ، لا تقل حصة القاهرة - أو القاهرة الكبرى - عن نصف الـ
الصناعي الوطنـي جـميعـا ، وإن تفاوتت نـسـبـة العمـالـة أو المـنـشـات الصـنـاعـية أو رـأـسـ المـالـ
الـصـنـاعـي دون النـصـف بـدـرـجـات مـخـلـفـة . ذـلـك أـنـ أـغـلـبـ صـنـاعـاتـ القـاهـرةـ هـىـ منـ المـنـشـاتـ
الـضـخـمـةـ المـتـطـوـرـةـ ، فـضـلـاـ عـنـ أـنـ القـاهـرةـ الكـبـرـىـ تـمـلـكـ أـكـبـرـ منـطـقـتـينـ صـنـاعـيـتـينـ فـىـ الـبـلـدـ
(ـشـبـرـاـ الخـيـرـةـ وـحـلوـانـ)ـ ، تـحـكـمـ يـادـهـماـ كـلـ الصـنـاعـةـ الـقـلـيلـةـ أـيـضاـ .

أما في الخدمات فإن بالقاهرة نحو ربع أطباء مصر وأكثر من ثلث صيدلياتها (تصل إلى أكثر من النصف بإضافة الإسكندرية)، بينما يذهب أكثر من نصف استهلاك النواء بمصر إلى القاهرة وحدها . وبالمثل فالى القاهرة وحدها يذهب أكثر

(١) الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء .

من نصف أصحاب المؤهلات العالية ، ونحو ذلك أيضاً من موظفي الدولة والقطاع العام عموماً .

أيضاً فرغم أن القاهرة خمس إلى ربع سكان مصر ، فإن لها $\pm 60\%$ من مجموع وسائل النقل الميكانيكي وعدد التليفونات في البلد . الواقع أن نسبة القاهرة ترتفع دائماً إلى النصف أو الثلثين في كل تلك الخدمات الراقية المتقدمة كالنقل والمواصلات السلكية واللاسلكية والتليفزيون ودور السينما الراقية والمسارح ... إلخ ، وإذا كان رقم القوة الشرائية الوارد في الجدول يهبط إلى الثلث ، فلا شك أنه لا يمثل الحقيقة ، على الأقل بدليل رقم استهلاك اللحوم الذي يصل إلى ٤٨٪ من المذبحات في البلد ، صفة القول إن العاصمة تستقطب أعلى نسبة من الانتاج والاستهلاك في البلد ، كما وكيفاً . وبصيغة أدق، تمثل القاهرة الكبرى ١٪ من مساحة مصر المعمورة على الأكثر ، ٢٥٪ من سكان مصر على الأقل ، ٥٠٪ من وزن مصر على الأرجح .

بل ليس هذا فحسب ، فالواقع أن أكبر نسبة في مصر كلها ، ربما الأغلبية العظمى ، من أصحاب الدخل العالياً والطبقات الغنية تتركز في القاهرة ، والأقلية الباقية تتوزع على بقية المدن الكبرى كالاسكندرية ثم مدن القناة ثم العاصمة الإقليمية الرئيسية ، ثم بعد ذلك تكاد تختفي من المدن الصغيرة والريف الحقيقى . بل يمكن القول إن نسبة هذه الطبقات تتوزع بين هذه المدن القليلة بحسب حجم كل واحدة منها .

مدينة الأغنياء

وبالفعل ، فلقد ثبت كقانون عالمي عام أن نسبة الأغنياء في السكان تزداد كلما زاد حجم المدينة ، لأن المدن الكبرى هي وحدها التي تملك وتتوفر من الخدمات الراقية والتسهيلات الترفية ومراقب الحضارة الحديثة ذلك المدى الواسع الذي يحتاج إليه ويقدر عليه الأغنياء وحدهم . وإذا كان هذا صحيحاً في مدن الغرب المتتطور ، فهو أصح في مدن العالم الثالث حيث يحد التخلف كثيراً من إمكانيات المدن الصغرى ويقتصر كل الخدمات العصرية والاستهلاك البازخ وسلح الترف والكماليات والأبهة على مدينة واحدة كبيرة أو اثنتين على الأكثر ، هي عادة العاصمة وحدها . (١).

(1) Bergel, p. 354; G. Erickson, Urban behavior, 1955, p. 201 - 3.

وفي بيئه مصر الحضارية ومجتمعها النامي حيث ينخفض مستوى الدخل والمعيشة العام ، فإن المصرى الغنى لا يجد مجالاً أو موطنًا سكناً لإشباع حاجاته الاستهلاكية والمعيشية الأرقى والأكثر ترفاً بما يناسب قدراته المادية وإنفاقه العالى سوى في العاصمه أساساً وإلى حد أقل في الاسكندرية . وحتى أغنياء هذه الأخيرة وأمثالها كمن في القناة المقيمين يجدون أنفسهم مضطربين إلى أن يستكملاً أو يعواضوا قصور مدنهم المحلى بالرحلات العديدة والسفريات الطويلة إلى القاهرة .

من هنا جميرا تحتكر القاهرة بالضرورة أضخم نسبة في المجتمع المصري من الأغنياء والأثرياء وأصحاب الدخول العليا والطبقة المترفة والميسورة ، سواء من القطاعيين الزراعيين في الماضي ، الذين كانوا لذلك السبب من الملك الغيابيين بالضرورة ، أو من رأسمالية الصناعة أو بورجوازية التجارة أو تيكونات وبارونات الانفتاح ومليونيرات الاستهلاك أو كبار الموظفين ومتوسطيهم حاليا ... إلخ ، بكل ما تعنى هذه وتحمل من سلطة ونفوذ وقوة اقتصادية واجتماعية وسياسية وحضارية ... إلخ ، وهذه النسبة أكبر جداً من أن تتناسب حتى مع حجم القاهرة النسبي في الوطن .

على أن هذا التمييز ، ولا نقول الامتياز ، إنما يأتي - لا تننس - على حساب أغلبية سكان القاهرة نفسها ، التي لعلها تختصر لذلك بأكبر الفروق الطبقية بين القمة والقاعدة في أي مكان أو مدينة بالقطر جميرا ، فالقدر مثلًا أن ٥٠٪ من دخل القاهرة أى النصف يذهب إلى ٥٪ فقط من سكانها ، بينما يعيش ٩٥٪ منهم على النصف الآخر . إن فقراء القاهرة هم ضحايا أغنيائها ، مثلهم في هذا مثل فقراء مصر على العموم وعلى حد سواء أو أسوأ .

الهرم الأكبر أم الورم الأكبر ؟

الآن لا سبيل إلى الشك في أن القاهرة قد بلغت حجمًا مفرطاً وتلعب دوراً طاغياً في كيان البلد ، كما لا سبيل إلى إنكار أن هذا الإفراط والطغيان إنما هما على حساب البلد أيضاً ، بل لا سبيل إلى الدهشة إذا أضفنا أنه قد ارتد إلى صدرها هي نفسها وأصبح عاملاً مضاداً يهدد كيانها ، فائماً الأولى ، فواضح أن القاهرة الكبرى أقرب اليوم في لانسكينا الحضاري أن تكون «الورم الأكبر» منها إلى الهرم الأكبر (هكذا كانت توصف لندن في أوج عصر الانقلاب الصناعي) : «The Great Wen» - حرفيًا «الكبّة»

الكبير!). فقد تحولت القاهرة الكبرى من مجمع مدنى conurbation إلى كائن أخطبوطى ولا نقول سلطانى ، يمتص دم الأقاليم كما يبتلع الأرض الزراعية . أو فلنقل إنها تحولت من «متروپوليس» (بما تعنى بالتعريف من اتزان صحي) إلى «ميجالوبوليس» (التي تحمل معنى التضخم المرضى) ، يمكن أن نسميه على غرار ما يسمى أشباحه في الخارج

Nilopolis أو Cairopolis

واضح كذلك أن القاهرة الكبرى التى تضم أكثر من خمس السكان وربما نصف الثروة والقدرة، قد تعدت دور النافورة الحضارية إلى دور البالوعة . ولو قارنا مثلاً بين هاتين النسبتين ومثيلاتها لريف الدلتا والصعيد ، لجاز لنا أن نزعم أن الدلتا والصعيد بالنسبة إلى القاهرة ليستا أكثر من حديقة أمامية وحديقة خلفية للعاصمة (أم نقول إن الصعيد ترعة تغذى القاهرة والدلتا مصرف لها)؟ وإذا كانا قد قلنا إن الأصل فى العاصمة هي أنها خادمة الوطن ، فإن علينا الآن من أسف أن نضيف أن عاصمتنا قد انبعشت من الوطن ولكنها تسليقت عليه حتى تسلط وأصبحت هي سيدته . وكيفينا المتورمة فى النمسا المبتورة ، تكاد القاهرة اليوم تكون أم مصر لا ابنتها .

ثم ماذا ؟ إن مصر السياسية مربع كامل تقريباً هو الحدود ، ومصر البشرية خط واحد تقريباً هو وادى النيل ، ومصر العمرانية تحول بإطراد إلى نقطة كبرى تقريباً هي العاصمة حيث تنسحب على نفسها لتعالى فيها رأسياً . ويدلاً من أن تتسع مصر البشرية من خطها الأحادي التحيل ل تستعرض إلى أقصى حد ممكן داخل مريعتها السياسي إلى نطاق له عرض مثلاً له طول ، فإنها للأسف تتضاغط على نفسها وتحتل نفسها من خط إلى نقطة .

وفيما عدا هذا ، فقد رأينا أن القاهرة خير تصغير لمصر من حيث الشكل والهيئة والتركيب ، وكان يمكننا الآن نرى أنها أيضاً خير تكبير لمصر من حيث الموضوع والمضمون ، لو أنها بلغت حد الإفراط . فمصر في أقوى صورها وأكبر حجمها وأعظم ثرائها لا يمكنك أن تراها مكتفة إلا في القاهرة .. ولكن من أسف على حساب مصر ، وليس من مجرد الصدف على الأرجح أن مصر من البلاد القليلة التي يطلق فيها اسم البلد على العاصمة في العرف الدارج رغم اختلافهما رسمياً . ولعله ليس من المبالغة بعد هذه كله أن نقول إنه إذا لم تكن مصر هي القاهرة – كدنا نقول إمبراطورية القاهرة ! – فإنها على الأقل قد أصبحت ضاحية شاسعة للعاصمة ، ولا نقول «كفر» القاهرة !

أما أن هذا الدور الطاغي قد أتى على حساب الأقاليم ، فيكفي أن تتذكر أن كل شيء في مصر ، كما يقل وزنا وكتافة كلما بعذنا عن النيل شرقاً وغرباً ، فإنه يقل وزنا وكتافة كلما بعذنا عن القاهرة شمالاً وجنوباً : في السكان ، في شبكات الخدمات والاتصالات ، في مستوى الحضارة والرفاهية ، في إمكانيات التعليم وفرص التقدم إلخ . لقد أصبحت العاصمة ضابطاً حقيقياً لإيقاع الحياة في مصر ، وأصبح للحياة في مصر قطبان أساسيان هما النيل والقاهرة ، ومن تفاعل هذين القطبين تتشكل مورفولوجية الحياة في مصر جميراً ويتحدد محورها تقريباً .

خذ المدن الإقليمية مثلاً . إن أثر القاهرة على نموها وأحجامها تحديدي صارم ويعكس إلى حد بعيد ، ففي الدلتا تتقدم وتتجدد أحجام المدن في المنوفية والقليوبية - بنها وشبين الكوم مثلاً - بدرجة لافتة ، لأنها تنمو وتحرم من الضوء في ظل شجرة العاصمة الطاغية ، إذ لا مبرر وظيفي ولا فائض إمكانية مادية لتلوها والقاهرة الغلابة على هذا القرب . ثم كلما ابتعدنا شمالاً عن دائرة نفوذ القاهرة بدأت مدن الأقاليم تتحرر من كبتها وتتمو تدريجياً - اعتبر طنطا والمنصورة والمحلة والزقازيق ودمياط - حتى نصل إلى أكبر المدن حين نصل إلى أبعد المواقع على الساحل في بور سعيد والقناة والاسكندرية .

الظاهرة نفسها في الصعيد . فهانت كلما ابتعدت عن القاهرة تصعد تدريجياً من بني سويف إلى المنايا إلى أسيوط القيمة قبل أن تبدأ أحجام المدن تتناقص مع فقر البيئة في الجنوب الأقصى . ودعنا لا ننسى الضائلة العامة والعجز الواضح في مدن الصعيد ، كبراها كالصغرى . وإذا كان السد العالي قد أعطى أسوان دفعة مدينة فريدة ، فإن الصعيد يظل حتى اليوم بلا مدن كبرى . وقد تبدو سخرية أن نقول إن حلوان - إذا اعتبرت مدينة منفصلة بمعنى ما عن القاهرة - كانت حتى قريب كبرى مدن «الصعيد» ، ولكنها حقيقة إحصائية ! (٢٠٠ ألف مقابل ١٥٤ ألفاً لأسيوط ، ١٢٨ ألفاً لأسوان - أرقام ١٩٦٦) . الواقع أن توزيع أحجام المدن في مصر عامة ، صعيداً ودلتا ، يتنااسب تناسباً عكسيّاً بصورة عريضة مع التباعد عن القاهرة (١) .

صفوة القول إن الأقاليم المصرية تظل أساساً ريفياً بسيطاً ومجتمعاً ريفياً

(1) Hamdan, Studies, P. 15.

Folk society ، بنادره شبه ريفية أيضا ، ويخلو من حياة المدن الحقيقية المؤثرة . ولما كانت نسبة سكان الريف عندنا هي بين الثلثين والنصف تقريبا (سكان الريف ٦٥٪ والمدن ٤٤٪ سنة ١٩٧٦) ، ونسبة الأمية ثلاثة الأرباع (٥٣٪ فقط في آخر حسبة رسمية) ، فإن مصر كلها تبدو في معنى ما وكانتا بالتقريب قرية واحدة كبرى طولية جدا تترامى على جانبي شارع رئيسي واحد هو النيل ، نواتها المدنية الوحيدة الحقيقة في قلبها هي العاصمة التي تقوم كدوار العمدة أو بالأحرى كقصر الباشا القطاعي سابقا . ومشكلة مصر المعاصرة ، مشكلة الدولة العصرية في مصر ، هي بالدقة كيف تتحول هذه القرية الواحدة الكبرى إلى مدينة واحدة عظمى .

وفيما بين إفراط العاصمية واستزاف الريف وتضاؤل الأقاليم ، تخرج مصر في المحصلة وهي تعانى انفصالا شبكيا بين العاصمة المتخصمة والريف الأنمى ، حتى قبل إن هناك «مصريين» : مصر العاصمة - إقطاعية ، لاندوكراطية ، وبيروكراطية مستغلة ، ومصر الأقاليم - بروليتارية ، زراعية ، مأزومة ، مستغلة . الأولى فقاعة حضارية براقة ، والثانية قوقة حضارية راكرة . الأولى هي «القطعة من أوروبا» ، والثانية قطعة من إفريقيا ، والفرق بينهما كالفارق بين الحضارة الغربية المتقدمة والعالم الثالث المختلف .

ثنائية حضارية سافرة عارية ، أم هي في الحقيقة أحادية موهنة بقدر ما هي عاتية ؟ ذلك أن بعض الدول الجديدة المبتدئة ، ككثير من دول العالم الثالث ، تتحلل في جوهرها إلى مجرد مدينة واحدة وميناء واحدة وخط حديدي واحد ومحصول أساسى واحد وأخيرا طبقة غنية حاكمة واحدة . ولاشك أن مصر الحديثة قد مررت بهذه المرحلة ، إلا أنها يقينا قد تجاوزتها منذ وقت بعيد . ومع ذلك فإن هناك للأسف بقايا من هذا النمط البدائي أو الأولى في هيكلنا الحضاري المعاصر .

فتتماما كما نملك نهرا واحدا جبارا ، مقابل صحراء شاسعة جردا ، فإننا مازلنا ، بل أكثر من أي وقت مضى ، نملك مدينة طاغية عظمى واحدة فقط هي العاصمه القاهره ، مقابل ريف إقليمي واحد فقير مختلف كأنه قرية واحدة كبرى متحفزة . مازلنا لا نملك إلا ميناء واحدة كبرى فقط تحترك كل تجارتنا الخارجية تقريبا ، الاسكندرية ، فى مقابل سواحل متعددة وعشرات الموانئ القزمية العاجزة أو المهملة . وإلى حد أقل ، فإن شبكتنا الحديدية على كثافتها وتشعبها تكاد بحكم الجغرافيا أو الواقع الحركة والنقل تتحمود فى خط واحد غالب ، مثلا ترتكز محاصيلنا الزراعية على محصول واحد سائد هو القطن .

الشمال والجنوب

فيما عدا هذا فإذا كان تضخم العاصمة قد أتى على حساب الأقاليم ، فلا مفر بعد ذلك من أن نقرر أنه جاء على حساب الصعيد بوجه خاص . وهو ما يثير ابتداء قضية الشمال والجنوب كفصل في كتاب الإقليمية في مصر . وابتداء ، فليس في مصر - عملياً - شرق وغرب ، ثمة فقط شمال وجنوب . وتلك في حد ذاتها واحدة من أبرز الحقائق اللافتة ، والمنسية مع ذلك ، في جغرافية مصر البشرية . والسبب في غياب فكرة ، ولأنقول بعدي ، الشرق والغرب واضح ومفهوم بطبيعة الحال ، فليس ثمة إلا الصحراء ، أي الفراغ ، شرقاً وغرباً ، بينما لا تقاد الواحات أو الساحل الشمالي الغربي تعد غرباً ولا ساحل سيناء شرقاً بالمعنى الإقليمي المفهوم . ولقد تعد منطقة القناة الجديدة اليوم بمثابة «الشرق» في مصر ، مستحدثاً وبازغاً ، ولكن أساساً تساهلاً وتجاوزاً .

هكذا تبقى التفرقة الإقليمية الوحيدة هي ثنائية الشمال - الجنوب . ولأن مصر الوادي، كما رأينا مراراً ورغم التكرار ، طول بلا عرض ومسافة لا مساحة ، فقد كانت هذه الثنائية أساسية في كيان وتكوين مصر وقديمة قدم الفرعونية والتوحيد ، ولو أنها لم تصلقط إلى حد التفرقة السياسية وإنما كانت دائماً فكرة إقليمية في التراث الجغرافي وأحياناً مشكلة إدارية لا أكثر .

وقضية الشمال والجنوب شائعة في كثير من دول العالم قديماً وحديثاً ، ولكن حديثاً أكثر ، في نصف الكرة الشمالي والجنوبي على السواء . ولكن في العروض الوسطى أكثر . وفي كثير من الحالات تضاف ثنائية أخرى هي الشرق والغرب ، تتدخل وأحياناً تتناقض مع ثنائية الشمال والجنوب كما في ألمانيا بصفة ملحوظة . والفكرة الشائعة هي أن الشمال هو عادة الأغنى والأقوى والأكثر تقدماً والأهم دوراً ، على الأقل في تلك العروض الوسطى . ولكن الواقع أنه لا قاعدة مطلقة .

فقد فيما كان الجنوب أغنى في العادة (الأندلس في إسبانيا ، روما وفلورنسا في إيطاليا ، الميدى Midi في فرنسا ، أتيكا في اليونان ... إلخ) . أما الآن فإن الشمال هو الأغنى في فرنسا وإيطاليا وأسبانيا ويوغوسلافيا والولايات المتحدة والهند والصين . ومع ذلك فإن الجنوب هو الأغنى والأقوى في الدول الشمالية المتطرفة مثل السويد والنرويج وبريطانيا . ورغم أن المفترض أن ينقلب الوضع في نصف الكرة الجنوبي ، فإن الجنوب

هو الذى يسود فى أستراليا والبرازيل ومع ذلك ، مرة أخرى ، فالشمال هو كل شئ فى الأرجنتين المتطرفة الموقع . ولهذا يبدو على الجملة أن لا قاعدة عامة محتمة ، لا تاريخيا ولا جغرافيا ، وإنما هناك تغيرات ومتغيرات مرحلية وظروف وملابسات محلية .

دورة التاريخ والجغرافيا

وفي مصر ، فلقد تتبعنا تلك التغيرات بين أقدار وأدوار الشمال والجنوب ، أو الدلتا والصعيد ، عبر التاريخ ، ورأينا كيف أن مصر القديمة بدأت تقربيا فى الصعيد بينما أن مصر الحديثة بدأت على العكس تقربيا فى الدلتا ، بل إن من الممكن تتبع انتقال مركز الثقل فى العمران والثراء والنشاط الاقتصادي ، أى فى الأهمية عموما ، من الجنوب إلى الشمال تتبعا إقليميا مطربا عبر التاريخ ، ويتحدد أكبر من جنوب الصعيد إلى رأس الدلتا ثم شمالها . وتلك فى الحقيقة حركة جغرافية - تاريخية تفرض نفسها فرضا على أى باحث .

فمن الحقائق الأساسية أن حوض طيبة كان المركز المحورى أو أحد المراكز المحورية فى حياة مصر طوال العصر الفرعونى - إعتبر أثار طيبة الباذخة والمكثفة فضلا عن دورها السياسى كعاصمة كبرى أو كمعقل للمقاومة الوطنية . غير أن هذه المكانة أخذت فى الانحدار تدريجيا منذ أواخر العصر الفرعونى ، بينما بزرت فقط نسبيا فى العصر الكلاسيكى والقبطى . حتى إذا كان العصر العربى فقد حوض طيبة مكانه تماما لحوض ثانية (١) . الذى استقطب مركز الثقل بكل تأكيد حين أصبحت قوسنatumظم مدن الصعيد بل ومصر جميا بعد الفسطاط .

لكن قوس بدورها فقدت دورها حوالى منتصف العصور الوسطى ، وتحرك مركز الثقل إلى الشمال نهائيا وفي نبذة شاسعة إلى منطقة رأس الدلتا وجنوبها . وحتى داخل الدلتا تحرك الثقل تدريجيا وبصورة هادئة خلال القرون الأخيرة من جنوبها من القليوبية والمنوفية إلى وسطها حيث كانت مراكز المدن التجارية والصناعية العربية كطنطا والمحلة والمنصورة . ثم أخيرا منذ القرن الماضى تحرك نهائيا إلى الشمال حيث مدن الموانئ الحديثة الكبرى كالاسكندرية وبور سعيد .

(1) Lorin, p. 47

هكذا نرى أن ثراء الدلتا وتفوقها المادى الذى بدأ فى عصور الماضى ظل يزداد باستمرار واطراد حتى بلغ أقصاه فى العصر الحديث ، بينما إزداد الصعيد تخلفاً وتقهقرًا بانتظام ، إلى أن وصل الاختلال بينهما إلى أقصاه فى يومنا هذا . إن « مصر السفلی » طبغرافية هي اليوم « مصر العليا » مادياً واقتصادياً ويشرياً وحضارياً ، والعكس ، « مصر العليا » طبغرافية هي « مصر السفلی » من هذه النواحي جميعاً .

فمنذ محمد على ، حين بدأ عصر التوجيه البحري وإدخال القطن والاقتصاد التجارى الموجه والتصنيع والاحتياك بالغرب والأوربة وحياة المدن ... إلخ ، زاد تركيز الثروة الوطنية في الدلتا بشكل غير متكافئ . وفيها بدأ كل شيء تقريباً في الانقلاب الحديث ، ومنها وحدها وبعد ذلك فقط انتشر بالتدرج جنوباً إلى الصعيد : الري الدائم ، زراعة القطن ، الصناعات الحديثة ، شبكة السكك الحديدية والطرق والتليفراف ، الموانئ والمدن الكبيرة ، حتى الصرف والعزب فيما بعد ، ثم البترول والغاز وأنابيبهما بعد ذلك ... إلخ ، هذا بينما تخلف الصعيد أو حرم من كثرتها فيما عدا القلة الضرورية من زراعة وصناعة قصب السكر أو قنطر وخرانات الري .

لذا فإن الدلتا السباقـة إذ ازدادت تفتـحا وانطلاقاً تحـاول اللـاحـق بالـعـالـم والـعـصـر ، ازدادت تكتـيلاً وتكـيـساً للـثـرـوة والـثـرـاء والـتـقـدـم والـتـطـور ، إلى أن تـفـوقـتـ اليوم خـارـجـ كلـ مـقارـنة ، بينما ظـلتـ الحـيـاةـ فيـ الصـعيـدـ أـقـرـبـ إلىـ الـمحـافـظـةـ ، ولاـ نـقـولـ الجـمـودـ أوـ الرـجـعـيةـ، حيثـ ماـ يـرـحـتـ الحـيـاةـ الـيـومـيـةـ بـمـقـايـيسـ الـعـصـرـ أـرـكـيـةـ مـتـحـجـرـةـ تقـرـيـباـ فيـ بـعـضـ مـظـاهـرـهاـ.

بين الدلتا والصعيد

ونـظرـةـ عـاـبـرـةـ إـلـىـ خـرـيـطةـ مـصـرـ الـاـقـتـصـادـيـ الـيـوـمـ تـكـشـفـ هـذـاـ الفـارـقـ بـكـلـ سـهـولةـ وـيـلاـغـةـ . كلـ الخـدـمـاتـ وـالـبـيـتـاتـ الـاسـاسـيـةـ الشـبـكـيـةـ ، إنـ لمـ تـكـنـ فـيـ الدـلـتـاـ أـضـعـافـهاـ فـيـ الصـعيـدـ أـطـلـاـلاـ وـكـثـافـاتـ بـحـكـمـ الـمـسـاحـةـ ، فـيـنـ بـعـضـهاـ يـقـتـصـرـ عـلـىـ الـأـوـلـىـ دونـ الـآـخـيرـ . فـمـقـاـبـلـ شـبـكـةـ السـكـكـ الـحـدـيدـيـةـ الـكـثـيـفةـ الـمـعـقـدـةـ ، وـيـجـوارـهاـ شـبـكـةـ الـطـرـقـ الـمـمـهـدةـ وـغـيـرـ الـمـمـهـدةـ ، لـيـسـ ثـمـ إـلـاـ خـطـ وـحـيدـ فـيـ الصـعيـدـ . أـمـاـ شـبـكـةـ خـطـوـطـ أـنـابـيبـ الـبـتـرـولـ الـسـوـدـاءـ وـالـبـيـضـاءـ ، وـمـؤـخـراـ الغـازـ ، فـظـاهـرـةـ

لتتساوية بصرامة لاعلاقة للصعيد بها حتى الأمس القريب فقط ، وعلى استحياء شديد عند ذلك .

السوار الأعظم من مدننا المتوسطة الحجم والكبيرة والكبرى ، هي الأخرى ، حكر على الدلتا ، بينما أن الصعيد بمدنه القليلة الضئيلة أقرب إلى القرية المفرطة الطول . بالمثل الصناعة ، حتى قريب كان الصعيد كله أشبه بمنطقة مازومة ضخمة depressed area ، ولم تكن به صناعة هامة واحدة حتى منتصف القرن سوى السكر (١) ، وكان نصيبه من الخدمات الحضارية أقل وأقل.

تطور نسب السكان المئوية بين ١٩٧٦ ، ١٨٨٢

المنطقة	١٨٨٢	١٩٧٦
القاهرة	٥,٥	١٣,٩
الاسكندرية	٣,٤	٦,٣
القناة	٠,٥	٢,٢
الحدود	٠,٥	٠,٧
الدلتا	٤٩,٤	٤٢,٣
الصعيد	٤٠,٧	٣٤,٦

ولقد تعدل هذا الوضع بالتأكيد في السنوات الأخيرة ، لكن دون أن يصل التعديل إلى حد التصحيف بعد . والنتيجة أن الصعيد يزداد على النسبة فقرا بضغط السكان المتزايد وقلة الموارد والتنمية المختلفة ، فيفقد من ثم سكانه بالهجرة إلى القاهرة وغيرها ، فيقل وبالتالي ثقله تدريجيا في ميزان القوة المادية في البلد . وهذا الاتجاه يمكن أن يشخصه ويخلصه لنا تطور نسبة الصعيد من السكان والمدن ومن الأرض الزراعية والانتاج الزراعي في مصر عامة ، كما يفعل الجدول الآتي الذي يستبعد القاهرة الكبرى من كلا الوجهين البحري والقبلي .

(1) W. B. Fisher, p. 475.

الصعيد		الدلتا		البند
%	العدد	%	العدد	
٤٠٠	٢,٤٦٠,٠٠٠	٦٠٠	٣,٦٧٣,٠٠٠	الأرض المزروعة بالفدان ١٩٥٦
٣٨,٥	٩	٦١,٥	٩	قيمة الانتاج الزراعي
٣٨,٥	٧,١٩٩,٠٠٠	٥٠,٨	٩,٤٩٦,٠٠٠	عدد السكان ١٩٤٧
٢٨,٥	٩,١٤٣,٠٠٠	٥٠,٥	١٦,١٦٦,٠٠٠	عدد السكان ١٩٦٦
٣٤,٧	١٢,٦٧٠,٠٠٠	٥١,٣	١٨,٦٦٧,٠٠٠	عدد السكان ١٩٧٦
-	٦	-	١٠	عدد المدن + ١٠٠ ألف، ١٩٧٦
-	٨٩٣,٠٠٠	-	٢,٠٥٧,٠٠٠	مجموع سكانها
٧,٠	-	١١,٠	-	نسبةها من مجموع السكان
٧,٥	-	١٧,٢	-	نسبةها من سكان المدن
				الكبيرة بمصر

واضح ، أولا ، أن التقسيم بين الدلتا والصعيد في كل من المساحة المزروعة وقيمة الانتاج الزراعي يدور في حدود نسبة ٦٠ : ٤٠ % تقريبا . لكن الدلتا تتفوق أكثر في السكان ، وتحافظ دائما على تفوقها ، ممثلة في العادة نحو ٥٠ % من مصر . أما الصعيد فيختلف بانتظام تقريبا حيث هبط من ٣٨,٥ % سنة ١٩٤٧ إلى ٢٨,٥ % سنة ١٩٦٦ أي بنسبة ١٠ % في عقدين ، وإن عاد إلى الارتفاع نوعا سنة ١٩٧٦ بنسبة ٣٤,٧ % . فإذا بحثنا في فترة الخسارة تلك وجدنا قيمتها قد حولت أساسا لحساب القاهرة التي ارتفعت نسبة سكانها في نفس الفترة ٤٧ - ١٩٧٦ من ١٠٠,٩ % إلى ١٤ % (أو إلى ١٩,٨ % إذا أضفنا الجيزة) .

في المدن أيضا يتختلف الصعيد بشدة . ففي مقابل ١٠٠ ألف (+) سنة ١٩٧٦ بالدلتا ، كان بالصعيد ٦ فقط ، معظمها أيضا أصغر حجما من مثيلاتها بالدلتا . وبينما جاز إجمالي الطجموعة الأولى المليوني نسمة ، ظل مجموع الثانية دون المليون

بكثير. كذلك أتى الصعيد وراء الدلتا بكثير في نسبة هذه المدن إلى مجمل سكانه أو إلى مجمل سكان المدن الكبيرة بمصر عموماً.

وفيما عدا هذا ، فإذا عدنا إلى السكان ككل جامع ، فإن لنا أن نقول بالتقريب أو بالأرقام المدورة إن الدلتا الآن نصف مصر سكاناً ، والصعيد ثلثها ، بينما القاهرة الكبرى خمسها (إلى رباعها ربما) . وبهذا فإذا كانت الدلتا بكمالها ضعف القاهرة الكبرى ، فإن القاهرة الكبرى تكاد تعادل الصعيد إلا قليلاً .

ومع ذلك فما أشد ما تقلب هذه الحصص النسبية في مجالات الانتاج والدخل والثراء والخدمات ... إلخ ، فإننا التقينا أى مؤشر عشوائياً أو عارض ، كما يفعل الجنوبي الصغير التالي ، فإن للقاهرة أكثر من ثلث أطباء وصيدلة مصر مقابل الربع إلى الخمس لآى من الدلتا أو الصعيد ، وبالقاهرة أكثر من نصف حملة المؤهلات مقابل الثلث بالدلتا والعشر فقط بالصعيد . وهكذا إلى آخره .

البند %	الدلتا	الصعيد	القاهرة
السكان ١٩٧٦	٥١,٣	٣٤,٧	٢٠,٩
الأطباء	٢٨,٥	٢٥,٢	٣٣,٧
الصيدليات	٢٥,٥	١٩,٩	٣٥,٩
حملة المؤهلات	٣٢,٥	٩,٨	٥٧,٧

واضح في الختام ، وإن كان كل من الدلتا والصعيد ضحية في نموه وتنميته لإفراط العاصمة القاهرة ، فإن الصعيد الضحية الأولى والكبرى . وبهذا التخلف ، مع الموقع المتختلف ، أصبح الصعيد بحق هو «الإقليم الخلفي - pays arrière» في مصر في كل معنى ، جغرافياً وحضارياً ، مادياً ويسرياً ، اقتصادياً واجتماعياً ... إلخ (١) .

بالنالي فإن مصر ككل ، التي سبق أن شبهاها هيديولوجياً ومن حيث الرأي بقطار بضاعة أو «فنانطيس» ماء لا نهاية له ، تبدو اقتصادياً وسكنانياً ومادياً وحضارياً كقطار ركاب لا حد لطوله ، تقطره قطرة ضخمة قوية هي الدلتا ، تتربع شامخة على رأسها

(1) A. Abdel - Malek, Ide'ologie etc., p. 490 - 5.

القاهرة كالسائق الحاكم المسيطر ، بينما عرباته المترامية الممتدة هي الصعيد ، والنوبة هي المؤخرة (السبنسة) . والصورة الجغرافية كلها أدنى أن تذكر ب الهيئة الإيطالية التي تعد علما عالميا على فارق التنمية والتطور الحاد بين الشمال والجنوب .

مشروع للذكرى

وكإيطاليا ، كان حتما أن يكون الجنوب - المشكلة ميدانا لخطة تنمية إقليمية عظمى . وبالإشارة بالطبع إلى مشروع «جنوب مصر» الذي ظهر في أواخر السبعينيات كمشروع قومي ضخم في التخطيط الإقليمي ليدفع بالتنمية الاقتصادية والبشرية في الجنوب المهمел ويرفعه إلى مستوى الشمال على الأقل . ولقد كان من الممكن والمفروض أن يصبح هذا المشروع «ميتسوجونو مصر Mezzogiorno » - هذا اسم نظيره الإيطالي الشهير - (١) لو لا أنه اختفى فجأة مثلاً ظهر .

ولمجده الذكرى والتاريخ ، فلقد كان المشروع يشمل مصر ابتداء من ثنية قنا بما في ذلك الصحراء ويسارا ، ولكنه يرتكز بالطبع على قطاع الوادي ، فإلى جانب تنمية الموارد الزراعية بالكامل باستصلاح البور وترشيد الري والصرف وتكتيف وتجديد المحاصيل ، بما في ذلك حوض بحيرة ناصر ، وكذلك الواحات والأودية الصحراوية ، فقد كان المقرر أن تجتمع في قطاع الوادي نفسه موارد الصحراءين المعدنية بصفة خاصة في ٨ مجمعات تعدينية ، تخدمها جميرا شبكة جديدة من سكك حديدية وطرق سيارات وأنابيب مياه تربط الرقعة كلها ، مستغلة موقعها أيضاً بين البحر الأحمر والسودان والسعوية لتحريك ثورة صناعية و عمرانية وحضارية شاملة .

وكان الهدف المرصود نهائياً أن تستوعب منطقة المشروع نحو ٤٠ - ٥٠٪ من حجم الزيادة الطبيعية للسكان في مصر حتى سنة ٢٠٠٠ ، أي نحو ٨ - ١٠ ملايين نسمة . على أن المشروع، بدلاً من أن يحقق قفزة كبيرة في خطة غزو الصحراء وثورة صفرى في إعادة توزيع السكان خارج الأطر التقليدي وخارج الوادي ، لحق بالجنوب نفسه في زوايا النسيان وطوابيا النفتاليين ، وبدلاً من أن يتحقق ليحد من طغيان العاصمة وهزال

(1) Mario L. Belotti, "Development of the Italian south", Ekistics, May 1967.
P. 284 - 6.

الجنوب ، ترك مكانه لمشاريع كمترو الأنفاق أكثر تكلفة وأقل جدوى إلا أنها غير قابلة للنفخ حيث أن الأمر يعني العاصمة (وما أدرك ما هي !) .

مشكلات القاهرة

كل هذا ، وهو قليل من كثير ، عن معنى تضخم العاصمة على حساب البلد ، ولكن يبقى أخيراً كيف أنه جاء على حسابها هي نفسها . من السخرية ، أو لعله منطق الطبيعة في التصحيح . أن هذا التضخم ، مثلاً أدى إلى فقر الدم الحاد ولدين العظام والضمور والشلل الناحف في الأطراف ، أى في الريف والأقاليم ، ارتد على الرأس ، أى على العاصمة نفسها ، مهدداً إياها بلا أقل من خطر انفجار الشريانين apoplexy . وبهذا وذاك أصبحت العاصمة تهم أغراضها بنفسها وتعاقب نفسها بنفسها ، في الوقت الذي تدفع فيه الأقاليم والريف الثمن مضاعفاً .

فإذا كان نصيب القاهري من الإيجابيات والمزايا كالدخل والانتاج والاستهلاك والمرفهات ضعف المواطن المصري عامه ، فإن نصيبه من السلبيات والمثالب قد يبلغ الأضعاف . فالطبيعة ، التي لا تخدع كما لا تخدع ، ترد الصاع صاعين ، والحساب من ثم مستوى أو مردود . ولكن في الحساب الختامي يزداد الاحباط القومي على مستوى الوطن كله عاصمة وأقاليم، وذلك أيضاً بمعدل الربح المركب أو بالأصح الخسارة المركبة . فلقد تجاوز ذلك التضخم حدود التخمة المرضية إلى التفجير الباثولوجي ، فباتت كل مؤسسات العاصمة ومرافقها تئن وتتآكل وتنهار تحت ضغط سكان لا تكفي عن التزايد الفلكي رغم أنها بدورها لا تقل انسحاقاً ومعاناً تحت ضغط تلك المؤسسات والمرافق ذاتها ، حتى لم يعد أحد يدرى من يظلم من ، من الطاحن ومن المطحون ، في هذه الدوامة العاتية . وعلى الجملة فلم تعد ضخامة القاهرة إلا ضخامة كم لا كيف ، إذ تدهورت كيّنة مدنية للحياة الكريمة، إن لم تكن قد تحولت في جوانب إلى بيئة كريهة . ومن المحزن حقاً أن يبلغ هذا حداً جعل البعض يسمى القاهرة «لكتنا إفريقيا» ، كنایة عن الرثاثة والتهلل والقذارة وسائل شرور التكذس . بإختصار ، لقد أصبحت القاهرة الكبرى مشكلة وطنية حقيقة و«منطقة مازومة» ، وأزمتها الطاحنة أصبحت حلقة مفرغة .
لماذا ؟ – لأن القاهرة الحديثة لم تخطط أصلاً في القرن الماضي إلا لتكون مدينة

متوسطة معقولة الحجم . ولكن سمح لها أن تنمو نموا عاصفاً مريداً بلا ضابط خارج كل حدود معقولة ، بحيث تحول الوفورات الخارجية external economies والمكاسب العمرانية والحضارية والاجتماعية للحجم إلى خسائر خارجية وداخلية and external and internal diseconomies محققة وفادة . وبالتالي فإنها كائنٌ عضوي وككيانٌ عراني لم تعد جهازاً اقتصادياً . فلقد تعددت المشاكل في كل جوانب الحياة فيها ، وكل علاج لهذه المشاكل يمثل تكاليف وإنفاقات مادية باهظة ومتزايدة إلى درجة غير اقتصادية رغم أنه لم يعد يعود بالضرورة سياسة المسكنات والتربية . ولاشك في أن الازدحام السكاني وأزمة الاسكان ومشكلة المواصلات هي أخطر تلك المشكلات .

الازدحام السكاني

فاما التزاحم السكاني ، فإن القاهرة رغم عزم الكثافة المبنية built up area تعد من أشد عواصم العالم اكتظاظاً بالسكان وتکاثفاً بالبناء . وإذا كان أخطر ما في توسيع مساحتها (٢١٤ كم٢) ابتداعها للأراضي الزراعية (١٤٤٠ فدانًا كل سنة عدا منها من الأراضي الصحراوية) شمالاً وجنوباً على الضفة الشرقية ، ولكن بالأخص على الضفة الغربية حيث اتجه الامتداد الحديث بطريق الخطأ لاشك ، فإن رقعة القاهرة تعد محدودة ضيقاً جداً بمقاييس المدن والعواصم المتزنة .

فعلى سبيل المثال ، تقدر مساحة القاهرة بنحو ضعف مساحة فيينا ، رغم أنها أربعة أمثالها سكاناً . ولو أنشأنا طبقناً كثافة مدن مثل برلين أو حتى لندن وباريis (١) ، ولأنقول واشنطن وسان فرانسيسكو ، لوجب أن تكون مساحة القاهرة عشرات أضعاف مساحتها حالياً . والمقدر بالفعل أن مساحة القاهرة الحالية هي رباع المساحة التي تناسب تعدادها بحسب المعدلات والمستويات التخطيطية المقبولة أو السليمة . أو بصيغة معكوسه ، فإن القاهرة بتجاوزها الحالى ينبغي أن تكون مساحتها أربعة أضعافها فعلًا ، أو أن ثلاثة أرباع سكانها حالياً ينبغي استبعادهم منها ليتناسبوا مع مساحتها الراهنة .

هذا كلّه يعبر ببلاغة عن مدى تكافُف البناء في القاهرة ، بحيث تقل نسبة مسطحات الشوارع عن المعدلات المألوفة ، بينما تكاد تختفي المساحات الخضراء والحدائق ، رئات

(1) Erickson, op. cit., p. 47 - 9.

المدن . مثلا ، يخص الفرد من الأماكن المفتوحة والخضراء ١.٦ متر مربع ، مقابل ١٢ - ٤٠ مترا في المدن المتوازنة النمو ، بينما ينخفض المتوسط من الأراضي الخضراء والتيرفيهية إلى ١٧ . ٠ من المتر الآن ، أى أصبح يقاس بالستيمتر - ١٧ سم . وفي الوقت الحالى أيضاً أصبح ما يخص الفرد في القاهرة الكبرى من الأراضي العمرانية نحو ٣١ مترا ، مقابل ١٠٠ مترا في تونس أو موسكو ، ٢٠٠ مترا في باريس ، ٢٢٠ مترا في الرياض .

والوضع كله ينعكس مباشرة على كثافة السكان بطبيعة الحال ، تلك التي لا تكفي بالطبع عن الارتفاع مع تزايد السكان الجسيم ، أى لا تكفي عن التكافف . فمن نحو ٧ آلاف في الكيلو متر المربع سنة ١٩٢٧ ، وصلت إلى ٢٤ ألفاً سنة ١٩٧٦ ، أى أكثر من ثلاثة الأمثال في نصف قرن ، ولعلها اليوم أربعة الأمثال . ففي تعداد ١٩٧٦ بلغت كثافة محافظة القاهرة نحو ٢٤ ألفاً ، مقابل ٦ ألفاً في مدينة الجيزة (لا عبرة هنا بالمقارنة مع الإسكندرية التي ينخفض متوسط كثافتها دون الألف لا لشيء سوى أن معظم مساحتها الإدارية شبه فراغ عمراني في صحراء العمارية) . وفي الوقت الحالى - أوائل الثمانينيات - يقدر متوسط كثافة القاهرة الكبرى باكثر من ٣٠٠ نسمة في الفدان ، يصل في باب الشعرية إلى ٨٥٠ نسمة .

كثافة السكان في الكيلو متر المربع ، ١٩٧٦

المنطقة	المساحة	الكثافة
محافظة القاهرة	٢١٤.٢	٢٣٧٣٧
مدينة الجيزة	٩	١٦٣٨١
محافظة الإسكندرية	٢٦٧٩.٤	٨٦٥

إذا قارنا الأن كثافة القاهرة بكلفة مصر ، فسنجد على الترتيب ٢٣٧٣٧ مقابل ٦٩٥ في الكيلو المربع في التاريخ نفسه . ولكن الرقم الأخير ، كما نعلم ، دون الحقيقة نظراً لزيادة مساحة المعمور المنسوبة إليه السكان ، وصحته لا تقل عن الألف في الواقع . فلنقل إذن بالتقريب ٢٥٠٠٠ مقابل ١٠٠٠ نسمة . أى أن كثافة القاهرة تبلغ ٢٥ مرة مثل كثافة مصر . وهي نتيجة منطقية تماماً ، إذ لما كانت مساحة القاهرة ١٪ من مساحة مصر

المعمورة على الأكثر ، ولكنها تستقطب ٢٥ - ٣٠٪ من السكان ، كان طبيعياً أن تبلغ درجة التراكم والتكدس أى التكاثف بها ٢٥ - ٣٠ مرة مثل الفرشة القامدية الوطنية العامة .

داخل القاهرة الكبرى نفسها ، إذا ركزنا البصورة أكثر ، فإن الكثافة تتفاوت بشدة بالطبع ، فتبلغ أدنىها في الهرم بالجيزة (٤٣٠) وفي قصر النيل (٦٥٥٧) . أما الحد الأقصى فيسجله كل من روض الفرج وباب الشعرية (١٠٠ ألف) ، وهي قمة لا يتجاوزها في مدن مصر سوى قسم الجمرك بالاسكندرية (١٣٣ ألفاً) . ولمجرد المقارنة ، فإن أعلى كثافة بمدينة نيويورك في حي مانهاتن لا تزيد على ٣٥ ألفاً في الكيلومتر المربع (٢) .

فيما بين الحدين ، على أية حال ، تتوزع الكثافات حلقياً بالتقريب بحسب إيكولوجية المدينة ، فتتخفض الكثافة نسبياً في منطقة القلب التجاري أولًا حيث تسود الوظائف والاستعمالات غير السكنية بالطبع ، كذلك تتخفض نوعاً في ضواحي الأطراف الراقية . وفيما بين القلب والأطراف ترتفع الكثافة إلى أقصىها في الحلقة الوسطى وخاصة منها الأحياء السكنية الشعبية العتيقة الفقيرة . على أن الأطراف الشعبية المتطرفة لا تقل اكتظاظاً وتزاحماً عن الحلقة الوسطى . حيث تتدفق عليها بصفة خاصة هجرة الفقراء والمعدمين من النازحين من الريف ، فتحتول بهم إلى معسكرات انتظار ومدن عشش وصفيف shanty towns ، تمثل الريف في العاصمة أو عملية تربيف المدينة .

(١) نتائج تعداد ١٩٧٦ ، الجهاز المركزي للإحصاء .

(2) Kingsley Davis, op. cit., p. 29.

قارئ أيضاً : جمال حمدان : جغرافية المدن ، ص ١٢٠ .

فئات الكثافة في الكيلو متر المربع في أقسام القاهرة الكبرى (١٩٧٦)

الهرم ، قصر النيل ، المطرية	٥٠٠ -
مصر الجديدة ، مدينة نصر ، النزهة	١٠٠٠ - ٥٠٠
المعادى ، الدقى ، الجيزة ، العجوزة ، بولاق الدكور	٢٠٠٠ - ١٠٠٠
الخليفية ، مصر القديمة ، الوايلي ، حدائق القبة	٣٠٠٠ - ٢٠٠٠
الجمالية ، الأزبكية ، إمبابة	٤٠٠٠ - ٣٠٠٠
حلوان ، التبين	٥٠٠٠ - ٤٠٠٠
الظاهر ، الدرب الأحمر ، عابدين	٦٠٠٠ - ٥٠٠٠
الزيتون ، بولاق ، الساحل	٧٠٠٠ - ٦٠٠٠
السيدة زينب ، شبرا ، الشرايبية	٨٠٠٠ - ٧٠٠٠
الموسکى	٩٠٠٠ - ٨٠٠٠
باب الشعرية ، روض الفرج	١٠٠٠ +

مشكلة الاسكان

غير أن أخطر نتائج هذا الازدحام هي بلا شك مشكلة الاسكان التي تفاقمت أخيراً إلى حد يدعوا إلى اليأس . فرغم حمى البناء ، التي تحول مئات الملايين من الجنح من الاستثمار المنتج إلى الاسكان ، فإن نسبة كبيرة من مباني المدينة متداعية متهالكة وأيلة للسقوط (نحو ٢٥٪ من المجموع) ، ونسبة أكبر تجاوزت عمرها الافتراضي وتوشك أن تلحق بالفئة السابقة (٤٠٪) ، ومن الفتئين نسبة ثلاثة لا تصلح للسكن الأدمى . حتى بعد هذا فإن ثلث مباني القاهرة القائمة لا تصل إليها المياه أو المجاري أو الكهرباء . ومع ذلك فالمقدر أن ٢ - ٤ أفراد يعيشون في حجرة واحدة في المتوسط . ثم يبقى بعد هذا كله نقص المساكن مشكلة بلا حل - مطلوب ٨٠٠ ألف وحدة - حتى تحول الاسكان إلى عملية مضاربة عقارية سافرة ووصلت الأثمان والإيجارات إلى حد الاستغلال الفاحش .

والواقع أنه إذا كان الانقطاع الزراعي قد صفى في الريف ، فقد حل محله الآن إنقطاع عقاري في المدن ، ومضاربات الأرض الزراعية قديما انتقلت بمناوراتها واحتکاراتها وأسعارها الجنونية إلى الاسكان المدنى العاصمى ، وبعد أن كان الفلاح هو ضحية الأول أصبح ساكن المدينة ضحية الثاني ، وكما كان سبب الأول هو إفراط السكان ، فإن سبب الثاني هو إفراط العاصمية .

من أعراض أزمة الاسكان الطاحنة تلك ما يدعو إلى السخرية بقدر ما فيها من مرارة ، لكنها جميعا مؤشر إلى حقيقة خطيرة واحدة وهى أن العاصمة أصبحت بيئه طافحة طاردة للسكان والانتاج . فعلى سبيل المثال ، فإن الشركات الأجنبية التي استجابت للسياسة الانفتاح الاقتصادي مؤخرا عجزت أحيانا عن أن تجد لنفسها مقاراً وموقع في العاصمة . أما الطبقات الفقيرة من أبناء المدينة فقد تكبدت في مدن الصفيح والعش على الأطراف أو حتى في القلب .

الأسوأ من هذا زحف الأحياء على الموتى ، حتى أصبح سكن المقابر نمطا عاديا في حياة العاصمة (هل نقول : ألهاكم التكاير حتى سكتم المقابر؟). فمنذ الأربعينيات أخذت الأحياء السكنية تختلط «بالقرافات» شرق القاهرة حتى باتت مدن الأحياء تتداخل في مدن الموتى بصورة غير متصورة على الاطلاق . فالمقدار حاليا أن ٤١٪ من سكان قسم الخليفة ، ٢٨,٨٪ من سكان قسم الجمالية ، ١٣,٣٪ من سكان قسم الدرب الأحمر ، يقطنون المقابر .

ولقد كان المقدر رسميا في وقت ما أن عدد سكان المقابر في القاهرة هو ٢٠ ألفا فقط ، لكن تعداد ١٩٤٧ كشف عن ٥٠ ألفا ، وتعداد ١٩٧٦ عن ١٤٠ ألفا . إلا أن المصادر جمیعا ، بما فيها الرسمية ، تؤكد أن الحقيقة أضعاف ذلك ، نحو ٣٠٠ ألف في تقدير ، ٥٠٠ ألف في تقدير آخر أي نصف مليون نسمة أو ١٠٠ ألف أسرة . ولو صبح هذا التقدير الأخبر ، لكان واحد من كل ٢٠ قاهريا هو من سكان المقابر . ولا تعليق .

مشكلة المواصلات

أما مشكلة المواصلات ، إذا انتقلنا من السيني إلى الأسواء ، فتكماد تصل بالدورة الدموية اليومية للعاصمة إلى حد التوقف أو الشلل . ولأن قطر العاصمة ، لاسيما مع فرط استطالتها وضيقها ، وصل إلى أكثر من ٣٠ - ٥٠ كم على بعض المحاور ، فإن «هيدرولوجية المواصلات» أصبحت شرط «الرحلة إلى العمل» . ولكن رغم تدفق وتكدس عشرات آلاف وحدات الفقل من كافة الأنواع ، فإن الحركة خاصة في منطقة القلب التجاري وبالأخص في ساعات الذروة تصل إلى حد اختناق أو تصلب الشرايين ، إن لم يكن الجلطة ، حتى أصبح فاقد الوقت والجهد والطاقة يقدر (أو لا يقدر) بالملايين .

ولا تفعل كل الحلول المحلية الباهظة التكاليف كالكهربائي والطرق المعلقة ، التي أدخل بعضها من قبيل الأبهة والموضة الهندسية ، سوى أن تضيف إلى فاتورة خسائر العاصمة اقتصادياً كنتيجة لإفراطها في التضخم . هذا في حين أن الحركة في المدينة لا تكف عن أن تزداد ببطئ يوماً عن يوم ، حتى غدت سرعة النقل الميكانيكي في قلبها حالياً دون سرعة المشاه تقريرياً (الذين أصبحوا بدورهم لسرعة لهم تقريرياً - ولا مكان أيضاً) .

وفي النتيجة ، أصبح الخروج من قلب القاهرة إلى أطرافها عند طريق كطريق السويس أو الاسماعيلية الصحراوى أسهل وأسرع منه الوصول من تلك الأطراف إلى السويس أو الاسماعيلية نفسها ، بل وربما كذلك بورسعيد أو الإسكندرية . تماماً مثلما أصبح الوصول إلى مطار القاهرة أشق وأبطأ من الوصول بالطائرة منه إلى أسوان وربما الخرطوم أو بيروت .

والسبب في هذا كله ببساطة أن هناك سكاناً أكثر من وسائل النقل ، ووسائل نقل أكثر من طاقة الطرق ، وطاقة الطرق قاصرة لأن القاهرة الحديثة لم تخطط في القرن الماضي لحصر النقل الميكانيكي (وما كان يمكن غير ذلك) . من هنا ، للغرابة ، بل لا غرابة ، لاتعد زيادة وحدات المواصلات الحديثة حلّاً للمشكلة بقدر

ما هي تضاعفها ، إذ تكاد زيادة أعدادها تتناسب الآن تتناسب عكسياً مع سرعة حركتها وسبيولة تدفعها .

ويقدر عدد السيارات اليوم بالقاهرة الكبرى بنحو نصف مليون سيارة ، أي أقل نوعاً من نصف عددها بالقطر (١٢ مليون) . أضف إلى هذا عشرات الآلاف يقتذف بها الانفتاح كل سنة منذ بدأ ، لتزداد الطرق اكتظاظاً واختناقًا ، ولتبدو المدينة في النهاية كثابة من العمارات وسط بحر من العربات ، بدلاً من أن تكون كوكبة من الفيلات وسط غابة من الحدائق .

ومما يضاعف من هذا التزاحم الرهيب بين المباني والمواصلات غياب التنسيق في التخطيط بين موقع السكن والعمل ، خاصة السكن والصناعة ، فنسبة كبيرة جداً من سكان القاهرة يعملون حيث يسكن الآخرون ، ويسكنون حيث يعمل الآخرون ، مما يعقد تiarات الرحلة إلى العمل ويبعد الجهد والوقت ويضاعف الضغط على قلب المدينة التي تفتقر من الناحية الأخرى إلى الطرق الدائرة الكافية .

وقد جاء إنشاء الضواحي الجديدة والصناعات الجديدة على أطراف المدينة ليضيف إلى المشكلة أبعاداً خطيرة للغاية . فمثلاً أنشئت مدينة نصر لخلدة قلب القاهرة ، إلا أن معظم سكانها ظلوا يعملون في هذا القلب في حين يعمل بها هي سكان أحياً متفرقة من العاصمة . أسوأ من هذا حلوان ، فقد تناقض الإسكان العمالى عن التصنيع السريع الكثيف ، فتحولت إلى قلعة صناعية كبرى ولكن بلا إسكان عملياً أو مدينة عمال خاصة . ولذا تظل نسبة كبيرة من عمالها من سكان القاهرة ينتقلون بينهما يومياً .

في وجه كل هذه الاختناقات والتراكمات لم يكن غريباً أن يفرض الحل السفلى ، أعني مترو الانفاق ، نفسه في ربع الساعة الأخير كحل أخير ولكن موضع جدل كثير . فرغم أن كل مدينة مليونية حديثة أو عديدة الملايين تحتاج بالضرورة إلى شبكة نقل تحت الأرض ، ورغم أن هذه الشبكة قد طال تأخيرها في حالة القاهرة ، مما ضاعف أيضاً من تكاليفها الباهظة عدة مرات ، فيبدو أنها ليست

الحل الكامل وإن كانت سترخف من وطأة المشكلة . ذلك أن المقدر أنها لن تتمضى ٢٠ - ٥٠٪ من حجمها .

هذا إلى أنها أغلى الحلول تكلفة ، أضعاف أي من الحلول السطحية أو العلوية ، أو بعض مئات من الملايين هي كما لا يخفى جزء من الثمن الذي تدفعه العاصمة لتضخمها . كذلك يخشى أنها كفيلاً بأن تبرز في المستقبل البعيد المزيد من النمو والتضخم ، وهكذا يتحول الدياء - كالمعتاد في مشاكل نمو المدن - إلى داء ، ويتصاعد لوب الحلة المفرغة إلى أعلى أبدا ... إلخ ، من هنا جميرا فإن قصاري ما يمكن أن يقال الآن فيها ، شبكة مترو الأنفاق ، هو أنها «شراً بد منه» ، إن لم نقل «عذراً أقبح من الذنب» .

مشكلة التلوث

رغم أن الريف المصري في السنوات الأخيرة فقد ، مقابل بعض فقره وخواصه ، الكثير من سلامه الهادئ وهدوئه الناعم ، فإنه ما زال بعامة بمثابة «الهدوء الذي يسبق العاصفة» . مما أن تدلف من أقاليم الريف من شمال أو جنوب وتدخل نطاق القاهرة الكبرى ، حتى تتواتي وتتصاعد أشكال التلوث المختلفة : الضوضاء ، الروائح ، الصرف ، الجو ، ومظاهر التلوث هذه تعلن عن قرب العاصمة الوصول إليها وقبل أن تعلن عن نفسها مباشرة ، حتى لتبدو كشعار العاصمة الجديد المعلق عليها باستمرار .

فمن محصلة التكدس السكاني والعمري وتدفق النقل الميكانيكي في الداخل ، مع اختفاء أو انتفاء الخضراء والمساحات الخضراء ، ثم الحصار الصناعي المحكم من الخارج ، ارتفعت نسبة التلوث في جو القاهرة إلى أكثر من معدل الأمان المسماوح به دوليا . فبالإضافة إلى غبار المقطم والتلال الجرداء ورمال الصحراء السافية ، هدية الطبيعة غير المطلوبة ، هناك هدية الصناعة والكلافة غير المرغوبية التي تشمل عادم أكثر من نصف مليون سيارة تجري أو تزحف على الشوارع ودخان أكثر من ١٢٠ مدخنة ضخمة تتنفسه حلقة المصانع الكبرى للمحيطة . فمثلاً بلغت تركيزات دخان عوادم السيارات بما فيها عنصر الرصاص بشوارع وسط القاهرة ١٠ أمثال

المتوسط العالمي ، تترزأيد أيضاً بنسبة ٧٪ سنوياً بينما هي تتناقص بمعدل ٥٪ في المدن الأمريكية .

والواقع أن النطاق المترامي من مسطرد وبهتم وإمبابة شمالاً حتى حلوان والتبيين والشويك جنوباً ، بدلاً من أن يكون «النطاق الأخضر» حول العاصمة كما ينبغي ، قد تحول بالفعل إلى «النطاق الأسود» الذي لا نظير له في سائر مدن أو أقاليم القطر ، وكأنه بضمته أو وضمه أصابع العاصمة المميزة على قلب الوادي الأخضر .

ومن المستحيل أن نمضي بعد هذا في تعديل مظاهر ومخاطر التلوث العاصمي من ثقليات الصناعة والصرف الصحي أو غير الصحي ، إلى مجاج القمائن والجباسات والجيارات ودخان المصانع والأفران ... إلخ ، ولكن الخلاصة المؤكدة أن العاصمة بدلاً من أن تكون بلورة حضارية نموذجية ، تحولت وتحولت باطراد إلى بؤرة باثولوجية غير صحية تحت الأرض وعلى السطح وفي الجو .

ومن المستحيل كذلك ترجمة هذه الخسائر في صيغة مادية أو صحية أو حتى معنوية ، يكفي أن مجرد التنفس - والكلمة أصل التنافس لففة - قد ارتد نوعاً من التنافس المجرد في هذه البيئة المكتظة الملوثة . والكل في النهاية لا ينفصل عن تضخم الكائن العضوي نفسه ، إى إفراط الحجم مرة أخرى . فالقاهرة التي شبهت بجداراة بنر ماسى يمسك مروحة الدلتا ويد الصعيد قد أصبحت للأسف قفصاً حديدياً مكدساً بالسكان والمباني أضلاعه رمال الصحراء غرباً وتراب المقطم شرقاً ودخان المصانع شمالاً وجنوباً .

«حماقة»، العاصمة الجديدة

إلى هذا المدى إذن وصلت مشكلة القاهرة ، حتى دعا البعض علينا بل وعلى المستوى الرسمي إلى عاصمة جديدة ، حيث استيقظ المصريون ذات صباح عجيب في منتصف العقد الفريد ، عقد السبعينيات الأسوداتي ، ليطالعوا بكل بساطة خبراً مقتضايا وأمراً مقتضايا بقرار حكومي بإنشاء «عاصمة جديدة لمصر» .

وكانما قد فرغت مصر المحروسة من جميع مشاكلها وأزماتها وأوزارها ، وكانتما كان هوا التخطيط وأحباب التعمير في إنتظار إشارة البدء ، فإذا حمى البحث تنطلق من عقالها مغربية وشرقية وبحرية ومصددة وراء تلك العاصمة المنفذة ، إما كمدينة تنشأ بكرة

أو كمدينة قائمة تنقل إليها العاصمة . وذلك كحل جذري وتخالصا من متاعب القاهرة التراكمية وصعوباتها المثبطة المحبطه .

قائمة الاقتراحات المشروع الحكومي

فاما المشروع الحكومي فقد اختار هضبة صخرية شمال الصحراء الغربية على بعد ٢٠ كم من كل من القاهرة والاسكندرية وقريبا من وادي النطرون ومشروع منخفض القطاررة المقترن ، بحيث تخدم هذه العاصمة الجديدة التوسيع العمرانى لذلك القطاع من الصحراء في المستقبل وتساهم في تشطيط الحركة السياحية بها (كذا) . ويحل المشروع مشكلة المواصلات بإنشاء الطرق والمطارات الحديثة . ومن السهل بعد هذا تسوية وتمهيد الهضبة واستغلال كثبانها الرملية في التشجير وجماليات اللاندسكيب . أما تقسيم أراضيها غير المحدودة فإن طرحها للبيع يمكن وحده أن يمول المشروع . أما عن المياه فإن المشروع يذهب إلى إمكانية توصيل مياه النيل من خلف السد العالى لتكون محملة بالطهي لتنتزع الوادى الجديد في الطريق .

ويبدو أن هذا المشروع الحكومي ، وقد استشعر فداحة شططه بعد ما لقى فورا من مقاومة شعبية وعلمية رادعة ، تراجع عن موقعه الأول إلى موقع آخر أقل تطولا وخلال ، دون أن يتخلى في الوقت نفسه عن مبدأ العاصمة الجديدة . فمنذ مات المشروع المعلن ميتة طبيعية ، يبدو أن هناك نية مبيتة مضمرة ، تتم في تكتم وصمت وخفاء كالمؤامرة ، على إعداد ما يسمى مدينة السادات الجديدة لتكون العاصمة الجديدة لمصر يوما ما وكأنما واقع . وقد تقرر بالفعل نقل بعض الوزارات إليها بالقطاعى تمهيدا للانتقال بالجملة، وضعها للشعب أمام الأمر الواقع . كل أولئك لأمر ما لسنا نعرفه ، ولمصلحة من لأندرى .

الموقع الصحراوية البكر

من ناحية أخرى ، فيما عدا ذلك الاقتراح الحكومي الأصلى ، فإن حمى البحث حملت البعض إلى المنطقة الصحراوية ما بين الفيوم ووادي النطرون تجاه غرب المنوفية وعلى طريق القاهرة - الاسكندرية ، أو كبديل منحدرات جبل القطرانى الشمالية خارج الفيوم .

هذا بينما وصل البعض إلى منطقة الساحل الشمالي الغربي حوالي مطروح وأمثالها ، بينما قذفت بالبعض الآخر بعيدا جدا خارج حدود الوادي (والعقل) فألقت به في الفرافرة - نعم ، الواحة - لتكون عاصمة لمصر - وليس للوادي الجديد كما قد يتصور وكما يمكن فعلـا - وذلك على أساس توسط موقعها من خريطة مصر المربعة (كذا) ، واعتدال جوها ، ولاشك أيضا لوفرة مياهها الباطنية .

وعلى الجانب الآخر تماما من الوادي ذهب البعض إلى قلب مثلث القاهرة - السويس - الإسماعيلية الصحراوى حيث اختار نقطة على بعد ٣٥ كم من مطار القاهرة الدولى ، ٨٠ كم من البحيرات المرأة . وعـدا خطى السكة الحديدية من القاهرة إلى السويس والإسماعيلية والخط الثالث الجديد بينهما إلى فايد وفنارـة ، وفضلا عن وجود شبكة جيدة جاهزة من قبل من الطرق الصحراوية وطرق السيارات الشريانية ، فإن المشروع يقترح أيضا شق قناة بين تلك العاصمة الجديدة والبحيرات المرأة لتصبـع متصلة مباشرة بقناة السويس بحيث تكون العاصمة المقترحة ميناـء عـالمـيـة عند ملتقـى الشرقـ والـغـربـ ، تدخلـها السـفـنـ رـأـسـاـ منـ الشـمـالـ منـ أـمـرـيـكاـ وـأـورـوـپـاـ وـالـمـتوـسـطـ وـمـنـ الـجـنـوبـ منـ آـسـيـاـ وـإـفـرـيـقـيـاـ والأـحـمـرـ .

أيضا فـعاـدـاـ وـفـرـةـ الـأـرـضـ الصـحـراـوـيـةـ المـجـانـيـةـ بـغـيرـ حدـودـ ، فـإنـ وـفـرـةـ الـأـحـجـارـ الـجـيـدةـ والمـحـاجـرـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ - يـذـكـرـنـاـ الـاقـتـراحـ - تـسـاعـدـ فـيـ بـنـاءـ الـمـدـيـنـةـ الـجـديـدـةـ ، وـأـخـيـراـ فـإـلـىـ جـانـبـ كـلـ مـؤـسـسـاتـ الـعـاصـمـةـ السـيـاسـيـةـ ، سـتـكـونـ الـعـاصـمـةـ مـدـيـنـةـ صـنـاعـيـةـ كـبـرىـ مـنـ الـدـرـجـةـ الـأـوـلـىـ ، لـاسـيـماـ وـأـنـ قـنـاتـهـاـ سـتـكـونـ شـرـيـانـ الـاستـيرـادـ وـالـتـصـدـيرـ ، بـيـنـماـ تـعـملـ الـشـرـقـيـةـ الـمـواـجـهـةـ كـحـقـلـ غـذـائـهـ .

الموقع القائمة

هـذـاـ عـنـ المـوـاـقـعـ الـبـكـرـ الـتـىـ طـرـحـتـ . أـمـاـ مـنـ المـوـاـقـعـ الـقـائـمـةـ فـقـدـ رـشـحـ الـبـعـضـ الـمـنـيـاـ ، نـظـراـ كـمـاـ قـالـ لـتـوـسـطـ مـوـقـعـهـ بـيـنـ الشـمـالـ وـالـجـنـوبـ ، وـلـفـرـةـ الـأـرـضـ الصـحـراـوـيـةـ الـفـضـاءـ إـزـاعـهـاـ عـلـىـ الـضـفـةـ الـشـرـقـيـةـ ، وـلـحـسـنـ مـنـاخـهـ بـفـضـلـ تـلـطـيفـ الـرـياـحـ الـشـمـالـيـةـ الـفـرـيـبـيـةـ بـعـدـ مـرـورـهـاـ عـلـىـ بـحـيـةـ قـارـونـ بـالـفـيـوـمـ (كـذاـ) ، عـلـماـ بـأـنـ تـأـثـيرـ الـبـرـكـةـ الـضـئـيلـ إـنـ وـجـدـ فـإـنـ الـفـيـوـمـ أـوـلـىـ بـهـ ، هـذـاـ فـضـلـاـ عـنـ أـنـ الـمـنـيـاـ بـالـذـاتـ مـنـ أـكـثـرـ أـجـزـاءـ مـصـرـ قـارـيـةـ فـيـ الـمـنـاخـ ، فـهـىـ تـسـجـلـ بـاـنـتـنـاطـ أـدـنـىـ درـجـةـ حرـارـةـ فـيـ الـوـاـدـيـ شـتـاءـ)ـ .

قائمة الانتقادات

ولعل من العبث وحده أن نناقش هنا كل اقتراح من هذه الاقتراحات أو النزوات على حدة ، ولكن لنا أولاً أن نعرض لفكرة العاصمة الجديدة كمبدأ . وابتداء فإن التفكير في ترك عاصمة قائمة ، مهما كانت مرهقة أو مرهقة ومحبطة أو محبطه ، إلى أخرى تنشأ جديداً مسألة ليست بالهينة وتحتاج إلى مراجعة معمقة جداً وإلى ميزانية دقيقة للغاية لحساب الخسائر والأرباح ، ليس فقط علمياً أو تخطيطياً ، ولا اقتصادياً أو مادياً وحسب ، ولكن أيضاً سياسياً وقومياً ، محلياً وعالمياً . فالعواصم لا تولد بين يوم وليلة ولا تنشأ بأمر عالٍ أو فرمان همايوني ، وإنما هي تنبثق استجابة لضرورات طبيعية وتخضع في دورها حياتها لقوانين وضوابط طبيعية وإلا فشلت وأفلست .

والقاهرة لم تنشأ وتزدهر وتتضمّن حيث هي ك مجرد بنت شيطانى أو كعش الغراب الطفيلي ، ولا لأسباب عشوائية أو بمجرد قرار أو مرسوم ببروقراطي ، وإنما موقع القاهرة هو المحصلة النهائية لآلاف السنين من التجربة والخطأ ونتيجة لعملية انتخاب جغرافي وجيوبوليتيكي قاسية ومفعمة طولها ٥٠٠٠ سنة هي عمر مصر وعرضها ١٠٠٠ كيلو هي أبعاد الوادي . إنها الخلاصة الصافية لكل تاريخ مصر الألفي وجغرافيتها المقطرة المرشحة .

وبوضوح كامل ، فليس في مصر مكان تحكم وتدار منه أصلح من موقع القاهرة . وإذا كانت هذه المنطقة هي أقدم وأطول موقع عاصمتنا عمراً بحيث كانت العاصمة الطبيعية لمصر خلال معظم تاريخها الوطني ، فليس ذلك بالصدفة أو عبثاً ولكن بقوة قوانين أنتروبيوجغرافية عقلانية وقوى طبيعية منطقية حاكمة . بل ليس في الدنيا عاصمة أكثر طبيعية ومنطقية من موقع القاهرة ، لا جغرافياً ولا تاريخياً ، كما يحدثنا جغرافي عظيم غير قاهري ولا مصرى هو البريطانى دللى ستامب .

فلسفة العاصمة الجديدة

هذا عن القاهرة كعاصمة قائمة بالفعل . أما عن فلسفة العاصمة الجديدة ، فإن في العالم عواصم جديدة كثيرة أنشئت عمداً لأسباب مختلفة وكمبادئ أو فكريات معينة . من ذلك الفلسفة الأمريكية في «العاصمة الضئيلة inferior capital» حتى لا تطغى على الاتحاد أو يطغى عليها الاقتصاد . من ذلك أيضاً استباقي أو حث التعمير في

الأراضي البارزة من الدولة ، مثل برازيليا عاصمة البرازيل الجديدة في الداخل . كذلك في دول إفريقيا الوليدة الآن عشرات من مشاريع العواصم الجديدة ، ولو أن بعضها تراجع عنها مؤخرا حيث هدتها بإفلات الدولة .

وينبغى أن يكون مفهوما بعد هذا أن معظم هذه العواصم الجديدة تعانى من صعوبات خانقة ومشكلات كبيرة . فهى باهظة التكاليف بقدر ما هي محدودة الفرص ، الحياة فيها صعبة قاسية «خام» ، واحتمالات فشلها أكبر من نجاحها ، كما أن العواصم القديمة تجاربها وترفضها ، والكل يضمها بأنها في الأغلب مصطنعة ملفقة ، تعيش على الحنق الدائم من جانب الدولة وعلى عمليات نقل الدم المستمر تحت خيمة أكسوچين أو صوية زجاجية محمية بلا انقطاع . الواقع أن بعضها لا يعود الدافع إليه أن يكن نوعا من الترف والأبهة السياسية ومركبات العظمة المظهرية البازخة ، كما أن البعض الآخر يعد مشاريبات مدنية فاشلة .

وفي جغرافية المدن ، إذا أردنا فصل الخطاب ، أن العواصم السياسية نوعان أو نمطان : العواصم الطبيعية والعواصم الاصطناعية . الأولى نبت ونمو تاريخي طبيعي وتحت مرکن النواة البشرية العمراهية الحقيقية في الدولة ، ومن ثم المدينة الأولى ذات الهيبة والمجد والرقة التاريخية بها . إنها عواصم «البلاد القديمة» الناضجة ، والدولة هنا في الغالب موحدة لا اتحادية ، أما العاصمة فمتعددة الوظائف متوازنة اقتصاديا ، من أمثلة هذه العواصم لندن وباريس وروما وبغداد ودمشق ، ولكن يقينا فوق الكل وقبل الجميع القاهرة .

أما الاصطناعية «عواصم بالأمر fiat capitals » ، بلا جذور تاريخية أو سيادة اقتصادية ، ضئيلة الحجم غالبا ، أحبارية الوظيفة بصرامة دائمة ، فهي مدينة سياسية صرف ، ومن ثم مختلة التوازن اقتصاديا ، بينما أن دولتها اتحادية غالبا . إنها عواصم «البلاد الجديدة» البارزة أساسا ، الحديثة التعمير والنشأة . (١) .

موقع ضد - جغرافية

فإذا ما عدنا إلى الدعوة إلى عاصمة جديدة لمصر ، فإن البديل القائم المقترن في المنيا ، وإن كان أقرب إلى التوسط هندسيا ومسافيا ، فهو أبعد ما يمكن عن التوسط

(١) جمال حمدان ، جغرافية المدن ، ط ١ ، ص ٢٤١ - ٢٥٧ .

عمرانياً وسكانياً ، حيث يقع شماله أربعة أخماس سكان مصر على الأقل مقابل الخمس جنوبه ، وإلى هذا فإنه ليس بالتوسيط الحسابي البحث تنتخب موقع العاصم السياسي . فالموقع المقصود هو من الناحية الــ**جيوبوليتيكية** موقع «جواني» متلخص في عاصمة محاور الحياة والحركة العالمية والدولية . وفيما عدا هذا ، فليس في موقع المنيا ، جدلاً ، ميزة حالية أو مستقبلية لا تتحقق أو يمكن أن تتحقق بالخطيط الرشيد في موقع القاهرة الاقتراح إذن لا يدعو في مجلمه أن يكون خطوة إلى الوراء ، تخطيطاً كما هو فكري .

أما عن الواقع الصحراوي البكر ، فإن المشروع إذ يبدأ من الصفر المطلق وفي الفراغ المحيض يتطلب إتفاقات أولية بل فاحشة تنوء بها أغنی الدول ، وقد تكفي في حالة مصر لإعادة خلق الريف والقرية المصرية جميعاً خلقاً جديداً على أرفع مستويات العصر . فمن تمهيد وإعداد إلى شبكة طرق شريانية كاملة مقدماً إلى هيكل تحتي محل برمته ، من شبكة مياه ومجاري وكهرباء ... إلخ ، حتى تجتنب الممولين والمستثمرين الجهد الذين قد لا يجدونه بعد ذلك كله مجزياً أو مبرراً للمغامرة . كل أولئك دون أن ننسى (أو نذكر) أن المشروع يفترض أولاً أن ننشئ نيلًا جديداً باكماله ووادياً ثانياً في الواقع قبل أن يمكن لأول معول للتعمير أن يبدأ (١) . فالمشروع من الناحية التمويلية البحتة إذن ، فضلاً عن الناحية الطبيعية ، غير اقتصادي من البداية ، وقد يتحول في النهاية إلى قطعة من المضاربة العقارية الفاشلة الخاسرة .

على أن القضية إذا كانت أكبر جداً من مسألة استثمارات أرضية ومضاربات على أثمان أراضي البناء وعقارات المدن ، فيبقى أن المشروع يعني مسبقاً عملية إسكان على نطاق هائل حتى تتسع للجزء الأكبر على الأقل من جهاز بيروقراطية القاهرة المنقول بكل عائلاته إلى العاصمة الجديدة ، بكل السلسلة الضرورية من الخدمات ومرافق الحياة اليومية والاجتماعية والتجارية والعلمية ، إذ لن تعمل تلك التواة أو تعيش في فراغ عمراني أو اجتماعي أو حضاري . وتلك عملية إسكان ترجح على أقل تقدير أضعاف ما حققه مصر في منطقة القناة في الفترة الأخيرة مثلاً .

وسواء في الفرافرة أو في عمق شمال الصحراء الغربية أو على منحدرات القطرانى أو في المدينة المسماة بالسداد أو في مثلث صحراء شرق الدلتا ، فإن عليك بعد هذا كله أن تنقل إلى السكان كل عناصر الحياة الأساسية واليومية ابتداءً من المياه المنقوله (حيث لن تكفي المياه الجوفية مهما كانت غنية) إلى الغذاء والطعام إلى خامات الصناعة بمحبي

أنواعها وطبقاتها نباتية كانت أو حيوانية أو معدنية ... إلخ . وفي كل الحالات فإن هناك تكلفة النقل الباهظة ، التي تتضاعف أيضاً في حالة الصناعة إن هي استهدفت التصدير (١) .

عاصمة سياسية أم متروبولية ؟

ثم إن الاقتراحات المطروحة جميعاً تبدو غامضةً لا تعرف ماذا ت يريد بالضبط : عاصمة سياسية أساساً مقصورة على الإدارة العليا وضروراتها وتوابعها وملحقاتها المباشرة كواشنطن حالياً أو فرساي سابقاً ، أم عاصمة صناعة وإنماج وأعمال كأى متروبوليis عظمى مثل القاهرة نفسها المراد استبدالها . فإن كانت الأولى ، فلاشك في أنها جميعاً دون موقع القاهرة كفاءة وإدارة وصلاحية ، أى خدمة سياسية ، كما سنرى . أما إن كانت الثانية ، فهى دون مجمع القاهرة وفورات واقتصاداً وقدرة ، أى كطاقة إنتاجية .

من الناحية الجيوتكنية والجيونومية ، مع الناحية العملية والواقعية بكلمات أبسط ، المشروع إذن خرافى أكثر منه أى شئ آخر ، ومحكوم عليه بالإعدام سلفاً . ومع ذلك ينبغى أن نعرف أنك تستطيع ، كما يقال أحياناً ، أن تبني مدينة تحت البحر بمثل ما يمكنك أن تزرع حقل بطاطس تحت القطب - بشرط أن تحافظ بأستاذ جامعي بجانب كل ثمرة ! نريد أن نقول إن الدولة الحديثة ، بكل إمكانيات تكنولوجيا أواخر القرن العشرين ، وبكل سلطة الاهرق والحكم ، لاسيما في دولة ديمقراطية عاتية المركزية والبيروقراطية كمصر ، يمكنها بالأمسار والعناد أن تخلق عاصمة في أى بقعة من رقعة الوطن . ولكن السؤال هو : لمصلحة من ، ولحساب من ، ومن ذا الذى يدفع الثمن ؟

إن عاصمة جديدة لمصر كالمقترحة لن تعود أن تكون مثل عشرات العواصم الصحراوية البترولية التي خلقها البترول في يوم وليلة من لاشئ ضد الطبيعة فأضاف بذلك سلسلة جديدة إلى قائمة العواصم الاصطناعية المفتعلة، مع هذا الفارق الحاسم وهو

(١) جمال حمدان «لا تنقلوا عاصمة مصر» ، الأهرام ، ١٩٧٦/٧/١٧ ، ص ٥ .

أن البترول الخرافي هناك هو الذي يدفع ، وأن تلك جميرا عواصم مؤقتة مرحلية زائلة كالبترول نفسه ، ثُبُنَى على الرمال لتزول كالرمال .

وحتى لو نفذت الخطة فستكون عاصمة تعيش تحت ناقوس زجاجي مفرغ من الهواء ومن الحياة ، ولن تعود أن تكون مدينة ضئيلة الحجم نائية معزولة كقوعة من الموظفين والمكتبيين والبيروقراط أشبَه بواحة مفقودة في الصحراء ، يشعرون فيها كأنهم في منفى يهرب منه كل من يستطيع ولا يبقى به إلا كل مغلوب على أمره .

خدمة مركزية أم إدارة بالبريد ؟

على أن السؤال الحرج والفيصل بعد هذا ، جغرافياً واقتصادياً ، سياسياً ، واجتماعياً ، حكماً وإدارة ، هو : لماذا ، ولمصلحة من ، ولأى حكمة تدار شئون الوادي والمعمور وكثرة السكان من نقطة خارجها جميعاً وتقع منفصلة ومعزولة عنها تماماً بفواصل ٢٠٠ أو ١٠٠ كم على الأقل ؟ إن الأصل في الدولة وجهاز الحكم وأدلة الإدارة أنها خدمة مركزية centralized services ، بل إنها لأشد الخدمات المركزية ، وحاجتها إلى توسط سوقها وعملائها - أي المواطنين ، أي الوطن - هي ضرورة شرطية ليس فقط لنجاحها وظيفياً ولكن أساساً كمبرر لوجودها وقيامها أصلاً . الأصل في العاصمة ، باختصار ، أن تتوسط قلب الدولة ، قلب المعمور الفعال .

حتى من الناحية المادية البحتة ، ينبغي على الإدارة أن تكون عملية اقتصادية أولاً . وأهم منها أن تعيش الإدارة مع الناس وبين الشعب وأن تعايش السكان ، وبغير هذا لا يتصور كيف تعمل . أما المشروع فيخلق انفصلاً شبيكاً كاملاً ، فيزيقياً وظيفياً ، بين الإدارة والجمهور وبين الحكومة والشعب ، يترك كلِيهما في فراغ وظيفي تام لا يملأه التاكس ولا التليفون أو التيكرز أو التليفراف أو أي من سائر وسائل الاتصال الحديثة . إن مشروع العاصمة الجديدة ، في ظل جغرافية مصر الطبيعية والبشرية ، إنما هو مشروع «الإدارة بالبريد» ، ولا نقول «حكومة منفى» . (قد يكون من الطريف ، دونما تهم ، أن ننتبه بإحتمالات

الانقلاب على الدولة الغائبة في مثل هذه العاصمة كل بضعة أشهر ، إن لم يكن «أمر يومي» !

في التقييم النهائي مالها وما عليها

أما قصارى ما يمكن أن يقال في صف تلك المواقع الجديدة المقترحة بعامة فهو أنها تصلح لأن تكون مدنًا جديدة متوسطة في الصحراء ، أى نوايا جديدة في عملية غزو وتعمير الصحراء – ولكن لا أكثر . الواقع أنها لا تدعوا أن تكون كذلك بالفعل ، مثل مدينة السادات المسماة في غرب الدلتا ، بينما لا يكاد اقتراح شرق الدلتا يبعد عن مدينة . التعمير الجديدة ١٠ رمضان إن لم يكن هو بعينه الموقع الجغرافي العريض نفسه . وكلتا المدينتين قد تصلح على المدى البعيد لتكون عاصمة إقليمها الصحراوى ، الأولى عاصمة صحراء النوبية والثانية عاصمة صحراء شرق الدلتا . أما كعاصمة لمصر فكلتا هما أبعد ما يكون ويمكن عن أن تصلح ، حيث تقع تماماً خارج offsid المعمور وعلى هامش العمران .

أخيراً ، فإذا كانت هذه التحفظات والاعتراضات الجذرية تصدق على جميع المواقع المقترحة شرقاً وغرباً ، قديمة وجديدة ، فإذا لبعضها أبعاداً خاصة تثير المزيد من الرفض ، وبما الرثاء أحياناً . مثال ذلك اقتراح مثلث صحراء شرق الدلتا .

فهو أولاً ، إذ يبعد عن مطار القاهرة ٣٥ كم فقط ، لا يعود في واقع الأمر أن يكون ضاحية لها ، بعيدة منفصلة اليوم ولكنها متهمة بها مبتلة فيها غداً . وبهذا المعنى فإنه ليس اقتراحاً بعاصمة جديدة لمصر بقدر ما هو اقتراح بضاحية جديدة لعاصمة مصر ، أى فرساي القاهرة . ولكن لأن الاقتراح يجعلها عاصمة صناعية أيضاً ، وميناء بحري على فرع لقناة السويس إلى ذلك . فإنها ليست فرساي القاهرة بقدر ما هي السويس الظل أو الاسماعيلية الداخلية .

وفي الحالة الأولى فإن القاهرة الأم أقدر خارج كل حدود ومقارنة على أداء

وظيفتها السياسية من هذه الضاحية الضائعة ولا نقول اللقيط . أما في الحالة الثانية فإن أيا من السويس والسماعيلية أقدر على أداء وظيفتها الصناعية والتجارية من هذه الميادين الخلفية المتخلفة المكفارة . وفي الحالتين فلا داعي لها وظيفيا ولا مبرر .

ومع ذلك فلو فرض جدلا أن هذا الموقع المقترن يجمع كل مزايا تلك المدن جميعا ، سياسية وصناعية واقتصادية ، فإن لنا أن نتوقع له - منطقيا - أن ينبع وينمو إلى حد من الضخامة والتخصمة يفوق ما تعانى منه القاهرة حاليا بكل أغراضها وأمراضها التي ما قام الاقتراح إلا كحل لها . إن الاقتراح ، يعني ، يهزم أغراضه بنفسه ، بل يسخر من نفسه بنفسه .

على أن أطرف ، وإن كان أخطر ما فيه ، أنه بكل بساطة ولكن بحسن نية بالطبع ، يقدم عاصمة مصر هدية ذهبية على صفحة فضية أو لقمة سائحة على ملعة ذهبية للعدو الإسرائيلي المتربص الجاثم شرقا .

فهو إذ ينقل قناة السويس إلى أقدام العاصمة المقترنة ، فإنما يفتح أبوابها لغواصاته تحت الماء ومدمراته فوقه ، فضلا عن طيراته وصواريخه في سمائها . وفي أية مواجهة جديدة مع العدو ، فكما تسقط مدن القناة عادة في أول ضربة ، تسقط عاصمة مصر في الأربع والعشرين ساعة الأولى ، لشرع فورا بكل الجد الوطني والحرزم والنشاط المعهود في «تهجير» العاصمة إلى عمق «الوادي» في الداخل (أم ليتهى كل شيء مرة واحدة إلى الأبد؟) .

كلا ، إن من الصعب أن يتصور المرء تخطيطا أكثر خطأ من هذا استراتيجيا وعسكريا مثلا هو تخبط مخل سياسيا واقتصاديا .

رؤية خاطئة

الخلاصة الحتمية أن اقتراح العاصمة الجديدة إنما يصحح خطأ قائما بخطأ جسيم أشد نكرا ، خطأ قابلا للعلاج بخطأ قاتل بل انتحارى ، ذلك لأنه إنما يقتل عاصمة حية ليخلق عاصمة ميتة . فمثل هذا المشروع لن يكون حكما بالاعدام على القاهرة ، ولكنما هو نفسه المحكوم عليه بالاعدام مسبقا . ذلك أن القاهرة - تلقائيا -

ستدفع عن نفسها بقوة الجغرافيا الحاكمة ويُثقل التاريخ المجيد ومجدها العالمي المرموق ، وستظل مثماً حدث في الحالات المماثلة العاصمة المتربوبيلية الاقتصادية والبشرية الحقيقة للبلد ، ستظل عاصمة مصر إلى آخر التاريخ . ولقد تخسر القاهرة عندئذ الكثير ، ولكن مصر سوف تخسر أكثر . حتى لو نقلت العاصمة ، إذن ، فلن تحل المشكلة وإنما أنت تصاغرها ، إذ ستخلق عاصمة هزلية عاجزة فجة ، دون أن تعالج أمراض القاهرة بأخطبوطها المتعدد أو سلطانها الزاحف .

إن فكرة العاصمة الجديدة ، نحن نرى ونخلص ، إنما تتبع من انكسار مخل في الرؤية ومن رؤية خاطئة جذريا ، تضع العربية أمام الحسان وتترى الهرم مقلوبا ، ولو لا أن دعوة «انقلوا العاصمة» صدرت عن أجهزة الدولة نفسها ، لظنناها آخر تلك السلسلة من الصيحات غير الحميدة التي رفعت عقيرتها في السنوات القليلة الأخيرة مثل «آهدموا السد!» ، «أغلقوا القناة!» ، «لا تزرعوا القطن!» إلخ .

فمصر دولة قديمة جدا ، أقدم دولة في العالم ، وهي بلد أقدم وأقدم ، شعبها ناضج ومرير ، وعاصمتها «عاصمة طبيعية» معنقة أكثر مما هي حقيقة . وهي بهذا كله ليست بلداً حديث العهد أو دولة جديدة ، ولهذا لا تصلح لها «عاصمة اصطناعية» ولا هي تحتاج إليها . وفضلاً عن هذا فقد أصبحت القاهرة جزءاً لا يتجزأ من شخصية مصر ، وصارت مصر والقاهرة صنوان لا يفترقان في الواقع وفي الذهن . ولا تكاد مصر تتصور بغير القاهرة عاصمة ، تماماً كما لا تتصور بغير النيل ، وكلتاهما بدون الأخرى تبدو «كهاملت بغير الأمير» كما يقولون .

ولكن القاهرة للأسف أصبحت كالقطن : هذا أفضل ألياف في الدنيا ولكن أسوأ صناعة نسيج، وهذه أفضل موقع عاصمة في العالم ولكن أسوأ نمو مدنى . غير أن كلّيهما مفترى عليه ، متهم بريء ، ضحية ونحن الجناء . أما دعوة العاصمة الجديدة فليست للأسف أكثر من «حمامة» ، دون أن يكون فيها مثلاً أى شيء من نبوة «حمامة سيوارد Seeward's folly الشهيرة والمفترى عليها ، ولا يمكن للجغرافي ، وجغرافي المدن خاصة ، أن يتصور اقتراحاً أشد خطأ وانحرافاً وسخفاً .

وإن من الخير لنا والأجدى ، بل والضروري ، أن تختفى هذه النغمة السطحية الباهاء والجهول وتتقرض إلى الأبد من حياتنا الفكرية ، نغمة عاصمة جديدة ، فهى إن دلت على شئ فإنما تدل على أن الجهل ، الجهل المسلح ، لا يحكم ويتحكم فحسب ، بل ويخطط ويصمم أيضا . ذلك أنها ليست تخطيطا مفكرا بقدر ما هي انحرافا تخطيطية ، ليست مخيلا جريئة أو رؤية جديدة بقدر ما هي شطحة خيال مريض ونظرة تقليدية معوجة ، فإن ما تحتاجه مصر ليست عاصمة جديدة ، بل خريطة جديدة ، والمطلوب ليس نقل العاصمة وإنما ضبط العاصمة ، ليس عاصمة جديدة بل «عاصمة مختلفة» كما سنرى على الفور .

عاصمة مختلفة

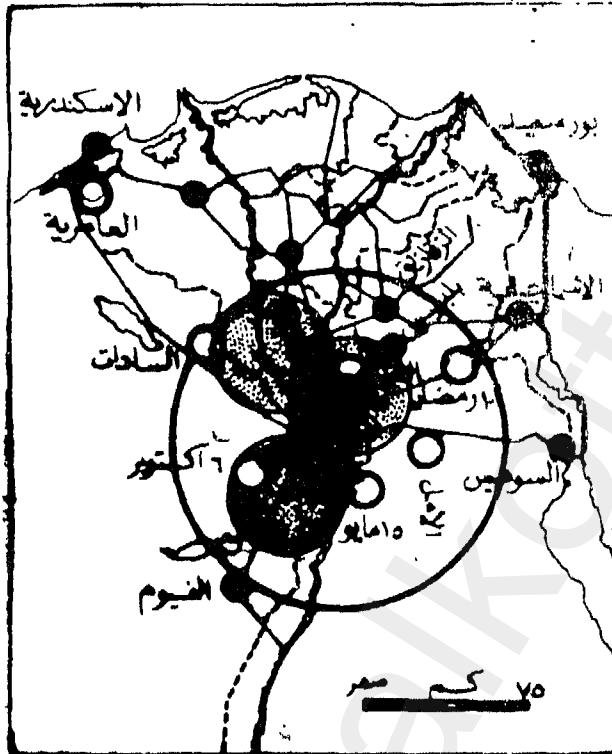
إن الخطأ في القاهرة ليس في موقعها كعاصمة، ولا هو في عاصمتها كمبداً فما من شك كما رأينا في أنها بكل مقياس وعلى أي أساس العاصمة الطبيعية المخلدة لمصر الخالدة . وإنما الخطأ في القاهرة أنها تجاوزت السقف الأعلى لحجمها الأنسب سواء بالنسبة لموضعها المحلي أو لحجم سكان الدولة. بصيغة أخرى، المشكلة في القاهرة هي مشكلة إفراط الحجم، إفراط العاصمية يعني . فمصر الآن كما رأينا قد تعاني أو لا تعاني من إفراط المدنية، ولكنها بكل تأكيد تعانى إلى درجة المرض من تضخم العاصمة المفرط. وليس هذا دفاعا عن سلبيات القاهرة وسوءاتها وأخطائها ومشاكلها العمرانية الفادحة، ولكن القاهرة على علاقتها وعلالها وعيوبها ضحية سوء التخطيط أو بالأحرى غيابه. العيب ليس في القاهرة ، ولكن فيينا ، فإنما القاهرة ما نفعل (أو ما لا نفعل !) . ولقد قيل ، ربما بكثير من سخرية مريرة ولكن بغير قليل من حق، إنه لو كان في الامكان بناء السد العالى عند القاهرة لفعلنا (أو بالأصل لفعلوا) ! والمشكلة المأساوية هي أن الحجم بطبيعته ظاهرة تراكمية ، ولهذا فكل تأخير فى مجابتها يزيدها تفاقما إلى أن يصبح كل حل محكوما عليه بالإجهاض المتكرر .

من المضاعفة إلى التصنيف

ما الحل إذن ؟ يمكن أن نحصر «الحلول» الممكنة والمطروحة بعضها فعلًا في ثلاثة : المضاعفة ، التثبيت ، التصنيف . فاما الأولى ، فقد يبدو غريبا جدا أن يدعوا أحد إلى مضاعفة حجم العاصمة أو إلى المزيد من نموها وهي تكاد تنفجر على نفسها من التخمة ، ولكن هناك بالفعل من يفعل ، بل والذى يفعله هو تخفيط «دعة يمر» الراهن .

المضاعفة

فآخر طبعة من التخطيط المستقبلي الرسمي للعاصمة تفترض ١٦.٥ مليون نسمة سنة ٢٠٠٠، وتعتمد أن تحيل أقليم القاهرة الكبرى بأسره إلى منطقة حضرية بنسبة ١٠٠٪، وعلى هذا الأساس قسمت الخطة النمو المرصود إلى عدة قطاعات بعضها داخل المنطقة المبنية الحالية وبعضها خارجها، بعضها على الأرض الصحراوية وبعضها في الأراضي الزراعية. ثم يضاف إلى هذا المدن السبع الجديدة ١٠ رمضان، ٦ أكتوبر، ١٥ مايو، الأمل، العبور، بدر، السلام.



شكل ١١ - القاهرة الكبرى كمركز ثقل الصناعة والتزاعة في مصر : محور الصناعة بقطبيه الشمالي والجنوبي، وأقليم الزراعة العاصمية يتصوّصه الثلاثة الأليان في المنوفية والواحات في القليوبية والقاهرة الجديدة . المدن الجديدة حول القاهرة من العاصمة وليس فيها . الدائرة الكبرى ونصف قطرها ٧٥ كم تمثل الدائرة الحمراء أو الدائرة المغلقة .

وأخيراً فإن هذا النمو في مجمله سيتم على ٥ محاور : غربي على طريق ٦ أكتوبر - مدينة السادات، وشمالي شرقي على طريق القاهرة - بلبيس، ثم محور القاهرة - السويس، ومحور القاهرة - القطامية - العين السخنة، وأخيراً محور القاهرة - حلوان، وإن تتوقف هنا طويلاً عند هذه الخطة والخريطة أو التصورات والتصميمات، ولكن مبدأ السماح بأى نمو إضافي في حالة القاهرة قد بات قطعة ليس إلا من جنون الضخامة والعظمة *megalomania*، سوف تسير بالقاهرة الحضرية على طريق الانقراض كالبؤي، مثلاً تسير مصر السياسية الآن على طريقه كالديناصور (أو لعله العكس : هذه الديناصور وهذه الد böي !).

ولايقال إن هذا النمو استثمار للإمكانيات الاقتصادية للحجم حيث لا يتوافر مثلاً قط في أي أقليم من مصر ، فليس هذا إلا عوداً من جديد إلى مبدأ الوفورات الخارجية القصيري الأمد (والنظر) . وإذا كان جغرافي كبير حصيف مثل فوست لم ير مانعاً أن تصبح لندن نصف سكان بريطانيا يوماً ما ، فتلك كانت كبيرة جواد عاثر ، بينما أخذت لندن نفسها تحجم نفسها بنفسها وتلجم رأسها بيدها .

الثبتت

فإذا ما انتقلنا إلى التثبيت كبديل ، فإنه يعني وضع «سقف» أعلى لنمو العاصمة وأرضية» سفلى لنمو المراكز الاقتصادية . وقد كان هذا بالفعل رأينا حتى سنة ١٩٧٠ حيث قلنا «لتكن ملابسنا القاهرة الكبرى السبعة - وهي تجسيد مشرف للعزيمة الوطنية ولتقدير مصر وفخر لكل مصري بما فيه الكفاية جداً - لتكن إن السقف النهائي ، ولترك الفرصة لرفع أرضية أقاليم مصر» . وعلى ذلك الأساس دعونا إلى إعلان مدينة القاهرة الكبرى ، وربما الاسكندرية الكبرى كذلك ، «مدينة مغلقة» للتنمية لمدة عشر أو حتى خمس سنوات مؤقتاً (١) .

غير أننا نجد الآن أن أوان تثبيت حجم القاهرة قد فات ، حيث تجاوزت هي كل الحدود ويات هو حل سلبياً لا يكفي . فلم يعد هناك حل سوى التنصيف ، لأن القاهرة بحجمها وشكلها الراهن ليست مشكلة مزمنة فحسب ، ولكن أيضاً غلطة مستمرة متتصاعدة ، إن التنصيف الآن أصبح الشكل الوحيد الجذري والفعال لضبط نمو العاصمة ، وضبط نمو العاصمة هو مفتاح التخطيط الاقتصادي في مصر بمثابة ما أن ضبط النسل هو مفتاح التخطيط القومي بها . هذه - ولا سواها - هي نقطة البدء في أي إصلاح أو حل .

لقد وصلنا الآن ، بل من قبل كثيراً ، إلى نقطة الانعكاس ، بمعنى أنه مهما وضعت في القاهرة من مشاريع إسكان ومواصلات وتخطيط ... إلخ ، فلن تحل مشكلتها بحال ، وإنما تضاعفها . فكل مشكلتك الحالية مع القاهرة هي أنه إنما تحاول بوعي أو دون وعي أن تحيل خطأ إلى نقطة ، قطرة إلى قطرة ، دولة إلى مدينة ، وطننا إلى عاصمة . وتلك خطة تتتجاوز الخطأ إلى الخطيئة . أما الحل ، حل مشكلة القاهرة مثلاً هو حقاً حل

(١) شخصية مصر ، ط ١٩٧٠ ، ص ٤١١ ، ٤٠٧ .

مشكلة مصر نفسها ، فهو القسمة على اثنين ، أن تبعد نصف سكان القاهرة منها ، بذلك، وبه وحده ، تصبح القاهرة وتتصبح مصر ذاتها .

إننا ندعوا - على ضوء الشخصية الأصلية لمصر - إلى تصفية المركزية العاصمية وإعادة توزيع القيم الأقليمية في شبكة متكاملة حضارية وبشرية واقتصادية حتى نتحاشى خطر التخمة وانفجار الشريانين في الرأس - العاصمة - والشلل الزاحف ولدين العظام في الأطراف - الأقاليم ، وبتحديد واضح ووضوح تام ، المطلوب تخفيض حجم القاهرة الراهن إلى نحو النصف ، قل في حدود ٧ ملايين .

ولهذا التتصيف بطبيعة الحال جانبه الآخر بعد تحجيم وتحديد حجم العاصمة وتصفيه الحجم الزائد ، وذلك هو تحويل تلك الزيادة تباعاً إلى الأقاليم . فتتصيف العاصمة يستتبعه ويكمله تثنيه أو مضاعفة أحجام المدن الأقليمية . تتصيف العاصمة ، يعني ، هو تثنيه وتكتيف الأقليمية ، هو وحده مفتاح الحل الأقليمي وبداية الأقليمية الحقيقية في مصر . وبديهي بعد هذا أن العملية كلها قطعة من الاستراتيجية القومية والأقليمية العظمى، تتطلب إذا ما اتفق عليها من حيث المبدأ أبحاثاً ودراسات مكثفة مفصلة في الوسائل والخطط والتقييم والتوزيع .. إلخ .

استراتيجية التتصيف

غير أن هذا أدخل في موضوع الأقليمية في مصر الذي نعرض له بعد قليل . أما إذا ركزنا هنا على الحد الأولي من المعادلة أو العملية ، التتصيف ، فدعنا لا ننسى بديهية أولية، وهي أننا إذا كانت جاذبنا حقاً في الدعوة إلى إعادة توزيع السكان والكثافة السكانية في مصر وإعادة رسم خريطتها، فإن تحديد حجم العاصمة هو أول وأفضل مرافق هذه العملية ، وبعد هذا فإن وضع حد أعلى لحجم العاصمة ليس بداعاً ولكنه مبدأ معترف به عالمياً ومطبق الآن في كثير من الحالات ، مثل موسكو ولندن .

إننا لستنا من أعداء الحجم في ذاته ، فتلك مدرسة رومانتيكية عتيقة غير جادة في تخطيط المدن . ونرفض أكثر منها بالقطع الدعوة إلى تقسيم المدن الضخمة إلى تراب من المدن القرمزية ، فهي شر من أسوأ أنواع التضخم المدنى . ولستنا نرفض - حتى - القول بأن الاتجاه العالمي الحديث التقائى في حضارة العصر هو نحو المدينة الضخمة، ونؤمن

(1) Smailes, Geography of towns, p. 38.

يائنا نعيش في عصر المدن، وعصر المدن الكبرى بالتحديد . فللجم فوائد وخدماته وضروراته الحقيقة ، غير أن مزاياه تحول إلى مثالب وضروراته الخارجية إلى خسائر داخلية حقيقة ، بعد نقطة معينة (مشكلات المواصلات والايارات ، التراحم ، الأسعار ، الأنفاق الأرضية ... إلخ) .

وإذا كانت هذه النقطة غير محددة تماماً أو ثابتة، فإن ٥ ملايين نسمة - مثلاً - جم يكفل كل وأرقى مرافقاً وثمرات الحضارة الحديثة المتصورة، فضلاً عن ضروراتها، أكثر من هذا يغدو كما فقط، مجرد وحدات متكررة تضاف إلى الوحدات القائمة دون أدنى فائدة ملموسة أو جدوى اقتصادية أو تغير كيفي (تماماً كما في مصانع النسيج بعد حد معين) .

أسوأ من هذا ، أيضاً ، أن المدينة تتجاوز «المقياس الإنساني» ، أي أن حجم المدينة يتجاوز حجم الإنسان ككائن عضوي له طاقته الطبيعية المحددة على الحركة والتنقل والعمل ... إلخ، وفي هذا الصدد ، فقلما نتذكر أن القاهري العادى - تماماً كاللندن أو الباريسى - قلما تزيد معرفته المباشرة والمعقوله بمدينته ، باستثناء قلبها التجارى الذى هو القاسم المشترك الأعظم وأداة الوصل والجمع الحقيقة بين جميع أبناء وأحياء المدينة، قلما تزيد على الحى الذى يقيم فيه أو ربما اثنين أو ثلاثة تنقل بينها تبعاً على مدى حياته بها ، وفيما عدا هذا فإنه يكاد يكون غريباً فى أى حى آخر ، بل ويبدو وبعد كذلك فيه بالفعل ، كما لو كان من مدينة أخرى أو فى مدينة أخرى فلماذا ، وما المصلحة؟ إن القاهري ، بكل أبناء المدن عامة والمدن الكبرى خاصة، إن اتصف بصفة «المجهولة» *anonymity* بالنسبة لمعظم الناس ، فإن معظم مدينته تتصف بالنسبة له بأنها «أرض مجهولة *terra incognita*» . فلماذا، مرة أخرى، هذه الضخامة المفرطة؟ لتكن قاهرة الملايين السبعة إذن هي الهدف النهائي والحد الأقصى لقاهرة المستقبل القريب والبعيد والأبد وإلى الأبد .

وانطلاقاً من هذا المنطق ، لا بد أولاً وعلى الفور من إعلان القاهرة الكبرى مدينة مغلقة إلى ما لا نهاية ، فلا يضاف إلى وظائفها الراهنة - والمدينة أية مدينة ليست إلا حزمة من الوظائف في التحليل الأخير - لا يضاف جديد أو زيادة ، وذلك تمهدًا لتصفيه الزيادة تدريجياً بحسب خطة مدروسة موقوتة تتضمن بين ضرورات الصيانة والتعويض على المدى القصير وبرنامج الاحلال والتحويل إلى الأقاليم على المدى الطويل . وبديهي أن تحقيق هذا لا بد أن يشمل كل وظيفة من حزمة وظائف العاصمة ، لاسيما الصناعة بقوتها عملها والإدارة بجيش موظفيها .

ومن الصناعة بالذات ، فإن كل الأدلة تشير إلى أنها قد تجاوزت نقطة التشبع في العاصمتين حتى أصبحت من أخطر معوقات الحياة فيما ازدهاما وضوضاء وتلوثا . وعلى سبيل المثال أكان حتما أن تصل نسبة التلوث في الجو والبيئة إلى حد الخطر في قطاع حلوان - المعادى جنوب القاهرة الكبرى وفي قطاع المكس - الدخيلة غرب الإسكندرية الكبرى حتى تقتصر صناعة الأسمنت بالتوقف عن التوسيع في الأولى وحتى تترك الثانية أن التوسيع الصناعي صار خطرا عليها كما حدث وكما كشف تقارير مؤخرا ؟ إن إيقاف نمو الصناعة بجميع أشكالها ومستوياتها في العايسين يجب أن يتقرر ويبدا فورا وبلا أدنى تأخير . وهذا مبدأ استراتيجي باتت تعترف به كل دراسة علمية عن مصر في الداخل أو الخارج .

عاصمة سياسية فحسب أو أساسا

ومن هذا المنظور ، فإننا نتقدم خطوة أخرى لنضيف إلى تحديتنا لحل مشكلة القاهرة مزيدا من التفصيل ، فنقول إن الحل الحقيقى إنما هو أن تصبح القاهرة عاصمة مصر السياسية فقط وأساسا ، لا عاصمتها السكانية والصناعية والتجارية والإدارية وما لأندرى من الوظائف الأخرى . والغريب أنه فى الوقت الذى تحشد فيه الصناعة والمدن الصناعية الجديدة فى القاهرة وحولها حشدا ، كمشروعات المدن المليونية أو نصف المليونية الجديدة السبع حولها ، يخرج علينا اقتراح العاصمة الجديدة ليجرد القاهرة من جوهر مبررها ووظيفتها الأصلية ألف سنة وهى الوظيفة السياسية . والمتناقض هنا هي أئك ت يريد أن تنقل الوظيفة المسواب من المكان الصواب إلى المكان الخطأ ، بينما تخلق الوظيفة الخطأ للعضو الخطأ في المكان الخطأ . وبدلًا من أن تفصل الصناعة عن السكان (القاهرة) ، تريد أن تفصل السكان عن العاصمة (مشروع العاصمة الجديدة) . والصحيح هو أن تفرغ العاصمة من الصناعة بدل أن تفرغ الأمة من عاصمتها .

ولامفر من الاعتراف هنا بأن كثيرا من وظائف العاصمة الراهنة ثم تقييعه فيها لأسباب غير وظيفية تماما كدولة الموظفين ، أو غير مقنعة تماما كالمليين تلميذ ، أو غير حتمية كالصناعة الثقيلة ، أو غير منتجة كمئات الآلاف من الباقة المتجمولين

والمتسولين وأصحاب الحرف غير الواضحة .. إلخ ، فليس من المفهوم حشد أغلبية الموظفين بالدولة في العاصمة التي هي - كما ينبغي إداريا - مجرد مكتب رئيسي كما رأينا . كذلك فليس معقولا أن نحشد الصناعة بالذات وبكل أنواعها في القاهرة وحولها ، فهي أنس الداء وجذر المشكلة .

أضف أن نسبة كبيرة من رقعة القاهرة الكبرى هي من مدن العشش والصفائح والأكواخ الرثة غير الصحية ، مما يؤكد أن المتروبوليتنية هنا هي إلى درجة معينة عملية نقل لبروليتارية الريف لتنطلق حول العاصمة كبروليتارية مدن ، وأنك إنما تنقلهم من القرى والعزب في قلب الريف المكشوف لتحشدهم بكل تكليس في عشش الضواحي على أطراف المدن . أيضا ما قيمة وجودي أن يكن ٨٠٪ من المهاجرين إلى القاهرة من الأميّن ؟

ومما يؤكد هذا ويرتبط به أن القاهرة نمت لنفسها بضع ظاهرات غير مألوفة في المدن الكبرى إن لم تكن معكوسه حقا . فالشائع مثلا في كثير من مدن العالم وعواصمها الكبرى أن بعض الناس يعمل فيها ولكنه يسكن في الريف أو في المدن الصغيرة حولها ، وبينهما ينتقل كل يوم ، ولكن العكس ملحوظ في القاهرة : كثيرون - موظفون غالبا - يسكنون في القاهرة ولكنهم يعملون في المدن الأقلímية البعيدة بعد طنطا مثلا ويسافرون بينهما يوميا . فكان العاصمة هنا مكان سكن لا عمل .

كذلك فإن مدن العالم الثالث تتقد بإستمرار على ضخامتها في حين لا تعرف الأساس الوظيفي الصلب الممثل في الصناعة : أما القاهرة فقد وصلت إلى حالة عكسية ، لأن هنا عاصمة تفص بالصناعة ، ولكن لأنها تحتوى الصناعة الثقيلة بالذات ، في حين أن صناعات العواصم عادة صناعات استهلاكية خفيفة أو راقية ... إلخ ، بل الملاحظ إلى حد ما أن صناعتنا غالبا تتبع السكان ، وسكان المدن الكبرى بالطبع والعاصيمتين بالذات ، أكثر من أن يتبع السكان الصناعة ، أي أن الصناعة كعامل توقيعي لا تمثل ضابطا أوليا تماما ، بل تأتى بدرجة ما وظيفة تابعة ، وتابعة للوظيفة الإدارية في النهاية لأن هذه هي أصل معظم مدننا الرئيسية في البداية .

لـ المـدنـ الجـديـدة

فإذا ما انعطفنا على خطة إيقاف نمو العاصمة بما في ذلك منع التوسيع العمراني وضبط الهجرة ، فالأولاً وقبل كل شيء يجب أن تتوقف فوراً «لعبة المدن الجديدة» حول العاصمة حيث أصبحت كلعبة الجامعات الإقليمية : كم بلا كيـف ، ونمو بلا هـدـف ، والمـدنـ الجـديـدةـ منـ حـيـثـ الـمـبـدـأـ سـيـاسـةـ سـلـيمـةـ تـامـاـ وـلاـ غـبـارـ عـلـيـهـ إـطـلاقـاـ لـنـقـلـ السـكـانـ أوـ تـوجـيهـ النـمـوـ خـارـجـ العـاصـمـةـ ، وـهـىـ مـطـبـقـ وـيـنـجـاحـ مـنـذـ عـقـودـ فـيـ لـنـدـنـ الـكـبـرـىـ .ـ غيرـ أنـ الشـرـطـ الـجـوـهـرـىـ هوـ أـلـاـ تـكـونـ هـذـهـ المـدـنـ الجـديـدةـ مـجـرـدـ ضـواـحـ أـوـ تـوـابـعـ ضـخـمةـ «ـsـat~elli~t~e~c~i~c~i~t~iesـ»ـ أـوـ «ـm~e~n~a~m~a~t~sـ»ـ أـىـ مـدـنـ نـومـ dormitory townsـ عـلـىـ أـطـرافـ الـمـجـمـعـ العـاصـمـىـ ،ـ إـلـاـ لـكـنـ نـقـنـنـ توـسـعـهـ وـشـجـعـ فـرـطـ تـضـخـمـهـ ،ـ وـلـكـنـ بـذـلـكـ نـتـلـاعـبـ بـمـبـدـأـ ضـبـطـ حـجمـ العـاصـمـةـ .ـ

وضمان هذا أن نحدد دائرة معينة القطر ، لتكون تسميتها الاصطلاحية «ـd~a~i~r~e~h~o~r~m~a~e~»ـ مـثـلاـ ،ـ بـحـيـثـ تـتـرـكـ فـاـصـلـاـ ثـابـتـاـ وـدـائـمـاـ بـيـنـ أـقـصـىـ أـطـرافـ العـاصـمـةـ الـراـهـنـةـ وـأـدـنـىـ أـطـرافـ تـلـكـ المـدـنـ الجـديـدةـ مـهـماـ تـمـدـدـتـ مـسـتـقـبـلاـ .ـ وـفـىـ تـقـدـيرـنـاـ أـنـ هـذـاـ الفـاـصـلـ يـنـبـغـىـ أـنـ يـكـوـنـ ٥٠ـ كـمـ مـقـيـسـةـ مـنـ أـخـرـ أـطـرافـ الـقـاـهـرـةـ الـكـبـرـىـ ،ـ أـوـ ٧٥ـ كـمـ مـقـيـسـةـ مـنـ قـبـلـهـاـ فـيـ مـيـدـاـنـ التـحرـيرـ مـثـلاـ .ـ دـاـخـلـ هـذـهـ الـمـنـطـقـةـ الـحـرـامـ أـوـ الـمـحـرـمـةـ لـاتـوـضـعـ طـوـبـةـ عـلـىـ طـوـبـةـ قـطـ .ـ

فإذا ما طبقنا تلك الحدود ، فلن تقع خارج الدائرة من بين المدن الجديدة السبع التي بدأ إنشاؤها حول القاهرة سوى مدينة ١٠ رمضان والمدينة المسماة بالسدادات عند الكيلو ٨٤ .ـ فـهـذـهـ وـحدـهـاـ التـيـ يـسـمـعـ لـهـاـ يـاـ لـاـسـتـكـمـالـ وـالـاسـتـمـارـ (ـبـعـدـ تـغـيـيرـ اـسـمـهـاـ إـلـىـ اـسـمـ جـفـراـفـيـ لـائـقـ)ـ .ـ أـمـاـ الـبـقـيـةـ فـهـىـ مـنـ الـقـاـهـرـةـ وـإـنـ تـكـنـ فـيهـاـ ،ـ أـوـ هـىـ فـيـ الـقـاـهـرـةـ وـإـنـ تـكـنـ عـلـىـ الرـمـلـ .ـ لـذـاـ تـلـفـىـ عـلـىـ الـفـورـ ،ـ تـجـمـدـ أـوـلـاـ ،ـ ثـمـ تـصـفـيـ تـدـريـجـياـ كـجـزـءـ مـنـ خـطـةـ الـتـمـسـفـيـةـ الـكـبـرـىـ .ـ

ليس المطلوب إذن حلقة من المدن الجديدة حول القاهرة حتى لا تنفجر على نفسها من الداخل ، ولكن المطلوب حلقة بلا مدن جديدة على الإطلاق حتى لا تنفجر على نفسها إلى الخارج .ـ وليس المطلوب مدينة مغلقة فقط ، ولكن دائرة مغلقة أيضاً .ـ باختصار ليس المطلوب مـدـنـاـ جـديـدةـ ،ـ وـلـكـنـ مـدـيـنـةـ مـنـصـفـةـ ،ـ وـلـاـ الـقـاـهـرـةـ الـكـبـرـىـ هـىـ

المطلوب ، وإنما القاهرة الصغرى - جنبا إلى جنب وشرطًا مع الأقليمية الكبرى ،
نقطتنا التالية .

الأقليمية

الأقليمية ، أو الريجيونالزم regionalism ، هي ببساطة أن يتآلف الوطن من اتحاد قوى من الأقاليم الحية الناضجة الناجحة التي توفر حياة غنية متنوعة مليئة بالفرص المادية والحضارية لأبنائها بحيث يشارك أبناء الوطن جميعا في مستوى متقارب بقدر الامكان من المعيشة والحضارة والامكانيات (١) . وليس في هذا تحقيق للعدل والكافية الأقليمية داخليا فحسب ، بل إن فيه أيضا قوة وسلامة للدفاع الوطني في حالة الخطر الخارجي ، وهو اعتبار أكثر احتمالا وخطرأ منه في أي وقت مضى بعد أن صارت مصر قوة لها أعداؤها ، بل إنه اعتبار كان يمكن أن يوضع موضع التنفيذ كما علمتنا حرب السويس وكما أكدت بقوة أكثر حرب يونيو الأقليمية باختصار ، هي شرط صحة الجسم الوطني في مجمله .

والأقليمية بهذا هو الوجه الآخر للمركزية أو العاصمية ، فالعلاقة بينهما حتمية وتوازنية . وليس من الضروري أن يتعارض الوجهان في المجتمع المتزن السليم التركيب عمرانيا وحضاريا ، بل المفروض أن يكون بينهما توازن دقيق . ولكن إذا تطرف أحدهما فلابد أن يكون ذلك على حساب الآخر ، فتصبح العلاقة بينهما عكسية نصا . والخطر دائمًا هو أن تتطرف المركزية بالذات نحو إفراط العاصمية بدرجة أو بأخرى ، والضدية وبالتالي هي الأقاليم والريف التي تختمل حينئذ وتضمر بالدرجة نفسها .

ولا مفر من أن تعرف بتخلف الأقاليم في مصر وظهورها وباحتباط الريف وتردى مستوى الحياة فيه إلى مستنقع حضاري راقد أحسن . ولابد أيضا أن نقرر أن هذا التخلف وهذا الاحتباط إنما يرجع مباشرة إلى تضخم واكتناز العاصمة المنهومة واستئثارها بكل أجهزة وأدوات ووسائل الحضارة الحديثة ومرافقها دون سائر الأقاليم والريف . وتفاهة ، ولا تقول حقارة ، القرية المصرية العادمة ، فضلا عن المدينة الأقليمية العادمة ، لا يمكن أن تنفصل سببا وظيفيا عن عظمة وشموخ العاصمة العادمة .

(1) Dickinson, City region and regionalism, Lond., 1947 . p. 7 - 12 .

فهناك شعور عام ، بل هي حقيقة واقعة إلى حد صادم ، أن ثمرات الحضارة الحديثة وتسهيلاً لها تجحب عن أبناء الأقاليم والريف لتكتس حتى التخمة في العاصمة أو العاصمتين . وتکاد المقوله القديمه «أهل الكفور ، أهل القبور» تصدق على ريفنا كله ، كفروا وغير كفور ، في أكثر من معنى . إنه برمته «كفر» واحد حضاريا ، «كفر القاهرة» كما سبق . ولذا فلا علاج لإجهاض الريف وإحباط الأقاليم هذا إلا بتحديد وإيقاف نمو القاهرة .

إن مصر ، نحن نستخلص ، لم تعرف الإقليمية كفلسفه مكانية طوال تاريخها الاستبدادي الاقطاعي ، لم تعرف إلا للإقليمية irregionalism الوائدة التي تركت أقاليمنا مجرد «صحراء حضارية» وريفنا مجرد «صحراء حضراء» كما قد نقول . وفي مجتمع بدأ يأخذ بالتطبيع الاشتراكي ، أو هو يدعى ذلك ، ينبغي أن يكون مفهوماً لنا أن المركزية العارمة في شكل العاصمة الطاغية ليست إلا الترجمة المكانية للقطاع والرأسمالية ، بينما أن الإقليمية المتوازنة هي لا شيء إن لم تكن «اشتراكية المكان» ، وأن الإقليمية في حقيقتها ليست إلا نظام الطبقات استلقي على الأرض .

وليس صدفة أن أول مرة تتحقق فيها الإقليمية بالمعنى الصحيح ونعرف فيها الحكم المحلي الرشيد نسبياً هي أول مرة تتحقق فيها نهاية الاقطاع وحكم المالك ، وذلك منذ «ثورة يوليو» ، وإن عدت فكرة إقامة صناعة الغزل والنسيج بعيداً عن العاصمة في المحلة الكبرى في الثلاثينيات طلائع مبكرة لرهانات رائدة ولكنها ضيقة . على أن الحصاد كله مازال بعيداً جداً عن الهدف المنشود والحل الجذري . بل إن القاهرة الكبرى تركت لتحقق أكبر وأخطر تضخمها في السنوات العشرين الأخيرة ، حين كنا ننتظر العكس .

اشتراكية المكان

هذا ، وليس الإقليمية أو الإقليمية سياسية فحسب ، بل واقتصادية وأدبية كذلك . لذلك نجد أن الحكم المحلي لا يعود إلى الأقاليم وحده بل ومعه الانتاج والصناعة والثروة والملكيات ، كما أن الفنون الشعبية والأداب الفوبطورية التي طال إهمالها بل واحتقارها ، بدأت تجد تقديرها والاحترام . ولم تعد السلطة والنفوذ والثروة والانتاج والفنون والأداب مرکزة تماماً في العاصمة بل أخذت تنتشر في لامركزية واضحة خلال كل خيوط الشبكة القومية . غير أن هذه الباردة لم تزل هي الأخرى في المرحلة الجنينية ، ولم يتجاوز الحكم

المحلى حد الإدارة المحلية إلى الحكومة المحلية أو يزد عن مجرد زرع بعض الطفافة الصغار في كل محافظة باسم توزيع السلطة المركزية.

وإذا كانت الدولة التي تدعى الاشتراكية تأخذ بقوة بالخطيط القومي ، فإنها لا يمكن ولا ينبغي أن ترى في التخطيط الاقليمي ، الذي هو ببساطة التوزيع الجغرافي للخطة القومية ، ترفاً كمالياً أو بذخاً غير اقتصادي كما تفعل بعض الدول غير الاشتراكية . والملحوظ حتى الآن أننا نبدي أشد الاهتمام بالخطيط القومي ولا نتعامل مع التخطيط الاقليمي إلا باستخفاف كحلية زخرفية لمجرد استكمال الشكل . وبينما نما التخطيط الاقتصادي والتنمية الاقتصادية عندنا نمواً مشجعاً ومرضياً بالقياس النسبي ، مازال التخطيط الجغرافي والتنمية الاقليمية مهملة إلى حد مثير . وهذا كله تناقض (غير) منطقى ، ولكنه منطقى جداً مع التناقض الأكبر بين المركزية والإقليمية وبين العاصمة والريف .

هذا ، وعادة ما يعترض أعداء التخطيط الاقليمي (ظاهرياً باسم التخطيط القومي ، ولكن حقيقة بمنطق دعوه يمر) يعترضون على التنمية الاقليمية بأنها غير اقتصادية ، وأن العاصمة الضخمة وفواراتها الخارجية وبينها التحتي الجاهز ، يعكس أقطاب التنمية الاقليمية التي ستبدأ كل شيء من الصفر تقريراً . لكن هذا مرفوض علمياً ، لأنَّه منطق الحلة المفرغة : لا تنمية إقليمية لغياب البنية والأجهزة التحتية ، ولا أبنية وأجهزة تحتية لغياب التنمية الاقليمية ! (١) .

كما تسعى اشتراكيتنا المقوله أو مقولتنا الاشتراكية إذن إلى تذويب الفروق بينطبقات الاجتماعية ، ينبغي أن تعمل على تذويب الفروق بيت الأقاليم الجغرافية . وفي مقابل إعادة توزيع الثروة بين الأفراد وبالموازاة معها ، ينبغي أن تتم إعادة توزيع الثروة والحضارة والخدمات بين أقاليم الدولة . لابد ، يعني ، من إعادة بناء أقاليمنا وإعادة تأهيلها re-habiliation إلى أقصى حد ممكن بدون أدنى تحفظات أو ذرائع .

ومن الناحية الأخرى فكما أن العدالة الاجتماعية لا تعنى المساواة المطلقة التنموية بل العدل في تكافؤ الفرص بين الأفراد ، فذلك لا تعنى العدالة المكانية مساواة كل بقعة في

(١) راجع الجزء الثالث ، ص ٦٣٤ - ٦٣٨ .

الدولة بمثيلاتها، وإنما المقصود تكافؤ الفرص بين الأقاليم حتى ينمو كل منها بحسب مواهبه الجغرافية الكامنة وإمكانياته الطبيعية ، بعيداً عن ضغوط الاندفاع التاريخي أو القصور الذاتي أو الواقع والمزايا التراكمية المكتسبة .

من هنا وهناك ، وفي المحصلة الصافية ، وعلى أي الأحوال ، فلا مفر من أن تحول العاصمة الطاغية بالتدريب وحسب الخطة الموضوعة إلى نهر قليل الروافد كثير المصاب ، تحويلاً لشريين الحياة إلى الأقاليم والمدن الإقليمية والريف العريض ، إلى أن تتخلق فيها ومنها تلك الوحدات الحية القوية النابضة .

في التخطيط الإقليمي

حسناً إذن ، كيف الآن نعيد بناء أقاليمنا وتعيد خلقها من جديد ؟ كيف ، يعني ، نحقق الإقليمية عملياً على المستوى التنفيذي ؟ كيف ، باختصار ، يكون التخطيط الإقليمي ؟ إن أقاليمنا هي مجلل الأقاليم الإدارية المنظمة في تقسيم إداري مترابط ، وكل إقليم يتتألف بدوره من قاعدة عريضة هي الريف ورأس حاكم هو العاصمة الإقليمية . من ثم فإن للتنمية الإقليمية ثلاثة أبعاد جوهرية تتداعى على هذا الترتيب : إعادة بعث وإحياء المدن والعواصم الإقليمية ، إعادة بناء القرية ، إعادة تخطيط هيكل التقسيم الإداري .

المدن الإقليمية

هذه ، إذا بدأنا بالرأس ، هي قمم الحياة المجتمعية الإقليمية ونقط التبلور الحيوي في أقاليم الريف وأدوات التكامل الوظيفي بينها . بغيرها لا أمل في هز الريف ولا في إعادة بناء أقاليمنا من جديد . ولهذا فمهما قلنا فلن نستطيع المبالغة في خطورتها وضرورتها الشرطية للتخطيط الإقليمي . وكما رأينا فإن هذه المدن والعواصم الإقليمية هي التي تعانى بشكل مباشر من طغيان العاصمة وتوقف في علاقة عكسيّة تماماً معها حجماً وثراءً ودوراً . ومن ثم فإن بعثها وأحياناً ما يكون إلا بإعادة توزيع الثروة القومية والتنمية القومية، المركزة الآن بعنف في العاصمة بالدرجة الأولى، على رقعة الوطن جميعاً . وهكذا نعود إلى حيث بدأنا ، وهو أن ضبط الخروج الريفي لمته بستدعى أولاً ضبط النمو العاخصي والحد منه، وأنك لكي تخطط عند المتبقي يجب أن تخطط أيضاً وقبلًا عند المصب.

عواصم التوازن

معنى هذا أننا نحتاج إلى أن نحول مدننا وعواصمها الإقليمية الراهنة إلى ما يسمى «عواصم التوازن capitales d'équilibre»، أى توازن ثقل العاصمة الوطنية وتحد من هيمنتها المطلقة . ولتحقيق هذا الهدف ، علينا أن نحول هذه المدن إلى «أقطاب للتنمية الإقليمية poles de développement» فعالة ومؤثرة تعمل «كمغناطيس مضاد counter magnets» لجاذبية العاصمة⁽¹⁾ ، كفاء لمقاومتها وتحييدها ، وتؤدى إلى تثبيت سكان الأقاليم فى بيئاتهم المحلية دون أن تحرمهم من فرص الرفاهية وأضواء المدينة التى تشعها العاصمة الآن وحدها . إن المكان الطبيعي للعناصر الممتازة والطموحة من أبناء الأقاليم هو إقليمهم ، فقط بشرط توفير تكافؤ الفرص . هذا أولا ، التنمية الإقليمية التى تحد تقائيا من تيار الخروج الريفي والهجرة الإقليمية إلى العاصمة ، أى التنمية الإقليمية مع الزيادة الطبيعية الكاملة للسكان المحليين دون هجرة خارجة .

أما الثانية فهى ، على العكس وبالإضافة ، الهجرة الداخلة بالتهجير نقاً من فائض تنصيف العاصمة . فلما كان حجم القاهرة الحالى نحو ١٠ ملايين ، وهدف التنصيف المتفق عليه نحو ٧ ملايين ، فإن لدينا ٣ ملايين نسمة فائضا يحول إلى المدن الإقليمية القديمة والجديدة خارج الدائرة الحمراء المغلقة حول القاهرة . فحتى سنة ٢٠٠٠ مثلا ، وعلى أساس خطة مرحلية موقوتة مدروسة حتى أدق تفصيلة ، يتم نقل وتهجير هذا الفائض خطوة خطوة .

وقبل أن ننتقل إلى ضوابط وأحكام عملية إعادة التوزيع والتهجير هذه ثم إلى المراكز الإقليمية والمدن الجديدة ، فلن يفوتنا بالطبع أن هذه هي الفرصة التاريخية لتصحيح مورفولوجية القاهرة المختلفة نفسها ، وذلك بخلخلة كثافتها البنائية والسكانية خطوة خطوة مع ترحيل كل قطاع من سكانها المهجرين .

وكل المباني الراية والأيلة للسقوط في القطاعات المحددة للتهجير لا ترمم ولا يعاد بناؤها إلى أن تتضخم للهدم والإزالة ، لتخلى مكانها لمساحات خضراء وحدائق صغيرة أو ميادين ورحبات وساحات مفتوحة في تضاعيف المنطقة المبنية . ومن الممكن تجميع مربعات سكنية باكملها في مثل هذه الحالات لتكون مربعاً أخضر مفتوحاً بين عدد من

(1) "Metropolitan development : counter magnets", Ekistics, May 1965, p. 268.

المربعات المبنية المشغولة ، وعلى الطريق ، يمكن استغلال العملية لإعادة تقويم أو توسيع الطرق والشوارع الملتوية أو الضيقة . بإختصار ، عملية تحجيم القاهرة ستمكن حرية الحركة والمناورة كاملة لعملية كبرى موازية من إعادة تخطيط المدينة وتشكيلها على الأسس السليمة والعصرية .

ديموقراطية التهجير

أيضا ، وقبل أن نغادر القاهرة وهى تحت التنصيف إلى المدن الاقليمية وهى تنتظر التنمية بالتهجير المنقول ، لابد من وقفة عند عملية التهجير نفسها . لا إكراه في التهجير ، لا تهجير بالقانون ، سواء في منطقة الإرسال أو الاستقبال - هذا هو القانون الأساسي . فلا قسر ولا جبر في نقل وتحويل فائض العاصمة إلى الأقاليم ، والعملية كلها اختيارية حرية ، بل ولا حتى منع للهجرة إلى العاصمة نفسها بقانون . فما ذاك بحل ولا محل له ، لا ديموقراطيا ولا عمليا ، إنما الحل في الضبط غير المباشر والتخطيط بالاقناع persuasive planning ، بالتخطيط عند المنبع قبل التخطيط عند المصب ، وذلك بأن تنتقل العاصمة - أعني وظائفها وخدماتها ومرافقها ومزاياها - إلى الريف ، لا أن تمنع أنت الريف أن ينتقل إلى العاصمة .

إن محركات الهجرة من الريف والأقاليم إلى المدينة والعاصمة في مصر أدخل كما رأينا في باب عوامل الطرد منها في باب عوامل الجذب ، أو هما على الأقل مختلفان ، وإفراط الحجم في القاهرة يشير إلى أن هنا تجتمعا مدنيا يستمد تضخمها لا بقوى الجنب الكامنة فيه فقط ولكن أيضا بقوى الطرد خارجه . ولهذا فإن الحل السوى هو الهجرة демократية ، بمعنى أن يتم أولا إنشاء التوسعات الجديدة المخطططة في مناطق الاستقبال ، كاملة على أفضل المستويات وجاهزة تماما لاستقبال المهرجين في مستويات أفضل بكل تأكيد من مستوياتهم السابقة في العاصمة . بالمثل يتم توفير وظائفهم وحرفهم وأعمالهم السابقة في المقر الجديد ، مع تقديم مزايا محددة أكثر من مغريه سواء في المرتبات والأجور أو الترقيات والأقدميات فضلا عن الامتيازات الأدبية بما لا يمكن مقاومته أو تجاهله . هذا بالطبع عدا التعويض أو البديل المادى السخى والمضاعف عن العقارات والملكيات السابقة المتروكة .

وعلى الجملة ، توضع قائمة محددة من القوانين واللوائح الملزمة الجادة بما يحقق إلى الأبد الأمان والأمان للمهجرين ويضمن لهم التحسن والتقدم المحقق في الموارد ومستوى المعيشة ويقعنهم تماماً بأن الهجرة مفيدة لهم بصورة إيجابية خارج كل حدود ، عندئذ ينطلق المد من عقاله ، ويغدو الخروج سباقاً وتدافعاً بالمناكب حتى لقد يفوق الطلب العرض، بحيث تمول العملية نفسها بنفسها أساساً .

أقطاب التنمية

يبقى الآن جانب الاستقبال ، تبدأ الخطة بانتخاب عدد من أهم المدن الاقليمية للتركيز عليها بالتنمية والمشاريع والتسهيلات التي تصل بها إلى أحجام كبيرة مثل نصف المليون أو المليون ، لتصبح عواصم اقليمية كفؤة ومصانع للهجرة الاقليمية من حولها ولل洄رة القاهرة المنقوله إليها . وغنى عن التكرار أن تعد هذه المدن مسبقاً إعداداً كاملاً لحياة أفضل وأرقى وأكثر جاذبية وعطاء وعمساً .

غنى من البيان كذلك أن العمليّة سوف تنتظم نقل شرائح سميكّة من جسم بيروقراطية العاصمة المترهل، بكل عائلاتها وعائلاتها ، إعمالاً للحكم المحلي الحقيقى في الأقاليم ، وتوزيع وتوطين المصانع الجديدة والوحدات الضخمة من المشاريع الصناعية الكبرى بكل قوّة عملها ، فضلاً عن الجامعات الاقليمية ، مع ما يستتبع كل هذه الكتل السكانية المنقوله من شرنسقة الخدمات الكثيفة تجارية وتعلیمية وثقافية واجتماعية وترفيهية ... إلخ ، بهذا كله تنمو هذه المدن ككرة الثلج وإلى المستوى الذي يجعلها قادرة وكفؤة على قيادة أقاليمها وبث الحياة العصرية في أرجائها .

ورغم أن من أبرز أقطاب التنمية التي تطرح نفسها على المخطط العواصم الاقليمية الهامة بالدلتا مثل دمنهور وطنطا والمنصورة وشبين الكوم والزقازيق وبينها وقليوب إلخ، إلا أن الأولوية المطلقة يجب أن تذهب إلى الصعيد ، ليس فقط لأن معظم فائض تنصيف القاهرة مسحوب منه أصلاً وعلى حساب تنميته ورخائه ، ولا لأنه يعاني على عكس الدلتا من تفريط المدينة إلى حد بعيد ، ولكن أيضاً وأساساً لأن اقتصاد الأرض الزراعية يحتم تحجيم نمو المدن عموماً في قلب الدلتا فيما عدا

أطرافها الفريبية والشرقية القصوى خامسة تجاه منطقة القناة فى الحالة الأخيرة .

أما الصعيد بجغرافيته الطبيعية فيمثل المثل الأعلى لتنمية المدن بكل سخاء ومرءونة وحرية ، وذلك أساسا على الصفة الشرقية حيث الصحراء والرمل بلا حدود. هناك يمكن مضاعفة أحجام المدن الصعيدية الكبرى أسيوط والمنيا وسوهاج إلى مدن مليونية مع بداية القرن الحادى والعشرين . وفي هذه المدن تكفى ، كما أشرنا من قبل ، بضعة «كبارى» على النيل لا تكلف أكثر مما تكلف كبارى القاهرة الفاخرة لكي تفتح عالما جديدا أمام هذه المدن على الصفة الشرقية الفضاء . (١) ، والمعروف أن هناك خطة لتوسيع فى كبارى النيل بالصعيد بحيث تتبعا بفواصل قدره ٦٠ كم على الأكثر .

إعادة بناء القرية

كما تتم إعادة توزيع المدن باتزان وعدالة على رقعة الوطن ، تتم إعادة بناء القرية داخل الهيكل الإقليمي. ففي هذا الهيكل ، المملوكة الآن بالفراغ الحضارى ، المهمة الحقيقة هي بناء الأقاليم بريفها العريض وقرها وعزبها العديدة أو التي لا عديد لها ، وذلك كقاعدة الأساس التي لا بديل لها ولا غنى عنها كمقاييس وحيد للتقدم ولصلابة جسم الوطن .

في البدء تأتى مشكلة الحجم والانتشار ، فعدد قرى مصر لم يزد كثيرا جدا في الفترة الحديثة مع زيادة السكان الهائلة ، بقدر ما زاد متوسط حجم العام عدة أضعاف - توسيع رأسى أكثر مما أفقى يعني - فمثلا بلغ عدد قرى مصر حسب چومار أثناء الحملة الفرنسية ٣٥٤ قرية ، وقدر متوسط حجم القرية بنحو ٥٨٤ نسمة فقط . أما الآن ففي تعداد ١٩٧٦ حين بلغ عدد سكان الريف نحو ٢٠٠٥ مليون نسمة ، كان عدد القرى ٤٠٦٦ ، بمتوسط حجم قدره نحو ٥٠٠٠ نسمة ، أي نحو ٩ أمثاله أيام الحملة .

على أن توزيع الأحجام الحقيقة يتفاوت بشدة بطبيعة الحال . فمثلا هناك الأن ٢٤٥ قرية فئة (١٠٠٠ - ١٠٠٠) نسمة بنسبة ٦٪ من المجموع ، بينما تصل نسبة القرى فئة

(١) قانون قبله ، ج ٢ ، ص ٤٣٦ - ٤٢٨ .

(+) نسمة إلى ٤٣٪ ، وفئة (٥٠٠٠+) نسمة إلى ٤٩٪ وفئة (٤٠٠٠ - ٧٠٠٠) إلى ٢٦.٣٪ ، في حين بلغ مجموع القرى فئة (- ١٠٠٠) نسمة ٢٩٢ قرية بنسبة ٩.٨٪ . أخيرا ، وإلى هذه القرى الأربعية آلاف ، ينبعى أن نصف نحو ثلثين ألفا من التوابع والملحقات الصغيرة من عزب وكفور ونجوع إلخ .

ورغم تضخم كثير من قرانا حاليا ، فيبدو أن متوسط الحجم الغالب لا يعد مواطيا لمتطلبات الحياة العصرية الجديدة بعامة ولا لأغراض التخطيط بخاصة . وبالنسبة للأخير ، يختلف الحجم الأمثل من غرض إلى آخر . فالخطيط العسكري يرى أن الحد الأنسب في حدود ٧٠٠٠ - ١٢٠٠٠ نسمة ، بينما يراه تخطيط الاسكان حوالي ٤٠٠٠ - ١٠٠٠٠ نسمة . وينخفض الحد إلى ٥٠٠٥ نسمة في نظر هيئة كهرباء الريف وأجهزة التخطيط الاجتماعي ، بينما يصل إلى ٣٠٠٠ نسمة فقط عند التخطيط الصحي . وعموما يمكن القول إن المطلوب أولا هو عملية لم وتجميع للوحدات الصغيرة في أحجام أكبر ، أحجام ضخمة بما فيه الكفاية لأغراض الحياة الحديثة الفعالة .

بعد الحجم والانتشار ، تأتى عناصر الحياة الريفية وأدواتها الحيوية . ففي الريف المكشوف تأتى شبكة الطرق ووسائل النقل والمواصلات كضرورة أساسية . وفي تضاعيف القرى تأتى الميكنة والصناعات الصغيرة والبيئية والخفيفة وشبكة الخدمات الاجتماعية والعلمية ... إلخ . وفي الكل تأتى كهرباء الريف لا كمجرد إنارة وإنما أيضا كقوة محركة للصناعة والري والصرف .. إلخ (١) .

المسكن الريفي

ولكن فوق الكل بالتأكيد تأتى إعادة بناء القرية نفسها كجسم مورفولوجي أصبح علما على التخلف المادى وأسوا علامة فى جغرافية مصر البشرية . لقد اكتسبت القرية المصرية سمعة غير أثيرية وغير كريمة ، ولا نقول كريهة طوال التاريخ ، منذ صدمت رحالة العرب من الأندلس فى العصور الوسطى فرموها ، للأسف ، بأقبح النعوت حين قارنوها بسوادها الطيني الكثيب بالقرية الأندلسية المشرقة الناصعة بطلائتها الأبيضين الحتمى النظيف ، إلى أن وصف شارل عيسوى الفلاح بأنه يشرب من الوجل ويعمل فى الطمى ويعيش فى الطين .

(١) جمال حمدان ، «إعادة بناء القرية» ، الطبيعة ، مايو ١٩٧٦ ، ص ٢٤ - ٤٢ .

إن القرية المصرية ، نخشى أن نعترف ، وصمة حقيقة في جبين مصر وتعد النقطة السوداء في وجه الأمة . ولذا كان الريف هو الذي بنى مصر المدن والعمران ، فإن القرية بحق بذرة ونواة مصر ، وهى أم المدينة . ولذلك فقد أن الأوان حقيقة لكي ترد المدينة دينها للريف وأن توجهه من مكاسبها وفائض القيمة فيها ما يرفع القرية قرب مستواها ويضيق الهوة الحضارية السحيقة بينهما .

ولاشك بعد هذا فى فداحة المشكلة . فنحن هنا بإزاء ماض ساحق وسحيق حقا ، وتراكم تاريخ ألفى هو من أسف عتيق بقدر ما فيه من عراقة وأصالحة . ولعلها لم تكن مجرد مبالغة لفظية حين قال البعض إن ثقل المشكلة يعادل محصلة أكثر من ٤٠٠٠ قرية مضرورة في أكثر من ٤٠٠٠ سنة . غير أن المشروع ، دعنا نذكر ، لا يقل خطرا ولا خطورة في حياة مصر عن مشروع السد العالى ، بل إنه هو وحده المعادل الموضوعي للسد في كل إنجازات مصر العصرية المعاصرة ، وعلى هذا الأساس ينبغي أن يعامل .

وإعادة بناء القرية تتطلب تخطيطيا عدة أبعاد وعنابر . كأشكالها وأحجامها وخطتها وكثافتها ، يمكن أن تكون مجالا واسعا للاختلاف كما للتفاوت والابتكار . لكن عاملان واحدان بعينه نراه الفيصل وفصل الخطاب في مصير القرية الجديدة جميعا ، وذلك هو المادة الخام . فالطلوب الأخضر ، أى اللبن ، مازال ، أنصاره والمدافعون عنه لميزاته الطبيعية العديدة خاصة الحرارية . غير أن نقطة ضعفه الخطيرة أنه بلا مواربة مادة غير حضارية على الإطلاق . ومهما غلف بالطلاه الأبيض أو غير ذلك ، فليست هناك مناقشة فنية أو غير ذلك يمكن أن تقنعنا به بيئة للسكن الإنساني الكريم في الثلث الأخير من القرن العشرين . بل لعله يكن النقطة السوداء في القرية المصرية جميعا .

والواقع أنه فيما عدا الوظيفة فإن الفارق اللاندسيبي الجوهرى بين صغار المدن الأقلية وكبار القرى عندنا يكاد ينحصر في مادة البناء : الأولى تلبس عمارة من الطوب الأحمر ، والثانية عمارة من الطوب الأخضر . حتى ليوشك رفع القرية إلى مستوى المدينة أن ينحصر أساسا في تغير مادة بناء الأولى ، نكاد نقول - مجازا - في «حرقها» داخل

قمائن هائلة . (١) ومن الناحية الأخرى ، فمهما خططت في كيان القرية ثم احتفظت بطوبها النبيء ، فلأنما تستبدل رثاثة أو بؤسا منظما مهندسا برثاثة أو بؤس فوضوى مرتجل .

وعلى أية حال ، ولحسن حظ الجميع أو غير ذلك ، فقد حسم السد العالى الموقف ولم تعد المشكلة هي التخلص من الطين وإنما الحصول عليه . فحتى الطوب الأحمر أصبح فى أزمة ، وحتى المدينة أصبحت فى أزمة منه . لقد انتهى ، بإختصار ، عصر الطوب النيلي ، وبدأ بالضرورة عصر الطوب الرملى ، سواء ذلك بالنسبة إلى المدينة أو إلى القرية . ولعل مفتاح إعادة بناء القرية يمكن الآن فى هذه الخامة . المطلوب فقط هو العثور على صيغة اقتصادية لإنتاجها واستخدامها على مستوى البلد ريفا وحضراء . كذلك يمكن فى الأثناء وفي الأطراف استخدام الحجر مادة بناء لاسيما فى قرى أطراف الصعيد حيث تتوافر المحاجر .

وتكتسب إعادة بناء القرية فى الوقت الحالى خطورة مضاعفة وضرورية ملحة نتيجة للتغيرات الهيكلية العشوائية التى أخذت تتعرض لها فى السنوات الأخيرة . فمع الخروج الريفى المصرى إلى البترول العربى ، وذلك أيضا مع الانفتاح ، وصلت آثار النفط وعوامل تعريرته إلى القرية المصرية فى أعماق الريف الذى خلله وجوفه الانفتاح من قبل ومن بعد . فقد انتشرت حتى استشرت ظاهرة المبانى السكنية الأسمنتية حول كثير من القرى . وفي هذا بالتأكيد بعض تطورات إيجابية ، ولكن هناك جوانب سلبية عديدة وغير حميدа تتطلب التخطيط العاجل قبل أن تأكل القرية المصرية وينهار توازنها وبناؤها الأصيل .

القرية مقياس التغير

ثم يبقى أخيراً أنتا كثيراً ما نريد أن الفارق ضخم جداً بين القرية والمدينة عندنا ، ثم نعود فنقول إن مدينتنا أشبه بالقرى ، فى حين أن الفارق فى أوروبا محدود للغاية وأن قراهم تكاد تكون كالمدن . أهناك ليس أو تناقض ؟ كلا ، فالواقع أن الفارق بين القرية والمدينة فى كل من مصر وأوروبا فارق محدود ، وإنما هو فى أوروبا محدود إلى أعلى ،

(١) قارن قبله ، ج ٢ ، ص ٢١٧ ، ٢٧٧ .

وعندنا محدود إلى أسفل ، بمعنى أن المدينة عندنا هي التي تهبط لتقترب من مستوى القرية ، والقرية عندهم هي التي ترتفع لتقترب من مستوى المدينة . فالتشخيص الصحيح للموقف هو أن الفارق الكلى بين كل من المدينة والقرية في مصر وكل من المدينة والقرية في أوروبا هو حقا الفارق الضخم . ولهذا فما أبعد المدى بين القرىتين .

من هنا فإن القرية ، الريف ، هي التحدى الحقيقى في مصر ، ولن تتغير مصر وتتطور جزريا إلا إذا تم هز الريف المصرى بجسمه الشقيل ، ولن يتغير وجه مصر تحت الجلد ، مالم تتغير القرية المصرية حتى النخاع ، وإلا إذا تم رفعها إلى مستوى المدينة . وبغير القرية الحديثة لن تكون الدولة العصرية ، وإن تصبح مصر دولة متقدمة لا نامية إلا يوم تهدم آخر قرية باللبن ، ولن تعب البحر وتحول إلى دولة «شمالية» إلا بدفع آخر «قبر سكنى» اسمه البيت الطيني . وإذا كان قد قيل على المستوى السياسي إن للانقلاب تاريخا فقط ، ولكن الثورة وحدها هي التي لها تاريخ وجغرافيا ، فيمكن أن يضاف أنها إذا كانت جغرافيةمدن لا جغرافية ريف أصبحت إصلاحا فحسب . ولهذا يعود التخطيط الإقليمي ضد التركيز العاكسى وهو كلمة المستقبل ومفتاح استراتيجيته .

الهيكل الإداري

الهيكل الإدارى ، أخيرا ، خطره هو أنه الإطار أو القالب الذى تتم فيه التنمية الإقليمية بجميع جوانبها ومراحلها . ولذا يجب ألا يكون جامدا كالقفص الحديدى يخضع التنمية والمجتمع الإقليمى لحدوده الصارمة ، بل يخضع هو لظروفها ومتطلباتها ويتشكل بشكلها . مرتنا ، يعني ، ينبغي أن يكون ، يتطور مع تطور السكان والإنتاج والمواصلات وحضارة العصر ... إلخ . ورغم أن تقسيمنا الإدارى عرف كثيرا من التغيرات فى الفترة الأخيرة ، فإنه مازال يترك الكثير للتخمين .

ولكن لعل أضعف ما فيه هو أن وحدته الكبرى ، وهى المحافظة ، باتت أصغر مما يسمح بأن يخلق فى ظل حياتنا العصرية الحديثة وحدات إنتاجية أو مجتمعية أو بشرية قوية فعالة وقدرة على الحكم الذاتى . فالمطلوب الآن بصفة أساسية وجوهية أقاليم أكبر مساحة وسكانا ومدننا لكي تكون أقدر اقتصاديا وماديا على إقامة المشاريع الحضارية الأكبر والتطلعات والخدمات الحديثة الراقية .

أسس التقسيم (١)

وأساسى جداً فى مثل هذه الأقاليم أن ترتكز على مدينة كبيرة قادرة ، تلتزم التحاماً كاملاً بإقليمها وتكون بمثابة قلب النابض ومنبع التقدم والتغيير . أما فصل المدن الكبرى كوحدات إدارية منفصلة ، على نحو ما كانا تفرق في السابق بين محافظات المدن ومديريات الأقاليم ، فتلك «موضة» قديمة بالية الآن كما هي خطأ تخططي فادح . والصواب والسائل حالياً هو أن تستغل هذه المدن الكبرى في خدمة الأقاليم بإدماجها في الوحدات الإدارية الجديدة تاكيداً للارتباط الوظيفي الواقعي بينهما واستفادة منه وتقريباً لفارق بين المدينة والقرية .

وأساسى جداً بعد ذلك أن تخطط هذه الأقاليم حيث تكون متقاربة بقدر الامكان في الحجم والثقل ، سواء مساحة أو سكاناً أو مدنًا أو موارد أو تصنيعاً ... إلخ ، من ناحية حتى تكون أقرب إلى التكافؤ والتوازن في القوة ، ومن ناحية أخرى لتحد من طغيان أو ضخامة أي منها بينها العاصمة يعني .

والحل يمكن في تجميع كل مجموعة مناسبة من المحافظات الحالية ، متجانسة تركيبياً مجاورة جغرافياً مترابطة وظيفياً ، في وحدة حكم محلى أعلى ، وبهذا تختزل أقاليم الدولة الرئيسية إلى عدد أقل من قدر أكبر . ولا بأس من الاحتفاظ ، داخل كل وحدة من هذه الوحدات ، بهيكلية التقسيم الإداري الراهنة كوحدات محلية أدنى . وفي هذه الحالة قد يكون من الخير أن نعيد إلى المحافظات الحالية تسميتها القديمة وهي المديريات ، بينما ننقل تسمية المحافظات إلى الوحدات الكبرى الجديدة .

وبهذا وذاك تستبدل بهيكلية التقسيم الإداري الحالية الثلاثية الدرجات ، وهي الناحية - المركز - المحافظة ، هيكلية رباعية أوسع أو هرماً مدرجاً ذا سلمات أربع وهي الناحية - المركز + المديرية - المحافظة ، كذلك يمكن الاحتفاظ بالحدود القائمة للأقسام الإدارية السابقة في خطوطها العريضة مع إدخال التعديلات الواجبة أصلاً أو المترتبة كنتيجة ، على أن تكون كل الحدود بسيطة مستقيمة منتظمة بعيدة بقدر الامكان عن التعرج والتعقيد الذي لا داعي له . (٢) .

(١) جمال حمدان ، «تخطيطنا الإداري في ضوء نظام الحكم ١ حل» ، مجلة مرآة العلوم الاجتماعية ، يونيو ١٩٦١ ، من ٣٦ - ٢٠ .

(2) Cf. C. B. Fawcett, The provinces of England., Lond., 1919, p. 25 - 9.

خريطة مصر

والهيكل الجديد الذى يقترح نفسه بيدأ فيما نرى ، بإقليم العاصمة أو الإقليم المتربوليتنى ، ذلك المرهق العتيد العنيد . فإقليم القاهرة الكبرى أو حتى العظمى وحدة وظيفية حقيقة تتجاوز حدود المنطقة المبنية بعيداً إلى منطقة نفوذ المدينة . وإلهاق هذه المنطقة إدارياً بالعاصمة العارمة ودمجها فى وحدة جارية واحدة متشابكة المصالح والتفاعل ، إن لم يكن تقيناً لأمر واقع بالفعل ، فإنه هو الحل الوحيد : إلفادة من ثقل العاصمية وهو جدير بأن يحيل الداء إلى دواء . وفي هذه الحالة يمكن أن يشمل الإقليم معظم القليوبية والمنوفية فيما عدا أطرافهما الشمالية القصوى والقصبة ثم النصف الشمالي من الجيزة تقريرياً حيث يعد أغلبه من قبل جغرافياً وحيوياً وحياتياً جزءاً لا يتجرأ من مجمع القاهرة المدنى بل محض حى من مدينة القاهرة ، كبير ولكنه أصيل .

أما التفرقة هنا - بالمناسبة - بين محافظة القاهرة والجيزة فوهم إدارى عريض ومجرد خرافة تخطيطية بدائية شديدة التخلف لا تدعو إلا إلى الاشتقاق والتهكم . ويكتفى رمزاً ساخراً لها أن ما يسمى جامعة «القاهرة» إنما يقع فيما يسمى محافظة «الجيزة» ، بينما أن الجامعة الواقعه فيما يسمى محافظة «القاهرة» تسمى بغير هذا الاسم ، اسم تاريخي لا جغرافي في الواقع .

أشد خطأً وهراء ، أيضاً ، الاقتراح الجديد باقتطاع وتخصيص محافظة جديدة ، محافظة حلوان ، تضم البساتين والمعادى والمصرية وطره إلى جانب حلوان نفسها وبالاضافة إلى قرى مركز الصف كريف المحافظة ، وذلك على أساس أن المنطقة قد تضخت جهراً ونضجت وظيفياً للاستقلال عن القاهرة ، وكذلك لتخفيف الضغط السكاني عن القاهرة الكبرى (أى تخفيف ، وكيف؟ - والأمر مجرد فصل على الخريطة) . فهذا إن هو إلا انكسار في الرؤية يتبادر من جهل فاضح بفلسفه التخطيط الاقليمي - المدنى .

فأبسط الأوليات ، والاتجاه العالمى السائد ، هو - وليس العكس - تجميع كتلة المجتمع المدنى الواحد مهما تضخم وكلما نما فى وحدة إدارية واحدة ، أو دمج وحداته الإدارية فى واحدة إن هى تعددت ، وذلك حتى تتحقق وحدة الإدارة والتشفيل لوحدة وظيفية فعالة متكاملة . أما توزيق وحدة إدارية قائمة بالفعل حول جسم مجمع مدنى واحد ضخم وتفتيتها إلى عدة وحدات ، كما يذهب الاقتراح المطروح، فهذا «إصلاح» وضع

نصف سليم بخطأ مبتكر إضافي ومضاعف ، ومن ثم دعوة إلى الاحباط والافساد لا الاصلاح .

الاسكندرية الكبرى ، بالمثل ، لابد أن تتخذ نواة إقليم إدارى أضخم بكثير مما لها الآن . ولكن الآراء هنا قد تختلف حول ما ينبغي وما لا ينبغي أن يتبع هذا الإقليم ، قد يرى أن تلحق البحيرة برمتها بالاسكندرية للتقارب الجغرافي والوظيفي الضيق (أو الواسع ؟) بينهما ، وقد يرى أن يقتصر على ضم كفر الدوار إلى إقليم الاسكندرية فهي منه فعلا وهي فيه كشيرا الخيمة بالنسبة إلى القاهرة أو على وشك أن تكون ، على أن يضاف إلى بقية البحيرة مديرية التحرير التي هي امتداد ثام لها جديد ، وكذلك المحافظة الجديدة المقترن إنشاؤها في منطقة النوبية .

وفي هذه الحالة فلقد يرى أن يكون الامتداد الحقيقي لإقليم الاسكندرية هو مريوط الكبرى أو الساحل الشمالي الغربي برمته حتى الحدود . فهذا إقليم بازغ ولكنه مدخل جدا ويحتاج إلى رأس يلم جسمه المديد ويأخذ بيده الضعيفة . والاسكندرية من قبل هي هذا الرأس وهذه اليد ، فضلا عن أنها البوابة والمدخل .

في الدلتا ، إذا عدنا إلى الداخل ، فإن بقايا أقصى شمال المنوفية وكل ما بين الفرعين في وسط الدلتا مما يتوزع الآن ما بين كفر الشيخ والغربيه والدقهلية يمكن أن تكون معا وحدة إدارية جديدة ، بينما يترك كل شرق الدلتا بعد استبعاد معظم القليوبية ليؤلف وحدة أخرى مقاربة في المساحة والسكان ومقاربة بدرجة أقل نوعا في الظروف الطبيعية والاقتصادية والمحاصيل والتوجيه الجغرافي ... إلخ .

ولقد يرى ، كبديل ، أن نقييد في تحطيطنا الإداري من مدن الفروع الكبيرة على جانبي وسط الدلتا مثل دمياط والمنصورة وطلخا وميت غمر وزفتى وكفر الزيات ورشيد . فهذه المدن النهرية تخدم بالفعل مناطقها على جانبي الفرع وأقاليمها الوظيفية تتوزع بعيدا عن الصفتين كأمر واقع ومنطقى متجاهلة الفاصل المائى وأيما حدود إدارية يمكن أن تتبعه .

وها هنا قد يرى أن من الخير لنا أن نقطع النطاق الشرقي من البحيرة ليدخل مع النصف الغربى من الدلتا الوسطى فى وحدة إدارية وإقليمية كبرى وأكثر تماساكا وطبيعة، بينما يدخل النصف الشرقي من وسط الدلتا مع النطاق الغربى من شرق الدلتا فى وحدة

آخرى . وبهذا تكون نقط ارتکاز ونوايا التقسيم الإداري الجديد داخل الدلتا هي كتل الكثافة السكانية السميكة والمدن النهرية الضخمة على فرعها ، اللذين يصيحان بدورهما محاور ارتکاز وخطوط وصل بدلا من حدود فصل ، بينما ينتقل الحد الفاصل بين الوحدتين إلى خط عمودي منصف تقريبا في قلب وسط الدلتا . ومن شأن هذا التقسيم أن يحل ضمنا مشكلة بعض المناطق الواقعة على بحيرة المنزلة والمرتبطة بها كمسطح مائي مثل المطيرية والمنزلة ، فهذه المراكز تقع حاليا في الدقهلية إلا أنها تجد مصالحها الحيوية واليومية مرتبطة أكثر بدمياط وبورسعيد وتؤدي الانضمام إلى إدراهما أو كليهما . غير أن هذا ينقلنا إلى مشكلة شرق الدلتا . وهذه تسلمنا من بعدها إلى مشكلة منطقة القناة . أنترك بقية شرق الدلتا كوحدة ثلاثة وحدات ، بحسبانها واسعة المساحة والسكان وشبه متجانسة الانتاج والمشاكل بما فيه الكفاية ، وبحسبانها أيضاً وحدة متعددة في المستقبل بالاستصلاح الزراعي في أقصى الشرق في سهول الحسينية والصالحية وبورسعيد إلى أن يصل عمرانها إلى تخوم منطقة القناة ؟ أم تربطها إدارياً بالأخرية ، حيث يشتد التشابك وترتبط المصالح والتباردات والتفاعلات حالياً بالفعل ؟

قد يكون من الأفضل في المرحلة الحالية على الأقل أن تقوم كل منها بنفسها كوحدة بذاتها ، دون أن يعني هذا من التنسيق والتكميل بينهما . وفي هذه الحالة فإن منطقة القناة كلها من بورسعيد حتى السويس إنما هي وحدة مورفولوجية ووظيفية واحدة غير قابلة للتجزئة . أما تعدد الوحدات الإدارية الثلاث الحالى بها فليس أكثر من مغالطة تخطيطية أخرى لثنائية القاهرة - الجيزة مع فروق . والحل الحتمى هو الاختزال التام ، على أن المشكلة التي تثيرها منطقة القناة إنما هي مشكلة الضفتين ، ثم سيناء من بعدها وبالتالي .

فإذا ما ضم إقليم القناة الضفة الشرقية ، كما يجب بدأه ، فإنه بذلك يجتاز الشريط الغربى من سيناء . فإذا لم يفعل ، فهل نترك سيناء ، بكل مساحتها الهائلة وبقلة سكانها ومواردها ، وحدة أخرى وحدتها ؟ من الناحية الاستراتيجية والقومية ، ولظروف سيناء العسكرية والأمنية ، مطلوب أساساً دفع التنمية والتعمير وتكتيف السكان في سيناء . ومن الناحية الجغرافية والوظيفية ، قد تكون منطقة القناة بالنسبة إلى سيناء هي إلى حد ما كمنطقة الاسكندرية بالنسبة إلى مريوط الكبير أو الساحل الشمالى الغربى .

لذا قد يُرى أن تدمج منطقة القناة وسيناء في وحدة إدارية كبرى ، شاسعة الامتداد حقا ولكنها أقدر على مواجهة التحدى العمراني ، أو على الأقل أن يكون الدمج مؤقتا، إلى أن يتم تكثيف سيناء وتقوم على قدميها . (وفي هذا المقام ، فلقد يُرى إنشاء مدينة كبيرة رئيسية شرق القناة عند الشط قرب نفق أحمد حمدي ، استفاداة من النفق أولاً ، وثانياً لتكون رأس حرية في تعمير سيناء عميق ومتقدم معاً) .

لحين نستدير جنوباً لتلتفت إلى الصعيد الخطي ، فإن المشكلة التخطيطية أقل تعقيدا بكثير ، المطلوب هنا هو فقط لا تفريط الوحدات الجديدة في الطول بالطبع وأول وأبرز وحدة هنا قد يحسن أن تجمع النصف الجنوبي من الجيزة مع بني سويف مع الفيوم في إطار واحد ، كالزهرة ثلاثية الورقات ، لا ينقصها التقارب في المسافة ولا التجانس في الطبيعة الجغرافية والانتاجية ، كما لا ينقصها قلب تلتقي فيه عند عنق الفيوم - الوادي . والمشكلة أين أو أى تكون العاصمة ، ولعل بني سويف هي الأكثر توسيطاً كما هي الأكبر حجماً ونشاطاً .

يلى جنوباً ، لا مفر ، إقليم يضم المنيا وأسيوط وسوهاج ، أى جذع الصعيد الجنوبي . الأقليم متجانس نسبياً طبيعة ومحاصيل ومشكلات وعقلية . عاصمته الطبيعية لاختلاف عليها وهي أسيوط . المشكلة الوحيدة أنه مفرط الطول بالضرورة . ولعل الحل أن يكون ضم مركز أو اثنين من أقصى شمال المنيا إلى إقليم الجذع الشمالي ، ومثل ذلك من أقصى جنوب سوهاج إلى الأقليم التالي .

وهذا هو إقليم الجنوب الأقصى ، قنا وأسوان معاً ، الثنية والذيل . التجانس هنا مكفول طبيعياً وبشرياً ، والدمج يكتل مواردهما وسكانهما المحدودة نوعاً في وحدة أقل وأكمل . وإذا كانت استطالة محافظة أسوان بوضعها الراهن مفرطة نوعاً بالنسبة لعدد سكانها ، فإنها جديرة بأن تصبح معقولة في إطار الوحدة الإدارية الجديدة الأكبر التي تجمعها مع قنا . أما الاقتراح الذي يطرحه البعض باقتطاع محافظة جديدة نواتها الأقصر بدعوى فرط استطالة أسوان الحالية وإعطاء الفرصة لهذه المدينة السياحية بالتنمية والتطور .. فلا مبرر له ولا محل في الإطار الكبير الجديد ، إلا أن المشكلة داخل هذا الإطار هي تطرف العاصمة ، سواء اختربنا قنا أو ، كما ينبغي أسوان .
أخيراً : وعلى جانبي الوادي ، فلا يأس أولاً من أن تظل واحات الصحراء الغربية

موزعة على ما يواجهها من وحدات الودى ضمناً للربط وإدخال الواحات في دورة حياة الودى اليومية والعادى ، أى التقسيم بالعرض . أما فى الصحراء الشرقية فتظل الوحدة على فرط استطالتها طولية تضم الساحل والداخل من السويس حتى الحدود ، إذ لا بديل لذلك بحكم الضرورة الجغرافية .

هذا ، وقد تم أخيراً بالفعل تقسيم الجمهورية إلى ٨ أقاليم تخطيطية كبرى على عدة أنسس ، أهمها أن يشمل كل إقليم عدداً من المحافظات الراهنة بحيث لا تقسم أى واحدة منها بين إقليمين أو أكثر ، ثم توافر قدر معقول من المرافق والخدمات فى كل إقليم ، وكذلك مدينة مركبة رئيسية أو أكثر ، ثم أخيراً إبراز أهمية المناطق الطبيعية الخاصة من اللامعمور التي يتوقع أن تكون مجالاً لتوسيع وامتداد الحياة في المستقبل . غير أن هذه الأقاليم التخطيطية وضعت لأغراض التخطيط الإقليمي ، إن صحت بعض أخطاء التقسيم الإدارى فإنها لا تغنى عن الحاجة إلى إعادة تشكيل هيكله بصفة أصلية .

أما تلك الأقاليم التخطيطية فتتألف خريطتها كالتى . إقليم القاهرة الكبرى ويضم محافظات القاهرة والجيزة والقليوبية . إقليم الاسكندرية ويضم الاسكندرية والبحيرة والمحافظة الجديدة التي بدأ إنشاؤها في منطقة النوبية . إقليم الدلتا ويضم كفر الشيخ والغربيه والدقهلية والمنوفية . إقليم قناة السويس ويضم الشرقية وبور سعيد والاسماعيلية والسويس وسيناء والقطاع الشمالي من محافظة البحر الأحمر حتى نهاية خليج السويس . إقليم شمال الصعيد ويضم الفيوم وبنى سويف والمنيا وجزءاً من محافظة البحر الأحمر . إقليم أسيوط ويضم أسيوط والواحى الجديد . إقليم جنوب الصعيد ويضم قنا وأسوان وجنوب البحر الأحمر . إقليم مطروح ويضم محافظة مطروح ، مطروحاً منها محافظة النوبية المذكورة .

الباب العاشر

آفاق الزمان وأبعاد المكان

الفصل الأربعون

تعدد الأبعاد

أبعادنا الأربعية

تعدد الأبعاد والجوانب في كيان مصر وتجيئها نتيجة منطقية ، منتظرة ومتوقعة ، للموقع البوئي في قلب مثلث القارات . فمصر حلقة وصل بين العالم المتوسطي وبين حوض النيل برمته ، بمثل ما أن السودان حلقة وصل بين العالم العربي وإفريقيا المدارية ، أو هي على الجملة حلقة وصل بين إفريقيا وأوروبا ، شأنها في هذا شأن جزيرة المغارب على الجانب المناظر من القارة . هذا من الناحية الجغرافية والإقليمية العامة .

ومن الناحية البشرية والاجتماعية البعثة فلقد كانت حضارة مصر العربية ، التي تزرت بحضارة أوروبا الوسيطة شمالا ، تتنفس انتساع مجادات العصور الوسطى الرهيبة إلى ما يذكر بحضارة العالم النجبي جنوبا بعجزه وتواكله ونمطيته ورقه . أى أنها كانت تتراوح إلى حد ما بين حضارة رأسها المتوسطي وحضارة جنورها النيلوية أو بين انتساعاتها الأوروبية وانتساعاتها الأفريقية . على أنها أكثر من ذلك . كانت حلقة الوصل بين الشرق والغرب وبين المشرق والمغرب ، والمرن الطبيعي الأول بين آسيا وإفريقيا . معنى هذا أن مصر لها بعدان أساسيان هما بعد الأفريقي والبعد الآسيوي ، وكل منهما ساهم في تكوين شخصيتها وتحديد لونها بنسبة معينة . فالبعد الأفريقي مدننا بالحياة - بالماء والسكان ، ولكن بعد الآسيوي مدننا بالحضارة - بالثقافة والدين منذ العرب . وحتى في العصر الحديث وفي الجانب السياسي تمثل البعدان في حركات الوحدة السياسية التي دخلتها مصر : مع السودان أولًا ثم مع سوريا بعد ذلك . هكذا تتحدد لنا في المحصلة العامة أبعاد أربعة في توجيه مصر : الآسيوي والأفريقي

على مستوى القارات ، والنيلى والمتوسطى على المستوى الاقليمى . غير أنه من الواضح أن هذه الأبعاد تتدخل فى بعضها البعض غالبا كما يفعل النيلى والأفريقى ، هذا فضلا عن أن الكل يتداخل مع الاطار العربى الكبير . بيد أن الاطار العربى ليس مجرد بعد توجيهى أو إشعاعى وإنما هو خامة الجسم وكيان جوهرى ذاته . هو الجسم حيث الأبعاد هي الأطراف . هو الوجه وهى الوجهة . هو الهوية وهى «هوانيات» الارسال والاستقبال . بوضوح أكثر : العربية وجود ، ولكن الأبعاد توجيه ، إن تكون الأبعاد هي اتجاهات البوصلة ، فإن الأساس العربى هو جسم البوصلة ذاته .

والواقع أننا في دراسة أبعادنا الاقليمية كالبعد الآسيوى والأفريقى والنيلى والمتوسطى ، كما دراسة دوائرنا المكانية كالدائرة العربية والاسلامية والأفريقية ، يحسن دائمًا أن نميز موضوعيا ومنهجيا بين دوائر انتماء ودوائر علاقات . وفي كل الحالات فإن العربية وحدها هي دائرة الانتماء ، وكل ما عداها فهو دوائر علاقات .

والحقيقة المركزية بعد هذا أن الانتماء العربى هو وحده أيضًا «چiro-سكوب مصر» الذى يحفظ عليها توازنها واستقرارها بين ضغوط و«شدو» تلك الأبعاد بالدقة . فلقد كان لكل منها ثقله وزنه الذى يجذب مصر فى اتجاهه ويكون أو يلوى شخصيتها بدرجات متفاوتة من عصر إلى آخر . ولذا فإن من أهمية مكان أن نقيم كل بعد منها ومدى إسهامه فى تكوين الشخصية المصرية وتوانيات التفاعل المتتطور بينها جميعا كدراسة فى العائق المكانية والعلاقات التاريخية المتعددة والمتحركة عبر العصور .

البعد الآسيوى

من بين البعدين القاريين ، يذهب الثقل والخطر دائمًا وأساسا للبعد الآسيوى الذى يأتي أيضًا مبكرا باستمرار ، بينما يغلب أن يتأخر الأفريقى زمنيا . فرغم أن مصر فى إفريقيا موقعا ، فقد كانت أبدا فى آسيا وقعا . هى فى إفريقيا جغرافيا ولكنها فى آسيا بال التاريخ ، فى إفريقيا طبيعيا ولكنها بشريا فى آسيا أكثر .

ولقد كان هيجل ، ومن قبل راتزل ، الذى ضغط على الحقيقة كثيرا ، من أوائل من وضعوا أيديهم عليها . ففى «فلسفة التاريخ» تعرف هيجل فى إفريقيا على ثلاثة مناطق كبرى : الأولى جنوب الصحراء وهى إفريقيا بالمعنى الصحيح ، ثم شمال غرب إفريقيا

واعتبرها جزءاً من أوروبا، ثم أخيراً وادى النيل الذى أطلقه بالنظم النهرية الآسيوية الكبرى . وعلى الأقل ، فقد كان الأغرق أحياناً يعتبرون الدلتا جزءاً من آسيا تاركين الصعيد فى إفريقيا . كذلك كانت العرب تربط الدلتا بالشام والصعيد بالحجاز . يقول الكندي مثلاً فى «فضائل مصر» (صعيدها أرض حجازية ، حرث كحر الحجاز ، وأسفل أرضها (أى الدلتا) شامي ، يمطر مطر الشام» .

وعلى الجملة ، وفي كل الأحوال ، ففى علاقاتها الخارجية كانت مصر القديمة آسيوية أكثر منها - أو بقدر ما هي - إفريقية (١) ، وحتى دون أن ننسى المؤثرات الآسيوية فى القرن الأفريقي وشرق إفريقيا ، يمكن أن نقر بسهولة أن مصر هي أكثر إفريقيا آسيوية . والانحدار التاريخي والجاذبية الجغرافية فى مصر هي أساساً نحو الشمال عموماً ، والشمال الشرقي خصوصاً . لماذا ؟

الضوابط الموجهة

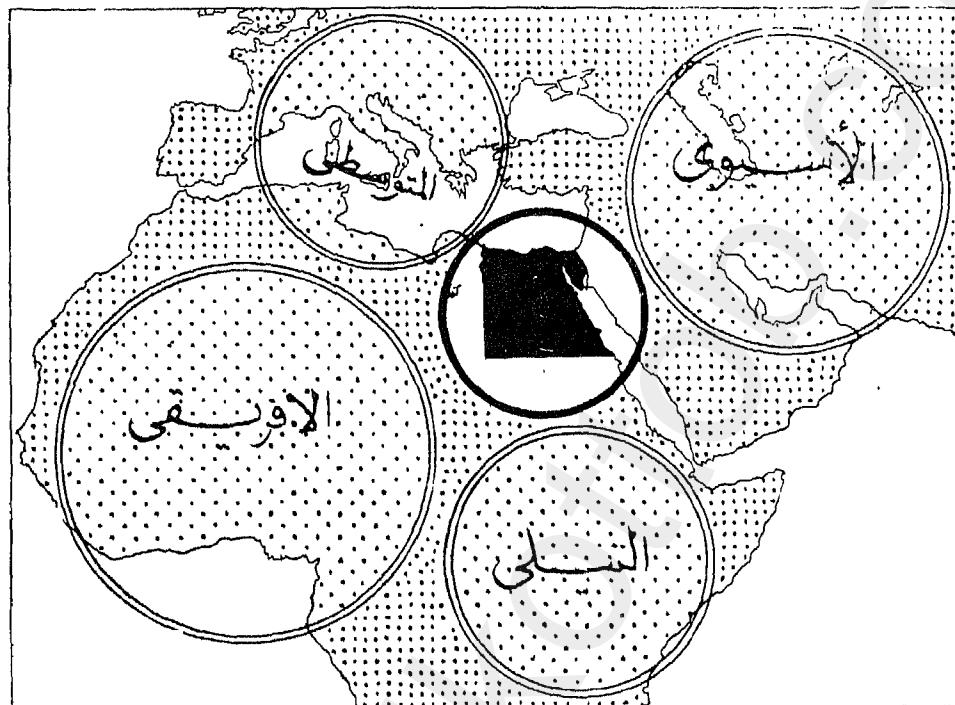
إن نظرة إلى الخريطة تكشف لنا حقيقة بسيطة ولكنها دالة . فالنيل في مصر لا يجري في منتصف الصحراء ولكنه يجنب بتحيز واضح نحو الشرق ، قل تقريباً بنسبة الثلث - الثلثين . ولو كان النيل يجري أكثر غربة لتغيرت بلا شك اتجاهات التاريخ ، على الأقل في جزئياتها . خذ مثلاً الفراغ العماني الفاصل بين أطراف العمور المصري وأطراف العمور السوري من ناحية ، وبينها وبين أطراف العمور الليبي من ناحية أخرى . إن المسافة بين بورسعيد وغزة تناهز كما يطير الطائر ٢٥٠ كم ، في مقابل ٨٠٠ كم ، أي ثلاثة أمثال ، بين الإسكندرية ومتناصف الجبل الأخضر . والدلالة واضحة : إن أقرب جار لمصر إنما يقع في آسيا (٢) .

ولا شك بعد هذا أيضاً أن الصحراء الغربية أصعب اختراقاً وأقل افتتاحاً من الصحراء الشرقية . حقاً إن الأخيرة أشد وعورة ، جبالية accessibility مضرسة ، في حين أن الأولى هضبية ممهدة نوعاً ، إلا أن ما أصلحته التضاريس نسبياً أفسدته القحولة المطلقة تماماً . أما الصحراء الشرقية فـأكثر راء وحياة ، وحتى تضاريسها الصعبة ليست عقبة مطلقة بفضل أوديتها العديدة . وإذا كان الطريق المحوري

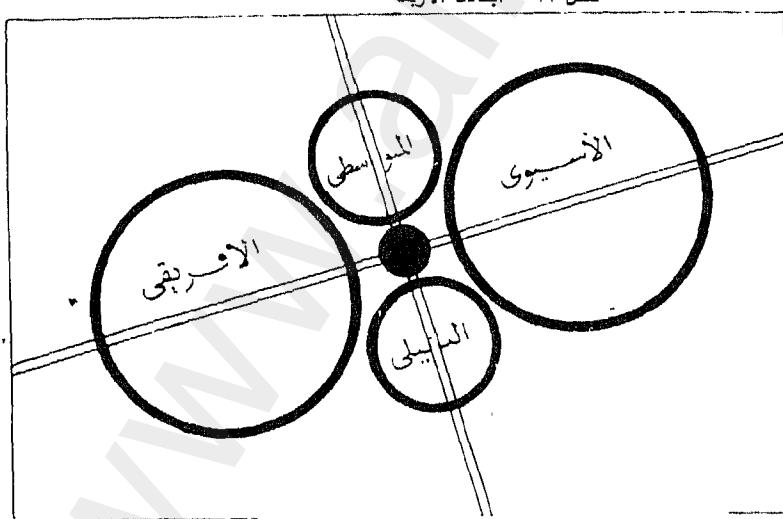
(1) W. Fitzgerald, Africa, 1950, p. 418.

(2) George, Relations of geog., etc., p. 278.

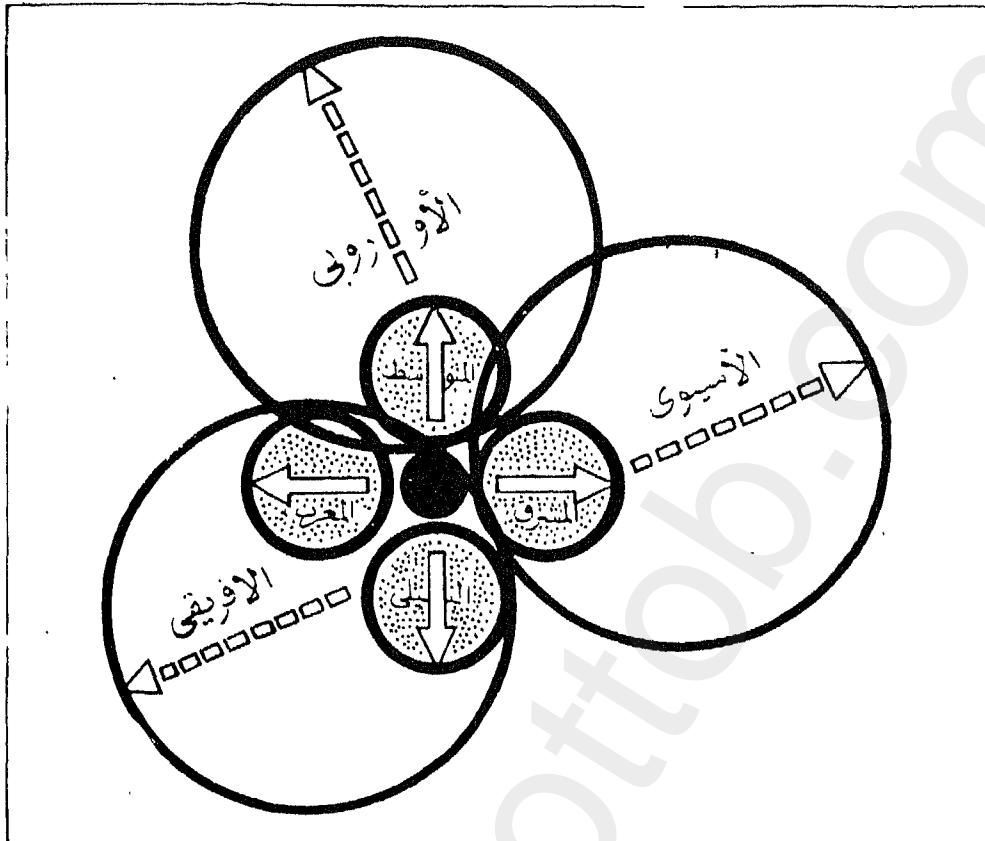
للحركة في كثافة الصحراوين يتركز في الشريط الساحلي الشمالي ، فإن هذا الفارق العام بينهما يصدق عليه بالدرجة نفسها . ولهذا وذاك جميعا ، لم تكن مصر آسيوية أكثر منها إفريقية في توجيهها الجغرافي فحسب ، وإنما كذلك كانت مشرقة أكثر منها مغربية .



شكل ١٢ - أبعادنا الأربعة



شكل ١٣ - أبعادنا الأربعة : رسم تخطيطي



ثم إن النيل لا ينحدر ويصب شمالي فحسب . ولكن وزنه وثقله الفعلى يزداد كلما تقدم شمالي مع اتساع الوادي عموما . ولقد رأينا كيف أوشكت الكأس أو الزهرة المصرية أن تكون مثلاً مسحوباً جداً وبالغ الاستطالة . وأهم من ذلك أن الدلتا وحدها تضم ثلث مصر مساحة وسكاناً وإنتاجاً وثروة . فاندفاع جسم مصر ، بطبيعة توزيع مراكز الثقل فيه ، هو نحو الشمال . كذلك فإن الشمال دائمًا وطوال التاريخ كان كامراً واقع مركز الحضارات العالمية الفعالة والقوى السائدة الفاعلة ، كان موطن الأخطار كما كان مصدر النفوذ المؤثر . كل ما في مصر إذن ينظر ويتجه إلى الشمال ، وكل مصر بدورها تلتف وتتطلع إلى الشمال . إن بوصلة مصر الجغرافية موجهة طبيعياً ، سواءً داخلياً أو خارجياً ، نحو القطب الشمالي . والشمال هو قمة وقبلة مصر جميعاً .

وبعد هذا أيضاً فإن الدلتا مفتوحة مكشوفة من الشرق والغرب ، تؤدي تلقائياً إلى سيناء التي تحمل في إقليم جفارها جسراً برياً إلى آسيا هيأته الطبيعة بكتابتها الرملية وبما تخزن من مياه الأمطار لأن يكون المدخل الشرقي لمصر ومقاتلها الأم^(١) . بل إن

(١) عباس عمار ، المدخل الشرقي لمصر ، القاهرة ، ١٩٤٦ .

سيناء كما رأينا كانت دائما تشير السؤال : إفريقيا أم آسيوية ؟ وأيا كان الرد ، فهي حلقة الوصل بين القارتين ، وهي موصى جيد إلى القطاعات الشمالية الهامة من مجالنا الآسيوي . بل إنه إذا كانت مصر بعامة هي العقدة التي تلحم المشرق العربي والمغرب ، فإن سيناء هي العقدة التي تلحم مصر بالمشرق مباشرة .

ولى جانب سيناء يأتى البحر الأحمر كدهليز طويل يفضى بمصر إلى غرب الجزيرة العربية حتى اليمن ، مثلاً كان طريقاً لها إلى القرن الإفريقي ، وبذلك يشارك في البعدين الآسيوى والافريقي . أى أن لنا أن نتسائل - كما تسألا عن سيناء - عما إذا كان البحر الأحمر بحراً آسيوياً أو إفريقياً . الواقع الجغرافي أن كليهما عنصر «إفريقيا» . ونما له دلالته أن هذا ينسحب على شرق البحر المتوسط نفسه حيث يتقاسمه الساحلان السورى والمصري ، أى الآسيوى والافريقي ، وحيث يبدو هو الآخر بحراً إفريقياً . بقدر ما هو بحر أوروبى . بل من الطريف أن الجزء من البحر المتوسط الواقع إلى الجنوب من كريت مباشرة كان يظهر على خرائط القرن ^{١٩} باسم «البحر الأفريقي» تمييزاً له عن البحر الأوروبي الواقع شمالها (١) وكل هذا التداخل أو التجانب بين الآسيوية والإفريقية يؤكّد البعد الآسيوى في هذا الجزء المتطرف من إفريقيا .

إذا عدنا إلى البحر الأحمر بقليل من تفصيل ، فهنا كان وادى الحمامات - طريق قنا القصير (١٠٠ ميل فقط) - يقوم كخاصرة للصحراء الشرقية بدور مناظر ولكنه مصغر لدور شريط سيناء . ومنذ التاريخ المصري القديم وهو يلعب دوراً تكميلياً في توجيه مصر الآسيوى وارتباط فيه أساساً بالقطاعات الجنوبية الأقل أهمية . وإذا كان المصريون القدماء قد سمو هذا الطريق «طريق الآلهة» اعتقاداً منهم بأنه طريق أجدادهم الأول (٢) ، فربما جاز لنا بالمقابلة أن نصف طريق سيناء «بطريق الفرازة» لكثره ما عبرته الجيوش . غير أن من المفيد أن نذكر أن طريق القصير يتضاعل كلية بجنب طريق سيناء ، إذ لا نكاد نعرف موجة أو حملة أنت عن طريقه يقيناً إلا حملة أو «تجريدة» الهند في القرن الماضي . على أنه من الناحية التجارية لم يعد قدرها كبيراً من الأهمية حيث كان مخرجاً ومدخلاً أساسياً لتجارة المرور بين البحرين عن طريق الصعيد والوادى ، لاسيما وأن

(١) زبيب عصمت راشد ، كريت تحت الحكم المصري ، القاهرة ، ١٩٦٤ (الخريطة الأخيرة) .

(٢) أحمد فخرى ، في : دراسات في العالم العربي ، القاهرة ، ١٩٥٩ ، ص ٨٣ .

القطاع الشمالي من البحر الأحمر لم يكن مرغوباً في ملاحته لأخطار العواصف والشعوب المرجانية ، كما كانت تتهدهد أحياناً الأخطار الشمالية ك أيام الصليبيات . هذا فضلاً عن أنه كان طريق الحج التقليدي في العصور الوسطى . وتنعكس كل هذه العوامل على تاريخ موانيٍ جبهة هذا الطريق خاصة القصرين والسويس .

قطب في دائرة الحلقة السعيدة

من محصلة هذه الضوابط الأولية . جنوح النيل إلى موقع شرقى ، صعوبة اختراع الصحراء الغربية ، توجه مصر الشمالي ، ثم توجيه طريقى سيناء والقصرين .. دخلت مصر في علاقة حميمة مع غرب آسيا . الواقع أنه قبل أن يولد العالم العربي حتى اليوم كانت مصر لهذا تكون قطاعاً حيوياً من الحلقة السعيدة ، وهي تلك الحلقة من الأراضي الخصبية أو الأكثر غنى التي تحيط بالجزيرة العربية . وكانت مصر تدخل في هذه الدائرة عن طريق شريط سيناء الشمالي من ناحية وادي الحمامات من ناحية أخرى . وكانت تلك دائرة كاملة تجري فيها تيارات التاريخ والحياة بلا انقطاع كالدائرة الكهربية المغلقة . وكانت مصر قطباً أساسياً من أقطاب هذه الدائرة . ولهذا كانت تقف على بوابة إفريقيا وتنظر إلى نافذة آسيا .

وعلى الضلوع الغربية لهذه الحلقة السعيدة ، انبثقت منها وتدخلت معها أو انتبعت فوقها حلقة محلية أو ثانوية من مقاييس أصغر ، «الحلقة الصغيرة» كما قد نسميتها ، تلف حول البحر الأحمر وحوضه على طول سواحله الغربية والشرقية مستمرة عبر سيناء وباب المندب مع بعض توصيات فرعية عرضية عبر البحر كما عند القصرين وجدة وبور سودان ومصوع إلخ . في هذه الدائرة الكهربائية من الدرجة الثانية كانت تدور حركة التاريخ الإقليمي والتجارة والعلاقات والمigrations بلا انقطاع ، مع عكس عقارب الساعة بلا تمييز ، وذلك بين غرب الجزيرة العربية ووادي النيل ، خاصة بين مصر والجزيرة في الشمال وبين اليمن والحبشة في الجنوب .

فيها ، مثلاً ، تنقلت هجرة الحاميين القدماء من جنوب الجزيرة إلى القرن الأفريقي وحوض النيل حتى مصر شمالاً ، بينما دلفت في الاتجاه المقابل هجرة الساميين العرب مع الإسلام أو معهم الإسلام من شمال الجزيرة العربية إلى مصر فالسودان . وعلى نطاق محلي أصغر ، انتقلت جالية من صعيد مصر إلى المدينة بالحجاج قبل الإسلام استقرت

وتوطنت ، ويقال إنها أصل أبنائنا الذين استقبلوا النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - بالترحيب قبل فتح مكة . هذا ، وإذا كان القطاع الشمالي من هذه الحلقة الصغيرة ، تماماً مثلاً في الحلقة السعيدة ، هو أهم قطاعاتها بحكم الثقل المصري ، فإن العقدة الحرجية فيها أيضاً هي بكل وضوح عقدة سيناء الأرضية .

الاتصال الأرضي

للاتصال الأرضي عبر جسر سيناء إذن أثر كبير وقيمة بالغة في توجيه مصر نحو آسيا وتوكيد البعد الآسيوي فيها . والذين يقللون عادة من تأثير العوامل الجغرافية جديرون بأن يراجعوا أنفسهم إذا ذكروا أن الإسلام ، مثلاً ، دخل السودان عن طريق مصر أساساً رغم أن السودان والجزيرة العربية يتواجهان طويلاً عبر البحر الأحمر ، أو إذا هم تأملوا كيف أن تأثيرات العربية والإسلام الهامة في شرق إفريقيا من القرن حتى مدغشقر هي أساساً تأثيرات ساحلية وجزئية ، بينما أن القطاع الشمالي الذي دخله العرب عن الطريق البري عبر سيناء هو وحده الذي استعرب وأسلم تماماً . ولهذا فإننا أن نتصور كم كان يتغير توجيه التاريخ المصري القديم والحديث لو كان البحر الأحمر يمتد بكامل عرضه حتى يتصل بالبحر المتوسط .

إن اتصال مصر الأرضي بآسيا عبر سيناء ، نحن نخلص ، له أهمية بالغة في تاريخ مصر ، بل المنطقة العربية كلها . بل إن هذا الاتصال قد يكون أهم حقيقة منفردة في تاريخ وتوجيه مصر كله . وهو كحدث چيولوجي يشبه ، وإن بطريقة عكسية ، انفصال الجزر البريطانية عن القارة الأوروبية ، وكلاهما قد يكون من الناحية التاريخية والبشرية أهم حدث چيولوجي أثر في كيان البلد وتوجيهه ، لماذا ؟ - فكر فقط فيما عسى كان يمكن أن يحدث لو أن خليج السويس ، أو حتى العقبة ، كان مستمراً حتى البحر المتوسط بتفاصيل مائى كامل . لاشك ابتداء في أن الصيغة الآسيوية والبعد الآسيوي في كيان مصر كان يكون مختلفاً جداً ، محدوداً إلى أقصى حد .

ثم هل كان من المحتم بعد هذا أن تصبح مصر ، ومن ورائها المغرب العربي كله ، عربية ، ولا نقول حتى إسلامية ، بالضرورة ؟ أمام كل من مضيق جبل طارق غرباً وبالبوسفور شرقاً ، تقدم العرب و/أو الإسلام ، ولكنهما عاداً فارتاً وانحسراً عن الأندلس والبلقان على الترتيب . هكذا ، ربما ، كان يمكن أن يكون حكم بزنخ السويس لو

كان مضيقا : موجة فانحسار ، ولا ننسى أن المد العربي الأول كان بريا بصرامة ، وكانت العقلية العربية تخشى البحر وتتأى عن عبوره .

لهذا فليس من الممكن الجزم بأن خريطة العربة والاسلام كانت لتأتى حتما كما أنت بالفعل ، بل أبعد من هذا لتغيير تاريخ مصر والمنطقة والعالم كله ، لأن المضيق كان سيصبح طريق العالم ، وكم يرى للعالم فلا شك في أن المؤثرات الأوروبية بالذات كانت ستكون أقوى بكثير في مصر . ولهذا فليس معنى أن مصر كانت ستتصبح أقل آسيوية . إنها بالضرورة كانت ستتصبح أكثر إفريقية ، وإنما على الأرجح أكثر أوروبية ، وبالتالي وبتحديد أدق ، كانت حرية أن تصبح أكثر متوضطية منها نيلية .

بالمثل ، أو بالمقابل ، لو كان مضيق باب المندب ملتحما بإفريقيا دون فاصل مائي ، فعل المد العربي هناك كان يكون أقوى وأبعد . وفي الحالين ربما كان المد العربي الاسلامي قد اتجه إلى الحبشة وإفريقيا القرن والصومال ووسط إفريقيا أكثر منه إلى بحر الروم والمتوسط ، ولكن محور إمتداده طوليا أكثر منه عرضيا .

من كل هذا فلاحزابة أن كان المحور الشمالي الشرقي هو بوابة مصر الرئيسية ومدخلها الأول ، كان أكثر من ترموميبل مصر ، منه دخلت جميع الموجات التي اكتسحت البلاد ، فيما عدا أقلية نادرة أنت من الغرب كالليبيين في مصر القديمة والفالاطميين في العصر الاسلامي ، أو من الجنوب كالنوبيين أو الاشيوبيين في العصر القديم .

نحو الشرق

ويغض النظر عن القيمة النسبية لكل من طريقى سيناء والقصير ، فقد صبا أغلب نشاط مصر الخارجي في الجبهة الآسيوية . وكانت كل الحركات الخارجية من مصر وكل معاركها التاريخية تتم على أرض آسيوية . وقد كان إطار النشاط المصري في آسيا لا يخرج تقليديا عن الهلال الخصيب حتى أقدام الأناضول ومشارف الفرات وتخوم العرب البتراء . وإذا كانت مصر لم تصل فعليها في مدها الآسيوي إلى قلب العراق فضلا عن فارس ، بينما وصلت قوى مختلفة من كل منها أكثر من مرة إلى مصر ، فليس هذا لقصر ما في نفس الحركة المصرية . بل لعل العكس هو الصحيح ، فقد كان لمصر بعد آخر برمته هو البعد الأفريقي ، بينما لم يعرف العراق أو فارس أبعادا أخرى مماثلة .

(١) قانون قبله ، ج ٢ ، ص ٢٧٧ ، ٢٧٧ .

على أن هذا الزحف نحو الشرق Drang nach Osten اتسعت رقعته في القرن التاسع عشر حتى شملت الأناضول وكادت تشرف على إسطنبول مرة ، كما توغلت في نجد والججاز حتى اليمن من الناحية الأخرى . وفي كثير من فترات التاريخ كانت ولاية مصر تشمل ضمنا جزءا قليلاً أو كبيراً من الشام وإلياته ، كما تمددت إلى غرب الجزيرة العربية أكثر من مرة .

ومن الناحية الدينية البحثة لم تتفصل مصر كذلك عن دائرة الحلقة السعيدة فقط ، سواء قبل الإسلام أو بعده . فمن الحقائق اللافتة للنظر أن مصر كانت دائماً طرفاً في قصة التوحيد بفصولها الثلاثة ، بينما أن قصة التوحيد بدورها لا تُفهم في كل مراحلها إلا بذكر مصر . ومصر مذكورة في الكتب السماوية الثلاثة ذكرها متواتراً إلى أقصى حد ، بحيث تؤلف جزءاً أساسياً من جغرافية الأديان الثلاثة ومتداخلاً جوهرياً لتاريخها . بل إن مصر ونيلها وفرعونها و مدائنها وخزائنهما هي البلد الوحيد المذكور بالاسم والتضمين مراراً في القرآن .

وفيما عدا هذا ، فإن مواطن الأديان التوحيدية في سيناء وفلسطين والججاز ترسم فيها بينها مثلاً أو سهماً رأسه يشكل مماساً لمصر في سيناء . فمصر أحد رؤوس أو أضلاع مثلث الأديان . كذلك فقد انصبَت هذه الرسالات جميعاً في مصر على التوالى ، وإن كانت كل فرشة منها تطغى وتغطى على سابقتها حتى سادت آخرها في النهاية . وإلى هذا ، فإن مصر لعبت في مراحل الدعوة إلى ثلاثتها دوراً أو آخر . فكانت لموسى قاعدة ومنطلقاً ، ولعيسى ملجاً وملذاً ، بينما كانت مع النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - هدية ونسباً .

وثمة هنا مفارقة طريفة ، وهي أن درجة انتشار كل من الأديان الثلاثة في مصر تكاد تتناسب عكسياً مع درجة ارتباط رسولها بمصر ، فموسى أشدتهم ارتباطاً بمصر ، ولد وعاش وربى بها ، بل يعد البعض مصرانياً بالأصل ، ومع ذلك فلم تنتشر اليهودية في أوجها إلا انتشاراً جزئياً محلياً جداً . أما عيسى فقد جاءها طفلاً وأقام بها بعض الوقت ، ولم تنتشر المسيحية في أوجها إلا نصف انتشار على الأكثر . أما النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - فهو وحده من بين أصحاب الرسالات الثلاث الذي لم يجيء إلى مصر ، وإن كان وحده الذي أصبه منها ، ومع ذلك فقد قدر للإسلام أن يتنتشر بها الانتشار الأكمل والأشمل .

وفي كل الأحوال فإن مصر تبقى بطبعها الحال مسرحاً أساسياً لكل الأديان والرسالات ومعظم الأنبياء والمرسلين ، إن لم تجر معظم أحداث بعضها على أرضها فإن آثارها تحتفظ ب بصمات أصابع البعض الآخر . فعدا سيناء التي تلخص أسماء الأماكن فيها كل قصة اليهودية واليهود ابتداء من عيون موسى وحمام موسى وحمام فرعون إلى جبل التيه وجبل موسى وجبل المناجاة إلى الوادي المقدس طوى ، نجد سلسلة متصلة متعاقبة من المواقع والمواضع الدينية الدالة والهامة.

فمن قرية غيت وتل يهودا قرب بلبيس بالشرقية أو قرية شلالمون قرب منيا القمح غير بعيد أيضاً حيث عاش يوسف وأخوه (خزائن الأرض) بأرض جاشان (وادي التمبلات) ، إلى أون ومفـ(«المدينة» في قصة سيدنا يوسف) ، إلى شجرة المطرية ثم قرية البهنسا في صعيد مصر حيث آوى ابن مريم وأمه («ربوة ذات قرار ومعين») ، إلى قرية الشيخ عبادة أو أنصنا القديمة ، ملوى ، المنيا ، من حيث جاعت ماريا القبطية زوج النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - وأم إبنه إبراهيم ، قطاع عرضي و/ أو رأسى كامل للديانات التوحيدية الثلاث على امتداد قاطع جامع لأرض مصر من الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربى عبر الصحراء وعلى مدى الوادى دلتا وصعيداً .

مع آسيا العربية

على أن أهمية البعد الآسيوي في الشخصية المصرية ، تلك التي تنعكس حتى منذ فجر التاريخ في العنصر السامي المؤكـد في اللغة المصرية القديمة ، الحامية أساساً ، وفي النقوش السينائية الشهيرـة الهيروغليفـية الأصل وأصل الأبجدـيات جميعـاً ابتدـاء من القبطـية والنبـطـية إلى الفـينـيقـية والـاغـرـيقـية ، والتي تتـكـلـفـ أـشـدـ ما تـتـكـلـفـ في سـيـنـاءـ خـاصـةـ حيث تمـثلـ قـطـاعـاـ عـرـضـيـاـ وـرأـسـيـاـ منـ التـارـيـخـ المـصـرـىـ - الآـسـيـوـيـ وـرـأـسـ الـحـرـبـ فيـ الـبـعـدـ الآـسـيـوـيـ - المـصـرـىـ ، نـقـولـ إنـ هـذـهـ الـأـهـمـيـةـ زـادـتـ وـاـكـتمـلـتـ خـاصـةـ مـنـ الـعـرـبـ حـينـ أـخـذـتـ مـصـرـ الشـخـصـيـةـ الـعـرـبـيـةـ كـامـلـةـ فـيـ الـلـغـةـ وـالـثـقـافـةـ وـالـدـينـ ، بلـ لـمـ تـلـبـثـ أـنـ أـصـبـحـتـ بـهـاـ قـلـبـ الـعـالـمـ الـعـرـبـيـ وـالـعـرـوبـةـ وـهـمـنـةـ الـوـصـلـ بـيـنـ الـمـشـرـقـ وـالـمـغـرـبـ وـبـيـنـ آـسـيـاـ الـعـرـبـيـةـ وـإـفـرـيقـيـاـ الـعـرـبـيـةـ ، وـمـنـذـ الـعـرـوبـةـ ، يـلـاحـظـ أـنـ كـلـ الـدـمـاءـ الـقـرـيبـةـ وـالـبـعـيـدةـ الـتـيـ اـنـصـبـتـ أـوـ تـسـرـيـتـ إـلـىـ مـصـرـ جـمـاعـاتـ أـوـ أـفـرـادـ ، جـاءـتـ كـلـهـاـ تـقـرـيـبـاـ مـنـ الـجـبـهـةـ

الآسيوية باستثناءات قليلة . فبجانب العرب ، يصدق هذا على عناصر الأكراد والتركمان والغز والديلم من أتوا كمماليك الآيوبيه والمملوكية ، كما يصدق على الأتراك فيما بعد ومعهم الشراكسة، ثم في القرن الأخير الأرمن وغيرهم . وفي القرن نفسه اشتدت هجرة ودخول عرب الشام ولبنان وفلسطين إلى مصر .

وعند هذا الحد لابد أن نلاحظ بعض فروق محلية في بعدها الآسيوي . فعموماً كان ارتباطنا بالقطاع الشمالي منه أقوى بدرجة أو بأخرى منه بالقطاع الجنوبي ، لاسيما في المصور القديمة قبل الإسلام . ذلك أن مصر إذ تتصل عن طريق سيناء بالشام والجزيرة العربية تجد اتصالها بالشام أقرب وأسهل ، لأن الطريق الأساسي في سيناء هو الساحل الشمالي المؤدي تلقائياً إلى الشام ، بينما أن الاتجاه نحو الجزيرة العربية تغيير حاد ولفة طويلة . كما كان تباين البيئة فالارتفاع بين مصر النيلية والشام المتوسطي يحفز إلى التبادل التجاري ، بينما يتقصص صحراء الجزيرة العربية مادة التبادل إلى حد بعيد .

و عموماً فقد كانت علاقات مصر التاريخية مع الهلال الخصيب الشمالي من الحلقة السعيدة أقوى منها مع الهلال الخصيب الجنوبي من تلك الحلقة . ولكن مجئ الإسلام صحيح الوضع نحو قدر أكبر من التوازن ، ورفع ضغط أو نبض العلاقات بين الجزيرة العربية ومصر ثقافياً ودينياً و بموجات الهجرة من الأولى وبمواكب الحج و«الصرة» السنوية من الثانية .

ثم جاء البترول في الوقت الحالى ليزيد التفاعل بينهما عن ذى قبل وأكثر من أى وقت مضى ، تعاملات وتبادل وهجرة وسياحة وعملاً وسياسة . فالبترول أخرج الجزيرة العربية من عزلتها التي فرضتها عليها الصحراء والفقر ، في الوقت نفسه الذي أخرجت فيه قضية فلسطين مصر من عزلتها العربية التي فرضها عليها الاستعمار والاقطاع الحاكم منذ القرن ١٩ . وتعد مصر حالياً أكبر عامل تحضير وتعمير وتنمية منفرد في كل الجزيرة العربية .

ولأول مرة تخرج الهجرة البشرية من مصر ، ولأول مرة تخرج السياحة الدولية من الجزيرة العربية . ويستقبل مصر اليوم أكبر تيار من السياحة العربية الصيفية سواء من دول الخليج أو السعودية . وبال مقابل فإن حجم وزن الهجرة المصرية المؤقتة أو العاملة في

الجزيرة العربية هي أكبر ما يوجد منها بالشرق ، بمثيل ما أنها أكبر من المشرق الآسيوي منها في المغرب الأفريقي .

ولما كان بترويل الجزيرة مركزاً كله في شرقها الأقصى ، الكويت والحساء وساحل الخليج ، فإن التداخل والوجود المصري في الجزيرة لا يتركز أو يقتصر الآن على نصفها أو قوسها الغربي ، الحجاز واليمن ، مثلاً كان السائد عادة طوال الماضي إلى ما قبل البترول ، وإنما بات يغطي الجزيرة برمتها ويتفاغل فيها على كل المستويات الإقليمية والمحلية .

بـ مصر وـ الشـام

نتيجة لهذا كله فإن كثافة العلاقات والتفاعلات بين مصر والقطاع الجنوبي من بعدها الآسيوي تغلبت أخيراً على نظيرتها مع القطاع الشمالي ، بعد أن ظلت الأخيرة تحتكر الصدارة المطلقة طوال التاريخ تقريباً ، وبعد أن كان تباين الانتاج بين مصر والقطاع الشمالي عاملاً فعالاً في تلك العلاقة (محاصيل الرى الحارة هنا ومحاصيل البحر المتوسط هناك) ، فإن تشابه التطور الحضاري والصناعي الحديث بينهما (اشتراك الطرفين في القطن والمنسوجات) أضعف منها نوعاً .

فالتبادلات والعلاقات التجارية اليوم بين مصر وكل من سوريا ولبنان والشام عموماً والعراق أقل كثieraً بلاشك مما بين مصر وكل من السعودية والكويت وسائر دول إمارات الخليج ، ولو أن ما يقال عن مصر في هذا يصدق على هاتين المجموعتين فيما بينهما كذلك ، كما أن علاقات وتبادلات ومعاملات كل من مصر في جانب ووحدات الشام والعراق في الجانب الآخر مع وحدات الجزيرة العربية المختلفة أصبحت تفوق تلك التي بينهما بكثير ، انقلاب مادي وتجاري كامل ، ولو أن النطء كله مرهون وموقوت بالبترول وسيعطي مكانه يوماً ما للنمط التاريخي القديم جزئياً .

ومهما يكن الأمر ، فإن العلاقة بين مصر والشام عموماً تظل «علاقة خاصة» في أكثر من معنى ، فلعل الشام هو أكثر ما ارتبط بمصر وتفاعل معها على امتداد بعدها الآسيوي ، وذلك إذا أخذنا متوسط التاريخ . فثمة الجوار الجغرافي المباشر ، ثم الوحدة الاستراتيجية الجزوية عبر التاريخ ، وعن الجوار الجغرافي بالذات ينبغي أن نلاحظ أن بادية الشام تفصل الشام وتبعده نوعاً عن العراق رغم اتصالهما وتقاربهما في أقصى

الشمال . وفي أقصى الجنوب بالتحديد ، حيث تتسع الصحراء إلى مداها ، يزداد الفاصل بين فلسطين والعراق إلى حد يبلغ عدة أضعاف الفاصل الصحراوي بين فلسطين ودلتا مصر .

من هنا فإذا كان شمال الشام أقرب إلى شمال العراق ، فإن جنوبه أقرب إلى مصر . وإن يكن الشام والعراق ، اللذان يُلْفان الهلال الخصيب ، هما كالتوائم بين الأشقاء ، فإن الشام ومصر أيضا هما في الوطن العربي توأمان آخران إلى حد كبير . وتزداد هذه العلاقات تكتلا في جنوب الشام ، حيث تبدو فلسطين بالذات وهي من أكثر جيران مصر تأثرا بها . وليس صدفة أن قاموسنا التاريخي كان يشير دائما إلى «بر الشام» كمقابل ومناظر «لبر مصر» ، فهما ضلعا زاوية البحر المتوسط القائمة ، ولأنعرف في هذا القاموس «برين» آخرين سواهما ، كأنهما وحدهما ضفتان لنهر واحد أو شاطئان لبحيرة واحدة .

مصر وفلسطين

ابتداءً ومبداً ، لنا بكل سهولة ويقين أن نقرر أن مصر إن تكون أكثر إفريقياً آسيوية وعروبة ، فإن فلسطين هي أكثر آسيا والعروبة إفريقية ومصرية معاً . تلك أبسط مبادئ منطق الجغرافيا والجوار الجغرافي ، إن لم يكن لأن «كل الجيران أقارب» تقريباً كقاعدة انتروبوجغرافية شبه عامة ، فبحكم الأمر الواقع والواقع التاريخي . فكما أن فلسطين بداية بعد الآسيوي في كيان مصر ، فإن مصر هي بداية بعد الإفريقي في كيان فلسطين بالضرورة . وكلتاهما تعد بمثابة الزر والعروة التي تلحم كلا البعدين أو كما يفعل شقا الكبسولة .. ولعلها أكثر من صدفة أن تزدوج مدينة رفح على جانبي الحدود - مثل نادر - رامزة كما يلوح إلى هذا الالتحام الأعم الأشمل .

فإذا فصلنا القول ، فإن الفلسطينيين يبدون من البداية من أقرب العرب عموماً ، وعرب المشرق وأسيا خصوصاً ، إلى مصر لهجة ولون بشرة وطريقة حياة وحضارة . بل لعل فلسطين من الحالات القليلة النادرة التي انتقلت إليها هجرة ودماء مصرية بدرجة هامة أو مذكورة قد تتجاوز في تقدير البعض من الباحثين الفلسطينيين أنفسهم ومن جانبهم كل توقعاتنا العادلة وتصورنا التقليدي . على أية حال فإن تدفقات الهجرة والدماء والاندماج هنا كانت دائماً مزدوجة في الاتجاهين ، على عكس المأثور أو السائد مصرياً .

أو كما وضعها العقاد كان المصريون والفلسطينيون في مجال الهجرة فرسى رهان أو فرسين متقاربين .^(١)

منذ الحملة الفرنسية على مصر ، إذا قصرنا أنفسنا على التاريخ الحديث فقط ، كانت فلسطين ملحاً ومهرباً أو منفى لكثير من المصريين في فترات الاضطهاد أو الاضطراب أو المحن والأزمات ، ابتداءً من الحملة نفسها ، إلى حملات محمد على وحربه في الشام وفلسطين ذاتها ، إلى عملية السخرة في حفر قناة السويس ، إلى الحركة العربية حتى تجنيد «أنفار السلطة» أثناء الحرب العالمية الأولى ... إلخ .

وكما أن من هذه العناصر من عاد إلى مصر بعد إقامة طالت أو قصرت ، فإن من الثابت المؤكد يقيناً أن كثرة هامة منها استقرت وتوطنت وانصهرت في الكيان الفلسطيني ، وما زالت آثارها وذكرياتها باقية ملحوظة في الساحة واللهم وفي العادات والأسماء ... إلخ . والأخيرة بالذات ، أسماء الأشخاص والعائلات ، تعد كشافاً جغرافياً أميناً وباقياً يشي بالأصل المصري عموماً ويشير إلى شرق الدلتا خصوصاً ، حيث تتواءر – إلى جانب اسم «المصري» بصفة عامة – أسماء مثل العريشي ، الشرقاوى ، البليسى ، الانشاصى ، الزعبلوى ، الدمياطى إلخ^(٢) .

لا خلاف إذن على الأثر والدم والوجود المصري المادى في الكيان الفلسطيني وتكوين فلسطين ، ولكن ما قد يكون محل خلاف هو فقط تقدير حجم تلك العناصر والمؤثرات وذلك الخروج والهجرة ثم مدى الاستيطان أو العودة . فمن جهة وجد نابليون في يافا نحو ٤٠٠ مصرى ، أمر بإعادتهم إلى مصر حين رفضوا الالتحاق بجيشه . أما محمد على فإنما كانت ذريعته في حملته الأولى على فلسطين هي بالدقة مطالبته بإعادة المصريين الفارين من سخرته وبطشه ، والذين يقدر عددهم بنحو ٦٠٠٠ .

ولكن المهم حقاً هو ما حدث في النهاية . ذلك أن جيوشه المنسحبة من الشام في آخر عهده خلفت وراءها «ألفاً من المصريين أصبحوا بعد حين من الدهر كأهل الشام في مناحיהם» على نحو ما كان من أمر الآلوف السابقة التي كانت ذريعة الحملة والذين كانوا

(١) حياة قلم ، القاهرة ، ١٩٦٤ .

(٢) إبراهيم محمد الفحام ، «المصريون والفلسطينيون شعب واحد» ، مجلة العرب ، أكتوبر ١٩٨٢ ، ص ٤٢ - ٤٤ .

قد «تفرقوا في أنحاء فلسطين ، وأحالتهم بوتقتها شاميين» كما يذكر محمد كرد على . (١)

أما المؤرخ الفرنسي مورييه فيحدد لنا تلك الآلاف المختلفة بما لا يقل عن ١٤٠ ألفاً مرة واحدة (كذا) ، حيث أن عدد أفراد الجيش من قوات و المدنيين وعائلات كان قبل الانسحاب ٢٠٠ ألف ، عاد منهم إلى مصر ٦٠ ألفاً فقط كما يذكر . (٢) ولما كان هؤلاء المختلفون قد اندمجوا وانصهروا في أبناء البلاد كما يؤكّد مورييه هو الآخر أيضاً ، فإن أثراً - إن صحت تلك الأرقام الضخمة - لا يمكن العبالغة فيه بحال فضلاً عن تجاهله أو التقليل منه . وهنا فعلاً يصل بنا كاتب فلسطيني ثقة هو عمر البرغوثي إلى ذرة مثيرة حقاً ، ولكنها منطقية للغاية مع المعطيات السابقة ، حين يقدر أن «أكثر من عشر سكان فلسطين يمتنون إلى أصل مصرى» ، ثم يضيف مفسراً بعد هذا التقدير المثير «هاجرت عائلاتهم مع جيش إبراهيم باشا إلى فلسطين ، ثم التجأت عائلات أخرى فراراً من السخرة والشدة في حفر القنال ...» . (٣)

ومهما يكن التقدير ، فإن الأثر المصري يتركز أكثر ما يتركز في الساحل ، ما بين خان يونس وعكا . وعلى المستوى التفصيلي ، يؤكّد عارف العارف أن المصريين كانوا «أهم منصر من عناصر السكان الذين استوطنوا غزة على مر الأحقب» (٤) ، بينما نعرف نحن اليوم أن بالقدس نحو ٢٠٠ أسرة قبطية مصرية متقطنة هناك منذ أجيال .

فلسطين ومصر

في الاتجاه المقابل ، إذا انتقلنا الآن إلى الجانب الآخر من الصورة ، فلعل من التكرار وحده أو من التزييد حقاً أن نضغط على الأثر والتتدفق الفلسطيني على مصر . فمنذ القدم والقبائل العربية الأصل من الجزيرة ، والموزعة بين الشام ومصر ، تمثل قاسماً مشتركة وحلقة وصل بين الجانبين . فالسماعة والسوارة ، التياها والترابين ، الرمبات والرتيمات ، الأخارسة والمساعيد ... إلخ ، لكل هذه القبائل فروع ويتبعون في كل من مصر وفلسطين ، وما زالت العلاقات اليومية العاديّة متصلة بين الجانبين كأقارب .

(١) محمد كرد على ، مجلة المهرجان ، ١٩٤٠ .

(٢) الفحام ، من ٤٤ .

(٣) عمر الصالح البرغوثي ، الوزير الياندي ، ١٩٤٧ ، ص ١١ .

(٤) عارف العارف ، تاريخ غزة ، ١٩٣٤ ، ص ٣١ - ٣٥ .

ودعنا لا ننسى إلى هذا أن كثيرا من هذه القبائل وغيرها هجر البداوة واستقر في صميم الريف المصري وذاب وتمصر تماما (١) . ومازالت أسماء الأماكن - مرة أخرى - تكشف تلك الأصول . مثل ذلك قرية السمعانة بالشرقية ، نسبة إلى قبيلة السمعانة ، (٢) أو قرية برقين بالدقهلية ، فهى سمية للقرية الفلسطينية الأم ، وهكذا .

أما في العصر الحديث ، فكما لجأ كثير من المصريين إلى فلسطين هربا من سخرة حفر القناة ، فإنهما بعد ازدهارها بالمدن والنشاط اجتنبوا بين ما اجتنبوا كثيرا من الفلسطينيين إلى الهجرة إليها والاستيطان بها . وكما لا تخلو مدينة فلسطينية الآن من واحد من «البلابسة» أو المصريين أبناء يلبس أصلًا ، يكثر «النبالسة» و«الخليلة» أو الفلسطينيون من أبناء نابلس والخليل أصلًا ، في مدن مصر ابتداء من الأقاليم حتى العاصمة (٣) .

وإلى قريب كانت التجارة والبقالة وتسويق الصابون والزيوت لمصيصة بالفلسطينيين المقيمين إلى حد أن كان البقال عندنا يعرف بالفلسطيني أحيانا أو بالشامي عموما في الغالب . ولن نكرر هنا أسماءهم الجغرافية الدالة ، ابتداء من عكاوى وقدسى ومصفى إلى اليافى والفنزى أو الفزانى إلخ .

أخيرا فلا حاجة بنا أن نذكر أثر الكارثة الاسرائيلية على فلسطين وتدفق عشرات الآلاف من الأشقاء على مصر حيث يقيمون الآن ، بعضهم يندمج ، وبعضهم يتقدم في التجارة والأعمال ، وهذا شأن المستقبل مثلا هو مسألة الحاضر ، والأمر كله مرهون بالقضية والصراع .

وإنما ينقذنا هذا انسياجنا إلى الفقلة الختامية للبعد الآسيوى وتقديره العام فى كيان مصر جملة . فالواضح فى الوقت الحاضر أن الثقل الأكبر من السياسة القومية لمصر المعاصرة يتجه إلى الجبهة الآسيوية ، لاشك بفعل القضية الفلسطينية أساسا ، تلك التى أصبحت بطريقة أو باخرى شيئاً أم أبينا جوهراً محور وجماع سياسة مصر الخارجية فى الواقع .

(١) الخام ، ص ٤٣ - ٤٥ .

(٢) محمد رمنى ، القاموس الجغرافي للبلاد المصرية .

(٣) الخام ، ص ٤٥ .

وإذا كان هذا التوجيه الآسيوي عودا في الحقيقة على بدء قديم قدم التاريخ ، فإن قضية فلسطين بالدقة تؤكده اليوم كما تحتمه ، تماماً مثلاً فعلت الحروب الصليبية في العصور الوسطى . فمنذ حرب فلسطين خاضت جيوش مصر معاركها الأساسية على الجبهة الآسيوية ، بما في ذلك اليمن .

وإنه لمن الواضح جداً ، في الخلاصة ، أن البعد الآسيوي هو البعد المحورى في توجيه مصر الخارجى ، فضلاً عن أنه أساساً علاقة أخذ وعطاء من طرفين ، تمتاز بالاستمرار والاطراد دون ذبذبة أو تقطع . ولاشك أنها نظرة غير علمية إطلاقاً ، إن لم تكن مغرضة حقاً ، تلك التي حاولت حيناً ما أن تبرر بعدها الآسيوى بزعم أنه «لم يجئنا من آسيا خير قط» ، إشارة إلى أخطار قديمة كالمفول والترك ... إلخ ، فهى إشارة مبتورة ناقصة بقدر ما هي ملتوية مضللة .

البعد الأفريقي

كما يتداخل الكل مع الجزء والعام مع الخاص ، يتداخل هذا البعد مع البعد النيلى حتى يمكن أن نزعم أن القطاع الأكبر من بعدها الأفريقي إنما هو ببساطة بعدها النيلى ، يكمله من يمين قطاع ثانوى نسبياً على طول البحر الأحمر وشرق إفريقيا ، ومن شمال قطاع أخطر يجمع المغرب العربى والصحراء الكبرى . ولهذا يحسن أن نتحدث عن البعد الأفريقي بإيجاز وتعيمى قبل أن نركز على جوهه البعد النيلى .

و واضح أن أرض مصر تربة وماء جزء من جسم إفريقيا . وإذا كنا قد رأينا أنها ، بحكم موقعها على أطراف القارة بعيداً عن قلبها ، تعد أكثر أجزاء إفريقيا آسيوية ، فإنها ليست بالضرورة أقلها إفريقيا وإن كانت من أقلها بالطبع . أما السكان فمن النظريات كما رأينا ما تربطهم بالقرن الإفريقي أصلاً وترى قرابة ما بين المصريين القدماء والصوماليين . والنظريّة السائدة في الوطن الأول للحاميين ومنطقة تكوينهم لا تخرج عن دائرة القرن الإفريقي ، وإليهم ينتتمي أولئك وهؤلاء⁽¹⁾ . غير أننا إذا قبلنا نظرية عصر الجفاف التي أعقبت العصور الحجرية القديمة ، فعلتها لا تتحتم بالضرورة وفي حدود هذا المدى الزمني أن يكون المصريون من أصل غير محلى أو أقليمي .

من الناحية الأخرى ، فمن الإثيوبيين القدماء من كان يعتقد أن المصريين القدماء بعض

(1)Seligman, Races of Africa .

من نسلهم أصلاً ، هاجروا إلى الشمال ، وأن مصر بذلك بشرياً ، لحماً ودماءً ، من صلب العبيضة ، مثلاً هي طبيعياً ، أرضاً وماءً⁽¹⁾ . ولكن لعل هذا نوع من الأساطير الشعبية التي تتبثق من تاريخ ضبابي مهتز ، أو ربما هي تذكرنا بتقاليد المصريين القدماء أنفسهم حيث كانوا يسمون بلاد بونت «أرض الأجداد» .

وأيا ما كان ، فإن هناك اتجاهًا متزايداً هذه الأيام – ربما كرد فعل متطرف لمحاولات الاستعمار المتطرفة لتمزيق القارة – للبحث عن تلك الأصول في مجال الأركيولوجيا الأفريقية والإنسان الأول . غير أن هذا اتجاه تحف به مزالق علمية كثيرة كلّ ما يتصل بالماضي السحيق ، وقد يرتب نتائج ضخمة على فروض ونظريات تخمينية ، والذين يفعلون ذلك ربما كانوا يفعلون أسوأ مما يفعل أصحاب الفرعونية ، فهم لا يعودون فقط لى الماضي البعيد المكتوب ، ولكن إلى الماضي السحيق قبل المكتوب وقبل التاريخ ولا نقول قبل الإنسان العاقل .

الدور الحضاري

وإنما حسبنا أن نقول إن مصر ، التي كانت طليعة ومهد الحضارة في القارة ، قد صدرت إليها كثيراً من إنجازاتها منذ فجر التاريخ . فقد جعلت الظروف الجغرافية والتاريخية من مصر مشعل النور الأكبر في القارة المظلمة ، ولا نقول منارة إفريقيا الوحيدة حضارياً . وإذا كان ثمة في العالم بلد واحد تصدر قارته على مستوى القيمة أطول فترة في التاريخ بل طوال التاريخ بلا انقطاع ، فهو لا شك مصر في إفريقيا . إنها ، أكثر بالتأكيد من أي بلد آخر في العالم ، قمة قارتها المطلقة والخالدة . وإذا كان هناك بلد منفرد في إفريقيا أعطى القارة وأثر فيها أكثر ما تأثرت قبل العصر الأوروبي ، فمصر هي هذا البلد . ودون عنصرية أو استعلاء ، ومع الفارق ، فقد كان المصري هو «الرجل الأبيض» في إفريقيا السوداء إلى أن جاء الرجل الأوروبي .

وفيما عدا هذا ، فالواقع حضارياً أن مصر ليست إفريقيا بقدر ما أن إفريقيا هي المصرية ، في بينما لم تكن مصر تستمد شيئاً من إفريقيا حضارة ، فإن تأثيرها الحضاري قد غزا معظم القارة . فالكثير من حضارة إفريقيا هو جزئياً من حضارة مصر ، ومعظم إسلام القارة مر من هنا ، وعلى الجانب الآخر ، فإن إفريقيا – القارة المظلومة التي

(1) G. Schweinfurth, in : Baedeker, Egypt and Sudan, 1914, p. XliX.

يصفها البعض بأنها حضاريا آخر القارات قبل أنتاركتيكا (١) ! – لا تجد بين جنباتها وبناتها أكثر من مصر ترد به الاتهام وتفاخر العالم وفهي أم التاريخ في قارة قيل إنها بلا تاريخ .

غير أن تأثير مصر الحضاري على إفريقيا ونشاطاتها فيها واتصالاتها معها تتفاوت في الكثافة والنوع والدرجة من إقليم إلى آخر بحسب الضوابط الطبيعية والمسافة الجغرافية . فهي أقوى في نصف القارة الشمالي بعامة ، ثم تقل وتتخلل تدريجيا تجاه الجنوب . وهي في النصف الشمالي تتنقل في شبكة من محاور وقنوات ترسم نمطا مميزا يعكس الوراء الطبيعي والعمري كثيرا . فالمعمور هنا حول الصحراء الكبرى يكاد – على مقاييس أضخم أبعادا ومسافات ولكنه أضعف كثافة واتصالا – يكرر نمط الحلقة السعيدة الذي وجدهناه في المشرق العربي .

فإذا كان النيل والمغرب يؤلفان معا الهلال الخصيب الأفريقي الضخم في الشمال ، فهناك هلال آخر أقل وزنا يكمل الدائرة في الجنوب وأن اتصلت حدوده وضاعت في كتلة المعمور المداري إلى الجنوب هذا الهلال يمتد من السودان النيلي على طول نطاق السفانا وإقليم «الساحل» (وصحته السهل ، ويمثل هوامش الصحراء كما تسمى في السودان الغربي) حتى غرب إفريقيا والسنغال حيث ينتشي شمالا على سواحل موريتانيا وأصلًا إلى المغرب العربي . والحلقة كلها تتحقق حول الصحراء الكبرى – القلب الميت – التي لا تخترق إلا على عدة محاور من خطوط الواحات . وعلى امتداد هذه الخطة تحرك النفوذ والأثر والاشتعاع المصري عموما .

على محور الجنوب

فخارج البعد النيلي ، تأكّد هذا الأثر مرارا على محور البحر الأحمر منذ رحلات بونت الدالة . ويلاحظ هنا أن بونت إن كانت تعنى عند بعض المؤرخين دائرة القرن الأفريقي والجنوب العربي ، فإنها تمتد عند البعض الآخر لتشمل ساحل الزنج وزنجبار وشرق إفريقيا بلا استثناء . كذلك يحتمل إشعاع مصرى خفيف على محور الصحراء الكبرى

(1) G. T. Renner, Africa : a study in colonialism, in : World political geography, ed. Pearcey and Fissfeld, N. Y., 1951, p. 393.

حيث وجدت أدلة على المؤثرات الحضارية المادية والثقافية بين القبائل النيلية في أعلى النيل وبين بعض قبائل نيجيريا وغرب إفريقيا .^(١)

بل إن هناك إشارة غريبة عن معرفة الطوارق الأحياء اليوم للغة الهيروغليفية القديمة ، إن صحت وكانت أكثر دلالة وأشد إثارة .^(٢) والمقول أيضاً إن الفولا ، في نطاق السفانا ابتداء من سودان الميل حتى السنغال ، والذين يقدرون بعدة ملايين ويبلغون بدوراً عظيمًا في حياة غرب إفريقيا ، المقال إنهم «أصلاً هجرة من صعيد مصر» استدارات نحو الجنوب فالغرب فاستقرت فتوطنت .^(٣)

كذلك تسجل العصور الوسطى علاقات متواترة بين مصر والسودان الغربي وغرب إفريقيا على طول محور السفانا - الساحل (السهل) وعبر خطوط الواحات ونيل السودان. وإذا كان طريق الحج السوداني هنا مباشراً إلى مكة قبلة الدين ، فقد كان الأزهر قبلة علم الدين ، ولهذا انتشر إلى مصر باستمرار تيار من الطلاب والتجار والحكام ترك له بعض شواهد وبقايا في مصر (كالذكرور مثلاً ، من التكرور ، وهم التوكولور Toucolors أحد شعوب غرب إفريقيا) . أهم من ذلك رد فعله الحضاري والثقافي الكبير الباقى حتى اليوم على شعوب هذه المناطق التي عرفها جيداً وذكرها ابن خلدون وابن بطوطة . ويكفى تعبيراً عن هذا الآثر أن كل مستكشف شمال القارة من الأوروبيين في القرنين أو الثلاثة الماضية سجلوا دهشتهم لأنهم وجدوا ذكر مصر وهيئتها في كل مكان وصلوا إليه في تلك الأعماق .^(٤)

على محور الشمال

ذلك كله عن علاقات مصر الإفريقية على المحاور الجنوبية . ولكن العلاقات على محور شمال إفريقيا جاءت من نوع آخر أدخل في الوجود العربي الكبير . وهي وبعد النيل بمثابة ذراعين طويتين ضخمتين تنتهيان إلى مصر لتصلاً عن طريقها بالحلقة السعيدة في المشرق العربي . فمنذ البداية دخلت مصر مع الليبيين في احتكاك بعيد المدى بالغارات والحملات وبالتسرب والتقطن ، سواء في غرب الدلتا أو جبهة الفيوم والصعيد ، بل

(١) عبد العزيز كامل ، دراسات في إفريقيا المعاصرة ، القاهرة ، ١٩٦٣ ، ص ٧٣ - ٧٩ .

(٢) Lois Berggren, in : Guidebook to geology and archaeology of Egypt.p. 39

(٣) محمد رياض ، كوش عبد الرسول ، إفريقيا ، ١٩٦٦ ، ص ٤٠٩ .

(٤) مؤنس ، مصر ورسالتها ، ص ٤٠ - ٤٢ .

وأسسوا كما رأينا إحدى الأسرات في تاريخ مصر . ومن الناحية الأخرى فما أكثر ما امتد التوسيع والنفوذ السياسي المصري إلى برقه ، خاصة أيام البطالسة والعرب . كذلك كان الرومان يعتبرونها جزءاً من مصر . وحتى من قبل ذلك كله ، كان فخار القبائل في جرجرة بالجزائر اليوم يشبه فخار قديم المصريين قبل الأسرات ، فضلاً عن تشابه الجنس ، مما يؤكد قدم وعمق هذا المحور (١) .

وإذا كانت أخطار الشرق والشرق قد صرفت نظر مصر عن برقه بعض الوقت في العصور الوسطى ، فإن الآثار الحضاري لم ينقطع وظللت برقه تتجه إلى مصر كمركز وسوق الحضارة وال عمران الكبير ، وما زال طابع المؤثرات المصرية وأوضاعها في برقه إلى اليوم . (على اليمامش ، فلما كان نمط العمران في برقه مشتتاً يتوزع حول الجبل الأخضر على أطرافه الساحلية وأقدامه الصحراوية ، فقد كان يبيو من الأسهل أحياناً على أبنائها أن يتلقوا في الإسكندرية أو القاهرة على نهاية الطريق الساحلي ، تماماً كما يقال عن ويلز حيث يتندر بأن من الأسهل لابنائهما أن يجتمعوا في بادنجتون في لندن على نهاية خط السكة الحديدية !) .

وأيا مكان فقد أعادت ظروف الاستعمار الإيطالي وهجرة والتجاء البرقاويين إلى مصر تأكيد هذه العلاقات ، بمثيل ما استشعرت طرابلس وتونس قديماً ظلام من الطابع المصري غير المباشر عند هجرة بنى هلال وسلیم من صعيد مصر في العصور الوسطى . واليوم يمثل أولاد على بيريוט ، وهم قبائل عربية وأقدرة أصلاء ، حلقة وصل بشريّة بين مصر ولبيبا والمغرب الكبير ، على نحو ما تفعل القبائل العربية المماثلة على الجانب الأيمن من مصر حيث تتوزع بينها وبين فلسطين والشام والجزيرة العربية .

وعدا هذا فقد كانت مصر بوابة التعرّف بالنسبة للمغرب كله ، وتوارت العلاقات المتبادلة في العصور الوسطى متّجاوزة جزيرة المغرب إلى غرب الصحراء الكبرى في موريتانيا (شتنيط) ، حيث تطلع الشناقة إلى مصر وتأثروا بها ثقافياً بشدة على نحو ما فعل السودان الغربي على محور السفانا جنوباً . أيضاً كان هناك على مستوى علاقات الدفاع طريق التحذير الساحلي الشهير بنيرانه «محارسه» ، بينما وصلت العلاقات السياسية إلى قمتها في الغزو الفاطمي لمصر .

(1) Seligman, id., p. 140 .

غير أن الحج لاشك خير ما يلخص كل علاقات هذا المحور . فقد كان «الركب المغربي» يصل أحياناً إلى ٥٠ ألفاً من الحجاج في العام (١) ، وكان طريق الحج رافداً سنوياً أو دائماً يصب مؤثراته بهدوء في مصر . وإليه ترمي اليوم العشرات من أضرحة ومقابر الشيوخ المغاربة أو المستغربين من أصل عربي على طول ساحلنا الشمالي الغربي ثم إلى قلب الدلتا، ابتداء ذلك من سيدى برانى وسيدى كرير وسيدى عبد الرحمن، إلى سيدى المرسى والشاطبى (الاسكندرية)، إلى الشيخ الدسوقي (دسوق) والشيخ طلحة التلمسانى (كفر الشيخ) . والأخيران، اللذان تنسب إليهما مدینتاهم كما هو واضح ، هما من أقارب السيد البدوى (طنطا) الذى يعد القطب الأكبر بين هؤلاء الشيوخ المغاربة، الذين توغلوا أيضاً إلى أعماق الصعيد كما فعل سيدى عبد الرحمن القنائى (قنا) إلخ. الواقع أن طريق الحج الساحلى كان طريق رحلة واستقرار معاً ، حج وتعمر ، بما كان يستقر على طوله من المغاربة ، وخاصة في مصر ، وبالخصوص في القاهرة حيث نما لهم حى بذاته هو حى المغاربة . وهو بهذا يشبه أن يكون نسخة متقطعة عربية من طريق حج السفانا - الفلاتة الأحدث في السودان الغربى والشجرى .

وقد انصب في هذا التيار فيما بعد وافد من مغاربة الأندلس ، وذلك بعد أن تعرض «المغرب الأوروبي» لضرريات «الاسترداد» المسيحى ، أتوا مصر إما كمنذرين متبهين وإما كنازحين مهاجرين (٢) . في القرن ٨ الميلادى - مثلاً - نزحت ١٥ ألف أسرة أندلسية إلى الاسكندرية (٣) . ونستطيع أن نقرأ رمزاً للرافد الأندلسي هذا في أسماء مثل المرسى (من مرسيه) والشاطبى (من شاطبة) والطرطوشى (من طرطوشة Tortoza) إلخ .

وكما في حالة بعد الأسيوى ، فإن الكفاح المشترك ضد الاستعمار ، والاستعمار الاستيطانى في المغرب العربي عموماً ، ثم ظهور البترول في معظم وحداته بعد ذلك، جاءا في الفترة الأخيرة ليعيدا تدعيم وتكتيف العلاقات والتبادلات والتفاعلات على طول هذا المحور، فكما شدت قضية تحرير فلسطين مصر إلى المشرق، شدتها ملحمة الجزائر إلى

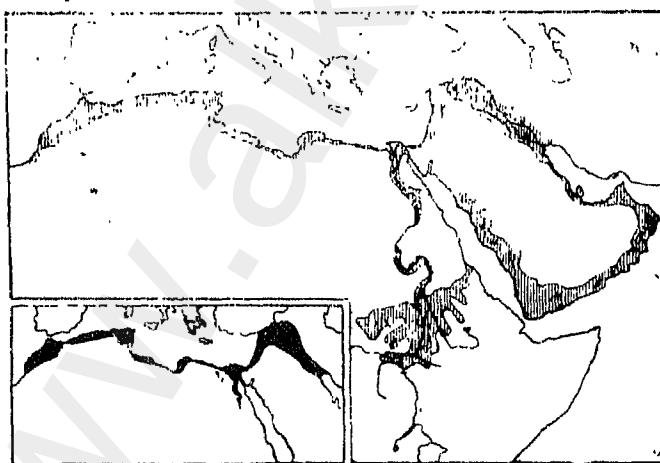
(١) مصر ورسالتها ، من ٢٢ - ٣٨ .

(٢) حسين مؤنس ، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس ، مدريد ، ١٩٦٧ ، من ٥٢٧ .

(3) S. Lane - Poole, History of Egypte in the Middle Ages, P. 35.

المغرب . ثم جاءت حاجات التنمية والتعمير بعد البترول ، خاصة في ليبيا ، وكذلك إعادة التعریب في الجزائر ، لتخلق تيارا من الهجرة المصرية إلى الغرب ومهجرا مؤقتا في المغرب . ولقد يقل وزن هذا البعض نوعا عن نظيره في المشرق ، كما أنه على العكس منه يقل كثافة وثقلأ كلما ابتعد عن مصر ، إلا أنه يظل علامة بارزة على محور رئيسي داخل هيكل البعد الأفريقي لمصر .

والآن فلنلخص . في نظرية مجملة ، فإن أبرز خصائص بعدها الأفريقي أنه في الدرجة الأولى بعد طبيعى خام أكثر مما هو بعد حضاري فعال متفاعل . وعلى هذا الجانب الآخر ، فإنه إرسال أكثر مما هو استقبال ، إن لم يكن مغض إرسال ، أى من طرف واحد وليس متبادلا ، ثم إنه بعد بشري أكثر منه اقتصاديا ، حيث كانت علاقات التبادل والتعامل الاقتصادي ضعيفة أو محدودة للغاية . ولكن حتى مع ذلك فإنه على الجانب البشري هامش ثانوى أيضا ، لشدة اختلاف الأصول البشرية وضعف التشابه أو النسب الجنسي فيه . والواقع أنه لو لا القطاع النيلي والمغربي أو العربي عموما فيه ، لتضاءل وزن البعد الأفريقي عموما إلى حد بعيد جدا . وختاما . وهذا أغرب ما في الأمر ، فإن ظهوره كبعد من أبعادنا الجغرافية تأخر كثيرا جدا حيث ظل وأهيا معظم التاريخ القديم ، ولم يزند إلا ببطء شديد في العصور الحديثة . بينما لم يأخذ حجمه الكامل إلا أخيرا جدا منذ عصر التحرير فقط .



شكل ١٥ - هيكل المعور الأساس في الوطن العربي . يتتألف من الحلقة السعيدة في المشرق ينصل بها ذراعان عظيمان هما حوض النيل من الجنوب والمغرب العربي من الغرب . أما إذا ضيقنا بوحة عستانا فستبدو أهم قطاعات المعور كهللين خصيبيين يلتسمان في مصر مما الهلال الخصيب الآسيوي والأفريقي .

مصر بينعروبة والأفريقية

تلك بعامة هي الخطوط العريضة في علاقات واتجاهات مصر الأفريقية . ومن السهل إذن أن نرى أن بعد الأفريقي في كيان مصر يتفق في معظمها وباستثناء هامش ثانوية مع المجال العربي سواء ذلك في دائرة النيل أو الصحراء أو المغرب . من هنا يبرز السؤال: أين وكيف تقع مصر بينعروبة والأفريقية ، وما العلاقة بين الوحدة العربية والوحدة الأفريقية ؟

إفريقتان أم واحدة ؟

ابتداء ، يمكن القول إن إفريقيا العربية هي أقل إفريقيا إفريقيه وأكثرها أوراسية ، بمعنى أنها بحكم فاصل الصحراه أبعد أجزاء القارة عن مفهوم «إفريقيا السوداء» سواء طبيعيا أو بشريا ، تضاريس ومتناها وبناتها أو جنسا وحضاره وثقافة ، وفي الوقت نفسه بمعنى أنها أكثر أجزاء القارة تأثرا بالمؤثرات الأوروبيه والآسيويه في كل تلك المجالات والنواحي . وفي هذا تشتت مصر مع شمال إفريقيا أو المغرب ، لكن مصر بعد هذا هي، بحكم الموضع أيضا ، أكثر إفريقيا آسيوية وأقلها أوروبية ، بينما أن المغرب هو أكثر إفريقيا أوروبية وأقلها آسيوية .

هذا ، ومن هذه الحقيقة ، وعملا على عزل العرب وإبعادهم عن القارة الأم لاسيما مصر التي لعبت مؤخرا دورا قياديا وتحريريا في السياسة مثلا لعبته قدما في الحضارة ، حاول الاستعمار أن يمزق وحدة القارة النضالية ضده ، فزعم أولا أن الصحراه الكبرى فاصل طبيعي باتر كالمحيط ، يقسم القارة إلى قارتين : إفريقيا شمال الصحراه وإفريقيا جنوب الصحراه ، أو إفريقيا البيضاء (أو السماء أحيانا) وإفريقيا السوداء ، أو أخيرا إفريقيا العربية وإفريقيا الزنجية ، باختصار ، صك الاستعمار ، أو بالأحرى استغل ، ثنائية أساسية في القارة هي ثنائية العرب - الزنج ، وبها حاول أن يجب أى وحدة إفريقيه .

والنظرية ، التي تكاد تبدو وكأنها الوجه الآخر لنظرية الاستعمار الأخرى عن «وحدة البحر المتوسط» ، تنتهي إلى خلق تعارض مقصود بين فكرتي الوحدة العربية والوحدة الأفريقية . وهي تصورهما كائنا خطايا متعامدان ، واحد بالعربيين والآخر بالطول : إذا قلت بالوحدة الأفريقية شطرت الوحدة العربية ، وإن أنت قلت بالوحدة العربية مزقت

الوحدة الأفريقية . ومن ثم تبدو النظرية كلها سلاحاً ذا حدين بل متعدد الحدود ، يمنق كل شيء في كل اتجاه سواء في العروبة أو في إفريقيا ، وهذا بالضبط هو الهدف الأساسي سياسياً .

وحدة عمل فحسب

غير أن القضية بهذه الصورة هي في الحقيقة قضية متطرفة ومغرضة . فمن ناحية لم تكت المؤثرات العربية أو المصرية عن اختراق الصحراء منذ فجر التاريخ القديم . ومن المبالغة لاشك أن تتكلم عن الصحراء كمحيط رمل في عصر الطيران . ومن ناحية أخرى ، وهذا أساس كل خلط وخطأ ، فليس المقصود بالوحدة الأفريقية إلا «وحدة عمل» ، وحدة تضامن في المجال الدولي سياسياً واقتصادياً وحضارياً مواجهة لضيقوط الاستعمار المشتركة . وحدة إفريقيا ، يعني ، هي أساساً وحدة ضد - استعمارية ، لا أكثر ولا أقل . أما خارج هذا فلا وحدة لإفريقيا إلا الوحدة الجيوسياسية ، أي كتلة من كتل الأرض الرئيسية مما نسميه القارات . وبين هذين القطبين القصيين ، الوحدة ضد - الاستعمارية والوحدة الجيوسياسية ، فإن أحداً لم يزعم أن إفريقيا وحدة أو أن لإفريقيا وحدة من أي نوع كان ، سواء طبيعياً أو بشرياً ، مناخياً أو نباتياً أو جنسياً أو حضارياً ، والأفرقة ، بمعنى النزوح ، من جانبيهم لا يعتبرون مفهوم إفريقيا أو وحدة إفريقيا إلا في حدود وإطار إفريقيا الزنجية ، وبينما يتظرون إلى أنفسهم كشيء واحد على العموم يتظرون إلى العرب كشيء مختلف تماماً على الخصوص . وهو في هذا يفعلون تماماً مثلاً يفعل العالم الخارجي بعامة (١) .

وواقع الأمر أن فلسفة الاستعمار في ثانية القارة من أجل تمزيقها نضالياً ليست إلا حقاً يراد به باطل . ولقد كان خطأً أن انعزلت مصر قبل الثورة (وغيرها من الشقيقات العربية الأفريقية) عن إفريقيا ، ولو أن ذلك كان بفعل الاستعمار الجاثم فوق الجميع . وكان طبيعياً جداً بعد ذلك أن تندفع مصر المتحررة إلى إفريقيا تحمل مشعل التحرير في الخمسينيات والستينيات . ولا جدال في أنها نجحت في ذلك نجاحاً باهراً ، بل لعله أكبر نجاح سجلته لنفسها في السياسة الخارجية والدولية ، ولا يكاد يختلف أحد على أن نضال

(١) حمدان ، إفريقيا الجديدة ، ص ٢٩٣ - ٢٩٧ .

مصر كان أكبر عامل منفرد في تحرير القارة . لقد اكتشفت مصر ، بحق ، بعدها الأفريقي الأصيل ، وعلى هذا الأساس تصرفت .

لكن الغريب هنا أن الاستعمار نجح في أن يضلل أبناء القارة في الاتجاه المضاد . فكرد فعل للفلسفة الاستعمارية المتطرفة في تمزيق نسال القارة التحررية ، ظهرت بين بعض زعماء القارة الجدد ، خاصة بين الراديكاليين المتشنجين الذين تبنوا عنصرية جديدة مضادة أو مقلوبة ، ظهرت دعوة داوية إلى «الوحدة الأفريقية» لا كوحدة موقف وكفاح ضد الاستعمار أو ضد التخلف ، من أجل التحرير أو التقدم ، وإنما كوحدة سياسية دستورية من أجل خلق «دولة» إفريقية واحدة تشمل كل القارة . وإذا كان من الخطأ أن مصر قد انعزلت أو عزلت عن القارة في الماضي ، فقد كان خطأ أكبر احتمال تورطها في مثل هذه الدعوة الكاسحة الفضفاضة ، إذ أن أسوأ خطر يمكن أن يصيب مصر هو أن تنزلق إلى «دولة جنوبية» . وقد بدا ذلك الخطر ، هذا حين اتخذت دعوة الوحدة الأفريقية منعطفاً شبه هيستيري أربعين أيام نكروما . فوحدة مثل هذه ، على أي مستوى كانت ، غير واقعية أو متتصورة على الاطلاق ، تقع خارج العلم تماماً ، وهي من ثم مرفوضة شكلاً و موضوعاً .

بين الوحدة العربية والأفريقية

تشخيصاً أو تلخيصاً للموقف بایجاز ، كان الاستعمار قد باعد بين مصر (والعرب) وبين إفريقيا أكثر مما ينبغي ، فجاء التحرير فقارب بينهم - كرد فعل عكسي وعلى طرقى التقىض - أكثر مما ينبغي . في الأولى كان انفصال أكثر من اللازم ، وفي الثانية حدث اتصال أكثر من اللازم حين أخذ شكل الوحدة الأفريقية بالمعنى المنحرف الذي اصطنعه بعضهم . ولكن هذا الانقلاب من التقىض إلى التقىض كان مرحلة عاطفية متطرفة ليست غير شائعة في مراحل الاستكشاف والتعارف والتقارب .

غير أن صدمة الحقيقة والواقع لم تثبت أن بذلت الأوهام والمزايدات مثلاً أزاحت المناقصات من قبل ، واستقر البندول كما هي القاعدة دائماً على التركيب بعد التقرير فالنقىض ، أي على الحد الأمثل للعلاقة ، وهو الوحدة بمعنى التضامن الأفريقي ، وسقطت بذلك انحرافه الوحدة الدستورية المزعومة .

وبالفعل، ولحسن الحظ ، وأنه - في السياسة كما في الحياة - لا يصح إلا الصحيح، فقد تهافت هذه الدعوة الطائشة المتهافة في بضع سنين حتى اختفت تماما . الواقع أن حركة الوحدة الأفريقية بمعناها الصحيح لا تعدو وحدة تضامن ضد الاستعمار، وهي بهذا المعنى جزء من حركة وحدة العالم الثالث وسائر تجمعات «الجنوب» العالمي . وعلى هذا الأساس فإنها في صميمها وجوهرها «فترة تعشيش nesting period» مريحة للجميع ورقة طريق في رحلة التحرير وإثبات الذات ، تتساند وتتساعد خلالها ضد العدو الاستعماري المشترك ، ولكنها في النهاية رحلة عابرة ككل رحلة ، بعدها تتصرف كل جماعة إلى مصالحها المحلية أو الأقليمية وكياناتها الذاتية . وهكذا بالفعل كان .^(١)

بهذا عادت الوحدة الأفريقية كما بدأت وكما ينبغي «وحدة عمل» فحسب ، بينما ظلت الوحدة العربية «وحدة كيان ومصير» . الأولى لا تستهدف الوحدة الدستورية ، والثانية جوهرها الوحدة الدستورية والاندماج السياسي . بصيغة أخرى العرب أخوة وأشقاء ولكن الأفارقيين غيران وأصدقاء ، علاقة مصر مع العرب علاقة قرابة حيث علاقتها مع الأفارقيين حسن جوار .

من ثم فإن الوحدتين العربية والأفريقية هما من مستوى مختلف تماما ، وهو اختلف في النوع لا الدرجة . جذري لا فرعى ، ومن ثم فلا تعارض بينهما . ولهذا فليس على مصر جناح أن تولى وجهها شطر إفريقيا وبعدها الأفريقي كما فعلت دائمًا ، وليس لها أن تنسى أنها بوابة القارة وحارسها في الشمال الشرقي ، ونقطة الارتكاز بالنسبة لها في التضامن الآسيوي الأفريقي ، بمثل ما أن إفريقيا هي الظهير الضخم لمصر وأن مستقبلاها مرتبط بمستقبلها في الصراع العالمي ضد الاستعمار ، كل أولئك دون أن تضعفعرويتها في أى معنى .

ومن هنا ، بال مقابل ، نرى أن ما طالب به البعض في وقت ما من النص دستوريا على أن مصر جزء من إفريقيا بمثيل ما ينص على أنها جزء من الأمة العربية ، إنما هو قياس مع الفارق وينبع من منظور خاطئ يضع الوحدة العربية على نفس مستوى الوحدة الأفريقية ، فإن ننصل على عروبتنا في الدستور ، فذلك تعبير سياسي عن مضمون قومي ،

(١) حمدان ، استراتيجية الاستعمار والتحرير ، ١٩٨٣ ، ص ٣٦٦ - ٣٦٧ .

ومن ثم هو أمر في موضعه السليم. أما أتنا جزء من إفريقيا فحقيقة جغرافية بديهية مجردة لا يستتبعها بالضرورة أى التزام سياسي أو قومي حتمى ، ولذا فمكانتها الطبيعي فى كتب الجغرافيا ولكنها جديرة بأن تبدو فى الدستور فضولا وتزيدا لا محل له .

سياسة مصر الإفريقية

وعلى المستوى التطبيقي ، فلا مفر بل لابد أن يكون لإفريقيا مكان هام في السياسة المصرية :

أولا ، لمصلحة الاقتصاد والتنمية والتقدم المصري نفسه نظرا لثراء إفريقيا النادر بالموارد والخامات والأسواق والامكانيات المتزايدة التي تتکالب عليها الدول المتقدمة الآن بل وحتى بعض الشقيقات العربيات خاصة البرولية .

ثانيا ، لضمان الأمن المصري وتأمين ظهيرها الإفريقي ، حيث لا ينبعى أن تترك مصر إفريقيا فراغا سياسيا أو فراغ قوة يملاه الاستعمار الجديد أو القوى العظمى ويحاصرها به من الخلف .

ثالثا ، لواجهة التسلل أو التوغل الإسرائيلي في إفريقيا ومحاصرة أخطبوطه وطرده من القارة حتى لا يكسبها لصفه أو يؤليب دولها ضد مصر والعرب والقضية الفلسطينية . وتلك بالدقة حدود العلاقات العملية بين مصر وإفريقيا .. وحدود لا شك هناك للبعد الإفريقي في كيان وتجهيز مصر . وهى حدود ، كما ينبغى تحقيقها ، لا ينبعى تجاوزها . ولحسن الحظ فقد انتهت إلى الأبد فترة المثالبة الجامحة الهيستيرية في العلاقات الإفريقية ، واستقرت الآن على مستوى عقلاني ومعقول أكثر ، أى تم «تطبيعها» normalization تقريبا .

مع ذلك فإن البعض يشعر بأن دور مصر الإفريقي الحالى مضخم وبالمبالغ فيه ما يزال ، إن لم يكن مفتعلًا إلى حد ما لأسباب تكتيكية وتعويضية ، وأن هذا على أية حال عارض سوف يقل مستقبلا إلى أن يأخذ حجمه الطبيعي ، هذا إن لم يكن قد بدأ فعلا ، إذ من الواضح تماما أن مصر أخيرا اتخذت سياسة إفريقية أكثر حذرا وتحفظا أو أقل اندفاعا وغلواء منها في السابق .

كذلك يشعر البعض الآخر بأن علاقتنا مع إفريقيا أو علاقات إفريقيا معنا لا تخلو من حساسيات وعقد مركبة وأن فيها شيئا من التناقض المتبادل وأكثر منه من الواقعية . وفي وقت ما بدا أن إفريقيا أو أجزاء منها تلعب معنا لعبة المضاربة وتوازن القوى بين العرب وإسرائيل ، في محاولة انتهازية مكشوفة لأن تنتزع لنفسها أكبر مكاسب ممكنة من الطرفين على السواء . ولكن من الانصاف أيضا أنها عادت فصححت موقفها كثيرا أثناء

حرب أكتوبر . كذلك فإن أرياح البترول الهائلة بعد هذه الحرب جذبت إفريقيا أكثر من أي وقت مضى إلى المعسكر العربي المنتصر والمتفتح ، ولو أنها عادت بعد ذلك «تفازل» إسرائيل ، وهكذا .

وأخيرا ، ففي خضم هذه العلاقات الجديدة الأكثر واقعية ومادية أو نفعية ، بدأت العلاقات العربية - الإفريقية تتعرض لضغوط أو تعقيدات وتشابكات جديدة . فلأن الدول الأفريقية دول حديثة النشأة ضعيفة التكوين للغاية ، فإنها بعيدة عن الاستقرار تماما . والصراعات داخلها وفيما بينها وحولها لا حد لها ، وبالتالي فإن التدخلات الأجنبية الاستعمارية لا تتوقف ، ومن ناحية أخرى ، فلأن سياسات الدول العربية هي الأخرى قد تعارضت وتصادمت في الآونة الأخيرة وانقسمت ما بين الكتلتين العالميتين ، مثلاً غيرت مصر نفسها موقعها السياسي بينهما جديرا ، فلقد ازدادت التناقضات والمجابهات بين مصالح وسياسات الجميع في إفريقيا .

وفي النتيجة ، ولأول مرة ، بدأت تظهر جرثومة تعارض وتناقض ما بين الوحدة العربية والوحدة الإفريقية . فمن الظاهرات اللافتة حاليا أن دولاً عربية تقف الآن ضد دول عربية أخرى في صراعاتها أو علاقاتها مع بعض دول إفريقيا ، مثل ليبيا مع تشناد ، والمغرب مع الجزائر حول الصحراء ، أو أزمات بعض الدول الإفريقية مثل صراع الصومال وإثيوبيا ، وإريتريا وإثيوبيا ، والصراع في زائير إلخ .

ففي مثل هذه المواقف المربكة الشائكة المتشابكة ، قد تجد مصر نفسها ، سواء بحكم المصالح أو المبدأ ، في صف الدولة الإفريقية ضد العربية أو العكس . فهل تجوز الأولى ؟ - والعربية أملاً والإفريقية عاشرا ، وإن كانت الثانية ، أفلما يكرس هذا ثنائية الوحدتين والقارنة ويوسع الهوة الكامنة فيهما ؟

على أية حال ، دعنا نأمل أن تكون مثل هذه المواقف مرحلة عارضة وعبارة في تاريخ القارة ، غير أن الدرس الواضح أن على مصر ألا تتورط في إفريقيا وحربها واضطراباتها وصراعاتها المحلية والدولية . ومن حسن الحظ أنها قد أعلنت مؤخرا أنها «لن تلعب دور رجل البوليس في إفريقيا» (١) . ليكن حسن الجوار إذن وصداقه الجميع

(١) الاهرام ، ١٨ - ٦ - ١٩٧٨ ، ص ٣ .

بقدر الامكان شعار سياسة مصر الأفريقية ، ولتكن المساعي الحميدة فقط هي ترجمته العملية .

لتكن علاقاتنا مع إفريقيا وثيقة قوية في الاقتصاد والتجارة والتبادل ، فضلاً عن التعاون السياسي في المسرح الدولي . الأولى ، لأن إفريقيا قارة المستقبل في الخامات والاستثمارات ، وحتى لا تظل أوروبا والغرب دائماً الوسيط بيننا وبينها . والثانية ، لأننا مازلنا ضعافاً بالقياس إلى القوى العالمية ، وحتى لا ينفرد الآخرون بالقارة .

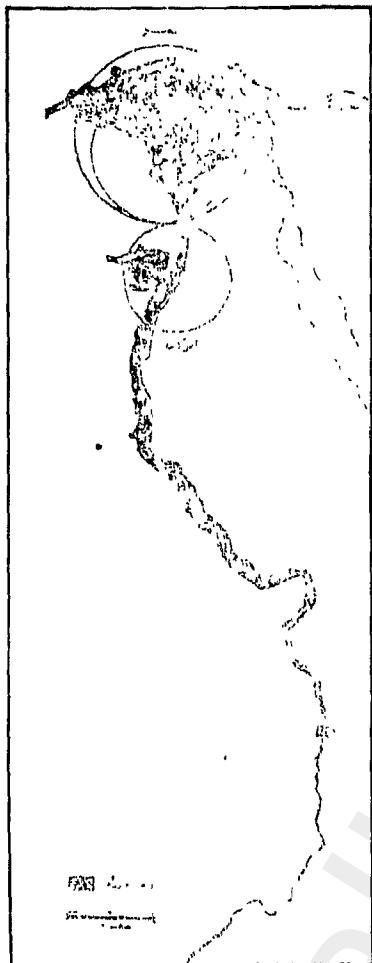
ولكن أبعد من هذا لا يجوز ولا يجدى ، لا سياسة ولا ثقافة ولا حضارة ، فنحن في الواقع أقرب إلى أوروبا والغرب في هذا كله مما إلى إفريقيا . بل لعل درجة قربنا من إفريقيا الحقيقة هي أقل ما في العالم إطلاقاً . وما من شك بالمقابل في أن أوروبا أقرب إلينا جنساً وحضارة وديينا وثقافة وتاريخاً فضلاً عن المسافة الجغرافية البوحة . تلك حدود الجغرافيا ، ومن يتعد الجغرافيا فقد فقد التاريخ .

البعد النيلى النهر المؤشر

لأن مصر هي النيل ، أو أن النيل هو مصر ، فما من رباط لمصر بخارجها أقوى وأعمق من النيل ، وما من منطقة خارجية يمكن أن ترتبط بها مصر أكثر وأشد من تلك التي يربطها بها النيل . ولهذا كان حقاً وحتماً أن يجيء البعد النيلي في طليعة أبعادنا الخارجية أولاً ، ومحورياً في بعده الأفريقي على وجه التحديد ثانياً .

وابتداء سيلاحظ أن نمط الصعيد الخطى الطولى linear ليس «اقتصادياً» من حيث العمران أو المواصلات أو الانتاج ، لأن كل هذه المجالات إنما تخدم الحد الأدنى من السكان إذا اعتبرنا وحدة المسافة . ويكتفى أن نعلم أن الائتني عشر ألف كيلومتر مربع ونيفاً التي تؤلف مساحة الصعيد وتمتد نحو ١٠٠٠ كم من الشمال إلى الجنوب يمكن أن تستوعبها برمتها دائرة مكتملة قطرها ١٢٥ كم فقط . شكل جغرافية الوادي إذن قد لا يكون الأمثل للجغرافي الاقتصادي ، ولكنه للسبب نفسه مثالى للاستراتيجي ولأغراض الحضارة والتاريخ .

فالصعيد الخطى هو في الحقيقة الذي وسع رقعة مصر الكلية بأن أضاف إليها الرقعة



شكل ١٦ - مصر الخطية ودائرتها المساحية.
يمتاز المعمور المصري بالشكل الطولي الشديد. طول بلا عرض . كالنقط الشليل أو التل الجزائري . الطول نحو ١٢٠٠ كم ، والمساحة ٣٥ ألف كم^٢ ، ولكنها يمكن أن تضيق في دائرة يقل قطرها عن ٢٠٠ كم .
هذا النقط ليس اقتصادياً من وجهاً الانتاج والنقل . بل إدارة ، ولكنه بالغ الحيوية من الناحية التاريخية ، فهو الذي منع مصر عملها الأفريقية .

الكبير من غلافها الصحراوي . ولو كان الصعيد ملموماً كالدلتا ل كانت رقعة مصر الكلية أصغر مما نعرف بكثير . وهذه نقطة بديهية ولكنها هامة جداً ، كما أنها أوضحت من أن تستدعي التطويل وإن تحملته بالتأكيد .

وأهم من هذا أو لا يقل أهمية أن الصعيد الخطى هو الذي أعطى لمصر عملاً حضارياً في إفريقيا ، فهو سهم مرسى نحو قلب القارة حمل حضارة مصر وثقافتها ، مخترقاً الصحراء في مضياء ونفاد يتحاشى بهما بقدر الامكان الميكانيكي الاحتياك بحواجز الصحراء العنيدة . ولو قد كان الصعيد ملموماً كالدلتا ، لتغير بلا مرأء تاريخ علاقة مصر بالقارة ، ولكن آسيوية أكثر مما هي الآن ، ولاعطت ظهرها للقاراء الأم بصورة أو بأخرى .

وعلى العكس من هذا ، لو أن نيل النوبة بشتيته المسروفة في الالتواء ، مضى مستقيماً مباشراً لكان رياطاً أوثق ولكن مصر أكثر إفريقية وأقل آسيوية مما هي الآن . ومع ذلك كله فقد كانت الصحراء أبداً عائقاً خطيراً في سبيل تعميق هذا البعد النيلي وتمديده سواء غرباً أو جنوباً ، كما كانت جنادل النيل - التي يعدها البعض المرشح الجنسي أو الحد الشمالي للمؤثرات الزنجية أو المتزنجة في حوض النهر - عقبة أخرى في طريق الشريان الوحيد إلى قلب

القاراء ، ولهذا كانت حدود النفوذ المصرى لا تتعدى غالبا الشلال الثانى أو الثالث وأحيانا الرابع ، ولو أن النفوذ الحضارى توغل كثيرا حتى إثيوبيا القديمة .

إلى حد آخر ، نستطيع أن نفهم من هذا أن الشلال ، متضافرا مع الصحراء ولفة النهر ، كان لمصر بمثابة إقليم السد بالنسبة للسودان : كلاهما أغلق الطريق وأوقف التقدم نحو الجنوب وحرفه بالضرورة نحو الشرق : إلى الصحراء الشرقية فالبحر الأحمر في حالة مصر ، وإلى الحبشة والصومال في حال السودان ، فالشلال حرف اتجاه وتوجيه مصر نحو البحر الأحمر بدل النيل ، وضاعف من درجة هذا الانحراف فعل الرياح الشمالية العاتية في القطاع الشمالي من البحر الأحمر . وهذا ما يفسر أن موانئ مصر الجنوبية غير التاريخية قامت على البحر الأحمر وليس على جبهة السودان .

من المحتمل إذن أنه لو لا سد الشلال المركب هذا لعرف الفراعنة منابع النيل ربما ، ولتتوغلوا إلى أعلى النيل نقوذا ووجودا بدلا من أواسطه على الأكثر ، ولتغلب توجيه مصر النيل والأفريقي على توجيهها إلى البحر الأحمر والمحيط الهندي وأسيا المدارية ، وكانت بذلك كلها أكثر إفريقية بكثير وأقل آسيوية مما هي عليه الآن . ولكن ، من الناحية الأخرى ، فإنها بفضل أو بفعل سد الشلالات أولا وإقليم السد ثانيا ، أخذت مصر من النيل هيدرولوجيتها دون إفريقيتها ، ومن إفريقيا أرضها دون انتروبولوجيتها . اختصارا ، كما سبق ، أخذت زبد المداريات دون زبدها .

وحدة ولكنها فضافة

وعند هذا الحد لا مفر لنا من أن نلاحظ أن حوض النيل ، على وحدته الطبيعية الأساسية العامة والغريبة مورفولوچيا وفيزيوغرافيا ، يمثل إلى حد ما وحدة إقليمية مفككة نوعا . ليس فقط بحكم اتساع مساحته الهائلة كشبكة قارة تقريبا ، ولكن أيضا يحكم الفواصل والعقبات الطبيعية العميقية والغريبة التي تقطعه من الداخل مثلما وبقدر ما تكتنفه من الخارج . فلئن كانت هذه الفواصل هي التي تميز الحوض بكل من الخارج كجزيرة متميزة في القارة ، فإنها تتركه هو نفسه من الداخل أشبه «بجزيرة من جزء» ، أي أشبه بمجموعة من الجزر المتعددة المتميزة داخله كالأرخبيل الأرضي قليل الوحدات ضخمة الأحجام ،

ففي النهر نفسه هناك الجنادر والشلالات في النوبة شمالاً، ومستنقعات السدود في السودان جنوباً. وفي الحوض العريض من حول هناك الصحراء في شمال السودان شمالاً، والهضاب الجبلية في الحبشة والبحيرات جنوباً. من ثم يبدو الحوض في مجلمه كمجموعة من الوحدات الأقليمية المحلية المنفصلة عن بعضها البعض إلى حد أو آخر، بحيث تكاد تؤلف سلسلة غير متصلة الحلقات تماماً من الجزر الأقليمية المنعزلة بقدر أو بأخر.

فعداً جزيرة أو شبه جزيرة واحدة مصر العظمى في الشمال، فإن السودان الحقيقي الفعال يبدو هو الآخر كجزيرة واسعة الرقة تنفسح بامتداد النطاق السافانى الأوسط وتستقطب حول خط النيل الطولى الأصغر ولكن الأكثـر. ولقد كان هذا بالفعل هو قلب السودان التاريخي في العصور الوسطى منذ مملكة الفونوج وسـنـار، وما زال كذلك إلى حد بعيد في السودان الحديث بأرض الجزيرة وامتداداتها الـاحـدـثـ، والجسم كلـهـ يـتـحـددـ بـثـلـثـ السـوـدـانـ الـأـوـسـطـ، ويـبـدوـ كـجـزـيرـةـ فـسـيـحـةـ الـغـاـيـةـ، مـخـالـخـةـ نـسـبـيـاـ، وـلـكـنـهاـ مـعـزـولـةـ أـسـاسـاـ فـيـ عـمـقـ الـقـارـةـ بـيـنـ الـثـلـثـ الصـحـراـوـيـ شـمـالـاـ والـثـلـثـ الغـابـيـ جـنـوـبـاـ، فـضـلـاـ عـنـ كـتـلـةـ الـحـبـشـةـ شـرـقاـ.

هذه الكتلة الأخيرة، بدورها، كانت تشخـصـ أو تـشـمـخـ بـنـفـسـهاـ إـلـىـ أـقـصـىـ حدـ كـجـزـيرـةـ جـبـلـيـةـ رـأـسـيـةـ أـشـبـهـ بـالـقـلـعـةـ المـعـزـولـةـ عـنـ السـهـلـوـنـ تـحـتـهـ وـمـنـ النـهـرـ شـمـالـهـاـ وـبـالـبـحـرـ يـمـينـهـاـ، وـهـىـ عـزـلـةـ مـحـكـمـةـ وـمـحـتمـةـ إـلـىـ حدـ الـبـدـيـهـيـةـ الـجـفـرـافـيـةـ، بـحـيـثـ يـكـفـىـ كـمـؤـشـرـ إـلـيـهـاـ أـوـ رـمـزـ لـهـاـ هـذـهـ التـسـمـيـاتـ الشـائـعـةـ «ـسـقـفـ الـقـارـةـ»ـ وـ«ـسـوـيـسـراـ إـفـرـيقـيـاـ»ـ، وـإـلـىـ حدـ أـقـلـ نـسـبـيـاـ وـلـكـنـهـ لـيـسـ مشـجـعاـ كـثـيـراـ، لـاـ يـبـقـىـ سـوـىـ أـقـصـىـ منـابـعـ النـيـلـ فـيـ هـضـبـةـ الـبـحـيرـاتـ، فـهـىـ تـشـبـهـ حـوـضـاـ مـقـعـداـ ضـحـلاـ، مـسـتـدـيرـاـ مـغـلـقاـ عـلـىـ نـفـسـهـ، مـعـلـقاـ عـلـىـ كـتـفـ حـوـضـ النـيـلـ وـلـكـنـهـ مـرـتـكـنـ عـلـىـ حـافـةـ هـضـبـةـ إـفـرـيقـيـاـ

الجنوبية الضخمة وأدخل بالتأكيد في إطار إفريقيا السوداء.

تلك الجزر الأربع الرئيسية ليس ثمة بينها، بال مقابل، إلا خيوط دقيقة أو متقطعة أو واهية للربط هنا وهناك على الأكثر. مثل ذلك خط أو خيط النوبة المقسمة بين جزيرتي مصر والسودان في الشمال، ومصاعد ومنازل الأودية النهرية العميقـةـ الفـائـرةـ بـيـنـ

(1)Seligman, Races of Africa .

السودان السهلى وكتلة الحبشة الشماء ، أو أخيراً مسارب ودهاليز النهر المختلفة داخل مستنقعات السد الكثيفة بين السودان وهضبة البحيرات .

جزيرة من جزر إدن كان حوض النيل جملة . وفي مقابل وحدته المورفولوجية العريضة ، كحوض نهر وبالرغم منها ، كانت تلك الوحدة بالتالى هشة ضعيفة نوعاً من الناحية الوظيفية ، فيها شئ من تفكك وتوجهات منفصلة مستقلة وشتي . بإختصار ، النقط كلها طارد مركزى أكثر مما هو جاذب مركزى . ومع ذلك ، وهذه هي النقطة الهامة ، فإن مصر على أية حال نجحت بدينامية تذكر وفي ميكانيكية خاصة في أن تتحدى هذا التفكك وتقترب العقبة هنا وهناك لتحقيق أكبر قدر ممكناً عملياً من وحدة الحوض . فكان الاتجاه جنوباً منطلقاً أساسياً من منطلقاتها التاريخية بحيث وصلت إلى أعماق الحوض منذ وقت مبكر نسبياً . (١) .

الاتجاه نحو الجنوب

ويقدم لنا حزین نظرية مناخية ثاقبة تفسر جزئياً ميكانيكية التوجيه الجنوبي النيلي لمصر القديمة كمعلم حيناً أو كبدائل حيناً آخر للتوجيه الشمالي الآسيوى . فهو يقترح أن الذبذبات المناخية التي عرفتها مناطق شمال المشرق العربى حتى العصور الكلاسيكية - والتي لا ينبغى بالضرورة أن تكون بعيدة المدى طبيعياً - كانت تسبب الأضطرابات والقلق فيها ، وتطرد البدو في غارات تسلل مجرى التجارة بين مصر والبعد الآسيوى من ناحية ، كما تغريهم بغير مصر في شمالها خاصة من ناحية أخرى . فعندئذ تتسبّب القوة المصرية إلى معقلها التقليدي في الجنوب في الصعيد ، لاسيما حول طيبة حيث تأخذ صبغة دينية تحفّزها تلقائياً إلى أرض البخور والمر والعطور - بوانت والصومال ، فيسود التوجيه الجنوبي ويتبادر بعد النيلي الأفريقي (٢) .

ومما كان يساعد لاشك على انتشار نفوذ مصر جنوباً ، قرب طيبة من الجنوب ، وهي المدينة الكبرى التي ظلت عاصمة وطنية . الواقع أن موقع طيبة الجنوبي المتطرف جداً في مصر لا يمكن إلا أن يكون مؤشراً ، ومفسراً أيضاً ، للبعد النيلي في توجيهها منذ القدم .

(١) حمدان ، إفريقيا الجديدة ، ص ٢١٨ وما بعدها .

(٢) S. A. S. Huzayyin, Arabia and the Far East, Cairo, 1942, p. 30 - 31 .

على أن الاتجاه الجنوبي لمصر Drang nach Sueden لم ينقطع طوال العصور القديمة وبعدها . فمنذ البداية عرف الفراعنة شعوب الواوات واليام والماجوى أو الماجوى (والآخرون هم الـبـجـا ، ولعله تحريف للاسم القديم) . وليس معروفا من هـم هؤلاء الأقوام والجماعات بالضبط ، ولكنهم جميعا من سكان كوش ، ولو أن هذه بدورها غير واضحة الحدود فيما عدا أنها إلى الجنوب القريب أو البعيد من مصر .

والأرجح أن هذا كلـه يشير إلى شمال السودان من النوبة حتى إثيوبيا . ويبعدوا أن تلك التخوم الجنوبية هي نفسها أرض «النـهـس» عند المصريين القدماء وإقليم «المـريـس» في العصر القبطي (١) . وكلـها تبدو تاريخيا كهـوامـش وأطـراف على جـوانـبـ المـنـطـقـةـ الحـضـارـيـةـ التي قـلـبـهـاـ مـصـرـ ،ـ إـلـيـهـاـ تـصـلـ مـؤـثـرـاتـهاـ وـعـنـاصـرـهاـ بـيـطـءـ نـوعـاـ وـبـفـارـقـ زـمـنـيـ ،ـ وـفـيهـاـ -ـ كـمـاـ يـحـدـثـ فـيـ مـيـكـانـيـزـمـ الـاـنـتـشـارـ الـحـضـارـيـ وـقـوـانـيـنـ الـمـنـاطـقـ الـحـضـارـيـةـ -ـ تـخـضـرـ بـعـدـ أـنـ تكون قد تطورت أو ربما اندثرت في القلب نفسه ، وتبعد بذلك إلى حد ما لو كانت متحفاً جغرافياً حياً لتاريخ مصرى انطوى .

ولقد كان هذا الاشعاع المصرى يتم كقاعدة على محاور ثلاثة كالحزمة : محور النيل أساسا ، ثم أودية الصحراء الشرقية ، وطرق قوافل الصحراء الغربية (٢) . فمصر الفرعونية اتصلت بالنوبة منذ البداية ، وهـىـ فـيـمـاـ يـظـنـ الـتـىـ أـعـطـتـهـاـ اسمـهـاـ نـسـبـةـ إلىـ الـذـهـبـ -ـ نـبـ -ـ الـذـىـ اـجـتـبـاـهـاـ هـنـاكـ .ـ وـعـنـ مـصـرـ أـيـضـاـ أـخـذـتـ النـوـبـةـ الـحـضـارـيـةـ وـتـأـثـرـتـ لـفـتـهـاـ بـالـلـغـةـ الـمـصـرـيـةـ ثـمـ الـقـبـطـيـةـ ،ـ بـلـ يـعـتـقـدـ الـبعـضـ -ـ رـيـمـاـ مـجـرـدـ تـخـمـينـ -ـ أـنـ الـلـغـةـ الـنـوـبـيـةـ هـىـ بـقـائـاـ حـفـرـيـةـ بـشـكـلـ مـاـ الـمـصـرـيـةـ الـقـدـيمـةـ .

أيضاً توسيع الدولة الوسطى في الحملات التأديبية على النوبة وشعب الواوات . حتى إذا كانت الدولة الحديثة كان قد تم تصديرها جيداً وأسست العاصمة نباتاً قرب الشلال الرابع ، التي تشهد أهراماً صغيرة في مروى وجبل برركال على مدى التفوه الحضاري المصري والتأثير به . كذلك احتكت مصر باستمرار بالماجوى (الـبـجـا) في مرتفعات البحر الأحمر واشتبكت معهم ومع البلمي (Blemmyes) (٣) في معارك تأديبية إخصوصاً ورداً على غاراتهم المتكررة ، كما اشتبت معهم في علاقات حضارية وثقافية فأعطتهم كثيراً من حضارتها إلى جانب ديانتها عبادة إيزيس (٤) .

(١) عرض ، الشعوب والسلالات الأفريقية ، ص ٢٩٧ - ٣٠٠ ، نهر النيل ص ٦ - ٧ .

(٢) عبد العزيز كامل ، دراسات ، ص ٦٤ - ٦٧ .

(٣) عرض ، الشعوب والسلالات ، ص ٢٥٨ .

وكما صدرت مصر عناصر حضارتها وعقيدتها الفرعونية إلى الجنوب ، كررت دورها مع المسيحية ثم الإسلام . فرغم أن المسيحية اتخذت في مصر شكلًا خاصاً بها حتى أصبحت القبطية في معنى ما ديانة من الديانات التي توصف بأنها «جغرافية وعنصرية» معاً أى تحديد بإقليم معين وبشعب معين ، فإنها لم تثبت أن امتدت جنوباً وبعيداً بين النوبة والبجا . بل لقد توطنت المسيحية وتوطدت في النوبة خاصة ، حيث نشأت مملكتان هامتان هما دنقلاة وعلوة ، ومن الغريب أن المسيحية بعد أن هجرت في مصر ، اتخذت من النوبة معقلها على الطريق ، فذلك تقاوم المد الإسلامي طويلاً حتى سقطت مملكتا النوبة في القرن الرابع عشر . وبالمثل تخلفت المسيحية فترة بين البجا .

أما الحبشة فكانت نهاية - وقمة - الاشعاع الديني لمصر ، حيث ارتبطت كلية بالكنيسة المصرية ، وحيث اعتصمت القبطية أساساً في المعقل الأخير لتصبح الحبشة أكبر جزيرة قبطية في إفريقيا بعد أن هاجرت تقربياً من الموطن الأب وتخلفت نوعاً على الطريق . بل لقد هاجر بعض المصريين من القبط أثناء الحروب الصليبية إلى الحبشة التي أصبحت منذ منتصف القرن ١٣ الميلادي مهاجراً ليس غير مأول لهم . (١) وبهذه الهجرة الحقيقة وتلك أصبحنا نجد أن ملامع الماضي في النوبة المصرية هي ملامح الحاضر على أطراف منطقتها الحضارية أو أبعادها النيلية . ومن نماذج هذه البقايا المختلفة آلة الصلالصل الكنسية *sistrum* التي نجدها في الحبشة اليوم ، وهي آلة مصرية قديمة .

مع الإسلام يتأكد دور مصر من جديد . فرغم أن من الثابت الآن أن تعريب السودان سبق إسلامه بكثير ، وأن إسلامه عن طريق الجزيرة العربية والبحر الأحمر رأساً سبق إسلامه عن طريق النيل ، فقد لعبت مصر دوراً هاماً في دفع المد الجديد وكقاعدة كبرى لتعريب السودان . فمنذ الفتح العربي لمصر اتجه زحف الإسلام إلى السودان ، أما عقبة النوبة المسيحية فقد احتواها الإسلام وغزواها طويلاً وعميقاً بالانتشار الغشائي الفعال قبل أن يغزوها بالقوة الحربية . ثم انفتح الطريق كاملاً .

(١) عباس حلمي إسماعيل ، «التسامح الإسلامي مع أهل الذمة في عهد الدولة الأيوبية» ، مجلة مرآة العلوم الاجتماعية ، ديسمبر ١٩٦٤ ، ص ٧١ .

في العصر الحديث

ولذا كان نرى من هذا أن تعريب السودان في العصور الوسطى لم يكن دور مصر وحدها ، فقد ظل بعد النيل كذلك منكمشا على نفسه طويلا حتى انطلق فجأة وأخيرا في القرن التاسع عشر أيام الامبراطورية المصرية - العربية - الإسلامية في حوض النيل وشرق إفريقيا . وقد وصل هذا الزحف نحو الجنوب بسرعة إلى بحر العرب - الغزال ولكنه توقف أمام الاستوائية بسبب «السد» ، ذلك لأن النيل ، الذي كان ينبغي منطقيا أن يكون طريقا متصلة إلى قلب القارة وأعلى الحوض ، لا يليث أن يتحول - نفس الأسباب التي جعلته شريانا هائلا - إلى حاجز مصمت هو السد . فاضطر المد الشمالي إلى الدوران حوله وتحطيمه إلى ساحل البحر الأحمر في إريتريا والصومال . ولكنه لم يكن قد بدأ بالكاد حتى ظهر له سد جديد - سياسي لا طبيعي هذه المرة - هو الاستعمار البريطاني ، فارتدى إلى الأبد (١) . ولعل مما له مغزاه أن السودان «العربي» إنما ينتهي عند بحر «العرب» بالذات .

وهنا سيلاحظ من الناحية السياسية أن حدود الامبراطورية المصرية العربية الإسلامية قد تعددت حدود حوض النيل بالفعل ، وأنها تقدمت على محورين ، النيل والبحر الأحمر ، وتعتبر بذلك أوضح تعبير عن تداخل البعدين النيلي والإفريقي لمصر . كذلك تعرض هذا بعد لمحاولات البتر أو التقليم الاستعمارية . فحاول الاستعمار البريطاني أن «يقلب» الانحدار الطبيعي والتاريخي للحوض بعيدا عن مصر ، فسعى إلى فصل جنوب السودان توجيهها له إلى شرق إفريقيا والمحيط الهندي ، وحاول تحريف وجهة السودان الشمالي نحو البحر الأحمر وبورسودان بدلا من مصر النيل وأسوان . وكمجرد مؤشر ، فإن الخطوط الحديدية في حوض النيل لا تؤلف شبكة واحدة متصلة بين دولة ، بل مجموعة شبكات محلية داخل كل دولة على حدة ومنفصلة عن بعضها البعض ، ولكن هكذا هندسها الاستعمار عن عمد بقصد التمزيق والفصيل والتبعاد .

مصر والسودان

ولا يمكن أن نتكلم عن بعد النيل لمصر دون أن نضع أكثر من خط تحت السودان ، فموقع الجوار الجغرافي ووحدة وادي النيل الهيدرولوجية جعلته من أشد الأقاليم التصادقا

(١) هوسكنز ، ص ٧٩ وبعدما ، محمود كامل ، القانون الدولي العربي ، بيروت ١٩٦٥ ، ص ١٤٦ - ١٤٨ .

وارتباطاً بمصر طوال التاريخ ، شأنه في ذلك شأن الشام حيث الرابطة هي موقع الجوار والوحدة الاستراتيجية ، هذه الوحدة الهيدرولوجية وهذه الوحدة الاستراتيجية . أى أن بين مصر والسودان ، كما بين مصر والشام ، «علاقة خاصة» بمعنى ما ، وكلتا العلاقتين قديمة وسابقة للعروبة كما هي لاحقة لها .

ولئن انعكست هذه العلاقة في الماضي في أن الشام والسودان كانوا أكثر ما ارتبطت به مصر وتفاعلـت معـه سياسياً وحربـياً ، فليس من الصدفة أنـهما هما أيضاً اللذان دخلـا بصورة أو بأخرى في وحدة سياسية مع مصر في العـصر الحديث . ولهذا فإنـالسودان ومصر بينـالبلادـالعربيةـهما ، كالشـامـومـصرـمـرةـأـخـرى ، مثلـالـتوـائـمـبـينـالـأشـقـاءـ.

غيرـأنـأـثـقـالـالـعـلـاقـاتـالـمـتـبـالـدـلـةـبـيـنـمـصـرـوـالـسـوـدـانـلـيـسـمـتـكـافـةـبـطـبـيـعـةـالـحـالـ: فـضـخـامـهـحـجمـمـصـرـجـفـرـافـيـوـالتـارـيـخـ، الـاقـتصـادـيـوـالـحـضـارـيـ، يـجـعـلـنـسـبـةـوـزـنـعـلـاقـاتـهـاـوـيـتـفـاعـلـاتـهـاـمـعـالـسـوـدـانـمـنـبـيـنـمـجـمـوعـعـلـاقـاتـهـاـخـارـجـيـةـأـقـلـمـنـنـسـبـةـعـلـاقـاتـهـاـوـيـتـفـاعـلـاتـهـاـمـعـالـسـوـدـانـمـنـبـيـنـمـجـمـوعـعـلـاقـاتـالـسـوـدـانـخـارـجـيـةـ، وـقـدـسـاـهـمـهـذـاـجـزـئـيـاـفـيـأـنـيـجـعـلـالـمـحـورـالـطـوـلـيـالـنـيلـيـفـيـكـيـانـوـحـيـاـالـسـوـدـانـأـقـوىـوـأـهـمـمـنـالـمـحـورـالـعـرـضـيـالـسـفـانـيـ، وـالـتـوـجـيـهـالـنـيلـيـأـقـوىـمـنـالـتـوـجـيـهـنـحـوـالـبـحـرـالـأـحـمـرـ، كـمـاـجـعـلـقـوـةـجـذـبـمـصـرـالـمـجاـوـرـةـعـلـىـالـسـوـدـانـأـقـوىـمـنـقـوـةـجـذـبـالـجـزـيرـةـالـعـرـبـيـةـالـمـواـجـهـةـ، سـوـاءـفـيـالـمـاضـيـأـوـفـيـالـحـاضـرـ. (١) .

وـالـوـاقـعـأـنـلـلـسـوـدـانـ، كـمـاـلـمـصـرـ، أـرـبـعـأـبعـادـأـسـاسـيـةـتـنـقـقـمـعـالـجـهـاتـالـأـصـلـيـةـالـأـرـبـعـتـقـرـيبـاـأـوـحـتـىـمـبـاشـرـةـبـحـكـمـشـكـلـهـوـمـوـقـعـهـ، فـفـيـالـشـمـالـيـبـيـرـزـالـبـعـدـالـنـيلـيـأـوـالـمـصـرـيـبـالـضـرـورةـ، وـفـيـالـغـرـبـالـبـعـدـالـسـفـانـيـأـوـالـسـوـدـانـيـالـكـبـيرـبـالـمـعـنـىـالـوـاسـعـ، وـفـيـالـجـنـوبـالـبـعـدـالـغـابـيـأـوـالـأـفـرـيقـيـبـالـمـعـنـىـالـدـقـيقـ، وـفـيـالـشـرـقـالـبـعـدـالـبـحـرـيـأـوـالـأـحـمـرـبـقـدرـأـوـبـأـخـرـ،

وابـتـداءـ، فـكـمـاـأـنـمـصـرـحـلـقـةـالـوـصـلـأـسـاسـاـبـيـنـالـنـيلـوـالـمـتوـسـطـ، فـإـنـالـسـوـدـانـهـوـحـلـقـةـالـوـصـلـبـيـنـالـعـرـبـوـإـفـرـيقـيـاـأـسـاسـاـ، وـكـمـاـتـنـقـدـمـصـرـبـهـذـاـالـدـوـرـبـيـنـالـمـجـالـيـنـيـقـعـلـ

(١) حـمـدانـ، المـدـيـنـةـالـعـرـبـيـةـ، مـنـ، ١٧٩ـ،

G. Hamdan, "Some aspects of the urban geography of the Khartoum Complex", B.S.G.E., 1959, p. 57.

السودان ، حيث لا نظير له فيهما عمليا باعتبار أن موريتانيا الصحراوية أساسا لا تعد حلقة وصل حقيقة على الجانب المقابل من القارة .

ولكن لأن السودان الفعال ، كمصر أيضا ، جزيرة شبه منفصلة أو منعزلة في قلب الرقعة السياسية وفي داخل القارة مرتكزة على محوريها الجوهريين السفاني العرضي والنهرى الطولى ، فإنه كمصر أيضا يتنازعه الشد والجذب في الاتجاهات الأربع ، فيتوزع بين أبعاده الأربع بدرجات متفاوتة أو متغيرة وذلك بحسب قوة وجاذبية كل منها .

فيابداء نجد أن الانحدار الجغرافي والتاريخي والسياسي والاقتصادي للسودان هو أساسا نحو الشمال والشرق أكثر منه نحو الجنوب والغرب . الشمال ، لأن هنا جاذبية مصر الفائقة بالطبع ، بينما يعزله إقليم السودان عن الجنوب القاري المجهول . والشرق ، لأن نطاق السفانا ، كدهليز أساسى أو شارع رئيسى يخنق القارة بعرضها من الأطلسي حتى الأحمر ، إنما يصب وينحدر من الغرب إلى الشرق أكثر منه العكس . بمعنى أنه كمحور للحركة كان اتجاه التدفقات البشرية عليه هو أساسا من السودان الغربى إلى السودان النيلي أكثر منه العكس (تذكر طريق الحج والفلاتة ... إلخ) (١)

من هنا وهناك كان السودان الفعال وجسم معنومه الحقيقي ، كجزيرة منعزلة داخل شرنقته الواسعة ، يعطى ظهره إلى حد ما للقاراء في الجنوب والغرب ، وبالقدر نفسه يطلع بوجهه نحو الشمال والشرق . ومن الشمال والشرق أيضاً عرب السودان وأسلم ، أى على الترتيب من مصر النيل ومن الجزيرة العربية عبر الأحمر . وبالتالي فقد كان بعد الشمالى للسودان يرادف التوجيه المصرى تلقائيا ، بينما كان بعد الشرقي يحمله عبر الأحمر إلى الجزيرة العربية بصفة آلية .

وبين هذين القطبين فعلا تعاقب أو توزع اتجاه السودان الرئيسى عبر التاريخ فإذا كان التعرّيب وتدفق القبائل العربية التي استوطنت نهايائهما وغيّرت التكوين الجنسي للسودان قد جاء من عبر البحر ، فإن دفعـة الإسلام الكبرى التي منحته وجهه الدينى جاءت من الشمال عبر مصر ومن مصر . وإذا كانت الثقافة العربية قد جاءت من بعد الشرقي ، فإن الحضارة المصرية جاءت منذ القدم من بعد الشمالى .

(١) عبدالعزيز كامل ، في أرض النيل ، القاهرة ، ١٩٧١ ، ١٥٨ - ١٦٠
A.A. Kamel, "Sudan profile", B. S. G. E., 1970. p. 21 et seq.

حتى في العصر الحالى منذ تصفيه الاستعمار ، حيث قد تلعب السياسات الوطنية الضيقة أو الضحلة أحيانا دورا يفتقر إلى الرشد ، ولكن بالأخص منذ تفجر عصر البترول فى الجزيرة العربية بكل جاذبيته وмагنتيسيته ولكن أيضا بكل إغراءاته وفوایاته ، فإن الملاحظ أن السودان قد يتراجح ، حيث لا ينبغي ولا يجوز ، متذبذبا بين البعد المصرى فى الشمال والسعوى فى الشرق . فمثلا فى فترات ما سمى «الجفوة» مع مصر ، وكذلك فى فترات الذروة البترولية العربية خاصة فى السعودية ، مال الثقل نوما إلى البعد الشرقي على حساب الشمالى . على أن هذا ، مهما يكن الأمر ، يلقى على مصر مسئولية خاصة فى تقويم ورعاية بعدها السوانى بخاصة كبعدها النيلى بعامة .

مصر والنيل

إذا كان السودان قلب بعدها النيلى موقعها ورقة ، فإن أطرافه فى هضبة الحبشة من يمين وهضبة البحيرات من يسار أو من شمال وجنوب هى قلب منابعا المائية ، ومن ثم قمة وحدتنا الهيدرولوجية . ومن هنا فلئن افتقدت تلك الأطراف القصبة النائية الكثيرة من كثافة التفاعل والتعامل والترابط البشري والحضارى والتاريخي فإنها تكتسب خطورة حيوية فائقة إلى حد يعلو على كل تعريف أو تأكيد . ولذا يتعين على مصر أن ترعى وتنمى بعدها النيلى فى تلك الأطراف كشرط أساسى لصحتها السياسية .

وبين طرفى الحبشة والبحيرات، إذا كان لنا أن نقيم الأوزان النسبية ، فلا شك فى أن الثقل الأغلب يذهب إلى الأول. ليس فقط لأنه مصدر الفيضان والامداد المائى الأساسى، ولكن أيضا لأنه الأقرب جغرافيا وبشريا والأكثر ارتباطا تاريخيا وحضاريا. فمن الملاحظ مثلا أنه بينما دخلت المسيحية إلى الحبشة من مصر أولاً ثم دخل الإسلام منها إلى السودان بعد ذلك، فإنه لا الإسلام ولا المسيحية وصل منها إلى البحيرات .

أيضا فإذا كانت كلتا الهضبتين قلعة جبلية منعزلة على نفسها إلى حد آخر ، فإن الحبشة ، التي لا هي حامية تماما ولا سامية كلية ، لا هي إفريقية تماما ولا عربية بطبيعة الحال . فهي وإن وقعت على التخوم بين العربية والافريقية ، فإنها تتخل إثيوبيا أولا ونيلية ثانيا وإفريقية بعد ذلك فقط . على العكس هضبة البحيرات إفريقية هي أولا وأساسا ، ولكنها بالكاف تعد «بحيرية» أو نيلية بعد ذلك .

وبهذه الخاتمة ، لعلنا نستطيع الآن أن نجمل خصائص البعد النيلى في كيان مصر بصفة عامة . بعد أصيل وجوهى هو لاشك ، لم يعرف الانقطاع ولا تعرض للهتزاز ، بل لعله زاد عمقاً وقوه على العصور بعامة ، غير أنه يغلب عليه بعد هذا الطابع الحضارى والسياسي أساساً . وهو من هذه الزاوية يكاد يكون من طرف واحد بالضرورة وفي اتجاه واحد أساساً ، إيجاباً في الشمال وسلباً في الجنوب . ولكن هذا إنما يعني النواحي البشرية وحدها ، أما طبيعياً فهذا بعد هيdroلوجي بالغ الخطورة بحسباته أساس الوجود المصرى كله ، وهو ما يمنحه تلك الأهمية السياسية الخاصة .

البعد المتوسطى

مصر والمتوسط

إن البحر المتوسط بعد من أبعاد التوجيه المصري ، قضية لا يمكن بدأها أن تكون خلافية . فالنيل إذ ينحدر شمالاً ليصب فيه ، والحياة المصرية إذ تجري مع النيل نحوه ، فإن مصر برمتها تتوجه إليه وتنطلي نحو الشمال ، والبلاد إذ يطل عليه بجهة بحرية مشرفة متراصة نوعاً ، وإن يمثل البحر أحد ضلعه الأربع ، أو بالأصح الضلع الوحيد الحى الذى يتصل مباشرة بالمعمور المصرى باعتبار الضلع الغربى ميتاً والجنوبى والشرقى شبه ذلك ، نقول إن البلد بهذا لا يملك إلا أن يتفاعل مع البحر ويعايش . أى أن إحاطة الصحراء بمصر ، كما بالشام والأناضول أيضاً ، وجهتها كما وجهتهم نحو البحر المتوسط وربطتهم بأوروبا من خلفه كما ربطتهم بعضهم البعض وكما يرتبطون بإفريقيا وأسيا (١) . إن مصر فوراً وبلا تردد متropicية أكثر مما هي مدارية أو إفريقية (٢) .

بل إننا نستطيع أن نقول - إن جاز لنا أن نقول عن البحر إنها تصب على الإطلاق - إن البحر المتوسط برمه ، ولكن بالخصوص الحوض الشرقي منه ، يصب في مصر بالتحديد . وللننظر إلى الخريطة . إن البحر المتوسط ينتهي في آخر المطاف عند مصر ، وإن كانت هي أبعد أجزاءه عن أوروبا ، وأى استفاداته منه كمعبئ إلى الشرق لابد أن تستقطب أخيراً في مصر (والشام بدرجة أقل) . وبغير مفتاح مصر (والشام نوعاً) تصبح الحركة فيه محلية تقريباً ، ويتحول من بحر عالمي إلى بحر إقليمي على الأكثر ، أى يتحول إلى طريق مسدود .

(1) H. B. George, p. 278.

(2) Birot, Dresch, p. 459.

ثم إنّه يُعتبر شكل الحوض الشرقي بوجه خاص ، تركيّف تشير كل أصابعه إلى مصر . فالخط العرضي المستقيم من خاصرة مقلية ، والطولي من رأس الشام ، يؤديان مباشرة إلى مصر ، بينما أن شبه جزيرة إيطاليا والبحر الأدرياتي وشبه جزيرة اليونان وبحر إيجه تتّخذ كلها محورا واحدا من الشمال الغربي إلى الجنوب الشرقي ، أي توازن محور البحر الأحمر ووادي النيل إلى حد بعيد ، حتى تكاد اليونان ووادي النيل يقعان على محور واحد ، كما توشّك الملاحة من رأس الأدرياتي إذا استمررت في نفس الاتجاه أن تؤدي مباشرة إلى مصر . وفي النتيجة فإن البحر يكاد يكون حلقة غير منظورة في سلسلة تنامي عبر شاطئيه .

ولاحلال بالطبع حول اختلاف شكل وهيئة الساحلتين الشمالي والجنوبي للبحر ، فال الأول أشد ما يكون تعرجا ، مرصع جداً بأشبه الجزر وأشباه أشبهها وبأرباعيات الجزر ، بقدر ما يبدو الثاني شبه خطى متواضع الانحناءات والتعرجات فغير الجزر . ومع ذلك يمكننا أن ننظر إلى العالم العربي كمقابل عريض بالتقريب لجنوب أوروبا على النحو الآتى : في الغرب شبه جزيرة المغرب الكبير تقابل شبه جزيرة أيبيريا ، وفي الوسط تأتى مصر باستطالتها وتعمقها وجززيتها المجازية في قلب الصحراء كإيطاليا في قلب البحر نفسه ، وأخيرا في أقصى الشرق تبقى شبه القارة أي شبه الجزيرة العربية لتقابل شبه جزيرتي البلقان والأناضول معا . فمصر من هذا المنظور تذكر أكثر ما تذكر بإيطاليا في حوض البحر موقعاً وامتداداً وتقابلاً وتواجهها ، وإن بطريقة مقلوبة .

لاشك إذن في أن البحر المتوسط بعد محسوس كما هو حساس في توجيه مصر ، غير أن السؤال هو إلى أي حد ، وكيف يستقر البعد المتوسطي في وجودنا . فال المشكلة ، وهي جغرافية صرف ، أن البعد المتوسطي بعد مائى أو هو مائى أو لا يليه يابس ثانيا ، وليس يابساً مباشراً متصلة واصيقاً باليابس المصري أو استمراراً له كما هي حال الأبعاد الأخرى آسيوية وإفريقية أو نيلية أو عربية .

هذا ، ابتداءً ، يضع البعد المتوسطي في مرتبة أدنى بالضرورة بين أبعادنا وفي تاريخنا بحيث يصعب أن يوضع تماماً على قدم المساواة معها وعلى نفس المستوى . فترجيمها

الجغرافي أرضي أكثر مما هو مائي أو حتى أمفيبى ، وتاريخنا برى a land history بمقدار ما أنه تاريخ نهرى وأكثر مما هو بحرى .

والمشكلة بعد هذا أيضا أن البعد المتوسطى بهذه الصورة يوشك أن يرافق البعد الأوروبي ، أو هو على الأقل يتداخل معه بشدة . غير أن مصر أبعد ما تكون فيزيقيا عن الاتصال الأرضي بأوروبا ، وإذا كان المتوسط عامل وصل تاريخيا وبشريا واقتصاديا وحركيا ، فإنه يظل فاصلة طبيعيا جغرافيا كاملا بطبيعة الحال . ولهذا لا يستقيم تماما أن تتحدث عن البعد المتوسطى وكأنه البعد الأوروبي مثلا .

لكن البحر المتوسط ، من الناحية الأخرى ، إنما يستمد أهميته الفائقة فى تاريخنا وتوجيهنا من أنها هي أوروبا بالذات التى تقع وراءه . ومن ثم فإن مفهوم المتوسط لا يمكن أن ينفصل عن مفهوم أوروبا . وليس مجرد صدفة بالتأكيد أن كل من اتجه منا إلى البحر المتوسط أو دعا إلى الاتجاه إليه انتهى في النهاية إلى أوروبا والأوروبية والأوربية . غير أن المتوسط ، بعد ، هو وجهة مصر فحسب فيما هو ظهير أوروبا مباشرة .

واقع الأمر إذن أن هناك تداخلاً بين البعد المتوسطى والبعد الأوروبي ، سواء على المستوى الجغرافي أو التاريخي ، تماما كما يتداخل بعданا النيلى والأفريقى وإن يكن على يابس واحد متصل مطرد . فجغرافيا ، ليس المتوسط ، البحر والخوض ، إلا جزءا من أوروبا القارة . وتاريخيا ، كان بعدها المتوسطى في القديم يعني أساسا أوروبا جنوب الألب . ولكنه حديثا أصبح يشمل أوروبا جميها ولكن بالدرجة الأولى أوروبا شمال الألب أو بالأحرى أوروبا الغربية ، وعلى هذه الأساس والضوابط ، وبهذه المفاهيم والتحفظات ، ينبغي أن نقترب من بعدها المتوسطى .

مصر المتوسطية ؟

ربما كان طه حسين أول وأجهز من قال بمتوسطية مصر ودعا إلى الاتجاه إلى المتوسط ، كما لعله كان أقطن من أدرك محمولها ومؤداتها ومرادفها الأوروبي . «إن العقل المصري منذ عصوره الأولى» ، كتب هو في «مستقبل الثقافة في مصر» ، (١) «إن تأثر بشئ فـإنما يتأثر بالبحر المتوسط، وإن تبادل المنافع على اختلافها فـإنما يتبادلها مع شعوب البحر الأبيض المتوسط» . ثم من العصور القديمة يتقدم مع تطور التاريخ

(١) طه حسين ، مستقبل الثقافة في مصر ، القاهرة ، ١٩٣٧ .

والأحداث والمتغيرات ليضيف مكملاً أن مصر ، وإن أسلمت بعد ذلك دينها وتعربت لغة ، فإنها ظلت تنتمي إلى البحر المتوسط أولاً وقبل كل شيء .

وإذا كان طه حسين بهذا أول المتوسطيين وأوضحهم ، فلعله كذلك كان أصرح من فطن إلى أن المتوسطية تؤدي تلقائياً وتحتمياً إلى أوروبا وتعنى الأوروبية وتفضى إلى التأورب أو الأوربية . فعندئذ أن طريق التقدم والقوة هي «أن نسير سيرة الأوروبيين ونسلك طريقهم لكون لهم أنداداً ، ولكون لهم شركاء في الحضارة ، خيرها وشرها ، حلوها ومرها» .

فإن خيف على مصر من «أن يقدى الاتصال القوى الصريح بالحضارة الأوروبية إلى التأثير على شخصيتنا القومية وطمس ما ورثنا عن ماضينا وعن تراثنا» ، فإن الرد لديه إنما «كنا معرضين لخطر الفناء في أوروبا حين كنا ضعافاً مسرفين في الضعف ، وحين كنا نجهل تاريخنا القريب والبعيد ، وحين لم نكن نشعر بأن لنا وجوداً ممتازاً» .

أما الآن ، بعد التحرر والتطور والتقدم ، «الآن وقد عرفنا تاريخنا ، وأحسستنا أنفسنا ، واستشعرنا العزة والكرامة ، واستيقنا أن ليس بيننا وبين الأوروبيين فرق في الجوهر ولا في الطبع ولا في المزاج ، فإتني» ، يمضي أوينتهي طه حسين ، «لا أخاف على المصريين أن يفتوا في الأوروبيين» .

تلك في جوهرها هي نظرة ، ولا نقول نظرية ، طه حسين ، إن كانت مصرية المنبع المتوسطية المصب ، أو كانت متوسطية المنبع أوروبية المصب ، فإنه أساساً قد صاغها في قالب قضية أو مناظرة الشرق - الغرب . ولعلها لهذا أدخل منهاجياً في باب المتوسط والاعتدال في موقع مصر التاريخي والحضاري ، وإليها سنعود بالفعل في الفصل التالي بمزيد من التفصيل والتحليل .

أما فيما عدا هذا ، وبعد طه حسين ، فلعل حسين مؤنس هو أهم من قدم نظرية أصلية كاملة ، مقنعة ومتراقبة ، في بعدها المتوسطي . محور النظرية أن البحر المتوسط هو «العنصر الأساسي في تاريخ هذا البلد» ، وذلك من بين أبعاد تاريخنا التي يحدوها ثلاثة هي إفريقيا وأسيا والمتوسط . وهيكلاً النظرية ، الذي توجزه هنا بقدر الامكان في ألفاظ صاحبها المميزة ، يقوم على ثلاثة معطيات . (١) .

أولاً ، أن تاريخ مصر هو تاريخ البحر المتوسط تقريباً ، إذا استقرت أمور مصر

(١) مصر ورسالتها ، ص ١٧ - ٢٥ ، ٨٩ - ٩٨ .

ورخاؤها عمر البحر بالنشاط ، وتاريخ الاسكندرية - رئة مصر - يوجز ويلخص تاريخ البحر المتوسط كله ، فقبلها لم يكن له وجود ككل مترابط ، ولم يظهر هو بوحدته وقيمه الكاملة إلا منذ ظهرت هي . فالبحر المتوسط في حقيقته بحر اسكندرى ، أعطى الاسكندرية ما لم يعطه غيرها ، وأفاد منها ما لم يقد من غيرها أيضا ، أزهى عصوره هي أزهى عصورها ، وهذا وذاك هو عصر البطالسة .

ثانيا ، تاريخ مصر متأثر بالبحر المتوسط دائمًا ، وذلك حتى في مراحل العزلة كالعصر التركي ، ومصر ليست مفتاح عمران الشرق الأوسط فقط ، بل والبحر المتوسط كله . فإذا أصابها الفتور أو الفوضى أو تخلت عن مكانها فيه تأثرت دوله جميعا بذلك .

ثالثا ، حياة مصر لا تستقيم إلا إذا كانت متصلة بالبحر المتوسط ، فالعنصر البحري داخل في كيانها بنصيب هام . ولم يجن على مصر شيء قدر إنصرافها عن البحر المتوسط وجبيته ، فذاك كان أكبر خطأ تاريخي ، وكل سوابق تاريخنا الوسيط وتدور وتقتت العالم الإسلامي ثم تعرضنا للاستعمار سببها أتنا تخلينا عن البحر المتوسط وعيون رسالتنا فيه واتجهنا بكليتنا إلى الشرق وأسيا واستغرقنا بعد واحد من أبعادنا ، فضاعت علينا مميزات ذلك الموقع الجغرافي الهام واختل ميزان تاريخنا فكان الانكسار العظيم . وعلى هذا فإن لمصر فراغا في البحر المتوسط ، عليها أن تملأه وإلا ملأه غيرها .

وموضوعيا ، لاشك أن الكثير في هذا صحيح وأكيد في جملته ويقوم على حقائق صلبة ، ولكننا نخشى أنه ربما زاد نوعا في تقييم دور مصر النسبي في حياة البحر المتوسط وفي دور البحر المتوسط النسبي في كيان مصر (من الصعب مثلا أن نعد البحر المتوسط بحراً اسكندريا ، أو نقول عنه كما قال الرومان «بحرتنا» ، بل نحن الذي دعوناه بالفعل «بحر الروم») . فعلاقة التفاعل المتبادل تاثيرا وتأثيرا بين مصر والمتوسط علاقة عميقة بعيدة المدى . ولكن من بين دول البحر من لعب فيه دوراً أبرز وينفق فيه جزءاً أكبر من حياته ، بل إننا جميعا طالما أسفنا لأن مصر في الماضي أهملت البحر طويلاً وكثيراً ، حيث بدأ أحيانا كمترجع على البحر يستلقى في استرخاء على الشاطئ المشمس وقد تدللت قدماء في الماء بدل أن يسبح ويمعن ويمخر فيه . ثم إن مصر ربما تتأثر بمصادر البحر المتوسط أكثر مما تؤثر فيها ، وإن كانت هي أهم حلقة تحكم فيه . وبهذا كله تظل معطيات النظرية ، ويبطل البحر المتوسط بعداً محوريَا من أبعادنا ، وإن كان من الصعب أن يعد الأهم على الاطلاق .

نظيرية وحدة البحر المتوسط

ولكن هناك من ناحية أخرى نظرية مختلفة ومتبالغ فيها . فالبعض من مثقفينا يود - أو ود يوما - أن يجعلنا جزءا من حضارة وعالما يتصورونه هو البحر المتوسط . ومنهم من عبر عن هذا بالدعوة إلى أن تتجه إلى البحر وأن نعطي ظهرنا للصحراء ، فما عاد يجدى أن ننظر كما في الماضي إلى الرمل ونحن في عصر الماء ، عصر المحيط . غير أن هذا الاتجاه أدنى في الحقيقة أن يكون «رجعة» تاريخية إلى نظرية سادت ورُفِّج لها كثيرون في الغرب . ولكنها حتى في ذلك الغرب أصبحت اليوم بالية أو شبه ذلك .

والإشارة هنا بطبيعة الحال إلى نظرية بيرين الشهيرة عن «وحدة البحر المتوسط» الكلاسيكية التي يفترض أن الاستعمار الأغريقي ثم الروماني قد حققاها بالقوة بين شاطئي البحر الشمالي والجنوبي حين كان شمال إفريقيا من جبل طارق إلى السويس بل إلى الإسكندرية خاضعا لهما . ولكن من الواضح أن تلك كانت وحدة قهرية مفروضة من طرف واحد ، وسلبية من الطرف الآخر ، ولا يمكن أن تحسم علاقة .

ومن المعروف أن بعض الكتاب الاستعماريين في عصرنا هذا تلقوا النظرية من جانبهم وعملوا على بعثها وإشاعتها لأهداف سياسية بعيدة وهي توجيه المنطقة ، سواء مصر أو غير مصر من دول البحر العربية ، توجيها أوروبيا يجرها إلى عجلتها السياسية أو على الأقل حتى تتطلع إلى أوروبا كقبلة حضارية . كذلك فقد تبنت الدعوة بعض الأقليات أو الانفصاليات العربية في بعض الدول العربية نفسها ، تلك التي حاولت أن تتخذ من المتوسطية بديلا عن العروبة أو أن تقدمها كنصل مضاد للعروبة .

والواقع أن أبرز أو أخطر ما في نظرية وحدة البحر المتوسط أنها تكاد تقصد إفريقيا شمال الصحراء عن بقية القارة ، والملاحظ أنه ما من كتاب تقريرا عن المنطقة إلا ويعتبر إفريقيا شمال الصحراء جزءا من ، أو امتدادا ، لأوروبا . فلير ، مثلا ، لا يرى في أوروبا بمفهومها الجغرافي الدارج وحدة بشريّة فعالة وواحدة إلا إذا أضفتنا إليها قدرًا طيبا من جنوب غرب آسيا وشمال إفريقيا ، بحيث تضم كل إطار البحر المتوسط والأسود وقزوين⁽¹⁾ (1) وعند جوبيه أن إفريقيا شمال الصحراء تنتهي إلى أوروبا والشرق الأدنى . أما كون فلا يرى في العالم العربي سوى حافة أوروبا البيضاء periphery جغرافيا وتاريخيا

(1) Peoples of Europe, op. cit., p. 6.

وجنسيا وكل شيء . وقد رأينا كيف وزع هيجل إفريقيا شمال الصحراء بين أوروبا في ركن وأسيا في الركن الآخر . هذا بينما يضع فيتزجرالد القضية كلها في بلورة مركزية حين يقرر أن «أوروبا تبدأ عند الصحراء الكبرى» (١) .

ومن الناحية الموضوعية ، فلام مجال للخلاف على أن شمال إفريقيا في معظمها هو چيولوجيا ومورفولوجيا جزء من النظام الألبي الذي يرتكز أساسا على جنوب أوروبا ويقف البحر المتوسط لها ، كذلك فإن مناخ وبنات البحر المتوسط يميّز شمال القارة عن بقيتها جنوب الصحراء ويؤكد من هذه الزاوية يضمها إلى أوروبا المتوسطية . حتى من الناحية الجنسية البحتة ، فإن إفريقيا شمال الصحراء هي الشريحة القوقازية ، وبالدقّة المتوسطية ، الوحيدة في إفريقيا ، وتكمّل بذلك الجنس الأوروبي الأبيض أو المتوسطي الأسمى على الجانب الآخر من البحر . كذلك تشارك الصفتان في حضارة واحدة أساساً أصولاً وبيولاً ، مثلاً تشابكتا في العلاقات التاريخية إن سلماً أو حرباً .

ولا ننسى قبل هذا كلّه وبعده وخلفه عامل القرب الجغرافي . فكما يفصلنا البحر المتوسط عن أوروبا ، تفصلنا الصحراء الكبرى عن إفريقيا . بل ولما كانت الصحراء ضعف البحر عمّا على الأقل ، وأضعافه عزلاً في الواقع ، نجدنا أقرب إلى أوروبا منها إلى إفريقيا بالموقع والمسافة . فالجزء الأكبر من أوروبا أقرب إلينا في مصر مثلاً من حيث المسافة من أي نقطة في إفريقيا جنوب الصحراء : قارن إسكندنافيا بسيراليون أو غينيا ، أو الروسيا الأوروبيّة بزمبابوي أو زيمبابوي ... إلخ . هذا عن المسافة الجغرافية البحتة أو جانب الكم إن شئت ، ولكن الكيف أو التفاعل الإقليمي لا يقل خطورة ، فتاريخيا وعلى الجملة ، فقد كانت إفريقيا شمال الصحراء ، بحكم هذه الصحراء نفسها ، تتطلع إلى ، وتفاعل مع ، حوض البحر والشاطئ الأوروبي بقدر ما كانت تعطي ظهرها للقارّة ، ولاشك أنها أقرب في نواح كثيرة إلى أوروبا المواجهة منها إلى القارة الأم .

من يبدأ عند من ؟

لكن السؤال الجوهرى هو: أيفضل هذا إفريقيا المتوسطية أو إفريقيا شمال الصحراء عن إفريقيا و يجعل منها ملحقاً لجنوب أوروبا أو تكملاً لأوروبا ؟ حسناً، ليس بالضرورة ،

(1) Africa. p. 18.

بل إن العكس لوارد وممكن ، فإن النظرية نفسها ، وأسسها من بعدها ، يمكن أن تجعل من جنوب أوروبا ملحاً لإفريقيا .

فأولاً ، إذا كانت الصحراء فاصلة ، فإن الألب فاصل كذلك . وإذا قيل إن «أوروبا تبدأ عند الصحراء» ، فقد قيل بالمقابل «عند البرانس تبدأ إفريقيا» . (١) حتى مناخ البحر المتوسط الشهير هو «في مجموعة مناخ إفريقي أكثر مما هو أوروبي» كما يخلص سيجفريد ، الذي يضيف أيضاً إننا «عندما نهبط من شمال أوروبا نجد أنفسنا فجأة في حوض البحر المتوسط ، ولا نبالغ حينما نقول: إننا إلى حد ما قد تركنا أوروبا» (٢) . أما تاريخياً ، فإذا كان الساحل الأوروبي قد طغى سياسياً على الأفريقي ، فقد طغى الثاني على الأول قروناً وقروناً . ولقد دمغ العرب حوض المتوسط ، الذي نشروا فيه حضارة كان لها سمات وطابع خاص لا يُمحى ، دمغوه «بالطبع العربي الشرقي» ، وإن كان هذا مما ساعد على انهيار وحدته الرومانية القديمة ووحدته اللاتينية المسيحية ، كما يعترف سيجفريد أيضاً . (٣) .

أخيراً ، فإن توسيع المعمود وأفاقه منذ العصور القديمة خطوة خطوة ، أبرز أوروبا كاملة مثلاً كشف عن إفريقيا كاملاً في النهاية ، وعاد كل من شاطئي البحر المتوسط يرتبط - والإنسان حيوان برىًّا أولاً - بظهوره القارى أساساً . وفي النتيجة فإن نظرية وحدة المتوسط لا يمكن أن تسلخ شمال إفريقيا عن إفريقيتها أكثر مما تسلخ جنوب أوروبا عن أوروبتها . وحقيقة الأمر ، ببساطة ، هي أن البحر المتوسط بحر مشترك بين أوروبا وإفريقيا . إنه بحر «أورافريقي» أساساً ، بمثيل ما أن البحر الأحمر بحر إفريقيا بعدلة . الواقع بعد هذا أن فكرة أو دعوة «أورافريقيا» *Eurafriccia* «المعاصرة» ، التي حاولت ربط إفريقيا إلى عجلة أوروبا بطريقة أو بأخرى (٤) ، ليس فيها من الصحة نسبياً إلا قطاعها المتوسطي وإلا المتوسط كبحر أورافريقي ، وأبسط دليل ، كما هو أبلغ تعبير ، عن هذه الحقيقة أن فكرة الشرق الأوسط أو الآدنى كانت دائمة في كل تعاريفها تقريباً تضم أجزاء من أوروبا إلى جانب أجزاء من إفريقيا بالإضافة إلى أخرى من آسيا .

(1) Ripley, p. 272.

(2) أندريه سيجفريد ، سيكولوجية بعض الشعوب ، مترجم ، القاهرة ، ص ٣١ .

(3) السابق ، ص ٢٩ .

(4) سيجفريد ، سيكولوجية إلخ ، ص ٣٧ .

توسيع البعد المتوسطي تطور العلاقات المكانية

أما حقيقة العلاقة داخل هذا البحر المشترك ، فننمو وتطور تاريخي مر في أدوار متعاقبة مرتبطة ارتباطاً وثيقاً باستراتيجية العلاقات المكانية الكبرى في العالم القديم . فقدימה كما رأينا لم تكن دائرة المعمور الفعال لتزيد بالتقريب عن الشرق القديم وحوض البحر المتوسط ، أما أوروبا شمال الألب وإفريقيا جنوب الصحراء فكانتا إما ضباباً وبرابرة وإما مجاهل وبدائيين . فكان طبيعياً جداً أن يستقطب البحر ذلك العالم ، لاسيما وهو يتوسطه كما يدل الاسم . كان قبلة أو بؤرة مشتركة للجميع بما فيهم مصر . من هنا علاقاتنا الفرعونية الحضارية والتجارية بكريت المينوية ثم باليونان وروما الكلاسيكيتين عدا الشام وقبرص ... إلخ .

فإذا استبعدنا الشام عن البر الآسيوي ، فقد كانت أولى علاقاتنا التاريخية عبر البحر مع أوروبا هي مع اليونان بالذات . ومن قبل تعرض الساحل المصري لغارات «شعوب البحر» ، ومن بعد كان الاغريق يقسمون مصر إلى قسمين : مصر المتوسطية وهي الدلتا ، ومصر الأفريقية وهي الصعيد . وبين بعد أيضاً صارت الاسكندرية رأس مصر وعقل البحر المتوسط .

وفي العصر المسيحي حدث تحرك نسبي في علاقاتنا التاريخية من روما إلى بيزنطة . فالحقيقة أن العلاقات الحضارية والتجارية والثقافية بين مصر القبطية والروم أو القسطنطينية عاصمة الامبراطورية الرومانية الشرقية كانت علاقات وثيقة للغاية وشديدة التفاعل ، كما دامت عدة قرون .

أما في العصور الاسلامية فقد أصبح البحر المتوسط بعداً حقيقياً وخطيراً في كياننا حيث كان كل من البحر ومصر مواقع خطى وحلقات حتمية في طريق تجارة المرور العالمية . غير أنه مرة أخرى حدث تحرك في مركز ثقل العلاقات من بيزنطة والأناضول إلى إيطاليا بمدنهما الشهير، فالتحمت مصر بالبحر التحاماً شديداً، ولكن بالذات خاصرته الوسطى ، وكانت الاسكندرية ورشيد ودمياط مع البندقية وجنة وبيزا ومالمو وأمالفي كالمدن المتربطة على البعد . وامتد بينها جسر بحري بمعنى الكلمة . فكانت الاسكندرية

والقاهرة موطننا دائمًا ، خاصة أيام المملوکية ، لمستعمرة نشطة متتجدة من تجار المدن الإيطالية (١) ، كما لم تقطع السفارات بين الطرفين .

والواقع أن هذه العلاقة الوثيقة تذكرنا بتوازن محاور امتداد إيطاليا والأدرياتي مع محاور مصر والبحر الأحمر ، ومجموعها كان يؤلف بالفعل حلقة في إطار ما عرف «بالسلسلة الفقيرية الاقتصادية لأوروبا» في العصور الوسطى . وبالمثل كانت علاقاتنا الكثيفة مع الشام تتم بالبحر أكثر منها بالبر - راجع ثنائية «بر مصر» و«بر الشام» ، حتى الأخطار الخارجية جاءتنا على البحر ، فماكنت الصليبيات بعدها المتوسطى وإن يكن عسكرياً .

وإذا كان العصر العثماني قد شهد هجرة تجارة المروء العالمية ، فإن توجيهها المتوسطى لم ينقطع تماماً ، وإنما انتقلت المقررة مرة أخرى أو ثلاثة من خاصرة البحر إلى حوضه الشرقي أو اللفانت بمعناه الواسع . وحتى مع الخاصرة لم يعد الأمر أن حللت التجارة المحلية محل العالمية ، ولو أنها كالجدول بعد نهر ، والواقع أن العثمانية ربطتنا مع اللفانت ومع الأناضول أكثر مما نتصور عادة ، فقد اشتد الاتصال بعاصمة الإسلام «إسلامبول» وسواحل balkan فى اليونان وألبانيا ... إلخ ، وانتقل كثير من مهاجري هذه المناطق الطاردة إلينا ، أو جنودها ، وأقاموا أو إنصهروا ابتداء من الانكشارية حتى أرناوط وألبان محمد على ... إلخ ، ويقيت أسماؤهم المغربية تكشف أصولهم أحياناً كما رأينا . وهنا نلاحظ كيف ارتبطت مصر بالأناضول ارتباطاً شديداً في مرحلتين منفصلتين ولكنهما أساساً متناقضتان : مرحلة المسيحية البيزنطية ومرحلة الإسلام العثماني .

هذا ، ومع محمد على والتغريب والأوربة ، استمر ارتباطنا بشرق الحوض ، ولكن أضيف إليه غربه خاصة فرنسا وإيطاليا ، إلى أن انفرضت بالتدرج أو ذلت العلاقة مع شرق الحوض ، ومنذ القرن ١٩ انتقل مركز الثقل في علاقاتنا نهائياً إلى غرب الحوض ، وبالخصوص فرنسا . وهنا نلاحظ أن علاقتنا بفرنسا قديمة ترجع إلى عصر الصليبيات حين كانت هي قائلتها ، إلى حد أننا منذ ذلك الوقت أصبحنا نطلق على الأوروبيين عموماً اسم

(1) Clerget, Le Caire, t. II, p. 109.

الفرنجية ، وهى تحريف للفرانك سكان فرنسا ومصدر اسمها . على أن علاقتنا بفرنسا لم تأخذ دفعتها الحقيقية إلا منذ نابليون ثم محمد على .

ثم جاءت قناة السويس فأعادت تأكيد البعد المتوسطي فى كيان مصر ، ولو أتنا تكون أقرب إلى الحقيقة إذا قلنا حققت عالمية مصر ، التى لم يعد البحر المتوسط سوى حلقة فى سلسلتها . وبالموازاة ، توسيع علاقات مصر عبر البحر لتشمل كل غرب أوروبا خاصة بريطانيا بحكم الاستعمار ، ثم معظم القارة على المحور العرضي بما فيها وسط القارة وشرقها وشمالها .

ذبذبة البوصلة

ولابد أن قد استلتفت نظرنا في هذا العرض التحرك الدائم لمركز الثقل في علاقتنا المتوسطية عبر العصور . والحقيقة أن علاقات مصر عبر البحر نمطا جغرافيا متراكما ولكنه شبه محدد . ففي البدء اقتصرت العلاقات على جنوب أوروبا أو أوروبا جنوب الألب أو أوروبا المتوسطية باشباه جزرها الثلاثة (أو الأربع بالاصل) . وفي هذه الحدود ، فإنها تركزت أساسا في حوض البحر الشرقي أكثر منها في حوضه الغربي . وداخل هذا القطاع تحرك مركز الثقل في العلاقات من الشرق إلى الغرب بصفة عامة ، غير أن هذا التحرك لم يكن مطربا بل تردد جيئه وذهابا كبندول الساعة بحيث ترکز على أكثر من منطقة منه أكثر من مرة وأحيانا أكثر من مرتين .

فأولا ، في العصور القديمة ، كانت العلاقات أقوى وأشد ما تكون مع اليونان واللفانت . ولكنها انتقلت بقوه إلى إيطاليا (روما) في العصور الكلاسيكية . غير أنها عادت فارتدت شرقا إلى الأناضول (بيزنطة) في العصر المسيحي . ولكنها مرة أخرى تأرجحت بشدة لتعود إلى إيطاليا (چنوة والبندقية) في العصر العربي وعصر النهضة . ثم لم تثبت أن تراجعت أو رجعت لستقر لثانية مرة في الأناضول في العصر العثماني .

في العصر الحديث فقط ابتداء من القرن ١٩ انتقلت العلاقات المكتفة إلى غرب الحوض ، خاصة فرنسا التي لا هي جنوب ولا شمال الألب بالضبط وإنما على الجانبين . وكان هذا إذانا بتتوسيع العلاقات بقوه إلى ما شمال الألب ، فامتدت إلى بريطانيا أولا متممه بذلك اتجاه الحركة التاريخي نحو الغرب والشمال أو الشمال الغربي عموما ، أو

على قاطع يبدأ من الجنوب الشرقي في اليونان إلى إيطاليا إلى فرنسا إلى بريطانيا في الشمال الغربي . وأخيرا تمدد العلاقات شمال الألب بالمعنى الضيق لتشمل أوروبا جميما في الوقت الحالى وإن يكن بدرجات متقدرات .

ذلك إذن هي دورات المد والجزر في بعدها المتوسطي ، ومنها نرى أن بوصلة مصر الجغرافية كانت تعكس - ولم تملك إلا أن تعكس - نبع البحر وحوضه ، فكانت نبذاته تنتقل كالموجات ليتردد صداها محليا ، ولعل أبرز ما كان ذلك في المدن العواسق وموانئ الساحل ، فكانت أقدارها ومصائرها وأجرامها تتحدد بتلك النبذات والاشعاعات . فإنما الكلاسيكية خلقت الاسكندرية من لاشيء لتصبح قلب العالم الهليني البطلمي ، وذلك بموقعها المناسب لأغراض الاستعمار البحري على جهة الاتمام بين الظهير المصري (الهندoland) والنظير اليوناني (الفورلاند) . غير أن هذا كان يتركها من وجهة الظهير أشبه بمدينة غريبة أجنبية لصقت بسيف البحر المصري كما رأينا أكثر منها نبتا انبثاقيا طبيعيا .

أما في العصور الوسطى ومع علاقات البندقية وچنوة فكان لرشيد أهمية الطريق ، حتى إذا تحول التوكيد إلى شرق البحر كانت الصداررة لمدياط وتنيس حيث مازالت الأولى تحتفظ بآثار تلك العلاقة الشامية في وظائفها المعاصرة (الأاثاث ، الحلويات الشامية إلخ) . وقد ورث محمد على هذا الوضع ، ولكنه في اندفاعه نحو الغرب عاد أولا إلى رشيد ، إلا أن حاجته إلى نافذة حقيقة على أوروبا - حاجة شبيهه في الروسيا بطرس الأكبر - أدت به إلى إعادة خلق الاسكندرية - مثلا خلق هذا سان بطرسبurg .

ولعلنا ، على الطريق ، نلمح في هذه التغيرات المترابطة كيف تتناسب مواطننا النهرية المصبية عند فرعى الدلتا على المتوسط (دمياط ورشيد) تناسبا عكسيا إلى حد معين مع مواطننا البحرية خارج الدلتا (الاسكندرية وبيلوزيوم أو الفرما) ، تماما مثلما كانت مواطننا المتوسطية كل تتناسب تناسبا عكسيا إلى حد آخر مع مواطننا على البحر الأحمر .

البعد المتوسطي = الأوروبي ؟

من هذا كله تتضح أبعاد الموقف . فلا جدال في أن البحر المتوسط بعد ، وبعد هام للغاية ، في توجيهنا الجغرافي . فهو نافذة لمصر على الشمال ، وضابط إيقاع لنبضها الحضاري والمادى . أو كما يوجز بيترى ، مراحل موجات الحضارة كانت واحدة ومتماطلة في مصر وأوروبا إلى قرن مضى ، والمتوسط ومصر من ثم يؤلفان مجموعة واحدة في تاريخ الحضارية (١) .

غير أن من الواضح بعد هذا ، ربما بحكم الانقطاع الأرضي ، أن ذلك توجيه متقطع يشتدد حيناً ويضعف حيناً ، أى أنه مذبذب بين شد وجذب . ثم إن دور مصر فيه الآن استقبال أكثر مما هو إرسال ، وإن كانت العلاقة عكسية في التاريخ القديم . كما أن دوره هو في كيان مصر ربما تضاعل على مر التاريخ باطراد ، وذلك لأن دور البحر المتوسط كلّ قدّر نسبياً مع اتساع العالم ومنذ أصبح المحيط الأطلسي هو «البحر المتوسط» الجديد .

أما ما نرى من خطورة علاقتنا بأوروبا المعاصرة عن طريقه فهي لا تجعل منه إلا محطة طريق أكثر منها محطة وصول . فرغم أن الجزء الأكبر من تجارتنا الخارجية وعلاقتنا الحضارية تعبّر البحر المتوسط اليوم ، فإن نصيب دولة منها محدود إلى حد بعيد ، ومعروف كقاعدة عامة في التجارة الدولية أن العلاقات التجارية بين كل دول الحوض ضعيفة بصورة ملحوظة لتشابه الانتاج فيه . (٢) .

ومع ذلك فإن وضع البحر المتوسط الحالي على هذا النحو يعني شيئاً أخطر ، فهو إنما يعني أن مفهوم المتوسط قد اتسع بالنسبة لنا ليتجاوز حدود الحوض الجغرافية والتاريخية ليتمتد إلى أوروبا ، ونکاد نقول لي RADFها لأول مرة في التاريخ . فلم يعد هناك الآن كبير فاصل أو فارق ، من وجهة نظرنا وعلاقتنا ، بين المتوسط وأوروبا . فالواحد يؤدي إلى الآخر ، والأول يندمج في الثاني . لقد أصبح البعـد المتوسطي يعني البعـد الأوروبي . أو يكاد .

(1) Revolutions of civilization, p. 5.

(2) Siegfried. Mediterranean, p. 197.

وهذا كله ما يضع أيدينا على جوهر التقييم الكامل لمكان ومكانة المتوسط بين أبعادنا الأربع . فبصورة عامة ، بعدها المتوسطي حضاري أكثر مما هو طبيعي ، واقتصادي أكثر مما هو بشري ، ويتركز في الحوض الشرقي أكثر مما يرتبط بالحوض الغربي . وهو في هذا قد يكون التقىض المباشر أو الجزئي للبعد الأفريقي . فهذا طبيعي أكثر بينما المتوسطي حضاري أكثر ، والأفريقي كذلك بشري أكثر حيث حيث المتوسطي اقتصادي أكثر . على أن البعدين ، في الوزن الصافي ، ربما كانا متساوين تقريباً وأقرب إلى التكافؤ .

ولعل وضع الإسكندرية في مصر أن يكون تعبيراً آخراليا عن وضع مصر نفسها في المتوسط . ولعل ما برو قد وضع يده على مفتاح الموقف برمته في إماعته العابرة جداً ولكن المعبرة للغاية عن «هذه المدينة العالمية» ، التي وإن كانت تشكل جزءاً رئيسياً من مصر فإنها غريبة عنها ، فمصر كما يقول «هي وادي النيل . أما البحر المتوسط وموانئه فتتمثل الواجهة التي تطل على عالم مختلف قد يشكل ما كانت مصر تصبو إلى أن تكون عليه ، لا ماهي عليه بالفعل .» (١) .

ولعل هذه الرغبة بيورها تكون جزءاً من الرغبة الدفينه عند كثير من مثقفينا في أن ننوجه أو نننسب إلى أوروبا - مقوله إسماعيل «قطعة من أوروبا» ، أو «عقدة أوروبا» كما قد نسميها ، أو «عقدة الخواجة» كما يذهب التعبير الدارج الشائع . كأنما قد وقعت مصر أو كانت ، بطريق الخطأ ربما ، على الجانب «الخطأ» من البحر المتوسط ، أو على الجانب الخطأ من «خط الزوال العالمي للبشرية world meridian of humanity» طبيعياً وبشرياً وحضارياً والذي يمثله ذلك البحر في هذا الجزء من العالم . ومن هنا فلقد نجد بعض العذر لأصحاب نظرية مصر كجزء من عالم حضارة البحر المتوسط ، كما قد نجد بعض مبرر لمرايدة بعد المتوسطي للبعد الأوروبي أو توسيعه إليه . فإذا كنا نتحدث عن دائرة الأفريقية ، فلم لا نتحدث عن دائرة الأوروبية ، وهي بلا ريب الأقرب إليانا من كل الوجوه كمارأينا ؟

(١) روبرت ما برو ص ٥ .

أيا ما كان ، فيبقى في النهاية أن بعد المتوسطى بهذا المقياس ، وعلى خطورته وأهميته ، هو بعد تكميلي نوعاً أو هو على الأقل لا يرقى إلى مستوى بعد الآسيوى أو النيلى الذى هو أسبق وأثبت ، وإن كان لا يقل بحال عن الأفريقى إن لم يزد ، كما لا يجوز علمياً أن يوضع فى مقابل العروبة أو العربية . ومن الناحية الأخرى ، فإن من الحق أن بعد المتوسطى فى حياة مصر كان يمكن أن يكون أكبر وأخطر ، لو لا أننا أهملناه كجزء من إهمالنا العام للبحر حيث استغرقتنا العقلية البرية استغراقاً شديداً . ولعلنا لا نغالى إذا قلنا إن دور البحر المتوسط فى مصر أقل منه فى معظم بلاد الحوض ، ويكتفى في هذا الصدد أن نقارن بالشام أو بالغرب فضلاً عن أشباه الجزر الأوروبيية .

الثلاث .

الضوابط الجغرافية

وخلاف هذا التحديد والحدود ترقد الجغرافيا . فأولاً ، الحوض كله تطوقه وتتلجمه حلقة جبلية متصلة تقطع الساحل الشريطي المختنق عن الداخل مما يجعل الأول بيئه طاردة تقدر بالسكان إلى البحر مجتمعات أمفيبية حقاً .. وذلك باستثناء مصر . فهناك فقط ، تتكسر الحلقة وينفسح السهل الساحلى وينفتح إلى وادى النيل الضخم . فعوامل الطرد في البر لا توجد ، بل له على العكس كل الجاذبية . ومن ثم كان نداء النهر أقوى بكثير جداً من نداء البحر .

حتى في التنظيم السياسي ، مصر تختلف ، ذلك الطوق الجبلي الذي يحجب بالبحر ، بالجيوب الساحلية الصغيرة الممزقة والمنعزلة التي تركها أمامه ، وبالتضاريس الوعرة المقطعة التي تقع خلفه ، هو أيضاً المسئول عن ظاهرة انتشار دول المدن التي ترقص جنبات الحوض وتخومه منذ أقدم العصور حتى العصور الحديثة نفسها ، بحيث أصبح هذا النمط من أخص خصائص التنظيم السياسي والاجتماعي للحوض وعلمياً على المتوسط . ولكن هنا ، مرة أخرى ، وللاختلاف المورفولوجي الطبيعي نفسه ، تشد مصر عن القاعدة ، فدولة النيل الكبرى ، الوحدة السياسية الضخمة الموحدة أشد توحيد ذات المركزية البالغة ، هي بلا ريب النقيض المطلق لدولة المدينة ودول المدن المتوسطية .

ثانيا ، نجد أن كل وحدات الحوض تطل على البحر بجبهة بحرية مستطيلة ممدودة كالغرب والشام مثلا ، ولكن مصر - كفرنسا في هذا الصدد - تطل عليه عموديا أو رأسيا . فالنيل - كالرون - يتعامد على البحر في نقطة تماس أكثر منه جبهة تواز ، لاسيما وأن قطاعا كبيرا من قاعدة الدلتا بحيرات ومستنقعات تفصل على البحر وتترك نطاقا من الكثافة السكانية الخفيفة إن لم يكن من اللامعمور في البراري . ولهذا ، وكما تلاحظ «سمبل» ، تكاد مصر تكون الاستثناء الوحيد في حوض البحر الذي يتقدس فيه السكان أساسا على السواحل مباشرة ثم تهوى الكثافة فجأة وبسرعة إلى الداخل (من ٢٦٧ ، ٢٨١) . فسكان مصر لا يتركون على الساحل ، بل يكاد الساحل يكون فراغا سكانيا عريضا ، ويعده فقط نحو الداخل تبدأ الكثافة السكانية فجأة وبسرعة إلى أن تبلغ أقصى سمعتها في العمق ، أي عكس النمط المتوسط تماما .

كذلك ولذلك فإن مصر - كفرنسا - لها علاقتها بالبحر ، ولكنها ليست العلاقة الوحيدة في كيانها . فكما أن فرنسا دولة بحرين ، وكذلك مصر . وكما أن فرنسا قاعدتها الأرضية الضخمة خارج الحوض ولها أبعادها في غرب أوروبا الأطلسية ومشارف وسط أوروبا ، وكذلك لمصر أبعاد أكثر أهمية في آسيا وإفريقيا .

ثالثا ، يلاحظ أن مصر هي أبعد وحدات الحوض عن سواحله المقابلة الهامة وعن أوروبا عامة : إنها آخر المتوسط والمتوسطيات أو المتوسطيين بالطول كما بالعرض . إرسم ، مثلا ، خطابا بامتداد ساحلها عليه ، تجد كل حوضه يقع شماليه ، إلا هي وحدتها التي تقع جنوبه ، كذلك فإنها مناخيا الوحيدة في الحوض التي لا تتبع أساسا مناخ البحر المتوسط ، رغم أن الزيتون - مفتاح هذا المناخ وعلامة المميزة - ينمو في غرب وشمال الدلتا التي وحدتها تمثل شريحة ضيقة متوسطية إلى حد ما . بل إن مصر هي الوحيدة المطلة على الحوض التي لا تعرف مركب الغذاء المتوسطي الشهير الذي يسوده القمح وذيت الزيتون والفواكه والنبيذ . إنها بإختصار متوسطية الموقع دون أن تكون متوسطية المناخ ، أو أقل هي أقل المتوسطيات متوسطية .

على أن هذا من ناحية أخرى يجعلها الوحيدة في الحوض التي تنتهي إلى إنتاج

مختلف أساساً ، مداري ودون مداري ، مما يجعلها بحاجة خاصة إلى حاصلات الحوض التقليدية (أ نوع الجوز والفواكه المجففة وقمر الدين ... إلخ) ، كما يجعل الحوض بحاجة إلى حاصلاتها الحارة (القطن ، الأرز ، البصل .. إلخ) ، فهذا تكامل اقتصادي يوضع في مقابل الاختلاف الطبيعي وإن أتى نتيجة له ،

رابعاً ، وأخيراً ، وعلى الجانب البشري ، فعل مصر أقل أجزاء حوض البحر المتوسط تلقياً واستقبلاً للتعمير والمؤثرات الجنسية من سواحله وخاصة سواحله الأوروبية . حقاً لقد تسربت إليها بعض دماء وجهاليات من سواحل الحوض الشرقي ومن الساحل الشمالي الأفريقي ، ولكنها لا تقاس مثلاً بما تلقاء الشام كاثر من آثار شعوب البحر قديماً (الفلسطينيين) والصليبيات فيما بعد والمارونيين بعد ذلك ، وبما تلقاء المغرب من عناصر الوندال قديماً والأندلوسي بعد ذلك ... إلخ . إنها ، بشرياً كما هي طبيعياً ، أقل المتوسطيات متوسطية . وبشرياً وطبعياً معاً ، وفي قاعدة كلية عامة ، فإنها متوسطية بالموقع أكثر مما هي بالموقع . إنها البلد الوحيد الذي يقع تماماً على المتوسط ولكنه لا ينتمي إلى حوضه كنوع إقليمي تماماً .

الوزن الإقليمي والدور المستقبلي

ولعلنا في النهاية إن أردنا أن نضع دور البحر المتوسط في ميزان قيمنا الإقليمية أن نقترب من الحقيقة وأن نقرّبها إذا قلنا إنه أقوى بالتأكيد من دور البلطيق في توجيه الروسيا مثلاً ، وأشبه بالتقريب دور البحر المتوسط في توجيه فرنسا . وليس هذا بالدور الثاني ، ولو أنه أيضاً ليس بالدور الأول . وعلى هذا الأساس ، ويعينا عن دعوة التوجيه المتوسطي الأحادي unilinear التي تنتزع شريحة أو صفحة واحدة من كتاب التاريخ ، ويعينا كذلك عن دعوة الرجعة التاريخية اللاتينية التي تضع عقارب الساعة إلى الوراء رغم أن دور البحر المتوسط في حالم القرن العشرين مختلف جذرياً عن دوره قبل الميلاد ، على هذا الأساس فإن هناك الآن بكل تأكيد مجالاً كبيراً لتوثيق وتعزيز علاقات مصر السياسية والاقتصادية والثقافية مع دول الحوض .

ليس فقط توكيداً وتعزيزاً لهذا البعد الحيوي الذي أهمته مصر أكثر مما ينبغي ،

ولا تحقيقاً لانفتاح مصر على أكبر جبهة ممكنة في العالم المعاصر وتحقيقاً للعالمية .
ولا كذلك لأن مصر هي رابع أكبر دولة الأربع عشرة ، ولكن أيضاً للثقل العالمي الخطير

لما وراء البحر ، لأوروبا ، في السياسة الدولية والحضارة العصرية والعلم والتكنولوجيا .

فرغم كل شيء ، رغم الماضي التعس مراراً ومرارة التكريات أحياناً ، فإن الذي
يربطنا بأوروبا أقوى بكثير جداً . وعلى الأقل ، فإن أوروبا أقرب إلينا من إفريقيا ليس
فقط بمقاييس المسافة الجغرافية البحتة ولكن بكل المقاييس . فتاريخيًّا ، حضارياً
وسياسيًّا بل وجنسياً ، فإن أوروبا هي الأقرب بلا مناقشة . طبعاً جدًّا . لهذا كان ، أن
نكتُّف علاقتنا مع المتوسط وأوروبا .

من الناحية الأخرى ، فليس المطلوب ، ولم يكن المطلوب قط ، أن تصبح مصر «قطعة
من أوروبا» . ولا قطاعاً ولا قطيعاً . ولكن من ناحية ثانية ، ليس المطلوب قطيعة من
أوروبا ، المطلوب فقط أن تصبح مصر «دولة شماليّة» ، بمعنى الدولة العصرية الحديثة
المتقدمة . وفي هذا فلا مفر ، بل من المفيد جداً ، أن نعمق أبعادنا المتوسطية وما وراء
المتوسطية أي الأوروبية .

ليس هذا فحسب ، بل أيضاً لأن قيام إسرائيل في حوض المتوسط ، وهو نصف
عربي ، أصبح يستدعي رسم استراتيجية عربية متوسطية - أوروبية عظمى
لحصارها بحرياً وسياسياً ومادياً وعزلها عن دولة ودولها . إن الذي يفصلنا عن أوروبا
اليوم لم يعد البحر المتوسط ، وإنما إسرائيل . ليس البحر ، ولا الاستعمار الحديث
في القرن ١٩ ، ولا الحروب الصليبية من قبله ، هي التي تفصل مصر (والعرب) عن
أوروبا (والغرب) ، ولكنها هي إسرائيل وحدها التي تفصل .

إن البحر يربطنا اليوم بأوروبا أكثر من أي وقت مضى في التاريخ ، والتاريخ لم يعد
عقبة في سبيل أوثق العلاقات ، بل لعله بات حافزاً ومبرراً . العقبة الوحيدة هي إسرائيل .
ويجازة هذه العقبة يمكن أن تتحقق أورابيا Eurabia - كما تسمى - حقيقة جداً وفعالة
إلى أقصى حد على كل المستويات المادية والاقتصادية والعلمية والتكنولوجية والحضارية
والثقافية ، تستطيع أن تشكل وحدة حقيقة أكثر قطعاً من فكرة أورافريقيا بل ربما حتى
من أوراسيا . أو بالعكس ، وعلى الأقل ، فإن انبثاق مثل هذه الوحدة جدير بأن يساعد
على احتواء العقبة الإسرائيليّة حتى التلاشي وإلى نقطة النهاية وخط الزوال .

تعدد لا انفصام الأبعاد البحرية

كيف تفاعلـت أبعـاد مصر الأـربعة ، خـاصة الآسيـوية والـافريـقـي ، فـى شخصـية مصر ؟ قد يكونـ من المـفـيد أن نـفرـغ أـولاً من الأـبعـاد الـبـحـرـية التـى تـائـى فـى المـحلـ الثـانـى بالـضـرـورة إـذا مـا قـورـنـت بالـأـبعـاد القـارـية . وـالـمـلـاحـظ اـبـتدـاءً أـن أحـادـيـة البـيـئة المـصـرـية وـفـقـرـها التـنـوعـى فـى المعـادـن وـالـأـخـشـاب قد دـفـعـت بـمـصـر إـلـى الـبـحـار وـمـا وـرـاء الـبـحـار . وـفـى الـوقـت نـفـسـه مـكـنـها مـوـقـعـها الـأـوـسـط مـن ذـلـك الـاـنـطـلـاق . وـالـمـجـال الـبـحـرـي المـصـرـى يـتـحدـد تقـيـديـاً بـطـبـيـعـة الـحـال بـالـبـحـرـين الـمـتوـسـط وـالـأـحـمـر ، الـأـوـل بـحـرـنا الشـمـالـى «ـبـحـرـ الشـمـالـ» ، وـالـثـانـى بـحـرـنا الشـرـقـى .

بين الـبـحـرـين

والـثـقل الـأـكـبـر فـى الأـهمـيـة يـذـهـب بـالـطـبـع إـلـى الـمـتوـسـط . بـمـعـنى أـن دورـه فـى تـوجـيه مصر وـنـشـاطـها التـارـيـخـى أـكـبـر وأـهـمـ من دورـ الـبـحـرـ الـأـحـمـر ، وإنـ كانـ كلـ مـنـهـما يـسـتمـدـ جـزـءـاً أـسـاسـياً مـنـ قـيـمـتـهـ الـعـالـمـيـة مـنـ الـآـخـر ، وـلـوـلا لـفـقـدـ الجـزـءـ الـأـكـبـرـ مـنـ تـلـكـ الـقـيمـةـ وـتـحـولـ إـلـى مجردـ بـحـرـ دـاخـلـى محلـى . وـالـوـاقـعـ أـنـ الـبـحـرـ الـمـتوـسـطـ يـاتـسـاعـ مـسـاحـتـهـ وـتـشـعـبـاتـ حـوـضـهـ وـتـوـسـعـ مـوـقـعـهـ وـكـثـافـةـ تـارـيـخـهـ هوـ كـالمـيدـانـ ، فـى حينـ أـنـ الـبـحـرـ الـأـحـمـرـ بـضـيـقـهـ وـطـولـهـ وـفـقـرـهـ النـسـبـىـ هوـ كـالـشارـعـ الجـانـبـىـ ، الـأـوـلـ حـلـبـةـ وـالـثـانـىـ مجردـ طـرـيقـ . أوـ قـلـ بـالـتـقـرـيبـ إنـ الـأـوـلـ أـشـبـهـ فـىـ مـصـرـ نـفـسـهـاـ بـالـدـلـلـاـتـ الـفـسـيـحـةـ اـتـسـاعـاـ وـغـنـىـ وـدـورـاـ ، وـالـثـانـىـ أـشـبـهـ بـشـقـ الصـعـيدـ الخـطـىـ الـمـحـدـودـ الـمـسـاحـةـ وـالـثـقلـ ، وـمـصـرـ تـقـعـ فـىـ نقطـةـ الـاـرـتكـازـ الـمـحـورـيـةـ بـيـنـ الـأـوـلـيـنـ وـتـسـتمـدـ مـنـ ذـلـكـ أـهـمـيـتـهـ الـعـظـيمـ مـثـلـاـ تـقـعـ الـقـاهـرـةـ بـيـنـ الـأـخـيـرـيـنـ بـكـلـ مـيـزـاتـهـ الـمـتـرـتـبةـ . أوـ إنـ شـئـتـ تـشـبـيـهـاـ جـفـرـاـفـياـ تـصـاعـدـيـاـ أـخـرـ ، فـالـمـتوـسـطـ بـالـنـسـبـةـ لـلـأـحـمـرـ مـسـاحـةـ وـأـهـمـيـةـ هـوـ كـصـحـرـائـهـ الـمـصـاقـبـةـ الـغـرـبـيـةـ بـالـنـسـبـةـ لـصـحـرـائـهـ الـشـرـقـيـةـ الـمـتـاخـمةـ ، أوـ كـمـحـيـطـهـ الـأـطـلـسـىـ الـأـبـ بـالـنـسـبـةـ لـمـحـيـطـهـ الـهـنـدـىـ الـأـصـلـ . قـارـنـ فـىـ النـهاـيـةـ أـيـضاـ بـيـنـ دـورـ وـمـكـانـةـ كـلـ مـنـ الـإـسـكـنـدـرـيـةـ وـالـسـوـسـيـسـ عـبـرـ التـارـيـخـ وـفـىـ الـوقـتـ الـحـالـىـ لـتـخـزلـ كـلـ الـمـقارـنةـ بـيـنـ الـبـحـرـيـنـ فـىـ نقطـةـ ، فـكـلـاـهـماـ تـنـتـاسـبـ مـعـ أـهـمـيـةـ بـحـرـهاـ وـتـكـادـ تـلـخـصـ وزـنـهـ النـسـبـىـ . كلـ هـذـا يـقـسـرـ لـنـاـ كـيفـ أـنـ الـبـحـرـ الـمـتوـسـطـ يـعـدـ أـسـاسـ مـنـ أـبعـادـنـاـ الـفـعـالـةـ ، فـىـ حينـ لـاـيـتـرـقـ الـفـكـرـ أـمـلاـ إـلـىـ إـثـارـةـ السـؤـالـ عنـ الـبـحـرـ الـأـحـمـرـ قـطـ . فـالـبـحـرـ الـأـحـمـرـ كـلـ

ما يمكن أن يقال هو أنه بحر هام في التاريخ والسياسة والاستراتيجية . أما البحر المتوسط فقد لا يكون أكثر من بحر قارى جغرافيا ، لكنه تاريخيا بحر البحار أو شبه محيط بل ربما أكثر من محيط ، إنه وحده البحر - المحيط ، ولا يفوقه من محيطات الأرض الحقيقة أهمية في التاريخ إلا الأطلسي وحده .

ورغم هذا الفارق العظيم في الأهمية النسبية والدور الطبيعي التاريخي ، وكذلك رغم التكامل الأساسي بينهما في أبعادنا البحرية ، فإن العلاقة بين البحرين قد لا تخلو بالضرورة من قدر من التناقض والشد والجذب عبر العصور المختلفة والمتعددة . فكما كان هناك على المستوى الاقليمي الخارجي توازن تنافسي بين البحر الأحمر وموانئه المصرية في كفرنا وبين الخليج الفارسي وموانئه العراقية في الكفة الأخرى خلال العصور الوسطى الإسلامية ، كانت هناك توازنات مرحلية على المستوى المحلي الداخلي بين بحرنا الشرقي وموانئ الأحمر في جانب وبين بحرنا الشمالي وموانئنا المتوسطية في الجانب الآخر .

ولعل السبق تاريخيا كان للأحمر في الفرعونية المبكرة ، بينما انزلق الثقل بكامله إلى المتوسط في العصور الكلاسيكية ، حيث استمر واستقر أيضا في العصر العربي الأولى ، إلى أن انزلق مرة أخرى إلى الأحمر أثناء الصليبيات وبسببها . بالمثل بعد كشف الرأس حين دخل البحر المتوسط مرحلة المحقق ، لعل اليدي العليا انتقلت إلى البحر الأحمر ، خاصة تحت العثمانية التي نشطت نسبيا في المحيط الهندي . إلا أن قodium قناة السويس أعاد الثقل المطلق إلى المتوسط وأعاد الأحمر إلى مكانه الطبيعي كمساعد ومكمل فقط .

وهكذا على الجملة تبدو ثمة علاقة عكسية إلى حد معين بين البحرين لا تعكسها كما تعكسها منافسات موانئهما خاصة دمياط ورشيد والاسكندرية من جهة والسويس (القلزم) والقصير من الجهة الأخرى . فمثلا تقاد كفتا الاسكندرية والسويس تتعادلان أيام ابن جبير ، بينما طافت الأخيرة واندثرت الأولى تقريبا في أخرىات العثمانية وأيام الحملة الفرنسية . ولكن بعد ذلك منذ محمد على ولكن بالأخص منذ قناة السويس أصبح القرن التاسع عشر فالقرن العشرون قرن الاسكندرية والبحر المتوسط خارج كل مقارنة .

أما إلى أى مدى يمكن أن تتصور القرن الحادى والعشرين قرن السويس والبحر الأحمر ، وذلك بعد إذ تحرر العالم الثالث وتقدمت المداريات وإفريقياسيا والمحيط الهندي على المستوى الخارجى ، وبعد إذ برزت التنمية الإقليمية والمدن الجديدة وانتقلت أو انتشرت الصناعة على محور القاهرة - السويس مؤخرا على المستوى الداخلى ، فليس من السهل التنبؤ أو التكهن ، من ناحية لأن الخطر الاسرائيلي سيحد كثيرا وطويلا فيما يبدو من إمكانيات انطلاق السويس . ومن ناحية أخرى فحتى لو استبعد هذا الخطر ، فسوف يظل الثقل الطاغى للسكندرية والمتوسط خارج كل حدود . إن تفوق المتوسط على الأحمر ، لابد أن نقرر ، هو من معطيات الجغرافيا التي تقع خارج حدود التاريخ وغير التاريخ .

مصر في البحرين

إذا كان هذا هو تفوق دور البحر المتوسط المطلق في التوجيه المصري ، فلنذكر مع ذلك ، ودون تناقض أو غرابة ، أن دور مصر نفسها في البحر الأحمر أكبر نسبيا من دورها في البحر المتوسط ، بمعنى أن هناك دولا أخرى من المطلة على المتوسط لعبت فيه أدوارا أكبر من دور مصر ، ولكن مصر بالتأكيد من بين كل البلاد المطلة على البحر الأحمر هي التي لعبت أهم وأخطر دور فيه حتى لقد نقول عنه بحرا مصريا إلى حد ما . إنه «بحرتنا» في معنى أو آخر . وإذا كان هذا البحر يبدو على خرائط إفريقيا باسم البحر الاريترى فذلك اسم على غير مسمى ، والأصح تسميته بالبحر الفرعونى كما ورد عرضا في ابن جبير (١) ، أو بحر السويس كما ورد في ابن خلدون وهو يتحدث عن قطاع بعيد منه هو مياه سواكن ، أو بحر القلزم كما كان يسمى حينما (٢) .

كذلك يختلف ثقل مصر السكانى أو حجمها البشري في المتوسط عنه في الأحمر اختلافا نسبيا مؤثرا . فمغم أن مصر في الماضي القديم كانت كبرى دول حوض المتوسط سكانا ، مثلما هي أكثرها على الدوام ، فإن أولويتها فيه لم تكن قط طاغية إلى حد الاختلال بل معقولة ومتناسبة مع حجم سكان الحوض الهائل الاتساع . وعلى أية حال

(١) رحلة ابن جبير ، ص ٤٤ .

(٢) مؤنس ، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الاندلس ، ص ٣٤٧ .

فقد فقدت تلك الأولوية في العصر الحديث لتصبح اليوم رابع دولة عدد سكان ، فضلاً عن أنها لم تعد تمثل إلا نسبة متواضعة من مجموع سكان دول الحوض .

على العكس من هذا مصر في البحر الأحمر. فمصر ، الآن كما في الماضي دائماً ، ليست فقط كبرى دول الحوض سكاناً وزنة ، ولكن أولويتها فيه مطلقة إلى طاغية ، وإن مالت إلى التناقض في الفترة الأخيرة مع نمو سكان سائر دول الحوض نمواً سريعاً . ففي الماضي القديم إن لم يكن حجمها يرجع مجموع كل بقية دول الحوض رجحانها شديداً ، فقد كانت حتى الأمس القريب تعادلها بالتقريب . ففي أواخر السبعينيات مثلاً كانت مصر ثالث مجموع سكان الحوض بدوله التسع ، أو ٤٠ مليوناً من ١٠٣ ملايين تقريباً . أما إذا قصرنا الحساب على دوله الست الأساسية والمباشرة ، ففي سنة ١٩٨٠ كانت مصر ٤١,٨ مليوناً مقابل ٦٥,٨ مليوناً للخمسة الآخرين .

من هنا نفهم لماذا كان دور مصر الإقليمي وزنها النسبي ، حضارياً واستراتيجياً ، تاريخياً أو حالياً ، مختلفاً في البحرين اختلافاً كبيراً ، فرغم أنه في المتوسط أضعاف أضعافه في الأحمر فعلاً ، وعلى رغم ضخامته وخطوره المطلق بين أعضائه ، فإنه يظل جزءاً من كل ، بينما أنه في الأحمر يكاد يكون الكل في الكل . ولعل مصر كانت القوة العسكرية الوحيدة على الإطلاق بمعنى الكلمة في البحر الأحمر طوال التاريخ .

واليوم فإنها هي أساساً ولا نزاع محور استراتيجية البحر الأساسية والبحرية ، والمنوط بها الدفاع عنه قبل أي أحد . وهي وإن لم تكن صاحبة أطول ساحل على البحر (ولأنها السعودية حالياً) ، فإنها طبعاً تملك أخطر ساحل وموقع في البحر جميعاً . ولفترات طويلة منذ إسرائيل ، كان يختلط البحر في الاستراتيجية السياسية والعسكرية ، خاصة في الاستراتيجية البحرية ، محوران قاطعان كسيفي المبارزة : محور إسرائيل - إثيوبيا ومحور مصر - اليمن الأغلب ، الأغلب بشهادة وتجربة حرب أكتوبر حين نجحت البحرية المصرية في إغلاق البحر على العدو وحضاره فيه بحرياً بعد أن نقلت مفتاح البحر من قطبه الشمالي إلى قطبه الجنوبي .

مجال مصر البحري

ومهما يكن ، فإن المجال البحري لمصر إذ يتحدد بالبحرين ، اللذين يرسمان زاوية مفتوحة ، فإنه من ثم يأخذ محوراً خطياً أساساً . وهذا الامتداد الخطى يجعله متبيناً في

بيئاته المناخية والانتاجية بحيث يكمل بعضه بعضاً ، فالبحر المتوسط بحر معتدل و الأحمر بحر مدارى ، من ثم كان المجال يحمل إلينا من الشمال الحاسولات المتوسطية والباردة ، ومن الجنوب الحاسولات الحارة . ويرتكز هذا المجال البحري على ثلاثة محاور أساسية تشكل هيكله من الداخل .

فثمة أولاً محور رئيسي إلى غرب البحر المتوسط تتفرع منه فروع إلى إيجي والأدرياتى، ثم محور آخر إلى شرق البحر - اللقانت - خاصة الشام ويناظر الطريق الساحلى الشهير Via Mare ، وأخيراً محور جنوبى على طول البحر الأحمر . وقد فيما وعلى المحور الأول كانت تأتى المعادن : النحاس من قبرص (كلمة النحاس بالإنجليزية مشتقة من تسمية قبرص نفسها) ، الحديد والزنبق من إسبانيا .. إلخ ، بينما يصنع المحوران الآخران معاً نواية منفرجة متکاملة اقتصادياً . فعلى الثاني كانت الأخشاب (الازن) تأتى من لبنان لتبني السفن ، والتى تجلب على الطريق الثالث المرو والبخار والعطور من الصومال .

غير أن كثافة التفاعل داخل هذا المجال كانت تضعف وتتضاءل تدريجياً نحو أطرافه بحيث يمكن أن تميز فى كل من البحرين ، وينفس الأقطار تقريباً ، بين ثلاث دوائر متعدقة وعلى الترتيب التنازلى . ففى البحر المتوسط نبدأ بالدائرة الداخلية وهى منطقة النواة الحقيقية ، وتعنى حوض البحر الشرقي حتى برقة واليونان ، وهو كما نعلم أهم تاريخياً من الغربى لأنَّه مهد الحضارات . هنا كانت أكثُر علاقات مصر البحرية تجارياً وحربياً ، منذ جبيل وفيينيقيا وكريت القديمة حتى قبرص المملوكية وكريت محمد على . وهذا دارت أغلب وأخطر معارك مصر البحرية ، منذ اكتيؤم إلى ذات الصوارى إلى نفارين إلى أبو قير .

ثم تلى الدائرة الوسطى ، وتنتفق مع الحوض الأقصى من البحر حتى الخاصرة وقد لعبت هذه الدائرة أهم أدوارها فى العصور الوسطى وتجارة الشرق . وفي النهاية تتبع الدائرة الخارجية ، وتشمل الحوض الغربى تجاه فرنسا وإسبانيا .. إلخ ، ومعظم دورها أشد حداثة ويرتبط بالقرون الأخيرة .

أما فى البحر الأحمر فالدائرة الداخلية تنتظم النصف الشمالي منه وترتبط خاصة بأطراف السودان والحجان، منذ عيذاب والقصير والحج حتى موانئ عصر قناة السويس .

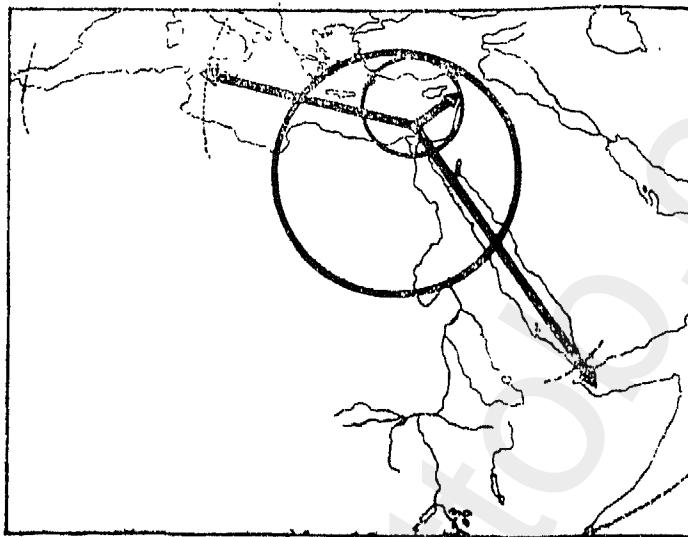
أما الدائرة الوسطى فهي النصف الجنوبي من البحر حتى باب المندب ، وترتبط بتجارة عدن الرومانية وأديليس التاريخية . وتشمل الدائرة الخارجية سواحل الجنوب العربي والصومال منذ بونت .

وهاهنا سيبيلو وكأن الأولوية التاريخية في العلاقات تأخذ ترتيباً معكوساً إلى حد كبير، فابعدها أقدمها ، علاقتنا مع بونت ، بينما لم تبرز علاقتنا مع شمال الحوض إلا متأخرة نوعاً وخاصة منذ الإسلام . ولعل السبب في هذا أن القطاع الأكبر من حوض البحر الشمالي صحراء غير منتجة أو غير مختلفة الانتاج ، في حين لا يields الانتاج أو الانتاج مختلف يظهر إلا في أقصى أطرافه الجنوبي إزاء اليمن وتوجه الصومال . وفي هذا يختلف البحر الأحمر عن المتوسط المأهولة كل سواحله .

إذا كانت هذه هي أبعاد مصر البحرية وتفاعلاتها الداخلية ، فكيف تفاعلت في مجموعها مع أبعاد مصر القارية ؟ يفيينا هنا كثيراً أن نصنف مراحل وفترات تاريخية محددة ، وسيفيينا أكثر أن نقارن بالجانب الآخر من البحر المتوسط . ومعروف أن التوجيه الجغرافي في أوروبا من تارياخيا بمراحل ثلاث : المرحلة المحلية ، وفيها انطوت على أقاليمها المحلية في حالة بكمون وتكون ، فلم تضع قدمها في الماء إلا على السواحل المباشرة بالملاحة الساحلية فقط وفي أضيق الحدود ، ثم المرحلة البحرية ، وفيها نزلت إلى البحر المتوسط أساساً حيث كان المشتل الذي تخرجت فيه وخرجت منه إلى المرحلة الثالثة وهي المحيطية وتمثل خاصة في الأطلسي .

فإذا التفتنا إلى مصر وجدنا أيضاً مراحل ثلاثة ، إلا أن آخرها تختلف جزرياً ففي البدء كانت المرحلة المحلية ، التي هي أساساً مرحلة نهرية لم تتعذر الملاحة فيها شرط الساحل . ثم تأتي المرحلة البحرية وهي المتوسطية ، وهذه لا تنتظر المرحلة الأوروبية فحسب بل وتشابك معها كثيراً ابتداءً من العصور القديمة ومروراً بالklässikية وانتهاءً بالوسطي . فهي إذن المرحلة التي ارتبطنا فيها مع البحر المتوسط ارتباطاً خاصاً . ولكن بينما دخلت أوروبا المرحلة المحيطية بعد ذلك ، نجد في مصر المرحلة القارية . إذ بينما اتجهت الأولى إلى المحيط ، اتجهت مصر مع العرب إلى القارة ، لاسيما وأن المرحلة المحيطية الأوروبية نفسها جعلت البحر المتوسط بركة آسنة بالنسبة إلى مصر والعرب ، فلم يبق إلا أن يتجه العرب إلى بيئتهم قارياً ، وجاءت العثمانية لتؤكد هذا الاتجاه . وبذلك

تغلب التوجيه القارى كلياً على التوجيه البحري والمحور العرضي على الطولى وعاد تاريخ مصر «تارياً برياً» .



شكل ١٧ - أبعاد مصر القارية والبحرية . الدائرة الكبرى تمثل مجال تفاعل ونفوذ مصر القاري ، والصغرى نواة مجالها ونشاطها البحري . الأقواس تمثل مجالات الظل وشبة الظل من الأبعاد البحرية

وإذا نحن أردنا الآن أن نجمع بين أبعاد مصر البحريه والبرية في هيكل واحد لنسبيشف منه مجال تأثيرها أو تفاعلاها التاريخي ، كان علينا أن نقصر ذلك على قلب تلك الأبعاد أو نواتها الداخلية الصلبة حيث كثافة الاشعاع على أشدتها . لهذا الفرض نرسم دائرة مركزها مصر وقطرها يماس أطراف اليونان وإيجي و الأنضول وأرمينيا والفرات ليشمل الشام وغرب الجزيرة العربية والسودان الشمالي وبرقة فذلك مجال التوجيه الطبيعي عموما . فإذا رسمنا داخل هذه الدائرة دائرة صغرى تماستها في الشمال لتشمل حوض البحر المتوسط الشرقي ، فسوف تقطع منها المجال البحري بالتقريب ، تاركة البقية للمجال القاري .

الأبعاد القارية دورة التوجيه الجغرافي

إذا ما التفتنا الآن إلى تفاعل الأبعاد القارية فإن أبرز وأخطر ما يستلفت انتباها هو بلاد شك تلك الدورة الدائرية مع عقارب الساعة في توجيهنا الخارجي نحو

القارات الثلاث عبر التاريخ . فمن البداية ، ورغم أن مصر في إفريقيا أرضا ، إلا أن أول توجيه خارجي لها وعلاقات فعالة كانت مع أوروبا عبر المتوسط وغرب آسيا المتوسطية ، خاصة اليونان هنا والشام هناك . وظل هذان البعدان الأوروبي والآسيوي بقطبيهما الأقليميين يتजاذبانها معظم تاريخها القديم الفرعوني ما بين شد وجذب إلى أن تغلب البعد الأوروبي في العصور الكلاسيكية .

فالعلاقاتنا الكلاسيكية بأوروبا ، أوروبا الجنوبية المتوسطية ، بلغت حدا وثيقا للغاية لا يمكن المبالغة فيه كما لا ينبغي التقليل منه . والحق أن مصر بلا أدنى شك كانت تتجه أيام الكلاسيكية والهellenistic و المسيحية نحو البحر المتوسط بكل ساحله الجنوبي بلا استثناء تقريبا ، وتشابكت معه في السياسة والصراع والتجارة والحضارة والثقافة والفن والدين والعمارة بل و السكان ، وتدخلت مع بوله بشدة بل لقد كان هذا التوجه حاسما تماما ، وكان من المفروض أن يستمر ويتصاعد . ومع المسيحية بالذات ، كادت مصر - مع الشام وأسيا الصغرى - تنتهي في تقدير البعض إلى أوروبا قلبا و قالبا بما في ذلك الناحية الدينية ربما .

فجأة ، بحدة وجزريا تغير هذا التوجيه البحري الشمالي الأوروبي المحقق مع الاسلام نحو الشرق ، تغير بينما انقطعت تماما العلاقات القديمة الوثيقة مع أوروبا الجنوبية لترثها آسيا الغربية أو العربية . أو كما يقول صبحي وحيده ، «وهكذا تغيرت مصر تغيرا عميقا شاملا بعد الفتح العربي عما كانت عليه من قبله ، فصار أبناؤها يفكرون بالعربية بعد أن كانوا يفكرون بالهيلوغريفية .. ويشعرون شعورا إسلاميا لا «فرعونيا» أو مسيحيا ويتنفسون في جو آسيا المغولية بعد أن كانوا يتتنفسون في جو البحر المتوسط». (1) وبذلك استدار التوجيه من المحور الطولى إلى العرضى ، وانقلب القبلة السياسية والحضارية والتاريخية والجغرافية فضلا عن الدينية من الشمال إلى الشرق ومن القدس إلى مكة .

وفي ظن البعض ، سواء صر هذا الظن أو شط ، أنه لو لا الاسلام وهذا الانقطاع الباتر المباغت على المحود الأفقى بين ساحلى البحر المتوسط ، فلربما صارت مصر - مع إفريقيا الشمالية واللغات - جزءا من أوروبا ، وأوروبا المسيحية بالدقه وإلى الأبد ، بل ربما كذلك من الناحية الجنسية إلى حد ما . وهؤلاء هم أنفسهم الذين يرون أيضا أن ذلك

(1) ص ٧١

الانقطاع هو الذى أحقى أوروبا إلى حد الحقد ، فكانت الصليبيات وشيكاً ثم روح العداء والتعصب والعنصرية فيما بعد .

ومهما يكن ، فقد ظل الاتجاه والارتباط المصرى بأسيا العربية والشرق الاسلامى منذ العصور الوسطى وحتى العصر الحديث فى علاقه حميمة شبه مطلقة ، حين عادت الجاذبية الاوروبية من جديد فى صورة مختلفة تماماً عن الماضى ، لاسيما فى العقود الأخيرة بعد ثورة التحرير العالمية ، مثلاً تشكلت العلاقة الآسيوية هي الأخرى ومن جانبها بشكل جديد مصيرى هو الوحدة العربية . وفي الوقت نفسه ، ولأول مرة ، بدأ ييزغ بعد جديد للعلاقات الخارجية هو البعد الافريقى منذ التحرير . ولأول مرة أصبحت علاقات مصر الإفريقية ذات أهمية لا ينكرها وبحيث يمكن أن تقايس نسبياً بسائر أبعادها الجوهرية . لقد أضيف أخيراً آخر أبعادنا ، البعد الرابع .

الآن فإن الحركة الجغرافية في هذه التوجيهات كلها على امتداد التاريخ كله جد واضحة . مع الكلاسيكية «تأريخت» مصر إلى حد معين في توجيهها ، ومع الإسلام أسلمت نفسها لآسيا «فت-Assiopot» إلى حد آخر ، وأخيراً جداً فقط وعلى استحياء شديد للغاية «تأفروقت» مع بنوؤ أو بروز القارة السوداء . لقد استدار التوجيه الجغرافي عبر التاريخ بزاوية قدرها ١٨٠ درجة كاملة ، مع عقارب الساعة ، من الشمال إلى الشرق إلى الجنوب ، كما لو على قرص دائري متحرك أو على «صينية» دوارة . تلك حركة التاريخ ، وذلك هو التطور التاريخي لنمو أبعادنا القارية الثلاثة .

لـ الدوار الجغرافي

داخل هذه الدورة التاريخية ، لم تصب مصر عادة - ولا ينبغي لها قط أن تصاب - «بـ الدوار جغرافي» ، ببساطة لأنها مركز الدائرة وقطب الرحى . وهذه الأبعاد الثلاثة تتعدد في شخصيتها دون تعارض وتكامل دون تناقض ، ففيما عدا الانتماء القومي العربي الذي سنحدد موقعه في هذه المطالعات الجغرافية بعد قليل ، فنحن مصريون قبل أن نكون إفريقيين أو آسيويين أو أوربيين . ولكننا بعد هذا وإلى حد معلوم أوربيون أكثر مما آسيويين ، وأسيويون أكثر مما إفريقيين ، نحن مصريون أساساً ، ولكننا بعد هذا أوربيون أولاً ، آسيويون ثانياً ، إفريقيون ثالثاً . فنحن في إفريقيا ولستنا منها ، ومن أوروبا ولستنا فيها ، ولستنا في آسيا ولا منها ولكننا إليها . ذلك أنتا في إفريقيا بالجغرافيا

والأرض إلى أبعد حد ، ومن أوروبا بالجنس والحضارة إلى حد بعيد ، وإلى آسيا بالتاريخ والثقافة إلى حد آخر .

وبين هذه الأبعاد ، فإن مصر وحدها هي الچيروسكوب الراسخ والبوصلة القائدة ، وبالتالي الفيصل النهائي . فمن جهة هناك البعض الذي يريد أن يقذف بها عبر البحر شمالاً إلى أوروبا ، حيث يوجد أيضاً أولئك الذين يودون أن يدفعوها بأقدامهم إلى أسفل نحو الجنوب وبعيداً عن الشمال وعن أوروبا . وفي الوقت نفسه ، وعلى الجانب الآخر ، فإن هناك من يحاول أن يجذبها من أقدامها هي إلى الجنوب ، إلى إفريقيا . وعلى أية حال ، فإن هناك دائماً وبوفرة من هم على استعداد لأن يساعدوها «إلى أسفل» ، أيَا كان الاتجاه . ولكنها هي وحدها التي تعرف ، أو ينبغي أن تعرف ، طريقها جيداً كما تعرف مصلحتها دون حيرة أو تمزق بين هذه الاتجاهات والضغوط .

والسؤال هو : كيف ؟ بـأى بوصلة تسترشد مصر بين «شدة» وضغوط هذه الأبعاد المتباينة وتوجيهاتها التي يمكن أحياناً أن تكون متعارضة أو متنافرة؟ ما هو الچيروسكوب الذي يحفظ على سفينة مصر توازنها في هذه البحار العالية العاتية التي لا مفر من أن تتلاطم من حين إلى آخر ، فيحفظ لجسم مصر الذاتي جوهـر شخصيتها الصلبة؟

حسناً ، مفتاح الموقف كله في كلمة واحدة هو الانتماء «ضد» الأبعاد ، الانتماء القومي «ضد» الأبعاد الإقليمية . أجل ، فمقاييس الأشياء جميعاً بين أبعادنا الأربع هو انتماـنـا القومي ، أي الجسم والكيان نفسه مقابل وقبل وبعد أبعاده وامتداداته . وذلك ما يعني ويرافق العروبة على الفور . فالقومية العربية والانتماء القومي هو وحده الذي يحفظ توازننا بين أبعادنا المتباينة ويمنع عـنا الاصـابة بالدوـار الجـغرـافـي بينـها . بإختصار ، الانتماء القومي والقومية قبل الأبعاد وبعدها ، وبين الأبعاد وضـدهـا – ذلك هو المصلـطـبيـعـيـ المـضـادـ لـخـطـرـ الدـوـارـ الجـغرـافـيـ فـي قـلـبـ الـعـالـمـ .

لكنه أيضاً هو القانون الحديدي الذي لا فـكـاكـ لمـصـرـ منهـ ، وإـلاـ فإـنـهـ الضـيـاعـ بعد الدـوـارـ ، فالـسـقـوطـ بـعـدـ الضـيـاعـ ، فـالـمـوتـ بـعـدـ السـقـوطـ . وذلك بالفعل هو الجانب الآخر ولكنـ الحـتـمـيـ منـ الصـورـةـ ، ظـلـ الصـورـةـ . ومنـ أـسـفـ أنـ هـذـاـ القـانـونـ قدـ وـضـعـ مـوـضـعـ التـجـرـيـةـ الـعـمـلـيـةـ فـعـلـاـ وـتـعـرـضـتـ مـصـرـ لـاـخـتـيـارـ أـحـمـاضـ قـاسـ وـمـرـيرـ بـعـدـ جـرـيـمةـ الرـكـوعـ وـالـاسـتـسـلامـ للـعـدـوـ مـنـذـ عـقـدـ الـخـيـانـةـ .

فمنذ أخرجت مصر مهزومة مكسورة من الصراع ، و«أقيلت» أو «استقالت» منعروية ، وعزلت أو اعتزلت القومية العربية ، فقدت مصر فجأة كل شيء : فقدت الكيان والمكان والزمان ، الهوية والذات والانتماء ، الاتجاه والبوصلة والخطة والاستراتيجية ، دخلت مرحلة انعدام الوزن وفقدان الاتجاه وضياع الجاذبية ، وتردلت إلى دوامة التيه حتى أصبحت تدور حول نفسها في فراغ سياسي مخيف وفي حلقة مفرغة مفرغة تتighbط فيها متربعة بين أبعادها الأربع على غير Heidi ، عشوائيا ، ارتجالا ، وبلا دليل أو هدف ، لا تعرف ماذا تريد بالضبط ولا إلى أين تذهب .

خذ مثلاً وليلاً سلسلة التحولات والتحولات المبالغة الرعناء والمتناقضية البلياء ، التي تتحدى الحصر كما والعقل كيما ، في سياستنا الخارجية خلال السنوات القليلة الأخيرة البدئية : من أقصى الشرق والسوسييت إلى أقصى الغرب وأمريكا ، من عدم الانحياز إلى «العلاقة الخاصة» ، من إفريقياسيا إلى أوروبا الغربية ، من الشقيق إلى العدو ومن العدو إلى الصديق ، وبين العرب من السعودية تارة إلى ليبيا تارة أخرى ، والعكس ، ومن سوريا مرة إلى العراق مرة أخرى ، والعكس ، ومن المقاومة الفلسطينية إلى جبهة التحرير الفلسطيني ، ثم بالعكس ، ومن الجميع أخيراً إلى السودان وعمان وعمان في آخر الزمان إلخ .

فكر أيضاً في تناقضات المواقف التي بُرِزَتْ فجأة بعد فقدان الاتجاه الذاتي . ففي كثير جداً من القضايا الدولية في عالمنا المعاصر أو المصادر ، أصبح هناك تقليدياً عدوان متلازمان أو متزاملاً أبداً ، لا تستطيع أن تصادق أحدهما إلا وتتخسر الآخر . فعدا التناقض الأعظم على القمة بالطبع أمريكا × الروسيا ، هناك الآن الروسيا × الصين ، الهند × الباكستان ، إيران × العراق ، العراق × سوريا ، السودان × ليبيا ، ليبيا × تنداد ، تركيا × اليونان (قبرص) ، إثيوبيا × الصومال ، الجزائر × المغرب (الصحراء) إلخ .

فعلى معظم هذه الصراعات والنزاعات هناك أكثر من اتجاه أو تيار ، أو فلنقول الآن بعد من أبعادها ، يشد مصر مع أو ضد هذا الموقف أو الطرف أو ذاك ، فتناقضاته هي وتنتعثر بين صميم أبعادها ، فتناقض في مواقفها ، فتناقض في سياستها .
والنتيجة ؟ النتيجة الحتمية والمحققة أنه منذ فرض عليها الركوع ، وبالتالي التكوص

عن انتمائها القومي ، أصبحت سياسة مصر الخارجية بوضوح مؤلم ممزقة بين أبعادها الأربعة بشكل يائس محزن مثلاً هو مخز ، فلم تكن مصر قط هلامية ولا إلحادية ، بلا شخصية ولا هوية ، مثلاً هي اليوم ، سياسياً أو اقتصادياً أو اجتماعياً دولياً أو إقليمياً أو محلياً .

فمن الواضح تماماً أن سياسة مصر الخارجية أصبحت مجرد كومة من ركام وحطام وأنقاض ، بل لم يعد لمصر سياسة خارجية حقيقة بمعنى الكلمة تقريباً : لا سياسة عربية إلا أن تكون الفلاس السياسي التام ، لا سياسة أسيوية تقريباً ، بينما سياستها الإفريقية تحت الصفر عملياً إلخ . ومن الواضح أيضاً أن تعدد الأبعاد الجغرافي لا ينبغي أن يتحول إلى انتهازية سياسة فاقعة أكثر مما ينبغي أن يتربى إلى دوار جغرافي أو حيرة إقليمية .

ليس ذلك ، دعنا نبادر فنقرر ، لأنها اختارت الجغرافيا قبل القومية ، ولكن بالدقة والتحديد لأنها تخلت عن الجغرافيا قبل القومية ، وخانت الجغرافيا كالقومية . لقد أصبحت مصر ، أخيراً ، بالدوار الجغرافي فعلاً ، لا لشيء سوى أنها خانت جوهر شخصية مصر : انتماء جسم مصر : الانتماء القومي : العربية .

على أن الواضح الآن تماماً ، بعد أن راحت السكرة وجاءت الفكرة ، أن هذه الانحرافات المعيبة وإن كانت بلا ريب النقطة السوداء الكبرى في تاريخ مصر جميعاً والتي لن تُمحى للأسف من سجله قط ، هذه الانحرافات لا تعود أن تكون محض شذوذ تاريخي عابر عارض يقع خارج التاريخ وسيسقط منه ، مثلاً كانت فعلاً مختلاً مخبولاً غير عقلاني . ولا يشك عاقل في أن هذه الانحرافات السفيهية محكم عليها مسبقاً ، وأنها إلى زوال وشيكاً ، لا لشيء سوى أنها ببساطة ضد الطبيعة ، ضد الجغرافيا ، ضد شخصية مصر .

على أن هذا كله أدخل بالطبع في موضوع الانتماء القومي وباب القومية والوطنية أو مصر والعرب ، وإنما حسينا هنا ، في ظل هذا الدرس القاسي ولكن أيضاً في ضوئه ، أن نضع أبعاد مصر موضع المقارنة في العالم . فثمة في العالم بعض نظائر وأشباه لمصر في هذا البعد أو ذاك أو في هذا الاتجاه الإقليمي أو ذاك . ولقد يكون بعض هذا التشابه جزئياً للغاية ، أو سطحياً نوعاً ، أو حتى شكلياً فحسب وبالتالي مضللاً إلى حد آخر ، ولكن من المفيد كما هو من الضروري مع ذلك أن نضع مصر بين تلك الحالات

والنماذج موضع المقارنة ، تأكيداً وتجسيداً لشخصيتها الكامنة وسبراً وتعميقاً لأبعادها الحقة .

بعض النظائر الجغرافية مصر والروسيا

فإذا بدأنا على المستوى القاري ، فإن من الخطأ ابتداء أن تتصور العلاقة بين البعدين الأفريقي والآسيوي لمصر التاريجية أو المعاصرة على النحو الذي يحاول البعض أن يصور العلاقة بين البعدين الآسيوي والأوروبي للروسيا القيصرية مثلاً . صحيح أن بين مصر والروسيا بعض مشابهات أكثر من عابرة . فكل منها الاخت الكبرى في عالم قومي كبير ، العروبة والسلافية ، وكل منها تعرض لضغوط متعارضة بين المحلية والتغريب ، وكل منها نمى لنفسه ميناء - نافذة حديثة على الغرب على يد أتو克拉طي شبه معاصر ، وصحيح أن مصر هي أكثر أجزاء إفريقيا آسيوية وأقلها إفريقيا ، بمثيل ما أن الروسيا أكثر أجزاء أوروبا آسيوية وأقلها أوروبية (١) . غير أن إزدواج الشخصية الذي ينسب إلى الروسيا لا يصدق على مصر . فقد كانت الروسيا تتجه بكليتها إلى جانبها الآسيوي حين كانت تلقى رفضاً أو هزيمة أو صدماً في أوروبا والعكس (٢) ، كما كانت تبدو دائماً آسيوية للأوروبيين وأوروبية للآسيويين كما وضعها دوستوفسكي .

أما الأبعاد الأفريقية والآسيوية بالنسبة لمصر فليست مناورة أو تكتيكاً سياسياً ، بل هي عناصر أصلية في كيانها الحضاري والتاريخي . فلا هي تبدو إفريقية في نظر الآسيويين ولا آسيوية في نظر الإفريقيين ، لا ولا هو صحيح أن مصر في السنوات الأخيرة لم تتجه وجهتها الإفريقية القوية بوضوح إلا بعد أن لاقت المتابع في المشرق العربي وحدثت الردة الانفصالية في سوريا أو خلافات العرب بعد أكتوبر . وليس صحيناً أكثر أنها في الماضي ما كانت تتجه إلى إثيوبيا والسودان والنوبة والنيل إلا حين تصادف هزيمة عسكرية أو سياسية في الشمال في الشام وغرب آسيا . ولا وليس صحيناً

(1) Shiroshi Nasu, in : Population. Lectures on the Harris Foundation. Chicago. 1930. p. 176.

(2) G. B. Cressey, Asia's Lands and Peoples, p. 243 - 8.

بالضبط كذلك أن الاتجاه جنوباً كان يتعارض مع فترات ضعفها أو انحدارها وتخلفها أو أنه كان بمثابة خطوة إلى الوراء تماماً .

مصر وتركيا

ويبين تركيا ومصر - كذلك - مشابهات على السطح قد تغري بالمقارنة . فتركيا جسر بين آسيا وأوروبا بمثيل ما أن مصر جسر بين آسيا وإفريقيا . بل إن الجسم الأكبر في كل منها يقع في قارة ، بينما لا يقع في القارة الأخرى إلا قطاع صغير ، سيناء وتراقيا على الترتيب ، وفي كلتا الحالين إنما يفصل بينهما ممر مائي عالمي خطير ، أضف إلى ذلك التناقض القريب والملح في حجم السكان . ولقد تمددت تركيا في أوروبا حتى ثيينا كما وصلت مصر إلى البحيرات في إفريقيا ، واندفعت كل منها في آسيا من الناحية الأخرى . ولكن كل هذا تشابه ثانوي لأنه سطحي ، وسطحي لأنه جزئي فربما ليس أكثر من تركيا نقضاً تاريخياً وحضارياً لمصر .

هي بلا تاريخ ، بل بلا جذور جغرافية ، انتزعت من الاستبس كقوة «شيطانية» مترحلة ، وإنخذلت لنفسها من الأنضول وطننا بالتبني . وبلا حضارة هي ، بل كانت طفيليَّة حضارية خلásية استعارت حتى كتابتها من العرب ، ولكن أهم من ذلك أنها تمثل قمة الضياع الحضاري والجغرافي ، غيرت جلدها وكيانها أكثر من مرة : الشكل العربي استعارته ثم بدلته بالشكل اللاتيني ، والمظاهر الحضاري الآسيوى بنذاته ولادعت الوجهة الأوروبيَّة . ولعلها بين الدول ، كما قيل ، الدولة التي تذكر بالغرب يقلد مشية الطاووس . وهي في كل أولئك النقىض المباشر لمصر ذات التاريخ العريق والأصالحة الذاتية والحضارة الانبعاثية إلخ .

فقط لو لا تلك النقطة السوداء التي شوهت وجه مصر العربية في آخر الزمان ! ذلك أن مصر ، بعد أن انسحبت بالقهر من الصراع العربي - الإسرائيلي وتم بالخداع تحبيدها فيه وانفصالتها عن القومية العربية أو انعزالتها عنها ، اتجهت ، ولو في شبهة غير مؤكدة ، ولو مؤقتاً إلى حين ، ولو مرغمة غير واعية ، اتجهت إلى الخط التركي الوطني ، خط أتاتورك ، أى خط الوطنية المصرية الضيقَة المغلقة بعيداً عن دائرة القومية العربية الواسعة المفتوحة .

فكرد فعل متشنج متھور على تدهور وإنهايار أحوالها ومكانتها في العالم الإسلامي بعد

سيادة مطلقة طويلة فيه على شكل الدولة العثمانية والخلافة والأمبراطورية الإسلامية ، انسحب تركيا الكمالية فجأة من الإسلام وأدارت ظهرها للعالم الإسلامي وتخلت عن الإمبراطورية الخلاصية الفوضائية متوجهة إلى العزلة المحلية وإلى الوطنية الشوفينية الضيقية في صورة «الأناضولية» وتركيا الصغرى ، ثم منها نبذت آسيويتها وتوجهت صوب أوروبا والأوربة ، ليصبح بذلك ذنب أوروبا بعد أن كانت رأس العالم الإسلامي .

بالمثل فعلت مصر السبعينيات الراكرة . وبعد زعامة طويلة مطلقة ودور قيادي مجيد في العالم العربي خاصة في السبعينيات ، ونتيجة لنكساتها العسكرية المتكررة في الصراع العربي - الإسرائيلي ، ولكن أساسا نتيجة انقلابات الثروة غير المعقولة واختلال توازن القوى بين العرب في عصر البترول الخرافي والمخبز ، تدهورت أحوال مصر ومكانتها بين العرب إلى قرب الانهيار والأفلادس . ولكن بدلا من استراتيجية حكيمة سديدة لاستقطاب العرب خلفها في الصراع وترشيد الثروة البترولية وتوظيفها باقتدار فيه ، أرغمت مصر في رعونة ونزع أهوج بل في سفه انتشاري قاتل ، على أن تعطى ظهرها للعرب وتنسحب من العربية وتنتجه إلى العزلة عن القومية العربية لتقيل العدو قبلة الموت وتلقى بنفسها معه في أحضان الغرب وأوروبا الجديدة ، أو أمريكا (الحامية الحانية الحائنة) .

وكما أن تحول تركيا عن الشرق الإسلامي والاتجاه إلى الغرب الأوروبي تم بعد مراحل طويلة للغاية من لعبة توازن ومضاربة القوى العظمى ببعضها البعض لتحافظ هي على كيانها المتآكل ، فكذلك تم تحويل مصر عن العالم العربي إلى العالم الغربي بعد لعبة توازن ومضاربة قوى مارستها حديثا بين الغرب والشرق أو أمريكا والروسيا ، ولكن دون جدوى أيضاً للأسف .

كذلك فكما أن عزلة تركيا اتجهت إلى الأناضولية الضيقية لا «الطورانية» الآسيوية الواسعة ، بالإضافة أصلاً إلى الأوربة والتغريب ، فإن العزلة المصرية الجديدة لم تستطع أن تتخذ علينا شكل العودة إلى الماضي أو الفرعونية الضيقة، وإنما خلفتها بقشرة سكرية من اتجاهات التنمية و«تكنولوجيَا العصر» والتحضير إلخ .

أيضاً فقد تمت العملية الجراحية المميتة في الحالتين بالارهاب المسلح وبقوة الحديد والنار السافرة ، على شعب مروع مخدوع ، رافض مع ذلك علنا وبالاجماع بذلك على يد نظام عسكري انقلابي باطش ضار حاقد بقدر ما هو جاهل عاجز فاشل ، كلا التحولين ، لذلك ، ليس إلا نزوة السفه الحاكم وحده ، ولا يعبر عن إرادة الشعب أو مصلحته إطلاقا ، وإنما تم غصبا وبالقهر ضد إرادته .

لذلك فإنه ولد ميتاً في الحقيقة ومحكوماً عليه بالاعدام سلفاً ، حيث عاد الشعب التركي كأمر واقع إلى إسلاميته وشرقيته بالتدرج ، بينما عاد الشعب المصري إلى أشقاءه وقيمته بسرعة خاطفة ، هذا إن كان قد ابتعد عنها لحظة على الأطلاق ، وكما شعرت تركيا بالضياع السياسي والاغتراب القومي والحنين إلى الماضي لفترة طويلة ، سرعان ما شعرت مصر في قرارتها بالندم والأسف والخطأ .

الفارق الأساسي بين الخطأين والخطيئتين هو ، للأسف بالطبع ، أن تركيا خرجت من ماضيها من موضع القوة على أية حال ، متصرّة عسكرياً ، وبكامل كرامتها وعزتها الوطنية كما تصورتها على الأقل ، وفي النهاية مرهوبة مرغوبة من العدو والصديق . أما مصر فقد أخرجت من الصراع على أساس لا شبهة فيه ، وهو فرض إرادة العدو وأهدافه كاملة ، أى على أساس استسلام الإرادة المصرية للإرادة المعادية كأمر واقع ، وبالتالي فقد خرجت من موضع الهزيمة والانكسار والاستسلام موضوعاً بلا شك ولا جدال وإن يكن بشرط ويقيد شكلًا .

العزاء ، بالطبع ، هو أن الانحراف تحولت في مهدها وبأسرع مما توهم مهندسها أو مقاولوها أو عميلها إلى كومة باشنة دنسة من الانقضاض والاطلال كما هو واضح اليوم تماماً لكل ذي عينين ولو معصوبتيين . وليس سراً ولا كشفاً جديداً أنها الآن قيد إزالة الانقضاض ، بما فيه الجثة المتعفنة ، استعداداً لاستخراج تصريح الدفن ، وفي الجغرافيا ، كما في الحياة ، بل في الحياة بحكم الجغرافيا ، « لا يصح إلا الصحيح » .

مصر وبريطانيا

بعد تركيا، ربما انصرف الذهن لثالث وهلة إلى بريطانيا بموقفها بين أوروبا والكونونولث: فهي موقعاً جزيرة - أرخبيل - على ضلوع أوروبا، بمثيل ما أن مصر جزيرة صحراوية على

مشارف إفريقيا . كلتاهمَا فى القارة وليس منها وكلتاهمَا من ثم إمتازت بقدر ما من عزلة خفيفة محببة أو مستحبة . والاثنتان كذلك تُعرضتا لكثير من موجات الفزوو / أو الهجرة ، وذلك أيضاً من مدخل أساسى واحد شرقى فى الحالتين ، رغم أن موقع الواحدة نهائى فى كثلة اليابس وموقع الأخرى مركبٌ كل المركبنة .

وعلى ذكر الموقع ، فرغم أنهمَا كانتا طرفي التقىص تماماً فى القديم ، فقد تبادلتا مواقعهما تماماً منذ الكشوف الجغرافية حين انتقلت بريطانيا من هامش العالم إلى قلبها ومصر من قلبها إلى هامشه . بل إن الأولى هي بالدقة التي ورثت موقع الثانية بالتحديد ، ثم إن امتدادات بريطانيا بعد هذا تقع خارج القارة إلى الكومونولث ، كما تتعذر مصر إفريقيتها إلى آفاق العالم العربى .

وفيما عدا هذا وذاك ، فمصر هي مهد الزراعة والثورة الزراعية في التاريخ القديم ، حيث قدر لبريطانيا أن تكون مهد الصناعة والانقلاب الصناعي في العصر الحديث . فكانت كلتاهمَا بداية عصر في تاريخ البشرية وميلاد حضارة عالمية برمتها كاملة . وأينا نريد بعد ذلك أن نتبع المقابلة إلى عنصر الاستمرارية والمحافظة الذي عرفته كل منها ، ودعك من قضية الاستمرارية ضد الانقطاع المتماثلة في الاثنتين حيث نجد قصة الفرعونية - العروبة في مصر ومناظرة الكلتية - السكسونية في بريطانيا .

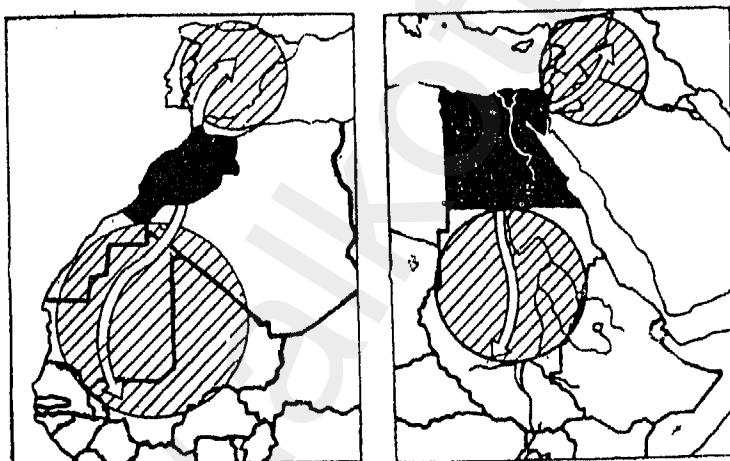
لا ، وإن نكرر كيف أن كلتاهمَا أكتفى وحدات قاراتها سكاناً وأسبقاها إلى الثورة الديموغرافية الحديثة ، مثلاً هي أقدمها سياسياً وكانت لها الصدارة فيها لفترات أو أخرى . ولكن الشيء الهام أن حيرة بريطانيا وتذبذبها بين القارة والكومونولث (غير المنظور) لا يمثل لها في حالة مصر التي لا تجد تعارضاً أو انفصاماً بين بعديها الحيوبيين .

مصر والمغرب

ولعل أقرب تشبيه إلى ثنائية الأبعاد المصرية هو المثل المراكشي . فكل من مصر والمغرب الأقصى (مراكش) يتناظر في موقع الركن والزاوية في إفريقيا ، ومن ثم في دور المحاط وقاعدة الاحتشاد والتوزيع . فكان لكل منهما توجيه جغرافي مزدوج عبر التاريخ : مصر شمالاً إلى الشام وأسيا وجنوباً إلى السودان وحوض النيل وشرق إفريقيا ، ومراكش شمالاً إلى إسبانيا وجنوباً إلى «شنقيط» (موريطانيا) وغرب إفريقيا . مصر حلقة الوصل بين إفريقيا وأوروبا ، غير أن البعد

الشمالي الأوروبي لمراکش ، بعد أن كان «المغرب الأوروبي» بكل معنى ، لم يلبث أن بتر تماما ، يعكس نظيره المصري . وقد كان هذا مما نقل مركز الثقل إلى البعد الجنوبي نهائيا في حالة مراکش ، بينما ظل نظيره المصري مهملا أو ضعيفا .

وفيما عدا النيل ، فموريتانيا بالنسبة للمغرب هي إلى حد بعيد كالسودان بالنسبة لمصر ، إلا أن السودان أعظم مساحة وامتدادا للغاية ، ومن ثم يتتألف من ثلاثة الصحراء - السفانا - الغابات ، في حين تكاد موريتانيا تقتصر على الصحراء ولا تظفر من السفانا إلا بالكاد بشريحة متواضعة للغاية ، حتى السكان في الحالين انتقالية بين العروبة والزنوجة ، بل إن تسمية السودان في حوض النيل تكرر تسمية مماثلة في المغرب حيث مازال السكان - بحسب الأصل - ما بين «بيضان وسودان» ، والمثير بعد هذا في ذلك المركب المتشابه أن تأتي النوبة المتميزة ولكن المقسمة بين مصر والسودان لتقابل شريط الصحراء (الأسبانية سابقا) التي كانت منفصلة عن كل من المغرب وموريتانيا ثم اقتسمت بينهما حتى قريب



شكل ١٨ - التناقض التاريخي والجغرافي بين أبعاد مصر والمغرب على بوابتي إفريقيا الشمالية

وكما كانت مصر (الواحة الصحراوية) هي القاعدة البشرية التي بدأ منها تعرّيب السودان ، كانت مراکش (الواحة الساحلية المتوسطية) هي القاعدة البشرية «للمرابطين» في إسلام وتعرّيب موريتانيا حتى السنغال - كلمة سنغال تحرير فرنسي لاسم الصفة من صنهاجة كبرى القبائل البربرية المستعمرية في العصور الوسطى والتي شاركت في

الزحف جنوباً - وكما كانت مصر رائدة النيل ، كانت مراكش سيدة غرب الصحراء الكبرى بلا جدال .

والخلاصة أن دور مصر الثانية في آسيا وإفريقيا أشبه ما يكون بدور المغرب الثاني في أوروبا وإفريقيا ، وفي كلتا الحالتين كانت هذه الثانية أصيلة صحية في كيان الشخصية الإقليمية وليس «إنفصاماً» مرضياً نتيجة للمضاربات الانتهازية السياسية كما عرفت بلاد أخرى في الشرق والغرب . والخلاصة النهاية أن أبعاد مصر القارية والبحرية ، وإن تجاذبها مرحلياً ، تتدخل في تكامل وتناسق طبيعيين بلا تعارض أو تضاد كامن ولا تشد في اتجاهات متعارضة أو متعاكسة ، بل تتبلور جميعاً في بؤرة واحدة وتقود تعدد الأبعاد والجوانب الكامن من موقع مصر . ومن الناحية الأخرى فإن على مصر ألا تهمل أيها من أبعادها ، كما حدث في بعض مراحل التاريخ ، وهي على أية حال لا تملك أن تفعل في عالم يزداد انكماشاً وتدخلاً وتزداد هي فيه توسيطاً وخطورة .

والخلاصة النهاية ؟

وإذا كان لنا في الختام أن نتساءل : أين ، كخلاصة نهائية ، يضعنا تعدد أبعادنا هذا على خريطة العالم المعاصر بشرياً وحضارياً ، فإن الرد هو أن مصر تظل في النهاية وأساساً هي مصر وتظل بوصلتها هي المصرية ، فمصر ، أرضاً وشعباً وحضارة وسكاناً ورغم كل الخيوط والخطوط المشتركة التي تربطها بأبعادها القارية ، لا هي إفريقية تماماً وإن وقعت فيها ، ولا آسيوية تماماً وإن لاصقتها ، ولا أوروبية تماماً وإن واجهتها . إنما تنتهي إلى كل هذه الآفاق دون أن تكون هناك تماماً ، بل تظل في النهاية مصرية تأصيلاً وتطوراً وانتماء .

والواقع أن هذه الأبعاد الثلاثة إنما تبدأ على أطراف مصر وتخومها ، فهي مجرد مماسات لجسمها الأساسي ، ومن ثم يبقى صلب هذا الجسم مصرية بالدرجة الأولى يحدث هذا ويتحقق عن طريق ميكانيزم / أو نمط أساسى في تكوين مصر وكيانها نعرفه الآن جيداً . فإذا كان التجانس الطبيعي والبشري هو كما رأينا من أخص خصائصها ، فإن الاختلاف والتباين والتغير النسبي أو الثنوى لا يبدأ ولا ي畢竟 إلا على أطراف وإطار المربع المصري ، بينما يبقى صلب الرقعة في الداخل كما هو . ففي شريط الساحل الشمالي الضحل وحده مثلاً نجد المؤثرات المتوسطية مناخاً

ونباتا ، كما تتركز معظم المؤثرات البشرية والحضارية الأوروبية قديما وحديثا ابتداء من الاسكندرية «المملوكة بالساحل المصرى» إلى ارتفاع نسبة الجاليات الأوروبية فيها وفي بورسعيد وباقى مدن القناة . وعلى النقيض من هذا التخوم الجنوبية من المربع : المؤثرات والعلاقات والتشابهات السودانية والأفريقية البدائية فى نمط الحياة والسكان والحضارة إلخ . يقابل هذا التأثيرات والعلاقات والتوجيهات الآسيوية فى شرق الدلتا وسيناء والبحر الأحمر ، سواء فى البيئة والطبيعة أو السكن والسكان وهكذا يأخذ كل طرف من مصر بطرف من خصائص أرضه المتاخمة أو المواجهة ويتلون محليا إن قليلا أو كثيرا بلونها ، فـى حين يظل قلب مصر وجواهرها مصريا أولا وأخيرا (١) .

من هنا نستطيع أن نعود إلى معادلتنا السابقة عن أبعادنا الثلاثة فنزيدها تحديدا ومحضرا . فإذا كانت مصر تأخذ من كل من القارات الثلاث بطرف بصورة معينة من الخارج ، فلعل لنا أن نقول عن الداخل إن أوروبا تبدأ عند الاسكندرية ، وأسيا عند القاهرة ، وإفريقيا عند أسوان ، وبالتالي فإن الدلتا متوسطية - آسيوية أكثر منها إفريقية، بينما الصعيد منطقة انتقال بين الأفريقية والآسيوية أكثر . وفي هذه التركيبة يمكن بعض تفرد مصر كإقليم بين الأقاليم ، وبها تبرز هي كفلة جغرافية قل أن تتكرر بين بلاد العالم .

(١) راجع الجزء الأول ، ص ٢٨٢ .

الفصل الحادى والأربعون

التوسط والاعتدال

ليس من قبيل التطرف أو التبسيط، ولا هو بالتأكيد من باب الوهم أو التسطيح، أن نعد التوسط والاعتدال من أبرز السمات العامة الأساسية في شخصية مصر والشخصية المصرية، فالوسطية والتوازن سمات رئيسية عريضة في كل جوانب الوجود المصري تقريباً، الأرض والناس، الحضارة والقوة، الأخذ والعطاء.. إلخ، فمثلاً نجد في الموقع والموضع توازناً وتقارباً عاماً من حيث القيمة والأهمية رغم بعض نبذات عابرة، ونجد بناء حضارياً يتكافأ مع قوة الأساس الطبيعي، ونجد في الحضارة عطاء يعادل الأخذ أو يزيد عليه.. إلخ، بالمثل في الموقع والمناخ، في الجنس والسكان، حتى في الثقة والدين، ومن الناحية المنهجية البحثة، فعل التوسط والاعتدال أن يكونا متراوفين إلى حد ما أو بمثابة جانبين لشيء واحد، إلا أن التوسط أصلق، من الناحية الموضوعية، بالأرض والاعتدال بالانسان، بمعنى أن طبيعة الاقليم أدخلت في باب التوسط وبالتالي في شخصية مصر، بينما أن الاعتدال أدخل في باب الطابع القومي وبالتالي في الشخصية المصرية، وبصيغة أخرى أوضح وأوجز، التوسط لمصر، فهي «متوسطة الدنيا»، والاعتدال للمصري، فنحن «أمة وسط». وفي الحالتين فإن مصر على الجملة هي التوسط، وكذلك التوسط فإن الاعتدال هو مصر: في العلاقات الخارجية، في المناخ والموقع، في الطبيعة البشرية، مثلاً هو في الاقتصاد القومي، مثلاً هو في السياسة الاجتماعية.. إلخ، ومن هنا تبدأ.

التوسط : متوسطة الدنيا

سواء من حيث الموضع أو الموقع، تحل مصر مكاناً وسيطاً، وسيطاً بين خطوط الطول والعرض، وبين المناطق الطبيعية وأقاليم الانتاج، بين القارات والمحيطات، حتى بين الأجناس والسلالات والحضارات والثقافات وبغير فكرة التوسط المحورية هذه لن نفهم روح مصر أو شخصيتها، بل يمكن القول إن هذا التوسط هو مصر نفسها، فالشعور العام -

أكثر بالتأكيد مما يقول لا بلاش عن فرنسا (١) – هو الشعور بمتوسط، تمتزج فيه الصفات المتباينة في سلسلة شديدة التدرج .

ـ ثم يتبين أن نضيف على الفور أن ليس معنى هذا أننا أمة نصف، ولكننا أمة وسط: أمة متعددة الجوانب متعددة الأبعاد والآفاق، مما يثير الشخصية الاقليمية والتاريخية ويبرز عبقرية المكان فيها. كذلك فإن فكرة التوسط لا تتصادم أو تتعارض مع فكرة التجانس التي وجدناها أساسية في تركيب وتكوين مصر، فمن الواضح أن التوسط لا يحمل بالضرورة معنى التناحر والجمع بين الأضداد، والمتوسط هنا كله يقع في حدود متجانسة، وأوضح منه أن التوسط لا يعني بالضرورة تسطح الشخصية أو اللون الباهت، وهو بالتأكيد لا يمكن أن يعنيه في بلد من أشد البلاد تبلورا وتفردا في الشخصية.

وفي معادلة مركزة، فعل من السهل أن نعتبر مصر خلاصة تاريخ العالم إلى حد بعيد، كما أنه ليس من الصعب جداً أن نعدها وإن بدرجة أقل مختصراً لجغرافية العالم، العالم القديم على الأقل، خلاصة تاريخ العالم .. لأنها إن لم تكن قد شهدت مولد أو على أية حال طفولة البشرية، فإنها يقيناً شهدت أو أشهرت مولد ونشأة أخطر وأهم الثورات الإنسانية والتحولات الحضارية والتغيرات السياسية في التاريخ العالمي ابتداءً من الثورة الزراعية والاستئناس والاستقرار إلى الثورة المدنية وثورة النقل، ومن تحول طرق التجارة مع الكشف الجغرافي حتى الثورة الصناعية الحديثة التي لحقت بها مؤخراً، ومن الرسائلات التوحيدية وبناء الإمبراطورية وصراع الإمبراطوريات في الشرق والغرب، خاصة الشرق القديم، إلى الغارات الآسيوية والحروب الصليبية، إلى الاستعمار الحديث والأمبريالية والحربيين العالميين.

ومختصراً جغرافية العالم – لأنها بموقعها الذي يجمع بين مثلث قارات العالم القديم والبحرين المتوسط والأحمر، وبين الشرق والغرب والشمال والجنوب، وبين المشرق والمغارب، إنما تستقطب قلبها، وهي بأرضها التي تجمع بين الدرع والأخدود الأفريقيين، وبين نهر النيل والصحراء الكبرى أو الوادي والهضبة، وبين السهل والجبل أو إفريقيا السفلية والعليا، تلخص أبرز العناصر الكبرى وأشكال الأرض الأساسية في مورفولوجية قطاع شاسع من نصف الكرة الشرقي، ثم إنها بمناخها وبناتها وزراعتها التي تطوى أنواعاً

(1) Personnalité géographique, p. 54.

متباudeة متعددة، ابتداء من الموسمى إلى المتوسطى ومن الصحراوى إلى ما دون المدارى، تختزل كثيراً من المعالم الطبيعية الأساسية فى رقعة مماثلة. وفي النتائج فإنها تبدو كما لو كانت تنتهي إلى أكثر من مكان ، إن لم نقل إلى كل مكان، دون أن تكون هناك تماما.

في النواحي الطبيعية

جوانب الموقع

وأول ما نلمسه في التوسيط نلمسه في الموقع بجوانبه المتعددة من فلكى إلى جغرافي إلى عمرانى (إيكولوجى). فمصر إذ تقع بين خطى عرض ٢٢ و٢٦ شمالاً، تكاد إلى حد ما تتوازى كثة اليابس القديم الذى يتراكم إلى الشمال منها نحو ٤٠ درجة فى أوروبا حتى عرض ٧٠ شمala، وإلى الجنوب منها نحو ٥٠ درجة فى إفريقيا حتى عرض ٣٠ جنوبىاً، وبالمثل يمتد يابس العالم القديم إلى الشرق منها حتى أطراف أستراليا وأندونيسيا نحو ١٢٠ درجة طولية، بينما يمتد إلى الغرب منها حتى أطراف العالم الجديد فى كاليفورنيا نحو ١٤٠ درجة، ولعل القاهرة ، التي تكاد تشتهر فى خط عرض وطول واحد هو ٣٠ تقريباً، أن ترمز إلى هذا التوسيط الفلكى العام .

أما بين القارات، فالتوسيط بين مثلث العالم القديم أشهر من أن يذكر، ولكن الجدير بالذكر إلى جانبه هو توسيط مصر بين القارات الجنوبية الثلاث آسيا وأفريقيا وأمريكا الجنوبية Tri-continental، فلو أننا رسمنا خططاً يصل بين الكاريبي والبحر المتوسط وبحر الصين لفصل بين الشمال والجنوب من العالم ، ولو رسممنا بعده خططاً على طول البحر الأحمر لقسم الجنوب إلى قسمين متشابهين فى الامتداد حول مصر تقريباً، الواقع أن هذا الموقع المتوسط، كما سنرى فيما بعد، هو مما يجعل مصر رأس الحرية فى الصراع السياسى بين القارات الثلاث والشمال الاستعمارى (الغرب) .

غير أن اليابس المطلق وكتل القارات وحدها ليست كل شيء، فكتل المعمور منها هي وحدتها العالم الفعال حقاً، والتوازن فيها هو التوازن المؤثر فعلـاً، وهنا يزيد توسيط مصر بروزاً وتاكيداً، فالحد الشمالي للعمران الأوروبي الأساسى يتعدد حول خط عرض ٦٠

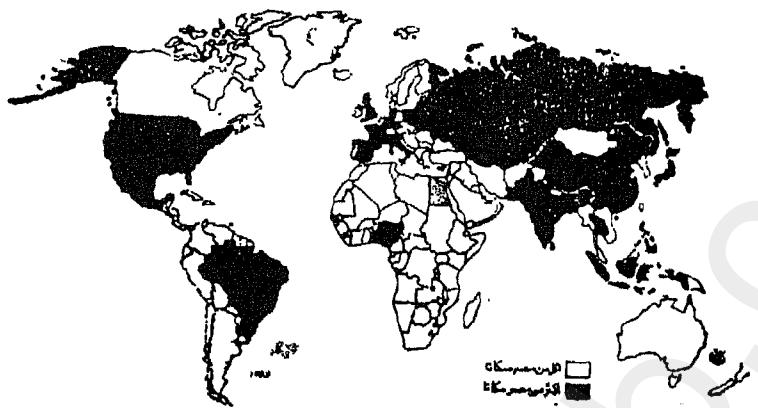
شمالاً، أى أن المعمور يمتد شمال مصر نحو ٣٠ درجة عرضية، أما جنوباً فحد العمران الرئيسي في نصف الكرة الجنوبي يدور حول خط عرض ١٠ درجة جنوباً سواء في وسط إفريقيا أو عند أطراف أندونيسيا، أى أن جسم المعمور، باستبعاد زوايده الثانوية، يمتد جنوب مصر بعمق ٣٠ درجة عرضية أخرى تقريباً.

من حيث الحجم أيضاً تعد مصر متوسطة بالمقاييس العالمية، فهي إن بدلت صغيرة بالنسبة إلى عالمية العالم في السكان، فهذه قلة معدودة، ومصر أقرب - إحصائياً على الأقل - إلى الدول الكبيرة منها إلى الصغيرة، فكما أن ترتيب القاهرة بين مدن العالم العواصم كان يتربّد بين العشرين والعشرين ثم بين العاشرة والخامسة في المتوسط، فإن ترتيب مصر هو العشرون بين دول العالم، فإذا كان في العالم نحو ٢٠ دولة أكبر من مصر سكاناً، فهي أكبر من ١٣٠ دولة على الأقل، ويسكانها البالغين الآن ٤٦ مليوناً، تمثل مصر كما نعلم نحو ١٪ من سكان العالم البالغين نحو ٤٦٠٠ مليون (سنة ١٩٨٣).

أما بمساحتها البالغة مليون كيلومتر مربع فإنها تشكل ٧٤٪ من مساحة العالم البالغة ١٣٥ مليون كم٢، وإذا كانت نسبة مساحة المعمور أو المزروع (٣٥ ألف كم٢) إلى مساحة المعمور أو المزروع العالمي (١٦ مليون كم٢) تهبط بشدة عن ذلك (٢٪)، فهذا فقط لأن مصر أساساً كثافة لا مساحة، على أنها في كل الأحوال تظل بحجمها البشري والطبيعي دولة متوسطة وليس بالصغرى، إنها من صغار الكبار أو من كبار الصغار.

تراكم البيئة

وهذا ما ينقلنا إلى الموضع نفسه والذي يمتاز بتوازن ملحوظ في الهيئة وذلك بتناظر البحرين والصحراءين والهضبتيين على جانبيه، كما يمتاز بتوازن في درجة الاتصال حيث تتسم مصر - بفضل عزلتها النسبية الخفيفة - بالاعتدال والتوازن بين العزلة الجغرافية المنطوية والانسياب أو الانفتاح الكاسح، أيضاً فإن مصر كشبه واحة نهرية «مصندة» في وسط الصحراء، تعد أيضاً شبه واحة ساحلية تجاور البحر وترتکز إليه وتنتفع عليه.



شكل ١٩ - حجم مصر السكاني في العالم . هناك نحو ٢٠ دولة فقط تزيد على مصر سكانا ، ولكن مصر تزيد على أكثر من مائة وثلاثين

بالوضع نفسه فإنها تعد بمثابة جزيرة أو شبه جزيرة نهرية ساحلية بين الصحراء والبحر، إلا أنها بمقاييسها الضخم ولوحاطة الصحراء تعتبر في الوقت نفسه جزيرة قارية من الخارج. ولكن الغريب بعد هذا أنها من الداخل تبدو كأرخبيل نهرى يتتألف من آلاف الجزر من كل حجم ومقاييس، وذلك بحسبانها بيئة نهرية تختطفها وقطعها آلاف الترع والمصارف والقنوات من كل حجم ومقاييس.

والواقع أن هذه التركيبة الفريدة تقودنا خطوة أخرى إلى الأمام نحو أخص خصائص موضعنا الطبيعي، فهو في الحقيقة إنما يمثل إحدى الحالات النادرة مما يمكن أن نسميه «تراكم البيئات environments superimposed». فقد استطاعت الحضارة الحديثة ووسائل النقل بالجملة أن تخلق أخيرا بيئات تركيبية منقولة تتواجد في نقطة واحدة عن طريق الاحتكاك الحضاري. (١) ولكن الطبيعة خلقت في مصر منذ البداية بيئة طبيعية تركيبية تراكبية حين أوصلت النيل من منابعه وبخصائصه الموسمية من قلب إفريقيا إلى هبة البحر المتوسط.

فالبيئة المصرية، كتركتها، بيئة «منقولة»، من النوع الذي يعرف الجغرافيا بالبيئ المتدخلة trusive أو الغريبة exotic أو المدودة projected (٢). فهي تشبه في وضعها الورفولوجى ما يعرف في جنوب شرق إسبانيا بالهويرتا Raerta (والكلمة تحريف لروضة

(1) E.D. Chapple, C.S. Coon, Principles of anthropology, N. Y., 1947. p. 95.

(2) Preston James, A Geog. of Man, p. 198.

العرب) أو الواحات الساحلية الفيوضية التي تتباين بوضوح مع الوسط الاستتبسي الفقير، الذي يعرف بالبيجا vega (والكلمة تحريف لبقاء العربية)^(١)). فالموضع في مصر ليس موضعياً في أصله، وليس نبتاً محلياً، بل تراكمت فيه خطوط العرض المتباينة جداً والمتفاوتة جداً.

ولقد رأينا من قبل كيف أن دخلها المائي – وهي التي لا تكاد تعرف المطر محلياً – يعادل بصيغة المكافئ المطري نحو من ٨٨٠ – ١٠٠ بوصة في السنة، أي قدر ما يصيب الفاجة الاستوائية أو الموسمية في هضبة البحيرات أو الحبشة مثلاً فكأنها بهذا وبكلتها البشرية قد يصح أن تقع إلى جانب الإيراواي مثلاً أكثر منها إلى جانب البحر الأحمر. وهي من الناحية العمرانية والمورفولوجية أشبه بعامة بشرحة من الصين منها بچاوة.

هكذا جمعت مصر بين عدة مزايا نادرة استمدتها من موقعها هي كمصب ومن منبعها كمصدر، بحيث جمعت بين محاسن كل منهما دون أضداد أي منهما، حتى يمكن القول كما سبق إنها جغرافية «مقطورة مرشحة» تلك التي ظفرت بها مصر من الطبيعة، فهي أولاً قد أخذت موقع البحر المتوسط البارز الطبيعي المتقدم ولكن ليس موقع الحبشه السحيق المختلف، وهي قد أخذت من أثيوبيا الجبلية الوعرة المضرسة بيئه سهلية منبسطة كأفضل ما يكون الاستواء، واستمدت منها تربة روسوبية بركانية، ولكن دون أن تعاني من البردنة والزلزال. ثم هي أخيراً قد أخذت مائة الموسميات، دون أن تأخذ منها رطوبتها الواحدة ومناخها القاسي، بالاحتصار، وبصيغة جامعة، مصر صحراوية المناخ، ولكنها في الوقت نفسه موسمية الهيدرولوجيا، غير أنها أيضاً متواسطية الموقع.

ويترتب على هذا كله أن مصر جمعت بين المتناقضتين الفذتين: ماء بلا مطر، وحياة رغم الجفاف، ويكتفى أن نذكر القاهرة كرمز لهذه المتناقضتين: فهي أكبر مدينة صحراوية في العالم، على أكبر نهر في الدنيا، وهذا تناقض قد يبدو غريباً في المعنى، لو لا أنه يذكرنا بأن مصر نفسها إنما هي أكبر واحة في العالم في أكبر صحراء في الدنيا، وهذه الحقيقة تتعكس بدورها على النبات الطبيعي، فأجام النخيل المنتشرة في ريف مصر إنما هي

(١) حسين مؤنس، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس، ص ٥٢٧.

«غابات» الواى الفيپى الذى لاغطاء نباتى طبیعى فيه، مثلاً هى فى الواحات العادیة
«غاية الصحراء».

تلك المتناقضۃ الفریدة، التی أفقدنا الإلک أو كاد قیمتها ومغزاها بل وإن راکها
والشعور بها، لا يعریف معناها ولا يحس بها، ربما إلى حد الصدمة، سوی أبناء البیئات
المطیریة. نضيق نحن أحیانا بالجفاف الذي يحرمنا من الغطاء النباتی الممرع
واللاندسكیب الجمیل الرائع كما يرمینا بالتراب والعنیف والرمد.. إلخ، لكن الأوروبيین مثلاً
يغبطوننا بل يحسدوننا على هذا المناخ الجاف - الرطب ولا يکادون يصدقونه.

ففى أوروبا الغریبة المطیریة طول العام يتحول المطر إلى لغة الحياة اليومیة الشخصی
العادی، لكن ما هو الثمن المحدد للحياة نفسها. فلو أن المطر امتنع في الصیف مثلاً
بضعة أسابیع فقط لكان الثمن هو القحط المخیف ووضیاع المحاصیل وفناء القطعان
وحرائق الغابات، أى إنھیار الاقتصاد والحياة، مثلاً حادث في صیف ١٩٧٦ حين تحولت
أجزاء من الجزر البريطانية ذاتها إلى «صحاری» جراء شعـاء بكل معنی الكلمة.

المناخ الانتقالی

وإذا انتقلنا إلى المناخ - الانتقالی بالضرورة - وجدناه تقریباً وسطاً بين الأقالیم
المناخیة، فمصر بعروضها لا تقع داخل المنطقۃ المداریة ولا داخل عروض التخیل، وإنما
هي انتقالیة بينهما مما سهل لها اطرافهم. فھی أساساً من المنطقۃ دون المداریة، أى أنها
متوسطة تقریباً بين الشمال والجنوب وإن جنحت إلى الأخير أكثر (ولهذا الجنوح فإن فصول
السنة المناخیة الحقيقة فيها تسقی مواعیدها الفلكیة الرسمیة بنحو الشہر تقریباً).

ومع طبیعتها الصحراویة القاریة المتطرفة، فإن هذا الموقع يکاد يجعلها تتتمی
بصیفها إلى العروض السفلی وبشتائها إلى العروض العلیا. وهذا التبادل والتعاقب، على
طول دورته، مفید ومنشط ومجدد، كما أنه يؤکد توسط مناخنا بين أقالیم الشمال
المتطرفة التي تکاد تعد مناخا بلا صیف، وبين أقالیم الجنوب المتقطورة التي تکاد تكون
مناخا بلا شتاء، فنحن أساساً مناخ ذو صیف وذو شتاء، وصیفنا بلا سحاب وشتاؤنا
بلا مطر.

من الناحیة الأخرى فإن مصر بهذا، بموقع عروضها وتطرف مناخها، تکاد إلى حد
ما لا تعرف الفصول الأربع بوضویها المألف في العروض الشماليّة، بقدر ما تعرف

فصلين أوليين أساسين يكاد يندغم فيهما الفصلان الثانويان في تدرج غير ملحوظ. وتكاد كلتا فصل السقوط Fall والأشجار دائمة الخضرة evergreen ، وهما من أهم مفردات تراث الحياة الفصلية في أوروبا، تبدوان بلا معنى للمصري العادي، وعلى الأقل، فنظراً لأن مصر أقرب إلى خط الاستواء منها إلى القطب، فإن ربيعها حار نسبياً، بينما أن خريفها أميل إلى البارد نسبياً.

من هنا كان «خريف مصر ربيعها» كما قيل ، أو على أبيه حال فإنه «ربيع بلا خمسين» كما قد نقول، وإذا كانت الخمسين هي النقطة المظلمة التي شوهدت ربيعنا، فعلله قد يبلغ في اليساءة إليه نوعاً ما بطريق الصدقة أو الملاوعي، فكما يحدث، يتفق أن الربيع، مثلما هو فصل زوابع الغبار وأمراض الخمسين مناخياً، هو أيضاً فصل التحاريق هيدرولوجياً والماء الأخضر الرديء غير الصحي في النهر. وبينما أن اجتماع هذه السلبيات والمثالب الأربع جميعاً في فصل واحد قد حمل جملة على حساب الربيع المظلوم نسبياً.

أيا ما كان، فلا يلخص توسط مصر مناخياً كما يلخصه المقريزى وإن جاء قوله، بحسب نظرية العصور الوسطى، في صيغة «الإقليم السبعة»، فهو يقول : «مصر متوسطة الدنيا، قد سلمت من حر الأقليم الأول والثاني ومن برد الأقليم السادس والسابع، ووقيعت في الأقليم الثالث فطاب هواها وضعف حرها وخف بردتها، وسلم أهلها من مشاتي الأهوان ومصايف عمان وصواعق تهامة ودماميل الجزيرة وجرب اليمن وطوابعين الشام وحمى خير» (١).

التوسط الزراعي

وكذلك لا يعكس توسط «متوسطة الدنيا» كمحاصيلها الزراعية، فمناخها لا يضع - حرارياً - حدأً معيناً لفصل الانبات، بل العام كله فصل إنبات بلا فصل موات، وإنما كان الري العامل المحدد الوحيد أو الرئيسي، ومن الحقائق الدالة أن دورة الماء السنوية في مصر أهم نسبياً من دورة الحرارة السنوية وفصول الري أهم من فصول الطقس، وشهر الفلاح الزراعية هي الشهور القبطية لا الأفرنجية، فالماء، الري، إذن أهم ضابط منفرد للزراعة.

(١) الخطط، جـ ١ ، ص ٤٠ .

وعلى هذا الأساس فقد ظلت مصر طويلاً مزرعة شتوية تعتمد على مائة صيفية، فكانت تمارس حياتها الزراعية شتاءً وتقضى الصيف في «بيات - ماذا نقول؟ - شتوى»!!... كان «النيل الأحمر» كما يعبر لابلاش، يعطينا «مصر الخضراء»، بينما كان «النيل الأخضر»، يترك مصر «صحراء سوداء» نصف العام...^(١) ومع ذلك فقد جمعت بين محاصيل البحر المتوسط المعتدلة والمحاصيل المدارية، فقد أخذت من الموسميات صهاريج الهند tanks في صورة الأحواض ، ولكنها زرعت فيها محاصيل المعتدلات.

على أن شخصيتها الزراعية الكامنة لم تكتمل وتحقق إلا بعد الري الدائم، فهنا أصبحت محاصيل تنتشر عادة بين عشرات من خطوط العرض ابتداءً من المنطقة المعتدلة الباردة وحتى المنطقة المدارية الحارة، أصبحت تختزل جمیعاً في الدرجات العشر التي تترامي عبرها مصر، فالى جانب الحبوب والفواكه المعتدلة ودون المدارية التي تزلف «المحاصيل الانتقالية» والتي تميز العروض الوسطى، أصبحت تجمع - أو توشك - بين الكتان والقطن، والبنجر والقصب، والبطاطس والقمح، والذرة الرفيعة والشامية، والصويا والسوداني، أى بين المعتدلات والمداريات، والواقع أننا يمكن أن نقول إن زراعتنا الشتوية تجعلنا في نطاق البحر المتوسط، بينما تنقلنا زراعتنا الصيفية جنوباً إلى النطاق السوداني والموسمى.

بل إن تطور مصر الزراعي الحديث والمعاصر كله يستقطب في عملية جمع وصراع أو تجاذب وتأرجح بين هذين البعدين أو القطبين الطبيعيين - المناخيين - النباتيين . فالحقيقة الأولى الكاشفة إلى حد الإثارة هي أن مصر منذ انقلاب الري الدائم في القرن الماضي كانت بمحاصيلها الصيفية الجديدة تتذبذب وبيدا ولكن أكيدا نحو الجنوب، نحو المداريات، ونحو أبعادها الموسمية.

القطن - بالطبع - جاء أولاً، فأشار إلى العرق الموسمي في نسب مصر الطبيعي، ثم ها هو الأرز، الذي طفر الآن في الزراعة المصرية كثورة ثانية بعد ثورة القطن الأولى، يأتي ليؤكد ذلك العرق ويضغط عليه. هذا بينما يذكرنا تزايد أهمية الذرة الرفيعة في الصعيد وفي السنوات الأخيرة بأننا في النهاية - كما يلاحظ فيشر - جزء من إفريقيا

(1) Principles of Human Geog., Lond., 1926. p. 408.

قارة الدخن (١)، والثلاثة - لا ننسى - تكرر محاصيل الهند الأساسية، بلا جدال، إن التحول إلى المحاصيل الصيفية منذ انقلاب الرى في القرن الماضي قد أبرز إلى السطح وللعيان ذلك العرق الموسمى الدفين الكامن في أصول مصر الطبيعية.

الآن فإنه يبدو أن مصر - وتلك هي الحقيقة الثانية الباهرة والأشد إثارة - معتمدة على ذبذبة عظمى عكسية نحو الشمال والمعتدلات تتجاوز بها حتى أبعادها المتوسطية التقليدية القديمة ذاتها وتجمع بفضلها بين قطبى البندول الزراعى الشمالي والجنوبى فى آن واحد، لا سيما إذا تحققت مشاريع التخطيط الزراعى المطروحة حاليا.

هناك، أولاً، التوسيع النسبي في الكتان، أو بالأحرى العودة إلى الكتان، محصول ألياف الشمال البارد، بجانب القطن محصول ألياف الجنوب الحار. فعوده الكتان هي عود إلى العروض الشمالية الثانية مثلاً هي عود على بده التاريخ، وبهذا أصبحت مصر تقع على جانبي خط التقسيم العالمي بين الكتان في نصف الكرة الشمالية والقطن في نصف الكرة الجنوبي.

بالمثل البنجر، وإن يكن دخيلاً مستحدثاً لأول مرة مثلما مازال في مراحله الأولى ولكن مع توسيعه الجارى والقادم في شمال الدلتا، مقابل القصب المتواطن في جنوب الصعيد، فإن مصر ستتصبح وهي تجمع بين كلاً محصولي السكر التقىضين أو المشابهين،مرة أخرى تجذب مصر بهذا خط تقسيم البنجر - القصب العالمي بين نصفي الكرة جنوباً شديداً نحو الجنوب فتنقه من الساحل الشمالي للبحر المتوسط إلى ساحله الجنوبي كما يخترقها على استواء بين الدلتا والصعيد.

وقبل البنجر لا ننسى البطاطس التي أصبحت من أهم محاصيل الخضروات عندنا ، دون أن نذكر الدعوة التخطيطية إلى إحلالها محل القمح (الخبز والمكرونة) والتي إن تحققت فستتضاعف من توجيهه بوصلة الزراعة المصرية نحو الشمال . ولا يغيب عننا أن هذه المحاصيل الثلاثة ، الكتان والبنجر والبطاطس ، هي عصب مركب محاصيل أوروبا الوسطى القارية الباردة .

أيضاً إدخال فول الصويا مؤخراً، فضلاً عن المشروع التخطيطي بالتوسيع الكبير فيه،

(1) The Middle East, p. 469.

يكرر الظاهرة نفسها وثنائية الجمع بينه وبين الفول البلدي أو السوداني ، ويکاد يقذف بزراعة مصر إلى مثل عروض جنوب اليابان وشمال الصين .

أخيرا ، وفيما بين توسط مصر بين العروض الشمالية والجنوبية وتراجحها بين محاصيلها المتباينة ، فإن جنوح التوسط في مناخنا إلى الحرارة أكثر منه إلى البرودة بحكم الموقع . يجعل فصل المحاصيل الحارة في مصر (الصيفي والنيلي) ضعف فصل المحاصيل المعتدلة والباردة أو أطول منه على الأقل (الشتوي) . وعلى العموم يبقى في النهاية أننا قلما نجد منطقة في مثل مساحة مصر وعلى مثل هذا القدر من التنوع والتعدد في المحاصيل التي تزرع فيها بل والتي يمكن أن تزرع فيها - بحر متوسط ، معتدلة باردة ودافئة ، مدارية وموسمية بل وربما استوائية - كأنما هي بؤرة يتركز فيها المتوسط الزراعي للدنيا .

الجوانب البشرية

لكى نرى توسط مصر في المنظور البشري ، يحسن بنا أن نوسع بؤرتنا مؤقتا إلى المنطقة الضخمة التي تحيط بها حيث تقترب القارات الثلاث ثم تلتقي . هذه المنطقة التي تشارك بعامة في سيادة الجفاف على أجزائها ، هي «منطقة اتصال وانتقال zone of junction» بالضرورة ، ولا يمفر من أن تستمد كثيرا من المؤشرات والخصائص من فصوص العالم القديم الثلاثة ، كما أنه لا يمفر لهذه من أن تختلط وتمتزج فيها بصورة أو بأخرى . الواقع أن هذه الصفة الانتقالية تتعكس في كثير من النواحي الهامة ابتداء من سيادة الجفاف ومن الشكل العمراني ذاته إلى السلالة والجنس إلى الدين والثقافة والحضارة حتى السياسة وتاريخ القوة .

وقد يكون لنا أن نسمى هذه الرقعة الفسيحة المتوسطة الموقع في المثلث القاري والمتوسطة السمات بين كتلته الثلاث باسم «القارة الوسطى Intermediate Continent». ولعله ليس من الغريب أو الصدفة أو الاعتساف أن تكون الأرض التي تصا博 «البحر المتوسط» ويتاخمه إنما هي «القارة الوسطى» ، إنها في معنى ما المتوسط الحسابي لجغرافية العالم القديم بالتقريب ، وهي مجازا قارة رابعة في قلب العالم القديم ، تصا博 إلى قاراته بقدر ما تطرح منها ، قارة غير منظورة لأنها جزيرة من اليابس يحيط بها اليابس من كل الجهات . أو قل أيضا هي «القارة السابعة» مجازا على مستوى العالم .

ولن تكون حدود مثل هذه القارة الاعتبارية قاطعة الوضوح بالطبع ، ولكن يحدوها ويرحدها بصفة تقريبية حلقة فاصلة واضحة من الصحاري والجبال والبحار ، تبدأ من الصحراء الكبرى إلى البحر المتوسط إلى البحر الأسود فقزوين ، ومن صحاري وسط آسيا والتركمستان إلى التبت وجبال الهملايا إلى المحيط الهندي . وبهذا فإنها أساساً تشمل شمال إفريقيا وغرب آسيا بما في ذلك إيران وباكستان ، أو بعبارة أخرى، الشرقيين الأدنى الأوسط .

والواقع أن هذه المنطقة هي خط التقسيم الجغرافي العريض ، وبالتالي منطقة الفصل والوصل في أن واحد ، بين ما يسمى بالغرب والشرق من ناحية ، وما بين الشمال والجنوب من ناحية أخرى ، وعليها تجتمع خصائصها جميعاً بدرجة أو بأخرى . والآن ، وفي هذه الرقعة المتوسطة الموقع والوسط في الصفات والملامح ، تأتي مصر بلا تردد في نقطة التوسط الثامن . إنها وسط الوسط ، وسط القارة الوسطى ، وبالتالي «متوسطة الدنيا» كما حدثنا المقرizi يحس علمي سابق لعصره بقرون ويذكر جغرافي سابق لتاريخه بمراحل .

من الشرق أم الغرب ؟

ولنفصل . خذ الموقع الحضاري أو التاريخي أولاً ، وجوهره هنا فكرة الشرق والغرب . الفكرة أوروبية المركز أصلاً Euro - centric ، تفترض في الحقيقة عالمًا مركاثوريًا لا كرويا ، وهي فعلاً سابقة لعصر الكشوف الجغرافية واكتشاف العالم الجديد ، وبالتالي فإنها نسبية تحدها درجة القرب من أو البعد عن الغرب الأوروبي . وهي كذلك لا ترتبط بخطوط الطول فقط ، بل وبخطوط العرض إلى درجة كبيرة . فالغرب يتراكم عامة على عروض تقع إلى الشمال من عروض كلة الشرق ، ففكرة الشرق والغرب تتناقل بشدة مع فكرة الشمال والجنوب (١) ، ويکاد البعض يرى فيما جانبي لنفس الشئ ، وعلى أية حال فإن محور التقسيم الكامن هو غالباً القاطع الصحراوي العظيم الذي يمتد من وسط آسيا إلى شمال إفريقيا (٢) ، أكثر منه فاصل البحر المتوسط . إنه «خط الاستواء الصحراوي» بين الشرق والغرب .

(١) إبراهيم صقر ، «مضمون الشرق والغرب» ، المحاضرات العامة ، الجمعية الجغرافية المصرية ، ١٩٥٩ ، ص ٨١ وما بعدها .

R. L. Heinecke, The indefinable Middle East, G. R., July 1960, p. 437.

(٢) C. B. Fawcett., Geography and empire, in : Geog, in 20 th century , p. 431.

وإلى هنا تبدو الفكرة أصلاً وأساساً فكراً هندسية - جغرافية . ولكن حتى عند ذلك فإنها أبعد ماتكون عن الدقة أو التحديد المنطقي . كل المغرب العربي مثلاً ، وهو من الشرق الحضاري تصنيفاً، يقع إلى الغرب من أوروبا الشرقية بأسراها، بل إن أطرافه الغربية لتقع غرب جرينتش لتكون بحق «الغرب الأقصى» مثلاً هي «المغرب الأقصى»، فضلاً عن أن أقصى نقطة في شمال المغرب بتونس (أى أقصى نقطة في شمال قارة إفريقيا) تقع إلى الشمال فعلاً من أقصى نقطة في جنوب إسبانيا (أى أقصى نقطة في جنوب أوروبا) . والشرق العربي نفسه إنما يقع على خطوط طول أوروبا الشرقية، بل وغرب الأورال بالذات . أما مصر فيكتفى أن تذكر أنها تقع على خطوط طول الأناضول وأوكرانيا وإلى الشرق توا من بولندا ودول البلطيق وفنلندا لدرك عنصر النسبية، بل والنسبية التحكمية ، في كل فكرة الشرق - الغرب منذ البداية كنظرية هندسية - جغرافية .

غير أن الأخطر من هذا أن الفكرة نمت بعد ذلك وتطورت وتعقدت على العصور بما خرج بها كثيراً عن معناها ومضمونها الأصلي . فاستراليا الآن ، وكذلك جنوب إفريقيا ، تعدد من «الغرب» رغم أنهما في أقصى الشرق والجنوب على الترتيب . ثم إن إفريقيا المدارية أو السوداء لم تكن قط داخلة في فكرة الشرق - الغرب الحضارية ، وهي حتى الآن لا شرق ولا غرب .

وإنما الحقيقة أن الفكرة توسيع مع توسيع الأوروبيين ومضمون ومركب الحضارة الأوروبية - المسيحية أو الحضارة الغربية . المسيحية حول العالم . وبذلك اكتسبت ، إن لم نقل كشفت ، بعدها عنصرياً - طائفياً عميقاً إلى جانب البعد الحضاري - التاريخي السابق والبعد الهندسي - الجغرافي من قبله . فالغرب - عند الغرب - إنما هو أوروبا والأوروبيون حيثما كانوا بحضارتهم وعقيدتهم مثلاً هم بجنسهم . الغرب ببساطة هو «نحن الأوروبيون» . أما الشرق فهو كل بساطة «ماليس كذلك» ، «ما ليس أوروبا» . بتحليل منطقي مسلسل إذن ، فكرة الشرق - الغرب ليست هندسية بحثة بقدر ما هي جغرافية ، لكنها مع ذلك ليست محض جغرافية بقدر ما هي تاريخية ، إلا أنها أيضاً ليست تاريخية صرفاً بقدر ما هي حضارية ، غير أنها كذلك ليست حضارية خالصة بقدر ما هي عنصرية نوعاً ، وهي في النهاية ليست عنصرية إلا لأنها محض أوروبية . (١)

(١) حمدان ، استراتيجية ، من ٣٦٥ - ٣٦٦ ، أنظر أيضاً :

Anouar Abdel-Malek, Civilisations and social theories, Lond., 1981, p. 130-7; Nation and revolution, Lond., 1982, p. 89-94.

حتى بهذا المفهوم ، ومع كل هذه التحفظات ، فإن التفرقة البشرية أو التقسيم الجغرافي بين غرب وشرق ليست قاطعة أو صارمة كما بين الأبيض والأسود . فالملاحظ خصوصا ، أن بين خط الاستواء الصحراوى العظيم فى قلب العالم القديم وبين خط البحر المتوسط نطاقا انتقاليا يجمع بين خصائص الشرق والغرب بدرجات متفاوتة كالالفانس وربما المغرب ومصر . وعبر التاريخ لم تكن هذه المنطقة وسيطها بين الشرق والغرب فحسب بالمعنى التجارى ، ولكن أيضا وسيطها بينهما بالمعنى البشرى الحضارى . كذلك فأن تضم كل تعاريف الشرق الأدنى أو الأرض ، إلى جانب القطاع الآسيوى والافريقي أيا كان ، قطاعا من أوروبا كاليونان أو تركيا ، فهذا دليل ضمنى على انتقالية المنطقة والتدرج الشديد داخلها والتقارب الكبير بين أجزائها . أو كما يعبر جوبيليه فإن «إفريقيا البيضاء» ، وهى جزيرة تغسلها مياه الأطلسى والمتوسط وأمواج رمال الصحراء الكبرى - الحد الجنوبي لأوروبا - تنتهي إلى الغرب بالدرجة نفسها التى تمت بها إلى الشرق» .^(١)

هذا بينما يرى بعض علماء الحضارة أن التقسيم بين الحضارتين الغربية والشرقية ليس صارما إلى حد الانفصال التام ، وأن الأولى ترقى بأصولها إلى الثانية تاريخيا بحيث تعد الحضارة الغربية المعاصرة أصلًا حضارة البحر المتوسط^(٢) التي ساهم فيها الشرق القديم والشرق الإسلامي والشرق العربى إلخ ، أو على الأقل فإن التلاعچ والتبادل بينها لم ينقطع .

وفي إطار هذه الصورة تأتى مصر ، أولا ، وهى فى قاع أوروبا أو عند نهايتها وعلى قمة إفريقيا وعند بدايتها . هى إذن أول الجنوب وأخر الشمال ، أو آخر الجنوب وأول الشمال . إنها تقع على قمة وفي قلب «خط الاستواء البشرى» في العالم .

هذا بالعرض ، أما بالطول فإنها تقع على خط الزوال العالمى أو الكوكبى نصا ورأساً أى فى صميم منطقة الانتقال بين الشرق والغرب والتى تتحصر كما رأينا بين البحر المتوسط والصحراء الكبرى . إنها آخر الغرب وأول الشرق ، مثلاً هى آخر الشمال وأول الجنوب ، أو آخر الشرق وأول الغرب مثلاً هى آخر الجنوب وأول الشمال .

ذلك أن مصر - التى تصنف عادة فى الشرق - تقف بقدميها فى الشرق ، ولكنها

(1) Goblet p. 380.

(2) حسين مؤنس ، مصر ورسالتها ، ص ٥٣ - ٧٩ .

واجهه الغرب وتکاد تراه ، وفي علاقاتها التاريخية مدت يدا إلى الشرق ويدا إلى الغرب ، أو أحياناً يدا إلى الشمال وأخرى إلى الجنوب . وهذه الوسطية الحضارية والتاريخية قد لا تخرجنا كلية من الشرق ولا تدخلنا بالطبع في الغرب ، ولكنها تجعلنا كاللغات والمغرب من أقل أجزاء الشرق الأدنى والأوسط شرقية ومن أكثرها غربية ، تجعلنا في الشرق وبين نفس الدرجة حلقة وصل بين الشرق والغرب وبين الشمال والجنوب .

مصر إذن ، بسهولة تامة ، بل بسهولة محيرة مريبة ، مجمع التقاء الشرق بالغرب عالمياً مثلاً هي مجمع التقاء المشرق بالمغرب عربياً . فيها ، على الرغم والتقيص من كيلينج ، التقى الشرق والغرب . وبها ، على حد قول جوته ، «الفصل بين الشرق والغرب لم يعد ممكناً» . ويمثلها يمكن أن نتفق مع القائل على أن «الشرق هو الغرب» أو كأن قد بل إن هناك من متفقينا الباحثين من يتتساعل بوعي كبير - طه حسين ثم حسين مؤنس مثلاً - عما إذا كان وضع مصر في التحديد الشائع داخل الشرق «طبيعاً» تماماً بالدرجة التي نتصور ، أو على الأقل فما هكذا كان وضعنا واتجاهنا دائمًا على مدار التاريخ .

فاما طه حسين (١) ، فإنه ابتداء لا يقصد أو يريد الشرق الجغرافي والغرب الجغرافي ، مما يريد هو الشرق الثقافي والغرب الثقافي تحديداً . ومن هذا المنظور فإنه يجد أن «العقل المصري قد يتصل من جهة بأقطار الشرق القريب إتصالاً منظماً مؤثراً في حياته ومتاثراً بها ، وإتصل من جهة أخرى بالعقل اليوناني منذ عصوره الأولى إتصال تعاون وتوافق وتبادل مستمر منظم للمنافع ، في الفن والسياسة والاقتصاد» .

وهذا بدوره يعني عنده كما يستخلص ، وكما سبق أن أشرنا في دراسة أبعادنا الأربعية ، أن «العقل المصري منذ عصوره الأولى عقل إن تأثر بشئ فإنما يتأثر بالبحر الأبيض المتوسط ، وإن تبادل المنافع على اختلافها فانما يتبادلها مع شعوب البحر الأبيض المتوسط» . وكما سبق أن قلنا إن هذا يفضي بنا إلى المتوسطية ، والمتوسطية تفضي بنا إلى الأوروبية ، فإن الاثنين معاً جديرتان بأن تفضيا بنا إلى الغرب لا الشرق . وهذا بالفعل ينتهي طه حسين إلى أن علاقة مصر بالشرق قد تكون مسألة موقع

(١) مستقبل الثقافة في مصر ، القاهرة ، ١٩٣٨ .

جغرافي فحسب ، أو ربما مجرد مرحلة تاريخية عابرة مضت وانقضت ، ولكنها في كل الأحوال لا تعلو أن تكون علاقة عاطفية ذات بعد ديني ، ومن هنا فلا ينبغي لها أن تكون أكثر من هذا مستقبلا أو تطبيقيا .

على أن المشكلة التي تثور هنا ، وثارت بعنف فعلا ، هي قضية التحديد الجغرافي ، الموقع الجغرافي للشرق الثقافي والغرب الثقافي ، أي العلاقة الدقيقة بين مضمون ومدلول الغرب والشرق ثقافيا وجغرافيا ، فمن ناحية انكر البعض فكرة شرق وغرب ثقافيا بحسبان أن ليس هناك سوى ثقافة واحدة عالمية تجمع بين الشرق والغرب .

ومن ناحية أخرى فسر البعض انتماءنا إلى الغرب الثقافي دون الثقافة الشرقية بأنه انتماء إلى أوروبا دون العرب ، باعتبار أن أوروبا هي الغرب والعرب هي الشرق وبهذا ننتهي منطقيا إلى تعارض جذري بين المصرية والعروبة .

لاسيما وأن صاحب النظرية ينص على أن كلام من المسيحية والإسلام «قد ظهر في الشرق الجغرافي» . وكما أن الأولى «قد غمرت أوروبا (...)» ومع هذا لم تصبح أوروبا شرقية ، ولم تتغير طبيعة العقل الأوروبي» ، فذلك جاء الإسلام إلى مصر وعمها إلا أنه بالمثل لم يخرجها عن عقليتها الأولى ولا جعلها أمّة شرقية بالمعنى الذي يفهم من هذه الكلمة الآن .

ورغم قدر واضح من الضبابية أو الاهتزاز في البعد الجغرافي في النظرية ، لعله أصل سوء الفهم جميما ، إذ أن من الانصاف مع ذلك أن النظرية لا تتناقض العروبة بالضرورة ولا تعطيها ظهرها فضلا بالتأكيد عن أن تبتعد عن الإسلام . فلعل طه حسين لم يقصد بالشرق جغرافيا الشرق القريب التقريري وإنما الشرق بعيد الصرف ، أي ما نسميه الآن الشرق الأدنى والشرق الأقصى على الترتيب .

والواقع أنه حين قابل بين الشرق والغرب الثقافي ، قارن أساسا بين الرجل الأوروبي في طرف والرجل الياباني والصيني في الطرف المضاد . وفي هذه المقارنة وجد ، بحق وكأنه طبيعى واقع ، أن العقل المصري أقرب إلى الأول منه إلى الأخير ، وأن الأيسر عليه أن يفهم الأول عن الأخير .

كذلك فإنه ، وقد وضع حضارة البحر المتوسط في بؤرته ، أي بؤرة الغرب ، فقد ضمن ذلك ضمتنا وصراحة كل دولة العربية من المغرب حتى الشام والعراق ، حيث يقول «وما أظن الصلة بين المصريين القدماء والبلاد الشرقية تجاوزت هذا» الشرق القريب الذي

نسميه فلسطين والشام والعراق ، أى هذا الشرق الذى يقع فى حوض البحر الأبيض المتوسط . وليس من شك فى أن الصلة بين المصريين القدماء وبين هذه الأقطار من الشرق القريب كانت قوية مستمرة منظمة إلى حد بعيد وكانت بالغة الأثر فى الحياة العقلية» .

وبال مقابل ، فإنه يخلص إلى أن معنى هذا كله هو أن «العقل المصرى لم يتصل بعقل الشرق الأقصى اتصالاً ذا خطر» . ثم يعود مؤكداً أن «معنى ذلك أيضاً أن العقل المصرى قد اتصل بأقطاب الشرق القريب اتصالاً منظماً مؤثراً في حياته ومتاثراً بها ، إن العقل المصرى منذ عصوره الأولى عقل إن تأثر بشئٍ فإنما يتأثر بالبحر الأبيض» .

وتأسيساً على هذا فإنه يقرر «أنه يفهم في وضوح بل في بداهة أن نشعر بالقرابة المؤكدة بيننا وبين الشرق الآدنى ، لا لإتحاد اللغة والدين فحسب ، بل للجوار الجغرافي وكتاب النشأة والتطور التاريخي ، فأماماً أن نتجاوز هذا الشرق القريب إلى ما وراءه ، فلا أفهم أن يقوم الأمر فيه على الوحدة العقلية أو على التقارب التاريخي ، وإنما أفهم أن يقوم على الوحدة الدينية» .

ولعل من هذا كله لم يجد صاحب النظرية تعارضاً أساسياً بين المتوسطية والعروبة أو بين حضارة المتوسط والثقافة العربية ، ولا بين الشرق القريب والغرب بعامة أى بين اللفانات وأوروبا بخاصة . ولعل من هنا أيضاً لم يجد عتنا ولا حرجاً في أن يجمع بين نظرية مصر المتوسطية التي تتسع بالضرورة إلى الدائرة الأوروبية ، وبين نظرية مصر كجزء من فلك الغرب وهو الفلك الذي تتسع إليه هذه الدائرة الأخيرة تلقائياً وحتمياً .

وأيا كان الأمر ، فلعله لا يختلف جوهرياً عن الموقف الوسطي الذي يتخذه الكثيرون في هذه القضية حين يجمعون في مصر بين الشرق والغرب أو يضعونها بينهما على نفس البعد أو القرب وبنفس القدر أو المقياس . وعلى سبيل المثال ، فكما يخلص حسين مؤنس «نحن لستنا من الشرق ولا من الغرب ، وإن كان لنا في كل منهما نصيب» .^(١)

هذا بينما يعتقد كاتب آخر أن مصر «يجب أن تكون جزءاً من الغرب ومن الشرق معاً ، ثقافياً وحضارياً واجتماعياً ، لأنه ليس هناك شئ اسمه «غرب ثقافي» لا علاقة له بالشرق ، ولا «شرق ثقافي» لا علاقة له بالغرب ، ولكن هناك ثقافة وحضارة إنسانية إمترج فيها الشرق والغرب ، واتصل الشمال والجنوب ، وتكون من هذا كله شئ واحد» .^(٢)

(١) مصر رسالتها . من ٤٨ ، ١٣٧ .

(٢) عبد الحميد الكاتب ، قرارات ودراسات عن مصر والمصريين ، القاهرة ، ١٩٧٩ ، من ١٣٠ .

وبصيغة أخرى وأخيرة ، نحن على هامش الغرب ، ولكننا لسنا في صميم الشرق - أو لعله العكس . نحن من الغرب ولسنا فيه ، وفي الشرق ولسنا منه - أو لك أن تقول العكس . فنحن مختلفون عن الشرق الحقيقي قدر اختلافنا عن الغرب البحث ، ونتميز عن الاثنين الشرق القيق والغرب الصرف ، ولكننا نجمع بينهما بحسب درجات مختلفة . والشرق الأقصى ، على سبيل المثال ، هو بالنسبة إلينا كإفريقيا جنوب الصحراء ، بينما أن أوروبا الغربية كآسيا «شرق عدن».

اختصاراً وخلاصة ، نحن بالموقع الجغرافي حالة حدية ، موقع حدى (لا هامشى بالطبع) ، من بين ٣٦٠ درجة كاملة تكفى بضع درجات معدودات فقط من التغيير يميّنا أو يسارنا في زاوية اقترابنا أو انفراجنا لكنّي تنقلنا من الشرق إلى الغرب أو العكس . فمصر شجرة متفردة وحيدة ، لشرقية ولا غربية ، يكاد وضعها يشير ولو لم تمسسه يد ، شرق على غرب ، يبيّن الموقع بوقعه ما يشير ، والموقع عبقرى المكان .

وواقع الأمر كذلك أن فكرة الشرق قد تطورت عندنا خلال القرن الأخير تطروا مؤثراً وجوهرياً عبر المواجهة المتصادمة مع الغرب واستعماره ، ففكرة الشرق - الغرب الحضارية التاريخية القديمة ، بمعنى المواجهة وال مقابلة بين أوروبا المسيحية في جانب وإفريقيا شمال الصحراء مع آسيا في الجانب الآخر ، قد تطورت باطراد من الواسع إلى الضيق ، فانكمشت تباعاً من الشرق عامة «والرابطة الشرقية» ، إلى الشرق الإسلامي «والجامعة الإسلامية» خاصة ، ثم أخيراً إلى الشرق العربي «والقومية العربية» فقط وعلى التحديد .

وفي النهاية ، إذا كانت الكلمة الأخيرة والقول الفصل في هذه القضية هي للجغرافيا بطبيعة الحال ، فالحق أن الجغرافيا قد وضعت مصر بالضبط بين الشرق والغرب دون تحديد واضح وبلا تحيز أو تمييز ، ثم تركت للتاريخ أن يقرر الوضع النهائي ، فكانت قوى التاريخ وتياراته السياسية والحضارية وغيرها تشتدنا تارة إلى الشرق وتارة إلى الغرب ، حيناً نحو أوروبا وحينما نحو آسيا وحينما آخر نحو إفريقيا . من هنا فلستنا من الشرق تماماً ولا من الغرب بالضبط ، أكثر مما نحن من الشمال تماماً أو من الجنوب بالدقّة . وإنما نحن ضممنا الأربع الأركان الأربع من أطراها في معادلة متعددة الأطراف ولكنها وسطية القيمة ، سواء ذلك هندسياً أو جغرافياً ، تاريخياً أو حضارياً ، بشرياً أو سياسياً . نصل من هذا كله إلى أن صاحب كل اجتهاد في تحديد موقعنا ، جغرافياً كان أو

تاريجيا ، حضاريا أو ثقافيا أو عقليا أو جسميا ، هو بالضرورة على صواب إلى حد أو آخر إلى حد بعيد في الحقيقة ، ومن الصعب تخطئة أى اجتهاد في هذا الصدد بصورة مطلقة ، إذ أن فيه حتما جانبًا من الحق والحقيقة والصواب والإصابة .

إن البلاد ، الشعوب والدول ، لا تختار جيرانها أكثر مما تختار موقعها الجغرافي ، ولا موقعها أكثر من جيرانها . ونحن محكوم علينا جغرافيا أن نعيش دائمًا بين الشرق والغرب سواء بكله السياسة أو مناطقه الحضارية ، مثلاً ما نحن محكمون علينا بأن نعيش بين الشمال والجنوب بشريًا وجنسياً أى بين كتلة البيض والسود على الترتيب ، كل أولئك دون أن تتبع أيًا منها أو تتبع في إدراها . وفي كل الأحوال ، وأيا كان الأمر ، فالمهم أن فكرة التوسط كامنة في موقع مصر الحضاري .

النقط العمراني

ثم خذ الآن الصورة المناخية والنقط العمراني معا ، وهما شديداً الترابط كما أنهما يقدمان فيما بينهما الأساس المادي للمجتمع . أبرز حقيقة إيكيمينية في متوازى أصلاع العالم القديم هي لاشك تلك الخطة العمرانية الأولى التي تقوم على محورين متناقضين متقطعين في شكل علامة (×) فهناك القاطع الصحراوي الدائم ، يمتد متصلًا على محور جنوبي غربي - شمالي شرقي من الأطلسي والصحراء الكبرى حتى الهدى وسيبيريا . إنه بسهولة « خط الاستواء الصحراوي » في نصف الكرة الشرقي . ثم على هذا القاطع يتعمد قاطع تقىض يمثل عمود المعمور الفقري في العالم القديم ، متدا على محور شمال غربي - جنوبي شرقي من غرب أوروبا حتى الموسمايات . وهذا بلا جدال أيضًا « خط الاستواء السكاني » في نصف الكرة .

الآن سنلاحظ أن منطقة تعامد القاطعين هي الشرق الأوسط والعالم العربي بالدقّة . فهي منطقة الاتصال الوحيدة بينهما وتجمع بين صفات كل منهما ، فنجد العمران يتخلل الصحراء ، والصحراء تخلل الاستقرار . ولعل الحلقة السعيدة ، تلك التي يتتوسطها ويترصدتها الرمل (تماما كالحلقة المرجانية التقليدية atoll) التي يتتوسطها ويترصدتها معا الماء من كل الجهات) ، ولعلها هي أبرز مظاهر وأشكال هذا التداخل ، كما أن البيئات النهرية الواحية المتداخلة هي القاسم المشترك في تركيب المعمور . وبين هذا وذاك تأتي مصر كالنقط - النموذج (١) :

(١) حمدان ، دراسات في العالم العربي ، ص ١١ .

تفصيلاً ، كيف ؟ إنظر نظرة ملحة شاملة إلى خريطة السكان في العالم القديم كل ، سواء كانت بالنقط أو بالكتافات ، معتبراً فقط الكتل البشرية الكبرى macrochores والمحاور الأساسية فيها والخطوط العريضة بها . فماذا ترى ؟ ثمة أساساً ثلاثة جزر سكانية عظمى منفصلة متباude عن بعضها البعض تماماً في أطراف المثلث القاري .

أضخمها وأكثفها خارج كل حدود هي كتلة الموسميات وجنوب شرق آسيا التي تتنظم نصف البشرية على الأقل ، وتفترشها فرشة قاعدية سميكة غليظة شبه متصلة ، تعلوها وتتووجهها كتل وجزر ومحاور سكانية إقليمية عديدة في أودية الأنهر الكبرى وهضاب المطر الرئيسية .. إلخ .

ثم يناظر هذه الكتلة العظمى كتلة وسطى في أوروبا المعتدلة تمثل القطب الشمالي الغربي من المحور القاطع العظيم . والكتلة الأوروبية أصغر حجماً وزناً وكثافة بكثير بالطبع ، ولكنها أكثر عراقة وثراءً واتصالاً فيما بينهما ، حيث تفترش أوروبا برمتها تقريباً من الأطلسي حتى الأورال بلا انقطاعات تذكر .

ورغم أن العديد من الجزر السكانية الثانوية المتنوعة من نهرية وزراعية وصناعية ومدنية تلو هذه الفرشة القاعدية ، فإن أهمها أو معظمها يلائم في محورين جذريين يجتمعان في شمال غرب أوروبا : الأول قاطع يمتد من الجزر البريطانية عبر فرنسا والراين حتى إيطاليا ، والثاني عرضي يخترق القارة على امتداد نطاق اللويس وجهة التحام السهل الشمالي العظيم بالهضبة الوسطى ويترافق من شمال فرنسا والأراضي المنخفضة عبر جنوب ألمانيا وأوروبا الوسطى حتى جنوب الروسيا (١) .

ثم تلي أخيراً الكتلة الأساسية العظمى الثالثة وهي تلك التي تفترش قلب إفريقيا المدارية على جانبي خط الاستواء من المحيط إلى المحيط ومن الصحراء الكبرى إلى صحراء كلهارى . وهي بالطبع أقلهم وزناً وشأناً وأشدتهم حداثة وتخللاً ، حتى لتكاد تتفتت إلى بحر أو أرخبيل شاسع من الجزر السكانية الصغيرة أو الصغرى (٢) .

(1) Finch. Trewartha, Elements, p. 678-682.

(2) G. Trewartha, W. Zelinsky, population pattern in tropical Africa, A.A.A.G., June, 1954, p. 118 -125. 140 - 145.

الآن ، وبين هذه الكتل العظمى الثلاث ، يأتى نمط السكان فى القارة الوسطى أو القارة السابعة ليشكل حلقة الوصل الأساسية والمتميزة . من مجموعة من المحاور الخطية والحلقات الدائرية يتتألف ، بعضها رئيسى والبعض ثانوى أو حتى مجرد زوايد محلية ، ولكنها فى مجموعها تصنع شبكة متعددة الحلقات ، حلقاتها متفاوتة الفتحات ، وفتحاتها مخلخلة وتبدو ككل فى انتشارها وتفككها بين الكتل القارية الثلاث كنهر المجرة السكانى ، إلا أنها فى النهاية تربط بينها بدرجة أو بأخرى .

وإذا كانت أبرز حلقات هذه الشبكة هي الحلقة السعيدة فى المشرق العربى تليها حلقتا هضبة الأناضول وإيران ، وكان أبرز الخطوط المحورية فيها هو خط المغرب العربى وخط النيل ، فإن مصر وحدها هي التى تفرد فى الشبكة كلها بأنها التى تجمع فى واحد بين النمطين الحلقى والخطى . فهى من ناحية القطاع الأساسى والغالب خارج كل مقارنة فى الحلقة السعيدة ، وهى من الناحية الأخرى عصب المحور النيلى بشرياً وسكانياً وكثافة .

ليس هذا فحسب ، ولكن أيضاً ومن النمط نفسه فإنها تمثل صميم حلقة الوصل بين كتل القارات السكانية الثلاثة وتقاد تختزل خصائصها الأساسية فى بؤرة مركبة بالغة التوسط والوسطية وحجمها وكثافتها وتركيبها .

موقعها ، لا داعى لأن نكرر توسيطها التادر بين أوروبا الغربية والموسميات الآسيوية وأفريقيا المدارية . ولكن من الناحية السكانية فإنها فضلاً عن خطوطها الطويلة النحيلة ، تقع مباشرة على خط وفى امتداد محور السكان الإيطالى ، ومنه وبالتالي إلى محور سكان شمال غرب أوروبا القاطع حتى بريطانيا . بالمثل تجاه الجنوب ، تتلحم كتلة سكان مصر الشريطية بكلة إفريقيا المدارية من خلال جزر السودان وحوض النيل العديدة . بالمثل أيضاً وإن بطريق غير مباشر تؤدى كتلتنا من خلال الحلقة السعيدة فالحلقات الإيرانية إلى كتلة الموسميات العظمى فى نهاية المطاف .

إن مصر السكانية ، تستطيع أن ترى بسهولة ، عين بؤرة سكان العالم القديم بخصوصه الثلاثة الرئيسية وهمنة الوصل الأخيرة بينها . وبهذا تتم كلة مصر السكانية خط أوروبا القاطع ببريطانيا - إيطاليا وحوله الكلة الأوروبية الرئيسية ، وائلة إياه بخط النيل ومن خلفه الكلة الافريقية المدارية ، إلى أن تؤدى بكليهما إلى حلقات غرب آسيا

التي تفضي بدورها في النهاية إلى الكتلة الآسيوية الموسمية .

وبهذا الشكل أيضاً تبدو كتلتنا السكانية كشرط الاتصال المشتركة trait d'union في هيكل النمط السكاني الأساسي بالعالم القديم ، أو كنقطة التفرع أو الالتقاء في حرف لـ الافرنجى الذي يمثل كل طرف من أطرافه إحدى كتل السكان القارية الثلاث .

هذا موقعاً ، أما حجماً وكثافة فإن كتلة مصر ، وإن لم تكن لقارن بالطبع على حدة كجزيرة منفردة بتلك الكتل السكانية العظمى المركبة إلى أقصى حد ، فإنها قد لا تقل عن أضخم وأكثف شريحة من أي منها في مثل مساحتها ، فضلاً عن أنها أكبر جزيرة سكانية منفردة بين ثلاثتها .

أخيراً فعل كتلتنا تجمع في خصائصها التركيبة بين أبرز العناصر المميزة لتلك الكتل السكانية القارية العظمى . فهي داخلية ساحلية معاً ، وإن كانت الأولى أساساً وكثافتها قد تزيد على كثافات المناطق الزراعية في تلك الكتل وإن قلت نوعاً عن كثافات المراكز الصناعية بها . وهي أخيراً تتمتع بنسبة متوسطة معتدلة من المدنية والمراكز المدنية ، إن قلت عما في أكثر تلك الكتل تطوراً فإنها تزيد على ما في بقيتها .

إن مصر السكانية وال عمرانية لا نقول قطب السكان أو مركز ثقل العمران في خطة العالم القديم ، ولكنها بسهولة نقطة الارتكاز والذر الماسى الذي ييرز ويتبلور في بؤرة خريطة . إنها بباقين قمة التوسط ، إن جاز أن يكون للتوسط قمة .

الجنس والسلالة

فإذا ما التفتنا إلى الجنس والسلالة ، فلن يكون شك في أننا في منطقة تتصادف وتتمارج فيها الصفات الأساسية للأجناس الرئيسية الثلاثة في العالم القديم . ونحن لن نحسن فهم خريطة الإنسان في العالم القديم إلا إذا ضغطنا على النقطة الأولية المفتاح ، وهي أن الصفات الجنسية الأساسية للأجناس الثلاثة تتبلور إلى القمة وحتى النقاوة ، في أقصى أطراف القارات الثلاث ، ثم يقل تبلورها كلما إقتربت القارات الثلاث من بعضها البعض ، حتى إذا التقت كانت القارة الوسطى هي القارة الوسط جنسياً حيث تجتمع ملامح الأجناس الثلاثة بصورة مخففة ، وبكل درجات الاختلاط والألوان والظلال . وقد ساعدت الهجرات التاريخية والغزوات التي لا تنتقطع على تأكيد هذه الخطة أو الخلطة ، وقد نضيف أيضاً تجارة الرقيق التي لعبت هنا دوراً هاماً .

هنا إذن تلتقي أوروبا البيضاء مع آسيا الصفراء مع إفريقيا السوداء . وهذا آخر البيض وأول «الملونين» أو أول البيض وأخر الملونين ، إذا تجاوزنا مؤقتاً عن الدلالة والظلالة العنصرية لهذا التعبير الأوروبي . وليس صدفة أن العملين الأساسيين في أجناس أوروبا - وربما تكون - لم يجدا مفراً من مسند نطاق دراستهما ليشمل قارتنا الوسطى - الأول إلى غرب آسيا ، والثاني إلى شمال إفريقيا .

ومرة أخرى تأتي مصر في عين القلب من القارة الوسطى جنسياً . ويتبين توسط موقعها الجنسي بجلاء إذا عرفنا أنها منطقة التقاء وتدخل الحاميين والساميين ، أبرز فروع سلالة البحر المتوسط في إفريقيا الشمالية وآسيا الغربية على الترتيب . بل هي أيضاً منطقة تقابل الحاميين الشرقيين والحاميين الشماليين ، شعوبتي الحاميين الأساسيةتين في حوض النيل والمغرب الكبير على الترتيب .

ثم إن مصر ، التي تتسم أساساً إلى سلالة البحر المتوسط القوقازية البيضاء ، تلت مؤثرات جنسية تكميلية بدرجات ثانوية أو متفاوتة من الشمال والجنوب ، من عراض الرؤوس الآسيويين ومن العناصر الزنجية الأفريقية ، وأغلب هذه المؤثرات - سيلاحظ - مستمد من حدود أو تخوم القارة الوسطى نفسها .

وإذا كانت هذه القارة بدورها هي كما سبق أول البيض وأخر السمر ، فإن هذا لا ينطبق على قطاع منها كما ينطبق على حوض البحر المتوسط . وعلى عكس الساحل الشمالي من هذا البحر والذي يغلب عليه البياض تماماً أو أساساً ، يتألف السكان على الساحل الجنوبي من المغرب حتى سوريا من نسبة أكبر دائماً من البيض ونسبة أقل من السمر .

ورغم أن نسبة السمرة قد تصل إلى حدتها الأقصى في مصر بالذات بحكم قوة تسرب المؤثرات الجنوبية عن طريق النيل ، فليس صحيحاً بالقطع ولا دقيقاً بالضبط ما يقال أحياناً من أن مصر هي الدولة المتوسطية الوحيدة السمرة أو غير البيضاء ، وإنما الصحيح فقط أنها نسبياً أقل الدول المتوسطية بياضاً وأكثرها سمرة .

مصر إذن قد عرفت الاختلاط قطعاً ، ولكنها ليست شعباً مخاطلاً قط ، وهي قد عرفت الاختلاط بين الدماء كيماوياً لا ميكانيكيًا كما قد نعبر ، أى بلا حواجز أو جيوب أو

نطاقات كصندوق الهند المغلق ، وإنما في امتراج عام عريض وسار ولذلك فصفاتها الجنسية الأساسية تجمع بين التجانس والتوسط في آن واحد .

مثلًا قد يمكن أن تلتقط في مصر كل درجات اللون - لون البشرة - ابتداء من الأبيض التام إلى الأسود الكامل مرورا بكل نسب «القهوة باللبن» كما يقال في الأنثروبولوجيا ، ولكن ذلك هو الاستثناء بل الشذوذ البحث . أما القاعدة الأساسية والسايدة فهي اللون الأبيض الحنطي الذي قد يزيد أو يقل تفتاحاً أو سمرة ، ولأنقول كما يقول بعض الأوروبيين (كناية مزدوجة أو دعاية عنصرية لا ندرى) «أبيض قذر white dirty» (١) .

فمن المصريين ملائين أشباء أوروبيين بكل المقاييس لا يكادون يتميزون عن الإيطاليين أو الإسبان أو اليونان لوناً وشكلًا وملامح . بل إن منهم ، خاصة في الشمال ، من هو أفتح لوناً وبعشرات الآلاف من بعض هؤلاء خاصة من الجنوب .

والواقع أن الأوروبيين الشرقيين ، فضلاً عن الجنوبيين ، قربوا الشبه منا في الشرق الأوسط عموماً . وجنوب أوروبا وشرقها بصفة عامة ، ونواتهما البلقان بصفة خاصة ، هم أقرب الأوروبيين إلينا نحن المصريين والفاتنيين والعرب في الملامح والحسن ، بل قد يبدون لنا أحياناً «شرقيين» إلى حد بعيد خلقة مثلما هم خلقاً إلى حد آخر . وهذا ليس إلا ترجمة إقليمية عريضة للقانون الأنثروبوجغرافي الجوهرى وهو أن «كل الجيران أقارب بدرجات متفاوتة» .

بالمثل ، وفي الوقت نفسه ، فإن أي ملاحظ مصرى يزور غرب آسيا حتى وسطها لن تفوته قطعاً ، بل ستروعه حتماً ، ألفة السخنة وأشكال الوجه والملامح والقسمات فضلاً عن لون البشرة مع ما ألفه في مصر كنمط سائد . بل لقد يشتتبه الأمر على غير المختص ، حتى يصل أحياناً إلى شيء من المبالغة في التصوير أو في التفسير أو في كليهما معاً . خذ مثلاً هذا الرأى الذى تختلط فيه الحقيقة الأساسية بالبالغة النسبية .

«إن انطباعي السريع الأول» ، يقول كاتب مصرى معروف ، «أن الإنسان في آسيا ليس غريباً من الناحية الشكلية البحتة عنا في مصر . في الهند مثلاً وفي تايلاند وفي الفلبين وحتى في طوكيو ، كنت أرى دائماً وجوهاً مصرية ، أو لابد في رأى أن تكون مصرية . أو ، وهذا هو الأصح ، نحن قطعاً ، بالذات وجهنا البحرى ، آسيويون مائة في

المائة .. إن المغول والتتر الآسيويين تركوا بصماتهم الشكلية في نسلنا هنا ، حتى أنى وأنا أسير في القاهرة الآن ، ولا أستطيع أن أمنع نفسي عن رؤية أشكال الناس ، وبالذات البنات والسيدات ، لأردهن إلى أصلهن الحقيقى فى القوقاز والتركمانستان والتازاكستان(؟) ، وكشمير والبنجاب وسيام وجزر اليابان .. لقد أدركت أن الملامع التى نسميها مصرية أو عربية ليست كذلك فى الحقيقة ، فحقيقة أمرها أنها آسيوية جات من الصين ، وبالذات من أواسط آسيا» (١).

ودون أن تذهب إلى المدى الذى وصل إليه هذا الاقتباس الطويل ، ودون أن تتجاوز أواسط آسيا إلى حدود سيام والصين واليابان ، وكذلك دون أن تردها إلى أثر المغول والتتر الجنسى المباشر وبصماتهم المباشرة ، فلاجدال فى أن بيننا كثيرين من أشباه الآسيويين كما أن منا الكثيرين من أشباه الأوروبيين ، والقليلين جداً من أشباه الأفريقيين. غير أننا بالطبع لسنا آسيوبيين «مائة فى المائة» أكثر مما نحن أوروبيون مائة فى المائة ، ودعك من الهامش الأفريقي الطفيف .

وواقع الأمر علمياً وموضوعياً أن مصر ، من حيث السحن والأشكال ، تكاد تتردد رئيسياً بين قطبي أوروبا وآسيا وبتحديد أكثر بين قطبي أوروبا المتوسطية والهند . فهناك كثير من المصريين يبدون كبعض الهنود ، ولو أن المصريين كل مختلفون جداً عن الهنود كل (كم مصر يا - لصدمة وضيقه ! - أخذ - أو لم يؤخذ - في بريطانيا مثلاً على أنه هندي ؟) . وبالمثل تكاد تشعر مع البعض منا أنك في دولة أوروبية ما (ما أكثر ما أخذ البعض منا في أوروبا على أننا قبارصة أو مالطيون أو إيطاليون أو حتى أيرلنديون ..

إلخ)

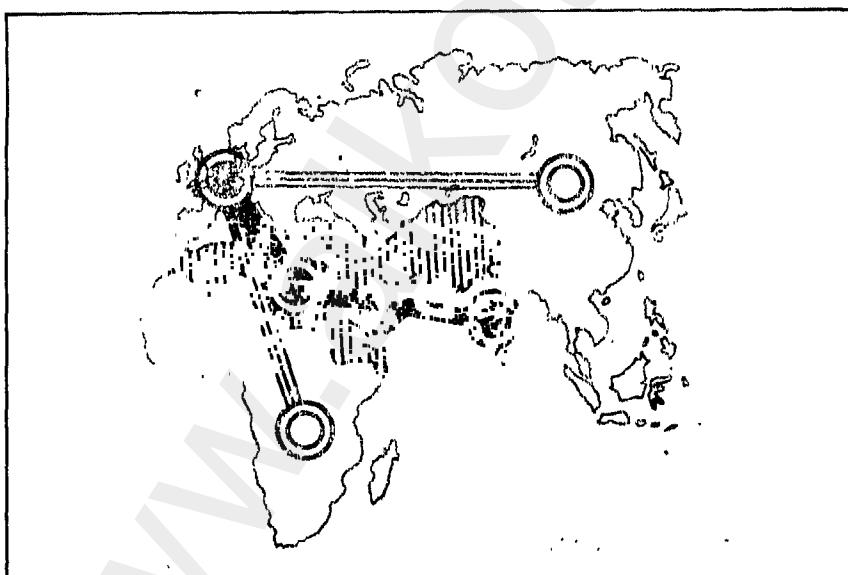
وبالصيغة الجغرافية ، لا يعني هذا كله سوى أن ملامع المصريين وسحنهم تشبه كثيراً من سكان المناطق المحيطة والمجاورة وذلك على محورين قاطعين متلاقيين : الأول أساسى من الشمال الغربى إلى الجنوب الشرقى وهو محور الألب - الهملايا أو أوروبا - الهند ، والثانى ثانوى من الشمال الشرقى إلى الجنوب الغربى وهو محور آسيا الوسطى

(١) يوسف إدريس ، «اكتشاف قارة» ، الأهرام ، ١٨ - ١٢ - ١٩٧٠ ، ص ٦.

- الحبشة . وبهذا المعنى والشكل فإن مصر وسط جنسياً في الحقيقة بين البحر المتوسط والموسيميات أكثر منها بين أوروبا عموماً وأسيا بمعنى آسيا الصفراء .

في الوقت نفسه فإنها إنما تقع على منتصف المحور القاطع بين أوروبا وأسيا أكثر بكل تأكيد منها على المحور الرأسى بين أوروبا وإفريقيا . مصر ، يعني ، وسط بين أوروبا والهند أساساً ، لا بين أوروبا وـ «الزنج» أو الصفر خاصة . ونحن في الخلاصة متوضطين نصف أوروبتين على الأقل ، ربما ربع إلى خمس هنود على الأكثر ، وبنسبة الباقي شبه آسيوبيين أولاً شبه إفريقيين أخيراً .

غير أن مصر ، في النهاية ، ليس فيها تقريباً أوروبيين صرف ولا آسيوبيون صرحة فضلاً عن إفريقيين أقحاح . وإنما الصرف والأصل والقبح هو المصرية نفسها أو الطابع أو النمط المصري الذي هو متوسط وجماع هذا كله في توازن وتجانس فريد . من هنا فاليس لمصر - كما لبعض البلاد الأخرى - وجهان أو أكثر ، أبيض وأسود أو أسود ، تظهر بالأول مثلاً لأوروبا وبالثاني لآسيا وبالثالث لإفريقيا ، وإنما تبدو للجميع بوجه واحد يؤكّد الوسطية الأساسية في تكوين مصر .



شكل (٢٠) - مصر متوسطة الدنيا جنسياً . في وسط القارة الوسطى ، تتوسط مصر محور أوروبا المتوسطة - الهند أكثر منها محور أوروبا - آسيا عموماً أو أوروبا - إفريقيا خصوصاً .

من هنا أيضا ، وكما عد كون من قبل العالم العربي كحافة أوروبا البيضاء جنسيا يقول المستشرق چاك بيرك «فمصر إفريقية ولكنها بيضاء» ، بينما ذهب آخرون كما رأينا إلى أنه إن تكن مصر في إفريقيا جغرافيا ، وفي آسيا تاريخيا ، فإنها في أوروبا جنسيا فإذا كان المقصود بهذا انتماء مصر كشعب من سلالة البحر المتوسط إلى الجنس القوقازي الذي ترتبط كتلته بأوروبا ، فقد يجوز هذا القول في معنى عام جدا ، أو قل في معنى خاص جدا .

بالمقابل ، على أية حال ، فإن هذا كله – وإن كنا نرفض تماما وأصلا المنطق العنصري عند الاستعمار الأبيض باعتباره غير علمي بقدر ما هو لا أخلاقي – هذا كله لا يجعل مصر من «اللونيين» – هذا تعبير العنصريين الأثير ! – وفي أي معنى قد يقصدون . ولعل مما له دلالته هنا أن الاستعمار الأوروبي في مصر لم يجسر على إثارة عقدة اللونية العنصرية بها ولم يخلق فيها « حاجزا لونيا » ولا عرف « العزل الجنسي » في أي صورة من الصور التي فرضها في كثير من العالم الثالث ، في القاهرة والاسكندرية ، مثلا ، وفي أوج العصر الاستعماري في العشرينيات والثلاثينيات حين بلغت نسبة الأوروبيين في سكان العاصمتين الغشرين أو أكثر ، لم ينححوا قط – كما يسلم بيير جورج (١) – في أن ينفردوا بأحياء سكنية خاصة حكر عليهم ، وإنما تركزوا فقط في أحياط معينة ضمن الأغلبية الوطنية .

كذلك ففي إشارتهم إلى الوطنيين المصريين ، «أولاد البلد» أو «ولاد العرب» كما كان يقال ، لم يجرؤوا عادة على استعمال كلمة «الإهالي natives , indigenes» التي سادت في المستعمرات والعالم الثالث ، والتي تحمل ليس فقط ظللا عرقية – استعمارية وإنما كذلك غلالة استعلائية تحقيرية مباشرة أو غير مباشرة .

دورة الأديان

حين تنتقل من السلالة إلى الدين لا نفتقد في القارة الوسطى قدرًا ما من التوسيط وإن كان ترتيب الأشياء هنا معكوسا . فلئن كانت المنطقة مصبا جنسيا ، فقد كانت أساسا منبعا دينيا . ويدلا من أن تستورد عناصرها ومكوناتها الجنسية من القارات الثلاث

(1) La ville, le fait urbain à travers le monde, Paris, 1952. p. 290..

المحيطة ، صدرت هي دياناتها الثلاث إليها . أما في داخلها فقد نسخ كل غطاء ديني لاحق سابقه ، دون أن يطمس كل بقایاه . ولهذا فإن المنطقة تمتاز بسيادة الإسلام أساساً، وهي في الواقع تمثل معظم رقة العالم الإسلامي ، حتى لقد اقترح المستشرق فرنو Fernau على الأساس الديني وحده أن يسميه «بالقارة الوسطى Continent Intermediaire»⁽¹⁾، بينما دعاها آخرون بالفعل «قارة الإسلام» .

غير أن المنطقة تمتاز بعد سيادة الإسلام الأساسية بتنوع واجتماع الأديان الثلاثة بحسب رمزية ، مثلاً مرت بها جميعاً من قبل بدرجات متقدمة . وهي في هذا تختلف عن القارات الأخرى الثلاث التي لم تعرف إحداها - أوروبا - إلا ديناً واحداً مرت إليه من الوثنية مباشرة وتوقفت عنده ، وعن القارتين الآخرين اللتين لم تعرفا أيها منها وتوقفتا أصلاً عند الوثنية . وفي هذا السياق العام التاريخي والجغرافي تأتي مصر عينة مماثلة بارزة .

فليس معروفاً بالطبع إلى أي حد بالضبط انتشرت اليهودية ثم المسيحية في مصر قبل أن يرثهما الإسلام إلى أن ساد تماماً ، ولكن المؤكد أنه كان انتشاراً جزئياً ظلل تنتابه دائماً - وأحياناً بتفاق - بقايا الديانة الفرعونية القديمة . فمصر ما قبل المسيحية لا يمكن في مجموعها أن تكون أكثر من عشر يهودية بالكاد ، حيث نجد مثلاً أن عدد اليهود بها في منتصف القرن الأول الميلادي كان مليوناً على الأكثر - هذا تقدير مؤرخ يهودي حديث هو جريتز⁽²⁾ ، بينما كانت نسبة اليهود ثلث السكان في مركز ثقلها الإسكندرية وذلك أيضاً في أوج انتشارها أيام البطالسة.⁽³⁾ .

أما عن مصر القبطية فالتقديرات تتضارب بشدة . فعند غربال أن «أكثر المصريين قد أصبحوا عند منتصف القرن الرابع مسيحيين»⁽⁴⁾ وعلى العكس ينص جيليون - دانجلار على أن الأقباط لم يكونوا يمثلون سوى «كسر» محدود من نسل المصريين

(1) يوسف أبو الحجاج ، «العالم الإسلامي في دنيا المواصلات العالمية» حوليات كلية الآداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٥٨ ، ص ١٠٢ .

(2) Kieth, A new theory, 382.

(3) Mommsen, p. 310.

(4) تكوين مصر .

القدماء (١) . وفيما بين النقيضين يشير توماس أرنولد إلى أن المسيحية لم تكن منتشرة انتشارا هاما إلا في المدن فحسب . (٢) ولعل الأرجح أن مصر بصفة تقريبية كانت ربع إلى ثلث إلى نصف مسيحية ، والبقية وثنية الفرعونية .

معنى هذا أن الأغلبية ظلت حتى قدم الإسلام على الديانة المصرية القديمة أو الوثنية ، ولم يتبع المسيحية إلا الأقلية العددية نسبيا . الواقع أنه كما تأخر تحول أغلبية المصريين إلى الإسلام نفسه بضعة قرون ، فإن تحولها من قبل إلى المسيحية تأخر هو الآخر عدة قرون ، لاسيما وأن الاضطهاد الروماني الوثنى في البداية ثم الهرطقى بعد ذلك آخر وأعاق العملية كثيرا .

لذلك فحين أتى الإسلام لم يكن قد إتبع المسيحية إلا أقلية الشعب المصري بينما بقيت الأغلبية على وثنيتها الفرعونية ، تماما مثلا كان وضع اليهودية من قبل حين دخلت المسيحية ولكن على مستوى أعلى نسبيا ونسبة أكبر عدديا في الحالة الأخيرة .

من هنا فكما أن مصر إنما تحولت عمليا من الوثنية إلى المسيحية رأسا أكثر منها من اليهودية إلى المسيحية ، فذلك يمكن القول إنها تحولت من الوثنية إلى الإسلام بأكثر مما تحولت أو بقدر ما تحولت من المسيحية إلى الإسلام . وفي الحالتين فعل التحول أقرب إذن إلى القفزة منه إلى التدرج ، أو هو يجمع بينهما بنسب متفاوتة .

ومهما يكن الأمر ، فقد كانت اليهودية كما هو معروف ديانة قبلية - عنصرية مقصورة على أصحابها بمحض إرادتهم أو مفهومهم ، بينما جاءت المسيحية بدورها إقليمية - جغرافية بحكم الظروف الخاصة لنسختها المصرية وهي القبطية . وبهذا كانت الإثنان بمثابة مرحلة تمهدية أو انتقالية بين الوثنية والإسلام . وبهذا أيضا كان الإسلام أول دين شامل أو عميم في مصر ، رغم أنه لم يحقق هذه السيادة الكلية إلا على مدى قرون .

والمثير بعد هذا في قصة تتابع الأديان الثلاثة في مصر أن القبطية ، بعد أن تحولت

(1) E. Gellion - Danglar, Lettres sur L'Egypte contemporaine, 1865 - 1875. Paris 1876,P.67 - 8 .

(2) Thomas Arnold, preaching of Islam, Lond., 1930, p. 207.

إلى أقلية هامشية للغاية في موطنها نفسه ، انتقلت إلى مناطق هامشية خارجها وانتشرت بها انتشاراً محسوساً مثل الحبشة . ووجه الآثار أن هذا ، مع الفارق التوحيدى بالطبع ، يشبه قصة البوذية التي نشأت أصلاً في الهند ولكنها لم تثبت أن هجرتها كلية تقريباً وهاجرت إلى الصين حيث انتشرت وتوطنت وفي سيلون (سرى لانكا) حيث تبعت ، بينما تحولت الهند نفسها إلى الهندوكية (١) .

السياسة والقوة

في المجال السياسي وميدان القوة ، أيضاً ، نعود فنجد التوسط هو السمة الغالبة على المنطقة ، وذلك إذا أخذنا متوسط التاريخ من بدايته إلى اليوم . فهنا ابتداء من مصر وال伊拉克 والسد ب بصورة عامة نشأت حضارات العالم القديمة العريقة في الوقت الذي لم تكن أوروبا قد خرجمت فيه بعد من مستنقعات ما بعد العصر الجليدي وكهوف العصر الحجري . وهنا نشأت أول إمبراطوريات التاريخ التي سيطرت على المسرح السياسي العالمي عشرات القرون ، وبعدها كانت دائماً أو مراراً مواطن طبيعية لقوى سياسية عظمى لا مجرد لواحق أو توابع لقوى عظمى . (٢)

غير أن السيادة العالمية انتقلت في العصور الحديثة إلى أوروبا التي تلقت أول احتلالات الحضارة من المنطقة ، وإنقلب ميزان القوة حتى وقعت هي ضحية للإستعمار الأوروبي . وبذلك أصبح تاريخ المنطقة موزعاً بحسب مختلفة بين عصر الإمبراطورية وعصر المستعمرة ، وفي حين أن أوروبا - باستبعاد صراعاتها الداخلية وغارات البرابرة الخارجية - لم تعرف عصر المستعمرة ، في حين أن الشرق الأقصى والجنوب عرف عصر المستعمرة دون عصر الإمبراطورية .

ولهذا تقف المنطقة اليوم في نقطة الوسط بالتقريب باعتبار مجموع تاريخها السياسي ، وهي بذلك المنطقة الوحيدة في العالم التي شارك أوروبا في أنها حققت السيادة العالمية في وقت ما أو آخر . أما نظرية أن تاريخ العالم إنما هو تاريخ أوروبا ،

(1) H. J. Fleure, "Geographical distribution of the major religions" B. S. G. E. 1951, P.11-16

(2) Howarth, The World about us, p. 39.

فسواء كانت نظرية خاطئة أو مجرد نظرة ضيقة فإن الحق أن تاريخ العالم هو تاريخ الشرق الأوسط وأوروبا معا على الأقل . فإذا كانت هناك منطقة واحدة في العالم خارج أوروبا نازعت أوروبا السيطرة العالمية وانتزعتها منها مارا وطويلا بل وأخضعتها لسيادتها هي أحياناً أو جزئياً ، فتلك المنطقة هي الشرق الأوسط بمعناه الواسع ، والمنطقة لذلك هي الوحيدة التي تواجهها بنوع خاص من ندية الأصالة وعراقة التحدى . ولعل هذا هو السبب الدفين في شراسة العداء الغربي لها وتوجسها منها على مكانته العالمية رغم ما يbedo على السطح الآن من انعدام التكافؤ تماماً (١) ولاشك أن كل هذه الخصائص تصل إلى قمتها في مصر .

عن الماضي ، يكفي أن نشير في إيجاز إلى مصر كنول وربما أطول إمبراطورية في التاريخ . وهي بعد ذلك التي قادت صراع المنطقة ضد الاستعمار الوسيط والحديث ، وعليها رکز هو بضراوة ليمعن قيام قوة كبيرة فيها بالذات وتوحيدها للمنطقة ، فقد كان هذا دائماً أخشى ما يخشاه على استراتيجية العالمية ابتداء من محمد على حتى عبد الناصر .

ومع ذلك فإنها هي مصر التي قادت ثورة التحرير العالميـة المعاصرة وكانت المسئولة الأولى عن تصفية الإمبراطورية والاستعمار في العالم الثالث كله تقريباً ، كما كانت في الصدارة من حركة عدم الانحياز وقادت الثورة على التبعية لكلا الغرب والشرق على السواء وتمسكـت بإصرارـ، باستثناء السقطة الراهنة العارضة ، بموقع متوسط بين الكتلتين المعاصرتين . وأخيراً فإذا كانت المنطقة مرشحة لمركز القوة السياسية في عالم اليوم أو الغد فمصر ببقـين هي القوة المركزية في هذا الوضع الجديد .

التطور المادي والاقتصادي

وحتى في يومنا هذا ، إذا نقلنا إلى المستوى المادي والاقتصادي ، لا تبدو المنطقة مختلفة بنفس الدرجة السائدة في العالم الثالث عامـة ، بل لقد كانت أولـها وأسبقـها إلى التقدم الحديث ، حتى يمكن اعتبارـها في موقع حضاري متـوسط نسبـياً بين المتقدمـين والمختلفـين ، وذلك حتى مع تزايد اتساع الهوة الشـديد بين المعـسكـرين ، فـالمنـطقة ، كـكل (١) حـمـدان ، استراتـيـجـية ، صـ ١٢٨ - ١٣٠ ، الاستـعمـارـ والتـحرـيرـ فيـ العـالـمـ العـرـبـيـ ، القـاهـرـةـ ، ١٩٦٢ـ ، صـ ٣١-٣٦ـ .

القاراء الوسطى ، ولكن بالأخص العالم العربي والشرق الأوسط ، هي بمثابة «الطبقة الوسطى» في مجتمع العالم المعاصر . سواء ماديا وحضاريا أو تنموية وتكنولوجيا فضلا عن الناحية السياسية البحتة ، معلقة بذلك بين الطبقتين العليا والسفلى أو بين الشمال والجنوب أو المتقدمين والمتخلفين أو الأغنياء والقراء .

وقد تبلور هذا الوضع بصفة خاصة بعد ثورة أو ثورة البترول الهائلة ، حيث أصبحت المنطقة طبقة وسطى بترولية ، أي بورجوازية المال بكل معنى الكلمة . ورغم أن الانقلاب البترولي قد أخطأ مصر إلى حد بعيد ، فلا يكاد يصدق هذا التشخيص للمنطقة كما يصدق عليها كواستطتها وقتها . كيف ؟

لقد ألفنا أن نعد مصر الحديثة مع غيرها من العالم الثالث من البلدان المختلفة التي يطلق عليها الآن - مجاملة - البلاد النامية ، وإنها لذلك بالتأكيد إذا ما قياس بمقاييس الغرب . ولكن هذا لا ينبغي أن ينسينا أنها بقياس الشرق وعالم الاحتكاك الحضاري سباقة ومتقدمة ، فقد كانت منذ أوائل القرن الماضي رائدة في كثير من وجوه التحضر ، بل وكانت تلاحق الغرب في بعض إنجازاته الحضارية الجديدة .

من مظاهر هذا السابق أن مصر كانت من أولى دول العالم في إدخال السكك الحديدية ، وتاريخها مع البترول تاريخ مبكر بصورة ملحوظة . ونحن في الأخذ بالفنون الهيدرولوجية الحديثة نسبق الهند ، وحتى في الثورة الديموغرافية قد تكون من أسبق بلاد الشرق وربما لا تختلف كثيرا عن بعض طلائع الغرب بداية وحجما ، ومن الناحية التكنولوجية الحديثة ، فمصر تملأ كادرها فتيا لا يأس به كما وكيفا ، تقترب به من بعض الدول المتقدمة الصغيرة على الأقل وبه تتفوق على كثير من دول العالم الثالث حتى الأكثر تطورا .

وكمقياس آخر إلى لوضع مصر الحضاري والتكنولوجى في عالمها المعاصر ، خذ مثلاً تصنيف إدوارد إكerman لأقاليم العالم على أساس العلاقة بين الموارد الطبيعية وكثافة السكان والقدرة التكنولوجية . فهو يميز ٤ أنواع أو أقاليم أساسية : النوع الأوروبي (مصدر تكنولوجيا + ضغوط سكانية عالية) ، نوع الولايات المتحدة (مصدر تكنولوجيا + ضغوط سكانية منخفضة) ، النوع الهندي - الصيني (نقص تكنولوجيا + ضغوط سكانية عالية) ، النوع البرازيلي (نقص تكنولوجيا + ضغوط سكانية منخفضة) .

الآن ، وعلى الخريطة نجد أنه يضع مصر بين النوعين الأوروبي والهندي - الصيني ،

فيضم شمالها إلى النوع الأول وجنوبها إلى النوع الثاني (١).
وسواء جاز هذا التصنيف ، فضلاً عن ذلك التصنيف ، فالعبرة أن مصر تأتي بالضرورة في وضع وسط ، ولا نقول معلق ، بين المتقدمين والمتأخرتين عموما ، دون أولئك وفوق هؤلاء بدرجة أو بأخرى .

خذ أيضا ظاهرة المدن كنموذج تفصيلي . إذا كانت نسبة المدنية مقاييسا ما لدرجة التحضر ومؤشرها إلى مدى التنمية الاقتصادية - وهي لا شك كذلك - فإذا مصر لا يمكن إلا أن تعد وسطا بين الدول المتقدمة والمتأخرة ، إن لم تكن أقرب إلى الأولى منها إلى الأخيرة .

اعتبر أولا تطور نسبة المدنية العامة في الفترة الحديثة وعملية التمدن السريع والتحول الجذري المطرد من حياة الريف إلى حياة الحضر . فكما سبق أن رأينا ، تقترب نسبة سكان المدن في مصر حاليا من النصف إلا قليلا ، وهي بالغته على أية حال حوالي سنة ٢٠٠٠ وربما قبلها . ومصر بهذا لم تعد قرية كبرى أو طولية ، وإنما هي على الأقل نصف قرية - نصف مدينة . ثم اعتبر قطاع المدن الكبرى (١٠٠+ ألف) داخل هذا النصف الحضري ، تجد ثلث سكان مصر جميعا يسكنون في المدن الكبرى اليوم ، بينما لا تقل نسبة سكان المدن الكبرى بدورها بين سكان المدن عموما عن الثلثين .

وبنظرة مجملة ومقارنة فإن معنى هذا التطور المدنى وهذا النمو الحضري أن مصر تقع بالتقريب في مرتبة دول شرق أوروبا المتوسطة التصنيع ولا تقل كثيرا جدا عن فرنسا أقل دول أوروبا الغربية مدنية ، أو هي على الأقل أقرب إلى هذه الدول منها إلى دول أمريكا اللاتينية ، بينما تبعد تماما عن معظم الدول الآسيوية الزراعية فضلاً عن الأفريقية الناشئة .

والواقع ، إذا كان المؤشر المدن والمدنية أي دلالة ذات معنى حضارى عام ، أن مصر في مرحلة انتقال حضارى وسط بين التخلف والتقدم ، رأسها في العصور الحديثة وجسمها في العصور الوسطى ، المدن تتتمى إلى الأولى والريف إلى الأخيرة ، نصفها الأعلى في أوروبا والأسفل في إفريقيا ، أو بصفة عامة نصفها في الشمال ونصفها في الجنوب .

ختاما ، هذه المقاييس والمؤشرات الحضارية وتلك ، ماذا تعنى في التحليل الأخير؟
حسنا ، لستنا بالتأكيد ندعى المقارنة بالغرب الحضاري ، ولكننا نزعم أن السبق المصري

(1) Edward A. Ackerman, "population, natural resources and technology", Ekistics, may 1967, p. 265-8.

الذى عرفته مصر القديمة ، قد عاد فى عصر الاحتياك الحضارى الحديث ليؤكّد نفسه ، وإن كان هو فى الأول سبق الخلق وفى الثانى سبق النقل . وهذا واضح تماماً إذا قارنا مصر بإفريقيا ، وحتى فى العالم العربى يقدر توينى أن مصر تسبق فى تطورنا الحضارى الحديث بفارق زمنى يختلف من بلد إلى بلد ولكنه فى حدود الأقصى قد يصل إلى ١٥٠ سنة . وعلى الجملة ، فإذا لم تكن مصر على عتبة الدولة العصرية بعد ، فالثابت إنها لم تعد بعيدة عنها كل البعد ، وربما لن تأتى سنة ٢٠٠٠ إلا وهى كذلك بالفعل ، إن لم يكن قبل ذلك فى تقدير البعض .

وها هنا قد تبدو لنا مصر وكأنها - فى معنى - يابان إفريقيا . فكما كانت اليابان أسرع دول آسيا إلى تشرب الحضارة الحديثة وأشدها أخذًا بها ، فإن مصر هي الأولى فى القارة والشرق الأوسط . وعلى أية حال ، فإن البعض يعتقد أنه لو لا الاستعمار وعداؤه لمصر منذ محمد على ثم احتلاله لها بعد ذلك لواجهها بلوادر الثورة الصناعية ومشاريع التحضر ، وكانت مصر قد أخذت خطوات تطورية كالىابان إلى حد بعيد أو ربما إيطاليا أو سائر دول أوروبا الجنوبية والمتوسطية .

ومهما يكن من أمر ، فإن الباحث يحار فيما إذا كانت مصر اليوم دولة شبه نامية أم شبه متقدمة ، هل هي أول الدول النامية أم آخر الدول المتقدمة . وحقى بعد اختلال فكرة العالم الثالث اقتصاديًا بظهور دول البترول المختلفة - الغنية واحتلالها وحدها لمرتبة العالم الثالث مع تنزيل معظم دولها السابقة إلى طبقة جديدة دنيا هي العالم الرابع ، نقول حتى مع هذا تتخل مصر في وضع خاص .

فقيرة هي بالتأكيد بمتوسط الدخل الفردى بالقياس إلى الدول المتقدمة ، ودعك تماماً من دول البترول المحدثة ، بحيث يمكن شكلاد أن تصنف كدولة إنزلقت من العالم الثالث إلى الرابع . غير أنها بمستوى التطور الحضارى والمائى وهىكل البناء التحتى والصرح الفوقي تقع بلا شك فوق دول العالم الثالث الجديد إن لم تقترب من صغار الدول المتقدمة . أما المقارنة مع الدول العربية وغير العربية البترولية فهى إن لم تكن ظالمة قصيرة النظر حقا ، فإنها على الأقل تتبع أو تعانى من انكسار خطير في الروبة .

ظالمة قصيرة النظر ، لأن تلك الدول ، التي هي دخل بلا إنتاج ، دخل ريعي بلا إنتاج بشرى حقيقي ، لا تتجاوزننا وحدنا فى مستويات الدخول وتدفق الثروة ، وإنما هي تزرى بأغلى دول العالم الصناعى الأول وأشدها تطورا وتقديما . فالامر كله شذوذ بحت ، «حالة» بترولية خاصة ، تكاد تقول «حالة بترولية مرضية petro-pathology» أكثر منها أى شئ آخر .

أما أن تلك المقارنة تنبئ من انكسار في الرؤية ، فلأنها تتناسب أن الدول البترولية إن تفوقت حقا خارج كل حدود في الدخل السنوى أى الدخل المتعدد ، فإن مصر تتتفوق خارج كل مقارنة في الرأسمال الحضاري والمادى المتراكم الثابت الذى كتلته بالعمل والجهد والإنتاج البشري المكثف عبر نحو قرنين من التحضر والتحديث . أضف إلى هذا أن الدخل البترولى المتعدد موقوت فى النهاية وإلى تجفف وتوقف فى حين أن الرأسمال الحضاري المادى التراكمى المصرى فى ازدياد دائم وبالربيع المركب أيضا ، وفي كل الحالات ، فإن مصر تبقى على الأقل وهى تجسيد حى للمثل المأثور «قليل دائم خير من كثير منقطع» .

صفوة القول إذن أن مصر وإن عدت تقليديا في العالم الثالث القديم ، وهددت عرضيا بأن تتدحر إلى العالم الرابع الجديد ، فإنها في الحقيقة الواقعة والواقع الموضوعي أدنى إلى العالم الثاني منها أى شئ آخر . ولعلنا عمليا نعدها في منطقة أو مرحلة الانتقال بين العالم الثاني والثالث ، إن عد هدفها التطوري والتخطيطى على المدى المعقول أن تنتقل من العالم الثالث إلى الثاني . وعلى أية حال فإن الموقف كله إنما يذهب ليؤكد توسيط مصر بين العالم النامى والمتقدم ، قبل البترول كما بعده إنها قمة ، أو على الأقل إحدى قمم ، العالم النامى سواء كان عالما ثالثا فقط أو ثالثا ورابعا معا.

ملكة الحد الأوسط : الاعتدال

والاعتدال أو التوازن هو الوجه الآخر للتتوسيط . وكالتتوسيط لا يقصد به الاعتدال أو التوازن المحافظ الشامل بل ملكة الحد الأوسط والوسط الذهبي ، بمعنى عدم التطرف والتطوح . وهو بهذا ابن المرونة أو هو أبوها ، ودليل الحيوية والتكييف والقدرة على التلاطم ، ومن ثم كان له قيمة بقائمة فى خلود الشعب المصرى . أو كما يقول ويلسون عن مصر القديمة «فمن ورقة الأسلوب المصرى والوسائل التى حققوا بها الأمن والسلام على أساس التوازن بين القوى المتعارضة ، تدل على عبرية شعب عظيم» . (١)

الاعتدال والشخصية المصرية

و واضح على الفور أنه إن يكن التتوسيط صفة جوهرية في شخصية مصر ، فإن الاعتدال من جانبه أدخل في الشخصية المصرية . التتوسيط دراسة في عبقرية المكان ولكن الاعتدال دراسة في عبقرية الإنسان . التتوسيط دراسة في روح مصر ، أما الاعتدال فدراسة في روح المصرى . وبعبارة أوضح ، إذا كان التتوسيط

(1) Before philosophy, p. 47.

الصدق بالأرض المصرية ، فإن الاعتدال يتصل مباشرة بالانسان المصرى نفسه ، نفسه ، نفسيته ، عقليته ، أخلاقياته ، شخصيته ، خاتمه ومعدنه ، جوهره وروحه .. إلخ
أى تلك الجوانب الداخلية «الجوانية» الدفينة والداخلات الغائرة الخفية غير المادية غير المنظورة أو الملمسة بصورة مباشرة .

معنى هذا أن دراسة الشخصية المصرية هي في واقعها وجواهرها دراسة في الذات المصرية والنفس المصرية ، في الروح المصري والمزاج المصري . وهذا ما يدخل أو يعود بما على الفور إلى مجالات علم النفس الاجتماعي والأنثروبولوجيا الاجتماعية والأخلاقيات الجماعية collective ethology ونظرية الأمزجة والبيئات وقضية الطوابع القومية national character والشخصية القومية إلخ ..

وهنا بالطبع موطن الخطورة ولب المشكلة . فإذا لم تكن بعض جوانب ونواحي مثل هذه الدراسات موضع شك في وجودها أصلاً أو في جدواها فعلاً من الوجهة الأكاديمية ، فإنها أساساً دراسة غير موضوعية غير محايضة وإنما شخصية انتباعية متحيزаً بمعنى أن ليس لها مقياس ولا ضابط علمي محدد صارم خارج الإنسان ومستقل عنه ، أى عن الباحث أو الكاتب ، وإنما هي تخضع للتقييم والانتباع الشخصي وتحاذى إلى وجهات النظر الخاصة وتتلون بالمثل العقائدية المسبقة وتشكل بفلسفات الأخلاق المقبولة أو المقولة .. إلخ . وإختصاراً ، فتلك دراسات إن لم تكن انتبعات شخصية بحتة ، فإنها على الأكثر قيم تحكمية judgement values أو أحكام تقييمية صرف (1) value judgments .

وهنا وجه الخطورة والخطر ، والأسوأ منه الحساسيات الحرجية الشائكة بل المتفجرة التي يمكن أن تثيرها ، سواء من تمجيد أو تشويه للشخصية القومية أو من تملق أو إساءة إلى الروح الوطنية . ولا يقل موقف الباحث نفسه حرجاً ودقّة ، إذ لا يخفى أن كل قارئ يحب أن يقرأ عن نفسه كل تمجيد وإطراء مهما شعر بزيفه ومجاالتته ، وبينفس القدر والقوة بنبذ لذاته كلمة يستشعر فيها الإساءة أو التجريح مهما استشعر في قرارته من صحتها أو حقيقتها .

(1) ليس كامل مليكة ، الشخصية وقياسها ، قراءات في علم النفس الاجتماعي في البلاد العربية ، القاهرة ، ١٩٥٩ ، المجلد الأول ، ص ٤٩ - ٥٢ .

غير أن الأسوأ من هذا كله بالتأكيد هو مشكلة أو مأساة حرية القول والكلمة حين وحيث يعني الأمر السلطة والحكم والنظام بالتحديد ، لاسيما وأن قضية القهر السياسي بالدقة والضبط هي ، كما يتفق وكما سنرى وكما يجمع الجميع ، أنس وجذر مشكلة الشخصية المصرية جمعاً ومنبع ومصدر كل سلبياتها وعيوبها وأمراضها الحادة والمزمنة.

الشخصية المصرية والطابع القومي

ثم يبقى بعد هذا ، أو قبله بالأصل ، السؤال الأولى الابتدائية جداً وهو : إذا كان هناك ثمة شيء شخصية قومية على الاطلاق ، فهل هناك شخصية قومية مصرية خاصة بهذا المفهوم ؟ وإن كان ، فما هي أهم أو أخص خصائصها ؟ ثم أخيراً ، ما هي أبرز نقاط القوة والضعف في هذه الشخصيات .

رغم سديمية الفكر أصلاً ، ورغم كل ما يكتنفها من الشكوك والتحفظات المبدئية والمنهجية ، تميل جمهرة المفكرين والدراسين إلى الاعتقاد بوجود الشخصيات القومية والطوابع القومية كنتاج طبيعي منطقى معقول ووارد - لم لا ؟ - لتعايشه وتفاعل مجتمع ما في بيئه مادية وبشرية خاصة عبر تاريخ ألفى متصل . فدون قوالب منمطة أو أقفاص حديدية ، ولكن كالعدسة المجمعة ، أليست تجنب هذه العملية بمجمل المجتمع نحو قدر ما من الاستقطاب البؤري والتشابه النسبي وشبه التمازج الكلى ؟

ألا يصنع هذا كله في النهاية نمطاً أو شبه نمط متميز تسبباً من الإنسان والسلوك والطبيعة والقيم والعادات المكتسبة ، أو تضفي لوناً عاماً أغلب عليه كمتوسط أو كنموذج أكثر تواتراً وحدوثاً في المتوسط ؟ - هو ما يحق لنا موضوعياً ودون تجاوز أو حرج أن تسميه الطابع القومي أو الشخصية الوطنية

ولأن هذه الطوابع وتلك الشخصية مكتسبة بقدر ما هي موروثة ، نابعة من الثوابت والمتغيرات الجغرافية والتاريخية الطبيعية والبشرية ، فإنها بعد متغيره متطرفة عبر العصور وليس جامدة مؤبدة بالضرورة ، وإن كان هامش تغيرها محكمًا ومحسوباً ومحدوداً بالضرورة أيضاً . ومن ثم تمثل الطوابع القومية إلى الثبات والاستمرارية عبر العصور ، وإن تغيرت في التطور التدريجي الوئيد والجرعات الضئيلة لا بالطفرات التورية

الحادية الجزئية . (١)

(١) ركي نجيب محمود ، «نحو فكرة أوضح» الاهرام ، ٤-٢ ، ١٩٨٤ ، ص ١٢ .

أما عن مصر ، فإن الكثرة أميل بالمثل إلى الاعتقاد بوجود شخصية قومية مصرية متميزة إلى حد أو آخر ، لها خصائصها وللامحاتها وسماتها وسماتها المحددة بدرجة أو بأخرى ، والتي يمكن التعرف عليها وقياسها بقدر أو بأخر من الدقة . على أن منطقة الخطر إنما تبدأ حين نضع هذه الشخصيات المستتبطة في الميزان لتقدير الإيجابيات والسلبيات .

فمن ناحية فإن ما قد يراه البعض إيجابيات ومحاسن قد يعده البعض الآخر سلبيات ومثالب ، وما يعتبره البعض نقط قوة وبقاء ومخاطر للشخصية المصرية قد يصنه البعض الآخر بأنه نقط ضعف وهو أن بل ومقاتل للشخصية القومية ، وهكذا ومن ناحية أخرى فبينما يخرج البعض في كشف الحساب الصافى بتغلب الإيجابيات على السلبيات ، قد يخرج البعض الآخر بالعكس تماماً ، وربما انتهى إلى أن الشخصية المصرية هي ببساطة المشكلة المصرية ، المشكلة المصرية رقم واحد (١)

مشكلات الشخصية القومية

ومن الواضح عند هذا الحد أن مثل هذا الخلاف الجذري في الحكم والتقييم إنما يتوقف على وجهات نظر ذاتية تماماً ، كفلسفة الأخلاق ومعنى الخير والشر والشخصية والرذيلة والحق والباطل ومدى الجمال ومدى المثالية أو الواقعية والنظرة التفاؤلية أو التشاؤمية .. إلخ ، مما يجنبنا نحو ضفاف الميتافيزيقاً ، وينفس القدر يطفو بل يجمع بنا خارج دائرة العلم الوضعي والموضوعي .

وعلى سبيل المثال ، فإذا كانت قيم العرف الدارج تتبع الفضيلة بطبيعة الحال كنقيض للرذيلة ، فإن بعض الفكر الفلسفى - نيتشه مثلاً - يرى أن «الفضيلة عجز» . وبالتشبيه الدارج المعروف ، مثلاً آخر ، وبينما يرى واحد كوباً نصف ملآن ، يراه آخر نصف فارغ . كذلك ففي حين يعتبر البعض «خير الأمور الوسط» ، يذهب البعض إلى أن «شر الأمور الوسط» . وهكذا إلى آخره .

لامقاييس - يعني - للقيم ، ولا ضوابط للمقاييس ، وبالتالي لانهائية في الأحكام ، بل لا أحكام على الأطلاق . هذه واحدة ، مشكلة النظرية الذاتية الفلسفية .

(١) «الشخصية المصرية بين الأصلية والمعاصرة» ، الأهرام ، ٨ - ١٠ - ١٩٧٦ ، ص ٩.

الثانية ، ولعلها الأخطر ، هي مشكلة المصلحة الذاتية . ولعل أغرب ما في هذه بدورها العلاقة العكسية بين المصلحة والدعوة . فبعيدا عن الأداء الطبيعيين لمصر والشعب المصري في الخارج، تاريخيا وحاليا ، فإن أشد المنتقدين لنقط الضعف والسلبيات في الشخصية المصرية هم عادة أشد الوطنيين المصريين المتازنين طموحا وإخلاصا وأشدتهم حبا لمصر وحديا عليها ورغبة في تقدمها ورقيتها .

هذا من ناحية ، ومن الناحية الأخرى فقد كان على رأس الراضين عن تلك السلبيات والعيوب بعينها والساكتين عليها بل والمجدين لها ، أولئك المنتفعون بها ، وعلى رأسهم بدورهم النظام الحاكم والطبقة الحاكمة دائما ، أولئك الذين ينظرون إلى الشعب نظرة الصائد للطير لا القائد للجند، بينما ينظر الشعب إليهم نظرة الطير للصائد لا الجند للقائد بتعبير سعد زغلول الشهير .

فاما الناقدون ، فليس على الاطلاق لأنهم ناقمون حاقدون أو موتورون ممرورون مشوهون ، كما يتهمهم المنتفعون بالكذب والخداع والمكر السيئ ، بل هم مجرد زاجرين متحمسين وذلك استنهاضا واستثارا للهم والوعي وحثا على التغيير نحو الأحسن . أما المنتفعون بالسلبيات ، فضمانا لبقاءهم على القمة ، قمة الاستغلال والاستفهام والاستهانة والابتزاز والاستعباد والقهر للشعب .

أيضا ، ونتيجة لهذا الاستعباد والقهر بعينه ، فإن من بين المنتقدين بعنف للسلبيات - لابد أن نلاحظ ونسجل - بعضا من المثقفين الوطنيين الذين - خشية بطيشها - لا يجرؤون على توجيه الاتهام صراحة إلى السلطة كسبب تلك السلبيات ، فيلقون الاتهامات جرافا وبلا تحديد ، فتسقط ظلما بالضرورة ولكن عن غير قصد بالطبع على رأس الشعب ، الذي يخرج من ثم وهو مفترى عليه مرتين : مرة بالقهر ومرة بالاسقاط ، مرة بالفعل ومرة بالقول ، مرة من جلاديه ومرة من بين صفوفه . ذلك دون أن ذكر بالطبع عملاه وأنذاب الحكم وأبواؤه من المثقفين والأدعية ، فهم أعداء الشعب نصا بقدر ما هم عبيد السلطة رأسا .

ولعل هذا التناقض والخلط لا يتجسد في شيء كما يتجسد فيما يسمى قضية إعادة بناء الإنسان المصري التي كثر الحديث واللغط حولها في السنوات الأخيرة بالذات ، سنوات اغتيال مصر والانسان المصري بامتياز حسا ومعنى وجسدا وروحا . وابداء ، فإن

مجرد إثارة القضية على الأطلاق أو على إطلاقها تنتهي بالتأكيد على اعتراف ضمئي بانهيار ما أو صدع أو خلل ما في تلك الشخصية يستدعي ويستوجب إعادة البناء .. وإن ففي العناء أو الغناء ؟

أما بعد هذا ، فإن قضية إعادة بناء الإنسان المصري لا تعدو ببساطة أن تكون إعادة بناء الديمقراطية ، أو بالأصح إعادة إيجاد الديمقراطية التي لم توجد قط في مصر ، وذلك حتى تكفل العزة والكرامة والسيادة للإنسان الفرد المصري الذي لم يشعر بأدミته الحقة طوال التاريخ وحتى اللحظة ، بل كان كل تاريخه الفردي الشخصي والجمعي هو إهدار تلك الكرامة وسلبها ونفيها .

قضية إعادة بناء الإنسان المصري هي ببساطة ، يعني ، قضية هدم الديكتاتورية المصرية الفاشية الجهنوم ، ودك صرحتها الاجرامي العاتي المتهرب ، وتصفية الطغيان الفرعوني المخضم المتقيح البغيض جسدية وأبدية ، وهـ قلعة الاستبداد المصري الشهـاء المشـئومـة . من هنا فـ حين يـأتـيـ الحديثـ عنـ إـعادـةـ بنـاءـ الإـنـسـانـ المـصـريـ والـشـخصـيةـ المـصـرـيةـ منـ أـعـلـىـ ،ـ منـ وـكـرـ السـلـطـةـ الـغـاصـبـةـ ،ـ فـلـكـمـ يـبـدوـ حـدـيثـ إـفـ حـقاـ ،ـ وـلـكـمـ يـبـدوـ هـذـاـ مـنـتـهـيـ السـخـرـيـةـ وـقـمـةـ الـاسـتـخـافـ بـالـعـقـلـ وـالـحـقـ وـالـعـلمـ .

على أن هذا التناقض المعيب إنما يصل إلى مداه حين يتـخذـ المـنـتفـعونـ بـالـسـلـبـيـاتـ الكـامـنةـ أوـ المـكـتبـةـ فـيـ الشـخـصـيـةـ الـمـصـرـيـةـ مـسـوحـ المـدـافـعـينـ -ـ وـيـالـتـبـجـ وـالـقـحـةـ -ـ عـنـ صـورـةـ الشـعـبـ وـكـرـامـتـهـ ،ـ وـيـرـمـونـ مـنـ مـوـقـعـ قـوـتـهـمـ الـأـرـهـابـيـةـ الـمـغـتـصـبـةـ غـيرـ الـمـسـتـحـقةـ ،ـ يـرـمـونـ الـوـطـنـيـنـ الـشـرـقـاءـ الـمـنـتـقـدـيـنـ لـلـسـلـبـيـاتـ «ـبـتـشـوـيـهـ»ـ تـلـكـ الصـورـةـ وـيـتـحـقـيرـ الشـعـبـ وـالـإـسـاءـةـ إـلـيـهـ وـالـاقـتـرـاءـ عـلـيـهـ وـمـعـادـاتـهـ ،ـ بـلـ وـقـدـ يـنـتـهـيـونـ بـوـضـعـهـمـ فـيـ مـصـافـ أـعـدـاءـ الـوـطـنـ وـالـخـارـجـيـنـ عـلـيـهـ وـالـخـوـنـةـ لـهـ .ـ لـعـبـةـ مـخـيـفـةـ ،ـ بـقـدـرـ مـاـ هـيـ قـدـرـةـ مـبـتـذـلـةـ ،ـ وـلـكـنـهاـ وـارـدـةـ وـشـائـعـةـ ،ـ وـعـلـىـ كـلـ مـصـرـىـ أـنـ يـفـطـنـ إـلـيـهـ دـائـمـاـ وـيـحـذـرـ فـخـهاـ أـبـداـ .

من القاتل ؟

ثم تبقى بعد هذا نقطة اتفاق . أيـاـ كانتـ قـائـمةـ الإـيجـابـيـاتـ وـالـسـلـبـيـاتـ ،ـ وـمـهـماـ جاءـ كـشـفـ حـسـابـ المـزاـياـ وـالـمـثـالـبـ ،ـ فـثـمـ شـئـ واحدـ مـؤـكـدـ لـاـ خـلـافـ عـلـيـهـ بـيـنـ الـجـمـيعـ تـقـرـيبـاـ .ـ إـنـ مـعـظـمـ سـلـبـيـاتـ وـعـيـوبـ الشـخـصـيـةـ الـمـصـرـيـةـ إـنـماـ يـعـودـ أـسـاسـاـ وـفـيـ الـدـرـجـةـ الـأـوـلـىـ إـلـىـ الـقـهـرـ

السياسي الذى تعرضت له ب بشاعة وشناعة طوال التاريخ هذه ، ولا سواها ، نقطة الابداء والانتهاء مثلاً هي نقطة الاتفاق والالتقاء : السلطة ، الحكم ، والنظام : الطغيان ، الاستبداد ، والديكتاتورية : البطش ، التعذيب ، والتنكيل : الارهاب ، التروع ، والتخويف - تلك هي الأفة الأم وأم المأساة . ومن هنا يجمع الكل على أن النغمة الأساسية أو اللحن الخلفي المستمر وراء الشخصية المصرية في علاقتها بالسلطة ومفتاح هذه العلاقة التعة هي العداء المتبادل والريبة المتبادلة ، هي الحب المفقود والبغض الموجود بلا حدود . (١)

أما إلى أى حد يعد الشعب نفسه مسؤولاً عن هذه العلاقة المأساوية أو المأساة العلاقة ، من السبب ومن النتيجة ، ومن الفاعل ومن المفعول به ، فتلك وحدها قضية أخرى ، قد تكون موضع خلاف ، وقد ترتب فروقاً ونتائج جذرية في المواجهة ، ولكن الذي لا خلاف عليه مرة أخرى هو أنه لا حل ولا أمل للشخصية المصرية حتى اليوم في التغير ولا في التخلص من سلبياتها الخطيرة المقددة إلا بتغيير وتصفية القهر السياسي أساساً وأولاً وأخيراً .

أما على الجانب الأكاديمي ، فإن مشكلة المشاكل بعد هذا في دراسة الشخصية المصرية هي تحديد طبيعتها وخصائصها الأساسية . فابداء ، ليس هناك اتفاق على الطبيعة العامة لتلك الشخصية ، ففي حين يراها البعض واضحة سهلة سلسلة كأشد ما يكون الموضوع والسهولة ، (٢) يراها البعض متناقضة للغاية إلى حد دياlectيكي تقريباً . (٣) كذلك يختلف تحديد خصائصها ويتفاوت بحسب الأساس والمعايير المختلفة ، كما أنها هي نفسها تتدخل وتتشابك في الواقع بصورة قد تكون مربركة بعض الشئ تصنيفياً ، حيث تختلط الفروع والأصول أحياناً ، ويفتح الرئيسي على الثنوى أو السطحي على الجوهرى بلا فواصل قاطعة أو قواطع فاصلة ، وهكذا . ومن ثم يتعدد تحديد «المفاتيح» الأساسية للشخصية المصرية .

على أنه قد يكون من الطريف كما هو من المفيد أن نحاول حصر أهم الصفات والسمات والخصائص والقوميات التي وردت وألحت أو ألصقت بالشخصية المصرية ، وذلك في قائمة عرض أولية خام فقط قابلة للغربلة والتقييم بالانتخاب والاستبعاد

(١) السابق .

(٢) العقاد ، سعد زغلول ، ص ٢٦ .

(٣) محمود عرض ، «الشخصية المصرية» ، أخبار اليوم ، ١٠ - ٥ - ١٩٦٩ ، ص ٦ .

والتصنيف والتوصيف فيما بعد . فإذا ما التقينا عينة عشوائية من الدراسات المتناولة للموضوع ، وليكن «الطابع القومي للشخصية المصرية» (١) ، والتقينا منه بالطريقة نفسها أكثر تلك الصفات والسمات تكراراً وتrediad ، فسنخرج بمجموعة مطولة يمكن أن تقع في فئات متقاربة كما يمكن أن تتقاض وتتضارب ، ودلك لأن من كونها مزايا أو عيوب أو إيجابيات أو سلبيات (أو سباباً) أو غير ذلك .

فإليك مثلاً دون ترتيب صارم : المرح والصفاء (وعند ابن خلدون «الفرح والخفة والغفلة» كذا) ، روح الفكاهة والنكتة والسخرية ، الميل إلى الحزن ، الانبساطية التي لا تمثل إلى الفردية ، البساطة والتعاون ، حب الأسرة والألاف ، التدين والزعة والروحية والنزوع الديني ، الغبيات ، التواكلية أو الاتكالية ، الرضا (دون دينيه) ، القناعة ، الطاعة التي لا تدعى إلى التمرد والثورة (ولكن دون غضاضة) ، الدعوة والوداعة ، الصبر ، السلبية والاستعداد للسلبية وغلو السلبية وسيادة السلبية (دون ذلة أو استكانة مع ذلك) ، كثرة الخضوع والشعور بالتبعية ، اللامبالاة ، القهر وكف العداون ، المحسوبية والمحاباة ، النفاق (وعند المقريزى «الدعوة والجبن وسرعة الخوف والنمية والسعى إلى السلطان» كذا) ..

خصائص الشخصية المصرية

قائمة مربكة بقدر ما هي مقلقة فادحة . ولكن بصفة عامة على أية حال فعل هناك شبه اتفاق على بعض خصائص أساسية تعد أركان أو أقطاب تلك الشخصية . أولها دائما الدين ، وثانيها حتماً المحافظة ، ثالثها باستمرار الاعتدال ، رابعها غالبا الواقعية ، الخامسة أحياناً السلبية . وبهذا الشكل تبدو السلسلة كمتوازية تترازنة إلى حد ما ، تدرج نسبياً من الموجب إلى السالب أو من القوة إلى الضعف . وبذا أيضاً تتداعى منطقياً فيما بينها بحيث تؤدي كل واحدة منها إلى تاليتها ، التي تترتب بدورها على كل سبقاتها . وفيما عدا هذا ، فلأن خاصية الاعتدال بالذات تمثل نقطة الوسط والارتكاز بين تلك الخصائص والنواة النوية في قلبها ، فعلل لنا من قبيل اليأس والتبسيط الأكاديمي أن نتخذ منها المظلة الجامدة والعنوان الرئيسي العريض الشامل لها جميعاً .

(١) عبد العزيز رفاعي ، الطابع القومي للشخصية المصرية بين الإيجابية والسلبية ، القاهرة ، ١٩٧١ .

فاما التدين ، إذا بدأنا تفصيل ما أجملنا ، فسمة مصرية أصيلة وقديمة قديم الأديان، بل سابقة هي للأديان ، ولعلها هي التي منحت المصري قوة داخلية ومقاومة خارجية وصلابة غير عادية ضد الكثير من الأخطار والمحن والماضي التي تعرض لها عبر التاريخ ، سياسة كانت أو اجتماعية ، خارجية أو داخلية ، من استعمار الغزاة أو قهر الطغاة . (١) غير أن هذه الخاصية - يخشى البعض - كانت أيضا مهربا إلى حد ما من الصدام مع تلك الأخطار والتحديات ، ومن ثم قد في النهاية تفضي بنا إلى خاصية السلبية أو تؤكّد تشخيصها .

ومهما يكن ، فإن الدين والنزع الدينى إذا جاز أن يرد في دوافعه إلى الزراعة وطبيعة الحضارة الزراعية ، على الأقل جزئيا ، فعلله أن يكون بدوره دافعا جزئيا مثالها وبجانبها إلى الصبر والدأب والجلد والتحمل ، وهي الصفات التي تبدو عريقة القدم والجذور في التاريخ المصري ، ويقاد يجمع الكل بلا تردد على إلتصاقها الشديد بالانسان المصري عامة والفللاح المصري خاصة .

أما المحافظة ، بل والمحافظة الشديدة كما يشدد العقاد ، فتعنى أن المصري مقيم على القديم والتراث والتقاليد وال מורوثات ، ولا يقبل على الجديد بسهولة . وهذا يعني بدوره أنه تقليدي مقلد ، غير ثوري غير مجدد ، بل إنه - عند العقاد أيضا - إذا شار على الاطلاق فإإنما ليحافظ على القديم والمورث ، أى أنه - للغرابة والدهشة ، وبصيغة نقيس النقيس - ثورى من أجل المحافظة! (٢)

ومن المحافظة وعدم الثورية ، على أية حال ، خطوة قصيرة ومنطقية إلى الاستقرار ، فالاستقرار نتيجة المحافظة ، ولكنه بالمقابل يعود فيدعهما . ومن هذه الحلقة المفرغة أو اللولب الصاعد يتحقق الاستمرار إلى أبعد حد وينتفي التغير إلى حد بعيد . وهكذا تنتهي الدائرة مرة أخرى لتعود بنا حيث بدأنا بالمحافظة على القديم وعدم التجديد.. إلخ.

ولذا كان ثمة من مصل مضاد نوعا لهذه المحافظة المستمرة أو الاستمرارية في المحافظة ، فهو الاعتدال ، وإن كان هذا نفسه غير بعيد عن المحافظة ، إن لم يكن حقا امتدادا مباشرا لها . فالاعتدال المغروس المركوز في طبيعة المصري ، أيا كان أصله ،

(١) نعمات فؤاد ، شخصية مصر ، طبعة ١٩٧٨ ، ص ٨٠ - ٩٠ .

(٢) سعد زغلول ، ص ٣١ .

فيبتعد به عن التطرف الشديد يميناً ويساراً ، فيبتعد به ضمناً ودياً كتيكياً ولحسن الحظ عن التطرف في المحافظة ، بذلك يوفر له هاماً ممقوتاً من المرونة والتلاطف والتغيير والحيوية، التي تضمن له على أقل تقدير القدرة على التطور البطئ ، التطور خطوة خطوة وبالجرعات الصغيرة ، وبالتالي تضمن له البقاء الطويل على المدى بعيد .

وأخيراً ، وبحكم الاعتدال ، كان المصري العادي أو المتوسط أميل في الغالب إلى الوداعة والهدوء والدماشة والبشاشة ، وإلى الشخصية الاجتماعية السوداء ، السلسة السهلة المنطلقة extrovert غير المخلفة أو المعقّدة ، كما كان أجنح إلى التعاون منه إلى التنافس ، وفي الوقت نفسه أبعد شيئاً عن العنف والقسوة والدماوية والمزاج الحمراوى الدموى .

ومن الاعتدال بعد هذا نقلة لا شك قصيرة ومبشرة إلى الواقعية . فالإنسان المصري رجل عمل ، علمته البيئة والتجربة ، أي الجغرافيا والتاريخ ، احترام الواقع والالتصاق به وعدم الانفصال عنه أو التنافض معه . فهو إلا في القليل النادر لا يهرب من الواقع سواء بالتدبر المفرط («الدروشة») أو باحلام اليقظة والتمنى المجنحة (الغبييات) أكثر كثيراً مما يتصادم معه ويتحداه . وهو من ثم مطيع بالضرورة، أكثر مما هو متمرد بالطبع.(١) فإذا ما عجز عن تغيير الواقع فإنه في العادة أو في النهاية يخضع له ويرضخ للأمر الواقع، إلا أنه حينئذ قد يسخر منه للتعويض والتنفيذ.

من هنا تأتي شهرته الداوية في السخرية التعويضية والتعويض بالتعريض بالواقع دون التعرض له، وهو بدوره التنافض الخفيف الذي أفضى به في نظر البعض إلى الشخصية «الفهلوية» Smart التي تعوض عن عجزها العملي بالتزاكى المفرط smarting واصطناع اللامبالاة أو إدعاء الحلم والتخفى وراء العقل والتعقل (٢) . والنماذج المثالى أو التقليدي في ذلك هو علاقة الفلاح المصري بالسلطة والحكومة، فهو يكرهها ويخشىها منذ قال الجبرتى «ومصرى يكره الحكم فى كل صورة حتى أدنىها» إلى أن حدد العقاد

(١) محمود عوض ، «الشخصية المصرية» ، نفس المكان.

(٢) حامد عمار ، في بناء البشر ، دراسات في التفكير الحضاري والتفكير التربوي ، القاهرة ١٩٦٩ .

علاقته بالحكومة كعلاقة «عداوة مريبة» . لكنه مع ذلك يقبل بها بل وقد يتملقها، إلا أنه حتماً يسخر منها ويتندر بها سراً أو علناً .

ولقد يعود بنا هذا السلوك أو التصرف الواقعى إلى صفة الاعتدال كنوع من الإفراط في العقل ، إلا أنه أدعى وأفضى إلى السلبية كالنتائج النهائية لكل الخصائص السابقة وكالحلقة الأخيرة في سلسلتها المتراقبة المتداعية . فالمحصلة النهائية لتلك التوالية التنازيلية من التدين إلى المحافظة إلى الاعتدال إلى الواقعية إنما هي منطقياً شخصية سلبية نوعاً أكثر منها إيجابية جداً .

فهو - المصري العادى أو المتوسط - في الأعم الأغلب وفي أغلب الآراء يتوجب الصدام ويتخاشه لاسيما في الموقف العدائى (١)، وبالتالي يؤثر السلام على المواجهة ، والسلام على الصراع ، وفي النهاية السلم على الحرب ، ومن هنا ، إلى جانب رد فعله السلبي الساكت إزاء القهر الحاكم أو الطغيان الحكومى ، جاءت التهمة الموجهة إليه منذ أقدم العصور إلى اليوم ابتداء من الأغريق حتى العدو الإسرائيلي بأنه شعب غير محارب، صحت هذه التهمة أو لم تصح .

تلك في عجلة سريعة ، مقتضبة ولكنها مركزة ، الخصائص الرئيسية الخمس التي تميز الشخصية المصرية في أغلب الآراء ، وإن جادل أو عدل البعض في بعضها أو كلها بدرجات متفاوتة ، ثم اختلفوا أكثر في تقديرها وتأويلها سلباً أو إيجاباً وقوفاً أو ضعفاً ، بحيث سنجد دائماً في الحساب الخاتمي الرأى المضاد والحكم ونقايضه وفي النهاية الصورة الوردية والصورة القائمة.

وفي وجه هذا الموقف المعقد بداية ونهاية ومبدأ وانتهاءات ، فنحن من جانبنا هنا سوف نقصر دراستنا التفصيلية أولاً على بضعة عناصر أدخل في الجغرافيا الحضارية تتفاعل فيها تلقائياً تلك الخصائص وتتعكس عليها بالضرورة بصورة مباشرة أو غير مباشرة بحيث تضع الاعتدال في التطبيق العملي الحي . أما تلك العناصر فهي على الترتيب العرق والدين ثم الحضارة والمجتمع . ثم بعد هذا نضع الاعتدال في الميزان ، فنعرض لوجهات النظر المتعارضة في مختلف المجالات ومن مختلف الزوايا ، ابتداء من

(١) محمود عوض ، «الشخصية المصرية» ، نفس المكان.

الأخلاقيات العامة إلى السياسة والقوة إلى الثورة والثورية ... إلخ . وفي هذا الموضوع الشائك المتفجر حاولنا الموضوعية من جانبنا بقدر الامكان ، فعرضنا تلك الآراء والوجهات المتناقضة من موقف الحياد جهد الطاقة ، طارحين كلام منها على علاتها ، على عهدهما ومسئوليتهما .

الاعتدال في التطبيق العنصر والعنصرية

من المسلم به أن مصر ، التي لم تعرف كراهية الأجانب *xenophobia* بحكم موقعها وسط الدنيا وبين تيارات البشر ، لم تعرف العنصرية أو التعصب الجنسي ولا رفضت الاختلاط الصحي بالغير ولا أقامت حاجزاً لونياً في تاريخها . ولقد رأينا كيف امترجع العناصر في مصر كيماويها ، دون أن تتحجر ، وذلك بفضل قوة امتصاص نادرة . ومن المحتمل أن هذا يرتبط بطبعية التكوين الجنسي لمصر ، حيث يتباين ويتردج لون البشرة مثلاً حول معدله السائد ، بحيث عود المصريين منذ آقدم على أن يأخذوا اختلاف الألوان كبداهية ، وبحيث أصبح التعايش والتزاوج بين الألوان المختلفة أمراً طبيعياً بل إلى حد غياب الشعور «بمسألة» اللون أصلًا وإطلاقاً . ومنذ مئات ومئات السنين « كانوا يجمعون بين الأبيض والأسود والأصفر في العائلة الواحدة ، فيكون للبيض زوجات سود وأبناء سود ويكون للسود زوجات بيض وأبناء بيض ، ويحدث هذا بكثرة وبين الأثرياء والفقراء على السواء » (١)

لقد ألغى تعدد الألوان وتدرجها عقدة اللون إلى أقصى حد ممكن .
وفي الوقت الحالى فإن المصري لا يكاد يعاني من مركب نقص تجاه الأوروبيين مثلاً من جانب ، ولا يعرف مركب إستعلاء تجاه «الملونين» على الجانب الآخر ، وإنما هو يتعامل بتفاقمية وحرية على قدم المساواة مع الجانبيين . وهذا على النقيض مما يذهب إليه بعض الكتاب السطحيين أو المتسرعين من الأجانب العابرين كالرحلة والروائيين .
فمنهم من يدعى أن المصريين ، ربما لأنهم الشعب الوحيد من بين كل الشعوب المطلة

(١) صبحى وحيدة ، ص ٦٤ ..

على البحر المتوسط الذى يشمل أكبر نسبة من غير البيض أو الملونين، المصريين إن لم يكن لديهم عقدة لون هى بالدقه أو بالأرجح مصدر مركب النقص الوطنى الملحوظ بينهم بالنسبة إلى أوروبا وكل ما هو أوروبى بصفة خاصة ، «عقدة أوروبا» أو «عقدة الخواجة» كما هو شائع ، فإن لديهم على الأقل نوعا من الوعى باللون أشبه بالحساسية الخاصة التى تتعكس لاشعوريا فى التركيز مثلًا والالاحاج غير العادى على معانى وكلمات الأسىر والسمرة فى الأغانى والفنون الشعبية ، وكذلك فى «موضة عمى الألوان» المنتشرة حاليا والتى تسمى الأسود أسىر خاصة حيث يعني الأمر إفريقيا والأفريقيين ... إلخ .

وامتدادا للمنطق نفسه ، يزعم آخرون أن عقدة المصريين التى تحكمهم وتحكم نفسيتهم و موقفهم إزاء العالم الخارجى سياسيا وحضاريا طوال العصر الحديث ليست هي عقدة الحضارة والتخلف الحضارى كما يحبون هم أنفسهم أن يتصوروا أو يصوروها، وإنما هي في الأعماق وتحت الجلد عقدة اللون ومسألة الأبيض وأسىر ، بما تحمل أيضا من الشكل والملامح وجمال التقطيع .. إلخ ، غير أنه يجدون إخفاها خلف قناع عقدة الحضارة والتخلف الحضارى التي هي مسألة مكتسبة تذهب وتتجوء وقابلة للتغير باستمرار ، على عكس مسألة اللون الوراثية الأبدية التي لا تغير لها ولا تبدل . وبعبارة أخرى فإن عقدة الخواجة عندنا في هذا التفسير هي عقدة جنسية أساسا لا حضارية أصلا ، أو هي على الأقل عنصرية أساسا ثم حضارية بعد ذلك فقط .

أما لماذا تستحكم عقدة اللون هذه عند المصريين بصفة خاصة ، أو يشتند الضغط والتاكيد عليها خصيصا حيث يعني الأمر المصريين ، مع أنها منتشرة على مدى العالم الثالث بل وعلى مستوى أخطر بكثير جدا بالطبع ، فذلك لأن الفارق اللونى بين المصريين والأوروبيين طفيف للغاية نسبيا بل وفقد تماما جزئيا ، بينما أن الفارق الحضارى طفيف هو الآخر أيضا إذا اعتبرنا سبق مصر التاريخي . هناك ، يعني ، ندية أو شبه ندية ، وبالتالي حساسية زائدة ومضاعفة .

فيما عدا هذا ، واستطرادا من هذا التشخيص وترتيبا عليه ، ينتهي أصحاب هذه النظرية إلى أن المصريين ، وإن ظلوا يحلمون دائما «بعبور» البحر المتوسط والتحول إلى قطعة من أوروبا ، فإنهم لم يفعلوا حتى الآن ولن يفعلوا فى المستقبل ، لسبب بسيط هو أنهم مهما فعلوا وأنجزوا ونجحوا حضاريا فلن يستطيعوا أن يخرجوا من «جلدهم»

ليصيروا شعباً أبيض تماماً ، وإنما سيظلون شعباً شبه أبيض - شبه ملون ومن ثم لا مكان له في أوروبا ولن تصبح مصر قط قطعة من أوروبا . لن «تتغير» مصر ، فيرأيهم يعني ، لأنها لا تملك أن «تتغير جلدها» .

وأيا كان القدر المتيقن من الصحة أو الخطأ في هذه النظرية العنصرية المتطرفة التي يصعب التعليق عليها موضوعياً ، فإن لها إلى جانب بعدها الخارجي بعدها الداخل أيضاً ، إذ يجمع بعض أصحابها إلى أبعد من ذلك فيزعم أن الأساس العنصري واضح بدرجة أو بأخرى في التركيب الطبقي الاجتماعي .

فهم يشيرون حتى يومنا هذا إلى وكيل الوزارة التركي الأصل ، والموظف الحكومي الصغير المصري الأصل ، ثم أخيراً إلى سائق السيارة والجرسون والخادم والبابا التوبى .. إلخ .(١) والبعض الآخر يشير إلى ما لاحظه من ارتفاع نسبة السمرة إلى البيض في أحياط القاهرة الشعبية مقابل ارتفاع نسبة البيض في الأحياء الراقية ، وبالمثل بين الطبقات الغنية والعالية والقطاعيين السابقين ، بل حتى بين من يملكون السيارات (حتى بعد عاصفة سيارات الانفتاح الكاسحة) .. إلخ . وفي هذا السبيل يعتقدون المقارنة بين بعض الأحياء الشهيرة كنماذج واضحة ، كالزمالة مقابل بولاق ، والعجزة مقابل إمبابة ، والدقى مقابل بولاق الذكرى ، وجاردن سيتى مقابل السيدة زينب .. إلخ .

وواقع الأمر أن هذه إن صحت فهي عينات غير ممثلة تمثل الاستثناء لا القاعدة ، وإن وجدت فهي إنما تمثل بقايا منقرضة من عصور الاستعمار التركي والبريطاني البائدة . أما الحقيقة العلمية المؤكدة فهي ببساطة أنه لا طبقية لونية هناك ولا طباقية عرقية على أساس عنصري ولا ترتيب للمجتمع على أساس اللون ، بل على العكس ثمة مرونة إجتماعية نادرة وتصعيد اجتماعي حر بحيث يتوزع الأبيض والأسود كلاهما في جميع شرائح وطبقات السلم الاجتماعي والمهنى بلا استثناء وبعدالة ودون تمييز أو نسب خاصة لا سيما منذ يوليو حيث وصل كثير من «الملونين» إلى أعلى مناصب الدولة .

التدین والتسامح الدينی

ولعل الشئ نفسه يقال عن الناحية الدينية . فالتسامح الدينى دين ثان بعد التدين

(١) مابرو ، ص ٦.

نفسه . فاما الدين فلعله من أقدم خصائص المصرى القديم حيث كانت الحياة الفرعونية بكل طقوسها المركبة تدور إلى حد بعيد فيما يبدو حول الحياة الأخرى من موت وبعث و «معات» وضمير .. إلخ . بل لقد كانت مصر كما نعرف توحيدية قبل التوحيد ، ولا نقول كما يكاد البعض يقول مسلمة قبل الاسلام .

ولقد كانت هذه النزعة الدينية العميقه والأصلية هي التي جعلت مصر تقبل الديانات التوحيدية الثلاث وتقبل عليها تباعاً ودون انغلاق أو تحجر . لقد وجدت فيها جميعاً انعكاساً بدرجات متفاوتة لأعماقها الدفينة وتجاويباً مع طبيعتها الروحية الغريزية ، فمصر تلقائياً بيئه طبيعية للدين ، وبطبيعتها تربة صالحة للدين (١) .

وليس صدفة بعد هذا على الأرجح أن مصر هي التي أضافت إلى المسيحية الرهبة وإلى الاسلام من بعدها التصوف . وإذا كان البعض يرى في هذه الاضافة بالدقه وفي كلتا الحالتين على السواء مظهراً من مظاهر السلبية المصرية المقوله ودليلها عليه ، باعتبارها - كأسلوب في الحياة - نوعاً من الانسحاب والهروب من دوامة الصراع وجبهة المواجهة ، فإن البعض على العكس يرى فيها قمة الدين والنزعه الروحية ، على الأقل بالمقاييس التقليدي .

وهذا ما ينقلنا على أية حال إلى التسامح الدينى كنتيجة منطقية مثلاً هو صفة أساسية . ولعل هذا يتضح في سهولة وانسيابية تحول مصر تباعاً من وإلى الأديان الثلاثة، مثلاً يفسر هذا التتابع والتعاقب . فاللافت أن الاسلام أزاح المسيحية وحل محلها بنفس السهولة التي أزاحت بها المسيحية من قبل اليهودية وورثتها تماماً أو تقريباً . فلم تكن مسيحيتها تمسحاً ، ولا كان إسلامها ، استسلاماً ، وإنما هي روح التسامح في الحالين . ومن هنا وجد آخرها الاسلام أرضاً خصبة ، فلم تلبث البذرة أن نمت وأفرخت وتحولت مصر من مشتل للإسلام إلى مزرعة له كثيفة ، إلى أن صارت في النهاية قلبه ومركز ثقله .

باختصار ، لقد كانت مصر دائماً مفتوحة القلب لكل ما هو جديد ، ولعلها كانت

(١) نعمات فؤاد ، شخصية مصر ، ص ٨٥ - ٩٤ .

دائماً تقبل على ما تصورته الأنسب أو الأقرب إلى طبيعتها وأعمق شخصيتها ولرب هذا ولا سواه ، وهو الذي يفسر تتبع الدورة الدينية بفصولها الثلاثة .

أما تلك النظرية التي تتردد غالباً كنفمة سائدة في كثير من كتابات الغرب من أن تحول مصر إلى الإسلام إنما نجح وتم لأن «التنظيم السياسي» لمصر الرومانية والكنيسة القبطية كان ضعيفاً هشاً فلم يصمد لغزو العربي ، فتبعد نظرة سطحية غير مقنعة . وأما تلك النظرة الحانقة عند بعض الكتاب الأوروبيين التي تعنى في زجر مصر القبطية لتحولها عن المسيحية ثم في مهاجمة «بورجوازيتها الفاسدة وغير الصحيحة التي سلمت البلد للعرب» والتي لا تتمثل «سوى مسيحية لم تكن لها أو تملّكها» ، (١) فنظرة متعصبة تقع ببساطة خارج نطاق العلم .

بالمثل النظرية الهشة الفجة التي تزعم أن المتحولين إلى الدين الجديد ، أى دين وكل دين على التوالي ، إنما هم أساساً فقراء الدين السابق ، أى الطبقات الدنيا من مجتمع الدين السائد قبلًا ، وذلك إما هرباً من الجزية أو هرباً من الاضطهاد ، أى لدوابع نفعية وانتهازية فاقعة ، فالواضح - أليس كذلك ؟ - أن مثل هذا التفسير المادي للدين إنما هو الذي يعد نظرية انتهازية فاضحة .

بالمثل وأكثر من المثل تلك النظرية ، المغرضة بلا شك والتى تغمز وتلمز أكثر مما تقنع وتبثت ، من أن تحول مصر الدينى ثلث مرات على التوالي لainm بصفة خاصة عن صلابة غير عادية في النسيج الداخلى وأعمقها أصلًا ، أكثر مماتنكم الرهبة والتتصوف عن الإيجابية والشخصية المقتاحمة . فالواضح موضوعياً أن هذه في جوهرها دعوة إلى التعصب أكثر منها إلى العصبية ، أى إلى ضيق الأفق أكثر منها إلى قوة الشكيمة .

ـ وعلى ذكر التعصب ، فإن الحق أن مصر ، في غمرة هذا كله ، لم تعرف التعصب الدينى منذ البداية وإلى النهاية ، ولا عرفت الحروب الدينية الدموية أو المذابح الطائفية كالتي عرفت أوروبا مثلاً ، لا ولامحاكم التفتیش ومحارق «الكافار» ، تماماً مثلاً لم تعرف المبارزة ، مثلاً آخر . حتى على غير المستوى الطائفى ، وبالتحديد على المستوى العرقى أو القبلى ، فالملاحظ أننا لم نسمع في مصر عن النزاع التقليدى بين عرب الجنوب وعرب

(1) E. Gellion-Danglar, Lettres sur l'Egypte contemporaine, p. 67-8

الشمال أو نزاع قيس - طيء ، وهو النزاع الذى عرفته دون استثناء سائر البلد العربية بعد الاسلام وكان مصدرا لكثير من المعاناة والاضطراب والأحداث المؤسفة .^(١)

أيضا فلقد كان الاضطهاد الدينى والتشريع ، على ثورتهم النسبية ، يأتىانها دائمًا ، من الخارج فقط ، وسرعان ما كان يلفظان إلى الخارج.^(٢) والإشارة هنا هي أولاً إلى فترة الاضطهاد الدينى أيام المسيحية الأولى ، فإنها كانت من فعل الوثنية الرومانية ثم جمود وطائفية مسيحية بيزنطية . والإشارة ثانية هي إلى فترة الشيعية التى أدخلتها الفاطمية ثم معها ميتة طبيعية . إنها ، كما قال كعب الاخبار ، «بلدة معافاة من الفتنة» .

— وهنا أيضا نجد أن تعدد الأديان هو الذى جب التعصب الدينى . فمن ناحية تعاقبت وإن يكن بدرجات متفاوتة الأديان الثلاثة فى الماضى ، ومن ناحية أخرى انتهت إلى التعايش فى ظل توازنات عددية بينها ، وهذا وذلك جعل التسامح ضرورة حياة .

الاتزان الحضارى

أما فى الحضارة ، فلا يبرز عنصر التوازن والاتزان والاعتدال والتعادلية كما يبرز فى تفاعلنا مع الحضارة الغربية الحديثة . فعل أخص ما يميز احتكاكنا الحضارى مع الغرب عنصر الاتزان عن طريق الاستعارة الانتخابية والتعايش بين القديم والجديد ويمكن للأنثروبولوجى الناظر إلى مصر المعاصرة أن يرى بسهولة أن الماضى يعيش فى حاضرنا ، غير أننا نعيش أساسا فى الحاضر . وهذه الصورة كما سبق أن رأينا بالتفصيل لاتجعلنا من الغرب أو الشرق تماما ، وإنما تجعلنا «مصر العربية» أولا وأخيراً ، مصر العربية التى تؤكد شخصيتها ضد الانسياح وضد الانغلاق مما يحفظ لها ذاتيتها الأصلية فى قلب دوامة عالمية . وربما كان بعض التفسير يمكن فى الفرق بين العاصمة والمدينة الكبرى من ناحية ، وبين الريف من ناحية أخرى . فالجديد والدخيل يطفىء فى الأولى التى ترافق الموقع资料 العالمى ، والقديم والأصيل يعتزم فى الثانية الذى يرادف الموضع المعزول .

(1) Hitti, p. 49-51.

(2) العقاد ، سعد زغلول ، ص ٢١

والمدينة المصرية اليوم تجسيم واضح لتعاصر القديم والجديد . فهناك دائماً قطاعاً معماري قديم هو النواة ، يكمّل نطاق حديث هو النمو الجديد . وهذه الثانية تكاد توجد في كل مدننا وإن اختلفت نسبة القديم إلى الجديد كثيراً بحيث يزداد العنصر الحديث كلما كانت المدينة أكبر وأكثر تطوراً ، حتى تصل إلى قمتها في العاصمة القاهرة حيث نجد الأحياء الشرقية القديمة في شرق المدينة والأحياء الحديثة الغربية في غربها ، كائناً لتختزل كل قصة التطور الحضاري في خريطة جغرافية مركزة ولهذا كله فإن من الصعب أن نوافق على هذا الحكم الذي يصدره مثلاً كاتب أجنبي عن القاهرة حين يقول : «ها هنا الشرق ، كأحسن ما يكون وكأسوأ ما يمكن ، وها هنا الغرب أيضاً ، كأحسن ما يكن ولكن في الأعم الأغلب كأسوأ ما يمكن» (١) . وريفنا بدوره يمثل تضاغطاً للتاريخ في أكثر من ناحية : فإلى جانب المحراث والشادوف وغيرهما من أدوات القرن العشرين قبل الميلاد ، نجد الجرار والخزان وغيرهما من نتاج القرن العشرين بعد الميلاد .

والواقع أن المثير حقاً في كل هذا هو كيف تتمتع مصر بنظرة عالمية رحبة الأفق كوزموبوليتنية ، دون أن تفقد قوامها الذاتي ، وكيف أن الجوهر الدفين فيها لا ينسخ وإنما يتناسخ . ولكننا يمكن أن نضعها قاعدة أن مصر كلما زادت تغيراً وتتطوراً ، زادت شخصيتها وذاتيتها تاكيداً واستمراراً ! كائناً هي تجسيم المثل الفرنسي المعروف «كلما تغير ذا ، كلما كان ذا نفس الشيء» plus ca change, plus c'est la même chose حتى في الماضي البعيد مصر كانت «تمصر» كل جديد تهضميه وتمثله وتفرزه كائناً مصرياً صميمها : الموجات الأجنبية ابتلعتها ومصرتها ، الزعامة إمتصحتهم في قالبها الفيوضى فصاروا زراعة مستقررين ، حتى الدين مصرته حين أخذت المسيحية وأخرجت منها نسختها الخاصة ، القبطية ، بعد أن لامست بينها وبين الديانة الفرعونية القديمة ، وحولتها إلى ديانة قومية ذاتية لا تكاد تعرف خارجها جغرافياً أو عرقياً إلا قليلاً (٢) .

وكما يقول ويليسون مرة أخرى عن مصر القديمة : «داخل مصر كانت أشد الأفكار تبايناً تتقبل بتسامح وتنسج معاً فيما قد نعده نحن المحدثين كانعدام للنظام في تضارب فلسفى ولكنه كان للقدماء متكاملاً .. كان طريق المصري هو أن يتقبل التجديدات وأن

(1) Hindus, p. 117

(2) غريال ، ص ٧٣ .

يضمّنها تفكيره ، دون نبذ القديم والبالى .. وإن القديم والجديد ليمرقدان معاً كلوحة سيراليّة ما ، للشباب والشيخوخة على وجه واحد» (١) . أو كما يذكر مورنتز Morenz «إن المصري لا يكون مصرياً إلا إذا تمسك بالقديم إلى جوار الجديد ، فيوائمه بينهما أو يصل أحدهما بالأخر على الأقل . (٢)

هذا عن مصر القديمة ، أما اليوم فيقول فيدين «إن مصر لا تتجه وجهة فرنسية ولا لفانتية في روحها . فالجزء الأكبر يظل دون أن يمس ، ومصر عازفة عن أن تكون أي شيء سوى مصر» (٣) . إن ملكة الحد الأوسط هي - بوضوح فيما نأمل الآن - كلمة المفتاح والدليل في شخصية مصر الحضارية وفي مواجهتها للجمع والتوفيق بين الماضي والحاضر ، بين المحلية والعالمية ، بين الأصالة والمعاصرة ، وبين التراث والاقتباس . ويمكننا أن نختبر ملكة الحلول الوسطى والاتزان الحضاري في مصر إذا قارنا بعض أجزاء آخر من العالم العربي . فاليمين في بعض نواح يشبه مصر . فهو المفتاح الآخر للبحر الأحمر ، ولذا يشارك بالموضع ، وإن يكن بدرجة أقل ، في نفس المرى العالى الحساس الذى قلب مصر . ثم هو بالموقع قلعة جبلية منعزلة مغلقة تتذكر ، وإن يكن على نطاق مكبر جداً ، بعزلة مصر الصحراوية الخفيفة . أي أن في كل منها تعارضاً بدرجة أو بأخرى بين موقع مفتوح وموضع مغلق . ومع ذلك فقد أتى التكيف البشري والتاريخي إزاء هذه المتناقضية في كل منها مختلفاً تماماً الاختلاف .

فمصر أخذت من اتساع المواقع الانطلاق الحضاري والتطور الخلاق ، ولم تأخذ من انغلاق الموضع إلا صلابة الشخصية الذاتية وربما كذلك التوطن السكاني الذى وصل إلى أقصاه في الاستقرار وعدم الهجرة . أما اليمين فعلى العكس قد أخذ من الموضع الانطواء الحضاري والعزلة البدائية التى كانت تجعله إلى وقت قريب «دولة تبتية» متحافة فى أكثر من معنى ، بينما لم يأخذ من الموضع إلا الانتشار والتشتت السكاني حيث أن الهجرة والانتشار ظاهرة مزمنة قديمة في المجتمع اليماني . قدّيماً منذ سد مأرب حين تشتتوا

(١) Loc. cit. , p. 41.

(٢) حسين ذو الفقار صبرى ، «الحضارة المصرية إفريقية أم آسيوية» ، مجلة المجلة ، يناير ١٩٦٧ ، ص ١١ .

(٣) The land of Egypt, p. 21.

أيدى سبا ، وحاليا حيث أصبح هناك «مهجر» يمنى حقيقى فى شرق إفريقيا وشمالها بل حتى فى بريطانيا وويلز .. الخ

ولقد يمكن أن نمد مقارنتنا بعد هذا إلى لبنان أيضا . فهنا كذلك موضع جبى منعزل تاريخه الحماية والاتجاء ، ولكنه فى الوقت نفسه فى موقع بؤرى جدا يمثل مجمع المشرق العربى . وقد جاء التكيف البشرى هنا متطرفا جامحا بعض الشئ كرر من اليمن تشتته وهجرته بصورة مبكرة ووصلت إلى حد الاقفار depopulation ، وكرر من مصر المرونة الحضارية ولكن أيضا فى مبالغة قد تصل إلى حد الاندفاعة ، وبين الهجرة والانتشار من ناحية والتناقض الحضارى من الناحية الأخرى كاد يكون «دولة سويسرا» تقاصها الذاتية المتبلورة .

هكذا نجد فى المشرق العربى حالات ثلاثا من التعارض بين توجيهه الواقع وتوجيهه الموضع ، ولكن بينما هي تنتهى حضاريا فى اليمن إلى جمود وتهور ، وفي لبنان إلى تمييع وتهور ، تنتهى في مصر إلى توازن وتطور . ولعل هذا يؤكد كيف أن شخصية مصر الكامنة هي دائما فى ملقة الحد الأوسط وفي عبقرية الحل الوسط وفي التوازن والاعتدال .

المجتمع والاعتدال

عن المجتمع ، أخيرا ، هناك إجماع شبه عام على أن الاعتدال ، بمعنى القصد والتتوسط والبعد عن التطرف والجموح أى نقىض الراديكالية ، واحد من أبرز سمات المصرى العادى وخصائص المجتمع المصرى . فإلى حد بعيد ، مصر هي الاعتدال ، والاعتدال هو مصر ، والانسان المصرى معتدل المزاج بالطبع ، وطبيعته التوسط فى الأمور ، وخير الأمور عنده الوسط .. إلخ . ومن ثم أتى ذلك الانسجام الاجتماعى النادر ، أو الهاARMONIE الاجتماعية ، تلك الهاARMONIE المضمونة فى تقدير معلم مثل نيوبي ، «لأن هذه هي طبيعة الشعب المصرى».

وسواء كان هذا المزاج المعتدل من وحى البيئة المعتدلة والمناخ اللطيف أى النظرية البيئية - المزاجية كما يرى البعض ، أو كان ميراث تاريخ حضارى ألى من التربية والتجربة - المرة أو الحرة لا يهم - أى النظرية البيئية - المكتسبة كما يصر البعض الآخر ،

فإنه ينطوى في الحالين وفي التحليل الأخير على عنصر بيئي أيا كان ، والنظرية بذلك بيئية بدرجة أو بأخرى .

وبهذه الصفة ، وكنموذج شائع للتعبير عنها ، راجع ذلك الرأى الذى سبق أن إقتبسناه بشئ من الإطالة عن الطبيعة المصرية شبه النائمة ، الرتيبة المساللة جوا وسماء وصحراء ، والأرض الوادعة بلا زلزال ، مما طبع الناس على الوداعة والبشاشة ، ولكن أيضا على «الكسل والمحافظة على القديم» ... إلخ . (١)

أو خذ هذا الرأى أيضا : طبيعة البلاد المصرية «لم تظفر من التنوع بما يهيئ تمام الشعور بتغير أحوالها ، فالشتاء غير قارس ، والصيف مقبول والربيع والخريف معتدلان اعتدلا لا يثير التفوس ، ولا يحركها قدر ما يثير ويحرك التطرف» . ثم إن «المصرى بحكم عمله الزراعى رجل عملى صبور يبذر البذر ويتنظر أشهرا فى عمل دائم قبل أن يجنى الثمر» ، وفي هذا الصبر والمثابرة مدعاة للقصد والتمهل . (٢) والبيئة الزراعية ، بعد رزقها يسير مضمون مما يعين على الاحساس بالطمأنينة والأمان .

وخلف هذا فإن النيل «قد وسم المصريين بطابع الوفاء ، والنيل قد علم المصريين الكفاح واليقطة والحدن والشهر وطول الصبر». وأخيرا ، وفوق هذا كله ، هناك «النيل وطبيعته التي صنع بها هذه الأرض ، وصنع بها الخلق المصرى والطبع المصرى والعقائد المصرية أيضا» (٣) النيل الذي «كما صنع الحياة فى مصر ، صنع العقلية المصرية والنفسية المصرية والخلق المصرى أيضا» . فإنسان المصرى مثلًا ، إنسان لطيف أنيس .. إنسان ابن طبيعته ... والطبيعة المصرية ليس فيها قسوة ... لا تعرف الزلزال والبراكين والعواصف ... حتى الصحراء المصرية فيها وداعية تبدد الوحشة . (٤)

وإذا كان لنا من تعليق على هذه الآراء ، فبديهي أنه لا يمكن إلا أن يكون للنيل طابع ، طابع قوى ، على الطابع القومى للإنسان المصرى ، إذا ما كانت هناك حقا طوابع قومية أو إذا كانت الطوابع القومية شيئا أكثر من مجرد انتطباعات شخصية وإلى هذا المدى ، فلقد تبدو هذه النظرية أو تلك مجرد محاولة أكاديمية فى الأساس لتفسير انتطباع

(١) راجع الجزء الثاني ، ص ٥٨٧.

(٢) سيد نوبل ، شعر الطبيعة في الأدب العربي ، القاهرة ، ص ٢٠٨ - ٢٠٩ .

(٣) أحمد بدوى ، في موكب الشمس ، القاهرة ، ١٩٥٢ ، ص ١٧ .

(٤) نعمات قواد ، النيل ، ص ٢٨٥ ، شخصية مصر ، ص ٢٨ .

شخصى أو شبه شخصى فى الغالب ، غير أن عليها مع ذلك يتوقف الكثير فى تقييم الشخصية المصرية والنظر إلى الإنسان المصرى . فقد لا تكون حقيقة أو ظاهرة الاعتدال فى حد ذاتها قضية خلافية ، لكن تأويل مغزاها خلافى إلى أقصى حد ، وهو ما يضع المسألة برمتها فى الميزان .

الاعتدال في الميزان

فالبعض يرى في الاعتدال قمة ومجمل مزايا الشخصية المصرية ونقطات القوة فيها ، فهى عنده تعنى سلوكاً متحضراً في النهاية يقترب عادة من الوسط الذهبي بين الأضداد أو يجمع أحياناً بين التقرير والتقييس في تركيب متزن أصيل وفي شخصية سوية متوازنة متكاملة وقور (١) . وعلى سبيل المثال ، فحتى في أقدم العصور لوحظ أن المصريين كانوا أقل قسوة من غيرهم بمقاييس العصر . هذا بينما أن البعض الآخر ، إن لم ير في الاعتدال جماع وجذر عيوب الشخصية المصرية ومكمن كل ضعف فيها ، فإنها في نظره لا تلد إلا شخصية لا فقرية ضعيفة هشة ، باهتة هلامية لا شكل لها ولا قوام ، لا لون ولا طعم ، غير حاسمة أو بقاطعة أو إيجابية ، بل سلبية مسالم تواكلية ، سلسة سهلة التشكيل والانقياد .. الخ . وهكذا تتواجد وتتواجه دائماً وجهتا نظر متعارضتان تماماً في تقدير الشخصية المصرية على كل مستوى وفي أي مجال ومن أيماء زاوية نظرته إليها ، كما سنرى توا .

في الأخلاقيات الجماعية

فالى هذا الميل الجذري - ولا نقول الغريزي - نحو الاعتدال ، يرد البعض ابتداء صفات الصبر والطيبة والرضا والقناعة أو القنوع مع الاصرار الدوّب والتركيز على العمل والبناء في الشخصية المصرية ، وهي الصفات التي يكاد يتفق عليها الطرفان ويعتبر الكثيرون أنها هي التي بنت صرح الحضارة المصرية المادى البازخ عبر التاريخ ، كما أنها هي التي ضمنت استمراراً وبقاء الشعب الألفى في وجه غزوات وغارات الاستعمار والحكم الأجنبى التي لا تنتقطع . وواضح أن هذا الرأى راقد يصعب في فكرة البعض عن المصرى كصانع حضارة وكإنسان بناء في الدرجة الأولى والتحليل الأخير . (٢)

(١) سيد عويس ، ملامح المجتمع المصرى المعاصر ، القاهرة ، ١٩٦٥ ، ص ٢٢ .

(٢) حسين فوزى ، سندباد مصرى ، ص ٤٧ ، ٥٣ .

من الزاوية العكسية ، لا ترى النظرية المضادة من معانٍ أو نتائج الاعتدال إلا صفات البساطة و الطيبة السانحة وعدم التفتّح والتطلع . أما روح السماحة وما يسمى دماثة الخلق المصري فمسئولة عن كثير من السلبيات . فكما يقول كاتب معروف ، فإن التسامح «ينزلق أحياناً عندنا إلى التساهل ، والتساهل هو الوجه المسوخ للتسامح» .^(١)

وفي دراسة علمية حديثة لجامعة الإسكندرية عن إيجابيات وسلبيات الشخصية المصرية أن روح السماحة والدماثة المقوله ، على مزاياها ، تدهورت إلى عيوب عديدة وخاطئة كالسلبية والتواكل والغموض وتناقض القيم والقصور في الادارة ثم التهافن واللامبالاة والتسبب .^(٢) ولعل نتائج هذه الدراسة الجامعية المذكورة لا تتعكس ولا تترجم في الواقع العملي كما تتعكس وتترجم في انهيار الأخلاقى والأدبي والمعنوى الذى تعيشه مصر اليوم بعد انهيارها المروع والمفجع سياسياً واقتصادياً وما يداه على يد السبعينيات القاتلة .

روح السماحة والدماثة المقوله تلك هي أيضاً المسئولة الأولى عن واحد من أخطر عيوب مصر وهي أنها تسنم للرجل العادى المتوسط بل «للرجل الصغير» بأكثر مما ينبغي وتفسح له مكاناً أكبر مما يستحق ، الأمر الذى يؤدى - خاصة على مستوى النظام الحاكم حيث تحكم التفاهة حينئذ وتسود - يؤدى إلى الركود والتخلف وأحياناً العجز والفشل والاحباط .

في الوقت نفسه ، كأنما لتضييف الاهانة إلى الجرح كما يقال ، ففي حين يتسع صدر مصر برحابة للرجل الصغير إلى القمى ، فإنها على العكس تضيق أشد الضيق بالرجل الممتان ، إذ لامكان له في توسطها ووسطيتها ، وأفضل مكان له خارجها (تنظر نجاح المصريين مؤخراً في المهرجان) . فشرط النجاح والبقاء في مصر أن تكون اتباعياً لا ابتداعياً ، تابعاً لا رائداً ، محافظاً لا ثوريًا ، تقليدياً لا مخالفًا ، مواليًا لا معارضًا . ولذلك فإن مصر ليست ولا يمكن أن تكون ثورية حقاً ، وبالتالي غير خالفة ولا قائمة جداً .

(١) ذكره عبد الحميد الكاتب ، قراءات ودراسات ، ص ٥٩ .

(٢) أبحاث في إعادة بناء الشخصية المصرية ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٧٨ ، التقريران ١ ، ٣ .

مصر العتيدة ، باختصار يعني ، هي للأسف الشديد عند النظرية بيئه طاردة لأنبائها المتأذين تلفظهم بانتظام وإحكام (بمثل ما أن المعارضة في مصر محكوم عليها بالاعدام سلفاً كمسألة روتينية) - وللإمعان والتافهين طول البقاء .

وهكذا بينما يتکاثر الأقزام على رأسها ، أى رأس مصر ، ويقفرن على كتفها تتعرّ أقدامها في العمالة وقد تطأهم وطننا . وهذا يفسر لماذا قل أن حكمها خيرة أبنائها ، الأمر الذي يفسر بدوره كثيراً من انحدارها التاريخي وسقوطها النهائي .. فقط «أنظر حولك» .

هذا مما يسمى بساطة التوسيط وسماحة الاعتدال ، أما الرضا ، فإن الرضا بالقليل أساس التخلف ، والرضا بالواقع عجز عن تغيير الواقع وخضوع له . بالمثل صرفتنا القناعة عن الطموح الكبير ، فانصرفت طموحاتنا عن الحياة المجيدة إلى الحياة الجيدة على الأكثر ، وعن الحياة الجيدة إلى الحياة الجديدة على الأغلب ، بل وأحياناً عن الحياة الجديدة إلى الحياة المجردة ذاتها فحسب . هذا بينما أن القنوع هو زهد العاجز وفلسفة «الفضيلة عجز» وهو ضمان بالخنوع والخضوع . الصبر ، هو الآخر ، بديل عن الاصرار الطموح وتواكلية لا توكل وقعود لا صمود . إنه تبرير للعجز وحلم بغير اقتدار .. ولا نضيف : حجة من ثم يأوى إليها اللئام .

من نتائج ذلك ، مثلاً ، أن المصريين إذ تركوا الحكم والسيادة وكل «الأعمال المشرفة» كالحرب والسيطرة للأجانب ، راحوا يبررون ذلك «بزدهم» فيها وانصرافهم إلى بناء الحضارة والعمل المنتج الدءوب ، ولكن الذي حدث بالفعل أنهم أصبحوا رعاعياً للرعاة بل عبيداً للأجنبى . ومن نتائج هذا كله وأمثاله أن مصر عموماً لم تكن صانعة التاريخ أو سيدته دائماً ، وإنما خامته في كثير من الأحيان ، ولا نقول خادمتة أو «سندريللاه» أحياناً.

في الموقف الحضاري والسياسي

امتداداً للمناقشة المتعارضة ، فإن الاعتدال عند الفريق الأول ينتهي بالانسان المصرى إلى التوازن الصحى بين التيارات المتضاربة بعيداً عن التطرف والغلواء يميناً أو يساراً . الصين وفرنسا ، مثلاً ، أشباه ونظائر جغرافية بقدر معلوم ، وفي مصر من كلِّيهما مشابهات . ولكن مصر دائماً تأخذ بالحد الأمثل والاعتدال الحميد فاستقرار

الأسرة الصينية وتوطدها ، مضرب الأمثال ، والذى حمى المجتمع الصينى على ضعفه من الخطر ، لمصر منه نصيب وفير ، لكن دون عبادة الأجداد والنسل والجمود الشديد الذى دمغ المجتمع الصيني وعقمه ، ولكن أيضا دون تفكك ولا نقول تحلل الأسرة أو انحلالية المجتمع فى فرنسا .

بالمقابل ، كذلك ، دون الانفعالية الحادة والروح الثورية المتمردة المتأصلة فى المجتمع الفرنسي ، أخذت مصر من فرنسا الاتزان النادر والبارع فى القاعدة المدارية لبناء المجتمع نفسه بين الأساس الزراعى والأساس الصناعى وبين حياة الريف والحضر كما تتضح فى النسبة المئوية بدرجة التمدن . فإذا كان ذلك التوازن الشهير ومضرب الأمثال فى أوروبا هو من أبرز خصائص ومزايا فرنسا ، فإن مصر المعاصرة تحاول هي الأخرى أن توفق بين الحضارتين الزراعية والصناعية وبين الريف والمدن فى معادلة متوسطة أقرب إلى التكافؤ والتقارب .

حتى فى المواقف السياسية الخارجية وعلاقات السياسة الدولية ، ورغم التأرجح والتقلب تباعاً وعلى التعاقب بين الغرب ثم الشرق ثم الغرب ثانية ، فإن مصر الحديثة والمعاصرة كانت أميل بطبيعتها دائمة إلى الحياد الإيجابى وعدم الانحياز . بالمثل تجاه قصبة الافتتاح والانفلاق ، فلا هى تطرفت فى الأخير إن صح أنه كان على الاطلاق ، ولا هى عادت تقبل بالافراط فى الأول إن جاز أن يبقى على الاطلاق .

حتى إزاء القضايا الوطنية والقومية الكبرى والأساسية ، نجد الاعتدال المصرى بجنح بها نحو القصد والترفق بعيدا عن الجموح أو الجنوح . ففى وجه ثنائية الفرعونية - العروبة يسود الاعتدال الذى يجمع بينهما دون تناقض ولا حرج . وفي صدد الوحدة العربية تنزع الغالبية الرشيدة إلى الحد الأوسط من الوحدة وهى الثيدالية ، رافضة تماما انفصالية الوطنين الأقليميين المنغلقين دعاة أو مدعى الوطنية الشوفينية الشعوبية ، وفي الوقت نفسه دون أن تقتتن بطرف غلاة الوحدويين الاندماجين غير العاملين وغير الواقعيين .

عن الثورة والثورية

استكمالا للمناظرة ، فإن المصرى - يقول أنصار الاعتدال - قد يكون أميل بقدر أو بأخر إلى المحافظة الصحية ، ولكنه بالقدر نفسه بعيد عن الرجعية الجامدة المتحجرة

يمينا، وبأقصى قدر بعيد عن الثورية الجامحة الهدامة يسارا . ومن هنا فإن المصري في تقديرهم بعيد عن السلبية أو العجز أو الضعف بعده عن الدموية والعنف والعداونية . ولذا فهو في الخارج شعب محارب لكنه ليس معتديا ، في رباط دائم دون أن يكون من بناء أو غلبة الإمبراطورية .

بالمثل في الداخل ، فلقد فشلت أو أفلست دائما كل الحركات أو الأحزاب القائمة على «الدروشة» أو تجييش الديماغوجية الدينية من جهة أو على الإلحاد أو محاربة الدين أو على الدعوات الهدامة من جهة أخرى كما أثبتت العقود الأخيرة . ومن الناحية الأخرى فإن التاريخ المصري يخلو عموما من حمامات الدم ومن سفك الدماء ، رغم أنه حافل بالانتفاضات والثورات والثورات والهبات الشعبية العارمة .

«ثورة» يوليوا نفسها - يمضى الاعتداليون - «ثورة ولكنها بيضاء» . بل إن هذه الثورة نفسها ، أو على أية حال قبل نكستها وانهيارها ، تند في هذا الرأى زمرا وتعبرها عن الاعتدال المصري سواء كان ذلك سياسيا أو اجتماعيا . فلقد كانت على المستوى السياسي كما رأينا ثورة تحرير وطنية ضد - استعمارية ولكنها ليست ضد - قومية ، بل قومية بقدر ما هي وطنية ، وعلى المستوى الاجتماعي فإنها في رأيهم ثورة ضد - طبقية ولكنها ليست ثورة طبقة ضد الطبقات ، وهي اشتراكية ضد - رأسمالية ولكنها ليست ضد - ملكية (بكسر الميم) .

ولا يتجسد اعتدال الثورة المصرية كما يتجسد بالمقارنة ، مرة أخرى ، مع الثورتين الفرنسية والروسية. من حيث الشكل : الثورة المصرية كحدث تاريخي أنت ثورة بيضاء أو قل خضراء بلون الوادي ، بعكس الثورتين الآخريتين . من حيث الموضوع : أنت الثورة المصرية ثورة الاشتراكية بالمعنى الدقيق ، حيث كانت الفرنسية ثورة الرأسمالية والروسية ثورة الشيوعية . وشكلًا وموضوعا ، إذا كانت الفرنسية هي «التقرير» ، والشيوعية هي «النقيس» ، وكانت كل منها تتجنح إلى التطرف إلى أقصى اليمين أو اليسار ، فإن الثورة المصرية هي بحق «التركيب» الذي يجمع بين محاسن كل منها دون أضداد أي منها ، ولا تعرف التطرف بل تقف في الوسط .

شكلًا وموضوعا إذن - ينتهي انتصار الثورة و / أو الاعتدال - الثورة المصرية نبت بيئي يعبر عن طبيعة الكرب المركب المصري من اعتدالية كامنة واتزان الحد الأوسط .

وبالمثل قدمت ما سمي «الاشتراكية الديموقراطية» بعد ذلك على أنها تجسيد للاعتدال المصري وملة الحد الأوسط ودليل على النزوع التلقائي إلى التوسط والتوازن (ولو أن المعروض والثابت أنها جاءت النقيض والنفخ المطلق لسابقتها الاشتراكية الثورية - مجرد ملاحظة للتنكرة).

وعند هذا الحد يأتي دور يوليو في ميزان التقييم عند نقاط نظرية الاعتدال المصري . فلئن كان أنصاره و / أو أنصار الاعتدال يرونه هكذا دليلا على الاعتدال المصري ، فإنه في هذه النظرية المضادة دليل بالدقة والامتياز على سلبية هذا الاعتدال ، فبغض النظر عن الرأى الذى يصمه بأنه محض انقلاب عسكري بداية ونهاية ، أو أنه مزيج من (ووسط بين) الانقلاب والثورة ، أو أنه انقلاب ناجح وثورة فاشلة .. إلخ ، فإنه في رأى الكثيرين الواقع العملى قد فشل فى النهاية ، وفشل لأنه لم يتحول إلى ثورة كاملة حقيقية بالمعنى الصحيح .

كذلك فإذا كانت مصر بعد فورة المد التقىدى الاشتراكى فى السنتين قد ارتدت أو انتكست فيما بعد إلى ما يعده البعض كثيرا من المحافظة وقليلًا من الرجعية إن لم يكن كثيرا من المحافظة وأكثر منه من الرجعية ، فإن هناك من يرد قائلا : بل عادت من أسف إلى طبيعتها : مجتمع طبقي رجعى بالطبع ، يتشنج من حين إلى حين في محاولة تقدمية فاشلة ، ثم يعود إلى طبيعته الأصلية وجمله الأصلى : الاعتدال اللافقى والحلول الوسطى الهلامية أو الانهزامية .

ظل الصورة

من هذا الخيط بالدقة ، فإن تلك الخصائص بعينيها ، وبحدايفير مزاياها المقوله ، هي أشد ما تأخذ النظرية المضادة على اعتدال مصر ، وهي جوهر انتقادها للشخصية المصرية . فصحيح أن مصر في المتوسط العام أقرب إلى المحافظة ، ولكنها - تقول هذه النظرية المضادة - المحافظة غير الصحيحة ، فالغلب أنها تنتكس إلى الرجعية المتخلفة وترى فيها ، وقد تستنقع حتى تتعمق ، وتتخرّ حتى تتحجر.

أما أنها أبعد شيء عن الثورية الجامحة المتطرفة ، فلا شيء - توافق النظرية - أقرب إلى الصحة من ذلك بالتأكيد . فدعوى الاعتدال تجعل الشعب المصرى تلقائياً شعوباً غير ثورى بالطبع . ولكن هذا بالدقة فى نظر النظرية هو نقطة الضعف الكبرى فى كل كيان مصر والنقطة السوداء للأسف فى كل تاريخها ومصدر الخطر الأكبر على مستقبلها ، وذلك رغم كل ما يفلسفه ويزينه الفريق الآخر من منطق تبرير وتغريب باسم الأصالة والنظام والقيم الفلاحية .. إلخ

أما كيف كان الاعتدال آفة الشخصية المصرية فى الصميم وعلى وجه التعميم كما تذهب هذه النظرية ، فذلك أن المصرى فعلاً صبور ولكنه قنوع أكثر مما ينبغي ، دءوب مثابر إلا أنه إيجابى أقل مما يجب ، واقعى جداً بدرجة تجعله مثالياً أقل من اللازم جداً ، مستقر إلى حد بعيد لكنه غير حركى بما فيه الكفاية ، محافظ بالتأكيد إلا أنه غير ثورى على الإطلاق ، طيب سمح الأخلاق حقاً ودمث فعلاً غير أنه بسيط غير طلعة محدود الأفق نوعاً ، صلب إلى حد معلوم ولكنه غير طموح جرئاً مغامر بما فيه الكفاية ، بعيد بالفعل عن التعصب بيد أنه ليس قريباً بالقدر الصحيح من العصبية وقوه الشكيمة التي هي أساس الصلابة الوطنية ، وفي النتيجة النهائية أميل إلى الكم منه إلى الكيف ، يفضل الحياة على الحرية ، وبالبقاء على القيادة . باختصار شخصية غير مقتنة غير متحدبة أو موثبة متفجرة وإن كانت معتدلة ، شخصية متوسطة ولكنها غير طليعية غير قيادية .
هذا عن الإنسان المصرى كفرد ، أما عن المجتمع بعامة فإنه إنعكاس على المقياس الكبير أو تكبير مضخم لهذه الأبعاد والحدود بما فيها من نقص وقصور فالشعب المصرى طيب لا يأس به أصلاً كخامة ، إلا أنه - تتحفظ النظرية - طيب أكثر من اللازم ، طيب بدرجة ساذج أحياناً ، وساذج بدرجة عاجز نوعاً ، وعاجز بدرجة مسامِل نسبياً ، ومسالم بدرجة خاضع إلى حد ما .

من ثم ، وعلى الجملة ، نجد دور مصر في الحضارة أكبر بالقطع من دورها في القوة والأمبراطورية . ومن هنا ، وليس من هناك ، كانت أول حضارة ، ولكن للأسف كانت

أيضاً أطول مستعمرة . ومصر بهذا ما عاشت ولا بقيت آلاف السنين إلا لأنها قبلت بالحلول الوسطى مع السادة الغزاة مؤثرة البقاء على الصدام ولكن بثمن الخصوع ولا نقول العبودية .

أما في الختام ، فإن جماع هذا وذاك ومتناه أن هنا شعباً وسطاً ، معتدلاً مسالماً ، متوسط القدرات والطموحات ، فظفر تاريخياً بالسبق والريادة ، ولكنه لم يظفر بعدها بالزعامة والقيادة ، بل وسرعان ما سقط في التبعية ، في الوقت الحالي فإنه يبدو وكأنه إنما يصلح للماضي والحضارة متوسطة ، غير أنه يبدو بالطبيعة متخلفاً في حضارة عظمى حديثة . حتى على الجانب السياسي ، تکاد مصر تبدو منذ استقلالها قد فشلت في قيادة نفسها والمحافظة على هذا الاستقلال ، فضلاً عن أنها فشلت بالتأكيد - وفائد الشئ لا يعطيه - في أن تعطى العرب قيادة قوية مقتدرة ناجحة .

من فرط الاعتدال

فإذا ما انتقلنا من التشخيص إلى التفسير كما تطرحه النظرية ، فذلك لأن الاعتدال المصري هو أساساً «تطرف في الاعتدال» ، وهو من ثم مرض خبيث ، بل ومن أخبث أمراض مصر ، وربما مقتلها البطئ المزمن على مر الزمن . فإذا كان التطرف في التطرف تدميراً وهدماً وعدمية ، فإن التطرف في الاعتدال هو إفراط في السلبية . ومن هنا فإن بعض التطرف خير من بعض الاعتدال . فلقد يكون الاعتدال فضيلة ، ولكنه قد يكون أحياناً الفضيلة التي هي عجز ، والمطلوب لمصر الآن هو «الاعتدال في الاعتدال» ، ولا علاج لها سوى جرعة محسوسة ولكنها محسوبة من التطرف المعتمل كمصل مضاد لاعتدالها المطرد .

ما ينقص مصر إذن بالتحديد في هذه النظرية هو قدر معتمل من العنف وأكثر منه من العنفوان ، قدر من القوة وإرادة القوة بل وعبادة القوة ، سواء على مستوى الفرد أو الوطن ، سواء في الداخل أو في الخارج ، تضمن بل ترد لها جميعاً الكرامة المفقودة والعزّة الوطنية الضائعة والشعور بالانتماء والفخار والمجد القومي . فمصر لا يمكن أن

تكون كبراً بلا كبراء ، وافتخاراً وغورواً بالادعاء ، وادعاء بالزعامة دون قيادة .. إلخ ، فالعنف - الحميد - إذن ، العنف الثوري ، قليل منه يصلح الأمة ، كما أن كثيرون يضرها . ومن غيابه بالذات جاءت السلبية الواضحة والحزنة في سجل مصر عبر التاريخ وعلى كل المستويات .

أبسط أعراض هذه السلبية ، بداية ، هو إهمالنا للموقع واستغلالنا إياه بطريقة سلبية وتركه مجالاً للأجانب . منها كذلك غلبة الهجرة إلينا على الهجرة منا . عسكرياً غلبنا الدفاع دائماً على الهجوم ، وهو في صراع القوة والصراع من أجل البقاء طموح متواضع وأضعف الإيمان ، دفعنا ثمنه سيادة الاستعمار على مصائرنا ومقدراتنا لألفي سنة . وباسم أتنا شعب مسالم ، مازالت مصر لا تذهب إلى الحرب إلا إذا جاءت الحرب إليها ، وقد تجنب إلى السلم حيث يجب وجوباً القتال . وهكذا ما أكثر ما تحول البحث عن السلام باسم العقل أو استجدائه باسم التحضر إلى التردى في الاستسلام والاستذاء والتغريط الوطني والقومي . وما أكثر الأمثلة وأقربها .

هذا في الخارج ، أما في الداخل فإن سلبية المواطن الفرد إزاء الحكم جعلت الحكومة هي كل شيء في مصر والمواطن نفسه لا شيء ، فكانت مصر دائماً هي حاكمها . وهذا أسوأ وأصل الطغيان الفرعوني والاستبداد الشرقي المزمن حتى اليوم أكثر مما هو نتيجة له . فهو بفرط الاعتدال مواطن سلس ذلول ، بل رعية ومطية لينة ، لا يحسن إلا الرضوخ للحكم والحاكم ولا يجيد سوى نفاق السلطة والعبودية للقوة وما أسهل حينئذ أن يتحول من مواطن ذلول إلى عبد ذليل .

وفي قاموس النفاق ومرادفاته ، تحديداً وبالذات ، تطفح المكتبة المصرية الحديثة إلى حد مؤسف بل مؤمن . المؤسف : أن النفاق إن لم يكن الوجه الآخر لأسود صفة وأسوأ سبة وهي الجبن ، فإنه تعبير عن انتهازية «الفهلوة» والوصولية الزاحفة . أما المؤمن . فهو أنه عند الجميع بالاجماع نتيجة مباشرة للقهر والطغيان السياسي مباشرة ، وذلك منذ تحدث لطفي السيد في «المنتخبات» عن «رذيلة الرياء» كوسيلة «نافعة في البلاد

الاستبدادية» حيث «لا شيء يرضي السلطان إلا العبادة»، حتى أحمد أمين الذي وجد في «قاموس العادات والتقاليد والتعابير المصرية»، فيضاً من ألفاظ النفاق والملق و«المداراة» تتبع أسلوبه إلى «كثرة ما يقع عليهم من ظلم الحكم والعسف بهم».

على أن أغرب ما في الأمر كله بالتأكيد أن تعدد ، في مصر نفسها وفي قمة الثمانينيات من القرن العشرين بعد الميلاد ، ندوة رسمية وعلنية عن أزمة «النفاق المصري والنفاق في مصر» (كذا) - شيء لم يسبق له مثيل تحت الشمس ! - لكنه حدث - ودون جدوى مع ذلك .

المتفعون بالاعتدال

لا غرابة إذن في أن تكون السلطة والحكم والنظام في مصر دائماً وأبداً هي أكبر دعاة الاعتدال المصري المزعوم وأشد المهللين المحبذين المزيتين له ومحترفي التغنى المخادع الماكر به ، ذلك لأن هذا الاعتدال المرضي ليس فقط ضمان البقاء المطلق لهم ، ولكن أيضاً ضمان التسلط والسيطرة المطلقة . فمجتمع هذا النوع من الاعتدال العاجز هو مجتمع بلا صراع ، مجتمع بلا صراع هو مجتمع من العبيد أو قطبيع من الأقنان .
وإذا كان النظام الحاكم يباهي دائماً بما يسميه «الاستقرار» في المجتمع المصري ، لاسيما في مقابل عدم الاستقرار الذي يميز معظم الدول العربية الشقيقة ، فإن الحقيقة الواقع أن ذلك إنما هو استقرار الجسد الميت والجثة الهاجمة . وإذا كان صحيفاً أن بعض الدول العربية وغير العربية في المنطقة تعانى فعلاً من عدم الاستقرار ، فإن ما تعانى منه مصر حقيقة إنما هو فرط الاستقرار .

فى الوقت نفسه ، فبقدر ما كان النظام الحاكم يزين ويجد فضيلة الاعتدال المقول هذا ، كان ولايزال يشوه ويندد ويدين أولئك علماء أو بادرة من اليقظة والوعي والفهم أو أوهى اختلاجة من التحرك والعنف الثورى من جانب الشعب المخدوع المقهور ، وكان أبداً يرفع شعار محاربة العنف ويصمه زوراً وبهتانا بالارهاب البشع والغوضى والتمرد .. إلخ . وعلى سبيل المثال ، فكل انتفاضة شعبية هي «انتفاضة حرامية» (هل تذكر؟!) .

ولا غرابة في هذا كله بالطبع ، فإنما هو الوجه الآخر المكمل لفخنيلة - رذيلة الاعتدال . غير أن الحقيقة أن ما تصرمه السلطة بخطر التطرف والعنف ليس إلا دفاع الشعب الطبيعي عن نفسه ضد ديكاتوريتها الباطشة الكابحة ، مثلاً هورى فعل المجتمع الصحي ضد تطرفها هي في الاعتدال السلبي والاستسلامي العاجز المريض .

على أن أغرب ما في الأمر حقاً أن الذي كان يمارس العنف فعلاً بأبشع صوره من دموية وتعذيب وإرهاب إنما هو الحكم نفسه والحاكم وحده ، وذلك على الشعب تحديداً ، وذلك أيضاً كأمر يومي وكروتين عادى طوال التاريخ . فالشكل الوحيد للعنف «الشرعى» في مصر كان عبر التاريخ وحتى اللحظة هو الاستبداد والطغيان والبطش الحاكم . قلب مروع - أليس كذلك ؟ - للحقيقة والحق ، ولكن منطقى مع ذلك مع منطق الغاب وشريعة الظفر والناب .

على أية حال ، فإن من هنا جميماً ، من الاعتدال المريض العاجز ومن غياب العنف الثورى الصحي ، كانت أزمة الديمقراطية الموطنة في مصر ، بل كان إزمان الديكتاتورية بها ، بل وأسواً أنواع الديكتاتورية لأنها أشدتها عجزاً وفشلًا وتفاهة بقدر ما هي أشدتها ضراوة واستماتة وأنانية واستكباراً . وكما رأينا ، لم يحدث أن قامت أو نجحت ثورة شعبية في مصر ، ولا حدث أن أسقط الشعب النظام الحاكم أو فرض الحاكم فقط .

مأساة الحل الوسط

أخيراً ، وعلى الجملة ، يرى نقاد مبدأ الاعتدال المقول أن مصر إذا كانت تعيش باستمرار تقريباً في أزمات مستمرة متغيرة أو متراكمة ، فإن المأساة الحقيقية في ذلك أنها لا تأخذ في وجه هذه الأزمات الحل الجذرى الراديكالى قط وإنما الحل الوسط المعتدل ، أي المهدئات والمسكناً المؤقتة ، والنتيجة أن الأزمة تتفاقم وتترافق أكثر . ولكن مرة أخرى تهرب مصر من الحل الجذرى إلى حل وسط جديد ، وهكذا .

بعباره أخرى ، مأساة مصر في هذه النظرية هي الاعتدال ، فلا هي تنهار قط ،

ولا هي تثور أبداً ، ولا هي تموت أبداً ، ولا هي تعيش تماماً إنما هي في وجه الأزمات والضربات المتلاحقة تظل فقط تنحدر ، تتدحر ، تطفو وتنعثر ، دون حسم أو مواجهة حاسمة تقطع الموت بالحياة أو حتى الحياة بالموت ، منزلقة أثناء هذا كله من القوة إلى الضعف ومن الصحة إلى المرض ومن الكيف إلى الكم وأخيراً من القمة إلى القاع .

بل ولعلها ما عاشت آلاف السنين دون أن تموت إلا أنها استبدلت المرض المزمن بحياة الصحة وحيوية الحياة ، أى استبدلت طول العمر والحياة الطويلة بالقوة والحياة العزيزة الكريمة . وهو ما يسميه البعض «معجزة العجز» ، وما دعاهم إلى القول بأنه إن كان ثمة «معجزة مصرية» في التاريخ فهي معجزة العجز تلك .

آية ذلك أن مصر ، بعد أن فقدت مكانتها في الصدارة وعلى القمة في العصور الفرعونية القديمة ، تحول تاريخها كله تقريباً إلى خط واحد متصل من التراجع والهبوط والتزول حتى بلغت الحضيض اليوم بالتحديد حين تم السقوط العظيم . أما سبب ذلك فيتلخص في أن السبق الحضاري والسياسي إن كان ميزة المجتمع المصري على غيره نتيجة البيئة المشجعة والوفرة والغنى ، فإن عيوب المجتمع المصري بالنسبة إلى غيره هي بكل بساطة أيضاً عيوب وأمراض الحضارة ، كما أن هذه العيوب والأمراض تتناصف مباشرة مع طول المدى الحضاري ، وذلك نتيجة الخوف من المغامرة والمخاطرة بفقدان تلك المكاسب الابتدائية المكتسبة والحرص المفرط على المحافظة السلبية عليها بالفضيحة أحياناً بالعزلة والكرامة أو الحرية والإيجابية .. إلخ

غير أن النتيجة النهائية لهذا الانحسار المستمر المساوم أبداً وصفقات التراجع إلى ما لانهاية - تمضي النظرية - هي أنتا سنصل يوماً ما إلى نقطة الانكسار بعد الالتواء ، وبدل المرونة سيحدث التصادم ، ومحل المهدئات ستحل الجراحية ، أى سنصل إلى نقطة اللاعودة إلى الحل الوسط ، وعندئذ سيفرض الحل الجذرى الراديكالى نفسه فرضاً ، ولكن بعد أن يكون المستوى العام قد تدنى إلى الحضيض ، والكيف قد تدهور إلى مجرد كم والمجد إلى محض تاريخ . وذلك هو الثمن الفادح للاعتلال .

من هنا فإن ما تحتاجه مصر أساساً إنما هو ثورة نفسية ، بمعنى ثورة على نفسها أولاً ، وعلى نفسيتها ثانياً (تذكرة الآية المباشرة . «إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم») . مطلوب ، يعني ، تغيير جذرى في العقلية والمثل وإيديولوجية الحياة قبل أي تغيير حقيقي في حياتها وكيانها ومصيرها . فهذا لا يسبق ذلك ، ولكنه يتربّط عليه . ثورة في الشخصية المصرية وعلى الشخصية المصرية .. ذلك هو الشرط المسبق للتغيير شخصية مصر وكيان مصر ومستقبل مصر .

لولم أكن مصر يا

ذلك إذن بعض الجوانب المتعارضة والتفسيرات المتناقضة للاعتدال كخاصية في الشخصية المصرية ، بما لها وما عليها ، وكما تبدو من وجهتي نظر على طرفى نقيس تماماً . ومن الواضح ، في الختام ، أن هذه الخاصية هي موضوعياً سلاح ذو حدين على أقل تقدير . كذلك فهي برمتها أدخل ، مرة أخرى ، في باب القيم الأخلاقية والتقييمات الشخصية ، التي إن لم تكون أصلاً غير علمية تماماً ، فلسوف تظل دائماً مثاراً للجدل ومفتوحة للمناقشة . وفي كل الأحوال ، فعلها تكون من أبرز الأمثلة والأدلة على الرأى القائل بأننا نحب أحياناً أن نفتخر ونتباهي وطنينا ببعض عيوبنا وأن نصوّرها أو تصوّرها كفضائل ورمزاً ، صع هذا الرأى أو لم يصح وحق هذا الفخر أو لم يحق .

في الوقت نفسه فليس لمصرى ، فيما نرى وكما نستطيع الآن أن نستخلص ، أن يخجل منها يكن من مصراته ، وإن حق له أن يتطلع إلى تغييرها إلى الأحسن ، إن لم يستطع بيده فبلسانه ، ولا أن يتبرأ منها بالطبع ، وإنما عليه أن يبرأ من عيوبها إن لم يكن في غيره ففي نفسه . وإذا كان يقال عن بعض البلدان أحياناً إن أبناؤها خير منها وإنها خير من أبنائنا ، فلعلنا لا نستطيع أن نقول بحزن إن مصر خير من المصريين كما يذهب الكثيرون أو العكس كما يذهب الباقيون ، ولا ما إذا كانت شخصية مصر خيراً جداً من الشخصية المصرية أو العكس .

لا ، وليس صحيحاً بالضبط ما يغمز به البعض أحياناً من أن خير ما في المصريين أنهم يملكون مصر ، بينما أن أضعف ما في مصر هو المصريون (!) . الأقرب إلى الصحة أن الطرفين على حد سواء ، مصر والمصريين ، الوطن والشعب ، كانوا غالباً على

مستوى واحد متناسب ، متواكبين في توازن معقول ، وكان المصريون في الأعم الأغلب يرتفعون إلى مستوى مصر ومتطلباتها ، ومصر بدورها ومن جانبها لم تقصّر قط دون حاجات المصريين وتطلعاتهم وقدراتهم.

وإذا كان بعض المصريين ، فضلاً عن غير المصريين بالطبع ، لا يرى مبرراً قوياً ومقنعاً لأن يريد مع مصطفى كامل مقولته الشهيرة «لولم أكن مصر يا لوددت أن أكون مصر يا» ، فليس هناك مبرر بالتأكيد لأن يقول «لولم أكن مصر يا لوددت أن أكون مصر يا» . ولعله في هذا السياق أن تسأله بعض المثقفين المصريين عما أعجب مصطفى كامل من الصفات «فحرصن على أن يختار مرة أخرى أن يكون مصر يا ، بعد أن وجد نفسه مصر يا» . ثم أردف التساؤل مفسراً أكثر مما يبدو مستفسراً : «هل هو هذا الهدوء؟ هذا الاستسلام ، هذا التواكل ، هذه الطيبة .. هذه السذاجة ؟ هل أعجبه من المصريين أنهم يحبون الكلام والخطب والهتافات والشعارات مثل : لولم أكن مصر يا .. إلخ؟» . (١)

والتساؤل لا شك مفهوم موضوعياً ، مثلاً هو مشروع وطنياً . غير أنه إن شق على بعض المصريين الوطنيين المتازين اليوم ، في ظل وظلال انحدار مصر وشخصية مصر والشخصية المصرية مؤخراً وبخاصة في سنوات الانهيار البائسة الرديئة الأخيرة ، إن شق عليهم أن يقدموا اشتراكهم في مقوله مصطفى كامل الرومانسية الخام ، فليس لهم بالمقابل أن ينقضوها نصاً ، وإنما عليهم أن يقولوا «لولم أكن مصر يا لوددت أن أكون مصر يا جديداً» . وذلك أدنى إلى التوسط والاعتدال ، دون أن يقع منها في الوقت نفسه تحت خط الصفر أو خط الزوال .

(١) الأهرام ، ١٧ - ٤ - ١٩٨٣ ، ص ١٦ .

الفصل الثاني والأربعون

الاستمرارية والانقطاع

لعل أنساب مكان لهذه الخاصية المتأصلة في الشخصية المصرية ، الاستمرارية ونقيسها أو قرينه الانقطاع ، هو نهاية المطاف أو قريبا منها ، لأنها صفة مشتركة بين كل جوانب الشخصية الأخرى . فما من كاتب تعرض لتاريخ مصر أو حضارتها دون أن يصر في إلحاح على عنصر الاستمرارية في كل مقوماتها ومقدراتها ، ابتداء من الأرض إلى الناس ، ومن الجنس إلى الاقتصاد ، ومن أعلى النظم السياسية والاجتماعية إلى أصغر دقائق وتفاصيل العادات والتقاليد اليومية بل والأمثال والتأثيرات الشعبية .. إلخ . وبغير حكم مسبق ، فإن المهم هو مدى صحة تلك المقوله الأساسية ، إلى أى حد بالدقة تذهب هذه الاستمرارية ، وعند أى نقطة بالضبط يظهر نقيسها الانقطاع .

ولكى نضع معادلة الاستمرارية - الانقطاع فى ميزانها الصحيح ونقيمها ونقيمها على تنصابها الدقيق ، لابد أن ندرك أولا أنها على بساطتها الأولية والأبasiية معادلة مركبة معقدة متعددة الحدود والأطراف تحت السطح عند التفصيل . فهى إذ تشمل الأرض والناس ابتداء ، فإنها تضم النواحي المادية واللامادية جميعا وعلى حد سواء . وهى إذ تضم الجوانب المادية واللامادية ، فإنما تطوى الحضارة والثقافة معا وعلى سواء ، الأولى للأولى والثانية للثانية ، وأعني الحضارة للماديات والثقافة لللاماديات .

أيضا ، إذا كان لنا أن نستبق التحليل بقليل ، فإن لنا أن نضيف أن الاستمرارية تتركز خصوصا فى النواحي المادية سواء من الأرض أو الناس بينما أن الانقطاع أصلق بالجوانب اللامادية . بصيغة أخرى أكثر تحديدا ووضوحا ، الاستمرارية للحضارة أساسا ، والانقطاع للثقافة بالأساس .

فإذا ما اثنينا لستعرض شريط تاريخ مصر الطويل الحالى الزاخر استعراضا شاملـا ملـقا من هذا المنظور ، فعلـا أكبر وأخطر نقطـة تحول وعلامات التطور التي تبرز فيه تنحصر فى أربع أساسـية . أولـاها بالطبع اكتشاف الزراعة وبدء الحضارة نفسها فى فجر التاريخ ، وثانـيتها تتأخر طويلا جدا إلى الإسلام والتعرـيب وقد تلى بعد فترة قصيرة نسبـيا نقطة تحول التجارة إلى طريق الرأس ، إلى أن نصل أخيرا إلى الحضارة الغربية

الحداثة ودخولها على النحو الذى نعيشه وتعرفه اليوم لا كأكابر وأقمع حقيقة فى واقع وصميم حياتنا المعاصرة ولكن أيضا كأخطر وأعمق انقطاعات فى تاريخنا وجودنا جميا .

كل واحدة من هذه الرباعية كانت إذن انقلابا كاملا وانقطاعا جوهريا ثوريا مثيرا ومئثرا . ومن مجموعها نحصل بطريق ما على نوع من التطور بطريق الثورة evolution by revolution . ولكن ، بالمقابل ، ففى ظل الترامى الشديد للوراء التاريخي لمصر ، فقد تبدو تلك الثورات فى مجملها غير متعارضة مع الاستمرارية العامة . وهناك إذن فى معنى ما «ثورة بطريق التطور evolution by revolution» وفيما بين هاتين العادتين العريضتين جدا يستقطب تاريخ مصر العام بصفة عامة .

ولكن فيما عدا هذا فإن أطراف تلك الرباعية الثورية تختلف كثيرا فيما بينها قوة وزنا . فقد تكون أولاهما وهى بدء الزراعة والحضارة أشدتها خطرا فى تاريخ مصر المادى والحضارى ، إلا أنها فى مجال المقارنة وميزان الحساب يحسن أن تستبعد من بين تلك العلاقات الفارقة باعتبارها نقطة ابتداء لاتقاد إلى ما قبلها أو هى قاعدة الأساس fons et origo جميعا .

بالمثل ، فعل تحول التجارة لا يعد تحولا جذريا على مستوى الوجود والكيان حيث لم يكن تغييرا بقدر ما كان هبوطا وانحدارا . الواقع أنه لا يقارن ولا يقف على نفس مستوى العلامات الأخرى الثالث . ولعله أدنى أن يقارن بضياع البرارى فى الداخل إن لم يكن أدنى منه . لذا يحسن استبعاده هو الآخر من القياس أو السياق .

أما الانقلاب الحضارى الحديث والمعاصر فقد يراه البعض أخطر عملية انقطاع حضارى فى تاريخ مصر إطلاقا . ولعله كذلك بالترجيع ، بل إنه كذلك بالتأكيد ، إلا أنها ينبغي أن نذكر على الفور أن هذا لم يكن مقصودا على مصر أو بضع حالات غيرها ، بل أتى ظاهرة عالمية معدية . فالحضارة الغربية الحديثة كطارئ حادث جدا تعد بالفعل أول حضارة عالمية فى التاريخ .

بهذا فإنها لا تخص مصر خصيصا وتحديدا ، بحيث قد يجوز لنا أن نقتطعها من شريط الزمن ، فتتبقى لنا حينئذ ودون تناقض استمرارية نادرة فى الحضارة المادية عبر

لقطاع الأكبر من التاريخ المصري تراكمي وتغطى ما بين بدء الزراعة والحضارة الفرعونية وما بين قدم الحضارة الغربية الحديثة .

بهذا أيضا لا يتبقى لنا من العلامات الأعلام بين المتغيرات الجذرية في تاريخنا سوى انقلاب الاسلام والتعریب الذي من بعده أصبحت مصر جزءا لا يتجزأ من العالم العربي وعاشت غالبا إقليما أو رأسا في دولته السياسية وفي ظل وحدته القومية ، وواضح أننا مهما قلنا فلن نستطيع أن نبالغ في القول بأن مركب الاسلام - التعریب كان أخطر انقطاع في تاريخ مصر حيث انتقلت به من الفرعونية إلى العروبة .

ولكن من البديهي في الوقت نفسه أن التعریب والاسلام هو انقطاع ثقافي فقط ، أي ينصرف إلى النواحي اللامادية وحدها ، أي الثقافة بمعناها المحدد ، أما النواحي المادية ، أي الحضارية عموما ، وخاصة قاعدتها الأساسية الزراعة ، فقد استمرت كما هي فرعونية الهيكل والبناء حتى مجئ الحضارة الغربية الحديثة في القرن الماضي .

وعلى هذا فإذا كنا نقول مثلا إن بريطانيا تمتاز عموما بالاستمرارية السياسية والانقطاع الاجتماعي ، بينما تمتاز فرنسا على العكس بالاستمرارية الاجتماعية والانقطاع السياسي (١) ، فإن لنا أن نقول إن مصر تمتاز تاريخيا بالاستمرارية في الحضارة المادية وبالانقطاع في الحضارة اللامادية . أو بصفة أخرى وأوضح ، يتلخص جوهر الموقف في معادلة أساسية هي : استمرارية حضارية وانقطاع ثقافي .

غير أن هذه المعادلة لا تنتهي عند هذا الحد ، أو هي إن شئت تنتهي عند هذا الحد ، بمعنى أنها تتقلب بعده رأسا على عقب وإلى التقىض المطلق منذ دخول الحضارة الغربية الحديثة ، ذلك أن تلك المعادلة القديمة إنما تصدق بطبيعة الحال على الماضي منذ بدايته الأولى حتى بداية العصر الحديث وقدوم الحضارة الغربية . أما بعد ذلك ، أي الآن في مصر الحديثة والمعاصرة ، فكما فيسائر بلاد الدنيا بلا استثناء حدث أخطر وأعمق انقطاع حضاري في تاريخنا حيث دخلت مصر الحضارة الغربية الحديثة مع الداخلين ليشارك الجميع في حضارة واحدة لأول مرة هي الحضارة الغربية العالمية التي دشنها ونشرها الغرب .

وفي الوقت نفسه فإن هذا الانقطاع الجذري إنما اقتصر بالطبع على النواحي

(1) H. J. Fleure, ed., *Le personnalite geographique de la France*, La Blache, Lond., 1946, p. xv.

المادية أو الحضارة ، بعيدا تماما عن النواحي اللامادية أو الثقافة كما تتمثل في العربية والعروبة والكيان والترااث العربي فضلا عن الدين والعقيدة .. إلخ . وهكذا بعد أن كانت المعادلة «الألفية» القديمة هي الاستمرارية الحضارية (الزراعة و الفرعونية) والانقطاع الثقافي (التعرير والاسلام) ، أصبحت المعادلة «القرنية» الجديدة منذ القرن الماضي هي الاستمرارية الثقافية (العروبة والاسلام) والانقطاع الحضاري (التغريب والأوربة) . وبهذا وذاك تصبح لدينا معادلاتان أساسيتان لمرحلتين أساسيتين في تاريخ مصر ، كل منهما على طرف التقىض من الأخرى ، والجمع بينهما يعطينا ثنائيتى الفرعونية - العروبة على الجانب الثقافي القومي والأصالة - المعاصرة على الجانب الحضاري المادي ، ولكن عدم التفرقة بينهما في دراسة مصر المتغيرة أو متغيرات مصر يمكن أن يؤدي إلى أحكام خاطئة وخلط في الصميم . من ثم فهذه المفاهيم الأولية نبدأ دراستنا هنا بالماضي أولا وبالاستمرارية منطقيا .

الاستمرارية

ولعل خير ما نفعل لتفصيل واختبار قاعدة الاستمرارية هو أن ن تتبع مظاهرها ولدائلها في مختلف الجوانب الطبيعية والبشرية جانياً جانياً على التوالي ، وبذلك نحدد الثوابت والمتغيرات في كل منها تباعا . ولقد أتيح لنا بالفعل أن نتعرف على كثير منها خلال فصول الكتاب السابقة ، وليس علينا هنا إلا أن نجمع بينها ونفصل فيها القول لنصل منها إلى القول الفصل في بؤرة واحدة مركزة . وفي تصنيف هذه الجوانب يحسن أن نبدأ بظهور الأرض الطبيعية أولا ، تلك التي قد تحملنا بعيدا بعض الشئ بعض الوقت عن معادلاتنا الأساسية السابقة بمعناها الحضاري ، غير أنها قاعدة الأساس منهجا ، ومنها على أية حال نتقدم منطقيا إلى اللاندسكيب الحضاري والسكن والمسكن ، ثم من هذه إلى الاقتصاد وخاصة الزراعة ، إلى أن نختتم أخيرا بالجوانب البشرية المباشرة كالنظم السياسية والاجتماعية والحياة اليومية .

مظاهر الاستمرارية الطبيعية في الأرض

فإذا نظرنا إلى مصر أولا ، فسنجد أن رقعتها الثانية المحددة تقريبا لم تتعرض

لتغيرات أو تقلصات مثيرة خلال العصور التاريخية . فالم منطقة ، منطقه الوادى ، نهرية أساساً وليس سيسمية بـأى درجة تذكر . ولذا لم تعرف أى تغيرات نكابية أو فجائية مما قد يصيب المناطق البركانية أو الزلزالية مثلاً . وقصارى ما تعرضت له من مظاهر تغير السطح يقتصر على الحافة الساحلية ، ك مجرد مماس ، حيث حدثت بعض عمليات انخفاض في قطاعات معينة ، خاصة في العصور الوسطى ، اتسعت أو انكمشت بعدها بعض البحيرات الشمالية ، لكن دون أن تغير الطبيعة الجغرافية الأساسية المحلية .

وخلف الساحل أيضاً تعرضت أرض الشمال إلى كارثة نشأة نطاق البرارى الملحي القلوية ، فانتقل من المعمر إلى الامعمور ، أو إرتد إلى نطاق المستنقعات البرية الذى كانه في عصور ما قبل التاريخ . على أن هذا التغير قد لا يكون مسؤولة الطبيعة ، وإنما نتيجة لأعمال (أو إهمال) الإنسان ، أو لعله الاثنان معاً .

وفيما عدا هذا ، فعلى الأطراف أيضاً ، أطراف الوادى الصحراوية ، كانت تحدث تغيرات مستمرة من زحف الصحراء أو توسيع الأرض السوداء ، أى كمظهر من مظاهر الصراع الطبيعي بين الرمل والطين ، غير أنها كانت كقاعدة تغيرات محلية بحثة ، وطفيفة هامشية عند ذلك ،

أما في قلب الوادى فليس ثمة إلا تغيرات الارسال والتعرية النهرية العادية المستمرة والدuby في مجرى الثيل وعلى جانبيه ، وهذه أيضاً طفيفة مثلاً هي بطينة ، ولعل أبرزها هو زحف رأس الدلتا الهدى إلى أسفل ونحو الشمال ،

وحتى إذا نظرنا إلى شبكة ترعنا الكثيفة المعاصرة ، فليس من العسير أن نتعرف فيها على أجزاء وقطاعات من أصل قديم . فكثير من فروع الدلتا القديمة ، سواء كانت سبعة كما يقول هيرودوت وسترابو أو تسع كما يقول بطليموس ، إذا كانت قد اندثرت كفرع طبيعية فقد تحولت إلى ترع للرى يمكن بسهولة تحديد مساراتها ومجاريها في ترع اليوم . ومن الممكن أن نرسم خريطة واحدة متعددة الألوان لجاري الدلتا تحدد بكل تفصيل القطاعات القديمة والحديثة فيها كل بلون معين ، وفيها سنجد الألوان المشتركة هي القاعدة السائدة أكثر منها الاستثناء العابر .

وإذا نحن اعتبرنا اللاندسكيب الطبيعي على العموم فيمكننا أن نقول - مع وهيبة - إن التطورات في جغرافية مصر الطبيعية تمضي بطبيئة متاثلة . كما أن التغيرات التي

طرأت على إستغلال الأرض وعلى حياة الناس «ربما لم تمس جوهر الأشياء» (١) . مثلاً ، سطح الأرض ، وجه مصر نفسه ، لم يك هو الآخر يعرف تغيراً أساسياً أو محسوساً في شكلها ومظهره العام عبر تاريخه الآلفي الأخير . فالم منطقة بلا غطاء نباتي طبيعي مذكور كما نعرف ، فلم تتعرض لما تعرضت له مناطق أخرى كثيرة كعملية إزالة الغابات التاريخية ولا عرفت مشكلة تعرية التربة وغير ذلك مما كان له أكبر الأثر في تغيير طبيعة وشكل الحياة في تلك المناطق .

عن المناخ

هل تغير مناخ مصر ؟ هل تغير ، يعني ، عبر العصور التاريخية وما قبل التاريخ ، أى بعد ويعينا عن تغيره المحقق في البلاستوسين والعصر المطير ؟ أم أنه يبدي من الاستمرارية مايسير بالموازاة والموازنة مع أرض مصر ؟ إن المناخ تغير في العصور التاريخية ، قضية أثيرت في مصر مثلاً أثيرت في كثير من بلاد العالم وعلى مستوى العالم نفسه . وتنقسم أدلة التغير عادة إلى قسمين : وثائقية تشمل رسوم الأقدمين وكتابات المؤرخين القدماء بما في ذلك تقاويم وسجلات فيضان النيل ، ثم طبيعية تشمل شواهد التكوينات الجيولوجية والتربة وأثار النبات والحيوان .

غير أن المشكلة أن التاريخ بطبعته «هوائي» حول قلب على مستوى الأحوال العاديّة نفسها ، ويندر أن يكرر نفسه بذاهيره في عامين متتالين يوماً بيوم حتى وإن أتى الفارق طفيفاً للغاية . ومن ثم فهو بالضرورة نظام متغير ، سواء بصفة جارية وعشوانية بلا نظام دوري أو فترى غامض ، سواء على المدى القصير أو الطويل .. إلخ . وفي أغلب الأحوال فإن هذه التغيرات ونتائجها قد تكون طفيفة بدرجة غير حاسمة أو قاطعة . من هنا يمكن أن تخضع شهادات وشواهد الماضي للتفسير المتناقض .

والغالب في هذه الحالة أن النتائج والمظاهر التي يردها البعض إلى المناخ ، يردها البعض الآخر إلى العوامل البشرية والتاريخية البحتة كالحرب والحكم والإدارة واستغلال الأرض . ومن هنا كانت القضية دائماً خلافية ، وكانت هناك دائماً مدرستان : المؤيدون

(١) دراسات في جغرافية مصر التاريخية : المقدمة .

والمنكرون . وفي مصر تضم مدرسة التغير ، ضمن آخرين حزين ومرى بوتزر ، كما تغطي نظرية التغير عصور ما قبل الأسرات والفرعونية والكلاسيكية والعصور الوسطى .

قبل التاريخ

عن العصر الحجري الحديث وما قبل الأسرات ، فإن مما يشير إلى مطر غزير (نسبة) وجود طبقة أو طبقات رقيقة من الحصى والرمال الخشنة في مواضع حلات الحفائر إذ لا ترسب مثلها سوى التعرية المائية الغطائية sheetflooding كالسيول أو الأودية . مثل هذه الطبقة تجدها في مرمرة فوق طبقات السكنى النيوليثية الأولى ، وكذلك في المعادى في فترة ما بعد جرزة ، ثم في الفيوم في عصر ما قبل الأسرات ، بينما عثر في أرمانت على طبقة من رواسب الأودية الدقيقة فوق طبقات سكنى البدارى .

ومن هذه الشواهد يستنتج بوتزر حدوث فترة مطر ثانوية أو نسبة subpluvial فيما بين سنتي ٥٠٠٠ ، ٢٣٥٠ ق . م تخللتها عدة ذبذبات مناخية أكثر ثانية ويبدو أن هذه الفترة إرتبطة بقدر من البارد أو الحرارة الإضافية ، بدليل وجود بقايا لأحياء مدارية في بعض الواقع في الدلتا والفيوم . وفي الاتجاه نفسه تشير آثار التعرية المائية النشطة في مرتفعات جنوب الصحراء الغربية . فإذا صع هذا ل كانت هذه الفترة الرطبة الدافئة في مصر مناظرة ومعاصرة للفترة الأطلantية في أوروبا Atlantic phase .

على أن الجفاف عاد من جديد كما كان الحال قبل ستة ٥٠٠٠ ق . م وذلك في عصر الدولة القديمة ، بدليل غزو الكثبان الرملية لوادي النيل في مصر الوسطى ، كما أن أقوال إبيوير في الأسرة التاسعة حوالي ٢١٠٠ ق . م يمكن أن تشير إلى غزو الرمال حيث يصبح «لقد أصبحت مصر العليا صحراء» .

من الأدلة الهامة أيضا رسوم الكهوف القديمة في الصحراء الشرقية والجاف والعوينات . فكلها تدور حول حيوانات سافانية مدارية حارة كالفيل والخرتيت والغزال والنعام في الصحراء الشرقية والزراف في الجلف - العوينات ، مما يدل قطعا على مناخ مطر ومطر غزير .

ويحمس مرى في هذا الصدد أن محور مرتفعات الصحراء ربما كان يتمتع في العصر " " الحديث بإجتماع وتطابق أو تداخل نطاقي المطر الشتوي من الشمال

والصيفي من الجنوب ، وأن «هذه المنطقة الأنسنة جديرة بأن تغير بجدة وبمأساوية إلى واحدة من الأقل مطرًا حاليًا تتراجع الأمطار الشتوية والصيفية نحو الشمال والجنوب على الترتيب» .

ومهما يكن ، فمنذ جرzes (٢٦٠٠ ق. م) بدأت هذه الحيوانات تنقرض إلى أن اختلفت تماما قبل عصر الأهرامات في الأسرة الرابعة التي شهدت بذلك آخر أمطار الفترة المطيرة .

وتعطى البقايا النباتية الدلالة نفسها . فقد عثر على بقايا جذور أشجار ضخمة من السنط والأثل والجميز وغيرها في موقع جافة الآن بقلب الصحراء بعيدا عن الوادي ، مما يعني أن الصحراء المنخفضة في عصر ما قبل الأسرات وحتى الدولة القديمة لم تكن صحراء مطلقة بل مزيجا من صحراء السنط والسفانا البستانية .
والخلاصة كما يذهب بوتزر أن الفترة ٥٠٠٠ - ٢٣٥٠ ق. م كانت أرطبة نسبيا مما يسود اليوم . وبالتفصيل ، وقعت قمة الرطوبة قبل فترة نقادرة الأولى (العمري) ، بينما حدثت نوبتان من الجفاف الشديد في فترة الانتقال بين النقادرين (حوالي ٣٧٠٠ ق. م) وبين الأسرتين الأولى والثالثة (حوالي ٢٨٥٠ - ٢٦٠٠ ق. م) . ومع الأسرة الخامسة كانت الأمطار قد انقطعت تقريبا ، في حين تحدد الأسرة السادسة (حوالي ٢٢٥٠ ق. م) نهاية الفترة المطيرة جميعا . (١)

العصر التاريخي والكلاسيكي

إذا انتقلنا إلى العصر التاريخي بمعناه الدقيق ، فإذا مرى يجد الكثير من الأدلة على تغير المناخ (٢) . أدلة الجفاف الشديد منذ بداية عصر الأسرات متواترة ، منها وجود جثث في حالة جيدة من الحفظ بمقابر نوبية ترجع إلى عصر ما قبل الأسرات . بساطة وقلة ملابس المصريين القدماء بدرجة أقرب إلى العرى أحيانا ، كما تصور الرسوم الفرعونية ، موح آخر بشدة الجفاف والحرارة .

بالمقابل ، ثمة أدلة على رطوبة غير عادية في جنوب الصحراء في جانب الساحل الشمالي في الجانب المقابل في الأولى ، هناك أدلة على استمرار سكنى الصحراء النوبية

(1) Butzer, "Environment and human ecology in Egypt etc," loc cit., p. 63-76.

(2) G. W. Murray, "Egyptian climate. An historical outline," G. J., 1951.

حتى الدولة الوسطى أى حتى ٢٠٠٠ ق . م . فقد عثر هناك على آثار حظائر للماشية حيث تستabil حياة الماشية اليوم ، إذن كان المطر أغزر ، على الأقل في المرتفعات كالجلف والعيونات ، ومن باب أولى في مرتفعات الصحراء الشرقية .

أما في الساحل الشمالي فلابد أن المطر كان أغزر ، أو أن نطاق المطر كان أعرض وأعمق نحو الجنوب ، وذلك إبان الفترة الكلاسيكية أى الآلف المتند على جانبى الميلاد من ٥٠٠ ق . م إلى ٥٠٠ ميلادية (هذه الفترة كان على المستوى العالمي بالفعل فترة زيادة في المطر ، وهى التي تعرف في التاريخ المناخي العام «بفترة قمة المطر الكلاسيكية» (Classical Rainfall Maximum) .

نقول لابد ، بدليل وجود آثار معبد دينى على بعد ٣٥ كم من الساحل ، وفيلا سكنية على بعد ٦٧ كم منه تحتوى أيضا على بقايا جذوع أشجار أرز وبلوط مما لا ينبت أو يمكن أن ينبت في مصر الآن . (١)

وبالنسبة للفترة الكلاسيكية ، فإن هذا ينقلنا إلى أكثر من وثيقة تاريخية شهرة عن طقس الاسكندرية . الأولى هي وثيقة كلوديوس بطليموس في القرن الأول الميلادي (وهو غير بطليموس الجغرافي الكبير) . الوثيقة - لاقياسات بالطبع - ثبت وصفى تسجيلى بأيام المطر وإتجاه الرياح والحرارة والعواصف الرعدية على مدار السنة في المدينة . السجل ينطوى مع ذلك على ظاهرات أو نتائج محيرة وغريبة .

فهو يشير أولا إلى نسبة عالية من الرياح الجنوبية والغربية في الصيف بدلا من الشمالية السائدة الآن تماما . أيضا كانت العواصف الرعدية تحدث في الصيف ، حيث لا تعرف الآن قط . أما المطر فكان موزعا على شهور السنة ، كما كان أكثر انتظاما مما هو عليه الآن . عموما يفهم من السجل أن الأمطار كانت تسقط طول السنة وإن لم تتغير كميتها .

وقد تساعل هلمان Hellmann ، الذي أثارت إعجابه الصفة العلمية للسجل ، بما إذا كان ينتمي أو يشير إلى مكان آخر غير الاسكندرية مثل سالونيك بالتحديد شمال اليونان .

(1) G. W. Murray, "A small temple in the Western Desert", Journ. Egyptian archaeology, vol.17,1931.

ولكنه ، وعبيث لم يجد دليلا ، أى دليل على ذلك ، انتهى إلى واحدة من اثنين : إما أن ينقل السجل إلى الشمال ، إما أن تنقل العواصف إلى الجنوب (١)

وعلى أية حال ، فهناك سجل آخر ، أقل دقة ، لأنطيوخوس ، حوالي سنة ٢٠٠ ميلادية ، يؤكّد صحة السجل الأول . ثم فيما بين الاثنين ، يأتي سجل ثالث احتفظ به الجغرافي بطليموس نفسه حوالي منتصف القرن الثاني الميلادي . ويبدو أنه يغطي سنة واحدة ، ولكنّه يؤكّد السجلين السابقين من حيث كثرة الأيام المطردة في شهر إبريل ، يونيو ، سبتمبر ، أكتوبر ، الجافة اليوم . (٢)

وبينما تعرّضت كل هذه الوثائق للنقد والشك العميق عند البعض ، فإن البعض الآخر يقبل بها ويدلّلاتها . فلا يعترض مرى مثلا على سجل كلوديوس بطليموس ومعناه ، بينما يستنتج هنّاجتون أنه «يبدو على هذا أنه في أوائل العصر المسيحي كان مناخ شمال مصر ، حتى في الصيف ، خاضعا للاضطرابات الاعصارية مع رياح غربية شائعة ورخات رعدية عابرة» (٣) . وأيا كان نصيب هذه التحرّيجات من الصحة ، فإن من الانصاف موضوعياً أن ندرك أو نستدرك أنّ ما يؤيدها في خطّها العريض دلالة قضية أخرى في تغيير مناخ مصر الكلاسيكية وما بعد الكلاسيكية وهي قضية إقليم مريوط ، نقطتنا التالية.

مناخ مريوط

هذه القضية ، التي تعد نموذجاً كلاسيكيًا على تأرجح التفسير التقليدي ما بين العوامل المناخية والعوامل البشرية ، تتلخص في أنّ هذا الإقليم كان شديد الخطوبية غنى الانتاج والسكان في تلك العصور الكلاسيكية وربما قبلها أيضًا . فقد كانت له كما رأينا شهرة داوية أيام الاغريق خاصة ، والرومان أيضًا ، والعرب كذلك .

تدهور الإقليم بعد هذا حقيقة تاريخية وواقع ملموس لا خلاف عليه . فقد تحول إلى إقليم هامشي فقير عار من الغطاء النباتي تقريبًا لا يسكنه سوى مجموعات مخلّلة من الرعاة الرحل أو أنصاف الرحل على نحو ما نرى اليوم ونعرف . على أنّ من الثابت هنا ،

(1) Huntington, Mainsprings, p. 543-4.

(2) G.W. Murray, "A small temple in the Western Desert", Journal of Egyptian Archaeology, vol. 17, 1931, p. 83,

(3) Mainsprings, p. 543.

أو مما يلزم إثباته ، أن الأقليم لم يتدهور فجأة ، بل كان ما يزال غنيا حتى أواخر العصور الوسطى العربية ، وذلك بشهادة المؤرخين العرب مثل المقريزى والمسعودى خاصة (١).

فإلام يرجع هذا الانتكاس ؟ يقول المناخيون إنه تغير المناخ ، وبالتحديد تناقص المطر، وبالذات منذ سنة ٥٠٠ ميلادية ، أى بعد انتهاء فترة قمة المطر الكلاسيكية الشهيرة. وللعلم هذا - يضيف بعضهم - لا يلزم بالضرورة أن يقل متوسط كمية المطر أو أن يقل قلة كبيرة، فقط يكفى أن يتغير نظام المطر أو أن يقل قلة طفيفة ولكنها فى منطقة حدية مناخيا كهذه يمكن أن تكون مدمرة للنبات والزراعة بل إنه يكفى أن تزيد السنوات التى يفشل فيها المطر ويمتنع لكي تقضى على المحاصيل الشجرية عامة والزيتون والكرום خاصة . أيضا ربما كانت زيادة طفيفة فى درجة الحرارة لتقل الفاعلية الحقيقية لنفس كمية المطر rainfall effectiveness (٢).

غير أن الكثيرين مثل ويدون يرفضون هذا التفسير المناخي وينكرون نظرية تغير المناخ أصلا ، ويرون أن التفسير الوحيد المقبول هو العامل البشري . وهذا العامل يتمثل فى دخول الرعاة والرعى إلى الأقليم بعد تعرضه لغزوائهم وحرفهم المتكررة المخربة .. إلخ (٣) ومثل ويدون، بل قبله ، ذهب كيلينج . فهو يعترف بأنه كانت هناك مناطق مزروعة غرب الاسكندرية قبل العرب ، « لكن المطر على طول الساحل هو حتى الآن عشر بوصات في السنة ، وما من شك في أنه يمكن لسكان كثيرة أن تحيا حياة مستقرة على امتداد سواحل المتوسط » ، كل ما في الأمر أن الأقليم إكتسحه الرعاة . (٤)

وتفضى المناقشة سجالا بعد هذا في منطق آخر . فإذا كانت الأدلة الوثائقية مشكوكا في صحتها أو في تفسيرها ، فإن دلالة الصهاريج سلاح ذو حدين . فعند

(١) المقريزى ، خطط ، ج ١ ، ص ١١٠ : المسعودى ، مروج ، ص ١٥٦.

(٢) S.A.S. Huzayyin, Changes in Climate, vegetation and human adjustment in the Soharo-Arabian belt, in : Mam's role in changing the face of the earth, ed. W. IThomas et al., Chicago, 1955, part I.

(٣) A. Weedon, "Report on Mariout", C.S.J., 1992 p. 210.

(٤) B.F.E. Keeling, "Climate changes in Egypt", S.N., April 1909, p. 87-88.

المعارضين أن كل صهاريج وأبار وخرزانات الرومان إنما تؤكد أن المناخ على أيامهم كان صحراءً جافا ، وإن لم يُبنيت هذه المنشآت ؟ ثم لماذا يقتصر تغير المناخ على مريوط أو مرمييكا مصر دون سائر ساحل البحر المتوسط غربا من برقة إلى المغرب ؟ ولكن المناخيين يردون على السؤال الأول بأن صهاريج الرومان إنما أنشئت بهذه الكثافة لتخزن مطر الشتاء الغزير حينذاك للري والشرب في الصيف الذي كان جافا مثلما هو الآن . وعلى التساؤل الثاني يردون بأن منطقة مريوط كانت دائمًا أقل أجزاء ساحل المتوسط الجنوبي مطرًا ، أي أكثرها حدية ، فكانت هي وحدها التي تأثرت تأثيراً محسوساً بنقص المطر الطفيف .

ومهما يكن الرأى في التفسير المناخي ، فإن مرى ، من جهة أخرى ، لا يرى أن انخفاض منسوب مياه الآبار في المنطقة مرجعه تناقص المطر وإنما تناقص أو توقف تسرب مياه التل إليها بعد انخفاض ساحل الدلتا وانقراض الفرع الكانوبى ، تماماً مثلما حدث في شمال سيناء نتيجة لاندثار الفرع البيلوزى على الجانب الآخر من الدلتا . ومن جهة أخرى ، لا يستبعد وهيبة الجمع بين العوامل المناخية والبشرية معا (١) .

المناخ والفيضان

لا يبقى لنا أخيراً من نظريات تغير المناخ في مصر سوى دراسة جيليت Gillette على ذبذبات فيضان النيل في العصر الحديث وما يرتبط بها ، أو ما يربطها هو بها من ذبذبات في مناخ إقليم سحيق البعد هو نيوإنجلاند فقد تتبع جيليت سجلات الفيضان خلال القرنين الأخيرين تقريباً من ١٧٣٥ ميلادية حتى بدايات القرن العشرين ، فوجد أنها تتفق إلى حد بعيد للغاية مع ذبذبات المطر في نيوإنجلاند ، بحيث يتشابه منحنى كل منها تشابهاً قوياً ويتناسبان صعوداً وهبوطاً . وقد انتهت جيليت من هذه المقارنة إلى أن المناخ قد تغير ، وأنه خضع في تغيره هذا لدورة طويلة المدى تبلغ ١٥٠ سنة على الأقل . (٢)

(١) دراسات ، ص ٢١ .

(2) Huntington, Mainsprings, p. 520-530.

والآن ، فى الختام ، هل تغير مناخ مصر فى العصور التاريخية ؟ واضح أن القطع بالايجاب أو بالنفي صعب جدا ، والردان وارдан بنفس الفوة والمنطق . الشئ المؤكد ، مع ذلك ، أنه إذا كان قد حدث تغير ، فليس جذرية ولايزيد عما أصاب أرض مصر نفسها أى اللاندسكيب الطبيعي من تغير على أكثر تقدير . أو إذا كان قد حدث ، فقد اقتصر على أطراف مصر الهاشمية التى هى بطبيعتها مناطق حدية مناخيا سواء ذلك شمالا أو جنوبا . وعلى الجملة يمكن القول بأن مناخ مصر التاريخي أدخل فى باب الاستمرارية منه فى باب الانقطاع .

وفي كل الأحوال فقلما كان لهذه التغييرات الطفيفة المفترضة ، إن وجدت ، أثر محسوس على وادى النيل نفسه المستقل بنهره عن ضبط المناخ المحلى أو الاقليمى المباشر (١) . ولقد ظل نظام الحياة فى الوادى - تغيرات أو لا تغيرات - أقرب إلى الثبات والاستمرار دون تغير ملموس أو انقطاع حاسم ، على الأقل منذ الفرعونية حتى العصر الحديث .

المظاهر البشرية اللاندسكيب الحضارى

وإذا ننتقل من اللاندسكيب الطبيعي والمناخى إلى الحضارى ، بما يحمل من جغرافية السكن والمسكن أو الاستقرار والعمaran ، فإن الجغرافيا التاريخية التفصيلية كثيرا ما تكشف لنا عن ثبات واستمرار محقق ، بل ونادر ومثير أحيانا ، في مواضع كثير من الحالات من قوى ومدن . فنفس الكوم الطينى ، الربوة الصناعية التي ترفع القرية وتحميها من الفيضان ، كان يحمل حلقة فرعونية تعلوها حلقة كلاسيكية فقبطية فرعية ، كل منها تنهض على أنقاض سبقاتها كأنها طبقات متراصة تزداد حداة كلما ارتفعت ، أو كأنها إرساء جغرافية - تاريخية ، وكأن الكوم - الأساس هو أوتاد الأرض وجذور السكنى في مصر الفيوضية .

(١) وهى ، المرجع السابق ، ص ٣٣.

وأحياناً ترتبط بهذه المتابعة العمرانية متابعة دينية أصغر أبعاداً : فقد يتتابع على نفس الرقعة بلا تحرج معبد فرعوني فكتسيسة قبطية فمسجد إسلامي ، ولعل أبرز مثل مسجد أبو الحجاج بالاقصر الذى يحتل ركناً عالياً من معبد آمون بالكرنك . وخلف هذا كله تتخلل الحلة نفسها ، القرية ، خلية متشابهة أساساً من البداية إلى النهاية ، خامة وشكلاً وتركيبة ، حتى بآبراج الحمام الشاهقة المضفرة شديدة التميز .

إن جغرافية السكن والمسكن في مصر الفيوضية - تكاد لا تنتهي - هي ، كجغرافية السكان والكثافة في مصر المتباينة الرقعة ، أقرب إلى أن تتغير أو تتطور إلى أعلى بالتوسيع الرأسى والتراكم العمودى منها إلى التغير أو التوسيع الأفقي ، وذلك أيضاً دون تغير نوعى في النسيج الداخلى نفسه في الحالتين .

الرى ، الزراعة ، الاقتصاد

لا شك أن الزراعة المصرية علم بارز ، إن لم تكن أبرز الأعلام ، على الاستثمارية في حياتنا الاقتصادية وما يتداعى عنها من عناصر حياتنا الحضارية عموماً . بل لقد يمتن البعض في تأكيد هذه الاستثمارية والضغط عليها إلى حد يتجاوز القصد والاعتدال . ربما إلى التحريف والتشويه . فب بينما يضغط لوران مثلاً بحق على «الاستثمارية الآلفية للزراعة المصرية» ، فإنه لا يفتئ يكرر كيف مارسها المصريون «دون أدنى تغيير ، خلال أجيال متعددة» .⁽¹⁾

ومهما يكن من أمر فلا شك في أن نظام الري هو الذي يكمن خلف هذه الاستثمارية ، فمنذ أرسىت أركان الري الحوضى ، لم يتغير نظام الري ولا المركب الزراعي من مينا إلى محمد على - أكثر من ٥٠٠ سنة - وبالمثل أدوات الزراعة بكل أنواعها وتفاصيلها ، مما نراه منها في الحقول اليوم نراه بذاتها على النقوش والرسوم الجدارية الفرعونية ، بل أحياناً باسمه الفرعوني تصا كالفالوس والمطوب كذلك فإن فحص أول السنة الزراعية الثلاثة المعروفة حالياً ، الشتوى- الصيفى - النيلى ، هي نفسها الفحص الأول الفرعونية .

(1) L'Egypte d'aujourd'hui , p. 118-122.

حتى التقويم الزراعي الذى يحكم الفلاح المصرى إلى اليوم هو التقويم الفرعونى المسمى حالياً بالتقويم القبطى ، والذى يبدأ مع قمة الفيضان فى سبتمبر (توت) وينتهى باغسطس (مسرى) ، ويستمد أسماءه من أسماء آلهة الخصب والنماء والوفرة والحساب والحرارة والشمس الفرعونية ... إلخ . ورغم إدخال التقويم العربى (الهجري) والغربى (الجريجورى) ، فما استطاعا قط إزاحته أو إزاغته ، حتى ليشبهه لوران بالتقويم المناخي الذى أدخلته الثورة فى فرنسا ، مع هذا الفارق الجذرى وهو أن هذا الأخير كان اصطناعياً بحثاً محاكماً عليه بالفشل فى حين أن التقويم الفرعونى القبطى انبثق طبيعى فصله الفلاح كما لو بالغريزة على قد البيئة النيلية . (١)

على جانب الانتاج ، لا يغير من هذه الاستمرارية ما تعاقب من تطورات وتغيرات مختلفة في الفن الزراعي أو المركب المحسولى أو التوجيه الاقتصادى . فهناك استمرارية ملحوظة في المركب المحسولى الأساسى ، فمركب القمح - الشعير - الكتان الفرعونى القديم كما عرفه هيرودوت عاش في مصر حتى أوائل القرن الماضى ، كما سجلته الحملة الفرنسية على يد چيرار وكما عرضه كراوتشلى وبكل ملحقاته من البقول والثيله والعصفر والقرطم .. إلخ (٢) . فنحن طبعاً لم نأكل النرة ولا عرفناها إلا بعد كشف أمريكا ، وتاريخها في مصر لا يعود ١٥٠ - ١٧٥ سنة تقريباً ، وعلى الجملة يمكن القول إن مركب الزراعة الفرعونى ظل خلال وطوال العصر العربى يمثل أكثر من ثلاثة أرباع المركب المحسولى ، وهو الآن ومنذ محمد على لا يقل عن النصف .

وليس أولى الاستمرارية بعد هذا من دور البقول والمقات ، مثلاً ، في مركبنا الزراعي ، بل وفي مركبنا الغذائي . فكلاهما ورد ذكره في كل من التوراة والقرآن . للبلصل مع اليهود في مصر شهرته التواريتية ، وفي القرآن أكثر عن «بقلها وقطائها وفومها وعدسها وبصلها» بل إن كثيراً من أصناف الأطعمة والأغذية الأساسية أو الشعبية المعاصرة انحدر إلينا كما هو من المطبخ الفرعوني بل وبأسمائه الفرعونية نفسها كما يقال ، كالفول الدمس والطعمية والبصارة وأنواع الغطير وكعك العيد (بنفس نقوشه) . حتى «البتاو» - الخبز والكلمة - فرعونى أيضاً ، كذلك لفظ النعناع ... إلخ

(1) Ibid.

(2) Econ, development, p. 21 ff

هذا عن المحاصيل الغذائية ، أما الصناعية فقد ظلت الألياف والأصباغ والفنون والمهارات ثابتة على خطوطها العريضة : الكتان والتيل أساساً وقليل من الصوف والنيلة والقرطم والعصفر ، المغزل اليدوي والنول المنزلي . ولا تتسع كذلك القباطي والجلابية ، الأولى التي تستمد اسمها من القبط الذين بربوا فيها كنوع من النسيج والملابس الممتازة فأخذها عنهم العرب الأول ، والثانية التي هي تحريف لكلمة يونانية بعد أن أخذها المصريون عن الأغريق أيام الاستعمار الإستيطانى البطلمى كبدل عن المئزر الفرعونى القديم فور شته لتصبح الرداء الوطنى للمصرى حتى اليوم .

ومن المثير بعد هذا أن بعض المراكز المتخصصة ذات الشهرة التاريخية الخاصة في بعض خطوط الصناعة حالياً ترقى بشهرتها إلى أصول فرعونية . مثال ذلك أخميم وصناعة النسيج المتقطنة بها منذ الفرعونية وحتى الآن ، رمزاً يليغاً للاستمرارية الصناعية النادرة ، وفي العصور العربية الإسلامية ، إذاً أجدنا قراءة الكتاب العرب من رحلة وجغرافيين ومؤرخين وحوليين ، فإن الانطباع الوحيد الذي يفرض نفسه علينا هو أن أهم مراكز صناعة الغزل والنسيج وقتئذ هي غالباً نفس مراكزها الكبرى حالياً ، لاسيما في شمال الدلتا الربط .

عن أسماء الأماكن

في مجال الاستمرارية ، تقدم لنا دراسة أسماء الأماكن أرضاً واسعة خصبة ، وإن تكن بکرا ، للبحث التفصيلي المطول ، الشيق والشاق معاً . ومن أسف أن دراسة أسماء الأماكن في مصر ، وهي أساساً مسؤولية الجغرافي بالتعاون مع المؤرخ فضلاً عن اللغويين ، لم تتقدم بعد كثيراً على نحو ما فعلت مثيلاتها في غرب أوروبا خاصة بريطانيا وفرنسا حيث طفرت إلى علم كامل قائم بذاته باللغ النشاط والحيوية . وما زلنا نفتقد خريطة كاملة تفصيلية لجميع أسماء الأماكن محققة في مصر ، توزعها مصنفة بحسب أصولها التاريخية سواء فرعونية أو كلاسيكية أو قبطية أو عربية . (١).

ومهما يكن ، فعلى العكس من مثيلاتها في غرب أوروبا حيث تجد مقاطع الأسماء ونهاياتها تعكس عديداً من المؤثرات المتعاقبة تتوزع فيما بينها أسماء الأماكن الراهنة

(1) E. Amelineau, Geographie de l'Egypte à l'époque copte, Paris, 1893; charles kuentz, "Toponymie égyptienne" B. I.E., 1936-7, p. 217-9.

بنسب متفاوتة (كالكتى والبريتون والأنجلو - ساكسوني والنورس أو النرويجي والدانش أو الدانمركي والنورماندي في بريطانيا) ، فإن أسماء الأماكن في مصر لا تحتفظ ببقايا وتأثيرات العناصر الدخيلة العابرة إلا غراراً ولاما بحيث لفظتها أو سقطت منها معظمها فبادت ولم تصل إلى جغرافيتنا المعاصرة أو تتأصل فيها إلا في الأقل النادر . وهكذا لم يبق إلا أقلية من الأسماء الفرعونية الأصيلة ، المحرفة بالطبع ، وأغلبية من الأسماء العربية النقية . وما عدا هذه وتلك فاستثناء محدود أو شذوذ نادر .

فمن المعروف مثلاً أن اليونان غيروا معظم الأسماء المصرية الفرعونية إما إلى أشكال محرفة على لسانهم أو إلى أسماء جديدة تماماً باغتهم ، كما سُنرى بعد قليل ، ولكن هذه وتلك جميعاً (فيما عدا القلة التي احتفظت بالجذر المصري الصميم) انقرضت وعادت الأسماء المصرية لتفرض نفسها كالأعلام المتوضنة . أما الرومان فقد استعاروا الأسماء الاغريقية دون تأثير تقريباً ، وهو ما يشير مرة أخرى إلى فارق النوع بين الاستعمارين ، هذا استيطانى إلى حد بعيد وهذا عسكري بحث . من هنا فإن الأسماء الاغريقية والرومانية الباقية ضئيلة للغاية ، يتركز معظمها في منطقة الإسكندرية وفي الفيوم ، بينما لا أثر البتة للمؤثرات الآشورية أو الفارسية في القديم أو حتى التركية في الحديث .

وهكذا في المحصلة ، تستقطب أسماء الأماكن المصرية الحية حالياً في قطبين إثنين أساساً : قطب سالب متلحف فرعوني ، وقطب موجب سائد عربي . وقد يتم تحريف الأسماء الفرعونية إلى العربية من خلال الأشكال الاغريقية ، ولكن هذا قلة معدودة ، والأكثر شيوعاً هو أن يتم ذلك من خلال الأشكال القبطية التي ليست إلا صورة معدلة من الأصل الفرعوني . وبهذا تعد القبطية وحدها حلقة الوصل الحقيقة بين القطبين الأساسيين الفرعوني والعربي . ويبقى أن من خلف الواجهة العربية السائدة بين أسماء أماكننا تكمن أو تبرز القاعدة أو الأرضية الفرعونية المنتهية . والمهم في هذا الثنائي الأساسية مغزاها الواضح من حيث الاستمرارية عبر الأجيال والعصور ومن حيث قدم الحلة والاستقرار المصري .

والواقع أن بعضها من الأسماء التي تبدو لنا لأول وهلة عربية بحثة ، ليست إلا تعريضاً لجذور فرعونية ، مثل ذلك . قوص والقوصية ، وقنا وأبو شوشة .. إلخ . وقلما يطلق اسم

عربى تماماً على أعلام فرعونية أو قبطية قائمة بقوه ، إنما هي تعرب فقط ، أما الاستثناءات فمحدوة مثل الأقصر (طيبة) التي هي جمع جمع ، أو صيغة مبالغة الجموع لقصر ، لما راع العرب من كثرة القصور بها . وهكذا فإنها تقصر على ، وتنصرف إلى ، حالات خاصة بعينها .

ولنفصل الآن هذه القواعد ببعض الأمثلة أو العشوائية . النيل نفسه ، إذا بدأنا بالأكبر فالصغر ومن الواسع إلى الضيق ، وقد لا يكن اسم فرعونيا - نيلوس من مصدر رومانى أو عن مصدر إغريقى غير معروف الأصل هو نايلوس . لكن البعض لا يستبعد أن يكون ذلك المصدر تحريفاً عن أصل قبطى فرعونى هو نيالو بمعنى ماء أو نهر .

بالمثل اسم مصر نفسها ، فإذا لم تكن مصر مشتقة من مسرى شهر فيضان النيل ، أى إذا لم يكن اسم القطر من اسم النهر بطريق غير مباشر كما يذهب ماسبرو ، فقد تكون مستمدة من ثلاثة مقاطع هيروغليفية ما - سى - رع بمعنى بلد أبناء الشمس . فإذا لم يثبت هذا الأصل الفرعونى ، فلقد تكون مصر ايم التوراه عبرية كما أن مصر ومشري ومصرم ومصرين آشورية أو بابلية أو كنعانية أو فينية (١) . أو قد تكون مصر نسبة إلى مصر بن بيسمر بن حام بن نوح (٢) .

بالمثل كلمة قبط . إما أنها نسبة إلى قبط بن حام بن نوح رأساً ، إما إلى مدينة فقط المنسوبة بدورها أصلاً إلى قبط بن حام ، إما إلى هيكتاباح (هيقبتاح) Ha-ku-ptah ، Hikuptah الأسم الدارج للعاصمة منف . وعلى أى الحالات ، فعن هذا الأصل اشتق الاسم اليونانى المحرف ايجيبتس Aiguptos (٣) الذى أصبح بالتبني على مصر فى اللغات الأوروبية .

ولنذكر هنا تلك النظرية الغامضة أو المغربة التى تتبع أصل اسم القاهرة العربى إلى حذر فرعونى هو « إن - كا - هى - رع » كان يطلق فى الدارج على منف أو على قطاع منها . إن لم يكن لافتراضها الأفلانس المدقع فى القدرة على الابتكار فى م Hispano ، فالفاصل الزمنى الكبير بين نهايات الفرعونية وبدايات الفاطمية ، وإلا لكان

(١) نعمات فؤاد شخصية مصر ، ص ٢٥٥ - ٢٥٦ .

(٢) المسعودى ، مروج الذهب .

(3) W. page May, Helwan, p. 8,

الفسطاط ولواحقها المباشرة أولى بهذا الاقتباس المحرف أو التحرير المقتبس .. أليس صحيحًا ؟

فيما عدا هذه الأسماء الاقليمية العامة ، فعلل من الأفضل أن نوجز تسلسل أو تتبع الاشتقاء أو التحرير في أسماء المدن في شكل جدول مركز يعطى الأصل الفرعوني فالتعديل القبطي فالتحريف الأغريقي وأخيرا التحريف العربي . ومن هذا الجدول ، الذي يجري مرتبًا بحسب الموقع من الجنوب إلى الشمال بعامة ، نستطيع أن نرى بسهولة تامة الاستمرارية الأساسية والمثيرة في الأسماء بين الماضي والحاضر ورغم كل التحريرات والتصحيفات . على أنه سيلاحظ أن هذه الظاهرة أوضحت وأكثر حدوثها في الجنوب وتقل كلما اتجهنا شمالا على مستوى البلد . فهي أكثر انتشارا في جنوب الصعيد عنه في شماله ، وفي الصعيد ككل عن الدلتا ككل ، وفي الدلتا تكاد تقتصر على أقصى حوافها وأطرافها الجنوبيّة والشرقية والغربيّة بينما تقل في قلبها الداخلي .

وفيما عدا هذا فإن من الواضح تماما كيف يأتي النهر الأغريقي في الجدول كرافد غريب دخيل تماما منبت الصلة مقطوع النسب بما قبله وبما بعده ، فرض ليسقط ، بينما تترابط الحالات الثلاث الفرعونية والقبطية والعربية في سلسلة واحدة متدااعية . والاستثناء الأغريقي الوحيد يكاد يقتصر على حالة أبوبيج (أبوبيكا) في الصعيد (تعني المخزن أو المستودع) ، ونقراش (نوقراطيس) إلى جانب بعض الأسماء في الفيوم ، فضلا بالطبع عن الإسكندرية نفسها وضواحيها ، ومعظم هذه الحالات هي مدن جديدة من تأسيس الأغريق أنفسهم .

هذا ولعل من المفيد أن نضيف أن الجدول ، الذي لا يعطي للأسف كل حلقات أو مراحل التاريخ في كل الحالات ، يستمد معظم مادته من مصادر شتى عديدة ومترفرقة من مراجع التاريخ القديم والآثار ، ولكن بصفة خاصة أميلينو عن جغرافية العصر القبطي ثم قاموس رمزي الجغرافي ثم كتاب شارل كينتز . ولنا أيضا أن نشير إلى الاختصارين المعروفين في حالة الأسماء الكلاسيكية . $M.$ Magna=Parva=p . الكبri . الصفري .

أخيرا ، فثمة بعض إضافات في حالات معينة لا يتسع لها الجدول . فمتلا السويس كما هو معروف تستمد اسمها العربي القديم القلزم من كلوزما أو كليزما الأغريقيّة . وتمى الأمديد الحالية هي المنديد عند العرب . وهكذا .

الاغريقي	الفرعونى	القبطى	العربى
الصعيد			
Syene	Ibsambul		أبو سنبيل
Philae	سونه	Suan	أسوان
Appollonopolis M.	Pi-lak	pilakh	(جزيرة) فيلة
Eileithyiaspolis	Tbot	Atbo	إدفو
Hierakonpolis	Nekhab		الكاف
Latopolis	Nekhen		الكوم الأحمر (طيبة)
Asphyinis	Te-snet	Sne	إسنا
Hermonthis	Hesfun		أصفون (المطاعنة)
Thebes (Diospolis M.)	Per-Mont		أرمنت
Apollonopolis P.	weset		الأقصر
Koptos	Kebtoyew		قوص
Kainopolis			قطف
Tentyre	Enet-ntore		قنا
Diospolis Parva			دندرة
Abydos	Abotu	Phbow	هو
	Per-zoz		فاف
	بوتشت		العربدة المدفونة
Panopolis, Chemmis	Khente-Min	Shmin	أبو شوشة
Antaeopolis			أبو طشت (أبو تشت)
Aphroditespolis			أخميم
Apotheka			قاو
Lycopolis	Syout	سيوط	كوم إشقاو
			أبو تيج
			أسيوط

Cussa	Gosu	إختياتون	باويت	القوصية باوطيط تل العمارنة ملوى الروضة الأشمونين الشيخ عبادة الشيخ تمى المنيا طهنا القيس إهناسيا المدينة أطفيح اللاهون الفيوم بركة قارون مدينة الفيوم سنورس الربعيات سقارة ميت رهينة - البدريشين طره أبوصير
Hermopolis انتنوبوليس	Kais		Shmun إنصنا دميت منعافت تاهاوار	
Cymopolis	Kais			
Heracleopolis M.	Henen-nesut		Hnes	إهناسيا المدينة
Aphroditopolis	Tep-yeh		Petpeh	أطفيح
Ptolemais Hormos?	Le-hone			اللاهون
Arsinoee	Phiom, Te-she			الفيوم
Moeris	Me(r) wer, Mwer			بركة قارون
Crocodilopolis, Arsinoe	Shedet			مدينة الفيوم
Psenuris				سنورس
Philadelphia	Sokar			الربعيات
Memphis	Men-moser		Mense	سقارة
	Men-nesru-Mire			ميت رهينة - البدريشين
Troja	T-royu, To-ro-uu			طره
Busiris	Bu-usir			أبوصير

شرق الدلتا

Atribis	Per-Baste	كوم أتربيط تل بسطة
Bubastis		

Khorbeta	Pharbaethus	شنشلمون	شاشلمون
Tanis	Zanet	صوعن	هربيط
Thmuis + Mendes			صان الحجر
Iseum (الرومان)	Hebe, Per-ehbet		تمى الأميد
Phakusa	Per-Sopt		بهيت الحجارة
Pithom	Per-Atum		سفط الحنة
Daphnae			تل المسخوطة
Klysma			تل الدفنة
			السويس

وسط الدلتا

Therenuthis			طرانه
Onouf			منوف
Sebennytos	Zeb-nuter	طنطا	طنطا
Sais			سمنود
Xois			صا الحجر
Cabassa	Sen-hur	Jemunti	سخا
			شباس
			سنہور
			تل الباكون

وسط الدلتا

Naukratis			نقراش
Hemopolis p.	Tamen-hur, Timc-enHor		دمنہور
Rakotis			راقودة
Taposiris M.			أبو صير
Bukiris			أبو قير

عن الأسماء الصغرى والأخرى

هذا عن المدن أو الأماكن الأكثر أهمية أو شهرة ، والحصر صعب ، أما في حالة القرى وسائر المواقع الصغيرة فإنه مستحيل - كتب كل من أميلينو ومحمد رمزى في هذا وحده قاموسا جغرافيا كاملا . فكثير جدا من أسماء قرانا قد لانجد له معنى مفهوما بسهولة ، ومهمها امتد الخيال يتعدز تصور أصول عربية له ، وفي الوقت نفسه لن نخطئ رئيشه الفرعونى ومقاطعه الهيروغليفية . والأمثلة يقينا بالآلاف ، وكل حالة تحتاج إلى التحقيق على حدة ، لكن تكفى بعض العينات العشوائية أو الجزاوية البحثة . خذ أولا : بيهمو ، مسنو ، ترمنت ، أشمنت ، منتوت ، نبتيت ، إخناواى ، إشتناواى ، برهتموش ، سندبسط ، سندسيس ، سنديون ، سندنهور ، مطوبس ، شابور ، بحقيرة ، دمهوج ، بهرميس ، طهرمس ، شرممساح ، دمسيس ، سماندون ، سرياقوس ، سلامون ، أسطال ، سيليين ، فيديمين ، شرشابة ، دهدورة ، شنتنا الحجر ، شندوبل ، أهريت ، طيهار ، طنيخ ، بهجورة .

أو اعتبر مجموعة المقطع شيرا - بمعنى تل وتحريفا عن شبرد . فهناك مئات تنتشر على وجه الدلتا ، ولو أنه يختفي تماما أو تقريبا من الصعيد . من الأمثلة : شبراطو ، شبراتنا ، شبراويت ، شبراخيت ، شبرامنت ، شبرا نخوم ، شبرا النملة ، شبرا إبلولة السخاوية ، شبرا اليمن ، شبرا ملس ، شبرا باص ، شبرا زنجي . وكشبرا ، ولكن أقل شيوعا وانتشارا بكثير ، يأتي المقطع طوخ ، الذى لا يبدو له لامدلول ولا أصل عربى مفهوم ، ومن ثم قد ينحدر عن أصل فرعونى باللغ القديم (؟) . من هذه المجموعة نجد : طوخ الملق ، طوخ دلكة ، طوخ طنبشا ، طوخ البراغطة ، طوخ الأقلام ، طوخ مزيد ، منية طوخ ، قشطوطخ ، وكلها - سيلاحظ - فى جنوب الدلتا بالمنوفية والقليوبية وأقصى جنوب الغربية والدقهلية .

وهذه سلسلة أخرى لأنرى كيف يمكن أن تكون عربية الأصل : كمشيش ، فرنوى ، هربيط ، دسونس ، كوم أسفحت ، باقور ، دناصور ، دلبشان ، بجيрем ، طنبشا ، طنبدى ، بلقطر ، شنراق ، سنتماى ، نامول ، طنبول ، طنامل ، البشالوش ، خربتا ، ميدوم ، أنتيدم ، دلهانس ، مشتول ، أنفسط ، سنسسط .

بين السكان والانسان والمجتمع

فإذا ما التفتنا أخيرا إلى الجوانب البشرية بادئين بالعرق والعقيدة ، فالأفضل أن

نقبس حسين مؤنس بلا تعديل :

«ولعل بلدا من بلاد الأرض لا تصدق على حضارته صفة الاستمرار كما تصدق على مصر ، فإن مصر التي ولدت من نحو خمسة آلاف سنة لازالت هي بعينها اليوم : لم يتغير فيها الدين على طوال هذه الأحقاب إلا مرتين ، ولم تتغير اللغة إلا مرتين أيضا ، على حين أن بريطانيا مثلا لا يرجع تاريخها إلى أبعد من ألفي سنة تغير الدين خلالها مرتين واللغة أربع مرات على الأقل ، وأسبانيا يرجع تاريخها إلى الفين وخمسمائة سنة تغير الدين خلالها ثانية مرات واللغة ست مرات . أما جنسنا فلم يتغير في جملته خلال هذه الأعصر إلا تغيرات طفيفة ، في حين أن بلدا كإيطاليا تعاقبت عليه أجناس كثيرة غيرت عنصر السكان تغييرا هاما أكثر من مرة ، ونتيجة ذلك أن طبيعة الحياة في مصر وجواهرها لم يختلفا كثيرا رغم هذه الأحقاب المطولة ، بل إن العين تقع اليوم على مشاهد كانت موجودة كما هي اليوم أيام الفراعنة» (١)

وفي المعنى نفسه ، فحسينا هنا أن نعود فنذكر بما قيل بصيغ مختلفة في ظاهرة ثبات واستمرار وبقاء النمط المصري عبر التاريخ persistence ، وكيف أن الإضافات العديدة والمتواترة إلى التركيب الجنسي لمصر والدفقات الدموية المتجددة لم تغير جذريا أو جديا من جواهرها الأصلي والأصيل .

وإذا سمح لنا بقليل من التكرار ، فدونك قوله كيث المكثفة عن الفلاحين الذين يؤلفون جسم الأمة اليوم وكيف أنهم هم «النسل المباشر لفلاحي سنة ٣٣٠٠ ق. م» ومقوله دريك المباشرة التي تذهب إلى أبعد من ذلك في الزمان وفي وحدة النمط الأساسي بين «البداريين ، وأهل النقادتين ومصرىي الأسرات وال فلاحين الذين تراهم يعملون في الحقول اليوم» (٢) .

ومع أننا من جانبنا أميل إلى التحفظ نوعا إزاء هذه الاستمرارية المفرطة والمطلقة التي تتجاوز فيما نرى الثبات إلى الجمود والتجمان إلى التجميد والمرونة الحيوية إلى الأقفال الحديدية ، فلا خلاف على سلامة الجوهر مبدئيا . وتلك إذن في كل الأحوال استمرارية نادرة المثال والمثال ، تتحدى التاريخ كالجغرافيا وربما حتى الجغرافيا قبل التاريخ .

(١) مصر رسالتها ، ص ١٢٢ - ١٢٣ .

(٢) قارن سابقه ، الجزء الثاني ، ص ٢٧٧

فإذا كان هناك اليوم ملايين من المصريين يبدون مختلفي السحنة واللون أو التقاطيع والقوام كثيراً أو قليلاً عن النمط الفرعوني الذي تصوره لنا النقوش والتماثيل ، فإن هناك بالمقابل عشرات الملايين يبدون كنسخ حية متحركة من تلك التصاویر و التماثالی ذاتها . ولقد رأينا كيف وصلت الاستمرارية الإثنية إلى حد أن تشابه التشابه بين القدماء والمحدثين على عمال الحفائر ، بينما يرى البعض في وجود الأقباط اليوم تجسيداً مباشراً في حد ذاته للاستمرارية الإثنية والدينية وغير ذلك ، فهم في النهاية ليسوا إلا حلقة حية بين مصر الفرعونية ومصر المعاصرة .

في السياسة ونظام الحكم

ثبات أو استمرارية الجنس ولللغة والدين هذه لا يقل عنها إثارة للانتباه ثبات أو إستمرارية الهيكل الأساسي للنظام السياسي والاقتصادي والاجتماعي المصري ومركب ملامجه المكملة عبر العصور بكل ما فيها من مزايا ومثالب . الوحدة السياسية المطردة بلا انقطاع تقريباً ، مثلاً هي المبكرة بلا سابق كذلك تقريباً ، المركزية السياسية العالية بل العارمة ، بما في ذلك أسسها الطبيعية من جانب ونتائجها الادارية من الجانب الآخر ، بما في ذلك حتى عبادة الميرى (!) ، النظام الاقطاعي الجامد الغاشم الذي لم يكف عن الوجود والنمو منذ البداية ولا عن الاستغلال الشرس حتى النهاية ، وبين الاثنين لم ينفصل قط لا عن النظام الطغيان الشرقي ولا عن النظام النهري والمجتمع الهيدرولوجي ، دون أن نضيف العلاقة المستمرة بين نظام الملكية ونظام الملكية - تلك فقط ثلاثة أو أربعة رؤوس موضوعات تتدرج تحت باب الاستمرارية المطلقة أو شبة المطلقة في الوجود المصري منذ كان وحتى الآن ، وهي تغنى تماماً عن كل إطناب (١) .
ولا شيء ، يقيناً ، كلمة الفرعونية يلخص ويشخص مأساة مصر السياسية المستمرة بلا انقطاع طوال التاريخ والمسجد بلا حياء ما تزال في صميم حياتنا المعاصرة فقد صارت هذه الكلمة التعسة «السيئة السمعة» علماً على الطغيان المصري البشع البغيض في كل مرحلة حتى وإن اختلفت التسميات والسميات أو تطورت الأشكال والشكليات . فالسلطان والمالك في العصور الوسطى هم كما أوشك المقريري أن يضعها

(١) راجع في هذا بالتفصيل الجزء الثاني من الكتاب ، فصل من الطغيان الاقطاعي إلى الثورة الاشتراكية .

فراعنة ولكن مسلمون ، مثلما كان الفراعنة أنفسهم أباطرة وقياصرة وأكاسرة ولكن مصريون ، هذا بينما عد محمد على بعد ذلك آخر الملوك العظام وأول الفراعنة الجدد (١) إن الفراعنة ، بوضوح مطلق الآن هي لا شك أبرز مثلما هي أسوأ مظاهر الاستمرارية في كيان مصر جمِيعاً .

أما العلاقة بين الحاكم والمحكوم فهى تقليدياً علاقة قهر ومقت ، اكره وكره ، استبداد وحقد ، بينما العلاقة بين الحكومة والشعب هي الريبة والعداوة المتبادلة بكل التناهم الصامت ، إن لم تعد الأولى العدو الطبيعي للثانية في نظر البعض .

بالمثل ، فإذا كانت مصر - لحسن الحظ - لم تعرف «طبقة حاكمة» وراثية على غرار سلالات الأرستقراطيات الأوروبية فإنها - لسوء الحظ أكثر - عرفت غالباً «العصابة الحاكمة» (ولا نقول أحياناً «الحالة الحاكمة») بمعنى عصبة مفترضة تستمد شرعيتها من القوة غير الشرعية . ومن هنا فلئن كانت مصر الطبيعية حديقة لا غابة فقد كانت على العكس بشرياً غاباً لا حديقة ، إن كانت زراعياً مزرعة لا مراعي ، فقد كانت سياسياً مزرعة لامزرعة للأسف . وبالتالي فكثيراً ما كانت مصر إلى حد بعيد حكمة بلا شعب سياسياً ، وشعباً بلا حكمة اقتصادياً .

وهذا ما يصل بما في النهاية إلى ذروة النظام .. وذروة المؤسسة أيضاً . لقد كانت مصر أبداً هي حاكمها ، وحاكمها هو عادة أكبر أعدائها ، وأحياناً شر أبنائها . وهو على أية حال يتصرف على أنه «صاحب مصر» ، «ولي النعم» أو الوصى على الشعب القاصر الذي هو «عبد إحساناته» ، وظيفته أن يحكم ووظيفته الشعب أن يُحكم ، وأن الشعب الأمين هو شعب أمين ، والمصرى الوطنى الطيب هو وحده المصرى التابع الخاضع ، إن لم يعتقد حقاً أن المصرى لا يكون مصرياً إلا إذا كان عبداً أو كاد !

والحقيقة أن حاكم مصر طوال تاريخها الماضى إن لم يكن ينظر غالباً إلى الوطن كضيوعه الخاصة وإلى الشعب كقطيع ، فقد كان على أحسن تقدير يتبنى فكرة الراعي والمصالح والرعاية التوابع ، أى فكرة الأبوة والأبوية العتيقة paternalism، الطيبة أو القاسية بحسب الأحوال ، وبحيث كان الحكم المطلق أشبه عملياً بالحكم الرومانтиكي ، والدولة الفردية أقرب في الواقع إلى «الدولة الشخصية personal state» .

(١) راجع سابقاً ، الجزء الثاني ، ص ٥٧٠ - ٥٨٠

بال مقابل أو في الاتجاه المضاد ، ولكن للمزيد من الأسف والأسى أيضا ، فإن مصر المحافظة أبداً المفرطة الاعتدال جداً والتي لا تؤمن بالطفرة ولكن بالتدرج الوئيد أساساً ، لم تعرف الثورة الشعبية بالكاد ولكن الانقلاب العسكري فقط وبالتحديد ، وذلك منذ الفراعنة والملوك حتى اليوم بلا استثناء ولا اختلاف . استمرارية ، يعني ، في قاعدة الانقلابات وغياب الثورات .

فخلال أكثر من ٥٠٠٠ سنة لم تحدث أو تنجح في مصر ثورة شعبية حقيقة واحدة بصفة محققة مؤكدة . مقابل بعض هبات أو فورات فطيرة متواضعة أو فاشلة غالباً، مقابل عشرات بل مئات من الانقلابات العسكرية يمارسها الجندي والعسكر دورياً كأمر يومي تقريباً منذ الفرعونية وعبر المملوكة وحتى العصر الحديث ومصر المعاصرة .

وهكذا بقدر ما كانت مصر تقليدياً ومن البداية إلى النهاية شعباً غير محارب جداً أو إلى حد بعيد في الخارج ، كانت مجتمعاً مدنياً يحكمه العسكريون كأمر عادي في الداخل . وبالتالي كانت وظيفة الجيش الحكم أكثر من الحرب ، ووظيفة الشعب التبعية أكثر من الحكم ، وفي ظل هذا الوضع الشاذ المقلوب ، كثيراً ما كان الحكم الغاصب يحل مشكلة الأخطار الخارجية والغزو بالحل السياسي وأخطار الحكم الداخلية بالحل العسكري ، أي أنه كان يمارس الحل السياسي مع الأعداء والغزاة في الخارج والحل العسكري مع الشعب في الداخل ، فكانت دولة الطغيان كالقاعدة عاملاً استسلامياً أمام الغزاة بوليسي على الشعب .

من هذا وذاك - كيف لا؟ - جاءت لعنة خضوع الحكم العسكري الاغتصابي الاستسلامي للاستعمار الأجنبي على المستوى الخارجي ، ولعنة خضوع الشعب السليم المسالم للحكم البوليسي في الداخل . وهي جميراً سلسلة متناقضات ساخرة بقدر ما هي قطعة من الاستمرارية المأساوية المحزنة المخجلة .

هذا في الداخل . أما في الخارج فإن الأمر لحسن الحظ نوعاً يختلف نسبياً أو جزئياً فالاستثناء الوحيد تقريباً من قاعدة الاستمرارية في مجال السياسة والوجود السياسي المحزن يكاد يقتصر على موضوع الاستقلال والاستعمار أو الإمبراطورية المستعمرة فهو وحده الذي يجمع أو يتوزع بين الاستمرارية والانقطاع . فلنحو ألفي سنة عاشت مصر دولة مستقلة أو إمبراطورية بلا انقطاع تقريباً ، ولكن لنحو ألفي سنة أخرى باتت مستعمرة أو تابعة بلا انقطاع كذلك .

من الحياة اليومية

تبقى أخيراً الجوانب البشرية والتقاليدية في الحياة العادمة اليومية للمجتمع المصري بكل ما فيها من أشياء صغيرة ولكنها بالغة الدلالة على كوامن الشخصية المصرية . فكثير جداً من العادات والتقاليد والمارسات والطقوس ، وكذلك من المعتقدات والأفكار وحتى الخرافات والأساطير ، عدا الألفاظ والأمثال ، فضلاً عن الاحتفالات والأعياد .. إلخ ، انحدر إلينا من مصر القديمة وظل حياً لآلاف السنين دون تغيير أو تهوير أو إضافة أحياناً . وبعض هذه المظاهر مرتبط بطريقة أو بأخرى بالبيئة ، والبعض الآخر مجرد وراثة اجتماعية ومحافظة مكتسبة ، وبعضاً سابق للإسلام ولكنه استمر بعده أو تحور فقط في ظله .. إلخ

من الأولى عيد وفاء النيل وعيد الغطاس وشم النسيم ، وكلها من فولكلور الطقس وتراث البيئة المحلية وترتبط وثيقاً بالنهر ودورة الفيضان السنوية ، وكل منها طقوسه الجماعية الثابتة والمحددة . فوفاء النيل - يوم الزينة في القرآن (١) - هو عيد النهر وطقوس بلوغ الفيضان سن الرشد ، وهو مستمر بموكبه المائي منذ الفراعنة حتى الآن ، قبل الإسلام بغير « ضححيته البشرية » التي نعم البعض ، وبعد « بحجه الشرعية » التي يعرفها الكل . وقد دلما كان هناك عيد الصليب (١٤ توت) ، فيه تفتح الترع إذا كان الماء زائداً .

أما شم النسيم - النيروز في أصول الشرق القديم - فهو عيد الربيع والطبيعة ودورة الفصوص والطقس (٢) وكما كان المصريون يتلقاطرون بالزوراق النهرية على بوبيطة أثناء أعيادها في القديم ، نشهد اليوم الرحلة النهرية التقليدية إلى القناطر الخيرية .

أما الغطاس (١١ طوبة) فهو أصلاً وأساساً الاحتفال بموت وبirth أوروريس في الأسطورة الفرعونية ، وبالنالى كان عيداً مصرياً بحتاً وقبطياً خالصاً ، وكان له شأن عظيم حتى ليشارك فيه المسلمين (٣) . وهو في جوهره طقس تعميد مسيحي اختلط بالطقس الفرعوني الوثنى . ففيه يستحم الأقباط في النهر المسكوب به المياه المقدسة ،

(١) نعمات فؤاد ، النيل ، ص ٣٧٠.

(٢) المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١.

(٣) المسعودي ، ج ١.

استمرار في الواقع لاحتفالات الفراعنة بالنهار تبركاً وتبريكاً (١) . كذلك فإن ليلة النقطة ، التي تمثل بداية الفيضان عادة (١١ يونيو - ١٧ يونيو) ، إن هي إلا امتداد «لدمعة إيزيس» ، أول قطرة في الفيضان في ملحمة الفرعونية الكبرى (٢) .

وفي هذا المجال ، فعل أشد وأغرب مظاهر الاستمرارية وأكثرها مدعاه إلى الدهشة مهرجان سيدى أبو الحجاج السنوى بالأقصر فى رمضان ، فهو يكرر فى طقوسه مهرجان إله آمون السنوى بطبيعة بحيث يكاد يكون نسخة إسلامية من الأصل الفرعونى . فكلاهما يرتبط بالنهر ويتم بالزورق والقارب المقدس فى دورة متتشابهة داخل دائرة ساحة معبد الكرنك وطرق المدينة وتحت الأعلام والبنود وبين مظاهر الاحتفالات الدينية والتجارية والترفيهية المتتشابهة . (٣) .

ومن الظاهرات المكتسبة كذلك والتي تحولت إلى موروثة عادة الختام وتحريم الخنزير ، كلها يرتبط في رأى البعض بالبيئة الحارة والضرورات الصحية ، كلها كذلك ولذلك سابق للإسلام بل ولليهودية والمسيحية جميعاً ، ولذلك أيضاً يكاد يكون مشتركاً بين الطائفتين اليوم .

والاستمرارية واضحة بعد ذلك بقوة في كثير من التقاليد الشعبية في الزراعة وبعادات الزواج والولادة والأفراح (ليلة الحناء ، الصباحية ، النقوط ، السبوع) ، ثم الماتم و الدفن وزيارة المقابر (خميس الميت ، فطير الرحمة ، الأربعين ، والأخير ما هو إلا ترجمة أو انعكاس لفترة تحنيط الجثة قديماً وبالغة ٤٠ يوماً) .

كذلك الأمر في الأكلات والأطعمة الشعبية والصفات الطبية والأدوية البلدية (بما في ذلك حتى الششم لفظاً ووظيفة !) . بالمثل عن خرافات التقاول والتshawom وما يرتبط بها من خزعبلات «العين» والأحجبة والتعاويذ والتمائم (بما في ذلك حتى «طاسة الخضة» !) . وعن الخرافات بالذات يعتقد ماسبرو «أنها هي معتقدات مصر الفرعونية تلك التي تعيش في الأعم الأغلب في خرافات مصر الحالية» .

(١) وحيدة ، ص ٥٢

(2) Baedeker, Egypt, 1914, p. XCVII.

(٣) محرم كمال ، آثار حضارة الفراعنة في حياتنا الحالية ، القاهرة ، ١٩٥١ ، من ٦٧ - ٦٨ ، ٧٧ - ٧٩ .

والفنون أيضا

حتى الرقص (الرقص الفرعوني) و الموسيقى (الهارب والرباب .. إلخ) ظلت معنا حتى اليوم . (الغريب والطريف أن الرقص والغناء كانوا من الصادرات الثقافية لمصر الفرعونية إلى الشام واللافت منذ بيلوس وفيتنيقيا .. إلخ ، تماماً مثلما هما الآن) .
حتى أساليب الفن وتعبيراته من رسم وتحت وعمارة ظلت ثابتة بلا تغيير - ٣٠٠ - ٤٠٠ سنة ، وبعضها انحدر إلينا حتى اليوم أو تشكل في قوالب جديدة . ففيما عدا تطورات العصر والعقيدة ، فإن العمارة الفرعونية مستمرة خلال العمارة القبطية ، وهذه حلقة اتصال بينها وبين العمارة الإسلامية .

القبة ، مثلاً ، بدأت كما رأينا في الفرعونية ، ولو أنها وصلت إلى القمة في العمارة الإسلامية ، حين اقتبس اسمها ، في رأي ، في اللغات الأوروبية . cupola ، وفنان (منار) الاسكندرية الشهير هو الأب الفني للمئذنة الإسلامية ، وليس المرادف الأوروبي للمنارة minaret سوى تحريف أو تصغير لتلك المنارة (١) . وأخرفق يربطون بين المسلة المصرية القديمة وبين مئذنة الجامع .

بالمثل فإن فن المقرنصات stalactites ، الذي يعد جوهرًا في العمارة الإسلامية ، ثبت أن أصوله وسوابقه ترجع إلى مصر البطلمية ، وعلى الحالين فإن البعض يربطه بإحياء شجرة النخيل الحتمية .

وعدا هذا وذاك فإن المؤرخين يحصرون لنا قائمة ليسنّت باليسيرة من الكلمات المصرية القديمة التي مازالت تعيش في حديثنا اليومي باللغة الدارجة الآن ، قاموس كامل في الحقيقة اختلفت في الرسم والشكل ولكن اللسان بقى ، تماماً حدث من قبل مع الديموطيقية . مثل ذلك مجموعة من الأمثل والتأثيرات الشعبية .

وعلى الجملة فإن من السهل دائمًا ، كما يقول أنور عبد الله في عمله الكبير، إثبات «بقاء التراث الفرعوني في الحياة اليومية للأقباط» بصفة خاصة، وقد أثرى الإسلام بكل ما جاء به

(1)E. Deknison Ross (ed)., The art of Egypt through the ages.

هذه الحياة ونوعها كثيرة لكن «دون أن يطمس هذه الاستمرارية» (ص ٣٠٠) . إلى هذا المدى إذن تذهب الاستمرارية في دقائق وتفاصيل الحياة اليومية الجارية حتى لقد ضربت مس بلاكمان مثلًا معروفا حين كرست كتاباً كاملاً لهذه الأشياء الصغيرة تتبعتها فيه عبر التاريخ منذ الفراعنة حتى الوقت الحالى من خلال عشرات الخطوط وعلى عديد المستويات (١) ، بالمثل يفعل كتاب محرم كمال عن بقایا الفراعنة فينا اليوم ، بل إن البعض ليذهب إلى حد القول بأن كتاب وليم لين عن «عادات وتقالييد المصريين الحديثين» هو في معنى ما إلى حد ما نسخة حديثة أو ترجمة معاصرة ليس إلا لكتاب ويلكينسون عن «عادات وتقالييد قدماء المصريين» !

؟ حدود الاستمرارية

علام يدل هذا كله ، أيًا كان ؟ – ذلك هو السؤال الآن . لأول وهلة فلقد نرى الماضي ، في الرد يعيش دائماً في الحاضر أو يرقد خلفه . وربما بالغ البعض وأسرف في المبالغة فقال «مصر التي لا تتغير Egypt Immutable» ، ثم راح يتحدث عن «حضاره أبي الهول» . وربما استنتج البعض الآخر أن روح المحافظة الشديدة والتمسك بالماضي والحرص على تراثه وعدم التخلّي عنه هي طابع قومي عميق الجذور : إلى آخره ، إلى آخره .

الاستمرارية القاعدية

ومن الناحية الموضوعية ، فلا شك في أن الأشياء في مصر تمثل كالقاعدة إلى أن تستمر في اتجاهها الواحد وعلى خطها المستقيم دون تغيير أو انحراف ما لم ، وإلى أن ، تصطدم بقوة مضادة في الاتجاه ومساوية لها في القوة . ولهذا فما من شك أيضاً أن التاريخ المصري مستمر متصل بلا انقطاع كالنيل في جريان مائه ، ومراحله رسوبية تراكمية متعالية كطبقات طمي . وما من شك بعد هذا كله في أن مصر تعد في أكثر من معنى من أبرز ثوابت التاريخ ، بل لعلها أقدم وأكثر بلد عاش أسير جغرافيته الخاصة وعلى الجملة فإن من المرجح جداً أن القاعدة العامة في الخلفية التاريخية لمصر هي الاستمرارية بقدر أو آخر .

(1) Winsfred S . Blackman, The fellahin of Upper Egypt, Lond., 1927.

لكن الاستمرارية القاعدة هذه أو تلك القاعدة الاستمرارية ، من المهم مع ذلك ألا نبالغ في تقديرها أو تقريرها . أيمكن ، مثلاً أن يكون صحيحاً تماماً ، أو أيصح في المطلق أن يقال ، إن الحياة في مصر كانت تكراراً لا نهائياً لمعادلة ميكانيكية ، كما يصور هارش فيليبس بقوله «إن مصر بالتأكيد - من بين كل بلاد العالم - هي التي تقترب فيها الطبيعة أشد ما تقترب من الانظام الميكانيكي والتكرار الميكانيكي . ونمط ترتيب الاقليم نفسه نمط رياضي بسيط من التكرار الذي لا يتقدم ولا يتغير» .⁽¹⁾ ومثله يفعل فيدين حين يقول عن مصر الحديثة المعاصرة «.. أما ما تردد مصر القديمة بلا تحنيط ، وإنما محفوظة في باسم الشمس وفي غرائز السكان المحافظة» .⁽²⁾ هذا بينما يصورها لوران كبلد «لم يك يتطور منذ أصوله التاريخية» ، ثم يستمر «من هنا الغياب شبه الكامل للتقدم منذ العصور القديمة» .⁽³⁾ بالمثل يقول جوبيليه «الفلاح المصري الحديث ونظيره أيام الفراعنة متشابهان جداً لأن تطور البيئة الجغرافية والاقتصادية قد توقف» (ص ٩٧).

فالمغالاة الكاسحة هنا وهناك جد واضحة ، تكاد تصل إلى حد التشويه .. أليس كذلك ؟ أفلأ يجعل من مصر متحفاً حياً لا أكثر ، ومن جغرافيتها الحياة جغرافية تاريخية باستمرار ؟ وإلا فهل يمكن أن ننكر أن الاستمرارية بهذا المعنى إنما تقابل الجمود وتراكم الرتبة وتحيل التاريخ نسخة آلية معادة لا وظيفة للزمن فيها سوى التكرار ؟ ثم ، أخيراً ، ألا يتناقض هذا كله مباشرة وعلى الفور مع الحيوية البالغة والمرنة المؤكدة في كيان مصر فضلاً عن توسطها وبالاعتدال ؟

المقاييس الموضوعية

أين إذن تقع الحقيقة العلمية الدقيقة بالضبط ؟ ثمة مقاييس ضروريان لهذا الهدف الموضوعي . أتفرق مصر دون سواها بهذه الجوانب والحالات من الاستمرارية النادرة ؟ إن هناك دائماً خطاً حقيقة أن ننسب إلى مصر وحدها ما تشارك فيه بلاد أخرى كثيرة . ثم ما نوعية الاستمرارية في مصر ، وهل هي تنفي التغير والتطور أو النمو ؟

عن الأولى يمكن أن نعود إلى مظاهر الاستمرار التي عرضنا لها لنجد بسهولة أنها

(1) Works of man, p. 61.

(2) Land of Egypt, p. 8.

(3) L'Egypte d'aujourd'hui, p. 119-120.

ظاهرة عامة أو شبه عالمية لا تقتصر بالضرورة على مصر . ففي أسماء الأماكن مثلاً ، من القواعد العامة أنها محافظه بطبعها غائرة الجنور في التاريخ القديم ولا تقطع بسهولة وإن تحولت بالتحريف . في بريطانيا المعاصرة تحفل بأسماء أماكن تعود إلى أصول كلتية أو ، رومانية قديمة .. إلخ، وكذلك تفعل فرنسا وغيرها . وإذا كانت طبيعة مصر الفيوضية قد ثبتت عديداً من القرى في مواضعها الثمينة المكتسبة بمشقة، فما أكثر الحالات في بلاد أوروبا التي ثبّتها منذ القدم ضوابط طبيعية مختلفة كموارد الماء أو الموضع التليّة الحصينة ... إلخ، ثم ما أكثر المواقع التي تعاقبت عليها المؤسسات الدينية هناك بلا انقطاع : معبد وثنى ثم كنيسة مسيحية على رأس تل واحد ... إلخ، إن قدراً كبيراً من الاستمرارية في مصر إن هو إلا صفة مشتركة عامة بين مختلف الأقطار ، لأنَّه ببساطة طبيعة الأشياء ، أو بالدقة طبيعة الجغرافيا .

أما عن نوعية الاستمرارية، فهي لم تكن في مصر مطلقة ولا كفت عن التطور والنمو . فحتى الأساس الأرضي نفسه عرف التغيير وإن كان محدوداً : اختزال فروع الدلتا نفسه وتغيرها المستمر، تقلص مستنقعات الشمال وانحسارها ثم نشأة البراري ، التغيرات الصفيرة الدائمة في انحناءات النهر واختفاء الجزر وظهورها .. إلخ .

والتكوين الجنسي وإن لم يعرف قط ما عرفته بعض بلاد أوروبا أو آسيا من تغيير جذري، فقد تلقى كثيراً من المؤثرات الخارجية الثانية التي لا يمكن إلا أن تكون قد عدلت في كثير من التفاصيل وإن يكن في قليل من التغيير . وأكثر من الاثنين الجانب الحضاري ، فإن انصباب المؤثرات الخارجية أدخل دائماً الكثير من الأفكار والخبرات والإضافات الجديدة، جددت شباب مصر أكثر مما جددت دماعها .

وفي الجانب المادي مثلاً، إن صحت نظرية المدينة الفرعونية المخلطة تخطيطاً هندسياً كمربع أو كمستطيل ، لكان هذا دليلاً ينقض الاستمرارية ويؤكِّد الانقطاع .

وفي الجانب غير المادي، تعاقبت على مصر الأديان الثلاثة، الأولان جزئيان حتى نسخهما الثالث وساد نهائياً وفي الجهات المادية أيضاً تلتزم الزراعة المصرية باستمرارية محاصيل وألات جديدة باختصار: رغم الاستمرارية العريضة كانت مصر دائماً تتغير ولكن ببطء وتدرج وفي متتالية متضاعدة كالآتي : اللاندسكيب أقرب ما فيها إلى الثبات ،

يليه التركيب الجنسي بجرعات ضئيلة، يليه المركب الحضاري بجرعات متباينة ولكنها هامة .

تراكمية لا تكرارية

حقيقة الامر اذن ، وهو صفة القول أيضاً، إن الاستمرارية المصرية لا تعنى التكرار repetitive، بقدر ما تعنى التراكم cumulative. فالاستمرارية المصرية إن كانت تعنى شيئاً فإنما تعنى إن القديم فيها لا يعيد نفسه فحسب ، ولكنه يضيف إلى نفسه الجديد أيضاً . استمرارية إن قل فيها أن ينسخ القديم تماماً، فإنه لا يتنا藓 وكفى وإنما هو أيضاً يتغير ويتطور داخلياً وخارجياً، وإن وقع هذا وذاك بهدوء وئيد وتدرج أشد تؤدة.

وفي هذا المعنى، فعل قوله نيويوري العابرة أدنى الى أن تلخص لنا الموقف بطريقة معبرة، فمصر ، يقول هو في عبارة موجزة موقفة وموحية تصيب كبد الحقيقة دون دماء وبلا دموع، «مصر وثيقة من جلد الرق، الانجيل فيها مكتوب فوق هيرودوت، وفوق ذلك القرآن، وخلف الجميع لا تزال الكتابة القديمة مقروءة جلية».(1) وليس لنا بعد هذا إلا أن نضعها قاعدة عامة أنه إن تكن جغرافية مصر تراكبية ، فإن تاريخها تراكمي في الدرجة الأولى .

والواقع أن استمراريتنا تمثل في التحليل العلمي مزيجاً من «التوازن الاستاتيكي- الديناميكي dynamic-static equilibrium» ، بحيث يأتي في جوهره أبعد ما يكون عن التوازن الميت. وإنما هو بلغة هربرت سبنسر «توازن متحرك moving equilibrium» يمضي قدماً ويتقدم دائماً بفضل جرعات صغيرة من التغير أو تغيرات صغيرة كالجرعات وحركات قصيرة قد تكون بندولية أحياناً ولكنها تراكمية في النهاية. .

كلا، لم تكن إستمرايتنا محصلة سبق حضارى ميكر مஸروبى فى عزلة طبيعية محكمة بعد ذلك، ولا كانت بعد هذا وذاك مجرد اجترار حوصلى، وإنما عملية هضم بناء وبناء مستمر .

ولعل أبرز ما يتضح هذا يتضح في الزراعة على وجه الخصوص ، تلك التي تمثل

(1) P.E. Newberry, Egypt as field for anthropological research, Brit. assoc., 1924
P. 19.

أيضاً العمود الفقري للحضارة المادية واللامادية المصرية بطبيعة الحال، فتاريخ الفن الزراعي المصري ينقسم كما رأينا بوضوح إلى عدة مراحل چيوبتكنية ، واحدة منها بعينها تحتل الجزء الأكبر من تاريخ مصر ، وتلك هي مرحلة الفن القديم أو المرحلة الباليوبتكنية . ولكن هذه المرحلة إذا كانت قد خضرت وأزمنت طويلاً وعاشت تاريخاً أليفاً مديدة ، فإنها لم تكن فراغاً بلا إضافات . فمصر كما نعلم أخذت منذ أيام اليونان بالطبعور والساقية ، ومنذ البطالسة أدخلت الجاموس ، ومنذ الفرس الإيل والسمسم ، ومنذ العرب القطن والأرز ... إلخ .

ضوابط الاستمرارية ودواتها

البيئة الطبيعية

وليس من الصعب بعد هذا أن نفسر تلك الاستمرارية الثابتة أو أن نعمل لها . وهناك على الأقل ثلاثة أو أربعة أسباب وضوابط أساسية في القضية . في المقدمة فإنها تلك الاستمرارية ، ترتبط بالطبع بالبيئة الطبيعية من الداخل مباشرة ، البيئة النهرية الفيضية كما نعرفها جيداً في طبعتها وطبيعتها الجغرافية العامة ولكن بالذات في طبعتها ونسختها المصرية الخاصة .

فهناك عوامل طبيعية مستقرة في أسس الحياة المصرية ، تعمل بانتظام وباستمرار وبلا تغيير ، كثبات القصوى والفيضان في نسق كامل منتظم الحركة ، فضلاً عن أن التغيرات نفسها تخضع أيضاً لنظام دوري رتيب . الواقع أن دورة العام وتقويت الفيضان في يوم محدد بالضبط .. إلخ هي من عوامل عدم التغير في مصر مثلاً هي من مظاهره . وفي بيئه بهذه الأبد أن يجري جهد الإنسان على وتنية منتظمة رتبة ، والعمل المتواصل ثابت ، «ولا نعرف بلاداً تجري فيه العوامل الاقتصادية نحو نتائجها المقدرة دون تمهل أو إنحراف كمصر».

بل يبلغ الأمر بسيطرة الظروف الطبيعية على حياة مصر أنها ترسم لساستها وقادتها خطط إدارتها وإستغلال مواردها إلى حد أن أعمال أي من الفراعنة أو السلاطين تکاد تتكرر فيما عدا الأسماء والتاريخ ، بحيث تبدو كذلك أسس الرخاء والحكومة الصالحة واحدة في الماضي والحاضر ، فالوزير الماهر «يوسف» آخر ، واستغلال الفلاح لم

يفتر مند فرعون ، بينما يبدو الفلاح في القرن ١٩ وكئنه يعيش كما كان يعيش أجداده في عصر الاهرام (١)، ونمط حياته وزراعته واستغلاله تمثل وحدة المصري عبر التاريخ ووحدة الحياة على ضفاف النيل (٢).

وسواء عد هذا التفسير مبالغًا في الحتمية ، أو قيل إنه أمر طبيعي في كثير من البلاد الأخرى ، فهذا لا يغير من حقيقة الاستمرارية من حيث المبدأ ، ولا من حيث أساسها الجغرافي من حيث المبدأ.

الموقع

هذا عن البيئة من الداخل ، أى عن الموضع . غير أن للموقع أيضا دوره الحاسم بعد دور الموضع الحاكم . فالموقع الصحراوى وفر لواحة مصر الحماية الطبيعية ليس فقط للنمو والبقاء والارتفاع ، ولكن أيضا للثبات والاستقرار والاستقرار بعيدا عن الهزات العنيفة أو الانقطاعات الحادة الفجائية . وذلك ببساطة إنما هو دور الصحراء الذى عرفناه جيدا كمامضة للصدمات بعد دورها كمصبى للترشيح ، وهذا وذاك حضاريا كما هو جنسيا ، وتاريخيا مثلا هو جغرافيا .

ويبرز هذا الدور بصورة مجسمة وأكثر تجسيدا إذا نحن وضعناه موضع المقارنة مع نظير قريب كالعراق الشقيق مثلا . فلا شك فى أن دور الصحراء فى مصر كان سلبيا أكثر منه إيجابيا إذا ما قورن بالعراق ، فهو فى مصر قد منع إغراق الحضارة المحلية فى طوفان من التيارات الأجنبية . بينما أن العراق مكن للتنيارات أن تتوالى بلا انقطاع وأن ترج الوجود الحضارى والبشرى资料 كل مرة . ولا شك فى أن دور البداوة والرعاة فى تاريخ العراق الواحة الاستبессية أقوى منه بكثير فى تاريخ مصر الواحة الصحراوية ، كما أن موقع مصر كان أبعد عن قلب آسيا مصدر الهجرات والتنيارات التاريخى . وبينما خضع البدو والرعاة المحيطون لمصر فى أغلب مراحل التاريخ ، خضعت العراق فى مراحل كثيرة لحكم الرعاة البدو (٣).

(١) غربال ، ص ١٥ ، ٢٥ ، ٢٦ .

(٢) حسين فوزى ، ص ١٤٠ .

(3) Benjamin Thomas, op. cit., p. 424.

لهذا فإن الموقع والموضع وفرا لمصر استمرارية تاريخية تخلو من الرجات العنيفة والتخلخلات المباغتة ، بعكس العراق تقريبا . وفي النتيجة والخلاصة فإن «الحضارة المصرية ، معزولة بالصحراء احتفظت بتراثها حتى بعد أن فقدت استقلالها» (١) .

تجانس البيئة

فيما بين الموضع والموقع ، لذا أن نضيف ما يراه البعض من تجانس البيئة ورتابتها عموما . فهناك من يرى أن مصر كرائدة في اكتشاف عناصر الحضارة إنما نمت في بيئه متجانسة رتيبة ، فأصبحت متخصصة في النمو في إتجاه واحد فقط . فلقد كانت الخلفية الطبيعية لهذه الحضارة الرائدة هي الصراع بين الصحراء والمزرعه ، وظللت هذه الخلفية عاملأ ثابتًا في كل تقدمها من المدينة الصغيرة إلى الامبراطورية الكبرى حتى حين غزاها مغورو الصحراء ، فإنهن خضعوا تلقائيا للقانون الذي إصطدمته هي لضمان البقاء في المزرعه . ولقد كان الصراع من أجل إقامة واطراد المؤسسات والنظم الالزمة في بلد لم تتغير المشكلات الأساسية به هو بعينه ما جعله متخصصا في التطور الأحادي أو وحيد الخط ومنع ظهور ابعادات وتنويعات جديدة . (٢) .

إيكولوجية الحضارة

ونحن نتقدم خطوة أخرى في فهم أسباب استمراريتها حين نتقدم من البيئة نفسها إلى إيكولوجية الحضارة ، أعني عملية نشأة وتطور الحضارة في إطارها البيئي الطبيعي بكل معطياته الخاصة . الواقع أن الآليات هذه العملية جدليتها أو ديناليكتيكها الحضاري الخاص الذي يفسر الصعود في البداية كما يفسر الهبوط في النهاية ثم الاستمرار أو الانقطاع فيما بين الطرفين .

فعلى الجانب الأول ، فإن المركب الحضاري الذي نمته مصر منذ البداية كان يمثل ، في واقع الأمر ، حالة تلاؤم بيئي symbiosis محبكة ، وحقق بتغيير بriston جيمز «علاقة فعالة workable connection» مع ظروف البيئة الطبيعية لم يكن من السهل دائمًا التقليل من قوتها أو التجويد عليها (٣) ومن هنا بدت حضارة بطينة الخطى ثقيلة

(1) Leon Aufree, Loc. cit , P. 453.

(2) T . K . Penniman, Ahundred years of anthropology, Lond., 1935, P.25.

(3) Geog . of man , P. 389 .

القدم كما يقول برودريك . (١) لقد تكيف السكان مع البيئة وكيفوها بصورة فريدة ومبكرة بحيث لم يعد هناك مجال واسع للتغيير كما يقول جيميل . (٢) وبعبارة أخرى فإن التفسير الأساسي للاستدامة إنما يمكن في ضخامة الانجازات الأولى بحيث قفزت في ضربة واحدة تقربياً قريباً من « سقف » البيئة ووصلت قرب أعلى آفاق إمكاناتها الحضارية، بحيث لم تكت ترك الكثير ليضاف أو يتغير فيما بعد .

هذا على طرف البداية والجانب الايجابي ، أما على الاتجاه المقابل ، فإن جوردون تشایلد مثلاً يجد كل شيء تقريباً في خلق الحضارة المصرية مركزاً بعنف في فترة التوحيد أو ما بعدها مباشرةً ، وبعدها فكل شيء تقريباً هو مجرد استمرار فقط . حتى في الفنون التشكيلية ، أليس الملاحظ أن قمة فن النحت ، وربما العمارة أيضاً ، هي عصر الأهرامات والأسرة الرابعة ، وبعدها حدث تدهور تسبّي بالتدريب ؟ على أيّة حال ، فإن تشایلد نفسه يرى أنّ نفّس أسباب الطفرة الأولى لم تثبت في الغالب أنّ أصبحت هي نفسها ، وبطريقة ديكاكтика ، أسباب الثبات وعدم التغيير اللاحق (٣) .

وإتصالاً بهذا التفسير يرى بعض أنه في بداية الحضارة تكون الشرعية مسألة بالغة الأهمية لأنها شرط الوجود الباقي ورابط للحياة الجديدة ، غير أنها إذا زادت عن الحد تصبح نيرا على كل نشاطات المجتمع وتند التنوع والتجديد والابتكار . وإنما يكون التقدم حيث تكون الشرعية وسطا بين التتمييز والتنوع . (٤) إن أسرع المجتمعات والدول إلى الظهور والتطور هي أقرها على صب وتجميد «كعكة» القانون منذ وقت مبكر ، ولكنها لا تتقدم بعد ذلك ولا ترقى ولا تتطور نحو الأعلى والأفضل إلا «بكسر» تلك الكعكة ذاتها - وإنما فـإنها «تحجر» معها ومتها . وهذا بالدقـة ما أصاب مصر القديمة على يـد الفرعونية منذ الـبداية وحـتى النـهاية .

الزراعة

أخيراً ، وليس آخرًا ، فلا تنسى أن الزراعة والاقتصاد الزراعي ، التي تطفي تماماً

(1) Tree of human history, p. 104.

(2) P. F. Gimmel, "Egypt is the Nile", *Econ. geog.*, July 1928, p. 2960

(3) *Man makes*, p. 183.

(4) walter Bagehot, physics and politics, Lond., 1872, II, ii.

على حضارة مصر ، أدعى بطبيعتها إلى قدر من المحافظة التي ترثى إلى المأثور وقد تهيب مغامرة التجديد أو تغير منها ، فتوريث الاستمرارية . وقد ربط البعض مثل توينيبي ظاهرة المحافظة المصرية بنظام النيل والرى الصناعى وما يستدعيه من نظام مقرر مطاع .

هذا بينما ذهب البعض الآخر كالعقاد إلى طبيعة الزراعة نفسها مباشرة ، فأشار إلى أن أقدم عهد مصر الزراعية بالحضارة أصل فيها حب الأسرة ومكان للنظام البيئى وتعود استقرار النظام أو الرتابة التي تشبه أن تكون ركوداً من طول ألفتها وتجرى النفس بالاستنامة إلى الوضع السائد ضماناً من مغامرة الاقتحام والتمرد بما فيه من وحشة التوحد وانفراد العصياني (١) .

سلاح ذو حدين

ذلك إذن صفة القول ومجمل الحقيقة في استمراريتنا ضوابط وحدوداً ودليلاً وداعياً . إن تكن ثمة استمرارية مصرية - واستمرارية لا شك ، واستمرارية لا شك هي - فتلك إذن استمرارية معتدلة ونسبة أساساً . وبهذا المعنى المنضبط فإن الاستمرارية في مصر ، كما أنها ليست ظاهرة تتفرق بها وحدها في العالم ودون العالمين ، فإنها لا تختلف بها عن غيرها إلا في الدرجة لا النوع . وبهذا الجم الصحيح ، فليس صحيحاً أنها كانت شراً مطلقاً أو خطراً محققاً ، وإنما الأصح أنها سلاح ذو حدين . وبالفعل ، فإن هناك ابتداءً ومبداً ودائماً وأبداً وجهتين من النظر في أمر قضية الاستمرارية : اتجاه يرى فيها علامة قوة وظاهرة صحية موجبة ، واتجاه آخر يراها دليلاً جموداً وسلبية ، وواقع الأمر بطبيعة الحال أن الاستمرارية كما قد تعنى الأصالة والعرافة المعتقة ، يمكن أن تختلط مع السلبية وقد تتدخل مع المحافظة بل والرجعية . ومن هنا يخشى أن يكون ، كالأصالة نفسها التي لعلنا أفترضنا في الحديث عنها والتفاخر بها ، سلاحاً ذا حدين .

ومع ذلك يبقى في النهاية أنها ، الاستمرارية ، مجرد سمة وليس يقيناً بوصمة أو سبة ، بل وربما نقطة قوة أكثر منها نقطة ضعف ، وسبب للأصالة مثلاً هي نتيجة لها .

(١) سعد زغلول ، ص ٢٨.

وليس هذا دفاعا عن الاستمرارية أو دفعا ضدها ، ولكن بعيدا عن منطق «لم يكن في الامكان ابدع مما كان» أو «ما ترک الاولون للآخرين شيئا» ، فإن لنا أن نسجل حقيقتين دالتين ، ودلائلهما جد مؤشرتين ، وإشارتهما أكثر من كافتين .

من نقط القوة

فأولا ، ومنذ فقدت مصر استقلالها السياسي ، تعاقبت عليها عشرات القوى الأجنبية الحاكمة التي تمثل بيئات وحضارات مختلفة ابتداء من البطالسة إلى الرومان إلى العرب بجميع أسرهم حتى الأتراك . ومع ذلك فإن كل هؤلاء الغزاة ، مستعمرين كانوا أم معمرين ، تركوا نظام الحياة والانتاج الأساسي في البلد دون أن يتدخلوا فيه على الاطلاق واقتصر دورهم على الاشراف والتوجيه العلوي أو بالأحرى على وظيفة جباة الخراج أو الجزية .

وبصفة خاصة فإنهم تركوا الري والزراعة وكل فنون الأرض والمساحة والتعمير في يد الفلاح يجري على نظامه التليكي الآلفي دون أن يجرؤوا على التدخل فيه أو أن ينجحوا في تطويره أو إدخال أي إضافة جذرية أو هامة عليه . ولو قد كان في استطاعتهم أن يفعلوا ، لفعلوا . ولكن بقدر ما فرضوا أنفسهم على البلد من أعلى ، بقدر ما فرض البلد نفسه عليهم من أسفل ، فتقولبوا به أكثر مما صبوه في قاليهم . الاستثناء الوحيد بالطبع هو الحضارة الأوروبية الحديثة ، غير أن هذا شيء مختلف تماما .

الحقيقة الثانية أنها أنفسنا حتى اليوم ما زلتا تتبع كثيرا من أسس وتقالييد وأدوات الزراعة والانتاج المصرية القديمة . ابتداء من الفأس والمحراث إلى ترع الري والمساكن والملابس .. إلخ . أى أن كثيرا من عناصر الحضارة الفرعونية المادية والإنتاجية ما زالت معنا حتى قلب القرن العشرين . وبعيدا عن أي دفاع عن التخلف ، فهذه الاستمرارية إن دلت على شيء فإنما تدل على وظيفية وتبني الإنجازة الفرعونية العتيقة ، وهي الرد المقنع على ما يستغربه أو يستنكره البعض من أن الحضارة الفرعونية بعد أن سجلت قمة شامخة وبداية رائعة أصبحت بسرعة بالجمود والتوقف وتصلب الشرايين لآلاف السنين .

موت حضارة

ثم ماذا ؟ حسنا إذا كان هنا من يخشى من المغزى السلبي للاستمرارية على تطورنا الحاضر والمستقبل ، فلا محل حقيقة المقلق لأن ذلك كما حددنا من البداية إنما يصدق على

الماضي حتى القرن الأخير فقط وينتهي عنده ، ونحن الآن ومنذ الأخذ بالحضارة الحديثة نعيش مرحلة جديدة تماماً وفي مصر جديدة ومختلفة لا حد لآفاق تغيرها وإنطلاقها . ذلك أن الحضارة الأوروبية الحديثة منذ نهضة مصر في القرن الماضي قد جاءت لتضع إلى الأبد نهاية للاستمارارية المادية القديمة ، استمارارية الحضارة التایخية ، بحيث أصبحت الاستمارارية تمت إلى الماضي فقط كما تنصب عليه وحده ، تاركة مكانها نهائياً لانقطاع أكثر حدة وجذرية وتاريخية . لقد انتهت الاستمارارية المصرية الألفية ، ومعها انتهت الحضارة الفرعونية العتيقة .

وإذا كان شبنجلر - بفلسفته الخاصة - يعتقد أن «الحضارة المصرية وجدت نفسها تتحرك هابطة في مسار حياة ضيق ومحظوم سلفاً لتمثل في النهاية أمام قضاة الموت» (١)، فإن تويني - بلا نظرية مسبقة - يقول إنه عبّاً بحث عن الحضارة الفرعونية في كيان مصر الحديثة ، ويعلن لذلك أن الحضارة الفرعونية قد ماتت من قديم . (٢) وهذا صحيح بالتأكيد في الجوانب اللامادية ، كما يصدق كذلك على كثير من نواحي الحضارة المادية ، ولو أن هناك بقايا ورواسب مادية مازالت تكمن - ربما على استحياء وفي خفاء - في النسيج الحضاري المادي المعاصر . ولعل الزراعة الحوضية كانت أهم هذه الخيوط . نعم ، هي كانت تحتضر منذ قرون وزيادة ، ومع ذلك فلم يدفنها نهائياً إلا السد العالي . واليوم ، في كل الأحوال ، لم تعد مصر الفرعونية إلا مكشدة في المتاحف أو معلقة كالحفريات على سفوح الهضابتين . أما في الوادى فقد انقرضت كما انقرضت من قبل تماسيع النيل من النهر .

ولهذا فنحن ننتهي ، مع تويني ، إلى أن الحضارة الفرعونية قد ماتت في مجموعها بعد تلك الاستمارارية النادرة والتاضرة ، المحورية والمحيرة ، التي سادت حضارتنا المادية ورانت على تاريخنا الحضاري آلاف السنين . على يد من ماتت : الموت الطبيعي التاريخي البطئ من الداخل أو بالصربة التاريخية القاضية على يد الحضارة الأوروبية الحديثة لا ندرى بالضبط ، ولو أن الأرجح كلاهما معاً . وهذا على أية حال ، ما ينقلنا من الاستمارارية إلى الانقطاع ، موضوعنا التالي .

(1) Decline of the west, N. Y. 192 - 8, p. 114

(2) A study, vol. I, p. 201.

الانقطاع

غير أتنا إذ ننتقل هنا إلى الانقطاع فإنما نقصد الانقطاع الحضاري بالطبع ، أي انقطاع الحضارة المادية وحدها فقط مع دخول الحضارة الغربية الحديثة . ولكن هناك من قبل ومن باب أولى انقطاعا لا يقل خطرا وحسما وهو الانقطاع الثقافي مع دخول الاسلام والعروبة منذ ألف سنة قبل الانقطاع الحضاري . لهذا ، ولاختلاف طبيعة هذا الانقطاع الثقافي ومجاله تماما ، وحتى لا يقطع علينا جزءاً دراسة وخط الحضارة المادية ، فعلل من الأفضل أن ترجئ دراسته إلى ما بعد ذلك ، ليكون تلقائياً مدخلاً مناسباً للباب التالي عن مصر والعرب ، موصلاً إليه وموصلاً به .

فإذا ما إنتينا لدراسة الانقطاع الحضاري ، فكما تتبعنا مظاهر الاستمرارية في خطوطها ، فإن علينا الآن أن تتبع مظاهر الانقطاع الجديد والجديد بنفس الترتيب والتسلسل . علينا ، يعني ، أن نسأل أنفسنا : ما الذي تغير بالضبط في مصر في الفترة الحديثة منذ أوائل القرن الماضي ، وإلى أي حد ومدى ؟ وما احتمالات المستقبل والتغيير المستقبلي ؟ لنستعرض إذن جوانب حياتنا المادية المختلفة ، بارئين بالمركب الطبيعي البيئي .

الأرض والناس

وجه مصر

فمن ناحية اللاندسكيب ، لا شك أن انقلاب الري والزراعة الحديث قد غير وجه مصر تماماً، وأحدث انقطاعاً أساسياً في كيانها. كان عملية تتبع للسكنى *sequent occupancy* بكل معنى الكلمة . لقد غير وجه اللاندسكيب الحضاري كلية حين خلق حالة من «الهيدرولوجيا المقلوبة *inverted hydrology*». وبعد أن كانت مصر تحول أثناء الفيضان إلى بحيرة موسمية كبرى متصلة تتقطعها القرى فحلات الأكواخ وتختطفها الجسور التحلية ، إنعكس الصورة تماماً فأصبح التوادى الآن جافاً إلا من آلاف الترع والمصارف . ومع هذا الانقلاب الهيدرولوجي تحرر المسكن القرى من إسار القرية النووية

(١) راجع سابقة ، الجزء الثاني ، ص ٥٧٠ - ٥٨٠

المجتمعة وانطلق نحو التبعثر بدرجة أو بأخرى سواء كعذب أو كتراب من المنازل -
Pous-

(1). siere de maisans

وأبسط تعبير عن هذا الانقلاب السكنى أن مصر اليوم يتتألف جسمها العمرانى من نحو ٣٥،٠٠٠ خلية أو وحدة سكن ، ٤٠٠٠ وحدة منها من القرى والكفور الضخمة أو النوية المجتمعة ، ٣٠،٠٠٠ من العزب الصغيرة المبعثرة كالشظايا . ومن المتصور أن تملك مصر القديمة مثل الشطر أو النوع الأول أو أقل منه كثيراً أو قليلاً ، أما الثاني فخارج كل تصور أو حساب . ولهذا الاختلاف آثاره العديدة على الانتاج والمواصلات وطرق النقل وأنماط العلاقات البشرية فضلاً عن النفسية والشخصية مما يجعل التغيير لامادياً أيضاً مثلاً ما هو مادياً أصلاً .

جسم مصر

وكما تغير وجه مصر ، تغير جسمها . بعد الري الحوضى وزراعة الفصل الواحد ، تضاعف حجم مصر الطبيعي والبشرى بالرى الدائم . فمع إدخال وتعظيم الزراعة الصيفية ، إضافة إلى الشتوية القديمة ، وتحول الزراعة إلى زراعة دائمة طول العام ، تضاعفت المساحة المزروعة و/أو الحصولية . فبالرى الدائم أصبح حكم مصر حكم البلاد المطرية طول السنة بعد أن كانت في حكم البلاد المطرية شتاء فقط . وبالزراعة الدائمة إزدوجت المساحة المحصولية وارتفعت كثافة الزراعة من طابق وحيد إلى طابقين .
جنبًا إلى جانب مع هذا التوسيع الرئيسي ، توسيع رقعة مصر المزروعة أفقياً إلى أقصى آفاق الوادي بل ووسيع حدود حوض النهر نفسه محلياً . لقد نمت أرض مصر جزئياً ، وربما تنمو إلى الضعف في المستقبل .

حجم مصر

وكما تغير وجه مصر وجسمها ، تغير حجمها . فمع مضاعفة قاعدة مصر الأرضية والانتاج الزراعي ، تضاعف السكان أضعافاً ، وارتفع حجمهم وكثافتهم فوق بعض طبقات . ومع الاثنين بالتالي تضاعف حجم مصر كل أكثر من أى وقت مضى في تاريخها ، بحيث لا يمكن إلا أن نعد مصر المعاصرة أضعاف مصر القديمة في أوجهها ، أو

(1) Albert Demangeon, "Problemes actuels et aspects nouveaux de la vie rurale en Egypte", A. G., Mars 1926, p. 155-73.

قل أصبحت مصر الجديدة بضع أمصار في واحدة ، أو إن في مصر المعاصرة أربعة على الأقل من مصر القديمة في أحسن حالاتها . ومن هنا فلا وجه إطلاقاً للمقارنة بين مصر الحاضر ومصر الماضي .

ولأن ضغط السكان الذي هو نتيجة نهائية ومشتركة للعديد من التغيرات يعد في الوقت نفسه من أكبر الضوابط وعوامل التغير ، وأن التغيير يولد التغيير ، فإن كل شيء في مصر يتغير الآن ، كما سنتقدم على الفور .

مصر الاقتصادية (١)

وجهة مصر

فكم تغير وجه مصر ، تغيرت وجهتها . وبعد اقتصاد الحبوب والغذاء والكافية الذاتية ، قلت زراعة المحاصيل الصيفية والمحصول الواحد الاقتصاد بطننا لظهر ، ووجهته من السوق المحلية إلى السوق العالمية . وكما أخرج هذا مصر من عزلتها الذاتية وبنياتها التاريخي واجترارها الحضاري ، فإنه كان بداية وأداة الانقلاب الحضاري الحديث وعملية التجريب والتحديث . ولا شك أن القطن بالذات كان وسيلة شرائنا لهذه الحضارة الأوروبية .

وكما أدخل القطن مصر في الدائرة الكهربائية للاقتصاد العالمي والغرب ، جاءت قناة السويس بعد قليل فأدخلتها في الدورة الدموية للمواصلات والاتصالات العالمية . لقد حولت القناة موقع مصر الجغرافي ، في الحقيقة ، من قلب العالم الاستوائي أو الميت إلى قلبه الديناميكي النابض الفعال . أيضاً وكما ضاعفت القطن اقتصاد مصر ، ضاعفت القناة موقعها ، فأضافت إلى الممر الأرضي القاري الممر المائي البحري . ومع الاثنين ، القطن والقناة ، إقتحمت مصر قلب دوامة العالم الحديث لتصبح بالتدريج خطوة خطوة عالمية وعصيرية أكثر من أي وقت مضى .

الثورة الزراعية

تلك فقط هي الخريطة العامة والتضاريس الأولى للتغير مصر الحديثة ولكن لدينا عشرات من التفاصيل والدقائق تملأها بالخطوط العريضة والمتغيرات الثانوية على كل

(١) راجع الجزء الثالث من هذا الكتاب ، مواضع متفرقة .

المستويات وفي جميع المجالات . في الزراعة مثلاً، إذا عدنا لنبدأ من البداية ، فالتأثيرات والتغيرات لا تكفي عن التتابع السريع متلاحقة تباعاً ، كما وكيفاً ونوعاً ، وطولاً وعرضياً وعمقاً .

فهناك أول ثورات المحاصيل والقيم المتغيرة في المركب المحصولي . وبعد ثورة القطن والأم ، والقصب على أعقابها، فضلاً عن البرسيم والذرة من قبل أو من بعد ، جاءت ثورة الخضروات والفواكه جنباً إلى جنب مع ثورة الأرض . أضف إلى هذا العديد من المحاصيل الجديدة والأنواع المدخلة التي لم تعرفها مصر من قبل كالمانجو والفراولة من الفواكه وكالبطاطس من الخضروات وكالصويا والبنجر من المحاصيل الغذائية .

وحتى دون أن نذكر الثورات المستقبلية المحتملة - والصويا هو أول المرشحين لها - وكذلك محاولات وتجارب وخطط إدخال أنواع وأصناف لاحصر لها من المحاصيل الحارة والمعتدلة الباردة ، فإن التغيرات والإضافات التي طرأت على مركبنا المحصولي وقائمة محاصيلنا حتى الآن قد حولت زراعتنا بما فيه الكفاية من زراعة محلية الأبعاد والآفاق ، لا تكاد تتجاوز حدود البحر المتوسط وحوض النيل أجنونياً ، إلى زراعة إقليمية بعيدة المدى تلخص أو تغطي قطاعاً عريضاً للغاية من العالم القديم سواء من حيث خطوط الطول أو العرض أو حتى الكثافة .

في محاصيلنا الصيفية الحارة الاستوائية والمدارية والموسمية كالقطن والقصب والذرة والأرز والصويا ، إلى جانب محاصيلنا الشتوية الدفيئة والمعتدلة والباردة كالقمح والبرسيم والكتان والبنجر ، تكاد زراعتنا تخترق قطاعاً من نصف الكرة الشرقي يمتد من خط الاستواء جنوباً إلى وسط أوروبا شمالاً ومن جنوب شرق آسيا الموسمي إلى غرب أوروبا المعتدلة الباردة .

على الجانب التكنولوجي ، أخيراً ، فيما أبعد المدى بين مصر الزراعية القديمة والمعاصرة فابتداء . لا وجه للمقارنة قط بالطبع بين زراعة الحياض القديمة بجسورها و«صلابيها» وبين زراعة الرى الدائم بقنطراتها وسدودها وشبكة ريهها وصرفها وسائل منشأتها الهندسية العصرية التي وصلت إلى قمتها أخيراً في السد العالي ، مثلاً أصبحت مصر بعامة قمة زراعة الرى في العالم أجمع .

وداخل هذا الإطار الجديد تماماً تترى التغيرات والتطورات بلا انقطاع ابتداء من

الترع الصيفى إلى «تصنيف» الزراعة والمحاصيل ، ومن الري بالغمر إلى الري بالرفع ، ومن الري فقط إلى الري والصرف ، ومن الري والصرف المكشوف إلى الصرف المغطى بل والري المغطى (الأثابيب) قريراً .

هذا على جانب الري وهندسته . أما على جانب الزراعة نفسها ، فعلى الفرشة القاعدية من الفن الزراعي الباليوتكنى العتيق بكل معطياته وعناصره ابتداء من الساقية والشادوف إلى العمل اليدوى والحيوان الزراعى ، فرضت طبقة علوية من الفن الزراعي النيوتكنى الحديث ، ميكنة وكهربية وكيماوية، جرارات وحاصلات ، وأسمدة ومبيدات ... إلخ، بل إن هذه الطبقة لتتوح بدورها بقمة ضيقه ولكنها سامقة من أعلى مراحل التكنولوجيا الحديثة والمقدمة ممثلة في الري المحورى بالرش والتقطيط ... إلخ .

باختصار ، لقد خرجت الزراعة المصرية وما تزال خارجة من قواعتها التاريخية الحفرية لتغير جلدها القديم البالى ، كما تخرج الفراشة من شرنقتها وتتحول في أطوار نموها المختلفة . إن الزراعة المصرية ، أقدم وأعتق ما في مصر بالتأكيد ، تتغير الآن في الصميم ، وبأكثر مما يتغير وعاؤها نفسه ، القرية المصرية ، خارج كل حدود .

الثورة الصناعية

ولا نقل ، إن لم تزد ، قصة الصناعة ثورية أو إثارة . بل لعلها على خلاف الزراعة إلى أبعد مدى أن تكون ميلاً جديداً ووليداً بكرأ أكثر منها بعثاً أو إعادة خلق . فالصناعة الآلية الحديثة بجميع مراحلها ومظاهرها بدأت بالطبع من نقطة الصفر كانقطاعاً تاماً عن الصناعة المحلية القديمة «البلدى» . ومنذ بدأت صناعتنا الحديثة لم تكف ولا توانـت عن التطور والتقدم في خط مستقيم وصاعدـ بـعـامـةـ وـعـلـىـ مـسـاحـةـ وـاسـعـةـ وـمـتوـسـعـةـ عـلـىـ الجـملـةـ .

فرغم فقر الموارد المعدنية نسبياً ، ولكن بفضل غنى الموارد الزراعية نوعاً ، ورغم الاستعمار وسياساته وخططه المضادة جداً ، ولكن بفضل الحروب العالمية الدافعة والحامية حتماً ، تصاعدت مراحل صناعتنا مرحلة بعد مرحلة ، وكانت كل مرحلة تتنظم من التغيرات والمتغيرات في التركيب والتوزيع والتتوسيع ما وصل بها اليوم إلى مستوى صناعات دول الدرجة الثانية أو المتوسطة ، أو على أية حال المتوسطة بين الدول النامية والمختلفة وبين الدول المتقدمة المتطرفة .

ورغم كل أوجه قصورها ونقط ضعفها ومشاكلها وصعوباتها سواء من حيث الكفاءة أو الكفاية ، كما وكيفا ، تكنولوجيا واقتصاديا ، فمن الانصاف أنها وضعت أقدامها على عتبة النجاح وشارفت مرحلة الانطلاق التي قد تفتح أمامها أبواب التطور والتقدم والنمو في المستقبل دون حدود أو قيود .

ولنا موضوعيا أن ننتظر ثورة صناعية حقيقة ودولة صناعة حقا في غضون العقود القليلة القادمة . ولن تأتي سنة ٢٠٠٠ حتى تكون مصر دولة صناعية أولا وزراعية ثانيا بل ثالثا أو رابعا . وتلك جميعا ابتعادا تامة بل قلب مطلق لمعادلة مصر الاقتصادية القديمة طوال التاريخ .

إلحاقا بالصناعة والثورة الصناعية ، دعنا لا ننسى أيضا الثروة المعدنية وثورتها الفجائية في ربع الساعة الأخير فلئن كانت ثورة المعادن قد تختلف عن ثورة الصناعة نحو ربع قرن حيث لم تتبلور إلا في أواخر السبعينيات ، فلعلها لا تختلف عنها كثيرا في الكم والكيف والتنوع والتوزيع .

فما بين «قائمة العينات» التي لا نهاية لها ولكن لا وزن والتي كانتها ثرواتنا المعدنية تقليديا وإلى معدن أو إثنين فقط ، وبين خماسية البترول - الفوسفات - الحديد - الفحم - المنجنيز المكثفة والثقيلة نسبيا والتي انبثقت منها في العقد الأخير فقط ، ثمة هنا بالتأكيد - أليس صحيحاً؟ - انقطاع حاد فارق أكثر منه مجرد برخ دقيق واصل .

وإذا كان من المستبعد حتى الآن أن تغدو مصر دولة معادن بمعنى الكلمة في المستقبل المنظور ، فلن تكون مفاجأة تامة إن غدت يوما ما دولة بترول بالمعنى الكبير نوعا، مثلاً أصبحت من قبل على الطريق المفضية إلى دولة الصناعة الكبيرة نسبياً .

هيكل متغير وحالة سيولة

صفوة القول وخلاصته في مصر الاقتصادية ، إذا كان لنا أن نلقى عليها كل نظرة عامة قبل أن نغادرها إلى مصر الاجتماعية ، أنها على وجه التأكيد في حالة انهيار وسيولة تامة وإعادة تشكيل وطرق حاليا . وهذه الحالة إذا كانت تنطوي على عملية شاقة بالغة الصعوبة ولها ثمنها الباهظ وأخطاؤها الفادحة بل وأعراضها المرضية ، إلا أنها في مجلملها صحيحة مطمئنة في النهاية ، ولن تخرج مصر منها إلا وهي مخلوق جديد جذرياً .

تلك الحالة لا تتفصل أيضاً عن ضغط السكان الشديد بصفة خاصة في الداخل ، إلى جانب العوامل الخارجية الأخرى العديدة . فمما لا شك فيه أن ضغط السكان المتزايد كان أحد أهم عوامل التطور والتغير المفروض على الزراعة داخلياً سواء في التركيب المحصولي أو نحو التوسيع الرأسى والأفقى أو نحو الملكة والكيماوية والتصنيع الزراعى ... إلخ وبالمثل كان ضغط السكان والزراعة معاً من العوامل الأساسية في دفع الصناعة وتطورها .

وخاتماً ، فإذا كان من المحقق أن هيكل الاقتصاد المصرى المعاصر في تطور داخلي وثيد ولكنه جذري ، فإن من إرهاصاته مفارقات تطورية دالة بقدر ما هي مثيرة . فمثلاً بدأت مزرعة قطن لانكشیر التقليدية تصدر الغزل والمنسوجات إلى أوروبا بما في ذلك بريطانيا ، بل وتستورد القطن الخام من الخارج بما في ذلك الولايات المتحدة ، بينما أنهت صومعة غال روما التاريخية تستورد القمح والحبوب والدقيق من العديد من الدول الأخرى ومن بينها إيطاليا ، وبعد أن كانت تستورد الفحم من بريطانيا ، صرنا نصدر البترول إليها . هكذا إلى آخره فيما أبعد الليلة عن البارحة .

مصر الإجتماعية

كمصر الاقتصادية ، وإن بخطى أثقل وإلى مدى أقل ، وكذلك بتعدد أكثر ولكن أيضاً بتخطي أكثر وأكثر ، تتغير مصر الاجتماعية ، الفارق ، بالطبع ، هو الفارق بين التغيرات المادية واللامادية ، فالأخيرة كما نعلم أصعب دائماً من الأولى بكثير ، لا سيما حين وحيث تتماس مع أو تصطدم بالمعطيات والmorphologies الثقافية والروحية ... إلخ مع ذلك يظل التغير ظاهرة محققة وحقيقة واقعة .

فما من شك على المستوى الاجتماعي في أن مصر اليوم تحمل مجتمعاً يختلف كلية كما وكيفاً عن مجتمع مصر القديمة التقليدي العتيق . ولا سبيل إلى المقارنة بين المجتمع المصري المعاصر بكل تفاعلاته وتحولاته واضطرباته وتطوراته ، وبين المجتمع المصري العتيق الريفي الراكد المتخلف المغلق . فعبر قرن وبعض قرن عبر المجتمع المصري بصفة عامة من عصوره الوسطى إلى العصور الحديثة وربما كذلك من العالم الثالث المتخلف إلى مشارف العالم الثاني .

ولدينا على الأقل أربعة متغيرات مرصودة محددة تمثل أركان هذا التغير الاجتماعي ومحاوره وأقطابه : عملية التمدن أو التحضر والتحول من الانقطاع إلى الرسمالية ، الحراك الاجتماعي والسيولة الطبقية ، الهجرة إلى الخارج .

مد التمدن الصاعد

فمن الأولى ، فقد انتقلت مصر - من خلال الهجرة الداخلية أساسا - من قرية طويلة ضخمة في الماضي إلى نصف قرية - نصف مدينة حاليا ، في الطريق لا شك إلى سيادة وغلوة القطاع المدنى في النهاية . ورغم أن هذا التطور تم من خلال تجرب قاسية ومعاناة شديدة في كل من الريف المهجور المتخلل والمدن المكتظة المتخبطة ، ففي المدينة ، لا سيما المدينة المتروبوليتانية الكبرى ، إنصرفت وذابت معظم مركبات القرية الاجتماعية ورواسب التخلف الحضاري من تقاليد وعادات وممارسات ومواثيق ، وتخمرت كل التغيرات الجديدة ابتداء من التعليم والتندر إلى الاختلاط وطرق الحياة ، ومن ضبط الوفيات والموت إلى ضبط المواليد والنسل إلخ .

المدينة بختصار ، هي مدرسة الأوربة وحضانة الحديثة ، فيها تخرج مصر من إفريقيتها المحلية القديمة لتتخرج في الأوروبية العالمية السائدة . وفي هذا كله ، فبصرف النظر عما إذا كانت هذه التغيرات هي إلى الأحسن أو غير ذلك ، فإن التغيير نفسه حقيقة مؤكدة وهو وحده الحقيقة الباقية .

وإذا كانت عقود الانقطاع والانغلاق قد دفعت المد المدنى إلى الذروة وما فوق الذروة حتى يهدى المدينة بالتربيف الجزئي ، فقد جاءت سنوات الانفتاح الانتهازى النهم وتحويات البترول العربى أخيرا لتقلب الاتجاه جزئيا نحو قدر من تمدن الريف ، وذلك دون أن نذكر تحول القرية المليحة قديما إلى وحدة مستهلكة كالمدينة . ذلك أن الميل والتطلعات الاستهلاكية في عصر وسائل الاتصال الجماهيرية الحديثة أخذت تنقل جريثومة المدينة وعدوى التحضر إلى القرية داخل نفس هيكلها المورفولوجي القديم .

وكما خلق النزوح الريفي إلى المدن جيوشا ريفية تعشش داخلها وحولها ، بدأت بعض أعراض المدينة تغزو بعض القرى وتتبخر (أم تنخر؟) في هيكلها . وفي النتيجة فكما أخذت مدننا تبدو إلى حد ما كقرى ضخمة ترتدى البدلة ، بدأت بعض قرانا تظهر كمدن .

بدائية تلبس الجلباب ، وهذا وذاك عمارة وعمرانا مبانى وسكنانا ، على حد سواء .
ولا ندرى ، فى المحصلة ، أنتقارب مدننا وقرانا بذلك أكثر من ذى قبل وإنما اتجاهها
نحو الأسفل ، نحو اللامدينة واللامقرية . لا ولا ندرى أهى خمر جديدة فى زجاجات قديمة
أم خمر قديمة فى زجاجات جديدة . ولكن ما ندرى هو أن الاشتثنين كلتיהם ، المدينة
والقرية ، فى تغير محقق . حتى القرية المصرية الأزلية المؤبدة ، يعنى ، هى الآن تتغير .
إن بذرة مصر ونواتها وخليتها وجرثومتها ، بعبارة أخرى ، تتغير .

التجارب والتحولات الايديولوجية

وذلك أيضاً فى جوهرها قصة تحول النظام الاقتصادى - الاجتماعى -
الايديولوجي ، ولعل المراحل هنا مفعمة حول قلب أكثر مما تتصور عادة ، ففى غضون
قرنين إلا قليلاً عبرنا سراغاً خلال عدة تحولات وتحولات اجتماعية وتقلبات وانقلابات
طبقية عجيبة معقدة أحياناً متعارضة متناقضة أحياناً ولكنها فيما بينها ترسم دائرة تامة
من التغير الاجتماعى العميق إن لم يكن الراديكالى .

فمن الاقطاع الشرقي السادس حتى أواخر القرن الثامن عشر والحملة الفرنسية ،
دخلت مصر أثناء القرن التاسع - ولأول مرة في تاريخها كله على الأرجح - دائرة
الإقليم بمفهوم الأوروبي الوسيط وإن في صورة مخففة معدلة جداً أو بالأصل مختلفه
جداً . ثم بعد أكثر من قرن تمت تصفية هذا اللون المحلي من الاقطاع التقريري على يد
يوليو ، ليبدأ انعطافه حادة سريعة ولكنها فطيرة قصيرة العمر إلى نوع من الاشتراكية
المقيدة المجملة أو من رأسمالية الدولة المخففة أو المقمعة . على أن هذه المرحلة لم تلبث
بدورها أن عقمت وأجهضت ، لتسلم مصر في النهاية إلى شكل بارز غير مستخف
ولا متنكر من الرأسمالية الفردية السافرة والفاقة ، حيث جاء الانفتاح بحق - حق
باطل - أعلى مراحل الرأسمالية .

وفى كل هذه المراحل والتجارب والجرارات التعسسة أو البائسة فعل مصر قد فرض
عليها عادة أسوأ ما فى تلك الأنظمة دون أحسن ما فيها إن وجد . ولكن بغض النظر
مرة أخرى عن اتجاه التطور ، من أسفل إلى أعلى أو العكس ، فإن التغير هو الحقيقة
التي تفرض نفسها على الأحداث وعلى الأبحاث . وأقل ما يمكن أن يقال فى هذا المجال

هو أن مصر الحديثة باتت حقل تجارب أو معمل تجارب اجتماعياً مكثفاً في النظم والآيديولوجيات المستوردة والمستحدثة .

الحرك الطبقى

في فلك هذه الحلقة الدوارة على غير Heidi ، أو في قلب هذه الدوامة الإيديولوجية العشوائية العاتية ، كان طبيعياً أن يختلط ويختلط نظام الطبقات وينقلب على نفسه أو رأسه أكثر من مرة وفي أكثر من اتجاه . وفي هذا الصدد ، فشلتان ما بين نظام الطبقات التقليدي المحافظ الريتيب الجامد ، بل الرجعى الرسوبى المتلاكم أيام الاقطاع والنوى لم يك يعرف التطور الداخلى بأى قدر خلال قرون بأكملها ، وبين حالة السيولة والانصهار بل الانسياح المفرطة التي يعكسها نظام الطبقات حالياً منذ إنقلاب يوليو .

ليس الأمر بالتأكيد حبراً ألقى في بركة راكرة أسنة فحرك على سطحها موجات وتموجات ضحلة تزداد ضحولة كلما إتسعت أقطارها حتى تتلاشى وتشيك ، ولكنما هو مرجل يغلى تحت السطح فتتصاعد تيارات فوارقة قلابة وتهبط أخرى بالمقابل . فمنذ أعيد ترتيب الطبقات جزئياً بتصرفية الاقطاع وبرجزة العمال في الستينيات ، سرعان ما أعيد الترتيب من جديد في السبعينيات وبفعل الانفتاح ولكن بلا ضابط ولا رابط وإنما في فوضى طبقية تتحدى كل تصنيف أو توصيف ، بحيث اختلطت الأوراق وتعددت المحاور وأضيفت إلى التيارات الصاعدة والهابطة تيارات أخرى قاطعة ومتقاطعة بل ودخيلة ... إلخ .

طبقات المجتمع المختلفة تتباين الواقع ما بين ترقيع وتخفيض أو تصعيد وتنزيل بلا منطق ولكن بكل عشوائية ، كأنما تمسك بها أو تحكمها مضخة عملاقة ماصة كابسة أو رافعة خافتة ، أو كأنها ترك عجلة مدينة الملاهي الدوارة الطالعة النازلة يميناً وشمالاً .

منتهى السيولة الطبقية والحرك الاجتماعي ، حتى وإن تكون الظاهرة غير صحيحة تماماً بل مرضية غالباً ، أقرب إلى الجراحة الاجتماعية التجريبية وربما التخريبية منها إلى إعادة التشكيل والصياغة والبناء الذاتي الرشيد من الداخل ورغم أن أحداً لا يستطيع أن يشخص هذه اللوحة الطبقية السريالية ، فضلاً عن أن يتتبأ بصورتها المستقبلية ،

ودعك تماماً من أن يقبل بها أو يرضي عنها، فإن أحداً لا يمكن أيضاً أن ينكر أن مصر في حالة هلامية اجتماعياً وطبيقاً ، حالة تغير جذري تنتقل به من القديم المفرى إلى جديد غير مرئى .

الخروج المصري

ولكن تكتمل أركان التغير الاجتماعي ببعد رابع بل ببعد مستبعد غير متوقع قط ، جاء الخروج المصري فجأة وكਮفاجأة في الربع ساعة الأخير من التاريخ المصري القاعد والقعيد ، ليبدأ تغييراً انقلابياً تماماً في العقلية والنفسية والشخصية المصرية جميراً ، في الإنسان المصري اختصاراً . فمصر التي طالما صدرت الحضارة في أوجها ، وإستوردت الرجال في أوجها وحضيبيها ، تطبق اليوم ولأول مرة منذ آلاف السنين معادلة عكسية : تستورد الحضارة وتتصدر الرجال .

وإذا يأتى الخروج المصري الكثيف على أعقاب الخروج الأوروبي من مصر نفسها فإن هذا أيضاً يعد قليلاً لمعادلة سادت زهاء قرن هو قرن الاستعمار من منتصف القرن ١٩ إلى منتصف القرن ٢٠ تقريباً حين سيطرت الجاليات الأجنبية والاستعمار الاستيطاني على مقدرات الوطن وأبناء الشعب .

انقلاب مركب لا بسيط ، يعني ، أو مثنى لا مفرد ، وكمجرد رمز لتبادل الواقع داخل هذا الانقلاب ، فما أكثر الأجانب الملوك في مصر في السابق (ومنهم كثيرون أحياء حتى الآن بالخارج) ، ولكننا الآن ولأول مرة في التاريخ نجد عشرات الآلاف من المصريين من مواлиيد الخارج .

ذلك فرغم أن الحركة ليست هجرة كلية أو تماماً ، فإنها قطعة وقطاع من الحركة والحركة المضاد تماماً للقواعد واللحراك الزمني القديم . أيضاً فرغم أنها إقليمية الأبعاد أساساً حيث ينصب معظمها في حدود العالم العربي ، فإن إطارها العريض يتسع ليشمل العالم أجمع تقريباً . قفزة واحدة ، يعني لا من القرية إلى القرارة ولكن من القرية إلى الكورة الأرضية . ..

وفي كل الأحوال ، فإذا كان المغتربون يخضعون بالضرورة للتغيرات عميقية في المهرج والخارج تمس النظرية والتفكير والتجربة والعلمية ... إلخ ، فإن أثرهم الارتدادي في

مصر feed-back ليس يقل خطرا وعمقا سواء ماديا أو غير مادى . بل لعلهم يوما ما بفضل حريتهم وثروتهم يشكلون قوة تفوق قوى التغيير داخل مصر نفسها بكل ملابسها المكتوبة أو المكبلة، تماما مثلما عرفت أوروبا الغربية أيام الانقلاب التجارى والarkanitiyه بعد الكشف الجغرافى .

وعلى أية حال ، وعلى الجملة ، فإن الانقلاب الهجرى أشبه بعملية « خض » ترج الكيان المصرى وتعيد تقليله حتى لا يتختز أو يركد . والانسان المصرى المعاصر يتغير اليوم كما لم يتغير قط من قبل ، مباشرة غير مباشرة ، على السطح أو حتى الأعماق ، جزئياً أو كلياً ، الشخصية والشخص . ولسوف يكون لهذا التغير أثره الراكم والمضاعف والضغط على جوهر الشخصية المصرية ذاتها وبالتالي على كيان مصر الذاتى ، بما فى ذلك كيانها السياسي تحديدا ، مشكلتها هي الأساسية الأزلية ونقطتنا التالية .

مصر السياسية

فعلى طرفي النقيض الأقصى والمطلق من مصر الاقتصادية ، وعلى خلاف مصر الاجتماعية إلى حد بعيد ، لم تكن مصر السياسية تتغير أو تعرف التغير ، فهي إن لم تكن بعيدة تماما عن التغير فإنها بلا نزاع آخر وأقل ما يتغير في مصر . إنها قمة الاستمرارية والثوابت ، وقوع الانقطاع والمتغيرات ، في مصر .

لكنها ، للأسف والأسى بالطبع ، أسوة استمرارية وشر الثوابت على وجه اليقين والاطلاق . ذلك أنها هي بالتحديد النقطة السوداء والشوهاء في الاستمرارية المصرية جميرا ، مثلاً هي الوحيدة التي لم تعرف الانقطاع أو التغير قبل العصر الحديث وبعده إنها الاستمرارية السلبية بامتياز ، مثلاً هي قمة سلبيات الاستمرارية بيقين .

الفرعونية الجديدة

والسؤال ببساطة هو : هل تغيرت مصر المعاصرة عن مصر الحديثة ، والحديثة عن القديمة ، في قضية التركيب الاجتماعي - السياسي ونظام الحكم والسلطة ، وإلى أى حد؟ التغير الجوهرى في الشكل ، أما الجوهر فلم يقدر يتغير . وهذا الجوهر هو الطغيان الشرقي ، المغويان الفرعونى ، بكل أعمدة التقليدية ، فهو الخط المستمر والقاسم المشترك الأعظم الذى يجرى خلال تاريخ مصر كله من مينا حتى اليوم . المتغير الوحيد هو الشكل .

ملكية أو جمهورية ، وراثية أو انتخابية ، مدنية أو عسكرية ، ذلك بحسب الظرف أو العصر.

فقد فيما كان «ال فلاحون » عبيد فرعون » ثم « عبيد السلطان ». وحديثاً فإذا لم نكن قد صرنا حقاً أو نوعاً « عبيد الرئيس » ، فنحن يقيناً ما زلنا بين فراعنة وفلاحين ، ورعايا لا مواطنين ، وما زال الاستقطاب الطبقى الجوهرى هو بين الحاكم والمحكوم . وتلك ، فى كلمة واحدة ، هى « الفرعونية الجديدة أو المحدثة neo-pharaoism » أو « الفرعونية الخبيثة crypto-pharaonism ».

إذا كان محمد على قد عد آخر المالكين العظام وأول الفراعنة الجدد ، فقد عد عبد الناصر من بعده أول المالكين الجدد وأخر الفراعنة العظام (و الاشان - بالمناسبة أو على الهاشم - نموذج مثالى للأشباه المتصادرة أو الأضداد المتشابهة identical opposites) . هذا بينما كان العالم يطلق على آخر وأدنى حكام مصر السابقين علينا وبصفة عاربة « فرعون مصر الأسود » (كذا) في حين يطلق العدو الاسرائيلي حتى الآن على ما نسميه « ديموقراطيتنا » حالياً اسم « الديمقراطية الفرعونية » ليس فقط سخرية وتهكم ولكن أساساً إسقاطاً وكتاباً .

تحت الليبرالية البرلمانية

ويزيد من التوضيح ، فنحن في مصر الحديثة قد بدأنا حياتنا النيابية العصرية بالأخذ بالنموذج الغربي الديموقراطي البورجوازي الليبرالي البرلماني المتعدد الأحزاب ، بل وذلك منذ وقت مبكر نسبياً تحت إسماعيل وقبل كثير من الدول الأخرى . غير أن ذلك لم يكن للأسف إلا كقشرة وطلاء وواجهة ديموقراطية شكيلية بحثه لخلفية اجتماعية محض إقطاعية طبقية رجعية ، ولأرضية استبدادية غاشمة من الحكم المطلق والطغيان المعهود . فالحرية كلمة « مستوردة » لم تدخل قاموس السياسية المصرية إلا منذ الطهطاوى والمثل الفرنسى ولكن كاسم لا كفعل ، فالقاعدة الأصولية في مصر ، والتي لا تزال مرعية بأمانة حتى اليوم ، هي أن كل من يختلف مع الحاكم فهو خائن بطريقه أو بأخرى أو على الأقل فإنه هو « الحقد » الذي لم يجد له قط علاجاً . ذلك أن الرأى - كالقوة وكالفعل - ملك للحاكم فقط وحكر عليه وحده .

أما المعارضة ، رغم الاسم والرسم ، فلم تعرفها مصر منذ الفرعونية إلى اليوم إلا رمزاً وإلا شكلأً . والرأي الآخر أو الرأي العام لم يوجد إلا في نفس صاحبه فقط ، قد يهمس به سراً أو يطلقه شائعتاً أو على الجملة فإن المعارضة إن لم تكن «مزروعة» *planted muga* كديكور للديكتاتور أو ملفقة كتمثيلية مرتبة جيدة الاتخراج أو داجنة «مستأنسة» كشكلية وكحلية تابعة كما هي عاجزة ، فإنها تعد في الأغلب تزيلاً «زائدة دودية» لا مبرر لها ولا وظيفة وتحسن جداً استئصالها ، أو هي تعد على أفضل تقدير «سخافة ورذالة مثقفين» ، وعليها في كل الأحوال أن «تلزم حدودها وتتعلم حدود الأدب في مخاطبة الدولة» . وهكذا إلى آخره .

من هنا جميعاً فإن هذه الديمقراطية البرلمانية المستوردة ليست إلا غالباً جذابة وقناعاً براقاً للديكتاتورية الأصلية والأصلية ، وليس في جوهرها سوى الترجمة العصرية المحسنة والمزينة للطغيان الشرقي بل والشكل العصري لعبودية العصور القديمة ، إنها حرفيًا وحرفيًا للديكتاتورية البرلمانية الزائفة .

لذا يمكننا - والديمقراطية أكثر شيءٍ نسبيةٍ إن لم تكن أكثر شيءٍ مطاطاً - أن نسميها بحق «الديمقراطية الشرقية» كمرادف محلي أو عصري للطغيان الشرقي ويمكنك أيضاً أن تسمّيها «ديمقراطية العالم الثالث» ، أو كتركيب مزجي احتزالي «الديموكتاتورية» فهي تجمع بين أسوأ ما في الطغيان الشرقي وهو الديكتاتورية ، وأسوأ ما في الديمقراطية الغربية وهو الشكل الدستوري المخادع .

وتحت التقديمية الثورية

ولكي نستكمِل الصورة ، وبعد عصر الملكية انتقلت مصر المعاصرة بدرجة أو بأخرى إلى النموذج الشرقي الاشتراكي الشمولي بنظام حزبه الواحد الديكتاتوري المطلق . سواء كنا اشتراكيين بالفعل كما جادل البعض ، أو إنقلنا من الاقطاع عبر مرحلة شبه اشتراكية إلى الرأسمالية كما نظر البعض الآخر ، فالواضح أن مصر المعاصرة ، بينما استبقيت جوهر النظام الاقتصادي الاجتماعي الطبقى بعد تطويره مع روح العصر نفسه قد أخذت من الاشتراكية الاسم والواجهة أولاً وشكلًا ثم مبرر الطغيان والحكم المطلق والشمومية ثانياً وأساساً .

ذلك أن من المؤسف أن النظام الذى ما قام إلا ليحقق للشعب العزة والكرامة التى حرم منها طوال تاريخه ، وكان شعاره التقليدى «إرفع رأسك يا أخي فقد مضى عهد الاستعباد» ، لم يحقق إلا عكس الشعار تماماً من الناحية العملية . إذ لم يلبث أن إنحرف ودخل فى «عهد إرهاب» حقيقى ، فتورط فى المصادرات والحراسات والاعتقالات بل والتعذيب بالجملة ، وتحول بالتدرج إلى القهر والكبت والقمع وتنميط وقولبة الفكر والعمل السياسى ووأد الرأى الحر أو المعرض «بتجييش» الشعب كقطيع سياسى ، وذلك فى تنظيم سياسى أحادى حديدى اسم «وحدة قوى الشعب العاملة» أو تحت كنف ما سمى «كبير العائلة» المزعوم ولكن فى الحقيقة مصلحة قوى الحكم المسيطرة أو العميلة .

وفي إطار (أم إسارة؟) هذا القفص الحديدى الذى لم يسمح قط بالرأى الآخر أو المعارضة ، ثم «تعقيم» الشعب سياسيا . فيبينما لم يكن للشعب أى حق - رغم الشكل البرلانى الزائف - فى النظام الاقطاعى قبل «الثورة» إلا حق المتفرج ، أصبح للشعب فى ظل هذه «الثورة» الحق فى أن يقول «نعم» . وذلك كما وضعاها ، ولكن بجدية تامة ، أحد الساخرين .

وهكذا تلخص التحول الجديد فى معادلة محددة ولكنها محزنة وهى : من دولة بوليسية «وسيطة» تحكمها الشرطة إلى دولة بوليسية «عصيرية» يحكمها الجيش ، أو من ملكية بوليسية إلى جمهورية عسكرية ، أو أخيراً من إقطاع مدنى إلى إقطاع عسكري . وبعبارة أخرى . فكما شخص بعض منظري العهد فيما بعد ، انتقلت مصر من «أوتوقراطية» الملكية إلى «مونوغرافية» الجمهورية (١) ، في حين اختزل البعض الآخر الوضع كله فى أنه مزيج من الفرعونية الجديدة والملوكية الجديدة .

بل سرعان ما ظهرت أعراض عريضة ومبول جامعة جانحة من مظاهر الملكية بل والأمبراطورية ، كائناً هى ملكية مؤقتة غير وراثية غير مدنية ، أو باختصار ملكية مقنعة . فهذا ، مثلاً ، تقاد تقول أول «إمبراطور جمهورى» ، وهذا أول «ملك جمهورى» ، وهذا وهذا إلى آخره . وتلك جميعاً هى بكل وضوح أعراض وأمراض الحكم المطلق وحكم الفرد

(١) الاهرام ، ٢١ - ٥ - ١٩٧٨ ، ص ٥

مصر هي حاكمها ما تزال

ولو أن هذا كان مشكلة داخلية فحسب ، يعني لو أن مشكلة «مصر هي حاكمها» إقتصرت على السياسة الداخلية والطغيان المطلق ، لهان الخطب نسبيا . غير أن الواقع المرير أنها تمتد إلى السياسة الخارجية ، ولعل هذا أسوأ ما في الأمر كله . فكما في معظم الدول المختلفة كدول العالم الثالث والعالم العربي ، وربما أكثر السياسة الخارجية هي امتداد وانعكاس مباشر للسياسة الداخلية ونظام الحكم .

بل إن سياستنا الخارجية كانت دائماً ترتبط بسياستنا الداخلية أشد الارتباط ويدرجة قل أن تعرفها أي دولة أخرى في العالم ، أزمة مصر الخارجية هي دائماً أزمتها الداخلية في الأصل والمصدر والأساس ، وحل الأولى هو حل الأخيرة أولاً وقبل كل شيء . وما زال صحيحاً أن حل مشكلة مصر الخارجية وتحريرها لابد أولاً أن يمر بالعاصمة داخليا .

وكما في دول الشرق الأوسط والعالم المتختلف ، ليس ثمة شيء في سياسة مصر الخارجية إسمه الشعب من الوجهة العملية – ولا أوهام في هذا أو انفعال – فصناعة السياسة الخارجية وتشكيلها وتوجيهها هي عملياً وواقعاً – بغض النظر عن الشكليات السطحية الموجهة – حكر لرجل واحد هو الحاكم وحده لا شريك له (١) وأنه حاكم مطلق خارجياً كما هو داخلياً ، ولا يكاد يوجد حاكم في العالم القديم أو الحديث ينفرد بوضع سياسة بلاده الخارجية حاكم مصر .

وقد عبر بعض المعلقين الأميركيين مؤخراً على هذه الظاهرة بقولهم إن السياسة الخارجية في هذا الجزء من العالم سياسة «شخصية» أساساً ، الدور الشخصي للحاكم هو الدور المحوري إن لم يكن الأوحد فيها . وإختصاراً ، سياستنا الخارجية هي سياسة الرجل الواحد .

وفي هذا بالدقّة تكمن جذور المؤسسة العظمى . فمكان مصر ومكانتها الدولية كقوة سياسية، إنتصارها وهزيمتها عسكرياً ، مصيرها وبقاها ... إلخ ، كل أولئك بين يدي

(1) Heikal, "Egyptian foreign policy", loc., p. 714-5 Sphinx and commissar, Lond., 1978, p. 10.

شخص فرد واحد ، بينما الشعب مقود غصبا ولا شيء عمليا . والنتيجة المنطقية ، ولا نقول الحتمية ، هي الهزيمة والنكسة ثم الاستسلام والنكبة .. فقط «إنظر حوك» .

ومن هنا كانت الفرعونية الجديدة هي ببساطة ولكن بصراحته «الفشل في الداخل والهزيمة في الخارج» ، «الطغيان في الداخل والركوع في الخارج» . ومن الصعب أن نحدد من السبب ومن النتيجة هل الهزيمة العسكرية في الخارج نتيجة عقابية للاستبداد الانقلابي الجبان في الداخل ، أم أن الاستبداد الداخلي هو تعويض مريض عن العجز والانكسار المしだين في الخارج ؟

الشيء المؤكد على أية حال ، والمأسف في كل الأحوال ، أن التجربة المريمة المفجعة قد أثبتت أن السياسة الخارجية عندنا هي إلى حد بعيد معكوس السياسة الداخلية متلماً هي إنعكاس لها ، أو إن شئت فقل إنعكاس عكسي ، وهذا هو الثمن الفادح والمضاعف للطغيان المستبد والاستبداد الغاشم .

الديموكتاتورية

فإذا ما عدنا من هذا الحصاد المر في الخارج والداخل لنرى الشمرة التهاوية ، فإن الديموقراطية الجديدة هي كما وصفت نفسها بنفسها «ديموقراطية ذات أنبياء» ، فهى إذن ديموقراطية «أنبيابية» أكثر منها تبابية ، وبالتالي تحقق أغراض النظام السابق نفسها ولكن فقط من خلال شكلية سيادة القانون . ثم إن الحديث عن أنبياء للديموقراطية ينفي - بل وينسف - مبدأ الديموقراطية وجواهرها فورا ، إذ حالا تنبت للديموقراطية أنبياء فإنها تسمى في كل اللغات الفقهية ديكتاتورية بلا مواربة .

إلى هذا كله يضيف البعض في النهاية أن الحديث عن الديموقراطية أصلا قبل هذا وبعده غير وارد أو جائز على الأطلاق ، فإإنما الديموقراطية بالتعريف هي حكم الشعب للشعب بالشعب - لا بالجيش - وليس ثمة شيء في القاموس السياسي أو الفقه القانوني «كديموقراطية عسكرية» أو «كديموقراطية مسلحة» مثلا ، إلا أن تكون من قبيل التناقض اللفظي أو التورىة الساخرة أو الكنية المستترة عن «الديكتاتورية العسكرية» أو «الديكتاتورية المسلحة» بإختصار ، مجرد الحديث عن الديموقراطية في ظل

«العسكرقراطية militocracy» إنما هو امتهان للعقل البشري وإهانة للإنسان المصري . حسناً (أم أسف؟) ، فتلك على أية حال هي في جوهرها «ديموقراطيتنا» أو «الديمقراطية على الطريقة المصرية» ، والتي نسرف في الحديث عنها والتغنى بها «كالنظام الذي إرتضيَنا لأنفسنا» (من ارتضى ماذا له؟!) . منقوع من قشور الشرق والغرب السطحية ومن بذورهم غير الصحيحة ولا نقول السامة . وديموقراطيتنا ما هي إلا الغراب يقلد مشية الطاوس ، ولا نقول ديموقراطية العبيد والعبودية . فالديمقراطية الجديدة في مصر ، ديموقراطية الاعذان والموافقة ، إنما هي تقويض من الشعب ، وباختيار الشعب ، أى ديكاتورية باسم الشعب ، أو هي الديكتاتورية بيد الديمقراطية تحت قفازها ، أو بصيغة مباشرة أكثر هي وأد وقتل الديمقراطية بيد الديمقراطية ذاتها . باختصار ، هي مسخ للديمقراطية بقدر ما هي سخرية منها هل نصف (أبنا حاجة؟) وكم ذا بمصر من الديكتاتورية ترتكب باسم الديمقراطية ؟ من هنا جمِيعاً فرغ أن الشكل النباتي البرلاني الأوروبي الصورة في مصر متلافٍ عنه في بلد كبريتانيا مثلاً بنحو ١٠٠ سنة فقط ، فإن مصر موضوعاً ومن حيث الحكم والحاكمية قد تكون متلافة عن بريطانيا ١٠٠ سنة على الأقل . أى أن مصر اليوم قد تكون في مرحلة بريطانيا الملك جون «وميثاقه» الشهير ما تزال ، ذلك أن الفرعونية السياسية والطغيان الفرعوني ما زالت معششة متغللة في نظام الحكم خلف واجهة أو قناع الديمقراطية العصرية . وما زال النظام أوتوقراطية مونوغرافية ضاربة تختفي خلف واجهة شفافة كاشفة من حكم الأبنية والأجهزة والمؤسسات الدستورية المزعومة والعاجزة .^(١)

حكومة لها شعب

هذا عن الحاكم . أما الحكومة فما زالت ، بل وأكثر من أى وقت مضى جهازاً طاغياً متضخماً عاتى الحجم بالغ الثقل شديد الوطء يكاد يطعن أو يسحق كل ما عداه وما تحته من هيئات وسلطات وأجهزة ابتداء من المجتمع كله إلى الفرد ذاته والواقع أنه لم يكن

^(١) راجع قبله ، الجزء الثاني ، ص ٥٦٩ - ٥٧٤ .

بمصر تقليدياً وعملياً ، ويغض النظر عن الشكليات الأصولية وحساسيات القيم الأدبية النظرية ، إلا سلطة واحدة أساسية وطاغية هي السلطة التنفيذية ، والباقي طلال شاحبة أو ضامرة فطيرة ، مجرد أعضاء تكميلية وأطراف مساعدة للجسم الأساسي ، قل كذارعين أو جناحين متواضعين ، واحدة مبرر نيابي والأخرى محلل قانوني ، واحدة كاموفلافاج ديمقراطي والأخرى مكياج دستوري .

بل إن في السلطة التنفيذية عندنا ميلاً تاريخياً ، نكاد نقول غريزياً ، بداً أوضح ما يكون في العقود الأخيرة بفضل القوانين الاستثنائية والتشريعات السلطوية الشمولية . إلى التوسيع أفقياً ورأسياً بمعدل الربع المركب ، وذلك أساساً على حساب السلطتين الجانبيتين ، إن لم تسع أيضاً وعدها إلى «تحجيمهما وتضييرهما» فعلًا . (١)

والحقيقة أن الحكومة هي كل شيء في مصر ، تحكم كل شيء ، ووهدتها تملك كل شيء بما في ذلك الحكم والرأي والصواب وفصل الخطاب . وما كانت الحكومة ملك الحاكم ، والوطن ملك الحكومة ، فإن مصر في النهاية ليست شعباً له حكومة بقدر ما هي حكومة لها شعب . حتى ما يسمى في مصر «الثورة» هو حكومي أيضاً - انقلاب عسكري - أليس انقلاباً من الدولة على الدولة انقلاب جزء من الدولة على الدولة ؟

على أية حال ، وفي جميع الأحوال ، فإن الحكومة فوق الأمة ، والحكومة تعتبر نفسها - كما في معظم دول العالم الثالث المتختلف - وصياً قيماً على الشعب القاصر فقد الأهلية أو الذي لم يبلغ سن الرشد بعد . وفي المحصلة المباشرة نجد أن الحكومة جهاز ساحق والمجتمع شعب مسحوق ، والمواطن مسحوق شعب . وفي المحصلة النهائية نعود مرة أخرى - وأخيراً، ويمزيد من الأسف - لنجد أن مصر السياسية أو الدستورية أو التابية هي حاكمها أو تكاد . فما أشبه الليلة بالبارحة .

قضية الديمقراطية

لقد تغيرت مصر الحديثة والمعاصرة في جميع نواحي الحضارة المادية واللامادية والحياة الاقتصادية والاجتماعية بدرجات متفاوتات ، وذلك على الأقل بحكم العصر

(١) المرجع السابق.

والحضارة الحديثة المعدية ، تماماً مثلاً تغير كل العالم الثالث وأعمق الجنوب وأصقاع آسيا ومجاهل إفريقيا ... إلخ ولربما تفوقت مصر في مدى هذا التغير ، غير أنها من أسف لم تكن تتغير من ناحية نظام الحكم والسلطة والدولة ، التي هي بالتحديد المقياس والمحك الوحيد للتطور الحضاري عموماً والتقدم الانساني الحقيقي .

ففي هذا لا جديد تحت شمس مصر : فمصر سنة ١٩٨٤ ميلادية هي سياسياً كمصر سنة ١٩٨٤ قبل الميلاد ، والفرعونية الحديثة لا تختلف جوهرياً عن الفرعونية العتيقة وإذا كانت مصر اليوم دولة متخلفة تكنولوجياً ، نصف متخلفة حضارياً ، فإنها متخلفة مرتين سياسياً : داخلياً وخارجياً ، كمواطن وكموطن .

وفيما بين الطرفين ، تظل الديموقراطية هي مشكلة مصر الأولى والأم . فهي وإن لم تكن مشكلتها الوحيدة أو الأخيرة ، فإنها مفتاح جميع مشاكلها الأخرى بلا استثناء . لا شيء يسبقها ، ولكنها تسبق الجميع . جميع مشاكل مصر وأزماتها وكوارثها الداخلية والخارجية ، في الانتاج والحضارة والتقدم ، مع العدو الإسرائيلي والأشقاء العرب ، مع القوى العظمى والصغرى ، كل إنحدار أو سقوط مصر في الحرب أو في السلم ، كافة عيوبها ونقائصها وسلبياتها ومثالبها في المجتمع والفرد كما في السياسة والاقتصاد مصدرها وسببها الرئيسي هو الاستبداد الداخلي الغاشم والطغيان الفرعوني المقيم المستديم .

لا السكان ولا الفقر ، ولا حتى الاستعمار في الماضي أو إسرائيل أو البترول العربي في الحاضر ، هي المشكلة الأعم في كيان مصر ، وإنما مشكلة المشاكل وقضية القضايا هي قضية الديموقراطية الديكتاتورية أو نظام الحكم المطلق . إنها هي أصل مشكلة مصر كلها : شخصية مصر، مصير مصر، رخاء مصر، بل وبقاء مصر، شخصية المصري ، كرامة المواطن المصري ، نفسية الإنسان المصري ، إعادة بناء الإنسان المصري والشخصية القومية ... إلخ . في كل هذا وغيرها «فتح عن الديموقراطية أو غيابها» ، فإنها هي حاكمة ومقربها وضابط إيقاعها مثلاً هي مفتاح حلها جميعاً .

ذلك أن الأمر الذى لا شك فيه أن النقطة السوداء والجانب المظلم فى تاريخ مصر عموماً هما الطغيان والاستبداد فى الداخل ، بينما تظل قضية الديموقراطية هي نقطة الضعف الكبرى فى شخصية مصر حالياً . ومشكلة الشخصية المصرية من ثم سوف تظل إلى أبعد هو قضية الديموقراطية . وإذا كان التعريف التاريخي الكلاسيكى الأكاديمى للديمقراطية هو «حكم الشعب للشعب بالشعب» ، فإن تعريف التعريف ، التعريف العلمى العملى التطبيقى ، هو بكل بساطة «حكم المحكوم للحاكم» .

فإلى أن تتحقق الديموقراطية الحقيقية فى مصر ، وبذاتها هي الحكم المدنى ونهايتها أن تقول للحاكم كلام بل قول ، فلن تتغير الشخصية المصرية المطحونة المغلوبة على أمرها ، المسحوقة المنسحقة ، ولن تتخلص وتتطهern من سلبياتها ومثالبها المكتسبة أو الموروثة ، وما يقال عادة عن بناء الإنسان المصرى إنما يكون ببناء الديموقراطية ليس غير . وإعادة بناء الشخصية القومية معناها الوحيد والمرادف هو إعادة الديموقراطية .

مشكلة الديموقراطية

لكن المعضلة العويصة هنا هي مأزق الحلقة المفرغة المعهودة : فإلى أن تتحقق الديموقراطية لن تتغير الشخصية المصرية ، ولكن إلى أن تتغير الشخصية المصرية فلن تتحقق الديموقراطية ! كسر هذه الحلقة ، مع ذلك ، في يد الشعب ، وذلك بأن يأخذ أمره في يده مرة واحدة في التاريخ ، مرة واحدة وإلى الأبد ، وهذا يتم بتصرفية الديكتاتورية السائدة السارية أولاً ثم إقامة الحكم الديموقراطي الشعبي المدنى . وحين تتم هذه الفورة الشعبية فسيكون قد تم كسر حلقة الطغيان - الذلة المفرغة البغيضة ويكون قد أعيد تلقائياً بناء الشخصية والإنسان المصري المفترى عليهم .

غير أن الديموقراطية - كالحرية ، أوليسا جانبي لشي واحد ؟ - الديموقراطية لا تمنحك ولكن تتزعزع ، لا تستجدى من الديكتاتور وإنما تفرض عليه فرضاً بقوه الوعى و فعل القوة وبيد الشعب نفسه . والانقلاب العسكري مرض ، مصلحة المضاد هو الثورة الشعبية . ولقد ولى زمان الحكم الهاوى المغتصب ، وأكثر منه الحكم المطلق المستبد ، فى حياة مصر .

ومصر ، التى لم تعرف الثورة طوال تاريخها وإلى الآن ، باتت مصابة تقريباً بتسنم مzman ومتزايد فى الدم . فمصر بلد سريع التخثر والتکلس ، سريع التجدد والتنيس ، قل

بالمجاز سريع الترسيب كطمى نيله . ولذا فإن مصر تحتاج إلى فورة حقيقة كل بضعة عقود أو أجيال تعيد تقليلها و (خضها) وتجنيسها ثم توجيهها على الطريق الصحيح . بل إنها بحاجة إلى الفورة الشعبية كشرط للبقاء الحق والحقيقة والوجود الكريم ، أى لكي تعيش ولا تنقرض معنويا وأخلاقيا ، بمثل ما أصبح الحكم الديموقراطي المطلق منذ الان شرط عدم انحدارها وتدحرها أو المزيد من هذا الانحدار والتدحر .

ومصر، التي كانت وما زالت هي حاكمها، لن تتطور وتصبح شعبا حرا إلى أن تصبح هي شعبها لا حاكمها . وإلى أن تصبح ملكا لشعبها لا حاكمها ، فستظل أمة من أشباه العبيد في الداخل وأشباه التابعين في الخارج لن تصبح مصر شعبا حقيقيا راقيا أبداً عزيزاً في دولة حقيقة متقدمة متطرفة إلا إذا صار الشعب هو الحاكم والحاكم هو المحكوم . في كلمة واحدة : لن تتغير مصر في جوهرها الدفين ، ولا مستقبل لمصر ، إلا حين يتم دفن آخر بقايا الفرعونية السياسية والطغيان الفرعوني .

نهاية الاستمرارية السياسية

إذا كانت الاستمرارية هي قدر مصر القديمة ، والانقطاع قدر مصر الحديثة ، فإن كلّيما في النهاية – لابد أن تدرك – حتم عصره على الأقل، حتم العصر ، وربما لا فضل ولا عيب لمصر في أيهما تقريبا ، وعلى أية حال فقد أدت الاستمرارية وظيفتها تماما واستنفدت غرضها وزيادة ، بل وربما عاشت أكثر من اللازم. ثم جاء الانقطاع في وقته الصحيح ليضع حدا في اللحظة المناسبة تماما لهذه الاستمرارية المستهلكة المهلكة ، ولينقد مصر من التحيط التاريخي وسط بحر العالم الحديث العاجج الفوار ، وهذه هي مصر الجديدة حقا .

ولكن إذا لم تكن الاستمرارية أسوأ ما في مصر بالضرورة . فإن أسوأ ما في الاستمرارية بالتأكيد أن أسوأ جوانبها وعنصرها هو الذي استمر في مصر الحديثة والمعاصرة وهو الطغيان الفرعوني . كذلك فإن أسوأ ما في الطغيان الفرعوني بدوره أنه لا يُعرف أو لا يريد أن يعترف بأنه في العصر الحديث قد فقد مبرر وجوده وقيمه أصلا ، فضلا عن بقاءه واستمراره بعد ذلك ومعنى به مسلسل النهر – الرى – الضبط – المركزية – القاهرة .. إلخ .

ففي عصر التكنولوجيا الفائقة والعلم الحديث أصبحت كل هذه السلسلة أو السببية الإيكولوجية تنتهي إلى الماضي فحسب ، وإستقل الإنسان عن البيئة واستعاد سيادته الفعالة على قدره ومقداره . لقد فقدت هذه السببية هي الأخرى ، استمراريتها يعني ، وجرى عليها الانقطاع الجذري . غير أن الطغيان الفرعوني مازال يتثبت بهاكمبر لاستماره (إقرأ : لأنحرافه في الحقيقة) .

لقد أفقدت التكنولوجيا الحديثة الجغرافيا استعبادها للإنسان المصري ، إن صبح على الاطلاق أنها هي التي إستعبدته ، ولكن الطغيان الفرعوني يريد أن يستبقى إستعباده له باسمها أو بوصيمتها .

وإنه بالدقة لهذا السبب السالب الوائد وحده ، ورغم كل التغيرات الجذرية الإيجابية والمشروقة والواعدة التي أنجزتها ، فإن مصر تبدو اليوم في أسوأ حالاتها ، أسوأ مما كانت فعلاً في أي يوم مضى ، إنها مازالت تبدو حتى الآن عتيقة شاخت ولا تتجدد أبداً ، مريضة بإزمان ولكنها لا تموت لا أبداً . ذلك أنها قد تعايشت مع المرض وتعودت عليه . ومرضها القومي الوطني المتوطن هو إذن كمرضها الطبي المتوطن ، البلاهارسيا والانكلستوما : لا يميت ولكنه يعجز ويضعف ويقعد . بل إن كلا المرضين مرتبط ، سواء موضوعاً أو شكلاً ، حقاً أو حجة ، مرتبط أصلاً بالمياه ، هنا مجتمع المياه وهنا بيئة المياه .

لقد أفسدت الاستمارية السياسية ، استمارية الفرعونية ، ما أصلح انقطاع الحضارة الحديثة . ذلك أن مرض مصر المزن في الحاضر والموروث من الماضي هو حاكمها ونظمها ، نظام الحكم باختصار . فلقد تغيرت مصر في كل شيء تقريباً إلا شيئاً واحداً هو النظام السياسي . هو وحده الذي لم يتغير ، وهو وحده الذي يقاوم بضراوة ودموية كل تغير ، يحمد الشخصية ويحيطها فرعونياً .

ومعنى هذا و نتيجته أن شخصية مصر قد تغيرت ، ولكن لم تتغير الشخصية المصرية بالكاد ، ولم يبق إلا تغيير ذلك النظام لتتحقق الشخصية المصرية بشخصية مصر الجديدة لقد تحرر الإنسان المصري أخيراً، أو يوشك أن يتتحرر ، من التخلف ، ولكنه لم يتحرر قط أو بعد من الأسر، ظفر بالتنمية نسبياً ولكنه لم يظفر بالحرية إطلاقاً ، أصبح إنساناً متقدماً ، نوعاً ولكن ليس إنساناً حراً حقاً .

وإلى أن تتغير شخصية الإنسان المصرى حقاً، فلن تتغير شخصية مصر حقيقة، إذ يبقى كل تغيير سطحياً شكلياً شبه أجوف، وستظل مصر تعيش في زناد الإحباط الضيق المسود والأزمات المزمنة التي تتحشر فيه حالياً، وفي الأثناء، فإن مصر، للأسف الشديد، تدفع اليوم وكل يوم الشمن الباهظ، ولا تقول تلقى العقاب المستحق لمرضها التاريخي المزمن كشعب وكدولة. فمنذ بعض الوقت أصبحت مصر، للأسف الأشد، دولة مريضة چيوبوليتيكياً، يسكنها شعب مريض تاريخياً، يحكمه أحياناً (كما بالأمس القريب) رجل مريض نفسيًا.

وفي وجه هذه الحالة المرضية المركبة، فليس أمام مصر سوى إحدى اثنتين: إما أن تموت بالتسنم البطئ الذي سرى واستشرى من قبل في جسدها، وإما أن تعيش بقصد الدم الفاسد المسمم. إما أن تنحدر مصر بهدوء وببطء، بهوان وهونى، إلى ما لا نهاية وإلى ما دون الحضيض، وإما أن تنفجر على نفسها داخلياً وخارجياً في نوبة قوة عظمى تجدد شبابها وتستعيد كرامتها وتحل أزمتها التاريخية. أمام مصر، باختصار، خيارات لا ثالث لها. الانحدار التاريخي أو الثورة التاريخية. فإذاً أن تغير حياتها ونظامها وثور على نفسها ثورة نفسية وعملية، وإنما فإن أمامها ١٠٠ سنة أخرى على الأقل من الانحدار التاريخي المتسرع تتخطى فيها وتترنح ما بين الانقلاب والانقلاب المضاد.

وفي الحالين، فقد أصبح التغيير شرط البقاء نفسه، إن لم يكن لقصد الدم الفاسد، فلتتجدد الدم الصحي. وفي الحالين، فإن آفة مصر وجريمة الشخصية المصرية هي الاعتدال المفرط وفرط المحافظة التي تفضل الحلول الوسطى ومساوماتها الجزئية على الحلول الجذرية، والتطور على الطفرة، والإصلاح على الثورة.

وفي الحالين، أخيراً، تبقى القضية أساساً قضية الصراع بين الاستمرار والتغيير، والاستقرار والانفجار، والانقلاب والثورة. وفي هذا الصراع فإذا لم تدفن مصر الفرعونية السياسية في مقبرة التاريخ، فستدفن هي مصر في مقبرة الجغرافيا- مثلاً بدأ تفعل من قبل فعلًا.

مطلوب إذن، يعني، حدث عظيم وأعظم في الوجود المصري، لا يرج مصر وحدها ويخرجها من مأزقها التاريخي الوجودي ودلوامة الصغار والهوان والأزمات التراكمية المعيبة التي فرضت عليها، ولكن أيضاً ترج الدنيا كلها من حولها لتفرض عليها إحترامها وتقديرها من جديد والاعتراف بها شعباً أبية كريماً عزيزاً إلى الأبد.

بانوراما التغير

والأآن فلنلخص ، باستثناء تلك الاستمرارية السياسية الصافية إذن فإذا كانت هناك كلمة واحدة تلخص جوهر مصر المعاصرة ، فإن التغير هو هذه الكلمة وهذه الكلمة وحدها، بكل تأكيد، الواقع أن مصر تمر حالياً بأخر وأخطر حلقة في سلسلة تغيرها التدريجي في العصر الحديث إبتداء من محمد على ، ونحن إنما نعيش على قمة منحنى التغير هذا ، الذي يقترب طوله الآن حثيثاً من القرنين .

ولكن لأننا نعيش في قلب دوامة التغير ، نوشك ألا نشعر بسرعة التيارات الجارفة الشديدة حولنا . غير أننا حين نبتعد مع سهم الزمن عن الساحة بما فيه الكفاية ، ونرى الغابة من الأشجار بوضوح معقول ، فلسوف نؤرخ دون أدنى ريب أو جدال للحقبة التي نعيشها الآن بائتها عصر التغير وقرن التغير .

فمصر اليوم بالدقّة في حالة انصهار وسيرة كاملة a state of flux من جميع النواحي ، ولم يسبق لها مثيل في تاريخها كله ، بما فيه الحديث نفسه ، سواء ذلك اقتصادياً أو اجتماعياً أو بشرياً أو حضارياً . لقد أطلقت أو انطلقت من عقالها فجأة وكأنما على ميعاد كل قوى التغيير ، ليس فقط من الداخل ولكن أيضاً من الخارج: ضغط السكان ، أزمة الاقتصاد القومي والعالمي ، الثورة السياسية والاجتماعية ، تغير العلاقات الخارجية السياسية والاقتصادية .. إلخ .

الزراعة كما تتغير داخلياً ببطء وصعوبة ، فإنها تتغير خارجياً نحو الصناعة ، والصناعة تتغير بالمثل من الخفيفة إلى الثقيلة ومن الكل إلى الكيف ومن الاستهلاك المحلي إلى التصدير الخارجي وتغير الانتاج يؤدي إلى التغير الحضاري ومستويات المعيشة وأنماط الحياة والتطلع إلى المستوى العالمي والافتتاح على العالم، بينما تتدحر وتتقرّض بقايا الحضارة الفولكلورية العتيقة ومخلفات التخلف الوسيط .. إلخ . والكل يغير السكان بدورها نحو الضبط وتحديد النسل وهدف الأسرة الصغيرة الحديثة . السكان القاعدون يهاجرون إلى الخارج لأول مرة في التاريخ على نطاق كبير .. أول خروج وفترة هجرة مصرية في تاريخنا كله تقريباً ، إلى آخره ، إلى آخره .

خريطة مصر المتغيرة

بالتوارزى ، فكما تتغير خريطة مصر الزراعية ، كذلك تتغير كل يوم خريطتها الصناعية ، ويكتفى أن المناطق الصناعية فى مصر تتكاثر وتنشر مثلاً توسع وتتمدد . ومصر اليوم ، ك مجرد لقطة عامة مؤشرة ، يتوسيط جسمها بمجمله نواة نووية كثيفة للغاية من المدن والصناعة هى منطقة القاهرة الصناعية أو القاهرة الكبرى ، يحيط بها الريف والزراعة فى الوجهين من شمال وجنوب . وصحيح أن العكس هو المطلوب والواجب تخطيطياً : أن يتحول جسم مصر إلى نواة مكففة للغاية من الريف والزراعة داخل غلاف صلب سميك محاط من المدن والصناعة فى الصحراء . غير أن النمط نفسه يبقى على علاته عنواناً لخريطة جديدة لمصر قيد الرسم وتحت الطبع .

بالمثل تتغير جذرياً خريطة مصر المعدنية ، متمددة من الصحراء الشرقية إلى الغربية،خذ مثلاً ذلك المحور العرضي الجديد فى اقتصاديات مصر ما بين خليج السويس وخليج العلمين متعمداً على المحور النيلى الطولى القديم ، هو فى حد ذاته تلخيص حاسم لتغير مصر الحديثة تغيراً جذرياً . كذلك لا ننسى وظيفة الصحراء حالياً ، وحتى إذا اقتطعنا شريحة معينة من مصر، حواف الوادى فى الصعيد مثلاً ، سنجده التغير فيها واضحأ عبر العصور : من مدينة مقابر عند الفراعنة إلى دير وملجأ من الاضطهاد الدينى فى العصر الرومانى إلى شريط للرعى عند البدو العرب . إلى جيوب للتلوس الزراعى أخيراً جداً .

وعلى مستوى أكبر ، مستوى الوطن الشامل وأرض مصر العظمى ، فبعد أن كان التحدى البيئى الأساسى فى فجر تاريخنا العمرانى هو غزو الوادى الإسفنجى المشبع واقتحامه من قاعدة الصحراء المتغيرة ، أصبح اليوم على العكس غزو الصحراء القاحلة من قاعدة الوادى المكتظة المتفجرة . وداخل هذه القاعدة بدورها فإن السكان كذلك تتغير خريطتها نحو المزيد من الانتشار على الأطراف بعض الشئ ، ولو أنها أيضاً تتكتف نحو المزيد من التركيز في العاصمة باختصار ، ثمة خريطة جديدة لمصر شاملة وجامعة ترسم من الأساس .

مصر المتغيرة

حسناً ، هذا التغير الجذرى فى المكان والكيان ، ماذا يعني فى النهاية من حيث

فلسفة المكان القيمية؟ ما هو مغزاه العلوي في كيان مصر ومصيرها؟ حسناً، ثمة هذه المتتابعة، اقتصادياً، مصر تخرج نهائياً من هيكل محمد على وتغير آخر جلده سياسياً، مصر تخرج إلى الأبد من قفص الاستعمار الحديدي كما تنفصل عن نفسها جلد شرنقة النظام شبه الاستثماري - شبه الاقطاعي، حضارياً، هي تخرج من آخر مراحل التخلف والدولة النامية إلى الدولة العصرية الحديثة على النمط الغربي الأوروبي الحديث، وسنة ٢٠٠٠ ستكون مصر غالباً دولة عصرية وقطعة من أوروبا نسبياً كما أن اليابان قطعة من أمريكا تقريباً. أما تاريخياً، فإن كل الفترة الحديثة منذ محمد على حتى سنة ٢٠٠٠ هي مرحلة الانتقال من العصور الوسطى إلى العصر الحديث تماماً ويكامل المعنى، وتلك مرحلة مفعمة مؤلفة من عدة مراحل داخلية كلها معايدة إلى حد أو آخر في نفس الاتجاه. أما جغرافياً، فإن خط التقسيم التاريخي بين الشرق والغرب يتحرك ويترنح تدريجياً وببطء شديد ولكن بالتأكيد نحو الشرق، بحيث ستنتقل مصر سنة ٢٠٠٠ إلى الغرب عموماً بعد أن ظلت طويلاً معلقة بين الشرق والغرب. وستكون مصر بذلك أول دولة هامة في الشرق بعد اليابان تنتقل جغرافياً إلى الغرب، مثلما كانت أول دولة هامة تحركت به حضارياً في القرن التاسع عشر. وبالمثل سيترنح خط التقسيم بين الشمال والجنوب لعبر مصر البحر المتوسط وتصبح بصورة نهاية دولة شمالية بعد أن ترددت طويلاً أو قليلاً بين الدولة الشمالية والجنوبية.

كلاً، إن مصر تتغير، مصر في ثورة تاريخية حضارية، ثورة صامدة هادئة على طريقها الخاصة، طريقة التوسط والاعتدال، ثورة وئيدة ولكنها أكيدة ويخطئ كثيراً جداً من يزعم أو يتوهם أن مصر الآن لا تتغير، فكل شيء فيها في تغير تقريباً. ولأن التغيير يلد التغيير، فإنها تتغير بسرعة متزايدة كمعدل الربح المركب، كلاً، مرة أخرى، إن مصر، التي قيل لا تتغير أو غير قابلة للتغيير، تثبت الآن وتفعل العكس تماماً، بحيث تحولت من أكبر ثوابت التاريخ إلى واحد من أهم متغيرات العصر الحديث.

أجرؤمية التغيير المصري

غير أن السؤال الجوهرى هو كيف بالضبط، وإلى أى حد؟ ما هي القواعد والقوانين التي تحكم هذا التغيير؟ والجواب هو أن أجرؤمية التغيير المصري الحديث تتتألف من سنت قواعد أساسية تستدعي شيئاً من التحليل بعد التحديد وتلك هي بالترتيب

المنطقى: تغير لا إرادى أكثر مما هو اختيارى ، تغير جزئى أكثر منه جذریا ، تغير من الخارج قبل الداخل ، تسلسل التغير من المادى إلى اللامادى ، حتمية التغير ، وجهاً للتغير.

تغير بالرغم منه نسبيا

فأولاً ، ولنضعها بكل المباشرة والوضوح منذ البداية ، مصر قلما تتغير بإرادتها فى العادة ، وإنما هي بالرغم من إرادتها تتغير ، إنها تتغير بالرغم منها تقريباً ، وتغيرها بالقسر أكثر منه بالاختيار نسبياً ، واختيارها يتم بصعوبة . وتردد نوعاً ، فلأنه مغامرة في المجهول ، فإن الأصل في التغير كقاعدة عامة أنه أصعب وأشق بكثير من الثبات ، والانقطاع من الاستمرارية ، بمثيل ما أن الصعود أشق وأعسر من الهبوط .

والأصل بعد هذا أن الأشياء في مصر كما سبق أن قلنا ورأينا تميل إلى أن تبقى على ثباتها وفي خطها إلى أن تواجه قوة مضادة لها في الاتجاه متساوية أو فائقة لها في القوة ففترض التغير فرضاً . ولقد كانت الحضارة الأوروبية الغربية الحديثة وحدها هي تلك القوة المضادة التي تفوقت ففرضت فغيرت ،

في الوقت نفسه ، ورغم سيادة وغلبة جانب الجبر والقسر في العملية كلها ، فإن الاختيار المصري يؤكد وجوده من حيث أن مصر أدركت منذ البداية وإلى النهاية أن التغير أصبح شرط الارتقاء إن لم يكن شرط البقاء . فمصر ، التي تدرك جيداً أن «الأحسن عدو الحسن mieux est l'ennemi de bien » كما يذهب مثل فرنسي معروف ، لاتملك ألا تتغير ، ولا تملك إلا أن تتغير ، ومن هنا أقبلت على التغير ربما بقدر ما أقبل عليها ، وسعت إليه مثلاً فرض نفسه عليها .

وفيما بين الاثنين ، الجبر والاختيار ، يكتسب التغير في حد ذاته ولذاته آلية ذاتية يزداد بها نمواً وتتسارعاً ككرة الثلج بحيث يولد التغير المزيد من التغير . ومصر من ثم تتغير بإرادتها ويرغم إرادتها في آن واحد ، وتتغير حتى النخاع رغم أنها وأنف النظام أيضاً وخاصة .

ذلك أن التغير لا يتم في فراغ بالطبع ، وإنما في وجه المقاومة الداخلية العنيدة أحياناً ، وتشمل قوى المقاومة هذه في الداخل بطبيعة الحال عديداً من الإنجاهات والمصالح والفكريات وقوى الضغط والسلبية والسلفية والرجعية كل في مجال أو آخر ،

وبعضاها صحي وبعضاها غير ذلك ، ولكن الجدير باللحظة والتسجيل أنها تضم من بين ما تضم الحكم والنظام الحاكم والطبقة الحاكمة حيث يعني الأمر التغيير السياسي على نحو مارأينا وسنرى . على أن قوة الدفع وضغط المد الخارجي لها الغلبة في النهاية ، حيث تقلع معاقل هذه المقاومة وتكتسحها الواحد تلو الآخر .

تغير جزئي - نوعا

ثانيا ، وكنتيجة للصراع بين القوة الخارجية والمقاومة الداخلية ، فقد أتى التغيير بالضرورة بطريقاً تدريجياً منذ البداية ، منضبطاً ومحكماً طوال الرحلة ، جزئياً أكثر منه جزرياً في نهاية المطاف . وهذا الصراع هو بالدقّة ما نسميه في قاموسنا الفكري المتداول بقضية الأصالة والمعاصرة : الأصالة في استمرار بقايا القديم المحلي ، والمعاصرة في انتخاب مزايا الجديد المستورد . والمشكلة فقط هي التوفيق بين هذه الأضداد حتى تتعالى وتتناغم في وحدة عضوية حية فعالة مختلفة ومتمنية عن كلا النمطين الأبيين .

أما فيما عدا ذلك ، ولكن كنتيجة أيضاً لتلك المقاومة الداخلية ، فإن العملية أتت احتكاكاً حضارياً لا إحلالاً حضارياً ، أي عملية تقابل وتفاعل ، وتلاق وتلاق ، وتكيف وتزواج ، لا عملية ابتلاء أو إغراق ، أو إزاحة أو إزاغة . ولهذا فإن مصر لم تكن قط ، وإن تكون إطلاقاً ، نسخة كربونية من الحضارة الأوروبية الحديثة مهما استعارت منها ونقلت عنها ، أكثر مما يمكن أن يعد المصريون الأوروبيين جنسياً مائة في المائة رغم أنهم أشباه الأوروبيين أساساً .

فبحكم البيئة الطبيعية والبشرية والحضارية المصرية ، لن تصبح مصر قطعة من أوروبا تماماً بالمعنى الحضاري وإن كانت سائرة في هذا الاتجاه جزئياً بل على العكس فإن مصر كما تحضرت وتحدثت على الطريقة الأوروبية الغربية ، كلما زاد جوهر معدها الذاتي تأكيداً وجوداً وزادت هي مصرية ، كلما زادت معاصرة كلما زادت أصالة دون تناقض أو تعارض .

ولإنما ستخرج مصر نسختها أو طبعتها المصرية الخاصة من الحضارة الأوروبية مصر ، يعني ، سوف تتصير أوروبا الحضارة لنفسها ولحسابها الخاص ، وهذا ما يعود بنا دون تكرار إلى المثل الفرنسي الذي أشرنا إليه من قبل «كلما تغير الشيء ، كلما كان

نفس الشئ» ، كما يعود بنا تلقائياً إلى مبدأ التوسط والاعتدال في الطبيعة المصرية وملكة الحد الأوسط وعصرية الحلول الوسطى في الشخصية المصرية .

تغير بفعل الخارج غالباً

ثالثاً ، لأن مصر لا تتغير بسهولة بإرادتها فإنها تتغير في الأغلب بفعل قوى من الخارج أكثر منها بقى الداخل . وهذه بديهية كامنة في تحول مصر الحضاري في القرن الماضي على يد الاستعمار أساساً والاقتصاد الاستعماري والاستعمار الاستيطاني بحالاته الأوروبية المتغلفة والمستغلة والمسيطرة .

وإذا كان قرن الاستعمار قد ولّى ، ولكن إيقاع التغيير في مصر قد زاد وتسارع وتصاعد في العقود الأخيرة خاصة منذ التحرير والاستقلال ، فهذا إنما يرجع في معظمها إلى نبض العصر نفسه ، عصر العلم والتكنولوجيا الباهرة والتغير والمتغيرات بامتياز وثورة المواصلات والاتصالات المذهلة وثورة الأعمال العالمية والتطورات المعدية ، بحيث تضاعل العالم فعلاً إلى «قرية صغيرة» حقاً وأصبح أقصى ركن في الدنيا يتغير بسرعة فائقة . وهذا ما يعرف الآن «بكوكبة العالم globalisation of the world (١)» .

وليس مصر المتغيرة اليوم إلى أقصى حد وبسرعة العاصفة إلا جزءاً من هذه العملية الكوكبية السارية بل الكاسحة . وبهذا المعنى فلعلنا نضيف وبالتالي أن لا فضل لها تقريباً في هذا الوضع أو الاتجاه - لا ولا تثريب عليها كذلك - بحسب المنظور أو وجهة نظرك .

على أن مصر ، بالإضافة وعلى وجه التخصيص ، تجد نفسها اليوم داخل قوسين ضاغطين إقليمياً ومحلياً يفرضان عليها التغير أكثر من أي وقت مضى وأكثر من أي بلد آخر : التحدي الإسرائيلي والبترول العربي (ولا نقول كما قال بعض السفهاء التحدى العربي) . فلقد نقل كلاهما جميع ضغوط وشدة العصر ونقل التغيير العالمي والمتغيرات الدولية ، الحميدة منها والخبيثة ، نقلها إلى باب مصر مباشرة ورأساً فجأة ولكن دائماً ،

(1) Anouar Abdel-Malek, Nation and revolution, Lond, 1981, P. 181-2

بحيث أصبح التغير المصرى شرط البقاء فعلا ، وربما لأول مرة حقيقة ودون مبالغة أو تهويل .

وذلك هى التحديات الجديدة الخطيرة التى تفرض نفسها فرضا على مصر ، ويستفرض عليها فرضا أن تأخذ قضية التغير بجدية ومسئولة أكثر كقضية مصرية مؤداها أن تكون أو لا تكون . وهى وحدها التى سترغم قوى المحافظة والجمود فى الداخل ، خاصة قوى التحيط السياسى باسم الاستمرار وتحت دعوى الاستقرار ، على أن تخلى موقعها لقوى التغير من الداخل .

وعلى سبيل المثال ، فإذا كانت جمهرة المصريين فى الداخل قد عجزت حتى الآن عن تغيير مصر سياسيا من الداخل بسبب الإرهاب والطغيان资料 ، فإن حفنة ملايين المغربين والعاملين فى الخارج قد تكون خميره التغير وجرثومة فناء الفرعونية الجديدة – القديمة ، وبالتالي أداة تحرير مصر داخليا . أى أن ما عجزت مصر بأسرها عن تحقيقه من الداخل قد تنجح فيه قلة أبنائها من الخارج . (هل نقول، فى هذا الصدد ، «أعطنى فقط نقطة ارتكاز خارج مصر وأنا أغيرها بأكملها من الداخل» ، على غرار المقوله الفلكية الشهيرة : «أعطنى فقط نقطة ارتكاز خارج الكرة الأرضية وأنا أحركها بأكملها»؟) .

متواالية التغير التنازليه

رابعا ، لأنه انتخابي جزئيا ، مختلف الضغوط متفاوت الدفع فى خطوطه المختلفة فإن التغير أساسا غير متساو أو متساوق السرعة والمدى فى مختلف خطوط الحياة من بيئه ومجتمع ، وبصفة عامة فإن التغير فى النواحي الماديه أكبر وأشد بكثير منه فى النواحي اللاماديه أو المعنوية . الحضارة تغيرت وتتغير إلى أبعد حد ، أما الثقافة فلا إلى حد بعيد بل دعنا نذكر بأن حديثنا هنا جميرا إنما هو عن الحضارة الماديه وحدها فقط ، أما الثقافة ، التي سنعود إليها بالتفصيل فيما بعد ، فهي قمة الثبات والاستمرارية الآن وإن كانت موطن الانقطاع الأساسي في الماضي .

وبعامة فقد أخذنا بعضنا من النواحي الجيدة في حضارة الغرب الحديثة ، غير أننا

إحتفظنا ببعض من جوانب الضعف في تراثنا وأخلاقنا ونظمنا وهذه الاختلافات والفرق في درجة التغير أمر طبيعي في الاقتباس والاستعارة الحضارية ، ففي الاحتراك الحضاري أن النواحي المادية أسهل وأسرع وأول ما ينقل والقيم المعنية هي أصعبه وأبطئه وأخره .

فإذا ما ركزنا على الحضارة وحدها ، فثمة متواالية تناظرية محققة : الاقتصاد تغير إلى أقصى حد إن لم يكن جذرياً سواء منه الزراعة أو الصناعة أو التجارة ، الاجتماع تغير نوعاً إلى دون المتوسط ، إذ أن طرق الحياة وأنماطها تغيرت كثيراً أو بعيداً إلا أن مثلها قل أن تغير ، أما السياسة ونظم الحكم والحياة الدستورية فتأتي في ذيل القائمة تماماً إذ لم تتغير قط إلا على السطح والمظهر ولكن الجوهر الدفين ، وهو الطغيان الفرعوني باق ، والفرعونية تبقى معنا في صورة الفرعونية الجديدة .

وبهذا التسلسل فإن أسوأ ما في مصر القديمة هو للأسف الذي بقي في مصر الحديثة والمعاصرة ، وبهذا التسلسل أيضاً في مصر . وإن كانت على الجملة تتغير من أعلى إلى أسفل ومن أسفل إلى أعلى على حد سواء عبر سلم طبقات المجتمع ، فيبدو أنها تتغير من أسفل إلى أعلى بصورة أكثر جذرية وجدية وجدوى وإن كانت أكثر بطئاً وأقل إنتشاراً، وعلى العكس تتغير من أعلى إلى أسفل بسرعة أكبر وبرقة أوسع ولكن ربما بصورة سطحية ضحلة نسبياً .

وعلى أية حال ، فإن السياسة على القمة هي آخر وأقل ما يتغير في مصر . ولن تتغير مصر حقاً وجوهرياً إلا بعد أن تتغير سياسياً . الواقع أن الحكم والنظام الحاكم في مصر كان دائماً هو أكبر وأعنـد مواعـنـ وعوائق التغيير على مستوى الحياة السياسية والنيابية والديمقراطية ، وكان تقليدياً أعمى وأغبى قوة تقليدية محافظـة بل ورجعـية ضد ثوريـة حتى بـزعـمـ الثوريـةـ وبـاسمـ الثورـةـ . وعلى سبيل المثال ، فيـيـنـما يـسمـيـ الانـقلـابـ ثـورـةـ ، فإنـ الثـورـةـ الشـعـبـيـةـ الـتـىـ قـطـعـ هـوـ عـلـيـهاـ الطـرـيقـ يـسمـيـهاـ حـربـاـ أـهـلـيـةـ ، وـيـيـنـماـ يـيـاهـيـ بـأـنـهـ منـعـ بـذـلـكـ حـمـامـ دـمـ رـهـيـباـ ، فـإـنـهـ فـيـ الـوـاقـعـ إـنـماـ أـجـهـضـ جـنـينـهاـ ثـمـ اـنـتـحلـ لـقـبـهـ .

تغير تراكمي

خامساً ، لأن التغير المصرى الحضارى تغير تدريجى ، تراكمى ، تصاعدى ، فإنه فى المحصلة النهائية ونهاية المطاف أقرب فى طبيعته إلى ما يعرف فى قوانين التطور بالتطور الانفجاري *explosive evolution* . ففى التاريخ ، كما فى الچيولوجيا والبيولوجيا ، أن مسار التطور يظل عادة رتيباً تقليدياً كالخط المستقيم أو كالمنحنى الاستسياپى ، ثم إذا به يتفجر فجأة في ثوران بركانى قصير ولكنه عنيف يغير تضاريس الوجود ومعالم الزمان ويضع ملامع العصر وتوازنته ويحددها لأمد بعيد ، ومعها يعود إيقاع الحياة رتيباً تقليدياً مستقراً ، إلى أن تبدأ الدورة الانفجارية من جديد ، وهكذا . وتلك هي النظرية النكائية في العلم الطبيعي ، والنظرية الثورية في العلم الاجتماعي (١) .

الآن ، وفي حالتنا ، فمن تراكم وتكددس ثم تصاعد وتكتف عديد التغيرات الصغيرة الطفيفة المحدودة من الخارج ، ثم تداعى وتتوالد التغير من داخل التغير آلياً وذاتياً ، لا تثبت التغيرات الكمية أن تتحول في النهاية إلى تغيرات كيفية ، والتطور التدريجى إلى تطور انفجاري ، بمعنى التغير الثورى الجذري الرايكالى الكامل والشامل من الجلد حتى النخاع ومن قمة الرأس إلى أخمص القدم .

حيثند يكتسب التغير أمامه آخر معانٍ للديكتاتورية ومعوقات التقدم والتنمية ، ليصحح بذلك كل أخطاء وخطايا الماضي وأوزار وأثام الحاضر بضربة واحدة وإلى الأبد ، وليفتح أخيراً آفاق التطور المستقبلي البكر ، ولكن أساساً لشعب حر ، بلا قيود ولا حدود . ويستكون علامة البدء وإشارته ودالة التطور وقمه هى بالتحديد والدقة دفن آخر بقايا الفرعونية القاتلة إلى الأبد .

ولا شك بعد هذا أن من معجلات هذه المرحلة النهائية تلك الضغوط الرهيبة التي تجمعت علينا في وقت واحد كائناً على ميعاد ، وعلى رأسها التحدى الإسرائيلي والضغط البترولي ومتغيرات المناخ العالمي .

(1) F. Zeuner *Dating the past, a study in geochronology*, Lond, 1960, P. 17
wooldridge, East, Spirit and purpose, 35.

وما من شك أيضاً - وما تخفي التذر - أن مصر المأزومة المهزومة المحرومة - الجريحة الكسيرة الأسيرة ، لم تعد بعيدة جداً عن تلك المرحلة ، مرحلة حتمية الانفجار . فلقد أصبحت من قبل بمثابة مرجل ضخم يغلى ويغور ويمور بعشرات التيارات العاتية والنقلبات العارمة والتتجeras المكبوتة المكتومة . ولأن التغيير هكذا أصبح شرط البقاء ، والاختيار الأخير صار بين التغير والموت ، فإذا تلك المرحلة هي بلا ريب مرحلة الخلاص .

وجهة التغير

سادساً وأخيراً ، وجهة التغير ، إذا كان لنا أن نسأل أنفسنا في نهاية المطاف : إلى أين ؟ ، وجهة التغير هي مصر «أوروبا المسلمة» أى باعتباها «أوروبا الإسلامية» (وذلك مع سائر العرب أو معها العرب وكسائر العرب) . هذه ، ولا سواها ، هي وصفة كما هي بوصلة المستقبل ، المستقبل المصري كالعربي ، أو باختصار المستقبل المصري - العربي . وكما كانت الأنجلوس هي «أوروبا الإسلامية» في العصور الوسطى ، فإن مصر والعرب ستتصبح البديل أو الوريث ولكن بالقلوب في العصور الحديثة ، هذه شمال البحر المتوسط وهذه جنوبه ، هذه من موقع القوة المتتفوقة والتمدد الحضاري بالطبع وهذه للأسف ولكن بالضرورة من موقع الضعف والانكماش الحضاري المحقق .

ولا يفاجأ أحد أو يصدم بهذا الانتهاء الخطير ، ولا ينفع أو يتهمج عليه ليس فقط لأن هذا هو الأمر الواقع فعلاً من قبل ، والواقع يفرض نفسه دائماً ، ولكن أيضاً وأساساً لأننا لا خيار لنا في الأمر تماماً ، ولا أحد يخطط المستقبل بحذافيره أو ينتخب التطور بمقاييسه .

فأولاً وابتداءً ، فكما أنتنا تاريخياً وجنسياً أشباء أوروبيين كما سبق أن رأينا مراراً ، فإننا اليوم حضارياً نصف أوروبيين على الأقل أو على الأرجح ، فنصف المصريين الآن تقريباً قد تبني وانخرط في نمط الحياة العصرية الحديثة التي «سميت» أحياناً طريقة الحياة الغربية والتي هي أصلاً وببساطة الحياة الأوروبية والحضارة الأوروبية . فلا جديد في هذا إذن، لا جديد في تقريرنا أننا حضارياً أنصاف أوروبيين من قبل .

ولا جيد كذلك إن أصفنا منطقياً أن النصف الآخر سائر بالضرورة والحمد على الطريق نفسه وإن تخلف زمنيا وتتأخرت سرعة تطوره ، وكمجرد مؤشر أو مقياس ، سيمثل تحول هذا النصف المتخلَّف تدريجياً مع ، ومن خلال ، التحول المطرد من سكان الريف إلى سكان الحضر والمدن . فحين يتم تحول مصر من نصف القرية - نصف المدينة التي هي الآن إلى مدينة كاملة واحدة كما يتوقع خلال القرن القادم عموماً ، فلسوف تكون مدينة مصر هذه هي ببساطة مصر الأوروبية ، مصر القطعة من أوروبا .

ذلك أن مصر ستكون وقتئذ قد عبرت إلى حد أو آخر من التخلف إلى التقدم ومن العالم الثالث إلى العالم الثاني مجتازة في ذلك البحر المتوسط من إفريقيا إلى أوروبا . فإذا كنا اليوم أنصاف أوروبيين حضارياً ، ومن الغرب ولستنا فيه تاريخياً ، فلسوف تضعننا هذه النقلة في الغرب ومنه حضارياً ومن أوروبا وإن لم نكن فيها ماريا .

ولا غرابة في هذا كله ولا انحراف (ولا تجذيف أيضاً) . فلا هو بالذى يقتصر على مصر وحدها دون سواها ، ولا هو بالذى سينقص من مصريتها أو عروبتها قط أو ينقض مصريتها أو عروبتها إطلاقاً . العكس تماماً، كما سنرى حالاً ، هو الصحيح .

فأما الأولى: فإن الأوربة والتأورب ليست ظاهرة مصرية فقط ولكنها عالمية تماماً فالحضارة الأوروبية هي آخر حضارة في العالم ، وهي أول حضارة عالمية في التاريخ . وبالأوربة أصبح العالم كله تقريباً بمثابة أوروبا الكبرى أو العظمى حضارياً ليس هذا فحسب . ولكن لأن أمريكا والحضارة الأمريكية هي آخر مراحل أوروبا والحضارة الأوروبية ، فإن الأمركة هي أعلى مراحل الأوربة وأخر مراحل الحضارة الغربية .

وليست كوكبة العالم حالياً سوى ترجمة أخرى للأمركة العالم بعد أوربته ، أو هي آخر وأعلى مراحل الأوربة فالأمركة . فالعالم كله الثالث كالثاني كال الأول ، يشارك الآن والأول مرة بصفة كاملة تقريباً في حضارة عالمية واحدة وفي وحدة حضارية كوكبية واحدة .

أما مصر ، فسواء أصبحت قطعة من أوروبا حضارياً أو تجاوزت أوروبا إلى أمريكا

والبحر المتوسط إلى الأطلنطي لتصبح كعرب البترول قطعة من أمريكا ، أى سواء تجاوزت الأوربة إلى الأمريكية أو لم تفعل ، فإنها لا تفعل بذلك إلا ما يفعله سائر بلاد العالم بلا استثناء .

فالعالم كله كما قلنا يتحول كأمر واقع وإن بدرجات متفاوتة وبخطوات مختلفة إلى أوروبا العظمى حضاريا : آسيا تصبح بمثابة «أوروبا الشرقية» الجديدة ، إفريقيا «أوروبا الجنوبية» الجديدة ، بينما صارت أمريكا من قبل هي «أوروبا الغربية الجديدة» . في حين يبقى الجذر الأصلي وسط الجميع وهو «أوروبا الأصلية» فحسب .

إلا أن مصر ، من الناحية الأخرى ، وكشفيقاتها العربية والاسلامية ، ستظل أساساً وبطبيعة الحال أوروبا المسلمة أو أمريكا الاسلامية . ذلك أن تأسيب أو تأمك مصر إنما ينصرف إلى ، ويقتصر على ، البعد الحضاري فحسب . أما البعد الثقافي ، الثقافة العربية - الاسلامية ، فإنها بذاته وبطبيعة الحال خارج العملية برمتها وخارج الموضوع والمناقشة أصلا وأساسا . وبصيغة قاطعة ووضوح أقطع : الثقافة هي الثوابت ، والحضارة المتغيرات : الأصلة للثقافة ، والحضارة المعاصرة .

من هنا ، وبهذه المعادلة الحاسمة الحاكمة فإن مصر ستجمع بنجاح بين الأصلة والمعاصرة ، بين الثقافة العربية - الاسلامية يعني والحضارة الأوروبيية - الغربية . وبهذا المعنى ، فإن تصبح مصر قطعة من أوروبا أو حتى أمريكا ، فإن هذا لا يعني وإن يعني الثقافة أكثر مما يعني السياسة ، وإنما هو يعني الحضارة ، الحضارة المادية ، وحدها .

بهذا ستصبح مصر ككل العالم ، قطعة من أوروبا و/ أو أمريكا ، ولكن كما أصبحت اليابان مثلاً من الناحية الحضارية وهي «أوروبا البوذية - الشنتوية» ، فإن مصر ستتصبح ، مع وكل العرب والمسلمين ، أوروبا المسلمة أو أمريكا الاسلامية . ولعل هذا أن يكون أنساب نقلة لنا إلى الجزء الختامي من دراسته الاستمرارية والانقطاع وهو الثقافة والانقطاع والاستمرار الثقافي .

الباب الحادى عشر

مختصر و المختصر

توضيح لابد منه للقارئ

إلى أن يزول «وجه مصر القبيح» نهائياً ، وكذلك وجه العرب الكالح القمي المتنطع أيضاً ، فإن من الواضح تماماً في الوقت الحالي الرديء الساقط استحالة كتابة هذا الباب كما ينبغي وكما كان في خطة هذا العمل الكبير . ليس ذلك - ليثق القارئ - حرصاً على سلامتنا أو حتى حياتنا ، ولكن فقط حرصاً على سلامة وصول هذا الكتاب إليه - وكل لبيب بالاشارة يفهم .

فلقد كان التصور الأصلي عند تخطيط هذا العمل أن يأتي هذا الباب الخاتمي تتوسعاً وقمة له جميراً ، يستخلص ويستقر أعمق وأخطر نتائجه النظرية والعملية ، ثم يرسم أهم وأدق دروسه ومؤشراته التطبيقية والمستقبلية في مجال العلاقة العكسوية التاريخية والمصيرية بين مصر والعرب ، وعلى هذا الأساس كان المفروض أن يشمل الباب ، الذي قد ينأى به المائتى صفحة ، فصلين على الأقل أو ثلاثة ، أولها بعنوان «بين الوطنية المصرية والقومية العربية» ، وثانيها هو «مصر في عالم عربي متغير»، وثالثها عن «مستقبل مصر والعرب» .

ورغم أن المادة الأولية والأفكار الأساسية والتخطيط العريض لهذه الفحوص تم إعدادها بالفعل منذ أمد ليس بالقصير ، إلا أن المؤلف بكل الأسف والأسى يستذلن في أن يقدم اعتذاره لقارئه عن عدم استحالة الكتابة والنشر في ظل الظروف الراهنة القاهرة التي يعرف ، إذ لن يصل إليه حرف منها بحال لو حاول .

ومع استحالة الكتابة والنشر هذه ، ولكن أيضاً مع استحالة حذف الموضوع برمته من الكتاب تماماً ، فلقد رأينا أن نعيد نشر الفصل الأولي كما ورد في طبعته الأخيرة سنة ١٩٧٠ ، وذلك - كشرط أساسى - بنصه وحذايره دونما أدنى تعديل أو إضافة أو حذف ، فيما عدا بعض تصحيحات تحريرية بحثة وطفيفة . ذلك ، بالطبع رغم كل التغيرات الانقلابية المحزنة والمخزية التي طرأت لتجعل كثيراً من الحقائق المادية الصلبة أخطاء علمية بحثة ، وأسوأ منها لترزّل كثيراً من الآراء والأحكام القومية والسياسية الأساسية وتجعل منها سخرية مريرة مفجعة . الأرقام الأولية نفسها ، من اقتصادية وسكنانية ، ومعظمها يشير إلى السنتينيات ، أصبحت بالطبع مختلفة ، بل وانقلب غالباً رأساً على عقب ،

الأوضاع السياسية الجوهرية إنقلبت لتقف على رأسها ، إلى آخر الصورة السفيهية المنحرفة المعروفة .

ولإنما عذرنا ، وهو أيضا رجاؤنا، أن يكون النص بصورته الأصلية وثيقة تاريخية دامغة مثلمًا هي صافعة لكل من كان له قلب لم يزد أو ألقى السمع وهو شهيد ، وتذكرة عبرة لمن لم يفقد بعد آخر قطرة من حسه الوطني والقومي . وفي كل الأحوال ، فلعل القارئ واجدا نفسه في النهاية متყعا معنا في أن جوهر الدراسة ولب القضية كما هو وارد مازال سليمان في مجمله ، وأن النص القديم على علاته وقصوره وقصره أقرب إلى الحقيقة العلمية الخالدة منه إلى الأمر الواقع الزائل الذي ، بالمقابل ، لا مستقبل له وإنما لها مهما طال الانتظار .

الفصل الثالث والأربعون

بين الوطنية المصرية والقومية العربية

بين الاستمرارية والانقطاع

بعد أن فرغنا في الفصل السابق من دراسة الاستمرارية والانقطاع على المستوى الحضاري المادي ، فقد آن لنا أن ننتقل إلى الاستمرارية والانقطاع على المستوى اللامادي أي الثقافي . فالانقطاع الثقافي والروحي الذي أحدثه ويجسده الإسلام والتعرّيب هو بلا مبالغة أخطر تغير طرأ على كيان مصر منذ نشأة الحضارة الزراعية قبل الفرعونية وحتى قيام الحضارة الغربية الحديثة مؤخراً .

وصحّيغ أن الانقطاع لم يكن بمعنى «الجنسى» إطلاقاً بقدر ما كان بالمعنى الحضاري، وكان إلى ذلك بمعنى الحضارة اللامادية لا المادية وصحّيغ أيضاً أن التعرّيب ، وأكثر منه التبشير بالاسلام ، مرضى أبيطاً وأقل مدى في مصر منه في بلد كالعراق الذي هو أقرب موقعنا إلى البلد الأم وأدخل موضعها للبدو والرعاة . ولكن هذا الانقطاع يظل أعظم حقيقة في تاريخ مصر الثقافي والروحي ، ويمثل نقطة تحول حاسمة وخط تقسيم في وجودنا اللامادي . ولا شيء يرمز إلى الجمع بين تلك الاستمرارية وهذا الانقطاع كالقاهرة (1) بجناحها الفرعوني الحفري المحظوظ في الغرب والإسلامي الحى المضطرب في الشرق : الأول وإن كان ميتاً إلا أنه يشير إلى الاستمرارية المادية ، والثانى وإن كان قائماً يدل على الانقطاع اللامادي .

فرعونية أم عربية ؟

ومن البداية لابد أن ندرك (أو نعترف؟) أن إهمال هذه الحقيقة أو الاهتمام بها قد أصبح له مغزاه السياسي الخطير . فهناك من يحاول أن يبالغ في جانب الاستمرارية في كياننا لا ليبرز أصالة ما ولكن ليقلل من جانب الانقطاع ، وبالتالي ليضخم في البعد

(1) Pierre George, La Ville, p. 289.

الفرعونى فى تاریخنا فيبعدنا بذلك عن عروبتنا ويطمس معالها . هم يفعلون ذلك حين يتتساولون فى كلام له خبىء «فرعونية أم عربية؟» . ونود أن نضيف ، بين قوسين ، أنهم قد يخفون السؤال نفسه وراء قضية أخرى جديدة هي المقابلة بين الوحدة العربية والوحدة الأفريقية . فهم يرتبون على المقدمات السابقة أن مصر «ليست عربية ولكنها مستعربية»، «ليست عربية ولكنها متكلمة بالعربية»، «ليست عرباً ولكن أشياه عرب» .

لقد اندثرت كلمة «المستعرب Mozarabe» في الغرب الأوروبي ومعه ، ولكن هناك الآن من يبدو أنه يعمل بعثتها في المشرق العربي . والهدف من كل هذه الدعاوى هو دائماً تخريجات سياسية واضحة ترمي إلى التشكيك في عروبة مصر وبالتالي إلى عزلها عن العالم العربي .

ونبدأ فنقول إن مصر لم تكن الوحيدة التي أثير حولها هذا الجدل ، فالسودان وصف بأنه إفريقي وليس عربياً ، والمغرب زعموا أنه ببرى لا عربي ، وقيل عن لبنان حيناً والشام حيناً آخر إنه فينيقى أو سودى وليس عربياً ، والعراق كذلك لم ينج من الاتهام ، بمعنى آخر أن كل أجزاء العالم العربي خارج الجزيرة العربية دمجت بصورة أو بأخرى بأنها ليست عربية ولكنها مستعربية على أساس أن السكان قبل التعرّيب لم يكونوا عرباً «جنسياً».

ولكن هذا الأساس ينهار من اللحظة التي يتطلب فيها «عروبة جنسية» ، فالعروبة مضمون ثقافي لا جنسى أولاً . ومع ذلك فكل الغطاء البشري الذي يغطي ما يعتبر الآن العالم العربي هو أساساً فرشة واحدة من جذر واحد . وعلى الأقل فإن الاختلاط والانصهار الدموي بين العرب الوافدين والسكان الأصليين حقيقة تاريخية بعيدة المدى . على أن الذى يكشف خواط المناقشة من أساسها ويجعلها جوفاء حقاً أنها تمثل منطقة مزايدة وهروب : ففى عقر دار العرب ستظل تجد «العرب العاربة» و «العرب المستعربية» ! ولكننا لا نسمع من يقول إن عرب الشمال ليسوا عرباً وإنما متكلمون بالعربية ، ولا ندرى إلى أى مدى يمكن المضى في تجريد جزء آخر من العرب العاربة بدورها من أصلاته !

والواقع أن هذا المنطق من شأنه أن يجعل العرب كالأمريكيين : فهو يخلق في الذهن ما يمكن أن يسمى hyphenated-Arabs على غرار hyphenated Americans ، بمعنى أنه يخلق لنا في مصر شعبة فرعونية (فرعونية - عربية) وفي العراق شعبة آشورية (آشورية

- عربية) .. إلخ ! وكل هذا يتجاهل أن أكثر من أربعة عشر قرنا تجمع بين الجميع في إطار واحد يجب مثل هذه العرقية الشعوبية . وهو أكثر من هذا يتجاهل أنعروبة نقىض الأمريكية تماماً فى أصولها: فالأخيرة نشأت من هجرة أجزاء من شعوب متنافرة لتنصاهر وتنصهر معاً فى بوتقة وطن جديد عبر المحيط ، بينما أن العروبة قامت من هجرة جزء من شعب واحد لتنصاهر وتنصهر مع شعوب متباينة فى أوطان قديمة متلاصقة . الأولى تحولت فى الواقع إلى أوروبا الصغرى Little Europe ، بينما خلت الثانية بلاد العرب الكبرى . Greater Arabia

الثقافة لا الجنس

أين الحقيقة إذن فى عروبة مصر ؟ أين هي من الفرعونية القديمة ؟ أهناك حقاً فارق بين نوع العروبة شرق السويس وغربها كما يزعم بعض الدعاة ؟ ثمة عدة حقائق . فإذا بدأنا من البداية ، فإن أول ما يجب هنا هو أن الفرشة الجنسية الأساسية التى كانت تغطي نطاق الصحارى في العالم القديم من المحيط إلى الخليج كانت تتبع إلى أصل واحد متوسطى . وفي العصر المطير ، حين كانت الصحراة سفاناً يسودها صيد الحجرى القديم كانت كثافة السكان مخلدة جداً ولكنها غطائية عالمية عميمه بصفة عامة . وفي هذا الإطار كانت الحركة والهجرة والترحال ظاهرة دائمة ، ومن ثم كان الاختلاط الجنسي أساسياً ولا محل لعزلة أو تقاؤة ما .

وكل الذى حدث بعد ذلك مع عصر الجفاف أن تجمعت كل مجموعة من هؤلاء السكان في رقعة محدودة ، وبذلك تحول الغطاء العالمي إلى الأرخبيل الجزرى الذى نعرف الآن . ومعنى هذا أنه حدث «قطع» في الغطاء القديم المتجانس جنسياً إلى عدة رقع متباude جغرافياً ولكنها تظل متجانسة جنسياً . وهذا بالدقة مفتاح أنثروبولوجية عالمنا العربي .

فشعوب المنطقة - قبل العرب والإسلام - هم أساساً وأصلاً أقارب انفصلوا جغرافياً ، ابتداءً من العراق إلى الشام إلى الجزيرة العربية ومن مصر إلى المغرب أو السودان ، والتوطن المحلي والمؤثرات الداخلية الموضعية والتزاوج الداخلى الذي حدث بعد ذلك ، لا يمكن أن ينتج أكثر من ابعادات محلية ضئيلة لا تثير من وحدة الأصل الدموي وتجانس العرق في كثير ، وإن تطورت اللغات والألسن ما بين بسامي وحامى . ويظل العالم

العربي أو بيت العرب الجغرافي الكبير هو «دوار العرب»، بمعنى الأسرة الموسعة التي تضم عدة أسر نوية أو خلوية . هذه واحدة .

أما الثانية فحقيقة تاريخية تؤكد السابقة وإن كانا نفلا عنها دائمًا . نحن نعرف - دينيا وتاريخيا - أن اسماعيل هو أبو العرب العدنانيين ، لكننا نعرف أيضا أنه ابن ابراهيم العراقي من هاجر المصرية ، كما نعرف أن العرب العدنانيين هم أبناء إسماعيل من زوجة مصرية أيضاً . وإذا كان لهذا أي معنى أثثروبولوجي ، فهل يمكن - أليس كذلك؟ - أن يكون إلا شيئاً واحداً ، وهو أن العرب أصلًا أنصاف عراقيين - أنصاف مصريين؟

قد يبدو هذا للوهلة الأولى تخريجا ثوريا ، ولكنه منطق أولى للغاية ، ويكتفى أن النبي نفسه - الذي تزوج مارية المصرية - هو القائل عن مصر للعرب إن «لكم فيها ذمة ورحما» ، كما أن عمرو هو القائل «أهل مصر أكرم الأعاجم كلها .. وأقربهم رحما بالعرب عامة وبقريش خاصة» . صلة مصر بالعرب إذن صلة نسب ودم قبل أن تصبح صلة ديانة ولغة .

وكم يبدو غريباً أن يلح من يلح على أن العرب واليهود «أبناء عمومة» لأن إسحق أبا اليهود أخ غير شقيق لإسماعيل أبي العرب ، بينما تتفاوت عن علاقة الأبوة والبنوة بين المصريين والعرب ، فضلا عن العلاقة غير المباشرة بين المصريين وال Iraqis ، على نفس الأساس . هذا فضلا عن الحقيقة العلمية الأنثروبولوجية الأخطر وهي أن اليهود ليسوا من بنى إسرائيل بعد أن ذاب هؤلاء وضاعوا في الشتات بالاختلاط الجنسي مع «الجوبيم» أو الأغيار والتحول إلى غير اليهودية من ناحية ودخول ملايين الأوروبيين في اليهودية من الناحية الأخرى فكان من نسلهم السود الأعظم من يهود العالم اليوم (١) . وتأسيسًا على هذا ، أفالا يكن تعريب العراق أو مصر فيما بعد عملية زواج أقارب مباشرة ، ولا نقول نوعا من التقسيع الذاتي أو الزواج الداخلي على نطاق جغرافي عريض؟

وثمة بعد هذا حقيقة لغوية تؤكد علاقة القرابة . فالثابت المحقق الآن أن اللغة المصرية القديمة، وهي حامية تصنيفا ، كانت تشمل نسبة هامة من المؤثرات والكلمات

(١) جمال حمدان ، اليهود أنثروبولوجيا ، القاهرة ، ١٩٦٦ ، ص ٥ - ٩.

السامية . وقد أثبت البعض اشتراك أكثر من عشرة آلاف كلمة بين المصرية والعربية (١) حتى ليتعدّها بعض الفيلولوجيين لغة انتقالية بين الحامية والسامية ، وقد كتب في هذا كثير بما لا يدع مجالاً لإطباب ،

ثم يأتي أخيراً عامل الهجرة . فمن الثابت كذلك أن عرب الجزيرة لم يكفوا عن الخروج منها والتدقق على مصر أو التسلل إليها طوال التاريخ المكتوب وقبله . ومن المتفق عليه بعامة أن ما لم يسجل التاريخ أكثر مما سجل من موجات سامية قديمة إلى مصر . وكانت صحراء سيناء وأطراف الدلتا بالنسبة لهم منطقة انتقال وتأقلم إلى أن يتم اندماجهم وتشريحهم ، ومن العلماء من يرجع سكان الدلتا إلى أصول آسيوية دخلت عبر سيناء ، بينما يقول ابن خلدون إن صحراء مصر الشرقية وسيناء كانتا عامرتين بعرب الشمال .

وعلى أية حال ، فلقد عرفت مصر قبل الإسلام فرعى العرب الكبيرين : القحطانيون الزراع كانوا يعبرون البحر ويستقرّون في الوادي ويختلطون بسكانه والعدنانيون كانوا يجوبون الصحراء الشرقية كبدو رحل ولهذا لم يختلطوا كثيراً بالصريين وهم الذين حاربهم الفراعنة طويلاً (٢) . ومعنى ذلك بوضوح أن تعرّيف مصر سبق في بدايته الفتح العربي والعصر الإسلامي ، وأنه قدّيم في مصر مثّماً كان قدّيماً في السودان ، وإن كان الفتح نفسه هو الخطوة الحاسمة .

ولعلنا الآن ، بعد هذه المؤشرات والمفاتيح ، بحثٍ تستطيع أن تحدد حقيقة تعرّيف مصر . فحين التقى العرب بالصريين وتصافروا واختلطت دمائهم ، لم يكن ذلك في الحقيقة إلا لقاء أبناء عمومة أو أخوة في المهرج ، أو هو كان لقاء آباء أبناء أو أجداد بأنحاء ، وقد يكون الأصح أن نقول إعادة لقاء - بعد أن باعدت بينهم الصحراء التي استحدثتها عصر الجفاف .

وإذا كانت قد تبلورت بعض ابعادات ثانوية أو تعديلات جسمية مكتسبة على المدى التاريخي والبعد الجغرافي ، فقد جاءت الموجة العربية في مصر - كما في غيرها من البلاد العربية - أشبه بعملية «خض» أو تقلّب عميق لجزئيات متماثلة أصلًا ، تعيد مزجها

(١) محمد عزة دروزة ، الوحدة العربية ، بيروت ، ١٩٥٧ ، ص ٢٧ .

(٢) مؤنس ، ص ١٠٢ - ١٠٣ .

حتى لا تنخر أو تتحجر . والمد العربي بهذا وينتاجه يبدو - في معنى - كما لو كان عودا إلى نمط العصر المطير ، حيث نشر العرب مؤقتا شبكة غطائية متجانسة على وجه المنطقة جميماً ، ووصلت ما انقطع وأعادت تأكيد الوحدة الأولية .

وإنطلاقا من هذا مرة أخرى، يمكن أن نصفى بعض المتناقضات التي تبدو على السطح في العلاقة بين الفرعونية والعروبة . فإذا صحت دلالة المسند الديني عن الجانب المصري في أصل العرب ، فقد عاد العرب بدورهم ليعطوا مصر جانباً عربياً في أصلها، عادوا ليعطوها أبوة جديدة . فالعلاقة الدموية إذن علاقة متبادلة على التعاقب والتناوب ، وهي علاقة دائمة أكثر منها خطية ، الكل فيها أب وابن على التوالى والكل فيها في النهاية مضاف ومضاف إليه أكثر منه فاعلاً وفعولاً به .

ولكن لما كان العرب هم الأب الأخير في السلسلة ، فإن القول بأن مصر فرعونية أصلاً عربية معاهرة قد يكون منطقاً «جاهليا» - منطق ما قبل الإسلام يعني - ونوعاً من الردة التاريخية تتنسب الابن إلى الجد دون أبيه ، أو قبل أن تتنسبه إلى أبيه . وإنما الأصح أن نقول إن مصر فرعونية بالجد عربية بالأب ، وكل من الجد والأب من أصل جد أعلى واحد مشترك ، غير أن العرب هنا ، وقد غيروا ثقافة مصر ، هم للدقة والتحديد «الأب الاجتماعي» في الدرجة الأولى ، وليسوا «الأب البيولوجي» إلا في الدرجة الثانية حيث كانوا بالضرورة أقلية عددياً جداً بالقياس إلى المصريين .

ولهذه الأسباب نفسها يمكن أن نفهم لماذا يقال إن العرب إذا كانوا قد عربوا مصر ثقافياً، فإن مصر قد مصرتهم جنسياً . فاما تعريب مصر ثقافياً فامر لا تحتاج إلى تفسير، وأما تصوير العرب جنسياً - الذي قد يبدو مناقضاً للأصل الجنسي المشترك الواحد بين الطرفين - فليس في الحقيقة إلا من قبيل تقليل الأغلبية العددية على الأقلية، دون أن يعني فارقاً أساسياً في الأصل والتنوع بين الطرفين .

أخيراً ، ولكن ليس آخر بالتأكيد ، نحصل من هذا كله ، في الخلاصة والمحصلة، إلى الفارق العملى الواقعى والحاصل بين الفرعونية والعروبة . فالفرعونية تتنتى إلى الماضي ، بينما العروبة حاضر ماثل واقع . الفرعونية اسم ، حيث العروبة فعل أو إن كان ولابد ، فإن الفرعونية فعل ماض ، بينما العروبة فعل مضارع . من ثم ففي حين تمت الفرعونية

إلى الماضي ، تطلعروبة على المستقبل . ومن ثم بالتألی کان مصير مصر عربیا من الناحیة السياسية ، بمثی ما أن مصير العرب مصری من الناحیة الحضاریة .

على هامش التاريخ

ثم تبقى أخيرا لمحات طریفة من التاريخ الرياضی أو ترویض التاريخ تبسط الصورة اللغزیة المركبة في معادلة حسابیة مباشرة . إذا اعتبرنا التاريخ المكتوب ، فإن تاريخ مصر الفرعونی أو بالأحری ما قبل العربی أو الاسلامی يتراوح بين ٤١٠٠ ، ٣٩٠٠ سنة (٣٤٠٠ ق . م أو ٣٢٠٠ + م) ، قل بالتقریب ٤٠٠٠ سنة . هذا هو التاريخ المكتوب وحده ، أما ما قبله فلا سبيل إلى حسابه بالطبع . على أن البعض قد يصر ، وله الحق ، على إنهاء التاريخ الفرعونی مع الاسکندر على الأكثر في القرن ٣ ق . م . وحينئذ يقتصر أو يقصر طوله إلى نحو ٣٠٠٠ - ٣١٠٠ سنة . ثم يأتي تاريخ مصر العربی أو الاسلامی بنحو ١٤٠٠ سنة (١) .

معنی هذا أن تاريخ مصر العربی يساوى نحو ٣٥ % من تاريخ مصر الفرعونی بحساب الجد الأقصى للأخیر ، أو نحو ٤ % بحساب حدّه الأدنی . أما من تاريخ مصر المكتوب كله ، فيكون التاريخ الفرعونی إما ٧٤ % كحد أقصى أو ٥٧ % كحد أدنی ، مقابل ٢٦ % للتاريخ العربی . أی أن طول تاريخنا العربی يعادل نحو ثلث إلى نصف تاريخنا الفرعونی تقريبا ، ونحو ربع تاريخنا كله . حقا ، إنها - مرة أخرى - فرعونیة بالجد ، عربیة بالأدب .

على هامش الجدل الثنائی

هذا ولقد يكون من الطریف والمنور بقصد الجدل الفرعوني - العربی في مصر أن نذكر أن مثله ليس مقصورا على مصر أو أى بلد عربی آخر ، ولكن موجود ومحتمد في بلاد أخرى أوروبیة وغير أوروبیة . ولعل المثل البريطاني هو أبرزها وأقربها شبها بالحالة المصرية . ولقد رأينا من قبل تشابها مثیرا في تاريخ الغزویات والمجوّات البشریة أو الاستعمار والتعمیر بين كل من مصر وبريطانيا . لكن الجديد بل الغریب الذي يمكن أن

(١) قارن قبله ، الجزء الثنائی ، فصل التجانس الجنسي .

تضييفه هنا ، والذى قد لا يعلم به البعض ، هو أن ثمة فى بريطانيا جدلا انتمائيا ما بين الأنجلو - ساكسونية وما قبلها يمكن أن يضييف بعده آخر إلى التشابه مع مصر . فالبعض يحتاج بأن نسبة سكان بريطانيا إلى الأنجلو - ساكسون هي نسبة خاطئة لأنها تتجاهل الأصل الكلتى ، وهذا تماما مثلا نسب فى مصر إلى العرب دون الفراعنة . ولذا يرى جوبيليه مثلا أن النسبة أو الصفة الأصح هي أنجلو - كلتى أو كلتى - ساكسوني (١) ، ولكن بعض البريطانيين المحدثين يشعر بالغربة نوعا ما نحو الكلتية وما قبل الأنجلو - ساكسونية ، تماما كما يشعر بعض المصريين المعاصرين بشئ من الغربة أمام الفرعونية وما قبل العروبة . ومن الناحية الأخرى ، فإن هناك من يدعوا إلى إسقاط النسب النورماندى لبريطانيا والاقتصار على النسب الساكسونى . وهذا يشبهه من يدعوا عندنا إلى الانتساب إلى الفرعونية وحدها وإسقاط العروبة .

هكذا تتتاظر مشكلة الانقطاع التاريخى وازدواج الانتماء فى كلتا الحالتين . غير أن الحقيقة العلمية فى كلتيهما هي أنك لا تستطيع أن تنتخب وتستبعد من تاريخك القومى بالإرادة أو بالمزاج أكثر مما يمكنك أن تخترأ أو تستثنى جيرانك فى الجغرافيا ، فكلاهما - التاريخ والجغرافيا - كل لا يتجزأ وأمر واقع تم وحدث . وتظل مصر فرعونية - عربية معا كما أن بريطانيا كلتية - أنجلو ساكسونية - نورماندية فى آن واحد .

عن الرجعة التاريخية

وعند هذا الحد من المناقشة يمكن أن ننظر إلى الفرعونية وغيرها من دعاوى الرجعة التاريخية historicism والوطنيات الضيقية كالفينيقية والأشورية .. إلخ من زاوية جديدة ومنظور علمى . لا شك أن المقصود بمثل هذه الدعوات نفي القومية العربية ونسخ العروبة ومضاربة القومية الشاملة بالوطنية المنغلقة ، وهى لهذا مرفوضة ابتداء ودون مناقشة . ولكن من الناحية العلمية ، ينبغي أن ندرك أنها إنما تقوم على الجهل وحده ، وأنه فى الحقيقة سلاح مفلول يرتد إلى صدور أصحابه . فهم لا يدركون أنهم إذ يهربون من

(1) Goblet, P. 67.

الحاضر القومى الواحد، ويرتدون إلى وطنياتهم الشعوبية القديمة البائدة ليعتمدوها منها ، فهم عبئا يحاولون الافلات ، ولا يثورون عليه إلا ليقعوا ثانية في دائرة المحيطة الغلابة .

فكل هذه الوطنيات هي - أصلا وقبل العرب - أجزاء لا تتجزأ من أصل واحد مشترك قديم ، وكابنا جميعا أقارب بمثل ما أن أصحابها اليوم وبعد العرب أقارب . وفي النتيجة فإن دعاوام الشعوبية الضيقه فاشلة علميا في الافلات بهم من العروبة ، أما كل ما تنجح فيه عمليا فهو أن تصممهم بالحفرية والتحجر والردة التاريخية التي تضع الماضي المليت قبل حاضر حي واقع ينبض ويتجدد بالحيوية .

وهنا يحسن أن نشير إلى بعض النظريات التي تحاول أن تصنف على انفصاليات الرجعة التاريخية هذه رداء علميا ، ولتكن نظرية «الإثنيم ethneme » التي يقدمها سبايسر. فهو يقترح حداً أدنى للوحدة المتجانسة من الأرض أو الناس ليكون الحد الأنسب لمفهوم الأمة بالمعنى السياسي ، وليكون في الحقيقة مقياسا لدعوى أو ادعاءات التوحيد السياسي ، ويدعو ذلك الحد بالإثنيم ، أما أسسه فتشمل اللغة والدين والبيئة الجغرافية .. إلخ .

ومن هذا المنطق لا يرى أن العالم العربي وحدة واحدة وإنما يحلل إلى عدة وحدات، بمعنى أنه ليس أمة واحدة بل عدة أمم . وهو يبدأ بتخصيص مصر بالذات كإثنيم مستقل، فيقول «من الناحية الإثنولوجية» ، عرب هم المصريون ، ولكن على الأساس الإثنيمي لفكرة الدولة التقليدية ، فإن مصر تتطلب أن تخصص على حدة بمعزل عن الدول العربية الأخرى» (١) . وعدها ما في النص من تناقض صريح، فالمؤكد أن مصر أو أيها من الدول العربية ليست أمة كاملة في ذاتها ومستقلة ، وإنما هي شعب من أمة ، وشعب من إثنيم واحد هو العالم العربي كله .

هذا ، ولست بحاجة إلى أن نضيف أن قوى الرجعة التاريخية والوطنيات الضيقة تكمن بعد هذا أولا في الرجعيات الحاكمة حفاظا بالطبع على وجودها الانفصالي ، ثم في الأقليات المختلفة سواء عرقية أو لغوية أو طائفية ، وكلها تجد قوى أجنبية تبارك موقفها

(1) E . A. Speiser, Cultural Factors in Social Dynamics in the Near East, in :Sociol Forces in the middle East, ed. S. N. Fisher, N. Y. 1955, pp. 5-7.

اليا ، ونعني بهذا الاستعمار ، وهذا وحده دليل على خطأ إتجاهها .
 غير أن مثل هذه القوى تجهل أن أعظم أمجادها كوطنيات إنما تحققت في إطار القومية الكبير ، وليس في حدود كياناتها الضيقة القديمة . وبالنسبة لمصر ، فلقد يبدو غريباً أنها حققت قمم تاريخها لا في عصر الفرعونية - على سموه وشموخه - وإنما في عصرها العربي . وعلى سبيل المثال ، فإن التوسيع المصري الفرعوني لم يصل في أقصاه إلى ما وصل إليه توسيع القرن التاسع عشر أيام محمد علي ، وأعظم معارك مصر لم تكن معارك تحتمس الثالث أو رمسيس الثاني ، وإنما صلاح الدين وقطز وببرس ثم أخيراً وفوق الكل محمد علي ، وهكذا . والخاصة أن دعوى ودعوات الوطنية الضيقة الانفصالية ليست رجعة فحسب بل هي انتكاس أيضاً .

ويبقى في النهاية أن نعرض للنظرية التي تقول إن هذا أكثر عروبة وذاك أقل من حيث النسب ، وتنتهي بذلك إلى اصطناع «مقياس درج» للعروبة يصنفون عليه طبقات ودرجات من العرب . والتصنيف يبدأ عادة بالادعاء بأن العرب إنما يوجدون فقط في آسيا العربية - شرق القناة - أما غربها فليس ثمة إلا أشباه عرب أو أنصاف عرب أو متكلمون بالعربية ومستعربون .. إلخ . وغالباً ما يستهدف هذا الادعاء التشكيك في عروبة مصر خاصة ، محاولة لعزلها عن المشرق العربي ، وإذا بدا أن هذا يسيء إلى مصر - على السطح فقط كماسنرى - فإنه جدير بأن يسى أكثر إلى من يقع غربها ، وإلا فماذا نقول عن المغرب أو السودان ؟

غير أن هذا منطق مردود . فاما دام الأصل الجنسي القاعدى مشتركاً في العالم العربي قبل العرب ، فليس لهم تماماً بعد ذلك كم قطرة دم عربي إنصبت هنا أو هناك ويندا تبقى العربية والتعریب في جوهرها المتشود مضموناً ثقافياً أساساً . وإذا كان لابد من مقياس درج للعروبة ، فليست جنسياً هو . ليس كمية الدم العربي التي أضيفت ، ولكن كمية اللسان العربي التي استعييرت بمعنى آخر ، مقياس العروبة ، مثمناً هو أساسها ، اللغة لا الجنس ، تماماً كما أن مقياس الوطنية هو الأقليم لا الجنس . وهذا ما ينقلنا إلى موضوعنا الختامي والأخير في شخصية مصر : مصر والعرب .

مصر والعرب

ويحررية تتبنى التقليد أو الاتجاه الجديد الدارج من التمييز بين كلمتي الوطنية والقومية ، وذلك من قبيل اليسير والسهولة ، رغم أن البعض قد يتحفظ في هذا الصدد .

والمهم أن نحدد طبيعة العلاقة بين «المصرية» - كما يضعها البعض - والعروبة ، ما وضع مصر في العالم العربي ودورها فيه ؟ ما مستقبلهما معا ، وإلى أين ؟ أى مشاكل أو معوقات على الطريق بينهما ، وحقيقة ؟ ماذا أعطت مصر للعرب وماذا أخذت ، وماذا يمكن أن تعطى وأن تأخذ ؟ كل هذه وغيرها أسئلة تبحث عن الإجابة العلمية الدقيقة ، ونرجو أن يكون في هذا الفصل الخاتمي من شخصية مصر بعض مساهمة فيها .

لقد رأينا أن مصر تشارك مع غيرها من وحدات العالم العربي في كثير من السمات والخصائص ، وأن خيوطا كثيرة تشتهر في النسيج الاقليمي لكل منها ، ولعل العراق بالذات هو أقربها شبهها بمصر حتى ليعدا بمثابة «نظائر جغرافية» . غير أن هذه الملامح المشتركة في النوع غالبا ما تختلف من وحدة إلى أخرى في النسب والأهمية أى في الدرجة ، فمن هنا تتولد توليفات وتركيبات متباينة بقدر أو آخر . ومن هنا بالتالي تكون الطوابع المحلية والألوان الاقليمية ، ومن هذه الزاوية وحدها يمكن أن نرى ما تتفرق به مصر في الوطن العربي - شأنها في ذلك شأن بقية دوله تماما - من شخصية ذاتية وعصرية مكان ، دون أن نعني أو ندعي أنها بدع في ذلك أو أعممية .

وضع خاص ؟

الحجم الخام

أول ما تتفرق به مصر الصخامة ، ضخامة الحجم التي تجعل منها حبرا شامخا ، وهي حقيقة أدركها وأحس بها دائما جيرانها طوال التاريخ قديما وحديثا (١) . فمصر وحدها اليوم ثالث العرب أو أقصى منه قليلا : ٣٠ مليونا من ١١٠ مليونين بالتقريب أو ٢٧٪ بالدقة (أرقام ٥ - ١٩٦٦) . وهي بهذا تعادل على الأقل المغرب العربي الكبير كله (٣٠ مليونا في تونس والجزائر والمغرب) ، وتکاد تعادل آسيا العربية (٣٣ مليونا) . كذلك فإنها تفوق أى دولتين عربيتين معا ، ولا يفوقها إلا أكبر ثلاثة دول أخرى مجتمعة (المغرب ، الجزائر ، السودان : ٣٩ مليونا) .

من الناحية الأخرى فإن ثالثى أكبر دولة عربية لا تبلغ نصف مصر عددا (السودان ١٣,٥ مليون) . بل إن من بين البلاد العربية الثمانية عشرة (باعتبار شياخات ساحل

(1) Before Philosophy, P. 131.

المعاهدات وحدة واحدة) هناك تسعه يقل عدد سكان كل منها عن سكان الاسكندرية وحدها أو يعادلها على الأكثر ، بينما أن ثلاثة أخرى يقل عدد سكان كل منها عن القاهرة وحدها .

كذلك فنحن نستطيع أن نعبر عن نفس الحقيقة - ضخامة مصر بين العرب - بطريقة أخرى، فنقول إن القاهرة تزيد على نصف مجموع سكان العواصم العربية ، أى أنها تعادلها مجتمعة (نحو ٤ ملايين من ٧,٨ مليون نسمة بحسب أرقام ١٩٦٠) في الوقت الحالى حيث تعد القاهرة الكبرى ٧ ملايين ، يمكننا - إحصائياً - أن نضع أو نضغط كل عواصم العرب داخل نطاق القاهرة : تونس في الجيزة (٥٥٠ ألفاً) ، الخرطوم في حلوان (٢٠٠ ألف) ، أو مدن العاصمة المثلثة في حلوان والمعادى (نحو ثلث ملايين) ، بغداد في مثلث شمال شرق القاهرة (الذى يزيد قليلاً على مليون نسمة) ، الجزائر فى كتلة شبرا الكبرى (التي تعطى مليوناً آخر تماماً) ، ثم بقية العواصم العربية فى جذع القاهرة الداخلية (البالغ ١,٧٥ مليون نسمة) .

ويضاعف من ضخامة مصر النسبية ويؤكدتها فى المجال العربى أن جاراتها المباشرة تأتى - كما يتفق - من صغار العرب حجماً (ليبيا ، فلسطين ،الأردن .. إلخ) ، بالمقارنة إلى الأطراف الأربع حيث تسود الأحجام المتوسطة (الجزائر ، المغرب ، العراق) . والمصورة العامة لانتقال الدول العربية أشبه بشئ بدوامة فى جوهر مائى تحركها ذراع ضخمة من مصر فى الوسط ، وحضيض الدوامة حولها ، بينما جوانبها الحائطية المرتفعة نوعاً فى الأطراف ، والنتيجة الطبيعية أن «الانحدار الجيوپولitic» شديد الحدة بين مصر وجاراتها . ويكتفى أن نذكر أن مجموع سكان الجارات المشتركة معها فى الحدود يبلغ نحو ١٦ مليوناً ، أى بنسبة ١ : ٢ تقريباً . ومن الناحية الأخرى ، إذا افتتنا إلى جيران العرب المباشرين ، فإن مصر هي الدولة العربية الوحيدة التى تتاظر الوحدات الكبرى فيها مثل تركيا وإيران وإسبانيا .. إلخ .

نستطيع إذن أن نعد مصر على أساس الحجم البشرى الدولة الأولى بين العرب primate state . والواقع أن هناك نمطاً خاصاً ينكرد كالقاعدة العامة فى توزيع الكتل البشرية على وجه الأرض بعامة ، هو نمط الدولة الأولى . ففى كل محيط جغرافي واسع نجد عادة دولة ضخمة الحجم تحيط بها كوكبة من الدول الصغرى نسبياً ، ولا تملك

هذه إلا أن تشعر بثقل وزن الدولة الأولى سياسياً وحضارياً وغير ذلك : كالصين في شرق آسيا ومن حولها وحدات الهند الصينية ووسط آسيا ، وكالهند في جنوب القارة ، كالاتحاد السوفييتي في شرق أوروبا ، وكالمانيا في وسط القارة ، أو كالولايات المتحدة في أمريكا الشمالية والبرازيل في الجنوبي .. إلخ .

النمط تراتبي نسبى بالطبع ، يمكن أن تكون الدولة الواحدة فيه مركزاً ل مجال وفي نفس الوقت حلقة حول مركز ، وهو في النهاية تحصيل حاصل بالضرورة ، ولكن له مغزاه العملي العام . وهذا ما نجده في المحيط العربي حيث تقف مصر كـ الدولة الأولى ومن حولها كوكبة شقيقاتها العربيات ، حتى نخرج إلى محيط تراتبي آخر حين نصل إلى تركيا وإيران شرقاً أو نيجيريا جنوباً .

ليس هذا فحسب . فإن تكون مصر أضخم العرب حالاً ، فإنها تزداد ضخامة بينهم كل يوم . والأمر ، في كلمة هو الخصوصية المتفاوتة differential fertility . ذلك أن معدلات النمو السنوي في مصر أعلى من معدلات العالم العربي ككل ، رغم أن بعض الدول العربية تسجل الآن معدلات أعلى من مصر ، إلا أن هذه غالباً من الدول صغيرة الحجم أساساً . فإذا كان معدل النمو المصري يدور في السنوات الأخيرة حول ٢،٩ - ٢،٨ % وربما وصل الآن إلى ٣ % ، فإن معدل النمو في العالم العربي بعامة كان يقدر إلى وقت قريب بنحو ٢ % في المتوسط ، ولهذا فإذا كان العرب يتزايدون الآن بنحو ٢،٢ مليون نسمة كل عام ، فإن أقل نوعاً من نصف هذه الزيادة يأتي من مصر (نحو ٩٠٠ ألف إلى المليون سنوياً) رغم أن حجمها أقل نوعاً من ثلث العرب .

من هنا جميعاً فإن نسبة المصريين بين العرب تتسع كبقعة زيت متمددة ، وسوف تزداد اتسعاً بنسبة الربع المركب . وإذا استمرت معدلات النمو الراهنة ثابتة - فرضاً - حتى نهاية القرن العشرين ، فإن نسبة المصريين بين العرب قد ترتفع من ٢٧ % كما هي حالياً إلى ٣٣ - ٣٥ % أي الثلث أو أكثر قليلاً .

والكيف قبل الکم أحياناً

ولكن مصر لا تستمد ثقلها من الحجم الخام وحده ، بل ومن تجانسها الشديد أيضاً فهى ليست حجراً ضخماً فقط ، بل وجهاً وحيداً إلى ذلك كما قلنا ، فوحدتها الجنسية واللغوية مطلقة ، وأقليتها الدينية تعد محدودة إذا ما قورنت ببعض البلاد العربية الأخرى ، وكل من الأغلبية والأقلية على حد سواء لا يعرف التشيع أو التشرين الطائفى ، والكل يوالف وحدة وطنية على درجة نادرة من التماسك فى الوطن العربى . وباستثناء لبنان ربما ، فإن مصر هي البلد العربى الوحيد الذى لا يعرف القبائل ولا القبيلية ولا مشاكلها السياسية والاجتماعية التقليدية .

لهذا كله فإن مصر بتجانسها ووحدتها تتحرك ككتلة واحدة عادة دون أن تعرف الانقسامات والشظايا التى تفكك كثيراً من الشقيقات العربية ، مما يمنحها ثقلًا فعالاً ووقد يزيد على ثقل عدة وحدات صغيرة لها نفس مجموع حجمها . ولهذا أيضاً فإن الاستقرار السياسى - حتى في ظل الاقطاع - سمة واضحة تتباين بشهولة مع أحوال الشرق العربى مثلاً ، وفي النتيجة فإن مصر أقوى قوة في العرب مرتين : مرة بمطلق حجمها ، ومرة بتجانسها المطلق .

ومن المثير حقاً أن تتعكس هذه الوحدة مع تلك الضخامة على أغلب مجالات الحياة في مصر حتى البسيطة منها . فنحن نجد دائماً قلة معدودة من وحدات ضخمة في كل شيء : ابتداء من مشاريع السدود والقنطرات إلى محاصيل الزراعة في الحقل .. عكس سوريا مثلاً . وفي التغير السياسي تسجل مصر المعاصرة ثورة واحدة خلافية ، مقابل طوفان من الانقلابات العابرة في سوريا مثلاً ، وحتى في الصحافة اليومية نجد قلة من وحدات قوية فعالة ، مقابل «ظاهرة» صاحبة من وحدات متواضعة في الشام ، وهكذا وهكذا .

والنتيجة المنطقية لهذا كله أن مصر مركز الثقل الطاغي وقطب القوة في العالم العربي ، ينتشر ظلها وشبه الظل بل والمصدى بعيداً في أفقه ، ومع أن المصريين لا ينتشرون بأى كثرة خارجها ، فوجودها محسوس بقوة هناك ، بينما يصعب المثل على غيرها من الشقيقات إلا بوجود فعلى لأبنائها وجالياتها المهاجرة فيها . من هنا كانت

مصر أكثر من عضو ضخم في الجسم العربي ، إنها رأس ، ورأس موح مؤثر ، ثم هي جهاز عصبي مركزي فعال .

وهي في الحالة الأولى بمثابة چيروسکوب العالم العالم الذي يرسى سفينته في وجه العاصف الخارجية وينحه من وزنه ليمنع تمييعه أو ضياعه بين الضفوط والاغراءات وهي في الثانية كبوصلة العالم العربي التي تتحسس نبضه وترصد تيارات العالم ثم تحدد اتجاه القافلة ، وهي في الحالتين النموذج الذي يترسمه العالم العربي في تطوره السياسي وغير السياسي .

والمثل الواضح هو الثورية الوحدوية الاشتراكية التحررية التي انبثقت في مصر فاشتعلت في الوطن الكبير حتى لتكاد تسوده اليوم وحتى تقلصت التقليدية البورجوازية والاقطاعية إلى أقلية من جزر منعزلة تتناكل في بحرها (وحتى أصبحت الثورة الأم في مصر نفسها أخيراً في النهاية تحاط على ضلعيها مباشرة بوحدتين ثوريتين ، السودان وليبيا) ، وكما كانت مصر هي الوحى والمثل للثورية العربية ، كانت السند والضمان : اعتبر دورها في ثورة الجزائر التحررية ، وحرابها الفعلية في يمن الثورة .. إلخ .

ومن الملاحظ في هذا الصدد أن مصر كانت أسبق الدول العربية إلى المجال العالمي وأقدرها عليه ، فإذا قلنا إن الدول الحديثة الاستقلال التي نفضت عنها الاستعمار أخيراً تجد نفسها في مرحلة تكوين سياستها في الأسرة الدولية أمام ثلاثة آفاق : الدائرة المحلية ، والإقليمية ، والعالمية ، فعلم مصر هي الوحيدة بين العرب التي إقتحمت الدائرة العالمية من قبل وأصبحت من محاورها ، مثلاً أصبحت العالمية نفسها محوراً من محاور العمل المصري في المجتمع الدولي .

ومن هذه الأوضاع جميعاً تحتمت على مصر بانتظام مسؤولية الجماعة والدفاع عنعروبة ، ابتداء من الصليبيات والتتار حتى الاستعمار الأوروبي الحديث والاستعمار الصهيوني الأحدث . ومن حسن الطالع وتمام التوفيق أن نهضت مصر بتلك المسؤوليات وكانت عند حسن ظن العرب ، فحافظت عليها عروبتها وإسلامها وكيانها ضد غزاة العصور الوسطى ، وردت لها اعتبارها ورفعت قامتها في وجه غزة الأمس القريب ، وهي الآن - باستمرار وبرغم النكسة - تتأهب لاستئناف النضال من أجل استئصال السرطان الصهيوني .

من نفس هذه الأوضاع ينبع عداء القوى الاستعمارية لمصر - أحياناً إلى درجة الحقد - فهم يعلمون عن يقين أنّ ها هنا قلعة العرب وها هنا مفتاح القلعة ، فكانت دائماً الهدف النهائي لضرباتهم ومؤامراتهم . ونحن نسمع دائماً ويانتظام عن محاولات «عزل» مصر ولا نكاد نسمع عن مثيلها بالنسبة للبلاد العربية الأخرى ، باختصار، في وزن مصر وقوتها يمكن خطرها ، ولكن أيضاً الخطر عليها .

· والموضع قبل الموضع أحياناً أخرى ·

بكل تلك الخصائص الموضعية إذن تتفرد مصر بين العرب ، ولكن موقعها الجغرافي يأتي ليمنحها المزيد من التفرد . وأبرز ما في هذا الموقع أنه كالقلب من الجسم ، واسطة العقد ، وهمزة الوصل بين آسيا العربية وإفريقيا العربية ، وإذا كان المتفق عليه أن مصر جزء من المشرق العربي ، وإن كان البعض رآها تجمع ما بين المشرق والمغرب ، فإنها هي التي «قدمت» المغرب العربي إلى المشرق تاريخياً وجغرافياً . وحسبنا أن نتصور - كمجرد تخيل أكاديمي بحت - أن النيل كان ينتهي في السودان إلى البحر الأحمر مثلاً ، وكانت مصر صحراء مطلقة ، وخرج العرب كما خرجموا تماماً ، فهل كان يقدر الوطن العربي أن يظل على تجassه ووحدته وتماسكه الواهن ؟ أغلبظن أن لا . ونحن إذا نظرنا إلى هيكل النمط العماني الفعلى في الوطن العربي ، فسنجد مصر فيه كالعقدة البشرية ، عقدة المعمور العربي ، فعندما وحدها تلتزم ذراعاًعروية في إفريقيا (المغرب والسودان) بالحلقة السعيدة التي تطوق المشرق العربي . وحتى إذا غيرنا المنظور فضيقنا عدستنا وقلنا حدتها حتى لا نرى خلالها إلا أبرز وأكثـر خطوط العـمران ، فعنـدـئـذـ نـسـتـطـيـعـ أنـ نـرـىـ هـلـالـيـنـ خـصـيـبـيـنـ عـظـيمـيـنـ الآـسـيـوـيـ

المعروف ، والإفريقي الأكبر قطرـاً وحجمـاً والأقل شهرـة . فإذا نظرنا إلى موقع مصر بين الهلاليـنـ وجدـناـهاـ وـحدـهاـ نقطـةـ التـمـاسـ والـالـتـحـامـ . فمنـ أيـ وجـهـةـ نـظـرـ أوـ منـظـورـ ستـرىـ مصرـ دائـماـ وـاسـطـةـ العـقدـ . ولـعلـ هـذـاـ هوـ السـبـبـ فـيـ أـنـهـ إـذـاـ كـانـ بـيـنـ العـربـ كـوكـباتـ إـقـلـيمـيـةـ تـبـدوـ كـالـتوـاـمـ بـيـنـ الـأـشـقـاءـ ، فـإـنـ مـصـرـ هـىـ وـحدـهاـ الـتـىـ تـبـرـزـ وـلـهـاـ تـوـأـمـانـ بـيـنـ الـأـشـقـاءـ ، الشـامـ وـالـسـوـدـانـ .

ويحكم هذا الموقع كانت مصر دائماً ملتقى العرب ومجمع الأسرة وأحياناً ملجاً وملاذا وخط دفاع أخيراً عن التراث العربي . ففي العصور الوسطى حين بدأت أحـطـارـ

الأندلس وقلائل المغرب ، تدفق العلماء والصناع على مصر (كابن خلدون ، مثلاً بارزاً) ، ومن العراق مع الطوفان المغولي وبعده انتقلوا إلى مصر بالألاف (١) . وفي العصور الحديثة خاصة القرن الأخير كانت مصر بؤرة تستقطب موجات النازحين والمهاجرين من الشام من المثقفين والمسيحيين . وفي كل الحالات كانت تلعب دور المنار للإسلام ودور المنبر العروبة .

ويتميز موقع مصر في العروبة بعد هذا بصفة هامة . فمصر من الدول العربية القليلة التي لا حدود لها مع غير العرب . أو قل الدولة الكبيرة الوحيدة ، لأن لبنان وتونس دول صغيرة المساحة ولا تمثل إلا أجزاء من وحدات حقيقة أكبر . فهذا العمق الجغرافي لم يمنحها الأمن والسلامة الاستراتيجية فحسب ، بل جعلها طوال التاريخ تتعامل وتفاعل مع عرب وعروبة ، بعكس أطراف العالم العربي نفسه حيث تعرضت للمؤثرات الأجنبية المتاخمة . وبعض من أطراف العروبة تعرف ملامح خلط ثقافي وحضارى بل وجنسى خطير . فثمة مؤثرات التهديد في كل الجنوب العربي ، ومؤثرات التعجيم في الخليج العربي ، والتترىك في تخوم سوريا ، وثمة كانت أخطار الصبغة الإسبانية في هوامش المغرب ، وبالمثل المؤثرات الزنجية في السودان .

ولكن من كل هذا ومثله نجد مصر بحكم أنها دائمًا جزيرة عربية يحيط بها العرب من كل الجهات . فمصر وحدها تنفرد بأنها تتصل بالعرب برا من ثلاثة جهات وتواجه العرب بحرا من كل الجهات ، بينما - للمقارنة - يتصل العراق بالعرب برا من جانبين اثنين ، وكذلك يفعل الشام والجزيرة العربية ، في حين أن السودان لا يتصل بالعرب إلا من جهة واحدة برا هي مصر نفسها ، ولا يواجههم إلا من جهة واحدة بحرا هي الجزيرة العربية .

هكذا ، إذن ، إن تكن أرض الجزيرة هي «جزيرة العرب» فيزيوغرافيا وإثنولوجيا ، فإن مصر هي «جزيرة العرب» سياسياً وقومياً . ومن هنا ، وسواء عد التاريخ عاملاً من عوامل الترشيح أو من عوامل التكثيف ، فإن مصر مع التاريخ تزداد عروبة ، وعروبيتها تزداد عملاً وكثافة ، ربما بعكس الأطراف . وفي ضوء هذه الحقيقة تبدو غريبة حقاً بل وجاهلة تلك التخرصات التي تثار من حين إلى حين عن عروبة مصر بالذات .

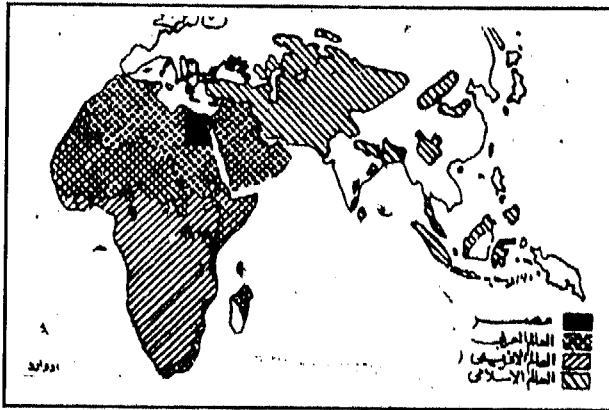
(1) Hitti, The APabs, , P . 190

وعدا هذا ، فمن هذه الحقيقة نفسها تتبع حقيقة أخرى لا تقل خطراً ودلالة . فبحكم هذا الموقع، وبحكم هذه العلاقات الندية مع العربية الخالصة ، فإن مصر - وحدها تقريباً - هي التي امتصت وتمثلت واستواعت عناصر وعيادات من كل الشعوب العربية أو معظمها . فعدا الدم العربي من الجزيرة ، ثمة إنصب الشوام دائمًا واستقروا وذابوا . وبالمثل فعل الليبيون والسودانيون . ومن المغرب الكبير أتى الحج بالغاربة فكان منهم من أقام وإنصهر على الطريق .

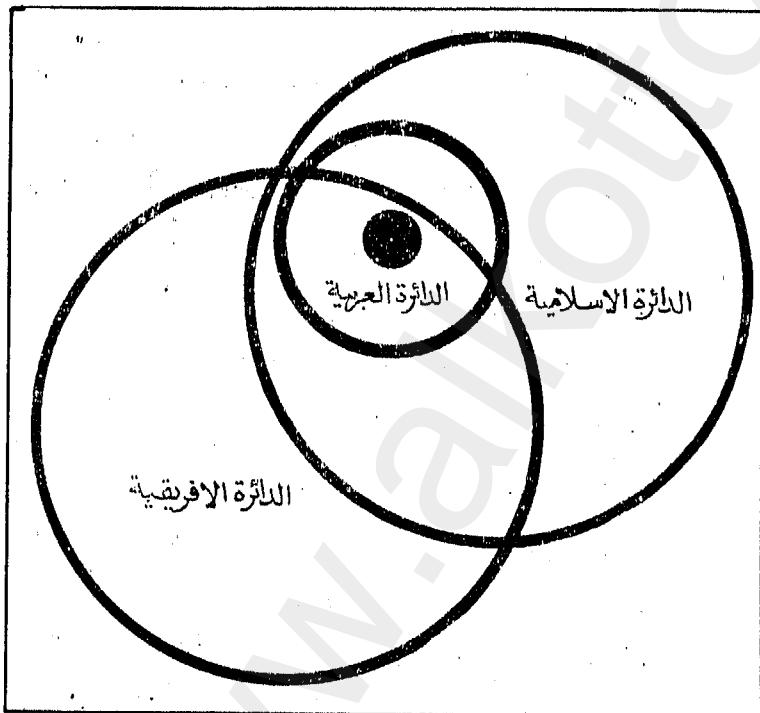
ولذا كانت بقية البلاد العربية قد تبادلت الهجرات والجاليات كل مع جاراتها العربية المباشرة ، فإن الأطراف البعيدة قل أن تتباقى بطبيعة الحال ، فالعراق لم يعرف مغاربة مثلاً تنوب بين ظهريانيه ، أو سودانيين ، ولا السودان عرف عراقيين أو مراكشيين بدرجة ذكره .. إلخ . وفي النتيجة تبدو مصر ، في حدود تجانسها القاعدي الأساسي مع ذلك ، بوتقة العالم العربي في معنى ما ، وهي بهذا المعنى خير تصغير كما هي خير تكبير للعالم العربي ، وقاسم مشترك بين أجزائه .

وتؤكدنا لنفس هذا المعنى ، ليس صدفة أن نجد مصر نسبياً أكثر البلاد العربية شبهاً بكل أو بأكبر عدد من البلاد العربية الأخرى ، وذلك في الملامح الجسمية والسمة واللون .. إلخ ، دون أن يخل هذا - مرة أخرى - بجوهر تجانسها وتميزها العام . فهي بما فيها من مؤثرات ليبية ، أقرب العرب إلى صفات المغاربة . ثم لعلها تكون أقرب في تلك الصفات إلى البلاد العربية الآسيوية بصفة عامة من أي من المغرب أو السودان مثلاً . بل حتى بالامتداد الجغرافي تبدو مصر قاسماً مشتركاً في العالم العربي . فإذا كانت العربية بامتدادها الطبيعي آسيوية - إفريقية ، فإن مصر ببيتها الأفريقي ونافذتها الآسيوية خير ما يشخص ويخلص العربية .

على هذا الوضع إذن تستقر مصر كعضو في الجسم العربي . ومعظم القوميين العرب يرون فيها «وطناً ثانياً» لكل عربي أيا كان موطنـه . هل ترانا نبالغ إذن أو ننصر عن شوفينية الوطنية الضيقـة التي نبذناها لتـونـا ، إذا وصفناه «بالوضع الخاص» أو «العلاقة الخاصة»؟ بغير قصد - بالتأكيد - من استعلاء أو طبقية أو تباعد نقولـها ، فإنـ هذا ما يعبر عنه العرب أنفسـهم . بل على العكس تماماً ، إنـ هذا الوضعـ الخاصـ نفسهـ كانـ دائمـاً سلاحـاً ذـا حـدين ، فـلطـاماً استـغلـهـ أعدـاءـ مصرـ وأـعدـاءـ العـربـ ضدـ مصرـ وضـدـ



شكل ٢١ - موقع مصر كبيرة لعوالم ثلاثة : الدائرة العربية ، والدائرة الاسلامية ، والدائرة الافريقية



شكل ٢٢ - رسم تخطيطي لدوائرنا الثلاث . مصر قلب الدائرة العربية ، وقطب الدائرة الاسلامية ، ورأس الدائرة الافريقية

العروبة . فهذا الوضع الخاص لا يعني بداهة إلا شيئاً واحداً هو «الزعامة الطبيعية» في العالم العربي ، أو أن مصر في العالم العربي كالقاهرة في مصر ، وهذا بالدقة ما يفرز الاستعمار .

ويحقد من ثم حاربه في ميدانين : الأول محاولة عزل مصر نفسها عن بقية العرب ، والثاني تشويه تلك الزعامة والتشهير بها وتحطيمها . وإذا بما هذان الميدانان من المناطق الحساسة الدقيقة التي يمكن أن تنزلق فيها المناقشة وتتساق إلى مزالق عاطفية ، فإننا نرى أن الابتعاد المتعمد عن طرح هذه القضايا الشائكة هو بعينه الذي ترك المجال للدعایات الملفقة أن تتسلب إلى بعض التفوه . ولكن مع الوعي العربي الجديد ، فإننا المناقشة العلمية الصحيحة الرصينة على أساس الجغرافيا والتاريخ جديرة بأن تبدد كل شك مدسوس . ولنبدأ بقضية العزلة .

عن العزلة السياسية

بين المغالاة والمغالطة الجغرافية

فأما عن دعوى العزلة السياسية فهي امتداد أو انعكاس لقضية العزلة الجغرافية التي فندنا من قبل . ويكفي هنا أن نقول إنه تماماً مثلما تمددت أبعاد المكان ووحدة الجغرافيا من المقاطعة nome السابقة للأسرات ، إلى «الوجه» السابق للتوحيد ، فقد استمرت الحركة مطردة في نفس الاتجاه من مصر ما قبل التعرّيب إلى مصر العربية بعده ، ولاشك أن دور مصر العربي في التاريخ كان يكون أعظم لو لا شرقة الصحراء ، المحيطة ، ومع ذلك فإن أثر المواصلات الحديثة هو بمثابة اختزال وإلغاء لهذه الصحراء . وإذا كان الإسلام قد غزا الصحراء - الصحراء الكبرى - بالجمل ، فالطائرة اليوم إنما تحذفها .

ومن ناحية المسافة الجغرافية البحتة ، نجد أن مصر بموقعها الأوسط وبمساحتها وحدودها المعروفة ، قريبة بالفعل من الرقعة الكبرى في الوطن العربي . بل إن بعض البلاد العربية أقرب مسافة إلى مصر أو أجزاء من مصر ، من بعض أجزاء مصر إلى بعضها البعض ، فدمشق أقرب - كما يطير الطائر - إلى القاهرة ، من القاهرة إلى أسوان . وقد يبدو غريباً أن بغداد أقرب أو لا تقل قرباً إلى القاهرة من رفح إلى جبل العوينات ، أو أن

العوينات ، أو أن بنغازى أقرب إلى الاسكندرية من الاسكندرية إلى حلب ، وهكذا .

والعزلة التاريخية

رغم هذا كله ، فقد روج الأعداء فكرة مشوهة عن عزلة موهومة لمصر عن العروبة خلال القرن التاسع عشر بالذات . وقد راجت الفكرة حتى غزت بعض المثقفين في المشرق العربي ، وكادت تصبح من المسلمات حتى بين البعض منا . والواقع أن هناك سوء فهم يقدر ما هناك من مغالطة في هذا الصدد . فأولاً يتبعى أن نفرق بين الاتجاه الحقيقى للشعب والمصالح العابرة للرجعيات الحاكمة ، ثم لابد أن نعتبر الواقع الاستعمارى المفروض .

فأصل دعوى العزلة هو ما حدث للأسرة الحاكمة من انطواء على نفسها بعد أن حطمت بريطانيا سياسة محمد على في المشرق العربي وطردته منه ، فكان رد الفعل العزلة السياسية عن العروبة (١) ، ولئن صح هذا فهو يدل فقط على أن الرجعية الحاكمة فرضت العزلة على مصر الشعب ، ولا يدل بحال على أن مصر الشعب انسحبت (كيف !؟) من العروبة ، بل إن من المحتمل أن الظاهره نفسها تكررت فيما بعد في نهاية تاريخ الرجعية مثلاً بدأته مع بدايته .

فهناك من يرى أن مصر بدأت تتجه اتجاهها عربياً في الأربعينيات الماضية خاصة ، كنتيجة لممارسات التوازن الأسرية بين الرجعيات الحاكمة في المشرق العربي ، فرحبـت الملكية المصرية بإنشاء جامعة الدول العربية كرد - جزئياً على الأقل - على سياسة الهاشمية ممثلة في أطماء «سوريا الكبرى» (٢) . ثم زاد الاتجاه العربي بالضرورة مع حرب فلسطين ، حتى إذا كانت الهزيمة حاولت الرجعية الحاكمة العزلة مرة ثانية قبل أن تتأتى نهايتها مباشرة على يد ثورة لم تقم إلا لتأكيد الاتجاه العربي وعروبة مصر ، ومعنى هذا وذاك بوضوح أن سياسة العزلة عن العروبة أو الاتجاه إليها كانت أساساً مسألة مناورات تكتيكية تحتمها مصالح الرجعية الحاكمة ، ولا تدل على واقع الشعب الطبيعي أو إتجاهه الحر .

(١) محمد أنيس ، القومية العربية ، في : دراسات في العالم العربي ، وزارة التربية والتعليم ، سبق ذكره ص ٣١٩ .

(٢) B .Shwadran, kJordan : A state of Tension, N. Y. 1958, PP. 220-230.

غير أن هذا ليس إلا جانباً واحداً من الصورة، والجانب الآخر أن مصر ، التي خضعت كما خضع المشرق العربي قروناً «للاستعمار الديني» التركي الذي استغل صفتة الدينية هذه ليخدر العرب عن حقيقة الاستعمارية ، مصر هذه لم تثبت أن وقعت مبكراً فريسة للاستعمار الأوروبي الحديث ، بينما ظل الاستعمار التركي جاثماً في المشرق . ولهذا في بينما تحول كفاح مصر إلى صورة استقلال وطني إستقرها تماماً لدرجة أجلت مؤقتاً الهدف العربي النهائي ، كان لا مفر للكفاح السوري مثلاً أن يأخذ شكلاً عربياً مباشراً ضد الاتراك ، مما بدا معه الهدف أساسياً ومباشراً .

ومن هنا حملت سوريا بالضرورة مشعل الدعوة العربية ، بينما بدت مصر بالضرورة أيضاً مشغولة عنها . ومن الواضح أنه ليس في هذا عزلة طبيعية ولا مقصودة عن العروبة، ويكتفى أن سوريا مثلاً حين أصابها الاستعمار الأوروبي أجلت هي أيضاً الهدف العربي رغمما عنها إلى حين، بينما حين نفضت كل من مصر والمشرق هذا الاستعمار برزت الدعوة العربية فيهما متعارضة بصورة لها كل مغزى . بل لقد نزعم أن الدعوة العربية كما ظهرت من مصر جاءت أكثر نضجاً ووضوحاً منها كما جاءت من سوريا الحرب الأولى .

فإذا كان لا شك في سبق وأصالحة وتقديمية الدعوة السورية المبكرة في العشرينيات فمن الثابت كذلك أنها لم تخل جزئياً من دوافع معينة بحث عن القومية العربية كبديل عن الإسلامية التركية . كما أن مما له مغزاً أن نفس هذه الدوافع الجزئية ، حين أوشك تحقيق القومية العربية أن يكون أمراً واقعاً ، نكصت عنها وتختنق في انفصالية الوطنية الضيقة . ولهذا قلنا إن الدعوة المصرية وإن جاءت أكثر تأثراً زمنياً فقد جاءت أكثر نضجاً قومياً ، حتى يمكن أن تميز بين مرحلتين من الدعوة إلى القومية العربية : المرحلة العاطفية أو الرومانтикаوية كما ظهرت في سوريا العشرينيات ، والمرحلة الواقعية أو العلمية كما ظهرت في مصر المعاصرة .

هذا التصحيح يستدعي إذن وقفنة محققة عند عزلة مصر الموقلة في القرن الماضي . ولا شك ابتداء في أن الاستعمار البريطاني «أغلق» مصر عموماً في المجال السياسي . ولكن لم يغلقها ويقطعها عن العالم العربي فحسب كما يقال ، ولكن أيضاً عن العالم الإسلامي الذي كان لا يزال وحدة فعالة يمثلها الاستعمار التركي . من هنا ووجهت مصر

بفترة متميزة مليئة بالمتناقضات ومن ثم بالحيرة . فقد كان ثمة أبعاد أربعة متصارعة ، منها ما هو أصيل أو دخيل ، أو قهري أو انتهازى ، تعرض عليها بالجاج ،

أولها الوطنية المصرية الضيقة كما فرضها عليها الاستعمار كأمر واقع وكما أرادتها الرجعية الحاكمة كمصلحة ذاتية انفصالية . ثم على النقيض من هذه المحلية المفرطة كانت العالمية الأوروبية التي جلبتها معها قوة إغراء الحضارة الجديدة الكاسحة . يلى هذا بعدها أحدهما خارجي قريب العهد هو الإسلامية التي كانت تمثلها تركياً عدة قرون ، والثانى داخلي قييم قدم مصر الإسلامية وهو العروبة .

وفي وجه هذه الاختيارات ، تعددت الاتجاهات الحزبية وتصارعت بحسب المصالح الضيقة ، وتجسد هذا في البرامج الحزبية المختلفة . فقوى الاستعمار والرجعية الحاكمة صاحبة «مصر قطعة من أوروبا» ، وطبقياتهم من بورجوانية المثقفين النامية وبعض الأقلية ، نادت بالوطنية المصرية ، فرفعت الفرعونية رأسها لتكون الإطار الفكري . وإذا كانت «مصر للمصريين» تبدو شعار تحررياً ضد - استعماري ، فقد كانت أيضاً شعار تلك الانفصالية الخبيثة . ونحن ندرك الآن أيضاً أن بعض من يدعوا اليوم إلى «إفريقيا للأفريقيين» لا يقصد بذلك في الحقيقة إلا عزل مصر عن المشرق العربي . ومن هذا البعض نفس العناصر التي رفعت الشعار الأقدم .

وقد ارتبط « بمصر للمصريين» اتجاه آخر أوسع قليلاً هو «وحدة وادي النيل» . ولكنه في الحقيقة لم يكن يخرج عن إطار توجيه الرجعية الحاكمة الانعزالية أو ضغط الاستعمار الجاثم . ذلك أن توزيع العالم العربي بين القوى الاستعمارية في القرن الماضي أدى إلى تقسيمه إلى ثلاث وحدات كبيرة كل تمثل دائرة مفتوحة داخلها مغلقة خارجياً ، وهي المغرب العربي تحت الاستعمار الفرنسي ، وأسيا الغربية تحت الاستعمار التركي ، يبقى بينهما الاستعمار البريطاني في حوض النيل بمصر والسودان (١) .

وعلى طرفي النقيض من هذا كله ظهرت دعوة الإسلامية ممثلة في تيار «الجامعة الإسلامية» وفي الارتباط بالخلافة العثمانية . وهذا الاتجاه استغل تقليد التاريخ الوسيط الذي كان العالم الإسلامي فيه نوعاً من الإطار المتميّز يدور داخله نوع من الوحدة الأكثر

(١) أنيس ، السابق ، ص ٢٠١.

تميناً ، وجاءت حركة الجامعة الإسلامية مناورة من تركيا لاستبقاء هذا الوضع والإبقاء على كيانها المنهاج ، ومن الناحية الأخرى رأى فيه بعض المصريين مخرجاً وملجاً من الاستعمار البريطاني الغاصب ، ولعل هذا هو السبب في أن البعض خدعاً به ، وعبرت عن ذلك بعض الأحزاب ، ولكن حقيقته اكتشفت مع بروز عنصرية الوطنية التركية واستعلائتها وخطط التتربيك .. إلخ . ومن هنا انشطرت تلك العناصر بالتدريج عن دعوة العثمانية ، في الوقت الذي بدأت دعوة القومية العربية تؤكّد نفسها كهدف مستقل .

غير أن هذا لم يحدث إلا بعد فارق زمني ضاع بدا ، وهذا ما يضع أيديينا على نقطة هامة . فقد أدى الوجود التركي على رأس العالم الإسلامي في العالم العربي إلى تمييع القومية العربية والوطنيات العربية وتعويق فرص نموها بضعة قرون ، ولو لاه لنمت فكرة القومية العربية ذاتياً ونضجت مبكراً ، على الأقل معاصرة لأوروبا ، ولا قيل الآن كما يقال إنها من وحي المثل الأوروبي .

من الحقيقة إلى الدرس

ومهما يكن ، فالذى نراه في هذا المناخ السياسي المتلاطم من أجل توجيه مصر ، هو أنه على علاته وأخطائه لم يكن بلافائدة تماماً ، بل ربما كان ضرورياً بمعنى ما من المعانى . فقد كان أساساً فترة إعادة تفكير في كياننا ومكانتنا إزاء تحديات العالم الحديث ، وكانت فترة العزلة المفروضة مناسبة للتعرف على حقيقة ذاتنا والاختيار على أساس من التجربة والخطأ . باختصار ، كانت بحثاً عن شخصية مصر وعقيمتها المكانية واستكشافاً لمفتاح أو معادلة أو صيغة لجغرافية مصر السياسية .

لهذا كان ثمة صراع فكري حاد وشاق ، وحدثت عمليات عزل وانتخاب قاسية ، انصرفت مصر في بوتقتها أيدلولوجياً إلى أن خرجت منها بوضوح الرؤية الكامل لكيانها وجوهرها . فإذا الاسلامية وحدة عقيدة وتعاون لا وحدة قومية ومصير ، وإذا وحدة وادي النيل جزء من كل فقط ، وإذا الوطنية المحلية جزء قاصر ناقص من نفس الكل ، أما هذا الكل فهوعروبة وحدتها ، وقدرنا هو القومية العربية ، ومصير مصر هو الوحدة العربية ، وهذا ما عبرت عنه بصورة نهائية وحاسمة مصر الثورة .

لم تكن فترة العزلة المفروضة تلك إذن فترة اجترار للذات وإنفلاق على المصرية بل أساساً فترة استبطان ذاتي حبل على النتائج الحاسمة التي ستتمثل في العروبة الكاملة .

وإذا كانت تلك الفترة قد استغرقت بعض الوقت ، فإن التعرف على الذات القومية هو -
كتنو الذات القومية نفسها - عملية تطور نامية وتدريج تاريخي مديد .
وفي هذه الرحلة المفعمة ساعدت عوامل متعاقبة على تصفية المواقف المتعارضة منها
تصفية الاستعمار الديني التركي ، ثم الضغوط الاستعمارية المشتركة على كل الوطن
العربي وما تلاها من تصفيتها ، ثم كانت تصفية الرجعية الانفصالية الحاكمة ، إلى أن
كانت كارثة فلسطين بمثابة «اختبار الأحماض» في صحة إعادة اكتشافنا لعروبتنا ،
فحسمت الموقف إلى الأبد وهكذا كانت فترة العزلة المفترضة فترة تشتت وتشعب في
اتجاهات الشعوب العربية كما لو خلال عدسة مفرقة ، ولكنها لم تلبث أن تحولت إلى حزمة
أشعة متوازية ، وانتهت أخيراً إلى التجمع والالتقاء المصيري بعدها مجمعة .

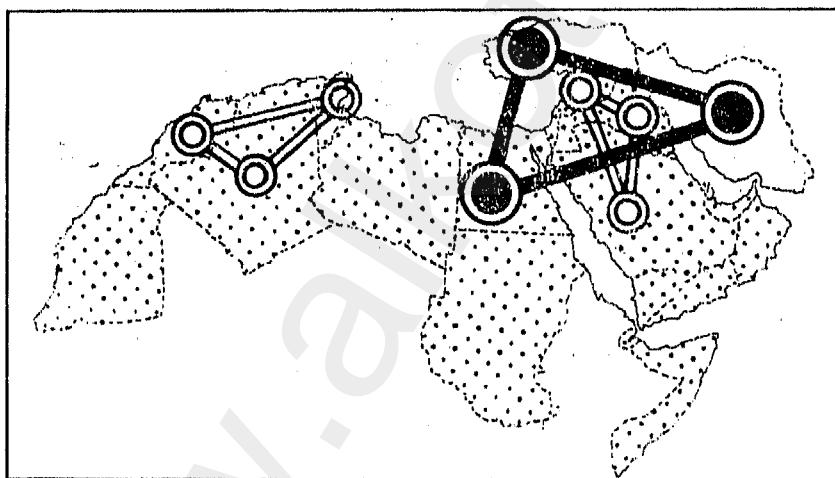
والواقع أن نكبة فلسطين كانت الصدمة التاريخية الرهيبة التي أيقظت القومية
العربية ويعثتها ، والنار التي أنضجتها في الوطن العربي عموماً، أما في مصر خاصة
فيهي التي صحت انكسار الرؤية الرجعية التي كانت قد فشلت في أن «تمد بصرها عبر
سيناء» ، ولم تعد البلاد العربية حول مصر «أصفاراً على الشمال» - وإن لم تكنها قط في
الحقيقة - وإنما تحولت جنبها إلى اليمين ، أى مضاعفات للقوة .

ومن الناحية الأخرى فإن إلقاء مصر بكل قدرها في قضية المصير وأد إلى الأبد كل
اتهام لها بالعزلة ، وهو اتهام يلاحظ أنه كان يرفع رأسه في غير فترات الأزمات القومية
ويختفى في فترات الأزمات والأخطمار حين تجد البلاد العربية نفسها تنظر تلقائياً
إلى مصر فتجد مصر تستعد تلقائياً للحماية والدفاع .

ومنذ ذلك الحين كانت مصر هي القاسم المشترك في حركتي الوحدة العربية في
العصر الحديث : مع السودان من قبل ، ثم مع سوريا من بعد ، أى أنها كانت القاسم
المشترك في عملية ترجمة القومية العربية كحقيقة تاريخية إلى الوحدة العربية كحقيقة
سياسية . وإذا كانت هذه الترجمة قد تعرضت لهزات عنيفة بسبب مؤامرات الاستعمار
والرجعية ، فقد فشلت هذه في هز أساس القومية ولم تنجح إلا في حقنه بمزيد من
الاسمنت كمادة لاحمة والوقود كمادة لاهبة . ويصدق هذا أكثر ما يصدق على نكسة يونيو
التي رتب لها الاستعمار بالاشتراك مع الصهيونية والتي تعـد بلا شك أخطر تحد وضرية
للقومية العربية جميـعاً .

وعلى مراتها وفداحتها ، فليس صحيحاً أن هذه التجارب قد كشفت تعارضًا - أى تعارض - بين الوطنية والقومية ، ولم تحدث أدنى ردة القومية إلى الوطنية الصحيح أنه حتى بعد النكسة لم يحدث في مصر أو في دول الجبهة الشرقية التي تعرضت أراضيها للاحتلال الإسرائيلي ، إلا ضغط على الوطنية كخط دفاع آخر عن القومية وكتاكيد القومية من خلال الوطنية ، ولم تلتزم الوطنية بالقومية إلى حد التلبيس والتداخل المطلق كما حدث نتيجة النكسة ، فقد أدرك الجميع عملياً ونهائياً أن مصير الوطنيات العربية رهن بمصير القومية العربية ولا تنفصل عنها بقاء أو فناء .

وإذا كان ثمة حقيقة ، فالحقيقة أن هذه التجارب الصادمة إنما عمقت لنا ولدينا مفهوم العلاقة بين الوطنية والقومية والوحدة . فإذا القومية العربية شيء أكبر من مجرد مجموع الوطنيات العربية ، إنها حاصل ضرب الوطنيات العربية . وإذا الوحدة العربية شيء أكثر تعقيداً من مجرد المكافئ الموضوعي للقومية العربية ، إنها حاصل ضرب الوطنية العربية في القومية العربية . أبعد من هذا ، إذا كان التحدي الصهيوني الاستعماري هو أكبر خطر تعرضت له القومية العربية ، فإن نجاحها في تصفيفه وهزيمته نهائياً سيكون أكبر معجل ومفجر وعامل اختزال على الطريق إلى الوحدة العربية .



شكل ٢٣ - مراكز القوة الطبيعية في العالم العربي والشرق الأوسط . لاحظ مثلث القوة المحلي في كل من المشرق والمغرب العربي : العراق - سوريا - السعودية في المشرق ، والمغرب - الجزائر - تونس في المغرب ، ثم بين الاثنين مصر كقطب القوة الاقتصادي الأساسي في العالم العربي . لاحظ أيضاً كيف أن مصر بدورها تمثل أحد رؤوس مثلث القوة الاقتصادي في الشرق الأوسط : مثلث مصر - تركيا - إيران .

قضية الزعامة التجربة التاريخية

وهذه أيضا في حقيقتها قضية مزيفة مفتعلة ، لأن الجغرافيا حسمتها مرة واحدة وإلى الأبد . فإن دور مصر القيادي والريادي في العالم العربي لم ينقطع أبدا حتى في الفترات التي آلت فيها الزعامة الشكلية إلى غيرها . بل إننا نوشك أن نقول إن الزعامة العربية خارج مصر لم تكن في جوهرها إلا مرحلة تجريبية أو تجربة مرحلية : عابرة ومؤقتة - قل فترة أو محطة حضانة - كذلك كانت تجربة الشام الأموي : قصيرة العمر متواضعة الأساس ، حتى لقد اضطرت - لكي تُبْقَى على نفسها - إلى أن تهاجر إلى قاعدة أرضية بعيدة هي المغرب الأوروبى .

كذلك من بعدها كانت تجربة العراق ، أطول عمرًا وأرسخ بنيانا بما لها من موضع ثرى عريض الثراء ، وموضع كان طليعيا - موقع رأس الحرية - في العالم الإسلامي المتعدد حينذاك نحو الشرق ، ولكن موضع العراق كان يتضمن دائمًا جرثومة ضعف هي نظامه النهرى ، ولهذا هوى عند أول إهمال . أما الموقع البارز في العالم الإسلامي فقد كان يفقد مغزاًه بسرعة في عالم علماني باطراد ، حتى انتهى إلى مجرد موقع هامشى على خلوة العالم العربي : إلى خط دفاع أمامي حطمه الطرق المغيرة أكثر منه قلبا دفينا يعتمد على الدفاع بالعمق .

والواقع أننا ننسى أن ترکز الزعامة مؤقتا في كل من الشام والعراق في صدر الدولة الإسلامية إنما يعكس الجغرافية التاريخية السابقة للإسلام في الشرق الأوسط ، حيث أن هذا وذلك كانوا مراكز السيطرة اليونانية - الرومانية والفارسية على الترتيب ، فكان طبيعيا أن تتركز القوة الصاعدة الجديدة فيهما بحكم الاندفاع التاريخي . ولكن بمجرد أن تكونت لقوى الجديدة منطقة واضحة وأبعاد محددة ، ثبت أن هذا الترکز القديم لم يعد صالحا ، وابتعد قلب جديد أصيل وطبيعي لم يكن مفر من الانجداب والتحرك إليه عن المركزين السابقين ، تماما بمثيل ما انتقل من قبل من الجزيرة العربية نفسها إليهما ولنفس الأسباب الجغرافية الكامنة .

وغير العراق والشام كان المغرب : حين تطلع بصورة أو بأخرى (الفاطمية) إلى
الزعامة في العالم العربي هجر أرضه بكل بساطة وبلا غاية ليمارسها من مصر ! ولقد رأينا
كيف أن الاستعمار التركي هو الذي سرق وسلب مصر زعامتها العربية في صميم أوانها
ال الطبيعي والتاريخي .

وهكذا كانت التجربة التاريخية الحرة تؤكد بإصرار أن الزعامة التي آلت إلى مصر
العربية هي زعامة طبيعية وملحمة أصيل في شخصيتها الإقليمية ، وحتى تحت نير
الاستعمار الأوروبى الحديث ، حتى حين انحسر مبكراً في وحدات خارج مصر بينما كان
لا يزال يجثم فيها ، كانت مصر بلا جدال القلب الحضاري للعرب cultural hub وظلت
« واحة العرب » .

ويخلص هذا جميماً ما يقتبسه واحد من أكبر رواد دعوة القومية العربية الحديثة في
دور مصر ، «لقد زيدت الطبيعة مصر» ، يقول الرائد ساطع الحصري ، «بكل الصفات
والميزايا التي تحتم عليها أن تقوم بواجب الزعامة والقيادة في إنهاض القومية العربية لأنها
تقع في مركز البلاد العربية بين القسمين الأفريقي والآسيوي منها ، كما أنه تكون أكبر
كتلة من الكتل التي إنقسم إليها العالم العربي بحكم السياسة والظروف . وكل ذلك من
الموقع الجغرافي إلى الكثرة والثروة العامة ومستوى الثقافة وتشكيلات الدولة .. مما يجعل
مصر الزعيمة الطبيعية للقومية العربية» .. (١)

والواقع أن كل الشعوب العربية وكل القوميين والمثقفين العرب المخلصين يؤمنون عن
يقين بزعامة مصر ويبايعونها بها بلا تردد . أما أنها - هذه الزعامة - مشكلة ومثار
صراع ، فهذا لم يكنقط إلا من فعل الرجعيات الأسرية الحاكمة والاقطاع السياسي
ومناورات ودسائش الاستعمار من ورائهم . وفي هذا السبيل أطلقوا سلسلة من التخرصات
والافتراضات لا تصمد للناقشه الموضوعية الهدافه ، كما حاولوا أن يختلفوا زعامت
اصطناعية مضادة ، ولكن دون جدوى كذلك .

الصورة والظل

فعن الأولى صوروها ضحاماً مصر في العالم العربي كأنها جليفر في بلاد الأفزام ،

(١) ساطع الحصري ، آراء وأحاديث في الوطنية القومية ، القاهرة ، ١٩٥١ ، ص ١١٨ .

وتحديثوا عن «بروسيا العرب» لينتهوا إلى خرافة «الاستعمار المصري». وقد خدعت هذه الدعاية بعض العرب بالفعل، بل العرب الوحدويين، حتى لقد اقترح بعضهم منذ بضع سنين تقسيم مصر إلى وحدتين تقادياً «لطفيانها» على الاتحاد بثقلها الضخم (١) وعدا هذا فهناك من زعم أن مصر ليست متخلفة فقط بل وحديتها عهد بالاستقلال.

وأخيراً فهناك من ذهب إلى حد استغلال ضغط السكان الشديد في مصر وانخفاض متوسط نصيب الفرد من الدخل القومي بها ليزعم أن مصر تبحث في الوحدة العربية عن «مجال حيوي» (!) لملأينها الضاغطة. وهنا يخرج من يتساءل عن السبب في اتجاه مصر إلى الوحدة الآن، وهل هي صيادة اتفاقه مع ظهور البترول في البلاد العربية – ي يريدون أن يوعزوا بأن مصر لم تتجه إلى العرب إلا بعد أن أتختمتها الثروة البترولية، وإلا طمعاً منها فيها. والغرض من كل هذه الاتهامات ليس فقط تدمير وتشويه زعامة مصر ولكن أيضاً إحكام عزلها هي عن العرب بتخويفهم منها إلى حد انتقامتهم عنها.

غير أن الذين يروجون مثل هذه الافتراضات هم عادة نفس الذين قالوا إن الفتاح العربي كان إستعماراً (كذا!) (٢)، وهم الذين ينسون أن أحداً لم يقل – وقد حكمت مصر أكثر من قرنين من دمشق وبغداد (٣) – إن الأموية كانت إستعماراً شامياً، أو أن العباسية كانت إستعماراً عراقياً! ولعل هذا هو الرد المنطقى على أكذوبة الاستعمار المصري.

أما الرد على من يصرون الوحدة العربية على أنها ابتلاء للاقتصاد المصري الضخم للاقتصاديات العربية الصغيرة، وبالتالي على أنها استعمار البورجوازية المصرية، فيختلص في أن الاشتراكية الثورية أصبحت ببساطة هي القاسم المشترك الأعظم بين الأغلبية العظمى من الدولة العربية. أما عن اتهام الأطماع البترولية فلا أساس علمى له. يكفى مثلاً أن نذكر أن ميزانية مصر السنوية (١٨٨٤ مليون جنيه في ٦ - ١٩٦٨)، فضلاً عن دخلها القومى (٢٣٥٠ مليون جنيه في ٦ - ١٩٦٧)، تربو كثيراً على مجموع

(١) محاضر محادثات مشروع الاتحاد الثلاثي بين سوريا والعراق ومصر، الأهرام، ٢٢ - ٦ - ١٩٦٣ . ص .٣
(٢) N. Barbou, A survey of N.W. Africa (the Maghrib), Lond, 1959, P. 16 .

(٣) Issawi, P. 4 .

دخول الدول العربية من البترول (٢٥٥٨ مليون دولار في ١٩٦٨) ، وهذا بالإضافة إلى أن مصر على أبواب ثورة بترولية قد تصل فيما يتبع الخبراء إلى مقاييس كبار منتجي الشرق الأوسط .

ولا يملك العالم الموضوعي عند هذا الحد إلا أن يسجل تناقضًا خطيراً بين إدعاءات أعداء مصر فإذا هي أقبلت على الوحدة العربية اتهمت بالأهداف التوسعية والاستعمارية والأطماع البترولية .. إلخ ، فإن هي تحفظت قيل إنها ليست عربية أو هي انعزالية تعيش في عزلة سياسية أو اتهمت بالإقليمية .. إلخ ، والحقيقة العلمية هي أن بعض رجعيات البلاد العربية البترولية اليوم أشد انعزالية وتشبثًا بالإقليمية ومضادة للوحدة بأكثر كثيراً مما كانت مصر في عصر الرجعية .

والسبب واضح ، وهو الاستئثار بمكاسب البترول ، حتى لكان هذا السائل الراجح قد أتى في المدى القصير المباشر ليجمد حركة الوحدة ، في حين أنه لو كان البترول قد انبثق أصلاً في مصر بذلك المقياس فلربما كانت تلك البلاد هي الأشد سعيًا نحو شكل من الوحدة معها ، ولكن ، لحسن الحظ ، فإن البترول في حقيقته القومية غير المنحرفة هو عامل مدعم جداً للوحدة كما أثبتت أخيراً جدأً تجربة ليبيا الثورة .

ذلك كله من ناحية محاولات تحريف معنى ضخامة مصر ، ومن الناحية الأخرى كانت سياسة الاستعمار البريطاني التقليدية في المنطقة هي اختلاق زعامات ملقة مصطنعة ليدقوا إسفيناً عميقاً بين العرب ويخلقوا محاور متعارضة وأقطاباً متنافرة تقطع غائرة في الوحدة القومية وتعتمد عليها ، وينبغي ألا تخرج علمياً في مناقشة هذه المحاولات ، التي اعتمد الاستعمار فيها أحياناً على النواحي الدينية أو التاريخية وأحياناً أخرى على النواحي المادية المباشرة . وكانت تلك المحاولات تتعدد غالباً بين العراق وال سعودية بالتحديد .

فمن الأول ، صورت بريطانيا العلاقة بينه وبين مصر على أنها مساجلة تاريخية (بل وقبل تاريخية!) وإصطنع له عقدة العباسية ، غير أن عدم التكافؤ الحاد جعل المناورة

الاستعمارية سخرية سياسية ضخمة بل قبيحة ، وكان العراقيون أنفسهم أشد المستكرين لها . ومن بعد العراق حاولت بريطانيا أن تكرر التجربة على أرض الجزيرة العربية ولكن بفشل أشد سخرية لأن الجغرافيا ضده إلى درجة تجعل منه فضيحة جغرافية حقيقة ! وقد أعاد الاستعمار الجديد نفس الكورة ، وعلى أساس الثروة البترولية الضخمة التي تدفقت، جنبا إلى جنب مع الأساس الديني . ولا شك أن البترول ، كسلاح وكثرة أسرية إقطاعية بحتة ، قد جدد أوهام الاستعمار، غير أنه لم يكن للبترول ولا غير البترول مهما كان أن يقلب أو يهزم ميزان القوى الطبيعية في المنطقة كما حسمتها الطبيعة منذ البداية . وتحطمت بصورة كاسفة كل محاولات افتعال زعامات مضادة .

عبء الرجل المصري

ونعود لتساءل : ثم ما المقصود بالزعامة ؟ أليست هي صميم الديمقراطية القومية، إذا كانت الديمقراطية تعنى عد الرؤوس ، وكانت الرؤوس متساوية كما ينبغي ؟ أنها إذن لا تعنى طبقية إقليمية داخل العروبة ، وإنما تعنى أولوية بين أكفاء Primus inter pares ، وأسبقية لا رياضة في حلبة مفتوحة تظل تترك دار العرب «مائدة مستديرة» . إنها إنما تعنى دور قائد الأوركسترا ، تعنى الشقيقة الكبرى أكثر منها حق وراثة الأبن الأكبر Primogeniture .

ولكن حتى دور الشقيقة الكبرى هذا يود المغرضون لو يجحدونه أو يجرحونه غير أن مصر في أي مرحلة من تاريخها العربي مهما تواضعـت (سواء قبل البترول أو بعده !) لم تكن قط الشقيقة الكبرى بمجرد السن والحجم (في حين أنها الساذحة بمقاييس اللماحية والجمال كما يلمحون).

ومن ناحية البترول بالتحديد ، فإن بترول العرب قوة لمصر كما هو لأصحابه ، ولهذا فهو إن أضاف إلى ثقلهم فإنه لم ينتقص من وزن مصر بينهم . ويكتفى بما ذكرناه عن ميزانية مصر السنوية ودخلها بالقياس إلى دخول الدول العربية من البترول . ولهذا فإن دورنا القيادي يظل قائما ، ويظل قائما لا ك مجرد زعامة كم خام . ومع ذلك كله فليس دور الزعامة الجغرافية ادعاء فطا غليظا ، وإنما ممارسة متواضعة صامتة ، وهو بهذا لا يمكن أن يكون تشريفا أو تخليدا ، بل هو تكليف وتقليد: تكليف من الجغرافيا ، وتقليد من التاريخ . إنها ليست أبهة أو نعرة سياسية بل مسؤولية فادحة تفرضها الطبيعة .

أما الذين يضططون على ضخامة حجمها وزنها فإنهم يسيئون تصوير الحقيقة ،
كأنما قد أصبحت قوة مصر نقطة ضعف لها وحجمها عبئاً على نضارتها القومي مثلاً قد
أصبح على نضارتها الاقتصادي محلياً ! وليس صحيحاً ذلك بالتأكيد ، فأولاً ، إن كل
ضخامة ونمو في مصر حجماً وزناً ، قوة مضافة إلى العرب ، وكل إنجازة تتحقق في
مصر هي لحساب العرب .

مثلاً ، بفضل حجمها الضخم أعطت مصر العرب أول مدينة مليونية منذ وقت مبكر ،
وأول - وربما لفترة طويلة أخرى - مدينة تتجاوز الخمسة ملايين أخيراً ، بل وربما تعطيهم
أول مدينة ذات عشرة ملايين في غضون هذا القرن . كذلك إذا كانت القاهرة أكبر مدينة
للعرب في قارة بعض قارة ، فإن الإسكندرية تتربع للعرب مركز الصدارة على كل
موانئ البحر المتوسط ، وهكذا .

ثانياً ، إن جزءاً من ضخامة مصر النسبية مرده إلى تفتت الاستعمار للعالم العربي
ويبدأ من أن يفكر البعض في تفتت مصر ، كان أحدر بهم أن يفكروا في إعادة تكتيل
الوحدات الجغرافية الطبيعية الكبرى في الوطن العربي كإقليم الشام مثلاً فليس سلبياً أن
تم الوحدة العربية الكبرى على أساس الوحدات المفتتة حالياً ، ومثل هذا جدير بأن يخلق
قدراً معقلاً من التوازن داخل دولة العرب الكبرى يجب كل مخاوف حقيقة أو وهمية .

كذلك فإن في تهجير فائض السكان المصري إلى أنحاء الوطن العربي التي تعاني
من تفريط السكان ، ما يمكن أن يحل مشكلة مصر السكانية جنباً إلى جنب مع مشكلة
تقارب أحجام الوحدات العربية السياسية . ولعله قد أن الأوان بالفعل في عصرنا الحديث
لأن تحدث حركة انتشار وخروج من الوحدات الزراعية بعد أن حدثت مع الإسلام من
الوحدات الصحراوية . ولحسن الحظ فإننا نشاهد الآن بداية واحدة على توسيعها لعملية
انتشار مصرى خفيف في الوطن العربي وإن كان أغلبه مؤقتاً ويشكل صادرات ثقافية
أساساً وحكومية غالباً .

ويبقى بعد هذا أن مصر لا يمكن إلا أن تكون النواة في الوحدة العربية . ويمكننا بلا
غلو أن نقول إن الوحدة العربية بغير مصر «كهاملت بغير الأمير» كما يقولون والذين
كانوا يهددون إلى عزل مصر عن بقية العالم العربي يسيئون إليها بالتأكيد ، ولكنهم
يسئون أكثر كثيراً إلى بقية العالم العربي ، لأن مصر تكاد تكون الوحدة السياسية

العربية الوحيدة التي يمكنها - إن اضطررت - أن تسير وحيدة بالحد الأدنى من الأخطار في غاب السياسة الدولية المعاصرة بدوله الماموث وعالم الكتل الديناصورية الكبرى Grossraeume . وهى من قبل قد أصبحت قوة مرموقه في المجال الدولي ، ومؤثرة فيه تأثيرا إيجابيا خلاقا ، وهي الدولة العربية الوحيدة التي تؤثر بقوة في كثير من الدول خارج العرب بل تعد من زعماء العالم الثالث الميزين .

ومع ذلك فإن مصر ، أكثر من غيرها ربما ، تدرك أن لا ضمان ولا كيان حقيقي لها إلا بالوحدة وفي ظلها . لقد استمد العرب في المجتمع الدولي كثيراً من القيمة والمكانس التي أضفتها عليهم قيمة مصر وتقدمها وصراعها القومي ونجاحاتها ، ولكن مصر تدرك أيضاً بنفس الدرجة أنها تستمد الكثير من هيبتها السياسية وقوتها وثقلاها الدولي من العرب حولها .

ومن الناحية الأخرى ينبغي على مصر نفسها أن تدرك مغزى هذا الدور الذي ألقته الطبيعة عليها . إنه أساساً واجب التضحية والبذل للدول العربية ، وواجب التمودج والمثل الذي تتطلع إليه . وتلك رسالة أشق وأدق مما قد يكون بعضنا على استعداد لأن يتصور . فهي تعنى من ناحية الاستعداد للبذل المادى ومن الدخل القومى ، والبذل العسكري من الدم المصرى ، أى تعنى باختصار العطاء أكثر من الأخذ . ومن ناحية أخرى تعنى أن على مصر أن تكتفى قواها واقتصادها وتعمق وتعصر حياتها لتكون أهلاً للقيادة ، فإن من المسلم به في السياسية أن الشعوب كالأفراد : تسعى بلهفة إلى أقاربها البارزين الناجحين النابهين ، وتتوارى من الخاملين الفاشلين .

ولهذا فليس من المقبول مثلاً ، حتى وإن تكون مصر كبرى الدول العربية في السكان وفي مجموع الدخل القومي العام أن تكون من أقلها في متوسط الدخل القومي بحسب الفرد حتى مع استبعاد دول البترول ، فهذا يحد كثيراً من انطلاقه الفرد المصرى المتوسط حضارياً . ومن هنا فإن مطلب الدولة العصرية القائمة على العلم والتكنولوجيا فضلاً عن أنه مطلب بقائي بحث في العصر ، ليس هدفاً اقتصادياً أو مادياً أو حضارياً فحسب ، ولكنه مطلب سياسي أيضاً ، إنه مفتاح من مفاتيح الوحدة العربية ، بمثيل ما أن الوحدة العربية هي الأسسar الوحيد - ربما - لتحقيق الدولة العصرية بالمعنى الحقيقي في الوطن الصغير والكبير على السواء .

وانطلاق مصر نحو الدولة العصرية التكنولوجية الصناعية المتقدمة كفيل في ذاته بأن يحل المعادلة الصعبة في التجارة بين العرب ، وهي أنها تجارة طاردة مركبة أكثر منها جاذبة مركبة ، لأنها رغم تزايدها أخيراً محدودة حتى الاختناق بتشابه اقتصاد الخامات بل وتشابه الخامات الزراعية أو المعدنية . (في ٨ - ١٩٦٩ مثلاً بلغت نسبة صادرات مصر إلى الدول العربية ٩,٤٪ من مجموع صادراتها ، وكانت قيمتها ٢٨,٥ مليون جنيه) والقومية العربية ولو أنها علاقة مصر قد تعلو على الماديات والاقتصاديات ، إلا أن الاقتصاد غذاء القومية مثلاً هو عصب الوطنية ، والوحدة الاقتصادية طريق محقق إلى الوحدة السياسية .

وكما أن الكيف لا الكم سيبيقي أبداً مفتاح مستقبل مصر جمِيعاً ، في الحضارة ، في العلم ، في السكان ، في الانتاج .. إلخ ، فكذلك سيظل الكيف قبل الكم أساس وضعها ومكانتها في الوطن العربي الكبير ، دار العرب . غير أنه إذا كانت القيادة والزعامة مسئولية ثمارس وواجبها من القيادة يتحقق ، فلعل الاختبار النهائي لزعامة مصر قد يرقد في أن ترقى إلى مسئوليتها عن استرداد فلسطين للعرب . وإذا صرَّح أن نقول إنه لا وحدة للعرب بغير زعامة مصر ، فربما صرَّح أن نقول إنه لا زعامة لمصر بين العرب بغير استردادها فلسطين للعرب ، لأنَّه لا وحدة للعرب أصلًا بدون استرداد فلسطين .

[المراجع]

[المراجع العربية]

- ١ - ابراهيم صقر، قناة السويس، في : دراسات في العالم العربي، وزارة التربية والتعليم، القاهرة ١٩٥٩.
- ٢ - ———، «مضمون الشرق والغرب» المحاضرات العامة، الجمعية الجغرافية المصرية، ١٩٥٩.
- ٣ - ———، «بورسعيدي دراسة لامكانيات المستقبل»، مرآة العلوم الاجتماعية، مارس ١٩٦٢.
- ٤ - «إبراهيم عامر، الأرض والفلاح»، القاهرة، ١٩٥٨.
- ٥ - ———، «مصر النهيرية»، مجلة الفكر المعاصر، أبريل ١٩٦٩.
- ٦ - «إبراهيم محمد الفحام»، المصريون والفلسطينيون شعب واحد، مجلة العربي، أكتوبر ١٩٨٢.
- ٧ - ابن اياس، بداعن الزهور في وقائع الدهون، طبعة ليدن، ١٩٠٧.
- ٨ - ابن بطوطه، رحلة ابن بطوطه، طبع القاهرة، ١٩١١.
- ٩ - رحلة ابن جبير، تحقيق حسين نصار، القاهرة، ١٩٥٥.
- ١٠ - ابن حوقل، المسالك والمعالم، ليدن، ١٨٧٢.
- ١١ - مقدمة ابن خلدون، طبع القاهرة، ١٣٢٧ هجرية.
- ١٢ - ابن دعماق، كتاب الانتصار لواسطة عقد الأمصار، القاهرة، ١٨٩٨.
- ١٣ - ابن سعيد الاندلسي، المغرب في حل المغارب، القاهرة ١٩٥٣.
- ١٤ - ابن عبد الحكم، فتوح مصر، طبعة القاهرة، ١٩١٤.

- ١٥ - تفسير ابن كثير، طبعة القاهرة، ١٩٣٧ .
- ١٦ - ابن منظور ، لسان العرب، طبعة القاهرة .
- ١٧ - أبو بكر عبد العاطى ، فى : دراسات فى جغرافية مصر، الألف كتاب القاهرة ، ١٩٥٧ .
- ١٨ - أبو الخير نجيب، «مائة مليون لا تكفى» احذروا الدعوة الى خفض السكان ، جريدة الشعب ، ١٩٨٢/٥/٢٥ .
- ١٩ - أبو المحاسن ، النجوم الزاهرة، فى اخبار مصر والقاهرة، القاهرة ، ١٩٢٩ .
- ٢٠ - أجيه يونان، دراسة مقارنة بين السد العالى وسد الفرات ، القاهرة، ١٩٧٧ .
- ٢١ - أحمد ابو زيد، «الإنسان والبيئة في الواحات الخارجية»، المحاضرات العامة، الجمعية الجغرافية المصرية ، ١٩٥٨ .
- ٢٢ - أحمد امين، قاموس العادات والتقاليد والتعابير المصرية ، القاهرة ، ١٩٤٧ .
- ٢٣ - أحمد بدوى ، فى موكب الشمس ، القاهرة، ١٩٥٣ .
- ٢٤ - أحمد صادق سعد، «حول النمط الآسيوى للإنتاج . مصر الفرعونية»، مجلة الطليعة، فبراير ١٩٧٤ .
- ٢٥ - أحمد صالح ، «المزايا الاقتصادية لقناة السويس فى ظل الاصدارات الراهنة، الأهرام الاقتصادي ، ١٥ سبتمبر ١٩٧٦ .
- ٢٦ - أحمد صدقى الدجاني، عبد الناصر والثورة العربية ، بيروت ١٩٧٣ .
- ٢٧ - أحمد لطفي السيد ، القبائل العربية فى مصر ، القاهرة ١٩١١ .
- ٢٨ - ——— ، المنشآت ، القاهرة ، ١٩٤١ .
- ٢٩ - إسماعيل الرملى، «دراسات هيدرو - چيولوجية لنطاقى هضبة أهرام الجيزة ومرتفعات أبو رواش»، المحاضرات العامة ، الجمعية الجغرافية المصرية، ١٩٦٥ .
- ٣٠ - إسماعيل صبرى عبد الله، «الغلاء والضرائب»، جريدة الاهالى، ١٢ أكتوبر ١٩٨٢ .
- ٣١ - أمين سامي ، تقويم النيل ، القاهرة .
- ٣٢ - أندرية سيفيريد ، سيكولوجية بعض الشعوب ، مترجم ، القاهرة .
- ٣٣ - بسام كردغلى ، شاكر مصطفى ، أنور الرفاعى ، جغرافية البلاد العربية، دمشق، ١٩٤٩ .

- ٢٢ - البنك الأهلي المصري، النشرة الاقتصادية ، مجلد ٨ ، عدد ٣ ، ١٩٥٥ .
- ٢٤ - « التركيب المحسوبى للرقة المزروعة » الأهرام الاقتصادي ٢٠ سبتمبر ١٩٨٢ .
- ٢٥ - جاسم محمد الخلف، جغرافية العراق، القاهرة، ١٩٥٧ .
- ٢٦ - جامعة الاسكندرية ، أبحاث في إعادة بناء الشخصية المصرية، ١٩٧٨ التقارير ١ - ٣ .
- ٢٧ - الجبرتي ، طبعة القاهرة، ١٨٨٤ .
- ٢٨ - الجغرافيا العسكرية للشرق الأوسط، وزارة الحربية والبحرية ، القاهرة ، ١٩٤٨ .
- ٢٩ - جمال حمدان، دراسات في العالم العربي، القاهرة، ١٩٥٨ .
- ٤٠ - -----، نمو وتوزيع السكان في مصر، القاهرة، ١٩٥٩ .
- ٤١ - -----، أنماط من البيانات ، القاهرة، ١٩٧٨، ١٩٥٩ .
- ٤٢ - -----، جغرافية المدن ، القاهرة ١٩٦١، ١٩٧٨ .
- ٤٣ - -----، «تخطيطنا الإداري في ضوء نظام الحكم المحلي»، مرأة العلوم الاجتماعية، يونيو ١٩٦١ .
- ٤٤ - -----، المدينة العربية، القاهرة ١٩٦٢ .
- ٤٥ - -----، الاستعمار والتحرير في العالم العربي، القاهرة ١٩٦٣ .
- ٤٦ - -----، بتروال العرب، دراسة في الجغرافيا البشرية، القاهرة، ١٩٦٤ .
- ٤٨ - -----، إفريقيا الجديدة ، دراسة في الجغرافيا السياسية ، القاهرة ١٩٦٦ .
- ٤٩ - -----، اليهودAnthropology، القاهرة، ١٩٦٧ .
- ٥٠ - -----، استراتيجية الاستعمار والتحرير، القاهرة، ١٩٦٨، ١٩٨٢ .
- ٥١ - -----، بين أوروبا وأسيا، دراسة في النظائر الجغرافية ، القاهرة ١٩٧٢ .
- ٥١ - -----، نحو مدرسة عربية في الجغرافيا ، مجلة مرأة العلوم الاجتماعية ، ديسمبر ١٩٦٤ .
- ٥٢ - -----، الجمهورية العربية الليبية دراسة في الجغرافيا السياسية ، القاهرة ١٩٧٢ .
- ٥٣ - -----، قناة السويس ، نيلن مصر، القاهرة، ١٩٧٥ .
- ٥٤ - -----، «إعادة بناء القرية »، الطليعة ، مايو ١٩٧٦ .

- ٥٥ - ، لا تنقلوا عاصمة مصر ، الأهرام ١٩٧٦/٧/١٧ .
- ٥٦ - ، من خريطة الزراعة المصرية ، القاهرة بيروت ١٩٨٢ .
- ٥٧ - ، جمال الدين الدناصورى ، فى : دراسات فى جغرافية مصر ، الألف كتاب ، القاهرة ١٩٥٧ .
- ٥٨ - ، «منطقة القاهرة الصناعية» ، المحاضرات العامة ، الجمعية الجغرافية المصرية ١٩٥٧ .
- ٥٩ - جمال العطيفى ، «الطريق الى الديموقراطية» ، الأهرام ١٩٧٧/٩/١٦ .
- ٦٠ - جمال مرسى بدر ، «نهر النيل فى تاريخ الفكر الجغرافى» ، مجلة المجلة ، أكتوبر ١٩٥٧ .
- ٦١ - الجمعية التعاونية الصناعية لدباغة الجلد بالقاهرة ، مشروع مدينة المدابغ بالبساتين ، القاهرة ، ١٩٦٢ .
- ٦٢ - جودج فاضل حوراني ، العرب والملاحة فى المحيط الهندى ، مترجم ، القاهرة ، ١٩٥٨ .
- ٦٣ - چوستاف لي بين الحضارات الأولى ، مترجم ، القاهرة ، ١٩٢٦ .
- ٦٤ - الجهاز المركزى للتعداد العامة والإحصاء ، الكتاب السنوى للإحصاءات العامة للجمهورية العربية المتحدة ، ٥٢ - ١٩٦٧ .
- ٦٥ - الجهاز المركزى للتعداد العامة والإحصاء ، الزيادة فى السكان فى جمهورية مصر العربية ، المؤشرات الاحصائية ، ١٩٦٩ .
- ٦٦ - حامد عمار ، فى بناء البشر ، دراسات فى التفكير الحضارى والفكر التربوى ، القاهرة ، ١٩٦٩ .
- ٦٧ - حسن أبو العينين ، «منطقة مرسى مطروح وما جاورها ، دراسة چيومورفولوجية» ، المجلة الجغرافية العربية ، يونيو ١٩٧٥ .
- ٦٨ - حسن الشريبي ، تطور الرى المصرى ، القاهرة الألف كتاب .
- ٦٩ - حسين نو الفقار صبرى ، «الحضارة المصرية إفريقيا أم آسيوية» ، المجلة ، يناير ١٩٦٧ .
- ٧٠ - حسين سرى ، علم الرى ، القاهرة ، ١٩٢٨ .
- ٧١ - حسين فوزى ، سندباد مصرى ، القاهرة ، ١٩٥٩ .

- ٧٢ - حسين مؤنس ، مصر و رسالتها ، القاهرة ١٩٥٤ .
- ٧٣ - ، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الاندلس ، مدريد ١٩٦٧ .
- ٧٤ - خليل عبد الخالق ، «طرق الري في مصر» ، مجلة الثقافة ، مايو ١٩٣٩ .
- ٧٥ - دريورتون ، جاك فانديه ، مصر ، مترجم ، القاهرة .
- ٧٦ - دولت صادق ، الأساس الجغرافي للخطيط الاقتصادي في العالم العربي ، القاهرة ، ١٩٦٢ .
- ٧٧ - ، الوراى الجديد دراسة جغرافية لانخفاض الخارج ، المحاضرات العامة ، الجمعية الجغرافية المصرية ، ١٩٦٥ .
- ٧٨ - ديزموند ستيلوارت ، القاهرة ، ترجمة يحيى حقى ، مقدمة جمال حمدان ، كتاب الهلال ، القاهرة ، ١٩٦٩ .
- ٧٩ - رشدى سعيد ، تعمير شبه جزيرة سيناء ، القاهرة .
- ٨٠ - رفاعة رافع الطهطاوى ، تخليص الإبريز فى تخمين باريز ، القاهرة ١٨٣٤ .
- ٨١ - ، مناهج الآباء المصرية ، القاهرة ، ١٨٦٩ .
- ٨٢ - نورت مايد ، الاقتصاد المصرى ، ١٩٥٢ - ١٩٧٢ ، مترجم القاهرة ١٩٦٧ .
- ٨٣ - روبيت مايدرو ، سمير رضوان ، التصنيع في مصر ، ١٩٣٩ - ١٩٧٢ ، مترجم القاهرة ١٩٨١ .
- ٨٤ - رولاند أوليفر ، چون فيج ، موجز تاريخ إفريقيا ، مترجم القاهرة ، ١٩٦٥ .
- ٨٥ - زكى حليم مقار ، جدول الحياة القومي الثالث للسكان فى جمهورية مصر ١٩٤٧ ، القاهرة .
- ٨٦ - رئاسة مجلس الوزراء ، وحدة وادى النيل ، القاهرة ، ١٩٤٧ .
- ٨٧ - ريمون فيرون ، الصحراء الكبرى ، مترجم القاهرة ، ١٩٦٢ .
- ٨٨ - ذكريات محمد الورداوى ، «منخفض القطارة والحد الفاصل بين الخط المدمر والصواب المعمر» ، جريدة الشعب ، ١٩٨٠/١/٢٧ .
- ٨٩ - زكى نجيب محمود ، «نحو فكرة أرضية» ، الأهرام ، ١٩٨٤/٤/٢ .
- ٩٠ - زينب عصمت راشد ، كريت تحت الحكم المصرى ، القاهرة ، ١٩٦٤ .

- ٩١ - ساطع الحصري، أبحاث مختارة في القومية العربية، القاهرة، ١٩٦٤ .
- ٩٢ -- -----، دفاع عن العروبة بيروت ، ١٩٦٥ .
- ٩٣ - «السد العالي .. المفترى عليه» الأهرام الاقتصادي ١٩٨١/٧/٩ .
- ٩٤ - سعاد الصحن «صناعات العواصم»، المجلة الجغرافية العربية ، ١٩٧٥ .
- ٩٥ - -----، «واقع صناعات العواصم» ، المجلة الجغرافية العربية، ١٩٧٥ .
- ٩٦ - سعد هجرس، «نعم للتجارة العلمية، ولا للبيانات غير الصحيحة»، أخبار اليوم، ١٩٨٢/٢/٥ .
- ٩٧ - سليمان أحمد سليمان حزين ، «البيئة والموقع الجغرافي وأثرهما في تاريخ مصر العام»، مجلة الجمعية الجغرافية المصرية ، ١٩٤٢ .
- ٩٨ - السيد ياسين، الشخصية العربية بين المفهوم العربي والمفهوم الإسرائيلي ، القاهرة، ١٩٧٣ .
- ٩٩ - -----، تحليل مضمون الفكر القومي العربي، بيروت ، ١٩٨٠ .
- ١٠٠ - سيد عويس ، ملامح المجتمع المصري المعاصر ، القاهرة، ١٩٦٥ .
- ١٠١ - سيد مرعى ، الإصلاح الزراعي ومشكلة السكان في القطر المصري، القاهرة .
- ١٠٢ - سيد نوقل ، شعر الطبيعة في الأدب العربي، القاهرة .
- ١٠٣ - السيوطي ، حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة، طبع القاهرة، ١٩١١ .
- ١٠٤ - «الشخصية المصرية بين الأصلية والمعاصرة» الأهرام ١٩٧٦/١٠/٨ .
- ١٠٥ - شكري أيوب ، «١٠٠ مليون فدان من السماء» الأهرام ، ١٩٨٢/٧/١٧ .
- ١٠٦ - شكري محمد عياد، «أحمد حسن الزيات» ، المجلة ، يوليو ١٩٦٨ .
- ١٠٧ - صبحى وحيدة، فى أصول المسألة المصرية، طبعة مكتبة مدبولى .
- ١٠٨ - صلاح بحيرى ، جغرافية الصحارى العربية ، عمان، ١٩٧٢ .
- ١٠٩ - طاهر أبووفا، مشروع السد العالى ، القاهرة، ١٩٦١ .
- ١١٠ - طه حسين ، مستقبل الثقافة في مصر، القاهرة، ١٩٣٧ .
- ١١١ - عادل حسين، سد حلوان العالى، القاهرة، ١٩٧٥ .
- ١١٢ - -----، الاقتصاد المصري من الاستقلال إلى التبعية ، بيروت ١٩٨١ .

- ١١٢ - عارف العارف، تاريخ غزة ، ١٩٣٤
- ١١٤ - عايدة بشارة ، تخطيط التوطن الصناعي في الجمهورية العربية المتحدة، المحاضرات العامة، الجمعية الجغرافية المصرية، ١٩٦٥
- ١١٥ - ———، المدخل إلى التخطيط الاقليمي ، القاهرة ١٩٦٦
- ١١٦ - عباس حلمي إسماعيل ، «التسامح الإسلامي مع أهل الذمة في عهد الدولة الأيوبية» مجلة مرآة العلوم الاجتماعية ، ديسمبر ١٩٦٤
- ١١٧ - عباس عمار «الجانب الانساني من مسألة ضبط النسل»، مجلة الاتحاد الطبي المصري ، يوليو ١٩٣٧
- ١١٨ - ———، المدخل الشرقي لمصر، القاهرة ، ١٩٤٦
- ١١٩ - عباس محمود العقاد ، سعد زغلول ، القاهرة ، ١٩٣٦
- ١٢٠ - ———، حياة قلم، القاهرة، ١٩٦٤
- ١٢١ - عبد التواب المهندس «إستراتيجية صناعة السكر» ، الأهرام ١٩٧٨/١١/١٢
- ١٢٢ - عبد الحميد الدالى ، العناصر الحيوية لمشكلة السكان في مصر، القاهرة، ١٩٣٧
- ١٢٣ - عبد الحميد الكاتب ، قرارات ودراسات عن مصر والمصريين ، القاهرة ١٩٧٩
- ١٢٤ - عبد الرحمن رفاعي ، تاريخ الحركة القومية ، الجزء الثالث، القاهرة .
- ١٢٥ - عبد الرحمن الكواكبي ، طبائع الاستبداد ومصارع الاستعباد .
- ١٢٦ - عبد العزيز رفاعي ، الطابع القومي للشخصية المصرية بين الإيجابية والسلبية ، القاهرة ، ١٩٧١
- ١٢٧ - عبد العزيز صالح ، حضارة مصر القديمة ، القاهرة ، ١٩٦٥
- ١٢٨ - عبد العزيز كامل ، دراسات في إفريقيـةـ المعاصرة ، القاهرة، ١٩٦٣
- ١٢٩ - ———، في أرض النيل ، القاهرة، ١٩٧١
- ١٣٠ - عبد العظيم أنيس ، «دور المعارضة والتصورات السانحة» ، جريدة الأهالى ، ١٣ أكتوبر ١٩٨٢
- ١٣١ - عبد الفتاح الجبالي ، «الآثار الاقتصادية لهجرة العمالة المصرية» ، السياسة الدولية ، يوليو ١٩٨٣

- ١٢٢ - عبد الفتاح وهيبة، دراسات في جغرافية مصر التاريخية، الاسكندرية ١٩٦٢ .
- ١٢٣ - عبد القادر شهيب ، «حركة الأسعار والدخل في السبعينيات» جريدة الشعب ، ١٩٨٢/١/١٧ .
- ١٢٤ - «كم تبلغ ديوننا الخارجية»، جريدة الشعب ، ١٩٨٢/١٠/١٩ .
- ١٢٥ - عبد الله زين العابدين ، الاراضى، منشئها وتكوينها وخواصها ، القاهرة .
- ١٢٦ - عبد الله زين العابدين، محمود فهمي الكاتب، الزراعة في الجمهورية العربية المتحدة، القاهرة.
- ١٢٧ - عبد الواحد الوكيل ، مجلة الجمعية الطبية المصرية، ١٩٣٧ .
- ١٢٨ - عثمان أباظة، «الاقطاعيات الزراعية»، مجلة التعاون ، يونيو ١٩٥٠ .
- ١٢٩ - عدالات عبد الوهاب ، «حسابات التغيير وحدوده» ، الاهرام الاقتصادي ، ٢٧ سبتمبر ١٩٨٢ .
- ١٣٠ - عز الدين فراج ، تعمير الصحارى ، القاهرة، ١٩٦٢ .
- ١٣١ - عزة النص ، أحوال السكان في العالم العربي، القاهرة ، ١٩٥٥ .
- ١٣٢ - على الجريتلى ، السكان والموارد الاقتصادية في مصر، القاهرة ، ١٩٦٢ .
- ١٣٣ - ——————، خمسة وعشرون عاماً ، دراسة تحليلية للسياسات الاقتصادية في مصر ، ١٩٥٢ - ١٩٧٧ ، القاهرة ، ١٩٧٧ .
- ١٣٤ - على عبد الوهاب شاهين، «نصيب الأقليم المصري من الدراسة الجيومورفولوجية » ، المحاضرات العامة، الجمعية الجغرافية المصرية، ١٩٦١ .
- ١٣٥ - على فتحى ، «مصر السد العالي»، الاهرام الاقتصادي ١٩٨١/٦/٢٢ .
- ١٣٦ - على ليلة ، «الهجرة وقضايا الوحدة العربية »، السياسة الدولية ، يوليو ١٩٨٢ .
- ١٣٧ - عمر صالح البرغوثى ، الوزير اليازورى ، ١٩٤٧ .
- ١٣٨ - عمر طوسون، أطلس تاريخي، مصر في العصر العربي، مصلحة المساحة، القاهرة ، ١٩٢١ .
- ١٣٩ - عمرو محيى الدين ، «الدعم ، والأسعار وتوزيع الدخل القومي»، الاهرام الاقتصادي ، ٨ نوفمبر ١٩٨٢ .

- ١٥٠ - فاروق شوقية ، النوعية المصرية ، دراسة في تفاعل الإنسان والبيئة ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، القاهرة ، ١٩٧٤ .
- ١٥١ - أ.ب . فايقيلد ، اتزل ، أ. بيرسى ، الجيوبوليتيكا ، مترجم القاهرة ، ١٩٥٤ .
- ١٥٢ - فؤاد مرسى ، «فابت حقائق في الحوار حول الدعم» ، الأهرام الاقتصادي ، ٦ سبتمبر ١٩٨٢ .
- ١٥٣ - الفيروزابادى ، القاموس المحيط ، طبعة القاهرة ، ١٣١٩ هجرية .
- ١٥٤ - فيليب شدياق ، مجلة الجمعية الطبية المصرية ، ١٩٢٧ .
- ١٥٥ - القلقشندي ، صبيح الأعشى طبعة القاهرة ، ١٩١٤ .
- ١٥٦ - كامل زهيري ، النيل في خطر ، القاهرة ، ١٩٨٠ .
- ١٥٧ - كمال المنوفى ، «الفلانج المصري قبل ٥٢» ، الأهرام ١٩٧٨/٥/٢٢ .
- ١٥٨ - الكندى ، فضائل مصر المحروسة .
- ١٥٩ - الكواكبى ، الأعمال الكاملة لعبد الرحمن الكواكبى ، تحقيق محمد عمارة ، القاهرة ، ١٩٧٠ .
- ١٦٠ - اللجنة المركزية للإحصاء ، الاتجاهات السكانية في الجمهورية العربية المتحدة ، القاهرة ، ١٩٦٢ .
- ١٦١ - لطف الله سليمان ، «حركة الوحدة العربية ومصر والمقاومة» ، مجلة الثقافة العربية ، ٧١ شرين ثان ١٩٧١ .
- ١٦٢ - لويس عوض ، «الملحمة الأخيرة» ، الأهرام ، ١٩٧٧/١٢/٣٠ .
- ١٦٣ - ——— ، تاريخ الفكر المصري الحديث من حصر اسماعيل إلى ثورة ١٩١٩ ، الخلفية التاريخية ، القاهرة ، ١٩٨٠ .
- ١٦٤ - لويس كامل مليكة ، الشخصية وقياسها ، قرارات في علم النفس الاجتماعي في البلاد العربية ، المجلد الأول ، القاهرة ، ١٩٥٩ .
- ١٦٥ - المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية ، الفيوم ، ١٦٢ .
- ١٦٦ - محاضر محادثات مشروع الاتحاد الثلاثي بين سوريا والعراق ومصر ، الأهرام ، ١٩٦٢/١/٢٢ .

- ١٦٧ - محـمـد كـمـال ، آثار حـضـارة الفـراـعـة فـي حـيـاتـنا الـحـالـيـة ، الـقـاهـرـة ، ١٩٥١ .
- ١٦٨ - المـطـلـى الشـافـعـي ، مـقـدـمة النـيل السـعـيد وشـرح أـحـوالـه ، الـقـاهـرـة ، .
- ١٦٩ - محمد إبراهيم حسن، «بعض الظاهرات الطبيعية في دلتا النيل»، المحاضرات العامة، الجمعية الجغرافية المصرية، ١٩٥٨ .
- ١٧٠ - ———، «التـوـسـع الزـرـاعـي فـي نـطـاق الـبـحـيرـات الشـمـالـيـة»، مرـأـة العـلـوم الـاجـتـمـاعـيـة ، مـارـس ١٩٦٤ .
- ١٧١ - محمد أنيس ، القومية العربية ، فـي : دراسـات فـي العـالـم العـرـبـي ، وزـارـة التـرـبـيـة وـالـتـعـلـيم ، الـقـاهـرـة ، ١٩٥٩ .
- ١٧٢ - محمد بـرج ، قـنـاة السـوـيس فـي ١٠٠ عـام ، الـقـاهـرـة ، ١٩٦٩ .
- ١٧٣ - محمد البـهـي عـيسـى ، «ثـروـتـنا الـقـى تـتـنـفـلـ» ، الـأـهـرـام ، ١٩٨٣/٦/٢٤ .
- ١٧٤ - محمد حـسـن درـه ، «الـانـفـلـاق وـالـانـفـتـاح وـالـأـمـة الـوـسـطـ» ، جـريـدة الشـعـب ، ١٩٨٢/٩/٢١ .
- ١٧٥ - محمد حـمـاد ، مصر تـبـنى ، الـقـاهـرـة ، ١٩٥٨ .
- ١٧٦ - محمد رـشـدـى حـمـادـى ، «عـلـى هـامـش مـشـرـع منـخـفـض القـطـارـة» ، جـريـدة الشـعـب ، ١٩٨٢/١/٢٧ .
- ١٧٧ - محمد رـضا مـحـمـر ، «التـفـسـير العـلـمـى لـاستـنـزـاف البـتـرـول المـصـرى» ، الـأـهـرـام الـاـقـتصـادـى ، ١٩٨٢/٢/٢٨ .
- ١٧٨ - محمد رـمزـى ، القـامـوس الجـغـرافـى للـبـلـاد المـصـرى .
- ١٧٩ - محمد رـياـض ، «الـعـبـابـدة» ، درـاسـة فـي الـاـقـتصـاد الـصـحـارـى» ، المحـاضـراتـ العـامـة ، الجمعـيـةـ الجـغـرافـيـةـ المـصـرىـ ، ١٩٦١ .
- ١٨٠ - محمد رـياـض ، كـوـثـرـ عبدـ الرـسـول ، الـاـقـتصـادـ الـافـرـيقـى ، الـقـاهـرـة ، ١٩٦٦ .
- ١٨١ - محمد رـياـضـ الغـنـيمـى ، «مـشـرـع الـاقـطـاعـيـات الزـرـاعـيـة» ، مجلـةـ التـعـاـون ، مـارـس ١٩٤٨ .
- ١٨٢ - محمد السـقا ، «مـسـتـقـلـ هـجـرـة العـمـالـة المـصـرـيـة المؤـقـتـة إـلـى الـبـولـ العـرـبـيـة الـبـتـرـولـيـة» ، السـيـاسـةـ الدـولـيـةـ ، يولـيوـ ١٩٨٣ .
- ١٨٣ - محمد السـيـدـ أـيـوب ، «الـزـرـاعـة عـلـى ضـفـاف بـحـيـة نـاصـر» ، مرـأـة العـلـوم الـاجـتـمـاعـيـة ، دـيـسمـبـر ١٩٦٥ .

- ١٨٤ - محمد السيد رضوان ، «عن مشكلة انتاج اللحوم في مصر»، الأهرام ١٩٨٠/٢/٣ .
- ١٨٥ - محمد شفيق غريال ، تكوين مصر ، القاهرة ، ١٩٥٢ .
- ١٨٦ - محمد حسادق صبور ، «زيادة السكان لمصر نعمة لا نعمة وخير لا شر»، الأهرام ، ١٩٨٠/٢/٣ .
- ١٨٧ - محمد عزة دروزة ، الوحدة العربية ، القاهرة .
- ١٨٨ - محمد على بشر ، «القطن، ذلك المحصول المفترى عليه،مصلحة من؟» الأهرام ، ١٩٧٩/١١/٢ .
- ١٨٩ - محمد على الدمشاوي ، «قبل أن تنفجر قنبلة الدعم الموقتة»، الأهرام الاقتصادي ، ٦ سبتمبر ١٩٨٢ .
- ١٩٠ - محمد على الدمشاوي ، «الاقتصاديون المدرسيون ظلموا قضيائنا الوطنية»، الأهرام الاقتصادي ، ١٩٨٢/٩/٢٠ .
- ١٩١ - محمد على عزت ، مشروع الوادي الجديد ، القاهرة ، ١٩٦٤ .
- ١٩٢ - محمد على ماهر ، «القرية المنتجة .. بين الشعار والتطبيق»، الأهرام ، ١٩٨٢/١٠/٢٠ .
- ١٩٣ - محمد عرض محمد ، نهر النيل ، القاهرة ، ١٩٤٨ .
- ١٩٤ - ————— ، سكان هذا الكوكب ، القاهرة ، ١٩٤٩ .
- ١٩٥ - ————— ، الشعوب والسلالات الأفريقية ، القاهرة ، ١٩٦٥ .
- ١٩٦ - محمد فاتح عقيل ، «بعض الظاهرات الجغرافية في بلاد النوبة المصرية»، المحاضرات العامة، الجمعية الجغرافية المصرية ، ١٩٥٩ .
- ١٩٧ - محمد فهيم ، ثروتنا المعدنية ، القاهرة ، ١٩٦٣ .
- ١٩٨ - محمد كرد على ، مجلة الهلال ، أبريل ، ١٩٤٠ .
- ١٩٩ - محمد محمود الدبيب ، «انتاج واستهلاك الطاقة الكهربائية في مصر»، مصر المعاصرة ، أكتوبر ١٩٧٦ .
- ٢٠٠ - ————— ، «توزيع وإستهلاك الطاقة الكهربائية في مصر»، مصر المعاصرة ، يناير ١٩٧٧ .

- ٢٠١ - -----، تصنيع مصر، ١٩٥٢ - ١٩٧٢، تحليل إقليمي للانتشار الصناعي، القاهرة، ١٩٨٠.
- ٢٠٢ - محمد محمود الصياد، الموارد الاقتصادية للجمهورية العربية المتحدة، القاهرة، ١٩٦٧.
- ٢٠٣ - محمود أمين، «استنزاف البترول المصري»، الأهرام الاقتصادي، ١٩٨٢/٤/٥.
- ٢٠٤ - محمود بسيونى، أفاق جديدة للحياة، القاهرة، ١٩٦٢.
- ٢٠٥ - محمود داود، «لأنريد للزاغيين أن يختلفوا»، أخبار اليوم، ١٩٨٢/٢/٢٦.
- ٢٠٦ - محمود عبد الفضيل، «أثر هجرة العمالة المصرية للبلدان النفطية على العمليات التضخمية ومستقبل التنمية والعدالة الاجتماعية في الاقتصاد المصري»، الجمعية المصرية للاقتصاد السياسي والاحصاء والتشريع، القاهرة، ١٩٨٠.
- ٢٠٧ - -----، النفط والوحدة العربية، ١٩٨١.
- ٢٠٨ - محمود عودة، القرية المصرية بين التاريخ وعلم الاجتماع، القاهرة، ١٩٧٢.
- ٢٠٩ - محمود عوض، «الشخصية المصرية»، أخبار اليوم، ١٩٦٩/٥/١٠.
- ٢١٠ - محمود كامل، القانون الدولي، بيروت، ١٩٦٥.
- ٢١١ - محمود محمد عثمان، «٢ طن ذهب، استخرجها يومياً من منخفض القطار»، الأهرام، ١٩٧٦/٥/١٤.
- ٢١٢ - محمود يوسف الشواربى، الأراضى والمجتمع، القاهرة، ١٩٦٥.
- ٢١٣ - محيى زيتون، دراسة تحليلية لبعض جوانب هيكل قطاع السياحة في مصر (١٩٥٢ - ١٩٧٥)، معهد التخطيط القومي، القاهرة، ١٩٧٨.
- ٢١٤ - المسعودى، مروج الذهب، ليدن، ١٨٩٢.
- ٢١٥ - -----، التنبيه والاشراف، ليدن، ١٩٠٤.
- ٢١٦ - «مشكلة الفجوة الغذائية»، الأهرام الاقتصادي، ٦ سبتمبر ١٩٨٢.
- ٢١٧ - مصطفى الجبلى، «إستراتيجية راهضة حتى نواجه الخطر الأكبر المتظاهر»، الأهرام، ١٩٧٦/٢/١٢.

- ٢١٨ ———، «البحث عن استراتيجية سلية للتنمية الزراعية.. إلخ»، الأهرام، ١٩٧٧/٢/٢٧
- ٢١٩ ———، «رفع التكثيف المحصولي.. أمل وهدف»، الأهرام، ١٩٨٢/١٢/١٩
- ٢٢٠ ———، «الحقائق العلمية عن تجربة زراعة الأرز مرتين»، أخبار اليوم، ١٩٨٣/٢/٢٢
- ٢٢١ - مصطفى شعبان، الصناعات الكيماوية الثقيلة، القاهرة ١٩٥٧
- ٢٢٢ - مصطفى محمود حافظ، «السد العالى وبحيرة ناصر»، مجلة الثقافة العربية، جامعة الدول العربية، عدد ٤، ١٩٧٦
- ٢٢٣ - المقدسى، أحسن التقاسيم، ليدن، ١٩٠٦
- ٢٢٤ - المقريزى، المواعظ والاعتبار فى ذكر الخطط والآثار، القاهرة.
- ٢٢٥ - ———، البيان والاعتراض عن بارض مصر من الأعراب.
- ٢٢٦ - «الموقف الراهن للإنتاج الزراعى»، الأهرام الاقتصادي، ١٣ سبتمبر ١٩٨٢
- ٢٢٧ - نازلى شكرى، «ديناميكية الهجرة المعاصرة في الشرق الأوسط»، السياسة الدولية، يوليو ١٩٨٣
- ٢٢٨ - نبيل إمبانى، «الكتبان الرملية المتحركة في المناطق الصحراوية»، المجلة الجغرافية العربية، ١٩٧٠
- ٢٢٩ - تجلاء عن الدين، العالم العربي، مترجم، القاهرة، ١٩٥٨
- ٢٣٠ - نقولا زيادة، رواد الشرق العربي في العصور الوسطى، القاهرة.
- ٢٣١ - نعمات أحمد فؤاد، النيل في الأدب المصري، القاهرة، ١٩٦١
- ٢٣٢ - ———، شخصية مصر، القاهرة، ١٩٦٧، ١٩٧٨
- ٢٣٣ - ———، أعيدوا كتابة التاريخ، القاهرة، ١٩٧٣
- ٢٣٤ - وزارة الزراعة، النشرة الشهرية لل الاقتصاد الزراعي والاحصاء والتشريع، ١٩٥٨، ١٩٥٤
- ٢٣٥ - ———، الاقتصاد الزراعي، نشرة سنوية يصدرها معهد بحوث الاقتصاد الزراعي والاحصاء، القاهرة، ١٩٧٨
- ٢٣٦ - وزارة الصناعة، عرض عام لمشروعات الخطة الثالثية، القاهرة، ١٩٧٠
- ٢٣٧ - ———، الهيئة العامة للتصنيع، تقرير عام عن الصناعة الثقيلة، القاهرة، ١٩٧١

- . ٢٢٨ - وهيب كامل، استرابون في مصر، القاهرة، ١٩٥٣.
- . ٢٢٩ - ويل ديوانت، قصة الحضارة، مترجم، القاهرة، ١٩٥٢.
- . ٢٤٠ - هارولد بيك، هربرت چون فلير، الأزمنة والأمكنة، مترجم، الألف كتاب، القاهرة، ١٩٦٢.
- . ٢٤١ - الهروي، الاشارات إلى معرفة الزيارات، طبع دمشق، ١٩٥٣.
- . ٢٤٢ - ياقوت الحموي، معجم البلدان.
- ٢٤٣ - يوسف أبو الحجاج، «العالم الإسلامي في دنيا المواصلات»، حوليات كلية الآداب، جامعة عين شمس، ١٩٥٨.
- . ٢٤٤ - يوسف إدريس، «اكتشاف قارة»، الأهرام، ١٩٧٠/١٢/١٨.
- . ٢٤٥ - يوسف إدريس، «لماذا لا ننتج»، الأهرام، ١٩٨٢/٩/٦.

المراجع الأجنبية [

1. Abdel-Rahman, A.G., "The Egyptian national life tables no. 2", E.C., 1951.
2. Adb El-Samie, A.G., "Soil survey classification and management of Mariut agricultural project", B.S.G. E., 1960.
3. ----- A., " Report on the survey and classification of the Kharga oasis soils", B.S.G.E., 1961.
4. Abdel-Wahab, A, "L'Egypte moderne, problèmes économiques et financières", E.C., jan. -- Feb. 1935.
5. Abdollatiphi historiae Aegypti, Oxford, 1800.
6. Abercrombie, P., Town and country planning, H.U.L., 1933.
7. Abu-Lughod, Janet, Migrant adjustment in city life, the Egyptian case, in : Bresse (ed.). The city in newly developing countries.
8. ----- Cairo, 1972.
9. Ackerman, Edward A., "Population, natural resources and technology". Ekistics, May 1967.
10. Adler, Richard, "Les lignes principales du probleme de la population de L'Egypte et leur coordination", E.C., Mars 1943.
11. Akaad, M.K., Naggar, M.H., "The deposit of Egyptian alabaster

- at Wadi el Assyuti", B.S.G.E., 1963.
12. Albright, W.F., Archaeology of Palestine, Pelican, 1956.
13. Amélineau, E., La géographie de l'Egypte à l'époque copte, Paris, 1893.
14. -----, Histoire de la sépulture dans L'ancienne Egypte, Paris, 1896.
15. Amer, Mustafa, Some problems of the population of Egypt, Cairo, 1928.
16. Ammar, A. M., The people of Sharquiya, Cairo, 1944.
17. Amici, F., Essai de statistique générale de l'Egypte, Le ..., 1870.
18. Anhoury, Jean, "Les grandes lignes de L'économie agricole de L'Egypte", E.C., Mai 1941, 1944.
19. -----, "Les engrais chimiques et leurs rôle dans l'économie de L'Egypte", E.C., jan. 1942.
20. -----, Le riz en Egypte, Bulletin de l'union agricole égyptien, no. 155, 1942.
21. -----, "Les répercussions de la guerre sur l'agriculture égyptienne", E.C., Mars-Avril 1947.
22. Anis, M., A study of the national income of Egypt, Ph.d. thesis, London univ., 1951, typescript.
23. Anouar Abdel Malek, Idéologie et renaissance nationale. Egypte moderne, Paris, 1969.

24. -----, Civilizations and social theories, Lond., 1981.
25. -----, Nation and revolution, Lond., 1982.
26. D'Anville, Mémoires sur l'Egypte ancienne et moderne, Paris, 1766.
27. Arminjon, P., La situation économique et financière de l'Egypte, Paris, 1911.
28. Arnold, Thomas, The preaching of Islam, Lond., 1930.
29. Artin, Yakub, La propriété foncière en Egypte, Le Caire, 1878.
- 30 Ashpitel, F., The increase of the Israelites in Egypt, shown to be probable from the statistics of modern populations, Oxford and Lond., 1863.
31. Audebeau, Charles, "Etude hydrographique et agricole sur la région des Bararis", B.I.E., 1909.
32. -----, "Note complémentaire sur la nappe souterraine en Egypte". B.I.E., t. V, 1911.
33. -----, "Note sur l'affaissement du nord du delta égyptien", B.I.E., 1918-19.
34. -----, "L'agriculture égyptienne à la fin du XVIIe siècle etc.", E.C., Fev. 1919.
35. -----, "Terres du bas delta restées fertiles à la suite de l'abandon de la culture dans le nord de l'Egypte au cours de l'époque médiévale", B.I.E., 1924-5.
36. Aufrére, Leon, "Le paysage spirituel de l'Occident", A.G., sept.1936

37. Aude Béau, Marcel, "Arrangement of rural population", G.R., Oct. 1920.
38. Awad, Hassan, La montagne du Sinai central, Le Caire, 1951.
39. -----, "Le Sadd El-Ali", B.S.G.E, 1957.
40. -----, L'eau et la géographie humaine dans la zone aride", B.S.G.E., 1958.
41. Awad, Mohamed, "Settlement of nomadic and semi'nomadic tribal groups in the Middle East", B.S.G.E., 1959.
42. Aykroyd, W.R., "The growth of population as related to some economic aspects of Egypt's national development", E.C., Fev.Mars, 1937.
43. Badawy, A., A history of Egyptian architecture, Cairo, 1954.
44. Badeau, John S., "The Middle East: conflict in priorities", Foreign affairs, jan, 1958.
45. Baer, Gabriel, A history of landownership in modern Egypt, Lond., 1962.
46. -----, "The submissiveness of the Egyptian peasant", New out look, V, no. 9. 1962.
47. -----, Population and society in the Arab East, Lond., 1964
48. Bagehot, Walter, Physics and politics, Lond., 1872.
49. Ball, John, Kharga oasis, its topography and geology, Cairo, 1900.
50. -----, A description of the first or Aswan cataract of the Nile, Caire, 1907.

51. -----, "Problems of the Libyan Desert", G.J., 1927.
52. -----, Contributions to the geography of Egypt, Cairo, 1939.
53. -----, Egypt in the classical geographers, Cairo, 1942.
54. -----, Beadnell, H., Baharia Oasis, its topography and geology. Cairo, 1903.
55. Balls, W. Lawrence, "Cotton investigations in 1909 and 1910", C.S.J., Sept. 1911.
56. Baer, C.B., Klitzsch E., Introduction to the geology of Egypt, in Guidebook to the geology and archaeology of Egypt, Amesterdam, 1964. .
57. Barakat, M.G., Abou khadrah. A.M., "Contributions to the geo-morphological Pattern and structural of wadi El.Natrun area"B.S.G.E., 1970.
58. Barbour, K.M., Growth, location and structure of industry in Egypt, N.Y., 1972.
59. Barbour, N., A Survey of N.W. Africa (the Maghrib), Lond., 1959.
60. Barlow, M., Report of the royal commission on the geographical distribution of industrial population, H.M. S.O., Lond., 1940.
61. Barois, Julien. Les irrigations en Egypte, Paris, 1911.
62. Barr, F.T., Geology of the gulf of Suez area, in: Guide book to geology etc.

63. Barron, T., Hume, W.F., Topography and geology of the Eastern Desert of Egypt. central portion, Cairo, 1902.
64. Barrows, Harlam, H., "Geography as human ecology", A.A.A.G., Vol. XIII, no.L.1923.
65. Batrawi, A., "The racial history of Egypt and Nubia", J.R.A.I., vol. 75. 1945.
66. -----, "The racial relationships of the ancient and modern population of Egypt and Nubia", J.R.A.I., vol. 76. 1946.
67. Baumaertel, Elise, The cultures of prehistoric Egypt, Lond., 1947.
68. Beadnell, H., Dakhla oasis, its topography and geology, Cairo 1901.
69. -----, Farafra oasis, its topography and geology, Cairo, 1901.
70. -----, Topography and geology of the Fayum province of Egypt. Cairo, 1905.
71. -----, Beaujeu -- Garnier, Jacqueline, L'économie du Moyen -- Orient, collection que sais-je ?, Paris, 1951.
72. -----, Géographie de la population, Paris, 1956.
73. Beddis, R.A., "Aswan high dam and resettlement of the Nubian people", Geog., Jan, 1963.
74. Beddoe, J., "Colour and race", J.R.A.I., 1905.
75. Beheiry, S., "Geomorphology of the Western Desert margin between Sohag and Nag Hamadi, Egypt", B.S.G.E., 1967.

76. Belilos, Leon, "Moyens de relèvement social et économique de l'Egypte", E.C., Vol. xxxiv, no. 211, 1943.
77. Belotti, Mario L., "Development of the Italian south". Ekistics, May 1967.
78. Benedict, Ruth, Patterns of culture, 1935.
79. Bergel, E. E., Urban Sociology, McGraw-Hill, 1955.
80. Berger, Morroe, Beaurocracy and society in modern Egypt, Princeton, 1957.
81. Berggren, Lois, Some summary comments on dynastic Egyptian art, in : Guidebook to the geology and archeology of Egypt etc.
82. Berque, Jacques, Les Arabes d'hier à demain, Paris, 1960.
83. Bircks, J.S., Sinclair, C.A., International migration and development in the Arab region, I.L.O., Geneva, 1981.
84. Birot, P., Dresch, J., La Méditerranée et le Moyen-Orient, Paris, 1956.,
84. Blackman, Winifred S., The fellahin of Upper Egypt, their religious, social and industrial life, with special reference to survivals from ancient times, Lond., 1927.
85. Boak, A.E., "Irrigation and population in the Faiyum, the garden of Egypt", G.R., July 1926.
86. Boggs, S.W., International boundaries, N.Y., 1940.
87. Boinet, A. Dictionnaire géographique de l'Egypte, Le Caire. 1899.

88. Bonné, Alfred, "Movement of population and economic expansion in the Middle East", E.C., April 1942.
89. -----, Economic development of the Middle East, Lond., 1945.
90. -----, State and economics in the Middle East, Lond., 1948.
91. Bouché -- Leclercq, A., Histoire des Lagides, Paris, 1903.
92. Boumphrey, Geoffrey, Town and country tomorrow, Lond., 1942.
93. Bousquet, G.-H., "L'Islam et la limitation volontaire des naissances", Population, no. 1, jan. - Mars 1950.
94. Bowman, Isaiah, The pioneer fringe, N.Y., 1931.
95. Breasted, J.H., A history of Egypt, Lond., 1948.
96. Breasted, J. H., Huth, C., Harding. S.B., European history atlas, Chicago, 1951.
97. Breese, Gerald (ed.), The city in newly developing countries, Prentice-Hall, 1969.
98. Bresciani-Turroni, A., "Relations entre la recolte et le prix du coton égyptien", E.C., 1930.
99. Brodrick, A. H., Early man, 1948.
100. -----, Tree of human history, Lond., 1951.
101. Brooks, C.E.P., Climate through the ages, Lond., 1926.
102. -----, Evolution of climate, Lond., 1930.

103. Brown, R. Hanbury, Fayum and lake Moeris, Lond., 1892.
104. Brunhes, Jean, L'irrigation dans la péninsule ibérique et dans l'Afrique du Nore, Paris, 1902.
105. -----, Human geography, in : History and prospects of the social sciences, ed. H Barnes, N.Y., 1925.
106. -----, La géographie humaine, Paris, 1934.
107. -----, Vallaux, C., géographie de l'histoire, Paris, 1921.
108. Bryan, K., "The place of geomorphology in the geographic sciences", A.A.A. G., Vol. 40, 1950.
109. Bryan, P.W., Man's adaptation of nature, Lond., 1923.
110. Buer, Mabel Craven, Health, wealth and population, Lond., 1926.
111. Bullard, Reader, Britain and the Middle East, Lond., 1952.
112. Burkhardt. Felix, Statistische Beziehungen zwischen der vor -- und nach -- geburtlichen Sterblichkeit, in : Bevoelkerungsfragen, Muenchen, 1936.
113. Burt, N.C., The Far East or letters from Egypt, Palestine and other lands of the Orient, Cincinnati, 1868.
114. Butler, A.J., The Arab conquest of Egypt, Oxford, 1902.
115. Butzer, Karl, "some recent geological deposits of the Egyptian Nile Valley", G.J., 1959.
116. -----, "Environment and human ecology in Egypt during predynastic and early dynastic times", B.S.G.E., 1959.

117. -----, "Remarks on the geography of settlement in the Nile Valley during Hellenistic times", B.S.G.E., 1960.
118. -----, Climatic change in arid regions since the Pliocene, in "A history of land use in arid regions", ed. L.D. Stamp, Unesco, Paris, 1961.
119. -----, Hansen, C.L., Desert and river in Nubia, Madison, 1968.
120. Bury, L.E., "Note on a problem of silt in canals", S.N. June 1911.
121. Carr -- Saunders, A.M., The population problem, Oxford, 1923.
122. -----, World population, Lond., 1936.
123. Carrier, E.H., The thirsty earth, 1928.
124. Caton -- Thompson, G., Gardener, E.W. "recent geology and neolithic industry of the northern Fayum district", J.R.A.I., 1962.
125. -----, "Recent work on the problem of lake Moeris", G.J., 1929.
126. -----, "Prehistoric geography of Kharga oasis", G.J., 1932.
127. -----, The desert Fayum, Lond., 1934.
128. Caton -- Thompson, G., Kharga oasis in prehistory, Cambridge, 1950.

129. Catzéflis, Emile, "Le drainage des terres humides et salées du delta égyptien", E.C., t. vii, no. 27, 1916.
130. Cavaignac, Eugène, Population et capital dans le monde méditerranean antique, 1923.
131. Chantre, E., Recherches anthropologiques dans l'Afrique orientale, Egypte, 1904.
132. Chapelle, E.D., Coon, C.S., Principles of anthropology, N.Y., 1947.
133. Charles, Robert -- P., "Essai sur la chronologie des civilisations predynastiques d'Egypte", Journal of Near Eastern studies, vol. xvi, 1957.
134. -----, "Contribution a` l'anthropologie de l'Egypte ancienne. Etude des crânes protodynastiques d'Helouan", B.S.G.E. 1961.
135. -----, "Recherches sur l'unité de structure et d'origine du peuplement de l'Afrique méditerranéenne", B.S.G.E., 1963.
136. -----, "Structure céphalique des populations du Fayoum et de l'oasis du Beheira", B.S.G.E., t. xi, 1967.
137. Chélu, A., Le Nile, le Soudan, l'Egypte, Paris, 1891.
138. Cherry, Thomas, The discovery of agriculture, Australian association for the advancement of science, congress, Melbourne, jan. 1921.
139. Chevalier, Auguste, L'agriculture coloniale, collection que sais-je? Paris, 1949.

140. -----, Childe, V. Gordon, The most ancient East, Lond., 1929.
141. -----, Progress and archaeology, Lond., 1945.
142. -----, What happened in history, Pelican books, 1948.
143. -----, Social evolution, Lond., 1951.
144. -----, New light on the most ancient East, Lond., 1954.
145. -----, Man makes himself, Lond., 1955.
146. Chirol, Valentine, The Egyptian problem, Lond., 1929.
147. Cholley, A., Guide à l'étudiant en géographie, Paris 1942.
148. Civijic, Jovan, La péninsule balkanique, Paris, 1918.
149. Clark, Colin, The conditions of economic progress, Lond., 1940.
150. -----, Economics of 1960, Lond., 1943.
151. Cleand., Wendell, The population problem in Egypt, Lancaster, 1936.
152. -----, "A population plan for Egypt", E.C., 1939.
153. Clerget, Marcel, Le Caire Etude de géographie urbaine et d'histoire économique, Le Caire, 1934.
154. Colt Bey, Apéry général sur l'Egypte, Paris, 1840.
155. Cluckhohn, Clyde, Mirror for man, N.Y., 1950.
156. Colby, C.C., Foster, Alice. Economic geography, Ginn and Co., 1947.

171. -----, "Statistics", E.C., jan-Fév., 1935.
172. -----, "Egypt's population problem", E.C., vol. xxviii, no. 167, jan. 1937.
173. -----, Hanna, Badie, "The population of Egypt", Comitato Italiano per lo studio dei problemi della popolazione Roma, 1932.
174. Cressey, G.B., Asia's lands and peoples, McGraw-Hill, 1952.
175. Creswell, K.A.C., "Fluctuations in the population of irrigated countries", Man, vol. XV, no. 5, 1915.
176. Crew, F.A.E., "The biological aspects of migration", Population, vol. 1. 1933-4.
177. -----, "The sex-ratio", Brit. assoc., 1937.
178. Cromer, Annual report on Egypt and Sudan, 1905, Cairo, 1906.
179. Crouschley, A.E., Economic development of modern Egypt, Lond., 1938.
180. -----, "A century of economic development", E.C., 1939.
181. Crowe, R., "On progress in geography", S.G.M., Jan. 1938.
182. Curiel, Henri, "Qu'implique le problème de la reconstruction ?" E.C., Jan. Fev. 1944.
183. T.J.C., "Notes on Burrollos", no. 4, Jan. 1907.
184. Dalton Hugh, "The theory of population", Economica, March 1927.

157. Cole, D.H., Imperial military geography, Lond., 1937.
158. Cole, John, Geography of world affairs, Pelican, 1963.
159. Cole, Sonia, prehistory of East Africa, Lond., 1954.
160. Combe, Etienne, l'Egypte ottomane de la conquête par Selim à l'arrivée de Bonaparte, extrait du précis de l'histoire d'Egypte, Le Caire, 1930.
161. Coon, C.S., The races of Europe, N.Y., 1939.
162. -----, Caravan. the story of the Middle East, N.Y., 1951.
163. Cotton, C.A., Climatic accidents in landscape - making, N.Y., 1942.
164. Craig, J.I. "Mortality in Cairo and relative humidity", C.S.J., March 1908.
165. -----, "Types of weather in Egypt", C.S.J., 1909.
166. -----, "Notes on temperature at Alexandria", C.S.J., Jan. 1911.
167. -----, "Anthropometry of modern Egyptians", Biometrika, Vol. 8. 1911.
168. -----, "Effect of the Mediterranean sea on the temperature at Alexandria", S.N., jan. 1911.
169. -----, "Effect on the Mediterranean Sea on temperature in Egypt", C.S.J., May 1913.
170. -----, "The census of Egypt", E.C., vol. VII, no. 32. 1928.

185. -----, Ginsberg, Morris, "A new contribution to the population problem", *Economica*, June 1923.
186. Daressy, M.G., "Les maladies fréquentes au Caire au xviie siècle", *B.I.E.*, 1922-23.
187. Darwin, Leonard, "Divorce and eugenics", *Eugenics review*, April 1933.
188. El-Darwish, M.M., {"Anlysis of some estimates of the population of Egypt before the xix century", *E.C.*, March 1928.}
189. -----, Azmi, H., "A note on the population of Egypt", *Population*, vol.I, no. 2, 1934.
190. Davis, Kingsley, in : City in newly developing countries etc..
191. Davison, Dorothy, *The story of prehistoric civilization*, Lond., 1951.
192. Davison, E.M. "Plans of Egyptian houses", *C.S.J.*, no. 15, Dec. 1907.
193. Debenham, F., *The use of geography*, Lond., 1950.
194. De Castro, Josué, *Geography of uhnger*, Lond., 1952.
195. Deffontaines, P., *Géographie et religion*, Paris, 1948.
196. Demangeon, Albert "Problèmes actuels et aspects nouveaux de la vie rurale en Egypte", *A.G.*, Mars 1926.
197. -----, "Géographie de L'habitat rural", *A.G.*, jan. 1927.
198. Deniker, J., *Les races et les peuples de la terre*, Paris, 1926.

199. Dickinson, R.E. "Landscape and society", S.G.M., jan. 1939.
200. Dickinson, Robert E., City region and regionalism, Lond., 1947.
201. "Diseases which kill more women than men", Amer. jour. phys. anthrop., 1925.
202. Dixon, Roland B., The building of cultres, N.Y., 1928.
203. Dopp, P.H., "Le Caire vu par les voyageurs occidentaux du moyen age", B.S.G.E. 1951.
204. Dorra, Albert, "Utilisation des ressources énergétique de l'Egypte", E.C., Dec. 1938.
205. -----, "L'industrie égyptienne et ses possibilités de développement", E.C., vol. xxxiv, no. 214, Nov. 1943.
206. Doubleday, Th. The true law of population, Lond, 3rd edition.
207. Doxidis, C.A., Between dystopia and utopia, Lond., 1966.
208. Driault, E., Mohamed-Aly et Napoléon, Paris, 1890.
209. Drioton, Etienne, "Une representation de la famine sur un bas-relief égyptien de la Ve dynastie,", B.I.E., t. xxv, 1942-3.
210. Dryer, C.R., "Genetic geography", A.A.A.G, vol. x, 1920.
211. Dubertret, L., Weulersse, J., Syrie, Liban et Proche-Orient, t. I., Péninsule arabique, Beyrouth, 1940.
212. Dublin, Louis I., "Outlook for the american birthr-rate", in: Problems of population, ed. G.H. Pitt-Rivers Lond., 1932.

213. Dury. G. H., The face of the earth, Penguin books, 1959.
214. East, E.M., Mankind at the crossroad, N.Y., 1924.
215. East E.M., Jones, D.F., inbreeding and outbreeding, philadelphia, 1919.
216. East, W.G., "A note on historical geography", Geog., Dec. 1933.
217. -----, Geography behind history, Lond. 1948.
218. -----, Mediterranean problems, Discussion books, Lond., 1948.
219. -----, An historical geography of Europe, Lond., 1950.
220. Ekblaw, Sidney E., Mulkerne, D.J.D., Economic and social geography, McGraw-Hill, 1958.
221. Eldblom, Lars, "Notes on problems of irrigation in three Libyan oases", Ekistics, April 1967.
222. Elgood, B. sheldon, "The age of onset of menstruation in Egyptian girls:, Jouranal of obstetrics and gynecology of the British empire, 1909.
223. Elgood, P.C., Egypt and the army, Lond., 1924.
224. Elliot - Smith, G., The ancient Egyptians, Lond., 1923.
225. -----, In the begining, Lond., 1928.
226. -----, The, diffusion of cluture, Lond., 1930.
227. Ellis, Havelock, Man and woman, 1904.
228. Eman, André, L'industrie du coton en Egypte, Le Caire, 1943.

229. El-Emary, A.S., "La crise du chômage en Egypte et ailleurs ses causes et ses remédes", E.C., Mai 1936.
230. -----, "La structure économique de L'Egypte", E.C., Feb.- Mars 1937.
231. Embabi, N., "Structures of barchan dunes at the Kharga oases depression", B.S.G.E., 1970.
232. Emery, W.B., Archaic Egypt, Penguin books, 1961.
233. Erickson, E.G., Urban behavior, N.Y. 1954.
234. Erman, Adolf, Life in ancient Egypt, trans., Lond., 1894.
235. Escritt, L. B., Regional planning, Lond., 1943.
236. Estall, R.C., Buchanan, R.O., Industrial artivity and economic geography, Lond., 1962.
237. Fagg, C.C., Hutchings, G.E., Introduction to regional surveying. C.U.P, Cambridge, 1930.
238. Fahmy, Fauzi R., "Productivity and employment in the Egyptian cotton industry", E.C., April 1969.
239. Fairchild, H. P., Optimum population, Proccedings of the world population conference, Geneva, 1927.
240. -----, People, N.Y., 1940.
241. Fairgrieve, J., Geography and world power, Lond., 1941.
242. -----, Geography in school, Lond., 1949.
243. Fakhry, Ahmed, "Wadi El-Raiyan", Annales de services des antiquités de L'Egypte, 1947.
244. -----, The pyramids, in : Guidebook to the gology and archeology of Egypt etc.

245. Farid, I.A., Introduction of perennial irrigation in Egypt and its effects on the rural economy and population problems etc., ph. D. thesis, London university, 1937. (typescript).
264. -----, The population of Egypt, Cairo, 1948.
247. Faucher, Daniel, Géographie agraire, Paris, 1949.
248. Fawcett, C.B., The provinces of England, a study of some aspects of devolution, Lond., 1919.
249. -----, Frontiers, Oxford, 1921.
250. -----, "The balance of urban and rural population", Geog., no. 84, 1932.
251. -----, Some factors in the population density, Proceedings of the second assembly of the international union for the scientific investigation of population problems, Lond., 1932.
252. -----, "Distribution of rural settlements", G.J., Feb. 1939.
253. -----, Geography and empire, in : Geography in the twentieth century, etc.
254. Fébvre, Lucien, La terre et l'évolution humaine, Paris, 1924.
255. -----, A geographical introduction to history, trans., Lond., 1925.
256. Fedden, Robin, The land of Egypt, Lond., 1939.
257. Fenneman, Nevin M., "The circumference of geography", A.A.A.G., Vol. ix, 1919.
258. Ferenczi, Imre, L'optimum synthétique du peuplement, Paris, 1937.

259. Ferrar, H. T., "On the creation of an artificial water-table in Egypt", S.N., July 1910.
260. Finch, V.C., Trewartha, G. et al., Elements of geography, McGraw Hill, 1957.
261. Fisher, R. A., The genetical theory of natural selection, Oxford, 1930.
262. Fisher, W.B., The Middle East, Lond., 1950.
263. Fitzgerald, W., Africa, Methuen, Lond., 1950.
264. -----, The new Europe, Lond., 1961.
265. Fleming, Rachel M., "Geographic aspects of tradition", G.R., Oct. 1921.
266. Fletcher, F., "Crop rotation and soil exhaustion", C.S.J., vol. II, no. 19. April 1908.
267. Fleure, H. J., "Human regions", Geographical teacher, 1917.
268. -----, "Régions humaines", A.G., Mai, 1917.
269. -----, "Some types of cities in temperate Europe", G.R., vol. 10, 1920.
270. -----, The peoples of Europe, Lond., 1922.
271. -----, "The geographic study of society and world problems", G.R., Sept. 1932.
272. -----, "The geographical distribution of the major religions", B.S.G.E. 1951.
273. Forde, Daryll, "Values in human geography", Geog., no. 73. 1925.

274. -----, "Human geography, history and sociology", S.G.M., July 1939.
275. Fouad, Ali, "Birth control", Journal of the Egyptian medical association, vol. xx, no. 7, july 1937.
276. Fourtau, M., "Cataracte d'Assouan. Etude de géographie physique", Bulletin de la société khédiviale de géographie, 1905.
277. -----, "Contributions à l'étude des dépôts nilotiques", M.I.E., t. VIII, 1915.
278. Fox, S. Cyril, Geological aspects of Wadi El-Raiyan project, Cairo, 1951.
279. Frankfort, Henri, Birth of civilization in the Near East, Lond., 1951.
280. Freeman, T.W., Geography and planning, Lond., 1958.
281. Gay'Lussac, J., "Coup d'oeil retrospectif sur l'agriculture et l'industrie en Egypte au xix siècle", BI.E., seri 3, no. 9-10, 1898-9.
282. Geddes, Patrick, Cities in evolution, Lond., 1915.
283. -----, Thomson, Arthur, Evolution of sex, Lond., 1898.
284. Gellion'Dangler, E., Lettres sur L'Egypte contemporaine, 1865-75, Paris, 1876.
285. George, H.B., Relations of geography and history, Oxford, 1910.

286. George, Pierre, Géographie agricole du monde, collection que sais-je?, Paris, 1948.
287. -----, Géographie industrielle du monde, collection que sais-je?, Paris, 1949.
288. -----, Introduction à l'étude géographique de la population, Paris, 1951,
289. -----, La ville. Le fait urbain à travers le monde, Paris, 1925.
290. -----, Ghatit, M.A., "L'agriculture en Egypte et l'après-guerre", E.C., jan. Fév. 1944.
291. -----, "Les répercussions de la guerre sur l'agriculture égyptienne", E.C., Mars-Avril 1947.
292. Gibb, H.A.R., Bowen, H., Islamic society and the West, O.U.P, 1963.
293. Gillbert, E.W., "What is historical geography ?" S.G.M., May 1932.
294. -----, "The idea of the region", Geog., vol. 45, 1960.
295. Gini, Corrado, in : Lectures on the Harris foundation, Chicago, 1930.
296. Gimmell, P.F., "Egypt is the Nile", Econ. geog., july 1928.
279. Girard, M., Mémoires sur l'agriculture, L'industrie et le commerce d'Egypte, Description de l'Egypte, état moderne, vol. II.
298. Giuffrida-Ruggeri, V., "Were the predynastic Egyptians Libyans or Ethiopians?", Man, 1915.

299. Goblet, Yves M., Political geography and the world map, Lond., 1955.
300. Gourou, pierre, The tropical world, trans., Longman's. 1959.
301. Gregory, j. W., Geography, structural, physical and comparative, Lond., 1908.
203. El-Gritly, A.A., The structure of modern industry in Egypt, E.C., Cairo, 1948.
303. Guest, A., "The Delta in the Middle Ages", journal of the royal Asiatic society, 1912.
304. Gutkind, E.A., Creative demobilisation, Lond., 1943.
305. Gyles, M.F., Pharaonic policies and administration, 1959.
306. Haddon, A.C., The races of man, Cambridge, 1924.
307. -----, Wanderings of peoples.
308. Haldane, J.B.S., The causes of evolution, Lond., 1932.
309. Hamdan, G., Population of the Nile Mid-Delta, past and present, ph.D. thesis, Reading university, 1953."typescript".
310. -----, "Some aspects of the urban geography of the Khar-toum complex", B.S.G.E., 1959.
311. -----, Studies in Egyptian urbanism, Cairo, 1960.
312. -----, Evolution of irrigation agriculture in Egypt, in A history of land use in arid regions, etc.
313. -----, Egypt. The land and the people, in : Guidebook to geology and archaeology etc.

314. -----, "Pattern of medieval urbanism in the Arab world", Geog., April 1962.
315. -----, "Capitals of the new Africa", Econ. geog., July 1964.
316. -----, Sizes of African capitals", B.S.G.E., 1964.
317. Hamed Mohamed, M., Climate of Alexandria, Cairo, 1925.
318. Hance, W.A. African economic development, Lond., 1958.
319. Hann, j. von, Handbuch der Klimatologie, Stuttgart, 1908.
320. Hanotaux, G., Histoire de la nation égyptienne, Paris 1931.
321. Hansen, B., Rural employment problems in the United Arab Republic, I.L.O., Geneva, 1969.
322. Hansen, B., Marzouk, G., Development and economic policy in U.A.R. (Egypt), Amsterdam, 1965.
323. Hartmann, Fernande, L'agriculture dans l'ancienne Egypte, Paris, 1923.
324. Hartshorne, R., The nature of geography, Lancaster, 1939.
325. -----, Political geography, in :American geography, inventory and prospect, ed. P. James, C. Jones etc.
326. Hassanein M.A., infant mortality in Egypt, ph.D. thesis, London university, 1944.
327. Hassid, S., The problem of rural housing in Egypt, M.Sc. thesis, Cairo, 1942.
328. Heape, Walter, "Proportion of sexes produced by whites and coloured peoples in Cuba", Phil, trans. roy. soc., vol. 200, 1909.

329. Heichelheim, F., Die Auswaertige Bevoelkerung im ptolemaerrich, Leipzig 1925.
330. Heikal, Mohamed Hassanein, "Egyptian foreign policy", Foreign affairs, july 1978.
331. -----, Sphinx and commissar, Lond., 1978.
332. Heinecke, Rhoda, The indefinable Middle East, G.R., July 1960.
333. Herbertson, A.j., "Regional environment, heredity and consiousness", Geog., no. 34, 1915.
334. -----, Howarth. O.J.R., Senior geography, Oxford, 1926.
335. Herodotus, The histories, Lond., 1954.
336. Hertz, Friedrich, Race and history, Lond., 1935.
337. Higazi, R., Shata, A., "Remarks on the age and origin of ground water in the Western Desert", B.S.G.E., 1960.
338. Hindus, Maurice, In search of a future, Lond., 1949.
339. Hitti, philip K., The Arabs, 1948.
340. Hogarth, D.G., The Nearer East, Lond., 1902.
341. Hogben, Lancelot, Nature and nurture, Lond., 1945.
342. Holman, A., The future of the mining industry in Egypt, Cairo, 1948.
343. Holmes, S.J., Studies in evolution and eugenics, Lond., 1923.
344. Hopkins, Harry, Egypt, the crucible, 1960.
345. Hoskins, Halford L., The Middle East, N.Y., 1945.

346. Houston, J.M., A social geography of Europe, Lond., 1953.
347. Howarth, O.J.R., The world about us, Lond., 1926.
348. Hrdlicka, Ales, The natives of Kharga, Wash., 1912.
349. Huggins, K.H., "Landscape and Landschaft", Geog., Sept. 1936.
350. Hugh-Jones, L.A., "The economic conditions of the fellahs", E.C, vol. xx, no. 114, Avril, 1929.
351. Hughes, F.A., Aladjem, B., "Concentration of phosphoric acid in soil in the neighbourhood of old centres of population", Agricultural journal of Egypt, vol. 1, part II, 1911.
352. Hume, F.W., Geology of Egypt, Cairo, 1925.
353. -----, "Surface dislocation in Egypt and Sinai", B.S.G.E. 1929.
354. -----, Hughes, F., Soils and water supply of the Maryut district, Cairo, 1921.
355. Huntington, Ellsworth, Civilization and climate, New Haven, 1924.
356. -----, The character of races, N.Y., 1927.
357. -----, Mainsprings of civilization, New Haven, 1945.
358. -----, Williams, A., Valkenburg, S.V., Economic and social geography, N.Y., 1942.
359. Hurst, H.F., The Nile, Lond., 1952.
360. -----, Black, Semeika, The Nile basin, Cairo, 1946.

361. Huxley, Julian, "Eugenics and society", Eugenics review, April 1936.
362. -----, Essays in popular science, Pelican books, 1937.
363. -----, Haddon, A.C., Carr-Saunders, A.M., We Europeans, Pelican books, 1939.
364. Huzayyin, S.A.S., The place of Egypt in prehistory, Cairo, 1941.
365. -----, Arabia and the Far East, Cairo 1942.
366. -----, Changes in climate, vegetation and human adjustment in the Sahara-arabian belt, in : Man's role in changing the face of the earth, ed. W. Thomas et al., Chicago, 1955.
367. Hyamis, E., Soil and civilization, Lond., 1952.
377. Ibn Abd al-Hakam, Futuh Misr or the history of the conquest of Egypt, N. Africa and Spain, ed. C.C. Torrey, New Haven, 1922.
378. Ibrahim, M.M, Effect of static electrical charges on wind erosion and the origin of depressions in the Libyan Desert, Cairo, 1952.
379. Isaacs, Julius, Economics of migration, Lond., 1947.
380. Israel, V.M. "Le problème du blé en Egypte", E.C. Mai 1929.
381. Issawi, Charles, Egypt. An economic and social analysis, Lond., 1946.
382. James, L., "Population problem in Egypt", Econ. geog., April 1947.

383. James, Preston, A geography of man, Boston, 1949.
384. -----, "The region as a concept", G.R., jan, 1962.
385. -----, Jones. C., American geography. Inventory and prospect, Syracus, 1951.
386. Jarvis, M., Yesterday and today in Sinai, 1921.
387. Jefferson, Mark, "Looking back at Malthus", G.R., vol XV, no. 2, April 1925.
388. -----, "The law of the primate city", G.R., vol xxix, no. 2, April 1939.
389. -----, "Great cities of the United States", G.R., July 1941.
390. Johnson, Allan Chester, Roman Egypt, Baltimore, 1936.
391. Jomard, E., Mémoire sur la population comparée de l'Egypte ancienne et moderne, Description de L'Egypte, t. II.
392. Jondet, G., "Les ports submersés de l'ancienne île de Pharos", M.I.E., vol. IX, 1916.
393. Jones, L. Rodwell, Economica, Nov. 1925.
394. Josephus. trans. H.S.J. Thackeray, Lond., 1927.
395. Jouguet, P., La vie municipale dans l'Egypte romaine, Paris, 1911.
396. Jungfleisch, M., "Cultiverons-nous le soja en Egypte?", E.C., Jan. 1940.
397. -----, "Problèmes ruraux, propriétaire et locataire", E.C., Nov. 1943.

398. Kahanoff, Boris, "La configuration de la nappe d'eau souterraine transversalement aux drains", B.I.E., t. xxv, 1942-3.
399. -----, La problème fondamentale de la sociologie", E.C., jan.-Fév., 1950.
400. Kamel, A.A., :Sudan rofile", B.S.G.E., 1970.
401. Kamel, Nabeeh, The national characteristics of modern Egyptians, M.A. thesis, Lond university, 1942, typescript.
402. Kassas, M., "Certain aspects of landform effects on plant water resources", B.S.G.E., 1960.
403. -----, Girgis, W.A., "Studies on the ecology of the Eastern Desert etc.", B.S.G.E., 1972.
404. Keeling, B.F.E., "Climate changes in Egypt", S.N., April 1909.
405. -----, "The fertility map of the Delta", C.S.J., Jan. 1914.
406. Keen, B.A., Agricultural development in the Middle East, H.M.S.O., London, 1946.
407. Keith, Arthur, A new theory of human evolution, Lond., 1948.
408. Kersting, C.C., Petroleum development in Egypt, in : guide-book to the geology and archeology of Egypt etc.
409. Khalifa, Atef, in : Journal of biosocial sciences, 1976.
410. Kimble, G.H.T., The craft of the geographer, Montreal, 1945.
411. -----, The inadequacy of the regional concept, in : London essays in geography, ed L.D. Stamp,S.W. Wooldridge, Longman's, 1951.

412. Kiser, Clyde V., Demographic position of Egypt, in : Demographic studies of selected areas of rapid growth, Millbank memorial fund, N.Y., 1944.
413. Kluckhohn, Clyde, Mirror for man, Lond., 1950.
414. Knetsch, G., Yallouze, M., "Remarks on the origin of the Egyptian oasis-depressions", B.S.G.E., 1955.
415. Knox, A., Climate of the continent of Africa, Cambridge, 1911.
416. Korherr, Richard, "Die Bevoelkerungspolitik der alten Kulturvoelker", Congrés internationale de la population, Paris, 1937, livre II.
417. Krichewski, A., "Croissance de la population", E.C., 1925.
418. -----, "Une étude démographique et les desiderata de la statistique égyptienne", E. C., Dec. 1928.
419. Kroeber, A.L., Anthropology, N.Y., 1948.
420. Kuczinski, R.R.C., The measurementm of population growth, Lond., 1935.
421. Kuentz, Charles, "Toponymie égyptienne", B.I.E., 1936-7.
422. La Blache, Paul Vidal de, "Repartition des hommes sur le globe", A.G., Juillet 1917.
423. -----, "Les grandes agglomerations humaines", A.G., Nov. 1917.
424. -----, "The aim of geography", Geog., 1918.

425. -----, Principes de géographie humaine, Paris, 1922.
426. -----, La personnalité géographie de la France, Lond., 1946. (preface by H.J. Fleure).
427. Laborde, E.D., The Southern lands, Cambridge, 1931.
428. Lacroix A., Daressy, G., "Dolomieu en Egypte", M.p.I.E, t. III, 1922.
429. Lambert, A., "Divers modes de faire valoir des terres en Egypte", E.C.Mars-Avril 1938.
430. -----, "Les salariés dans l'entreprise agricole égyptienne", E.C., Mars 1943.
431. Lamoreaux, P.E., Reconnaissance report and recommendations for ground water investigations Wadi El-Natrun, General desert development organization, Cairo, 1962.
432. Landes, David S., Bankers and pashas, Lond., 1958.
433. Landry, Adolphe, La revolution démographique, in : Economic essays in honour of Gustav Cassel, Lond, 1933.
434. -----, Traité de démographice, Paris, 1949.
435. Lane, Edward William, The manners and customs of modern Egyptians, Lond., 1835.
436. Lane-Poole, S., A history of Egypt in the Middle Ages, Lond., 1935.
437. Lattimore, Owen, Inner Asian frontiers, in : New compass of the world, N.Y., 1949.

438. Lavedan, Pierre, Histoire de l'urbanisme, Antiquité - Moyen Age. Paris, 1926.
439. Lebon, J.H.G., Introduction to human geography, Lond, 1955.
440. Lefévre, Marguerite, Principe et problème de géographie humaine, Bruxelles, 1945.
441. Le Gros Clark, F., Four thousand million nouths, Lond., 1951.
442. Le Lannou, Maurice, La géographie humaine, Paris, 1949.
443. Leprette, Fernand, Egypte, terre du Nil, Paris, 1940.
444. Lethaby, W.R., Architecture, H.U.L., 1935.
445. Lévi, I.G. "Some agricultural statistics of Egypt", C.S.J. Vol. II, no. 20., May 1908.
446. -----, "Le recensement de la population de l'Egypte" de 1917", F.C., Nov. 1922.
447. -----, "L'industrie et l'avenir économique de l'Egypte", E.C Avril 1927.

448. -----, "L'Egypte à travers l'annuaire de statistique", E.C., Feb. 1928.
449. -----, "L'industrie égyptienne : préjugés et errements", E.C., Mai, 1929.
450. -----, "La nuptialité et les divorces en Egypte", B.I.E., t.XXI. 1938-9.
451. -----, "Reflexions sur certains de nos problèmes économiques et sociaux", E.C., Dec. 1943.
452. Liston, W.Glen, "The plague", British medical journal, no.3310, June 1924.
453. Arthur D. Little Incorporation, Report to U.S. Government international cooperation administration, Cambridge, Mass., 1953-6.
454. -----, Egyptian vegetable oil industry, 1953.
454. -----, Paper production and consumption in Egypt, 1954.
455. -----, Paper production and consumption in Egypt, 1954.
456. -----, The Egyptian chemical industry, 1955.
457. -----, The Recommendation for design and operation of milk pasteurizing plant, 1955.
458. -----, Rice-bran-oil processing. 1956.
459. -----, Egypys' onion industry, 1956.
460. Lloyd, Lord, Egypt since Cromer, Lond., 1933.
461. Longrigg, S.H., Oil in the Middle East, Lond., 1961.

462. Lorin, Henri, L'Egypte d'aujourd'hui, Le Caire 1926.
463. Lewis, C.C., The census of Egypt, 1907. Cairo, 1909.
464. Lozach, J., Hug., G., L'habitat rural en Egypte, Le caire, 1930.
465. -----, Delta du Nil. Le Caire, 1935.
466. Lucas, A., "An artificial water-table", S.N., Aug. 1910.
467. Ludovici, Anthony A., "Eugenics and consanguineous marriages", Eugenics review, vol. XXV, no. 3, Oct. 1933.
468. Emil Ludwig, On Mediterranean shores, Lond., 1935.
469. -----, The Nile. Life-history of a river, trans., Lond., 1936.
470. Lyons, H.G. "On the relation between variations of atmospheric pressure in N.E. Africa and the Nile flood". Proceedings of the royal society, vol. Ivvvi, 1905.
471. -----, Physiography of the river Nile and its basin, Cairo, 1906.
472. Macdona, B.F., Wider horizons, in : The Africa of today and tomorrow, Lond. 1959.
473. MacDonald, Murdoch, Nile control, Cairo, 1920.
474. Mackaye, Benton, "End or peak of civilization", The survey, vol. Ixviii, no. 13, 1932.
475. Mackinder, H.J., The content of philosophical geography, international geographical congress, Cambridge, 1930.
476. -----, "Progress of geography etc", G.J., July 1935.
477. -----, "Geography, an art and a philosophy", Geog., 27, 1942.

478. -----, Democratic ideals and reality, Penguin books, 1944.
479. -----, The geographical pivot of history, Lond., 1951
(reprint).
480. MacMichael, H.A., A history of the Arabs in the Sudan, N.Y.,
1967.
481. Malet, A., Histoire de l'antiquité Paris, 1925.
482. Malthus, Thomas, Essay, London., 1848.
483. Manners, Gerald, Geography of energy, Lond., 1965.
484. Marcel, J.J., Ryme, A. et al., L'univers pittoresque, L'Egypte
sous la domination de Mohamed-Aly, Paris, 1877.
485. Markham, S.F., Climate and the energy of nations, Lond.,
1947.
486. De Martonne, E., A shorter physical geography, trans., Lond.,
1948.
487. Marx, Karl, On colonialism, Moscow, 1963.
488. Masdéro, Gaston. Life in ancient Egypt and Assyria, Lond.,
1892.
489. -----, The struggle of the nations, trans., Lond., 1896.
500. -----, Popular stories of ancient Egypt, trans., Lond., 1915.
501. -----, Wiet G., Materiaux pour servir à la géographie de
l'Egypte, Mem. inst fran. arch. orient., t. 36. Le Caire, 1919.
502. -----, May, W. Page, Helwan and the Egyptian desert, Lond.,

- 1904.
503. Mazuel, J., Le sucre en Egypte, Le Caire, 1937.
504. Mboria, Lefter, La population de l'Egypte, Le Caire, 1938.
505. McCoan, J.C., Egypt as it is, Land, 1877.
- 506 McCullam, Ian R.M. (ed.), physical planning, Lond., 1947.
507. Mead, D., Growth and structural change in the Egyptian economy, Homewood, Illinois, 1967.
508. Meigs, Peveril, World distribution of arid and semiarid homo-climates Unesco, Paris, 1953.
509. -----, Arid and semiarid climatic types of the world, International geographical union, 1956.
510. -----, Geography of coastal deserts, Unesco, Paris, 1966.
511. Meinardus, Otto, "Notes on terenuthis -- Trâna", B.S.G.E., 1966.
512. -----, "The laura of Naqlun". B.S.G.E. 1967.
513. "Metropolitan development : counter -- magnets", Ekistics, May 1965.
514. Michalski, I., Remarks about the anthropological structure of Egypt, in : Publications of the joint Arabic -- Polish anthropological expedition, 1958. Cairo, vol. 2, Part 2.
515. Migahid, A.M. et al., "Ecological observations in western and southern Sinai", B.S.G.E., 1959.
516. Migahid, A. M., Shafei, Ali, Abdel Rahman, A.A., Hammouda, M.A. "An ecological study of Kharga and Dakhla oases" B.S.G.E., 1960.

517. Milne, Grafton J, A history of Egypt under Roman rule, Lond., 1898.
518. Miller, Austin A., Climatology, Lond., 1963.
519. Miller E.W. A geography of manufacturing, U.S.A., 1962.
520. -----, Geography of industrial location, 1970.
521. Minost., E., "L'Egypte économique et financière", E.C., Jan. 1933.
522. -----, "La situation économique de L'Egypte et le coton", Revue de l'Egypte économique et financière, Jan. 1938.
523. Mitchell, J.B. :What is historical geography", Geog., March 1932.
524. -----, Historical geography, Lond., 1954.
525. Mitchell, Raoul C. Physiographic regions of Iraq" B.S.G.E., 1975.
526. Mogey, John, The study of geography, H.U.L., 1950.
527. Mohie El-Dine, A., External migration of Egyptian labour, I.L.O, Geneva, 1980.
528. Mommsen, Theodore, History of Rome, trans., Lond., 1886.
529. Monnet-Saleh, Janine, "Frresses ou villes-Protegées thinites?" Bulletin de l'institut français d'archéologie orientale, t. LXVII, 1969.
530. Montagu, Ashley, Introduction to physical anthropology, Springfield, 1951.

531. Moodie, A.E., Geography behind politics, Lond., 1947.
532. Moon, F.W., Sadek. H., Topography and geology of northern Sinai, Cairo, 1921.
533. Moore, Wilbert E., Economic demography of eastern and southern Europe, Geneva, 1944.
534. Moore, W.G., The world's wealth, Pelican books, 1947.
535. Morant, G.M., Biometrika, vol. 27, 1927.
536. Moret, Alexandre, Le Nil et la civilisation égyptienne, Paris, 1926.
537. -----, Des clans aux empires, Paris, 1930.
538. -----, Au temps des pharaons.
539. Moreton, A.H. Civilization, Lond., 1936.
540. De Moregan, Jacques. Recherches sur les origines de l'Egypte, Paris, 1896.
541. Mosséri, Victor, "Le drainage en Egpte", B.I.E., 1909.
542. -----, "L'utilisation du reservoir souterrain de L'Egypte", B.I.E., 1914.
543. -----, Nôte sur les dépôts nilotiques des gazayer et souahel de l'Egypte", B.I.E., 1918-19.
544. -----, "Le sebakh des koms ou sebakh koufri", B.I.E., 1920-1.
545. -----, "Du sol égyptien sous le régime de l'arrosage par inondation ", B.I.E., 1922-23.

546. -----, Audebeau, Ch., "Quelques nôtes sur l'histoire de l'ezbeh égyptienne", B.I.E. t. III. 1920-21.
547. -----, Audebeau, Ch. "Du rôle des crevasses du sol dans le dessalement et l'assainissement permanents des terres d'Egypte", B.I.E., t. V, 1922-3.
548. Mounfield, P.B., "Location of unclear power stations in the U.K.", Geog., 1961.
549. Mountjoy, Alan B., "A note on the 1947 population of Egypt", Geog., Vol. XXXIV, no. 163, March 1949.
550. -----, "Edvelopment of industry in Egypt", Econ. geog., vol., 28, no, 5, July 1952.
551. Mukerjee, R. "The process of regional balance", Soc. rev., vol. xxiii, no. 3, Oct. 1930.
552. "Ecological un-balance of man,", Soc. rev. vol. xxv, no. 3, Oct. 1933.
553. Mumford, Lewis, The culture of cities, Lond., 1946.
554. -----, Technics and civilization, Lond., 1946.
555. -----, The city in history, Pelican, 1966.
556. -----, Urban prospect, N.Y., 1968.
557. Murray, G.W., "A small temple in the western Desert", Journal of Egyptian archaeology, vol. 17, 1931.
558. -----, Sons of Ishmael, Lond., 1935.
559. -----, "Egyptian climate. An historcal outline", G.J., 1951.

560. Murray Margaret A., *The splendour that was Egypt*, Lond., 1949.
561. Myers, C.S., "Contributions to Egyptian anthropology". J.R.A.I., 1905, 1908.
562. Myrdal, Gunnar, *Industrialization and population*, in : *Economic essays in honour of Gustav Cassel*, Lond., 1933.
563. Myres, John L., "The causes of the rise and fall in the population of the ancient world", *Eugenics review*, vol. VII, no. I, April 1915.
564. -----, *The dawn of history*, H.U.L., 1933.
565. -----, "What is historical geography". Geog., Dec. 1933.
566. Namek, Y., the social and economic aspects of the population problem in Egypt, Ph.D. thesis, Edinburgh univ., 1951, typescript.
567. Nasr N., "Markaz Qalioub., land use etc.", B.S.G.E., 1967.
568. Nasif, Elie, "L'Egypte est-elle surpeuplée?", E.C., 1942.
569. Nasu, Shiroshi, *Population and food supply*, in : *Population , lectures on the Harris foundation*, Chicago, 1930.
570. Newberry, P.E., *Egypt as a field for anthropological research*, British association for the advancement of science, 1924.
571. Newcomb, Simon, *Statistical inquiry into the probability of causes of production of sex in human offspring*. Wash., 1904.
572. Newman, E.W. Polson, *Great Britin and Egypt*, Lond., 1928.

573. Newsholme, A., Vital statistics, Lond., 1923.
574. Nubar Pasha, Artin, in : W. Muir, The mameluke dynasty in Egypt, Lond., 1896.
575. Ogburn, W.F, Nimkoff, M.E., Handbook of sociology, Lond., 1947.
576. Oliver, F.M., "Dust storms in Egypt", G.J., 1947.
577. Olmstead, a.T, "Climate and history", G.J., Vol. 10, no. 5, Jan. 1912.
578. Owen Wyn F., "Land and Water use in the Egyptian High Dam era", Ekistics, Feb. 1965.
579. Paget, G.W., "Delta lake fisheries", C.S.J., vol . XI, no, 108, 1922.
580. Park, R.E., GBurgess, E.W., McKenzie, R.D., The city, 1925.
581. Peake, H., Fleure, H.J., The step and the sown, Oxford, 1928.
582. Pearl, Raymond, Biology of death, Lond., 1922.
583. -----, Studies in human biology, Baltimore, 1924.
584. -----, The growth of population, Proceedings of the Geneva population conference, Lond., 1927.
585. -----, The natural history of population, Lond., 1939.
586. Pearson, Karl, The grammar of science, Lond., 1900.
587. Peel, R.E., "Libya : some notes on the geographical background of the recent operations", S.G.M., Feb. 1941.
588. Penck, Albrecht, "The shifting of the climatic belts", S.G.M., vol. XXX, June, 1914.

589. Penniman, T.K. A hundred years of anthropology, Lond., 1935.
590. Perain, Charles, La Méditerranée, Paris 1936.
591. Petrie, W.M., Flinders, "Migrations", J.R.A.I, 1906.
592. -----, Revolutions of civilization, Lond., 1922.
593. -----, Social life in ancient Egypt, Lond., 1923.
594. -----, "Observations on (Recent geology etc.) ", J.R.A.I., 1926.
595. Phillipps, L.M., The works of man, Lond., 1932.
596. Physical department, Climatological normals, Cairo, 1938.
597. Piot, J.B., "A propos de l'etiology de la peliagere", B.I.E.t. XI, 1917.
598. Pirenne, J., Histoire des institutions et de droit privé de l'ancienne Egypte, Paris 1930.
599. Pirenne, J., Les grands courants de l'histoire universelle, Paris, 1947.
600. Pitt - Rivers, G.H.L. -F. The calsh of cultures and contact of raecs, Lnod., 1927.
601. Popenoe, Paul, Eugenics and Islam, in : Eugenics in race and state, G Baltimore, 1921.
602. Prat, Henri, L'homme et le sol, Paris, 1950.
603. Punnett, R.C., "On nutrition and sex-determination in man", Proc. Cambridge phil. soc., 1903.

604. Ratzel, Friedrich, Anthropogeographie, München und Leipzig, 1897.
605. -----, Politische Geographie, München und Leipzig, 1897.
606. Recensement général de l'Egypte, 1897, Le Caire, 1898, t. I.
607. Reed, C., "Animal domestication in the prehistoric Near East", Science, vol, 103, 1959.
608. Régny, E. de, Statistique de l'Egypte, Alexandrei, 1870.
609. Richards, J.M., Introduction to modern architecture, pelican books, 1944.
610. Ripley, W.Z., The races of Europe, Lond., 1899.
611. Robbins, L., Optimum theory of population, in : London essays in economics, Lond., 1927.
612. Roche, Raoul, "Etude sur la nitrification du sol d'Egypte", B.I.E., 1907.
613. Rodinson, Maxime, Islam et capitalisme, Paris, 1966.
614. Rosen, Eric von, "Did prehistoric Egyptian culture spring from a marsh - dwelling people ?" Riksmuseets ethnografiska etc., Stockholm, no. 8, 1929.
615. Rosenfeld, Felix, "La mortalité enfantile à Alexandrie", E.C., vol. xxx, nos. 182-3, Feb.--Mars 1939.
616. Ross, E. Denison, ed., The art of Egypt through the ages, Lond., 1937.
617. Rossi Bey, E., Population et finances, Question égyptienne, Pais, 1878.

618. Rostovtzeff, Michail, A large estate in Egypt in the third century, Madison, 1922.
619. Rossovtzeff, M., Social and economic history of the Hellenistic world, Oxford, 1941.
620. Rothstein, Theodore, Egypte ruin 1875-1910, Lond., 1915.
621. Roxby, P.M., "The theory of natural regions", Geog., 1926.
622. -----, "Scope and aims of human geography", S.G.M., Sept. 1930.
623. Royal institute of international affairs, The Middle East, Lond., 1956.
624. Rudmose - Brown, R.N., Principles of economic geography, Lond., 1946.
625. Ruffer, Mark Armand, "Food in Egypt", M.P.I.E., t. I, 1919.
626. Rumney, J., "The problem of differential fertility", Population, 1935-6.
627. Russell, R.J., "Geographical geomorphology", A.A.A.G., 39, 1949.
628. Saad, Labib, A geographical study of Munnufiya province, Ph.D. thesis, Reading univ., 1950, typescript.
629. El-Saaty, H., Juvenile delinquency in Egypt, Pph. D. thesis, London university , 1948, typescript.
630. Sabry, Mohamed, L'Empire égyptien sous Ismail et l'ingérence anglofrançaise, Paris, 1933.

631. Sadek, H., Miocene in the gulf of Suez region, Cairo, 1959.
632. Sadler, Thomas, The law of population, Lond, 1830.
633. Saffa, Samir, "Exploitation économique et agricole d'un domaine rural égyptien", E.C., 1949.
634. Said, Alphonse, The gorwht and development of urbanization in Egypt, typescript, Social research center, American university Cairo, 1960.
635. Said, Rushdi, "Remarks on the geomorphology of the Deltaic coastal plain between Rosetta and Port Said", B.S.G.E. 1958.
636. -----, The "New light on the origin of the Quattara depression", B.S.G.E., 1960.
637. -----, The geology of Egypt, Amesterdam, N.Y., 1962.
638. -----, Trip to gulf of Suez, in : Guidebook to geology etc.
639. -----, Beheiri, S., "Quantitative geomorphology of the area to the east of Cairo", B.S.G.E., 1961.
640. Saint - Hilaire, B., Lettres sur l'Egypte, Paris, 1857.
641. Saleh, Abdel-Hamid, "Quelques remarques sur les bédouins d'Egypte au moyen âge", Studia Islamica, Paris, XLVIII, 1973.
642. -----, "Saladin et les bédouins d'Egypte", Atti della accademia nazionale dei lincei-Roma, 1979.
643. -----, "Les relations entre les Mamluks et les bédouins d'Egypte", Annali dell' istituto orientale di Napoli, vol. 40, 1980.

644. -----, "Le rôle des bédouins d'Egypte à l'époque fatimide", Rivista degli studi orientali, Roma, vol. LIV, 1980.
645. -----, "Les migrations bédouines en Egypte au Moyen Age", Annali dell' istituto orientale di Napoli, vol. 41, 1981.
646. Sandford, K.S., "Pliocene and Pleistocene deposits of Wadi Qena and the Nile Valley between Luxor and Assiut", Quarterly journal of the geological society of London, 1929.
647. -----, Arkell, W.J., Paleolithic man and the Nile - Fayum divide, Chicago, 1929.
648. Sandford, K.S., Arkell, W.J. Paleolithic man and the Nile Valley on Nubian and Upper Egypt, Chicago, 1933.
649. -----, Paleolithic man and the Nile Valley in Upper and Middle Egypt, Chicago, 1934.
650. -----, Paleolithic man and the Nile Valley, Lower Egypt, Chicago, 1939.
651. Sandwith, F. M., "La pellagere en Egypte", B.I.E., 4 serie, no.1, 1909.
652. Sauer, Carl O., Agricultural origins and dispersals, N.Y., 1952.
653. Sauvy, Alfred La Population, collection que sais-je? Paris, 1948.
654. -----, "Progrés technique et repartition professionnelle de la population", Population, 1944.
655. -----, " Le faux problème de la population mondiale", Population, no. 3.

656. Savary, J., Letters sur l'Egypte, Paris, 1786.
657. Savylyev, Y., Vasilyev, G., An outline history of Africa, Moscow,
658. Scheinfield, Amram, Women and men, Lond., 1947.
659. Schrumpf - Peirron, A., "Les causes de la raréte du cancer en Egypte", B.I.E., XIV, 1931-2.
660. Schweinfurth, G., in : Baedeker, Egypt and the Sudan, 1914.
661. Seligman, C.G., the races of Africa, H.U.L, 1939.
662. Selim, Hussein Kamel, Twenty years of agricultural development in Egypt, Cairo, 1940.
663. Semple, E.C., Influences of geographic environment, Lond., 1911.
664. -----, "Irrigation and reclamation in the ancient Mediterranean world", A.A.A.G., vol. XIX no 3, Sept. 1929.
665. -----, Geography of the Mediterranean region, Lond., 1932.
666. Senior, Nassau W., Conversation and journals in Egypt and Malta in 1855, Lond. 1882.
667. Serageldine, I. et al., Manpower and international migration in the Middle East and North Africa, Wash., 1981.
668. Shabana, L. M., "Competitive situation of Egyptian cotton in the American market", Journal of farm economics, vol. XXXIII no. 2, May 1951.
669. Shafei, A., "Lake Moeris and Lahun", B.S.G.E., 1960.

670. Shahat, M.A., Nasser, S.Z., "Estimates of labour surplus in agriculture in Egypt", E.C., Jan. 1974.
671. Shahin, A.A.W., "Morphology of the lower section of Wadi Hilal", B.S.G.E., 1970-1.
672. Shanawany, M.R., "The first national life tables for Egypt", E.C. vol. xxvi, no. 162, 1936.
673. Sharp, Thomas, Town Planning, Pelican books, 1942.
674. Shata, A., Introductory note on the geology of the northern portion of the Western Desert of Egypt, Deserth instiute, Cairo, t. V, no, 2, 1955.
675. -----, " Suructural development of the Sinai peninsula", Bulletin de l'institut de desert d'Egypte, 1956.
676. -----, "Remarks on the physiography of El-Ameriya - Mariyut area", B.S.G.E., 1957.
678. -----, Geology and geomorphology of Wadi Kharrubah area, Desert institute, Cairo no 10, 1957.
679. -----, "Geological problems related to the ground water supply of some desert areas of Egypt", B.S.G.E., 1959.
680. -----, "Ground water and geomorphology of the northern sector of Wadi El Arish basin", B.S.G.E., 1959.
681. -----, "Geology and geomorphology of El Quseima rea", B.S.G.E., 1960.
682. -----, "Remarks on.. Kharga and Dakhla oases", B.S.G.E., 1961.

683. -----, "Remarks on the regional geologic structure of ground water reservoir at Kharga and Kakhla oases", B.S.G.E., 1961.
684. Shata, A., Pavlov, M., Saad, K., Preliminary report on the geology, hydrogeology and ground water hydrology of Wadi El-Natrun, General desert development organization, Cairo, 1962.
685. Sheppard, A., Richard F.S., "Egyptian cemeteries", E.C., Fev. 1923.
686. Shukri, N.M., "Geology of Shadwan island", B.S.G.E., 1959.
687. Shwadran, B., Jordan : a state of tension, N.Y., 1958.
688. Sidkey, A., Animal breeding improvement in Egypt, Cairo, 1948.
689. Siegfried, André The Mediterranean, trans., Lond., 1948.
690. Simaika, Y.M., Suspended matter in the Nile, Cairo, physical department, paper 40.
691. Smailes, A.E., "The urban hierarchy in England and Wales", Geog., vol. xxix 1944.
692. -----, Geography of towns, Lond., 1953.
693. Smith, kenneth, "Some observations on modern Malthusianism", Population Studies, July 1952.
694. Smith, Sydney, Journal of anatomy, vol. 60, 1926.
695. Smith, W.S., Ancient Egypt as represented in the museum of fine arts, Cambridge, 1931.

696. Société d'entreprises commerciales en Egypte, Le riz dans l'économie egyptienne, Alexandrie, 1949.
697. Sogreah, G. land development of the Western Desert coastal zone. International report, Desert institute, Cairo, 1961.
698. Sorokin, Pitirm, Contemporary sociological theories, N.Y., 1928.
699. Sorre, Max, Les fondements de la géographie humaine, Paris, 1947.
700. Sovani, N.V., Analysis of "over-urbanization", in : Breese, ed., 'The city in newly developing countries.
701. Spate, O.H.K., "The end of an old son ? The determinism - Possibilism problem", G.R. April 1958.
702. Speiser, E.A., Cultural factors in social dynamics in the Near East, in : Social forces in the Middle East, ed. S.N Fisher, N.Y., 1955.
703. Spencer, Herbert, Principles of biology, Lond., 1867.
704. Spengler, Oswald, Der Untergang des Abendlandes. Munchen, 1922.
705. -----, Decline of the West, trans., N.Y., 1927.
708. Squyres, C.H., Bradley, W., Notes on the Western Desert of Egypt, in : Guidebook to geology etc.,
709. Stamp, L. Dudley, Intermediate geography, Lond., 1939.
710. -----, Land, use surveys, in : Geography in the twentieth century, ed G. Taylor etc.

711. -----, Land for tomorrow. The underdeveloped world, Indiana university press, 1952.
712. -----, Africa, Lond., 1959.
713. -----, Applied geography, Pelican books, 1960.
714. Steinach E., Kammerer, P., "Klima und Mannbarkeit", Archiv fur Entwicklungsmechanik der Organismen , 46. Band, Berlin, 1920.
715. Strabo, book IV, Loeb classical library, Lond., 1911.
716. Stuart, M. Villiers, "Elevation and depression in Egypt", C.S.J., sept. 1909.
718. Suess, E., La face de la terr, paris, 1911.
719. Sutton, L. J., "A barometric depression of the khamasia type", C.S.J., 1912.
720. -----, "Rainfall in Lower Egypt", C.S.J., April 1921.
721. -----, Climate of Helwan, Cairo, 1926.
722. -----, Climatic changes in Egypt", Compte rendues congrés international de géographie, Paris, 1931, t. II. 1ére fascicule.
723. -----, Rainfall in Egypt, Cairo, 1947.
724. Taeuber, Irene, Beal, t., in : Demographic studies of selected areas, Millbank memorial fund, 1940.
725. Taussig, F.W., Principles of economics, N.Y., 1930.
726. Taylor, G., Our evolving civilization, Lond., 1946.

727. -----, Urban geography, Lond., 1949.
728. -----, Racial geography, in : Geography in the twentieth century, ed G. Taylor, Lond., 1951.
729. Taylor, Mackenzie, Burns, C.A., The basis of Egyptian agriculture and its relation to the decline in average yield of cotton. Ministry of agriculture, technical and scientific bulletin , no 25, Cairo, 1922.
730. Thomas, Benjamin E., in : World geography, ed. Freeman and Morris, 1958.
731. Thomas, G.H., Changing values in Egyptian agriculture from 1800 to the present time, M.A. thesis, London university, 1939 (typescript).
732. Thompson, R., Randall-Maciver, D., The ancient races of the baid, Oxford, 1905.
733. Thompson, Warren, "Race suicide in U.S.A.", American journal of physical anthropology, 1920.
734. Thompson, Warren, population problems, N.Y., 1930.
735. Todd, John A., "Further notes on the Egyptian cotton market", C.S.J., vol. VI, no. 64. Jan. 1912.
736. Toussoun, O., "Mémoire sur les anciennes branches du Nil", M.P.I.E.t. 4, 1922.
737. Toussoun, O., "Mémoire sur les branches du Nil. Epoque arabe", M.P.I.E., t, 4, 1923.

738. -----, Mémoire sur les finances de l'Egypte, Le Caire, 1924.
739. Toynbee, Arnold J., A study of history, Oxford, 1945.
740. -----, "Man and his settlements : and historical approach", Ekistics, Feb. 1966.
741. Trewartha, Glenn, Zelinsky, Wilbur, "Population pattern in tropical Africa", A.A.A.G., June 1954.
742. Tromp, S.W., "Preliminary compilation of the macro-stratigraphy of Egypt", B.S.G.E., 1951.
743. Tweedy, Owen, in: The middle East R. II.A., 1950.
744. Unesco, Fao, Bioclimatic map of the Mediterranean zone, explanatory notes, vol. 12, 1963.
745. Ure, P.N., The origin of tyranny, Cambridge, 1922.
746. Vahl, M., Distribution of population in Denmark, International geographical congress, Cambridge, 1928.
747. Valkenburg, S. Van, Elements of political geography, Lond., 1940.
748. Vallaux, Camille, La géographie sociale, le sol et l'état, Paris, 1911.
749. -----, Les sciences géographiques, Paris, 1925.
750. Vallois, H., Les races humaines, Collection que sais-je?, Paris, 1984.
751. Van Bemmelen, P., L'Egypte et l'Europe, Leiden, 1881.
752. Vignard, M., "L'histoire du bassin de Kom Ombo", Bulletin de l'institut d'archaeologie orientale, t. 32, 1910.

753. Vogt, William, *Road to survival*, Lond., 1949.
754. Volney, M.C.--F. *Voyage en Syrien et en Egypte*, Paris 1787.
755. Von Engeln, O.D., "World's food resources", G.R.March 1920.
756. Wakin, Edward, *A lonely minority*, Lond., 1961.
757. Walek -- Czernecki, T., *Population de l'Egypte ancienne*, Congrès international de la population, Paris, 1937, Vol. II.
758. Wallace, Mackenzie, *Egypt and the Egyptian question*, Lond., 1883.
759. Wallace, S.L., *Taxation in Egypt*, Oxford, 1938.
760. Warntz, William, *Geography, geometry and graphics*, Princeton, 1963.
761. Warriner, Doreen, *Land and poverty in the Middle East*, Lond., 1948.
762. Weedon, A., "Report on Mariout", C.S.J., 1912.
763. Weheba, A.M., "Rice culture in Egypt", B.S.G.E., 1967.
764. Wells, H.G., *The fate of homosapiens*, Lond., 1939.
765. Westermarck, E., *The history of human marriage*, Lond., 1901.
766. Whittlesey, Derwent, *The earth and the state*, Wash., 1944.
767. Whyte, R.O., *Evolution of land use in south-western Asia*, in : *A history of land use in arid regions etc.*
768. Wiercinski, A., "Introductory remarks concerning the anthropology of ancient Egypt", B.S.G.E., 1958.

769. Wilkinson, J.G., Manners and customs of the ancient Egyptians, Lond., 1836.
770. Willcox, William, "Egypt fifty years hence", Communication présenté à l'institut d'Egypte, 1902.
771. -----, "Le fellah et sa femme sur les terres incultes d'Egypte", Extrait du bulletin de la société sultanieh d'Egypte, VIII, 1917.
772. Willcocks, W., Craig, J.I., Egyptian irrigation, Lond., 1913.
773. Willcox, W.F. Studies in American demography, N.Y., 1940.
774. Williams, G., Economics in everyday life, Pelican books, 1950
775. Wilson, Henry, "The aim of geography", Geog., no. 51, 1918.
776. Wilson, J. A., in " Before philosophy", pelican 1949.
777. Winslow, H., Man and epidemics, Lond., 1936
778. Wissler, Clark, The American Indian, N.Y., 1922.
779. Wittgôgel, Karl A., Oriental despotism, a comparative study of total power, New Haven and Lond., 1957.
780. Wooldridge, S.W., Morgan, R.S., The physical basis of geomorphology, Longman's, 1937.
781. -----, The role and relations of geomorphology, in : London essays in geography, etc.
782. -----, East, W. Gordon, The spirit and purpose of geography, Lond., 1951.
783. Wright, H., Population , Lond., 1933.

784. Wrong, Denis H., Population, N.Y., 1959.
785. Yakut, Mujam al-Buldan, Leipzig, 1866.
786. Yallouze, M., Knetsch, G., "Linear structures in and around the Nile basin", B.S.G.E., 1954.
787. Youssef, S., El-Saady, M., "Relation between ground-water composition and geolgy of Dakhla oasis", B.S.G.E., 1963.
788. Yule, G. Udny, "The growth of population and the factors which control it", Jurnal of the royal statistical society, 1925.
789. Zahran, M.A., "Wadi El Raiyan : a natural water reservoir", B.S.G.E., 1970- 1.
790. Zeuner, F.E., Dating the past, and introduction to geochronology, Lond., 1950.
791. -----, Cultivation of plants, in : Singer et al., A history of technology, Oxford, 1954.
792. Zorbaugh, Harvey, The gold coast, N.Y., 1950.

رقم الإيداع : ١٩٩٥/٧٣١٤

L. S. B. N

977-07-0410-5