

هذه منظومة وأيدها
في علم الرسم لغز القراء
المبتدأ الساطع
تفهم إياه
برحمته

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه

هذه المنظومة وقفها عبد السلام مصطفى
الشيخ على منه البرانية على قراءة القرآن



لسه البرجم البرجم

المحدثه موصولا كما امر
 ذوالفضل ^{والله} وانا احثنا الخلقنا
 رب العباد هو الذي ^{الله} قهرنا
 مح علم قد بر والكلام له
 فوه سبيع بصير ما اراد جرد
 اعد وهو اهل الجرم حتمدا
 عليه مقتصا مبد ومنتصرا
 نعم الصلاة على محمد وعلى
 اسيا عما بدانتنا ذى عطفا
 وليجد فالمستعان الله في سبب
 بيدى الى سنن المرسوم مختصرا
 حبر القرون اقاموا اصله وخر
 علق علاقته لوى العلايق اذ
 وكل ما فيه مشهور بسنته
 ولم يصب من اصناف الوهم والغير
 ومن زوى ستيفم العرب بالسنة
 لحنابه قول عثمان فما شهرا
 لوصح لاصملا العبا في صور
 فيه كل من حديث ينزل الدنيا
 وفيه مناه في شيا لوقرث
 بظاهر الخط لا تخفى على الكبر
 لا او صنعوا وجر الظالمين لاذ
 حنجد ويا بيد فانهم الحنجر

واعلم بان كتاب الله خصر فيما

ناه البرية عن اتيانه ظمرا
 من قال صرفتهم مع حن نصرانم
 وفرا الدواعي فلم يستصرا انصرا
 كمن بدابع لم يوجد بلاغتها
 الالديه وكم طول الرضان ترا
 ومن يقبل بعلموم الغيب معجزه
 فلم ترا عينه عينا ولا اشرا
 ان العيوب باءه رانه جاريدية
 مدى الزمان على سبل حن سول
 ومن يقبل بكلام الله طاب اليهم
 لم يجل في العلم ورا الا واحد
 ما لا يطاق نفى يقين كلفته
 وجابز ووقوع عضلة البصر
 لله در الذي تاليف معجزه
 والانتصار له فدا وضع القدر
 ولم يزل حفظه بين الصعابة نفي
 علي حياه رسول الله مبتدا
 وكرا عام على جبريل بعرضه
 وفي اخر عام عرضتين قرا
 ان الائمة اهلها مسيلا ال
 كذاب في زمن الصديق اذ حنرا
 ويعرباس شديد حان مصرعه
 وكان باسا على القراء مستعرا
 فادى بابكر الفاروق خفت على
 القرا فادرك القران مستطرا

فجمعوا بحمد في الصحف واعلموا
وقد بين ثابت العدل الرضا نظرا
فقام فيه بعون الله بحمد
بالتصح والجد والفر الذي هو
من كل وجه حتى استنم له
بالسبعة الاحرف العلي كما استمر
فامسك الصحف الصديق ثم الى
الفارق اسلمها لما قضى العرا
وعند فضته كانت بعد فاختلفا
قرا فاعتز اول في احرف زهد
وكان في بعض مغزاهم مشاهد
صدقة فرامن خالهم عبت
فجاء عثمان مدعورا فقال له
اطاف ان يخلطوا فلندرك الاسباب
فاستحضر الصحف الاولى التي جمعت
وخص زيدا ومن قرئ فيه نقلا
على لسان قرئيش فاكتبوه كما
على الرسول بدان تراله انتم
تجروه كما هيوى كتابته
ما فيه شك ولا نقط في تحجرا
وصار في نسخ منها مع المدنى
كوف وشام وبصر تلاء البصر
وبل مكة واليمن مع من
صاعتها نسخ في نشرها فطر
وقال مالك القران يكتب بال
كتاب الاول لاستخدمنا سطر

وقال

وقال صحف عثمان تغيب ثم
بخله بين اشياخ الدير خبر
ابو عبيد او ثواب الخبز الى
استخرجوه فاصرت الدما اثر
ورده ولدا الخامس معتمدا
ما قبله وواجه منصف نقل
اذ لم يقر ما لك لاحت بها لكة
ما لا يفوت في عي طال او قصر
وبين نافع في رسمهم والحين
عبد الخلف في بعض الذي اثرا
ولانقار من في حسن الظن وطب
صدرا رجبيا بما عن كلهم صدرا
وهناك نظم الذي في مقنع عن ابي
عمرو وفيه زياد ان طب عمرا
باب الحد والاشارة على السور من اليقظة الى الاعراف
بالصاد كل صراط والصرار وقل
بالخرف ملك يوم الدين مقتصر
وقتلوهم واقفال القتال بها
لله قبله تبدوا لمن نظرا
واحدتها بعد في ادارتهم ومسلكين
هنا وما يجدون جبرا
هنا ويصط مع مصط وكذا المصطرون
بصارا مبدل سطر
وفي الامام اصبطوا به الف
وقد ميكيل فيه حذفها ظمرا

ونافع حبت وعدها خطبتة والصلعة الخ تفقدوهم هذا اعتبار
معاذ فاع رهن مع حضرة علهودا وهما تشبه اختصرا
يضعف الخلف فيه كيف جاوكتا به ونافع في العزيمة ان ارى
والحذف في باب ابراهيم قبل هنا شام عراق ونعم العرق ما انتسرا
ارصى الامام مع الشامي والندى شام وقالوا الحذف الوارد في ابري
بقا لكون الذين الحذف مختلف فيه مما طبر اعراف نافع ونسرا
وقتلوا وثلث مع رباغ كشا بالله معه ضعف اعتدت حصرا
مر اثم اقلوا التسم بهما حرقا السلام رسالته معا ارا
وبالبح الكهية الحظوظ فيهما والاولين واكملون قد ذكر
وقلمساكين عن خلف وهود بها وذي ويوسن الماوى سحر اجبل
وسارعو الوادى عرافه وباواليا الزبر الشامي تشا خبر
ورسم والجاردى القرني بطالفة من العراق عن الفراق قد نزل
وبالكتاب وقد جال الخلاف به ورسم شام قبل ما منهم كثر

مع الامام وسام يرتد مدنى وقوله ويقول بالعراق يرى
وبالقدوة معا بالواو كلهم وقلمعا فرقوا بالحرف قد عرا
وقر ولا طبر بلحذف نافعهم ومع اكبر ذريتهم نسرا
وقلق الحجب عن خلف وجعلوا الكوفي اجبتنا في باب اختصرا
لدار شام وقر اولادهم شوكا بهم بيا به مر سومد نصرا
ومر سورة الاعراف الى سورة مر حيم
ونافع بطرامعا وطاهرهم بالحذف مع كمانه متى ظهرا
معا خطبت واليا نابت بها عند الخليلت حرفاه ولا كرا
وباو رديبا بخلف بعده الف وطا طيف ايضا فان لم يختبرا
هنا وفي يوسن بكل ساحر النسخة في الف به الخلاف يرى
ونصبة باتفاق مفسدين قال لا الواو بنامية هتم سورة اثرا
وحذف واوو ما كنا وما ينكرون يا واجلكم له نصرا
ومع ذلك في قصر امانه مع مسجد الله الماوى نافع اثرا

ومع خلف و زاد اللام لقالفا لاوضعوا جالهم واجمعوا ز مرا
 لا اذبحن وعن خلف معا الى من تخنها اخر كتم من ذبرا
 ودون واو الذين الشام والمني وحرف ينشركم بالشام قد نسرا
 وفيه لنسخر حذف النون ودوني انا لتنصر عن منصور التنصرا
 غيبك نافع وايت معر وعنه يينك في خاطر قصدا
 وفيه خلف وايت به الف الامام حاش بحذف صه مشتم من
 وبالدعا فر عن بعضهم الف وههنا الف عن كلام نصرا
 ونون تنجي بها والابن يا حذفوا والكفر الحذف فيه في الامام جرا
 لا تايسوا ومعا ييس بها الف في استسرا استسوا وحذف شانرا
 والريح عن نافع وتحتها اختلفوا وبابايم زاد الخلف مستطرا
 بلحذف طيره عن نافع وبارا كلمة الخلف والبا ليس فيه ييرا
 سجن فلحذف وخلف بقوله هنا وقال ملك وشام قبله خجل
 تزور كية مع الحذف بحك في نافع كملت ربي اعتمرا

وفي خراجها معا والريح خلفهم وكلام فخرج في النبوت قد
 كل بابا يا انوني وسكني ملك ومنها عراق بعد خير اري

وعن سورة ميرتم الى سورة قص

خلقت واخترت جدا الكمل واختلفوا بلا تخف نافع تسقط لاختصار
 يسرعون جدا اعنه وانفقوا على حرام هنا وليس فيه مرا
 وقال الاموال كوفي في اولهم لاو في مصحف الكوفي مستطرا
 معجزين معا يتلون لنا فع يدافع عن خلف وقاتفلا
 وسلمنا وعظما والعظم لنا فع وقاكم وقل ان كوف ابتدا
 لله في الاخيرين في الامام وفي البصري قول الف بزيبها الكبر
 سراجا اختلفوا والريح كلهم ^{تختلف} ذرية نافع مع كل ما اعدلا
 ونزل ملكي النون وحاده ^ف رهين عن خلفهم مع حذفك ^{سرا}
 والشام قد فتوكل والمديني وبيا نينني النون ملكي بها جهرا
 ايتنا نافع بالحذف طيركم وادارك الشام فيها اتنا سطررا

معا بهادى على خلف فنظرة سحر نانا نافع بقدر غافله
 مكيم قال موسى نافع بعليته اب وله فضله ظمرا
 تصاعرا تفقوا تظهردن له ويسلون بخلف عالم اتصرا
 للكل بعد كذا وفساكنهم عن نافع ويجزي قدر ذكر
 كوف وما علمت والخلف في قلمين كل انهم عن نافع اشرا
ومن سورة ص الى اخر القرآن العظيم
 عن نافع كذب عبده بخلا فامر وفي بنوك الشام قد ضرا
 اسد منكم له او ان بكوفية والحذفت نافع نشرا
 مع يونس ومع التحريم والتعقوا على السموات في الحرفين دونها
 لكن في فصلت ثبت اخبرهما والحذف في ثرك نافع شهرا
 عنه اسورة والريح والمدني عنه بما كسبت وبالشام جلا
 وعنها شتميه باعبدى لا وهم عبد جذف الكل قد ذكر
 احسانا اعتدا ككوفه وانفهم بقدر حذفه اثره حصرا

ونافع عهد اذكر خلسما بجلا فم وذا العصف شام ذوالجلال
 تكذب بخلف نافع مواقع دغ للسام والمدني هو ان نافع
 وكل السام ان تظلم احذفوا وان تداك عن نافع ظمرا
 ثم المشرق عنه والمقرب قل عالمهم مع ولا كذا با اشتمرا
 فلانا اختلفوا بجمالك وجده فكلهم الغامن لامد سطر
 وحي ندلس تزيد النفا معا وبالمدني رسما عنوا سبرا
 ختمه وتصحبتني كبير قتل وفي عبدي ساكر نافع كذرا
 فلا يخاف بقاء السام والمدني والصاد في بطنين نجع البئر
 وفي اريت الذي ان يتم اختلفوا وفي جميعا مهلا نافع حسرا
 مع الظنون الرسول والسبير الذي الاخراب بالالفان في الامام ترا
 يعودوا النجم والفرقان كلهم والعنكبوت مؤود اطيبوا ذفرا
 سلا سلا وقوارير معا ولدي البصري في الثمان خلفا ساشتمرا
 ولولوا ظلم في الحج واختلفوا في قاطر ويثبت نافع قصرا

وفي الامام سواء فيلذوالف وفي في الحج والانساء بصراري
للكوف والخزفي فاطراف الحج ليس فيه عن الفراجرا
وزيد الفصل اول الامم صورته والحذف في نون تامنا ويوقوع
باب حذف كل ما وصل عليها السباها
وهناك في كلمات حذف كلهم ونحوها على الشكل كل الباطن معتبرا
لكن اوليك والى وذكرها يا والسلم مع التي فرد غده
مسجد واله مع مديكة واذا كرتبك والرحمن معتقرا
ولاخزل مسكين الضلل حل والكللة والخلق لا كدر
سله وعلمه والظلم والى ما بين لامين هذا الحذف قد عمل
وفي المتن اذا ما لم تكن طرفا لسحرنا اضلنا قطب صدق
وليدنون صير الفاعلين كما نينا وزدنا وعلما حلا خضرا
وعلم وبلغ والسلس والشيطان ايلف سلطان من نظر
واللعنون مع اللت القمي اصحاب خليف انهم صفتهم

اولى بتمى نصري فاحذفوا وقتها كلها وبغير الحن كن ترا
حتى يلقوا ما تقع مبركا احفظه ملقيه بركنا او كن حذرا
وكل ذي عدد نحو الثالث ثلثة ثلثين فادركوا معتبرا
واحفظ في الانتقال في الميعد يتبعنا ترب رعد وفل والنبا عطر
وابه المؤمنون ايه النفلان اياها ساحر احضركا لنداسحا
كتب اله الذي في الرعد مع - اجزا والحجرا الكهف ثانيا ماعوا
وانخل اولى وتلا ابنتنا ومعا بيونس الثانيين استثن مؤثرا
في يوسف خصص ترانا وزخره اوليهما وبالنبات العراق
وسمى غير اولى الدر بات بدك والكلذوالف عن نافع سطرا
والاعجمي والاستعمال خصص وفل طالوت جالوت بالانبا مقفلا
بالجوج ماجوج في هارون وثبت مع حاروت قارون مع هامان متهرا
داود منبت اذ واوليه حذفوا والحذف قرا باسرائيل مختبرا
وكل جمع كثير ادركا **كلمة** البينيت ونحو الصلحون ذرا

سوى المسند والمهموز فاختلغا عند العراف وفي التائيت قد كثر
وما به الفان عنهم حذفاً كالصلحت وعن جدار السور سراً
واكتب ترا وجا نابوا حذفاً لتبوا لمجا ما مع النظر
نابى اراى مع اولى النجم بالذ باليا مع الف السوى كذا سطر
وكل ما زاد اولاه على الف بواحد فاعلم من برفه المطر
المان آنى امنتمات وزد فرائد من روضها خضرا
لا ملل السمزق وامتلكت لدا جرا المراق واطنوا لم تزل صوراً
للدرا وانا وانا فانا وانا في شاكلين وبسم الله بالسير
ورد بنوا الغالى بونس ولدى فغل الجميع وواوا انز كيف جلا
جاوا وواوا فاحذفوا وانا وانا عنوعوا وقرتوا احسرا
ان بعض الحذف ينهاد وسابوا يعقوا وبنوا لى ندعو المظلا

باب الزيادة

في الكهف شئ شئى بعده الف وقول في كاشى ابن معتبرا

وزاد في ما نين الكلم مع مائة ٠ وفي ابن ابيها وصفها وقد خبرنا
لنسمعاً ليكنو فاع اذا الف والنون في وكان بها نهر
والتيك اله افان الحذف نالهما في ص والشرا طيبا سحرا

باب حذف الياء وتبوتها

وتعرف الياء في حال الثبوت اذا حصلت محذوفها تحذفه مبتكراً
حيث اذهبوا انقوت تكفوت واظيعوك اسمعوك وخافوا عبيدك
الهياسين والداغ دعان فكبدون سوى هود تحزون وعبدك
ولخشون لا اول انكولون تكذ ذبون اولى دعانفتلون حد
وقدهدان وفي نذير مع نذر تسلسل في هود مع يات بها وقر
وتشهدون ارجعوا ان يردن نالير ينقزون ماب مع متاب ذدا
عقاب تدوين تونون تعلمن والبادان تردن وكل جواب جلا
في الكهف يمددين بنغ وفوقها اخرتن المهند فانيها زهدا
يمدين يستقين يسفين ويوتين جيين يستعجلون غا او حضرا

تفتدرون فتح المومنين وهادج الحج والروم واد الواد طين سراً
استركتمون الجوار كذابون فار سلون صال فماتقى بلى القرا
اهانن سوف يوت الله اكرمى ان يصرك وتفض الحق اد سبر
يسرنياد المناد تفضحون وتر جمون تبيعون واعز لون سدا
دين قدونن ليعبدون وبط حمون والمتعال قاعلم محمدا
رخص في ال عمران من اتبعن وخص في التبعون غيرها سورا
بشر عباد التناق والتنا وتقر بون مع تنظرون غصننا
في العمل انان في ص عذاب وما لاجراتونيه كهاد اختصر
وفي المناد سوي تنزير لخرها والعنكبوت وخلفا لخر انتقل
اوليهم واحذفوا احدها كدر باخاطين واهمين عفتقرا
مرحى يحيى ويسخى كذا لسوى هي هي وعلين مقتصر
وذوال الضمير كحجبتكم وسية في الفرع مع سبوا والسى اقتصر
هي يحيى مع السى هه بالف مع ياهار رسم القازى وقورنا كرا

باينه وبابايات العراق هنا بان عن بعضهم وليس هه سدا
والمنشأ بها باليابلا الف وفي الجاعن القازى كذا كرا

باب ما زيد فيه اليها

او من در احجاب زيبداه وفي تلقاي نفسى ومن اناي لاعلر
وفي وابناى ذى القزى بايتكم بايدي مات مع ابن من طبع عمر
عن بناى المرسلين هم في مسالا اذا اضيف الى اضمار من سدا
لقاي في الروم للقازى وكلهم باليابلا الف في الالاي قبا تولا

باب حذف الواو والياء

وواو يدع لدى سيجر واقترت لبح رحايم ندع في اقر اختصر
وهم بشوا الله تل والوار زيدا ولوا اولى اولات وخوا وليك التقر
والخالف في ساوريكم قل وهو لك اصلتكم طر مع السعدا
وحذف احدها فيما زاد به بنا او صوره ولجج عم سدا
داود نويه مسيولا وورى قل وفي يسوا ووى المودة ابتدرا

اذ امروا والربوا بالواو مع الف وليس خلف ربا في الروم مختل
باب حروف من الهمزة وقعت الرسم على غير ثباتها
 والهمزة الاولى في المرسوم قد الف سوى الذي نزل الاوصاف وسطا
 فهو لا يواو وينوم به وينوم وفضله كله سطر
 انكم يا ثاني الحنكوت وفي الاتمام مع فصلت والنمل قد شهر
 وخص في ابداننا اذا وقعت وقبلين لنا يخص في الشعر
 وفوق صاينا نانا يارسموا وزد اليه الذي في العلم مذكرا
 اية وابن ذكرتم وايضا كبا العراق ولارض فيحضر
 ويوميد وليلا حينه رلين ولايم الف لاهب بدر الامام سرا
 وفي اونسكم واو وحبنا ^{في} الرنا وربا وربا كل الصور ه
 والنساء المالف المرسوم هههها اومدة وبيا موبلا شرا
 وان نبوامع السواتنوا بها قد صورت الفامته القياس بري
 وصوره طرفا بالواو مع الف في الرفع في الحرف وقد علمت خطرا

انوا

A

انبوامع شفعوامع دعوا بغافر نشواهمود وحده شهرا
 جزا وحشر ونشوري والفقومعا في المادلين ودالي خلفه الثريا
 طه عراق ومعها كهفها نبوا سوى براه قل والعلموا عرا
 ومع تلك المملا الملوا في العمد اولها في اومنين فتمت اربعا عدا
 لفتوامع تيفيووا والبلوا وقل نظوامع اتوكوا ويبدو التشر
 يدروامع علوا ويصوا الضغفوا وقال بلوا ميين بالفا وطيرا
 وفيكم شركوا ام ام شركوا سوري وابنوا فيم الخلق قد
 وفي بنوا الانسان الخلاف ومن نيشوي في مقنع بالواو مستطرا
 ربيد ايراوا الواو مع الف ولولو قد مضى بالباب مختصرا
 ومع ضمير جميع اوليا سالا وارولا ياتي مخفوضه كئل
 وقبلا اولى اوه وفي الف المبنيا في الكرخة فانا يجره

باب رسم المالف واوا

والواو في القاف كالزكوة وشكوة - منوة النجوة واضع صوتا

وفي الصلوة الحيوة واجل الفالمضا والخلف في جذ العرق بل
 وفي الفات المضاف والعيم بها لذي حيوة وكوة واومن جنبل
 وفي الفصل وتختلف بعضهم والواو تثبت فيها مجعما سبل
باب رسم الالف ياء
 والباقى الف عن ياء التقلب مع الضير ومن دون الضير ترا
 سوي عصا في نوله طي وما افضى ولا نضا وسيا التبع مشهرا
 وغير ما بعد ياء حوز جمعها كزيجي وسقياها بما حبل
 كلنا وتر اجيما فيها الف وفي يقولون نخشى الخلف قد كل
 وبعد يا خطبا احدتهم انفا وتبل اكثرهم بالخذف قد كل
 بالياء نقة وفي بقا الف الاعراف واختلفوا في حذوها نزل
 يا ربلي اسفح حتى على والى انى عسى وبلي لجسرى زبل
 جاتهم سلم وجمامراه وللرجال رسم ابي ياهاشم
 جاوا وجاهم المكي وطا الى الامام عيسى وكل ليس مفتقرا

كيف الضمى والفوى دح على تلى سعي زكى واوها بالياء قد سطر

باب حذف احد اللامين

لام التي اللى واللى وكيف الى الذي مع البيل فاخذف والصدى

باب المقطوع والموصول

وقد على الاصل مقطوع الحروف والوصل فرع فلا تفتي به حصرا

باب ان لا وان ما

ان لا يقولون ان لا اقول وان لا لجا ان لا اله هو ان ابتد
 والخلف في الانبياء واقطع به ثوان لا تعبدوا النان مع يستر لاحصر
 في الحج مع نون ان لا والذوا والامتحان في ان ما وحده ظمير

باب قطع من

في الروم كرا والنساء في لمن ما ملكت وحلف مما لذي المنافقين سل
 لاخلف في ضاح من مع ظاهر ذكروا بمن جميعا فصل ومم هو ثرا

باب قطع امر من

في قصص والنساق وقوف صروفى براءة تطع امر من فوق سهل

باب قطع عمن ووصل الي

في النور والنجيم عن من والقيمة ^{من} بينهما مع الكهف الزم من ركي حذرا

باب قطع عن ما وفان لم وامر ما

والقطع عن ما منه واعته وبور فالتسري سخيوا لكم فضل وكن حذرا
واقطع وما المفتوح هزته فاقطع واما فصل بالفتح قد يبر

باب في ما وان ما

فيما فعلن اقطعوا الثاني لساكن في ما مع ان في ما اوى اقتضرا
في النور وحتت صاد معا ^{والانبياء} وفي اذا وقعت وفي الروم والشعرا

وفي سوى الشعر بالوصل منهم رما نوعون الاول اعتمرا

باب ان انما وليس بها وليس بها

واقطع معا ان ما يدعون عنهم والوصل ثابت في المنفعل فحتمرا
وانما عند غير في العزجا كذا ليس ما قطع فيها حكمي الكبرا

قد يبينما خلاف لم يوصل مع خلفتوني ومن قبل اشروا

باب في ما

وقر وانتم من كل ما قطعوا والخلف في كل ما ردوا وساجير
وكل ما التي اسمع كل ما دخلت وكل ما جاعن خلفي لي وقبرا

باب في ما ووصل اليها

وحيث ما فاقطعوا فانها فصلوا ومثله انما في التحول شتهرا
والخالف في سورة الاحزاب الشعر وفي النساء يقل الوصل معقرا

باب وصل اليها

في العمران والاعراب نابها والحج وصل اليها ولا تحديج

باب يومهم وديكان

في الطول والذاريات اقطع يومهم وديكان معا وصل اليها

باب مال

ومال هذا قتل مال الذين فماله لولا يقطع اللامر مدكرا

باب ولات

ابو عبد عزي ولات حيد واصلة الامام والكلون في اعظم النكرا

باب هاء التانيث التي كتبت تا

ودونك الهمال التانيث قد رسمت تالتقضى من انفسها الوطرا
قايلا مصفا قاتما لظاهر ترعا وثى في مفردات سلسلا خضر

باب المصفاة الى الاسم الظاهر والمفردات

في هود والروم والاعراف والبقرة ومريم حمت وخرجت نسرا
معا ونعت في لقان والبقرة والطور والخرافي ثلثه اخر
وقاطر معها الثلث ما يدق والآخران بابراهيم اذ حزرا
والعمران وامرأتها ومعا يوسف واهدت الخمر وخر
مهما ذلك لدى التحريم حنت الانفال مع قاطر ثلاثها اخر
وغافر اخر وقطرت شجرت لدى الدخان بقيت معصيت
معا وقرت عين في وابنت كتبت في وسط اعرفها وحت البصر

لدى اذا وقعت والنور لعنت قل فيها وقبل فتجمل لعنت ابتدا

باب المصفاة والمفردات والمصفاة الخلف في جمعها

وهالك في مفردات ومن اصفا ما في جمعها خلتوا وليس منكلا
في يوسف ايت مع غيبت قل في العنكبوت عليه ايت اثر
جملت يديت فاطر غرر في الفرفرة الت هيم الفذ جرا
في اخر كلت الخلف في النساء بيونس هاء المرق قيدا
والناسام مديني واسقطه نصير هم وابن الانبار في تطرا
وبينها التا اولى ثم كلهم باثا بيونس في الاولى حكى عطرا
والثاني في الانعام عن كل والالف فيهن والثاني مرضا قد خيرا
وذاق مع يابث ولات حين وقل بالامانة نصير عنهم نصر
تت عميلة اتراب القصاب في استى المقاصد للرسم الذي
تسعون مع مائتين مع ثمانية ابيانها ينتظن الدر والدر
وما لها غير عود الله فاحزة وحده ابداء وشكره ذكر

سطح ١٤٠
١٤٠
١٤٠

نرجوا بأن جاب حماه ونعمته ونشر فضاله وجوهه وقرنا
 ماشان شان مرأيهما مسدودة ففدان ناظمها في عصره عصرا
 عزيزة ما لها امرأة متبته فلا يلم تاظ من بدرها سرا
 فقيرة حين لم تغني مطالعة الى الطابع للاغصام معتذرا
 كالوصلين صلاه المحسنين ظاوا وكالهجريين المهاجرين سرا
 من عاب عياله عذر فلا وزر يخيه من عزومات اللوم مترا
 وانها اعمال بنيتها خدا ما صفا واحتمل بالمعنى ما كدرا
 الى يقدي فلا تغذي مشانها لا تزرن نرورا او ترى عنزرا
 والله اكرم ما حول ومعتمد ومستغاث به في كل ما احذرا
 يا ملجأ الفقرا والاعتياء ومن الطافة تكشف الاسوأ والضررا
 انك الكريم وغفار الذنوب يرجوا سواك فقد اوى وجد
 هب لي بجودك ما يرصيك منيما وهذا مبتغيا ويزك صطبرا
 والحمد لله منشورا بسايره مباركا اولادها بما احتررا

