

بسم الله الرحمن الرحيم

سلسلة تعليم برنامج الورد الجزء الأول



نبذة عن مؤلف الكتاب

الاسم: **عاصم حمزة إسماعيل المهر**

تاريخ الميلاد: ٧-٨-١٩٨٦م

المؤهل: بكالوريوس تربية نوعية – شعبة الحاسب الآلي – جامعة طنطا

التقدير العام: جيد جداً مع مرتبة الشرف

تقدير مشروع التخرج: امتياز (عن شرح برنامج الإكسيل والأكسيس بالفلاش)

العمل الحالي: مدرس حاسب آلي – العمل في احدي شركات الكمبيوتر الكبرى

بجانب عملي في احدي مراكز التدريب العملي.

الهوايات: أعشق برامج البرمجيات والجرافيكس مثل الفوتوشوب والفلاش والأوثروير

والماتلاب والإس كيول SQL وأيضاً برنامج الفيچوال بيزيك وبرنامج الثري دي ماكس

3DS Max وبرنامج SPSS إلى جانب مجموعه من البرامج الاخري والبرامج الأساسية...

حاصل علي شهادات متعددة ومعتمدة من احتراف برامج الفوتوشوب والفلاش

والثري دي ماكس بتقدير عام امتياز بجانب العمل علي برامج تصميم صفحات الإنترنت

وشهادة معتمدة من احتراف السبع مستويات في برنامج V.b.....

الخاصة بالمجموعة العربية للكمبيوتر.

حاصل علي شهادة الرخصة الدولية لقيادة الحاسب

الإهداء

أهدي هذا العمل لوالديّ - حفظهما الله تعالى - وجعل الله هذا العمل فيّ

ميزان حسناتهم يوم القيامة ... كما أهديه إليّ أخوتيّ وإليّ جميع المسلمين

فيّ بقاع أنحاء العالم وإليّ بلديّ الحبيب مصر أرض الكنانة.....

البريد الإلكتروني: Asem_computer@yahoo.com

رقم هاتف المنزل: ٠٤٠٢٦٨٦٤٨٣

رقم الموبايل: ٠١٨٧٣٧٤٣٥٤

المكان: طنطا – محافظة الغربية – جمهورية مصر العربية.

الفهرس

الباب الأول: مقدمة عن الورد	
٥	تشغيل وإنهاء البرنامج
٧	إظهار وإخفاء شرائط الأدوات
٧	إنشاء ملف جديد
٧	كتابة نص في منطقة العمل
٨	كيفية فتح وحفظ ملف جديد
٩	إغلاق الملف
١٠	إغلاق البرنامج
الباب الثاني: رؤية الوثيقة	
١٢	طرق عرض ورؤية الوثيقة
١٣	لوحة المقام Task Pane
١٤	المسطرة Ruler
١٥	التعامل مع شرائط الأدوات
١٥	ضبط حجم رؤية الصفحة
١٧	عرض خريطة المستند
الباب الثالث: التعامل مع عدة ملفات	
١٩	فتح أكثر من ملف
١٩	التنقل بين الملفات
١٩	التعامل مع عدة وثائق
٢٠	فتح الملف أكثر من مرة
٢٠	المقارنة بين الملفات
٢١	عرض أكثر من جزء من الملف
الباب الرابع: تعديل النصوص	
٢٣	تحديد وإختيار النص
٢٥	النسخ واللصق والقص
٢٦	المقارنة بين الوثائق
٢٦	التراجع عن الخطوات الأخيرة
٢٦	إيجاد وتبديل النصوص
٢٦	تصحيح أخطاء الحياء والنحو
الباب الخامس: تنسيق النصوص	
٢٨	تنسيق الخط
٢٩	تنسيق الفقرة و إضافة الترقيم والتنقيط
٢٩	الإخارات والظلال
٣٠	الكتابة في أعمدة واستخدام Tab

٣١	إضافة خلفية للوثيقة
الباب السادس: الإدراج	
٣٣	إدراج الرموز والعلامات
٣٣	إدراج الترقيم على الوثيقة
٣٤	إدراج صورة على الوثيقة
٣٥	استخدام شريط الرسم
٣٦	إدراج رسم توضيحي
٣٦	إدراج مربع نص
الباب السابع: الجداول	
٣٨	رسم جدول
٣٩	أداة إدراج الجداول
٣٩	الإضافة داخل الجداول
٤٠	الحذف من الجداول
٤١	التنسيق التلقائي
٤٢	دمج الخلايا
٤٢	تقسيم الخلايا
٤٢	تغيير مساحة كل من الصفوف والأعمدة والخلايا
الباب الثامن: الطباعة	
٤٥	إعداد الورقة
٤٧	عمل رأس وتذييل الصفحة
٤٧	المعاينة قبل الطباعة
٤٨	خباطة المستند

البساب الأول

مقدمة عن الورد

يعتبر برنامج مايكروسوفت وورد من أفضل البرامج المستخدمة حالياً في معالجة الكلمات حيث يتميز بكثير من الإمكانيات التي تجعل المستخدم يحصل على مستند غاية في الدقة والتنسيق ، ويستخدم هذا البرنامج بشكل كبير في مجال السكرتارية وإدارة المكاتب حيث يمكن كتابة التقارير والمراسلات وحفظها في ملفات على إسطوانات بحيث يمكن الرجوع إليها عند الحاجة ، وقد كان لهذه الميزة الأثر الأكبر في التراجع عن استخدام الآلات الكاتبة والإقبال على الحاسبات. ويتميز برنامج وورد بإمكانية التحكم في الرجوع في نوع وحجم وشكل الخط ، وإجراء عمليات النسخ والقص واللصق، كذلك البحث عن كلمة في النص وإستبدالها ، تنسيق العوامش والمسافات البادئة للفقرات ، إضافة عناوين أو أرقام رأس الصفحات أو نهايتها.

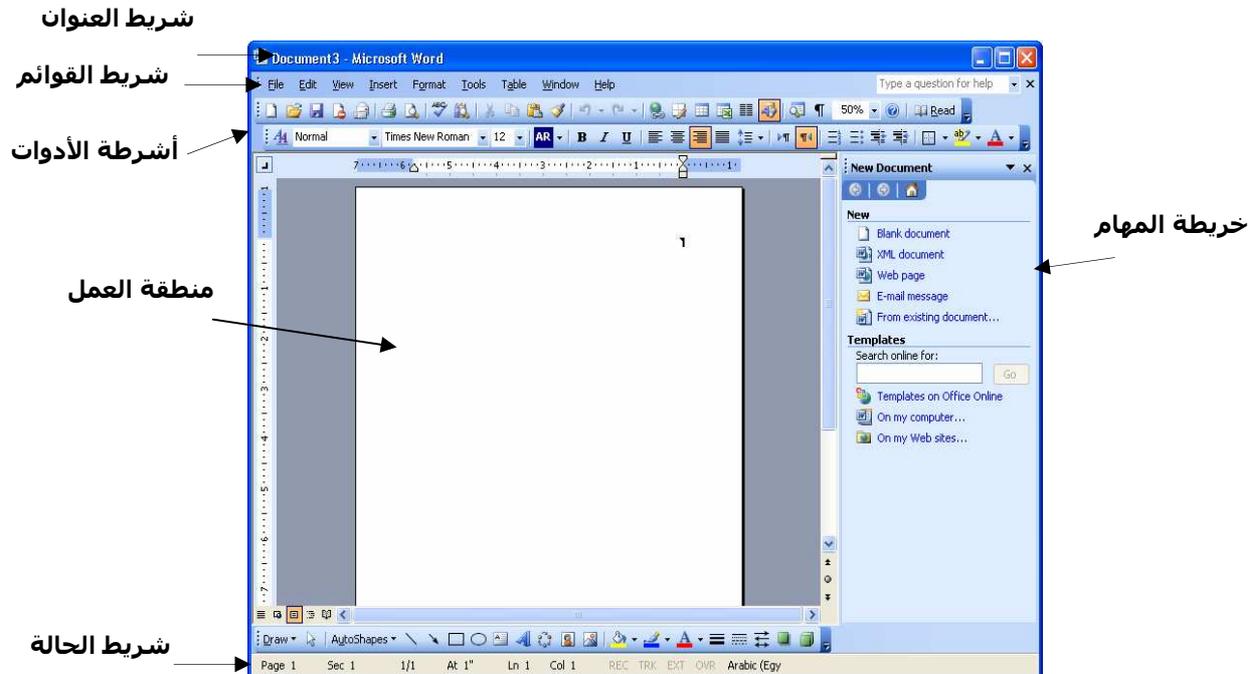
كما يتميز البرنامج بإمكانية عمل الجداول وسهولة تداول البيانات فيها وتمثيل بيانات الجدول باستخدام الرسوم البيانية، وأيضاً القدرة على إدراج إطار، صور، رسومات ومعادلات رياضية داخل المستند.

وهناك أيضاً إمكانية استخدام المدقق النحوي والمدقق الإملائي والقاموس والنصوص الإنجليزية كما يمكن دمج ملفات المراسلات، وعمل المغلف (الظرف) البريدي.

عموماً فإن البرنامج يكثر بالعديد من الأدوات والوسائل التي تمكننا من الحصول على مستند متكامل من حيث صحة المعنى ودقة التنسيق.

تشغيل وإنهاء البرنامج.

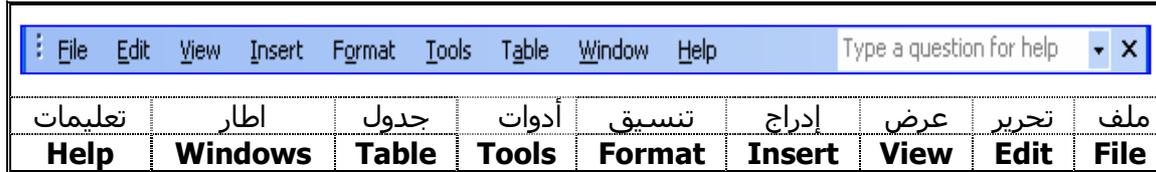
- **تشغيل الورد:** يمكننا تشغيل برنامج الورد Word ويكون ذلك بإتباع الخطوات الآتية.
- سطح المكتب انقر Start ثم وجه المؤشر إلى Programs ومنها نختار قائمة Microsoft Office ونختار منها زر تشغيل البرنامج وهو Microsoft Office Word 2003.
- **الشاشة الرئيسية للبرنامج:** عند تشغيل برنامج الورد تظهر لنا الشاشة الافتتاحية وهي تتكون من مجموعة عناصر:



- **شريط العنوان Title bar** : يوجد داخل شريط العنوان إسم الملف المفتوح إلى جانب إسم البرنامج حيث إنه هو المسؤول عن التحكم في إغلاق وتكبير وتصغير وتحريك نافذة البرنامج.



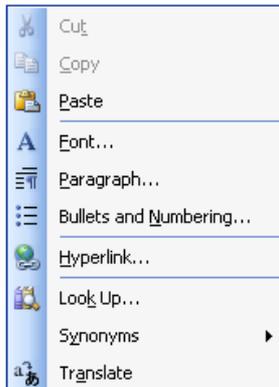
- **شريط القوائم Menu bar** : يحتوي هذا الشريط على مجموعة من القوائم ، تحتوي هذه القوائم على كل الأوامر الخاصة بالبرنامج.



التعريف بالقوائم التي تتواجد في برنامج وورد

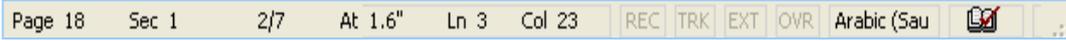
الوصف	Description	القائمة
تحتوي على الأوامر الخاصة بفتح وغلق وطباعة الوثائق وأيضا إنشاء ملفات جديدة.	تحتوي على أوامر النسخ والقص واللصق وإيجاد الكلمات وإحلال الكلمات في الوثيقة.	File
تحتوي على الأوامر الخاصة بتعديل طرق رؤية الوثيقة على شاشة العرض.	تحتوي على الأوامر الخاصة بالمدخلات التي يمكنك إدخالها على الوثيقة بما يساهم في سرعة توصيل المعلومة.	Edit
تحتوي على مجموعة الأوامر الخاصة بتعديل شكل الوثيقة من حيث تعديل النص والفقرات.	تحتوي على مجموعة من الأدوات التي تستخدم في تعديل وتصحيح هجاء الكلمات.	View
تحتوي على أوامر الخاصة بإدراج جدول وتعديل شكله.	تحتوي على الأوامر الخاصة بعرض عدة نوافذ في نفس الوقت.	Insert
تحتوي على الأوامر الخاصة بتعديل شكل الوثيقة من حيث تعديل النص والفقرات.	تحتوي على مجموعة من الأدوات التي تستخدم في تعديل وتصحيح هجاء الكلمات.	Format
تحتوي على أوامر الخاصة بإدراج جدول وتعديل شكله.	تحتوي على الأوامر الخاصة بعرض عدة نوافذ في نفس الوقت.	Tool
تحتوي على الأوامر الخاصة بعرض عدة نوافذ في نفس الوقت.	تحتوي على الأوامر الخاصة بعرض عدة نوافذ في نفس الوقت.	Table
تحتوي على الأوامر الخاصة بعرض عدة نوافذ في نفس الوقت.	تحتوي على الأوامر الخاصة بعرض عدة نوافذ في نفس الوقت.	Window
تحتوي على الأوامر الخاصة بعرض عدة نوافذ في نفس الوقت.	تحتوي على الأوامر الخاصة بعرض عدة نوافذ في نفس الوقت.	Help

- **أشرطة الأدوات Tool bars** : يحتوي البرنامج على مجموعة من شرائط الأدوات التي يمكن إظهارها وإخفاءها، حيث أن هذه الشرائط تقوم ببعض الوظائف الموجودة داخل القوائم وذلك لتسهيل الوصول إلى الأوامر بطريقة أسرع.



- **القوائم المختصرة Pop Up Menu** : وهي عبارة عن القوائم التي تظهر بالضغط على الزر الأيمن للفأرة في أي مكان داخل البرنامج و تشمل على بعض الوظائف الخاصة بالكائن الذي تم الضغط عليه وتتغير الأوامر عند الضغط على كائن آخر، فعند الضغط على الورقة بالزر الأيمن تظهر قائمة مختلفة عن التي تظهر عند الضغط على شرائط التمرير الموجودة في جانب الورقة وأسفلها.

- **منطقة العمل Work Area**: ويطلق على منطقة العمل داخل الورد إسم ورقة العمل (Document)
- **أشرطة التمرير Scroll Bars**: وهما شريطان رأسى وأفقى ووظيفتهما التنقل خلال ورقة العمل.
- **شريط المعلومات Status bar**: يوجد أسفل صفحة العمل وهو يعرض معلومات عن الأوامر أو العمليات التي يجري تنفيذها مثل مكان المؤشر و رقم السطر ورقم الصفحة .



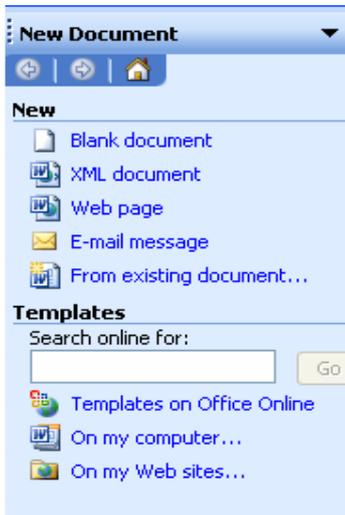
إظهار وإخفاء شرائط الأدوات .

كما وضحنا مسبقاً أن أشرطة الأدوات هي الطريقة السهلة للوصول إلى أوامر البرنامج فهناك العديد من الأوامر التي يصعب علينا تذكر مكانها ولذلك فإن أشرطة الأدوات هي الوسيلة السهلة للوصول إليهم. وهناك ١٩ شريط للأدوات داخل برنامج الورد . وللتحكم في إظهار وإخفاء شرائط الأدوات نتبع الآتي:

- ١- أنقر بالزر الأيمن للفأرة مكان أشرطة الأدوات ليظهر لك قائمة بأسماء شرائط الأدوات.
 - ٢- أنقر اسم شريط الأدوات الذي تريد إظهاره لتظهر بجانبه علامة √.
 - ٣- عند الرغبة في إخفاء الشريط مرة أخرى، أنقر إسم الشريط من نفس القائمة ليختفي من الشاشة.
 - ٤- كما أنه يمكن إظهار وإخفاء هذه الأشرطة من قائمة View ومنها ونختار أمر Tool Bars فتظهر لنا نفس القائمة التي يمكن التحكم في الأشرطة منها.
- لتحريك شريط الأدوات نضع مؤشر الفأرة في طرف الشريط حتى يتغير شكل المؤشر إلى ثم نضغط على زر الفأرة الأيسر ونستمر بالضغط مع سحب الشريط إلى المكان الذي نريده .

إنشاء ملف جديد.

عند بداية تشغيل البرنامج سيفتح لك ملفاً جديداً ، أما عند الرغبة في إنشاء ملف جديد أثناء العمل على ملف قديم فيمكن الضغط على الأداة الخاصة به من شريط الأدوات ، كما يمكن إنشاء ملف جديد عن طريق أمر New من قائمة File حيث يظهر لنا شريط المهام في جانب الورقة المفتوحة، نختار أمر Blank document، سيتم فتح ملف جديد بأسم تلقائي Document وبجانبه رقم هذا الملف التلقائي المفتوح.



كتابة نص في منطقة العمل :

- يتم الانتقال تلقائياً من سطر إلى آخر داخل الفقرة. يستخدم مفتاح الإدخال Enter في نهاية الفقرة للبدء بفقرة جديدة.
- الإهتمام بوضع الفاصلة في موقعها ووضع النقطة في نهاية الفقرة .
- الإهتمام في حفظ النص من فترة لأخرى خوفاً من فقدته عند انقطاع الكهرباء .
- الضغط على مفتاح Backspace لحذف الحرف الموجود على يمين مؤشر الكتابة .
- الضغط على مفتاح Delete لحذف الحرف الموجود على يسار مؤشر الكتابة .

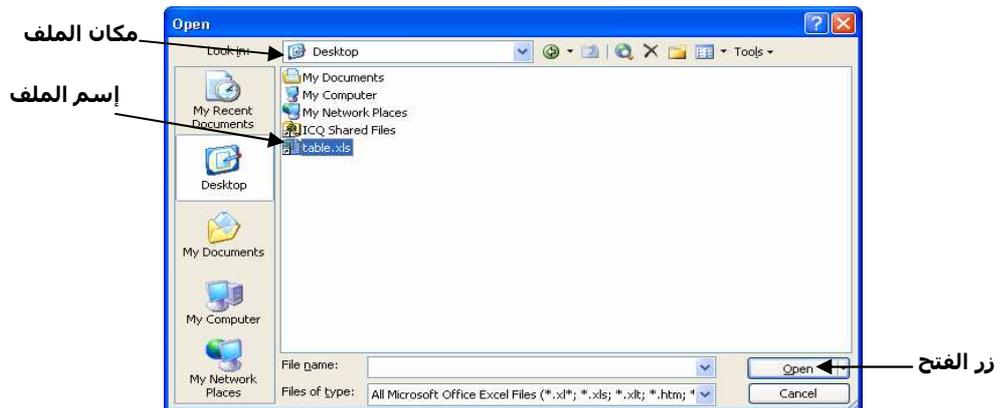
- للكتابة باللغة العربية نضغط على مفتاح Alt و Shift الموجودين على لوحة المفاتيح وللكتابة باللغة الإنجليزية نضغط على مفتاح Alt و Shift مرة أخرى. كما يمكن عمل ذلك من خلال زر **AR** من شريط الأدوات الخاص بالتنسيق.
- لتحويل إتجاه الكتابة من اليمين إلى اليسار نضغط على Alt و Ctrl الموجودين على لوحة المفاتيح أو زر **AR** من شريط الأدوات الخاص بالتنسيق ولتحويل إتجاه الكتابة من اليسار إلى اليمين نضغط على Alt و Ctrl مرة أخرى أو من زر **AR** من شريط الأدوات الخاص بالتنسيق .

كيفية فتح وحفظ ملف جديد.

فتح الملفات

نستطيع فتح الملف بعدة طرق منها :

- نختار File من شريط القوائم ومن القائمة التي تظهر نختار Open حيث تظهر نافذة ومنها نحدد مكان الملف الذي نريده.
- يمكن أيضا فتح ملف من خلال زر  من على شريط الأدوات الأساسي (Standard).



- إذا كان الملف من آخر أربع ملفات تم إنشائها فيمكن فتحه من قائمة File حيث تظهر أسماء هذه الملفات أسفل القائمة.

حفظ الملف لأول مرة Save As .

عند حفظ ملف جديد نختار قائمة File من شريط القوائم ومن القائمة التي تظهر نختار حفظ باسم Save As فتظهر نافذة ومنها نحدد المكان المراد التخزين عليه من خانة Save in ونحدد اسم الملف من File Name وبعد ذلك نضغط على زر حفظ الموجود على يمين النافذة.



حفظ التعديلات على النص بنفس الإسم

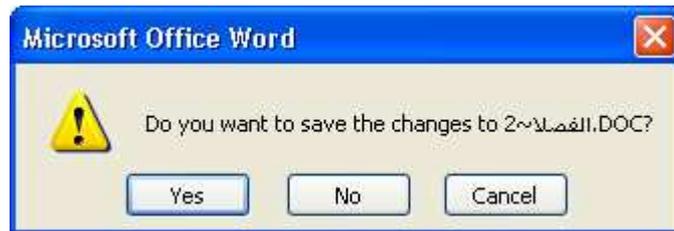
بعد إجراء أي تعديل على النص نضغط على الزر  من شريط الأدوات الأساسي أو نختار قائمة File من شريط القوائم ونختار الأمر Save. وإذا أردنا تخزينه باسم جديد نختار من نفس القائمة السابقة حفظ باسم Save As .

إغلاق الملف.

يتم إغلاق ملف الورد عن طريق أمر Close من قائمة File أو عن طريق زر الإغلاق في أعلى يمين الشاشة .



في حالة عدم حفظ الملف قبل إغلاقه تظهر رسالة الحفظ. ويوجد بها ثلاث إختيارات، أمر Yes يعني أنه يخرج مع حفظ التغييرات، أمر No يعني إنه يخرج بدون حفظ التغييرات الطارئة على الملف، أما أمر Cancel يعني إلغاء أمر الخروج ويبقى الملف مفتوح كما كان.



إغلاق البرنامج.

يتم إغلاق البرنامج بعدة طرق:

١. زر الإغلاق في شريط العنوان 
٢. الضغط على الأيقون الموجودة شمال شريط العنوان مرتين بزر الفأرة الأيسر.  الفصل 2
٣. أمر Exit من قائمة File.
٤. الضغط على زر Alt +F4 من لوحة المفاتيح.
٥. الضغط على إسم الملف الموجود في شريط المهام أسفل الشاشة و إختيار أمر Close .



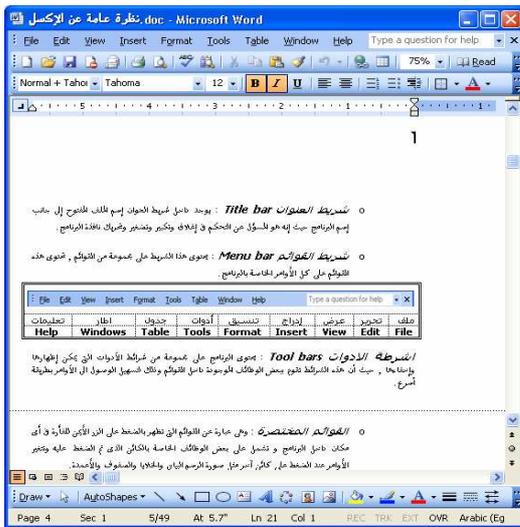
الباب الثاني

رؤية الوثيقة

طرق عرض و رؤية الوثيقة

قائمة (View) :-

يمنحك برنامج الوورد العديد من الطرق المختلفة لمشاهدة الوثيقة على الشاشة أثناء العمل عليها، وستلاحظ على الفور أن كفاءة الإنتاج ستزداد وسيصبح عملك أكثر سهولة عند استخدام الطريقة المناسبة للرؤية في المهمة التي تؤديها، ويمكنك إستخدام قائمة View أو الأزرار الخمسة في أسفل النافذة لتغيير شكل عرض الوثيقة على الشاشة.

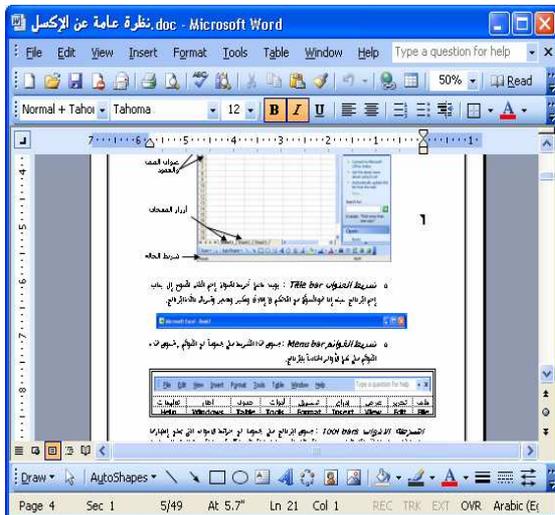
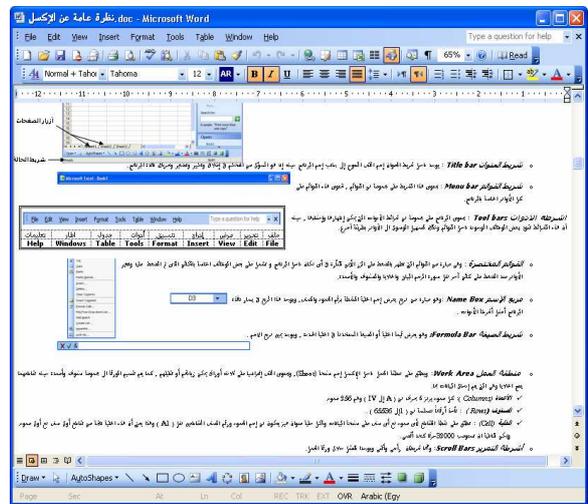


الرؤية العادية Normal View

الرؤية العادية هي الطريقة التي يتم تصميمها لسرعة إدخال البيانات وتحريرها، حيث يوضع النص والعناصر الأخرى في عمود طولي.

رؤية الشبكة Web Layout View

هذه الطريقة في استعراض الوثيقة تم تصميمها خصيصا للعمل مع الوثائق المنشورة على الشبكة لتظهر وكأنها صفحات من شبكة الانترنت، وفي هذه الرؤية تظهر جميع العناصر ولكن حجم الخط وطول السطر ومساحة الصفحة يتم ضبطها لتناسب عرض النافذة تماما مثل صفحات الانترنت.



رؤية الطباعة Print Layout View

هذه الرؤية تعرض الوثيقة كما سيتم طباعتها تماما بما في ذلك وضع الصور وتتيق الأعمدة ومساحات الهوامش وغيرها بحيث تتأكد من وضع الوثيقة الفعلي قبل القيام بعملية الطباعة.

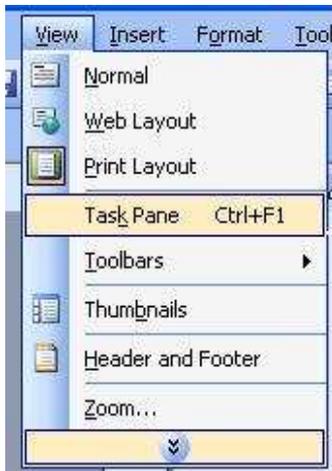
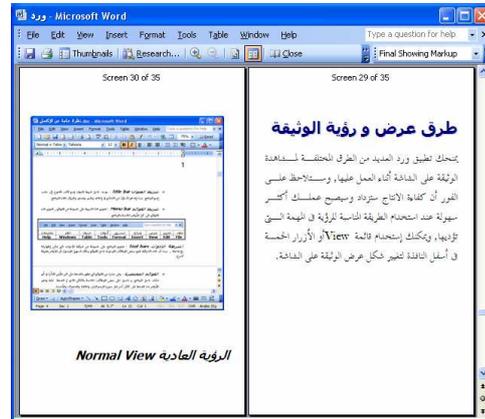


رؤية هيكلة الوثيقة Outline View

تعرض هذه الرؤية هيكلة الوثيقة بتنسيق الفقرات وتحديد مستوى الهيكلية في الوثيقة. وفي الوضع الافتراضي فإن أخطأ العناوين التي يتم اختيارها تحدد مستوى الهيكل، مثلا العنوان الرئيسي هو المستوى الأول، والعنوان الفرعي هو المستوى الثاني... وهكذا.

رؤية القراءة Reading Layout View

هذه الطريقة في العرض تم تصميمها لتسهيل عملية قراءة الوثيقة على الشاشة، ويتم ترتيب النص في شكل عمود واحد طويل يناسب في صفحات رأسية على الشاشة تماما كما لو كانت تشاهد كتابا.



لوحة المهام Task Pane

لوحة المهام هي اللوحة التي تقوم بعرض قائمة بالعمليات التي تتم في الوقت الحالي ويمكن بسهولة إخفاء لوحة المهام وذلك لتتمكن من جعل الوثيقة تأخذ كل مساحة شاشة العرض ويكون ذلك بالضغط على زر الإغلاق أعلى اليمين من لوحة المهام. يتم الوصول إلى لوحة المهام عن طريق فتح قائمة View أو عن طريق الضغط على (Ctrl + F1) من لوحة المفاتيح.

أهم مزايا لوحة المهام هي:

- 1- طريق للبدء حيث يمكن استخدامه للوصول الى فتح وثيقة جديدة مثلا Getting Start.
 - 2- يمكن استخدامها في إيجاد مساعدة او حل لمشكلة ما Help.
 - 3- يمكن استخدامها في البحث عن ملف او مستند معين وتظهر من خلالها نتيجة هذا البحث Search.
- يمكن من خلالها الحصول على أحدث التعديلات والتحديثات عن طريق الانترنت.



المسطرة Ruler

تظهر المسطرة أسفل شريط الأدوات وهي تستخدم لتحديد مسافات الهوامش على جانبي الوثيقة اليمين والشمال وأيضا تعمل التنسيق المرغوبه عند كتابة الفقرات وهي أيضا تستخدم لتحديد المسافات الثابتة التي تحدد عن طريق استخدام Tap Button.



التعامل مع شرائط الأدوات Tool Bars .

للوصول إلى شرائط الأدوات يكون عن طريق قائمة view ثم يتم اختيار Toolbars ويتم الضغط بجانب شريط الأدوات المراد ظهوره وبالتالي يؤدي هذا إلى تسهيل عمليات التعديل والتغيير التي يقوم بها المستخدم لأن هذا يؤدي إلى ظهور الأيقونات والتي تمثل الوظيفة المسئولة عنها هذه الأيقونة على شريط الأدوات في البرنامج وعندما نريد أن نخفي شريط أدوات معين أو أكثر فإننا نقوم بالضغط بجانبه مرة أخرى وبالتالي تزول العلامة ويختفي هذا الشريط .

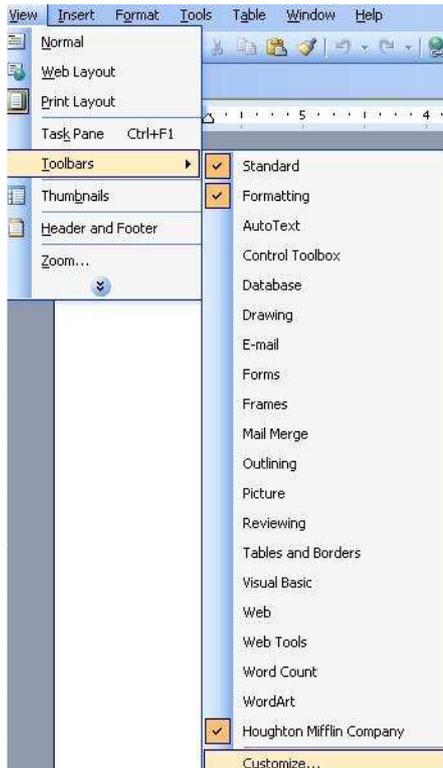
طريقة أخرى للوصول إلى إظهار أو إخفاء شرائط الأدوات.

يكون ذلك بإتباع الخطوات الآتية:-

١- قائمة View .

٢- شرائط الأدوات Toolbars .

٣- Customize .



عمل شريط أدوات جديد

أحيانا يقوم المستخدم بتكرار استخدام مجموعة من الأدوات من عدة شرائط أدوات مختلفة وبالتالي يؤدي هذا إلى إستهلاك كثير من الوقت للتنقل بين شرائط الأدوات المختلفة حتى يصل المستخدم النتيجة التي يرغب فيها ولحل هذه المشكلة يستطيع المستخدم أن يقوم بعمل شريط الأدوات الخاص به وذلك بإتباع الخطوات الآتية.

• View

• Toolbars

• Customize





Toolbars

New

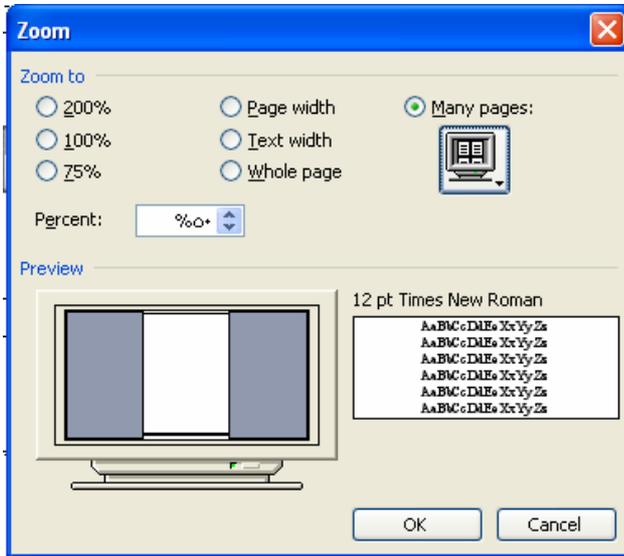
تحديد إسم شريط الأدوات الجديد كما يرغب به المستخدم.

تحديد ما إذا كان المستخدم يجب ظهور هذا الشريط الجديد في كل مرة يضغط على إختيار Normal أما إذا كان المستخدم يريد ظهور هذا الشريط في وثيقة واحدة بعينها وهي التي تكون محل العمل

في الوقت الحالي يقوم بتحديد إسم الوثيقة عن طريق الضغط على إسمها Document3

يتم الضغط على Commands

ثم يتم سحب والقاء الأدوات المرغوب فيها من شرائط الأدوات المختلفة الى شريط الأدوات الجديد.



ضبط حجم رؤية الصفحة

يتم التحكم في حجم رؤية الصفحة في أو بمعنى

آخر تكبير و تصغير حجم رؤية الصفحة من قائمة View

ونختار منها أمر Zoom تظهر لنا شاشة التحكم في حجم

الرؤية نحدد النسبة ونضغط على زر OK، ويمكن أيضا من خلالها تحديد النسبة المرغوبه من إختيار Custom ونكتب

النسبة، كما يمكن تحديد حجم الرؤية من خلال عرض

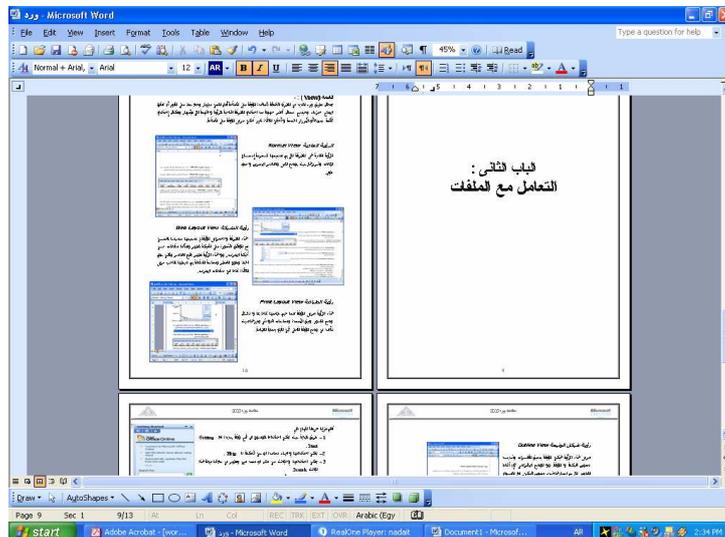
الصفحة، عرض الكتابة أو بحجم الصفحة كاملة، وأخيرا يمكن

أيضا عرض عدة صفحات معا من خلال الضغط على زر

Many Pages وتحديد عدد الصفحات المرغوب عرضها

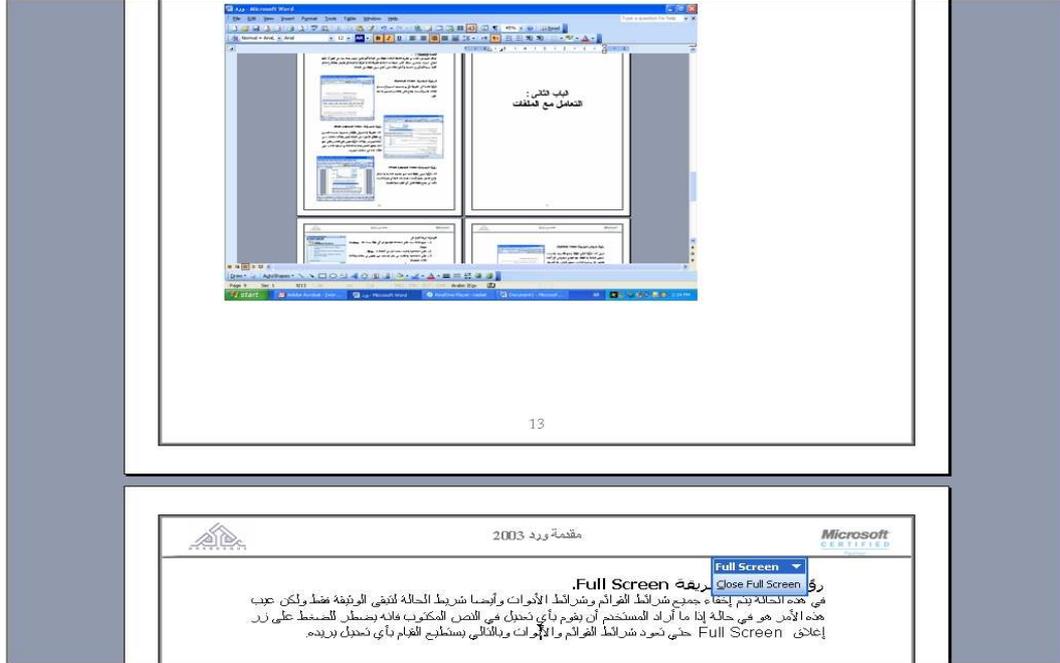
داخل الشاشة. يمكن الوصول إلى نفس الأمر من زر التكبير والتصغير ، يمكن عمل ذلك أيضا من خلال بكرة الفأرة

بتحريكها إلى أعلى أو أسفل مع الضغط على زر Ctrl من لوحة المفاتيح.



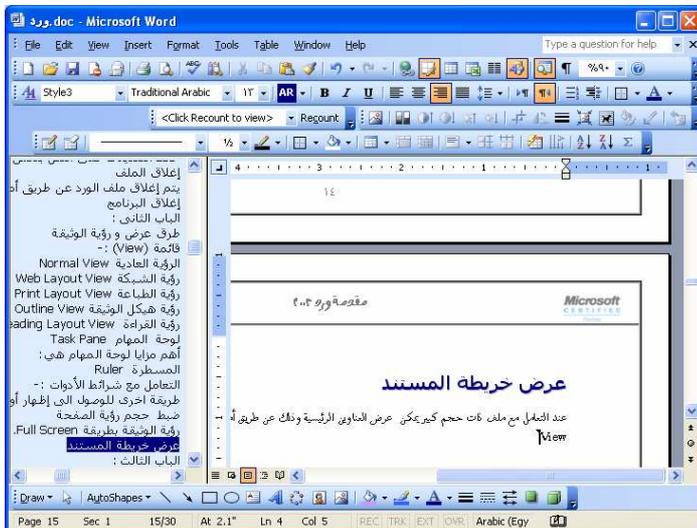
رؤية الوثيقة بطريقة Full Screen.

في هذه الحالة يتم إخفاء جميع شرائط القوائم وشرائط الأدوات وأيضا شريط الحالة لتبقى الوثيقة فقط وذلك لرؤية الصفحة بملء الشاشة، ولكن عيب هذا الأمر هو في حالة إذا ما أراد المستخدم أن يقوم بأي تعديل في النص المكتوب فإنه يضطر للضغط على زر إغلاق Full Screen حتى تعود شرائط القوائم والأدوات وبالتالي يستطيع القيام بأي تعديل يريده.



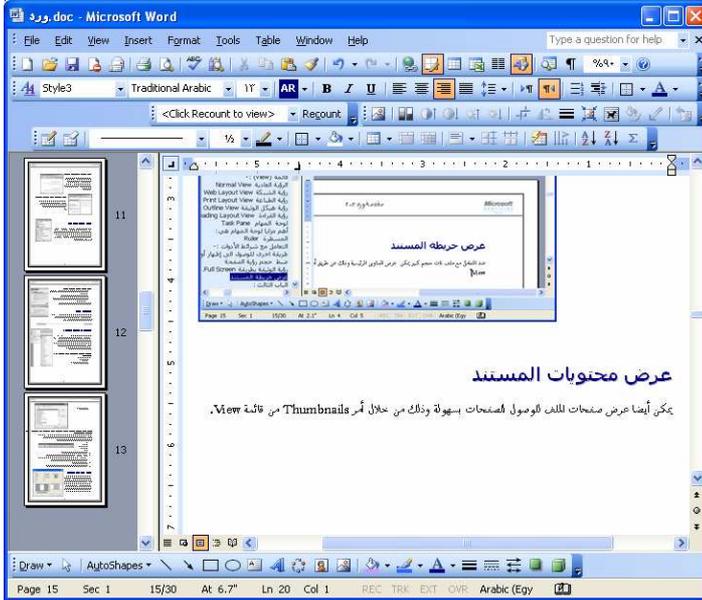
عرض خريطة المستند

عند التعامل مع ملف ذات حجم كبير يمكن عرض
العناوين الرئيسية وذلك عن طريق أمر Document
Map من قائمة View



عرض محتويات المستند

يمكن أيضا عرض صفحات الملف للوصول للصفحات بسهولة وذلك من خلال أمر Thumbnails من قائمة View.



البساب التسالل

اللعامل مع عدة ملفات

يمكننا برنامج الورد التعامل مع أكثر من ملف في آن واحد حيث يمكننا من فتح أكثر من ملف والمقارنة بينهم. كما يمكننا من فتح ملف أكثر من مرة وعرض أجزاء مختلفة من الملف في آن واحد ويمكن ذلك من خلال قائمة Window فهي المسئولة عن التعامل مع الملفات.

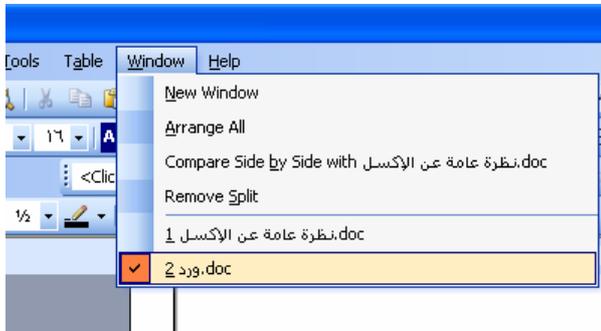
فتح أكثر من ملف.

من أهم المميزات التي يقدمها برنامج الورد ٢٠٠٣ هو إمكانية التعامل مع أكثر من وثيقة في نفس الوقت حيث تكون لكل وثيقة النافذة الخاصة بها وللقيام بذلك اتبع الخطوات الآتية.

١. قائمة File .
٢. أمر افتح Open قم بفتح أي ملف تريده ثم قم بتكرار هذا الأمر مرتين.

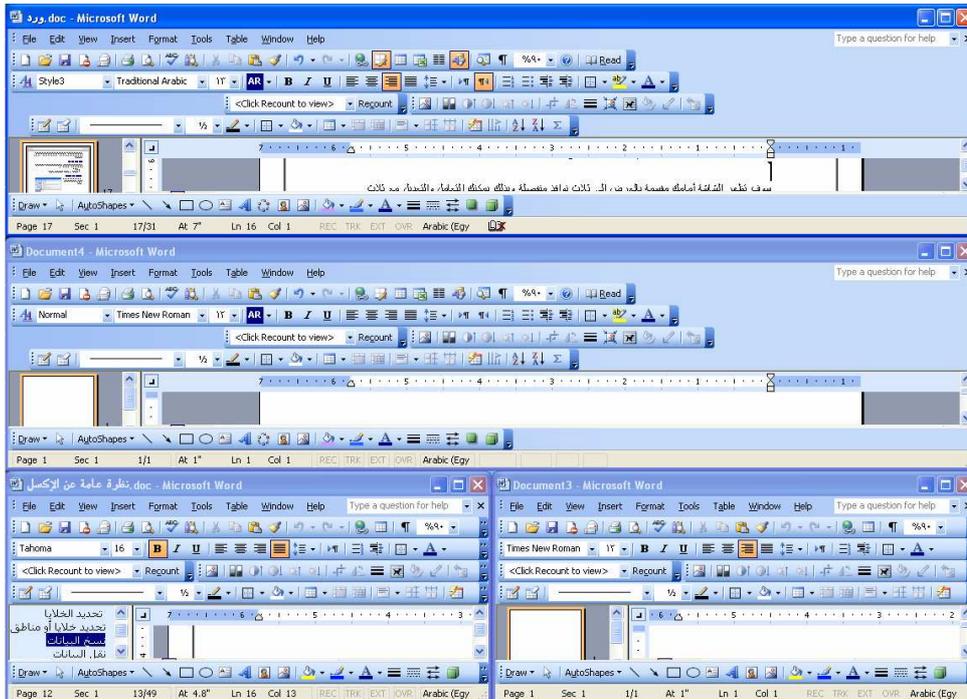
التنقل بين الملفات

يمكن التنقل بين الملفات المفتوحة من خلال قائمة Window ومنها نختار إسم الملف المرغوب الإنتقال له.



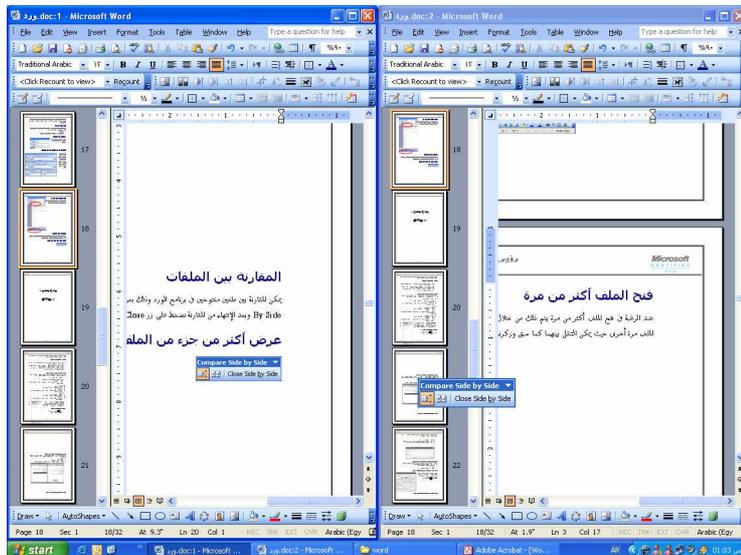
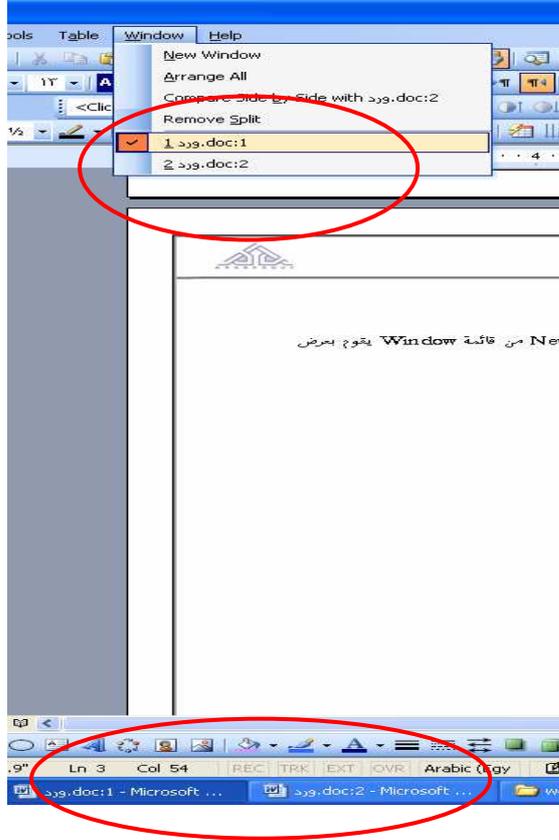
التعامل مع عدة وثائق في عدة نوافذ

للتعامل مع أكثر من ملف في آن واحد، يمكن عرض جميع الملفات المفتوحة في آن واحد من خلال أمر Arrange All من قائمة Window حيث يقوم بتقسيم الشاشة لعرض جميع الملفات في المساحة الممكنة.



فتح الملف أكثر من مرة

عند الرغبة في فتح الملف أكثر من مرة يتم ذلك من خلال أمر New Window من قائمة Window يقوم بعرض الملف مرة أخرى حيث يمكن التنقل بينهما كما سبق وذكرنا.

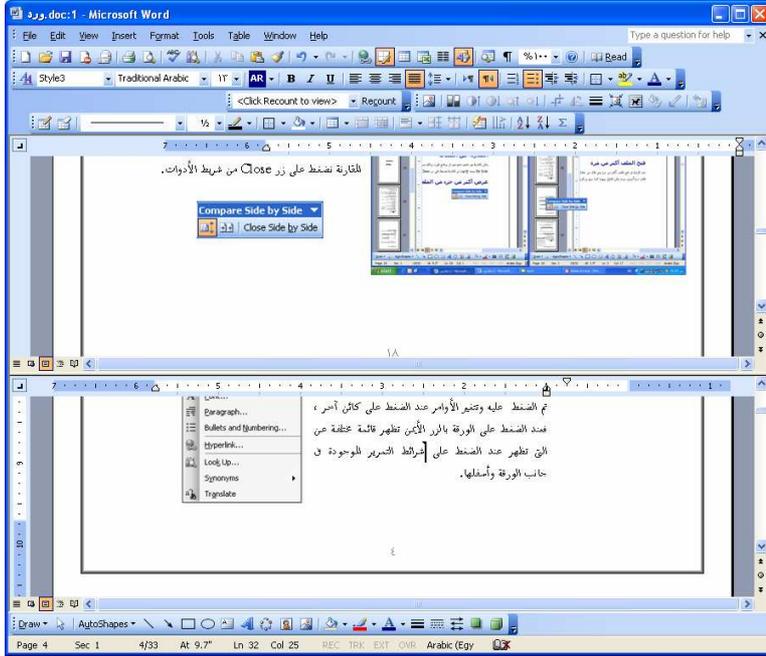


المقارنة بين الملفات

يمكن المقارنة بين ملفين مفتوحين في برنامج الورد وذلك بعرضهم بجوار بعضهم البعض وذلك من أمر Compare Side By Side وبعد الإنتهاء من المقارنة نضغط على زر Close من شريط الأدوات.



عرض أكثر من جزء من الملف



يمكننا في بعض الحالات تقسيم نافذة العمل لعرض الملف مرتين متكررتين وذلك لعرض أكثر من جزء في الملف. وذلك من أمر Split من قائمة Window . يمكن من خلال هذا الأمر عرض عدة صفحات من المستند في آن واحد. يمكن إلغاء هذا الأمر من قائمة Window ثم Remove Split.

البساب الاربسة

تعديل النص من

لقد تناولنا مسبقا التعامل مع الملف بشكل عام من فتح وإغلاق وحفظ... إلخ ، سوف نبدأ الآن التعامل مع النصوص داخل الملف. قبل إجراء أى تعديلات على النصوص لابد من تحديدها أولا.

تحديد و إختيار النص.

- يتم تحديد النص أو فقرة من النص أو جملة أو كلمة واحدة بسهولة وذلك يتم من بعدة طرق وهى:
- ١- النقر على أول كلمة في الجملة أو الفقرة مع استمرار الضغط على زر الفأرة ثم السحب لتحديد باقى الجملة او الفقرة المراد اختيارها أو تحديدها.
 - ٢- النقر على أول كلمة في الجملة أو الفقرة ثم يتم الضغط على زر Shift على لوحة المفاتيح ثم يتم الضغط مرة أخرى على آخر حرف في الجملة أو الفقرة المراد تحديدها.
 - ٣- النقر على أول الكلمة في ثم الضغط على زر Shift ويتم السحب الى نهاية الجزء المراد تحديده.
 - ٤- النقر على الكلمة مرتين متتالين يحددها
 - ٥- النقر على الجملة ثلاث نقرات يحددها.
 - ٦- ليتم تحديد الوثيقة بأكملها يتم الضغط على **Ctrl + A**.

النسخ واللصق والقص.

والآن بعد أن تعلمت كيفية تحديد وإختيار النص **Select Text** يمكنك أن تقوم بنقل هذا الجزء الذي تم تحديده سابقا الى أي مكان في الوثيقة أو إلى أي وثيقة أخرى وذلك عن طريق إتباع الخطوات الآتية.

نسخ البيانات

يتم نسخ البيانات بأكثر من طريقة وذلك عن طريق:

- ١- يتم تحديد النص المراد نسخه ثم إختيار أمر **Copy** (نسخ) من قائمة **Edit**، ثم الإنتقال للمنطقة المراد لصق النص بها وإختيار أمر **Paste** من قائمة **Edit**.
- ٢- يتم تحديد النص المراد نسخه ثم إختيار أمر **Copy** (نسخ) من قائمة الإختصارات التى تظهر عند النقر على الخلية بالزر الأيمن ثم الإنتقال للمنطقة المراد لصق النص بها وإختيار أمر **Paste** من نفس قائمة .
- ٣- يتم تحديد النص المراد نسخه ثم الضغط على زر **Ctrl + C** (نسخ) من على لوحة المفاتيح ثم الإنتقال للمنطقة المراد لصق النص بها و الضغط على زر **Ctrl + V** .
- ٤- يتم تحديد النص المراد نسخه ثم إختيار زر  (نسخ) من شريط الأدوات ثم الإنتقال للمنطقة المراد لصق النص بها و إختيار زر 

٥- يتم نسخ النص باستخدام الفأرة عن طريق تحديد النص التي تريد نسخه ثم اضغط على زر Ctrl من لوحة المفاتيح والسحب والإلقاء في المكان المناسب .

نقل البيانات.

يتم نقل البيانات بأكثر من طريقة وذلك عن طريق:

١- يتم تحديد النص المراد نقله ثم إختيار أمر Cut (قص) من قائمة Edit، ثم الإنتقال للمنطقة المراد لصق النص بها وإختيار أمر Paste من قائمة Edit.

٢- يتم تحديد النص المراد نقله ثم إختيار أمر Cut (نقل) من قائمة الإختصارات التي تظهر عند النقر على الخلية بالزر الأيمن ثم الإنتقال للمنطقة المراد لصق النص بها وإختيار أمر Paste من نفس قائمة .

٣- يتم تحديد النص المراد نقله ثم الضغط على زر Ctrl +X (نقل) من لوحة المفاتيح ثم الإنتقال للمنطقة المراد لصق النص بها و الضغط على زر Ctrl +V .

٤- يتم تحديد النص المراد نقله ثم إختيار زر  (نقل) من شريط الأدوات ثم الإنتقال للمنطقة المراد لصق النص بها وإختيار زر .

٥- يتم نقل النص باستخدام الفأرة عن طريق تحديد النص التي تريد نقله ثم اضغط على زر Shift من لوحة المفاتيح والسحب والإلقاء في المكان المناسب



Office Clipboard :- عندما تقوم بأي أمر قص Cut فإن الجزء الذي تم قصه من النص يتم تخزينه في مكان مؤقت وهو Office Clipboard وعندئذ يمكن وضع المؤشر في أي جزء من الوثيقة Document وتقوم بلصق هذا الجزء مرة أخرى.

الوصول إلى Office Clipboard :-

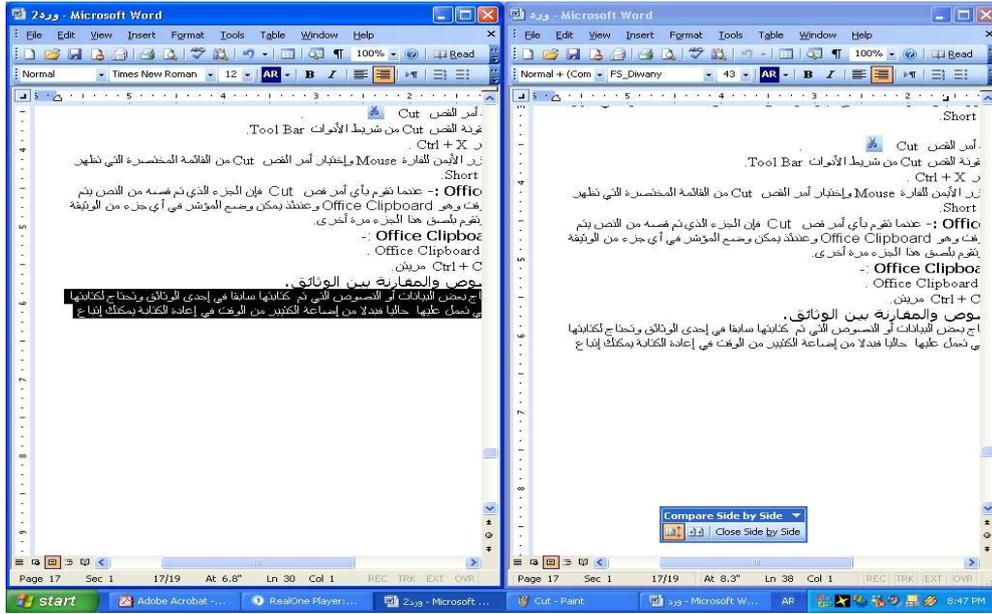
- قائمة Edit ثم Office Clipboard .
- الضغط على Ctrl + C مرتين.

نسخ ولصق النصوص والمقارنة بين الوثائق.

في بعض الأحيان قد تحتاج بعض البيانات أو النصوص التي تم كتابتها سابقا في إحدى الوثائق وتحتاج لكتابتها مرة أخرى في الوثيقة التي تعمل عليها حاليا فبدلا من إضاعة الكثير من الوقت في إعادة الكتابة يمكنك إتباع الخطوات الآتية:-

- قائمة Window .
- اختر Compare Side by Side .

وعند



الإنهاء من عملية المقارنة قم بالضغط على زر الإغلاق Close Side by Side Button .

التراجع عن الخطوات الأخيرة Undo .

يحتاج المستخدم في بعض الأوقات إلى التراجع في خطوة أو أكثر قام بعملهم ويتم ذلك بسهولة داخل برنامج الورد عن طريق:

١- أمر Undo من قائمة Edit.

٢- زر  من شريط الأدوات.

٣- الضغط على زر Ctrl +Z من على لوحة المفاتيح.

التراجع عن التراجع Redo .

عند الرغبة في العودة إلى الخطوة التي تم التراجع عنها نقوم بالتالي:

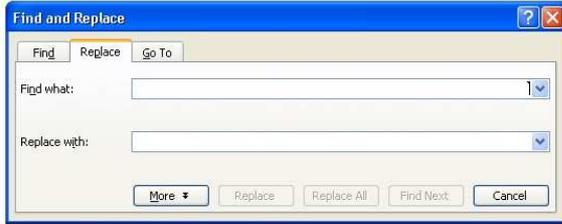
١- أمر Redo من قائمة Edit.

٢- زر  من شريط الأدوات.

٣- الضغط على زر Ctrl +Y من على لوحة المفاتيح.

إيجاد وتبديل النصوص Find and Replace .

في بعض الأحيان قد يكون المستخدم قد قام بتكرار كتابة كلمة معينة ثم إكتشف في نهاية عمله أنه قد اخطأ في كتابة هذه الكلمة لحل هذه المشكلة يجب إتباع الآتي.



- قائمة Edit.
- أوجد Find أو يمكن الضغط على Ctrl + F .
- أكتب الكلمة المراد إيجادها في الجزء الخاص بها
- Find What ثم الضغط على Find Text .
- إكتب الكلمة بالطريقة الصحيحة في الجزء الخاص بها
- Replace with ثم الضغط على Replace .

تصحيح أخطاء الهجاء والنحو Spelling and Grammar .

وهي تعتبر من أهم الأدوات التي يقدمها برنامج الورد وهي تستخدم لتساعد المستخدم في تصحيح الأخطاء اللغوية وأيضا أخطاء النحو ويتم الوصول إليها بإحدى الطرق الآتية.

- قائمة Tools – Spelling and Grammar .
- الضغط على F7 .
- الضغط على الزر  في شريط الأدوات.



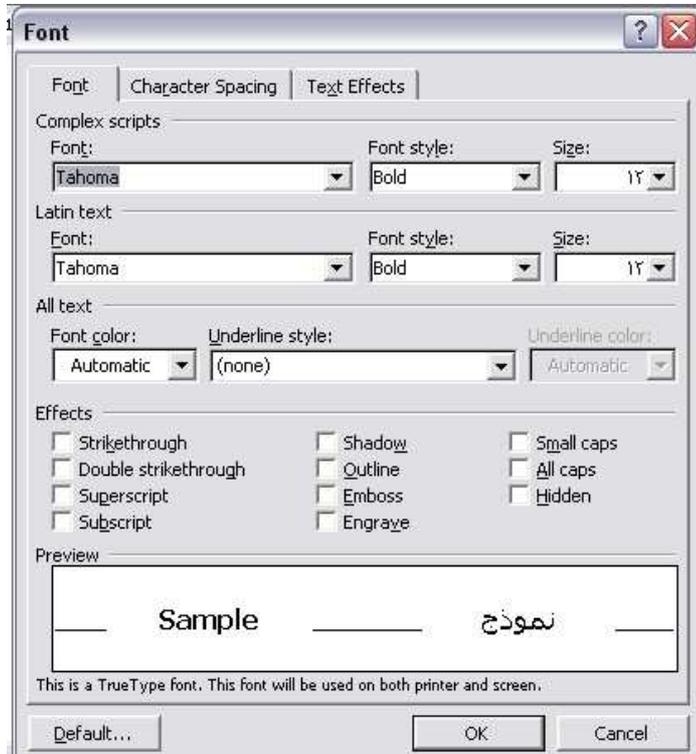
الباب الخامس

تنسيق النصوص

يتم عمل التنسيقات على الورقة بعد الإنتهاء من كتابة النص و فيما يلي سنتعرض إلى كيفية عمل التنسيقات على النصوص والمستند بأكمله. وكما سبق وذكرنا انه أى تعديل فى النص أو عمل أى تنسيقات على النص يجب تحديد هذا النص أولاً. يمكن للمستخدم إجراء العديد من التعديلات على الحروف والفقرات التي توجد في الوثيقة من حيث نوع الخط ، حجم الخط، لون الخط وأيضا يستطيع أن يتعلم كيفية تنسيق وضع الكلمة أو الجملة أو الفقرة في أي جزء على الصفحة (يسار - وسط - شمال) كما أنه يستطيع إدخال إطارات مختلفة على الوثيقة وأيضا يتعرف على كيفية إدخال أنواع مختلفة من الترقيم وعن طريق التعامل مع قائمة تنسيق Format يستطيع المستخدم إضافة تنسيقات كثيرة على الوثيقة مما يجعلها جذابة و سهلة القراءة.

تنسيق الخط.

يمكننا من خلال أمر Font من قائمة Format تغيير نوع وحجم ولون الخط إلى جانب عمل كثيرا من التنسيقات الضرورية وفيما يلي سنتعرض مربع الحوار وأهم الخيارات الموجودة به.



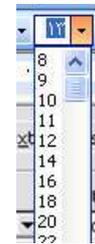
لإجراء أي تعديل على كلمة أو جملة أو فقرة كاملة لابد من تحديدها كما ذكر سابقا قبل إجراء التعديل المطلوب. من قائمة Format يتم إختيار Font ليظهر لنا مربع الحوار Dialog Box الخاص به ويتم منه إختيار وتحديد جميع الخواص والصفات للخط المستخدم.

أهم الإختيارات :

Font : عند الضغط على السهم الصغير في يمين المربع تنسدل أمام المستخدم قائمة تحتوي على جميع أنواع الخطوط التي يمكن منها إختيار نوع الخط الذي يراد الكتابة به.

Font Style : تنسدل أمامك قائمة تحتوي على شكل الخط ومنها (عريض **B** - مائل **I** - عريض ومائل) ويتم منها إختيار نوع الخط.

Size : تنسدل قائمة يتم إختيار منها الحجم المراد أن يظهر به الخط.



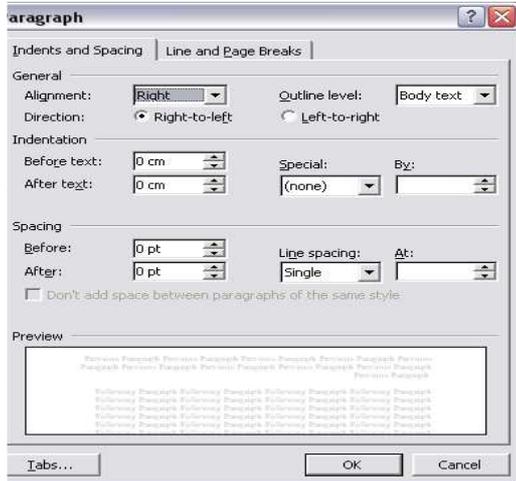
Font colors : تنسدل قائمة تحتوي على كافة الألوان التي يمكن أن يظهر بها الخط.

Underline style : تنسدل قائمة تحتوي على كل الأشكال التي يمكن أن يظهر بها الخط أسفل الكل.

Effects : تحتوي على عدة إختيارات يمكن من خلالها إضافة العديد من التأثيرات على الخط المستخدم.

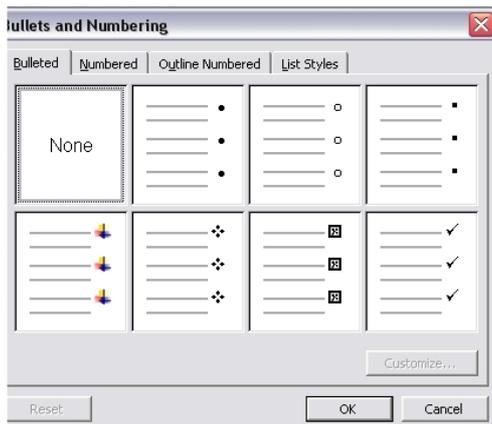
Preview: عبارة عن شاشة صغيرة يظهر فيها كل التغيير الذي يظهر على الخط المستخدم في الكتابة نتيجة أي إختيار يقوم به المستخدم وهي تتيح للمستخدم الفرصة للقيام بأي تعديل يرغب فيه قبل الضغط على زر Ok ليتم تطبيق التعديل الذي قام به على الخط.

ومعظم هذه الأوامر يوجد لها أيقونات على شريط الأدوات الخاص بقائمة Format مما يسهل على المستخدم القيام بكل هذه التعديلات من خلال هذا الشريط.



الفقرة Paragraph .

من قائمة Format يتم إختيار Paragraph ليظهر لنا مربع الحوار الخاص به ويتم منه إختيار وتحديد جميع الخواص والصفات الخاصة بتنسيق الفقرات في الوثيقة حيث يتم من خلاله تحديد بداية الفقرة إذا كان من اليمين أو من اليسار أو أن جميع سطور الفقرة تكون متساوية في البداية والنهاية (توسيط) والمسافات بين سطور الفقرة الواحدة وكذلك تستخدم لتحديد بداية أول سطر في الفقرة وكذلك تحديد مسافات الهوامش على جانبي الفقرة.

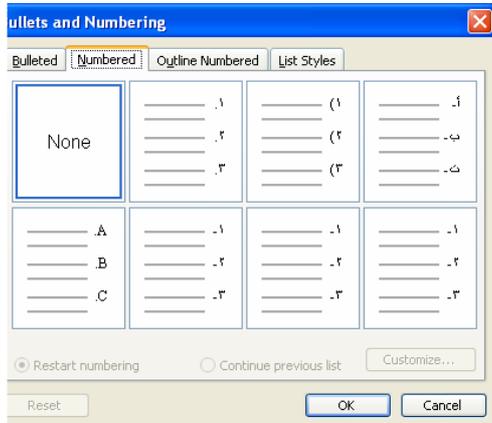


التنقيط والترقيم Bullets & Numbering .

أحيانا قد يريد المستخدم أن يقوم بعمل قائمة ويريد أن يضيف عليها ترقيم أو وضع علامة مميزة لكل جملة في هذه القائمة ويكون ذلك عن طريق إتباع الأتي. تحديد مجموعة الجمل المراد ترقيمها أولا.

▪ قائمة Format ثم Bullets and Numbering .

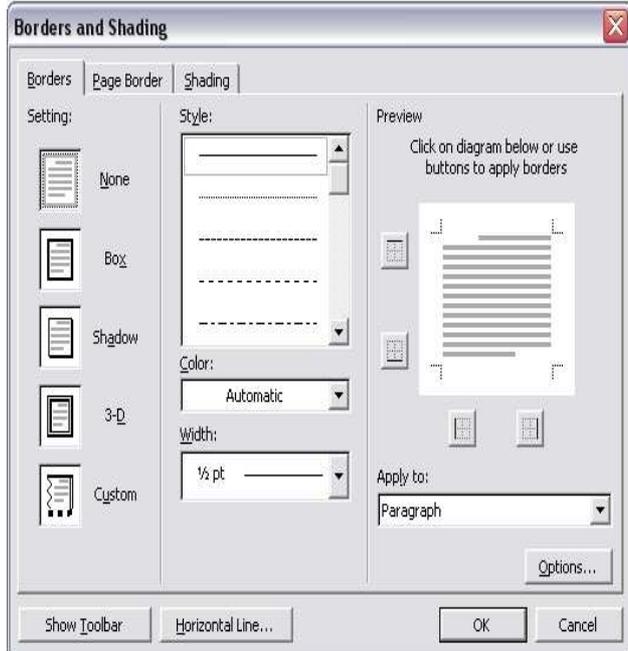
يتم إختيار نوع الترقيم أو التنقيط الذي يرغب فيه المستخدم.



وعند الرغبة في الترقيم بالعدد نختار زر Numbered ونختار نوع العدد المرغوب فيه.

الإطارات و الظلال . Borders and Shading

أحيانا قد يريد المستخدم أن يضيف المزيد من التنسيق والتعديل على الوثيقة لذلك فإنه قد يرغب بإضافة إطار Border إلى الوثيقة ولهذا يوجد في برنامج Word العديد من الإختيارات التي يمكن أن يختار المستخدم منها ما يناسب ذوقه وبم ذلك بإتباع الآتي.

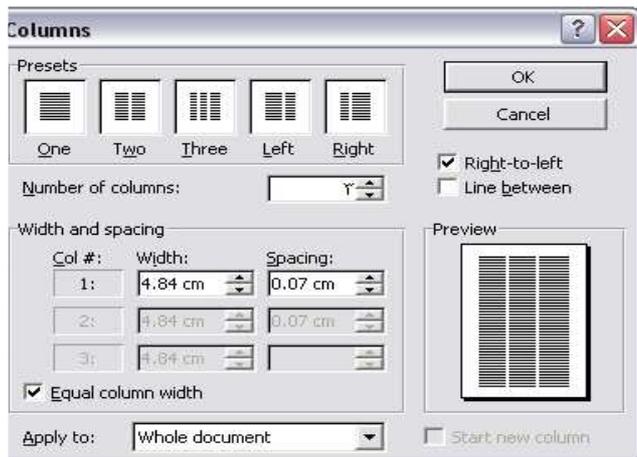


قائمة Format ثم Borders and Shading.

ويتم منها إختيار شكل الإطار الذي يرغب فيه المستخدم وأيضا شكل الخط الذي يتكون منه الإطار وسمك الإطار المستخدم وكذلك يمكن إضافة لون إلى الخلفية ويوفر برنامج الورد شاشة صغيرة يمكن للمستخدم أن يرى من خلالها كافة الغيرات التي يقوم بها قبل الضغط على زر موافق OK ليتم تطبيق كل التعديلات التي قام بها.

الكتابة في أعمدة . Columns

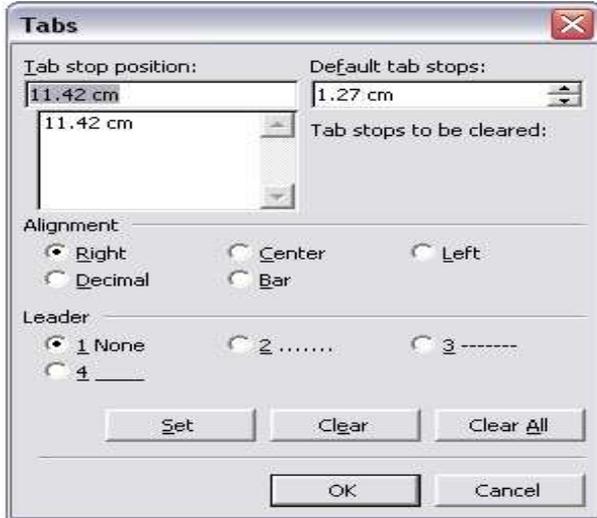
كما نرى في كل الصحف والمجلات تكون كل المواضيع والأخبار مكتوبة في شكل أعمدة وقد تكون الصفحة مكونة من عمودين أو أكثر ولتطبيق هذه الطريقة في الكتابة يمكن إتباع الآتي.



من قائمة Format ثم Columns .

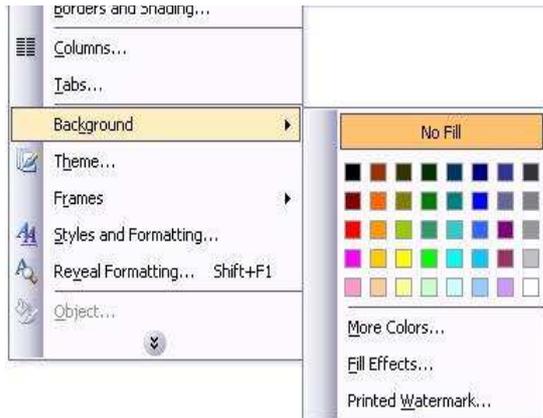
ويمكن للمستخدم أن يزيد عدد الأعمدة إلى ١١ عمود وذلك يكون حسب رغبته وأيضا يمكن له التحكم في ان تتم الكتابة من اليمين إلى الشمال وأيضا يتحكم في وجود خط فاصل بين الأعمدة وأيضا التحكم في مساحة العمود وجعل مساحة عمود اكبر من مساحة بقية الأعمدة أو أن جميع الأعمدة تكون لها نفس المساحة وكذلك التحكم في تطبيق طريقة الكتابة في أعمدة على كل الوثيقة أم على جزء معين فقط من الوثيقة.

إستخدام Tabs .



تستخدم لعمل مسافات ثابتة في الكتابة من قائمة Format ثم Tabs . ويمكن من خلالها التحكم في المسافة التي يتحركها مؤشر الكتابة بالضبط عند الضغط على زر Tab على لوحة الأزرار Keyboard وكذلك التحكم في مكان الكتابة سواء كان في اليمين أو اليسار أو الوسط .

إضافة خلفية للوثيقة Background.



أحيانا قد يريد المستخدم أن يقوم بإضافة خلفية إلى الوثيقة وذلك من أجل زيادة تنسيق الوثيقة وجعلها أكثر جاذبية. وقد تكون هذه الخلفية عبارة عن لون واحد فقط أو تكون عبارة عن لونين متداخلين معا أو قد تكون علامة مائية وللقيام بذلك يمكن إتباع الآتي.

قائمة Format ثم Background.

واهم الإختيارات التي توجد هي:

◆ No fill (بدون تظليل)

◆ More Color (ألوان إضافية)

◆ Fill Effects (تعبئة مؤثرات)

ويوجد بها عدة إختيارات وهي :

○ التدرج اللوني

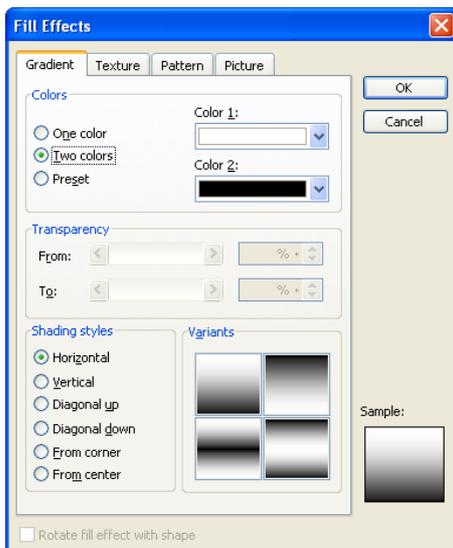
○ النقوش الجاهزة

○ رسومات أو نقوش

○ صورة

◆ Printed Watermark

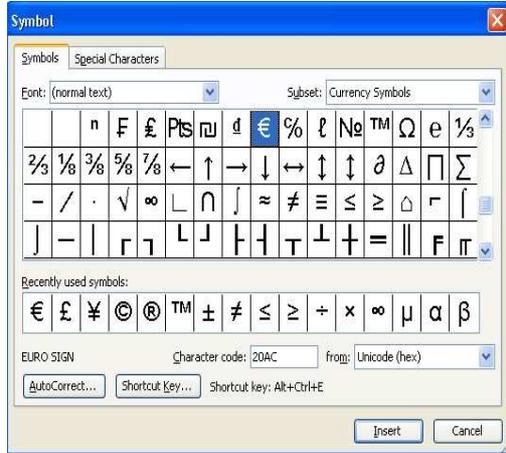
ويمكن من خلالها وضع كلمه خلفية أو صورة.



الباب السادس

الإدراج

إدراج الرموز و العلامات على الوثيقة Insert Symbols .



في بعض الأحيان قد يحتاج المستخدم إلى كتابة أو إدخال بعض الرموز والتي قد لا توجد عادة على لوحة الأزرار لذلك يمكن استخدام أمر إدراج رمز Insert Symbol ويكون ذلك بإتباع الطريقة الآتية.
قائمة إدراج Insert ثم Symbol .

إدراج الترقيم على صفحات الوثيقة Page Number .

من أهم المزايا التي توجد في برنامج الورد Page Number حيث توفر إمكانية وضع أرقام على الصفحات التي تتكون منها الوثيقة وهذه الميزة تعطي المستخدم مساحة واسعة من الإختيارات المتعددة حيث يمكن وضع الترقيم في أي مكان من الصفحة حسب إرادة المستخدم وبما يتناسب مع رغبته في التنسيق ومن أهم هذه الإختيارات
موضع الترقيم على الصفحة:-

٢- الترقيم في أسفل الصفحة Bottom.

١- الترقيم في أعلى الصفحة Header.

إتجاه الترقيم على الصفحة:-

٢- اليمين Right.

١- الوسط Center.

٤- داخل الصفحة Inside.

٣- الشمال Left.

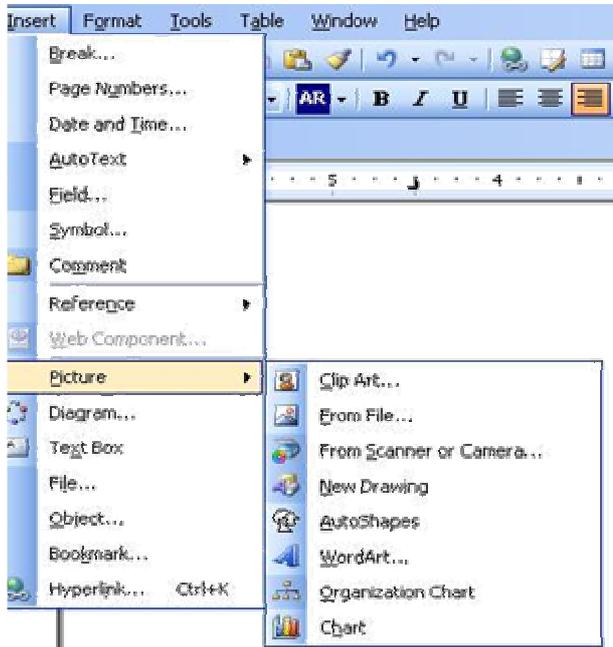
٥- خارج الصفحة Outside.



ويتم إدراج الترقيم على النحو التالي.

قائمة إدراج Insert ثم Page Number .

إدراج صورة على الوثيقة Insert Picture .



لإدراج صورة على الوثيقة يكون ذلك من خلال إتباع الآتي قائمة إدراج Insert ثم Picture.
وتحت هذا الأمر يوجد العديد من الإختيارات التي تتيح المستخدم إدراج أنواع مختلفة من الصور مخزنة في أماكن مختلفة على الجهاز الخاص به.

- **Clip Art**
- **From File**
- **From Scanner or Camera**
- **New Drawing**
- **AutoShapes**
- **WordArt**
- **Organization Chart**
- **Chart**

إستخدام شريط الرسم Draw Tool Bar .



خصائص التحكم في الكائنات	
تحديد الصور أو الرسومات	
إضافة أشكال تلقائية	
إضافة خط داخل الصفحة	
إضافة سهم	
إضافة مربع أو مستطيل	
إضافة دائرة أو شكل بيضاوي	
إضافة وورد آرت	
إضافة رسم تخطيطي	
إضافة آرت كليب	
إضافة صورة	
إضافة لون تعبئة خلفية للشكل	
أضافة لون لحدود الشكل	
تغير لون النص الموجود داخل الشكل	
تغير حجم الإطار	
تغير شكل الإطار	
تغير شكل السهم	
إدخال ظل على الشكل	
إدخال شكل ثلاثي الأبعاد	

إدراج رسم توضيحي على الوثيقة Diagram .



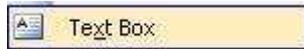
لإدراج صورة على الوثيقة يكون ذلك من خلال إتباع الآتي

قائمة إدراج Insert ثم Diagram.

ويتم الضغط على الشكل التوضيحي المطلوب ثم الضغط على زر Ok ليتم إضافته إلى الوثيقة.

إدراج مربع نص على الوثيقة Text Box .

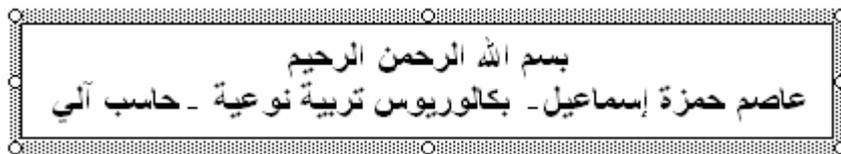
في بعض الأحيان قد يحتاج المستخدم إلى كتابة بعض الكلمات على الصورة التي قام بإدخالها من قبل لذلك يلجأ إلى أمر



Insert ثم Text Box .

وبذلك يستطيع المستخدم ان يضع

Text Box في وضع مناسب بالنسبة الى الصورة



الباب السابع

الجداول

تعتبر الجداول من أهم المميزات التي يقدمها برنامج الورد وهي تستخدم لعرض البيانات بطريقة منظمة مما يسهل عملية إستخراج المعلومات من البيانات المعروضة في الجدول.

رسم جدول Draw Table.

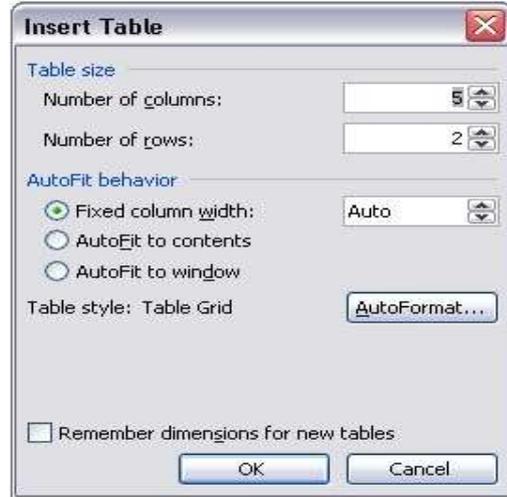
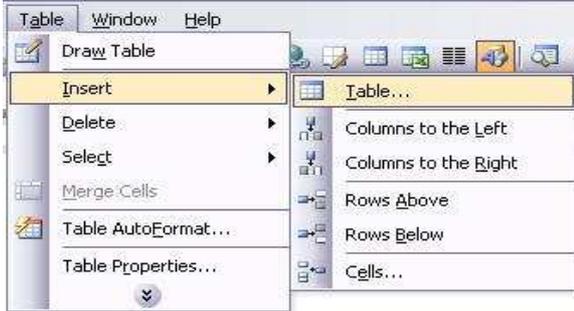


ويتم فيها إستخدام القلم لرسم الجدول وإضافة كل من الأعمدة والصفوف حسب حاجة المستخدم ويتم ذلك عن طريق أمر Draw Table من قائمة Table عند الضغط على هذا الإختيار يظهر لنا شريط الأدوات الخاص بالجدول والذي يمكن إستخدام هذه الأدوات لإضافة التعديلات والتغيرات التي يرغب فيها المستخدم ليصل إلى الشكل المطلوب للجدول

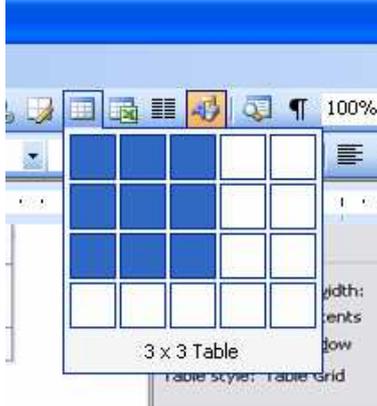
وأيضاً يمكن الوصول إلى Draw Table عن طريق الضغط على الأيقونة الخاصة به على Tool Bar وهي .

إنشاء الجداول باستخدام القوائم.

يتكون الجدول من عدد من الأعمدة وعدد من الصفوف ويشكل التقاطع بينهما خلايا. ولإنشاء جدول نحدد المكان الذي سوف ننشئ فيه جدول ثم يتم إضافة الجدول داخل الصفحة عن طريق قائمة Table ومنها القائمة الفرعية Insert ثم Table.



إنشاء جدول باستخدام أداة إدراج جدول الموجودة على شريط الأدوات.



نضع المؤشر في المكان الذي سننشئ الجدول فيه ثم نضغط على أداة إدراج جدول الموجودة على شريط الأدوات القياسي سيظهر جدول ومنه نظل عدد الأعمدة والصفوف التي نريدها.

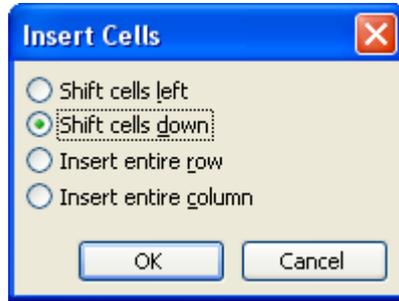
الإضافة داخل الجداول.

إضافة صف للجدول:-

نضع المؤشر في الصف المراد إضافة صف ثم نختار أمر Rows Above أو Rows Below من القائمة الفرعية Insert من قائمة Table.

إضافة عمود للجدول:-

نضع المؤشر في العمود المراد إضافة عمود بجانبه ثم نختار أمر Columns to the Right أو Columns to the Left من القائمة الفرعية Insert من قائمة Table.



إضافة الخلايا

يتم إضافة الخلايا كما يلي :-

١- إختار الخلية المراد الإضافة عندها .

٢- إفتح قائمة Table ثم القائمة الفرعية Insert ثم

أختار أمر Cells فتحصل على مربع حوار يشتمل

على أربعة خيارات :-

◆ **إزاحة الخلية إلى اليسار Shift cells left** :- إزاحة الخلية الحالية إلى جهة اليسار

بمقدار خلية واحدة .

◆ **إزاحة الخلية إلى أسفل Shift cells down** :- إزاحة الخلية الحالية لأسفل بمقدار

خلية واحدة .

◆ **إزاحة الخلية بإضافة صف Entire row** :- إزاحة السطر الحالي وجميع السطور التي

تحتّه لأسفل بمقدار سطر واحد .

◆ **إزاحة الخلية بإضافة عمود Entire column** :- إزاحة كل الخلايا الموجودة في

العمود الحالي والأعمدة المجاورة له إلى جهة اليمين عمود واحد .

٣- أختار المناسب ثم إضغط على زر OK فتظهر الخلية في المكان المحدد.

يمكن الحصول على نفس مربع الحوار عن طريق الضغط على الخلية المراد الإضافة عندها بالزر الأيمن للفأرة Right Click وإختيار أمر Insert من القائمة المنسدلة Pop Up Menu.

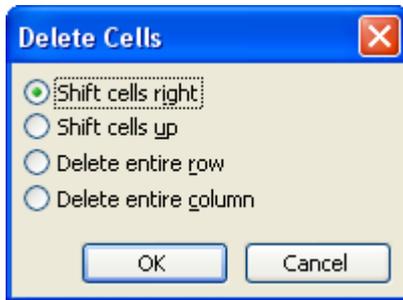
الحذف من الجداول.

حذف محتويات صف أو عمود

نظلل المطلوب ثم نضغط على مفتاح Delete .

حذف صف: نضع المؤشر في الصف المراد حذفه ثم نختار أمر Row من القائمة الفرعية delete من قائمة Table.

حذف عمود: نضع المؤشر في العمود المراد حذفه ثم نختار أمر columns من القائمة الفرعية delete من قائمة Table.



حذف الخلايا: عند الرغبة في حذف خلية داخل الجدول نقوم بعمل الآتي:-

١- نحدد الخلية المراد حذفها.

٢- نختار أمر Cell من القائمة الفرعية delete من قائمة

Table يظهر صندوق حوار يشمل أربع إختيارات.

◆ **إزاحة الخلايا إلى اليمين Shift cells right :-** يعني حذف الخلية و إزاحة الخلية

المجاورة لها من ناحية اليمين مكانها .

◆ **إزاحة الخلايا إلى أعلى Shift cells up :-** حذف الخلية و إزاحة الخلية الموجودة

أسفلها لأعلى .

◆ **حذف الخلية بالصف Delete entire row :-** حذف السطر الحالي.

◆ **حذف الخلية بالعمود Delete entire column :-** حذف العمود الحالي .

٣- أختار المناسب ثم إضغط على زر OK .

حذف الجدول

عند الرغبة في حذف جدول من الصفحة نقوم أولاً بتحديد الجدول بأي طريقة من الطرق التحديد التي ذكرت سابقاً ثم نقوم بإختيار أمر Table من القائمة الفرعية delete من قائمة Table.

التحديد داخل الجداول.

تحديد الجدول

في بعض الأوقات نحتاج إلى إجراء بعض التعديلات على الجدول وهذا يستدعى تحديد الجدول بأكمله ولذلك عند الرغبة في تحديد الجدول نقوم باختيار أمر Table من القائمة الفرعية select من قائمة Table فيتم تحديد الجدول بأكمله.

تحديد الصف

عند الرغبة في تحديد صف داخل الجدول نقوم باختيار أمر Table من القائمة الفرعية Select من قائمة Row فيتم تحديد الصف بأكمله.

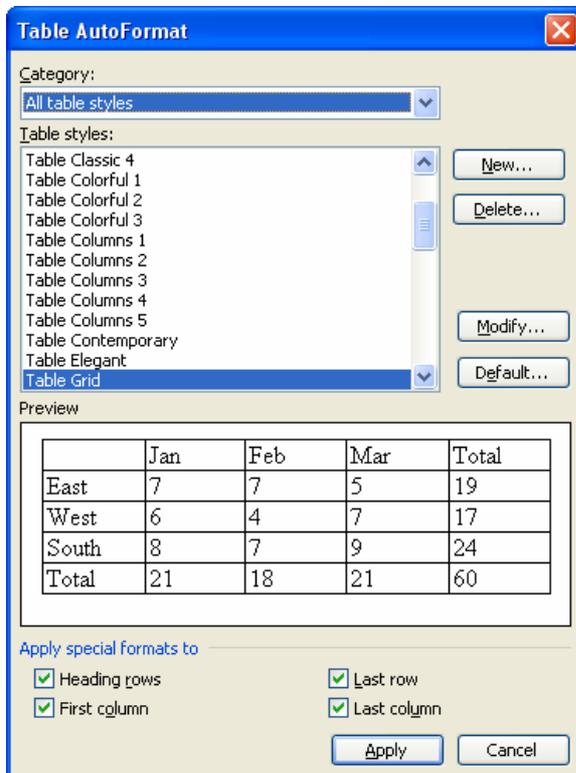
تحديد العمود

عند الرغبة في تحديد عمود داخل الجدول نقوم باختيار أمر Table من القائمة الفرعية Select من قائمة Column فيتم تحديد العمود بأكمله.

تحديد خلية

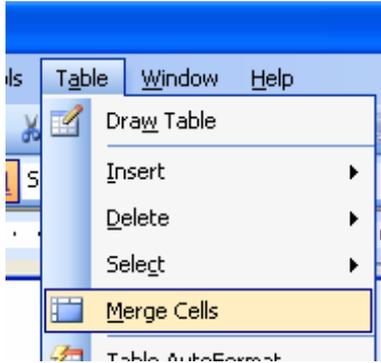
عند الرغبة في تحديد خلية داخل الجدول نقوم باختيار أمر Table من القائمة الفرعية Select من قائمة Cell فيتم تحديد الخلية.

. التنسيق التلقائي Auto Format .



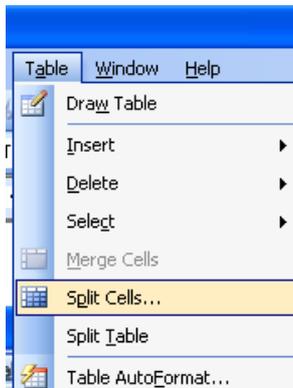
تتوفر العديد من تنسيقات الخلايا والجداول الجاهزة مع برنامج الورد ويتم ذلك عن طريق الخطوات التالية:

- ١- قم بتحديد الجدول المراد تطبيق التنسيق التلقائي عليه ثم إختبر أمر Auto Format من قائمة Table.
- ٢- من صندوق الحوار إختبر التنسيق المناسب .
- ٣- بعد الإنتهاء من تحديد التنسيق اضغط على زر .Ok



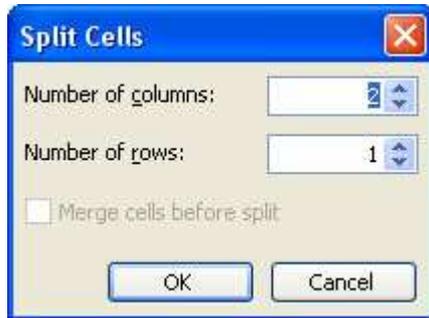
دمج الخلايا Merge Cells .

عند الرغبة في دمج أكثر من خلية داخل الجدول يتم ذلك عن طريق أمر Merge Cells من قائمة Table أو من أداة الدمج من شريط الأدوات الخاص بالجدول



تقسيم الخلايا Split Cells .

عند الرغبة في تقسيم خلية إلى عدة خلايا نقوم باختيار أمر Split Cells من قائمة Table يظهر لنا مربع الحوار نحدد عدد الأعمدة والصفوف المراد تقسيم الخلية إليها ثم نضغط على زر Ok.



تغيير مساحة كل من الصفوف والأعمدة والخلايا.

تكبير أو تضيق مساحة عمود.

نضع المؤشر على حد العمود المراد تكبير أو تضيق مساحته حتى يتغير شكل المؤشر ثم نسحب لليسار أو اليمين حسب ما نريد.

تغيير عرض الجدول حسب النص الموجود به.

يمكن أيضا تغيير عرض الجدول على حسب أكبر نص مدخل في الخلايا وذلك من خلال أمر Auto Fit Contents من القائمة الفرعية Auto Fit المتفرعة من قائمة Table.

تغيير عرض الجدول حسب عرض الصفحة.

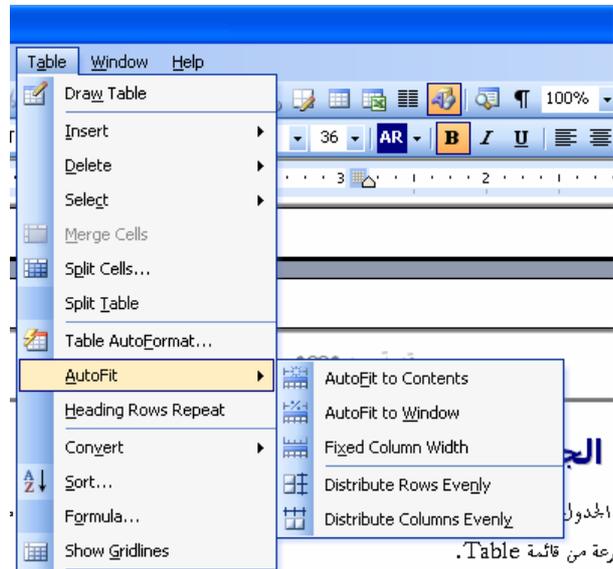
يمكن أيضا تغيير عرض الجدول على حسب عرض الصفحة وذلك من خلال أمر Auto Fit Window من القائمة الفرعية Auto Fit المتفرعة من قائمة Table.

توزيع عرض الأعمدة بالتساوي.

ويتم ذلك من خلال أمر Distribute Columns Evenly من القائمة الفرعية Auto Fit المتفرعة من قائمة Table.

توزيع إرتفاع الصفوف بالتساوي.

ويتم ذلك من خلال أمر Distribute Rows Evenly من القائمة الفرعية Auto Fit المتفرعة من قائمة Table.

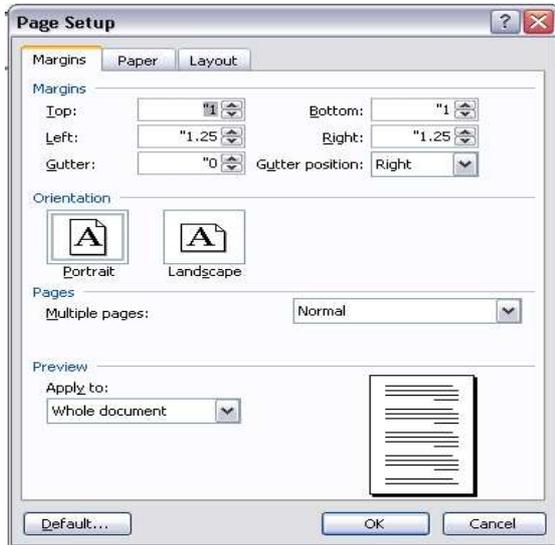


الباب التاسع

الطباعة

من أهم العمليات التي تجرى على الوثيقة عند الإنتهاء من كتابتها وتصحيح كافة الأخطاء التي ظهرت بها ومراجعتها بشكل نهائي تكون الخطوة التالية لذلك هو القيام بطباعة الوثيقة ولكي نقوم بهذه العملية لابد أولاً من القيام بإعداد الوثيقة للطباعة ويكون ذلك بإتباع الخطوات التالية.

قبل طباعة أوراق العمل ينبغي إعداد الصفحات للطباعة لتجهيزها ثم معاينتها بل الطباعة .



إعداد الورقة Page Set up.

يستخدم أمر إعداد الصفحة لتحديد نوع وحجم الورق الذي سيتم الطباعة عليه وتحديد إتجاه الطباعة

١- إختتر أمر Page Setup من قائمة File ليظهر مربع الحوار الموضح.

٢- إبدأ في تحديد حجم الهوامش وهي المساحة بين بداية الكلام في الصفحة وبين حواف الصفحة التي لا يتم الكتابة فيها ويوفر هذا الإختيار المساحة ليتحكم المستخدم في مساحة الهوامش على الجوانب الأربعة للصفحة إلى جانب ذلك تحديد منطقة التكعيب والحجم التكعيب.

- Top
- Bottom
- Left
- Right
- Gutter
- Gutter position

٣- إبدأ في تحديد ورقة الطباعة إن كان رأسياً أو أفقياً بنقر الجزء المناسب في جزء Orientation. وهي تستخدم لتغيير شكل الصفحة أثناء عملية الطباعة فقد يريد المستخدم طباعة الصفحة بشكل طولي لذلك يضغظ على Portrait أو قد يريد المستخدم طباعة الصفحة بشكل عرضي فيقوم بالضغط على Landscape.

٤- قم بتحديد طريقة الطباعة وهي كما يلي :

- Normal
- Mirror Margins
- 2 Pages per sheet
- Book Fold
- Reverses book fold

٥- المعاينة Preview : وهي عبارة عن شاشة صغيرة يتضح فيها تأثير التعديل والتغيير الذي يقوم به المستخدم على الصفحة ويمكن تطبيق هذا التغيير إما على الصفحة محل العمل ومايليها من صفحات this point forward أو على كل الوثيقة Whole document وبذلك يستطيع المستخدم رؤية التعديل الذي يقوم به قبل أن يتم تطبيقه ويكون ذلك عن طريق الضغط على زر موافق OK.

٦- وأخير قم بتحديد حجم الصفحة عن طريق أمر Paper : ويمكن عن طريقها التحكم في حجم الورقة التي يتم الطباعة عليها وكذلك التحكم في عرض وطول الصفحة.

عمل رأس وتذييل الصفحة Header and Footer .

الرأس والتذييل هما معلومات يتم إضافتها لتتكرر في رأس وذيل الصفحات التي سيتم طباعتها يمكن عمل كل من الرأس والتذييل كما يلي:

إختر أمر Header and Footer من قائمة View يقوم بعمل مستطيل لكي يحتوى على المعومات المراد تكرارها وفي هذه الحالة يظهر شريط الأدوات Header and Footer وفيما يلي نوضح على ما يحتويه هذا الشريط:-



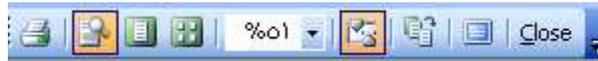
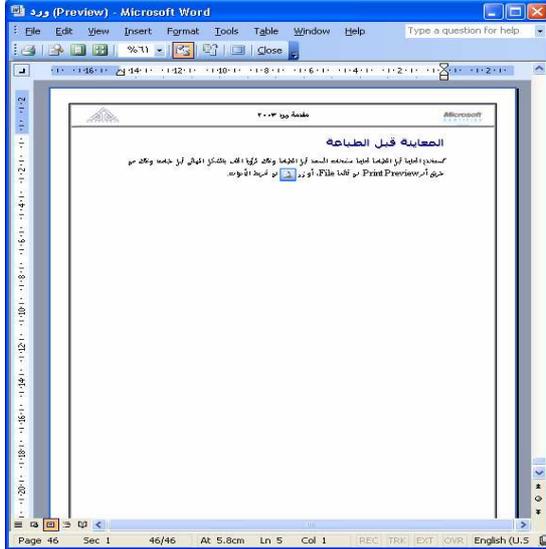
إضافة نص تلقائى داخل رأس أو تذييل الصفحة	Insert AutoText ▾
ترقيم للصفحة	
عدد الصفحات	
تنسيق ترقيم الصفحات	
إضافة تاريخ	
إضافة وقت	
فتح إعداد الصفحة	
إظهار وإخفاء النص داخل الصفحة	
التنقل بين الرأس والتذييل	
الصفحة السابقة	
الصفحة التالية	
إغلاق الشريط	

يمكن تعديل الرأس والتذييل وذلك عن طريق الضغط على مكان الرأس والتذييل بالزر الأيسر للفأرة مرتين متتالين فيقوم بفتح المستطيل مرة أخرى للتعديل داخله.

المعاينة قبل الطباعة Print Preview .

تُستخدم المعاينة قبل الطباعة لمعاينة صفحات المستند قبل الطباعة وذلك لرؤية الملف بالشكل النهائي قبل طباعته وذلك عن طريق أمر Print Preview من قائمة File، أو زر  من شريط الأدوات.

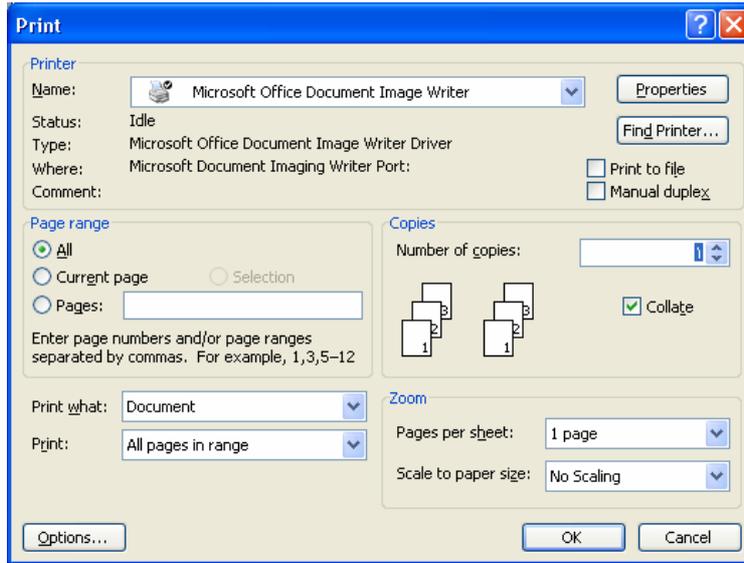
وفيها يظهر شريط المعاينة قبل الطباعة حيث يمكن من خلاله التحكم في المستند وطريقة عرضه داخل المعاينة وفيما يلي سنوضح مكونات هذا الشريط ووظيفته



طباعة المستند	
تكبير وتصغير الرؤية	
عرض صفحة واحدة داخل المعاينة	
عرض أكثر من صفحة داخل المعاينة	
تغير حجم الرؤية	
إظهار وإخفاء المسطرة	
إحتواء النص داخل أقل عدد من الأوراق	
عرض المستند ملئ الشاشة	
إغلاق المعاينة قبل الطباعة	

طباعة المستند Print .

- ١- إختار أمر Print من قائمة File أو إضغط على زرا CTRL+ P من لوحة المفاتيح .
- ٢- إختار إسم الطابعة التي يتم العمل بها.
- ٣- من المنطقة Print Range حدد ما سيتم طباعته من حيث :-
 - ◆ طباعة كل المستند
 - ◆ طباعة الصفحة الحالية فقط
 - ◆ طباعة أوراق محددة من المستند وذلك عن طريق كتابة أرقام الصفحة كما يلي (1,2,5) وهنا سيقوم بطباعة كل من الصفحات الأولى والثانية والخامسة أو صفحات متتالية وذلك كما يلي (1-4) وهنا سيقوم بطباعة الصفحات من الصفحة الأولى إلى الصفحة الرابعة.
- ٤- حدد عدد النسخ المراد طباعتها مع تحديد إن كنت تريد توزيع النسخ المطبوعة أم لا.
- ٥- قم بتحديد عدد الصفحات التي سيتم طباعتها في الورقة الواحدة مع تحديد حجم ورقة الطباعة.
- ٦- انقر زر Ok لتبدأ الطباعة.
- ٧- يمكنك تنفيذ طباعة سريعة بالتنسيقات السابقة عن طريق النقر على زر  من شريط الأدوات. أو زر Print من شاشة معاينة قبل الطباعة.



بهذا نكون قد انتهينا من شرح الجزء الأول في برنامج الورد

Microsoft Word2003

علي وعد آخـــــر أن نلتقي بكم في الجزء الثاني..... إن شاء الله تعالى.....
ملحوظة هامة:-

تم عمل برنامج تعليمي مقسم إلي قسمين :

القسم الأول:- في شرح برنامج الورد

القسم الثاني:- مهارات علي استخدام البرنامج وتمارين عليه..

إذا أردتم الحصول علي البرنامج فما عليك إلا الاتصال بالمؤلف شخصياً لتحصل عليها مجاناً.

...أتمني لكم التوفيق في حياتكم العملية والنظرية...

الاسم: عاصم حمزة إسماعيل المهر

بكالوريوس تربية نوعية

شعبة الحاسب الآلي

البريد الالكتروني: Asem_computer@yahoo.com

العاتف المنزلي: ٠٤٠٢٦٨٦٤٨٣

العاتف الشخصي: ٠١٨٧٣٧٤٣٥٤

العنوان: جمهورية مصر العربية * طنطا * الغربية

هذا الكتاب تم إيداعه بدار الكتب المصرية رقم ١٣٦١٤٥ / ٢٠٠٦.....

حيثُ أخص بالشكر كل من ساعدني في هذا الموضوع **وهو:**

الأستاذة الدكتورة: ناريمان محمود هلال أستاذة بكلية الحاسبات والمعلومات

والأستاذ الدكتور: محمود جمال السيد أستاذ بكلية التكنولوجيا.....

ولشكراً جزيلاً وعميقاً

للأستاذة الدكتورة المهندسة: هند أحمد مصطفى لمساعدتها لي في تجميع

المادة العلمية وأيضاً في نشر الكتاب ونخصبها رقم إيداع خاص به.

وأيضاً أشكر كل إنسان يساهم ويساعد علي نشر هذا الكتاب

حتى يكون نبراساً

لكل طالب علم يريد أن يتفخ ببرنامج الورد.....