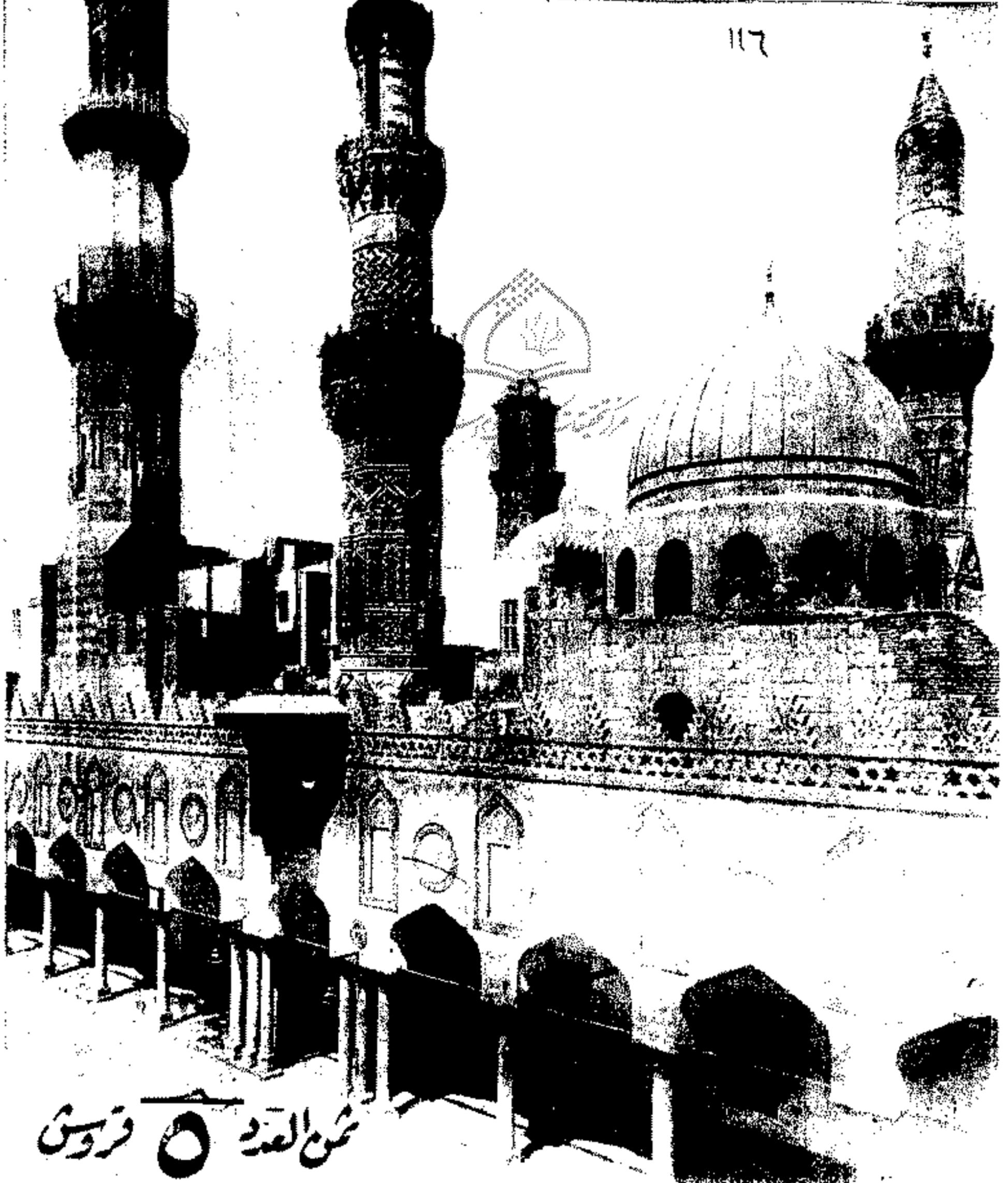


# مجلد الأمان

المجلد ٢٤ الجزء (أ) شعبان ١٣٧٢

١١٦



عن القدر  قروى

رئيس التحرير  
محب الدين الخطيب  
الاشتراك السنوي  
٥٠ في مصر والستردان  
٣٠ للطلبة في مصر والستردان  
٦٠ في الخارج  
٤٠ للطلبة في الخارج  
٥ من الجزء

مجلة الأزهرية  
مجلة نشرت بجامعة  
تصدر عن شيخ الأزهر في أول كل شهر عربي

مدير المجلة  
محمد عبد الرحمن  
عضو جماعة كبار العلماء  
العنوان  
إدارة الجامع الأزهر بالقاهرة  
تليفون ٤٦٢١٤

الجزء الثامن - في غرة شعبان ١٣٧٢ - ١٥ ابريل ١٩٥٣ - المجلد الرابع والعشرون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الأمانة الثانية

هي هذا التراث العلمي العظيم الجسم الذي ملا خزائن كتب الأمم من كنوز شريعتنا ،  
وجهود أعلامنا وأئمتنا وعلماؤنا وحكائنا وخطبائنا في أربعة عشر قرناً .

هي هذا النهب المقتسم بين أيدي الدهر ، وأهواء الملل ، وحسد الأقوياء ، وشهوات  
العلماء والجهلاء ، وآفات الأرض والسماء .

ومن قبل هذا التراث الإسلامي الأعظم ، كانت السنة أسلافنا وعقولهم مؤتمنة من الله  
على هذه اللغة العريقة في القدم ، البالغة في أوديتها وجبالها أقصى غايات الكمال والجمال ،  
حتى اضطر عدو العروبة والإسلام العلامة الفرنسي الكبير ارنست رينان لأن يقف  
- في كتابه تاريخ اللغات السامية - أمام عظمة العربية وجلال روعتها ، وخصب مادتها ،  
ودقة الأحاسيس التي تعرب عنها بكل حرف من حروفها ، وبكل صيغة من صيغها ،  
وبكل لحن موسيقي ساحر من ألحان نبراتها وجمال منطقتها ، وبما في ظلال هذه الحروف  
والصيغ والألحان من باهر الدلائل على رجاحة أحلام قدماء الناطقين بها ، وسعة مداركهم ،

وبعد أغوار إنسايتهم ، فأنساه ذلك كله ما انطوت عليه نفسه من إحنة للعروبة والإسلام ، فلم يلبث أن رأى صوته يهتف بكلمته الخالدة يوم قال :

« إن هذه اللغة قد بلغت حد الكمال في قلب الصحراء عند أمة من الرحل ، ففاقت اللغات بكثرة مفرداتها ، ودقة معانيها ، وحسن نظام مبانيها . وكانت مجهولة من الأمم ، لسكنها من يوم علمت ظهرت للناس في حلق الكمال ، ولم يعرف لها في كل أطوار حياتها لا طفولة ولا شيخوخة . ولا نعلم شبيها لهذه اللغة التي ظهرت للباحثين كاملة من غير تدريج ، وبقيت حافظة كيانها ، خالصة من كل شائبة . »

إن أمة اتتمنها الله على هذه اللغة المحسودة ، وعلى هذه الشريعة الحكيمة التي هي رجاؤنا الإنسانية في مبادئها المثالية العليا لوقيض لها رجال يتقنون تنظيمها ويحسنون عرضها ويتعاملون بأحكامها وأخلاقها حتى يراها الناس بأبصارهم لا بأسماعهم ، ثم اتتمنها الله على جهود قادة الفكر وأئمة العلم في الدنيا منذ كان الفكر معطلا من نشاطه إلا في أوطاننا ، ومنذ كان العلم غريباً عن الناس إلا في معاهدنا ومساجدنا وحلقات دروسنا ...

هذه الأمة التي اتتمنها الله على تراث للعقول والفهوم والعلوم لا نظير له في ماضى أمة أخرى من الأمم ، ما أدري بماذا يحكم عليها قضاء الله العادل جزاء إعراضها عن هذه الثروة الفخمة الضخمة ، وإهمالها هذه التركة الغنية بأثمن موارد الفكر البشري والترف العلمي والمتاع الثقافي والأدبي .

أليس من العجيب أن يتسع وقت موظف واحد من موظفي الحكومة المصرية في القرن السابع الهجري لتأليف معجم لسان العرب في عشرين مجلداً بلغ بها في زمانه حد الاتقان ، ثم نعجز نحن وأزهرنا وجامعاتنا وجمعنا اللغوي عن أن نؤلف لزماننا معجماً للعربية يكون - في إتقانه وشموله وسهولة استعماله وحسن التسلسل الاشتقاقات والتاريخي في مواده - مضارعا للمعاجم الممتازة في اللغات الأخرى ، ثم نختصر منه لجمهور المثقفين معجماً متوسطاً ، ونختار من الوسيط لصغار الطلبة معجماً وجيزاً ، فنسد بهذه المعاجم الثلاثة الوافية حاجة العصر إلى مراجع في اللغة يرتاح الناس إليها ويقضون وطرم منها .

أليس من العجيب أن يحدث الله هذا الانقلاب السريع في اتجاه الطلبة الجامعيين ، فبعد أن كانوا قبل عشرين سنة طابوراً خامساً يتنكر للتراث الإسلامي ، صار لنا منهم الآن

مئات ومئات يهتفون من أعماق قلوبهم : القرآن دستورنا ، لكنهم يبحثون آناه الليل وأطراف النهار عن مراجع جيدة يتعرفون منها إلى تفاصيل أحكام هذا الدستور القرآني فلا يجدون بين أيديهم ما يشبعون به نهمهم الفكرية ، وما يسهل به عليهم التفقه بسنن الإسلام في تكوين المجتمع الصالح ، والامة المفلحة ، والدولة الإسلامية المثالية .

إن فقهاء القانون الفرنسي - على قرب عهده - قد أصدروا معاجم لفقهاء قانونهم حافلة بكل معنى من معانيه وكل غرض من أغراضه ، مؤيدة بنصوص القوانين المعمول بها ، ومقارنة بأمثالها في مختلف البلاد اللاتينية الأخرى ، ومشفوعة بأحكام المحاكم العليا في فرنسا وبلجيكا وسويسرا وغيرهن ، ومرتبة موادها على حروف المعجم ، فيستطيع القاضى أو المحامى أو طالب الحقوق أن يراجع كل معنى يريده في دقائق ليجد نصوص القانون وآراء علمائه في تفسيرها وأحكام المحاكم وحيثياتها في تطبيقها . أما فقهاء السابق على فقه القانون الفرنسي بأكثر من ألف سنة ، والذي ملأ عداؤنا وأمتنا خزائن الأرض بأجود المؤلفات في تأصيله وتفريجه ، وفي شرحه وبيان حكمته ، وقد حكم به مئات الألوف من قضائنا في أوربا ( الأندلس وغيرها ) وفي آسيا وإفريقيا بأحكام أصابت كبد العدل المجرد عن كل غاية وهوى ، وأفنى بدقائق وقائمه ومختلف مذاهبه ألوف الألوف من اعلام الفتيا في جميع أمصار الإسلام من عصر الصحابة إلى الآن ، فإنه - وبالأأسف - لا يزال مبعثراً في المخطوط والمطبوع من كتبه التي لم يتمرس بمراجعتها ولم يأنس بالإفادة منها حتى طلبة كلية الشريعة بالأزهر ، فما بالك بطلبة كليات الحقوق في الجامعات المدنية ! بل إن أنفس كتب الفقه وأئمنها لا تزال مخطوطة وموزعة في آفاق الشرق والغرب ، والمطبوع منها أصبحت طبعاته نادرة وفي حكم المخطوطة . وحتى غير النادر منها كيف يتوصل طلبة العلم إلى مراجعتها بوقت سريع وهي لم تنظم تنظيمًا مقارنا يقوم عليه فقهاء ضليعون أمناء على هذه الشريعة ويعتبرون عملهم هذا عبادة كما كان فقهاؤنا الأقدمون يتعبدون به هذا الضرب من ضروب القربة إلى الله عز وجل ؟

وأعلام هذه الامة من الصحابة والتابعين والفاطميين والدعاة والحاكمين والعلماء والادباء والساسة والمؤرخين والشعراء والمؤلفين وقادة الراى ، لماذا لا يكون في الأيدى كتاب واحد يجمع تراجمهم جميعاً من قدماتهم الأولين إلى زماننا هذا ، ليجد شباب الجيل في سيرتهم الاسوة والقذوة ، ويعرفوا طريقهم إلى أهدافهم سائرين فيه على آثار من تقدمهم .

والمذاهب والنحل التي نجمت في الإسلام ، لماذا تبقى إلى الآن عالة في معرفتها على كتابي الشهرستاني وابن حزم ، ولماذا لا يقوم في علمائنا من يدرس ما جد بعد الشهرستاني وابن حزم من مذاهب وطوائف ونحل آخرها البسائية والبهائية والشيخية والبكتاشية والتجانية والقاديانية والأحدية ؟ أليس من الفقر العلمي أن لا يكون في أيدي الناس معجم عصري جامع لكل فرقة ونحلة وطائفة وطريقة ومذهب نجم في تاريخ الإسلام ، ولكل داعية من دعاة الفتنة والفساد الذين حاولوا أن يحدثوا في الإسلام بدعة لم تكن منه ، وانحرافا عن كتاب الله وسنة رسوله بالدس أو التأويل أو التضليل أو غير ذلك من أساليب الشيطان ، فيكون هذا المعجم قائماً على دراسة كل فرقة ، والتعريف بها من نصوص كتبها وصميم دعوتها ، وكيف تطورت ، وما هي مقاطع أطوارها ، ومن هم الذين مثلوا هذه الأدوار ، وما هي مقاصدهم ، ولحساب من كانوا يعملون ؟ .

وهذا الوطن الإسلامي والعربي ، هل في أيدينا معجم واحد شامل لكل ما فيه من أمكنة وبقاع كما هي اليوم وكما كانت من قبل ؟ إننا لا نزال نعيش في ذلك على مجهود أبي عبيد البكري يوم كنا نحن أصحاب البلاد الإسبانية ، وعلى مجهود ياقوت الحموي قبل مئات كثيرة من السنين . وقد قامت بعدهما معالم للعمران تغيرت بها الأرض غير الأرض ، وجدت لأبناء العروبة والإسلام ذكريات تاريخية ومفاخر أو كوارث مليمة وقومية في جبال وطن المسلمين والعرب وأوديته ومرابعه لم يسكن يعرفها أبو عبيد البكري ولا ياقوت ، فهل تحركت في قلب عالم من علمائنا المشتغلين بالجغرافيا أمنية التفرغ لتأليف معجم جديد للبلدان الإسلامية والعربية يبنى فيه على ما أسسه البكري وياقوت ، ويستقصى أسماء الأمكنة والبقاع إلى زماننا ، وكما هي في زماننا ، فتحيي به مواطن الذكريات لنشأة عظمائنا وأحداث تاريخنا وميادين جهادنا الحربي والعمراني والعلمي .

وحديث نبينا أيضاً كدنا نصير فيه عالة على الاجانب عنا في ديننا واعتنا وعلومنا ، أليس من الخجل أن يسهر في بلاد هواندا رجال من علمائنا على دراسة السنة المحمدية في دواوينها الكبرى دراسة شمول واستقصاء ، فيتنبهوا كل لفظة وردت في أي حديث نبوي ، ويشبثوها في مكانها من معجم عظيم يشتغلون الآن بتأليفه ، ويضعون إلى جانب تلك اللفظة كل حديث وردت فيه ، ومكان ذلك الحديث في كتبه المعتبرة مع تعيين أجزائها وصفحاتها من تلك المكتب . ونحن كان لنا من القرن السادس الهجري كتاب النهاية في غريب الحديث ، وهو معجم

لألفاظ السنة ألفه ابن الأثير الجزرى بعد مؤلفات كثيرة تقدمته في هذا الموضوع ، وجدت  
 بده كتبه أخرى على هذا النمط ، غير أن هؤلاء الهولنديين لم يريدوا من معجمهم تفسير  
 غريب الحديث ، بل أرادوا استيفاء ألفاظه واستقصاء الأحاديث التي استعملت فيها هذه  
 الألفاظ والدلالة على مواضعها من كتب السنة ليتمكن طالب كل حديث من معرفة مواضعه  
 في الكتب المشهورة بسرعة ويسر ، ومع أن المؤلف الأول لهذا المعجم قد مات ، فإنه قد  
 خلفه على الاستمرار فيه عالم من مريديه وأصدقائه ، ثم مات هذا المؤلف الثاني ، فتكفلت  
 مؤسسة ( اليونسكو ) بالإتفاق على إتمامه والاستعانة بأهل العلم للضئ فيه ، وقد صدر  
 منه إلى الآن ثمانية عشر جزءاً ، ومن الإنصاف الاعتراف للعاملين الأولين في هذا الكتاب  
 بأهم لم يخطر على بالهم فيه أى كسب مادي ، وإنما قاموا به ليملاوا فراغاً علياً شعروا  
 - قبلنا - بوجوده ، فأعدوا أنفسهم لسد ثغرة العلم من هذه الناحية ، ومضوا في عملهم بجد  
 وصبر ومثابرة لا يعرف قدرها إلا من يعرف قدر العلم ، ويشعر بالسعادة في السهر عليه ،  
 دون أن يخامرهم خاطر من خواطر الكسب المادي من وراء ذلك .

وتاريخ العروبة والإسلام ، وهو من حاجياتنا الأساسية في مدارسنا ودراساتنا ،  
 لا يزال إلى اليوم مهملاً ، بحيث لا نستطيع أن نزعم أن لنا كتاباً واحداً فيه يعطى صورة  
 صادقة لأبناء الجيل عن عظمة أسلافهم وما قاموا به للإنسانية وأجودها من جهاد لم تبلغ أمة  
 من أمم الأرض عشر معشاره . وإن أسلافنا البررة المخلصين ، والمعاصرين لهم في كل أدوار  
 التاريخ من علماء الطابور الخامس في الإسلام ، قد سجل هؤلاء وهؤلاء وقائع التاريخ ، لجاء  
 فيه الصدق والحق من طريق أهل الحق الصادقين ، وجاء فيه الإفك والزور من طريق ذوى  
 الأهواء والمغرضين ، وقد يختلط هذا بهذا على الطلبة وأنصاف المتعلمين إن لم يبادر أهل  
 الامة من علمائنا العارفين بأقدار أسلافنا فيمحصوا هذه الروايات ويجردوها من آفاتها  
 ويردوها إلى أصلها الصحيح ، ثم يحسنوا عرضها في كتب وجيزة ومتوسطة وطويلة ، فيتم  
 البعث بذلك لجهاد مجيد قام به عظماء كانوا بشهادة الله لهم خير أمة أخرجت للناس ،  
 وسار فيه على قدمهم مجاهدون من التابعين لهم بإحسان ففتحوا الممالك ونشروا دعوة  
 الله إلى الهدى ، فنبغ في ظلال نظامهم رجال من أبناء البلاد التي دخلت في الإسلام على  
 أيديهم كانوا أئمة الدنيا ومفخرة العلم والعدل ، وكانوا هم الناس في زمانهم . بينما كتب  
 التاريخ التي تأمن الآن في مدارسنا ومعاهدنا لا يجد فيها شباب الجيل الصورة الصحيحة  
 لتلك العصور ، وكل ما فيها قشور عن اختلافات زيد فيها وحرقت عن حقيقتها حتى صار

فيها العظيم صغيراً ، وذو اليد الكريمة على أمته ذمياً لثيماً . ولو أن ماضى المسلمين كان للألمان وأمثالهم عشرة أو جزء من مائة جزء منه في ماضيهم لكتبوه بأساليب حكيمة تفتح أبناءنا فضلاً عن أبنائهم بأنهم هم الذين كانوا خير أمة أخرجت للناس . أنا لا أدعو إلى محاباة الأسلاف ، ووصفهم بغير ما كانوا عليه ، وإنما أدعو إلى تجريد سيرتهم من أكاذيب الطابور الخامس التي دسوها في كتبهم وأصابت فيما مضى رواجاً بتشجيع أهل الأهواء من ذوى السلطان ، وقد آن أوان تطهير التاريخ الإسلامى من هذه الطوارئ عليه والدخائل فيه .

نعم لقد آن أوان هذا التطهير والتنقيح في كتب المناهج ، ومن الواجب على معاهد الأزهر وعلى وزارة المعارف أن يعيدا النظر في كتب الدراسة ، وأن تكتب من جديد بالأساليب التي تلائم تكوين الأمة تكونينا جديداً سليماً تقبوا به مكانها بين الأمم .

يزعمون أننا في عصر تقدم وارتقاء ، ومن الناس من يريد أن يوهننا بأن عصور أسلافنا كانت دون عصرنا هذا في نهضة العلمية وتقدمه الثقافي . ويكفي لإدحاض هذه الأكاذوبة دليان قائمان لا يستطيع أن يمارى فيهما أحد : أولهما أن الأقدمين كفوا أزمانهم ما كانت تحتاج إليه من المؤلفات والمعاجم الكبرى التي لا تزال عالمة عليهم فيها ، والآخر أنهم كانوا يعملون لله معتبرين العلم وخدمته عبادة لا يشوبونها بشيء من شهوات الكسب المادى أو أنانية الاستعلاء .

ولو أننا من خمسين سنة إلى الآن أخلصنا للعلم كما أخلص له ابن منظور في تأليف لسان العرب ، والووى في تأليف ما خلفه لنا من مصنفات نفيسة ، وابن حجر المسقلانى في هذه العشرات الكثيرة من المجلدات التي خدم بها السنة ورجالها والشريعة وعلومها والتاريخ وأعلامه ، وابن تيمية الذي أحدث في علوم الإسلام بعثاً جديداً بمؤلفات مبتكرة لو تفرغ أربعة رجال من بدء حياتهم إلى نهايتها لبييضوا مسوداتها لما أتوا على آخرها - وهكذا كان علماءنا من زمن الإمامين الشافعى وأحمد إلى زمن السيوطى وأضرابه يتعبدون بخدمة العلم وتمحيصه وتدوينه لوجه الله وحده - فلو سار علماءنا من خمسين سنة في طريقهم وخدموا العلم بالنية التي كان يخدمه بها الأسلاف ، لوجدت في الأيدي حتى الآن أمهات الكتب التي نحن محتاجون إليها ، ولا يمكن ترويج هذه الجهود بتأليف دائرة لمعارفنا كما ألفت الأمم - وآخرها اليهود - دوائر لمعارفهم .

وأعظم ما أتمن الله علماءنا عليه من أمانات العلم في التراث الإسلامي ( سنن الإسلام ) التي يجب على كل مسلم إحيائها والعمل بها في الأخلاق الشخصية ، والتقاليد المنزلية ، والمعاملات في السوق ، والآداب في المجتمع ، والأحكام في المحاكم ، والأهداف في سياسة الحكم . وكيف يستطيع المسلم أن يحيي هذه السنن إن لم يعرفها ، وكيف يعرفها المسلمون إن لم يقم العلماء بأعباء هذه الامانة الإسلامية بجد وحزم وعناية واستقصاء ، وأول مراحل القيام ببعث سنن الإسلام بعد العلم بها العمل بها ، وأول مزية ترتب عليه العمل بها العالمون بها . فإحياء سنن الإسلام أول جهاد العلماء ورأس واجباتهم ، وإثم انحراف الأمة عن هذه السنن وتعطيلها في جميع المرافق - بعد تعطيلها في النفوس والبيوت - واقع بلا شك على المقصرين في تعريف المسلمين بها ، ودلائلهم عليها بالبيان العلمي ، وحسن عرضهم لها بالسيرة والتعامل والأخلاق .

وبعد فإن تراثنا العلمي القديم أغنى وأضخم من تراث أي أمة أخرى ، ولكن تقصيرنا في دراسته وتنظيمه والإفادة منه قد تجاوز كل حد ، حتى كاد يحكم علينا المستشرقون بأننا لسنا من أهله ، ولو أننا نحن أصحابه لسكان لنا فيه شأن آخر .

ترى هل آن الأوان لتغيير موقفنا من أمانة العلم ، وهل يحاسب كل منا نفسه على ما قام به في حركة البحث والإحياء ، لنصل حاضرنا بماضيها ، ونكون أمتنا في عصرنا تكوينا عربياً إسلامياً نعيد به ما مضى من جمال كياننا ، مع ما نحن قائمون به من تجهيزه بأحدث معارف العصر وصناعاته وأسباب قوة الأقوياء فيه ؟

إن التفكير في ذلك ، والتماس الأسباب لتحقيقه ، من تمام ما نحن فيه من تجديد ،

في هذا العهد الجديد ؟  
حسب الدين الخطيب

## العاجلة والآجلة

من كلام سهل بن هارون :

من طلب الآخرة طالبته الدنيا حتى توفيه رزقه فيها ، ومن طلب الدنيا طلبه الموت حتى يخرج منه .

# الشرق والغرب ، وهل يجتمعان

الشرق شرق ، والغرب غرب ، ولا يلتقيان أبدا .

هذه الكلمة قالها كبراج الشاعر الإنجليزي وشاعت في البيئات العلمية ، وأخذها كثير من الناس بالقبول ، وأدخلت في قلوبهم يأسا من الوصول إلى عالم أفضل يتفاهم فيه الشرق والغرب ، ويتعاونان لأعلى التغلب على مشاكل الإنسانية الحاضرة فقط ، بل على التغلب عليها في المستقبل أيضا ، فإن تعاون البشر جميعا يجب ألا يكون تبعا لمصلحة وقتية ، يبرمه قوم متى شاءوا ويحلونه متى شاءوا ، بل يجب أن يكون تبعا لمصلحة الإنسانية الخالدة في جميع عصورها ، ويجب أن يكون تعاوننا في العلم والأخلاق والسلوك . وفي غزو المجهولات من قوانين الكون ، وفي غزو الأفكار والنظم التي تفتك بالبشر ، وفي غزو الأحقاد والأضغان والإطعام والاستعلاء والاستبداد ، وفي غزو الشقاء والحرمان ، وفي غزو هذا النقص الذي في الإنسانية والعروج بها نحو الكمال الممكن .

إننا نؤمن بأن هذا التعاون ممكن ، وأنه لا يقف في سبيله اختلاف بين الشرق والغرب ، وأن الشرق والغرب يمكن أن يجتمعا وأن يلتقيا لخير الإنسانية الحاضرة والمستقبلية . وسبيلنا هنا أن نساير هؤلاء القوم الذين يرون أن الشرق والغرب لا يجتمعان ، ونعلم حججهم ونرى أهي تبرر لهم ما يعتقدون ؟

يرى القوم أن بين الشرق والغرب فوارق في العقلية والمعتقد والقيم الأخلاقية والنظر إلى الحياة . وهذا الاختلاف مما يبعد بينهما ويجعل الالتئام والتفاهم عسيرين ، فالغرب مادي موغل في المادية ، والشرق روحى موغل في الروحية ، والغرب تعنيه الحياة الدنيا والعمل لها أكثر مما تعنيه الحياة الأخرى ، والشرق بالعكس ، لذلك ترى الأول معنيا بإصلاح دنياه في حين أن الثاني مهمل لها ، والأول يحكم المصلحة حتى في عالم الأخلاق فلا يفتي بالزماماته وعموده وموائيقه إذا رأى المصلحة في ذلك ، والثاني بالعكس . فهو يفتي بعموده ولو أدت إلى ضرره أو قتله أو قتل من يحب ، والأول يعتقد الحرية والاختيار في تكوين نفسه وصوغ مستقبله ، والثاني يرى أنه محكوم بقوة غيبية هي التي تصرفه وهي التي تحركه وقد كتبت مسبقا

وهو ينشر ما كتبه ويتصرف في الحياة على ما رسمته . وهذان الاعتقادان لها تأثير عظيم في عمل كل منهما وفي تصرفاتهما في الحياة ، والأول ينسب الحوادث إلى أسبابها الظاهرة والثاني ينكر الأسباب وينسبها إلى الله مباشرة فعلا وتقديراً لأنه لا فاعل إلا الله .

وهذه الخلافات العقلية والنفسية بين الشرق والغرب كونها البيئة الطبيعية في كل منهما من الحر والبرد ، والرطوبة واليبوسة ، وسهولة الأرض وحزوتها ، وخصبها وجدبها ، وكرمها وبحامها... الخ . فإذا كانت الأرض على حالة ، كسوء أهلها على وفق هذه الحالة ، فالأرض الخصبة الكريمة التي تعطى أهلها خيراتها عفوا تولد في أذهان أهلها سطحية لأنها لا توجههم إلى كد الذهن واستنباط الفكر ليأخذوا ما يحتاجون إليه منها ، والأرض البخيلة بالعكس تكسب أهلها عمقا في التفكير لأنهم يعملون عموهم في استنباط ما يحتاجون إليه منها ، وكما تؤثر في العقول تؤثر في الأخلاق ، فالأرض التي تعمود أهلها أن يأخذوا خيراتها في مواعيد محددة لا تكاد تتخلف ، وبكثرة وسخاء لا تشح ولا تقل ، تعمود أهلها الكرم والبذل والتهاون وعدم التفكير في العواقب ، والعكس صحيح ، فالأرض الشحيحة البخيلة بخيراتها تعمود أهلها البخل والاحتفاظ بما في أيديهم والتفكير الطويل في المستقبل والاستعداد وأخذ الأبهة وهكذا . وما بني على أسباب طبيعية لا تغير فسيفس ما بقيت هذه الأسباب . وكما كان الحر في المناطق الحارة يسود لون البشرة ، والبرد في المناطق الباردة يبيضها ، ولا تغير النتيجة ولو حاول المرء التغيير ، كذلك الحال في تأثير البيئة الطبيعية في الأخلاق والعقول .

إنني أعلم هذا جميعه ، وأعلم أن منه ما هو قابل للمناقشة ، وأما أحاول التوفيق وإزالة أسباب الخلاف والعمل على تكوين مجتمع إنساني أفضل ، وأريد أن أفتصد في بحثي وأتناول جزءاً من ذلك الموضوع العام وهو الإسلام والغرب ، وأرى أن الفجوة التي بين الإسلام والغرب ليست فيما ذكرنا بعضه من أخلاق وعادات وبيئات طبيعية وجغرافية ، ولكن الفجوة قد عمقها ووسعها حوادث تاريخية خلقت كثير أمن سوء الظن وعدم الثقة وقواعد السلوك والمعاملة . ونحن سنجمل بعض ذلك فيما يلي :

كانت المسيحية تسيطر نفوذها على كثير من البلدان التي فتحتها الإسلام كسورية ومصر وشمال أفريقيا وبلاد الأندلس ، فكان كلما فتح بلداً آلم معتنق المسيحية ، وتناقلت أخباره الركبان إلى البلاد القريبة والبعيدة وكان له رنة أسى وحزن وعدوه خذلانا واندحاراً للمسيحية أمام الدين الجديد : الإسلام ؛ وكانوا يرونه رقا واستعباداً للمسيحيين

ويتناقلون الاخبار الكاذبة عن سوء المعاملة . وقد أراد المسيحيون أن ينهروا هذه الاكاذيب ويفرقوا في المبالغة والخيال ليبغضوا الشعوب المسيحية في الإسلام والمسلمين ليستثيروا عزائمهم وأقصى ما عندهم لدفع الإسلام وردده عن بلادهم .

وقد كان فتح بيت المقدس وسورية نصراً مؤزرأ ذا نتائج باهرة وخيرات عظيمة للإسلام والمسلمين ، ولكنه كان من جهة ثانية أكبر العوامل في تعميق الهوة بين الإسلام والمسيحية ، فقد رأى المسيحيون أن الإسلام استولى على الأرض المقدسة التي هي مكان يحجون إليه من جميع بلاد الدنيا ، ويقدمونه لأنه ولد فيه المسيح وفيه تربى وفيه علم تعاليمه وفيه صلب ودفن - على ما يعتقدون - فهو محل الذكريات الدينية المقدسة وهو مكان الوحي والإلهام وموطن النفحات القدسية والبركات الإلهية والحج والمزار والتقدیس والاعتبار ، فكان ذلك حادثاً بغض اليهم الإسلام والمسلمين وأحدث فجرة عظيمة الاتساع عميقة الغور بين المسيحية والإسلام .

وعلى الرغم من أن الإسلام كان يعظم موسى وعيسى وآثارهما وكان يعظم داود وسليمان وأنبياء بنى إسرائيل ويعظم بيت المقدس وجعله من المساجد الثلاثة التي لا تشهد الرحال إلا إليها ، وعلى الرغم من أنه احتفظ بالكنائس والبيع لأربابها ، حتى أن الخليفة الثاني عمر ابن الخطاب لما زار بيت المقدس بعد أن فتحه المسلمون وحضرته الصلاة أبى أن يصلى في كنيسة لل نصارى مخافة أن يتخذها المسلمون مصلى ومسجداً ، فتخرج من أيدي أصحابها ، وبالرغم من أنه لم يحل بين المسيحية والحج إلى بيت المقدس ، بالرغم من ذلك كله ظلت المسيحية ترى قلبها النابض الذي يرسل إليها الحياة في أيدي المسلمين فاستعمل رجالها الدعايات وصوروا الإسلام ديناً وثنيا يهيم بالشهوات الجسدية وليس فيه معان إنسانية مقدسة وصوروا رسوله بصورة الكاذب المشعوذ الهائم بالذمة الجسدية والذي يدعو معتقيه إلى عبادتها والهيام بها .

أفسحت الدعايات الباطلة في خلق روح معادية للإسلام والمسلمين مملوءة بالاحقاد والأضغان والإحـن .

وكان هذا الرصيد من البغض والكراهية وحب الانتقام من الإسلام والمسلمين قد حمل أوربة ، ملوكها وقوادها وشعوبها ، على أن تقطع الفيافي والقفار والوديان والبحار لغزو المسلمين في عقر دارهم وتخليص الأرض المقدسة من أيديهم وإعادة بلاد النصرانية إلى

الانصرانية، وكانوا يرون من المسلمين معاملة إنسانية سامية، وكانوا يعاملون المسلمين معاملة وحشية قاسية ولم يخف حقدهم ووجدتهم مع هذا كله وتكررت الغزوات والحملات ومكثت ما شاء الله من الزمن الطويل .

وللآم رأى فى دراسة التاريخ فهى تسخره لخدمة شعوبها وأغراضها، فهى ترفع أوطانها وأبطالها إلى الذروة وتنقص الآخرين ولا يعينها أن يطابق التاريخ الواقع، إنما يعينها أن يخدم وطنها وأن تغرس الكرامة والمجبة لأحبائها وتغرس الحقد والبغض والهوان لأعدائها أو لمن تراهم أعداءها، وهى ذلك جرى التعليم والتربية فى مدن أوربة ولقى الإسلام والمسلمون جوراً وظلماً واتهاماً كانا بريئين منها، ولكنها عمقت الهوة بين المسيحية والإسلام .

وكان لمثل فتح بيت المقدس فتح القسطنطينية، فقد كانت عاصمة الروم الشرقية وكانت المسيحية تعزبها، فلما فتحت كان له من الأثر مثل ما لفتح بيت المقدس .

وهذا هو السر الدفين فى كثير من الحركات والحوادث فى التاريخ، فالحروب المتوالية التى استمرت قرونا بين الأسبانيين والمسلمين فى الأندلس، والتى انتهت بإجلاء المسلمين عنها وخروج هذه الدرة اللامعة من التاج الإسلامى، وما كان فى خلال ذلك وبعده من اضطهاد دينى يقشع المرء منه عند سماعه، مرجعها هذه الروح التى ربته الأجيال والقرون والدعايات المغرضة، وهذا هو السر أيضا فى أخطاء الباحثين فى الدين الإسلامى من المستشرقين، فكثير منهم كان يعالجه بهذه الروح، ولقد خرج بعض منهم من قيود هذه الروح فأنصفوا الإسلام وبنى الإسلام كالكونى دى كاسترى وكارليل، ورأوا فيه دينا أدى للإنسانية خدمات، وهرج بها درجات .

وهذا هو السر أيضا فى أن أوربة تنكر على الإسلام والمسلمين أنهم ساهموا فى رقيها، وقاموا بقسط وافر فى نقلها إلى هذه الحضارة التى تنعم بها اليوم، والمسلمون فى الأندلس الذين جوزوا كما جوزى سنهار، هم الذين دونوا الفلسفة وشرحوها ولخصوها وأزالوا عنها أغلاط القرون وفساد الدهور، فأخذتها عنهم وشغلت بها نقداً وتمحيصاً وبناء على ما عرفوا منها حتى كانت هذه المدنية التى يتمتع بها العالم اليوم .

هذه هى الحوادث التاريخية والدعايات الباطلة التى أثرت فى نفوس الغربيين وباعدت بينهم وبين الإسلام وخلقت روحاً عامة فى أوربة معادية للإسلام والمسلمين .

أما الحوادث التاريخية التى أثرت فى نفوس المسلمين وحماتهم على فقد الثقة بالغرب فهى ما لا يزالون يذكرونه من الحروب الصليبية ومن تجمع أوربة عليهم وهى غزومهم

في عقر دارهم ، ثم إخراج المسلمين من الأندلس ، وإزالة ملكهم منها ومحاكم التفتيش ، ثم حروب البلقان ومعاونة أجزائه على الانفصال من حكم الإسلام ، ثم تقسيم تركة الرجل المريض ، ثم ذلك الاستعمار الذي جثم على ممالك الإسلام وتوزيع ملكه بين المستعمرين ، ثم حوادث فلسطين الدامية وتشريد سكانها في الفياض والقفار ، ومنح اليهود إياها تحت سمع العالم المتمدن وبصره ، فهي مثل الحوادث التي أثرت في نفوس أوربية ، والفارق أنه لم تصحبها دعايات باطلة ، فما زال عيسى ابن مريم في الإسلام روح الله وكنيته ، وما زال يقر له بالكرامة والمعجزات وما زال ينزهه وينزه أمه عما قرفهما به اليهود وما زال يتلى في كتابه الخالد : « ومريم ابنة عمران التي أحصت فرجها ففخنا فيه من روحنا وصدقت بكلمات ربها وكتبه وكانت من القانتين » .

وقد أصبح الدواء معروفاً بما تقدم وهو ينحصر فيما يأتي :

١ - أن ينصف الفريقان بعضهم بعضاً في التاريخ فيعلم كلاهما أن الأرض التي هم عليها قد أخذوها من كان يملكها قبلهم ، وأن من كان يملكها قبلهم قد أخذها من كان يملكها قبله ، وهكذا دواليك ، وأن هذه سنة الله في الوجود ، وأنه لو صح لأحد أن يطالب بها بحجة أنه كان يملكها قبل ذلك بقرون ، لصح لسكان أرض فرنسا وإنجلترا الغابرين أن يطالبوا بإخراج الفرنسيين والإنجليز الآن من أراضيهم بحجة أنهم كانوا يملكونها قبل ذلك : ولو دامت الدولات كانوا كغيرهم رعايا ولكن ما لهم من دائم . وبذلك تسقط حجة اليهود في أن فلسطين لهم لأنهم كانوا يملكونها من قديم .

وقد كان بعض هذا التعاقب فيه صلاح البشرية وتقدم الإنسانية . إذا علمت هذه الحقائق خفت الموجدات والاحقاد وبطلت هذه السياسات التي تعمل على رد ما كان إلى ما كان .

٢ - أن تغير دراسة التاريخ في أوربة ولا سيما ما يتعلق بتاريخ الإسلام والمسلمين ، فلا يدرسه على وجه يحى العصبية على الإسلام والمسلمين ويدعو إلى احتقاره واحتقارهم ، بل يدرسه دراسة منصفة تبين حقيقته وما قام به من جهد في تقدم الإنسانية وخدمة البشرية وأن تنصف المسلمين كذلك ، ومن حسن الحظ أن بعض علماء أوربة قد درس الإسلام وعلم حقيقته وأنصفه وأنصف المسلمين وبين ما لهم من قسط وافٍ في نقل الحضارة والعلوم إلى أوربة .

ومن حسن الحظ أيضاً أن هيئة اليونسكو التابعة لهيئة الأمم المتحدة قد علمت ضرر

دراسة التاريخ على وجه يثير العصبية والاحقاد فأوصت أن يدرس على غير هذا الوجه في الشرق والغرب والعبرة بالتنفيذ ؛ ونرجو أن يصاحبه التوفيق .

٣ - يجب أن يزول نظام الاستعمار وتسلط أمة على أمة وأن يكون لكل أمة الحق في تقرير مصيرها ، وإذا كان الضمير الإنساني قد أنكر أن يستعبد فرد فرداً ، فأعظم نكراً منه أن تستعبد أمة أمة . يجب أن يزول علاقة السيد بالمرود والحر بالعبد وتحل محلها علاقة الشريك بالشريك والمعاون بالمعاون والحر بالحر . وتجربة بريطانيا في الهند والباكستان تشجع على ذلك .

وكأن نظام الرق يجعل الأرقاء لا يصلحون لشيء إلا لخدمة من استعبدوهم ، كذلك نظام الاستعمار يعطل المواهب والعقول ويسخر الأمم لخدمة المستعمرين . وهذا مخالف لسنة الوجود ، لأن البشرية تريد أن تنفع من جهود جميع أبنائها وأن يعمل الجميع لتقدمها ولا تتحمل فساد طائفة لأن الفساد يعدي ، والداء يسرى .

إن الاستعمار يولد بغضاً وحقداً في الأمم المستعمرة على من استمروهم ، وكذلك يولد الحقد والبغض بين الأمم الراقية ، لأن الأمة المحرومة تجدد على الأمة التي ملأت يديها من خيرات الأرض وفازت بقسط أكبر من المستعمرات ، فتريد أن يكون لها هذا النصيب فتشعل نار الحرب . وإذا دقت النظر في الحربين العالميتين الأخيرتين وجدت أسبابهما ما ذكرنا ، فإنك تلمح المجال الحيوي الذي كانت تنشب به ألمانيا ، وتدعو إليه ، وتلمح موازنتها بين ما يملكه الفرد الألماني من الأرض وما يملكه الفرد الهولندي أو الإنجليزي أو الفرنسي والفرق الشاسع بينهما بسبب الاستعمار .

ومهما قيل من أسباب أخرى ، فذلك إبعاد في الخطأ وإيغال في البعد عن الحقيقة ، وانفت للأنظار عن السبب الحقيقي وذلك ليس في مصلحة الإنسانية .

ومن حسن الحظ أيضاً أن هيئة الأمم المتحدة أدركت ذلك أيضاً وأعلنت حقوق الإنسان وحق كل أمة في تقرير مصيرها ، ونقولها ثانية : إن العبرة بالتنفيذ ، وقد سمعنا مثل هذا في شروط الرئيس ولسون عقب الحرب الأولى ، كما سمعنا الميثاق عقب الحرب الثانية من الرئيس روزفلت . من مصلحة الإنسانية أن يكون ذلك صدقاً وحقاً ، وأن تعمل الدول على تحقيقه .

**محمد عرفة**

عضو جماعة كبار العلماء

# نَفَاةُ الْفِرَاقِ

- ٤ -

## ٣ - البيت العتيق

« وأتموا الحج والعمرة لله ،

في ظل الدعوة الجديدة التي هتف بها محمد ﷺ في مكة ، واستقرت دعائها في المدينة ، وكثر سواد المسلمين بها ، كانت للنبي وأنصاره غلبة على قريش ، واستردوا البيت من أيديهم بعد أن حيل بينهم وبينه ثمان سنوات ، منذ هجر النبي وصحبه ووطنهم الأول إلى دار النصر والإخاء . منذ اليوم خضعت رهوس كانت تشاخ بالجبروت ، وخشعت للحق أصوات كانت تصاح بالباطل ، ودكت في هوان ومذلة اصنام كانت تحاط بالإجلال . . وطهر البيت العتيق من لوثته ، وعاد كما كان أول نشأته ، وتركت راية الإسلام في مستقرها الأول . وعرفوا بعد طول شقاق أن الله الدين الخالص : « ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير ، أو تهوى به الرياح في مكان سحيق ، .

وإلى اليوم لم يكن حج البيت عندهم إلا تقليداً موروثاً ، وعادة مرعية يحتفظ بها العرب كما كانوا يحتفظون بغيرها من عادات وتقاليد ، ولئن كان في أول أمره ديناً على عهد إبراهيم وإسماعيل ، فقد تبدل كما تبدل الحق بينهم في كثير من صورته ، ووطنى عليهم الباطل في أغلب الأوضاع .

فأما وقد نهض الحكيم لله في مكة المعاندة ، وأصبح الشأن للإسلام الذي كان طريداً منها ، فقد آنت دعوة الناس جيباً إلى الحج والعمرة بعد أن استقرت بمكة قدم الفاتحين بعام واحد : أعنى في السنة التاسعة من هجرتهم لإياها .

وبذلك تألفت أركان الإسلام الخمسة ، إذ كانت الصلاة ، والزكاة ، والصوم قبل الحج بأعوام .

وأصبح المسلمون من قريش وسواهم يتشبهون بشعار الوحدة الدينية المتماكة ، وأصبح

البيت من جديد ملتقى جموعهم وإن شطت بهم الديار ، وموسم تزاورهم وإن اجتازوا إليه المهام واستهدفوا الأخطار ، وقبلة صلاتهم ، وإن ترامت بهم الأقطار وزحرت دونهم البحار . فهو البيت الذي تتوحد فيه أوطانهم ، وتندمج عنده جنسياتهم ، وتأتلف حوله عواطفهم ، وتتآخى على الحب قلوبهم .

فإذا اجتمعوا إليه : أحاطوه بالأجساد والأرواح .

وإذا تفرقوا من حوله : رمقوه على البعد بالافتدة ، والخواطر ، والبصائر ، فأى صلة تكون بين المسلمين أكد من هذه ؟؟

وأى عهد أو وثق عند الله من عهد تولى الله عقده بيده وبين خلقه ، وربط به بين الآخذين بدينه ، وجمعهم به على ملة إبراهيم ؟؟

ولم تك ملة إبراهيم سوى الإسلام مهما تحيفوا منها ، أو بدلوا فيها ، أو صبغوها بالطائفية ، وسموها بغير ما سماها الله .

وما كان إبراهيم يهودياً ، ولا نصرانياً ، ولكن كان حنيفاً مسلماً ، وما كان من المشركين ، ، أم تقولون إن إبراهيم ، وإسماعيل ، وإسحاق ، ويعقوب ، والأسباط : كانوا هوداً ، أو نصارى ؟؟ قل : أنتم أعلم أم الله ؟؟

دين إبراهيم هو الإسلام : الإسلام الخالص . . . ومن يتبع غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه ، وهو في الآخرة من الخاسرين . . .

فن الذي يرتكس في الضلالة عن هذا ، أو تجرفه الجهالة فيحسب جميع الناس سواء في عاقبتهم إذا كانوا على عمل طيب في دنياهم ، ويتعمى عما فرق الله به بين خلقه فيما يعتمدون . . . إن الذين آمنوا ، والذين هادوا ، والصابئين ، والنصارى ، والمجوس ، والذين أشركوا ، إن الله يفصل بينهم يوم القيامة إن الله على كل شيء شهيد . . . هذا تقرير القرآن ، وما سوى ذلك فباطل (١) . درج المسلمون على هذا ، وفرغوا قديماً من تمحيص العقيدة ، واطمأنوا إلى ما بينهم من أسباب تصلمهم بالله ، وتنجذبهم إلى نقطة الارتكاز التي هي معقل الإسلام وبرجه الشاخ الظليل ، ... وهم حفيون بالبيت العتيق وإن ازورت منه أم ضالة ، وفرحون به وإن حنقت عليه طوائف مكبوتة ، ومتعلقون به وإن انحرفت عنه نفوس مريضة .

(١) انظر الجزء التاسع رمضان سنة ١٣٧١ ص ٢٢ من هذه المجلة .

وهم يعتقدون خطأً أن من رحمة الله بهم، وكرمه فيما تخير لهم أن دعاهم إلى الحج والعمرة، وجعل هذا فيما شرع لهم أمراً حتمياً ولم يكن اختيارياً، إلا لمن أدى فرضه، وأبرأ ذمته.

ونحن نقف الآن من حكمة الله موقف المستهدى إلى تعرفها، والتثبت منها، ليزداد الذين آمنوا إيماناً، فإله سبحانه يقول بعد تشريعه دعوة الناس إلى الحج: «ليشهدوا منافع لهم».

فما هي تلك المنافع التي يستنهننا إليها القرآن، بل استنهننا إليها الإسلام من عهد إبراهيم عليه السلام، وأين هي؟ سيما أن القرآن يوجهنا إلى أنها مشهودة، والمشهود لا يحول بينه وبين مبتغيه إلا أن يخف إليه، ويدركه فيما يدرك بجهد يسير.

كما أن القرآن لا يدعو إلى أمر متخيل، ولا يرغبنا في خير طفيف، وإنما يعتمد الواقع، ويبحث على الجزيل.

ونحن في ضوء هذا التوجيه نلاحظ أن أسلوب الدعوة إلى الحج أقرب إلى الترغيب والتشويق والإطعام في الخير، ويكاد لا يفصح عما يلبس أعمال الحج من متاعب كما يفصح عما يقترن به من آمال، فأنت تقرأ - مثلاً - قوله تعالى: «ليشهدوا منافع لهم»، ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام، فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير، ثم ليقضوا نفهم، وليوفوا نذورهم، وليطوفوا بالبيت العتيق، ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه - ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب».

تقرأ هذه الفقرات فتدلس فيها ترغيباً قوياً، وتلدس فيها إشادة بالأيام المعلومات - أيام الحج -، وإشادة بذكر الله في هذه الأيام لما لها من خصوصية، وتلدس فيها امتناناً من الله على عباده بما رزقهم من بهيمة الأنعام، وبما أتاح لهم من هناة مباحة، ومن عمل صالح، فهم يأكلون، ويطعمون البائس الفقير، وهم يوفون الله بما نذروا، ويطوفون ببيته، ويعظمون شعائره، ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب.

تقرأ هذا السياق الرطب للعسول عن الحج والعمرة إلى بيت الله الحرام، وما يتصل بذلك من مقاصد مشكورة، وهذا يبهرك ويغريك ويفسك ما قد يكون من نصب وعنت، وتقرأ في مقابلة هذا شيئاً عن الإحصار الذي يصادف المحرم بعد أن تلبس بالنسك، والتزم

وفاه واحتمال ما به من حرج ، وتقرأ عن حظر الصيد في الحرم ، وحظره على المحرم أينما كان ، وعن عدم حلق الرأس إلى أهد معين ، وعمما سوى ذلك من محظورات الإحرام ، وما يترتب عليها من فدية وجزاء ؛ على ما هو مبين وبعرفه أولو العلم .

والنظر إلى هذا الجانب يوقع في الروع أن في الحج متاعب ، وخاصة على المغترب والمترف ، وأن العناء في أعماله قد يزيد عما هو في الحسبان ، وقد ينال من الإنسان كثيراً .

فلم أفصح القرآن وأشاد في جانب الدعوة ، ولم أجمل واقتصد في الجانب الآخر :  
جانب المشقة ؟

قلت : إن القرآن يعتمد الواقع ، ويبرزه في صورة تكشفه ترغيباً فيه إن كان مشوقاً ، وترهيباً منه إن كان مخوفاً .

لذلك كانت إشادته بنفع الحج بقدر ما علم الله فيه من خير ومنم ، فإن فائنا شيء من علم ذلك الخير المرجو ، فحسبنا اطمئناناً أن الله نوره إليه ، ووعد به ، ورغب فيه وأحبه لنا ، ومن يؤمن بالله يهد قلبه ، .

وأما ما يعلق بالحج من مخاوف ، أو يعترض قاصد بيت الله من مشقة ، فلا يداني ما فيه من فضل ، وما له من مقام . لذلك لم يأت القرآن في هذا الجانب إلا بذكر ما يترتب على المحذور ، وبيان ما يقتضيه الشأن ، وما سوى هذا فلا يقيم له وزن في باب الطاعات ، ومن شأن النفوس الخيرة السلسلة القياد أن تسبق إلى الغرض وتتوق إلى الفوز ، وتخف إلى المبادرة ، وتنشط إلى التلبية غير حاسبة حساباً لما يلزمها من شظف . . على أن متاعب النسك قد لا تبلغ في قسوتها على المترف مخاوف سفر آخر يقصد للربح ، أو يراد لغاية أخرى من الغايات .

في حين أن أي سفر آخر وإن عظم لا يجدي على المرء ما يجديه القصد إلى بيت الله الحرام فإذا كان الربح الهين ، والمتعة التافهة مما يدفع بالناس إلى ركوب المخاطر ، فكيف يقعد المستطيع عن ربح خطير و وعد به الله ، وهتف به القرآن ؟ ؟ .

ومع هذه الموازنة وبيان أرجحية النفع فقد يسر الله على عباده ، وجعله في العمر مرة ، وشرط فيها القدرة والامن ، وكان من شأن هذا التيسير أن يجتذب الناس إلى السمع والطاعة خروجاً من عهدة الفرض وشكراً على هذا الرفق ، ولكن الناس توسعوا في تحمل المعذرة

واستمرأوها حتى توانوا عن ركن من أركان دينهم ، وهم قادرون عليه ، وانتفضوا في تبجح بغيض على أقدس مظهر من مظاهر الفوقية الدينية ، وأجهر شعيرة من شعائر الإسلام .

نستطيع بعد هذه اللفتة اليسيرة أن نعود إلى تعرف المنافع التي حدثنا القرآن أنها مشهودة ، وهي بعينها الحكمة التي نيط بها تشريع الحج والعمرة في دين الله منذ القدم .

١ - نرى الحياة الدنيا بعد أن اجتازت من عمرها شوطاً بعيداً ، ونرى الحضارة منذ بدأت تنضج في جوانب دنياها ، ونرى العقلية الاجتماعية منذ نشطت من عقابها : ترى كل هذه الأمور الثلاثة توجه الناس توجيهاً لا مندوحة عنه إلى الاتصال ، وتدفعهم دفماً إلى التلاقي ، وتحفزهم على تقريب المسافات رغبة فيما وراء هذا من منافع لا تقال إلا باشتراك الجهود في عمارة الدنيا ، وبسط أجنحة الحضارة ، وإسعاد الإنسانية أينما كانت ، وبهذا ترددت في الآفاق دعوات المصلحين الواقفين على مشارف النهضة ، بعد أن كشفت لهم تجارب الزمن عن الحاجة إلى التضافر الأشمل : غير أنهم وإن تصايحوا بالدعوة إلى تلك الأهداف لا يزالون أشتاتاً متفرقين في الاتجاه ، لأن إيمانهم بما يدعون إليه لم يتزده عن الغايات ، ولم تبرأ دعوتهم من الالاعيب ، ولم تزل نياتهم في قبضة الشيطان .

ولكن الإسلام - وهو دين الفطرة - أدرك من قبل : ما أدركه الناس من بعد ، فسبق إلى تشريع مؤتمره العام ، وحاطه بنظام يغني عن السكك في التقنين وهياً للمسلمين ، بل حتم عليهم أن يتلاقوا في مؤتمرهم كل عام في بيت الله الحرام .

وما كان لدين يوجه دعوته إلى من هنا ومن هناك ، وينظر إلى سكان الأرض نظرة سواء ، ويرى إلى تكوين أمته على غرار متحد وقومية متماسكة : ما كان له أن يغفل جمع أهله في مواسم معهودة ، ليتعرفوا ما بينهم ، ويدركوا ما يحيط بهم ، ويأخذوا بما ينبغي لهم ويجدر بهم ، حتى لا تعطل مواهبهم ، ولا تضعف شوكتهم ، ولا يستبد الجهل بعقولهم فتضيق عليهم سبل الحياة بما يصيبهم من كسل ، أو يحدق بهم من هوان .

باجتماع المسلمين في البلد الأمين كل عام تتفتق أذهانهم عما توحى به الفطرة الجماعية ، ويستفيدون من بحال الرأي ما يدعمون به حياتهم ، ومن المعارف ما يشد أواصرهم ، ويتماظمون به على من عادهم ، ويرهبون به من طمع فيهم ، وذلك جانب خطير في تركيز الدولة لو فطن الغافلون .

فأنت ترى من هذه الناحية وحدها أن الإسلام ، القديم على حضارتنا الراهنة ، قد سبقها

منذ قرون إلى جدتها المستحدثة ، وهو مع ذلك أكمل في نظامه ، وأصدق في دعوته : وأخلص في أهدافه ، فهو شباب في حضارته وإن تقدمت به السنون .

٢ - وناحية ثانية - لا يعوزها الإيضاح - فيما ينطوى عليه تشريع الحج والعمرة : ناحية التربية الفردية ، لتكوين أشخاص تتألف منهم الأمة الممشودة .

فالإسلام في مساوئه بين الناس يتمثل في مظاهر المحرمين بالنسك من الرجال ، لاذ يقتضيه أن يخلعوا ملابسهم ، ويترحوا ما عساه من بيمزات البيئته ، ومظاهر العباء ، ليتوارى عن الأعين ما يكون من أمارات السؤدد ، ومباسم المجد ، فلا زهو ولا خيلاء ؛ أو ما يكون من أكسية فيها ابتذال ورتانة ، فلا غضاضة ولا هوان .

فإذا استووا في شعار الإحرام على نحو ما وصفت الشريعة - إلا من اضطر - أحس الجميع بتلاشي الفوارق ، ورجعت بهم الخواطر إلى المساواة في العبودية لله ، وإلى الأخوة في الإنسانية ، وصغرت في نفوسهم الظواهر الشخصية أمام العزة الدينية ، ودبت فيهم الحساسية بالكرامة ، وأنه لا سيد بينهم ولا مسود ، ولا راجح ولا مرجوح ، وإنما هم جميعاً عفاة ضارعون ، خرجوا من ديارهم ، واغتربوا عن أهلهم ، وخلفوا وراءهم ما كان يشغلهم من أموال ، ومن كان يعز عليهم من بنين ، وتمثلوا في تجردهم من الخيط بما سلبقون عليه ربهم بعد ارتحالهم عن الدنيا . وتقدموا في تواضعهم هذا إلى ساحة إله كريم ، يجأرون إليه بالاستجابة : ( ليك اللهم ليك ؛ ليك لا شريك لك ليك الخ ) . وهكذا يناجون ربهم بالدعوات الطيبات ، ويستشفعون بأعمالهم الصالحات .

يتعاطف بعضهم على بعض ، لأن الإسلام هو اللحمة الواصلة بينهم ، ومرضاة الله مطمئنتهم وأملهم ، وبذلك تذهب الانانية من بينهم ، ويملا الإخلاص قلوبهم ، وتتركز لديهم العقيدة الإسلامية على أساس من الحق ، وركن شديد من اليقين .

وإذا كانت هذه الخصائص من نفحات الله على بيته ، ومن فيضه على زواره ، أفلا يكون من الخير لعباده أن جعل الحج إليه ركناً من أركان دينه ، ليتفقهوا ويفقهوا : كيف جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس ، ٩٤

وإذا فقهوا ذلك فإن يصرفهم عنه كبرياء ، ولن يزهدم فيه خطأ في التقدير ، وسيعلمون ، أو يعلم الموقفون المهديون منهم ، أن المتعادين عن البيت - وهذا شأنه -

متخلفون عن نفع كبير ، وخير غير يسير ، وأنهم ينتقضون على نظام خطير وضع لصلاح الفرد ونظام المجتمع ، وإنما الكبيرة لا يبوء بها إلا من سغه نفسه .

ولكن : مهما غفل عن بيت الله غافلون ، فإن جماعة المسلمين على إيمان حق بأنهم إذا شخصوا إلى البيت فإنما يلوذون بمقام تهبط فيه الرحمات ، وتستجاب عنده الدعوات ، إليه يلجأ العائد بربه ، ويظهر فيه التائب من ذنبه ، ويتجدد فيه العهد ، ويتوثق فيه الإيمان .

هو مشهد تزدهم فيه الأشباح ، وتناجى ربها الأرواح ، والمسلم الحاضر هناك . . . أخو المسلم الغائب هنا . . . يذكره كما يذكر نفسه إذا زار البيت ودعا . . . ويذكره إذا وقف بعرفات وأفاض ، وإذا طاف وسعى ؛ وربك بمن دعاه قريب ، وهو للأوابين مجيب . ورب قائل : - قد يفيض الرضا من جانب الله ، وبغمر من لدنه العفو ، وقد يشمل بإحسانه القاصر والمقصر ، والغافل والمتذكر ، ويهب العاصين للطيعين ، والمذنبين للمستغفرين ، ثم يدخل عباده في ساحة رضوانه أجمعين .

نعم ! ! ولسكنه - سبحانه : - علنا أن الأمل لا يفنى عن العمل ، والرجاء لا يجدى مع الكسل ، وقد أهاب بنا إلى طاعته ، فحق علينا أن نستجيب لدعوته .

فأما العفو المطموع فيه فن شأن ربك ؛ وعقد وعد العاملين المخلصين ، وهو أعلم بالسرائر ، وأدرى بالأنوايا . . . وكرمه أوسع من أن يضيق بالرجاء ، وهو لا يخلف الميعاد .

( للحديث بقية )

عبد اللطيف محمد السبكي

عضو جماعة كبار العلماء

## تدارك

وقم اشتباه في المقال السابق بعدد رجب ، إذ أننى ذكرت ( ربنا وابعث فيهم رسولا من أنفسهم ) والصراب ( لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم ) الآية فأرجو التنبه مع الشكر .

# السنة

## ٣- التطهير في الإسلام

مبايعات النساء على التطهير - مكان المرأة في الإسلام - هل تستعيد المرأة سيرتها الأولى؟ - التطهير بالمحن والبلايا حتى يحسن ستر العورات؟ - القول الفصل في مبايعات الصوفية - دعوة إلى إصلاح الطرق .

عَنْ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : أَخَذَ عَلَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كَمَا أَخَذَ عَلَى النِّسَاءِ : أَلَّا تُشْرِكْ بِاللَّهِ شَيْئًا ، وَلَا تُسْرِقَ ، وَلَا تُزْنِيَ ، وَلَا تَقْتُلِ أَوْلَادَنَا ، وَلَا يَعْضَهُ بَعْضُنَا بَعْضًا (١) فَمَنْ وَفَى مِنْكُمْ فَاجْرَهُ عَلَى اللَّهِ ، وَمَنْ أَتَى مِنْكُمْ حَدًّا فَأَقِمِ عَلَيْهِ فَمَوْكَفَّارَتَهُ ، وَمَنْ سَتَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَأَمَرَهُ إِلَى اللَّهِ ، إِنْ شَاءَ عَذَبَهُ وَإِنْ شَاءَ غَفَرَ لَهُ .

رواه الشيخان واللفظ لمسلم .

\*\*\*

رجحنا في صدر البيان لهذا الحديث أن المبايعة على التطهير من هذه الموبقات الست كانت بعد فتح مكة ، وبعد نزول آية الممتحنة ، بإيها النبي إذا جاءك المؤمنات يبايعنك ، ، فبايع النبي ﷺ النساء ، ثم بايع الرجال على وفق مبايعتهن اقتداء بالقرآن الكريم .  
وكنا سقنا في كل من المقالين السابقين لفظ البخاري لهذا الحديث في كتاب الإيمان ،

(١) أي لا يرميه بالمضيه وهي الهمتان والسكذب ، فالجمله هنا معنى الالهة الاخرى « ولا تأتوا بهتان يفترونه بين أيديكم وأرجلكم » .

لأنه أوفى الروايات وأدلهما على فضل هذه البيعة والمبايعين؛ ثم بدأ لنا في هذا المقال الأخير أن نختار رواية مسلم في كتاب الحدود، تأييداً لما رجحناه، وتمهيداً لذكر مبايعات النساء ومكانهن في الإسلام..

لقد بايعن الرسول ﷺ وبايعهن غير مرة: في مكة بعد الفتح، وفي المدينة، أخرج الإمام مالك في موطنه عن أميمة بنت رقيقة (١) رضى الله عنها أنها قالت: أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في نسوة بايعنه على الإسلام، فقلن يا رسول الله: نبايعك على ألا نشرك بالله شيئاً، ولا نسرق ولا نزنى ولا نقتل أولادنا، ولا نأقن بهتان نفتريه بين أيدينا وأرجلنا، ولا نعصيك في معروف؛ فقال رسول الله ﷺ: فيما استطعتن وأطقتن، قالت فقلن: الله ورسوله أرحم بنا من أنفسنا، هلم نبايعك يا رسول الله. فقال رسول الله ﷺ: إني لا أصاح النساء، إنما قولي لمائة امرأة كقولي لامرأة واحدة.

ومن بايعته بمكة، صلوات الله وسلامه عليه، هند بنت عتبة زوج أبي سفيان، ففي حديث أسماء بنت زيد قالت: كنت في النسوة المبايعات وكانت هند بنت عتبة في النساء، فقرأ رسول الله ﷺ عليهن الآية، فلما قال وعلى ألا يشركن بالله شيئاً، قالت هند: وكيف نطمع أن يقبل منا ما لم يقبله من الرجال؟ فلما قال: ولا يسرقن، قالت: والله إني لأصيب الهنة من مال أبي سفيان لا يدري، أيحل لي ذلك؟ فقال أبو سفيان: ما أصبت من شيء فيما مضى وفيما خبر فهو لك حلال، فضحك رسول الله ﷺ وعرفها، فقال لها: وإنك لهند بنت عتبة، قالت: نعم، فاعف عما سلف يا نبي الله، عفا الله عنك؛ فقال: ولا يزنين، فقالت: أو تزني الحرة؟ تعنى أن الحرة لا تزني أو لا يذبحي لها أن تتعرف هذه الفاحشة! فإنها لا يتردى في بؤرتها إلا الأمة وأشباهاها من الساقطات، وإلا فلايس يخفى على مثلها أن ذوات الرايات في الجاهلية كن حرائر! فقال: ولا يقتلن أولادهن، فقالت: رييساغم صغاراً وقتلتهم كباراً! تعنى ما كان من أمر ابنها حنظلة بن أبي سفيان، فإنه قتل يوم بدر، فضحك عمر حتى استلقى، وتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم. ويروى أنها قالت: قتلت الآباء وتوصينا بالأولاد! فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: ولا يأتين بهتان، فقالت: والله إن البهتان لامر قبيح، ولا يأمر الله تعالى إلا بالرشد ومكارم الأخلاق؛ فقال: ولا يعصينك في معروف، فقالت: والله ما جلسنا مجلسنا هذا وفي أنفسنا

(١) بقاين مصفرة كابنتها، وفي بعض النسخ رقية وهو تحريف.

أن نعصيك في شيء . ولم يرو عن امرأة من المبايعات على كثرتن ما روى عن هند في جرأة مراجعتها لرسول الله صلى الله عليه وسلم وشدة تعقيها عليه ، وإذا صحت هذه الجرأة في المراجعة فلحدائث عهدنا بالجاهلية ، مع حدة في اللسان وقوة في الجنان ، ثم لما كان ابنة زوجها أم المؤمنين رملة <sup>(١)</sup> ، رضى الله عنها ، من النبي صلى الله عليه وسلم .

• • •

واحتفال القرآن العظيم والنبي الكريم صلوات الله وسلامه عليه ، بمبايعة النساء وتعليمهن وإرشادهن والاستماع إليهن ، ثم مبايعة الرجال على منهاجهن - أعظم دليل على إنقاذ المرأة من هدهتها ، وإعلاء الإسلام لمكانتها ، والسمو بها إلى أوج العزة والكرامة ، بعد أن كانت من سقط المتاع !!

ولو أن المرأة عرفت في الإسلام مكانتها ، لشكرت نعمة الله عليها ، بالتزام حدوده وآدابه ، واستمساکها بهديه وكتابه ، وليكنها بذلت نعمة الله كفرا ، فسلبت نعمة المعرفة والهداية . وتخبطت في متاهة الضلالة والغواية ، فلم يكن عجبا - وقد ركبت رأسها ، ومشت مكبة على وجهها - أن تتبع ما ملكتها الإسلام من ملك عظيم ، بهرج من المدينة الكاذبة ، وزبرج <sup>(٢)</sup> من الحضارة الفاتنة الصاخبة ، حتى خسرت نفسها ودينها ومكانها جميعاً !!

يبد أن باب التوبة مفتوح على مصراعيه لمن شاءت أن توب إلى رشدها ، وتطهر من رجسها ، وتنظر بنور الإسلام إلى تاريخها ، مستعينة بالله تعالى أن يعيدها سيرتها الأولى .

• • •

وبعد فقد بينا في المقال السابق درجات الناس في التطهير من الموبقات ، وضرنا أروع الامثال بأناس جادوا بأنفسهم لله عز وجل ، وذكرنا فيمن ذكرنا أناساً لم يقدرُوا على تطهير أنفسهم جهرا ، أو قدرُوا ولكنهم آثروا ستر الله ، فطهروا أنفسهم فيما بينهم وبينه سرا ، رأوا أنه تعالى ستر يحب الستر ، وأنهم ما كان لهم أن يكشفوا ستر الله عنهم وقد سدله عليهم وجملهم ، فباؤوا لله ضارعين باكين ، منفقين مستغفرين ، مستكثرين من الصالحات والخيرات ، مطمئنين إلى أن الحسنات يذهبن السيئات .

(١) كنيها أم حبيبة ، وأما صفية بنت أبي العاص بن أمية عمه عثمان رضى الله عنه .

(٢) الهرج . الباطل ، والزبرج الزينة والذهب والسحاب انهابة .

ومن شكر نعمة الله تعالى على عبده في ستر فضائحه ومساويه - وما أعظمها من نعمة - أن يستر عورة أخيه ، ويعف عن ذكراها ما استطاع إلى الستر سبيلا ، فقد روى أبو داود والنسائي عن عقبه بن عامر رضى الله عنه ، قال ، قال رسول الله ﷺ : من رأى عورة فسترها كان كمن أحيا موهودة . وفي حديث مسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه : ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة ، ، ولكن لا يحسن الستر إلا على ذى مروءة تعد هفواته ، ويرجى منه الخير وقبول النصيحة ؛ وأما من لا يرعوى عن غيبه ، ولا يبالي نصح الناصحين ، ولا هداية الهادين ، فإن الستر عليه لا يزيده إلا غيا وضلالا ! .

وآخرون أراد الله بهم خيرا فعجل عقوبتهم في الدنيا بما ابتلاهم من ضروب المحن والبلايا ، حتى يلقوا بهم . مطهرين أبرارا . فقد روى الترمذى عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : ما يزال البلاء بالمؤمن والمؤمنة في نفسه وولده وماله حتى يلقى الله تعالى وما عليه خطيئة . وروى الترمذى أيضا عن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : إذا أراد الله بعبده الخير عجل له العقوبة في الدنيا ، وإذا أراد الله بعبده الشر أمسك عنه بذنبه حتى يوافي به يوم القيامة . وقال النبي صلى الله عليه وسلم : إن عظم الجزاء مع عظم البلاء ، وإن الله تعالى إذا أحب قوما ابتلاهم ، فمن رضى فله الرضا ، ومن سخط فله السخط . وروى الشيخان عن أبي سعيد وأبي هريرة رضى الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ما يصيب المسلم من نصب ولا وصب<sup>(١)</sup> ولا هم ولا حزن ، ولا أذى ولا غم ، حتى الشوكة يشاكها إلا كفر الله بها من خطاياها . وروى مسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه أنه لما نزلت : من يعمل سوءا يجز به ، ، بلغت من المسلمين مبالغا شديدا ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : قاربوا وسددوا ففي كل ما يصاب به المسلم كفارة ، حتى النكبة ينكها والشوكة يشاكها .

• • •

وإنما تكون النكبات والمصائب - على اختلاف ضروبها - مطهرة ومكفرة ، إذا صبر المصاب عند الصدمة الأولى ، راضيا بقضاء الله وقدره ، مؤمنا بأن ما أصابه لم يكن ليخطئه وأن ما أخطأه لم يكن ليصيبه ؛ فإن أمر المؤمن كله له خير : إن أصابته سراء شكر فكان خيرا له ، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيرا له . ومن آثار عمر رضى الله عنه : الصبر

(١) النصب : التعب ، والوصب : المرض .

والشكر مطيتان لأبالي أيهما ركبت . يبين ، رضوان الله عليه ، أن شأن المؤمن في كل أحيائه أن يتنقل من خير إلى خير ومن أجر إلى أجر .

ولا يقدح في الإيمان والصبر والرضا أخذ المصائب بالأسباب المشروعة من التداوى والسعي وما إليهما ، بل ربما كانت واجبة يثاب عليها ولا يجوز التهاون فيها وكل من عند الله ، وكل بقضاء الله حتى العجز والكيس . وللنفصيل مقام غير هذا . .

فإذا جزع العبد ولم يرض بقضاء الله تعالى كان كل ما أصابه عقوبة معجلة في هذه الدنيا : ولعذاب الآخرة أشد وأبقى . .

\*\*\*

وان يتم تطهر العبد إلا بتخليه عن التبعات والمظالم ورد الحقوق إلى أهلها ما استطاع إلى الرد سبيلا ، فإن عجز فليكثر من الاستغفار لهم ، والتصدق - ما استطاع - عنهم ؛ فإن ذلك أدنى أن يرضى الله ويرضى خصومه عنه ، وإلا فويل له ثم ويل له يوم يطالبه غرماؤه بديون لا قبل له بها ، ثم يكبه الله على وجهه وقد خسر الدنيا والآخرة !

إن ذلك هو المفلس الذي عناه النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حين سأل أصحابه فقالوا : هو من لا درهم له ولا متاع ، فقال : إن المفلس من أمتي من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة ، ويأتي وقد شتم هذا وقذف هذا وأكل مال هذا وسفك دم هذا وضرب هذا ؛ فيعطي هذا من حسناته وهذا من حسناته ، فإن فنيت حسناته قبل أن يقضى ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم طرح في النار . رواه مسلم عن أبي هريرة رضى الله عنه .

\*\*\*

ذلك ، والصوفية وأرباب الطرق يعتمدون على أحاديث المبايعات في مبايعاتهم المختلفة ، وأخذ العمود والمواثيق على المرئيين في التوجيه والسلوك . والقول الفصل فيما يعملون هم أو غيرهم من عمل ، أن يعرض على كتاب الله وهدى نبيه صلوات الله وسلامه عليه فما وافقهما فهو الرشد والهدى ، وما خالفهما فهو الغي والهوى . فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلبوا تسليبا . .

لاجرم أن البيعة على الاستقامة والهداية وما جاء به النبي ، صلى الله عليه وسلم ، من أمر ونهى ، وورد وذكر ، وفرض ونفل ، من غير إرهاب ولا تنطع ، ولا تكاسل ولا تواكل

ولا ذلة ولا مهانة - فهي تجديد لما بايع النبي صلوات الله وسلامه عليه أصحابه وأخدم به ورباهم عليه ، وذلك من العهود المستولة ، والامانات المحمولة ، والعقود التي لا يوفى بها إلا القوى الامين ، من أمثال هؤلاء النفر الذين يروى مسلم حديثهم عن عوف بن مالك الأشجعي رضى الله عنه فيقول : كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم تسعة أو ثمانية أو سبعة فقال : ألا تبايعون رسول الله ﷺ ؟ وكنا حديثي ههد بيعة ، فقلنا قد بايعناك يا رسول الله ، فبسطنا أيدينا ، وقلنا قد بايعناك يا رسول الله فعلام نبايعك ؟ قال : أن تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً ، وتصلوا الصلوات الخس ، وتسمعوا وأطيعوا ، وأمر كلمة خفية - قال : ولا تسألوا الناس شيئاً ، فلقد رأيت بعض أولئك النفر يسقط سوط أحدهم فما يسأل أحداً يناوله إياه .

إن رجال الطرق في مصر وغيرها من بلدان الإسلام ، كثرة ذات شأن وثروة ذات بال ، وهم مسئولون بين يدي الله والتاريخ عن تربية أتباعهم ، فعليهم أن يظهروا أنفسهم ويأخذوها بالنبي هي أقوم ، وأن يكونوا قادة للناس يدعون إلى الخير ، وبأمرهم بالمعروف وينهون عن المنكر ، ويهدون إلى الله بالحسنة والموعظة الحسنة والهدى النبوي فيما يأتون ويذرون ، لا عصبية ولا هوى ، ولا ابتداع ولا انحراف . وإنما هو التعاون على البر والتقوى ، وإيثار الحق أينما كان .

وعلى ولاية الأمور من العلماء والحكام أن يعاونوهم ويهيئوا لهم أسباب الرشاد والسداد . وقد علم الناس أن نفرا من أولى الفضل قد استجابوا في هذه الأيام لدعوة طالما وجهها كثير من ذوى الغيرة الإسلامية لإصلاح هذه الطرق وتنقيتها مما يشينها من البدع والانحرافات والانحراف عن دين الله الخنيف . وهام أولاء ، ينتظرون ما وراء هذه الإجابة من خير ورشد وهداية إلى الصراط المستقيم : صراط الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين (١) والله المستعان ، ، وعلى الله قصد السبيل ، .

طه محمد الساكت

(١) نرجو أن يكون لنا بحث في إصلاح هذه الطرق في مناسبة قريبة إن شاء الله .

# التقليد والمحاكاة في نهضتنا الحضارية

## ما يجب أن نقبسه من مظاهر القوة والخير

### حديث لفضيلة الاستاذ الاكبر

تفضل فضيلة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر نخصه الاحرام ، بهذا المقال الذي نشره فيما يلي :

نحن الآن في طور من أطوار التاريخ ، عزمنا فيه على أن نعالج أسباب ضعفنا ، وأن نأخذ إن شاء الله بجميع وسائل القوة ، لنعود كما كنا أمة صالحة سليمة الاتجاه سعيدة العيش محترمة من الأمم ، ومتبادلة معها صنوف المصالح والمنافع ، ومتعاونة مع الجميع على التقدم بالإنسانية إلى أهدافها العليا .

وأول ما ينبغي لنا تمييزه في معالجة أسباب الضعف والاختنا بوسائل القوة ، أن نكون على بينة مما نأخذ من غيرنا ، وما ينبغي لنا التمسك به من أصولنا ومبادئنا ، وما به قوام كياننا .

إن الإسلام يأمرنا بأمرنا دينيا بأن نكون أمة قوية بأخلاقها ، قوية بعلومها النافعة وصناعاتها التي عليها مدار العمران ، قوية باستعدادها العسكري للدفاع دائما ، وفي أي لحظة عن كل ما لنا من حقوق ، وما نؤمن به من حقائق . فالأخذ بأسباب القوة من جميع هذه النواحي ، والاضطلاع بالعلوم اللازمة له من طبيعة وكيمياء وميكانيكا ورياضة واقتصاد وإحصاء ، فرض لازم على المسلمين ، لأن دينهم أمرهم بأن يكونوا أقوياء ، فأصبح ذلك واجبا عليهم ، وكل ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب .

وما ينبغي لنا في هذه الامور ألا نقصر على المحاكاة والتقليد ، بل يجب أن نعد الأذكياء من أبنائنا وشباننا للتقدم فيها ، حتى يكونوا من أئمتنا المبتكرين وعلماؤها المخترعين ، وقد وهبهم الله من الالمية والذكاء وعظيم الاستعداد ما يساعدهم على ذلك في سنوات قريبة إن شاء الله .

هذا هو الجد ، وبهذا تم النهضة فنأخذ في طريق الفلاح ، ونبلغ مقام الإمامة في العلوم ، ونتأهل لما وراء ذلك مما استخلف الله به الانسانية الكاملة في الارض .

أما الامور التي بها قوام كياننا والعمل بمبادئنا والرجوع إلى أصولنا ، فهذا مما لا يجوز لنا محاكاة غيرنا فيه ، بل إن كل أمة تحترم نفسها وتعز بكيانها ترفع عن محاكاة غيرها في أصولها ومبادئها ، وإنا لا نزال نذكر ما وقع في إنجلترا بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية فإن أعضاء حزب العمال في وزارة تشرشل كانوا يطالبون بتجديد الانتخابات النيابية ، وكان تشرشل يجب أن يتأني في ذلك ، فمكتب إلى مستر أتلي يقترح أن يستعاض عن تجديد الانتخابات بعمل استفتاء عام ، فأجابه مستر أتلي بكتاب لا يزال يرن صدهاء في الآذان حتى اليوم ، إذ قال له فيه : « إن فكرة الاستفتاء » اختراع أجنبي ، وليس من الخير أن يسمح له بدخول البلاد البريطانية ، ولقد كان مستر أتلي على حق في هذا ، لأن كل أمة ذات أصول ومبادئ تتصل بنظامها الخاص بها ، وبكيانها الذي تعز به في تاريخها ، لا يجوز لها أن تفرط في أصولها ومبادئها لتحاكي غيرها في شيء من ذلك ، وهذا الاعتزاز بأصول الأمة ومبادئها من مظاهر قوة الأمة ، بل هو من وسائل تلك القوة ، أما التفريط في ذلك والتلون بالالوان الغريبة ، فإنه من مظاهر الضعف ومن وسائله ، وهذه الحقيقة الاجتماعية قررها ابن خلدون في مقدمة تاريخه وبرهن عايبها ، ولا تزال من حقائق الاجتماع إلى الآن ، على أنه لو لم يكن هذا من حقائق الاجتماع ، فإن الإسلام حتمه على أهله والزمهم بالتزامه ، وكان أسلافهم أقوياء يوم كانوا ملتزمين به ، ولو قبيض الله لهذه الأمة علماء من أهل البصائر النيرة ، يدرسون ما عندنا من هذه الأصول والمبادئ دراسة علمية بلا تعصب ولا غرض ، لتبين لهم أنها هي المبادئ السليمة والأصول الصحيحة التي تقوى بها الأمة وترقى ، وأن التفريط فيها من مدارج الضعف وأعراض الانحطاط ، ونحن إذا عمدنا إلى التفريط فيها نكون متناقضين مع أنفسنا فيما نحاوله من أسباب القوة في مرافقتنا المادية من زراعية وصناعية واقتصادية وعسكرية وغير ذلك ، إذ لا معنى لذلك إلا الجمع بين أسباب الضعف وأسباب القوة في وقت واحد .

إن هذه القاعدة المزدوجة - وهي الأخذ بكل ما وصلت إليه الأمم من علوم القوة والتقدم العمراني وأسبابهما ، مع التمسك بالأصول والمبادئ الخاصة بنا والموروثة عن أسلافنا - هي التي ينبغي لنا أن نعمل بها في أنفسنا أفرادا ، وفي بيوتنا وأسواقنا ومجتمعنا ودولتنا ، فالفرد منا يجهز نفسه وبيته بكل ما يحتاجه مما توصل إليه العلم ،

كالاتومات الكهربائية والتليفون وأمثال ذلك ، وفي الوقت نفسه يتوقى كل ما لا يتفق مع آداب دينه ، كاختلاط النساء بغير محارمن . وفي مصانعنا نستعين بكل ما وصل إليه العلم من آلات دقيقة وسريعة لتنافس الأمم بتقديمنا وجودة إنتاجنا ، وفي الوقت نفسه نتعامل مع عمالنا وعمالنا بكل ما أرشد إليه ديننا من رفق وتراحم وتعاون وإخلاص وأمانة وحفظ المواعيد ، وتمسك بالعمود وتجنب لتقبيصتي البخل والإسراف والمحاباة والاجحاف . وفي مجتمعاتنا نتحرى المبادئ والقواعد والأصول الخاصة بنا في كل ما نحاوله من تنظيم وعمل مع ما نحرص عليه من أسباب القوة والتقدم والنجاح ، لبتصل حاضرنا بماضيها ، ولنكون به قدوة لمن يأتي بعدنا من الأجيال .

إن النهضة التي تقوم على هذين الأساسين هي النهضة الصادقة الثابتة الخلق ، الوثيقة الدعائم ، وهي التي تقبلها الأمة بالاستبشار ، لأنها توافق مصلحتها وتتفق مع راحة ضميرها ، وتكون بذلك في عبادة ، لأنها جمعت بين سعادة الدنيا وفضائل الدين .

أما الذين يشغلون الأمة عن سعادة الاستعداد للنهوض بالتعرض لأمور تراها الأمة ماسة بأصول ومبادئ عزيزة عليها ، وهي في الوقت نفسه لا تدخل لها فيما نحن آخذون به للنهوض بالمرافق الصناعية والزراعية والعسكرية ، كحداثة محاكاة الأمم الأجنبية في نظام الأسرة وشئون الزواج والأمور الشكلية كالزياء وما إليها ، فإن ذلك كله ليس من مصلحة الوطن ، ولا خير فيه لهذه الأمة ، وهي في هذا الطور العظيم من أطوار نهوضها وتقدمها . وما ينبغي لجمهور الأمة أن يكون على علم به أن كل ما طرأ علينا من عدوى أجنبية في حياتنا الاجتماعية ، كالإضراب عن الطعام احتجاجا على أمر من الأمور ، أو الإضراب عن العمل لاختلاف بين العمال وأصحاب الأعمال ، فإنه مما لا يليق ببلد إسلامي ، لأن الإضراب عن الطعام انتحار ، والانتحار بسخطه الله ، وصاحبه يبتعد عن حياة الدنيا وحياة الرضا في الآخرة ، والإضراب عن العمل قتل للوقت وسخط للرزق ، وتعطيل لمصالح الأمة ، وما دامت أبواب العدل مفتوحة ، ومرافق الدولة مستعدة للنظر في الشكاوى والتوفيق بين المصالح ، فذلك هو الطريق للوصول إلى الحقوق العادلة ، وإن هذا الشرق الإسلامي في حاجة إلى أن يأخذ عن غيره أسباب القوة ، لا وسائل التعطيل والانتحار . ومن أدق موازين الحكم على الوعي القومي والنضوج الاجتماعي مراقبة ما تأخذه الأمة عن غيرها من خير ، وما تتجنبه مما لا خير فيه ، ونحن اليوم في هذا الطور من أطوار التاريخ ، والتاريخ يراقبنا في هذا الامتحان ليرى ما تأخذ وما تدع .

# أزوالفقه الإسلامي

## نظرة السبب في العقد

(تممة)

١ - ذكرنا فيما سبق أنه يجب أن نعمل على استخلاص النظريات الفقهية التي تدرج تحت كل منها طائفة عديدة من التفريعات والأحكام التي نعرفها في الفقه ، وبهذا يتغير الفقه الإسلامي في منهجه وطريقة عرضه ، ويأخذ في طريقه إلى التقدم .

ورأينا في الكلمة السابقة هذه ، أن نعرض لنظرية السبب في العقد أو الالتزام ، وذلك من باب التطبيق لما ندعو إليه ، ولنوكد للعلماء بالقانون أن العلماء بفقه الإسلام وأصوله لم يغفلوا هذه الباحية في بحوثهم ، وإن كانوا لم يصلوا إلى وضع نظرية عامة فيها .

وانتهينا في تلك الكلمة من الحديث عن تعريف السبب ومعانيه وما يراد به في الفقه ، واليوم نتكلم عن الشروط التي يجب أن تتوفر فيه ليكون سبباً صحيحاً شرعاً يجب رعايته ، ثم عن حكم التصرف المجرد عن السبب ، وبذلك يتم البحث .

٢ - ونحب أن نوكد من أول الأمر أن الفرق كبير جداً ، فيما يتصل بشروط السبب الصحيح وتطبيقاتها ، بين الفقه والقانون . فالشريعة الإسلامية ، وهي تقوم على رعاية الصالح العام للفرد والمجتمع ، تتدخل حين يجب التدخل للحد من حرية المتعاقدين ، ومن ثم لا نجز من العقود إلا ما لا يتنافى مع الأخلاق الطيبة والمصاحبة العامة للمجتمع ، على حين نرى القانون يجعل العقد شريعة المتعاقدين ، ومن ثم لا يتدخل في حريتهما إلا بقدر محدود .

حقيقة إن من القواعد القانونية أن ما يخالف النظام العام والآداب باطل ، وأنه لا يوجد الالتزام إلا إذا كان له سبب حقيقي ومشروع ، وأن السبب يكون غير مشروع إذا حرمه القانون أو كان مخالفاً للآداب والنظام العام ، وأنه يجب أن يتوفر في السبب أن يكون موجوداً وأن يكون مشروعاً<sup>(١)</sup> . كل هذا حق ، ولكن شيئاً منه لم يمنع أن يجوز

(١) نظرية الالتزام في القانون المدني المصري ، الأستاذ الدكتور حشمت أبو سنيت ،

قانوناً ما كان من استئجار الدور للدعارة في مهر وغيرها ، ولا يزال يحصل حتى الآن بكل أسف من استئجار الدور لتسكون مباءة للخمر والميسر ، إلى نحو هذا وذاك من العقود التي لا يقر أسبابها خلق أو دين أو شريعة فاضلة .

٣ — هذا ، والشريعة الإسلامية ، التي تقدر أن الأعمال بالنيات ، وأن الأمور بمقاصدها ، توجب أن يتوفر في سبب العقد شروط ثلاثة :

( أ ) ألا يكون واجباً على أحد طرفي العقد بدون العقد .

( ب ) أن يظل قائماً حتى يتم تنفيذ العقد .

( ج ) أن يكون مشروعاً حقاً .

وهذه الشروط الثلاثة نستخلصها من كلام الفقهاء في أبواب كثيرة من الفقه ، وكذلك من بحوث الذين عنوا منهم بقواعد الفقه العامة ، مثل ابن رجب الحنبلي وابن جزى المالكي . ولم يكن هؤلاء الفقهاء نظريين ، بل كانوا عمليين يضعون الحلول لما يعترض في الحياة من مشاكل ومسائل ، ولذلك نجد في ثنايا كتب الفقه وقواعده كثيراً من التطبيقات لتلك الشروط .

٤ — فن تطبيقات الشرط الأول أنه لا يكون صحيحاً أن يستأجر إنسان خادمه أو زوجته على عمل هو واجب على أحدهما ، لأن عقد الإجارة في هذه الحالة لا سبب له . ولذلك يذكر الإمام الزيلعي أنه لا يجوز استئجار الأم لإرضاع طفلها إذا كانت في عصمة زوجها ( أي الأب ) أو في عدته ، لأن الإرضاع مستحق عليها ديانة ... فلا يجوز أخذ الأجرة عليه . ولهذا لا يجوز أن تأخذ الأجرة على خدمة البيت من الكفوس وغيره ، وإنما لا تجوز عليه لاحتمال عجزها فعذرت ، فإذا أقدمت عليه ظهرت قدرتها فلا تعذر ، إلى آخر ما قال (١) .

٥ — ولو كان للعقد سبب من أجله أقدم عليه المتعاقدان ، ثم زال هذا السبب ، كان هناك حينئذ مقتضى لفسخ العقد ، ولذلك مثل كثيرة تمدنا بها كتب الفقه ونكتفي هنا بذكر البعض منها (٢) :

(١) راجع شرح الزيلعي ، ٣ : ٦٢ - ٦٣ في باب النفقة .

(٢) راجع في هذه الأمثلة وغيرها ، البدائع للكاساني ٤ : ٢٢٢ - ٢٢٣ ، مجموعة الرسائل والمسائل لابن تيمية ، ٥ : ٢٢٤ وما بعدها ، القواعد في الفقه الإسلامي ، لابن رجب ، ٣٢١ - ٣٢٢ .

(أ) استئجار مرضعة للطفل ، أو عادمة لخدمته وحده ، أو معلما لتربيته ، ثم يموت الطفل .

(ب) استئجار أرض للزراعة فانقطع الماء عنها أو صارت غير صالحة للزراعة لآي سبب من الأسباب .

(ج) استئجار دار للسكنى فانهدمت أو صارت غير صالحة للسكن ، أو محل للتجارة ثم أفلس المستأجر أو اضطر لترك البلد التي بها المحل .

ففي هذه الحالات وأمثالها ، نجد سبب العقد قد زال وأصبح غير قائم ، والنتيجة لذلك انفساخ العقد وانتهاؤه في رأى جمهرة الفقهاء ، ومن هذه الحالات المرأة تهب مهرها لزوجها طلبا لاستدامة العشرة بينهما ، ثم يطلقها ، فلها حينئذ الرجوع عن الهبة لزوال سببها .

٦ — ومن باب التطبيق للشرط الثالث وهو وجوب أن يكون للعقد سبب مشروع<sup>(١)</sup> نذكر هذه العقود<sup>(٢)</sup> .

(أ) استئجار أحد المجرمين للإضرار بآخر ، بحرق بيته أو زراعته أو قتله مثلا .

(ب) بيع عصير العنب لمن يصنعه خمرا .

(ج) بيع أدوات القتال لقاطع طريق أو لأهل الفتنة ، ومثل ذلك بيع أدوات الميسر والقمار .

(د) تأجير دار للدعارة أو للعب الميسر أو لتكون حانة يباع فيها الخمر .

(هـ) الهدية لمن يتشفع للمهدى لدى أصحاب السلطان .

فهذه العقود ونحوها التي تقوم على سبب غير مشروع ، غير صحيحة في رأى كثير من الفقهاء ، وما هذا إلا لعدم شرعية أسبابها .

٧ — بقى بعد ما تقدم ، أن نبحث بإيجاز التصرف المجرى عن سبب ، لنعلم هل يجب

(١) يوجب القانون ، كما عرفنا ، أن يكون للعقد سبب مشروع ، ولكن ما أعظم الفرق بين ما يعتبر مشروفا في القانون وبين ما يعتبر كذلك في الفقه الإسلامى .

(٢) راجع المحلى لابن حزم - ٩ : ٢٩ - ٣٠ ، الخطاب على خليل - ٤ : ٢٦٣ وما بعدها ، القواعد لابن رجب - ٣٢٣ .

الوفاء بما يكون فيه من التزام أولاً يجب ، وهنا نجد الله تعالى يقول في سورة الصف :  
 « يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالا تفعلون ، كبر مقتاً عند الله أن تقولوا مالا تفعلون » ،  
 كما نجد الرسول ﷺ يقول : « آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا وعد أخلف ،  
 وإذا اتهم خان » ، كما يقول : « وأي المؤمن حق واجب (١) » .

ومن أجل هذه الآيات والاحاديث التي ذكرناها ، يرى بعض الفقهاء أن من يعد غيره  
 بشيء ، ولو بلا سبب إلا ابتغاء الثواب من الله تعالى ، يجب عليه أن يفي بما وعد ؛ وإلا  
 كان من الذين يقولون مالا يفعلون ، وكان فيه لذلك خصلة من خصال النفاق الثلاث .

٨ - وهنا نجد العلامة ابن حزم الاندلسي المتوفى عام ٤٥٦ هـ ، ثم الإمام القرافي  
 المالكي المتوفى عام ٧٢٣ هـ ، يتعرضان في دقة وتحليل لمسألة الوعد ( وهو نوع من أنواع  
 التصرف المجرد ) لبيان ما يجب الوفاء به منه وما لا يجب مطلقاً .

لقد استعرض الاول آراء الفقهاء في هذه المسألة ، فذكر أن أبا حنيفة والشافعي  
 وداود بن علي شيخ أهل الظاهر ، لا يرون أن الواعد يلزمه - شرعاً وقضاء - الوفاء بما وعد ،  
 بلا سبب . ولا فرق بين أن يكون قد أدخل من وعده في كلفة أو لم يدخله ، وإن كان من  
 الافضل طبعاً أن يفي بما وعد ، ثم ذكر أن الإمام مالك يرى أن الوفاء لازم في الحالة  
 الاولى فقط ، وأن ابن شبرمة يرى أنه لا يزم في الخاليتين ، وانتهى إلى أن الوفاء غير لازم مطلقاً  
 إلا أن يكون الواعد قد وعد بشيء واجب عليه ، وهذا مثل الإنصاف من دين أو أداء حق (٢) .

أما الإمام القرافي ، فقد ذكر شيئاً من اختلاف الفقهاء في المسألة ، ثم قال (٣) : « وجه  
 الجمع بين الأدلة المتقدمة ، التي يقتضى بعضها الوفاء به وبعضها عدم الوفاء به ، أنه إن أدخله  
 في سبب ما يلزم بوعده لزم ، كما قال مالك وابن القاسم وسحنون ، أو وعده مقرونًا بذكر  
 السبب كما قاله أصبغ ، لتأكد العزم على الدفع حينئذ ، ويحمل عدم اللزوم على خلاف ذلك ،  
 ومن الوعد المقرون بالسبب أن يقول إنسان لآخر : اهدم دارك وأنا أسلفك ما تبني به ،  
 اشتر هذه السلعة أو تزوج هذه المرأة وأما أسلفك .

(١) الوأى : هو الوعد وزنا بمعنى ، وهذا الحديث رواه أبو داود ، انظر ابن حزم - ٨ : ٢٩

(٢) المحلى ، ٨ - ٢٨ ، ٢٩٦

(٣) الفروق ، ج ٤ : ٢٧

٩ - ومن الواضح أن ما ذهب إليه الإمام مالك هو الصحيح ، نعى وجوب الوفاء من الواعد إن تسبب بوعده في إدخال الموعود في كافة ونفقات ، وعدم وجوبه - إلا في شرعة الأخلاق - إن لم يكن الأمر كذلك .

وأخيراً ، هذه هي نظرية السبب في العقد والالتزام ، عرضناها بإيجاز كما يمكن أن تستخلص من أقوال الفقهاء في كثير من أبواب الفقه . ولم نرد بذلك أكثر من تقرير أن الشريعة الإسلامية لم تغفل هذه الناحية الفقهية ، كما لم تغفل شيئاً مما يتمدح به رجال القانون في هذه الأيام ، وما علينا ، نحن ورثة أوائك الأسلاف العظام ، إلا أن نعى بدراسة الفقه دراسة تاريخية مقارنة من ناحية ، ثم العمل على استخلاص النظريات التي يمكن أن تنتظم أحكامه وفروعه المنشورة هنا وهناك ، وحينئذ نكون قد قمنا بعملية « التركيب » ، ومد أن قام أولئك الأسلاف رضوان الله عليهم بعملية « التحليل » ، والتفريع .

الدكتور محمد يوسف موسى

أستاذ الشريعة الإسلامية بكلية الحقوق  
بجامعة فؤاد الأول



مركز تحقيقات كميوتور علوم إسلامي  
\*\*\*\*\*

## من أقوال أناتول فرانس

- من الحسن أن يكون القلب ساذجاً والفهم غير ساذج .
- من الحق العظيم أن تحتقر خطراً يهددك .
- في المموم تسلية عظيمة .
- ينشأ الخطأ عن ضعف في الخلق ، أكثر مما ينشأ عن ضعف في الإدراك .
- كل تبدل يطرأ علينا - وإن تمنيناه كثيراً - يورث حزناً وغماً ، لأن ما نتركه جزء منا ، وينبغي أن نموت في حياة لندخل في حياة أخرى .
- لكل صورة شعرية معان عدة ، فأى معنى وجدته ، كان عندك معناها الحقيقي .

# لغويات كذا وكذا

## استدراك

عرضت في جزء جمادى الآخرة ١٣٧٢ من هذه المجلة للعبارة الشائعة ، اختر بين كذا وكذا ، وقد خرجت من البحث إلى أن هذه العبارة لا سند لها في العربية ولم يرد مثالا . وقد وجدت مثيلا لها في صيغة تساقق ، اختار ، من مادتها ، وهي « تخير » ، فيقال : تخير بين كذا وكذا ، ويقال على نسق هذا : اختار بين كذا وكذا . ويراد من التخيير والاختيار حيثئذ الترجيح بين الأمرين أو الأمور .

وتقول العرب في هذا المعنى أيضاً : **مَيَّلَ** بين الأمرين ومايل . وفي اللسان ( ميل ) : « وتقول العرب : إني لأميِّل بين ذينك الأمرين وأمايل بينهما أيهما أركب ، وأمايط بينهما ، . وشاهد ما أرمى إليه من ورود « تخير بين الأمرين ، قول الكلجة (١) :

يا كأس ويك إني غالني خلقي	على السباحة صعلوكا وذا مال
تخيري بين راع حافظ برم	عبد الرشاء عليك الدهر عمال
وبين أروع مشمول خلانقه	مستهلك المال للذات ، مكسال
فأى ذينك إن نابتك نائبة ؟	والقوم ليسوا - وإن سوءوا - بأمثال

كأس : بنته ، ولها يقول في قصيدة مفضلية في شأن فرسه :

فقلت لكأس أجبها فإنما نزلنا الكئيب من زرود لنفزعاً

و « غالني خلقي ، أي أهلكني ، وإنما أهلك ماله ، وقد راهى في الخلق أن المرء مطبوع عليه فقال : « على السباحة ، أي طبع على السباحة . والصعلوك : الفقير لا مال له . والبرم :

الذى لا يدخل مع القوم في الميسر ، بخلا منه وشحاً بماله ، وهذا مذموم عندهم (١) . والرشاء :  
 حبل الدلو . يريد بعبد الرشاء من همه الإسقام والامتياع ، ولا يعنى بالغزو وهم السادة .  
 والأروع : الرجل الكريم ذر الجسم والجهارة والفضل والسؤدد . والمشمول الخلاق :  
 كريم الأخلاق ، طيبها ، أخذ من قولهم : ماء مشمول ، وهو الذى هبت به ريح الشمال  
 فبردته . وقوله : « مستهلك المال للذات ، أى يبذل ماله ويفنيه في سبيل لذاته من الخمر  
 والنساء ، وكان ذلك مما يتمدح به العرب ، كما كان الكسل مدحا عندهم إذ يدل على النعمة  
 والرفه . وقوله : « فأى ذينك ، برفع «أى ، وهو مبتدأ محذوف الخبر ، أى فأى ذينك  
 خير . ويروى « فأى ذلك ، بنصب «أى ، وفعله محذوف أى فأى ذلك تختارين ، والإشارة  
 على هذا بذلك إلى المذكور من الرجلين ، وقد أفرد نظراً لذلك كما في قوله تعالى :  
 « لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك ، .

## الطيارة أحد الأشياء المخترعة

### المذيع إحدى الأدوات المستحدثة

وأحد ، وإحدى ، من أسماء العدد . ولها في أغلب الأمر استعمالات واضحة لا تعقيب  
 فيها . تقول : هذا الكتاب أحد الكتب النافعة ، وهذه الرسالة إحدى الرسائل الممتعة .  
 وقد تعرض لها في بعض المواطن استعمالات تدعو إلى النظر ، كما في المنالين المصدر  
 بهما البحث . فهل تراعى المضاف إليه فتقول : الطيارة أحد الأشياء المخترعة ، أو المحدث  
 عنه فتقول : الطيارة إحدى الأشياء ؟ وهل يقال : المذيع إحدى الأدوات المستحدثة ،  
 أو أحد الأدوات ؟

والذى يبدو أن الأصل في ذلك مراعاة المضاف إليه في التذكير والتأنيث ، إذ كان  
 أحد وإحدى بعض ما يضافان إليه . فإذا جاء الكلام على هذا الأصل فلا كلام فيه ، إذ  
 جاء على الجادة وعلى طريقة الملحّب . وإذا اختلف المحدث عنه - وهو بالموصوف بأحد

(١) المجلة - لأن الموسرين منهم كانوا يدخلون في الميسر في زمن القحط ، أو في الشتاء إذا أقفرت  
 الأرض من السكلاً والمرعى ، فيضربون بالقداح على الأبل ثم يجزرونها ويطعمون منها فقراء القبيلة .  
 فن أبى من أغنيائهم أن يساهم في ذلك نسبه إلى الأنانية والشح .

وإحدى - والمضاف إليه في التذكير والتأنيث كما مر في الأمثلة السابقة فلا ضير أن يراعى المحدث عنه ، فإذا قلت : رسالة الشافعي أحد الكتب الجليلة كان هو الأصل في الباب ، ولك أن تقول : رسالة الشافعي إحدى الكتب ، فتأتي بإحدى نظراً للرسالة . وهذا بالقياس على الضمير والإشارة إذا اختلف مرجعهما مع ما بعدهما . تقول : قراءة العلم نافعة ، وهو أمر محمود ، وهي أمر محمود ، وتقول : الحنطة تزرع في مصر ؛ وهذا غذاء جيد ، وهذه غذاء جيد .

وقد جاء من هذا قوله تعالى في الآية ٧٨ من سورة الانعام : « فلما رأى الشمس بازغة قال هذا ربي هذا أكبر ، فترى أن اسم الإشارة في الآية للشمس وهي مؤنثة ، وإشارتها هذه ، ولكنه أتى بالإشارة مذكراً نظراً للخبر وهو ربي ، . ويقول « الزمخشري ، : « فإن قلت : ما وجه التذكير في قوله : هذا ربي والإشارة للشمس ؟ قلت : جعل المبتدأ مثل الخبر لكونهما عبارة عن شيء واحد ، كقولهم : ما جاءت حاجتك ؟ ومن كانت أمك ، ولم تكن فتنبهم . وكان اختيار هذه الطريقة واجباً لصيانة الرب عن شبهة التأنيث ، الأترام قالوا في صفة الله : علام ولم يقولوا : علامة ، وإن كان العلامة أبلغ ؛ احترازاً من علامة التأنيث ، . وقوله : ما جاءت حاجتك أي ما صارت ، وقد ورد نصب « حاجتك ، على أنها خبر « جاء ، واسمها ضمير ما . وقد أنتك الاسم مع عوده على ما - ولفظها مذكر - نظراً لمعناها وأنها حاجة . وكذلك قولهم : من كانت أمك ، فاسم كان يعود على من ، ولولا أنه يراعى فيها أنها أم لذكر ضمير الاسم ، وهذا كله مبني على أن الاسم يسرى إليه التأنيث من الخبر . وهذا يرجع إلى باب واسع في العربية يترجم عنه بباب مراعاة المعنى . وقد أفرد له في الخصائص باباً ذكر فيه أمثلة كثيرة . ومن مراعاة المعنى قوله تعالى في الآية ٣٢ من سورة القصص : « أسلك يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء واضمم إليك جناحك من الرهب فذاتك برهانان من ربك إلى فرعون وملئه ، ويقول أبو حيان في البحر ١١٨/٧ « فذاتك ، إشارة إلى العصا واليد ، وهما مؤنثتان ، ولكن ذكر لتذكير الخبر ؛ كما أنه قد يؤنث المذكور لتأنيث الخبر ؛ كقراءة من قرأ : « ثم لم تكن فتنتهم إلا أن قالوا ، بالناء في تكن ، . « وقد جاء في عيون الأخبار ٣ / ١٣٢ : « وسأل آخر قوما فقال : رحم الله امرأ لم تمجج أذناه كلامي ، وقدم لنفسه معاذاً من سوء مقامي ، فإن البلاد مجذبة ، والحال مصعبة والحياه زاجر من كلامكم ، والعدم هاذر يدعو إلى إخباركم ، والدعاء أحد الصديقين .

ورحم الله امرأ أمر بيمير ، ودعا ببحير . فقال له رجل من القوم : بمن الرجل ؟ فقال : اللهم غفرا لمن لا تضرك جماله ، ولا ينفعك معرفته . ذل الاكتساب يمنع من عز الانتساب . .  
والقارى يرى في قوله ، الدعاء أحد الصدقتين ، أنه راعى المحدث عنه ، ولو شاء لقال : إحدى الصدقتين ، نظرا للمضاف إليه . وقد جاء في بعض الحديث : قلة العيال أحد اليسارين ، ولو جرى على ما جاء في خبر الأعرابي السائل ل قيل : إحدى اليسارين .

وقد وقمت مباحثة في مسألة شبيهة بما نحن فيه بين علمين من أعلام النحو والعربية ، وهما السهيلي المتوفى سنة ٥٨١ ، وابن خروف المتوفى سنة ٦١٦ . وقد كانا من محاسن الأندلس في عصره الزاهر . وقد ساق هذه المباحثة الجلال السيوطى في الأشباه والنظائر النحوية ٣ / ٩٩ ، وأورد الحجاج بينهما .

وحاصل المسألة أنه جرى في عقد ذكر ذكور وإناث محجورين ، وكتب الكتاب في الحديث عن أثنى : « إحدى المحجورين » ، فتناول الشيخان هذه العبارة ونظرا فيها من جهة العربية . ويرى السهيلي أنها خطأ ، ويرى ابن خروف أنها صواب .

ويعتمد ابن خروف على شواهد في العربية روعى فيها المحدث عنه ، ولم يراع المضاف إليه في أحد وإحدى . من ذلك قول النابغة :

بانت سعاد وأمسى حبلىها انجذما      واحتلت الشرع فالأجزاء من إضما  
إحدى بلى وما هام الفؤاد بها      إلا السفاه وإلا ذكرة حُلما

فتراه يقول : إحدى بلى في الحديث عن سعاد ، ولم يراع المضاف إليه وهو بلى . وكذلك قول العرجي :

عوجى علينا ربة الهودج      إنك إلا تفعللى تحرجى  
إنى أتيت لى يمانية      إحدى بنى الحارث من مذحج

وبما استدلل به ابن خروف قوله تعالى في الآية ٣٨ من سورة الأعراف : « حتى إذا أداركوا فيها جميعا قالت أحرام لأولام ربنا هؤلاء أضلونا فآتهم عذابا ضعفا من النار » ، فترى أن المضاف إليه أولى وأخرى جماعة الذكور ، وجاء أولى وأخرى مؤنثين نظرا إلى معناهما وأن الحديث بهما عن أمتين .

ولا يرضى السهيلي ما ذهب إليه ابن خروف ، ويدفع احتجاجه بالبيتين بأن الكلام فيهما على حذف المضاف ، أى إحدى نساء بلي ، وإحدى نساء بنى الحارث ، وقد يدفع هذا ابن خروف بأن الأصل عدم التقدير ، ولا داعى إليه ما دام له وجه من التأويل .

ويدفع السهيلي احتجاج ابن خروف بالآية بأن المضاف إليه ضمير الامم ، ومفرد الامم أمة ، وهى مؤنث ، فلا شيء فى أولى وأخرى ؛ إذ يراد بهما الأمة ، وكأنه يرى أن التأويل فى الضمير المضاف إليه ، إذ جعل للذكور وهو للامم نظراً للمعنى ، ولو روعى لفظ الامم لفيل : أولاهن وأخراهن . ولا بن خروف أن يقول : إن الامم روعى فيهم التذكير ، فجاء ضميرهم ضمير جماعة الذكور ، فصار واحدهم حقه التذكير من هذه الجهة ، فكان حقه أن يقال : أول وآخر ، فلما جاء أولى وأخرى علم أن ذلك نظراً للحدث عنه فيهما لا للمضاف إليه .

والقارى يخرج من هذا بجواز ما صدر به البحث إن شاء الله .

محمد على النجار  
الأستاذ بكلية اللغة



مركز تحقيقات كميوتور علوم إسلامي

\*\*\*\*\*

## الزهر

الزهر أحلى مخلوقات الله ، غير أنه لم يهب له نفساً ناطقة . ه . و . بنشر  
خلق الله الزهر زينة للأرض ، وتعزية للبشر . وأسعد الناس حظاً من يقرأ آيات الحكمة  
الساوية فى زهرة واحدة .  
وورد سورث

الزهرة كتاب فتحه الله أمام أنظار خلقه ليتعلموا منها اللطف والتساح فى كل شيء ،  
حتى أنهم ليطأونها بأقدامهم فترفع لهم رأسها وعلى وجهها ابتسامة جميلة . دى موتنغمرى  
الازهار كواكب الارض ، والكواكب ازهار السماء . مسز بلفور

## حَدِيثُ الْفَرَّازِ عَنِ اللَّغْوِ

ما أكثر الكلام بين الناس ، وما أهون شأنه على الثرثارين الفارغين ، وما أقل الاعمال الطيبة عند هؤلاء ، وخاصة في المجتمعات الضعيفة المتحللة التي تقنع باجتراح الالفاظ وترديد الكلام وتشقيق الاماني ، وقد راهت هذه الحقيقة كثيراً من المصلحين والحكام منذ أقدم العصور ، وجسمها أبو العلاء المعري في بيت موجه له ، فقال :

لو غرِبَ الناسَ كما يَمدَموا سَقَطَ لما تَحصلَ شيءٌ في الغراييل !!

وللقرآن الكريم حديث عن « اللغو » ، له عظمه وعبرته ، وفيه فائدته وثمرته ؛ ويحسن بنا قبل عرض الحديث القرآني عن « اللغو » ، أن نستأنس بمعاني المادة الكثيرة المتقاربة في معاجم اللغة .

فما جاء في لسان العرب عن مادة « اللغو » ، قوله : « اللغو واللغا : السقط ، وما لا يعتمد به من كلام وغيره ، ولا يحصل منه على فائدة ولا نفع . وعن الفراء : ولد الشاة المبيعة يسمى لغواً لأنه تبع لها ، ولا ثمن له مسمى . وقال الأصمعي : هو الشيء الذي لا يعتمد به . وجماع اللغو هو الخطأ إذا كان اللجاج والغضب والعجلة . وكلمة لاغية : فاحشة ، وفي التنزيل العزيز : « لا تسمع فيها لاغية » ، هو على النسب ، أي كلمة ذات لغو ، وقيل أي كلمة قبيحة أو فاحشة . وقال قتادة : أي باطلاً ومأمناً . وقال مجاهد : شتما ؛ ونباح الكلب : لغو أيضاً . وقال الفراء في قوله تعالى : « لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه » ، قالت كفار قريش : إذا تلا محمد القرآن فالغوا فيه ، أي اغلطوا فيه يبدل أو ينسى فتغلبوه . وإذا أمروا باللغو : بالباطل . ولغا فلان عن الصواب وعن الطريق : إذا مال عنه . »

وفي معجم « مقاييس اللغة » لابن فارس في مادة « لغو » ، « هذه العبارة : « اللام والغين والحرف المعتل - الواو - أصلان صحيحان ، أحدهما يدل على الشيء لا يعتمد به ، والآخر على اللهج بالشيء . فالأول اللغو : ما لا يعتمد به من أولاد الإبل في الدية ، قال العبدى :

أو مائة تجمل أولادها لغواً ، وعرض المائة الجلد

يقال منه لغوا يلغو لغوا ، وذلك لغو الإيمان . واللغا هو اللغو بعينه . قال الله تعالى : لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم ، أى ما لم تعقدوه بقلوبكم . والفقهاء يقولون : هو قول الرجل لا والله ، وبلى والله . وقوم يتولون : هو قول الرجل لسواد مقبلا : والله إن هذا فلان ، يضانه إياه ، ثم لا يكون كما ظن . قالوا : فيمينه لغو ، لأنه لم يتعمد الكذب . والثانى قولهم : لغى بالامر ، إذا لهج به ، ويقال إن اشتقاق اللغة منه ، أى يلجج صاحبها بها .

\* \* \*

والقاعدة العامة التى نفهمها من حديث القرآن الكريم عن اللغو ، أن اللغو باطل ، وأمر قبيح مكروه ، لا يليق بالمسلم ولا يحسن منه ، وأن الله يبغض اللغو ويكرهه ، ويبعده عن ساحة عباده المكرمين فى الدنيا والآخرة ، وأن هذا اللغو ، سواء أكان قولاً أم عملاً من شأن الذين كفروا ، وأن المؤمنين يفرون منه ويعرضون عنه ، وأنهم إذا وقعوا فيه خطأ فإنما يقعون فيه عن طريق السهو والنسيان ، وسرعان ما يتذكرون ويرجعون ، ولذلك لا يحاسبهم الله عليه ولا يؤاخذهم به ، وأن الجنة - وهى موطن الراحة والتنعم - ليس فيها هذا اللغو ، . . . . . ولنوضح ذلك نقول :

قال الله تبارك وتعالى فى الآية السادسة والعشرين من سورة فصلت : وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون ، . وهذا هو المظهر الأول من مظاهر تنفير القرآن الكريم من اللغو ، إذ جعله عملاً من أعمال الذين كفروا التى يتواصون بها ، ففى إذن أدخل فى باب الكفران والعناد من غيرها . ومعنى الآية الكريمة أن الكفار قالوا : لا تسمعوا لهذا القرآن الذى يتلوه محمد ، وتشاغلوا أثناء تلاوته عنه برفع الأصوات وإحداث الضججات وترديد الهذيان والخرافات ، حتى تخلطوا على القارىء ، وتغلبوه على قراءته ، وبذلك تغلبونه وتفترضون . . . . . أى امرئ مسلم يقبل أن يلغو فيكون بمظنة الإضافة إلى حى هؤلاء ؟ . . . . .

وانظر — هُدُيت الصواب — إلى الآية التالية للآية السابقة ، تراها إنذاراً مخيفاً لهؤلاء اللاعنين ، ووعيداً مفزعاً لهم ، إنها تقول : فلنذيقن الذين كفروا عذاباً شديداً ، ولنجزينهم أسوأ الذى كانوا يعملون ، فصلت - ٢٧

والله تبارك وتعالى يقول في الآية الثالثة من سورة المؤمنون : « والذين هم عن اللغو معرضون ، . وهذا الوصف قيل في شأن المؤمنين ، لأن السورة الكريمة بدأت هكذا « قد أفلح المؤمنون ، الذين هم في صلاتهم خاشعون ، والذين هم عن اللغو معرضون ، والذين هم للزكاة فاعلون ، ، وبالآية الثالثة هنا يبدأ المظاهر الثاني من مظاهر تفسير القرآن من « اللغو ، . ولتذكر هنا أن اللغو هو ما لا يعنى من قول أو عمل ، وأن « اللسان ، يقول إن جماع اللغو هو الخطأ إذا كان اللجاج والغضب والهجة . فكأن القرآن يقرر حقيقة من « حقائق النفس المؤمنة التي لا تكون ، وئمة إلا بها ، وهي إعراضها عن اللعب والمزول والباطل من القول والفعل ، وكل ما توجب المروءة إلغاءه وإطراحه ، لأن النفس المؤمنة تجرد من ميادين العمل المثمر والسعى الواجب ما يشغلها عن لغو القول والعمل .

ونلاحظ كيف وصف الله المؤمنين أولاً بالخشوع في الصلاة ، ثم بالإعراض باللغو ، ليجمع لهم بين الفعل والترك الحميدين الشاقين على الأنفس ، الذين هما قاعدتا بناء التكليف ، لأن هذا التكليف لا يخرج عن الأوامر والنواهي ، والأوامر تطالب بأعمال تؤدي ، والنواهي تحذر من أمور ترك . وإنه لشأن جليل أن يوضع الوصف بالإعراض عن اللغو هنا ، وقبله ذكر الصلاة وبعده ذكر الزكاة . . .

ويلحق بهذا الموطن قوله تعالى في الآية الثانية والسبعين من سورة الفرقان : « والذين لا يشهدون الزور وإذا مروا باللغو مروا كراما ، ، وهذه آية من آيات في وصف « عباد الرحمن ، ، ومعناها أن عباد الرحمن هم الذين يتباعدون عن مجالس الكذب والبهتان من القول فلا يشهدونها ولا يقربونها ، تنزهاً عن مخالطة الشر ومصاحبة أهله ؛ وإذا مروا باللغو — وهو كل ما ينبغي أن يلقى ويطرح — أو مروا بأهله ، مروا معرضين عنهم ، مترفعين بأنفسهم عن مشاركتهم ؛ وقد يدرك الذوق البياني شيئاً من جمع شهادة الزور مع اللغو ؛ فلا يحسن خاطيء أن أمر اللغو ميسور ، بل إن إتيانه واعتياده من أخطر الأمور .

ويقول الله تعالى في الآية الخامسة والخمسين من سورة القصص : « وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم ، سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين ، . والحديث من عباد الله الطيبين . وسلام عليكم ، أى توديع لكم ومشاركة<sup>(١)</sup> . وعن الحسن : هي كلمة

(١) استفدنا من الكشف في معاني الآيات .

حلم من المؤمنين . ولا نبتغي الجاهلين ، أى لا نزيد مخالطهم أو صحبتهم . وما أشد التعريض حينما يقول القرآن عقب هذه الآية : « إنك لا تهدي من أحببت ، ولكن الله يهدي من يشاء ، وهو أعلم بالمهتدين » ، الفصل — ٥٦

• • •

ويقول الله تبارك وتعالى : « لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم ، ولكن يؤاخذكم بما كسبت قلوبكم والله غفور حلِيم ، البقرة ٢٢٥ ؛ ويقول أيضاً في الآية التاسعة والثمانين من سورة المائدة : « لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم ، ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان » ، وهنا يأتي الموطن الثالث من مواطن تنفير القرآن من اللغو ، فاللغو من الأيمان والأقسام هو الساقط الباطل الذى لا يعتد به ولا يتعلق به حكم ، ولا عقد معه ؛ ولما كان باطلا وليس داخلًا في همة المسلم أو قصده ، وليس مما يحسن به الالتفات إليه أو الاعتماد عليه ، جعله الله لغواً ، وعفا عنه فيما يعفو عنه ، والله غفور حلِيم .

وقد أفاض المفسرون والفقهاء الحديث عن لغو اليمين ، وتعددت آراؤهم فيه تعدداً مبيهاً ، ولكنك تستطيع أن تلمح فيها بسهولة جامعاً يجمع بين أغلبها ، وهو عدم القصد لهذه اليمين ، وعدم عقد القلب عليها أو اعتبارها من كسب المرء المراد له ، وإنما هي فلتات اللسان أو هزات الغضب أو توابع الخطأ والسهو والنسيان ؛ وإليك ما نعرفه من وجوه اختلاف العلماء في تحديد اللغو :

عن ابن عباس : هو قول الرجل في درج كلامه واستعجاله في المحاورة : لا والله ، وبلى والله ، دون قصد لليمين . وعن عائشة : أيمان اللغو هو ما كانت في المراء والهزل والمزاح والحديث الذى لا ينعقد عليه القلب . وعن أبي هريرة : إذا حلف الرجل على شيء لا يظنه إلا أنه إياه ، فإذا ليس هو ، فهو اللغو ، وليس فيه كفارة ؛ وروى أن قوماً تراجعوا القول عند الرسول صلى الله عليه وسلم وهم يرمون بحضرتة ، خلف أحدهم قائلاً : لقد أصبت وأخطأت يا فلان ، فإذا الأمر بخلاف ذلك ؛ فقال الرجل : حنث يا رسول الله . فقال النبي : « أيمان الرماة لغو ، لا حنث فيها ولا كفارة » ، وعن سعيد بن المسيب : هو يمين المعصية ، كالذى يقسم ليشر بن الخمر ، أو ليقطعن الرحم ؛ وبره ترك ذلك الفعل ولا كفارة عليه ، وقيل إن الحججة في ذلك قول الرسول كما في سنن ابن ماجه : « من حلف على يمين

فرأى غيرها خيراً منها فليتركها ، فإن تركها كفارة ، . وعن ابن عباس : لغو اليمين أن تحلف وأنت غضبان ، وذلك لقول الرسول كما في صحيح مسلم : لا يمين في غضب ، . وعن سعيد بن جبير : لغو اليمين تحريم الحلال ، مثل ما على حرام إن فعلت كذا . وعن زيد بن أسلم : لغو اليمين دعاء الرجل على نفسه ، مثل أعنى الله بصره ، أذهب الله ماله . وعن مجاهد : هما الرجلان يتبايعان فيقول أحدهما : والله لا أبيعك كذا . ويقول الآخر : والله لا أشتريه بكذا . وعن النخعي : هو الرجل يحلف ألا يفعل الشيء ثم ينسى فيفعله . وعن ابن عبد البر : اللغو أيمان المسكره . وعن ابن العربي : أما اليمين مع النسيان فلا شك في إلغائها ، لأنها جاءت على خلاف قصده ، فهي لغو محض . وقال الضحاك : لغو اليمين هي المكفرة ؛ أي إذا كفرت اليمين سقطت وصارت لغواً . .

الاقوال كثيرة كما ترى ، والجامع بين أكثرها أنها غير معتبرة أو مقصودة ، فهي لغو ، ولا يؤخذ صاحبها عليها ، والله هو ذو المغفرة ، وأقرب الآراء إلى القبول هنا هو القول الأول ، أي ما يحدث في درج الكلام واستعمال المحاورة . .

ثم يأتي الموطن الرابع من مواطن تنفير القرآن عن اللغو ، وتصويره له بصورة الشيء المسكروه المرغوب عنه . فالجنة وهي دار الثواب والنعم ، وهي محل الزينة والمتعة ، تخلو من اللغو ، ، وكان في هذا إشارة بليغة من القرآن ، ورمزاً دقيقاً للتؤمنين الطالبين لنعيم الجنان ، بأن يتجنبوا لغو القول ولغو العمل ، حتى في لهوهم وتمتعهم وسمرهم ، لأن الجنة وهي مثلهم الأعلى في المتاع والنعم خالية من هذا اللغو الذي لا يليق . يقول الله تبارك وتعالى : لا يسمعون فيها لغواً ولا تأثيماً ، إلا قليلاً سلاماً سلاماً ، الواقعة - ٢٥ ، ٢٦ .

أي لا يسمعون في الجنة شيئاً من اللغو أو التأثيم ، ولكن يقولون ويسمعون : سلاماً سلاماً ، أي يفشون السلام بينهم ، فيسلمون سلاماً بعد سلام . ويقول : لا يسمعون فيها لغواً إلا سلاماً ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا ، مريم - ٦٢ ، أي لا يسمعون فضول الكلام وما لا طائل تحته ، ولكن يسلون سلاماً ، ويأتهم رزقهم فيها رغداً صباحاً ومساءً ، ويتكلمون كلاماً يسلون فيه من النقيصة والعيب .

ويقول : لا تسمع فيها لاغية ، الغاشية - ١١ ، أي لا تسمع فيها لغواً ، أو كلمة ذات لغو ، أو نفساً تلغو ، إذ لا يتكلم أهل الجنة إلا بالحكمة وحمد الله على ما رزقهم من النعم الدائم

ويقول : « لا يسمعون فيها لغوا ولا كذابا ، النبأ - ٣٥ . أى لا يكذب بعضهم على بعض ، ولا يكذب بعضهم بعضا . ومن الممكن أن نلاحظ من طريق الذوق اقتراب اللغو من الكذب ، إذ اجتماعهما في موطن واحد .

ويقول : « يتنازعون فيها كأسا لا لغو فيها ولا تأثيم ، الطور - ٢٣ ، حتى الخمر في الجنة ليس فيها لغو . أى يتعاطى المؤمنون ويتبادلون هم وجلساؤهم وإخوانهم كأسا من الخمر لا لغو في شربها ؛ فلا يتكلمون أثناء تناولها بسقط الحديث أو ما لا نفع فيه ، كما يفعل اليوم المجرمون الآثمون المتنادمون على الشراب في عربدتهم وسفهمهم ، ولا يأتون إنما كالكذب أو الشتم أو الفواحش ، وإنما يتكلمون بالحكم والسكلام الحسن ، متلذذين بذلك ، لأن عقولهم ثابتة ، وهم علماء حكماء .

وهكذا ينزه الله عباده عن اللغو حتى في الآخرة ، وهى الدار التى لا تكليف فيها ، نعوذ بالله من الخوض فيما لا يعنيننا من قول أو عمل .

وقد يكون من مقتضيات الحال أن نعرف شيئا عن استعمال كلمة « اللغو » ، فى الحديث النبوى الشريف . يقول ابن الأثير فى كتاب النهاية : « قد تكرر فى الحديث ذكر لغو اليمين ، قيل هو أن يقول لا والله ، وبلى والله ، ولا يعقد عليه قلبه ، وقيل هى التى يحملها الإنسان ساهيا أو ناسيا ، وقيل هو اليمين فى الغضب ، وقيل فى المراء ، وقيل فى الهزل ، وقيل اللغو سقوط الإثم عن الحائف إذا كفر عن يمينه . يقال : لغا الإنسان بلغوا ، ولغى بالغى ، إذا تكلم بالمطَّرَح من القول وما لا يعنى والغى إذا أسقط ... وفيه : من قال لصاحبه والإمام يخطب : أنصت فقد لغا . والحديث الآخر من مس الحصا فقد لغا ، أى تكلم ، وقيل عدل عن الصواب ، وقيل خاب ، والأصل الأول وفيه : والحمولة الماثرة لهم لاغية ، أى ملغاة ، لا تعد عليهم ، ولا يلزمون لها صدقة ، فاعلة بمعنى مفعلة ، والمائرة : الإبل التى تحمل الميرة ، ومنه حديث ابن عباس أنه ألغى طلاق المسكرة أى أبطله ، وفى حديث سلمان : إياكم وملغاة أول الليل . الملغاة مفعلة من اللغو والباطل ، يريد السهو فيه ، فإنه يمنع من قيام الليل . »

أما بعد ، فاللغو فى القول والعمل شئ قبيح باطل ، وقد صوره القرآن بصورة منفرة فى جميع أحواله وليس من شأن المسلم أن يألفه أو يميل إليه ، فلنسأل الله أن يأخذ بناصيتنا إلى الجدى ، وأن يوفقنا لصالح القول والعمل .

أحمد الشرباصى

مبعوث الأزهر الى الكويت

# ديوان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب

من ديوان الشاعر الإسلامي الأكبر أحمد محرم ، في نظم ديوان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب

بتعليق الأستاذ إبراهيم عبد اللطيف نعم

« كانت مجلة « الفتح » ، هي المجلة الإسلامية الوحيدة التي زفت البشرية إلى العالم الإسلامي ، بشروع الشاعر الإسلامي الأكبر أحمد محرم ، في نظم ديوان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ، وقد نشر بها الفقيه القصيدتين الأوليين منه ، ثم حملنا العبء من بعده ، فوصلنا ما انقطع من النشر بمجلة « الرسالة » ، حتى شاء لها الله أن تحتجب .

فاليوم نبدأ من حيث انتهينا في « الرسالة » ، بنشر الديوان ، على صفحات « مجلة الأزهر » ، الغراء ، والأزهر ، كان وما يزال ، أحق الهيئات برعاية هذا الأثر الإسلامي الفريد .

## مصراع أبي جهل

ضربه معاذ بن عمرو بن الجحوح ، ومعوذ بن عفرام ، من الانصار ، وأجهز عليه ابن مسعود ، وكان سيف ابن مسعود كليلاً . فقال له أبو جهل : خذ سيفي فاحتر رأسي به ، ففعل . وقال له وهو يعلو صدره يحتر رأسه : لقد ارتقيت يا رويحي الغنم مرتقي صعباً . لو غير أكار قتلني ( الأكار الزارع ) ، وكان الانصار أهل زرع . وقد أعطاه النبي صلى الله عليه وسلم سيفه :

سُقيت دُعا ف الموت ، فاشرب (أباهل)	بسيفك فيما اخترت من عاجل القتل
ولم يرض في جد الكريمة بالهزل	هو السيف ، لولا الجبن لم يمض حده
لنفسك من حمة هذيب ومن غل	شهدت الوغى ، تبغى على الضعف راحة
( فراعينها ) من ذى شباب ومن كهل	أ ( فرعون ) <sup>(١)</sup> إن تجهل فلن تجهل الوغى
وفاتك ما نال ( الرويحي ) من فضل	أصابك فيما ما أصابك من أذى
وجاءك مشبوباً بحميتته تغلى	رماك ( معاذ ) قبـله و ( معوذ )

(١) كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول عن أبي جهل : إنه فرعون هذه الأمة .

سقى السيفَ عفواً من دم لك طيِّع  
 دع الهزلَ يا ( ابنَ الحنظليَّة ) إنه  
 هي ( اللاتُ والعزى (١) ) أضلَّتكَ هذه  
 مضي جازُك المأفونُ (٢) خزيانَ وانقضت  
 لقد كنت ترجوان ترى ( الهبل ) الذي  
 أصبت ( ابن مسعود ) سناءً ورفعةً  
 نخذ سيفه ، ثم ارفع الصوتَ شاكرًا

فمن ( مرتقى صعب ) إلى مستقى سهل  
 هو الجدُّ كلُّ الجدِّ لو كنت ذا عقل  
 وزادتك هذى من ضلال ومن خجل  
 حباؤك فانظر هل ترى الآن من حبل (٣) ؟  
 رضيتَ به رباً يفوز ويستعمل  
 وباء عدوُّ الله بالخزى والذلُّ  
 فا بعد ما أعطاك ربك من سُؤل

\* \* \*

## سواد بن غزيرة

كان سواد بن غزيرة حليف بني النجار من أفراد الجيش في هذه الغزوة ، فرآه النبي صلى الله عليه وسلم خارجاً عن الصف وهو يعدل الصفوف ، وكان بيده سهم فطعنه به في بطنه وقال له : استو ياسواد . فقال : يا رسول الله أوجعتني ، وقد بعثك الله بالحق والعدل ، فأعطني القصاص . فكشف الرسول الكريم عن بطنه وقال : استقد ، أي خذ قودك ، وهو القصاص ، فاعتنقه سواد ، وقبل بطنه الشريف :

( يومُ بدرٍ ) وأنت أعلى مُقاماً إن ذكرنا من بعدك الأياما  
 ما ذكرنا بك القواضبَ يفتضى أنت أيقظتها مُشعوباً نياما  
 غرقت في الظلام لا تحسبُ البغى ذمياً ، ولا الفسوقَ حراما

(١) كان المسلمون يقولون في هذه الواقعة : والله مولانا ولا مولى لكم . وكان أبو جهل يقول :  
 لنا العزى ولا عزى لكم .

(٢) تمثل إبليس في صورة سراقه بن مالك للمشركون وقال لهم : لا ظالب لكم اليوم من الناس وإني جار لكم ، وكانت يده في يد الحارث بن هشام أخي أبي جهل ، فلما رأى الملائكة انتزع يده من يده ، ثم نكس على هقبه ، فقال له الحارث . يا سراقه ، أتزمم أنك جار لنا ؟ قال : إني برى منكم ، إني أرى مالا ترون . إني أخاف الله . ففتشبت به الحارث وقال والله لا أرى إلا خفافيش يثرب . قال الحارث : ما علمت أنه الشيطان إلا بعد أن أسلمت .

(٣) لما قتل رؤساء المشركين . قال أبو جهل : يا قوم ، لا يهولكم قتل من قتل ، فواللات والعزى لا نرجع حق نفرن محمداً وأصحابه بالجمال ، لا تقتلوهم ولكن خذوهم باليد .

تكره العدل في الحقوق وترضى حين يأبى سادتها - أن يُقاماً  
استقم يا (سواد) في الصف واعلم أن للجيش في الحروب نظاماً  
ياها يا (سواد) طعنة سهم صادفت منك أريحياً ثمهما  
لو يُريدُ الأذى به لم تطعها من يعاف الأذى ، ويأبى العُراما  
عدل الصف فاستوى ، وقضى الأمر على شرعة الهدي فاستقاما  
إنها شرعة ربك يعضها فهدى الشعوب والأقواما  
تمنع المرء ذا البراءة أن يؤذى وتحمي الضعيف عن أن يُضاماً  
وتزيه القوي بذعن للحق ويغني بجانيه اعتصاماً  
قلت : أوجعتني ، وقد جئت بالحق وبالعدل رحمةً وسلاماً  
القصاص القصاص ، إنى أراه يا (إمام الهداة) أمراً لزاماً  
قال : هذا بطن لبطنك كفو فاستقد إن للضعيف ذماماً  
طابت النفس يا (سواد) وعاد الآ ن برداً ما كان منها ضرّاماً  
واعتقت (الرسول) بعد شكاة فاعتنقت الخلال غراً وتساماً  
وابتدرت (البطن المطهر) لثما فابتدرت الخيرات شتى عظاماً  
هأما العدلُ والساحة والإحسان أعظمُ بذاً المقام مقاماً  
أدب الله (عبده) وهديناه واصطفاه للمتقين إماماً  
أى دين كديته في علاه أ أى قوم كالمسلمين القُدّامى ؟  
أرايت الأضعاف في كل أرض كيف أمسوا للأقوياء طعاماً  
حرّموا الطيبات بغياً وظلماً واستحلوا الذنوب والآثاماً ؟  
رب إن شئت للشعوب حياة فابعث المسلمين والإسلاماً  
إبعث النور في الممالك ، يهدى كل شعب غوى ، ويمحو الظلاماً

# إِمَامٌ

مع القارىء الفاضل فى إمام كان واحداً من ستة انتهى إليهم علم الإسلام فى أزهى عصوره ، كما كان من قبل ، سادس ستة ما على وجه الأرض مسلم غيرهم . إمام من أئمة الهدى والفضل كان أشبه الناس بمحمد ﷺ فى هديه وسمته ودله (١) كان محبوباً : يشهد إذا غاب الناس ، ويؤذن له إذا حجب الناس ، ملك فى زى مسكين ، وقوى بلا عشيرة من الأقربين ، وهاد خطير وهو عند المحجوبين من المستعطفين رفعه العلم والاستقامة ، وتألّق نجمه بالجد والاستدامة ، أشرق نور الحق فى قلبه غلاماً منذ رأى صاحب الرسالة يباركه الله باليسر والرعاية ، فترك شأنه كله ولزمه حتى انطبع فى نفسه معارف الوحي من الكتاب والحكمة وحتى صار لا يفرق بينهما إلا ما خص الله به نبيه فى شخصه من الرسالة ، وفى نوعه من النسب العريق والجمال فى الخلق . فكان محمد رسولاً ونبيّاً ، وكان هو معلماً وولياً ، وكان محمد فى نسب وحسب من قومه وآبائه ، وكان نسبه وحسبه فيما أفاد من محد من دينه وإبائه وكان محمد جميلاً لا يدرك جماله ، وكان جماله فيما أخذ عن محمد من رفقته ودله وسمته ومنطقه .

وجدير بك أيها القارىء الكريم أن تدرس - بيرة هذا وأمثاله - وقليل ما هم - ليؤتيك الله سبحانه تقوى تكمل بها نقصك . ودينياً تحفظ به عقلك ، وخلقاً ترفع به شأنك . ورياضة نفسية تحجزك عن كثير من الشهوات والشذوذ . وتوجه بك إلى الجهد المنشود ، والحق الرفيع ، والمجد الذى لا يدرك . ذلك أن النفس حيث تضعها أنت . وهى تصدأ كما يصدأ الحديد فتنزّل إلى الدرك الأسفل وتستعصى على الرفعة ( وهى خير لها ) حتى تجلو صدأها بذكرى الرجال وتوارىخ المجاهدين العاملين ، فعند ذلك تلمس سمواً عما خلقها الله له فتخرق الحجب ، وتأتى إلا أن تفر فى السماء ذات البروج .

[ ١ ] الهل : ما يكون على المرء من سكينه وسمته .

وبعد فذلك هو ، عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي ، حليف بني زهرة الذي كان يرعى الغنم لعقبة بن أبي معيط ، حتى رأى محمداً فشرح الله للإسلام صدره ، ولزم باب أمير الانبياء ، وأسلم نفسه له يلقنه من القرآن والعلم والحكمة ما شاء ، وشهد مع السيد الرسول جميع المشاهد لحاز الفضل من أقطاره حتى صار مرجع العلماء ، وموضع تجيل الامراء والكبراء ، وتخيره عمر - وهو من تعلم في تخيره ودقته - تخيره قاضياً على الكوفة ومعلماً ووزيراً ، لعلمه الفياض وحكمته ، وتخيره أميناً على بيت المال لما استفاض من أمانته ، حتى عزله عثمان أيام الفتنة ، وهو أطوع ما يكون ، وأبعد الناس من الفتنة ، وصار إلى المدينة موضع التعزيز والهداية لامة محمد حتى كانت وفاته بها سنة ٣٢ عن بضع وستين سنة .

كان عبد الله نحيفاً قصيراً تكاد الجلوس توازيه . تفتحمه العين ، ويزدرية أهل الشرك ، حتى ذكروا أن أبا جهل خاطبه وهو يجهز عليه في بدر فقال : لقد رقيت مرقى عالياً يا رويحي الغنم ! واسكنه لما اتصل بصاحب الرسالة وترك الدنيا إيثاراً لصحبته ، وإخلاصاً له ، وطلباً لما عنده من فضل وعلم ودين ، أعزه الله وأعلاه وفضله .

روى أبو نعيم وغيره بأسانيدهم إلى عبد الله بن مسعود قال :

كنت غلاماً يافداً أرعى غنماً لعقبة بن أبي معيط بمكة ، فأنى على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر فقال : يا غلام ، عندك لبن تسقيننا ؟ فقلت : إني مؤتمن ولست بساقيكما فقال : هل عندك من جذعة لم ينز عليها الفحل بعد ؟ فأتيتهما بها . فاعتقلمها أبو بكر وأخذ رسول الله ﷺ الضرع فدعا ، فحفل للضرع ، فحلب وشرب هو وأبو بكر . ثم قال للضرع : أفلص<sup>(١)</sup> فقلص . فأتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت : علني من هذا القول الطيب فقال رسول الله : إنك غلام . فقلت : فإخذت من فيه سبعين سورة ما ينازعني فيها أحد .

هذه بداية عبد الله بن مسعود في الإسلام ، فما ظنك برجل تكون هذه بدايته . لهذا كان عبد الله يعتد بتلك الناحية في مزاياه ، ويدعو الناس إلى الأخذ بقراءته ، ويمجّب من أمر من يترك روايته ويأخذ بقراءة زيد فيقول : عجياً للناس وتركهم قراءتي وأخذهم بقراءة زيد

[١] من قلص الظل يقلص فلو صا . انقبض .

وقد أخذت من في رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعين سورة وزيد بن ثابت صاحب ذؤابة يحيى ويذهب بالمدينة .

لزم عبد الله رسول الله يأخذ عنه القرآن والدين ، وخالطه مخالطة جعلت من لا يعلم أمره يرى أنه من أهله .

أخرج الشيخان والترمذي بأسانيدهم إلى أبي موسى الأشعري قال :

« قدمت أنا وأخي من اليمن فسكننا حيناً وما نرى ابن مسعود وأمه إلا من أهل بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم من كثرة دخولهم على رسول الله ولزومهم له . »

وقد استفاضت الأخبار أن عبد الله وفق في هاته الناحية أيما توفيق ، فكان خادماً مخلصاً أميناً ، وتلميذاً حاذقاً رشيداً . كان صاحب سر رسول الله ووساده ، وعصاه وسواكه ، وطهوره في سفره . وبلغ من خدمته وإخلاصه أنه كان يلبسه النعل إذا قام ، ثم يمسك بعصاه فيسير بها أمامه ، فإذا عاد إلى مجلسه خلع نعله فوضعها في كم قبضه ، فإذا قام إلى بيته سار أمامه حتى يدخل الحجر قبله لا يمنع ولا يحجب كما أمره رسول الله وأمر له . ثم يوقظه إذا نام ويستره إذا اغتسل ويفتديه بنفسه في أخرج الأوقات .

ذلك وهو يسمع ما يقول محمد وما يقال له ، ويتقبل تعليماته وشرائعه . وهل خدمه إلا ليفيد منه الدين واليقين ؟ لهذا يقول في لغة المعتد الواثق في جمع الأصحاب « ما أنزلت سورة إلا وأنا أعلم فيما أنزلت ، ولو أعلم أحداً أعلم مني بكتاب الله تباركه الإبل أو المطايا لآتيته »<sup>(١)</sup> .

ويقول أبو وائل راوى هذا الخبر : « لئنني كلما سمعت ابن مسعود يقول ذلك والقوم شهودت إلى الخلق أسمع ، ما يقولون ، فما سمعت أحداً من أصحاب محمد ينكر ذلك عليه . »

ولقد كان في ابن مسعود من سابقة الجهاد والجلاد التي هي صفحات ، شرقة لكل من عرف بها وفي تعزيره ذلك بالدين واليقين والخلق الكريم والنفع المستديم ، ما يخول له أن يعتد بنعمة الله ، ويذكرها في مناسبات الفرض . وفي ، واقف التوفيق . أليس هو الذي

[١] أسد الغابة وطبقات ابن سعد وحلية الأولياء في ترجمة ابن مسعود .

زاحم عمر بن الخطاب - وربما سبقه - إلى إظهار الدعوة والجهربها في قوم يضطهدون دعوة الإسلام بجمعهم على الباطل ، ويضاعفون الأذى لسكل من أظهر كلمة الله والحق ولا سيما إذا لم يكن من قومه في عشيرة تزوية ومنمة تحميه ؟ إن ذلك الإشراق جدير ألا تمحوه الأيام ، ولا تنساه الأجيال .

ذكر صاحب أسد الغابة فيما ينقله عن أصوله بالسند إلى عروة بن الزبير عن أبيه ، قال : كان أول من جهر بالقرآن بمكة بعد رسول الله ﷺ عبد الله بن مسعود . اجتمع يوماً أصحاب رسول الله فقالوا : والله ما سمعت قریش هذا القرآن يجهر لها به قط ، فمن رجل يسمعه ؟ فقال عبد الله بن مسعود : أنا . فقالوا : إنا نخشاه عليك ، إنما نريد رجلاً له عشيرة تيممه من القوم إن أرادوه . فقال : دعوني فإن الله سيمنعني . فعدا عبد الله حتى أتى المقام في الضحى وقریش في أنديتها ، حتى قام عند المقام فقال رافعاً صوته : بسم الله الرحمن الرحيم . الرحمن علم القرآن ، فاستقبلها فقرأ بها . فأملوا فجعلوا يقولون : ما يقول ابن أم عبد ؟ ثم قالوا : إنه لينلو بعض ما جاء به محمد ، فقاموا فجعلوا يضربونه في وجهه وجعل يقرأ حتى بلغ منها ما شاء الله أن يبلغ . ثم انصرف إلى أصحابه وقد أثروا بوجهه ، فقالوا : هذا الذي خشينا عليك . فقال : ما كان أعداء الله قط أهون على منهم الآن ، وإن شئتم غاديتهم بمثلها غدا . قالوا : حسبك ، قد أصعبهم ما يكرهون . يخ لك يا ابن أم عبد ، لقد فزت بها نفساً سخية كريمة تستذب في سبيل الله العذاب ، وتستعين في مرضاته بجميع الصعاب .

جدير بعبد الله إذا أن يكون موضع العلوم والمعارف في هذه النفس الخصبية العظيمة ، وأن يقدره الناس جديماً قدره ، حتى عمر بن الخطاب الذي قل أن سلم من سوطه أو نقده ، والخلاف عليه كثير من الناس .

لقد كان حافظاً للقرآن على وجهه ، يستمع إليه الرسول ويعجب بقراءته ، وكان مفسراً للقرآن عارفاً بمعانيه ، يدرسه بالمدينة وبالكوفة بعد أن أوفده عمر إليها ، فيخرج بها كبار التابعين من سلف هذه الأمة ، وكان راوياً للسنة ينقل عنه البخارى ومسلم وغيرهما الكثير منها ، وتحصى الرواة له ثمانمائة وثمانين حديثاً مع تخرجه من الرواية خشية التبديل في كلام السيد الرسول ، ترآمد فرائضه إذا روى أو نقل عنه ، ولهذا كان يفتى ، ويقول بنفسه على مقتضى علمه ، وقد أخذ عنه كثير من أجيال الصحابة كعبد الله بن عباس وابن

عمر وعمران بن حصين وعبد الله بن الزبير وغيرهم ، وروى عنه كثير من أجلة التابعين كعلقمة وأبي وائل والأسود ومسروق (١) .

وكانت له يد طولى فى الفقه والاستنباط والقياس ، كما كان همر بن الخطاب وبعض الصحابة الذين يستثمرون الكتاب والسنة ويحكمون فى غير ما ورد على قياس ما ورد ، خلافاً لبعض المتخرجين من الصحابة كعبد الله بن همر وغيره ، وجدير بمن كانت له ثمة يانعة من المنقول وثروة ضخمة من المأثور وعقل راجح وقلب مشرق ونفس أمينة كعبد الله أن تكون له ملكة تفرم رأيه وتضج فقهه .

قال أبو البخترى : أتينا علياً فسألناه عن أصحاب محمد ﷺ ، فقال : عن أيهم اقلنا : حدثنا عن ابن مسعود . قال : علم القرآن والسنة وكفى به علماً ، قلنا : حدثنا عن أبي موسى ، قال : صبغ فى العلم صبغة ثم خرج منه . قلنا : حدثنا عن عمار بن ياسر . قال مؤمن نسي ، وإذا ذكر ذكر . قلنا : حدثنا عن حذيفة . قال : أعلم أصحاب محمد بالمنافقين . قلنا : حدثنا عن أبي ذر . قال : وعى علماً ثم عجز فيه . ثم قلنا : حدثنا عن سلمان . قال : أدرك علم الأول والآخر ، بحر لا ينزح قعره . قلنا : فأخبرنا عن نفسك . قال : إياها أردتم ، كنت إذا سألت أعطيت ، وإذا أمسكت ابتدئت .

ولو كان المقام يتسع للتعليق . . . ولكن المقصود شهادته لعبد الله بن مسعود بأنه أوثق علم الكتاب والسنة وكفى به . قال ذلك وهو يعلم ما كان عليه ابن مسعود من الفقه والاستنباط والقياس فدل على أن ذلك لا يخرج عن علم الكتاب والسنة . والله أمير المؤمنين وإدراكه .

واملك إذا علمت أن علم الكتاب والسنة لم يكن رواية فقط وإنما كان رواية وإدراكاً يقسم الله فيه المحظوظ بين العباد لفهمت هذا المعنى فى مثل عبد الله بن مسعود حق الفهم .

قال عبد الرحمن السلى : حدثنا الذين يقرءون القرآن كعثمان بن عفان وعبد الله ابن مسعود أنهم كانوا إذا تعلموا عشر آيات من النبى لم يتجاوزها حتى يعلموا ما فيها من العلم والعمل .

وانظر شهادة الخريت العليم المحدث عمر بن الخطاب له وإعجابه به إذ أرسله إلى أهل الكوفة وقال لهم: إنه من النجباء والنجباء من أصحاب محمد، فاسمعوا له، وقد آثرتمكم به على نفسي.

وقال زيد بن وهب: إني لجالس مع عمر إذ جاءه ابن مسعود فضحك حين رآه فجعل يكلم عمر ويضاحكه، ثم ولى فأنبهه عمر بصره حتى توارى وجعل يقول: كنيشف مليء علماً، (١).

وقد كان لك، ولما عرف الناس له مما استفاض من معارفه، كان لذلك أثره في تلقى الناس عنه والتزامهم كنفه.

وفيما انتشر من علم الدين بالكوفة، فإنه لم ينزل بها من الأئمة إلا علي وابن مسعود، أما علي فقد شغله ما نعلم من سياسات وحروب وخلافات، وأما ابن مسعود فهو الذي قدم إليها لهذه الغاية، قدم إليها قاضياً ومعلماً وأميناً على بيت المال فقط، نخرج أئمة العلم بها من أهل الفقه والاستنباط ممن يقول فيهم سعيد بن جبير: كان أصحاب عبد الله سرج هذه الأمة.

ومن عجيب الحكمة أنه كان سادس منة في الإسلام أولاً، وكان واحداً من ستة في العلم، وأما سادس منة في الكوفة آخرها. وهم علقمة، والأسود، وممروق، وعبيدة، والحارث بن قيس، وعمرو بن شرحبيل. أولئك الذين خلفوه بحركة كبيرة في العلم صارت تتوارث حتى توجت بأبي حنيفة تلميذ حماد تلميذ النخعي تلميذ علقمة تلميذ عبد الله بن مسعود.

ذلك بعض فضل عبد الله في العلم والمعرفة، أما منازيها النفسية والخلقية، وعباراته الحكيمية والأدبية، وإرشاداته الرياضية فلها مقام آخر إن شاء الله.

محمود النواوي

[١] تصنيف كنف وهو الوفاء.

# حقوق الإنسان في شرعية الإسلام

- ٢ -

## المقالة الاجتماعية

١ - تقرير ضرورات المعيشة : من تكريم الله لبنى آدم أن تصان هيئتهم باللباس والنظافة والزينة ، وأن يحملوا في حلهم في المساكن ، وأن يحملوا في ترحالهم بوسائل المواصلات ، وأن ينالوا من طيبات المطعم والمشرب ، وهذا مفهوم من قول الله تعالى في سورة الإسراء : ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضّلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً .

ولقد أمر الإسلام بعدم قتل النفس والإلقاء باليد إلى التهلكة . والطعام فيه حفظ النفس . كما أمر بستر العورة وأخذ الزينة . وهذان الأمران لا يكونان إلا باللباس . ولقد حدد الله للباس أن يوارى السوء وأن يبق من الحر - وأيضاً من البرد - يقول تعالى : يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباساً يواري سوءاتكم ، (سورة الأعراف) . وقال تعالى في سورة النحل : وجعل لكم سراويل تقيكم الحر ، . وقال تعالى في سورة الأعراف : خذوا زينتكم عند كل مسجد ، . كذلك تحدث القرآن عن السكن . قال تعالى في سورة النحل : والله جعل لكم من بيوتكم سكناً وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتاً تستخفونها يوم ظعنكم ويوم إقامتكم ، وقال تعالى عن وسائل المواصلات ما ورد في سورة الإسراء : وحملناهم في البر والبحر ، . وفصلت آيات أخرى الحديث عن أنواع من مواصلات البر وعن الجوارى المنشآت في البحر كالاعلام .

كل هذه النعم التي كرم الله بها بني آدم لا بد أن توفر لهم لحيوا حياة طيبة وليرى الله نعمته عليهم . ولقد كان الرسول ﷺ يحب أن يرى الإنسان في أحسن تقويم خلقه الله فيه . روى أبو داود والترمذي والنسائي والحاكم أن أبا الأحوص الجشمي روى عن أبيه قال : رأيت النبي ﷺ سيء الهيئة فقال : هل لك من شيء ؟ قلت : نعم - من كل المال قد آتاني الله . قال : إذا كان لك مال فليرد عليك<sup>(١)</sup> . وروى النسائي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

رأى قوما يظهر عليهم جهد الفاقة ، فتغير وجه الشريف وطلب إلى الناس أن ينفقوا ليعطى هؤلاء . ثم وقف فقال « من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها... إلى آخر الحديث » (١)

٢ - وسائل الحصول على هذه الضرورات : وللحصول على هذه الضرورات وسائل

متعددة تدرج في أصلين كبيرين : العمل ، والتأمين الاجتماعي :

(١) العمل : العمل في الإسلام حق للفرد وواجب عليه في الوقت نفسه ، إذ لا يباح للفرد أن يعيش على التسول أو السلب والنهب . ودولة الإسلام واجبتها الأول أن تهيب العمل للقادرين عليه وأن تحمي حقوقهم وأن ترأف أديانهم لواجباتهم . وليس واجبها فقط كما يزعم البعض أن توزع الإعانات والصدقات لأنها تربي الناس على الإباء والكرامة لا على البطالة والهوان . يروى أن الرسول صلى الله عليه وسلم أعاد لرجل درهمين وقال له « كل بأحدهما واشتر بالآخر فأسأ واعمل به » ، وروى البخاري وغيره أن رجلا جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم يطلب إليه أن يدبر حاله لأنه خال من وسائل الكسب ولا شيء عنده يستعين به على القوت . وهنا ذكر الرواة كلاما آخر قالوا بعده : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا بقدم ودعا بيده من خشب سواها بنفسه ووضعها فيها ثم دفعها للرجل وأمره أن يذهب إلى مكان عينه وكلفه أن يعمل هناك لكسب قوته وطلب إليه أن يعود بعد أيام ليخبره بحاله ، فعاد الرجل يشكر رسول الله صلى الله عليه وسلم صنيعه ويذكر له ما صار إليه من يسر الحال . فالعاطلون كانوا يرون أن لهم حقوقا على الدولة ، فيذهبون إلى ولي الأمر أعزاء باسم هذه الحقوق ليدير لهم أمرهم بما يراه ، والدولة تقر العاطلين على هذه الحقوق وتدبر لهم العمل فوراً بل وتلتبس نتائج عملها . ولقد أوجب الغزالي في الإحياء ، أخذاً من هذا الحديث على ولي الأمر أن يزود العامل بألة العمل . ومن بركات العقيدة هنا أن التماس العمل يسميه الإسلام ابتغاء من فضل الله مما يزيد الإنسان حرصاً عليه . يقول تعالى « فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله » ، وهو الذي جعل لكم الأرض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه ، « علم أن سيكون منكم مرضى وآخرون يضربون في الأرض يبتغون من فضل الله » .

والدولة إذ تدبر للعامل عمله فإنها تحمي حقوقه في الأجر ، فينبغي أن يكون الأجر كافياً . وقد جعل الحديث ثالث الثلاثة الذين يخاصهم الرسول ﷺ يوم القيامة : رجلا

استأجر أجيراً فاستوفى منه فلم يعطه أجره . وهذا الأجر لا يقبل الماطلة في الحديث . اعطوا الأجير أجره قبل أن يجف عرقه ،<sup>(١)</sup> ، كذلك ينبغي أن يراعى تحديد ساعات العمل بما يلائم الطاقة الإنسانية . وفي الحديث أوامر عامة بالرفق والرحمة تنسحب بلا شك على هذه الناحية . وقد صحح السيوطي ما رواه أبو يعلى وابن حبان والبيهقي في شعب الإيمان ، ما خففت عن خادمك من عمله فهو أجر لك في موازينك يوم القيامة .

(ب) التأمين الاجتماعي : فإذا تعطل إنسان عن العمل ، أو كان أجره لا يكفيه لزيادة في أفراد أسرته أو عجز عن العمل لمرض أو شيخوخة فهو في كفالة الجماعة في صور شتى : في كفالة الأميرة التي ينتمى إليها إذ يأمر الشرع بالنفقة وصلة الأرحام ، وفي كفالة المجتمع الذي يعيش فيه فقد قال ابن حزم أخذنا من الحديث ، المسلم أخو المسلم لا يظله ولا يسله ، : من تركه يجمع ويعرى - وهو قادر على إطعامه وكسوته - فقد أسله ، وهو أولاً وأخيراً في كفالة الدولة التي تلتزم بنفقائه من بيت المال أولاً ، وتنظم بسلطة الحكم واجبات أسرته والمجتمع الذي يعيش فيه لإزائه ثانياً ، ولذلك قال عمر بن الخطاب ، لو استقبات من أمرى ما استدبرت لاخذت فضول أموال الأغنياء فقسمتها على فقراء المهاجرين ،<sup>(٢)</sup> جاء في كتاب الخراج لابي يوسف أن عمر بن الخطاب رأى شيخاً يهودياً يتكفف الناس فسأله عن سبب ذلك فأجاب : أسأل الجزية والحاجة والسن . قال : ما أنصفناك أكلنا شيبتك وتركناك عند الشيخوخة . وطرح جزيته وأمر أن يعال من بيت مال المسلمين هو وعياله.<sup>(٣)</sup>

هذا التأمين الاجتماعي في حالة التخلف عن العمل أو عدم كفاية الأجر واجب لا بد منه ، يتولى ابن حزم ، فرض على الأغنياء من أهل كل بلد أن يقوموا بفقرائهم ويجبرهم السلطان على ذلك ، إن لم تقم الزكاة بهم ، ولا في سائر أموال المسلمين ما يقوم بهم ، فيقام لهم بما يأكلون من القوت الذي لا بد منه ، ومن اللباس لشتاء والصيف بمثل ذلك ، وبمسكن يكتفون من المطر والصيف والشمس وعبون المارة<sup>(٤)</sup> .

بل إن الإسلام يرخص للفرد ما هو أكثر من ذلك في سبيل هذه الحقوق الاجتماعية إذ يعتبره في حالة دفاع شرعي عن نفسه ما دام يجد فضل مال عند واحد من الناس . قال

[١] رواه ابن ماجه وأبو يعلى والطبراني والحاكم . قال المنذرى ( يكتب بكثرة طرفه قوة )

[٢] المحلى - ٦ ص ١٥٧ [٣] الطبرى - ٥ طبعة الحنفية ص ٣٣

(٤) المحلى - ٦ ص ١٥٦

ابن حزم هـ ولا يحل لمسلم اضطر أن يأكل ميتة أو لحم خنزير وهو يجد طعاما فيه فضل عن صاحبه لمسلم أو لذى ، لأن فرضاً على صاحب الطعام إطعام الجائع ، فإذا كان ذلك كذلك فليس بمضطر إلى الميتة ولا إلى لحم الخنزير . . . - إلى أن قال - : وما منع الحق باع على أخيه الذى له حق ، وبهذا قاتل أبو بكر الصديق رضى الله عنه مانع الزكاة (١) ، . وقد تناول التشريع الجنائى الحديث موضوع عقاب مرتكب جريمة القتل بطريق سلبى . وفى رأى الإمام الدردير المسالكى فى كتاب ( الشرح الكبير على متن الخليل ) هـ يضمن من يترك تخليص مستهلك من نفس أو مال قدر على تخليصه بقدرته أو جاهه أو ماله فيضمن فى النفس الدية وفى المال القيمة ، ومن ترك إنساناً يموت جوعاً أو عرياناً وهو يندر على تخليصه فإنما يكون قد قتله بطريق الترك أيضاً .

ولقد كانت الدول الإسلامية تحمل رسالة ضمان الحقوق الاجتماعية حين تنشر رايتها على أى قطر . وهذا خالد بن الوليد يتحدث عن سياسته فيما غاب عليه فيقول هـ . وجعلت لهم أياماً شيخ ضدف عن العمل أو أصابته آفة من الآفات أو كان غنياً فافتقر وصار أهل دينه يتصدقون عليه ، طرحت جزيته ، وعيل من بيت مال المسلمين وعياله ما أقام بدار الهجرة ودار الإسلام ، (٢) ، بل إن للإسلام ضرباً فريداً فى التأمين الاجتماعى وهو تأمين الناس على ديونهم ، فمن مصارف الزكاة أن توجه الى الغارمين ، لتسد ديونهم وتفرج كربهم . وهكذا تصرف الدولة اهتمامها إلى حفظ كيان هؤلاء . بدلا من أن تصرف هذا الاهتمام إلى ترتيب الإجراءات الخاصة بشهر إفلاسهم كما يجرى الآن . ومن آثار عمر بن الخطاب أنه أقام دور الضيافات وأدر عليها الارزاق . عن ابن سعد قال . اتخذ عمر دار الدقيق لجعل فيها الدقيق والسويق والتمر والزبيب وما يحتاج إليه يدين به المنقطع ، ووضع فيما بين مكة والمدينة فى الطريق ما يصلح من ينقطع به ، كما فعل ذلك بالطريق بين الشام والحجاز (٣) .

٣ - التعليم : طلب العلم فى الإسلام فريضة (٤) ، فهو حق للفرد وواجب عليه . والدولة تلتزم تهيئة السبيل إليه ، ذلك أن الإسلام لا يكتفى بضمان الضرورات المباشية المادية ، بل يضمن أيضاً وسائل التنقيف والنهذيب . واقد كان الرسول ﷺ يرسل إلى الجهات المختلفة من يبصر الناس بالإسلام فأرسل مصعب بن عمير وعبد الله بن أم مكتوم إلى المدينة بعد بيعة العقبة الثانية . وفى خبر بئر معونة أرسل عليه الصلاة والسلام سبعين شابا

(١) المحلى ٦ ص ١٥٩ (٢) عبقرية خالد ص ١٨٣ [٣] أشهر مشاهير الإسلام مجلد ١ ص ٢٧٨

يسمون القراء إجابة لدعوة عامر بن مالك . وقد تكلف رسل الهداية هؤلاء حياتهم في الطريق نتيجة عدوان وقع عليهم . وإن القرآن الكريم وخطب الجمعة والعيدين من وسائل التثقيف والتهذيب التي تضمنها الإسلام في عباداته . وقد أنت النساء إلى رسول الله ﷺ شاكيات من غلبة الرجال على مجالسه ويطلبن منه وقتاً يخصهن ليعلمن فيه ، فأجابهن الرسول ﷺ إلى ذلك (١) . وفي غزوة بدر خرج الإمام أحمد من حديث عكرمة عن ابن عباس قال : كان ناس من الأسرى يوم بدر لم يكن لهم فداء فجعل رسول الله ﷺ فداءهم أن يعطوا أولاد الأنصار الكتابة ... وقال عامر الشعبي : كان فداء الأسرى من أهل بدر أربعين أوقية أربعين أوقية ، فمن لم يكن عنده علم عشرة من المسلمين فسكان زيد بن ثابت بمن علم (٢) .

فالإسلام إذ شرع إقامة الحدود فقد شرع معها توفير الحقوق وترقية المستوى المادى والادبى . يقول تعالى : « ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتبع غير سبيل المؤمنين نوله ما تولى ونصله جهنم وساءت مصيراً ، . فلا بد من أن يبين للناس الهدى ويبصروا بسبيل المؤمنين حتى يتحملوا تبعه أعمالهم ويتولوا مسئولية مشاققتهم لأوامر الله ورسوله .

٤ - العلاج : ومن تمام واجبات الدولة أن تتكفل بعلاج المريض ، والامر بعيادة المريض مثبت في كثير من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وقد ألزم عليه الصلاة والسلام أن يهيء للمرضى مكاناً يتداون فيه وينقحون . ففي سيرته المطهرة أن نفراً من عريثة - ثمانية - قدموا عليه فأسلموا ، واستوبأوا المدينة وشكوا ألم الطحال فأمر بهم رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى لقاحه ، وكان سرح المسلمين بذى الجدر ناحية قباء قريباً من غير ترعى هناك - فكانوا فيها حتى صحوا وسموا ، وكانوا استأذنوه أن يشربوا من ألبانها وأبوالها فأذن لهم . وإن كان هؤلاء قد قابلوا المعروف بالإساءة بعد برئهم فعدوا على اللقاح فاستاقوها (٣) .

وكان عمر بن الخطاب يحاسب ولاته على عيادة المرضى ، فسكان الوفد إذا قدموا على عمر سألمهم عن أيهم فيقولون خيراً . فيقول : هل يعود مرضاكم؟ فيقولون : نعم ، فيقول : هل يعود العبد؟ فيقولون : نعم ، فيقول : كيف صنيعه بالضعيف هل يجلس على بابه؟

(١) الحديث الذى رواه ابن عبد البر عن أنس وصححه السيوطى

(٢) البخارى ج ١ طبعة منير ص ٦٠ - ٦١ (٣) إمتاع لإسماعيل القرزى ص ١٠١

(٤) إمتاع لإسماعيل ص ٢٧٢

فإن قالوا لحصلة منها لا ، عزله (١) . ولقد مر يوم مجيئه الشام على قوم من المجذومين ففرض لهم شيئاً من بيت المال ومنعمهم بذلك عن التكفف بين الناس (٢) . واشتهر الوليد بن عبد الملك من خلفاء بني أمية بعمله على تخفيف آلام المرضى وتخصيص إعطيات للمجذومين لمنعمهم من سؤال الناس ، كما أعطى كل مقعد خادماً يهتم بأمره ، وكل ضرير قائداً يسهر على راحته (٣) . وفي عهد أحمد بن طولون من حكام مصر في العصر العباسي الثاني بنى ابن طولون في مؤخر مسجده مبخرة وخزانة شراب بها الأدوية والأشربة ، وقرر لهذا المكان الخدم ، وعين طبيباً خاصاً يقوم بتطبيب المرضى من المصلين ، كما بنى مستشفى بأرض العسكر بالمراستان ، وأدخل فيه ضروباً من النظام تشبه ما في أرقى المستشفيات الآن ، وكان يتفقد بنفسه في يوم الجمعة فيطوف على خزانة الأدوية ويتفقد أعمال الأطباء ويواسي المرضى (٤) .

٥ — مسؤولية الدولة : هناك اتجاه في تقرير حقوق الإنسان في الوثائق الدولية والقواعد الدستورية إلى ألا يكتفى بتقرير الحقوق تقريراً سلبياً ، بل أن ينص على التزام الدولة بصفة إيجابية ضمان هذه الحقوق وتهيئة الوسائل لمزاواتها . فحق العمل وحق التعليم للأفراد يقترنان بواجبات على الدولة في تهيئة موارد الكسب ومعاهد العلم . والدولة الإسلامية من ذلك الطراز الذي يضطلع بواجبات إيجابية في ضمان حقوق الأفراد . ولقد قدمنا كيف كان ولاء الأيوبيين وعلى رأسهم النبي ﷺ في عصره يتكفلون بتهيئة فرص العمل والعلم والعون الاجتماعي والعلاج للأفراد .

وقد علق المودودي على الآيات الكريمة ، الذين إن مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ، ، كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ، فقال في تعليقه عليها : - فمن تدبر هذه الآيات اتضح له أن الدولة التي يريدنا القرآن ليس لها غاية سلبية فقط ، بل لها غاية إيجابية أيضاً . أي ليس من مقاصدها المنع من عدوان الناس بعضهم على بعض وحفظ حرية الناس والدفاع عن الدولة فحسب ، بل الحق أن هدفها الاسمي هو نظام العدالة الاجتماعية الصالح الذي جاء به كتاب الله . وغايتها في ذلك النهي عن جميع أنواع المنكرات التي ندد الله بها في آياته ، واجتثاثه شجرة الشر من جذورها ، وترويج الخير المرضى عند الله

(١) الطبى طبة الحسينية ج ٥ ص ٣٣ (٢) أشهر مشاهير الإسلام مجلد ١ ص ٧٨  
(٣) تاريخ الإسلام السيامى الطبة الأولى ج ١ ص ٤٧٨ (٤) تاريخ الإسلام ج ٣ ص ٥٧٢ - ٥٧٣

المبين في كتابه . وفي تحقيق هذا الغرض تستعمل القوة السياسية تارة ، ويستفاد من منابر الدعوة والتبليغ العام تارة أخرى ، ويستخدم لذلك وسائل التربية والتعليم طوراً ويستعمل لذلك الرأي العام والنفوذ الاجتماعى طوراً آخر كما تقتضيه الظروف والأحوال . يقول تعالى :  
 « لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان بالقسط وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس ، فالمراد من الحديد في الآية هو القوة السياسية . والآية قديمت ما يبعث الرسل لأجله وهو أن الله قد أراد بهم أن يقيم في العالم نظام العدالة الاجتماعية على أساس ما أنزله عليهم من البينات وما أنعم عليهم في كتابه من الميزان أى نظام الحياة الإنسانية العادل (١) .

صحح السيوطى ما رواه أحمد والبخارى ومسلم والنسائى وابن ماجه عن النبي ﷺ :  
 « ما من مؤمن إلا وأنا أولى به في الدنيا والآخرة . إقرءوا إن شئتم قول الله : النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم ، فأبما مؤمن مات وترك مالا فليرثه عصبته من كانوا ، ومن ترك ديناً أو ضياعاً فليأتني فأنا مولاه (٢) . وفي هذا تقرير صريح لمسئولية الدولة في توفير الحقوق ومسئولية الدولة هي مسئولية عامة تجاه الرعايا جميعاً على اختلاف أديانهم وأجناسهم . وهذا يؤخذ من القاعدة العامة : لهم ما لنا وعليهم ما علينا . وقد تقدم كيف كان عمر يفرض حتى لليهود ، وكيف كانت سياسة خالد في البلاد المفتوحة .

هذه الحقوق كلها في ضرورات المعيشة من مأكل وملبس ومسكن ، وفي التعليم والعلاج ، هي التي يكفلها الإسلام في شريعته وتلتزم بضمانها دولته . والدعوة إلى تحكيم القرآن إنما تعنى كفالة هذه الحقوق وإقامة الدولة التي تلتزمها شرعاً ، وتتعبد بئثر رحمة الله للعالمين .

والذي ينظر إلى نظام الإسلام هذه النظرة يجد أن تطبيق هذا النظام مدعاة الانتفاع بهذا التشريع الاجتماعى الجليل بجانب التوجيه الاخلاقى النبيل . ولن تكون العقوبات - بمثلة في الحدود الشرعية - إلا بعد استكمال سبل الوقاية المادية والنفسية من كل دواعى الإجرام . وفقنا الله إلى الانتفاع من بركات شريعته ، ونحن في عهد تقنين دستورى جديد ، واذكروا إذ أنتم قليل مستضعفون في الارض تخافون أن يتخطفكم الناس ... فأواكم وأيدكم بنصره ... ورزقكم من الطيبات ... اللهم اجعلنا من هؤلاء ... آمين .

محمد فنحى محمد عثمان

مدرس الآداب بالمعاهد الدينية

# هل يعيد التاريخ نفسه

قام جدل على طويل بين علماء التاريخ والسياسة والاجتماع حول العبارة الفاتلة « التاريخ يعيد نفسه » ، بل لقد ألفت في ذلك الجدل كتب قيمة ، واختلفوا بين رأيين : جماعة قالوا : إن التاريخ يعيد نفسه حقيقة بكل الظروف والملايسات والمقومات ، أما الشخصيات التي تدرر عليها حوادث التاريخ ، فاختلافها لا وزن له في تقرير هذه الحقيقة ، وآخرون قالوا : إن التاريخ لا يمكن أن يعيد نفسه تماما ، وكل ما هنالك أن ظرفا قد يشبه ظرفا ، وأن أحداثا قد تتماثل ، فتشابه النتائج التاريخية التي يسفر عنها تشابه الظروف والملايسات ؛ ولا بد من وجود فوارق حتما بين السابق واللاحق .

ومهما يكن من أمر فإن التاريخ يعيد نفسه إلى حد بعيد ، وليس المقصود من ذلك التطابق التام بين الظروف والأحوال والنتائج والأشخاص ، في السابق واللاحق ، وإنما المقصود أن الإنسان هو الإنسان ، وأن المجتمع الإنساني لا يفقد خصائصه الذاتية بالتطور العام ، وأن الإدراك البشري قد يتماثل ، وأن العقل والتفكير ، كثيراً ما يتبع نمطا واحداً ، ومقدمات واحدة ، فيصل إلى نتائج واحدة ، وأن بعض البلاد قد يمر بظروف متشابهة مع ما مر به بلد آخر . وهنا نضرب مثلا بجميع البلاد التي خضعت للاستعمار ثم تحررت ، أو هي في طريق التحرر . فما لا شك فيه أن التماثل والتوافق بين الظروف والملايسات والنتائج فيها ظاهر جلي ، وأن التاريخ فيها يعيد نفسه . ونحن لا ننسى أمراً إنسانيا فطريا غريزيا ، هو المحاكاة التي يقيم علم النفس التربوي عليها أسساً تربوية هامة ؛ ويصدق هذا المثل كثيراً جداً فيما يتعلق بالأشخاص وتاريخهم ، لأن الأبطال يحاكي بعضهم بعضا ، ويقتدى الحاكم العادل بعادل سابق ، والطاغية بآخر سابق عليه ، حسب استعداد كل شخص . وهنا يصل التوافق إلى حد يتعذر معه التمايز والنفرة بين الحادثين في النظر السريع ، وهذا كاقول بأن الضغط يولد الانفجار ، وهي حقيقة علمية مقررة في علم الطبيعة والكيمياء ، وتقوم عليها نظريات هندسية وحرية لها أهمية كبيرة ؛ ويقصد منها في التاريخ والسياسة أن الحكم الظالم الذي يقوم على كبت الشعور ، والضغط على الحريات ، يدفع دائما إلى الثورة ، والظلم هو الظلم مهما اختلفت وسائله وأساليبه ، ونتائجها دائما واحدة .

فعندما يثور شعب مظلوم على حاكم ظالم - كيفما كانت طريقة الثورة - ويحصل الشعب على حريته اقتداء بشعب آخر يصح أن يقال : إن التاريخ يعيد نفسه ، .  
ونحن اليوم في هذا العهد الجديد نرجو أن يعيد التاريخ نفسه إلى أبعاد الحدود ،  
وإنا لنلح أمارات اتجاه قوى إلى سبيل الحكم الرشيد ؛ ونلح اتجاه قائد الثورة إلى الاقتداء  
بأعدل حاكم عرفه تاريخ المسلمين حتى اليوم - أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - الذي ظلم  
في مصر كثيراً في العهد البائد ، ولم يرع الحكام ولا العلماء والكتتاب مكانته وكرامته  
وقدسيته ، فنزلوا به إلى درجة أحط حاكم عرفه تاريخ المسلمين . إلى أن شامت قدرة الله  
سبحانه ، أن ترفع الظلم عن مصر ، وعن أمير المؤمنين عمر في وقت واحد ، وإلى القارىء  
ملاحظات عابرة نسجلها لإحياء للذكرى العاطرة ، ذكرى أمير المؤمنين عمر ، أعظم قدوة  
حسنة للحاكم الذي يفنى في خدمة المحكومين :

الاولى : كان عمر يرتفع بنفسه وبعماله فوق الشبهات ، وكان يجعل من نفسه وأهله  
نموذجاً عملياً حياً للعمال والرعية على سواء ، فكان إذا أراد أن يصدر أمراً ، جمع أهله وقال  
لهم : إن الناس ينظرون إليكم نظرة الطير إلى اللحم ، إني سأمر الناس بكذا ، وأقسم  
لو أخذ أحدكم بخالفته لأضاعفن له العقوبة ، وكان أمم ما يحرص عمر على تحذير عماله منه ،  
ويشهد الناس عليهم فيه هر الهدايا ، قائلًا : إياكم والهدايا فإن الهدايا هي الرشاء ، لأنه كان  
يعتقد أن الهدية التي تقدم للعامل إنما تقدم على حساب مصلحة المسلمين ، وعلى حساب  
الإسلام والحق والعدل ، ولقد فهم عمر رضى الله عنه ، أن الهدية تساوى الرشوة  
أو الاختلاس ، من قول الرسول عليه السلام : ما بال الرجل نرسله في أمر المسلمين  
فيرجع إلينا ويةقول : هذا لكم . وهذا أهدى إلى . فملا جالس في بيت أبيه وأمه لينظر  
أهدى إليه ؟ ، ولقد أهدت ملكة الروم إلى زوجته أم كلثوم بنت علي هدية فصادرها عمر  
ورد إلى بيت المال !! ولم يستمع في ذلك إلى تعليقات فقهية من بعض إخوانه . لأنه  
قدوة ، ويجب أن يكون فوق للشبهات ، بعيداً عن الظن والتقول !! ومن محاسن اقتداء  
الخلف بالسلف في عصرنا أن الرئيس القائد يرد إلى متحف من متاحف الدولة كل هدية  
تقدم إليه ، فكأنه يحولها إلى بيت المال ، وكأنه يرفضها ، وهو محق في ذلك ، وغير هذا  
لا يليق به ، فهل كان هؤلاء المهدون إليه ، يهدون إليه قبل ٢٣ يوليه سنة ١٩٥٢ ؟ والذي  
نرجو أن يكمل الرئيس اقتدائه فيه بعمر ، هو تحريم الهدايا على جميع الوزراء والموظفين  
العامين ، وهذا أحوط وسائل تحقيق العدالة .

الثانية : حدث بعد فتح مصر واستقرار الإسلام بها ، أن تسابق محمد بن عمرو ابن العاص - ابن أمير مصر - مع شبان من المسلمين والمصريين المسيحيين ، فسبق شاب مصرى مسيحي محمد بن عمرو ، فغضب ابن الأمير وضرب المصرى سوطاً على ظهره قائلاً : خذها وأنا ابن الأكرمين ، . ومر الحادث يوماً بسلام كما خيل للمتسابقين ، وليكن الفتى المصرى الذى يعرف عدل عمرو وسماحة نظام الإسلام لم يهدأ له بال حتى وقف أمام أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، وقص عليه القصص ، وكان موسم الحج قد قرب . فاستبقى الخليفة المصرى حتى حل الموسم ، واستقدم الخليفة أمير مصر عمرو بن العاص وابنه محمداً ، وفى مجمع من المسلمين فى موسم الحج ضم أمير مصر وابنه ، نادى عمر : أين المصرى ؟ فهب الفتى المصرى هاتفاً : لييك أمير المؤمنين ، فنار له عمر السوط قائلاً : اضرب ابن الأكرمين ، ضمف ما ضربك ! فتناول المصرى السوط وضرب به محمد بن عمرو أمام أبيه مثل ما ضربه ، ثم ناول السوط للخليفة ، فقال له عمر : أعل به صلعة عمرو فإن ابنه ما ضربك إلا بسلطانه !! فأبى المصرى قائلاً : إنه أخذ حقه وزيادة . فقال الخليفة لأمير مصر فى غضب : يا عمرو . متى تعبدتم الناس ، وقد ولدتمهم أمهاتهم أحراراً ؟ ، . وهكذا اقتصر عمر الحاكم العادل ، للضعيف من القوى ، فرد عليه بذلك عزته وكرامته ، وجعل أمره حديث الدنيا بأسرها حتى تقوم الساعة . ومن محاسن اقتداء الخلف بالسلف فى زماننا ما روتهُ الصحف عن فلاح مصرى مسكين جاء إلى دار الرياسة ، يشتكى إلى الرئيس القائد ضراً أنزله به عمدة بلده وهو عمدة جبار من الطغاة العتاة ، الذين وضعوا لبان الظلم فى عهد الفساد ، ونحن جميعاً نعرف مدى استبداد هؤلاء العمدة بالفلاحين ، فاستقدم الرئيس العادل هذا العمدة الجبار ، وأذله أمام أخينا الفلاح ، وأرغمه على رد حقوق الفلاح إليه ، وجعله عبرة للمستبدين ، وهكذا انتصف الرئيس العادل للفلاح الضعيف من العمدة المستبد ؛ وهو ما لم يحدث فى مصر من زمن طويل .

الثالثة : فى سنة ١٥ هـ حدثت مجاعة شديدة ببلاد العرب ، وسموا عامها عام الرماد أو الرمادة ، لالتصاق الأيدى بالرماد . فأقسم الخليفة عمر : ألا يذوق سمناً ولا عسلاً ، ولا لحماً ولا شحماً حتى يمينا الناس . وبر الخليفة بقسمه ، فشحب لونه ، ونحل جسمه ، واعرورق وجهه ، حتى خاف الصحابة أن يلحقه من جراء ذلك مكروه ! فانفقوا على حمله على التحلل من قسمه ، وإفهامه أن حياته ليست ملكاً له ، وإنما هى خير وبركة للمسلمين ، وعليه أن يحافظ عليها من أجلهم ، فقالوا له ذلك . فرد عليهم غاضباً بقوله : وأنتم الذين

تقولون الذي قلتم ، لا أشبع الله بطر عمر ، بثس الحاكم أنا إذا شبعت وجاع الناس !!  
لم إذن كنت إماماً؟ وكيف أصلح للناس قدوة ، إذالم يصبني ما أصابهم ، وكيف يعينني  
شأن الرعية إذالم يمسنني ما مسهم ، أيها الناس : إن لنا عليكم حقاً ، الصبح بالغييب ،  
والمعاونة على الخير!؟

وبالأمس القريب ذهب الرئيس نجيب لمواساة أهل قرية صهرجت الصغرى التي  
دمرها الحريق ، وبعد أن طاف بالقرية ، وواشى أهلها ، ووزع عليهم مدونة الله لهم ، صم  
على رؤية المصابين حيث هم ، ليطمئن قلبه على راحتهم ، فقال له مأمور مركز أجا : ياسيدى الرئيس ،  
انهم فى مستشفى أجا ومستشفى ميت غمر ، وشرح له متاعب الطريق الزراعى الطويل ، ثم قال :  
تستطيع ياسيدى الرئيس إنابة من تشاء لزيارة المصابين ، فقال الرئيس : إنى أريد زيارة  
المصابين بنفسى ، أما الراحة الى تحدثنى عنها فأسقطها من حسابك ، وكيف لى بالراحة ، وهؤلاء  
المساكين يفترشون الأرض ويلتحفون السماء !! ، وأصر على الركوب إلى المصابين  
للاطمئنان بنفسه عليهم ، وهذا أمر يستحق التسجيل لأن مصر لم تعود من حكامها الناعمين  
المترفين ، المتألهين فى تاريخ حديث طويل ؟!

هذه ملاحظات عابرة نقصد منها التوجيه إلى الخير ، وتقدير إحسان المحسنين ، وتحمى  
ولاية أمورنا الاقتداء بسلفهم فيما كانوا عليه من الكمال المثالى .

وإذا كنا نطمع اليوم فى القدوة الحسنة ، التى نجدها فى الرئيس نجيب ، أن تعيد  
لنا وبنا عهد العزة والكرامة ، عهد عمر بن الخطاب ، فلننا نسرف على أنفسنا وقادتنا ،  
فهذا الذى ذكرنا بشير عودة بالحكم إلى معنى خدمة الشعب ، وإن الحاكم خادم أو رائد  
للشعب ، وقائده إلى الخير العام ، أو أنه كما قال عمر : « مثلى ولأياكم كمثل ولى اليتيم منه  
ومن ماله » ، أى حسن الرعاية ، وحسن الإرشاد ، لا السيادة والاستعباد ، ونحن فيما نلمح  
من بشارت وأمارات نؤمن بأن العهد الجديد لا بد بالغ بنا إن شاء الله إلى ذروة العزة  
والكرامة ، وأنه سيعيد للإسلام مجده وقوته ، وأنه سيجعل « دين الدولة الإسلام ، بحق ،  
لا كما كان فى العهد الماضى جبراً على ورق ، وإنما له أعوان وأنصار » ولنصرن الله من  
ينصره ، إن الله أقوى عزيز .

محمود فياض

أستاذ التاريخ الإسلامى بكلية أصول الدين

## الأزهر والثورة العربية

لم يقتصر دور الأزهر في التاريخ المصرى على الناحية العلمية ، بل كان للأزهر مواقف خالدة في تاريخ مصر القومى ، ومن أهمها الدور الذى قام به فى الثورة العربية :

بعث روح النهضة الفكرية والأدبية : ساهم الأزهر بنصيب وافر فى إذكاء الحماسة ونشر التعليم وإعداد النفوس لتلبية نداء الحرية ، فقد قام رجاله وعلى رأسهم الشيخ عبد الله الشرقاوى منذ أوائل القرن التاسع عشر بإعلان حقوق الشعب والزام الوالى باحترام هذه الحقوق ، ثم ظهر بعد ذلك رجال أفذاذ سبجوا للأزهر صفحات ذهبية فى تاريخنا مثل رفاة رافع والسيد عبد الله النديم والشيخ محمد عبده .

فالأول كان زعيما لهضة العلم والأدب فى عصره ، ومن أهم أعماله تأسيس مدرسة الألسن التى خرّجت نخبة من العلماء والأدباء والشعراء ، كما قام بترجمة الدستور الفرنسى ، وعلق على الترجمة تعليقات تدل على فهم صحيح لأحكامه ومبادئه ، وهيل فطرى إلى (١) النظم الحرة ، وترجم القانون المدنى الفرنسى ، ونشر رحلته فى فرنسا وسمّاها (تخليص الإبريز) ، ولم يقتصر نشاطه على التأليف والترجمة والتدريس بل خدم وطنه بقصائد شعرية تدل على وطنية صادقة وتفان فى محبة الوطن حتى بلغ من حماسه أنه عرب أشيد (المارسلينز) الفرنسى الذى يعتبر من أعظم الأناشيد الحماسية القومية حتى لا يحرم أبناء وطنه من تذوق هذا النشيد .

وهناك السيد عبد الله النديم الذى حاول أن ينفث فى الأمة روح الحماسة كى يستيقظ الشعب من غفوته ، ونادى بضرورة تعليم أبناء الوطن تعليما نافعا ، وفى سبيل تحقيق أغراضه أسس (الجمعية الخيرية الإسلامية) ونحانحوا جديداً لنشر أفكاره ، فألف مسرحيتين إحداهما (الوطن وطالع التوفيق) والأخرى (العرب) ، مثلهما هو وتلاميذه على مسرح زرينيا بالاسكندرية . وقد بين فى مسرحيته الأولى جميع الأمراض والعلل التى تهدد

(١) تاريخ الحركة القومية للعلامة عبد الرحمن الرافى ج ٣ ص ٤٧٩ .

وجود الأمة من عدم أكثر من بمصالح البلاد القومية وانصراف إلى الملذات واستغلال لضعف الجمهور وإبتهاز للأموال ظلما وعدوانا . وقد نجح في تصوير هذه الأدواء نجاحا منقطع النظير ، ثم عمل على نشر أفكاره عن طريق الصحافة فأسس صحيفته الأسبوعية (التسكيت والتبكيث) .

وبينما كان صوت النديم يجلجل بالإصلاح ويمهد للثورة في نفوس المثقفين كان الشيخ محمد عبده يبث تعاليم السيد جمال الدين الأفغانى في دروسه ، ويعالج الشؤون العامة للبلاد في صحيفتى الأهرام والوقائع الرسمية (١) .

ومانا نذهب بعيدا ورأس الثورة المفكر (أحمد عرابى باشا) تلقى علومه فى الأزهر مدة أربع سنوات ، وكان لهذه المدة على ضآلتها أثر كبير فى تكوين شخصية عرابى كزعيم ثورى إذ جعلت منه خطيبا مفوها يستولى على عقول سامعيه ويهز مشاعرهم .

ووسط هذا النضوج الذهبى اندلع لهيب الثورة .

الشيخ محمد عبده يضع صيغة اليمين الوطنية :

فى ٢٥ مايو عام ١٨٨٢ قدمت كل من إنجلترا وفرنسا مذكرة يطالبان فيها لإبعاد عرابى باشا وإرسال كل من على باشا نهمى وعبد المال باشا حلى إلى أية جهة داخل القطر المصرى واستقالة وزارة البارودى : فرفض مجلس الوزراء مطالب الدولتين ، واجتمع أحمد عرابى باشا ومحمود سامى باشا البارودى وكبار الضباط فى قشلاق عابدين واتفقوا فيما بينهم على أن يكونوا يدا واحدة فى الدفاع عن البلاد ، وأرسلوا إلى الشيخ محمد عبده ليضع لهم صيغة يمين الثورة فوضعها لهم ، وتلاها عليهم ، فرددوها فى صوت واحد .

العلماء والضباط يمسحون من مجلس الخديو :

استقالت وزارة البارودى يوم ٢٦ مايو عام ١٨٨٢ ، وأراد الخديو توفيق أن يبث التفرقة فى صفوف الزعماء ، فعقد اجتماعا يوم ٢٧ مايو حضره من العلماء الشيخ محمد الانبائى شيخ الجامع الأزهر والشيخ محمد عايش والشيخ حسن العدوى والشيخ أبو العلا الخلفاوى ، وحضره شريف باشا وكبار النواب والضباط وعرض الخديو على المجتمعين تشكيل وزارة

(١) مقالاته منشورة فى الجزء الثانى من تاريخ الامام محمد عبده .

برياسته ، وقبول المذكرة الإنجليزية الفرنسية . فأجاب طلبة باشا عصمت على كلام الخديو قائلاً ، إننا مطيعون لجناب السلطان الشاهاني ولجناب الخديو . ولكن هذه اللائحة يستحيل علينا تنفيذها ، ولا حق للدوليين في طلب تنفيذها ، فهي تتعلق بمسائل من اختصاص الباب العالي أن ينظر فيها ويستحيل علينا قبول أحد رئيساً للجهادية خلاف رئيسنا أحمد باشا عرابي ، ، ووافق على قوله الشيخ عليش والعلما جميعاً . ثم غادر طلبة باشا مجلس الخديو بدون استئذان وتبعه الضباط والعلما .

العلما يصرون فتوى بعزل الخديو توفيق .

بعد ضرب الاسكندرية في ١١ يولية عام ١٨٨٢ قام عرابي باشا للدفاع عن البلاد ، فأصدر الخديو أمراً بعزله في ٢٠ يولية ، وبناء على ذلك اجتمع المؤتمر الوطني للمرة الثانية في ٢٢ يولية سنة ١٨٨٢ ليقرر موقف الامة من الخديو الذي أعلن بتصرفاته انضمامه إلى الإنجليز . وتلا الشيخ محمد عبده على أعضاء المؤتمر أوامر الخديو التي تثبت إدانته ، ومفشورات عرابي باشا التي تدعو إلى الدفاع عن الوطن . ثم ألقى على باشا الروبي خطبة ندد فيها بموقف الخديو المزرى إزاء قضية البلاد ، ثم تليت فتوى شرعية أصدرها العلما بمروق الخديو عن الدين لانحيازه إلى الجيش المحارب لبلاد ، فأصدر المؤتمر الوطني قراره التاريخي بعزل الخديو ووقف أوامره وتكليف عرابي باشا بالدفاع عن البلاد ، وتكليف المجلس العرفي بتبليغ هذه القرارات للسلطان ، ووقع الحاضرون على ما قرره المؤتمر الوطني وكان من بين العلما الموقعين على ذلك :-

الشيخ محمد الانبأبي شيخ الجامع الأزهر ، الشيخ حسن العدوي ، الشيخ عبد الله الدرشناوي مفتي الحنفية ، الشيخ محمد عليش مفتي المالكية ، الشيخ يوسف الحنبلي مفتي الحنابلة ، مفتي الاوقاف ، الشيخ عبد الهادي الأبياري ، الشيخ محمد الأشموني ، الشيخ خليل العزازي ، الشيخ مسعود النابلسي ، الشيخ محمد القلماوي ، الشيخ زين المرصفي ، الشيخ حسين المرصفي ، الشيخ سليم عمر القلماوي ، الشيخ عثمان مدوخ ، الشيخ عبد الرحمن السويدي ، ومن رجال القضاء الشرعي : الشيخ أبو العلا الخلفاري ، الشيخ عبد القادر الرافعي ، الشيخ عبد القادر الدليشاني ، الشيخ أحمد الخشاب .

جهود العلما أثناء الحرب :

بذل العلما مجهوداً كبيراً في سبيل الدفاع القومي ندعوا إلى التطوع في صفوف الجيش

المصرى وإمداده بالمؤمن والتبرعات . وكان من أبرزهم الشيخ محمد عبده والشيخ حسن العدوى والسيد عبد الله النديم الذي كان لسان الثورة الناطق والذي كان يستدعى للخطابة بالبرق حتى لقب بخطيب الثورة بل ( خطيب الشرق ) .

محاكمة العلماء الذين اشتركوا في الثورة العرابية :

بعد انتهاء الثورة العرابية قبض على زعمائها وعلى المشتركين فيها وقدموا للمحاكمة . وهاك بيان العلماء الذين قبض عليهم والأحكام التي صدرت ضدهم وأمام كل منهم لإسم البلد التي اختارها لمنفاه (١) :

الشيخ عبد الرحمن عليش	نفي خمس سنوات خارج القطر المصرى ( الآسنة )
عبد القادر قاضى مديرية الفيوية	أربع
محمد الهجرسى	
أحمد عبد الجواد القاياتى	
محمد عبد الجواد القاياتى	
يوسف شرابة	
محمد عبده	

هذا مع تجريدكم من الرتب والامتيازات والمناصب وعلامات الشرف .

وحكم على العلماء الآتية أسماءهم بتجريدكم من جميع رتبهم وعلامات شرفهم وامتيازاتهم :

الشيخ حسن العدوى وابنه الشيخ أحمد العدوى - الشيخ أحمد المنصوري - الشيخ محمد السملوطى - الشيخ أحمد البصرى -- الشيخ محمد أبو العلا الخلفاوى العضو الاول بالمحكمة الشرعية - الشيخ عبد الوهاب عبد المنعم قاضى إسنا سابقاً - الشيخ محمد أبو عائشة قاضى بور سعيد سابقاً - الشيخ على الجمال تقيب الأشراف بدمياط - الشيخ أحمد عبد الغنى - الشيخ محمد عسكر - الشيخ أحمد مروان - الشيخ محمد جبر قاضى المنصورة سابقاً - الشيخ عبد البر الرملى قاضى العريش سابقاً - الشيخ أحمد صلى نائب محكمة المنصورة سابقاً - الشيخ محمد غزال قاضى مركز البحيرة .

[ ١ ] الثورة العرابية علامة الرافعى صفحة [٩٤٠] وما بعدها .

شجاعة الشيخ حسن العدوي رحمه الله تعالى .

استدعى هذا العالم الجليل من السجن لمحاكمته يوم الثلاثاء ١٤ محرم سنة ١٣٠٠ (الموافق ٥ ديسمبر سنة ١٨٨٢) فنطق بالحق غير هياب ولا وجل ولا مكترث بالحكم الذي سيصدر عليه، ونقتبس هنا طرفاً من محاكمته : مثل رحمة الله تعالى : هل ختم على عزل الخديو وإسناد أمر الدفاع عن البلاد إلى عرابي باشا برغبته ورضاه ، أم لسبب آخر ؟ .

فأجاب ، ختمت تائباً للعلماء الذين ختموا قبلي مثل شيخ الإسلام ومفتي الجامع الأزهر وشيخ الجامع وغيرهم ، وكان ختمى برغبتي ورضائي للدفاع الواجبة شرعاً وسياسةً ، وما كان ينبغي لأحد أن يمتنع عن الختم .

س : علم المجلس أنك أفيتت بعزل الجناب الخديوي ، فهل هذا حقيقة أم لا ؟ .

ج : لم تصدر مني فتوى في ذلك ، ولم أسأل في هذه المادة . ومع ذلك إذا جئتموني الآن بمنشور فيه هذه الفتوى فإني أوقعه ، وما في وسعكم وأنتم مسلمون أن تنكروا أن الخديو توفيق مستحق للعزل لأنه خرج عن الدين والوطن .

هذه هي صفحة من الصفحات المجيدة سجلها الأزهر بحروف من نور في تاريخنا القومي .

مررتحقيقاً كالمطور أحمد عز الدين عبد الله خلف الله

المدرس بمعهد دسوق

## إلى الذين يشوهون تاريخ الإسلام

- إذا أردت أن تتكلم عن ميت ، فضع نفسك في موضعه ثم تكلم .
- ليس المصلح من استطاع أن يفسد عمل التاريخ ، فهذا سهل ميسر حتى للحمقى .
- ولكن المصالح من لم يستطع التاريخ أن يفسد عمله من بعده .
- لتاريخ حدود كمالك الأرض ، فلا يتسع إلا لعدد محدود .
- لو اجتمع الذين ملأوا الدنيا بشهرتهم ، ما ملأوا داراً صغيرة ،

مصطفى صادق الرافعي

## الغزو الفكري للبلاد الإسلامية

### بفعل الغزو العسكري للصليبي

منذ اندحرت جيوش أوروبا في حملاتها الصليبية على البلاد الإسلامية أمام جمافل صلاح الدين ومن جاء بعده من سلاطين المسلمين وملوكهم وقادتهم المجاهدين الذين قاوموا الغزو الصليبي بكل ما لديهم من قوة وبأس ولم يفتروا في مقاومته مدة مائتي سنة أو تزيد حتى قضوا عليه قضاه مبرما ، وطهروا منه البلاد وأراحوا العباد ، وحفظوا بذلك لبلاد الشرق حريتها واستقلالها وأبقوا لها صبغتها الإسلامية والعربية ، مما سجله التاريخ لأوائك المجاهدين الأبرار بأجل التقدير والإعجاب .

ومنذ ارتدت فلول الصليبيين إلى بلادها تجر أذيال الفشل والإخفاق ، أخذت حكومات أوروبا وجمعياتها وساستها وكبار رجال كنائسها على اختلاف مذاهبهم ونحلهم ، في بحث أسباب هزيمتهم واندحارهم أمام جيوش المسلمين ، وبعد أن رجعوا إلى تاريخ حملاتهم على البلاد الإسلامية وسبروا أعمالها بكل دقة وتمحيص اتضح لهم أن لإخفاقهم أسباباً وعوامل متعددة ، وتؤكد لديهم أن العامل الأول في صدمهم وطردهم من البلاد الإسلامية هو إيمان المسلمين بالله ورسوله محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه وتغلغل هذه العقيدة الإسلامية في أعماق نفوسهم واعتبارهم الجهاد في سبيل الله عبادة مفروضة يتقربون بها إلى الله ، وأن استمسك المسلمين بأوامر الإسلام وآدابه وحرصهم على أداء واجباتهم الدينية كان له أكبر الأثر في ثباتهم في ميادين القتال وتصميمهم على مقاومة عدوهم والاتصاف عليه مهما كلفهم ذلك من خسائر في الأموال والأنفس والثروات ، وغير ذلك من تضحيات يعتبرونها قربات إلى الله تعالى .

فهذا الإيمان العميق والإخلاص والصدق في دفع العدوان عن دينهم وأوطانهم وديارهم استحقوا النصر والفوز على أعدائهم .

فلما ثبت لديهم بالدليل القاطع أن قوة المسلمين في عقيدتهم وتعاليم دينهم ، وأنهم ما داموا مستمسكين بها فلن تستطيع أية قوة من الغزاة أن تسيطر على بلادهم ، حيثئذ أخذ

أولئك الصليبيون من الساسة والقادة ورجال الكنيسة يرسمون الخطط ويضعون البرامج لإضعاف الروح الدينية في نفوس المسلمين وفتنتهم عن دينهم وتنصيرهم إن أمكن ، فأعدوا حملات منظمة لغزو بلاد المسلمين في المشرق والمغرب غزواً سلمياً ، بإرسال طوائف وجماعات من القسس والرهبان والراهبات المدربين تدريباً خاصاً والمدارسين تاريخ وعادات وتقاليد البلاد التي ندبوا للعمل فيها ، وأدخلوهم في بلاد المسلمين للتبشير بالنصرانية بين المسلمين وأمدوهم بالأموال الطائلة وجعلوهم في حماية الدولة الكبرى وتحت رعايتها وإشراف رجالها من مدنيين وعسكريين .

قال مستر ادوين بلس في كتابه ( ملخص تاريخ التبشير ) : « إن ريمون لول الاسباني هو أول من تولى التبشير بعد أن فشلت الحروب الصليبية في مهمتها ، فتعلم لول اللغة العربية بكل مشقة وجال في بلاد الإسلام وناقش علماء المسلمين في بلاد كثيرة (١) . »

وقررت اللجنة التي ألفها مؤتمر أدنبرج التبشيري لبحث الأعمال المدرسية التي يقوم بها المبشرون في البلاد الإسلامية ، ما يلي :  
« اتفقت آراء سفراء الدول الكبرى في عاصمة تركيا على أن معاهد التعليم الثانوية التي أسسها الأوربيون في البلاد الإسلامية ، كان لها تأثير على حل المسألة الشرقية يرجح على تأثير العمل المشترك الذي قامت به دول أوروبا كلها ، (٢) . »

وقال اللورد بلفور رئيس الشرف لمؤتمر أدنبرج التبشيري في تأييد المبشرين ووجوب تشجيعهم ومعونتهم ما نصه : « إن المبشرين هم ساعد لكل الحكومات ، يعني الاستعمارية ، ولولاهم لتعذر عليها أن تقاوم كثيراً من العقبات . وعلى هذا فنحن في حاجة إلى لجنة دائمة يناط بها التوسط والعمل لما فيه مصلحة المبشرين . فأجيب اللورد إلى اقتراحه وتألفت لجنة مختصة لمواصلة العمل (٣) . »

٢ — وجاء في مجلة العالم الإسلامي الفرنسية أن السير جبروار حاكم أفريقية الشرقية

[١] من كتاب ( القارة على الدالم الاسلامي ) ص ١٧ تأليف مسيو لوشاتليه وتعمير الاستاذين محب الدين الخطيب ومساعد الياف .

(٢) المصدر نفسه ص ٧٢

(٣) نفس المصدر ص ٧٨

الإنكليزية صرح في المؤتمر الذي أقامه المبشرون على ظهر الباخرة دغالف ، في البحر الأحمر أنه يجب على المبشرين أن يشتركوا في العمل ضد الإسلام ،<sup>(١)</sup> .

وقد ذكر مستر بلس في كتابه تفصيلات عن أعمال الجمعيات التبشيرية الإنكليزية والأمريكية والهولندية والفرنسية والسويدية والدانماركية وسواها من جمعيات اقتسمت العمل في الأقطار الإسلامية في مصر والسودان وسوريا وفلسطين والعراق وبلاد إيران والهند وجاوا وبلاد المغرب وأفريقيا وغيرها من أقطار .

فقد انطلق أولئك المبشرون والمبشرات بتأييد من حكوماتهم بجوسون خلال الديار الإسلامية منذ القرن الثامن عشر الميلادي أو قبل ذلك كما تدل بعض الروايات التاريخية ، مستغلين ضعف الحكومات الإسلامية في القرون الأخيرة ، ومن جراء ذلك الضعف استطاع المبشرون أن يؤسسوا في أكثر الأقطار الإسلامية كـمصر والعراق وسوريا ولبنان وفلسطين وبلاد المغرب والهند وأفريقيا وسواها مدارس وكليات ومستشفيات ومصحات ودوراً للكتب وجمعيات ومنتديات للذكور والإناث ظاهرها معالجة المرضى وتدريب العلوم العصرية واللغات الأجنبية وإلقاء المحاضرات العلمية والأدبية . وباطنها وحقيقة قصدها محاربة العقيدة الإسلامية ومقاومة الآداب والتقاليد العربية والشرقية الفاضلة .

ولا شك في أن المبشرين قد نجحوا كثيراً في تنفيذ جانب كبير من خططهم وأهدافهم في البلاد الإسلامية ، وبخاصة توطيدهم للاستعمار الأجنبي ، وعملهم على خدمته . كما أن مدارسهم الأجنبية ودعاياتهم السامة تتحمل أكبر قدر من تبعه ما تعانيه مصر وسوريا ولبنان والعراق وفلسطين وبلاد المغرب وسواها من بلاد العرب والمسلمين من انحلال خالق وانطلاق من آداب الإسلام وتقاليد الحميدة ، فقد بث المبشرون والمبشرات الشكوك والشبهات واحتقار العقيدة الإسلامية في نفوس الفناء من أبناء المسلمين وبناتهم من أدخلوا مدارسهم وطبعوهم بظاههم الأجنبي الغريب عن الإسلام وتقاليدهم ، وآدابهم ، وعودهم على مشاركتهم في طقوسهم وعاداتهم ، وأغروهم باتباع مبادئ التقاليد الأوروبية الإباحية بزعم أنها من أسس التمدن والرقى العصري ، وبإغرائهم انتشرت الحفلات الماجنة

التي يحتلظ فيها الرجال والفضاء مخمورين في حلبات الرقص الهيجي المستهتر المخالف لكل دين وخلق نبيل .

ولقد أثر المبشرون والمعلمون الاجانب على عقول تلاميذهم المسلمين وحشوا أدمغتهم بتاريخ أوروبا وأمريكا وتيجيد قاداتها وساستها ومفكرها من الفلاسفة والمخترعين والعسكريين وصورهم لهم بصور الابطال العياقرة الذين يجب الاقتداء بهم ، وحملوهم بطريق مباشر أو غير مباشر على الاستهانة بدين الإسلام والاستهتار بأوامره وآدابه وفضائله ، محرفين الكلم عن مواضعه ، مصورين لهم بصورة مشوهة مقتراة بتاريخ النبي الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه وقادة الإسلام وحماته ، ذاكرين تاريخ فتوحات المسلمين ومفاخرهم وما كان لهم من قوة وعلم وحضارة بشكل قائم لينفروا أوائلك الصغار السذج من البنين والبنات من دينهم الإسلامى الخفيف ومن أبطاله المجاهدين الذين ملأوا الارض إبان دولتهم قسطاً وعدلاً وحكمة وحضارة وعلماً .

ومما يقررونه لتلاميذهم أن حرية الفكر والرأى ينبغي أن لا تمنع الإنسان من الطعن في الدين ومخالفة ما عليه جماهير المسلمين وعامتهم ، وأن الشخص لن يكون متمديناً عصرياً إلا إذا قلد الاجانب في زيهم وعاداتهم ، وسائر الغريبين في تقاليدهم ، وانغمس في حفلاتهم ومبازلهم ، واقترف مثل ما يقترفون من آثام في اجتماعاتهم المختلطة رجالاً ونساءً ، وتعاطى ما يتعاطون من كؤوس المشروبات المحرمة إلى جانب كؤوس المخادنة وما يتبعها من فحشاء ومنكر وتقويض للعقل والاخلاق ثم خراب للبيوت وانتهاك الاعراض والحرمات .

فتلك الآراء الضالة التي بثها أولئك الاجانب في تلاميذهم من أكبر العوامل في حدوث البابلة الخلقية والاجتماعية التي يشكو منها المجتمع الإسلامى والعربى اليوم .

ولا نكون مبالغين إذا قلنا : إن هذا الغزو الفكرى الاجنبى لمصر والسودان وسواهما من بلاد المسلمين والعرب في المشرق والمغرب لا يقل خطره وضرره عن الغزو العسكرى ، بل صنوه ونصيره . وإن الافطار العربية والإسلامية لن تطمئن على حريتها واستقلالها إلا إذا تخلصت من الغزو الاجنبى بأنواعه سواء أكان غزواً عسكرياً أم فكرياً أم اقتصادياً أم اجتماعياً .

إن الدين الإسلامي يفرض على المسلمين كافة أفراداً وجماعات أن يتعاونوا على مقاومة الغزو الأجنبي بجميع أشكاله ليحفظوا دينهم وعتيدتهم ، ويصونوا أوطانهم وديارهم من كل نفوذ أجنبي ليمشوا أحراراً كما خلقهم الله .

وإن مقاومة حملات الغزو الفكري الأجنبي تحتاج إلى خطط مضادة وتنظيم وكفاح مرير يقوم به علماء الأزهر الشريف وإخوانهم من علماء المسلمين ، وقادتهم وزعمائهم وأصحاب الرأي منهم في مختلف الأقطار ، ولإني لأوجه أنظار القادة الداعين إلى مؤتمر العالم الإسلامي المزمع عقده في هذا العام إن شاء الله أن يني مؤتمرهم بمعالجة هذا الموضوع ويرسم الخطة العملية لإنجاحه .

وإني لأهيب بقيادة هذه النهضة الإصلاحية المباركة في مصر ، الذين عانوا من فساد المبشرين وكيدهم في جنوب السودان ما عانوا ، أن يعملوا للخلاص من هذا الغزو الفكري الاستعماري ، باتخاذ خطوات إيجابية حازمة تسأصل الشر في جذوره وترد كيد العدو إلى نحره ، وذلك بإنشاء مدارس كافية ومستشفيات ومصحات ومكتبات يستغنى بها الشعب المصري عن معاهد الأجانب ، وأن يسن قانون جديد يوحد نظم التعليم العصري وبرامجه وينص فيه على وجوب تعليم الدين الإسلامي لكل تلميذ مسلم وإنشاء مسجد في كل مدرسة مصرية أو أجنبية في جميع البلاد المصرية ليؤدي فيها المسلمون من الطلبة والطالبات فرائض الصلوات والشعائر الدينية الإسلامية . ولا جدل في أن اتخاذ مثل هذه الوسائل الحازمة وتنفيذها من حق أبناء الوطن ، وذلك كفيل بإراحة البلاد والعباد من شرور أعداء الحق وضلالاتهم ، وأي إجراء تتخذه حكومة مصر في هذا السبيل سيكون له صداه وأثره الحميد في جميع البلاد الإسلامية والعربية التي ستقتدى بمصر وتتبع خطواتها وأساليبها في ذلك إن شاء الله .

محمد صبري عابدين

من علماء الأزهر الشريف

# آراء وأخبار

## علوم البلاغة في الميزان

إنا نقدم بالشكر إلى الأستاذ الشيخ محمود النواوي ، أن أجاب دعوتنا إلى مناقشة ما كتبناه في نقد علوم البلاغة لنحفر العقول إلى البحث والابتكار ، وغربة تراثنا الماضي لنطرح منه الزوان ونبقى منه الحب الخالص النافع ، وقد حصر ما نقدنا به في أمور :

١ - أنه جعل للذكر بلاغة مثل الحذف إلا أن الحذف أدق وجعل منه دقتاً آلاء ربكما تكذبان .

على أن ليس عدلا من كليب . د أوائلك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون ، وقد دخلوا بالكفر وهم قد خرجوا به . وقول الشاعر :

وما عفت الرياح له من محلات عفاه من حدا بهم وساقا  
وما ذكره يؤدي إلى أن يكون جاء زيد وضرب عمرو وأكل خالد بليغا لأنه ذكر صادق موضعه فيقال ذكر المسند إليه لأنه الأصل ولا مقتضى للعدول عنه .

ومثل هذا لا يوصف بالبلاغة وإنما يوصف بالصحة والسلامة من الخطأ واللحن ، وما ذكره من الأمثلة ليس بعرضه مما نحن فيه بل هو من باب آخر هو باب التكرار مثل : د فبأى آلاء ربكما تكذبان ، التي تكررت في سورة الرحمن ومثل : على أن ليس عدلا من كليب . التي تكررت في قصيدة المهمل .

وكنا نود أن يأخذ بالمنهج الذي رأينا أن نأخذ أنفسنا به وهو أن نعرض القول على أذواقنا فإن أحسننا له جمالا وأخذتنا له أريحية ، عدنا أنه بليغ وبحننا عن علة جماله وصديه ، ولو أخذ نفسه بهذا المنهج لما رأى في أمثال جاء زيد وضرب عمرو جمالا وحكم بأنه وإن كان من باب الذكر الذي صادق موضعه لأنه الأصل ولا مقتضى للعدول عنه ليس بليغا ، ولحكيم بأن عبد القاهر كان مصيباً حين عمد إلى أبواب وخصها بالقول وبين ما فيها

من بلاغة ولم يحمل كل كلام ككل كلام ما دام قد أصاب النحو ولم يخالف موضعه ولو سار المتأخرون كما سار عبد القاهر لميزوا الجمال وأفردوه وهدروا إليه ودلوا عليه ولا جدى ذلك على المتعلمين فمكانوا بذلك التمييز والإفراد يعرفونه ويتوخونه في نثرهم وشعرهم .

٢ — لما قلنا إن في المحذف جدة وطرافة لأن الناس لم يعتادوه اعترض بأن الناس اعتادوه ثم ذكر هنا أن العامة تعرف البلاغة وذكر حكاية :

وأحسن من نور تفتحه الصبا بياض المطايا في سواد المطالب  
ونحن لا نزال نؤكد أن الكلام الذى لم يحذف منه ألف وأشد دورانا على السننهم  
وأن الكلام المحذوف منه أقل من القليل .

وما زاننا نرى في الكلام المحذوف جدة وطرافة ونرى مكان المحذوف خاليا نفتقده  
فلا نجد من حيث كنا نترقب وجوده .

وأما أن العامة قد يقع لها كلام بليغ فهذا ما لم تنكره ولم يخالف فيه ، بل قد صرحنا به  
وقد كنا نود أن نمثل في باب المحذف بقولهم :

شاكى ومين يسمع منى باكى ومين يبسال عنى  
والمعنى أنا شاك ، وأنا باك ولكنك حذفت فكان له هذا الحسن وهذا الجمال .

٣ — وأما اعتراضه بأن قول علماء البلاغة بأنه يحذف للاحتراز عن العبث بناء على الظاهر أو تخيل العدول إلى أقوى الدليابين من العقل أو اللفظ لازم لقوله إذا ذكر مع القرينة كان كالتقيل .

ولا يضرهم أن يدققوا بمراعاة قيود معينة .

ونحن ننقل عبارته بلفظها ليشاركنا القارىء فهمها .

سلك مسلك التعامل النفسى وهو كما بينه فى آخر الكلام معنى يشعر المرء بأثره ولا يدركه  
ولكن الفلاسفة العارفين بخفايا النفوس يدركه ويؤمن به .

وإذا كان ذلك فلماذا لم يطبقه على قولهم الاحتراز عن العبث بناء على الظاهر ، أو تخيل العدول إلى أقوى الدليابين أليس ذلك لازما لقوله إذا ذكر مع القرينة كان كالتقيل الخ .  
ولا يضره أن يدققوا بمراعاة قيود معينة مثل كلمة « بناء على الظاهر » وكلمة « تخيل » فإن

ذلك هو مقتضى الدقة الفلسفية ما دام قد رضى الرجوع إلى حكم الفيلسوف فإن الفيلسوف لا بد أن يحتاط فيجعل كلامه منطبقاً على الواقع كل الانطباق .

الفرق بين العلل التي تذكرها والتي يذكرها العلماء المتأخرون أن العلل التي تذكرها هي أمور إذا كان الكلام عليها اكتسب الجمال والروعة سواء أعلتها المتكلم أم لم يعلها أما العلل التي يذكرونها فهي أمور يقصدها المتكلم فلا بد أن يكون عارفاً بها ولذلك إذا اعترضنا عليهم حين يقولون بأن المسند إليه يحذف لتخييل العدول إلى أقوى الدليلين من العقل واللفظ . بأن هذه معان لا تدور بخلد المتكلم ولا يعرفها - لا يلزمنا ذلك في تعليلنا لأننا لم نقل إن المتكلم يقصدها ، أما هم فقولهم تخييل العدول أى تخييل المتكلم العدول يقتضى أن المتكلم يعرفه ويقصده لأنه كيف يخيل شيئاً لا يعرفه ولا يقصده ، فقوله ولا يضر أن يدققوا بمراعاة قيود معينة مثل كلمة وبناء على الظاهر، وكلمة ، تخييل ، فإن ذلك هو مقتضى الدقة الفلسفية ما دام قد رضى الرجوع إلى حكم الفيلسوف فإن الفيلسوف لا بد أن يحتاط فيجعل كلامه منطبقاً على الواقع كل الانطباق .

قلنا ذلك يضر كل الضرر لأن المتكلمين ليسوا جميعاً فلاسفة بل الفيلسوف يكون واحداً في المليون أو أقل ، فلا يراعون هذه المعاني الدقيقة والقيود الخفية المحتاط فيها كل الاحتياط ، أما نحن فلم نوجب أن يعرف المتكلم علل البلاغة التي تذكرها ، وإنما يعرفها العالم الذي اشتغل بالعلوم الحكيمية ، وهما جميعاً يحسان جمال الكلام وروعته ، وبعد ذلك يختلفان ، أما العامى فلا يدري العلة والسبب ، وأما الحكيم فيدري العلة والأسباب ، ومثل ذلك مثل عالم وحكيم يسمعان قطعة موسيقية أو يريان روضاً فضيراً ، فيطربان ويعجبان ولكن الحكيم يدرك من تناق النغم ومن بدائع الصنعة ما لا يدركه الآخر .

وقد بقى من اعتراضات حضرته اعتراض واحد وهو أن بعض العلل التي ذكرتها لازم لبعض ، فلهجوم بالمخاطب على المطلوب دفعة يلزمه دفع الاستئصال والاستكراه ، فإن من هجم بك على المطلوب فقد دفع عنك ثقل الفضول الذي تقضى به العين - وأقول وإذا كان أحدهما يلزمه الآخر فماذا يقدر في كونهما شيئين - لأنه لا يقدر في كونهما شيئين وقد عدناهما أمرين لذلك ، وهما حقيقتان متميزتان كل التميز . ثم قال: مع أنني كنت أحب ألا يورد في هذا المقام البيت الذي أورده .

قال لي كيف أنت قلت عليل سهر دائم وحزن طويل

فإن القريب من النفس أن الحذف هنا لضيق المقام بسبب المرض وما يحدثه من ضجر، وإن اشتغال المريض بشأنه جدير أن يحول دون مراعاته لحال السامع وإذا كان المريض مشغولاً بأمره عن احترام الزائر والاعتدال له وتحيته، فأحرى ألا يفكر في الهجوم به على المطلوب. وأقول هذا الاعتراض يزول بما قدمناه من أن العلل التي عملنا بها حسن الكلام لا يلزم أن يقصدها المتكلم فلا يضرنا أنه مشغول بأمره عن أن يفكر في الهجوم على المطلوب دفعة، فإن ذلك لازم للحذف سواء أراده المتكلم أم لم يردده، فإن من سمع في جواب كيف أنت؟ عليل. فقد هجم على المطلوب دفعة دون أن يشغل بأمر آخر، وما ارتضاه من أن الحذف هنا لضيق المقام بسبب المرض وما يحدثه من ضجر لا يتنافى مع ما قلناه فيمكن أن يجتمعا، ولو شدنا المشاحة اقلنا إذا كان ضيق المقام لم يمنعه أن يتبسط في الجواب، فيقول عليل سهر دائم وحزن طويل فخرى ألا يضيق بقوله: أنا.

وأكرر شكري للأستاذ النواوي مرة أخرى وإلا لآله أن يلمنا الصواب ويحبنا الزلل.

ع. م.

مركز تحقيقات كميتر علوم إسلامي

## المرأة

- لا شيء يشرف المرأة مثل صبرها، ولا شيء يشينها مثل صبر زوجها عليها.
- جووير
- خير للمرأة أن تنظر في شأن منزلها وأطفالها، من أن تبحث في أمور لا شأن لها بها.
- نابليون
- المرأة أفقدتنا الفردوس، وهي وحدها قادرة أن تعيده إلينا. هوتير
- أصعب شيء على المرأة أن تسكتم أمراً. شكسبير
- يختبر الذهب بالنار، ويختبر المرأة بالذهب، ويختبر الرجل بالمرأة. شيلون
- امرأة كسيحة في البيت، خير من امرأة طائشة متسكمة في الطرقات.

برودون

## الأمانة الأولى

للأستاذ الكبير رئيس التحرير بمجلة الأزهر الغراء جولاه القوية الموقفة ، وبحوثه الضافية القيمة ، وتوجيهاته السديدة الرشيدة في سبيل الإصلاح والمصلحين ، وهو إذ يعالج كيف تنهض الأمة يضع أمله في العلم ورجال التعليم ، ويطلب إلى وزارة المعارف أن تسارع إلى إصلاح نفسها ... لتبنى نظامها الجديد على تخريج جيل يؤمن بالاخلاق والفضائل .

فإذا تكلم عن مدرسي الأزهر رأى واجباً عليهم أن يقودوا حركة التجديد في الاخلاق وأنهم أولو الأمر في الإسلام ، وبخاصة منذ تخلى الخلفاء والملوك والولاة عن قيادة الناس وإمامتهم وإرشادهم الديني .

ويقول الاستاذ : د إن هذه الأمة أمانة الله في أعناق علمائها ... وإن الرعاة الذين سيمهد إليهم بعد سنوات قريبة بالإشراف على مئات الملايين من المسلمين هم هؤلاء الألوف وعشرات الألوف من طلبة الكليات والمعاهد الأزهرية في مصر وأمثالها في الاوطان الأخرى .

وهذا الكلام القوي الرائع من مثل الأستاذ في مكانته وعلمه وجهاده المعروف ، ومن فوق هذا المنبر العتيق الخالد ، سيكون له بإذن الله أثره المرجو في حفز الهمم الوانية ، وإيقاظ العزائم الخافية ، وتوجيه العقول والقلوب إلى مواطن الضعف ومواقف الإصلاح .

وان الأزهرى في حاجة إلى أن يسمع هذا الكلام الصادق الجميل ، فلم يخرج الأزهرى عن دنيا الناس يوماً ، وإنما هو بشر من البشر ، يسوقه ما يسوؤهم ، ويسره ما يسرهم ، وطالما سمع القوارص اللاذعة من المحبين والشائنين على السواء ، وطالما آذاه الجحود والنكران حتى أوشك بنوه أن يفقدوا الثقة بأنفسهم ومعهدهم ، من كثرة ما يسمعون ويقرون على السنة قوم يجيدون الهدم ، وقلما يحسنون البناء .

الأزهر مسئول عن تراث النبوة ، ولغة العروبة ، وبلاغ الدعوة إلى العالمين ، ما في ذلك ريب ، وليس يجديه ولا يعفيه أن يرى السلطان في يد غيره ، فسلطانه بالدين أقوى ، وعزه بالله أوثق ، وبلدنا والحمد لله بلد إسلامي يستجيب للدين متى وجد من يوجهه إليه في حكمة وموعظة حسنة .

وفي الازهر قوى كثيرة مذخورة ، وجنوده بحمد الله لا يحصيهم العد ، ولو أحسن توجيههم وقيادتهم لانهمضوا مصر عن أقرب طريق وأيسر سبيل ، ومن وراء مصر العالم الإسلامى كله ، ولشع نوره ، وبهر ضوؤه أبصار الغرب والشرق البعيد ، فجاء النصر من الله والفتح ، وكان الدين كله لله .

إنه لحق ، يرويه بعيداً ونراه بتيسير الله قريباً .

ولكن أمر الإسلام يا سيدى ليس واجب الازهر فحسب ، إنه واجب كل مسلم يستطيعه ، وإذا كان الازهر يقوم به فرض كفاية عن جميع المسلمين ، فإن حق الازهر على الدولة أن تمكن له فى أداء هذا الفرض على أكمل الوجوه وأتمها .

وإنما أردت المشاركة بكلمات معقولة أطلقها المقال القيمه أماتان ، وأملى فى الإصلاح كبير ، لتدخل هذه الكلمات فى إعداد هذا الجيل من الرعاة للأمة الإسلامية .

إن أول ما يشكوه الطالب الازهرى فى دراسته صعوبة الكتب ، وكلها أو جلها قد كتب فى عصور تقضت ، ليست هى بأرقى العصور الإسلامية فكراً ، ولا أغزرها هلياً ، ولا أعظمها مدنية أو حكماً ، بل كان دأب المؤلفين فيها أن يوجزوا فيجمعوا المعانى الجمة ، فى الالفاظ القليلة كأنها بمدوح الشاعر يقول فيه *عزيم ردى*

ويقتضب المعنى الكثير بلفظة ويأتى بما تحوى الطوامير فى سطر

بما اضطرهم إلى الشروح والتقريرات والحواشى ، فلا يسترسل الطالب فى طريق معبد يسير به قدما إلى غايته ، يحبب إليه الدرس ويفريه به ، وإنما ينتزعه من المعنى العام الذى يريد المؤلف أن يؤديه إلى ملاحظة ما تشير إليه لفظه ، أو تفيدته عبارة ، أو تعنيه جملة ، أو يستقيم عليه تأويل وتخرج . ولئن كان فى ذلك نوع من التربية لقوة الملاحظة فإن الإسراف فيه جعله ثقلاً فادحاً معوقاً عن التحصيل ، فلا يكاد الدارس يفتنى إلى نهايته حتى يكون استنفد قواه ، وشئت موضوعه ، وتفرقت وحدة مسأله .

وقد كان ذلك هيئنا نوعاً ما ، يوم أن كانت العلوم والمعارف محدودة ، ولم يكن الازهرى فى حاجة إلى غير كتبه ، وكان هو وحده العالم المشهود له . أما الآن وقد اتسعت المعرفة وكثرت فروعها وتنوعت فنونها ، وشاعت الثقافة ، وصار الفارسيه أو السامع يلم بأخبار العالم فى دقائق ، ويعلم آخر ماجد من أبناء العلوم والمعارف ، والحياة كلها سباق لا هوادة فيه ،

فلم يعد مفهوماً أن يظل الأزهرى معنى بهذه الكتب يحمل أثقاليها ، فأما أن تبهظه فينوء بها ويتبرم ويود لو تخلص منها - وقد أجدت على من زهدا وقلاها - وإما أن ينقطع لها ، ويقف حياته عليها ، ويصحبها في غدوه ورواحه يتألف نافرهما ، ويهاج ما استعصى عليه مها ، فإذا ملككم وملكته فهو عن دنيا الناس في معزل .

وقد أحسن فضيلة الأستاذ الأكبر - أدام الله له التوفيق وأعانه - حينما استجاب لرغبات كثيرة في هذا الشأن فعمد إلى أصحاب الفضيلة شيوخ المعاهد بتأليف لجان من الاساتذة في كل علم ، لدراسة أمر الكتب المقررة ، وإبداء الرأى في مقدار صلاحيتها للدراسة .

ولسنا نريد الوقوف عند حد إبداء الرأى في الكتب ، ليغير كتاب بكتاب مثله أو أفضل منه ، إنما نريد نهضة عليية شاملة ، تجدد من حياة الأزهر وروحه وقواه ، نريدها نهضة تنتظم هذه القوى الشتىة ، وتستثير في ذلك الأسد الرابض نشاطه ، عله ينفض عن نفسه ذلك الحذر الذى طال عليه الأمد .

في الأزهر كبار الشيوخ ممن تعرف الأمة ، ومن لا يعرفهم سوى الأزهر ولهم في العلم أقدام راسخة . وفي الأزهر شبيبة ناهضة متبصرة ، فلم لا يذتفع بكل أولئك القوى في تجديد شباب الأزهر وخدمة الإسلام ؟

لقد ذكر الشيخ الأكبر أن من صميم عمل الأزهر قيامه بناحيتين : ناحية الدرس وتولاها هيئة التدريس بالمعاهد والسكليات . وناحية البحث ، وتقوم بها جماعة كبار العلماء ممن توفروا على بحث قضايا العلم والدين ، لم لا يذتفع بجهود هؤلاء الاعلام في البحث والتأليف ولم لا تكون هناك اللجان العلمية للمعاهد والسكليات ، تتابع النظر في البرامج ، وتدرس وتقرن وتقرر وتعديل ، مستنيرة برأى الاساتذة القائمين بالتدريس - كما طالب ذلك اتحاد العلماء بالغربية في مذكرته المرفوعة إلى صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر وولاية الأمر فيه .

لقد طلبوا في جملة ما رأوا من وجوه الإصلاح العلمى :

أن تؤلف لجنة دائمة للشئون العلمية ، لا شأن لها بالنواحي الإدارية ، وليست كذلك اللجان المعهودة 11 وإنما يجب أن تعمل جديداً على رفع المستوى العلمى والخلقى في الأزهر ، وأن تستعين بالكفاء وذوى الرأى وأن يتاح لكل راغب فى الإصلاح الاتصال بها على أن نواجه العام الدراسى الجديد بشمرة هذه الجهود .

لسنا نريد إذن مجرد الرأى فى الكتب ، فهناك موضوعات جديدة كثيرة يجب أن يلم الطالب الأزهرى بها ، فقد جد فى الفقه مثلا ما لم يكن معروفا لغير الخاصة وكانوا يتخرجون منه وصار الآن أمرا مقضيا يتعامل الناس عليه فى حياتهم الجارية ، وتعتمده الفتيا الرسمية . وجد فى التوحيد من الآراء والمذاهب والشبه ما يضطر الطالب إلى دراسته وتفهمه ومعرفة وجه الحق فيه . وهكذا سائر العلوم المقرر تدريسها فى الأزهر ومعاهده . وليكن ذلك الجهاد العلمى بين الاساتذة أساسا لتقدير الكفايات العلمية ، والمسكفات الادبية والترقيات إلى السكليات والمناصب الكبرى ، وايكن كذلك علاجا ناجما لكثير من المشاكل الحاضرة التى تزداد على الايام تعقداً .

أما الوسائل الأخرى لإعداد هذا الجيل من ثقافة وخلق ونشاط مدرسى وغيره فإلى مقال تال إن شاء الله .

كامل محمد عونه  
المدرس بمعهد طنطا



مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم إسلامى

## المسلمون بين يقظتهم وسباتهم

عرفوا الحياة نعيمها والبوسا	المسلمون على جهالة بعضهم
وتجرعوه من الخطوب دروسا	أخذوا عن الزمن المشاغب علما
أم يدركون سنا البروق جلوسا	أفيلغون مدى العواصف نوّما
جعل التهب والنكول لبوسا	ليس الذى لبس السلاح كعاجز
لا تأخذوه محرّفا معكوسا	قل للآلى جهلوا الجهاد وحكمه
حتى تروها تستطير ضروسا	خوضوا الغمار ، فلن تنالوا مأربا
مانال من دنيا الرجال نفيسا	لو ضن معتق الختوف بنفسه

أحمد محرم

# كفاح الحياة

## قصّة كفاح مُسلمي الفلبين

حين أشرق نور الإسلام على الجزيرة العربية ، بدل حياة أهلها من خمبول وهو إلى جهاد وعمل ، فإذا بالامه العربية المبعثرة التي لم تسكن تحس بها الإمبراطوريات العظيمة الموجودة حينذاك ، إذا بها تهز العالم المعروف هزاً ، وتغزو أراضيه ، وتمشر دين الله ، فيدخل الإسلام القلوب ، ويقم فيها راسخاً لا يزله أمرهما عظم .

وأخذ العرب يسيحون شرقاً وغرباً ، يركبون متن البحار أو يقطعون الفيافي ، يملأ النشاط جوانب حياتهم ، ويفيض عنهم ، فيغمر من يتصل بهم من شعوب . وعن طريق هؤلاء الرحالة الجوابين في كل الآفاق ، المتناجرين في كل ثغر وميناء ، دخل الإسلام جزر الهند الشرقية ، وتمكن من قلوب أهلها ، فعدت بلاداً إسلامية ، وكانت المدينة الإسلامية في القرن العاشر الميلادي تلمع بأسطع أشعتها فتضىء الطريق لكل من يريد أن يمتدى .

وعرفت جاوة والملايو الإسلام عن طريق هؤلاء التجار العرب ، ولم تسكن العلاقات التجارية وحدها هي السبب في اعتناق أهلها الإسلام ، وإنما هي قوة العقيدة في نفوس حاملها ، تفيض منهم إلى غيرهم ، فتأخذ طريقها إلى القلوب ببساطتها ، وإلى العقول بقوتها ، فلم يكن عجباً أن يكتسح الإسلام في هذه الأقاليم الديانتين السائدتين وهما البرهمية والبوذية .

\*\*\*

ودفعت الحالة الاجتماعية أهل الملايو إلى الهجرة ، وكان طريقهم الطبيعي يتجه إلى مجموعة من الجزائر - هي المعروفة بجزائر الفلبين - فوصلوا إليها على ثلاث دفعات ، الأولى ما بين سنة ٢٠٠ - ١٠٠ ق م ، والثانية ما بين ١٠٠ ق م - ١٣٠٠ م . والثالثة من

١٣٧٥ - ١٥٠٠ م ، وكان أهل الملايو في هذه الفترة الاخيرى قد دخل الإسلام قلوبهم ، فنفقوا معهم دين الله الخنيف إلى جزائر الفلبين (١) .

والفلبين مجموعة ضخمة من الجزائر ، يباغ عددها ٧٠٨٣ جزيرة تقريباً (٢) ، تقع بين خطى عرض ٢١ ، ٤ شمالاً ، وخطى طول ١١٦ ، ١٢٨ شرقاً ، وهى جزائر بركانية جبلية كثيرة الزلازل ، غنية بمحاصلاتها النباتية والمعدنية .

وسكانها الاصليون زنوج أقزام Nigritoes من جنس Aetas ، قاربوا الانقراض ، ولا يوجد منهم الآن إلا أقل من ٣٠ ألفاً ، موزعين في جبال المناطق السكبى ، يعيشون على الفطرة ، ثم جاء أهل الملايو ، ويكونون العنصر الغالب في السكان الآن بجانب جاليات صينية ويابانية ضخمة ، وعدد من الاوربيين .

وعدد السكان - حسب إحصاء ١٩٤٨ يزيد عن ١٩ مليوناً ، ٤ ٪ منهم مسلمون أى ٨٠٠ ألف نسمة كلهم سنيون ، يقيمون في جزيرة منداناو وخليج صولو .

أما باقى السكان فيدينون بالمسيحية والوثنية ، وكان توزيعهم سنة ١٩٣٠ كالآتى :

مسيحيون ٨٤٨٦١٧١٣ ، مسلمون ٣١٥٠٩٨١ ، وثنيون ٧٠٠٠٥٧٨ .

ويطلق على المسيحيين لفظ Philippinos ، وعلى المسلمين لفظ Moros (٣) .

\*\*\*

قام فرديناند ماجلان برحلته المعروفة حول الارض في أوائل القرن السادس عشر ، وفى ١٦ مارس ١٥٢١ وصل إلى أرخبيل كثير الجزر ، أطلق عليها اسم جزائر الفلبين ، تيمنا باسم الملك فيليب الثانى ملك أسبانيا وقتئذ . ودخلت هذه الجزائر باب التاريخ الحديث من ذلك اليوم ، فحارل الاسبان تلبت أقدامهم فيها بقوة السيف ، ووطئوا أرضها بقواتهم سنة ١٥٦٥ ، وما لبثوا أن أرسلوا إليها رئيساً دينياً Bishop أسبانيا سنة ١٥٨١ ليشرى على نشر المسيحية في هذه الجزائر ، بنفس الطرق التى اتبعتها أسبانيا بعد خروج المسلمين من أرضها ، والى اتبعتها في كل مستعمراتها ، وهى طرق محاكم التفتيش .

(١) من مجلة Islamic Review عدد يناير سنة ١٩٥٣

(٢) ذكر الأمير شكيب أرسلان أن عددها ١٢٠٠ جزيرة فقط . راجع حاضر العالم الاسلامى .

(٣) ED. 1944 — V. 21. Encyclopedia Americana

ومن هنا جاء اصطدام الإسبان بالمسلمين ، الذين أطلق عليهم اسم « مورو » لانهم يدينون بنفس الدين الذي يعتنقه المراكشيون أو « المورو » ، باللغة الأسبانية ، فقد حاول هؤلاء أن يخرجوا المورو عن دينهم ، ولكن التاريخ يقص علينا أنه ما من شعب اعتنق الإسلام إلا بقى عليه ، وليس تمت أمة اعتنقت هذا الدين الحنيف وتركته . وثار المورو من أجل دينهم ، وثاروا من أجل حريتهم فكان كفاحهم العنيف ضد المستعمرين .

يروى تاريخ المورو أن « مقدم » أحد العلماء المسلمين من ملقا نزل بساحل جزيرة صولو وأرسي أول حجر في تاريخ الإسلام في الفلبين ، ثم توالى قدوم العلماء المسلمين وعدد من أسرائهم ، فأنشأوا الممالك ، ونشروا العدل ، وعدلوا نظام الحكم إلى النظام الإسلامي (١) ودخل أهل هذه الجزائر في دين الله أفواجا ، وعم نور الإسلام أنحاء كثيرة منها حتى جاء الإسبان .

وأراد الإسبان أن يقتصبوا الأرض ، وأن يستعبدوا الناس ، وأن يحولهم إلى الدين المسيحي . واستجاب الوثنيون إلى رغباتهم ، أما المسلمون فوقفوا دون أرضهم وحريتهم وخصبتهم وقفة الأبطال واستمروا يكافحون ضد المستعمرين قروناً طويلة استشهد فيها منهم عدد عظيم ؛ ولكنهم حفظوا استقلالهم بشرف دفاعهم . ولم يتمكنوا الإسبان منهم .

بدأ الإسبان العدوان ، فأرسلوا حملة ضد مسلمي صولو سنة ١٥٧٨ فاستولت عليها على الرغم من الدفاع الجيد والمقاومة العنيفة . وكانت هذه الحملة بدءاً لسلسلة طويلة من الغزوات والحروب بين المورو والإسبان ، كان النصر فيها سجالاتاً بين الطرفين . وكان الإسبان يستعينون بالفلبينيين المسيحيين ، ولكن الثورات ما لبثت حتى عمت أهل الفلبين جميعاً ، وأخذ النصر تتأرجح كفته بين أصحاب البلاد المؤمنين بدينهم وحقوقهم في الحرية ، وبين المغتصبين المعتمدين بقوتهم وطغيانهم .

ورأت إسبانيا أنها لن تجد سبيلاً إلى الاستقرار ، وأن السلاح القوي في أيدي جنودها لن يجديها نفعاً ضد هؤلاء المسلمين المتعطشين إلى الموت في سبيل دينهم وحريتهم ، ومن ثم عمدت إسبانيا إلى عقد المعاهدات معهم ، وكانت أولى هذه المعاهدات سنة ١٦٤٥ ، وأهم بنودها النص على التبادل التجاري .

(١) لا يزال هؤلاء يكونون الطبقات الحاكمة ( دائرة المعارف البريطانية ) .

ولكن لم تلبث الحرب أن استؤنفت .  
وشهد النصف الثاني للقرن الثامن عشر أعنف صور الحرب بين المورو والإسبان ،  
فأخذ الالولون يشنون هجماتهم في قوة وعنف على المراکز الإسبانية ، ويكبّدونهم خسائر فادحة  
في المال والأرواح والعتاد .

وكان المورو إذا فقدوا أحد مراکزهم ، انتقلوا إلى غيره واتخذوه قاعدة يشنون منها  
هجماتهم ، كانوا كتلة من الإيمان المشتعل ، لا يخمد لهم أوار ، ولا يفيل لهم عزم ، كان النصر  
يدفعهم إلى نصر آخر ، وكانت الهزيمة تؤملهم في نصر قريب .

وإزاء هذا الإصرار الكريم في الدفاع عن الأهل والأرض ، جلا الإسبان عن منداناو  
وصول سنة ١٨٩٩ ، وحل محلهم جنود أمريكيون (١) ، واضطر هؤلاء إلى الحرب أيضاً ،  
خسروا خسائر فادحة في أيام قليلة ، ورأوا أن يبحثوا عن السلام بعقد معاهدة مع المورو ،  
وبسطوا وجهة نظرهم وهي أنهم لم يجيئوا مستعمرين للنهب والاستغلال وفرض الدين  
المسيحي ، ثم عقدت معاهدة عرفت باسم معاهدة Bates نال بها المورو الحكم الذاتي  
وتعهد الأمريكيون باحترام دينهم ، وحلت فترة من السلام والاستقرار فعمروا ما خربته  
الحرب ، وأقاموا المدارس (٢) .

وهكذا كان المورو سكان جزر منداناو وصولاً أعظم أهل الفلبين شجاعة وبطولة ،  
فقد فشل الإسبان في إخضاعهم رغم أربعة القرون التي استغرقتها الكفاح بينهما .

استقر المورو في بلادهم ، واطمأنوا إلى حريتهم وإلى دينهم ، ولكن انشغالهم هذه القرون  
الطويلة بالكفاح جعلهم لا يعرفون من أمور دينهم إلا القليل ، فرأوا أن يولوا وجوههم  
شطر البلاد الإسلامية يسألونها العون لتفقه في أمور الدين .

ولم يكن أمامهم سنة ١٩١٣ إلا تركيا ، فأوفدوا إليها رسولا يلتمس إرسال مرشدين  
لتفقيه مسلمي الفلبين في أمور الدين ، واستجابت المشيخة الإسلامية في استانبول إلى الالتماس ،  
فأرقدت أحد العلماء العرب وجعلته أشبه بإمام للفلبين (٣) ، واستقبله المسلمون هناك أجمل

(١) نشبت الحرب بين أمريكا وإسبانيا في الفلبين سنة ١٨٩٨ وانتصرت أمريكا ، وفي معاهدة  
باريس نزلت إسبانيا لها عن جزائر الفلبين نظير ٢٠ مليون دولار .

(٢) تذكر دائرة المعارف البريطانية أن المورو عظيموا الاحترام لأنفسهم ، وعلى قدر كبير  
من الكرامة الشخصية ، شديدو الشوق للتعليم ، يميلون إلى الموسيقى ، كرماء ، وهم جنس  
مثالي جم الأدب . V. 17-P. 730 .

(٣) من كتاب حاضر العالم الإسلامي - تعليقات شكيب أرسلان - للطبعة الثانية .

وأحى استقبال ، وبدأ في تحقيق مهمته لولا أن دهمه المرض فعاد إلى بلاده ، ثم أبت المشيخة الإسلامية ( في تركيا ) أن تعنى بالأمر بعد ذلك ، مهملته أمر المسلمين في الفلبين ، فرأى المبعوث ، بعد أن أبل من مرضه ، أن يعود على نفقته ، وقد ذكر في بعض تقاريره أن مسلمي الفلبين يتراوح عددهم بين مليون ومليونين .<sup>(١)</sup>

\*\*\*

وكنفت أود - حتى ينتهي هذا الحديث نهاية منطقية - أن أتحدث عن الصلة التي قامت بين الأزهر ، وبين مسلمي الفلبين ، ولكنني لم أجد لدى مراقبة البحوث والثقافة الإسلامية بالجامع الأزهر ، الأوراق التي تبين طبيعة هذه الصلة ومبداها وتطورها ، بحجة ضياعها من المراقبة في العهد السابق ، وهو أمر مؤسف ، إذ أن مثل هذه الأوراق والمراسلات إنما هي ملك للمسلمين جميعاً وللتاريخ ، وفي ضياعها ضياع لكثير من الحقائق التي كان يجب أن تبقى وأن نذاع .

ومهما يكن من أمر ، فقد انتقلت زعامة العالم الإسلامي ، بعد الحرب العالمية الأولى إلى مصر ، فكان طبيعياً أن تتجه أنظار المسلمين إليها ، وأن ترنو قلوبهم نحو جامعتها الأزهرية العظيمة التي هي حلم كل مسلم في مختلف أرجاء العالم .

وكانت قد تكونت في الفلبين عدة جمعيات إسلامية تهدف إلى الرقي بالمسلمين ، وتعمل على تفقيهم أمور دينهم ، واتصلت هذه الجمعيات بالأزهر ، فرأت مشيخته أن توفد إلى هذه الجزائر اثنين من الأندونيسيين المتخرجين في الأزهر - وهما من أبناء أقرب الشعوب الإسلامية إلى شعب الفلبين - لتفقيه المسلمين في أمور دينهم ، فسافرا حوالي عام ١٩٥٠ م ، ولا يزالان يعملان - تحت إشراف الأزهر وعلى نفقته - على أداء رسالة الأزهر السامية ، فأنشأ بعض المدارس ، وعمرا كثيراً من المساجد ، وبذلا الجهد الكبير للرقى بهؤلاء القوم الذين طالما كافوا من أجل دينهم وحرابهم .

عمر طلعت زهران

أساتذ في الآداب

(١) عددهم في إحصاء ١٩٤٨ نحو ٨٠٠ ألف فقط . والاحصاءات الأجنبية للمسلمين في أوطانهم كثيراً ما يعتمد فيها نشر أرقام قديمة لاحصائيات قرن سابق ، ومن هنا يظهر التفاوت بين ما يعرفه المسلمون عن عددهم وما ينشره الأجانب منه .

# النقد الأدبي وتاريخه

في اللغة ، النقد والتنقاد : تمييز الدرام وإخراج الزيف منها . ومن المجاز نقد الكلام : مئز جیده من رديته . وكان العلماء المتقدمون يريدون بنقد الكلام تعقب الأدباء وبيان أخطائهم . وقد ألف أبو عبد الله المزرباني المتوفى سنة ٣٨٤ هـ كتاب ( الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء ) ضمنه عيوب الشعراء العائدة إلى سقطاتهم في اللفظ والمعنى أو الوزن أو القواعد .

وكانت كلمة «النقد» ، تقابل كلمة «التقريظ» ، المراد بها بيان المحاسن والكشف عن مواطن الجودة والصواب . والمراد بالنقد في اصطلاح مؤرخي الآداب دراسة النصوص الأدبية دراسة تفصلاً وتشرحها وتحللها وتوازن بينها وتحكم عليها حكماً يكشف عن قيمتها في نفسها ودرجتها بالنسبة إلى غيرها . وبعبارة أخرى هو «التقدير» ، الصحيح للأثر الأدبي ، وبيان قيمته في ذاته ودرجته بالنسبة إلى ما سواه .

## تاريخ النقد

وقد نشأ النقد موجزاً مرتجلاً ، فقد كان في العصر الجاهلي نقد أدبي لكنه فطري يعتمد على الذوق يسير ملائماً للعصر الجاهلي وللشعر الجاهلي نفسه . فالشعر الجاهلي لإحساس محض ، والنقد كذلك ، كلاهما مبني على انفعالات نفسية وتأثر بما يشاهد أو يقرأ أو يسمع . وهو جار على السنن الطبيعي لكل نقد أول نشأته فالعربي مرهف الحس ، سريع التأثر ، تنال القصيدة الرائعة منه فيطرب لها ، وتؤذيه الكلمة النابية فينفر منها . وفي كلتا الحالتين يحكم على هذه الآثار بدوقه وبمنظرة عاجلة ، غير معتمد في حكمه على أسس موضوعية ، أو أصول مقررة .

ومن أجل هذا نستطيع أن نقول إن النقد الأدبي في هذا العصر لا يتعدى أن يكون مأخذ على الشعر هدى إليها الأدباء والشعراء بطباعهم . وعبوراً دلم عليها ذوقهم السليم .

وظل النقد على فطرته وسذاجته في صدر الإسلام فلم يعمل ناقد حكمه ، أو يبين الأسباب الموجبة للتحسين أو التقييح ، وإن كان قد تقدم بعض الشيء مسaire لسنن الارتقاء . فالرواة محدثونا أن عمر بن الخطاب فضل زهيراً على الشعراء بأنه كان لا يعاقل في الكلام ، وكان يتجنب وحشى الشعر ، ولم يمدح أحداً إلا بما فيه . فهو يشرح لنا سبب التفضيل بأنه كان واضح المعنى ، تكشف العبارة عنه ، ليس فيه غريب ولا تعقيد ، بعيد عن الإفراط في المدح . ففضل زهير يرجع إلى وضوح أسلوبه . ففي هذا العهد مال النقد إلى شيء من الدقة وسأول أن يترجم عن بعض الخصائص الفنية لاتساع تفكير العرب بما فتق القرآن الكريم من عقولهم وصنى من أذهانهم . لكنهم لم يعد أن يكون يافعاً خاضعاً للانفعالات النفسية والأذواق الفطرية فلم يضيف شيئاً جديداً إلى النقد وأساليبه .

وفي النصف الأخير من القرن الأول تغير النقد وتعددت مذاهبه ، وهو الوقت الذى يمكن أن نؤرخ به النقد الأدبي ، فقد قويت نهضة الشعر وتعددت بيئاته وتبارى الشعراء فى تجويده وتهذيبه ، وساعد على ذلك إحياء العصبية وقيام الحروب الداخلية وشيوع الغناء بالحجاز وتتابع الوفود على الخلفاء والولاة ، فتقدم النقد وتناول اللفظ المفرد والمركب والمعنى والخيال والوزن ، وصرنا نسمع صفاء الطبع ، وجمال الصنعة ، وجمال الجزالة ، ورفعة الأسلوب ، ودمانة التركيب ، ودم القوافى المختنة ، وتناول فنون الشعر كلها ، وشمل المفاضلة بين الشعراء ، وقسمهم إلى طبقات ، ودار بين خول الشعراء كجرير والفرزدق والأخطل وشعراء الغزل كجميل وكثير وعمر بن أبي ربيعة والأحوص وغيرهم ، ولاحظ الصلة بين الشاعر وبيئته . فعدى بن زيد ليس فى مرتبة المتقدمين من أقرانه لأنه حضرى مقيم بالحيرة فزال ذلك من ملكته الشعرية واللغوية . وابن قيس الرقيات لا يوثق به لأنه أقام بتكرير .

ومع هذا التقدم ، فإن النقد إلى هذا العهد يعتبر امتداداً للنقد الجاهلى وشبهه به فى قيامهما على الذوق واعتادهما على السليقة .

وفى القرن الثانى نهض الأدب والنقد لتقدم النشاط العلمى وتطور الحياة الاجتماعية وقيام ثورة على الأدب القديم تولى كبرها خول الشعراء أمثال بشار وأبي نواس وأبي العتاهية

ومسلم بن الوليد ، وتبع ذلك قيام النقاد يفضلون بين مذهب وآخر فوجد من يتعصب للقديم فيؤثر عفو الخاطر وجمال الطبع ، ومن يتعصب للحديث فيؤثر الصناعة والتعمق في المعنى ، وتنتهى أصول النقد عندهم إلى أصلين عامين : ما يسرى إليهم من العصور السابقة وما تجدد لهم من أثر الفلسفة والجدل والبلاغة والمنطق . ولكل طائفة آراؤها التي ذهبت إليها وأنصارها المؤيدون لها . وجد المبرد والسكري من اللغويين وابن المعتز صاحب كتاب البديع من الأدباء وابن قتيبة من العلماء وقدامة صاحب كتابي نقد النثر ونقد الشعر من الذين تأثروا بالفلسفة ، وكان من آثار ذلك تفاوت مناحي النقد والوقوف على خواص الشعر المحدث وما يؤخذ عليه وإن لم يبلغ رجاله في التفسير والتعليل ما بلغ نقاد القرن الرابع فإن النقد في هذا القرن بلغ أوفى غاية الغايات من حيث شموله وعمقه ودقته ، ونضجت ملكة الذوق عندهم لطول ممارستهم للأدب ونظرهم في أعقابها وموازنتهم للآثار الأدبية ، فاجتمع لهم جمال الطبع وحسن الصنعة وصفاء الذوق ، فنقدوا الآثار الأدبية نقداً عميقاً واسع الآفاق ، فيه تحليل للظواهر الأدبية وردد لها إلى أصولها الصحيحة ، ودارت معركة عنيفة بين أنصار أبي تمام وأنصار البحتري ثم بين أنصار المتنبي وخصومهم ، وكسب النقد من وراء ذلك كتباً قيمة مثل كتاب (الموازنة بين الطائفتين) للآمدي و (الوساطة بين المتنبي وخصومه) للبرجاني . ورسالة الصاحب بن عباد في (الكشف عن مساوي المتنبي) ودخلت مسألة السرقات الشعرية في باب النقد ، ولم يبق شيء يمكن أن ينقد غفل عنه أدباء القرن الرابع ولم يشرعوا فيه .

وكان هذا النقد الأدبي العامل الأول في نشأة علم البلاغة ، فإن هذه المآخذ والآراء تحولت إلى قوانين علمية هي قوانين البلاغة .

عبد الغنى اسماعيل

المدرس في كلية اللغة

## أيها المعتدى ؟

لو كنت قاضياً ، ورفع إليّ شاب تجسراً على امرأة فسها أو احتك بها أو طاردها أو أسمها ، وتحقق عندي أن المرأة كانت سافرة مدهونة مصقولة متمطرة متبرجة لعاقبت هذه المرأة عقوبتين : إحداها بأنها اعتدت على عفة الشاب ، والثانية بأنها خرقت كسفت اللحم للهر . مصطفي صادق الرافعي

# الفتاوى

جاء إلى لجنة الفتوى بالجامع الأزهر الاستفتاء الآتي:

اتجهت النية إلى نقل رفات شهداء حملة فلسطين من مقابر سيناء إلى المقبرة الجديدة بالخيفير التي أعدت تكريماً لهؤلاء الشهداء وتعزية لأهلهم الذين كرروا الرجاء لنا بطلب نقل رفات شهدائهم إلى القاهرة .

فترجو التكرم بإفادتنا عن المراسيم الدينية التي تقتضيها الشريعة الإسلامية الغراء أثناء النقل وعند الدفن ، مع العلم بأنه سبق أن اتخذت حيالهم المراسيم الدينية كشهداء عند دفنهم هناك .

ملاحظة : الشهداء المذكورون منهم من صلى عليه ومنهم من لم يصل عليه قبل الدفن ولم يعلم من صلى عليه من غيره . وأيضا قد كان مع المسلمين مقاتلون من غير المسلمين ولا يتميز المسلم من غيره . فترجو الإفادة عن ذلك .

قائم مقام  
رئيس إدارة الجيش



مركز كتبة علوم إسلامي  
الجواب

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فقد اطاعت اللجنة على هذا السؤال وعلى البيان الملحق به . وتفيد بأن الشهداء الذين قتلوا في المعركة من المسلمين وغيرهم لا يغسلون بل يدفنون بحرحهم ودمائهم ووثابهم التي عليهم بعد أن يصلى عليهم ، ووثابهم هذه هي كفنهم لا يزداد عليه ولا ينقص منه ، لكنه إذا كانت ثيابهم لا تكفي لتغطية أجسامهم فينبغي أن يزداد عليها ما يكفي لذلك ، كما ينبغي أن ينزع عن كل منهم حداؤه وجوربه ومنطقته وقلنسوته وسلاحه وكل ما ليس من جنس ثياب الكفن .

وإذا كان هؤلاء الشهداء قد صلى عليهم قبل دفنهم في مقابر سيناء فلا تعاد الصلاة عليهم مرة أخرى . أما إذا كانوا قد دفنوا من غير صلاة ، فإنه يصلى عليهم هناك قبل نقلهم ،

أو يصلى عليهم في مصر بعد نقلهم إليها ، كما أنه يصلى عليهم لو كان هناك شك في أنه صلى عليهم قبل ذلك .

وإذا اختلط هؤلاء الشهداء غيرهم من الذين كانوا يقاتلون معهم من غير المسلمين ، ولم يمكن التمييز بين المسلمين وغيرهم لأجل الصلاة على الشهداء ، فإنه يصلى على الجميع بنية الصلاة على الشهداء . وبهذا علم الجواب عن السؤال والله أعلم .

رئيس لجنة الفتوى

وجاء إلى لجنة الفتوى بالجامع الأزهر الاستفتاء الآتي :

نرجو التفضل بالإفتاء على مذهب الإمام الشافعي أو على غيره من المذاهب عن صرف البعض من زكاة التجارة على غير الأصناف المذكورة في الكتاب الكريم :

أولاً — إذا صرف البعض من زكاة التجارة على المدارس الدينية التي ليست لها أوقاف ولا مساعدة من أغنياء المسلمين تقوم بالكفاية ، وأن آباء التلاميذ لعاجزون عن القيام بنفقات الاساتذة أو يحصل منهم شيء ، وإذا لم تجمع كمية وافرة من زكاة التجارة التي تسد رواتب الاساتذة لسنة كاملة تتوقف تلك المدارس عن مباشرة عملها وسيعيش الأولاد في ظلمات الجهل .

ثانياً — إذا صرفت أيضاً لتأسيس المدارس الدينية أو لعماره المساجد أو لإعانة الملاجئ التي يأوي إليها الفقراء العاجزون عن الكسب وليس لهم من يعولهم ، أو على غير ذلك من المشروعات الخيرية . فهل يجزى صرفها على المشروعات الخيرية التي ذكرناها .

سعيد بن صالح السيلاني  
التميم

## الجواب

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فقد اطلمت اللجنة على هذا السؤال ، وتفيد بأنه يجوز الصرف من الزكاة على المدارس الدينية التي ليست لها أوقاف ولا مساعدات من أغنياء المسلمين تقوم بكفائها مع عجز آباء التلاميذ عن القيام بنفقات التعليم في هذه المدارس كما هو وارد في السؤال . وكذلك يجوز صرفها في تأسيس المدارس الدينية ومهارة المساجد وإعانة الملاجئ ،

التي يأوى إليها الفقراء العاجزون عن الكسب وليس لهم من يعولهم ، وغير ذلك من المشروعات الخيرية وأعمال البر .

وهذه الجهات تعتبر من « سبيل الله » ، الذي جاء في آية مصارف الزكاة وهي قوله تعالى « إنما الصدقات للفقراء والمساكين الآية » ، فإن سبيل الله ليس مقصوراً على الجهاد ، بل هو شامل له ولكل ما هو من أعمال البر والخير . وبهذا تفق اللجنة ، والله أعلم .

رئيس لجنة الفتوى

إن لجنة جامع بلودان في جمعية الهداية الإسلامية بدمشق قد عازمت على بناء جامع في قرية بلودان يتسع للمواطنين والمصطفين الذين يتصدون هذا المصيف الجميل . وقد أقبل على هذا المشروع جمهور كبير من ذوى الغيرة والدين مما جعل اللجنة على ثقة من فضل الله الكريم بنجاح هذا المشروع الإسلامي .

ولكن بعض الجيران من المسيحيين أراد المساهمة في بناء هذا الجامع بالتبرع بشيء من الأرض لتأمين الوصول إلى حديقة الجامع ، وبعضهم تنازل عن مواير حديدية لا فائدة له منها ويستفيد الجامع بنقل مائه بواسطة . فهل يجوز شرعاً قبول هذا التبرع منهم . كما نستفتيكم في جواز قبول المال عن يتبرع من المسيحيين ليضم إلى المال الذي ينفق على عمارة المسجد .

أمين سر جمعية الهداية الإسلامية

بدمشق

## الجواب

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فقد اطلعت اللجنة على هذا السؤال ، وتفيد بأنه لا مانع شرعاً من تبرع المسيحيين للمسجد بقطعة الأرض المشار إليها ، أو بمال ، أو بأدوات يستعان بها في بنائه . وقد نص فقهاء الشافعية في معتمدات كتبهم على جواز وقف غير المسلم على المساجد ونحوها مما هو قربة عند المسلمين . وجاء في المادة السابعة من قانون الوقف المعمول به في مصر رقم ٤٨ لسنة ١٩٤٦ ما نصه « وقف غير المسلم صحيح ، ما لم يكن على جهة محرمة في شريعته وفي الشريعة الإسلامية » .

ومتى كان الوقف من غير المسلم على المسجد جائزاً فيكون التبرع بغير طريق الوقف جائزاً أيضاً . وبهذا علم الجواب عن السؤال . والله أعلم .

رئيس لجنة الفتوى

# بَيْنَ الْجِدِّ وَاللَّعِبِ

فطرات - في فترات - نحمد ، فلكة ، وتُسِف فتحف

## البيّنات

تلوت خبراً رقيقاً عن دابة كانت فاقدة فردت ، فقال مالكها في إثبات ملكيتها :  
لأنه يتقبل أن ترسل دابته في أطراف بلده ، فإن لم تعتمد إلى داره ، فليست بدابته ١١١ ،  
على أن القانون - فيما يقولون - لا يقر هداية الدواب ، كما يقر الشهادات ١١١

خبرٌ طريفٌ ، على أن لي فيه هذا الحديث الطلي المجدي :

اتخذ رجلٌ مريباً ، بيتاً مريباً في ضاحية بغداد ، يأوى إليه المريبون ، فلما أخذ بفعلته ،  
جحد تهمة ، فقيل له إن دواب المكارين كلها تعرف بيتك ، لكثرة ما تغشاه بركابها ١١١ ،  
فلما أرسلت عمدت إليه ١١١ ، فقال الرجل : إن الله عز وجل يقول : « من ترضون من  
الشهداء ، وأنتم تسمعون شهادة الخمر ١١١ .

هزلٌ هذا ، ربما كان أداة الجد ١١١ ، أما أن القانون لا يتقبل مثل هذه البينة أو القرينة ،  
فإن فيه مقالا للتشريع :

كان الفقه الإسلامي يقول في البينة : إنها الشهادة ، حتى قال الإمام د ابن تيمية ،  
أو تليذه د ابن القيم ، أو هما معاً : كلا ، إن البينة كل ما أبان الحق (١) ١١١ ، فكان هذا الرأي  
من عالم إسلامي خطير ، مفخرة التشريع في الإسلام والشرق ، بل وفي الغرب ١١١ .

لقد سبق الإمام د ابن تيمية ، وتليذه د ابن القيم ، أساطين العلم والقانون في الشرق  
وفي الغرب حين قالوا : إن البينة كل ما أبان الحق ، لا الشهادة وحدها ، فأدخلا في البيّنات  
كل ما هو بسبيل من إبانة الدعوى ، وجلاء الحقوق . أجل ، إن التحليل الكيماوي ، والتصوير

(١) المجلة - إن الامام ابن القيم توسع في بيان ذلك في كتابه د أعلام المؤمن ، عند شرحه كتاب  
أمير المؤمنين عمر في القضاء إلى أبي موسى الأشعري واليه هل بالبحر .

والخط ، والصوت في الحاكي والتسجيل ، وتمهّدَى الحيوان ، هذا ، بما يبين الحق من البينات ،  
بما هو عماد العمل في القضاء العصري . ولقد كان قبل « ابن تيمية » وقبل تلميذه ، من القرينة  
على الجريمة !!!

لعينى البيان :

الكنيائية في الأدب العربي طلاوة البيان ، سحر الاحسان ، بل هي قيد الحسن ،  
مغزى الجمال .

قال شاعر يتبرم بليله يتبلد ، وصبحه لا يتبلج :

أسودوا مسارح ليل العرا ق أم صبغوا بخره أسودا ؟؟

« صبغوا بخره أسودا » معجزة البيان العربي كله . أما السحر بجملته ، في جلال الشعر ،  
وأما الفتنة البحتة ، في وقار الحشمة : وعزة العصمة ، فذلك كلمة « ليلي العفيفة » ، في قصيدتها  
التي تستعدي فيها قومها ، وأخاها ، وابن عمها « البراق » ، حيث تقول في إساها والنيل منها :

ليت « للبراق » هينا فترى ما ألقى من بلاء وعنا

ثم تقول فيها من الكنيائية الساحرة :

قيدونى ، غملونى ، خضريوا عيني دلمس العفة ، منى بالعصا !

لقد درجت عصور الأدب كافة ، على أن في كلمة « ليلي العفيفة » ، دلمس العفة ، نفثة  
السحر ، لافتنة الشعر ، وحشمة الحياء ، في ثوب الإباء .

بيد أنتى لست أدرى : لم ؟ ؛ ولا كيف ؟ ، تلفى تلك الكلمة على عمد ؟ ، لهذا  
العهد ، وتبدل بكلمة أخرى ؟ ، وهى عفة خفرة ؟ ، يندى لتركها البيان والأغنيات ،  
وجبين الخفريات .

قديم وجديد :

أطبقت الآراء كافة ، وزكيتها صور الرجال المائلة ، على أن المثقف القديم إذا  
اتسق له أن يكتسى إلى قديمه مسحة من جدة العلم والحياة ، ويحذق طرازاً من المدنية ،  
كان رجل الدنيا ، ظفر بالأجازاتين ، وذهب بالحسنين ، كذلك أطبقت الآراء ، وزكيتها  
المشاهدة ، على أن الدارس إذا كان قديماً بحتاً ، لم تصقله جدة العصر والعلم ، فإن عجائز  
القرى ، وقعايد الاكواخ ، أقوم منه لباً ، وأنضر تحضراً .

نبأ ساحر عجب ، لا بالعجيب ولا المستندر ، أن تأخذ الشرطة بالأمس مسجديا  
يتجر في المخدرات !!! ؛ ويتصرف في الأفيون !! ، واست أمارى في أن هذا المسجدي  
تنزل عليه وحى كتبه العتيقة المتبدلة ، التي تؤمن بأن حشيشة الفقراء ، على التمهيل ، كانت  
من كشف أبناء الطرق الصوفية ، فليست كبيرة الحرمة ، وإن ذهبت بالحرمة !!! .

تعالى الله ماشاء ، لقد تبلى الدين ، وتوضح اليقين ، بأن كل ما عدا على الجسمان من  
المأكل حرام قراح ، حتى الخبز ، وكل ما سطا على اللب والحصاة من الشراب حرام  
محض ، حتى اللبن !!!

هذا المتجر المنصرف في المخدرات والأفيون ، قديم الدراسة ، غاب عن أنظمة العصر !!  
ولم يشهد تحضر القانون !!! الذي يحظر كل ما سطا على الجسمان ، واستلب اللب ، ولو شهد  
العصر !!! ، لتعلم حرمة المخدرات كحرمة المخدرات !!! . . .

ولو شئت أشهدتك ، دارساً قديماً ، إن شئت حذقت على يده الصناعات المتسكرة ، تزييف  
النصار والعسجد !!! ، بالنحاس !!! وصرف الدرهم ديناراً !!! يصنعه عن فتيا ، بل دعوى .  
رأى عتيق زائف عند ذلك المزيف وأشباهه من قدامى الدارسين ، أن سك النقدين  
لا يحظر إلا حيث يكون الحاكم الشرعى القائم ، والخلافة إسلامية !!! فيها  
أمير المؤمنين ومنبر .

أما أن يتقى الدارس القديم معرفة القانون ، والعمد ، فلا يرى الجهرة بفتك ضخمه من  
التزييف ، ولجعة نكراء ، من إتلاف النقد ، لا يتنادى وليدها !!! ، فليس هذا منه في رأى  
بعد ، ولا هو مما يعتد !!!

من يدخل الأفيون بيت لسانه فليلق بين يديه نقد حياته !!!

تلك المسجدية القديمة كما تشهد ،

أما حديث أبو سمرا !!! ، فذاك أن علامة كبيراً قديماً الدراسة ، لقيني ، فقال لي :  
أبلغك تحية أبو سمرا !!! ، فقلت حياها الله ، أحسبه بعض من يداخلنا من السوقيين  
والخدم !!! ، ثم مضيت ، ومضى .

تمكشفت دخيلة الأمر في أبو سمرا !!! ، الذي يبلغنى الأستاذ الكبير تحيته ، عن  
سيد عربى أصيل ، هو بضعة من الزهراء بنت محمد صلوات الله عليه !!! ، وهو على ماتيك

عالم مدرس عريق، وشاعر كبير ، بيد أن أشعة الشمس الوقادة ، نفضت عليه لون السمرة !!!  
وكان الأستاذ لجهاالة التاريخ !!! ، لم يسمع بأن في السمر بعد ، إلا عبد !!! .

هما خطتان : إما دراسة مدنية حديثة ، وأنت سيد من العلماء ، وإما دراسة عتيقة  
بحة ، ولست وإن طاولت السماء ، من العلماء !!! .

بيض محول :

فكاهة ساحرة ، أو دعابة ساخرة ، فقد يفرط الجد ، فيكدر ، وتسام حين تدأب ،  
فتلب !!! ، قال شاعر ، أشك في أنه « أبو دلامه ، يهجو عبد الصمد بن المعذل ، الشاعر :

ابن المعذل من هو ومن أبوه المعذل !!!

سألت « وهبان ، عنه فقال « ببيض محول ، !!!

« ببيض محول ، هذا مغزاه أن عبد الصمد ليس لأبيه بل هو ، لغية ، ا .

سمع « وهبان ، بائع الحمام هذا ، نخاف معزة الهجاء من عبد الصمد بن المعذل ، فطاف  
على مجالس العلماء وأنديتهم في المساجد . يقسم لهم : أنه لم يقل إن عبد الصمد بن المعذل  
« ببيض محول ، فقال عبد الصمد : من يعذرني من « وهبان ، فإن طوافه على الناس في المحافل  
يقسم لهم : إنه لم يقل إن عبد الصمد بن المعذل « ببيض محول ، أغيظ لي من الهجاء ، بهذا  
الشعر البارد !!!

هذه طريقة التاريخ الأدبية ، أما طريقة الادب العصرية ، فهي هذه :

حرش شيخ من شيوخ القضاء والادب ، تغمده الله برحمته ، أديبين هما اليوم في رحمة الله  
مثله : أحدهما شاعر وزجلي مقتدر ، والثاني طاب علم ديني قديم ، وزين لهما أن يتهاجيا ،  
وجعل لمن يدمغ صاحبه بالهجاء جائزة يظفر بها ، وإن كانت دراهم معدودة ، فقال الشاعر  
يهجو صاحبه الطالب ، فدهغه :

حتى متى أنا صامت وعن الاعادى ساكت

لعن الإله معاشرنا الجهل فيهم ثابت

فتبلى الطالب الدينى طويلا ، ثم قال تافهاً :

قال النبي المتتمه ابن الامه ما الأامه !!!

استطير الشاعر فرحة وطرباً بهذه المقالة ، أو هذه النبوة ، واغتنمها من صاحبه !!! ،  
والشاعر فكهُ مريحٌ ، فأقسم ليبلغن من يملك أمر هذا الطالب . أنه يتكذب على النبي  
صلوات الله عليه حيث يقول :

قال النبي المنته ابن الامة ما الامة !!!

وعنده ، وهو أكبر يقينه ، لا ظنه ، أن النبي صلوات الله عليه لم يقله ، وقد أوقع  
ما تهد به !!! ، فتغضب رؤساء الطالب غضبتهم الدينية ، على شاعر يصنع على النبي أنه قال  
« ابن الامة ، ما الامة ، فتبوا مقعده من النار !!! ، فشدوا محاكته مجلساً علمياً ، ثم فضوه ،  
حين قيل لهم : بدض هذه الاضاحيك !!! ، إنها هي مجانة أدبية ، ومساجلة في قهوة !!!  
ماجنة ، بين أديبين ، ليست من الدين ، ولا اليقين !!! .

إن التفاهة الساخرة أن تجد الغضبة ، والحديث يلعب !!! ، ولعل أخذ الطالب الأديب  
بالكذب على النبي صلوات الله عليه ، في حديث بشاشة وفكاهة ، أغيظ له من نصرة  
خصيمه عليه ، كما كانت براعة وهبان ، من مقالة « بيض محول ، أغيظ لابن المعذل النائر ،  
من هجاء الشاعر !!!

« السير »

عضو المجمع اللغوي

مركز تحقيقات كالمبيوتر علوم رمدى

## الطبقة المتوسطة

حكى عن ابن المعتز السلي قال :

الناس ثلاثة أصناف : أغنياء ، وفقراء ، وأوساط .

فالفقراء موتى ، إلا من أغناه الله بعز القناعة .

والأغنياء سكارى ، إلا من عصمه الله بتوقع الغيبر .

وأكثر الخير مع أكثر الأوساط ، وأكثر الشر مع أكثر الفقراء والأغنياء ، لسخف

الفقر وبطر الغنى .

# البلاغة والنجد

- ١ -

البلاغة العربية مدينة في نشأتها الأولى لجهود علماء اللغة والأدب ، ولما تبارت الرواة والنقاد والباحثين في أصول البيان العربي ؛ مع الأثر الفذ الذي أحدثه الكتاب والشعراء والأدباء في القرن الثاني والثالث الهجري .

ولقد تلاحقت الثقافات ، واتصلت المعارف ، وتبدلت الأفكار ؛ في عواصم العلم والثقافة في العالم الإسلامي القديم ، على أيدي العرب الذين نبغوا في اللغات الأجنبية ، والموالي الذين حذقوا اللغة العربية وأجادوها ، والمترجمين الذين كانوا همزة الوصل بين الثقافات القديمة والثقافة العربية الإسلامية الأصيلة .

كان خلف لا يشق له غبار في صناعة النقد ، لنفاذه فيها وحذقه بها وإجادته لها ،<sup>(١)</sup> وكان أبو عبيدة يعجب من فطنة بشار وجودة قريحته وصحة نقده للشعر<sup>(٢)</sup> ، وكان خلف يعجب من نقده للشعر ومذاهبه<sup>(٣)</sup> . وكان الجاحظ<sup>(٤)</sup> يرى أن بشارا زعيم المولدين . ثم جاء ابن سلام والجاحظ وابن قتيبة والمبرد وابن المدبر وابن المعتز ، فكان لجهودهم أثر كبير في نشأة البلاغة ونمو البحث في أصول البيان .

ولا نفي جهود طائفة أخرى من العلماء في إثارة البحوث البلاغية والتعليق عليها ، وتلك الطائفة هي جماعة العلماء الذين شغلوا بالبحث في إعجاز القرآن الكريم وتفهم أسراره هذا الإعجاز والتأليف فيه ، فكشفوا الكثير من غوامض البلاغة وأصولها ، ومن هؤلاء أبو عبيدة والجاحظ وسواهما من أئمة المعتزلة ولخولها .

وهي أيدي قدامة وأبي هلال والآمدى والقاضي الجرجاني وغيرهم من أفذاذ النقاد في القرن الرابع الهجري ، نرى البحث البلاغي ينمو ويقوى ويزدهر . . ثم تلاهم الباقلاني وابن سنان وابن رشيق من علماء النقد والبيان .

(٢) ٢٠٧ طبقات ابن سلام

(٤) ٩١ / ١ العمدة

(١) ١ / ١٩٧ العمدة

(٣) ٢٣ / ٣ الأغانى

ولقد لمعت عبقرية عبد القاهر الجرجاني المتوفى عام ٤٧١ هـ في هذا العهد ، وكان مظهر هذه العبقرية اللباحة كتابان جليلان ألفهما قبل وفاته بقليل هما : دلائل الإعجاز ، و أسرار البلاغة ، اللذان يعدان حتى اليوم أصلاً ضخماً من أصول البيان وبحوث البلاغة والنقد والموازنة .

وبعد عبد القاهر انطفأ السراج ، وذبل العود ، وأصيبت الأذواق بالعمى والعجز ، كما أصيبت البلاغة بالتأخر والاضمحلال . . . وبعد نحو قرن ونصف قرن ظهر فجأة السكاكي بعقليته المنطقية وذوقه الأجمي ؛ فأحال البلاغة إلى جدل عقيم في الالفاظ والأساليب ، وإلى قواعد جافة لا صلة لها بالذوق ولا بالحياة ؛ وكثر تلاميذ السكاكي ، وانتشر مذهبه في البلاغة الذي يمثل القسم الثالث من كتابه « المفتاح » ، والذي عنى فيه مؤلفه بالقشور لا باللباب وبالتوافه لا بالحقائق ؛ ولا تزال دراستنا للبلاغة حتى اليوم قائمة على أصول مذهب السكاكي وتلاميذه وحده دون سواه .

— ٢ —

ولقد نهض جماعة من أدبائنا يدعون إلى التجديد في البلاغة ، فن قائل : إن الكتب القديمة يجب أن تحمل محملاً كتب أخرى مؤلفة على النهج الحديث ؛ ومن دعاة إلى تلقيح البلاغة العربية بأصول الدراسات البلاغية في شتى اللغات الحديثة الأوربية ، ومن ناهجين مناهج الغرب في بحث أسرار البلاغة وأصولها ، ومن منادين إلى مذاهب البلاغيين القدماء من أمثال عبد القاهر وقدامة وأبي هلال .

وهكذا تعددت الآراء ، وتخاصمت الأفكار ، في التجديد في البلاغة ، وبيان كيف يكون هذا التجديد ، على أن أذواق علمائنا المعاصرين وأدبائنا المشهورين لا تكاد تساعد على الوصول إلى هدف أو غاية ينشدها المشفقون على البلاغة العربية اليوم . . . والذين يحاولون التجديد فيها يكتفون بنقل أفكار الغربيين دون فهم أو يقظة فكرية أو إلمام ما بترائنا القديم الخالد في البلاغة والبيان والنقد .

ومن أمتع صور البحث البلاغي والنقد البياني هذه الصور الجميلة التي قرأناها في مجلة الأزهر - عدد ربيع الأول ١٣٧٢ هـ - بعنوان « علوم البلاغة في الميزان » ، والتي اتجه فيها الكاتب إلى إثارة الملكات ، وتنشيط الأفكار ، وتحريض الأذهان على النظر والبحث والنقد والاستنتاج والكشف ، وحفز إلهم للبحث والابتكار . . . وهي محاولة مجدية قوية في سبيل التجديد البلاغي المنشود . وأول ذلك الأسرار البلاغية الدقيقة للحذف

ومحاولة الكشف عنها ، فلقد عرض عبد القاهر الجرجاني للحذف ومكانه من البلاغة دون أن يبين سبب هذا الحسن والإحسان ، وسر هذا الجمال البياني الأخاذ .

وجاء السكاكي والخطيب وتلاميذهم فجعلوا الحذف في موضعه كالذكر في موضعه ؛ لكل مكانه من البلاغة ، ومنزله من سحر البيان ؛ وأبوا أن يكون للحذف منزلة على الذكر بل هما يحصلان البلاغة ويوجدانها ؛ ثم علموا الحذف بعامل متكلفة لا صلة بينها وبين أحكام الذوق الأدبي السليم .

وبحاول الباحث أن يعمل سر جمال الحذف وبلاغته بأسباب نفسية وأمور بيانية ، منها الهجوم بالسامع على المطلوب دفعة ، والجدة التي نراها في أسلوب الحذف ، ومنها أن المحذوف تدل عليه القرائن فإذا ذكر كان ثقيلًا في موضعه لأنه تعريف لما عرف وبيان لما بين ؛ فيربط بذلك بين البلاغة وأحكام الذوق وأسرار البيان وملكات النفس الإنسانية .

ومن البحوث التي أثارها الأستاذ ، أسلوب التجريد وتحليل ألوان جماله وسر هذا الجمال ، بعيداً عن تكلف القدماء البغيض وتأويلهم المصنوع .

وكذلك عرض لأسلوب : رأيت اليوم حاتماً ولقيت مادراً وسمعت سبحان وما أشبه ذلك مما أوله البلاغيون فجعلوا حاتماً هنا كأنه موضوع للجوار ، فانزعوه من معناه وهو العملية على الرجل المعروف من طيء ؛ وبهذا التأويل يكون حاتم متناولاً للفرد المتعارف المهورد والفرد غير المتعارف وهو من يتصف بالجود ، فيصير استعماله في غير المتعارف استعمالاً في غير ما وضع له فيكون عندهم استعارة .

وأستاذنا يبحث ذلك كله ويناقشه وينقده ، ويحاول الوصول إلى الصواب في أمره ، حيث يرى أن المراد هنا تشبيه هذا الكريم بحاتم في جوده ، فخاتم باق على معناه دون تغيير أو تبديل . وهكذا نجد نهجاً جميلاً في البحث والمناقشة ومحاولة الكشف عن أسرار البلاغة وأصولها ؛ وهو نهج طريف ما أجدر الأزهر أن يسير عليه في الدراسة والبحث ، لتكون دراسة البلاغة فيه مجدية منتجة ، وليحاول أن يقف على قدميه أمام هؤلاء الذين يزرون بالبلاغة القديمة إزراء شديداً .

إن القديم ليس كله صواباً ، وليس كله خطأ ؛ بل فيه الصواب ، وفيه الخطأ ؛ وفيه سوى ذلك ألوان من القصور العلمي الذي يجب ملافاته ؛ فما أجدرنا في الأزهر بتجديد البحث والدراسة في أصول بلاغتنا ، وفي مذاهب البيان وأسواره .  
محمد عبد المنعم خفاجي  
المدرس في كلية اللغة العربية

# الفرض العلمي

- ٢ -

تكلمنا في المقال السابق عن الفرض العلمي ، وسنفضل فيما يلي الكلام عن تحقيقه .  
ونستطيع أن نميز مرحلتين لهذا التحقيق ، هما مرحلة التحقيق النظري ، ومرحلة التحقيق العملي .

١ - وبعد العلامة إرنست ماخ والعلامة لالاند من أوائل المهتمين بالتحقيق النظري . وقد لاحظ ماخ أن كبار العلماء مثل جاليليو يباشرون تجريبياً عقلياً سابقاً ، وبأخذ هذا التجريب أحد اتجاهين ، فإما أن ينجح ويكفي العالم مؤونة التجريب العملي ، وإما أن يكون نجاحه جزئياً فيساعده على توجيه التجريب العملي .

وهناك ثلاثة مظاهر للتجريب النظري ، أولها : مظهر التغيير المتصل ، وهو تصور العالم للظروف والأحوال التي تحدث فيها ظاهرة معينة ، هذه الظاهرة تتغير تغيراً متصلاً بوقفنا - عقلياً - على كل الأحوال المختلفة لهذه الظاهرة أو لقانونها .

فإذا لاحظنا مثلاً أن حجراً يسقط على الأرض على بعد معين ، وفرضنا أننا زدنا في بعد هذا الحجر حتى أصبح على بعد القمر من الأرض وزدنا في حجمه حتى أصبح في حجم القمر . فإن هذا التصور يؤدي بنا مباشرة إلى تصور سقوط القمر نحو الأرض ، فإذا تصورنا بعد ذلك أن القمر ذاته يكبر تدريجياً حتى يصل إلى حجم الأرض ، فإننا سنلاحظ أولاً أن كبره هذا لم يمنع من سقوطه ، ونستنتج ثانياً أن الأرض متجهة هي أيضاً نحو القمر ، أي أن الجاذبية متبادلة ، وإذا استمر الذهن في هذه الحركة العقلية بما فيها من تغييرات متصلة في الظواهر ، فسيرى أن الأرض والقمر مكونتان من حجارة وأن مكوناتها في جاذبية مستمرة متبادلة .

ويلاحظ - من ناحية أخرى - أنهما لا يختلفان جوهرياً عن الأجسام الأخرى المكونة للنظام الفلكي العام ، وأن حركة كوكب معين لا تختلف كثيراً عن حركة مقذوف أيا كان ، وعجلة هذه الحركة متوقفة بطبيعتها على بعد الكواكب عن الشمس ، إذ هي ككل عجلة متوقفة على المسافة ، من كل ذلك نستنتج أن تغييرنا المتصل للظواهر وانتقالنا شيئاً فشيئاً بواسطة البرهان التمثيلي بوصلنا إلى قانون الجاذبية العام ، أي أن العقل - بواسطة تجريب عقلي سابق على التجارب العملية - يوسع حدود الفرض ، وإن لم يصل إلى تحقيقه تحقيقاً تاماً .

والمظهر الثاني ، هو التجريب العقلي بالخلاف ؛ وقد رجع إليه جاليليو بصدده قانونه الخاص بسقوط الاجسام . فهو قد فكر قبل أن يصل إلى هذا القانون في أنه لو كان صحيحاً أن الاجسام الاكثر ثقلاً تسقط بسرعة أكبر من غيرها ، لاضطررنا إلى قبول النتيجة التالية : لربط مثلاً جسماً ثقيلاً بجسم خفيف ، فسندسلم بمقتضى الفرض السابق بأن الجسم المكون من الاثنين يسقط ببطء ، ما دام الجسم الثقيل قد يبطل في السقوط بسبب الخفيف . ولكننا نرى مباشرة أن قضيتنا الأخيرة متناقضة مع نفسها إذ أن الجسمين المكونين للجسم الساقط أثقل من الجسم الثقيل ذاته الذى يسقط بسرعة مفروض فيها أنها أكبر من سرعة الجسم الخفيف .

أما المظهر الثالث فهو مظهر الحذف التجريبي : فقد يمكن - بواسطة الفكر فقط - تخفيف أو إضعاف أو حذف عنصر أو عدة عناصر لها تأثير هام في الظواهر التي ندرسها ، مع تصور أن العناصر والظروف الأخرى تعمل وحدها في الظاهر ، والواقع أن التخفيف والحذف لبعض العناصر والظروف التي تحيط بالظاهرة لا يمكن تطبيقه عملياً ، فلو تصورنا مثلاً أن احتكاك جسم متحرك على سطح أفقي يخف شيئاً فشيئاً حتى يعدم . فسندخل من هذا التصور إلى أن تمثل جسماً متحركاً بحركة منتظمة دون أية مقاومة خارجية ، والحقيقة أن هذه الحالة التي تصورناها لا تحصل تماماً في الواقع التجريبي ؛ ولكن هذا التصور ذاته هو الذى ساعد جاليليو على التحقق من قانون القصور الذاتي الذى يقول : « لا يمكن لجسم أن يغير شيئاً في حالته ساكناً كان أم متحركاً ما لم يقع تحت تأثير قوة جديدة » .

هذه هي مظاهر ثلاثة للتجريب النظرى ، يظهر فيها إمكان الاستغناء عن التجريب العملى ، ولكن هناك أحوالاً أخرى لا نقينا عن التجريب العملى بل تعد الطريق لهذا التجريب ، ولا يتسع المقام لذكر أمثلة عنها .

٢ - أما التحقيق العملى ، فله أيضاً طرائق ثلاث : أولاً ، الطريقة المباشرة ، وظاهر من اسمها أنها تفسر العلاقات العلمية بين الظواهر المشاهدة أو التي تخضع للتجربة ، وتدخل قواعد ( مل ) الخمسة ضمن هذه الطريقة :

وأول قاعدة من قواعد مل\* ، هي « قاعدة الاتفاق » ، وتتلخص في أنه إذا كان هناك عامل مشترك بين حالتين أو أكثر لظاهرة معينة ، فإنه يعتبر بمثابة العلة أو المعلول لهذه الظاهرة ؛ فإذا مرض سكان قرية ما بمرض البلمارسيا مثلاً ، وأراد الأطباء أن يعرفوا علة هذا المرض ، فعلمهم أن يبحثوا كل الظواهر التي سبقت حدوثه ، كاللبس نوع معين من الملابس

مثلا أو أكل نوع معين من الطعام أو شرب ماء معين ، فإذا وجدوا أن المرضى لم يشتركوا إلا في شرب نوع معين من الماء عرفوا بذلك علة المرض ، وهذا المثل يضرب للبحث عن العلة . ولا بأس من أن نذكر مثلا يضرب للكشف عن معلول فيما يأتي : إذا أرادت حكومة أن تلغي البغاء مثلا ، فليها قبل أن تقدم على هذا العمل أن تفحص جميع اللواحق التي اتفق وقوعها في جميع الحالات التي ألغى فيها البغاء في بلاد أخرى : هل زادت منازل الدعارة السرية ؟ أم كثرت الإقبال على الزواج ؟ فإذا تبين لها أن الإلغاء تلاه في بلد ما ازدياد منازل الدعارة السرية ولكن صحبته مع ذلك كثرة الإقبال على الزواج ، وأنه في بلد آخر تلاه قلة انتشار الامراض السرية وصحبته أيضاً كثرة الإقبال على الزواج ، من ذلك نستطيع أن تستنبط النتيجة التي يؤدي إليها إلغاء البغاء وهي كثرة الإقبال على الزواج لأنه قد ازداد في كل مرة . . . ويتضح مما ذكرنا من أمثلة أن أساس هذه القاعدة هو في وجود الظاهرة والعامل المشترك الذي يسمى علة أو معلول تلك الظاهرة ، ولكن هذه القاعدة ليست عامة مطردة في كل زمان ومكان ، ولا تعطينا صورة منطقية توصلنا إلى قانون حاسم ، فمن الصعب وجود ظواهر مختلفة تتفق فيما بينها في صفة واحدة فقط تعد بمثابة العلاقة العلمية بينها .

والقاعدة الثانية من قواعد العلم ، هي قاعدة الاختلاف ، وهي عكس القاعدة الأولى فالحالتان هنا تشتركان فيما بينهما في كل العوامل ما عدا عامل واحد يظهر فقط في إحداها ولا يظهر في الأخرى ويعد علة أو معلول الظاهرة التي لدينا .

أما القاعدة الثالثة فتجمع بين القاعدتين السابقتين ذكرهما ويتضح ذلك من اسمها وهو المنهج المركب من الاتفاق والاختلاف ، وتتلخص في أنه إذا وجد عامل مشترك بين حالتين ، وتختلف هذا العامل ذاته من حالتين أخريين ؛ فإن هذا العامل يعد علة أو معلول الظاهرة . فمثلا إذا تغيب طالب عن حضور درس معين ثم رسب في الامتحان ، فمما يظن أن السبب في رسوبه هو عدم حضوره هذا الدرس ، وإذا عرف أن كل من حضر هذا الدرس نجح في الامتحان ازداد يقينه ، وإذا عرف أيضاً أن كل من لم يحضر هذا الدرس قد رسب ازداد يقينه أكثر ونسب رسوبه إلى عدم حضور الدرس . فإذا وقع المقدم يقع التالي والعكس صحيح .

أما القاعدة الرابعة فهي قاعدة البواق ، وتتلخص في أننا إذا حذفنا من ظاهرة الجزء الذي عرف عن طريق استقرارات سابقة أنه المعلول لمقدمات معينة فإن بقية هذه الظاهرة

تكون معلولة لبقية المقدمات ، فإذا قذف مدفع طلقة إلى مسافة ألف متر ثم ركبت ماكينته أخرى فزاد بذلك بمد الطلقة مائة متر ، فعرف من ذلك أن الفرق بين قوتي الماكنتين هو علة المائة متر التي زادت بها الطلقة .

أما القاعدة الخامسة والآخرى فهي قاعدة التغير النسبي ، وفكرتها الرئيسية هي أنه بين أية ظاهرتين إحداهما علة والأخرى معلول تلازم ، بحيث أن أي تغير في العلة يستلزم تغيراً موازياً له في المعلول . فمثلاً إذا لاحظنا أن جو حجرة الدراسة التي فتحت نوافذها بارد ، ثم لاحظنا أنه بعد قفل نافذة صار الجو دافئاً قليلاً ، وبعد قفل نافذة أخرى ازداد الجو دافئاً ، وهكذا أمكننا أن نستنبط أن النوافذ المفتوحة هي علة ازدياد البرودة . وهذه القاعدة - كما يتضح من المثال - عبارة عن قانون الاستنباط الذي بمقتضاه نحكم بأن حادثة معينة علة في وقوع أخرى لأنهما متلازمان في التغير .

هذه بالإجمال قواعد العلامة <sup>١</sup> في تحقيق الفروض ، وهي لا تكفي في إثبات وتحقيق جميع الفروض ، فهي تقوم على وجود علاقة عليية بين الظواهر التي نشاهدها أو تجرى عليها التجارب ، أما إذا جعلنا العلة الواقعة بين الظواهر التي لدينا فإنها لا تستطيع أن تحقق لنا الفرض ، وبذلك يتحتم الاتجاه إلى :-

الطريقة الثانية من طرق التحقيق العملي ، وهي الطريقة غير المباشرة ، وهذه نفترض وجود علاقة عليية بين حالتين أو جملة حالات ، وينبئ على هذا الفرض تستنتج النتائج ، فإن قابلت حقائق صحيحة أيقنا بصحة الفرض وإلا فلنأجأ إلى فرض آخر .

أما الطريقة الثالثة فهي عبارة عن شكلين عامين يذكرهما العلامة لالاند ، وأولهما ، الطريقة السلبية أو منهج الحذف ؛ وتتلخص في أنه إذا بقي لدى العالم عدد معين من الفروض بعد فقد سابق ، فليست منها قائمة ، ثم يقوم بحذف الفروض التي تناقض التجارب التي يقوم بها للتحقيق . فلا يقبل فرض يعارض القول بأن الضوء ينتشر بسرعة أكبر من سرعة الصوت في الانتشار . وثانيهما الطريقة الإيجابية وهي تثبت صحة الفرض بنجاحه في أحوال مختلفة كل الاختلاف ومتباعدة كل البعد كميًا وكيفياً عن الأحوال التي وجهتنا نحو الفرض ، أي أن العالم الذي يريد تحقيق فرض معين يطبقه عملياً في أحوال مختلفة كل الاختلاف عن الحالة التي بدأ بها العالم الذي فسر في الفرض ، ويجمع نتائج هذه التطبيقات وبقائها بالفرض الذي لديه ليرى مبلغ اتفاقها أو مبلغ اختلافها ، وبعبارة أخرى يرى مدى اتفاق العمليات الرياضية المجردة مع تجارب المعمل .

# العلم وعلاقته بالدين

لا يوجد بحث من البحوث التي تشغل بال الاجتماع ونحتل عقول المصلحين أكثر أهمية، ولا أدخل في باب الحداثة، ولا أشد تعقداً، ولا أعظم - بالتالي - فوزاً بالصدارة من بحث العلاقة بين العلم والدين. ومأني ذلك هو أن العلم - منذ أن فاز بحريته في فجر النهضة الحديثة - قد أصبح يزعم لنفسه المقدرة على فرض سلطانه المطلق على العقول والاجسام، بينما يهدف الدين - منذ أول عهده بالبشرية - إلى سيادة سلطته الروحية وإلى قيادة الحياة العملية في الأمم وإرشادها إلى سبل الهدى والسعادة. ولا جرم أن هوة الخلاف بين المعسكرين قد اتسعت أرجاؤها إلى حد أن عدداً كبيراً من العلماء العصريين قد وضعوا نصب أعينهم تجاهل كل التعاليم الدينية التي تبعد عن التجارب العملية ولا تسترشد بهدى الأقيسة الموضوعية الخاضعة للدناهج العلمية الحديثة.

ولما لم تؤد هذه الخطة التي سلكها العلماء المحدثون إلى إسعاد الإنسانية، بل بالعكس قد انتهت بها إلى فقدان التوازن الروحاني من جهة، ولما كان باب النقاش في هذه النظرية لا يزال مفتوحاً على مصراعيه من جهة ثانية، وكانت العقول المثقفة المتزنة لا تزال تنتظر لها حلاً مقنعاً يحقق السعادة الإنسانية من جهة ثالثة، فقد حاولنا منذ أعوام أن نعالج موضوع الصلة بين الدين والعلم على صفحات هذه المجلة موجزين آراء علمية المفكرين الذين عنوانوا بدراسة هذه المشكلة ومجهوداتهم التي بذلوها للتوفيق بين العلم والدين، أو لتضيق هوة الخلاف بينهما ما استطاعوا إلى ذلك سبيلاً، لكي تكون دراستنا علمية مؤسسة على دعائم النطور التاريخي المؤلف.

وبهذه المناسبة لا يسعنا إلا أن نتقدم إلى قرائنا الاعزاء الذين رافقناهم على صفحات هذه المجلة زهاء ثلاثة عشر عاماً، ثم احتجبتنا عنهم بغتة معتذرين إليهم بأن ظروفنا ملتوية تختلف مع طبيعتنا قد أحاطت بالمجلة فجعلتنا نقطع صلتنا بها راضين عن أنفسنا مطمئنين

إلى مبادئنا . والآن نعود إلى وصل ما انقطع محاولين الإحاطة بهذه المشكلة من جميع جوانبها بقدر الإمكان . وإليك البيان :

المنا في الفصول السالفة من هذا البحث بآراء ديكارت ، ممثلة للقرن السابع عشر ثم بآراء دجون لوك ، و دجان جاك روسو ، معبرة عن أكثر تفكير القرن الثامن عشر . واليوم نستأنف الحديث عن ناحية أخرى من ذلك العصر المذكور وهي آراء دكانت ، Kant التي يعثر عليها الباحث فيما يسميه مؤرخو الحركة العقلية : ثورة كانت الفلسفية .

وبجمل هذه الآراء أن دكانت ، يزعم أنه عندما نظر في فلسفة القرن السابع عشر هاله ما هوى فيه العقل البشري من تناقض واضطراب حينما جعل يحاول حل معضلات وجود الإله وكنه النفس البشرية . ومن دلائل ذلك عنده تناقض بعض الفلاسفة العقليين مع البعض الآخر ، بل تناقضهم مع أنفسهم ، وهو يقفه في آخر هذه الدعوى إلى تقرير أنه ينبذ ذلك المبدأ الشهير الذي ساد القرن السابع عشر كله ، وهو القول بأن في مكنة العقل أن يدرك الموجود في ذاته ، وبالتالي هو يستطيع - في غير تجربة عملية - أن يصل إلى المعرفة المطلقة ، وأنه يستطيع في سهولة أن يتحدث بيقين عن الموجود اللائحتس ، وأن يقيم الدليل القاطع على وجوده عن غير طريق الواقع المشاهد ، وأنه لا بد من وجود نوعين من العلم يسيران متوازيين جنباً إلى جنب ، أحدهما العلم الطبيعي الذي يشتغل بالظواهر المادية ، والآخر العلم الأعلى الذي موضوعه ما فوق المحس أو ما بعد الطبيعة ، ومعنى هذا أن غايتي العلمين مختلفتان ، وليستا متعارضتين . وذلك كله باطل من أساسه .

حقاً إن النظرة العاجلة في النقد الذي وجهه دكانت ، إلى تراث ما بعد الطبيعة أو إلى ما يسميه هو بالميتافيزيكا التقليدية ولا سيما منها براهين وجود الإله والحياة الأخرى من شأنها أن تلقى في روع الباحث الحكم على العقل بالعجز والقصور البالغين ، ولكن الحقيقة غير ذلك ، إذ أنه لم يحتقر العقل إلى هذا الحد ، وإنما أراد - فيما يزعم - أن يعيد إليه سلطانه الحقيقي على صورة جديدة يمكن أن نجعلها فيما يلي :

يؤمن كانت بوجود العالم الخارجي حق الإيمان ، وهو في الوقت عينه يقرر أن هناك موجودات في ذاتها ، ولكنها غير قابلة للمعرفة بالنسبة لنا ، ويمكن أن يطلق عليها اسم دنومينون Noumènon ، وهي نفس الكلمة الإغريقية دنومينا Nooumèna ، التي كان أفلاطون يطلقها على دالمثل ، .

على أنه لكي نتحقق معرفتنا بالعالم الخارجى يجب أن يخضع العقل البشرى ذلك العالم لقوانينه الخاصة حتى يبدو لنا فى صور ظواهر وأحداث : « فينومين Phenomen » ، وحينئذ يصير العقل سلطة تشريعية يذعن لقوانينها كل ما من شأنه أن يكون موضوعا للمعرفة . وعلى هذا النحو هو يعترف للعلم باليقين ما دام أن المعلوم لا يخرج عن نطاق التجربة .

يبد أن العقل الإنسانى بفطرته طموح يتطلع إلى ما هو أسمى من ذلك فيرنو - فى شغف مشروع - إلى ما وراء استقرار قوانين الطبيعة وما فوق معرفة الظواهر الحسية فيدرك فكراً من عالم الموجود فى ذاته كفكرة النفس وفكرة الكون وفكرة الإله التى هى مانحة الحقائق أقصى آواج المعقولة .

على أنه إذا كان فى مقدور أدوات العقل البشرى شرح الظواهر المادية وتعليلها ، فإن الذى لا ريب فيه أن الشأن ليس كذلك عند ما يتعلق الأمر بالنظر فى الموجود فى ذاته ، أى الموجود الذى لا يخضع للتجربة كجوهرية النفس وبساطتها ، أو كمنشأ الكون ، أو كاستدلال على وجود الإله ، إذ أن جميع المحاولات التى عاجلت أمثال هذه الجوانب عن طريق العقل عندما ينعم المرء فيها نظره فى شئ من الدقة يلقى أنها مشتملة على متناقضات لا يمكن قبولها ، أو متعارضات بدون حلول أو ضعف فى الأسانيد المؤيدة على أقل تقدير .

من هذا كله يتبين إجمالاً أن العقل يستطيع أن يصل إلى العلم اليقيني فى كل ما ينحصر فى منطقة التجربة وأنه منعطف بطبعه إلى إدراك وجود حقائق أخرى أسمى من عالم الحس ، وهى غير قابلة لموضوعية العلم ، بل هى قابلة لموضوعية الإيمان المشروع الذى يهدف إلى غاية أخرى مغايرة لغاية المعرفة النظرية التى لا تلحق إلا موضوع العلم فى نظره كآنت ، ولإذن فيجب على الميتافيزيكية أن تقنع بدورها الحقيقى وأن تتواضع فتدرك منزلتها الصحيحة وأن تقدر مهمتها الطبيعية حق قدرها ، فبدلاً من أن تتعقب غاية مستحيلة بالنسبة لها ، وهى محاولة مد سلطان العلم إلى ما وراء التجربة الحسية ، يكون حسبها أن تقف به عند حدود المجرىات التى هى حدود المقدرة البشرية ؛ وبهذا الاتجاه تصبح الميتافيزيكية عملية منتجة لا نظرية مجردة . وعلى هذا النحو لا يفوتها شئ مما هو ضرورى للمعرفة أو للحياة ، لأن من الخطل أن تتعلق بما يتجاوز حدود معرفتنا طمعاً فى أن ينظم هذا المجهول - المستعصى

علينا فهمه — سلوكنا . ولهذا كان من العيب أن نجعل يقيننا بالحياة الأخرى هو الحامل لنا على التمسك بالفضيلة ، أو أن نتخذ عدم قابلية النفس للفناء حافزاً لنا على العمل أملاً في جزاء الخير ، لأن ما لا يدخل في نطاق التجربة لا يصلح لأن يدفع إلى تنظيم سلوك الحياة الواقعية مستنداً إلى تعليل نظري .

والحق بإزاء هذه المعضلة أن القلب هو الذى يقود العقل فيها فيفرض عليه بدياً أن أداة المعرفة هنا عابثة معدومة الفائدة لقصورها ، بل لعجزها ، وأن أوامر القانون الخالق التى تنظم الحياة وتقوم السلوك وتدفع إلى الفضائل هى مستقرة فى أعماق النفس الإنسانية ، وأنها ، تنبثق منها عند الحاجة ، أى قبل الحكم على أى عمل بله الشروع فيه ، وأنها — فيما يبدو — هى التى تحدد منزلة كل فرد فى الحياة الأخرى .

على هذا النحو كان ، كانت ، يعتقد أنه من الممكن التخلي عن الميتافيزيقية التقليدية دون أدنى عدوان على الفضيلة الخلقية والدينية التى كان يضعها فوق كل اعتبار . ولا جرم أن أبرز نواحى مذهب ، كانت ، فى هذه المشكلة هى إعتاده على الفرق الواضح الذى يابح عليه بين العلم التجريبي والعقيدة التسليمية ، فهو يصرح بأن الأول يبحث عن معارف حقيقية مؤسسة على أدلة يقينية غير قابلة للاعتراض ، بينما أن الثانية تعتمد على إيمان بسيط وتسليم أبسط ، وأن ظلمة المشكلات وتعقدها والضرورة الملحة على وجوب الاختيار السريع والتصميم الحاسم ، كل هذه العوامل تخلق من الإيمان التسليمى البسيط شيئاً لا نلبيث أن نتخذه مبدأً لاحكامنا ثم لسلوكنا . على أن هذا المبدأ ليس تافهاً أو خفيف الوزن ، وإنما هو مؤسس على الرجحان ، أوله ما يبرره من شهادة شخصية جديرة بالتصديق . وإذن فلا يمكن استبعاد العقائد الدينية بحجة أنها مؤسسة على إيمان تسليمى إذ أن تلك العقائد لها ما يبررها من اليقين بأحقية الإله نفسه .

وإذن فلو أن للمرء دقق النظر فى معتقداته وعنى بفحصها نهاية فائقة فلم يحتفظ منها إلا بما هو من الوحي الإلهى حقاً ، وبذل جهده فى اقتناص المعانى الحقيقية لهذه الموحيات لصارت العقيدة الدينية مبدأً من مبادئ اليقين الذى لا يتزل عن العلم بأكمل ما فى هذه الكلمة من معان .

وعلى هذا الأساس استطاع ، كانت ، أن يجد في اختصاصات العقل جميع الشرائط الأساسية للعلم والدين . فأما العلم فمبادئه مستقرة في العقل حينما يكون نظرياً ، إذ هو في هذه الحالة يؤلف دعائم العلم مطبقاً على العالم الحسي التجريبي قواعده التي تصيّر ذلك العالم قابلاً للمعرفة ، وهي معاني الزمان والمكان والعلية .

بيد أن هذا العقل لا يستمر دائماً نظرياً ، وإنما يكون أحياناً عملياً إنشائياً فلا يكتفي بشرح العالم الخارجي وتعليل ظواهره وأحداثه ، وإنما هو يود أن يعمل عملاً منتجاً ، وهذا العمل محتاج إلى قواعد تنظمه وتنسقه ، وفي هذه الحالة الأخيرة يبرز العقل أقصى ما يشتمل عليه من عناصر . وإذ ذلك يجب أن نعينه على امتداد سلطانه حتى يلحق بالغاية الأخرى المؤسسة على الإيمان والتي باجتماعها مع العلم تحقق أسمی وظائف العقل .

وإذا كانت طبيعة تكويدنا تقضى علينا بضرورة وجود بعض المبادئ لإمكان تنظيم سلوكنا ، فإنه يجب علينا أن نقبل هذه المبادئ الإلهية المنظمة كحتميات حتمية ، وتلك هي المبادئ الميتافيزيقية كاللوهية وحرية الاختيار وخلود النفس وما شاكل ذلك . ولكن قبولنا هذه المبادئ هو على معنى أنها عملية خلقية لا علمية ولا نظرية . وإذن فالعقيدة على هذا الاتجاه ، الكنتي ، هي لا بد منه لتحقيق المبادئ الخلقية التي لا نستطيع التذليل على صحتها علمياً ، لشذوذها عن قواعد التجارب الحسية كما أسلفنا .

وأخيراً نستطيع أن نجمل مذهب ، كانت ، في : أن العقل يكون نظرياً وعملياً حسب اختصاص اتجاهه . فإذا كان هدفه التعقل والفهم كان نظرياً ، وإذا كانت غايته التنظيم الخلقى كان عملياً ؛ وثمره الحالة الأولى العلم ، وثمره الثانية الأخلاق . ومن هذه الحالة الأخيرة تذبثق العقيدة ، وكل من هذين الاتجاهين مستقل عن الآخر تمام الاستقلال ولكنهما متصلان فيما بينهما عن طريق ذلك الرابط العام المشترك وهو العقل .

الدكتور محمد غنم

نصحيح

وقع في الجزء الماضي خطأ في ترتيب صفحات من المجلة . فالصفحة التي رقبها ٨٧٩ وأولها رسولانهم ، كان ينبغي أن يكون رقبها ٨٧٨ بدلا من الصفحة التي قبلها وصواب ترقيمها ٨٧٩

# التفسير الواضح

للتفسير الواضح — للأستاذ محمد محمود حجازي

إن الجمهور المثقف من المسلمين يحتاج في كل عصر إلى تفسير الكتاب الله يقتصر فيه على ما ييسر للمسلم فهم آياته للاهتمام بها فيما نزلت له . وفي مختلف عصور الإسلام كان العلماء يقومون بهذه المهمة ، كما فعل الجلال المحلى ثم الجلال السيوطي في إخراج تفسيرهما اللطيف المنسوب إليهما . وقد تصدى لاداء مثل هذه المهمة الإسلامية لشبابنا الآن فضيلة الأستاذ الشيخ محمد محمود حجازي ، فأخذ يصدر ( التفسير الواضح ) في أجزاء متتابعة كتب الله لها القبول عند من ألف هذا التفسير لهم ، حتى إن بعض أجزاءه أعيد طبعها والكتاب لا يزال في إبان تأليفه ونشره . وطريقة المؤلف فيه أن يأتي بوضع آيات متناسقة يتم بها المعنى ، فيتخير لها عناوينا ، ويجعل الآيات بحروف جلية وبالشكل الكامل ، ثم يتبعها بتفسير مفرداتها تفسيراً لغوياً مشقوقاً بالمراد بها في الآية ، ويعقبه بإيراد المعنى الإجمالي للآيات بعبارة وجيزة واضحة . وقد يتخلل ذلك ذكر المناسبة وسبب النزول ، وأحياناً يتعرض لمواضع العظة من قصص القرآن وأمثاله .

وأجزاء التفسير يقع الواحد منها بين ٨٠ صفحة و ١٠٠ ، وذلك مما يسهل على الشباب قراءة الجزء والإفادة منه إلى أن يصدر الجزء الذي يليه .

وقد صدر إلى الآن أحد عشر جزءاً من التفسير الواضح بلغ بها المؤلف إلى آخر سورة يونس . فارجو له من الله دوام التوفيق في هذا وغيره من الأعمال العلمية الإسلامية .

الرسالة المحمدية — لعلامة الهند السيد سليمان الندوي

نشرها المركز العام للإخوان المسلمين — ١٨٤ ص — بالمطبعة السلفية

كانت جامعة مدراس الهندوكية في الهند قد أباحت منبرها لبعض كبار علماء الديانة المسيحية ليحاضروا الطلبة من كل المذاهب والاديان في بيان الأسس التي تقوم عليها رسالتهم

الدينية . ولما انتهوا من ذلك اقترح الطلبة المسلمون في تلك الجامعة على رؤسائهم أن يأذنوا لهم بدعوة أحد علماء المسلمين ليحاضر الطلبة بمثل ذلك عن رسالة الإسلام .

وبالفعل دعوا لذلك علامة مسلمى الهند السيد سليمان الندوى أمتع الله الإنسانية بفضله وسعة معارفه ، فألقى من منبر تلك الجامعة الشهيرة ثمانى محاضرات عن الرسالة المحمدية أدارها على معانى قلمها وحقها غيره من ألوف المصنفين فى السيرة المحمدية بمختلف اللغات . ومن ذلك إعلان امتياز هذه السيرة بأنها هى السيرة الوحيدة التى يجوز وصفها بأنها تاريخية ، ليصح الاقتداء بها واتخاذها أسوة فى الحياة ، بينما سير مؤسسى الديانات الأخرى لا يكاد يعرف عنها التاريخ إلا النزر القليل مما لا يتم به التأسى والاقتداء .

ومنها أن الرسالة المحمدية هى العامة الخالدة ، ولذلك جاءت بشرائع ثابتة للإنسانية كلها فى كل زمان ومكان ، بينما الرسالات الإلهية الأخرى جاءت مختصة بعصر واحد من العصور ، أو بعنصر واحد من عناصر الناس ، فأنتهت مهمتها بانقضاء زمانها ، أو انحصرت بالعنصر الذى اختصت به .

ومنها أن السيرة المحمدية : هى المعلومة للناس بكاملها وتامها وشمولها من ميلاد صاحبها إلى أن اختاره الله إليه ، فلم يخف شئ من دخائلها عن أعداء صاحب هذه الدعوة ولا عن أوليائه .

ومنها أن حياة محمد ﷺ جمعت كل ما تفرق فى الأنبياء مما امتازوا به ، لأن ما أعطاه الله لرسله جميعا متفرقين ، قد أوتيته محمد صلى الله عليه وسلم وحده . وقد أورد السيد سليمان الندوى الشواهد والمقارنات التاريخية فى هذا الباب ، واستعرض مدرسة محمد ﷺ وبين كيف كانت جامعة للطوائف والطبقات وأجناس الأمم ، وبرهن على أن محمد صلى الله عليه وسلم هو المصلح الأخير للإنسانية ، وأن العالم لا يتم هدايته إلا بهذا المصلح الأخير .

ثم تسكلم على الناحية العملية فى السيرة المحمدية ، فبين أن الأنبياء والمصلحين من الساميين أو من أهل المشرق البعيد كانوا يبينون رسالاتهم لأممهم بلسانهم ، فأدوا عن الله رسالاته . غير أنهم لم تنح لهم فرصة التعبير عن رسالات الله بالعمل والتطبيق كما أتيت لمحمد ﷺ . وقد قدم المحاضر براهين ذلك من تاريخ الأنبياء ، ومؤسسى الديانات ، بأمثلة لا تقبل المراء أو الجدل .

وكانت خاتمة محاضراته تبياناً لأسباب فساد الديانات القديمة وكيف تطرق إليها الباطل من ناحية تشبيه الله بالبشر وتأليه البشر بسبب ذلك ، أو من ناحية تجسيم الصفات الإلهية والرمز لكل صفة بوثن من الأوثان ، فنشأت عن هذين الأمرين عبادة البشر وعبادة الأوثان . وكيف أن الإسلام وحده هو الذي جاء بتوحيد الله في أسمائه الحسنی وصفاته العلیا وأنه ليس كمثل شيء ، فلم يعرف التاريخ الإنسانى دعوة قضت على عبادة البشر وعلى عبادة المخلوقات - بحجة أنها رموز للإله - كما قضت على ذلك رسالة الإسلام بأصرح بيان وأقوى حجة .

إن لغات البشر كلها حافلة بألوف الكتب فى السيرة المحمدية ، ولكن محاضرات السيد سليمان الندوى هذه عنيت بهذه النواحي بأكثر مما نجد فى أى كتاب آخر . وكان قد ألقاها باللغة الأوردية ونشرت بها كما نشرت ترجمتها الإنجليزية . فلما وفد على كراتشى فى العام الماضى وفد من الإخوان المسلمين فى القاهرة للاشتراك فى المؤتمر الإسلامى حظى أعضاؤه بزيارة هذا الإمام العلامة الكبير وطلبوا منه هدية إلى شباب المسلمين فى مصر والوطن العربى ، فأهدى إليهم هذه المحاضرات النفيسة مترجمة بالعربية ليقوم المركز العام للإخوان المسلمين بنشرها فى مصر وجميع أقطار العروبة .

وقد ناط المركز العام للإخوان المسلمين برئيس تحرير هذه المجلة كتابة مقدمة لهذا الكتاب والتعريف به وبمصنفه العلامة الكبير ، والإشراف على طبعه ، فتم طبعه فى هذه الأيام بلغة عربية فصحة زادت فى محاسن الكتاب . فنحث قراء العربية جميعاً على تدبر ما جاء فيه من الحقائق الناصعة وإطالة النظر فيها ، فإنها جديرة منهم بذلك .

### الأموال ونظرية العقد فى الفقه الإسلامى

للدكتور محمد يوسف موسى - ٥٢٤ ص قالين - نشرته دار الكتب الحديثة

يقول الدكتور المؤلف فى مقدمة كتابه هذا : إذا كان لكل قانون ، سماوى أو وضعى ، طبيعته وسماته وخصائصه التى يتميز بها عن غيره من القوانين ، فإن للفقه الإسلامى من هذا كله ما يجعله بحق ضرباً فريداً من التشريعات والقوانين التى عرفها العالم حتى الآن ، سواء من ناحية الأسس التى قام عليها ، والمقاصد والغايات التى استهدفها ، والأحكام والحلول التى جاء بها على مر العصور .

وموضوع ، الاموال ونظرية العقد ، هو الذى يعرف فى كتب الفقه بالمعاملات ، وقد ألف المؤلف كتابه هذا لطلبة كلية الحقوق بالجامعة ، وسيستفيد من ذلك بالعرض جميع الذين يعنىهم دراسة الفقه الإسلامى من مراجعته الاصلية ، وقد امتاز الكتاب بصفة خاصة بالمقارنة بين آراء الفقهاء المسلمين من مختلف المذاهب ، ثم بالمقارنة بين هذه الآراء والمذاهب وما جاء فى القانون المصرى الحديث ، عند ما يتطلب الأمر وموضوع البحث هذه المقارنة .

والفقه الإسلامى هو فقه السواد الاعظم من الأمة المصرية ، وإن ٩٣ فى المائة من هذه الأمة يؤمنون بأن هذا الفقه هو تشريعهم الاصيل ، وكل ما عداه أجنبي عنهم ، وكما يرون أنه فقههم الذى اطمأنوا إليه وتعاملوا به مدة ثلاثة عشر قرناً وأكثر ، يرون كذلك أنه هو الايق بهم والانفع لهم واللائق بمجتمعهم ، وزيادة على ذلك فإن إحياءه والتعامل به يعدونه ديناً ، ويعتقدون أنهم يثابون عليه كما يثابون على العبادة ، وبمعكس ذلك يعتبرون إهماله وتضييعه والتنكر له جريمة يعاقبهم الله عليها . لذلك كان مما يسرُّ له المصريون عناية هلباتنا بالفقه الإسلامى تديراً وتأليفاً ومحنأً ، وحسن عرضه فى مؤلفات تقطع الحجة على كل من يساهم فى تعطيله وإحلال الفقه الأجنبي فى محله من المجتمع المصرى .

ويقول الدكتور المؤلف فى مقدمة هذا الكتاب : : وفى الفقه الإسلامى ثروة ضخمة من التشريعات العديدة التى تتناول الفرد ، والمجتمع ، والدولة - من النواحي المختلفة - بل تتناول أيضاً العلاقات الدولية بين الأمم جميعاً . ولن يستطيع أن يقف على مبلغ هذه الثروة من قصر نفسه على مذهب واحد من مذاهب الفقه لا يعدوه إلى غيره ، بل يجد تجاوزه غير جائز له ما دام قد التزمه مذهباً له . .

والكتاب فى ثلاثة أقسام : أولها المدخل لدراسة الفقه وفلسفته ، ذكر فيها نشأته وتدرجه وأدواره والمذاهب الفقهية المهمة ، وأصول الفقه ومصادره ، وطبيعة الفقه الإسلامى وخصائصه . والقسم الثانى فى الاموال ، وفيه تعريف المال والملك وتقسيمهما و-حقوق المنفعة والارتفاق ، والاسباب الناقلة للملكية . والقسم الثالث فى نظرية العقد وتكوينه وشروطه وأقسامه وانتهائه .

وكان المؤلف على نية الكتابة بإيجاز على العقود عقداً عقداً ، كالبيع والإجارة والرهن والعارية وغيرها ، ولكنه عدل عن ذلك اكتفاء بما كتبه عنها فى أثناء بحث نظرية العقد وقد جاء كتابه فى ٥٢٤ صفحة مستوفياً لما أراده منه ، وسيفيد منه طلبة كليات الحقوق ومن فى درجتهم من المثقفين فائدة تخطو بهم خطوات للاستقلال فى البحث والاستئناس بإنجازات الفقه الإسلامى .

## خلاصة تاريخ تونس

نشرته دار الكتب الشرقية بتونس - ٢٠٠ صفحة

هو مختصر مدرسي للأستاذ حسن حسني عبد الوهاب يشمل حوادث القطر التونسي من أقدم العصور إلى الزمان الحاضر . وكان قد طبع قبل الآن مرتين فأعيد الآن طبعه للمرة الثالثة بعد أن أصلح فيه المؤلف ما تعين لإصلاحه ، وحوار البعض ، وأضاف إليه فقرات وفصولاً وخرائط جغرافية وجاء أن يزداد الكتاب بذلك شرحاً وإيضاحاً .

ومثل هذه الكتب في التعريف بالاقطار الإسلامية وأجزاء الوطن العربي مما يعين على تعارف المسلمين والإلمام بأحوال أوطانهم ليم بذلك شعورهم جميعاً بأنهم أمة واحدة . وللمؤلف تاريخ آخر لتونس مبسوط يعنى بجمعه وتأليفه منذ أحقاب ، فمساء يبادر إلى نشره ليعم النفع به .

## ديوان ابن حيوس

نشره المجمع العلمي العربي - بتحقيق خليل مردم بك - في مجلدين ٧٥٠ صفحة قالبين

الأمير أبو الفتيان محمد بن سلطان المشهور بابن حيوس الغنوي الدمشقي ( ٣٩٤ - ٤٧٣ ) من أعلام الشعر العربي ، وكان شاعر الشام في عهد الدولة الفاطمية في القرن الخامس ، عاصر أبا العلاء المعري ، وكان جده الهيثم بن عثمان الغنوي من قواد المعتصم ومن الرؤساء الذين مدحهم البحترى . ونشأ ابن حيوس من أول شبابه جامعاً إلى وجاهته وراثته واتصاله بالولاة والحكام ، الميل إلى الفصاحة والجزالة والارتياح إلى نظم الشعر ، فبحا منجى أبي تمام في الصنعة اللفظية والفوص على المعاني ، كما ذهب مذهب البحترى في استواء الشعر وعدم التفاوت وطول النفس . ويماب عليه انزلاقه في مناصرة ولاة الفاطميين والتحامل على خصومهم ، فاضطر على سنيته - إلى مجاملة الباطنيين وأئمتهم بما لا يجوز صدوره عن مسلم ، ولا يليق إلا بمثل ابن هانئ . وقد عاقبه الله على ذلك ، وعلى تهوينه من شأن قومه العرب لإرضاء لمثل انوشتكين الهذبري ، بأن دالت دولة هؤلاء وهؤلاء ففقد ما كانت تملك يده ، وأراد أن يذهب إلى بغداد فتذكر أنه قد أغضب بني العباس ونال منهم تقرباً إلى بني عبيد وولاتهم . وأراد أن يذهب إلى حلب فصد عنه ذلك أنه ملأ الدنيا بشعره في ذم الأمير

صالح بن مرداس وابنه نصر بن صالح لما كان يمدح أنوشتكين العدو الآله لآل مرداس .  
 إلا أن الله أنقذ شيخوخة هذا السرى الشاعر على يد الأمير علي بن منقذ فتوسط له عند  
 الأمراء آل مرداس وأمر ابنه نصر بن علي بن منقذ بأن يصحبه ويقدمه إلى أمير حلب محمود  
 ابن نصر المرداسي فكان وسيلة التجميل والصفاء بعد الجفاء . وأنشد بين يديه قوله في مدحه :

قفوا في القلى حيث انتهيتم تذيما  
 أرى كل معوج المودة يُصطفى  
 حتى الناس من قبلُ النفسُ لتقتنى  
 وما ظلم الشيب الملم بلبتى  
 لإلام أمني النفس ما لا تناله  
 وقد قالت السبعون للهو والهوى  
 ولا تفتنوا من جار لما تحكما  
 لديكم ، ويلقى حتفه من تقوما  
 ونقف منآد القنا ليحطما  
 وإن بزنى حظى من الظلم والما  
 وأذكر عيشاً لم يعد مذ تصرما  
 دعانى أسرى واذها حيث شئنا

فأحسن الأمير محمود بن نصر المرداسي وفادة ابن حيوس واحتفى به ووهب له ألف  
 دينار ذهباً في صينية فضة وجعلها له رسماً عليه في كل سنة ، وأنساه بنى عبيد ووزراهم  
 وأمرامهم . فقال يخاطب ابن منقذ ويذكر الأمير ابن مرداس :

يا ابن المقلد قد قلدتني تحيته  
 فيمنُ جـدك أفضى بي إلى ملك  
 أغنى وأقنى وأدنى ثم أغرب في  
 فكل نوه بمصر جادنى زمنا  
 ما قرب الحمد أدناها ولا كربا  
 ما ابتزه الشعر إلا هزه طربا  
 إنعامه فأفاد العقل والأدبا  
 فداء نوه سقانى الرى في حلبا

ويقول محقق هذا الديوان العالم الأديب الشاعر المحقق السيد خليل مردم : دخل  
 ابن حيوس حلب في شوال سنة ٤٦٤ وهو ابن سبعين سنة ، وبقى في كنف آل مرداس حتى  
 انقضت دولتهم سنة ٤٧٣ ، وفي الديوان من شعره فيهم ثلاثون قصيدة من أجزل شعره  
 وأحسنه ، يعجب الإنسان كيف استجابت له وهو في عشر الثمانين من عمره .

وفي ذلك يقول :

وما أضعفت عشر الثمانين منى كما تضعف الضرغام وهو غضنفر  
 وما ذكره محقق الديوان من أخلاق ابن حيوس أنه كان يغلب عليه الجذ والتعاون ،

وأنه ليس في سيرته أو شعره هو أو عبت أو مجون ، ولم يكن محتالاً نفوراً ، ولا سباباً طعاناً ، ويكاد ديوانه يخلو من الغزل ووصف الخمر والفخر والهجاء ، ولعل غلبة الجهد عليه جعلته خشناً في بعض أحاديثه كالذي رواه الحافظ ابن عساكر ( ٤١٠ : ١ ) في ترجمة الشريف أحمد بن علي النصيبى قاضى دمشق للمستنصر العبيدى ، فقد قال القاضى لابن حيوس يوماً : وددت لو أنى كنت في الشجاعة مثل علي وفي السخاء مثل حاتم . فقال له ابن حيوس : وفي الصدق مثل أبي ذر . يعرض له بأنه كذاب لأن القاضى كان يرمى بالكذب . وكان ابن حيوس معجباً بشعر معاصره عبد المحسن الصورى ، حتى لقد روى عنه ابن عساكر ( ج ١٠ ورقة ٢٢٥ مخطوط ) أنه كان يقول : إني ليعرض لى الشيء من شعر أبي تمام والبحترى وغيرهما من المتقدمين فأعمل في معناه فأبلغ مرادى منه ، ولا أقدر على أن أبلغ من موازنة شعر عبد المحسن الصورى ما أريد له سهولة الفاظه وعذوبة معانيه وقصر أبياته . وكان يعترض على من يقول إن جريراً أغزل الشعراء ويقول : أغزل منه عبد المحسن الصورى في قوله :

بأذى ألم تعذبي  
ما الذى قاله عيناك  
تساياك العذابا  
أقلى فأجابا

وكان أبو العلاء المعرى يعيب عبد المحسن الصورى بقصر النفس ، فلما حضر ابن حيوس عند أبي العلاء أنشده أبو العلاء أبياتاً لعبد المحسن وقال : هذه تقصيرك ، فقال له ابن حيوس : « هو أشمر من طويلك ، يعنى المتنبي . فدأ أبو العلاء يده إليه وقبض على ثوبه وقال : « الامراء لا يناظرون ، وأراد بذلك أن يحول مجرى الحديث .

وقد تعرضنا لتقل هذه الاخبار ليعرف المتأدبون أن بلغاء هذه الامة وأعيان البيان فيها قد طوى النسيان منهم العديد الأكثر ، والمشهورون منهم هم النزر القليل .

فشكراً للجمع العلمى العربى على إحيائه هذا الديوان البليغ من تراثنا الادبى ، وأضعاف هذا الشكر للسيد خليل مردم على ما بذله من روحه وأدبه فى حسن لإخراج شعر ابن حيوس صحيحاً مضبوطاً مشروحاً بأجمل طبع وأنفسه .

# الأدب والعلم في شهر رمضان

## معهد دمنهور الديني

إذا كنتم حقا تؤمنون بما تقولون . طبقوه على أنفسكم ، وعدوا أولادكم الصلاة ، وساعدوا جيرانكم ، وانشروا الفضيلة . وإنتي أقول لكم بمسألة صوتي : من رأى فينا منكرا فليواجهنا به ، من رأى منا خروجا على القرآن فليحدثنا عنه . إننا نريد أن نعمل . وعلى كل من يريد أن يطبق القرآن أن يطبقه على نفسه وذويه . هذا هو الدين الصحيح . .

## معهد ديني بزفتي

كان الوجيه السيد كشك من أعيان زفتي رحمه الله ، قد أنشأ معهداً دينياً أهلياً ببلدته ووقف عليه وقفاً داراً من أطيانه للإلتحاق منه على هذا المعهد . وقد زار نجله الكريم الأستاذ بسيوني كشك الناظر على أوقافه حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ الأكبر وقدم له طلباً رسمياً بأن يلحق المعهد بالجامع الأزهر وتمهد بأن يقدم لإدارة الأزهر الموقوف على هذا المعهد لاستمرار الإلتحاق منه عليه . فعهد فضيلة الأستاذ الأكبر إلى المختصين بإتمام ذلك بحسب النظام المتبع في أمثاله .

في زيارة الرئيس اللواء محمد نجيب لمدينة دمنهور يوم الأربعاء ٣٠ رجب وضع بيده حجر الأساس لمعهد دمنهور الديني في الأرض التي تبرع بها أعيان دمنهور لهذا الغرض . وقد خطب الرئيس في هذا الحفل فكان مما قاله : « أحب أن أقول لكم إننا نستمد هديتنا من القرآن ، وإن أهملنا جميعاً من وجبه . وإني لأتساءل : هل قصرنا في الأخذ بأهداب الدين ؟ هل خرجنا عن حدوده ؟ ألم نقرر الصلاة في المدارس ؟ ألم نجعل تعليم الدين مادة أساسية ؟ إذن ماذا تريدون ؟ افهموا أن النظام والاتحاد والعمل هي وسيلتنا الوحيدة لطرد الإنجليز . من كان يحب بلاده فعلاً فليظم نفسه وليقلع عن الهتاف الذي لا هدف له إلا حب الظهور ، وخدمة الأغراض الخاصة . إن الذين يهتفون في كل مناسبة : نريد القرآن . لاحكم إلا بالقرآن . . يسيئون إلينا وإلى أنفسهم وإلى بلادهم ، لأننا لم نقصر في تطبيق القرآن . أهملوا بمبادئ القرآن

ويكون الامتئان فى إجازة حفظ القرآن  
تحريرياً فى جميع العلوم ، وشفوياً فى القرآن  
السكرىم حفظاً وأداءً وفى التجويد والنحو .

ويكون الامتحان فى إجازة حفص تحريرياً  
فى القراءات ، ومهادة التخصص فى القراءات  
تحريرياً فى علوم السنة النهائية عدا مادة  
القراءات فىمكون الامتحان فيها فى جميع مقرر  
المرحلة . ويكون الامتحان شفوياً فى حفظ  
القرآن السكرىم وفى مادة القراءات فى جميع  
مقرر المرحلة وفى النحو والصرف فى الشهادة  
العالمية والنحو والبلاغة فى شهادة التخصص .

ويكون امتحان المكفوفين شفوياً فقط  
فى جميع ما يمتحن فيها المبصرون أسوة بالطلبة  
المكفوفين فى المعاهد الدينية .

مادة ١١ - لا يعيد الطالب فى كل مرحلة  
من مرحلتى شعبة القراءات أكثر من سنتين  
ولا يعيد فى السنة الواحدة أكثر من مرة  
واشيخ الجامع الأزهر منى الطالب سنة  
استثنائية .

المادة الثانية - تلغى المادة العاشرة من  
المرسوم الصادر فى ١٢ يونيه سنة ١٩٤٥  
المشار إليه .

المادة الثالثة - على رئيس مجلس الوزراء  
تنفيذ هذا المرسوم ويعمل به من تاريخ نشره  
فى الجريدة الرسمية .

## ومعهد دينى بفاقوس

تبرع الاستاذ محمد فريد الطاروطى بقطعة  
أرض مساحتها فدان ونصف فدان فى موقع  
جميل بمدينة فاقوس ، وبألف جنيه ، ليشيد  
عليها معهد دينى وجمعية للمحافظة على القرآن .

علم تجويد القرآن السكرىم :  
مرسوم بتعديل أحكام امتحانه :

صدر أس مرسوم بتعديل بعض أحكام  
المرسوم الصادر فى ١٢ يونيه سنة ١٩٤٥  
بإنشاء قسم فى كلية اللغة العربية لتدريس علم  
تجويد القرآن السكرىم وفن القراءات فنشره  
فىما يلى :

المادة الأولى - يستبدل بالماتين ٨ ، ١١

من المرسوم الصادر فى ١٢ يونيه سنة ١٩٤٥  
بإنشاء قسم فى كلية اللغة العربية بالجامع الأزهر  
لتدريس علم تجويد القرآن السكرىم وفن  
القراءات النصان الآتيان :

مادة ٨ - يكون الامتحان فى جميع مراحل  
سنى قسم القراءات وفى امتحان الحصول على  
الشهادة ، على دورين . ويكون الامتحان فى سنى  
الذئل تحريرياً فى جميع علوم السنة التى يجرى  
فيها الامتحان ، وشفوياً فى حفظ القرآن  
السكرىم ومادة القراءات وعلنى النحو  
والصرف فى المرحلة الأولى والنحو والبلاغة  
فى المرحلة الثانية .

## التعليم الجامعي

وترى اللجان الفرعية للتعليم الجامعي أن كل كلية يجب أن لا يزيد عدد طلبتها عن ألف في الحد الأعلى ليستقيم التعليم فيها ، ومعنى هذا أن عدد طلبة الجامعات الثلاث يجب أن يهبط إلى نصف عددها الحالي ، وألا تقبل الجامعات الثلاث من الطلبة الجدد إلا حوالي ستة آلاف في كل عام ، أى ٢٠٠ إلى ٣٠٠ طالب لكل كلية . والواقع أن الذين التحقوا بالجامعات المصرية هذا العام زاد عددهم على ١١ ألفاً ، والمتنظر أن يكون عدد المتقدمين للجامعات في العام الآتى أكثر من ذلك . وما دام إقبال الحاصلين على الشهادات الثانوية على الدخول في الجامعات كما هو الآن فلا مناص من إنشاء ثلاث جامعات أخرى .

## نظام التعليم الثانوى :

أقر مجلس الدولة مشروع القانون الجديد الخاص بنظام التعليم الثانوى وأرسله إلى وزارة المعارف تمهيدا لعرضه على مجلس الوزراء . وهو يقوم على تقسيم التعليم الثانوى إلى مرحلتين : الأولى ( المرحلة الإعدادية ) ومدتها أربع سنوات والفرص منها نهيئة وسائل النمو لطلبات التلاميذ وميولهم على اختلاف أنواعها من أدبية وعلمية وعملية وفنية ، والتصرف على ما يظهر فيهم من

يقترح الدكتور على ماهر أن يكون من أغراض التعليم الجامعي الإعداد المهني ، وأن تترك وزارة المعارف أمر التعليم العالي كله للجامعات . وأن تخصص إحدى كلياتي الآداب في جامعة القاهرة باللغات ، وأن تخصص كلية الآداب الأخرى بالفنون الأدبية كالناريج والجغرافيا والفلسفة والاجتماع . وأن تخصص إحدى كلياتي الهندسة بشئون الري والعمارة والكليمة الأخرى بالميكانيكا والكهرباء . وأن تخصص إحدى كلياتي العلوم بالرياضة والفلك والأخرى بالطبيعيات والجيولوجيا . أما العلوم المشتركة فيتولاها القسم المختص في الكليتين معاً حسب النظام الذي يوضح هذا

وقد أخذت لجنة الأهداف والمبادئ العامة للتعليم الجامعي في دراسة مقترحات الدكتور على ماهر هذه وما يلحقها من مقترحاته الإدارية .

## امتحان الجامعات المصرية :

دل آخر لإحصاء عدد الطلبة في الجامعات المصرية الثلاث أنها اختتمت بكثرتهم ، ففي جامعة فؤاد ٢٢ ألف طالب ، وفي جامعة ابراهيم ١٥ ألفاً ، وفي جامعة الاسكندرية ٦ آلاف . وبمجموعهم حوالي ٤٣ ألف طالب

لنا ( إشراف كامل ) على ثقافة هذا الجزء الحيوى من العالم .

• إن ( إشرافنا ) على ثقافة الشرق الأوسط يعتبر أمراً جوهراً بالنسبة لمستقبل مشروعاتنا العسكرية والسياسية والاقتصادية . . .

### إحصاءات ثقافية

نشرت اليونسكو كتباً في ٦٠ صفحة تضمن إحصاءات ثقافية لمختلف الأقطار ، وما جاء فيه أن فنلندا أقل بلاد الأرض أمية لأن نسبة التعليم فيها ٩٩ في المائة .

وانجلترا أكثر البلاد خزائن كتب ، فقد بلغ عدد دور الكتب فيها ٢٣٧٥٩ مكتبة . وبلغ عدد الكتب التي نشرت فيها سنة ١٩٥٠ نحو ١٧٠٧٢ مؤلفاً ، وفي الولايات المتحدة ١١٠٢٢ مؤلفاً ، وفي فرنسا ٩٩٩٣ مؤلفاً .

وفي إنجلترا توزع الصحف اليومية بنسبة ٥٩٨ نسخة لكل ألف ساكن ، وفي الولايات المتحدة يستهلك من ورق الصحف ٣٩ كيلو غراماً لكل فرد في السنة .

### اعتماد البحوث الأزهرية

قرر مجلس الوزراء فتح اعتماد إضافي بمقدار ٥٧٥٠٠ جنيه في ميزانية رئاسة مجلس الوزراء للسنة المالية ١٩٥٢ - ١٩٥٣ زيادة على اعتماد الـ ١٥٠٠٠٠ جنيه المخصص لطلاب البحوث الأزهرية ، على أن يؤخذ هذا الاعتماد من وفور مخصصات الجامع الأزهر والمعاهد الدينية .

مواهب ومميزات وميول خاصة ، حتى يمكن أن يتجهوا في المرحلة الثانية وهي ( المرحلة النهائية ) ومدتها ثلاث سنوات إلى نوع الدراسة الثانوية الذي يلائمهم ، وفي هذه المرحلة الثانوية النهائية تنطوي الدراسة على نوع من التخصص ، وفيها يبدأ تنوع الدراسة .

وقد جعل ( الدين ) مادة من مواد امتحان الانتقال في جميع الفرق بالمرحلتين . و نص في المشروع على إعفاء غير المسلمين من دراسة القرآن الكريم ، وإذا وجد عدد كاف منهم في الفرق ترتب لهم دروس خاصة في الدين ، وسيترتب على هذا النظام الجديد إلغاء

امتحان شهادة الدراسة الابتدائية وامتحان شهادة الدراسة الثانوية ( القسم العام ) ويكتفى بامتحانين عامين يجتازهما التلميذ في المرحلة الثانوية هما امتحان شهادة الدراسة الإعدادية وامتحان شهادة الدراسة العامة التي ستحل محل شهادة القسم الخاص . وسيكتفى

في نهاية التعليم الابتدائي بامتحان تعده أقسام التفتيش لمن أتموا دراسة مناهج هذا التعليم ويمنح التاجحون فيه إقراراً بذلك .

### استعمار القلوب والعقول

أذاعت جريدة (المصرى) في مقال تمتع بموه بالتوجيه والعبر قول وزير خارجية أمريكا في خطاب له لم يذع في بلاد الشرق الأوسط . « يجب أن نفهم نحن - الأمريكيين - أن كل مشاريعنا السياسية والعسكرية في الشرق الأوسط ، ستصبح بلا جدوى ، ما لم يمكن

# إنشاء العمل الإسلامي

بضع وثلاثين سنة، ونرى أن الوقت الحاضر  
أجدد الاوقات بالاستجابة لتحقيقها .

## المحمل

لما كان موكب الحاج يسافر براً على  
الجمال أيام الدولة العثمانية ، كان من لوازم  
ذلك أن يصحبه حرس عسكري ، وجرت  
العادة أن يكون سفر الموكب بحرسه في موعد  
واحد وعودته في موعد واحد كذلك ،  
فكان لسفره حفلة وداع ولعودته حفلة  
استقبال ، واتخذوا في مصر والشام محلين  
مركزيين يرون أنهما من تمام مظاهر هذا  
الموكب . ومعلوم أن ذلك ليس له أصل  
في الدين ، وإذا توهم العامة أن له علاقة  
بالدين ، كان ذلك منهم تزييداً في الدين يأتمون  
به . لأن الزيادة في الدين كالنقص منه .  
زد على ذلك أن وسائل المواصلات غيرت  
الأوضاع كلها فصار الحجاج يسافرون  
ويعودن في أوقات متتالية لا في وقت واحد ،  
وكان المحمل المصري قبل سنة ١٣٤٤ (١٩٢٥)  
يسافر بالفعل إلى الأراضى الحجازية باعتباره  
جزءاً من القوات التي ترافق الحجاج حينما  
كانوا جميعاً ينتقلون على الإبل من جدة إلى

## إصلاح الحرم النبوي .

عاد وفد الجامعة العربية من زيارة المملكة  
العربية السعودية برئاسة أمين الجامعة الأستاذ  
عبد الخالق حسونه . وقد قال الأستاذ  
عبد الخالق عقب وصوله إلى مصر : إن العمل  
سيداً قريباً في إصلاح وبناء الحرم النبوي  
الشريف ، وإن المسترلين في المملكة السعودية  
أخذوا في إعداد الوسائل للبدء في هذه  
الإصلاحات فوراً .

## سكة الحجاز الحديدية :

زار الأمير سعود ولي عهد المملكة العربية  
السعودية لبنان للبحث في وسائل التقارب بين  
الحكومات العربية ضمن نطاق الجامعة .  
وعند انتهائه من زيارة لبنان قام يمثل هذه  
الزيارة لدمشق .

وقد انتهزت الغرف التجارية والزراعية  
والصناعية في سوريا هذه الفرصة فعمدت  
اجتماعاً قررت فيه مفاخرة الأمير سعود في  
مسألة إعادة تسيير الخط الحديدي الحجازي  
لربط سوريا بالمملكة السعودية وتوثيق  
التبادل بينهما .

وهذه الأمنية ما زالت تتردد وتتجدد منذ

دائماً لو يقام لهم جامع يؤدون فيه الفرائض لأن من غير اللائق أن لا يوجد في تلك المدينة الكبيرة إلا جامع دووكج، الذي يقوم عليه القاديانيون، وأخيراً تقرر بناء جامع إسلامي في المركز الثقافي الإسلامي بقلب مدينة لندن وتألقت لهذا المشروع لجنة أوصياء وتبرع كذلك نظام حيدر أباد السابق بسبعين ألف جنيه، كما تبرعت الحكومة المصرية بعشرين ألف جنيه، وستتصل اللجنة الفرعية التي يرأسها المندوب السامي للباكستان في لندن بالحكومات الإسلامية وكبار الزعماء المسلمين للحصول على التبرعات اللازمة لإتمام هذا المشروع.

### ولايات شمرة عربية

افتتاح مؤتمر الصحافة العربية أعلن فيه أنه يود من صميم قلبه أن يرى الدول العربية قد صارت «ولايات عربية منحددة».

وقد سئل الأستاذ أحمد الشقيري الأمين المساعد للجامعة العربية عن رأيه في هذا التصريح، وعن علاقة هذه الفكرة بميثاق الجامعة العربية فقال:

ليس في ميثاق الجامعة العربية ما يمنع تحقيق هذه الفكرة الجليلة، بل إن هذا الميثاق يدعو إلى كل ما يزيد روابط العرب رسوخاً وتمكيناً. ثم إن الجامعة العربية

حكمت ومنها إلى المدينة، فلما استتب الأمن في الحجاز بما لا نظير له وصار انتقال الحجاج بالسيارات في الأكثر الغالب، انقطع سفر المحمل، ومع ذلك بقيت مظاهر الاحتفال بوداعه واستقباله. ومن العجيب أن تحتفل الدولة والأمة باستقبال محمل لم يرسل فكيف يعود!

وبما أن مصر هي التي تتولى نسج كسوة الكعبة المشرفة، وتقوم بإرسالها في كل عام، فقد اتجه الرأي إلى إلغاء حفلة وداع المحمل واستقباله، والاقصر على الاحتفال بعرض الكسوة لإذناً بالحج في أول الموسم ونهايته عملاً بالآية الشريفة، وأذن في الناس بالحج، ولعل الموسم المقبل سيكون أول مواسم الحج في مصر يلغى فيه عرض المحمل والاحتفال بوداعه واستقباله.

### قبة المسجد الأقصى

تبين للمهندسين المصريين الذين أوفدتهم الحكومة المصرية إلى القدس لدراسة حالة قبة المسجد الأقصى أن المياه المتسللة من السقوف إلى جدران القبة في سنين متطاوله قد أرت فيها حتى أدى ذلك الإهمال إلى ضرورة إحداث إصلاحات قد تبلغ تكاليفها ٤٢٠ ألف دينار أردني.

### جامع هبردي في لندن

كان المسلمون المقيمون في لندن يتمنون

قرأنا هذه الفقرات يوم ٢٤ رجب الماضي  
عن جامعة الدول العربية :

« هذه الجامعة تعد في الواقع إحدى المنظمات  
الإقليمية الرئيسية في العالم . وللأسف الشديد  
فإن قيمة أو قوة هذه المنظمة تكاد تكون  
مجهولة تماماً من القائمين بأمرها أو الأوصياء  
عليها ، في حين أنها تستطيع أن تكون  
بالفعل أداة إيجابية تجذب إليها الدنيا بمن فيها  
وما عليها . »

« من العجيب أن تدرك كل من الكتلتين  
الماردتين - في الشرق والغرب - قوة أو خطورة

هذه المنظمة ومدى الطاقة الكامنة فيها ،  
فتعمل كل من هاتين القوتين على تكيف  
أمرها وسياستها على أساس وجود هذه  
المنظمة ، الناعسة ، أو ، التائهة ، والتي  
لو استيقظت لاستطاعت أن تفرض على الدنيا  
ما تشاء ، ولكانت هي القوة التي تربح أي  
جانب تنجه إليه . »

« إنني أكاد أذوب حياء وضعفاً من أن  
أكون أنا من يوجهون الجامعة العربية وهي التي  
تضم من الأقطاب والمحترفين لتجارة السياسة  
والدبلوماسية ما يزيد عن حاجة الدنيا كلها . »

### أعظم معارك التحرير

يقول المسؤولون البريطانيون في نيروبي  
- سواء منهم الرسميون وغير الرسميين -  
إن المعركة التي تدور رحاها الآن بين قبائل

ليست نهاية ، ولكنها بداية ، ونحن نعلم أن  
هذا الرأي الموفق الذي أبداه رجل مصر  
الأول هو تعبير صادق عن أمان الشعوب  
العربية . وأرجو أن يأتي ذلك اليوم الذي  
تهياً فيه الأسباب والظروف لتحقيق هذه  
الفكرة البيلة ، وسواء انتهت علاقة العرب  
فيما بينهم إلى وحدة ، أو اتحاد ، أو أي  
نظام آخر فإن المهم أن تصدر في أمورنا  
من رأى واحد إلى هدف واحد .

### نواة لمؤسسة إسلامية كبرى :

علقت جريدة ( باكستان تايمز ) التي تصدر  
في كراتشي على تصريح الرئيس اللواء محمد نجيب  
في مؤتمر الصحافة بشأن أمنية الولايات  
المتحدة العربية ، فقالت : « إن أهل اللواء  
الرئيس سيلقى اهتماماً كبيراً في جميع أنحاء العالم  
العربي . ولا شك أن أي اتحاد عربي سيكون  
نواة لمؤسسة إسلامية كبرى تقرب بين  
الحكومات الإسلامية ، وتضع لها سيادة  
موحدة لإزاء المشاكل المشتركة . ويجب أن  
يقوم مثل هذا التعاون على أسس علمية إيجابية ،  
لا على أسس عاطفية . »

### جامعة الدول العربية

نعمة ... ضائعة

في قطعة مما ينشر يومياً في ( الأهرام )  
بعنوان « سلاح الغد ، وبتوقيع « صاروخ ،

الحطبة شيئاً جديداً لا عهد لهم بمثله لأنها صادرة عن القلب وكان يخاطب بها القلوب ، ففسر التحرير بأنه لا يقتصر على إجلاء الغاصب ، ولا على نفي الطاغية ، بل هو ينصرف أولاً وقبل كل شيء إلى تحرير النفوس من أنانياتها وما خلفته فيها الأحوال السابقة من أثره واستئثار وسائر ألوان الضعف ، إلى أن ينتصر كل مواطن على نفسه بقوة إيمانه وتوجيه دينه ، فيتمكن من إخراج إبليس وجنوده من النفس المسئلة ويصبح كل واحد منا ولياً من أولياء الحق ورجلاً من رجال الخير ، وبذلك نعود أمة صالحة ، وبذلك نكون خير أمة أخرجت للناس كما أراد لنا الله أن نكون .

### تحرير سوريا الاقتصادية

من ذبول الانتداب الفرنسي الذي رفع الله كابوسه عن البلاد السورية بقاء النقد السوري مكبلاً بانفاقية البنك الفرنسي التي وضعت في أيام الانتداب وتمتد مدتها إحدى عشرة سنة أخرى ( أي إلى سنة ١٩٦٤ ) ولكن سوريا خطت في هذا الدام خطوة جريئة للتحرر من هذا الاحتلال الاقتصادي ، فسنت قانوناً لإنشاء بنك سوري أهلي تنتقل إليه مهمة إصدار أوراق النقد المالية الرسمية . وهي خطوة لا تقل عن قرار تأميم بترول عبادان في إيران ، بل إن السيد سعيد الزعيم وزير

هاو مار وقوات الاستعمار البريطاني قد تصبح أعظم معارك نصف القرن الحالي . وهم يرون أن ثوار ماو ماو في كينيا ليسوا سوى رمز للثورة التي تجتاح الآن القارة الإفريقية ، وأنها قد تسبب مضايقات ومتاعب لاحد لها في القارة كلها من أدناها إلى أقصاها . ففي كل مكان في القارة ( من السودان شمالاً إلى جنوب أفريقيا ) يسمع المرء قصة واحدة لا تتغير وهي قصة حرب المبادئ التي لا يخبو لها أوار .

إن سكان أفريقيا الشرقية ينظرون إلى ما حصل عليه سكان أفريقيا الغربية ( لبريا وساحل الذهب ورودسيا الجنوبية ) فتدور رءوسهم غضباً وإصراراً على أن يظفروا بحقهم في الحرية والحياة . ولكن الغربيين ينكرون عليهم هذا الحق بحجة عدم استعدادهم .

### فطيب سيف وضبر

هكذا كان أسلافنا ، يرقى أعواد المنابر في مساجد من يقودهم في حروبهم ومن يوجههم في مجتمعاتهم وكيانهم . وفي يوم الجمعة ٢٦ من رجب ارتقى أعواد المنبر في مسجد الحنفي بحى السيدة زينب البكباشي أنور السادات عضو مجلس قيادة الثورة فالتقى منه خطبة الجمعة ، وكانت مفاجأة مدهشة للمصلين إذ رأوا في القائد خطيباً من الطراز الأول ، وكانت

ولو عن طريق الخيال أن يطلق على تركيا دولة ديمقراطية بالمعنى الغربي المعروف .

ولسنا نريد أن نخدع أنفسنا بمثل هذا الكلام . والواقع أننا لا ننفق أموالنا في تركيا لنسام في دعم ديمقاطيتها، ولسكتنا تنفق أموالنا هناك لنستعملها كسلاح حربي عام ، وذلك بمساعدة الأتراك على الاستعداد لمواجهة أى خطر يحتمل أن تسببه روسيا، إننا لا نساعد الأتراك، ولسكتنا ننفذ في تركيا جزءاً من برنامجنا الدولي . وليس الأتراك أكثر من وسيلة في نضالنا الدولي مع الاتحاد السوفيتي . ليسكن هذا واضحاً من الآن ، ولنواجهه بصراحة .

### سماحة وبنى

تلقت وزارة الشؤون الاجتماعية من حكمدار الإسكندرية تقريراً عن جمعية تبشيرية استقدمت ثلاثة من الأجانب لإلقاء محاضرات دينية وتوزيع نسخ من كتاب ديني فيه بنى على الإسلام وافتراء عليه . وقد طلبت إدارة الهجرة من هؤلاء المحاضرين أن يغادروا البلاد، ورفضت تجديد مدة إقامتهم . ولما تلقت وزارة الشؤون الاجتماعية تقرير حكمدار الإسكندرية أخذت في دراسة أغراض الجمعية التي استقدمت هؤلاء المحاضرين الثلاثة وما في أعمالها من تعارض مع قانون الجمعيات .

المالية السورية يقول إن المشروع الجديد بإنشاء البنك الأهلى السوري يعادل في أهميته جلاء القوات الفرنسية عن سوريا ولبنان عام سنة ١٩٤٦، وقد نشرت الصحف صورة الليرة السورية الجديدة وهي في شكلها - كما هي في حقيقتها - عربية محضة لم تشب بأى شائبة من اللغة الاجنبية أو حروفها وأرقامها .

### مطامع

في برقية من بغداد أذاعتها وكالة الانباء العربية خبر عجيب عن تفاصيل تلقنها جريدة ( الحارس ) البغدادية جاء فيها أن قوات عسكرية إيرانية أعدت سراً لغزو جزر البحرين التي يحكمها الامراء آل خليفة منذ دهر طويل .

وتتوالى الاخبار من قبل ذلك بأن هجرة منظمة يقوم بها بعض الإيرانيين من بلادهم إلى البحرين والكويت مجتهدين في أن تكون لهم جاليات أكثر عدداً في هذه البلاد العربية من الأزل ، حتى تكون هذه الجاليات الصغيرة حجة تبرر هذه المطامع .

ترى أليس في أحوال إيران ما يشغلنا عن مثل هذه المساعي التي تضر ولا تنفع ؟

### تركيا في نظر الأمريكيين

نقلت مجلة ( التحرير ) قول الكاتب الأمريكى المعروف ( جون جنز ) : لا يمكن

## فهرس

## الجزء الثامن — المجلد الرابع والعشرون

صفحة	الموضوع	بقلم
٩٠٥	الامانة الثانية	الاستاذ محب الدين الخطيب رئيس التحرير
٩١٢	الشرق والغرب وهل يجتمعان	» محمد عرفة مدير المجلة
٩١٨	فصحات القرآن : البيت المتبق	» عبد العظيف محمد السبكي
٩٢٥	السنة : التطهير في الاسلام	» طه محمد الساكت
٩٣١	التقليد والمحاكاة في نهضتنا الحاضرة	» الاكبر شيخ الجامع الازهر
٩٣٤	أزمة الفقه الاسلامي	» الدكتور محمد يوسف موسى
٩٣٩	لغويات	» محمد علي النجار
٩٤٤	حديث القرآن عن القنوق	» أحمد الشرباصي
٩٥٠	ديوان مجد الاسلام	» أحمد محرم رحمه الله
٩٥٣	إمام	» محمود السواوي
٩٥٩	حقوق الانسان في شريعة الاسلام	» محمد فتحي محمد عثمان
٩٦٦	هل يبيد التاريخ نفسه	» محمود فياض
٩٧٠	الازهر والثورة المرابية	» أحمد عز الدين خلف الله
٩٧٥	الغزو الفكري لبلاد الاسلامية	» محمد صبري عابدين
٩٨٠	آراء وأحاديث	» م . ع .
٩٨٤	الامانة الأولى	» كمال أحمد عون
٩٨٨	قصة كفاح مسلمي الفلبين	» عمر طلمت زهران
٩٩٣	التنقد الادبي وتاريخه	» عبد الغني اسماعيل
٩٩٦	الفتاوى	لجنة الفتوى
٩٩٩	بين الجهد والعب	الاستاذ « السيد »
١٠٠٤	البلاغة والتجديد	» محمد عبد المنعم خفاجي
١٠٠٧	الفرض العلمي	» سعيد زايد
١٠١١	العلم وعلاقته بالدين	» الدكتور محمد غلاب
١٠١٦	المكتب	قلم التحرير
١٠٢٣	الآداب والمعلوم في شهر	»
١٠٢٧	أبناء العالم الاسلامي	»

مجلة الأزهر في تونس

تطلب مجلة الأزهر بتونس من حضرة السيد الخوجة عياد حبيب

مجلات دار الكتب العربية الشرقية بتونس شارع باب المنارة

رقم ١٥ نهج باب سويقه - ١٢٢