

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة حسية بن بوعلي الشلف
معهد التربية البدنية والرياضية



أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه

الشعبة : التدريب الرياضي
التخصص : التدريب الرياضي النخبوي

العنوان

بناء معايير بدنية ومهارية لانتقاء لاعبي فرق النخبة الجزائرية في كرة القدم

من إعداد

موسى روم

المناقشة بتاريخ 2017/07/02. من طرف اللجنة المكونة من:

رئيس	جامعة الشلف	أ.دكتور	عكوش كمال
مقرر	جامعة الجزائر 3	دكتور	بن صايبي يوسف
مساعد مقرر	جامعة خميس مليانة	دكتور	اوباجي رشيد
ممتحن	جامعة الشلف	دكتور	سعيد زروقي يوسف
ممتحن	جامعة الشلف	دكتور	بنور معمر
ممتحن	جامعة الشلف	دكتور	سعداوي محمد



شكر وتقدير

الشكر لله والحمد لله على نعمائه وفضله ، بأن وفقني لإتمام هذا البحث

المتواضع

فكم يطيب لي أن أتقدم بالشكر الجزيل لكل من الأستاذ رئيس مشروع الدكتوراه

ومساعد المشرف الدكتور: أوباجي رشيد والأستاذ المشرف الدكتور:

بن صايبي يوسف لتفضلهما بالإشراف على هذا البحث

كما أشكر أساتذتي أعضاء لجنة الدكتوراه وجميع أساتذة معهد التربية البدنية

والرياضية بجامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف ولكل من ساهم في إنجاز هذا البحث

من قريب أو من بعيد

الطالب الباحث

إهداء

أهدي ثمرة جهدي المتواضع

إلى القلب النابض بالحنان والتي بدعواتها ذللت الصعاب إليك يا أغلى شئ في
الوجود التي لو قدمت لها كنوز الدنيا لما وفيت بجزء بسيط من حقها أُمي الغالية
إلى الذي مهد لي الطريق من أجل طلب العلم وعلمني حب العمل إليك أيها الرجل العظيم
الذي لطالما زرعت في قمة الأخلاق ومعنى القناعة أبي العزيز
أسأل الله عز وجل دوام الصحة والعافية لكما يافخري في هذه الدنيا ومثلي الأعلى
وإلى كل الشعب الجزائري
وإلى كل من حملته ذاكرتي ولم تحمله مذكرتي
إلى كل هؤلاء أهدي هذا البحث المتواضع

موسى روام

قائمة المحتويات

رقم الصفحة	قائمة المحتويات
01	مقدمة
المدخل العام للبحث	
04	1- إشكالية البحث
05	2- فرضيات البحث
06	3- أهداف البحث
06	4- أهمية البحث
07	5- تحديد المفاهيم الأساسية
الجانب النظري	
الفصل الأول : الخصائص البدنية والمهارات الأساسية في كرة القدم	
12	تمهيد
13	1-1- الخصائص البدنية للاعب كرة القدم
13	1-1-1- تعريف الخصائص البدنية
13	1-1-2- أنواع الصفات البدنية
13	1-1-2-1- القوة العضلية
14	1-1-2-1-1- أنواع القوة العضلية
15	1-1-2-1-2- أهم العوامل المؤثرة في إنتاج القوة العضلية
15	1-1-2-1-3- أهمية القوة
16	1-1-2-2- التحمل
16	1-1-2-2-1- أنواع التحمل
17	1-1-2-2-2- أهمية التحمل
17	1-1-2-3- السرعة
18	1-1-2-3-1- أنواع السرعة
19	1-1-2-3-2- أهمية السرعة
19	1-1-2-4- المرونة
20	1-1-2-4-1- أنواع المرونة
21	1-1-2-4-2- أهمية المرونة
21	1-1-2-5- الرشاقة

21	1-1-2-5-1- أنواع الرشاقة
22	1-1-2-5-2- مكونات الرشاقة
22	1-1-2-5-3- أهمية الرشاقة
23	2-1- المهارات الأساسية في كرة القدم
23	1-2-1- تعريف المهارات الأساسية
23	2-2-1- أنواع المهارات الأساسية في كرة القدم
24	1-2-2-1- المهارات الأساسية بدون كرة
24	1-1-2-2-1- الجري وتغيير الإتجاه
24	2-1-2-2-1- الوثب
25	3-1-2-2-1- الخداع والتمويه بالجسم (الخدعة البدنية)
26	4-1-2-2-1- المراكز الدفاعية (وقفة لاعب الدفاع)
26	2-2-2-1- المهارات الأساسية بالكرة
26	1-2-2-2-1- السيطرة على الكرة
31	2-2-2-2-1- ضرب الكرة بالقدم
33	3-2-2-2-1- التصويب
34	4-2-2-2-1- التمرير (المناولة)
38	5-2-2-2-1- الجري بالكرة (المحاورة)
41	6-2-2-2-1- لعب الكرة بالرأس
43	7-2-2-2-1- المهاجمة
45	8-2-2-2-1- الخداع
48	9-2-2-2-1- الرمية الجانبية أو رمية التماس
50	خلاصة
الفصل الثاني : التقويم و الانتقاء في المجال الرياضي	
52	تمهيد
53	1-2- التقويم
53	1-1-2- تعريف التقويم
53	2-1-2- أهمية التقويم
54	3-1-2- انواع التقويم
54	1-3-1-2- التقويم الموضوعي
54	2-3-1-2- التقويم الذاتي

55	2-1-3-3-التقويم التكويني
56	2-1-3-4-التقويم التحصيلي
57	2-1-4-أسس التقويم
58	2-1-5-ادوات التقويم
59	2-1-5-1-الاختبار
59	2-1-5-2-القياس
61	2-1-5-2-القياس والاختبار في المجال الرياضي
61	2-1-5-3-الاختبارات والمقاييس في كرة القدم
63	2-2-الانتقاء
63	2-2-1-تعريف الانتقاء
64	2-2-2-أهمية الانتقاء
65	2-2-3-الانتقاء وظاهرة الفروق الفردية
67	2-2-3-1-الفروق داخل الفرد
67	2-2-3-2-الفروق بين الأفراد
67	2-2-4-أهداف الانتقاء
68	2-2-5-انواع الانتقاء
68	2-2-5-1-الانتقاء الطبيعي (الميداني)
68	2-2-5-2-الانتقاء المقارن (التجريبي)
68	2-2-5-3-الانتقاء المركب
69	2-2-6-دلائل خاصة بالانتقاء
69	2-2-7-مراحل الانتقاء
69	2-2-7-1-المرحلة الأولى: (الانتقاء المبدئي)
70	2-2-7-2-المرحلة الثانية (الانتقاء الخاص)
71	2-2-7-3-المرحلة الثالثة: (الانتقاء التأهيلي)
73	2-2-8-المحددات الأساسية في الانتقاء الرياضي
73	2-2-8-1-المحددات البدنية
74	2-2-8-2-المحددات البيولوجية
77	2-2-8-3-المحددات النفسية
79	2-2-8-4-المحددات الجسمية

80	2-2-9- مبادئ ارشادية لانتقاء الناشئين الموهوبين
80	2-2-9-1- المبدأ الأول
80	2-2-9-2- المبدأ الثاني
80	2-2-9-3- المبدأ الثالث
80	2-2-9-4- المبدأ الرابع
80	2-2-9-5- المبدأ الخامس
80	2-2-9-6- المبدأ السادس
81	2-2-10- مزايا انتقاء الناشئين الموهوبين بالأسلوب العلمي
82	2-2-11- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء وتشجيع المواهب الرياضية
83	خلاصة
الفصل الثالث : الدراسات السابقة	
85	تمهيد
86	3- عرض الدراسات السابقة
86	3-1- عرض الدراسات السابقة العربية
110	3-2- عرض الدراسات السابقة الأجنبية
112	3-3- التعليق علي الدراسات السابقة
114	3-4- الاستخلاص من الدراسات السابقة
الجانب التطبيقي	
الفصل الرابع : منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	
117	تمهيد
118	4-1- المنهج المتبع
118	4-2- مجتمع وعينة البحث
118	4-2-1- مجتمع البحث
119	4-2-2- عينة البحث
120	4-3- الدراسة الاستطلاعية
122	4-3-1- عينة الدراسة الاستطلاعية
122	4-4- مجالات البحث

122	1-4-4 المجال المكاني
122	2-4-4 المجال الزمني
123	5-4- أدوات البحث
123	1-5-4 الاختبارات البدنية
123	1-1-5-4 اختبار العدو(30)م من البدء المنطلق
124	2-1-5-4 اختبار ثني الجذع للأمام من وضع الجلوس الطويل
125	3-1-5-4 اختبار الجري المتعرج بطريقة بارو (3×4.5) م
126	4-1-5-4 اختبار الوثب العريض من الثبات
128	2-5-4 الاختبارات المهارية
128	1-2-5-4 اختبار الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم
129	2-2-5-4 اختبار رمية التماس لأبعد مسافة
129	3-2-5-4 اختبار دقة التمرير القصير الارضي
130	4-2-5-4 اختبار تنطيط الكرة بوجه القدم الأمامي (عدد المرات)
131	5-2-5-4 اختبار دقة التصويب على المرمى
131	6-2-5-4 اختبار ضرب الكرة بالرأس الى الهدف
132	4-6- المعاملات العلمية للاختبارات
132	1-6-4 ثبات الاختبار
133	2-6-4 صدق الاختبار
135	7-4- الدراسة الأساسية
135	8-4- الأساليب الإحصائية
الفصل الخامس : عرض و تحليل ومناقشة النتائج	
137	تمهيد
138	1-5- عرض وتحليل ومناقشة النتائج
138	1-1-5- عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى والثانية
143	2-1-5- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة والرابعة
150	2-5- مناقشة النتائج

150	5-2-1 مناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى والثانية
153	5-2-2 مناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة والرابعة
157	5-3- الاستنتاجات
	خاتمة و اقتراحات
	قائمة المراجع
	قائمة المراجع باللغة العربية
	قائمة المراجع باللغة الأجنبية
	الملاحق

قائمة الجداول

قائمة الجداول

رقم الجدول	العنوان	الصفحة
01	يوضح أسماء الرابطات الجهوية وعدد اللاعبين لكل رابطة.	119
02	الاختبارات البدنية التي تم اعتمادها بعد تحكيم جميع الاختبارات من قبل لجنة المحكمين.	121
03	الاختبارات المهارية التي تم اعتمادها بعد تحكيم جميع الاختبارات من قبل لجنة المحكمين.	121
04	يبين معامل الثبات ومعامل الصدق للاختبارات البدنية والمهارية .	134
05	يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبارات الخصائص البدنية لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة	138
06	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار السرعة (30مترمن البدء المنطلق) لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة.	139
07	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار المرونة (ثني الجذع للامام من وضع الجلوس الطويل) لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة.	140
08	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار الرشاقة (الجري المتعرج بطريقة بارو(3×4.5)م لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15 - 16) سنة.	141
09	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار القوة العضلية (الوثب العريض من الثبات) لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة.	142

143	يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاختبارات المهارات الأساسية لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة	10
144	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة الجري بالكرة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة.	11
145	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة رمية التماس لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة.	12
146	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة دقة التمرير لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة.	13
147	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة السيطرة على الكرة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة.	14
148	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة دقة التصويب لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة	15
149	يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة ضرب الكرة بالرأس لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة.	16

مقدمة

مقدمة :

إن المجال الرياضي أصبح اليوم أكثر اتساعا من حيث المفهوم والأهمية وذلك راجع للخبرات المكتسبة من التطبيق العلمي والعملية والتدريب وكذلك من خلال البحوث العلمية والتجارب التي تؤثر بدرجة كبيرة على الرياضي ومردوده خلال المنافسات الرياضية.

ولعل كرة القدم من أهم الرياضات التي يحبها ويمارسها معظم شعوب العالم ،فقد حظيت باهتمام كبير من قبل الباحثين والعلماء للوصول إلى المستوى العالي ، فقد اهتم الخبراء والباحثون والمدربون بهذه اللعبة بكل ما وصل له العلم في مجال علم التدريب الرياضي والتكنولوجيا الحديثة، وتعتبر عملية الانتقال مهمة جدا في كرة القدم فالانتقاء يجب أن يتم بناءً على معايير موضوعية لها أثرها الإيجابي على النتائج المستقبلية ، وهذا ما يجعل التفكير دائما ينصب في إيجاد أفضل المعايير التي تعمل على إنتقاء أفضل الناشئين من أجل الوصول إلى المستويات العليا. ويعتبرالانتقاء وفق الخصائص البدنية والمهارية له أهمية كبيرة في كرة القدم إذ يرى بسطويسي (1999) "أن الخصائص البدنية الأساسية (القوة العضلية والسرعة والتحمل والمرونة والرشاقة) هي القاعدة العريضة للوصول إلى الأداء المهاري الجيد حيث يتوقف مستوى المهارات الرياضية بصفة عامة ومهارات كرة القدم بصفة خاصة على ما يتمتع اللاعب به من تلك الخصائص ذات العلاقة بالمهارة"، ويشير ناصر (2006) " أن نجاح أي فريق وتقدمه يتوقف إلى حد كبير على مدى إتقان أفراده للمبادئ الأساسية للعبة ،إن فريق كرة القدم الناجح هو الذي يستطيع كل فرد من أفراداه أن يؤدي ضربات الكرة على اختلاف أنواعها بخفة ورشاقة أويقوم بالتمرير بدقة وتوقيت سليم وبمختلف الطرق ويكتم الكرة بسهولة ،ويستخدم ضرب الكرة بالرأس في المكان والظرف المناسب".

وبدورها هذه الدراسة ستسلط الضوء على لاعبي أندية كرة القدم الجزائرية لفئة الناشئين (15-16) سنة من خلال بناء معايير بدنية ومهارية يتم على أساسها الانتقاء.

و تم تقسيم هذا البحث الى مدخل عام و باب نظري يتضمن ثلاثة فصول، ففي الفصل الأول تناولنا الخصائص البدنية والمهارات الأساسية في كرة القدم، أما الفصل الثاني فتطرق فيه الباحث إلى التقويم والانتقاء الرياضي وفي الفصل الثالث تطرق الى الدراسات السابقة .

أما الباب الثاني من هذا البحث، فقد تضمن الباب التطبيقي، الذي يحتوي بدوره على فصلين، الفصل الأول منه تعرض الباحث فيه الى منهجية البحث وإجراءاته الميدانية: بداية بمنهج البحث، ومجتمع البحث، وعينة البحث، ووصف الأدوات، والدراسة الاستطلاعية، والوسائل الإحصائية المستعملة، أما في الفصل الثاني من الباب التطبيقي فقد تطرق الباحث الى عرض وتحليل ومناقشة نتائج البحث .

المدخل العام للبحث

المدخل العام للبحث

1- إشكالية البحث

2- فرضيات البحث

3- أهداف البحث

4- أهمية البحث

5- مصطلحات البحث

إشكالية البحث:

يعتبر الانتقاء في المجال الرياضي حجر الأساس للوصول الى الانجاز الرياضي رفيع المستوى حيث يتم اختيار افضل الرياضيين الموهوبين الذين تظهر فيهم المؤهلات التي تساعدهم على التفوق في مجال تخصصهم ويراعى في عمليات الانتقاء جوانب ومحددات " بيولوجية، حركية، وسيكولوجية وكلها تساهم في تطوير الأداء الرياضي وتحقيق المستويات العليا.

وربما كرة القدم كباقي الرياضات تخضع لمقاييس ومعايير واجب توفرها في اللاعب لكي يتقن هذه اللعبة، وعن طريق عمليات الانتقاء يتم الإحاطة بمختلف المميزات والخصائص لإكتشاف اللاعبين والتنبؤ بمدى كفاءتهم المستقبلية في هذه اللعبة، حيث يخضع انتقاء لاعب كرة القدم إلى مختلف المحددات " بيولوجية، حركية، سيكولوجية ،... " يمكن من خلالها اكتشاف اللاعبين ذوي الكفاءات " البدنية والمهارية " في لعبة كرة القدم.

وكرة القدم الجزائرية كغيرها من البلدان تقوم بعملية الانتقاء في بداية كل موسم رياضي ولكن هناك من يعتمد في عملية الانتقاء على الملاحظة البيداغوجية للمدرب أو بعض المساعدين من خلال منافسة منظمة لذلك الغرض، دون إخضاع اللاعبين لمجموعة من الاختبارات البدنية والمهارية وهذا ما يشكك في مصداقية عملية الانتقاء وهذا من بين الأسباب التي تؤدي الى عدم تحقيق النتائج المرجوة من الفريق وعدم استمراريته في المشوار الرياضي أو مقاومة مختلف الأزمات، وعلى ذلك يعد الانتقاء الجيد المبني على أسس ومعايير علمية من أهم عوامل النجاح في كرة القدم، وهذا ما يدفع الباحث بتحديد المشكلة في السؤال التالي:

➤ هل يمكن بناء معايير ومستويات بدنية ومهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة

لأندية الرابطات الجهوية لكرة القدم؟.

➤ التساؤلات الفرعية:

- 1- هل يمكن بناء معايير بدنية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم؟.
- 2- هل يمكن بناء مستويات معيارية بدنية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم؟.
- 3- هل يمكن بناء معايير مهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم؟.
- 4- هل يمكن بناء مستويات معيارية مهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم؟.

2- فرضيات البحث:

✓ الفرضية العامة :

- يمكن بناء معايير ومستويات بدنية ومهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم.

✓ الفرضيات الجزئية:

- 1- يمكن بناء معايير بدنية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم.
- 2- يمكن بناء مستويات معيارية بدنية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم.
- 3- يمكن بناء معايير مهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم.
- 4- يمكن بناء مستويات معيارية مهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم.

3- أهداف البحث:

يهدف بحثنا إلى:

1_ بناء معايير بدنية خاصة بفئة الناشئين(15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم الجزائرية.

2_ بناء مستويات معيارية بدنية خاصة بفئة الناشئين(15-16)سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم الجزائرية.

3_ بناء معاييرمهارية خاصة بفئة الناشئين(15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم الجزائرية.

4_ بناء مستويات معيارية مهارية خاصة بفئة الناشئين(15-16)سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم الجزائرية.

4- أهمية البحث:

إن التدريب الرياضي الحديث يعد عملية تربية مخططة في مختلف الألعاب الرياضية الجماعية والفردية مبنية على أسس علمية هدفها الوصول باللاعب إلى المستوى العالي والأداء المتكامل حيث أن ارتفاع المستوى في كرة القدم كنشاط جماعي يعكس بوضوح حتمية التوجه للأساليب العلمية خلال عملية التدريب.

ويشير (الشرقاوي 2009) أنه لكي يصل الرياضيون إلى المستويات الرياضية العالية في أداء الأنشطة الرياضية بشكل عام سواءً كان هذا النشاط فردي أو جماعي فذلك يتطلب توافر مستوى عالٍ من الخصائص البدنية والمهارية.

وتأتي أهمية هذه الدراسة من خلال التطور السريع والتقدم في كرة القدم على المستوى العالمي وأن عملية انتقاء اللاعبين الذين يتصفون بصفات معينة تؤهلهم للعب في المستوى العالي (النخبة) بحاجة الى الاهتمام بالخصائص البدنية والمهارية التي يجب أن تتوفر عند كل لاعب ويرى الباحث أهمية هذه الدراسة في الكشف عن مواطن القوة والضعف للمستوى البدني والمهاري لدى اللاعبين الناشئين في اندية كرة القدم الجزائرية من خلال بناء مستويات معيارية بدنية ومهارية والتي ستكون دليلاً ومرشداً للمختصين في كيفية انتقاء اللاعبين وبالتالي الوصول باللاعب إلى المستوى العالي في كرة القدم الذي يؤهله للعب ضمن المنتخب الوطني والمنافسة على الالقاب القارية والعالمية

5-تحديد المفاهيم الأساسية:

إن تحديد المفاهيم والمصطلحات عمل منهجي يتطلبه أي بحث علمي من أجل تحقيق اكبر قدر ممكن من الوضوح لدى القارئ، وهو يمثل اتصال بين المتخصصين في العالم. كما أنه لغة مشتركة بين الباحث والقارئين لبحثه، حيث الأفكار والمعاني الواردة في الإشكالية التي أراد الباحث معالجة موضوعه من خلالها، كما تعمل على توجيه الباحث.

ومن بين المفاهيم التي تناولناها في موضوعنا نجد ما يلي:

5-1- الخصائص البدنية:

الخصائص البدنية هي تلك الجوانب الحركية لدى الفرد التي تظهر في وحدات حركية متشابهة وتقاس بوسيلة متطابقة أي موضوعية، وتمتلك عملية وظيفية، وبيوميكانيكية متجانسة وتتطلب ظواهر نفسية أولية. (حمد محمد خاطر وعلي فهمي بيك، 1998، ص 184)

فالصفة البدنية هي مقدرة يتسم بها الرياضي تتمكن من خلالها اجهزته الفسيولوجية وأعضاء جسمه من القيام بوظائفها بكفاءة وفاعلية ، للوفاء بمتطلبات أنشطة بدنية حركية ذات طبيعة خاصة.

5-2- المهارة الحركية :

هي الأداء الحركي الاداري الثابت والمميز بالتحكم والدقة، والاقتصاد في الجهد وسرعة الاستجابة للمواقف المتغيرة لإنجاز أفضل النتائج. (عصام عبد الخالق، 1992، ص167)
فالمهارة الحركية في كرة القدم هي كل الحركات الضرورية الهادفة التي تؤدي لغرض معين في اطار قانون كرة القدم سواء كانت هذه الحركات بالكرة أو بدونها.

5-3- الانتقاء:

يعرف الانتقاء بأنه "اختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في نشاط رياضي معين". (محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين ، 1999 ، 196)
فالانتقاء عملية تهدف إلى إختيار أفضل العناصر التي تتمتع بمقومات محددة سواء كانت موروثه (خصائص ومقومات مورفولوجية) أو كانت مكتسبة طبعاً عن طريق التدريب (الجانب المهاري مثلاً) .

5-4- المعايير:

هي أساس الحكم من داخل الظاهرة موضوع التقويم وليس من خارجها ، وتأخذ الصفة الكمية وتتحدد في ضوء الخصائص الواقعية للظاهرة. (محمد صبحي حنين، 45، 1996)
فالمعايير هي عبارة عن جدول مكون يكون ضمن تعليمات الاختبار وهي الدرجات التي يعمل عليها الفرد (الأفراد) بالنسبة إلى مجموع الأفراد الآخرين، حيث أنه يعمل الدرجات الخام والدرجات المشتقة كل في اعمدة متوازية، مما يجعل تحويل الدرجات الخام الى درجات مشتقة شيئاً سهلاً.

5-5-المستويات المعيارية:

هي المعايير القياسية التي تستخدم لتحديد الحالة النسبية للدرجات الخام الناتجة عن تطبيق الاختبارات والقياسات بغرض تفسير هذه الدرجات وتقويم نتائجها.

(محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان، 1993، ص 194)

ويمكن أن نستخلص أن المستويات المعيارية هي تحويل الدرجات الخام للعينة الى درجات أخرى تتأسس على المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للنتائج المتحصل عليها.

5-6-الاختبار:

هو طريقة منظمة للمقارنة بين الافراد او داخل الفرد الواحد ، في سلوك او في عينة منه ، في ضوء معيار او مستوى او محك . (ليلي السيد فرحات، 2003، ص36)

فالاختبارات تعتبر وسيلة هامة من وسائل القياس،أوهي بمثابة تكنيك للقياس ويستخدم الاختبار في جمع البيانات ومن ناحية أخرى فهويتم وفقا لشروط محددة مثل التقنين والموضوعية.

الجانب النظري

الفصل الأول

الخصائص البدنية والمهارات الأساسية في كرة القدم

تمهيد

1-1- الخصائص البدنية للاعبي كرة القدم

1-1-1- تعريف الخصائص البدنية

1-1-2- أنواع الصفات البدنية

1-1-2-1- القوة العضلية

1-1-2-2- التحمل

1-1-2-3- السرعة

1-1-2-4- المرونة

1-1-2-5- الرشاقة

1-2- المهارات الأساسية في كرة القدم :

1-2-1- تعريف المهارات الأساسية :

1-2-2- أنواع المهارات الأساسية في كرة القدم

1-2-2-1- المهارات الأساسية بدون كرة

1-2-2-2- المهارات الأساسية بالكرة

خلاصة

تمهيد:

أخذ مفهوم و معنى الخصائص (القدرات) البدنية في مجال التدريب الرياضي وصفا مميزا و ذلك منذ الخمسينات و نتيجة للخبرات الجديدة و المتنوعة للدارسين العرب من خلال المدارس الأجنبية المختلفة كالمدرسة الألمانية ، الروسية ، الأمريكية .. و الذي كان لهم جميعا أثر كبير في إثراء المكتبة العربية ، حيث اختلفت المصطلحات نتيجة للترجمات من لغات ثلاث مختلفة ، و مع هذا فالمعنى و المفهوم واحد ... فأصبح للمصطلح الواحد أكثر من مرادف .

وقد قال بسطويسي أحمد 1999 عن إيزولد Rude Ezold 1985 م "...أن هذا الاختلاف يعتبر ثراء لغويا ، " فالخصائص على سبيل المثال كمصطلح لها أكثر من مرادف (القدرات الحركية، القدرات البدنية ، القدرات الفيزيولوجية ، الخصائص البدنية ، الصفات الحركية ، العناصر الحركية) ، كما قالت (ليلي السيد فرحات) "ان الصفات البدنية تسمح للرياضي بإنجاز حركة أو مجموعة من الحركات خلال جهد بدني ، كما أن الإنجاز الفعال للحركة الرياضية يتطلب تحسين القدرات البدنية المستعملة(التحمل ، القوة ، السرعة ، المرونة ، الرشاقة)".

وكما قال حسن عبد الجواد "ان كرة القدم كأية لعبة من الألعاب، لها مبادئها الأساسية والمتعددة، والتي نعتمد في إتقانها على إتباع الأسلوب السليم في طرق التدريب".

وتتميز لعبة كرة القدم ب: * كثرة المهارات الأساسية وتنوعها أكثر مما هو معتاد في الألعاب الأخرى، فالكرة تلعب بكل جزء من أجزاء الجسم ، وبطرق مختلفة، فهي تلعب بالقدم وبالفخذ والصدر والرأس واليدين في حالة الرمية الجانبية ، كما قال (حنفي محمود مختار) "تتطلب كرة القدم أن يكون أداء اللاعب للمهارات سريعا ودقيقا ، مع القدرة على تغيير سرعته أو تغيير إتجاه جريه ، وفي نفس الوقت إستمرار السيطرة على الكرة".

1-2- الخصاص البدنية للاعبى كرة القدم :

1-1-1- تعريف الخصاص البدنية :

يطلق علماء التربية البدنية والرياضية في الاتحاد السوفياتي والكتلة الشرقية مصطلح "الخصائص البدنية " أو "الحركية " للتعبير عن القدرات الحركية أو البدنية ، للإنسان وتشمل كل من (القوة ، السرعة ، التحمل ، الرشاقة ، المرونة) ويربطون هذه الصفات بما نسميه "الفورمة الرياضية" التي تتشكل من عناصر بدنية ، فنية خطية ونفسية بينما يطلق علماء التربية البدنية والرياضية في الولايات المتحدة الأمريكية عليها اسم "مكونات اللياقة البدنية " باعتبارها إحدى مكونات اللياقة الشاملة للإنسان ، والتي تشمل على مكونات اجتماعية ، نفسية وعاطفية .

وعناصر اللياقة البدنية عندهم تتمثل في العناصر السابقة على حسب رأي الكتلة الشرقية بالإضافة إلى (مقاومة المرض، القوة البدنية ، والجلد العضلي ، التحمل الدوري التنفسي القدرة العضلية ، التوافق ، التوازن والدقة). وبالرغم من هذا الاختلاف إلا أن كلا المدرستين اتفقتا على أنها مكونات وان اختلفوا حول بعض العناصر.

(محمود عوض و فيصل ، 1992، ص172)

1-1-2- أنواع الصفات البدنية :

1-1-2-1- القوة العضلية :

تعد القوة العضلية من الصفات البدنية المهمة التي من الضروري ان يتمتع بها كل شخص رياضي أو غير رياضي إذ ترتبط مع الصفات البدنية الأخرى .

(سيد عبد الجواد، 1984، ص283)

ويرى العلماء أن القوة العضلية هي التي يتأسس عليها وصول الفرد إلى أعلى مراتب البطولات الرياضية كما أنها تؤثر بدرجة كبيرة على تنمية بعض الصفات البدنية الأخرى، كالسرعة ، التحمل ، الرشاقة .

كما يرى خبراء الاختبارات والمقاييس في التربية البدنية والرياضية أن الأفراد الذين يتميزون بالقوة العضلية يستطيعون تسجيل درجة عالية في القدرة البدنية العامة ويمكن تعريف القوة " بأنها قدرة العضلة في التغلب على المقاومات المختلفة (خارجية ، داخلية) ومقاومتها ".
(محمود عوض وفيصل، 1992، ص171)

1-1-2-1-1 أنواع القوة العضلية : لقد تعددت الآراء حول أنواع القوة العضلية فقد أشار البعض إلى تقسيمها من حيث ارتباطها بعناصر وقدرات بدنية أخرى كالقوة السريعة وتحمل القوة .

* حيث نجد أن علي البيك قد قسمها إلى أربعة أنواع وهي : (علي البيك، 1992، ص62)

✓ **القوة القصوى :** وتعرف بأنها " القوة التي تستطيع العضلة استخراجها في حالة أقصى انقباض إرادي ". (ساري احمد، 2001، ص37)

✓ **القوة الانفجارية :** هي عبارة عن " القدرة على تفجير أقصى قوة في اقل زمن ممكن لأداء حركي مفرد ".

✓ **القوة المميزة بالسرعة :** وتعرف على أنها " المظهر السريع للقوة العضلية والذي يدمج كلا من السرعة والقوة في حركة ".

✓ **القوة المميزة بالمطاولة :** هي عبارة عن " قابلية الأجهزة على مقاومة التعب عند استخدام مستوى معين من القوة ولفترة طويلة نسبيا".

- تربي لدى الرياضي الصفات الإرادية المطلوبة في اللعبة (الشجاعة، الجرأة، العزيمة).

- تسهم في تطوير عناصر الصفات البدنية الأخرى التحمل والسرعة والرشاقة.

تعتبر محددًا هامًا في تحقيق التفوق الرياضي كما أنه كلما كانت عضلات اللاعب قوية فإنها تقلل من فرص إصابات المفاصل. (Martin habil dornhof ، 1998،P72)

1-1 -2-2- التحمل : يعتبر التحمل من الدعائم الأساسية للياقة البدنية في الفعاليات الرياضية التي يتطلبها الإعداد البدني لفترة طويلة ، و تختلف تعاريفه بالنسبة لكل عالم ، فيعرفه " تشارلزبوش " (انه القدرة على القيام بانقباضات مستمرة و طويلة باستخدام عدد من المجموعات العضلية بقوة ولمدة كافية لإلقاء التعب و العبء على وظائف الجهاز الدوري والتنفسي). (قاسم حسن حسين، 1984، ص47)

بينما يعرفه " أوزلين" (على أنه قابلية الفرد على أداء عمل حركي بحجم معين لفترة طويلة دون انقطاع) .

1-1-2-2- أنواع التحمل :

• **التحمل العام :** هو القدرة على التحمل لفترة طويلة دون هبوط مستوى الكفاءة أو الفعالية وذلك باستخدام مجموعات كبيرة من العضلات وبمستويات متوسطة من الحمل من استمرار عمل الجهاز الدوري والتنفسي بصورة طبيعية .

وهذا حسب رأي الدكتور (صلاح السيد قدوس) الذي يرى أيضا "أن التحمل العام هو عبارة عن أداء عملي لتكوين مقاومة ضد التعب الجسمي نتيجة استغراق وقت طويل للعمل وارتباط صفة التحمل ارتباطا وثيقا بظاهرة التعب". (صالح السيد قدوس، 1977، ص68)

ويكون الاهتمام بالتحمل العام في الفترة الإعدادية الأولى في مرحلة الإعداد البدني، ويعتبر التحمل العام أساس التحمل الخاص.

• **التحمل الخاص** : يعرفه " رياتشكوف" انه قابلية الرياضي على مقاومة التعب الذي يحصل خلال مراحل أداء فعالية رياضية معينة ". (قاسم حسن حسين، 1984، ص47)

* ومن الممكن أن تقترن صفة التحمل بالصفات البدنية الأخرى، فنجد ما يسمى بتحمل القوة وتحمل السرعة أي القدرة على أداء نشاط متميز أو بالسرعة لفترة طويلة ، من أهم الصفات البدنية للاعب كرة القدم الحديثة ، وهذا لا يعني أن يستطيع أن يجري بأقصى سرعة ممكنة له في أي وقت خلال زمن المباراة . (بطرس رزق الله، 1994، ص516)

1-1-2-2-2- أهمية التحمل : يلعب التحمل دورا هاما في مختلف الفعاليات الرياضية وهو الأساس في إعداد الرياضي بدنيا حيث أظهرت البحوث العلمية في هذا المجال أهمية التحمل فهو يطور الجهاز التنفسي ويزيد من حجم القلب واتساعه وينظم الدورة الدموية ويرفع من الاستهلاك الأقصى للأوكسجين (O_2) كماله أهمية كبيرة من الناحية البيوكيميائية فهو يساعد على رفع النشاط الإنزيمي ورفع محسوس لمصادر الطاقة ويزيد من فعالية ميكانيزمات التنظيم، بالإضافة إلى الفوائد البدنية الفيزيولوجية التي يعمل التحمل على تطويرها . (Ren taelman ، P26)

كما يعمل على تنمية الجانب النفسي للرياضي وذلك بتطوير صفة الإرادة في مواجهة التعب.

1-1-2-3- السرعة : يرى البعض إن مصطلح السرعة في المجال الرياضي يستخدم للدلالة على تلك الاستجابة العضلية الناتجة عن التبادل السريع ما بين حالة الانقباض العضلي و الاسترخاء العضلي و يرى البعض الآخر انه يمكن تعريف السرعة بأنها القدرة على أداء حركات معينة في اقصر زمن ممكن.(محمود عوض وفيصل، 1992، ص180-198)

ومن جهة أخرى يعرفها " بيوكر " بأنها قدرة الفرد على أداء حركات متتابعة من نوع واحد في أقصر مدة (تشارلز يوتشر، 1964، ص181)

و يؤكد " هولمان " بأن السرعة تعتمد على:

* القوة العظمى.

* سرعة انقباض و تقلص العضلات .

* نسبة طول الأطراف إلى الجذع .

* التوافق .

* نوعية الألياف العضلية .

* قابلية التلبية و رد الفعل في البداية .

1-1-2-3-1- أنواع السرعة : نستطيع تمييز أنواع عديدة من السرعة :

• السرعة الدورية (Vitesse cyclique) : (أثير صبري وعقيل، 1980، ص48)

و تعني ارتباط الحركة بالقوة و كمثال على ذلك الجري السريع في الألعاب الرياضية مع تغيير الاتجاه .

• سرعة رد الفعل : يقصد بها المقدرة على الاستجابة لمؤثرات خارجية في أقصر زمن

ممكن . (Weineck، 1992، p337)

و بالتكرار تصبح هذه الحركات لا إرادية كالقفز و الركض و الضرب و الانتباه نحو مؤثرات خارجية، و يمكن أن نطلق على هذه الاستجابة رد الفعل المكتسب، أما فيما يخص رد الفعل الطبيعي فهو صفة وراثية أي يولد مع الطفل، ويمكن ملاحظة ذلك جليا

عند الأطفال الصغار من خلال الفروق التي تظهر بينهم مبكرا ، كما انه يشكل أساس رد الفعل المكتسب . (ثامر محسن وناجي، 1976، ص56)

• **السرعة الانتقالية:** تعني الانتقال من مكان إلى آخر بأقصى سرعة ممكنة و بأقصر فترة زمنية . (قاسم حسن وقيس، 1984، ص48)

• **سرعة الحركة (الأداء) :** يقصد بها أداء حركة أو عدة حركات مركبة معا في اقل زمن ممكن . (مفتي إبراهيم حماد، 1993، ص220)

1-1-2-3-2- أهمية السرعة : إن السرعة تعمل على سلامة الجهاز العصبي والألياف العضلية لذا فالتدريب عليها ينمي ويطور هذين الجهازين لما لهما من أهمية وفائدة في الحصول على النتائج الرياضية والفوز في المباراة كما أن هذه الصفة لها أهمية كبيرة من الناحية الطاقوية التي تساعد على زيادة المخزون الطاقوي من الكرياتين فوسفات (CP)، وأدينوزين ثلاثي الفوسفات (ATP) .

1-1-2-4- المرونة : تعد المرونة عنصر مهما من عناصر اللياقة البدنية أثناء الأداء الحركي الرياضي ، كما تشكل مع باقي الصفات البدنية الأخرى الركيزة التي يتأسس عليها اكتساب و إتقان الأداء الحركي .

فهي قدرة اللاعب على الأداء الحركي بمدى واسع وسهولة ويسر نتيجة إطالة العضلات والأربطة العاملة على تلك المفاصل لتحقيق المدى اللازم للأداء في كرة القدم فهي الصفة التي تسمح للرياضي بإستعمال أحسن وأوسع وأعلى لكل قدراته حيث تساعده على الاقتصاد في الوقت والجهد أثناء التدريب كما تساعده في:

* قدرة التعلم السريع لحركة رياضية ما .

* قدرة اخذ القرار بسرعة أثناء حالة تنافسية .

* قدرة التكرار لتمارين الدقة .

فهي تعبر عن مدى الحركة في مفصل واحد أو عدد كبير من المفاصل .

(محمد حسن علاوي واسامة ، 1990 ، ص318)

فيعرفها " باروف " بأنها « مدى سهولة الحركة في مفاصل الجسم المختلفة » ، أما " خارابوجي " فيرى بأنها « القدرة على أداء الحركات لمدى واسع » .

(Weineck ، 1992،P337)

وقد ظهر أن الأنشطة الرياضية التي يكون فيها احتكاك مباشر مع الخصم تتطلب مستوى من المرونة أعلى من المتوسط أو المستوى الطبيعي لبعض المفاصل خاصة مفصل الركبة، حيث أن المرونة تحد من وقوع الإصابات المختلفة.

1-1 - 1-4-2 - أنواع المرونة : هناك نوعان من المرونة :

- المرونة العامة: تعني: «مقدرة المفاصل المختلفة بالجسم على العمل في مدى واسع» .
- المرونة الخاصة : تعني: «مقدرة المفاصل الضرورية الاستخدام في نشاط ما من العمل في مدى واسع » (مفتي ابراهيم، 1993، ص226)

و هناك علماء يقسمون المرونة إلى نوعين هما: (مفتي ابراهيم، 1993، ص226)

المرونة الايجابية : مقدرة المفصل على العمل في مدى واسع نتيجة لانقباض مجموعات عضلية معينة تعمل على هذه المفاصل ، مثل ثني الجذع أماما بصورة تلقائية بدون مساعدة

المرونة السلبية : تحصل بواسطة فعالية القوى الخارجية ، أي أقصى مدى للحركة الناتجة عن تأثير بعض القوى الخارجية ، كما هو الحال عند أداء التمرينات بمساعدة الزميل ، و تكون درجة المرونة السلبية اكبر من درجة المرونة الايجابية .

1-1 - 2-4-2 - أهمية المرونة :

إن إنعدام المرونة في جسم الرياضي يؤدي إلى نشوء الصعوبات التالية :

* عدم قدرة الرياضي على إكتساب وإتقان وأداء المهارات الأساسية بالكرة أو بدونها.

* صعوبة تنمية الصفات البدنية الأخرى السرعة ، القوة ، التحمل ، الرشاقة .

* سهولة الإصابة بالتمزقات في العضلات والأربطة .

* بذل الكثير من الجهد عند أداء بعض الحركات المعينة .

1-1 - 2-5 - الرشاقة : تعتبر الرشاقة من القدرات البدنية الهامة ذات الطبيعة المركبة ،

حيث أنها ترتبط بالصفات البدنية الأخرى ، وتعني الرشاقة بشكل عام أنها قدرة الجسم أو

أجزاء منه على تغير أوضاعه أو اتجاهه بسرعة ودقة . ويعرفها " مانيل" بأنها القدرة على

التوافق الجيد للحركات بكل أجزاء الجسم أو بجزء معين منه كاليدين أو القدم أو الرأس .

(حنفي محمود مختار، 1978 ، ص69)

ويؤكد (أبو العلا عبد الفتاح) "أنه ينبغي العمل عند تطوير الرشاقة إكساب اللاعب عدد

كبير من التمرينات المختلفة والمتنوعة من خلال التدريب الرياضي لضمان زيادة مقدرة

اللاعب على أداء المهارات بسرعات عالية وتوافق كبير وتغيير الإتجاه على أداء المهارات

بسرعات عالية وتوافق كبير وتغيير الإتجاه على أن يرتبط في شكل مركب خلال التدريبات

مع النشاط التخصصي ."

1-1 - 2-5-1 - أنواع الرشاقة : هناك نوعين من الرشاقة يمكن ذكرهما فيما يلي :

* رشاقة عامة .

* رشاقة خاصة .

أولاً: الرشاقة العامة : هي نتيجة تعلم حركي متنوع أي توجد في مختلف الأنشطة الرياضية
 ثانياً : الرشاقة الخاصة : وهي القدرة على الأداء الحركي المتنوع حسب التكتيك الخاص
 لنوع النشاط الممارس وهي الأساس في إتقان المهارات الخاصة باللعبة .
1-1-2-5-2-2-5-2-1-1 مكونات الرشاقة :

* الدقة : هي القدرة في السيطرة على الحركات الإرادية نحو شيء معين، هذه الصفة مرتبطة بصفات أخرى مثل الإدراك الإيقاعي والتميز.

* التوازن : يعني المقدرة على الإحتفاظ بثبات الجسم عند إتخاذ أوضاع معينة (أي توازن الثبات) والإحتفاظ بتوازن الجسم عند الحركة(أي التوازن الحركي).

* التوافق : يعرّف على أنه القدرة على إدماج حركات من أنواع مختلفة في إطار واحد.

(حنفي محمود مختار، 1978، ص 69)

1-1-2-5-2-3-5-2-1-1 أهمية الرشاقة : للرشاقة أهمية جوهرية في الألعاب التي تعتمد على الأداء المهاري والخططي كما أنها تلعب دورا هاما في تحديد نتائج المنافسة خاصة التي تتطلب الإدراك الحركي فيها،التعاون والتناسق وتغيير المراكز والمواقف .

ويتضح جليا دور الرشاقة في تحديد الإتجاه الصحيح للأداء الحركي وكذلك في الحركات المركبة والتي تتطلب من اللاعب إعادة التوازن فورا في حالة فقدانه توازنه كالإصطدام .

ويمكن تلخيص أهمية الرشاقة في أنها تسمح بتجنب الحوادث والإصابات وإقتصاد في العمل الحركي والتحكم الدقيق في المهارات الأساسية للرياضي ، كما تساعده على سرعة تعلم المهارات الحركية وإتقانها وبالتالي تطوير التكتيك . (Jurgen weinek ، 1986،p25)

1-2- المهارات الأساسية في كرة القدم :

1-2-1- تعريف المهارات الأساسية :

لقد أعطى الخبراء في مجال التربية الرياضية تعاريف عديدة للمهارات الأساسية ، فعرفها كل من "وايد" و"يونكر" "1976"، بأنها مركب من العوامل التالية : التكيف ، المهارة الفردية ، واللعب أفرقي ، ومعرفة قوانين اللعبة " . (قحطان جليل الغزاوي،1991،ص21)

وعرفت أيضا "بأنها الطريقة التي يمكن بها التفوق في الهجوم والدفاع ، بالكرة أو بدونها فرديا أو بالإشتراك في مقابلة الخصم" . (الفريد كونزة ،1981،ص19)

أما سامي الصفار فيعرف المهارات"بأنها تعبير يطلق على تلك الفعاليات التي يؤديها اللاعب مع الكرة أو في المنطقة القريبة منها وهذه الفعاليات يؤديها جميع اللاعبين".

(سامي الصفار،1984،ص27)

ويرى حنفي محمود مختار" أنها تعني كل الحركات الضرورية الهادفة ،التي تؤدي بغرض معين في إطار قانون كرة القدم ، سواء كانت هذه الحركات بالكرة أو بدونها " .

(حنفي محمود مختار،1978،ص73)

وهي تعرف أيضا"أنها تعني كل الحركات الضرورية والمقيدة التي يجريها اللاعب بالكرة وبدونها،ضمن نطاق قانون اللعبة ، بأقل وقت وأقل قوة ممكنة ، والذي نسميه الإنجاز الرياضي. (تامر محسن، بدون سنة،ص33)

1-2-2- أنواع المهارات الأساسية في كرة القدم : وتنقسم إلى نوعين :

- المهارات الأساسية بدون كرة - والمهارات الأساسية بالكرة

1-2-2-1- المهارات الأساسية بدون كرة :

1-2-2-1- الجري وتغيير الإتجاه : " يتميز جري اللاعب بالكرة بأن يغير من سرعته كثيرا أثناء جريه ، فهو لا يجري بإقاع منتظم وإنما يغير من توقيت سرعته باستمرار وفقا لمقتضيات تحركه في الملعب وأخذ الأماكن ، يضاف إلى ذلك أن تغيير سرعة اللاعب هو خداع للخصم ."

والتكنيك الصحيح لبداية الإنطلاقة في كرة القدم هو :

* أن يضع اللاعب قدمه تحت جسمه ثم ينطلق راكضا على أن يصحب هذه الحركة رشاقة في حركة الكتفين ، وهذه الطريقة عكس طريقة المسافات القصيرة .

* على اللاعب أن يحافظ على مركز ثقله وموازنته ، لأن موقف الكرة عرضة للتغيير ، وبذلك يجب أن يصحب حركة الركض إنتباه ومتابعة موقف الكرة .

* من الضروري أن يحصل اللاعب على أعلى سرعة ممكنة خلال الأمتار القليلة الأولى .

ومهما كانت سرعة اللاعب فإن الركض بخطوات قصيرة سريعة هي من صفات لاعبي كرة القدم ، لأننا نتمكن بذلك من تغيير سرعة الجري وزاوية إتجاه الجري ، ونتمكن من الوقوف خلال أمتار قليلة أي بأقل مسافة .

1-2-2-1- الوثب : يتطلب حسن ومقدرة اللاعب على أداء مهارة ضرب الكرة بالرأس بالإتقان والكمال المطلوب ، إلى قدرته على الوثب بالطريقة السليمة والوصول إلى أقصى إرتفاع ممكن ، وقد يكون الوثب من الوقوف أو بعد الإقتراب جريا ، أو بعد الجري جانبا أو خلفا ، ومن الواضح أن اللاعب يثب إلى إرتفاع أعلى بعد الإقتراب جريا عنه من الوثب من الوقوف كذلك فإن الإرتقاء بقدم واحدة بعد الجري أفضل من الإرتقاء بالقدمين معا .

مهما كانت طريقة القفز فإنها عملية تحتاج إلى القدرة اللازمة لدفع الجسم (حسب قوس الكرة) وإن الرشاقة الخاصة والتوقيت الجيد مع الكرة أمور في غاية الأهمية .

"والقفز شكل من أشكال القوة الانفجارية ويعتبر صفة بدنية ثانوية بالنسبة لممارسي لعبة كرة القدم . (حنفي محمود مختار، 1978، ص77)

وإكتساب هذه الصفة يأتي نتيجة تدريب اللاعب على إكتساب القوة والسرعة والرشاقة والتكنيك ، والمرونة العالية في المفاصل والعضلات لجميع أجزاء الجسم وخاصة مفاصل وعضلات الرجلين ، وهذا يعني أن الرياضي الذي يتصف بالصفات السابق ذكرها يكون لديه جيدا " . (حنفي محمود مختار، 1978، ص73)

وعند التدريب على الوثب يجب ملاحظة ما يلي :

* متابع اللاعب الجري بعد هبوطه من الوثبة مباشرة فلا يبقى في مكانه حيث أن هذا خطأ من الوجهة الخطئية .

* التدريب على الوثب من الجري أماما ومن التقهقر خلفا .

* أن توقيت الوثب له أهمية كبرى في الوصول إلى الكرة في اللحظة المناسبة .

* إن قوة القفز تنمو بصورة بطيئة وتفقد بسرعة . (سامي الصفار، 1984، ص292)

1-2-2-1-3- الخداع والتمويه بالجسم (الخدعة البدنية): كل خدعة تتم بدون كرة

تسمى الخدعة البدنية ، وتؤدي حركات الخداع بالذراع والرجلين ، حيث يعتمد على سرعة رد

الفعل والرشاقة وسرعة الإنطلاق والتوقيت الجيد ، إضافة إلى المقدرة على التوقع السليم

1-2-2-1-4-المراكز الدفاعية (وقفه لاعب الدفاع) : يتكيف جسم الإنسان لمختلف أنواع الحركات الرياضية ، ونعني بالمراكز الدفاعية وضعية وقوف اللاعب في المنطقة الدفاعية ، وان أحسن وضع يتخذه اللاعب والذي يؤمن له حرية الحركة والموازنة التامة هو:

* يكون جذع اللاعب متقدما إلى الأمام قليلا .

* الساقان مثنية من الركبة والكعبين مرفوعين عن الأرض .

* اليدان مدفوعتان برشاقة إلى خارج خصر اللاعب .

* يستند ثقل الجسم على مشط القدم في الحركة الأمامية والخلفية ، هذا الوضع يتخذه حامي الهدف أيضا عندما ينتظر كرة من الخصم أو من الزميل.

(تامر محسن، بدون سنة، ص38)

ويسمح هذا الوضع للاعب من الإنطلاقة السريعة والقفز والدوران وهذا يعني سرعة التحرك في أي اتجاه .

"ومن المهم أن يهتم المدرس أو المدرب بالتدريب على المهارات البدنية بنفس قدر إهتمامه بالتدريب على المهارات الأساسية بالكرة". (حنفي محمود مختار، 1978، ص73)

1-2-2-2- المهارات الأساسية بالكرة :

1-2-2-2-1-السيطرة على الكرة : تشتمل السيطرة على الكرة تحكم اللاعب في كل الكرات القادمة إليه سواء كانت الكرة أرضية أو عالية بإحساس وشعور يجعله يتوقع سرعة الكرة وقوتها أو اتجاه سيرها ، وكيفية السيطرة عليها والتصرف بها بما يخدم تنفيذ خطط اللعب بنجاح . (جارلس هبوز، 1990، ص106-107)

وترجع أهمية السيطرة على الكرة في أن اللاعب يجب أن يتحكم في الكرة أثناء حركته ، مع القدرة على إستخدام أي جزء من الجسم ، وفي أي وضع ، والسيطرة على الكرة من المهارات الأساسية الصعبة التي تتطلب حساسية عالية من اللاعب نحو الكرة حتى يستطيع أن يتحكم فيها . (حنفي محمود مختار، 1978، ص80)

وفيما يلي عرض الأسس السيطرة على الكرة .

• **الإحساس بالكرة (تنطيط الكرة) :** تعد مهارة تنطيط الكرة في الهواء من المهارات الأساسية الصعبة والتي تتطلب قدرا كبيرا من الإحساس بالكرة والثقة بالنفس وتؤدي إلى إتخاذ مواقف أفضل مما يسمح بكسب الوقت والمساحة للتصرف بالكرة بأسلوب صحيح وبطريقة سليمة . (Rtamen، 1990، p73)

وعلى الرغم من أن أغلب المصادر والمراجع لا تعد مهارة تنطيط الكرة مستقلة وذلك لوجود خصم يعرقل إستمرار أدائها ، أو أنها لا تؤدي دورا فعالا في تنفيذ خطط اللعب وتحتاج إلى وقت أكبر عند التقدم إلى الأمام ، إلا أنه يمكن عن طريقها معرفة قدرة اللاعب على التعامل مع الكرة والتحكم بها والسيطرة عليها في أوضاع مختلفة من أجزاء الحسم ، ومن ثم فاللاعب الذي يستطيع تنطيط الكرة أكبر عدد من المرات وبسرعة سيكون أفضل من اللاعب الذي لا يستطيع تنطيط الكرة بالكفاية نفسها . (مفتي ابراهيم، 1985، ص65-66)

وحسب إعتقادنا فإن التدريب على مهارة الإحساس بالكرة يساعد اللاعب على التأقلم مع الكرة والتحكم فيها ، وبالتالي إكتساب الثقة بالنفس عند التعامل معها ، وهي تتطلب قدرا كبيرا من المرونة والرشاقة وحسن التقدير

• **إستقبال الكرة (الكتم) :** أول مبدأ من المبادئ الأساسية ، وبدون إتقان هذا المبدأ لا يستطيع اللاعب أن يضرب الكرة أو يمررها أو يحاور بها بطريقة صحيحة ، إذ ان لعبة

كرة القدم تتطلب بالإضافة إلى سرعة التنفيذ والتوافق وحسن التصرف ، والدقة والإتزان والإستقبال الصحيح في جميع الأوضاع التي يؤدي بها .

(حسن عبد الجواد، 1988، ص30)

وهذا يعني أن كتم الكرة يمثل خصوصية في كرة القدم ، حيث أن الحركات في الميدان أو في اللعب تتركز على هذه المهارات بالذات ، وهي تمثل عنصرا هاما من عناصر السيطرة على الكرة . (CorbeauJ ، 1988.p15)

وإذا كنا قادرين على توقيف الكرة في أي حالة من الحركة ، نستطيع إذن إستعمال مراقبتنا وسيطرتنا عليها ، وهذا لن يحدث إلا إذا أعطينا الكرة مسافة التوقيت المناسبة والرشاقة اللازمة للتقليل من سرعتها . (bush w، 1986.p22)

والمقصود إمتصاص زخم الكرة ، وكتم الكرة للسيطرة عليها لايقصد بها مجرد السيطرة وهو ليس غاية في حد ذاته بل وسيلة للبدء بسلسلة من الحركات الأخرى كالتمرير والتصويب والمحاورة .

وقد فرضت التطورات الحديثة للعبة إستخدام كتم الكرة بطريقة تسهل توجيهها ، بحيث لا تتوقف الكرة تماما في مكانها بل تتابع حركتها بعد إرتدادها لتستخدم في أداء حركة أخرى

وهذا التوجيه جعل كتم الكرة يؤمن السيطرة وسرعة التنفيذ ، ويجب أن تؤدي حركة الكتم بحيث تتبعها الحركة الأخرى مباشرة وكأنها حركة واحدة ، فقد يتم ذلك بواسطة القدم أو الساق أو الفخذ أو أسفل صدر (البطن) أو أعلى الصدر أو الرأس أو المقعدة (الورك) وهذا يحدده المستوى الذي تصل فيه الكرة .

وأهم الأجزاء المستخدمة في كتم الكرة هي القدم ، التي تتخذ أوضاعا عديدة ومختلفة تبعا للوضع الذي تصل فيه الكرة ويمكن إستخدام :

* مشط القدم من الأسفل .

* مشط القدم من الأعلى .

* مشط القدم من الخارج (الجانب الوحشي من القدم) .

* مشط القدم من الداخل (الجانب الإنسي من القدم) .

* مشط القدم بالإشتراك مع الجزء السفلي من الساق. (حسن عبد الجواد، 1988، ص32-34)

ويؤدي كتم الكرة في كثير من الحالات إلى :

* كتم أو إمتصاص الكرة الأرضية المتدحرجة حتى تسكن ويستخدم لذلك مشط القدم من الأسفل

* السيطرة على الكرة العالية سواء على الأرض أو في الهواء حتى تصل إلى حالة السكون. (حنفي محمود مختار، 1978، ص90)

وهذا ما يتطلب تقديرا جيدا لمكان هبوط الكرة ، حيث يتمكن اللاعب من وضع الجزء المستخدم للكتم في المكان المناسب مع ملاحظة أخذ وضع الإتزان ، والقيام بحركة رجوعي خلفية لإمتصاص الصدمة وإتباع حركة الكتم بالحركة التالية مباشرة ،ويمكن أن تؤدي حركة كتم الكرة العالية بـ:

* المشط بجهاته الأربعة * الساق أو الساقين

* الفخذ * أسفل الصدر (البطن)

* أعلى الصدر * الرأس . (حسن عبد الجواد، 1988، ص32-34)

إن سرعة الأداء في هذه المهارة تلعب دورا كبيرا فضلا عن الدقة التي تقع في المقام الأول

(Bernard Turpin ، p47)

وحسب إعتقادنا فإن مهارة الكتم لا يمكن الإستغناء عنها ، ومن الضروري التركيز عليها في بداية مرحلة التدريب والتعليم ، والعمل على تطويرها وتثبيتها عند اللاعبين لأن هذا يسهل عملية التعليم والتدريب على المهارات الأخرى وعند التدريب على كتم الكرة ، يجب أن يوضع اللاعب في ظروف مشابهة لظروف اللعب ، ويحسن أن يتدرب اللاعب بمفرده أولاً ، فيضرب الكرة بإتجاه حائط قريب بحيث ترتد منها ليقابلها بالطريقة المناسبة لكتمها نظراً للمستويات المختلفة التي ترتد بها ، وهذا يتيح إستخدام القدمين كل على حدى أو مع بعضهما ، في عملية الكتم من جهة وفي توجيه الكرة بعد كتّمها لعمليات جديدة من جهة أخرى هذه الطريقة في التدريب والتي تستخدم فيها كرة لكل لاعب تسمح بأقصى ما يمكن من الوقت للتدريب على الكتم ، ويمكن أداء التدريب أيضاً من قبل زميلين أو من قبل لاعب ومدرب حيث توجه الكرة من الزميل أو المدرب إلى اللاعب الذي سيقوم بعملية الكتم في مختلف الإتجاهات وتحت ظروف أفضل ، ويمكن عن طريقها إصلاح الأخطاء ويسير التدريب بين لاعبين حسب الخطوات التالية :

* من الوقوف كتم الكرة ثم التمرير للزميل .

* من المشي ثم من الجري :كتم الكرة ثم التمرير للزميل ثم بإتجاه معاكس للزميل .

* مقابل الحائط : لاعب يضرب الكرة وعند إرتدادها يكتّمها لاعب آخر ويمكن زيادة اللاعبين إلى ثلاثة أو أكثر ، حسب التشكيلات التي يتبعها المدرب أثناء التدريب.

وهذه بعض الملاحظات الخاصة بكتّم الكرة :

* يجب أن يتابع الكرة بإستمرار حتى لحظة كتّمها .

* يجب أن تؤدي عملية الكتم بخفة دون تصلب حتى لا ترتد الكرة بقوة .

(تأمر محسن، بدون سنة ،ص41)

- * يجب متابعة المحاولة للحصول على الكرة إذا لم تتم عملية الكتم بشكلها الصحيح .
- * يجب أن يكون تقدير اللاعب لمكان وتوقيت سقوط الكرة صحيحا حتى لا تتعثر الكرة فيسهل إقنتاصها من قبل الخصم .
- * يجب تركيز الإنتباه على عملية الكتم عند أدائها ، وفي اللحظة التي يتأكد اللاعب من نجاحها يفكر بسرعة في الخطوة التالية .

1-2-2-2-2- ضرب الكرة بالقدم : ضرب الكرة بالقدم هي الحركة التي تميز كرة القدم عن غيرها من الألعاب ، وضرب الكرة بالقدم له مهمتان أساسيتان : أولهما التمرير للزميل وثانيهما التصويب نحو المرمى ويستخدم أحيانا لأبعاد الكرة عن المرمى في حال إستحالة السيطرة عليها لتوجيهها. إضافة إلى الضربات الخاصة مثل الضربة الحرة وضربة الجزاء وضربة الركنية. (حسن عبد الجواد، 1988، ص38-39)

إن ضرب الكرة هو عملية ناتجة عن حركة جميع أجزاء الجسم ، وكنتيجة لحركة عضلات الجذع تنتقل القوة الكامنة في عضلات الجسم إلى القدم ، عن طريق الساق الضاربة .

(تامر محسن، بدون سنة، ص41)

ولأداء حركة ضرب الكرة هناك طرق متعددة مختلفة ، يجب أن يتدرب اللاعب عليها جميعها بحيث يتقنها إتقاناً تاماً ، حتى يتاح له إستخدام أي منها في الظرف والمكان المناسبين

وأحسن جزء لضرب الكرة بالقدم هو الجانب الداخلي من المشط ، ولأعلى قليلا نظرا لكبر المساحة التي تتقابل فيها القدم بالكرة مما يسهل توجيهها .

وهناك أنواع عديدة من ضربات الكرة بالقدم ، حيث يمكن تقسيمها حسب القدم الضاربة إلى ضرب بالقدم اليمنى وضرب بالقدم اليسرى .

ومن حيث السطح الذي يلامس الكرة إلى :

الضربات الإعتيادية وتشمل :

* ضرب الكرة بوجه القدم .

* ضرب الكرة بجانب القدم الداخلي (الإنسي) .

* ضرب الكرة بباطن القدم .

* ضرب الكرة بجانب القدم الخارجي (الوحشي) .

الضربات غير الإعتيادية وتشمل :

* الضرب بمقدمة القدم .

* الضرب بكعب القدم .

* الضرب بخارج القدم .

* الضرب بنعل القدم (الجزء الملامس للأرض) .

* الضرب بالفخذ .

ومن حيث الغرض الذي يؤدي من أجله إلى ضرب لتغيير إتجاه الكرة ، لمتابعة توجيهها في

الإتجاه الذي تسير فيه للضرب بقوة ، للضرب بخفة .

ومن حيث الإتجاه المعطى للكرة إلى ضرب في خط كمستقيم ، منحنى ، صاعد ، على

الأرض ، طائرة ، نصف طائرة ، بعد محاورة من الأمام ، من الجانب ، من مختلف الزوايا،

ومن حيث الوضع الذي يتخذه اللاعب إلى ضرب الكرة من الوقوف ، من الرقود ، من

الثبات ، من المشي من الجري ، من الدوران .

ومن حيث التحكم في الكرة إلى ضرب بعد كتمها والسيطرة عليها أو بدون الكتم والسيطرة .

ومن حيث الغاية التي يرغب في أداء الضرب من أجلها إلى تمرير وتصويب .

وهذه هي أهم أنواع الضربات:

* بداخل القدم

* العادية بالمشط

* الطائرة

* بخارج القدم

* بخلف العقب .

* الممسوكة

* النصف الطائرة

وقد يحدث أثناء اللعب أن يجد نفسه مضطرا لأداء ضربات مختلفة غير التي ذكرت ، وهذا تفرضه الظروف والأوضاع التي يكون فيها اللاعب أثناء عملية الضرب ، وإيجاد أداء الضرب في هذه الظروف ، ومن هذه الأوضاع يتوقف إلى حد كبير على الخبرة والتمرين وحسن التصرف .

ولما كان التصويب والتمرير يمكن تنفيذهما عن طريق إحدى النقاط السابقة علما أن نسبة ركل الكرة بالقدم قصد المناولة أكثر من التصويب أو التشتيت .

(حسن عبد الجواد، 1988، ص38-52)

1-2-2-3- التصويب : إن التصويب يحتاج إلى الربط بين التوقيت الصحيح والأداء الفني السليم ، فضلا عن الإختيار الصحيح للمكان الذي ستتوجه إليه الكرة ، وإستغلال جميع الظروف المهارية والبدنية والنفسية والخارجية ، وعموما فإنه كلما إزدادت خبرة اللاعب كلما إستطاع أن يصوب إلى المرمى بدقة في المكان المناسب وبالقوة المناسبة .

(مفتي ابراهيم، 1985، ص64)

ولذا يجب أن يكون اللاعب ذو مهارة عالية وذكاء ميداني، وقدرة على التركيز وثقة عالية، وإرادة قوية، وتحمل المسؤولية، لأن التصويب لايعتمد إلى اللياقة البدنية والقوة العضلية فحسب

بل يعتمد على الذكاء وحسن التصرف والقدرة على التركيز ، مع إستخدام السرعة في التفكير والتففيذ.

وأهم شروط أداء التصويب هي الدقة والسرعة والقوة في اللحظة التي يتم فيها تنفيذ المهارة ،إذ أن كلا من الدقة والقوة عنصران مطلوبان في التصويب طبقا للموقف الذي يتواجد فيه ،كما أن السرعة والدقة عند التصويب لهما أهمية متساوية "إلا أنه يشترط دائما التصويب الناجح ومن خلال تقدم اللاعب في إتقان المهارة تزداد سرعته في الأداء".
(Taelman ،1991،p51)

وصحيح أن للتصويب طرقا مختلفة وأساليب متعددة ، إلا أن أنسبها هو ما يؤدي بواسطة الضربة العادية بالمشط ، ولكي يؤدي بشكل صحيح يجب تأمين عنصرى الدقة والقوة ويحصل اللاعب على القوة عن طريق التمرينات البدنية المختلفة ، أما الدقة فيحصل عليها عن طريق التمرينات البدنية المختلفة .

أما الدقة فيحصل عليها عن طريق التدريب على مربعات صغيرة ترسم على حائط ، أو عن طريق التصويب داخل أطواق قطرها متر تقريبا أو عندما يستطيع اللاعب إصابة المربع أو إدخال الكرة عبر الطوق ، فإنه يسهل عليه توجيه الكرة بدقة إلى مختلف زوايا الملعب .

والتدريب على التصويب مقابل الحائط يعد من أنجع وسائل التدريب إذ يتيح للاعب إستقبال الكرة من مختلف الزوايا غير المتوقعة ثم التصويب ثانية إلى المكان المطلوب وهذا ما يكسب اللاعب الدقة والسرعة في الأداء . (حسن عبد الجواد،1988،ص53-54)

وعموما فإن التصويب على أي مستوى يكون وسيلة لتطوير التوافق الحركي .

(N.Dechavanne،1985،p55)

1-2-2-2-4-التمرير (المناولة): يستخدم التمرير في كرة القدم في أوسع مدى نظرا لكبر مساحة الملعب ولصعوبة تقدم اللاعب بالكرة بمفرده دون مقاومة،والتمرير بالإضافة إلى

جميع المزايا التي يتمتع بها ، يوفر الوقت والجهد ويجعل الإستفادة من الفرص الكثيرة ممكنة إلى حد اقصى ، خاصة إذا أحسن إتخاذ المراكز الصحيحة لإستقبال التمرير.

(حسن عبد الجواد، 1988، ص53-54)

وعلى العموم فإن هناك ثلاثة عناصر مهمة وفعالة تؤثر بصورة مباشرة على نجاح التمرير وهي:

* حاجته إلى أن يكون دقيقا .

* حاجته إلى أن يكون بسيطا .

* حاجته إلى أن يكون سريعا . (جارلس هبوز، 1994، 59)

وتنقسم التمريرات إلى ثلاثة انواع من حيث الطول وهي :

* التمريرات القصيرة مابين (3-15متر) .

* التمريرات المتوسطةما بين (15-25متر)

* التمريرات الطويلة ما يزيد عن (25متر)

النوع الأول أضمن وأدق ، إلا أن الثاني وخاصة الثالث كثيرا ما يفيد لإستغلال الفرص السانحة ، ولأداء التمرير القصير تستخدم الضربات بداخل القدم وبجانب القدم ، وأحيانا بخلف العقب أما التمرير الطويل فيؤدى بالضربة العادية والطائرة والنصف طائرة .

أما من ناحية الإرتفاع تنقسم التمريرات إلى :

* التمريرات الأرضية * التمريرات العالية. (مفتي ابراهيم، 1985، ص12-13)

والتمرير يمكن أن يكون مباشرا أو غير مباشرا ففي النوع الأول ترمى التمريرة إلى الزميل الثابت مباشرة ، أما في النوع الثاني فترسل التمريرة إلى زميل متحرك بحيث يضبط توقيتها لتصل إليه في خط السير الذي يجري به ، ويحسن أن يكون التمرير على الأرض بقدر الإمكان ، بحيث يمرر إلى زميل غير مراقب ، وفي لحظة مناسبة وتوقيت صحيح ، ويجب إخفاء إتجاه التمرير عن الخصم ، كما يفضل القيام بعملية الخداع قبل التمرير ، أما بالنسبة للمستلم ، فيجب أن يندفع نحو المكان الذي ستصل فيه الكرة ، وأن يتفادى الوقت بحيث يكون هو والممر واللاعب الذي يراقبه على خط مستقيم واحد .

وفيما يلي بعض الملاحظات الخاصة بعملية الضرب (التمرير والتصويب) .

* يجب أن يضبط مكان قدم الإرتكاز بحيث يتناسب ونوع الضربة من جهة والإرتفاع المطلوب إرسال الكرة فيه من جهة اخرى .

* يجب إتقان الضرب من مختلف أجزاء القدم لإستخدام ما يتناسب والظرف الطارئ .

* يجب أن تكون عضلات الجسم عند الإعداد لعملية الضرب مترخية دون تصلب أو توتر .

* حركة الرجل خلف الكرة لمتابعتها ضرورية جدا لإعطائها الإتجاه والقوة المطلوبين .

* يجب أن يكون التركيز كاملا بحيث يؤدي الضرب بأسرع ما يمكن حتى لا يترك مجالا لإقتناص الكرة من قبل الخصم . (حسن عبد الجواد، 1988، ص56)

* في التصويب يجب توفر عنصر الثقة بالنفس فبدونه لا يتحقق البراعة مطلقا ، وهذه الثقة تأتي عن طريق التدريب المنتظم .

* يجب التدريب على متابعة التصويب فيما لو إرتدت الكرة من حارس المرمى أو من قوائم المرمى .

* في التمرير يجب أن يكون الإنتباه عاملا مشتركا بين الممر والمستقبل .

* التمرير الطويل يحتاج إلى القوة والتمرير القصير يحتاج إلى الليونة .

* التمرير السريع يساعد على الهجوم السريع ، وبقاء الكرة مع لاعب واحد يبطئ الهجوم.

* التمرير إلى زميل يجري ، يجب أن يكون أمامه ، بحيث يساعده على الإستمرار في الجري بنفس السرعة

* التمرير بعرض الملعب وعبر منطقة مزدحمة يجب تجنبه قدر الإمكان .

(حسن عبد الجواد، 1988، ص56-58)

وفيما يخص خطوات تعليم ضرب الكرة فيمكن تلخيصها فيما يلي :

* ضرب الكرة القادمة من الزميل .

* مسك الكرة وإسقاطها ثم ركل الكرة بعد إرتدادها من الأرض مباشرة .

* ضرب الكرة نصف العالية .

* ضرب الكرة العالية . (حنفي محمود مختار، 86، 1975)

وحسب إعتقادنا فإن مهارة ضرب الكرة هي الميزة الخاصة للعبة كرة القدم ، فهي تلي أي مهارة من المهارات الأساسية الأخرى كالكتم او المحاورة مثلا ، وبدونها لا يمكن التقدم بالكرة جماعيا ، وبالتالي فإن أي منهاج خاص بتعليم المهارات الأساسية لكرة القدم يجب أن يحتوي على تعليم مهارة ضرب الكرة بالقدم.

1-2-2-2-5- الجري بالكرة (المحاورة) : إن الجري بالكرة هو تسلسل لعملية الإخماد أو سيطرة متواصلة على الكرة ، وإذا أداها اللاعب في الملعب بهدف خططي معين تسمى المراوغة أو المحاورة . (Joel Corbeau،p16)

وهي فن إستخدام أجزاء القدم في درجة الكرة على الارض وهي تحت سيطرة اللاعب ،حيث تتطلب حسن التصرف والتوافق بين سرعة الجري والتحكم بالكرة .

(مفتي ابراهيم ،1985،ص47)

ومهما كانت سيطرة اللاعب على الكرة فإن الكرة تسير دائما أسرع من اللاعب .

(حسن عبد الجواد،1988،ص56-58)

وتستخدم المحاورة لعدة اغراض هي :

* الإلتفاف حول الخصم (إجتيازه) .

* التقدم بالكرة لغرض التقرب من مرمى الخصم .

* لغرض كسب الوقت أو إنتظار أحد الزملاء لأخذ الفراغ ، ومن ثم إجراء المناولة المناسبة.

* وهناك عوامل تؤثر في إنتقال اللاعب بالكرة من أهمها :

- سرعة اللاعب أثناء الحركة . - موقع الخصم .

- نوعية ارض الملعب . - الريح . (J.Louis.R Koda،1991،p135)

ويجب أن تتوفر للمدحرج القدرة على سرعة الحركة وسرعة الاستجابة في أثناء الجري والسرعة مع السيطرة على الكرة والقدرة على المحاورة والانحراف والدوران متى شاء كما يجب أن يتوافر له الإحساس بالخداع القائم على إدراك استجابات المنافس لتحركات المدحرج المختلفة،وان يملك القدرة على العمل في حيز محدود،والثقة حين مواجهة منافس عنيد كما

يجب أن تزداد السرعة والسيطرة على الكرة أثناء الدرجة وان تتوفر القدرة على التخلص من الخصم والتغريب به . (محمد الافندي، 1970، ص81)

والمحاورة ليست فقط الجري بالكرة وإنما حمايتها أيضا أثناء هذه العملية و إبقائها دائما بعيدة عن متناول اللاعب الخصم ، وهذه الحماية تتوفر في تغيير السرعة أثناء القيام بعملية المحاورة وتغيير الاتجاه والقيام بعملية المخادعة ، هذا بالإضافة إلى أن يكون جسم اللاعب بين الكرة والخصم ليكون جدارا يحميها من الإقتناص ، وهذا ما يجب على اللاعب أن يقود الكرة بالقدم البعيدة عن الخصم ، مما يتيح له تفادي استيلاء الخصم على الكرة .

والمحاورة يمكن أن تؤدي في خط مستقيم ، عند عدم وجود خصم في طريق التقدم، أو في خط منحنى للقيام بعملية تغطية الكرة وحمايتها، أو في خط منكسر لتفادي مهاجمة الخصم.

(حسن عبد الجواد، 1988، ص61)

والدرجة تكون بعدة أقسام من القدم يمكن حصرها بما يلي :

* الدرجة بوجه القدم الخارجي : ويستخدم هذا النوع أثناء الركض المستقيم أو على شكل قوس خارجي ، وهنا يتمكن اللاعب من مناولة الكرة بصورة مفاجئة لان وضع اللاعب لا يدل على اتجاه المناولة مسبقا ، ويمكن مناولات الكرة بارتفاعات مختلفة .

* الدرجة بوجه القدم : وتكون الكرة قريبة من القدم ، ويمكن التهديف بعد الدرجة مباشرة ، وهذا الوضع لا يؤخر اللاعب من ناحية السرعة .

* الدرجة بوجه القدم الداخلي : غالبا ما يستخدم عندما يجري اللاعب بطريقة القوس الداخلي أو عند تحويل الكرة نحو جهة اليسار إن كانت الدرجة بالقدم اليمنى

* الدرجة بوجه القدم الداخلي (باطن القدم) : يستعمل لمسافة قليلة جدا ولوقت قصير ويستعمل للتمرين فقط لكونه غير عملي من حيث السرعة ، ولكون وضع الجسم لا يساعد على الجري السريع بهذه الطريقة .

* الدرجة بالجزء الملامس للأرض : هذا النوع قليل الاستخدام ، فهو يستعمل للإحماد والتمارين . (تامر محسن، بدون سنة، ص72-73)

وعلى اللاعب أن يتقن المحاورة بكلتا قدميه ، فهذا يتيح له دفع الكرة بوحدة منها عند خطوه بها ، وهذا يعطيه فرصة السيطرة التامة عليها ، ويجب أن تكون الكرة دائما قريبة من القدم لهذا يكون الجري عند أداء عملية المحاورة بخطوات قصيرة ، وخارج القدم أكثر حساسية من داخله ، وتبادل الكرة بالقدمين لا يظهر للخصم خط سير اللاعب .

والمحاورة موهبة تتطلب مرونة فائقة وذكاء ميدانيا ، وتقدير و تصرفا حسنا و إدراكا سريعا لاستجابات اللاعب المضاد ، وتوقيتا سليما للقيام بعملية المخادعة، و الثقة بالنفس تزداد وتنمو مع الخبرة والاحتكاك .

وفيما يلي بعض الملاحظات الخاصة بعملية المحاورة :

* يجب أن تكون المحاورة بالقدم البعيدة عن الخصم دائما . (حسن عبد الجواد، 1988، ص63)

* يحسن اختيار الظرف والمكان المناسبين للمحاورة .

* يجب أن لا تستخدم المحاورة عند إمكانية التمرير .

* المحاور الممتاز هو الذي يستطيع إخفاء الاتجاه الذي سيتحرك نحوه ، بحيث يتفادى عرقلة تقدمه من قبل الخصم.

* يجب أن يضمن المحاور تغطية تامة للكرة أثناء القيام بعملية المحاورة .

* تغيير الاتجاه وتغيير السرعة والتوقف المفاجئ من أهم العوامل التي تساعد على نجاح المحاورة .

* بإستطاعة اللاعب أن يدحرج الكرة ونظره إلى الأعلى قليلا لملاحظة تحركات اللاعبين وألا يقتصر نظره على الكرة فقط .

* السيطرة على الكرة أثناء دحرجتها مع استعمال اليدين .

1-2-2-2-6- لعب الكرة بالرأس : يعتبر من المبادئ الأساسية الصعبة لكرة القدم، و التي يحتاج إتقانها إلى تدريب متواصل وتحت مختلف الظروف ، بحيث يصبح أداؤها عاليا برد فعل مكتسب ، وتعود صعوبة هذا المبدأ إلى كون ضرب الكرة بالرأس يحتاج إلى مقدرة فائقة على توقيت ملامسة الكرة للرأس في المكان الصحيح بالإضافة إلى الثقة الواجب توفرها عند اللاعب لكي يؤدي الحركة باتزان ومرونة ، خاصة وان العينين تغمضان أليا في لحظة ملامسة الكرة للرأس نتيجة الصدمة ، ولذلك يجب التدرج في تعليم هذا المبدأ بشكل يتيح للاعب تكوين هذه الثقة أولا ، و إبقاء العينين مفتوحتين ثانيا .

وتستخدم مهارة ضرب الكرة بالرأس لأغراض ثلاث هي :

* التصويب .

* التميرير بين أفراد الفريق الواحد .

* الدفاع عن مرمى الفريق.

والتكتيك الصحيح هو ضرب الكرة بمقدمة جبهة الرأس ، وهذا يتيح للاعب ضرب الكرة العالية سواء من الوقوف أو من الوثب عاليا أو من الطيران إلى الأمام في الهواء .

(حسن عبد الجواد، 1988، ص61)

ويقول السيد "وارنز وولف" مؤلف كتاب تدريب كرة القدم الصادر من برلين الشرقية عن قوة القفز إن قوة القفز عند اللاعب تنمو بصورة تدريجية وتفقد بسرعة إذا لم يواصل اللاعب التدريب على ذلك . (حنفي محمود مختار، 1975، ص68-69)

إن عملية ضرب الكرة بالرأس هي عملية حركة جميع أعضاء الجسم وخاصة الجذع الذي يعطي القوة لعضلات الرقبة وبدورها إلى الرأس فالكرة . (eric Batty، 132، 1981)

ولأداء حركة لعب الكرة بالرأس من الوثب يجب ضبط التوقيت الصحيح بحيث يجري الاتصال بالكرة في اللحظة المناسبة ، ويكون الارتقاء للوثب عادة بالقدمين معا إذا كان الوثب من الثبات أما إذا أدى من الجري فيحسن أن يكون بقدم واحدة خاصة إذا أريد الوصول إلى أقصى ارتفاع ممكن .

ولأداء لعب الكرة بالرأس إلى الجانبين ، فإن الجبهة هي التي تقوم بالعمل بعد أن يلف الجذع إلى الجهة المطلوبة ، فيواجه الرأس الكرة كما في الضرب إلى الأمام وتؤدي حركة اللف هذه إذا كان الأداء من الوقوف أو من الوثب ، وهذا يحتاج إلى توقيت يكتسب بالتدريب المستمر .

ولأداء لعب الكرة بالرأس لتوجيهها إلى الخلف ، تضرب بأعلى الجبهة أو بأعلى الرأس مع التركيز على ميل الرأس للخلف ودفع الأرض بخفة خلف الكرة وفي الاتجاه المطلوب .

ولأداء لعب الكرة بالرأس لتوجيهها إلى الأسفل خاصة للتصويب على المرمى ، تضرب الكرة من أعلاها بينما تتجه الجبهة أثناء الضرب إلى الأمام والأسفل .

وحتى يتقن اللاعب أداء لعب الكرة بالرأس يجب أن يتدرب على ضبط التوقيت من جهة، وعلى الدقة في اختيار نقطة اتصال الجبهة بالكرة من جهة أخرى ، خاصة وإن الظروف

اللعب كثيرا ما تضطر اللاعب لأداء هذه الحركة محاطا بلاعب أو لاعبين أو أكثر من الفريق المضاد مما يستدعي السرعة في تنفيذ الحركة حتى يسبقه في أداءها .

وفيما يلي بعض الملاحظات الخاصة بلعب الكرة بالرأس :

- * يجب أن تبقى العينين مفتوحتان أثناء عملية لعب الكرة بالرأس .
- * حركة الجذع المساعدة ضرورية جدا ، خاصة عند الرغبة في إرسال الكرة إلى مسافة طويلة .
- * ثني الجذع إلى الأسفل وانكماشه من الأخطاء الواجب تجنبها .
- * تغطية الرأس في الرقبة يؤدي إلى شرود الكرة في اتجاهات مغايرة للمطلوب
- * يجب التحرك في اتجاه الكرة لاستقبالها في المكان المناسب .
- * يجب ألا يكون الجسم مشدود ومتقلصا عند لعب الكرة بالرأس .
- * يستخدم لعب الكرة بالرأس في بعض الظروف عند استحالة ضربها بالقدم .

(حسن عبد الجواد، 1988، ص68-69)

كذلك فان التدريب على الوثب لضرب الكرة بالرأس يجب أن يعمل على تحسين توقيت الوثب وفقا لارتفاع وسرعة الكرة القادمة للاعب .

ومن الضروري أن يراعي المدرب اللاعب يواصل الجري بعد ملامسة الأرض بعد ضربه الكرة لما في ذلك من أهمية . (حنفي محمود مختار ، 1975، ص98)

1-2-2-2-7- المهاجمة : المهاجمة هي الوسيلة التي يعتمد عليها اللاعب لاقتناص الكرة من الخصم ، سواء عن طريق قطع التمريرات أو التصويبات أو إيقاف الكرة بين قدمي الخصم ثم الاستحواذ عليها .

والمهاجمة من المبادئ الأساسية الرئيسية الواجب إتقانها ، ولكي تؤدي المهاجمة بطريقة صحيحة ، يصحبها غالبا دفع الخصم بالكتف لإجبارها على الابتعاد على الكرة ، أو لجعله يفقد توازنه فيسهل اقتناص الكرة منه

وإتقان هذه المهارة لا يأتي عن طريق التدريبات الاصطناعية، وإنما يكتسب عن طريق الخبرة التي يمر بها أثناء المباريات. (حسن عبد الجواد، 1988، ص68-69)

* استخلاص اللاعب المدافع الكرة من الخصم .

* إبعاد الخصم المستحوذ على الكرة .

* تشتيت الكرة من بين أرجل الخصم .

* قطع الكرة قبل أن تصل إلى الخصم .

ويمكن تقسيم المهاجمة إلى أنواع هي :

* المكاتفة (الكتف).

* قطع الكرة

* المهاجمة الأمامية أو الجانبية.

* المهاجمة بالزحلقة من الجانب أو من الخلف .

وتتطلب المهاجمة بعض الصفات البدنية وال نفسية :

* القوة : وتتمثل في قوة الكتفين للقيام بالمكاتفة القانونية ، وقوة عضلات الجذع عند أداء

المهاجمة الرجولية

*الرشاقة : وتتمثل في قدرة اللاعب المدافع في تغيير اتجاهات جسمه بسرعة ، وفقا لمتطلبات واوضاع المهاجم ، وذلك عند الكفاح لاستخلاص الكرة .

(حنفي محمود مختار ، 1975،ص99)

* الشجاعة : الكفاح بين اثنين من اللاعبين على الكرة خطر ، قد يتعرض المدافع للأذى أو إصابة عند الانقباض لاستخلاص الكرة ، ومع ذلك فهو لا يفكر إلا في استخلاص الكرة من الخصم ، مهما كانت صفاته البدنية .

* التصميم : وهذه ناحية نفسية ذات أهمية كبرى ، والتصميم هنا يعني مهاجمة الخصم في اللحظة المناسبة بدون تردد . (حنفي محمود مختار ، 1975،ص98)

1-2-2-2-8-الخداع : لا يقل الخداع أهمية عن أي من مبادئ المبادئ الأساسية لكرة القدم ، بل يمكن اعتبارهم أهمها ، فإنّ إتقان الضرب والتمرير والمحاورة دون إتقان الخداع ، يقلل كثيرا من فعاليتها وفائدتها .

والخداع إذا أتقن وادي بطريقة صحيحة ، بحيث يقوم به اللاعب برد فعل سريع ، فإنه يكون سلاحا فعالا في بروز اللاعب وامتيازه ، وللخداع طرق عديدة يجب على اللاعب إتقان عدد منها حتى يستطيع استعمال كل منها في المكان والظروف الصحيحة .

ويتم الخداع عندما يكون اللاعب مراقب عن قرب ، من قبل لاعب مضاد ، بحيث يقوم بحركة ما تجذب انتباه الخصم ويهيئ للدفاع عنها فيتبعها بحركة أخرى سريعة في اتجاه المطلوب .

وعندما تكون الكرة بحوزة احد اللاعبين ، فإنها تجذب إليه بسرعة لاعب الفريق المضاد، بينما يقوم زملاؤه باتخاذ مراكز جيدة ، ليتيحوا له فرص أداء اللعبة المناسبة ، فإذا كان اتخاذهم لهذه المراكز سريعا وفعالاً ، أما أن يمرر لهم أو يصوب نحو المرمى ، أما إذا كان

اللاعب المضاد قريبا جدا ، أو إذا لم يكن بقره لاعب زميل غير مراقب ، فعليه الاحتفاظ بالكرة بحيث ينتظر ،

ويهيئ ظروفًا أفضل للعبها ، وللحفاظ على الكرة طريقتين رئيسيتين هما المحاورة والخداع ، وكل لاعب يقوم بخدعته المناسبة ، وعلى المدرب ألا يفرض نوع الخدعة إذ أن لكل لاعب خدعته المناسبة. (حسن عبد الجواد، 1988، ص81)

وهذا يعني أن الخداع يرتبط بالمهارات الأساسية ، ويمكن القول أن الخداع هو الوسيلة التي تجعل الخصم يتوقع حركة اللاعب توقعًا خاطئًا ، ويمكن بذلك تكون استجابة الخصم بالنسبة لحركة اللاعب الحقيقة استجابة خاطئة ، مما يسمح للاعب الذي قام بالخداع ان يكون لديه الوقت والمساحة في الملعب الذين يمكنه من التصرف الخططي بالأسلوب الذي يريده وبطريقة سليمة .

والخداع يعتبر موهبة وخبرة ، وان فرص إتقانه عن طريق التدريب الاصطناعي قليلة وغير مفيدة تقريبا .

ويمكن تقسيم الخداع إلى :

أ- خداع بدون الكرة. ب- خداع بالكرة.

وهذه بعض أنواع الخداع :

* الركلة الخادعة : أثناء جري اللاعب بالكرة وعلى بعد 2-3 أمتار من الخصم يتظاهر اللاعب ، بأنه سيقوم بركل الكرة بقوة لكن لا يضربها ، فقط ليخيف الخصم حتى يسهل المرور منه .

* الخداع بإيقاف الكرة ثم لعبها ثانية .

* يجب ان يكون حركة الخداع متقنة تماما وغير مكشوفة ، حتى يستجيب لها الخضم ويتحرك في الاتجاه المطلوب ، فيقوم اللاعب بعدها وبسرعة بالحركة الصحيحة .

* يجب التأكد أولاً من نجاح الخطوة الأولى من عملية الخداع قبل القيام بالخطوة الثانية .
يجب إتقان عدد كافٍ من طرق الخداع بالكرة وبدونها حتى يمكن استخدام كل منها في
الظرف المناسب .

* الخداع بالتحرك جانباً ثم لعب الكرة في الجانب الآخر .

* الخداع مع لف الجذع لحماية الكرة . * الجري لاستقبال الكرة بباطن القدم مع الخداع بلف
الجذع . (حنفي محمود مختار ، 1975، ص100-101)

و عملية الخداع وسيلة تربوية فعالة سواء من الناحية العقلية لكونها تتيح التصرف ، أو من
الناحية الفنية لكونها تتيح تركيز ، والسيطرة التامة على حركات الجسم .

وفيما يلي بعض الملاحظات الخاصة بعملية الخداع :

* المقدرة على الخداع موهبة توجد لدى اللاعب ، ولكن هذا لا يمنع أن يكتسبها اللاعب إذا
تدرب لمرات كثيرة على طرق الخداع و أساليبه .

* قبل الاندفاع في عملية الخداع ، يجب أن يحدد اللاعب المخادع مكان اللاعب المضاد
الذي سيراوغه وكذلك أمكن لاعبي فريقه ولاعبي الفريق المضاد القريبين منه وعليه أن يقدر
اتجاههم وسرعة تحركهم وسعة تحركهم .

* يجب رسم خطة معينة قبل البدا في تنفيذ عملية الخداع.

* عند التدريب على الخداع يجب أن تجزا الحركة ، وان يبدأ بالطرق البسيطة والمؤلفة من
حركات معروفة .

* بعد إتقان الحركة من قبل اللاعبين كأفراد ، يتوجب تدريبهم على الحركة في جو قريب
من المباراة لإظهار أهمية التعاون عند أداء المخادعة .

1-2-2-2-9- الرمية الجانبية أو رمية التماس : يستأنف بها اللعب عند تجاوز الكرة بكاملها خط التماس سواء أكان ذلك على الأرض أم في الهواء ، ويمكن أن ترمي إلى اتجاه من النقطة التي خرجت فيها عن الخط ، ويجب على الرامي أن يستعمل كلتا يديه وان يواجه الملعب في لحظة رمي الكرة ، وان يكون جزء من كل قدم أما على خط التماس أو خارجه ، وان يرمي الكرة من فوق رأسه .

ولكي تؤدي الرمية الجانبية بشكل صحيح وتكون لها فعالية كبيرة يجب أن تشمل حركة أدائها ما يلي :

* تقوس الجذع للخلف .

* تحريك الجذع بسرعة إلى الأمام .

* سيطرة تامة على الكرة بالأصابع .

* مد الذراعين إلى الأعلى والى الأمام .

أن حركة الجسم بأكمله ضرورية جدا إذا أراد الرامي أن تكون الرمية بعيدة وتنفذ بطريقة الركض . (تامر محسن ، بدون سنة، ص87)

ورمية التماس تستدعي التمرن علي تقوية عضلات الذراعين والكتف والجذع ومن المستحسن التمرن بالكرات الطبية .

وفيما يلي بعض الملاحظات الخاصة بالرمية الجانبية :

* يجب أن تؤدي الرمية الجانبية بكلتا اليدين ، وتعتبر الرمية التي تؤدي باليد الواحدة مخالفة لنصوص القانون ، حتى ولو ساهمت اليد الأخرى بالسند والتوجيه.

* يحسن أن يقف الرامي خلف الخط بالرغم من أن له الحق في الوقوف على الخط وذلك تفادياً لحدوث خطأ يحاسب عليه القانون.

* إذا أريد رمي الكرة إلى مسافة بعيدة، يحسن الجري بضع خطوات قصيرة وسريعة، خلف الخط فهذا يوفر قوة دفع مناسبة . (حنفي محمود مختار ، 1975، ص108)

خلاصة:

إن الخصائص البدنية يرجع لها الكثير من عوامل التفوق والوصول للمستويات العليا في كرة القدم ، فهي تظهر بصورة واضحة في قدرة عضلات الرجلين على التهديف والتمرير والقطع والقفز وكذلك تظهر واضحة في قدرة عضلات الذراعين على رمي الكرة لأبعد مسافة ممكنة ، وكذلك بالتحرك السريع في حالتي الدفاع والهجوم ، هذا فضلا عن إسهامها في إكساب اللاعب الثقة بالنفس والقدرة على مقاومة المنافس وتجنب الإصابة عند الاحتكاك المستمر بالمنافسة ، الجانب المهاري هو العمود الفقري وهو الفيصل في تحديد المستويات في أغلب الرياضات بصفة عامة وكرة القدم بصفة خاصة ، فكلما زاد إتقان المهارات الأساسية كلما ارتقى مستوى اللاعب في الأداء ليصل إلى مبدأ المهارة المناسبة في الظرف المناسب وبالسرعة المطلوبة ، وبالتالي فالمهارات الأساسية هي وسائل تنفذ من خلالها خطط اللعب . لذلك فإن العمل على استخدام الوسائل الفعالة في تنمية الصفات البدنية والمهارات الأساسية يسهم في تحسين مستوى الأداء البدني والمهاري والخططي للاعبين .

الفصل الثاني

التقويم والانتقاء في المجال الرياضي

تمهيد

2-1-1- التقويم

2-1-1-1- تعريف التقويم

2-1-2- أهمية التقويم

2-1-3- أنواع التقويم

2-1-4- أسس التقويم

2-1-5- أدوات التقويم

2-2- الانتقاء

2-2-1- مفهوم الانتقاء

2-2-2- أهمية الانتقاء

2-2-3- الانتقاء وظاهرة الفروق الفردية

2-2-4- أهداف الانتقاء

2-2-5- أنواع الانتقاء

2-2-6- دلائل خاصة بالانتقاء

2-2-7- مراحل الانتقاء

2-2-8- المحددات الأساسية في الانتقاء الرياضي

2-2-9- مبادئ إرشادية لانتقاء الناشئين الموهوبين

2-2-10- مزايا انتقاء الناشئين الموهوبين بالأسلوب العلمي

2-2-11- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء وتشجيع المواهب الرياضية

خلاصة

تمهيد:

حتى نتمكن من بناء قاعدة رياضية (فرق) صلبة تضمن السيورة والديمقراطية لها (لهذه الفرق) لابد من الاهتمام بالأصناف الصغرى بحيث تمرّ بمراحل متعددة من التكوين طويل المدى، تكوين شامل ومتكامل يخضع فيها المتكون في مرحلة من مراحلها إلى الانتقاء وحتى تكون هذه الأخيرة فعالة وناجحة من الضرورة أن تخضع إلى منهج علمي وموضوعي يضعه الأخصائيون في مجال التربية والتدريب وعلم النفس وعلم الاجتماع وفي مجال الصحة بحيث يختص جانب من هذا المنهج بدراسة وتحديد أهم الخصائص التي من خلالها يتم تقويم وانتقاء واختيار هذه الكفاءات.

2-1-1- التقويم

2-1-1-1- تعريف التقويم:

عرفه "Bloom" إن التقويم هو إصدار أحكام قيمة عن الأفكار، والخطط والمشروعات والأعمال والحلول المقترحة والطرق والوسائل والموارد والأدوات وغيرها وقد تكون هذه الأحكام إما كيفية أو كمية. (كمال عبد الحميد و نصر الدين رضوان، 1994، ص22)

2-1-1-2- أهمية التقويم :

للتقويم أهمية كبيرة يتحدد بالنقاط التالية :

- التقويم يحدد قيمة الاهداف التعليمية والتدريسية وتوضيحها
- تحديد اهمية الطريقة المستخدمة ومدى تحقيقها للأهداف التعليمية والتدريسية
- تحديد الصعوبات التي تواجه تنفيذ المنهج ومعرفة الظروف التي تعيق العملية التعليمية والتدريبية والتي تحول تنفيذ الأهداف
- تحديد كون المنهج يساعد على حل المشاكل وتحقيق الحاجات للوصول الى المستويات العليا ام لا.
- تحديد كون المنهج (الاهداف،المحتوى ،الطريقة) تراعي اللاعبين والتلاميذ وامكاناتهم واستعداداتهم الخاصة ام لا.
- تحديد كون عناصر المنهج تراعي مستويات النمو التي وصل اليها اللاعبون او التلاميذ ام لا.
- تحديد مستوى التلاميذ او اللاعبين ومدى استفادتهم مما تعلمون .
- ان التقويم وسيلة تساعد على فعالية التعلم ومستشارة اللاعبين او التلاميذ نحوه (استشارة دوافع وميول اللاعبين أو التلاميذ نحو التعلم)

- ان التقويم يلقي الضوء على الكثير من الجوانب الاساسية التي تتعلق بالمنهج التدريبي او التعليمي وهل يحقق الغرض املا ؟ (قاسم المندولاي واخرون، 1989، ص24)

2-1-3- انواع التقويم :

يمكن تقسيم أنواع التقويم عامة إلى :

2-1-3-1- التقويم الموضوعي :

ان هذا النوع التقويم يتضمن عملية إصدار أحكام على قيمة الأشياء او الأشخاص او الموضوعات ،فان يتطلب للوصول الى أحكام موضوعية استخدام المعايير او المستويات او المحاكات لتقدير هذه القيمة وفيه يتم الحصول على معلومات افضل ودقيقة عن امكانات الفرد والاشياء بعيدة عن المقاييس وحدها التي تستند على الاسس والبراهين الموضوعية لأتحاد القرارات. (محمد صبحي حسنين،1995، ص 39) .

2-1-3-2- التقويم الذاتي :

لا يتوقف الانسان عن التقويم واعطاء قيمة لما يدرك الا ان هذا التقويم في معظمه النوع الذي يمكن ان نسميه "التقويم المتمثل حول الذات " وهو يعتمد في اصدار هذه الاحكام على معايير ذاتية . وتكون احكام الفرد في صورة قرارات سريعة لا يسبقها فحص وتدقيق كافيا لمختلف جوانب الموضوع المقدمة ، هذه الاحكام يمكن ان نسميها اراء واتجاهات كما انها توصف احيانا بكونها لا شعورية.

ويرى " برلوى Barlow" في نفس الصدد ان هذا النوع من التقويم يقيس مستوى التلاميذ والصعوبات التي تعترضه اثناء فعل تعليمي معين ، فهو اجراء عملي يمكن كل من المدرس والتلميذ من التدخل لتصحيح مسار هذا الفعل .

2-1-3-3- التقويم التكويني :

يمارس هذا النوع من التقويم خلال العملية التدريسية فعندما ما كان المدرس يقطع مسارا منظما على شكل مراحل متناسقة وفق اهداف حددها . فغمن التقويم التكويني هو الداء التي تضبط المقاطع و تصحيحها ويقول "هاملن" في تعريفه للتقويم التكويني " لكونه التقويم لكوننا اذا كان هدفه الاساسي ان يقدم بسرعة للتعلم معلومات مفيدة عن تطوره او ضعفه وهو وسيلة من وسائل معالجة هذا الضعف

ويضيف " بلوم وآخرون 1981 ان التقويم التكويني مفيد للقائمتين على اعداد منهاج البرنامج التعليمية كما انه بالنسبة للتدريس والتعلم .

ويرى ايضا ان التقويم التكويني يتضمن اجراءات منظمة تتم اثناء عملية بناء المنهج واثناء التدريس ذلك بغرض تحسين العمليات او الوسائل المستخدمة فيه .

ويرى "برلوى Barlow" في نفس الصدد ان نفس الصدد ان هذا النوع من التقويم يقيس مستوى التلاميذ والصعوبات التي تعترضه اثناء فعل تعليمي معين ، فهو اجراء عملي يمكن كل من المدرس والتلميذ من التدخل لتصحيح مسار هذا الفعل .

ومن اهم ما يميز هذا النوع من التقويم وكذا قوته يقول " كمال عبد الحميد اسماعيل " تكمل قوة التقويم التكويني في كونه يمد القائمين به معلومات التغذية الراجعة ، وانه يعمل دائما في ظل مبدأ هام هو ملاءمة النظم والبرامج لحاجات الناس يدل العكس وعلى توفير البيانات التي تفيد في جعل العمليات المختلفة اكثر كفاءة ويعمد على توفير الوسائل والطرق اللازمة لتحسين العمليات اكثر من اهتمامه بإصدار الاحكام التقويمية على النتائج نستخلص مما سبق ان التقويم التكويني هو اجراء عملي يمارس خلال الفعل التعليمي ، اي خلال مراحل التدريس ووفق الاهداف المحدودة . ويتضمن جميع البيانات الملائمة اثناء بناء المنهاج والبرامج الجديدة ، وان تعديل هذه الاخيرة تتم وفقا لهذه البيانات . كما تحديد درجة مواكبة التلميذ المدرس ومدى الصعوبات التي يمكن ان تصادفه .

2-1-3-4- التقويم التحصيلي:

قال له في الكثير من المراجع التقويم النهائي او التقويم التجمعي او الاجمالي وان اختلفت تسمية فإن تلك الممارسة التربوية التي يقوم بها المدرس او جهاز خاص مكلف على التلميذ في نهاية تعليم معين قصد الحكم على نتائجه او اصدار احكام نهائية على فعالية العملية التعليمية ، من حيث تحقيقها للأهداف المحددة لمقرر دراسي او جزء منه خلال فترة دراسية ، ويأتي هذا النوع بعد فترة التكوين ليحكم على المظهر العام الذي حصل عليه التلميذ خلال هذه الفترة ويعتمد على نتائجه لاتخاذ القرار في شأنه ويعتمد ايضا على نتائجه لإعطاء

الشهادات والدرجات العامة والنهائية

ومن خصائص التقويم الشخصي وهو ان الاحكام التقويمية فيه تتناول التلميذ ، المعلم ، المنهج والبرنامج لمعرفة مدى فعالية العملية التعليمية بعد الانتهاء منها بالفعل . ولكل يؤخذ على التقويم التحصيلي ان يصعب الافادة منه بطريقة مباشرة بمعلومات التغذية الراجعة في مجال التعليم والتعلم .

نستخلص منها سبق ان التقويم التحصيلي يستخدم في نهاية الزمن المخصص لتدريس وحدة دراسة او في نهاية الفصل او العام الدراسي ويتقرر كنمط تقويمي لتحقيق مدى فاعلية المنهاج والبرنامج الدراسة او التدريسية .

2-1-4- أسس التقويم :

ان للعملية التقويمية اسس لا بد توفيرها لكي يكون التقويم ناجحا ومحققا للغرض الموضوع من اجله ويمكن انجاز الاسس بما يلي :

1. يرتبط التقويم بالأهداف وينسق معها ويهتم بنفس الجوانب التي تؤكدتها فإذا بعدنا عن الهدف لان المعلومات التي سوف نتحصل عليها تكون صادقة

2. ان يكون التقويم شاملا فلا يقتصر على تحصيل المعلومات بل يجب ان يشمل ايضا تقويم المهارات والميول والاتجاهات واساليب التفكير والتقويم فجميعها تؤثر في شخصية الفرد وتوجيه سلوكه بمعنى ان يجب يؤخذ بالاعتبار جميع النواحي المتعلقة بالشخصية .

3. ان يكون مستمرا فيسير جنبا الى جنبا مع عملية التعلم ويتم بطريقة مستمرة ومنظمة فيبدأ مع بداية المنهج ويستمر فيه حتى آخره ولا يأتي في نهاية العام

4. ان يقوم التقويم على اسس علمية بمعنى تتوفر فيه ادوات التقويم وهي صفات الصدق والثبات والموضوعية .

5. يجب استخدام مجموعة متنوعة من ادوات التقويم ، ففي تقويم التلاميذ ينبغي ان نستعين في التقويم بأكثر من وسيلة فلا يختصر على الاختبارات التحصيلية فقط بل يجب تخدم ادوات اخرى كأسلوب الملاحظة مثلا : وان تتوع وسائل التقويم تزود فهما للنتائج التي تسفر عنها .
6. ان تكون عملية التقويم مشتركة بين التلاميذ والمدارس ، فلا بد ان يعرف التلميذ الهدف من التقويم وتدريب على تطبيق الاختبارات .
7. ان يراعي في عملية التقويم الفروق الفردية بين التلاميذ
8. ان يكون التقويم اقتصاديا من حيث الجهد و الوقت .

2-1-5- ادوات التقويم :

يشمل التقويم عدة ادوات منها

- الاختبارات
- المقاييس
- الاستفتاءات
- المقابلة الشخصية
- الملاحظة الشخصية
- التقارير
- الامتحانات الشفهية
- تحليل الوثائق... الخ

كما يميز بمزيتين هما :

- ايجاد الوسيلة المناسبة لكل موقف من المواقف التعلم ، وهي مختلفة ومتعددة
- امكانية استخدام من اداة تقويم الحالة التعليمية

- ارتفاع معدلات الصدق والثبات والموضوعية في معظم ادوات التقويم ، وهذا يجعلها اكثر قدرة على التقويم والتنبؤ .

2-1-5-1- الاختبار:

يستخدم مصطلح الاختبار في المدرسة وفي التربية الرياضية وفي مجال علم النفس وفي العديد من المجالات والعلوم الطبيعية ، فالطبيب يقوم باختبار المريض ، والكيميائي يقوم بالاختبار لتحديد انسب المواد في التركيبات المختلفة . والاختبارات أداة وصفية لظاهرة معينة سواء كانت الظاهرة هي قدرات الفرد، ويقال عن الاختبار ملاحظة استجابة الفرد في موقف يتضمن منبهات منظمة تنظيماً مقصوداً ذات صفات محدودة ومقدمة للفرد بطريقة خاصة تمكن الباحث من تسجيل وقياس هذه الاستجابات تسجيلاً دقيقاً.

(حسن عبد الجواد، 1978ص7)

2-2-5-1- القياس :

القياس كما جاء يعنى تقدير الظواهر موضوع القياس تقديراً كمياً ، يقول محمد حسن علاوي ، ومحمد نصر الدين رضوان : "القياس يشير الى تلك الاجراءات المقننة والموضوعية والتي تكون نتائجها قابلة للمعالجة الاحصائية والقياس مصطلح يشير الى تلك الاجراءات التي يتم بواسطتها تحديد او تخصص ، قيم عددية لشيء ما ، وفقاً لمجموعة القواعد المحددة تحديداً دقيقاً بحيث تشمل هذه القواعد على فرق وشروط تطبيق ادوات القياس المستخدمة .

ويعتبر القياس على انه تحديد ارقام طبقاً لقواعد معينة وهو عبارة عن تحديد درجة او كمية او تنوع بعض الخصائص الموجودة في الشيء ما كما اننا في عملية القياس نقوم بمقارنة

بين المقياس وغيره ويعرف بأنه مقارنة ترصد في صورة عددية كمقارنة الاطوال (بالمتر) و

الاوزان (كلغ) ، وهذه المحاولة سنتحول الى اعداد نسميها الدرجات

" ويعتبر القياس لازما وضروريا للتقويم ، و إحدى الوسائل المهمة التي تؤثر بشكل كبير في

تحديد دقة التقويم ، فهو يعرف إحصائيا هو تقدير الاشياء والمستويات تقديرا كميا وفق إطار

معين من القياس المدرج " (محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين، 2000، ص125)

ويقول بهذا الخصوص سلمان عوض هو عملية تقويمية لأجراء منهجي عمومي وموضوعي

، و الذي ينتج عنه معطيات كمية للنتائج . (سليمان عوض ، 1958، ص43)

لكن القياس هو على التقدير والاختبار في مجال الرياضي وعلم التدريب ، كما امكن حل

العديد من المشاكل الرياضية باستخدام القياسات والاختبارات المتخصصة والمقننة علميا

والتي اصبحت متوفرة .

يقول ليلي السيد فرحات من المؤكد ان الاتجاه الي القياس والتقويم في مجال الرياضي

يستلزم ان يشترك القياس في جميع مجالات الرياضة وذلك لكي يتم جميع عن الافراد او

بلاعي المستويات المختلفة حيث تتم عملية القياس بهدف معرفة المستوى وكذلك اعداد

البرامج المناسبة الكمي فقط ولكن ايضا يعتبر عملية مقارنة لشيء ما بوحدات معينة او

بكمية قياسية او بقدر مقنن من نفس الشيء او الخاصة بهذا من الوحدات يتضمنها هذا

الشيء كما يقول ابراهيم احمد سلامة في تعريفه للقياس " هو تحديد درجة كمية لنوع من

الخصائص الموجودة في شيء ما " (سليمان عوض ، 1958، ص43)

وعلى هذا فكلمة القياس تشمل مجموعة كبيرة من العمليات ، فهو استخدام الارقام او الاعداد او الدرجات ، و على هذا الاساس يقول كمال الدين عبد الرحمان درويش وآخرون " القياس يعني تقدير الظواهر موضوع القياس تقديرا كمية ، كما يشير ريموز **Remmers** بأنه الملاحظات التي يمكن التعبير عنها بصورة كمية ومن جهة نظر جيلفورد **Gulford** يعني وصف البيانات في صورة كمية.

2-1-5-3- القياس والاختبار في المجال الرياضي :

الواقع ان القياس يلعب دورا اساسيا وهاما في المجال الرياضي كما انه يتركز على اسس ونظرية علمية ، لذلك نجد ان البحوث العلمية والنظرية والعلمية تؤسس على القياس لكل نوعية ولكل مستوى حتى يتم التخطيط الملائم لكي يتحقق الهدف المنشود من العملية التعليمية ويستلزم ان يكون المدربون الرياضيون ذوي طموح عال لتحقيق الغاية من الرياضة وذلك عن طريق الوسائل العلمية المقننة وهي المقاييس والاختبارات ذاته للتقويم الموضوعي . ومن خلال هذا نلاحظ على وجود ربط واضح بين المقاييس والاختبارات حتى تكون عملية التقويم صحيحة .

2-1-5-4- الاختبارات والمقاييس في كرة القدم :

لقد كان المهتمون بالتربية الرياضية يشعرون بحاجتهم الملحة لمقاييس واختبارات يقضوا بواسطتها على مستويات اداء الافراد والجماعات في الانشطة الرياضية المختلفة لكي يصدروا على ضوء هذه المستويات احتياجات المجتمع ولكي يضعوا بعد الدراسة اللازمة البرامج التي تكفل تحقيق اهداف التربية الرياضية ، والتي تهدف اساسا الى العمل على اعداد المواطن كي يصبح عضوا سليما صالحا في المجتمع ، يؤدي الى رقي وتطور المجتمع.

ومما لا شك فيه ان التربية الرياضية قد خضت خطوات واسعة وسريعة في الرقي والتقدم نتيجة استخدام المهتمين بها اساليب العلمية في حل المشكلات التي تقابلهم ,ولقد ساعد تقدم بعض العلوم مثل الفسيولوجية , والكيمياء والميكانيكا الحيوية , والطبيعة , وعلم النفس و علم الاجتماع , والتقدم , علم الاختبارات والمقاييس في التربية الرياضية , كما وتعتبر التكنولوجيا احد الدعائم الاساسية التي ساعدت في تطويرها ايضا .

ولعل الرياضة كرة القدم كواحدة من الرياضات التي تجذب انظار الغالبية العظمى من الجماهير كانت جديرة بان يتسابق مدربيها والمهتمون بها على الاستفادة من الاختبارات و المقاييس في جميع النواحي البدنية والمهارات والخطية والنفسية .

وعلى هذا يمكن ايجاز استخدامات الاختبارات والمقاييس في مجال كرة القدم في النقاط التالية :

- قياس الحالة البدنية للاعبين.
- قياس الحالة المهارية للاعبين.
- قياس الحالة الخطية للاعبين.
- قياس الحالة النفسية للاعبين.
- قياس الحالة الفسيولوجية على اللاعبين.
- اجراء قياسات على الاعبين.

- انتقاء الناشئين الموهبين.

- معرفة اثر البرامج التدريبية معين على الارتقاء بالصفات البدنية والمهارية.

2-2- الانتقاء

2-2-1- تعريف الانتقاء:

يعرف الانتقاء بأنه "اختيار العناصر البشرية التي تتمتع بمقومات النجاح في نشاط رياضي

معين". (محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين ، 1999 ، 196)

وعموما يعرفه "مارتين ويك 1976" هو عملية الملاحظة لأشياء أو تصرفات خارقة يقوم

بها كائن بشري". (EDGARTHIL ، بدون سنة ، 326)

أما في المجال الرياضي فيقول 'روثينك 1983' "بأنه الاختيار الجاري بين الرياضيين من

طرف المؤسسات المخولة لذلك في مختلف المستويات بهدف تسهيل تطور الموهبة

وتشجيعها". (WEINICK ، بدون سنة ، 89)

ويقول "ريسان خريط مجيد" إن عملية الاختيار تساعد في استثمار الجهود البشرية في هذا

الميدان كما أنها تأتي بأفضل العناصر من الناحية البدنية والنفسية والفيزيولوجية والاجتماعية

إلى التدريب المكثف المتقن مما يساعد في إحراز أفضل النتائج.

(ريسان خريبيط وابراهيم رحمة، 12، 1990)

إن من خلال التعاريف لعملية الانتقاء فهي تهدف إلى اختيار أفضل العناصر التي تتمتع بمقومات محددة سواء كانت موروثية (خصائص ومقومات مورفولوجية) أو كانت مكتسبة طبعاً عن طريق التدريب (الجانب المهاري مثلاً) فتعتبر كعوامل افتراضية للنجاح في رياضة معينة وهذا عن طريق الانتقاء وعبر مراحل متتالية.

اعتماداً على أسلوب علمي يضمن الاقتصاد في الوقت والجهد للوصول إلى أفضل الخامات المبشرة بالنجاح في المستقبل.

ويؤكد ذلك الأستاذ الدكتور 'عادل عبد البصير علي': يؤدي الانتقاء إلى التعرف المبكر على الأفراد ذوي الاستعدادات والقدرات الرياضية العالية.

(عادل عبد البصير علي، 1998، 500)

2-2-2- أهمية الانتقاء:

يعد الانتقاء في المجال الرياضي من أكبر الوسائل التي تمثل عملية مستمرة للاكتشاف والاندماج في نشاط منظم يسير بصورة منتظمة لجميع أولئك الذين لديهم مواهب لممارسة الرياضة ، وبالتالي فإن الانتقاء يقوم على جملة من المحددات التي تسمح باكتشاف الرياضيين الذين لهم أفاق واضحة في تقدمهم أثناء ممارسة نوع الرياضة المناسبة .

يقول (ريسان خريبيط مجيد و ابراهيم رحمة محمد): " ان عملية الانتقاء تساعد في استثمار الجهد البشرية في هذا الميدان كما إنها تأتي بأفضل العناصر من الناحية البدنية والنفسية

والفسيولوجية والاجتماعية الى التدريب المكثف المتقن مما يساعد في إحراز أفضل النتائج.

(ريسان خريبيط و ابراهيم رحمة، 11، 1990)

أما (فيصل عياش) يقول: "إن الانتقاء لا يقتصر على اعداد الابطال ، وإنما يعني أيضا اختيار نوع النشاط الرياضي الذي يلائم الفرد بغرض إشباع ميوله ورغباته عند ممارسته"

(فيصل العياش، 40، 1997)

فان أهمية الحل الموفق لموضوع الانتقاء يتخذ طابعا توافقيا واقتصاديا واجتماعيا ، أما ما يتعلق بالأهمية الرياضية فإنه يمكن التأكيد - دون مبالغة- أن وجود الخلل في نوعية الاختيار الرياضي يعد واحد من الاسباب الأساسية التي تعيق تطور الرياضة ، ان البحث عن الرياضيين المناسبين عملية تتعد كل عام.

ويقول (ريسان خريبيط مجيد): " فمستوى الارقام القياسية الحالي في غالبية الانواع الرياضية يمكن أن يصل اليه فقط أولئك الرياضيون الذين يتمتعون بمستوى عال جدا في نمو الاغراض النفسية وستتعد عملية البحث عن الموهبة الرياضية التي تمزج تلك المواصفات والقابليات التي تحدد النجاح في هذا النوع من الرياضة أو ذاك".

(ريسان خريبيط ، 229، 1998)

2-2-3- الانتقاء وظاهرة الفروق الفردية :

ترتبط عملية انتقاء الناشئين ارتباطا وثيقا بظاهرة الفروق الفردية بين الناشئين في الاستعدادات والقدرات المختلفة الخاصة بالناشئ كفرد.

(ابو العلا احمد عبد الفتاح و الروبي، 1986، 12)

والفروق الفردية من أهم موضوعات علم النفس التي تهتم الذين يتعلق عملهم بغيرهم من الأفراد، فالمجال الرئيسي لهذا الفرع هو البحث الكمي للفروق الفردية في ظواهرها السلوكية المختلفة، وتفسير هذه الظواهر على أساسه تفسيراً علمياً، فيهتم أساساً بالعوامل التي تنتسب لها أو ترجع إليها، وكيف تتأثر هذه الفروق بعوامل النمو والتدريب، وكيف ترتبط في صورة تنظيم من القدرات أو السمات. (ابراهيم وجيه محمود، 1980، 189)

ويعرف طلعت منصور وآخرون (1989) الفروق الفردية بأنها " التباينات في القدرة أو الأداء، أو الانحرافات عن متوسط الجماعة، فيما يتعلق بالخصائص العقلية أو الجسمية أو خصائص الشخصية، كما تحدث في أعضاء الجماعة.

(طلعت منصور و آخرون، 1989، 466) .

وقد يضيق مدى هذه الفروق أو يتسع وفقاً لتوزيع المستويات المختلفة لكل صفة من الصفات التي تهتم بتحليلها ودراستها، فهي بهذا المعنى مقياس علمي لمدى الاختلاف القائم بين الناس في صفة مشتركة، وهكذا يعتمد مفهوم هذه الفكرة على مفهومي التشابه والاختلاف، التشابه النوعي في وجود الصفة، والاختلاف الكمي في درجات ومستويات هذا الوجود. (فؤاد البهي السيد، الذكاء، 23)

ويشير طلعت منصور وآخرون (1978) إلى أنه يوجد هناك نوعين من الفروق، فهناك فروق في النوع، وفروق في الدرجة، فاختلاف الطول عن الوزن أو الذكاء عن الانفعال هو فروق في فالفرق بين الطول والقصر هو فرق في الدرجة ذلك لأنه توجد درجات متفاوتة من الطول والقصر ويمكن المقارنة بينهم باستخدام مقياس واحد، والواقع أنه يمكننا تتبع أي صفة

في درجاتها نوع الصفة، ولهذا لا يمكن المقارنة بينهم لعدم وجود وحدة قياس مشتركة بين الصفتين فالطول مثلا يقاس بالسنتيمترات أو الامتار ، أما الوزن فيقاس بالجرام أو الكيلوجرام، أما الفروق بين الافراد في صفة واحدة فهي فروق في الدرجة وليست في النوع، المختلفة عند الافراد، أي نستطيع تتبعها في مستوياتها المتدرجة من أدناها الى أقصاها، ويميز العلماء بين مظهرين رئيسيين للفروق الفردية هما:

2-2-3-1- الفروق داخل الفرد: فالفرد الواحد لا تتساوى فيه جميع الصفات والقدرات في الدرجة أو في المستوى، هذا بالإضافة الى أن هناك تغيرات تطراً على كل صفة، وهذه التغيرات تجعله يختلف مع نفسه من مرحلة الى أخرى في صفاته وقدراته.

2-2-3-2- الفروق بين الأفراد: وهي تلك الفروق التي نلاحظها بين الأفراد في مختلف الصفات البدنية والعقلية والانفعالية والاجتماعية وهي فروق في الدرجة لا في النوع. وعن تنظيم الفروق الفردية في الشخصية فقد وجد أنها غالبا ما تأخذ شكل التنظيم الهرمي حيث تحتل قمة الهرم أهم الصفات ثم تليها الصفات الأقل في عموميتها وفي قاعدة الهرم نجد الصفات الخاصة التي لاتكاد تتجاوز الموقف التي تظهر فيه.

(طلعت منصور و آخرون، 1989، 204-205)

2-2-4- أهداف الانتقاء:

يهدف الانتقاء إلى تحقيق أهداف رئيسية وعامة منها:

- توجيه الطاقات من الناشئين إلى نوع من انواع الرياضة المناسبة والتي توافق قدراتهم

ومبولهم واتجاهاتهم. (مفتي ابراهيم حماد ، 1996 ، 310)

- الاكتشاف المبكر للمواهب الرياضية.

- رعاية المواهب وضمان تقدمها حتى سن البطولة.

- توجيه عملية التدريب الرياضي نحو مفردات التفوق في الفرد الرياضي لحسن الاستفادة منها. (علي مصطفى طه ، 1999 ، 274)

2-2-5- أنواع الانتقاء:

يمكن تقسيم الانتقاء الى الانواع التالية :

2-2-5-1- الانتقاء الطبيعي (الميداني):

هذا النوع يأخذ وقت طويلا من الاختبار والمراقبة والمتابعة سواء أثناء التدريب أو في المنافسات وهو لا يضمن نسبة كبيرة وعالية من الدقة والكفاءة وقدرة اللاعب الدائمة، وهذه العيوب يمكن الكشف عنها وظهورها من خلال المباريات الاولى التي يشارك فيها الرياضي.

2-2-5-2- الإنتقاء المقارن (التجريبي):

هو نوع يعتمد بصورة كبيرة على خبرة المدرب العلمية والنظرية وذلك اختيار أو بالأحرى تحديد النموذج المثالي أي (اللاعب الأحسن من جميع النواحي) وانتقاء باقي اللاعبين قياسا عليه وإقتداء به، هذا النوع يتطلب دراية ومعارف مهمة ومقاييس يستخدمها المدرب بالإضافة الى الخبرة والقدرة على المعاينة والموضوعية .

2-2-5-3- الانتقاء المركب:

يقوم على التصنيف لنوع الفعالية الجماعية التي تتطلب من الرياضي مميزات خاصة يمكن تحقيقها من خلال الاختيارات الرياضية التي تم إجراؤها على اللاعبين، فقد تظهر بعض النواقص المؤقتة التي يمكن تعويضها وتطويرها مستقبلا.

(عمر ابوالمجد وجمال اسماعيل التمكي، 2001، 101)

2-2-6- دلائل خاصة بالانتقاء:

هناك طريقتان للبحث عن المواهب الرياضية.

أ- الطريقة الطبيعية: والتي تعتمد على الملاحظة.

ب- الطريقة العلمية: والتي تعتمد على أسس علمية وهي تتعلق بالعالم البولندي 'بليك'.

(عصام حلمي ومحمد جابر بيرقع، 286، 1997)

2-2-7- مراحل الانتقاء: يمكن تقسيم الانتقاء إلى ثلاثة مراحل:**2-2-7-1- المرحلة الأولى: (الانتقاء المبدئي):**

هي مرحلة التعرف المبدئي على الناشئين الموهوبين وتستهدف تحديد الحالة الصحية العامة

والتقدير المبدئي لمستوى القدرات البدنية والخصائص الموفولوجية والوظيفية وسمات

الشخصية والقدرات العقلية.. ويتم ذلك عن طريق تحديد مدى قرب مستويات هذه الابعاد عن

المستويات المطلوبة للمنافسة الرياضية المتوقعة. (عادل عبد البصير علي، 502، 1998)

✓ اختيارات المرحلة الأولى:

أ- تجميع الناشئين المتقدمين في مكان اجراء القياسات.

ب- إجراء مقابلة بين الناشئين وهيئة الاشراف والتدريب تلاحظ

ج- اجراء فحص طبي على الناشئين للتأكد من سلامتهم الصحية لممارسة اللعبة وأداء

الاختبارات.

د- اجراء مباريات بين الناشئين بغرض:

- كسب الثقة والطمأنينة.

- إدخال التآلف بين الناشئين خاصة إذا كانوا من أماكن متباينة.

- التعرف بين الناشئين.

- إبعاد الرهبة والخوف من عملية للاختيار وللاانتقاء.

(كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين ، 1980 ، 33)

2-2-7-2- المرحلة الثانية (الانتقاء الخاص):

وفي هذه المرحلة يتم تصفية الناشئين الذين تم اختيارهم في مرحلة الانتقاء الأولى ، حيث يتم توجيه العناصر الأفضل إلى نوع النشاط الرياضي الذي يتلاءم مع استعداداتهم وقدراتهم وذلك وفقا لاختبارات ومقاييس أكثر تقدما والجدير بالذكر أن بداية هذه المرحلة يتم بعد مرور الناشئ بفترة تدريبية طويلة نسبيا قد تستغرق ما بين عام إلى أربعة أعوام تبعا لنوع النشاط الرياضي....وتستخدم في هذه المرحلة الملاحظة المنظمة أو الاختبارات الموضوعية في قياس معدلات نمو الخصائص المورفولوجية والوظيفية وسرعة تطور القدرات والصفات البدنية ومدى اتقان الناشئ للمهارات الأساسية وتدل المستويات العالية في هذه الأبعاد التي يحققها الناشئ على موهبته وامكانية وصوله للمستويات الرياضية العالية.

(عادل عبد البصير علي ، 1980، 503)

✓ اختيارات المرحلة الثانية:

يعتمد الاختيار في هذه المرحلة على العين المجردة من خلال ممارسة الناشئين المهارات الفردية مثل التنطيط والتصويب بأنواعه والتمرير... الخ، كما يجب اجراء مباريات للتعرف على قدرات الناشئين في إدماج هذه المهارات في شكل مباراة.

(كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حساتين ،34،1998)

2-2-3- المرحلة الثالثة: (الانتقاء التأهيلي):

تستهدف هذه المرحلة التحديد الأكثر دقة لخصائص الناشئ وقدراته الاكثر كفاءة لتحقيق المستويات الرياضية العالية، ويكون التركيز في هذه المرحلة على قياس مستويات نمو الخصائص المورفولوجية اللازمة لتحقيق المستويات العالية ونمو الاستعدادات الخاصة بنوع النشاط الرياضي، وسرعة ونوعية عمليات استعادة الشفاء بعد الجهد البدني...، كما يؤخذ بعين الاعتبار قياس الاتجاهات الاجتماعية والسمات النفسية كالثقة بالنفس والشجاعة في اتخاذ القرارات إلى غير ذلك من السمات التي يتطلبها النشاط التخصصي.

(عادل عبد البصير علي ،503،1980-504)

✓ اختيارات المرحلة الثالثة:

تجري في هذه المرحلة كل ما يتعلق بالقياسات الأنتروبومترية والبدنية واختبارات القدرات العقلية والسلوكية والمهارات الحركية الرياضية لكرة اليد وتعطى أمثلة:

• القياسات الجسمية:

- أ- الطول والوزن والعمر.
- ب- أطوال أجزاء الجسم (الذراعين، الرجلين...)
- ج- بعض الاعراض (عرض المنكبين، الحوض....الخ)
- د- بعض المحيطات (محيط الصدر والوسط والحوض).
- و- السعة الحيوية وسمك الدهن في بعض المناطق الهامة.

• بعض العلاقات النسبية:

- أ- نسبة ارتفاع الجسم (الطول) إلى عرض الجسم والذراعين جانبا.
- ب- نسبة الطرف العلوي إلى الطول الكلي للجسم.
- ج- نسبة الطرف السفلي إلى الطول الكلي للجسم.
- د- نسبة طول الذراعين إلى الطول الكلي للجسم.
- و- نسبة عمق الصدر إلى عرض الصدر.

• اللياقة البدنية العامة:

تتضمن قياس المكونات للياقة البدنية العامة عموماً، فالمكونات الممكن قياسها هي القوة العضلية والجلد العضلي والجلد الدوري التنفسي والرشاقة والسرعة والتوافق والتوازن والدقة والمرونة وزمن رد الفعل.

وأخيراً تجري اختبارات القدرات العقلية والسلوكية ثم تليها اختبارات المهارات الحركية الرياضية لكرة القدم، وهذا يجب أن يخصص لكل مجال من المجالات المقاسة درجات محددة يمثل مجموعها التقدير الكلي للناشيء، هذا ويفضل ترتيب الناشئين بناء على الدرجة الكلية من الأعلى إلى الأقل، يلي ذلك اختيار العدد المطلوب ممن حققوا أعلى الدرجات حسب ترتيب درجاتهم. (كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين ، 1980 ، 35)

2-2-8- المحددات الأساسية في الانتقاء الرياضي:

2-2-8-1- المحددات البدنية:

تعد الصفات البدنية الخاصة الحجر الأساس لوصول الناشئ الى اعلى المستويات الرياضية ، اذ ان لكل لعبة رياضية متطلبات بدنية خاصة تميزها عن غيرها من الالعاب.

"فالصفات البدنية الاساسية هي التي تمكن الفرد الرياضي من القدرة على اداء مختلف المهارات الحركية لالوان النشاط الرياضي المتعددة والوصول بالفرد الى اعلى المستويات الرياضية ، فهي صفات ضرورية لكل انواع الانشطة الرياضية على اختلاف الوانها ، وتحدد سيادة صفة او اكثر على غيرها من الصفات البدنية الاخرى طبقا لطبيعة النشاط الممارس".

(عبد الفتاح وروبي ، 1986 ، 52 ، 53)

"وتتجه اللياقة البدنية الخاصة الى تنمية المكونات التي تتلائم مع طبيعة أي لعبة ومتطلباتها ، حيث تعطي اولوية لبعض المكونات دون الاخرى ". (الحيالي ، 1989 ، 21)

ولاشك ان توفر هذه المتطلبات لدى الممارسين يمكن ان تعطي فرصة اكبر لاستيعاب مهارات اللعبة وفنونها ، فالمدرّب مهما بلغت مقدرته لن يستطيع ان يعد بطلا من أي جسم لا تتوفر فيه الخصائص البدنية للعبة . (حسانين ، 1987 ، 10)

ان تحديد الخصائص البدنية الاساسية ، لها اهمية لتمكين الفرد من القدرة على اداء مختلف المهارات الحركية لنوع النشاط الممارس والتميز في كل نوع من الالعاب والرياضات ، وفي ضوء تلك الخصائص يتم انتقاء الافراد وفقا لنوع اللعاب او الرياضات ، ويجب ان يتم تحديد الاستعدادات البدنية للناشئين من خلال تقويم نمو هذه الخصائص البدنية وكذلك مستواها وذلك للتعرف بإمكاناتهم المستقبلية. (الحماحي،2000،4)

وفي المراحل الاولى من عملية الانتقاء يراعى التركيز على الصفات البدنية الاساسية كالسرعة ، والقوة العضلية ، والقدرة على التحمل ، والرشاقة والمرونة ، وكما ان اختيار الصفات البدنية للناشئين قبل الممارسة تعد احد الاسس الهامة لانتقاء الناشئين ، كذلك معرفة الصفات البدنية للفرد تسهم بقدر وافر في حسن توجيهه لنوع النشاط الرياضي الذي يستطيع احراز افضل النتائج فيه والوصول الى المستويات العالية.

(صديق ، 1998 ، 98)

2-2-8-2- المحددات البيولوجية:

"العوامل البيولوجية اهمية قصوى في ممارسة الانشطة الرياضية على اختلاف انواعها ، فالتدريب الرياضي ، والمنافسة من الوجهة البيولوجية ما هما الا تعريض اجهزة الجسم لاداء

انواع مختلفة من الحمل البدني تؤدي الى تغيرات فسيولوجية (وظيفية) ومورفولوجية (بنائية) ينتج عنهما زيادة كفاءة الجسم في التعود على مواجهة المتطلبات الوظيفية والبنائية لممارسة النشاط الرياضي ". (عبد الفتاح وروبي ، 1986 ، 36)

ومن خلال ممارسة الرياضي لاي فعالية او نشاط يختاره فان ذلك يؤدي الى تأثيرات فسيولوجية مختلفة على وظائف وبناء اجهزة الجسم وهنا يظهر تباين لهذه التأثيرات اذ انها تختلف عند لاعبي الانشطة الرياضية التي تتميز بالسرعة عن مثيلاتها في الالعاب التي تتميز بالتحمل ، اذ ان التدريب الرياضي او المنافسة الرياضية يؤدي الى تغيرات فسيولوجية ومورفولوجية ينتج عنها زيادة كفاءة الجسم في التعود على مواجهة تلك المتطلبات لممارسة النشاط الرياضي. (الكرافي ، 2001 ، 13)

لذلك يتعين عند البدء في عملية انتقاء الناشئين ان يراعي القائمون على ذلك جانبين مهمين هما الجانب الفسيولوجي والجانب المورفولوجي فبالنسبة للجانب الفسيولوجي فهناك عوامل كبيرة لها اهميتها كمؤشرات وظيفية يجب اخذها في الاعتبار عند اجراء الاختبارات الفسيولوجية لانتقاء الناشئين ومن اهم هذه العوامل :

* الحالة الصحية العامة

* التغيرات المورو- وظيفية

* الامكانيات الوظيفية للجهاز الدوري والتنفسي

* خصائص استعادة الشفاء

* الكفاءة البدنية العامة والخاصة

* الاقتصاد الوظيفي

وللقياسات الفسيولوجية اهمية اذ انها " تعرف المدرب على الحالة الفسيولوجية للاعب من خلال نتائج القياسات الفسيولوجية التي ليست هدفا في حد ذاتها ولكنها عملية تهدف الى تقويم اللاعب والبرامج التدريبية التي يخضع لها ، أي التعرف على نقاط القوة والضعف سواء بالنسبة للاعب او بالنسبة للبرنامج الموضوع ". (درويش ، 1998 ، 81)

اما الجانب المورفولوجي (العوامل المورفولوجية) فقد شملت هذه العوامل كلا من القياسات الانثرومترية وقياسات تركيب الجسم ونسب تكوينه المختلفة مثل نسبة الدهن والكتلة العضلية والاطوال والمحيطات وغيرها ، اذ ان المواصفات المورفولوجية تعد بمثابة الصلاحيات الاساسية للوصول الى المستويات الرياضية العالية فهي على علاقة طردية مع مستوى الاداء. (العاصي ، 2004 ، 8،9)

لذا تعد العوامل البيولوجية ركيزة اساسية في عملية انتقاء الناشئين وتوجيههم الى نوع الانشطة الرياضية التي تتناسب مع امكانياتهم وخصائصهم البيولوجية ، وهي بمثابة محددات اساسية يجب مراعاتها في عملية الانتقاء بمراحله المختلفة .

وينصح باستخدام الاختبارات الدورية للتأكد من سلامة وكفاءة الاجهزة الحيوية ، ودراسة أثر الحمل التدريبي عليها ، واكتشاف نقاط الضعف مبكرا لعلاجها مع تقنين حمل التدريب بما يتناسب وامكانيات اللاعب على نتيجة الفحوص البيولوجية الدورية.

(عبد الفتاح ، 2000 ، 7،8)

2-2-8-3- المحددات النفسية:

"هناك الكثير من الانشطة الرياضية المتعددة والمتنوعة ، ولكل نشاط رياضي خصائصه النفسية التي ينفرد ويتميز بها عن غيره من انواع الانشطة الرياضية الاخرى سواء بالنسبة لطبيعة او مكونات او محتويات نوع النشاط او بالنسبة لطبيعة المهارات الحركية او القدرات الخطئية التي يشتمل عليها او بالنسبة لما يتطلبه النشاط من عمليات عقلية عليا ."

(علاوي ، 1978 ، 22)

اذ تؤثر العوامل النفسية في عمليات انتقاء الناشئين وتعد مؤشرات هامة يمكن بواسطتها التنبؤ بامكانيات الناشئ ، ومستوى تقدمه في المستقبل باعتبارها عنصرا ايجابيا مؤثرا في تحقيق النجاح والتفوق في الالعاب والفعاليات الرياضية ، لذلك يبدو ظاهرا ان عمليات الانتقاء تتطلب استخدام المستلزمات النفسية ، وان عوامل الوصول الى المستوى العالي والتقدم يأخذ في الاعتبار السمات والخصائص النفسية للناشئ ، فالنظرة الخاطئة في اختيار الناشئين تكمن في الابتعاد عن الاهتمام بالعوامل النفسية التي تلازم عملية الانتقاء.

(حسين ويوسف ، 1999 ، 178)

ان تحقيق الناشئ لمستويات رياضية عالية يتطلب ان يؤخذ في الاعتبار المحددات النفسية لممارسة نشاط رياضي معين ، وتشمل تلك المحددات كلا من : السمات العقلية والقدرات الادراكية ، والسمات الانفعالية .

ان الحديث عن "السمات العقلية يتطلب تناول الذكاء أي سرعة التعلم وسرعة الافادة من الخبرات السابقة، وسرعة الفهم ، وادراك العلاقات بين المواقف والتميز بالقدرة على التفكير

الواعي ، وحل المشكلات ، والقدرة على الابتكار او الابداع ، والقدرة على التكيف مع المواقف الحياتية والقدرة على القدرات الواعية في التوقيت المناسب وتوقع سلوك المنافس ، والقدرة على التطبيق الجيد لخطط اللعب " ، وأشارت الدراسات العلمية الى وجود ارتباط موجب بين مستوى القدرة العقلية والتفوق الرياضي وبين مستوى الذكاء وبعض عناصر اللياقة البدنية. (الحماحي، 4، 2000)

كما ان القدرات الادراكية تعبر عن العملية التي عن طريقها يمكن معرفة وتفسير كل ما يتم استقباله من مثيرات حسية في البيئة المحيطة ، فقد اشتملت على الانتباه الذي يؤثر على دقة واتقان الاداء الحركي او المهاري ، والسرعة الادراكية التي تميز بين المواقف المتشابهة والمختلفة في اللعب لاتخاذ القرار المناسب في التوقيت المناسب ، والادراك الحركي الذي يعبر عن الوعي بالجسم واجزائه في الفراغ بحيث يمكن اداء الحركة المطلوبة دون الاعتماد التام على استخدام الحواس الاساسية .

كذلك تضمنت المحددات النفسية على السمات الانفعالية والتي شملت السمات المزاجية ، والسمات الخلقية والادارية والميول والاتجاهات ، لذا يجب الاهتمام بانتقاء الناشئين الذين يتميزون بسمات مزاجية ايجابية مع مراعاة توجيههم نفسيا وتربويا ، كما ان الكشف عن الميول والاتجاهات يحدد مدى ايجابية الافراد والذين يتم انتقاؤهم ومدى اسهام ذلك في تحقيق التفوق في المجال الرياضي. (الحماحي، 5، 2000)

"وينظر الى الاتجاه النفسي كحالة عقلية نفسية لها خصائص ومقومات تميزها عن الحالات العقلية والنفسية الاخرى التي يتناولها الفرد في حياته ، وتفاعله مع الافراد الاخرين ، وان هذه الحالة العقلية النفسية او الاتجاه النفسي يصبح الاطار المسبق الذي يستخدمه الفرد في اصدار احكامه وتقييمه بالنسبة لما يتعامل معه من مواقف " (راتب ، 172، 2000)

2-2-8-4- المحددات الجسمية:

لقد أصبح لكل نشاط رياضي في الوقت الحاضر متطلباته الجسمية الخاصة ، لهذا فان الوصول الى المستويات الرياضية العالية في نشاط رياضي معين يعتمد الى حد كبير على وجود هذه المواصفات والتي تساعده على التقدم في ذلك النوع من النشاط .

وتعد دراسة الجسم الانساني من ناحية شكله وحجمه من المؤشرات التي يتم الاسترشاد بها للنتبؤ بالحالة البدنية والصحية والنفسية للفرد ، وعادة ما يؤكد العلماء على مراعاة القياسات الجسمية عند اختيار الرياضيين المبتدئين والتي تعرف بانها "العلم الذي يؤكد على دراسة قياسات الجسم الانساني واجزائه المختلفة واطهار الاختلافات التركيبية فيه " وتعتمد القياسات الجسمية اساسا على حساب مقادير تراكيب الجسم الخارجي (اطوال اعراض ، محيطات). (سليمان ، 1997 ، 11)

"وتستخدم المقاييس الجسمية (الانثروبومترية) في مجال الانتقاء، نظرا لاختلاف المقاييس الجسمية، ونسب اجزاء الجسم التي تتطلبها ممارسة نشاط رياضي معين عن نشاط رياضي اخر، وعلى سبيل المثال تحتاج لعبة كرة السلة لافراد طوال الاجسام، بينما لا يكون للطول اهمية ملموسة في بعض سباقات العاب القوى كالمارثون

(عبد الفتاح وروبي ، 1986 ، 43-45)

"وتعد القياسات الجسمية ذات اهمية لدلالاتها في التنبؤ بما يمكن ان يتحقق من نتائج اذ ان هذه المقاييس تعد من الخصائص الفردية التي لها علاقة ارتباطية بتحقيق المستويات الرياضية العالية وتتيح الفرصة للتفوق". (الحماحي، 4، 2000)

2-2-9- مبادئ ارشادية لانتقاء الناشئين الموهوبين:

2-2-9-1- المبدأ الأول: انتقاء الناشئين الموهوبين يعتمد في الأساس على التنبأ طويل المدى لأدائهم.

2-2-9-2- المبدأ الثاني: عملية انتقاء الناشئين الموهوبين ليست غاية في حد ذاتها بل إنهاء وسيلة لتحقيق هدف هو تنمية وتطوير أداء هؤلاء الموهوبين للوصول بهم إلى أفضل المستويات، وهو ما يعني أن انتقاء الموهوبين هو عملية ضمن عدة عمليات تكمل بعضها البعض.

2-2-9-3- المبدأ الثالث: إن عملية انتقاء الموهوبين يجب أن توضع لها قواعد ومعايير تكون مرتبطة تماما بالوراثة.

2-2-9-4- المبدأ الرابع: المتطلبات التخصصية للرياضة المطلوبة للانتقاء لها يجب يوضع يعين الاختبار.

2-2-9-5- المبدأ الخامس: الأداء الرياضي متعدد المؤثرات لذا يجب أن تكون عملية انتقاء الناشئين الموهوبين متعددة الجوانب أيضا.

2-2-9-6- المبدأ السادس: يجب أن يوضع في الاعتبار خلال عملية انتقاء الناشئين الموهوبين المظاهر الديناميكية للأداء ومن أمثلتها :

العناصر المؤثرة في القدرة على الأداء خلال المراحل السنوية المختلفة متطلبات الأداء يمكن
تتميتها من خلال التدريب. (مفتي ابراهيم حماد ، 1996، 322)

2-2-10- مزايا انتقاء الناشئين الموهوبين بالأسلوب العلمي:

إن لاتباع الاسلوب العلمي في انتقاء الناشئين الموهوبين عددا من المزايا هي كما يلي :

- إن الانتقاء بالاسلوب العلمي يقصر الوقت الذي يمكن أن يستغرقه الناشئ للوصول الى أفضل مستوى ممكن للأداء.
- ان الانتقاء من خلال الأسلوب العلمي يساعد المدربين في العمل مع أفضل الخامات المتوافرة من الناشئين.
- ان انتقاء الناشئين من خلال الاسلوب العلمي يمكن أن يوفر لهم الفرصة للعمل مع مدربين أفضل.
- ان الانتقاء يتيح الفرصة للناشئين الموهوبين فعلا للوصول الى المستويات العالية.
- ان درجة تجانس الناشئين الموهوبين تكون واحدة تقريبا مما يحفزهم مع تقدم مستويات الاداء.
- ان انتقاء الناشئين من خلال الاساليب العلمية يعطيهم ثقة اكبر حيث يؤثر ذلك ايجابيا في التدريب والاداء. (مفتي ابراهيم حماد، 1998، 324)

2-2-11- الصعوبات التي تواجه عملية انتقاء وتشجيع المواهب الرياضية:

هناك عدة صعوبات ونذكر منها:

- الاعتماد على الخصائص الجسمية الثابتة لتحديد والتنبؤ بالرياضي الموهوب أثناء عملية التقويم في حين أن هناك عوامل أخرى نفسية، اجتماعية...وهي متغيرة.
- عدم وجود قياسات ومعايير ثابتة تحدد قدرات الرياضي الموهوب، فالاختبارات التي تجرى أثناء الانتقاء لا تعبر سوى عن نسبة قليلة من قدرات الرياضي الحقيقية.
- أثناء عملية الانتقاء من الصعب الحكم على الرياضي الموهوب نظرا لأن الموهبة هي حالة نادرة.
- عدم وجود سن ثابت بالنسبة لظهور الموهبة، فهي مرتبطة بتطور قدرات الرياضي المختلفة والمتواصلة (جسمية، نفسية، حركية...) مما يطرح مشكلة اكتشافها وانتقائها وتوجيهها نحو التخصص. (WEINCK، بدون سنة، 97-98)

خلاصة:

تعتبر عملية الانتقاء من أهم المواضيع التي يجب على المدرب أو المدرس أن يعرف مدى أهمية عملية انتقاء الأطفال الناشئين، وأيضاً معرفة طرق ومراحل الانتقاء في مختلف المهارات البدنية والتكتيكية التي أصبحت تتطور تدريجياً مع مرور الزمن.

إن عملية الانتقاء هي أساس التطور في لعبة كرة القدم إذا أعطيت لها مكانتها حسب التطور العلمي لتكنولوجيا الرياضة والعناية بها.

إن الانتقاء عملية مهمة جداً حيث تتطلب عملاً جماعياً يشترك فيه المدرب والطبيب وعالم النفس ويقوم المدرب بالدور الرئيسي لأنه يكون على اتصال دائم ليكشف من بينهم الموهوبين ولا ينتظر بروزهم وتقدمهم إليه من تلقاء أنفسهم.

الفصل الثالث

الدراسات السابقة

تمهيد

- 3-1- عرض الدراسات السابقة العربية
- 3-2- عرض الدراسات السابقة الأجنبية
- 3-3- التعليق على الدراسات السابقة
- 3-4- الاستخلاص من الدراسات السابقة

تمهيد :

لقد قام الطالب الباحث بعمل مسح شامل لمجموعة من الدراسات والبحوث التي أجريت في مجال رياضة كرة القدم خاصة والمجالات الرياضية الأخرى عامة، سواء كانت ماجستير أو دكتوراه أو إنتاج علمي - ذلك في حدود علم الباحث - ويعرض الباحث بإيجاز بعض هذه الدراسات السابقة وذلك للاستفادة بما فيها من معلومات وإجراءات ونتائج كي تنير له الطريق، ويستقي منها ما يفيد في بحثه المائل.

وقد قام الباحث بترتيب هذه الدراسات تبعا لتاريخ الدراسة، وفيما يلي عرض لهذه الدراسات :

3- عرض الدراسات السابقة:**3-1- عرض الدراسات السابقة العربية :**

3-1-1- دراسة باكير(2011): والتي هدفت إلى التعرف على مستوى القدرات البدنية وبناء مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية للطلبة الذكور والمسجلين في مادة الإعداد البدني في كلية التربية الرياضية في جامعة الأردنية في الأعوام (2006-2007) و(2007-2008) و(2008-2009) ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة الدراسة ، وقد تكونت عينة الدراسة من 90 طالبا من طلاب الكلية والمسجلين في مادة الإعداد البدني حيث تم اختيارهم بالطريقة العشوائية ، وتم اختيار سبعة اختبارات بدنية متمثلة في التحمل الدوري التنفسي والتحمل العضلي ممثل في (الجلوس من الرقود والضغط على اليدين) القوة الانفجارية والسرعة والمرونة والرشاقة ، وقد توصلت نتائج الدراسة الى بناء مستويات معيارية لعناصر اللياقة البدنية للطلبة الذكور في مادة الإعداد البدني، وأوصى الباحث باستخدام هذه المعايير لتقييم القدرات البدنية للطلاب تقييما موضوعيا في الجزء العملي لمادة الإعداد البدني .

3-1-2- دراسة شايشي خير الدين (2010): والتي حملت عنوان تحديد درجات معيارية لبعض الخصائص النفسية والبدنية لأواسط اندية النخبة الجزائرية لكرة القدم (18- 19سنة) وتمثلت أهداف هذه الدراسة في التعرف على بعض الخصائص (البدنية والنفسية) لأواسط أندية النخبة الجزائرية وكذلك التعرف على العلاقة بين الخصائص البدنية والنفسية لعينة الدراسة واستخلاص درجات معيارية وتحديد مستويات معيارية لبعض هذه الخصائص ، واستخدم المنهج الوصفي ، وكان عدد العينة 91 لاعبا ما يمثل نسبة 22.75% من المجتمع الأصلي، وتم استخدام بطارية اختبار نفسية وبدنية وتضمنت الاختبارات البدنية

التالية(اختبار الوثب العمودي لسارجنت واختبار السرعة 15م واختبار السرعة 30م واختبار تكرار السرعة سبعة مرات لبانكسبو1994) في المرحلة التنافسية لتخضع القيم الى المعالجة الإحصائية بواسطة مقاييس النزعة والتشتت المركزيين بالإضافة الى التحليل العاملي ، لتكامل الدراسة بنتائج تمثلت في الاختبارات المنجزة ذات كفاءة عملية لتقييم وتقويم واختيار اللاعبين كما أنها أظهرت أن اللاعب لجزائري يتمتع بمستوى مرتفع في الخصائص النفسية وان العلة تكمن في تواضع الخصائص البدنية وهذا ما أخذه إلى التوصية بضرورة إعادة النظر في توجه محتوى البرامج التدريبية للفئات الصغرى للأندية الجزائرية وضرورة تطوير القدرات اللاهوائية (القوة ، القوة المميزة بالسرعة ، السرعة) .

3-1-3- دراسة البطيخي (2010): والتي هدفت الى بناء مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية المتمثلة في اختبارات (التحمل التنفسي و الرشاقة والقوة الانفجارية للطلبة المتقدمين للائحة التفوق الرياضي)، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب الدراسات المسحية ، وتم اختيار عينة الدراسة من الطلبة المتقدمين للائحة التفوق الرياضي للأعوام الجامعية (2006 - 2008) وبلغ عددهم 530 طالبا منهم 360 لاعبا متفوقا رياضيا و 170 لاعبة متفوقة رياضيا ، وتم تطبيق بطارية اختبار مكونة من ثلاثة وحدات اختبار تقيس ثلاثة عناصر أساسية من عناصر اللياقة البدنية وهي التحمل الدوري التنفسي من خلال اختبار جري(1600م)والرشاقة من خلال اختبار(4x10م) والقوة الانفجارية من خلال اختبار الوثب الطويل من الثبات ، تمت معالجة البيانات احصائيا حيث تم التوصل الى بناء رتب مئينية للاختبارات المستخدمة حيث كانت أفضل نتائج هذه الاختبارات على النحو التالي: اختبار 1600م(5.1) د للذكور(6.3) للاناث واختبار الجري الارتدادي(8.7)ثا للذكور و(8.8) للاناث وفي اختبار الوثب الطويل(2.7) م للذكور و(2.1) م للاناث

واوصت الباحثة باعتماد الرتب المئينية التي تم التوصل اليها في عملية انتقاء الطلبة المتقدمين للائحة التفوق الرياضي .

3-1-4- دراسة عيسى (2009): والتي هدفت الى بناء مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية للطلبة المتقدمين للقبول في كلية التربية الرياضية للأعوام (2004-2007) والبالغ عددهم 450 طالبا وطالبة وذلك بواقع 105 طالبات و 320 طالبا ، وطبق عليهم اختبار عدو (50)م للذكور و(40)م للاناث والدقة والوثب الطويل من الثبات والجلوس من الرقود والشد لأعلى على العقلة، وكانت أفضل رتبة مئينية (90%) فأعلى لها على التوالي : 6ثا فأقل ، 14 فأعلى، 255سم فأعلى ، 25 مرة فأعلى ، 15 مرة فأعلى ، وفيما يتعلق بالاناث فكانت أفضل رتبة مئينية (90%) فأعلى على التوالي : 8ثا فأقل، و14درجة فأعلى ، 220سم فأعلى ، 23فأعلى ، 75ثا فأعلى ، وأوصى الباحث بعدة توصيات من أهمها اعتماد المعايير التي تم التوصل اليها في اختيار المتقدمين الجدد للإلتحاق بكلية التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية.

3-1-5- أحمد فاهم(2009): بعنوان تحديد مستويات معيارية لأهم المحددات البدنية والمهارية كمؤشر لانتقاء لاعبي خماسي كرة القدم المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط والتي هدفت إلى التعرف على المحددات البدنية والمهارية كمؤشر لانتقاء لاعبي خماسي كرة القدم المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط وإيجاد المعايير وتحديد المستويات للصفات البدنية والمهارية في خماسي كرة القدم للاعبين المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي ، أما مجتمع البحث وعينته فقد اشتمل على لاعبي الأندية المتأهلة للدوري الممتاز بخماسي كرة القدم المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط للموسم 2008 . 2009 والبالغ عددهم (135) لاعباً وقد استبعد الباحث حراس المرمى والبالغ عددهم (18) حارس مرمى كذلك استبعد الباحث عينة التجارب

الاستطلاعية والمتبقي(104) لاعباً ، وبعد اجراء التجربة الرئيسية وجمع البيانات إستخدم الباحث نظام (SPSS) في المعالجة الاحصائية ،وبعد عرض وتحليل ومناقشة النتائج أفرزت عملية التحليل العملي عن وجود (5) عوامل بدنية و (4) مهارية وفي ضوء شروط قبول العامل فقد تم قبول (3) عوامل بدنية و(3) عوامل مهارية حيث مثلت اختباراتها اعلى التشبعات وهي كما يلي العوامل البدنية المستخلصة (عامل القدرة العضلية للرجلين،عامل الاستجابة الحركية ،عامل السرعة وتغيير الاتجاه) أما العوامل المهارية المستخلصة (عامل الدرجة ودقة التهديف ،عامل الدرجة ،عامل المناولة)، وفي ضوء استنتاجات الباحث تم التوصل إلى التوصيات التالية ضرورة اعتماد المحددات البدنية و المهارية المستخلصة لانقاء اللاعبين المتقدمين في خماسي كرة القدم ضرورة استفادة المدربين من نتائج هذه الدراسة في تخطيط وتنفيذ البرامج التدريبية .

3-1-6- دراسة بن برنو عثمان (2007): تحديد درجات معيارية من خلال بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية في الألعاب الجماعية (كرة اليد، الكرة الطائرة وكرة السلة) لتلاميذ مرحلة الثانوي لبعض ثانويات القطر الجزائري ، وهدفت هذه الدراسة الى تحديد بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الاساسية في نشاط كرة اليد الكرة الطائرة وكرة السلة تكون مناسبة لهذه المرحلة ومعرفة الاختلاف الموجود في مستوى أداء التلاميذ في الالعاب الجماعية من منطقة الى أخرى ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي ، واختار عينة بحث بالطريقة العشوائية السنة الاولى 2805 تلميذ و 1754 تلميذة والسنة الثانية 2733 تلميذ و 1809 تلميذة والسنة الثالثة 753 تلميذ و 552 تلميذة ، وبعد تطبيق بطارية الاختبارات المقننة والمعالجة الاحصائية توصل الى النتائج التالية يعتمد المدرسون لتقويم التلاميذ في الالعاب الجماعية على الملاحظة الشخصية ومستوى أداء التلاميذ في الالعاب الجماعية من منطقة الى أخرى يقع في المستوى المتوسط حسب بطارية

الاختبارات المقترحة كما أن هناك تفوق في الاداء المهاري في الالعب الجماعية لصالح مناطق الساحل والهضاب على حساب مناطق الجنوب، ويوصي الباحث باعتماد بطارية الاختبار المقترحة لتقويم التلاميذ في الالعب الجماعية .

3-1-7- دراسة اللامي (2007) : والتي هدفت الى تحديد مستويات معيارية لبعض (الصفات البدنية الخاصة والمهارات الأساسية والقياسات الجسمية) لخطوط اللعب المختلفة للشباب لمنطقة الفرات الاوسط، حيث استخدم الباحث المنهج الوصفي ، كما قام باختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهم لاعبو منتخبات محافظات الفرات الأوسط البالغ عددهم 88 لاعبا بعد استبعاد حراس المرمى ، ومن أهم التوصيات التي أشار إليها الباحث ضرورة الاعتماد على المستويات المعيارية عند اختيار لاعبو الخطوط ، واعتماد المستويات المعيارية لتقييم أداء الفرق لمنتخبات شباب الفرات الأوسط .

3-1-8- دراسة خليفات (2006): والتي هدفت الى التعرف على البناء العاملي البسيط للمهارات الأساسية ، والى وضع مستويات معيارية مئنية للبطارية المستخلصة واستخدام الباحث المنهج الوصفي ، وتم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العمدية ، والتي تكونت من 84 لاعبا من أندية كرة القدم في محافظة العاصمة عمان والمسجلين في اتحاد كرة القدم الاردني وتم ترشيح 18 اختبار تقيس ستة مهارات أساسية هي استقبال الكرة و الاحساس بالكرة (السيطرة على الكرة) والمحاورة بالكرة و الجري بالكرة و التصويب ، حيث استخدم الباحث التحليل العاملي كأسلوب احصائي حيث تم استخراج خمسة عوامل تم قبولها وتفسيرها و تمثلت بالإختبارات التي حققت أعلى تشبع على العامل كما تم بناء مستويات معيارية للإختبارات المستخلصة ، وأوصى الباحث الى استخدام بطارية الاختبار المستخلصة والمعايير التي تمثلها في القياس والتقويم والتنبؤ والى استخدام المستويات المعيارية الخاصة في انتقاء اللاعبين في كرة القدم.

3-1-9- دراسة ناصر (2006): بإجراء الدراسة هدفت التعرف الى تحديد مجالات الترابط والاختلاف في المتطلبات البدنية والمهارية بين مراكز وخطوط اللعب ، وشملت عينة الدراسة سبعة فرق من القسم الجهوي الغربي من صنف الأواسط للدرجة الاولى وأجريت عليهم اختبارات وقياسات للياقة البدنية متمثلة في الجري (30)م ومرونة ورشاقة والقفز العالي من الثبات واختبار جري (12) د وبعض المهارات الاساسية المتمثلة في رمية التماس والضربة الركنية والسيطرة والتصويب والجري وضرب الكرة بالرأس، واستخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي لاثبات أو نفي وجود فروق بين مراكز اللعب في المتطلبات البدنية والمهارية للاعبين كرة القدم، وعلى ضوء النتائج والتحليل الاحصائية توصل الباحث الى وجود فروقات معنوية بين مراكز اللاعبين لبعض العناصر من اللياقة البدنية وبعض المهارات الاساسية، حيث حققت مراكز خط الهجوم أحسن نتيجة في كل من صفة السرعة جري (30متر) و صفة القوة والقفز العالي من الثبات و صفة الرشاقة، وفي كل من مهارتي الجري بالكرة بين الشواخص والتصويب في المرمى، كما حققت مراكز خط الوسط أحسن نتيجة في كل من صفة التحمل (كوبر 12د) و صفة المرونة ثني الجذع الى الامام وكذلك في مهارة الركنية، أما مراكز خط الدفاع ف سجلت أحسن نتيجة في مهارتي رمية التماس وقذف الكرة لأبعد مسافة.

3-1-10- دراسة بشير (2006): والتي هدفت إلى وضع مستويات معيارية لعناصر اللياقة البدنية لناشئي كرة القدم تحت (17)عام ، بولاية الخرطوم، وتكونت العينة من لاعبي المنتخب المختارين وعددهم (48) لاعبا من قبل لجنة المنتخبات بولاية الخرطوم كما استخدم الباحث الاستبانة والاختبارات البدنية كأداة لجمع البيانات ، ومن أهم النتائج التي توصل اليها البحث أن أهم عناصر اللياقة البدنية لناشئي كرة القدم هي (السرعة و القوة العضلية والقدرة والتحمل العضلي و المرونة والرشاقة والتحمل الدوري التنفسي و التوافق

والدقة والتوازن) ووضع مستويات معيارية لعناصر اللياقة البدنية لناشئي كرة القدم تحت (17)عام ، بولاية الخرطوم بالسودان في بعض عناصر اللياقة البدنية، يتم من خلالها التعرف على المستوى الحقيقي لأداء الناشئين البدني في كرة القدم وأوصى الباحث بعدة توصيات من أهمها استخدام جداول المستويات المعيارية الواردة في هذا البحث لتقييم الناشئين تحت 17 عام والاهتمام بعناصر اللياقة البدنية الخاصة بناشئي كرة القدم ومدى التحسن للوصول لمستوى متميز في المنافسات.

3-1-11- دراسة الصويان(2006): والتي هدفت إلى وضع المستويات المعيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية والفسولوجية للاعبين كرة القدم السعوديين تحت 17 عام وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي ، وتكون مجتمع الدراسة من لاعبي كرة القدم تحت 17عام بالأندية الممتازة للناشئين في المملكة العربية السعودية وبلغ مجموع العينة 188 لاعبا تم اختيارهم بالطريقة العمدية وقد تضمنت الاجراءات أخذ بعض القياسات الجسمية والبدنية و الفسيولوجية وطبق الباحث مجموعة من الاختبارات قاس من خلالها اللياقة القلبية التنفسية عن طريق اختبار (كوبر 12د) وعلى ضوءه تقدير الاستهلاك الأقصى للأوكسجين (النسبي) ، كما تم قياس القوة العضلية من خلال اختبار ثني الذراعين من وضع الانبطاح المائل لمدة دقيقة واحدة ، والتحمل العضلي لعضلات البطن من خلال اختبار الجلوس من وضع الرقود مع ثني الركبتين لمدة دقيقة واحدة واختبار الوثب العمودي لقياس القدرة العضلية للرجلين كما تم احتساب القدرة للهوائية عن طريق معادلة حسابية مخصصة لهذا الغرض واختبار المرونة لقياس مرونة عضلات الفخذين الخلفية وأسفل الظهر بواسطة صندوق المرونة واختبار الرشاقة عن طريق اختبار بارو ، واختبار السرعة عن طريق اختبار العدو (50)م ، وقد توصلت الدراسة الى وضع مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية والفسولوجية للاعبين كرة القدم السعوديين تحت 17، وأوصى الباحث

باستخدام الجداول المعيارية لتقييم الحالة البدنية والفسولوجية للاعبين الناشئين والاسترشاد بها عند انتقاء الناشئين والموهوبين.

3-1-12- فرات جبار سعد الله (2006): بعنوان تحديد مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة لطلاب الاختصاص بكرة القدم والتي هدفت الى التعرف على مستوى عناصر اللياقة البدنية الخاصة لطلاب الاختصاص بكرة القدم وتحديد مستويات معيارية لاختبارات عناصر اللياقة البدنية الخاصة للمساعدة في تقويم اللاعبين بطريقة موضوعية ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته مع طبيعة المشكلة وتحقيق أهداف البحث ، و تمثل مجتمع البحث بطلاب كلية التربية الرياضية السنة الرابعة أختصاص كرة القدم والبالغ عددهم (26) طالب حيث تم استبعاد عينة التجربة الأستطلاعية والبالغ عددهم (4) طلاب وبذلك بلغت عينة البحث (22) طالباً ، واعتمد على بطارية اختبار مقننة لقياس عناصر اللياقة البدنية الخاصة بكرة القدم والتي تمثلت في (اختبار ركل كرة ثابتة لأبعد مسافة بهدف قياس القوة الانفجارية للأطراف السفلية) و(اختبار درجة الكرة بين 10 شواخص بهدف قياس الرشاقة مع الكرة) و(اختبار الجري بالكرة 20م 5x بهدف قياس مطاولة سرعة الأداء) وتمثلت اهم النتائج التي توصل اليها الباحث أن أعلى نسبة حققتها عينة البحث كانت في المستوى المعياري (جيد - متوسط) في اختبار القوة الانفجارية والرشاقة الخاصة بينما أقل نسبة حققتها عينة البحث كانت في المستوى المعياري (ضعيف جداً) في اختبار القوة الانفجارية إن غالبية العينة هم في المستويات (مقبول - متوسط - جيد) وأوصى بضرورة الاستفادة من الاختبارات المقننة التي تم استخدامها كونها وسيلة من وسائل التقويم الموضوعي والحقيقي لقياس اللياقة البدنية الخاصة و اعتماد الدرجات والمستويات المعيارية التي تم تحديدها لاختبارات عناصر اللياقة البدنية الخاصة وكذلك

ضرورة اجراء الاختبارات بصورة مستمرة في اثناء مراحل التدريس لبيان تحسين مستوى عامل اللياقة البدنية الخاصة لطلاب اختصاص كرة القدم .

3-1-13- دراسة فراس محمود علي الخوخي(2005): والتي حددت تحت عنوان الانتقاء على وفق المستوى البدني والاتجاه النفسي وأثره في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد والتي هدفت إلى التعرف على الفروق في مستوى تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد بين مجموعتي الانتقاء وفق المستوى البدني والانتقاء وفق الاتجاه النفسي، ولقد تكونت عينة البحث من طلاب الصف الاول المتوسط في متوسطة الشهاب للبنين في مركز محافظة نينوى للعام الدراسي (2003-2004) والبالغ عددهم (180) طالبا ، وبعد تطبيق الاختبارات البدنية الخاصة بالانتقاء ومقياس الاتجاه النفسي نحو كرة اليد ، تم اختيار مجموعتين تجريبيتين الاولى هي (المنتقاء وفق المستوى البدني) والثانية (المنتقاء وفق الاتجاه النفسي) وحوث كل مجموعة (24) طالبا وتم التحقق من تكافؤ المجموعتين بمتغيرات الطول والعمر والوزن واستخدم الباحث التصميم التجريبي ذا المجموعة الواحدة ذات الملاحظة البعدية وخضعت العينة بمجموعتيها لبرنامج تعليمي بطريقة الوحدات التعليمية استمر ثمانية اسابيع ، ثم اجريت بعد ذلك الاختبارات البعدية للمهارات الاساسية ، واجراء التصوير الفيديوي لتقويم فن الاداء المهاري وعولجت البيانات احصائيا ، ليستنتج الباحث تفوق مجاميع العينة المنتقاء وفق المستوى البدني في الاختبارات المهارية في حين لم يظهر هذا التفوق في مجاميع العينة المتقاء وفق الاتجاه النفسي، ومن خلال الاستنتاج يوصي الباحث على ضرورة تقسيم الطلاب (التصنيف) وفق محددات الانتقاء عند التعليم او التدريب.

3-1-14- دراسة (هزاع الهزاع - وآخرون 2005) بعنوان " الصفات البدنية لناشئي كرة القدم السعوديين المشاركين في بطولة المملكة للراجم " وهدفت الدراسة الى التعرف على الصفات البدنية لناشئي كرة القدم السعوديين المشاركين في بطولة البراعم لمنتخبات مناطق

المملكة ،العينة قوماها 181 لاعبا منهم ثلاثون لاعبا يمثلون منتخب المملكة للناشئين واشتملت اختبارات الدراسة تقارب الصفات البدنية بين منتخبات المناطق المشاركة كما اظهرت الصفات المميزة للاعبين منتخب الناشئين عن باقي المشاركين في البطولة وبينت انه لا توجد فروق ثابتة بين لاعبي الفريقين الذين وصلا النهائي وبقية لاعبي البطولة

3-1-15- دراسة (مستور الفقيه 2004) بعنوان " الخصائص البدنية والفسولوجية والمهارية والنفسية المميزة للاعبين كرة القدم الناشئين (15-18 سنة) " وهدفت الدراسة الى تحديد الخصائص البدنية والفسولوجية والمهارية والنفسية المميزة للاعبين كرة القدم الناشئين (15-18 سنة) واشتملت العينة على 54 لاعبا من فئة الناشئين تحت 18 سنة منهم 24 لاعبا من منتخب المملكة للناشئين واتبعت الدراسة المنهج المسحي ، وقد خلصت الدراسة الى تحديد اهم الخصائص البدنية والفسولوجية والمهارية والنفسية وكذا اللياقة القلبية التنفسية والسرعة والقدرة الاهوائية والرشاقة والقوة والتحمل والعضلي والمرونة

3-1-16- دراسة بن قوة علي (2004): والتي كانت تحت عنوان تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الاساسية عند لاعبي كرة القدم الناشئين (14-16 سنة) من خلال المشكلة التي طرحها الباحث والتي تمثلت في الكشف على مستوى اللاعب الجزائري من الناحية البدنية والمهارية لفئة الناشئين حسب كل منطقة (ساحل ، هضاب صحراء) ومقارنة نتائج هذه الفئة بالمعايير الفرنسية .والتالي فالهدف من هذه الدراسة هو التعرف على مستوى الاداء البدني والمهاري للاعب الجزائري من خلال بطارية اختبار مقترحة ومقارنته مع اللاعب الفرنسي .واختار الباحث المنهج الوصفي المسحي باعتباره أكثر ملائمة لحل

المشكلة في حين اختار العينة بطريقة عشوائية من جميع المناطق وكان عددها 162 لاعبا واعتمد الباحث على مجموعة من الاختبارات البدنية والمهارية وشملت الاختبارات البدنية اختبار الركض 60 متر والوثب العريض ورمي الكرة الطبية واختبار بريكسي ودكار لقياس التحمل 5د اختبار السرعة المتساوي (44م) لقياس الرشاقة واختبار ثني الجذع للأسفل بينما شملت الاختبارات المهارية (التحكم في الكرة لمسافة 30م اختبار ضرب الكرة بالأقدام لأبعد مسافة واختبار قياس دقة التصويب والجري بالكرة لمسافة 25م .وتم الاعتماد الوسائل الاحصائية التالية والتي شملت كل من النسبة المئوية والمتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين ومعامل الارتباط بيرسون والمستويات المعيارية بعد المعالجة الاحصائية استنتج الباحث تأرجح اللاعب الجزائري مقارنة باللاعب الأجنبي بين المتوسط والضعيف في المهارات والصفات البدنية .من بين التوصيات التي ادلى بها الباحث ضرورة الاستناد على مقياس الموضوعية من اجل تقييم الحالة البدنية والمهارية للاعبين وكذلك تقييم برامج التدريب من قبل المدربين .

3-1-17- دراسة منصور (2003): والتي حملت عنوان تحديد بعض السمات الوجدانية النفسية لانتقاء ناشئي كرة اليد وهدفت الدراسة إلى تحديد بعض السمات الوجدانية النفسية لانتقاء ناشئي كرة اليد في بعض أندية العراق لأعمار (14-16) سنة ووضع الدرجات المعيارية للسمات الوجدانية النفسية لانتقاء ناشئي كرة اليد ، وأجريت الدراسة على عينة

شملت (46) لاعبا تضمنت نادي ديالى بواقع (16) لاعبا ونادي الكرخ بواقع (16) لاعبا ونادي الجيش بواقع (14) لاعبا ،وقد تم اختيارهم بالطريقة العمدية ،وتم استخدام المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي،واستخدم الباحث استمارات السمات الوجدانية النفسية واستمارة تفرغ البيانات وجهاز تشتيت الانتباه كوسيلة لجمع البيانات، فيما تم استخدام المعالجات الإحصائية الآتية (الوسط الحسابي والانحراف المعياري والارتباط البسيط واختبار تحليل التباين)، وكانت اهم النتائج التي توصل تحديد السمات الوجدانية النفسية لناشئ كرة اليد وهي تركيز الانتباه والدافعية والاستجابة الانفعالية وجود ظروف عشوائية لدى عينة البحث في كل اختبارات السمات المبحوثة وضع درجات معيارية للسمات الوجدانية النفسية المبحوثة لناشئ كرة اليد للاعمار (14-16) سنة .

3-1-18- دراسة دغل (2002): تحت عنوان العلاقة بين بعض القدرات البدنية والمهارية كمؤشر لانتقاء الناشئين بكرة السلة وهدفت إلى معرفة العلاقة بين بعض القدرات البدنية والمهارية لدى لاعبي كرة السلة الناشئين بأعمار (15-16) سنة، وأجريت الدراسة على عينة متمثلة بناشئ فرق أندية بغداد والبالغة (67) لاعبا يمثلون خمسة أندية هي (نادي الكرخ ، نادي الاعظمية ،نادي الشرطة ، نادي الدفاع الجوي ، ونادي الارمني) ، وتم استخدام المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي، واستخدم الباحث الاختبارات البدنية والاختبارات المهارية كوسيلة لجمع البيانات،وبعد المعالجة الاحصائية توصل الى النتائج التالية ظهور علاقة ارتباط معنوية بين اغلب متغيرات الدراسة(الاختبارات البدنية و الاختبارات المهارية) إن أهم المتغيرات مساهمة في الأداء المهاري هي متغيرات المرونة والقوة الانفجارية والسرعة الانتقالية وأهم المتغيرات مساهمة في المناولة الصدرية هي متغيرات المرونة والقوة الانفجارية

والسرعة الانتقالية واهم المتغيرات مساهمة في المناولة الطويلة هي متغيرات المرونة والقوة المميزة بالسرعة للرجلين والذراعين والقوة الانفجارية للرجلين والذراعين والسرعة الانتقالية ومطاولة السرعة واهم المتغيرات مساهمة في التهديف بالقفز هي متغيرات الرشاقة والقوة المميزة بالسرعة للرجلين والذراعين والقوة الانفجارية للرجلين والذراعين والسرعة الانتقالية ومطاولة السرعة واهم المتغيرات مساهمة في المتابعة هي متغيرات الرشاقة والقوة المميزة بالسرعة للرجلين والقوة الانفجارية للرجلين والذراعين والسرعة الانتقالية ومطاولة السرعة .

3-1-19- دراسة قادوس(2001): بعنوان المحددات الانثروبومترية لانتقاء الموهوبين في رياضة الملاكمة وهدفت الدراسة إلى وضع محددات انثروبومترية لانتقاء الموهوبين في رياضة الملاكمة ، وأجريت الدراسة على عينة من الناشئين الموهوبين بمركز تدريب الموهوبين لمحافظة الشرقية والبالغ حجمها (30) ناشئاً شملت المرحلة العمرية (11-15) سنة وقد تم اختيارهم بالطريقة العمدية ، وتم استخدام المنهج الوصفي ، واستخدم الباحث استمارة القياسات الجسمية والاختبارات والقياسات لمحددات الانتقاء (اختبارات لتحديد المكونات البدنية الخاصة و قياسات جسمية انثروبومترية واختبارات لتحديد الجوانب الوظيفية واختبارات لتحديد الحالة الصحية العامة للناشئ و تحديد العمر الزمني والعمر البيولوجي لعملية الانتقاء) وتمثلت القياسات الجسمية في (العمر الزمني و الطول الكلي و اطوال الاطراف و طول الكف اليمين و طول الكف اليسار و محيط الوسط و محيط الحوض و عرض الصدر و عرض المنكبين و السعة الحيوية) ، فيما تم استخدام المعالجات الإحصائية الآتية(طريقة المستويات الانثروبومترية و طريقة العامل أو الدليل) ، واهم النتائج التي توصل إليها أدت عملية استخدام المتوسطات للقياسات الجسمية الانثروبومترية كأسلوب في عملية الانتقاء للموهوبين وأدت عملية استخدام طريقة العامل أو الدليل إلى النجاح في انتقاء الموهوبين .

3-1-20- قام عبد الحليم وعادل (2001م) بدراسة عنونها: "وضع مستويات معيارية لبعض الاختبارات المهارية المركبة لنادي كرة القدم (ج.م.ع) وهدفت الدراسة الى التعرف على مستوى أداء المهارات المركبة للاعبين كرة القدم تحت (16) سنة في (ج.م.ع) واستخدام المنهج الوصفي المسحي لمناسبة لهذه الدراسة، الدراسة، واشتملت عينة البحث على اللاعبين المقريين بمنطقة القناة والأندية المنصورة والغربية و الإسكندرية المقريين بالاتحاد المصري لكرة القدم وعددهم (390) لاعبا تحتسن (16) سنة وكانت أهم النتائج وضع مستويات معيارية موضوعية تمثلا للأسلوب الأفضل لتقييم مستوى المهارات المركبة لدى لاعبي كرة القدم تحت(16) سنة في الاختبارات مع تحديد جدول للمستويات المعيارية من حيث زمن ودقة الأداء باستخدام المئيني.

3-1-21- قام توفيق (2000م) بدراسة عنونها: "وضع مستويات معيارية لبعض مسابقات العدو والجري لطلبة قسم التربية الرياضية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة ". وهدفت الدراسة الى وضع جداول معيارية لبعض مسابقات العدو والجري في العاب القوى "200م،400م،1500م،3000م،5000م، " لطلاب قسم التربية البدنية الذين يدرسون مادة العاب القوى وعددهم (469) طالبا ومن اهم النتائج التي توصل اليها ان مستوى الدرجات المعيارية والمتوسطات لا ترتقي الى مستوى مرتفع ويرجع ذلك الى طبيعة الجو وارتفاع درجات الحرارة طول العام .

3-1-22- دراسة التميمي (1999): بعنوان تحديد بعض الاختبارات البدنية والقياسات الجسمية لانتقاء الموهوبين بالعب الساحة والميدان وهدفت الدراسة إلى تحديد الاختبارات البدنية والقياسات الجسمية التي من خلالها تتم عملية انتقاء الموهوبين من المبتدئين لفعاليات الأركاض السريعة والوثب لأعمار (11-12) سنة و تحديد مستويات مئينية يتم الاستناد إليها في عملية انتقاء الموهوبين من المبتدئين لفعاليات الأركاض السريعة والوثب و التعرف على نوع العلاقة الارتباطية بين الصفات البدنية والقياسات الجسمية التي تقيسها هذه الاختبارات ، وأجريت الدراسة على عينة قوامها (386) تلميذاً وواقع (196) تلميذاً من المدارس الابتدائية لمديرية تربية الرصافة و (196) تلميذاً من المدارس الابتدائية لمديرية تربية الكرخ ، وتم استخدام المنهج الوصفي بطريقة المسح ، واستخدمت الباحثة القياس والاختبار كوسيلة لجمع البيانات وقد اشتملت على (المقابلات الشخصية والاستبيان والاختبارات البدنية القياسات الجسمية) ، فيما تم استخدام المعالجات الإحصائية الآتية (الوسط الحسابي والانحراف المعياري و الارتباط البسيط و اختبار T و الرتب المئينية) ، وتوصلت الباحثة إلى نتائج أهمها ظهر أن التقسيمات التي استخدمتها الباحثة واعتمدها من خلال المنحنى الطبيعي كانت متناسبة جداً مع ما تم اعتماده من تقديرات نوعية موازية لها حيث يمكن الاستدلال على أفراد العينة المتميزين ذوي القابليات والقدرات الخاصة خصوصاً الاختبارات الخاصة للركض السريع واختبارات الرتب و ظهور علاقات ارتباط معنوية بين

انجاز ركض 50 م من بداية الوقوف وذلك يعد مؤشراً لانجاز الركض السريع مع الصفات البدنية التي تم اعتمادها من خلال الاختبارات الخاصة للاركاوض السريعة لكلتا الفئتين

(11-12) سنة و ظهر من نتائج البحث ايضاً ان الطول يشكل متغيراً اساسياً لتحقيق الانجاز الجيد في كل من الاركاوض القصيرة والوثب ومن خلال مآظهر من علاقات ارتباط معنوية لذا يمكن الاعتماد على هذا المتغير عند اختيار الموهوبين .

3-1-23- دراسة ناهد سكر وعبد الستار ضد 1999 بعنوان " وضع مستويات معيارية للذكاء العام وذكاء العب لاندية الدرجة الممتازة لكرة القدم بجمهورية العراق " وهدفت الدراسة الى وضع مستويات معيارية للذكاء العام وذكاء العب لاندية الدرجة الممتازة لكرة القدم بجمهورية العراق والتعرف على الفروق في الذكاء بين لاعبي الخطوط المختلفة ،وقد اشتملت العينة على 180 لاعب من لاعبي اندية الممتازة ،وقد تم تطبيق اختبار رافن واختبار المواقف في كرة القدم وقد خلصة الدراسة الى وضع مستوي معيارية للذكاء العام وذكاء العب لاندية الدرجة الممتازة لكرة القدم بجمهورية العراق .

3-1-24- دراسة صديق (1998): بعنوان وضع مستويات معيارية لمجموعة اختبارات بدنية و مهارية لانتقاء ناشئ كرة القدم والتي هدفت إلي التعرف على مجموعة اختبارات بدنية و مهارية لانتقاء الناشئين تحت (17،16،15،14) سنة بنادي الاتحاد السكندري تتناسب مع إمكانيات الأندية والتعرف على المستويات المعيارية التي تسهم في الاختيار والتصنيف للناشئين وكذلك الترتيب الميئني لمجموعة الاختبارات البدنية و المهارية للناشئين تحت (17،16،15،14) سنة بنادي الاتحاد السكندري، وأجريت الدراسة على عينة قوامها (580) ناشئاً شملت جميع الناشئين المتقدمين للالتحاق بنادي الاتحاد الرياضي السكندري

موزعين كالأتي : تحت (14) سنة (140) ناشئاً وتحت (15) سنة (160) ناشئاً وتحت (16) سنة (135) ناشئاً وتحت (17) سنة بلغت (90) ناشئاً ، وكما تم اختيار عينة لإجراء المعاملات العلمية (الصدق والثبات والموضوعية) بلغت (90) ناشئاً، وتم استخدام المنهج الوصفي بأسلوب المسح، واستخدم الباحث الاختبارات البدنية والاختبارات المهارية كوسيلة لجمع البيانات، فيما تم استخدام المعالجات الإحصائية الآتية (الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الالتواء والمدى معامل الارتباط ، اختبار T الترتيب المئني ، الدرجات المعيارية)، وأهم النتائج المتوصل إليها أثبتت مجموعة الاختبارات المختارة لانتقاء الناشئين تحت (14،15،16،17) سنة صلاحيتها من حيث البناء العلمي المناسب لتوافر المعاملات العلمية اللازمة لتقنين الاختبارات و تم استخلاص مجموعة من الاختبارات البدنية والمهارية المتكاملة والتي تشمل كل القدرات البدنية وكذلك المهارات الحركية الخاصة بكرة القدم مما يحقق فروض البحث ويتناسب مع الإمكانيات المتواضعة الموجودة في الأندية وتم تحديد مستويات معيارية باستخدام الدرجات المئنية والدرجات التائية والتي تمثل الأسلوب الأمثل لوضع الدرجات وتقييم مستويات الأداء البدني والمهاري لناشئ كرة القدم تحت (14،15،16،17) سنة وذلك للانتقاء ووضع الدرجات لتقييم مستوى الأداء البدني والمهاري لناشئ كرة القدم .

3-1-25- دراسة احمد علي علي حسين خليفة (1998): بعنوان محددات انتقاء

الناشئين في رياضة كرة السلة وهدفت هذه الدراسة الى محاولة التعرف على محددات انتقاء

الناشئين في رياضة كرة السلة تحت 14 سنة والمتمثلة في المحددات (الجسمية، البدنية ،
المهارية، الفسيولوجية، النفسية)، استخدم الباحث المنهج الوصفي وذلك لملائمته طبيعة هذه الد
راسة ، وتضمنت عينة البحث العمدية جميع الناشئين الذين شاركوا في كأس الجمهورية
للموسم الرياضي 96 وبلغ عددهم (83 لاعب)، واستخدم القياسات والاختبارات الخاصة
بالمحدد الجسمي والمحدد المهاري والمحدد الفيسيولوجي والمحدد النفسي والمحدد البدني وهذ
الاخير تمثلت اختباره في (اختبار قوة عضلات الرجلين واختبار قوة عضلات الظهر
واختبار الوثب العمودي لسارجانت واختبار القدرة العمودية للوثب واختبار دفع الكرة الطبية
3كلغ باليدين واختبار الجري في المكان لمدة 2 د واختبار العدو 30م من البدء المنطلق
واختبار الوقوف على مشط القدم واختبار الانبطاح المائل ثني الذراعين واختبار الانبطاح
المائل من الوقوف 10ثا رمي واختبار لقف الكرة واختبار ثني الجذع من الوقوف) ،وقد
تضمنت المعالجة الإحصائية ما يلي(المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل
الالتواء ومعامل الارتباط البسيط بيرسون والتحليل العاملي) ليصل الى نتيجة بعد المعالجة
الإحصائية وهي عدم قبول كلا من المحددان المهاري والفسيولوجي وذلك لعدم تحقيقهم
شروط قبول العوامل مما جعل الباحث يوصي بإجراء بحوث على المحددان المهاري
والفسيولوجي وذلك لعدم ظهورهم كعوامل مستقلة في نتائج البحث.

3-1-26- دراسة الخاقاني (1997): تحت عنوان المحددات الاساسية لاختيار الناشئين في رياضة المبارزة بأعمار (12-14) سنة والتي هدفت الى التعرف على مضامين المحددات الاساسية (قياسات جسمية ، بدنية ، قدرات عقلية ، مهارات اساسية) ووضع معايير لهذه المحددات ومعرفة العلاقة بينها وبين مستوى الانجاز المهاري وكذلك وضع نموذج لتقويم ناشئ المبارزة لاغراض الانتقاء، واجريت الدراسة على عينة قدرها (80) ناشئاً منتسبين الى (9) اندية رياضية ومن مجتمع بحثي بلغ عدد لاعبيه (104) لاعب تراوحت اعمارهم بين (12-14) سنة ، وتم استخدام المنهج الوصفي بالاسلوب المسحي، واستخدم الباحث القياسات والاختبارات وسيلة لجمع البيانات وقد اشتملت على (قياسات جسمية ، بدنية ، قدرات عقلية ، مهارات اساسية) كوسيلة لجمع البيانات، فيما تم استخدام المعالجات الاحصائية التالية (الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الالتواء ، اختبار T ، معامل ارتباط الرتب سبيرمان ، ومعنوية ارتباط T)، وتم التوصل الى الاستنتاجات الاتية وجود علاقة ارتباط معنوية بين العديد من مؤشرات المحددات المبحوثة ومستوى الانجاز المهاري في لعبة المبارزة للناشئين كما يمكن استخدام النموذج في تقويم وتحليل انجاز اللاعبين الناشئين في المبارزة لتحقيق العديد من الفعاليات والاهداف .

3-1-27- دراسة ابراهيم (1998م) وعنوانها " اعداد مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية المساهمة في المستوى الرقمي لسباحي المسافات الطويلة للناشئين " ويهدف البحث الى التعرف على اهم عناصر اللياقة البدنية ونسبة مساهمة كل عنصر في المستوى الرقمي لسباحة (4كم) للناشئين مع وضع مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية المساهمة في المستوى الرقمي ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي، وتكونت عينة البحث (50) سبحا من سباحي المسافة الطويلة تحت سن 13 سنة ومن اهم النتائج وضع جداول معيارية لعناصر اللياقة البدنية الهامة والمساهمة في المستوى الرقمي لسباحي المسافات الطويلة للناشئين تحت (13) سنة.

3-1-28- دراسة بن قوة علي (1997): بعنوان تحديد مستويات معيارية لاختيار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم الفئة العمرية (11-12) عام ، وهدفت الدراسة الى تقييم قدرات الموهوبين لممارسة كرة القدم من خلال وضع مجموعة من الاختبارات العلمية تعد كقاعدة يستعملها المدربين في اختيار الناشئين في كرة القدم ، ووضع معايير محددة يستند عليها اختيار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم ، وكانت اهم النتائج في اختبار الجري (30)م سرعة من الوقوف توصل الباحث الى وجود فروق معنوية بين أعمار الناشئين حيث تحصل الأطفال (12) عام على أحسن وقت ، وفي اختبار الوثب العمودي ورمية التماس والجري بالكرة وضرب الكرة لابعد مسافة والجري المتعرج بالكرة حققت عينة البحث أكبر مستوى لها عند مستوى معياري متوسط وبالتالي فان مستوى المعيار متوسط ، وأهم التوصيات كانت ضرورة تطبيق الاختبارات في بداية فترة الاعداد والتعرف على مستوى اللاعبين من خلال الجداول المعيارية ، ضرورة تطبيق الاختبارات بين فترة وأخرى لمعرفة مدى تطور مستوى اللاعبين.

3-1-29- دراسة ناصر عبد القادر(1995): أجريت هذه الدراسة تحت عنوان اعداد مقاييس معيارية لتقويم اللياقة البدنية وبعض المهارات الأساسية للاعبين كرة القدم الأواسط (16- 18) حسب مراكزهم، وهدفت هذه الدراسة إلى مقارنة مستوى اللياقة البدنية والمهارية للاعبين كرة القدم الأواسط حسب مراكزهم وإعداد مستويات معيارية للياقة البدنية والمهارية للاعبين كرة القدم الأواسط حسب مراكزهم وتمثلت أهم النتائج التي توصلت لها هذه الدراسة في اختبار الجري 30 متر توصل الباحث إلى وجود فروق معنوية لصالح مركز الهجوم الذي أحسن توقيت بمتوسط حسابي 4.75ثا وكذلك الأمر بالنسبة لاختبار القفز العالي من الثبات بمتوسط حسابي قدره 49.34سم، بينما في اختبار قذف الكرة لا بعد مسافة فكانت هناك فروق معنوية لصالح مركز الدفاع بمتوسط حسابي قدره 70.44متر ومن خلال النتائج

وتحليلها أوصى الباحث بضرورة الاهتمام بتطوير الصفات البدنية والجانب المهاري بصورة متزنة ومبنية على أسس عملية ومبرمجة معتمدة على الاختبارات والقياسات .

3-1-30- دراسة (احمد سراج الدين 1995) بعنوان " وضع مستويات معيارية لبعض القدرات البدنية الخاصة لناشئي كرة القدم في خطوط اللعب المختلفة للمرحلة السنية (14-17) سنة في خطوط اللعب المختلفة بجمهورية مصر العربية "وهدفـت الدراسات الى وضع مستويات معيارية لبعض القدرات البدنية الخاصة لناشئي كرة القدم في خطوط اللعب المختلفة للمرحلة السنية تحت 16 سنة وشتملة العينة على 520 لاعبا من لاعبي الاندية المسجلة بالاتحاد المصري لكرة القدم واتبع الباحث المنهج المسحي وقد خلصت الدراسة الى وضع مستويات معيارية لبعض القدرات البدنية الخاصة لناشئي كرة القدم للمرحلة السنية (14-16) سنة في خطوط اللعب المختلفة .

3-1-31- دراسة محمد (1994) بعنوان دراسة بعض القدرات البدنية الخاصة لناشئي كرة القدم تحت (16) عام في خطوط اللعب المختلفة ، وتكونت عينة الدراسة من (118) لاعبا من منتخب مصر القومي ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي ، وهدفت هذه الدراسة الى التعرف على القدرات البدنية الخاصة والتي يجب أن تتوافر لخطوط اللعب المختلفة للاعبين كرة القدم تحت (16) عام في كل من المنتخب المصري وأندية الدرجة الأولى بالإسكندرية ، وأظهرت نتائج الدراسة تفوق حراس المرمى في القدرات البدنية الخاصة الآتية (القوة العضلية ، تحمل الأداء ، المرونة ، التوافق ، التحمل الدوري التنفسي) ، وتفوق لاعبي خط الظهر في تحمل القوة ، الدقة ، المرونة ، التوافق ، وتفوق لاعبي خط الوسط في القدرة العضلية تحمل القوة ، الدقة ، وتفوق لاعبي خط الهجوم في القوة العضلية ، الدقة ، القوة المميزة بالسرعة ، وتفوق لاعبي أندية الدوري الممتاز وتفوق لاعبي المنتخب على لاعبي الدرجة الأولى وتفوق لاعبي الدوري الممتاز على لاعبي الدرجة الأولى في القدرات البدنية الخاصة .

3-1-32- دراسة عبد القادر عبد الباقي (1992): بعنوان بناء مجموعة اختبارات لانتقاء ناشئي كرة القدم 10-12 سنة في ضوء بعض المحددات المرتبطة بالتفوق في اللعبة، وهدفت الدراسة الى بناء مجموعة من اختبارات الصفات البدنية للناشئين في كرة القدم واستخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوبه المسحي وبلغ عدد العينة 201 ناشئاً من أندية الاسكندرية وتمثل الاختبارات في 50م عدو الجلوس من وضع الرقود 30/ثاني الوثب العمودي والجري الزجراجي بين المقاعدو 200ياردة مشي بالاقدام واعتمد الباحث في المعالج الاحصائية على المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ثم وضع مستويات معيارية للاختبارات المستخلصة .

3-1-33- دراسة قحطان (1991) بعنوان تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية للاعبين كرة القدم ، وهدفت الدراسة الى تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية للاعبين كرة القدم الناشئين بعمر (15 - 16) عام لأندية بغداد ، وتصميم بطارية اختبار لقياس المستوى المهاري للاعبين ، والتعرف على المستوى المهاري لناشئي كرة القدم ، وأهم نتائج الدراسة لم تحصل العينة على أي نسبة مئوية في المستوى (جيد جدا) في اختبار الجري المتعرج بالكرة ، حيث بلغت نسبة الذين حصلوا على مستوى (جيد جدا) في اختبار التحكم في تنطيط الكرة بالهواء (6.17) ثانية وهي أعلى من النسبة المقررة لهذا المستوى في منحى التوزيع الطبيعي ، وكانت أهم التوصيات ضرورة الاهتمام بزيادة تطوير المهارات الأساسية تعزيز ودعم مستويات الأداء الجيدة التي حققتها عينة البحث ، ضرورة استفادة المدربين من المستويات المعيارية في تقويم اللاعبين ، تطبيق الاختبارات في مختلف مراحل التدريب .

3-1-34- دراسة ناظم كاظم جواد(1990) : قام ناظم كاظم بدراسته الموسومة بعنوان تحديد مستويات معيارية للياقة البدنية لفرق الناشئين دون 17 سنة لأندية الدرجة الأمل بكرة القدم وهدفت الدراسة الى التعرف على مستوى اللياقة البدنية للمساعدة في تقويم اللاعبين

بطريقة موضوعية وتقديم بطارية اختبار مناسبة مع إمكانيات الأندية المعينة بالبحث لقياس مستوى اللياقة البدنية للناشئين وتوصلت الدراسة الى أن هناك فروق ذات دالة احصائيا في مستوى الصفات البدنية وأوصى الباحث بضرورة الاهتمام بتطوير الصفات البدنية وتعميم البطارية المستخدمة والنتائج.

3-1-35- مفتي ابراهيم(1988): هدفت الدراسة الى تحديد مستويات معيارية للياقة البدنية للناشئين في كرة القدم تحت 12 سنة وعمل مقارنة بين ناشئي الأندية وعينة في مستوى اللياقة البدنية وأهم النتائج التي توصل إليها أن النادي الأهلي كان ترتيبه الاول على أندية القاهرة وفي نفس الوقت هو الأول في بطولة الناشئين تحت 12 سنة وأوصى الباحث بالعمل بالمستويات التي توصل اليها في مجال البحث ويوصي الباحث بالعناية باللياقة البدنية العامة للاعبين إلى جانب النواحي المهارية والخطوية والنفسية.

3-1-36- دراسة محمد مصطفى(1988): أجريت هذه الدراسة بجامعة بغداد كلية التربية الرياضية وموضوعها " تحديد مستويات معيارية للياقة البدنية لفرق الأشبال بكرة القدم" وتتخلص مشكلة هذا البحث في افتقار مرحلة الأشبال إلى المنهج العلمي المبني على اساس الملاحظة والتجريب من خلال تحديد مستويات معيارية للياقة البدنية ستساعد على تقويم مدى تقدم اللاعب خلال التدريب وكذلك اكتشاف نقاط القوى والضعف في اللياقة البدنية من خلال التدريب العلمي واستخدام الاختبارات الرياضية في التدريب حيث أن كرة القدم من الألعاب التي تحتاج إلى لياقة بدنية عالية لتنفيذ جميع الواجبات المهارية والخطوية وخصوصا في مرحلة الأشبال، ويهدف البحث إلى التعرف على مستوى اللياقة البدنية لمرحلة الأشبال بكرة القدم ووضع جداول معيارية للياقة البدنية لمرحلة الأشبال بكرة القدم وقد أجريت الاختبارات على عينة من اللاعبين لفرق الأشبال المولودين سنة 1974 للفرق المعتمدة ضمن بطولة الاتحاد العراقي لكرة القدم والبالغ عددهم عشرة فرق وقد بلغ عدد اللاعبين المشاركين في الاختبار 128 لاعبا، كما تمثلت الاختبارات في اختبار ركض 30متر،

المرونة ، القفز العالي، رمي الكرة الطبية واختبار كوبر، وأهم نتائج الدراسة في اختبار 30م ركض تبين بأن الوسط الحسابي لمنتخب الأشبال أفضل من المعدل الوشطي للمعيار وهو أعلى معدل وفي اختبار المرونة فقد تبين بأن موقع منتخب الأشبال لا يتميز عن الوسط الحسابي للمعيار وأنه ضمن المعدل وفي اختبار القفز العالي تبين بأن الوسط الحسابي لمنتخب الأشبال لا يتميز وهو ضمن المعدل وفي اختبار القفز العريض فالوسط الحسابي لمنتخب الأشبال أفضل من المعدل الوشطي للمعيار وفي اختبار رمي الكرة الطبية تبين كذلك أفضلية منتخب الأشبال مقارنة بمعدل الوسط الحسابي للمعيار وفيما يخص اختبار كوبر فهو ضمن معدل المعيار، وأهم التوصيات أكد اللاعب على ضرورة الاهتمام بتطوير الصفات البدنية بصورة متزنة ومبنية على أسس عملية وبرمجة معتمدة على الاختبارات والقياسات كما أكد على ضرورة استخدام المستويات المعيارية في تحديد جوانب الضعف والقوة في إعداد فرق الأشبال.

3-1-37- دراسة (هزاع الهزاع - وآخرون 1988) بعنوان " اللياقة البدنية للشباب السعودي " هدفت الدراسة إلى إعداد مجموعة من الاختبارات المناسبة لقياس اللياقة البدنية لدى الشباب السعودي 10- 25 سنة واتبعت الدراسة الأسلوب المسحي ،وقد انتهت الدراسة الى استخراج سلم الرتب المئينية وجدولتها في مستويات معيارية .

3-2- عرض الدراسات السابقة الأجنبية :

ومن الدراسات الأجنبية المرتبطة التي تناولت القياسات البدنية والفسولوجية في كرة القدم:

3-2-1- دراسة ليتمان (litman ,2006): بعنوان أثر برنامج تدريبي على بعض الاستجابات الفسيولوجية ومستوى القدرات المهارية في كرة القدم ، وهدفت هذه الدراسة الى التعرف على أثر البرنامج التدريبي على بعض الاستجابات الفسيولوجية ومستوى القدرات المهارية في كرة القدم واستخدم الباحث المنهج التجريبي ، على عينة قصدية قدرها (60) لاعبا تم تقسيمهم الى مجموعتين وكان من أهم النتائج وجود تأثير كبير للتدريب بهذا البرنامج على مستوى قدرات اللاعب الفسيولوجية المهارية في كرة القدم .

3-2-2- دراسة ليو (lou,2003): بعنوان تأثير استخدام تمرينات الدقة على مستوى مهارتي التمرير والتصويب في كرة القدم ، وتكونت عينة الدراسة من (26) ناشئا ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ، وهدفت الدراسة التعرف على تأثير استخدام تدريبات الدقة على مستوى أداء مهارتي التمرير والتصويب كرة القدم ، وكانت أهم النتائج استخدام تدريبات الدقة يؤثر ايجابيا على مستوى أداء مهارتي التمرير والتصويب في كرة القدم .

3-2-3- دراسة رايلي واخرون (Reilly,et ,al 2000): والذي اجرها على 31 لاعبا من الفئة العمرية 15-16 سنة اشتملت الدراسة على القياسات الجسمية وبعض الاخبارت الفسيولوجية والنفسية والمهارات الكروية واستنتجة الدراسة ان اكثر المقاييس تميزا للاعبون الممتازين في قياسات خفة الحركة والرشاقة والسرعة القصوى ،كما حقق اللاعبون المتميزون مستوى اعلى في الاستهلاك الاقصى للاكسجين واكثر قدرة على تحمل الارهاق .

3-2-4- دراسة غونزالو (gonzalo 1997): والتي أجراها على لاعبي نادي بلباو الإسباني الناشئين وهدفت الدراسة الى معرفة القدرة الهوائية من خلال تقدير الاستهلاك الأقصى للأكسجين عن طريق اختبار كوبر cooper test ووضع مؤشر لنتائج المسافة

المقطوعة خلال 12 دقيقة جري ومقارنته بمعايير اختبار كوبر المعروفة وقد اجري الاختبار داخل ملعب كرة قدم مستطيل 50x1000م واستخدمت الاحذية والملابس الخاصة بكرة القدم، وعن طريقة معادلة مخصصة لهذا الغرض تم تقدير الاستهلاك الأقصى للاكسجين ووضع معايير الاداء الطبيعية للاعبي كرة القدم الناشئين 15-18 سنة في اختبار كوبر .

3-2-5- دراسة شاين واخرون (Chin,et,al 1992): والتي وضع من خلالها المعايير الفسيولوجية للاعبي كرة القدم المميزين بهونج كونج على عينة قوامها 24 لاعب محترفا اختيروا من 180 لاعبا كمجتمع للدراسة وتملت في الطول وكتلة الجسم ونسبة الشحوم والسعة الحيوية والاستهلاكات الأقصى للأكسجين النسبي ومؤشر العمل البني وقوة العضلات العاملة على مفصل الركبة واستنتجت الدراسة ان المعايير المستخلصة تقل عن المعايير الاوربية وهذا احد اسباب عدم نجاح فرق كرة القدم في هونج كونج على المستوى الدولي .

3-2-6- دراسة شاين واخرون (Chin,et,al 1992) : والتي اجرها على 21 لاعبا من لاعبا من لاعبي النخبة الاسيويين الناشئين لكرة القدم اعمارهم (18،3 سنة) وشملت القياسات الطول وكتلة الجسم ونسبة الشحوم والسعة الحيوية والاستهلاك الأقصى للأكسجين والعتبة اللاهوائية والانقباض العضلي ايزوكينيتك (isokinetic) وأظهرت النتائج قدرة هوائية جيدة ووزن جسم خفيف ومرزنة أقل وقوة ايزوكينيتك فوق المعدل مقارنة بلاعبي كرة القدم الصغار الدوليين الآخرين .

3-3- التعليق علي الدراسات السابقة:

من خلال العرض السابق للدراسات السابقة والتي توفرت للباحث تبين له ما يلي:

أن هذه الدراسات أجريت في الفترة من عام 1988 الى 2011، وأجريت هذه الدراسات على الرياضات الجماعية اذا استثنينا خمسة (5) دراسات كانت في الرياضات الفردية ومنها دراسة الخاقاني كانت في رياضة المبارزة ودراسة قادوس في الملاكمة و دراسة التميمي في الاركاض السريعة والوثب وكذلك نستثني أربعة (4) دراسات اخرى تناولت اللياقة البدنية لدى الطلبة ومنها دراسة باكير ودراسة البطيخي ودراسة عيسى فحصيله الرياضات الجماعية 30 دراسة وعدد الدراسات في رياضة كرة القدم (25) بينما في كرة السلة (02) وكرة اليد (02) بالاضافة الى دراسة بن برنو عثمان التي كانت في ثلاثة رياضات جماعية (كرة اليد والكرة الطائرة وكرة السلة) استهدفت اغلبية هذه الدراسات تحديد درجات معيارية وذلك بالاعتماد على بطارية اختبار باستثناء دراسة الفضيل عمر عبدا الله عبش 2000 والتي تمحورت حول واقع الانتقاء والتوجيه وبعده عن الاسس العلمية وذلك بالاعتماد على الاستبيان كوسيلة جمع البيانات من المدربين اصحاب الخبرة ، كما ان الدراسات تنوعت من حيث المتغير المستقل فنجد كل من خير الدين شايشي 2010 و فراس محمود علي الخوخي 2005 تطرقا الى الخصائص البدنية والنفسية في حين كانت دراسة كل من دغل 2002 وعلي بن قوة 2004 تطرقتا الى الخصائص البدنية والمهارية في حين نجد ان دراسة احمد علي علي حسين خليفة 1998 تطرقت الى جميع المحددات البيولوجية كمؤشر للانتقاء ، اما بالنسبة

لعينات الدراسات فجلها كانت ذات مستوى نخبوي ودرجة اولى ومست ناشئين في مراحل مختلفة باستثناء بعض الدراسات كانت العينة عبارة عن طلبة وتم اختيار جميع العينات بطريقة عمدية الا واحدة فكانت بطريقة عشوائية استخدمت كل الدراسات السابقة المنهج الوصفي المسحي تعددت وسائل جمع البيانات في الدراسات السابقة وذلك تبعاً لمتغيرات كل دراسة واتفقت الدراسات السابقة علي استخدام المعالجات الإحصائية الأولية مثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري إلا أنها اختلفت في المعالجات الإحصائية التي تليها وذلك لاختلاف هدف كل دراسة عن الأخرى.

3-4- الاستخلاص من الدراسات السابقة :

من خلال عرض وتصنيف وتحليل الدراسات السابقة و المشابهة التي تناولت المحددات المختلفة في الانتقاء بالمجال الرياضي، أمكن تحديد الاستخلاص من هذه الدراسات في توجيه مسار البحث الحالي في النقاط التالية:

- ✓ تحديد المحددات التي يمكن عن طريقها انتقاء الناشئين.
- ✓ التعرف على القياسات والاختبارات التي تقيس متغيرات تلك المحددات وكيفية اجراءها.
- ✓ توجيه نظر الباحث للمنهج المناسب لطبيعة بحثه.
- ✓ ساعدت الباحث في التعرف على أنسب الطرق لاختيار عينة البحث.
- ✓ تعرف الباحث على أنسب الأساليب الإحصائية وطرق معالجة البيانات المستخلصة لكافة المحددات قيد البحث.
- ✓ بينت للباحث الطرق والأساليب المتبعة في بناء بطاريات الاختبار.
- ✓ استرشاد الباحث بنتائج تلك الدراسات عند مناقشة وتفسير نتائج البحث الحالي.

الجانب التطبيقي

الفصل الرابع

منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

تمهيد

4-1- المنهج المتبع

4-2- مجتمع وعينة البحث

4-3- الدراسة الاستطلاعية

4-4- مجالات البحث

4-5- أدوات البحث

4-6- المعاملات العلمية للاختبارات

4-7- الدراسة الأساسية

4-8- الأساليب الاحصائية

تمهيد :

إن طبيعة المشكلة التي يطرحها بحثنا تستوجب علينا التأكد من صحة أو خطأ الفرضيات التي قدمناها في بداية الدراسة ، لذا استوجب علينا القيام بدراسة ميدانية بالإضافة إلى الدراسة النظرية لأن كل بحث نظري يشترط تأكيده ميدانياً إذ كان قابلاً للدراسة .

هذا ما يتطلب من الباحث توخي الدقة في اختيار المنهج العلمي الملائم و المناسب لموضوع الدراسة ، والأدوات المناسبة لجمع المعلومات التي يعتمد عليها فيما بعد ، وكذا حسن استخدام الوسائل الإحصائية وتوظيفها ، هذا من أجل الوصول إلى نتائج ذات دلالة ودقة علمية تساهم كلها في تسليط الضوء على إشكالية الظاهرة المدروسة ، وفي تقدم البحث العلمي بصفة عامة .

وفي هذا الفصل سنحاول أن نوضح أهم الإجراءات الميدانية التي اتبعناها في الدراسة والأدوات والوسائل الإحصائية المستخدمة ، والمنهج العلمي المتبع حسب متطلبات الدراسة وتصنيفها ، كل هذا من أجل الحصول على نتائج علمية يمكن الوثوق بها واعتبارها نتائج موضوعية قابلة للتجريب مرة أخرى .

وكما هو معروف فإن الذي يميز أي بحث علمي ، هو مدى قابليته للموضوعية العلمية وهذا لا يتحقق إلا إذا اتبع الباحث منهجية علمية دقيقة وموضوعية .

4-1- المنهج المتبع:

إن دراسة طبيعة الظاهرة التي يتطرق إليها الباحث هي التي تحدد طبيعة المنهج لأن المنهج هو عبارة عن طريقة يصل بها الإنسان إلى حقيقة. (علي جواد الطاهر، 1986، ص19)

والمنهج هو مجموعة القواعد التي يتم وضعها بقصد الوصول للحقيقة في العلم، أو الطريقة التي يتبعها الباحث في دراسته للمشكلة من أجل اكتشاف الحقيقة ، وأهو فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار أو الإجراءات من أجل الكشف عن الحقيقة التي نجهلها. (محمد حسن علاوي وأسامة كامل راتب، 1999، ص217)

ويتم الوصول إلى الحقائق العلمية عن طريق البحث والاستقصاء ، كما إن الفكرة الأساسية التي يعتمد عليها المنهج تكون عبارة عن " محاولة الباحث التحكم في الموقف المراد دراسته باستثناء المتغير أو المتغيرات التي يعتقد أنها السبب في حدوث تغيير معين في ذلك الموقف. (صلاح الدين شروخ ، 2003، ص 92)

وفيما يخص اختيار المنهج المتبع فذلك يعود إلى طبيعة المشكلة، ونظرا لطبيعة موضوعنا ومن أجل إعادة تشكيل واقع الظاهرة أو الحدث من خلال استخدام اجراءات أو احداث تغييرات معينة ومن ثم ملاحظة النتائج بدقة وتحليلها وتفسيرها ، تبين أنه من المناسب استخدام المنهج الوصفي الارتباطي وذلك لتماشيه مع أهداف الدراسة.

4-2- مجتمع وعينة البحث:**4-2-1- مجتمع البحث:**

نعني بمجتمع الدراسة جميع مفردات الظاهرة التي يقوم بدراستها الباحث ، ويتمثل مجتمع الدراسة في بحثنا هذا في لاعبي كرة القدم الجزائرية فئة الناشئين 15- 16 سنة. فالباحث يواجه مشكلة تحديد نطاق العمل في بحثه أي إختيار مجتمع البحث والعينة ومن المعروف

أن أحد أهداف البحث العلمي هو إمكانية إقامة تعميمات على الظاهرة موضوع الدراسة إلى غيرها من الظواهر، والذي يعتمد على درجة كفاية العينة المستخدمة في البحث.

4-2-2- عينة البحث:

عينة البحث هي ذلك الجزء من المجتمع، يتم اختيارها وفق قواعد وطرق علمية، بحيث تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً إن الهدف الأساسي من اختيار عينة هو الحصول على معلومات عن المجتمع الأصلي للبحث، وليس من السهل على الباحث أن يقوم بتطبيق بحثه على جميع أفراد المجتمع الأصلي.

ولقد اعتمد الباحث على العينة القصدية، ويقدر حجم العينة بـ 100 لاعبا ناشئاً (15- 16 سنة) يمثلون 05 رابطات جهوية لكرة القدم من كل رابطة جهوية 20 لاعب، باستثناء حراس المرمى حيث تم استبعادهم من عينة البحث والجدول (1) يوضح أسماء الرابطات الجهوية وعدد اللاعبين.

الجدول 01: يوضح أسماء الرابطات الجهوية وعدد اللاعبين لكل رابطة (ن=100)

الرقم	اسم الرابطة الجهوية لكرة القدم	عدد اللاعبين
01	رابطة الجزائر	20
02	رابطة البلدية	20
03	رابطة ورقلة	20
04	رابطة قسنطينة	20
05	رابطة سعيدة	20
	المجموع	100

4-3- الدراسة الاستطلاعية:

وهي مرحلة تجريب مكونات الأدوات بعد إعدادها وصياغتها، وذلك للتأكد من مدى صلاحيتها وملائمتها كما أنها توفر للباحث فرصة للتعرف على مختلف الصعوبات التي قد تواجهه في الواقع وهو يعالج الظاهرة وتهدف الدراسة الاستطلاعية إلى التأكد من صلاحية أدوات جمع المعلومات المطلوبة التي أعدها الباحث لهذا الغرض وكذلك التأكد من صدقها وهي قدرة الأداة على قياس ما أعدت لقياسه.

فالدراسة الاستطلاعية إذا هي عملية يقوم بها الباحث قصد تجربة وسائل بحثه لمعرفة صلاحيتها، وصدقها لضمان دقة وموضوعية النتائج المحصل عليها في النهاية، وتهدف لقياس مستوى الصدق والثبات الذي تتمتع به الأداة المستخدمة في الدراسة الأساسية، كما تساعد الباحث على معرفة مختلف الظروف المحيطة بعملية التطبيق.

وقد قمنا قبل المباشرة بإجراء الدراسة الأساسية بدراسة استطلاعية كان الغرض منها ما يلي:
من خلال مراجعة المصادر الخاصة بكرة القدم ، قمنا في بحثنا هذا بكتابة الصفات البدنية والمهارية لكرة القدم في استمارة الاستبيان ، إضافة إلى الاختبارات التي انتقيناها، والتي تم عرضها على مجموعة من الأساتذة الخبراء والمختصين في التدريب الرياضي وكرة القدم ، وهذا لتحكيمها وللاستفادة من خبراتهم النظرية و الميدانية. وتوصلنا إلى مايلي :

الجدول 02: الاختبارات البدنية التي تم اعتمادها بعد تحكيم جميع الاختبارات من قبل لجنة المحكمين.

الرقم	عناصر اللياقة البدنية	اسم الاختبار
01	السرعة	العدو (30) م من البدء المنطلق
02	المرونة	ثني الجذع للامام من وضع الجلوس الطويل
03	القوة العضلية	الوثب العريض من الثبات
04	الرشاقة	الرشاقة الجري المتعرج بطريقة بارو (3x 4.5) م

الجدول 03 : الاختبارات المهارية التي تم اعتمادها بعد تحكيم جميع الاختبارات من قبل لجنة المحكمين.

الرقم	المهارات الأساسية	اسم الاختبار
01	الجري بالكرة	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم ذهابا وايابا
02	رمية التماس	رمية التماس لأبعد مسافة من الثبات
03	التمرير	اختبار دقة التمرير القصير الأرضي
04	السيطرة على الكرة	تنطيط الكرة عدد المرات خلال (1) دقيقة
05	التصويب	اختبار دقة التصويب على المرمى
06	ضرب الكرة بالرأس	ضرب الكرة بالرأس إلى هدف عين

4-3-1 عينة الدراسة الاستطلاعية:

تطبيقا للطرق العلمية المتبعة في البحث ، ولأجل الوصول إلى نتائج دقيقة ومضبوطة ، قمنا بتطبيق الاختبارات البدنية والمهارية على مجموعة مكونة من 16 لاعبا من فريق اتحاد أولاد نايل لكرة القدم، وأعيد الاختبار بعد أسبوع من ذلك على نفس العينة في نفس الظروف والتي تم استبعادها من مجتمع البحث وقد أغنت التجربة الباحث ببعض الملاحظات وهي:

* مراعاة الوقت عند تنفيذ الاختبارات .

* التأكد من صلاحية أداة البحث " الاختبارات " المطبقة في الدراسة وذلك من خلال

التعرض للجوانب التالية :

- ملائمة الاختبارات المستخدمة لمستوى العينة وخصائصها .
- المعرفة المسبقة لظروف إجراء الدراسة الميدانية الأساسية ، وبالتالي تقادي الصعوبات والعراقيل التي من شأنها أن تواجهنا.

4-4-4 مجالات البحث:**4-4-1 المجال المكاني:**

جميع الاختبارات البدنية والمهارية تم تطبيقها على نفس الملاعب التي تتدرب عليها لاعبي عينة البحث.

4-4-2 المجال الزمني:

تم إجراء الدراسة في الموسم الرياضي 2015 شهر أفريل.

4-5- أدوات البحث:

4-5-1- الاختبارات البدنية:

4-5-1-1- اختبار العدو (30) م من البدء المنطلق :

الغرض من الاختبار : قياس السرعة القصوى .

• الأدوات المستخدمة :

مضمار للالعاب القوى او فضاء منطقة طولها لا يقل عن (50)م، وعرضها لا يقل عن (5)م.

• الإجراءات:

- تحدد منطقة اجراء الاختبار بثلاث خطوط خط بداية اول وخط بداية ثان على بعد (20)م من الخط الاول وخط نهاية على بعد (30)م من الخط الثاني (50)م من الخط الاول.

- تخطيط حارتان لاجراء الاختبار.

• وصف الاداء:

- يبدأ الاختبار بان يتخذ كل مختبر وضع الاستعداد خلف الخط الاول.
- عندما يعطى الاذن باشارة البدء ، يقوم المختبر بالجري بسرعة تزايدية تصل الى اقصى مدى لها عند خط البدء الثاني.

- يخصص لكل مختبر مراقب يتخذ مكانه عند خط البدء الثاني ، ويقف المراقب رافعا احدى ذراعيه لاعلى، وعندما يقطع متسابقه خط البدء الثاني ، يقوم المراقب بخفض ذراعه لاسفل بسرعة ، حينئذ يقوم الميقاتي بتشغيل الساعة مع هذه الاشارة .

- وعندما يقطع المختبر خط النهاية يقوم الميقاتي بإيقاف الساعة وحساب الزمن الذي يستغرقه المختبر مابين الاشارة التي يعطيها المراقب ولحظة اجتياز خط النهاية .

• **تعليمات الاختبار:**

- يؤدي كل متسابقين الاختبار معا لضمان توافر عامل المنافسة.
- على كل مختبر ان يجري في الحارة المخصصة له.
- يتخذ المختبر وضع البدء العالي عند خط البدء الاول.
- يعطى لكل مختبر محاولتين بين كل محاولة والاخرى (5) دقائق للراحة.

• **حساب الدرجات:**

- يسجل الزمن لاقرب (1/10) من الثانية .
 - يحتسب للمختبر احسن زمن يسجله في المحاولتين.
- 4-5-1-2- اختبار ثني الجذع للأمام من وضع الجلوس الطويل:**

الغرض من الاختبار: قياس مدى مرونة الظهر والخذ في حركات الثني للأمام .

• **الأدوات المستخدمة:**

مسطرة جونسون المدرجة.

• **وصف الاداء :**

يجلس اللاعب على الارض بحيث تكون رجلاه ممدودتين باتجاه صندوق المرونة ، مع فرد الركبتين بينما باطني القدمين ملامستين لحافة الصندوق ويتم سند الصندوق الى جدار بحيث يكون ثابت وغير متحرك ثم يبدأ اللاعب الاختبار يثني جذعه الى الامام مادا بأصبعه تدريجيا الى ابعد مدى ممكن ، مع الاحتفاظ بفرد الركبتين .

• **تعليمات الاختبار:**

- يؤدي الاختبار بدون تصلب في العضلات الذراعين والجذع والرقبة .
- يؤدي الاختبار من وضع فرد الركبتين.

- يكون ثني لأسفل ببطء وبقوة ومحاولة تحقيق أقصى مدى ممكن من الثني .
- حساب الدرجات :
- تقاس المسافة بداية العقبين للمدى الذي يستطيع ان يصل اليه المختبر بأطراف اصابعه.
- تسجيل نتائج احسن الارقام لمحاولتين متتاليتين.
- 4-5-1-3- اختبار الجري المتعرج بطريقة بارو (3×4.5) م:
- الغرض من الاختبار: قياس الرشاقة الكلية للجسم .
- الادوات المستخدمة:
- ميدان للجري مستطيل الشكل على ارض صلبة وخشنة طوله (4.75) م وعرضه (3)م
- ساعة إيقاف
- قوائم عدد (5)
- (4) قوائم عمودية على الارض في الاركان الاربعة للمستطيل ، ويثبت القائم الخامس في المستطيل .
- الاجراءات :
- تخطط منطقة الاختبار .
- يحدد خطي البدء والانتهاه بشكل واضح.
- وصف الاداء :
- يتخذ المختبر وضع الاستعداد من البدء العالي خلف خط البداية .
- عند إعطائه إشارة البدء يقوم المختبر بالجري المتعرج بين القوائم الخمسة ثلاث مرات متتالية .

• **تعليمات الاختبار :**

- يبدأ المختبر الجري من وضع الوقوف عند خط البداية (أ) .
- يكون اتجاه الجري وفقاً للشكل المحدد بالرسم والذي يكون على شكل رقم (8) في اللغة الانجليزية .
- يجب عدم شد او دفع او نزع القوائم ، وإنما المطلوب هو الدوران حولها .
- عند الفشل في اداء الاختبار او عند حدوث خطأ في شروط الاداء يعاد الاختبار مرة اخرى.
- يعطى المختبر محاولة واحدة فقط .
- يجب شرح الاختبار وعمل نموذج له قبل التطبيق .

• **حساب الدرجات :**

- يسجل الزمن الذي يستغرقه المختبر في قطع المستطيل ثلاث مرات لأقرب 1/10 ث
 - ويبدأ من لحظة اعطاء اشارة البدء حتى يقطع خط النهاية بعد الانتهاء من اللفة الثالثة.
- 4-5-1-4- اختبار الوثب العريض من الثبات :

• **الغرض من الاختبار:** قياس القدرة العضلية من الرجلين.

• **الادوات المستخدمة:**

- مكان مناسب بعرض (1.5)م وبطول (3.5) م ، ويراعي ان يكون المكان مستوي وخال من العوائق وغير أملس .
- شريط قياس وقطع ملونة من الطباشير .

• **الاجراءات :**

- يخطط مكان الوثب بخطوط متوازنة يدل كل خط منها على المسافة بينه وبين خط الارتقاء بالمتر كما تقسم المسافة بين الامتار بخطوط اخرى متوازنة ، المسافة بين كل خط والآخر (5) سم .

• وصف الاداء:

- يقف المختبر خلف خط البداية والقدمان متباعدتان قليلا ومتوازيان ، بحيث يلامس مشطا القدمين خط البداية من الخارج .
- يبدأ المختبر بمرجحة الذراعين للخلف مع ثني الركبتين والميل للأمام قليلاً ، ثم يقوم بالثوب للأمام لأقصى مسافة ممكنة، عن طريق مد الركبتين والدفع بالقدمين مع مرجحة الذراعين للأمام .

• تعليمات الاختبار :

- يقام الاختبار على سطح خشن يسمح بإعطاء الدفع المطلوب
- يؤخذ الارتقاء القدمين معا وليس بقدم واحدة .
- يسمح بالإحماء قبل اداء الاختبار
- يجب تجنب السقوط للخلف قدر الامكان
- المرجحة بالذراعين للأمام ولأعلى للمساعدة في الدفع
- لكل مختبر محاولتين متتاليتين تحتسب له درجة احسن هاتين المحاولتين

• حساب الدرجات :

- _ يكون القياس من خط البداية حتى اخر جزء من الجسم يلمس الارض ناحية هذا الخط.
- خط البداية يكون بعرض (5) سم ويدخل في القياس .
- تقاس كل محاولة لأقرب (1) سم .
- تحتسب للمختبر درجة أحسن محاولة

4-5-2- الاختبارات المهارية:

4-5-2-1- اختبار الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم:

- الغرض من الاختبار: قياس مقدرة اللاعب على التحكم في الكرة اثناء الجري .
- الادوات المستخدمة:
 - (10) قوائم .
 - كرة قدم.
 - ساعة ايقاف .
- وصف الاختبار:
 - توضع (10) قوائم في خط مستقيم والمسافة بين كل قائم والآخر (2) م . والمسافة بين اول قائم وخط البداية (2) م ايضا .
 - يقف اللاعب بالكرة على خط البداية ، وعند اعطاء اشارة البدء يجري اللاعب بين القوائم جريا متعرجا حتى يصل الى اخر قائم يدور حوله ويعود الى خط البداية بنفس الطريقة .
- التسجيل:
 - يحتسب للاعب الزمن من لحظة اعطائه اشارة البدء حتى عودته لخط البداية مرة اخرى لأقرب ثانية .
 - يمنح اللاعب محاولتين يسجل افضلهما .

4-5-2-2-اختبار رمية التماس لأبعد مسافة:

• الغرض من الاختبار: قياس قدرة الذراعين على رمي الكرة لأبعد مسافة

• الادوات المستخدمة:

- ملعب كرة القدم .
- كرة قدم .
- شريط قياس .
- يرسم خطوط على بعد (15) م، (25) م، (35) م، للمساعدة في القياس .

• وصف الاختبار:

- يقف اللاعب خلف خط التماس مباشرة ممسكا بالكرة .
- يرمي اللاعب الكرة من خلف الرأس بالطريقة القانونية لأبعد مسافة من الثبات.
- يعطي اللاعب محاولتين ولا تحتسب الرمية الغير قانونية

• التسجيل:

- تحتسب المسافة بين خط التماس ونقطة هبوط الكرة .
- تحسب للاعب احسن المحاولتين .

4-5-2-3-اختبار دقة التمرير القصير الارضي:

• الغرض من الاختبار: قياس دقة التمرير القصير .

• الادوات المستخدمة:

- مربع طول ضلعه (6) م، يوضع قائم عليه علم في مركز المربع ، توضع الكرة على بعد (1.5) م، من ركن المربع من كلا جانبيه ، يوضع مرمى اتساعه (1) م على بعد (15) م من منتصف كل ضلع من اضلاع المربع
- صافرة.

- وصف الاختبار:

يقف اللاعب في مركز المربع الذي توضع على اضلاعه الكرات ، ويبدأ الاختبار عندما تعطى اشارة البدء بأن يمرر اللاعب الكرتين الى المرمى المحدد بالعلمين بحيث يمرر كرة بالرجل اليسرى والاخرى بالرجل اليمنى حتى ينتهي من تمرير الثماني كرات .

- التسجيل :

- يحسب للاعب عدد المحاولات الصحيحة سواء بالرجل اليمنى او اليسرى
- يمنح اللاعب محاولة واحدة فقط .

4-2-4- اختبار تنطيط الكرة في الهواء لمدة 01دقيقة:

- الغرض من الاختبار : معرفة قدرة اللاعب في السيطرة على الكرة .

- الادواتالمستخدمة:

- كرة قدم.
- جزء من ملعب كرة القدم.

- وصف الاختبار:

يقوم اللاعب برفع الكرة بإحدى القدمين عن الأرض وتنطيطها في الهواء مستعملا القدمين أو الفخذين أو الرأس والاحتفاظ بها لمدة 01 دقيقة دون أن تلامس الأرض.

- التسجيل :

- حساب عدد المرات خلال زمن قدره 01 دقيقة.

4-5-2-5-اختبار دقة التصويب على المرمى:

- الغرض من الاختبار: قياس دقة التصويب .
- الادوات المستخدمة:
- مرمى كرة القدم يقسم الى (6) اقسام متساوية .
- عدد من الكرات .
- نقطة على بعد (12) م من منتصف المرمى.

• وصف الاختبار:

- توضع الكرة فوق نقطة (12) م يقوم المدرب بتحديد احدى المناطق الست ، يتقدم اللاعب وبصوب الكرة نحو المنطقة .
- يصوب اللاعب (10) كرات على مناطق مختلفة بأي جزء من القدم .

• التسجيل :

- يعطى اللاعب نقطة لكل كرة تصل ال المنطقة المطلوبة .
- يمنح اللاعب محاولة واحدة فقط .

4-5-2-6-اختبار ضرب الكرة بالرأس الى الهدف.

- الغرض من الاختبار: قياس قدرة اللاعب في دقة توجيه الكرة عند ضربها بالرأس.

• الادوات المستخدمة:

- كرة القدم قانونية .
- ملعب كرة القدم .
- مرمى كرة يد .

• وصف الاختبار:

- يتم تقسيم المرمى الى اربع مناطق بواسطة شريطين وعرضا ، يتم تحديد اربع مناطق يقف اللاعب خلف خط ضربة الجزاء على بعد (7) م من مرمى كرة اليد
- يقوم المدرب برمي الكرة عاليا ليضربها اللاعب بالرأس اماما نحو المرمى المقسم الى اربعة اجزاء الى الجزء المخصص والذي يحدده المدرب.
- يضرب اللاعب الكرة بالرأس (4) مرات متتالية .

• التسجيل :

- تسجيل نقطة للاعب لكل مرة يضرب الكرة برأسه نحو الجزء المخصص ولا تحسب الكرة التي تتجه الى الجزء الغير محدد.
- يمنح اللاعب محاولتين يسجل افضلهما .

4-6-المعاملات العلمية للاختبارات:

4-6-1- ثبات الاختبار :

يقصد بثبات الاختبار " هو أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما أعيد على نفس الأفراد وفي نفس الظروف " . (أحمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك، 1978، ص18)

وقد قمنا في بحثنا هذا بتطبيق الاختبار الأول على عينة مكونة من 16 لاعبا من فريق ناشئي اتحاد اولاد نايل، وأعيد الاختبار بعد أسبوع من ذلك على نفس العينة في نفس الظروف والتي تم استبعادها من مجتمع البحث ثم لقد قام الباحث بتطبيق الاختبار ثم اعادة تطبيق الاختبار ثم قام باستخراج معامل الارتباط البسيط بيروسون ، وبعد البحث في جدول الدلالات لمعامل الارتباط البسيط عند مستوى الدلالة 0.05 ، وجدنا أن القيمة المحسوبة

لكل اختبار هي اكبر من القيمة الجدولية 0.52 مما يؤكد أن الاختبارات تتمتع بدرجة ثبات عالية كما هو موضح في الجدول رقم (4).

4-6-2- صدق الاختبار :

من أجل أن نتأكد من صدق الاختبار تم احتساب الصدق الذاتي بحساب الجذر التربيعي لمعامل الثبات ، وقد تبين أن الاختبارات تتمتع بدرجة صدق ذاتي عالية كما هو موضح في الجدول (4).

الجدول 04 : يبين معامل الثبات ومعامل الصدق للاختبارات البدنية والمهارية

معامل الصدق	معامل الثبات	حجم العينة	الاختبارات	
0.86	0.74	16	العدو (30م) من البدء المنطلق.	الاختبارات البدنية
0.88	0.78	16	ثني الجذع للامام من وضع الجلوس الطويل.	
0.91	0.83	16	الرشاقة الجري المتعرج بطريقة بارو(3 x 4.5م)	
0.93	0.85	16	الوثب العريض من الثبات.	
0.94	0.87	16	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم ذهابا وايابا.	الاختبارات المهارية
0.87	0.76	16	رمية التماس لابعد مسافة من الثبات .	
0.91	0.83	16	اختبار دقة التمرير القصير الارضي.	
0.84	0.72	16	تنطيط الكرة في الهواء لمدة 01دقيقة (عدد المرات).	
0.92	0.84	16	اختبار دقة التصويب على المرمى حسب مستوى الكرة.	
0.87	0.77	16	ضرب الكرة بالراس الى هدف.	

4-7- الدراسة الأساسية:

تم تطبيق الاختبارات البدنية والمهارية على عينة الدراسة وتم ذلك في مواعيد محددة مع المشرفين على الفرق وكذا فريق العمل المساعد.

وتم تطبيق الاختبارات تحت نفس الظروف والمتطلبات لجميع أفراد العينة كما يلي :

اليوم الأول : تطبيق الاختبارات البدنية لعينة الدراسة .

اليوم الثاني :تطبيق الاختباراتالمهارية لعينة الدراسة .

* تم شرح وعرض جميع مفردات الاختبار لعينة البحث قبل تطبيق الاختبارات .

* إعطاء فرصة كافية للاعبين لإجراء الإحماء الكامل .

* إعطاء فترات راحة كاملة للاعبين بين اختبار وآخر .

* هيئنا في دراستنا هذه استمارات خاصة مرسوم عليها مسار اجراء الاختبار.

* وكذلك استمارات خاصة لغرض تسجيل الدرجات الخام لكل اختبار .

4-8- الأساليب الاحصائية:

من اجل معالجة البيانات والاجابة عن اسئلة الدراسة استخدم الباحث برنامج الرزم

الاحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) وذلك باستخدامالأساليب الاحصائية الآتية :

- معامل الارتباط البسيط بيرسون.

- المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وذلك بهدف التعرف على بعض الخصائص

البدنية لدى ناشئي أندية النخبة الجزائرية في كرة القدم.

- الرتب المئينية وذلك من اجل بناء المستويات المعيارية الخاصة ببعض الخصائص

البدنية والمهارات الأساسية لدى ناشئي أندية الرابطات الجهوية لكرة القدم.

الفصل الخامس

عرض و تحليل و مناقشة النتائج

تمهيد

5-1-1 عرض وتحليل ومناقشة النتائج:

5-1-1-1 عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى والثانية:

5-1-1-2 عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة والرابعة:

5-2 مناقشة النتائج

5-2-1 مناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى والثانية:

5-2-2 مناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة والرابعة:

5-3 الاستنتاجات

تمهيد :

إن المنهجية التي تسير على نحوها البحوث العلمية تستدعي ضرورة تحليل النتائج التي توصلت إليها الدراسة وهذا من اجل توضيح الاختلافات و التشابهات التي يصل إليها أي بحث وذلك لإزالة الغموض عن النتائج المسجلة خلال الدراسة حتى لا تبقى مجرد أرقام ويحتوي هذا الفصل على دراسة وتحليل هذه النتائج المدونة في جداول خاصة، وفيما يلي عرض النتائج مع التحليل والمناقشة .

5-1- عرض و تحليل و مناقشة النتائج:

5-1-1- عرض و تحليل نتائج الفرضية الأولى والثانية:

الجدول 05: يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبارات الخصائص البدنية لدى لاعبي فرق الرابطة الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (16-15 سنة (ن = 100)

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	وحدة القياس	الخصائص البدنية	الرقم
0.32	4.22	ثا	السرعة	01
5.68	3.10	سم	المرونة	02
1.86	22.90	ثا	الرشاقة	03
23.95	185.70	سم	القوة العضلية	04

يتضح من الجدول رقم (05) أن المتوسط الحسابي في اختبار السرعة لدى لاعبي فرق الرابطة الجهوية فئة الناشئين (16-15) سنة كان (4.22) ثا وانحراف معياري (0.32)، وفي اختبار المرونة (3.10) سم وانحراف معياري (5.68)، وفي اختبار الرشاقة (22.90) ثا وانحراف معياري (1.86)، وفي اختبار القوة العضلية (185.70) سم وانحراف معياري (23.95).

الجدول 06: يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار السرعة (30 متر من البدء المنطلق) لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة. (ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار السرعة ثا	المستويات المعيارية
90 فاكثر	3.77	ممتاز
80	3.89	جيد جدا
70	3.95	
60	4.00	جيد
50	4.10	
40	4.25	متوسط
30	4.40	
20	4.55	ضعيف
10 فاقل	4.63	

يتضح من الجدول رقم (06) الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار السرعة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة، حيث حصلت الرتب المئينية (90) فاكثر في اختبار السرعة على مستوى معياري ممتاز وكانت بزمن قدره (3.77) ثا بينما حصلت الرتب المئينية (10) فاقل في اختبار السرعة على مستوى ضعيف وكانت بزمن قدره (4.63) ثا.

الجدول 07: يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار المرونة (ثني الجذع للامام من وضع الجلوس الطويل) لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة. (ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار المرونة سم	المستويات المعيارية
90 فأكثر	10.00	ممتاز
80	8.5	جيد جدا
70	6.5	
60	5.00	جيد
50	4.20	
40	3.00	متوسط
30	1.5	
20	-2.00	ضعيف
10 فأقل	-4.00	

يتضح من الجدول (07) الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار المرونة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16 سنة)، حيث حصلت الرتب المئينية (90) فأكثر في اختبار المرونة على مستوى معياري ممتاز وكانت (10.00) سم بينما حصلت الرتب المئينية (10) فأقل في اختبار المرونة على مستوى ضعيف وكانت (-4.00) سم.

الجدول 08: يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار الرشاقة (الجري المتعرج بطريقة بارو (3×4.5)م لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15 - 16) سنة. (ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار الرشاقة(ثا)	المستويات المعيارية
90 فاكثر	20.57	ممتاز
80	21.20	جيد جدا
70	22.00	
60	22.35	جيد
50	22.55	
40	22.80	متوسط
30	23.38	
20	24.00	ضعيف
10 فاقل	24.94	

يتضح من الجدول (08) الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار الرشاقة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة، حيث حصلت الرتب المئينية (90) فاكثر في اختبار الرشاقة على مستوى معياري ممتاز بزمن قدره (20.57) ثا بينما حصلت الرتب المئينية (10) فاقل في اختبار الرشاقة على مستوى ضعيف بزمن قدره (24.94) ثا.

الجدول 09: يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار القوة العضلية (الوثب العريض من الثبات) لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة. (ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار القوة العضلية (سم)	المستويات المعيارية
90 فاكثر	220.00	ممتاز
80	206.70	جيد جدا
70	196.50	
60	190.00	جيد
50	185.00	
40	178.60	متوسط
30	170.40	
20	166.30	ضعيف
10 فاقل	152.50	

يتضح من الجدول (09) الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار القوة العضلية لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة، حيث حصلت الرتب المئينية (90) فاكثر في اختبار القوة العضلية على مستوى معياري ممتاز وكانت (220.00) سم بينما حصلت الرتب المئينية (10) فاقل في اختبار القوة العضلية على مستوى ضعيف وكانت (152.50) سم.

5-1-2- عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة والرابعة:

الجدول(11): يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبارات المهارات الاساسية لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16 سنة. (ن = 100)

الرقم	المهارات الاساسية	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
01	الجري بالكرة	ثا	21.60	1.71
02	رمية التماس	م	12.22	2.08
03	دقة التمرير	عدد الاهداف	4.70	1.20
04	السيطرة على الكرة	عدد المرات	104.57	20.52
05	دقة التصويب	عدد الاهداف	6.24	1.59
06	ضرب الكرة بالرأس	عدد الاهداف	1.66	0.70

يتضح من الجدول(11) أن المتوسط الحسابي في اختبار مهارة الجري بالكرة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية فئة الناشئين (15-16) سنة كان (21.60)ثا وانحراف معياري (1.71)، وفي اختبار رمية التماس (12.22)م وانحراف معياري (2.08)، وفي اختبار دقة التمرير (4.70)هدف وانحراف معياري (1.20)، وفي اختبار مهارة السيطرة على الكرة (104.57)وانحراف معياري (20.52) ، وفي اختبار دقة التصويب (6.24) هدف وانحراف معياري (1.59)، وفي اختبار مهارة ضرب الكرة بالرأس (1.66) هدف وانحراف معياري (0.70).

الجدول(12): يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار مهارة الجري بالكرة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة. (ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار الجري بالكرة ثا	المستويات المعيارية
90 فاكثر	19.39	ممتاز
80	20.8	جيد جدا
70	20.60	
60	21.20	جيد
50	21.65	
40	22.21	متوسط
30	22.75	
20	23.35	ضعيف
10 فاقل	23.77	

يتضح من الجدول(12) الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة الجري بالكرة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة، حيث حصلت الرتب المئينية (90) فاكثر في اختبار مهارة الجري بالكرة على مستوى معياري ممتاز وكانت (19.39) ثا بينما حصلت الرتب المئينية (10) فاقل في اختبار مهارة الجري بالكرة على مستوى ضعيف وكانت (23.77) ثا.

الجدول(13): يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار مهارة رمية التماس لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة.(ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار رمية التماس م	المستويات المعيارية
90 فاكثر	15.20	ممتاز
80	13.55	جيد جدا
70	12.67	
60	12.32	جيد
50	11.90	
40	11.53	متوسط
30	11.15	
20	10.50	ضعيف
10 فاقل	10.04	

يتضح من الجدول(13): الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة رمية التماس لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة، حيث حصلت الرتب المئينية (90) فاكثر في اختبار مهارة رمية التماس على مستوى معياري ممتاز وكانت (15.20)م بينما حصلت الرتب المئينية (10) فاقل في اختبار مهارة رمية التماس على مستوى ضعيف وكانت (10.04)م.

الجدول (14): يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار مهارة دقة التمرير لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة. (ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار دقة التمرير	المستويات المعيارية
90 فاكثر	7.20	ممتاز
80	6.60	جيد جدا
70	6.00	
60	5.50	جيد
50	5.00	
40	4.70	متوسط
30	4.20	
20	4.00	ضعيف
10 فاقل	3.00	

يتضح من الجدول (14) الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة دقة التمرير لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة، حيث حصلت الرتب المئينية (90) فاكثر في اختبار مهارة دقة التمرير على مستوى معياري ممتاز وكانت (7.20) هدف بينما حصلت الرتب المئينية (10) فاقل في اختبار مهارة دقة التمرير على مستوى ضعيف وكانت (3.00) اهداف.

الجدول(15): يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار مهارة السيطرة على الكرة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16 سنة. (ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار السيطرة على الكرة	المستويات المعيارية
90 فاكثر	116.33	ممتاز
80	109.33	جيد جدا
70	104.33	
60	99.66	جيد
50	92.66	
40	89.33	متوسط
30	85	
20	77.66	ضعيف
10 فاقل	63.33	

يتضح من الجدول(15) الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة السيطرة على الكرة لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16 سنة، حيث حصلت الرتب المئينية (90) فاكثر في اختبار مهارة السيطرة على الكرة على مستوى معياري ممتاز وكانت (116.33) مرة بينما حصلت الرتب المئينية (10) فاقل في اختبار مهارة السيطرة على الكرة على مستوى ضعيف وكانت (63.33) مرات.

الجدول(16): يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار مهارة دقة التصويب لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة. (ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار دقة التصويب	المستويات المعيارية
90 فاكثر	8.30	ممتاز
80	7.60	جيد جدا
70	7.50	
60	7.00	جيد
50	6.50	
40	6.10	متوسط
30	5.60	
20	5.00	ضعيف
10 فاقل	4.20	

يتضح من الجدول(16) الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة دقة التصويب لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (15-16) سنة حيث حصلت الرتب المئينية (90) فاكثر في اختبار مهارة دقة التصويب على مستوى معياري ممتاز وكانت (4.20)هدف بينما حصلت الرتب المئينية (10) فاقل في اختبار مهارة دقة التصويب على مستوى ضعيف وكانت (8.30)هدف.

الجدول (17) : يبين الرتب المئينية والمستويات المعيارية وحسب عينة الدراسة لاختبار مهارة ضرب الكرة بالرأس لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (16-15 سنة). (ن = 100)

الرتب المئينية	اختبار ضرب الكرة بالرأس	المستويات المعيارية
90 فأكثر	3.00	ممتاز
80	2.60	جيد جدا
70	2.30	
60	2.00	جيد
50	1.70	
40	1.50	متوسط
30	1.30	
20	1.20	ضعيف
10 فأقل	1.10	

يتضح من الجدول (17) الرتب المئينية والمستويات المعيارية لاختبار مهارة ضرب الكرة بالرأس لدى لاعبي فرق الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين (16-15 سنة)، حيث حصلت الرتب المئينية (90) فأكثر في اختبار مهارة ضرب الكرة بالرأس على مستوى معياري ممتاز وكانت (3.00) اهداف بينما حصلت الرتب المئينية (10) فأقل في اختبار مهارة ضرب الكرة بالرأس على مستوى ضعيف وكانت (1.10) هدف.

5-2- مناقشة النتائج:

5-2-1 مناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى والثانية:

أظهرت نتائج الجدول (05) والذي يتعلق بالخصائص البدنية أن متوسط عنصر السرعة جاء دون المستوى المطلوب ، حيث أظهرت النتائج أن المتوسط الحسابي في اختبار السرعة عند عينة الدراسة قد بلغ (4.22) ثا والانحراف المعياري (0.32)، وهذا يدل على أن عنصر السرعة متوسط ، مقارنة مع المستويات المعيارية في الدراسة (الجدول 06)، وهذا يدل على أن عنصر السرعة متوسط، مقارنة مع المستويات المعيارية في الدراسة، وهذا المستوى المتوسط سوف يؤدي الى ضعف في المستوى المهاري، وهذا ما يؤكد أبو العلا ورضوان (1993، ص209) بأن الأداء المهاري له عيوبه بدون السرعة إذ لا يمكن الاحساس بالأداء المهاري، أما إذا كانت السرعة عالية فإن اللاعب يتحكم بالأداء المهاري بشكل جيد.

ويرى الباحث أن عنصر السرعة في كرة القدم يكون مرتبط بالوقت والهدف ويكون الأداء جيد كلما تحقق الهدف في وقت أقصر، فالسرعة تعتبر محددًا هامًا في نتائج كرة القدم، ولا مكان للاعب البطيء في كرة القدم الحديثة، وأن تدريب السرعة يجب أن يكون في مرحلة مبكرة على أساس أنها أفضل مرحلة عمرية لتطوير السرعة .

- أما في ما يتعلق بعنصر المرونة فقد أظهرت نتائج الجدول (05) أن متوسط المرونة عند عينة الدراسة قد بلغ (3.10) سم والانحراف المعياري (5.68)، وهذا يدل على مستوى جيد في المرونة عند عينة الدراسة مقارنة مع المستويات المعيارية في الدراسة (الجدول 07)، وهذا سوف يؤدي إلى الارتقاء بالمستوى المهاري، حيث أن ارتفاع مستوى المرونة عند

لاعب كرة القدم يؤثر بشكل ايجابي على الخصائص البدنية وعلى أداء مهارة ضرب الكرة بالرأس في الهواء بشكل فعال، أما مرونة الرجلين فتساعد على المراوغة.

ويرى الباحث أن الافتقار الى صفة المرونة يعرض الفرد الرياضي للإصابة في المفاصل والعضلات، بالإضافة لتأثيره على الصفات البدنية الأخرى، كما تذكر سامية (1986) أن المرونة لها أهمية توازي السرعة والقوة والتحمل كما أن زيادة مرونة المفاصل ومطاطية العضلات تعمل على تقليل الإصابات.

ويرى الباحث أنه يجب تدريب اللاعبين على المرونة في هذا العمر لأن السنوات القادمة تكون المحافظة على المستوى الذي وصل إليه اللاعب لأن تطويرها فيما بعد يكون قليل جدا.

- أما في ما يتعلق بعنصر الرشاقة فقد أظهرت نتائج الجدول رقم (05) أن متوسط الرشاقة عند عينة الدراسة قد بلغ (22.90) ثا والانحراف المعياري (1.86)، وهذا يدل على أن عنصر الرشاقة متوسط مقارنة بالمستويات المعيارية (الجدول 08).

ويرجع الباحث السبب في أن عنصر الرشاقة حصل على مستوى متوسط لأن هناك من يعتقدون بأن النحافة هي الرشاقة وهذا يصنف ضمن الانتقاء الخاطئ، كما أن بعض المدربين لايهتمون بتدريبات الرشاقة ويستثنونها من تدريباتهم وهذا ما أكد عليه عبد الحق في دراسته (2004).

كما أن الرشاقة تؤدي إلى الانسيابية في الأداء المهاري والتوقيت السليم، ويجب على المدرس والمدرّب الاهتمام بالرشاقة منذ الصغر حتى يستطيع تنمية الصفات البدنية الأخرى والوصول إلى الانجاز الرياضي العالي.

ويرى الباحث أن تطوير الرشاقة لدى اللاعبين مرتبط بإعطاء تمارين للرشاقة وترتيبها داخل الوحدة التدريبية.

- أما في ما يتعلق بعنصر القوة العضلية فقد أظهرت نتائج الجدول رقم (05) أن متوسط القوة العضلية عند عينة الدراسة قد بلغ (185.70) سم والانحراف المعياري (23.95)، وهذا يدل على أن صفة القوة العضلية جيدة مقارنة بالمستويات المعيارية (الجدول 09).

ويرى الباحث أن هذه الخاصية مهمة للاعب كرة القدم لذا يجب على المدرب الاهتمام بها والعمل على تطويرها ومن الأسباب الرئيسية لضعف القوة العضلية عدم استخدام التدريب بالأثقال أو الكرات الطبية أو مقاومة الزميل والركض على الرمال وصعود التلال والسلام.

ولقد اثبت ماتيفيف (Matveev.1996) أن تنمية القوة العضلية والقدرة على الوصول للمستوى العالي يكون عن طريق التدريب السنوي المنتظم، أما عدم الانتظام والزيادة في التدريب ينتج عنه نقص كبير في مستوى نمو الحالة التدريبية.

ويرى الباحث أن القوة تشكل في جميع الرياضات العامل الذي يحدد النتيجة الجيدة، وأن صفة القوة العضلية هي التي يتأسس عليها الوصول إلى أعلى مراتب البطولات.

من خلال مناقشة نتائج الإختبارات البدنية واستخلاص درجات مئينية وبناء مستويات معيارية بدنية وحسب الفرضيتان الأولى والثانية واللّتان تتصان على أنه:

- يمكن بناء معايير بدنية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم.

- يمكن بناء مستويات معيارية بدنية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم..ومنه فالفرضيتان الأولى والثانية محقتان.

5-2-2 - مناقشة النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة والرابعة:

أظهرت نتائج الجدول (11) والذي يتعلق بالمهارات الأساسية أن متوسط مهارة الجري بالكرة عند اللاعبين الناشئين قد بلغت (21.60) ثا والانحراف المعياري (1.71) وهذا يدل على أن مهارة الجري بالكرة جيدة، مقارنة مع المستويات المعيارية (الجدول 11).

وبالرغم من أن كرة القدم الحديثة ترمي الى سرعة الأداء وتفصيل التمرير السريع عن الجري بالكرة لمسافات إلا أن استخدام الجري بالكرة مازال لا غنى عنه في مواقف كثيرة من مباريات كرة القدم.

ويرى الباحث أنه من أجل الارتقاء بمهارة الجري بالكرة والوصول بها إلى المستوى المطلوب يجب استخدام التدريبات التي تستخدم فيها الأدوات المساعدة كالشواخص والجري لمسافات قصيرة مع تغيير الاتجاه وكثرة التكرار بالإضافة للقدرة على التحكم بالكرة أثناء الجري.

- أما في ما يتعلق بمهارة رمية التماس فقد اظهرت نتائج الجدول (11) أن متوسط رمية التماس عند عينة البحث قد بلغ (12.19) م والانحراف المعياري (2.06)، وهذا يدل على أن مهارة رمية التماس جيدة مقارنة بالمستويات المعيارية.

وتعتبر هذه المهارة من المهارات الأساسية ويستأنف بها اللعب عند تجاوز الكرة بكاملها خط التماس، حيث لم تحصل رمية التماس على المستوى جيد جداً، ويرجع الباحث ذلك الى اهمال المدربين لهذه المهارة وعدم تخصيص تمارين لها خلال الوحدات التدريبية على الاطلاق، ويرى الباحث أنه من الأهمية الاهتمام بالقياسات الانثروبومترية والبدنية عند انتقاء اللاعبين المتخصصين في رمية التماس، وهذا ما يؤكداه القدومي ورفعت (2006، ص245) على ضرورة تركيز مدربي كرة القدم على طول القامة وكتلة الجسم وقوة الذراعين عند اختيار اللاعب المختص في رمية التماس.

- أما فيما يتعلق بمهارة دقة التمرير فقد أظهرت نتائج الجدول (11) أن متوسط دقة التمرير عند عينة الدراسة قد بلغ (4.70) هدف والانحراف المعياري (1.20)، وهذا يدل على أن مهارة دقة التمرير جيدة مقارنة بالمستويات المعيارية ، رغم أن مهارة التمرير من المهارات الأساسية في كرة القدم إلا أنها لم تصل إلى المستوى جيد جداً، ويرجع الباحث ذلك إلى ضعف الامكانيات التي يستطيع أن يوفرها المدرب أثناء الوحدة التدريبية وعدم إتاحة الفرصة للاعب للإعادة والتكرار حتى يتقن المهارة بشكلها الصحيح، وقلة عدد الوحدات التدريبية خلال الأسبوع، ويرى الباحث بأن التمرير أول مستلزمات الاتصال الوثيق بين اللاعبين والأكثر استخداماً طوال فترة المنافسة لذلك يجب الاهتمام بهذه المهارة والتنويع في التمارين حتى يتم تطبيقها بشكل صحيح.

- أما في ما يتعلق بمهارة السيطرة على الكرة فقد أظهرت نتائج الجدول (11) أن متوسط السيطرة على الكرة عند عينة الدراسة قد بلغ (104.57) مرة والانحراف المعياري (20.52)، وهذا يدل على أن مهارة السيطرة الكروية جداً مقارنة بالمستويات المعيارية، وهي المهارة الوحيدة في جميع الاختبارات البدنية والمهارية التي حصلت على المستوى جيد جداً.

ويرجع الباحث ذلك إلى أن الأطفال بطبيعتهم يميلون إلى اللعب بالكرة في أي مكان سواء في الملعب أو البيت أو الشارع ويحبون الاحتفاظ بالكرة وإظهار فنياتهم في هذه المهارة.

ويرى الباحث أن مهارة السيطرة على الكرة تعتبر من المهارات الأساسية الصعبة التي تتطلب حساسية عالية من اللاعب نحو الكرة حتى يستطيع أن يتحكم فيها، لأن الفشل في السيطرة

على الكرة يؤدي إلى فقدانها، لأنه مع عدم السيطرة لا يستطيع اللاعب أن يقوم بالتهديف أو المراوغة بطريقة صحيحة.

- أما في ما يتعلق بمهارة دقة التصويب فقد أظهرت نتائج الجدول (11) أن متوسط دقة التصويب عند عينة البحث قد بلغ (6.24) هدف والانحراف المعياري (1.59)، وهذا يدل على أن مهارة دقة التصويب جيدة مقارنة بالمستويات المعيارية.

يعد التصويب في المرمى واحدا من أهم أساسيات لعبة كرة القدم على الإطلاق، فعن طريقه تحسم نتائج المباريات، حيث لم تصل هذه المهارة إلى المستوى جيد جدا، ويرجع الباحث ذلك إلى ضعف في الخصائص البدنية لدى عينة الدراسة والتي تساهم في مهارة التصويب.

ويرى الباحث أنه من أجل الارتقاء بمهارة التصويب والوصول بها إلى المستوى المطلوب يجب استخدام التدريبات التي تستخدم فيها الأدوات المساعدة كالشواخص والأهداف الصغيرة والمرسومة على الحائط مع الاستمرار في تكرار التصويب من زوايا مختلفة، حيث يشير عبد الجواد (1980، ص52) إلى أن التدريب على التصويب مقابل حائط يعد من أهم وسائل التدريب.

- أما في ما يتعلق بمهارة ضرب الكرة بالرأس فقد أظهرت نتائج الجدول (11) أن متوسط ضرب الكرة بالرأس عند عينة البحث قد بلغ (1.66) هدف والانحراف المعياري (0.70)، وهذا يدل على أن مهارة ضرب الكرة بالرأس جيدة مقارنة بالمستويات المعيارية.

يرى الباحث أن نتائج هذه المهارة جاءت منطقية لأن ضرب الكرة بالرأس تعتبر من المهارات الأساسية الصعبة لكرة القدم، والتي يحتاج إتقانها إلى تدريب قاعدي متواصل وتحت مختلف الظروف، بحيث يصبح أداؤها آليا، ويرجع الباحث عدم تقدم هذه المهارة لاهمال المدربين شرح الخطوات الفنية الصحيحة للمهارة وعدم التدريب عليها أثناء الوحدات التدريبية إلا القليل

وأيضاً إهمال الناحية النظرية لتطبيق هذه وبناء الثقة في نفوس اللاعبين لأن اللاعب يلزمه الخوف عند أداء هذه المهارة .

من خلال مناقشة نتائج الإختباراتالمهارية واستخلاص الرتب المئينية وبناء مستويات معيارية مهارية وحسب الفرضيتان الثالثة والرابعة واللّتان تتصان على أنه:

- يمكن بناء معايير مهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطات الجهوية لكرة القدم.

- يمكن بناء مستويات معيارية مهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطات الجهوية لكرة القدم. فالفرضيتان الثالثة والرابعة محقتان.

5-3- الاستنتاجات:

في ضوء نتائج الدراسة ومناقشتها توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية:

-تم التوصل الى بناء معايير للخصائص البدنية لدى لاعبي اندية الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين 15- 16 سنة مما يساعد في عملية تقويم وانتقاء افضل اللاعبين من الناحية البدنية .

- تم التوصل الى بناء مستويات معيارية للخصائص البدنية لدى لاعبي اندية الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين 15- 16 سنة مما يساعد في عملية تقويم وانتقاء افضل اللاعبين من الناحية البدنية.

- إن مستوى الخصائص البدنية لدى لاعبي أندية الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين 15- 16 سنة كان متوسطا في بعض العناصر وهي السرعة والرشاقة وجيدا في العناصر الأخرى وهي المرونة والقوة العضلية.

- تم التوصل الى بناء معايير للمهارات الأساسية لدى لاعبي اندية الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين 15- 16 سنة مما يساعد في عملية تقويم وانتقاء افضل اللاعبين من الناحية المهارية.

- تم التوصل الى بناء مستويات معيارية للمهارات الأساسية لدى لاعبي اندية الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين 15- 16 سنة مما يساعد في عملية تقويم وانتقاء افضل اللاعبين من الناحية المهارية.

- تم التوصل الى بناء مستويات معيارية باستخدام الرتب المثينة للمهارات الأساسية لدى لاعبي اندية الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين 15- 16 سنة مما يساعد في عملية تقويم وانتقاء افضل اللاعبين من الناحية المهارية .

- إن مستوى المهارات الأساسية لدى لاعبي اندية الرابطات الجهوية لكرة القدم فئة الناشئين

15-16 كان جيد

خاتمة واقتراحات

خاتمة واقتراحات:

من خلال النتائج المتوصل إليها في هذا البحث تم الخروج ببعض الاقتراحات ندرجها كما يلي:

- ضرورة اعتماد المدربين للاختبارات البدنية والمهارية المختارة لناشئي كرة القدم سواءً عند الانتقاء للفرق الوطنية أو للأندية وعدم الاكتفاء بإجراء المباريات والملاحظة.

- على الرابطات الجهوية لكرة القدم اعتماد هذه المستويات المعيارية التي توصلت إليها الدراسة في إنتقاء منتخبات الرابطات وتعميمها على الأندية الرياضية.

- استفادة المدربين من الاختبارات المقننة والمستويات المعيارية التي توصل إليها الباحث لأهميتها في تقويم مستوى الخصائص البدنية والمهارية .

- إن معظم فرق الناشئين يشرف على تدريبهم لاعبين قدامى، بناءً عليه يجب الاعتماد على المدربين الحاصلين على شهادات في مجال تدريب كرة القدم والعمل على تأهيل مدربي الفرق من اللاعبين القدامى من خلال الدورات التدريبية التي يشرف عليها خبراء في اللعبة وباحثين في التدريب الرياضي.

ومن خلال جميع المعطيات النظرية والتطبيقية التي سبقت، وإنطلاقاً من المشكلة المطروحة ، وبعد عرض النتائج وتحليلها بخصوص موضوع بناء معايير بدنية ومهارية لانتقاء لاعبي فرق النخبة الجزائرية والذي تمثلت عينة بحثه في فئة الناشئين (15-16 سنة) لاعبي أندية الرابطات الجهوية الجزائرية، فهذه النتائج تبداً منطقية إلى حد كبير، فكان الهدف الذي يرمي إليه الباحث هو بناء مستويات معيارية بدنية ومهارية تساعد في عملية الانتقاء حيث إستخدم الباحث بطارية إختبارات بدنية ومهارية بعد تحكيمها واعتمد الباحث في المعالجة الاحصائية على المتوسطات الحسابية والرتب المئينية لتحديد مستويات معيارية، ولقد أظهرت نتائج اختبارات المهارات الأساسية عن مستويات جيدة للاعبين الناشئين أما فيما يتعلق بالمستويات المعيارية البدنية فكانت جيدة في بعض الخصائص البدنية كالقوة العضلية ومتوسطة بالنسبة لعناصر أخرى كالسرعة والرشاقة

ولكن الملاحظ من النتائج المحصل عليها بان اللاعب الناشئ في كرة القدم الجزائرية ينقصه الاعداد الجيد ليصل الى المستوى العالي من الناحية البدنية والمهارية ومن هنا يؤكد الباحث على ضرورة الاهتمام بفئة الناشئين من خلال الاعتماد على الاختبارات البدنية والمهارية في بداية فترة التحضير للموسم كأداة تقويم للقدرات البدنية والمهارية وبالتالي تساعد المدرب في عملية إنتقاء أفضل اللاعبين وكذا تقنين أحمال التدريب للوصول بلاعبى هذه المرحلة الى أعلى مستوى لأنهم يعتبرون خزان لفرق النخبة.

قائمة المراجع

قائمة المراجع:

*قائمة المراجع باللغة العربية:

* الكتب:

1. أحمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك: التقويم والقياس في المجال الرياضي ، دار المعارف ، مصر ، 1978 .
2. ألفريد كونزة، ترجمة ماهر البياني وسليمان علي حسن: كرة القدم، الموصل، 1981
3. الخشاب و زهير قاسم وآخران: كرة القدم ، ط2 محدثة ، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل ، 1999.
4. إخلاص محمد عبد الحفيظ، مصطفى حسين باهي: طرق البحث العلمي والتحليل الإحصائي، مركز الكتاب للنشر ، 2000 .
5. البيك علي فهمي: أسس إعداد لاعبي كرة القدم والألعاب الجماعية ، مطبعة التونسي، الإسكندرية ، 1992 .
6. بسطويسي أحمد: أسس ونظريات التدريب الرياضي، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1999 .
7. بطرس رزق الله : التدريب في مجال التربية الرياضية ، جامعة بغداد ،العراق ، 1994 .
8. تامر محسن ، واثق ناجي : كرة القدم وعناصرها الأساسية ، المطبعة الجامعية بغداد 1976 .
9. تشارلز يوتشر، ترجمة حسن معوض ، كمال صالح : أسس التربية البدنية ، المكتبة الأنجلو مصرية ، القاهرة ، 1964 . 16- حسانين ، محمد صبحي- التقويم والقياس في التربية البدنية والرياضية - ج1، ط2، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987.

10. جارلس هبوز، ترجمة موقف المولي : كرة القدم ، الخطط والمهارات ، مطابع التعليم العالي ، العراق ، 1990.
11. جارلس هبوز، ترجمة طارق نصري : موجز التكتيك وعمل الفريق في كرة القدم، مطبعة الجامعة ، بغداد ، 1994 .
12. حسن السيد أبو عبده : الاتجاهات الحديثة في تخطيط وتدريب كرة القدم ، ط1، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية ، الإسكندرية ، مصر، 2001 .
13. حنفي محمود مختار : الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، مصر، 1978 .
14. حسن عبد الجواد : كرة القدم للملايين ، دار العلم ، ط7 ، بيروت ، 1988 .
15. طه إسماعيل وآخرون : كرة القدم بين النظرية والتطبيق ، دار الفكر العربي ، مصر، 1989 .
16. حسين قاسم حسن ويوسف فتحي المهشيش - الموهوب الرياضي سماته - خصائصه في مجال التدريب الرياضي - ط 1، دار الفكر، عمان، الاردن، 1999.
17. دوقان عبيدات : البحث العلمي - مفهومه ، أدواته ، أساليبه ، الطبعة السادسة ، دار الفكر ، عمان ، بدون سنة .
18. درويش كمال وآخرون - الاسس الفسيولوجية لتدريب كرة اليد - نظريات وتطبيقات - مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1998
19. ريسان خريط مجيد و ابراهيم رحمة محمد - طرق اختيار الرياضيين - مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، 1990.
20. ريسان خريط مجيد - النظريات العامة في التدريب الرياضي من الطفولة الى المراهقة - دار الشروق، عمان ، ط1، 1998.

21. راتب اسامة كامل- علم نفس الرياضة المفاهيم - التطبيقات - ط3 ، دار الفكر العربي ، مدينة نصر ، القاهرة، 2000.
22. سالم مختار : كرة القدم لعبة الملايين ، مؤسسة المعارف ، ط 3 ، بيروت ، لبنان، 1988 .
23. سامي الصفار : الإعداد الفني لكرة القدم ، مطبعة جامعة بغداد ، العراق ، 1984.
24. ساري أحمد : اللياقة البدنية والصحية ، ط1،الأردن، دار وائل للطباعة، 2001.
25. سليمان هاشم احمد- التنبؤ بمستوى الاداء المهاري بدلالة الاداء البدني والقياسات الجسمية للاعبى كرة السلة الناشئين باعمار (14-16) سنة - اطروحة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد،1997.
26. صديق جابر رشاد- وضع مستويات معيارية لمجموعة اختبارات بدنية ومهارية لانتقاء ناشئى كرة القدم- ،مجلة نظريات وتطبيقات، العدد 31 ، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية،1998.
27. صالح محمد عبده ، مفتي إبراهيم : الإعداد المتكامل للاعب كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1984 .
28. صالح السيد قدوس:الأسس العلمية الحديثة في رياضة الملاكمة،دار الفكر العربي،ط 1،1977
29. طلعت منصور وآخرون- اسس علم النفس العام - مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة،1989.
30. عبد الفتاح ابو العلا احمد- بيولوجيا الرياضة وصحة الرياضي - دار الفكر العربي ، مدينة نصر، القاهرة،2000.
31. علاوي محمد حسن- سيكولوجية التدريب والمنافسات - ط4 ، دار المعارف، القاهرة،1978.

32. عادل عبد البصير علي- التدريب الرياضي والتكامل بين النظرية والتطبيق- مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ط1، 1998.

33. عمرو ابو المجد و جمال اسماعيل التمكي- الالعاب التكتيكية والترويحية الحديثة في كرة القدم- ط1، مركز الكتاب للنشر، مصر، 2001.

34. علي مصطفى طه- "الكرة الطائرة تاريخ - تعليم- تدريب- تحليل- قانون"- دار الفكر العربي، ط1، 1999.

35. عماد صالح عبد الحق- مجلة النجاح نابلس- فلسطين، 1999.

36. عصام حلمي ومحمد جابر بيرقع- التدريب الرياضي، أسس، مفاهيم، اتجاهات- دار المعارف، القاهرة، 1997.

37. فؤاد البهي السيد- الذكاء - ط2، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1979.

38. فاطمة عوض صابر ، ميرفت علي : أسس ومبادئ البحث العلمي ، الطبعة الأولى كلية التربية الرياضية ، جامعة الإسكندرية ، 2002

39. قاسم حسن حسين، قيس ناجي عبد الجبار: مكونات الصفات الحركية، مطبعة الجامعة بغداد، 1984.

40. كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين-كرة اليد تدريب، مهارات، قياسات- دارالفكر العربي، 1980.

41. كمال عبد الحميد ومحمد صبحي حسانين : اللياقة البدنية ومكوناتها الأساسية ، ط3 دار الفكر العربي ، الإسكندرية ، 1997.

42. ليلي السيد فرحات : القياس والاختبار في التربية الرياضية ، ط4 ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، 2007 .

43. محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسنين - الحديث في كرة السلة 'الأسس العلمية والتطبيقية' - دار الفكر العربي، ط2، 1999.
44. مفتي إبراهيم حماد - التدريب الرياضي للجنسين من الطفولة إلى المراهقة - دار الفكر العربي، ط1، 1996.
45. مفتي إبراهيم حماد - التدريب الحديث تخطيط وتطبيق وقيادة - دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 1998.
46. محمد صبحي حسنين ، كمال عبد الحميد : اللياقة البدنية ومكوناتها ، الأسس النظرية ، الإعداد البدني وطرق القياس ، ط2 ، القاهرة ، 2001 .
47. مفتي إبراهيم حماد : الجديد في الإعداد المهاري و الخططي للاعب كرة القدم ، دار الفكر العربي ، مدينة نصر القاهرة ، 1998.
48. مفتي إبراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث ، ط 2 ، دار الفكر العربي، القاهرة، 2001 .
49. مفتي إبراهيم حماد : التدريب الرياضي - تخطيط وتطبيق وقيادة- ، ط1 ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1998 .
50. ممدوح صبحي حسنين ، أحمد كسري معاني : موسوعة التدريب الرياضي التطبيقي، مركز الكتاب للنشر ، ط1 ، مصر الجديدة ، 1998.
51. مفتي إبراهيم حماد ، بناء فريق كرة القدم ، ط 1 ، دار الفكر العربي ، 1993 .
52. محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان : إختبارات الأداء الحركي ، مطبعة دار الصفاء ، مصر ، 1990 .
53. مفتي إبراهيم : الإعداد المهاري والخططي للعب كرة القدم ، ط2 ، القاهرة ، 1985
54. محمد حامد الأفندي : كرة القدم - مبادئها وأصول تدريبها ، مطبعة خيبر، القاهرة، 1970 .

55. محمد حسن علاوي : علم التدريب الرياضي ، ط6 ، دار المعارف ، القاهرة ، 1992.
56. محمود عوض البسيوني ، فيصل ياسين الشاطئ : نظريات و طرق التربية البدنية و الرياضية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 1992.
57. محمد حسن علاوي ، أسامة كامل راتب : البحث العلمي في التربية وعلم النفس الرياضي، دار الفكر العربي ، 1999
58. هشام حسان : منهجية البحث العلمي ، ط2 ، مطبعة النقطة ، الجزائر ، 2007 .
59. هارة ، ترجمة عبد العلي نصيف:أصول التدريب، مطبعة التحرير، بغداد، 1976.

*** الرسائل والمقالات العلمية:**

60. احمد علي علي حسين خليفة (1998)، محددات انتقاء الناشئين في رياضة كرة السلة، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
61. الخاقاني بيان علي (1997)، المحددات الاساسية لاختيار الناشئين في رياضة المبارزة بأعمار (12-14) سنة، اطروحة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد.
62. التميمي سناء مجيد محمد (1999)، تحديد بعض الاختبارات البدنية والقياسات الجسمية لانتقاء الموهوبين بالعباب الساحة والميدان، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية الرياضية ،جامعة بغداد.
63. الفضيل عمر عبدا الله عبش (2000)، الانتقاء والتوجيه الرياضي للناشئين الموهوبين في كرة القدم على مستوى الاندية اليمنية للفئة العمرية من (10-12 سنة)، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر.
64. الصويان منصور بن ناصر (2006)، وضع المستويات المعيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية والفسيوولوجية للاعبى كرة القدم السعوديين تحت 17 عام ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية.

65.اللامي نوار عبد الله (2007)، تحديد مستويات معيارية لبعض (الصفات البدنية الخاصة والمهارات الأساسية والقياسات الجسمية) لخطوط اللعب المختلفة للشباب لمنطقة الفرات الاوسط ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القادسية ، العراق .

66.أحمد فاهم(2009)، تحديد مستويات معيارية لأهم المحددات البدنية والمهارية كمؤشر لانتقاء لاعبي خماسي كرة القدم المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة القادسية ، العراق .

67.البطيخي (2010)، بناء مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية كأحدى مؤشرات الانتقاء الرياضي للطلبة المتقدمين للائحة التفوق الرياضي بالجامعة الأردنية ، مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الانسانية) ، 24، 7، 1933-1948 .

68.الحيالي نوفل محمد محمود وضع مستويات معيارية لاهم عناصر اللياقة البدنية الخاصة للاعبين الدرجة الاولى بكرة اليد - رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل، 1989.

69. بن قوة علي (2004)، تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الاساسية عند لاعبي كرة القدم الناشئين (14-16سنة). رسالة دكتوراه ، قسم التربية البدنية والرياضية ، جامعة الجزائر .

70.بن قوة علي (1997)،تحديد مستويات معيارية لاختيار الموهوبين من الناشئين لممارسة كرة القدم الفئة العمرية (11-12)عام،رسالة ماجستير غير منشورة، والرياضية ،الجزائر .

71.بشير خالد بشير (2006) ، وضع مستويات معيارية لعناصر اللياقة البدنية لناشئي كرة القدم تحت (17)عام بولاية الخرطوم ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية البدنية والرياضية ، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، السودان .

72. بن برنو عثمان (2007)، تحديد درجات معيارية من خلال بطارية اختبارات لتقويم بعض المهارات الأساسية في الألعاب الجماعية (كرة اليد، الكرة الطائرة وكرة السلة) لتلاميذ مرحلة الثانوي لبعض ثانويات القطر الجزائري، رسالة دكتوراه ، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر.

73. باكير محمد خالد (2011) ، بناء مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية للطلبة الذكور والمسجلين في مادة الاعداد البدني في كلية التربية الرياضية في الجامعة الاردنية، مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الانسانية)، ط3، مجلد 25-04.

74. خليفات مأمون إبراهيم (2006) ، بناء بطارية اختبار لقياس المهارات الأساسية لدى لاعبي كرة القدم تحت (20) عام في الأردن ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الدراسات العليا الجامعة الأردنية، الأردن.

75. شايشي خير الدين (2010)، تحديد درجات معيارية لبعض الخصائص النفسية والبدنية لأواسط اندية النخبة الجزائرية لكرة القدم (18- 19سنة) ، رسالة ماجستير غير

منشورة، المعهد الوطني للتكوين العالي في علوم وتكنولوجيا الرياضة رشيد حرايق، الجزائر.

76. صديق جابر رشاد (1998)، وضع مستويات معيارية لمجموعة اختبارات بدنية ومهارية لانتقاء ناشئ كرة القدم، مجلة نظريات وتطبيقات، العدد 31، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية.

77. عيسى (2009)، بناء مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية للطلبة المتقدمين للقبول في كلية التربية الرياضية في جامعة النجاح الوطنية ، مجلة اتحاد الجامعات العربية.

78. عمر ابراهيم محمد "حسين عيد" (2012)، الخصائص البدنية والمهارية لدى لاعبي مراكز اللعب المختلفة لناشئي كرة القدم في الضفة الغربية (فلسطين)، رسالة ماجستير غير منشورة ، بكلية الدراسات العليا في جامعة النجاح الوطنية في نابلس فلسطين.

79. علي دغل سموم (2002)، العلاقة بين بعض القدرات البدنية والمهارية كمؤشر لانتقاء الناشئين بكرة السلة (15-16)، مجلة ديالى الرياضية، المجلد 6، جامعة ديالى.

80.فالح طه العاصي - المواصفات المورفولوجية والفسولوجية والبدنية والمهارية المميزة للاعبين بعض منتخبات تربية محافظة نينوى- رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل 2004.

81.فيصل عياش الديلمي-المجلة العلمية للثقافة البدنية والرياضية-مطبعة التربية البدنية والرياضية، العدد 2، مستغانم.

82.فارس سامي يوسف شابا وفراس مطشر عبد الرضا(2000)، تحديد المعايير لبعض القدرات البدنية وعلى وفق مراكز اللعب بكرة السلة لشباب العراق.

83.فارس محمود علي الخوخي(2005)، الانتقاء على وفق المستوى البدني والاتجاه النفسي وأثره في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد، كلية التربية الرياضية،جامعة الموصل.

84. فرات جبار سعد الله(2006)، تحديد مستويات معيارية لبعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة لطلاب الاختصاص بكرة القدم ، مجلة الفتح ، العدد40، جامعة ديالى.

85.قادوس صلاح الدين السيد حسن(2001)، المحددات الانثروبومترية لانتقاء الموهوبين في رياضة الملاكمة، المؤتمر العلمي الدولي،(الرياضة والعولمة)،المجلد1، جامعة حلوان.

86. منصور حازم علوان (2003)، تحديد بعض السمات الوجدانية النفسية لانتقاء ناشئي كرة اليد، مجلة ديالى ،المجلد 1 ، كلية التربية الرياضية ، جامعة ديالى .

87.ناصر عبد القادر(1995)، اعداد مقاييس معيارية لتقويم اللياقة البدنية وبعض المهارات الأساسية للاعبين كرة القدم الأواسط (16- 18) حسب مراكزهم، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر.

88.ناصر عبد القادر(2006) ، تأثير واجبات مراكز اللعب وخطوطه الدفاعية الوسط والهجومية في إحداث التباين في المتطلبات البدنية والمهارية للاعبين كرة القدم ، رسالة دكتوراه غير منشورة، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة الجزائر.

89-Aped najem : "l'entraînement sportif", édition A.A.C.batna;alger, 1998.

90-AD MANEO , HOANG , KY , OUAKLIN , R : " Statistique (cours et exercices" , opu , Alger , 1998 .

91-Martin habilDornhof: l'éducation physique et sportif, OPU, Alger,

1993.

92-Patrickol, Eisenman, Dennis, Johanson. Coaches Guide to nutrition and weight control, Human Kinetics. publishers, Chapman Illinois , 1982.

93- bush w.le FB a l école. Traduit par MSLER. Ed vigot.paris.1986.

94-Edition vigot eric Batty:FBentraînement a l eu ropeenne paris 1981.

95-Grihe Itamid : almaneh , du sport algeria , sanrdate.

96-J.Louis.R Koda: Foot passion le plaisir par le jeux .ed amphora. Pris.1991.

97-Jurgen weinek : manuel d'entraînement, Edition vigot, paris, 1986.

98-Topin Bernard : préparation et entraînement du footballeur,édition amphora paris, 1990.

4-Corbeau Joel : f bdel école...aux associations. Édition. Revus. ceps .paris.1988.

99-Moura, N. A: plyometric Training Introduction to physiological and methodological Basics and Effects of Training International ContributionBrazil,Jon .1988.

100-Martin habil Dornhof: l'éducation physique et sportif, OPU, Alger, 1993.

101-Martin JC, Malina RM: Development variations in anaerobic performance associated with age and sex. In: VanPraagh E, ed.

Pediatric Anaerobic Performance. Champaign: Human Kinetics. 1998.

102-N.Dechavanne:éducation physique et sportscollectifs.édition vigot.paris.1985.

103- R.telman, Jsimon: Football performace.Edition amphora, Paris, 1991.

104-Rtamen : football. Techniques. Nouvelle dentraiment.édition AMPHORAS PARIS 1990.

105-Weineck, Biologie du sport, édition vigot, paris, 1992.

106-Jurgen weinek : manuel d'entraînement, Edition vigot, paris, 1986.

الملاحق

استبيان لتحديد الاختبارات لأهم الخصائص البدنية في كرة القدم

حضرة السيد الدكتور:.....المحترم

الموضوع: تحكيم أداة بحث

تحية طيبة وبعد:

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان بناء معايير بدنية ومهارية لانتقاء لاعبي فرق النخبة الجزائرية في كرة القدم، وذلك استكمالاً لمتطلبات درجة الدكتوراه (ل.م.د) في التدريب الرياضي النخبوي في معهد التربية البدنية والرياضية بجامعة حسيبة بن بوعلي الشلف، وعليه فقد تم اختيارك كعضو لتحكيم الاختبارات البدنية المرشحة من قبل الباحث، لما عهدنا منك من خبرة ومعرفة في هذا المجال، نرجو من حضرتكم التكرم بالاطلاع على الاختبارات المرشحة بعناية وإبداء ملاحظاتكم حول ملائمة هذه الاختبارات للدراسة وهذا بدوره سيسهم بإصدار حكم دقيق وموضوعي على الاختبارات، كما يرجى إبداء ملاحظاتكم من حيث اقتراح أي تعديل على الاختبارات البدنية والمهارية واقتراح أي تعديل على الصياغة اللغوية.

مع الاحترام والتقدير

الباحث

موسى روام

الاختبارات البدنية المرشحة لاختبار الخبراء

الرقم	عناصر اللياقة البدنية	اسم الاختبار	الهدف من الاختبار	ملائم
1	السرعة	1	قياس السرعة القصوى	العدو (30) م من البدء المنطلق
		2	قياس السرعة الانتقالية	اختبار الركض (60) م
		3	قياس المسافة خلال (4) ثواني	العدو (4) ثواني من البدء العالي
2	المرونة	1	قياس مدى مرونة الظهر	ثني الجذع للأمام من وضع الجلوس الطويل
		2	قياس مرونة العمود الفقري	ثني الجذع خلفا من الوقوف
		3	قياس مدى مرونة الجذع	ثني الجذع للأسفل
3	الرشاقة	1	قياس القدرة على تغيير الاتجاه أثناء الجري	الجري المتعرج (20) م
		2	قياس الرشاقة في تغيير أو مناع الجسم من حالة الى أخرى	اختبار السرعة المتساوي (44)م
		3	قياس الرشاقة الكلية للجسم أثناء تحركه حركة انتقالية	الجري المتعرج بطريقة بارو (4.5x3) م
4	القوة	1	قياس القوة العضلية الديناميكية لمجموعات عضلات البطن	اختبار الجلوس من الرقود
		2	قياس القدرة العضلية للرجلين	الوثب العمودي لسارجنت
		3	قياس القدرة العضلية للرجلين	الوثب العريض من الثبات

استبيان لتحديد الاختبارات لأهم الخصائص المهارية في كرة القدم

حضرة السيد الدكتور:.....المحترم

الموضوع: تحكيم أداة بحث

تحية طيبة وبعد:

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان بناء معايير بدنية ومهارية لانتقاء لاعبي فرق النخبة الجزائرية في كرة القدم، وذلك استكمالاً لمتطلبات درجة الدكتوراه (ل.م.د) في التدريب الرياضي النخبوي في معهد التربية البدنية والرياضية بجامعة حسيبة بن بوعلي الشلف، وعليه فقد تم اختيارك كعضو لتحكيم الاختبارات المهارية المرشحة من قبل الباحث، لما عهدنا منك من خبرة ومعرفة في هذا المجال، نرجو من حضرتكم التكرم بالاطلاع على الاختبارات المرشحة بعناية وإبداء ملاحظتكم حول ملاءمة هذه الاختبارات للدراسة وهذا بدوره سيسهم بإصدار حكم دقيق وموضوعي على الاختبارات، كما يرجى إبداء ملاحظتكم من حيث اقتراح أي تعديل على الاختبارات البدنية والمهارية واقتراح أي تعديل على الصياغة اللغوية.

مع الاحترام والتقدير

الباحث

موسى روام

الاختبارات المهارية المرشحة لاختبار الخبراء

الرقم	المهارات الاساسية	اسم الاختبار	الهدف من الاختبار	ملائم
1	الجري بالكرة	1	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم ذهابا وإيابا	قياس مدى مقدرة اللاعب على التحكم في الكرة أثناء الجري بها بين القوائم
		2	الجري المتعرج بالكرة ذهابا	قياس مهارة اللاعب في السيطرة على الكرة أثناء الجري والمحاورة
		3	اختبار الجري المتعرج مستطيل (5x3) م	قياس رشاقة وتحكم وسيطرة اللاعب على الكرة أثناء الجري
2	رمية التماس	1	رمية التماس داخل مربع محدد	قياس دقة رمية التماس
		2	رمية التماس لأبعد مسافة من الثبات	قياس قدرة رمي الكرة لأبعد مسافة باليدين
		3	رمية التماس لأبعد مسافة الحركة	قياس قدرة رمي الكرة لأبعد مسافة باليدين
3	التمرير	1	تمرير الكرة لأبعد مسافة (م)	قياس مسافة التمرير الطويل
		2	اختبار دقة التمرير القصير الأرضي	قياس دقة التمرير القصير بالقدمين
		3	اختبار تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الأرض	قياس دقة التمرير المتوسط
4	السيطرة على الكرة	1	تنطيط الكرة عدد المرات خلال (1) دقيقة	معرفة سيطرة اللاعب على الكرة
		2	السيطرة على الكرة داخل ساحة معينة (عدد المرات)	قياس مدى قدرة اللاعب على السيطرة على الكرة في ساحة محددة
		3	تنطيط الكرة بوجه القدم الأمامي (عدد المرات)	قياس حساسية اللاعب على الكرة ومقدرته على التحكم فيها
5	التصويب	1	اختبار دقة التصويب على المرمى	قياس الدقة في تصويب الكرة نحو المرمى حسب مستوى الكرة
		2	اختبار دقة التصويب على المرمى	قياس دقة تصويب اللاعب على نقاط مختلفة من المرمى
		3	اختبار دقة التصويب على دوائر المتداخلة	قياس دقة التصويب على دوائر متداخلة
6	ضرب الكرة بالرأس	1	ضرب الكرة بالرأس إلى هدف	دقة ضرب الكرة بالرأس إلى هدف
		2	توجيه الكرة بالرأس نحو دائرة	قياس قدرة اللاعب على توجيه الكرة بالرأس نحو مكان محدد
		3	ضرب الكرة بالرأس لمسافة	قياس القدرة على ضرب الكرة بالرأس لأبعد مسافة

أسماء المحكمين وتخصصاتهم ورتبهم العلمية ومكان عملهم

الرقم	اسم المحكم	الرتبة	التخصص	مكان العمل
1	ابراهيم فوزي عبد الهادي	استاذ دكتور	التدريب الرياضي وعلوم الحركة	كلية التربية الرياضية جامعة بورسعيد/مصر
2	الراوي رياض	استاذ دكتور	فيسيولوجيا الجهد البدني	جامعة مستغانم
4	حكمت عبد الكريم	دكتور أ	تدريب/ بيوميكانيك	جامعة ميسان/ العراق
5	زيشي نور الدين	دكتور أ	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية	جامعة مستغانم
6	قندوزن نذير	دكتور أ	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية	جامعة بومرداس
7	اوباجي رشيد	دكتور أ	نظرية ومنهجية التربية البدنية (ارشاد نفسي)	جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف
8	بن صايبي يوسف	دكتور أ	نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية	جامعة الجزائر 03

الاختبارات البدنية التي تم اعتمادها بعد تحكيم جميع الاختبارات من قبل لجنة المحكمين

الرقم	اسم الاختبار	الهدف من الاختبار
01	العدو (30) م من البدء المنطلق	قياس السرعة القصوى
02	ثني الجذع للأمام من وضع الجلوس الطويل	قياس مدى مرونة الظهر
03	الجري المتعرج بطريقة بارو (4.5x3)م	قياس الرشاقة الكلية للجسم أثناء تحركه حركة انتقالية
04	الوثب العريض من الثبات	قياس القدرة العضلية للرجلين

الاختبارات المهارية التي تم اعتمادها بعد تحكيم جميع الاختبارات من قبل لجنة المحكمين

الرقم	اسم الاختبار	الهدف من الاختبار
01	الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم ذهابا وإيابا	قياس مدى مقدرة اللاعب على التحكم في الكرة أثناء الجري بها بين القوائم
02	رمية التماس لأبعد مسافة من الثبات	قياس قدرة رمي الكرة لأبعد مسافة باليدين
03	اختبار دقة التمرير القصير الأرضي	قياس دقة التمرير القصير بالقدمين
04	تنطيط الكرة بوجه القدم الأمامي (عدد المرات)	قياس حساسية اللاعب على الكرة ومقدرته على التحكم فيها
05	اختبار دقة التصويب على المرمى	قياس دقة تصويب اللاعب على نقاط مختلفة من المرمى
06	ضرب الكرة بالرأس إلى هدف	دقة ضرب الكرة بالرأس الى هدف

بناء معايير بدنية ومهارية لانتقاء لاعبي فرق النخبة الجزائرية في كرة القدم

ملخص البحث باللغة العربية

هدفت الدراسة إلى بناء معايير ومستويات معيارية بدنية ومهارية خاصة بفئة الناشئين (15-16) سنة لأندية الرابطة الجهوية لكرة القدم الجزائرية ، ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على عينة مكونة من (100) يمثلون أندية الرابطة الجهوية للموسم الرياضي 2015/2014 واستخدم الباحث المنهج الوصفي نظرا لملائمته لأهداف الدراسة عن طريق الاختبارات البدنية (السرعة ، المرونة، الرشاقة، القوة العضلية) والاختبارات المهارية (الجري بالكرة، رمية التماس، التمرير، السيطرة على الكرة، التصويب، ضرب الكرة بالرأس)، وبعد جمع البيانات تم تحليلها بواسطة برنامج الرزم الاحصائية للعلوم الاجتماعية (spss)، أظهرت نتائج الدراسة أن المتوسطات الحسابية للاختبارات البدنية (اختبار(30)م عدو (4.22)ثا، اختبار المرونة من الجلوس الطويل (3)سم، اختبار الجري المتعرج بطريقة بارو(22.90)ثا، اختبار الوثب العريض من الثبات (185.70)سم.

وكانت أفضل رتبة مئينية (90%) فأكثر على التوالي: (3.77)ثا سرعة، (10.00) سم مرونة، (20.57)ثا رشاقة، (220.00)سم وثب عريض.

كما أظهرت نتائج الدراسة أن المتوسطات الحسابية للاختبارات المهارية(اختبار الجري المتعرج بين القوائم (21.60)ثا، اختبار رمية التماس لأبعد مسافة (12.22)م، اختبار دقة التمرير القصير الأرضي(4.70) هدف، اختبار التنطيط بالكرة(104.57) مرة، اختبار دقة التصويب على المرمى (6.24) هدف، اختبار دقة ضرب الكرة بالرأس (1.66) هدف، وكانت أفضل رتبة مئينية فأكثر على التوالي:(19.39)ثا الجري المتعرج، (15.20)م رمية التماس، (7.20) هدف التمرير القصير الأرضي،(83.60) مرة التنطيط بالكرة،(8.30) هدف دقة التصويب على المرمى، (3.00) هدف دقة ضرب الكرة بالرأس، وأن مستوى الخصائص البدنية كان متوسطا في بعض العناصر مثل السرعة والرشاقة وجيدا في العناصر الأخرى مثل المرونة والقوة العضلية والتحمل ومستوى جيد في المهارات الأساسية حيث توصلت الدراسة الى بناء معايير ومستويات معيارية باستخدام الرتب المئينية للخصائص البدنية و المهارية لدى عينة الدراسة يعتمد عليها في عملية انتقاء ناشئي كرة القدم سواءً للمنتخب الوطني أو الأندية.

Construction des normes physiques et de compétences pour la sélection des joueurs pour les équipes de l'élite du football algérien Rouam Moussa

Résumé de recherche

L'étude visait à des normes de construction et les niveaux de qualité de juniors physique et habileté catégorie particulière (15–16 ans) des clubs des associations régionales du football algérien. Pour réaliser sa des études on été menée sur un échantillon de (100) clubs représentant les associations régional pour la saison sportive 2014/2015 le chercheur a utilisé l'approche descriptive donnée la pertinence des objectifs de l'étude par des tests physiques (vitesse, la flexibilité, l'agilité, la force musculaire,) et des tests de compétences (en cours d'exécution avec ballon, remise en jeu, le défilement, contrôle de la balle, le tir, frappe de balle par tête), et après la collecte de données ont été analysées par le programme de paquets statistique Sciences sociales (SPSS), les résultats de l'étude ont montré que la moyenne arithmétique des tests physiques (test (30 m) course vitesse (4.22s), tester la souplesse de la séance de long (3 cm), un test de course sur un chemin serpentin à la façon de Barrow (22.90s), teste de saut en longueur de Stabilité (185,70 cm)

Le Top Rank obtenue (90%) ou plus dans une rangée: (3.77s) vitesse, (10,00 cm) de souplesse, (20:57s) agilité, (220.00) cm de large saut,

Aussi les Résultats de l'étude ont également montré que la moyenne arithmétique des compétences des tests (de test méandres entre les potos (21.60s), jeu de touche pour la plus grande distance (12.22 m), teste de passe basse à court défilement précision (4,70) but, jonglage d'essai à la balle (104.57) fois, la précision du test Tir au but (6,24) but, le test de frappe la tête de tête précision de la balle (1,66) but, et le Top Rank obtenus plus respectivement: (19.39s)enroulement de marche, (15,20 m) remise en jeu, (7,20) objectif passe courte curseur, (83.60) jonglages balle, (8,30) tir au but précision sur la cible d'objectifs, (3.00) but de frapped'exactitude de la tête, et que le niveau des caractéristiques physiques était moyenne en certains éléments, comme la vitesse, et bien dans l'agilité et d'autres éléments tels que la flexibilité et la force musculaire et l'endurance au ainsi un bon niveau dans les compétences de base où L'étude sur les normes de construction et niveaux de qualité en utilisant les rangs centripètes des caractéristiques des compétences physiques et techniques entre une étude de l'échantillon invoqué dans le processus de sélection des fédérations de football ou l'équipe ou le club nationale.

Build physical standards and skills to the selection of players for the teams of the elite

Algerian football

Moussa Rouam

Research Summary

The study aimed to construction standards and quality levels of physical ability juniors and specific category (15-16 years) from clubs in regional associations of Algerian football. To achieve its studies on a sample of it was conducted (100) clubs representing regional associations for the 2014/2015 sports season the researcher used the descriptive approach given the relevance of the objectives of the study by physical tests (speed , flexibility, agility, muscular strength,) and skills testing (running with ball, throw-in, scrolling, ball control, shooting, ball striking head) and after the collection of data was analyzed by the Social Sciences statistical package program (SPSS), the results of the study showed that the average of the physical tests (test (30 m) race speed (4.22s) , test the flexibility of the long session (3 cm), a running test on a serpentine path Technic of Barrow (22.90s) Stability tests of jump length (185,70 cm) ,

The Top Rank obtained (90%) or more in a row: (3.77s) speed (10.00 cm) flexibility, (20: 57s) agility (220.00) cm broad jump.

Also the results of the study also showed that the average of the skills tests (test meanders between bars (21.60s), play key to the greater distance (12.22 m), testing low pass short scroll precision (4.70) purpose test juggling the ball (104.57) times, the accuracy of the test Penalty shootout (6.24) goal, the test hits the ball head precision head (1.66) goal, and achieved more Top Rank, respectively: (19.39s) run winding (15.20 m) throw-in, (7.20) goal short pass cursor (83.60) ball juggling, (8.30) shot on goal accuracy on the target objectives, (3.00) accurately typing headed goal, and that the level of physical characteristics was average in certain elements, such as speed, well in agility and Other elements such as the flexibility and muscle strength and endurance and a good level in basic skills which study on construction standards and quality levels using the centripetal ranks of the characteristics of physical and technical expertise among a study of the sample cited the selection process of the football federations or national team or club.