

اربع رطة الى ديزني لاند
مع مسابقة
لمبات توشيبا العربي
بالاشتراك مع ميكي

ميكي ووبر



العدد 180 (2007 - 6 - 28)

الثمن : 350 قرشاً



تبادلني؟



Disney



جناح ناموسة عرجاء..
ركبة عنكبوت يتيم..
إكسير الشباب أصبح
جاهزا

D 2003-057



اسكت يا وجه النحاس،
ألا تراني أركز؟

"سونيا" .. أنا جائع



وليس عندي نقود أشتري
المكونات، والسبب هو ذلك
المرجع "ذهب"



هذه ثالث مرة هذا الأسبوع
تفسد وصفة؛ لأنني لا أجد
المكونات الأساسية



ظفر سلحفاة حزينة؟

ممم.. أين هذه
الأظافر؟



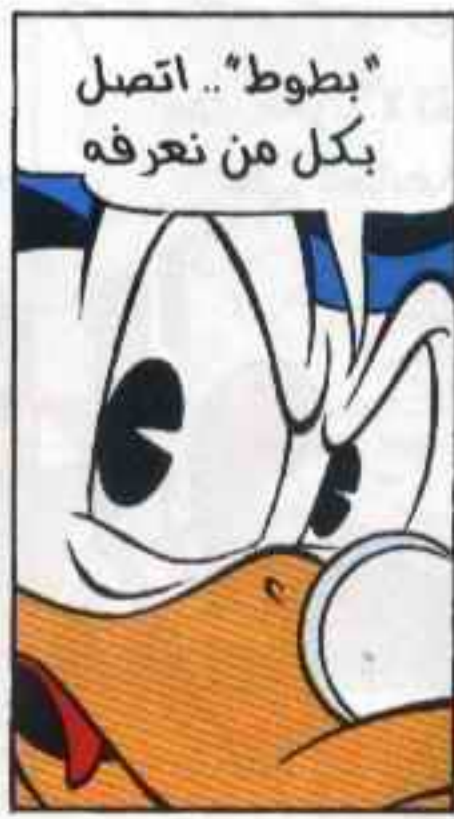






حالا يا عم
"ذهب"

حذّره من التعامل المباشر
معها.. قد تكون خطيرة



"بطوط" .. اتصل
بكل من نعرفه



ولكن بما أن خطتها فشلت،
أكيد ستحاول بشيء آخر



... أننى أنا
"سونيا"



هاها.. لا أحد يشك
فى...



والآن ابن أخى
الغبى أدخلها
الخزنة

جررر.. أكيد هذه القبلة التى
ألقتها نوع من التعاويذ
الذى يبدل العقول



هه؟ ما هذا؟
ليس معها
ولا مليم؟



على الأقل أستطيع
إقناع "سريعة"
سأكلمها فوراً





"الجددة بطة" في معرض..
والأولاد مسافرون مع الكشافة



لقد انتهيت.. أنا تاريخ..
أنا مفلس



ولن أتعب نفسي
مع "فرفور"



انتظري..
أنا لست..

الحقوني..
الجددة



انتظري! إنها الساحرة
الشريرة "سونيا"

؟



والآن عرفت بالضبط
ماذا سأفعل



ولكن طبعاً..
أنا "سونيا"



آااه.. من يريد
الشباب إذا كان
عنده نقود؟



هم.. لا يهم..
العمل ممل

كنت تريدني أن أحضر بعض الأوراق
من عند محاميك



نعم.. أرسلت لك..
صبح

عم 'دهب'..
هذا أنا 'بطوط'



ليس إذا استمرت الأمور بهذه الطريقة

هه؟



ثم لماذا أكسب المزيد من
المال؟ لدي ما يكفيني
عصري كله



وإذن؟

وأنت تخسر الملايين كل يوم؛ لأنك لا توقع العقود الضرورية



سيد 'دهب'، يجب أن تنتبه، لقد صرفت في سبعة أيام أكثر مما صرفته في سبعين سنة



هذا أفضل

أفلس؟ هي... لا تعجبني هذه الكلمة



إذن ستفلس خلال سنة لو لم تفعل شيئاً



لم أفكر في أنني لا أعرف شيئاً عن الأعمال.. ماذا سأفعل الآن؟

'حاضر' يا سيد 'دهب'

عرفت.. جئزى لي طائرة.. سنذهب في رحلة أنا و'بطوط'

لا أفهم.. كيف سنحل مشكلاتك المالية بالسفر إلى 'فيزوف'؟









انتشروا.. لديها عدد قليل فقط من هذه الأشياء

لقد سمعتموه... انتش...

هه؟



يا خير ملون.. الغار حولهم لحجارة

الحقوني النجدة..

ما الذي يحدث؟



اركضوا على العشب الأخضر.. لا توجد فخاخ هناك

"حاضر" يا سيد "ذهب"



اسكت يا أحمق.. التأثير مؤقت

كارثة... المساكين



الحقنا يا سيد "ذهب"

الحقونا.. الحقونا!!!

لا أصدق.. النباتات آكلة اللحم



أنت "سونيا"



نعم طبعًا.. الأمر منطقي..
تصرفاتك والنقود التي
صرفتها



لا أصدق! هذا العجوز فكر في كل
شيء

هذا العجوز؟!!



والآن جاء دورك

ما زال الإناء معي



أنا تعبت منك ومن
إزعاجك.. اسكت قليلًا

طاعة



ابتعدوا عن طريقي يا
عديمي الفائدة.. ساحل
هذه المشكلة بنفسى



يكفى هذا أيها العجوز..
أعطني الإناء



والآن أخرج
بسرعة



عرفت أنني سأزعجها





ما الذي حدث؟ لقد عدت في جسدي!

نعم يا "شرلوك هولمز" لقد بدلت قنابل التحويل

ولكنني وضعتها مكان قنابل "بوف" العادية



كنت أعرف أنك لن تدعيني أقرب منك؛ حتى لا أستخدمها



هدية صغيرة لصديقنا

ما هذه يا عم "ذهب"؟



هذه لك قبل ذهابي

بوف



بسرعة يا كومة الريش.. بدل جسمينا بسرعة.. يمكنني اللحاق بـ "ذهب"

لا يمكنني أن أفعل أي شيء إلا بعد أن أكل



جلجامش

هل سمعتم عنه؟ اسم غريب؟ ولكننا عودناكم على كل غريب ومثير.. تعالوا نعود في رحلة عبر الزمن؛ لنتعرف على «جلجامش».

«جلجامش» هو خامس ملوك مدينة «أورك» - وهي من مدن «العراق» القديمة أيام السومريين - اعتبره البعض شخصية أسطورية.. ولكن العديد من العلماء وجدوا آثارًا تدل على حقيقة وجوده.

ذكرت بعض الأساطير أن والدته «جلجامش» كانت إلهة اسمها «نينسون»، وكان والده بشراً عادياً اسمه «لوكالبدانا»، وكان ثالث ملوك دولة «أورك» السومرية. وأغلب الظن أن «جلجامش» عاش في القرن السادس والعشرين قبل الميلاد.



ملحمة جلجامش

ملحمة سومرية مكتوبة بخط مسماري على 11 لوحًا طينياً، اكتشفت لأول مرة عام 1853م في موقع أثري اكتشف بالصدفة وعرف فيما بعد أنه المكتبة الشخصية للملك الآشوري «آشورينبال» في «نينوى» في «العراق». ويحتفظ بهذه الألواح حالياً في المتحف البريطاني. وتعتبر هذه الملحمة أقدم قصة كتبها الإنسان.

كان «جلجامش» ملكاً ظالماً ومستبداً.. إلى درجة أن دعا شعبه الآلهة لتخلصهم منه.. فقد كان يسرق العرائس ليلة زواجهن، وكان يجبر شعبه على بناء سور ضخم حول «أورك».

استجابت الآلهة لدعاء الشعب، وقامت بإرسال مخلوق قبيح كثيف الشعر، يعيش في البرية ويأكل الأعشاب وينقذ الحيوانات من الصيادين، وهذا عكس «جلجامش» تماماً. ويرى البعض أن في القصة رموزاً للصراع بين المدينة وحياة البرية التي اعتادها السومريون.

اتسلى مع



«بطوط» والأولاد



«بطوط» غضبان

«بطوط» غضبان جداً،
رتب الصور لتعرف القصة
وتتعرف على سبب غضبه.

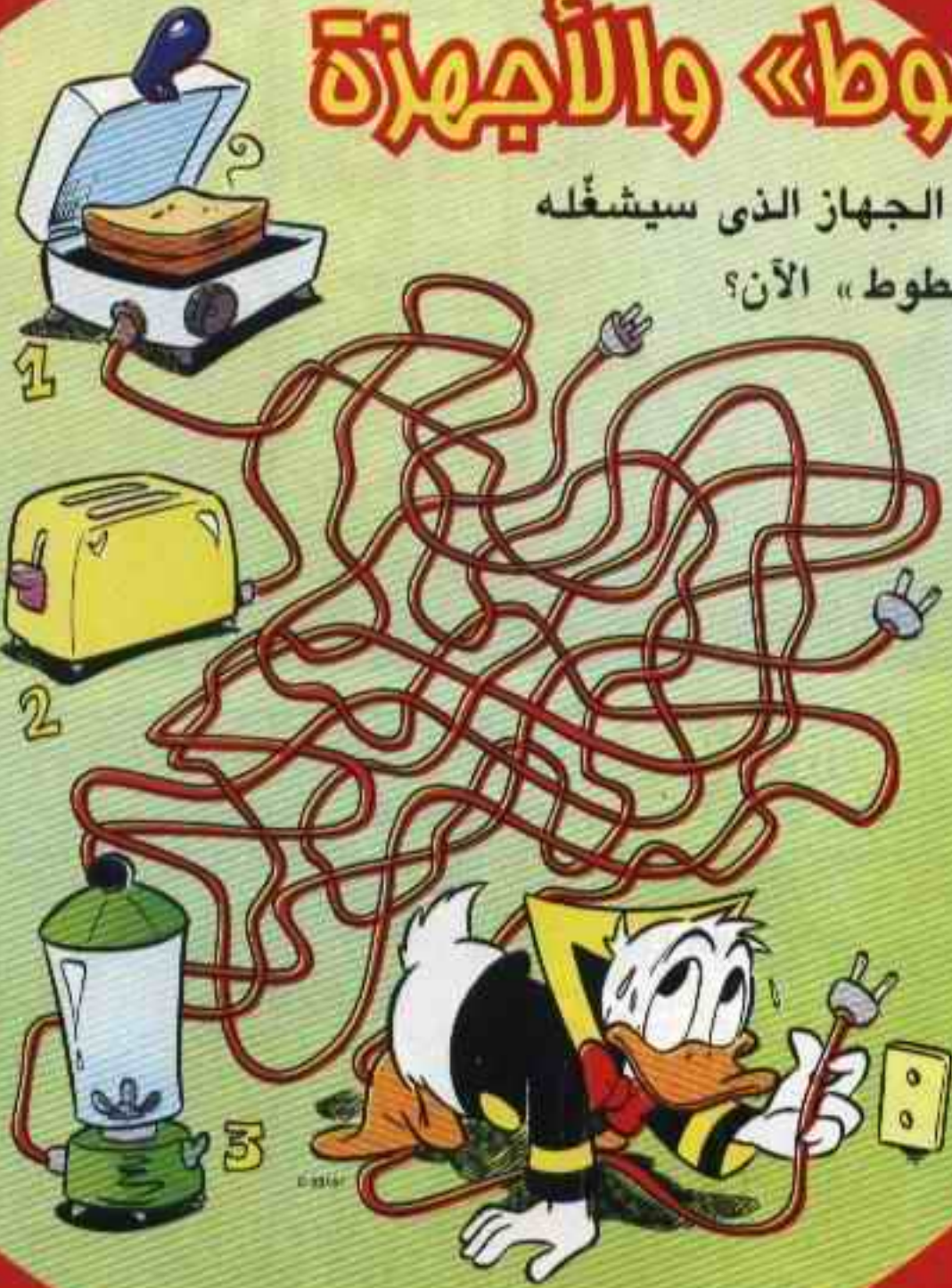
الامتحانات

الحلزونات تقترب من خط النهاية..
على الأقل معظمها. اكتشف الاختلافات
بين الصورتين.



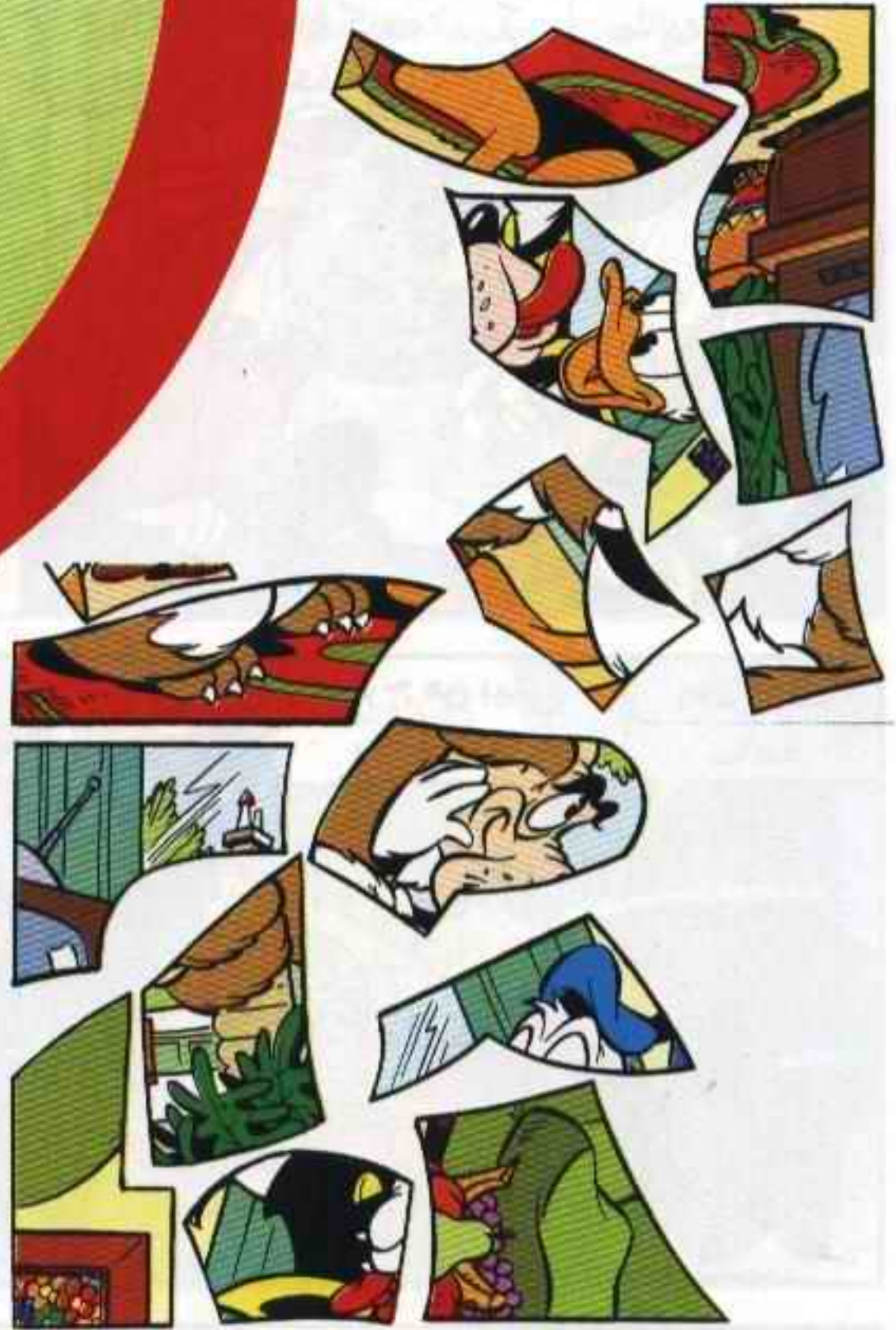
«بطوط» والأجهزة»

ما الجهاز الذي سيشغله
«بطوط» الآن؟



القطع الناقصة

يمكنك تكوين الصورة بالأسفل
من القطع بالأعلى.. حاول تركيبها..
ولكن بعضها ناقص.. هل عرفت
كم قطعة؟



شقاوة

الأولاد لن يتوقفوا أبداً عن الشقاوة وعن
غيظ عمهم «بطوط». أي من الصور الصغيرة
موجود في الصورة الكبيرة؟



راحة

Disney

ارحم نباتاتك يا "أبو زنة" من التقليم العشوائي الذي تقوم به



D 98203



وااك

وأنا سأعلمك كيف
تبقى في حالك



جرررر

ليس عيبًا أن أعلمك كيفية
قص النباتات بشكل صحيح



بعد نصف
ساعة

اخرج من بيتي
يا "أبو زنة"



هاه، أنا كنت أريد أن
أنصحك فقط

وأعلمك كيفية
تسوية ريش ذيلك



هاها، هذا سيبقيك
محبوسًا بالداخل
هكذا؛ حتى يأتي
أولاد أخيك

يا خير،
المقبض

تريك



لن يمكنه الوصول لي هنا





الصديق وقت الضيق



Disney













قل لي.. من قال
ماذا؟ ولمن ولماذا؟

هه؟ هذا فظيع..
فظيع

ماذا يفعل
هذا هنا؟



هذا المخادع..
كبير الأذنين

وبعد
الحكاية..



أنا دعوته على الشاي.. إنه أمر
لا يخصك.. ليس من شأنك

ممم.. ستعتذرين عندما تسمعين
ما جئنا لأجله



يا خير.. أكيد شخص خطفت
"ميكى" وتذكر في شكله



نفس شعورى.. والآن
كيف سنتصرف؟

لا يمكن أن نخبر
"ميمى".. سينكسر قلبها

"ميكى" لن يفعل
ذلك أبداً



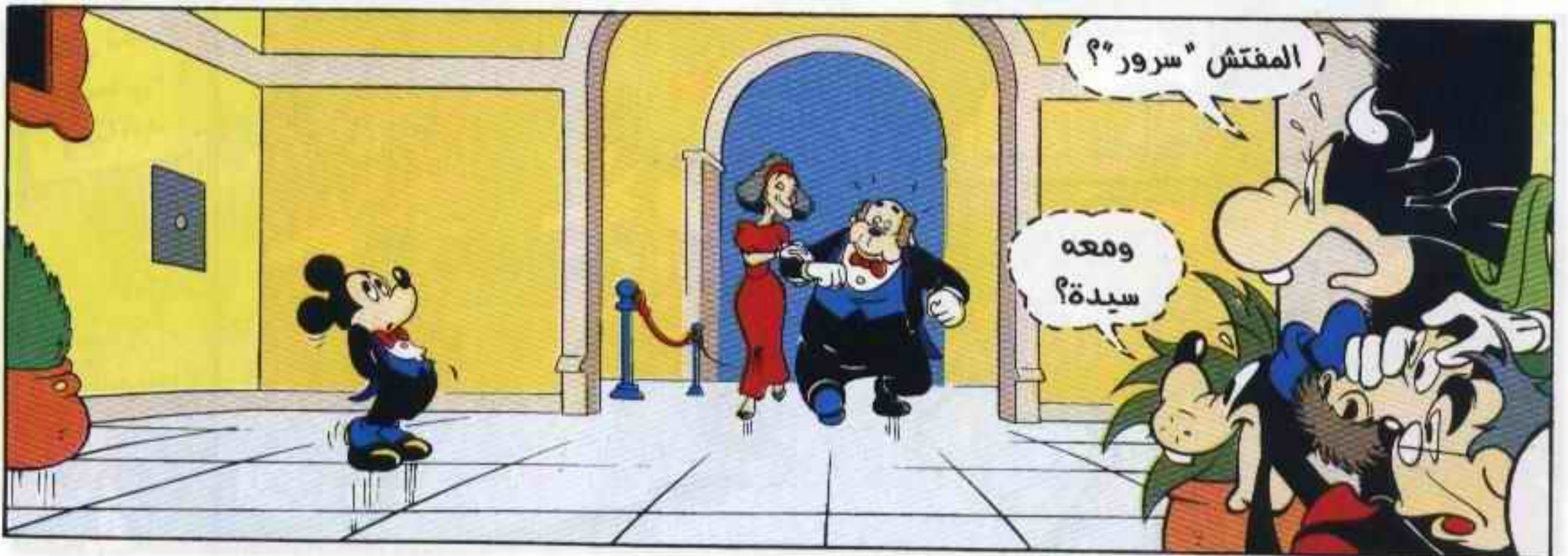
ولكنك أعطيتنى فكرة نعطي بها
"ميكى" درساً لن ينساه بسهولة



كلام فارغ.. دائماً تبحث
عن أعذار لصديقك فقط

ولكن..
ولكن..



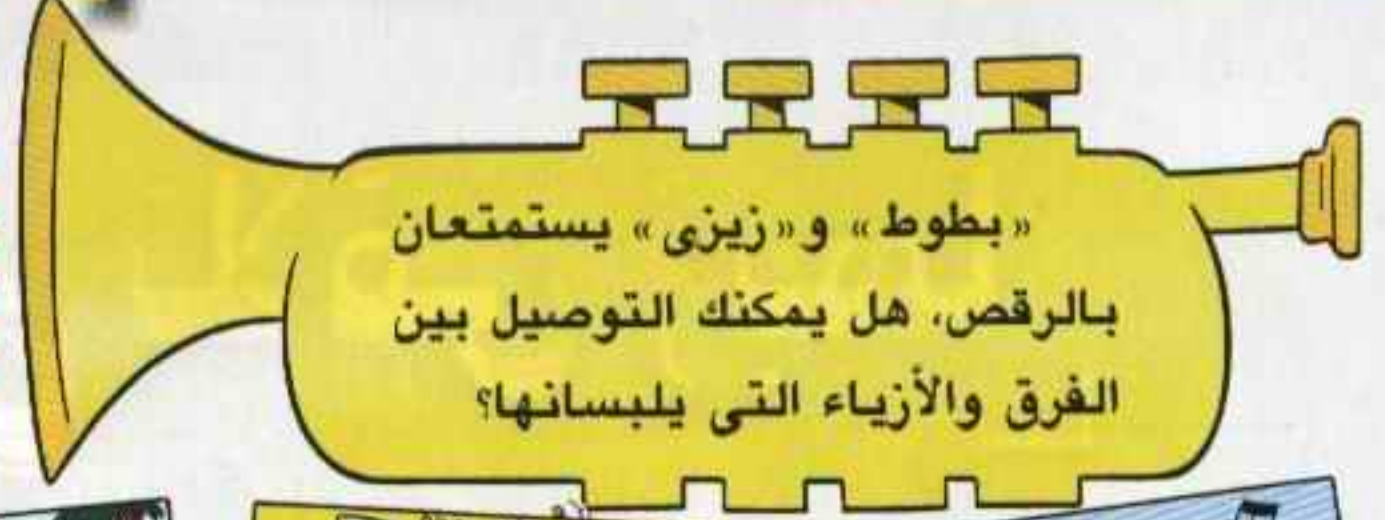




اتسلى مع «بطوط» والأولاد



«بطوط» و«زيزى»



D 23092

تقليد الشجر



طريقة غريبة لتقليم الشجر. يبدو أن «بطوط» مولع بسمكته. حاول أن تعرف الاختلافات بين الصورتين.

عشاء «بطوط»

«بطوط» خطط لعشاء مميز، رتب الصور لتعرف ما الذي حدث.



البلي



الأولاد يلعبون بـ«البلي» في الفسحة في مجموعات تتبع ترتيباً معيناً، واللعب رقم (1) يجب أن يتبع نفس الترتيب بـ«البلي» الذي في جيبه.. حاول مساعدته.

المحلول:

كل النقود

عندما تجهز مقلباً المرة القادمة.. تأكد من أن الخيوط لن تتشابك، يبدو أن عم «ذهب» سيحصل على كل النقود.. اتبع الخيوط لتعرف أي ورقة يمسكها كل واحد من الأولاد.



كل النقود
الحل: (1 - ج) (2 - ب) (3 - أ) (4 - د)

«البن»
الحل: (1 - أ) (2 - ب) (3 - ج) (4 - د)

الشيء الثاني
الحل: (1 - أ) (2 - ب) (3 - ج) (4 - د)

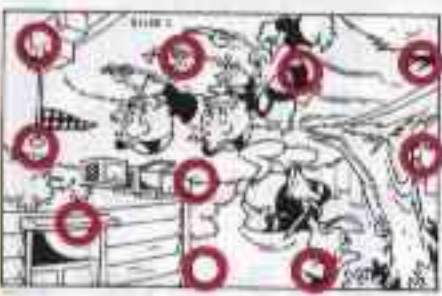
«البن»
الحل: (1 - أ) (2 - ب) (3 - ج) (4 - د)

شقاوة
الحل: (1 - أ) (2 - ب) (3 - ج) (4 - د)

«البن»
الحل: (1 - أ) (2 - ب) (3 - ج) (4 - د)



الشيء الثاني
الحل: (1 - أ) (2 - ب) (3 - ج) (4 - د)



«البن»
الحل: (1 - أ) (2 - ب) (3 - ج) (4 - د)

عجائب الدنيا

الحديثة

استعرضنا سوياً في العدد الماضي من «سوبر ميكي» عجائب الدنيا السبع القديمة.. وقلنا إن هناك عجائب حديثة.. تعالوا نتعرف عليها.

برج «بيزا» المائل

هو برج في مدينة «بيزا» الإيطالية، بدأ في الميَّان بعد البدء في بنائه في أغسطس 1173م بفترة وجيزة. واستمر بناؤه 174 عاماً، ويتكون من ثمانية طوابق مبنية من الرخام الأبيض على الطراز الروماني بارتفاع 545 متراً، وبه سلم مبنى داخل الجدران يتألف من 300 درجة. وقد ظهر هذا الميَّان منذ المراحل الأولى لبناء هذا البرج، لكن المعماريين استمروا في البناء على أساس نفس الميَّان. وتقدر كتلته بـ14500 طن. والميل الحالي يقدر بـ 5.5 درجة.

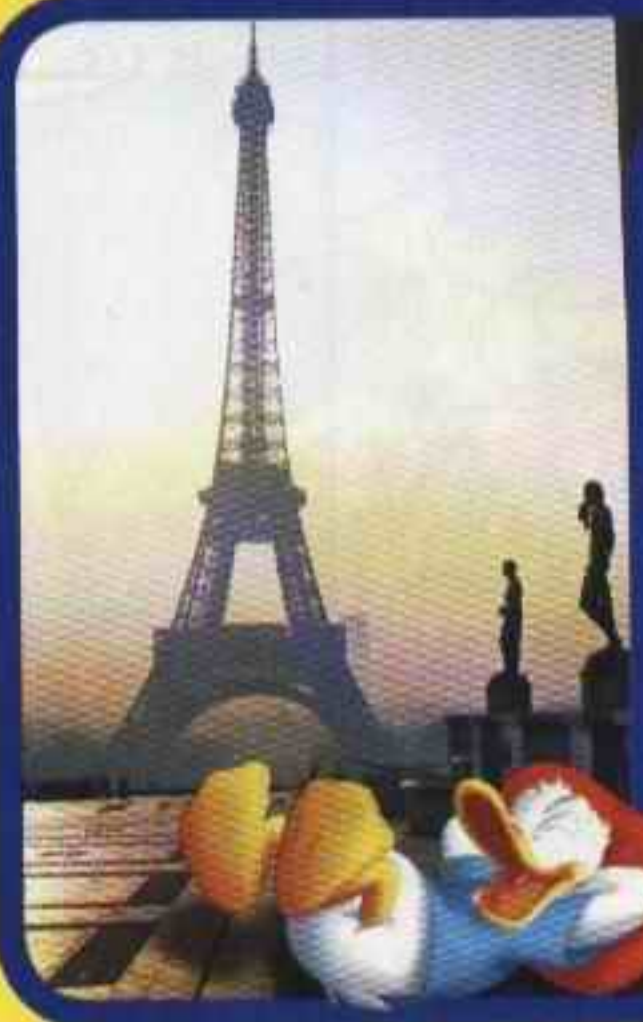


«تاج محل»

هو معلم معماري هندي يقع في مدينة «أكرا»، ويعتبر من أكبر الشواهد على الفنون والعمارة في العهد المغولي. وشيد الضريح تخليداً لذكرى «أرجونمدم بانو باكام»، والتي اشتهرت بلقب «ممتاز محل»، زوجة السلطان «شاه جهان».

وتطلب الأمر عشرين سنة وتجنيد أكثر من عشرين ألف رجل لبنائه، ويبلغ ارتفاع الضريح 73م، وقد نقشت عليه آيات قرآنية، وبعض الرسومات البارزة والتي تعتبر مرجعاً لدراسة فن الرسم في «الهند».

برج «إيفل» في «فرنسا»



قام «غوستاف إيفل» بتصميم البرج ليكون مدخلاً مميزاً للمعرض الدولي عام 1889 في «باريس»، والذي وافق الذكرى المئوية للثورة الفرنسية. وقد بلغت تكلفة البناء حوالي 7.800.000 فرنك ذهبي فرنسي. وبدأ البناء في عام 1887، واستمر لمدة 26 شهراً بمشاركة ما يقرب من 50 مهندساً و 300 عاملاً، ويتكون البرج من 18038 قطعة حديد و 2.5 مليون مسمار، ويزن إجمالاً 10100 طن. وبلغ ارتفاع البرج 300 متر، ثم أضيفت إليه الراية، فوصل ارتفاعه إلى 312 متراً، لكن بعد إضافة هوائي للبحث على قمته، أصبح الارتفاع الكلي 324 متراً، وكان يعتبر من أطول البنايات في العالم، ولكنه لم يعد كذلك الآن.

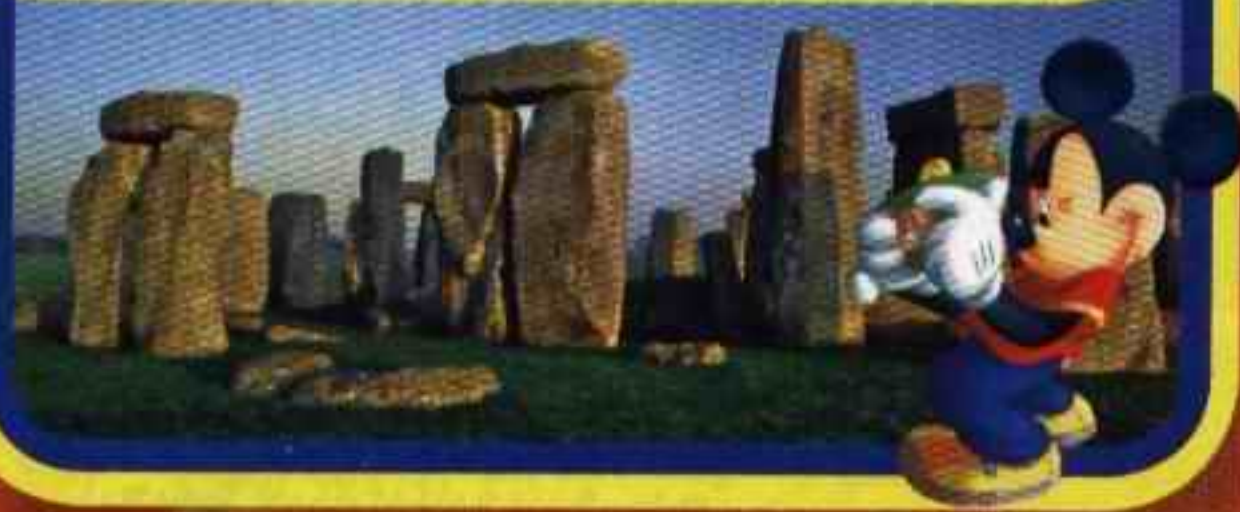
سور «الصين» العظيم

هو سور يمتد على الحدود الشمالية والشمالية الغربية لـ «الصين»، وبنيت أول أجزائه في الفترة (800-400 ق.م). وكان يمكن الصينيين من حماية مملكتهم من هجمات الشعوب الشمالية. وبعد توحيد «الصين» من قبل «تشين شي هوانغ» (221 ق.م) تسارعت وتيرة البناء، الذي انتهى سنة 204 ق.م، بعد أن شارك فيه أكثر من 300000 شخص. بلغ طول البناء النهائي (6700 كلم) وامتد بموازاة الأنهار المجاورة، وتشكلت انحناءاته مع تضاريس الجبال والتلال التي يجتازها.



صخور «هنج»

صخور أثرية غريبة تقع في «إنجلترا» في سهل «سالزبوري» ولا يعرف أي إنسان لماذا بنيت تلك الدوائر الضخمة من الصخور أو من أين أتت، وتتكون من 30 صخرة قائمة تتجاوز الواحدة منها ثلاثة أمتار طولاً وتزن حوالي 26 طناً، مصفوفة على شكل دائرة، وتوجد فوقها صخور أصغر، تزن الواحدة 6 أطنان مصفوفة بشكل أفقي فوق الصخور القائمة. يعتقد العلماء أنها مبنية قبل 3000 - 5000 عام، وهي مبنية بحيث أن الشمس تشرق لتتمر في الفتحات بين الصخور. أحد علماء الفلك يعتقد أن صخور «هنج» بنيت كمواقع مراقبه فلكية، وصممت للتكهن بوقت حدوث الكسوف.



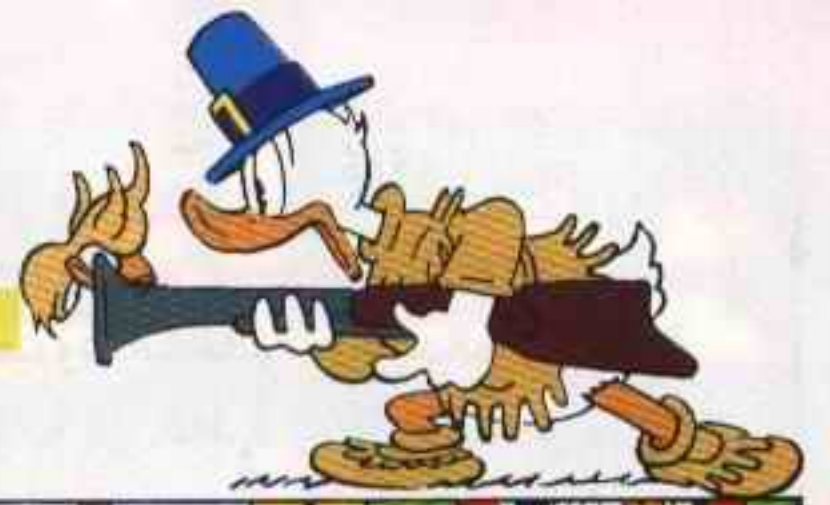
هو ناطحة سحاب بمدينة «نيويورك» الأمريكية، مكون من 102 طابق، وبقي أعلى بناء في العالم لمدة أربعين عاماً وحتى وقت قريب. صممه «جون توماس» في القرن الثامن عشر، وبناه 3400 عامل ويبلغ ارتفاعه 381 متراً، وبه منصة للمراقبة يزورها الملايين؛ لأنها تتيح منظرًا يمتد ليكشف المدينة بكاملها، وقد ظهر المبنى في أفلام أمريكية مثل: «جودزيلا» و«يوم الاستقلال» و«كينج كونج» وغيرها.



مبنى
«الإمباير
ستايت»

الحياة البرية

Disney



D 2004-145



وبعد التجهيزات السريعة..

كل ما عليكم الآن
أن تقوموا بتصويري بكاميرا الفيديو جيدًا،
لأنها ستكون الدليل على النجاح

ماذا ستفعل
يا عم "بطوط"؟

والآن أريكم مهاراتي في
إشعال النار بالحجر

أهلاً بكم، أنا اسمي "بطوط".. أنا
وعائلتي أكثر من نستحق الفوز، أترون
كيف أقطع الخشب؟

والسبب الرئيسي بصراحة وراء تقديمي
في هذا المسابقة هو تعليم هؤلاء
المدللين متعة الحياة
بدون تكنولوجيا

وطبعاً أنا أفضل خبار في
"مدينة البط"

إحمم.. أنا معجب
بهذا الشريط
وأنا أيضاً،
يستحقون
الاختيار

وهكذا، أرسل «بطوط» الشريط
للجامعة.. وكان كافيًا جدًا..



وبعد اختيار المتسابقين.. وطلب حضورهم في المكان المحدد..

والمجموعة "ج"
الزوجان "ثابت" و"ثومة"

سنعلن الأسماء الفائزة
مرة أخرى للتأكيد.. الأستاذ
"بطوط" وأولاد أخيه مجموعة "أ"

ومجموعة "ب" الأخوان
"شديد" و"حديد"



وأحب أن أذكركم جيدًا بأن أول
شروط المسابقة أن تعيشوا
كبدائيين



لا تقلقوا بشأن هذين الزوجين، الأخوان
هما الأهم



كل منكم سيجد منزله في المكان المحدد،
وفترة السباق أسبوعان كاملان



وأي واحد يستخدم وسائل حديثة
سيطرده في الحال

لماذا تنظر لي؟ إذا كان
سبب هجيتي هنا إبعاد
الأولاد عن التكنولوجيا

وبدأت المسابقة.. واتجه الجميع
لمنازلهم..

نعم، انظروا.. إنه يشبه منزل الأخوين
"شديد" و"حديد"

يا أولاد.. أعتقد
أن هذا هو عش
عنكبوتنا

يا خير، الزوجان أيضًا جاء
حظهما في منزل غير مريح

وبدأ بالفعل العمل الحقيقي..

هذه الأرض صلبة جدًا.. أوف

امسكوا يا أكسل كائنات في الكوكب..
تحركوا قليلًا.. نحن
في مسابقة

عالم، سأكسرك بالقوة.. حتى لو كنت
محصوة بالأسمنت

كرانك

توقفى، أنا لست لص
بيض.. لا!!!

كاانك

واك، أنزلونى بسرعة
من هذا الشيء

أعتقد أن المكان
لن يكون مملًا بوجودك
معنا

جاء موعد الغداء،
تعالوا يا أولاد، لأعلمكم
طريقة صيد الأرانك

بررر، الجو بارد جدًا.. أشعر
كأنى سأجمد

الحمد لله أننا أشعلنا
نارًا يا عم "بطوط"



جو الغابات غالبًا غير مستقر..
وخصوصًا بالليل..



نعم.. كما توقعت.. الصوت
يأتى من منزل الأخوين



هاه، أسمعتم
هذا الصوت؟ إنه
صوت محرك آلة

فُرررررر



نعم، منزلهما مضى.. ويخرج دخان من
المدفأة.. إنهما يغشان



لن أتركهما، لا بد أن يخرجنا
من المسابقة

اهدأ يا عم "بطوط"
لا يوجد لديك أى دليل
ضدّهما.. هيا ندخل



همم، حاستى السادسة تقول إنهما
يخبنان مولدا كهربائيا





أولاً.. سأذهب للغشاشين

كالعادة، يبحث عن المشاكل في
أى مكان يذهب إليه.. ويتركنا
للعمل الشاق



وفى الصباح التالي..

فعلًا يا أولاد؟
الحمد لله، لأن عندي
مهام كثيرة

الجو جميل ومشرق
يا عم "بطوط"..
انظر



ثم..

تفضلوا يا أولاد.. لدينا
عصير ليمون ممتاز

يااه، انظر يا "ثابت".. إنهم
الأولاد.. يبدو عليهم التعب



لقد أعدت كعكة التفاح لكم
خصوصًا.. تفضلوا

شكلها لذيذ جدًا



لا توجد مشكلة.. فنحن متعودون
على حياة الريف البسيطة

كيف حالكم في
المسابقة؟!



لو رأيت وجهك هنا مرة أخرى
سأجعلك خيال مائة

يا خير، إنهما وحشان



وبعيداً..

لا أفهم لماذا يراقبنا
هذا الفضولي

جررر، أنا أراقبهما طوال اليوم..
ولا يوجد أثر لآلة





عم "بطوط" ..
ارجع

إنها تمطر بشدة..
انتظر حتى تهدأ

لقد كانت الفرصة الأخيرة لهما..
هذان الغشاشان.. سأريهما



ياخير أبيض، إنها قطعة من لعبة
"الجيب الإلكترونية" المسروقة..
كيف جاءت هنا؟



أنا لا أقبل هذه
المنافسة الـ...

هاه؟ ما هذا الشيء
الذي يلمع هناك في
الطين بجانب الطريق؟



هذه الشاحنة أكيد بها البضاعة
المسروقة.. وتحميها أيضًا



لا شك أنهما الأخوان الغشاشان..
هما وراء هذه السرقة



سأخبي الجهار في جيبى؛ لأخرجه
في الوقت المناسب



آهاها.. أخيرًا جاءت لي الفرصة؛
لأصبح بطل الأبطال.. وأتخلص
من اللصوص





وخصوصًا بعدما حذرتك من
مراقبتنا.. جعلتني أغضب
جدا.. جرررر

قل لي ماذا تفعل هنا
أيها المتطفل.. هه؟



بحثنا عنك
في كل مكان

عم "بطوط"

إنه هناك



يا نهار أبيض، ماذا حدث له؟
هل أغمى عليه؟

آاااه

لا أعرف ماذا حدث



إذا جاء مرة أخرى لن
يرجع.. مفهوم؟

بسرعة إلى المنزل



من يذهب لبحث عن أخشاب للتدفئة
في مثل هذا الجو يا عم "بطوط"؟

ممكن تصاب
ببرد









كيف قمتما بذلك؟ الدولاب هو
أفضل مكان لإخفاء آلات
حديثه.. أين هي؟



يمكنني إثبات ذلك بكل سهولة،
وسأريك حالاً



لا تنخدعوا بأشكالهما البريئة
هذه.. فهما مجرمان.. انظروا



كما توقعت بالضبط.. إحم.. خوخ معلب

سأريك يا "بطوط"



أريد أن أقول إنكما لسان ماهران
ومخادعان أيضاً، سرقتما شحنة
الألعاب وأخفيتماها
وسأجدها بالقوة



لا يمكن!

أنا لا أفهم شيئاً،
ماذا يريد هذا الكائن؟



كفى إحراجاً يا هم
"بطوط" لو سمحت، الآلة الآن
متعلقة بك أنت.. لا مفر

وبعد نوبات عصبية..

لا شيء هنا أيضاً

واستمر المحقق في
البحث حتى..

يا سلام، ما هذا الجمال! لقد حولتما بيتكما إلى
جنة حقيقية

نعم.. لقد ظلا يعملان بجد لآخر
لحظة، أعتقد أنهما سيكونان
الفائزين



هذا آخر درس أريدكم أن تتعلموه يا أولاد،
يمكنكم أن تعيشوا فترة طويلة من صنع أيديكم

شكراً جزيلاً

بدون أي شك أنتما الفائزان
بالمسابقة..
مبروك



ولكن لا أعتقد أن هذا سيحدث،
هاه.. ما هذا؟

ألعاب "جيب"



انظروا.. لو بعنا أشياء كهذه
سنكسب ذهباً

كفى
يا عم "بطوط"



والصوت الذي سمعته لم يكن إلا صناديق الألعاب
التي يتم تخزينها هنا

معك حق يا
عم "بطوط".. ولكن
اهدأ قليلاً



يا نهار أبيض، ألعاب "جيب" كثيرة هنا

الزوجان الطيبان
هما السارقان الحقيقيان
لشحنة الألعاب







ياسمين خالد
8 أعوام - مدينة السلام - القاهرة



رسم:
شروق محمد عصام الدين
10 أعوام - فيصل - الجيزة



رسم: ديشيد هاني لطفى
12 عامًا - القاهرة



شادي أيمن فتحي
14 عامًا - أسبوط



آية محمد حسن
11 عامًا - قنا



عادل محمد السيد
13 عامًا - حلوان - القاهرة



مصطفى طارق محمد
9 أعوام - سيورتنج - الإسكندرية

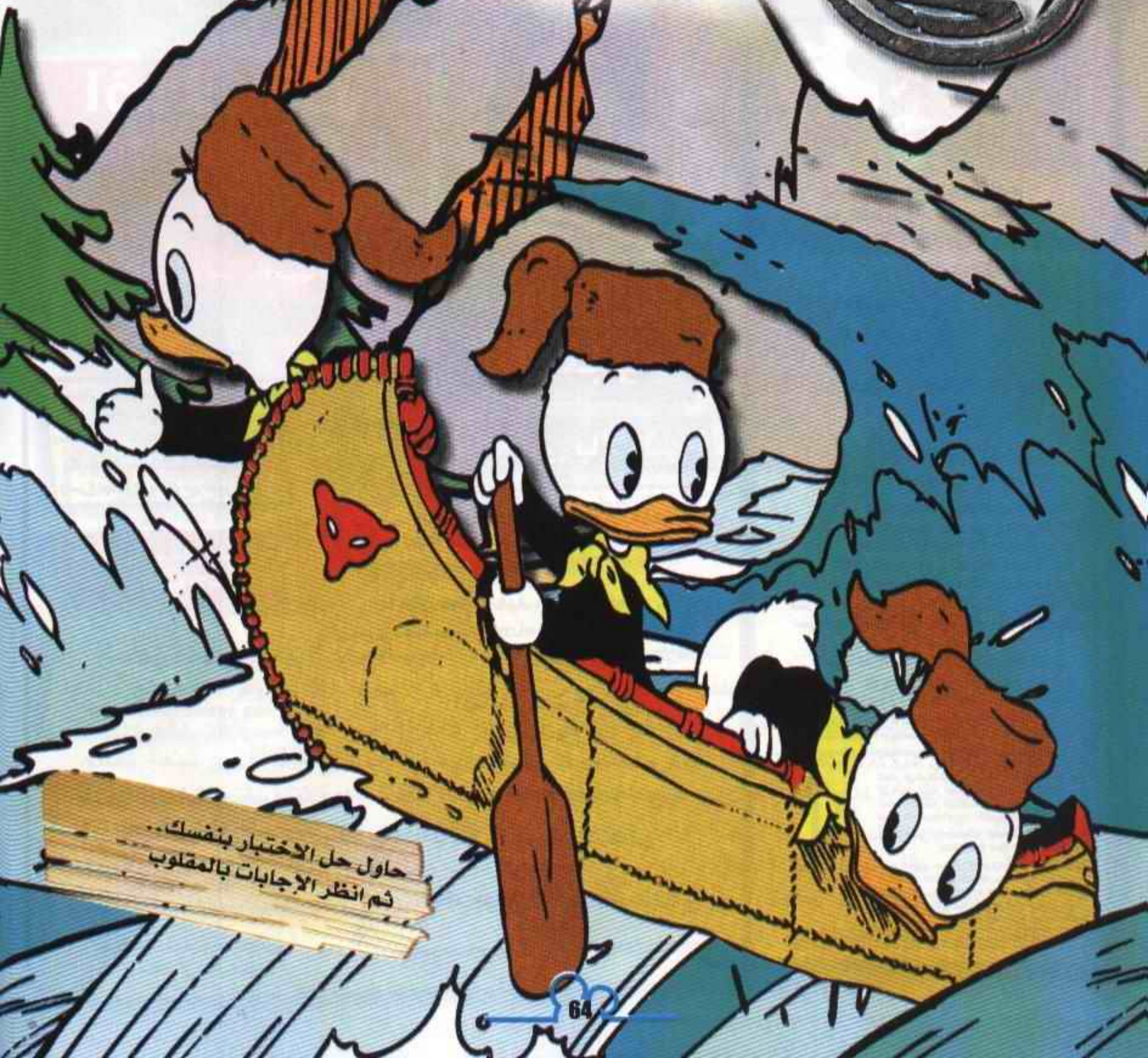
هل تعلم؟

أن حوالي خمسة وثلاثين ألف شخص يموتون يومياً بسبب نقص المياه النقية أو بسبب الاعتماد على مياه ملوثة. منهم نحو 6000 طفل يموتون بسبب الأمراض؛ لأن المياه التي تتوفر في بعض الدول النامية معظمها ملوثة، ويبلغ نصيب الفرد منهم أقل من جالونين ونصف من المياه في اليوم، وهو ما يمثل واحداً من ثلاثين من الاستهلاك اليومي للدول الغنية، كما أن هناك ما يقرب من 800 مليون نسمة يعانون من نقص مزمن في الأغذية وغير قادرين على الحصول على كميات كافية من الغذاء تعينهم على الحياة، منهم 200 مليون طفل، وهو من أحد العوامل الهامة في وفاة 13 مليون طفل أقل من الخامسة كل عام بسبب الأمراض، مثل الحصبة والإسهال والملاريا والالتهاب الرئوي، ومن الدول التي تواجه كارثة المجاعة في جنوب القارة الإفريقية: «أنجولا، وبوروندي، والكونغو، وإريتريا، وأثيوبيا، وغينيا، وكينيا».

أمينة منصور عبد العظيم
11 عامًا - المرج - القاهرة



هل تتحلب الممغا مرة؟



حاول حل الاختبار بنفسك...
ثم انظر الاجابات بالمقلوب

