

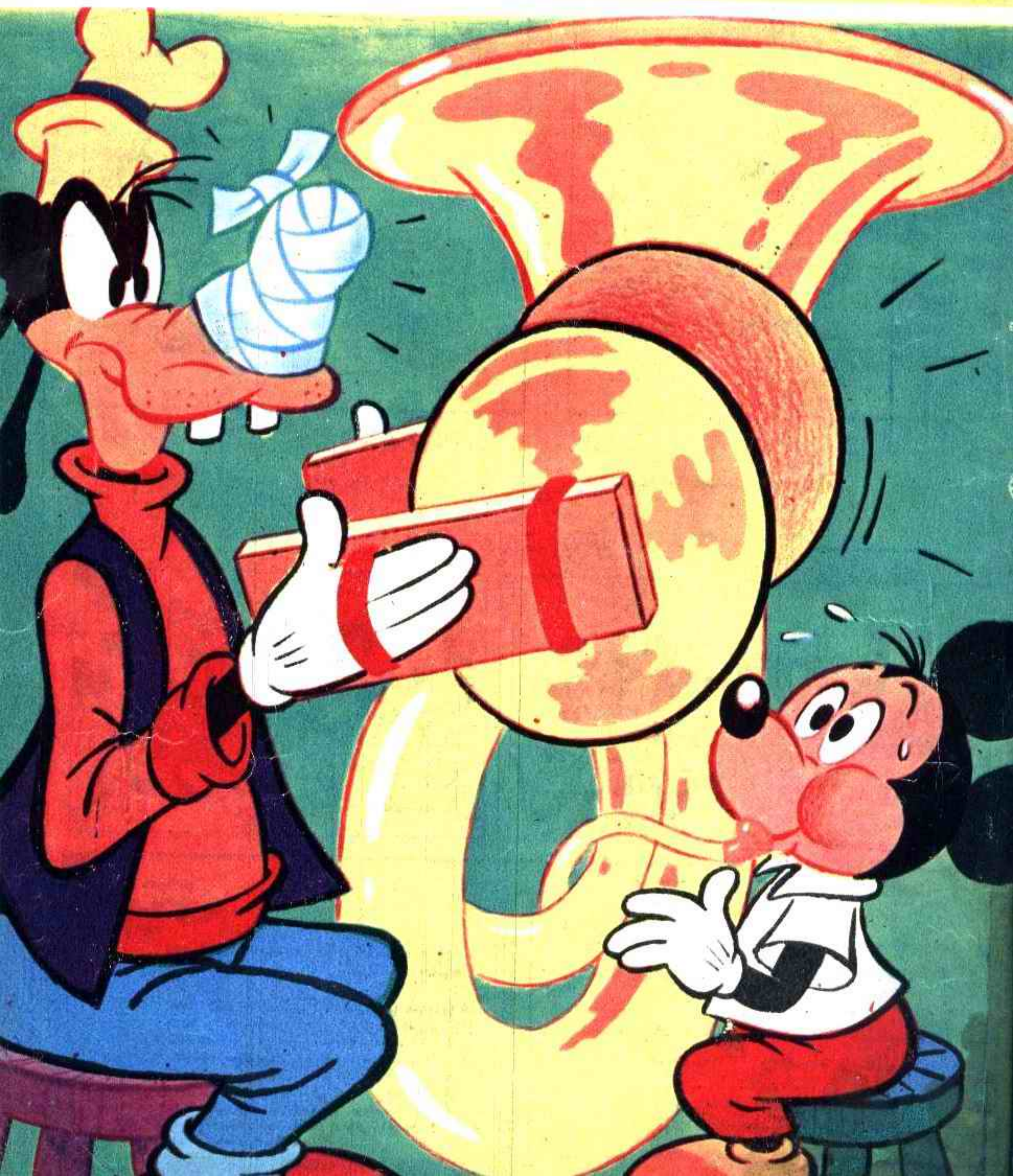
في هذا العدد:

الحلقة الثالثة من مسابقة
العيب.. فكر.. تكسب

ميكي

الثمن ٥٠ مليماً

العدد ٩٢٠ - ٧ ديسمبر ١٩٧٨

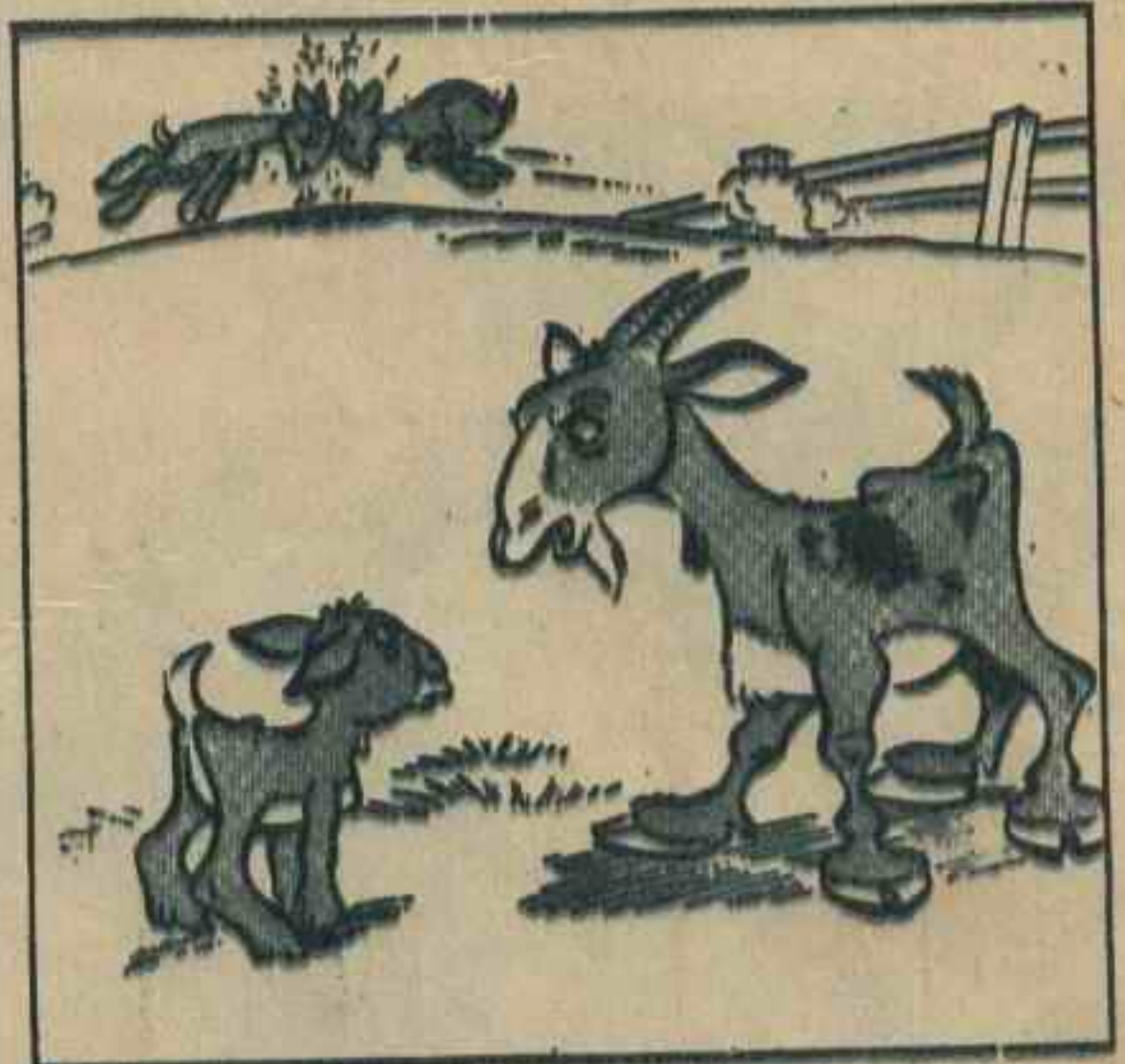


ضحك وتسليية

● تخاصم جحا يوما مع والدته ، فقالت له
والدته : امذا جزائي منك وقد حملتك في بطني تسعة
اشهر كاملة .
فاجابها جحا : تعالي ، وادخلي في بطني لمدة
سنتين عوضا عن تسعة اشهر . وخلصيني من
احسانك .



- انى عارفه بقى اللى جوى لشمشون
طانليه قصته شعرو !!



- فخلص يارا بنى روح اللعب معا هم ...
بس ما تجيش وتقول عاوز اسبرين !!

هو اديت ميكي ...



ميكي

مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عبدالصمد ، بـ ١٠٦١٠ القاهرة

قبة الانطراك السنوي ٥٧ عدا - في جمهورية مصر
العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافرى ٢٥٠
فرنسا صافا - في سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او
٥ جنيهات استرلينية - والقبضه تسدد مقدما لشم
الانطراكات بدار الهلال - في جمهورية مصر العربية
والسودان بحدود بريديا - في الخارج بحدود مصر في امير
مؤسسة دار الهلال - الاسطر الوضحة اعلاه بالبريد
الصادى وقطبان رسوم البريد الجوى والمجلد على
الاسعار المحددة عند الطلب .

© 1978 Walt Disney Productions

رئيسة مجلس الادارة : أمينة السعيد

مدير مجلس ادارة : صبرى أبوالمجد

مديرة التحرير : عفت ناصر

مديرة التحرير : رجاء عبدالناصر

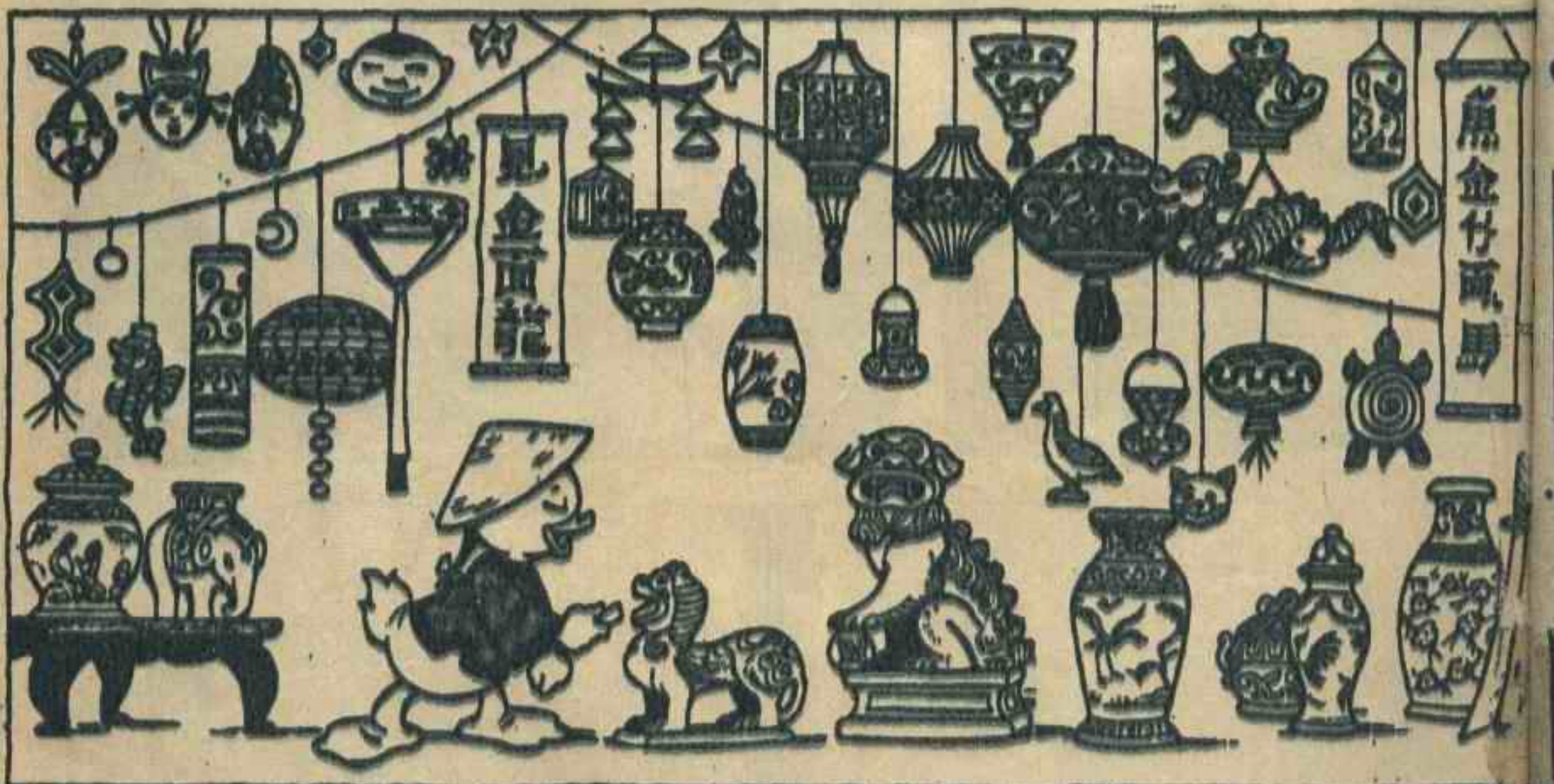
اسكندر السامى

مكثيرو التحرير : جورج اسكندر

كن المعرض!



في المعرض الدولي ، كان سوسو يتولى الاشراف على الركن الصيني الذي يتكون من صور وتحف ومصنوعات
 ووصلت فيفي لتشاهد الركن واشترت بعض الاشياء .
 ١ - ما عدد الاشياء التي اشترتها فيفي وما هي ؟؟
 ٢ - وما عدد الاشياء التي احضرها سوسو لتحل محلها وما هي ؟



احل بالقلوب :

١ - ما عدد الاشياء التي اشترتها فيفي وما هي ؟؟
 ٢ - وما عدد الاشياء التي احضرها سوسو لتحل محلها وما هي ؟

سِرُّ الحَطَّاءِ العَظِيمِ

المجلة دي بتقول إن مراقبة الطيور أصبحت هواية شعبية!

تصوري! كل الناس بيراقبوا الطيور!



قعدنا طول النهار من غير
مانشوف ولا طائر!



فاكره لما رحنا مع "ميكي" نراقب الطيور؟

عمري ماح أنسى!



أنظري! آدى طائر!

ياه! ده كبير
جدا!



واحننا راجعين ميكي دخل مخزن
قش مليون كتاكيت! هاهاها!

هاهاها! أما طيور
كثيرة! هاهاها!









إحنا بتراقب الطيور!

تمام!



عيب إنكم تتجسسوا على الناس!

إحنا مش بتجسس!

مش معقول نعمل كده!



النظارة المكبرة مش كفاية!



بتراقبوا الطيور؟ فين أدواتكم؟

آهه! شايف؟



وكمان فوتة تكتبي فيها ملاحظاتك!

كل ده؟



لازم كاميرا لتصوير الطيور، وكتاب عن الطيور لتحديد نوعها!

لازم؟



فيما بعد بالريف...

المحللات هنا غالية جدا!



ولازم تروى الريف وهناك تشوف أكبر كمية من الطيور! ولازم أحذية اللششي!

لسه هاوذه تراقبي الطيور؟







وآدي شغلانة ثانية لك!



في الناحية انضري مالان هناك من براقب ملقبني الطيور...

يوجد اثنين قاعدين على جزم شجرة يا كوفي!



ياللا!
روح!

روح هات لنا كاميرا اونظارة مكبرة!



ياه!



كده احسن جدا يا ميني!

انا ح ابعث عن
طائر وانت
تصوريه!



طائر كبير خطف نظارتي!

مين
مين!





ده كان الصقر اللي نشقناه!

شايغاه! ده نسر كبير وقبيح!



هناك! على الناحية الثانية من الوادي!

وفين الوادي؟



إزاي أشوف الطائر اللي سرق نظارتك وإنت واقفة أمامي؟



إنت تبصني على أنا؟

طيب! إبعدي شويّة!



نظارات جديدة وح ابيعها بسعر كويس!



هايل يا باشا!



إرجع! إخطف كاميرا! أو كيبس فلوس!



مراقبي الطيور بيشترتوا حاجات
نافعة جدا!



الصقرده أحسن زميل!



سورب!



أناح اراقب الناحية دي يمكن أشوف
الصقرد المجرد!
وأنا يمكن أشوف النسر
الحرامي من الناحية دي!



ده الصقرد!

النسر!



الكاميرا! حد خطف الكاميرا بتاعتي؟

بتقولني ايه؟



أنا عرفتك! إنت اللي خليتنا
نشترى كل الحاجات دي!

آه!



أنا شفت كل حاجة! ده صقرد مدرب!



ود لووقت بيسرفها طابشر
كبير!



عملى إني أراقب مراقبي الطيور!



كثير منهم بيقدوا معداتهم!



ح أختبئ و إنتم تعملوا الفخ!



في الوقت نفسه على الناحية النظرية من الواردى...

هايل الشنطة مليانة
نظارات وكاميرات!



هات لنا كيس فلوس مليون!



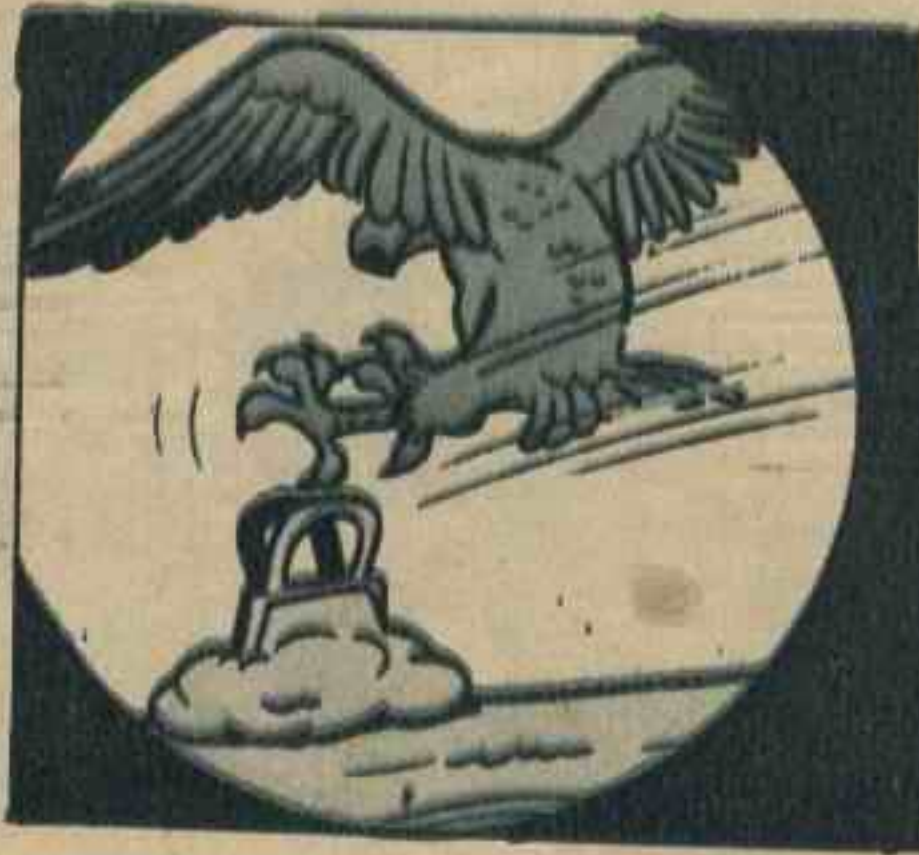
ح اشليل الفخاية بتاعتك
لا تخر مرة!



اجلسوا في هدوء! الطائر ح يحاول يسرق الشنطة، وأنا
ح أحاول البسه الثقاية!



في هذه
الليلة يرجع
الصقر...



عادل عاود لبيب - من أصدقاء ميكي







لقوة الحب!

تقديم: د. عبد الرحمن نور الدين

انها قصة حدثت في شمال الهند وهو مكان معروف بقصص الحب والخيال في العالم كله .

صرحا من الرخام ، والخسرج لرعاياه معلنا عزمه على عدم الزواج بآية امرأة اخرى مدى الحياة .

في هذا المكان الجميل كان يعيش أمير صغير وجميل يملك كل الارض الخصبة ويملك حب كل رعاياه .

والخلا على نفسه وهذا ان يقيم حول المدائن مبنى ليس له مثل في الجمال والمقامة والابهة . مبنى يعجب به الناس كل طول البلاد وعرضها ويتحدثون عنه في اقصى العمورة .

قابل اجمل الفتيات وارقهن واحبها ثم تزوجها وجعلها اميرة وعاشا في حياة كلها حب وجمال ومرح ولكن لم يستمر هذا الا لسنة وبعض السنة ثم ونتيجة لمرض قامض ماتت الاميرة .

سنة بعد سنة وهو مستغر نفسه لتجميل المبنى الذي اطلق عليه « لؤلؤة الحب » .

ولفترة ليست قصيرة عاش الامير في حزنه العميق الصامت حتى خاف عليه الرعايا من ان يقتل نفسه حزنا .

اقام في حديقته نالورة شقها في الصخر واقام حولها اعمدة عظيمة ثم اقام فوقها ابراجا دائرية جميلة . وكان المبنى في اول الامر صغيرا محدودا ثم كبر واتسع والداد جمالا

يومان وليثان رقد الامير تحت قدميها وهي رايدة في سلام وهدوء الموت ، دون ان يتناول طعاما او شرابا .

وتسيقا مع مرور السنين . ادخل الفضة والذهب في تنسيقه وتجميله وجلب له الزمرد والمرجان من اقصى البقاع .

ثم قام واكل وشرب كالعنا فقد المزم على امر جلال امر بوضع الجثة في صندوق من الرصاص المطعم بالفضة ثم وضع الصندوق في صندوق اخر من ارقى الاخشاب والمطعم بالذهب الخالص ثم اقام حوله

اصبح الامير بمرور الوقت

وبالعمل في اقامة وتجميل الصرح اكبر سنا وتحول الشاب الى رجل مكتمل مابس لاهم له الا الصرح : صرح « لؤلؤة الحب » وبمرور السنين اكتسب خبرة في البناء والتشييد والداد مسرفة بالنسيق والتزيين . واصبح احساسه بالالوان اكثر تضجعا وصاحب ذلك تغيير في التزيين الخارجي واعادة تنسيقه



المبنى يوماً معجبا بما عمل حتى
جاء إلى مبنى صغير في وسط
الصوح العظيم فتوقف متأملاً
مبنى صغيراً من الرخام ويحوي
في وسطه صندوقاً من الرصاص
المطعم بالفضة . وظال وقوفه
ثم نادى على الحاشية .

« أرفعوا هذا الصندوق
والقوه بالخارج انه يشوه منظر
المكان ... »

حوله من جمال وعظمة . وإلى
جوار هذا المكان كان الأمير يقضي
مظم يومه متأملاً لما حوله
وكثيراً ما كان يخرج بفكرة
جديدة تنفذ في الحال لإعادة
تشييد برج ما أو تغيير نافورة
ما ..

ومرت الأيام ووصل المبنى
إلى الذروة ، وصر الأمير وجال في

للأبراج والحوادث والأسوار
وشيثاً شيثاً كان الناس
ينظرون مبهورين إلى « لؤلؤة
الجب » وهو يردد فخامة
ولخامة ويهمسون بعضهم لبعض
« عجيب أمر الجب وأمسر
المعجزات الذي يسببها الجب »

وكان يقع في منتصف المبنى
مكان يشرف على الجبال
الخارجية ويشاهد منه كل ما



مسابقة ميكي الكبرى الحب.. فكر.. تكسب

الحلقة الثالثة حدوتة ملتوتة!

هذه هي الحلقة الثالثة من المسابقة :
في كل صورة من الصور التسع من الحدوتة الملتوتة يوجد اختلاف في احد التفاصيل . احضر ورقة
وقلم ، واكتب ما هو الشيء الذي اختلف في كل صورة عن باقي الصور ، واحتفظ بالاجابة حتى
الحلقة الرابعة والاخيرة .



١٠٠ جائزة كبرى في انتظارك

شروط المسابقة:



١ - احتفظ بالاجابة حتى صدور العدد الرابع والآخر من المسابقة .

٢ - احتفظ بكوپون المسابقة المنشور على هذه الصفحة .

٣ - ستجد مع العدد الرابع والآخر استمارة توضح لك طريقة الرد على أسئلة المسابقة .



العدد القادم:

الحلقة الرابعة والأخيرة
مين يشبه لي

أطلب مع العدد إمارة الرد على مسابقة:

العجب .. فكر - تكسب

ملحوظة:

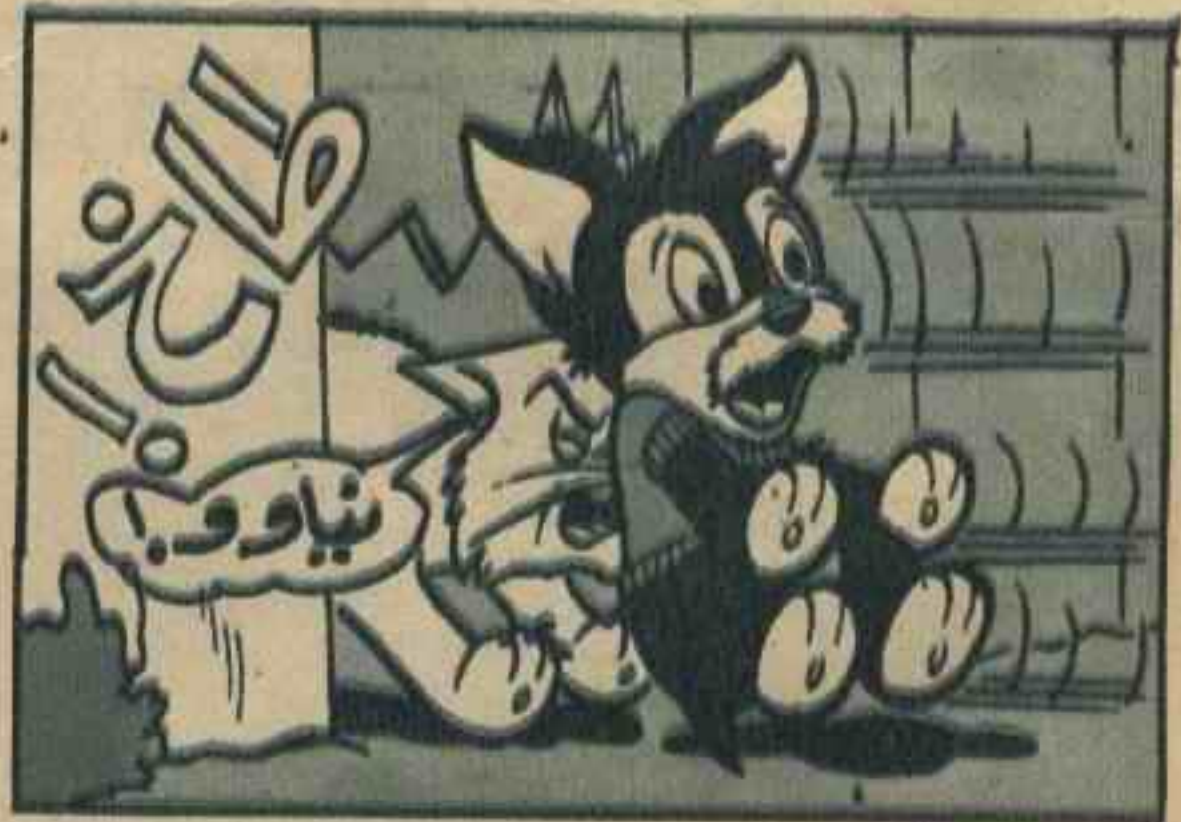
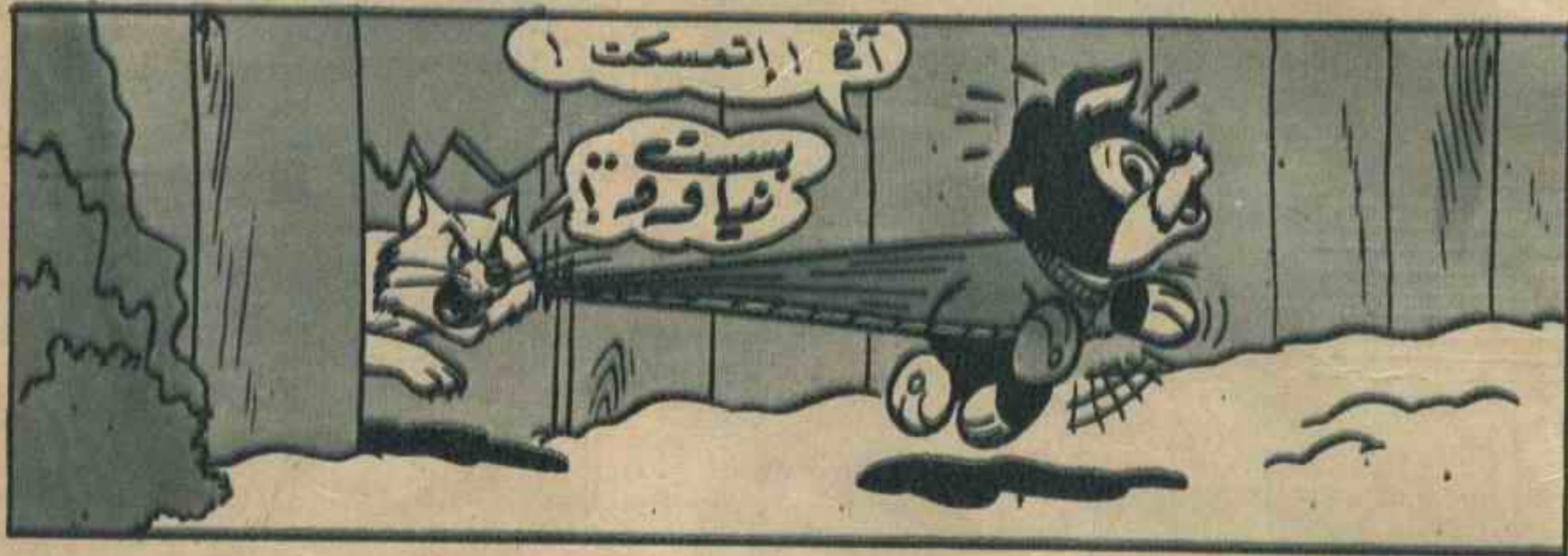
نرجو من أصدقائنا المشتركين في المسابقة عدم ارسال أى خطابات او صور داخل ظرف مسابقة « العجب .. فكر .. تكسب » بل ترسل الخطابات العادية في ظرف مستقل . كما نرجو عدم ارسال اى مبلغ مالية داخل الظرف .

إذا كنت احد المشتركين في مسابقة ميكي «العجب فكر تكسب» وفانك العدد الذي به الحلقة الأولى من المسابقة فابحث برقم وبن العدد في حوالة بريدية غير حكومية أو طابع بريد بقيمة العدد الى « قسم الاشتراكات - دار الهلال - القاهرة » ليصلك العدد المطلوب والاصداق المشتركين من البلاد العربية لهم ان يبعثوا بتسيمة مجاوبة بريد دولية بالثمن والعدد المطلوب على العنوان المذكور .



القطة شرشر





بطوط خالي شغل











"بطوط" أرخص واحد!



أما عن ذهب... كل الموظفين عاوزين مرتبات كبيرة!



أهلاً يا أولاد، إنتم جاينين تطلبوا مني أرجع بطوط لوظيفتكم؟

أبداً يا عم ذهب!

عم "بطوط" ناوي يشتغل!



الخبر أشرفيه!



أنا آسف يا بطوط لأنني فقدت أعصابي! أرجع لوظيفتك وخذ علاوة خمسة جنيه!

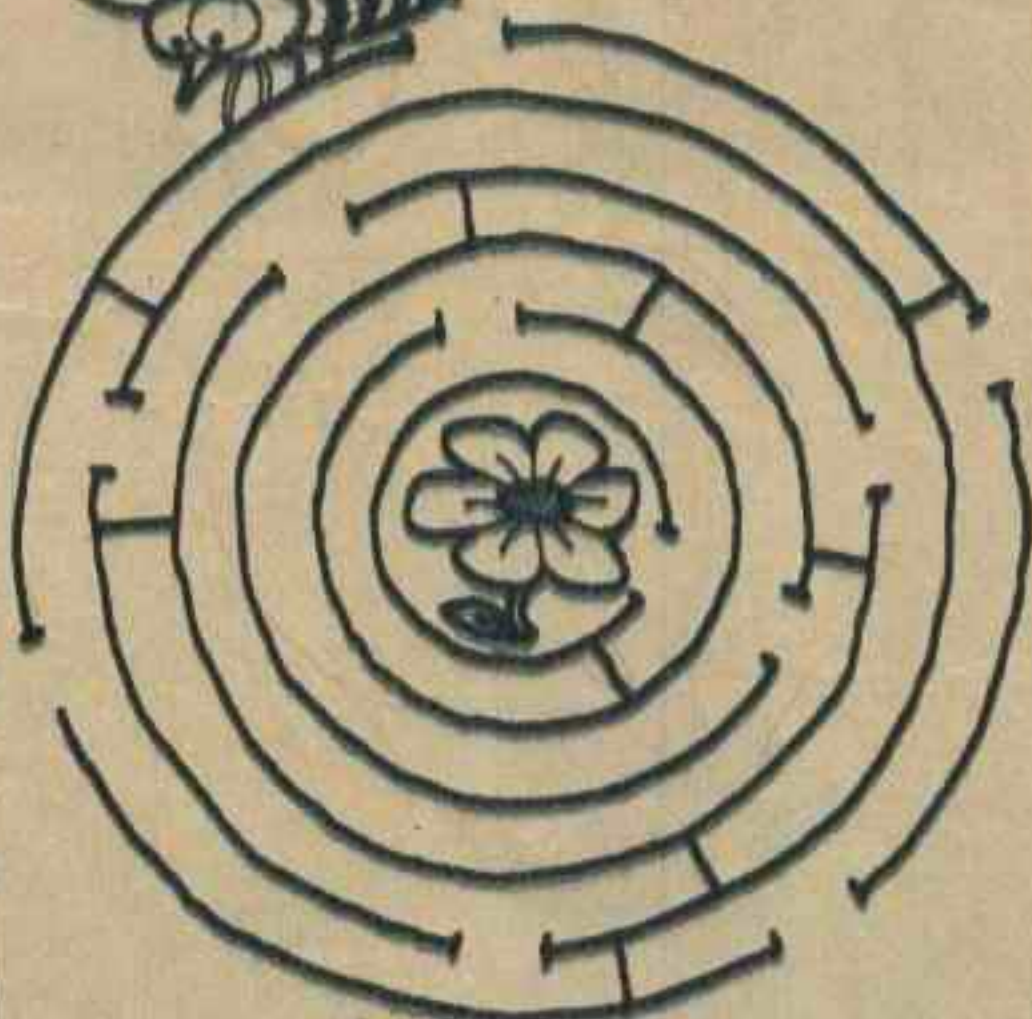


الباب مفتوح، يبقى هو في البيت!



ركن البقرة الضاحكة

الرحلة الحائرة!



صديق طريف



لون المساحات التي بها نقط لتعرف من هو ...

هل تساعد هذه الخلة العمدة لتصل إلى الزهرة
لتتمكن من تحويل رحيقة إلى عسل لذيذ؟

من هو في

١			
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			
٩			

من هو هذا البطر التاريخي
العربي؟ منج الحروف الأولى
من أسماء الأشكال في أماكن
فتعرف من هو ..

العدد القادم :

أسماء الفائزين في مسابقة عمر ذهب و الذهب الأسود

إبحث عن اسمك .. فقد تكون أحد الفائزين السعداء



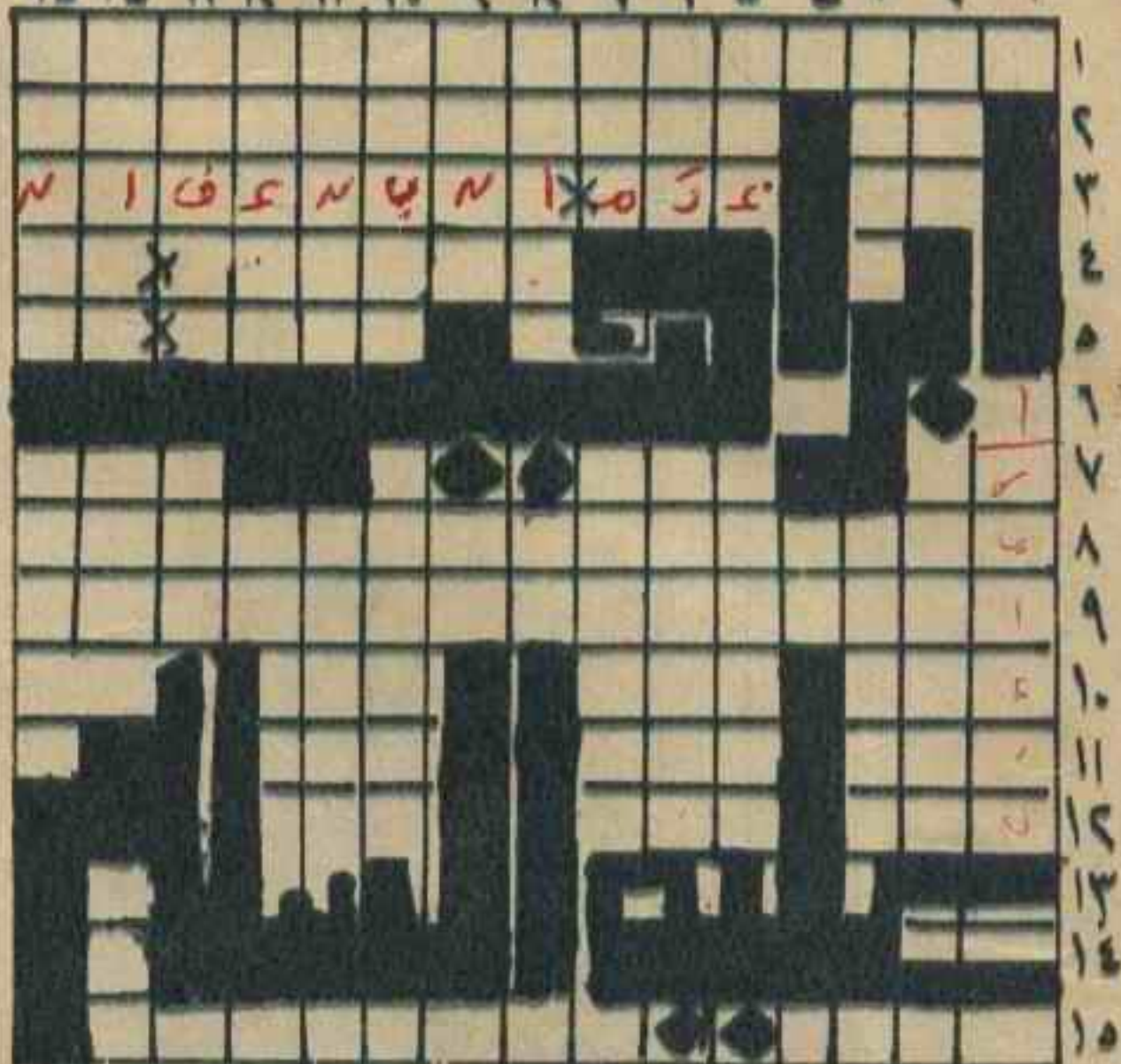
حل المسألة

حل سلطة فواكة :

- الحل مثلا : ١ - ٢ - ١٤ - ١٨
 - ١٣ - ٣ - ١٢ - ١٩ - ٢٠
 - ١١ - ٥ - ٦ - ١٠ - ٢١
 - ٩ - ٧ - ٨ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٩
 - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨
 - ٢٧ - ٤٢ - ٢٨ - ٢٩ - ٤٠
 - ٤١ - ٥٨ - ٥٩ - ٤٢ - ٥٧
 - ٦٠ - ٧٤ - ٧٣ - ٦١ - ٧٢
 - ٦٢ - ٥٦ - ٤٤ - ٤٥ - ٥٥
 - ٦٣ - ٦٤ - ٧١ - ٧٥ - ٧٠
 - ٦٦ - ٦٩ - ٧٧ - ٧٨ - ٦٨
 - ٥٤ - ٤٦ - ٥٣ - ٦٥ - ٦٦
 - ٦٧ - ٥١ - ٥٢ - ٤٧ - ٥٠
 - ٤١ - ٤٨ - ٢٥ - ٢٦ - ٣٠ - ٣١
 - ٢٢ - ٢٤ - ٢٣ - ١٧ - ١٦ - ١٥

مسابقة الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥



تهنيء الفائز الاول في مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الاسبوع الصديق « محمود توفيق عبد الحكيم » منفلوط - وفاز بمجيد ميكي - كما فاز الاصدقاء : علي عبد العزيز عوض - القاهرة - بلصة - ابراهيم احمد عز الدين - شبرا - مجموعة طوابيع - اسامة المهدى القاضي - شبرا - مجموعة طوابيع

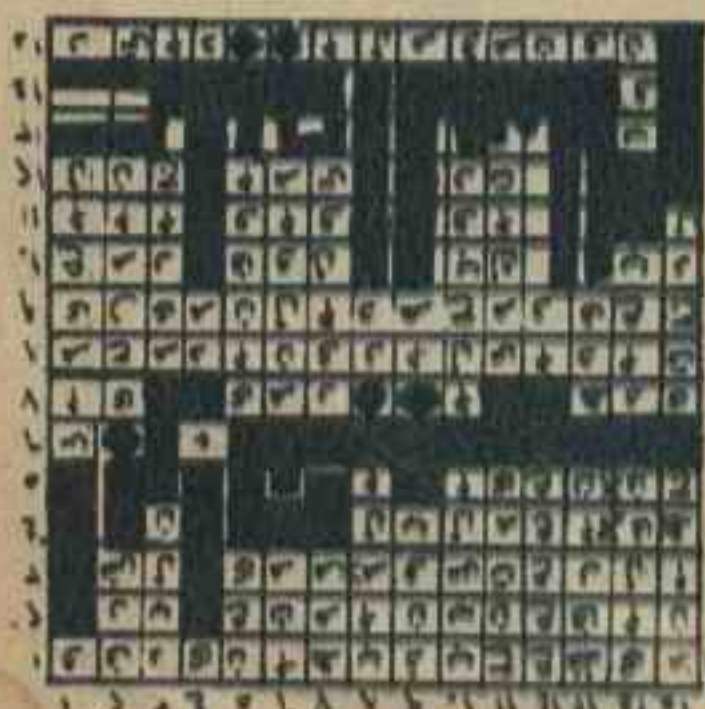
القياس :

- ١ - آيه في سورة « الصافات » - ٢ - معبود - ثالث الخلفاء الراشدين
 ٣ - تاه - اتجاه - التصريح (مبعثرة) - ٤ - اللعب (مبعثرة) - ثلثا فيه - ٥ - بمعنى اساعد مبعثرة - فقد عقله « معكوسة » - ٧ - للنداء - يعبر - رشاد - ٨ - قائد ثورة التصحيح - ٩ - زعيم عربي « معكوسة » - ١٠ - سنن - آكلة - بواسطتك - مناص - ١١ - متشابهة - حرف أبجدي - نصف اهل - ١٢ - نجل « مبعثرة » - منذ ٢٤ ساعة - ١٥ - جمع كلمة الزمن

جاء :

- اسماعيل (مبعثرة) - ٢ - واجب - يلبسان للصح - ٣ - ايرلندا - من انواع الطائرات - ٤ - في الوريد - ٥ - يرفضوا - ٦ - جرم - تجدها في « منديل » زعيم صيني (مبعثرة) - ٧ - عزائم - تجدها في « سيلوا روجي » - ٨ - بمعنى « معكوسة » - اجاب - ٩ - التام - احمد الوالدين - ١٠ - « معكوسة » السرور - ١١ - يمتحن « مبعثرة » جمع - ١٢ - متشابهها - حرف اجنبي - ١٣ - مثل « ظفر » - جول - ١٤ - يانس - لطف - عاصمة المانيا الغربية - ١٥ - جمع « منهج » - بمعنى يتماسك « مبعثرة »

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب



سلطة فواكه!

مديقي .. تعال نتسلى معا بهذه التسلية الطريفة .. المطلوب فيها هو توصيل كل ثمرة فاكهة
بالاخرى ، حسب الخطوات التالية :

- ١ - يجب ان يكون الخط الموصل من ثمرة لاخرى مستقيما .
 - ٢ - يجب ان تنتقل في كل مرة الى ثمرة فاكهة من نوع مختلف .. فمثلا اذا بدأت بثمرة الكمثرى
فانتقل بعد هذا الى ثمرة كرز ، ثم الى ثمرة تفاح ، (كمثرى ، كرز تفاح وهكذا) .
 - ٣ - الخطوط الموصلة لثمرات الفواكه لا يجب ان تتقابل .
- ملصوقة
الثلث ثمرات - الترمع الاولاد لا تدخل في اللعبة ،

