

# ميكى

مسابقة جديدة بالانوار  
كلمة وصورة  
العدد ٢٥

العدد ٣٠ مليما

العدد ٣٩٩ - ١٢ ديسمبر ١٩٦٨



هذه رحلة طويلة ٠٠ قطعت  
فيها نحو ١٠ الاف كيلو متر  
بالباخرة والطائرة والقطار .  
وزرت فيها ٦ دول هي  
اليونان ، وايطاليا ، وسويسرا ،  
والمانيا وفرنسا وانجلترا .  
وفي كل دولة قابلت اولادا  
في مثل سنك . وتحديثنا .  
وانا انقل لك صورا من هذه  
الرحلة في سطور قليلة .

# كنت هناك

بقلم محمود سالم

## في اليونان ..

ونحن في ميناء « بيريه » قرب الماء كنت اجلس على سطح الباخرة الاحظ حركة السفن الداخلة الى الميناء والخارجة منه . عندما وقفت سيارة « أوتوبيس » كبيرة ، ونزل منها نحو ٤٠ تلميذا يحمل كل منهم حقيبة على ظهره . ثم صعدوا الى الباخرة التي اركبها ، وعلمت أنهم ذاهبون في رحلة الى « ايطاليا » .  
وقابلت « باولو » وهو تلميذ في العاشرة من عمره وقال لي : أن اليونانيين يحبون الرحلات . والمدرسة تقوم بهذه الرحلة كل سنة ، وسألته عن تكاليف الرحلة فقال : أن التلميذ يدفع ١٢ جنيها والمدرسة تدفع مبلغا مائلا . وسألت « باولو » :  
« كيف دبرت هذا المبلغ ؟ »

فقال وهو يتسهم : ان في منزلنا حصالة نسميها « حصالة الرحلات » . وعلى كل فرد من الاسرة أن يضع فيها مبلغا يوميا ، وعندما يرغب احدنا في القيام برحلة فنحن نفتح الحصالة ، ونعد ما فيها ، فاذا كان المبلغ كافيا أخذه ، واذا كان أقل من اللازم ، دفع « بابا » الباقي .  
وقد اقام هؤلاء الاطفال حفلة ترفيهية ناجحة جدا على ظهر الباخرة ونحن في الطريق الى « ايطاليا » .



## في ايطاليا ...

لعلك تسمع عن « المورانو » وهو نوع من « البللور » الملون تشتهر بصناعته ايطاليا ، ويسمى باسم جزيرة « مورانو » وشاهدت كيف يصنعون هذا البللور الجميل . وفي المصنع قابلت « البرتو » وهو صبي في الثانية عشرة من عمره . كان يمسك بالسيخ الحديد ، وفي طرفه قطعة « البللور » الساخنة فيحولها بالنفخ الى زجاجة جميلة . وقال لي « البرتو » أن أهل الجزيرة يتوارثون هذه المهنة ابنا عن أب ، وأنه يذهب الى المدرسة في الصباح ، وفي المساء يذهب الى المصنع ، ويكسب ٥٠٠ ليرة في اليوم ، أي نحو ٥٠ قرشا مصرية .



قيمة الاستراك السنوي - ٥٢ عددا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد  
اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغيا - في سائر انحاء العالم ٨  
دولارات او ٥٦ سلنا والقيمة تسدد مقدما لتسليم الاستراكات بدار الهلال : في  
ج ٢٠٤٠ - والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بتحويل او ب شيك مصرفى  
قابل الصرف في ج ٢٠٤٠ - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى - وتضاعف  
رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

رئيسية التحرير  
عفت ناصر



مجلة أسبوعية تصدر  
عن مؤسسة دار الهلال

## في انجلترا ...

يشتهر الانجليز بأنهم شعب ماهر في التجارة . وعندما وصلت الى « لندن » كانت السماء تمطر بغزارة . وأخذت أتجول في الشوارع لابحث عن غرفة في فندق ، وللأسف كانت « لندن » مزدحمة ، والفنادق مزدحمة . وظللت أربع ساعات تحت المطر أبحث دون فائدة . وفي « راسل سكوير » حيث تكثُر الفنادق كنت أسير يائسا ومتعبا ، عندما ظهر ولد صغير وقال لي :

- لقد لاحظت أنك تبحث منذ فترة عن غرفة !

- فعلا ، هل تستطيع أن تجد لي غرفة ؟

- نعم ، وعليك أن تدفع لي ٥ شلنات « ٢٥ قرشا » .

ووافقت ، وأخذني الطفل الى فندق يملكه والده ، فعرض على الغرفة الوحيدة التي عنده وكان بها سريران ، وابعارها ٤ جنيهات في الليلة ، ولما قلت له انني أحتاج لسرين واحد ،

قال لي : انه يؤجر لي الغرفة

كلها ، وأنا حرفي أن أنام على

سرير أو سريرين ، أو أحضر

أحدا للنوم معي . ولما كنت

متعبا فقد قبلت . وهكذا

كسب الرجل جنيهين زيادة ،

وكسب الولد ٢٥ قرشا .



## في سويسرا ...

تشتهر « سويسرا »

بالغابات ، والشلالات ،

وصناعة الساعات والآلات

الدقيقة . وفي مدينة « بيرن »

عاصمة « سويسرا » كنت

أبحث عن مسكن صديق لي

عندما قابلت ولدا صغيرا يركب

دراجة ويتجول قرب الغابة .

ولما سألته عن العنوان الذي

أبحث عنه سار بجانبني

ليدلي . وقد لاحظت أن في

دراجته « منبها » صغيرا بجوار

الفرامل . ولما سألته عن هذا

« المنبه » ضحك وقال لي أنه

كثيرا ما يتأخر عن العودة الى

البيت ، فقامت والدته بوضع

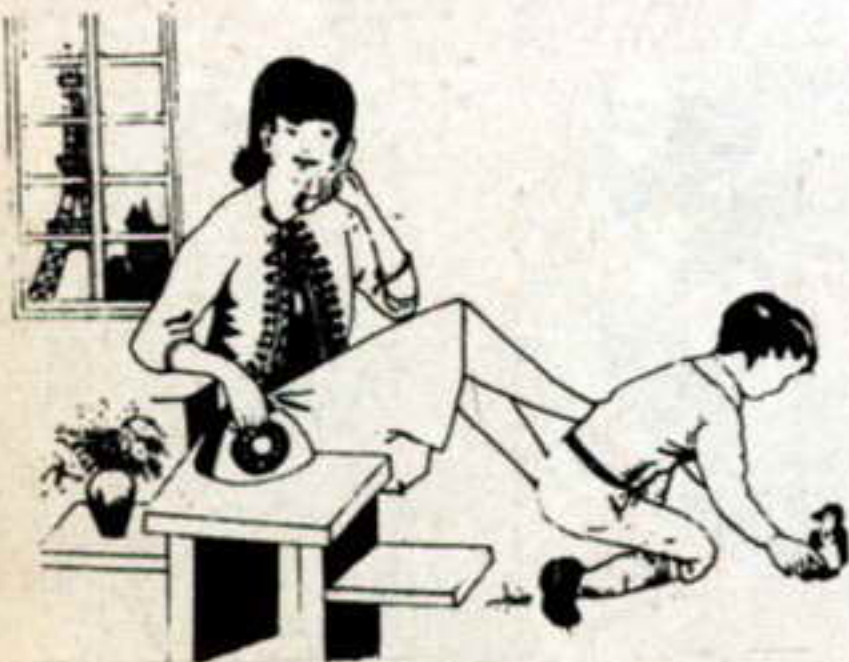
هذا المنبه في الدراجة ،

وضبطه على ساعة معينة ، فإذا

دق جرس المنبه ، أدرك أن

موعد عودته الى البيت قد جاء ،

فيعود .



## في ألمانيا ...

يحب الناس في « ألمانيا » النظام الى أبعد حد . وكل شيء

هناك فعلا منظم تماما . وقد زرت صديقا ألمانيا في مدينة

« كالرو » . وبينما نحن نشرب الشاي دخل ولده الصغير

وجلس هادئا بجوارى ، ثم سمعته يتحدث مع والدته

باللغة الألمانية - التي لا أعرفها - ثم يعطيها نصف مارك - ٥

قروش تقريبا - فتقوم الى دولا بفتفتحه وتعطيه كرة .

وقالت لي الام انها - حتى تعلم أولادها النظام - تأخذ كل

لعبة يتزكها الطفل في غير موضعها ، وتضعها في الدولا ب

وعليه أن يدفع غرامة ليستردها وبالطبع فان الطفل لكي لا يدفع

الغرامة يضع كل شيء في مكانه .

## في فرنسا ...

يشتهر الفرنسيون بخفصة الدم ، وهم مثلنا يحبون النكتة

ويضحكون لها ، وعندما كنت أتجول في حدائق « اللكسمبورج »

الشهيرة في « باريس » تعرفت بأسرة باريسية . وأدهشني

أن الاب اسمه « بيير » ، والابن اسمه « بيير » أيضا . وقد كان

تشابه الاسمين سببا في حدوث نكتة ظريفة . . . روت لي الام

احداها فقالت : ذات يوم دق جرس التليفون في منزلنا ،

فرفعت السماعة ، وسمعت صوت طفل يسأل :

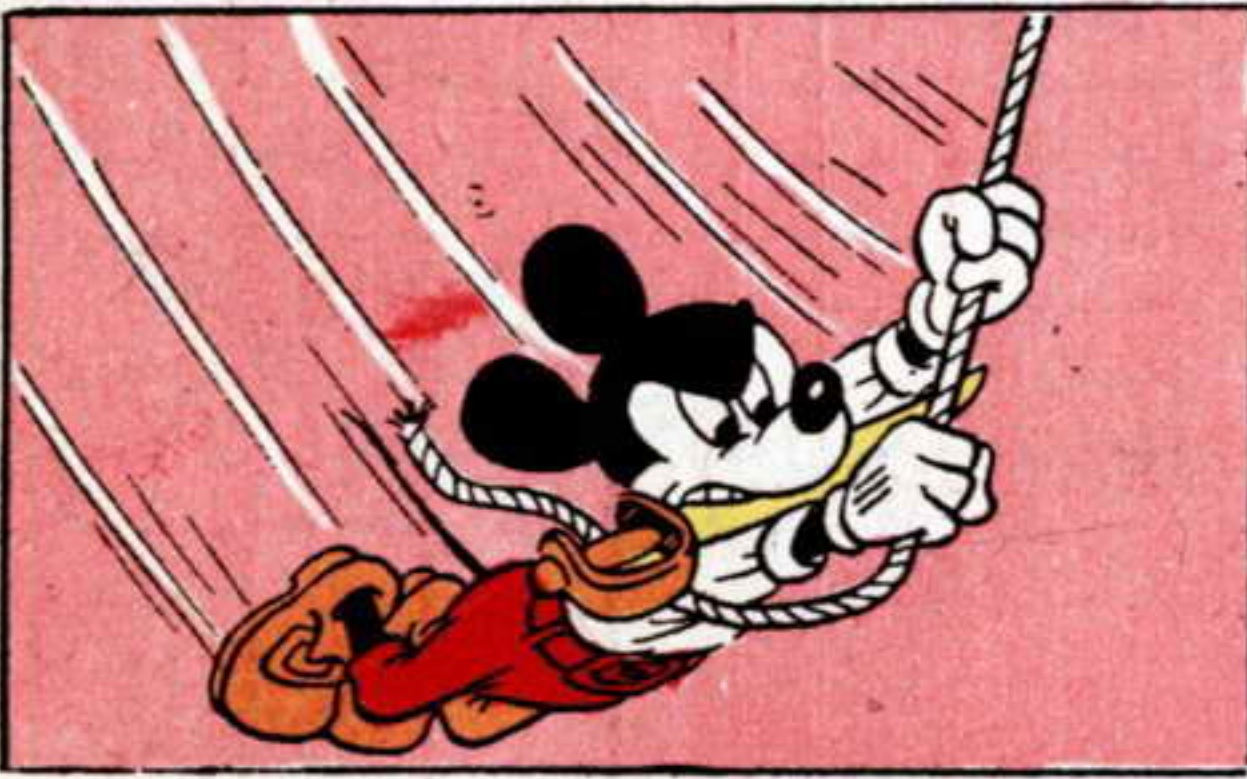
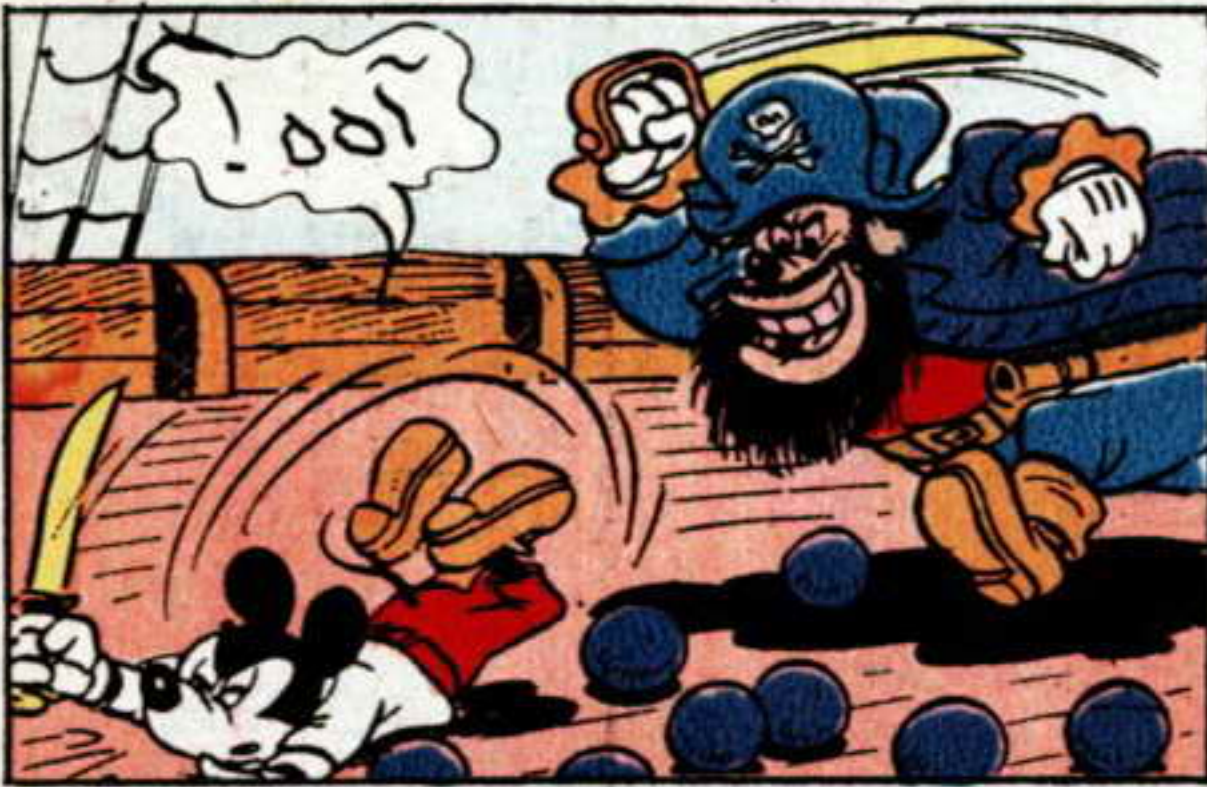
الطفل : هل « بيير » موجود ؟

الام : « بيير » الصغير أم الكبير ؟

الطفل : الكبير طبعا . . الذي معنا في السنة الخامسة .

# الفرصان!

صباحي  
قاهر  
الزمن



محمد أبو اليزيد محمد - عضو شركة نادي المفامرات



بعد ان اشعل « ميكي » النيران بمركب القرصان تمكن « بنسك »  
من الهرب وحاول القرصان قتل « ميكي » ولكنه جرى منه . .



لما أشوف البارود اللي تحت إ



!وع تضرب وإلا تصيب الكابتن !



تفتكر يعملها؟ مش عارف! لكن لازم نتصرف!



لازم اخوفهم انا معايا كبريت، إذا أتى حد قرب ح افجر البارود!



دي سفن حربية! لازم نقاومهم!



ومر الوقت .. ودفاعة .. سفينتين بيقرّبوا!



ولكن بعد قليل .. دولح يحصلونا يا كابتن! يبقى لازم نحارب!



مش ممكن! لازم نهرب!



ولكن بسرعة .. تمكنت السفن الحربية من التغلب على القرصان وعصابته والمضغ عليهم



وبعد قليل، عاى ظهر إهدى السفن الحربية ..

بتعمل إيه هنا يا "بندق" ؟

انا وصلت المدينة وقلت لقائد السفن الحربية عاى اللى حصل !!



وجبت السفن معايا على هنا!



وهكذا حصل "ميكى" على بضينة القرصنة بدل من بضينته ..



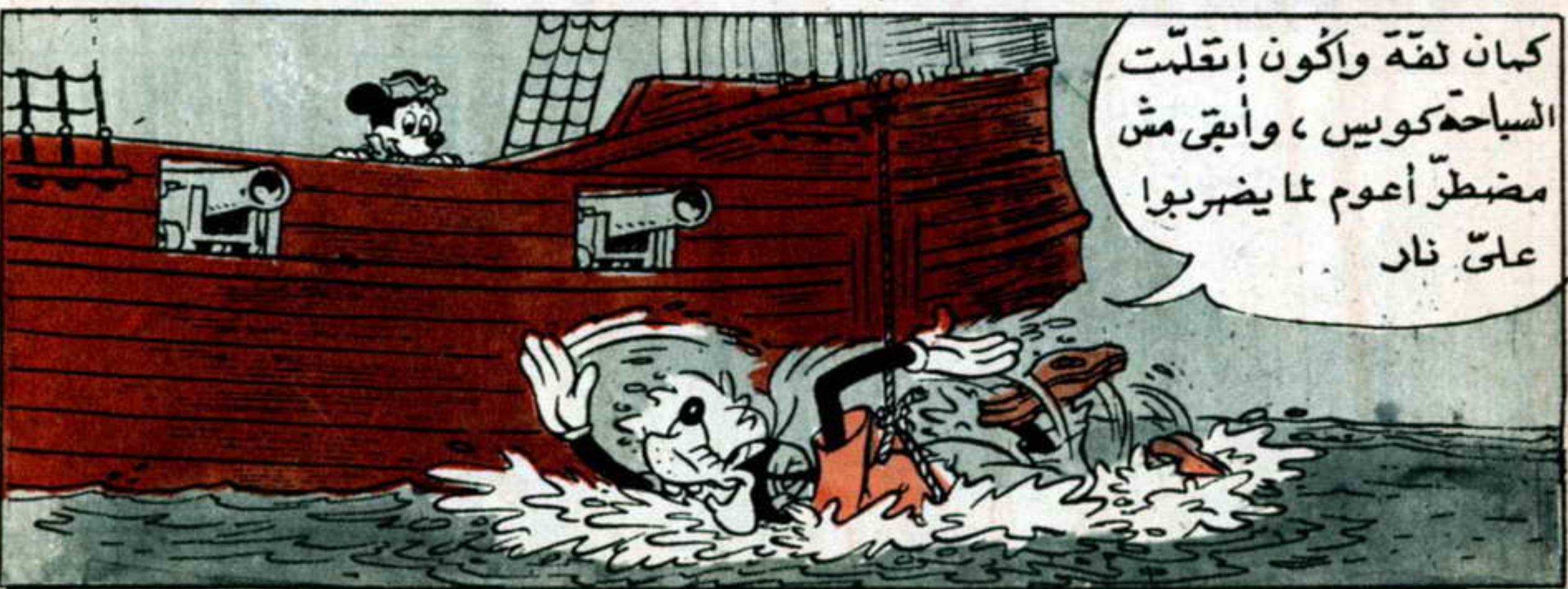
يا ترى "بندق" بيعمل إيه ؟



حاجة جميلة جدا إن الواحد يقف على سفينته!



كمان لفة وأكون إنقلت السياحة كويس ، وأبقى مش مضطراً أعوم لما يضر بوا على نار



العدد المتأدم .. سلسلة جديدة "ويكى واك" !



## السحابة

قصة العدد

بقلم عبد الكريم رجب

## المسافرة

والناس لا يريدون غير الظلام حتى سثموا وجهه وراحوا يصرخون : نريد النور .. نريد النور نريد أن نرى القمر .. لم نعد نحبك أيها الظلام .. لم نعد نحبك .

كانت السحابة السوداء مسافرة .. في رحلة بعيدة لتلحق بأبنائها .. وحين غاب القمر ضلت الطريق وتاهت عن المكان .. وراحت تتخبط في الفضاء الواسع ، واصوات ابنائها تصل اليها من بعيد دون ان تعرف مكانهم .

بكت السحابة .. بعد أن احست بالندم والحسرة على ما فعلت .. واخذت دموعها تتدفق فتغسل الحقد الاسود الذي علق بها ، وكلما تدفقت دموعها اختفى جزء اسود منها وظهر جزء صغير من ضوء القمر حتى اذا ما اختفى السواد كله ظهر القمر جميلا ساحرا .

ورأى القمر حزن السحابة .. فراح يجفف دموعها ويضحك ويتسسم في حب وحنان ..

سحابة كبيرة .. سألته : مالك خزين أيها الظلام ؟ . ونظر الظلام اليها .. سحابة سوداء مثله تماما .. وقال : القمر .. القمر يا اختى السحابة .. اننى اكرهه .

قالت السحابة : ولكنى اكرهك . فقال فى خجل : ولكن الناس والكائنات تكرهنى .. وهو السبب .. أريد ان يحبني الناس .. وينسوه نهائيا .

وسكت الظلام .. واطرقت السحابة السوداء .. ثم قالت بعد لحظات : وماذا تريد يا اخى الظلام ؟ . قال الظلام أن يختفى القمر نهائيا حتى ينساه الناس .

كان القمر جالسا في قلب السماء يغنى . واقتربت منه السحابة السوداء الكبيرة في سرعة وقد ظهر الشر في عينيها . داست السحابة على النور الوديع .. صرخ القمر وهو يرى ابنه النور يختفى .. والظلام يغطي كل شيء حوله . ومرت الايام والاعوام ..

ضحكت السماء فولدت القمر .. وضحك القمر فولد النور الفضى الجميل . وعاشت السماء سعيدة بابنها القمر ، وعاش القمر سعيدا بابنه النور .

والسماة تحب ابنها .. ولذلك احبت كل شيء في العالم ، من بشر وحيوانات وأشجار وطيور وسحب وأمطار .

ولان القمر يحب ابنه النور .. فقد أحب كل شيء حتى الظلام .. فكان رحيما معه يتركه كثيرا يلهو ويمرح دون أن يمنعه .

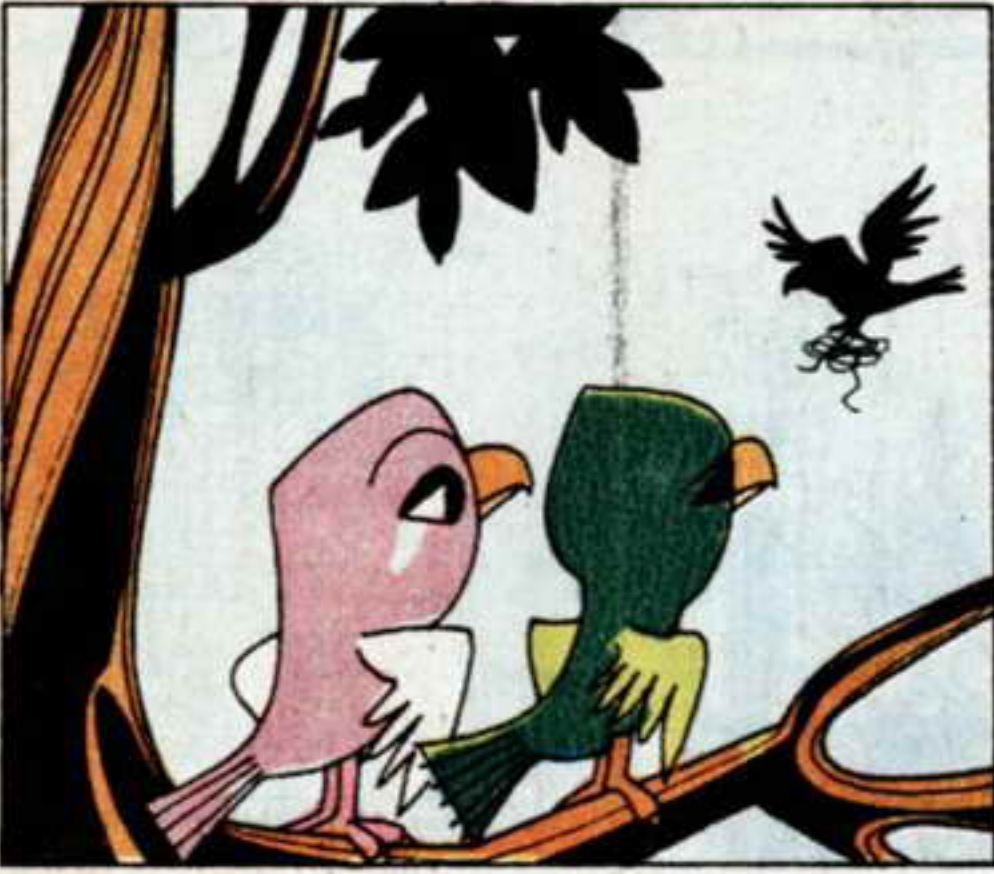
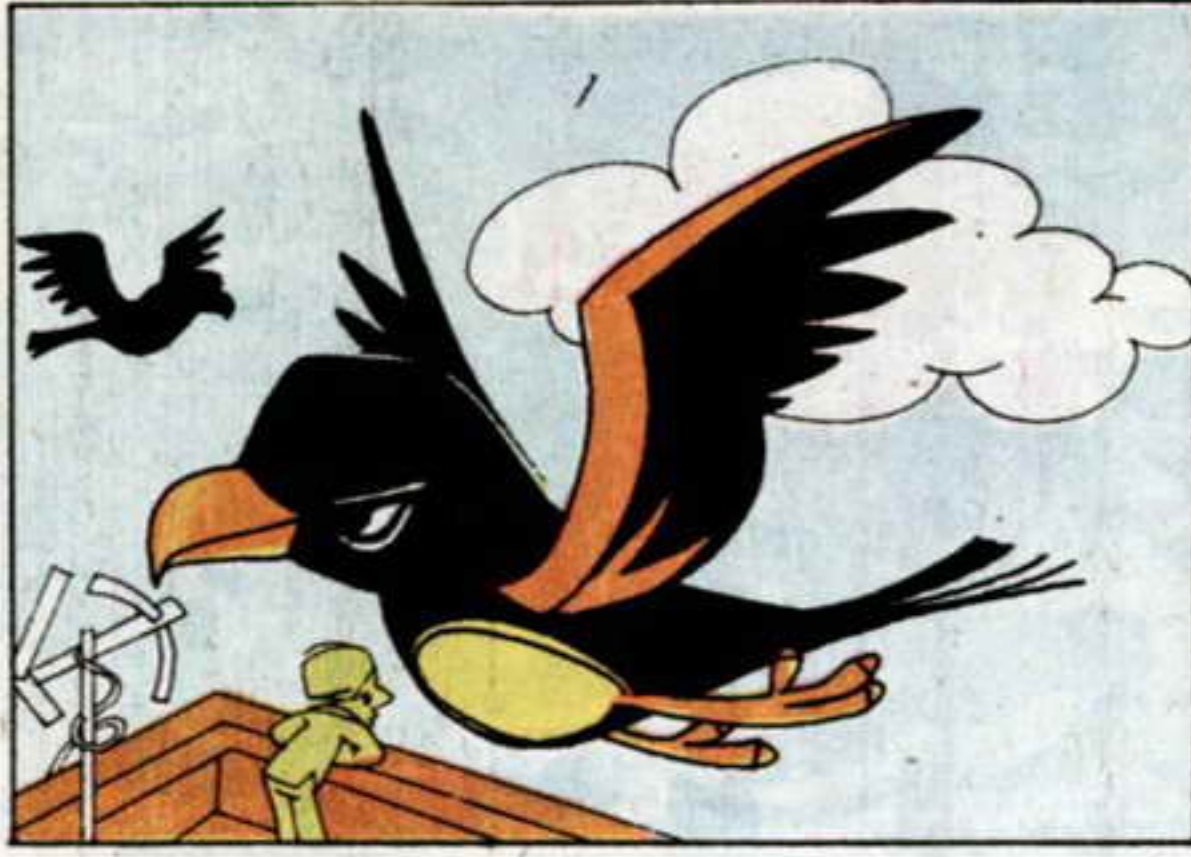
لكن الظلام كان يكره القمر .. ويكره ابنه النور ، بعد ان أحبهما كل الناس وكل الكائنات ولذلك فقد حاول كثيرا ان يوقسح بين القمر وبين أمه السماء ، أو بين القمر والكائنات التي تحبه منتهزا فرصة اختفائه لحظات صغيرة كل عام كي يستريح ، ولكنه في كل مرة كان يعود خائبا ! .

وأخذ الظلام يفكر في وسيلة يقهر بها القمر .. وجاءته

قصة رمضانية كاملة

# مين عمل الكنافة اللذيذة دي

سيناريو ورسوم





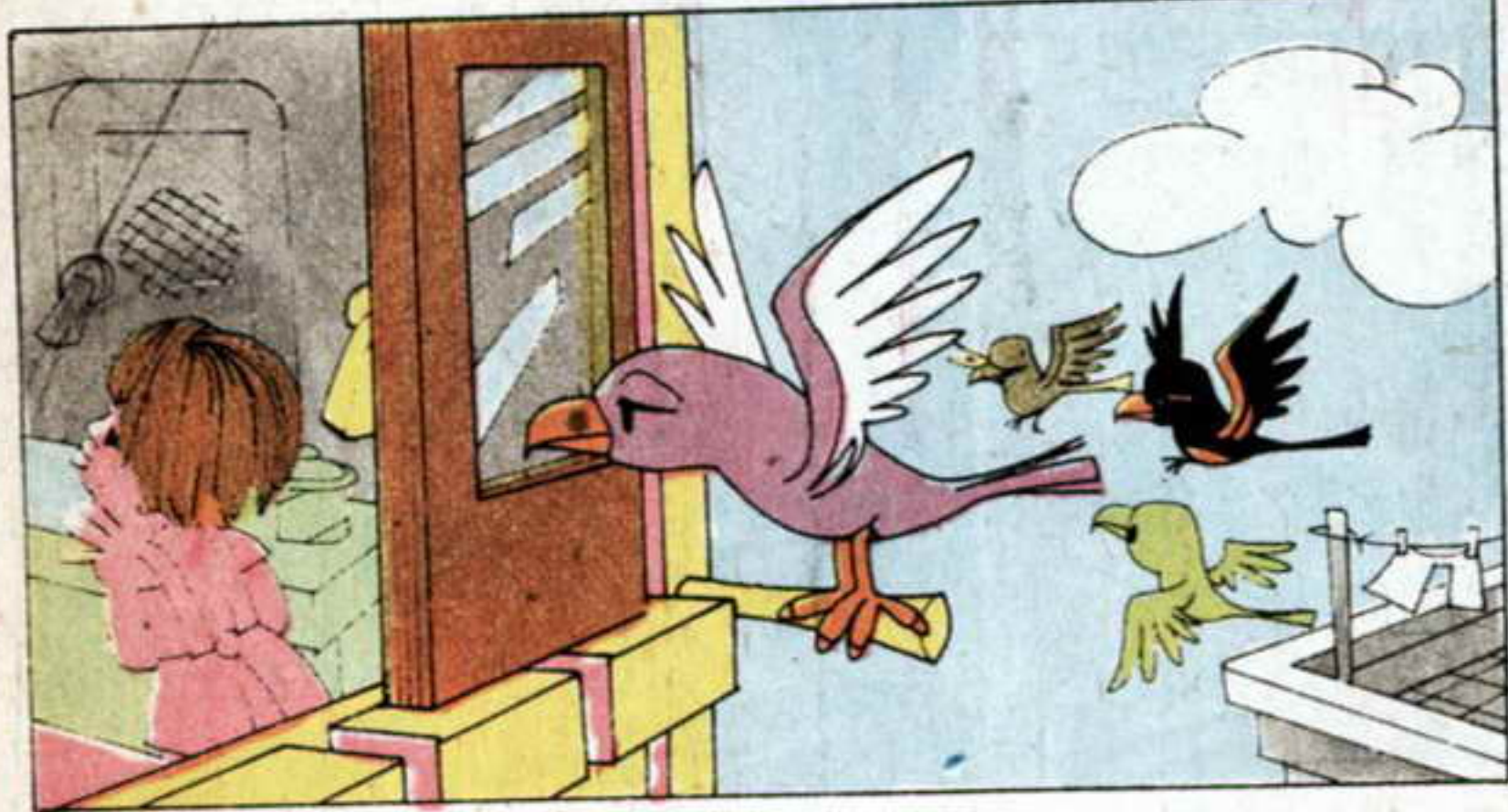
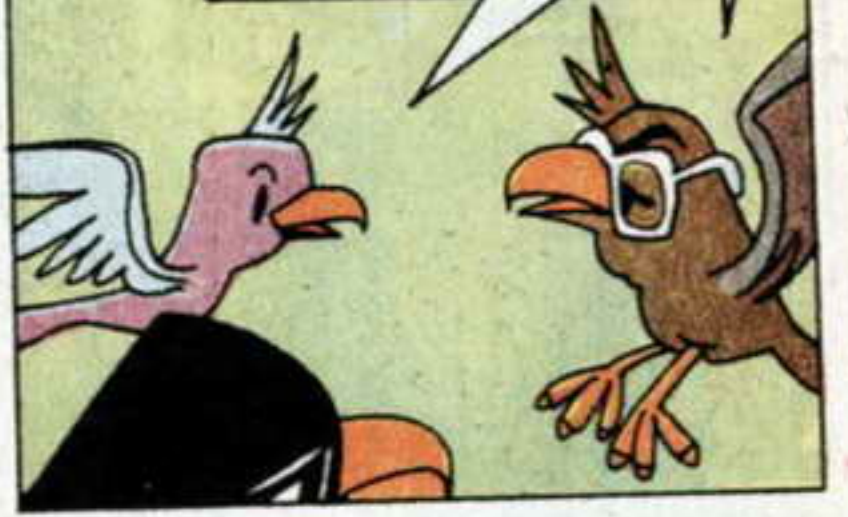
ما فيش داعي للزعل .. أنا أبو الأفكار .. هق الراجل بتباع الكنافة كان ماشي فين ؟  
 في أول الشارع اللي هناك ده !



المهم .. دلوقت لازم تصلحوا غلظتكم دي بحاجة أحسن !



أيوه كنافه .. إنتم خطفتم ألد أكلة الناس بتعملها في رمضان !  
 ياه ! مش معقول يا ماما ده شكلها غريب !



ياللا بينا نحصله عند أي بيت ! ياللا بسرعة !



ياريت نعرف نعملها ونفزع ماما ونعرفها شطارتنا !



ماما ح تفرح جدا لما نعمل لها صينية كنافه ونخليها مفاجأة !!



فرصة .. ياللا بينا !!



ولا يهتك ! أنا ح اتعلم عملها بإتقان من أبله "عليه" جارتنا وح احضر معايا الكنافه !!





محمد هشام عبد الواحد - عضو شرف نادي المفارمات



يا لالا ملشان نلاحق  
نرجع بالسلامة!



ايه ده .. انا بطير اخذت  
ضربة قاسية من كتر اللف ..  
حاجة رنت على دماغى !!



ارفع  
الغطا على  
مهلك!



بياع الكنافة .. يا بياع الكنافة!



إدينى كيلو كنافة يا عم!



ياه .. اقالفين الكنافة؟



"ديدى .. ديدى .. الكنافة  
في الصلينية وجاهزة ومستوية!"



الكنافة مش موجودة ..  
وحد حط في مكانها الفلوس  
حاجة ضربية !!

مالك  
يا عم!؟



# فقاقيق الكرام!

عقربينو



شكرا .. شهيتي تلا اختراعات انفتحت  
نشوف خلط الكينا ويات ح يطلع ايه؟



حاجة تضايق ، لكن مثيرة ..  
هات مفتاح بسرعة ايها المساعد  
علشان اخترع حاجة ثانية !



وللتغيير مشح اشوف باخلط ايه على ايه !



دي كيمياويات لم أستعملها أبدا ..  
بيكن نخرج منها حاجة مفيدة !



افكر كده كفاية .. ياترى التركيبه دي  
ايه ؟ وقود والاذيت سلطه ؟!



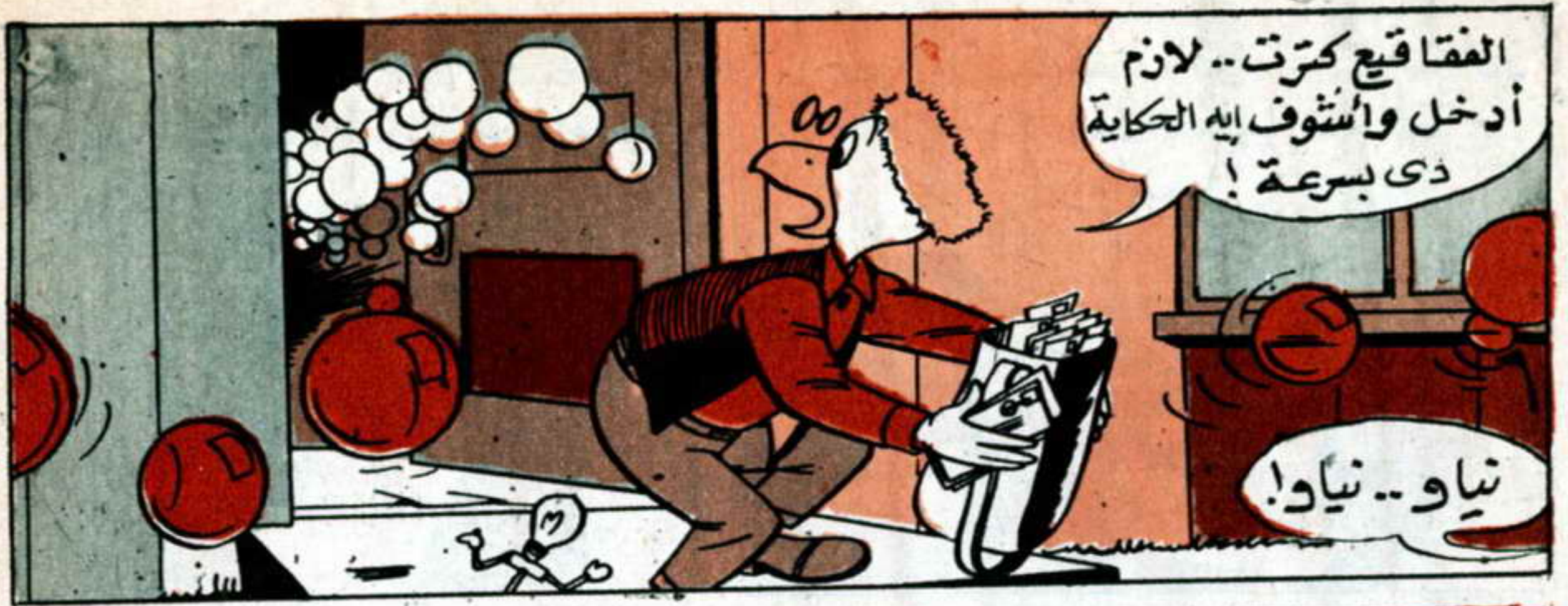
ياترى مين بيخبط على الباب !



ياه ! دي فقايع كتيرة .. يظهراني  
اخترعت صابون  
سائل !

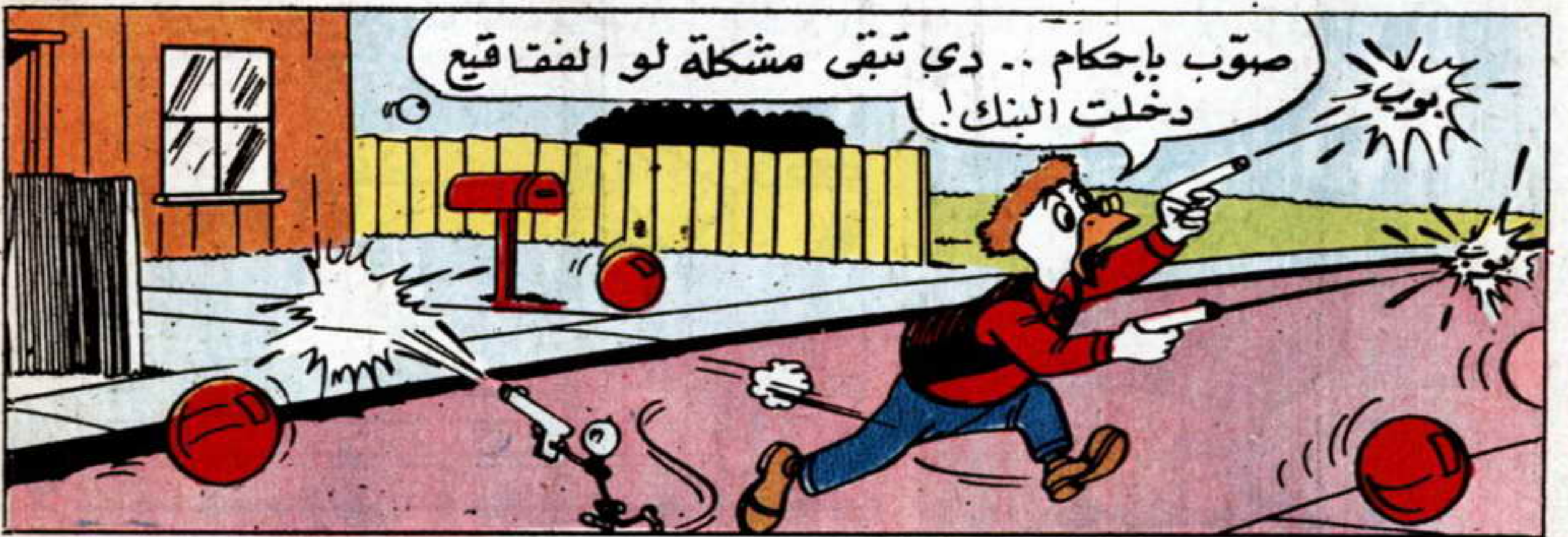










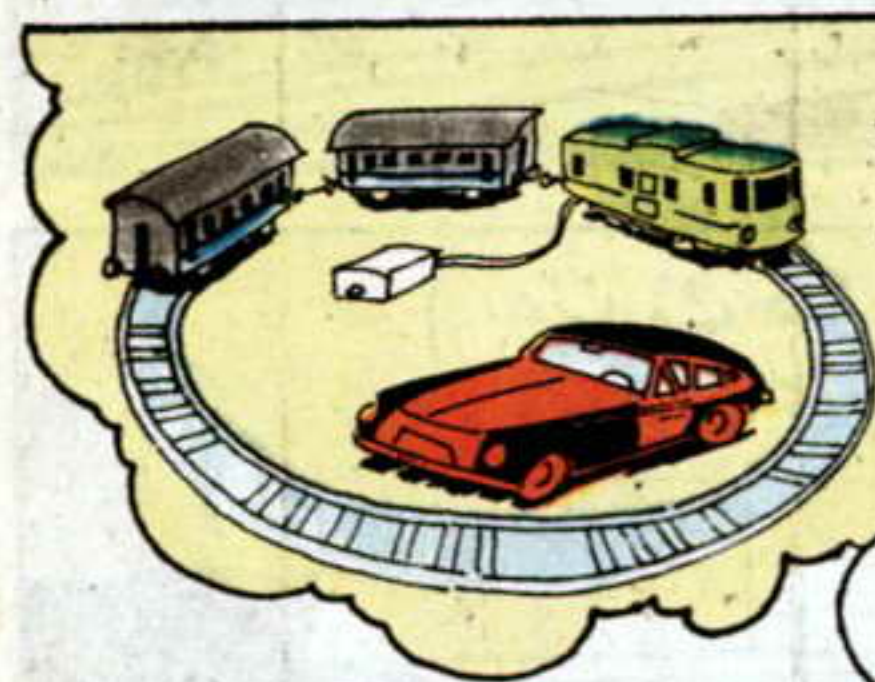






# عودة السندباد

رسوم لقيوم



صنعة شركة أبوقير للصناعات الحربية والصناعات المدنية.. ألعاب ولعب مصرية قطورات وحفارات وترولى وتاكسيات ومبانى هندسية وألعاب ميكانيكية أعظم من أى كنوز.. أنا شفيتها اليوم بعنينة!

دي معجزة حقيقية، راح يفرح بيها الأولاد.. وح يفرح ميه الميه! ابنك يا سندباد!



# مذكرات بوني!



سهة

بناريو و رسوم



طول النهار مربوط  
بسلسلة!!

أنا ليه طلعت  
كلب؟؟

عيشة متعبة  
خالص!



وأجرك وراها!!

صاحبى يرمى لى  
كورة!!

وحتى وقت  
اللعبة!



هى مشورة  
على الفاضى؟!

يزدع صاحبى  
راميتها تانى!

وأول ما أروع  
أجيبها..



ده غير امش  
كده ..



واستنظط  
يا بوي



واتشقلب كان  
يا بوي ..



هو انا  
شقلبظ؟



وارنا قلت  
آه  
تعبت ..



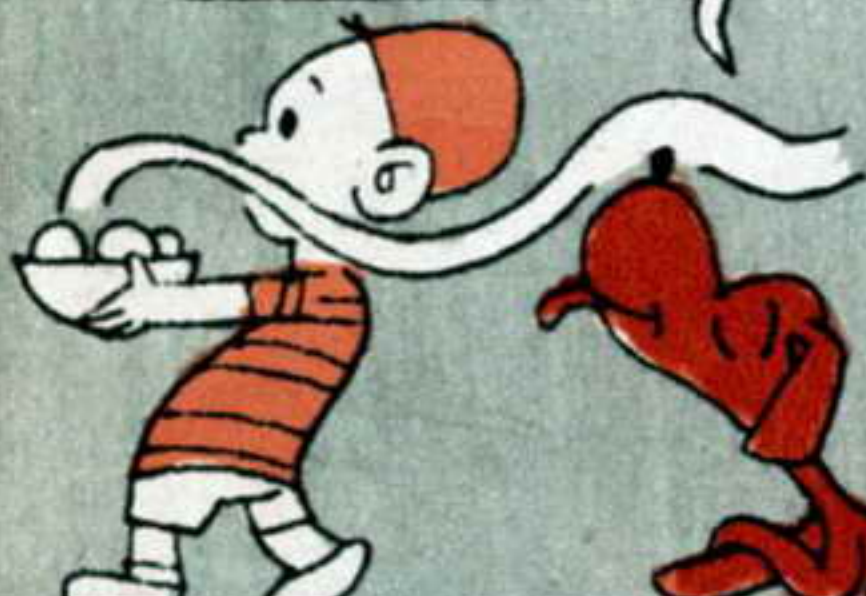
أحرم من لعضم!



وصحيح انا  
أحب العضم!



انما مين قال اني مش  
باحب أكل اللحم!!



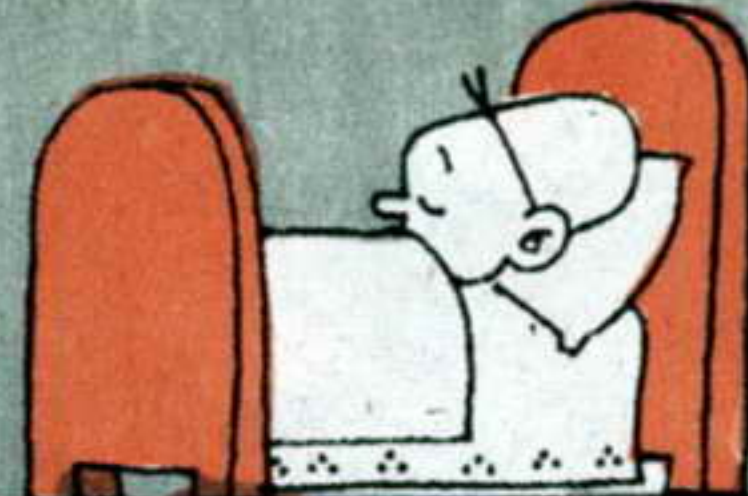
دي حاجة  
تعيظ!!



واللا بالليل طا  
الدنيا رضام!!



كل الناس تنام ..



وانا!!



أفضل صاحي!!



واتجري ورا الحرامية!!





والآخر

يقولوا لي ايه  
الدوشة اللي  
عملتها ايجارح

ولو لا ايني أمين..

كنت خدمت الضمة  
اللي كانت مع الحرامي..



ولنته كلتها ونمت طول  
الليل زي البني آدمين..

انا عاوز اطلع  
بني آدم

واروح  
المدرسة واتعلم

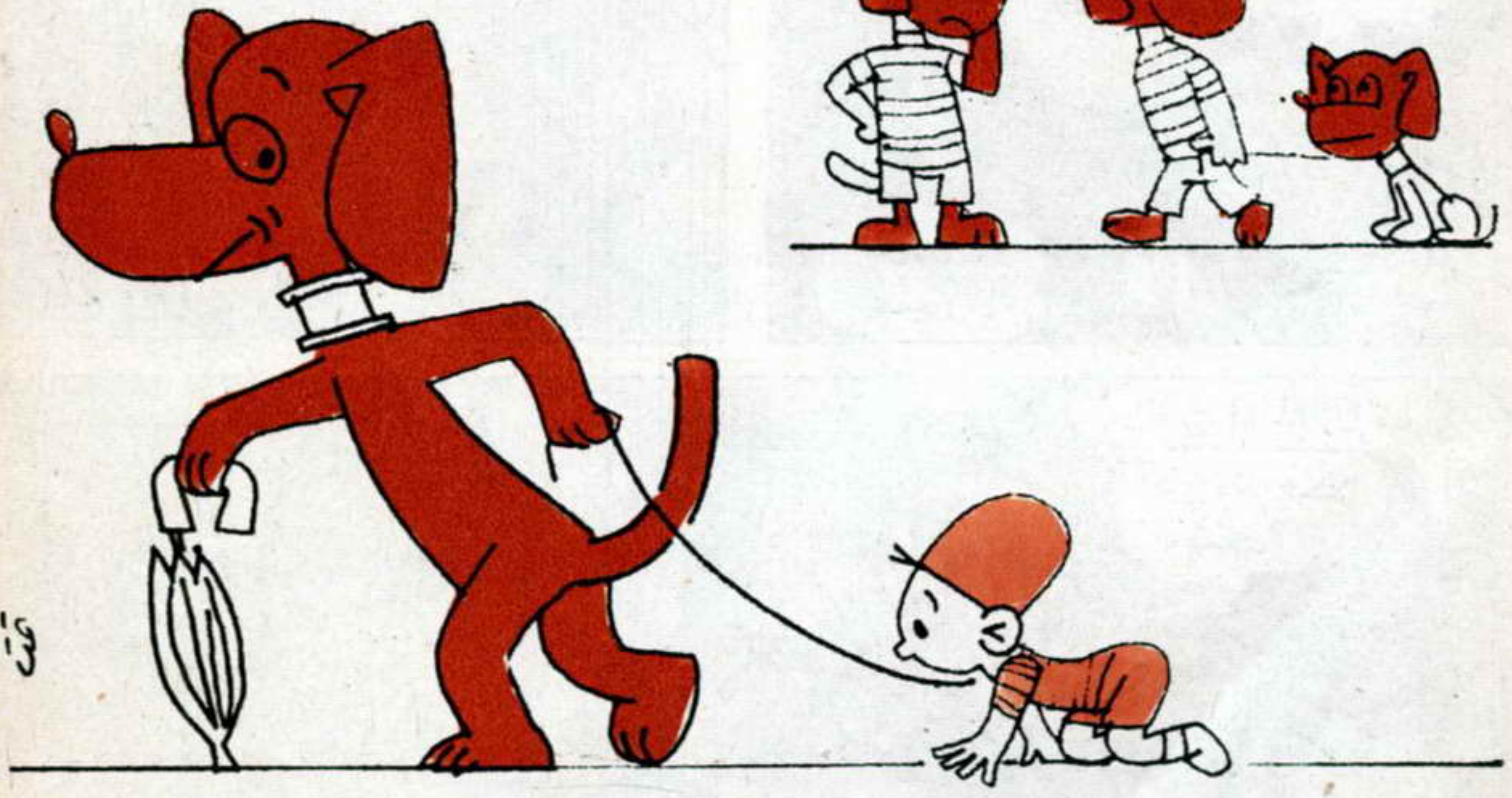
واكل لحمه  
ويشكولاته وبربونوني..



واحب لي كلب صغير  
أجره بسلسلة

ياه.. واغضب  
الكلاب تاني؟!

لا يا عم.. انا بقى عاوز اطلع  
كلب كبير.. واحب لي بني آدم صغير!



عند



# الفخ!

نبلان في الأذغال ..







امر النمر « الفيل » و« دبب » بالرجوع الى القابة .. وفي طريق عودتهما تقابلا مع « بلال » والفيل الصغير عندمنطقة الفخاخ الخطيرة





# صورة

# مسابقة كلمة



مسابقة  
ف عدد واحد

مع شهر رمضان ، نردد جميعا اسما  
معينة .. وقد اخترنا لك تسعة اسما  
.. وعبرنا عن كل اسم بصورة ، عليك ان  
تستخرج من هذه الصورة الرسم المطلوب ..  
وسوف تساعدك الحروف الموجودة مع كل  
صورة على معرفة الاسم الصحيح ، فاذا  
وجدت علامة ( - ) ف عليك ان تحذف الحروف  
التي بعدها من اسم الصورة ، واذا وجدت  
علامة ( + ) ف عليك ان تضيف الحروف  
التي بعدها الى اسم الصورة . وللتوضيح  
ممكن ان تكون الاضافة في اول او منتصف  
او آخر الكلمة .

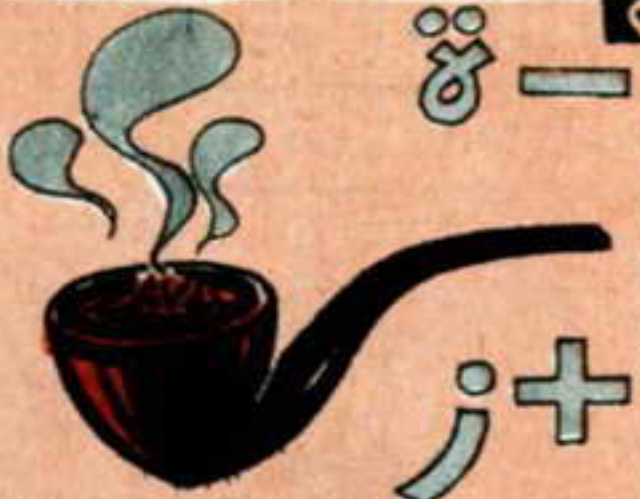


أقرب  
+ ب ق



ضاق - ح = ضان + م = رمضان

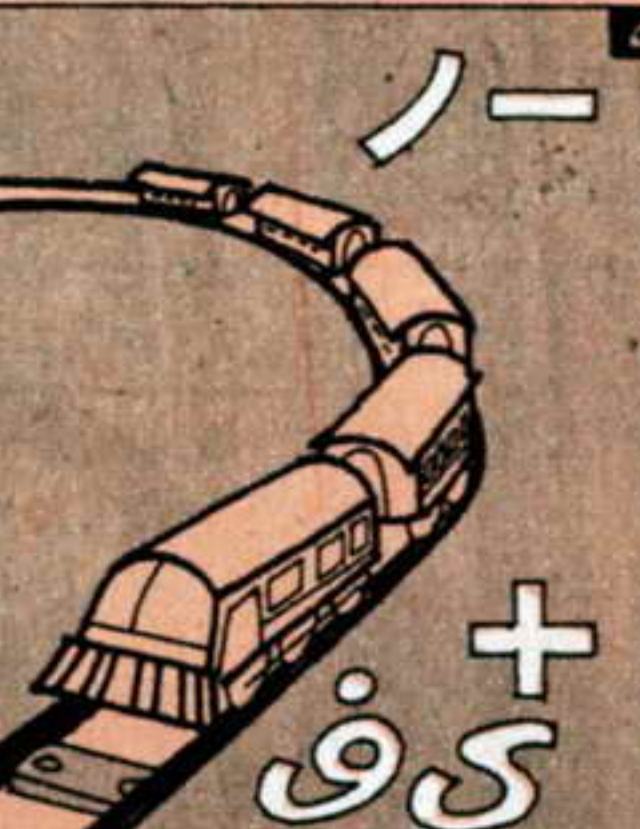
مجلدات ميكي  
جوائز  
للفناشيز



ز  
+ ز



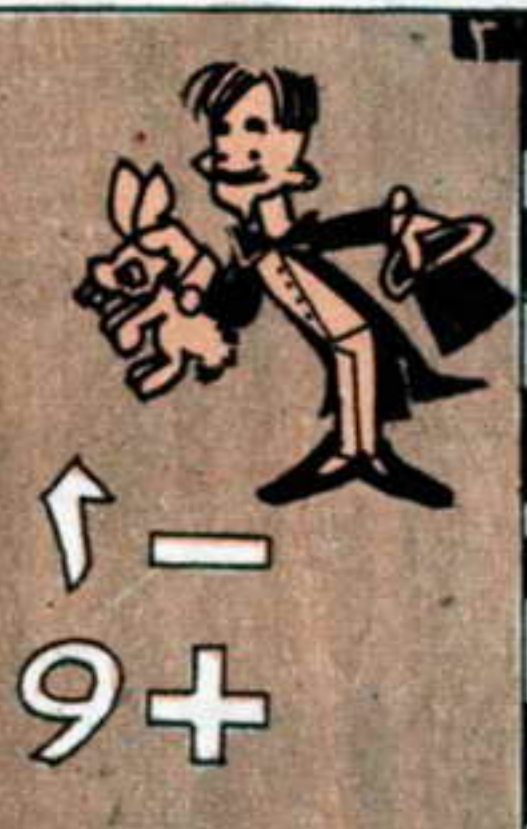
ن و  
+ ن و



ف  
+ ف



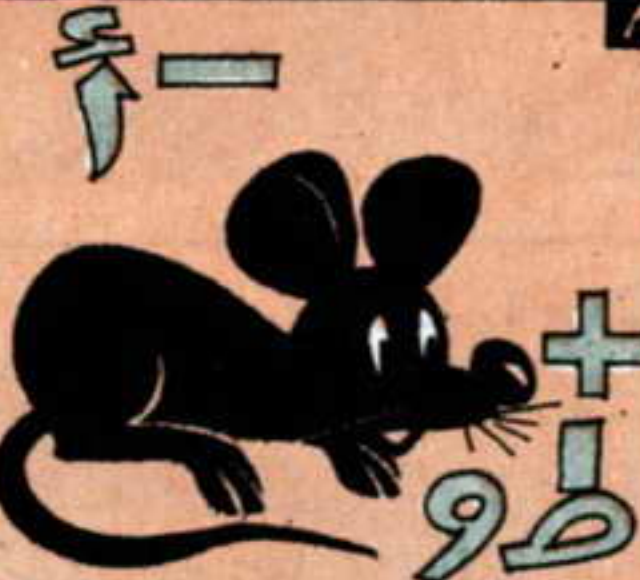
ع  
+ ع



أ  
+ أ



م  
+ م



ط  
+ ط



ن  
+ ن

**شروط** - ارفق مع الحل كوبون « مسابقة كلمة وصورة » المنشور اسفل الصفحة  
- اكتب على الطرف من الخارج « مجلة ميكي » ١٦ شارع محمد عز العرب « مسابقة كلمة وصورة »  
- آخر ميعاد لقبول خطابات المسابقة ١٦ يناير سنة ١٩٦٩  
- تنشر نتيجة المسابقة في عدد ميكي ١٣ فبراير سنة ١٩٦٩  
- ترسل للفائزين خطابات تحدد ميعاد وكيفية استلام الجوائز .



# العصابة المجرمة!

مغامرات  
سوبر  
بندق





انتشف رئيس عصابة سرقة البنوك ان « سوبر بندق » يصدق القصص الخرافية فتتمكن من استغلال ذلك بان سرق البنسك متخفيا في ملابس خيال المآة . وذلك لسكى بعصا « سوبر بندق » عن طريقه



بوم!



ويعود « سوبر بندق » إلى بيته غارقا في أحزانه ..

أنا قتلت  
« خيال المآة »  
في الشارع !



لازم أفضل « سوبر بندق »  
وإلا أفرقع من الحزن !



وحتى لما رجعت « بندق » زاد  
الحزن !



اللبصوص بيسرقوا بنك القطب الشمالي !

لكن الجو هناك بارد جدا !

وفي هذه  
الآناء يلبق  
سهمة القوى  
استغاثة ..



وراء اللبصوص نجرى دوغرى ..  
ولا يهتنا جبل ولا كوبري !



فكرة .. أقبص عليهم علسان  
أرفع روى المعنوية !

المسافة بعيدة، ولازم نظير بسرعة وسط الجبال!

بوم!



.. واحنا اللصوص؟

آه!



وصلنا البنك!

وبعد دقائق..

مركز القطب لشرابي



انتم بتفكرون ببيض شم النسيم!

احنا اسمنا  
لصوص الجليد..  
ما فليس حد يقدر  
يهزمننا!



ح اضربه ضربة  
خفيفة!



حاول توقفنا!

## عززة النفس

صديقتي « سهر » تلميذة مجتهدة .. ضمننا فصل دراسي واحد منسج بدانا دراستنا الابتدائية .. وعلى الرغم من اجتهادها وتفوقها بالمدرسة الا انها كانت قليلة الكلام .. لا تفرح ولا تضحك مع زميلاتها فرايت ان اقترب منها واتودد اليها لاعرف منها سبب ذلك .. لكنها كانت تهرب مني عندما كنت اقترب من الوصول الي هدي .. مما كان يزيد اصراي على معرفة الكثير عنها .. وذات يوم توجهت الى العمارة التي تقيم بها .. وعرفت الكثير عنها .. يا الهى .. ان امها هي العائل الوحيد للأسرة التي تتكون من ستة افراد .. سيدة مكافحة تعمل بمرتب ضئيل .. لا يكاد يكفي هذه الاسرة .. اثر ذلك في نفسي .. واخذت اسائل نفسي لماذا لا تصارحنى زميلتي بذلك رغم انها تعلم ان في مقدورى مساعدتها سرا .. يالها من فتاة عزيزة النفس .. لكن .. ما الذى اقدمه لها والعيد على الابواب ، وعدت الى منزلى وانا افكر ، والحيرة تملأ جوانبى .. فلاحظت والدى ذلك على ، وسالنى عما يحيرنى .. فصارحته بالامر ثم استلذنت منه في ان القوم ببعض الواجب نحو زميلتى وان اعطيتها بعضا من ملابسى ، وبعضا من اللعب .. معززة ذلك بمبلغ من النقود التي ادخرتها لاشعرها بالعيد وبهجته ، ولادخل عليها السرور وعلى اسرتها .. فوافق والدى وشكرنى .. وفكرت في الطريقة التي اقدم بها هذه الاشياء .. انى اذا تقدمت اليها بذلك .. فربما تظن انى احسن اليها .. لا .. يجب ان اقدم هذه الاشياء بطريقة سرية لا يعلمها احد .. جهزت هذه الاشياء على شكل طرد ، وتوجهت به الى مكتب البريد بعد ان كتبت اسمها على الطرد .. وعدت الى منزلى وقلبي مملوء بالفرحة والسرور لهذا العمل النبيل



بريد  
القراء



نادكا  
المغامران

فازت الصديقة « اماتى حسين ابراهيم » من هذا العمل الانساني بلقب بطله الاسبوع وعضوية نادى المغامرات .. وجائزة النادى وهى « مجلد ميكي »

صديقتى .. ان خوفك من هذه المادة وتوهمك بانها صعبة من الاسباب التي جعلتك تفرار على استيعابها وفهمها .. اقبل على مذاكرة هذا العلم وانت راغب فيه .. ركر ذهنك النساء شرح المدرس لهذه المادة وناقشته في كل ما يصعب عليك معرفته حتى تخرج من الحصص والدرس واضح في ذهنك تماما .. ثم عليك بمراجعة المدرس اولا باول مع التركيز والاهتمام وحفظ مجموعة من الكلمات كل يوم .. ثم هود نفسك على التكلم كثيرا مع زملائك بهذه اللغة واجمل اكثر كتابتك ايضا بها وعليك ان تعلمك تماما انك في سنة يتوقظ عليها مستقبلك وتحتاج منك الى العمل الجاد والنظم ..

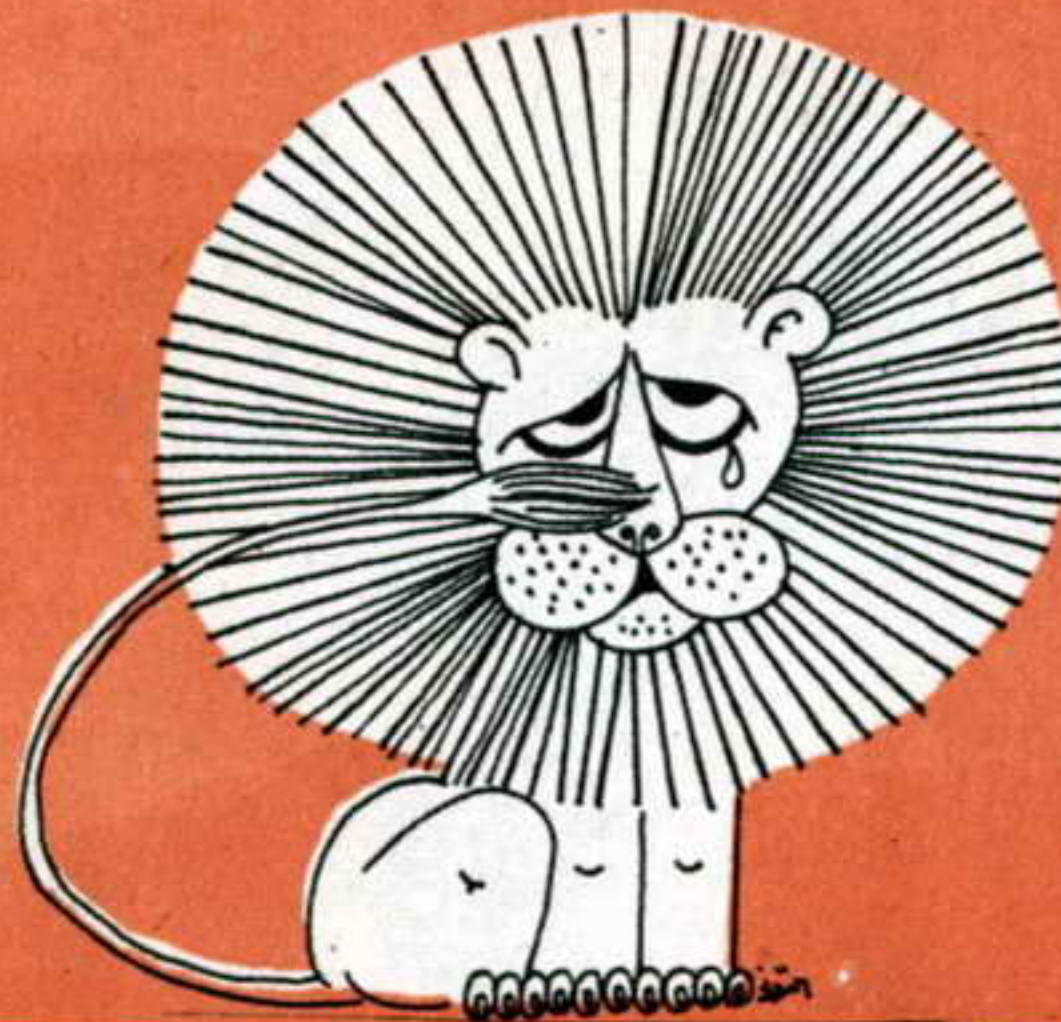


## لكل مشكلة حل

نقلت الى الصف الثالث الاعدادى بعد ان اخفقت سنتين في مادة الانجلىزى .. واعانى من عدم قدرتى على حفظ كلمات وقواعد هذه المادة .. اخاف ان يتكرر فشلى ..

مجدى محمود امين - الاسكندرية

## بالألوان



# أسد جبان..!

يخاف منك..!  
ويبكى أمامك..!

# هل تصدق..؟!

اقرأ ما حدث للأسد الجبان  
في كتاب

## « ساحر أوز »

القصة العالمية الشهيرة المعتمة  
لقدمة

حكايات الهلال للأطفال

يصدر ٢٠ ديسمبر الثمن ٨ قروش

حكايات الهلال للأطفال: سلسلة قصصية شهرية ممتعة للأطفال .. تصدر عن دار الهلال .. اعجز نفسك من الآن

صديقتى القارىء: حرصا على اهتمامنا برسالتك .. ونشر انتاجك في بريد القراء نرجو ان ترفق كوبون البريد مع ما ترسله من انتاج ...

كوبون  
٢٩٩



يقدم لك العدد القادم  
هدية العيد

# لوتشينة سرقة



كوتشينة كاملة ٤٥ كارت داخل علبة كرتون  
فاخرة ومبتدئة!

انتظرها  
مع عدد الخميس  
١٩ ديسمبر



العدد البرية  
٧٠ مليما