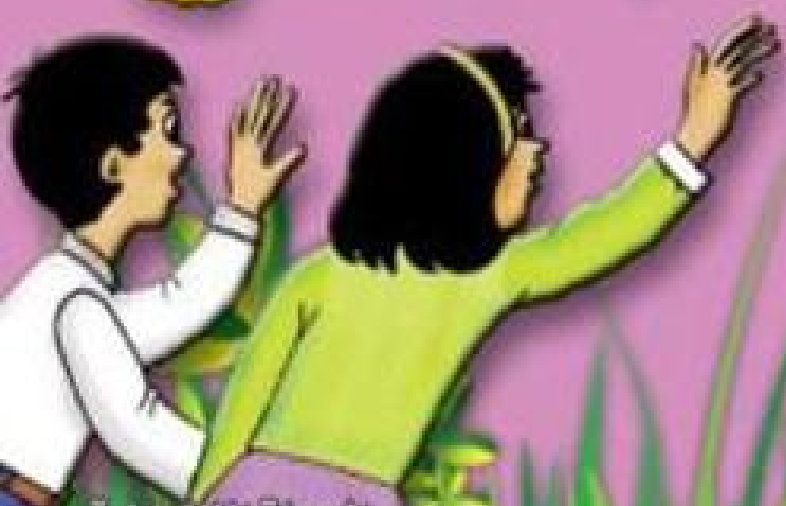


الجزء  
الأول



# العربية لغتنا

للمصنف الأول



الفرحة الأولى

الطبعة الأولى



العربية

للصف الأول

للصف الأول

تأليف

أ. عائشة عبدالمحسن الروضان - مشرفاً

أ. أبو الفتح سالمان محمد  
أ. هدى شوهر الصميري  
أ. نورة خالد المويهان العنزي  
أ. إيمان يوسف بوقريص

د. علي عاشور الجعفر  
أ. إبراهيم محمد نصير  
أ. محمد محمد شريف خضر  
أ. نورية محمد ربيع المطيري

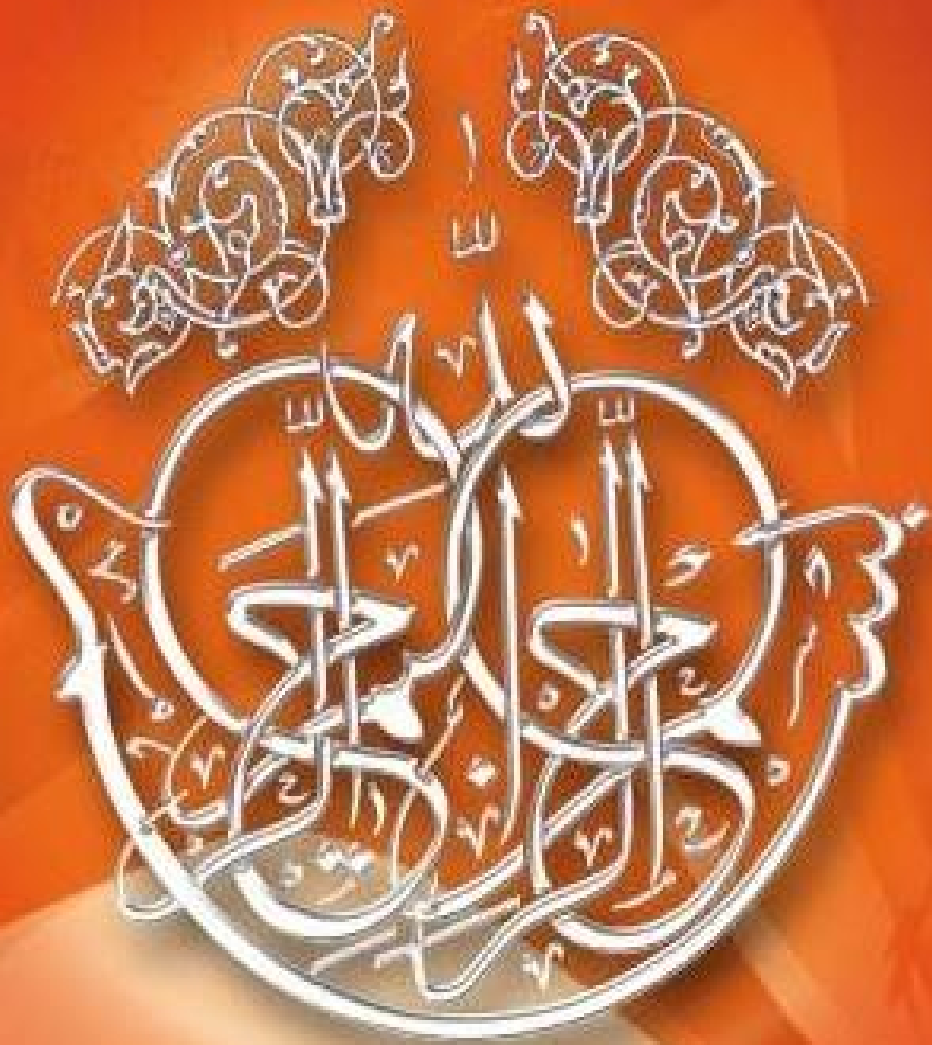
الطبعة الأولى

١٤٣٢ - ١٤٣٣ هـ

٢٠١١ - ٢٠١٢ م

تصميم وإخراج وحدة الإنتاج - إدارة تطوير المناهج - وزارة التربية  
حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية - قطاع البحوث التربوية والمناهج - إدارة تطوير المناهج

إهداء خاص من  
Y↑kuwait.net  
منتديات باكويٲ







سماحة الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح  
أمير دولة الكويت





سَيِّدُ الشَّيْخِ نَافِلِ أَحْمَدَ بْنِ آلِ الصَّيْحِ

وَلِيَّ عَهْدِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ





# المحتوى

الصفحة	الموضوع	الرقم
١١	..... المقدمة	١
١٤	..... نشيد المدرسة	٢
١٥	..... مرحلة التهيؤ	٣
	..... الحكاية الأولى :	٤
٤١	..... الفراشة الجميلة أمل	٥
٤٦	..... نشيد (أنا أعب)	٦
٤٧	..... نشيد (الألوان)	٧
٤٨	..... دروس الحكاية الأولى	٨
	..... الدرس الأول :	٩
٥١	..... أمل فراشة بيضاء	
	..... الدرس الثاني :	١٠
٦١	..... إسراء فراشة مُلَوَّنة	

# المحتوى

- ١١ - الدرس الثالث :  
٧١ - أمل أشارت إلى إسراء وقالت : ألوان إسراء جميلة .....
- ١٢ - الدرس الرابع :  
٧٩ - أمل قالت : أنا أحب ألوان أختي إسراء .....
- ١٣ - الدرس الخامس :  
٩١ - أمي تقول : نحن نحب لون أمل .....
- ١٤ - الدرس السادس :  
١٠٣ - أمل فرحت وقالت : أمي وإسراء تحبان لوني .....
- ١٥ - الدرس السابع :  
١١٣ - نحمد الله خالقنا ونشكر لله نعمه .....
- ١٦ - الحصيلة اللغوية من الحكاية الأولى ..... ١٢٨



## المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وآله وصحبه  
نبدأ حديثنا إليك أيتها الأخت المعلمة وإليك أيها الأخ المعلم، وحديثنا في هذه  
المقدمة المهمة ممتد ليشمل الأخوات والإخوة أولياء الأمور والمهتمين بتعليم اللغة  
العربية لأطفالنا.

ونود في البداية أن نشير إلى أن هناك اتجاهات وأسساً تربوية ينبغي أن تكون  
منطلقاً لأي عمل ننشد له النجاح، من مثل ما يلي:

- إن إدراك الكل أسبق من إدراك الجزء، وإن استيعاب ماله دلالة معنوية واضحة  
أسر من استيعاب ما ليس له دلالة معنوية مفهومة واضحة لدى الطفل، وإن الربط  
بين الجزء المجرد وما له دلالة معنوية ييسر أمر تصوره ثم تعلمه.

- إن الطفل قادر على التصور الكلي لأشكال بعض الكلمات التي في معجمه  
اللغوي بشروط معينة وإجراءات محددة يجب استيعابها والالتزام بها لتحقيق ذلك.

- إن تكرار ورود الكلمات التي يراود للمتعلم اكتسابها في الدروس مبدأ تربوي،  
كما أن تكرار تعامل المتعلم معها؛ رؤية، ونطقاً، وإدراكاً لدلالاتها، وكتابتها، هو  
من الإجراءات التعليمية الضرورية.

- إن إدراك المتعلم لأصوات الحروف الهجائية والربط بينها وبين صورتها في  
الرسم الكتابي أسر من إدراكه لأسماء الحروف، وربطه بينها وبين صورتها في الرسم  
الكتابي. ومن ثم يجب أن نركز جميعاً في البدء على الربط بين الأصوات القصيرة



للحروف وصورها في الرسم الكتابي، ولا ضرر في التأخير قليلاً على تعرّف أسماء الحروف؛ إذ إن عمليتي القراءة والكتابة مرتبطتان بالأمر الأول لا بالثاني.

- إنّ تعلّم اللغة، قراءة وكتابة وتحديثاً واستماعاً، إنما يتم بالممارسة اللغوية المتواصلة وتكراراتها.

وفي ضوء ما سبق حرصنا في إعداد هذا المقرر على ما يلي:

- ١- أن يكون البدء بمرحلة تهيؤ تمتد إلى نحو أسبوعين تيسر على الطفل الدخول إلى القراءة والكتابة، من خلال ما توجه له من الحوار الشفهي بلغة ميسرة، وتهيئته للإمساك بالقلم وكتابة الخطوط في اتجاهاتها المختلفة.
- ٢- أن نجعل المدخل لتعلّم (القراءة والكتابة) من المداخل المشوّقة للطفل، ومن ثم فقد اخترنا القصة أو الحكاية مدخلاً نهى من خلاله المتعلم للتعامل مع جمل الدروس وكلماتها ثمّ ما يجرد منها من أصوات الحروف.
- ٣- أن نجعل فهم الطفل واستيعابه لكل ما يقدم إليه أمراً أساسياً. فاللغة أداة التفكير، وهي صانعة التفكير، وهي أداة الاتصال.
- ٤- أن نعنى بتكوين حصيلة من الكلمات التي يقرأها الطفل، ويكتبها قبل أن ننطلق في التعامل مع أصوات الحروف المكوّنة لهذه الكلمات. وهذا الأمر جعلنا نرجى التعامل مع أصوات الحروف إلى الدرس الثالث.
- ٥- أثّرنا في تجريد الأصوات القصيرة للحرف الهجائي أن يتوافر الصوت، ويتكرر أكثر من مرة في كلمات استوعبها الطفل بالإدراك الذهني (التصوّر البصري)؛ لما لذلك من فائدة في إقدار الطفل على تعرّف صوت الحرف وربطه بمواضعه



من الكلمات التي يعرفها.

٦ - حرصنا على أن تؤخر تعرف أسماء الحروف الهجائية إلى ما بعد تعرف أصواتها القصيرة والطويلة؛ حيث وجدنا أنه لا ضرر يعود على الطفل من هذا التأخير، وأن الفائدة كل الفائدة - لإقدار الطفل على القراءة والكتابة - تتحقق من التعويل على أصوات الحروف لأسمائها.

٧ - رأينا أن التدريب على تركيب كلمات جديدة مفهومة قراءة وكتابة من أصوات للحروف سبق تجريبها ينبغي أن يواكب ما ينجز من هذا التجريد أولاً فأولاً.

٨ - رأينا أن نقدم كلا من مرحلة التهيؤ ودروس كل من الحكايات الست وأناشيدها في أربعة كتيبات منفصلة تيسيراً على المتعلم في التعامل معها. وقد راعينا أن تكون مصحوبة بالصور والرسوم والألوان المبهرة، وأن تتميز بالإخراج والطباعة الرائعة التي تلفت انتباه الأطفال في هذه السن.

ونأمل أن يشغلنا جميعاً تكوين الميل إلى اللغة، وعدم إرهاق المتعلم بما لا يطيق، واتباع النهج التربوي الصحيح في هذا الشأن. ويعتد..

فهذه محاولة صادقة لتقديم مقرر لتعليم اللغة العربية في الصف الأول الابتدائي نأمل أن تحقق المنشود من الأهداف، وأن تكون عوناً لأخواتنا المعلمات وإخواننا المعلمين في النهوض بمسؤوليتهم الكبيرة في هذا الصف.

ومن الله التوفيق،،،

المؤلفون



## نشيد المدرسة \*



ما عُدْتُ صَغِيرًا كَالْأَمْسِ      وَسَأَبْدَأُ مَشْوَارَ الدَّرْسِ  
وَمَضَيْتُ سَعِيدًا مُبْتَسِمًا      لِأَعِدَّ الدَّفْتَرَ وَالْقَلَمَ  
وَأُجَهِّزَ أَجْمَلَ أَثْوَابِي      وَحَقِيبَةَ دَرْسِي وَكِتَابِي  
أَتَعَلَّمُ كَيْ أَكْتُبَ اسْمِي      وَأَخُطُّ عَلَى وَرَقِ الرَّسْمِ  
لِأُطَالِعَ قِصَّةَ أَجْدَادِي      وَأُكُونَنَّ أَعْلَامَ بِلَادِي

\* \* \*



# مرحلة التعمير

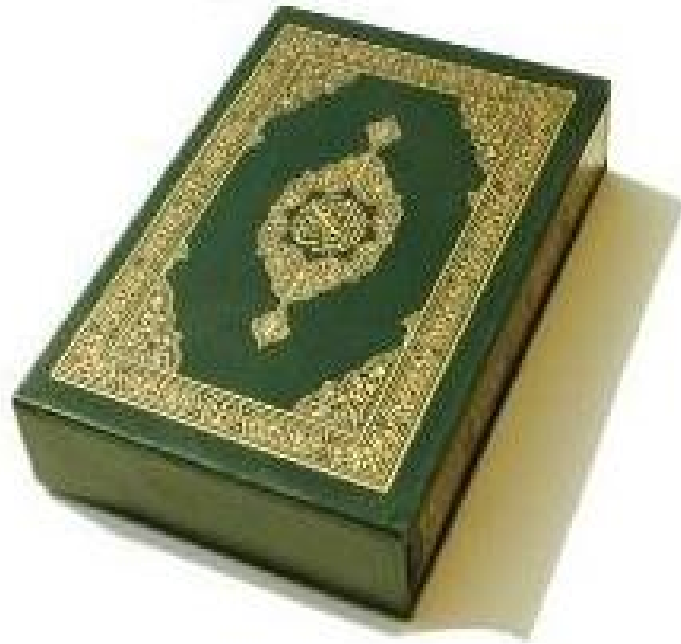






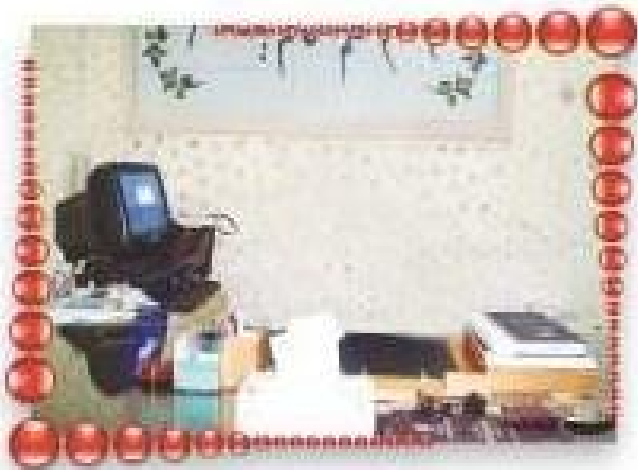
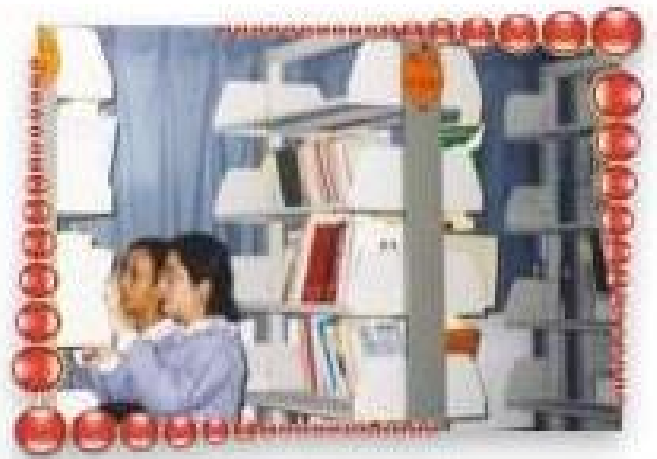
## \* مَرَحَلَةُ التَّهَيُّؤِ \*

١- أَنَا أَتَعَرَّفُ مَضْمُونِ الصُّورَةِ :



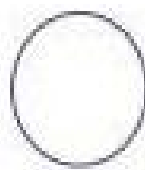
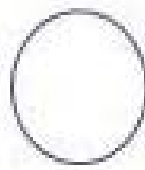
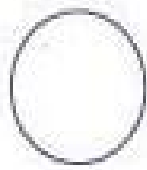
٢- أَنَا أُرَافِقُ مُعَلِّمِي فِي جَوْلَةٍ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ  
لِتَعْرِفَ بَعْضَ مَرَافِقِهَا مِنْ مِثْلِ مَا يَأْتِي :





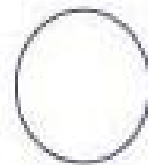
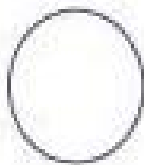
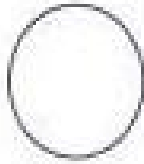
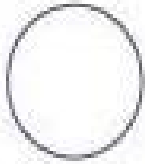


٣- أَنَا أَلْوَنُ الدَّائِرَةَ تَحْتَ أَكْبَرِ صُورَةٍ :

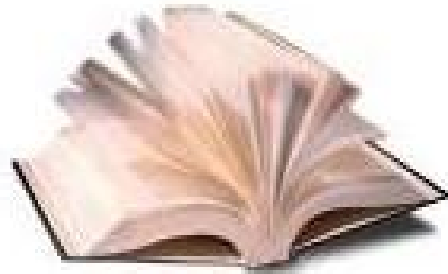
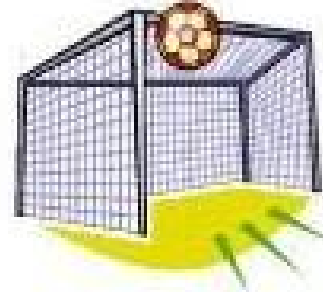


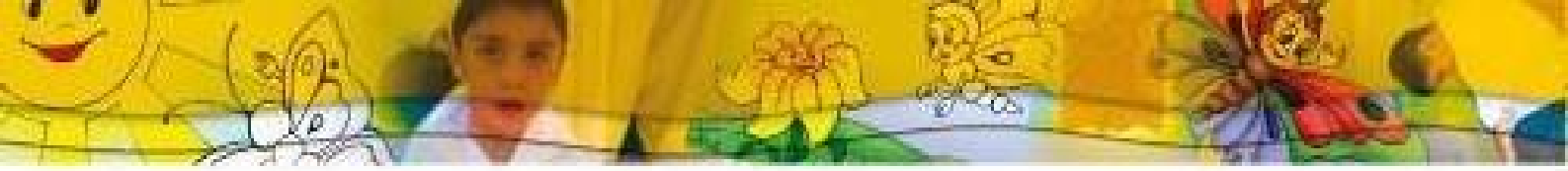


٤- أَنَا لَوْنُ الدَّائِرَةِ تَحْتَ أَصْغَرِ صُورَةٍ :



٥ - أَنَا أَحَدُ الْمُخْتَلِفِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ :





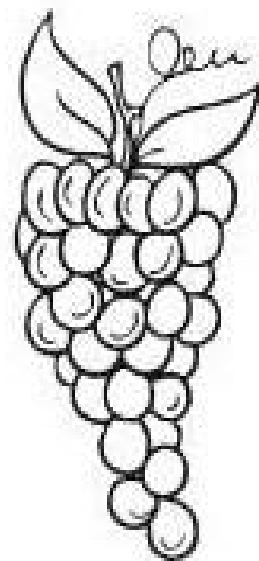
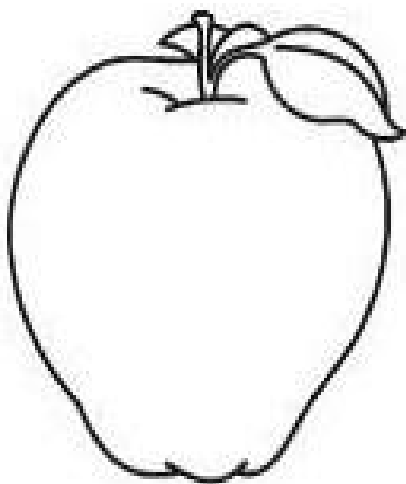
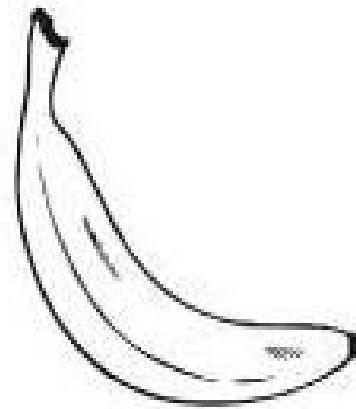
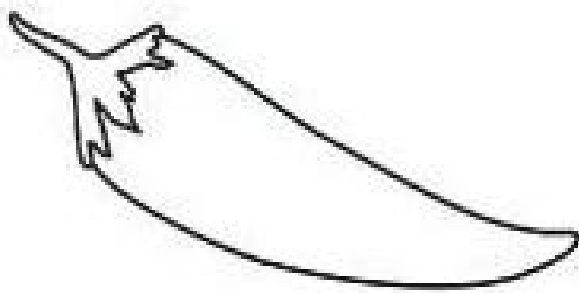
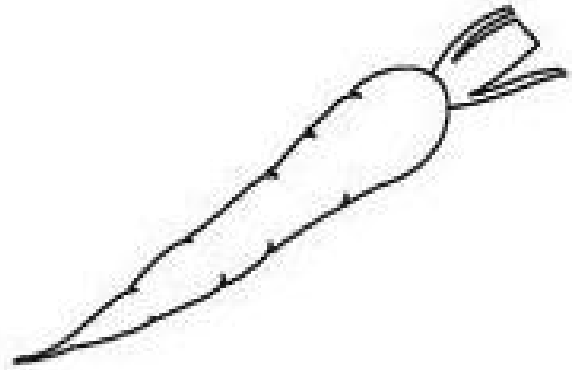
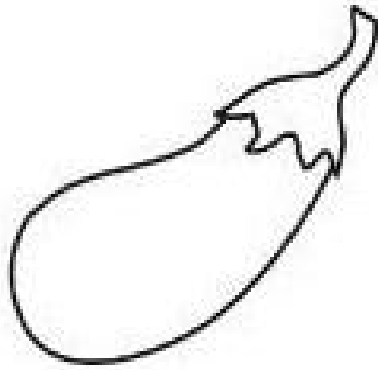
٦ - أَنَا أَذْكَرُ أَمَا كَيْنَ وَجُودِ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ :



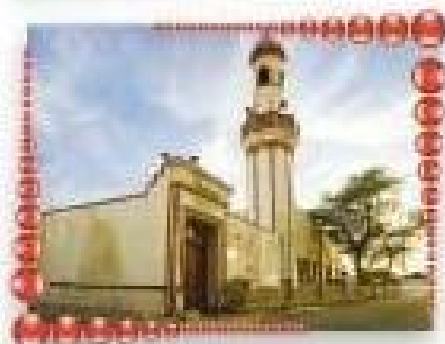




٧- أَنَا أَلْوَنُ كُلِّ شَيْءٍ بِلَوْنِهِ الْمُنَاسِبِ :

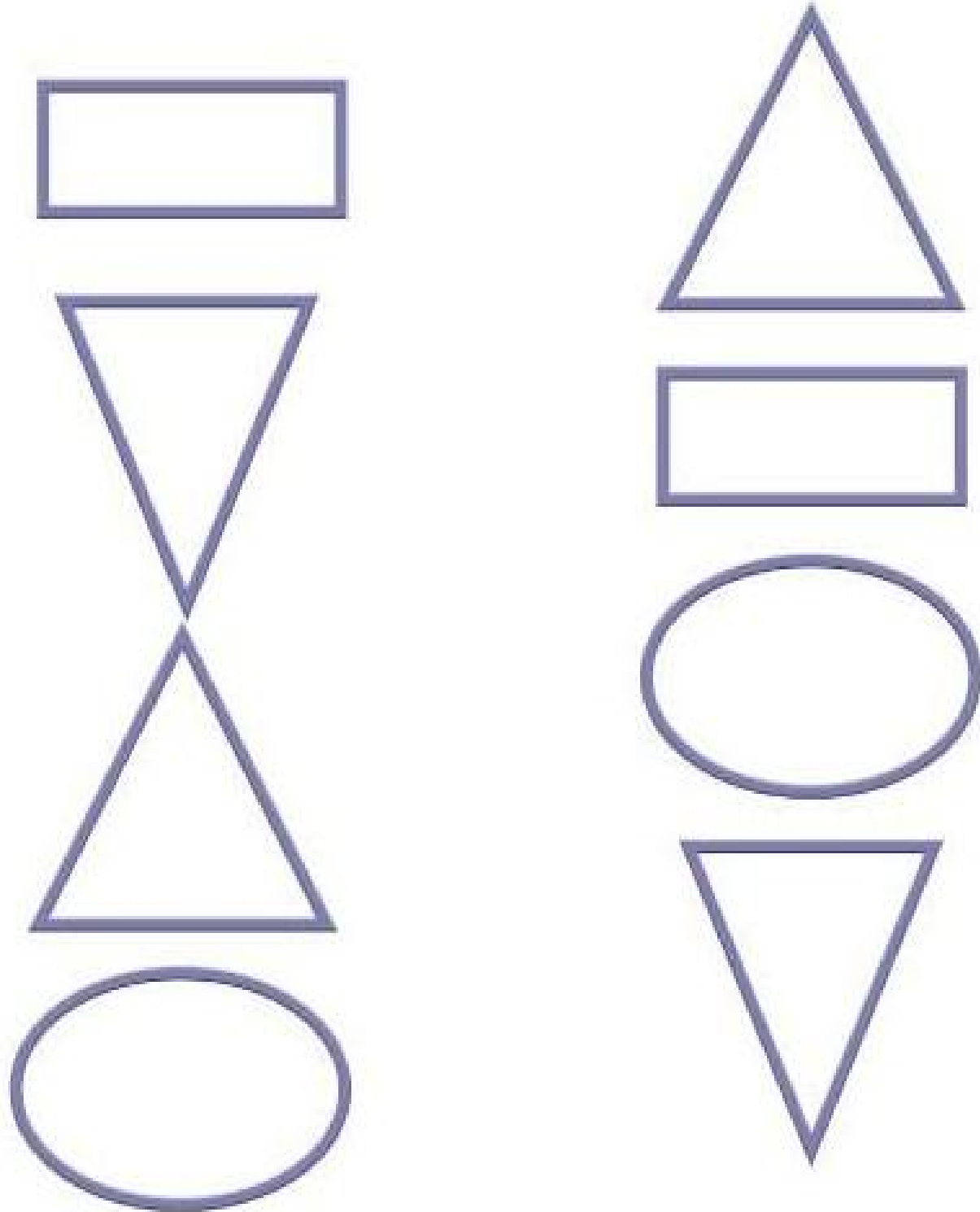


٨ - أَنَا أَصِلُ بَيْنَ الْعَمَلِ الَّذِي يَتِمُّ فِي الصُّورَةِ وَمَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ :



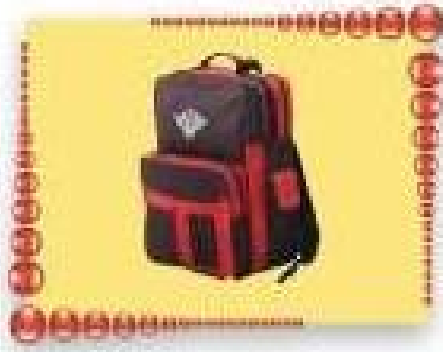


٩ - أَنَا أَصِلُّ بَيْنَ الشَّكْلَيْنِ الْمُتَمَاثِلَيْنِ :





١٠ - أَنَا أَصِلُ الصُّورَةَ فِي الْقَائِمَةِ ( أ ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْقَائِمَةِ ( ب ) :





١١- أَنَا أَصِفُ مَا يَشْعُرُ بِهِ صَاحِبُ كُلِّ صُورَةٍ :





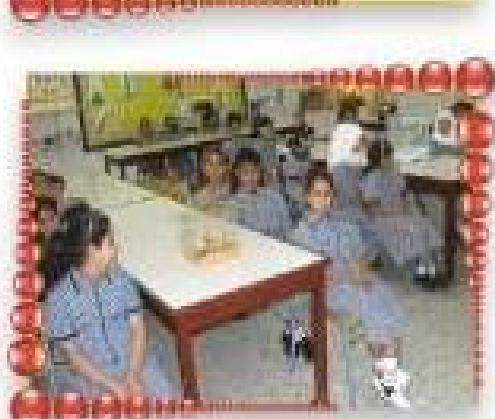
١٢ - أَنَا أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صَوْرَةٍ :



١٣- أَنَا أَنْظُرُ إِلَى الصُّورَتَيْنِ الْمُتَجَاوِرَتَيْنِ ؛ لِأَحَدَهُمَا الزَّمَنَ (قَبْلَ) أَوْ  
(بَعْدَ) :



١٤ - أَنَا أَنْظُرُ إِلَى الصُّورَتَيْنِ؛ لِأَحَدِ الْمَكَانِ (أَمَامَ - خَلْفَ - تَحْتَ - فَوْقَ):

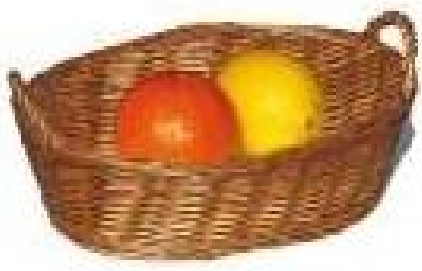






١٥- أَنَا أَقَارِنُ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ الْمُتَجَاوِرَتَيْنِ ، وَأَخْتَارُ الوَصْفَ الْمُنَاسِبَ :

(صَغِيرٌ - كَبِيرٌ) (قَصِيرٌ - طَوِيلٌ) (قَلِيلٌ - كَثِيرٌ) :





١٦- أَنَا أَحَدُ الْخَطَا الَّذِي أَرَاهُ فِي الصُّورَةِ ، وَأَذْكَرُ السُّلُوكَ الصَّحِيحَ :

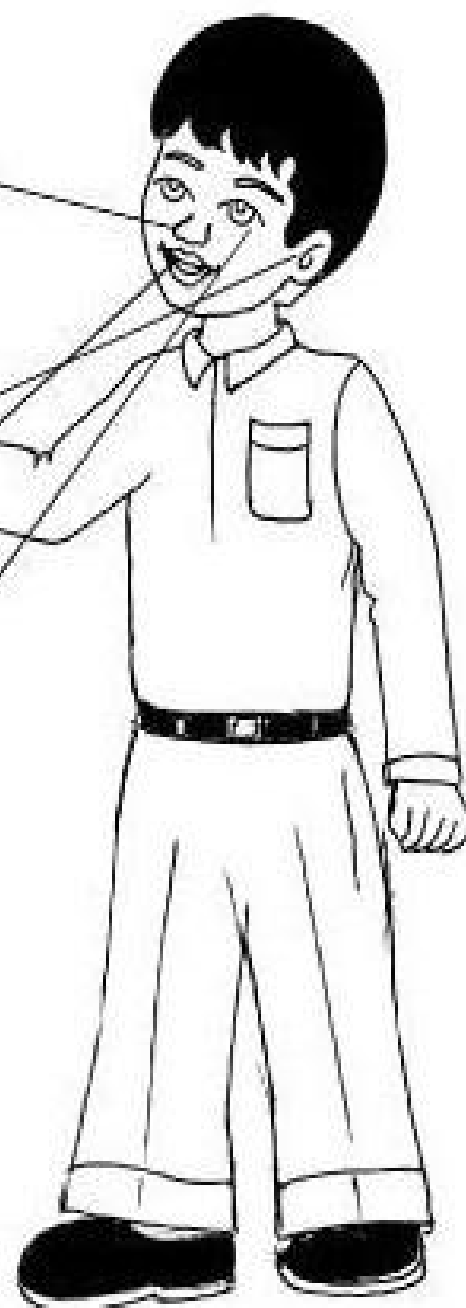


١٧- أَنَا أَنْظِرُ إِلَى الصُّورِ، وَأَذْكُرُ كُلَّ سُلُوكِ :



١٨- أَنَا أَذْكَرُ وَظِيْفَةٌ كُلُّ عَضْوٍ مِّنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ الَّتِي يُشِيرُ

إِلَيْهَا السَّهْمُ :



١٩- أَنَا أَصِلُ بَيْنَ كُلِّ شَكْلَيْنِ مُتَمَاثِلَيْنِ :

س

م

م

ل

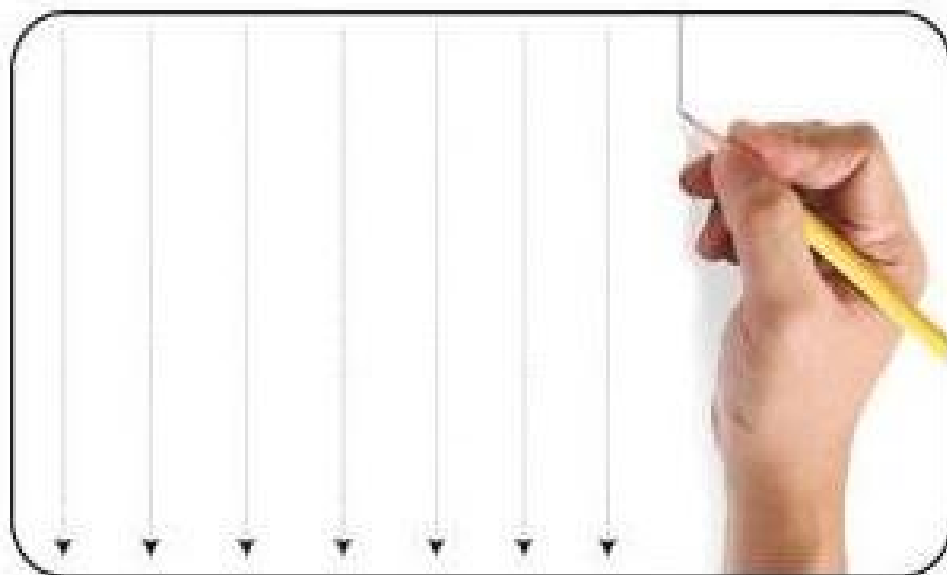
ر

س

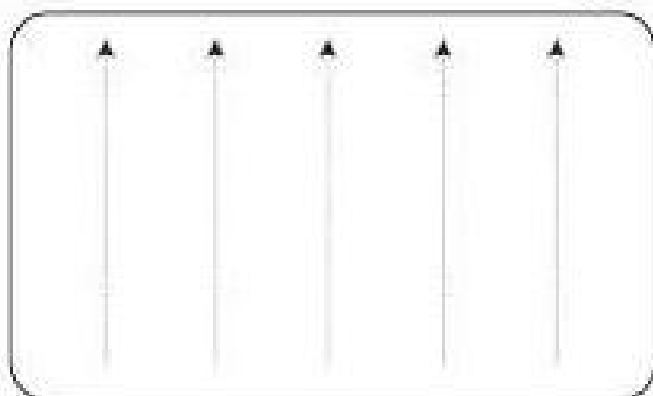
ل

ر

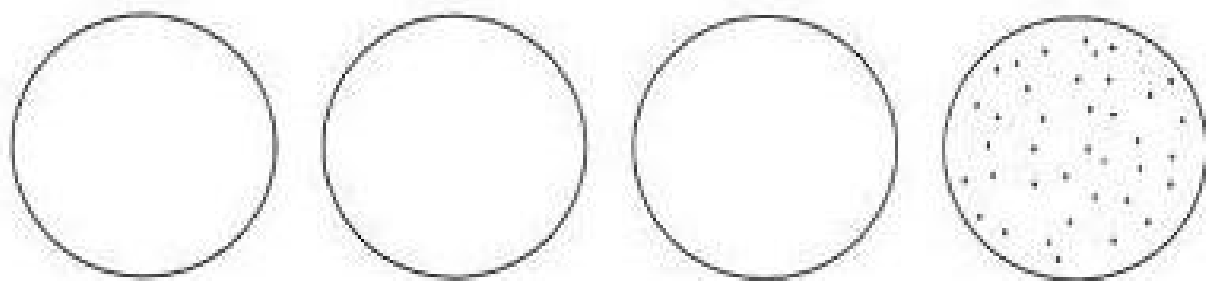
٢٠- أَنَا أُدْرِبُ نَفْسِي عَلَى الْإِمْسَاكِ بِالْقَلَمِ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ :



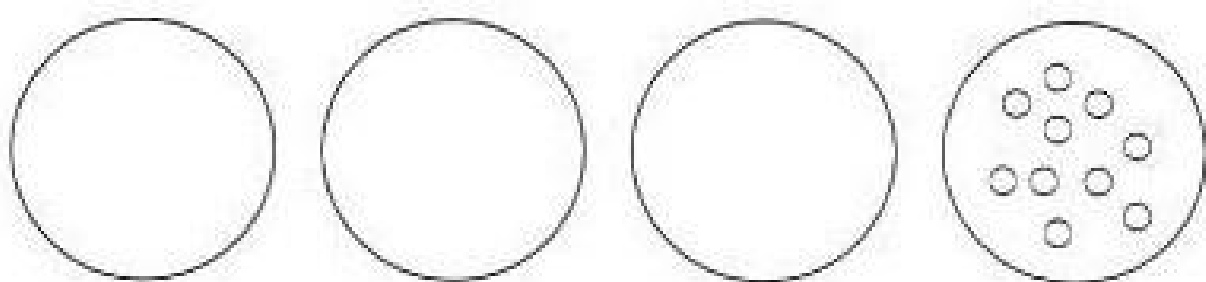
٢١- أَنَا أَمُرُّ بِقَلَمِي عَلَى النُّقْطِ مُتَّبِعًا اتِّجَاهَ السَّهْمِ :



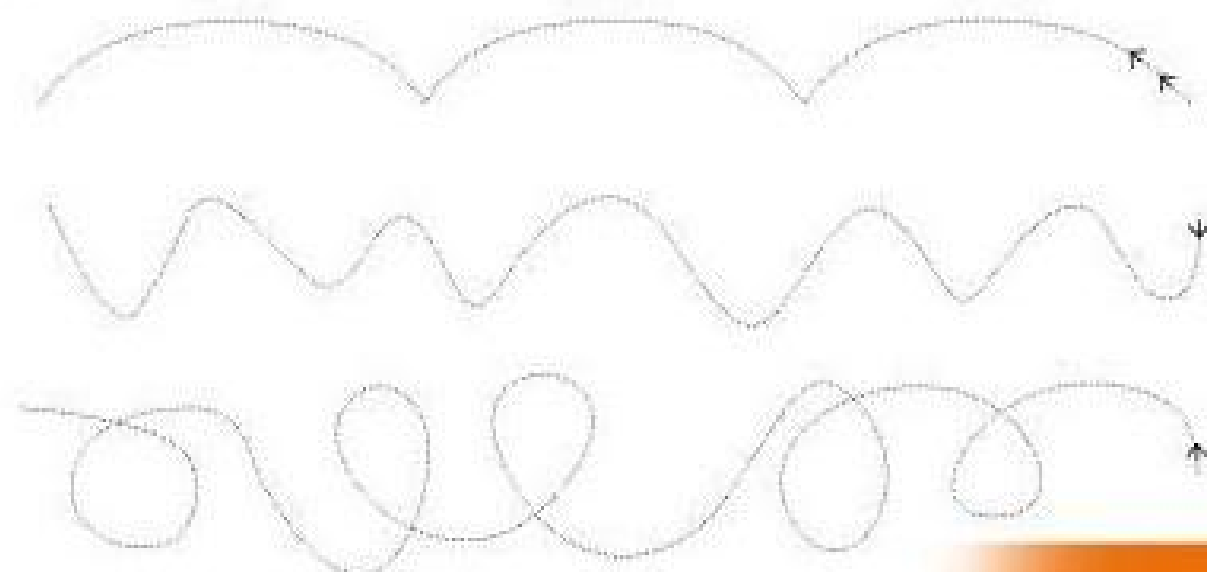
٢٢- أَنَا أَضَعُ نُقْطًا وَاضِحَةً دَاخِلَ الدَّوَائِرِ مِثْلَ الدَّائِرَةِ الْأُولَى :



٢٣- أَنَا أَرْسُمُ دَوَائِرَ صَغِيرَةً دَاخِلَ الدَّوَائِرِ الْكَبِيرَةِ مِثْلَ الدَّائِرَةِ الْأُولَى :

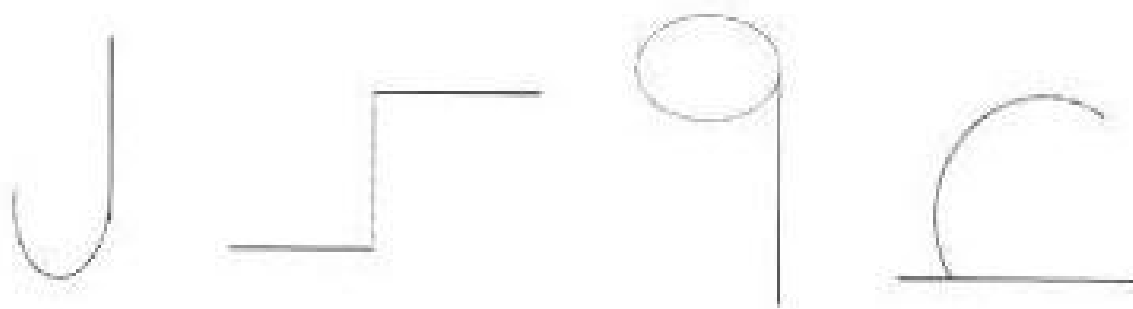
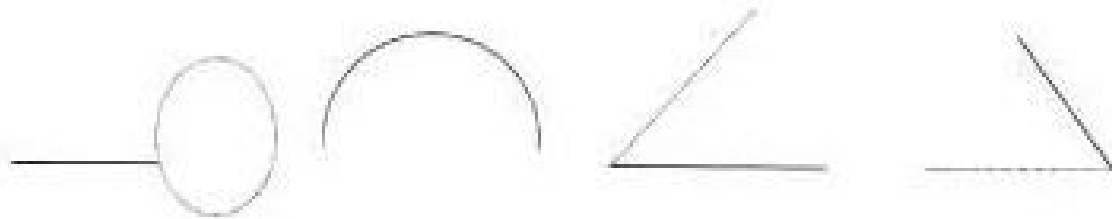


٢٤- أَنَا أَمُرُّ بِقَلَمِي عَلَى النُّقْطِ الْآتِيَةِ ؛ لِأَوْضَحَ الْخُطُوطَ مُتَّبِعًا اتِّجَاهَ السَّهْمِ :





٢٥ - أنا أمرُّ بقلمِي على النُقْطِ : لِأُكْمِلَ الأشْكَالَ الآتِيَةَ :









أَمَلُ فَرَّاشَةٌ بَيْضَاءُ ،

وَإِسْرَاءُ فَرَّاشَةٌ مُلَوَّنَةٌ .

إِسْرَاءُ أُخْتُ أَمَلٍ .

أَمَلٌ أَشَارَتْ إِلَى أُخْتِهَا إِسْرَاءَ

وَقَالَتْ : أَنَا فَرَّاشَةٌ بَيْضَاءُ ، وَ أُخْتِي

إِسْرَاءُ فَرَّاشَةٌ أَلْوَانُهَا جَمِيلَةٌ .

أَنَا أَحِبُّ أَلْوَانَ أُخْتِي إِسْرَاءَ .

- أَمَلٌ رَأَتْ أَلْوَانَ الطَّيْفِ فِي السَّمَاءِ ، وَقَالَتْ : مَا أَجْمَلَ أَلْوَانَ الطَّيْفِ

الكثيرة!

هَذَا أَحْمَرٌ ، وَ هَذَا بُرْتُقَالِي ، وَ هَذَا أَصْفَرٌ ، وَ هَذَا أَخْضَرٌ ، وَ هَذَا أَزْرَقٌ ،

وَ هَذَا نَيْلِي ، وَ هَذَا بِنَفْسَجِي . . .

- أَمَلٌ نَظَرَتْ إِلَى الْبَحْرِ وَقَالَتْ : يَا بَحْرُ ، يَا بَحْرُ ، لَوْنُكَ جَمِيلٌ . أَنَا أَحِبُّ

لَوْنُكَ الْأَزْرَقَ . أَعْطِنِي مِنْ لَوْنِكَ .

- فَرِحَ الْبَحْرُ . وَشَكَرَ اللَّهُ خَالِقَهُ .

- أَمَلٌ نَظَرَتْ إِلَى الشَّمْسِ وَقَالَتْ : يَا شَمْسُ ، يَا شَمْسُ ، لَوْنُكَ جَمِيلٌ ،

لَوْنُكَ أَصْفَرٌ . أَنَا أَحِبُّ لَوْنُكَ الْأَصْفَرَ . أَعْطِنِي مِنْ لَوْنِكَ .



- فَرِحَتْ الشَّمْسُ . وَشَكَرَتْ اللَّهَ خَالِقَهَا .

- أَمَلُ ذَهَبْتُ إِلَى الْأَشْجَارِ وَقَالَتْ :  
يا أَشْجَارُ ، يا أَشْجَارُ لَوْنُكَ  
جَمِيلٌ ، لَوْنُكَ أَخْضَرُ . أَنَا أُحِبُّ  
لَوْنُكَ الْأَخْضَرَ . اعْطِينِي مِنْ لَوْنِكَ .

- فَرِحَتْ الْأَشْجَارُ . وَشَكَرَتْ اللَّهَ خَالِقَهَا .

- أَمَلُ اقْتَرَبْتُ مِنَ الْوَرْدَةِ وَقَالَتْ : يا وَرْدَةٌ ، يا وَرْدَةٌ ، لَوْنُكَ جَمِيلٌ ،  
لَوْنُكَ أَحْمَرُ . أَنَا أُحِبُّ لَوْنُكَ الْأَحْمَرَ . اعْطِينِي مِنْ لَوْنِكَ .

- فَرِحَتْ الْوَرْدَةُ . وَشَكَرَتْ اللَّهَ خَالِقَهَا .

- أَمَلُ قَالَتْ لِأُمِّهَا : الْبَحْرُ وَ الشَّمْسُ وَالْأَشْجَارُ وَالْوَرْدَةُ أَلْوَانُهَا جَمِيلَةٌ ،  
كُلُّهَا سَعِيدَةٌ يَا أُمِّي ، وَأَنَا حَزِينَةٌ لِأَنَّ لَوْنِي أَبْيَضُ .

- قَالَتْ أُخْتُ أَمَلُ : اللَّوْنُ الْأَبْيَضُ جَمِيلٌ ، وَأَنَا أُحِبُّ اللَّوْنَ الْأَبْيَضَ .

- وَقَالَتْ أُمُّهَا : أَنْتِ فَرَاشَةٌ جَمِيلَةٌ يَا أَمَلُ ، وَاللَّهُ خَالِقُنَا ، وَمَخْلُوقَاتُ  
اللَّهِ كُلُّهَا جَمِيلَةٌ . قَالَتْ أَمَلُ : نَحْمَدُ اللَّهَ خَالِقَنَا وَنَشْكُرُ اللَّهَ نِعْمَةً .

## ١ - أنا أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ما اسْمُ الْفَرَّاشَةِ الْبَيْضَاءِ؟

- ما اسْمُ الْفَرَّاشَةِ الْمَلَوَّنَةِ؟

- لماذا كَانَتِ الْفَرَّاشَةُ الْبَيْضَاءُ غَيْرَ رَاضِيَةٍ عَنِ لَوْنِهَا؟

- ما الْأَلْوَانُ الَّتِي أَعْجَبَتِ الْفَرَّاشَةَ الْبَيْضَاءَ؟

- أَيْنَ رَأَتِ اللَّوْنَ الْأَخْضَرَ؟ وَأَيْنَ رَأَتِ اللَّوْنَ الْأَحْمَرَ؟ وَأَيْنَ

رَأَتِ اللَّوْنَ الْأَصْفَرَ؟ وَأَيْنَ رَأَتِ الْأَلْوَانَ مُجْتَمِعَةً مَعًا؟

- هَلْ رَضِيَتْ الْفَرَّاشَةُ الْبَيْضَاءُ بِلَوْنِهَا فِي نِهَائَةِ الْحِكَايَةِ؟

- ماذا قَالَتِ الْأُخْتُ لَهَا؟ وماذا قَالَتِ الْأُمُّ؟

٢- أنا أَضَعُ عَلامَةَ (√) أَمَامَ التَّكْمِيلَةِ الصَّحِيحَةِ :

- «مَخْلُوقَاتُ اللَّهِ كُلُّهَا جَمِيلَةٌ» هَذَا الْقَوْلُ مِنَ الْأُمِّ يَدُلُّ عَلَى :

(الغضب - الخوف - الرضا)

٣- ماذا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ الْحِكَايَةِ؟

# الأناشيد

نَشِيدُ (أَنَا الْعَبُّ)

نَشِيدُ (الْأَلْوَانِ)



## نشيدُ (أنا العَبُّ)

الْعَبُّ بَيْنَ الْأَزْهَارِ  
وَالْوُحِّ لِالْأَطْيَارِ  
وَأَمَدُ الْخَطْوِ وَأَمْضِي  
أَتَغَنِّي بِالْأَشْعَارِ  
أَحْلُمُ مِثْلَ الْأَجْدَادِ  
بَغْدِيدِ تَرْجُوهُ بِلَادِي  
أَزْرَعُ أَمَلًا فِي قَلْبِي  
وَأَعْبُرُ بِالْإِنْشَادِ

• تأليف صلاح ديشة.



## نَشِيدُ (الألوانِ) \*

نَحْنُ الْألوانُ  
فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ  
نَحْيَا فِي حُبِّ وَأَمَانٍ  
دَوِّمُوا أَصْحَابِ  
نَرْسُومُ ألواناً لِقَرْحَةٍ  
فِي أعْيُنِ كُلِّ الأَحْبَابِ

\* تأليف: أ. د. سعد مصلوح.



فُرُوسُ

الحِكَايَةُ الأُولَى

الفَرَّاشَةُ الجميلةُ أَمَلُ

الدَّرْسُ الأَوَّلُ : أَمَلُ فَرَّاشَةٌ بَيْضَاءُ

الدَّرْسُ الثَّانِي : إِسْرَاءُ فَرَّاشَةٌ مَلَوْنَةٌ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ : أَمَلُ أَشَارَتْ إِلَى إِسْرَاءَ  
وَقَالَتْ : أَلْوَانُ إِسْرَاءَ جَمِيلَةٌ

(أ)

تابع / فُرُوسُ  
الحِكَايَةِ الْأُولَى

(إِ) الدَّرْسُ الرَّابِعُ : أَمَلُ قَالَتْ : أَنَا أَحِبُّ أَلْوَانَ أُخْتِي إِسْرَاءَ

(أ- ن) الدَّرْسُ الْخَامِسُ : أُمِّي تَقُولُ : نَحْنُ نُحِبُّ لَوْنَ أَمَلَ

(ن) الدَّرْسُ السَّادِسُ : أَمَلُ فَرِحَتْ وَقَالَتْ :  
أُمِّي وَإِسْرَاءُ تُحِبَّانِ لَوْنِي

(ن) الدَّرْسُ السَّابِعُ : نَحْمَدُ اللَّهَ خَالِقَنَا .  
وَنَشْكُرُ لِلَّهِ نِعْمَهُ .



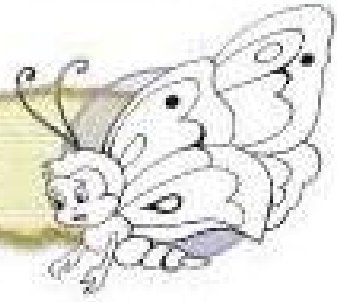
# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



أَمَلُ فَرَّاشَةٍ بِيضَاءُ



## التَّذْرِيبَاتُ



١ - أَنَا أُجِيبُ شَفَهِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَاذَا تَرَى فِي الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ؟

- مَا اسْمُ هَذِهِ الْفَرَّاشَةِ؟

- مَا لَوْنُ هَذِهِ الْفَرَّاشَةِ؟

- بِمِ تَصِفُ الْفَرَّاشَاتِ؟



٢ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ التَّكْمِلَةِ الصَّحِيحَةِ :

- أَمَلُ فَرَّاشَةٌ . . . ( حَمْرَاءُ - بَيْضَاءُ - مُلَوَّنَةٌ ) .

٣- الْكَلِمَةُ الْأُولَى فِي الدَّرْسِ هِيَ :

بَيِّضَاءُ      أَنَا      أَمَلٌ      فَرَّاشَةٌ

- الْكَلِمَةُ الثَّانِيَّةُ فِي الدَّرْسِ هِيَ :

أَمَلٌ      بَيِّضَاءُ      أَنَا      فَرَّاشَةٌ

- الْكَلِمَةُ الثَّالِثَةُ فِي الدَّرْسِ هِيَ :

أَنَا      بَيِّضَاءُ      فَرَّاشَةٌ      أَمَلٌ



٤ - أَنَا أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمُتَمَاثِلَةِ :

أَمَلٌ      فَرَاشَةٌ      بَيْضَاءُ

بَيْضَاءُ      فَرَاشَةٌ      أَمَلٌ      أَمَلٌ      بَيْضَاءُ

٥ - أَنَا أُرَتِّبُ وَسَائِلَ الْمُواصَلَاتِ بِحَسَبِ سُرْعَتِهَا ،  
لِأَقْرَأَ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ مُرَتَّبَةً ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :





٦ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أُلَوِّنُ كُلَّ دَائِرَتَيْنِ فِيهِمَا  
كَلِمَتَانِ مُتَمَاثِلَتَانِ بِلَوْنٍ مِنْ أَلْوَانِ الطِّيفِ:

فَرَّاشَةٌ

بَيْضَاءُ

أَمَلٌ

أَمَلٌ

فَرَّاشَةٌ

بَيْضَاءُ

٧ - أَنَا أَكْمِلُ الطَّرِيقَ الَّذِي تَسِيرُ فِيهِ السَّيَّارَةُ لِتَصِلَ إِلَى  
كَلِمَةِ (أَمَلٌ):



أَمَلٌ

فَرَّاشَةٌ

بَيْضَاءُ

٨ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ (أَمَلٌ):

أَجْمَلٌ - أَرْزَبُ - أَسَدٌ - أَمَلٌ

٩- أَنَا أُلَوِّنُ كَلِمَةً (أَمَلُّ) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرَ ، وَكَلِمَةً (فَرَّاشَةٌ) بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرَ ، وَكَلِمَةً (بَيْضَاءُ) بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرَ :

بَيْضَاءُ

فَرَّاشَةٌ

أَمَلُّ

١٠- أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةٍ (أَمَلُّ) فِيمَا يَأْتِي :

أَمَلٌ - أَجَلٌ - أَمَلٌ - أُمٌّ

١١- أَنَا أَسْتُحْدِمُ كَلِمَةَ (أَمَلُّ) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفَهِيًّا .

١٢- أَنَا أَكْمِلُ الطَّرِيقَ الَّذِي تَسِيرُ فِيهِ السَّيَّارَةُ لِتَصِلَ إِلَى

كَلِمَةٍ (فَرَّاشَةٌ) :



أَمَلٌ

فَرَّاشَةٌ

بَيْضَاءُ

١٣ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةٍ (فَرَاشَةٌ) فِيمَا يَأْتِي :

فَرَاشَةٌ - وَرْدَةٌ - مُلَوَّنَةٌ - جَمِيلَةٌ

١٤ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةٍ (فَرَاشَةٌ) فِيمَا يَأْتِي :

فَرَاشَةٌ - فَرَاسَةٌ - حِرَاسَةٌ - دِرَاسَةٌ

١٥ - أَنَا أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ ، وَأَضَعُهَا فِي الْفَرَاغِ

التَّالِي :

(بَيْضَاءُ - أَمَلٌ - فَرَاشَةٌ)

أَمَلٌ . . . . . بَيْضَاءُ

١٦ - أَنَا أَسْتَحْدِمُ كَلِمَةَ (فَرَاشَةٌ) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفِهِيًّا .

١٧ - أَنَا أَكْمِلُ الطَّرِيقَ الَّذِي تَسِيرُ فِيهِ السَّيَّارَةُ لِتَصِلَ

إِلَى كَلِمَةِ (بَيْضَاءُ) :



أَمَلٌ

فَرَّاشَةٌ

بَيْضَاءُ

١٨ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ (بَيْضَاءُ) فِيمَا يَأْتِي :

بَيْضَاءُ - حُمْرَاءُ - خَضْرَاءُ - صَفْرَاءُ

١٩ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةِ (بَيْضَاءُ) فِيمَا يَأْتِي :

ضِيَاءُ - أَضَاءُ - فِضَاءُ - بَيْضَاءُ

٢٠ - أَنَا أَسْتَحْدِمُ كَلِمَةَ (بَيْضَاءُ) فِي جُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ شَفَهِيًّا .



٢١ - أَنَا أَكْتُبُ عَلَى السَّطْرِ ، وَأَقْرَأُ :

أَمَلٌ

فَرَاشَةٌ

بَيْضَاءُ

٢٢ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أُرَتِّبُهَا وَأَكْتُبُهَا ؛ لِأَكُونَ جُمْلَةً

الدَّرْسِ :

أَمَلٌ

فَرَاشَةٌ

بَيْضَاءُ

.....

.....

.....

# الدرس الثاني



إسراء فراشة ملونة



## التَّذْرِيبَاتُ



١ - أَنَا أُجِيبُ شَفَهِيًّا عَمَّا يَأْتِي :

- هَلْ تُشْبِهُ الْفَرَّاشَةَ أَمَلُ أُخْتَهَا إِسْرَاءُ؟ لِمَاذَا؟

- أَذْكَرُ بَعْضَ أَلْوَانِ الْفَرَّاشَةِ إِسْرَاءُ .

٢ - أَنَا أَخْتَارُ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ :

- إِسْرَاءُ

فَرَّاشَةٌ مُلَوَّنَةٌ

بِنْتُ جَمِيلَةٌ

عُصْفُورَةٌ صَغِيرَةٌ

- إِسْرَاءُ وَأَمَلُ

وَرَدَتَانِ

أُخْتَانِ

صَدِيقَتَانِ

- إِسْرَاءُ فَرَّاشَةٌ

مُلَوَّنَةٌ

حَمْرَاءُ

بَيْضَاءُ



٣ - أَنَا أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصَّوْرَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهَا :



إِسْرَاءُ

٤ - أَنَا أَصِلُ بَيْنَ الْجُمْلِ الْمُتَمَاثِلَةِ :

إِسْرَاءُ فَرَّاشَةٌ مُلَوَّنَةٌ

أَمَلُ فَرَّاشَةٌ بَيْضَاءُ

أَمَلُ فَرَّاشَةٌ بَيْضَاءُ

إِسْرَاءُ فَرَّاشَةٌ مُلَوَّنَةٌ

٥ - أَنَا أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمُتَمَاثِلَةِ :

إِسْرَاءُ      فَرَّاشَةٌ

فَرَّاشَةٌ      مُلَوَّنَةٌ

مُلَوَّنَةٌ      إِسْرَاءُ

٦ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ كَلِمَةِ «إِسْرَاءُ» :

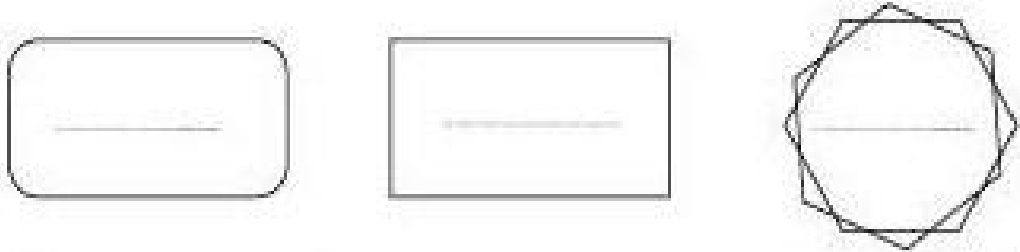
إِسْرَاءُ - فَرَّاشَةٌ - مُلَوَّنَةٌ

٧ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآيَةِ ، وَأَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَكَرَّرَتْ

مَرَّتَيْنِ فِي الْفَرَاغِ ، وَأَقْرَأُ مَا كَتَبْتُ .

إِسْرَاءُ - أَمَلُ - إِسْرَاءُ - فَرَّاشَةٌ .....

٨ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةَ «إِسْرَاءُ» فِي الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ :



٩ - أَنَا أَسْتَخْدِمُ كَلِمَةَ (إِسْرَاءُ) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفَهِيًّا .

١٠ - أَنَا أَصِلُ كَلِمَةَ «مَلَوْنَةٌ» بِمَا يُمَاتِلُهَا :

إِسْرَاءُ

فَرَّاشَةٌ

مَلَوْنَةٌ

مَلَوْنَةٌ

١١ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَلَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الْمُتَمَاثِلَةَ بِلَوْنٍ

وَاحِدٍ :

فَرَّاشَةٌ

إِسْرَاءُ

مَلَوْنَةٌ

أَمَلٌ

مَلَوْنَةٌ

بَيْضَاءُ

١٢ - أَنَا أُلُونُ الدَّائِرَةَ الَّتِي تَحْوِي كَلِمَةَ (مُلَوَّنَةٌ) بِاللُّونِ الَّذِي أَحِبُّ :



١٣ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ «مُلَوَّنَةٌ» فِيمَا يَأْتِي ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ :

مُلَوَّنَةٌ

إِسْرَاءُ

بَيْضَاءُ

أَمَلٌ

١٤ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ «مُلَوَّنَةٌ» ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ :

إِسْرَاءُ فَرَاشَةٌ مُلَوَّنَةٌ



١٥ - أَنَا أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي مَرَّتَيْنِ :

إِسْرَاءُ

.....

.....

مُلَوَّنَةٌ

.....

.....

١٦ - أَنَا أَسْتَخْدِمُ كَلِمَةَ «مُلَوَّنَةٌ» فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفِيحًا .

١٧ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

أَمَلٌ - فَرَاشَةٌ - بَيْضَاءُ

إِسْرَاءُ - مُلَوَّنَةٌ



١٨ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآيَةِ ، ثُمَّ أَمَلُّ كُلَّ فَرَاغٍ بِالْكَلِمَةِ

الْمُنَاسِبَةِ :

« مَلَوْنَةٌ - فَرَاشَةٌ - إِسْرَاءُ »

أَمَلُّ ..... بِيَضَاءٍ .

..... فَرَاشَةٌ مَلَوْنَةٌ .

..... إِسْرَاءُ فَرَاشَةٌ .

١٩ - أَنَا أَكْتُبُ جُمْلَةَ الدَّرْسِ بِخَطِّ وَاضِحٍ ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا :

إِسْرَاءُ      فَرَاشَةٌ      مَلَوْنَةٌ

.....



٢٠ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي دَرَسْتُهَا مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ،

ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْمُرَبَّعَاتِ الْخَالِيَةِ :

أَمَلٌ - فَرَاشَةٌ - إِسْرَاءُ - بَيْضَاءُ - أَبِي - أُمِّي - مُلَوَّنَةٌ .

# الدَّرْسُ الثَّالِثُ



أَمَلُ أَشَارَتْ إِلَى إِسْرَاءَ

(وَقَالَتْ: أَلْوَانُ إِسْرَاءَ جَمِيلَةٌ)\*





## التَّدْرِيبَاتُ



١- أَنَا أُجِيبُ شَفَهِيًّا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَاذَا قَالَتْ أَمَلُ؟

- مَنْ إِسْرَاءُ؟

- فِيمَ تَخْتَلِفُ إِسْرَاءُ عَنِ أَمَلٍ؟

٢- أَنَا أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِالْكَلِمَةِ الْمُمِثِّلَةِ

لَهَا فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) :

ب

إِسْرَاءُ

أَمَلُ

أَشَارَتْ

إِلَى

أ

أَمَلُ

أَشَارَتْ

إِلَى

إِسْرَاءُ

٣ - أَنَا أَمَلُّ الْفَرَاغَ الْآتِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَأْتِي :

أَلْوَانُ - أَشَارَتْ - قَالَتْ

أَمَلُّ ..... إِلَى إِسْرَاءَ .

٤ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةٍ (أَشَارَتْ) :

أَشْيَاءُ - أَشَارَتْ - أَشَارَ

٥ - أَنَا أَسْتَخْدِمُ كَلِمَةَ (أَشَارَتْ) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفْهِياً .

٦ - أَنَا أَمَلُّ الْفَرَاغَ الْآتِي بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَأْتِي :

(إِلَى - أَمَلُّ - أَشَارَتْ - إِسْرَاءَ)

أَمَلُّ أَشَارَتْ..... إِسْرَاءَ .

٧ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةِ (إِلَى) :

أَنَا - إِلَى - أَمَلُّ - إِسْرَاءَ

٨ - أَنَا أَسْتُخِدِمُ كَلِمَةَ (إِلَى) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفِيحًا .

٩ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةَ (إِلَى) ثَلَاثَ مَرَّاتٍ :

.....

١٠ - أَنَا أَقْرَأُ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ ، ثُمَّ أُرَتِّبُهَا وَأَكْتُبُهَا :

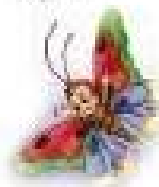
إِلَى - أَشَارَتْ - إِسْرَاءَ - أَمَلٌ .

١١ - أَنَا أَتَعَرَّفُ الْفَرَّاشَةَ ، وَأَكْتُبُ اسْمَهَا :

أ -



ب -



١٢ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ (إِسْرَاءَ) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

أَسْمَاءَ - أَشْمَاكَ - إِسْرَاءَ

.....

١٣ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ أُسْتَطِيعُ قِرَاءَتَهَا ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

أَلْوَانٌ - إِسْرَاءُ - أَمَلٌ - أَسْنَانٌ - أَشَارَتْ

١٤ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآيَةِ ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا مَرَّتَيْنِ .

أَمَلٌ

أَشَارَتْ

إِلَى

إِسْرَاءَ

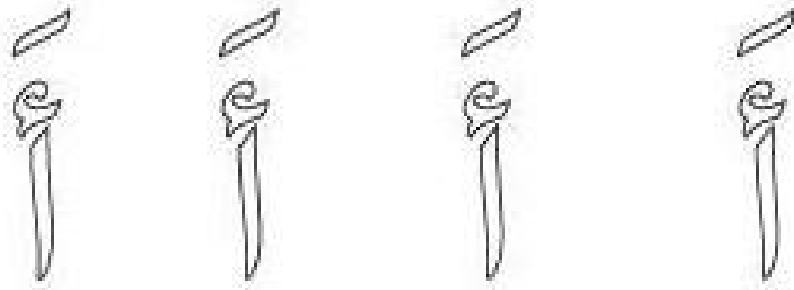
١٥ - أَنَا أَكْتُبُ الْكَلِمَتَيْنِ ، وَأَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ صَوْتِ الْحَرْفِ

(أ) ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ الْمُقَابِلِ :

..... ← أَشَارَتْ

..... ← أَمَلٌ

١٦- أَنَا أُلَوِّنُ الْحَرْفَ (أ) :

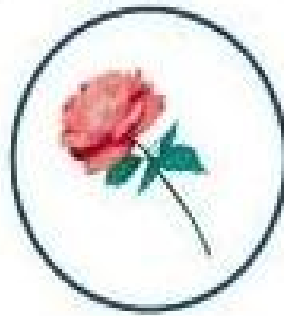


١٧- أَنَا أَحَدِّدُ لَوْنَ كُلِّ زَهْرَةٍ ، وَأَلْحِظُ الصَّوْتَ (أ) ، ثُمَّ أَضَعُ

دَائِرَةً حَوْلَ الرَّمْزِ الدَّالِّ عَلَيْهِ فِي الْكَلِمَةِ :



أَصْفَرُ



أَحْمَرُ



أَزْرَقُ

١٨- أَنَا أَتَعَرَّفُ الْأَشْكَالَ الْآتِيَةَ ، وَأَذْكَرُ أَسْمَاءَهَا ، وَأَنْطِقُ

أَوَّلَ صَوْتٍ مِنْهَا :



١٩ - أَنَا أَكْتُبُ مِنْ جُمْلَةِ الدَّرْسِ كَلِمَتَيْنِ فِيهِمَا صَوْتُ الحَرْفِ (أ) :

أَمَلُ أَشَارَتْ إِلَى إِسْرَاءَ .

.....	.....
-------	-------

٢٠ - أَنَا أَكْمِلُ الكَلِمَةَ بِالرَّمْزِ الدَّالِ عَلَى صَوْتِ الحَرْفِ (أ) :

..... مَلُ	..... شَارَتْ
------------	---------------

٢١ - أَنَا أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ المَبْدُوءَةِ بِالصَّوْتِ (أ) :

أَشَارَتْ - أُمِّي - أَلْوَانُ - أَبْيَضُ - إِلَى - إِسْرَاءَ

٢٢ - أَنَا أَلَوِّنُ صَوْتِ الحَرْفِ (أ) بِلَوْنٍ مِنْ أَلْوَانِ الفَرَّاشَةِ إِسْرَاءَ :

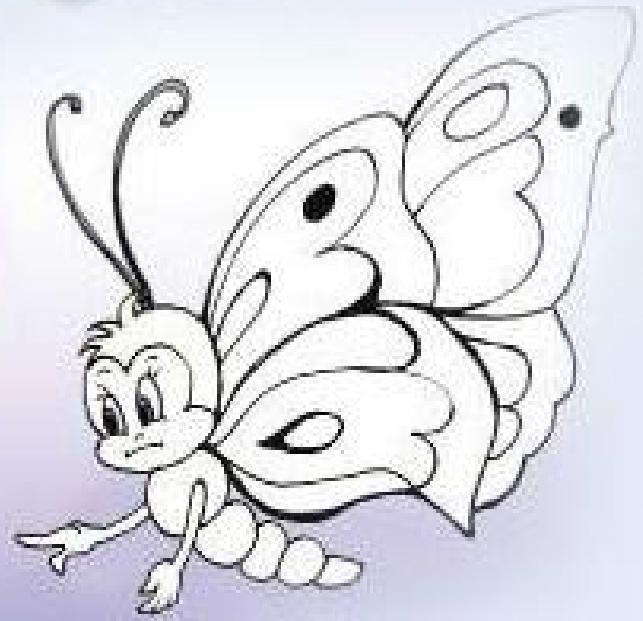
لَأَمَلُ - لِأَشَارَتْ

٢٣ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةً تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ (أ)

٢٤ - أَنَا أَكْتُبُ جُمْلَةَ الدَّرْسِ بِخَطٍّ وَاضِحٍ مُتَنَاسِقٍ :

أَمَلُ أَشَارَتْ إِلَى إِسْرَاءَ .

# الدَّرْسُ الرَّابِعُ

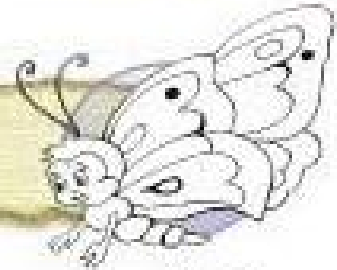


أَمَلُ قَالَتْ : أَنَا أَحِبُّ أَلْوَانَ أُخْتِي إِسْرَاءَ





## التَّدرِيبَاتُ



١ - أَنَا أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَا اسْمُ أُخْتِ أَمَلٍ؟

- مَاذَا قَالَتْ أَمَلٌ؟

- مَا الَّذِي أَعْجَبَ أَمَلًا فِي أُخْتِهَا؟

- مَا الْأَلْوَانُ الَّتِي تُحِبُّهَا أَنْتَ؟

٢ - أَنَا أَسْتَخْدِمُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ شَفْهِياً :

قَالَتْ - أَنَا - أَحِبُّ - الْأَوَانَ - أُخْتِي

٣ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، ثُمَّ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَتَيْنِ

الْمُتَمَاثِلَتَيْنِ :

قَالَتْ - أَمَلٌ - قَالَتْ - أَنَا



٤ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ مِمَّا يَأْتِي :

أَشَارْتُ - أَنَا - قَالَتْ - أَحِبُّ - لَوْنٌ - أُخْتِي - أَلْوَانٌ

٥ - أَنَا أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الْمُتَمَاثِلَةِ :

أَحِبُّ	إِسْرَاءَ
أَلْوَانٌ	أَنَا
إِسْرَاءَ	أَحِبُّ
أُخْتِي	أَلْوَانٌ
أَنَا	أُخْتِي

٦ - أَنَا أُكْمِلُ :

أَمَلْتُ قَالَتْ . . . . . أَحِبُّ أَلْوَانُ أُخْتِي إِسْرَاءَ .

٧ - أَنَا أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَرَّتَيْنِ :

أَمَلُ قَالَتْ : .....

٨ - أَنَا أَسْتُخِدمُ كَلِمَةَ (قَالَتْ) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفِيحًا .

٩ - أَنَا أُرَتِّبُ كَلِمَاتِ الْجُمْلَةِ ، ثُمَّ أَقْرؤها ، وَأَكْتُبُهَا بِخَطِّ

جَمِيلٍ :

إِسْرَاءُ	أُحِبُّ	أَنَا	أَلْوَانُ	أُخْتِي
-----------	---------	-------	-----------	---------

١٠ - أَنَا أَسْتُخِدمُ كَلِمَةَ (أَنَا) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفِيحًا .

١١ - أَنَا أَلوِّنُ الشُّكْلَ الَّذِي يَتَضَمَّنُ كَلِمَةَ (أَنَا) :

دَنَا	أَنَا	لَنَا	بِنَا
-------	-------	-------	-------

١٢ - أَنَا أَسْتُخِدمُ كَلِمَةَ (أُحِبُّ) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفِيحًا .

١٣ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الزَّهْرَةِ الَّتِي فِيهَا كَلِمَةٌ (أُحِبُّ) :



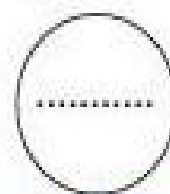
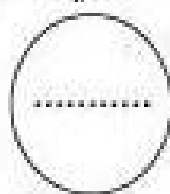
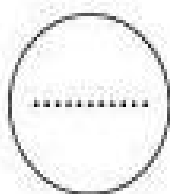
١٤ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ (أُحِبُّ) :

(أُجِيبُ - أَجِبُ - أُحِبُّ)

١٥ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةَ (أُحِبُّ) وَسَطَ كُلِّ زَهْرَةٍ :



١٦ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةَ (أَلْوَان) فِي كُلِّ دَائِرَةٍ :



١٧ - أَنَا أَسْتُخِدمُ كَلِمَةَ (أَلْوَان) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفَهِيًّا .

١٨ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ كَلِمَةِ (أَلْوَان) :

أُحِبُّ - لَوْنٌ - أَلْوَانٌ - أَمَلٌ

١٩ - أَنَا أَلَوَّنُ الدَّائِرَةَ الَّتِي تَتَضَمَّنُ كَلِمَةَ (أَلْوَان) بِاللَّوْنِ الَّذِي أُحِبُّهُ :

لَوْنٌ      أَلَوَّنُ      أَلْوَانٌ

٢٠ - أَنَا أَسْتُخِدمُ كَلِمَةَ (أُخْتِي) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفَهِيًّا :

٢١ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ كَلِمَةِ (أُخْتِي) :

أُمِّي - قَالَتْ - أَمَلٌ - أُخْتِي

٢٢ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ (أُخْتِي) :

أَخْتُ - أَخِي - أُحِبُّ - أُخْتِي

٢٣ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةَ (أُخْتِي) :

٢٤ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَتَيْنِ ، وَأَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ مِنْهُمَا ، ثُمَّ أَنْطِقُ صَوْتَ كُلِّ مِنْهُمَا ، وَأَلْحِظُ الْفَارِقَ فِي الصَّوْتِ وَالرَّسْمِ :

أَمَلٌ - إِسْرَاءُ

٢٥ - أَنَا أُلَوِّنُ كُلَّ كَلِمَتَيْنِ مُتَمَاثِلَتَيْنِ فِي صَوْتِ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ بِلَوْنٍ وَاحِدٍ مِنْ أَلْوَانِ التُّفَاحِ :

أَنَا إِسْرَاءُ أَلْوَانِ إِلَى

٢٦ - أَنَا أَذْكَرُ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً لِكُلِّ تَعْرِيفٍ مِمَّا يَأْتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (إِ) بِمُسَاعَدَةِ مُعَلِّمِي :



- أَدَاةُ خِيَاطَةِ الْمَلَابِسِ .

- دِينُنَا الَّذِي نَتَمَسَّكُ بِهِ .

٢٧ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَتَّضَمَّنُ صَوْتِ

الْحَرْفِ (إِ) :

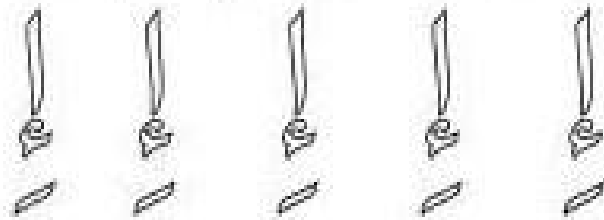
إِسْرَاءَ - أُخْتِي - أَنَا - إِلَى

٢٨ - أَنَا أَضَعُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ مِنْ

كُلِّ كَلِمَةٍ :

..... لِي ، ..... سُورَاءَ ، ..... مَلٌ

٢٩ - أَنَا أَنْطِقُ صَوْتِ الْحَرْفِ (إِ) ، ثُمَّ أَلْوِّنُهُ :







٣٠ - أَنَا أَكْتُبُ فِي الْفَرَاغِ كَلِمَةً تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ (أ) .

أ

٣١ - أَنَا أَكْتُبُ فِي الْفَرَاغِ كَلِمَةً تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ (إ) .

إ

٣٢ - أَنَا أَصِلُ بَيْنَ رَمَزِ الصَّوْتِ وَالْكَلِمَةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُهُ :

أ  
أَخْتِي    أَمَلٌ    أَحِبُّ    إِسْرَاءَ    أَلْوَانَ

٣٣ - أَنَا أَقْرَأُ :

أَمَلٌ - مُلَوَّنَةٌ - إِسْرَاءٌ - أَشَارَتْ - قَالَتْ

بَيْضَاءٌ - فَرَّاشَةٌ - أَلْوَانٌ - أُخْتِي - أَحِبُّ

٣٤ - أَنَا أَكْتُبُ :

بَيْضَاءٌ - فَرَّاشَةٌ - أَلْوَانٌ

.....  
.....  
.....  
مُلَوَّنَةٌ - إِسْرَاءٌ - أَشَارَتْ

.....  
.....  
.....  
٣٥ - أَنَا أَكْتُبُ جُمْلَةَ الدَّرْسِ بِخَطِّ وَاضِحٍ مُتَنَاسِقٍ فِي

الْفَرَاقَاتِ :

أَمَلٌ قَالَتْ : أَنَا أَحِبُّ أَلْوَانَ أُخْتِي إِسْرَاءَ .



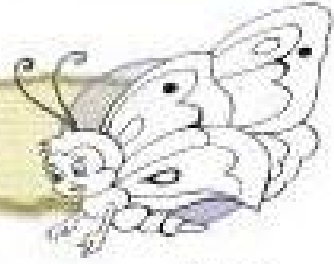
# الدَّرْسُ الْخَامِسُ



أُمِّي تَقُولُ : نَحْنُ نَحِبُّ لَوْنِ أَمَلٍ



## التدريبات



١ - أنا أجيبُ شفهيًا عن الأسئلة الآتية :



أ - هل تُحبُّ اللونَ الأبيضَ؟

ب - اذكر شيئًا لونه أبيض .

ج - ماذا تقولُ الفراشةُ الأمُّ؟

٢ - أنا أقرأ الكلمات الآتية ، ثم أضع علامة (✓) تحت

ما ورد في الدرس منها :

نَحْنُ

أُخْتِي

نُحِبُّ

أَلْوَانٌ

أُمِّي

٣ - أنا أستخدمُ كلَّ كلمةٍ مما يأتي في جُملةٍ مُناسبةٍ :

أُمِّي - نَحْنُ - نُحِبُّ - تَقُولُ

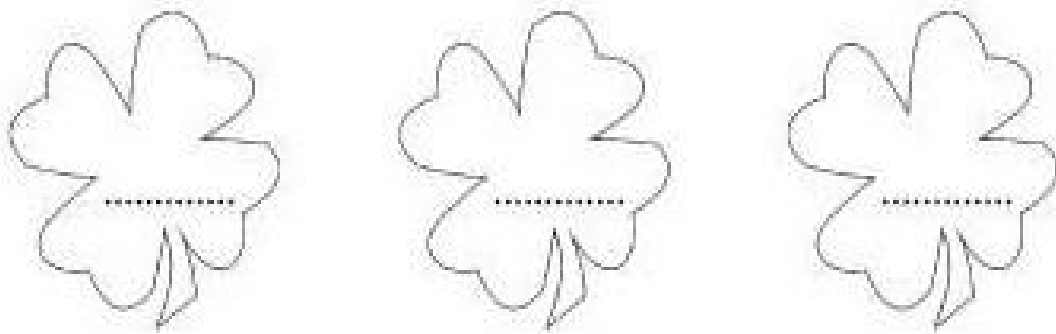
٤ - أَنَا أُلَوِّنُ الزُّهْرَةَ الَّتِي تَتَضَمَّنُ كَلِمَةَ (أُمِّي) :



٥ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ (أُمِّي) :

أَمْشِي - أُمِّي - أُمَلِي - أَحْمِي

٦ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةَ (أُمِّي) فِي كُلِّ زَهْرَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، ثُمَّ أَقْرؤها :



٧ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ (تَقُولُ) :

قَالَتْ - أُمِّي - نَحْنُ - نَقُولُ



٨ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةٍ (تَقُولُ) :

أَقُولُ - يَقُولُ - نَقُولُ - تَقُولُ

٩ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةً (تَقُولُ) :

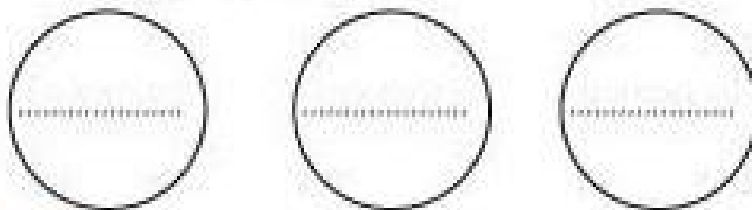
١٠ - أَنَا أَلَوِّنُ الدَّائِرَةَ الَّتِي تَتَضَمَّنُ كَلِمَةً (نَحْنُ) :

نَحْنُ      أَنَا      أَمَلُ      إِسْرَاءُ

١١ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةٍ (نَحْنُ) :

لَحْنُ      نَحْنُ      نُحِبُّ      صَحْنُ

١٢ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةً (نَحْنُ) فِي كُلِّ دَائِرَةٍ :







١٣ - أَنَا أَضَعُ كَلِمَةَ (نُحِبُّ) فِي دَائِرَةِ ، ثُمَّ أَلْوَنُهَا بِلَوْنٍ أَحِبُّهُ :

نَحْنُ - يَحِبُّ - نُحِبُّ - تَحِبُّ



١٤ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةَ (نُحِبُّ) فِي الْفَرَاغِ :



١٥ - أَنَا أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُمِثِّلُهَا مِنَ الْمَجْمُوعَةِ الْمُقَابِلَةِ :

أَخْتِي  
أَمَلٍ  
أُمِّي

أُمِّي

نَحِبُّ  
نَحْنُ  
نَحْبُ

نَحْنُ

نَحْنُ  
نَحِبُّ  
نَحْبُ

نَحِبُّ

١٦ - أَنَا أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا :

قَالَتْ - أُمِّي - نَحْنُ

أَنَا أَحِبُّ .....

١٧ - أَنَا أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْكَلِمَاتِ لِأَكُونُ ؛ جُمْلَةَ الدَّرْسِ ، ثُمَّ

أَكْتُبُهَا :

أُمِّي تَقُولُ : (نُحِبُّ - لَوْنَ - نَحْنُ - أَمَلٌ)

.....

١٨ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا مُرْتَبَةً :

أُمِّي - نَحْنُ - نُحِبُّ

.....

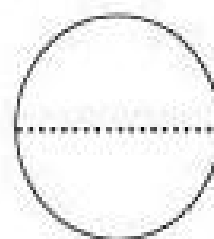
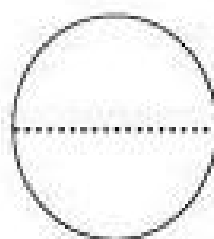
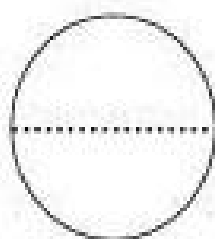
١٩ - أَنَا أَفْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ، وَأَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ  
الْأَوَّلِ ، وَأَنْطِقُ صَوْتَهُ :

أُمِّي

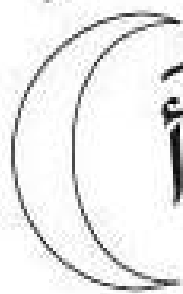
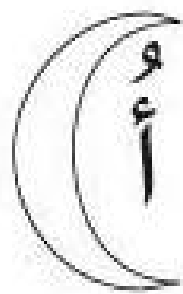
أُخْتِي

أُحِبُّ

٢٠ - أَنَا أَكْتُبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا سَبَقَ فِي  
الدَّوَائِرِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ أَنْطِقُ صَوْتَهُ :



٢١ - أَنَا أُلَوِّنُ الْهَيْلَالَ الَّذِي يَتَضَمَّنُ صَوْتَ الْحَرْفِ (أ)  
بِلَوْنٍ مُنَاسِبٍ :



٢٢ - أنا أقرأ الكلمات الآتية ، ثم أضع علامة (X) على

الكلمات التي لا تتضمن صوت الحرف (أ) :



٢٣ - أنا أكتب كل كلمة عرفتُها تتضمن صوت

الحرف (أ) :

--	--	--

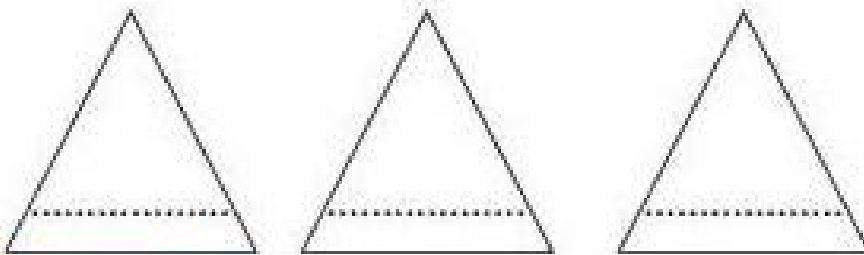
٢٤ - أنا أقرأ الكلمات الآتية ، وأضع دائرة حول الحرف

(ن) وأنطق صوته :



٢٥ - أنا أكتب رمز الحرف (ن) من الكلمات السابقة ثلاث

مرات :



٢٦ - أَنَا أَذْكَرُ أَسْمَاءَ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي الصُّورِ ، ثُمَّ  
أَنْطِقُ الصَّوْتِ الْأَوَّلَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ :



٢٧ - أَنَا أَكْتُبُ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ صَوْتِ  
الْحَرْفِ (نَ) :

.....	.....	.....
-------	-------	-------

٢٨ - أَنَا أَكْتُبُ الْحُرُوفَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَنْطِقُهَا نَطْقًا صَحِيحًا :

نَ

نَا

نِ

نِ

نِ



٢٩ - أَنَا أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

أُمِّي تَقُولُ : نَحْنُ نَحِبُّ لَوْنَ أَمَلٍ

.....

.....

.....



# الدَّرْسُ السَّادِسُ

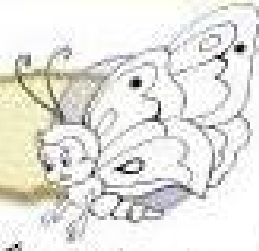


أَمَلُ فَرِحَتْ وَقَالَتْ : أُمِّي وَإِسْرَاءُ نُحِبُّانِ لَوْنِي





## التَّدرِيبَاتُ



١ - أنا أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الأَسْئَلَةِ الأَتِيَةِ :

- ماذا تَرَى فِي الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ؟

- ماذا قَالَتِ الفَرَّاشَةُ أَمَلٌ؟

- هَلْ شَعَرْتَ الفَرَّاشَةَ أَمَلٌ بِجَمالِها؟

- لماذا فَرِحَتِ الفَرَّاشَةُ أَمَلٌ؟

- ما اللَّوْنُ الَّذِي تُحِبُّهُ الفَرَّاشَةُ إِسْرَاءُ وَالفَرَّاشَةُ الأُمُّ؟

٢ - أنا أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي المَجْمُوعَةِ (أ) بِمِثْلِها فِي

المَجْمُوعَةِ (ب) :

(ب)

تُحِبُّ

فَرِحَتِ

إِسْرَاءُ

لَوْنِي

أُمِّي

(أ)

أُمِّي

إِسْرَاءُ

تُحِبُّ

فَرِحَتِ

لَوْنِي



٣ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ كَلِمَةٍ (فَرِحْتُ) :

أ- (جَمِيلَةٌ - فَرِحْتُ - أَحَبُّ - تَقُولُ)

ب- (مَرِحْتُ - سَرِحْتُ - فَرِحْتُ - فَرِحْتُ)

٤ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةَ حَوْلَ كَلِمَةٍ (تُحِبُّنِ) :

أ- (تُحِبُّنِ - تَعْمَلَانِ - تَأْكُلَانِ - تُحْسِنَانِ)

ب- (يُحِبُّنِ - نَحْلَتَانِ - تُحِنَانِ - تُحِبُّنِ)

٥ - أَنَا أُرَتِّبُ كَلِمَاتِ الْجُمْلِ ، وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ :

وَقَالَتْ - أَمَلٌ - فَرِحْتُ

أُمِّي - وَإِسْرَاءُ - لَوْنِي - تُحِبُّنِ

٦ - أَنَا أَسْتَخْدِمُ كَلِمَةَ (فَرِحْتُ) وَكَلِمَةَ (تُحِبُّنِ) فِي جُمْلَتَيْنِ

مُنَاسِبَتَيْنِ شَفِهِيًّا .



٧ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ (لَوْنِي) :

إِسْرَاءُ - أَبِي - قَالَتْ - لَوْنِي

٨ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةِ (لَوْنِي) :

لَوْنٌ - أَلْوَانِي - لَوْنِي - أَلْوَانٌ

٩ - أَنَا أَخْتَارُ التَّكْمِلَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلجُمْلَةِ :

تَقْفَانِ مَعِي  
تُحِبَّانِ لَوْنِي  
تُحِبَّانِ شَكْلِي

أُمِّي وَإِسْرَاءُ

١٠ - أَنَا أَقْرَأُ الجُمْلَةَ ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا مَرَّتَيْنِ بِخَطِّ جَمِيلٍ :

أُمِّي وَإِسْرَاءُ تُحِبَّانِ لَوْنِي .



١١- أَنَا أَكْتُبُ مِنَ الدَّرْسِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي أَسْتَطِيعُ قِرَاءَتَهَا :

--	--	--

١٢- أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآيَةَ ، وَأَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الرَّمِزِ الدَّالِّ

عَلَى صَوْتِ الْحَرْفِ (نُ) وَأَنْطِقُ صَوْتَهُ :

لَوْنٌ      أَلْوَانٌ      نَحْنُ      نَحِبُّ      لَوْنٌ

١٣- أَنَا أَكْتُبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي

تَتَضَمَّنُ صَوْتِ الْحَرْفِ (نُ) :

--	--	--

١٤ - أَنَا أَذْكَرُ أَسْمَاءَ الْأَشْيَاءِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ أَنْطِقُ الصَّوْتِ الْأَخِيرَ

مِنْهَا .



١٥ - أَنَا أَكْتُبُ :

ن	ا	نا
ن	ا	نا
.....	.....	.....
.....	.....	.....

١٦ - أَنَا أَصِلُ الْحَرْفَ (نُ) بِمَا يُشَابِهُهُ فِي الْمُرَبَّعاتِ ،  
وَاللُّونَ الْمُرَبَّعَيْنِ بِاللُّونِ الَّذِي أَخْتَارُهُ .

أ
إ
ع

و
ن

١٧ - أَنَا أَكْتُبُ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي كُلَّ كَلِمَةٍ أَعْرِفُهَا تَتَضَمَّنُ  
صَوْتَ الْحَرْفِ (نُ)

.....	.....	.....
.....	.....	.....



١٨ - أَنَا أَكْتُبُ جُمْلَةَ الدَّرْسِ بِخَطِّ وَاضِحٍ مُتَّسِقٍ :

أَمَلٌ فَرِحَتْ وَقَالَتْ : أُمِّي وَإِسْرَاءُ تُحِبَّانِ لَوْنِي .

.....

.....

.....

.....





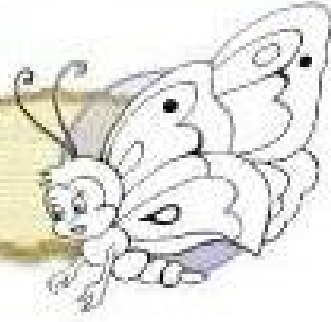
# الدَّرْسُ السَّابِعُ



نُحَمِّدُ اللَّهَ خَالِقَنَا  
وَنَشْكُرُ اللَّهَ نِعَمَهُ



## التدريب



١ - أنا أجيبُ - شفهيًا - عن الأسئلة الآتية :

- من الذي خلق الإنسان وحدد شكله ولونه؟

- اذكر نعمًا أخرى أنعم الله بها علينا .

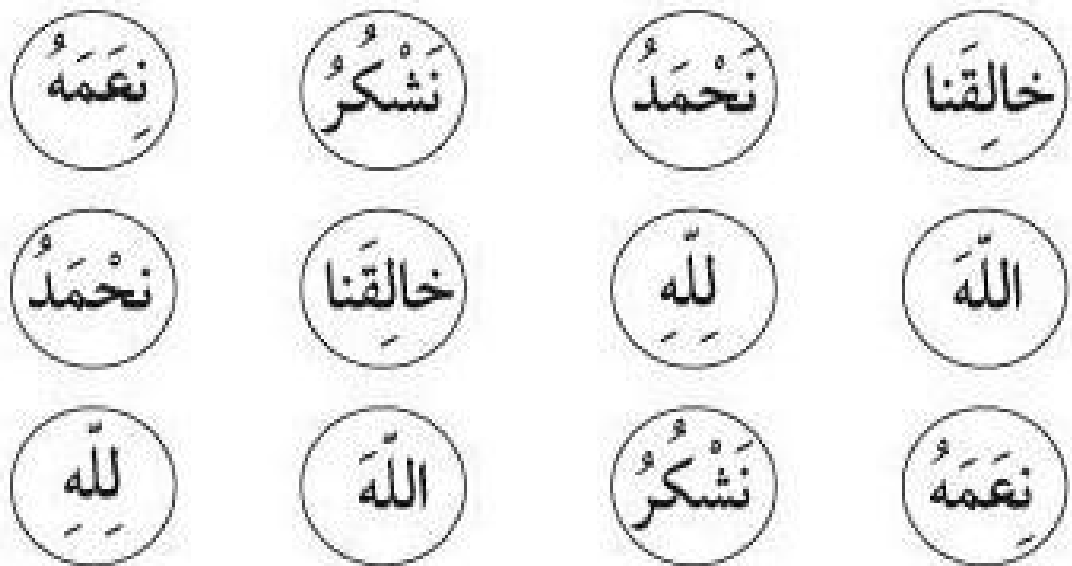
- ما واجبنا نحو الله - عز وجل - ونحو النعم؟

٢ - أنا أستخدمُ كلَّ كلمةٍ مما يأتي في جملةٍ مناسبةٍ

شفهيًا :

(الله - نحمدُ - نشكرُ - نعمه - خالقنا)

٣ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، ثُمَّ أَلْوِّنُ كُلَّ شَكْلَيْنِ فِيهِمَا كَلِمَتَانِ  
مُتَمَاثِلَتَانِ بِلَوْنٍ وَاحِدٍ :



٤ - أَنَا أَصِلُ بَيْنَ الْجُمَلِ الْمُتَمَاثِلَةِ :

وَنَشْكُرُ لِلَّهِ نَعَمَهُ

نَحْمَدُ اللَّهَ خَالِقَنَا

لَوْنِي مِنْ نَعَمِ اللَّهِ

وَنَشْكُرُ لِلَّهِ نَعَمَهُ

نَحْمَدُ اللَّهَ خَالِقَنَا



٥ - أَنَا أُعِيدُ تَرْتِيبَ كَلِمَاتِ الدَّرْسِ ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا :

لِلَّهِ - نِعْمَهُ - وَنَشْكُرُ



اللَّهُ - خَالِقَنَا - نَحْمَدُ



٦ - أَنَا أَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِمَا يُمَاطِلُهَا مِنْ  
الْمَجْمُوعَةِ (ب) فِيمَا يَأْتِي :

«ب»

«أ»

نَحْمَدُ	خَالِقَنَا
اللَّهُ	نَحْمَدُ
خَالِقَنَا	اللَّهُ

وَنَشْكُرُ	نِعْمَهُ
نِعْمَهُ	وَنَشْكُرُ
لِلَّهِ	لِلَّهِ

٧ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةٍ (نَحْمَدُ) فِيمَا يَأْتِي ، ثُمَّ  
أَسْتَخْدِمُهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفَهِيًّا :

لَوْنٌ - أَنَا - نَحْمَدُ - نَحْنُ

٨ - أَنَا أُلَوِّنُ الدَّائِرَةَ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا كَلِمَةٌ (نَحْمَدُ) :



٩ - أَنَا أَكْتُبُ كَلِمَةَ (نَحْمَدُ) ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِيمَا يَأْتِي :

.....

١٠ - أَنَا أَضَعُ لَفْظَ الْجَلَالَةِ (اللَّهِ) فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ شَفَهِيًّا :

١١ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ كَلِمَةِ (اللَّهِ) فِيمَا يَأْتِي ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا

فِي الْفَرَاغِ تَحْتَهَا :

أَلْوَانَ - إِلَى - إِسْرَاءَ - اللَّهُ

.....

١٢ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةِ (لِلَّهِ) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ

تَحْتَهَا :

بِاللَّهِ - لَهُ - اللَّهُ - لِلَّهِ

.....

١٣ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةِ (خَالِقِنَا) ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي

الْفَرَاغِ تَحْتَهَا :

خَالِقِهَا - خَالِقِنَا - خَلَقْنَا

.....

١٤ - أَنَا أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

نَحْمَدُ اللَّهَ

.....





١٥ - أَنَا أَضَعُ خَطَأً تَحْتَ كَلِمَةِ (نَشْكُرُ) :

- أ - نَحْنُ - إِسْرَاءُ - نَشْكُرُ - نِعَمُ  
ب - يَشْكُرُ - نَشْكُرُ - تَشْكُرُ - أَشْكُرُ

١٦ - أَنَا أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ كَلِمَةِ (نِعْمَهُ) :

- أ - نَشْكُرُ - نَحْنُ - أَشَارَتْ - نِعْمَهُ  
ب - نِعَمُ - نِعْمَهُ - نَعْمُ - نِعْمَهُ

١٧ - أَنَا أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةِ :

..... نِعْمَهُ .

..... نَشْكُرُ -

١٨ - أَنَا أَقْرَأُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا مَرَّتَيْنِ :

نَحْمَدُ

خَالِقَنَا

اللَّهُ

نَشْكُرُ

لِلَّهِ

نِعْمَهُ

١٩ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَتَيْنِ ، وَأَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (نِ) ،  
ثُمَّ أَنْطِقُ صَوْتَهُ وَأَكْتُبُهُ فِي الْفَرَاغِ :



٢٠ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَاللُّونُ كُلُّ مُسْتَطِيلٍ يَتَّصِمُنُ كَلِمَةً  
فِيهَا صَوْتُ الْحَرْفِ (نِ) :

نَعَمَةٌ

نُحِبُّ

تُحِبَّانِ

أَلْوَانٌ

لَوْنٌ

نَحْنُ

نَحْمَدُ



٢١ - أَنَا أَكْمِلُ الْكَلِمَةَ بِرَمْزِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَلِي :

ن - نِ

لَوْنِي مِنْ ..... عَمَ اللّهِ .

أَنَا أَحِبُّ أَلْوَا ..... أُخْتِي .

٢٢ - أَنَا أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُتَضَمِّنَةِ الصَّوْتِ (نِ) :

أَلْوَانٌ - نُحِبُّ - تُحِبَّانِ - نَحْنُ - نِعْمَهُ

وَأَكْتُبُ كَلِمَتَيْنِ مُشْتَمِلَتَيْنِ عَلَى الصَّوْتِ (نِ) :



٢٣ - أَنَا أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ، وَأَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَتَضَمَّنُ

الْحَرْفَ (نِ) ثُمَّ أَنْطِقُ صَوْتَهُ :

فَرِحْتُ - بَيْضَاءُ - لَوْنٌ - نِعْمَهُ - نَحْنُ - نَشْكُرُ



٢٤ - هَيَّا نَقْرَأُ :

لَوْنٍ      أَلْوَانٍ      نَشْكُرُ  
نَ      نَ      نَا

نُحِبُّ      نَحْنُ  
نَا      نَا

نِعْمَهُ      نَحْبَانِ  
نَا      نَا

٢٥ - هَيَّا نَقْرَأُ :

أَنَا      أَمَلٌ      أَلْوَانٍ      أَشَارَتْ  
أَا      أَا      أَا      أَا



أَحِبُّ أُمِّي أُنْتِي

أ أ أ

إِسْرَاءُ إِلَى

إِ إِ إِ

٢٦ - أَنَا أَشَاهِدُ الصُّورَ ، وَأُكْمِلُ شَفَهَيَا الْجُمْلَ بِكَلِمَةٍ

تَتَضَمَّنُ صَوْتَ الْحَرْفِ (ن) :



هَذِهِ الْبِنْتُ اسْمُهَا

هَذِهِ تَفَاحَةٌ وَ

نَذْهَبُ إِلَى الْفُصُولِ بِ

٢٧- أَنَا أَكْتُبُ فِي الْجَدْوَلِ كُلَّ كَلِمَةٍ أَعْرِفُهَا تَتَضَمَّنُ صَوْتَ

الْحَرْفِ (نِ) :


٢٨- هَيَّا نَكْتُبُ :

أَمَلُ أَنَا أ أ أ

أَحِبُّ أُخْتِي أُمِّي أ أ أ

إِسْرَاءُ إِلَى إ إ إ إ

٢٩ - هَيَّا نَكْتُبُ :

نَحْنُ نَحِبُّ نُنِ نَا

.....

نَشْكُرُ أَلْوَانَ نَحْمَدُ نَ نَ نَا

.....

نِعْمَةٌ نَحِبَانِ نِ نِ

.....

٣٠ - أَنَا أَقْرَأُ جُمْلَةَ الدَّرْسِ ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّ مُتَنَاسِقٍ :

● نَحْمَدُ اللَّهَ خَالِقَنَا .

..... ●

● وَنَشْكُرُ لِلَّهِ نِعْمَهُ .

..... ●



## الْحَصِيلَةُ اللُّغَوِيَّةُ مِنَ الْحِكَايَةِ الْأُولَى

فَرَّاشَةٌ	أَمَلٌ / أَمَلٌ	مُلَوَّنَةٌ / لَوْنٌ
بَيْضَاءُ	إِلَى	أَشَارَتْ
إِسْرَاءُ / إِسْرَاءُ	أَنَا	قَالَتْ
أُحِبُّ	أَخْتِي	أَلْوَانٌ
أُمِّي	نَحْنُ	تَقُولُ
نُحِبُّ	وَ	فَرِحَتْ
تُحِبُّ	نَحْمَدُ	لَوْنِي
اللَّهُ	نَشْكُرُ	خَالِقَنَا
نِعْمَهُ	لِلَّهِ	



أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (١١٠) بتاريخ ١٣ / ٧ / ٢٠٠٩ م

