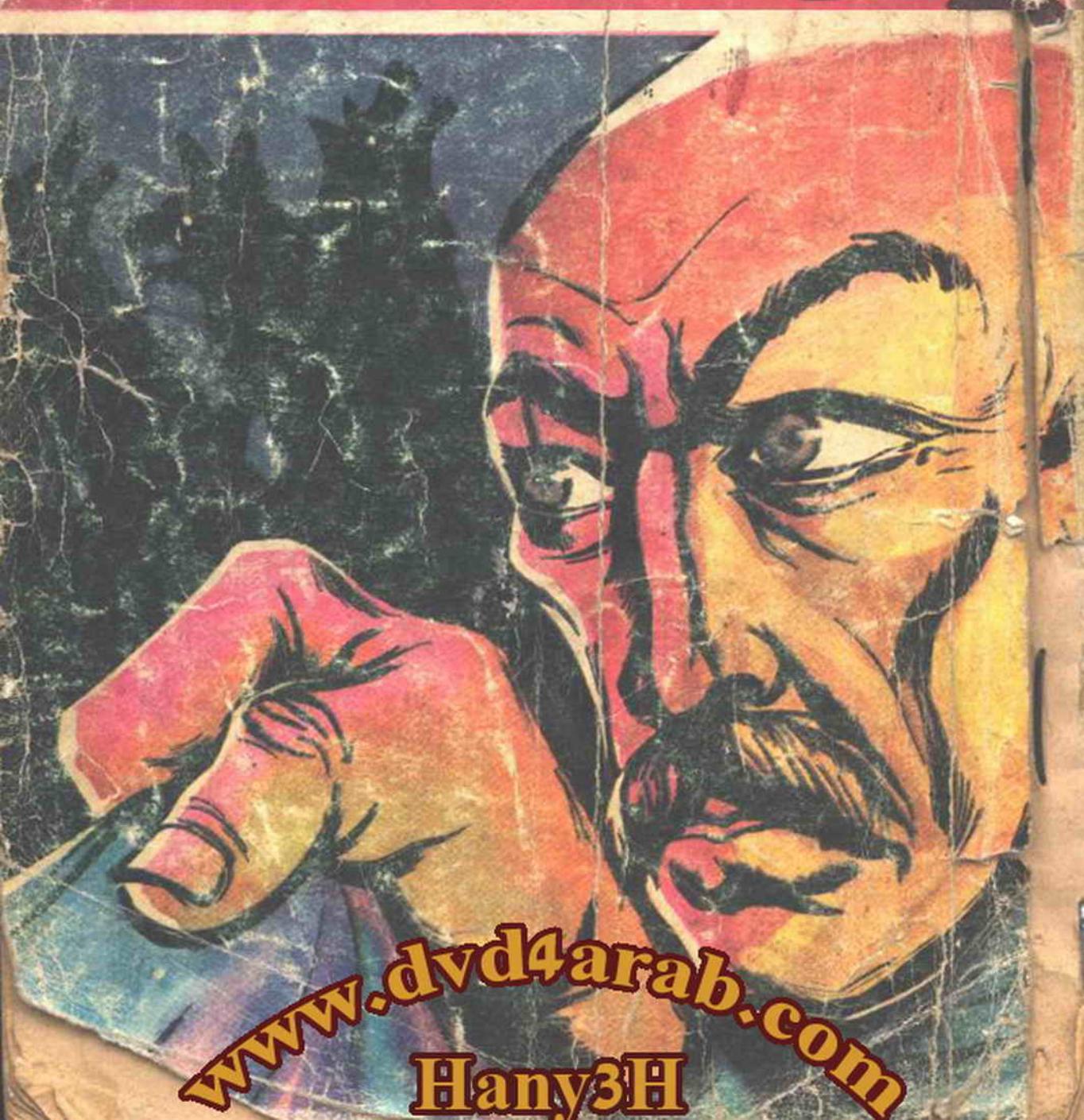


قصص من بوليسية للأولاد

لغز الكلاب العشرة



www.dvd4arab.com
Hany3H

قافلة الجمير !



اجتمع المغامرون الثلاثة : « عامر » و « عارف » و « عالية » في الشاليه الجميل ، الذي كانوا سيقضون فيه بعض الوقت خلال أجازتهم الستوية .

وكان يرافقهم كالعادة « سمارة » صديقهم الوقى .

وكلب الحراسة الأمين « روميل » . أمّا الببغاء اللطيفة « زاهية » ، فقد رأوا من الحكمة أن يتركوها وراءهم ، لترعى ببغاءها الصغير الذي أنيبه حديثاً من زوجها الببغاء الهمجي « جابو » !

وستأجر خالهم العقيد « مملوح » هذا الشاليه الصغير ، الذي يمتاز بقربه من مدينة السويس ، مقر عمله . ويرتضى

«بالشاليه» في انتظار وصول خاهم من عمله . وكانوا يتحدثون والسعادة تغمرهم ، فيها وعدهم به من قضاء وقت ممتع في هذه الناحية .

كانوا يتوقون إلى القيام بالترهات الخلوية الها媢ة ، والاستحمام في مياه الخليج الدافئة . لا شك أنهم في حاجة ماسة إلى الراحة والاستجمام من عناء الدراسة طول العام . ولكن أهم ما كانوا يتطلعون إليه في لففة وشوق ، هو ما وعدهم به خاهم من إقامة مخيم لهم في جبل «عتاقة» . إن عيونهم سوف تكتحل بمناظر «عتاقة» الخلابة ، الذي يشتهر بدروبه وأوديته الجميلة .

قال لهم «مدوح» إنه يعرف الجبل كما يعرف كفه . فهو يداوم على مطاردة المهرّبين وال مجرمين في مسالكه ومخابئه . وقال إنه سيرسل معهم دليلاً محظياً يرافقهم ، ويقوم على خدمتهم وحراستهم ، إلى أن يلتحق بهم بعد يوم أو يومين ، في مكان جميل أسماه «وادي الفراشات» حيث سيعسكنرون

هناك !

هذا «الشاليه» في سفح جبل «عتاقة» ، هذا الجبل الأشم بقمه الصخرية العالية ، ودروبه وماتهاه ومغاراته وأوديته ، كما يقع على مسافة قصيرة من شاطئ خليج السويس .

وقد استأجره العقيد «مدوح» ليقضى فيه أوقات فراغه ، وعندما يكون متيمكاً في عمله في سلاح الحدود . وقد رأى «مدوح» بمناسبة الأجازة السنوية ، أن يستضيف أولاد أخيه المغامرين الثلاثة . ومعهم «سارة» الذي لا يفارقه لحظة .

وكان الوالدان يعارضان بشدة في هذه الاستضافة . فهم يعلمون ما تتصف به أولادهم من حب المجازفة والمخاطرة . ولا تأمن الوالدة حينما يكون أولادها بعيداً عنها . ولكنها قبلت أخيراً أن يسافر أولادها إلى خاهم ، بعد أن تكفل لها أخوها «مدوح» بالحفظ عليهم ، وبالابتعاد بهم عمما يشتم منه رائحة المغامرة .

جلس المغامرون في الحديقة الصغيرة التي تحيط

سألتها «عالية» : ومنى سياق «عجلان» ؟

أم عجلان : باكر فجراً . وسيحضر معه الحمير ! ..

عالية : الحمير ! .. وماذا سنفعل بالحمير ؟

أم عجلان : وكيف ستسيرون في الجبل ؟ .. ومن سيحمل لكم الرزاد والماء والخيام ؟ المسافة بعيدة حتى وادي «أبو دقيق» !

عامر : وهل هناك فراشات حقيقة ؟ أم هي خرافه ؟

أم عجلان : وكيف لي أن أعلم ؟ فأنا لم أذهب إلى هذا الوادي ! ولكنهم هكذا يقولون ..

وصل «مدوح» في هذه اللحظة ، فاستقبله المغامرون بالأحضان . وكانت «عالية» أسعدهم بروبيته ، وقالت له صاححة وهي تتعلق برقبته : وادي الفراشات في انتظارنا يا خالي !

مني سبداً رحلتنا ؟

أجاب «مدوح» : باكر إن شاء الله . . عندما يصل «عجلان» بالخيام وبقافلة الحمير . . فلكل منكم حمار

وادي الفراشات ! ! . . إنه اسم غريب خلاب ! .. فهو يمتلك حقيقة بالزهور والفراشات الملونة الجميلة؟ لا بد أن يكون كذلك ، وإلا لما أطلقوا عليه هذا الاسم ! إنهم يحلمون بإقامة مخيّمهم في هذا الوادي الخيالي ! ياله من وقت طيب ممتع سوف يقضونه وسط الزهور والفراشات ! ! . .

٠٠٠
كانت «أم عجلان» ، وهي أعرابية عجوز تشرف على شئون المنزل الصغير ، تعمل في همة ونشاط في تهيئة الطعام الذي سيحمله المغامرون معهم في رحلتهم المرتقبة .

وأثناء ذلك كانت لا تكف عن الثرثرة ، وهي تقص عليهم الحكايات والقصص المثيرة عن جبل «عتاقة» . فقالت لهم ، ضمن ما قالت ، إن ابنها «عجلان» دليل متعرس كفء وعليهم أن يطمئنوا إلى قيادته . وأن سلاح الحدود كثيراً ما يستعين بخبرته في تعقب المهرّبين الذين يختبئون في الجبل ومغاوره .

يتعطّيه . . وحمار لحمل الطعام والماء .
والآن أنتم في حاجة إلى النوم المبكر . . فصعود الجبل
على ظهر الحمير ليس بالعمل السهل الذي تعودتموه . .

• • •

بات المغامرون ليتلهم ، ولا شيء يشغل بالهم سوى هذه الإجازة التي سيقضونها في هذا الجبل النافى . إنهم سوف يجوبون أرجاءه ، حيث يشاهدون الطبيعة العذراء ، يقرّبها إليهم منظارهم المعظم ، ويسجلون مناظرها الفريدة بآلاتهم الفوتوغرافية وكل منهم يعتلي حماراً لا يشاركه فيه أحد ! . . . يصعدون به طرقات الجبل الضيقه ودروبه الوعرة ، حتى يصل بهم المطاف إلى وادي الفراشات الجميل ! . . . وهناك ينصبون خيامهم حتى يصلهم خالهم «مدوح» ! . . . هذا ما كانوا يحلمون به ! ! . .

وقبل أن تهجر «عالية» في فراشها ، قالت «عامر» :
— لا أدرى لماذا . . ولكن قلبي يحذنني أننا على أبواب مغامرة !

أجب «عامر» : وما المغامرة في ركوب حمار ، والتزه به

عارف : ووادي الزهور . . والفراشات . . هل هذا حقيقة ؟

مدوح : أنا لم أشاهد الوادي . . وإن كنت أعرف الطريق إليه . . على كل حال ستكتشفون ذلك بأنفسكم . . عالية : كنا نود أن تصحبنا باكر يا خالي . .

مدوح : يؤسفني ذلك كثيراً يا «عالية» . . ولكن سألحق بكم بعد باكر . . فلدي عمل هام جدًا أرجو أن أتمه بسرعة . .

عامر : وهل هذا العمل على هذا القدر من الأهمية حتى تختلف عنا ؟

عالية : هل هو عمل خاص بالتهريب وتعقب المجرمين كالعادة ؟

مدوح : لا . . بل هو عمل من نوع آخر خطير . . لا يمكنني الآن أن أقول لكم أكثر من ذلك . . ولكنكم ستسمعون عنه قريباً ! ! . .

أبيض وديع صغير الحجم ، وصاحت : لقد اخترت هذا
الحمار ! إنه لي ! ..

قال «عجلان» : هذه أتان ! .. إنها أنثى الحمار ..
وهي هادئة ومطيعة ..

ثم أشار «عامر» على حمار كبير الحجم ، يبدو عليه أنه
قائد المجموعة ، وقال : وهذا لي !

عجلان : هذا لك .. وهو حمار قوي ولكنه شقى
ومشاكس ! ..

عالية : الحيوانات كلها تحب «عامر» .. وسيكون حماره
أطوع له من بناته !

أما «عارف» فقد وقع اختياره على حمار رمادي اللون ،
و«سارة» على حمار أسود اللون !

أما الحمار البليد الذي تبقى ، فكان من نصيبه حمل
الخيام والطعام والماء ! ..

وهكذا تم توزيع قافلة الحمير على المغامرين ، وهم
يهللون من فرط سعادتهم وفرحهم . أما «رومبل» فقد هدا

في الجبل ! .. ومع ذلك فسيكون معنا دليل .. وسيتحقق بنا
حالنا ..

عالية : إن جبل «عتاقة» هذا يذكرني بالوادي
الرهيب ! أليس هذا الجبل هو بداية هذه السلسلة التي تتد
على طول ساحل البحر الأحمر ، حتى تصل إلى جنوب وادي
النيل ؟

عامر : نعم .. ولكننا على بعد بضعة كيلومترات فقط من
مدينة السويس .. وها هو ذا شاطئ البحر على مرمى الحجر
منا ! .. نامي يا «عالية» ولا تفكري في شيء من
هذا ! ..

وقبيل أن تشرق الشمس ، صحا المغامرون على الصوت
المزعج لنهيق الحمير ، و«رومبل» وهو يستقبلها بنباحه
العالى ! فخرج الجميع مسرعين من حجراتهم ، وهم ما زالوا
لباس النوم . فوجدوا ستة من الحمير تصطف في الحديقة ،
و«عجلان» يقف بجوار حماره .

وما كادت «عالية» ترى القافلة حتى أشارت إلى حمار

السير !

بدأت القافلة سيرها في السابعة صباحاً ، يتقدمها «عجلان» على حماره وهو يقود الحمار البليد المحمل بالخيام والطعام . ويتبعه المغامرون ، «عالية» في المقدمة ، و«عامر» في المؤخرة .

وكان «رومبل» يسير بجوار «عامر» وهو مازال حزيناً مكتئباً . إنه لم يتعد بعد على هذه الحميم الدخيلة !



فجأة وهو يشعر بالحزن والتعاسة ، بعد أن انصرف المغامرون عنه إلى تدليل هذه الحيوانات الدخيلة ! .. دخل المغامرون المنزل لارتداء ملابسهم استعداداً للرحيل . في حين كان «مدوح» يزور «عجلان» بتعلقاته الأخيرة .

ثم اجتمع بهم «مدوح» على مائدة الإفطار ، ليحدثهم في شأن الرحلة . فأخذ ينصحهم بالتعقل والرزانة ، والبعد عن الرعونة والتهور ، والاستماع إلى إرشادات الدليل «عجلان» ..

وقال «مدوح» : اتبعوا «عجلان» في صفت طويل مفرد ، فالتدريب ضيق متعرج . وقد تصادفك منحنيات حادة خطيرة .

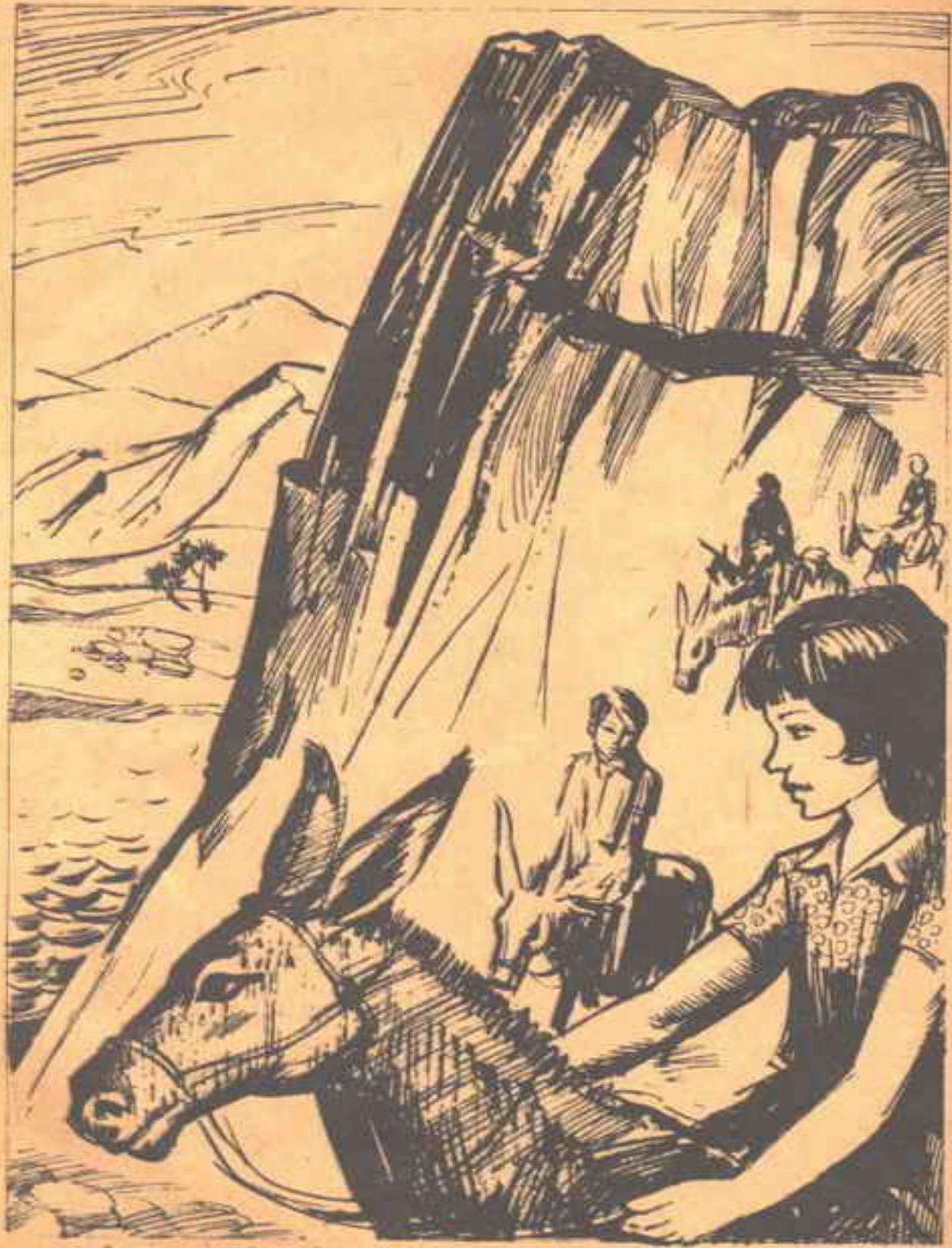
وكلما ارتقتم لا تنظروا إلى أسفل الجبل ، لثلا يصيكم الدوار ! ..

سأل «عامر» : ومتى سنصل إلى وادي الفراشات ؟
مدوح : قبل الغلام .. وهذا يتوقف على همتكم في

الضباب !

سارت الحمير بأقدام
ثابتة فوق صخور الdroب
للمساء . وما لبث المغامرون
الثلاثة أن تعودوا على
مطايهم بعد وقت قصير .
كما أن الدواب أنسنت لهم ،
وخصوصاً الآتان البيضاء
الوديعة ، التي كانت ترمح

بحملها الخفيف ! أما « سمارة » فلم يكن ركوب الحمير بدعة
جديدة عليه . فهو قد مارسها طويلاً في مسقط رأسه « مرسى
مطروح » ! وقد أدرك حماره الأسود هذه الحقيقة بمجرد أن
لمس « سمارة » ظهره . فلم يحاول أن « يحرن » معه ، كما يفعل
الحماران الآخران مع « عارف و عامر » ! ..
ولكن بعد ساعة من السير المتواصل ، ابتدأ المغامرون



ولم يكدر النهار يتوسط . حتى كانوا قد بلغوا في سيرتهم شوطاً طويلاً . وعندئذ هدا

«عامر» أَن يتوقف بهم الركب قليلاً ، فصاحت على «عجلان» قائلاً : مهلاً يا «عجلان» ! سنعسّك هنا بعض الوقت . كان المكان الذي وصلوا إليه منبسطاً في الجبل ، تنموا فيه بعض الأعشاب والشجيرات . وتحيط به بعض الصخور العالية التي تصدّ عنهم الرياح وأشعة شمس الظهيرة . . . أخرج المغامرون قليلاً من الطعام والماء ، وجلسوا على العشب الأخضر يأكلون ، في حين تولى «عجلان» البحث عن بركة من الماء المتختلف عن الأمطار والسيول لسقى الحمير . وكان «رومبل» يسير في ركاب الحمير أينما ذهب ، بعد أن أنس لها ، وبخاصة الآنان التي كان لا يفارقها . . . ويلعب معها ويشاكسها وتشاكسه ! . . . نادى المغامرون على «عجلان» ليشاركهم طعامهم . فقبل دعوتهم على استحياء ، وجلس وسطهم يأكل مما يأكلون . قال «عامر» : ضاحكاً : هذا مكان مناسب لإقامة مأدبة ملوكيّة ! . . .

يشعرون بتبيّس أطرافهم . والتفتت «عالية» إلى أخيها «عارف» الذي يتبعها ، وقالت له مازحة : لقد تجمّدت أطراف ! وكأن العمر تقدّم بي مائة عام ! عارف : تشجّع يا «عالية» ، فسرعان ما ستلتقين هذا الجو ! وسوف تزول متابعينا عندما نصل إلى الوادي الموعود ! عالية : كيف يكون هذا الوادي يا ترى ؟ إنني أتخيله وكأنه يرفرف بالأجنحة الزاهية الملونة ، ويكسوه بساط من الزهور البرية الجميلة .

عارف : سترى ! ! إنني لا أتصوّر كيف ينبت الزهر في هذا الصخر الجلمود ! ! . . . وكان الجو صحواً مشرقاً ، والسماء زرقاء صافية . ولم تكن حولهم من دلائل الحياة سوى زقزقة العصافير التي كانت تطير فوق رؤوسهم من وقت إلى آخر . ولم يكدر النهار يتوسط ، حتى كانوا قد بلغوا في مسیرتهم شوطاً طويلاً ، وعلوا شاهقاً ! وعندما ابتدأوا يحسّون بالتعب والجوع والظماء ، اقترح

تبعد عن قرب . فساورها القلق الشديد ، وسألته :
— متى سنصل إلى وادي الفراشات يا « عجلان » ؟
توقف « عجلان » عن السير ، وتردد قليلاً قبل أن
يحييها : ليس الليلة على كل حال ! .. الوقت الآن
متاخر . كان سيرنا بطئاً . وأضننا وقتاً طويلاً في تناول
ال الطعام . . .

عاشر : وما العمل الآن ؟

عجلان : أعرف مكاناً على مسيرة نصف ساعة يصلح
لأن نعسكر فيه الليلة . . وسنستأنف مسيرتنا في الفجر إلى
وادي « أبو دقيق » فنصله قبل الظهر !

أصابهم اليأس ، بعد أن كان الأمل يساورهم أن يقضوا
ليلتهم الأولى وسط الفراشات والزهور . . والأحجار
والصخور ! ولكن لم يكن أمامهم سوى الرضوخ أمام الأمر
الواقع . فتبعوا « عجلان » حتى وصل بهم إلى موقع متسع
يصلح لدقّ خيامهم .

لا بأس عليهم ! إنها ليلة واحدة سوف يقضونها كيما

فأشارت « عالية » فجأة إلى المنظر الذي يكشفه موقعهم
العالى ، وتظهر فيه قم الجبال والسهول والصحارى ومياه
البحر الزرقاء ، وقالت : انظروا ! .. لا يوجد هناك قصر
ملك أو أمير يكشف له مثل هذا المنظر الرائع الخلاب ! ..
استأنف الركب سيره بالغامرين بعد أن أكلوا
واستراحوا . ولكنهم كانوا يشعرون مع ذلك بالآلام تنخر في
عظامهم من طول المسيرة على ظهور الحمير .
لم يكن أمامهم سوى الصبر والتجلد ولم يبق أمامهم
إلا القليل حتى يصلوا إلى الوادى الموعود . . حيث الراحة
والملائكة ، حتى يصلهم خالهم « مددوح » ! ..

كانت القافلة تجد في سيرها ، حتى قاربت الشمس على
المغرب . ولكن لا أثر بدا لهم لوايد أو سهل ! وكانت « عالية »
ت تتطلع بنظرها الثاقب هنا وهناك ، علىها تلمع فراشة واحدة .
ولكنها لم تر شيئاً من ذلك ! حتى العصافير القليلة التي كانت
تحوم حولهم ، اختفت عن الأنظار !
ولا حظت « عالية » الا ضطرب على « عجلان » وهي

يكون . . يتبعون بعدها سيرهم إلى حيث كانوا يأملون ! عامر : هيئنا ننصب خيامنا قبل أن يهجم علينا الظلام .

٠ ٠ ٠

كانت الحمير أسعدهم جمِيعاً بالتخالص من أحماها بعد عناء السير الطويل المرهق . وأخذت تتمرغ في الأرض وتتدفع بسيقانها في الهواء وتنفس المغامرون الصعداء وقد جلسوا في استرخاء ، بعد أن أقاموا الخيام ، وأعدوا الطعام . فاربت الشمس على الاختفاء في الأفق البعيد . وكان ضؤوها يصبح قم الجبال المحيطة بهم بلون أحمر وهاج . ثم أخذ الظلام يزحف عليهم في بطيء . . والنجوم تتلألأ في كبد السماء . .

وريح باردة تهب عليهم من ناحية البحر . فدخل «عامر» مع «عالية» في خيمتها . و«عارف» مع «سارة» في خيمة مجاورة . أما «عجلان» فكان سيقضى ليلته في العراء يحوار حميره الحراستها ، بعد أن ربطها في بعض

الشجيرات القرية .

وقبل النوم ، أخذت «عالية» تشاءب وهي تحدث «عامر» فقالت : إنني أتصور الآن أننا وحيدان في هذا العالم . . ولا أحد غيرنا ! !

قال «عامر» : هذا شيء شيف ! لو تتحقق ! نامي يا «عالية» وادخرى قوتك لرحلة الغد .

عالية : أرجو أن يكون الجو في الغد صحواً . . وأن تسكن هذه الربيع حتى نتابع رحلتنا في سرعة وأمان ! ساد السكون على الخيم بعد أن استغرق الجميع في نوم عميق ، لم يفوقوا منه حتى الصباح المبكر .

كانت «عالية» تتعجل الرحيل ، فخرجت مسرعة لتغسل وجهها في النبع القريب . ولكنها ما كادت تطاً بقدميها خارج باب الخيمة ، حتى صاحت في استغراب : أسرع يا «عامر» و تعال انظر معى !

عامر : ماذا ترين ؟ ! . .

عالية : إن الفضاء أبيض كاللبن الحليب ! ! . . إن لا

أرى كفى ! ..

هرع «عامر» إلى الخارج ، وعندما رأى الدنيا حوله ،
صاحب بدوره : يالله من ضباب كثيف ! إني لم أر أثقل منه في
حياتي !

عالية : يالحظنا العاشر ! إننا الآن تحت رحمة هذا
الضباب ..

عامر : هذا صحيح .. فلن يمكننا أن تتحرك إلا إذا
صحا الجو ! ! ..

عالية : وإذا لم ينقشع ! ..
عامر : سنظل في مكاننا .. حتى لو بقينا هنا أسبوعاً ! !
صحا «عامر» و«سمارة» على صوتها ، فخرجا ليجدان
الدنيا حولها وقد تغيرت معاملتها . لقد اختفت قم الجبال
والسهول والوديان ! و حتى الشجيرات والحمير حجبها
الضباب عن أنظارهم .

سمع المغامرون صوت «عجلان» وهو ينادي عليهم من
مكان ما بأعلى صوته : لا تتحرّكوا من مكانكم .. وإنما

لحوى أحدكم من جرف الجبل ! .. فنادى عليه «عامر»
وسأله : ما هذا الذي حدث يا «عجلان» ؟ .. هل يمكن
أن نواصل السير ؟ ..

عجلان : ليس قبل أن ترتفع «الشبورة» ! ..

عالية : متى ؟ .. وإذا ظلت على ما هي عليه ؟

عجلان : هذه «شبورة» غير عادية ، لم أر مثلها في
الجبل ! .. وفي السير الآن خطورة كبيرة .. لا يمكنني أن
أجازف بحياتكم .. وحياة حميري .. فهي كل ثروتي ! ..

عامر : فلننتظر ساعة أو ساعتين إذن ! ..

عجلان : قد تطول عن ذلك .. وقد تمر يوماً
أو يومين ! ..

..

ولكن عندما حانت العاشرة ، بدأ قرص الشمس يلوح
لهم باهتاً مهزوزاً وهو يخترق جدران الضباب .

فاقترب «عجلان» عليهم أن يواصلوا سيرهم على مهل ،
 فقال : سنبداً السير الآن لنكتب بعض الوقت .. فقد تزول

«الشبورة» تماماً بعد قليل . . .

وافقه المغامرون في الحال ، وما لبثوا بعد عشر دقائق حتى كانوا يمتطون حميرهم ، يتبعون «عجلان» في الطابور الطويل .

وكانت «عالية» تقبض بيدها على ذيل حمار «عجلان» ، حتى تتأكد من أنها تتبع الطريق الصحيح . قالت «عالية» وهي تضحك : سأمسك بذيل حمارك يا «عجلان» قبل أن تضيع مني في «الشبورة» !

كانت الرؤية تكاد تكون معدومة أمامهم . أما كيف يرى «عجلان» الدرب الضيق الوعر أمامه ؟ فهذا ما كان يسبب لهم الحيرة والقلق ! على كل حال هو أدرى بما يفعل ! أليس هو الدليل المحك الخبير . . بشهادة خاهم «مدوح» ! . . وبعد قليل ، لم يجد المغامرون بدأ من أن يمسك كل منهم بذيل الحمار الذي يتقدمه . حتى أصبحوا كطابور الفيلة وهم تدور في حلبة السيرك ، كل منها يمسك بذيل زميله بخرطومه الطويل !

حتى «رومبل» ، قبع ساكناً في أحضان «سمارة» فوق ظهر الحمار ! ! . .

وبعد نصف ساعة ، خُتِل للمغامرين أنهم لم يتقدموا فيها أكثر من مائة متر . والأدهى أنه خُتِل إلى «عامر» أنهم لا يسيرون في الدرب الصحيح ! . . لقد أصبح الطريق تحت أقدامهم لا يحمل أية علامات أو دلائل تشير إلى أنهم يجتازون درباً مطروقاً ! . . فصاح «عامر» على «عجلان» يسأله : هل اقتربنا يا «عجلان» من وادي «أبو دقيق» ؟ صمت «عجلان» وأطبق فمه عن الكلام . كان يسير وهو يتلفّت ذات اليمين وذات اليسار ، كمن يبحث عن شيء مفقود ! . . نادى «عامر» على «عارف» ، وهمس له بصوت خافت ، خوفاً من أن يصل صوته إلى عالية : لقد ضل «عجلان» الطريق ! ! ! . .

«عجلان» . .



عامر

بُهت «عارف» من قول أخيه ، وأصابه الذهول !
ياله من خاطر فظيع مر
بذنه . . أَهُمْ تائرون حقاً
في هذا الجبل الموحش
القفر ؟ ! . .

قال «عارض» : إذا
كان الأمر كذلك ، ألا تظن
أنه من الأسلم لنا أن نعود من حيث أتينا . .
عامر : هذا مستحيل . . فسيان رجعنا أو تقدمنا . . وأنا
على يقين أن «عجلان» حاد عن الدرب الصحيح ! . .
عارض : وما رأيك إذا توقفنا هنا ؟
عامر : هذا أفضل لنا . . فنحن كمن يدور في حلقة
مفرغة !

عارض : لنسأل «عجلان» عن رأيه في ذلك . . فهو دليلنا ! ويقولون عنه إنه يحفظ «عتاقة» ظهراً عن قلب ! ولكن بسؤال «عجلان» ، أجاب : التوقف الآن مستحيل . . سنسير حتى أurther لكم على ملجاً مستور يحمينا من الريح . . فهي تستد وتعوى . .

وهكذا تبعوه صامتين في الضباب بخطى وثيدة . كم هو كريه هذا الضباب . . وهذه الريح الصرقر ! لقد أفسدت عليهم رحلتهم ! . .

ولكن الحمد لله على كل حال ، فصبية أهون من مصبية ! إن معهم من الطعام والماء ما يكفيهم أسبوعاً . . وست من الدواب المطهمة . . ومن الخيام المجهزة ما يدرأ عنهم قيظ النهار وقر الليل . .

وكان كلما تقدّم بهم السير انقطع أمامهم الضباب ، ويزغ ضوء الشمس ، حتى وضحت لهم الطريق قليلاً . إنهم يمرون الآن بين قمة الجبل وبين السهل والوادي . . أو بين البحر والصحراء . .

وأخذت «عالية» تصيح قائلة : لقد حان الوقت لأن
نرى وادى الفراشات ! . . .
أخرج «عامر» نظارته المعطرة من جرابها ، وأطل منها
على وادى يندو لهم قريباً ، ثم أشار بيده نحوه وقال :
أرى هناك وادياً . قد يكون هو ! هل هذا هو وادى
«أبو دقيق» يا «عجلان» ؟
تردد «عجلان» طويلاً ، وقد ظهرت الحيرة على
وجهه ، ثم أجاب وهو يهز رأسه : نعم . لا ! . . .
عالية : نعم . . . لا ! . . . ماذا تعنى
يا «عجلان» ؟ ! . .

عارف : يعني بالعربي أنه ليست لديه أية فكرة ! ! . .
سيارة : أنا أعرف الأودية . . هذا المكان ليس وادياً . .
بل هو منخفض بين جبلين ! ! . .
عامر : ليس أمامنا الآن إلا الذهاب إلى هناك . . فهو
آمن لنا هنا . .
عالية : لقد أتى بنا «عجلان» إلى مكان لا يعرفه ! . .

سيارة : لو قادنا «رومبل» لكان أفضل منه ! . .
وصلوا المنخفضين قبل غروب الشمس بقليل ، إذ كان
أبعد كثيراً مما بدا لهم أول وهلة وهذا هو عيب السير في الجبال
وخطره ، فالمسافات تبلغ - فيها ضعف ما تلوح للمرء بالعين
المحردة ! . . .
نصبوا خيامهم ، وهم يشعرون بخيبة أمل بالغة . إذ كانوا
يطمعون في أن يقضوا أيامهم التالية بين الزهور البرية
والفراشات الملونة الزاهية ، مع خاهم «مدوح» وليس في
هذا المنخفض الذي تطبق عليه الحوائط الصخرية من كل
مكان !

أما الآن فعليهم أن يتبعوا السير من جديد ، بعد أن
 يستريحوا ليلتهم هذه ، حتى يعثروا على الوادى الموعود .
هذا إذا كانوا سيعثرون عليه أصلاً ! ! . . ولكن
لا بأس . . إذا كان «عجلان» قد خيب آمالهم . . فليبحثوا
هم عنه بأنفسهم ! . . لابد أن يجدوا وادى الفراشات !
ولما حان وقت النوم ، دخلوا خيامهم . في حين ذهب

هذا الخوف والخلع ؟ ! . . لابد أنه أمر جلل ! . .

٠ ٠ ٠

وفي الصباح كانت السماء ملبدة بالغيوم السوداء ،
والرياح القوية تهب عليهم من الشرق ، عندما كان المغامرون
يتناولون إفطارهم خارج خيامهم . وجلس « عجلان »
وسطهم يشاطرهم طعامهم كالعادة .

وكانوا يتحدثون فيما جرى « لعجلان » ليلة أمس ، من
سماعه تلك الأصوات الغريبة التي أصابته بالفزع .

سأله « عامر » : ما الذي أرببك أمس يا « عجلان » ؟

عجلان : مجرد أصوات ! ! .

عامر : أية أصوات ؟ ! . . نحن لم نسمع شيئاً ! . .

وفجأة صدر عن « عجلان » صوت مزعج فزع له
« روميل » ، فأخذ ينبع في وجهه !

ثم تابع « عجلان » حديثه ، فقال : ذهبت إلى مربط
الحمير لأطمئن عليها ، وهناك سمعت تلك الأصوات
المفزعة ! . .

« عجلان » ليبيت في العراء يحوار حميره .

وما كاد الليل يستتصف ، حتى هب « عارف » و « سمارة »
من نومهما فجأة على صوت « عجلان » وهو يقتتحم عليهما
خيومهما . كان يرتجف من الخوف ، ثم هو على الأرض
وهو يقول : سمعت أصواتاً عجيبة ! ! .

عارف : أين ؟

سمارة : أهى أصوات آدمية ؟

عجلان : لا أدرى فالدنيا ظلام . . فلم أسع إلا
أصواتاً ! . .

عارض : أنت تحلم !

عجلان : أبداً . . كنت مستيقظاً . . حتى الحمير
جفلت ! سأناه معكما في الخيمة ! . .

قال هذا ورقد على باب الخيمة من الداخل ، بعد أن
أحكم غلقها ، ونام لتوه ! . .
أخذهما العجب ، وأصابتهما الحيرة في أمر هذا الرجل ،
وكانا يفكّران : ما الذي يمكن أن يصيب « عجلان » بمثل

أدرى منهم بعمله . ولم يكن في وسعهم إلا الدّعاء بأن تعود
الطبيعة من حوصلهم إلى الحدوء والصفاء . وعندئذ يمكنهم أن
يتابعوا السير في أمان ! ..

لم يكن أمامهم الكثير ليفعلوه . فأخذوا يتجوّلون في المكان على ظهور الحمير ، و « عامر » يسجل لهم تلك اللحظات ، والورطة التي أصابتهم ، بالته الفوتوغرافية ! ..
نعم ، هذا صحيح .. إنهم في ورطة ليس من السهل عليهم الخروج منها . لو كان في وسعهم أن يعودوا أدراجهم إلى « الشالية » لفعلوا . أو أن يتقدموا إلى وادي الفراشات لما توافروا لحظة واحدة .

ولكن ماذا يفعلون الآن ودليلهم «عجلان» خسل طريقه
وتاه في الجبل ؟ ! . . وزاد الطين بلة سوء الأحوال
الجوية ! . .

مسكين خا لهم «مدوح» ! . . إنـه يـقلب الآـن حـجـارـة
الـجـيل بـحـثـاً عـنـهـم ! لاـشـكـ أـنـهـ يـعـتـقـدـ أـنـهـمـ اـنـغـمـسـواـ فـيـ إـحـدىـ
معـاـمـرـاـتـهـمـ المـعـهـودـةـ ! .

عامر : وهذا يفسّر لنا لماذا لم تصل إلى سمعنا . . .
سحارة : ولكن هذا الصوت الذي سمعناه الآن من
«عجلان» ، لا يصدر إلا عن حيوان ضارٍ مفترس ! . . .
عالية : هل تظن يا «عامر» أنه توجد هنا حيوانات
متواحشة ؟
ابتسم «عامر» في وجهها ليطمئنها ، وقال : إذا كنت
تقصدين بذلك نموراً وسباعاً ، فاطمئنني يا «عالية» . . . إنها
لا توجد في بلادنا ! . . .
عارف : «عالية» مازالت تحلم بأنها فوق «الماشان» في
غابات «سيلا» بالهند ! . . .

عالية : إذن هو مجرد كابوس أصاب « عجلان » أثناء نومه !

كان الجو ينذر ب العاصفة رعدية فنصحهم « عجلان » بالتراث ، وعدم التحرك حتى يصفو الجو . فالمتخفض تحميـه الحواطـط الصـخـرـية الشـاهـقـة من تـقلـباتـ الجوـ والعـاصـفـةـ .

رضخ المغامرون لمشورته على مضض ، فهو مهما يكن

وفي المساء ، جلسوا يتشارون فيها يحب عمله ، وفي خيامهم . أما « عجلان » فقال إنه سيرقد قرب الحيمتين بعيداً عن حميره . فهو لم ينس بعد أصوات الأمس المفرزة !

وما كادوا يقفون على أقدامهم ، حتى حدث شيء عجيب ، تمجّدت له أطرافهم ! ! ..

بدأت الأحداث بأصوات دمدمة وهزيم . إنهم يسمعونها ، ولكنهم لا يدركون كنهها ، أو يعرفون مصدرها . سمارة : أنا موافق . . فهو ربما لا يعثر علينا إذ سرنا في

ما هذا ؟ أهي أصوات آدمية ؟ أم أصوات حيوانات ؟ كلا . . إنها ليست هذا أو ذاك ! ! إذن فماذا تكون ؟ كانت خيامهم تجاور منحدراً في الجبل الصخري ، يكاد يرتفع رأسياً إلى عناء السماء . نظرت « عالية » فجأة إلى الحائط الصخري . وهمست قائلة : يخيل إلى أن هذه الصوت يصدر من داخل الجبل ! ! .. ولكن ماذا يكون ؟ أهو زلزال ؟ ! ! .. أم بركان ؟ ! ! ..

عامر : ماذا تقولين يا « عالية » ؟ إن هذا الجبل ليس بركاناً !

عارف : ألا تعرفين أن ليس في مصر براكين ؟

ويفي . . وفي المأذق الذي وقعوا فيه .

قال « عامر » : أعتقد أننا يجب أن نبقى في هذا المكان عارف : أوفقك على هذا الرأي . فحالنا « مهدوح سوف يعثر علينا إن عاجلاً أو آجلاً . .

سمارة : أنا موافق . . فهو ربما لا يعثر علينا إذ سرنا في الجبل على غير هدى ! ! ..

عالية : وأنا موافقة كذلك . هنا لا ينقصنا شيء وينبغي ألا نفترق لحظة واحدة . وبهذا سنخفيف ونطرد تلك الذئاب أو الوحوش إذا هاجمنا ! ! ..

سمارة : الذئاب لا تهاجم إلا في الشتاء وهي جائعة ! ! ..

عالية : آه صحيح . . لقد نسيت ذلك ! ولو كانت الذئاب جائعة لهاجمت الحمير وافتستها . .

و .. وعندما حان موعد النوم ، تهض المغامرون يقصدون

صخرة ضخمة بارزة . . ولها مدخل ضيق تسهل حراسته . .

أفرغوا خيامهم من محتوياتها ونقلوها إلى المخبأ . وبعد أن تركوا «عالية» لتهبّي لهم مقرهم الجديد ، تفرقوا يجتمعون على الأقل ! . . أكفافهم أصوات الحيوانات المفترسة !

قال «عامر» إن هذا المكان أصبح الآن غير مأمون !، في حين استعد المغامرون للنوم ، بعد أن أشعلوا ناراً كبيرة أمام المدخل . ولكن «رومبل» عدا فجأة إلى الخارج . ثم توقف وأخذ ينبع عالياً ! . .

«عالية» : ماذا حدث ؟ أتكون الذئاب قد رجعت إلينا ؟ ! . .

تبعد المغامرون ووقفوا بجوار «عجلان» الذي كان يرابط عند المدخل ، وهم ينظرون أسفل المرتفع . كان الضلام حالكاً ، ومع ذلك لم يحرق أحدهم على إضاءة بطاريته . ولكنهم لم يتبيّنوا شيئاً ! وفجأة سمعوا صوت خرفشة عالية

وارف : وماذا تقتربين ؟

«عالية» : أن نبحث عن مأوى صخرى قريب نلجاً إليه بدلاً من الخيام . . ونشعل ناراً على مدخله تطرد هذه الكواسر !

وافق الجميع على اقتراحها وبدأوا البحث في الحال عن لانحصارها الأذن ! إنها خرفشة حيوان . . أو عدة حيوانات . . مثل هذا الملحق المأمون في ضوء بطارياتهم . فعثروا في مرتفع أعقابها عواء يصم الآذان يدوى في الخلاء كهزيم الرعد !

همست «عالية» : لابد أن تكون هذه حيوانات

تحير المغامرون في تفسير هذه الظاهرة العجيبة . فآثروا أن يتغاضوا عمّا سمعوه ، وأن يكذّبوا آذانهم ، في الوقت الحاضر على الأقل ! . . وكفافهم أصوات الحيوانات المفترسة !

قال «عامر» إن هذا المكان أصبح الآن غير مأمون !، في حين الدمدّمات التي تخرج من داخل الجبل . . وزئير الحيوانات وعواء الذئاب أو كائناً ما كانت . . أصبح من الضروري أن نغادر هذا المكان إلى مكان أكثر أماناً . .

قالت «عالية» : إن خيامنا لن تصدّ عنا هجمات الذئاب أثناء الليل ! إنها سوف تخترقها وتفترسنا ! . .

«عالية» : أن نبحث عن مأوى صخرى قريب نلجاً إليه بدلاً من الخيام . . ونشعل ناراً على مدخله تطرد هذه الكواسر !

وافق الجميع على اقتراحها وبدأوا البحث في الحال عن قريب على فجوة داخل الجبل في حجم غرفة صغيرة ، تظلّلها

وبينا هم كذلك ، إذا «عجلان» يدخل عليهم فجأة
وهو يصبح : تعالوا انظروا إلى الذئاب ! ..
وبعد تردد خرجوا معه لينظروا إلى حيث أشار لهم في
اتجاه المربط .

إبّهم لا يصدقون عيونهم . . . ولكن ما يرونه أمامهم
الآن ، كان واضحًا لا غموض فيه ولا إبهام ! ..

ضخمة ، حتى يصدر عنها مثل هذا الصوت الفظيع ! إنه
يضاهر زئير الأسود !
عامر : هيّا بنا نختفي في الداخل . . . ولا حسْنَ
ولا حرّكة !

وفي هذه اللحظة انفرجت سحابة عن قرص القمر .
ليسطع ضوءه في ربوع المخض . وما كاد «عجلان» يرى
ما تحته حتى صاح بأعلى صوته : الذئاب ! ..
الذئاب ! .. إنها ستهاجم حميري ! ..
قال هذا وأطلق ساقيه للريح كمن أصيب في عقله بلوحة
مفاجئة ! وانحدر من المرتفع في سرعة خاطفة يقصد مربط
الحمير .

تسلل المغامرون إلى مخبئهم ، بعد أن وضعوا المزيد من
الخطب والأعشاب اليابسة ليزيدوا النار اشتعالاً . وجلس
وهم يتعجبون من تصرف «عجلان» الشاذ ! وأكثر من ذلك
يعجبون لوجود مثل هذا القطيع من الذئاب . . . التي تهاجر
ولا تفترس ! ..

من كل أذى . وإن كانت دلائل القلق والعصبية تبدو في حركاتها .

كان المغامرون يشاهدون «عجلان» من المرتفع .
الحمد لله لا أثر لذئب أو أى حيوان ! .. ها هو ذا
«عجلان» يسحب دوابه إلى نبع الماء .. وها هو ..
ولكن ما هذا ؟ ! إنهم يرون شبحاً غامضاً يتحرك في
وسط الأشجار التي تنمو بجوار النبع ! .. ولكنهم لم يتبيّنوا معامله !
ثم توالت الأحداث أمامهم فجأة وبسرعة خاطفة . لم
تدع أمامهم مجالاً للتفكير ! ..
فقد خر «عجلان» على الأرض وهو يغطي وجهه بين
كتفيه . ثم نهض واقفاً وهو يصرخ : أسود .. أسود ! ..
لم يكن لدى المغامرين أية فكرة عما حدث له . بل كانوا
ينظرون إليه في عجب ودهشة .. لا جدال في أن «عجلان»
وادي الفراشات ! ..
وفي الفجر كان المغامرون يرتبون حاجاتهم استعداداً
للرحيل . في حين ذهب «عجلان» ليفك رباط الحمير .
وليطمئن على سلامتها من أنياب الذئاب ! . فوجدها سليماً
بحميرهم .

الذئب الودود !

ظلوا هكذا ينظرون إلى
الذئب إلى أن اختفى أثرها
بعد قليل .

قال «عامر» : ها قد
انصرفت الذئب إلى حال
سبيلها ! إنني لا أفقه شيئاً مما
يحرى حولنا ! .

عارف : ليس في وسعنا
أن نفعل شيئاً الآن !
عالية : إلا أن ننام .. حتى نرحل في الفجر للبحث عن
وادي الفراشات ! ..



وفي الفجر كان المغامرون يرتبون حاجاتهم استعداداً
للرحيل . في حين ذهب «عجلان» ليفك رباط الحمير .
وليطمئن على سلامتها من أنياب الذئاب ! . فوجدها سليماً
بحميرهم .

وقال : لا عليك يا «عالية» ليس هذا أول مأزق نقع فيه . . .
سنخرج منه كما سبق أن خرجنا من مأزق أشدّ وعورة ! . .

عارف : الحمد لله إننا احتفظنا معنا بطعمتنا ! . . .

سحارة : ولكن ماذا رأه «عجلان» ودفعه إلى الفرار ؟

عالية : لقد سمعته يقول : أسود ! . . . أسود ! . . .

سحارة : وما هو هذا الأسود ؟ إننا لم نلحظ شيئاً . . . لا

أسود ولا أبيض ! . . .

عارف : ما رأيكم في أن نذهب لنرى بأنفسنا ؟

عامر : بل سأذهب وحدى . . . وامكث أنت و«سحارة»

مع «عالية» لحميتها ! . .

ذهب «عامر» إلى البقعة التي صاح فيها «عجلان» .

وأخذ يحول بنظره بين الأشجار ، بحثاً عن هذا الشيء الأسود

الغامض ! ولكنـه لم ير شيئاً ! . .

عاد إليهم بعد قليل ، وقال : لا شيء هناك البة ! إن

«عجلان» كان واهماً ، يتصور في مخيلته ما لا وجود له ! . .

عارف : والذئاب ! ! . . لقد رأيناها نحن بأعيننا ! . .

ظلوا يستمرون إلى حواضر حماره وهي ترن على الصخر وهو يعدو بأقصى سرعته . ماذا يفعلون الآن بعد أن تركتهم «عجلان» وفر هارباً ؟ أين يبعونه أم يظلون في أماكنهم ؟ ولكن قبل أن يصل المغامرون إلى قرار ، حدث ما لم يكن في الحسبان ! لقد فرت الحمير وهي لا تلوى على شيء . . . تتبع صاحبها ! وعندما أفاق المغامرون من هول الصدمة . كانت قافلة الحمير بأجمعها قد احتفت عن العيان ! ! . .

ولم تجد نداءاتهم على الحمير ، أو توصلات «عالية» إلى حمارتها » للعودة إليها !

جلسوا على الأرض الصخرية وقد اصفرت وجوههم . ياهول المأزق الذي وقعوا فيه ! . .

وبعد فترة من الصمت الطويل ، نطق «عالية» ما الذي حدث ؟ ، . ولماذا كان «عجلان» يصرخ ؟ . . ولماذا هرب ؟ . .

ولم يحيها أحد . ولكن «عامر» أحاطها بذراعه بعطف

أكنا نحن أيضاً واهمين ! . . .
صمتوا جميعاً . . إذ كان وجود الذئاب حقيقة
لا ينكرونها ! ! . . إن الكل يشعر الآن في قرارة نفسه .
أنهم مقدمون على مجازفة خطيرة ، قد تفوق في عنفها
مخامراتهم السابقة !

٠٠٠

كانت «عالية» تلقى بنظرات عارضة إلى الجبل الذي
يرتفع أمامها كالطود . وقالت : إن لا أميل إلى هذا
الجبل ! ! . .

عامر : ولماذا ؟
عالية : لا أدرى . . هذا هو شعورى نحوه ! . . هذا
الجبل يختلف عن باقى الجبال التي سرنا بها ! . .
عارف : لندع الشعور والإحساس جانبها . . ونفكّر في
واقعنا . . ماذا سنفعل الآن ؟

نعم . . هذا السؤال هو بيت القصيد ! ماذا سيفعلون
الآن ؟

عامر : أعتقد أنه يحسن بنا أن نبقى في مكاننا حتى يعثر
خالنا «مدوح» علينا . . .
عالية : هذا معقول . . إذ قد نضل طريقتنا إذا عدنا
وحدينا إلى المترزل ! . . . أو قد تصادفنا الذئاب ! ! . .
سحارة : وكيف نعود سيراً على الأقدام . . فالمسافة
طويلة . . ومن سيحمل لنا طعامنا و حاجاتنا
وخياماً ؟ ! ! . .

عارف : يجب ألا نتحرك من هذا المكان ، فهناك احتمال
أن يعود «عجلان» بخالنا لنجدهم ! . .
عامر : المهم الآن ألا نفترق . .

عالية : تقصد بذلك أننا سنخفيف الذئاب إذا هاجمنا ؟
سوف نصرخ في وجهها بصوت واحد حتى تفرّ هاربة ! . .
سحارة : لا خوف منها يا «عالية» . . لأنها لو كانت
جائعة هاجمت الحمير وافترستها ! . .
ولم يكدر «سحارة» يتم جملته ، حتى بدأ صوت الدمدمة
يخرج من جديد من باطن الجبل - ! ! . .

أخذ يقفز من الفرح ، وجري نحوها ليستقبلها ، ورفقاها حتى
وصل بها أسفل المرتفع .

قالت «عالية» : والآن ستعقينا «حارف» من حمل
الخطب والأعشاب ! .. ستحتاج إلى أكواام منها في لياليتنا
القباء ! ..

وما لبث النهار أن ولّى ، وهجم الظلام عليهم ، وتوقف
معه صوت الدمدمة التي كانوا قد تعودوا عليها . وفي الظلام
بدأت الوساوس والهواجس تتباهم من جديد ، وبدعوا
يتذكرون ما كانوا نسوه من عواء الذئاب . . وصرخات
«عجلان» وهو يقول بعد أن شاهد الشبح الغامض :
أسود ! .. أسود ! ..

وأخذوا يتساءلون : ما الذي رأه «عجلان»
يا ترى ? ..

ثم أخذوا يتداولون ، فيما إذا كانوا يتركون «الحمارة»
في الخارج ؟ أو يدخلونها لبيت ليلتها معهم ؟ ولكن الآنان
العنيفة رفضت محاولتهم ، وأبى أن تبيت ليلتها في الهواء الطلق

انزعج المغامرون لهذا الصوت الذي كانوا قد تناسوه . .
أو تجاهلوه ! ..

وهمست لهم «عالية» : لقد صدق شعورى . . ألم أقل
لكم إن الحوف يتملكنى من هذا الجبل ؟ !

وما كادت آذانهم تتعود على هذا الصوت المزعج
المتواصل ، حتى سمعوا صوتاً آخر أكثراً إزعاجاً . ولكن مع
ذلك كان له أحسن الوقع في آذانهم ! .. كان الصوت
صوت نبیق حمار ! ..

كادوا يكون من الفرح لسماعهم هذا النبیق . كان وقعه
على آذانهم أجمل من النغم العذب ! أتکون الحمير قد عادت
إليهم . . ومعها «عجلان» ؟ ! ..

ولكن فرحتهم لم تتم . . فقد اكتشفوا أنه كان صوت
حمار واحد . أما باقي الحمير فلا أثر لها ! ..

وعندما اقترب الحمار من مرمى بصرهم ، صاحت
«عالية» في فرح «حارف» ! ! .. لقد عادت إلى ! ..
وما كاد «رومیل» يلمع الآنان الوديعة المحبوبة ، حتى

جذبها راًختم إلـيـها ! . . ولكن أليس غريباً أنها لم تهاجم الآتان ؟ كما أنها لم تطلق ساقيها للريح خوفاً منها وفرعاً ؟ كل ما فعلته أنها أظهرت بعض القلق ! . .

استمرت هذه الأشباح السوداء تروح وتحيى خلف النار لا تبعداها . إلى أن اختفت فجأة . وهنا فقط تنفس «عامر» الصعداء .

يا لها من فكرة صائبة أهتمم أن يوقدوا هذه النار . إنه لن ينام ليته . خوفاً من أن يخبو هيبها ! . .

جلس «عامر» طوال الليل وهو يفكّر في الذئاب . . وأصوات الدمدمامات التي تخرج من باطن الجبل . . وفي الشبح الغامض الذي نعته «عجلان» بالأسود ! ! . أتكون هناك علاقة تجمع بين هذه الأشياء المبهمة ! . .

نهض «عامر» متسللاً ، وذهب إلى حيث تقف الحماراة ، وأخذ يحدّثها ويربت على ظهرها . ولكنه فوجئ في هذه اللحظة بسماع صوت ضعيف ، ثم رأى لدهشته وهله ذئباً

قالت «عالية» ذنبك على جنبك . . ستأكلك الذئاب ! استغرق الجميع في نومهم ، ما عدا «عامر» الذي انتابه القلق والأرق . فكان يخرج من وقت لآخر ليغدو النار بالوقود وليطمئن على سلامتها الحمارة .

وعندما اتصف الليل أو كاد ، سمع «عامر» الآتان وهي تدق بحوارها على الصخر ، وتنفس بأنفها ! وما كاد يطلع برأسه من المدخل ، حتى جحظت عيناه ، وجمد في مكانه بلا حراك ! رأى أشباحاً سوداء تنسل في طريقها إليهم ، ثم توقفت فجأة لا تبعدي خط النار ؟ وإن بدا عليها أنها لا تخشى هيبها ، أو رائحة الدخان ! . .

هذا عجيب حقاً ! . فالذئاب تحاف النار ولا تقرّها ! ! .

شاهد «عامر» كرتين حضراوين من النور تشعلان كمسابيع السيارة . فجلس في صمت وهو يحدّق فيها !

نعم . . هي الذئاب بعينها قد عادت إليهم ، بعد أن

يقف بينه وبين مدخل الكهف ، وكأنه يقطع الطريق عليه ! . .

وقف الذئب ساكناً ينظر إلى «عامر» في ضوء القمر .
وكان «عامر» يبادله النظرات ، وهو يفكّر في ماذا يفعله لو
هاجمه الذئب ؟ أو لو اقتحم الكهف على إخوته وهم
نائم ! ! . .

ولكن شيئاً عجياً حدث لم يكن يخطر له على بال . أخذ
الذئب يهز ذيله الطويل ، ويتعلّم إلى «عامر» في فضول .
هذا شيء عجيب حقاً ، بل خارق للعادة ! إن هذا
الحيوان يريد أن يصادقه ! ! . إن كل الحيوانات تنجدب
نحو «عامر» بغير زتها تطمع في مصادقه ! ! . هذا جائز .
ولكن ليس مع الذئاب ! !

كاد قلب «عامر» أن يقفز من بين ضلوعه ، وهو يدأ يده
إليه بحذر . فما كان من الذئب إلا أن تقدم في بطء وهو
يزoom ، ولعى يده الممدودة إليه ! ! . .
رأه «عامر» الآن بوضوح ، بعد أن كشف له ضوء القمر



«عالية» في مأزق !

فاق «عامر» من دهشته ، وأخذ يربت فروة الكلب الأسود الضخم . بحنان ، والكلب يتمسح فيه وهو يزحف ز مجرات الفرح .



عالية

هتف «عامر» يحدث الكلب ، فقال : أنت كلب «وولف» أصيل ! .. أليس كذلك ؟؟ . لماذا لم أفك في ذلك من قبل ؟ .. أين إخوانك وزملاؤك ؟ ما رأيك في أن نصبح أصدقاء ؟

كان الكلب ينصلت إليه باذاته المدينة الطويلة ، وكأنه يتفهم تماماً ! .. اندهش «عامر» من هذا الاكتشاف المفاجي ! إذن هذه الحيوانات الضخمة التي ظهرها ذئاباً

سوداء ، إنما هي كلاب من فصيلة «الوولف» المدربة تدريباً عالياً ! إنها نسخة مطابقة للكلاب التي شاهدتها أخيراً في عرض الكلاب البوليسية المدربة في كلية الشرطة ! ! .. ولكن . . من تكون هذه الكلاب ؟ .. ومن دربها ؟ .. ومن أتى بها إلى هذا المكان المنعزل ؟ .. أ تكون في مهمة بوليسية خاصة ، تقتفي أثر بعض اللصوص والمهرّبين ؟ .. هذا جائز ! ..

شعر «عامر» بالسعادة لهذا الخاطر المفاجي . ربما كان حاله «مدوح» على رأس هذه القوة البوليسية ! .. ألم يعتذر لهم عن مرفقتهم إلى وادي الفراتات حتى يتم مهمة سرية عاجلة ؟ أ تكون هذه هي المهمة السرية التي كلف بها ؟ ولكن إذا كان هذا الفرض صحيحاً . . فأين حاله ؟ .. وأين هي هذه القوة البوليسية ؟ ..

وقف الكلب على ساقيه الخلفيتين ، ووضع كفيه ذات البرائنة الحادة على كتف «عامر» ، ولعق وجهه ! .. ثم نبح فجأة نباحاً عالياً أشبه ما يكون بعواء الذئاب . ولكن «عامر»

ولكن الاطمئنان داخلهم قليلاً ، عندما رأوا «عامر»
وهو معاذ يتسنم في وجوههم . ويقول : لا تزعجي
يا «عالية» ! أثنا بخير . هذه كلاب صديقة مسلمة . .
اطمئنى لقد صادقت زعم الكلاب . والكلاب الباقيه تحذو
حذوه ! . .

أخذت «عالية» تعد هذه الكلاب واحداً واحداً ،
فوجدتهم عشرة من الكلاب «الوولف» الأصلية !
عارف : عشرة من الكلاب الأصلية المدرية ، تبّم على
وجهها في الجبل كالكلاب المتوحشة ؟ ! . . أليس هذا
عجبياً ؟ . هناك شيء غير عادي يحرى حولنا ! . .
قالت «عالية» : والآن . إذا دخلنا المخجاً ستبينا
القطيع ليشاطرنَا فراشنا ! . . المكان ضيق ولن يسعنا ! . .
عامر : لنأتي بخياماً من أسفل وندقها هنا . . مدام
لا خوف علينا بعد الآن من الذئاب ! . .

سحارة : هذه فكرة . والكلاب العشرة حرّة بعد ذلك
في أن تبقى حولنا لحراستنا أو تذهب حيث شاء ! . .

لم يعبأ الآن بهذا الصوت الفظيع ! إنه ليس عواء ذئب كاسر
كما كان يظن . . بل نباح كلب ودود ! . .
كان هذا النباح إشارة من الكلب ينادي بها على زملائه .
فا لبث «عامر» أن رأى فريقاً من الكلاب المشابهة ، وهى
تقفر هنا وهناك ، وفوق الصخور تتسلق المرتفع ، حتى
وصلت إلى جواره ولما رأت ما يبديه زعيمها «عامر» من
دلائل المودة والحب . . فعلت مثله ! . .

صحا المغامرون على صوت النباح . ولما لم يجدوا «عامر»
بينهم هرعوا مسرعين إلى الخارج يستطلعون مصدر الصوت .
وما كادت «عالية» ترى الكلاب السوداء الضخمة وهي
تشبه على أخيها تلعق وجهه ، وتتمسح به ، حتى
صرخت صرخة مدوية ، وقالت : الذئاب ! ! . . الذئاب
تفترس «عامر» ! ! . لا تخف سنتي حالاً لنجدتك ! . .
أما «رومبل» فقد انزوى مذعوراً في ركن بالداخل . إنه
لم ير في حياته من قبل مثل هذا التجمّع من الكلاب
الضخمة السوداء ! ! . .

عنها صوت أقرب إلى العطس منه إلى النبض ! . .
قالت «عالية» : لقد أصيّبت الحمارة بالبرد والزكام نتيجة
لنومها في العراء ! . .
خرجوا من خيامهم لاستقباطها ، وإذا بهم يفاجئون بما لم
يتوقعوه ، وصاحوا جميعاً في صوت واحد : أين
الكلاب ؟ ! . .
وقفوا ينظرون إلى بعضهم في دهشة ؟ أين ذهبت هذه
الكلاب ؟ أتراهم كانوا يحلمون ؟ هذا مستحيل . . إذ كيف
يحلم أربعمتهم حلماً واحداً مطابقاً في نفس الوقت ؟ ! . .
قال «عامر» : هذه الكلاب ليست ضالة ! لابد أنها
شخصٌ شخصاً ! . .
سارة : ولكننا لم نصادف شخصاً أو متولاً أو كونحاً
واحداً في الجبل ! . .
عالية : ربما كان البوليس يستخدمها في مطاردة بعض
المهرّبين ! فهى تشم الفريسة على بعد أميال ! . .
قال «عامر» بعد تفكير : آه . . أعتقد أنى اهتديت إلى

تطلعت «عالية» حوطها فجأة وقالت : لقد نسينا حمارنا
وسط هذه الأحداث ! . . أين هي ؟
عامر : لا تقلق عليها . . ربما ذهبت لتنام بجوار نبع
الماء ! وبعد نصف ساعة ، كان الحَمْيَم منصوباً فوق المرتفع .
ويا له من منظر عجيب حقاً أن ترى أربعة من المغامرين
الصغار في الجبل القفر ، وقد افترشوا الأرض وسط عشرة
من الكلاب السوداء الضخمة ، يلاعبونها ومحاورونها ، وهى
تحوم حولهم في دعنة ، تشمّش فيهم بأنوفها الطويلة
الحسّاسة ، لتتعرف عليهم الواحد تلو الآخر ! ! . .
وكان «ركس» - وهو الاسم الذى أطلقته «عالية» على
رئيس القطيع - يربض بجوار «عامر» لا يفارقه ، وكأنه
يعنى : هذا الشاب ملكى أنا لا يشاركتنى فيه أحد !
ولما غلبهم النعاس ، دخلوا خيامهم وهم يشعرون
بالطمأنينة لأول مرة ، واستغرقوا في نوم عميق .
• • •
استيقظ المغامرون في الفجر على صوت الحمارة كان يصدر

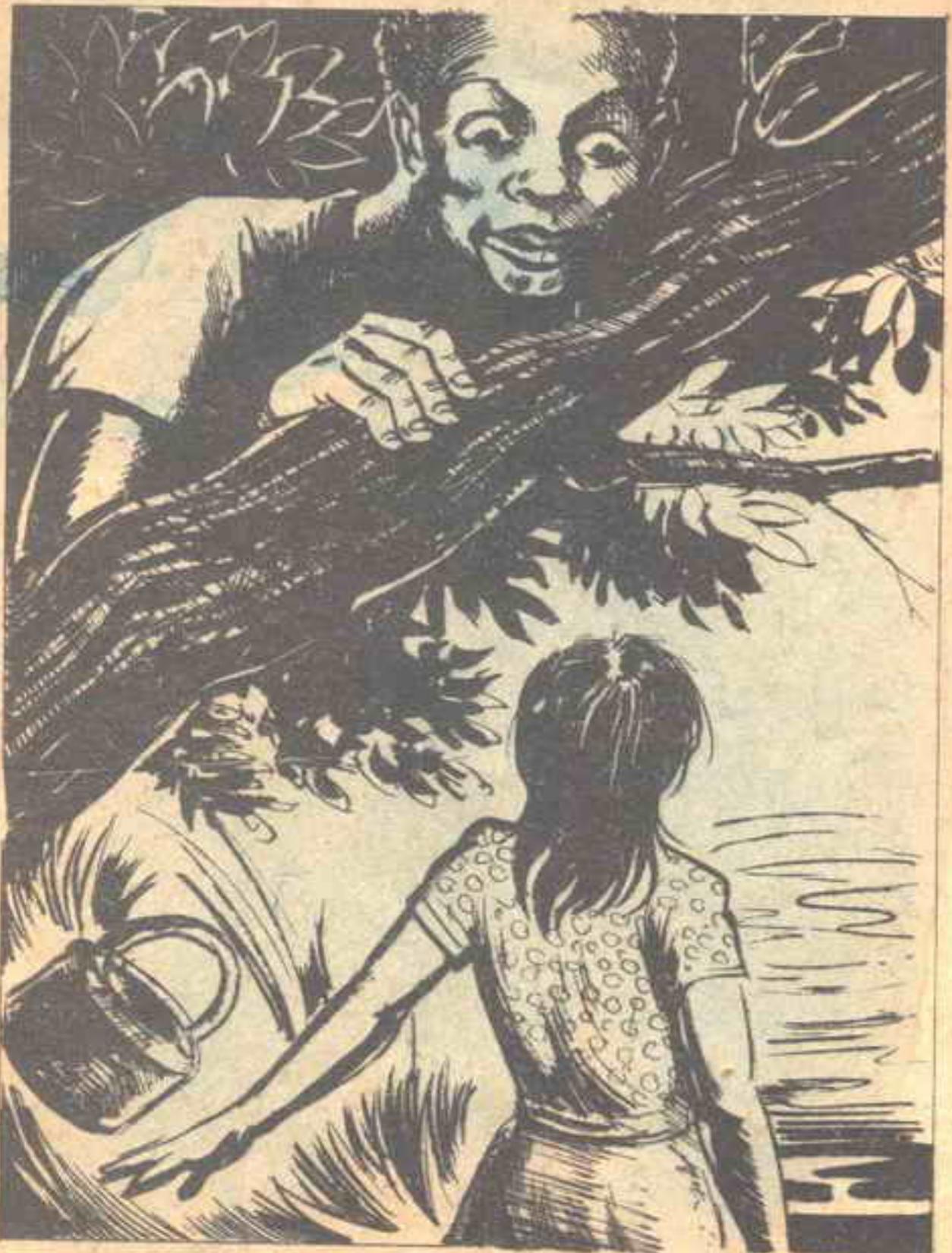
سب وجودها هنا ! .

أخبرهم «عامر» أنه يتصور هذه الكلاب المدربة تخص شخصاً أو أشخاصاً معينين . . وأنهم يطلقونها في هذه الناحية لإبعاد الناس عنهم . . أو لاحتافتهم ! ! . .
قال «عارف» : أو لتتذر أصحابها بوجود المتطلعين
أمثالنا ! . .

عالية : هذا فرض محتمل . . ولكن المهم . . هو ماذا
تحرس هذه الكلاب ؟ ! . .

عامر : هذا هو اللغز الذي يحيرني ! . . فلا شيء هنا يستحق
الحراسة عشرة من الكلاب الثمينة . . في هذا البلقع ! ! . .
وبعد مناقشة مستفيضة ، لم يصلوا إلى الكشف عن هذا
الإبهام . فآثروا عدم التفكير في ذلك مؤقتاً ، واتفقوا على أن
يفتحوا عيونهم جيداً على كل شاردة وواردة . . عليهم يميطون
اللثام عن هذا اللغز ! . .

قالت «عالية» : والآن سأحمل بعض الأواني على ظهر



انفرجت الشجرة عن وجه آدمي . . ولكن يالله من وحى غريب

الحمارة لاغسلها لكم في النبع القريب .

وهناك ركعت على ركبتيها تستظل بشجرة وارفة تنمو داخل النبع ، وعلى مسافة قصيرة من حافته وما كادت تبدأ في الغسيل ، حتى لفت نظرها صوت حفييف عالي يصدر من فوق رأسها ! ! .

توقفت «عالية» قليلاً ، ونظرت إلى أعلى . . فلم تر شيئاً في بادي الأمر فلم تأبه بذلك . . لعلها حرامه مسالمه . . أو عصفور وديع يبني عشه !

وعندما تكرر الحفييف عاودت النظر . وإذا بها تصاب بصدمة كادت تهوى بها في النبع ! وسقطت الآنية من يديها في الماء !

انفرجت فروع الشجرة عن وجه آدمي ! ولكن ياله من وجه غريب ! . . كان هذا الوجه أسود من ظلمة الليل الحالك ، ذا شفتين غليظتين ، وفم يفتر عن ابتسامة عريضة . يضئها صفار من الأسنان الناصعة البياض !

أصاب «عالية» الذعر ، وجلست بلا حراك على حافة



www.dvd4arab.com
Hany3H

www.dvd4arab.com

الزنجي «مسعود»

نظر إليها الرجل ذو الوجه الأسود اللامع ، والشفاه الغليظة ، والأسنان البيضاء الناصعة ، والأنف الأفطس ، وعلى وجهه ابتسامة مشرقة . ثم وضع أصبعه على شفتيه الغليظتين . وهس لها أن تصمت ! !



مسعود

هبط الزنجي من فوق الشجرة في لمح البصر ، ووقف بجانب «عالية» . التي تسمرت قدمها في الأرض . . . قال «الزنجي» : أستحلفك يا فتاتي أن تصمّي . . . وإنما اكتشفوا مكانى ! !

سكت «عالية» ، وقد كان بودها لو نادت على إخواتها لنجدتها من مأزقها . ولكن النطق استعصى عليها !

أخذ الزنجي يهدى من روعها ، وهو يقول لها : صدقيني يا فتاتي . . لقد أرسلتكم العناية الإلهية لإنقاذه ! اذهبوا بعيداً عن هذا الجبل المشؤوم . . فهو محبوء بالأسرار والأسرار ! ! . . وأخيراً هدأت نفس «عالية» واطمأنت إليه قليلاً . فقالت : وأنت . . ما اسمك ؟ . . وماذا تفعل هنا ؟ وما الذي أدركك بما يجري في هذا الجبل ؟

الزنجي : اسمى «مسعود» . . وأحاول الفرار من هؤلاء الأسرار . . ولكن أين المفر ؟ ! . . فالكلاب المتوحشة تتبعيني ! !

تركته «عالية» بعثة ، وقفزت على ظهر حمارتها ، وجرت بها بأقصى سرعتها نحو الخيم . . وما إن رآها «عامر» حتى صاح : ماذا بك يا «عالية» ؟

عالية : أسود ! . . أسود من الليل !

عارف : أسود ! . . نفس الشيء قاله «عجلان» ! ما الخبر ؟ ! . .

عالية : رجل زنجي ! رجل أسود !

ولما هدأت «عالية» قصّت عليهم بسرعة ما حصل لها مع
الزنجي ، وما جرى بينها من حديث . . .

استمع إليها المغامرون في دهشة ! . ما هذا الذي يجري
حوّلهم ? . . زنجي يختبئ فوق شجرة ؟ ! . . ويفتر من
الكلاب المتوجحة ؟ ! . . والجبل المملوء بالأسرار
والأسرار ؟ ! . .

قال «عامر» : هلّم بنا نسألة ! . إن أحداً خطيرة تدور
حولنا في هذا الجبل ! . .

عالية : يجب أن نستخلص بعض المعلومات من
«مسعود» ، لترود بها خالتنا «مدوح» عند قدمه . .
ولكن عندما وصلوا إلى الشجرة ، لم يجدوا أثراً
«مسعود» !

عالية : أين اختفى هذا الرجل ؟ لقد رأيته وحدثه
بنفسى ! . .

عامر : خاف وهرب ! كان يجب عليك أن ترافقيه حتى

الخيّم . .

سارة : «مسعود» ذكي . . لقد اختباً فوق هذه
الشجرة . . والشجرة تبت داخل الماء ! . . ولذلك فقدت
الكلاب أثره فالكلب لا يشم الأثر في الماء !

عالية : مسكين «مسعود» ! . . سوف يكتشفه «ركس»
مرة أخرى وهو يفتر على اليابسة . . وينهشه ! . .
بحثوا عن «مسعود» طويلاً دون جدوى . لقد اختفى تماماً
كأن الأرض انشقت وابتلعته ! ولما انتابهم اليأس رجعوا إلى
خيّمهم ، وجلسوا يتناقشون في لغز «مسعود» !

قال «عامر» : ماذا يأكل هذا الرجل ! لابد أنه يأكل
شيئاً وإلا مات جوعاً ! . . ولكن لا طعام ينبت في هذا
الصخر !

عارف : هل تظلون أن «مسعود» يصدق في كلامه ؟
وأن الجبل يمتلك حقيقة بالأسرار ؟ إننا لم نر أحداً
منهم ! . .

عالية : أعتقد أن «مسعود» صادق في كلامه . . لقد

صارحنى بالحقيقة ! . . .

تعجب المغامرون من تصريح «عالية» ! فسألها «عامر» : ماذا تقصدين يا «عالية» بقولك هذا ؟
قالت «عالية» : وهى تبتسم في مكر ودهاء : أقصد أنه مادامت هذه الدمدمة وهذا الهدير يصدران من هذا الجبل فهو ليس كاذباً فلمن تكون ؟ !

سحارة : قد يكون ذلك بفعل زلزال خفيف !
عالية : أو قد يكون بفعل إنسان ! ! ! . . . ولماذا لا ! . . هذا قول محتمل ومعقول ! ! . . ألا يجوز أن يحتوى هذا الجبل على منجم مثلاً . . وأن «مسعود» يعمل فيه ! ولكن إذا جاز هذا الفرض ، فلماذا يترك «مسعود» عمله بالمنجم ويفرّ مذعوراً ! . . وما علاقة الكلاب البوليسية المدرّبة بالمنجم ؟ وأين هي الطرق ووسائل النقل التي تحمل خماماته إلى العمران . .

عارف : أمامنا لغز غامض لا نجد له حلأ .
عامر : قل أمامنا مغامرة جديدة ! . .

قالت «عالية» ضاحكة وما الجديد في هذا ؟ إننا تعوّدنا على ذلك ! . .

وعلى حين غرة صمتت «عالية» ، وأنخذت ترهف بسمعها الحاد . كما توقف «رومبل» عن الحركة . . وكان يحوم حول الحمارة يشاكستها ، ويدأ يهمهم ويزoom ! . .

قال «عامر» : ماذا جرى ؟

عالية : ألا تسمعون معى ؟ . . الصوت خافت جداً ولكنني أسمعه بوضوح ! . .

بدأ الصوت المعهود يعلو رويداً رويداً وهو يخرج من باطن الجبل . ولكنه كان مختلفاً عن المرات السابقة ، فقد كان يصحبه صوت زفير عالي متقطع ! .

ألقت «عالية» ببصرها إلى ناحية بعيدة من الجبل ، وأشارت إليه بيدها ، وصاحت قائلة :

- انظروا معى ! . . إن الجبل يتنفس ! ! ! . .
كان ما رأوه كافياً لأن يصيبهم بالذهول . فضلوا هكذا لفترة طويلة وهم لا يقوون على الكلام ! . .

كان الدخان الملون بأصباغ مختلفة يندفع متقطعاً من فتحات ضيقة في حائط الجبل ! . . وكان صوته يقرب من صوت وحش عملاق يحتضر ! . . وصوريه تحاكى قوس قرح في بهائه ورونقه ! . .

همس «عامر» لهم : هذا عجيب ! . . فالجبل يتنفس كما ذكرت «عالية» ! . .

عارف : هناك منفذ أو متنفس داخل الجبل ينصرف منه هذا الدخان !

سحارة : تقصد مدخنة ! . .
عالية : ليس هذا هو بيت القصيد ! . . ما يهمنا هو مصدر الدخان ! ! . .

أيكون هذا الدخان هو مصدر الدمدمة التي تهز الجبل ؟
ربما ! . . وقد تكون أيضاً ظاهرة طبيعية . . ! أو عملاً من فعل الإنسان ! ! . . إنهم عجزوا عن تفسير هذا اللغز !
وما علاقة الدخان الملون بالزنجي الهاوب ! . .
أو بالكلاب البوليسية التي تتجول بحرية في أرجاء

الجبل ! . .

قال «عارف» : لو حضر خالتنا «مدوح» لتمكننا بمساعدته من اقتحام الجبل . . والكشف عن سرّه !
عالية : أو لو وضعنا يدنا ثانية على «مسعود» ! لا شك أنه يعرف الكثير . .
عامر : من يعلم ؟ فقد نلتقي به مرة ثانية ! . .

• • •

رأى المغامرون أن يجدوا في البحث عن «مسعود» في أرجاء الجبل . . فهو مفتاح السر ! . . إنهم لا يهابون الكلاب الآن ! بل على العكس كانوا يرجحون برؤيتها ، ويتعلّعون إلى لقائها . قال «عامر» : ولكن هناك احتمالاً أن يصل خالتنا . . فيجد خيامنا خاوية . فيظن أننا نُهانا في الجبل ! . .

عالية : عندي فكرة ! ترك له رسالة مكتوبة نعلقها في رقبة الحمارة ! ! . .

عامر : هذه فكرة هائلة يا «عالية» . .

تبعد نباحاً عجيفاً ارتجَّ له فضاء الوادي ! . . .
أخذ «عامر» يصف لهم المطاردة المثيرة ، وهو يتبعها
بمنظاره فقال : إن سرعته خارقة . . ولكن الكلاب تكاد
تلحقه . . لقد توقف تحت شجرة . . ها هو ذا يتسلقها . .
الكلاب تحيط الآن بالشجرة كالحلقة . . وهكذا سيظل في
مكانه حتى يستسلم ! ! . .

قالت «عالية» إن أرثى حاله . . ناد على «ركس»
يا «عامر» لتفكر أسر «مسعود» ! . . الكلاب سوف
تطيعك . . وهذا أقل ما يجب أن نفعله لهذا المسكين ! . .
أخذته النخوة والشجاعة ، ورأى أن يلبى رجاء أخيه ،
فهبط من فوق الشجرة ، وسار بحدار يتبعه «رومبل» إلى
حيث يقبع «مسعود» فوق الشجرة !

ولكن قبل أن يصل «عامر» إلى هدفه ، شعر بيد غليظة
تهوى على كتفه كالمطرقة ، وتغرز أصابعها في لحمه . حاول
التخلص من هذه القبضة الفولاذية بكل قواه . . ولكن
هيئات ! . .

وبعد أن حرر «عامر» الرسالة ، علقها في رقبة الحمارة
وقيدها من ساقها في وتد الخيمة . ثم غادروا المعسكر على أمل
أن يعودوا إليه ظهراً ومعهم «مسعود» ! . .
كان «رومبل» يتحسس الطريق بأنفه ، والمعامرون
يتبعونه عن كثب . إلى أن وصلوا إلى سهل يشبه الوادي
الصغير ، تنبت فيه بعض الأشجار .

رأى «عامر» أن يتسلق شجرة ليستكشف منها الوادي
بمنظاره . صوب المنظار إلى الجبل ، فلم يجد شيئاً يلفت
نظره ، بعد أن توقف تصاعد الدخان الملوّن ! ثم جال بنظره
في أنحاء الوادي ففوجى بما استرعى انتباذه ، وجعله يصبح
على إبحاثه : تسلقوا الشجرة حالاً . . أسرعوا ! . . أرى
الكلاب تتبع «مسعود» . . والمسكين يسابق الريح
أمامها ! . .

وفي طرفة عين . . كانوا يجلسون بجوار «عامر» على
الأفرع المتباشكة . وبعد برهة مرق «مسعود» من تحتهم وهو
يجري كالرهوان . . والكلاب تتبعه كظلّه عن بعد ، وهي

الرجل القبيح : من أين أتيت ؟
أشار «عامر» بأصبعه إلى الأفق البعيد ، وأجابه : من
هناك ! ! .

الرجل القبيح : قل هذا الكلام لغيري ! . . والآن
ستأتي معى . . لقد رأيت أكثر مما يجب ! ! . .
قال هذا ونفخ في صفاراة صغيرة ذات صوت مميز . فا
لبث «عامر» أن رأى الكلاب تجرى نحوه ، وتلتقي حوله . .
وتقrouch على الأرض ساكنة بلا حراك ! . .

كانت الكلاب وعلى رأسها «ركس» تنظر إلى «عامر»
نظرة خاصة . كانت تحنو إلى التودّد إليه . . والتسمح فيه .
ولكنها لا تجرؤ على ذلك من غير إذن صاحبها وأمره ! . .

الرجل القبيح : هذه كلابي دربتها بنفسي . . وهي
تطيعني طاعة عمياء . . وتنفذ أوامري بحذافيرها . .
فاحذر ! ! .

وبعد قليل . . شاهد «عامر» الزنجي «مسعود» وهو يقبل
نحوهما . . رافعا يديه في استسلام ! . .

التفت «عامر» خلفه فرأى رجلاً دمياً ، له نظرة
الصغر ، لا تبنت في رأسه شعرة واحدة ! فاستعاد بالله من
هذا الوجه القبيح ذى التعبير القاسى . إن مثل هذا الرجل
يتعدّر خداعه . . ولكن فليجرِّب ! !

تظاهر «عامر» بالبراءة ، وسأله : ماذا تريده ؟
ضحك الرجل ضحكة شيطانية أظهرت أنفابه الصفراء .
وصرخ في وجهه : عال ! . . عال ! . . أنت الذى
تسألنى ؟ ! . . قل لي ماذا تفعل هنا ؟
عامر : جئت وحدى للبحث عن فصيلة معينة من
الفراشات ! . .

الرجل القبيح : منْ معك ؟ اعترف !
عامر : أنا وحدى كما ترى ! . .
الرجل القبيح : لو صادفتك كلابي لافتستك أنت ومن
معك ! . .

عامر : آه . . تقصد أنا و «رومبل» كلى العزيز ! . .
والآن دعني أذهب لأبحث عن فراشاتي ! . .



سحارة

به عمالق مفتول العضلات عريض المنكبين ، لو مارس فن الملاكمه لفاز بالبطولة العالمية ! . . وكان هذا الموكب يتقدم في حراسة الكلاب العشرة . .

«همس عارف» في آذانهم : لا تأتوا بأية حركة ! . . وإنضمنا إلى هذه المسيرة ! . . لا فائدة ترجى من أسرنا مع «عامر» ، بل يمكننا أن نطلق سراحه ونحن أحرار ! . .

الفرج من السماء !

من الرجل القبيح أسفل شجرة المغامرين ، وتحت بصرهم ، وهو ما زال يقبض على كتف «عامر» و«مسعود» الزنجي المغلوب على أمره يسير أمامه في المقدمة . ظهر «مسعود» أمامهم الآن بوضوح ، فإذا

الرجل القبيح : حسناً فعلت أيها الشقى ! وإلا فكنت ستموت جوعاً وعطشاً وكلاسي تخايرك ليل نهار فوق الشجرة . . . الويل لك مني !

سار «مسعود» مطأطئ الرأس في ذلة . وتبعه الرجل القبيح وهو ما زال يطبق على كتف «عامر» بقبضته الفولاذية .

أما إلى أين ؟ فهذا ما كان يخاف له «عامر» وإنحصاره الذين كانوا يشهدون مأساته من فوق الشجرة القريبة . .



عالية : لا خوف على «عامر» ! فهو يسير في رفقه عشرة من الأصدقاء الأولياء ! إن الكلاب تنصاع لأوامر هذا الرجل الشرير ، ولكنها لن تؤذى «عامر» ! ! . . . وكم كان «عامر» يتمنى أن ينظر إلى إخوته ، فقد تكون هي نظرة الوداع الأخيرة ! ولكن آثر ألا يفعل ذلك حفظاً على سلامتهم ! . . إذ قد تكشف هذه النظرة الأخيرة عن محبتهم ! . .

ومن الغريب أن الكلاب أدركت بغرائزها هذه الحقيقة أيضاً ! . . فأسرعت من خطاهما وهى تمر تحت الشجرة . متتجاهلة وجود المغامرين ! ! . . مع أنها شمت رائحتهم . ولتحتيم فوق الفروع ! . . . تابع «عارف» بانتظاره سير الموكب ، الذى كان يتبع ناحية الجرف الصخرى للجبل . .

تعجب المغامرون من ذلك ! . . إذ أن هذا الجرف لم يكن سوى حائط أملس يستحيل تسلقه ! فإلى أين يذهب هذا الشرير بأخيهم «عامر» ؟ ! . . آه لو كانوا يعلمون !

لذهبوا توا لإنقاذه . . .
وفجأة اختفى الموكب بمن فيه ! ! . . حتى الكلاب
تلاشت !
هذا غير معقول ! كانوا أمامهم هناك منذ لحظة . .
ولكنهم اختفوا عن بصرهم في اللحظة التالية ! ! . .
قالت «عالية» وهي في أشد حالات الاضطراب : ماذا
ترى يا «عارف» ؟ ماذا حدث «عامر» ؟

عارف : أظنهم أدخلوه الجبل ! ! إنني لا أفهم كيف ؟
سحارة : هل دخل «رومبل» معه ؟
عارف : أعتقد ذلك . . فقد كان يلازم طول
الوقت . . وقد ألفته الكلاب العشرة أيضاً وصاحبته ! . .
سحارة : لنعود إلى الخيم في ضوء النهار . . لا فائدة من
وجودنا الآن فوق الشجرة ! . .

عالية : أرجو أن يكون حالى قد وصل وعثر على رسالتنا
مع الحمارة ! . .
كان الظلام قد حلَّ عندما وصلوا محبتهم ، فاستقبلتهم

قالت «عالية» : ياله من صوت غريب ! إنه يشبه أزيز
الطايرة !

عارف : ولكنه ليس طائرة ! فكلنا يعرف صوتها .
وهذا الصوت مختلف !

سحارة : هذا الصوت يشبه صوت ماكينة خياطة
ضخمة !

إذن ماذا يكون هذا الصوت العالى المتقطع ! ! . . أهو
طبق طائر ! ! . .

عالية : طائرة أو لا طائرة . . ربما كان الفرج يأتينا من
السماء ! . . سنشعل ناراً ضخمة لتدلّ على مكاننا ! . .
. . .

أشعل المغامرون كومة كبيرة من الحطب ، كان هبها
يرتفع عالياً ، ودخانها يصعد حتى عنان السماء . وكان كلّا
ازداد اشتعال النار ، قرب منه صوت الفرقعة ، حتى كاد
يضم آذانهم .

الحمارة بالنهيق المتواصل . . والرسالة لا تزال تتدلى من
وقبتها ! . .

ابتدأ القلق الشديد يساورهم من تأخر «مدوح» . ماذا
حدث له يا ترى ؟ أ يكون قد ضلّ مثلهم في متأهات الجبل ؟
وأنه الآن في حاجة إلى نجدهم . . كما هم في حاجة إلى
نجادته ؟ . .

ولم يكن هناك داع لإيقاد النار . فهم لا يخشون أشباح
الذئاب السوداء هذه الليلة ! . . إنهم يرحبون بأى مخلوق
يظهر لهم في الظلام . .

جلست «عالية» يحوار بباب خيمتها وهى مهمومة مغمومة
لمصير أخيها «عامر» الغامض ، عندما التقطت أذناها فجأة
صوتاً غير مألوف لدبيها ! فقالت : أتسمعان ! إنى أسمع
صوتاً يأتى هذه المرّة من السماء . . وليس من داخل
الجبل . . أو تحت الأرض !
تراحموا على الصخرة المسطحة ، ووقفوا عليها يتطلّعون
في لفقة إلى السماء فى ضوء القمر الساطع . .

يقول لهم : وأخيراً عثرت عليكم أيها الأشقياء . . . لقد
دوّختوني ! ! .

وزادت دهشتهم ، واكتملت سعادتهم عندما شاهدوا
سلماً طويلاً من الحبال يتدلى من الطائرة . وعندما لامس
الأرض الصخرية المسطحة ، هبط عليه «مدوح» كلاعب
أكروبات ، وكأنه يبسط سلماً متزله ! . .

أغمضت «عالية» عينيها وأدارت وجهها ، خوفاً من أن
يصيب خالها الأذى . ولكن «عارف» طمأنها قائلاً :
لا تنسى يا «عالية» أن خالنا تدرّب على هذه الأعمال في
مناورات الجيش ! . .

تلقته «عالية» بالأحضان وهي تبكي من الفرح ، ولم
تكن قدماه قد لامست الأرض بعد . . . وبادرته قائلة : إلحقنا
يا خالي . . . «عامر» في خطر . .

لوح «مدوح» بيده إلى قائد الطائرة ، فبدأت تتحرك في
السماء ، واطردت سرعتها قليلاً قليلاً حتى اختفت عن
الأنظار . .

وإذا بطايرة «هيليكوبتر» صفراء اللون تظهر لهم قريباً في
السماء .

أخذت الطائرة تحوم وتدور وتناور فوق رؤوسهم ،
والمغامرون يهلكون ويصيرون وينادون عليها . ولكن كانت
أصواتهم تضيع وسط ضجيج مراوحها العملاقة ! . . إلى أن
توقفت الطائرة في الجو على بعد قليل منهم . . وكأنها قمر
يتوسط كبد السماء .

ثم فتح بابها وأطلَّ منه رأس «مدوح» ! !
كانت المفاجأة أكبر من أن يتوقعها المغامرون ، حتى كاد
يغمى عليهم من الفرح . . إنهم لا يصدقون أنفسهم ! ولكن
ها هو ذا خالهم بعينه معلقاً أمامهم ما بين السماء
والأرض . .

إن طاقة القدر لو فتحت لهم . . لما طلبوا أكثر من ذلك ! . .
كان «مدوح» يحمل في يده مكبراً للصوت ، حتى
 يصل حديثه إليهم . وكانت نبرات صوته واضحة وهو

صاحت «عالية» : أتتركنا الطاڭة هنا ؟

مدوح : ستعود لنا باكراً ظهراً وهي محملة بقوة من جنود علامات الصرامة والجدية . وقال : نعرف منه زعن أن هناك السواحل ! تقولين إن «عامر» في خطر ! ماذا حدث شيئاً خطيراً يحرى في متأهات جبل «عتاقة» . وكنا كلما مسكتنا بطرف الخطيط . . انقطع مما قبل أن نصل إلى نهاية ! . .

عارف : نحن على يقين من أننا نمسك هنا بطرف خطيط عارف : جديداً !

عالية : ونهايته يمسك بها «عامر» داخل الجبل !
مدوح : أعتقد ذلك : ومهمتنا الآن هي العثور على «عامر»

سحارة : يبدو أن المسألة أخطر مما كنا نتصور ! !
مدوح : هي كذلك . . وإذا لجأنا فيها تكونون قد قدمتم خدمة جليلة لبلدكم . . لا تقدّر بثمن !

عارف : ومني سبباً بخسنا عن «عامر»؟
مدوح : بعد أن تصلك اهليتكوبتر باكراً . ستتحمل لنا قوة مسلحة . . ومعها «عنتر» ! . .

عالية : من هو «عنتر» ؟ أهي قائد القوة ؟

عارف : أخذه الرجل الشرير معه داخل الجبل ! . .
سحارة : ومعه الزنجي «مسعود» ! . .

عالية : والكلاب العشرة . .
ظهرت إمارات الدهشة على وجه «مدوح» واعتقد أنهم يداعبونه ، وقال : الشرير ! والزنجي ! والكلاب العشرة ! ! ما هذا ؟ أهى مغامرة جديدة ؟ !

عارف : هي كذلك . . بل ربما فاقت مغامراتنا السابقة خطورة ! . .

ثم أخذ «عارف» يسرد على مسامعه قصتهم بالتفصيل ، منذ أن قر «عجلان» بمحيره . . حتى احتفاء «عامر» و«رومبل» و«مسعود» في الجبل ! . .
أنصت إليه «مدوح» باهتمام بالغ . وظهرت على وجهه



العقيد «مدوح»

وقال : إنقاذ «عامر» في حاجة إلى تخطيط محكم ، وبقعة كبيرة مستعدة ، وإلا أصابه ضرر بليغ ، واستغلته العصابة كرهينة في يدها . أما القبض على العصابة فيأتي في المقام الثاني !

سارة : ولا فائدة من البحث عنه الآن في الظلام على كل حال !

كشف السر ! ..

كانت «عالية» تتلهف على البحث عن أخيها «عامر» منها كلفها الأمر . فأخذ «عارف» يهدئ من اندفاعها وحماسها ، قائلاً لها إن المسألة تحتاج إلى قليل من الحيطة والتروي .

وهنا تدخل «مدوح»

ضحك «مدوح» ملء شدقته ، وأجاها !

ـ أنا قائد القوة .. أما «عنتر» فهو أشهر الكلاب البوليسية في مصر ! ..



www.dvd4arab.com
Hany3H
www.dvd4arab.com

وأخذ يفرك عينيه ليتأكد من أنه ليس في حلم .

بدت الأشباح له الآن واضحة ، وهي تتحرك في اتجاهه بسرعة خاطفة . ولما وصلت أسفل المرتفع الذي يعسكرون

فوقه ، وجد أنها لشبحين اثنين لا غير ! ..

كاد «عارف» أن يدخل على حاله في طلب النجدة .

لولا أن وصله صوت «عامر» وهو يصيح عليه :

— أهذا أنت يا «عارف»؟ لا تخش شيئاً ! أنا «عامر»
ومعى «مسعود» ! ! .

بُهت «عارف» وأصابته نوبة عارمة من جنون الفرح .

فأخذ يصرخ بهisterية وهو يردد : «عامر» ! ! .
«عامر» . .

هب «مدوح» من نومه وخرج إلى العراء ، وتبعته «عالية» ثم «سمارة» ليستطعوا سبب هذه الضجة !

صرخت «عالية» فزعة ، وهي تقول : ماذا حدث «عامر» هل أصابه سوء؟ .

وصل «عامر» والزنجي «مسعود» ومعهما «رومبل» في

عارف : وفق ذلك نحن لا نعرف بالضبط أين
اختفى ! ! ..

مدوح : ليس أمامنا إلا انتظار وصول القوة والكلب
«عنتر» حيث نبدأ الهجوم على الجبل في وضع النهار ! .
رضخت «عالية» إلى مشورة حالها ، فلم يكن أمامها
 الخيار . ودخلت إلى خيمتها لتأخذ قسطها من الراحة ، انتظاراً
لحاضرة اليوم التالي العصبية .

اقترب «مدوح» على «عارف وسمارة» أن يتناوبوا الحراسة
فيما بينهم كل ساعتين . وذلك تقادياً للمغاجات ! ! .

جلس «عارف» بجوار الحمار في أول نوبة للحراسة .
كان يشعر بالتعب والإرهاق ، فأخذ يداعب الحمار وتحدىها
قتلاً ل الوقت . ولطرد النوم حتى لا يغمض له جفن . وكان
يتطلع دوماً ناحية الجبل الذي بداخله «عامر» . حتى تعود
نظره على الظلمة .

وبعد مرور ساعة ، مضت عليه كأنها دهر ، خيل إليه أنه
يرى أشباحاً تتحرك في السهل الصخري . فلم يصدق نفسه .

هذه اللحظة ، وقال وهو يضحك : نحن بخير يا « عالية » . . .
 قال هذا وجلس على الأرض وهو يلهث . فقد قطع المسافة من الجبل حتى الحبّيم ، وتنوف على الميل طولاً ، بأقصى ما فيه من قوة ! أما « مسعود » فكان يقف بجواره كالمارد ، وهو يتسم لم . . .

أشعلوا النار اتقاء لبرد الليل والتلروا حولها ، بعد أن طار النوم من أجفانهم . وكان « عامر » يقص عليهم محنته داخل الجبل .

قال « عامر » : ساقنا الرجل الشرير ، وينادونه باسم « فرعون » ، في حراسة الكلاب حتى وصلنا إلى حائط الجبل الصخري .

عالية : تتبعناك بالمنظار حتى الجبل . . . وهناك اخفيت !
 عامر : كانت الكلاب تظهر لى المودة والعطف في غفلة من « فرعون » ، وخاصة « ركس » ! فاندهش « مسعود » ، لأنّه كان لا يعهد فيها إلا الشرasse والوحشية ، والانقياد

الأعمى لأوامر « فرعون » ! ! . .

عارف : كيف دخلتم ؟ نحن لم نكتشف أى مدخل بمنظارنا ! . .

عامر : هناك شق ضيق أسفل الجبل تخفيه شجيرة ؟

عالية : ولذلك لم نتمكن من رؤيته . .

عامر : ولما دخلت منه . . . فوجئت بأن الجبل أجوف ؟ ؟ . .

عارف : تقصد مغارة ؟

عامر : تقريباً ! . . ولكنها ليست مغارة طبيعية ! ! . .

مدوح : تعنى أن العصابة هيأتها لتكون مقراً لعملها !

مسعود : لقد أحضر « فرعون » وعصابته آلات حفر

حديثه ! وجهزها بعد ذلك بماكينات الطباعة والألوان . .

وكنت أعمل فيها ليل نهار كعمال السخرة !

مدوح : تعلم المخابرات جيداً ما بداخلها ! ! ولكن لم

يكن من السهل اكتشاف موقعها الذي أخفته العصابة

بمهارة !

عاهر : هو كذلك ! فا كاد «فرعون» وأعوانه ينصرفون إلى النوم مطمئنين ، حتى دخل علينا «ركس» وهو يهز ذيله فرحاً . وتبعته الكلاب واحداً وراء الآخر ! !

عالية : برافو «ركس» ! وماذا فعلت بعد ذلك ؟
عامر : أخذت أربت على رؤوس الكلاب ، وألاغىها
بالحديث ولكنها كانت تكتسر عن أنبياها «لمسعود» وتزبح في
وجيه !

عالیة : مسکین «مسعود» ! لابد أن ركبته کانتا
تصطکان من الذعر ! .

مسعود : طبعاً . فقد قاتلت منها كثيراً . وما زلت
أجمل آثار مخالبها على جسدي ! ..

عامر: ففكّرت في أن أتحدث إلى «مسعود». وأن

أضع ذراعي حول رقبته .. لكى أشعر الكلاب بأنه صديق ! حتم نجحت أخيراً فى اقناعها بذلك ! !

مَدْوِحٌ : هَذَا غَرِيبٌ لَمْ يَحْدُثْ مِنْ قَبْلٍ . . مِنْ مُثْلِ هَذِهِ
الْكَلَابِ الْمَدْرَبَةِ ! !

عالية : ماذا يطبعون في هذه المطبعة ؟ ! إنه بالتأكيد
عمل غير شرعى
ممدوح : طبعاً إنه عمل غير شرعى وخطورته في أنه يضر
باقتصاد مصر ! . . هذه أخطر عصابة لتربيف النقد ! . .
المصرى والأجنبى . . لقد أغرقوا السوق بنقودهم المزيفة
المقذلة !

عامر: لقد شاهدت الماكينات بنفسى!

عالية : وهذا صوتها كما نسمعه يخرج من باطن الجبل !
عامر : تماماً . والدخان الملون يخرج من مراجل الألوان
المستعملة في طباعة النقد وتلوينه ، عن طريق « هوائيات » في
جدار الجبل ! ..

عارف : وماذا حدث بعد ذلك ؟
عامر : أدخلونا في مكان أشبه بحجرة محفورة في الصخرة
ثم أتى «فرعون» بكلابه وأصدر لها أوامره المشددة بحراستنا !
عالية : هذه أكبر غلطه ارتكبها «فرعون» ستكلفه
حياته ! وهذا من حسن حظنا ..

لم يشاهد فراشة واحدة في هذا الوادي الفسيح ! . . على كل حال لا خطر عليه من مثل هذا الشاب الصغير ! ذهب «فرعون» ليطمئن على أسيريه عندما استيقظ في الصباح . فاطمأن قلبه عندما وجد الكلاب تسد عليهما الطريق ! يالها من كلاب ماهرة ! . . ألم يتعب كثيراً في تدريبها ؟

أطلَّ برأسه داخل الحجرة . . . وهناك كانت تتظره
مفاجأة العمر ! ! ..

كانت الحجرة خالية ! ! لقد تبحر الأسرى في الهواء !
كيف اخترق هذان الشقيان خط المحراسة المحسن
بكلابه ؟ . هذا لغز وقف أمامه حائرا ! ولكنها لن يتمكننا
من الفرار بعيدا . . والويل لها عندما يلحق بها بكلابه . .
سيعود بها فورا . . ولن يبقى على حياتهما بعد ذلك دقيقة
واحدة ! . .

ولم تمض خمس دقائق ، حتى كان «فرعون» وأعوانه
الثلاثة في أثر الهاربين ، تقودهم الكلاب العشرة !

عالية : ولكنك لا تعرف «عامر» يا خالي ! !
الحيوانات كلها تحبه . . ويجذبها إليه كالمغناطيس ! . .
عامر : تسلّلنا بعد ذلك إلى الخارج في حراسة
«ركس» ، وهذا نحن الآن أمامكم ! . .
ممدوح : فقط كان يجب أن تأتي بالكلاب معك !
فالعصابة - بدون هذه الكلاب . . كالجندي الأعزل بغير

عامر : حاولت ذلك . . ولكنني أخفقت . . فقد رفض
«ركس» وزملاؤه مغادرة المكان ! . . .

نام «فرعون» وهو قرير العين بعودة «مسعود». فهروبه
كاد يعني كشف سر العصابة والقضاء عليهم جميعاً. ولكن
كان في الوقت نفسه يتعجب لوجود «عامر» وحده في هذا
المكان! إنه لا يصدق أن شاباً في مثل سنه يحوب هذا الجبل
المحشش وحيداً مع كلبه!.. وحجته في ذلك اصطياد
الفراشات!.. أهل هذا معقول؟!.. كيف وهو نفسه

ولم تكن للكلاب حاجة بشم أثر «عامر» ! ففيه تعلم
جيداً أين محبوه ! .. لقد زارته من قبل . . هو وهولاء
الصغار الذين أظهروا لها كل مودة وعطاف وحب ! !

الحب يغلب الكراهة ! ..

أسرعت الكلاب
الخطى . . و «فرعون»
وعصابته يلهثون وراءها .
وهم بالكاد يلحقونها ! ظن
«فرعون» أن كلابه الخالصة
تتلئف على القبض على
الأسرى . . فكان يشجعها .
ويصدر لها الأوامر بشدة
وقسوة !



فرعون

ولكنه لم يدرك أن كلابه كانت تتلئف في الحقيقة
لقاء الأصدقاء الصغار الجدد ! كانت الكلاب في حاجة إلى
تلك الأيدي الصغيرة تربتها . . وتهمس في آذانها بكلمات
العطاف والحنان !
وفي الساعة السابعة صباحاً . . وصل نباح الكلاب .



www.dvd4arab.com
Hany3H
www.dvd4arab.com

مدوح : الأمل ضعيف في التجاة . . فلست أجرؤ على استعمال مسدسي خوفاً من إصابة أحد هذه الكلاب الأصلية ! الصديقة !

دخل الجميع إلى الخبا الصخري الصغير ، ووقف « عامر » يسدّ فتحته الضيقة . .

وصلت الكلاب يقودها « ركس » ، فخرج إليها « عامر » يستقبلها ب بشاشة . وما كاد « ركس » يلمحه ، حتى هرع إليه يوم حوله ، ويلعق كفيه ، ويهز ذيله ، ويزوم من فرحة اللقاء . . وسرعان ما انتشرت حوله باق الكلاب ، كل منها يريد أن يقتدى « بركس » .

وكان « عامر » يقف على المدخل يسدّه لمنع الكلاب من الدخول فهي لم تأتى بعد خالهم « مدوح » وعندما شعر « عامر » بوقع أقدام « فرعون » ورجاله ، أشار إلى « ركس » بعدم الحركة ، وهمس له في أذنه قائلاً : انتظر هنا . . لا تتحرك . . سأتركك الآن . . ! . . وصل « فرعون » وأخذ يتلفّت حوله ، فلم ير شيئاً غير

وصوت صفاره « فرعون » إلى آذان المغامرين وهم يتناولون إفطارهم !

نهض الجميع يتطلّعون إلى مصدر الصوت ، فيما عدا « مسعود » الذي دخل الكهف الصغير ليختبئ فيه . لقد حمد الله على نجاته من هذه الكلاب . .وها هي الآن تتبعه من جديد ! . .

أسرع « مدوح » وأخرج مسدسه ، وقال : ها قد وصلت العصابة والكلاب ! كنت أفضل أن نباغتها في وترها ! عالية : لا تخف من الكلاب يا خالي ! إنها مسلمة ! . . مدوح : ولكن « فرعون » معها ! سوف تنصاع لأوامره ! . .

عالية : لا تخش شيئاً . . لقد صاحبناها . . ودع هذه المسألة « عامر » ! ! . .

مدوح : ولكن لا أنا ولا « مسعود » صاحبناها . . عامر : هيأ لنلحق « بمسعود » في الداخل . . الخوف من العصابة . . وليس من الكلاب ! . .

عالية : ولكنها لن تطيعه ! فهو تعلم أننا هنا !

ولما لم يخرجها . قال «فرعون» : سأعطيكم فرصة أخرى ! ..
وكلاي العشرة مستعدة ! .. وأنا أحذر كما من أنيابها
الحادية ! ..

كان المغامرون يتشاروون فيا بينهم . واستقر رأيهم على أنه
لابد من عمل شيء حازم وسريع !

فخرج «عامر» ووقف على المدخل . فوجد الكلاب وهي
تجلس على الأرض ، تنظر إلى المدخل كأنها في انتظار إشارة
من مدربها للهجوم . . .

صوب «فرعون» مسدسه نحو «عامر» وقال : سلم
نفسك ! لا جدوى من المقاومة ! أين «مسعود» ؟
لم يجده «عامر» ، بل رفع دراعيه إلى أعلى علامة
التسليم . ثم نظر إلى «ركس» نظرة ذات معنى !
وإذا بركس يقف فجأة . ويسيء خوه . ويهجم على
ساقيه الخلفيتين . ويوضع قدميه على كتفي «عامر» ويلعنه
 وجهه ! !

الخيمن الحاليتين والخمارة التي كانت تنهق في وجوههم !
تعجب «فرعون» بذلك . ونظر إلى أعونه . وقال : ما
هذا يا «كروان» ؟ أفهم أن هذه حمارته التي وصل بها ..
ولكن ماذا يفعل هذا الولد بخيمن ؟ ! ..
كروان : هذا يعني أنها في خطر ! يبدو أنها أكثر من
واحد !

فرعون : أين يختبئ هؤلاء الأشقياء ؟ أليكونون داخل
هذا الجحير ؟ ..

قال هذا وهو يشير إلى المدخل الضيق . ثم أخرج صفارته
ونفح فيها . فإذا بالكلاب تجلس على الأرض وهي
صاغرة !

صاح «فرعون» : ما زالت أمامكم فرصة للنجاة !
أخرجها وإلا أطلقت عليكم الكلاب !

قال «مدوح» : هذا الشري «فرعون» لن يتورع عن أي
 فعل ! هل تخزن يا «عامر» أنه سيطلق علينا هذه الكلاب ؟

عامر : سيسحاول طبعاً ..

وكانت هذه إشارة لباقي الكلاب كي تأخذو حذوه !
 ضُعف «فرعون» لهذا المنظر العجيب ! ماذا تفعل هذه
 الكلاب اللعينة ؟ إنها لم تعص له أبداً في حياتها من قبل !
 ماذا حدث لها . . . وغير من طبيعتها وغريزتها ! ! . . .
 كان «ركس» يقف بين «عامر» و«فرعون» يحجبه عنه .
 فاطمأن «عامر» إلى أن «فرعون» لن يطلق عليه
 الرصاص ، خوفاً من إصابة كلبه الثمين ! وأخذ يهمس في
 أذن «ركس» ويقول له في رقة وعدوية متناهية : نحن
 أصدقاؤك يا «ركس» . . . ونحبك . . . «فرعون» يريد بنا
 شرًا ! ! . .

لم يفهم «ركس» الكلمة واحدة بطبيعة الحال ! ولكن
 الكلب كان يشعر بنغمة صوته العذبة الحنونة ! إنه لم يسمع
 من قبل أذب منها ! إنه لم يلق من «فرعون» إلا القسوة
 والعنف والإرهاب ! . . .
 كان «مدوح» يراقب «عامر» من الداخل وهو مأخوذ !
 ويتمتم لنفسه قائلاً : ما الذي يجعل مثل هذه المخلوقات

تصادقه وتتجبه ؟ إنها نعمة من عند الله ! . . .
 أنزل «عامر» ذراعيه ، وأخذ يداعب الكلاب التي
 تزاحمت حوله . إنه لم يعد الآن يخاف هذا الشرير . فهو يعلم
 أنه لو أطلق عليه الرصاص ، لانقلب عليه الكلاب
 ومنشته ! إنه يدرك أنها خرجت عن طوعه !
 أفاق «فرعون» من صدمته ، وصرخ في كلابه : عليكم
 به . . . هاتوه لي حيًا أو ميتًا ! ! . . .
 نظر «ركس» إلى سيده وهو ما زال يتربّد . ولكن «عامر»
 همس له في أذنه الطويلة : تعال معى ! اتبعنى ! باق
 الأصدقاء في الداخل !

تبعد «ركس» في هدوء ، وتسرّبت باقي الكلاب وراءه
 إلى الحجرة الصغيرة ، حتى ضاقت بهم ، ولم يصبح فيها
 موضع لقدم !
 وما إن رأى المغامرون الكلاب وسطهم ، حتى أخذوا
 يتضاحكون في بهجة وسرور .

وكانت «علية» تحتضن أحدهما ، وهي تقول له : كنت

متأكدة أنكم لن تخذلونا !

واحتضن «عامر» حاله «مدوح» حتى تأنس الكلاب
إليه ، كما أنسـتـ إلى «مسعود» من قبل ! . .
قال «مدوح» في دهشـة : حقـاـ إنـكـ أـعـجـوبـةـ ياـ «ـعـامـرـ» .
هـذاـ كـانـهـ السـحـرـ بـعـيـنـهـ ! . .

أما «فرعون» فـكانـ لاـ يـزالـ يـصـرـخـ فـيـ الـخـارـجـ عـلـىـ كـلـابـهـ
قـائـلاـ : سـأـطـلـقـ الرـصـاصـ عـلـيـكـمـ جـمـيعـاـ إـنـ عـصـيـمـ أـوـامـرـيـ !
ولـكـنـ الـكـلـابـ لـمـ تـأـبـهـ لـصـرـاخـهـ . لـقـدـ تـقـبـلـتـ «ـعـامـرـ»
صـدـيقـاـ وـسـيـداـ حـاـ . بدـلاـ مـنـ «ـفـرـعـونـ» الفـظـ الغـلـيـظـ القـلـبـ !
إـنـهاـ كـانـتـ تـخـافـ «ـفـرـعـونـ» وـتـرـهـبـ ! وـلـكـنـهاـ أـحـبـ
الـمـغـامـرـينـ الصـغـارـ !

نظر «مدوح» إلى «عامر» نـظـرةـ الشـكـ . وـسـأـلـهـ : هـلـ فـ
إـمـكـانـكـ أـنـ تـأـمـرـ الـكـلـابـ لـتـهـاجـمـ «ـفـرـعـونـ» وـرـجـالـهـ ؟
أـحـابـ «ـعـامـرـ» : نـعـمـ . . وـسـوـفـ نـذـيقـهـمـ مـنـ نـفـسـ
الـكـأسـ !

وـقـبـلـ أـنـ يـتـبـعـهـ «ـفـرـعـونـ» وـعـصـابـتـهـ إـلـىـ مـاـ يـحـدـثـ . إـذـاـ هـمـ

يـفـاجـئـونـ بالـكـلـابـ وـهـىـ تـخـرـجـ عـلـىـ كـالـوـحـوشـ الـكـاسـرـةـ .
وـتـخـيـطـ بـهـمـ فـحلـقـةـ مـحـكـمةـ لـاـ فـرـارـ مـنـهـاـ !

جنـ جـنـونـ «ـفـرـعـونـ» وـفـقـدـ صـوـابـهـ . بـعـدـ أـنـ عـصـيـهـ كـلـابـهـ

الـقـىـ قـضـىـ حـيـاتـهـ فـتـدـرـيـبـاـ . فـصـوـبـ مـسـدـسـهـ نـحـوـ «ـرـكـسـ»

يـرـيدـ قـتـلـهـ ! ! . .

لـكـنـ حـدـثـ مـفـاجـأـةـ أـذـهـلـتـ رـجـالـ العـصـابـةـ . وـجـعـلـتـهـمـ

يـرـفـعـونـ أـيـدـيـهـمـ عـالـيـاـ فـ طـلـبـ الـاستـسـلامـ !

كـانـتـ الـحـمـارـةـ تـقـعـدـ وـرـاءـ «ـفـرـعـونـ» تـنـظـرـ إـلـيـهـ فـيـ بـلـادـةـ .

وـمـاـ إـنـ رـأـتـ حـرـكـتـهـ المـفـاجـأـةـ عـنـدـهـاـ رـفـعـ مـسـدـسـهـ . حـتـىـ

جـفـلتـ . وـرـفـسـتـهـ بـخـوـافـرـهـ الـخـلـفـيـةـ رـفـسـةـ أـطـاحـتـ بـهـ فـ

الـهـوـاءـ . فـخـرـ عـلـىـ الـأـرـضـ الصـخـرـيـةـ مـغـشـيـاـ عـلـيـهـ . وـالـدـمـاءـ

تـنـزـفـ مـنـهـ بـغـزـارـةـ !

خـرـجـ الـمـغـامـرـونـ مـنـ مـحبـيـهـمـ . يـتـقدـمـهـمـ «ـمـدوـحـ» شـاهـراـ

مـسـدـسـهـ . حـيـثـ اـسـتـسـلـمـ إـلـيـهـ رـجـالـ العـصـابـةـ . ثـمـ تـولـىـ

«ـمـسـعـودـ» تـقـيـدـهـمـ بـالـحـبـالـ . وـسـطـ تـبـلـيلـ الـمـغـامـرـينـ

وـفـرـحـهـمـ . وـنـبـاحـ «ـرـكـسـ» وـزـمـلـائـهـ . وـنـهـيـقـ الـحـمـارـةـ الـمـزـعـجـ الـعـالـىـ !

الهدية الشمينة !



عالبة

البوليسى «عنتر» ، من وقت إلى آخر .
لقد سهلت مهمته هذه القوة بعد القبض على «فرعون»
وعصابته . فليس أمامها الآن إلا أن يقودها الكلب البوليسى
«عنتر» و «فرعون» إلى الوكر الخى الذى كانوا يقومون فيه
بعملهم الإجرامى . ثم تصطحب معها أفراد العصابة فى
عودتها إلى مدينة السويس . حيث سيلقون جزاءهم الرادع
العادل .

أما المغامرون فقد كانت تنتظركم مفاجأة سارة ! هكذا
أخبرهم خاهم . . .

قالت «عالبة» : أنا أعرف هذه المفاجأة ! . . . ستركب
«هيليكوبتر» ! . . .

مددوح : لن أكشف لكم عن هذه المفاجأة ! . . .
ستعرفونها في حينها . . .
. . .

بعد أن أتمت القوة مهمتها الدقيقة بنجاح ، أقلعت بها
الطايرة ، ومعها «فرعون» ورجاله إلى مدينة السويس .

جلس «مددوح» مع
المغامرين يحتفون بنصرهم
المبين على «فرعون»
ورجاله . وكان أكثرهم
سعادة هو «مسعود» الذى
كان ينظر إلى هؤلاء المغامرين
الصغار بعين التقدير
والإعزاز . ألم يأخذوا بشأره
من ساقوه الذلة والعداب ? . . .

كم كانوا يشعرون بالزهو والفاخر والسعادة ، بعد أن
جيئوا بلدتهم شر كارثة اقتصادية محققة ، كانت ستحقّق
بهم ، لو لا تدخلهم في الوقت المناسب ، وإقادتهم على هذه
الحازفة الرهيبة دون تردد ، وبكل بسالة وشجاعة .
وكان «مددوح» يتضرر وصول القوة ، ومعها الكلب

وجلس المغامرون في انتظار المفاجأة ! ! .

وما كادت الطائرة تختفي في الأفق البعيد ، حتى ظهر ما لم يكن لهم في الحسبيان ! .

فقد لاح لهم « عجلان » عن بعد ، وهو يسوق قافلة حميره . وتعرف كل مغامر على حماره . . .
ولما وصل « عجلان » أمامهم ، وقف وهو يطأطئ رأسه خجلاً ! متسللاً لهم المعاذير والحجج الواهية لتركه إياهم وحيدين في الجبل !

قال « عامر » لا تحزن يا « عجلان » لقد عذرناك . . .
وساخناك . . .

ثم أشار إلى الكلاب ، وقال : إياك والهرب منا مرة أخرى ! . . فهذه هي الذئاب التي رأيتها ! . .

وأشارت « عالية » إلى « مسعود » وقالت : وهذا هو العفريت الأسود الذي فاجأك فوق الشجرة ! . .

ثم أحذوا بضحاكون على سذاجة « عجلان » ، وهو يقف أمامهم يذوب خجلاً ! . .

قال « مدوح » : جاءني « عجلان » في مقر عمله بالسويس يطلب النجدة . وقال إنه ضلّ بكم الطريق . . وترككم في مكان مجهول غير مأمون . . مأهول بالأشباح والعفاريت ! . . فرأى سلاح الحدود أن يرسل على الفور طائرة « هيليكوبتر » ، للبحث عنكم وإسعافكم ونجاتكم . وخصوصاً وأننا كنا نراقب نشاط عصابة « فرعون » . . وخفنا أن تقعوا بين أيديهم ! . .

عالية : ولكنهم هم الذين وقعوا بين أيدينا !
مدوح : هذا صحيح . . وقد كلفت « عجلان » بأن يعود إلى حيث ترككم . . وأن يأتي معه بالحمير ! . .
عامر : ولماذا ? . . كنا نفضل أن نعود بالهيليكوبتر بدلاً من الحمير . . !

مدوح : لأننا لن نرجع إلى السويس اليوم !
عارف : هل سنقضى ليتنا هنا ؟
مدوح : لا . . بل في وادي الفراشات ! ! وهذه هي مفاجأة لكم ! . .

لم يكن وادى الفراشات يبعد عن موقعهم بأكثـر من
نصف ساعة على ظهور الحمير.

شرح لهم «مندوح» ما حـدث من تصرف «عجلان»
الأهوج ، فقال إنه أخطأ التقدير بسبب الضباب الكثيف
الذى خـيم على الوادى . فـخرج يـميناً في مفترق للطرق ، بدلاً
من أن يأخذ الطريق الأيسر الصحيح المؤدى إلى وادى
الفراشات ! . . .

عالـية : حسـناً فـعلـ! هذا لـحسن حـظـنـا . . . وـإـلـا ما قـبـضـنـا
على العـصـابـة ! . . .

عامـرـ: صـدـقـتـ ياـ «ـعـالـيـةـ» . . . إـذـ ربـ ضـارـةـ
نـافـعـةـ! . . . سـارـتـ القـافـلـةـ العـجـيـبـةـ يـتـقدـمـهاـ «ـعـجلـانـ»ـ،ـ وـهـوـ
يـسـحبـ وـرـاءـهـ حـمـلاـ بـمـاـ لـذـ وـطـابـ مـمـاـ جـهـرـتـهـ لـهـ «ـأـمـ
عـجلـانـ»ـ.

وـكـانـتـ الـكـلـابـ الـعـشـرـةـ تـسـيرـ عـلـىـ جـانـبـ الرـكـبـ ،ـ تـحـمـيـهـ
كـالـدـرـاعـ الـوـاقـيـةـ الـمـيـعـةـ ،ـ فـقـدـ رـأـىـ الـمـغـامـرـونـ أـلـاـ يـتـخـلـوـاـ عـنـهـ ،ـ

فـهـىـ ثـرـوـةـ ثـيـنـةـ ،ـ سـوـفـ يـهـدوـهـاـ إـلـىـ سـلاـحـ الـحـدـودـ لـاـسـتـعـاـهـاـ
فـىـ تـعـقـبـ الـمـهـرـبـينـ !

تـوقـفـ «ـعـجلـانـ»ـ عـنـدـ مـنـحـنـىـ فـيـ الجـبـلـ يـطـلـ عـلـىـ وـادـ
قـرـيبـ ،ـ وـقـالـ :ـ هـذـاـ هـوـ وـادـيـ «ـأـبـوـ دـقـيقـ»ـ ! . . .
نـظـرـ الـمـغـامـرـونـ إـلـىـ حـيـثـ أـشـارـ «ـعـجلـانـ»ـ .ـ فـشـاهـدـواـ
مـاـ يـشـبـهـ السـجـاجـدـةـ الـثـيـنـةـ الـمـزـرـكـشـةـ بـأـبـهـىـ النـقوـشـ وـالـأـلوـانـ
الـزـاهـيـةـ .ـ وـكـانـتـ مـسـاحـتـهـ فـيـ حـجـمـ مـلـعـبـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ .
تـملـكـتـهـ الـدـهـشـةـ وـالـعـجـبـ لـهـذـاـ الـمـنـظـرـ الـفـرـيدـ الـخـلـابـ .
لـاـ غـرـابـةـ إـذـنـ فـيـ أـنـ تـغـشـاهـ الـفـرـاشـاتـ الـكـثـيـرـةـ . . .ـ حـتـىـ كـانـ
الـرـانـىـ لـاـ يـفـرـقـ بـيـنـ زـهـورـهـ الـبـرـيـةـ الـزـاهـيـةـ .ـ وـمـاـ إـنـ هـبـطـوـاـ
إـلـىـ الـوـادـىـ وـنـصـبـوـاـ خـيـامـهـمـ ،ـ حـتـىـ تـفـرـقـوـاـ بـسـرـعـةـ الـبـرـقـ
يـجـوـبـوـنـ أـنـحـاءـ بـيـنـ الـزـهـورـ وـالـفـرـاشـاتـ !ـ فـلـاـ وـقـتـ أـمـامـهـمـ
يـضـيـعـونـهـ .ـ إـذـاـكـانـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـرـحـلـوـاـ عـنـ هـذـهـ الـجـنـةـ فـيـ الـيـوـمـ الـتـالـىـ.
وـانـهـمـكـ «ـعـامـرـ»ـ بـصـفـةـ خـاصـةـ»ـ فـيـ اـصـطـيـادـ بـعـضـ
فـصـائـلـ الـفـرـاشـاتـ النـادـرـةـ ،ـ لـتـذـكـرـهـمـ دـائـماـ بـهـذـهـ الـمـغـامـرـةـ
الـعـجـيـبـةـ !

وفي الصباح الباكر . كان المغامرون يعتلون ظهور الحمير
في طريقهم إلى السويس وهم ينظرون ساهمين إلى الوادي
الجميل .

قال «عامر» وإمارات الحسرا تعلو وجهه : صحيح إن
دخول الجنة أصعب من الخروج منها ! ! . . .
فأجابته «عالية» سندخلها مرة ثانية . . . مادمنا نعرف
الطريق إليها ! . . ولكن للترفة والترفية فقط .
قال «سمارة» ضاحكاً : لا تخلو الترفة إلا بالمعامرات
والألغاز . . .





مرجان



علوف



عالية



عاصم

يشز الكلاب العشرة

ذهب المغامرون الكلادة : « عاصم » و « عارف »
و « عالية » .. و قعد الصديق الرفيق « سحارة » ..
والكلب الذكي « روميل » لفتساء أجازة مبتعة في
يمين أقاموه في جبل « عنقة » قرب مدينة
السويس

وفي رحله إلى « وادي الفراشات » الجميل ،
حل الدليل الطريق بهم ثم ماتهات هذا الجبل
المدخش !

ومن هنا تبدأ مذسبيهم الرهيبة التي لا يكاد
يصلتها عقل ! ما هو سر « الجبل الأجوف » الذي
يتفس الدخان المأون ؟ وددير الأصوات التي
تصدر من جوفه ؟ والشبح الأسود ؟ والكلاب
العشرة الدرية ؟ وعصابة « حون » الخطيرة ؟
وهذا ما سوف .. بيفت في هذا

اللرز !

ص - ١٥