

NO:259
5 SEPTEMBER 1997
AEIN EL TAOOS

للأولاد والبنات

الثمن ١٠٠ قرش

مجموعة الشياطين الـ
للساب

Looloo

www.ninjawy.com



عين الطاوس

من هم الشياطين الـ ١٣ ؟

انهم ١٣ فتى وفتاة في مثل عمرك كل منهم يمثل بلدا عربيا .. انهم يقفون في وجه المؤامرات الموجهة الى الوطن العربي .. تمرنوا في منطقة الكهف السرى .. التي لا يعرفها احد .. اجادوا فنون القتال .. استخدام المسدسات .. الخناجر .. الكاراتيه .. وهم جميعا يجيدون عدة لغات ..

وفي كل مغامرة يشتراك خمسة او ستة من الشياطين معا .. تحت قيادة زعيمهم الغامض (رقم صفر) الذي لم يره احد .. ولا يعرف حقيقته احد .. واحداث مغامراتهم تدور في كل البلاد العربية .. وستجد نفسك معهم مهما كان بلدك في الوطن العربي الكبير ..



رقم . صفر . الزعيم
الغامض الذى لا يعرف
حقيقته احد



رقم ١ - احمد
من مصر



رقم ٤ - هدى
من المغرب



رقم ٣ - الهام
من لبنان



رقم ٢ - عثمان
من السودان



رقم ٧ - زبيدة
من تونس



رقم ٦ - مصباح
من ليبيا



رقم ٥ - بو عمير
من الجزائر



أصبح الموقف حرجاً!

عندما خرج الشياطين من قاعة الاجتماعات في المقر السرى كانت كلمات رقم صفر لاتزال ترن في آذانهم، إن المهمة صعبة وعليهم ألا يتأخروا لحظة، فمثل هذه الأمور الدقيقة، تحتاج إلى عمل أكبر.. لقد شرح لهم رقم صفر في الاجتماع، اختفاء الماس من منجم كمبرلى في جنوب أفريقيا، وهو يعتبر أكبر منجم ماس في العالم، ورغم التفتيش الدقيق الذي يتعرض له العمال عند خروجهم إلا أن الماس في النهاية يختفى، حتى كاد منجم كمبرلى أن يصبح بلا إنتاج، ولقد أعلنت الحكومة هناك أن ثروة البلاد تكاد تصاب بالعجز الكامل، نتيجة فقدانها هذا المعدن الغالى الثمين، والذي يشكل جزءاً رئيسياً



رقم ١٠ - ريم
من الأردن



رقم ٩ - خالد
من الكويت



رقم ٨ - فهد
من سوريا



رقم ١٢ - رشيد
من العراق



رقم ١١ - باسم
من فلسطين



رقم ١٣ - قيس
من السعودية

دائماً، بعد أن يكون رقم صفر قد قدم لهم كل شيء.. وعندما جلسوا، كان أحمد هو الوحيد الذي ظل واقفاً، حتى أنهم جميعاً نظروا إليه، لقد كانوا ينتظرون أن يقول شيئاً، غير أنه لم ينطق بكلمة، لقد نظر لهم لحظة، ثم قال:

- سوف أذهب إلى قسم المعلومات خمس دقائق!

وفي قسم المعلومات، ضغط زراً صغيراً، فأضيئت شاشة في صدر القاعة الواسعة داخل القسم، وضغط عدة أرقام متاجورة، فبدأت المعلومات تظهر على الشاشة، وفي ركن منها، ظهرت خريطة لجنوب أفريقيا، حيث تطل على المحيط الهندي في الشرق، وعلى المحيط الأطلنطي في الغرب، وحيث تحدّها أربع جمهوريات أفريقية في الشمال، هذه الجمهوريات هي: موزمبيق، روديسيا، بتسوانا، ناميبيا، ثم ظهرت خطوط مواصلاتها الجوية التي تربطها ببلاد العالم وأخيراً ظهرت خطوط السكك الحديدية، وكانت تغطي جمهورية جنوب أفريقيا تماماً.. ظل يرقب الخطوط الداخلية، وهو يرسم في ذهنه حركة الشياطين، حتى الوصول إلى إقليم أورنج حيث تقع مناجم كمبرلي

من ثروتها. ورغم الأبحاث الدقيقة، ورغم المراقبة المتصلة، إلا أن الحكومة لم تستطع أن تصل إلى شيء، غير أن علماء رقم صفر توصلوا إلى بداية الخيط: إن عصابة سادة العالم قد وصلت إلى هناك! ثم بدأ يشرح لهم تاريخ ظهور الماس في جنوب أفريقيا، وكيف كان له دور هام في السياسة الاستعمارية التي حاولت أن تكسب ثقة الشعب، حتى تحصل على ماتريد وكيف قامت حركات التحرر الثورية، ولا تزال تقوم في جنوب أفريقيا، منذ بداية السبعينات.

كانت آخر كلمات رقم صفر للشياطين: إنكم تعرفون عصابة سادة العالم جيداً، وهذا سوف يسهل مأموريتكم أتفنى لكم التوفيق!

كان هذا أقصر اجتماع عقده رقم صفر مع الشياطين، فقد كانت المعلومات التي وردت إلى المقر السري قليلة، لكن لأن الأمر خطير، فإنها كانت كافية، للبداية، فإن مجرد ظهور عصابة سادة العالم، يعني أنها قد دخلت إلى المنجم في كمبرلي، وإنها تهرب الماس بطريقة أو بأخرى... وأسرع الشياطين إلى قاعة الاجتماعات الصغرى حيث يعقدون اجتماعاتهم المحدودة



إلا أن عثمان قال: إنها أصغر من ذلك بكثير، ولا تحتاج إلى هذه الفراغات الكبيرة، ولا أظن أن التفتيش يمكن أن ينسى مثل تلك الألاعيب!

تعلقت أعين الشياطين بـ أحمد، الذي وقف يستمع إليهم وقال بعد لحظة: إن هذه أساليب قديمة للتهريب، وعصابة مثل سادة العالم لا تلجم أبداً إلى مثل تلك الأساليب، من الضروري أن لها أساليب جديدة، ونحن جربنا ذلك مراراً معها! صمت قليلاً ثم قال: الآن، نحتاج إلى تحديد المجموعة التي يجب أن تنطلق بسرعة!

كانت أقرب مدينة إلى منطقة المناجم هي مدينة مارييدال، التي يربطها بالعاصمة كيب تاون خط حديدي.. وفي شريط يبدو كصفحة كتاب، كان يقرأ معلومات كاملة عن جنوب أفريقيا. في النهاية، ضغط زراً، فاختفت الخريطة، وتوقفت المعلومات..

اطفاً، أحمد، أضواء الصالة، وأخذ طريقه إلى الشياطين، وكانوا لايزالون في القاعة الصغرى، وعندما دخل كانت إلهام تقول: إن قطع الماس الصغيرة يمكن أن تخرج من المنجم بسهولة، إنها يمكن أن تختفي داخل كعب حذاء مثلاً، أو في جيب سرى في الحزام!



قليلا، ثم نظر في ساعته. كانت لاتزال هناك خمس دقائق على موعد اللقاء مع بقية المجموعة.

جاءت الرسالة.. وكانت تقول: انتظر قليلا، هناك معلومات جديدة في الطريق! فعاد وجلس على سريره، في نفس الوقت الذي دق فيه جرس التليفون، فرفع السماعة، وكان المتحدث عثمان، قال: هل أنت جاهز؟! رد أحمد: ينبغي أن ننتظر قليلا، هناك رسالة من رقم صفر. وسوف أحدهم لكم موعد اللقاء! وضع السماعة، وتعلقت عيناه باللوحة الصغيرة فوق الباب ومرت الدقائق بطيئة، فشرد يسترجع المعلومات التي قرأها عن جنوب أفريقيا، ويستعيد في ذهنه: طريق الرحلة إلى هناك.. إنهم سوف يأخذون الطائرة من القاهرة إلى نيروبي في كينيا، ثم إلى جوهانسبرغ في جنوب أفريقيا، ثم بالسكة الحديد إلى ماريدال حيث يصبحون قريبين من كمبرل، وهناك، في مدينة ماريدال، يبدأ العمل الحقيقي، أضيئت لمبة حمراء في أعلى لوحة صغيرة، فعرف أن الرسالة سوف تصل بعد لحظات واعتدل في جلسته فقد بدأت الرسالة، كانت الرسالة تقول:

لم يكُد يتم جملته، حتى جاءت رسالة من رقم صفر تحديد المجموعة التي ضمت: أحمد، عثمان، قيس، فهد، وعندما قرأ الشياطين الرسالة الشرفية التي ظهرت فوق الشاشة في شكل شريط سينمائي فوق باب القاعة، صمتوا جميعا، فلم يعد هناك مجال للمناقشة، وكان على المجموعة أن تجهز نفسها، حتى تنطلق، فليس هناك وقت.

قال أحمد في هدوء: إلى اللقاء بعد ربع ساعة!

خرج بسرعة، فتحرك بقية الشياطين خلفه عثمان، وقيس، وفهد.

أسرع أحمد إلى حجرته، حيث أخذ يجهز الحقيبة الصغيرة، ويضع في جيوبها السحرية ما يحتاجه من أسلحة يعرفها جيدا، فعصابة سادة العالم تحتاج إلى نوعيات خاصة من الأسلحة، وأغلق حقيبته في النهاية، ثم وقف في منتصف الحجرة يفكر قليلا، فربما يكون قد نسي شيئا.. تحرك بعد قليل، بعد أن تأكد أنه حمل ما يحتاجه بالضبط ووصل إلى الباب، ولم يكُد يفتحه، حتى أضيئت اللوحة الصغيرة فوق الباب.. وقف، فقد عرف أن هناك رسالة من رقم صفر، انتظر



د. كيد، رجل ضئيل الجسم، في الخمسين من عمره، أصلع،
يبدو مبتسما دائمًا، عيناه لامعتان.

إن طبيب الأسنان، كيد، واحد من عصابة «سادة العالم» وهو يعمل في قرية فال، القرية من كمبرلى، والتي تقع على نهر فال، وهو الذي يقوم بتنظيم أعمال أفراد العصابة الذين يعملون في المناجم، غير أنه يعمل مع شركة جولدن كورن أو «القمح الذهبي»، التي تقوم باستخراج الماس في كمبرلى، وتبعاً لذلك فهو يقوم بعلاج جميع العمال العاملين في المناجم هناك.. و كيد، رجل ضئيل الجسم، في الخمسين من عمره، أصلع، يبدو مبتسما دائمًا، عيناه لامعتان، تدлан على ذكاء خارق. وهو يجيد إطلاق الرصاص بدرجة ممتاز. يحمل الحزام الأسود في الكاراتيه، ولذلك فهو شخصية ينبغي أن يعمل لها حساب. إن دكتور كيد هو مفتاح مغامرتكم، أتمنى لكم التوفيق!

انتهت رسالة رقم صفر، فأظلمت اللوحة، وتنفس أحمد بعمق، فقد أصبحت المسألة أسهل كثيراً الآن، فرفع سماعة التليفون وتحدث إلى عثمان، قائلًا: لقد وصلتني رسالة هامة من رقم صفر، اللقاء بعد دقيقة واحدة!

ووضع سماعة التليفون، ثم حمل حقيبته وانصرف وعندما وصل إلى حيث توقف السيارة،

مقبولون على سفر طويل !
فيس : لا أظن إنك سوف تقطع المسافة على
قدميك !

ابتسم الشياطين ولم يعلق أحدهم ، كانوا يرقبون الطريق الخالي ، الممتد تحت أعينهم إلى ما لا نهاية . كانت الساعة تقترب من منتصف النهار ، حيث ، اختفت ظلال الأشياء ، فقد أصبحت الشمس عمودية تماما . وعندما كانت الظلال تمتد فوق الأرض ، وأشعة الشمس تخفت قليلا ، كان الشياطين قد أصبحوا على مشارف مدينة الإسكندرية ، قال فهد : هل نقضى الليلة هنا !

رد أحمد بسرعة : لسنا في حاجة إلى ذلك . إننا فقط سوف نستريح قليلا في المقر السري ، ونجرى اتصالا بالقاهرة ، حتى نعرف إن كانت هناك طائرات الليلة إلى نيروبي ... ثم نقرر !

بعد نصف ساعة ، كانت السيارة تقف أمام المقر السري ، وأسرع الشياطين بالدخول ، واتجه أحمد إلى التليفون ، حيث أجرى اتصالا بالقاهرة ، وعندما وضع السماعة ، نظر إلى الشياطين مبتسمًا ، وقال : ينبغي أن نرحل حالا ، إن هناك طائرة إلى نيروبي الليلة ، وقد حجزت مقاعdenا عن طريق عميلنا الذي اتصل به رقم

كان بقية الشياطين في الانتظار ، كان الثلاثة ينظرون إليه في اهتمام ، فقد كانوا ينتظرون سماع الرسالة ، ابتسם أحمد قائلا : في الطريق ستعرفون كل شيء هنا بنا الآن !

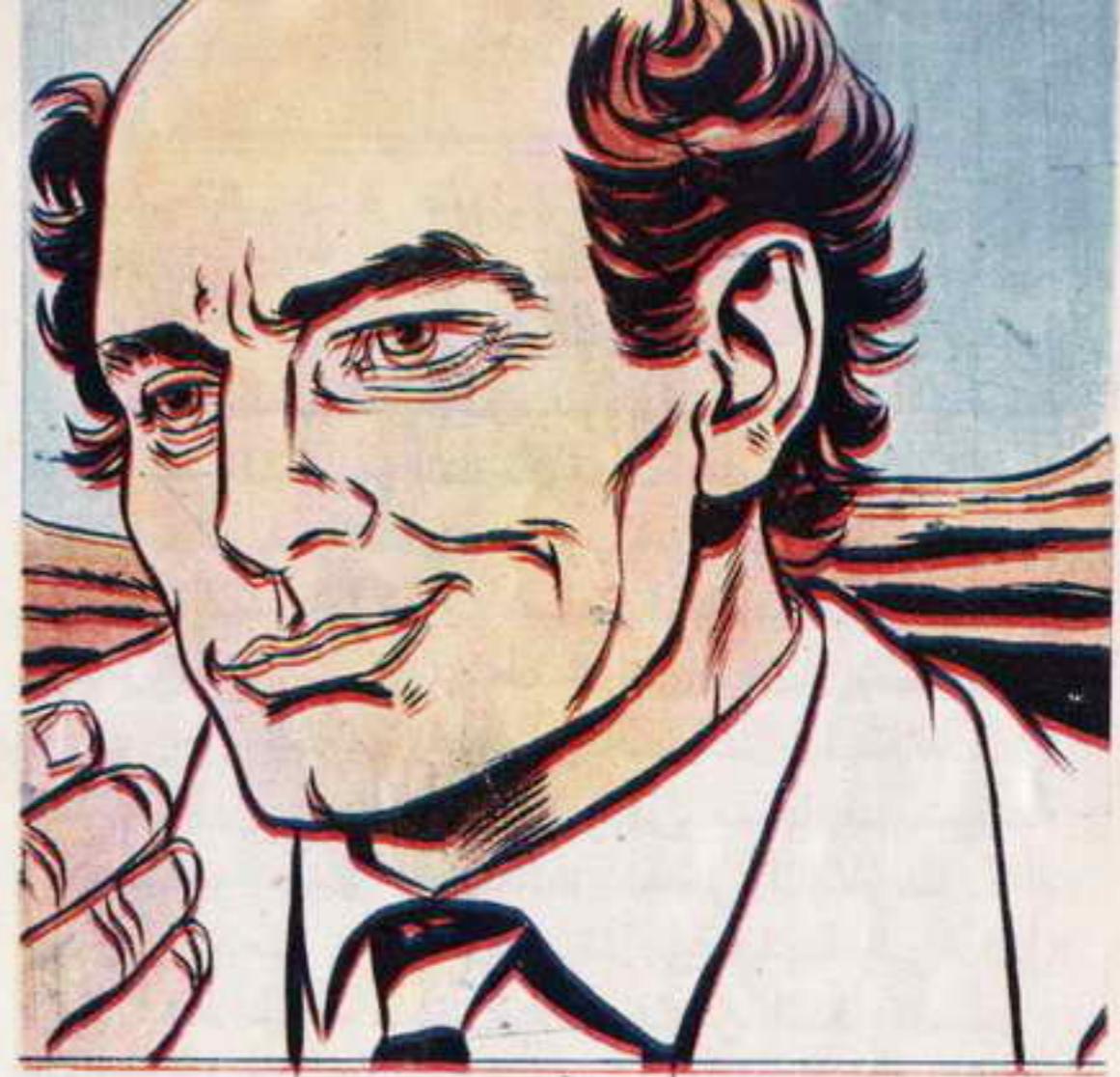
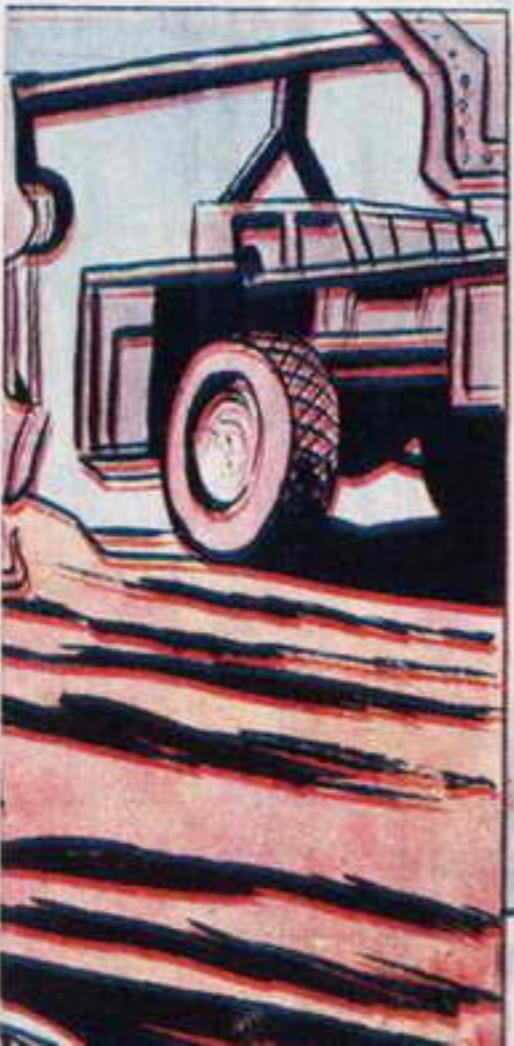
استلقو السيارة ، وجلس فهد أمام عجلة القيادة وبعد لحظات ، كانت الأبواب الصخرية للمقر السري ، تفتح في هدوء لتنطلق منها سيارة الشياطين إلى الخلاء الراحب . وعندما أغلقت أبواب المقر السري كانت السيارة قد اختفت عن أعين بقية الشياطين الذين وقفوا يرقبونها ، وهي تنطلق بسرعة الصاروخ ، كان الشياطين يجلسون داخل السيارة في صمت ، قطعه فيس بسؤال :

- هل أعددت خطة الرحلة !

ابتسם أحمد وهو يقول : إن الرحلة طيبة ، المهم رسالة رقم صفر ! نقل لهم أحمد الرسالة كما قرأها فوق اللوحة ، فقال فهد مبتسمًا : إذن ، هي مغامرة ممتعة ، إنت في حاجة إلى علاج أسنانى ! ضحك الشياطين لتعليقه .. ضغط عثمان على زر الراديو ، فانسابت موسيقى هادئة ، جعلتهم يصمتون ، إلا أن فيس قال : لماذا فعلت ذلك ؟

رد عثمان : نحتاج إلى بعض الهدوء ، فنحن

نظر .أحمد .خلفه ثم قال: لا أظن أن أمامنا
 من الوقت ما يكفى !
 رفع .فهد .سرعة السيارة أكثر، وهو يعطى
 اشارات ضوئية للسيارات التي أمامه، حتى تفسح
 الطريق، كانت اشارات السيارة التي تتبعهم لاتزال
 تلمع في المرأة أمام .فهد، غير أنها شيئاً فشيئاً
 ظلت تبتعد حتى اختفت، فقال: يبدو أننا سوف
 نلقى بعض المتابعين !
 سأل .عثمان: لماذا قلت ذلك !



صفر ..
 أغسل الشياطين، وأخذوا طريقهم إلى خارج
 المقر، وفي لحظات، كانت سيارتهم تنطلق في
 الطريق إلى القاهرة، ورغم أن الطريق كان
 مزدحماً الليلة، إلا أن ذلك لم يجعل الشياطين
 يتأخرون، كانت هناك سيارات نقل متتابعة في
 طابور طويل، وفي الطريق قال .فهد، فجأة: إن
 هناك سيارة تتبعنا، وتعطي إشارة بالوقوف !

في الساعة العاشرة، وإذا لم نلحق بها، فسوف نضطر إلى البقاء أربعة أيام، حتى تطير طائرة أخرى على نفس الطريق!

الضابط: إنني أحافظ عليكم، بهذه السرعة، لا تعرضكم للخطر فقط، بل إنها تعرض الطريق كله، ينبغي أن تتبعوني إلى القسم!

تركهم الضابط وانصرف إلى حيث توقف سيارة الشرطة، ونظر الشياطين إلى بعضهم، إن هذه الدقائق التي تمر، تعطل الرحلة، وقد تقضى على كل شيء، وفكر أحمد بسرعة، ثم أخذ طريقه إلى حيث سيارة الشرطة، لكن السيارة كانت قد تحركت.. وأصبح الموقف حرجا تماما.



لم يك عثمان ينتهى من السؤال، حتى كانت سيارة شرطة تقطع الطريق أمامهم، وهي تعطي إشارات ضوئية للوقوف. ونظر الشياطين إلى بعضهم، فقال أحمد: يجب أن تتوقف، إنه في النهاية يحافظ علينا!

توقف فهد في جانب الطريق، فاقتربت سيارة الشرطة، ونزل منها ضابط شاب، اتجه إلى فهد قائلاً: أعطني رخص السيارة، ورخصة قيادتك أيضا! فابتسم فهد وقال: يبدو أنني خالفت التعليمات، إنني اعتذر!

قال الضابط: أعطني الرخص! فمد فهد يده في تابلوه السيارة، فأخرج الرخص وقدمها إليه، وقرأ الضابط فيها لحظة، ثم قال: اتبعني إلى القسم!

فتح أحمد الباب، ثم نزل، واتجه إليه قائلاً:
- مساء الخير يا سيدى!
الضابط: مساء الخير!

أحمد: بالتأكيد، لقد ارتكبنا خطأ السرعة. لكننا لابد أن نصل إلى القاهرة في خلال ساعتين من الآن، حيث تقلع الطائرة التي نسافر عليها! ونظر في ساعته ثم قال: إن الطائرة سوف تقلع

الدقائق تمر سريعة ، ووَقْت انطلاق الطائرة يقترب ، لكن قبل أن تقلع الطائرة بربع ساعة ، كانت السيارة تقف أمام المطار ، وبسرعة ، قفز الشياطين إلى صالة المطار ، ولم يكُن صوت مذيعة المطار يصل إليهم ، حتى كانوا يأخذون طريقهم إلى الصالة الداخلية ، حيث كان الركاب يتوجهون إلى الطائرة وعندما أخذوا أماكنهم تنفسوا بعمق ، فقد جاءهم صوت المذيعة الداخلية يحييهم ويَتَمَّنِّي لهم رحلة طيبة .. لم تمض دقائق ، حتى كانت محركات الطائرة قد بدأت تعمل ، فترتج تبعاً لذلك .. لحظات ، ثم انطلقت تقطع الممر الخالي ، لتأخذ طريقها إلى الفضاء .

كان الشياطين يجلسون متفرقين في الطائرة . وهذه عادتهم في السفر ، فهناك قاعدة يتبعونها : إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات . عندما استوَت الطائرة في مسارها وفكوا الأحزمة ، انسابت موسيقى هادئة ، تملأ فضاء الطائرة .

كان أحمد يجلس في المقدمة ، حيث جلس بجواره رجل أبيض ، يبدو متوسط السن ، استغرق في النظر في النافذة ، وكأنه يفكر في شيء هام ، في نفس الوقت كان عثمان يجلس في المنتصف وقد جلس إلى جواره ، أفريقي أسمر ،



الآخرون .. مصدر طيب للمعلومات !

عاد أحمد بسرعة إلى السيارة ، وبدأ اتصالاً سريعاً برقم صفر ، لقد كان يستطيع أن يقدم بطاقة إلى الضابط ، فينتهي كل شيء ، لكنه رفض هذه الفكرة ، فهو لا يريد أن يكون الشياطين تحت عين أحد .. ورد رقم صفر برسالة ، جعلت الشياطين ينظرون في ساعاتهم ، ولم تمض خمس دقائق ، حتى كانت سيارة الشرطة تعود مرة أخرى ، وبها ضابط آخر ، أعلى رتبة ، واقترب منهم وهو يبتسّم قائلًا : إن مهمتنا هي المحافظة على الطريق وأظن انكم توافقون على ذلك ! وصمت لحظة ، ثم قال ، وهو يمد يده بالأوراق : أتمنى لكم التوفيق !

شكراً ، أحمد ، فانطلق فهد بالسيارة ، وكانت

الناس أصبح مسألة شاقة !
سأله عثمان : هل هناك سبب لذلك ?
الرجل : نعم ، يبدو أن احتكارات جديدة قد ظهرت في سوق الناس ، حتى أننا لاندرى ماذا نفعل ، وفي الشهر القادم ، لدينا اجتماع لتجار الناس ، لمناقشة موقفنا !
 Shard الرجل قليلا ثم قال لـ عثمان : إن قارتنا تتعرض لغزوات شديدة ، سواء في محاصيلها الزراعية ، أو المعدنية ونحن لا نستطيع أن نقف أمام هذه الغزوات للأسف !
عندما كان عثمان منهمكا في حديثه مع الرجل ، كان فهد في حوار آخر مع أوروبي يجلس بجواره ، وكان حديثهما يدور حول اكتشافات البترول في إفريقيا ، والاحتمالات الكبيرة لظهوره بسبب أن إفريقيا واحدة من أقدم قارات الدنيا .
أما قيس فكان يجلس بجوار سيدة عجوز ، أسلمت نفسها للنوم ، فاستغرق في أفكاره ، يفكر في مغامرتهم الجديدة لكنه وقف بعد لحظة ، ينظر في اتجاه عثمان ، الذي كان لايزال منهمكا في حديثه مع الأفريقي تاجر الناس ، كان عثمان يسأل : هل يبقى سيدى في جوهانسبرج لفترة

كانت تبدو الطيبة على ملامحه أبيض الشعر يلبس
نظارة سميكة، نظر إلى عثمان في هدوء،
وسأله: هل تذهب إلى أفريقيا لأول مرة؟
ابتسم عثمان وقال: إنني من السودان،
وأسافر كثيراً!
قال الرجل: يبدو أنك تهوى السفر!
أجاب عثمان: نعم إنها هوايتي!
الرجل: هل تنزل في الخرطوم?
عثمان: لا ياسيدى، إننى فى الطريق إلى
نيروبى، إن لدى بعض الأبحاث الطبيعية أقوم
بها على حشرة النمل الأبيض!. نظر له الرجل في
دهشة، ثم قال: إنها أبحاث طيبة، فالنمل الأبيض
أحد آفات الزراعة هناك، أتمنى أن الفاك مرة
أخرى، فأسمع منك نتائج أبحاثك!
سأله عثمان: هل يذهب سيدى إلى أبعد من
نيروبى؟

الرجل: نعم، إننى أعمل فى تجارة الماس!
أعتدل عثمان فى جلسته، وبدأ يستمع من
الرجل الذى أخذ بحث عن الماس، وتجارته،
وعرف أنه كان فى الهند، حيث توجد مناجم
للمعدن الثمين، أخيرا قال الرجل: غير أننا نشكو
هذه الأيام من كساد تجارتنا، فالحصول على

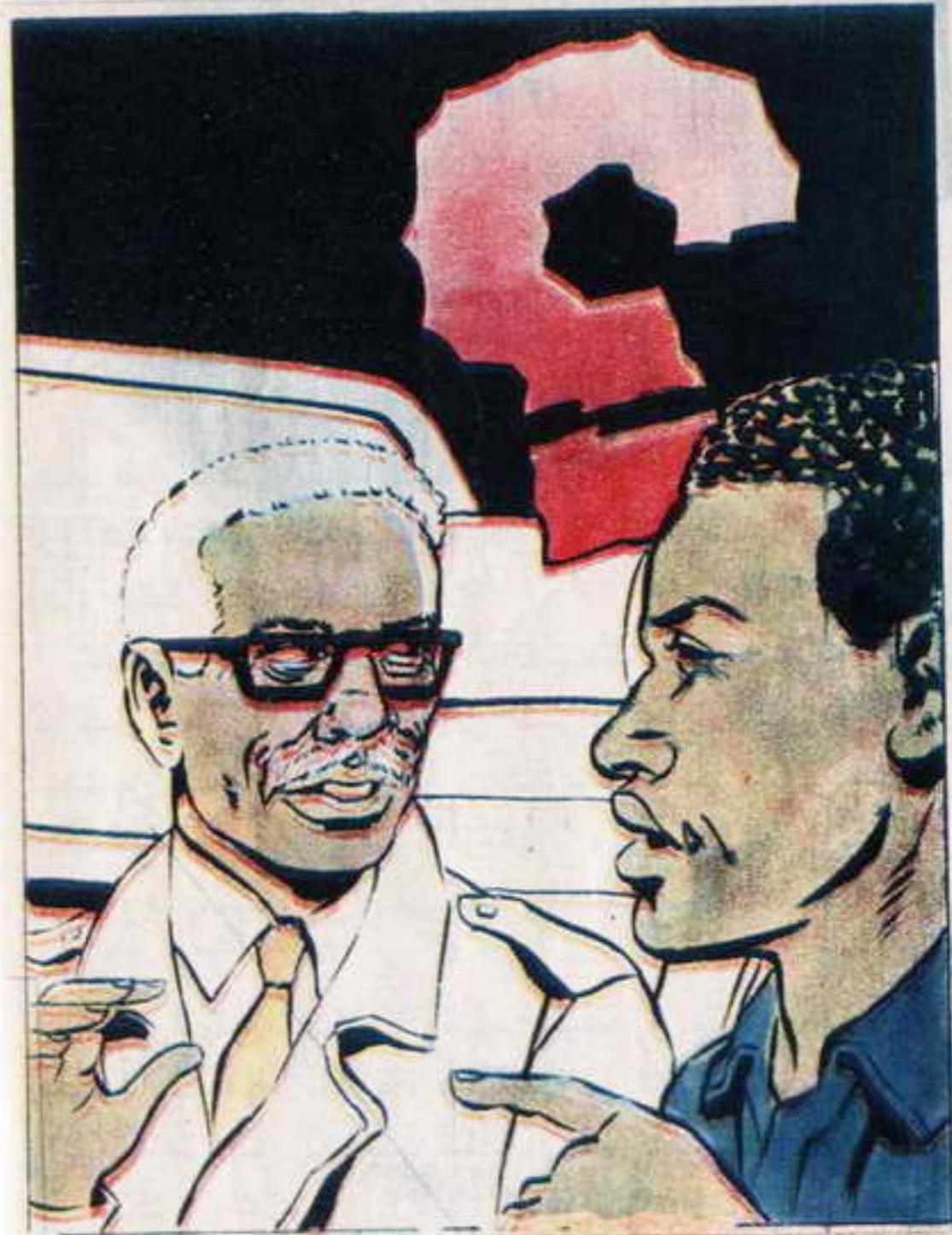
طويلة !

أجاب الرجل : اسمح لي أن أقدم لك نفسى إذن ، إننى سعيد أن ألقى شابا له اهتماماتك ، إننى أدعى كاماي . وسوف تتحدد رحلتى ، تبعا للعمل . إن هناك صفة ماس سوف أعقدها ، وقد يستغرق ذلك بعض الوقت ، ورغم أن المسافة بعيدة بين نيروبى وجوهانسبرج ، إلا إننى أدعوك إلى زيارتى ، حيث أملاك فيلا هناك ! وأخرج كاماي بطاقة صغيرة ، قدمها لـ عثمان ، الذى أخذها شاكرا ، وهو يقول : إننى أدعى سعيد ، وسوف يسرنى تماما أن ألبى دعوة سيدى !

قال كاماي مبتسمًا : سوف أكون فى انتظارك يا سعيد .

صمت الإثنان ، فاستغرق كاماي فى أفكاره ، بينما أخذ عثمان يستعيد ذلك الحوار الطيب الذى دار بينهما ، وفكر أن يرسل رسالة إلى أحمد ، إلا أنه لم يفعل .

مر الوقت سريعا ، وانقطعت الموسيقى ، فقد أخذ المسافرون يتثاءبون ، كان أحمد مستغرقا فى أفكاره ، بينما الرجل الأبيض قد غرق فى النوم ، وانتهز عثمان فرصة نوم كاماي فأرسل



اعتدل عثمان فى جلسته ، وبدأ يسقى من الرجل الذى أخذ يتحدث عن الماس .

ربت كاماي على كتفه، بينما كانت الطائرة تأخذ طريقها مسرعة في الممر الأرضي، حتى توقفت وأخذ المسافرون يغادرونها في هدوء.. كان النوم لا يزال يغلب معظمهم، وعلى السلم، التقى الشياطين، وهم يتحدثون بلغة الأعین، كان عليهم أن يبيتوا الليلة في فندق المطار، حيث تقلع الطائرة المتوجهة إلى جوهانسبرج في الصباح.



رسالة إلى أحمد .. وكان عثمان يفكر في طريقة يكمل بها الرحلة، بعد أن قال له كاماي، أنه سوف ينزل في نيروبي، كانت رسالته لـ أحمد تدور حول الحوار الذي حصل، وتلقى أحمد الرسالة باهتمام، وظل يفكر فيها، في النهاية أرسل رسالة إلى عثمان، قال فيها: عندما ننزل نيروبي، سوف نجد طريقة! وختم الرسالة بالقاعدة: إن الآخرين مصدر طيب المعلومات.

ابتسم عثمان عندما تلقى الرسالة، ثم أغمض عينيه، وراح في النوم وعندما فتح عينيه، كان كاماي يهزه برفق وهو يقول: هيا أيها الصديق، إننا نقترب من نيروبي!

ابتسم عثمان وقال: يبدو أنني كنت متعباً، فقد غرقت في النوم! جاء صوت مذيعة الطائرة. يطلب ربط الأحزمة، فقد أوشكت الطائرة على الهبوط.

كان مطار نيروبي مضاء وكأنه في وضح النهار، وعندما لامست عجلات الطائرة أرض المطار، قال كاماي: رحلة طيبة! رد عثمان: أطيب ما فيها إنني استمتعت بلقائك يا سيد!

وبيـن كـامـاـي ، وأخـرـجـ بـطاـقـهـ ، فـقاـلـ فـهـدـ : إنـهاـ فـرـصـةـ طـيـبـةـ ، فـسـوـفـ يـكـونـ مـصـدـراـ طـيـبـاـ لـمـعـلـومـاتـ ! اـبـتـسـمـواـ جـمـيـعـاـ .

فـقاـلـ عـثـمـانـ : إنـ المـسـأـلـةـ ، هـىـ كـيـفـ أـبـرـ وـجـودـىـ فـىـ طـائـرـةـ الصـبـاحـ ، بـيـنـماـ الرـجـلـ يـعـرـفـ اـنـتـىـ سـوـفـ أـتـخـلـفـ فـىـ نـيـرـوبـىـ .

قاـلـ قـيـسـ : لـيـسـ مـسـأـلـةـ شـائـكـةـ ، لـقـدـ التـقـيـتـ بـناـ ، وـنـحـنـ اـصـدـقـاؤـكـ وـفـىـ طـرـيقـنـاـ إـلـىـ كـيـبـ تـاـوـنـ ، وـلـقـدـ اـتـصـلـتـ أـنـتـ بـمـجـمـوعـةـ الـعـمـلـ الـتـىـ سـوـفـ تـعـمـلـ مـعـهـاـ فـعـرـفـتـ أـنـهـاـ لـمـ تـكـتمـلـ بـعـدـ ، فـقـبـلـتـ دـعـوـةـ اـصـدـقـائـكـ لـقـضـاءـ بـعـضـ الـوقـتـ عـلـىـ سـاحـلـ الـمـحـيـطـ !

صـمـتـ الشـيـاطـينـ ، فـقاـلـ عـثـمـانـ : هـىـ فـكـرـةـ لـابـاسـ بـهـاـ ، وـاـنـ كـانـتـ تـدـعـوـ لـلـتـسـاؤـلـ !

قـيـسـ : دـعـهـ يـتـسـأـلـ ، أـنـتـ فـىـ النـهـاـيـةـ لـنـ تـضـرـهـ بـشـىـءـ !

ولـمـ يـكـدـ يـكـمـلـ جـملـتـهـ ، حـتـىـ قـالـ فـهـدـ : إـلـىـ النـومـ أـيـهـاـ السـادـةـ أـنـتـاـ نـبـداـ مـغـامـرـتـاـ بـلـقاءـ طـيـبـ ! لمـ تـمـضـ لـحـظـةـ ، حـتـىـ كـانـ كـلـ مـنـهـمـ ، قـدـ اـسـتـغـرـقـ فـىـ النـومـ ، وـفـىـ الصـبـاحـ الـمـبـكـرـ ، كـانـ أـوـلـ الـذـيـنـ اـسـتـيـقـظـوـاـ أـحـمـدـ الـذـيـ فـتـحـ النـافـذـةـ ، فـغـمـرـ الضـوءـ الـحـجـرـةـ ، حـتـىـ إـنـهـمـ جـمـيـعـاـ ، فـتـحـوـاـ أـعـيـنـهـمـ ،



أـخـذـوـ طـرـيقـهـمـ إـلـىـ السـيـارـةـ الـتـىـ سـوـفـ تـقـلـهـمـ إـلـىـ الـفـنـدـقـ وـكـانـ كـامـاـيـ يـجـلـسـ بـجـوارـ عـثـمـانـ .

قاـلـ : - هلـ تـبـيـتـ الـلـيـلـةـ فـىـ الـفـنـدـقـ ! وـفـكـرـ عـثـمـانـ بـسـرـعـةـ ، ثـمـ قـالـ : نـعـمـ ، حـتـىـ أـجـرـىـ اـتـصـالـاـ فـىـ الصـبـاحـ مـعـ مـجـمـوعـةـ الـعـمـلـ الـتـىـ سـوـفـ اـبـدـأـ مـعـهـاـ أـبـحـاثـاـ فـنـحـنـ مـجـمـوعـةـ مـنـ جـامـعـاتـ مـخـتـلـفـةـ ! هـزـ كـامـاـيـ رـأـسـهـ مـبـتـسـمـاـ ، وـلـمـ يـعـلـقـ بـشـىـءـ !

فـىـ صـالـةـ الـفـنـدـقـ ، أـخـذـ الـمـسـافـرـوـنـ يـتـوزـعـونـ عـلـىـ حـجـرـاتـهـمـ وـكـانـ الشـيـاطـينـ يـنـزـلـوـنـ فـىـ حـجـرـةـ وـاحـدـةـ ، وـعـنـدـمـاـ ضـمـتـهـمـ الـحـجـرـةـ ، عـقـدـوـاـ اـجـتـمـاعـاـ سـرـيعـاـ شـرـحـ فـيـهـ عـثـمـانـ الـحـدـيـثـ الـذـيـ دـارـ بـيـنـهـ

وفي نفس الوقت قابلت الأصدقاء، وهم في طريقهم إلى رحلة لقضاء وقت على ساحل المحيط الأطلنطي، فدعوني، وقبلت الدعوة!

كان كل منهم قد أبدل ثيابه، عندما دق جرس التليفون يدعوهم إلى الإفطار، فسوف تتحرك السيارة إلى المطار في خلال نصف ساعة، ونزلوا فرصة طيبة، حتى أدعوك لقضاء بعض الوقت!

بسرعة إلى المطعم، حيث يتناولون الإفطار، وما وصمت لحظة ثم قال: أصدقاوك من بلدك! أن دخل عثمان حتى كان كاماي في مواجهته تماماً، ابتسם، وأخذ طريقه إليه: صباح الخير و السعودية!

ظهرت علامات الارتياح على وجه كاماي، وقال: إن لي أصدقاء في كل بلد منهم، فإنني أورد الماس لبعض التجار هناك هل تدعوهم عثمان: سوف أنطلق مع بعض الأصدقاء الذين قابلتهم صدفة إلى كيب تاون! وأشار بيده لا تعرف إليهم!

إلى الشياطين ثم أكمل: لقد أجريت اتصالاً بمجموعة العمل، وعرفت أنهم لم يكتملوا بعد، مصدر المعلومات فقال عثمان بسرعة: سوف يسعدهم ذلك، فقد حدثتهم عنك!

أسرع عثمان إلى الشياطين فنقل لهم مadar، واتجهوا جميعاً إلى حيث يجلس كاماي، فقد مهم عثمان إليه، كان الرجل رقيقاً جداً، حتى أن الحديث دار بسرعة بين الجميع. ولم يقطعه غير مندوب شركة الطيران، وهو يدعو المسافرين إلى السيارة، فأسرعوا جميعاً، ولم تمض دقائق، حتى كانت السيارة تقطع الطريق إلى المطار الذي

فقد دخلت نسمات الصباح الرطبة، وفي ثوان كل منهم قد أبدل ثيابه، عندما دق جرس التليفون يدعوهم إلى الإفطار، فسوف تتحرك السيارة إلى المطار في خلال نصف ساعة، ونزلوا بسرعة إلى المطعم، حيث يتناولون الإفطار، وما وصمت لحظة ثم قال: هى إذن ياسيدى!

كاماي: صباح الخير يا بنى، ماذا فعلت؟ عثمان: سوف أنطلق مع بعض الأصدقاء الذين قابلتهم صدفة إلى كيب تاون! وأشار بيده إلى الشياطين ثم أكمل: لقد أجريت اتصالاً بمجموعة العمل، وعرفت أنهم لم يكتملوا بعد.



وصلته بعد نصف ساعة، وعندما استقلوا الطائرة،
 كان مقعد عثمان بجوار كاماي، الذى ابتسم
 قائلاً: يبدو أنها سوف تكون صدقة طويلة!
 عثمان: إنه من حسن حظى يا سيدى!
 أقلعت الطائرة بعد قليل، وعندما استوت فى
 طيرانها اقترب أحمد منها، وهو يقول: أعتقد
 أن من حقى أمام صدقة وليدة، أن أجلس إلى
 السيد كاماي، فلى بعض الحديث معه!
 ابتسم كاماي وهو يقول: إن ذلك يسعدنى
 جداً، فقد كنت فى شبابى، أسعى إلى تنمية
 علاقاتى، أنها مكسب عظيم فى حياة الإنسان!
 وقف عثمان وهو يبتسم قائلاً: إننى سوف
 أفتقد تلك اللحظات الممتعة التى قضيتها مع السيد
 كاماي، إنه يمثل بالنسبة لى خبرة طويلة!
 ظهرت السعادة على وجه كاماي، أمام تلك
 الكلمات الرقيقة التى قالها عثمان، ثم قال:
 - سوف نجلس فى فيللتى طويلاً، أمام الطبيعة
 التى لا مثيل لها، إننى لم أنجب فى حياتى وسوف
 يسعدنى أن اعتبركم أبناء لى!
 شكره عثمان، ثم انصرف، بدأ حديث طويل
 بين كاماي وأحمد عن عمال المناجم،
 والعناية بهم. وكيف يلقون الاجهاد والاهماك،



اتجه الشياطين إلى حيث يجلس كاماي، فقد مهم عثمان
 إليه، كان الرجل رقيقاً جداً.

والكوارث التي تصيب العاملين في تلك الأماكن الصعبة. وتحدث كاماي عن (اتحاد عمال المناجم) في جنوب إفريقيا، وتحدث عن نظم العمال في الهند، وفي دول كثيرة من العالم، حتى انتهت حديثه إلى ذلك اللقاء الذي حدث بينه وبين طبيب من بلجيكا، مهتم بحياة عمال المناجم، وكيف أن هذا الطبيب، ينظم لهم رعاية طيبة جيدة، وكيف يطالب لهم بمعنويات يفتقر إليها كثير من عمال المناجم في العالم، وأخيرا قال:

- إن هذا الطبيب، يصلح أن يكون رئيسا لاتحاد عمال المناجم العالمي!

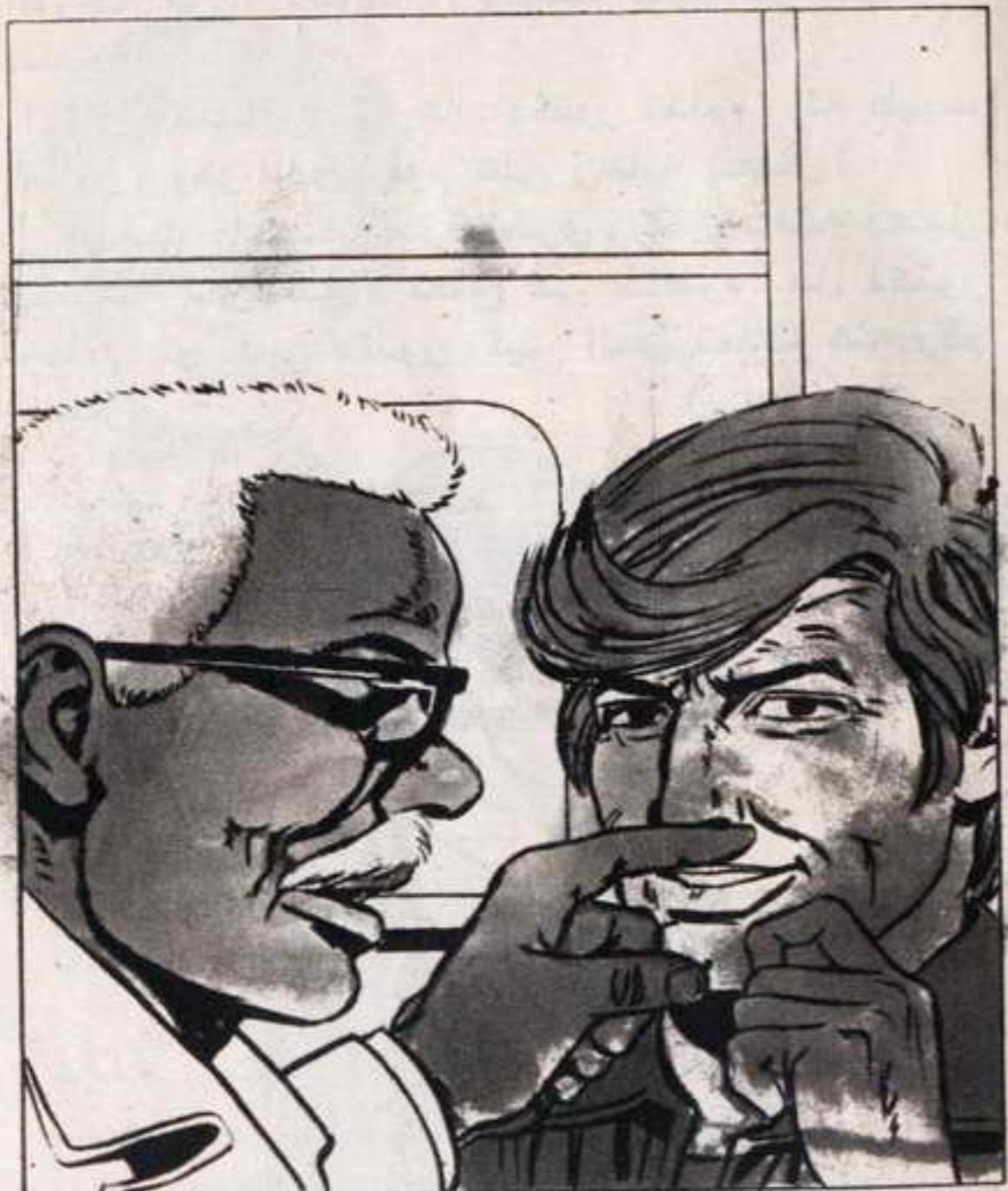
لفت نظر أحمد هذا الحديث عن الطبيب البلجيكي الذي يتحمس له كاماي، فسأل: هل هو يقيم في بلده!

قال كاماي في حماس: لا، لقد هجر بلده إلى جنوب إفريقيا لا يمانه برسالته!

فصمت أحمد قليلا، كان يشعر أنه سوف يصل إلى شيء ما، ولمعت في ذهنه من جديد القاعدة المشهورة بين الشياطين: إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات! سأله تلقاه كثيرا!

كاماي: كلما ذهبت إلى ماريدان!

أحمد: أتمنى فعلا أن ألقاه، مadam على هذه



قال كاماي بسرعة لـ أحمد: دكتور هام! إنه طبيب أسنان، وهو الذي يقوم على رعاية العمال.

الدرجة من الانسانية! . وصمت قليلا ثم سأله: ما اسمه!

قال «كاماي» بسرعة: دكتور «هام»! إنه طبيب أسنان، وهو الذى يقوم على رعاية العمال! صمت «أحمد» مرة أخرى، كان ذهنه يعمل بسرعة لكن سؤالاً تعلق في خاطره: هل دكتور «هام» هو نفسه دكتور «كيد» الذي تحدث عنه رقم «صفر».



الجميع .. في عربة واحدة!

لاحظ «كاماي» تلك اللحظة السريعة التي فكر فيها «أحمد» فنظر له قليلا، ثم سأله: ماذا حدث؟ أجاب «أحمد» بسرعة: لقد كنت أفكر كيف أن طبيباً من بلجيكاً يهتم بعمالنا، في نفس الوقت الذي لانهتم نحن بهم!

ابتسם «كاماي» فقد كانت الإجابة ذكية بما يكفي ثم أضاف «كاماي»: دعنا من هذا الآن، فإن الاستعمار يفعل الأعاجيب، من أجل قتل الوطنين في أي مكان!

وصمت لحظة، ثم سأله: من أين أنت؟ . فأخذ «أحمد» يحده عن مصر، و«كاماي» ينصلب باهتمام، في النهاية قال: أتمنى أن أقيم بعض الوقت في بلدكم، فإننا نعتبرها رمزاً لنهضة

افريقيا كلها، لقد كنت أمر فى كثير من رحلاتى إلى الشرق الأوسط بها، لكن ظروفى لم تسمح لى أن أبقى فيها بعض الوقت !

قطع عثمان حديث الاثنين، عندما أقبل مبتسما وهو يقول: يبدو أننى تأخرت بعض الوقت، كان يجب أن آتى سريعا!. فعلق كاماي قائلا: إن صديفك رشدى شخصية ممتازة، بجوار أنه يتمتع بعقلية جيدة! أخذ عثمان مكانه بجوار كاماي، فأستاذن أحمد منصفا، وكان السؤال لا يزال يدور فى رأسه: هل دكتور هام هو نفسه دكتور كيد؟ لو أن هذه حقيقة، فسوف تكون المغامرة ممتعة تماما!

أخذ أحمد طريقه إلى كرسيه الذى كان يقع قريبا من مقعد فهد، الذى كان قد اشتبك مع شاب في حديث حول كتاب يبدو بينهما، ولم يتوقف أمام فهد وإن كانت أعينهما قد التقت حول معنى يفهمانه جيدا، وألقى نفسه فى مقعده، حيث كانت تجلس الفتاة متوسطة السن، تنظر من زجاج النافذة، على السحب، التى تشبه القطن، كانت السحب كثيفة تماما، تبدو وكأنها أكواام من القطن الأبيض، ورفعت الفتاة عينيها إليه

وابتسمت، فابتسم لها، قالت: هل أنت ذاهب إلى جوهانسبرج؟

قال: نعم، وقد تمتد الرحلة إلى كيب تاون! قالت فى بساطة: اننى ذاهبة إلى أبي الذى يعمل فى منطقة أورنج، حيث تقع مناجم الماس!

بسرعة رنت القاعدة المشهورة فى ذهنه: إن الآخرين مصدر طيب للمعلومات!

abantسم، وهو ينظر فى أصابعها وعنقها ثم قال: - يبدو أنك لا تذهبين الماس!

نظرت له فى تساول، ثم قالت: ولماذا قلت ذلك؟

أجاب: لأنه لا يبدو فى أصابعك أو عنقك.

صمتت الفتاة قليلا، ثم قالت: ليس بالضرورة أن أتحلى بالماس، مadam أبي يعمل فى منطقته! أحمد: ماذا يعمل والدك؟

الفتاة: مهندس معمارى، انهم يبنون هناك مستعمرة لعمال مناجم الماس!

أحمد: هذه أول مرة تذهبين إليها!

الفتاة: نعم، غير أن أبي هناك منذ شهور! دارت أحاديث طويلة بينهما، عن منطقة أورنج، والمدن القريبة، والحياة فى جنوب

أفريقيا، أخيراً قالت الفتاة: هل تدعوني لقضاء
رحلة معكم إلى كيب تاون.

أحمد: إن ذلك يسعدنا جداً، لو وافق والدك!
الفتاة: سوف يوافق أبي بالتأكيد، فهو طبعاً
مشغول بالعمل طوال النهار، وسوف أعطله لو
بقيت هناك طول الوقت!

عندما صمتا، كان أحمد قد عرف أن الفتاة
اسمها فلاور، وأن والدها هو المهندس جان
فال، وهو مهندس المشروع، وقد اتفقا على
موعد يلتقي فيه بوالدها، وانقضى الوقت بشكل
طيب، فقد خرج الشياطين من علاقاتهم داخل
الطائرة، برصيد جيد من المعلومات وعندما كانت
الطائرة تقترب من مطار جوهانسبرج، كان
صوت المذيعة، يقدم بعض المعلومات عن المدينة
لركاب الطائرة وأخذ الجميع ينظرون إلى المدينة
التي كانت تبدو وكأنها ماكينة، لمدينة سوف
تصور سينمائياً.

دارت الطائرة دورة كاملة حولها، ثم بدأت
تأخذ طريقها إلى الممر، حتى لامست عجلاتها
الأرض، فشعر الركاب بذلك، وجرت في الممر
بسرعة، حتى توقفت في النهاية، وأخذ الركاب
طريقهم إلى باب النزول، حيث كان سلم الطائرة

قد التهم بها.. كانت فلاور تتقدم وخلفها
أحمد، توقفت قليلاً عند بداية السلم وهي تنظر
إلى التجمع القليل الواقف هناك، ثم رفعت يدها
وبدأت تشير، وعندما نظرت خلفها، كان أحمد
يراقبها، فابتسمت قائلة: إنه أبي، سوف أقدمك
إليه!. نزل المسافرون على مهل وأخذوا طريقهم
إلى الخارج.. كان عثمان لا يزال يمشي.. بجوار
«كاماي» بينما كان «فهد» و«قيس» يمشيان معاً.
تجاوزت فلاور الباب، ثم ألت نفسيها في
حضن أبيها الذي قبلها في مرح، ونظرت إلى
أحمد، وقدمنه إلى أبيها الذي حياه في قوة،
وتقديموا إلى الخارج، مع كلمات متتالية حول
الرحلة وعندما وقفوا عند باب الخروج في انتظار
الحقائب، قال جان فال: أتمنى أن أراك مرة
 أخرى!.. ثم قدم له رقم التليفون، حتى يستطيع
الاتصال به، فودعهما ونظر حوله يبحث عن
الشياطين.. كانوا يقفون حول «كاماي» الذي كان
يرقب أحمد مبتسمـاً، واقترب منهم، وهو يقول:
- آسف، فقط كان يجب أن أعرف الرجل!

ضحك «كاماي» في مرح وقال: وهل عرفته!
أحمد: نعم، انه مهندس مشروع المستعمرة
السكنية التي تبني لعمال المناجم في منطقة

أونج !

قال كاماي في مرح : لابد أن يتبع دكتور هام ، فقد حدثني في آخر مرة التقينا فيها ، عن المستعمرة !

وصلت حقائب كاماي ، فأخذوا طريقهم إلى الخارج .. قال كاماي : إن المواصلات جيدة إلى ماريدال . ويقوم قطار كل ساعة تقريبا من جوهانسبرج إلى هناك ، ما رأيكم في شيء من الطعام ، قبل السفر !
نظر الشياطين إلى بعضهم ، وقال أحمد :

- سوف يسعدنا ذلك !

استقلوا جميعا إحدى سيارات الأجرة ، فحدد كاماي مكانا معينا للسائق ، انطلق على أثره إلى هناك ، قال كاماي : إن هذا المطعم مشهور بأكلاته الشرقية ، فأنتم لن تستسيغوا الطعام الوطني بسرعة !

في المطعم ، طلب الشياطين أن يأكلوا كباب ، حتى أن كاماي ضحك وهو يعلق : لقد كنت أعرف أنكم سوف تأكلونه ! عندما انتهى الطعام ، أخذوا طريقهم إلى خارج المطعم ، ووقفوا على الرصيف فقال : إن الرحلة سوف تكون طويلة بالقطار ، إنها تستغرق يوما وليلة ! توقفت عربة ،

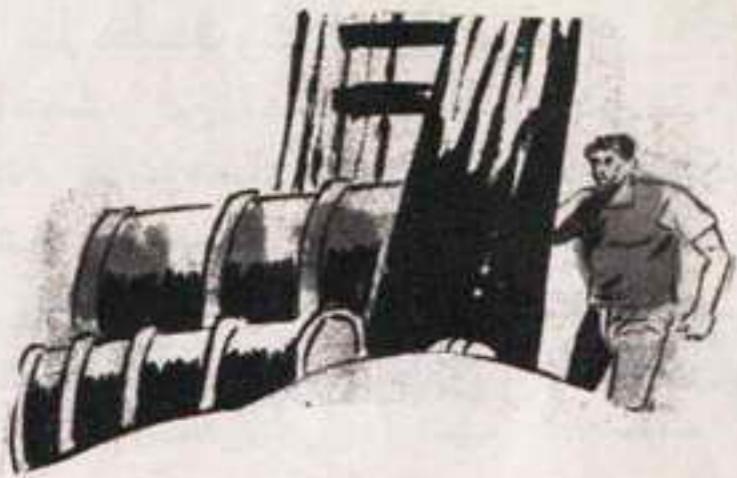


تجاوزت "فلاور" الباب ، ثم أقت نفسمها في حضن أبيها الذي قبلها في مرح ، ونظرت إلى أحمد وقد متـه إلى أبيها الذي حيـاه قـوة .

فاستقلوها إلى المحطة.. كانت شوارع جوهانسبرج، تبدو وكأنها قطعة من أوروبا، كانت نظيفة تماماً، يغلب على السائرين في شوارعها الجنس الأوروبي، وقلة من الوطنيين حتى أن فهد، علق قائلاً: يبدو أننا أخطأنا المكان!

ابتسم كاماي، ابتسمة سريعة، ثم ظهر الأسف على وجهه وقال: نعم مع الأسف، يبدو ذلك، أن الأجانب يملكون البلد أكثر من أهلها، إن الوطنيين معظمهم في العمل الآن، في الوقت الذي يتمتع فيه البعض بنتيجة العمل!

نظر السائق خلفه، وعلق قائلاً: متى تنتهي هذه الحفلة الأوروبية؟، لم يجب أحد، واستمر السائق في طريقه، عند باب المحطة، توقفت السيارة، فغادروها، كانت لا تزال هناك خمس دقائق، حتى يتحرك القطار، ظل الشياطين يرقبون المحطة، كانت أوروبية الطراز، تبدو عليها النظافة الكاملة، وقال كاماي: إن جنوب إفريقيا تتمتع بأكبر شبكة موصلات للسكك الحديدية في إفريقيا كلها، فهي تغطي كل أقاليمها، ولا يخفى عليكم طبعاً، اهتمام الرجل الأوروبي بهذه الشبكة أنها في النهاية تساعده على نقل ما يحتاجه إلى الموانئ والمطارات.. أنها جزء من استغلاله لنا!



تحركوا إلى القطار، الذي بدأ يرسل صفارته، انذاراً لموعد التحرك، وعندما جلسوا في أماكنهم تحرك القطار.. كانوا يجلسون في بوفيه القطار، أما مقاعد السفر، فقد كانت حجرات نوم لكل اثنين، فسوف يبيتون الليلة في القطار، وكانت الحجرات الثلاث التي ينزلون فيها متجاورة ولم يكن أى منهم يملك الرغبة في الحديث، ولذلك، فقد كانوا يشربون الشاي في هدوء وقد تعلقت أعينهم بالمناظر الخارجية التي كانت تتبع بنفس

دكتور هام، فقد عرفوا أن جان فال يعمل معه، وأنه الذى يقوم بتنفيذ المستعمرة السكنية لحساب دكتور هام، ولقد صاح كاماي فرحا عندما ذكر جان فال ذلك، ونظر إلى أحمد قائلاً: ألم أقل لك، أنه رجل نادر!

قال أحمد بود شديد: لقد أصبحت مشوقا لأن أراه!

هتف جان فال بسرعة: إنه سوف يكون فى المستعمرة بعد غد، حتى يرى ما انتهينا منه!

قال أحمد: إنها إذن فرصة طيبة، حتى أتعرف عليه! وصمت لحظة، ثم أبدى ملاحظة ضحكوا عليها جميراً: أذكر أن هناك قرية تسمى فال، تقع على نهر فال، هل السيد جان فال على علاقة بتلك الأماكن؟

قال المهندس المفتول العضلات: إنها مجرد صدفة، ولو كنت أدرى لسألت والدى عن سبب تسميته باسم فال!

كان الاليقاع المنتظم للقطار يجعلهم يهتزون بانتظام، وقامت فلاور إلى النافذة ترقب تلك المناظر الطبيعية الساحرة التى تجرى مسرعة، وكأنها تفر من شيء يطاردها فنظر والدها إليها وقال: أخشى أن تصابى بالملل، فالحياة هنا

سرعة القطار.

فجأة، ظهرت فلاور على باب البو فيه، وخلفها والدها، وغمز كاماي بعينيه إلى أحمد وقال: ها هم أصدقاؤك هل تدعوه؟

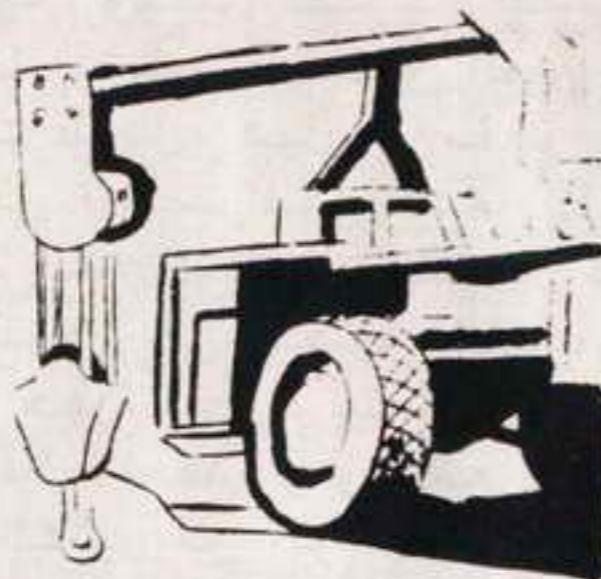
نظر أحمد في نفس الاتجاه، فرأها، ابتسمت له، فوقف، يدعوهما فاقتربا منه، فقد مهما لبقيه المجموعة، وعندما جلسوا، دار الحوار بين كاماي وجان فال، وظل الشياطين يستمعون، كان أهم ما سمعه الشياطين، ذلك الحديث عن



فاسية نوعاً ما! تذكر «أحمد» رغبتها في مصاحبتهم في الرحلة، لكنه لم يعلق بشيء، وأكمل «جان فال» حديثه: سوف أتركها تذهب إلى «كيب تاون» بعض الوقت، حتى لا تهرب مني! ثم ضحك ضحكة رقيقة.

قال «أحمد»: إنه سوف يسعدنا أن تصحبنا في رحلتنا، إننا نفكر في الذهاب إلى هناك!

قال «فال» في هدوء: لقد حدثتني عن ذلك، وسوف أكون سعيداً، لو تكرمت باصطحابها!



نظر «فهد» حوله لحظة، ثم قام، أخذ طريقه إليها.. حتى وقف معها ودار حديث بينهما. كان الآخرون يتبعون منظرهما، وعلى وجه «فال» ابتسامة هادئة وتحدى الرجل طويلاً عن ابنته، ودراستها، وهوایاتها.. وكان «أحمد» ينصت باهتمام.. ان «فلاور» سوف تكون طریقاً طیباً، للوصول إلى المناجم، دون أن يدعو ذلك إلى الشك فيهم، وعندما شرد بذهنه عن الحديث الذي كان يتبعه «عثمان» و«قیس»، كان يستعيد أوصاف دكتور «کید»: انه كما قال رقم «صفر» ذکی أصلع، فی حدود الخمسين، مبتسمًا دائمًا،



يجيد الرماية، ويحمل لقبا في ألعاب الكاراتيه، إنه في النهاية شخصية تستحق الصراع. مر وقت طويل، قبل أن يقف «فال»، وهو يستاذن في الانصراف، بعدها بقليل، أخذوا طريقهم إلى حجراتهم المجاورة، كان «أحمد» و«قيس» ينزلان في حجرة واحدة، و«عثمان» و«فهد» في حجرة أخرى، بينما كان «كاماي» ينزل بمفرده.. وقال «أحمد» وهو يخلع ثيابه: أظن إننا اختصرنا الكثير من الوقت في هذه المغامرة! أجاب «قيس»: هذا إذا كان دكتور «هام» هو نفسه دكتور «كيد»!

استلقى كل منهما على سريره، وشرد يفكر، إلا أن اهتزاز القطار كان كفلا أن يدعو النوم اليهما، فاستغرقا، ولم يستيقظا إلا في صباح اليوم التالي، وعندما فتح «أحمد» عينيه، قال: هل استيقظت؟

أجاب «قيس»: نعم، منذ دقائق!

ولم تمر دقائق أخرى، حتى كان الشياطين يأخذون طريقهم إلى قاعة الطعام في القطار، وهناك كان «كاماي» يجلس بمفرده، يحتسى قهوته في هدوء، فالقى الشياطين تحية الصباح، ثم جلسوا، وجاءهم الإفطار، فأخذوا يأكلون في

هدوء.. بينما كان «كاماي» يرقبهم في سعادة، وانتهوا من إفطارهم، وجلسوا صامتين، وابتسم «كاماي» وهو يقول: يبدو انكم مشغولون بشيء! أجاب «أحمد» بسرعة: إننا لم نفق من النوم بعد! ابتسموا جميعا لا جابته وأخذ «كاماي» يتحدث عن صباح، عندما كان في سنهم، لكنه فجأة، توقف عن الحديث، وصاح: مرحبا، إن هذه مفاجأة لم أتوقعها! نظر الشياطين في نفس الاتجاه الذي كان يخاطبه «كاماي» لقد كانت مفاجأة فعلًا!





قدم كاماي ضيفه قائلًا: دكتور هام الذي حدثتكم عنه! فوقفوا جميعاً يحيون الرجل.



كاميرا سرية.. داخل العيادة!

وقف كاماي، يرحب بالرجل الذى تحدث إليه، بينما التقت أعين الشياطين. كانوا يشعرون بالرغبة فى الضحك. انهم فى النهاية، داخل عربة واحدة.

قدم كاماي ضيفه قائلًا: دكتور هام، الذى حدثتم عنه! فوقفوا جميعاً يحيون الرجل، فقد مهم كاماي له، وعندما جلسوا، كان أحمد، أسرعهم بالحديث: لقد حدثنا السيد كاماي، عن جهودك من أجل عمال المناجم. كذلك حدثنا المهندس جان فال، الذى سعدنا بحديثه عن المستعمرة السكنية! وبينما كان أحمد مسترسلًا في حديثه، كان هام ينظر إليه مبتسمًا، وإن كانت ابتسامته تخفي شيئاً. لاحظ أحمد ذلك،

على أرصفتها وكان معظمهم من العمال، نزلوا جميعاً، وعلى الرصيف: قال كاماي: هل أراكم قريباً؟

أجاب عثمان: بالتأكيد. ان لنا حديثاً طويلاً أمام الطبيعة في الفيلا! ضحكت كاماي ضحكة رائقة وقال: إلى اللقاء! انصرف كاماي، ووقف الشياطين يرقبون حركة المحطة قليلاً. لقد شاهدوا هام وهو يمشي في هدوء وحوله بعض الرجال الأشداء. وعلى بعد، في زحام ليس بالكثير، كان جان قال يتقدم هو وابنته فلاور التي صاحت عندما رأتهم: هيا. هيا!

تحركوا إلى الباب، وكانوا يعطون أنفسهم فرصة حتى ينصرفوا دون أن يلتفتوا نظر أحد.. وعندما التقوا قالت فلاور: سوف انتظر محادثتكم التليفونية الليلة، فإني سوف أقيم في المدينة!. وانصرفت فلاور مع والدتها، وعندما اختفي، أخذ الشياطين طريقهم إلى الشارع. الذي تقل حركته الآن. لأن معظم سكان المدينة، يعملون في المناجم، أو في مصانع المعدبات.

ركبوا تاكسياً، إلى المقر السرى، وعندما أصبحوا داخله، كانوا يحتاجون إلى اجتماع سريع، يرتبون

إلا أنه لم يتوقف لقد ظل يتحدث حتى لا يكشف نفسه. وعندما انتهى من حديثه.

قال هام: جملة قصيرة سريعة: إنهم يبالغان كثيراً. ثم التفت إلى كاماي. يتحدث إليه.

شعر أحمد انه فعلًا أمام رجل غير عادي. إلا أنه في نفس الوقت كان يريد أن يستبك معه في حديث.. حتى يقترب منه أكثر. سمع الشياطين دكتور هام يقول: لقد وصلت المعدات فعلًا، وقد انتهينا من المستشفى. وسوف تصل هيئة الأطباء والممرضون قريباً!. ودار الحديث بين هام و كاماي حول العمال، وحالتهم، والأمراض الجديدة التي تظهر بينهم. كان حديثاً طويلاً، لكن هام كان يتحدث كرجل يفهم ما يفعله جيداً. في النهاية نظر في ساعته، ثم قال: إن أمامنا نصف ساعة حتى نصل إلى ماريدال. ينبغي أن أجهز أشيائى! تركهم وانصرف. فعلق كاماي: - انه رجل شديد الذكاء!

مضت الدقائق سريعة، فانصرفوا يجهزون أشياءهم. وعندما ارتفعت صفاررة القطار متتابعة، متقطعة، عرف الشياطين انهم يقتربون من مدينة ماريدال، أو يقتربون من لحظة الصدام.

توقف القطار في المحطة، كان الناس قليلين

وفي النهاية قال: إننا نحتاج إلى زيارة عيادة دكتور هام، أولاً. ثم، زيارة المناجم بعد ذلك. والمسألة تحتاج إلى لعبة ما، فإن زيارتنا لعيادة طبيب، دون استشارة طيبة مثلاً، مسألة تدعو إلى الشك. كذلك زيارة المناجم دون أن يصحبنا أحد، خصوصاً وأننا معروفون له الآن! وصمت قليلاً.

فسأل عثمان: ماذا تقترح إذن؟

ابتسم أحمد وقال: من يحتاج منكم إلى علاج أسنانه؟ فنظر الشياطين إلى بعضهم، وابتسم قيس، قائلاً: إن أسنانى لاتزال سليمة!



فيه حركتهم المقبلة، وتحدث فهد، في البداية، قال: إن الحظ في جانينا تماماً. فها هو دكتور هام، أو دكتور كيد، كما تحدث عنه رقم صفر، يأتيها بقدميه. بجوار وجود كاماي، والمهندس جان فال.. إن كل التفاصيل أمامنا، ولا يبقى إلا أن نتحرك في حرص.

تحدث قيس: إن المهم معرفة كيف يختفى الماس عن طريق الدكتور. فلا يكفى أن نلقاء، ولا يكفى أن نعرف أنه من أعضاء عصابة سادة العالم!

قال عثمان: أعتقد أنها بداية طيبة على كل حال!

ظل أحمد يستمع إلى كلماتهم وهو ينظر إليهم

قال فهد : لقد حشوت أحد أضراسى منذ سنوات ، ولا أظن اننى احتاج الى حشوه الان !
فقال أحمد : هو انت اذن !

فنظر له فهد بدهشة ، وسأل : ما المطلوب ؟
قال أحمد : أن تمثل ألم الضرس ، ثم تذهب الى هناك !

قال قيس : إن السرعة التى تتصرف بها ،
تجعل الطبيب يشك بالتأكيد . إننا فى حاجة لبعض الوقت حتى يمكن أن نذهب إلى عيادته !
صمتوا جميرا ، غير أن أحمد قال : هذا صحيح . إننا فى حاجة لبعض الوقت إذن ، علينا بزيارة المناجم زيارة سرية !

قضوا بقية النهار فى زيارة المدينة ، وعندما أقبل المساء قال قيس : ما رأيكم لو اتصلنا بـ فلاور . إننا فى حاجة إلى صداقتها ! . وافق الشياطين على الفكرة . فقصدوا أقرب كافيتيريا ، وجلسوا فيها ، فى نفس الوقت الذى تحدث أحمد إليها بالטלפון .

قالت فلاور : إنها سوف تقضى الليلة مع والدها ، وسوف تنتظر مكالمتك غدا .

جلس الشياطين بعض الوقت ، فقال قيس :
- ينبغي أن يستغل الوقت . اقترح أن يذهب

اثنان منا إلى عيادة دكتور هام ، لمعرفة المكان جيدا ، ومعرفة مواعيد العمل فيها . إن ذلك يوفر علينا الكثير !

وافق الشياطين ، فانصرف فهد وعثمان للذهاب إلى العيادة . إنها تقع فى قرية قال ، وهى تقع على بعد ساعة بالسيارة من ماريال ، واتفقوا على اللقاء فى المقر السرى .. لم يكن أمام أحمد وقيس إلا أن يبحثا عن طريقة يقطعان بها الوقت ، فاقتصر قيس أن يبحثا عن سينما ، غير أن أحمد لم يكن راغبا فى ذلك . فى النهاية ظلا يتجولان فى شوارع ماريال ، وعندما بدأت الشوارع تزدحم بالعمال ، عرف أحمد أن العمل قد انتهى فى المناجم ، فأخذ طريقهما إلى المقر السرى ، وجلسا صامتين .. ولكن فجأة ، تغير الموقف تماما لقد دق جرس جهاز الاستقبال فى المقر وأسرع أحمد يتلقى الرسالة التى ينقلها ، كانت الرسالة من فهد : على النسور أن تتحرك . نحن محاصران النقطة د !

نقل أحمد الرسالة إلى قيس ، ثم أرسل الرد :

- النسور فى الطريق ! . وفك بسرعة ، ثم رفع سماعة التليفون وأدار القرص برقم سرى . كان



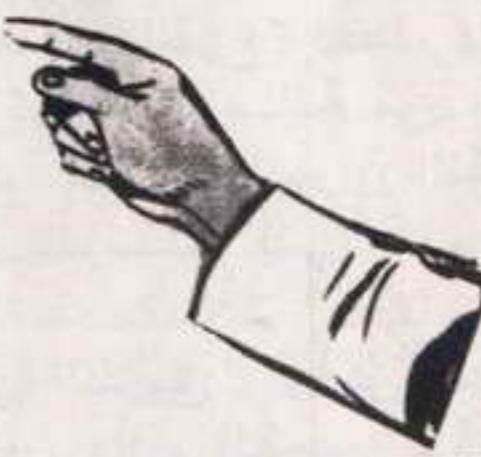
وفي نصف ساعة كانا يدخلان القرية المكونة من مجموعة من الأكواخ. لكنهما عندما تقدما أكثر، وجدا فيلا ببيضاء أنique، مضاءة إضاءة كاملة، حتى أنها كانت تضيء المكان حولها.

أبطأ «أحمد» سرعة السيارة، وأرسل رسالة إلى «فهد» : إننا هنا ! فجاءه الرد بسرعة : استمر، إننا في الطرف الشمالي ! فاستمر في طريقه وعندما تجاوزا الفيلا بمسافة متر، بدأت الظلمة تغطي المكان. وعندما خرجا من القرية عند طرفها الشمالي، كانت الغابة قد بدأت وكانت تبدو موحشة تماما.

يطلب عميل رقم صفر، وجاءه الصوت بعد قليل
مرحبا . قال «أحمد» : نريد سيارة !
أجاب الطرف الآخر : عند النقطة «لـ» بعد ١٠ درجات .

وضع السماعة ، ونظر في ساعة يده . وقال بعد لحظة : يجب أن نخرج . إن مكان السيارة ليس بعيدا !

خرج مسرعين ، يقطعان الطريق إلى النقطة «لـ» ، ثم مضت الدقائق العشر وتحت شجرة ضخمة ، كانت تقف سيارة سوداء، عرف «أحمد» علامتها ، فاتجها بسرعة إليها ، ثم انطلقوا بها .. كان الطريق إلى قرية «فال» يبدو خاليا ، وسط صفين من الأشجار العالية . كان طريقا سهلا نظيفا ، يبدو شاعريا مع المساء الذي بدأ يهبط ،



حدثت مطاردة، لكن فهد استطاع أن يختفي داخل الغابة. في نفس الوقت كان عدد الرجال يتکاثر، وبدأ نوع من الحصار، هم ما زالوا فيه، لكن ليست هذه هي المهمة، إن المهمة الحقيقية، هي كيف يمكن استرداد الكاميرا.

قال عثمان: من الضروري أن تكون هناك حراسة مشددة منذ الليلة. وهذه هي الصعوبة! ولم يكدر عثمان يقول الجملة، حتى أشار أحمد بالصمت. لقد كانت هناك أصوات أقدام تقترب. وظل صوت الأقدام يتضح أكثر، فأكثر. وتحرك الشياطين في هدوء، مبتعدين عن المكان. قطعوا عشر خطوات، ثم فجأة، دوت صيحة، ترددت في جنبات الغابة، ونزل ثقل هائل فوق كتف قيس، حتى أنه سقط على الأرض. كان عملاقاً أسود قد سقط هو الآخر مع سقوط عثمان. وأسرع أحمد في حركة خفيفة بضربة قوية بقدمه، فطرحه أرضاً مرة أخرى، قبل أن يستقيم في وقوته. وفي نفس الوقت، كان قد ظهر أربعة آخرون، اشتبعوا مع الشياطين في معركة رهيبة. نظر أحمد في الظلام الذي بدأ ينكشف. كانت هناك أضواء سيارة بعيدة تقترب. ورأى في الضوء قيس، وهو يسقط على الأرض، ويتابعه عملاق

لمعت داخل السيارة لمبة حمراء، فعرف أحمد أن فهد وعثمان، أما مهما مباشرة، خلف إحدى الأشجار، فأخذها جانباً، ثم توقفا. كان الصمت يغطي المكان، ولم يكن يسمع صوتاً. مرت لحظة، ثم سمعا صفيرًا متقطعاً، يعني أترك السيارة، وتقدماً. فنفذا ما سمعاه وتقدماً قليلاً. وجاء صوت عثمان وفهد يقفان خلف شجرة كافور ضخمة فقال عثمان بسرعة: يوجد بعضهم بالمكان!

توغلوا قليلاً داخل الغابة في حذر، وبدأ فهد يشرح لهم ما حدث. لقد دخل عيادة دكتور هام، ولم تكن العيادة قد بدأت عملها بعد، إنها نفس الفيلا البيضاء المضاءة كان فهد وعثمان قد اتفقا على أن يثبت فهد كاميرا صغيرة، تعمل تبعاً لجهاز خاص يحمله فهد، وعندما يضغط عليه، تبدأ عملية التسجيل، وهي كاميرا يستخدمها الشياطين.. ولقد وضع الكاميرا داخل حجرة الدكتور، في مكان لا يمكن اكتشافه، بجوار أنها بلا صوت، حتى يمكن تسجيل ما يقوم به هام. وعندما بدأ مغادرة الحجرة، أضيئت الفيلا، لكنه استطاع أن يفلت من إحدى النوافذ، إلا أن أحدهم صاح: كان أحد بالداخل! وبسرعة



النجم.. ينهر فوق الشياطين!

اختبا الشياطين خلف إحدى الأشجار الضخمة، يرقبون هذا الهجوم النارى، وكانت السيارة مضاءة، تكشف أمامهم حركة العصابة.

قال «عثمان»: يجب أن نصل إلى سيارتنا!

رد «قيس»: من المؤكد أنهم عندها الآن!

أضاف «أحمد»: لا أظن. لقد خبأتها خلف شجرة تخفيها عن أعينهم. بجوار أنها لم تكن في طريقهم.

دار الشياطين دورة واسعة. كانوا يتحركون كالأشباح في سرعة مذهلة، وعندما أصبحوا في اتجاه السيارة أخذوا طريقهم إليها، وتسللوا في هدوء، ولم يكن هناك أحد. أخرج «فهد» نظارته المكرونة، ثم رصد سيارتهم. كانت السيارة خالية

ضخم بخنجر لمع في ضوء السيارة، فطار «أحمد» في اتجاهه، وضربه ضربة قوية، فانكفا على الأرض. في نفس الوقت الذي قفز فيه «قيس» وهو يأخذ وضع الاستعداد.. أما «عثمان»، فقد كان يرقب الموقف، بعد أن أجهز على الرجل الذي وقع في يده.

كان ضوء السيارة قد اقترب تماماً، وأصبحت المنطقة مضاءة، فقال «أحمد» بسرعة: الانسحاب هو أفضل الطرق الآن!. وفي لمح البصر، كان الشياطين يختفون داخل الغابة، إلا أن طلقات الرصاص كانت تتبعهم، وكان السماء تمطر رصاصاً.



قال: إنها فرصة، حتى نتخلص منهم! سوف أزحف إليها، لأنسفها!

ركب الشياطين السيارة، بينما أسرع فهد إلى سيارة العصابة. وعندما وصل إليها، كان الشياطين يقتربون بسيارتهم في هدوء، وعلى ضوء سيارة العصابة. أخرج فهد شحنة ناسفة، ثم لصقها في بطن السيارة، وأسرع في اتجاه الشياطين وركب السيارة التي انطلقت في سرعة. وعندما ابتعدوا بما يكفي، أخرج جهازا صغيرا من جيبه، ثم ضغط على أحد أزراره، فدوى انفجار رهيب، تردد في جنبات الغابة، وسمع صداؤه في الصمت الذي يلف المكان. وفي جهاز الرادار المثبت في تابلوه السيارة، شاهد الشياطين سيارة العصابة وهي مشتعلة. وبأقصى سرعة، كان قيس يقطع القرية الصغيرة، مبتعداً ومتوجهاً إلى ماريال. وفي أقل من نصف ساعة، كانوا يدخلون المدينة الهدئة، التي يلتفها النوم. فقد كانت الساعة بعد منتصف الليل. تخلصوا من السيارة بسرعة، فقد تركوها عند النقطة لـ في نفس مكانها. وعندما دخلوا المقر السرى، أسرع أحمد يتصل بعميل رقم صفر، ويطلب التخلص من السيارة نهائياً. ولم تمض ربع

ساعة، حتى كانوا يغطون في نوم عميق.

لقد كان يوماً مشحوناً بالتوتر والصراع. وهذا ما جعلهم يغرقون في النوم بسرعة. في نفس الوقت، كانوا قد تأكدوا أن الصدام قد بدأ، وأن عليهم أن يستعدوا لذلك.

عندما استيقظ أحمد مبكراً كعادته، فتح النوافذ ففرق المقر في ضوء النهار. وبسرعة كان الشياطين قد استعدوا للحركة. تحدث أحمد في التليفون إلى فلاور، التي جاء صوتها ملهوفاً. كانت تطلب حضورهم بسرعة، لأنها سوف تتنطلق بعد قليل، إلى حيث مستعمرة العمال الجديدة في كمبرلبي.

رد أحمد: أين نجدك؟

قالت فلاور: منزل ٩٠ شارع «البحر الأزرق»! ودعها، ووضع السماعة، ثم قال بسرعة: يجب أن ننطلق إليها حتى لا نكون موضع شك.

أسرعوا بالخروج، واستقلوا تاكسي، وعندما سمع السائق العنوان انطلق إليه. كانوا يشعرون بالسعادة. فالظروف في جانبهم. لم يستمر الطريق طويلاً. فقد انحرف السائق شمالاً، ثم توقف بعد ثلاثة بيوت. كان رقم (٩٠) يعلو البيت. وعندما كانوا يغادرون التاكسي، جاءهم صوت فلاور:

أهلا بكم. لقد وصلتم في موعدكم! في دقائق
 كانت فلاور تقف بينهم. كانت تلبس بدلة
 جينز زرقاء، وتضع على رأسها قبعة عريضة.
 قالت مبتسمة: لقد رحل أبي منذ ساعتين، وأرسل
 لي هذه السيارة، حتى تقلنا إلى هناك!. أسرعوا
 إلى السيارة فأخذوا أماكنهم فيها. كانت سيارة من
 طراز فورد القوى. أخذ عثمان يتحدث إلى
 فلاور، في نفس الوقت، الذي شرد فيه أحمد
 يفك: إن كمبرلي هي نفسها مكان المناجم.
 وهي تبعد عن قرية فال بحوالى ثلاثين كيلو
 مترا. أنها فرصة أخرى طيبة، حتى يمروا بجوار
 الفيلا، وليروا ماحدث. ظلت السيارة في تقدمها
 بين ظلال الأشجار، حتى بدأت أكواخ القرية في
 الظهور كان الجميع صامتين في هذه اللحظة، إلا
 أن أحمد قطع الصمت عاماً، وهو يسأل
 السائق: ما اسم هذه القرية؟

أجاب السائق: قرية فال. حيث توجد عيادة
 الدكتور هام ذلك الرجل الطيب!

سأله: هل هذه الأكواخ، هل هي لسكان
 القرية؟

أجاب السائق: لا. إنها مكان للراحة عندما
 يمرض أحد العمال، أو يحتاج لبعض الراحة!



شاهد الشياطين سيارة العصابة وهي مشتعلة.

علقت: يبدو أنها احترقت الآن فقط! لم يعلق أحد من الشياطين بكلمة، واستمرت السيارة في طريقها. بعد قليل ظهر نهر، قال: نهر صغير هادئ. يكمل اللوحة الطبيعية البدعة. وعندما كانوا يمرون فوقه علق، قيس: إنه يبدو كأنهار الأفلام!

وقال، فهد: كأنه مرسوم بعنایة! واستمر الطريق. بينما كان الشياطين يرصدون المكان جيداً. ثم أخيراً ظهرت المساكن البيضاء من بعيد. فبدت وكأنها رسم بديع، للوحة ضخمة. قالت، فلاور، بفرح: هذا هو أبي! لم يكن المهندس، قال: قد ظهر. لكنها كانت تعنى أن هذه المساكن البيضاء من عمل والدها. ظلوا يقتربون، حتى ظهر العمال الذين يعملون في المستعمرة. وتحت مظلة متعددة الألوان، كان يجلس، قال، يرقب حركة العمل، وما أن سمع صوت محرك السيارة حتى التفت إليها. توقفت السيارة بالقرب منه، فنزلوا جميعاً. ذهب إليهم، قال: مرحباً بهم، ثم أخذهم في جولة داخل المستعمرة. وعندما عادوا، كانت تنتظركم مفاجأة لقد كان دكتور هام، يجلس تحت المظلة.. وكان يبدو هادئاً تماماً.. وخلفه.. كان يقف رجل تبدو عليه

فهم، قيس، استله، أحمد، فعلق قائلاً: إنها مكان بديع! قالت، فلاور: إننا نستطيع أن نقضى عدة أيام هنا! ظهرت الفيلا البيضاء، فقال، فهد: مبني رائع!

فرد السائق: إنها عيادة دكتور هام! قال، فهد: يبدو أنه رجل عظيم!. أضاف السائق في سعادة: إنه أكثر من عظيم. فهو الذي يعالج العمال، ويجهز على راحتهم. والمستعمرة الجديدة التي تبني الآن، هو الذي يبنيها من أجل العمال أيضاً.

قال، أحمد: هل تتوقف قليلاً أمام الفيلا، إنها بدعة فعلاً!

توقف السائق قريباً من الفيلا. لم يكن هناك شيء غير عادي. كان المكان هادئاً. قالت، فلاور: هل ننزل قليلاً، أو نترك ذلك لوقت آخر؟ فكر، أحمد، بسرعة أظن إننا نستطيع أن نعود في وقت آخر! انطلق السائق إلى كمبرلى.. وبعد حوالي خمس دقائق. صاحت، فلاور: هل ترون؟ أشارت في اتجاه الغابة، نظر الشياطين في نفس الاتجاه. كانت هناك سيارة محترقة تماماً.



وقف د. هام أمام الشياطين منادياً أحد الرجال: «رولك .. عليك باصطحاب الأصدقاء إلى عين الطاووس».

الشراسة. كان يسد نظرات حادة إلى فهد، الذي حاول أن ينشغل عنه، رحب بهم «هام»، ومدح «أحمد». ذلك العمل كثيراً.

استأذن «فال» وانصرف للمرور داخل المستعمرة، وبقى الشياطين مع «هام». كان الرجل ينظر إليهم نظرات ذكية، تبدو وكأنها تقول: إنني أفهمكم! لكن الشياطين كانوا يفكرون في طريقة أخرى، لمصادقته. قال «هام»: هل لكم في زيارة أحد المناجم؟ أجاب «أحمد» بسرعة: إنها فرصة طيبة، لو تحقق ذلك!

تقدم «هام» واصطحبهم في سيارته «الجيب». إلا أنه قال، قبل أن يصعدوا إلى السيارة: أظن أن على الآنسة «فلاور» أن تبقى. فالمناجم صعبة من الداخل! ورغم أن «فلاور» أبدت رغبتها في مصاحبة الشياطين، إلا أن كلمات «هام» كانت قاطعة بما يكفي لأن تتراجع.

انطلقت السيارة «الجيب» في اتجاه «كمبرلى» حيث المناجم. ولم تكن تبعد كثيراً. وعندما وصلوا إلى هناك، وقف أمامهم «هام»، ثم صاح منادياً أحد الرجال: «رولك .. عليك باصطحاب الأصدقاء إلى عين الطاووس». إنهم يريدون مشاهدة

المناجم! صمت لحظة ثم قال لهم: إن عين الطاووس هي المكان الآمن في المناجم، فهنا يتعرض العمال لانهيارات كثيرة، لا أريد أن تتعرضوا لها!

تقدّم روك، أمامهم، فتبعدوه، كانوا يشعرون أن الموقف ليس طبيعياً، وأن هناك شيئاً ما، لكن ذلك لم يجعلهم يتراجعون.. كان عليهم فقط، أن يتقدّموا في حذر استعداداً لأى شيء.. قطعوا أكثر من مائة متر، عندما ظهرت فتحة المنجم. كانت تبدو كنصف دائرة، حتى أن عثمان علق قائلاً: هذا فم الوحش الذي سوف يأكلنا. لم يعلق أحد بشيء. التفت روك وهو يبتسم ابتسامة غير مريحة، وقال: إنه مضاء جيداً من الداخل هيا.

تقدّم خطوة إلى الداخل، والتقت أعين الشياطين بسرعة، ثم تقدّم أحمد.

كان المنجم يبدو مظلماً في نهايته وإن كانت الأضاءة قوية على جانبيه. تغيرت رائحة الهواء، وبدأ ثقيلاً، حتى انهم كانوا يتذفسون بصعوبة لكنهم استمرروا في تقدّمهم، وقال روك دون أن يلتفت إليهم: أظن أننا التقينا مرة قبل الآن! كانت هذه الجملة لافتة للنظر، فتوقف الشياطين لحظة سريعة، لكنهم استمرروا.. بدأت روانح كريهة تصل

إليهم. وكان الموقف ممتنعاً بالشك.
أعاد روك جملته بشكل آخر: أمس كنت في عيادة دكتور هام عندما.. ولم يكمل جملته، لكنه استدار ونظر إلى فهد، نظرة سريعة، وأكمل مبتسمًا:

- هل تذكر؟. كان يوجه كلمته إلى فهد، الذي قال: هل تتحدث إلى؟ فاستمر روك دون أن يتكلم.. كان واضحاً أن روك قد رأى فهد أمس، عندما كان في العيادة، وأصبح من الضروري أن يتصرف الشياطين بسرعة، فخطى فهد خطوات واسعة مقترباً من روك، الذي شعر بخطواته فالتفت إليه وضحك ضحكة مرعبة، دوت في جنبات المنجم الصامت، الموحش.

قال فهد: هل تقصد أننا التقينا قبل الآن؟ وما أن أكمل فهد جملته، حتى كانت قبضة روك قد طارت في الهواء، واصطدمت بوجه فهد، فتراجع مصطدماً بالشياطين، وصرخ روك: هل تريد أن تخدعني؟

فجأة، ظهر ما لم يكن يتوقعه الشياطين.. أربعة من الرجال الأشداء، خرجن من فتحات في جوانب المنجم، كانت ملامحهم تنطق بالشر، فتحفز الشياطين، بعد أن اعتدل فهد، وأصبح واضحاً

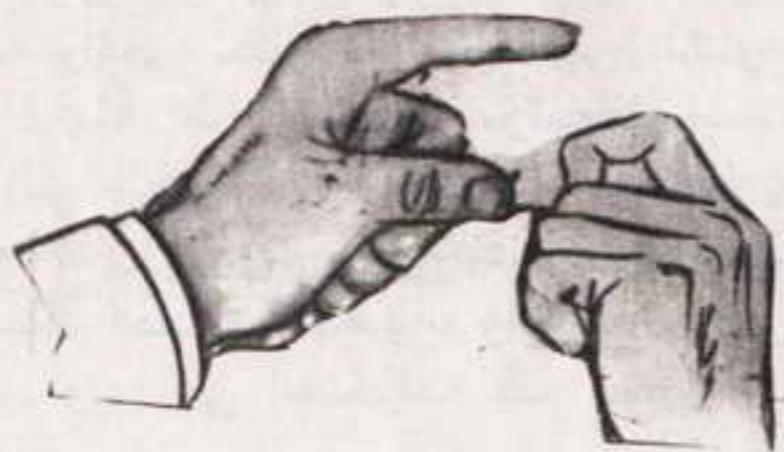
لم ينطق . فهد .
 فأكمل روك : إنني أعرف أنك لن تتنطق
 بسهولة . لكنك سوف تتنطق بعد قليل ! .. وما أن
 انتهى من جملته حتى كان الرجال الأربعه قد
 اندفعوا بقوة في اتجاه الشياطين وبدأت المعركة .
 أمسك أحدهم بذراع أحمد مطوحًا به في
 اتجاه روك الذي وقف يضحك ، فاصطدم أحمد
 به ، في الوقت الذي لم يكن يتوقعه . وكانت هذه
 فرصة أحمد ، ليتخلص من روك . فمع
 اصطدامه به ، ضربه ضربة قوية فسقط على



انهم مقبلون على معركة رهيبة . ضحك الرجال
 الأربعه ضحكات خشنة ، ترددت في جنبات
 المنجم ، وكأنهم قد دربوا على ذلك ، أخذ الشياطين
 يتراجعون أمامهم ، حتى أصبحت ظهورهم في
 حائط المنجم ، لم يكن الرجال يحملون أسلحة من
 أي نوع . وكان واضحًا أنهم يعتمدون على قوتهم
 العضلية ، في نفس الوقت كان روك يقف
 مراقبا ، وعلى وجهه ابتسامة ساخرة .
 توقف الرجال في وضع واحد وقال روك :
 - لماذا كنت في العيادة أمس ؟

ضخمة في السقف تنزل منها الأتربة، التي أخذت تصنع جبلا يسد الطريق أمامهم. كان تنفسهم قد أصبح صعبا. نتيجة التراب الذي ملا المكان فصاح فهد: **السبيل هو الباب!**

أسرعوا في اتجاه الباب الذي اختفى فيه الرجلان وأخرج قيس من جيبه شحنة ناسفة محدودة القوة، لصقها عند التحام الباب بجسم المنجم وتراجعوا بسرعة. ضغط قيس جهاز التفجير الصغير الذي يحمله، فدوى صوت الشحنة الناسفة، وبدأ الباب ينهاز، ظهر ضوء خافت، عرفوا أنه ضوء النهار، ولكن فجأة دوت رصاصة بجوار فهد، وعندما التفت الشياطين إلى مصدرها، كان روك يضغط زناد مسدسه ليطلق طلقته الثانية.



الأرض يصرخ. وقبل أن يتبعه الرجل، كان أحمد قد دار على الأرض دورتين، ثم ضرب الرجل ضربة مزدوجة، جعلته يدور حول نفسه، ثم يصطدم بالحائط فيسقط بلا حراك.

في نفس الوقت كان بقية الشياطين قد اشتبكوا مع الباقيين في معركة حادة.. كان الرجال أقوىاء بلا شك، حتى أن أحمد لجا إلى مسدسه فأخرججه، وأطلق إبرة مخدرة أصابت الرجل المشتبك بـ عثمان. فتوقف قليلاً ينظر إلى أحمد في بلاهة، ثم سقط على الأرض.. وتوقف الرجلان الآخران، ينظران إلى ما حدث في دهشة، ثم ترجعا في هدوء، عند نفس المكان الذي خرجا منه.. تابعهما الشياطين، لكن في لمح البصر، كان الرجلان قد اختفيا، فأسرع الشياطين خلفهم. كان هناك بابا صخرياً. قدأغلق المكان الذي اختفي فيه. حاول قيس أن يتعامل مع الباب، إلا أنه لم يتزحزح من مكانه.

فجأة، كان الدنيا قد انقلبت، وكان المنجم قد بدأ ينهاز، وبدأتأتربة كثيرة تصنع تياراً كثيفاً، حتى أن الشياطين فقدوا القدرة على الرؤية، فقال أحمد بسرعة: إنهم يسدون الطريق أمامنا! وجرى في اتجاه الانهيار الذي حدث، فرأى فتحة

أمسك .أحمد. بالبوصلة ، وبدأ يعرف الاتجاه .
 كان عليهم أن يتجهوا إلى الشرق . تقدموا بسرعة
 وظلوا في طريقهم أكثر من ساعة ، قبل أن تظهر
 المستعمرة بعيدا .

قال .أحمد. : فرصتنا الآن ، هي الوصول إلى
 فال، وصمت قليلا ثم قال : أقصد القرية وليس
 الرجل !

حددوا اتجاه القرية ، وأسرعوا إليها فلم يكن
 هناك سبيل إلى قطع المسافة إلى قرية . فال،
 سوى السير . فهذه المنطقة لا تسير داخلها إلا
 سيارات . هام . إذن لابد من مغامرة ما . غيروا
 اتجاههم إلى المستعمرة . كانوا يحاولون الاختفاء ،
 حتى لا تقع عين عليهم ، ومن بعيد ، ظهر رجال
 يعملون ، أخرج . عثمان . نظارته وبدأ يرصد
 المكان . كانت . فلاور . تجلس مع أبيها ، ولم يكن
 هام موجودا شرح لهم ما يراه ، ثم قال :

- يبدو أنه ذهب إلى العيادة ! ولكنه فجأة
 أضاف : ها هو . هام . انه يقترب ومعه بعض
 الرجال . وظل يستعرض المكان ، ثم قال : هناك
 مجموعة من سيارات النقل ، والسيارة الجيب ،
 والسيارة الفورد !

تقدم منه .أحمد. فأخذ النظارة ، ثم بدأ ينظر



دكتور كيد كان هو
 بطـل الفـيلـم !

كان .أحمد. أسرع من .روك. فقد أطلق طلقة
 من مسدسه أصابته ، فسقط على الأرض بلا
 حراك . كان الباب قد انهار تماما ، وظهر سرداد بـ
 طـولـيـلـ ، يـبـدوـ الضـوءـ فـيـ نهاـيـتـهـ فـأـسـرـعـواـ بـالـخـرـوجـ .
 كانوا يتقدموـنـ فـيـ حـذـرـ ، وعـنـدـمـاـ وـصـلـوـاـ إـلـىـ
 نهاـيـتـهـ ، توـقـفـواـ بـيـنـمـاـ تـقـدـمـ .أـحـمدـ وـهـوـ يـحـملـ
 مـسـدـسـهـ وـأـلـقـىـ نـظـرـةـ سـرـيـعـةـ عـلـىـ الـخـارـجـ .
 كـانـتـ منـطـقـةـ قـاحـلـةـ تـقـامـاـ ، تـحـدـهـاـ مـرـتـفـعـاتـ لـيـسـتـ عـالـيـةـ ،
 وـأـشـارـ إـلـىـ الشـيـاطـيـنـ ، فـتـبـعـوـهـ وـأـخـذـوـاـ يـصـعـدـوـنـ
 المـرـتـفـعـ الذـيـ قـابـلـهـ حـتـىـ وـصـلـوـاـ إـلـىـ نهاـيـتـهـ ، لـمـ
 يـكـنـ هـنـاكـ أـحـدـ فـتـقـدـمـواـ ، وـأـخـرـجـ .قـيسـ لـاقـطاـ
 للـصـوتـ ، وـبـدـأـ فـيـ اـسـتـخـدـامـهـ فـلـمـ يـسـجـلـ أـىـ صـوتـ
 قـرـيبـ .

وترکهم وابتعد مسرعاً وبعد ربع ساعة، كان يعود.

قال: يجب أن نتصرف بسرعة! وضغط جهاز التفجير، فانطلق صوت هز المكان، وارتفع عمود من الدخان الأخضر في نفس المنطقة التي وضع فيها الشحنة الناسفة، وكانت هذه خطته.

راقب أحمد المستعمرة ورأى قال: «أحمد»: فلنتحرك! وبعض العمال، يسرعون إلى منطقة التفجير، وأسرعوا في طريقهم إلى المستعمرة في طريق



خلالها.. أبعدها عن عينيه قليلاً، وأخذ يرقب المسافة، وقال في النهاية: إن بيننا وبينهم حوالي مائة متر. إننا نستطيع أن نعرف كل شيء وبالتالي! ثم أخرج من جيبه فراشة صغيرة، وضغط زراً فيها، ثم أطلقها. وظل يرقب الفراشة، وهي تطير في اتجاه الجالسين هناك، حتى توقفت فوق الشمسية. أخرج جهاز الاستقبال، ثم بدأ يستمع.. كان حديث «هام» يبدو واضحًا. وكان يقول: إنني لم أرتع لمنظرهم من البداية. يبدو أنهم بعض الأولاد المغامرين!

قال «أحمد»: إنه يترك المكان، ويتجه إلى المناجم!

ثم سمع قال: يقول: إنني لا أفهم بالضبط ماذا تريده منهم. انهم شبان طيبون! ضغط «أحمد» زراً في جهاز الاستقبال، أخذ يرقب المكان هناك فطارت الفراشة من فوق الشمسية، وأخذت طريقها إليه، حتى توقفت فوق كتفه، فأخذها ووضعها في جيبه.

قال «فهد»: يجب أن نحصل على سيارة. إنها فرصتنا للوصول إلى العيادة قبل أن يعود «هام»! أضاف «قيس»: المسألة تحتاج إلى لفت نظر! وقدم لهم خطته التي وافقوا عليها مباشرة.

هناك كمين ما. قال .أحمد: سوف نرقب المكان
ويدخل .فهد، لاستعادة الكاميرا!
تسلل .فهد، في خفة الفهد، قفز من فوق السور
المنخفض، ثم اختفى في الداخل. لكن فجأة، دوت
طلقة قال .أحمد، على أثرها: إنه كمين!
اسرعوا إلى الفيلا، وقفزوا من فوق السور،
في نفس الوقت الذي كانت فيه طلقات الرصاص
لاتنقطع. كان .فهد، قد كسر احدى النوافذ فطلت
مفتوحة. وعندما تقدم .أحمد، نحوها دوت طلقة
بجوار قدمه فتراجع. فجأة كان رجل يخرج من
النافذة. طائرا في الهواء ثم سقط على الأرض.

قال .عثمان: لقد اشتبك .فهد. اعطياني
فرصة للدخول!

تعامل .أحمد، و .قيس، بالرصاص مع أفراد
العصابة وقال .قيس: نحتاج إلى ساتر من
الدخان! تراجع هو و .أحمد، بسرعة، حتى ابتعدا
بما يكفي، وأخرج كل منهما قنبلة دخان، ثم
القياها في اتجاه نافذة الفيلا..

لحظة، ثم انتشر دخان كثيف أحاط الفيلا
كلها، حتى كادت تختفى. أسرعوا إليها. وقفزا إلى
داخلها كانت هناك معركة بين .فهد، و .عثمان،
وثلاثة من الرجال اشتباك .أحمد، و .قيس،



مخالف وعندما وصلوا، لم يكن أحد هناك. اقتربوا
بسريعة من منطقة السيارات. كانت هناك سيارة
رينو صغيرة، تختفى بين السيارات الضخمة.
ركبوا السيارة، وانطلقوا. كان الوقت حرجا
بالنسبة لهم، وهم لا يريدون أن يدخلوا معركة
واسعة، فهي ليست في صالحهم. قطعوا المسافة
بسريعة. وعندما ظهرت قرية .فال، كانوا
يستعدون للمواجهة مع أي إنسان. إن هذه هي
الخطوة الأخيرة. ظهرت الفيلا البيضاء. اوقفوا
السيارة وغادروها في هدوء. لم يكن يظهر أحد
في المكان. لكنهم تقدموا في حذر خشية أن يكون

وأسرع . فهد . إلى حجرة . هام . وعندما عاد ، كانت المعركة لاتزال تدور . كان أحدهم يسدد ضربة إلى . قيس . طار . فهد . وأمسك بذراع الرجل ، في قوة ، جعلت الرجل يصرخ . في نفس الوقت الذي طار فيه . قيس . في حركة مستقيمة ، ليصطدم بالرجل ، فهو إلى الأرض ، بينما كان . أحمد . و . عثمان . قد انتهيا من الرجلين .

اسرعوا جميعاً للخروج من باب الفيلا ، لكن الباب كان موصداً . أخرج . عثمان . مسدسه ، ثم أطلق طلقة على قفل الباب ، فانفتح .

في نفس اللحظة ، كانت مجموعة من الرجال قد دخلت من النافذة المفتوحة . وعندما أطلوا برؤوسهم من الباب انهالت طلقات الرصاص . أسرع . قيس . بالقاء قنبلة دخان ، ثم أعقبها بأخرى . ظل الرصاص منهمراً كالمطر . قال . أحمد . انسفوا المبني !

أخرج . قيس . قنبلة يدوية ، ثم نزع مسمار الأمان ، وألقاها في اتجاه النافذة المفتوحة . دوى انفجار القنبلة وتعالت الصرخات . أسرعوا إلى أحدى حجرات الفيلا التي تطل على الاتجاه الآخر . وفتح . فهد . النافذة ، وألقى . قيس . قنبلة دخان أخرى . ومن شدة كثافة الدخان ، أسرعوا

بالقفز من النافذة لكن فجأة ، اصطدم . أحمد . برجل فأطبق عليه . وتخلص منه . وكان واضحاً أن هناك مجموعة من الرجال ، تحاول أن تصل إليهم من خلال الدخان .. ولأنهم لا يرون .. خارجه فقد أصبح الموقف شائكاً . صفر . أحمد . صفاره فهمها الشياطين ، فانبطحوا أرضاً ، وأخذوا يزحفون بسرعة مبتعدين عن الفيلا ، وعن سحب الدخان .. أخذ الدخان يخف شيئاً فشيئاً ، كلما ابتعدوا ، وفجأة سمعوا صوت سيارة يتتردد في المكان .

قال . عثمان . : يبدو أنهم يحاصروننا ! اسرعوا مبتعدين . لكن صوت السيارة كان يطاردهم . اقتربت الغابة . وكانت هذه فرصتهم . وما أن وصلوا إليها ، حتى اختفوا داخلها . ألقوا أنفسهم تحت شجرة ضخمة ليلتقطوا أنفاسهم . وقال . أحمد . : إن هذه فرصتنا للاستيلاء على السيارة . إن الطريق طويل . ونحن نحتاج كل دقيقة تمر ! أسرعوا في اتجاه صوت السيارة . كانت الحشائش كثيفة بما يكفي لاختفائهم . وكان صوت السيارة يقترب . قال . أحمد . : فلننتظر . إنهم يأتون إلينا ! انقسموا إلى مجموعتين . اختبأت كل مجموعة خلف شجرة ، أخرجوا مسحوقاً لهم واستعدوا . ظهرت السيارة ، فقد كان الطريق بجوارهم . أخرج . أحمد .

خارجها. لحظة، ثم قال أحمد: يجب أن نخفِّهم عن الطريق.

حملوهم إلى الغابة، وألقوا بهم بين الحشائش، ثم اسرعوا إلى السيارة، وانطلقوا بها وعندما دخلوا مدينة ماريدال، وقبل أن يقتربوا من المقر السرى، غادروا السيارة، بعد أن أوقفوها فى شارع جانبي. وفي دقائق كانوا يدخلون المقر، أسرع فهد إلى جهاز العرض الصغير. ثم أخرج شريط الفيديو. المثبت في الكاميرا السرية، وبدأ العرض. شاهد الشياطين الدكتور هام وهو يلبس



نظارته، ثم أخذ يرقب السيارة التي كانت تقترب بسرعة. قال في هدوء: انهم أربعة، وهذا يكفى! ثم صمت قليلاً وقال: سوف نجعلهم يقفون، ونطلق إبرا مخدرة في وقت واحد!

اقربت السيارة حتى أصبحت أمامهم. صاح أحمد صيحة. جعلت الرجال يتلفتون. ثم توقفت السيارة. نظر أحمد إلى الشياطين، ثم أشار بيده فانطلقت المسدسات. لم تمر لحظات، حتى كان الرجال الأربعة، يرقدون في السيارة، وهم يغطون في النوم أسرع الشياطين إليهم، فقدفوا بهم

العمال، ولا يستطيع الدكتور «هام»، أن يتوقف !
رفع سماعة التليفون وتحدى إلى عميل رقم صفر : إننا جاهزون !

أجاب العميل : انه هناك الآن !
أسرع الشياطين بوضع ماكياجهم، حتى لم يعد أحد يستطيع أن يتعرف عليهم . أخذوا طريقهم إلى قرية «فال» حيث تقع عيادة الدكتور «هام» . كانت هناك حركة غير عادية . حراس كثيرون وعمال . كانت العيادة تعمل في هذه اللحظة . اقترب «أحمد» من أحد الرجال وسأل : هل دكتور «هام» موجود ؟

نظر له الرجل لحظة، ثم سأل : لماذا تسأل ؟
قال «أحمد» : إنني أحمل له رسالة هامة !
ظل الرجل ينظر إليه ثم قال بعد لحظة : اتبعنى !
تبعد «أحمد» حتى دخلا الفيلا، ووصل إلى إحدى الحجرات طرق الباب، ثم قال : انتظر لحظة !
غاب الرجل داخل الحجرة، ثم عاد، وقال : ادخل !
اتبعه إلى الداخل . رأى رجلاً أنيقاً يجلس إلى مكتب . نظر له قليلاً ثم سأله : ماذا تريد ؟

أجاب : الدكتور !

الرجل : لماذا ؟

«أحمد» : أحمل له رسالة خاصة !

الرجل : رسالة خاصة . من من ؟

البالطو الأبيض .. وأحد العمال على الكرسي وأمامه «هام» يمسك بملقاط، ويفتح فم العامل، ثم يخرج الملقاط بعد لحظة، وهو يمسك بقطعة لامعة صغيرة . نظر الشياطين لبعضهم في دهشة . بدأت نفس الحركة تتكرر . يخرج عامل، ويدخل آخر . فيفتح فمه، ويدخل الملقاط، ليخرج بتلك القطعة الصغيرة اللامعة . انتهى الفيلم . وقال «فهد» : إنها خدعة بارعة !

قال «أحمد» : بالتأكيد . لقد قلت لكم في البداية، ان عصابة «سادة العالم» لا تصرف بطريقة تقليدية ! أعادوا عرض الفيلم مرة أخرى . وقال «أحمد» : يجب أن نرسل رسالة إلى رقم «صفر» .
قام بسرعة إلى جهاز الارسال، فأرسل رسالة إلى رقم «صفر» ، يشرح فيها كل شيء . وجاءه الرد بسرعة : استمروا . الطيارون سيكونون هناك !
جلس الشياطين بعض الوقت، فجأة دق جرس التليفون، وقال المتحدث، وكان عميل رقم «صفر» :

- كل شيء جاهز . حددوا الموعد !

رد «أحمد» : سوف تتصل بك !
مرت الساعات، حتى جاء آخر النهار . فقال «أحمد» الآن ، سوف يبدأ العمل هناك . سوف يعود

انحنى .أحمد، وهمس: من الزعيم؟
 اضطرب الرجل لحظة، ثم قال: لقد رحل
 الدكتور .هام، الى الزعيم منذ ساعتين!
 لم يكدر ينبهى الرجل جملته، حتى فتح باب
 الحجرة، وظهر دكتور .هام!! كما ظهرت الدهشة
 على وجه الرجل.. ولم يتحرك .أحمد، من مكانه..
 كان .هام ينظر له مبتسمًا، وقال بعد لحظة:
 - إننى لم أخطئ. كنت أشك فى أنك تقوم
 بمهمة ما!

ظهر خلف .هام، ضابط شرطة، ابتسماً وقال:
 - دكتور .كيد، طبيب الأسنان المعروف!
 تقدم الضابط، وشد على يد .أحمد، ثم
 اصطحب الاثنين الى حجرة الدكتور، حيث كان أحد
 العمال يجلس على كرسى العمليات. قال الضابط:
 - إنه يشكو من ألم في الضرس!
 كان الشياطين قد انضموا اليهم، فابتسموا،
 أمسك .كيد بملقاط، ثم أدخله في فم العامل،
 وأخرج منه قطعة الماس الصغيرة.

التفت إلى .أحمد، وقال: أليست فكرة طيبة!
 ابتسماً .أحمد، وقال: بالتأكيد!

أضاف .كيد: لكنك مع الأسف اكتشفتها!
 حيا الضابط الشياطين، واقتاد .كيد، إلى



أمسك .كيد بملقاط، ثم أدخله في فم العامل وأخرج منه قطعة الماس الصغيرة.. التفت إلى .أحمد، وقال: أليست هذه فكرة طيبة؟

المغامرة الفقادمة سر الغواصة المجهولة

غواصة غرقت في المحيط الهايدى منذ ثلاثة عاماً.. وتقرير رقم «صفر» لـ«الهام» يقول إنها مهمة للتسليه، ولكن الشياطين الـ١٣ يكشفون سر الغواصة المجهولة وثلاثة رجال رسموا على أيديهم خريطة.. وعصابة تبحث عن الرجال الثلاثة في كل مكان. إنها مثيرة حقاً.. ممتعة للغاية. أحداثها غامضة وتدور في لبنان.

اقرأ تفاصيل المغامرة العدد القادم.

تنفيذ: سنية عامر
مجدى إسحق

٥ سبتمبر ١٩٩٧

الخارج.. ووقفوا يشاهدون ما يحدث. لقد كان رجال الشرطة، يقبضون على أعوان دكتور «كيد». وعندما تحركت سيارات الشرطة، كان المهندس فال، قد وصل ومعه ابنته فلاور، التي انضمت إلى الشياطين مسرعة وهي تسأله: «ماذا حدث؟» وضحك الشياطين.. وهم يدعونها إلى رحلة إلى... «كيب تاون».

تمت



۱۹۹۷ / سبتمبر / آیلوں ۵



٢٠



فهد



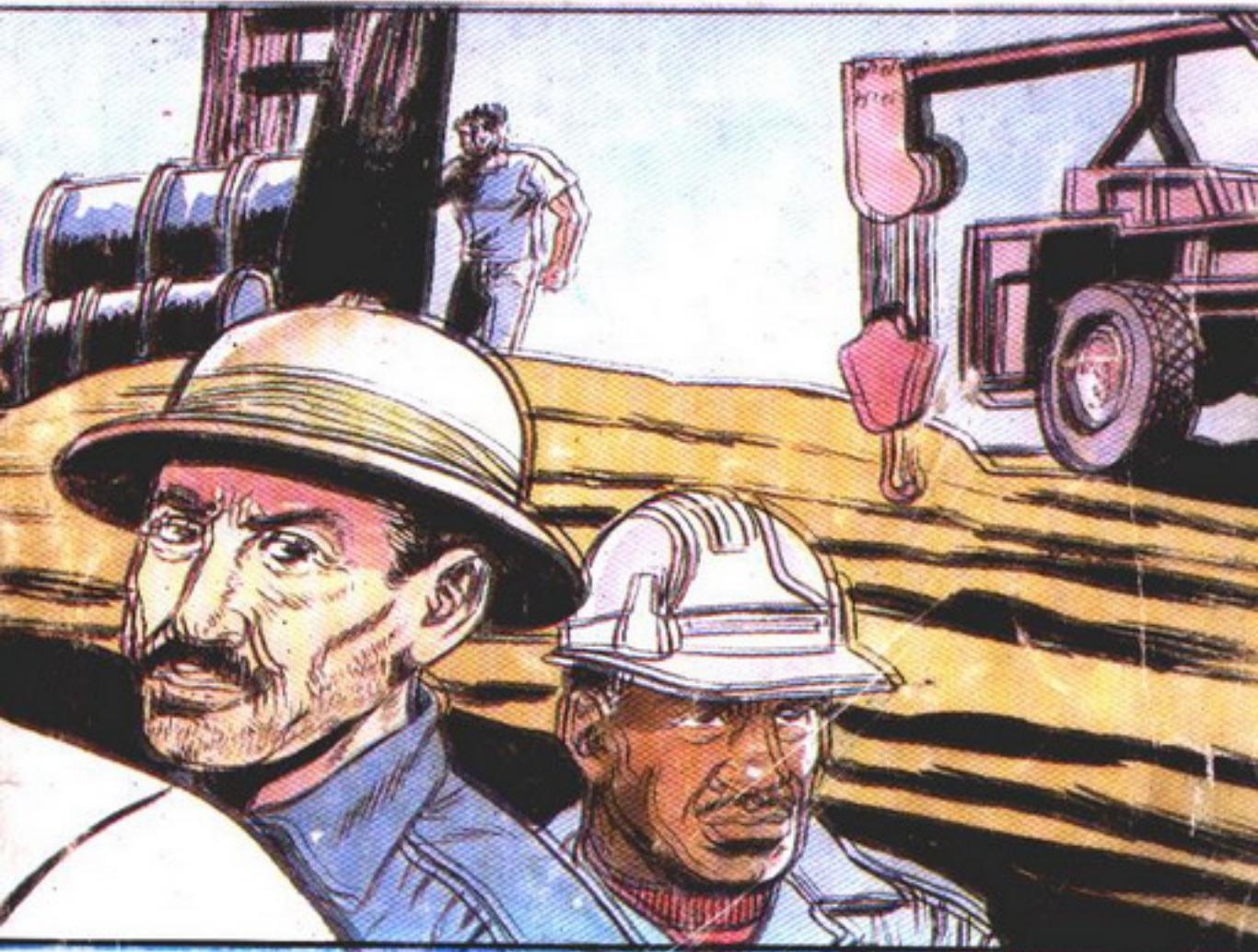
عثمان



أحمد



عدد صادر البر عجمي الشامخ



تعرض منجم كمبرلى إلى اختفاء الماس وعلم الشياطين أن ١٣ أن عصابة سادة العالم، وراء عملية السرقة فكان الصراع في منجم عين الطاوس، أفرًا التفاصيل داخل العدد.

هذه المغامرة
عنوان "الطاؤوس"