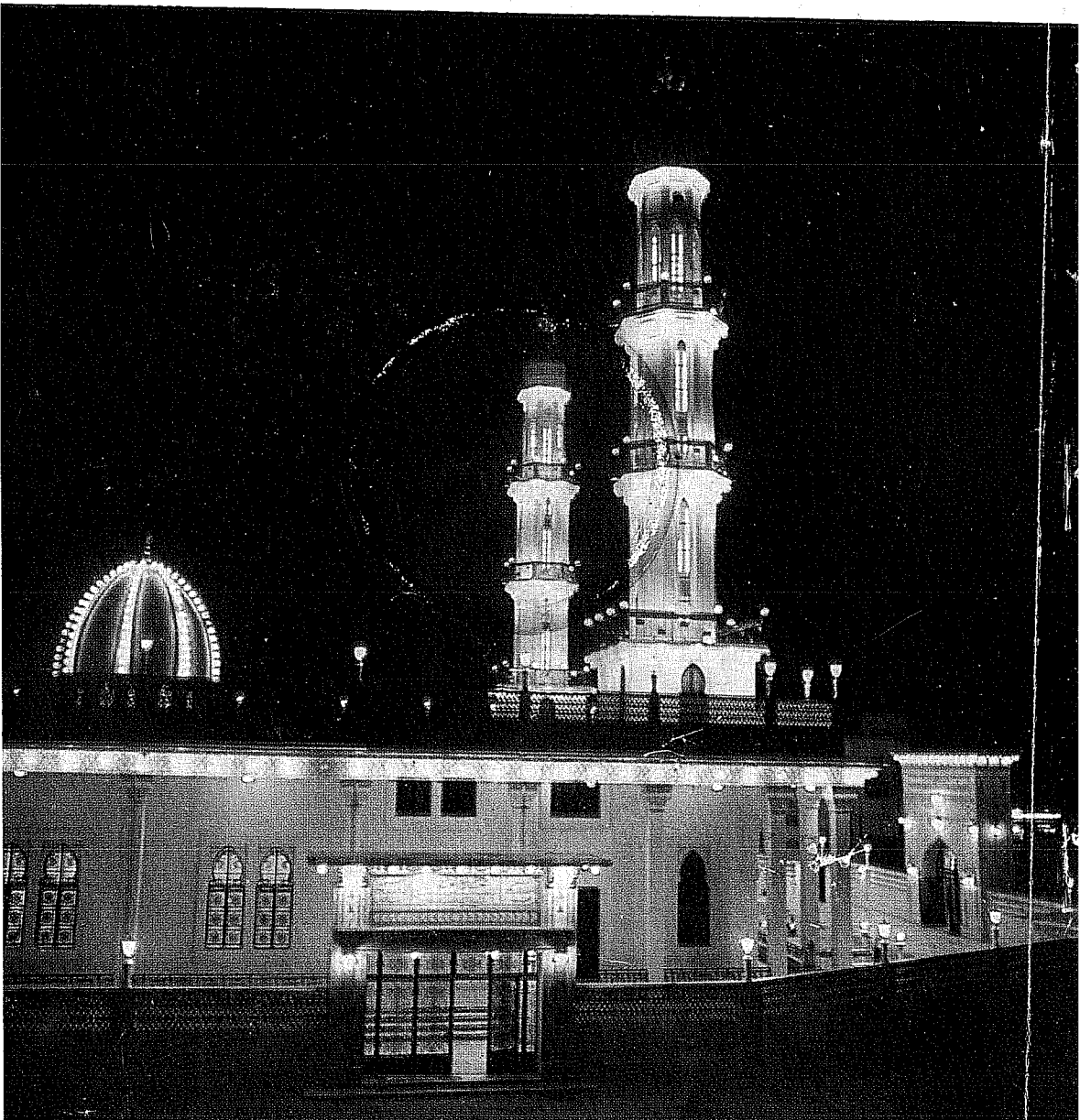


# الوعي الإسلامي

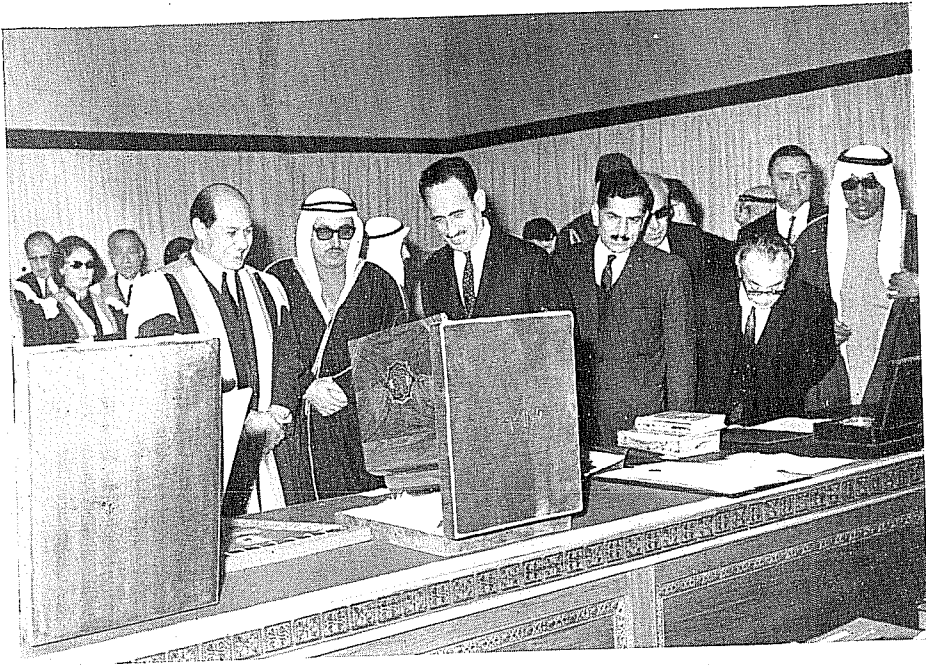
إسلامية ثقافية شهرية

السنة الثانية - العدد الثاني والعشرون - شوال ١٣٨٦ هـ - يناير ١٩٦٧ م



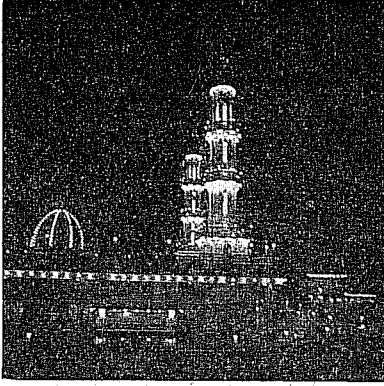


سمو الامير المعظم وسيادة الرئيس عبد الرحمن عارف يتقبلان باقات الزهور  
لدى وصول الضيف الكبير الى مطار الكويت



سيادة الرئيس العراقي اثناء زيارته لجامعة الكويت

## صورة الغلاف



مسجد المرحوم عبد الله عبد اللطيف العثمان: من أفخم المساجد الحديثة بالكويت. وعلى واجهته ومئذنتيه الانوار التي تسطع طوال شهر رمضان .

## الثلث

|               |          |
|---------------|----------|
| الكويت        | ٥٠ فلسا  |
| السعودية      | ١ ريال   |
| العراق        | ٧٥ فلسا  |
| الأردن        | ٥٠ فلسا  |
| ليبيا         | ١٠ فروش  |
| الخليج العربي | ١ روبية  |
| اليمن وعدن    | ٧٥ فلسا  |
| لبنان وسوريا  | ٥٠ قرشا  |
| مصر والسودان  | ٢٠ مليما |

## الاشتراك السنوي للهيئات فقط

في الكويت ١ دينار  
في الخارج ٢ ديناران  
( او ما يعادلها بالاسترليني )  
اما الافراد فيشتركون رأسا  
مع متعهد التوزيع كل في قطره

# الوعي الإسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

العدد الثاني والعشرون - السنة الثانية

غرة شوال سنة ١٣٨٦ هـ

١١ يناير ( كانون الثاني ) ١٩٦٧

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية  
بالكويت في غرة كل شهر عربي

المجلة حرة ، والوزارة غير مسنولة عما  
ينشر فيها من آراء

هدفها : المزيد من الوعي ، وابقاظ  
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية  
والسياسية

للمشرف العام

عبد الرحمن المحجّم

رئيس التحرير

عبد المنعم المنذر

مدير التحرير

علي عبد المنعم

سكرتير التحرير

رضوان البيبي

عنوان المراسلات : { مجلة الوعي الإسلامي - وزارة الاوقاف والشئون  
الاسلامية - الكويت ص . ب ١٣ - هاتف ٢٢٠٨٨

أخي

## التقاربي

كيف نخدم ديننا ؟ أو كيف نخدم مجتمعنا عن طريق الدين ؟

هذا هو السؤال الذي اختلفت وتختلف وجهات نظر المخلصين وأعمالهم في الجواب عنه . . وكان الاختلاف فيه أمرا طبيعيا ما دامت عقول الناس وثقافتهم مختلفة ومتفاوتة . . فقد نتفخ جميعا على الهدف ، ثم تختلف بعد ذلك وجهات نظرنا في الطريق الذي يؤدي اليه ، ولكن من الضروري بجانب هذا أن يكون مفهوما أنه مهما تختلف وجهات النظر هذه فلا يقبل من أصحابها أن يتبادلوا الاتهام بالتفكر لهدفهم ، أو عدم الاخلاص لل غاية التي يريدونها ويعملون لها . . وحتى لو أخطأ أحدهم في وجهة نظره ، وفي رسم الطريق المؤدى لغايته ، فمن الواجب التماس العذر له لأنه فكر واجتهاد مخلصا حسب ما آتاه الله من علم وعقل للوصول الى الهدف .

هذا هو المبدأ السليم الذي يمكن على أساسه أن نخدم الدين أو نخدم المجتمع عن طريق الدين ، والذي علمنا هذا المبدأ وأرشدنا اليه هو رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قرر أن للمجتهد أجرين إذا أصاب وأجرا واحدا إذا أخطأ . فلم يحرم المخطيء من ثواب اجتهاده ، ولم يجرده من اخلاصه . فكان هذا المبدأ هو المفتاح الذي فتح عقول المسلمين ، ودفعها للتفكير والعمل كل واحد على قدر عقله ، وفي دائرة اختصاصه وعمله . . فانطلقوا لخدمة دينهم كل على قدر طاقته وما يهديه اليه عقله ، فاختلّفوا مثلا في فهم بعض آيات الله وأحاديث رسول الله ، واستنبط كل واحد غير ما يستنبطه الآخر ، ومع ذلك لم نعثر في تاريخهم على اتهام وجه اليهم من المختلفين معهم ينتقص من دينهم ، أو من غيرتهم واخلاصهم . بل كانوا مع هذا الاختلاف يجعل بعضهم بعضا ويشئ عليه .

حمى محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة الامام الشافعي من بطش الخليفة حين وشئ به اليه . كما احتضنه الليث بن سعد صاحب الامام مالك حين ترك بغداد وجاء الى مصر . . ولم يستجب الامام مالك لرغبة الخليفة في حمل الناس جميعا على مذهبه ، ليكون هو المذهب الوحيد في العالم الاسلامي ، احتراماً منه لرأى زملائه المجتهدين الآخرين . .

وفي هذا الجو الذي أوجده الاسلام ترعرعت العقول ونشطت ، فانتجت لنا هذا الميراث الفكري الضخم الذي نعتز به ونعيش عليه .

ولو ظل هذا الجو يملأ على المسلمين حياتهم لسعدنا بأصخم من هذا التراث ،

ولظلت الحركة الفكرية في تقدم مستمر . ولظل للعلماء والمفكرين مقامهم وجلالهم .

ولكن مع الاسف الشديد هبت على المسلمين ريح التعصب الاعمى ، وشغل العلماء بأنفسهم ، وغلبتهم أنانيتهم ، فكاد بعضهم لبعض عند العامة وعند الحكام ، واسرع بعضهم يتهم الآخر في دينه واخلاصه مجرد رأى يراه، فحاصرت هذه الروح الكيدية العقول ، وغللتها بالاغلال ، فأجيب الحقل الإسلامي قرونا من أن ينتج أناسا على غرار مالك والشافعي وابي حنيفة وابن حنبل والثوري والاوزاعي والليث بن سعد وغيرهم ، ممن حفلت بهم القرون الاولى في الإسلام .

وكانت نومة طال ليلا . . وكان الذين عاشوا في هذا الليل وتخطوا فيه قد ألفوا السر في ظلامه من طول ما لبثوا فيه ، فأصبح كل نور يلمع أمامهم يعشى أبصارهم ، ويفقدهم توازن أقدامهم وخطواتهم ، فيهبون جميعا لمحاصرته حتى يطفئوه ويقصصوا عليه . . تساعدهم في ذلك مآرب حكام ومستعمرين يتبادلون واياهم عواطف الاسترضاء ، وتحقيق المصالح والاهواء . . .

حتى طلع الفجر . . وبدأ الناس يبصرون مواقع أقدامهم ، وينظرون لقافلة الحياة نسبقهم الى النور . وهال نفرا منهم ما هم فيه من تخلف وركود وقصور ، فاتجهوا الى منبع النور الأول - كتابهم وسنة نبيهم - يستهدونه ، والى منهج السلف الصالح يترسومونه ، وهبوا في النائمين في الظلام ليوقظوهم ، ويقودوا قافلتهم الى حيث تعيش في النور ، وتطرد عنها أشباح الليل ، وتثبت أقدامها على درب الحياة القوية المفعمة بالأمل ، الزدانة بالتفكير والعمل . . ولكن قوما ممن ألفوا حياة الركود والظلام ، قاموا في وجه هؤلاء المخلصين يلتقون التهم عليهم ويرشقونهم بالحجارة ، ويلطخونهم بالطين . . كلما سمعوا رأيا لم يالفوه قالوا : خروج عن الدين ، مع أنه من صميم الدين ، ولكنهم جهلوه . والانسان عدو لما جهل . . ومع ذلك لم تتوقف القافلة ، بل سارت ولكن في تعثر ، وما كان لها أن تتوقف أو تعود الى الركود بعد أن تيقظت ، ووضعت أقدامها على أول الطريق ، ولكنها وجدت نفسها في يد غيرها ، وأمورها يصرفها الدخيل عليها ، ويدخل على مجتمعها من المعاملات والتقاليد ما هو غريب عليها ، ليلقى بها بعيدا عن دينها وتقاليدها حتى يصعب عليها العودة اليه . .

وهنا كان مفترق الطرق لها . اما أن تستسلم لما أريد بها ، وترتمى في أحضان غيرها ، وتسلخ نهائيا من تراثها ، وتتنكر لماضيها وفي ذلك فناء لها .

واما أن تحاول استرجاع شخصيتها ، والحفاظ على تراثها ، والاتصال بماضيها ، وتنقية حياتها من كل دخيل غريب على دينها وطبيعتها وفطرتها . .

وكان لا بد لها أن تختار الطريق الثاني ، لأنه طريق حياتها ، طريق العزة التي تتعشقها . .

ولكن هذه المخلفات التي تراكمت على الطريق من آثار قرون مضت ، ومن آثار حياة زرعها الاستعمار في مجتمعنا كيف تتخلص منها ؟ .

ان القضاء عليها يتطلب عقولا متفتحة تفهم وتستوعب ، وعزائم قوية تحتل

العبء ، ولا تياس من التيارات المضادة لها ، ولا من الاتهامات الخاطئة الهوجاء التي توجه اليها . . ويتطلب ايمانا تدوب على حرارته كل الصعاب والمشقات . . ومع ذلك كله يتطلب من جميع العاملين في الحقل الديني أمرا مهما وفعالا ، وهو أن يتأدبوا في دعوتهم بأداب الاسلام ، وتكون لهم قدوة حسنة بسيرة الائمة الأعلام الذين اختلفت وجهات نظرهم ووسائل عملهم ، ولم تختلف قلوبهم ، ولم يهدم بعضهم بعضا ، وبتهمه في دينه وعقيدته . .

وإذا كان من واجب الفيورين على الاسلام العاملين له أن يلتزموا بهذه الآداب في كل زمان ، فانهم في هذا الزمان يجب أن يكونوا أكثر التزاما بها ، حتى لا تتفرق صفوفهم ، وتتبدد جهودهم ، وتضعف قواهم أمام الذين اتحدت صفوفهم ، وتجمعت قواهم لمحاربة الاسلام بكل وسيلة يملكونها . .

وإذا كان من واجب الفيورين على الاسلام أن يعملوا جاهدين على احياء روحه في النفوس ، فان من واجبهم كذلك أن ينهضوا جميعا لمجابهة المشكلات الحديثة التي وفدت مع الغزو الغربي بايجاد الحلول السليمة لها ، حتى لا تكون في مجتمعنا تناقضات بين مجرى حياتنا ، ربما تزرع اليأس في قلوب بعض المسلمين من أماكن العودة السى الدين ، وتشكيل حياتنا على هديه وتعاليمه .

وإذا كان هذا واجبا على الطلبة المفكرة من علمائنا ، فان هناك واجبا آخر تتحمله الصفوف التي تقف خلف هؤلاء العلماء المفكرين ، وهو أن تشد أزرهم ، وتتمسك في حكمها عليهم ونظرتها لهم بالهدى النبوى الكريم الذى جعل للمجتهد المصيب أجرين وللمخطيء اجرا ، فلا تسيىء الظن بهم ، ولا تطلق ألسنتها للنيل من اخلاصهم لدينهم ، واتهامهم بالخروج عليه ، وأن ينزل منها الى ميدان المناقشة البريئة النزيهة من يستطيع المناقشة ، لنصل في النهاية الى نتيجة ايجابية ، وثروة فكرية علمية تضاف الى ثروتنا التى ورتناها . .

أقول هذا وأكرره لأن كثيرا من الذين يقفون في هذه الصفوف الخلفية يحملون دائما معاول الهدم لكل تفكير جديد لا يالفونه ولا يدركونه مهما يكن مصيبا . ويتخذون من اشهار أسلحة الاتهام في وجه المفكرين وسيلة الى الشهرة ، واتخاذ مواقف البطولة المصطنعة باسم الدفاع عن الدين والغيرة عليه . وقد يكون بعضهم مخلصا ولكن الاخلاص وحده لا يكفى ، بل لا بد أيضا من البصيرة والفهم ، فان العدو العاقل خير من الصديق الجاهل .

ان كثيرا من المفكرين يخشون لسان هؤلاء ، ويؤثرون السلامة منهم على أن يتقدموا بأرائهم ودراساتهم . .

بل ان بعض هؤلاء المفكرين يتملق عواطف هؤلاء ، فيؤثر الجانب الذى يرضيهم ، وينتزع اعجابهم على حساب عقله وفكره وضميره . وهذا شيء يؤسف له .

ان على العاملين في الحقل الاسلامي ، وفي مقدمتهم المفكرون أن يدركوا أن أمامنا الآن هدفين مهمين يجب أن تتضافر كل الجهود في العمل من أجلهما :

أولهما : صيانة العقيدة الاسلامية وتشبيتها في النفوس ، وتقريب مبادئ الدين  
وتعاليمه للعقول .

وثانيهما : ايجاد الحلول المناسبة للأحداث والمعاملات الجديدة حتى يزول  
التناقض الواقع بين ديننا ومجرى حياتنا . . .

وحول هذين الهدفين ومن أجلهما يجب أن تتجه جهود الفيورين من العلماء  
والحكام وعامة الشعب في كل مكان وميدان .

وان مما نحمد الله عليه أن يكون هذان الهدفان هما الأساس الذي قامت عليه  
مجلة (( الوعى الاسلامي )) وكبرست جهودها للعمل من أجلهما ، وأهانت بالعلماء  
واستنفرت همهم لخدمتهما في أول عدد صدر منها . . . ولا تزال تطلب منهم المزيد من  
الجهد الفكرى في هذا السبيل .

لا نريد أن تكون (( الوعى الاسلامي )) صورة مكررة لما ألفناه من أبحاث مكررة شبع  
القراء من قراءتها . . .

اننا نريد أن نحطم الأغلال التي أحاطت بنا زمنا طويلا ، وحالت بيننا وبين الحياة  
الاسلامية السليمة .

لسنا ممن يحبون أن يسيروا على سياسة الباب المفلق ، ونلف وندور داخل  
الجدران التي أحاطت بنا ، وأفسدت الهواء علينا زمنا طويلا ايثارا للسلامة والعيش  
الهنئى وليكن بعد ذلك ما يكون . . .

ومع أننا نؤثر السلامة ونطلبها مثل كل الناس الا أننا لا نحب أن نتمتع بها على  
حساب التفاؤل ، وأغماض العين عما يشغل الرأى العام الاسلامي ويبلبل أفكاره ويزرع  
فيه التناقضات وينميها . . . ويجعله في حيرة قاتلة بين دينه وحياته .

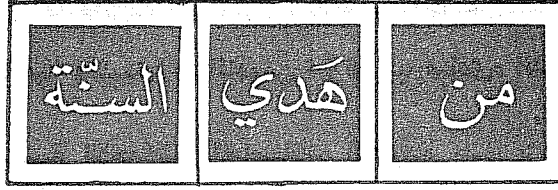
لا نريد ، ولا يرضى لنا الله الذى جعلنا أمناء على دينه أن نتمتع بهذه السلامة  
عن طريق اهمالنا لأبسط الواجبات على رجال تحملوا أمانة تبصير المسلمين بدينهم ،  
والكشف عما فيه من قيم وحلول لمشكلاتنا اتقاء للرشاش الذى يصيبنا من بعض  
المتحمسين الذين نرجو لهم مع هذا التحمس الكثير من التعمق في الفهم والادراك . . .

لا نريد أن نترك ميدان العمل الجاد المفتوح لخدمة الاسلام ورد السهام عنه ،  
ونشغل أنفسنا بالتوافه ، ونكرر مهزلة البيزنطيين حين كانت الجيوش تطرق أسوار  
مدينتهم ، وهم في شغل عنها بمناقشة حامية : هل البيضة أصل الدجاجة أو الدجاجة  
أصل البيضة ، حتى اقتحمت الجيوش عليهم مدينتهم وقضت عليهم . . .

أخى : حينما ندرك جميعا هذا ، ونعمل له ، ونصل اليه ، وتزول من أوساطنا  
المهاترات والمزایدات تكون فعلا قد حققنا معنى العيد في قلوبنا ومظاهرنا .

ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله .

رئيس التحرير



# أشراط الساعة

للشيخ على عبد المنعم عبد الحميد  
المستشار الثقافي لوزارة الأوقاف  
والشؤون الإسلامية

عن أنس رضي الله عنه ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ان من  
أشراط الساعة أن يرفع العلم ويكثر الجهل ، ويكثر الزنا ويكثر شرب الخمر ، ويقل الرجال  
ويكثر النساء حتى يكون لخمسين امرأة القيم الواحد » ( رواه البخارى ومسلم ) .

حواسه ، فلا بد من تذكير ، والذكرى  
تنفع المؤمنين ، بيوم تحدث عنه القرآن  
الكريم ، وجلا أمره سيد المرسلين ، وورد  
ذكره في كتب السماء جميعا ، يوم ينفخ  
في الصور فتسوى الأرض ، وتندك  
الجبال ، وتطوى السماء كطى السجل  
للكتاب ، وتنسف الراسيات ، وتترك  
السيطة قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا  
ولا أمتا ، ولكن متى يكون ذلك ومتى  
يصدر الأمر الإلهي بالتنفيذ ؟ تساؤل  
ليس غريبا على البشرية ، وليس حديثا  
فيها ، فما أكثر ما ورد بالذكر الحكيم ،  
وما أكثر ما أجاب عنه رب العالمين . !  
قال تعالى في سورة الاعراف الآية ( ١٨٧ )

نحن المسلمين آمننا بالله وصدقنا  
رسله وقر في قلوبنا ان الساعة آتية  
لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور ،  
ولكن الناس أهمتهم دنياهم فعكفوا عليها  
يحاولون الوصول الى أسرار ما في كونها ،  
وغفلوا عن الآخرة مع أنها أكثر أهمية  
بالنسبة لهم ، لأن ما هم فيه محكوم عليه  
بالفناء ان عاجلا أو آجلا طال الزمان أو  
قصر ، والكل راحلون الى حيث يشاء  
الله عظم أمر الراحل أو هان ، وانحصر  
حديث القوم في المحسات حتى استغرق  
القول والعمل ، واذا حانت من عاقلهم  
التفتاة الى ما هو آت سرعان ما يلوى  
عنقه الى بهرج يجذبه وزخارف تلهب



« يسألونك عن الساعة أيان مرساها قل  
انما علمها عند ربي لا يجليها لوقتها الا  
هو ثقلت في السموات والارض لا تأتيكم  
الا بغته يسألونك كأنك حفي عنها قل  
انما علمها عند الله ولكن اكثر الناس لا  
يعلمون » . وفي سورة الاحزاب الآية  
( ٦٣ ) يقول الله تعالى : « يسألونك عن  
الساعة قل انما علمها عند الله وما يدريك  
لعل الساعة تكون قريبا » وفي سورة  
النازعات الآيات : ( ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ،  
٤٦ ) يقول العلي الكبير سبحانه :  
« يسألونك عن الساعة أيان مرساها .  
فيم أنت من ذكراها . الى ربك منتهاها .  
انما أنت منذر من يخشاها . كأنهم يوم  
يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحاها » .  
وقد ورد في حديث جبريل عليه السلام  
وقد جلس الى رسول الله صلى الله  
عليه وسلم يعلم الناس أمور دينهم ،  
ما نصه : « . . ثم قال - أي جبريل -  
يا محمد متى الساعة ؟ وجاء الجواب :  
ما المسئول عنها بأعلم من السائل ! . .  
وهكذا لا نجد جوابا يحدد اليوم والوقت  
المعين لنهاية العالم فأمر ذلك مما استأثر  
الله بعلمه وحجبه لامر يعلمه سبحانه عن  
عباده ، واختص تبارك اسمه بتوقيته ،  
والحكمة في ذلك مكنونة في غيبه قال عز  
وجل : في سورة السجدة (فصلت) الآية  
( ٤٧ ) : « اليه يرد علم الساعة وما تخرج  
من ثمرات من أكمامها وما تحمل من  
أثنى ولا تضع الا بعلمه ويوم يناديهم  
أين شركائي قالوا آذناك ما منا من  
شهيد » . وفي سورة لقمان الآية ( ٣٤ )  
يقول سبحانه : « ان الله عنده علم الساعة  
وينزل الغيث ويعلم ما في الارحام وما  
تدرى نفس ماذا تكسب غدا وما تدرى  
نفس بأى أرض تموت ان الله عليم  
خبير » . وهنا قرن الله سبحانه علم

الساعة التي تجدد نهاية هذا الكون  
بأمور تحدث فيه تباعا أى تتوالى أمام  
أنظارنا ولا نعلم من أمرها قبل حصولها  
شيئا لنؤمن بأن الساعة أيضا ستحدث  
وستتحقق ولكن متى ؟ الجواب دائما  
وأبدا : الله وحده يعلم متى ؟ . وقد  
ترك الله تبارك وتعالى الشواهد في  
الحوادث الغيبة تشير الى قرب الحصول  
أو بعده ولكن لا تحدد شيئا ، ولا يمكن  
للمخلوق العاجز أمامها أن يحدد شيئا  
مهما أوتى من العلم فما أوتى منه الا  
قليلا : تتجمع السحب ونقول حان وقت  
المطر وقد ينقشع السحاب وتتبدد  
الغيوم ولا يتساقط المطر ، وتحمل  
الانثى ونبسط أكف الضراعة نقول :  
لعله من نوع يحبه الآباء وترجوه الامهات ،  
ويقول صاحب الغيب صبيرا فعما قليل  
يزول الحجاب ويزحف الجنين الى الفضاء  
بعيدا عن كنهه وستعلمون ، لكن الآن ، لا .  
ويقدر البشر أنه سيفعل وسيفعل ليحصل  
على طعام الغد ، وفريسة الساعة القادمة ،  
ولكنها تفلت أقرب ما تكون اليه ، أما  
كيف أفلتت فلا يدري ( ولو كنت أعلم  
الغيب لاستكثرت من الخير وما مسنى  
السوء ) . قال الجاحظ ( رب مقبل  
والخير من ورائه ، ورب مدبر والخير  
أمامه ) . فأمر الغد تلوح ملامحه ولكنها  
لا تصدق دائما ، ويتطور المخلوق سائرا  
في دروب الحياة يقطع فيا فيها ويسلك  
مفاوزها وتعتوره سنة الله وتلاحقه آثار  
الايام فيه ، فيعوج كهلا وشيخا ويرد الى  
أرذل العمر مقيما في بقعة ما من الكون ،  
وتراه وقد تقوس ظهره ، وأخذت منه  
السنون كل ما أخذ يبتغى مسكنا في غير  
مسقط رأسه ، ويريم أهلا في غير واديه ،  
وتلاحقه منيته في مكان لم يكن طريقه



وسلم : « ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤوسا جهالا فاستولوا فأفتوا بغير علم فضلوا وأضلوا » .

وقد قسم العلماء العارفون علامات الساعة الى قسمين : علامات صغرى وهى كالارهاص لدنواجل الدنيا واقتراب فنائها . وعلامات كبرى وهذه ستحدث بين يدى الساعة مباشرة ، وقد وردت أحاديث صحيحة تبين العلامات الصغرى منها ما رواه البخارى ومسلم وغيرهما عن أنس رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ان من أشراط الساعة أن يرفع العلم ويكثر الجهول ويكثر الزنا ويكثر شرب الخمر وينقل الرجال ويكثر النساء حتى يكون لخمسين امرأة القيم الواحد » وقال صلى الله عليه وسلم ( يتقارب الزمان ويقبض العلم وتظهر الفتن ويلقى الشخ ويكثر الهرج ، قالوا : وما الهرج ؟ قال : القتل ) والمراد بتقارب الزمان نزع البركة منه ومعه كل شيء وأن اليوم يصير الانتفاع به بقدر الانتفاع بساعة واحدة ، وقد ورد في حديث الترمذى مما رواه مرفوعا عن أنس رضى الله عنه ما يدل على أن تقارب الزمان قبيل الساعة أمر حسن ونص الحديث : « لا تقوم الساعة حتى يتقارب الزمان فتكون السنة كالشهر والشهر كالجمعة والجمعة كالיום واليوم كالساعة وتكون الساعة كاحتراق السعفة » وتبعا لذلك ينقص العمل ، ويرجع العلماء كل هذا الى سوء المطعم ، فالناس لا يتحرزون في أقوالهم بل يتناولونها من الحلال ومن الحرام ، ومما فيه شبهة ولا يبالي أحدهم من أى سبيل حصل عليها ، والواقع أن البركة فى الزمان وفى الرزق وفى النبت انما تكون عن طريق

من قبل ولا جاس خلاله فيما مضى له من عمر على العمورة .

وهكذا أمر الساعة مجرى حديثنا وموضع استقصائنا ومراد بحثنا لا نجد فيها أى فى ميعادها نصا حاسما ، ومع هذا فلها علامات ودلائل تحدث عنها الصادق وأوضحها بما لا يقبل الجدل بعد أن تحقق كثير مما قال ، ولمسنا بحواصنا صدق ما أخبر عنه ، وعشنا فى جيل تجلت فيه بعض الامور التى أشار اليها سيد الخلق الذى لا ينطق عن الهوى فما هى تلك العلامات ؟ هذا ما تجيب عليه أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم التى رواها البخارى ومسلم واتفق على بعضها جميع رواة السنة الذين حققوها متنا وسندا ووضحوها ونفوا عنها ما يوهنها ، فما لقى علم من العلوم الاسلامية عناية واهتماما كما لقى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد دققه وحققه وحفظه علماء أجلاء عبر أجيال متطاولة منهم من قضى نجه غفر الله لهم ، ومنهم - وهم قلة الان فى أطراف الارض - أطل الله بقاءهم ، وسيجىء يوم لا يوجد فيه منهم أحد كما حدث الصادق المصدوق ، ومما يعزى أنه ستبقى آثارهم خالدة فى كتبهم ، وأخشى ما أخشاه أن تصير متاحف وآثارا ينظر اليها ولا يدرى ما فيها ، ويكون ذلك من علامات الساعة كما يشير اليه ما ورد فى صحيح البخارى عن أبى هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه

قوة الايمان واتباع الاوامر واجتناب  
النواهي ، ويشهد لذلك قوله تعالى :  
« ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا  
عليهم بركات من السماء والأرض »  
الآية ، وأما المراد بالعلم الذى سيقبض  
فهو علم الشريعة الاسلامية حلالها وحرامها  
حدودها وقواعدها وقد بدأ هذا فعلا فاننا  
نلاحظ في مختلف بلاد المسلمين تناقص  
عدد العلماء الفاضلين للاسلام حق الفقه  
الذين أفنوا زهرة شبابهم في البحث  
والتحصيل ، والذين يستطيعون أن  
يوجدوا لكل مشكلة حلا من كتاب الله  
وسنة رسوله - أقول - ان عددهم أخذ  
في الانقراض بشكل يستلفت النظر ،  
والادهى من ذلك والامر أن المسلمين  
اتجهوا الى العلوم المادية البحتة والنظرية  
البعيدة عن الشريعة ولم يفردوا لعلوم  
الشريعة مكانا خاصا ولم يفسحوا لها  
مجالا تتركز به في أذهان الناشئة ، اللهم  
الا أضواء خافتة تتراعى هنا وهناك ، وهذا  
بدء تحقق كلام الرسول ، وسيجيء اليوم  
الذى يسأل فيه المسلم عن أبسط أمور  
دينه فيجيب خبط عشواء بعيدا عن المراد  
لله ولرسوله ، ونسأل الله ألا ندرك تلك  
الايام السود ، وقانا الله وأياكم شرها وشر  
ما ينهم العالم فيها من فتن ومحن واحن  
والمراد بالهرج : القتل كما فسره رسول  
الله صلى الله عليه وسلم ، وان كانت  
للهرج معان أخرى تربو على النسعة :  
منها : شدة القتل ، وكثرة القتل ، والاختلاط  
والفتنة في آخر الزمان ، وكثرة النكاح  
وكثرة الكذب ، وكثرة النوم ، وما يرى  
في النوم غير منضبط ، وعدم الاتقان للشئ

ومن الاحاديث الشريفة ما يدل على أن  
الساعة تأتي بفتة ومفاجئة للعالم على غير

( ١ ) وهذه من العلامات الكبرى

انتظار ، كما ورد ذلك بالكتاب العزيز  
« .. لا تأتكم الا بفتة .. » وروى البخارى  
ومسلم وغيرهما عن ابي هريرة رضى الله  
عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :  
« لا تقوم الساعة حتى تقتتل فئتان  
عظيمتان تكون بينهما مقتلة عظيمة دعوتهما  
واحدة ، وحتى يبعث دجالون كذابون  
قريب من ثلاثين ، كلهم يزعم أنه رسول  
الله ، وحتى يقبض العلم وتكثر الزلازل  
ويتقارب الزمان وتظهر الفتن ويكثر  
الهرج وهو القتل ، وحتى يكثر فيكم المال  
فيفيض حتى يهم رب المال من يقبل صدقته  
وحتى يعرضه فيقول الذى يعرضه عليه  
لا أرب لى فيه ، وحتى يتناول الناس فى  
البيان ، وحتى يمر الرجل بقبر أخيه  
فيقول : يا ليتنى مكانه ، وحتى تطلع  
الشمس من مغربها (١) فإذا طلعت ورآها  
الناس آمنوا أجمعون فذلك حين لا ينفع  
نفسا ايمانها لم تكن آمنت من قبل أو  
كسبت فى ايمانها خيرا ، ولتقوم الساعة  
وقد نشر الرجلان ثوبهما بينهما فلا  
يتبايعانه ولا يطويانه ، ولتقوم الساعة  
وقد انصرف الرجل بلبن لقحته فلا يطعمه  
ولتقوم الساعة وهو يلبط حوضه  
( اى يصلحه بالطين ) . فلا يسقى  
فيه ، ولتقوم الساعة وقد  
رفع أكلته الى فيه فلا يطعمها » . ودات  
بعض الاحاديث على أن حربا شعواء  
سيستعر أوارها بين المسلمين واليهود  
وسيكون النصر فيها حليف المسلمين ،  
فقد روى مسلم والترمذى عن ابي هريرة  
رضى الله عنه أن الرسول صلى الله عليه  
وسلم قال : « لا تقوم الساعة حتى يقاتل  
المسلمون اليهود فيقتلهم المسلمون حتى  
يختبىء اليهودى من وراء الحجر والشجر

البقية على ص ٣٧

# لماذا اختلفت الأمة

هل عمل صلى الله عليه وسلم كل هذه الأمور التي اختلفت  
ولماذا يكون الشيء فرضاً عند إمام مكرهاً مثلاً عند إمام آخر  
وما الحكم فيما لو قلد إماماً في نقطة وقد غايره  
وهل يمكن تقليد غير الأربعة أو الاعتماد على الكتاب والسنة

ان الخلاف الذي وقع بين رجال الشريعة الاسلامية نوعان :

- ١ - خلاف حرمه الله ورسوله .
- ٢ - خلاف تقتضيه طبيعة البشر ، فهو ضروري الوقوع ما دامت أدلة الفقه ظنية ، وأن الله خلق الناس مختلفي الأنظار والتفكير ، وذلك يقتضى طبعاً تشعب الآراء . وهذا أنواع :
- ١ - ما حصل بين الصحابة ، والرسول صلى الله عليه وسلم حاضر معهم ، وقد يكون طرفاً في الخلاف .
- ٢ - ما حصل من الصحابة عن اجتهاد منهم في حياة الرسول ولم يكن صلى الله عليه وسلم حاضراً معهم ، وهذا أربعة أنواع :
- أ - ما وقع من اجتهاد بعضهم في عهده صلى الله عليه وسلم ولم يقره .
- ب - ما وقع من اجتهاد بعضهم في عهده صلى الله عليه وسلم ووافق عليه .
- ج - ما وقع من خلاف بين طرفين من الصحابة ووافق صلى الله عليه وسلم طرفاً وأنكر الآخر .
- د - ما وقع من خلاف بين طرفين من الصحابة ووافق صلى الله عليه وسلم كلا من الطرفين .
- ٣ - ما حصل بين علماء المسلمين بعد انتقال الرسول صلى الله عليه وسلم الى الرفيق الأعلى ، وهو أوسع الخلافات .

# وما الحكم في تقليد ههم؟

للشيخ عبد الجليل عيسى

تردنا كثيرا أسئلة من القراء حول المسائل المختلف فيها بين الأئمة ولا سيما في الأمور الفقهية . منهم من يستفسر عن سر الخلاف ، ومنهم من يستعظم أمره ويتمنى لو لم يكن . ولفت نظرنا بصورة خاصة سؤال جاءنا من قارئ بطنطا بالجمهورية العربية المتحدة فرأينا أن نحرر هذه الأسئلة ، ونضيف إليها ما يكملها ، ونتوجه بها لفضيلة الشيخ - وله في موضوعها كتب وأبحاث - لنتناول علاجها بشيء من الإفاضة تريخ القارئ وتطمئنه . فتفضل - مشكورا - برسالة هذا البحث الذي نقدمه اليك الآن على أن نوالى في الأعداد القادمة تكملته ان شاء الله .

الوعى الاسلامى

فيها الفقهاء؟

في أمور العبادات؟

في غيرها؟

دون التقليد بذهب الآن؟

وسعين فرقة ، كلهم في النار الا واحدة » قالوا وما هي يا رسول الله قال : « هي ما أنا عليه وأصحابي » يريد صلى الله عليه وسلم بهذه الفرقة الناجية من تكون على ما هو عليه وأصحابه من اتباع تعاليم الشريعة السمحة ، مع سعة الصدر مع المخالف في غير المقطوع به ، المعلوم من الدين بالضرورة .

وهذا الخلاف المنهى عنه في الكتاب والسنة هو ما كان منشأه التعصب للرأى ، والبعد الشاسع عن مبادئ الدين السمحة ، حتى يعادى المسلم أخاه مهما ظهر له من دليل يخالفه ، الى غير ذلك من أسباب هيا مصادها لهؤلاء المحالفين الشيطان وجنوده .

أما الخلاف الذى حرمه الله ورسوله فهو ما نهى عنه الله ، وحذر منه رسوله صلى الله عليه وسلم ، فقال فيه سبحانه ( ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم ) آية ١٠٥ من آل عمران .

وقال سبحانه ( ان الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا لست منهم في شيء ) آية ١٥٩ من سورة الانعام ، وقال ( ولا تكونوا من المشركين الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا كل حزب بما لديهم فرحون ) آية ٣٢ من سورة الروم ، وبين الرسول صلى الله عليه وسلم خطر الخلاف بين المسلمين فقال : « اختلف اليهود والنصارى الى ثلاث فرق ، وستفترق أمتى الى ثلاث



يوافقه في فهمه ، ثم ان كثيرا من العلماء حاولوا أن يجعلوا اختلاف العلماء في مسائل الأحكام رحمة بهذه الأمة ، وتحقيقا ليسر دينها الذي ثبت بنصوص الكتاب والسنة ، وانتقوا ما حذر الله في كتابه من مضار التفرق والاختلاف، الذي أفسد على الأمم السابقة دينها وديناها ، ولكن المتعصبين للمذاهب أبوا أن يكون الاختلاف رحمة ، وتشدد كل منهم في تحميم تقليد مذهبه ، وحرّم على المنتمين إليه أن يقلدوا غيره ، ولو لحاجة فيها مصلحة لهم ، وكان من طعن بعضهم في بعض ما هو معروف في كتب التاريخ وغيرها كالأحياء للغزالي حتى صار بعض المسلمين إذا وجد في بلد يتعصب أهله لمذهب غير مذهبه ينظرون إليه نظرتهم إلى البعير الأجرب بينهم .

ولم يقصد أحد من الأئمة من تدوين أقواله أن تكون هي الشرع ، أو كالشرع تتبع لذاتها ، ويحرص على التعصب لها ، ولا أن تفرق الطوائف المقلدة لكل منهم وتتعدى ، فتكون كاتباع الشرائع المتعددة المختلفة ، لأن كل هذه معاصي مجمع على تحريمها ، وجملة القول أن التفرق بين المسلمين باختلاف المذاهب والآراء ، وتعصب كل شبيعة لمذهب منها في الأصول ، والفروع ، هو من أكبر الكبائر الثابتة بنصوص الكتاب والسنة القطعية المجمع عليها ، ولا شيء مما يتعصبون له بقطعي ولا مجمع عليه .

فمن مقتضى أصولهم كلهم وجوب ترك أسباب هذا التفرق والاختلاف ، حتى قال الغزالي في كتابه « القسطاس المستقيم » بالانكفاء بالعمل المجمع عليه ، واعتبار المسائل المختلف فيها كأن لم تكن ، وأن ما ترتب على التفرق من الضرر والفساد المدون في التاريخ والذي أفضى في هذه الأزمنة إلى ضعف المسلمين ، وإلى ذهاب ملكهم ، وتمكين الأجنبي من نفور بعضهم على بلادهم ، وإغراء عوامل نفور بعضهم من بعض . كل ذلك يؤيد

وهذا الخلاف هو الذي قال فيه الغزالي في كتابه « الأحياء » بعدما نقل ما كان عليه الصدر الأول من سعة الصدر ، قال في أهله : « وانظر اليوم إلى مناظري زمانك كيف يسود وجه أحدهم إذا انضح الحق على لسان مناظره وكيف يجتهد في مكابرتة بأقصى ما يستطيع ، ويبلغ به الغيظ أن يداوم على الطعن فيمن أفحمه طول عمره » .

ثم قال الغزالي : « واعلم أن المناظرة بقصد الغلبة والتظاهر بالعلم والفضل والتشدد عند الناس ، وقصد المباهاة ، هي منشأ جميع الأخلاق المذمومة عند الله ، المحمودة عند عدو الله إبليس ، ونسبتها للفواحش الباطنة من الكبر ، والعجب ، والحسد ، وحب الجاه ، وغير ذلك ، كنسبة شرب الخمر للفواحش الظاهرة من الزنا ، والقتل ، والسرقة ، وغير ذلك . وقد جاء عن بعض السلف أنه قال : إذا تعلم الناس العلم ، وتركوا العمل وتحابوا بالأسن ، وتباغضوا بالقلوب ، لعنهم الله وأعمى أبصارهم » .

ثم قال الغزالي : « وقد أصبحنا في زمان يشتغل علماءه بدقائق الجدل ، ويزعمون أن ذلك من أعظم القربات وقد كان ذلك في الصدر الأول ، من المنكرات » .

وقال صاحب المنار في مقدمة كتاب « المفنى » : « ولما كان الخلاف في الفهم والرأى من طبائع البشر ، خص الاختلاف المموم في الإسلام بما كان ناشئا عن تفرق ، أو كان سببا للتفرق ، وجرى على ذلك السلف الصالح ، فحظروا فتح باب الآراء في العقائد ، وأصول الدين ، وأوجبوا الاعتصام فيها بالمأثور من غير تأويل ، وخصوا الاجتهاد بالأحكام العملية ، وكان بعضهم يعذر كل من خالفه في المسائل الاجتهادية ، ولا يكلفه أن

وجوب تلافي ضرور هذا التفرق، والعمل على جمع الكلمة ، ووحدة الأمة .

**وأما الخلاف الذى حصل بين الصحابة والرسول حاضر معهم فمنه :** ما حصل بين أبى بكر وعمر فى أخذ الفداء من أسرى بدر وعدمه ، ووافق الرسول رأى أبى بكر ، ونزل القرآن بما يؤيد رأى عمر من عدم أخذ الفداء آية ٦٧ من الأنفال .

**أ - وأما ما وقع من اجتهاد بعض الصحابة والرسول غير حاضر معهم ولما علم به لم يقره ، فمثله :** ما رواه أبو داود وابن ماجه عن جابر بن عبد الله أنه قال : خرجنا فى سفر فأصاب رجلا منا حجر فشح رأسه ، ثم لما بات احتلم ، فلما أصبح سأل أصحابه : هل تجدون لى رخصة فى التيمم ؟ فقالوا ما نجد لك رخصة وأنت تقدر على الماء ، فاغتسل فاشتد جرحه ، فمات ، فلما قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخبر بذلك قال : قتلوه ، قتلهم الله ، إنما كان يكفيه أن يتيمم ، ويعصب على رأسه خرقة ، ثم يمسح عليها ، ويفسل سائر جسده .

فهؤلاء منشأ خطئهم أنهم أخذوا آية ( فان لم تجدوا ماء فتيمموا ) على ظاهرها ، مع أن شرط استعمال الماء الا يؤذيه ، أما إذا كان الماء باردا مثلا ولا يستطيع تدفئته أو كان يستطيع التدفئة ولكنه يضر به مطلقا ، فان التيمم يكفيه .

ونظير ذلك ما رواه البخارى ومسلم والدارقطنى عن عمار بن ياسر قال : أجنبت فلم أجد ماء ، فتمرغت فى الصعيد ( أى التراب ) وصليت ، وذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال : إنما يكفيك هكذا ، وضرب صلى الله عليه وسلم بيديه الأرض ونفخ فيهما ، ثم مسح بهما وجهه وكفيه ، ولفظ الدارقطنى إنما كان يكفيك أن تضرب بكفيك على التراب ، ثم تنفخ فيهما ، ثم

تمسح بهما وجهك وكفيك الى الرسغين ( والرسغ يضم الراء وسكون السين هو العظم الفاصل بين الكف والذراع ) .

وممن كان يظن كان ظن عمار من تميم التراب للبدن ، عمر بن الخطاب وعبد الله ابن مسعود ، ولما علما بما كان من عمار رجعا الى ما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم ، فترى هنا أن النبي صلوات الله عليه لم يقر عمارا على تمرغ جسمه فى التراب فى التيمم بدل الفسل .

ومن هذا النوع ما رواه البخارى ومسلم عن أنس بن مالك رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم رأى شيخا يمشى بين ابنيه يتوكأ عليهما فقال : ما بال هذا ؟ قالوا نذر أن يمشى ( أى الى بيت الله الحرام ) فقال صلى الله عليه وسلم : « ان الله عن تعذيب هذا نفسه لغنى » ، وأمره أن يركب .

ومنه ما رواه أحمد وأبو داود عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : جاء رجل فقال يا رسول الله ان أختى نذرت ان تحج ماشية فقال صلى الله عليه وسلم : ان الله لا يصنع بشقاء أختك شيئا ، فلتحج راكبة ولتكفر عن نذرها ( ١ ) .

وروى البخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : بينا النبي صلى الله عليه وسلم يخطب اذا هو برجل قائم ، فسأل عنه ، فقالوا : هذا أبو اسرائيل ، نذر أن يقوم ولا يقعد ، ولا يستظل ، ولا يتكلم ، ويصوم . فقال صلى الله عليه وسلم مره فليتكلم ، وليستظل ، وليقعد ، وليتم صومه .

فتراه صلى الله عليه وسلم أقر هنا ما هو عبادة ، ورفض غيره .

**ب - وأما ما وقع من اجتهاد بعض الصحابة فى عهده صلى الله عليه وسلم ولما علم به وافق عليه فمثله :** ما رواه الامام أحمد وأبو داود وابن ماجه عن عمرو

البقية على ص ٢٢ ، ٢٣

لماذا اختلف

علماءنا السابقون

لماذا لا يكون لنا رأي

# مناهج التفكير في الشريعة الإسلامية

القبول والرفض راجع الى فحص السند ،  
وتمحيص حال الرواة .

وكل المسلمين متفقون على أنه اذا ثبت  
الحديث عن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وجب العمل به ، ما لم يتضمن  
علة فادحة فيه من جهة المعنى ، لكنهم  
يختلفون في الثبوت أو عدمه ، وفي وصول  
العلة القادحة في متن الحديث الى الحد  
الذي يجعله منكرا ، أو عدم وصولها  
الى هذا الحد .

وقد اشتهرت على ألسنة العلماء في  
ذلك عبارة تقول : ان الخلاف انما هو في  
الصغرى دون الكبرى ، أو الخلاف  
صغرى لا كبرى .

وبيان هذه العبارة : أن هناك قياسا  
منطقيا من الشكل الأول ، يستصحبه  
المجتهد دائما كبراس له يستضئ به في  
طريقه ، وهذا القياس مركب من مقدمتين  
ونتيجة :

فالمقدمة الأولى - وهي الصغرى -

## سبب الاختلاف

قد يقبل بعض المجتهدين حديثا  
لتوافر شروط القبول في نظره ، ويرده  
آخر لعدم توافر شروط القبول عنده ،  
ويقع ذلك على وجوه : منها ما يرجع الى  
السند - أي الى فحص رواية الحديث  
والتأكد من عدالتهم وضبطهم - ومنها ما  
يرجع الى المتن - أي الى نقد موضوع  
الحديث نفسه ، لمعرفة ما اذا كان فيه  
نكارة معنوية ، أو هو خال من كل نكارة  
مع صحة سنده في الحالين .

وأكثر الخلاف بين العلماء من حيث



# الفقهاء في الأحكام

## نقدوا سند الحديث وموضوعه .

## بجانب السابقين في الجرح والتعديل؟

للشيخ محمد محمد المدني

الاستاذ بكلية الشريعة - جامعة الأزهر

بينما يتمسك الآخر بأنه ثبت ، بناء على المنهج الذي اختطه في شروط القبول .

فلا تجد أحدا من المسلمين يقول : هذا ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم دون علة قادحة فيه ، ومع ذلك لا أعمل به ، ولكن تجد منهم من يقول : لم يثبت هذا فأنا لا أعمل به ، أو هو ثبت رواية وسندا ولم يصح موضوعا ومنتنا لوجود علة فيه ، فأنا لا أعمل به .

### مثال نقد السند

فمن أمثلة الخلاف الذي يرجع إلى السند : ما استدل به الشافعية من حديث مروى عن عبادة بن الصامت ، قال : « صلى رسول الله صلى الله عليه عليه وسلم الصبح ، فثقلت عليه القراءة - أى لأنهم كانوا يقرأون خلفه بصوت مسموع فكان يجد ثقلا وهو يقرأ من أجل قراءتهم خلفه - فلما انصرف قال : « أنى أراكم تقرؤون وراء أمامكم ، قالوا : أى والله يا رسول

تقول : « هذا الحديث ثبت عن رسول الله » .

والمقدمة الثانية - وهى الكبرى - تقول « وكل ما ثبت عن رسول الله يجب العمل به شرعا » .

والنتيجة المستخلصة من هاتين المقدمتين تقول « فهذا الحديث يجب العمل به شرعا » .

فبالخلاف بين المجتهدين ليس في المقدمة الكبرى ، إذ كلهم مؤمن بأن ما ثبت عن رسول الله يجب العمل به شرعا ، لقوله تعالى « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجا مما قضيت وسلموا تسليما » وغير ذلك من الآيات الدالة على وجوب طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم فيما أمر به ، أو نهى عنه ، أو دل عليه فعلة أو تقريره ، فليس في المقدمة الكبرى اذن خلاف .

وانما الخلاف في المقدمة الصغرى ، إذ يعارض بعضهم في ثبوت حديث مثلا ،



الله ، قال : « لا تفعلوا الا بأم القرآن ، فانه لا صلاة لمن لم يقرأ بها » - رواه أبو داود والترمذى .

وقد استدل الشافعية بهذا الحديث فيما استدلوا به على وجوب قراءة الفاتحة على المأموم .

وفي هذا الحديث يقول ابن قدامة المقدسى صاحب « المغنى » : « حديث عبادة لم يروه غير ابن اسحاق ، ونافع ابن محمود بن ربيع ، وابن اسحاق مدلس ، ونافع أدنى حالا منه .

فراه لا يقبل الحديث لضعفه من جهة السند ، معتمدا على تجريح راويه .

وهذا النوع كثير ، وهو أساس هام من أسس الخلاف ، ولا سيما بين السنة والشيعية الإمامية والزيدية ، فكل فريق منهم يرى أحاديث ثبتت عنده لا يراها الآخر ، بسبب تجريحهم من رواها : أو عدم الأخذ به لأمر آخر قام لديهم .

- ولنا تعقيب على هذا سيرد على القارئ في هذا المقال .

### ومثال آخر في نقد المتن

**ومن أمثلة الخلاف الذى يرجع الى متن الحديث وما تضمنه : أى نقد الموضوع** نقد ابن حزم لحديث قيل ان الحسن رواه عن ابن عباس جاء فيه « أنه - أى ابن عباس - خطب في آخر رمضان على منبر البصرة ، فقال : أخرجوا صدقة صومكم ، فكأن الناس لم

يعلموا ، فقال : من ههنا من أهل المدينة ؟ فقوموا الى اخوانكم فعلموهم فانهم لا يعلمون : فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، هذه الصدقة صاعا من تمر أو شعير ، أو نصف صاع من قمح ، على كل حر أو مملوك ، ذكرا أو أنثى ، صغيرا أو كبيرا ، فلما قدم على رأى رخص الشعير ، قال : قد أوسع الله عليكم ، فلو جعلتموه صاعا من كل شيء » .

قال ابن حزم : وهذا الحديث قبل كل شيء لا يصح لوجوه ظاهرة :

أولهما : أن الكذب والتوليد والوضع فيه ظاهر كالشمس ، لأنه لا خلاف بين أحد من أهل العلم بالأخبار أن يوم الجمل (١) كان لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين ، ثم أقام على بالبصرة جمادى الآخرة ، وخرج راجعا الى الكوفة في صدر رجب ، وترك ابن عباس بالبصرة أميرا عليها ، ولم يرجع على بعدها الى البصرة - هذا ما لا خلاف فيه من أحد له علم بالأخبار - وفي الخبر المذكور ذكر تعليم ابن عباس أهل البصرة صدقة الفطر ، ثم قدم على بعد ذلك ، وهذا هو الكذب البحت الذى لا خفاء به .

ووجه ثان : أن الحسن لم يسمع من ابن عباس أيام ولايته البصرة شيئا : ولا كان الحسن حينئذ بالبصرة ، وإنما كان بالمدينة - هذا مما لا خلاف فيه بين أحد من نقلة الأحاديث .

وأىضا - وجه ثالث - : فانه حديث مفتعل لا يصح ، لأن البصرة فتحها وبنها - سنة أربع عشرة من الهجرة عتبة بن غزوان المازنى - بدرى مدنى ووليها بعده المغيرة بن شعبة ، وأبو موسى ، وعبد الله بن عامر ، وكلهم مدنيون ، ونزلها من الصحابة أزيد من ثلاثمائة رجل ، منهم عمران بن الحصين ،

( ١ ) يوم الجمل هو اسم للموقعة الشهيرة بين الامام علي رضي الله عنه ، وفريق من الصحابة كان على رأسهم أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها ، وكانت في هودج على جمل تحث على القتال، فسميت الموقعة لذلك « بيوم الجمل » .

وأنس بن مالك، وهشام بن عامر، والحكم ابن عمرو، وغيرهم، وفتحت أيام عمر بن الخطاب، وتداولها ولاته، إلى أن وليها ابن عباس بعد صدر كبير من سنة ست وثلاثين من الهجرة، أفلم يكن في هؤلاء من يخبرهم بزكاة الفطر، بل ضيعوا ذلك وأهملوه، واستخفوا به أو جهلوه مدة أزيد من اثنين وعشرين عاما: مدة خلافة عمر بن الخطاب، وعثمان رضى الله عنهما، حتى وليهم ابن عباس بعد يوم الجمل؟ أتري عمر وعثمان ضيعا أعلام رعيتهما هذه الفريضة؟ أتري أهل البصرة لم يحجوا أيام عمر وعثمان، ولا دخلوا المدينة، فغابت عنهم زكاة الفطر إلى ما بعد يوم الجمل؟ .

ان هذا لهو الضلال المبين، والكذب المفتري، ونسبة البلاء إلى الصحابة رضوان الله عليهم. ان هذا الخبر ما يدخل تصحيحه في عقل سليم، وما حدث الحسن - والله أعلم - بهذا الحديث الا على وجه التكذيب له - لا يجوز غير ذلك» (١).

ولا شك أن هذا نقد موضوعي جيد يدل على تعمق وطول باع، ويشهد بأن علماءنا الأولين رحمهم الله، كانوا أحرص الناس على تعرف الحق، وأقوم الناس منهجا في تحصيله والدود عنه!

وواضح أن ابن حزم في هذا النقد لم يكن موجها سهامه إلى الرواة، ولكنه وجهها إلى نفس المتن، وأخذ من عباراته وترتيب وقائعه، ما استدل به على نكارتة وبطلانه.

### ومثال ثالث

ومن أمثلة ذلك على عهد الصحابة ما فعلته عائشة رضى الله عنها، في الخبر الذى رواه ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم من أن الميت يعذب ببكاء أهله عليه.

فقد وجدت أن في معنى هذا الحديث نكارة، فإن أصول الاسلام لا يتفق معها أن يعذب أحد بما يفعله أهله، فقضت عليه بأنه لم يأخذ الحديث على وجهه، وصححت هذا الوضع كما تعلمه فقالت: مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على يهودية يبكى عليها أهلها فقال: «أنهم يبكون عليها، وإنها تعذب في قبرها» فظن ابن عمر أن العذاب علتة البكاء، فجعل الحكم عاما على كل ميت.

وان كان بعض العلماء حمل ما رواه ابن عمر على أن المراد به الميت الذى أوصى أهله بالبكاء عليه بعد موته، فهذه وصية يفعل محرم يلحقه اثمها، فمن ثم عذب ببكاء أهله عليه.

وقد كان أهل الجاهلية يفعلون ذلك، فيوصون بالبكاء عليهم، فأبطله الاسلام، ويدل على تقليد الجاهلية في هذا ما روى من أن «لبيد بن ربيعة العامري» أخذ أصحاب الملقبات، قال لابنتيه وهو يحتضر:

تمنى ابنتاي أن يعيش أبوهم!

وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر؟

فان حان يموت أن يموت أبوكما

فلا تخمشا وجهها ولا تحلقا شعر.

وقولا هو المرء الذى لا حليفه

أضاع ولا خان الصديق ولا غدر.

الى الحول ثم اسم السلام عليكما

ومن يبك حولا كاملا فقد اعتذر. ١

والواقع ان نقد عائشة رضى الله

عنها لابن عمر في هذا الحديث مبني على



أنه قد وهم ، وإنما حملها على ذلك منافاة الحديث لأصل إسلامي : ومعرفتها الشخصية بحقيقة الحديث، أما التخريج والحمل على البكاء الموصى به فهو مجرد محاولة يراد بها التخلص من أن يكون هذا الحديث مصادما لأصل قطعى .

### رأى لنا

ونود أن نقول هنا كلمة عن رأينا في الخلاف الذى سببه استمساك كل فريق بما جاء عن طريق روايته ، ورفضه الأخذ بما جاء عن طريق رواة مخالفه ، فنقول:

ان هذا النوع من الخلاف لا مبرر له ، ولا ينبغى أن يعتد به ، ونستطيع - نحن معاصر المتأخرين من مختلف المذاهب الإسلامية - أن نتخلص منه ، ونسير على أساس آخر هو أن ننظر من حيث السند الى صدق الراوى وضبطه ، أو كذبه وخطئه ، ولا شأن لنا بكونه يرى كذا فى المعارف الكلامية : أو فى الأمور التى لا تتعلق بأصول الدين ، ما دام لا يعتقد جواز الكذب لتأييد مذهبه .

وئويد هذا الرأى بما يأتى :

أولا : - انه لا ارتباط بين ما يعتقدده الإنسان فى المعارف الكلامية التى لا تتصل بأصول الدين ، وما يتصف به من الصدق أو الكذب ، أو الضبط أو السهو ، فكم

من صادق ضابط فى روايته ، وهو مع ذلك يعتقد نظرية كلامية معينة هو مخطيء فيها ، وكم من مصيب فيما يعتقد ، ولكنه مع ذلك معروف بالكذب أو الغفلة ، ونحن مكلفون بالعمل بما ثبت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من أى طريق صحيح منضبط : لا من طريق معين دون سواه .

وهذا طبعا فى خصوص أهل القبلة ، أما الكافر فلا تقبل روايته أصلا ، ولو علم أنه يحترز عن الكذب ، لأن عداوته للإسلام تحمله على محاولة تضليل المسلمين :

قال الامام فخر الدين الرازى :

« أجمعت الأمة على أنه لا تقبل رواية كافر ، سواء علم منه الاحتراز عن الكذب أو لم يعلم ، والمخالف من أهل القبلة - إذا كفرناه كالمجسم وغيره - هل تقبل روايته أم لا ؟ والحق انه ان كان مذهبه جواز الكذب لا تقبل روايته ، والا قبلناها ، وهو قول أبى الحسن البصرى (١)

هذا كلام الامام الرازى ، ولا شك انه رأى منصف ، بل أننا نستطيع ان نصفه بالتسامح ، لأنه جعل المجسم ممن تقبل روايته ، فما بالناس ممن لا يصل مذهبه الى القول بالتجسيم ؟ .

ويقول الطوفى الحنبلى :

« ان المحدث اذا كان ناقدا بصيرا فى فنه جاز له أن يروى عن جماعة من

المنتدعة الذين يفسقون ببدعتهم ، كعباد ابن يعقوب - وكان غالبا في التشيع - وحرير بن عثمان - وكان على عكسه مبغضا لعلى رضى الله عنه « (١) .

ومما يتصل بهذا أن أهل الأصول قد تكلموا في قبول التعديل والتجريح للرواة ، إذا لم يبين سببهما ، فالتعديل عند المحققين لا يشترط بيان سببه ، استصحابا لحال العدالة في المسلم ، وأما سبب الجرح فيشترط بيانه ، وممن يقول بذلك الشافعي وأحمد في أحد قولييه ، وذلك لاختلاف الناس في سبب الجرح ، واعتقاد بعضهم ما لا يصلح أن يكون سببا للجرح جارحا على نحو من الغلو . وفي مثل ذلك ما رواه الطوفي إذ يقول « ولقد رأيت بعض العامة وهو يضرب يدا على يد ويشير إلى رجل ويقول: ما هذا إلا زنديق ، ليتنى قدرت عليه فأفعل به وأفعل ، فقلت له : ما رأيت منه ؟ فقال : رأيت وهو يجهر بالبسملة في الصلاة » (٢) .

ثانيا : - انه ليس في المذاهب المعتبرة في العالم الاسلامي من يرى جواز الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد صح عنه أنه قال « من كذب علي متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » وقد جاء هذا الحديث بلفظه أو بمعناه في روايات صحيحة في مختلف المذاهب ، وقد بلغ من تشديد الشيعة الامامية في ذلك أنهم يجعلون الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم مفسدا للصوم ، وأنه اذا وقع عمدا من الصائم في رمضان ،

وجب عليه القضاء والكفارة ، كما يجبان على من تعمد سائر المفطرات (٣) .

ثالثا : - ان خلاف هؤلاء ليس من قبيل الخلاف على الأصول التي يكون بها المسلم مسلما ، وبجحودها أو جحود شيء منها يخرج من رتبة الاسلام ، واذن فينبغي الا ينظر في التجريح الى مجرد اتباع الراوى لمذهب من المذاهب ، فلا يجوز للشيعة أن يقول ذلك في مخالفه السنن ، ولا يجوز للسنن أن يقول ذلك في مخالفه الشيعة .

وهذا عند التحقيق ما يعمل به أهل السنة والشيعة الامامية والزيدية ، وان تراءى من النظرة العاجلة أن كلاما من الفريقين يرفض ما عند الآخر .

فالشيعة الامامية مثلا يعملون بالحديث الذى يسمونه « الموثق » كما يعملون بالأحاديث الصحيحة أو الحسننة في اصطلاحهم ، والموثق عندهم هو ما رواه مسلم غير شيعي ، ولكنه ثقة أمين في النقل (٤) .

وقد قبل البخارى وغيره من أصحاب كتب الصحاح التي يعتمدونها أهل السنة ، كثيرا من الرواة المعروفين بالتشيع ، وقد عد الشيخ شرف الدين الموسوى في كتابه « المراجعات » مائة من الرواة المعروفين بالتشيع الذين أخذ أهل السنة برواياتهم .

والخلاصة : أن المنهج السليم في القبول والرفض واضح لكل منصف .

( ١ ) المرجع السابق في الوضع نفسه . ( ٢ ) المصدر نفسه ص ٢٩٥

( ٣ ) انظر كتاب المراجعات للشيخ شرف الدين الموسوى ص ٥٠ مطبعة العرفان سنة ١٣٧٣ هـ .

( ٤ ) انظر الرسالة الوجيزة لبهاء الدين العاملى ص ٣



الخدري رضي الله عنه قال : انطلق نفر (١) من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في سفرة سافروها حتى نزلوا على حى من احياء العرب ، فاستضافوهم ، فأبوا أن يضيفوهم ، فلدغ (٢) سيد ذلك الحى ، فسعوا له بكل شيء لا ينفعه شيء ، فقال بعضهم : لو أتيتم هؤلاء الرهط (٣) الذين نزلوا لعله أن يكون عند بعضهم شيء ، فأتوهم فقالوا : يأبى الرهط ، ان سيدنا لدغ ، وسعينا له بكل شيء ، لا ينفعه ، فهل عند أحد منكم من شيء ؟ . فقال بعضهم (٤) : نعم والله انى لأرقى ، ولكن والله لقد استضفناكم فلم تضيفونا ، فما أنا براق لكم حتى تجعلوا لنا جعلا ! فصالحوهم على قطيع من الغنم ، فانطلق يقرأ ( الحمد لله رب العالمين ) (٥) فكأنما فك من عقال ، فانطلق يمشى وما به من علة ، قال فأوفوهم جعلهم (٦) الذى صالحوهم عليه ، فقال بعضهم : اقسما (٧) ، فقال الذى رقى لا تفعلوا حتى نأتى النبي صلى الله عليه وسلم فنذكر له الذى كان فننظر ما يأمرنا (٨) ، فقدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فذكروا له ، فقال : وما يدرك أنها رقية ؟ ثم قال : قد أصبتم (٩)

ابن العاص أنه قال : بعثنى صلى الله عليه وسلم في غزوة ، فاحتلمت في ليلة شديدة البرد ، فأشفقت ان اغتسلت ان أموت ، فتيمنت ثم صليت بأصحابى صلاة الصبح ، فلما قدمنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكروا له ذلك ، قال : يا عمرو صليت بأصحابك وأنت جنب ، قلت ؟ ذكرت قول الله عز وجل ( ولا تقتلوا أنفسكم ان الله كان بكم رحيمًا ) آية ٢٩ من سورة النساء ، فتيمنت ثم صليت ، فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يقل شيئًا . فهذا اقرار منه صلى الله عليه وسلم لعمل عمرو بن العاص ، واقاراه صلى الله عليه وسلم حجة شرعية ، لأنه لا يقر باطلا .

ج - وأما ما وقع من خلاف بين طرفين من الصحابة ووافق صلى الله عليه وسلم طرفا وانكر الآخر فمثله : ما رواه البخارى في كتاب الاجارة ، عن ابى سعيد

( ١ ) كانوا نحو ثلاثين رجلا .

( ٢ ) أى في تلك الليلة التي استضافوهم في أولها ، لدغته عقرب كما في رواية أخرى .

( ٣ ) وفي رواية لو أتيتم هؤلاء الرهط الذين هم من اتباع هذا الرجل الذى ظهر بمكة ويقول انه رسول الله .

( ٤ ) هو أبو سعيد أمير القوم .

( ٥ ) سورة الفاتحة لأنها أم الكتاب وقد جمعت كل مقاصده من التوحيد والبعث وطلب الهداية للطريق المستقيم والبعد عن الضالين .

( ٦ ) أعطوهم ثلاثين شاة بعددهم .

( ٧ ) أى قال بعض هؤلاء الصحابة اقسما هذا الجعل بيننا حتى يتصرف كل واحد منا في نصيبه بما يراه من أكل أو غيره .

( ٨ ) فقد لا يكون هذا الجعل حلالا .

( ٩ ) أى في الرقية بأمر الكتاب ، وفي توقفكم من التصرف في الجعل حتى تعلموا حكم الله .

اقسموا واضربوا لى معكم سهما ( ١ ) ،  
وضحك رسول الله صلى الله عليه  
وسلم .

### د - وأما ما وقع من خلاف بين طرفين من الصحابة ووافق صلى الله

عليه وسلم كلا منهما فمثله ما رواه أبو  
داود والنسائي عن أبي سعيد الخدرى  
رضي الله عنه قال : خرج رجلان في سفر  
فحضرت الصلاة وليس معهما ماء ،  
فتيمما صعيدا طيبا ، وصليا ، ثم وجدا  
الماء قبل أن يخرج وقت الصلاة ، فأعاد  
أحدهما الوضوء والصلاة ، ولم يعد  
الآخر ، ثم أتيا رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فذكرا له ذلك ، فقال للذى لم يعد :  
أصبت السنة وأجزأتك صلاتك ، وقال  
للذى توشأ وأعاد : لك الأجر مرتين .

ومثله أيضا ما حصل بعد الفراغ من  
حادثة الأحزاب ، عندما أمر الله رسوله  
أن يسرع الى تأديب يهود بنى قريظة ،  
لخيانتهم العهد ، وهجومهم مع مشركي  
مكة على المدينة ، فنادى منادى الرسول ،  
صلى الله عليه وسلم : من كان يؤمن بالله  
واليوم الآخر ، فلا يصلين العصر الا في  
بنى قريظة ، فأسرع الصحابة الى الخروج  
وأدركتهم صلاة العصر في الطريق ، فقطع  
بعضهم السير ، وصلى العصر في الطريق ،  
ثم استأنف السير ، وأبى بعضهم وواصل  
السير ، ولم يصل العصر الا بعد أن وصل  
الى بنى قريظة ، وقد غربت الشمس ،  
فصلى العصر قضاء ، فبلغ النبي صلى  
الله عليه وسلم ما صنع الفريقان ، فأقر  
كلا على ما رآه ، وذلك أن الفريق الأول  
الذى صلى في الطريق ، فهم أن من راد  
الرسول صلى الله عليه وسلم عدم

التباطؤ في الذهاب الى العدو ، وهذا  
ممكن مع أداء الصلاة في وقتها ، وفهم  
الفريق الآخر أن الأمر على ظاهره ، فنفذه  
حرفيا ، مهما ترتب عليه من تأخير  
الصلاة عن وقتها ، فالكل مقصده حسن ،  
والكل مأجور .

ومن ذلك ما روى عن عبد الله بن عمرو  
ابن العاص أن رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وقف في حجة الوداع ، فجعلوا  
يسألونه فقال رجل : حلفت قبل أن  
أذبح ، فقال : « اذبح ولا حرج » فجاء رجل  
آخر فقال نحررت قبل أن أرمى ، فقال :  
« ارم ولا حرج » ، فما سئل النبي صلى  
الله عليه وسلم عن شيء قدم ، أو أخر ،  
الا قال : « افعل ولا حرج » . وعدد  
بعضهم الأشياء التي سئل عنها النبي  
صلى الله عليه وسلم ، في ذلك اليوم ،  
حتى أوصلها بعضهم الى أربع وعشرين  
صورة ، الحلق قبل الرمي ، والحلق قبل  
الذبح ، والذبح قبل الرمي ، والافاضة  
قبل الرمي ، والرمي والافاضة قبل  
الحلق ، والافاضة قبل الذبح ، والسعى  
قبل الطواف . .

أقول : ليس في هذا دليل على أن كل  
فعل طلب من المكلف ، ولم يرد عن النبي  
صلى الله عليه وسلم شيء فيه يحدد  
كيفية ، أو ترتيب بعضه على بعض ،  
يكون الأمر فيه واسعا ؟ يفعل المكلف ما  
يغلب على ظنه أنه هو المطلوب ، ولا حرج  
عليه بعد ذلك ، لأنه لو كان غير ذلك ،  
لوجب على النبي صلى الله عليه وسلم  
أن يبينه للناس .

« وللبحث بقية تأتي ان شاء الله  
تعالى » .

( ١ ) يقصد صلى الله عليه وسلم بذلك المبالغة في بيان أنه حلال ، وضحه كان سرورا بتوفيق الله لهم  
لما فيه قضاء حاجتهم في سفرهم .

# الإقتصاد الإسلامي والإقتصاد المعاصر

اتضح مما قدمنا في أساس هذا البحث أن الإقتصاد الإسلامي يعتمد اعتماداً كلياً في رسم منهجه على تعاليم الإسلام الخلقية العفوية ، التي تمتد آثارها إلى كل جانب من جوانب هذا المنهج ، بعكس الإقتصاد المعاصر - شرقي وغربي - الذي لا يعترف - بإجماع علمائه - بأى تدخل للتعاليم الخلقية في رسم مناهجه .

وقد بدأنا بالدعامة الأولى في أى تنظيم اقتصادى - وهي دعامة المال - وعرضنا ما تفرضه تعاليم الإسلام الخلقية في سياسة المال من تكاليف متصلة بملكية المال .

أما مدى قيام ولى الأمر بتنفيذ هذه التعاليم فهذا ما سوف نعالجه فيما بعد .

أما مقال اليوم فاننا نعرض فيه تعاليم خلقية لا تتصل اتصالاً مباشراً بملكية المال ، وإنما تتصل « بالعمل » باعتباره مصدراً من أهم مصادر ملكية المال ، نعرضها هنا في اجاز ، لأن « العمل » باعتباره الدعامة الثانية في أى تنظيم اقتصادى سنخصص له مقالا قائماً بذاته .

هذه التعاليم الخلقية التي تتصل اتصالاً غير مباشر بملكية المال تفرض تكاليف على سلوك المسلم الإقتصادى في مباشرته أى عمل .

## العمل واجب

من هذه التكاليف أن الإسلام يفرض على كل مسلم السعى في طلب الرزق وفي ابتغاء المزيد منه . فكل مسلم مكلف بمباشرة عمل نافع لنفسه وللمجتمع ، وكل مسلم حر في اختيار العمل الذى يريد أن يباشره بما يتفق مع قدراته ومواهبه ، ولا يرد على هذه الحرية أى قيد يستند الى عدم انتسابه لطبقة معينة ، أو عدم حيازته لمركز اجتماعي معين . فالكفاية وحدها والمقدرة وحدها هما معيار أهلية الفرد . وبذلك كفّل الإسلام تحقيق مبدأ مساواة الفرص بين الكافة : أسنسته تحريم أى امتياز يستمدّه

## العمل وتنظيمه في الإسلام

### الحاقّة الثالثة

للأستاذ : محمد عبد الله العربى  
معيد معهد الدراسات الإسلامية - القاهرة



مدعيه من حكم القانون أو من سيطرة ذوى السلطات ، وهدفه ضمان حرية العمل وتحرير السعى المشروع من كل عقبة تعوق انطلاقه .

والاسلام مع تقرير تكافؤ الفروض بين الكفاية في السعى المشروع ، لا يحتم وجوب المساواة في ثمار هذا السعى ، فهو يعترف بالتفاوت الفطرى بين الأفراد في الملكات والمواهب والجهود . ولكن هذا التفاوت - ما دامت الفروض متكافئة في اتاحتها للكافة - لا يمس تماسك المجتمع .

وقد أيد الاسلام حرية العمل ، وحبذ انطلاق السعى من طريق آخر غير مباشر ، وذلك بما قرره من أن أى عمل سواء كان يدويا أو ذهنيا يقتضى الحدق أو لا يقتضيه - يتمتع باحترام المجتمع . فالبطالة فقط ، وعيش المرء عالية على سعى غيره ، هي التي تستوجب الاحتقار .

وبكفالة تكافؤ الفروض على هذا النحو ، وتقديس العمل الصالح في أى ميدان من ميادين السعى لخير الجماعة وخير الفرد ، وضع الاسلام الأساس المتين لحرية السعى في ابتغاء الرزق ، وأشبع غريزة الانسان في الظفر بنصيبه من الدنيا .

ولكن الاسلام في الوقت ذاته أحاط هذه الغريزة الفطرية بسياج من دستور سلوكه الاقتصادي يحمى المسلم من تجاوز الحد المرسوم في ابتغاء الرزق ، ويضبط من غلواء الحافز الذاتي نحو المزيد من الكسب ، مشروعا كان أو غير مشروع . حقق الاسلام هذه الغاية بتقريره أن كل عمل « عبادة » وأضفى على كل « عمل » صبغة تعبدية ، وكيف يتقبل الله عبادة المسلم في عمله إذا أتجه به الى الحاق الضرر بغيره ، أو بالمجتمع ، ولم يتجه به الى تغليب الخير العام على الحافز الذاتي نحو الكسب بأى ثمن ، بل ان القرآن الكريم كلما ذكر الإيمان قرنه بأداء العمل الصالح ، فجعل دأب المسلم على إنجاز العمل واحادته وتوجيهه الى الخير العام شرطا لاكتمال ايمان المسلم .

أما الإيمان وحده - بغير أن يقترن بعمل صالح يهتدى بضوء هذا الإيمان - فليس الا موقفا سلبيا لا فضل فيه .

وقد يشك البعض في قدرة هذا الوازع الدينى على الحد من جشع الانسان في طلب الدنيا ، واندفاعه نحو كسب المال بأى ثمن ، ويتساءل : ما تكون قيمة هذا الوازع ازاء قوة الانانية القاهرة ؟ .

ونجيب على هذا التساؤل برأى علماء الاجتماع الغربيين أنفسهم : فهم يسلمون بأن الناس في الوضع الذى أصبحوا فيه وهيئوا له منذ طفولتهم انما يحفزهم الى السعى والكدح حافز واحد ، هو مصلحتهم الذاتية بغير وزن لأى اعتبار آخر . ألفوا هذا الوضع ودرجوا عليه واصطبغ به وجدانهم . ولكن هذا الوضع نشأ من تأثير البيئة التي درجوا فيها من البداية ، بيئة ترفع من شأن خدمة المصلحة الذاتية ، والنجاح في مجالاتها ، وتخفض من شأن المصلحة العامة اذا مسبت المصلحة الذاتية بأى نقص ، فلو انعكس هذا الوضع ، وساد في البيئة شعور بوجود توازن المصلحتين ، ودرّب الناس على التمسك بتحقيق هذا التوازن من البداية ، لاستجاب الناس اليه ، وأتجه حافزهم في السعى من الانانية المطلقة من كل قيد الى التوفيق بين مصلحة الفرد ومصلحة المجتمع .

وهذا هو بالذات نهج الاسلام التدريبي فيما فرضه من عبادات ، وغرسه من توجهات ، تخلق في البيئة هذه الاستجابة السيكولوجية ونميتها تنمية مستمرة .

### المنافسة الشريفة

أما في المنافسة فيدعو الاسلام الى التنافس في الخير ، والتسابق في اجادة العمل مع التزام التعاون المثمر : أهم أركان الاقتصاد الاسلامي . فالأمر القرآنى الصادر الى المسلم بالعمل الصالح ، هو الأمر المكرر في ثنايا الآيات القرآنية ، « والعمل الصالح » تعبیر شامل يشمل البر المباشر من جانب ،



ويشمل من جانب آخر البر غير المباشر ، وهو الذي يتمثل في كل عمل يدخل في نطاق أوضاع النشاط الاقتصادي ، ويؤدي التنافس في اجادته الى خفض تكاليف الانتاج مما يمكن المستهلك من الحصول على مطالبه من السلع أو الخدمات بثمن أقل . فهذه حسنة يؤديها المسلم الى بيئته ، والتنافس فيها بين المسلمين محمود ومطلوب ، بعكس الاحتكار وما يفضي اليه من غلاء فمكروه ومنهى عنه .

غير ان هذا التنافس ، ان كان الاسلام قد دعا اليه وحبذه ، فانه يدعو أيضا الى مباشرته في رفق وبر ، ويحيطه بنوأة خلقية تنأى به عن الكيد للغير ، أو تعمد ايدائه ، فهذا الاتجاه اذا فشا في مجتمع أساء الى تعاونه أساءة بالفة وزعزع تماسك كيانه . ومن تعاليم الاسلام في هذا الصدد ، الموجزة في تعبيرها كل الايجاز ( الدين النصيحة - الدين المعاملة ) . فمسلك المسلم في التعامل مع أخيه المسلم وفي اسدائه النصح له ، ركن من أركان اسلامه .

ونستطيع أن نتصور مقتضيات هذا الركن في مجال التنافس . فمثلا يجب على المسلم اذا رأى خسارة لا مرد لها ستحقيق بمنافسه من جراء سبق أحززه في ميدان الانتاج المشترك بينهما ، أن يبريء ذمته باسداء النصح له بأن يغير من طريقة انتاجه، أو يدعوه الى مشاركته في مشروع تعاوني ، أو يرشده الى مباشرة عمل آخر يكون أكثر انسجاما مع ملكاته ، وهلم جرا . أما أن يكيد له في السر والعلن ليخرجه من السوق ، ويستأثر وحده بمغانمها ، فهذا ما لا تجيزه روح التنافس الإسلامي .

### عيوب الاقتصاد الغربي

أما في الاقتصاد الغربي الذي يطلق

حق الملكية ويحرره من أبة تكاليف خلقية أو اجتماعية . فنجده يقرر أن الحافز الاقتصادي - أي الكسب المادي البحت - هو التبرير الكافي لكل أنواع النشاط الانساني ، بصرف النظر عن أي اعتبار خلقي أو اجتماعي ، وطالما لم تفرض الدولة قيودا على اتجاهات هذا النشاط فحرية العمل في رأى الاقتصاد الغربي تعتبر كاملة .

هذا التفسير الذي ينحى جميع الاعتبارات الخلقية ، هو التفسير السائد في الاقتصاد الغربي . وقد حمل عليه في السنوات الأخيرة كثير من الاقتصاديين والمفكرين في الغرب .

ان الفساد الذي نشأ عن هذا التفسير الغربي للحافز الاقتصادي وحرية العمل ليضيق مقال اليوم عن الاسهاب فيه ، وسنعود الى تفصيله في المقارنة التي التي سوف نعقدتها بين اقتصاديات الاسلام في « العمل » وما يقابلها في الاقتصاد المعاصر ، وتكتفى هنا بما يقرره اثنان من علماء الاقتصاد الغربي :

### قال الأستاذ ( وارنر سومبارت )

**ملخصا هذا الفساد عندهم في كلمات قليلة :** « ان المثل العليا عن قيمة الذات الآدمية قد فقدت سيطرتها على عقل الانسان ، والجهود التي يجب أن تبذل لتنمية الرخاء الانساني وأسعاد البشرية لم تعد لها أية قيمة أو تقدير . ان الوسيلة أصبحت غاية » . ويقول الأستاذ ( جون آيز ) أستاذ الاقتصاد في جامعة ( كانساس ) الأمريكية « لقد أصبح رجال الأعمال عندنا تائهيين في مطاردة المآل الذي يجب أن يكون وسيلة الى الحياة الطيبة ، لا غاية في ذاته ، حتى نسوا الغاية ، وأمعنوا في التعلق بالوسيلة » .

### رجوع لرأى الاسلام

وقد بهم المسلم أن يطلع على العلاج الذي يقترحه الآن علماء الاجتماع في الغرب لإصلاح الفساد الذي تغفل في مجتمعهم : فصاروا يناشدون مجتمعهم

السيان التلقائي لفانون العرض والطلب ، وقضى على حرية العمل ، وساعد على قيام كتل جبارة قليلة امتد نفوذها الى القبض على زمام كل نشاط اقتصادي في المجال الداخلي والعالمي ، حتى استطاع أن يعرقل كل نشاط اقتصادي منافس .

وبعد ، فهذه جوانب التعاليم الخلقية الاسلامية فيما تفرضه من تكاليف غير مباشرة تتصل بالعمل ، المصدر الأول للملكية الفردية ، رأينا الاشارة اليها مع المقارنة بما يقابلها في الاقتصاد الغربي - استكمالا لبيان موقف الاسلام من ملكية المال .

**بقي علينا لاستكمال نظرة الاسلام الى المال وملكيته ، وما فرضه على هذه الملكية من تكاليف ايجابية وسلبية ، أن نتساءل : هل الاسلام - بالاضافة الى هذه التكاليف - فرض على مالك المال اتجاها معينا في استثمار هذا المال ؟**

هل ترك له الحرية المطلقة في أن يبقى ما يملك من مال معطلا عن الاستثمار ما دام لديه من الثروة ما يفنيه عن متاعب الاستثمار ؟

وإذا مضى في استثمار ماله هل له الحرية المطلقة في أن ينتهج أسوأ أساليب الاستثمار وأقلها نأجا إذا كشف العلم يوما من الأيام عن أساليب أخرى أجزل استثمارا ؟

وأخيرا - وهذا سؤال نوجهه الى كل مجتمع اسلامي - هل ملاك المال في أي مجتمع اسلامي لهم الحرية المطلقة في أن يركزوا استثمار أموالهم في مسلك واحد كالزراعة مثلا ، معرضين عن المسالك الأخرى التي قد تمليها ضرورات المجتمع ؟

ذلك ما سوف نعالجه في المقال القادم ، الى جانب محاولة تحديد سلطة ولي الأمر في مجتمع اسلامي في تنفيذ التكاليف المباشرة المفروضة على ملكية المال ، من ايجابية وسلبية . . .

أن يأخذ بعلاجهم المقترح ، فيقولون : « أن الناس اذا سلمنا بأنهم أنانيون في هذا العصر ، ومصرفون في هذه الأنانية ، فان مرجع ذلك ، في كله أو بعضه ، الى تأثير البيئة التي اكتنفتهم والى التقاليد التي درجوا عليها ، فهم من المهد الى اللحد يشعرون بالتوكيد الجازم على تقديس أموال باعتبارها معيار كل احترام ، ومبعث كل كرامة في المجتمع . ويرى هؤلاء العلماء أن الناس لو كانت بيئتهم تقديس مثلا عليا أخرى غير عبادة المال . ودرجوا تدريجيا متصلا على الايمان بهذه المثل والتمسك بها ، لتحققت استجابتهم لها بنفس القوة التي يبذلونها في طلب المال .

وظاهر أن هذا الرأي الذي ينادى به علماء الاجتماع في العصر الحاضر هو أقرب ما يكون اتساقا مع موقف الاسلام من مشكلة الحافز الاقتصادي . ولكنه من حيث قوة نفاذه يعوزه الكثير من فاعلية التدريب النفسي الذي امتاز به التوجيه الاسلامي . ذلك لأن تربية الانسان على مقاومة نزعات النفس البشرية ، في جموحها الى طلب المال بأى ثمن ومن أى وجه ، يتطلب ايقاظ قوة باطنية في وجدانه تستند الى وعى ديني حى .

أما المنافسة في المجال الضيق الذي لزال باقيا لها في الاقتصاد الغربي ، فقد تجردت من كل القيود الخلقية وأنحدرت الى صراع قتال ، كما أن انعدام تكافؤ الفرص قد أحالها الى سباق مزيف لا يكتب السبق فيه لأجدر المتنافسين .

وهذا تأكيد اضافي - ان احتاج الأمر لمزيد من التأكيد - بأفضلية التصوير الاسلامي لنظام المنافسة في انعكاسه على كيان المجتمع .

كذلك اتجه الاقتصاد الغربي الى خلق تكتلات احتكارية ، نجحت في الانطلاق من شبك التشرية المحرم للاحتكار ، واحتكارها الفعلي هذا ، بتقييده للعرض وفرضه لاسعار مدبرة ، وسيطرته على الاسواق الداخلية والخارجية ، قد أفسد



الإسلام  
ورسول  
وتعاليمه  
بلغت  
العصر



# الجنة والنار

وقد أصبح من المألوف ان نطالع في الصحف والمجلات ، او نسمع فيما نسمع من اخبار ما يجرى في الدنيا ، ان بعض المتهمين الخطرين ، يواجهون بسجل كامل لكل ما تلفظوا به خلال العديد من السنوات ، حتى همساتهم ، وتأوهاتهم في مبادلهم ، وتردد الانفاس ووقع الخطا وحفيف القلم وهو يجرى على القرطاس ، ورنين التليفون ، ودقة الساعة ، وفتح باب او غلقه ، كل ذلك يجابهون به، ويسمعونه مكبرا ، فيكادون يقعون مغشيا عليهم من فرط الدهول ، بل انه ليغشى عليهم بالفعل .

ولقد كانت هذه التسجيلات تتم حتى وقت قريب بوضع اجهزة في داخل بيت الانسان المقصود او في مكتبه وسيارته ، ولكن الاجهزة الاحداث صنعا اصبحت في غنى عن ان توضع في البيوت ، ويكفيها ان توضع عن بعد امام التوافذ من الخارج ، لكي يتكفل الزجاج بنقل كل ما يجرى داخل البيت ، اذا كانت

فأما وقد بينا ان الموت لا يعدو ان يكون مجرد تغير وانتقال من صورة لآخرى ، وان تجدد الحياة وبعثها هو احد سنن الطبيعة الجارية ، فان السؤال الآن : وماذا عن الجنة والنار ، أيقربنا العلم الحديث التجريبي من تصورهما وفهمهما ، كما فعل بالنسبة للبعث والحياة الثانية ؟

احق ما تقوله الاديان من أن أعمال الانسان مسجلة ومحصاة عليه ، وانه سوف يواجه بها يوم القيامة ، فيؤخذ بما قدمت يداه ، فاما الى الجنة واما الى النار ؟

ان هذا السجل لاعمال الانسان واقواله وتصرفاته ، ومجاوبته بها ، قد أصبح احد الاجراءات التي يواجه بها المتهمون في هذه الحياة الدنيا ، بعد ان تكشف للانسان من حقائق الطبيعة واسرارها ما تكشف ، وصنع من الآلات ما صنع .

# أَوْ الثَّوَابِ وَالْعِقَابِ

والاعم ، وتحرير الذهن من الصور المادية لوصف الجنة أو النار ، والتي يجب أن تفهم على ضوء اساليب اللغة وما تنطوى عليه البلاغة من كناية واستعارة وتشبيه .

وعندنا ان رد مفهوم الجنة والنار ، الى جوهرهما ومعناهما الاصيل ، وهو فكرة العقاب والثواب ، يجعلهما من سنن الوجود الانساني ، الذي لا يقوم بغيرهما . فاذا كان الوجود الانساني يقوم على المشاعر والاحاسيس الوجدانية من ناحية ، وعلى العقل والفكر من ناحية اخرى ، فان جوهر العقل ، هو التمييز بين الخطأ والصواب ، والصواب في تقدير العقل هو الخير ، والخطأ هو الشر ، ولا خير الا ما يعود على الانسان بالنفع أى المكافأة ، ولا شر الا ما يعود على الانسان بالضرر أى العقاب .

وكذلك الشأن بالنسبة لاجاسيس الانسان ومشاعره ، فهذه الاجاسيس والمشاعر ، تنقل الى الانسان في كل لحظة

النافذة مغلقة ، والهواء الخارج من النافذة اذا كانت مفتوحة .

فحق اذن ما توعدت به الاديان ، من ان كل لفظ يخرج من فم الانسان ، مسجل على صفحة هذا الكون ، ومن الميسور استعادته بنصه وحرفه .

ويكون العلم ( والتكنيك ) الحديث ، قد قربا الى تصورنا هذا الكتاب الذى سيلقاه كل منا يوم القيامة منشورا .

## الثواب والعقاب

ونمضى فى بحثنا خطوة اخرى ، فنتساءل « وما الجنة والنار ؟ وليس اسر لاستيعاب فكرة الجنة والنار ، فى هذه المرحلة من حديثنا ، أن نستبدل بهذين اللفظين مترادفين لهما وهما الثواب والعقاب .

وعندنا انه يجب النظر الى الجنة والنار دائما ، على ضوء هذا المعنى الاوسع

## الجنة والنار أو الثواب والعقاب



وما دون اللحظة ، ما يسر ويبهج ، وما يؤلم ويحزن ، وفي تقدير المشاعر ان ما يسر ويبهج هو الخير ، وما يؤلم ويحزن هو الشر .

ومعنى ذلك انه ما من حركة يتحركها الانسان ، او قولة يتلفظ بها ، او فكر يمر في خاطره ، الا وله رد فعل سار ومبهج ، او مؤلم ومحزن ، نافع او ضار ، او بالاحرى ثواب وعقاب .

## قوانين الطبيعة

وكل مخالفة لقوانين الطبيعة لا يمكن الا ان تؤدي بالانسان المخالف الى الحسرة والالام ، بما في ذلك فقد الحيلة نفسها ، كمن يقذف بنفسه من حالق او يرتدى تحت عجلات قطار ، او يشرب سما ، او يحرق نفسه بالنار ، وتظل العقوبات تدق وتدق وتصغر تبعا لدرجة المخالفة ، حتى تصبح زكاما لمجرد التعرض للبرد ، او تخمة لمجرد الافراط في الاكل .

وذلك في الوقت الذي يؤدي التوافق مع سنن الحياة ، وقواعد الصحة ، الى القبضة والمسرة ، وطول العمر .

## قوانين المجتمع

والانسان باعتباره عضوا في جماعة ، لا يمكن ان يهنا أو يسعد ، الا بمقدار ما يتوافق مع عادات الجماعة وتقاليدها ، والعرف الشائع بينها ، والا اذا التزم بالقوانين التي وضعتها الجماعة وفرضت العقاب على مخالفتها ، وهو يشقى ويتألم ، وقد ينفى او يسجن او يجلد ، وقد يخسر حياته كلها جزاء مخالفة هذه القوانين .

## الضمير الانساني

ولكل انسان قبل ذلك وبعد ذلك ، قانونه الخاص به ، وقاضيه وحاكمه ، وهو هذا الصوت الخفى في اعماق نفسه ، والذي لا يفتأ يعلق على تصرفاتنا ، ما يجوز منها وما لا يجوز ، ما يرضى عنه وما لا يرضى ، وقد يصل تأنيب الضمير عند بعض الناس الى حد ازهاق حياتهم للتخلص من وخز الضمير .

ونخلص من ذلك كله : ان كل فعل لا يمكن الا ان يكون له رد فعل يحسه الانسان في نفسه ، وبالنسبة للآخرين .

## جرائم تمضى بغير عقاب ، واعمال صالحة

### بغير مكافأة . .

هذا الناموس الطبيعي من وقوع رد فعل لكل فعل او تصرف ، ان خيرا فخير ، وان شرا فشر ، يتوقف عن العمل في الظاهر ، فيرى الناس جزاء سيئا ، حيث كانوا ينتظرون مكافأة ، ويجدون اقواما يكافأون حيث كان يجب أن يعاقبوا .

وطالما وقف الانسان حائرا امام هذه الظاهرة ، وسيظل تحيره ، كيف يمكن للقاتل ان يقتل والسارق ان يسرق ، والظالم ان يظلم ، والمعتدى ان يعتدى ، دون ان يجد رادعا من الطبيعة او المجتمع او من نفسه ، ا يكون هذا الوجود كله وهما وخداعا ، فلا صواب ولا خطأ ، ولا حق ولا باطل ، ولا خير ولا شر ، ولا لذة أو ألم ؟ ا يكون من يقتل كمن لا يقتل ، ومن يزنى كمن يعف ، ومن يظلم كمن يعدل ، ومن يعمل ويصلح كمن يفسد ويكسل .

لقد قال بالفعل هذا القول بضع نفر اظلمت نفوسهم ، وفسدت عقولهم ، أما كل من في نفسه ذرة من ايمان ، او قسب

من عقل ، فهو يعلم ان هذا الوجود حق ، ونواميسه حق ، وان هذه النواميس لا يمكن ان تتوقف ... وعلى رأس هذه النواميس ، ما قدمناه من ان كل فعل لا يمكن الا ان يكون له رد فعل ، ان لم يكن عاجلا فأجلا .

والمؤمنون بالله العادل الرحيم ، لا يتزعزع يقينهم في أن الثواب والعقاب آتيان لا ريب فيهما ، ان لم يكن في حياة الانسان فبعد وفاته .

### محكمة التاريخ ولعنة الاجيال

وليس ادل على ان العقل يستحيل عليه تصور أمور على غير هذا الوجه ، من ان الماديين الذين لا يؤمنون بالله ، والذين ينكرون ما تقول به الاديان من حقيقة الحساب يوم القيامة ، لا يلبثون ان يخلقوا ( الها ) من اوهامهم ، ليتولى الحساب والثواب والعقاب ، ويطلقوا على هذا الاله اسم التاريخ ، فيحدثوننا عن التاريخ الذي يقف بالمرصاد ، وعن محكمة التاريخ التي تنصف المظلومين ، وتعاقب الظالمين ، ويتحدثون عن ثناء الاجيال على من يستحقون الثناء ، ولعناتها على الطغاة والمستبدين وكافة المعتدين ، وينسون ان حكاية التاريخ هذه لا تحل المشكلة وان التمسح بها لا يعدو ان يكون سفسطة ومجرد شقشقة ، لان التاريخ لا يسجل بين دفتيه الا اعمال المشاهير من الناس ، وهم لا يكادون يعدون على الاصابع في كل جيل من الاجيال ، حيث تمضي البقية الباقية من البشر ، والتي تعد بالآلاف الملايين يلفها الصمت ويطويها النسيان ، مع انه ليس من هذه الملايين من لم يعيش حياته ، ويؤدي دوره في الوجود ، بالاحسان او الاساءة ، بالخير او الشر ، فما هو مصير هذه الملايين التي يغفلها التاريخ ؟

ويبقى ان نسائل هؤلاء الذين يحدثوننا عن محاكم التاريخ ، وعن لعنة الاجيال

او شكرها وثنائها ، هل يحس الظالمون والطفاة والمعتدون ، والمسيئون بهذه اللعنات ، وبنتيجة هذه المحاكمة ؟ وهل يفرح المظلومون والصالحون بأحكام التاريخ والاجيال المقبلة بانصافهم ، فان قال الماديون : انهم يحسون ويشعرون ، فقد هدموا نظريتهم المادية من اساسها والتي لا تعترف بخلود الروح بعد فناء الجسد ، ويكونون قد التقوا مع المؤمنين في حقيقة الثواب والعقاب بعد الموت .

وان قالوا ان الموتى لا يحسون او يشعرون ، فما جدوى التخويف اذن بمحاكم التاريخ ولعنات الاجيال المقبلة او ثنائها ، الحق ان التمسح بحكاية محاكم التاريخ وحكم البشرية ، لا يحل الاشكال ، ولا يشفي النفس مما تجد وتعاني من ظلم لا تستطيع له دفعا ، او خير تعمله ولا تجد عليه جزاء .

وليس سوى الايمان باله عادل رحيم ، يعيد التوازن المفقود في عالم آخر ، يقول للمحسن أحسنت ، وللمسيء أسأت ، مما يسبغ على نواميس الحياة معنى ، ويبقى الاحساس بالخير والشر ، والصواب والخطأ قائما حيا في النفوس ، مؤثرا في تصرفات الناس .

### الجنة والنار عند مختلف الشعوب

ومن هنا كانت فكرة الثواب والعقاب ، او الجنة والنار ، هي لب سائر العقائد والاديان الانسانية على مر العصور واختلاف البقاع ، يجدها عند قبائل الهنود الحمر وعند الزوج ، وعند الاسكيمو ، وعند الشعوب المتبربرة والمتحضرة على السواء ، فتراها بأكمل معانيها عند المصريين القدماء وعند السومريين والبابليين والاشوريين ، كما نراها عند اتباع زرادشت وعند الهنودوكيين والبوذيين والصينيين والاغريق والرومان على صورة او

## الجنة والنار أو الثواب والعقاب



أخرى ، «١» وتحدثنا الاناجيل عن مملكة السماء ، وعن النار ، اما القرآن الكريم فيحدثنا عن الجحيم والسعير وجنة عرضها السموات والارض ، أعدت للمتقين مما سنتعرض له بالتفصيل عند دراسة الدين الاسلامى .

وبحسبنا الان ان نقرر ، ان الجنة باعتبارها خاتمة المطاف لمن عمل صالحا في هذه الدنيا ، فكرة تضمنتها عقائد واديان كل الامم والشعوب .

### جنة الماديين على الارض

حتى الماديين الذين اتخذوا من المادة لها ، لم يستطيعوا ان ينفكوا من هذا التصور ، فحدثونا عن الجنة الارضية ، التى يعيش الناس فيها خالدين ابدا ، بعد ان ينجح العلم فى التغلب على الامراض والموت ، وحيث يزول القهر والاعنات والحقده فى معاملات البشر ، ولا يكون بينهم سوى المحبة والاخوة والسلام ، وحيث يعمون بالخير الوفير العميم .

وهذه الجنة الارضية الموعودة ، ليست سوى شقشقة كالتحدث عن محكمة التاريخ ، فما جدوى التحدث عنها ، اذا لم تكن الاجيال المتحدث بها اليهم هى التى ستستمتع بها وتنعم ؟ !

والمهم ان فكرة الجنة تلج على عقول البشر ايا كانت عقائدهم واديانهم ، سواء آمنوا بالله او لم يؤمنوا ، ولقد اكدنا من قبل ان استقرار اى فكرة بهذا الاجماع فى نفوس البشر قاطبة ، هو

اقوى دليل على حقيقتها الثابتة ، والا لما عرفت طريقها الى عقول البشر .

### العلم التجريبي وموضوع الجنة والنار

ونتسائل كما تساءلنا من قبل ، ما هو موقف العلم التطبيقي الحديث ، من موضوع الجنة والنار ، هل ما تكشف لنا منه يقضى على هذه الفكرة او يعززها ، وهل يرجح ما يقول به الماديون من ان الجنة ستكون على الارض ، ام انها فى السماء ، وهل تحوى السماء نارا وسعيرا كهذا الذى تتحدث عنه الاديان .

فأما ان فى السماء جحيما وسعيرا ضعف ضعف ما وصفته العقائد والاديان ، فقد اصبح ذلك احدى الحقائق العلمية التى لا تحتل جدا او شكاً ، فما الشمس التى تشرق علينا الا مخطط من النار والسعير ، وبحسب الارض ان تقترب منها بعض الشئ لكى يحترق كل من عليها ، وبحسبها ان تقترب أكثر ، لكى تحترق هى نفسها وتحول الى غازات ، وما الشمس الا احد هذه النجوم التى لا يكاد يحصيها العد ، والتي يكون أى واحد منها ابعادا من النيران التى لا تخيلها وسعيرا يرتجف الفؤاد من تصوره .

### الفضاء الكونى والجنة

واليوم وقد بدأ الانسان يضع اقدامه على عتبة الفضاء ، بدأنا نسمع عجباً ونشهد ما هو أعجب ، بدأنا نرى عالماً يختلف كل الاختلاف عن عالمنا الارضى ، وعن نواميس غير نواميسنا ، فالانسان فى الفضاء يطفو ولا يسقط ، يمشى على جنبه او على رأسه او على قدميه فى أى اتجاه شاء ، لا يعرف له فوقا او تحنا او يمينا او شمالا ، ولا يحس بالسرعة ولا

### البقية على ص ٨٣

( ١ ) اقرأ للمؤلف « كتاب الطاقة الانسانية » تفاصيل الجنة عند مختلف الشعوب .



# زورق الأحلام

«الإنسان مخير لا مسير، ولكنه لا يستطيع أن يسير إلا في الطريق الذي رسمه القدر».

## للأستاذ : علي الطنطاوي

قلت : أذكر ، لقد كتبت فيه مرات لست أحصيها . عشرين مرة ؟ ثلاثين ، أكثر من ذلك ! وكنت في كل مرة أنطلق مع أحلامي أتخيل دروب الحياة وقد فرشت لي بالسجاد الذي تغوص فيه من لينه الأقدام . ثم رشت عليها العطور ، ونثرت فوقها الأوراد والزهور .

لقد طالما تخيلت نفسي هائما في رياض هذا المستقبل ، انشق ريا عطره ، واجتلى جمال زهره ، وارتع في خيره المرجى وبره .

تصورت نفسي طبيبا له العيادة الكبيرة ، والزبائن الكثر ، وعشت في هذا الحلم حتى تخيلت نفسي أرى « اللوحة » علي بابي ، وأمد يدي لأمس « السماعة » في عنقي .

وتصورت نفسي ضابطا كبيرا ، قد هبطت النجوم من سمائها حتى استقرت

— زرت صديقا لي ، من رفاق الصفر ، فرأيت ولده منكبا علي أوراق له ، يفكر ويكتب ، ثم يمزق ما كتب ، ثم يعود إلى التفكير . فقلت لأبيه : ما له ؟

قال : انه مستغرق في ( الانشاء )

قلت : فيم يكتب ؟

قال : في الموضوع الأزلي الذي لا يمل منه مدرسو الانشاء ، ولا يسأمون من ترديده .

قلت : ما هو ؟

فضحك وقال : السؤال الذي يلقي في كل بلد ، وفي كل وقت ، لا يتبدل بتبدل الامكنة ولا الأزمان . وهو : « ماذا تريد أن تكون في المستقبل ؟ » . . . وسكت لحظة . كأنه يتذكر . ثم قال لي :

— تذكر كم مرة سألنا هذا السؤال في المدرسة ؟

التي بدأت بهذا الايصال لو قدر لها أن  
تتكمّل فصولا .

الى أين كان يصل بي ذلك الطريق الذي  
وضعت قدمي عليه ، يوم صرت عضوا  
في هذا النادي لو أُنّي تابعت السير فيه  
حتى بلغت آخره ؟

كنت ابدأ ممثلا في الكلية ، ثم أعتلى  
خشبة المسرح ، ثم أدخل فرقة من الفرق  
ثم يسجل اسمي في القائمة التي تبدأ باسم  
( يوسف وهبي ) وتنتهي باسم  
( اسماعيل ياسين ) .

فيكون ( علي الطنطاوي ) اليوم ممثلا  
عجوزا ( ١ ) متقاعدًا ، يتسكع على أبواب  
الحانات ، ويعاشر القينات ، ويسهر  
الليالي ، وينام الايام ( ٢ ) ، ويعود بلاصحة  
ولا مال ، وربما عاد بلا دنيا ولا دين .

ولم يكن يحول بيني وبين هذه الفاية  
شيء . فالاستعداد لذلك في نفسي كبير  
والرغبة فيه شديدة ، وكان يزين لي فأراه  
يومئذ حسنا ، ولكن الله صرفني عنه .  
وما كان ذلك بعمل مني . ولكن بصنع  
الله لي .

وفي أوراقى التي وجدت فيها هذا  
( الايصال ) شهادة مكتوبة بالخط الديواني  
ولها اطار مذهب الحواشى ، وفي رأسها  
اسم وزارة الاوقاف ، فيها قرار تعييني  
اماما في جامع رستم في حي العقيبة في  
دمشق .

اي والله ، وتاريخها سنة ١٩٢٤ . أى  
من ثنتين وأربعين سنة شمسية .

انى لانظر الى هذه الشهادة ، وأرجع  
البصر الى ذلك ( الايصال ) الذى اصفر  
لونه ، وبلى ورقه ، وتمزقت طياته ، فأرى  
عجبا . دونه والله ما يشطح اليه خيال  
القصاص .

من امام جامع ، الى ممثل في (التياترو)

## زورق الاحلام



على كتفيه ، ونزل البرق حتى صار  
يخرج من قرع مهمازيه .

وتصورت نفسي صاحب المزارع  
الواسعة الشاسعة . والحقول الممرعة  
المزهرة ، أفيق فيها مع العصافير  
لأتطلع اليها ، أكحل العين في الأصباح  
بمرآها .

وتصورت وتصورت ، فأين منى الآن  
تلك التصورات ؟

لقد أردت لنفسي ، وأراد الله لى ،  
فكان ما أراد الله لى ، لا ما أردت  
لنفسى .

كنت من شهور أقلب أوراقا لى  
قديمة ، أفتش فيها عن وثيقة أطلبها ،  
فوجدت ( ايصالا ) هذا نص ما فيه :

الملكة المصرية

دار العلوم العليا

نادى التمثيل والموسيقى

نمرة متسلسلة ( ٧٠ )

وصل من حضرة العضو محمد علي الطنطاوي  
الطالب في دار العلوم العليا مبلغ ١٠ فقط ( عشرة  
قروش صاغ ) قيمة اشتراكه عن شهر أكتوبر سنة  
١٩٢٩ .

تحريرا في ١٥ أكتوبر ١٩٢٩

الخاتم الرسمي

أمين الصندوق

الامضاء ( محمد على الضبع )

على الطنطاوي عضو نادى التمثيل  
والموسيقى !؟

وتصورت ماذا تكون خاتمة القصة

( ١ ) كلمة عجوز في الاصل للمرأة ولكنها عمت في الاستعمال .

( ٢ ) اليوم في الاصل النهار .

فذلك كتاب عنوانه ( ذكريات نصف قرن ) كتبت منه كثيرا . وبقي على منه كثير .

ولكن اريد بيان العبرة من هذه القصة .

لقد اشتغلت بالتمثيل ، واحترفت الصحافة ، وغصت في السياسة ، ولكن الله كان يوجه طريق سيري ، فلم يختر لي من ذلك كله شيئا .

لا ، لا أقول ( ان الانسان مسير ) ، فانها أضل مقالة قالها الانسان والانسان مخير ، أعطاه الله اليدين ، فهو يستطيع أن يحر كهما ليتصدق على السائل ، وأن يحر كهما ليضرب البريء ، ومنحه الرجلين فهو يقدر أن يمشى بهما الى المسجد ليصلى والى الماخور ليفسق .

( جول سيمون ) يرد على من يدعى انه مسير . فيقول له : سأرفع يدي بعد ثلاث دقائق . فهل تراهننى على أنني لا أستطيع أن أرفع يدي ؟ .

ولكن ليس معنى هذا أن الانسان يستطيع أن يتحكم في الكون ، ولا أن يقرر لنفسه المصير .

الصخرة لا تتحرك ، والسيارة تتحرك ، فنحن لا ننكر حركة السيارة ، ولا (حرية) سائقها في التوجه بها ، ولكن ليس معنى هذا أن يخترق بها الجبل ، ولا أن يمشى بها على وجه الماء ، ان السيارة تمشى ( بحرية ) سائقها واختياره ، ولكنها لا تمشى الا على الطريق .

وكذلك الانسان ، ان له حرية واختيارا ، ولكنه لا يستطيع أن يسلك الا الطريق التي تشقها له الاقدار .

انه كراكب الزورق في البحر ، يوجهه حيث شاء ، ولكن قد تضربه موجة عاتية فتحول وجهته من اليمين الى الشمال ، وكذلك تصنع الايام ، بزوارق الاحلام .

كنت في مصر ، وقد رسمت طريقى ، وحددت وجهتى : أن أكمل الدراسة

ولكن كيف دخلت نادى التمثيل والموسيقى ؟

انى لأتأمل هذا ( الايصال ) ، فأعود الى أيامى الماضيات الى سنة ١٣٤٧ ، وقد نلت شهادة البكالوريا كما كنا نسميها يومئذ ، أو التوجيهية كما تسمى اليوم وكان الفرنسيون قد أنشأوها تلك السنة فحملتها وسافرت الى مصر ، فدخلت دار العلوم العليا ، وانتسبت الى الجامعة المصرية وكنت أول سورى يؤم مصر للدراسة العالية في غير الأزهر ، وكنت أحرر في مجلتي خالى وأستاذى محب الدين الخطيب : المجلة الادبية الاولى في العالم العربى - وهى ( الزهراء ) والمجلة الدينية الأولى في العالم الاسلامى . وهى (الفتح)

وأعلنت عمادة الكلية ( أو مديرية المدرسة كما كانت تسمى ) عن تأليف نادى للتمثيل والموسيقى ، ودعوا من يريد الاشتراك فيه الى طلب الانتساب ، فكنت فيمن أراد .

وجاؤونا برجل (ممثل ) يعلمنا التمثيل قصير متحدث لا أدري ما صنع الله به ، بعد هذه السنين ، التى قاربت الاربعين ولازال أذكر اسمه حفظته لغرابته - وان كان مكان الاسماء من ذاكرتى قد كثرت فيه الخروق التى لا ترقع .

واختبرنا بجمل نلقبها القاء مسرحيا على أن نعبر عن معانيها بخلجات وجوهنا ، ولهجات حروفنا وإشارات أيدينا - فلما جاءت النوبة الى - وألقيت تلك الجمل دهش هو ومن كان معنا من الطلاب ورأوا شيئا ما كانوا يتوقعونه وشهدوا بأن هذا الشامى .. ( ممثل جامد ) أى ماهر ، ونعوذ بالله من الجمود ..

ما كانوا يتوقعونه منى ، أما أنا فكنت أتوقعه من نفسى ، لانى كنت قد ألغت من تلاميذى فى المدرسة الابتدائية التى كنت أعلم فيها فى دمشق فرقة للتمثيل ، وكنت اكتب لهم القصة ، وأعلمهم تمثيلها ، وكنت بارعا فى التمثيل .

وما أريد أن أفيض فى سرد القصة ،

الناشرين وأصحاب المجالات ، وصار منهم رئيس القضاء الشرعي ، ومنهم الشاب العالم الصالح الذي سرني وفرح قلبي ، أن سمعت من أيام نأ انتخابه بالاجماع مفتيا للبنان .

وموجة أخرى ، حولتني الى القضاء ، وما كنت أظن يوما أن سألي القضاء ، ثم عدت بعد أكثر من ربع قرن في القضاء ، أمضيت نصفها في ( محكمة النقض ) ، عدت بعد التقاعد ، مدرسا في مكة المكرمة بجوار حرم الله .

جرني الى هذا الكلام كله ، موضوع الانشاء .

فليفكر اخواننا المعلمون ، حين يلقون هذا السؤال ، فيما كانوا يجيبون عليه وهم طلاب .

هل كانوا يريدون أن يكونوا معلمين ، أم كانت لهم غايات ، طالما تطلعوا اليها ، وحاولوا بلوغها ؟

وأحلام كبار طالما كانوا يناجونها في خلواتهم ، ويسامرونها في لياليهم ويحلمون بها في يقظاتهم .

وجهوا اليها زوارق حياتهم ، وكل مهمهم أن يصلوا اليها ، فجاءت موجة فضربت الزورق فحولت طريقه ؟

أما أنا فقد رث زورقي وبلي من طول ما توجه يميننا وتوجه شمالا ، فمر بي علي كل بلد قرأيته ، وأطال بي الرحلة فذقت الحلو والمر ، وعرفت المتع والالذات ، والمتاعب والالام ، عرفت لذة المال ، ومنتعة الشهرة وحلاوة المنصب ، واعجاب الجماهير ، ولو عدت تلميذا الان وسئلت هذا السؤال ، لقلت أنه لم يبق لي من الامال الا أمل واحد ، هو أن يرزقني الله حسن الخاتمة . وان يخلفني في أهلي وبناتي ، وأن يريني قبل موتي بياض النصر للاسلام وأهله ، بعد هذا الليل الذي امتد سواده وعم ، اللهم آمين .

في دار العلوم ، وأعمل في الصحافة ، وإذا بموجة تلطم صدر زورقي ، فتعيدني الى دمشق ، فأدخل فيها كلية الحقوق وأغامر في السياسة ، وأقود الطلاب جميعا في ساح النضال ، واحترف الصحافة ، فأكتب في ( فتى العرب ) عند مؤلف ( سيد قریش ) وفي ( ألف باء ) عند باقعة الصحافة في الشام . ثم أتولى التحرير الداخلي في الجريدة الوطنية الكبرى ، التي أصدرتها الكتلة الوطنية رافعة لواء النضال للاستقلال .

وكان آخر ما أفكر أن أكون موظفا .

أنا أكون موظفا في ظل الإنتداب ؟ وإذا فرض ما لا يكون وقبلت التوظيف ( ١ ) فلن أكون معلما ، أنا أصير معلم صبيان .

ولكن هذا الذي كان :

فقد كانت في سنة ١٩٣١ نكسة وطنية ، بعد انتخابات ( ٢٠ كانون ) أي ديسمبر ، التي قاطعناها ، وسيطر الفرنسيون . وعطلوا الجريدة التي كنت أعمل فيها . فقبلت أن أكون معلما ، لئلا أذع اخوتي بلا طعام .

وضربت موجة أخرى زورقي ، حين اذاني الحاكمون فنقلوني في أقل من ثلاث سنوات ، بين خمس من القرى ، وأذيتهم بقلمى ولساني ، فتركت الشام وسافرت الى العراق .

وكان لي في العراق اخوان ، وكان لي تلاميذ ، منهم من صار رئيس جمهورية ( رحمه الله وأبقى في الرئاسة أخاه ) ومنهم من لست أحصى ممن صاروا وزراء ، وصار منهم كبار القضاة ، والقادة والضباط ما كان أحلى أيامي في العراق ، وسلام مني لا ينقضى على اخواني وتلاميذي في العراق .

وصرفتنى موجة الى لبنان ، فعملت في بيروت سنة ١٩٣٧ وصار من تلاميذي فيها أساتذة في الجامعة ، وناس من كبار

( ١ ) الوظيفة في الاصل بمعنى الراتب .

## بقية : من هدى السنة



فيقول الحجر أو الشجر يا مسلم يا عبد الله هذا يهودى خلفى فتعمال فاقتله الا الفرقد فانه شجر اليهود . ومن الاحاديث ما يدل على انتشار المخترعات التى تنطق بكل شىء حتى يخيل للانسان أن كل شىء يحيط به يتحدث اليه ، فقد روى الترمذى عن أبى سعيد الخدرى رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « والذى نفسى بيده لا تقوم الساعة حتى تكلم السباع الانس وحتى يكلم الرجل عذبة سوطه وشراك نعله وتخبره فخذه بما أحدث أهله من بعده » ومن الاحاديث ما يشير الى أن الدنيا تنتهى على شرار الناس بعد أن يقبض الله اليه خيارهم ، فقد روى مسلم أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « سيبعث الله ريحا من اليمن الين من الحرير فلا تدع أحدا فى قلبه مثقال حبة من ايمان الا قبضته » وروى الشيخان البخارى ومسلم : « لا تقوم الساعة الا على شرار الناس » وروى مسلم والترمذى عن انس رضى الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « لا تقوم الساعة حتى لا يقال فى الارض : الله . الله » ويدل بعض الاحاديث على أن الدين سيتقلص من اطراف الارض ويستقر بالحجاز . روى الترمذى قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان الدين ليأرز الى الحجاز كما تأرز الحية الى جحرها وليعقلن الدين من الحجاز معقل الأروية من الجبل . ان الدين بدا غريبا ويرجع غريبا فطوبى للغرباء الذين يصلحون ما أفسد الناس من بعدى من

سنتى » ومن الاحاديث ما يدل على عظم أجر المتمسكين بدينهم فى هذه الأوقات التى أشير اليها آنفا ، هذا غيض من فيض وقليل من كثير مما ورد عن سيد الخلق فى أحوال آخر الزمان وقد أدركنا بعضه ونعوذ بالله أن ندرک ما بقى منه .

وأما العلامات المباشرة لقيام الساعة فنوردها فى ايجاز كما وردت عن المحققين من علماء الملة وهى على الترتيب :

١ - ظهور المسيح الدجال .

٢ - نزول سيدنا عيسى عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام وقتله للدجال .

٣ - ظهور يأجوج ومأجوج وفى التنزيل الكريم من سورة الانبياء الآية ( ٩٦ ) « حتى اذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون » .

٤ - ظهور الدابة قال الله تعالى : « واذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الارض تكلمهم أن الناس كانوا يآياتنا لا يوقنون » ( الآية ٨٢ من سورة النمل ) أما أوصافها وتفصيل الحديث عنها فعمل ذلك عند علام الغيوب .

٥ - خروج الشمس من مغربها ، وقال بعض العلماء انها المرادة بقول الله تعالى « ... يوم يأتى بعض آيات ربك لا ينفع نفسا ايمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت فى ايمانها خيرا » ( الآية ١٥٨ من سورة الانعام ) والله أعلم بهراده .

وهذه الاشرط تكلم فيها طويلا ولكن نرى الوقوف عندها كما ورد ، فهى من الغيب الذى لا يعلمه الا الله تبارك وتعالى ، نسأله سبحانه السلامة من شرور الدنيا وأن يهيىء للمسلمين من أمرهم رشداً .

# هل لها ضي المجد

ببدرٍ ، فعمَّ النورُ أفقَ المَشَارِقِ  
وألقى به من حائقٍ بعد حَالِيقِ  
سوى أروُسٍ مطمورةٍ في الخنادقِ  
كأن روضة حُفَّتْ بأزهى الشقائقِ  
يفر ، ودمعٌ من طريحٍ مُفَارِقِ  
مطاعمها فيها لحمُ الخلائقِ !  
حدّأها أنينٌ من نفوسٍ زواهِقِ

دها فيلق الإسلام غُلبَ الفيَالِقِ  
وحطّم صرْحَ الكفْرِ في عُنْفُوَانِهِ  
وكرَّ عليهم كَرَّةً لَمْ تَدْعَ لَهُمْ  
وإلا أديماً خَضَبَ الدَّمُ سَاحَهُ  
تلاقي به دمعانٍ : دمعٌ مُسَارِعِ  
والا طيوراً قد أدبَنَ موائِدًا  
وأفقاً تسامى النَّقْعُ فيه مَوَاكِبًا

\*\*\*

كما ارتعب العصفورُ خيفةَ بَاشِقِ  
تجيش بِيَأْمَانٍ على الهَوَلِ صَادِقِ  
وقوفُ أباطيلٍ بوجهِ حَقَائِقِ

وفَرَّتْ فلولُ الكفرِ تَسْحَبُ رُعْبَهَا  
وما حمل الأرماعِ إلا قلوبهم  
وما هي حربٌ بل جدالٌ يَشْبُهه

# عَوْدُ الْأَهْلِ

للاستاذ  
العوضي الوكيل

به انطلقت في الشرق أجنادُ خالدٍ      وكثرت به في الغرب أجنادُ طارق

\*\*\*

قفًا نبك من ذكرى الليالي السوابقِ      ليالي كان المسلمون أعزّةً  
عواتقهم بالمجد أعلى العواتقِ      بأيديهم حكمُ الزمانِ ، وإتّما  
طرائقهم في الحكم أسمى الطرائقِ      ألا يارعاةَ الشاءِ في فلواتِهَا  
ومنتجعيني فيضَ الغيوثِ الغوادقِ      غدوتُم بما آتاكمُ وحىُ احمدٍ  
، من الدين والدنيا ، رعاةَ خلائقِ

\*\*\*

ألا هل لماضي المجد عودٌ لأهله      ورُجعتي إلى العزّ القديم المفقارِ  
وما المجدُ بالنائي إذا صدقت له      عزيمةٌ دقّاع إلى الهولِ صادقِ  
تيقظت الأحداث فاستيقظوا لها      بهمةٍ صوّالٍ ، وغضبةٍ حازقِ

# من أسس قضية المرأة

الاستاذ  
البهى الخولى

## ١ مع الهامضى

ورشدها وغيها ، حتى أنها لتقابل اليوم من المنصفين ذوى التقدير العميق والثقافة العالية بأصدق التأييد والرضا .. ولكن مما يجلو فضل تلك الاحكام والحقوق ، ويضيف الى الاعتزاز والفخر بها وجدان العجب بتقدميتها وأصالتها أن ننظر اليها على ضوء الحقبة التي ظهرت فيها

- ١ -  
مما يدعو للاعتزاز والفخر أن نرى الاحكام والحقوق التي جاء بها الاسلام لتقرير مكان المرأة في الحياة وانصاف انسانيته وأهليتها تتأيد على ضوء ثقافة عصرنا وأوضاعه ، وما تسفر عنه - كل آن - تجاربه في حلو الحياة ومرها،



## بين يدي هذه السلسلة

كنا قد كتبنا للاستاذ الفاضل أن يوافينا ببعض بحوثه التي يمنع بها قراءة الكثيرين فأرسلنا - مشكوراً - بواكير هذا البحث الذي سنقدمه لك مسلسلاً حتى تتم جوانبه وأرسل لي معه رسالة رأيت أن أشركك معي في قراءتها لتعيش مع الكاتب وفي جوه الذي أثر من أجله أن يجعل هذه الناحية المهمة موضوعاً لبحثه .  
قال الأستاذ في رسالته :

« جاء خطابك وأنا في شغل بازمة وجدانية أتألم فيها لحال الفتاة المسلمة في كل مكان ، فإن مصاريع التحول أو التطور تفتتح أمامها حيث كانت للانطلاق الى ما تشاء من الآفاق ، بلا قيد ولا شرط ، مع توتر يضيق أو ينظر بأقل معارضة ، ولا يرى في أقوال الناصحين المشفقين إلا الجمود والرجعية ، ومعارضة ستن التطور .. الخ .. وقد نظرت فيما درست أو تدرس من مناهج الدين فلم أجد إلا أشياء سطحية ، لا تملأ فكري ، ولا تستولي على عاطفة ، علاوة على بعدها كل البعد عن القضايا التي تتعلق بتطورها ، ووجدت أن مرجعها أو مصدرها الذي تتلقى منه التوجيه في تلك القضايا هو المجلات الأسبوعية ، وملحقات الصحف اليومية التي تخصصها للمرأة ، والمعروف أن رائد محرري تلك الصحف هو تقليد المرأة الغربية ، إذ هي مثلهم الأعلى الذي يتلقون عنه مقتضيات التطور .. وأحسست أن محنة تلك الفتاة تقتضى تقديم لون من الأدب النسوي ، لا هو بالفقه البحث الذي تتولاه الدراسة النهجية ، ولا هو بالاجتماع المدني الصرف الذي لا يتقيد فيه كاتبه بغير تقديره الشخصي .. والدين هو معيار العقل ، والحكم الصادق في كل ما تعرض له .. وللفتاة عقلها وضميرها ، فلعلها أن تجد في هذا اللون الذي يعالج قضاياها ما يرضى عقلها وضميرها ، ويصلحها بدينها ويخفف من غلواء التطور المندفع .. ودعاني ذلك أن أقرأ .. وأن أبحث وأن أحضر مادة الموضوع ، وساعدني القرآن الكريم كلام الله الثمين ، عباب المعارف ، وكنت دقائق المعاني ، وخفي الاشارات والسنن .. وفيما أنا في جهد التجميع وأسسى الوجدان الملهب جاء خطابك ، فلم تكن هناك فرجة لخيار أتردد فيه بين ما أكتب وما لا أكتب .. وقلت : انا ما زلنا في مفتتح عام دراسي ، فلعل أساتذة مدارس البنات في الكويت وغير الكويت يجدون في بعض ما نكتب شيئاً يصلح تقديمه لفتياتهم على سبيل أن شيئاً خير من لا شيء .

ورأيت أن أقسم قضايا المرأة الى قضايا تتعلق بوصفها العام الذي تشترك فيه مع الرجل ، وهو وصف الانسانية .. وقضايا تتعلق بوصفها الخاص الذي تنفرد به عن الرجل وهو وصف الأنوثة .. وقضايا لم يكن لها مجال إلا أن رغبة المرأة الجامحة في منازعة الرجل كل شاراته فرضتها على البحث ، كعمل التكسب في الخارج بمختلف المهن ، والمؤسسات والدواوين ونحوها .. وهي قضايا يجب أن تقرر سنن الله فيها ، « معذرة الى ربكم ولعلهم يتفون » .

وتقاليدهم وطبيعة نظرتهم للحياة عامة في العالم كله لا في جزيرة العرب وحدها ، هو نظر يؤكد أصالة تلك الأحكام ، وأنها من حكيم حميد ، فإن نظر المصاح من البشر - المحدود بأوضاع قومه ، ومن ورأئها أوضاع عصره كافة - لا يبلغ في حكم الطبيعة البشرية من عمق التغيير والرؤية حد المخالفة الكلية فضلاً عن

منذ أربعة عشر قرناً ، إذ تفاجيء الناس حدثاً عجيباً يهز تقاليدهم وأوضاعهم ، ويشير دهشتهم وحيرتهم لمخالفة ما ألفوا من وضع المرأة بينهم وتقديرهم لشأنها ، فانه إذا كان النظر لاحكام تلك القضية على ضوء ثقافة عصرنا وأوضاعه تؤكد صلاحيتها ، فإن النظر الى ظهورها حدثاً عجيباً فذا في مخالفة مشاعر الناس



إصابة الحقيقة الخالدة التي لا تتغير بتغير العصور والبيئات . . ولذا رأينا أن نبدأ تلك السلسلة عن قضايا المرأة بنظرة عاجلة الى الماضي . ترسم اطارا موجزا يجمع من الملامح ما يكفي للحكم على صورته .

- ٢ -

وحين نقرأ تاريخ الانسان أو قصة حضارته، نراها تجارب قاسية متواصلة، فيها عناصر من البداوة، والجهل، والقلق، والخوف، والأنانية، والرغبة في العدوان والعلو . . تجارب اذا انتهى فيها من مصارعة الوحوش ومنازلة السباع، فرغ لمنازلة أخيه الانسان، وفتح لذلك صفحة بل صفحات آسية دامية من الحروب والغارات للسلب والنهب، واسترقاق الرقيق وسبى الذراري، ليكونوا في خدمة الغالب. خدمة بيئته، وأرضه، وسائمه، وسائر علمه .

ولسنا بصدد استيفاء ملامح هذه الأطوار البعيدة وما كان فيها من تجارب مرة قاسية، ولكننا نسأل . أيلام الانسان اذا هو رتب حياته - يوم ذلك - وأقام أوضاعه الاجتماعية على ما يلائم تلك الظروف، ويقتضيه ما هو مفروض من احتمالات الغزو، أو مفاجأة غارات السلب والنهب والسبى والاسترقاق؟

أيلام - مثلا - اذا خرج لغارة أو مداقة عدو، أن يعفى منها الحامل والمرضع ومن في حكمهن من ضعيفات النساء؟ . . أو يلام اذا اجتمع من شهد المعركة لتقسيم الاسلاب والفنائم دون استدعاء النساء؟ وهل يلام اذا جمع المقاتلين من أبناء القبيلة ليتداواوا الرأي في تدبير ما يريدون من غزو، أو احباط.

ما يتوقعون من غارة دون أن يشرك المرأة في هذا التدبير؟ . . ولأى المولدين يفرح ذلك الانسان البعيد، مولد الولد الذي يركب الفرس، ويحمل السلاح، وينازل العدو، أو مولد الأنثى التي لا غناء لها في شيء من ذلك، فضلا عن أنها عبء في المعركة وحرمة تستوجب الدفاع؟

ان عاملين خطيرين حدا للمرأة مكانها في العصور القديمة . أحدهما انها انثى أعدتها الطبيعة القاهرة لأداء مهمة معينة . . والآخر مقتضيات الحياة التي دعت اليها موارث البداوة والتوحش التي كانت لا تفتأ تثير في الرجل مختلف الأطماع، وتحضه على دوام الفارة، وفخر الغلبة، ونشوة الظفر والاستعلاء.

لقد كان لهذين العاملين أثرهما الحاسم في رسم الوضع الاجتماعي للمرأة ابان العصور الأولى لحضارة الانسان . فلما قطع من مراحل الحضارية ما قطع، وصار له في كثير من الجهات دول ذات قوانين ونظم في الحرب والسلم، كانت مقتضيات الحياة القديمة - حياة الغزو والسلب والنهب - قد استحالت تقاليد راسخة، ومواضعات تخطط آداب الشعوب والقبائل، وتعين معاهد مجدها وفخرها ومنعتها . . أى صارت عنصرا أصيلا من العناصر التي تكون الاطار العام لحضارته . . وفي نطاق هذا الاطار عاشت المرأة واتخذت وضعها الاجتماعي الذي نعرض فيما يأتي بعض معالمه .

- ٣ -

أ - ففي الصين كانت المرأة تحتل في المجتمع مكانة هينة، ولقد كتبت إحدى سيدات الطبقة العليا بالصين رسالة قديمة تصف فيها مركز المرأة، فكان مما جاء فيها . « نشغل نحن النساء آخر مكان في الجنس البشري، ويجب أن يكون من نصيبنا أحقر الاعمال، » .

ومن أغانيهم . « ألا ما أتعس حظ

المرأة . ليس في العالم كله شيء أقل قيمة منها ، أن الأولاد يقصد الذكور - يقفون متكئين على الأبواب كأنهم آلهة سقطوا من السماء ، أما البنت فإن أحدا لا يسر بمولدها . . . . . وإذا كبرت أختبأت في حجرتها تخشى أن تنظر في وجه انسان ، ولا يبكيها أحد إذا اختفت من منزلها (١) .

ب - وفي الهند نجد في أساطير مانو أن مانو « عندما خلق النساء فرض عليهن حب الفراش ، والمقاعد ، والزينة ، والشهوات الدنسة ، والغضب ، والتجرد من الشرف ، وسوء السواك . . . . . فالنساء دنسات كالباطل نفسه وهذه قاعدة ثابتة » (٢) . . . . . وفي تشريع مانو . « أن الزوجة الوفية ينبغي أن تخدم سيدها - زوجها - كما لو كان ألها ، وألا تأتي شيئا من شأنه أن يؤلمه حتى ان خلا من الفضائل . . . . . وكانت المرأة بناء على ذلك كله تخاطب زوجها في خشوع قائلة . يا مولاي . . . وأحيانا . يا الهى . . . وتمشى خلفه بمسافة ، وقلما يوجه إليها هو كلمة واحدة . . . . . وكانت لا تأكل معه بل تأكل مما يتبقى منه » (٣) .

ج - أما في اليونان القديمة ، فيكفى أن المرأة في العصر الذهبي لم يكن لها أى دور في حضارته ، اذ كانت معزولة عن المجتمع ، تعيش في أعماق البيوت على أنها سقط المتاع ، حتى كان من مفكرهم

ومؤرخهم الكبار من ينادى . « يجب أن يحبس « اسم » المرأة في البيت ، كما يحبس جسمها » (٤) . . . . . وكان ينظر الى الزوجية على أنها « وظيفة » لاستيلاء الأطفال ، لا تعلق كثيرا عن « وظيفة » الخدمة في البيوت . . . . . ولم يكن من الأوضاع المألوفة أن تكون الزوجة موضع حب أو معاطفة ، فان لتلك المشاعر مجالا آخر يصوره ديموستين خطيبهم المشهور بقوله . « اننا نتخذ العاهرات للذة ، ونتخذ الخليلات للعناية بصحة أجسامنا اليومية ، ونتخذ الزوجات ليلدن لنا الإبناء الشرعيين » . . . . . وعلى هذا كانت الزوجة تنتقل من بيت أهلها لا لتكون سيدة البيت في بيت زوجها ، بل لتؤدي فيه - الى جانب الخدم - وظيفتها في استيلاء الأطفال وحضانتهم . . . . .

د - وفي الحضارة الرومانية - في عهد الجمهورية الأول - كان رب الأسرة هو رئيسها الدينى ، وحاكمها السياسى ، ومديرها الاقتصادى ، فاليه ترجع الحقوق كلها ، فهو الذى يملك ، وهو الذى يبيع ويشترى ، ويتعاقد ويتصرف فى كافة شئون أسرته . . . . . أما المرأة فلم يكن لها الى جانبه شيء ، اذ لم يكن لها أهلية أو شخصية قانونية ، فقد كان القانون يعتبر « الأنوثة » سببا أساسيا من أسباب انعدام الأهلية ، كحدائثة السن ، والجنون (٥) . . . . . ولقد

( ١ ) ٢٧٣ / حضارة الصين - ول ديورانت ترجمة محمد بدران

( ٢ ) ٣٩٤ / تاريخ العالم « ترجمة الادارة الثقافية بوزارة المعارف سابقا

( ٣ ) ١٧٩ ؟ حضارة الهند - ول ديورانت/ ترجمة الدكتور زكى نجيب محمود

( ٤ ) ١١٤ ، ١١٧ حياة اليونان - ول ديورانت ترجمة محمد بدران .

( ٥ ) ١٩٧ ، ٢٤١ / مبادئ القانون الرومانى للدكتور محمد عبد المنعم بدر ، والدكتور عبد المنعم



الرجل في بعض القبائل اذا ولدت له الأنثى عراه الغم الشديد ، وأخذ يعالج الأمور في نفسه . أبقياها على مضض ومهانة أم يتخلص من عبئها وعارها فيقتلها أو يدفنها حية في التراب ؟ . ، وكثيرا ما كان يلجأ الى التصرف الأخير ، وهو ما أشار اليه القرآن الكريم بقوله . « واذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم . يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيمسكه على هون أم يدسه في التراب ألا ساء ما يحكمون » (١) . . وكان الرجل من العرب اذا مات عن زوجته ، قام أكبر أبنائه ، فاذا كانت له بها حاجة طرح عليها ثوبه فصارت حقا له بدون اذنها (٢) .

و - ومع أن اليهودية دين سماوي فان مواريث البداة دعت بعض طوائفهم الى أن يعتبروا البنت دون مرتبة أخيها ، وهبطوا بها حتى سووها بالخدم ، وكانت لا تترث مع أخوتها الذكور . . وكان لابيها أن يبيعها وهى طفلة أو دون البلوغ . .

ز - أما المسيحية فقد غلا رجال الكنيسة في اهدار شأن المرأة ، وهم دعاة شريعة الحب والرحمة ، فكانوا يقولون للنساء قولا له وزن الشرع المقدس . « انه أولى لهن أن يخجلن من أنهن نساء ، وأن يعشن في ندم متصل جزاء ما جلبن على الارض من لعنات ، فكانت تعاد بهذا نفس العبارات التي قالها « مانو » فيهن ، وهى أن النساء

بلغ من ذلك أن البائنة المالية « الدوطة » التي كانت تنتقل بها المرأة من بيت أهلها تصير ملكا خالصا لزوجها بمجرد تحولها اليه . . ولم يكن لها أن تظهر في المحكمة ، ولو شاهدة . .

ولقد عرف الرومان نوعا من الزواج اسمه « الزواج مع السيادة ، وبه تدخل المرأة في سيادة زوجها ، وتصير في حكم ابنته ، وتنقطع صلتها بأسرتها الأولى ، ولقد بلغ من سيادة زوجها عليها أنها كانت تحال اليه اذا ما اتهمت بجريمة ليحاكمها ويعاقبها بنفسه ، وكان له أن يحكم عليها بالاعدام في بعض التهم كالخيانة مثلا . . . وكان اذا توفي عنها زوجها ، دخلت في وصاية أبنائها الذكور ، أو اخوة زوجها ، أو اعمامه » .

هـ - والعرب كانوا لا يرحبون بميلاد الأنثى ، وذلك من الأمور الطبيعية في مجتمع قبلي لا تهدأ فيه الغارات ، ولا تسكن خصومة الثأر ، وكان الرجل هو صاحب الغناء والبلاء في تلك الحروب التي يعلو بها شأن القبيلة أو يخفت ، أما الأنثى فلا غناء لها في هذا المجال ، علاوة على أنها في نظر العدو غنيمية مطلوبة للخدمة أو للاستمتاع ، فيضاعف ذلك على رجال قبيلتها عبء الصيانة والمدافعة خوف ما يلحقهم من عار اذا وقعت سبيا ذليلا في يد العدو . . وكان

( ١ ) الايتان/٥٨ ، ٥٩ من سورة النحل .

( ٢ ) ج٢ ص٥٢ من بلوغ الارب للألوسى ، ج٣ ص٤٢ وما بعدها من المرجع نفسه ، ويراجع أيضا تفسير ابن كثير والكشاف للزمخشري في الايتين السابقتين من سورة النحل .

٣ - انعدام المساواة بين الابن والابنت في نطاق الأسرة ، كما رأينا لدى العرب وقدامى الصين .. وانعدامها بين الزوج والزوجة كما رأينا لدى الهنود .

٤ - اهدار شخصيتها القانونية ، أو أهليتها للتصرف الاقتصادي ، إذ كانت غالبا لا تملك ، ولا ترث ، ولم يكن لها دور في بيع أو شراء أو شركة أو نحوها من الشؤون الاقتصادية والاجتماعية ، وقد رأينا كيف كان القانون الروماني يعتبر « الأنوثة » سببا أساسيا من أسباب انعدام الأهلية ..

وقد نستطيع أن نجمل تلك الأخطاء في خطأ واحد ، هو أن « انسانيتهما » لم تكن محل اعتبار لدى الرجل ، أما لوجود تلك الانسانية وتجريدها منها بنته ، وأما لأحساسهم بأن مهمات الحياة لا تقتضيها دورا أساسيا تسهم به في المحيط العام . والمقرر أن أنوثة المرأة - مع مقتضيات الحياة البدائية التي أشرنا إليها - كانت السبب المباشر في تسلسل تلك الأخطاء وتطورها الى الوضع الذي عرضنا بعض ملامحه .. ولهذا كان من حكمة الاسلام وأصالته أنه حين عرض لتقرير مكان المرأة في الحياة عرض له على أساس الواقع من تقويمها ، أو تكوينها الفطري الجامع لخصائصها الروحية والحسية .. فأعلن انسانيتهما التي تستوى فيها مع الرجل ، وأعلن وصفها الخاص الذي تنفرد به عنه باعتبارها أنثى .. وفي تشريعه لكل من هذين الوصفين لم يقصر بها عن الوضع الذي قرره الفطرة لإنسان ، ولم يجاوز بها المدى الذي رسمته الطبيعة لأنثى .. على النحو الذي سنوجزه فيما يأتي ان شاء الله .

باب للجحيم ، وأنهن الخطيئة مجسمة ، وقد ذهب البعض الى أبعد من هذا ، فزعموا أن أجسامهن من عمل الشيطان .. وأنه يجب أن يلعن النساء لأنهن سبب الفواية ، وكان يقال . ان الشيطان مولع بالظهور في شكل أنثى « ١ » .. غلا رجال الكنيسة الى هذا الحد حتى كان من موضوعاتهم التي يتدارسونها :

هل للمرأة أن تعبد الله كما يعبده الرجل ؟

هل تدخل الجنة وملكوت الآخرة ؟ .

هل هي انسان له روح يسرى عليه الخلود ؟ أو هي نسمة فانية لا خلود لها ؟

#### - ٤ -

تلك ملامح أو معالم موجزة تعطينا حكما صادقا عن الوضع الاجتماعي للمرأة في البيئات القديمة المتحضرة متدينة وغير متدينة .. ويمكن مما تقدم أن نلخص الأخطاء القديمة فيما يأتي .

١ - أن انسانيتهما لم تكن موضع اعتبار لدى الرجل ، فلم يكن لها جهد معلوم أو دور مقرر تسهم به في تنظيم المجتمع .. وما كان يجوز أن يستصحب الانسان تقاليد بداعته ، ويدع لها أن تسهم في تخطيط حضارته حتى يكون من تأثيرها أن تفرض للمرأة الوضع الذي قدمنا ، وقد رأينا كيف هبط بها بعضهم حتى كانوا يتدارسون فيما بينهم . هل المرأة انسان له روح ، أو هي حيوان نجس لا روح له .

٢ - انها لم تكن لدى كثيرين أهلا للتدين والتخلق بالفضيلة ، وقد رأينا « مانو » يجردها من شرف السلوك ، ورأينا غيره يتابعه على ذلك ، ويتشكك في أهليتها لعبادة الله ...

# مشكلة القضاء

## والقدر

### أومسألة الجبر

والاختيار ، فمال ( القرائيون ) منهم الى القول بالجبر أو القدر ، وصار ( الربائيون ) الى القول بالاختيار . أما في المسيحية الشرقية فكانت النزعة الغالبة على أهلها القول بحرية الإرادة الإنسانية ، فكان يوحنا الدمشقي من أوائل الفلاسفة الذين ميزوا بين الأفعال الاختيارية التي يأتيها الإنسان بمحض إرادته واختياره وبعد التفكير والتروي ، وبين الأفعال الإضطرارية الجبرية التي يأتيها الإنسان مكرها وبناهي قوة خارجية ، ومع ذلك فإن ( اليعاقبة ) من المسيحيين الشرقيين مالوا الى الجبر ونفي الإرادة الإنسانية والحرية .

أما في الإسلام ، فقد أثرت المشكلة أيضا واختلف الناس حولها ، والذي دعاهم الى الاختلاف - كما يقول ابن رشد - أن الأدلة العقلية متباينة ، وظواهر نصوص القرآن تبدو وكأنها متعارضة .

فاذا قلنا ان إرادة الله ومشيئته شاملة لكل ما يحدث فكيف يشاء الشر ، وإذا قلنا ان إرادته لا تتوجه الا الى الخير ، وجب القول بأن هناك أفعالا تجري على غير مشيئته ولا اختياره ، فكيف يكون لها .

ومثل هذا الخلاف في إرادة الله ، الخلاف في قدرته .

نمن ناحية نرى أن الله تعالى يطالب الناس بالعمل ويدعوهم اليه ويأمر وينهى ويشب على

تتضمن المشكلة دراسة وتحديد :

أ - الصلة بين إرادة الله العامة الشاملة ، والإرادة الإنسانية .

ب - الصلة بين القدرة الالهية العامة الشاملة والقدرة الإنسانية ، أو بعبارة أخرى بين قدرة الله وأفعال العباد ، فهل أفعال العباد مخلوقة لله تعالى أو هي من خلقهم واختراعهم .

ان التفكير في مشكلة الجبر والاختيار ظاهرة نفسية عامة ، تميز حياة الجماعات المتدينة فهما ظاهرتان متلازمتان لكل جماعة ذات عقيدة دينية ، فاذا عثر المؤرخ الديني على احداها في جماعة متدينة فلا بد أن يعثر عند التفتيش في اعتقاداتها على الظاهرة الأخرى .

والواقع أن هذه المشكلة من أعقد المشاكل التي عرضت للعقل الإنساني ، وحاد فيها الفلاسفة وعلماء الكلام قديما وحديثا ، فقد أثارها الفلاسفة اليونان فكان بعضهم ( كالإبيقوريين ) يرى أنه « لا يوجد هناك قدر ولا قدرة تضمحل للإنسان شرا ولا خيرا ، وإرادة الإنسان لا ترتبط بقدر يسيرها في جبرية لا تقبل تفسيرا » وبعضهم ( كالرواقيين ) كان يرى « أن الأحداث تجري على أساس خطة لا يمكن للإنسان أن يغيرها ، وإنما عليه أن يتسرع إرادة القدر » ، وكذلك كان الامر في اليهودية ، فقد دار النقاش العقلي فيها حول القدر والجبر

الدكتور / عرفان عبد الحميد  
كلية الشريعة / بغداد



# والاختيار في الإسلام

- ٣ - « وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر » .
- ٤ - « انا هديتاه السبيل اما شاكرًا واما كفورًا » .
- ٥ - « قد جاءكم بصائر من ربكم فمن أبصر فلنفسه ومن عمى فليها » .
- اما الآيات التي يفهم من ظاهرها الجبر ، ومن أن الأمور تجري بقدر من الله تعالى فمنها .
- ١ - « انا كل شيء خلقناه بقدر » وقوله تعالى « وكل شيء عنده بمقدار » .
- ٢ - « ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في أنفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها ان ذلك على الله يسير » .
- ٣ - « قل ان يصيبنا الا ما كتب الله لنا هو مولانا » .
- ٤ - « كذلك يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء » .
- ٥ - « واو شئنا لآتيننا كل نفس هداها ولكن حق القول مني لآملن جهنم من الجنة والناس أجمعين » .
- ٦ - « قل فله الحجة البالغة ، فلو شاء لهداكم أجمعين » .
- ٧ - « قال صلى الله عليه وسلم . لا يؤمن أحدكم حتى يؤمن بالقدر خيره وشره » .

فعل ما أمر وبعاقب علي الاتيان عما نهى ، فكيف يعقل بعد ذلك أن نقول أن الانسان مجبور مسر لا اثر لقدرته أصلا ، إذ لو لم تكن له قدرة لما كان معنى للطلب ولما كان معنى للتوابع والعقاب ، وكان التكليف تكليفا بالحال ، ولحق اعتراض المتراض بأنه لم يفعل ما فعل من شر حتى يستحق اللوم والعقاب .

ومن ناحية أخرى ، اذا قلنا ان العبد خالق أعماله ترتب عليه ونتج عنه تحديد قدرة الله وأنها غير شاملة ، وأن العبد شريك لله تعالى في ايجاد هذا العالم ، في حين أن العقل يقضى أن الشيء الواحد لا تتعاون عليه قدرتان ، فاذا كانت قدرة الله هي التي خلقت الفعل ، فلا شأن للانسان فيه ، وان كانت قدرة الانسان هي التي خلقت فلا شأن فيه لقدرة الله تعالى ، ولا يمكن أن يكون بعض الفعل بقدرة الله وبعضه بقدرة العبد ، لان الشيء الواحد لا يتبعض .

اما ظواهر نصوص الكتاب والسنة ، فمنها ما يستخلص منها أن الانسان حر في اختيار أفعاله مسئول عنها ، من ذلك قوله تعالى .

- ١ - « كل نفس بما كسبت رهينة » وقوله تعالى « لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت »
- ٢ - « من عمل صالحا فلنفسه ومن أساء فلها »

## مشكلة القضاء والقدر



٨ - وقال أيضا « الشقى من كان شقيا في بطن أمه والسعيد من وعظ بغيره » .

٩ - « ان الله خلق للجنة أهلا ، خلقهم لها وهم في أصلاب آبائهم ، وخلق للنار أهلا خلقهم وهم في أصلاب آبائهم » .

## تاريخ تطور المشكلة في الاسلام

مر النقاش العقلى لمشكلة الجبر والاختيار بمرحلتين .

### المرحلة الأولى

وهى الفترة التى اتخذ التفكير فيها صورة شبه عارضة ، كانت تساور نفوس البعض من الصحابة ولدتها ظواهر النصوص المتعارضة ، وما يلاحظ من تناقض بين قدرة الله المطلقة وبين حرية الانسان فى أعماله ومسؤوليته عنها . فقد أورد البخارى فى صحيحه « كتاب التفسير » ، أن النبى صلى الله عليه وسلم سمع جمعا من الصحابة يتباحثون فى القدر فخرج مقضبا يعرف الفضب فى وجهه ، حتى وقف عليهم فقال . « أى قوم . بهذا ضلت الامم قبلكم باختلافهم على أنبيائهم وضربهم الكتاب بعضه ببعض ، ان القرآن لم ينزل لتضربوا بعضه ببعض ، ولكن يصدق بعضه بعضا فما عرفتم منه فاعلموا به ، وما تشابه عليكم فآمنوا به » . ويروى أيضا أن شيخا من أتباع على رضى الله عنه سألته عند انصرافه عن وقعة « صفين » أكان المسير بقضاء الله وقدره . فقال عليه الصلاة والسلام « والذى خلق الحبة وبرأ النسمة ، ما هبطنا واديا ولا علونا قلعة الا بقضاء وقدر . فقال الشيخ ، عند الله أحتمسب عنائي ، مالى من الاجر من شىء . فقال على . بل عظم الله لكم الاجر فى مسيرتكم وأنتم سائرون ، وفى منقلبكم وأنتم منقلبون ، ولم تكونوا فى شىء من حالاتكم مكرهين ولا اليها مضطربين . فقال الشيخ . فكيف ذلك والقضاء والقدر ساقانا ، وعنهما كان مسيرنا ؟ فقال على .

لملك تظن قضاء واجبا وقدرنا حتما ، ولو كان كذلك لبطل الثواب والعقاب وسقط الوعد والوعيد ، ولما كانت تاتى من الله لائمة للذنب ، ولا محمدا لمحسن ، ولما كان المحسن بثواب الاحسان أولى من المسيء ، ولا المسيء بعقوبة الذنب أولى من المحسن ، تلك مقالة اخوان الشياطين ، وعبدة الأوثان ، وخصماء الرحمن ، وشهود الزور ، وأهل العماء عن الصواب فى الأمور ، هم قدرية هذه الامة ومجوسها . ان الله أمر تخييرا ، ونهى تحذيرا ، ولم يكلف جبرا ، ولا بعث الأنبياء عبثا « ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار » . فقال الشيخ . وما ذلك القضاء والقدر اللذان ساقانا فقال . امر الله بذلك وارادته .

ويروى أن رجلا قال لابن عمر - رضى الله عنهما - « ظهر فى زماننا رجال يزنون ويسرقون ويشربون الخمر ويقتلون النفس التى حرم الله ثم يحتجون علينا ويقولون كان ذلك فى علم الله ، ففضب ابن عمر وقال . سبحان الله ، كان ذلك فى علم الله ، ولم يكن علمه ليحلمهم على المعاصى . من هذا يظهر أن النقاش فى مرحلته الاولى ، كان يتميز بمظاهر منها .

أ - اثبات قدر الله ، بمعنى علمه الأزلى بما سيكون من شؤون خلقه .

ب - ان علمه الأزلى لا يتضمن الاجبار ولا يعنى الاكراه والاضطرار ، فلا يصح أن يكون تبريرا للشر والقائه على الله سبحانه وتعالى .

ج - ان التفكير فى الجبر والاختيار - بهذا الاعتبار - تولد عن أسباب داخلية من ذات الاسلام، ونشأ من جراء التعمق فى التصور الدينى ، أى نشأ - كما يقول كولدزبير - عن التقوى لا عن حرية التفكير .

د - ان التفكير فى المشكلة بهذا الاعتبار ليس وفقا على بيئة دينية معينة ولا جماعة انسانية خاصة ، بل ذلك من القدر الانسانى العام ، الذى يوجد فى كل جماعة متدينة .

### المرحلة الثانية

وفيها اتخذ النقاش العقلى فى الموضوع صورة مذاهب ، له ناس يعتنقونه ويدعون اليه ويوضحونه للناس . والمشكلة بهذا الاعتبار قد اختلف الباحثون فى سبب ظهورها الى فئتين .



ان النقاش في الموضوع في مرحلته الثانية يرتبط  
بفرقتين ، هما فرقة القدرية وفرقة الجبرية .

### ١ - فريق الجبرية الخالصة

اتباع الجعد بن درهم والجهنم بن صفوان  
الراسبي الذي ثار على الدولة الاموية فقتله (اسلم  
بن احوز) والى الامويين بخراسان .

نفي الجهنم القدرة الانسانية والاستطاعة ،  
فليس للانسان في نظره قدرة ولا ارادة ولا اختيار  
بل هو مجبر في افعاله ، والله يخلق فيه الافعال  
كما يخلقها في الحيوان والجمادات ونسبها الى  
الانسان على سبيل المجاز ، كما تنسب الى  
الجمادات والنبات ، فنقول تفدى النبات وتحرك  
الحجر ، والثواب والعقاب جبر والتكاليف  
الشرعية أيضا جبر .

يذهب بعض الباحثين ( كولد زيهر - العقيدة  
والشريعة في الاسلام ، ص ٩٧ الدكتور عبد الحلیم  
محمود ، التفكير الفلسفي في الاسلام ، ج ١ ص  
٢٠١ وما بعدها ) الى أن معاوية رضى الله عنه  
حين استقر له الامر « أراد أن يثبت في أذهان  
الناس أن امرته على المسلمين انما كانت بقضاء  
الله وقدره فأشاع الفكرة وشجع مذهب الجبر ،  
وأخذ هو و خلفاءه بنى أمية من بعده يثبون الفكرة  
بمختلف الوسائل ، اذ رأوا أن القول بالجبر  
يبرر كل ما يأتون به من مظالم ، فعملوا على أن  
يفسر الناس كل ظلم بقضاء الله وقدره . فيروى  
أن عبد الملك بن مروان لما قتل عمرو بن سعيد  
أمر أن ينادى في الناس « بأن أمير المؤمنين قد  
قتل صاحبكم بما كان من القضاء السابق والأمر  
النافذ » .

وفي الوقت الذي يمكن القول فيه بأن الامويين  
استغلوا فكرة الجبر وكان من صالحهم سرانها  
وانتشارها ، فانه من المؤكد أن القول بالجبر لسم  
يكن دافعه الاصيل سياسيا ، بل نتج عن التصور  
الديني والورع الزائد والشعور الطاغى بظلمة  
الله وقدرته لدرجة تنضال بجانبها قدرة الانسان  
المخلوق وتنتفي ، ولو كان الجبر من متولدات  
السياسة الاموية ، لما أقدم الجهنم بن صفوان على  
الثورة ضد السلطات الاموية ، الأمر الذي انتهى  
بقتله .

للحديث بقية

١ - فئة ترى أن النقاش الفكري حول القضاء  
والاختيار تولد عن سبب خارجي ، وترتبط ذلك  
السبب بالمسيحية الشرقية . ومن أوائل من قال  
بهذا الرأي المستشرق الالماني فون كريمر الذي  
يقول « ان حركة القول بانتدرة الانسانية في خلق  
الافعال نشأت بتأثير من تعاليم الكنيسة الاغريقية  
وأراء أسانذتها وخاصة يوحنا الدمشقي وتلميذه  
تيودور أبو قره » . ويقول ماكس هورتن (كانت  
العقيدة المسيحية في الشرق تؤكد قبل كل شيء  
الاختيار الانساني ومسئولية الانسان الكاملة في  
تصرفاته .. ولما كانت أدلة هذا الرأي مقنعة  
للمسلمين الاحرار « رجال المعتزلة » رأوا من  
أنفسهم لا محالة اتباعه ووجوب الاخذ به ، لأجل  
هذا نشأت فكرة الاختيار في المدرسة العقلية من  
مدارس علم العقيدة الاسلامية ) ويؤيدهم في هذا  
جمع كبير من المستشرقين أمثال . تليينو الايطالي ،  
دى بوير الهولندي ، بيكر الالماني ، ونيكلسون  
الانجليزي .

ويؤيد هذا الرأي بعض كتاب الفرق الاسلاميين .  
فيذكر القرزى في كتابه « الخطط » أن أول من  
تكلم بالقدر في الاسلام هو مصعب الجهني الذي  
أخذه عن نصراني يقال له أبو يونس سنسويه  
ويعرف بالأسواري » . ويروى ابن نباتة في كتابه  
« سرح العيون » (أن أول من تكلم بالقدر في  
الاسلام رجس من أهل الصراق كان نصرانيا  
فأسلم ثم تصر وعنه أخذ مصعب الجهني ) ويقول  
ابن قتيبة « غيلان الدمشقي كان نبطيا قدريا  
لم يتكلم أحد قبله في القدر ودعا اليه الامصعب  
الجهني » .

٢ - فئة ثانية ترى أن النقاش في القضاء  
والقدر تولد عن أسباب داخلية من ذات الاسلام  
نفسه وكنتيجة للتطور الديني والسياسي في  
الاسلام ، وان كان ثمة تأثير أجنبي فانه كان تاليا  
لظهور المشكلة وأعان على تطورها وتعميقها أكثر  
من خلقها وإيجادها ، وممن ذهب الى هذا الرأي  
فنسك ، تروتون ، واط ، اوبرمان . ويعتبر الاستاذ  
واط من أشد المؤمنين بهذا الرأي ، فهو يرى أن  
المشكلة نتجت عن بحث الخوارج في مشكلة  
مرتكب الكبيرة التي دفعتهم الى البحث في مسألة  
القدرة الانسانية ، وهل هي نفس الانسان ، أم  
أن القدرة عرض تحل فيه ، وهل القدرة تسبق  
الفعل أم هي مع الفعل وتنتهي بانتهائه ، وهل هي  
صالحة لفعل واحد أم للفعل وضده .



بقلم : عبد المنعم النمر

## الدراسات الإسلامية

الغاية التي تأخذها الدراسات الإسلامية الآن من المسؤولين وغير المسؤولين في الدول الإسلامية أمر يبعث على الارتياح ، والثقة في مستقبل لهذه الدراسات ، وما يتبعها من لفت الأنظار للإسلام وقيمه ومبادئه ، بعد أن طفت علينا التيارات الخارجية ، وطال إهمالنا لتراثنا ومبادئنا .

والذي يدعوني لأن أحدثك هذا الحديث الآن هو ما سمعته من الدكتورين محمد عبد الله العربي وكمال الباقر عن هذه الدراسات حين قاما بزيارة المسؤولين في وزارة الأوقاف وزيارة المجلة بعد أن اشتركا في الاحتفال بافتتاح جامعة الكويت في أواخر نوفمبر الماضي .

والدكتور العربي الذي يعرفه قراء المجلة هو الآن عميد معهد الدراسات الإسلامية في القاهرة ، الذي قام من عدة سنين حين أحس الفيورون على هذه الدراسات الحاجة الى قيامه بجانب الأزهر الجامعة الإسلامية الفتيدة ، واختطوا له منهجا حافلا جذب اليه حاملي الشهادات العليا من الأزهر والجامعات الأخرى ، حتى بلغ المنتسبون اليه الآن قرابة الألف ، مع أنه بدأ بعدد لم يبلغ المائة . والذي يبعث على القبطه هو ان هذا العدد الضخم المنتسب اليه قد أقبل على هذه الدراسات العليا دون أن يدفعه اليها مادة يحصلها أو ترقية يرقبها . بل كانت الرغبة المخلصة في التزود من هذه الدراسات التي يقدمها صفوة مختارة من العلماء هي التي جعلته يعود طالبا من جديد .

أما الدكتور الباقر فهو عميد جامعة أم درمان الإسلامية . وهي جامعة وليدة أنشأتها حكومة السودان هذا العام - كما يقول السيد اسماعيل الأزهرى رئيس مجلس السيادة في السودان في كلمته التي قدم بها دليل الجامعة : . . ( لتلعب دورها في نشر الثقافة الإسلامية الصحيحة ، وبعث التراث العربي الإسلامي في بلد يقع في قلب القارة الأفريقية ، وعلى ملتقى الحضارتين العربية والأفريقية ، وعليه بهذه الصفة أن يقوم بواجبه كاملا في رفع راية الإسلام ، وبعث الثقافة العربية والفكر الإسلامي ، لا في داخل القنطر فحسب ، بل على مستوى القارة ، وفي ربوع العالم الإسلامي بأسره ) .

ولقد سرنى وأنا أتصفح هذا الدليل أن أرى الذين خططوا لهذه الجامعة قد استفادوا من تجارب الذين سبقوهم ، فأقاموا جامعتهم على أساس أن تعد لمتك الحياة شيئا يؤمنون بدينهم ووطنهم الصغير والكبير ، ويعملون في مختلف الميادين لا في المجال الديني فحسب . . وذلك حسب الدراسات المتنوعة التي تقدمها لهم كليات هذه الجامعة . .

وقديتات هذه الجامعة في أول عام لها بإنشاء كليات : الشريعة والقانون ، والآداب ، والبنات ، وبحوار هذه الكليات الثلاث دراسات عليا في معهدى الدعوة الإسلامية ، والدراسات الأفريقية . . وندبت للتدريس فيها صفوة من الأساتذة المتخصصين من السودان والإقطار الإسلامية . وهذه بداية قوية نرجو أن تزيدها الأيام قوة ونهوا . .

ان شعورى بالقبطة لم يكن مصدره فقط قيام جامعة اسلامية تنضم الى زميلاتها في البلاد الاسلامية ، بل لان للسودان وضعاً خاصاً او « استراتيجياً » هامة للدعوة الاسلامية وسط القارة الافريقية حيث يمكن للراغبين في الدراسات الاسلامية من البلاد المجاورة للسودان تحقيق رغباتهم دون مشقة كبيرة ، وحيث يسهل للدعاة من هناك الانطلاق للقيام بواجبهم في السودان وفيما حوله من بلاد تعتبر من أخصب الحقول التي تثمر فيها الدعوة الاسلامية ..

ومن هنا آمل أن تتآزر الدول الاسلامية كلها مع السودان لشد أزر هذه الجامعة وتدعيمها بما تستطيع دعمها به من مال وأساندة لتنهض سريعاً وتؤدي دورها المرجو منها ..

## فلنقل رأينا أذن

كنا نود أن تستمر المناقشة العلمية حول موضوع الرسم العثماني للمصحف ، ولكن الرسائل الكثيرة التي وردت اليينا ، وبعض ما وصل الى سمعنا من تعليقات خرجت بالموضوع عن ميدان المناقشة العلمية البريئة الى ميدان لا نحبه ، ولهذا آثرنا أن يفلق الباب ، ونقول كلمتنا التي كنا ننتظر بها الى أن تتم هذه المناقشة ..

لقد تعجبت كثيراً من الذين انزعجوا من الكتابة حول هذا الموضوع ، واتخذوا منه مادة للتعليق عليه بما يشتهون ، وما دروا أنه موضوع أثير من زمن قديم حتى سئل في شأنه الامام مالك .. واختلفت آراء العلماء الاعلام فيه منذ ذلك الوقت . جماعة يمنعون كتابته بغير الرسم العثماني ، وجماعة يجوزون ، ولكل من الجماعتين حججهما وأدلتها التي يمكن الرجوع اليها في الكتب الطويلة التي تعنى بالقرآن وعلومه .. فالخلاف اذن في هذا الأمر قديم ، ويثار بين حين وآخر لما يحسه بعض العلماء من حاجة لتيسير قراءة القرآن على من لم يتلقوه عن القراء ، « ولئلا يوقع في تغيير من الجهال » كما يقول الامام الشيخ العز بن عبدالسلام اذا قراوه بالرسم العثماني ..

ونحن نرى - تقديراً منا لوجهة نظر الفريقين ، وتحقيقاً لما يهدفان اليه من خير - أن نظل كتابة المصحف كما هي بالرسم العثماني ، على أن تكتب الكلمات التي تكون موضع اشتباه لدى القراء على هامش كل صفحة بالرسم الاملائي الحديث الذي ألفه القراء فكلمة « يصلح » التي كتبت هكذا في الرسم العثماني نضع عليها رقماً ثم نكتبها في الهامش هكذا « يا صالح » وبهذا نحافظ على الرسم العثماني ، وفي الوقت نفسه نكون قد أروشنا القارئ العادي الى كيفية القراءة الصحيحة .

ولعل أول من اتبع هذه الطريقة - كما نعلم - هو فضيلة الأستاذ الشيخ عبد الجليل عيسى في تفسيره القيم المبسط الذي أخرجه منذ نحو ست سنوات وسماه « تيسير التفسير » فحازت هذه التجربة اعجاب كل من اطلع عليها ، وكانت موضع الرضا من الجميع ..

وأنسى اعتقد أن هذه الطريقة أكثر احتياطاً مما ذهب اليه الشيخ العز بن عبد السلام حين قال : « لا تجوز كتابة المصحف على الرسم الأول باصطلاح الأئمة ، لئلا يوقع في تغيير من الجهال ، ولكن لا ينبغي إجراء هذا على اطلاقه ، لئلا يؤدي الى دروس العلم ، وشيء قد أحكمته القدماء لا يترك مراعاة لجهل الجاهلين » ا هـ . يراجع كتاب البرهان للزركشي وكتاب « مناهل العرفان في علوم القرآن » للزرقاني .

فما رأى السادة الذين اختلفت وجهات نظرهم في الطريقة التي نستحسنها ، والتي سبقنا الى تنفيذها فضيلة الشيخ عبد الجليل عيسى ؟ .

لا أظن أنها تكون موضع خلاف ، ولهذا أستحث كل معنى بهذا الموضوع أن يعمل على تنفيذها وأنشأمن الآن برواج كل مصحف يطبع على هذه الطريقة رواجاً لم يسبق له نظير .

فكرة أقدمها للدين يصون بطبع القرآن الكريم ، ولا أطلبهم بشيء من أرباحها ..

(( ان أجرى الا على الله )) ..

# كيف نعيش؟

للشيخ سيد سابق

الدنيا ، ويحرص على لذائذها يفسد خلقه ، وتضعف ارادته ، ويضطرب امره ولهذا مقت الله هذا السلوك ، ووصفه بالكفر والضلال ، وشبهه بسلوك الانعام التي لا تعقل معنى الوجود ، ولا تفهم قيمة الحياة .

( والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الانعام والنار مثوى لهم (١) )  
واما الفريق الاخر فانه فريق انغزالي يقف من الحياة والوجود موقفا سلبيا . وسلوك هذا الفريق من شأنه ان ينقل قياد الحياة الى الاشرار، فيوجهها حسب أهوائهم وتبع رغباتهم ، وفي ذلك فساد الدين ، وضياع الدنيا ، والله يوجه الخطاب لهذا الصنف من الناس فيقول « يا ايها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما احل الله لكم ولا تعمدوا ان الله لا يحب المعتدين » (٢)

## اختلاف مفهوم الكمال والسعادة

كل فرد من افراد النوع الانساني يتشد الكمال ويحرص على السعادة ، ويحاول الوصول اليهما بكل سبيل ، ولكن فهمهم لهما يختلف اختلافا بينا . فمنهم من يرى ان السعادة المنشودة محصورة في التمتع باللذائذ المادية والنعم الظاهرة .

ومنهم من يرى حقارة هذه اللذائذ ، وان السعادة هي الخروج عن دائرة الفطرة البشرية يتحريم الطيبات والانقطاع عن الدنيا .

وكل فريق من الفريقين مخطيء في فهمه ، ومجانب للحق والصواب . ، اذ انه فهم لا ينسجم مع الحياة ، ولا يتسق مع ما خلق له الانسان من تحقيق الخلافة في الارض . فالفريق الاول الذي يؤثر

( ١ ) سورة القتال آية ( ١٢ ) . ( ٢ ) سورة المائدة ( ٨٧ ) .

## فكرة الاسلام عن مفهوم السعادة والكمال

وإذا كان كل من الفريقين مخطئا في فهمه للسعادة ، وفي نظرتيه الى الكمال في نظر الاسلام فما رايه اذن ؟ هل وضع لنا صورتها ، ورسم معالمها ؟ نعم ، فهو يرى أن الانسان خليفة عن الله في الارض ، وأن عليه القيام بواجبات هذه الخلافة . وأنه جسد وروح ، وأن الجسد ليس عدوا للروح ولا سجنا لها . وإنما هو أداة لها من أجل القيام بهذه الواجبات والتبعات . وأن الدنيا دار عمل ، وميدان كفاح ، وليست دار تعذيب أو شقاء ، وأن على الانسان ان يظهر مواهبه بالجد والسعي ، والكسح والكفاح في كل ميدان من ميادين النشاط الانساني .

« الذي خلق الموت والحياة لبلوكم ايكم احسن عملا » (١) .

واحسان العمل يتلخص في أن يحسن الانسان صلته بالله عن طريق العقيدة والعبادة ، ويحسن صلته بالناس عن طريق الخلق والبر ، ليحقق بذلك كماله الروحي والانساني .

يضاف الى ذلك استخراج كنوز الارض ، والانتفاع بقوى الكون ، واصلاح النظام المعيشي لتحقيق الكمال المادي .

## اهتمام الاسلام بضرورات الانسان وحاجاته المادية

لهذا نجد الاسلام عنى بكسب المال وتحصيله باعتبارها عصب الحياة وقوامها ، وجعل ذلك فريضة من فرائضه :

( طلب الحلال فريضة على كل مسلم )  
وأوجب المحافظة عليه سواء كان عقارا أم ذهابا أم فضة « ولا توثوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياما ( ٢ ) » وأهتم بتوفير الحاجات الاستهلاكية من الغذاء والكساء والمسكن

وما لا غنى للانسان عنه ليكون على مستوى كريم من الحياة :

« من ولي لنا عملا وليس له منزلا فليتخذ منزلا ، أو ليست له زوجة فليتزوج ، أو ليس له خادم فليتخذ خادما ، أو ليس له دابة فليتخذ له دابة » رواه احمد .

وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن حد الكفاية للفرد فقال . « ما سد جوعتك . ودارى عورتك . وإن كان لك بيت يظلك فذاك . وإن كان لك دابة فبخ بخ » رواه الطبراني

وأمر بالاكل من الطيبات ونهى عن تحريمها واعتبر ذلك اعتداء « يا ايها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين . وكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا واتقوا الله الذي انتم به مؤمنون » (٢)

وامتن على الناس باللباس ( يا بنى آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوآتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون (٤) والمراد انه خلق لنا الملابس ندارى بها عوراتنا وتنزين بها كما امتن عليهم بالسكن فقال . « والله جعل لكم من بيوتكم سكنا وجعل لكم من جلود الانعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم ويوم اقامتكم ومن اصوافها واوارها واشعارها اثاثا ومتاعا الى حين (٥) .

وأمر بالزواج واعتبره آية من آياته . « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة » (١) .

وفي الحديث « تزوجوا السودود الولود » .

والمرأة الحسناء لا يزهد فيها مهما غلا مهرها ، لما في الزواج بها من تكميل للدين على أن تكون سالحة كي تسر العين بجماها والقلب بكمالها . ويرغب

( ١ ) سورة الملك آية ( ٢ ) . ( ٢ ) النساء ( ٥ ) ( ٣ ) المائدة ٨٧ ، ٨٨

( ٤ ) الامراف آية ( ٢٦ ) . ( ٥ ) سورة النحل آية ( ٨٠ ) . ( ٦ ) الروم آية ( ٢١ ) .

في اقامة الدور والمسكن التي تحوى جميع المرافق والاثاث ما دام لم يقصد المباهاة والمفاخرة ، وبذلك تتسع دائرة العمران . وقد فعل ذلك الزبير بن العوام وابن المبارك ومحمد بن الحسن وكثير من الصحابة والتابعين والعلماء الراشدين .

### الجمال والزينة

ولا بأس بتزيينها وتجميلها فان طلب الزينة والجمال مقصود حسن في ذاته ، والنفس التي لم تفسد فطرتها تعشق الجمال وتتلذذ به .

والله سبحانه يقول « والأنعام خلقها لكم فيها دفاء ومنافع ومنها تأكلون . ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون » (١) . وأي فرق بين التلذذ بالجمال في الانعام والجمال في الدور ويقول « والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة ويخلق ما لا تعلمون » (٢) .

أى أن الله خلق هذه الدواب للركوب وللزينة ، وان لم يحتج السى ركوبها

واما الآثار التي وردت في كراهية رفع البنيان وزخرفته فليست على اطلاقها، وإنما المقصود بها كراهية ذلك اذا قصد بها المفاخرة والمباهاة ، والتطاول على الناس ، لا مجرد التلذذ بالجمال والزينة، فانهما مطلوبان في كل حال . « يا بنى آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين . قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هى للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة كذلك نفصل الايات لقوم يعلمون » (٣)

ان الحرص على الجمال ابتغاء الحصول عليه مما يحبب فيه الاسلام، ويدعو اليه حتى يشعر الانسان براحة نفسية من جانب ، ويحتفظ بكرامته فلا

يستخف به ولا ينزل عن مكانته التي هو أهل لها من جانب آخر .

وكثيرا ما بلغت القرآن نظر الانسان الى الجمال فى الكون والطبيعة والاشياء المحيطة به .

« ولقد جعلنا فى السماء بروجاً وزيناها للنظرين » (٤) ( أم من خلق السموات والارض وانزل لكم من السماء ماء فأنبتنا به حدائق ذات بهجة ما كان لكم أن تنبتوا شجرها ) (٥) .

« أفلم ينظروا الى السماء فوقهم كيف بيناها وزيناها وما لها من فروج .

والارض مددناها والقينا فيها رواسى وأنبتنا فيها من كل زوج بهيج » (٦)

والله سبحانه يحب الجمال فى كل شيء جمال الاقوال وجمال الافعال وجمال الصفات ، وجمال الأسماء حتى جمال الثياب . فعن مالك بن عوف قال

« أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا قشف الهيئة قال : « هل لك من مال ؟ قلت . نعم قال اذا اتاك الله مالا فليز أثر نعمة الله عليك وكرامته » . وفى

حديث آخر « اذا أتاك الله مالا فليز عليك فان الله يحب أن يرى أثره على عبده حسنا . ولا يحب البؤس ولا

التبؤس » وصح عن رسول الله قوله « أحسنوا لباسكم وأصلحوا رواحلكم حتى تكونوا كأنكم شامة فى الناس » .

والحديث يشير الى أن المسلم شخصية فذة ممتازة ، فكما طلب منه أن يظهر باطنه بالإيمان بالله والارتباط به ، طلب

منه ان يكون فى مظهره كاملا أنيقا ، بحيث يسترعى انتباه الناس فى ملبسه ومركبه وأثاث بيته وحتى يكون فيهم كأنه شامة بينهم . أى بارزا ظاهرا .

فعن ابى يعفور قال . سمعت ابن عمر يقول . وقد سأله رجل عما يلبس من الثياب قال : مالا يزدرىك فيه

( ٢ ) سورة النحل آية ( ٨ ) .

( ١ ) سورة النحل آية ( ٦ ) .

( ٤ ) سورة الحجر آية ( ١٦ ) .

( ٣ ) سورة الاعراف آية ( ٣١ - ٣٢ ) .

( ٦ ) سورة ق آية ( ٦ - ٧ ) .

( ٥ ) سورة النحل آية ( ٦٠ ) .

وطلب احد المسلمين من الرسول صلى الله عليه وسلم ان يكون امام قومه فقال الرسول « انت امام قومك » .

ومع هذا ينبغي الحذر والتوقى عما يلهى النفس ، ويصرفها عن غايتها المثلى من الطهارة والنظافة وينحرف بها عن معانى الخير الى رذائل الاخلاق ومساوىء الصفات .

« يا ايها الذين آمنوا لا تلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون » (٦) .

### حقيقة الزهد

وطلب الدنيا على هذا النحو لا يتنافى مع الزهد ، لأن الزهد ليس في تحريم زينة الله التي أخرج لعباده ولا في ترك الطيبات من الرزق ، وإنما الزهد الذى أراده الاسلام هو الزهد فى الحرام ، والزهد فى المشبهات ، والزهد فى التوسع فى اللذائذ والشهوات التى تصرف الانسان عن واجباته الشخصية والاجتماعية ، وينسى المرء واجبه نحو ربه ، ونحو نفسه ، ونحو أسرته ، ونحو بنى جنسه .

وقد وضع الاسلام تحديدا للزهد فيما رواه الترمذى وابن ماجه من حديث ابي ذر أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « الزهاده فى الدنيا ليست بتحريم الحلال ولا اضعاء المال ، ولكن الزهاده فى الدنيا أن تكون بما فى يدي الله أوثق منك بما فى يديك وأن تكون فى ثواب المصيبة اذا أنت أصبت بها أرغب منك فيها لو أنها بقيت لك » .

والزهد بهذا المعنى يريح القلب والبدن ويكسب محبة الله ويجلب مودة الناس . « زهد فى الدنيا يحبك الله وازهد فيها عند الناس يحبك الناس » (٧) .

السفهاء ومالا يعينك فيه الحكماء (١) وكان الحسين البصرى يلبس ثوبا بأربعمائة ، وفرقد يلبس المسح ، فلقى الحسن ، فقال ما ألين ثوبك ؟ قال « يا فرقد ليس لين ثيابى يبعثنى عن الله ولا خشونة ثوبك تقربك من الله » وقد أنكر أحد المتزمتين على ابي الحسن الشاذلى جمال هيئته وكان هذا الرجل ذا رثاءة فقال له أبو الحسن : يا هذا هيئتى هذه تقول . الحمد لله ، وهيئتكم تقول اعطونى من دنياكم .

ولا يدخل هذا الاستمتاع فى الدنيا التى ذمها الاسلام فى قوله صلى الله عليه وسلم . « حب الدنيا رأس كل خطيئة » (٢) .

فان المراد بالدنيا التى هى رأس كل خطيئة هى حب الشرف والرئاسة ، وحب المال رغبة فى التفاخر والتكاثر والترؤس والعلو على الناس دون كفاية أو ارادة نصر الحق .

يقول الله تعالى « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا فى الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين » (٣) وعن كعب بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « ما ذئبان جائعان أرسلا فى غنم بأفسد لها من حرص المرء على المال والشرف لدينه » (٤) لانه لم يرد بالمال والشرف إلا العلو والفساد فى الارض .

أما اذا أراد بالمال والشرف نصرة الحق أو الوجاهة لياخذ مكانته التى تليق به ، أو كانت له كفاية يريد أن يجعلها فى خدمة أمته فان حب الشرف والمال وطلبهما حسن ، فقد قال يوسف عليه السلام للملك : « اجعلني على خزائن الارض انى حفيظ عليم » (٥) .

( ١ ) رواه الطبرانى . ( ٢ ) رواه البيهقى فى الشعب عن الحسن مرسلا .

( ٣ ) سورة القصص ( ٨٢ ) . ( ٤ ) رواه الترمذى .

( ٥ ) سورة يوسف ( ٥٥ ) . ( ٦ ) سورة المناقن آية ( ٩ ) .

( ٧ ) رواه ابن ماجه عن سهل بن سعد قال « جاء رجل الى النبى صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله دلنى على عمل اذا عملته احببني الله واحببني الناس فقال له الحديث » .

## من معجزات النبوة

روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : اتقوا القبار فإن فيه النسمة . وهذه إحدى معجزات النبوة ، والنسمة كل ذى روح ، والمراد بها الميكروبات .

# مائة الفارج

## من تاريخ النساء

قام منصور بن عمار يحض على القتال ، وكان بين السامعين امرأة ، فطرحت رقعة كتبت فيها : رأيتك يا ابن عمار تحض على الجهاد ، وقد ألقيت ذؤابتى - صفائر شعرها - فليست أملك والله غيرها ، فبالله أجعلها قيد فرس غاز في سبيل الله ، فعسى الله أن يرحمنى ، فارتج المجلس بعد قراءة هذه الرقعة بالبكاء تأثرا وثارت الحماسة في نفوسهم .

## مواساة بليغة

روى أن عبد الملك بن مروان بنى بابا في بيت المقدس باسمه ، وبنى الحجاج بابا باسمه ، وحدث أن صاعقة نزلت فأحرقت باب عبد الملك فقط فعظم ذلك عليه ، وتشاءم منه ، فكتب الحجاج إليه « بلغنى أن نارا نزلت من السماء ، فأحرقت باب أمير المؤمنين ، ولم تحرق باب الحجاج ، وما مثلنا في ذلك الا كمثل أبنى آدم اذ قريبا قريانا فتقبل من أحدهما ، ولم يتقبل من الآخر » فسرى عن عبد الملك بذلك .

## اشارة أصرح من عبارة

يحكى أن المأمون غضب على عبد الله ابن طاهر، وشاور أصحابه في الإيقاع به، وكان قد حضر المجلس صديق له، فكتب إليه كتابا فيه « بسم الله الرحمن الرحيم يا موسى » فلما فضه، ووجد ذلك تعجب، وما زال يطيل النظر فيه ، حتى أدرك أنه يريد « يا موسى ان الملا يأترون بك ليفتناوك » .

## اعتزاز

يروى أن كلبا حاول مرة قتال أسد فامتنع عليه الاسد انفة منه ، فقال الكلب سأمضى ، فأخبر السباع بضعفك ، فقال الاسد : لأن تعيرنى السباع بذلك أحب الى من أن ألوث شاربى بدمك .

## واحدة بواحدة

روى أن رجلا جاء الى ابي حنيفة يشكو اليه أن جاره حفر بئرا في داره بجوار جداره، وأن استمرار البئر يؤثر في الجدار، فقال له : حدث جارك ، فقال : حدثته ، وامتنع ظالما ، فقال له : أحفر في دارك بالوعة في مقابل بئر ، ففعل ، فاندفع ماء البالوعة القدر الى البئر ، فاضطر صاحبها الى ان يردمها .



## الى بيت مال المسلمين

تفقد عمر بن الخطاب يوما ابل الصدقة، فوجد بينها ابلا سمينة ، فقال : لمن هذه الابل الجيدة ؟ قيل : لابنك عبد الله ، فاستدعاه ، وقال له : بكم اشتريت هذه الابل ؟ قال بكذا . قال عمر : لك ما اشتريت به . أما الابل فهي لبيت المال . قال عبد الله : وكيف ذلك ؟ فقال عمر : انهم يقولون هذه ابل ابن أمير المؤمنين فارعوها . هذه ابل ابن أمير المؤمنين فاسقوها . هذه ابل ابن أمير المؤمنين فلا تهيجوها . لك ما اشتريت به ، ثم هي لبيت مال المسلمين .

## اشترى لسانه

كان الخليفة المعتصم بالله في مجلسه، فدخل عليه رجل ، وفي يده نعل في منديل ، وقدمها الى الخليفة قائلا : هذا نعل رسول الله !

فأخذها الخليفة، ووضعها بين عينيه، وقبلها ، وأعطاه عشرة آلاف درهم ، فلما انصرف الرجل تعجب جلساء الخليفة فابتسم وقال لهم : انى أعلم أنها ليست نعل رسول الله ، ولكنى خشيت ان رددته أن يخرج بين الناس ويقول : أتيت بنعل رسول الله لخليفة رسول الله ، فنهزني، فيكون الناس أميل الى تصديقه منهم الى تكذيبه ، فأردت أن أشترى لسانه وأصون عرضي .

## بلاغة معاوية

كتب ربيعة بن عسل البربوعي الى معاوية كتابا يسأله فيه أن يعينه في بناء داره بالبصرة ، وطلب منه أن يمهده باننى عشر ألف جذع نخل ، فرد اليه معاوية الكتاب بعد أن كتب في أسفله (( أدارك في البصرة أم البصرة في أدارك ؟ )) .

## سبب السيادة

مر رجل بأهل البصرة ، فقال : من سيدكم ؟ قالوا : الحسن ، قال : بكم سادكم ؟ قالوا : احتاج الناس الى عمله ، واستغنى هو عن دنياهم .

## ما رأى الطب الحديث

اجتمع الجاحظ ، وابن بختشيوع على طعام ، وكان من ألوان الطعام سمك ولبن ، فأراد الجاحظ أن يأكل منهما ، فنهاه ابن بختشيوع عن ذلك فقال الجاحظ : ان كان السمك مضاد للبن فانى أكلهما ، وأدفع بكل منهما ضرر الآخر ، وان كانا متساويين فكأنى أكلت شيئا واحدا . فقال ابن بختشيوع : أنا لا أحسن الكلام مثلك ، ولكن ان شئت فجرب وكل . فأكل الجاحظ ، فأصيب بالفالج والنقرس ، ودخل عليه بعض أصدقائه يعوده فقال له : كيف حالك ؟ فقال الجاحظ : اصطلحت علي الاعلال لو خرج شقى الايمن ما أحسست به من الفالج ، ولو مرت على شقى الايسر ذبابة اوجعتنى من النقرس ، وأشد ما أشكو منه التسعون !!

# الثلاثة

## نظرات تحليلية في القصة القرآنية

### عبر ودروس

مشركى قريش ، فعمدوا للتسلل الى ايداء النبي والمسلمين من سراديب الدسائس والتآمر والتمثيل المزلل . . وفيهم الاعراب الذين عجزوا أيضا عن مقاومة القوة الاسلامية ، فأعطوا طاعتهم للنبي صلى الله عليه وسلم ، متربصين بالاسلام الفرصة المواتية ، ليقلبوا طاعتهم تمردا يحرق الاخضر واليابس . . ثم فيهم الجماعة الجديدة التى فتحت قلوبها ومشاعرها لنور الله ، فهى تتلقى أشعة الوحي تربية نبوية ، تزكو بها النفوس ، وتصفو بها الضمائر ، ويستقيم بها الفكر ، فتنمو على هذا الهدى « كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار » .

وفى هذا الجو الرهيب الحبيب تكثر النذر والقوارع ، والأنباء الكاشفة لأحداث المستقبل ، والبشريات التى تعين للمترددين طريق النجاة ، وللمؤمنين المتقين عواقب الهداة ، بعد أن سلطت الأضواء على أوضاع الجميع ، فعلى

وردت هذه القصة فى آيات ثلاث من اواخر سورة التوبة ، وذلك فى قوله تعالى « لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأنصار الذين اتبعوه فى ساعة العسرة من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم ثم تاب عليهم انه بهم رؤوف رحيم » وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى اذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم وظنوا أن لا ملجأ من الله الا اليه ثم تاب عليهم ليتوبوا ان الله هو التواب الرحيم \* يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين » .

« ان مجرد ورود قصة المخلفين - على قصرها - فى سورة التوبة يفرغ عليها لونا مميزا ترتقى فيه العبرة الى قمتها . ذلك لأن السورة كلها معرض رهيب للجهاد والقتال والصراع النفسى ، تمر خلاله مواكب الناس مكشوفى القلوب والسرائر ، فيهم أهل النفاق الذين عجزوا عن مواجهة الاسلام بصراحة

# المنافقون

## الاستاذ محمد المجذوب

المدرس بالجامعة الاسلامية - المدينة المنورة

واطمئنان قلوبهم ، وهم الذين أشار اليهم بقوله « من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم » .

ثم يعقب ذلك مشهد الثلاثة ، الذين تخلفوا عن تلك الغزوة ، وحرموا أنفسهم مرافقة الرسول وجنوده ، ومشاركتهم في الخير الجزيل الذي انتهوا اليه . وتفوص الآية الى مكنون صدورهم ، فاذا هم في غمرة حادة من الندم اللاذع ، يضيق في أعينهم رحب الأرض ، ويضغط على صدورهم بأثقاله الفادحة ، وقد سد دونهم المنافذ ، فأيقنوا أن لا مهرب من قبضة العدالة الالهية ، الا بنفحة من الرحمة تهب عليهم من حيث لا يحتسبون . . . ولكن هذا الحرج العميق سرعان ما يتلاشى عندما تأتي الخاتمة المحببة ببشرى المغفرة ، تنبئهم بأن الله قبل توبتهم ، وشملهم بعفوه ، بعد أن طهر الأسي كيانه من إمكان العودة الى مثل تلك الزلة الخطيرة .

وهكذا ختمت المأساة أبهج ختام . .

ثم تأتي الآية الثالثة ، وكأنها تقرير مستقل ، يوجه النداء الى المؤمنين كافة بأكرم أوصافهم ، ثم يعقب النداء بتوجيهين لا أحب منهما الى قلوبهم :

الميامن كتائب الايمان مرصوصة الصفوف ، قد عرفت طريقها في ضوء الوحي ، فهي تبذل كل شيء للعبور الى ضفة السعادة . وعلى الشمائل أوزاع الكفر والنفاق والانتهاز ، تغامر بكل وجودها ومصيرها ومواهبها لصد انطلاقة النور . . ولاستبقاء الحياة مغلقة بأسداف الظلام . .

وقد جلت السورة الكريمة كل هذا وذاك ، ليكون الناس على بصيرة مما هم فيه ، وما هم مقبلون عليه ، « ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة » . .

وخلاصة الآيات الثلاث اخبار رباني سعيد يعلن قبوله تعالى جهاد النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه من المهاجرين والأنصار ، وثنائه عليهم بتحملهم أعباء السفر والقتال في أشق غزوة صاحبوا فيها قائدهم الأعظم . .

وفي أثناء هذا الاخبار يأتي ذكر التردد الذي راود بعضهم عند تلقيهم دعوة الرسول من أجل الأعداد والتأهب لهذه الغزوة ، فاستكبروا السفر في ذلك الحر المهلك ، وقارب التردد أن يشبطهم ، لو لم تتداركهم رحمة الله بتغليب ايمانهم على حب الراحة ، وتثبيتهم على سنن الطاعة ، فاستحقوا بذلك رضوان ربهم ،

## الثلاثة المخلفون



خلجات النفوس التى حركتها هذه الأحداث ، فإذا القارئ يرى ويسمع ويعتبر فى آن واحد .

لننظر الى تكرار مشتقات التوبة خمس مرات . ( تاب الله . تاب عليهم . تاب عليهم . ليتوبوا . التواب الرحيم . )

فهنا ايحاء ملح بجلال التوبة ، وجمال استعجالها ، من شأنه أن يدفع القارئ المؤمن الى التوبة دفعا . .

ثم لننظر الى هذه التعابير المفزعة . ( ساعة العسرة . كاد يزيغ قلوب فريق منهم . ضاقت عليهم الأرض . ضاقت عليهم أنفسهم . لا ملجأ من الله الا اليه . . . )

فأنت لا تستطيع التصور النهائي لحدود العسرة التى احتوتها تلك الساعة . . ولا تستطيع كذلك ادراك نوع الزيع الذى راود قلوب ذلك الفريق . . ولا يمكن لمفكر أن يحدد الصورة التى انكشفت اليها الأرض فى حسهم ، ولا الضيق الذى صارت اليه نفوسهم . . ولكنك تستشعر الواقع النفسى الذى عاشه أولئك الثلاثة ، والجو الخانق الذى عانوا ضعفه . . وجاهدوا للتخلص منه بكل طاقاتهم ، فلم يجدوا منفذا ولا ملاذا الا الاستسلام لأمر الله ، والضراعة اليه . .

فإذا قرأت بعد هذا . ( يا أيها الذين آمنوا . . ) فوجئت بمثل النسمة الناعمة تداعب وجهك بعد لدغ السموم . . فتتنفس ، وتفتح للنفحة رثيكة . . وبذلك تتأهب لاستقبال الأمر الإلهي الحبيب . ( اتقوا الله وكونوا مع الصادقين . ) فالسبيل الوحيدة اذن للنجاة من كل هاتيك الأهوال محصورة فى نطاق التقوى ، والصدق . . وهما مجمع الفضائل ، ونهاية الشمائل التى يحبها الله .

أمر بتقوى الله ، وأمر بالتزام صف الصادقين من عباده .

وبقليل من التأمل ندرك قوة العلاقة بين هذه الآية وسابقتها ، فهى تجيء كتعليق عميق للسر الذى من أجله استحق هؤلاء الثلاثة قرار العفو الأعلى . . انه التقوى ، التى تخلص القلوب لله وحده ، فتعصمها من اضرار مالا يرضاه ، ايمانا بعلمه الذى لا يعزب عنه شئ . . ثم الوقوف فى خط الصدق ، الذى يخلص اللسان من الباطل ، فلا يتحرك الا بالحق ، توقيرا لله الذى لا يرضى عن الكاذبين . .

فكأنه تعالى يقول للمؤمنين : هؤلاء زلت بهم قدمهم الى المعصية ، وكان فى وسعهم أن يدافعوا عن أنفسهم بغير الحق ، كما فعل المنافقون ، ولكنهم لم يفعلوا ؛ لأنهم آثروا متاعب الصادقين ، على مصير المنافقين . . فاجتهدوا أن تلتزموا صفاتهم التى بها استحقوا المغفرة .

هذه المعانى وحدها كافية لتجعل من الآيات الثلاث منهجا توجيهيا بعيد الأثر فى تكوين الضمير المسلم . . اذ تعطينا الخطوط الكبرى للشخصية المسلمة ، التى قد تزل ، ولكنها سرعان ما تعود الى الاستقامة ، فإذا هى مبصرة ، نادمة ، تائبة . . .

فإذا ما أنعمنا النظر فى بنائها التعبيري شاهدنا التساوق العجيب بين اللفظ والمعنى ، بين القالب والمحتوى ، وذلك بعض مواطن الإعجاز .

ان لألفاظ الآيات أشعة خاصة ، تضىء ساحة المعانى بما تبرزه من صور الأحداث التى هى موضوع الآيات ، ومن

شوكته بما عقده من مصالحت مع أشياعه من متصرة العرب ، في ( آيلة وأذرح وتيماء ودومة الجندل ) .. وحقق الله لرسوله الغاية العليا من هذه الغزوة ، اذ أشعر الروم ومن معهم من الطواغيت أن لا سبيل الى منع أشعة الاسلام من التدفق عبر الحدود ، التي يحبسون وراءها عقول الناس ، وأفهم المنافقين ومن وراءهم من اليهود أن الاسلام قد جاء ليقبى ، فلا طاقة لأية قوة بمقاومته ، حتى ولو كانت هذه القوة دولة الروم ، التي تبسط سلطان بغيرها وارهباها على القارات الثلاث ...

وهكذا عاد رسول الله ومعه الألوف الثلاثون من جنوده الى عاصمة الاسلام ، تقدمهم البشريات ، وتستقبلهم الولائد بالنشيد الخالد .

### طلع البدر علينا من ثنيات الوداع وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

وهنا أقبل مرضى القلوب الى رسول الله ، يعتذرون عن تخلفهم ، ويخلفون له المسوغات ، ويخلفون على ذلك .. فيقبل منهم علانيتهم ، ويكل الى الله سرائرهم ..

### عزلهم عن المجتمع

ولم يكن بد للثلاثة من مواجهة النبي صلى الله عليه وسلم والادلاء بما لديهم من الأسباب التي قسرتهم على التخلف ، فجاءوا يتعشرون ، فلما كانوا بين يديه أعلنوا أفلاسهم من كل عذر ، بل لقد أكدوا له أنهم لم يكونوا يوما أقدر منهم على السفر في ذلك اليوم ... فشهد لهم صلى الله عليه وسلم بالصدق ، وأخر البت بأمرهم حتى ينزل فيهم قضاء الله .. وقد اكتفى بعزلهم عن المجتمع

البقية على ص ٦٤ ، ٦٥

على أنك مع ذلك كله لا تعرف من هؤلاء الثلاثة .. ولا موضوع التخلف أو الذنب الذي اقترفوه ، فجوزوا عليه بكل هذا البلاء .. فكان القضية ليست قضية اشخاص أخطأوا فأنابوا بمقدار ما هي قضية نظام الهى يستهدف مجرد الردع عن مثل تلك الخطيئة ، وفتح أبواب التطهر من آثارها ، - للذين امتحنوا بنظر ذلك الموقف ...

### غزوة تبوك

فاذا ما رجعنا الى الصحيح من أسباب النزول ، نستوضحها من تفاصيل الحدث وهوية أصحابه ، وجدنا أنفسنا أمام الخلاصة التالية .

تخلف كعب بن مالك ، ومرارة بن الربيع ، وهلال بن مرة عن الخروج مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك ، لغير عذر مشروع سوى ايثار الراحة ، والفرار من الحر الهائل الذى كانت تغطي به الصحراء حينذاك .. وكان المتخلفون سواهم فى المدينة غير قليل ، الا أنه ليس منهم الا مشبوه العقيدة ، معروف بالنفاق والرياء .. أما أشباههم من جنود الايمان وأهل السابقة ، فقد انتظموا فى الركب الغازى ، هاجرين الظل والماء والثمار ، ليتحملوا مع قائدهم المفدى أعباء الحر والجوع ، وأصناف العناء ، ايثارا لما عند الله من ثواب .

وبلغ الجهد بالفزاة المحتسبين أشده ، حتى كان الاثنان يفتسمان التمرة ، والثلاثة يتداولون البعير .. وقد أرهقهم العطش ، حتى أحسوا رقابهم ستقطع ، وحتى لينحر الرجل بعيره ليعتصر فرثه فيشربه ، ثم يجعل ما بقى من فرثه على صدره ليبرد من وقدة الحر ...

ولكن الله يسر لرسوله وللمؤمنين بهذه الغزوة العسرة أفضل النتائج .. فجاسوا خلال ديار العدو من الروم ، دون أن يجرؤ على مواجهتهم ، وخضدوا

# الله

في فلك بالضمير .. دوائر  
مثل عباب للشرق هـدّار  
بين شمس به وأقمار  
ركّض خيالٍ ، أو وثب أفكار  
أطراف آفاقه ، عمق مدار  
وجلّ ربي المصور الباري  
بلا حدود .. بغير أغوار  
واللحن يلقيه سرب أطيار  
الأفلاك منها .. في النور والنار  
وشدو شادٍ .. وشوق سُمّار  
بطش حلیم .. وحياتهم جبار

نورك في روحنا .. نحس به  
يلمس أغوارنا .. فيجعلنا  
ما أعجب الكون . في تألقه  
يعجز عنه ، ولا يحيط به  
نورك فيه ، حقيقة أخذت  
يامبدا خالقه بقدرته  
النور سرّ الوجود .. منطلق  
في الزهر تعطيه روضة أنصف  
في الليل .. في النجم .. في الكواكب .. في  
في دمع باكٍ .. ونوح باكية  
في كل شيء نراه .. يكشف عن

# نور السموات والأرض

للاستاذ عبد العليم عيسى  
مديرية التربية والتعليم - كفر الشيخ

النور يَهْدِي .. والنور يَفْتِنُ .. وال  
طوبى لمن يشهدون ضَحْوَتَهُ  
شهود روح بغير جارحــــــــــــــــة  
في سدرة المنتهى .. وقد وقــــــــــــــــوا  
تلفتوا .. واستعادَ هائمــــــــــــــــم  
وأمسياتٍ للشوق ، .. ما حملت  
وأغنياتٍ ، لم يُدِرْ قائلهــــــــــــــــا  
كانت به للقاء سالكــــــــــــــــة  
نازعةً عنه ما يحسُّ بــــــــــــــــه  
حتى إذا ما دنا لغايتهــــــــــــــــه  
صاح .. فصاحوا .. وأنت ملهمــــــــــــــــهم

النور عليه .. حجاب أسرار  
عند التجلي بغير أبصار  
وعلم نفس بغير أفكار  
على فجاج . غريبة السدار  
دعاء ليلٍ ، وذكر أسرار  
إلا نسима ، وعطر أزهار  
ولم يلين لحنها لزمــــــــــــــــار  
أنوار ليلٍ ، وليل أنوار  
من حجبٍ دونه وأسوار  
في صحبة للطريق أبــــــــــــــــرار  
فرحة صيفٍ .. وبشر زوار

## بقية : الثلاثة المخلفون



عليهم ما أنزل الله فيهم من آيات ( التوبة ) ..  
فكان ذلك اليوم عليهم خير أيامهم منذ ولدتهم  
أمهاتهم ...

ويقراً المؤمن اليوم قصة المخلفين في الكتاب  
الحكيم ، وفي كتب السنة الصحيحة ، فيحس  
بالقشعريرة تهزه ، وبالانفعال يهيجه ، حتى يفجر  
دموعه .. ولعله يتساءل عن السبب في كل ذلك  
الذي يشعر به فلا يجد له تعليلاً ، سوى تلك اللوائح  
من قرابة الروح ، تصل بينه وبين ذلك الرعيل  
الأيثر ، فتجعله متجاوباً مع حركاته وسكناته ،  
يبكى ليكائه ، ويضحك لضحكك ، وينفعل بتجاربه ،  
رغم ما يفصل بينهما من أبعاد القرون .. ولكن ..  
ومع ذلك قليلون الذين يفتنون الى عبر القصة ،  
ويحاولون أن يستخلصوا منها الخطوط النسي  
يجب أن تحدد لهم معالم الطريق .

### نحن أمام عبر وعظات

ان العبر في القصة لعديدة ، ولا سبيل  
الى استيفائها كلها ، الا اذا أمكن تحميد  
الأحداث ، بحيث لا يقع منها غداً الا ما  
وقع حتى اليوم ... ولذلك لا مندوحة  
من الاقتصاد على القليل ، الذي من حقه  
أن يعلمنا الكثير ..

**فأولى هذه العبر :** تنبثق من موضوع  
غزوة تبوك نفسها ، اذ كانت مناورة لا  
بد منها لردع العدو الرومي عن حدود  
الدولة النبوية ، بعد أن أثبتت محاولاته  
الكثيرة أنه يتربص بها الدوائر ، فلا  
ينفع فيه غير القوة .

**وتأتي من بعد ثمانية العبر متصلة**  
**سابقتها** اتصال المقدمة بالنتيجة : ذلك  
أن فكرة الردع تقتضى أعداد القوة  
الروحية ، التي تستهين بأشد المشاق  
لصيانة الوجود الاسلامي ، الذي لا  
يحترمه المخالفون له الا بمقدار ما  
يخافونه . ومن هنا كان توفيت رسول  
الله صلى الله عليه وسلم لموعده الغزوة  
في أعرى الظروف .. حر في الصحراء  
يلهب الجو ، ويشقق الارض ، ويجفف

الاسلامى ، فنهى عن مخالطتهم وكلامهم ،  
وفصل بينهم وبين أزواجهم ، الا زوجة  
هلال التي جاءت تستأذن رسول الله  
في خدمته ، لأنه شيخ ضائع لا معين له ،  
فأذن لها على الا يقربها ..

وتتابعت الأيام ثقيلة مخيفة على هؤلاء  
المنفيين في أهلهم ، لا يجدون من يرد  
عليهم تحية ، أو يؤنسهم بإشارة .. وقد  
بلغ بهم الخوف ذروته أن يموتوا على  
هذه الحال ، فلا يصلى عليهم رسول  
الله ، أو يستأثر الله بنيه ، فيستمر  
المسلمون على مقاطعتهم تنفيذاً لأمره  
صلى الله عليه وسلم ..

وفي غمرة هذه المحنة .. يفاجأ كعب  
بمحنة من نوع آخر ما كان ليتوقع مثلها  
قط ، ذلك أن تاجراً من انباط الشام ،  
جاء المدينة ببضاعته ، فجعل يسأل عن  
كعب حتى قبض له من بدله عليه ، فمد  
يده اليه برسالة ملفوفة في حرير ، يقول  
له فيها ملك غسان النصراني . ( .. أما  
بعد ، فقد بلغنى أن صاحبك قد جفاك ،  
ولم يجعلك الله بدار هوان ولا مضیعة ،  
فالحق بنا نواسك .. ) .

وآلم كعباً ما في هذه المرادة من اهانة  
له ، اذ طمع به أعداء الاسلام ، فهم  
يساومونه على مفارقة رسول الله  
والارتداد عن دين الله .. فبكى وناح  
على نفسه ، ثم قذف بالحرير وما فيه  
الى التنور ..

وتمت على هذا الوضع خمسون ليلة ، ما  
انقطع الثلاثة فيها عن بكاء ، ولم يستروحوا  
فيها نفحة عزاء .. ( حتى اذا ضاقت عليهم  
الارض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم ... )  
فنزلت رحمة الله ببشريات المغفرة لهم ، واندفع  
الصحابه يركضون ليؤذنوهم بالفرج : وليقرأوا



من ذوى السابقة والفضل ، ومنهم كعب بن مالك . . . شهد بيعة العقبة ، ولم يتخلف عن غزاة الابدرا ، التى لم يخرج فيها رسول الله بغية القتال ، ولم تكن المشاركة فيها عزيمة قاطعة ، بل رخصة مخيرة . . . وقد حارب فى سبيل الله بسلاحى السيف واللسان ، اذ كان الى كونه فارسا باسلا ، شاعرا مقلقا ، ارسل الكثير من الشوارد مدحا للمصطفى صلى الله عليه وسلم ، واعازا لدين الله ، ورغمما لأعدائه . . . ومع ذلك لم يعمل شيئا من بيانه البارع فى تزوير عذر ، أو تزويق وزر ، بل آثر الصدق فى الاقرار ، فكرمه الله بجعله مع رفيقيه من أئمة المتقين الأختيار .

ومجرد أخذ هؤلاء الصفة بالعقوبة ، ثم تداركهم بالصفح والتوبة ، آية أخرى على أن الاستمرار على صالح العمل من خصائص الايمان الصحيح ، فلا تخفف سابقة التضحية من عواقب المعصية . . . الا أن تتطهر القلوب من أوضار الذنوب ، بتوبة نصوح ، تؤكد لها حرقة الندم على ما فات ، والتصميم القاطع على الاقلاع فيما هو آت . . .

وأخيرا لعل أهم عبر القصة أنها درس من أيام النبوة ، فيه عبر الوحي ، ورحيق التربية المحمدية ، التى قدمت للتاريخ الانسانى النموذج الاكمل لخبر أمة أخرجت للناس . . . ومن أجل ذلك كان لزاما على المسلمين أن ينتفعوا بايحاءاتها الربانية ، ليعرفوا كيف يصبرون على التزام المنهج . . . الذى لا سبيل غيره الى استعادة القيادة العالمية .

والقارئ المفتوح القلب حين يتتبع هاتيك العبر لا يفوته أن يستنبت بعض جوانب الحكمة فى تنويج هذه السسورة العظيمة بهذا الاسم (( سورة التوبة )) .

الأعصاب ، وضيق فى التموين يفرض على الغزاة تقينا لا يكاد يعيش عليه الانسان ، وشدة فى الزمن الذى تستكين فيه الطبيعة البشرية الى طلب الظل وانتظار الجنى ، والاستمتاع بثمرات الجهود . . . وكان من معهود شأنه صلى الله عليه وسلم الا يصرح بالوجهة التى يريد أن يجعلها مغزاه ، الا فى غزوة تبوك هذه ، فقد أعلنها للناس ، ليتخذوا الأهبة التى تتلائم مع بعد الشقة وشدة الزمان ، ولتكون محكا حاسما للنفوس ، فلا يستجيب لها الا من كانت مرضاة الله ورسوله أحب اليه من كل شىء . . .

ثم تأتى الثالثة ، وتتجلى فى خروج المؤمنين جميعا ، على الرغم من تثبيط المنافقين ومؤامرات اليهود ، لم يتخلف منهم الا ضعيف لا يجد ما ينفقه ، ولا يملك ظهرا يحمله ، فعاد فائض العينين من الدمع حزنا الا يجد الى مرافقة رسول الله سبيلا . . . ثم هؤلاء الثلاثة الذين قدر الله أن يحرموا تلك النعمة ، ليكونوا فى النتيجة موضوع درس الهى تتناقله أجيال المؤمنين ، فيتعلمون منه كيف يؤثرون أمر الله ورسوله على راحتهم وأهليهم وأموالهم . . .

وتأيننا رابعة العبر ماثلة فى وحدة الصف الاسلامى ، وتماسكه حول القيادة النبوية ، اذ ما كاد المسلمون يسمعون أمر رسول الله بمقاطعة المخلفين الثلاثة حتى عمدوا الى تنفيذه بدقة ، حتى الزوجة فارقت زوجها طواعية ، وحتى ليجد المخلف القطيعة من أقرب الناس اليه ، فلا يرد عليه سلاما ، ولا يستمع منه كلاما . . . وحتى لنجد المحكوم نفسه مقيدا نفسه بالتزام الحكم ، فلا يرضى باستئذان رسول الله صلى الله عليه وسلم لزوجه بخدمته ، بل يأمرها بمفارقتها حتى يقضى الله قضاءه فيه . . .

ونستطلع العبرة الخامسة فنشهدا فى عدالتها العليا ، اذ كان المحكومون بها

# ابن رشد

- أحوال المغرب والاندلس في عصره
- نشأته ومنصبه • طبه وفلسفته
- تشويبه بسبب صلته باليهود
- دفاعه عن الفلاسفة • أزماته ونهايته

ابن رشد : هذه شهرته • وهو القاضي أبو الوليد محمد بن أحمد ابن رشد الأندلسي (١) أحد قضاة الإسلام له مؤلفات إسلامية، وهو طبيب • وبعد هذا وذلك فيلسوف ، فمن يرد الكتابة عنه يجب أن يكون دارسا لعلوم الدين الإسلامي ، والا فان كتابته تسير على رجل واحدة • وهو رجل مركب ينبغي أن يلم الكاتب بجميع نواحيه ، لا سيما السياسية لانه كان أحد رجال الدولة ، ومن المقربين للخليفة ، فمن يكتب عنه يجب أن يكون واقفا على تاريخ بلاده في ذلك العصر ، والا فلا يجوز له أن يكتب •

والمؤسف أن بعض الكتاب يكتبون متأثرين الى حد كبير بأسيانذتهم من الأوروبيين والمستشرقين ، فيزيدون الطين بلة ، بدلا من أن ينقوا هذه الكتابات من الأخطاء والأغلاط والدسائس التي ترد في كتابات أولئك الغربيين الذين لا يباليون بما يكتبون ، لأنهم لا يتعمقون في دراسة كتب الإسلام ، ولا يهمهم الانصاف عامدين •

عبد الرحمن بن معاوية سنة ١٣٩ هـ هاربا من العباسيين ، وما زال يعمل حتى رسخ أقدامه ، وهابه العباسيون ، فتركوه وشأنه • وتعاقب الأمراء على الأندلس من ذريته يلقبون بالأمير فقط لا يدعون للخلافة ، الى أن تقلب الأتراك على الخلفاء العباسيين ، فتجاسر عبد الرحمن الناصر على

## خلاصة تاريخ الأندلس من الفتح الى عهد ابن رشد

معلوم أن الأندلس فتحها طارق وسيدته موسى ابن نصير سنة ٩٢ هـ وتوالى عليها ولاة الخلفاء الى أن كان الانقلاب العباسي ، فدخلها من الامويين

( ١ ) ويلقب بابن رشد الحفيد تمييزا له عن جده المتوفى ٥٢٠ هـ بقرطبة • وقد توفى الحفيد بمراكش في منفاه ونقلت جثته الى قرطبة • « الوعي »

• أبعد فلاة العرب صيدا وأعظمهم تأثيرا في أوروبا

هرستاق لوبون

• عرفت جامعة باريس تهاليم ابن رشد فتأثرت بالفلسفة

العربية وطريقة البحث العلمي فهدت

بذلك الطريق لازدهار الحضارة الغربية .

ركثره هونكة

### للأستاذ : احسان النمر - نابلس

من رجاله نزلوا في قلب الأندلس ليكونوا جاهزين  
للنجدة .

وهنا انتبه كبار ملوك الأندلس لا سيما ابن  
عباد صاحب اشبيلية ، فاستنجدوا بملك اللشمين  
يوسف بن تاشفين فاجتاز الحدود الى الأندلس  
ثم أتى بعد اللشمين الموحدين ، وفي عهدهم نشأ ابن  
رشد .

### اللشمون والموحدون

لما شغل أمراء الأندلس ببعضهم البعض ،  
وبالاسبان سادت شمال افريقيا الفوضى ، واستقل  
الأمراء كذلك في المقاطعات ، فتمت امارة بربرية  
عرفت باللشمين ، لانهم كانوا دائما يثلثون ، وجعلوا  
ذلك رمزا لهم ، وقد بلغت من القوة شأوا كبيرا  
حينما استنجدت بهم الأندلس ، وكان على رأس  
اللشمين أمير شديد وهو يوسف بن تاشفين ، فلما  
دخل بجيشه الى الأندلس قام بطرد الاسبان بعد  
أن اصطدم بجيشهم المتحالف في واقعة الزلاقة  
وكسره شر كسرة ، ولكنهم استسلموا بعد ذلك  
لترف الأندلس فانحلت روحهم الحربية .

وقد أهملوا افريقيا فنشأت فيها أسرة علوية  
عرفت بالموحدين ، كان أولهم « ابن تومرت »  
الملقب بالمهدي ، ثم جاء بعده ولده ثم خلف هذا  
ولده عبد المؤمن ، ثم تولى بعده يوسف الذي فتح

التلقب بلقب أمير المؤمنين ، وقد بلغت الأندلس  
ذروة المجد في عهده الذي دام خمسين سنة ، وكان  
يتولى قيادة الجيوش بنفسه ، ولم تقتصر حروبه  
على اخضاع الثوار في الداخل ، واخضاع المناوئين  
في الخارج ، بل اجتاز الحدود الى افريقيا ،  
فاستولى على المغرب ، ليصلح ما أفسدته دعيوة  
الفواطم ، وقد استولوا على مصر ، وانتقلت أسرة  
الملك اليها .

وعلى أثر موت عبد الرحمن الناصر تولى ابنه  
الحكم ، وكان ضعيفا ، وقد بدأ انهيار عظمة  
الأندلس بعاملين داخلي وخارجي .

لقد مات ( الحكم ) عن ولده ( هشام ) الطفل  
فاستوصت عليه أمه ، وتولى الأمور وزيرهم الملقب  
بالحاجب المنصور بن أبي عامر ، وعظم شأن ولده  
حتى طمعوا في الخلافة والحلول محل البيت  
الأموي ، وكان هذا هو الأصلح ، لأن تربية البيت  
الأموي ضعفت ، الا أن البيت الأموي والشعب  
أطاحوا بالعامرين ، ولكن الأمويين اختلفوا بعد  
ذلك فيما بينهم ، وما زالوا في تناحر حتى انقرضوا ،  
فاستقل ولاة المقاطعات كل في مقاطعته ، فشكّلوا  
ما يعرف بملوك الطوائف ، ولم يكتفوا بهذا ، بل  
انهم غفلوا عن الامارات الاسبانية التي كانت تنمو  
في الشمال ، فصاروا يتحاربون ، ولم يكتفوا بهذا ،  
بل صاروا يستعينون بهم ضد بعضهم البعض ،  
فاغتنم أمير الاسبان ذلك ، وأرسل اثني عشر ألفا



## حقيقة ابن رشد وحال المسلمين في المغرب والأندلس

استولى العرب على الأندلس وسكانها من المسيحيين واليهود يملأونها ، ولم يدخل الإسلام منهم الا القليل لأنهم لا يعرفون اللغة العربية أو ما يفاربهما ، فظلوا على دينهم ، وكانوا على جانب من النعمة على المسلمين ، لأنهم أزالوا ملكهم ، اذ كانوا قبل مستقلين أصحاب ملك وسلطان ، فلم يكونوا رعايا لدولة أخرى كما كانت الحال في العراق ومصر والشام وشمال افريقيا . وظهر أن الذين دخلوا الإسلام من نصارى ويهود الأندلس لم يكونوا مخلصين في ذلك ، فكانوا هم واخوانهم يتناولون ويتهمون على الإسلام ونبيه عليه السلام ، فافتى الفقهاء باعدام كل من يتجاسر على ذلك ، وما كتاب الشفاء للقاضي عياض اليحصبي الأندلسي الا رد فعل وفتاوى ضد هذا التهمج على النبي صلى الله عليه وسلم .

ان العقاب الشديد الذي نزل بالمتهمين أعقب انفجارا تمثل في ثورة عمر بن حفصون التي دامت ربع قرن حول قرطبة بالذات ، ولم يقض عليها الا بمشقة زائدة ، وقد اضر هذا بمسلمي الأندلس وافريقيا ، بطريقة غير مباشرة ، اذ نشأ عنه رد فعل قوى لا يطاق ، وأصبح الفقهاء يسيطرون سيطرة عظيمة على رأى العام وعلى الملوك والخلفاء ، وبالرغم من عدم ظهور فرق متدعة في الأندلس ، فانهم رأوا في حفنة من العقلين ( الفلاسفة ) خطرا على الدين ، فضفظوا على الخليفة ، وحملوه على ابعادهم ، ولما نزلوا بين العامة أهانوهم بنسبة عقليتهم وتعصبهم الشديد ، فأهانوا ابن رشد وقد بلغ عمرا تهدمت معه أعصابه .

ولم تقتصر النكبة عليه بل تكبوا بضعة أشخاص معه ممن يشبهونه ، ارضاء للفقهاء الذين أثاروا العامة ، ومن هؤلاء المنكوبين أبو جعفر الذهبي ، وأبو عبد الله محمد بن ابراهيم قاضي بجاية ، وأبو الربيع الكفيف ، وأبو العباس الحافظ الشاعر القراني ، وبقوا مدة في حالة نقمة الى أن اتصل جماعة من أعيان اشبيلية بالخليفة المنصور يعقوب أبو يوسف المذكور ، فرضى عنهم سنة ٥٩٥ هـ فعين أبا جعفر الذهبي مزورا للطلبة ومزورا للأطباء ، وكان يقول عنه ان ابا جعفر الذهبي

الأندلس ، وجعلها ولاية تابعة لافريقيا ، ثم جاء بعده ابنه يعقوب أبو يوسف المنصور الذي بلغت الدولة المغربية أوج القوة في جيشها وأسطولها الذي كان أقوى أساطيل العالم ، وفي عهده ظهر ابن رشد وكان الأميران يوسف وولده يعقوب يقلدان الرشيد والمأمون ، فقربا الفلاسفة وأهملوا الفقهاء ، فانار هؤلاء العامة فاضطر الأمير يعقوب الى التراجع . ونكبة الحكماء كما سيأتي .

### ابن رشد بين العزة والنكبة

ابن رشد سليل بيت قرطبي عرفوا بهذه الكنية ، اشتغلوا بالفقه ، فتوالى قضاء قرطبة فيهم ، الى أن وصل الى المترجم الذي اشتهر بأبي الوليد محمد بن احمد بن محمد بن رشد وقد ولد عام ٥٢٠ هـ الموافق ١١٢٦ م .

نشأ ابو الوليد في قرطبة ، وتخرج على والده ، وعلى فقهاء قرطبة ومذهبهم المالكي ، وتولى القضاء في اشبيلية ثم في قرطبة ، ثم درس الطريقة الأشعرية ، ثم لم يكتف بهذا بل درس علم الطب ، ثم أكب على دراسة الفلسفة من كتب فلاسفة الإسلام الشرقيين ، ثم ابن ماجة وابن طفيل الذي صار يعترف له بالسبق لتفوقه ، وقد عرف فيه هذا فقربه الخليفة أمير المؤمنين يوسف بن عبد المؤمن ، ثم ولده يعقوب . الا أنه قرب بعض شبان اليهود ، ومنهم موسى بن ميمون يتلقون عنه الفلسفة ويشيعونها بين الناس ، فهب حساد ابن رشد ، يوغرون صدر الخليفة المنصور ، فانقلب عليه وأبعده عن بلاطه ، فتجاسر عليه العامة حتى طردوه وولده من المسجد مع الشتائم والإهانات . فنزل في « أليسا » وكان يسكنها وهي ضاحية قرب قرطبة ، ثم رحل الى مراكش حيث توفي يوم الخميس التاسع من شهر صفر سنة خمس وتسعين وخمسائة هجرية . هذه خطوط حياته في سطور ..

في هذا كل الاصابة الا أنه بهذا حامت حوله شبه العامة ، فطاولوا عليه ، ولو لم يكن مترفعا عن الجمهور لكانوا معه في نكته بدلا من أن يكونوا عليه كما هي العادة ، فطالما نار العامة لعالم يتقون به ، واضطروا السلطان لرفع الضغط عنه كما حصل في بدعة خلق القرآن .

كالذهب الابرين الذي لم يزد في السبك الاجودة . وقد اصدر منشورا ألقى منشور النكية وأعاد ابن رشد الى منزلته ، ولكن أمره لم يطل فمات . وقد عطف المنصور على أولاد ابن رشد وكانوا فقهاء فعينهم قضاة في الأفضية .

### ابن رشد الفقيه المجتهد الكبير

ولابن رشد كتبه في الفقه وهي : كتاب المقدمات ، ومختصر المستصفي في أصول الفقه ، وكتاب في التنبيه الى أغلاط المتون ، وكتاب دعاوى في ثلاثة مجلدات . ودروس في الفقه ، وكتابات في الذبيحة ، وكتاب في الخراج ، وكتاب في الكسب الحلال ، وكتاب في التحصيل الذي جمع فيه اختلاف أهل العلم من الصحابة والتابعين وتابعيهم ، ونصر مذاهبهم وبين الاحتمالات التي هي مثار الاختلاف مما دل على سعة اطلاعه .

نشأ ابن رشد وعاش ومات في القرن السادس الذي تواردت (١) فيه على المغرب والأندلس ثمار النهضة العلمية العباسية ، وفيه وصلت اليهم ثمار الاجتهاد ونتائج النزاع بين الكلاميين والفرق . وكذا نتائج اجتهاد الأئمة المجتهدين . في جميع شؤون الحياة .

### بداية المجتهد ونهاية المقتصد

وهو أجل كتبه في الفقه ويبحث في العبادات والمعاملات عند المذاهب الأربعة ، وهي الحنفي والشافعي والمالكي والظاهرى (١) وقل ان ذكر شيئا عن المذهب الحنبلي لاعتباره الحنبلي من أئمة الحديث . والراجح أنه انما قصد من هذا المؤلف الكبير الفات نظر الأندلسيين الى المذاهب الأخرى ، وهي خدمة للسلطان يعقوب الذي جاهر بما كان يخفيه أبوه وجده ، وهو هدم ونسف المذهب المالكي . لأنه مذهب بنى أمية .

وكان ابن رشد يلتهم هذه الثمار التهاما عجيبا ، فقد كان من أفذاذ العالم في الذكاء ، وما زال يدرس وينصح الى أن شعر بأنه من الراسخين في العلم ، وكان قد درس الى جانب هذا الفلسفة ، ووجد في نفسه الكفاءة للرد على المهجمين عليها ، كما سيبين في البحوث الآتية ، فالى جانب رده على تهافت الغزالي بكتابه الذي سماه تهافت التهافت الآتى الكلام عليه ، قام بكتابة رسالة سماها « فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال » حاول فيها التوفيق بين آراء علماء الاسلام والفلاسفة فيما هو معروف بالمشابهة في القرآن في قوله تعالى : « هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله الا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر الا أولو الألباب » . فهو من الفريق الذي يقول ان حرف الواو قبل الراسخين في العلم هو للعطف لا للاستثناف ، أى أن العلماء يقدرون على تأويل المشابهة ، فخاض في التأويل بين الشريعة والفلسفة ، فدللت بجهته على قدرة عظيمة وفهم ونصوح . وهو في كل خطوة ينصح بعدم اطلاع الجمهور على مثل هذه الأمور لأنه يرى في ذلك ضررا وأى ضرر لهم . ومع أنه يصيب

والكتاب شامل لتحقيقات المذاهب الأربعة لا سيما المذهب الظاهرى الذي كان يزاحم مذهبي مالك والأوزاعي وأصبح اذ ذاك على وشك الانقراض . وهذا جميعه يدل على سعة اطلاع ابن رشد على المذاهب الفقهية جميعها .

كما أن وقوفه على الأصول وقدرته في فهم التشابه ومهاجمته الأشعرية وغيرهم تدل دلالة واضحة على قدرته ووقوفه على جميع نواحي وسائل الشريعة الاسلامية .

( ١ ) كانت الأندلس في تقاطع مع الشرق منذ استقل بها الأمويون فكانت نتائج العلوم في المشرق تصل الى الأندلس بعد قرن من الزمن وانما تصلهم كتب مشروحة ومنقحة .

( ٢ ) نسبة لأبي داود الظاهر وهو مذهب منقرض .



ما عرض لهم من الضلال عن فهم مقصد الشريعة وأشهر هذه الطوائف في زماننا هذا أربعة .

الطائفة التي تسمى الأشعرية وهم الذين يرى الناس اليوم أنهم أهل السنة، والتي تسمى المعتزلة، والطائفة التي تسمى بالباطنية ، والطائفة التي تسمى الحشوية .

وكل هذه الطوائف قد اعتقدت في الله اعتقادات مختلفة ، وحرفت كثيرا من ألفاظ الشرع عن ظاهرها تاويلا نزلوها على تلك الاعتقادات ، وزعموا أنها الشريعة الأولى التي قصد بالحمل عليها جميع الناس وان من زاغ عنها فهو اما كافر واما مبتدع . وإذا تؤملت جميعها وتؤمل مقصد الشرع ظهر أن جلها أفاويل محدثة وتاويلات مبتدعة .

### ابن رشد الفيلسوف الشارح

أخذ ابن رشد الفلسفة عن أشهر رجال الأندلس منهم ابن ماجة وابن طفيل وأبو بكر بن العربي وأبناء زهر ، وهو فوق هذا أحد عباقرة العالم ، فقد درس كتب الفلسفة التي ترجمت في المشرق ونقلت ناصجة الى الأندلس بعد أن هذبها فلاسفة المشرق . الكندي والفارابي وابن سينا ، وقد أعجب به ابن طفيل الفيلسوف الأندلسي فقدمه الى الخليفة يعقوب أبو يوسف الذي كان يقلد المأمون فأشار عليه بشرح كتب ورسائل أرسطو فولع به وبذل جهدا عظيما في شروحه حتى اشتهر بالشارح ، وقد تفوق بشروحه على أرسطو كما قرر غوستاف لوبون في كتابه حضارة العرب حيث يقول « وأبعد فلاسفة العرب صينا هو الفيلسوف الشهير ابن رشد الذي كان له أعظم تأثير في أوروبا ، أجل يعد ابن رشد عادة شارحا لفلسفة أرسطو فقط ، ولكن أرى أن هذا الشارح سبق أستاذه في بعض الأحيان ، سبقا يثير العجب ، وأن فلسفته مقبولة في كثير من الأمور أكثر من تلك .

ولو عرف ابن رشد حقيقة أرسطو لما غالى في تقدير أرسطو على أنه موحد وأن له الهيات عالية . مع أنه كان مشركا يعبد الالهة ويستوحى الصخور مثل قومه ، وانما دسست الإنهيات في

والذي ينبغي التنبيه اليه هو اتهامه بالزيغ ، فان جميع كتاباته تدل على صحة عقيدته واخلاصه للإسلام . . والورقة التي وجد فيها ما يوهم الكفر بين ورقاته المزعومة ، هي دس من خصومه لا يؤبه له ، كما يفعل اليوم فيمن يريدون توريطة ، وقد تكون لأحد تلاميذه اليهود كما سيأتي ، وقد كان رحمه الله شديد القيرة على الشريعة ، واليك ما جاء من أقواله عن ذلك في كتاب فصل المقال المذكور : « فان النفس مما تخلل الشريعة من الأهواء الفاسدة والاعتقادات المحرفة في غابة الحزن والتألم » .

« وبودنا لو تفرغنا لهذا المقصد وقدرنا عليه وان أنسا الله في العمر فسنشيت فيه قدر ما يسر لنا منه فمسي أن يكون ذلك مبدأ لمن يأتي بعد » . فمن كانت هذه نفسيته وعقيدته فلا يجوز الطمن فيه ولا يقبل أصلا .

### معالجته أدلة آراء الفرق لا سيما الأشعرية

ولم يقف عند الأمور الفقهية المارة الذكر ، بل انه اشتغل أيضا في بحوث الفرق وأدلتها وخوضها بالتشابه ، فتوصل الى حلول قيمة وقد نعى عليهم اشتغالهم بذلك ، لانه لا فائدة فيه ، وقد ألف كتابا أسماه « الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة ، وتعريف ما وقع فيها بحسب التاويل من الشبه المزيفة والعقائد المضلة » .

وقد صدر هذا الكتاب بقوله : « فقد رأيت أن أفحص هذا الكتاب عن الظاهر من العقائد التي قصد الشرع حمل الجمهور عليها ، وأنحزى من ذلك كله مقصد الشارح بحسب الجهد والاستطاعة ، فان الناس قد اضطربوا في هذا المعنى كل الاضطراب في هذه الشريعة ، حتى حدثت فرق ضالة واصناف مختلفة . كل واحد منهم يرى أنه على الشريعة ، وان من خالفه اما مبتدع واما كافر مستباح الدم والمال ، وهذا كله عدول عن مقصد الشرع ، وسببه

## ابن رشد الطبيب العالم بالطب

وكعادة الفلاسفة في ذلك العهد درس ابن رشد الطب وتفوق فيه ، وقد درسه على أبي جعفر هارون وقد لازم أبناء زهر لا سيما أبو بكر بن زهر طبيب الخليفة وأبو مروان بن زهر مؤلف كتاب التيسير . وقد تقدم في الطب حتى أصبح أحد أعلامه في عصره ، وقد ألف فيه بعض المؤلفات والرسائل التي فيها شرح الأروزة المنسوبة الى ابن سينا في الطب ، وكتاب الحيوان ، وتلخيص كتاب الحميات لجالينوس ، وتلخيص أول كتاب الادوية المفردة لجالينوس وتلخيص النصف الثاني من كتاب حيلة البراء لجالينوس ، ومراجعات ومباحث بينه وبين أبي بكر بن الطفيل في رسمه للدواء في كتابه الموسوم بالكلبيات ، وكتاب في نوائب الحمى ، ومقالة في حميات العفن ومقالة في الترياق . وقد ظهر اسمه في الطب ومشاكله وصار الناس يستفتونه في الطب كما يستفتونه في مسائل الفقه ، ولما مات ابن الطفيل طبيب الخليفة عين مكانه الى أن نكب . ومن المأثور عنه قوله : « ان من اشتغل بعلم التشريح ازداد ايمانا بالله تعالى » .

## ابن رشد الفلكي

وكذا فان ابن رشد درس علم الهيئة وتقدم فيه وألف فيه بعض المؤلفات التي منها مقالة في حركة الفلك . وشرح السماء والعالم وكتاب الطبيعة والسماء ، الى غير ذلك من المؤلفات التي وضعته في مصاف علماء الفلك .

## خفوت اسم ابن رشد في المشرق

### وظهوره في الغرب

ومع أن ابن رشد أكبر دماغ اسلامي بعد ابن عباس الا انه كان خافت الذكر في المشرق ، لأن كتبه لم تصل المشرق ، كما أنه لم يزره ولم يحج . وقد انهارت الأندلس واستولى الاسبان على اماراتها ، والتهموها الواحدة بعد الأخرى ، ولم تبق الا اماراة غرناطة خاضعة لملك الاسبان تدفع له الجزية السنوية ، وقد دامت هذه الحال مدة قرنين آداروا فيها وجههم الى الاسبان ولم يكثرثوا

فلسفته من اشراقية افلوطين الاسكنسرى ، وهذا أخذ بآراء الصابئة واليهود والنصارى والزرادشتية ، وقد ترجمها المترجمون من الصابئة على أنها لأرسطو .

## ابن رشد يدافع عن الفلسفة

### يهاجم الأشعرية والفرزالي

عج المشرق بالزنادقة وأهل البدع ولما كانت الخلافة قوية فانهم قتلوا الزنادقة وتبعوهم . قتلوا الجعد ابن درهم ثم الجهم بن صفوان في العهد الأموي ، وقضى أبو جعفر المنصور على الراوندية ، وقتل ولده المهدي تسعة من الزنادقة وعين عبد الجبار أحد رجاله المعروفين لتعقبهم ، فعرف بصاحب الزنادقة ، الا أنهم كثروا واعتدلوا فاتوا عن طريق المحاجة بالمنطق والسفسطة ، فأمر المهدي العلماء باستعمال المنطق ، فكان أول من تسلح به المعتزلة فكانوا سيوفاً على الدهرية والجهمية والشيعية والمرجئة والخوارج وغيرهم ، الا أنهم تطرفوا في إرجاع الأحاديث الى العقل ، فرجع عن الاعتزال أبو الحسن الأشعري ، وانقلب يجادلهم ويجادل غيرهم فسمى مذهبه واتباعه بالأشعرية ، وقد كثروا وقبوا حتى أخفتوا أهل البدع جميعاً ومعهم المعتزلة ، واعتبروا أعمالهم الاسلام وحماته ، وقد ظهر بعد الأشعري أبو بكر الباقلاني ، ثم تلاه امام الحرمين أبو عبد الملك الجويني وعليه تخرج أبو حامد الفرزالي حجة الاسلام ، واذا ظهر له ولاستاذه أن الفلسفة هي أساس كل ما حصل من النسخ في عقائد المسلمين ، فقد ألف كتاباً في مهاجمتها سماه تهافت الفلاسفة قدمه بكتاب سماه مقاصد الفلاسفة شرح فيه أقسام الفلسفة ، ثم ألف كتابه في الفقه والأخلاق وقد أطلق عليه اسم احياء علوم الدين ، ولما وصلت كتبه الأندلس واطلع عليها ابن رشد نار ثورة عظيمة فالف كتاباً سماه تهافت التهافت رد فيه على الفرزالي في مسأله . على أنه لم يكتب بهذا بل قام يهاجم الأشعرية جميعاً ليتوصل الى هدم الفرزالي الذي يذكره بكنيته أبي حامد .



الدكتور غوستاف لوبون في كتابه حضارة العرب : « وينكر ابن رشد الخلود والبعث ويصرح بان على المرء ألا ينتظر ثوابا غير ما يلاقى في الحياة الدنيا بكماله الخاص » وقال أيضا : « يرى ابن رشد أن العقل العام المطلق باق على الدهر قابل للانفصال عن الجسم ، وأن العقل الفردي فان مع البدن » وهذا القول يفيد الحلول أيضا مما ينتزه ابن رشد عنه ، وهذا وذلك هو رأى أكثر الغربيين ، قال أ . وولف أستاذ المنطق في جامعة لندن في كتابه عرض تاريخي للفلسفة والعلم على لسان ابن رشد : « ونفس الانسان لا تنفصل عن مخه وهي تهلك معه » . والمؤسف أن يأخذ به عامة كتاب العرب اليوم ، واليك ما قاله الأستاذ أسعد داغر في كتابه : « حضارة العرب » واعتقد أنه نقله عن الدكتور غوستاف لوبون : « ومذهب ابن رشد في الفلسفة أن مادة العالم أزلية ، وأن الخلق حركة اضطرارية في تلك المادة تنشأ عنه الكائنات ويتولد بعضها من بعض اما الخالق فهو الحركة أو المحرك كما أن المادة أزلية فكذلك المخلوقات . فالنفوس تموت مع الأجساد » .

على أن العلامة الألمانية الدكتورة « سيفريد هوتكة » استدركت هذا الأمر وأنصفت ابن رشد حيث قالت : « هل كان ابن رشد كافرا لا يؤمن بالله واليوم الآخر ؟ ألم يعترف ابن رشد بوجود حقيقتين ، حقيقة نابعة من المعرفة ، وحقيقة صادرة عن العقيدة الدينية ؟ ان من يدعى هذا لم يقرأ قطعا بتروا ما كتب ابن رشد ، انه يؤكد انه برغم كل تباين مادي بين الفرديات فثمت دائما جوهر روحى موحد يجمع بينهما . فالجزء السلبي من الروح هو جزء من الجسد يفنى بموته ، لأن كل ما هو فردي زائل . اما الجزء الإيجابي الذي هو من الله وغير الذاتي فهو الخالد . لأنه كالشمس التي تضيء كل الأنحاء والتي هي واحدة دائما وفي كل مكان . وهذا الجزء الإيجابي هو طريق اتصالنا بالله وهو خالد لا يموت ، خلود العالم نفسه ، ان من لم يقرأ ابن رشد فانه لم يتعرف على الفلسفة الأصيلة » .

على أى حال فان هذا التشويه يتحملة هو ، لأنه قرب اليهود لا سيما موسى بن ميمون ، اذ ترك لهم تبييض مؤلفاته على ما يظهر ، وترجمتها الى العبرانية دون أن يجد من يقرأها له عن العبرانية .

للعالم الاسلامي ، فلما استنجدوا به لم يكثر بهم لأنه كان يجهلهم ولا يعرف عنهم شيئا .

أما ظهور امر ابن رشد في الغرب فلأن كتبه وكتب غيره أسرت في سفينة مشحونة الى المغرب فوَقعت بيد أسطول صليبي فدخلت فرنسا وإيطاليا ، فكانت هي بذور نهضة أوربا . كما يعترف بذلك أحرارهم اليوم قال غوستاف لوبون : « وأبعد فلاسفة العرب صيتنا هو الفيلسوف الشهير ابن رشد الذى كان له أعظم تأثير في أوروبا » . والمعلوم أن أكثر كتب ابن رشد لا سيما شروحه لآثار أرسطو قد وصلت لأيدى الأوروبيين ، وهي أساس دراساتهم مع غيرها من كتب نوابغ الأندلس . وقد ظهر مؤخرا مؤلف ضخم يزيد على خمسمائة صفحة للدكتورة الألمانية سيفريد هوتكة اسمته « شمس العرب تسطع على الغرب » أثبتت فيه بكل دقة أن كل علم في الغرب أساسه كتب العرب . ومما قالت : « وما أن عرفت جامعة باريس تعاليم ابن رشد حتى تأثرت بالفلسفة العربية وطريقة البحث العلمي ، فمهدت بذلك الطريق لازدهار الحضارة الغربية » .

### اليهود يشوهون ابن رشد

لقد ترجم متفلسفة اليهود كتب ابن رشد الى العبرانية بعد أن أضافوا اليها ما شاءوا ، لا سيما تلميذه موسى ابن ميمون وعن العبرانية ترجمت الى اللاتينية ، وقد دسوا فيها نكران ابن رشد للبعث والخلود ، ومن يطالع كتابيه الموجودين بالعربية والتي لم تصل اليهما أيدى انبيهود وهما : فضل المقال ، وكشف مناهج الأدلة ، يتحقق أنهم كاذبون ، لأنه يعترف بايمان صادق بالمعاد ، الا أنه يقول ان الأجساد هي من نوع آخر خلاف هذا الجسم الدنيوى الفاني ، وكتبه العربية لم تترجم للغرب ، فظلت عندهم كتبه المزيفة ، وظلوا يعتقدون به الاتحاد فينسبون له القول بازلية العالم ، وينكران البعث والخلود الأخرى ، واليك ما قاله



# الإسلام والطبيب



للدكتور / وجيه زين العابدين  
بغداد

## الطبيب وزملاؤه

ومعالجته وذويه ، وكيفية استشارة  
احدهم الآخر ، واسلوب المراسلة  
بينهم ، واحالة المريض الى ذوى  
الاختصاص أو المحللين ، وكل ذلك مدون  
في تعاليم النقابات .. بل قد أوجبت  
بعض النقابات لحماية المهنة ومنع  
الاساءة أن يخبر الطبيب عن زميله  
الغاش للمرضى أو المسيء للمهنة ( بأى  
شكل من أشكال الاساءة ) كما جاء ذلك  
في المادة الرابعة من الآداب الطبية لنقابة  
الأطباء الامريكان (١) .

ذكرت في كلمتي الأولى عن الطبيب  
المسلم وعلاقته بالمريض ، واليوم أبين ما  
يجب أن يكون عليه تجاه زملائه الأطباء ،  
أو أى فرد من ذوى المهنة الطبية . وقد  
وضعت النقابات الطبية آداباً لسلك  
الأطباء فيما بينهم ، مسترشدين بما  
تعارف عليه الناس فيما سموه الخلق  
الحسن ، ومسترشدين بالعرف والتقاليد  
والتجارب التي مرت عليهم وعلى  
اسلافهم .

والطبيب المسلم قد جاءه ( من الله  
نور وكتاب مبين يهدى به الله من أتبع  
رضوانه ) .. فهو غنى عن أن يتكفف

ومن هذه التعليمات ما يتعلق  
بالمهنة نفسها في زيارة الطبيب لزميله

\* سبق أن نشرنا المقال الأول في العدد الرابع .

( ١ ) ( A.M.A Code ) السلوك الطبي لنقابة ذوى المهن الطبية الامريكية .



القوانين الوضعية ، اذ جاءت الشريعة الاسلامية باحسن ادب ورد في القرآن الكريم وفي السنة المطهرة . . فهو ان فتح عيادته يزور زملاءه وجيرانه ، ويعاملهم افضل معاملة ، يزورهم فيستفيد من خبرتهم في المنطقة ، ويسترشد بنصحهم وفي الوقت نفسه يكون قد اظهر حسن نيته تجاههم . وهو يعلم ان نبيه الكريم قد اوصى بالجار حتى قال عليه السلام ( ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت انه سيورثه ) ( ١ ) .

ولعل من المشاكل التي تعترض العلاقة بين الأطباء ، المنافسة على المرضى ، والسعى للحصول على المال . . فاذا كانت الجاهلية قد جعلته غاية ، وبررت الوسيلة اليه ، فالاسلام قد حل المشكلة من اساسها ، فمع اعتراف الاسلام بغيرية التملك الا انه هذبها ، كما فعل بكل الفرائض في البشر . . فالمال في الاسلام هو مال الله ، وانما يكون الانسان مستخلفا فيه ، ومحاسبا عليه من اين اكتسبه وفيه انفق . ولذلك فلن يكون المال عند المسلم غاية أبدا ، بل وسيلة لحياة طيبة للمسلم ولبذله أرضاء لله ، ونشرا لعقيدته ، واذا لا يكون المسلم حسودا شرها في جمع المال . والله تبارك وتعالى يقول ( ولا تمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن وأسألوا الله من فضله (٢) والله تعالى يقول أيضا ( ومن يوق شح نفسه فأولئك هم

المفلحون ) ( ٣ ) فالسعادة عند المسلم لا بالمال وكثرة العرض بل بالعمل لرضاء الله . . وهكذا يعيش المسلم مع زملائه في اخوة صادقة ، وقد أقر الله في القرآن الكريم ثلاثة أنواع من الاخوة فلا بد أن يكون زميله مهما كان دينه وجنسيته أحد هؤلاء الاخوة . . فالأخوة الأولى هي أخوة الدين وشروطها ثلاثة التوبة من الشرك واقام الصلاة وابتاء الزكاة . قال تعالى ( فان تابوا واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فإخوانكم في الدين ) ( ٤ ) والاخوة الثانية هي أخوة القبيلة والجنسية واللغة ولا يشترط فيها نفس الدين قال تعالى ( والى عاد اخاهم هودا . . والى ثمود اخاهم صالحا . . الآية ) ( ٥ ) وفي عاد وثمود وغيرهم المؤمن والكافر . واما الاخوة الثالثة فهي أخوة الانسانية قال تعالى ( ويسألونك عن اليتامى قل اصلاح لهم خير وأن تخالطوهم فإخوانكم ) فاليتميم مثل من امثلة الاخوة الانسانية ولم يشترط فيه جنسية ولا دين متشابه . .

ويكفي فخرا أن يسمع الطبيب المسلم قول نبيه الكريم محمد صلى الله عليه وسلم ( لا يؤمن احدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه ) ( ٦ ) .

ولا بد من كلمة حول الشركة بين الأطباء فارى أن يدون كل شيء بصورة مفصلة : الأمور المالية والفنية والادارية ولا يعتمد الاطباء على الذاكرة أو الصداقة أو المودة بينهم فقد قال الله تبارك وتعالى ( يا أيها الذين آمنوا اذا تداينتم بدين الى أجل مسمى فاكتبوه ) ( ٧ ) . وأذكر الطبيب المسلم بأن الله مع الشريك الأمين المخلص ، قال النبي صلى الله عليه

( ١ ) أخرجه البخارى وفي الباب عشرات الاحاديث كما ورد في القرآن الكريم آيات توصي بالجار ، ( ٢ ) سورة النساء . ( ٣ ) سورة الحشر . ( ٤ ) سورة التوبة . ( ٥ ) سورة هود . ( ٦ ) أخرجه البخارى ومسلم . ( ٧ ) سورة البقرة .

وسلم ( أنا ثالث الشريكين ما لم يخن  
أحدهما صاحبه فاذا خانه خرجت من  
بينهما ) أخرجه أبو داود عن أبي هريرة .

ومثل الطبيب الصيدلي وغيره من ذوى  
المهن الطبية يجب أن يلتزم الطبيب  
المسلم معهم الآداب الطبية والأخلاق  
العامّة فمثلاً لا يجوز أن يكون هناك أى  
اتفاق بين طبيب وصيدلي بصورة سرية  
على حساب المريض أو على حساب  
الأدب المهني . . ( ١ ) .

### سر المهنة

لعل من أهم ما يجب أن يتصف به  
الطبيب المحافظة على أسرار مرضاه ، وربما  
كانت هذه الصفة من أبرز الصفات التي  
يجب أن تتوفر بين الطبيب ومريضه . .  
ولكن هناك حالات يجوز للطبيب أن يذيع  
فيها هذا السر ، أو ربما يكون ملزماً ،  
كالإخبار عن الأمراض المعدية ، وحالات  
الولادة والوفاة ، والإخبار عن المواد  
المخدرة التي تصرف للمريض ما ، والشهادة  
إمام المحاكم ، والتقارير التي تعطى  
لدوائر التأمين وللشركات والدوائر  
الرسمية ، وكذلك الإخبار عن الجرائم ،  
والإخبار عن المرضى لحماية الناس ،  
ولا سبيل هنا لتفصيل كل منها . ولكن  
أبين ما اعتقده الرأى الإسلامى فيها .

فأى قانون أو تعليمات تصدرها الدولة  
وترى فيها مصلحة الأمة ، تعتبر مقبولة  
فى الشرع الإسلامى ، ما لم تعارض النص  
من الكتاب والسنة . فالطبيب إذا أخبر  
عن المريض المعدي بقدر ما يمنع خطره ،  
ويحفظ صحة الآخرين ، ولا يزيد على  
ذلك أى أن القاعدة حفظ السر ، وخرقها

يكون بقدر ما تقتضيه الضرورة ، فاذا  
جاوز ذلك صار مستيئناً - على ما أرى -  
أذ قد يظن به التشهير بالمريض والرسول  
الكريم صلى الله عليه وسلم قد أمرنا  
بالستر فقال ( ومن ستر مسلماً ستره  
الله يوم القيامة ) ( ٢ ) .

وأمام المحاكم يذكر الإسلام الطبيب  
بقول الله عز وجل ( ولا تقف ما ليس  
لك به علم أن السمع والبصر والفؤاد  
كل أولئك كان عنه مسؤولاً ) ( ٣ ) فاذا  
لا تتكلم أيها الطبيب بكلمة إلا أن تكون  
واثقاً تمام الوثوق من صحتها ، فان  
نجوت من المحاكم فلن تنجو من الله  
القائل ( اذ تلقونه بالسنتكم وتقولون  
بأفواهكم ما ليس لكم به علم وتحسبونه  
هيناً وهو عند الله عظيم ) ( ٤ ) .

وعلى الطبيب أن لا يتكلم أمام المحاكم  
والمحقق بأكثر مما يسأل ، ويختار  
الكلمات اللائقة التي تفي بالفرض ( كناية  
أو مجازاً ) وهذا هو أدب القرآن الذي  
يجب أن يكون خلق كل مسلم . وعلى  
الطبيب أن يختار الكلمات السهلة  
المفهومة ، ولا يلجأ إلى الكلمات المبهمة  
والمصطلحات الطبية التي لا يفهمها إلا  
الطبيب .

ومن حق الطبيب أن يخبر عن الجرائم ،  
وأرى أن الإسلام يعتبر ذلك واجباً .  
فمثلاً إذا أصيب شخص بجرح وجيء به  
إلى الطبيب فعليه أن يعالجه فوراً ،  
ويخبر الشرطة بذلك . فلعل أن يكون هذا  
المجروح قد قتل نفساً وهو يريد إخفاء  
جريمته . . والله تبارك وتعالى يقول  
( ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فإنه  
آثم قلبه ) ( ٥ ) وقد يغرى الطبيب بالمال

( ١ ) من أراد الفصل عن ذلك فعليه مراجعة Hadfied Lau & Ethics For doctors .

2) Remington - Praactice of Farmact.

( ٢ ) أخرجه مسلم ، لا اعتقد أن ذكر كلمة مسلم تعنى جواز فضح أو التشهير بغير المسلم فى مثل هذه  
الاحوال .

( ٣ ) سورة الاسراء .

( ٤ ) سورة النور وفى هذا المعنى احاديث كثيرة منها ( وهل يكب الناس على وجوههم الا حمائد  
السننهم ) .

( ٥ ) سورة البقرة .



جواب معظمهم أنه لا يحق للطبيب المسلم افشاء سر المريض تبرعا فإذا سئل فليحاول أن يؤدي المطلوب بحكمة وبتعد عن الافشاء بقدر المستطاع .

وأرى أن الرأي الاسلامي يوجب على الطبيب افشاء سر المريض اذا كان في كتمان ذلك ادانة براء أو افلات مجرم ..

### أجرة الطبيب

لا أرى ان الاسلام يتدخل كثيرا في اجرة الطبيب فالامر عرفي ، على أن الانصاف مطلوب من المسلم ، كما أنه لا بد من مراعاة الفقير ومعالجته مجانا ، ولعل هذه المعالجة المجانية قد ادخلها الاسلام فيما يمكن أن نسميه زكاة النفس ، اذ أرى أن على المسلم زكاة في علمه يعلمه للناس متمثلا أمر الله عز وجل القائل ( واذا أخذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه ) (٦) ومقتديا بالرسول الكرام حيث قال الله على لسانهم ( وما أسألكم عليه من أجر ان أجرى الا على رب العالمين ) (٤) .

فأرى أن على الطبيب المسلم زكاة في علمه وجسمه ومن الواجب عليه ان يعالج الفقراء مجانا وهذا حقهم عليه ، وليس لهذه الزكاة نصاب كزكاة المال . وبقدر ما ينفق الطبيب المسلم من وقته وعلمه وماله وجهه للفقراء فان الله يخلفه اضعافا مضاعفة فلا يمن على أحد بذلك ابدا .. قال تعالى ( وما انفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين ) (٥) .

### الاسلام وبعض اعمال الطبيب

#### ١ ( الاجهاض :

الاجهاض أو الاسقاط وهو عملية تفرغ محتويات الرحم .. وهو نوعان :

لاخفاء الجريمة أو يهدد . فليتصرف تصرف حكمة ولا يضيع حق الناس أو الحق العام ..

وقد يضطر الطبيب الى افشاء السر للمصلحة العامة . ومثال ذلك اذا عرف مصابا بالصرع يقود سيارة اذ قد تصيبه النوبة ( اثناء قيادته فيسبب ضررا للآخرين ) والفقهاء والمسلمون قد قرروا تفضيل درء المفسدة على جلب المنفعة .

وقد يطلع الطبيب على مرض معد في خادم أو مربية فهل يخبر الذين تعيش معهم هذه المربية ليحفظ الطفل ؟ .. أرى أن يلجأ للمريض (١) نفسه فيقنعه بالمعالجة ، ويخبره بصراحة عن مرضه ، وعما يجب أن يفعله لوقاية من حوله ، فان لم يقتنع لجأ الى افهام العائلة بصورة غير مباشرة مثلا باجراء الفحص الطبي عليهم جميعا مع المربية حتى يكشف الامر من قبلهم ( !! ) ، أو اذا اطلع الطبيب على مريض يمتنع الزواج مع مرضه فليقنعه أولا بالعدول والمعالجة قبل أن يلجأ الى ذوى الفتاة ، واذا اضطر الى ذلك فلا أرى أن الاسلام يجيز له أن يخبر ذوى الفتاة مباشرة بافشاء سر المريض بل عليه أن يصرف ذوى الفتاة بصورة غير مباشرة وعن طريق شخص ثالث ، فالقاعدة الفقهية ( لا ضرر ولا ضرار ) (٢) ، والواجب على المسلم أن يستر على أخيه كما ذكرت قبلا على أساس الا يكون في السستر ضرر على الآخرين وقد سألت بعض العلماء في العالم الاسلامي والبلاد العربية فكان

( ١ ) نخالف الدكتور في رأيه اذ يجب على الطبيب أن يعمل على عزل المربية في الحال وعلاجها وقاية للأسرة كلها . «الوعى» .

( ٢ ) ورد ذلك بحديث اخرجه ابن ماجة عن ابى سعيد الخدرى وغيره من طرق اخرى يقوى بعضها بعضا .

( ٣ ) سورة آل عمران .

( ٥ ) سورة سبأ .

( ٤ ) سورة الشعراء .

الرجال في مصرف ويعطى للمرأة التي تريد ان تحمل ( بطريقة صناعية ) فهذا النوع حرام أيضا في الاسلام ، اذ يكون في النوعين الآخرين اختلاط الانساب مع انه مسموح به عند الرومان الكاثوليك (٣) .

قال النبي صلى الله عليه وسلم ( من انتسب الى غير ابيه او انتسب الى غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين ) (٤) .

### التجميل الصناعي

لا أرى أن الاسلام يمنع الطبيب من اجراء أية عملية لتجميل المرأة أو حتى الرجل ان لم يكن في تلك العملية خرق لصفات المرأة الانثوية أو صفات الرجل . . . ولا أعني أن الاسلام يحرم العمليات التي فيها ينقلب الرجل الى امرأة ، كما نقرأ ونسمع ظاهرا ، فمثل هذه العمليات ليست عملية تحويل كما يظنها البعض ، بل ان الرجل الذي اجريت له العملية فصار أنثى هو في الحقيقة أنثى ، وقد تشوهت بعض الاعضاء فاقضى لها شيء من التدخل الجراحي .

وفي الأحاديث الشريفة ما يمنع القيام ببعض اعمال التجميل للمرأة مما لا يكون من عمل الطبيب في الغالب كالواصلة والواشمة . . الخ . . حيث نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك (١) .

أما عمليات ترقيع القرنية ونقل الكلية من انسان لآخر وغير ذلك فهي من العمليات التي فيها انقاذ الانسان من العمى أو الموت فلا يمكن أن يعارض فيها الاسلام .

الاسعافي والجنائي . فالاسقاط الاسعافي لانقاذ حياة الأم ، أو لآية ضرورة طبية يقررها الأطباء المختصون مقبول في الاسلام ، على قاعدة اتباع أهون الضررين ، أو قاعدة ارتكاب مفسدة لدرة مفسدة أكبر .

وأما الاسقاط الجنائي فلأسباب لا تتعلق بصحة الأم كحالة حمل السفاح ، أو لتحديد النسل ، أو لقضايا اقتصادية فهذا غير جائز أبدا ، ولا يجوز للطبيب المسلم أن يجرى هذه العملية فان فعل فقد ارتكب جريمة قتل الوليد . . . قال تعالى ( ولا تقتلوا النفس التي حرم الله الا بالحق ) (١) وقد اجاز بعض العلماء الاجهاض قبل الشهر الرابع وحجتهم الحديث الشريف الذي أخرجه مسلم ( ان احدكم يخلق في بطن أمه أربعون يوما نطفة . . الى قوله ثم ينفخ فيه الروح ) اذ يقولون أن الجنين لم ينفخ الروح بعد فيه . لكن الحقيقة أن الروح توجد فيه من أول دقيقة . ولكن الروح التي يقصدها النبي صلى الله عليه وسلم هي الحركة التي تشعر بها الأم (٢) .

### التلقيح الصناعي

هو عملية ادخال مادة الذكر ( المنى ) في رحم الانثى ، وهو اما أن يكون بادخال مادة السزوج نفسه الى زوجته بصورة صناعية ، لتعذر الحمل بصورة طبيعية وذلك امر لا يعارض فيه الاسلام .

والنوع الثاني : هو ادخال مادة رجل معين الى امرأة غير زوجته ، وذلك حرام . ويكون الطبيب مجرما ان أجرى مثل هذه العملية .

اما النوع الثالث فهو جمع ( المنى ) من مختلف

( ١ ) سورة الاسراء .

( ٢ ) راجع كتاب الاسلام والتربية الجنسية ( الدكتور وجيه زين العابدين ) .

( ٣ ) راجع كتاب ( Hadfield Ethics for Doctors ) من ١٩٩ - ٢٠١ .

( ٤ ) أخرجه ابن حبان .

( ٥ ) ورد بذلك عدة أحاديث أخرجا البخاري ومسلم وغيرهما .

# قصة

السيدة  
هداية سلطان السالم



# ضاربة العود

الكان .. سوق الرقيق في بغداد .....

والزمان .. يوم كانت بغداد حاضرة الدنيا ومحط أنظار العالم كله .. يوم بلغ فيها الترف أقصى مداه والفن أرقى مستوياته ، وفتن معظم الناس بالدنيا فأقبلوا عليها يفترفون من ملذاتها ، ويعبون من منعها ، وقد نسوا آخرتهم ، وظنوا أن الحياة الدنيا هي الحياة ، ولا حياة لهم بعدها .

والبطلة .. جارية بارعة الجمال ، فائنة الملامح ، عذبة الصوت ، خارقة الذكاء ، بألفة الحياء ، ودبقة هادئة تقف مستسلمة للأمر الواقع الذي أراده لها القدر ، والتجار يروحون ويحيون من حولها ، ينفحسونها بنظراتهم ، ويسألون عن ثمنها ، فإذا ما عرفوه شهقوا في دهشة ، وتراجعوا في عجز ، وتقدم غيرهم ليسال من جديد ...

وينتقم اسماعيل المصري تاجر الرقيق الثرى .. يتأمل الجارية بعين الخبير المتمكن من فنه ، ثم يطلب أن يسمع صوتها ، ويسال عما خفى من صفاتها .. ثم يدفع العشرين ألفاً التي حددت ثمنها لها ويعود بها الى بيته ...

حقاً أنه لم يدفع نصف هذا المبلغ ثمنها لجارية من قبل ، ولكنه - وهو الخبير المحنك - قد أدرك من اللحظة الأولى أن هذه الجارية ستكون أنفوس درة في عقد جواهره وأنه سيبيعها بأعلى ثمن لنوى الجاه والسلطان .

ويطلق عليها اسماعيل اسم تحفة ، ثم يستقدم لها أساتذة العزف والغناء والشعر والادب في ذلك الحين ، ولا يدخر وسعاً أو جهداً في سبيل تعليمها واعدادها ، حتى تبرع تحفة في الغناء وحفظ الأشعار ورواية النوادر والفكاهات والترف ، وتتقن ضرب العود ويصبح لها في هذا الفن مكانة خاصة يشهد بها الجميع ، وينتهي الأمر بهم الى تسميتها بضاربة العود ..

ويسر التاجر بهذا النضج السريع في مجال الفنون كلها ، ويزداد سروره عندما يجد أنها لا تميل الى الخلاعة والتبرج ، كغيرها من الجوارى ، ولا تحاول اتخاذ الأحبة من الرجال كما يفعلن ، ولا يلبث أن يقوم بحملة واسعة من الدعاية

لهذه السلعة الفريدة النادرة المثال ، ويتوافد على بابها طلاب المتعة ، وكل منهم يتوق الى شرائها ، ويطمع في حيازتها ، وكلما زاد عددهم كلما رفع التاجر الثمن أكثر فأكثر ...

وبينما هو يمني النفس بالآلاف المؤلفة التي سيربحها من ورائها ، اذ فوجيء بها تفتكف في حجرتها ، وترفض أن تعرض على المشتريين صباح مساء ... ويدهش الرجل لهذا التصرف منها ، ويسرع اليها ليعلم سر هذا التصرف ، فاذا به يسمعها تغنى من نظمها ...

وحقك لا نقضت الدهر عهدا ولا كسدت بعد الصفو ودا  
ملاذت جوانحي والقلب وجدا فكيف الذ ، أو أسلو وأهدا ؟؟  
فيا من ليس لى مولى سواه أراك تركننى فى الناس عبدا

فرح الرجل بهذه الموهبة الجديدة - موهبة نظم الشعر - التي ستضاف الى مجموعة مواهبها الأخرى ، والتي ستزيد من ثمنها بطبيعة الحال ، ودفع باب حجرتها ، ودخل اليها مهنتا ، ولكنه فوجيء بها تقذف بالعود بعيدا ، ثم تنفجر باكية فى حرارة .. وظن الرجل أنها قد وقعت فى الحب ، وأنها تبكى لذلك ، وتمنى لو أن هذا الذى أحبته كان من أصحاب الشأن والثراء ، ليستطيع أن يساومه مستغلا عاطفته ، ويحصل منه على أكبر قدر من المال ..

وتقدم اسماعيل منها ، وسألها عن اسم الحبيب الذى كانت تغنى له ، ولكنها لم تجب ، فكرر السؤال دون جدوى ، فخرج من حجرتها ، واختلئ بنفسه يفكر فى الأمر ، وهدهد التفكير الى ضرورة مراقبتها مراقبة دقيقة ليعرف من هو ذلك الحبيب ..

واستمرت المراقبة شهورا دون أن يعرف شيئا .. بل أنها لم تتصل خلال هذه الفترة باحد من الرجال ولا النساء وكانت تلازم حجرتها ليل نهار ، وكلما اطل عليها من خلال الخصاص وجدها تصلى وتتعبد وتنشد الاشعار ولاحظ الرجل أن وجهها قد بدأ يشحب وأن جسدها قد أخذ يذبل ، ففزع لذلك أشد الفزع وصمم على انقاذ ما يمكن انقاذه من هذه الصفقة التي بذل فيها الكثير وتوشك الآن على الخسارة الفادحة .. ودخل اليها ، وطلب اليها فى حزم أن تخبره عن سر شحوبها ونحولها وتغيرها ، وعن اسم ذلك الذى خلب لبها وصيرها الى هذه الحال فنظرت اليه نظرة مليئة بالسخرية العميقة وقالت ..

خاطبنى الحق من جنانى فكان وعطى على لسانى  
قربنى منه بعد بعد وخصنى الله وأصطفانى  
أجبت لما دعيت طوعا ملييا للذى دعانى  
وخفت مما جنيت قدما فأوقع الحب بالايمنان

وكان طبيعيا الا يفهم التاجر من القول شيئا .. فأين هو وأين هى ؟ انه فى عالم وهى فى عالم آخر وشتان ما بين العالمين ... وظن أن بها مسا من الجنون أو الاختلال العقلى ، فراح يستقدم لها الاطباء والمعالجين .. وحاول هؤلاء أن يعرفوا شيئا عن سبب علتها وما تعانیه دون جدوى ، فأشاروا على الرجل أن ينقلها الى مصحة عقلية لعلها تشفى ، فيعود اليه ماله الذى أنفقه فى شرائها وتعليمها ..



ونقلها الرجل على الفور الى المصححة الموجودة حينذاك وجاء الممرضون  
يقيدونها بالسلاسل الحديدية - كما كانت العادة في ذلك الحين - فنظرت الى  
السلاسل ، والى القساة الواقفين من حولها ، ثم رفعت رأسها الى السماء وقالت .

أعيذك أن تفعل يدي  
تفعل يدي التي عنقي  
وبين جوانحي كبسدي  
فلو قطعتهما قطعنا  
بغير جريمة سبقت  
وما خانت وما سرقنت  
أحس بها قد احترقت  
وحفك عنك ما رجعت

وكان التاجر يزورها كل يوم وفي نفسه أمل . . ولكن أمه بدأ يذبل ويذوى ،  
كلما تقدمت الايام ، فقد ظلت على حالها ، واستمرت حياة الحبس والسلاسل  
الحديدية . . .

وزار المستشفى يوما رجل من أهل التصوف هو « السرى السقطى »  
ورآها وسط المجانين ، فشك في أمر جنونها ، واقترب منها يريد أن يحدثها  
فأستقبلته قائلة . . .

معشر الناس ما جننت ولكن  
أغلثتم يدي ولم آت ذنبنا  
انا مفتونة بحب حبيب  
فصلاحي الذي زعمتم فسادى  
ما على من أحب مولى الموالى  
انا سكرانة وقلبي صاح  
غير جهدى في حبه واقتضاحى  
لست أبغى عن أباه من براح  
وقسادى الذى زعمتم صلاحى  
وارتضاه لنفسه من جناح

هنا تأكد لدى السرى أنها ليست مجنونة وإنما هي اسيرة الحب الاعظم . .  
الحب الطهور . . حب العلى القدير جل جلاله . . فاهتزت نفسه روعة ، وانحدرت  
الدموع فى صمت على وجهه ، فعجبت هى لبكائه وسألته عن سببه فقال . .

- أهجت شجنى وحركت حزنى ولا يعرف الشوق الا من يكابده . . .  
- ( فهتفت ) يا هذا لقد بكيت من الصفة ، فيكف لو عرفته حق المعرفة  
( ثم انشدت ) .

المستنى ثوب وصل طاب ملبسه  
كأنت بقلبي أهواء مفرقة  
من غص داوى بشرب الماء غصته  
قلبي حزين على ما فات من زللي  
والشوق فى خاطرى منى وفي كبدي  
اليك منك قصيدت الباب معتذرا  
فأنت مولى الورى ومولائى  
فاستجمعت مذ رأتك العين أهوائى  
فكيف يصنع من قد غص بالماء  
والنفس فى جسدى من أعظم الداء  
والحب منى مصون فى سوبداء  
وانت تعلم ما ضمته احشائى

وما أتمت هذه الابيات حتى دخل سيدها ، فلما رأى السرى - وكان يعرف  
مكانته - عظمه وقدره وأضفى عليه الكثير من عبارات الاحترام فقال له السرى :  
- هى والله أولى بهذا التعظيم منى . . .

فاستبعد صاحبها ذلك وراح يعدد للسرى ما عاناه منها فقال له السرى :  
- على الثمن يا هذا وأزيدك أن شئت عليه . . .  
- ( فصاح الرجل ) هى على بعشرين ألفا وانفقت عليها مثلها . . .



— ( فقال السرى ) قبلت .. ابق هنا حتى أرجع اليك بالبلغ ...

— فصرخ الرجل وافقره ان كان السرى يملك مثل هذا الببلغ ...

وانطلق السرى الى أحمد بن المثنى دامع العين فروى له القصة ، وطلب منه الببلغ فدفعه له على الفور فعاد الى التاجر ودفعه له بدوره وأعتقها ..  
فأنشدت ...

|                |                 |
|----------------|-----------------|
| هربت منه اليه  | بكيته منه عليه  |
| وحقه هو مولى   | ما زلت بين يديه |
| حتى أنال وأحظى | بما رجوت لديه   |

وانطلقت تحفة هائمة في رحاب الله وحتى وصلت مكة فعاشت الى جوار الكعبة ، وكانت تتعجل المنية بأشعار في منتهى الصدق والرقه ...

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| محب الله في الدنيا سقيم | تطاول سقمه فدواه داه (١) |
| سقاها من محبته بكأس     | فأرواه الهيمن اذ سقاها   |
| فهام بحبه وسما اليه     | فليس يريد محبوبا سواها   |
| كذلك من ادعى شوقا اليه  | يهيم بحبه حتى يراه       |

وقد ظلت هذه حالها ، حتى توفاه الله في جوار بيته الحرام ، وحقق لها الله سبحانه ما كانت تتمناه وتهتف به أنها هربت منه اليه مشوقة الى نيل ما كانت ترجوه لديه .

( ١ ) دواؤه هو دأؤه . تشير الى أن حباها في الله أسقمها ومن الله تستمد الدواء والشفاء .

## بقية : الجنة والنار أو الثواب والعقاب



يتأثر بها ، حتى ليس بسرعة تفوق سرعة الصوت مرات ومرات ، فلا يكاد يحس أنه يتحرك ، وليس ذلك كله سوى المقدمة ، لما سوف يتكشف عنه عصر الفضاء ، بعد أن يهبط الانسان على القمر ، ثم يثب من القمر الى الكواكب الأخرى ، ويرى نفسه من جديد وقد تحول هو وكوكبه الارضى الى مجرد ذرة .... ذرة في هذا الوجود اللانهائي .

وآخر ما وافتنا به الانباء ، ان مؤتمرا انعقد من علماء الروس والامريكان ، للبحث في شئون الحياة والحضارات الأخرى التي لا بد موجودة في الفضاء الخارجى ، وكيف يمكن الاتصال بها ، ويعنينا من ذلك كله ، ان المعتقدات الانسانية ، والاديان السماوية ، لم تكن وهى تنظر الى السماء ، وهى تحدثنا عن حياة اكمل وافضل فى السماء ، وهى تدعو الانسان ابدا للتطلع صوب السماء ، كما لم تكن واهمة ولا هي مخرفة ، كما تخرص المتخرصون ، وانما كانت تنطق بالحق ، وتكشف عن اسرار الوجود .

ويكون العلم الحديث التجريبي التطبيقى ، قد قربنا من مفهومات الاديان ولم بعدها عنا ، وقد قوى العقيدة فى الجنة والنار ولم يضعفها .

### الخلاصة

وهكذا يخلص لنا من كل ما قدمناه من مقالاتنا حتى الآن .

— ان هذا الكون لا يمكن الا ان يكون من خلق اله قديم حكيم مدبر حى قيوم .

— وانه قد اوحى لنفر من البشر ، ليشهدوا بوجوده ، ويدلوا على طريقه ،

ويعرفوا الناس بالخير والشر والخطا من الصواب .

— وأن هؤلاء الرسل الصادقين الامناء، قد قالوا لنا ان سيكون بعث وستكون جنة ونار ، فأصبح لا مناص من تصديقهم ، والايمان بهذه الحقائق القيسية التي لا يتوصل اليها عن طريق الخواص .

— وان ليس فى كل ما دعا له الرسل من الايمان بالله واليوم الآخر والجنة والنار ، ما يتصادم فى جوهره مع منطق العقل ، او حقائق العلم .

ويصبح السؤال الآن ، اى هؤلاء الرسل نتبع ، فالعالم يفس بعشرات بل مئات من الاديان والمعتقدات ، وعلى رأسها ثلاثة أو أربعة ممن يتجاوز عدد معتنقيها مئات الملايين ؟

والرد على هذا السؤال يحتاج الى مقال آخر بل عدة مقالات .

### حكمة

قال ابو عمرو بن العلاء « كن من الكريم على حذر اذا أهنته ، ومن اللئيم اذا اكرمته ، ومن العاقل اذا اخرجته ومن الاحمق اذا رحمته » .



● سئلت رابعة العدوية :

كيف بلغت هذه المرتبة العالية فى الحياة الروحية ؟

فاجبت : بقولي دائما .

« اللهم اني اعوذ بك من كل ما يشغلني عنك ، ومن كل حال يحول بيني وبينك » .

# الفتاوى

يسر المجلة ولجنة الفتوى  
بالوزارة ان تتلقى اسئلة القراء  
وتجيب عنها .

## اجارة الوقف

### السؤال :

أولا : أوقف رجل بيتا لعمل خيرات تصرف في أضحية ونوافل يعني عشاء للفقراء في المناسبات الدينية صدقة له ولوالديه ولابنه .  
ثم توفي الواقف ، وخلفه ابنه ، واتفق مع شخص وأجره البيت وتوابعه مائة وعشرين سنة بمبلغ عشرة رياتل فرنسية سنويا تدفع نقدا أول كل سنة .  
ثانيا : أوقفت امرأة بيتا لنفس الفرض وبعد وفاتها استأجره شخص لمدة ثلاثين سنة كل سنة بريالين ، وانتهت المدة واستأجره لمدة أربعين سنة بمائة ريال سنويا وقد مضى منها احدى عشرة سنة . وبعد عشرات السنين استملك البنيان للصالح العام . فهل يشتري بمال بدل كل منهما عين تكون وقفا وتسلم للمستأجرين على أن يقوم كل منهما بدفع الايجار المتفق عليه حتى تنتهي المدة أم ماذا يفعل معهما وما هي الطريقة الأنفع لمصلحة الوقف . أرجو بيان الحكم الشرعي في ذلك . .

( ح . م - الكويت )

### الاجابة :

بعد الاطلاع على ورقةعرفية صادرة من الواقف مصدرة بالكلمات الآتية (صورة وصية .) تضمنت أن البيت للوقوف بشمال بريدة ضحية الدوام له ولوالديه ولابنه وان البيت والجو وقف الخ . . ما جاء بالورقة ، وبعد الاطلاع على ورقة صادرة من الواقفة مصدرة بما يأتي ( صورة وصية ) تضمنت أن الدار الشمالية التي انتقلت الي الواقفة من أبيها وقف لله تصرف في أعمال بر وضحايا وعشاء الخ . وقد تبين من الاطلاع على هاتين الورقتين أنه لم يذكر فيهما شيء عن مدة التأجير ، وبالرجوع الى ما كتبه الفقهاء في المسائل التي تتعلق بمدة الاجارة نجد أنه :

ورد في مجلة الاحكام العدلية : « لا يجوز اجارة مال الوقف واليتيم وأراضى بيت المال لاكثر من ثلاث سنين في الضياع ولاكثر من سنة في غيرها كالدار والحانوت صيانة للوقف ومال اليتيم من دعوى الملكية بطول المدة وهو المختار للفتوى - فلو أجر المتولى أو الوصى الى أكثر من ذلك لم تصح الاجارة وتفسخ في كل المدة لأن العقد اذا فسد في بعضه فسد في كله ولا فرق في مال اليتيم ان أجره أبوه أو وصيه . أما في الوقف فيفرق بين الواقف والمتولى لأن الأول التأجير لأية مدة أراد ، ولو شرط الواقف اجارة مدة معينة روى شرطه لأن شرط الواقف كنص الشارع وان لم يشترط الاجارة مدة معينة وكانت عمارة الوقف لا تحصل الا بالاجارة المدة الطويلة فيرفع الأمر الى الحاكم ليصرح بما فيه المصلحة .

وورد في الفتاوى الانقرية : وانما لم تجز اجارة الوقف المدة الطويلة كيلا يؤدي ذلك الى ابطال الوقف لأن المستأجر يتصرف في العين تصرف الملاك ومتى أنكر الوقف يشهد له الناس بالملك . قال الصدر الشهيد في واقعاته : والمختار انه يفتى في الضياع بالجواز في ثلاث سنين الا اذا كانت المصلحة في عدمه وفي غير الضياع بعدم الجواز فيما زاد على السنة .

وورد في الفتاوى الخانية : اذا كان الواقف لم يشترط مدة لاجارة وقفه وأجرت عين الوقف لاكثر من ثلاث سنين . قال مشايخ بلخ لا يجوز اجارة الوقف أكثر من ثلاث سنين وقال الفقيه أبو الليث يرفع الأمر الى القاضي حتى يبطله وذهب المالكية الى أنه في الوقف لا يصح تأجير الدور ونحوها أكثر من سنة واذا تهدم الوقف وليس له ريع يبني منه فانه يصح للنظر أن يؤجر مدة طويلة ويأخذ الأجرة ليبنى بها ولو طال الزمن كارتعين عاما ، وذهب الحنابلة الى أن الواقف اذا لم يشترط ناظرا للوقف يكون المستحق هو الناظر .

ولو أجر الوقف تبطل بموته وإذا كان المستأجر يدفع مقدما فإن دفعه يؤخذ من تركة المؤجر . أما إذا كان المؤجر ناظرا بشرط الواقف فإن الإجارة لا تفسخ بموته ويشترط أن تكون مدة الإجارة معلومة وأن طالت كما يشترط أن يقلب على الظن بقاء العين سليمة مدة الإجارة وأن طالت .  
 وبما أن الواقفين لم يشترط في وقفهما مدة معينة للإجارة وأن المستأجرين لم يدفعوا الأجرة عن مدة الإجارة الباقية بل عقد الإيجار يدل على أن تدفع الأجرة مقدما سنويا . وقد استملك الوقفان للصالح العام وخرجا من يد المتولى عليهما .  
 وبناء على هذا نفتى بأنه لا حق للمستأجرين في المطالبة بشيء ما دامت العين الموقوفة غير باقية واستمكنت للصالح العام ولم يدفعوا أجرة مقدما فضلا عن أن الإجارة فاسدة من أصلها على المفتى به ، وبطالبان بالفرق عما مضى أن كان التأجير بأقل من أجر المثل ، ويشترى عين للوقف بمال البديل لتنفيذ شروط الواقفين على أن تؤجر بأجر المثل في حدود المدة الجائزة شرعا .

## أرث المحرض على القتل

### السؤال :

شخص قتل والدة زوجته وهي عمته بتحريض من والده شقيقها . وتركت القتيلة بنتا وأخوين شقيقين أحدهما والد القاتل المحرض لابنه على قتلها فكيف توزع التركة ؟ . وهل تبقى زوجته بنت عمته المقتولة في بيته ؟ .

( إبراهيم أ . أ - الشارقة )

### الإجابة :

اتفق الأئمة الأربعة وجمهور المجتهدين من المسلمين على أن القتل من موانع الإرث لقوله عليه الصلاة والسلام « ليس للقاتل ميراث » ولكنهم اختلفوا في نوع القتل المانع من الإرث فعند أبي حنيفة ليس كل قتل مانعا ، ويقسم القتل الى خمسة أنواع عمد . وشبه عمد . وخطأ . وشبه خطأ . وقتل بتسبب ويرى أن القتل الذي يمنع من الإرث هو الذي يتعلق به حكم القصاص أو الكفارة وهي الأربعة الأول . أما الأخير وهو القتل بتسبب كما إذا حفر بئرا فوقع مورثه فيها فمات وموجبه الدية فلا يحرم من الإرث لأنه جعل علة المنع هي مباشرته القتل عمدا أو خطأ دون التسبب فيه .  
 وعند الإمام مالك ينقسم القتل الى عمد ، وخطأ ، ولاواسطة بينهما لأن الوارث إذا قصد قتل مورثه فهو العامد وإن لم يقصده فهو المخطيء .

وسوى بين المباشرة للقتل والتسبب فيه ويرى أن القتل العمد هو الذي يحرم من الإرث دون الخطأ مستندا الى أن لفظ القاتل في الحديث مطلق فينصرف الى العامد ، وحكمة المنع رد القصد السيء على قاصده والمخطيء لم يقصد سوءا بمورثه - والذي نخشاه وهو ما ذهب اليه الإمام مالك ، والراجح من الشافعي وأحمد : أنه إذا ثبت أن الوارث كان قصده بما ارتكبه ازهاق روح مورثه سواء أكان فعله مباشرا للقتل أم متسببا فيه وسواء أكان فاعلا أصليا أو شريكا أو متسببا أنه يحرم من الإرث .  
 وبناء على ما سبق يكون توزيع التركة على الوجه التالي :

لبننت النصف فرضا والباقي وهو النصف للأخ الشقيق تعصيا وهو الأخ الذي لم يكن سببا في القتل أما الأخ الذي حرض ابنه على القتل إذا ثبت ذلك فإنه يكون محروما من أرثها .  
 أما الإجابة على الجزء الثاني : ببقاء زوجة القاتل وبنت المقتولة في المنزل فالأمر هذا مفوض لرايها فإن كانت تستريح في بقائها في منزله فليس لأحد أن يجبرها على خلاف ذلك - أما إذا - كانت تنصر من ذلك فلها الحق في أن ترفع أمرها الى الحاكم للتصرف بما يراه ولها حق طلب التظليق للضرر .

## حداد الزوجة

### السؤال :

اعتاد مسلمو الخليج العربي وعمان منع المتوفي عنها زوجها من الخروج أثناء العدة من منزل المتوفي عنها نهائيا ، ويحرمون عليها التزين بأى نوع من أنواع الزينة كالطيب والكحل ولبس غير الأسود والنظر الى أى شخص زاد عن العشر سنوات الا المحارم .

فما حكم الشريعة الاسلامية في ذلك ؟ .

( محمد عبد الله محمد - الكويت )

### الإجابة :

لما كان الزواج من أعظم النعم التي يجب أن يستشعر قلب الانسان الحزن لذهابها وجب شرعا أن تحد المرأة على زوجها بالاتفاق ، والاحداد هو ترك الزينة وعدم لبس الحلى والثوب المطر والملفت للنظر وهذا هو ما يوجبه الخلق الكريم والوفاء للزوج الراحل والحياة الزوجية التي ذهبت ، فالعتدة من عدة طلاق أو وفاة لا تخرج من بيتها حتى تتم العدة .

وجوز الفقهاء لامتدة الوفاة الخروج لقضاء حوائجها نهارا بخلاف المعتدة من طلاق سواء كان رجعيا أو بائنا فان عليها أن تلتزم بيت الزوجية أثناء العدة ، والسبب في التفرقة بين العديتين أن المتوفى عنها زوجها تحتاج الى الخروج لقضاء حوائجها بالنهار وتحصيل ما تنفق منه على نفسها ، أو أن الضرورات تبیح المحظورات بخلاف المعتدة من الطلاق ، فان نفقتها على زوجها فلا حاجة بها الى الخروج .

وقد روى الامامان البخارى ومسلم في وجوب الاحداد على المتوفى عنها زوجها وفي جوازها لمدة ثلاثة ايام فقط ، لوفاة قريب للمرأة ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاث ، الا على زوج فانها تحد عليه أربعة أشهر وعشرا » .

والمقرر شرعا أن عدة المتوفى عنها زوجها صغيرة أو كبيرة من ذوات الحيض أو غيره اذا لم تكن حاملا أربعة أشهر وعشرا ، لقوله تعالى : «والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا» أما اذا كانت حاملا : فقد ذهب بعض الفقهاء الى أن عدتها تنقضى بوضع الحمل ولو بعد وفاته بلحظة ، لقوله تعالى : « وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن » ، وهذا هو رأى ابن مسعود ومن تبعه من الأئمة الأربعة ، وخالف علي وابن عباس ومن تبعهما فقالوا : ان المتوفى عنها زوجها وهي حامل اذا وضعت حملا قبل انقضاء أربعة أشهر وعشرة أيام ، فان عدتها لا تنقضى بوضع الحمل بل لا بد من انتظار مضي المدة بتمامها ، أما اذا انقضت من أربعة أشهر وعشرة أيام قبل الوضع فان عدتها لا تنقضى الا بوضع الحمل ودليلهم قوله تعالى : « والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا » . ولذلك نفتى بان المتوفى عنها زوجها يلزمها الاحداد على زوجها لمدة العدة ولا مانع من خروجها نهارا لقضاء حوائجها الضرورية على أن تعود الى البيت في منزل العدة ، والنظر الى الأجنبي دون قصد لا شيء فيه .

## حرمان البنت من الميراث

### السؤال :

فوجئت بعد وفاة والدي بأنه باع كل ما يملك بيعا سوريا لاخوتي الذكور ولم يكتب لى شيئا ، ومعنى هذا أنه احتال حتى حرمنى من الميراث ، فماذا أفعل وهل هذا التصرف من والدي تجيزه الشريعة الاسلامية .

( ع . خ - الاردن )

### الإجابة :

هذا التصرف من والدك حرام شرعا وكبيرة من الكبائر ، وعليه أتمه ووزره في الآخرة هذا فضلا عن أن هذا الحرمان الذى قصده والدك أمر يوغر الصدور ، ويمزق الرحم التي أمر الله أن توصل ويفرق بين الأخ وأخته كما حدث في قصتك .

أما ماذا تفعلين فهذا يرجع الى اخوتك الذين انتقلت اليهم تركة والدك عن طريق البيع الصورى فهذا البيع الصورى في نظر الشريعة لا يحل حراما ولا يحرم حلالا ولا أثر له في رفع المسؤولية أمام الله تعالى ، فان أرادوا أن يبرئوا ذمتهم ويصلوا رحمهم ، ويرضوا الله تعالى فعليهم أن يعطوك نصيبك كاملا من ميراث أبيك ، واذا لم يفعلوا فقد أكلوا في بطونهم نارا .

وأنا نناشد الآباء أن يتقوا الله في أبنائهم في حياتهم وبعد مماتهم ، وأن ينزلوا على حكم الله الذى يقول : « آباؤكم وأبناؤكم لا تدرون أيهم أقرب لكم نفعا فريضة من الله ان الله كان عليما حكيفا » .

# أقلام القراء

يعبرون فيه عن افكارهم  
دون أن تلتزم المجلة بأرائهم

## رسول الله وفرسان ذي قار

تحت هذا العنوان أرسل الأستاذ أحمد عبيد الدعاس المدرس بمدرسة خالد بن الوليد الإعدادية بحمص كلمة ، نقتطف منها ما يلي :

روى عن عبد الله بن كعب بن مالك رضى الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقام ثلاث سنين متخفياً ثم أعلن في الرابعة فدعا عشر سنين يوافق الموسم يتبع الحاج في منازلهم بعكاظ ومجنة وذى الجاز . وكذلك طلب النبي صلى الله عليه وسلم من عمه العباس لما اشتد أذى المشركين أن يمضى به الى عكاظ ليريه منازل العرب ليدعوهم الى الله تعالى فمضى به الى عكاظ يبشر بدين الله فيتبعه عبد العزى بن عبد المطلب « أبو لهب » فينفر الناس منه .

وانتهى سيد الدعاة يوماً الى مجلس عليه السكينة والوقار ، وكان بصحبته أبو بكر وعلى رضى الله عنهما ، وفي المجلس مشايخ لهم أقدار وهيئات ، فتقدم أبو بكر رضى الله عنه وسألهم ، ممن القوم ؟ قالوا : نحن بنو شيبان بن ثعلبة . فالتفت الى الرسول عليه الصلاة والسلام فقال : بأبى أنت وأمى ليس بعد هؤلاء من عز في قومهم ، وكان في القوم مفروق بن عمرو ، وهانئ بن قبيصة ، والمثنى بن حارثة والنعمان بن شريك ، ومفروق أقرب الناس مجلساً من أبى بكر فقال له أبو بكر : كيف العدد فيكم ؟ قال : انا لنزيد على الألف وما غلب الف من قلة . قال : وكيف المنعة فيكم ؟ قال : علينا الجهد . ولكل قوم جد . ثم سأله أبو بكر عن الحرب بينهم وبين عدوهم فقال : انا أشد ما نكون لقاء اذا غضبنا انا نؤثر الجياد على الأولاد والسلاح على اللقاح والنصر من عند الله . ثم قدم أبو بكر رسول الله صلى الله عليه وسلم للقوم ثم قام يظلمه بردائه .

قال مفروق الى ما تدعو يا أبا قريش ؟ قال : أدعوكم الى شهادة أن لا اله الا الله وأنى رسول الله وأن تؤوونى وتمنعونى وتتصرونى حتى أؤدى عن الله ما أمرنى به . . قال : وما تدعو أيضا فتلا عليهم ( قل تعالوا أتت ما حرم ربكم عليكم ألا تشركوا به شيئاً وبالوالدين إحساناً ) ( الآية ) قال : وما تدعو أيضا فتلا عليهم ( ان الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى ) ( الآية ) فقال مفروق : دعوت والله الى مكارم الأخلاق ومحاسن الأعمال . وتكلم هانئ بن قبيصة فذكر أنه سمع مقالة النبي صلى الله عليه وسلم وصدق بقوله وان من ورائهم قوما لا يجب أن يعتقد عليهم عقدا . وانه يعنى فارسا وهى تهيمن على ربوعهم العربية فلا يقطعون أمرا دون مشورتها .

ثم تكلم المثنى بن حارثة الشيبانى ، وكان صاحب المشورة الحربية في قومه فائى على كلام النبي صلى الله عليه وسلم ، واستحسن ما جاء به لكنه ذكر جواب هانئ صاحب المشورة الدينية فيهم ، فلم يخرج على رأيه ثم عرض على النبي صلى الله عليه وسلم أن يحمى الدعوة الإسلامية مما يلى العرب ، ويقف على الجياد فيما يلى الفرس ، فهل يقبل الرسول عليه الصلاة والسلام عرضه . . كلا وألف كلا .

نظر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى واقع عرب العراق فرأى الاستعمار الفارسى البغيض الجائم

على صدورهم ، فأراد تحريرهم من نيره الاسود ، وذلك بإيمانهم بالله وتوحيده والبيعة على تحطيم الطواغيت . وكان كسرى أخذ عليهم عهدا ألا يحدثوا حدثا ولا يؤروا حدثا ، ولقد اهتم النبي عليه الصلاة والسلام ببنى شيان لانه أراد أن يرد اليهم حريتهم السلوية وخيراتهم المنهوبة فكان له ما أراد .

ولقد كان جواب الرسول العظيم درسا للمسلمين كافة ، فقد انطلق من مبدأ كمال الاسلام ووحدته حين رفض عرضهم لحمايته مما يلي العرب وعدم حمايته مما يلي الفرس ، فقال لهم ( انه لا يقوم بدين الله الا من حاطه من جميع جوانبه ) فهو يعرض عليهم الاسلام نظاما وشريعة ودستور حياة في السلم والحرب ، وكأنه صلى الله عليه وسلم يوجه هذا النداء العظيم الى شعوب المسلمين كافة ودولهم عامة أن خذوا الاسلام جملة أو دعوه جملة .

### في ذكرى صاحب المنار

وكتب الينا الاستاذ عبد المنعم البحقري المدرس بمدرسة نوسا الفيظ ج.ع.م تحت هذا العنوان يقول :

ولد السيد محمد رشيد رضا عام ١٨٥٥ في القلمون من أعمال طرابلس الشام ، ونشأ نشأة دينية فتعلم في مدارس البلدة التي ولد بها في طرابلس ، وقد نظم الشعر وكتب في بعض الصحف وهو ما زال في سن الصبا . ولقد رحل الى القاهرة عام ١٣١٥ هجرية واتصل بالاستاذ الامام محمد عبده وكان تلميذا وفيه له ، وأصدر مجلة المنار لنشر آرائه في الاصلاح الديني والاجتماعي وكان مرجع الفتوى في التوفيق بين الشريعة الفراء والآراء العصرية الحديثة ، ولقد زار بلاد الشام عام ١٣٢٦ هجرية بعد اعلان الدستور العثماني ثم رجع الى مصر حيث أنشأ مدرسة الدعوة والارشاد ، ثم رحل الى سوريا وانتخب رئيسا للمؤتمر السوري ، وبعد دخول الفرنسيين دمشق عاد الى مصر ، وقام بجولة في الهند والحجاز وأوربا عاد بعدها الى مصر ثانية .

ويعد رشيد رضا بحق من قادة الاصلاح الديني والاجتماعي الذين أدوا خدمات جليلة للاسلام والمسلمين ..

وتحدث الشيخ مصطفى عبد الرزاق عن رشيد رضا فقال :

أول من ترجم للشيخ محمد عبده وعنى بنشر آثاره هو السيد محمد رشيد رضا صاحب المنار . والسيد رشيد رضا هو أول من لقب الشيخ محمد عبده بالاستاذ الامام ، وهذا اللقب ينبىء بالصورة التي أراد ان يرسمها السيد رشيد لشيخه فيما كتب عنه ، وينبىء بالفكرة السائدة في وجهة نظر التلميذ الى أستاذه الشيخ محمد عبده عند السيد محمد رشيد رضا امام من أئمة الاسلام له في الدين مذهب ، يقوم أصحابه على روايته وتدوينه كما قام أصحاب أبي حنيفة والشافعي وغيرهما على ما لأولئك الأئمة من مذاهب . وإذا كان الشيخ محمد عبده اماما في الدين ، فالسيد محمد رشيد رضا صاحبه ومفسر مذهب ومكمل ، وقد بذل منشاء المنار رحمه الله مجهودا في هذه الناحية ضخما حافلا بالباحث الدينية والمناقشات الفقهية ، وكان لهذا المجهود أثر غير ضئيل في طلاب العلوم الدينية ومن اليهم ، وفي توجيه الدراسات الشرعية في بلاد الاسلام المختلفة .

ويقول الامير شكيب أرسلان أن السيد محمد رشيد رضا قد رغب منذ حداثة في الجهد ، وراقب نفسه في حياته الخاصة ففذاها بالعلم وحلاها بالاخلاق ، وأدرك بصدق فراسته ان العصر الذي يستقبله عصر اصلاح وايقاظ ، وأن الاسلام بحاجة الى من يقوم بهذا الدور ، وكان يعلم أن بطلى هذا المصمار هما



السيد جمال الدين الإفغاني وتلميذه الاستاذ الامام محمد عبده ، فتطلعت نفسه الى ترسم خطاهما وخصوصا بعد أن قرأ مجلة « العروة الوثقى » التي كانا يصدرانها في باريس سنة ١٨٨٤ . ولقد وقع الإجماع على أن السيد رشيد رضا في كل ما يتصل بالنضال عن الاسلام وحل مشكلات العصر وتطبيقها على قواعد الشرع كان العالم الفذ المنقطع النظير .

رحمه الله رحمة واسعة وكتب للاسلام النصر والتوفيق .

### خرافة مزمنة

وتلقينا من الشيخ محمد بن سالم البيحاني امام وخطيب جامع العسقلاني بعدن كلمة تحت هذا العنوان جاء فيها :

تحت هذا العنوان قرأت كلمة طيبة في الكلمة الافتتاحية لمجلة « الوعي الاسلامي » الكويتية في عددها العشرين ، والكلمة حول خرافة مزمنة عفنة نشئة في منشور مكذوب به على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وطالما ظهر هذا المنشور الخبيث المكذوب وعلى لسان الشيخ احمد الزعوم بأنه خادم الحجرة الشريفة ، ولا وجود له في الخارج ، وانما هو شخصية خيالية ، ولقد اطلعت على محتويات المنشور عدة مرات وهو بالفاظ مختلفة ، وصورته لاول ما ظهر مخالفة لصوره فيما بعد ، وأول ما سمعته وأنا في الثامنة من عمري عام ١٣٣٤ هـ وكان ذلك في بيحان احدي امارات الجنوب العربي ، وسمعت للناس ضجيجا بالبكاء ، ومن أديعاء العلم من يقرأه على العامة في المساجد والمجتمعات ، ويخاف منه الرجل والمرأة والكبير والصغير ، ومن لا يصدقه يعدونه كافرا ، ثم ما زال يظهر ويختفى ويحجى كل مرة بأسلوب مفاير لما قبله ، وبقيت أنا مترددا في أمره ، وبحكم اني صغير وناشئ في بيئة متدينة أعد هذا من الإيمان بالفيب ، وأصدق ما فيه كما يصدق غيري من الجهلة والمفلقين ، وكما تقدم بي السن وعرفت أصول الدين وقواعده تيقنت أن هذا المنشور دسياسة على الاسلام ، وانه في الدجل والتضليل لمكان عظيم من قلوب الجهال والأغبياء والمفلقين ، وشرحت للناس كذبه وان صاحبه مستحق لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » ولقوله عليه الصلاة والسلام « من أرى عينيه مالم تريا كلف يوم القيامة أن يعقد بين شعيرتين وما هو بعاقده » .

### نحل بلا شهيد !! ؟

والاستاذ مأمون فريز جرار المدرس بمدرسة جنين الثانوية للبنين بالاردن يستثير همم العرب والمسلمين في قصيدة بهذا العنوان يقول فيها:

قوم اذا سرتهم في المسلك المجدى  
ولتنشروا دعوة الاسلام والرشيد  
قوى . فقوتكم كبرى بلا حد  
عن قوة الكفر مهما عز هل تجدى  
تنم عن نصره الرحمن للجنيد  
لكى نحطم قيد الفاصب الوغد  
دم الشهيد .. وقبر الأب .. والجد  
وكبلوها .. فيا للسجن والقييد  
متى نحطم قيد السذل والسهد  
في قادم المهدي اثبات لما أسدى  
فاننى كدت أنسى ماضى الجد ..

يا قوم أنتم رجال ليس مثلكم  
انتهم هداة لهذا الكون فانطلقوا  
اذا استقمتم فلا يهدو كقوتكم  
القادسية تبنينا حوادثنا  
وبدر يا اخوتى في الدهر معجزة  
فهل ترى سيعود الدهر ثانية  
تلكم فلسطين يا قومى تناشدكم  
دنسها بنعال السوء شرذمة  
متى سننهض من نوم يخذرنا  
هى الحوادث تبنينا بذا ولننا  
هبوا بنى وطنى من طول خلفكم



لا نضرم تكفيراً عن مخالفتنا إينما آرم .

الشجرة التي أكل منها آدم شجرة ثمرة

هل فلتقت هرا من ضلع آدم ؟

قرأت في مجلة اسلامية مقالا بعنوان « عبرة من رمضان الكريم » بقلم محام مسلم معروف جاء فيه : أن يهوديا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن السبب الذي من أجله فرض الله على الأمة الاسلامية صيام ثلاثين يوماً كل عام ، فأجاب الرسول الكريم : بأن ذلك يعود الى أن آدم أبا البشر عليه السلام تناول من ثمرات الشجرة التي نهاه الله عن الأكل منها ما بقى في جوفه ثلاثين يوماً ، ولهذا فرض الله تعالى الجوع على الأمة الاسلامية هذه المدة كل عام ، وتفضل عليهم سبحانه فأباح لهم تناول الطعام أثناء الليل في هذه الفترة .. فما نصيب هذا الحديث من الصحة ؟

كما أنني قرأت مقالا للسيد ع.ج.خ جاء فيه أن الشجرة التي أكل منها آدم ليست شجرة من النوع المعروف يعنى شجرة لها ثمر يؤكل - وإنما هي ( شجرة السلالة البشرية ) وأورد في مقاله شرحاً مستفيضاً حول هذا الموضوع ، وقد دعم مقاله بكثير من الآيات القرآنية .

فأى الكاتبين نصدق ؟ صاحب المقال الاول الذي يرى أن الشجرة من الشجر المعروف الثمر ، أو صاحب المقال الثاني الذي يذهب الى أن الشجرة ليست من نوع الشجر المعروف وإنما هي شجرة السلالة البشرية .

أرجو جلاء الحقيقة بما لا يدع مجالاً للشك .

« مطلق الاسم - الكويت ص ب . ١٤٧ »

لا تصدق الا كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، والا السنة الصحيحة للرسول

الكريم الذى لا ينطق عن الهوى ، ولا تقبل الا أقوال العلماء الاعلام الذين يستندون في آرائهم الى فهم صائب ، او استنباط سديد . مرجعه الى هذين المصدرين العلويين .

والقرآن الكريم جمع الآيات الكريمة التى تتحدث عن الصوم المكتوب على المسلمين في سورة واحدة ، وهى الآيات ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، من سورة البقرة ، وليس فيها ما يدل على أن عدة الصوم المفروض ثلاثون يوما ، بل فيها ما يقطع بان المفروض صوم شهر رمضان الذى يحدد بدءا بهلال رمضان ونهاية بهلال شوال ، وقد تكون عدته ثلاثين يوما وقد تكون تسعا وعشرين ، وكذلك الشأن في السنة الصحيحة الروية عن سيد المرسلين وقد فرض صوم رمضان في السنة الثانية من الهجرة ، وانتقل الرسول الكريم الى الرفيق الاعلى في السنة العاشرة ، ومعنى هذا أن رسول الله صام تسع رمضانات وصح أن أكثرها كان ناقصا ( تسعا وعشرين يوما ) . فالزعم بأن الصوم المفروض ثلاثون يوما قول غير صحيح او فيه تساهل وعدم دقة في التعبير ، وهذا لا يقبل في صدد الكلام على الاحكام الشرعية .

بقى الزعم بأن السبب في تحديد الصوم بهذه الايام هو أن الثمرة أو الثمرات التى أكلها آدم عليه السلام من الشجرة التى نهى عن الاكل منها بقيت في جوفه ثلاثين يوما ، ومعنى هذا فيما نفهم أننا نكفر عن خطيئة آدم بالصيام هذه المدة ، ونسبة هذا الزعم الى حديث اليهودى الذى نقل الكاتب روايته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاننا لم نطلع على هذا الحديث في كتاب من كتب السنة الصحيحة ، ولم نجد في آيات الصوم ما يشير الى هذا . بل كل ماورد فيها يبين أن الحكمة من الصوم هى تزكية نفس الصائم ، وتنمية خلق المراقبة لله فيه وهذا ما نصت عليه الآية الكريمة ( لعلكم تتقون ) فلا علاقة للصوم باكل آدم من الشجرة ، ولا بالمدة التى هضمت فيها معدة أبينا ما أكله من الثمرات . ولماذا نلزم نحن الامة الاسلامية وحدنا دون أبناء آدم كلهم بالصوم هذه المدة تكفيرا عما أكل ؟ أو أن الامم مثلنا كلفت بصوم هذه العدة من الايام وأن صومها كان مماثلا لصومنا وهذا ما لم يقل به مسلم ولا كتابى ولم يرد في كتاب سماوى صحيح أو محرف ؟ !!

واعتقد أن في هذا البيان ما يقنع صاحب الرسالة عما أراد الاستفسار عنه في المقال الذى طالعه عن العبرة من رمضان .

أما ما طلب الاستفسار عنه من أمر الشجرة وهل هى من الشجر المعروف الذى له ثمر يؤكل ، أو ليس منه ، بل هى من نوع آخر هو شجر السلالة البشرية - كما ذكر الكاتب!! - فثبت أن هذه الشجرة من أشجار الجنة « وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغدا حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين » ولا سبيل الى تحديد نوعها أو تسمية ثمرتها الا وحى الله المنزل على رسله واخبار الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم ، وقد ورد ذكر هذه الشجرة في القرآن الكريم في عدة مواضع ولم يبين لنا في آية من هذه الآيات نوع هذه الشجرة ، بل صريح القرآن قاطع بأنها شجرة لها ثمر وأن آدم وحواء أكلا منها فبذبت لهما سواتهما ، ولعل ذلك كان ابتلاء وامتحانا منه تعالى ليظهر به ما في استعداد الانسان من الميل الى الاشراف على كل شيء واختباره ، او لعله كان في خاصية هذه الشجر ما هو سبب خروجهما من حال الى حال وكل ماورد عن هذه الشجرة في بعض كتب التفسير من انها شجرة السنبل أو الكرم أو التين أو الكافور - لم يستند الى مصدر موثوق به .

وكذلك ما نقل عن بعض المفسرين من أن المراد بالشجرة معنى الشر والمخالفة وليست شجرة حقيقية ، وان هذا من قبيل التمثيل كما عبر القرآن الكريم عن حكمة التوحيد بالشجرة الطيبة وعن الكلمة الخبيثة بالشجرة الخبيثة هذا التناويل صرف للقرآن عن ظاهره دون مبرر ولا سند .

\*\*\*

الفكرة التى تملأ عقولنا وقلوبنا عن خلقه أم البشر حواء أنها خلقت من ضلع من أضلاع أبينا آدم عليه السلام ، فهل لهذه الفكرة ما يؤيدها من الكتاب والسنة ؟ .  
( سعدون الشاغورى - حمص )

ليس في القرآن الكريم نص قاطع بأن حواء خلقت من ضلع من أضلاع آدم وأما قوله سبحانه في فاتحة سورة النساء « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها » وقوله تعالى في سورة الأعراف : « هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها » فقد قال غير واحد من المفسرين الذين يعتد بقولهم ان المعنى أن الله خلقها من جنس النفس يعني من البشر ، وليس المعنى أنه خلقها من جزء منها كما قال تعالى في سورة الروم « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا » فان المعنى أن الله خلق لنا أزواجا من جنسنا ، ولا يصح أن يراد أنه خلق كل زوجة من بدن زوجها .

ويبدو أن فكرة خلق المرأة من ضلع تبادرت الى أذهان بعض الناس من فهم الحديث الذي رواه أبو هريرة ( استوصوا بالنساء خيرا ، فان المرأة خلقت من ضلع . لن تستقيم لك على طريقة ، فان استمتعت بها استمتعت بها وفيها عوج ، وان ذهبت تقيمها كسرتها وكسرها طلاقها ) وهذا فهم بعيد عن الصواب بدليل قوله فان ذهبت تقيمها كسرتها . أى لا تحاولوا تقويم النساء بالشدة . ولهذا مثل في الكتاب الكريم قال تعالى : « خلق الانسان من عجل » فليس في القرآن الكريم ولا في السنة النبوية الصحيحة ما يؤيد هذه الفكرة السائدة التي ساعد على رواجها وانتشارها الإسرائيليون التي ابتلى بها المسلمون وما ورد في التوراة من أن الله تعالى ألقى على آدم سبانا انتزع في اثنا عشر ضلعا من أضلاعه ، فخلق له منه حواء امراته ، وانها سميت امرأة لأنها من امرئ أخذت .

### جهد مشكور

الأستاذ الفاضل احسان النمر من نابلس يعطى هذه المجلة من اعجابه وعنايته وتشجيعه وجهده ما يحمد عليه . فهو لاعجابه بها يعمل على شراء كميات كبيرة منها على نفقته ويوزعها على من لم يطلع عليها ، ويكتب الى وزارة التربية الأردنية لتتشارك فيها ، وتتيح للطلاب فرصة الاطلاع عليها .

وفي الحق أن نشاطه من أجل هذه المجلة شيء يستحق عليه كل الشكر ، وهو أمر قد يبدو غريبا ولكنه يقول في رسالته لنا : ربما تستغربون قيامي بهذا العمل ولكن اذا علمتم أنني كنت أقوم بنفقات جمعية الهداية الاسلامية بنابلس واننى أخصص مبلغا سنويا للخدمات والأعمال الاسلامية يزول استغرابكم . والآن رأيت أن توزع هذه المجلة أفضل ما يمكن عمله للاسلام والمسلمين ، وعليه أرجو أن تتفهموا فكرتى وتعملوا على انجاحها . .

وفكرة الأستاذ احسان هي أن نبعث له من هنا وعلى نفقته بخمسين نسخة ابتداء ليقوم باهدائها للقراء الذين يعرفهم لأنه يجد صعوبة كبيرة في الحصول على ما يريد من منتهدى التوزيع عنده اذ رد عليه مدير عام وكالة التوزيع الأردنية بقوله له : ليس لدينا في الوقت الحاضر أى كمية متوفرة من مجلة (( الوعي الاسلامي )) تغطى طلبكم خمسين نسخة . . وتاريخ الخطاب ١٢/١٢/١٩٦٦ ثم تعهد بأن يوفر له طلبه ابتداء من العدد القادم .

ونحن نرجو أن تكون الوكالة الأردنية قد برت بوعدها للأستاذ احسان وأن توفر له ما يريد باستمرار دون أن يتعب ويرسل لها الرسل والخطابات المتكررة ، والا تولينا نحن ارسال ما يريده مهما تكن كميته . . .

ونعود فنكرر الشكر للأستاذ احسان على ما بذله ويبدله في سبيل دينه وأمته .  
جزاه الله خيرا وأكثر من أمثاله العاملين . . .



تناولت مجلة دعوة الحق المغربية نظام الاوقاف الاسلامية في عهد الدولة العلوية فقالت :

لاجدادنا رحمهم الله - مبرات بالانسانية في مختلف مظاهرها ، وفي مقدمتها انهم وقفوا اوقافا كثيرة على جميع شؤون الدين - فالمدرسون والطلبة، والخطباء والوعاظ والائمة ، والمؤذنون وقراء القرآن والاجزاب صباح مساء والقيومون على التنظيف والفرش ، وما الى هذا من مرافق تساعد على أداء طقوس العبادة في سهولة ويسر كل ذلك له حظه الاوفر من ثروة الاجداد المحبسة تسنده وتمده - ففي كل ناحية من مدن المغرب وقراه تجد مبرة من مبرات الجود - بالدين وما يرجع الى الدين فكانوا نماذج تحذى في باب الاحسان الى الضعفاء والمساكين فاحباس الكسوة صيفا وشتاء ، والاطعام يوميا واسبوعيا وافة في مقرنا الكريم ، اضعف الى هذا الملاجئ التي احدثوها في غير ما جهة من جهاته خاصة بضعفاء الابدان وضعفاء العقول والعتفاء مجهزة مزودة بالاوقاف الكافية حتى لا تقف وتعطل فائدتها في ظرف ما .

ومثل هذا يقال - في القلاع والحصون والابراج وخصوصا في الثغور - فقد أسسوا معازل لحراسة الاراضى الاسلامية وصد كل من يرومها بسوء متكلفين بامداد القائمين بها بالاحباس المتقطعة من أموالهم الخاصة حتى أنهم تجاوزوا مبرة الاحسان بالانسان الى الاحسان بالحيوان والرقق به - فعندنا وقف من اسلافنا خاص بمداواة اللقلق (( بلاج )) ومعالجته عندما تصيبه آفة ، لتصغ الآن (( جمعية الرقق بالحيوان )) لهذه الزية التي سبق اليها اجدادنا قبل أن يدور ذلك بخلد أبنائها بل وهى لا تزال في العدم بمسد قرون .

### ابن تيمية

ومن صحيفة الدعوة التي تصدر بالرياض نقتطف الفقرة التالية من مقال عن شيخ الاسلام ابن تيمية :

كان ابن تيمية في النصف من عمره سراجا وهاجا أظفا بعلمه وعمله شهرة أرباب المظاهر من القضاة والعلماء وعيضا حاول بعض حساده أن يسلموه للعامة عليهم يقتلوه ، فما استطاعوا أكثر من حجز حرته أشهرها في سجن ، وكان الملوك يحمونه من تعصب خصومه ويعرفون قدره .

وكان الملك الناصر صاحب مصر يرفع من مقام ابن تيمية كثيرا ، وأراد أن يقتل من افتوا بخلعه من العلماء وحثه على أن يفتنيه في قتل بعضهم ، فانكر أن ينال أحدا منهم بسوء وقال له : اذا قتلت هؤلاء لا تجد بعدهم مثلهم فقال له : أنهم آذوك وأرادوا قتلك مرارا فقال الشيخ من أذى الله ورسوله فالله ينتقم منه ، أنا لا انتصر لنفسي ، وما زال به حتى حلم عنهم السلطان وصفح .  
وكان قاض المالكية ابن مخلوف يقول : ما رأينا مثل ابن تيمية حرصنا عليه فلم نقدر عليه ، وقدر علينا فصفح عنا وحاجج عنا .

رحم الله ابن تيمية فقد عمل وجاهد لنشر الدين والقضاء على البدع بقلبه ولسانه وقلمه .

### الثقافة .. وتطوير المجتمع العربي

وكتبت صحيفة الثورة العراقية تحت هذا العنوان تقول :

اتخذ مجلس اتحاد الجامعات العربية من بين القرارات والتوصيات التي اتخذها في جلسته الختامية قرارا نص على أن تستهدف الدراسة اعداد المواطن المثقف المتخصص ، وتطوير المناهج الدراسية بحيث

تتماشى مع احتياجات المجتمع ، وتطوير محتوى موضوع المجتمع العربي ليكشف عن تكوين المجتمع العربي الحديث ومشاكله وامكانياته .. والواقع ان معاهد الدراسة العلمية والجامعات في الوطن العربي يجب أن تكون مركزا للبحث العلمي والدراسة العلمية لمشاكل المجتمع العربي وعقله وأوجاعه ينصب اهتمامها أساسا على دراسة المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والفنية ووضع الحلول الصائبة لها على أساس من الوعي والعلم والفهم العميق ، فلا ينبغي أن تنفصل الدراسة العلمية في هذه المرحلة من حياة المجتمع العربي ، عن الواقع العربي ، وحياة المجتمع . أو أن تنفصل الدراسة العلمية عن الحياة العامة وتتوقع وتنطوي على نفسها فتصبح الدراسة العلمية لذات الدراسة فحسب ، ويصبح العلم غاية ووسيلة بينما يجب أن يكون العلم وسيلة لغاية أهم واكبر هي مهمة خلق المجتمع العربي الجديد المتطور السليم القائم على أسس قوية ، ودعائم ثابتة راسخة ، فربط العلم بمشاكل المجتمع وتطوير حياته وواقعه وتجديدها ينبغي أن تكون غاية كل المعاهد العلمية في الوطن العربي ، فلا شيء أمضى من العلم سلاحا نحارب به التخلف والتجزئة وكل العلل والادواء والمشاكل التي نعاني منها .. ولا شيء كالعلم أساسا نبني عليه حياتنا الجديدة وندفع قافلة تطورنا ونهضتنا العربية من هنا فان هذا القرار الذي اتخذته مجلس الجامعات العربية يعتبر قرارا خطيرا ينطوي على معان كبيرة واسعة ، لها أشد الارتباط بقضايانا القومية ، وعلى المعاهد العلمية في الوطن العربي ان تلتزم بهذا القرار وتولييه ما يستحقه من الأهمية ، وتعمل على تطبيقه ، ليكون أساسا لتكوين المواطن العربي المثقف الواعي ، ولخلق المجتمع المتحرر الجديد القادر على الابداع والخلق والانطلاق في دروب النهوض والتقدم .

### القصة الكاملة لمسجد لندن

ونشرت صحيفة المنار الاردنية التطورات التي مر بها مشروع انشاء مسجد لندن والعقبات التي تواجهه فتقول :

تحدثت مجلة الاذاعة البريطانية « هنا لندن » عن بناء جامع لندن ، وقالت هذه المجلة انه قد سبق وارسي حجر الاساس لبناء هذا المسجد في شهر شوال ١٣٧٣هـ ٣ حزيران عام ١٩٥٤ ، في بقعة من أجمل بقاع العاصمة البريطانية في الطرف الجنوبي من منتزه ريچنت ، وقالت المجلة أما العائق في اخراج هذا الجامع الى حيز الوجود حتى الان ، فيعود الى عدة عوامل مهمة من ضمنها عدم توفر المال اللازم من جهة ، وعدم التوصل الى قرار جامع بشأن طراز البناء من جهة أخرى ، وأضافت المجلة أنه تم في المدة الاخيرة تعيين لجنة هندسية ثلاثية برئاسة البرفسور « السير روبرت ماثيو » أستاذ الهندسة بجامعة أدنبرة ، وعضوية كل من المهندسين الدوليين السنيور « لويس بلانكو سولير » الاسباني و « ن ا أحد » الباكستاني وذلك للاشراف على مسابقة دولية لوضع التصميمات الهندسية لهذا الجامع الذي تقدر تكاليفه بنحو مليون جنيه استرليني جمع حتى الان منها ( ٢٥٠.٠٠٠ ) جنيه .

هذا ما ذكرته مجلة « هنا لندن » عن هذا الجامع ، والواقع يخالف الى حد كبير هذه الرواية ، فقد منحت حكومة لندن قطعة الارض هذه للمسلمين في مقابل قطعة أرض في القاهرة لإقامة كنيسة عليها ، وفعلا تم بناء الكنيسة كما خطط له في حينه ، أما قطعة الارض التي منحت للمسلمين فلا تزال كما هي رغم ارساء حجر الاساس منذ عام ١٩٥٤ وعلى الرغم من أن المخططات جاهزة ، فمنذ ذلك الوقت وبلدية لندن تسوف وتماثل في اعطاء رخصة البناء بحجة انه لا يلائم التنظيم الموضوع ، اما من ناحية المبلغ المرصود ، فانه من السهل جمع بقية المبلغ ، لو بدرت من بلدية لندن بادرة مخلصه للترخيص بالبناء ، اما قصة اللجنة الهندسية الثلاثية ، فقد بادرت البلدية الى تأليفها بعد أن هدت الجاليات الاسلامية بالقيام بمظاهرة سلمية ضد تسويق بلدية لندن في اعطاء الترخيص .

وتبرز ضرورة بناء هذا المسجد للجاليات الكبيرة والوف الافراد المسلمين الذين يؤدون الفريضة الان في العراق ، وأحيانا تحت المطر من سماء لندن الذي لا تكف عن انزال المطر .

# مكتبة المجلة

## قاموس قرآني

كتاب من جمع وتأليف الاستاذ حسن محمد موسى وهو معجم دقيق للافاظ وتفسير سديد للايات وعرض شيق للصور البيانية ، وضع في مجموعات متناسقة لتيسر ماخذ القرآن وتفسير بعضه بعض .

وقد بذل المؤلف فيه جهدا كريما فجاءت فصوله نافعة غاية النفع حتى يمكن أن تعد هذه الفصول قاموسا يرجع اليه من يتوقف في فهم كلمة أو جملة أو صورة بيانية .

والكتاب يحتوى على ثلاثة أبواب خص الاول منها لتعريف القارئ ببعض علوم القرآن والمباحث اللغوية حتى يعينه على الفهم والثاني والثالث لبيان الآيات التي قد يلتبس فهمها وهو خلاصة لعشرات المجلدات التي وضعت في التفسير وعلوم القرآن ومعجم اللغة ( ومحاولة جديدة لتقريب معاني القرآن الكريم وتيسير ماخذه على القارئ ) .

وفيه غناء للكثيرين عن الموسوعات التي يشق استيعابها عليهم أو يفسيق عنها وقتهم .

وهو يقع في ( ٥٠٠ ) صفحة طبع بمطبعة خليل ابراهيم في الاسكندرية . ج . ع . ٢٠ وثمانه ( ٧٥ ) قرشا مصريا .

## الامة الانسانية

ان صح أن هناك على ظهر هذا الكوكب الارض أمة واحدة بالمعنى الاصطلاحي فان هذه الامة هي الامة الانسانية . فهي وحدها التي يمكن أن يقال انها تعيش في بيئة جغرافية واحدة هي هذا الكوكب الارضى ، وهي وحدها المؤلفة من جنس واحد يعود الى أصل واحد . وهي وحدها التي يتكلم أبنائها لغة انسانية واحدة هي لغة الفكر والعقل الانساني وان اختلفت طرق التعبير . وهي وحدها التي يمكن أن توصف بأن لها تاريخا واحدا مشتركا هو تاريخ الانسانية في مجموعها . وهي وحدها التي أصبح مصيرها واحدا فاما بقاء واما فناء ، واذا كان هذا القول يبدو عاما ومجমা

فان شرحه وتفصيله العلمى هو ما جاء في كتاب « الامة الانسانية » الكتاب السابع عشر في مؤلفات الاستاذ احمد حسين الذى وضع فيه ذوب حياته وعصير تجربته وصرخة روحه لعالم مضطرب مهدد بالكوارث والفناء محاولا ان يجعل من كتابه تجربة يعيش هذا العالم في تعاون ومحبة وسلام .

والكتاب يقع في ( ٤٨٠ ) صفحة كبيرة وقامت بطبعه المطبعة العالمية ( ١٧ / شارع ضريح سعد في القاهرة بالجمهورية العربية المتحدة ) وثمانه ثمانون قرشا مصريا .

## الهداية

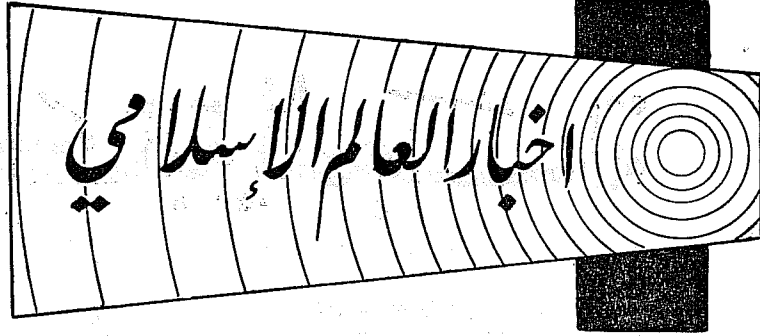
كتاب للصفوف الثانوية في خمسة أجزاء كل جزء مقسم الى فصول أربعة هي العقائد والسيرة والتهديب والعبادات مع قصص دينية مناسبة في تعبير سهل وأسلوب بسيط يتلاءم مع المستوى اللغوى والعقلى للطالب وهذه الكتب بمطابع دار « مكتبة الحياة » بيروت - لبنان وهي من تأليف الاستاذ محمد حمد خضر وكل كتاب يقع في ١١٢ صفحة .

## الفجر الزاحف

ديوان شعر للاستاذ الشاعر عبد الله محمد الطائي المشرف على مجلة الكويت وهو مجموعة من القصائد الوطنية التي تتعلق بالقضية العمانية . وقد كتب الشاعر قصائده بمداد من ليل الالم المخيم ، وفجر النصر المرتقب ، ايماننا بقدره مواطنيه في عمان على محو الظلم والظلام . والديوان يقع في مائة صفحة وقامت بطبعه مطبعة الصاد بعلب - سوريا .

## الحب والحياة

للشاعر ابراهيم محمد نجا الفائز بجائزة الشعر الاولى من مجمع اللغة العربية بالقاهرة والديوان يقع في ٢٢٤ صفحة ويحتوى على تسع وعشرين قصيدة وهو من منشورات دار الاداب بيروت - لبنان .



## الكويت

- \* قرر مجلس الوزراء تأييد سوريا والعراق في موقفهما من شركة نفط العراق .
- \* انتهت مدة مجلس الامة الكويتي وكانت آخر جلسة له يوم الثلاثاء ٣ يناير الجارى ، هذا وستجرى الانتخابات للمجلس الجديد يوم ٢٥ على أن يجتمع يوم ٢٨ منه .
- \* تجرى وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية اتصلا مع رجال الفكر الاسلامي للإشتراك في الموسم الثقافي الثاني الذى تقيمه الوزارة في شهر فبراير سنة ١٩٦٧ .
- \* أعلن معالى وزير التربية خالد المسعود أنه تم تشكيل لجنة تحضيرية لانشاء كلية للقانون والشريعة وكلية للتجارة في جامعة الكويت في العام ١٩٦٧/١٩٦٨ م .
- \* زار الكويت الحاج عبد الله ابراهيم ايناس على رأس وفد لجمع التبرعات للمسجد الكبير الذى تجرى اقامته بالسفال .
- \* صرف الجزء الاول من نفقات انشاء مدينة الحجاج الكويتيين في مكة والمدينة .
- \* وصل الكويت السيد نور الحق الندوى عميد كلية العلوم الدينية في جامعة بشاور في الباكستان وسيقوم بمباحثات مع المسؤولين بوزارة التربية حول المناهج الدينية التى تدرس في مدارس الكويت .
- \* تم تحويل ربع مليون جنيه استرليني لانشاء كلية العلوم بالجزائر
- \* كما تم تحويل القسط الثانى من منحة الكويت الى الجامعة الاردنية .
- \* قررت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل افتتاح بيت الشباب في ١٨/١/١٩٦٧ الذى أعد بالفعل ليستوعب حوالي خمسين شابا حاليا على ان يتم توسيعه مستقبلا . وقد تم اعداد هذا البيت وفق أحدث بيوت الشباب في العالم

## القاهرة

- \* تقرر اتاحة الفرصة هذا العام لكبار السن وآباء وأمهات الشهداء لاداء فريضة الحج على أن تكون لهم الاولوية كما تقرر السماح بمرافقين لكبار السن .
- \* تقرر الموافقة على طلب الحكومة التركية ايفاد اساندة متخصصين في الفقه الاسلامي والتفسير والحديث وتاريخ العقائد للتدريس في بعض المعاهد الاسلامية التركية .
- \* أوفدت الجمهورية العربية الى كولامبور الشيخ محمود الحصرى والشيخ محمود عبد الحكيم ليتولوا التحكيم في المسابقة الدولية التى اعتادت ماليزيا اقامتها كل عام لتلاوة القرآن الكريم وحفظه يومى ٣١ ديسمبر واول يناير والتي اشتركت فيها ١٢ دولة اسلامية .
- \* استقبل فضيلة شيخ الجامع الازهر سفير موريتانيا في القاهرة ودار البحث حول شؤون المسلمين هناك والتوسع في المنح الدراسية .
- \* تقرر ايفاد ستة من القراء الى ماليزيا لتدريب الاهالى على قراءة القرآن الكريم .
- \* اجتمع وزير الارشاد بسعادة الشيخ جابر العلى السالم وزير الارشاد والانباء الكويتي لبحث تنسيق سياسة الاعلام المشتركة بين البلدين .
- \* بحث وزير الارشاد والانباء الكويتي مع السيد الامين العام للجامعة العربية العقبات التى تعرقل تنفيذ قرارات مؤتمر وزراء الاعلام العربى .



## السعودية

- \* اكتشف في شمال السعودية مدينة أثرية كاملة كما عثر في خرائب المدينة على محتويات دقيقة الصنع تكثر فيها التماثيل للحيوانات المائية التي يبدو منها أن سكان هذه المدينة كانوا من الوثنيين .
- \* احتفل في ( أبيار على ) بالقرب من المدينة المنورة ببدء العمل في مشروع انشاء طريق جديد بين المدينة المنورة وجدة تيسيرا لوفود بيت الله الحرام .
- \* وجه وزير المعارف ورئيس جمعية الكشافة في السعودية الدعوة الى الكويت للاشتراك في معسكر تجمع جواره البلاد العربية والاسلامية الذي سيقام بمدينة مكة المكرمة في الفترة الواقعة ما بين ١٣ ، ٢٨ مارس سنة ١٩٦٧ .

## بغداد

- \* زار بغداد السيد جبرائيل شفيق رئيس مجلس الامة ورئيس مجلس الاتحاد الاسلامي في توجو على رأس وفد ضمن جولة في الكويت والسعودية تستهدف تدعيم العلاقات بين توجو والبلاد الاسلامية .
- \* تقرر مقاطعة مؤتمر المحامين الدولي الذي سيعقد في ليبيا خلال شهر يوليو القادم بسبب تمثيل العصابات الصهيونية .
- \* عقد اجتماع بالموصل حضره علماء الدين لتشجيع قراءة القرآن وتجويده ، وقد تقرر انشاء رابطة للقراء في الموصل .
- \* تلقى الرئيس عبد الرحمن عارف رسالة من الملا مصطفى البرزاني يجدد فيها الولاء والاخلاص لقيادة الرئيس عارف .

## دمشق

- = من بين القرارات التي اتخذت في مؤتمر المعلمين الذي عقد بدمشق توحيد المناهج التعليمية في مدارس البلدان العربية .
- = اعتدت اسرائيل على الرعاة العرب في سوريا وردت القوات السورية عليها وصدرت اليها الاوامر برد كل اعتداء عليها في داخل الاراضي الاسرائيلية نفسها .

## السودان

- = تمت التحقيقات مع القائمين بالحركة الانقلابية الفاشلة في السودان تمهيدا لمحاكمتهم .

## الاردن

- = يفكر المسؤولون في اقامة مدينة سكنية للحجاج الاردنيين في مكة المكرمة .

## الجزائر

- = قررت الحكومة الجزائرية دمج عدة بنوك فرنسية في بنك وطني واحد سمته مصرف الشعب الجزائري جريا على سياسة تدعيم الاقتصاد الجزائري .
- = وقعت الحكومة مع الامم المتحدة اتفاقية خاصة بمساعدة الجزائر في مكافحة الامية بانشاء عدة مراكز في المدن الهامة لهذا الغرض .
- = الفت الجزائر الزايات الممنوحة للرعايا الفرنسيين في سفرهم للجزائر ردا على ما اتخذته فرنسا تجاه الجزائريين المقيمين في فرنسا .

## لبنان

- = أعلن السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء تأييد لبنان لسوريا في موقفها من شركة نطق العراق وقال ان لبنان حصلت على مكتوب من الشركة بزيادة حصتها في الارياح كما تريد سوريا .
- = تم انتخاب فضيلة الشيخ حسن خالد مفتيا للبنان بالتركيز بعد أن تنازل منافسه واقيمت الاحتفالات الرسمية المعتادة بذلك .

## تركيا

- = قدم وزير الخارجية التركية الى البرلمان مشروعا يقضى بتحريم استخدام القواعد الامريكية ضد دول المنطقة
- = بدأت دار النشر ( سوتمز ) في تركيا بكتابة ترجمة جديدة للقرآن الكريم .
- = اشتركت تركيا في المباراة الدولية لتلاوة القرآن الكريم التي اقيمت في ماليزيا

## اقرأ في هذا العدد

|    |                              |                                    |
|----|------------------------------|------------------------------------|
| ٤  | رئيس التحرير                 | أخي القارئ                         |
| ٨  | الشيخ على عبد المنعم         | من هدى السنة                       |
| ١٢ | الشيخ عبد الجليل عيسى        | لماذا اختلف الأئمة                 |
| ١٦ | الشيخ محمد محمد المدني       | مناهج التفكير في الشريعة الإسلامية |
| ٢٤ | الدكتور محمد عبد الله العربي | الاقتصاد الإسلامي والمعاصر         |
| ٢٨ | الاستاذ أحمد حسين            | الجنة والنار ( أو الثواب والعقاب ) |
| ٣٣ | الاستاذ على الطنطاوى         | زورق الاحلام                       |
| ٣٨ | الاستاذ العوضى الوكيل        | هل لماضى المجد عود لأهله ( قصيدة ) |
| ٤٠ | الاستاذ بهى الخولى           | من أسس قضية المرأة                 |
| ٤٦ | الدكتور عرفان عبد الحميد     | مسألة الجبر والاختيار              |
| ٥٠ | الاستاذ عبد المنعم النمر     | خواطـر                             |
| ٥٢ | الشيخ السيد سابق             | كيف نعيش                           |
| ٥٦ | التحرير                      | مائدة القارئ                       |
| ٥٨ | الاستاذ محمد المجنوب         | الثلاثة المخلفون                   |
| ٦٢ | الاستاذ عبد العليم عيسى      | الله نور السموات والأرض ( قصيدة )  |
| ٦٦ | الاستاذ احسان النمر          | ابن رشد                            |
| ٧٣ | الدكتور وجيه زين العابدين    | الإسلام والطبيب                    |
| ٧٨ | السيدة هداية سلطان السالم    | ضاربة العود ( قصة )                |
| ٨٤ | التحرير                      | الفتاوى                            |
| ٨٧ | التحرير                      | بأقلام القراء                      |
| ٩٠ | التحرير                      | بريد الوعى                         |
| ٩٣ | التحرير                      | قالت الصحف                         |
| ٩٥ | التحرير                      | المكتبة                            |
| ٩٦ | التحرير                      | الأخبار                            |

## (( الى راغبى الاشتراك ))

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك في المجلة . ورغبة منا في تسهيل الامر عليهم ، وتغاديا لضياع المجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الان ، وعلى الراغبين في الاشتراك ان يتعاملوا رأسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتعهدين ،

- القاهرة : شركة توزيع الاخبار - ٧ شارع الصحافة  
مكة المكرمة : مكتبة الثقافة للصحافة . ص ب ١٤٦  
المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء - السيد محمد زين العابدين ضياء  
الرياض : مكتبة المدينة - ص ب ١٩ - السيد احمد باصريح  
الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة - عمارة ابن الملوح - ص ب ٢٢  
جده : مكتبة الصلاح العالمية - عمارة البنك الاهلى ص ب ٦٣٥  
بغداد : مكتبة المثنى - السيد قاسم محمد الرجب  
الخبير : مكتبة النجاح الثقافية - ص ب ٧٦ - السيد محمد سعيد بابيضان  
البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها - المنامة - السيد فاروق ابراهيم عبيد  
قطر : مكتبة العروبة ص.ب : ٥٢  
عدن : وكالة الاهرام التجارية - السيد محمد قائد محمد  
السكلا : ص ب ٢٨ - حضرموت - مكتبة الشعب المحدودة  
دبى : ساحل عمان - ص ب ٢٦١ - السيد عبد الله حسن الرستمانى  
مسقط : المكتبة الاهلية ص ب ١٥٧  
عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية - السيد رجا العيسى  
دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص ب : ٢٣٦٦  
بيروت : الشركة العربية للتوزيع ص ب ٤٢٢٨  
السودان : - الخرطوم - السيد حسن نجيله ص ب ٤٢٤  
بور سودان : السيد عطا المنان . مكتبة كررى ص ب : ٣٠٣  
مراكش : الدار البيضاء - مكتبة الوحدة العربية - السيد احمد عيسى  
ليبيا : طرابلس الغرب ص ب ١٣٢ - السيد محمد بشير الفرجانى  
بنغازى : مكتبة الوحدة العربية ص ب ٢٨٠ - السيد الشعالى الخراز  
الكويت : مكتب منار للتوزيع ٢١ شارع فهد السالم ص ب : ١٥٧١

ونوجه النظر الى أنه لا يوجد لدينا الان نسخ من الاعداد السابقة من المجلة



الفيلسوف الفقيه ابن رشد كما تخيله الرسام  
طالع مقالة المنشور في هذا العدد