

الوعي الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

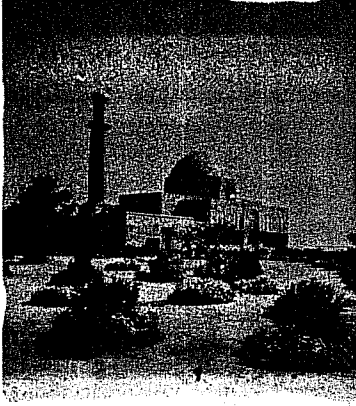
السنة الرابعة - العدد التاسع والثلاثون - غرة ربيع الأول ١٣٨٨ هـ - مايو ١٩٦٨ م





الحالية الإسلامية في بلجيكا تؤدي صلاة الجماعة في مسجد بروكسل ..

صورة الفلاف



مسجد أبي عبيدة بن الجراح . .
يقوم على رهوة عالية في مدينة
الاحمدى ، وهذا هو اسمه الحديد
بمسد أن عملت وزارة الاوقاف
والشئون الاسلامية على اطلاق
اسماء مشاهير الصحابة على
مساجدها .

وقد تأسس في ١٥/٣/١٩٥٧ .

((تصوير : عظمت شيخ))

التمن

٥٠ فلسا	الكويت
١ ريال	السعودية
٧٥ فلسا	العراق
٥٠ فلسا	الاردن
١٠ قروش	ليبيا
١٢٥ مليما	تونس
قرنك وربع	الجزائر
درهم وربع	المغرب
١ روبية	الخليج العربي
٧٥ فلسا	اليمن وعدن
٥ قرشا	لبنان وسوريا
٤ مليما	مصر والسودان

الاشتراك السنوي للهيآت فقط

في الكويت ١ دينار
في الخارج ٢ ديناران
(او ما يعادلها بالاسترليني)
اما الافراد فيشتركون راسا
مع متعهد التوزيع كل في قطره

الوعي الاسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

العدد التاسع والثلاثون

— السنة الرابعة —

غرة ربيع الاول سنة ١٣٨٨ هـ

مايو « آيار » ١٩٦٨ م

نصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية
بالكويت في غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ

الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية

والسياسية

مدير ادارة الدعوة والارشاد
وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية
ص. ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨
الكويت

عنوان المراسلات :

أعني

التقاري

كلما اطلت علينا ذكرى ميلاد الرسول الاعظم محمد صلى الله عليه وسلم ، اطلت علينا معها حقائق تاريخ عملاق ، ولد مع ولادته ، واخذت تتميز ملامحه وشخصيته منذ بدأت رسالته ..

واذا كان العظماء في التاريخ قد وضعوا بصماتهم على صفحاته .. فان رسولنا العربي العظيم قد صنع تاريخا بأكمله ، فيه كل مميزات التاريخ الحافل بالسمو وبالاجاد .. وهو — عليه صلاة الله وسلامه — الوحيد الفريد في ذلك ، من بين عظماء البشر ، ذلك لأن الله لم يتركه لتفكيره الخاص — وكان أسمى تفكير — بل كان سبحانه يرعى خطاه ، ويحرس فكره ، ويرسم له خطته وعمله .. ويرعاه في سلمه وحربه ، وصحوة ونومه ، وقوله وفعله ..

تضيق امامه الدنيا بأحداثها ، فيتولى الله تفريجها ، وتبدو له المشكلات ، فتمده رعاية الله بعلاجها ، وتحاك ضده المؤامرات ، فينزل عليه الوحي بكشفها . وتضعف من حوله بعض النفوس ، فيعالج الله ضعفها ، ويشد بالقرآن عزمها .. وتلك ميزة كبرى انفرد بها رسول الله بين اخوانه المرسلين . وكان نزول القرآن الكريم عليه المرة بعد المرة هو الذي يتكفل بذلك كله ..

وميزة أخرى انفرد بها أيضا ، ذلك انه لم يكن مجرد واعظ .. يقول وينتهي بذلك واجبه . بل كان رسولا مبلغا ، ومؤسس دولة وحكم ..

صحيح أن الله قال له ، وهو يواسيه في شدائده : « ما على الرسول الا البلاغ » لكنه بين هذه القضية وشرحها في آية أخرى « فانما عليك البلاغ وعلينا الحساب » — فكان مع التبليغ مشرعا ومنظما وقائد حرب ، ومصالح دنيا ، وبنائى أمة ، وهادى طريق أما حساب الناس ومجازاتهم فالى الله ..

ومن هنا ثقلت مسؤوليته ، واتسعت رسالته .. ومع ثقل المسؤولية ، واتساع مهام الرسالة ، لم تنته حياته الكريمة على هذه الأرض ، حتى كان قد أدى رسالته ، وأرسى دعائم الحياة على عهد من صنع الاله ورعايته .. وترك من بعده تلامذة له وأصحاب ، أمناء أقوياء ، يتابعون السير على خطاه ، ويحرصون الحرص كله على هداه ، ويمكنون للدولة الجديدة التي أسسها ، ويوسعون حدودها ، وينشرون الهدى في ربوعها فكانت أمة وكانت حضارة ..

وحين يفكر الذين يقدرون العظمة في العظماء ، وينصفون فيما يستتجون ، يقطعون بأن محمدا وتاريخه ليسا من صنع نفسه ، ولا من صنع

أسرته ، ولا بيئته ، ولكنه من صنع الاله الذي اختاره واجتباها ، وحياء أكرم
تحية حين ناداه « يا أيها النبي انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا . وداعيا الي
الله باذنه وسراجا منيرا » .

انه ليس تابعا من أتباعه هو الذي يقول له هذا ، وليس قريبا من
أقربائه ، أو ملكا من ملوك الارض . . ولكنه الله جل شأنه ، وعزت كلمته ، هو
الذي يقول له هذا ويقرره « ومن أصدق من الله حديثا » ؟

نعم . الله ، مالك الملك ، وخالق الخلق ، هو الذي يكرم محمدا ، ويثنى
عليه هذا الثناء . وهو مع ذلك أو من أجله يزداد لله خشية وتواضعا وتقربا ،
ويقول « أفلا أكون عبدا شكورا ؟ » .

ذلكم هو محمد الذي يقول الله في شأنه « من يطع الرسول فقد أطاع
الله » .

ويقول : « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا
في أنفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما » .

ويقول : « فالذين آمنوا به وعزروه ونصروه واتبعوا النور الذي أنزل
معه أولئك هم المفلحون » .

ويقول : « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا » .

ويقول : « لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم
بالمؤمنين رءوف رحيم » .

ويقول : « ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجرى من تحتها الأنهار ومن
يتول يعذبه عذابا أليما » .

ويقول : « يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله
ان الله سميع عليم . يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا
تجهروا له بالقول كجهر بعضهم لبعض ان تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون » .

أخى :

ذلك قليل من كثير مما أثنى الله به على حبيبه ومصطفاه ، وما قرره بشأنه
. . لم يجاره أو يسم اليه بشر غيره . واذا كان لكل منا في هذه الحياة عظيم من
الناس يمنحه قلبه وأخلاصه وحبه ، ويتخذة مثلا أعلى يقلده ، ويقتدى به ، فهل
هناك في عظماء البشر جميعا من أثنى الله عليه ومدحه كما أثنى على محمد ؟

هل هناك من سماه الله : هاديا وبشيرا ، وسراجا منيرا ، كما سمي
محمدا ؟

هل هناك من البشر من أعلن الله عنه ان طاعته من طاعة الله كما أعلن
عن محمد ؟

هل هناك من البشر من أعطاه الله هذا التفويض العام : « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا » كما أعطى محمدا صلى الله عليه وسلم ؟

هل هناك من البشر من قرر الله عنه أنه : « حريص عليكم بالمؤمنين رعون رحيم » كما قرر عن محمد ..

ومن يكون أجدر بالحب الذى يملأ قلوبنا ، ويفوق حبنا لأنفسنا .. غير محمد ؟

ومن أولى بأن يكون قدوتنا ... غير محمد ؟
ومن يكون أجدر بالحب الذى يملأ قلوبنا .. غير محمد ؟

رسول قائد ، أثنى الله عليه ، وكمله ، وتقرأ هذا الثناء عليه فى كتاب الله الخالد الذى تؤمن به ..

فكيف يجوز لك أن تتركه لتتعلق بغيره ؟ .. وكيف يجوز لك أن تتخلى عن الاقتداء به ، ثم تروح تتعلق بزعماء هذا أو ذاك ، وتتفانى فى الإخلاص لهم ، وتصادق أو تخاصم من أجلهم ، وتسير وراءهم ، حتى ولو أعلنوا خصومتهم لرسولك وقائدك ؟ ..

كيف ؟ استبدل الذى هو أدنى بالذى هو خير ؟

وكيف ؟ واننت دائبا حريص على الذى هو خير ، حتى فى أتفه الأشياء التى تملكها . فما بالك بأمر يتعلق بمصيرك ؟ ..

ثم بلغة المنطق المفهوم بالضرورة : من من الناس تأتمنه لتسلمه قيادك ، وتمنحه ثقتك ؟

انسان شهد الله له وأثنى عليه ؟ أو انسان مهما قيل فيه من أوصاف العظمة التى يخلعها عليه أمثاله من الناس ، ففيه زوايا من النقص معروفة أو مستورة ، ولا يمكن أن يكون كاملا من جميع الجوانب ؟

انسان سار بوحي الله ، وهدايته ، وفى حراسته ، وطريقته مأمون ، ووصوله بك الى النهاية السعيدة مضمون ، أو انسان يسير وراء فزواته ، ويتخبط فى شهواته ، يتعثر بين الخطأ والصواب ، وينخدع حتى بالسراب ؟

من أولى بالاتباع ، والاقتداء ، والحب والإخلاص ؟
إذا شكوت أو شكى أحد حولك مرضا ، بحثت عن امهر الأطباء .

وإذا كانت لك قضية لجأت الى امهر المحامين ، ليحسن الدفاع عن وجهة نظرك ، ويصل بك الى الحق الذى تريده ..

وإذا كانت إمامك مشكلة — أية مشكلة — استشرت أوثق الخبراء فيها ، واستشرت بأرائهم ..

وإذا كانت لك حاجة عند انسان استعنت عليه بأحب الناس الى قلبه ، وأكثرهم حظوة لديه وأخذت تتودد لهذا الانسان ..
وهذا كله فى أمور الدنيا العارضة والمطامع الزائلة ..

فكيف بك وأنت حريص الحرص كله على أن يرضى الله عنك ويوفقك ،
ويلطف بك ، ويسهل لك أمورك في دنياك ثم تحظى بنعيمه وجنته في أخراك ؟
فمن تختار ليصل بك الى هذا الهدف ويحققه لك ؟
أتختار رجلا لا يعرف الله ، ولا يعترف بوجوده ويقول عنه سبحانه — في
تبجح — انه خرافة ؟؟

أتختار رجلا ليس على صلة طيبة بربه وان كان يؤمن به ؟!

قال لى من تختار ليكون دليلك الى رضا الله ، وهاديك الى جنته ؟ ..
من تختار لينظم لك حياتك ، ويرتب لك شؤونك في هذه الدنيا ترتيبا
يرضى عنه مولاك ، ويحقق لك السعادة في أخراك ؟ ..
ألست عاقلا تحسب الأمور ، وتستخلص النتائج ، وتختار الأحسن لك ؟
انهما طريقان ..

طريق يقوم عليه هاد واحد من قبل رب العالمين ، يرشدك ، ويقودك في
هذا الطريق المبدى ، لتصل الى النهاية السعيدة وتستقر فيها آمنا .

وطريق آخر تتشعب منه المسالك ، وتكثر فيه « المطبات » والتعاريج ،
وله دعائه الكثيرون ، كل يعرض بضاعته ، ويزين لك طريقته .. يعريك
بالشهوات ويجذبك اليه بالأمنيات ، حتى يبعدك عن ربك ورسولك ، ويدفعك
الى متأهات الضلال ، ويلقى بك في تيه الضياع والخسران .. وفي النهاية
تلتقى أنت وهو في أتون النيران « يوم لا يغنى مولى عن مولى شيئا ولا هم
ينصرون » ..

فأى طريق تختار لنفسك ؟

قل لى يا أختى ..

في تجارتك تريد أن تربح ، وفي وظيفتك تريد أن ترقى .. وفي كل عمل
تتولاه تريد أن تكون السباق في الحصول على أحسن الثمرات ..

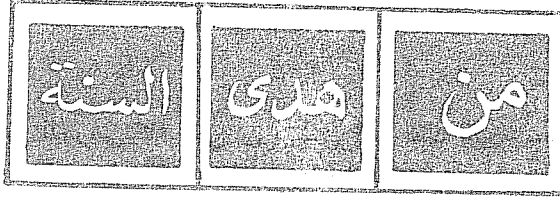
فكيف أنت وصلتك بالله ؟

الا تختار الدليل الذى يحقق لك الربح ويهيئ لك الرقى ، ويوفر لك اطيب
الثمرات ؟

انه رسولك وهاديك حبيب الله ومصطفاه ، الحريص علينا : الرحيم بنا
.. حتى في الآخرة يأخذ بيدنا ، ويشفع لنا عند الله ..
انه محمد ، الرحمة المهداة ، حبيبي رسول الله

يا رب احسنت بدء المسلمين به فتم الفضل وامنح حسن مختتم

مدير ادارة الدعوة والارشاد



قلب وقلب

للشيخ: علي عبد المنعم

المستشار الثقافي لوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية

« عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم : ان رجلا رأى (١) كلبا يأكل الثرى (٢) من المطش فآخذ خفه فجعل يفرغ (٣) له به حتى أرواه (٤) فشكر الله له (٥) فأدخله الجنة (٦) .. »

رواه البخاري

١ - يموج عالنا الماصر ويضطرب بغارات تشن ، وحروب تستعمر ، واجسام تهاوى تحت وقع القنا والقنابل ، وأرواح تصعد الى بارئها شاكية ظلم الانسان لأخيه الانسان ، وتسائل الزمان فيجيبك : ما انا الا ليل ونهار ، وعاء يحتوى الباغم والصامت ، ويظل المحسن والمسيء ، ويدب في أرجائه حامل السم وبائع البلسم ، ولقد عيبت بما عنه تسأل ، ولم أجد جوابا يشفى الغليل ، ويريح القلب المليل ، راقبت الكائنات فوجدت الجهاد يتحرك ليغير موضعه فيكشف عن خبيء ، أو يرتفع لصد عاد ، والفيت المجاوات تتهارش ولكن

(١) رأى : فى سياق الحديث الشريف بمعنى أبصر .

(٢) الثرى : فى مختار الصحاح : بفتح الثاء المثلثة والراء المهملة مقصورا ، هو التراب الندى ، وأما الثراء بالمد فهو كثرة المال ، وليس مرادا هنا . وفى رواية أخرى للحديث الشريف : كلبا يلهث ، وورد فى المختار أيضا : اللهتان بفتح الهاء ، المطش ، وبسكونها ، المطشان ، والمرأة لهثة ، وبابه طرب ، واللهاث بالضم ، حر المطش ، ولهث الكلب أخرج لسانه من المطش أو التصب وكذا الرجل اذا أعيا وبابه : قطع .

(٣) يفرغ : (بفتح الياء المتناه التعتية وكسر الراء) فى المصباح المنير : غرقت الماء غرقا من باب ضرب ، أخذت منه وهو فى موضعه .

(٤) أرواه : جعله ريان ، ضد عطشان .

(٥) فشكر الله له : قال المتقدمون رحمهم الله ورشى عنهم : معنى الشكر الفناء أو المجازاة .
(٦) ورد هذا الحديث الشريف بروايات أخرى : منها (بينما رجل يمشى بطريق فاستد عليه الحر ، فوجد بئرا ، فنزل فيها فشرب ، ثم خرج فاذا كلب يلهث من المطش ، فقال الرجل : لقد بلغ هذا الكلب من المطش مثل الذى نزل بى ، فنزل البئر فملا خفه ماء ثم أمسكه بفيه حتى رقى من البئر فسقاء) وفى رواية : فشكر الله له فففر له ، قالوا يا رسول الله : ان لنا فى البهائم لأجرا ؟ فقال : ان فى كل كبد حرا رطبة أجر .

بمقدار ما يملأ المعدة الخاوية ، ويسد الزمق ، ويمسك الذماء ، فما دام المفترس ملئ البطن ، فلا يفكر في الاعتداء (١) فقد يمر الغزال بالأسد فلا يلتفت إليه حيناً ، والثعبان لا يعرض إلا إذا ديس ، والكلب لا ينبح إلا إذا أهيج ، والقطا إذا أمن الإساءة صار اليقا ، منظر رائع تراه في الحرم الشريف ، يمسك الرجل بالحب في راحته فيسقط عليه الطائر يلتقطه ، ثم يعود إلى جوه الطليق بملء حريته ، مرفوفاً بأجنحته شاكراً حسن الصنيع .

دع ذا : وتأمل الإنسان ذلك الحيوان الذي أسموه عاقلاً ، تجد العجب العجاب ، الذي حير الفلاسفة ، وأعبا العباقرة ، تجده أخضع ما بينه ، ووضعته قيد البحث والدرس ، وعجز في الوقت نفسه عن أن يخضع شهوته (٢) فجمع الشيء ونقيضه ولكن في غير تقابل (٣) وصب جام احساساته الحيوانية البحتة على نفسه ، كالشاعر الهجاء الذي قبح وجهه حين أبصره في مرآته ، وأزكى الإنسان نار الصراع في غير موضع نزاع ، فتطايرت أشلائه تحت وطأة مزقها ، وقسوة مفترسها ، وعج بها الكون ، واكتظ الفضاء حتى عافتها وحوش الفلاة ، ولوت عنها أعناقها عقبان الهواء ، فأزكمت الأنوف بما ثار من روائحها الكريهة التي عجت بها الدنيا المعاصرة ، فما نجت من شرها قارة ، ولا تخلص من آثارها قطر ، في آسيا قتال ، مثله في أفريقيا ، أثارته دولتان يعجز عقلاؤهما — ان وجدوا — عن تعليل أثارتهما ، ادعتا أنهما كبيرتان ولكنه كبير مادة وكثرة عدد ، وتساؤل تفكير ، وانعدام روح .

٢ — قال صاحبى ، الصراع عبر التاريخ موجود ، لم يخل منه عصر ، ولم ينج من شره مصر ، ولكن صراع الأقدمين من الممكن تعليله ، أو تبريره ، فقد تستطيع أن تلمس لهياجه عذرا ، فقد كانت آفاق الأرض منعزلة تماما ، فالمرء في قرية أو مدينة لا يدري ما يدور في القرى والمدن الجاورة ، ففزا مدفوعا بحب الاستطلاع ، وأحيانا تحت وطأة الجوع ، وأما الآن فقد تلاشت المسافات ، وقضى على الفوارق الطبيعية ، ومن الممكن تبادل الانتاج دون عناء أو مشقة ، فالتاجر الآن في أقصى المعمورة يستورد انتاج مصنع في الطرف الآخر منها بمفاوضات مباشرة لا تديرها حكومة ولا تحرسها طائرات قتال ، ولا تدفع إليها غريزة استملاك ، وإنما رائدها المصلحة مصلحة الطرفين ، ونفع الجانبين ، يلتقى المشتري مع المنتج في جو أخوة جانية يحدوهما النفع العام ، ويسوس لقاءهما خبير المجتمع المنقولة إليه البضائع والمنقولة عنه ، والسائح الذي قدم ماله طائفا مختارا راضيا لقاء مشاهد لم يعهدها ، ومناظر يستجليها ، يقابل

(١) ذلك الأعم الأغلب وله وضعت القواعد والشاذ لا حكم له .

(٢) المراد بالشهوة هنا ، الرغبة الملحة التي تقوى حتى تلتشى الإرادة ، وقد تضعف هنى

تلتشى هي وكلا الوصفين ملبوم ، والممدوح ، الاعتدال .

(٣) ولهذا لا يعد تناقضا على مذهب أرسطو ، وان عد واقعا عين التناقض .

فى كل مكان يظل فيه بالتبجيل والتيسير والاكبار ويقفل عائدا الى مستقر رأسه بعد أن يكون صداقات ، ويكتسب ثقافات ومعارف ، ويفنم صحة وراحة ، فالشعوب الآن مندمجة فى بعضها حتى لا تستطيع أن تميز المقيم فيها من المسافر ، ولا الغريب من صاحب البلد ، ولقد جبت بلادا من أرض الله واسعة فما رأيت غربة ولا شعرت بفرقة ، وفى كل مكان لقاء كريم مع رحابة صدر ، وفى كل موطن صديق قد تفوق صداقته أخوة اللحم والدم ، فعلام القتال يا عقلاء البشر ، ولماذا النزاع والصراع يا أرباب المبادئ وحراس الإنسانية ، وسدنة السلام كما تدعون؟! أو كما استقر فى صفحات مكتوبة مطوية ، وتلاشى واقعا وتطبيقا . هل من مجيب!؟

٣ - قال صاحبى : لقد شطت ، ولحدود الحديث تجاوزت فما الربط بين كلام النبوة الذى جعلته عنوانا وبين ما جرى به القلم ؟ وما درى صاحبى - وهو يدري - أن صاحب الغيب الذى عنده مفاتيحه يأخذ بيد البشر الى مسرح الحوادث لتلمسها لمسا وتحس بها فى موضع قد يظن السامع أو الملتقى أنه بعيد وما هو بعيد ، فمن رحم حيوانا أعجم كان بالانسان أرحم ، ومن عرف أن مغفرة الله منوطة بكل ذات كبد رطبة ، بدأ بنفسه ثم بمن يليه ، فابتعدت عن الفعل السيئ فعاله ، واتجهت الى النافع المفيد حركاته وسكناته ، وذلك توجيه السماء على لسان خير الأنبياء ، لا يسلك الطريق المباشر وإنما يضرب الأمثال ليجذب الانتباه ، ويوقظ مكامن الإدراك ويوجه القلوب القاسية حتى تلين ، ويشحذ العزائم لفعل الخير ، فهذا حيوان ضال فى فلاة ، لا يضير الرجل موته ولا تنفعه حياته ، وسيان فى سباق جولانه الحياتى فى الكلب أم عمر ، فلماذا يتحمل النزول الى أغوار البئر والصعود منها ، ولماذا يمسك بفيه خفه ، ويتلمس بيديه طريق النجاة ، ويتحاشى السقوط فى الأعماق ، ماذا يفيد فعله هذا عاجلا ، لا شئ فى رأى ماكياطفى العصر وجزارى الإنسانية ، حماة المادة وأعداء الروح ، نسوا أو تناسوا حتى نسوا شيئا كما نأ يحسونه ولا يرونه ، يستكن بين جوانحهم حقيقة لا تنكر ، ويهال عليه تراب المادة كى لا يظهر ، شعور ، احساس ، ضمير ، تعبر به الإنسانية مفاوز الحياة ، وتجتاز على ضوئه طرقها المتشعبة ، ماضية الى مصيرها المحتوم آمنة ، راضية ، نافعة ، منتفعة ، يسقى الكلب فيسريح القلب ، وأى قلب ، القلب ذو الاحساس الانسانى الذى أنبته الله ولم تقتله المادة العفنة النتنة ، ثم ينطلق من مجال الاحسان مع الحيوان الأعجم الى مجال أرحب ، والى فضيلته اقرب ، فيزيل الضر عن أخيه ، ويدرك أنه اذا آذى انسانا فانما آذى نفسه التى بين جنبيه ، ويجرنى الحديث - والحديث ذو شجون - اذ أذكر حادثة مرت بتاريخ شخص عزيز على الله ، تبدو فيها حيوية الضمير ، وانبعث الروح الكريمة المؤمنة بقيوم السماوات والأرض الى الخير ، جاءنى يوما ذلك

العزیز مهتاج النفس ، قلق البال ، لا یدری کیف یدیر القول ، فهدأت من ثأثرته ما شاء الله أن یمكننی من ذلك ، وبدا یقصد مثار ثورته النفسية الالیمة ، قال : ان فلانا وسمى شخصاً لا أعرفه (هیولی) وانما أخبره وظيفة وعملاً ، قد أساء الی ، وبالبحث تكشف النقاب عن أساءات له متكررة بنفس الصورة مع كل طالب حق لديه ، مع انه غریب عن الدیار ، وفد الیها طالبا القوت التي أعیاه العثور علیه فی مسقط رأسه ، فجشعت نفسه حين اشتتمت رائحة القتار ، فلم یكفه الحلال الذي ینساب بین یدیه ، فراح یطلب المزید فی المنوعات دینا وعرفا وقانونا وأخلاقا وإنسانیة ، فأسلطته متلبساً بجریرته الی من أقاله من عمله ، وكان ذلك أخف العقاب ولكنی أشعر الآن بمرارة وأسى فقد أكون جانباً علی من یعول ، ولا أدری کیف الخلاص من عذاب الضمیر فأنجدنی : وكان الجواب الذي كان ، والذي لا یوجد دواء أنجع منه لتلك النفوس السکریمة ، ورضی محدثی بالجواب وأجرى نفقة دائمة لا یزال یبعث بها من ماله الحلال الی ذلك الذي فارق وظیفته وما فارقته متاعب النفس الآثمة ، وذكرنی هذا الصاحب بحديث رسول الله صلی الله علیه وسلم الذي خلاصته : ان المؤمن یرى ذنوبه كأنه قاعد تحت صخرة فهو یخشی أن تقع علیه ، ومن ران علی قلبه العصیان یرى ذنوبه كذبابة مرت بأنفه فقتل بها هكذا ، وأشار الرسول بیده الشریفة إشارة من یدفع الذباب عن وجهه .

ومن تأمل الحروب الجارية ، والعداوات الامیة الساریة ، وجد ان الانسان عند المتزعمین للعالم المعاصر لا یعدل کلنا ولا یساوی شربة ماء .

٤ - وقال صاحبی وقد هاله امر الانسانیة المعاصرة عجباً لهذا المخلوق وأی عجب ، تسمو روحه حتی لا تقف أمامها حدود المادة ولا تعوقها قیودها ، وتضعف أحياناً حتی تتلاشى فی بیداء الجهالة بالله والبعد عن رحابه حتی یتساوی الجمل الهائج والرجل الغاضب ، وبعوی الذئب فیأیس الساری ، ویرتفع صوت انسان فیفر منه فرار السلیم من الأجر ب . وقد قیل :

عوی الذئب فاستأنست بالذئب اذ عوی وصوت انسان فكدت اطریر

وجعل صاحبی یدیر القول ، وختم حديثه بمقالة المتصوف الضارب فی اغوار التاريخ مثلاً والساری عبر الأيام عملاً وواقعاً ، ذلك المتصوف الذي دعا لقاتله حين ظلمه ، قتلوه باسم الدين ، باسم الحرية ، باسم الانسانیة ، فمضى ضحية شهوة أخیه الی الدماء ، یلتهم له العذر ، ویردد : تلك حكمة الله ولا اعتراض ..

دع الاعتراض فما الأمر لك ولا الحكم فی دوران الفلك
فلا تسأل الله عن فعله فمن خاض لجة بحر هلك

وانفض المجلس ، وأنا لا أدری متى ترجم الأكسباد الرطبة ، ومتى یلج الناس الی بارئهم ولكن : (فان مع العسر يسراً . ان مع العسر يسراً) .
وصدق الله العظیم .

من إحاطة القرآن الكريم
بالفطرة

السماء في القرآن وفي العلم

للأستاذ محمد أحمد العمراوي

كنت عرضت على صفحات (الوعي الإسلامي) (١) قضية كبرى تقول :
ان القرآن الكريم محيط بالفطرة احاطته بالدين ، مجملها كمجمله ، ومفصلها
كمفصله ، لكن تلك الحقيقة العظمى لم توضح بضرب الأمثال . ثم جاء الأستاذ
على الطنطاوي وطرح للمناقشة رأيا له في : ما هي السماء في القرآن وفي علم
الفلك الحديث (٢) ، لم أجد أحدا على طول القتره يعسده تناوله بتمحيص (٣) ،
فالآن اتناول موضوعه كمنال يوضح كيف ان القرآن الكريم محيط بفطرة هذا
الكون المشهود احاطته بالدين ، الا ان الدين قد وكل الله سبحانه تفصيل مجمله
وتطبيق مفصله في القرآن الى الرسول صلوات الله وسلامه عليه ، أما فطرة
عالم الشهادة فقد وكل سبحانه الى علمائها ، شرح ما أحمل وما فصل منها في
كتابه العزيز ، في آيات من عجائبها أن ترد فيها مادة (علم) بالمعنى الحديث

(١) عدد جمادى الثانية سنة ٨٦ .

(٢) عدد المحرم سنة ٨٧ .

(٣) جانا من الأستاذ البهي الخولي بحث في هذا اجتهاد حتى ينتهي من سلسلة بعونه عن

كما هو واضح من موضوعها في مثل قوله تعالى : (وهو الذى جعل لكم النجوم لتنهتدوا بها فى ظلمات البر والبحر ، قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون) وقوله عز وجل (ومن آياته خلق السماوات والأرض واختلاف السنتكم واللوانكم ، ان فى ذلك آيات للعالمين) بكسر لام (العالمين) .

وللقرآن الكريم أسلوبه الحكيم فى الدلالة على آيات الله فى الكون ، فان الهداية التى جاء القرآن من أجلها تقتضى ألا يخاطب الناس عن الكون بما ينكرون ، فيقوم ذلك حجابا بينهم وبين قبول دعوته ، وحاملا على تكذيبه . وهى أيضا تقتضى ألا يوافق الناس على باطل معتقداتهم الكونية فى عصر نزول الوحي به ، فيقوم ذلك حائلا دون قبول دعوته فى عصور العلم الكونى التى علم الله الذى أنزل القرآن أنها ستكون . وتجنب هذين العائقين عن قبول هداية القرآن هو من بدائع اعجاز أسلوبه ، ومن أكبر الدلائل على أنه حقا من عند الله فاطر الناس وفاطر الكون .

سمااء وسمااء

والسمااء فى العلم هى سمااء الشمس والقمر والشهب والكواكب والنجوم والسدم . أما فى اللغة التى نزل بها القرآن فالسمااء متعددة المعانى : هى سمااء العلم هذه ، وهى أيضا السمااء الزرقاء التى تبدو النجوم كأنها فيها وهى فوقها . ثم هى تطلق أيضا على السحاب ، وعلى ما ينزل من السحاب من أمطار . فالناظر فى موضوع السمااء فى القرآن الكريم وفى العلم ، عليه أن يميز فى الآيات القرآنية بين ما هو خاص بالنجوم وما إليها ، وما هو خاص بسمااء جو الأرض من سحاب وما إليه من زرقة الطبقات العليا من هوائه التى هى عادة أول ما يفهم الناس من لفظ السمااء ومن وصفها .

فالسمااء فى قوله تعالى (ففتحنا أبواب السمااء بماء منمهر) . ليست هى سمااء الكواكب والنجوم ، ولكن هى سمااء السحاب الذى ينزل الله منه الماء المرح به فى قوله تعالى من سورة الواقعة : (افرايتم الماء الذى تشربون . انتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون ؟) واذن فأبواب السمااء المذكورة فى الآية الكريمة من سورة القمر هى أبواب سمااء السحاب على المجاز . كذلك قوله تعالى فى سورة الملك : (فارجع البصر هل ترى من فطور . ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو خسير) يدل ، أول ما يدل ، على ما يلقى البصر اذا نظر الى السمااء الزرقاء وما يبدو وراءها من قمر وكواكب ونجوم بالليل وشمس بالنهار ، اذا لم يكن فى الليل أو النهار بين الناظر وبينها حاجب من سحاب أو غبار . كذلك تصدق الآية الكريمة على منظر السمااء ، اذا تجاوزنا السمااء الزرقاء بتجاوز الغلاف الهوائى ، كما تجاوزه ملاحو الفضاء فى القميرات والسفن الفضائية ، فان السمااء عندئذ تبدو كما بدت لهم سوادا حالكة ولو كانت الشمس طالعة ، وتترأى الشمس والنجوم فيها أجساما مضيئة من غير أن يكون لأضوائها أثر فى تخفيف ذلك الظلام ، لأن الضوء فى ذاته لا يرى ، وليس فى ذلك الجو المظلم ما يشتت ضوء الشمس ويعكسه الى العين أينما توجه بصرها ، كما يحدث فى جو الأرض اثناء النهار . فلولا الهواء وما يحيل فى جو الأرض ، لبدت السمااء للناس حالكة السواد حين تكون الشمس طالعة ، ولكانت الظلال على سطحها سوادا مثل ظلال القمر وسمااته ، اذ هو قد فقد هواءه منذ زمن بعيد . فشتان بين نهار الأرض ، ونهار

القمر . وشتان ثم شتان بين سماء الأرض ، تضيء جوها الشمس فلا يلقى العين منه إلا نور — كما نبه الله اليه في سورة الشمس بقوله سبحانه : (والنهار اذا جلاها) — وبين السماء اذا تجاوزنا جو الأرض وغلانها الهوائي بالنهار ، فلا تقع العين منها الا على ليل مظلم تبدو الشمس فيه قرصا غيه زرقة . والى ليل السماء هذا وآية الله فيه أشار القرآن الكريم بل صرح به في قوله تعالى (وأغطش ليلها) في سورة النازعات ، اذ هاء التأنيث راجعة الى السماء السابق ذكرها في قوله تعالى (أنتم أشد خلقا أم السماء بناها . رفع سمكها فسواها . وأغطش ليلها وأخرج ضحاها) .

والمفسرون أجمعون لم يخطر ببالهم أن السماء من وراء جو الأرض سوداء حالكة والشمس طالعة ، ففسروا الليل ليل الأرض الذي عهدوه ، رغم اضافة الليل في الآية الكريمة الى ضمير راجع الى السماء لا الى الأرض التي لم تذكر الا في الآية بعدها في قوله تعالى (والأرض بعد ذلك دحاها) وهذا مثال للحقيقة الكونية تذكر في القرآن ، قبل أن يهتدى اليها الانسان من علم ، فيصرف الانسان النص عن معناه الحرفي الذي يجهله ، الى أقرب معنى يعرفه .

ولو أنه لزم النص وكان منطقيا معه حسب القاعدة النحوية التي قعدنا ، لسبق علم الفلك الحديث الى حقيقة عن السماء لم يكشفها العلم الا بعد قرون من نزول القرآن .

لكن لعل من الاسراف ان نتوقع من قدامى المفسرين ، او من محدثيهم الذين لم يدرسوا جانبنا كافيا من العلم الكوني أن يتصوروا سماء حالكة السواد والشمس فيها طالعة لاجباب دونها ، وقد كانوا يظنون نور النهار ممتدا الى أقصى الكون ، واتصاه عندهم كان السماء الزرقاء التي كانت تضيئها الشمس بالنهار ، وتثيرها الكواكب والقمر بالليل . حتى كبير المفسرين المحدثين الشيخ محمد عبده رحمه الله لم يخطر بباله ان المعنى الحرفي للآية الكريمة قد يكون صحيحا فيبحثه ، ولو بحث لاهتدى الى التفسير الصحيح الحديث كما اهتدى اليه — مختصر طبعاً — في تفسير قوله تعالى (بناها) من الآيات السابقة وقوله تعالى (والسماء وما بناها) من سورة الشمس في تفسيره جزء (عم) كما سنراه بعد اذا حان موعده ، لكنه عند تفسير قوله تعالى (وأغطش ليلها) لجأ الى التأويل فقال : (ونسبة الليل الى السماء لأنه يكون بمغيب كواكبها) ونظفه أراد مغيب شمسها فالكواكب انما تظهر بالليل . لكن هكذا جاء النص في تفسير جزء عم ؛ طبع مجلة المنار وطبع كتاب الشعب .

وقد زاد الفخر الرازي علة أخرى لنسبة ليل الأرض الى السماء ، هي حركة الفلك ، وذلك اذ يقول فيما فسر به الآية الكريمة : (انما اضاف — ولعلها اضيف — الليل والنهار الى السماء لأن الليل والنهار انما يحدثان بسبب غروب الشمس وطلوعها . ثم غروبها وطلوعها انما يحصلان بسبب حركة الفلك) وهو تعليل لو صح كان وجيها ، لكنه مبني على النظرية الفلكية التي فسر بها فلاسفة اليونان ظواهر الشروق والغروب في السماء ، والتي تقول بأن القمر والزهرة وعطارد والشمس والمريخ والمشتري وزحل مغروزة في أفلاك كروية شفافة تدور بها من المشرق الى المغرب حول الأرض الواقفة في مركزها المشترك ، ومن ورائها فلك النجوم الثوابت . وهي نظرية ظلت سائدة الى أن ابطالها علم الفلك الحديث . حين أثبت أن القمر ووجهه هو الذي يدور حول الأرض بحركة ذاتية ، لا بدوران فلك يحمله . وأن الأرض سيار يدور والسيارات الأخرى حول الشمس بحركة ذاتية ايضا ، في مسارات في الفضاء هي أفلاكها ، كل منها على شكل

قطع ناقص ، الشمس في احدى بؤرتيه أو مركزيه ، الا ان فلك الأرض يكاد يكون دائرة لتقارب بؤرتيه ، وأن للأرض حركة أخرى حول نفسها ، اذ تدور حول محور لها أمام الشمس من المغرب الى المشرق دورة واحدة في اليوم ، ينشأ عنها الليل والنهار ، فتبدو الشمس والسيارات الباقية كأنها تدور حول الأرض من المشرق الى المغرب .

والقرآن الكريم قد دل على كل هذا ، وعلى غيره من الحقائق الفلكية ، تارة تصريحاً ، وتارة تشبيهاً عن طريق الإشارة ، بأسلوبه الدقيق المعجز الذي يزداد الناظر فيه فوزاً بأسراره ، كلما ازداد أخذاً بالمنطق الصارم في تفهم آياته ، والاستنباط منها ، طبق ما تقرر من قواعد اللغة الكريمة التي أعدها الله لتحمل معانيه .

مع هذه الآية

والآيات المتعلقة بالسماء وظواهرها كثيرة في القرآن الكريم . لكن من أصرحها في ابطال النظرية الفلكية اليونانية ، وأملتها بالحقائق العلمية عن طريق الإشارة اللغوية الدقيقة ، قوله تعالى في سورة الأنبياء : « وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر ، كل في فلك يسبحون » الآية ٣٣ . فالفعل (يسبح) يستلزم الحركة الذاتية ، اذ لا سباحة ولا سبح بدونها . نهذه كلمة قرآنية دلت بجزء منها على بطلان ما قال به فلاسفة اليونان من فلك مادي لكل من الشمس والقمر يتحرك الغير بحركته لتدليه منه ، أو لانغرازه فيه .

والفعل بعد ذلك يدل على صفات في الحركة . فمنها الاسراع — من وصف العرب الجواد بالسابح اذا كان عظيم السرعة في سهولة ، من قول الزمخشري في تفسير (والسابحات سبحا) في سورة النازعات (التي تسبح في مضيتها أي تسرع) — ومنها الأبعاد في السير كما في القاموس من معاني (السبح) ، والمسافة التي يقطعها القمر في مداره حول الأرض أعظم بكثير بداهة من محيط الأرض . . أما الشمس فقد أثبت العلم لها حركة في فضاء الكون سرعتها نحو اثني عشر ميلاً في الثانية في اتجاه النجم الذي يسميه الافرنج (فيجا Fega) ويسميه العرب النسر الواقع (١) .

فمسار الشمس في حركتها العظيمة هذه هي فلكها ، واسراعها في سيرها قد أشار اليه الفعل (يسبح) في آية سورة الأنبياء ، وصرح به الفعل يجرى في آية سورة يس اذ يقول الحق سبحانه (والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم) وليس يعلم الا الله بعد ما بينهما اليوم وبين ذلك المستقر ، ولا متى تصل اليه بعد الذي قطعتة في جريها نحوه منذ نزل الوحي بالآية الكريمة في سورة يس .

هل الضمير للجمع

وبقى ضمير الجمع في الفعل (يسبحون) وما يدل عليه في الآية الكريمة من سورة الأنبياء . وللووقوف على دلالة هذا الضمير طريقتان حسب مرد الضمير في الآية الكريمة ، واحتمال أن تكون أداة التعريف في (الشمس والقمر) للعهد أو للجنس . فاذا كان مرد الضمير اليها وحدها تحتم أن تكون

(١) انظر دليل المصطلحات العلمية الملحق بكتاب النجوم في مسالكها ، للعالم الفلكي جينز ترجمة الدكتور أحمد عبد السلام الكرداني من كتب لجنة التأليف والترجمة والنشر .

(ال) للجنس والالغاء الضمير على التثنية واذن فالنص الكريم يدل على أن في السماء شمساً وأقماراً . وما كان ذلك ليخطر ببال أحد يرى بعينه شمساً واحدة ، وقمرها فرداً ، إلى أن جاء علم الفلك الحديث فأثبت صحة هذا الوجه في الآية الكريمة ، إذ أثبت أن كل نجم في السماء ، شمس وأن شمسنا ان هي الا نجم متوسط بين النجوم .

فالشعري مثلا التي يقول الله فيها (وانه هو رب الشعري) أكثر ضوءاً من الشمس ستاً وعشرين مرة ، وأعظم منها كتلة ، ولولا أنها تبعد عنا بنحو خمسين بليون ميل لأحرقت الأرض وما عليها . كذلك أثبت الرضد أن في السماء أقماراً إلى قمرنا ، وان اقتصر ثبوت ذلك اليوم على المجموعة الشمسية : فللمريخ قمران صغيران ، وللمشتري تسعة أقمار منها أربعة كبار ، ولزحل تسعة أقمار منها واحد صغير ، وليورانوس أربعة أقمار كبار ، ولنبتيون قمر صغير ، ولا قمر لعطارد ولا للزهرة ، ولم يعرف لبلوتو - أبعد السيارات عن الشمس - قمر . وبلوتو أبعد من الأرض عن الشمس أربعين مرة (١) .

هذا طريق . أما اذا كانت (ال) للعهد فيتحتّم أن يرجع ضمير الجمع في الآية الكريمة لا إلى الشمس والقمر فقط وهما اثنان ، ولكن إليهما وإلى الليل والنهار معهما ، ويكون لكل من الليل والنهار اذن حركة في فلك . والليل والنهار يتعاقبان على جو الأرض . ففلكهما اذن هو جو الأرض وغلافها الهوائى . وتعاقبهما في كل مكان حيث يتبع الضوء الظلمة وتخلف الظلمة الضوء اذا انسلخ عن جو مكان ما ، هو حركة فعلية يدل على كيفيتها قوله تعالى في الآية الخامسة من سورة الزمر (يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل) . وفي القاموس أن التكوير (لوث العمامة وادارتها) وفي الكشاف عند تفسير الآية (والتكوير اللف واللى . . يقال كار العمامة على رأسه وكورها) .

وقد جاء الزمخشري فيه بأوجه ، ليس منها الحركة ، مع أنها أساس اللف واللى ، لكن العلم أثبت حرفية معنى التكوير حين أثبت للأرض لفا ودوراناً حول محورها أمام الشمس ، ينشأ عنها النهار والليل ، طبق الخواص التي أودعها الله في الضوء ، فسبحان الذي بكلمة أو بكلمات قليلة في كتابه يدل عباده على آية أو عدد من آياته في الخلق ، كما دل بكلمة (يكور) على حركة الأرض حول محورها وحركة الضوء في جوها ، وعلى شكلها أيضاً ، وكما دل بقوله سبحانه : (كل في فلك يسبحون) في موضعها من آية سورة الانبياء على آيات متعددة له في الخلق ، تعدد الاحتمالات اللغوية التي في الآية الكريمة . فكل احتمال منها يدل على آية في الخلق أو آيات كانت تجهلها البشرية كلها حين نزل القرآن .

(١) هذا وما قبله عن السير فرانك ديسون في فصل (الفلك) من كتاب العلم اليوم وغدا .

الضمير هنا بين الفلاسفة والمفسرين

هذا من ناحية كون الضمير للجمع في قوله تعالى (يسبحون) وان بقى للقول فيه بقية . أما كونه لجمع العاقل فقد ذهب المأخوذون بالفلسفة اليونانية الى انه دليل كون الكواكب احياء ناطقة كما قال ابن سينا فيما ذكر الفخر الرازي في الجزء السادس من تفسيره . وهذا مثل للهوى يغلب حتى الفيلسوف ، فيسارع الى فهم ما يوافق هواه من الاى القرآنى من غير التدقيق الواجب عليه على اى حال . فلو انه دقق لوجد أن ضمير العاقل قد ورد في القرآن الكريم على المجاز لما لا يمكن أن يكون فيه عقل ، وذلك في قوله تعالى (والله خلق كل دابة من ماء ، فمنهم من يمشى على بطنه ، ومنهم من يمشى على رجلين ومنهم من يمشى على اربع ، يخلق الله ما يشاء ، ان الله على كل شىء قدير) الآية (٤٥) من سورة النور .

واذن فضمير العاقل في (يسبحون) ، كضمير العاقل في (منهم) ، هو للدلالة على سر من اسرار الخلق وسنن الفطرة في ما استعمل الضمير له ، يشبه فيه أهل العقل . فاما آية النور فقد صرح الله سبحانه بسر ضمير العاقل فيها في قوله تعالى (وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه الا امم أمثالكم ما فرطنا في الكتاب من شىء) وهى الآية (٣٨) من سورة الانعام . السابقة على سورة النور في تاريخ النزول وفي ترتيب المصحف معا . فالضمير في آية النور كانه تذكير بما سبق التصريح به والتنبيه اليه في آية الانعام . أما ضمير العاقل في (يسبحون) فالمجاز فيه اوضح وأظهر حتى من المجاز في ضمير آية النور ، لانه في آية الانبياء راجع الى مالا حياة فيه قط ، من ليل ونهار وشمس وصفها الله في آية اخرى بأنها سراج وهاج ، وقمر يستمد نوره من الشمس .

وقد علل الفخر الرازي ضمير العاقل في (يسبحون) بقوله ردا على ابن سينا (انما جعل واو الضمير للعقلاء للوصف بفعلهم وهو السباحة) وهو تعليل قاله الفراء من قبل فيما ذكر ابو حيان في تفسيره . لكن السباحة ليست خاصة بالانسان ، فدواب البحر امهر منه فيها ، بل وبعض حيوان البر . فكان ينبغى لمثل الفخر ان يتوقف ويفوض الى الله ما دام لم يجد تعليلا يليق بجلال القرآن .

والتعليل في مثل هذا ينبغى ان يتطلب في القرآن نفسه . والدليل اليه هو قوله تعالى (قالتا اتينا طائعين) في الآية (١١) من سورة فصلت : (ثم استوى الى السماء وهى دخان فقال لها وللأرض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين) . . وطاعة الله هى التى من شأن العقلاء . فنزول السماء والأرض على أمر الله طوعا لا كرها ، اشارة الى تمام نفوذ سنن الله فيهما ، هو العلة التى تليق بجلال الاى القرآنى في ذكرها بضمير العاقل في آية فصلت ، وذكر ما لهما من ظواهر واجرام في آية الانبياء ، وسورتا فصلت والانبياء مكتتان كلتاها ، لكن فصلت سابقة على الانبياء في تاريخ النزول ، نزول الوحى بهما ، فكان ضمير العاقل في آية الانبياء جاء ليذكر بأخيه في آية فصلت الذى جاء ومعه تعليله الصريح . كالذى كان من تذكير الضمير في آية النور بالحكمة المصريح بها في آية الانعام .

للبحث بقية .

ذو النورين

عثمان بن عفان رضي الله عنه

كيف تولى الخلافة

للأستاذ محمد الدين الخطيب

في حديث عمرو بن ميمون من صحيح البخاري (رقم ٢٧٠٠) انه لما طمن أمير المؤمنين عمر قال له الناس : أوص يا أمير المؤمنين ، استخلف ، قال : ما أجد أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر الذين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض : فسمى عليا وعثمان ، والزبير ، وطلحة ، وسعد بن أبي وقاص وعبد الرحمن بن عوف ، وقال — يشهدكم عبد الله بن عمر وليس له من الأمر شيء — كهيئة التمزية له — فان أصابت الإمرة سعدا فهو ذاك ، والا فليستمن به ايكم ما امر ، فاني لم أعزله عن عجز ولا خيانة ، زاد المدائني ، وما أظن أن يلي هذا الأمر الا علي أو عثمان ، فان ولي عثمان فرجل فيه لين ، وان ولي علي فستختلف عليه الناس ، ثم ذكر وصيته للخليفة من بعده ، وآخرها : وصيته بالأعراب خيرا ، فإنهم أصل العرب ، ومادة الإسلام ، ووصيته باهل الذمة ان يوفى لهم بمعهدهم ، وان يقاتل من ورائهم ، وان لا يكلفوا الا طاقتهم » .

قال عمرو بن ميمون — فلما قبض (رضوان الله وسلامه عليه) خرجنا به ، فانطلقنا نمشي (فلما بلغ موكب الجنابة منزل عائشة) سلم عبد الله بن عمر وقال : يستاذن عمر بن الخطاب قالت عائشة : أدخلوه فادخل ، فوضع هناك مع صاحبيه (رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر رضوان الله عليه) . فلما فرغ من دفنه اجتمع هؤلاء الرهط . فقال عبد الرحمن بن عوف : اجعلوا امركم الى ثلاثة منكم ، فقال الزبير : قد جعلت امرى الى علي ، وقال طلحة : قد جعلت امرى الى عثمان ، وقال سعد : قد جعلت امرى الى عبد الرحمن ابن عوف .

فقال عبد الرحمن بن عوف (يخاطب عثمان وعلياً) أيكما تبرأ من هذا الأمر فنجعله إليه (أى جعل إليه اختيار الخليفة) والله عليه والإسلام لينظرن أفضلهم فى نفسه ، فأسكت الشيخان ، فقال عبد الرحمن — أفتجعلونه الى ؟ (أى أنه يتبرأ من أن يكون هو الخليفة ، ويقوم باختيار من يتولاها) والله على أن لا آلو عن أفضلكم . قالوا : (أى قال عثمان عن نفسه وعن طلحة ، وقال على عن نفسه وعن الزبير) نعم (أى وافقاً وصاحباهما على أن يتولى الاختيار عبد الرحمن بن عوف بعد أن تنازل عن أى حق له فى الولاية) . فآخذ عبد الرحمن بيد أحدهما (وهو على) فقال : لك قرابة من رسول الله صلى الله عليه وسلم والقدم فى الإسلام ما قد علمت ، فالله عليك لئن أمرتك لتعدلان ، ولئن أمرت عثمان لتسمعن ولتطيعن ؟ ثم خلا بالآخر (وهو عثمان) فقال مثل ذلك . زاد المدائنى أن سعد بن أبى وقاص أشار عليه بعثمان ، وأن عبد الرحمن دار تلك الليالى كلها على الصحابة ، ومن وافى المدينة من أشرف الناس ، لا يخلو برجل الا أمره بعثمان . فلما آخذ الميثاق قال : أرفع يدك يا عثمان ، فبايعه ، فبايع له على وولج أهل الدار فبايعوه .

هذه وثيقة تاريخية عن شهاد عيان وهو عمرو بن ميمون حفظها لنا أبو عبد الله محمد بن اسماعيل البخارى فى صحيحه ، عن أشياخه وهم من خيرة الرواة وأصدقهم ، وليس فى أخبار التاريخ خبر يضارع هذا الخبر فى صحته وصدقه .

خطبة عثمان بعد ولايته

روى الطبرى فى تاريخه عن سيف عن بدر بن الخليل عثمان عن عمه قال : لما بايع أهل الشورى عثمان ، خرج وهو أشدهم كآبة ، فأتى منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخطب الناس ، فحمد الله ، وأثنى عليه ، وصلى على النبى صلى الله عليه وسلم وقال :

« انكم فى دار قلمة ، وفى بقية أعمار ، فبادروا آجالكم بخير ما تقدرون عليه ، فلقد أتيتم ، صبحتم أو مسيتم . »

« الا وان الدنيا طويت على الفرور ، فلا تفرنكم الحياة الدنيا ، ولا يفرنكم بالله الفرور . »

« اعتبروا بمن مضى ، ولا تغفلوا ، فإنه لا يففل عنكم . »

« أين أبناء الدنيا واخوانها الذين آثاروها ، وعمروها ، ومتموا بها طويلا ؟ ألم تظفهم ؟ »

« ارموا بالدنيا حيث رمى الله بها ، واطلبوا الآخرة ، فان الله قد ضرب لها مثلا ، والذى هو خير ، فقال عز وجل (٥٠) الكهف : واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيما تذروه الرياح وكان الله على كل شىء مقتدرا . المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير املا . »

فلما انتهى الخليفة الثالث من خطبته ، أقبل الناس يبائعونه البيعة العامة بعد بيعة أهل الشورى الذين اختارهم عمر الفاروق من صفوة الصحابة الذين توفى النبى صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض .

وقفه بين يدي خطبة الخلافة

كانى بالخليفة الراشد عثمان عندما تمت له البيعة فى المسجد النبوى ، وقام يخطو نحو منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ليناجى الأمة فيما ينبغى لها وهى تستقبل عهدا جديدا ، انه كان يتمثل حال الإسلام وأهله فى زمن حامل رسالته صلى الله عليه وسلم وصاحبيه الكريمين ، وأنهم كانوا فى الجيل التالى الذى لم تر الإنسانية نظيرا له فى جميع الدهور قبله ، ويخشى أن لا يأتى نظير له فى الدهور المنتظرة بعده ، فنظر بنور الله نظرة ناقبة الى ما يتوقمه بعد الفتح الواسعة التى بشر بها النبى صلى الله عليه وسلم ، وأنه صلوات الله عليه ما كان يخشى الفقر على أمة فى المستقبل القريب ، وإنما كان يخشى عليهم اتساع الدنيا بين أيديهم ، وانشغالهم بها عما كان فيه الناس الى يوم الناس هذا ، من ايثار الآخرة على كل ما يخالف طريقها ، فكان عثمان وهو يرقى درجات المنبر النبوى يعالج فى ذهنه هذا المعنى العظيم ، الذى أراد أن يلفت اليه انظار اخوانه الذين ولاه الله أمرهم ، وكان يرى أنه خير ما ينصح به الأمة ويناجيها به ، ف ضرب لهم من كتاب الله مثل الدنيا والآخرة ، وأن زينة الدنيا قصيرة زائلة كالكليات ينمو بماء السماء حقبنة قصيرة ، ثم يعود هشيما تذروه الرياح ، وخير من هذه الزينة القصيرة الأمد الزائلة سريعا ، أن تتعاون جميعا على ايثار الأعمال الصالحة الباقية ، كالذى كنا عليه فى العهد النبوى وامتداده فى خلافتى الصديق والفاروق رضوان الله عليهما .

هذا ما نصح به الخليفة الجديد للأمة التى ولاه الله أمرها ، وقد بقى عثمان كما كان أسبق الناس الى السخاء بماله فى مرضاة الله للخاصة والعامة ، وما تعارضت مصلحة الدنيا ومصحة الآخرة فى مدة خلافته الا كان مؤثرا مصلحة الآخرة على مصلحة الدنيا الى أن نال سعادة الشهادة ، رحمة الله ورضوانه وسلامه عليه فى الأولين والآخرين .

موقف عثمان من عبيد الله بن عمر فى حادث مقتل الهرمزان

روى الطبرى فى تاريخه (٥ - ٢) عن التابعى الجليل سعيد بن المسيب أن عبد الرحمن ابن أبى بكر الصديق قال عند وقوع شهادة أمير المؤمنين عمر : « مرت على أبى لؤلؤة عشى أمس ومعه جفينة النصرانى من أهل الحيرة والمهرمزان ، وهم يتناجون فلما فاجأتهم ناروا ، وسقط منهم خنجر له رأسان نصابه فى وسطه ، فانظروا باى شئ قتل عمر ؟ وخرج فى طلب القاتل رجل من بنى تميم ، فرجع اليهم التميمى - وقد كان ألظ بأبى لؤلؤة منصرفه عن عمر حتى أخذه ، وجاء بالخنجر الذى وصف عبد الرحمن بن أبى بكر ، فسمع بذلك عبيد الله بن عمر ، فانظر حتى مات أبوه ، فاشتعل على السيف واتى المهرمزان فقتله » .

فلما تولى عثمان بعد البيعة له كان فى أوائل ما اهتم به مقتل الهرمزان بسيف عبيد الله ابن عمر ، وعند الطبرى فى ذلك روايتان : (احدهما - فى ٥ - ١٣ - ١٤) أن عثمان عرض على القماذبان بن الهرمزان أن يثار لأبيه من قاتله وهو عبيد الله فاعلان أنه تركه لله وللمسلمين .

والرواية الثانية (فى ٥ - ٤١) أن عثمان جلس فى جانب المسجد ، ودعا عبيد الله وكان محبوسا فى دار سمد بن أبى وقاص - وهو الذى نزع السيف من يد عبيد الله - فقال عثمان لجماعة من المهاجرين والأنصار ، أشيروا على فى هذا الذى فتق فى الإسلام ما فتق ، فقال على : أرى أن تقتله ، وقال بعض المهاجرين : قتل عمر أمس ، ويقتل أبوه اليوم ؟ فقال عمرو بن الصامى : يا أمير المؤمنين ، ان الله قد أعفك أن يسكون هذا الحدث (أى مقتل الهرمزان) كان ولك على المسلمين سلطان ، إنما كان هذا الحدث ولا سلطان لك ، قال عثمان : أنا وليهم ، وقد جهلتها دية ، واحتملتها فى مالى .

موقف عثمان من أبي ذر الغفاري واقامته في الربيعة

سنة الاسلام في اقتناء المال والتصرف فيه ما برهت قائمة - في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وخلافة خلفائه الراشدين ، وفي مذاهب الائمة المتبوعين - على اساس الاباحة لكل مسلم ان يقضى المال من هله ، بلا تحديد مقدار له ، ثم ان يرضه في مواضعه التي اباحها الاسلام لاهله ، وان يفرج زكاته بالنظام الشرعى الذى استقر منذ بدء الاسلام ، وقد هت الاسلام كل مسلم على السخاء في الانفاق في سبيل الله وفي مرضاة الله ، وفي سمادة المجتمع .

ولا شك ان المال في نظام الاسلام وسيلة لسد حاجات الفرد والجماعة ، فهو في حكم الامانة لله ، تحت يد من ساقه الله اليه ، يتصرف فيه بالمعروف ، ومن الخطأ اعتبار همه فاية مقصودة لذاتها ، فاذا تصرف فيه المسلم باعتدال ، متوخيا سد حاجاته الذاتية وحاجات ذوى قرياه ، واداء ما عليه من الحقوق الخاصة والحامة ، ولم يمسه يده عن البذل في مرضاة الله ، فان الاسلام لا يمنعه من ان يكون في امانته ، وتحت تصرفه اى مقدار من المال ، من فيسر تصديد .

هكذا عاش اغنياء الصحابة وفي طليعتهم امير المؤمنين عثمان ، واخوه عبيد الرحمن بن عوف ، وقبلهما الصديق الاعظم ابو بكر ، وسائر تجار الصحابة من اصحاب الالوف الى اصحاب الملايين ، وهكذا عاش اغنياء بعدهم من ائمة الدين كالليث بن سعد واضرابه ، وعبد الله بن المبارك واضرابه ، وهم في ذلك من صالحى المؤمنين ، حتى لقد جرت المناظرات ، وقدمت فيها الأدلة والمبراهين ، في اى المسلمين اهب واقرّب الى الله واكثر مثوبة عنده - الضنى الشاكر ، ام المقير الصابر .

على هذا مضى المسلمون في صدر الاسلام الى ان كان زمن خلافة امير المؤمنين عثمان فخالف هؤلاء جميعا صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ابو ذر الغفاري فرأى ان المسلم لا يجوز له ان يبيت وعنده دينار واحد زائد عن قوت يومه ، وكان يرى اقتناء المسلم لاكثر من حاجته اليومية يجهله من الذين قال الله فيهم في الآية (٢٤) من سورة التوبة (والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فيشرهم بعذاب اليم) .

ان ابا ذر كان صادق اللهجة في كل ما يقوله بشهادة النبي صلى الله عليه وسلم له ، ولكن مذهبه في اقتناء المال ، ولو كان من هله ، لا يوافق ما قام عليه نظام الاسلام في المال ، ولو عمل المسلمون كلهم بمذهب ابي ذر لكان معنى ذلك ابطال فريضة الزكاة ، ولتمطل كثير من مصالح الدولة والملة ، ولاقتلت ابواب المعونة العامة ، والخير الشامل ، وان جميع صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا سيما عالمهم عبد الله بن عمر بن الخطاب كانوا يظنون ان « ما ادبت زكاته فليس يكثر » .

أبو ذر وابن سبأ

نقل الطبرى (٥ - ٦٦) واكثر المصادر الاسلامية ان اليهودى ابن السوداء عبيد الله بن سبأ ورد الشام فلقى ابا ذر فقال له : يا ابا ذر ، الا تعجب الى معاوية يقول « المال مال الله ، الا ان كل شيء لله » كانه يريد ان يحتجته دون المسلمين ويمحو اسم المسلمين ، فأتى ابو ذر معاوية فقال : ما يدعوك الى ان تسمى مال المسلمين « مال الله » ؟ قال معاوية : يرهك الله يا ابا ذر ، السننا

(البقية ص ٦٦)

طفولة.. ونبوة

على أذرع الضوء .. فى قلب مكة .. كان ينام الصغير اليتيم
يداه على صدره .. هائم بعينيه خلف الفضلاء العظيم
صديق لكل شعاع يطل .. صديق لكل سحاب يهيم
عميق التأمل .. فذ البراءة .. طفل .. نبى .. وسيم .. قسيم
على شفقيه استراح الخلود .. والقى مراسيه من قديم

xxx

وتأتى المراضع .. من كل صوب .. ويمضين عنه الى من سواه
يتيم ؟ وماذا وراء اليتيم ؟ سؤال يمدب قلب الحياة
وتمضى به مرضع .. لوحت لها فى ابتهال برىء يداه
وكالضوء .. والمطر .. كان الصغير .. وكانت خطاه .. وكانت رؤاه
على كل واد له وقفة .. وفكر .. ونجوى .. وalf صلاة

xxx

وحين أتم الرضاع .. وعاد الى أمه من رحيل الرضاع
اصاخ الى ألف نكرى .. ونكرى .. تحذره عن أبيه الشجاع
(لقد كان حرا .. وكان جميلا .. وكان صديقا لكل الجعاع)

للأستاذ: محمد أحمد العزب

ويرجو الفتى أمه أن تزور به قبره .. ليقول : الوداع
فیرتحلان الی یثرب .. شعاعا یفرد خلف شعاع

xxx

وترجع قافلة الزائرين .. بجرهين .. جرح الأسي والفياب ..
وتمضي .. وبعض الوردى خلفها .. يمزق صحو الربى والشعاب
وآمنة الخير .. تخبو .. وتكتم عن طفلها كل هذا المذاب
ويصفر ضوء النهار حزينا .. ويمدو وراء الضباب ضباب
وتشبه أم الصغير .. وتمضي الى رحلة الصمت تحت التراب

xxx

تراب من البسده والمنتهى تراب قاین یكون الخلود ؟
وتملأ قلب الصغير الدموع .. ويركض في مقلتيه الشرود
ويمضي .. على مهل .. واجمعا .. يحلق خلف حدود الحدود
ويمضي يحلق .. حتى يطير الى ابد غارق في السجود
يدوى بصوت جليل .. جليل .. تباركت يا رب هذا الوجود

السمات
الأصلية
للحضارة
الإنسانية

في الآسِلام

ميرزاد

للأستاذ: فقي الدريسي
الأستاذ في جامعة دمشق

أ - لعل أبرز سمة للحضارة الإنسانية في الإسلام هي تقريرها للقيمة الذاتية للإنسان الفرد ، لأنه - في نظرها وفي الواقع أيضا - هو الكائن الحي الحر المتحرك المفكر ، وذو الشخصية الذاتية العاملة والمسئولة ، ولكنه - مع ذلك - مرتبط بجماعته ارتباط تعاون في دائرة البر والصالح العام .

ب - كان طبيعيا إذن أن تنطلق الحضارة الإسلامية ، في الإصلاح الاجتماعي ، والاتجاه الإنساني من نقطة اصلاح (الفرد) فأتجهت الى ضميره أولا ، لتسمو به نحو الكمال ، وذلك عن طريق : (الإيمان) بالله تبارك وتعالى ، ليصبح هذا (الضمير الديني) مركز قيادته لنفسه ، وليملك القدرة - بعد ذلك - على قيادة غيره .

ج - هذا ، ومن شأن هذا (الضمير الديني) السامي اليقظ أن يقوى فيه (الإرادة الذاتية الخاقية) التي تقاوم هواه ونزعاته الانانية الفردية ، لتوجهها الى المشاركة الاجتماعية ، فكان هذا الإيمان - في واقع الأمر - قوة دافعة للفرد لاستخدام ملكاته وطاقاته في سبيل الخير ، واجتناب الشر ، بعد أن حررته العقيدة الصافية من الشعوذة والخرافة والكهانة والأوهام والأساطير ، ووضعت أمامه نموذجا مثاليا للحياة الصالحة بوسعه أن يحققه ، وقد فعل ؛ كما يشهد بذلك تاريخ فجر الإسلام ، فأصبح فردا ، اجتماعيا وإنسانيا ، يتسم سلوكه (بالاستقامة) اذ يقوم بدوره الإيجابي الحضاري الذي يبدو في (العمل الصالح المثمر البناء) وفي (الجهاد) باستماتة في سبيل ما يعتقد .

د - وسر إنسانية (الحضارة) في الإسلام ، أنها تتسم (بالواقعية) وتفتح الباب على مصراعيه لمن أراد أن يسمو الى (المثالية) .

أما واقعيتها فتبدو في أنها اعتبرت الإنسان (كلا) لا يتجزأ ، اذ أقرت

طبيعته (المادية والروحية) فنأت عن التطرف والغلو المادى بالقوة عينها التى حاربت بها ، « الروحية السلبية » التى تقضى بالانطواء على الذات ، والزهد فى الدنيا ، واحتقار الحياة ، فكانت بذلك حضارة الانسان المتكامل ، المتساوى الأبعاد ، المتوازن القوى والملكات واذا كان هذا سر انسانيتها فهو بالتالى سر خلودها .

د - ونتيجة لذلك ، لم تحل بين الفرد والاستمتاع بالدنيا ، وما فيها من خيرات وثمرات ، بل حثته على الا ينسى نصيبه من الدنيا ، ولكنها - فى الوقت عينه جذرته من أن يتخذ المال أو الجاه أو النفوذ وسيلة للميث والفساد فى المجتمع ، قال تعالى : (وابتغ فيها آتاك الله الدار الآخرة ، ولا تنس نصيبك من الدنيا » وقال مع ذلك : (ولا تبغ الفساد فى الأرض ، ان الله لا يحب المفسدين » .

هـ - تعمقت الحضارة فى الاسلام خصائص الانسان فوجدته مهينا للخير والشر « وهديناه النجدين » « فآلهما فجورها وتقواها » فوجهته الى خصائصه الخيرة ، وزودته بالضمير الحى اليقظ القائم على خشية الله تعالى ، وقوت فيه (الإرادة - الخلقية) وهذا هو معنى « التزكية » فى قوله تعالى : « قد افلح من زكاه » وطلبت اليه أن يصون هذه الخصائص من الانحراف ، أو بالأحرى طلبت اليه أن يكون (انسانا) لا أن يكون ملكا ، أو أن ينحدر الى دركات الحيوان الأعجم ، فكانت بذلك حضارة انسانية واقعية خالدة لملازمتها لخصائص الوجود الانسانى نفسه .

و - وتبلور اتجاهها الانسانى فى أنها لم تتخذ من العنصرية أو العرقية سندا لها ، لأن العنصرية عدوان على أصل الفطرة ، ووحدۃ المنشأ ، والله يقول : « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة ، وخلق منها زوجها ، وبث منهما رجالا كثيرا ونساء ، واتقوا الله الذى تساءلون به والأرحام ، ان الله كان عليكم رقيبا » ، وقال جل شأنه ، « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى ، وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، ان أكرمكم عند الله اتقاكم » ، ولكن ليس معنى الانسانية هنا ان الأمة التى اصطبغت بهذه الحضارة تذوب فى غيرها بل على معنى أن علاقات أفرادها ، بعضهم تجاه بعض وعلاقاتها مع الأمم الأخرى وموقفها منها ، فى السلم والحرب ، وطريقة حياتها ، ووجهة نظرها فى الحياة ، تتسم بالطابع الانسانى ، ولا ريب ان الأمم متفاوتة فى هذه الخصائص ، وبذلك قضت على بواعث الاستعمار وأغراضه قال تعالى : « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا فى الأرض ولا فسادا » وقال جل شأنه « الذين ان مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر » .

ز - ومن هنا جعلت « الكرامة الانسانية » حقا انسانيا مشتركا اقتضته الجبلة الأدمية (ولقد كرمنا بنى آدم وحملناهم فى البر والبحر ، ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا) .

ح - غير أنها لم تقرر حق الكرامة الانسانية هذا فى حيز النظر فحسب ، بل شرعت من المبادئ ما يكفل تحقيق هذه الكرامة فى حيز العمل ، فأرست مبدا (العدل المطلق) حتى بين الأعداء ، ليكون العدل حقا انسانيا مشتركا كذلك وليكون أساس التعامل والقضاء والحكم ، قال تعالى : « ولا يجرمكم ثمنان قوم على الا تعدلوا ، اعدلوا هو أقرب للتقوى » وقال تعالى : « ان الله يامرکم ان تؤدوا الأمانات الى أهلها ، واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل » .

ط - كما أرست مبدا « المساواة » فى الحقوق والواجبات وفى (جعل الاعتراف الانسانى ، وكان هذا ركنا من اركان السياسة الخارجية ، وقد تبدى

تطبيق هذا المبدأ في أروع صورة لم تعرفها الإنسانية في تاريخها الطويل ، تلك هي صورة المساواة المطلقة في الاتجاه الى الله سبحانه في جبل (عرفات) وهم يؤديون مناسك الحج ، شعثا غيرا ، وفي لباس بسيط موحد ، يستوى فيه الغنى والفقير ، والكبير والصغير ، وذو الجاه والمغمور ، ذلك مثل أعلى للمساواة لم تظهر الإنسانية بتحقيقه الا بعد ان جاءت حضارة الاسلام .

ي — تدخلت في جميع شئون الفرد والمجتمع فأيقظت في الأول وعييه لذاته ، من حيث هو كائن حتى حر مستقل مسئول كما أيقظت فيه وعيه لاجتمعه : « المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا » « مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى » « وتعاونوا على البر والتقوى ، ولا تعاونوا على الاثم والعدوان » .

واقترت للمجتمع صالحه العام ، واقامت منه رقيبا على تصرفات الفرد حتى لا يعيبك بالسفينة على مصلحة المجتمع الجوهرية ، وهذه الرقابة هي ما يطلق عليها اليوم « بالرأى العام » الذي يستلزم « المسئولية الجماعية » وهما اللذان يقررهما قوله تعالى « ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » وقوله صلى الله عليه وسلم « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » . ك — عملت على استقرار المجتمع وامنه عن طريق اقامة « التوازن » ورأت تحقيق ذلك التوازن في العدالة الاجتماعية ، لا في طغيان رأس المال : فعمدت الى توجيـه فريضة « التملك » حتى لا تكون الملكية — كسبا وانتفاعا — معقلا للانانية الفردية ، وحتى لا تتحول الى جشع واستغلال يقضى على مالها من « وظيفة اجتماعية » .

ل — كما رأت تحقيق ذلك « التوازن » في التعاون المثمر بين الفرد والفرد وبين الفرد والمجتمع ، وبالعكس ، وبين هؤلاء والدولة ، في سبيل الخير العام والصالح المشترك ، وبذلك حالت دون جنوح الفرد الى الاستجابة لدواعي انانيته الفردية المفسدة ، او غرائزه العمياء ، فيبقى في طفولته البشرية ، هذا من جهة .

م — ومن جهة اخرى حملت الدولة على ان تضع نصب عينيها (مصلحة الفرد ومصلحة المجتمع) اقرارا منها بمكونات الواقع ، وأرست من القواعد المحكمة ما يزيل التعارض بينهما على وجه يتفق ومقتضيات العدالة ، وقررت القاعدة المحكمة التي تحتكم في تصرفات الرئاسة العليا في الدولة واعوانها ، التي تقضى بأن تصرف (الامام على الرعية منوط بالمصلحة) ثم عمدت في سبيل تحقيق (التوازن) الى ازالة العقبات التي تعترض سبيله ، من الثروة او الجاه او العصبية ، فلم تجعل ايا من هذه عناصرا في تقييم الإنسانية ، بل ناطت بتقييمها بالعمل الصالح البناء « الذي يصدر عن (الذات) قال تعالى : (ولكل درجات مما عملوا) .

ن — ثم اتجهت اتجاها عالميا ، فضلا عن اتجاهاها الانساني ، وتبدو عالميتها في استيعابها لكل ما سبقها من حضارات لم تفرق في ذلك بين شرقية وغربية ، ما دام ذلك لا يمس عقيدتها ، ولا يناقض اهدافها ، (الحكمة ضالة المؤمن يأخذها حيثما وجدها) ولكنها — مع ذلك — لم تضمحل امام هذه الحضارات ، بل على العكس هضمتها ، لنتج لنا حضارة انسانية ذات طابع خاص متميز ، لم يعرف التاريخ الانساني له مثيلا في السمو والعمق والسعة والشمول ، ومما لا ريب فيه ان الحضارة لا تقوى على الحياة اذا لم تكن حية تعطى وتأخذ ، وتؤثر وتتأثر ، ولكن في حدود معالمها الاصيله وبذلك كانت ذات اسهام واضح في كل نواحي الفكر والحياة .

المراة وعمل التكسب في الخارج

ليست قضية المرأة بالتى يقضى فيها بالنظر العابر ، أو الخطرة الطارئة ، فانها هى قضية الطبيعة ، وقضية الكون الروحى ، ومكان الانسان منها . . ولا يستقيم لنا الراى السليم فى امر من أمور الانسان أو غيره الا اذا رجعنا فيه الى أصالة نواميسه وحكمة خلقه . .

وقد أقسم الله تعالى بما « خلق الذكر والانثى » . . وهو تعالى أقدس وأحكم من أن يريد بقسمه مجرد ظاهر الانوثة والذكورة ، أو أنه مهد السبيل للذة ما ، بين جنسين من خلقه . . انما يريد التنبيه الى شأنه تعالى فى الحكمة ونظام الخلق ، فانه اذا خلق كائنا ما ، خلقه على وفق نواميس خاصة به غاية فى الدقة ، تحقق وظائف وثمارا هى فى مستوى دقة نواميسها . . فيكون الكائن بهذا آية افتكار ، واعتبار ، واستدلال ، تثير فى القلب أقصى طاقات الإعجاب ، وتستنزل العقل على حكم الأذعان للصانع جل شأنه ، وينفتح للب بذلك من معارف صفاته تعالى ما هو لباب العبرة والعلم . فاذا كان الله تعالى أخفى عنا حكمة خلق العالم ، فان ثمة حكمة تبدو للأذهان ، هى أن غايتها بالنسبة لنا معرفة الله تعالى بما هى حافلة به من دقائق العبر ، وعجائب النواميس ، فاذا كانت نواميس الكائنات تقيم لكل كائن نظام وجوده ، وتؤدى له من الوظائف ما فيه مصلحته الخاصة ، فان أقدس منفعة لها هى دورها الذى تؤديه فى الدلالة على الله . . ويمتاز الانسان من الكائنات بمقدرته الخاصة على فهم تلك الدلالات فى نفسه وفى كل كائن . . فهو ككل كائن آية تحمل من آثار صفات الله ما هو لباب العبرة والعلم ، ولكنه ينفرد من غيره بمواهبه التى تقرا له أو تستخلص رحيق المعرفة فى كل آية ، ولذا كان هو رأس كائنات هذه الأرض المنفرد من بينها بخطاب الوحي ورسالة السماء .

على ضوء هذه الحقيقة ندرك ان قسم الله بما خلق الذكر والانثى يتضمن تقرير نواميس الذكورة والانوثة ، وما تؤدى من وظائف وغايات روحية وحسية ، ويرشد الى ما تنفرد به تلك النواميس والوظائف من دلالتها على الخالق ، وهى حكمة وجودها ، وبها استحققت أن يقسم بها الله ، فان النواميس والوظائف ليست معظمة لذاتها ، بل لما تتضمن من الآثار الدالة عليه تعالى .

وبما أن نواميس الكائنات وخصائصها ليست مرادة لذاتها ، بل لدلالاتها على الله ، فإن ما انفرد به الإنسان من مواهب فهم تلك الدلالات ليس مرادا لذاته ، بل لما يحصل بها من صدق المعرفة . . ومعرفة الله على حق ، هي داعية عبادته تعالى على حق ، واذن ، فوجود الإنسان كله — روحه وحسه — ليس مرادا لذاته ، بل لمعرفة الله وعبادته التي هي ثمرة المعرفة واليه الاشارة بقوله تعالى « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » .

على هذا الفهم لحقيقة الإنسان ، وحكمة وجوده ، وصلته بعالم الروح ، ومكانه بين كائنات الطبيعة ، يجب أن نعالج قضية عمل المرأة وكل قضية أخرى لها . . فاننا بذلك نلتزم النهج الحق . . وكل نهج سواه لا يفضى الا الى الخطأ .

(٢)

وإذا كان الامر مرجعه الى نواميس تتكون منها حقيقة المرأة والرجل فاجراء كل منهما على نواميسه هو المنطق الذي تقتضيه فطرته . . ويحقق ثمرته الخاصة الروحية والحسية ، ويحقق الحكمة العامة من وجوده : معرفة الله وعبادته . . ويكون كل منهما على أتم قدرته وصلاحيته لما خلق له ، ويكون من تحصيل الحاصل أن نقول : أن المرأة صالحة للحمل والولادة ، والارضاع ، والحضانة ، ولتحقيق ثمار الزوجية والأمومة ، وسائر عمل الأسرة والبيت . . ويكون من هذا القبيل أيضا أن يقال : أن الرجل صالح لأعمال التكسب في الخارج ونحوها .

وانما يكون عجزها أو عجزه ، إذا أراد احدهما ، أو اريد له ان يقوم مقام الآخر ، فإن معناه أنه يراد لنا موسى ما أن يؤدي عمل ناموس آخر ، كأن يراد لقانون الجاذبية أن يؤدي مهمة قانون التكاثر ، أو أن يراد لقانون الأجسام الطافية أن يؤدي عمل المغناطيس ، وهو محال ، لانحصار كل في خصائص معينة ، وعجزه أن يخرج عنها أو يضيف إليها أخرى «ولن تجد لسنة الله تحويلا»

ولذا فليس من نواميس الذكورة أن تعمل عمل المرأة ، وليس من نواميس الأنوثة أن تؤدي مهمة الرجل وهذا معنى ما أسلفنا من أن الاسلام يعتبر صفة الأنوثة من صفات العجز عن التكسب أي أن « مجرد الأنوثة عجز » فإن الاسلام قد نظر الى محض السنن ، وعجز كل منها أن يحقق عمل غيره فقانوننا الزوجية والأمومة ، قانونان روحيان ، لهما قدرتهما على تحقيق أقدس قيم الحياة ، ولكنهما سنة عجز إذا أريد التكسب .

والثدى الذي يلتم الطفل ، والرحم الذي يجن الجنين في قراره المكين ، يعملان لصميم الحياة ، ولكنهما في ميدان التكسب سلبيان ، والسلبية عجز .

وقد وهبت من الحنان ، وذكاء العاطفة ، ورهافة الحس ما هو ضروري لتحقيق ظروف العمل لقانوني الزوجية والأمومة . . ولتمهيد نفس الطفل والزوج لتلقى ثمار هذين القانونين . . وتأهيل نفسها لاحتمال المشقة والتضحية ، حتى يكون من عبقريتها ألا تفرق بين الألم واللذة فيما تعاني من رعاية الولد ، ولتري المرأة — أي بذكاء العاطفة ورهافة الحس — جانب البأس في الرجل فتذوق منه طعما يملأ وجدانها بالاعجاب والرضا . . وذلك لب قانون « التوامية » (١) ونبع احساسها واقرار نفسها به . .

(١) نغصد بالقوامية المعنى الذي يتضمنه قول الله تعالى « الرجال قوامون على النساء » .

ويقابل ذلك من الرجل أنه يجد به معنى يرتاح إليه لا يجده في صراعه مع الحياة .. معنى التسليم بيبأسه والرضا بامتيازته ، وهو طعم يرضى طموحه ويؤكد ثقته بنفسه ويجند عناصر القوة والعزيمة فيه .. وهو من عوامل السكن الذي قرره القرآن ولذلك كله — قطعاً — من الثمار والآثار ما تطهر به النفوس ، وتوثق روابط الأسرة ، ويتقدس المجتمع ، فهو لون من العبقرية يجدى على الحياة مالا تجدى عبقرية أخرى .. ولكننا إذا أردناه للتكسب كان هو العجز بعينه ..

وقد أوتيت حظاً من العقل على قدر ما تفهم به نفسها ، وواجبها ، ومكانها من الحياة ، وما تثمر لها ، وما تحصل من آيات معرفة الله ، وما تنسوس به وظائفها ، وما يلبسها من صلوات وعلاقات ، وهو حظ ليس بالقليل ، لأن تلك المهام ليست بالهينة ، ولكنها لا تذهب فيه إلى مدى عبقرية الرجل لأن الطبيعة في توزيع المواهب والمزايا على الكائنات كافة ، ترعى الاختصاص ولا تمنح منها إلا القدر الذي يتحقق به المراد ، فذكاء العاطفة لديها ليس بحاجة إلى عبقرية العقل لكي تدرك مثلاً جانب البأس في الرجل فيتحقق السكن وقانون القوامية .. كما أن قوة الذهن لدى الرجل ليست بحاجة إلى « عبقرية العاطفة » لاختراع فلسفة أو جهاز أو تفتن لمكيدة ، أو رأى يصرع به شمل عدوه .

فثمة حظ مشترك بين الرجل والمرأة في لين العاطفة ، ولكنه لا يذهب فيه إلى مداها وقد أوتى هذا الحظ بالقدر والكيفية التي تجعله مأنوساً في معاملته . ويقابله حظ آخر مشترك بينهما في العقل ، ولكنها لا تذهب فيه إلى مدى الرجل ، وقد أوتيت هذا الحظ — كما أسلفنا — بالقدر والكيفية التي تفهم بها نفسها وواجبها ، وتحقق ثمار وظائفها الحسية والروحية .

فاذا قيل : ان الرجل يستطيع أن يستعمل حظه من العاطفة في تحقيق السكن وقانون القوامية .. أو ان المرأة تستطيع أن تستعمل حظها من العقل كما يستعمله الرجل في أعمال التكسب بالخارج فهو خطأ محض ، لأنه لم ينظر إلى « اطار المواهب » التي تلبس ذلك القدر من العاطفة لدى الرجل ، ويتحدد له مهمته بينها ، ولا إلى « اطار المواهب » التي تلبس ذلك القدر من العقل لدى المرأة وتحدد له مهمته بينها .. ومواهب الانسان إنما تعمل بجمعها متأثرة متعاونة على غايتها في اطارها العام ، فاذا حاولنا سلخ احداها من تماسكها وتناسقتها أي صرفها عن غايتها إلى مهمة أخرى ، كان في ذلك من تشويش نواميس الانسان ما هو الفساد عينه وكان فيه من سوء التدبير ابتغاء المصلحة من غير قانونها .. وكان فيه من الاستحالة توجيه قانونه إلى غير مهمته .. وهي ضروب من العجز ، لا ضرب واحد يتعدى خطرها إلى افساد ما هو أعم ، ولا يقتصر على السلبية في عدم تحقيق المنفعة .. وحينئذ تكون الذكورة صفة من صفات العجز إذا نظرنا إلى جدواها في عمل الأنوثة ، والأنوثة صفة من صفات العجز إذا نظرنا إلى جدواها في ميدان التكسب .. وهو المعنى الذي لحظه الاسلام حين قرر من عجز الأنوثة ما قرر .

(٣)

على أن ثمة عوارض طبيعية تشترك مع منطق النواميس في تقرير عجز المرأة عن عمل التكسب في الخارج .. تلك هي العادة الشهرية — الحيض — والحمل تسعة أشهر .. والولادة والنفاس ونرى أن نضيف إلى ما نعرف ويعرف الناس كافة من حكم الواقع في ذلك — حكم الطب الذي يقرر — على علم — مختلف الآثار النفسية ، والعقلية ، والبدنية التي تحدثها تلك العوامل في كيان « المرأة

العام » ونقل في ذلك بعض ما أثبتته السيد العلامة أبو الأعلى المودودي في كتابه « الحجاب » قال « قد أثبتت بحوث العلم وتحقيقاته أن المرأة تختلف عن الرجل في كل شيء من الصورة والسمت .. والأعضاء الخارجية .. إلى ذرات الجسم والجواهر الهيولينية (البروتينية) لخلاياها النسيجية .. ومع بلوغها سن الشباب يعروها الحيض الذي تتأثر به أفعال كل أعضائها وجوارحها ، وتدل مشاهدات أساطين علمي الأحياء والتشريح على أن المرأة تطرا عليها في مدة حيضها التغييرات الآتية :

- ١ - تقل في جسمها قوة امسك الحرارة ، فتنخفض حرارتها .
- ٢ - يبطؤ النبض ، وينقص ضغط الدم ، ويقل عدد خلاياها .
- ٣ - وتصاب الغدد الصماء ، واللوزتان ، والغدد اللقفاوية بالتغيير .
- ٤ - ويختل الهضم ، وتضعف قوة التنفس .
- ٥ - يتألبد الحس ، وتتكاثر الأعضاء ، وتتخلف الفطنة ، وقوة تركيز الفكر .

وكل هذه التغييرات تدنى المرأة الصحية إلى حالة المرض ادناء يستحيل معناه التمييز بين صحتها ومرضاها .

ويكتب الطبيب « أميل نووك » الذي هو محقق كبير في هذا الفرع من العلم « أن ما يعهد في الحوائض عامة من الأمراض هو الصداع ، والتعب ، ووجع العظم ، وضعف الاعصاب .. وتخلف المزاج .. واضطراب المثانة .. وسوء الهضم والغثيان في بعض الحالات » .

وقد أورد أقوالا لبعض الأطباء والعلماء في تأييد ما تقدم وتقرير أثره في قدرتها على العمل إلى أن يقول عن الحمل :

« وأشد على المرأة من مدة الحيض زمان الحمل ، فيكتب الطبيب ريبيرف ، لا تستطيع قوى المرأة أبان حملها أن تتحمل من مشقة الجهد البدني والعقلي ، ما تتحملة في عامة الأحوال .. وان عوارض الحامل أن عرضت لرجل أو امرأة غير حامل لحكم عليه أو عليها بالمرض بدون شك ففي هذه المدة يبقى مجموعها العصبي مختلا على أشهر متعددة ، ويضطرب فيها الاتزان الذهني وتعود جميع عناصرها الروحية في حالة فوضى دائمة » .

وقد أورد أقوالا لبعض الأخصائيين في تأييد ذلك وتقرير أثره في قدرتها على العمل ثم قال عن النفاس : (أما عقب وضع الحمل فتكون المرأة عرضة لأمراض متعددة ، إذ تكون جروح نفاسها مستعدة أبدا للتسمم ، وتصيح أعضاؤها الجنسية في حركة لتقلصها إلى حالتها الطبيعية قبل الحمل ، مما يختل به نظام جسمها كله ويستغرق بضعة أسابيع في عودته إلى نصابه .. وبذلك تبقى المرأة مريضة ، أو شبه مريضة مدة سنة كاملة بعد قرار الحمل ، وتعود قوة عملها نصف ما تكون في عامة الأحوال ، أو أقل منه) (١) .

ذلك قول العلم والطب في أثر عوامل الحيض ، والحمل والولادة والنفاس في قوى المرأة الذهنية والنفسية والبدنية ولا جدال في أنها آثار تسهم في تصديق ما يقرر الاسلام من معنى عجز الانوثة عن التكسب .

فعجز المرأة مقدور لها بثلاثة عوامل :

الأول : ان خصائص الانوثة ومواهبها - كقانون الزوجية ، والامومة ، وذكاء العاطفة ، ليست أسبابا للتكسب .

(١) صفحات : ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٢ - ٢٣٥ - من كتاب « الحجاب » للسيد

الثانى : ان حظها من العقل الذى لم تبلغ فيه مدى الرجل ، فصل على قدر ما تفهم به نفسها وواجبها ، ومكان وظائفها من الحياة ، وتدبير أفضل الظروف لتلك الوظائف .

والعامل الثالث : ما يطرأ على قواها البدنية ، والنفسية ، والفكرية من ضعف بسبب عوارض الحيض والجمل والولادة على ما بينا .

وقد اصدق الواقع هذه الحقائق عمليا ، فما من عمل زاولته المرأة من غير وظائفها الاصلية فى البيت أو خارجه — الا وكان الرجل متفوقا عليها فيه ، ومما ذكره الاستاذ العقاد فى ذلك « ان المرأة تشتغل باعداد الطعام منذ طبخ الناس طعاما قبل فجر التاريخ ، وتعلمه منذ طفولتها فى مساكن الاسرة والقبيلة ، وتحب الطعام وتشتهيه .. ولكنها بعد توارث هذه الصناعة آلاف السنين لا تبلغ فيها مبلغ الرجل الذى يتفرغ لها بضع سنوات ، وصناعة التطريز وعمل الملابس من صناعات النساء القديمة فى البيوت ، ولكنها تعول على الرجال فى ازيائها ولا تعول على نفسها ، ولا تفضل معاهد « التفصيل » التى يتولاها بنات جنسها (١) . وذكر عقب ذلك أمثلة لصناعات وأمور عرفت بها النساء قديما ، فتفوق فيها الرجال عليهن فيها على حدائث اشتغالهم لها ..

وقد حدثنى اثنان من الاطباء احدهما عبيد احدى كليات الطب عندنا فى مصر ان المرأة تفضل الاطباء من الرجال لعلاج نفسها من الامراض النسوية وغيرها ، وقد كان المظنون ان ظهور العنصر النسوى فى عالم الطب فى بلادنا العربية الاسلامية الشرقية المحافظة سيتيح للاسر التى تتخرج من اطلاع الرجال على دخائل نساؤها عيادات يتخلصون بها من هذا الحرج ولكن التجربة لم تحقق للمحافظين ولا غير المحافظين ، الاستغناء عن العيادات الاخرى فعادوا اليها .. ويقول الاستاذ محمد زكى عبد القادر الصحفى المفكر المعروف : « ان المرأة ستجد فى مجال الحكم عند عدد محدود من النساء البارزات ، كما تجمدت فى مجالات اخرى من مجالات العمل كالمهندسة ، والطب ، والمحاماة ، والتجارة ، والزراعة ، فعلى رغم أن بلوغ مناصب العمل البارزة فى هذه المجالات لا يتطلب من الجهد ، والمقدرة ، والاستعداد ما يتطلبه بلوغ مقاعد الحكم ، فان تأثير المرأة فى هذه المجالات ظل محدودا ، ولا يبشر بتقدم كبير ، لأن طبيعتها تفرض عليها الاتجاه الى أعمال اخرى اقرب الى استعدادها وظروفها الخاصة المعروفة (٢) .

وبيانات ديوان الموظفين عندنا — أثناء وجوده — وشهادات المسؤولين فى المؤسسات والمصالح المختلفة الآن ، وهى شهادات وبيانات مدعمة بالارقام والأمثلة الحاسمة تقرر بها لا حيلة فى دفعه نقص الكفاية الانتاجية واضطراب النتائج فيما تمارس من عمل ، وذلك هو الاثر الحتم لعجزها فى ميدان لم تؤهل له .

(١) كتاب المرأة فى القرآن : ٦ ، ٩ ، ١٠ . للاستاذ عباس العقاد من فصل قيم أبطل فيه مساواة المرأة للرجل فى العبقرية فاجاد واقنع .

٢ — من احدى كلمات « نحو النور » التى نشرها جريدة اخبار اليوم للاستاذ محمد زكى عبد القادر .

مَنَاجَاة

لَا يَسْتَوِي حَقُّ بَغِيرِ عِمَاةِ يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ . . .

يا صاحب الآيات والسموات
في كل ماض في الزمان وآت
تاج الزمان وغرة السنوات
وترد كل جديدة السنوات
ويزيد في الاشراق والتفحات
ولك الكتاب الخالد الصفحات
فاليك حتما منتهى الخطوات
وتعرضوا لمهالك خطرات
يتشددون باجوف الكلمات
ما غير دينك سلم لنجاة
للخير والتوفيق والبركات
من شهوة تطفى ومن نزوات
تيها من الأهوال والظلمات

القول فيك معطر الكلمات
أيام مولدك الكريم مضيئة
يوم اتى بك للوجود فانه
تتمتعب الأيام في دوراتها
وضياك ينصو (١) كل يوم نوره
فالحق أنت وانت اشراق الهدى
ان شرق القوم الكبار وغربوا
ضلت علومهم برغم نبوغهم
وتكبوا سبل السلام وأقبلوا
لو احسنوا فهم السلام لأسلموا
علمتنا سر الحياة وقدتنا
جنبتنا الزلل الكبير وصننتنا
من يقصد الدنيا بدونك يلحقها



(١) من نصا ينصو .. أي يبتد نوره .

للأستاذ: محمد الشامي

ان ينقذ الدنيا من العثرات
فيضا من الأنوار والرحمات
وبسطته في حكمة وأناة
بالحق والانوار والصلوات
ما كان ابعدهم عن الخيرات
واقمت بين اساءة واذاة
اعناقهم في عزة وثبات
واقمت حقا خافق الرايات
لا يستوى حقا بغير حماة
نفسى وهامت بالسماة ذاتى
الفاك فى صحوى وفى عفواتى
فى زحمة الدنيا وفى خلواتى
فى بسمتى تاتى وفى عبراتى
ولانت فى شرى ؟ تذود دعائى
وخواطرى ومشاعرى وحياتى

لما أراد الله جل جلاله
أهداك ربك للورى يا سيدى
يا صاحب الحق الكبير عرفته
وظلمت فى الليل البهيم مؤذنا
ودعوت للخيرات قوما ضلوا
ودعوت حتى كنت أصبر من دعا
فصبرت ثم رحلت ثم ضربت فى
فحظيت بالنصر المبين مؤزرا
وضربته مثلا لكل مكابر
يا سيدى لما ذكرتك أشرفت
الفاك فى الليل البهيم وفى الضحى
الفاك فى الحق المججل فى دمي
الفاك من حولى وبين جوانحى
فلأنت فى خيرى تزيد دعائته
ولأنت فى قلبى وملء نواظرى

الزكاة في العمارات والمصانع

هل تجب؟ وما نصابها؟ وما مقدارها؟ وكيف تزكى؟ ومتى؟

للأستاذ: ي. ق.

- الاول : وجوب الزكاة في هذه الأشياء بين المضيقين والموسمين ..
 الثاني : كيف تزكى هذه الأشياء ، وكم يكون الواجب ؟
 الثالث : كيف يحسب النصاب فيها ؟



المبحث الأول

وجوب الزكاة بين المضيقين والموسمين ..

تعددت أنواع المال النامي في عصرنا تعددا واضحا ، فلم يمد مقصورا على الماشية والنقود وسلع التجارة والأرض الزراعية .
 فمن الأموال النامية في عصرنا : العمارات التي تعد للكراء والاستغلال ، والمصانع التي تعد للإنتاج ، والسيارات والطائرات والسفن التي تنقل الركاب والبضائع والأمتعة ، وغير ذلك من رؤوس الأموال الثابتة أو شبه الثابتة ، وبعبارة أدق : رؤوس الأموال المظلة النامية غير المتداولة التي تدر دخلا وفيرا على أصحابها ، فماذا تقول شريعة الإسلام وفقهاؤها في زكاة هذه الأشياء ؟
 ان الجواب عن هذا السؤال يختلف باختلاف وجهة المضيقين والموسمين في اجاب الزكاة .

وجهة المضيقين في اجاب الزكاة ..

اما الذين يميلون الى التضييق في الأموال التي تجب فيها الزكاة فيقولون :
 ١ - ان الرسول - صلى الله عليه وسلم - حدد الأموال التي تجب فيها الزكاة ، فلم يجعل منها ما يستغل أو ما يكرى من العقارات والدواب والآلات

في إحدى المقالات القيمة التي نشرها « الوعي الإسلامي » المراء ، عن « الاقتصاد الإسلامي » للأستاذ الكبير الدكتور محمد عبيد الله العربي ، تعرض لوجوب الزكاة في الممارات المؤجرة والمصانع ونحوها ، كما تعرض لزكاة كسب العمل والمهن الحرة . وتبنى الدكتور رأيا أصدره ثلاثة من فقهاءنا البرزين في هذا العصر ، وهم : الشيخ محمد أبو زهرة مد الله في عمره ، والشيخان : عبد الوهاب خلاف وعبد الرحمن حسن ، ربهما الله (١) .

ولما كان الرأي الذي اختاره شيخنا الثلاثة ، وتبناه الدكتور العربي — وهو وجوب الزكاة في غلة الممارات والمصانع ونحوها بمقدار المشر أو نصفه — مصادما لما ألف الناس سماعه وقراءته في ذلك ، وكان للموضوع خطره وأهميته في حياة المسلمين — فقد أحدث كثيرا من الجدل والنقاش ، وطلب الى بعض الإصدقاء أن أشارك بجهدى الضميف ، مبينا ما انتهت اليه في هذا الأمر ، حيث عشت عدة سنوات في « فقه الزكاة » وأعدت فيها بحثا ضخما ، لم يقدر له أن ينشر بعد .

ولم يسعنى أن أرفض هذه الرغبة ، فالموضوع هام ، ويتطلب تعاون الباحثين ، وإدلاء كل منهم بدلوه ، والحقيقة بنت البحث ، كما يقولون .

وسيشتمل موضوعنا على ثلاثة مباحث :

ونحوها ، والأصل براءة الناس من التزام التكليف ، ولا يجوز الخروج عن هذا الأصل إلا بنص صحيح صريح عن الله ورسوله ، ولم يوجد في مسألتنا .

٢ — يؤيد هذا أن فقهاء المسلمين في مختلف الأعصار ، وشمى الأقطار ، لم يقولوا بوجوب الزكاة في هذه الأشياء ، ولو قالوا به لنقل عنهم .

٣ — انهم نصوا على ما يخالف ذلك فقالوا : لا زكاة في دور السكنى ، ولا أدوات المحترفين ، ولا دواب الركوب ، ولا أثاث المنازل ونحوها .

وإذا يكون الحكم عندهم : أن لا زكاة في المصانع وان عظم انتاجها ، ولا في تلك الممارات ، وان شهق بنيانها ، ولا في تلك السيارات والطائرات والسفن التجارية ، وان ضخم إيرادها .

فاذا قبض من إيرادها شيء ، وبقي حتى حال عليه الحول ففيه زكاة النقود ٢١/٢٪ بشروطها المدونة ، وان لم يبق الى الحول نصاب أو ما يكمل نصابا فلا شيء عليه .

والتضييق في أموال الزكاة مذهب قديم ، عرف به بعض السلف ، وتبناه ودافع عنه الفقيه الظاهري ، ابن حزم ، وأيده في الأعصر الأخيرة الشوكاني ، وصديق حسن خان ، حتى قالوا : لا زكاة في عروض التجارة ، ولا في الفواكه والخضراوات ونحوها !!

ومن أوضح العبارات في ذلك ما قاله صاحب « الروضة الندية » ردا على من قال : « في المستغلات صدقة » : ان إيجاب الزكاة فيما ليس من الأموال التي تجب فيها الزكاة باتفاق — كالدور والعقار والدواب ونحوها — بمجرد تأجيرها بأجرة من دون تجارة في أعيانها ، مما لم يسمع به في الصدر الأول الذين هم خير القرون ، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم ، فضلا من أن يسمع فيه بدليل من كتاب أو سنة (٢) .

(١) نشر هذا البحث في العدد : ٢٩ .

(٢) الروضة الندية ج ١ ص ١٩٤ .

وجهة الموسمين في ايجاب الزكاة ..

واما المتوسمون في الاموال التي تجب فيها الزكاة ، فيقررون وجوبها في الاشياء المذكورة من مصانع و عمارات ونحوها ، وهو رأى بعض العلماء المعاصرين ، امثال اساتذتنا الاجلاء : ابي زهية وخلاف وعبد الرحمن حسن ، وهذا الرأى هو الذى أرجحه ، استنادا الى الأمور الآتية :

١ - أن الله اوجب في كل مال حقا معلوما ، أو زكاة ، أو صدقة ، لقوله تعالى : « والذين في أموالهم حق معلوم » وقوله تعالى : « خذ من أموالهم صدقة » وقوله صلى الله عليه وسلم : « ادوا زكاة أموالكم » من غير فصل بين مال ومال .

وقد رد ابن العربي على الظاهرية الذين نفوا وجوب الزكاة في عروض التجارة لعدم ورود حديث صحيح فيها ، فقال : قول الله عز وجل : « خذ من أموالهم صدقة » عام في كل مال على اختلاف أصنافه ، وتباين أسمائه ، واختلاف أغراضه ، فمن أراد أن يخصه في شيء فعليه الدليل (١) .

٢ - أن علة وجوب الزكاة في المال معقولة ، وهى النماء ، كما نص الفقهاء الذين يعللون الأحكام ، ويعملون بالقياس ، وهم كافة فقهاء الأمة ما عدا جماعة قليلة من الظاهرية والمعتزلة والشيعة ، ومن هنا لم تجب الزكاة في دور السكنى ، وحلى الجواهر ، وآلات الحرفة ، وخيل الجهاد بالاجماع ، وكان القول الصحيح سقوط الزكاة عن الموامل من الإبل والبقر ، وعن حلى النساء المستعملة المعتادة ، وعن كل مال لا ينمى بطبيعته أو بعمل الإنسان .

وإذا كان النماء هو العلة في وجوب الزكاة ، فإن الحكم يدور معه وجودا وعدما ، فحيث تحقق النماء في مال ، وجبت فيه الزكاة ، والا فلا .

٣ - أن حكمة تشريع الزكاة - وهى التزكية والتطهير لأرباب المال ، والمواساة لذوى الحاجة ، والإسهام في حماية الدين والدولة - تجعل ايجاب الزكاة هو الاولى والأحوط لأرباب المال أنفسهم ، حتى يتزكوا ويتطهروا ، وللفقراء والمحتاجين ، حتى يستغنوا ويتحرروا ، وللإسلام دنيا ودولة ، حتى تقوى شوكته ، وتعلو كلمته .

وقد قال الكاساني في دلالة العقل على فرضية العشر : (ان اخراج العشر الى الفقير من باب شكر النعمة ، واطدار المجاز ، وتقويته على القيام بالقرائن ، ومن باب تطهير النفس من الشح ومن الذنوب ، وتزكيتها بالبذل والإنفاق ، وكل ذلك لازم عقلا وشرعا) . ١ هـ . فهل يكون شكر النعمة ، ومساعدة العاجز ، وتطهير النفس وتزكيتها بالبذل ، لازما عقلا وشرعا لصاحب الزرع والثمر ، غير لازم لصاحب المصنع والعمارة والسفينة والطائرة ونحوها ، مما يدر من الدخل أكثر مما تدره أرض الذرة والشعير بأضعاف مضاعفة ، وبجهد أقل من جهدها ؟

الرد على أدلة المضيفين .

١ - أما قولهم : لا زكاة إلا فيما أخذ منه النبي - صلى الله عليه وسلم - الزكاة ، فنقول : إن عدم نص النبي - صلى الله عليه وسلم - على أخذ الزكاة من مال ما ، لا يدل على عدم وجوب الزكاة فيه ، فانما نص النبي - صلى الله عليه وسلم - على الأموال النامية التي كانت منتشرة في المجتمع العربي في عصره ، كالابل والبقر والغنم من الحيوانات ، والقمح والشعير والتبر والزبيب من الزروع والثمار ، والدراهم الفضية من النقود .

ومع هذا أوجب المسلمون الزكاة في أموال أخرى لم يجئ بها نص ، قياسا على تلك الأموال ، أو عملا بعموم النص ، وتطبيقا لما قرر من حكمة فرض الزكاة .

١ - من ذلك ما قاله الإمام الشافعي في الرسالة عند زكاة الذهب ، قال : وفرض رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في الورق (الفضة) والنقود الفضية صدقة ، وأخذ المسلمون في الذهب بعده صدقة ، أما بخبر من النبي - صلى الله عليه وسلم - لم يبلغنا ، وأما قياسا على أن الذهب والفضة نقد الناس الذي اكتنزوه ، وأجازوه أثمانا على ما تبايعوا به في البلدان ، قبل الإسلام وبعبده . ١ هـ (١) .

واحتمال وجود خبر نبوي لم يبلغ الشافعي في عصره - مع حاجة الناس إلى تناقل هذا الخبر - احتمال ضعيف ، فالعمدة هو القياس ، وبهذا جزم القاضي الفقيه أبو بكر ابن العربي ، فذكر في شرح الترمذي ، في بيان الحكمة في ذكر النبي - صلى الله عليه وسلم - الفضة ، ونصابها ، ومقدار الواجب فيها ، وترك ذكر الذهب ، قال : أن تجارتهم إنما كانت في الفضة خاصة معظمها ، فوقع التنصيص على المعظم ليدل على الباقى ، لأن كلهم أفهم خلق الله وأعلمهم ، وكانوا أفهم أمة وأعلمها ، فلما جاء (الحبير) الذين يطلبون النص في كل صغير وكبير ، طمس الله عليهم باب الهدى ، وخرجوا عن زمرة من استن بالسلف وأهتدي (٢) . وهو يعنى بكلمته الأخيرة العنيفة الظاهريين الذين ينفون القياس ، ولا يلتفتون إلى العلل .

ب - ومن ذلك أنه لم يرد نص صحيح صريح بوجوب الزكاة في العروض التجارية ، ومع هذا نقل ابن المنذر الإجماع على وجوبها ، ولم يخالف في ذلك إلا الظاهرية الذين تعلقوا بشبهات واهية .

ج - ومن ذلك : أن عمر أمر بأخذ الزكاة من الخيل ، لما تبين له أن فيها ما تبلغ قيمته مبلغا عظيما من المال ، وتبعه في ذلك أبو حنيفة ، ما دامت سائمة ، واتخذت للنماء والاستيلاء .

د - أن أحمد أوجب الزكاة في العسل ، لما ورد فيه من الأثر ، وقياسا على الزرع والثمر ، وأوجب الزكاة في كل معدن ، قياسا على الذهب والفضة ، ولعموم آية « ومما أخرجنا لكم من الأرض » .

(١) الرسالة ص ١٩٢ ، ١٩٤ بتحقيق الشيخ أحمد شامو .

(٢) شرح الترمذي ج ٣ ص ١٠٤ .

هـ - أن الزهري والحسن وأبا يوسف أوجبوا فيما يستخرج من البحر من لؤلؤ وغير ونحوهما الخمس ، قياسا على الركاز والمعدن .
و - أن كل مذهب من المذاهب المتبوعة أدخل القياس في الزكاة في أحكام عدة ، كقياس الشافعية غالب قوت البلد ، أو غالب قوت الشخص على ما جاء به الحديث في زكاة الفطر من التمر أو الزبيب أو الحنطة أو الشعير ، وكقياسهم كل ما يقتات على الأقوات الأربعة المذكورة ، التي جاء بها النص في عشر الزرع والثمر .

٢ - وأما قولهم : أن فقهاء الإسلام في جميع أعصاره وأمصاره لم ينقل عنهم القول بذلك فلأن بعض هذه الأموال النامية لم ينتشر في عصرهم انتشاره في عصرنا ، مما يدفع الفقيه إلى الاجتهاد والاستنباط ، وبعضها لم يكن موجودا قط ، بل هو من مستحدثات الأزمنة الأخيرة .

ومع هذا وجد من أقوال الفقهاء ما يدل على وجوب الزكاة في هذه الأشياء ، كما سنذكر بعد .

٣ - وأما نص الفقهاء على إعفاء الدور والآلات ونحوها من الزكاة ، فهو عين الصواب ، ولكن هذه الأشياء التي أخرجها علماءنا من وعاء الزكاة غير ما نحن فيه ، فدور السكنى غير العمارات الاستقلالية ، وآلات المحترف كالتدوم والمنشار ونحوهما ، غير المكينات والأجهزة التي تنتج وتعمل وتدر ربحا ودخلا (!!) ودواب الركوب غير هذه السيارات والطائرات والجواري المنشآت في البحر كالأعلام ، وأثاث المنازل غير محلات الفراشة التي تؤجر أثاثها ومقاعدتها ومعداتها للناس ، فما أخطأ علماءنا حين قرروا أن لا زكاة فيما ذكروا من الأشياء ، بل طبقوا بدقة وبصر ما اشترطوه لوجوب الزكاة ، أن يكون المال ناميا ، فاضلا عن الحاجة الأصلية لصاحبه ، ولهذا علل صاحب « الهداية » الحكم بعدم الزكاة في الأشياء المذكورة بقوله : لأنها مشغولة بالحاجة الأصلية ، وليست بنامية أيضا (١) .

ووضع ذلك صاحب « العناية » مقال : يعنى أن الشغل بالحاجة الأصلية وعدم النماء ، كل منهما مانع من وجوبها ، وقد اجتمعا هنا : أما كونها مشغولة بها ، فلأنه لا بد له من دار يسكنها ، وثياب يلبسها . الخ ، وأما عدم النماء فلأنه إما خلق في الذهب والفضة ، وأما بأعداد للتجارة ، وليس موجودين ههنا (٢) .

وعلى هذا اتفق الفقهاء : أن لا زكاة في دار اتخذها صاحبها للسكنى ، وهذا من العدل والتيسير الذي جاء به الإسلام ، وإن كنا نرى كثيرا من قوانين الضرائب في الدول المعاصرة تعمد إلى أخذ ضريبة على العقار ، ولو كان سكنا لصاحبه ، وقليل منها - مثل التشريع الأمريكي - هو الذي نص على إعفاء مالك المبنى من الضريبة إذا كان يتخذ لسكنائه .

هذا إلى أن تعليل فقهاءنا لعدم وجوب الزكاة في الدور والقياب وآلات الحرفة ونحوها بأنها مشغولة بالحاجة الأصلية ، وبأنها غير نامية ، يدل - بمفهوم المخالفة - أن ما اتخذ منها للنماء ولغير الاستعمال في الحاجة الأصلية يصبح صالحا لوجوب الزكاة .

(١) الهداية مع فتح القدير ج ١ ص ٤٨٧ .

(٢) العناية . نفس الصفحة السابقة .

نظرية الوسطية في الأخلاق

عند أرسطو وعلماء المسلمين

عرض للنظرية ونقد لها

للكثور: أحمد راحوني

أستاذ بجامعة القاهرة وجامعة بغداد

تتراءى الأخلاق الإسلامية في القمة أمام الباحث المنصف ، إذا ما وازن بينها وبين النظريات الأخلاقية المتعددة القائمة على أساس من العرف أو المنفعة ، أو السعادة الفردية ، أو العامة ، أو الضمير أو القوة أو الوسطية ، فإن في كل منها عجزا وقصورا وهبوطا عن الأوج الرفيع الذي تطل منه الفضائل الإسلامية .

فليكن هذا الحديث عن نظرية الوسطية ، لأنها كانت أكثر المذاهب شيوعا ، وأعظمها تأثيرا على الدارسين والباحثين منذ وضع أرسطو (٣٨٤ - ٣٢٢ ق . م) مقياسا للأخلاق وأساسا للفضائل : أنها وسط بين طرفين ، واعتدال بين رذيلتين .

عند أرسطو

قال أرسطو : « ان الوسط بالنسبة الى شيء ما ، هو النقطة التي على بعدين متساويين من كلا الطرفين ، والتي هي واحدة بعينها في كل الأحوال .
أما بالإضافة الى الانسان ، فالوسط هو الذي لا يعاب ، لا بالافراط ، ولا بالتفريط .
وكل انسان عالم وعاقل يجهد نفسه في اجتناب الافراط من كل نوع ، سواء اكان بالأكثر أم بالأقل ، ولا يطلب الا الوسط القيم ، ويفضله على الطرفين ..

ولكن هذا الوسط ليس وسط التسمية عينه ، بل الوسط بالنسبة اليها ، وأنا اعنى بالكلام هنا الفضيلة الأخلاقية ، لأنها هي التي تختص بانفعالات الانسان وافعاله .
فالفضيلة نوع وسط ، ما دام الوسط هو الغرض الذي تطلبه بلا انقطاع » (١) .

ثم ضرب أرسطو امثلة للحد الوسط ، فقال ان الاعتدال او العفة وسط بين الفجور والخمود ، والسخاء وسط بين الاسراف والبخل ، والكبر وسط بين الوقاحة والضعف ، والحلم وسط بين الفتور والشراسة ، والصدق وسط بين النفج (الادعاء والمبالغة) والتعبيه ، والبشاشة وسط بين الفظاظة والسخرية ، والصدقة وسط بين الملق والشراسة . (٢)

ولقد اعجب بهذا المذهب كثير من العلماء ، وجاراه بعض فلاسفة المسلمين ، ولعل مرد هذا ، الى مكانة أرسطو ، والى ان مذهبه هذا يدعو الى الاعتدال ، والاعتدال خلة يرضاها الاسلام ، ويحمدها الناس ، لانه يدل على الاتزان ، وعلى سلامة التقدير ، وصواب التدبير ، والبعد عن الشطط .

عند الغزالي

وحسبنا ان نذكر ان الغزالي (٤٥٠ - ٥٠٥ هـ) ذهب الى ان امهات الأخلاق وأصولها أربعة : الحكمة والشجاعة والفتوة والعدل ، وقال : ان المراد بالحكمة : حالة للنفس تدرك بها الصواب من الخطأ في جميع الأفعال الاختيارية .

أما العدل : فهو حالة للنفس وقوة بها ، تسوس الغضب والشهوة ، وتحملها على مقتضى الحكمة .

وأما الشجاعة فهي : انقياد قوة الغضب للعقل في اقدمها وفي أحجامها ،

وأما العفة فهي : تأدب قوة الشهوة بتأديب العقل والشرع .

فمن اعتدال هذه الأصول الأربعة تصدر الأخلاق الجميلة كلها ، اذ من اعتدال قوة العقل يحصل حسن التدبير ، وجودة الذهن ، وثقابة الرأي ، واصابة الظن ، والتفطن لدقائق الأعمال وخفايا آفات النفوس ، ومن افراطها تصدر الجريزة - الخبث والخداع - والمكر والدهاء ، ومن تفريطها يصدر البله والغفلة والحمق والجنون .

(١) علم الأخلاق لأرسطو ٢٤٥/١ .

(٢) علم الأخلاق ٢٥٠/١ - ٢٥٧ .

وأما الشجاعة فيصدر منها الكرم والنجدة والشهامة والاحتمال والحلم والنبات وكظم الغيظ والوقار والتودد وأمثالها ، وأفراطها ، وهو التهور ، يصدر منه الصلف والبذخ والتكبر والعجب ، وتفريطها تصدر منه المهانة والذلة والجزع والخسة وصغر النفس والانتقاض عن تناول الحق الواجب .

وأما العفة فيصدر منها السخاء والحياء والصبر والمسامحة والقناعة والورع واللطافة والظرف وقلة الطمع ، وميلها إلى الإفراط أو التفريط يحصل منه الحرص والشرة والوقاحة والخبث والتبذير والتقصير ، والسرياء والهتكة والمجانة والعبث والملق والحسد والشتمات والتذلل للأغنياء ، واستحقار الفقراء وغيرها .

فأمهات محاسن الأخلاق هذه الفضائل الأربع وهي : الحكمة والشجاعة والعدالة والعقلية ، والباقي فرووعها .

ولم يبلغ كمال الاعتدال فيها إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم (١) .

ثم قال الغزالي أن الإمساك حيث يجب البذل بخل ، وأن البذل حيث يجب الإمساك تبذير ، وبينهما وسط هو الحمود ، وهو الجود أو السخاء أو الكرم ، إذ لم يؤمر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا به ، وقد قال تعالى : « ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط » (٢) ، وقال تعالى : « والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما » (٣) ، فالجود وسط بين الإسراف والاقتار وبين البسط والقبض (٤) .

وردد الفكرة نفسها في كتاب آخر ، فقال : أن الحكمة فضيلة القوة العقلية ، والشجاعة : فضيلة القوة الغضبية ، والعفة فضيلة القوة الشهوانية ، والعدالة : وقوع هذه القوى على الترتيب الواجب .

وذكر أن الحكمة وسط بين رذيلتين هما الخب - الخداع - والبله ، وهما طرفا إفراطها وتفريطها ، وأن الشجاعة وسط بين التهور والجبن ، والعفة وسط بين الشرة - إفراط الشهوة - والخمود .

ثم عقب على هذا بأن العدل لا تكتنفه رذيلتان ، بل أن رذيلة الجور هي المقابلة له (٥) .

وهكذا جعل يطبق مذهب الوسطية ، فالكرم وسط بين البذخ والشح ، والنجدة وسط بين الجسارة والجبن ، وكبر النفس وسط بين التكبر وصفـ النفس ، والحلم وسط بين الاستشاعة والبلادة ، والوقار وسط بين الكبر والتواضع (٦) .

عند ابن مسكويه .

كذلك رأى ابن مسكويه (٤٢١ هـ) أن الفضائل أوساط بين أطراف ، وتلك الأطراف هي الرذائل ، ثم قال إنه من الصعب وجود الوسط ، وأن التمسك به

(١) الأحياء ٤٦/٢ .

(٢) سورة الإسراء ٢٩

(٣) سورة الفرقان ٦٧

(٤) الأحياء ٢٢٥/٣

(٥) ميزان العمل للغزالي ٦٧ - ٧٤

(٦) الميزان ٧٥

بعد وجوده أصعب ، ولذلك قالت الحكماء : إصابة نقطة الهدف أعسر من العدول عنها ، ولزوم الصواب بعد ذلك حتى لا يخطئها أعسر وأصعب (١) . غير أنه مع هذا جعل يطبق النظرية كما طبقها سواه .

نقد نظرية الوسط :

لكن هذه النظرية — على قدمها وذيوها — ليست سليمة من القصور والعيوب .

١ — ولقد يتضح تضورها اذا ما طبقناها على كل فضيلة من الفضائل ، فالشجاعة مثلا ليست وسطا بين التهور والجبن ، وان كان التهور رذيلة والجبن رذيلة ، بل الشجاعة فضيلة حيثما كانت وكيفما كانت ، ما دامت سندا للحق . ودفاعا عن العرض والمال والحياة ، وحماية للضعفاء من جبروت الطغاة وعدوان الأتقياء .

ولن تكون الشجاعة في حال من أحوالها هذه مذمومة . ولن تكون في مجاوزتها الحد المألوف رذيلة توصف بالتهور ، لأن التهور ليس شجاعة انحرفت عن الوسطية الى طرف التهور كما يقول دعاة الوسطية ، بل التهور رذيلة ، لأنه حمق وخرق وخطأ في التدبير وعجز عن ضبط النفس وغفلة عن الحزم وعن تدبر العواقب .

ليست الشجاعة دائما الا يخاف المقدم ، فانها كما تكون في الاقدام تكون في الاخجام ، وكما تكون في الاستهانة بالمخاوف تكون في توقن بعض المخاوف ، وفي تقديرها ، وفي التغلب عليها ، لا للاستكانة لها .

وهذه الشجاعة درجات ، أولاها فضيلة ، وعلياها فضيلة ، بل أفضل الفضيلة ، وهي الفداء والبطولة والاستشهاد . وكذلك الكرم تتفاوت درجاته من جود بالقليل الى جود بالكثير الى بذل للأكثر الى سخاء بالمال كله ، ولكل حالة من هذه الحالات بواعثها وأهدافها السامية .

فقد يجود الشخص في سبيل الخير بالعمرة أو بالمئة ويسمى كريما ، لأن

طاقته لا تحتل أكثر من هذا ، أو لأن الصالح العام لا يوجب عليه فوق هذا . وقد يجود شخص بالآلاف أو بمئات الآلاف ، ولا يسمى مسرفا ، لأن ثراه يتسع لهذا السخاء ، أو لأن مصلحة الأمة توجب هذا السخاء وتقتضيه .

على أن هذا الشخص أو ذاك يوصف بالاسراف اذا بذل المال القليل في عبث لا يمت الى الخير بسبب ، أو أنفق الكثير في هوى من أهواء نفسه ، وقد كان في القليل غناء ، أو أنفق أقل القليل في معصية الله أو اضرار الناس .

وهل يستطيع الناس أن يصفوا بالاسراف غنيا لا وارث له يخرج عن ماله كله للفقراء ، أو يشيد به مدرسة أو مسجدا أو مصنعا ، أو يشتري به سلاحا للدفاع عن الوطن ؟

ان هذا الغنى لا يوصف الا بأنه بلغ ذروة الأريحية والسخاء .

تحديد الوسط صعب

وهل يستطيع أحد أن يصف بالتهور البطل المقدم الذي يستهين بالحياة ليفتدى دينه أو وطنه أو عرضه ؟

وهذا الذي نقوله في نقد الوسطية في الفضائل كلها ، نقول مثله في نقدها في الرذائل كلها ، كالجبن والبخل والفجور وغيرها .

(١) تهذيب الاخلاق لابن مسكويه ٢٠ .

تحديد الوسطية صعب

٢ - على أن نقطة الوسط بين الرذيلتين لا يمكن تحديدها ، فكيف تعرف ؟ ومن الذى يحكم بأن هذه النقطة هي الاعتدال دون غيرها ؟ وهل الوسط بين رذيلتين محدود ، أو ممكن التحديد ، مثل منتصف طريق معروف الطول ؟ وأين ذلك المقياس الذى يعين المنتصف الذى عناه أرسطو وسواه ؟ وأنه ليستوعى النظر حيرة أرسطو فى تعيين الوسط ، فقد ذكر أن ادراك الوسط فى كل شئ أمر صعب جدا ، كما أن استكشاف مركز دائرة لا يتيسر لجميع الناس ، ولهذا كان على من يريد اصابة ذلك الوسط أن يتعد عن الرذيلة التى هي أشد ما تكون تضادا مع هذا الوسط ، لأن هذين الطرفين أحدهما أكبر اثما والآخر أقل (١) . وقد سبق قول ابن مسكويه أنه من الصعب جدا وجود الوسط ، وأن اصابة نقطة الهدف أعسر من العدول عنها .

٣ - ونستطيع أن نفهم من كلام أرسطو نفسه أن الوسط متنقل غير ثابت ولا محدد ، فهو تارة يقول أن المراد الوسط بالنسبة اليها (٢) ، وتارة يقول أن بعض الأطراف تشبه الوسط ، فالتهور به بعض شبه بالشجاعة ، والسرف به شبه بالنسقاء ، ولكن المفارقة الكبرى تتبين بين بعض الأطراف وبعض (٣) .

٤ - فإذا ما راعينا أن الفضيلة ليست دائما متساوية البعد عن الطرفين تبين لنا أن الوسط بين رذيلتين ليس هو الفضيلة ، لأن الشجاعة أبعد عن الجبن من بعدها عن التهور ، والكرم أقرب الى جانب الاسراف منه الى جانب البخل ، والعفة أدنى الى الخمود منها الى الفجور ، وهكذا .

٥ - على أن بعض الفضائل لا يتحقق فيها أوساط بين رذائل ، فالصدق ليس وسطا بين الكذب وشئ آخر ، إنما الصدق صدق فحسب ، والكذب كذب فحسب ، والعدل ليس وسطا بين الجور وشئ آخر ، بل العدل عدل خالص والجور جور خالص ، والعفة ليست وسطا بين الفجور والخمود ، بل العفة هي العفة .

وقد ذكر أرسطو أن الوسط القويم بين طمع غال فى المجد وتعود تام عن المجد ليس له اسم خاص (٤) ، وذكر أن الصدق ليس وسطا بين رذيلتين (٥) ، وحر فى التواضع فلم يعده فضيلة (٦) . ولعلنا ما زلنا نذكر أن الغزالي - وهو من دعاة نظرية الوسط - جهر بأن العدل لا تكتنفه رذيلتان ، وقال إن الرذيلة المقابلة للعدل هي الجور .

شبهة وردود :

قد يتبادر الى خاطر أن فى بعض الآيات القرآنية مدحا للوسط بذلك المعنى ودعوة اليه .

١ - فالكرم مثلا وسط بين البخل والاسراف ، لقوله تعالى : « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتتعد ملوما محسورا » .

- (١) علم الأخلاق ١/٢٦٢ .
- (٢) علم الأخلاق ١/٢٤٥ .
- (٣) علم الأخلاق ١/٢٥٩ .
- (٤) علم الأخلاق ٢/٢٢ .
- (٥) علم الأخلاق ٢/٤٢ .
- (٦) علم الأخلاق ١/٢٥٠ .

لكن هذا الفهم غير صحيح ، لأن الآية الكريمة مسبوقه بقوله تعالى : « وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيرا . ان المبذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا . واما تعرضن عنهم ابتغاء رحمة من ربك ترجوها فقل لهم قولا ميسورا » (١) ، ومعنى هذا أن الله سبحانه أمر عباده بصلة اقاربهم وبصلة المساكين وابتداء السبيل ، بعد أن أمرهم فى آية سابقة ببر آباءهم وأمهاتهم ، ثم نهاهم عن التبذير وهو الإنفاق فى المعاصى وفى غير الحق ، ونهاهم عن التقدير وهو البخل بالمال فى الخيرات والطاعات ، وهذا هو المعنى الذى روى عن عبد الله بن عباس وعبد الله بن مسعود ومجاهد وقتادة وابن زيد .

أما الإنفاق فى الخير وفى الحق فقد قال فيه مجاهد : لو أنفق انسان ماله كله فى الحق ما كان تبذيرا ، ولو أنفق مدا فى باطل كان تبذيرا (٢) ، وروى عنه قوله : لو أنفقت مثل أبى قبيس ذهبا فى طاعة الله ما كان اسرافا ، ولو أنفقت صاعا فى معصية الله كان اسرافا (٣) .

وإذن فقد نهى الله عن البخل فى الحقوق التى أوجبها على الاغنياء فى أموالهم ، ونهى عن السفه فى الإنفاق ، لأن السفه باتلافه لن يجد ما ينفقه على نفسه فيما بعد ، ولن يجد ما يعطيه إذا أراد العطاء ، فيلوم نفسه ويلومه غيره . على أن بعض المفسرين ذهب الى أن المراد بالبسط إنفاق المال فى المعاصى وفيما يسخط الله تعالى وفيما لا ينبغى إنفاق المال فيه (٤) (!!!)

والذى يصح استنباطه من هذا أن القرآن الكريم أمر بفضيلة هى الجود بالمال على المحتاجين من الاقرباء والمساكين وابتداء السبيل ، وفى اعزاز الدين وحمايته والدفاع عنه ، ونهى عن رذيلة هى : البخل ، وعن رذيلة أخرى هى : الاسراف ، قال تعالى : « كلوا من ثمره اذا اثمر وآتوا حقه يوم حصاده ولا تسرفوا انه لا يحب المرففين » (٥) .

فليس فى الآيات ما يفهم منه أن الكرم وسط بين رذيلتين ، بل الذى يفهم أن القرآن نهى عن رذيلتين هما البخل والاسراف ، وبين هاتين الرذيلتين درجات من الكرم تختلف باختلاف مقدرة المنفقين ، فقد يكون إنفاق شخص معتدلا وهو اقرب الى البذل الكثير ، وقد يكون إنفاق آخر معتدلا وهو شديد القرب الى الحرص والتقتير ، وربما يسخو الشخص بماله كله فى نصرة الحق والخير وهو براء من التبذير .

وعلى غرار هذا الفهم ينبغى تفسير قوله تعالى : « والذين اذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما » (٦) ، لأن القوام هو الاستقامة والاعتدال .

مع الرسول وصحابته

ولنرجع الى مشرق الاسلام لتطالعنا اعمال الرسول صلى الله عليه وسلم

(١) سورة الاسراء ٢٦ - ٢٩ .

(٢) تفسير الطبرى ٥٣/١٥ .

(٣) الطبرى ٢٣/١٩ .

(٤) الطبرى ٥٦/١٥ .

(يصف هذا التفسير ان الله يقول : « ولا تبسطها كل البسط » ومعنى هذا أن يبسطها بعض البسط وهذا يؤدي الى جواز انفاق شيء من المال فى المعاصى . وهو فاسد . (الوعى)

(٥) سورة الانعام ١٤١ .

(٦) سورة الفرقان ٦٧ .

وأعمال صحابته بما يتفرض نظرية الوسطية في كل فضيلة من الفضائل ولتتخذ الكرم نموذجا للتطبيق .

لقد كانوا أسخياء بأموالهم في حماية الدعوة ، وفي مؤازرة الرسول ، وفي محاربة الذين يصدون عن سبيل الله ، وفي الانفاق على الفقراء من المسلمين الذين فقدوا أموالهم في سبيل الله ، أو عجزوا عن الكسب ، وفي رعاية اليتامى والأيتام ، وفي تحرير الأرقاء ، وما شاكل هذا من جليل ونبيل . وكان النبي وبعض صحابته يعطون وهم في حاجة إلى ما يعطون ، ويبدلون الكثير وهم في حاجة إلى القليل ، وهذه هي الدرجة العليا من الكرم التي امتدحها الله تعالى في قوله : « ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون » (١) . فمثلا حملت إلى النبي تسعون ألف درهم ، فوضعها على حصير ، ثم قام إليها فقسمها ، فما رد سائلا حتى فرغ منها .

وأتى بمال من البحرين فقال : انثروه في المسجد ، وكان أكثر مال أتى به ، فخرج إلى الصلاة ولم يلتفت إليه ، فلما قضى الصلاة جاء فجلس إليه ، فما رأى أحدا إلا أعطاه ، وما قام وتم منها درهم . وكان من الصحابة من يتصدق بثلث ماله ، ومنهم من يجود بنصف ماله ، ومنهم من يسخو بماله كله .

قال عمر بن الخطاب : أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نتصدق ، ووافق ذلك ما لا عندي ، فقلت : اليوم أسبق أبا بكر ، فجئت بنصف مالي ، فقال رسول الله : ماذا أبقيت لأهلك ؟ فقال : مثله . وجاء أبو بكر بكل ما عنده ، فقال له رسول الله : ما أبقيت لأهلك ؟ فقال : أبقيت لهم الله ورسوله ، فقلت : لا أسبقه أبدا .

كذلك كان عثمان بن عفان ، فقد اشترى وحده بثرا من يهودي بالمدينة بعشرين ألف درهم ، وجعلها ملكا للمسلمين ، واشترى وحده موضع خمس سوار (أي أعمدة) زاد بها مساحة مسجد المدينة ، وهو الذي مد الجيش الإسلامي في غزوة تبوك بتسعمائة بغير وخمسين فرسا وألف دينار .

فها هنا سخاء كثير ، لكنه ليس من الإسراف في شيء ، لأن البذل في الطاعات لا يوصف بالإسراف ، فقد سمع رجلا يقول لا خير في الإسراف ، فقال له : لا إسراف في الخير .

٢ - أما قوله تعالى : « وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا » (٢) ، فإن الوسط هو الاعتدال والشرف والخير ، ومنه رجل وسيط في قومه أي شريف حسيب . وذلك أن الناس كانوا قبل الإسلام قسمين : قسم يلتزم بالمادية المحضنة كاليهود والمشركين ، وقسم يعيش في روحانية خالصة كالرهبان من النصراني وأصحاب الرياضات من وثني الهند ، فجاء الإسلام جامعاً حق الروح وحق الجسد .

والمراد أنكم عدول خيار تستمتعون بالحقين ، وتبلغون الكمالين ، وستكونون شهداء على الناس الذين فرطوا في دينهم بتهاكهم على دنياهم ، وعلى الناس الذين تغالوا في دينهم وأهملوا دنياهم ، وسيكون الرسول شهيدا عليكم فيما وافقتم فيه سنته أو خالفتم لأنه المثل الأعلى في رعاية دينه ودنياه .

(١) سورة العنكبوت ٩ .

(٢) سورة البقرة ١٤٢ .

(بقية عثمان بن عفان)

عباد الله ، والمال ماله ، والمخلق خلقه ، والأمر أمره ؟ قال أبو ذر : فلا تقله . قال معاوية : فاني لا أقول أنه ليس لله ، ولكن سأقول « مال المسلمين » . وأتى ابن السوداء الصحابي الجليل فقيه أهل الشام أبا الدرداء فقال له : ما قال لأبي ذر ، فأجابه أبو الدرداء : من أنت ؟ أظنك والله يهوديا . وأتى ابن سبأ الصحابي المجاهد عبادة بن الصامت فتملق به عبادة وأتى به معاوية فقال : هذا والله الذي بعث عليك أبا ذر .

قال القاضي أبو بكر بن العربي - ووقع بين أبي ذر ومعاوية كلام ، وكان أبو ذر يطلق من الكلام ما لم يكن يقوله في زمان عمر ، فأعلم معاوية بذلك عثمان ، وخشى من العامة أن تغور منهم فتنة ، فان أبا ذر كان يهلمهم على التزهّد وأمرهم لا يحتلمها الناس كلهم ، وإنما هي مخصوصة ببعضهم ، فكتب عثمان إلى أبي ذر أن يقدم المدينة ، فلما قدم اجتمع إليه الناس ، فقال أبو ذر لعثمان : أريد الريدة ، فقال له عثمان : افعل ، فاعتزل . قال قاضي الأندلس أبو بكر بن العربي : ولم يكن يصلح له إلا ذلك لطريقته .

(والريدة) ضاحية من ضواحي المدينة تبعد عنها ثلاثة أميال ، وتتوفر فيها راحة السكّان والمعزلة ، وأبو ذر نفسه هو الذي اختار الإقامة فيها كما روى المؤرخ الكبير ابن خلدون في بقية الجزء الثاني من تاريخه (ص ١٣٩) قال : ان أبا ذر استأذن عثمان في الخروج من المدينة ، وقال « ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرني أن أخرج منها إذا بلغ البناء سلعا » فاذن له عثمان ونزل الريدة وبنى فيها مسجدا ، وأقطع عثمان صرمة من الأبل ، وأجرى عليه رزقا وكان يتعاهد المدينة بين حين وآخر ، قال ياقوت في معجم البلدان - وكانت الريدة من أحسن منزل في طريق مكة .

والذي تحصل عندي من تتبع نصوص الشريعة في أمر المال ، ومراقبتي لتطبيق هذه النصوص في سيرة السلف وعملهم بها ، أن المسلم بعد أداء زكاة المال يكون في امتحان من الله كيف يحسن التصرف في ماله بما يرضى الله ويزيد المسلمين قوة وسعادة وعزا ، فان كان تاجرا فمن طريق التجارة ، أو مزارعا فمن طريق الزراعة ، أو صاحب مصنع فمن طريق الصناعة . والإسلام في دور قيامه استفاد من ثروة أغنياء الصحابة عونا ويسرا وقوة ، وتجارة التاجر المسلم إذا أغنت المسلمين عن متاجر أعدائهم تعتبر قوة لهم ، بقدر ما يصدق صاحبها في هذه النية ، وكذلك مصنع الصانع المسلم ، وزراعة الزارع المسلم ، والنية في هذه الأمور أهمها عظيم ، وميزانها الممهل عندما تمس الحاجة إليه .

وبالجملة فان للمسلم أن يكون غنيا بلا تحديد ، بشرط أن يكون ذلك من حله ، وأن يتكفى منه بالصرف على ما يكفيه المعروف ، محاولا دائما أن يحرر نفسه من العبودية والانقياد للكفايات ، فضلا عن توافه الحضارة وسفاسفها ، وبعد أن يؤدي زكاة ما يملك يعتبر ما زاد عن حاجته كالإمانة لله تحت يده ، فيتصرف فيها بما يزيد المسلمين ثروة وقوة ويسرا وعزا وسعادة .

أما طريقة أبي ذر في أن لا يبيت المسلم وعنده مال ، فليست من مصلحة المسلمين ، وطريقة بعض أغنياء المسلمين الآن - في أن يعيشوا لأنفسهم ومتعمهم غير مباليين بعزة الإسلام وقوة دولته وحاجة أهله - ليست من الإسلام ، والإسلام لا يعرف الذين لا يعرفونه ، ولي في ذلك مقالة في صدر جزء شوال سنة ١٣٧٤ هـ . من مجلة الأزهر ، لعل فيها ما يزيد هذا الموضوع بسطة ووضوحا .
(للبحث بقية) .

ومضائل علم الحديث كثيرة ، والمراد هنا ذكر نبذة في فضل أهل الحديث ، قبل ذكر تراجم أهل الحديث من الصحابة والتابعين ، والأئمة المجتهدين فمن بعدهم .

قال استاذي العالم الرباني عبد الرحمن بن عبد الرحيم الماكوري المتوفى سنة ١٣٥٢ هـ في مقدمة كتابه (تحفة الاحوذى شرح جامع الترمذى) ص ٦ ما نصه : وقد ورد في فضيلة علم الحديث وأهله أحاديث كثيرة ، وأنا اقتصر هنا على ذكر خمسة أحاديث .

الاول : روى الترمذى عن ابن مسعود قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم على صلاة . وقال : هذا حديث حسن غريب . قال القارى في المرقاة شرح المشكاة : ورواه ابن حبان في صحيحه ، ذكره ميرك . والأحاديث في هذا الباب كثيرة .

قال ابن حبان عقب الحديث : في الخبر بيان صحيح على أن أولى الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم في القيامة يكون أصحاب الحديث ، إذ ليس في هذه الأمة قوم أكثر صلاة عليه منهم . وقال غيره : لأنهم يصلون عليه قولاً وفعلاً . اهـ .

وقال الخطيب في كتابه شرف أصحاب الحديث : قال لنا أبو نعيم : هذه منقبة شريفة تختص بها رواية الآثار ونقلتها ، لأنه لا يعرف لعصابة من العلماء من الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر ما يعرف لهذه العصابة نسخاً وذكرها .

وقال أبو اليمين بن عساكر : ليهن أهل الحديث هذه البشرية ، فقد أتم الله تعالى نعمه عليهم بهذه الفضيلة الكبرى ، فانهم أولى الناس بنبيهم وأقربهم — إن شاء الله تعالى — وسيلة يوم القيامة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم يخلدون ذكره في طروسهم ، ويجددون الصلاة والتسليم عليه في معظم الاوقات في مجالس مذاكرتهم ودروسهم ، فهم إن شاء الله تعالى الفرقة الفاجية ، جعلنا الله منهم وحشرنا في زميرتهم . اهـ .

الحديث الثاني : روى الترمذى عن ابن مسعود قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : نضر الله امرءاً سمع منا شيئاً ، فبلغه كما سمعه ، فرب مبلغ أوعى من سامع . وقال هذا حديث حسن صحيح .

وفي الباب أحاديث أخرى ، وقال القارى : خص مبلغ الحديث كما سمعه بهذا الدعاء ، لأنه سعى في نضارة العلم ، وتجديد السنة ، فجازاه بالدعاء بما يناسب حاله ، وهذا يدل على شرف الحديث وفضله ودرجة طلابه ، حيث خصهم النبي صلى الله عليه وسلم بدعاء لم يشرك فيه أحداً من الأمة ، ولو لم يكن في طلب الحديث وحفظه وتبليغه فائدة سوى أن يستفيد بركة هذه الدعوة المباركة لكفى ذلك فائدة وغنماً ، وجعل في الدارين حظاً وقسماً . اهـ .

وقال القاضي أبو بكر بن العربي : قال علماء الحديث : ما من رجل يطلب الحديث إلا كان على وجهه نضرة لقول النبي صلى الله عليه وسلم نضر الله امرءاً سمع مقالتي فوعاها ، فأداها كما سمعها . الحديث ..

قال : وهذا دعاء منه عليه السلام لحملة علمه ، ولا بد بفضل الله تعالى من نيل بركته . ا هـ

والى هذه النظرة اشار ابو العباس العزفى بقوله :

اهل الحديث عصاة الحق فازوا بدعوة سيد الخلق
فوجههم زهر منضرة لالاؤها كسابق اليبق
يا ليتنى معهم فيدركنى ما ادركوه بها من السبق

الحديث الثالث : روى الطبرانى فى الاوسط عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اللهم ارحم خلفائى ، قلنا يا رسول الله ومن خلفاؤك ؟ قال : الذين يروون احاديثى ، ويعلمونها الناس .

قال القسطلانى فى ارشاد السارى بعد ذكر هذا الحديث : ولا ريب ، ان اداء السنن الى المسلمين نصيحة لهم من وظائف الانبياء ، صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين ، فمن تام بذلك كان خليفة لمن يبلغ عنه ، وكما لا يلىق بالانبياء عليهم السلام ان يهملوا اعدابهم ولا ينصحوهم ، كذلك لا يحسن لطالب الحديث وناقل السنن ان ينحها صديقه ، ويمنعها عدوه ، فعلى العالم بالسنة ان يجعل اكبر همه نشر الحديث فقد امر النبى صلى الله عليه وسلم بالتبليغ عنه حيث قال : بلغوا عنى ولو آية . الحديث رواه البخارى .

قال المظهرى : اى بلغوا عنى احاديثى ، ولو كانت قليلة . قال البيضاوى : قال : ولو آية ، ولم يقل : ولو حديثا ، لان الامر بتبليغ الحديث يفهم منه بطريق الاولوية ، فان الآيات مع انتشارها وكثرة حفظها تكفل الله تعالى بحفظها وصونها عن الضياع والتحريف . ا هـ .

وقال مالك رحمه الله تعالى : بلغنى ان العلماء يسألون يوم القيامة عن تبليغهم العلم كما تسأل الانبياء عليهم الصلاة والسلام .

وقال سفيان الثورى : لا اعلم علما افضل من علم الحديث ، لمن اراد به وجه الله تعالى ، ان الناس يحتاجون اليه حتى فى طعامهم وشرابهم ، فهو افضل من التطوع بالصلاة والصيام ، لانه فرض كفاية . ا هـ .

الحديث الرابع : روى البيهقى فى المدخل عن ابراهيم بن عبد الرحمن العذرى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يحمل هذا العلم من كل خلف عدو له ، ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين ... كذا فى المشكاة .

قال القسطلانى بعد ذكره من حديث اسامة بن زيد : وهذا الحديث رواه من الصحابة ، على وابن عمر وابن عمرو ، وابن مسعود ، وابن عباس ، وجابر بن سمرة ، ومعاذ ، وابو هريرة ، وأورده ابن عدى من طرق كثيرة ، كلها ضعيفة ، كما صرح به الدارقطنى وابو نعيم ، وابن عبد البر . لكن يمكن ان يتقوى بتعدد طرقه ، ويكون حسنا كما جزم به العلائى ، وفيه تخصيص بحملة السنة بهذه المنقبة العلية ، وتعظيم لهذه الامة الحميدة ، وبيان لجلالة قدر الحديثين ، وعلو مرتبتهم فى العالمين ، لانهم يحمون مشارع الشريعة ومتون الروايات ، من تحريف الغالين ، وتأويل الجاهلين ، بنقل النصوص المحكمة لرد المتشابه اليها .

وقال النووي في أول تهذيبه : هذا أخبار منه صلى الله عليه وسلم بصيانة هذا العلم وحفظه ، وعدالة ناقله ، وان الله تعالى يوفق له في كل عصر خلفاء من العدول يحملونه ، وينفون عنه التحريف ، فلا يضيع ، وهذا تصريح بعدالة حامله في كل عصر ، هكذا وقع ، ولله الحمد ، وهو من أعلام النبوة . ولا يضركون بعض الفساق يعرف شيئا من علم الحديث ، فان الحديث انها هو اخبار بأن العدول يحملونه ، لا أن غيرهم لا يعرف منه شيئا . ا هـ

على انه قد يقال ما يعرفه الفساق من العلم ليس بعلم حقيقة لعدم عملهم ، كما أشار اليه سعد الدين التفتازاني في تقرير قول التخليص ، وقد ينزل العالم بمنزلة الجاهل ، وصرح به الشافعي : ولا علم الا مع التقى ، ولا عقل الا مع الأدب ، ونظمته نقلت من بحر الطويل :

ولا خير في علم اذا لم يكن تقى ولا خير في عقل اذا لم يكن أدب

ولعمري ، ان هذا الشأن من اقوى اركان الدين ، واثق عرى اليقين ، لا يرغب في نشره الا صادق تقى ، ولا يزهد فيه الا كل منافق شقى .

قال ابن القطان : ليس في الدنيا مبتدع الا وهو يبغض اهل الحديث . وقال الحاكم : لولا كثرة طائفة المحدثين على حفظ الاسانيد لدرس منار الاسلام ، ولتمكن اهل الاحاد والمبتدعين من وضع الاحاديث وقلب الاسانيد . ا هـ

واقصر على هذا في ذكر اقوال اهل العلم في فضائل اهل الحديث نثرا ، واما النظم فمن أجمل ما قيل في ذلك ما أنشده القسطلاني في مقدمة شرحه لصحيح البخارى لأبي بكر حميد القرطبي الاندلسي رحمه الله :

نور الحديث مبين فادن واقتبس واحد الركاب له نحو الرضى النديس
واطلبه بالصين فهو العلم ان رفعت أعلامه بريها يا ابن اندلس
فلا تضع في سوى تقييد شارده عمرا يفوتك بين اللحظ والنفس
وخل سمعك عن بلوى أخى جدل شغل اللبيب بها ضرب من الهوس

الى ان قال :

واقف النبي واتباع النبي وكن من هديهم أبدا تدنو الى قبس
والزم مجالسهم واحفظ مجالسهم واندب مدارسهم بالاربع الدرس
واسلك طريقهم والزم فريقهم تكن رفيقهم في حضرة القدس
تلك السعادة أن تعلم بساحتها فحط رحلك قد عوفيت من تعس

وقد اقترح على العالم السلفى محمد حسين الفقى الحجازى الجدى سنة ١٣٤١ هـ حين حججت أول حجة تيمس هذه القصيدة ، وكنت مشغول البال بالاهتمام بالسفر الى الهند في طلب علم الحديث ، فلما وصلت الى دلهى عاصمة الهند ، واستقرت فيها ، استجابت القرحة لطلب العالم المذكور فنظمت

تخميسها ونشرته في دلهي مع تصائد أخرى سميتها (الهدايات) . وقد نقله
بتمامه استاذنا الاحوذى ، المتقدم ذكره ، مصدرا له بقوله : وقال بعض
الإعلام ، أثبتة هنا الا بيتا واحدا ، وهذا نص التخميس .

ان كنت تطلب علما جد ملتبس وحررت اذ غم عنك الرطب باليبس

فاسمع لنصح لبيب اى محترس

نور الحديث مبين فادن واقتبس واحد الركاب له نحو الرضى الندس

واقطع علائق من تحصيـله منعت تنظر شموس الهدى فى الافق قدطلعت

وحجب غى ترى عن قلبك ارتفعت

فاطلبه بالصين فهو العلم ان رفعت اعلامه بريها يا ابن اندلس

ولازم الدرس واغنم من فوائده لا تقنع الدهر من حلوى موائده

واشرب فدينك عالا من موارده

ولا تضع فى سوى تقييد شارده عمرا يفوتك بين اللحظ والنفس

دع الكلام فما فيه سوى الخطل وانبد مجالسه تحفظ من العلال

فذاك شر ابتداع جاء بالخلال

وخل سمعك عن بلوى اذى جدل شغل اللبيب بها ضرب من الهوس

الله يعلم كم سيق من ضرر للناس من اجله فى البدو والحضر

اقبح بها بدعة تدنى الى سقر

الى ان تلت :

ورد بقلبك عذبا من حياضهما تغسل بماء الهدى ما فيه من دنس

شد الرجال اليهم كى تجالسهم واحذر فدينك يوما ان تعاكسهم

لا تحسدنهم ولكن كن منافسهم

والزم مجالسهم واحفظ مجالسهم وانذب مدارسهم بالاربع الدرس

واطلب مودتهم وكن صديقهم وكن مجالسهم تشرب رحيقهم

وقرهم كلهم واعرف حقوقهم

وانسلك طريقهم واتبع فريقهم تكن رفيقهم فى حضرة القدس

هى الشريفة فانظر فى سماحتها كفيلا للنفوس باسـتراحتها

فى حظرها حكمة وفى اباحتها

تلك السعادة ان تلم بسماحتها فحط رحلك قد عوفيت من نفس



لشيخ: عبد المنعم النمر

تقدير يستحق التقدير

صورة طيبة كريمة من تقدير العلماء العاملين وتكريمهم ، رايت الامر دون ان اسجلها ، ويعرفها قراء الوعي في كل مكان .. في وقت قل فيه من يقدر العلماء الذين يقفون حياتهم ونشاطهم على خدمة الاسلام والمسلمين ..

في يوم الاربعاء الرابع من شهر صفر عام ١٣٨٨ هـ. الاول من شهر مايو ١٩٦٨ ، انتقل الى رحمة الله العالم الحليل الشيخ محمد محمد المدني الذي عرف في كل ركن من اركان العالم الاسلامي ببحوثه وأحاديثه الاسلامية في الاذاعة والتليفزيون ، وعرفه تلامذته استاذاً للشريعة الاسلامية ، وعميدا لكلية الشريعة بجامعة الأزهر ، واخيرا استاذاً ورئيساً لقسم الشريعة بجامعة الكويت ، كما عرفه قراء ((الوعي)) ببحوثه الفقهية المبيقة ..

ولقد ظل عليه رحمة الله في مستشفى الصباح ، منذ عاد من فريضة الحج ، حتى لقي ربه ، بين الأسى والأسف عليه ، من جميع الذين عرفوه ، من قريب أو بعيد ..

والصورة الطيبة الكريمة التي احببت ان اسجلها هنا بالشكر والتقدير هي ما أصدره مجلس الوزراء الكويتي في جلسته المنعقدة يوم الأحد ٨ صفر - ٦ مايو من : « صرف المخصصات المالية للمفطور له الأستاذ الشيخ محمد محمد المدني استاذ الشريعة ورئيس قسم الشريعة والدراسات الاسلامية بكلية الحقوق بجامعة الكويت اعتباراً من تاريخ وفاته في ٦٨/٥/١ حتى نهاية اعارته في ٦٨/٨/٢١ تقديراً للجهود المشكورة التي بذلها فضيلته في مجال الثقافة والبحث

الاسلامى » .

ان ما يعنيني في هذا القرار ، ويعنى القراء ، وكل محب للاسلام ، مقدر لمعلمائه ، هو المعنى الكريم الذي يحمله هذا القرار ، ويعبر عنه صراحة من (تقدير للجهود المشكورة التي بذلها فضيلته في مجال الثقافة والبحث الاسلامى)

انه تقدير من دولة الكويت لجميع العاملين في خدمة الاسلام في كل مكان ، يقابلونه بالشكر والتقدير وعرفان الجميل .

شيء غريب !!!

جاء في جريدة « الحياة » البيروتية بتاريخ ١٢ ابريل ١٩٦٨ : « ان اسرائيل ضلحت خطوة اخرى في تنفيذ سياستها التوسعية على اساس خريطة خيالية تريد ان تنبشها من بطن الماضي السحيق . فقد أعلن رئيس مجلس الأثار الاسرائيلي ان خريطة لما يزعم انه « لمملكة اسرائيل » الوارد ذكرها في التوراة يجري إعادة رسمها على أساس نتائج عملية مسح للأثار في مناطق جبال (اليهودية والسامرة) (وهو الاسم الجديد الذي أطلقه العدو على الضفة الغربية المحتلة ومرتفعات الجولان السورية المحتلة) . ا.هـ .

يستطيع القارئ ان يأخذ من هذا الخبر صورة عن الروح الدينية التي يترسمها الصهيونيون في خطواتهم ، كما جاء في التوراة ، وهو يؤكد ما قلناه في افتتاحية العدد الماضي ، ونادينا من أجله الحكام المسلمين جميعا الا يتهبوا من اعلان احتضانهم لدينهم ، والسير على تعاليمه ، لان في ذلك جبل النجاة ..

هذه ملاحظة لا بد منها ، قبل ان انتقل بالقارئ الى شيء آخر ، لفت نظري ، اضعه امامه كذلك ليفكر فيه ..

فقد جاء في المنجد الجزء الخاص منه بالأدب والعلوم ص (٣٦٠) المسمى بمجماع اعلام الشرق والغرب ما يأتي عن مدينة (عمواس) بالنص :

عمواس أو عمأوس : بلدة في سهل اليهودية (فلسطين) حدث فيها الطاعون الجارف مات فيه نحو (٢٥) الفا منهم أبو عبيدة ومعاذ بن جبل ويزيد ابن أبي سفيان (٦٣٨) . ا.هـ .

وهذه الطبعة الثامنة عشرة تم طبعها كما جاء في آخر الكتاب في كانون الثاني (يناير) ١٩٦٥م ، وقد حرص واضعو المنجد على ان يذكروا اسم المنطقة بأنه « اليهودية » كما جاء الاسرائيليون بعد احتلال الضفة الغربية ، وغيروا الاسم الحالي وأطلقوا على المنطقة اسم « اليهودية » !!

وهذا الجزء من المنجد الخاص بأعلام الشرق والغرب اضيف للمنجد في اللغة سنة ١٩٥٦ .. يعني ان واضع المنجد سبقوا الصهيونيين في اطلاق هذا الاسم : (اليهودية) على المنطقة وابرازه بعشر سنوات وأكثر !!
شيء غريب !! اليس كذلك ؟ !

وفي دائرة المعارف الإسلامية :

وإذا كان الشيء بالشيء يذكر ، فانتى اذكر ان الصديق المؤمن اللواء محمود شيت خطاب ، حين كان يزورنا في منتصف الحرم مررنا على مكتبة وزارة الأوقاف . وحين وقع نظره على مجلدات : « دائرة المعارف الإسلامية » المترجمة من الانجليزية مديده الى أحد المجلدات ، وبحث فيه عن كلمة « عمواس » ، ولفت نظري الى خطأ وقع فيه المؤلفون والمترجمون معا .. اما الذي وقع فيه المؤلفون فهو أنهم ذكروا ان أبا عبيدة مات في عمواس ، والصحيح انه مات بسبب طاعون عمواس ، ولم يميت ولم يدفن فيها ، والطاعون أو أي وباء يسمى غالبا بالبلدة التي ظهر منها وانتشر .. وفرق بين مات في عمواس ، ومات بسبب طاعون عمواس ..

أما الخطأ الذي وقع فيه المترجمون للعربية فهو خطأ لا يغتفر لهم فقد كتبوا اسم « عمواس » هكذا (أمواس) فكتبوها كمنطقها بالانجليزية ، وترجموا حرف ال (A) الذي تكتب به العين في الانجليزية ، ألفا مهموزة (ا) وهذا إن دل على شيء فهو يدل على عدم إلمام المترجم بالتاريخ ، وكان من الضروري أن يرجع الى العربية في ذكر أسماء البلاد والأشخاص ، فيكتبها بالأسماء الأصلية في العربية ، والا لجاز له أن يكتب اسم (على) مثلا حين ترجمته من الانجليزية (الى) !

وشكرا للرجل البحاثة اللواء محمود شيت خطاب ..

علاقة الاسلام باللغة العربية :

المغرب العربي ظل مدة طويلة تحت الحكم الفرنسي ، الذي كان يهدف فيما يهدف الى القضاء على معالم البلاد العربية الاسلامية ، وفي مقدمتها الدين واللغة واستطاع أن يقطع شوطا في سبيل هدفه .. ولكن ما كادت البلاد تتمتع باستقلالها ، حتى سارت مع طبيعتها الاسلامية العربية ، ورأينا فيها جهودا طيبة رسمية وأهلية تبذل في هذا السبيل .. وان قلبنا ليخفق سرورا بهذه الجهود ، ويحيى كل من يشارك فيها من قريب أو بعيد .

وأمامي الآن رسالة من الأخ الأستاذ عبد العزيز « بنعبد الله » الأمين العام للمكتب الدائم لمؤتمر التعريب في الرباط التابع لجامعة الدول العربية ، تحمل أخبارا ومشروعات طيبة تنبئ عن الجهود التي يقوم بها المكتب لخدمة اللغة العربية .. يقول فيها :

« إن المكتب الدائم لتنسيق التعريب في العالم العربي ، قد نظم في الموسم الماضي استفتاء حول قضايا ومشاكل اللغة العربية . وقد حظى هذا الاستفتاء باهتمام المفكرين العرب والمستشرقين والمعتنين بالدراسات اللغوية والشرقية في العالم ، إذ حددوا في إجاباتهم — التي نشرنا البعض منها في مجلة « اللسان العربي » — العدد الخامس مع مقدمة وتلخيص وتعليق — أنواع المشاكل التي تعترض سير وانتشار الضاد » .

ثم يقول :

ومزيدي في بحث قضايا اللغة العربية وعلاقتها مع الانسان والعالم قرر المكتب الدائم تنظيم استفتاء آخر حول : « علاقة الاسلام باللغة العربية » .

وهذا موضوع له أهميته البالغة ولا سيما في هذا الوقت الذي تعالت فيه بعض الأصوات تطالب بأن تأخذ اللغة العامية دورها وأن نكتب للناس بها ..

وشعورا منا بأهمية هذا الموضوع نشتر هنا نص هذا الاستفتاء ..

« السؤال : هل هناك تلازم أو ارتباط ما بين انتشار الاسلام وانتشار اللغة العربية ؟ وفي حالة الإيجاب ما هو مدى هذا التلازم أو هذا الارتباط ؟ .

ومع هذا السؤال العام أسئلة ايضاحية جانبية تزيد الموضوع وضوحا وهي :

- ١ - هل تناصرون الرأي القائل بوجود علاقة سببية بين الاسلام واللغة العربية .. وأنه لولا الاسلام لما تأتى للغة العربية أن تنتشر في العالم ، كما أنه لو لم تكن اللغة العربية لغة القرآن لما انتشر الاسلام ؟ - مهما كان جوابكم هل يمكنكم أن تفضلوا بالاستدلال على صحة رأيكم بواقع بينتكم الإقليمية وبماضيها ؟
- ٢ - هل تلاحظون في بلدكم بصفة خاصة ، وفي البلاد الاسلامية بصفة عامة ان الوعي الاسلامي والوازع الديني يقويان ويضعفان ، تبعا لما يعترى لغة الضاد من قوة وضعف ، وأن العكس بالعكس ؟
- ٣ - ما هو مدى تأثير الفكر الاسلامي عن طريق لغة القرآن في اللهجات او اللغات الإقليمية في الأقطار الاسلامية غير العربية ، أو لدى الجاليات الاسلامية في الأقطار الغربية أو الآسيوية ؟ .
- ٤ - إذا كان هنالك تأثير ما للهجتكم الإقليمية في تعابيركم العربية المحلية فما هي نسبته ومداه ؟
- ٥ - ما هي المكانة التي يجب أن تحتلها العربية في بلدكم بالنسبة للغات الأجنبية ؟ (ا.هـ .

والمكتب ينتظر من المعنيين بهذه الدراسات ان يسهموا بالكتابة في هذا الموضوع ويوافوه بما يكتبون على عنوانه : (22 شارع المرابطين - الرباط - ص.ب 290) .

وبهذه المناسبة أحب ان يعلم القارئ ان المغرب العربي يكتب أرقامه بهذه الصورة التي نسميها نحن أجنبية علما بأنها في الأصل صورة عربية . اما صور الأرقام التي نستعملها في المشرق الآن فهي مأخوذة أصلا من الهندية ..

ونحن من جانبنا نتمنى للقائمين بهذا المكتب كل توفيق في سبيل خدمة لغة القرآن الكريم ولا سيما في هذا الجزء الغالي من الوطن العربي الاسلامي .

وصية الشيطان :

مساكين هؤلاء المسلمون البساج ، الذين يقعون في حبال ما يسمى بوصية الشيخ احمد خادم الحجرة النبوية ، فيتمبون ويكتبون على أمل ان يثابوا وهو : « كأمل ابليس في الجنة » كما يقال .. مساكين هؤلاء بجهلهم وسنذاجتهم ، ولقد كتبنا من قبل ننبه الى هذا الدجل ، وهذه الشعوذة ، ونهيب بالعقلاء من المسلمين الا يكونوا من الغفلة الى حد ان يصدقوا بهذه الوصية الزعومة .. ولكن لا يزال هناك أناس يتخذ العنكبوت من عقولهم عشا يبيض فيه ويفرخ مثل هذه الخرافات .. ومن هؤلاء هذا المسلم الساذج (المغفل) الذي اتعب نفسه ، وكتب الى من أجل ان يكسب ثوابا ، وهو لم يكسب الا أوزارا ، ولا تشفع له نيته الطيبة ، ولا عقلته الساذجة .

إنها وصية اخترعها شيطان ، يعاونه عليها شياطين مثله ، حتى ولو لبسوا لباس الأتقياء ..

وان كل مسلم تروج عنده مثل هذه الوصية الشيطانية إنها بطن من ناسه
ويدمغها بالجهل ، والبعد عن فهم الدين وتعاليمه الواضحة . .
وإننى أهيب بكل مسلم مقهور أن يحارب مثل هذه الخرافة حوله ما استطاع ،
فقد عاشت زمنا ، ويجب أن تموت كما تموت الطغليات . .
وقبل أن انتهى من الكلام حول هذه الوصية الشيطانية أدعوكم معى للضحك
على عقلية هذا المرسل الذى كتب على غلاف الرسالة « الكويت = المجتمع
الإسلامى - أو الهيئة - أو غير ذلك - مواطن من الجمهورية المتحدة ، ويجانب
ذلك على الظرف وهذا بيت القصيد « هذه دعوة اسلامية هاية » !!
مسكين !!

انه متحمس لدينه ، ولكنه ضل السبيل اليه . . ليته يقرأ هذا ، ويتوب الى
الله مما فعل ، لعل الله يغفر له ترويجه لهذا الضلال ، أو هذه الدعوة اللااسلامية .
. . أو هذه الوصية الشيطانية .

قال لى :

قال لى محدثى وهو يلفت نظرى إلى شىء هام :
إن « الوعى الاسلامى » تحدث ربعا فى صفوف اللادينيين والمنحرفين . .
وكلما ظهر عدد منها وقع كالصاعقة على رؤوسهم . . « وركبهم العفريت » الى
حد أنهم يحاولون بمختلف وسائلهم الشيطانية أن ينفذوا للجهات المسؤولة لتبنيها
من دخول البلد الذى يباشرون نفث سمومهم فيه . فاذا لم ينجحوا فى ذلك عمدوا
بوسائل أخرى للحيلولة بينها وبين الناس ، حتى أنهم يوسى بعضهم بعضا
بشرائها واعدامها !!

قلت له : هذا بشير خير . فمن قبل توامى عبدة الأصنام ، وقال بعضهم
لبعض (لا تسمعوا لهذا القرآن ، والغوا فيه لعلكم تغلبون) ومع ذلك شقق
القرآن طريقه الى القلوب ، لأنه حق من الحق تبارك وتعالى . . وتهاوت الأصنام
وعبادها ، وارتفعت راية الرحمن . .

ولو أن « الوعى الاسلامى » ضعيفة ، ما حفل بها رعوس الشياطين ، وان
لها - والله - لجنودا فى كل بيت ، وفى كل بلد وقطر ، هم جنود الله . .
وما يعلم جنود ربك الا هو . .

وان المسلم قد يغفل عن دينه حينما ، أو يهمل بعض تعاليمه ، ولكنه حين
يرى استئساد الهررة عليه ، لا يتركهم حتى يدوسهم تحت قدميه . .

واذا كانت بعض المجلات الملتزمة التى تصدر فى البلاد العربية ، بلغفة
عربية ، وفكر غير عربى ، تعرض بنا ، وتحمل علينا ، وتتهمنا بالرجعية . . فذلك
لأنهم أحسوا وقع « الوعى الاسلامى » وخطرهما عليهم ، ونقضها لكل ما يفرزون
أو يفرزل لهم . ونحن - والله - نرحب بكل المعانى التى يقصدونها من كلمة
(الرجعية) ونحبها ، ونعبد الله بها . ونحيا عليها ، ونموت بها ، ونلقى بها الله
يوم الحساب ، غرة بيضاء فى جباهنا ، وحسنات ثقيلة فى ميزاننا . ولا نقول
لهم الآن الا ما علم الله رسوله عليه الصلاة والسلام أن يقوله لأعدائه : « قل
هل توبصون بنا الا احدى الحسينيين ونحن نقر بكم أن يصيبكم الله بعذاب من
عنده أو بأيدينا فتربصوا إنا معكم متربصون » .

عيد الفلود

بمناسبة احتفال المسلمين بمولد
أربع عشر قرناً على نزول القرآن الكريم

للشيخ بكال عيون

نعم . أربعة عشر قرناً من الزمان مضت على بدء نزول هذا القرآن من سماء الحق على عبد الله ورسوله محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه ، فكانت أربعة عشر من الشهود العدول ، في يد كل شاهد مائة دليل ، يزكي كل دليل ويدين به مئات الملايين من البشر ، في مدى الأرض الإسلامية الفسيحة على وجه هذه البسيطة شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً ، يشهدون جيلاً بعد جيل أنه كتاب الله ، وأنه على حاله ، كما أنزل يوم أنزل ، بلفظه وأدائه ، لم تحرف فيه آية ، ولم تسقط منه كلمة ، ولم ينخرم فيه حرف .

ومن هؤلاء عشرات الألوف من العلماء والباحثين في البيئات المختلفة ، والعصور المتطاولة يقضون حياتهم عاكفين ، يتقربون إلى الله سبحانه بفهم آياته ، وتعلم أحكامه ومدارسة شريعته ، وينتجون في ظل القرآن الكريم ، وعلى هداية ، أروع ما عرفت البشرية في تاريخها الطويل من التراث العلمي في كل فنون المعرفة ، ثم لا يشعرون أنهم استنفدوا كل ما فيه ، أو أتوا على جل ما يحتويه ، بل علموا أنهم أمام آيات الله وكتابه المسطور ، وأنه سيظل مفتوحاً أمام البشر ، يأخذون منه حاجتهم ، كما سيظل الكون بأرضه وسمائه كتاب الله المنشور ، حتى يرث الله الأرض ويطوى السماء .

القرآن والعالم :

ومن خلف هؤلاء جميعاً أمم العالم بعلمها وعملائها ، وساستها وقادتها ، ومنهم الناقدون والحاقدون ، وفيهم الباحثون والدارسون ، وبينهم المستشرقون واتباع المستشرقين ، والقرآن الكريم يراوهم ويفاديهم بصوته المدوي لا في سماء العروبة والإسلام وحدها ، بل في سماء الشرق والغرب وإذاعاتهما كذلك ،

يعلم على الجميع نسبته السماوية ، وعزته الإلهية ، وعصمته على الزمن ، ومنعته من الخلائق أجمع ، متحديا شائثيه أن يغيروه أو يضاهئوه أو يجدوا فيه مغفرا ، والقوم حراس على توهين كلمته ، ونقض عروته ، ولكنهم يجدون انفسهم بعد طول تردد ومحال ، أمام هذا العهد الوثيق ، من قول الله العلي القدير « انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون » وبرهان الواقع يسجل : « لا تبديل لكلمات الله » — « ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا » .

اسرائيل ايضا :

ولقد سولت لاسرائيل نحيزة خبيثة وعرق موروث في تحريف ما انزل الله على الانبياء السابقين ، فحاولت تغيير بعض كلمات من القرآن الكريم ، في اداعات قدمتها منذ بضعة اعوام لدول افريقية ، فقام جند الله بعمل جليل في خدمة كتابه ، وسجل المصحف المرتل ، بالاداء المتقن لافاضل القراء ، وعم نشره في جميع الأرجاء ، « وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم » . ارادوها فتنة وضلالا ، فجاءت نعمة وهدى « يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ، ويأبى الله الا أن يتم نوره ولو كره الكافرون » ان حفظ الله تعالى لمعجزة هذا الكتاب أمر قضت به الحكمة ، وتمت به النعمة ، وناسب رسالته وشاكل موضوعه ، فالاسلام وارث النبوات ، وخاتم الرسالات ، والدين الباقي ما بقى على الأرض انسان ، فكان لزاما أن تخلد حجته ، وتبقى على الزمان معجزته ، لا خبرا يرويه مؤمن ، ولا حديثا يمارى فيه جاحد ، ولكن عيانا يراها الناظرون ، وآيات يتلوها القارئون ، وحكما يعقلها العالمون ، وصدق الله تعالى إذ يقول : « ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل اليك من ربك هو الحق ويهدى الى صراط العزيز الحميد » . « بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم ، وما يجحد بآياتنا الا الظالمون » .

التحدى بالقرآن :

لقد تحدى الله العرب — وقد بلغوا اقصى ما تبلغه سليقة انسانية في لغتها — أن يأتوا مجتمعين أو منفردين بمثل القرآن حكما صادقا ، ثم تحداهم أن يأتوا بعشر سور مثله بلاغة وأسلوبا ولو كانت العشر مفتراة ومخيلة ، ثم تحداهم أن يأتوا بسورة من مثله ، فلما اتضح لهم عجزهم ضرب عليهم بحكمه القاطع بأنهم وشهداءهم والانس والجن مجتمعين لن يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا .

وكشفت حجة الله البالغة التي أعجزت العرب عن تقاصر القوى البشرية مهما استحكمت وتعاضمت عن اللحاق بمداها ، فكانت بهذا حجة الله على العالمين .

من وجوه الاعجاز :

ولقد أفرغ العلماء والباحثون جهودهم في تبين وجوه الاعجاز ، وما يزالون يكشفون بتقدم العلم كل جديد ، فتحدثوا في بيان اعجاز القرآن عن :
 ١ — لفظه ومبناه ، وأسلوبه ومعانيه ، وذلك أصل الاعجاز فيه .

٢ - وما ذكر من أنباء السابقين مما لم يكن لأحد به علم ، ولا ورد ذكره في الكتب السالفة كفاد وثمرود وغيرها ، وأكد صحتها البحث الحديث ، وما قدم علماء الحفريات والآثار من جهود ، كذلك صحح القرآن الكثير مما أخطأ فيه السابقون أو حرفوه .

٣ - وما أخبر به من أمور غيبية لاحقة تحققت على ما أخبر به من مثل : « غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين » - « لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين محلقين رءوسكم ومقصرين لا تخافون » - « والله يعصمك من الناس » . . إلى غير ذلك كثير .

٤ - وما تضمنه من علوم ومعارف سبقت ما عرف البشر حينذاك وما تزال سابقة : « وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تهر مر السحاب » - « وأرسلنا الرياح لواقح » - « ومن كل شيء خلقنا زوجين » .

٥ - وما قرره من عقائد وعبادات ، وفضائل وآداب وتشريع سياسي واجتماعي فضل كل ما سبقه من الشرائع السماوية ، وما لحقه من النظم الوضعية التي تحتاج دائماً إلى التغيير والتبديل ، على حين سلامته من التغيير وغناه عن كل تعديل .

٦ - وفي وروده بهذا كله على لسان النبي الأمي الذي لم يقرأ صحيفة ولم يكتب سطرًا ، وقد تفجرت به من رمال الصحراء ينابيع العلم والحكمة ففاضت على العالم كله ، وأقامت الممالك والدول تؤمن بالقرآن ، وتمضي على سننه ، وتقيم المعاهد والمدارس لتقوم بدراسة هدايته ، وتبليغ رسالته .
ونكتفى الآن بالحديث الوجيز في نقطتين هما في الحقيقة على هامش اعجازه وهداه .

أولاهما : عن سورة الكوثر واعجازها :

والكلام فيها سؤال يقول : إذا كان القرآن بروعة مبناه ، وجلال معانيه ، وما تضمن من عقائد وآداب وعلوم وتشريع معجزا للعرب وغيرهم فكيف تعجز سورة في سطر واحد من سطور الأسفار والطوامير ؟ وكيف لا يتفق مثلها لخطر بليغ أو لعقل أريب وقلم كاتب ؟ .

وفي الجواب :

نسوق ما قالوا من أن ادب الأديب هو أسلوبه ، وما قالوه بعبارة أخرى من أن الأسلوب هو فكر الأديب وصورة من عقلية الكاتب ، ومن هنا فبيان الخالق الحكيم في كتابه روح من أمره يبعث الحياة والهدى ، والله يقول : « وكذلك أوحينا إليك روحا من أمرنا . . فكيف إذا يبلغ أحد المخلوقين مضاهاة أحكم الحاكمين ؟ .

ثم نظر العلماء فيما نظروا من السورة الكريمة لفظة الكوثر (للخير الكثير الجامع) في أولها ، وكيف لا تغنى كلمة في اللغة غناها ، وترتب الأمر بالصلاة والنحر على ذلك وما فيهما من بشرى التمكن والنصر في وسطها ، ثم نبأ الغيب الصادق عن العدو الثاني في آخرها .

وأنت واجد بعد ذلك الكثير من رضا البلاغة ومنتهى آمادها ، من افتتاحها بضمائر العظمة في جملة خبرية مؤكدة ليشارك ذلك تحقق العطاء سابقا ولاحقا ، مع الجرس الموسيقي في الآية الكريمة ، ثم الوصل والفصل كل في موضعه ،

ولطف أمره عليه الصلاة والسلام بالصلاة لربه ، وما فى الرب من معانى التربية والإنعام مقرونا بكاف الخطاب تشريفا ، وغيره وغيره .

فليس الأمر إذا أمر سطر من الكلام ، ولكنه الإعجاز — كما ترى — فى سطر .

ودعنى أسأل غير بعيد ، وربك يقول : « وتلك الأمثال نضربها للناس » .

هؤلاء الألى بنوا ناطحات السحاب ، وصنعوا تاذفات العذاب ، وعتوا بعبارة المحيطات ، وفخزوا بالهايطات على قمر السماء ، أتراهم مع هذا كله أنشأوا من الملكوت شيئا ، أم تراهم أخرجوا من الطين والماء نباتا ؟ كلا أنهم عن الخلق لمزولون ، وعن سر الحياة محجوبون ، وانهم لهم المخلوقون ، وفى حدود المادة وحدها بأمر خالقها مصرفون .

ان السورة القصيرة من القرآن فى حدود ثلاث آيات هى — وان صغرت حجما — كالبنية الحية لا تصنع فى مخابر العلماء ولا تنزل فى خواطر البلغاء ، ولا تنالها أعلام الأدباء ، وذلك بأمر يفوق طاقة الجميع هو فيها سر الحياة . وكما عجز الناس أن يخلقوا من الكون ذرة كذلك عجزوا أن ينشئوا من القرآن سورة .

ان سورة الكوثر فى اعجازها بالنسبة الى اعجاز القرآن الكريم كسر الحياة المستكن فى أيسر الكائنات مماثلا فى حقيقته ما استكن فى أعظمها ، يعجز الخلائق بوسائلهم عن الاتيان بمثله ، وان سلخوا اليه كل سبيل .

والثانية : عن القرآن والمعجزات السابقة :

عن النبى صلى الله عليه وسلم يقول : « ما من نبى الا أوتى ما مثله آمن عليه البشر ، وانما كان الذى أوتيته وحيا يوحى ، فأنا أرجو أن أكون أكثرهم تابعا يوم القيامة » .

فالمعجزات السابقة كالعصا واليد لموسى عليه السلام ، وإبراء الأكمه والأبرص وأحياء الموتى من معجزات المسيح عليه السلام ، ومثلها معجزات سائر الأنبياء ، وكذا المعجزات الحسية لنبينا عليه الصلاة والسلام كانشقاق القمر وتسبيح الحصى ونبع الماء من بين أصابعه وغيرها هى آيات بينات عجزت القوى البشرية عن الاتيان بمثله ، ولكنها محدودة لوقتها ، وبأداء دورها فى الشهادة لمن أجزاها الله على يديه بصدق نبوته ، وصحة رسالته ، فقرأها وقد انتهت بمجرد وقوعها ماضية الى ذمة التاريخ ، تاركة الانسان منها حيث هو لم يتقدم بها خطوة الا بما يتمثله من هدى الأنبياء ، وتعاليمهم الموحى بها . أما القرآن واعجازه لمن استبصر فالأمر فيه جد مختلف ، انه وحى ، وفى هذا الوحى اعجاز عقلى وعلمى يشهده كل من شاء ، ويشهد به كل منصف من العقلاء والعلماء .

ان المرء ذا العقل والحجاء يتحسس لسانه وعقله أمام حيوية البيان وروح القرآن فاذا هما فى العجز سواء ، بيد أن القرآن حينما أعجز الانسان من داخله — مستقر الانسانية فيه — ملك هذا الداخل قلبا ولسانا ، ليسمو به الى أعماق يسعد بالسمو إليها ، فاذا هو فوق مستوى نفسه درجات ودرجات .

انه يعجز الانسان ليسلم زممه الى داعى الله ، فيتلوه قائدا ومرشدا
وهاديا ، فاذا كانت المعجزات الحسية اعجازا وحسب ففى القرآن اعجاز واعلاء ،
فيه اعجاز وفيه بناء .

ان معجزة القرآن جاءت لتبنى الانسان عقلا وقلبا ولسانا ، وآدابا وسلوكا
وتشريعا ، فيبنى لنفسه كل جميل وأصيل ، ويدرا عن حياته كل قبيح ودخيل .

فى حياة المؤمنين :

ان الدارس الباحث يتفقه بالنظر فيه فيفتح له من الفهم والفقہ ابوابا ،
ويرود به من العلوم والمعارف آفاقا ، ويسن له تشريعا وآدابا وخلقا ،
وان البليغ يتمرس بأسلوبه ويحتذيه فى وضوحه وبلاغة ايجازه ، فغاياته ان
يفيد مما وعى فى ذوقه وفهمه وبيانه .
وان المتحدث يدعم قوله بشاهد منه فلا يرى منصف بعد شاهده مقالا .
وان القاضى يستشهد بنصه فيقيم للعدالة ميزانها الذى لا يحيف ولا يجور .
وان القارئ ليتلوه متدبرا فاذا هو بما تلا من القرآن استدرج نصيبا من
النبوة بين جنبه .

ولكن الامر اكثر من ذلك فى حياة المؤمنين ، ان المؤمن يحيا به ويحيا فيه ،
ان على كل مؤمن فرضا لا زما كى تقبل منه صلاة وترفع له عبادة ان يتصل بهذه
المعجزة كل يوم مرات ومرات ، وفى كل مرة يثنى على الله ، ويخلص العبادة
لمولاه ، ويسأله من خلال آيها ونور هداها ان يهديه الصراط المستقيم ، وان يلحقه
بمثله العليا ممن انعم الله عليهم من النبيين والصدقيين والشهداء والصالحين ،
مصونا من سبيل المغضوب عليهم وسبيل الضالين .

ان هذا قدر ضرورى من جملة ما اودع فى ام الكتاب ، لا يحرم انواره
مؤمن ، اذ لا صلاة بدونها ، فاذا مضى المؤمن فى رياض القرآن وفراديس
معانيه ، وخاطب مولاه بآياته ، ونجاه بكلامه استقبل من غيظ ربه وفضله
العميم ما شاء الله ، وان الفضل بيد الله يؤتية من يشاء والله ذو الفضل
العظيم .

هذه احقيقية :

فالقرآن للمؤمنين كما وصفه الحق تعالى : نور « وانزلنا اليكم نورا مبينا »
- « واتبعوا النور الذى انزل معه » .
والقرآن هداية : « ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين » - « ان هذا
القرآن يهدى للتى هى اقوم » .

والقرآن شفاء ورحمة : « قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما فى
الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين » .

والقرآن روح وحياة : « وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا » - « او من
كان ميتا فأحييناه (ضالا فهديناه) وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس كمن مثله
فى الظلمات ليس بخارج منها » .

(البقية ص ٦٩)

أعرسها: أبو نزار

سلسلة القارئ

« قل هل تربصون بنا إلا إحدى الحسنيين ونحن نتربص بكم أن يصيبكم الله بعذاب من عنده أو بأيدينا فتربصوا أنا معكم متربصون »
(قرآن كريم)

من جهز غازيا في سبيل الله ، فقد غزا ، ومن خلف غازيا في اهله بخير
فقد غزا .

رواية لم تتم فصولها

بعثت أوروبا بجنودها الصليبيين ، وقذفت بهم لفتح فلسطين ، وطلع عليهم صلاح الدين الأيوبي ، وحرص المؤمنين على القتال ، وانقض بهم على الأعداء واستنقذ بيت المقدس ، في أكتوبر سنة ١١٨٧م وخرج الصليبيون مخذولين من بيت المقدس بعد أن استولوا عليه نحو قرن .

والتاريخ يعيد نفسه فاليوم تؤيد أوروبا وأمريكا هؤلاء الصهيونيين وستتم الرواية أخيراً كما تمت أولاً : فإلله يهب نصره لمن أخلص له وصدق وعده وبذل الأرواح والأموال لتكون كلمة الله العلياً وكلمة الكافرين السفلى .

قصة زوج وزوجة

لقى الشعبي شريحا القاضي فسأله عن حاله في بيته ، فقال شريح من عشرين عاما لم أر ما يغضبني من أهلي ، قال له : وكيف ذلك ، قال شريح : من أول ليلة دخلت على امرأتي ، رأيت فيها حسنا فانتا ، وجمالا نادرا ، قلت في نفسي : فلأظهر وأصلى ركعتين شكرا لله ، فلما سلمت ، وجدت زوجتي تصلى بصلاتي ، وتسلم بسلامي ، فلما خلا البيت من الأصحاب والأصدقاء ، قمت إليها فمددت يدي نحوها ، فقالت : على رسلك يا أبا أمية ، كما أنت ، ثم قالت : الحمد لله أحمده واستعينه ، وأصلى على محمد وآله ، اني امرأة غريبة لا علم لي بأخلاقك ، فبين لي ما تحب فأتته ، وما تكره فأتكره ، وقالت : انه كان لك في قومك من تتزوجه من نسائك ، وفي قومين من الرجال من هو كفاء لي ، ولكن اذا قضى الله أمرا كان مفعولا ، وقد ملكت فاصنع ما أمرك به الله : امسك بمعروف أو تسريح باحسان . اقول قولتي هذا واستغفر الله لي ولك . . !!

قال شريح : فأحوجتني والله يا شعبي الى الخطبة في ذلك الموضوع .
 فقلت : الحمد لله احمده واستعينه ، وأصلي على النبي وآله وسلم ، وبعد ،
 فانك قلت كلاما — ان تثبتني عليه يكن ذلك حظك ، وان تدعيه يكن حجة عليك ،
 احب كذا وكذا ، واكره كذا وكذا ، وما رايت من حسنة فانشرها ، وما رايت
 من سيئة فاستر بها فقلت :

كيف محبتك لزيارة اهلي . قلت : ما احب ان يملئ اصهاري . فقلت :
 فمن تحب من جيرائك ان يدخل دارك فأذن له ، ومن تكره فأكره ، . قلت : بنو
 فلان قوم صالحون ، وبنو فلان قوم سوء ، قال شريح : فبت معها بانعم ليلة ،
 وعشت معها حولا لا ارى الا ما احب . فلما كان رأس الحول جئت من مجلس
 القضاء ، فاذا بفلانة في البيت . قلت من هي ؟ قالوا : خنتك « اي ام زوجك »
 فالتفتت الي وسألتنى : كيف رايت زوجتك ؟ قلت : خير زوجة . قالت : يا ابا
 أمية ان المرأة لا تكون أسوا حالا منها في خالين : اذا ولدت غلاما ، او حظيت
 عند زوجها ، فوالله ما حاز الرجال في بيوتهم شرا من المرأة المدللة . فأدب
 ما شئت ان تؤدب وهذب ما شئت ان تهذب .
 فمكثت معي عشرين عاما لم أعتب عليها في شيء الا مرة واحدة وكنت لها
 ظالما .. هكذا فلتكن النساء ..

معيشة قائد

ولى عمر بن الخطاب ابا عبيدة بن الجراح قيادة الجيوش كلها التي
 ارسلت لفتح الشام ، ولما قدم عمر الشام استقبله ابو عبيدة ، فقال له عمر :
 اذهب بنا الى بيتك . ولعله كان يقصد استطلاع عيشة قائده ، فقال له ابو
 عبيدة : وما تصنع عندي ؟ ما تريد الا ان تعصر عينيك على . ثم دخل منزله ،
 فلم ير شيئا ، فقال : اين متاعك وانت امير ؟ ثم سأله : أعندك طعام ؟ فقام ابو
 عبيدة الى جونه فأخرج منها كسيرات ، فبكى عمر ، وقال ، غيرتنا الدنيا كلنا
 غيرك يا ابا عبيدة !!

تغيير الأسماء القبيحة

قال ابو داود : غير رسول الله صلى الله عليه وسلم اسم العاصي ،
 وعزيز ، وعتلة وشيطان والحكم ، وغراب ، وحباب وشهاب ، فسمى ، هشاما ،
 وسمى حربا سلما ، وسمى المضطجع المنبعث ، وأرضا تسمى عفرة سماها
 خضرة ، وشعب الضلالة سماه شعب الهدى ، وبنى الزينة سماهم بنى
 الرشد ، وسمى بنى مغوية بنى رشدة .

بين ابي الدرداء وزوجته

قال ابو الدرداء لامرأته : اذا رأيتني غضبت فرضني ، واذا رايتك غضبي
 رضيتك ، والا لم نصطحب ، وأنشد :

ولا تنطقني في سورتين حين أغضب
 فانك لا تدريين كيف الغيب
 ويأباك قلبي والقلوب تغيب
 اذا اجتمعا لم يلبث الحب يذهب

خذ العفو مني تستديمي مودتي
 ولا تنقريني تقرك الـدف مرة
 ولا تكثر الشكوى فتذهب بالقوى
 فاني رايت الحب في القلب والأذى

النَّوَّاسِي

الرَّصِيْنُ الْمُنِيْبُ

للدكتور: علي شلق

« كثير من الناس لا يعرف عن أبي نواس إلا أنه شاعر ماجن كثير الدعابة حتى أن بعض المتقنين دهشوا لما سمعوا أن لأبي نواس شعرا في الزهد ومناجاة الخالق يفوق ما قاله الشعراء المعروفون بالزهد - ولهؤلاء ونظرائهم يتحدث الدكتور على شلق الذي يعيش بذوقه الأدبي وروحه مع أبي نواس ، وله فيه دراسات جديدة مطبوعة » .
السوعي .

والزمان : القرن الثاني الهجري ،
ترك البصرة بعد انغماره في آفاق
الكوفة مع (والبة) الى بغداد مدينة
العالم الأولى آنذاك كما يقول
(بروكلمن) . درس في بسبصرة
(المرید) ذلك الجسر الفكري بين
بلاد العرب ، والفرس والصين ،
والهند ، من جانب ، وملتقى تيارات
السريان حفظة التراث اليوناني ،
العابر من أثينا الى الاسكندرية ،
فأنطاكية فجنديسابور .

وعى الجدل والكلام ، والفقه ،
والقراءات ، والفلسفة ، والرواية ،
واللغة والأدب ، والرياضيات ،
والعلوم التطبيقية ، وناقش في
المذاهب « فأرجأ » ولم « يعتزل »
وحفظ الحديث ورواه ، وفهم القرآن
وحفظه ، الشيء الذي دفع الدكتور
طه حسين أن يقول عنه : « وإنما كان

الحسن بن هانيء ، الملقب بأبي
نؤاس ، كان شاعرا ماجنا ، لكنه
كان عميق الإيمان ، استجاب
لاشراقه بعد أن انتشعت عن بصره
التعاقات من سراب الغواية ، فبان
وراءها لون ذاته الحميم ، يرتسم
صورا صورا عن الانابة ، والشوق
الى رحاب الله ، ليغيب في مداه
الذي لا تدركه الأبصار ، وتحن اليه
البصائر .

القي في أوقيانوس الوجود ، لم
يعايش أبا يتمثله في معاطاته ، وما
وثق بأب يطمئن الى استقامة
طريقها .

والمكان مدينة البصرة عاصمة الفكر
الأولى قبل بغداد في الإسلام ،
وسيدة مدرسة العقل ، لم تصل الي
فلكها المدينة ، ولا الكوفة .



ذا مكانة عالية ، وعالية جدا (١) ،
مثلما قيل فيه : « أقل ما في أبي
نؤاس قول الشعر » .

يكفى أن يكون من أساتذته في
دراسة القرآن الكريم « يعقوب
الحضرمي » (٢) الذي دفع إليه خاتمه
اعجابا باتقانه فن القراءة ، ودرس
النحو على « أبي زيد بن ثابت » (٣)
ونظر في كتاب سيبويه (٤) .

قرا الحديث الشريف ورواه على
عدة شيوخ منهم (ابن زياد)
و (يحيى القطان) و (البمان) (٥) .

وقرا شعر ذي الرمة على الراوية
(ابن حبيب الناشيء) (٦) . أما
تخرجه في فنون الشعر فعلى (خلف
الأحمر) (٧) ثم حضر مجلس أبي
عبيدة (والهيثم الكوفي)
(والسجستاني البصري) وسمع من
(الأصمعي) (٨) .

قال عنه ابن قتيبة في الشعر
والشعراء (٩) : « كان أبو نؤاس
متفنا في العلم ، وقد ضرب في كل
نوع منه بنصيب ، ونظر مع ذلك في
علم النجوم ، وعلم الطبائع ، وأتقن
الموسيقى ، وعرف الفارسية على
الأغلب ، شافه الأعراب ، ثم عاد
إلى البصرة .

.

عقد المستشرق الألماني (نولدكه)
فصلا في كتابه عن الأدب العربي
وشعره ، مقارنة بينه وبين (هنريخ

هيني) فأظهر علو كعب شاعرنا على
شاعر الألمان ، واستطالة آفاقه .

وعده (لويس جرده) المستشرق
الفرنسي في رسالته (انسانية
الاسلام) من كبار الانسانيين
المسلمين في عصر بني العباس :
« . . الذين هم بلا شك ليسوا
للجمهور العربي الاسلامي فحسب ،
بل للمعطيات الفكرية لجميع البشر
المتحضرين » .

وقد عنى بدراسته كبار
المستشرقين من طراز « بروكلين » ،
نون كريم ، أهلورد ، نلينو ،
سوفاجه ، جود فرواده مومبين ،

(١) هديك الأريماء ج ٢ ص ٥٤

(٢) ابن منظور ج ٦ .

(٣) شذرات الذهب ج ١ ص ٢٥٢ .

(٤) شذرات الذهب ج ١ ص ٢٤٠ .

(٥) شذرات الذهب ج ١ ص ٢٥٥ .

(٦) ابن منظور ج ٧ .

(٧) ابن منظور ج ٤٤ .

(٨) ابن منظور ص ٢٠٥ .

(٩) ابن منظور ص ٢١٤ .

كليمان هيوار ، بلاشير ، بلا ،
وسواهم . (١)

ذكر ابن قتيبة أن الرشيد قال :
لو تمكنت الدنيا من النطق لما وصفت
نفسها بغير قول أبي نؤاس :

**إذا امتحن الدنيا لييب تكشفت
له عن عدو في ثياب صديق (٣)**

اننى عندما أستعرض زهدياته ،
يتصور لعينى وجه راعب ، بعينين
هلوعتين ، وجهه يتحدر عنها
الصبيب ، وفم فاغر يرتعد ، ويدان
راعشتا الابتهاال ، يذكرنى بصورة
(هنرى ده وروكيه) عن البائس .
فأردد معه أبياته تلك التى تشبه
الجمهر يكوى ، واللهب يشوى ، تقذفه
أضالع النفس المنطلقة بكل وجودها
وابعادها نحو من بيده وحده الغفران
والخلاص .

**تعاطمنى ذنبى ، فلما قرنته
بغفوك ربى ، كان غفوك أعظما (٤)**

« قل يا عبادى الذين أسرفوا على
انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله » .

ثم يرتجف من هول الذنوب التى
تتمثل فى خاطره وتتصور فى باله
مرحلة مرحلة ، فيخشى أن تكون
العاقبة ظلال شجرة الزقوم ، تلك
التي طلعتها كأنه رؤوس الشياطين ،
فيستغيث فى لهفة تتفجر من
الأعماق :

**لو أن دون النفس واقية
لفديتها بالمال والولد (٥)**
**ما حجتى يوم الحساب إذا
شهدت على بما جنيت يدى ؟**

نشد النؤاسى الخلاص باللذة مثلما
نشده ابن الرومى بالطبيعة ، والمنتبى
بالتعالى ، و (نيتشه) بالانسان
الأعلى ، وشوبنهاور بالفن ، لكن
النؤاسى لم يجد فى بحار اللذة لؤلؤا
بعد أن غاص ، بل شهق وهو على
الشاطئ يفتش عن الجوهر ، ودار
ببصره فى الجهات الأربع ، ثم صاح :
يا الله . « كسراب بقية يحسبه
الظمان ماء حتى إذا جاءه لم يجده
شيئا ووجد الله عنده » .

زهذ النؤاسى ، وسكب عصارة
روحه فى شعره ، فتخطى ميوعة أبى
العتاهية ، وعد شاعر الزهد والتوبة
فى الاسلام ، مثلما كان قبل ذلك
شاعر المجون ، يقابله (بودليير)
الفرنسى شاعر الشيطان والخطيئة ،
الذى صار من بعد شاعر التجاوز فى
المسيحية .

هنا تبرز حقيقة وجودية هائلة ،
تتمثل فى أن من عرف الشر وأطلع
وأناب ، كان ذلك أقوى فى دفعه إلى
الخير والهداية .

قيل لعمر بن الخطاب : فلان لا
يعرف الشر (٢) فقال : (ذلك ادعى
أن يقع فيه) من هذا الاطار
أقصوصة : « الصبى الشاطر » فى
المسيحية ، وتوبة الجدلية .

(١) من أراد الاستزادة فليقرأ كتابنا عنه (أبو نؤاس بين التخطى والالتزام) نشر دار الثقافة
ببيروت .

(٢) لا نظن أن المراد هنا أن فلانا لم يفعل الشر بليل الجواب بعده .. ورهم الله من قال :
وأعرف الشر لا للشر ولكن لتوقيه . (الوعى)

(٣) الشعر والشعراء ص ٢٢٧ .

(٤) الديوان ص ٢٠٠ .

(٥) الديوان ص ١٩٢ .

وربما سئمت نفسه من دجل
 المجتمع ، وتدلّيس الناس ، أطماعاً .
 أصباغاً ، منازع ، ومسارب ، مع
 الشطار ، في درك (عصابة السوء)
 أو لدى الكبراء ، والأمراء ، والخلفاء
 فينفض عن كاهله غبارهم ، ويفرق
 في تأمل ذاته ، ثم يمد بصره في
 الأفلاك ، فيرى كل شيء هباء ، إلا
 حقيقة الباري سبحانه ، فهو وحده
 الملجأ ، والمستفك :

لو لم تكن لله متهماً
 لم تمس محتاجاً إلى أحد (١)

وإذا سأله سائل : « كيف تترك
 متع بغداد ، ومرايح قطربل ،
 وكلواذي ، ودير حنة : من ذات
 الأكيراح ؟ هناك الحياة وقد خبرتها
 يا ابن هانيء ، فدعك والزهد ،
 وارجع في حاضرتك .

ساعتئذ يجيب الشاعر ، وقد خبر
 حلو الحياة ومرها ، اجابة الصادق
 الذي ينسل خيوط نوله من الواقع :

ان مع اليوم فاعلمن غدا
 فانظر بما ينقضي مجيء غده (٢)
 ما ارتد طرف امرئ بلذته
 الا وشمى يموت من جسده

فيقول السائل : « ومالك يا
 حسن ؟ لا تزال فيك بقية شباب »
 فتدمع مقلتا الشاعر وينشد :

دب في السقام سقلاً وعلوا
 وأراني أموت عضوا فعضوا (٣)

ذهبت جدتي بطاعة نفسي
 وتذكرت طاعة الله نصوا

لهف نفسي على ليلال وايام
 تمليتها لعبا ولهوا

قد اسانا كل الاساءة فاللهم
 صفها عنا ، وغفرا وعفوا

ثم يشيح بوجهه عن المسول له
 السوء ويردد :

يا سواتنا مما كسبت ويا
 اسفى على ما فات من عمري (٤)

أقر اليك منك واينن الا
 اليك يقرر منك المستجير

واكثر ما كان يهز أعماق النواصي
 رؤيته القبور، وتصوره المصير هوة
 تفتح بلمومها لابتناعه ، فينفرط عقد
 طمأنينته ، ويركع مبتهلا الى ربه
 ليصفح عن ماضيه :

الا تاتي القبور صباح يوم
 فتسمع ما تخبرك القبور ؟ (٥)

فان سكونها حرك تنادى
 كان بطون غائبها ظهور

.....

أيا من لا في منه مجير
 بعفوك من عذابك استجير (٦)

(١) ابن منظور ص ٦٢ .

(٢) الديوان ص ١٩٢ .

(٣) الديوان ص ٥٨٠ .

(٤) الديوان ص ٦١٠ .

(٥) الديوان ص ٦١٢ .

(٦) الديوان ص ٦١٠ وهذه القصيدة نذاع الآن ضمن الإبتهالات الدينية ..

والحجاج حوله يرجعون في خشوع
غامر :

الهناء ما أعبدك
مليك كل من ملك
لييك قد لبيت لك

لييك ان الحمد لك
والملك لا شريك لك
ما خاب عبد ساك
انت له حيث ساك
لولاك يا رب هلك

.....

واخيرا لا اجد في شعر النساك
او الزهاد العرب ، واحدا بلغ من
صدق النية ، وخلص القصد ، في
عذوبة نعمة ، وجلال تعبير ما بلغه
ابو نؤاس في تضرعه الى الله ،
ابتهالا يصعد بمجامر الكون ، حتى
تسبح النجوم بالبخور ، والمبهر :

يا رب ان عظمت ذنوبي كثرة
فلقد علمت بان عفوك اعظم (٢)

ان كان لا يرجوك الا محسن
فبمن يلوذ ويستجير المجرم

ادعوك رب كما امرت تضرعا
فاذا رددت يدي فمن ذا يرحم

مالي اليك وسيلة الا الرجا
وجميل عفوك ، ثم اني مسلم

انا العبد المقر بكل ذنب
وانت السيد المولى الففور

فان عذبتني فبسوء فعلي
وان تغفر فانك به جدير

.....

ما حجنتي فيما اتيت وما
قولى لربي ، بل وما عذرى ؟ (١)

لكن الشاعر التائب يثق بمفو الله
ويطمئن لرضاته في مثل قوله :

انقضت شرتي وعفت الملاهي
اذ رمي الشيب مفرقي بالدواهي (٢)

ونتهنى النهى فجلت الى العبد
ل واشفق من مقالة ناه

ايها الغافل المقيم على السهو
ولا عذر في المقام لساه

لا باعمالنا نطبق خلاصا
يوم تبدو السماء فوق الجباه

غير اني على الاساءة والتفريب
ط راج لحسن عفو الله

.....

على ان الحسن بن هانئ ، ارتفع
بشعره الى مرتبة النجوى والدعاء ،
ساعة صفت نفسه ، وهو يلبي في
الحج ، فنسى الوجود كله ، الا شيئا
واحدا ، جلال الله فاخذ يردد ،

(١) الديوان ٦١ .

(٢) كتابنا عنه ص ٣٦٥ .

(٣) الديوان ص ٦١٨ .

ويلاحظ ان هذه القصيدة وسابقتها في الحج نغمان الآن في الابتهالات والمناسبات الدينية

(السوى)

(بقية عيد الخلود)

والقرآن ذكر وشرف : « لقد أنزلنا اليكم كتابا فيه ذكركم » .. « بل أتيناكم بذكرهم » .. « وانه لذكر لك ولقومك .. » .

نحن والقرآن :

ونحن بحمد الله أمة القرآن ، وان بيننا وبين كتاب الله نسيبا لا ينفصم ، ولنا به حسب لا يزول ، فمن قبل قامت به دولة الاسلام في بلادنا العربية ترسل الهدى والنور على العالم المعبور اذ ذاك ، ثم لم يخب ذلك الضياء منذ اشتعل ، وقامت الدراسات الدينية والمدنية في كل بقاع الاسلام ، وقام الأزهر في مصر من أكثر من ألف عام وكثرت معاهده يحمل رسالة الله وبلغها الى المسلمين . وقام غير الأزهر كذلك بنصيبه المحمود في دراسة القرآن واثتماع نوره في العالمين .

وفي الحديث عنينا بمدارس القرآن ومكاتبه ، واطيقت للقرآن اذاعة خاصة كاملة الى جانب خطة في كل الاذاعات العربية ، فوصلنا القديم بالجديد ، وضمننا الطارف الى التليد ، فما عسى يحول بيننا نحن العرب وبين الحياة الحقيقية في نور القرآن ؟ .

أخى في الاسلام :

هل ترى للمسلمين دواء بغير القرآن ؟

هل تنتظر لهم شفاء في سواه ؟

هل تصلح لهم نهضة لا تركز على هداه ؟

هل تجد غير القرآن أرفق بأهل القرآن وأوفق لهم ، يشفى قلوبهم ، ويجمع شتيتهم ، ويرفع بالايان ارواحهم ، ويملا بالشجاعة والأمل نفوسهم ؟

هل تظن العرب في معاركهم ودفاعهم عن مقدساتهم وأوطانهم يردون كيد الناس بغير صحيح الايمان ؟

انما يرد كيد الناس ايمان العرب المستمد من باس الله ، ذلك الايمان الذي يجعل من كل مؤمن قوة موصولة بمدد السماء ، فاذا قال لهم الناس : ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم زادهم ايمانا ، وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل .

بروح القرآن تسرى في كيان أمتكم أيها العرب تردون عنكم حديد الناس ومكر الشياطين ، والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون .

فاللهم عزيمة من عزمات التوفيق والهداية ، ترفعنا الى مستوى حياة القرآن ، فاذا نحن على الجادة في حياة حرة كريمة ، بقاء رائدة « خير أمة أخرجت للناس » .

اللهم وفق الأمة وقادتها للعمل بالقرآن ، والحياة كما رسم القرآن ، وسدد خطانا واكتب لنا بالقرآن عزا ونصرا ومجدا خالدا . والسلام .

بَيْتُ الْإِسْلَامِ رَاجِحٌ

الا ما للملاحة والفتون
وما انا في الهوى يا اختى
سعيد في هواك وكيف يشقى
حبيب الله خير الخلق طرا
محمد الذي جاء البرايا
نظام لا يعادله نظام
منار هدى ومنهاج قويم
توسط لا ترى فيه انحرافا
فحاشى أن يسير الى يسار
يوافق ما يراه العقل خيرا
به قواد الأنام بخير نهج
سل التاريخ عنا كيف انا
ثقافتنا انارت كل درب
وزودنا بنى الدنيا جميعا

بمهجة مدنف صموا الأنين
وحقك غير مانسور رهين
محب المصطفى الهادى الأمين
امام الأنبياء والمرسلين
بخير شريعة وأجل دين
يجل عن المثالب والظمور
الى سبيل الرشاد المستبين
ولا شططا عن الحق المبين
ويأبى أن يميل الى يمين
بحكم القسط فى كل الشؤون
الى الاسعاد فى دنيا ودين
بشينا المجد فى ماضى القرون
لاوروبا على مر السنين
بمختلف المعارف والفتون

ي ر ك و د

للاستاذ: عبد العزيز بن عبد العزيز

بما انهمرت عليهم من علوم
ملكناها شمالا في جنوب
بني الاسلام .. لا يجدى ركود
معين الفضل فيكم .. اقصدوه
دعوا عنكم خلافات تفشت
فما خاب الا لى يقفون جمعا
ولا تخشى الجماعة اى سوء
اليك ابا البتول ابث شكوى
قد اتبع الهوى فينا اناس
فيظمن في الشريعة كل غر
وتتحقنا الجرائد كل يوم
همو ابناؤه جاروا عليه
وليس على الشريعة اى ضمير
وان يك ثم للتبار جرف

كهاطل وابل الغيث الهتون
من (الوادى الكبير) الى (سيئون)
افيقوا من كراكم والركون
فخير الورى من هذا المعين
فكانت علة الداء الدفين
ويعتصمون بالحبل المتين
اذا استندت الى الركن الركين
هى النفقات من صدر حزين
وعاثوا فى حمى الحق المبين
ويسخر من هداها كل دون
مقالة حافد وغد مهين
وشر مصابه جور اليقين
فما اقوالهم غير الطيين
فلن يقوى على الحصن الحصين

« ١ »

من اعلام الصالحين في العصور الحديثة:

السيد محمد بن علي السنوسي

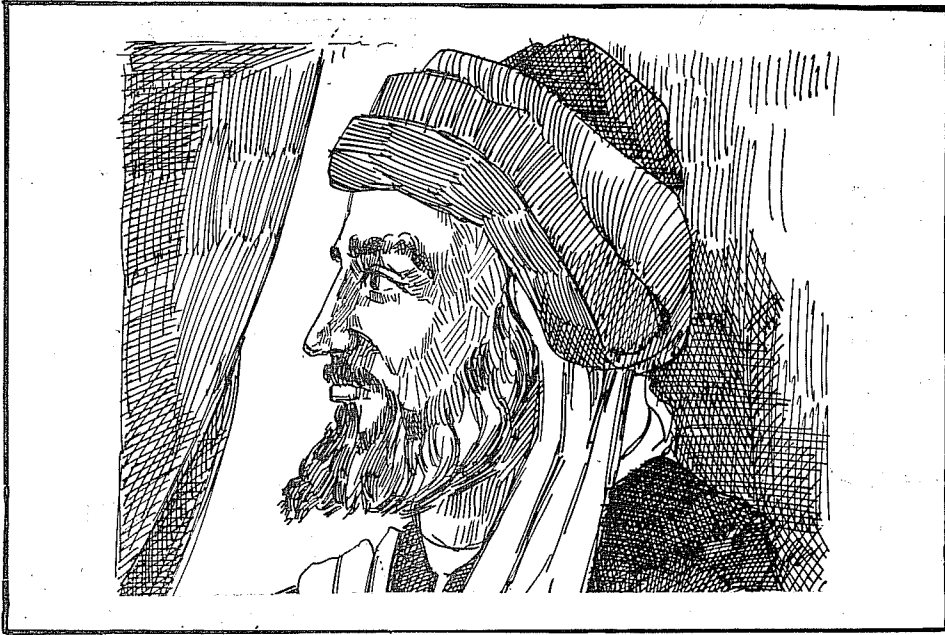
للدكتور: محمود زياذة

اسناد التاريخ بالجامعة الاسلامية - البيضاء

كان العالم الاسلامي في نهاية القرن الثامن عشر قد وصل الى درجة كبيرة من الضعف والتفكك ، وبدأت مطامع الغرب تظهر بشكل واضح ، وحدثت القارة الكبرى التي هزت العالم الاسلامي هزة عنيفة تلك هي غزو فرنسا لمصر سنة ١٧٩٨م فنبهته من غفلته واثارت كرامته . فها هو ذا يواجه مرة اخرى بعد / خمسة قرون حربا صليبية جديدة متكررة في ثياب مختلفة . فلا يلبث حتى ينهض من رقدته نائرا عليها ، وقد اجتمعت له قواه الكامنة . ثم اذا هو في نهاية الامر منتصر عليها ، وهذا الانتصار الذي اتيح للمسلمين هو عامل كبير من عوامل النهضة الحديثة ، فقد اخذت اليقظة تفرض نفسها على الشعوب الاسلامية ، وتشبهه من غفلته ، فيثبت شخصيته ويقوى كيانه لمواجهة الخصم الذي ما زال يناوشه ويترىص به .

وكان العالم الاسلامي في موقفه هذا يتحاذبه تياران لتحقيق غايته والوصول الى اهدافه . اما احدهما فكان قد اخذ بمظاهر المدنية الاوربية فيرى التوجه نحو اوربا الغالبة المتفوقة . فما غلبت في نظره الا بما تصطنعه من علم وحضارة فليأخذ المسلمون عنها اساليبها في التشريع والادارة ، وما الى ذلك .

واما التيار الآخر فيرى الرجوع الى الاسلام ومبادئه السامية . بعد تنقيتها من كل شائبة خالطتها ، وتصفيتها مما علق بها من خرافات واوهام من عصور التخلف والضعف ، فتعود الامة الاسلامية كما كانت امة قاهرة غالبة ، فان آخر هذه الامة لا يصلح الا بما صلح به اولها ، وكان من اشهر زعماء هذا التيار السيد / محمد بن علي السنوسي / فمن هو ؟ وما دعوته ؟ وما آثارها في النواحي المختلفة ؟ ذلك ما نريد الحديث عنه .



التعريف به :

هو محمد بن علي السنوسي الخطابي من قبيلة مجاهر من جهات « مستغانم » بالجزائر ، فجدّه عبد الله بن خطاب المجاهري ، ويتصل نسبه بمؤسس دولة الأدارسة بالمغرب « ادريس الأول / بن عبد الله بن الحسن المثنى ابن الحسن السبط ابن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ، فهو اذن شريف النسب . نبيل الحسب » .

ولد الامام السنوسي يوم الاثنين ١٢ من ربيع الأول سنة ١٢٠٢هـ - ٢٥ ديسمبر سنة ١٧٨٧م بمحلة يقال لها « الواسطة » في مقاطعة وهران بالجزائر فهو جزائري الأصل والمولد ، ويظهر أن أبناء البيت السنوسي كلهم منتسبون الى العلم ، فان والد السيد محمد بن علي وجدّه وأعمامه وأبناء أعمامه ، والكثير من نسائهم مثل جدته لآبيه السيدة / الزهراء / وعمته السيدة (فاطمة) كانوا علماء فنشأ في هذا الوسط العلمي الصالح ، وتأثر به تأثراً قويا ، وكان والده السيد (علي) يجمع الى العلم والصلاح الفروسية والرماية . لذلك تجد السنوسية ينزع بهم عرق الى السيف . كما ينزع بهم عرق الى القلم . وقد توفي والده (السيد علي) في الخامسة والعشرين من عمره ، فكفلته بعد وفاة أبيه عمته السيدة / فاطمة / وكانت أكثر تربية السيد / محمد / على يد هذه السيدة العظيمة التي وصفها من عاصرها بأنها كانت من فضليات أهل زمانها ، فكانت متبحرة في العلوم ، منقطعة للتدريس والوعظ يحضر دروسها ومواعظها الرجال .

وقد عنيت هذه السيدة بتربية ابن أخيها لما توسمته فيه من باهر النجابة وحيث كانت أسرته من الأسر المعنية بالعلم المعروفة بالتقى والورع المتجهة الى الدعوة والإرشاد ، فقد كان طبيعيا أن يكون اتجاهه الى طلب العلم ، فجلس

الى علماء (مستغاثم) يأخذ عنهم . وهو يتمثل الفايضة التي يود أن يتتها لها ، وينتهي اليها من خلال البيئة التي ولد فيها ، والجو الذي كان يتنفسه صغيرا أن يكون عالما داعية ، وهذا الانجاه جعله كثير التأمل في حالة المسلمين . فكان يمضي وقته في التفكير فيما يرى حوله من أحوالهم ، وما وصل اليه الاسلام على أيديهم وانتهى الى العمل من أجل الدين وتوحيد صفوف المسلمين . لأن العالم الاسلامي مريض . بل وفي حالة تدهور مخيف ، ووصل الى أن هذا التدهور ما هو الا نتيجة لخمول العلماء ، وانصرافهم الى الراحة والدعة ، وابتعادهم عن اجهاد الجسم والعقل في نشر كلمة الله العلي العظيم . واحياء نور الاسلام .

وعندما وصل الى هذا أراد ان يتزود من العلم ليكون له سلاحا وعدة في المستقبل ، فرحل الى فاس سنة ١٨٢٢ ، والتحق بجامعة القرويين محط رحال العلماء ، وقبلة المتعلمين بالمغرب الأقصى ، فأخذ العلم بالرواية من افاضل علماء فاس ، ولم يلبث طويلا حتى اجتاز مرحلة طيبة في العلوم التي درسها ، وحصل على المشيخة الكبرى وعين مدرسا بالجامع الكبير بمدينة فاس ، وفيها نال شهرة علمية عظيمة ، وصلاحيه كبيرة .

ولكن دعوته الى جمع كلمة المسلمين ، وتطهير النفوس . لم تثمر ثمرتها ، فقد توجست حكومة السلطان الخضر من دعوته ، وخشيت أن تتحول الى دعوة سياسية تعصف بالحكم والسلطان فشددت الحكومة مراقبته .

ولما وجد ذلك قرر الارتحال في أواخر عام ١٨٢٩ ، ولكنه لم يعد الى بلده وصار ينتقل من مكان الى آخر حتى بلغ (عين مهدي) فدرس بها الطريقة الشيجانية ، وكان أثناء اقامته بفاس قد درس الطرائق : القادرية والناصرية والحبيبية والشاذلية والجزولية ، وكان شيخ الشاذلية الشيخ / العربي بن احمد الدرقاوي / - وهو من أكبر الشخصيات الدينية في المغرب واقواها نفوذا - ولعل صلة الشيخ السنوسي به . كانت مما سدده في السبيل التي اختارها . كما كانت هذه الصلة من الأسباب التي وجهته الى دراسة الطرق الدينية التي كان المغرب يعرف عددا كبيرا منها دراسة متعمقة مستتبصرة مستقلة . جديدة أن تكشف له عن مزاياها وعيوبها .

وبعد أن قضى وطره من عين مهدي . قصد اغوات - في جنوب الجزائر - لاهمية موقعها الصحراوي فهي تعتبر أحدث مفاتيح الصحراء فقضى بها بعض الوقت ، ونشر دعوة الاصلاح بين القبائل القاطنة فيها ، وفي رجال القوافل التي تمر من تلك المحطة ، ثم ارتحل منها الى بلاد كثيرة في الجزائر .

وفي هذا الوقت سنة ١٨٣٠ . احتلت فرنسا الجزائر ، ففكر في العودة الى وطنه . لكنه رأى من الخير أن يستمر في سيره نحو الشرق ، ليروى غلته من الاطلاع على احوال العالم الاسلامي ، ويضع الخطة الاصلاحية وليحج بيت الله الحرام ، وبعد ذلك يعود الى وطنه ، فسار متجها نحو الشرق فزار (قابس) وطرابلس وبنغازي . ثم سار في طريقه نحو الشرق ، وهو لا يكف عن التأمل حتى بلغ مصر فاقبل عليها متهلل النفس . متفتح الخاطر ، فقد كانت صورتها في نفسه . مما كان يبعثه الى التطلع اليها ، ويهيج في نفسه الحنين الى لقاء علمائها وشهود مجالسها ، والقاء دروسه في أزهرها ، ولكنه لم يجد في مصر وأزهرها ما كان يرجوه . فغد كان أمر شيوخها قد تغير منذ أخذ أمير مصر في ذلك الحين (محمد علي) يضرب بعضهم ببعض ، ويسلبهم المنزلة الرفيعة التي

كانت تتيح لهم — بزعامة السيد عمر مكرم — ان يصرفوا شئون البلاد بما تقتضيه شريعة الله في قوة وحزم .

دخل الامام السنوسي الى مصر ، واتجه اول ما اتجه الى الأزهر يجعله ميدان نشاطه فأخذ يبيث تعاليمه ، ويدعو الى اصلاح امر المسلمين ، والانتظار متطلعة اليه والنفوس متعلقة به لصدق لهجته ، فكان ذلك مما اثار حوله الريبة من ناحية السلطات الحاكمة . كما اثار عليه نوازع الحقد والحسد من ناحية بعض شيوخ الأزهر فاشتدت حملتهم عليه واتهموه بالابتداع في الدين . فلم يجد الامام السنوسي مناصا من ترك مصر .

لكن كانت هذه التجربة ذات فائدة عظيمة لأنها زادت بصيرة في أمره وايمانا بما كان قد وقر في نفسه من قبل وهو ان ينأى بدعوته الإصلاحية عن مثل هذه المواطن فمضى في طريقه الى الحجاز .

وفي مكة التقى بالعارف بالله السيد / أحمد بن ادريس الفاسي الذي كان رئيسا للخضيرية ، فاجتمع به ولازم دروسه . وتوثقت العلاقات بينهما وظل أمره على ذلك حتى ارتحل الشيخ / أحمد / الى اليمن بسبب ما لقيه من عنف رجال الحكومة ومعارضة علماء الحجاز ، فسار معه ، وأقام في اليمن حتى توفي ابن ادريس سنة ١٨٣٥ فعاد ثانية الى مكة .

آثار رحلات الامام وأهميتها في الإصلاح :

ان انتقال السنوسي من الجزائر الى فاس . ثم توجهه نحو المشرق حتى وصل الحجاز واليمن ، واقامته فترات في كثير منها ، ومقابلته للعلماء في كل قطر نزل به جعله يدرس فوق العلوم الدينية والعربية المذاهب الصوفية والعلوم الفلسفية والاجتماعية بعمق حتى صار حجة يقتدى برأيه . كما أنه في أثناء تجوله في البلاد كان يختلط بأفراد الشعب على اختلاف طبقاتهم ، ويدرس طبائعهم ، ويتعرف اتجاهاتهم فأكسبه ذلك معرفة واسعة بأخلاق الناس ، ومعرفة مواطن الضعف فيها ، فأخذ يرسم الخطة لعلاج أمراض الشعوب الإسلامية والعربية ، والأخذ بيدها الى الخير الذي جاء به الإسلام . كما أنه عرف أيضا المجتمعات الإسلامية فالمجتمع المدني معقد ومتحالف بسبب تعرضه لفتن الحياة الأوروبية ، والمجتمع البدوي بعيد عن هذا التحال وذلك التعقيد ، وهو في الوقت نفسه مائتقى الإسلام والوثنية . الإسلام في صورته المشوهة ، والوثنية البدائية التي تنحصر شئنا فشيئنا أمام المد الإسلامي . كما رأى الزوايا التي يقوم عليها أصحاب الطرق الصوفية .

شهد ذلك كله ودرسه دراسة عميقة ، وربما كان اتجاهه بعد ذلك الى البادية واتخاذها ميدان نشاطه ومجال دعوته يرجع الى اقامته في تلك الرحلات فترة غير قصيرة في الصحراء والسمودان ، فقد أقنعه أن الدعوة في البادية اقرب استجابة من الدعوة في الحاضرة ، لتغلغل الفساد فيها ، وتفقيد الحياة الاجتماعية ، وسيطرة الأهواء السياسية بها ، ووجود الأجانب الذين يزبنون في المدن ولأهلها ما يباه الدين ، ولا نقره الشريعة الإسلامية . فرأى ان يبعد بدعوته الإصلاحية عن المدن وضجيجها ، وما فيها من حياة صاخبة .

فما تلك الدعوة ؟ وما أسسها ؟ ومتى نفذت ؟ وأين ؟ وما آثارها في مجرى التاريخ الإسلامي ؟ هذا ما ستعرفه في المقال التالي .

الدفاع المدني وهجر أئمة الحرب في الفقه الاسلامي

للكئور: جمال الدين الرمادى

تقدم الأستاذ وهبه الزحيلى الموفد من جامعة دمشق برسالة الى كلية الحقوق بجامعة القاهرة للحصول على درجة الدكتوراه فى القانون فى موضوع « آثار الحرب فى الفقه الاسلامي » .

ويعد هذا البحث الذى تقدم به من أمتع وأخصب البحوث القانونية التى قدمت الى الكلية فى السنوات الأخيرة فى مادة الشريعة الاسلامية ، وقد تضمنت الرسالة ثلاثة أبواب وخاتمة .

الباب التمهيدي : ويشمل عموميات عن الحرب وفيه فصلان ، الفصل الاول فى تعريف الحرب شريعة وقانونا وتاريخ الحروب وعلاقة المسلمين بغيرهم وما يتفرع عن ذلك ، والفصل الثانى عن كيفية بدء الحرب .

أما الباب الأول فيبحث فى الآثار المترتبة على قيام الحرب ، وهو يتضمن خمسة فصول ، انقسام الدنيا إلى دارين أو ثلاث وأثر الحرب فى العلاقات السلمية ، وأثرها فى العلاقات السياسية الدولية ، والأسرى والجرحى والقتلى ، وأثر الحرب فى الأشخاص والأموال والجرائم المرتكبة أثناء الحرب .

أما الباب الثانى فيبحث فى الآثار المترتبة على انتهاء الحرب كإنهاء الحرب بالاسلام وآثاره ، وانتهاء الحرب بالصلح بقسميه المؤبد والمؤقت ، وانتهاء الحرب بترك القتال أو التحكيم .

وقد اشتمل البحث الذى قام به السيد وهبه الزحيلى على فصول ممتعة عن الاستعداد للحرب والدفاع عن حياض الوطن ، واخذ الترتيبات الكفيلة لحماية المواطنين من بلاء الحرب مما يعبر عنه فى العصر الحديث بأساليب الدفاع المدنى .

ويستفاد من هذا البحث أن الباعث على القتال فى الاسلام هو دفع العدوان وارساء قواعد الحرية الدينية لشعوب الأرض ، وللعدوان مظاهر مختلفة فكان فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم على صورتين : احدهما أن يهاجم الأعداء النبى صلى الله عليه وسلم فيرد كيدهم فى نحورهم ، والثانية أن يفتنوا المسلمين عن دينهم ، فكان على النبى صلى الله عليه وسلم أن يمنع ذلك الاعتداء على حرية الفكر والعقيدة . وعلى هذا النهج سار المسلمون ، فما كانوا يفاجئون قوما بحرب إلا بعد أن يظهر روح العداء منهم أو معارضة الدعوة والوقوف فى وجهها والتحقير من شأنها ، ولكنهم ما كانوا ينتظرون مهاجمة العدو لهم فى بلادهم وذلك جريا على القاعدة الاجتماعية الفطرية التى قررها على بن أبى طالب « ما غزى قوم فى عقر دارهم الا ذلوا » .

وذكر في معنى المحتاج ما قاله الشافعية « وجوب الجهاد ووجوب الوسائل لا المقاصد اذ المقصود بالقتال انما هو الهداية وما سواها من الشهادة ، وأما قتل الكفار فليس بمقصود ، حتى لو امكن الهداية باقامة الدليل بغير جهاد كان اولى من الجهاد » .

فالاسلام يفضل سلوك السلام بصفة اصيلة كلما امكن ذلك ، وان اعلان الحرب هو آخر الدواء الذي يعالج ما استعصى من الأمراض الوبائية القاتلة أو الضارة لمصلحة المجموعة البشرية ، وقتل الكفار ليس مقصودا لذاته وما الحرب الا ضرورة اجتماعية لدفع البغى ومنع الظلم ، وقد برر القتال في الاسلام في حالة العدوان وهي حالة اعتداء مباشر أو غير مباشر على المسلمين أو أموالهم أو بلادهم بحيث يؤثر في استقلالهم أو اضطهادهم وفتنتهم عن دينهم أو تهديد أمنهم وسلامتهم ومصادرة حرية دعوتهم أو حدوث ما يدل على سوء نيتهم بالنسبة للمسلمين بحيث يعتبرون خطرا محققا .

حالات الدفاع الوقائي

ويمكن أن تحصر أوجه مشروعية الجهاد بما نسميه «حالات الدفاع الوقائي»

وهي : -

١ - كفالة حرية العقيدة ومنع الفتنة في الدين قال تعالى « اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير (الآيات من سورة الحج ٣٩ - ٤١) » وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله فان انتهوا فلا عدوان الا على الظالمين » (البقرة ١٩٣) .

٢ - الحرب لنصرة المظلوم فردا أو جماعة قال الله تعالى « وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها » (النساء ٧٥) وقد ناصر الرسول عليه السلام خزاعة على قريش (١) لمي هدنة الحديبية ، بعد أن استنصروا به ، وأقر حلف الفضول وقال : « ان الاسلام لا يزيد الا شدة » .

وإذا قيل بأن هذه الحالة تدخل في شؤون الغير ، والتدخل اعتداء قلنا ان التدخل مشروع اليوم للسلامة الاجتماعية ولاحقاق الحق وازهاق الباطل ، وهو مشروع أيضا دفاعا عن الانسانية في حالة اضطهاد دولة للأقلية من رعاياها .

٣ - الدفاع عن النفس ودفع الاعتداء عن البلاد قال الله تعالى « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين » (البقرة ١٩)

وفي صدر المقارنة نكتين ان هذه الحالات التي تتطلبها حماية المعترف بالدعوة الاسلامية لا تخرج عن كونها استعمالا لحق من حقوق الدولة الطبيعية المعترف بها في القانون الدولي الحاضر ، وهي حق البقاء ، وحق الدفاع الشرعي ، وحق المساواة ، وحق الحرية ، وحق الاحترام المتبادل . وكلها تبرر مشروعية الباعث على القتال في الاسلام الذي حددناه بوجود عدوان ، ولا يفهم من كلمة « عدوان » هو أن يكون المسلمون في حالة سلبية مطلقة ، وانما قد يكون لهم دور ايجابي في البدء بالقتال عند توافر مقتضياته كما ان حق الحرية يخول للدولة حق التدخل دفاعا عن حقوقها أو رعاياها أو دفاعا عن الانسانية .

(١) كان هذا بمقتضى الحلف المقصود بينهما وبمقتضى هدنة الحديبية التي تقضها القرشيون . (الوعى)

المسلم أولا

فالأصل في علاقات المسلمين بغيرهم هو السلم ، والحرب عارض لدفع الشر وإخلاء طريق الدعوة ممن وقف أمامها ، وتكون الدعوة إلى الإسلام بالحجة والبرهان لا بالسيف والسنان ، ويقول فقهاء القانون الدولي إن الحالة الطبيعية بين الدول هي السلام ، والحرب حالة وقتية عارضة مهما كان سببها .

فالسلم أساس العلاقات الدولية حتى يتيسر تبادل المنافع والتعاون على بلوغ النوع الإنساني درجة كماله ، واعتبر القانون الدولي الحرب ضرورة قصوى يلجأ إليها ، وهي الدواء الأخير إذا استعصى الداء .

ولا بد لحماية السلام من اتخاذ التدابير الكافية لتحسين الحدود والثغور ، واعداد العدة الملائمة تجاه أى عدوان ، مما نطلق عليه اليوم وسائل الدفاع المدنى ، ولا سيما والدول اليوم سرعان ما تتناسى كل اعتبار لمعاهدة إذا وجدت أن مصالحها لا تحصل عليها إلا بالحرب ، كما حدث في العدوان الثلاثى الفاشم على مصر سنة ٥٦ .

وقال فخر الدين الرازى فى تعليق الأمر بأعداد العدة فى قوله تعالى « ترهبون به عدو الله وعدوكم » فإن الله تعالى ذكر ما أجله أمر بأعداد هذه الأشياء فقال « ترهبون به عدو الله وعدوكم » وذلك أن الكفار إذا علموا أن المسلمين متأهبون للجهاد مستعدون له مستكملون لجميع الأسلحة والآلات خافوهم ، كما جاء فى تفسير المنار . ويؤيد ذلك قول الله عز وجل « لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس وليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب إن الله قوى عزيز » (الحديد ٢٥) . فقد جمعت الآية بين القوى كلها من كمال الوعى النفسى والعقلى والروحى العام ، والاستعداد الاجتماعى عند جميع أفراد الأمة ، وسيطرة المثل العليا الواضحة الموحدة على الشعور الجامع ، المثل فى الاعتصام بالله بالاجتماع على أمره وشريعته ورضاه .

وقد كان المسلمون لا يألون جهدا فى تحصين مدنهم وحمايتها من المعتدين ، كما حدث فى غزوة الأحزاب أو الخندق ، فعندما بلغ الرسول اجتماع الأحزاب على مهاجمة المسلمين حفر الخندق ، وعمل الرسول بنفسه فى الخندق ترغيبا للمسلمين فى الأجر . وعمل معه المسلمون حتى أحكموه .

وكان الخندق شمالى المدينة لأن الجهات الأخرى كانت محصنة بالجبال والنخيل والبيوت ، وقد اختلف المؤرخون فى مكان الخندق وطوله ، ويظهر لنا أنهم خطوه من الجهة الشرقية إلى الشمال فالغرب ، ثم إلى الجنوب قليلا وإذا صحت الراوية القائلة بأن الرسول قد وكل إلى كل عشرة من المسلمين أن يحفروا قطعة من الخندق طولها أربعون ذراعا فاننا نستطيع أن نستنتج أن طول الخندق قد بلغ اثنى عشر ألف ذراع على الأقل إذا فرضنا أنه لم يعمل فى حفر الخندق إلا رجال الجيش الذى اتفقت المصادر على أنهم كانوا ثلاثة آلاف .

وفرغ المسلمون من حفر الخندق قبل وصول قريش على الرغم من تسلل المنافقين وهربهم أثناء العمل دون استئذان الرسول .

وقد كان هذا الخندق من الوسائل الوقائية لحماية المسلمين ورد اعتداء المشركين ، وتم حفره بمشورة سلمان الفارسى . وهو من الاستحكامات الحربية التى لم تعرفها العرب قبل ذلك حتى دهشت قريش عندما رآته ، وقال قائلهم « والله إن هذه لكيدة ما كانت العرب تكيدها » .

وكان المسلمون لا يتوانون في حماية الاهلين من هجمات العدو وانشاء الاستحكامات الحربية والحصون المنيعة وأكوام الصخور والحجارة الكبيرة .

جرائم الحرب

هذا بالنسبة الى الدفاع عن الاهلين اما بالنسبة الى الجرائم التي ترتكب في اثناء الحرب فقد قسم الفقهاء المسلمون الدار الى دارين دار سلام ودار حرب اما دار الحرب فتشمل جميع البلاد التي ليس فيها ولاية ولا تسود فيها أحكام الشريعة ، وذلك أيا كانت انظمتها القانونية أو السياسية .

ورعايا دار الحرب يسمون « حربيين » ولا يلزم أن يكونوا أعداء دائما . فقد يرتبطون بميثاق مع المسلمين فيسمون « معاهدين » ولا يشترط في الميثاق أن يدمعوا اليها مالا — وهؤلاء مع المستأمنين يعتبرون أجنب عن الدولة الإسلامية بحسب الاصطلاح الحديث في التفرقة بين الوطني والأجنبي .

وأما دار السلام فتضم جميع الأقاليم الإسلامية مهما كانت متباعدة عن بعضها ، ورعاياها هم المسلمون وغيرهم من الذين يقيمون فيها اقامة دائمة . ويعرفون بالذميين ، وأما المستأمنون فهم الذين دخلوا دار الإسلام بأمان مؤقت لمدة دون السنة ، فهم يشبهون الأجنب الذين يقيمون في دولة أخرى اقامة مؤقتة لمدة لا تتجاوز سنة .

وقد اختلفت الأحكام القضائية باختلاف الدارين ، فإذا ارتكب المسلم شيئا من الأسباب الموجبة للعقوبة لا يعاقب عند الحنفية حتى ولو رجع الى دار الإسلام لأنه لم يقع الفعل موجبا للعقاب أصلا لعدم ولاية امام المسلمين على دار الحرب وليس لامير السرية اقامة الحد عليه إذا لم يفوض في ذلك .

فإذا كان الجيش بقيادة نفس الإمام فله اقامة الحد في دار الحرب ، وكذلك أن وقعت الجريمة في دار الإسلام ثم هرب الشخص الى دار الحرب فلا يسقط عنه اقامة الحد لوقوع الفعل موجبا للعقاب فلا يسقط بالهرب .

أما إذا وقع من المسلم في دار الحرب ما يوجب تعزيرا لا حدا أي مما ليس له عقوبة مقدرة في الشريعة كجرائم الحرب ، والجرائم التي تضر بالمصلحة العامة فان الحنفية نصوا على أنه لا يؤديه الأمير لأول وهلة . ولكن ينسحه حتى لا يعود الى مثل ذلك أملا للمعذر ، فان عصاه بعد ذلك أدبه الا أن يبين في ذلك عذرا ، فحينئذ يخلى سبيله بعد أن يحلف اليمين على قوله .

واستدل الحنفية على رأيهم بحديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه فانه كتب الى عماله أن لا يجلدن أمير الجيش أو السرية احدا حتى يخرج الى الدرب تافلا لئلا يلحقه حمية الشيطان فيلحق بالكفار .

وكان أبو الدرداء رضي الله عنه ينهى أن تقام الحدود على المسلمين في أرض العدو مخافة أن تلحقهم الحمية فيلحقوا بالكفار فإن تابوا تاب الله عليهم وان كان الله تعالى من ورائهم .

وقال جمهور الفقهاء مالك والشافعي وأحمد وأبو ثور والامامية والزيدية والأوزاعي وأسحق إذا صدر عن مسلم ما يوجب حدا أو تعزيرا في دار الحرب فانه يستحق العقاب عليه الا الحنابلة قالوا لا ينفذ العقاب الا في دار الإسلام .

وقال الأوزاعي لا ينفذ قطع السارق في دار الحرب والباقون قالوا يقيم الحد في دار الحرب ولا يؤخر الى بلد الإسلام ، لأن اقامة الحد طاعة ، فإذا

خيف من اقامة الحد ببلد الحرب من حصول مفسدة فانه يؤخر ذلك للرجوع لبلدنا .

والملاحظ ان مذهب الحنفية يمكن المجرم من الامتلات من العقوبة مما يؤدي الى كثرة ارتكاب الجرائم وامكان النجاة من العقوبة ، فيتذرع المجرمون بهذا المذهب وتشيع المفاسد ولا سيما فى مثل ظروف اليوم نظرا لسهولة المواصلات وامكان هرب المجرم من بلد الى آخر .

والدول اليوم وان كانت تسير على مبدأ اقلية القضاء فى محاكمة المجرم ، وتوقيع العقاب عليه الا انه قد يمتد حق الدولة فى القضاء الى خارج اقليمها استثناء استنادا مثلا الى سيادتها الشخصية على رعاياها الموجودين فى الخارج وبذلك فلا يفلت المتهم من العقاب ولا يفر من وجه العدالة .

ويؤيد الباحث مذهب الجمهور حرصا على الفضيلة والشرف والامانة وحفظ النفس ، وهو مقتضى اطلاق نصوص القرآن وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم الفعلية دون استثناء أحد فى دار الاسلام او دار الحرب .

ولذلك هم سعد بن ابى وقاص يوم القادسية بجلد ابى محجن الثقفى حينما شرب الخمر ، وقد حبسه فى القيد لولا ان سلمى ابنة حفصة اطلقت سراحه . ليقاتل مع المسلمين بعد ان عاهدها على ان يرجع الى القيد ، ثم عفا عنه سعد وقال - لا والله لا اضرب اليوم رجلا ابلى الله المسلمين ما ابلاهم وخلقى سبيله ، فقال ابو محجن قد كنت اشربها اذ يقام على الحد واطهر منها فأما إذ بهرجتني فوالله لا اشربها أبدا .

هذا قليل من كثير مما ورد فى هذه الرسالة التى حصل بها الأستاذ وهبه مصطفى الزحيلي على درجة الدكتوراه فى القانون من جامعة القاهرة .

(الوعى الاسلامى)

لم يتطرق الدكتور الرمادى للحديث بشئ من التفصيل عن بقية الرسالة من الباب الثانى الذى يتحدث عن انتهاء الحرب والآثار المترتبة عليها وهو باب حافل وممتع ومهم علما بان هذه الرسالة القيمة استحققت مرتبة الشرف الأولى مع التوصية بتبادلها مع الجامعات الأجنبية . . وقد أخرجها الدكتور فى كتاب ضخم فى أواخر عام ١٢٨٢ هـ أوائل عام ١٩٦٢ .

وتحت يدى الآن الطبعة الثانية منها الصادرة فى سنة ١٣٨٥ - ١٩٦٥ م فى ٨٩٥ صفحة مهداة من المؤلف وقد صدر الدكتور وهبه هذه الطبعة بكلمة : تحدث فيها عن سرعة نفاذ الطبعة الأولى وعن تقدير الجامعات والهيئات والقراء لها وعن الرسائل التى تلقاها من الجامعات العربية والأجنبية وكلها تشيد بهذه الرسالة القيمة التى كشفت عن ثراء الفقه الإسلامى وغناه بالمبادئ التى تجابه كل حالة من حالات الحرب والسلام بما يعالجها سلما وحربا . .

وبجوار شهادة الدكتوراه التى حصل عليها الدكتور وهبه من جامعة القاهرة حصل على شهادة العالمية من كلية الشريعة مع اجازة التدريس من الأزهر الشريف . . وهو الآن يشغل منصب عميد كلية الشريعة بجامعة دمشق . .

ورسالته هذه تعتبر مرجعا عاما فى موضوعها فهو كما قال فضيلة الأستاذ الكبير الشيخ محمد أبو زهرة رئيس لجنة التحكيم فى مناقشة الرسالة (لم يدع صغيرة ولا كبيرة فى الحرب وآثارها الا أتى بها) .

الأكف الدامية

للإستاذة: عميدة أكف الشهرى

« ما لأحد عندنا يد . الا وقد كافيناها بها . ما خلا أبا بكر . فان له عندنا
يدا يكافئه الله بها يوم القيامة » .

حديث شريف

بيت الله الحرام يطل ساخرا على الطوائف عرابة الأبدان من رجال
ونساء . والاثان حول البيت وفوقه تفيض بالبلاهة والجهل والغباء . وتجار
المال حول زمزم يملأون الجو ضجيجا وشتبا وشحناء . وشيوخ قريش تتوافد
صامتا حزينة على دار الندوة مع أول خيوط الظلماء . وخادم النار يغذيها
بالاحطاب لتشتعل الدار وما حولها بالضياء . (١)

وكؤوس الخمر تدور على الجالسين عساها تذهب بما فى نفوسهم من
كمد ولأواء . وعمرو بن هشام يسوى من ثيابه ، ثم يمشط لحيته ، ثم يطلق
صوته راعدا فى المجلس بكلمة « وبعد » . . فشخصت اليه الأبصار وساد
المجلس صمت رهيب . ثم قال .
— ما وراءكم أشياخ قريش .

أبى بن خلف — وحقك لقد بلغ السيل الزبى . ولا ندرى الى متى ينتهى
بنا المطاف حول هذا المذم . (٢)

الوليد بن المغيرة — حقا ان سحب الخطوب تتجمع وتتفاقم تقطع الليل
الحالك . وان الأمور تسير على غير ما نريد لها ، واذا كان اسلام عثمان بن
عفان وعامر بن عبد الله الجراح (٣) وعبيد السرحمن بن عوف ، وابن أبى
تحافة (٤) — قد أخرج الدعوة الجديدة من محيط المستضعفين الى دائرة ذوى

(١) كانت الحال العامة نضاء ليلا باشعال النار فى أحد أركانها .

(٢) ضد معنى كلمة محمد .

(٣) الشهير بأبى عبدة بن الجراح .

(٤) يقصد أبا بكر .

الجاه والمال — فان اسلام حمزة بن عبد المطلب ، وعمر بن الخطاب . وهما من تعرفان شجاعة وقوة وجاها — قد شجع المسلمين على الخروج من ظلمة جحورهم الى شمس مكة ، وندوات العرب واسواقهم . وان انس لا انسى خروجهم من دار الأرقم بن الأرقم فى صفين متوازيين على رأس الصف الاول حمزة بن عبد المطلب ، وعلى رأس الصف الثانى عمر بن الخطاب . وفى هذا من التحدى لقريش ما فيه . . بل ان عمر لم يكفه خروجه على اجماع قريش ، ودخوله فى دين محمد . بل ذهب الى دار قريبه عمرو بن هشام « أبو جهل » (١) متحديا اياه وأخبره باسلامه . ف ضرب الحكم الباب فى وجهه وقال له . تبحك الله وتبج ما جئت به .

عتبة بن ربيعة — ان تطورات الدعوة الجديدة — تسير فى نظرى باندفاعات هذا الأحذب القمىء ، الأصفر الوجه القضوب السفية (٢) يتظاهر بالزهادة فى الخمر والقمر (٣) ، ويتعامل على قريش بما يعرفه من سلاسل النسب بين العرب .

لقد ضلت قريش طويلا . باختيارها له — أمينا على اموال الديات وابلها وعروضها . وسارت خلفه تصدقه وتثق برأيه وتأمنه . فانقلب عليها بنفسه أحلامها ، وينال من آلهتها ، ويشوه من عاداتها ، وينتقص من كبرائها . ويفرق بين جماعتها . يتقيل (٤) بذلك خطى صاحبه محمد .

لقد كنت أتوقع له الموت ، بعد ان صافحت النعل رأسه ، حتى غاب عن وعيه . غير انه لم يلبث ان أفاق . . صحيح انه لم يعد يجاهر بقرآن صاحبه فى المسجد . ولكنه ابتنى له مسجدا بفناء داره ، ليستعلن فيه بما زعم انه ينزل على صاحبه من فوق سبع سماوات . ولما لم يشفه ذلك من قريش لجأ الى ابن الدغنة (٥) ، فأجاره ، دخل فى حمايته ، ولكنه لم يحترم هذه الحماية . وراح يؤذى قريشا بما اعتسأد ان يؤذيها به ، وينفق على رعاى المسلمين وأبقيهم (٦) بصورة ستوصل أولاده قريبا الى حضيض الفاقة والأملاق ثم لا يلبث بعد هذا ان يفرض نفسه على المعركة . . فيتدخل لانتقاد صاحبه من يد من كادوا يفتكون به . فكان أشبه بريشة فى مهب الريح ، ثم يستأسد منفصلا ويقول (انتقلون رجلا ان يقول ربى الله . وقد جاءكم بالبينات من ربكم) ، ثم أدرك بعد انفعاله انه فقد احدى صغيرتيه فى المعركة (٧) ، على ان هذا الذى

(١) المعروف بابى جهل .

(٢) البذر لاله .

(٣) القمر .

(٤) يتقيد .

(٥) بشدة وضمة على الدال وضم المين زعيم الاحابيش .

(٦) جمع أبى وهو الشريد المضاع .

(٧) كان لابی بكر صغيرتان على عادة السادة الكماة فى العرب على انه لا يفتنا ان تذكر ان كل ما ورد على لسان هذا المشر العنيد فى وصف أبى بكر — لم يكن الا تحريفا وتشويها وتأويلا خاطئا من وجهة نظره الى الخليفة الاول يرضى الله عنه سيما ما يتصل بابن الدغنة بسيد الاحابيش فانه الذى منع أبى بكر من الهجرة الى الحبشة وأدخله فى جواره . تقديرا لفضائله . ولكن قريشا قد أزعجها أن يجهر أبو بكر بالقرآن حول الكعبة فحملت ابن الدغنة زعيم الاحابيش على استرجاع جواره الذى منحه لابی بكر فخضع لها واسترجعه .

فقد فتوته لم يفقد قدرته على تحريك الأحداث ، وتأليب كبار اصحابه على قريش . وحماية الدعوة وصعاليكها من بطش العرب في كل مكان . فهذا رجل جدير بأن نتخلص منه قبل صاحبه محمد .

ابو جهل — سنخلصك قريبا من الجميع .

المطعم بن عدى — علام هذا التهديد والوعيد . ان مرور الاعوام الطويلة قد اثبتت قلة الخطورة علينا منهما . فعلى الرغم من خروج بعض اشراف قريش على اجماعها . وما انفق ابن ابي تحافة من اموال استغرقت اكثر ثروته (١) لتحرير العبيد والاماء — فان عدد المسلمين في مدى اثنتي عشرة سنة او تزيد — سبعون — مسلما او تزيد قليلا . واذا كانت الدعوة عاشت الى اليوم . فذلك بفضل نفوذ ابي طالب . ومال خديجة بنت خويلد . واسراف ابن ابي تحافة . وقد هلك الأولان في عام واحد . وان ثقيفا (٢) حين رده من الطائف ردا مهينا — لم يستطع دخول مكة الا مستجيرا بي . فهل دعوة محمد في مثل وضعها الحاضر يمكن ان تعيش طويلا .؟ لا ارى ذلك .

ابو جهل — ليته بعدد كل ما صب عليه من احزان وآلام ومتاعب — ينتهي عن السير في طريق دعوته وانك لتعلم انه حين دخل مكة في جبرتك . وجاء الى المسجد في حمايتك قلت مازحا . هذا نبيكم يا بني عبد مناف . قد وافاكم فحمى عتبة بن ربيعة وقاتل . وما تنكر ان يكون منا نبي او ملك ؟ فعلم محمد بذلك . فانفض ثائرا وقال (اما انت يا عتبة فوالله ما حميت لاله ولا لرسوله . ولكن حميت لانفك . واما انت يا ابا جهل . فوالله لا يأتي عليك غير كبير من الدهر حتى تضحك قليلا وتبكي كثيرا . واما انتم يا معشر الملا من قريش . فوالله لا يأتي عليكم غير كبير من الدهر حتى تدخلوا فيما تنكرون وانتم كارهون) فهل يتفوه بمثل هذا الكلام رجل نالت منه متاعبه واحزانه ؟ لا بد من وضع نهاية لهذه الحالة .

شيبة بن ربيعة — الراى عندي الا نهون من امر هذه الدعوة وصاحبها ، والا نستخف بثمارها ونتائجها وان كانت محدودة . لانها عناصر عنيدة . آثرت عقيدتها على الأهل والمال والروابط العائلية ، لشراء ما زينه محمد لهم . فخرجهم مهاجرين الى الحبشة مرتين . وركوبهم اخطار البحر ، ووحشية النأي ، وصعوبة البحث عن الرزق ، واحتمال الاذى ، والحرمات ، ومغبة المقاطعة — كل هذا لا يدل الا على شيء واحد . هو ان هذه الروابط الجديدة بين المسلمين — شيء لا يمكن التغلب عليه . وان الغد يشير الى أحداث وتغيرات خطيرة .

المطعم بن عدى — لا زلت عند راىي ايها القسوم . وان الامر دون ما صورتم . ولو أن جماعة محمد لهم من القوة والترابط ما يتفق وما ذكر ابو جهل

(١) انفق ابو بكر ثروته بمكة ٢٥ الف درهم وهاجر الى المدينة بخمسة آلاف درهم .

(٢) قبائل تسكن جبال الطائف وما حولها .

وشيبة بن ربيعة — لما ارتد عن الإسلام من أصحابه من ارتد ، حين سمعوا مقاتله عن الأسراء من مكة الى بيت المقدس ، وعروجه منها الى السماء ، ثم عودته الى مكة ولما يبرد فراشه .. الأمر الذي بادر بتصديقه ابن ابي تحافة ، وهو مغمض العين مغلق الذهن . بل راح يمعن في طريق التصديق ويقول (اننى لأصدقه فيما هو أعظم من ذلك . انى لأصدقه فى خبر السماء ينزل عليه .. أفلا أصدقه فى أسرائه الى بيت المقدس وعودته قبل ان يصبح ؟

الوليد بن المغيرة — كل دعوة لها أنصار . وكلما اتسعت دائرة الأنصار استقبلت شتى الطباع والاتجاهات ، ومثل دعوى الأسراء لا تحتملها بعض العقول .

اصوات — لا بل كل العقول . ويستمر فى كلامه .. ولعل هذا البعض هو الذى صبا من دين محمد الى سواه ، ولكن الكثرة من أصحابه ظلت على دينها مؤمنة بها جاء به نبيها . وليس فى هذا كله ما يدعو الى القلق . وانما الذى يدعو الى القلق هو لقاءات محمد بزعماء الحجاج كل عام من كل حذب وصوب .

وإذا كان عدد المهاجرين الى الحبشة من أصحاب محمد فى رحلته الاولى قد بلغ ستة عشر . وفى الرحلة الثانية وبعد عامين تقريبا ، قد بلغ المائة — فانهم لم يبلغوا هدفا . ولم يحققوا غرضا . بل آثروا السلامة وحسن الجوار ، بل أن منهم من آثر النصرانية على الإسلام لقاء العيش الرغيد فى بلاد الزرع والضرع ، ثم جاء الباقون لتستقبلهم قريش بما هم اهل من عذاب ونكال .

وإذا كان هذا الرهط من المسلمين لم يحققوا فى هجرتهم غرضا — فان محمدا وحده قد استطاع فى لقاءاته بزعماء يثرب فى مواسم الحج أن يدخل فى دينه ستة عند أول لقاء ، ثم اثنى عشر فى ثانى لقاء . ثم اثنين وسبعين رجلا وامرأة فى ثالث لقاء (١) وأمر عليهم اثنى عشر نقيباً منهم ، ولعل فى تصاعد عدد المقبلين على الدعوة بهذه السرعة ما يدعو الى التشاؤم والقلق . ولو أن محمداً قد استطاع أن يهرب مع أصحابه الى يثرب ، فسوف لا يمر وقت طويل حتى يدق علينا أبواب مكة . أو على الأقل يقطع علينا طريق التجارة الى الشام فى رحلة الصيف .

وهنا فغر الجميع أفواههم ، وساد المجلس صمت رهيب ، ولم يقطع هذا الصمت الا تمعنة داوية . وزلزلة هاوية . فزع لها الجالسون . وفر بسببها من المجلس آخرون ، ثم انجلى الموقف عن صخرة ضخمة تحدرت من جبل ابي قبيس ، فكتمت أنفاس الركبة (٢) وحولت النور ظلماً دامساً ، وكادت تقضى على خادم النار لولا فراره . وامسى القوم فى ليل من التشاؤم بالمستقبل . واضطراب من الحادث اليم .

ومن أقرب الحانات الى دار الندوة . سارت قدما مخمور حتى وقع فوق بعض المجتمعين . فعاد اليهم الفزع . وصاح فى وجهه بعض من أصابه الهلع .

(١) كان ذلك فى السنة الثانية عشرة من البعثة (٦٢١ م) .

(٢) حفرة النار .

ولكن الصيحة لم تفلح فى ازالة غفوته . او رد صحوته . بل راح ينحس
صدر الأخنس بن شريق وهو يهتف :

سلمى .. سلمى .. ردى على .. ماذا دهاك ؟ . لم لا تردين ؟ . هل
انت وسنانة ؟ . ام انت سكرانة ؟ . ام بك مس من الجن ؟ . اعرف يا سلمى انك
تكرهين رائحة الخمر . ولكنك ترحبين بأثار السكر ؟ .

ثم ارتفعت يد المخمور الى وجه الأخنس ثم توقفت بسرعة الملسوع .. ثم
صاح من جديد .. سلمى .. سلمى من النائم فى فراشى ؟ من المحموم .
الذى اختار لنفسه المصير المحتوم ؟ . أين سيفى . أين رمحى . أين جوادى ؟ .

كان السكران يقول ذلك نصف مغمض . ويده هائمة فى الفضاء فى كل
اتجاه .. فارتفعت تهقمة المجتمعين . وتتالت طرف المتندرين . فأفاق السكران
من سباته .. وعرف مواضع خطواته . وكان خادم النار قد لم جمراتها وجمع
شفتاتها .. وتأججت من جديد السنتها .. فضرب أبو جهل كفا بكف .
وصاح فى القوم : عود على بدء .

أبو سفيان بن حرب — اذا كان الامر كما ذكر ابن المغيرة — فان الموقف
اصبح خطيرا . واننا أصبحنا بين الحياة والموت . ولا بد من عمل حازم .
اصوات مدوية — الموت لحمد واصحابه .
أبو سفيان — وكيف ذلك فى وجود بنى هاشم ؟
أبى بن خلف — لم يعد لبنى هاشم خطورتهم المعروفة بمعد موت أبى
طالب .

أبو سفيان — ولكننا لا نريد لقريش أن يقتل بعضها بعضا . بل نريدها
ملحمة سريعة لا يقتل فيها سوى محمد .

عتبة بن ربيعة — وابن أبى قحافة فهو الذى يمون محمدا بعد موت زوجته
خديجة . ويساعد الدعوة من ماله حتى نفذ أو كاد . ولقد علمت أنه اشترى
ناقتين وراح مولاه عامر بن فهيرة يعلفها له من ورق السمر (١) منذ أربعة
أشهر . وأن مثل هذا العلف فى مثل هذه المدة لا يكون الا لرحلة طويلة وخطيرة .
أبو سفيان — أعود فأقول وكيف تقتل محمدا .
عتبة بن أبى ربيعة — بل وصاحبه أبا بكر .

شيبه بن أبى ربيعة — أن نختر من كل قبيلة شابا جلدا ثم يقتحمون عليه
منزله . ويضربونه ضربة رجل واحد فيتفرق دمه فى القبائل . فلا يستطيع بنو
هاشم أن يثاروا من هذه القبائل مجتمعة ولا تقف دونها فترضح للواقع . وتلوذ
بالصمت الرزين .

اصوات — مرحى .. مرحى .
أبو جهل — على بجفنة مليئة بالدم نفيس فيهما أيدينا جميعا .
توثيقا لما اتفق عليه . ورمزا للتضحية اذا اقتضى الأمر . انفاذا لشرف قريش
وقصاصا لآلهتها .

اصوات — مرحى .. مرحى .
اصوات اخرى — لقد تم النصر !!

(١) يضم الميم واحدة سمه شجر معروف فى علف الإبل .

الفتاوى

يسر المجلة ولجنة الفتوى بالوزارة
أن تتلقى أسئلة القراء وتجييب عنها .

في الزواج

السؤال :

أريد الزواج من امرأة بدون علم والدي . فهل يجوز لي ذلك شرعا .
(أ . ع . م — طالب بالمعهد الإسلامي بغداد) .

الإجابة :

إذا كان السائل بالغاً عاقلاً رشيداً كامل الأهلية فلا ولاية لأحد عليه في الزواج ، وكافة التصرفات الأخرى — ولعل السائل باعتباره طالب علم بالمعهد الإسلامي اعتقد أن الزواج لا يصح إلا بولي كالأب — مع أن المقرر أن الولاية لا تكون إلا على القاصر وعتاد الأهلية كالمجنون والعتوه والصبى المميز ، هذا بالنسبة للذكور ، أما الإناث فلا يصح عقد الزواج عليهن بدون ولي على ما ذهب إليه جمهور الفقهاء من مالكية وشافعية وحنابلة ، وخالفهم في ذلك الإمام أبو حنيفة حيث قال :

أن البالغة العاقلة لها أن تزوج نفسها بمن تريد ، غاية الأمر أن لوليها حق الاعتراض إذا تزوجت بغير كفاء ومن الأفضل أن تكل عقد زواجها إلى الولي ، أما بالنسبة للذكور الذين بلغوا سن الرشد وأهليتهم كاملة فلا سلطان لأحد عليهم في جميع تصرفاتهم من زواج وغيره .
هذا من حيث صحة التصرف وعدمه .

وبقيت ناحية مهمة وهي حسن العلاقة بينك وبين والدك والتقاليد المرعية في هذا الموضوع للابقاء على الصلة الطيبة بين أفراد الأسرة . وهذه تجب مراعاتها واعطاؤها حقها من الاعتبار في ضوء الظروف الخاصة ، والعوامل المحيطة بكم .. حتى لا يكون الزواج سبباً في قطيعة الرحم . والله يوفقك .

التلفزيون والصلاة جماعة

السؤال :

نجلس في البيت لمشاهدة التلفزيون ونرى قوماً يصلون خلف إمام بالتلفزيون فهل يصح لنا أن نصلي معهم وتكون الصلاة مقبولة ؟ .
(إبراهيم محمد)

الإجابة :

صلاة الجماعة مشروعة وتفضل صلاة الفرد قال عليه الصلاة والسلام « صلاة الجماعة تفضل صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة » وذلك لما فيها من تجمع المسلمين في مكان واحد يتعارفون فيه ويتآلفون . ولذلك اشترطوا لصحة

اقتداء المأموم بالإمام إلا يوجد فاصل بينهما يحول بين إمكان اتصال الإمام والمأموم كطريق أو نهر أو مسافة بعيدة خارج المسجد — ولا شك أن من يجلس فى بيته ويرى التلفزيون يكون بينه وبين الإمام مسافات فضلا عن اختلاف المكان مما لا يحقق معنى الجماعة المقصودة فى الإسلام — ومن ثم فلا تصح الجماعة على هذه الحالة ، ومن صلى كذلك فإن صلاته تكون باطلة .

في الوصية

رجل عنده أولاد — بعث بأحدهم للدراسات الجامعية خارج بلده ، وأنفق عليه مصاريف كثيرة ومعروفة ، وباقى أولاده كان ينفق عليهم من مآكل ومشرب وكل ما يحتاجونه ، ولا يعرف ما أنفقه عليهم لأنهم معه وفى بيته .
فهل يجوز للوالد أن يوصى لباقي أولاده المقيمين معه بما يوازي المبالغ التى صرفها على ابنه الذى سافر للتعليم خارج بلده .
(مسلم — العراق) .

الإجابة :

الوصية من الأحكام الشرعية التى ورد بجوازها الكتاب والسنة . وهى تصرف فى التركة مضاف الى ما بعد الموت بمعنى أن الموصى له لا يستحق الوصية إلا بعد وفاة الموصى — وقد منعت بالنسبة للوارث — لأنها توجب نزاعا بعد الوفاة ، والدين الإسلامى يحث على التواد والتراحم ، وأجيزت إذا أجازها الورثة ، وذلك مأخوذ من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ان الله أعطى كل ذى حق حقه إلا لا وصية لوارث إلا أن تجيزها الورثة » لأن الوصية من غير اجازة الورثة تؤدى الى قطيعة الرحم .
وكون الوالد صاحب المال ، يريد أن يعدل بين أولاده باحتساب ما أنفقه على الولد الذى سافر — وبتعويض باقى أولاده بمثل ما أنفق يعتبر أمرا محمودا ، ولكنه غير مأمون العاقبة فى حالة الوصية بالذات ، على أنه يستطيع أن يعرضهم عن ذلك بأى طريق أثناء حياته لأن الوصية لا تستحق إلا بعد الموت ، وهى غير جائزة لوارث للحديث السابق .
وعلى هذا يجوز للأب فى أثناء حياته أن يعطى أولاده ما يقابل ما أنفقه على ابنه المسافر بطريق غير طريق الوصية أما بطريق الوصية فغير جائز إلا أن أجازتها باقى الورثة ولا تستحق إلا بعد الوفاة .

في الميراث

توفيت امرأة عن :

زوج — وبنت من زوجها الذى مات وهى فى عصمته — وبنتين من زوج آخر قبله . فما نصيب كل وارث .

(أحمد نايف) .

الإجابة :

بنات المتوفاة سواء كن من زوجها الأول أو الثانى — هن بناتها ولا فرق بينهن فى الإرث منها لأنها أم لهن جميعا . وبوفاتها عن زوجها وبناتها الثلاث فقط يكون تقسيم تركتها حسب البيان التالى :
للزوج الربع فرضا $\frac{1}{4}$ والثلاثان $\frac{2}{3}$ للبنات الثلاث فرضا بالتساوى والباقى وهو $\frac{1}{12}$ يرد على البنات بالتساوى فتصير للبنات ثلاثة أرباع التركة . وذلك بعد نفاذ وصية وقضاء دين أن كانا .
والله اعلم

مولد النبي . .

رضوان البيلي

لقد اكرمنى الله بحج بيته الحرام اكثر من مرة . وفى كل مرة حاولت التعرف على المكان الذى ولد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولكنى اخفقت ، وقد سألت عنه عددا وفيرا من أهل مكة ، فلم يستطع احد أن يدلنى عليه ، فأين هو ؟ ولماذا لا يهتم المسلمون بهذا المكان العظيم المبارك الذى شهد أول اطلالة لخاتم المرسلين على الدنيا ؟ (عثمان الفضلى - السودان)

يا سيدى : لا يضير رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا الاسلام ، ولا المسلمين أن يكون مكان مولده الشريف قد عفى عليه الزمن ، ودرست آثاره ، ولا يرفع من قدر رسول الله ، ولا الاسلام ، ولا المسلمين أن يكون هذا المكان قصرا منيفاً ، أو متحفاً مشيداً ، وحسب رسول الله من رفعة القدر وخلود الذكر أن اسمه الشريف يتردد كل يوم مرات ومرات على السنة الملبين من المسلمين مقرونا بالتعظيم والتبجيل ، والاقرار برسالته ، وحسبه من نباهة الشأن ورفعة المنزلة أن الشهادة له بأنه عبد الله ورسوله الطريق الوحيد الذى لا معدى عنه الى الدخول فى الايمان والاسلام . . وما دلالة الأحجار الجامدة ، والعمد الصامتة . وما قيمتها ، وما اثرها بجانب هذه الدلالة الحية الناطقة ، المستمرة الباقية ما بقى الليل والنهار ، وهل بعد هذا تخليد وتشريف ورفعة وصدق الله « ورفعنا لك ذكرك » .

أما من الناحية التاريخية ، فقد ذكر (العياشى) فى رحلته تعليقا على هذا الموضوع (ويبعد عندى كل البعد تعيين ذلك - مكان المولد الشريف - من طريق صحيح لما تقدم من الخلاف فى كونه أى المولد بمكة ، أو غيرها ، وعلى القول بأنه فيها فى أى شعب من شعابها ، وعلى القول ، بتعيين الشعب فى أى الدور ، وعلى القول بتعيين الدار فيبعد كل البعد تعيين الموضع من الدار بعد مرور الأزمان والأعصار وانقطاع الآثار ، والولادة وقعت فى زمن الجاهلية ، وليس هناك من يعنى بحفظ الامكنة ، لاسيما مع عدم تعلق غرض لهم بذلك ، وبعد مجيء الاسلام قد علم من حال الصحابة وتابعيهم عدم اهتمامهم بتعيين الامكنة التى لم يتعلق بها عمل شرعى ، لصرْفهم اعتناءهم - رضوان الله عليهم - لما هو أهم من ضبط الشريعة ، والذب عنها باللسان واللسان ، وكان ذلك هو السبب فى خفاء كثير من الآثار الخ . .)

ولا يخفى يا سيدى أن تشييد الدور ، واقامة المتاحف ، وتخليد الآثار من مظاهر الترف لدى الأمم ، والأمة الاسلامية فى الصدر الأول كانت فى شغل شاغل عن هذا كله ، فلا يحزنك أنك لم تعرف من مكان المولد الشريف ، وقد عوضك الله عن ذلك ما يروى ظمأك الى رسوله وشوقك اليه فشرع لك فى صلاتك التى تؤديها كل يوم مرات ومرات أن تخاطبه عليه الصلاة والسلام كأنك قريب منه ، حاضر معه ، تشاهده ويسمعك . . السنت تقول فى تشهدك فى الصلاة : السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ؟

ظلموها !!

تذكر كتب السيرة النبوية أن امرأة في الجاهلية عرضت نفسها على عبد الله ابن عبد المطلب ، وطلبت منه أن يتغشها فأعرض عنها ، فلما تزوج عبد الله السيدة آمنة وحملت منه برسول الله صلى الله عليه وسلم — لقيته هذه المرأة مرة ثانية ، ولكنها أعرضت عنه ، فلما سألتها عن سبب أقبالها عليه في المرة الأولى وأعرضها عنه في المرة الثانية — أجابتها بأنها كانت ترغب فيه أولاً طمعا في النور الذي كان يتلألأ في جبينه ، وأنه لما انتقل منه هذا النور لم تجد سببا لقبالها عليه في المرة الثانية ، فهل هذه الحادثة صحيحة ، ومن هذه المرأة ؟

سيد حسين — ج . ع . م

لا يكاد كتاب من كتب السيرة النبوية يخلو من ذكر هذه الواقعة ، ويسوقها الرواة للاستدلال بها على اكتمال رجولة عبد الله وقوة شخصيته ، وأنه كان مطمح أنظار الفتيات في عهده ، ومناط أمالهن لما كان يتمتع به من بسطة في الجسم والعقل وقوة وجاذبية تغرى النساء بالتعلق به . ويؤكد الرواة بهذه القصة أمرا آخر وهو شرف عبد الله ونبله وعفته وظهره ، وبعده عن النزوات والزلات على خلاف ما هو معروف عن كثير من الشباب وخاصة في الجاهلية حيث لا دين يعصم ولا خلق يردع . . . ويستنتجون من هذا وذاك طهارة نسبه صلى الله عليه وسلم من لدن آدم عليه السلام ، وأنه ما زال ينتقل في الأصلاب الماجدة والأرحام الطاهرة حتى حملت به أمه آمنة . .

وهذا كله امر ثابت مقطوع به لجميع الأنبياء والمرسلين فان الله عز وجل لم يصطف نبيا ، ولم يبعث رسولا الا وهو في ذؤابة قومه حسبا ونسبا عفة وشرفا فضلا عن أن يكون هذا النبي والرسول خاتم الأنبياء وسيد المرسلين الذي يتحدث عن نفسه فيقول : « خرجت من نكاح ولم أخرج من سفاح من لدن آدم الى أن ولدني أبي وأمي لم يصبنى من سفاح الجاهلية شيء » .

والى هذه النقطة من القصة لا غبار عليها ولا مطعن فيها . الا أن الرواة ذكروا أن هذه الفتاة طلبت من عبد الله أن يواقعها سفاحا ، ولا أدري لماذا تورطوا في هذا ؟ وما الذي حملهم على التجنى عليها في أخطر شيء يمس المرأة وهو شرفها وعرضها ؟ هل هو مجرد اثبات عفة عبد الله وطهارته ؟ وهل هذه الصفة لا تثبت الا اذا كانت هذه الفتاة ماجنة خليعة ؟ لماذا لا تكون الفتاة عرضت نفسها على عبد الله ليتزوجها اعجابا به وحباً له ، وجاء رفض عبد الله لهذا العرض لرغبته في السيدة آمنة وطاعة لوالده عبد المطلب الذي كلمه في شأنها ، ويدعم هذا ما روى من أن عبد المطلب عقد قرانه على هالة بنت وهيب في نفس المجلس الذي عقد فيه لابنه عبد الله على آمنة بنت وهب .

على أن سياق القصة يوحي بأن هذه الفتاة رغبت أولاً في عبد الله حين رأت النور يتلألأ في جبينه فطمعت في أن تكون حاملة هذا النور ، وان تحظى بهذا الشرف الرفيع الذي كثيرا ما حدثها عنه أخوها ورقة بن نوفل ، ويؤكد هذا الفهم ما ذكره الرواة من رغبتها عن عبد الله بعد تزوجه بالسيدة آمنة ، وحمله منه وانتقال النور النبوي إليها ، فهل كان الدافع لهذه الفتاة أولاً طيش عارض أو نزوة طارئة أنه يبعد كل البعد أن تكون فتاة بهذا العقل والطموح تطمع في أن تنال شرف الأمومة لنبي آخر الزمان من طريق غير مشروع . . فأنصفوا هذه الفتاة وهي قتيلة بنت خويلد صاحبة الشرف الرفيع والاصل العريق

بأقلام القراء

في ذكرى المولد النبوي

بعث الأستاذ عبد المنعم البحيري من نوسا الفيط كلمة في هذه المناسبة
يقول فيها :

انها ذكرى الانسان الذي انقذ البشرية من الجهل وحررها من البدع
والضلال وسار بها في طريق امين نحو بناء شخصيتها واتساع دولتها .
والانسان العاقل هو الذي يستفيد من المناسبات وهل هناك مناسبة اُغلى
من مناسبة المولد النبوي ؟

تعلمنا المناسبة كيف ربي الرسول قومه على الايجابية بمحاربة السلبية
الضارة .. يعلمهم كيف يقومون الخطأ ..

وكيف ربي اصحابه على الحب والاخلاص والصدقة البريئة دون اطماع
ولا منافع بل تحابوا بروح الله وابتغاء وجه الله .

لله درك ايها الرسول العظيم .. ايها الأب الرحيم .. ايها الانسان الكامل
.. منك نتعلم ومنك نتعظ أنت القدوة الطيبة .. أنت المثل الطيب .

كيف استطعت أن تحول البيئة القاسية : الى حب واخلاص الى قلوب
موحدة الى نفوس طاهرة .. الى ايثار ومودة الى تسابق في وجه الخير والبر
.. الى الحب وبالحب وحده انتصرت دعوتك .. ومألت بنورها الدنيا .

سيدي رسول الله .. تحية اليك .. وتحية الى دعوتك وتحية الى الرجال
الذين آمنوا بك ونصروك وايدوك .. تحية الى دعوتك السمحة والى خصالك
الطيبة .. تحية لك سيدي رسول الله في يوم ميلادك .. في يوم هجرتك ..
في يوم ماتك .. تحية اليك منقذ البشرية ورسول الانسانية .

.....

نظرة حديثة في موضوع الزكاة

ويقول الأستاذ عبد الرحمن أحمد شادي معلقا على ما جاء في رسالة
(الصيام والزكاة) التي وزعتها المجلة مع عدد رمضان الماضي ..

سرتني بعض النظرات الحديثة في موضوع الزكاة مثل ابقاء سهم المؤلفه
قلوبهم لمن دخلوا الاسلام وحرمتهم اسرهم من مواردهم القديمة فيجب على

المسلمين تبنيهم وحل مشاكلهم التي ظهرت بسبب دخولهم في الإسلام ..
واختصاصهم بكل ألوان العون والرعاية .. فأولها العون المادي : ومنها تمويل
كلمة في سبيل الله لكل جهد يبذل لرفع راية الإسلام في أي ميدان ولجميع
وجوه الخير مثل إنشاء المدارس والمساجد والمراكز الإسلامية وجمعيات
التحفيظ وتكفين الموتى الخ ..

وأزيد على هذا أن معظم الأئمة يرون وجوب الزكاة في كل ما يزرع للقوت
ويصلح للادخار كالحبوب المعروفة مثل القمح والشعير والذرة والأرز والعدس
والحمص الخ .. ولا زكاة عندهم في الخضر والفواكه والقطن والكتان الخ ..
ومن النظرات العصرية ترجيح رأي الأحناف وهو القول بوجوب الزكاة
في كل ما زرعه الإنسان ونبت من الأرض لا فرق في ذلك بين ما يتخذ قوتاً وبين
غير القوت كالخضروات والفواكه والقطن والقصب الخ ..

لأن بعض البلاد تعتمد على غلة واحدة كالقطن مثلاً وزراعة الحبوب فيها
قليلة أو نادرة وتستورد الحبوب اللازمة لقوتها من البلاد الأخرى وقد ساعدت
وسائل النقل الحديثة على تسهيل عملية التصدير والاستيراد وأصبحت الأفضلية
للغلة التي تدر دخلاً أكبر ..

فلو سرنا مع رأي جمهور الفقهاء في اشتراط الزراعة للقوت أو الصلاحية
للادخار لضاعت زكاة ملايين الأمدة ، وملايين الجنيهات على الفقراء والمساكين
بحيث تترك نصف الأراضي المزروعة في إقليم من الأقاليم بدون زكاة لأن أهلها
يفضلون الأيراد الأعلى وليست الزراعة للقوت في المقام الأول عندهم كما كان
الحال في العصور القديمة ..

ولأنهم يخاطرون بالاعتماد على غلة واحدة كالقطن أو الشاي أو البن أو
القصب أو الفواكه أو البرسيم أو الخضروات .. افترق كل هذه الأراضي
الشاسعة بغير زكاة .. وتحتم الزكاة على الأراضي القليلة التي تزرع حبوباً
يشتريها زراع البطيخ أو القطن مثلاً بثمن بخس ..

وهناك أراض لا تجوز فيها زراعة الحبوب فتظل طول عمرها في زراعة
الخضروات أو الفاكهة أفتبقى هذا الأمد الطويل بغير زكاة ..

ومن النظرات العصرية في موضوع الزكاة دراسة الزكاة في العمارات
السكنية والقصور التي تبنى للاستغلال والإيجار . فهل من العدل أن نطالب فلاحاً
أخرجت له الأرض نصاباً من الحبوب ونترك صاحب العمارات يحصل من دخلها
في شهر واحد أكثر مما يناله الفلاح البسيط من فدان أو أكثر في عام كامل
وكذلك الحال في السيارات المؤجرة الخ ..

إننا في حاجة إلى الكثير من هذه النظرات العصرية في موضوع الزكاة
حتى لا يفلت منها الأغنى الذي ينمي أمواله ويستغلها في ميادين بكر جديدة
ليست موجودة في العصر الذهبي للفقهاء وللإجتهد .

قالت صُحف العالم

الجهاد
عدة الاسلام وقوة المسلمين :

نشرت صحيفة الدعوة السعودية مقالا تحت هذا العنوان جاء فيه :

متى يؤدي المسلم غريضة الجهاد اذا لم يؤدها اليوم ؟ دينه يتحتم عليه الكفر . محاربه مع الصهيونية ، ووطنه تتفجر على جوانبه الدواهي من الاستعمار ، واخوته في فلسطين اخرجتهم دول النصرانية من ديارهم واموالهم ليدخلوا فيها من صنعوا الصليب للمسيح - حسب اعتقادهم - من سلائل يهوذا وشعبه في اقطار العروبة وديار الاسلام لا يزال في معترك الخطوب ومشتبك المطامع يجار بالشكوى ، ويصرخ من الظلم ويغضب للكرامة ويثور للحق فلا ينال من الضمير الغربي الا ما تنال هبة الريح من الصخر الاصم .

والجواب : ان المسلم المؤمن لا يزال على ذكر من ان دينه قرآن وسيف . وتاريخه فتح وحضارة ، وشرعه دين ودينا وحره جهاد وشهادة ، وحكومته خلافة وقيادة ، فهو مجاهد ابدا ، لا ينك عنه الجهاد اصغره واكبره ، فاذا لم يجاهد عدوه جاهد نفسه ، واذا لم يراقب ثغوره راقب ضميره ، والمسلمون منذ استيقظ وعيهم ادركوا ان علة ما اصابهم من الاستعباد والاستعمار انما هي اعتمادهم على الحق دون القوة ، وعلى القول دون العمل .

واصل ذلك الضعف ، والضعف يجافى طبيعة العربي ، وينافي حقيقة المسلم ، فتنادوا من وراء الحدود المصطنعة والستور المضروبة بلسان الأدب والهام الروح ووحى العقيدة الى العمل سرا وعلنا للاستقلال الذي يحرر ، ثم الى الالفه التي تجمع ، ثم الى الوحدة التي تقوى ، ثم الى القوة التي تدافع . وهذه المراحل الوعرة المهلكة التي تؤدي الى الحرية والعزة لا يقطعها الا الجهاد الفدائي الذي فرضته شريعة الله واقتضته طبيعة العرب . وذلك الجهاد الفدائي هو بذل المال والنفس في سبيل فكرة سامية ، كاعلاء كلمة الله ، وتكريم ذات الانسان ، وتحقيق حرية الوطن .

هو فرض عين على كل مسلم قادر اذا وقع المسلمون في خطر عام لا يقدر على دفعه قوم دون قوم ، كالاستعمار والصهيونية . والقيام به لا يتقيد بزمن ولا ارض ولا جنس . مثله في ذلك مثل الأركان الخمسة للإسلام ، ولكنه يختلف عنها في أمر دقيق : ذلك ان العمل بهذه الأركان قائم بين المسلم وربّه فلا وازع لها الا من ضميره .

أما عقيدة الجهاد فقائمة على الصلات بينه وبين ربه ووطنه وولده وماله وتراثه وذكرياته وأمانه ، فهي لا تزال حية في نفسه على تراخي الزمن وشدة الترك ، كالنار في البركان الهادئ ، تسكن ولا تنطفئ ، وتكمن ولا تظهر ، حتى اذا اثارها الحمية لدين يهان ، أو لوطن يهاجم ، انفجرت في نفوس المسلمين انفجار الحمم فما تذر من شيء أنت عليه الا دمرته .

أعمال الفدائيين في الصحف الأجنبية

طالعنا مجلة (البقطة) الكويتية بترجمة لما نشر في الصحف البريطانية عن أعمال الفدائيين ، ونقل فيما يلي ترجمة لما نشرته صحيفة (الفالينشال تايمز) اللندنية :

يبدو أن الفدائيين العرب خرجوا كاقوى مجموعة بعد القتال الذي دار ضد إسرائيل في أعقاب غارتها على الأردن بتاريخ ٢١/٣/٦٨ والذين زاروا معسكر الكرامة هدف الهجوم الاسرائيلي قالوا انه لا يزال يفص بالفدائيين .
لقد خرج الفدائيون العرب الآن الى العلانية في الأردن والناس يعلقون أهمية بالغة على الملاحظة التي وردت في تصريحات الملك حسين في مؤتمره الصحفي في عمان اذ قال : « اننا سنصبح جميعا فدائيين » وقد تحدثت منظمات الفدائيين العرب في سلسلة من البيانات عن دورها البطولي في مقاتلة الفزاة الاسرائيليين وأكدت منظمة (فتح) أن نتيجة المعركة قد حطمت اسطورة التفوق الجوي والتكنولوجي الاسرائيلي . وقالت صحيفة الدستور الأردنية شبه الرسمية ان معركة الكرامة قد نسفت اسطورة (اسرائيل لا تهزم) . وتشير التقارير الواردة من عمان الى الحماس الذي عم سكان الأردن ، وقد خرجت الجماهير في عمان بعشرات الألوف للاشتراك في جنازة الذين استشهدوا في المعركة ضد اسرائيل ، وقام كثير من هؤلاء بعد ذلك بامتطاء الدبابات والسيارات المدرعة الأخرى التي استولى عليها الأردنيون من الاسرائيليين وجروها الى العاصمة لعرضها أمام الجمهور ، وقد أدى القتال الذي اعتبر نصرا كبيرا للعرب الى رفع معنويات الشعب العربي حتى أكثر من حادثة اغراق المدمرة الاسرائيلية ايلات في أكتوبر الماضى . ويقول المراقبون أن مركز الملك حسين ربما يكون قد تميز نتيجة ذلك . وهم يشيرون الى النظام الذى ساد جنازة الشهداء في عمان على الرغم من اشتراك هذا العدد الهائل من الناس بحيث لم يقع حادث واحد ، وهذا له أهمية كبيرة خاصة اذا ما تذكرنا الاضطرابات التي حدثت ضد الملك حسين في أعقاب غارة اسرائيلية على قرية السموع الأردنية في نوفمبر ١٩٦٦ .

طهر بلاد القدس

وطالعنا صحيفة الحياة البيرونية بقصيدة للأستاذ أحمد بن سودة السفير

المغربى نقتطف منها ما يلي :

وقد أصبح القدس الشريف ملاحيا
وقد كان للأطهار قدسا وناديا
وصيرها للمومسات مغانيا
الى الدرك الأدنى قريبا وماتيا
من الحكم القهبار يقصم باغيا
يحطم أوثانا ويفحّم عاتيا ؟
يهزىء سحارا ويفضح حاويا ؟
بآياته العظمى يدك الرواسيا ؟
يظللّه القرآن في الله غازيا ؟
وكف على كف ترد الأعاديا ؟
جميعهم باعوا النفوس الغواليا
ينظم أبطالاً ويجزى جواريا ؟
لأجل رضى البارى يجاهد راضيا

وكيف يرى الانسان في الأرض متعة
يجوس به الأندال من كل جانب
عنا بها ، صهيون فدنس طهرها
فمهلا بني «غريون» ان مضيركم
فان عدتم عدنا ، وعيد منزل
فأين خليل الله يحمل فأسه
وأين كلیم الله يظهر سره
وأين مسيح الله ينقذ مهده
وأين رسول الله يرسل جيشه
وأين سيوف الله في كف خالد
وحمة ؟ والمقداد ؟ أين جميعهم ؟
وأين صلاح الدين والجيش حوله
وأين ابن تاشفين ؟ وطارق قبله

مكتبة المجلة

اعداد : عبد الستار محمد فيض

عبد الرحمن الازاعي

دراسة مفصلة تعتبر الاولى من نوعها ، وهي تتناول تاريخ شيخ الاسلام الامام الازاعي ،
والمؤسسات النسوية الى اسمه والتقاليد الشعبية المتأثرة بمكانته الروحية مع مجموعة من الرسوم
والوثائق التوضيحية من تأليف الشيخ طه الولى أحد علماء بيروت . والكتاب يحتوى على ٢٥٤
صفحة وقامت بطبعه دار صادر ببيروت - لبنان .

من تاريخنا

مجموعة مقالات وبحوث فى مبادئ التاريخ والاجتماع والصحافة والادب وهى بحوث متممة
مفيدة تجمع بين جمال الاسلوب وبساطة التعبير للكاتب الاسلامى المعروف الاستاذ محمد سعيد
العامودى رئيس مجلتى الحج ورابطة العالم الاسلامى .
ويتألف الكتاب من تسعة بحوث ، وكل بحث يصح أن يسمى كتابا بمفرده ، وهو من منشورات
الدار السعودية للنشر ويحتوى على (٢٤٤) صفحة .

وحى الفؤاد

ديوان شعر فى (٤١٥) صفحة للشاعر فؤاد شاكرا ، ويبحث هذا الديوان فى مجالات كثيرة
متنوعة ، وفى المجال الاسلامى انطلقت من هذا الديوان صيحات مدوية ترفع عقيرتها بالدعوة الى
الله والحض على الخير والبر ، وفى المجال العربى سجل هذا الديوان كل ما له مساس بالحياة
العربية السياسية والاجتماعية والديوان فوق كل هذا يعتبر سجلا تاريخيا كبيرا للحدوث العربية
والاسلامية - وقد قامت بطبعه مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر بالملكة العربية السعودية .

تحفة العروس

الزواج الاسلامى السعيد

كتاب يبحث فى الموضوعات الجنسية التى بحثها الاسلام بدقة وطرافة وتفصيل هادف الى بناء
الانسة على أسس اسلامية سامية قائمة على دعائم القوة والخير والجمال ، كما انه يعطينا صورة
كاملة عن البيت الاسلامى ، كما كان فى عهد الرسول عليه الصلاة والسلام ليكون نموذجا واضحا
لسا يجب أن تكون عليه البيوت الاسلامية .
والكتاب يحتوى على (٢٠٠) صفحة ومن منشورات مكتبة كرم بدمشق .

الوجيز

فى العسكرية الاسرائيلية

مجموعة محاضرات القاها اللواء الركن شهرد شربت خطاب على طلبة قسم البحوث والدراسات
الفلسطينية بمعهد البحوث والدراسات العربية جمعت فى كتاب يقع فى (٢٢٥) صفحة .

ويشمل الوجيز في العسكرية الاسرائيلية فصولا كثيرة أهمها : لماذا خلقت اسرائيل ؟ .
السوق الاسرائيلي . التعبئة ودعوة الاحتياط ، والتجنيد والتشريع في اسرائيل وغير ذلك .
وقد اتسمت هذه البحوث بالموضوعية والصراحة في محاولة لبناء الاساس القوي الرصين
للبحوث التي يجب أن تكتب عن العسكرية الاسرائيلية . وذلك لاشاعة الثقافة العسكرية السليمة من
جهة ولإطلاع الشعب كله على حقيقة عدوهم لكي يستعدوا له ويعملوا على مقاومته من جهة أخرى .

واحتقرت القاهرة

مؤلف هذه القصة الاستاذ أحمد حسين الذي شارك في الاحداث السياسية المصرية السابقة
على الثورة مشاركة ايجابية طوال ربع قرن ، وقد اختار الاستاذ أحمد حسين العمل الفني وهو
القصة لتصوير هذه الحقبة من تاريخ حياته المتمزج بتاريخ مصر لتكون القصة في حد ذاتها عملا
جديدا مبدعا خلاقا يضم الى سجل أعماله .
والقصة ثلاثية ومقسمة الى ثلاث حلقات :

الحلقة الاولى بعنوان : (ازهار) وهي قصة مصر في الثلاثينيات ، والحلقة الثانية بعنوان :
(الدكتور خالد) وهي قصة مصر في الاربعينيات . أما الحلقة الثالثة وهي التي بين ايدينا فبعنوان :
(واحتقرت القاهرة) وهي تلقي الضوء على تاريخ مصر بعد الحرب العالمية الثانية حتى قيام ثورة
٢٣ يوليو ١٩٥٢ والظروف والملابسات التي أدت لحريق القاهرة في ٢٦ يناير ١٩٥٢ والكتاب يقع في
(٥٥٨) صفحة ومن طبع المطبعة العالمية ١٦ شارع ضريح سعد بالقاهرة .

صفارة الأنداز

ديوان من تأليف الاستاذ سعد البواردي المحقق الثقافي السعودي لثنون الاعلام والنشر وهو
مجموعة قصائد من الشعر الحر قبلت بعد عدوان يونيو ٦٧ والديوان في (٩٨) صفحة . ومن طبع
مطبعة الغريب ، بيروت - لبنان .

المعتدون اليهود من أيام موسى الى أيام دايان

أول كتاب عربي يظهر بعد نكسة يونيو ١٩٦٧ ليناقد العدوان اليهودي على البلدان العربية
ويرجمه الى أصوله العقائدية والتاريخية ، ويثبت بالنصوص القاطعة أن وجود اليهود الحالي في
فلسطين لا يرجع الى اضطهاد الدول لهم ، ولكن يرجع الى تحقيق مخطط قديم ورد في التوراة ، والى
حقد نفين تاصل في نفس اليهود ضد العرب منذ خمسة وثلاثين قرنا ، وكتاب الاستاذ محمد صبيح
عن هذا الموضوع يوضح أبعاده الحقيقية ويضيف حلقة جديدة الى سلسلة دراساته التاريخية
السابقة . والكتاب يقع في (٢٩٤) صفحة وقامت بطبعه مطبعة العالم العربي ٢٣ شارع الظاهر
بالقاهرة . ويطلب من مؤلفه ٣٩ شارع الفلكي القاهرة .

جغرافية الاندلس وأوربا

كتاب من تحقيق الدكتور عبد الرحمن على الحجى جمع كل النصوص التي بعيت من كتاب
المسالك والممالك لأبي عبيد البكري ، والمتعلقة بجغرافية الاندلس وأوربا ، وقد اعنتى المحقق بضبط
كل لفظة والتعليق عليها مع الشرح والتعريف كما ذكر جميع المراجع العربية والاجنبية ، التي لها
صلة بهذا الموضوع .

والكتاب يقع في (٢٥٨) صفحة ومن جمع دار الارشاد للطباعة والنشر والتوزيع ص. ب ٦٢٤٧
بيروت - لبنان .

أخبار العالم الإسلامي

اعداد : عبد المعطى بنومى

الكويت :

● قام سمو أمير قطر بزيارة لأخيه سمو أمير البلاد المعظم استغرقت أربعة أيام ابتداء من الأحد ١٢ مايو ١٩٦٨ ، وقد أجريا مباحثات هامة تناولت تدعيم الوضع العربى ولا سيما فى الخليج .
● زار البلاد السيد / عبد الحميد البكوش رئيس الوزراء الليبى لمدة ثلاثة أيام من ٨ مايو وقد صرح سيادته بان الكويت وليبيا بإمكانهما القيام بدور هام فى الشئون العربية والإسلامية وشئون الشرق الأوسط بوجه عام .

● وافق مجلس الوزراء على التبرع بمبلغ ٣٢ ألف دينار لنشر الثقافة الإسلامية وإنشاء بعض المساجد والمراكز الثقافية الإسلامية فى بعض البلاد العربية والأجنبية وفق توصية معالى وزير الاوقاف والشئون الإسلامية .

● احتفل فى مدينتى تونس وصفاقس بالاسبوع الثقافى الكويتى الذى افتتحه وزير الثقافة التونسى عرضت فيه الكويت الصور والرسوم والطابع البريدية ومطبوعات التراث العربى وما تصدره من مجلات ، وقد أقبل عليها الشعب اقبالا منقطع النظير مما ينبىء عن تلهف شديد للثقافة العربية .

● منحت حكومة تايلاند سعادة وزير الخارجية الكويتى وسام الفيل الأبيض من الدرجة الأولى كما منحت معالى وزير العدل أيضا الوشاح الأكبر لوسام تاج تايلاند تقديرا لخدماتهما مؤسسة الايتام الإسلامية فى تايلاند .

● وجه النادي العربى الثقافى فى بيروت الدعوة للكويت للاشتراك بمعرض الكتاب العربى الرابع عشر الذى سيقام بقاعة اليونسكو فى بيروت خلال الفترة الواقعة بين ١١/٢٥ ، ١٢/٧/١٩٦٨م
● أصدرت الحكومة عدة قرارات مالية حول منع التعيين وتنظيم الاعارة والتعاقد والاحالة على المعاش وذلك لمعالجة التضخم الوظيفى وتطبيقا لسياسة التقشف .

● القاهرة : أجريت مباحثات هامة بين المتحدة وسوريا حول الوضع الراهن ..
● عقد فى قاعة محمد عبده بالأزهر الشريف مؤتمر كبير لأئمة المساجد والوعاظ وأساتذة جامعة الأزهر حضره السيد / حسين الشافعى وزير الاوقاف والدكتور عبد العزيز كامل نائب الوزير وذلك لبحث شئون الدعوة .

● يعد الدكتور عبد العزيز كامل نائب وزير الاوقاف خطة جديدة للوزارة تستهدف توسيع قاعدة الدعوة الإسلامية بدل الخطة الحالية للوزارة وهى منذ خمسين سنة .

● استقبل فضيلة شيخ الأزهر مستشار المركز الإسلامى بالنمسا وقد جرت مباحثاتهما حول الشئون الإسلامية العامة .

● أثيرت فضحة صحفية حول ما قيل من ظهور طيف السيدة مريم فى احدى الكنائس . والموضوع يكتنفه الغموض والتهويل ..

● الرياض : التقى فى الرياض فى الشهر الماضى أصحاب الجلالة الملك الحسن ملك المغرب والملك حسين ملك الأردن والملك فيصل الذى قال « لسنا ولله الحمد قلة ولسنا ضعفاء ولكن يقصنا شىء واحد يقصنا قبل كل شىء الإيمان بالله سبحانه ووحدة العمل والأخلاص .. »

● وضع الملك فيصل مبلغ عشرة ملايين جنيه استرلينى كاعتقاد خاص ، تحت تصرف الحكومة الأردنية كما قدمت اماراة « أبو ظبى » (١٤) مليوناً من الجنيهات ضمن جهد مشترك لاعطاء أكبر قدر من التأييد العملى للأردن .

● قدم الى الملكة رئيسى المركز الإسلامى بروما وقد أوضح أن المنشآت والجهود التى يبذلها المركز بحاجة الى العون المادى من الغيورين على الدين حتى تواصل العمل وتسنهر فيه .

● **بغداد :** أعلن الرئيس عارف في حديث له ان هزيمتنا بسبب تفرقتنا . وأن الواجب على الدول العربية دعم العمل الفدائي .

● **تعمل لجنة التبرعات للعمل الفدائي الفلسطيني على جمع مليون دينار لهذا العمل خلال ثلاثة اشهر .**

● **الأردن :** قام جلالة الملك حسين بجولة واسعة لزيارة المتحدة وليبيا ولندن وباريس كما قام السيد بهجت التلهوني رئيس الوزراء بزيارة المتحدة والمراق ولبنان ضمن الجهد الذي تبذله الأردن لرد العدوان .

● **أحرزت المقاومة العربية للاحتلال الاسرائيلي تقدما كبيرا رغم اقامة اسرائيل للحاجز الالكتروني ، وقد استعمل العرب الصواريخ الموجهة لأول مرة في احدى هجماتهم الاخيرة كما أعلنت منظمة فتح عن نفسها كمسئولة أمام الشعب عن الكفاح .**

● **وجه يونانت سكرتير عام الامم المتحدة واديكي بورما رئيس منظمة الاغذية والزراعة بالامم المتحدة نداء الى دول العالم يناشدانها تقديم المعونات العاجلة لحوالي (٢٠٠/٠٠٠) لاجيء حرب عربي في الأردن اذ ان المعونة التي رصدها لهم برنامج الاغذية ستنتهي في مايو الجاري .**

● **طلب وزير الثقافة الأردني من القيم الدولي على الآثار المعين من قبل اليونسكو منع اسرائيل من تعديها لمشاعر المسلمين بالاستمرار في حفرياتهما في ساحة الحرم القدسي الشريف والمناطق الأخرى .**

● **لبنان :** شيمت لبنان بـ (٦٠) ألف مواطن عربي وممثلين عن سائر الهيئات اللبنانية جنازة الشهيد الشاب خليل الجبل اول لبناني يستشهد على الارض العربية السليمة ، وبهذه المناسبة أعلنت « فتح » انها تقبل جميع المتطوعين من غير الفلسطينيين للعمل الفدائي .. لقد فتح باب الجنة للراغبين .

● **السودان :** أسفرت انتخابات السودان عن فوز حزب الاتحاد الديمقراطي برئاسة الشيخ علي عبد الرحمن بـ (١٠١) مقعدا وكل من جناحى حزب الأمة بـ (٣٦ ، ٣٠) مقعدا وحزب الميثاق الاسلامي بـ (٢) مقاعد ، والحزب الشيعي بمقعد واحد وسقط السيد صادق المهدي رئيس أحد جناحى حزب الأمة ، بينما فاز الأزهرى ، ومحمد محبوب والشيخ علي عبد الرحمن .

● **ليبيا :** من المنتظر أن يتم قريبا تزويد ليبيا بأسلحة بريطانية للدفاع الجوى تبلغ قيمتها أكثر من مائة مليون جنيه كما جرت عدة مباحثات بين فرنسا وليبيا بهدف تزويد الجيش الليبي ببعض الأسلحة .

● **تونس :** قطعت تونس علاقاتها الدبلوماسية مع سوريا !! كما قام الرئيس بورقيبة بزيارة لكندا او الولايات المتحدة واسبانيا .

● **الجزائر :** قرر مجلس الوزراء الجزائري عدم تعيين أى موظف جزائري اعتبارا من ١٩٧١ اذا لم تكن لديه معرفة كافية باللغة العربية .

● **اندونيسيا :** أثناء زيارة الامبراطور هيل سلاسى قوبل بمظاهرات وهتافات عدائية من الشعب بسبب سوء معاملته للمسلمين في الحبشة وارثريا .. واتخذت الحكومة احتياطات مشددة للمحافظة عليه .

● **باكستان :** وقف مندوب باكستان في مجلس الأمن على عاداته موقفا مشرفا من القضية العربية وحمل على اسرائيل حملة عنيفة .

● **أبلغت سفارة الأردن في باكستان وزارة خارجيتها بان عددا كبيرا من الشباب الباكستاني قد سجلوا اسماهم متطوعين لازالة آثار العدوان الاسرائيلي .**

● **ايران :** عقد في طهران في الشهر الماضي مؤتمر الامم المتحدة لحقوق الانسان وقد أصدر المؤتمر عدة قرارات منها استنكار معاملة اسرائيل للعرب واستنكار التمييز العنصرى .

● **افغانستان :** قام الرئيس التركي جودت سوناي بزيارة أفغانستان وقد أجرى مع الملك محمد ظاهر شاه مباحثات هامة .

● **فيينا :** احتفل في فيينا في الشهر الماضي بانشاء مركز اسلامي حضره سفراء الدول العربية والاسلامية واطباء الجالية الاسلامية في النمسا .

اقرأ في هذا العدد

الصفحة	المكاتب
٤	أخي القارئ ... مدير ادارة الدعوة والارشاد ...
٨	« من هدى السنة » قلب وقلب ... الشيخ على عبد المنعم ...
١٢	السماء في القرآن وفي العلم ... للأستاذ محمد أحمد الغبراوى ...
١٨	عثمان بن عفان ... للأستاذ محب الدين الخطيب ...
٢٢	طفولة ونبوة (قصيدة) ... للأستاذ محمد أحمد العزب ...
٢٤	السمات الاصيلة للحضارة الانسانية ... للأستاذ فتحى الدريش ...
٢٧	من اسس قضية المرأة (٦) ... للأستاذ البهى الخولى ...
٢٢	مناجاة (قصيدة) ... للأستاذ محمد التهامى ...
٢٤	الزكاة فى العمارات والمصانع (١) ... للأستاذ ي. ق ...
٢٩	نظرية الوسطية فى الأخلاق ... للدكتور أحمد الحوفى ...
٤٧	اهل الحديث ... للدكتور تقي الدين الهالكى ...
٥٢	خواطر ... للشيخ عبد المنعم النمر ...
٥٧	عيد الخلود ... للشيخ كمال عون ...
٦٢	مائدة القارئ ... أعدها أبو نزار ...
٦٤	النؤاسى الرصين ... الدكتور على شلق ...
٧٠	بنى الاسلام (قصيدة) ... للأستاذ عبد العزيز العنطيب ...
٧٢	السيد محمد بن على السنوسى (١) ... للدكتور محمود زيادة ...
٧٦	جرائم الحرب فى الفقه الإسلامى ... للدكتور جمال الدين الرمادى ...
٨١	الأكف الدامية (قصة) ... للأستاذ عبد الحميد المشهدى ...
٨٦	الفتاوى ... التحرير ...
٨٨	بريد الوعى ... اشراف : الشيخ رضوان الببلى ...
٩٠	بأقلام القراء ... التحرير ...
٩٢	قالت الصحف ... التحرير ...
٩٤	المكتبة ... أعدها : الأستاذ عبد الستار فيض ...
٩٦	الاخبار ... أعدها : الأستاذ عبد المعطى بيومى ...

((الى راغبى الاشتراك))

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك في المجلة . ورغبة منا في تسهيل الامر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة في البريد ، راينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الان ، وعلى الراغبين في الاشتراك ان يتعاملوا راسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتعهدين ،

- القاهرة : شركة توزيع الاخبار - ٧ شارع الصحافة
مكة المكرمة : مكتبة الثقافة للصحافة . ص ب ١٤٦
الهدية المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء - السيد محمد زين العابدين ضياء
الرياض : مكتبة المدينة - ص ب ١٩ - السيد احمد باصريح
الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة - عمارة ابن الملوح - ص ب ٢٢
جسدة : الدار السمودية للنشر - ص . ب : ٢٠٤٣
بغداد : مكتبة المثني - السيد قاسم محمد الرجب
الخبر : مكتبة النجاح الثقافية - ص ب ٧٦ - السيد محمد سعيد بابيضان
البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها - المنامة - السيد فاروق ابراهيم عبيد
قطر : مكتبة العروبة ص.ب : ٥٢
عدن : وكالة الاهرام التجارية - السيد محمد قائد محمد
الملكلا : ص ب ٢٨ - حضرموت - مكتبة الشعب المحدودة
دبي : ساحل عمان - ص ب ٢٦١ - السيد عبد الله حسن الرستماني
مسقط : المكتبة الاهلية ص ب ١٥٧
عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية - السيد رجا العيسوي
دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص ب : ٢٣٦٦
بيروت : الشركة العربية للتوزيع ص ب ٤٢٢٨
الخرطوم : الدار السودانية للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب ٢٤٧٣
مراكش : الدار البيضاء - مكتبة الوحدة العربية - السيد احمد عيسى
ليبيا : طرابلس الغرب ص ب ١٣٢ - السيد محمد بشير الفرجاني
بنغازي : مكتبة الوحدة العربية ص ب ٢٨٠ - السيد الشعالي الخراز
الكويت : مكتب منار للتوزيع ٢١ شارع فهد السالم ص ب : ١٥٧١
ونوجه النظر الى أنه لا يوجد لدينا الان نسخ من الاعداد السابقة من المجلة



جانب من ميناء الكويت حيث تزدحم فيه بعض السفن التي تستعمل للنقل
القصير أو السفر الى الهند ..