

الوعاء الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

السنة الثالثة • العدد الحادي والثلاثون • غرة رجب ١٢٨٧ هـ - ٥ أكتوبر ١٩٦٧ م

سبحان الخبير بعبدك

ليأمن المسجد الحرام الح

المسجد الأقصى الخبير

باركنا حوله لنريه من

أياتنا انه هو الله الخبير

صدق الله العظيم



الاقطاب الثلاثة

سمو الامير العظيم ، وفخامة رئيس الجمهورية العربية المتحدة وحلاله عاهل المملكة العربية
السعودية في اجتماع تاريخي باركته عناية الله وذلك لتتساءل انتقال مسؤولي القمة العربي الرابع في الخرطوم .

صورة الغلاف



سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من
المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي
باركنا حوله لنريه من آياته إنه هو
السميع البصير
صدق الله العظيم

سورة الاسراء آية (١)

الثلثون

٥٠ فلسا	الكويت
١ ريال	السعودية
٧٥ فلسا	المراق
٥٠ فلسا	الأردن
١٠ قروش	ليبيا
١ روبية	الخليج العربي
٧٥ فلسا	اليمن وعدن
٥٠ قرشاً	لبنان وسوريا
٤٠ مليماً	مصر والسودان

الاشتراك السنوي للهيآت فقط

في الكويت ١ دينار
في الخليج ٢ ديناران
(أو ما يعادلها بالاسترليني)
أما الأفراد فيشتركون رأساً
مع متعهد التوزيع كل في قطره

اسلامية ثقافية شهرية

العدد الحادي والثلاثون — السنة الثالثة —

غرة رجب سنة ١٢٨٧ هـ
٥ أكتوبر ١٩٦٧ م

تصدرها وزارة الاوقاف والثلثون الاسلامية
بالكويت في غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ
الروح ، بعيداً عن الخلافات المذهبية
والسياسية

مدير ادارة الدعوة والارشاد
وزارة الاوقاف والثلثون الاسلامية
ص . ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨
الكويت

عنوان المراسلات :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أحبي القاري

((ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض))
((وتلك الأيام نداؤها بين الناس))

حقيقتان من حقائق هذه الحياة ، أو سنتان من سنن الله فيها يسجلهما القرآن الكريم .
فالصراع بين أهل الحق وأهل الباطل أمر لا مفر منه ، ضرورة الصراع بين الخير والشر ، والتنازع الدائم بينهما أو بين من يمثلهما على هذه الأرض . . ولو لم يكن للخير أنصار يدافعون عنه لطفى الأشرار على هذا الوجود ، وفسدت الحياة .

ولا يهولن أهل الحق ما يصيبهم من هزيمة أمام أهل الباطل . . فان الباطل له صولة وله حولة : ولكن الأمر مع ذلك لا يدعو الى اليأس ، ولا يحمل المدافعين عن الحق الى التخلي عن واجبهم ، فان الأحداث تتقلب تقلب الليل والنهار .
فلئن انهزم أهل الحق اليوم ، لينتصرن غدا ، ما داموا منتصرين لحقهم ، متصلين بربهم ((ولينصرن الله من ينصره)) .
تلك سنة الله في عباده ، ان لم تجدها متحققة بصورة مطردة في حياة الافراد ، لقصر أعمارهم ، فانها تتحقق باطراد في حياة الامم . وحوادث التاريخ في الماضي والحاضر واقع تطبيقي لهذه السنة . .

ولقد جرت عادة الناس كذلك ان يفتشوا عن أسباب هزيمة الخلوب ، وقد يبالبون فيها ، بل قد يعدون منها ما ليس له صلة بها . . ولكن هكذا العادة . .
والهزائم التي تصيب الامم في حروبها هي أقسى أنواع الشدائد التي تنزل بها ، ولهذا كانت أقسى امتحان لمعناها وإيمانها . والامم تمتحن بالشدائد ، كما يمتحن الافراد . .

بل قد تكون الاصابة بالحن للفرد أو الامة ضرورة لا بد منها ، لتفريق من غفلة ، وتنقيظ من رقدة ، وتراجع نفسها ، وتصحح طريقها ، قبل أن تغرق الانزلاق النهائي الى الهاوية . .

والله سبحانه يقول للمؤمنين الذين انهزموا في احد بعد انتصار ((ثم صرفكم عنهم ليبتليكم)) ويقول : ((وليمحص الله الذين آمنوا)) ويقول : ((ما كان الله ليذر المؤمنين على ما أنتم عليه حتى يميز الخبيث من الطيب ، وما كان الله ليطلعكم على الغيب)) . ثم في آية أخرى يهز نفسية الفزعين عند الشدائد ، وينبههم الى سنته في عباده ، فيقول : ((أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون)) أي وهم لا يمتحنون بالشدائد ، لينبين معدنهم الاصيل والزائف : ((ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين)) .
تلك سنن الله في عباده . . وهذا هو امتحان لهم . .

فالشدائد امتحان ودرسي مر مرارة الدواء للمريض .

ولست مبالغا أو متجنبا اذا قلت : اننا كنا نحن المسلمين العرب بخاصة في ميسيس الحاجة الى هذا الدرس .. وهذا الامتحان .. فقد كشف لنا تماما عن واقعنا ، او عن مرضنا الذي عشنا به طوال هذه السنين . ونحن جاهلون به ، او متجاهلون له ، ومنصرفون — مع الاسف — الى كل ما يضاعف من شراسنته ، ويمد له في خطره .. برغم بعض الاصوات المخلصة التي ارتفعت تحذر وتندر ..

بعض الناس قد يضايقه هذا الكلام ، ولكنه الحقيقة . ونرجو ألا تضيق كما ضاع غيرها من قبل ..

وبعض الناس يخدع نفسه ، ويلقى اللوم كل اللوم على اعدائنا .. ولكن هذا الصنف من الناس ضعيف امام نفسه وامام الناس ، بل غير مخلص لنفسه ولا للناس .. لم يعرف أولا أن الايام دول وأن زمام النصر قد يفلت من الايدي لسبب صغير ، وأن من الخير أن يعرف أسباب مرضه ليداويه وينقض على عدوه ، بدلا من تركه المرض يفترسه ويقضى عليه ..

ان الامة الواعية هي التي تنتبه سريعا الى امراضها ، والى مكان الداء فيها وتستفيد من الشدائد التي تقع بها . وان من الخير أن يتحمل كل منا نصيبه من مسئولية فيما نحن فيه الآن ، دون أن يدفعنا ذلك الى اليأس . أو القاء الثقل كله على الآخرين .

ان الهزيمة اذا كانت جرحا مؤلما حقا ، فان من اوليات الاسعاف أن نسرع بمداواة الجرح ، ومن الخطر أن يروعنا منظر الدم فننهار ، ونجلس نبكي كالاطفال .. ومن الخطر كذلك أن نستهن بالجرح ، ولو كان صغيرا ، فلربما يودي بالحياة في النهاية .. وكثيرا ما ذهبت شبكة الشوكة بحياة أناس لم يشعروا بها ، او شعروا بها ولكنهم استهانوا بخطرها .. وقد يودي الطبيب بحياة من جاءوا اليه ، يلتهمسون أسباب الشفاء على يديه ، لأنه لم يعرف امراضهم ، أو عرفها ، ولكنه لم يشخص الدواء المناسب لها ..

ونحن المسلمين قد أصابنا الاستعمار بما أصابنا به ، هذا حق .. ولكن من الحق أيضا أنه رحل عنا ، وترك لنا أمورنا نتحمل مسئوليتها — فكيف عالجتنا أمراضنا ؟

لقد مرت سنون كان من الممكن أن نقضى فيها على أمراض كثيرة ، لو أن جهودنا كلها انصرفت الى القضاء على هذه الامراض بالدواء المناسب . ولكن

مع الأسف .. انصرفنا الى مضاعفتها وتحميل الجسم النهوك القوى امراضا
وانقالا اخرى تهدد كيان الجسم السليم ..

حاربت الامة العربية الاستعمار ، لتباشر امورها بنفسها ، ويكون الامر
فيها لابنائها المسلمين ، الاخوة المخلصين لها ولصالحها . المتكافئين في سبيل
النهوض بها .. ومع ذلك كان ما رأينا مما لا اذكره لانك تعرفه .

لا اريد هنا ان اغبط العاملين حقهم ، ولكنى لا استطيع كذلك ان اغمض
العين عما قاسيناه من بعضنا البعض وعما سقاه الاخ لأخيه من مرارة اشهد بالله
ان الغريب لم يكن ليجرؤ عليها ..

وظلم ذوى القربى اشد مضاضة على المرء من وقع الحسام المهند

هذا حق لا بد ان نقوله ، لأنه يتردد في كل نفس ، ولأننا في هذه الفترة
في حاجة الى تشخيص المرض والبحث عن الدواء .

وإذا كانت الحكمة المشهورة تقول : ((اذا عرف الداء سهل الدواء)) فاني
أقول معها نعم سهل معرفة الدواء . ولكن يبقى ان نتقبله نفس المريض ويتجرعه .
وهذا هو الفيصل في الشفاء .

ولقد انعقد مؤتمر القمة ، واحطناه بقلوبنا ، وصدرت عنه قرارات رحبنا
بها ، وفيها للجسم المريض بعض الدواء . ومع ذلك فلا نزال نمسك قلوبنا بأيدينا
في انتظار مرحلة التنفيذ .. وندعو الله .. فقد صدرت من قبل قرارات طيبة ..
ولكن لم يكتب لها الحياة ..

ولقد مرت علينا عشرون سنة بعد ما سميناه نكبة ، وسمعنا الكثير من
الكلام الجميل ، ولكن قاسينا الكثير من العمل المعوج . ولم يكن واحد منا على
مستوى الاحساس بالنكبة .. لم تاخذنا غيرة لانفسنا . ولا للحق المضاع على
أيدينا ، ولا بما أصابنا ونحن دول لها جيوش مسلحة على يد عصابات .. ومرت
السنون ، ونحن نحيا بعارنا .. ولكن أية حياة !؟

عشرات الملايين منا يمشون بين أمم أهل الارض كأن لم يصبهم شيء ..
لا يشعرون بما يحملونه من أوزار ، ولا بما ينوءون به من عار ، ويتصرفون في
حياتهم كأن ليس لهم نار !! ترف ومجون . وخلاف . وتطاحن وفساد . وهذه
كلها جرائم تقضى على الأقوياء ، وتحيلهم الى تعساء ، فكيف تفعل فعلها في
الضعفاء !؟

حتى كانت الوصمة الاخيرة .. وكنا كالرجل العملاق ، يركب ظهره غلام
صغير ، ويوسعه ضربا ولكما ، ويتركه غارقا في دمانه ودموعه ، و .. عاره .
فهل ينتظر هذا العملاق ان يلقي من الناس التقدير والاحترام !؟

رأيت مرة رجلا يضرب ابنه الفارع الجسم في غيظ وقسوة .. وتعجبت ،
وتدخلت لأهدئه ، ثم علمت منه أنه نار على ابنه هذا الطويل العريض ، لأن ولدا
صغيرا ضربه ، ولم يستطع حتى الدفاع عن نفسه ، بل جاء اليه يبكي ويشكو !!
وثارت نفسى على هذا الجسم الخائر ، وندمت لأننى خلصته من يد أبيه ..

ولا اظن ان موجة السخط التي عمت العرب علينا حتى تصرف مع بعض الافراد العرب هناك تصرفات مخزية وقحة سمعتها منهم الا كان من اسبابها ان مائة مليون عربي وجدوا هذا المصير على يد مليونين من الصهيونيين !!

ونحن هنا نثور ونسخط لهذا التصرف ، ولا نثور على انفسنا ، ونسخط على تصرفاتنا .

نعيب زماننا والعيب فينا
هل نريد من الناس ان يحترمونا ؟
لا بد أولا ان نحترم انفسنا .

اذا انت لم تعرف لنفسك حقها هوانا بها كانت على الناس اهوانا

هل نريد من الدول ان نقف معنا تساندنا في حقنا ؟
لا بد أولا ان نقف نحن متساندين متعاونين ، واخوة متكاتفين .
هل نريد من الله ان ينصرنا على اعدائنا ؟
لا بد ان نكون على صلة طيبة به وبدينه حتى يستجيب لنا ويعيننا .
فهل كنا كذلك خلال العشرين سنة التي مرت بنا ؟!
ان ما اصابنا لم يكن الا النتيجة الحتمية لاعمالنا كل هذه السنين ((وماظلمهم الله ولكن كانوا انفسهم يظلمون)) ولقد كان حقا وغريبا معا ان نسمع احد المسئولين بعد هذا الرجز يقول : ((اننا دخلنا الحرب دون ان نعرف طريق النصر)) .
وهذه حقيقة ولكن ما اقساها ..

ومتى قالها ؟ .. قالها بعد ان فقدنا ما فقدنا ، حتى لم تعد تمر دقيقة علينا الا ونحن نتحرج الفصص ، ولا ادرى كيف تحملنا ، ونتحمل كل هذا ؟! واولى القبلتين وثالث الحرمين في يد اعداء الله .. وكيف يكون حالنا وذكرى اسراء الرسول صلى الله عليه وسلم تمر بنا ؟! محنة قاسية صنعناها بايدينا !! لاننا طول هذه السنين لم نعرف طريق النصر .. وكيف غاب عنا ؟!

ان طريق النصر لم يتركنا الله نضرب في مناهات البحث عنه ، بل ارسل رسوله به ومن اجله . ودل عليه ، ودعانا اليه ، وهو يقول : ((وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلك وصاكم به لعلكم تتقون)) .

فلم يكن طريق النصر مجهولا ولكننا نحن الذين تركناه . ومع ذلك فهل نرجع اليه ونسير عليه ؟

ذلك امر يتوقف على مدى احساسنا بنكبتنا ، وعلى اخلاص نوايانا ، وعلى صدقنا مع انفسنا ومع امتنا ، ومع الله أولا ، ونحن نستمد العون منه ، يتوقف على استعدادنا لان نسلك هذا الطريق بكل التزاماته من جد ، واخلاص ، وتضحية من اجل كرامتنا وعزتنا ، من اجل شرفنا وصيانة اعراضنا ، فان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم ، وكفانا ما جره علينا استهتارنا ، وبعدنا عن الله ، وتمردنا على تعاليمه .

و ((استجبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم)) .

التصميم
عبد السلام

مدير ادارة الدعوة

المجتمع النظيف

للشيخ : علي عبد المنعم عبد الحميد

المستشار الثقافى لوزارة الاوقاف والشئون الاسلاميه

عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :
(يا ايها النبي على ان لا تشركوا بالله شيئا ، ولا تسرقوا ، ولا تزنا ، ولا تقتلوا اولادكم ،
ولا تاتوا بهتان بقروبه بين ايديكم وارجلكم ، ولا تعصوا من معروف ، فمن وفى منكم فأجره
على الله ، ومن اصاب من ذلك شيئا فعرفته من الدنيا فهو كفارة له ، ومن اصاب من ذلك
شيئا لم يعرفه الله عز وجل فهو الى الله ، ان شاء عفا عنه وان شاء عاقبه ، فياصطاد على
ذلك .)

(رواه البخارى ومسلم وغيرهما)

تمهيد :

الاسلام عقيدة مستقرها القلب ، ودوامها بالفناء فيها ، وغذاؤها ذكر الله
عز وجل والسير غير ذى العوج على الجادة التى سلكها رسول الله صلى الله
عليه وسلم ، ووضح معالمها ، ونتاجها العمل الدائب لخير الجموعة البشرية ،
بل والمخلوقات جميعا حتى الجماد منها ، مع التصميم المؤكد ، والدعوى المستمر
للوصل الى الغاية التى ترنو اليها ، والهدف الذى أحكمت من أجله ، والامل
الذى تنتشده واقعيًا .

واقوال سيد الخلق دائما تلقى ضوء التوجيه الالهى على دجنات الوجود ،
ليتمكن السارى من العبور دون تعثر غير مكب على وجهه ، وانما يمضى سويا
على صراط مستقيم ، والحديث الشريف موضوع البحث يعالج مشكلات مزمنة
عاصرت وجود الارض منذ أن كان لآدم عليها وجود ، ويصف علة العلل فى كل
داهية دهياء وملمة عمياء ، ثم تتعاقب فى طى الكلم الشريف اشارات الى

تعريف موجز براوى الحديث : هو عبادة بن الصامت (بضم العين) الانصارى الخزرجى رضى
الله عنه ، كان أحد النقباء الاثنى عشر ليلة العقبة ، وقد شهد بدرًا مع رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، وفى خلافة سيدنا عمر رضى الله عنه وجهه الى الشام قاضيا ومعلما ، فأقام فى حمص ،
ثم انتقل الى فلسطين ، وهو أول من ولى القضاء بها ، وروى له مائة وواحد وثمانون حديثا ، ورد
منها فى صحيح البخارى تسعة احاديث ، ومن صفاته الخلقية (بكر الخاء المسجبة) أنه كان طويلًا
جميلًا ، ومن صفاته الخلقية (بضم الخاء مع اللام) أنه كان يحب الخير واسداء الجميل لكل من
عرف ومن لم يعرف ، وتوفى فى خلافة معاوية وقد ناهز الثانية والسبعين ، ودفن فى بيت المقدس .

زبالات (١) تتراءى لضعيف الإدراك ، أنوارا لالاءة ، كما يتوهم الظآن الصادي
الثمالة كأسا مترعة .

خمسة أشياء (٢) لو أنها اختفت من مجتمع ما لصار مثلا طيبا يحتذى ويدر
في فلكه ، والمقيم عليها مقيم على دخن في العقيدة بل وفي وجوده من حيث هو
كلينة في بناء عالم ، يبيته القلق النفسي ، ويصبحه الألم الحسي ، ومصيره الى
شفا جرف هار يهوى به في واد سحق من الضياع والفناء ، كما يمضي الجيل
المعاصر في الغرب على غير هدى ودون تبصر ، تطمان من البشر ضلت الطريق
السوى ، ونام راعيها أو بالأحرى سار نفس المسير ، ولنأت عليها الواحدة بعد
الأخرى تفصيلا وايضاها للمراد ، وتبينانا للناس ، وتبليغا عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم .

قال الصادق المصدوق :

(بايموني) والبائع هنا المؤمنون ، والمشتري هو الله تبارك وتعالى .
وواسطة العتد سيد الخلق ، والبائع يترك سلتمته لدافع الثمن ، والربح في
هذه البيعة ربحان ، بعد عن مهاوى الهلاك ، وأجر مضاعف ، والعجيب فيها أن
ينأى المؤمن عن الخطر وينقاضي خيرا فوق خير ، وهذا فضل يستوجب الشكر ،
وكيف يوفى المخلوق شكر الخالق مهما طال الاجل وامتدت الإقامة في الدنيا ،
فنعم الله لا تتناهى ، ولهذا قيل :

إذا كان شكري نعمة الله نعمة له على في طيها يجب الشكر

فكيف وفاء الشكر الا بفضلته وان طالت الاسباب واتصل العبر

١ - (على أن لا تشركوا بالله شيئا) : بعد بحث طال أمده ، واستقصاء
استمر حقبة من الدهر ولا يزال ، واستقراء لما أمكن استقراؤه من حوادث
الحياة ، وتتبع لاجتماعات بدت ثم بادت ، وأخرى لازالت في الطريق تعبر ، تتوقى
الوهج ، وتحاذر القر ، تكون (بتشديد الواو المكسورة) القافلة في صورة
مختلفة شكلا ، ومتحدة في اللب .. أقول بعد هذا كله .. وضع لطالب الحقيقة
أن الإيمان بالله وتوحيده وجميع ماله سبحانه من صفات الكمال بلسم شاف ،
ودرع واق من البوار الذي يحيق بالانسانية الضالة ، فمن آمن ووجد ، أحب
الواحد الاحد ، ومن أحب اتبع ، ومن اتبع تابع ، وفي ظل هذا الاتباع للقيومية
المطلقة ، تتلاشى الضلالات وتذوب آثارها كما يتلاشى الجليد تعرض لحمارة
القيظ ، بعد أن جمعته صبارة الزمهرير ، وذلك حين يعرف الإنسان قدره ، ويزن
الأمور بميزان الشريعة شريعة الله وحده .

وقد يحاول الفاني ، أو يتساءل وابن البرهان ؟ والجواب في نفس تركيبه ،
وصلب تكوينه ، يتحدث طويلا عن ليل صار نهارا أو كاد ، وعن مسافات ثلاثت ،
وبحار انكشف بعض سرها - ولا أقول كله - وفضاء اجتاحت حرمانته ، ومع كل

(١) زبالات : جمع زبالة . وهي الضوء الخافت ، أو ما يبقى من زيت السرج ، والمراد هنا
المعنى الاول .

(٢) قال بعض العلماء الشيء عندنا هو الموجود .

هذا يقول الانسان : أين الدليل ؟ ولو تأمل المعلومات الضئيلة التى كشفت له بواسطته ، لأدرك أن العامل الاصيل فى كشفها — كما يبدو — عقله ، وما عقله الا من صنع غيره ، ولا حاجة أن نذهب الى أبعد من هذا ، فالوجود الاضطرارى والفناء الملاحق لا علة لهما ولا سبب الا أن القادر أراد فأوجد ، وضع للنهاية حدا لا تعدوه وميقاتا لا تتخلف عنه (الذى خلق الموت والحياة) . . وطريق العلم مفتوح والمارون فيه كثر ، ومهما اتسع الكشف وحسنت النتائج أو ساءت فما أوتيتم من العلم الا قليلا . . أفبعد هذا يشرك عالم مستنير ؟ ولو كان عالما مستنيرا ما أشرك ، ولو ترك الجميع الشرك لسادت الانسانية الفاضلة ، وعم الوجود سلام دائم فى ظل توحيد الله وتمجيده . ولكن متى ؟ علم ذلك عند من استأثر بالغيب تعالى وتقدس : وفى قوله الشريف عليه الصلاة والسلام : لا تشركوا بالله شيئا دقة غير متناهية ، ء (شيئا) يشمل كل شيء ، وذو الحظ العظيم من أدرك وعرف .

٢ — ولا تسرقوا : ما السرقة ؟ وما سببها ؟ كيف الخلاص منها ؟

السرقة كما ورد فى بعض تعاريفها : اخذ المال المعصوم خفية من حرز مثله ، فالأخوذ هو حق الغير ونتاج جهده وكده ، لا حق فيه للأخذ بعد أن حصل عليه صاحبه وأحرزه وصار ملكا له بطرق مشروعة (١) ، فالأخذ ظالم معتد أثيم لأنه تعدى وضعه فى مجتمعه ، فهدد الأمن وأخاف الناس ، وأذى غيره بغير جريرة ، وهو أى الأخذ يعلم ذلك ولا ينكره فتخفيه دليل على علمه بعدم مشروعية عمله ، والعلة قد تتعدد وتتنوع ولكل شيء أسباب ودواع ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم — مبلغ عن ربه — ولا يطلب الإبتعاد عن السرقة الا بعد منع أسبابها الممكنة المنع ، فاذا تحقق لكل انسان مطلبه فى مجتمعه ، وصارت السرقة جبلة وعادة فلهذا علاج حاسم .

فالمجتمع الإسلامى الذى أمر الله بتحقيقه واقعيا هو الذى لا يعرف الحقد الى أهله سبيلا ، فالكل طاعم كاس ، فاقه ، واع ، مدرك لما يحيط به ، لا يشكو السا ولا فقرا ولا جوعا ، ولا جهلا ، مجتمع كل أفراده يعملون ، ويتعاونون على البر والتقوى ، تلاشت فيما بينهم الخصومات ، وعقدت قلوبهم على المحبة والوداد ، تكافل يشمل الجموع ويعم الجميع ، ويقوم به كل مواطن فى حدود قدرته ، وفى دائرة اختصاصه ، ذلكم هو المجتمع الذى تخلص من موجبات السرقة والاختلاس ، فبعد هذا كله : لا تسرقوا . وهل النهى ينهى الداء ، هو نهى وهو دواء ، والمتمادى فى الخلاف له علاج آخر مبسوط بأدلته وأسانيده عند فقهاء الإسلام .

٣ — ولا تزنوا : ثلاثة الإثامى ، انتهاك للمحرمات ، واعتداء على الاعراض ، وقلب للحقائق ، ينتج اختلاط أنساب ، وعفونة أخلاق ، ودواعيه رعونة شهوات

(١) أنشد بالطرق المشروعة ما شرعه الله تعالى وحده .

لا تليق بمجتمع ينشد القوة ، ويمجد الفضيلة ويسعى لقيادة الدنيا الى الطريق
السوى ، ولكل شهوة اکتفاء مشروع ، وحق مقرر ، وطريق مرض من رب
المالين ، فلا داعى الى الالتواء ، اللهم الا شذوذ الطباع ، واعوجاج المسالك ،
والبعد عن الصواب . أين الكمال فى مجتمع جهلت فيه الانساب ، وضاعت صلاة
ذوى القربى ، وعفت فيه آثار التراحم ؟ الجواب لا كمال ولا قرب منه بل انهيار
وانحطاط وتلاش وفناء ، ولهذا ينادى الاسلام بحزم واصرار ان كنتم مؤمنين -
بباعونى على ان لا تزنوا . والحلال بين والحرام بين .

وفى الدنيا المعاصرة مجتمعات تسمى نفسها راقية ، قد سمت الاشياء بغير
اسماها ، فقلبت الحقائق . واصبح الفجور عند أهلها : حرية ، والتلاقى غير
المشروع : انسانية ، وتغيير خلق الله : فلسفة ، وبئست تلك الفلسفات الحقيرة
الخفيفة فى ميزان العقول العاقلة ، تلك لعمر الله مجتمعات تنزى سما ، وتقطر
قيحا ودما ، ولا بد ان تتهاوى وان طال الزمان ، فقد طلعت الشمس يوما على
أقوام ودول قويت شوكتها وتسلطت على المعمورة فى أيامها ، وحين شاء الله لها
الزوال - استدرج أهلها من حيث لا يعلمون فزين لهم سوء أعمالهم فأراه حسنا
وجعلوا للجمال الها عبوده ، وللحب الجسدى الها يصمى بسهمه القلوب
المستعدة ، وكانت عاقبتهم أن دمر الله عليهم ، وللسائرين فى دربهم أمثالها ،
ويبر الآن أمام ناظرى نفسى (الفلم) بصور ممثليه ومشاهديه كما حدث التاريخ ،
وكما قرأت ذلك ووعينه منذ زمن طال أمده وهأنذا أراه واقعيا . فالقوم صائرون
الى ما صار اليه آباؤهم من قبل ، والحسنى والوقاية والقوة والايدي فى دعوة
الاسلام القوية المدوية (لا تزنوا) فهل من مدكر - (وتلك الامثال نضربها للناس
وما يعقلها الا المالمون) .

٤ - ولا تقتلوا اولادكم : وهل يقتل الانسان ولده ؟! انه لامر عجاب محير
للألباب ولكن بعض الوقائع تؤكدہ والقرآن الكريم يحكيه ، وانا لنرى ونسمع اناسا
من الناس قتلوا اولادهم قتلا حقيقيا ، فيه ازهاق للنفس ، ومواراة البدن تحت
الصفائح والجنادل وآخرون يقتلون ولكن فى صورة أنكى وأشد فالقتل عند
الوائدين لا يتعدى أثره نفسين أو ثلاثة شخوص ، أب مؤاخذ وأم تكلى ووليد
مهضوم مجار عليه ، وأما القتل الآخرون ، فلم يموتوا وحدهم ، ولكن يميئون
معهم أمما ودولا ، والمتبصر يرى عقولا خربة ، ومسالك معوجة ، سيسوس
أصحابها اجيالا قادمة . . واذا كان الغراب دليل قوم . . فالبيعة هذه مستمرة
ولم تنته بانتهاء الواد ، وانما هى دائمة ما دام اولو الامر غافلين عن تربية الاجيال
الصاعدة ، وما دام الآباء فى غيبوبة دائمة عن ضلال الإبناء .

الاسلام ينادى - لا تقتلوا اولادكم ، لا تؤدوهم ، ولا تتركوا لهم الحبل على
الغارب ، فيشرب الولد غير عابىء بواجب الابوة وغير معترف بحق الاسرة عليه ،
وغير مكترث بأيمته ، ومتى ضاع الجيل الصاعد فقد ضاعت الامة وتلاشت ، ولهذا
عنى الاسلام بالناشئة وحث على حسن تربية الإبناء ليبنى أمة تقود الامم ، وتكون
شاهدة على غيرها ، مؤدية لرسالتها الانسانية الشريفة ، كما أمر بها .

***** (البقية صفحة ١٩) *****

حول اعجاز القرآن

((أم يقولون افتراه))

ثلاث كلمات كريمة أنكر الله بها على مشركي العرب في الماضي ، ومستشرقى الغرب ومن لف لفهم في الحاضر ، نسبة القرآن الكريم الى محمد (صلى الله عليه وسلم) افتراء منه على الله فيما زعموا . والفعل المضارع في العربية يدل على التجدد كما يدل على الحاضر ، والقرآن كتاب الله مخاطب به الناس في كل عصر حتى تقوم الساعة .

وقد وردت الكلمات الكريمة الثلاث ، بما فيها من انكار وتعجيب ، في آيات خمس من القرآن الكريم ، آيتان في سورة هود ، وآية في سورة يونس ، وآية في الاحقاف ، وآية في سورة السجدة .

فأما آيتا سورة هود ، فأولاهما هي ثانية الآيتين الكريمتين : « فلعلك تارك بعض ما يوحى اليك وضائق به صدرك أن يقولوا لولا أنزل عليه كنز أو جاء معه ملك إنما أنت نذير والله على كل شيء وكيل (١٢) . أم يقولون افتراه قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين (١٣) » وهي آية التحدى المكي بعشر سور مثل القرآن .

وثانية آيتى سورة هود هي قوله تعالى : « أم يقولون افتراه قل ان افتريته فعلى اجرامى وأنا برىء مما تجرمون (٣٥) » .

وأما آية سورة يونس فهي ثانية الآيتين الكريمتين : « وما كان هذا القرآن ان يفترى من دون الله ولكن تصديق الذى بين يديه وتفصيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين (٣٧) . أم يقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله وادعوا من استطعتم من دون الله ان كنتم صادقين (٣٨) » . وهي آية التحدى المكي بسورة مثل القرآن .

وأما آية سورة الاحقاف فهي ثانية الآيتين الكريمتين : « واذا تتلى عليهم آياتنا بينات قال الذين كفروا للحق لما جاءهم هذا سحر مبين (٧) . أم يقولون افتراه قل ان افتريته فلا تملكون لى من الله شيئا هو أعلم بما تفيضون فيه كفى به شهيدا بنينى وبينكم وهو الغفور الرحيم (٨) » .

وأما آية السجدة فهي ثانية الآيتين الكريمتين : « تنزيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين (٢) . أم يقولون افتراه بل هو الحق من ربك لتذذر قوما ما اتاهم من نذير من قبلك لعلهم يهتدون (٣) » .

آيات الكريمة

الدكتور محمد أحمد العمراوى

هذه الآيات الكريمة قد ذكرت حسب ترتيب نزول الوحي بسورها الا فيما يتعلق بآيتى التحدى فى هود ويونس ، فأكثرية المفسرين على أن التحدى بعشر سور ، كما فى آية هود ، قد كان قبل التحدى بسورة ، كما فى آية يونس ، وان كان تاريخ النزول يقول ان سورة يونس نزلت قبل سورة هود عند الاكثرية .

فهنالك اذن موقفان متناقضان بالنسبة لآيتى التحدى فى السورتين من حيث ترتيب نزول الوحي بهما : أكثرية من المفسرين تأخذ بالمعقول وتقول أنه لا معنى للتحدى بعشر سور بعد التحدى بسورة ، فان الذى يعجز عن سورة هو عن عشر سور أعجز ، واذن فترتيب نزول الوحي بالآيتين غير ترتيب نزوله بالسورتين ، وقلة من المفسرين تأخذ بالمنقول وتجعل ترتيب نزول الوحي بالآيتين هو عين ترتيب نزوله بالسورتين لأنه لم يرد بالعكس نص ، ثم تحاول ايجاد معنى للتحدى بعشر سور بعد التحدى بسورة .

هذا وضع لا يمكن السكوت عليه ، لأن أحد الفريقين لا شك مخطئ . صحيح أن الحجة العقلية هنا غالبية واضحة ، لكن النقل أيضا ينبغى أن يكون له وزنه . والتناقض بين العقل والنقل ممتنع عند صحة الآيتين ، فلنتبين مواطن الضعف فى موقف المحتجين هنا بالنقل ، ومواطن القوة فى موقف المحتجين بالعقل ، حتى اذا تبين أن ليس فى النقل ما يضعف حجة الآخذين بالعقل ، أمكن النظر فى الآيات الكريمة الخمس على ترتيبها عند الكثرة الغالبة من المفسرين من غير أن يكون هناك موضع للتشكيك فيه .

سورة يونس نزلت قبل سورة هود عند الاكثرين . لكن هذا لا يدل على أن آية التحدى فى يونس نزلت قبل آية التحدى فى هود الا اذا تحقق أحد احتمالين : أن كلا من السورتين نزلت جملة ، أو أن سورة يونس تم نزولها قبل أن ينزل شيء من سورة هود . وليس فى النقل ما يؤيد شيئا من هذا . فالسور التى جاء النقل بنزولها جملة قليلة معدودة ، منها سورة المرسلات ، وليس من بينها يونس ولا هود . ولقد أحصوا تلك القلة من السور ، على خلاف فيها ، لأن الأصل فى نزول القرآن أن الله سبحانه قد أنزله نجوما ، وكان النبى صلى الله عليه وسلم يؤمر اذا نزل النجم أن يضعه فى سورة كذا بعد آية كذا أو بين آية كذا وآية كذا ، حتى لقد كان ذلك موضع تعجب واستغراب واعتراض من المشركين ، وأهل الكتاب ذكره الله سبحانه وتعالى فى قوله من سورة الفرقان « وقالوا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة كذلك لنثبت به فؤادك ورتلناه ترتيلا . ولا يأتونك بمثل الا جئناك بالحق وأحسن تفسيرا » . حتى السور القصار التى هى مظنة

ان ينزل الوحي بكل منها جملة لم تنزل كلها كذلك . فسورة العلق وهى اول ما نزل لم تنزل جملة كما هو معروف ، وسورة الضحى لم تنزل جملة كما ذكر السيوطى فى الاتقان . بل من السور القصصار ما نزل اوله بمكة وباقيه بالمدينة كسورة الماعون فيما حكاه صاحب الاتقان وكما ذكر فى ديباجة السورة فى طبعة المصحف التى أشرفت عليها اللجنة التى رأسها المرحوم الشيخ محمد الشهير بخلف الحسينى شيخ المقارئ المصرية فى ذلك العهد . وكذلك الأمر فى السور الطوال . كثير من مكيا يحتوى آيات مدنية ، وقليل من مدنيها يحتوى بعض آيات مكية وهو أعجب وأدل على أن أكثر السور القرآنية كان اذا نزل اولها لم تكن تستتم قبل نزول أول غيرها . بل الحكم على السورة أمكية هي أم مدنية كان تابعا لأولها . اذا نزل بمكة كانت مكية واذا نزل بالمدينة كانت مدنية فيما نقل صاحب الاتقان عن ابن عباس . قال (١) « كانت اذا نزلت فاتحة سورة بمكة كتبت بمكة ثم يزيد الله فيها ما شاء » ولازم هذا أن الأمر كان كذلك اذا نزلت فاتحة سورة بالمدينة . واذا فمعنى نزول سورة يونس قبل سورة هود بمكة أن فاتحة يونس نزلت قبل فاتحة هود ، لا أكثر من هذا . أما بقية كل من السورتين فقد نزلت نجوما حسب الاصل فى نزول القرآن نجوما تبعا لحكم الله وحكمته فى الحوادث التى لم يكن يعلم مواعيت وقوعها الا هو سبحانه . بل ان فى نجوم هاتين السورتين ما هو مدنى ذكره صاحب الاتقان (٢) وأشارت اليه لجنة الشيخ خلف الحسينى فى ديباجة كل من السورتين (٣) على اختلاف بينهما فى الآية (٩٦) من سورة يونس . ومن أعجب العجب أن تقع الحادثة بالمدينة ويلحق النجم الذى نزل فيها بسورة مكية ، أو العكس . لكن لله فى ذلك حكمة لا شك ، منها أن يكون فى ذلك دليل على أن القرآن من عند الله لا من عند بشر ، إذ قد نقض تأليفه بهذا عادة البشر فى التأليف مع تمام الانسجام فى المعنى والتعبير . وقد أقام المرحوم الدكتور الشيخ محمد عبد الله دراز من سنة الله هذه فى القرآن دليلا (١) طريفا قاطعا على أن القرآن لا يمكن أن يكون الا من عند الله .

فمن الواضح أن السورتين الكريمتين لم تستتما كلتاها الا فى المدينة وان استفتحتا فى مكة ، وانه لا يلزم من نزول فاتحة يونس قبل فاتحة هود — وهذا هو معنى نزول سورة يونس قبل سورة هود كما هو لازم قول ابن عباس المنقول آنفا — أن جميع نجوم يونس قد نزلت قبل جميع نجوم سورة هود حتى يصح لقائل أن يقول أن آية التحدى فى سورة يونس قد نزل بها الوحي قبل نزوله بآية التحدى فى هود بالرغم من أن التحدى بسورة لا ينبغى عقلا أن يكون قد وقع قبل التحدى بعشر سور مثل القرآن .

على أن هناك رواية عن ابن عباس ذكرها صاحب الاتقان فى الفصل الذى حرر فيه السور المختلف فيها تقول أن سورة يونس مدنية . صحيح أن هذا لا يعنى ، حسب المنقول عن ابن عباس سابقا ، إلا أن أول يونس نزل فى المدينة بدلا من أن يكون نزل بمكة حسب ما اختاره الاكثرون عن ابن عباس أيضا . لكن هذا الاختلاف فى سورة يونس هل هي مكية أو مدنية يذهب بأية بقية يمكن بعد كل الذى قدمناه ، أن تكون قد بقيت من الشبهة النقلية التى تمسك بها القلة من المفسرين فى معارضة الحجة العقلية التى حملت الكثرة على القول بأن التحدى

(١) ص ١٠ من الجزء الاول من الاتقان فى علوم القرآن للسيوطى طبعة مصطفى الحلبي .

(٢) ص ١٥ الجزء الاول .

(٣) المصحف الشريف طبعة المطبعة الاميرية ببولاق سنة ١٣٥٥ هـ .

(١) كتاب النبأ العظيم ص ١٤١ — ١٥٩ من الطبعة الاولى ، مكتبة دار العروبة ، القاهرة .

بعشر سور قد كان قبل التحدى بسورة مثل القرآن . واذا كان لا بد من تكيف آخر للموقف ، فالحجة العقلية في وضوحها وقوتها تحسم ذلك الخلاف بين الروايات النقلية ، وتكون هي الدليل على أن الرواية الصحيحة هي التي تتفق مع ما يقتضيه العقل من أن التحدى بسورة لا يمكن أن يكون قد وقع قبل التحدى بعشر .

على أنه لا داعي حتى الى مثل هذا التكيف اذا تتبعنا طبيعة ما يترتب على كل من المؤثفين . فموقف الكثرة هو الترقى في التحدى . هو الترقى من التحدى بالقرآن جملة الى التحدى بعشر سور مثله الى التحدى بسورة مثله ، ثم الى التحدى بسورة من مثله مع التنبؤ بأنهم لن يستطيعوا ولن يفعلوا ، ومع عدم تقييدهم في السورة بطول ، فليختاروها أقصر سورة اذا شاءوا . هذا الترقى في الإلزام وقطع العذر يتمشى مع سنة الله في الترقى بعباده في التشريع ، والتدرج بهم في الفطام عما ألفوا الى ما يريد سبحانه أن يستقر عليه الدين ، كما هو ثابت في تشريع الصلاة وتشريع الصوم وتحريم الخمر وتشريع القتال .

أما موقف القلة في قولهم بالتحدى بسورة ثم بعشر سور ثم بسورة من مثل النبي في أميته ، فهو خلط وخبط يخالف تلك السنة الإلهية ، ويفتح الباب للمحد أو مستشرق أن يقول : ان المتحدى تراجع في تحديه — تراجع من سورة الى عشر لما أحس أن السورة على اطلاقها هي في متناول الجميع . ثم تراجع من التحدى بعشر الى التحدى بالقرآن كله في آية الاسراء لما خاف أن تكون السور العشر على اطلاقها في مقدور الفصحاء من أهل العلم والادب أن لم يكن في عصر ما غفى ما يستقبل من العصور . ولا ينفع مع المحد أو المستشرق أن يقال له أن سورة الاسراء نزلت قبل سورة هود لأنه عندئذ ينكر تاريخ النزول ويحتج بموقف تلك القلة من المفسرين التي قالت ان التحدى بعشر سور قد كان بعد التحدى بسورة ، لا قبله ، ويساعده في موقفه التعمنت هذا من تاريخ نزول السور أن ترتيب سورتي يونس وهود في المصحف هو عين ترتيبهما في تاريخ النزول عند الاكثريين ومنهم تلك القلة — وأن سورة هود في المصحف تسبق سورة الاسراء . فموقف كهوئك تلك القلة — يعين المحد والمستشرق اليهودي أو النصراني على موقفه الباطل من القرآن ، وعلى القاء الشبه في طريق الناشئ المسلم — هو لا شك موقف باطل ، لهذا السبب وحده ان لم يكن لكل ما تقدم من الاسباب .

أما وقد انجلى الموقف وتبين أن موقف الكثرة من المفسرين هو الحق ، بالحجة بعد الحجة لا مجرد أنهم الكثرة ، فلنحاول أن نتأمل الآيات الكريمة وموقع الاستفهام الإنكارى العجيب (أم يقولون افتراه) منها ومن الآيات التي قرنت بها ، اللهم الاثنية آيتي سورة هود فانها جاءت أثناء قصص نوح عليه السلام لتؤكد أن ما ورد فيه لا يمكن أن يكون من عند الرسول عليه الصلاة والسلام كما كان يقول المشركون وأهل الكتاب . ولا يؤبه بقول من قال ان الخطاب في الآية لنوح وان نسب القول لابن عباس ، فابن كثير الذي يفسر بالمأثور لم يذكر هذه النسبة ، ولو كانت صحيحة لذكرها ، ولما قال ان الخطاب هو لحمد صلى الله عليه وسلم اعتراضا في القصة لتوكيدها ، ولنفي أن تكون مفتراة ممن يعلم أن الافتراء له عقابه عند الله .

ويبقى الآن من الآيات المصدرة بتلك الكلمات الكريمة الثلاث أربع آيات كل مقرونة بسابقتها كما ذكرت قبل . فلننظر ماذا عسى أن يهدينا اليه تأمل هذه الثنائيات الكريمة الأربع .

تتميز آية التحدى فى هود والآية قبلها من بين الثنائيات الاربع بأن الآية التى قبل آية التحدى مدنية ، فى حين أن بقية الآيات كلها مكية . ومدنية الآية ذكرها السيوطى فى الاتقان وأقرتها لجنة الشيخ خلف الحسينى فى ديباجة السورة فهى من ناحية مثل للنجم المدنى فى سورة هود ، وهى من ناحية أخرى مثل للنجم ينزل فيؤمر النبى صلى الله عليه وسلم أن يضعه فى سورة كذا عقب آية كذا أو بين آية كذا وآية كذا . فهذه آية مدنية بين آيتين مكيتين . وإذا قرئت الآيات بدونها — ويمكن التارىء أن يرجع الى مصحفه فى ذلك — كان الكلام مستقيما وأن بدت آية التحدى كأنها شبه مستأنفة . لكن الآيات فى تتاليها الذى استقرت عليه ليس فيها من شبه الاستئناف شيء . فالكافرون الذين كذبوا النبى فيما أنباهم به من أنهم مبعوثون من بعد الموت فى الآية (٧) ، ولم يصدقوا ما أوعدهم الله به من العذاب ان هم استمروا فى عنادهم متسائلين (ما يحبسهم ؟) مع أنه اذا نزل بهم فلن يرفع عنهم كما فى الآية (٨) ، ألحوا هم وأمثالهم فى المدينة على النبى أن يترك ذكر آلهتهم وآبائهم بسوء ، وأن يأتيهم بأية محسوسة من كنز ينزل عليه أو ملك يأتى معه كما يفهم من الكلمات الأولى فى هذه الآية المدنية التى حذرته صلى الله عليه وسلم أن يخفف عنهم شيئا من ثقل الدعوة ، ورغبته صلوات الله عليه وسلامه الا يداخله ضيق من طلبهم منه ما لا يملك أن يجيبهم اليه ، فما هو الا نذير عليه أن يؤدى النذارة كاملة وان نقلت ، ويكل ما وراءها من مصير الدعوة ومصيرهم الى الله الوكيل الرقيب الحسيب على كل شيء ، كما تصرح به باقى كلمات الآية . وهنا تأتى الكلمات الكريمة الثلاث (أم يقولون افتراء) استنكارا لمظهر آخر من عنادهم فى التكذيب بالوحى والقرآن ، وتمهيدا ليس فقط لدحض التهمة ، ولكن للرد على طلبهم نزول الكنز ومجىء الملك آية محسوسة بتنبههم الى خمس آيات محسوسة بين أيديهم ، الا وهى (١) خمس عشرات من السور الطويلة والتقصيرة التى نزلت قبل سورة هود يعجزون هم ومن يستمينون بهم من الجن والانس عن أن يأتوا بمثل عشرة منها يختارونها كيفما شاءوا .

والآن لا بد من وقفة عند كلمتين فى الآية الكريمة ، احدهما فيها حجة أولى تدحض التهمة لم أجد احدا نبه الى حجيتها ، وأخرهما أدت الى اختلاف فى تفسير الآية لم يكن له داع .

أما أولى الكلمتين فهى قوله تعالى (قل !) ان المخاطب بهذا الامر الجليل ذى الحرفين هو نفس الذى اتهموه بافتراء القرآن . فهذا الامر وحده كاف فى التنبيه الى أن ما يقولونه لا يمكن أن يكون الا باطلا . اذ كيف يمكن أن يكون محمد افترى القرآن وهو مخاطب به مأمور فيه . واذا كانت الحجة فى الامر (قل) تحتاج الى شيء من التأمل لتتضح ، فمقول القول فيه حجة أخرى أوضح وأقطع : « قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات . » وأمر التعجيز والالزام فى (فأتوا) لم

(١) هود هى السورة (٥٢) فى ترتيب النزول . وآية التحدى فى أوائل السورة قبل أن ينزل شيء من قصصها فلا يشملها التحدى على قول من يقول ان العشر المتحدى بها هى سور القصص الطويل وعاشرتها عنده هى سورة هود . ويبقى احدى وخمسون سورة هى التى وقع التحدى بمثل عشر منها . واطلاق حرية اختيار العشر يجعل المعجزات القرآنية المتحدى بها فى الآية أكثر فى الواقع من خمس بكثير .

يأت من محمد صلى الله عليه وسلم ولكن من الله الوكيل على كل شيء الذى وجه الى نبيه الامر (قل) . فالنبي في هذا مبلغ امر الله كما هو فى سائر القرآن . وما تعود المفسرون قوله من أن النبي تحدى العرب ، فيه قصور عن الواقع ، واختصار مخل بوجه الحجة . فان الحجة هى فى أنه تحدى بأمر الله ، لا استنتاجا من أنه صلى الله عليه وسلم كان من العقل والحكمة بحيث لا يمكن أن يقدم على ذلك من نفسه ، ولكن نضا صريحا فى الامر الجليل (قل) ، الجارى على نسق فى الآيات الخمس التى صدرت بذلك الاستفهام الإنكارى العجيب (أم يقولون افتراه) ، ثم أيضا فى تلك الآية الكريمة التى كانت نزلت فى سورة الاسراء تنبئ وتؤكد مرتين أن الجن والانس مجتمعين عاجزون عن الاتيان بمثل القرآن (قل لئن اجتمعت الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ، ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا) . فكلية (قل) فى آية الاسراء هذه ضرورية لا قامة الحجة بها ، واماطة احتمال المبالغة عنها . فالملخوق يبالغ — من الانس كان او من الجن او من الملائكة — أما الخالق الحق القادر على كل شيء سبحانه فكلامه منزه عن المبالغة . انها هو القول الحق : « وبالحق انزلناه وبالحق نزل » . فاذا أخذت آية الاسراء تلك منقطعة عما قبلها وما بعدها قامت كلمة (قل) فيها تحميها أن يظن بها عاقل أنها من قول محمد . بل قامت تشهد له صلى الله عليه وسلم أولا بالنبوة فيما تنبأت به من عجز الانس والجن عن مثل القرآن ، وثانيا بالرسالة لأنه مأثور بها أن يبلغ الآية الكريمة للناس . أما اذا أخذت متصلة بما قبلها وما بعدها فعندئذ لا يكون هناك محل للتساؤل عن هو الأمر بفعل الامر(قل) ، لأن ضمير المتكلم فى الآيات قبلها والآية بعدها : « ولقد صرفنا للناس فى هذا القرآن من كل مثل فأنبأ أكثر الناس الا كفورا » لا يمكن أن ينصرف الا الى الحق سبحانه .

والمفسرون على أن (القرآن) فى آية الاسراء هو القرآن كله ، مع أن سورة الاسراء هى الخمسون فى ترتيب نزول الوحي بالسور (1) . فالصواب اذن يقال ان التحدى كان أولا بخمسين سورة ثم بعشر ثم بسورة ، وكان الوحي قد نزل بقصار السور المكية الا الانشقاق والانفطار .

أما الكلمة الأخرى التى لا بد من وثقة عندها فهى كلمة (مفتريات) فى قوله تعالى (فأتوا بعشر سور مثله مفتريات) . انها لم ترد فى القرآن الكريم كله الا فى هذه الآية ، أى فى أول آية وردت فيها الكلمات الكريمة الثلاث (أم يقولون افتراه) . وهذا يجعل دلالتها واضحة تماما . فهى دحض للتهمة والزام لأهلها من نفس قولهم (افتراه) . ان كان افتراء القرآن ممكنا لمحمد فى زعمكم فافتراء مثل سور القرآن ينبغي أن يكون أيسر وأمكن لكم وأنتم جميع . فافتروا ان استطعتم عشر سور مثل القرآن واستميناوا بكل معين الا الله ، فانه لا يقدر على مثل القرآن الا هو . هذا كله تؤديه كلمة مفتريات فى موضعها من الآية بعد حكاية قولهم (افتراه) على ذلك الوجه الإنكارى العجيب . فهو الزام ودحض للتهمة من أخصر طريق وأوضحه وأوثقه . وهو من أمثلة الأيجاز المعجز فى القرآن . فالمعجب أن يخطئ دلالتها مثل الزمخشري والفخر الرازى . أما الزمخشري فقد فهم الحجة ولكنه أسدها بجواب له على شبهة أوردها . قال : « فان قلت كيف يكون (مثله) وما يأتون به مفترى وهذا غير مفترى (قلت) معناه مثله فى حسن البيان والنظم وان كان مفترى ! » . هذا مثل فريد للفكرة المنحكمة تنسب صاحبها الحجة التى أبصر من قبل . فلولا أن الزمخشري كان متسلطا عليه

(1) فيما حققته لجنة الشيخ خلف الحسيني وهو يوافق بعض روايات السيوطي فى الانتان .

فكرة ان اعجاز القرآن اعجاز بيان ونظم من غير نظر الى المعنى ، ما غفل عن قوله الذى كان قاله قبل ايراده تلك الشبهة مما يتفق بالضبط مع الحجة البالغة المنطوية فى الآية والتي ذكرناها قبل . قال :

(« مفتريات » صفة لعشر سور . لما قالوا افترت القرآن واختلقته من عند نفسك وليس من عند الله قاودهم على دعواهم وارخى معهم العنان وقال هبوا انى اختلقته من عند نفسي ولم يوح الى ، وان الامر كما قلتم فانتوا انتم ايضا بكلام مثله مختلق من عند انفسكم فانتهم عرب فصحاء مثلى لا تعجزون عن مثل ما أقدر عليه من الكلام) فهذا كلام من اصاب الحجة فى (مفتريات) وان لم ينتبه الى الحجة فى الامر الجليل (قل) . وكان مقتضاه ان يجيب على السؤال الذى أورده ان المثلية مستحيلة ، فالمفترى على الله من الكلام لا يمكن ان يكون مثل غير المفترى لا فى جلال المعنى ولا فى حسن البيان والنظم ، ومن هنا الحجة الملزمة فى (مثله مفتريات) .

اما الفخر الرازى فلم يصب من دلالة (مفتريات) فى الآية الكريمة شيئا ، واستنتج منها ما يناقض ما كان استنتجه من آيتى سورة يونس ، فانكر هنا ما كان أثبته هناك من أن العلوم الكثيرة وما اليها هى من وجوه اعجاز القرآن . وهذا وحده كان من شأنه ان ينبه مثله الى انه اخطأ مغزى الكلمة ، لأن التناقض مستحيل على القرآن فلا يمكن ان تتناقض آياته فيما ينبنى ان تؤدي اليه ، خصوصا والفخر من المفسرين الذين يقولون بان آية هود قد نزلت قبل آية يونس . لكنه كالزمخشري كان تحت سلطان فكرة تصرف تفكيره هى ان اعجاز القرآن راجع لفصاحته بصرف النظر عن المعنى ، فسارع الى استنتاج ذلك من كلمة (مفتريات) فى الآية الكريمة ، وعلل ذلك بقوله (لأن فصاحة الفصيح تظهر بالكلام سواء كان الكلام صادقا او كذبا) فوقع فى خطأ اكبر حتى من ذلك التناقض، اذ يفضى الى انكار اعجاز المعنى فى القرآن . وهذا ما لا يمكن ان يكون مرادا له ، لأنه يقرر اعجاز المعنى فى مواطن كثيرة من تفسيره ان صراحة وان ضمنا ، وينزه القرآن عن الكذب والباطل كله بما نزهه الله . لكنه فيما يبدو كان متأثرا بالعرف الكاذب الذى ساد بالتدريج بعد عصر الخلافة الراشدة من ان العبرة فى الفصاحة هى بالصياغة والتعبير مهما كان المعنى . ولو انتبه وهو بصدد بحث اعجاز القرآن لتساءل كيف يمكن التسوية بين خبيرين صادق وكاذب ، او بين حكيم حق وباطل ، بفرض تعادلها فى الفصاحة من حيث الصيغة والتعبير ؟ او كيف تمكن المفاضلة بلاغيا بين عبارتين من الاصابة فى الحكم ان لم تتفقا فى المعنى ، او على الاقل فى الموضوع ؟ ان ذلك العرف الذى لا يزال سائدا ليس هو العرف كما ينبغى ان يكون حسب ما أنزل الله فى القرآن . والقرآن هو الحكم فى كل ما يمكن ان يسترشد به فيه ، حتى فى قضايا الادب ، لا ما يشيع بين الناس . فالبدء الذى يهمل المعنى ويجعل الصياغة كل شيء عند تقدير الفصاحة فى الموازنة بين كلامين هو مبدء شيطانى لا قرآنى . ويكفى فى شيطانيته انه استفرد علماء الادب من المسلمين الى استحسان ما جاء به مثل أبى نواس وبشار من شعر فاحتس ، لاحسانها فى التعبير ، ففتح بذلك على المسلمين فى تربية النشء باب فساد كبير . (يتبع)

هـ - (ولا تأتوا ببهتان (1) تفترونه (2) بين أيديكم وأرجلكم) :

... هذا نهى يقطع دابر الفتنة ، فالسلم الذي آمن بالله وأتبع رسول الله لا يدعى على الناس ما ليس فيهم ، ولا يرميهم بالباطل ، من القول أو العمل ، ولا يزور من عند نفسه ما يبهت غيره ويفضحه ، حتى لا تثار خصومات ، ولا تنشأ عداوات تفسد المجتمع وتهدهد بالضياع والانهيار ، والاسلام حريص كل الحرص على المقومات التي تقوى الروابط الانسانية ، وينشأ عنها تعاضد المسلمين وقوة شوكتهم .

وهنا - محك الاخلاق ، والموقف الذي يبدو فيه الجيد من الزائف ويعرف الفث من السمين ، فالتجنى على الناس ما ليس فيهم ظالم لهم ولنفسه ، لأنه يرمى محصنا بالفجور ، وحين يصف المرء غيره بما ليس فيه ، انما يعيب نفسه ، ويفسد العلائق الطيبة ، وقد عد القرآن الكريم رمى المحصنات بهتاناً فقال تعالى في سورة النور (.. ولولا اذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا ان نتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم) وفي الآية الكريمة الاخرى سماه افكاً فقال سبحانه : (لولا اذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً وقالوا هذا افك مبين) وجعل سبحانه لعنته وغضبه على الذين يرمون أزواجهم بهذا الفعل الشائن التبيح ، وجعل للذي تولى كبر الافك العذاب العظيم (.. والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم) .. وكل هذا التشديد للحرص على سلامة المجتمع الاسلامى من الانهيار .

وأخيراً : يجعل سيد الخلق ما فصل سابقاً فيقول : ولا تعصوا فى معروف ، ثم أعقب كل ما مضى بما يشعر بضعف الانسان وشدة اكرام مولاة له مهما تارف من الذنوب ، فقال - فمن وفى منكم فأجره على الله ، ومن أصاب من ذلك شيئاً فعوقب فى الدنيا - بمرض أو نازلة ، أو أقيم عليه حد فهو كفارة له ، ولهذا قال الفقهاء ان من أقيم عليه حد كان ذلك كفارة لذنبه ولا يعاقب فى الآخرة ، فالحدود جواهر ، على الراى الصحيح المعتمد .. وليست زواجر فقط وان قال به آخرون - ولكل مجتهد نصيب - .

ومن أصاب من ذلك شيئاً ثم ستره الله - أى لم يعلم بفعله أحد الا الله - فهو الى الله - أى أمره بينه وبين ربه ان شاء عفا عنه وان شاء عاقبه - والاحاديث الصحيحة الاخرى تؤكد ان من ستره الله فى الدنيا فلن يعاقبه فى الآخرة والامل فى رحمة الله كبير ، قال تعالى : (قل يا عبادى الذين أسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يفرغ الذنوب جميعاً انه هو الغفور الرحيم) .

ويقول راوى الحديث الشريف سيدنا عبادة : فبايعناه على ذلك ، ونسأل الله أن يبائع المسلمون المعاصرون رسول الله على ذلك أيضاً حتى يلتئم تسلمهم وتتحد كلمتهم وتقوى مجتمعاتهم والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم .

(1) البهتان : هو الكذب الذى يبهت ما معه (أى يدهشه ويوقمه فى الفضيحة) فهو أخص من مطلق الكذب لان البهتان لا بد أن يكون معه فضيحة ، (وقد مثل له بعض السابقين بقوله : كالرسى بالزنا وقذف المحصنات) . أما الكذب ذاته أعم من أن تكون معه فضيحة أو لا تكون .

(2) الامتراء : الاختلاق : أى لا أصل له فى الواقع . وخص الأيدى والأرجل لان معظم الانعمال تقع بهما غالباً أو هي كناية ..

السيحية وثالوثية المسيح ونظرية الفداء، والتثليث

للأستاذ: أحمد حسين المحامي

وغير دورانت من كبار المفكرين يشكون في نسبة هذا الانجيل الى يوحنا حوارى المسيح .

والاجماع يكاد ينفقد بين المفكرين على أنه آخر الأناجيل ، ويحددون لوضعه أواخر القرن الاول المسيحي، ويرون فيه انعكاس الآراء الفلسفية التي كانت سائدة في العالم الهلينستي في هذه الفترة ، كما يعبر عنها الفيلسوف اليهودي فيلو ، والذي كان يقول : ان الكائنات خارج الله قبل ان توجد كانت أفكارا في العقل الالهي ثم تطورت هذه الأفكار الى كلمة (Logos) وكان فيلو يقول عن العقل الالهي أنه أول ما ولد الله وهو ابن الله من الحكمة العذراء - كما كان يقول انه عن طريق الكلمة كشف الله عن نفسه للانسان .

هذه الآراء التي قال بها الفيلسوف اليهودي فيلو محاولا فيها التوفيق بين الفلسفة الانلاطونية ، والعقيدة اليهودية .. هي التي الفت الاصحاح

قلنا ان أنجيل متى ومرقص ولوقا، لا تحوى أية إشارة عن التثليث ، ولا عن عقيدة الفداء والوهية المسيح ، وتساءلنا فمن أين جاءت - اذن - هذه الأفكار التي لم ترد في الأناجيل ؟ واليوم نرد على هذا السؤال .
انجيل يوحنا :

ذكرنا أن الأناجيل التي يعتمدهما المسيحيون أربعة ، وقد أفردنا الأناجيل الثلاثة متى ومرقص ولوقا بالحديث حتى الآن ، وقد حان الوقت لتحدث عن الانجيل الرابع ، انجيل يوحنا .

يقول ول دورانت عن هذا الانجيل:

« ولا يدعى الانجيل الرابع أنه ترجمه ليسوع ، بل هو عرض للمسيح من وجهة النظر اللاهوتية ، بوصفه كلمة الله وخالق العالم ومنتقد البشرية ، وهو يناقض الأناجيل الأخرى في كثير من التفاصيل وفي الصورة العامة التي يرسمها للمسيح » .

(قيصير والمسيح - ص ٢٠٩)

هذه المدينة (اورشليم) وتنادت لادي
 (كاهنها) على حقيقة الناموس
 الابوي ، وكنت غيوراً لله كما أنتم
 جميعكم ، وقد اضطهدت هذه الطريقة
 (المسيحية) حتى بالموت مقيداً
 ومسلماً الى السجون رجالاً ونساء ،
 كما يشهد لي رئيس الكهنة وجميع
 الشيوخ الذين أخذت منهم رسائل الى
 الاخوة وانطلقت الى دمشق لآتي بمن
 هناك الى اورشليم موثقين ليعاقبوا ،
 فاتفق وأنا سائر وقد دنوت من
 دمشق عند الظهر أن ابرق هواي من
 السماء بفتة نور عظيم ، فسقطت
 على الأرض ، وسمعت صوتاً يقول
 لي : شاول شاول لماذا تضطهدني
 فأجبت من أنت يا رب فقال لي أنا
 يسوع الناصري (٢) الذي أنت
 تضطهده ، والذين كانوا معي رأوا
 النور ولكن لم يسمعوا الصوت الذي
 كلمني (٣) . فقلت ماذا أصنع يا رب
 فقال لي الرب قم وامض الى دمشق
 وهناك تخبر بجميع ما رسم عليك أن
 تفعله » .

ويضئ بولس في قصته ، وكيف
 أنه أصبح لا يرى ، ثم ارتد مبصراً
 وكيف حصل له على حد تعبيره
 (انجذاب) وأخذ على عاتقه أن يبشر
 بيسوع المسيح ابن الله الحي الذي
 بعثه الله ليكون فداء للبشر وكفارة
 عن ذنوبهم وخطاياهم منذ زلة آدم .

ولما كانت هذه التعاليم لم يقل بها
 المسيح ولا واحد من أصحابه المقربين
 فقد كان طبيعياً ألا تلقى رواجاً بين
 اليهود ، الذين رفضت أكثرتهم
 الساحقة الاعتراف بأن يسوع هو
 مسيحه المنتظر ، والذي تحدثنا عنه
 ونحن نستعرض الديانة اليهودية ،
 فالمسيح في عقيدتهم سيكون ملكاً يعيد

الاول من انجيل يوحنا على ما يقول
 ول دورانت ، حيث تجرى عبارات
 هذا الاصحاح على الوجه التالي :

« في البدء كان الكلمة والكلمة كان
 عند الله وكان الكلمة الله هذا كان في
 البدء عند الله » . الى أن يقول :
 والكلمة صار جسداً وحل فينا وقد
 ابصرنا مجده مجد وحيد من الآب
 مملوءاً نعمة وحقاً (١) .

وهكذا جاء انجيل يوحنا بهذه
 الملامح الجديدة للمسيحية ، ولم يكن
 انجيل يوحنا في هذا منشئاً ، بل كان
 يعكس التطور الجديد الذي طرأ على
 المسيحية على يد بولس الرسول ،
 الذي كان بحق صاحب الفضل في
 تحويل المسيحية من دين خاص ببني
 اسرائيل الى دين عالمي ، ولكنه وهو
 يفعل ذلك انتقل بالمسيحية من
 بساطتها الاولى ونساعة تعاليمها ،
 الى هذه الافكار المعقدة التي صارت
 اليها في ظل الكنيسة ، والتي يعتبر
 بولس بحق منشئها وبانيها ، وواضع
 أساس سلطانتها الذي لم يسبق له
 مثيل .

ولم يكن بولس هذا الذي احدث في
 المسيحية كل هذا الاثر والتطور من
 تلامذة المسيح ، بل لم يكن ممن رأوا
 المسيح في حياته ، وكان أشد الناس
 اضطهاداً للمسيحيين ، وكان يسمى
 « شاول » ولندعه الآن يقدم لنا نفسه
 وكيفية ايمانه بالمسيح ، كما روى عنه
 في سفر أعمال الرسل .

بولس الرسول :

« اني رجل يهودي ولدت في
 طرسوس كيليكية ، لكني ربيت في

(١) ول دورانت ص ١٠٥ .

(٢) انظر الى الاجابة ومصراحتها من أنه عيسى المولود في الناصرة .

(٣) ذكرت هذه الواقعة عكس ذلك في نفس هذا السفر حيث جاء في الاصحاح التاسع : اما

المسافرون معه فوقفوا مبهورين يسمعون الصوت ولا يرون أحداً .

أما وقد جعل بولس سبيل دعوته ضرورة خضوع الناس جميعا للسلطين باعتبارهم يمثلون مشيئة الله ، وخضوع العبيد والأرقاء لأسيادهم كما يخضعون لله ، فقد تركته السلطات يبشر بدعوته التي لا حرج فيها ولا خطر ، ما دامت تنتهي الى مضاعفة العبيد لجهدهم في خدمة أسيادهم ، وخضوع الرعايا لحكامهم .

وزاد بولس على ذلك كله أن أعفى المسيحيين الجدد من فريضة الختان التي كان اليهود يفرضونها على أنفسهم بل وأعفاهم من كل الطقوس والعبادات التي يأخذ بها اليهود مما يطلق عليه اسم الناموس أو الشريعة .

ويصل في ذلك الى حد الاختلاف مع تلامذة المسيح وحوارييه وعلى رأسهم بطرس نفسه ، (فالبر أصبح بالايان وليس بالناموس) .

بولس وألوهية المسيح

ولخص بولس المسيحية في الاعتقاد بالوهية المسيح وأنه ابن الله الحبيب ، وقد أتزله الله على الأرض ليتعذب ويموت على الصليب ، فيكون في موته كفارة عن خطايا البشر التي وقعوا فيها نتيجة خطيئة آدم الأولى ، ويرفع عن البشر لعنة الموت الذي كتب عليهم بعد غضب الله على آدم ، وحسب الانسان أن يؤمن بالمسيح ابن الله لكي يتبرا من الخطيئة بدون أي عمل آخر ولكي يسلم من الموت .

صلته بديانة الرومان

ولم تكن هذه الأفكار التي تال بها بولس غريبة عن دنيا الرومان في

سلطانهم على الأرض ، وليس انسانا عاديا يرفع على الصليب وهم الذين يلعنون من يرفع على الصليب .

ومن هنا فقد أتجه بولس بدعوته الى شعوب الامبراطورية الرومانية ولما كانت الكثرة الغالبة من سكان هذه الامبراطورية ، عبيدا أرقاء يعيشون في الألم والمذاب ، فقد وجدوا في القصة التي حدثهم عنها بولس من أن الله أرسل ابنه الحبيب ليتالم ويتمذب على الأرض كفارة عن ذنوب الخاطئين ، وجدوا في هذه الفكرة عزاء لآلامهم وأحزانهم ، كما وجدوا في تبشير بولس بانتساب ملكوت السماء ، وقرب قدوم المسيح لانتقاذهم ، أملا في التحرر من ربقة الاستعباد ، ونيل الحظوة في السماء

ولكي يضمن بولس عدم اعتراض السلطات الرومانية على دعوته ، لم يفتأ يوصي العبيد بأن يخدموا أسيادهم في أمانة واخلاص مهمما تسوا عليهم وعذبوهم وأعتوهم . بل وأن يخضع الكل للسلطين والحكام في غير تذمر أو احتجاج .

((لتخضع كل نفس للسلطين العالية فانه لا سلطان الا من الله والسلطين الكائنة انما رتبها الله ، فمن يقاوم السلطان فانها يعاند ترتيب الله والمعاندون يجلبون دينونة على أنفسهم)) .

((ايها العبيد اطيعوا سادتكم الصديدين بخوف ورعدة بسلامة قلوبكم كطاعتكم للمسيح ، لا بخدمة العين كمن يرضي الناس ، بل كعبيد المسيح عاملين بمشيئة الله من قلوبكم)) (بولس الى افسس - الاصحاح السادس) .

ولما كانت آراء بولس قد سادت العالم المسيحي في النصف الثاني من القرن الأول الميلادي ، فقد عكس أنجيل يوحنا هذه التعاليم بعد أن مزجها بالفلسفة اليونانية .

المجامع المسيحية :

على أنه لا المسيح ، ولا تلامذته ، ولا الأنجيل ، ولا بولس نفسه ، قد صاغ العقيدة المسيحية بصورتها التي تمارس بها الآن ، وإنما كانت هذه العقيدة وتعاليم المسيحية كما تطبقها الكنيسة هي من وضع المجامع المسيحية التي بدأت تنعقد ابتداء من القرن الرابع الميلادي ، بعد أن أصبحت المسيحية هي الدين الرسمي للامبراطورية الرومانية ، وذلك لتحديد عناصر العقيدة ، وتصدر القرارات ضد مخالفيها .

وقد عقد تلامذة المسيح أول مجمع لهم في أورشليم سنة ٥١ ميلادية برئاسة الأسقف يعقوب الرسول للنظر في موضوع ختان الأمم ، فقد كان بعض تلامذة المسيح من اليهود يرون وجوب الختان على الأمم من غير اليهود ، بينما كان بولس يبشر بخلاف ذلك كما رأينا ، حيث كانت نظريته أنه بعد نزول المخلص فقد أصبح الختان بالقلب (وليس فسي القلفة) . واستقر رأى الرسل على إعفاء الشعوب غير اليهودية من سنة الختان ، وبعثوا إلى الشعوب برسائل قالوا فيها : قد رأى روح القدس ونحن ، ألا نضع عليكم ثقلا فوق هذه الأشياء التي لا بد منها ، وهي أن تمتنعوا عما ذبح للأصنام وعن الدم والخنوق والزنى فإذا صنعتم أنفسكم من هذا أحسنتم فيما فعلتم » (أعمال الرسل الأصحاح الخامس عشر) .

ذلك الوقت ، فقد كانت عبادة الآله « مترا » من الديانات المنتشرة ، والمسيح الآله هو صورة طبق الأصل من خصائص الآله « مترا » فكلاهما كان وسيطا بين الله والبشر ، وكلاهما مات ليخلص البشر من خطاياهم ، وكلاهما دفن ولكنه عاد للحياة وقام من قبره ، وكلاهما كان يدعى مخلصا ومنقذا ، وكلاهما يعبد أتباعها باسمهما ، وكلاهما يقام في ذكرهما كل عام عشاء مقدس .

وديانة قدماء المصريين

أما نظرية ابن الله الآله فقد كانت تسود العالم المصري القديم (أوزوريس وإيزيس وحوريس) ، ومن مصر غمرت حوض البحر الأبيض المتوسط ، وكانت صورة إيزيس الأم وهي تحمل الآله الابن هي الصورة السائدة في أنحاء العالم الروماني .

ولن يجد الإنسان كبير صعوبة وهو يطالع سفر أعمال الرسل في اكتشاف كيف استغل بولس الأفكار السائدة للتبشير بفكرته عن المسيح المخلص .

فتراه يخطب أهل أثينا في الأصحاح الثامن والعشرين من أعمال الرسل بقوله :

« يا رجال أثينا أني أرى أنكم في كل شيء تغفلون في العبادة ، لأنني في مروري ومعاينتي لثقافتكم صادفت مذبحا مكتوبا عليه « للاله المجهول » فهذا الذي تعبدونه وأنتم تجهلونه أنا أبشركم به » .

ثم يروح بولس يحدثهم عن المسيح باعتباره الفادي للبشر والمخلص وابن الله ، مستندا في ذلك إلى ما يقولونه في أشعارهم من أنهم ذرية الله .

واحدة لمغفرة الخطايا ومنتظر قيامة الموتى وحياة الدهر الآتى .

وتعددت المراجع بعد ذلك ، ولكن الكنيسة لم تلبث ان انقسمت الى شرقية وغربية ، لا يعترف كل منها بما يقرره الآخر ، حيث دار الخلاف حول الاله روح القدس وهل انبثق من الآب وحده كما جاء فى دستور الايمان السابق ، أم من الآب والابن معا . وهل للمسيح طبيعة واحدة الهية بحتة ، أم له طبيعتان الهية وناسوتية وهل له مشيئة واحدة أو مشيئتان .. الخ .

وكان من آخر المراجع ما عقد فى روما عام ١٨٦٩ حيث تقرر فيه ان البابا معصوم ولا يمكن أن يخطيء أبدا .

وآخر مجمع من هذا القبيل هو الذي دعا اليه بابا روما منذ عامين واجتمع بالفعل فى روما ، وذلك للنظر فى تبرئة اليهود من دم المسيح .

وليس يعنينا من هذا العرض ، الا أن نظهر كيف أن هذه المراجع الكنسية — وليس السيد المسيح أو تلاميذه — هى التى صاغت دستور الايمان المسيحي ، وهى التى ثالث بالتثليث والفداء وسلطة الكنيسة ، وهى العناصر الثلاثة التى تقوم عليها الديانة المسيحية فى العصر الحديث ونرى أن نعرضها بايجاز .

التثليث :

لا أثر لفكرة التثليث فى الأناجيل أو أعمال الرسل ، أو رسائل الرسل المنبثقة فى العهد الجديد ، وإذا كنا نجد فيها اشارات لاوهية المسيح أو ربوبيته كما يقولون فلن نجد فيها أي إشارة عن قرب أو بعد لتأليه روح القدس ، بل ان انجيل لوقا أفصح

عن أن روح القدس هو جبريل عليه السلام كما يقول القرآن الكريم :

« وفى الشهر السادس من الحمل يوحنا — أرسل جبريل الملك من الله الى مدينة الحليل اسمها ناصرة الى عذراء مخطوبة لرجل من بيت داود ، اسمه يوسف ، واسم العذراء مريم ، فقال لها لا تخافي يا مريم لأنك وجدت نعمة عند الله ، وها أنت ستحبلين وتلدن ابنا وتسمينه يسوع ، هذا يكون عظيما وابن العلى يدعى ، ويعطيه الرب الاله كرسى داود أبية وبسلك على بيت يمتوب انى الأبد ولا يكون لملكه نهاية » (لوقا — الإصحاح الأول) .

وليس يعنينا الآن من هذه الرواية الا أن روح القدس الذي خاطب مريم وبشرها بيسوع هو الملك جبريل .

فألوهية روح القدس اذن شيء غير وارد فى الانجيل ، ولذلك وجد من كبار المسيحيين فى القرون الأولى من قرر أن روح القدس مخلوق . وبولس الرسول الذي له أربع عشرة رسالة فى العهد الجديد مقدسة كلها . لا يذكر النعمة الا مقترنة بالآب والابن فقط « النعمة لكم والسلام من الله أبينا ومن الرب يسوع المسيح » (كورنثس الثانية — الإصحاح الأول) .

ولسنا نريد أن نمضي طويلا فى هذه المناقشة التى استوناها أعظم استيفاء أخونا العلامة الأستاذ عبد الكريم الخطيب فى كتابه « المسيح فى القرآن » .

وحسبنا أن نستعرض التثليث كما تقول به المسيحية المقررة . تقوم عقيدة التثليث على الايمان باله واحد مؤلف من ثلاث أقانيم أو ثلاثة أشخاص (١) « الآب والابن وروح

(١) يستعمل اللاتين كلمة شخص بينما يستعمل اليونانيون كلمة اقنوم للتعبير عن الحقيقة

الواحدة وقد أقر اثناثاسيوس استعمال كلنا الكلمتين . (قصة الكنيسة التبعية — ص ٢٢٧) .

أن ينطوي على أمور يجب تقبلها كما هي ، ولكن السؤال الذي لا يستطيع أي إنسان له عقل أن يرد نفسه عن توجيهه مهما غرق في بحار التصديق والاعتقاد ، هو السؤال التالي :

إذا كان لحادث الفداء بهذه الصورة كل هذا الخطر في حياة البشر ، وإذا كان المسيح ابن الله قد نزل على الأرض خصيصا ليقوم بهذا الدور ، فكيف لم يشر إليه عن قرب أو بعد ، بل كيف لم يلفت النظر إليه في وضوح وصراحة ، وهو محور العقيدة ولبها ، والمطالع للإنجيل لا يرى في المسيح وأقواله وتصرفاته إلا كما يرى في تصرفات أي نبي أو رسول ، حيث يعظ ويهدي إلى الطريق المستقيم ، ويقول لمن يسأله عن الطريق للوصول إلى ملكوت السماء ، أن ينفذ الوصايا العشر .

أما السؤال الثاني الذي يفرض نفسه كذلك تأسيسا على الاعتقاد بنظرية الفداء : هل معنى تكفير المسيح عن أخطاء البشر أن لم يعد ثمة لوم أو تثريب عليهم ، إذا هم عصوا أو أخطأوا فقد تمت المصالحة بينهم وبين الله ، وكفر المسيح عنهم بدمه؟!!

هنا وتتولى الكنيسة الرد على هذا التساؤل بهذا القول الذي يفسر لنا سر خضوع مئات الملايين من البشر للكنيسة الغربية ولبابا روما بصفة خاصة هذا الخضوع العجيب خلال عدة قرون .

تقول الكنيسة :

ان المصالحة التي تمت بين الله وبين البشر ، قد تمت لحساب الكنيسة ، فجسد المسيح ودمه الذي يكفر عن الذنوب والخطايا ، محفوظ عند الكنيسة ، وهي وحدها التي

توزعه على من يعطيها ، فيصبح من الفاجين ، أما من تحرمه الكنيسة فلا تعطه جسد المسيح أو دمه ، فانه يصبح من الهالكين ، لا في الآخرة ، وإنما في هذه الدنيا ، حيث كان يحرق بالنار كل من تصدر عليه الكنيسة عقوبة الحرمان .

ولن يستطيع أي مسلم وربما أي مسيحي شرقي أن يتصور ما الذي تعنيه كلمة الكنيسة وساطان قساوسة الكنيسة في أوروبا القديمة ، فالاسلام لم يعرف الكنيسة ولا الكهنوت، وهو ما يجعل مفكري الغرب يشيدون بعظمة الاسلام . والكنيسة الشرقية لم تمارس في كل تاريخها السلطة الزمنية . ولن تكمل دراسة للمسيحية الا اذا فصلنا لك الأمر عن الكنيسة وأسرارها التي تحتفظ بها لنفسها ، والتي ان عرفتها الكنيسة الشرقية عبادات روحية ، فقد طبقتها الكنيسة الغربية سلطة زمنية على ملايين البشر نفوذا وأحكاما وقصاصا وحرمانا وضرائب مالية جعلت البابا حيناً من الزمان يتربع على عرشى أباطرة الرومان ، ويمارس من السلطة والنفوذ ، ما لم تحلم به القيصرية في جيروتها .

فالى المقال التالي ان شاء الله

- ما فائدة التاريخ وأقوال الحكماء وتجارب السلف اذا لم تكن دليلا هاديا للخلف ؟
- لقد تعلمت من الحديث مع الناس أكثر مما تعلمت من كل ما قرأت .
- الكتب أجمل أثاث ولو لم تفتحها أو تقرأ منها كلمة .

ليس الجمال بمنزلة فاعلم وأن رديت بردا
 ان الجمال معادن ومناقب أورثن مجدا
 ويقول عمرو بن كلثوم ، يصف نساء قومه وموقفهن عند احتدام المارك :
 على آثارنا بيض حسان نحاذر أن تقسم أو تهونا
 ظعائن من بنى جنهم بن بكر خلطن بهميسم حسبا ودينا
 يفتن جيانا ويقلن : لسقم بعولتنا اذا لم تمنعونا

وليس يزرى الامة العربية ان كان بها من وأد البنات ففى عصرنا هذا ،
 وفى أزهى عواصم الغرب ، يظهر بين الحين والحين سفاحون مولعون بقتل
 النساء خاصة ، بعد ختلهن بالانفاظ المعسولة ، وبعد قضاء ما يبفونه من وطر .
 وهذه المآسى الفردية لا تتحمل سعة الدلالة ، ولا يعدو عارها مرتكيها . .
 واحترام العرب لنسائهم جاء ثمره نضج الذكورة ، وعرفان الانثى لوظيفتها
 الصحيحة ، فالمرأة اما زوج حانية أو أم مربية ، أو فى طريقها الى هذا المصير
 النبيل .

وظيفة (ربة البيت) من اشرف الوظائف فى الوجود ، وما يحسنها الا من
 استكمل لها ازكى الاخلاق وأنقى الافكار . أليست هى حضانة الاجيال الجديدة
 وشق الطريق أمامها حتى تثبت نباتا حسنا ؟؟ ان تصور المرأة فى البيت انسانا
 قاعدا لا شغل له جهل شنيع بمعنى الاسرة وتصور ربة البيت انسانا يجيد الطهى
 والخدمة فقط ضرب من السلوك الحيوانى عرفته الأمم ابان انهيار حضارتها
 وسقوط مستواها العام ..

ولقد كانت المرأة فى صدر الاسلام — كما سنرى — ربة بيت من طراز
 رفيع ، وما منعها ذلك من أن تكون فى قمة الثقافة والاستقامة الاجتماعية ،
 والنهوض بأمتها والانتصار لدينها ..

جاء الاسلام العظيم ، ومست رحمته حياة المرأة ، فرد عنها طغيان القساة
 من الرجال وحرر انسانيتها روحا وجسدا حين أتاح لها أن تتزود من العلم
 ما تشاء . وحصن حقوقها المالية حتى لا تذهب بها اثره الاقرباء أو الغرباء .
 وربطها برسالة الامة الكبيرة ودعوتها العامة فهى فى السلم أو الحرب عنصر
 فعال ، وظهير قوى . وفى نطاق تعاليم الاسلام لا يقل وعى المرأة عن الرجل
 بقضايا الدين والدنيا . وما كان نساء الصحابة والتابعين جاهلات بكفاح
 الاسلام فى أرجاء الجزيرة ضد الوثنية ، أو جاهلات بكفاحه بعد ضد الفرس
 والروم .

ولكن توزيع الاعباء أعطى كلا الجنسين نصيبه من العناء دون تعسف .
 والاسلام يعرف المرأة قبل كل شىء ربة بيت وزوجة بطل وأم شهيد . . ويرفض
 تجنيد النساء للترفيه كما فعلت أوربا فى حربها الأخيرة ، وكما تفعل فى سلمها . .
 والملاح النبيلة للمرأة المسلمة تراها فى الخنساء ، التى جاهدت فى حرب

فارس ، وحضرت موقعة القادسية الهائلة . اشتركت بأبنائها الاربعة ، وقبل
 أن ينزلوا ساحة الوغى ، جمعتهم وزودتهم بنار من الايمان ، ونور من اليقين فى
 كلياتها الخالدة الماثورة .

ان رائدات النهضة النسائية فى بلادنا أقصر باعا وأنزل رتبة من أن يفقهن هذا المثل .

فأحدهن تكره أن تكون أما لأربعة ولو فرضت عليها الانتدار أمومة أربعة ما أحسنت حضانتهم وتربيتهم وتوصيتهم حتى يبلغوا هذه الذروة .

إنها تريد أن تكون (رجلة) تتولى عملا فى المجتمع من هذه الاعمال التى تليق بالجنس الخشن ، ولو أدركت ما ترجو ما نفعت نفسها ولا أمتها بشيء طائل .

وعندما يقال لها : تستطيعين صناعة المستقبل كما تبفين عندما تحسنين تبعل الرجل ، وتنشئة الذرية الوافدة ، يتورم أنفها ضيقا وغيظا . وربما قال قائل : هى فى ذلك على حق ، ويجب تذويب الفوارق المتعسلة بين الذكورة والانوثة ، وترك المرأة تلج كل ميدان وتلى كل عمل ويجب التغاضى عن ضعفها الموقوت لأنه أثر القيود التى شلت حيويتها من قديم وعندما تستوى مع الرجل على الركب وتتكافأ أمامها الفرص ، فلن تكون الانوثة عائقا عن منصب ما .

ونحن لن نرجع الى الفقهاء الأقدمين نستلهمهم الاجابة على هذه الشبهة ، وإنما نقطف نيدا من كلام العالم الفيلسوف (الكسيس كاريل) ، فيها من الحقائق المقررة ما يدحض هذه الأوهام قال : « للعدد الجنسية وظائف أخرى غير الدفع لآتيان عمل من شأنه حفظ الجنس فهى تزيد أيضا من قوة النشاط الفسيولوجى والعقلى والروحى . . فليس هناك خصى أصبح فيلسوفا عظيما . أو عالما خطير الشأن أو حتى مجرما عاتيا ، لأن للخصيتين والبايض وظائف على أعظم جانب من الاهمية . . انها تولد الخلايا الذكورية والانوثية وهى ، فى الوقت نفسه ، تفرز فى الدم مواد معينة تطبع الخصائص الذكورية أو الانثوية المميزة على أنسجتنا واخلطانا وشعورنا . وتعطى جميع وظائفها صفاتها من الشدة . فالخصية تولد الجراءة والقوة والوحشية وهى الصفات التى تميز الثور القتال عن الثور الذى يجر الحراث فى الحقل . . ويؤثر المبيض فى جسم المرأة بطريقة مماثلة ، ولكن عمله يستمر فقط ابان جزء من حياتها ، فحينما تبلغ المرأة سن اليأس تضمر الغدة بعض الشيء . وحياة المبايض القصيرة تجعل المرأة المتقدمة فى السن أكثر ضعفا من الرجل الذى تظل خصيتاه نشيطتين حتى سن متقدمة جدا .

ان الاختلافات الموجودة بين الرجل والمرأة لا تأتى من الشكل الخاص للأعضاء التناسلية ، ومن وجود الرحم والحمل ، أو من طريقة التعليم . اذ أنها طبيعيا أكثر أهية من ذلك . . انها تنشأ من تكوين الانسجة ذاتها ومن تلقيح الجسم كله بمواد كيميائية محدودة يفرزها المبيض . ولقد أدى الجهل بهذه الحقائق الجوهرية بالدافعين عن الانوثة الى الاعتقاد بأنه يجب أن يتلقى الجنسان تعليما واحدا ، وأن يمنحا قوى واحدة ومسئوليات متشابهة . . والحقيقة أن المرأة تختلف اختلافا كبيرا عن الرجل ، فكل خلية من خلايا جسمها تحمل طابع جنسها . . الامر نفسه صحيح بالنسبة لأعضائها . وفوق كل شيء بالنسبة لجهازها العصبى . فالقوانين الفسيولوجية غير قابلة للين مثل قوانين العالم الكوكبى . فليس فى الامكان احلال الرغبات الانسانية محلها . ومن ثم فنحن مضطرون الى قبولها كما هى . فعلى النساء أن ينمين أهليتهن تبعاً لطبيعتهن من غير أن يحاولن تقليد الذكور ، فان دورهن فى تقدم الحضارة أسمى من دور الرجال ، فنجب عليهن أن يتخلين عن وظائفهن المحدودة .

وهذا الكلام القائم على دراسة طبية ونفسية للجنسين معا هو الشرخ الدقيق لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم (ليس منا من تشبه بالرجال من النساء ، ولا من تشبه بالنساء من الرجال) .

ان انسلاخ أحد الجنسين عن فطرته ليلحق بجنس ليس منه ، حرب على الطبيعة ، والتواء بالامور عن مجراها الصحيح ، ولن يفيد العالم من ذلك الا الخلل والفساد ..

ومع رفضنا للنزعات المادية الواقعة فى هذا الخطأ فنحن أحيانا نلتمس عذرا لأصحابها !!

ان هناك صورة قاتمة لأحوال المرأة فى بعض المجتمعات ، تجعل الفرع منها يغرى بالفرار الى أى وجهة .

صورة امرأة تلهث وراء رجل يمتطى دابته أو صورة امرأة تأكل ما بقى من فضلات الغذاء بعد شبع غيرها أو صورة فتاة مقهورة الإرادة تتزوج ممن تكره أو محزونة فاقدة الميراث لأن أهلها بطريقة ما حرموها أرثها أو صورة بلهاء صفر العقل لا تعرف من علوم الدين ولا من علوم الدنيا شيئا .

أو أنه لا وزن لحياتها ولا لجهدا ولا لرأيها ، لأن البيئة التى أنبتتها جعلتها كذلك شخصا كلاً على مولاه وإنما يوجه لا يأت بخير !!

هذه الصور التى التبتت بأوضاع المرأة فى بعض المجتمعات وحسبها المغفلون ديناً وما هى بدين ، بل هى رذائل ومحرمات يسخطها رب العالمين .. هذه الصور هى التى أطاشت الالباب القاصرة ، ودفعتها الى الاخذ من الحضارة الحديثة دون تبصر .

ونحن نغار على مكانة المرأة المسلمة ، ونريد أن تسلم من لوثات عبيد الغرب كما تسلم من لوثات الجامدين المقلدين بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير .

كان يجب أن نهدي الشناء الى المدنية الحديثة لو أنها — حين اعترفت بانسانية المرأة — دعمت جانبها الضعيف وحفظت حقوقها المهذرة وردت عنها عدوان من ضنوا عليها بالعلم والمال ، والاسهام بحظ واضح فى رعاية المصالح الخاصة والعامة ..

لكن المدنية الحديثة — وشارتها الاولى عبادة الحياة — أدخلت المرأة فى المجتمع بطريقة مريية !!

فبدلاً من أن تحصن أنوثتها ضد العبث تمدت اطلاق الجانب الحيوانى فى البشر ، وجعلت من أنوثة المرأة فتنة تبعثر الاثم فى كل مكان !! فالملابس لا بد أن تكون قصيرة تكشف ما فوق الركبة ضيقة تبرز الصدر والارداق ، مفيرة تغرى بنفصلها وتقسيمها على النظر الحرام والفكر الحرام .. والتقاليد التى أقرتها هذه المدنية الحديثة أن المرأة تظهر فى الاحفال الساهرة شبه عارية ، وأنها ينبغي أن تطعم وترقص مع شخص آخر غير زوجها !! وأقطار الغرب فى أوروبا وأمريكا ترى أن المتعة الجسدية فى كل صورها حق طبيعى للفتى والفتاة .. وفرص التلاقى لأرواء الفريضة الجنسية ، سواء بالزنا أو بما دونه ، متاحة لمن شاء .

وإذا كانت البيئة المؤمنة تفرض القيود على الملابس ، وتباعد بين أنفاس الذكور والإناث الى أن يلتقي الرجل بالمرأة في بيت الزوجية فإن المدنية الحديثة تعمل بداب غريب على إثارة الشهية الجنسية بالليل والنهار ، في البر والبحر .. وتستفز الفرائز الساكنة لتدفعها الى الاستمتاع الميسور ، محظورا كان أم غير محظور ..

إنها مدنية تنشد اللذة وتطوع لها كل شيء ، والمسحورون بها يحق فيهم قوله تعالى (ان هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوما ثقيلا) .

ولما كانت الطبيعة البشرية قد تسكن اذا نالت ما تشتهي أو قد تهدأ اذا الفت ما ترغب فإن زبانية النشاط الجنسي يكدون قرائنهم لخلق أزياء وأوضاع جديدة تلهب الذئاب الجائعة لتنتقل في كل فج وهي تصيح هل من مزيد ؟

ومن الحق أن نقول : ان الأديان السابقة كانت اعجز من أن تقف السيل الطام .

فقد كان الإنسان بذكائه العقلي أكبر منها وأمنع ، من تصديق نقائضها ، كما أن ميوله كانت أشرس من أن تنقاد لتعاليمها الباهتة .. أما الإسلام فكان غافيا في بلاده محتبس الضوء بين حكام الجور ، وعلماء السوء ، وعباد القفلة !! ومن ثم انطلقت المدنية الحديثة في طريقها لا تلوى على شيء ، تطلب اللذة على ظهر الأرض من كل سبيل ، وترى المرأة أولى هذه اللذات التي ينبغي أن تشبع فتمتلاها كل عين .. وتلمسها كل يد .. والمدنية الحديثة الآن تفرض نفسها على القارات الخمس . ويكافح بعض المسلمين في جو مريد لينفذوا أقطارهم من هذا الشرود الجنسي الطافح ، ولكنهم — الى يوم الناس هذا — يحاربون في معركة انسحاب !!

إننا نرفع صوتنا عاليا بأن من حق المرأة أن تتعلم ، ولا يستطيع أحد أبدا أن يحرمها هذا الحق .. لكن من قال : ان التبرج والاختلاط ضرورات لا بد منها في الجو العلمي ؟؟ وإذا كان الإسلام يأذن باختلاط ما في بعض المواطن فهو اختلاط مصحوب بالحشمة والحياء وغيض البصر وتقوى الله .. وهو يرفض بنة كل اختلاط يسمح بأن يخلو رجل بالمرأة .. وبالتالي فهو يستنكر أفعال العرى والمجون التي عرفتها وأشاعتها المدنية الحديثة .. وللمرأة أن تعمل في وظائف مناسبة ، وفي ظروف خاصة ، لكن على أساس أن عملها الجليل العتيد أن تكون ربة بيت وسيدة أسرة وأن يكون جو العمل غير ما تألف المدنية الحديثة .. فلا يليق حشر المرأة عارية الأذرع والسيقان في صفوف الرجال !!

ولا يليق توظيفها لتعرض أوراقا على مدير يختلى بها اذا شاء .. ونحن نعرف أن المرأة في أوروبا وأمريكا اشتمت بالمصانع والحقول والشركات والجامعات لكن حصاد اللقاء البعيد عن معرفة الله واتباع شرائعه كان مرا .

ان المرأة قد تعمل اذا احتاجت لعمل أو احتاج إليها المجتمع .. ما يصدها عن ذلك أحد ..

أما الزعم بأنها والرجل سواء في القدرات المادية والمعنوية فذلك ما ننكره . كيف ، رهي ولد وترضع ؟ وحملها لولدها وحضانتها له يأخذان منها جهدا مضنيا .

ثم هي — من غير الحمل ونتائجه — تراح من العبادات المفروضة في دورات شهرية منتظمة . فكيف تكلف بالاعمال العادية وينتظر منها أن تساوى الرجل في الإنتاج ؟
ولندع ذلك كله .

ان المشكلة ليست في عمل المرأة ايا كان نوعه! المشكلة في جو ذلك العمل ! ولون المجتمع العام الذي يتم فيه وهنا تبرز طبيعة الاسلام دون غضاضة .
فالاسلام دين يكلف الرجال والنساء بصلوات خمس كل يوم ، وعندما تؤدي هذه الصلوات في جماعة — ولا بد في كل أمة مسلمة من قيام هذه الجماعات من الفجر الى العشاء — فان الرجال يملأون الصفوف الاولى والنساء يملأن الصفوف المؤخرة .

وعلى النساء ان يخفين زينتهن وأن يرتدين ملابس سابعة . وعلا كلا الجنسين ان يفض طرفه اذا رأى الآخر ! فاذا حدث أن نظر شخص الى غيره نظرة مريبة وجب على من لاحظ ذلك أن ينهيه عن الاثم وأن يذكره بالله .. ومعنى هذا كله ان الاختلاط بملدوله الواسع في المدنية الحديثة يباه الاسلام اياه تاما ويرفضه رفضا حاسما .

ان الجو الذي تميل فيه المرأة هناك ، في أوروبا وأمريكا ، جو التكشف ، وابداء المحاسن ، واختيار الاصدقاء ، وحرية التلاقى والاختلاء ، وحرية الجسد كما يقولون ، أو جو نبذ الدين ظهريا واجتياح حدوده دون نكير .. هذا الجو يستحيل أن يقبله الاسلام أو يرضى بدفع المرأة اليه ..

ان الاسرة ذابت في أقطار أوروبا وأمريكا تحت اللهب الجنسي المشتعل في هذا الجو ، وبقاياها التي لا يزال بها رمق لا تدل على خير ، ولا تطمئن على غد طهور .

والمسلمون في فترة عصيبة من تاريخهم .. لقد داس الاستعمار بلادهم وسخر من تقاليدهم وترك طابعه الخاص على أغلب شئونهم . وهناك كثيرون ينتمون على وضع المرأة القديم في البلاد الاسلامية ، ويرون أن الاستقلال بلواء المدنية الحديثة أجدى وأفضل .. ونحن نرفض الامرين مما حبس المرأة في سجن الجهل والقصور وذوبان الشخصية وضياع المكانة واطلاق المرأة فتنة عاتية تنشر الاثم وتبيح المحارم .. لقد رأينا المرأة في صدر الاسلام ، لا نقل عن الرجل علما ، ولا جهدا في خدمة دينها وأمنها وبيتها وولدها .. رأيناها في القادسية واليرموك في أشرف المواقف وأجدرها بالتكريم .. ولم نرها أبدا مجنونة للترفيه عن الرجال ، ولا رأيناها حسرت عن صدرها وركبتها باسم العمل في المكاتب أو المصانع .. ويبقى أن نسأل : لمن نكل وظيفة (ربة بيت) ؟ اذا استخرجنا المرأة من البيت لغير ضرورة ملجئة ! ان هذه الوظيفة ، من أرقى الاعمال — لو عقلنا — لأنها انشاء الحياة وصيانتها وتعهدتها حتى تؤدي رسالتها كاملة ..

ونسأل مرة أخرى : هل يقبل حكم الله في تحريم الزنا ، وما يؤدي اليه ، وما يغري به ، أن نجعل الزنا — كما نقول عشيقه (سارتر) — أمرا عاديا لا يستقبح ولا يستهجن ؟؟

ان القصة هنا ليست فتوى فرعية في مشكلة محدودة ، انما هي قصة الدين من الفه الي يائه .. قصة الإيمان بالله وتصديق المرسلين أجمعين !!

سنة الفتنة

((انما المؤمنون اخوة فاصلحوا بين اخويكم واتقوا الله لعلكم تفلحون))
— قرآن كريم —

أم الشهداء

جمعت الخساء اولادها الاربعة ، ودفعت بهم الى ساحة الحرب ، وزودتهم
بسلاح الايمان ، فقالت لهم .

يا بنى . انكم اسلمتم طائعين وهاجرتم مختارين ، والله الذى لا اله غيره .
انكم بنو رجل واحد ، كما انكم بنو امرأة واحدة ، ما خنت اباكم ، ولا فضحت
خالكم ، ولا هجنت حسبكم ، ولا غبرت نسبكم ، وقد تعلمون ما أعد الله للمسلمين
من الثواب الجزيل في حرب الكافرين ، وأعلموا أن الدار الباقية خير من الدار
الفانية ، يقول الله عز وجل ((يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا
واتقوا الله لعلكم تفلحون)) فاذا أصبحتم غدا — ان شاء الله سالمين — فاغدوا
الى قتال عدوكم مستبصرين ، وبالله على أعدائه مستبصرين ، واذا رأيتم الحرب
شمرت عن ساقها ، واضطربت ، فتيموا وطيسها ، وجالدوا رئيسها عند
احتمام خميسها — تظفروا بالفنم والكرامة في دار الخلد والمقامة .

ولما كان الصباح اشتد أبناؤها على عدوهم حتى قضاوا نجبهم ، ولما بلغها
خبر استشهادهم قالت . الحمد لله الذى شرفنى بهم .

مجلس الحرب

أرسل عمر بن الخطاب مددا الى العراق ، وعليه أبو عبيدة بن مسعود
التقى وعلمه كيف يستشير مجلس الحرب الذى معه ، وكيف يقدم فى موضع
الاقدام ، ويتريث فى موضع التريث ، فقال له .

اسمع من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأشركهم فى الأمر ،
ولا تجتهد مسرعا ، بل اتدد ، فانها الحرب لا يصلحها الا الرجل المكث الذى
يعرف الفرصة ، ولا يمنعنى أن أوامر سليطا (ابن قيس) الا سرعته الى الحرب
والسرعة الى الحرب — الا عن بيان — ضياع .

وطننا المفقود

اجعلوا لفلسطين ما تملكون
من المال وما ترزقون من
مواهب ، وما تجدون من وقت
وما تفاخرون به من عقيدة .
هذا هو طريقكم الجديد الى
وطنكم المفقود .

النبوة

ظهر في عهد أحد السلاطين رجل
ادعى النبوة ، فامر السلطان بالقبض
عليه وقتله .
وبعد مدة ظهر رجل آخر ، وادعى
الالوهية ، فامر السلطان باحضاره ،
وساله ؟

كيف تجرؤ على ادعاء الالوهية ؟
الم تسمع أن رجلا ادعى النبوة
فقتلناه .

فقال الرجل . حسنا فعلت أيها
السلطان ، فاني لم أبعثه نبيا !!

شجرة في شجر الثنايفي

ولد الامام الثنايفي بغزة ،
وحمل الى مكة ، وارتحل الى المدينة ،
وتنقل بين العراق وفارس واليمن ،
واستقر به المقام في مصر ، ومما
نسب اليه من شعر يصور فيه حنينه
الى مسقط رأسه .
واني لمتشاق الى ارض غزة
وان خانني بعد التفرق كتمانى
سقى الله ارضا لو ظفرت بقربها
كحلت به من شدة الشوق أجفانى

الموقون

الموقون والمهرجون تحفل
بهم ميادين الهزيمة ، لا ميادين
الشرف ، وقد فضحهم الله
فقال . ((قد يعلم الله الموقين
منكم والقائلين لأخوانهم هلم
الينا ولا ياتون الياسى الا قليلا .
أشحة عليكم . فاذا جاء الخوف
رايتهم ينظرون اليك تدور
أعينهم كالذي يغشى عليه من
الموت . فاذا ذهب الخوف
سلقوكم بالسنة حداد . أشحة
على الخير . أولئك لم يؤمنوا
فأحبط الله أعمالهم)) .

تعليمات عمر للقضاء

الزم خمسي حصال يسلم لك
دينك ، وتأخذ فيه بأفضل حظك
إذا تقدم اليك الخصمان فعليك
بالبينة العادلة أو اليمين
القاطعة . وأدن الضيف حتى
يشند قلبه ، وينبسط لسانه .
وتعهد الغريب ، فانك ان لم
تتعهد ترك حقه ، ورجع الى
أهله ، وانما ضيع حقه من لم
يرفق به .
وأس بين الناس في احظك
وطرفك .
وعليك بالصلح بين الناس ما
لم يستبين لك فصل القضاء .

حكمة زاهد

راى ملك زاهدا ، فسأله . ألا تذكرنى ؟
قال الزاهد . أجل . أذكرك كلما نسيت ربى .

حكمة لقمان

سئل لقمان : ممن تعلمت الحكمة ؟ قال : من الجهلاء فكلمنا رأيت عيبا
تجنبته .

ان يوم النضال آت قريب

أي يوم على الزمان مجيد
فيه نبى لامة العرب مجدا
امة العرب زادها الله عزا
ما وهى عزمها ، وما قط ملت
قد وعى الدهر ما وعى من ذراها
أشرق الصبح في رباها وضيا
لصراط من الهدى فيه للحق
ومضى شعبها فتيا أيبا
راية العرب وحدة تجمع المر
توقظ الشرق للحياة ، وتهدى
ولها في النضال حومة يأس
وهى نور على السرى لزخوف
رفع الله في الوجود ذراها
كم أبى يرد كيد عداها
وجليد يروع جيش المنايا
ومشوق الى الشهادة صب
وفتى أروع الفؤاد همام
يا بنى العرب سدودا من خطاكم
وأصيخوا الى العلاء ، وهي فيكم
هي دعوى محمد ، وهدهاه
أشرفت في الزمان ، وهى ضياء
عمرها في الزمان عمر الليالي
شأوها فوق كل شأن رفيع

نحن منه على طريق الخلود
هو أسمى من كل صرح مثيد
أبد الدهر دائما في صعود
من قراع العدا ، ورغم الحسود
وهى تومى الى الفد المنشود
لطريق من الأمانى فريد
نداء ، يهز سمع الوجود
يتسامى لكل شأن بعيد
ب على موثق أبر رشيد
كل غاد على طريق الخلود
تشعل النار في فؤاد الحقود
وانتصار بظلمها معقود
وجباها بمزة التأييد
يصهر القيد ، وهو غير مقود
وهى ترميه بالفتى الجليد
وهى منه على أبر شهيد
ليس يزهى بغير نصر مجيد
ما التقيتم على كريم العهد
أبد الدهر من قديم العهد
والنبيين قبل نوح ، وهود
وسنا كل مطمح في الوجود
وهي تترى على الزمان المديد
وهي توحى بكل معنى شرود

للاستاذ محمد بارون الخطو

والمناجاة للطماح البعيد
يوظ القلب من عميق الرقود
يوم يدعى للموقف المحمود
حين يفري أطاعه بالقمود
وكم جد فيه من صنيديد
د حفى بكل فمئل حديد
منه بالأمس كل صرح مثييد
دا لأبناء يصر ب من جديد
حف منا بزنبق ، وورود
وهي منه على طريق سديد
لنهدي سبيلهم للصمود
وهى تعوى بكل ثاة ولوود
وهي في شقوة النضال العتيد
أرضنا تلك ، وهى مهد الجدود
فهى قط لم تكن لليهود
من بنى يعرب الكماة الصيد
من بنىها ، وهم ليوث البيد
فأعدوا له دروع الحديد
ويكون البلاء يوم ثمود
ويكون القتال خلف الحدود
أو يقرروا على مهاد وطيد
ولهم موعد برجع البريد
ثم نفذو بها لنصر مجيد

انها في النفوس سر هداها
وهي صوت الأذان في كل قلب
وهي تهديه للصراط سويبا
كيف يرتاد للبطولات حرر
وطريق النضال يحفل بالجد
نهضة العرب في رباط من الو
علم الله أنهم قد أقاموا
واستدار الزمان يكتب أمجا
كم ترى للسلام غصنا نديبا
قد تخذناه للبرايبا شعارا
ورفعنا به المنارات للمجد
لنرد الذئباب عن وثبات
أين أنس النفوس بالتفريد
غابنا ذاك ، وهو غاب الأسود
منزل الوحي نى رباها ظليل
ليس يحيا بأرضنا غير حرر
قل لمن بات يستجيش هواها
أن يوم النضال آت قريب
سيكون الصيال صيحة عاد
سوف يقدو النزال عبر السدود
ان يقيموا على بلاء شديد
فلهم يومهم ، ولن يخلفوه
سوف نظوى مرابض الغاب ظيا

صقلية الإسلامية

الحملة الإسلامية على صقلية



ولكن فريقا ثالثا أشار بفزوها ، ورغب في ذلك (٢) ، وكان هذا الفريق كان يشمر بالحاجة الملحة التي تدعو الى الاستيلاء على هذه الجزيرة ، لحيويتها من النواحي السياسية ، والاقتصادية ، والمسكرية ، ويعلم في الوقت نفسه ضعف الحكومة المركزية في القسطنطينية وعجزها عن امداد الجزيرة بالقوات الحارية بصفة دائمة ، ويشاهد كذلك آثار الثورة الأهلية والفتن الجائحة مشتتة بالجزيرة ، وعرف انها فرصة ان ضاعت الآن قد لا تعود ابدا ، فأسار بالفزو ورغب في ذلك .

غير أن هذا النقاش لم يطل ، فقد علم الأمر زيادة الله بان الروم قد قتلوا بعض أسرى المسلمين الذين عندهم ، وكان من شروط الهدنة التي عقدت بين حاكم الجزيرة والأمير أبي المباسم الإغلي سنة ١٩٨ هـ (٨١٢ م) وجدت فيما بعد : « أن من دخل اليهم من المسلمين ، وأراد أن يردوه الى المسلمين كان ذلك عليهم .. » ، فما بالك اذا كانوا قد قتلوا بعض الأسرى ولم يكتفوا بحجزهم ؟ ولذا

عرض زيادة الله الاغلي أمر غزو صقلية على كبار رجال دولته واهل الراى فيها ، فجمع وجوه اهل « القيروان » ، وكبار فقائها في مؤتمر عام واستشارهم في انفاذ اسطول الى جزيرة صقلية (١) .

واختلفت وجهات النظر بين المؤتمرين كما هو الشأن عند النظر في الامور الخطيرة من اعلان حرب ، او تقرير سلم ، فبعضهم قال نفزوها ولا نسكنها ، ولا نتخذها وطنا ، وبعضهم تخوف من ذلك وقال : « لو كنت طائرا ما طرت عليها » ، بعد ان سأل : كم بينها وبين بلاد الروم ؟ فقبل له : يروح الانسان مرتين وثلاثة في النهار ويرجع ، قال : ومن ناحية افريقية ؟ فقبل له : يوم وليلة (٢) .

وكان هذا التخوف راى انها لقربها من بلاد الروم سيكون مركز المسلمين فيها ضعيفا وخرجوا ، محفونا بالخوف والمخاطر ، لان الروم يكونون اقدر على حمايتها ، واكثر استعدادا لتواصلة الدفاع عنها ، والكفاح في سبيل الاحتفاظ بها ، فابدى رايه مصورا شدة الخطر هناك على المسلمين .

(١) المكتبة الصقلية (نهاية الأرب) ج ١ ص ٤٢٧ .

(٢) المرجع السابق ص ٤٢٧ ، ٤٢٨ .

(٣) المرجع السابق ص ٤٢٧ ، ٤٢٨ .

وامتدوا من مرسى (سوسة) (١) بمرصميه قاصدين صقلية فوصلوها بعد أربعة أيام من اقلعهم ، ونزلت القوات المشتركة على مدينة (مازر) (٢) - وهى أقرب النغور الى أفريقية - وأمر قائد المسلمين أسد بن القرات بالخيال فانزلت الى البر ، ونزلت جنوده ، وجنود « فيمى » كذلك ، وبقي ثلاثة أيام (بمازر) فلم يخرج اليه أحد الاسرية واحدة تبين بعد أسرها أنها من أصحاب « فيمى » فأخلوا سبيلها .

وقد يبدو غريبا أن لا يجد الضرارة من يصدهم ، ويحول بينهم وبين نزول الجزيرة ، ولعل سبب ذلك أن المسلمين جاءوا بمكرين قبل أن تتمكن حاميتها من اتخاذ المدة ، أو أنه لم يكن في اعتقادهم أن يلبى المسلمون مثل هذه الدعوة من نائر خارج على سلطان الحكومة الشرعية (وهو فيمى) فلم يحتاطوا للأمر .

على أنه يجوز أن القوة المدافعة عن المدينة كانت تقدر كل ذلك ، وأن العرب سيحبون دعوة هذا النائر ويشرعون بالجيء ، فرأى المسؤولون أن يستعدوا للأمر في داخل الجزيرة ، ليكون ذلك أمكن لهم ، وادعى الى أجهاد العدو والنقلب عليه .

وقد تكون مدينة (مازر) وما حوالها موالية لفيمى فلم تتخذها القوات المدافعة مركزا لحركاتها الحربية ، مما سهل على المغيرين مهمة النزول الى البر بغيلهم ورجلهم وجميع معداتهم ، دون أن يعترضهم أحد ، وحتى أن القوة الوحيدة التي ظهرت بعد ثلاثة أيام تبين أنها تناصر « فيمى » .

★ ★ ★

ومهما يكن من شيء فإن القوات الرومية قد اجتمعت حول الزعيم (بلاطه) حاكم الجزيرة عند مرج (بلاطنو) (٣) ، وكانت

بيع نحو مائة وخمسين ألف مقاتل ، ورأى « أسد » أن يتقدم للماقاتهم ، وقيل أن يخطو هذه الخطوة استعمل على مدينة (مازر) أحد رجاله ، ليؤمن خط الرجعة ، ويحمى ظهره ، ويحافظ على الفتوح من أول الأمر ، وكأنه قرر منذ اللحظة الأولى أن يعمل لحساب المسلمين ، لا لحساب (فيمى) الذي كان يريد الأمر لنفسه .

زحف « أسد » على رأس جنده للالقاء « بلاطه » وأتباعه ، ومعه « فيمى » في أصحابه ، والتقى الجمعان ونشبت بين الفريقين معركة شديدة هوى فيها وطيس القتال وكر المسلمون كرة صادقة على العدو ، فهزموه هزيمة منكرة ، وأفلت « بلاطه » ولجأ الى مدينة (قصريانة) (٤) فى قلب الجزيرة ، بعد أن قتل خلق كثير من رجاله ، واحتوى المسلمون جميع ما فى معسكره ، ثم لم يلبث « بلاطه » أن فر من مدينة قصريانة ، وغادر الجزيرة الى قلوبية (جنوبي إيطاليا) حينما تغلب عليه الخوف ، وتسلطه الفرع وخشى من متابعة المسلمين له ، وهناك لقى مصرعه حيث قتل في ظروف مريبة (٥) .

لم تذكر لنا المراجع التي بين أيدينا : هل كان قتل « بلاطه » حاكم صقلية من أعمال القدر والخيانة ، أم بايعاز من حكومة القسطنطينية ، حيث ترك الجيش وفر من وجه العدو ، وأبقى الجزيرة بدون حامية تحت رحمة « فيمى » وحلفائه من المسلمين ؟

لا يبعد أن يكون قتله بيد بعض الفيوريين الذين ساءهم قهره (فيمى) أولا ، حتى الجاه للخيانة ، ودعوة المسلمين ، ثم تعريضه أخيرا الجزيرة للضياع بتركه قيادة الجند ، وهربه حيث يفيى الحياة دون سائر جنده .

★ ★ ★

(١) تنظر الخريطة الاولى التى تحدد موقع صقلية من أوربة وإفريقية ، وسوسة بالبر الإفريقي (العدد : ٢٣ عن الرعى الإسلامى) .

(٢) تنظر الخريطة وهى على الطرف الغربى الجنوبى منها .

(٣) انظر خريطة (جزيرة صقلية) .

(٤) انظر خريطة (جزيرة صقلية) .

(٥) الكامل فى التاريخ ج ٥ ص ١٨٧ ، والبيان المغرب ج ١ ص ٦٥ ، والمكتبة الصقلية ج ١ ص ١٦٥ ، ٣٧٧ ، ٤٢٨ ، ٤٤٦ ، ج ٢ ص ٥٢٧ ، ٥٤٠ ، وممالك الأيمان ج ٢ ص ١٥ ، ١٦ ، ومجموعة كمبردج ج ٤ ص ١٣٥ .

كان على القوات الإسلامية المستمر . تستمر في حركتها ، وأن تتبع قوات الروم المنهزمة الى « قصرية » فواصلت الزحف أخذة طريق الساحل الجنوبي الى ناحية الشرق ، حتى أصبحوا يشرفون على ثغر « سرقوسة » بشرق الجزيرة .

ويبدو أن المسلمين سلكوا هذا الطريق ، دون أن يتوغلوا في داخل الجزيرة المجهولة لهم ، ليكونوا قريبين من أسطولهم ، الذي كان في الغالب يسير بمحاذاتهم ، ليؤمنوا شر التفريز بهم في أرض لم يدرسوا طبيعتها بعد .

خدعة

شمر أهل « سرقوسة » والنواحي المحيطة بها بالخطر الذي يهدق بهم من ناحية المسلمين ، فبعثوا بوفد من وجوههم للاتقاء قائد المسلمين : « أسد بن الفرات » لطلب الأمان منه ، في نظير دفع الجزية ، وكانوا يقصدون خديعة المسلمين حتى يكفوا عن القتال ، لتتاح لهم فرصة الاستعداد للدفاع ، فأجابهم أسد ، وأقام في موضعه أياما استطاعوا خلالها أن يجمعوا الكثير من أموال الجزيرة ، وقد أخفوها في قلعة حصينة ، بعيدا عن الشاطئ حتى لا تقع في أيدي المسلمين ، وفي الوقت نفسه قد عاودت (فبى) حمية الكفر ، وداخله الحسد من انتصار المسلمين ، وخشى توغلهم في الجزيرة ، وبخاصة حينما تأكد له بأن هذه الفتوح إنما هي لحساب المسلمين ، وليست لحسابه كما كان يؤمل ، فاتصل بأهل « سرقوسة » سرا وحثهم على الثبات ، وأغراهم بأن لا يدفعوا للمسلمين الجزية ، وأن لا يذعنوا لهم ، فانقادوا له ، وأصلحوا حصنهم ، وأدخلوا فيه جميع ما كان في الرض وفي الكنائس من ذهب وفضة ، وشحنوه بالزاد والسلاح والرجال .

أحس القائد أسد بالخيانة من ناحية أهل سرقوسة ، وأدرك أنه خدع ، فلم يتردد في مهاجمتهم وقتالهم ، وأخذ يبيت سرايا في نواحي « سرقوسة » فنذهب وتعود ظانفصرة محملة بالاسلاب والفنائم الكثيرة ، ثم تأتي له محاصرة (سرقوسة) برا وبحرا ، حينما قدمت نجذات بحرية من أفريقية . ووفد بعض المفارين البحارة من أهل الاندلس . وحينما اشتد الحصار لجأ أهلها الى طلب الأمان مرة ثانية ، وكاد أن يستنجع أسد لضراعتهم لولا أن ثناه المسلمون عن عزمه ، وظلوا محاصرين لها وقد خف والى (بلرم) (١) لنجدة أهل سرقوسة فوجد المسلمين قد خندقوا على أنفسهم ، واحتفروا وراء الخندق حفرا كثيرة كفضاخ للإيقاع بالقوات الرومانية ، فتردى فيها كثير منهم وهلك معظمهم ، وهزمت هذه القوة سنة ٢١٢ هـ (٨٢٨ م) وقويت نفوس المسلمين بذلك ، واشتد ضغطهم على أهل سرقوسة .

نجدة الروم

وقد حدث في هذا الوقت ان جاءت نجدة بحرية من القسطنطينية للدفاع عن سرقوسة والجزيرة بقيادة : تورط (تيودوتس) ، في حين انه قد حدثت مجاعة بين جند المسلمين ونفسي فيهم وباء الطاعون وسرت بينهم روح النذر ، ونال المسلمين بسبب ذلك شدة عظيمة ، كادت أن توهن من عزيمتهم ، وتردهم عن غايتهم ، ولكنهم رغم هذه المحنة صمدوا للعدو ، وثبتوا على حصار المدينة ، غير أن الطاعون قد اشتدت وطأته ، وفنك بكثير منهم ، حتى أفنى معظمهم ، وكان منهم أميرهم القائد : « أسد بن الفرات » في شعبان سنة ٢١٢ هـ (نوفمبر سنة ٨٢٨ م) ودفن بذلك الموضع (٢) .

(١) انظر خريطة جزيرة صقلية .

(٢) تراجع حركة فتوح أسد في : الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٧ ، والبيان الخرب ج ١ ص ٩٦ ، والمكتبة الصقلية ج ١ ص ١٨١ ، ١٨٥ ، ٤٣٠ ، والمعبر ج ٤ ص ١٩٩ ، و (معالم الإيمان) ج ٢ ص ١٧ ، ويقول ياقوت (معجم البلدان ج ٧ ص ١٢٠) : ان قبره في مكان بين قطانية وقصريانة ، ولا يبعد أن يكون قد وصل الى هذا المكان في احدى حركاته الحربية ، غير أن ابن خلدون (المعبر ج ٤ ص ١٩٩) يقول : « انه دفن بمدينة قصرية » والظاهر أنه توفي على مقربة من قصرية ودفن هناك ولم يدفن في قصرية لانها لم تفتح الا في سنة ٢٤٤ هـ (٨٥٩ م) فلم تكن خاضعة للمسلمين اذ ذلك .

ينجحون ، وما هي ذى قد أحرقت ، فليس هناك اذا غير البحر يقون بانفسهم بين أعضائه ، فاذا ضنوا بها على الفرق فانهم يستسلمون للعدو ، وهو اما أن يستاصلهم أو يسترقهم ، ولا أخاله يمن عليهم بالمعفو ، فيسرهم الى بلادهم .

وليس للحادث من تليل معقول الا أن يكون المسلمون قد رأوا حرمان العدو منها ، حتى لا يقوى بها ، وبالتالي ليكون ذلك دافعا للمسلمين على الاستبسال في القتال بعد أن عرفوا أن لا سبيل الى العودة لبلادهم ، شانهم في ذلك شأن المسلمين حينما أحرقوا سفنهم في الاندلس مرة ، وفي جزيرة اقريطش (كريت) مرة أخرى ، وان كان المسلمون في الاندلس واقريطش قد أحرقوا سفنهم طواعية واختيارا ، أما هنا فقد اضطروا الى احرقتها بحكم الظروف القاهرة ، وكان ذلك - على أي حال - عملا سياسيا محمودا ، وكانها أراد القدر أن يظل المسلمون في صقلية ، ليكتبوا فوق أديم أرضها صفحة من صفحات التاريخ الاسلامي الجيد .

★ ★ ★

استمرار المسلمين في الفتح

بعد أن أحرق المسلمون سفنهم ، وأكروها على البقاء في الجزيرة على ما هم فيه من شدة وعناء ، لم تذهلهم الصدمة فيقفوا جامدين ، بل تفرقوا فيها أسرابا يفزون بسائنها ويحاصرون قلاعها ومضوا في افتتاح مدينها ونفورها تياما ، فسارت فرقة ناحية الشمال الغربي ، وأرغمت (مينار) (٧) على التسليم بعد ثلاثة أيام ، فملك المسلمون حصنها وسكنوه ، ثم انقسم الجيش الى فرقتين ، فرقة قصدت حصن (تروكت) (٣) في الجنوب الغربي ، فماتت أمته وملكته وسكنت فيه ، وقد قويت نفوس المسلمين بهذا الفتح وفرحوا به .

تلك هي الخطوات الأولى التي خطتها قوات المسلمين في الجزيرة تحت قيادة الفقيه (أسد ابن الفرات) ، وهي على قلتها قد مهدت الطريق أمامهم الى الفتح الأكبر فيما بعد ، وتأسيس إمارة اسلامية بصقلية كان لها شأن بين الإمارات الاسلامية اذ ذلك .

★ ★ ★

بعد وفاة أسد بن الفرات

ولى الجند بعد موت (أسد) باختيارهم : « محمد بن أبى الجوارى » والمسلمون محاصرون (لسرقوسة) والمركة على أشدها بين المسلمين والروم ، والوباء لا يزال يفتك بالمسلمين فنكا ذريعا ، واشتد الأمر عليهم وتخرج موقفهم ، فلما رأى القائد الجديد الخطر الذي يهدد المسلمين وانقطاعهم في هذه الجزيرة النائية ، ثم وصول امدادات بحرية وبرية من القسطنطينية ، عزم على رفع الحصار عن سرقوسة ، والعودة الى أفريقية ، وأوعز الى من بالراكب بالاستعداد للرحيل ، ولما حاول الانسحاب الى أفريقية وجد قوات الروم وأساطيلهم يمترضون طريقهم ، ويبسدون المرسى الكبير للحيلولة بينهم وبين الخروج ، فلما أدرك المسلمون أن محاولتهم فاشلة وأنه لا مفر من بقائهم بالجزيرة : أحرقوا سفنهم وعادوا الى البر ، وامتصوا بداخل الجزيرة (١) .

لماذا أحرقوا السفن ؟

لا شك أن هذا الفعل من المسلمين صنع اليائس المفامر ، اذ أن احرار السفن مخاطرة جسيمة ، حيث كان الجائز أن يتأخر المدد ويحيط بهم العدو ، واذا لم يجدوا ملجأ في اليابسة فماذا يصنعون ؟ ليس أمامهم الا سفنهم يحاولون النجاة عليها ، ولملمهم كانوا

(١) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٧ ، والمكتبة الصقلية (نهاية الأرب) ج ١ ص ٤٢٦ .

(٢٤٢) انظر خريطة (جزيرة صقلية) .

غدر فهزيمة

وخلفه (زهير بن عوف) وقيل (ابن غوث) في

قيادة المسلمين بالجزيرة ، وعلى عهده انقلب

نصر المسلمين الى هزيمة ، وحاصره الروم في

معسكرهم بالقرب من قصرية حتى جهدهم

الحصار ، وضاق عليهم الأمر ، فجزموا على

مهاجمة الروم ليلا للإيقاع بهم ، لكسر الحصار

المضروب عليهم ، ولكنهم فشلوا في محاولتهم ،

وأوقع بهم الروم ، وقتلوا كثيرا منهم في كمين

أعدوه لهم لأنهم كانوا قد عرفوا ما بيته لهم ،

ومن ثم عادت فلولهم الى مدينة (ميناو) ولحق

بهم الروم ، وضربوا عليهم الحصار فيها ،

وضيقوا عليهم الخناق حتى قلت الاقوات ، ثم

انعدمت وجهودا من الجوع . فأكلوا دوابهم ،

ولما سمعت حامية (كركنت) بما نال اخوانهم في

(ميناو) داخلهم الخوف ، وخشوا سوء المصير

فهربوا المدينة ، ورحلوا الى نجر (مازر) بمد

أن عجزوا عن نصره اخوانهم في (ميناو) (١) .

في هذا الوقت جاءت امدادات من أفريقية ،

ووصل في الوقت نفسه أسطول أندلسي من

السرائيا المجاهدة المظاهرة ، وأغار رجاله على

أطراف الجزيرة لحسابهم سنة ٢١٥ هـ (٨٢٠م)

فاستولوا على عدة قلاع ، وأمتلكت أيديهم

بالسبي والفنائم ، واتصل بهم المسلمون في

(مازر) وسألوهم اغائة اخوانهم في (ميناو)

فاجابوهم الى ذلك ، وقصد الجميع (ميناو)

واستطاعت قوات المسلمين المشتركة أن تهزم

قوات الروم عند (ميناو) وتجلبها عنها ،

ويتزهزح مخفق من كان بها من المسلمين ،

ويذهب (تورط) الى قصرية ليحتفي بها ،

وعندئذ دمر المسلمون (ميناو) وتركوها

قاصدين متابعة (تورط) وقتاله سنة ٢١٥ هـ

(أغسطس سنة ٨٢٠م) وسرعان ما التقوا

به ونازلوه ، ثم كتب النصر للمسلمين وقتل

(تورط) قائد الروم . (٢)

★ ★ ★

ثم سارت الفرقة الثانية الى مدينة (قصرية)

في وسط الجزيرة ، وكان يرافقها (فيبي) فلما

قاربوها خرج اليه اهلهما ، وبذلوا له الطاعة ،

وخذعوه حيث قالوا له : نكون نحن وأنت

والمسلمون على كلمة واحدة ، ونخلع طاعة

الملك ، وسأله العودة من الفد حتى ينظروا في

أمر شروط الصلح ، فرجع عنهم يومه ولم

يقانطهم ، وكان على المسلمين أن ينظروا نتيجة

هذه المفاوضات ، ثم جاءهم (فيبي) من غد ،

وكان في فلة من الرجال ثقة منه بحسن نيتهم ،

وصدق حديثهم ، فاستقبلوه مظهرين الطاعة ،

والخضوع حتى تمكنوا منه ، فأخرجوا سلاحهم

الذي كانوا يخفونه بمكان الاجتماع ، وثاروا به

وقتلوه .

نجح أهل (قصرية) في تمثيل قصة الغدر

بفيبي ، وظهر عندئذ أنهم لن يسلموا المدينة

للمسلمين بسهولة ، وأنهم على ولائهم

لإمبراطور القسطنطينية ، فصموا على

حصارها ومقاتلة أهلها ، وبينما هم يحاصرونها

جاءتها نجدة من سرقوسة لتخليصها من أيدي

المسلمين بقيادة تورط (تيودوتس) ، ونشب

القتال خارج المدينة بين المسلمين وقوات تورط

ولم يلبث القتال طويلا حتى تمت الهزيمة على

الروم ، وقتل خلق كثير وهرب قائدهم تورط .

★ ★ ★

وفاة القائد المسلم

قوى المسلمون بهذا النصر ، وصموا على

الجهاد ومواصلة الفتح ، وانفرج الأمر عليهم

بعد شدته ، وبينما هم في نشوة الفرح إذ قضى

قائدهم نجبه في أوائل سنة ٢١٤ هـ (٨٢٩م)

(١) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٧ ، ١٨٨ ، والمكتبة الصقلية (نهاية الأرب) ج ١ ص ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، والمبرج ج ٤ ص ١٩٩ .

(٢) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٨ ، والبيان المغرب ، ج ١ ص ٩٦ ، ٩٧ ، والمكتبة الصقلية ج ١ ص ١٦٦ ، ٤٣٠ ، والمبرج ج ٤ ص ١٩٩ ، ومجموعة كبرديج ج ٤ ف ٥ ص ١٣٥ ، ١٣٦ .

ونالوا من أهله وقلاعهم ومدنهم ، وأضحت (بلرم) منذ ذلك الوقت العاصمة الإسلامية للجزيرة ، وانتقلت إلى الأبد عن الحكم البيزنطي (٢) ، وأذن سقوطها بالبدء الحقيقي لامتلاك الجزيرة .

★ ★ ★

باستيلاء المسلمين على ثغر « بلرم » كسبوا مركزا استراتيجيا صالحا اتخذوه قاعدة حربية لحد الفتوح في داخل الجزيرة ، ومع ذلك فقد كان يسيطر على عقولهم منذ حركات الفتح الأولى الاستيلاء على مدينة (قصريانة) التي تعتبر قلب الجزيرة ، فلذا اتجهت نظراتهم بعد استيلائهم على (بلرم) إليها ، ففي الفترة ما بين سنتي ٢١٩ هـ ، ٢٢٠ هـ (٨٢٤ ، ٨٢٥ م) هاجموا ثلاث مرات انتصروا في جميعها وانتسفوا زروعها ، وخربوا أرباضها ، واضطروا أهلها لمصالحتهم على أموال يذفونونها ، وعاد المسلمون وقد ساقوا أمامهم كثيرا من الأسرى الذين باعهم بأبخس الأثمان ، وحملوا معهم كثيرا من الأموال والسلاح والمتاع . (٢)

كان المنتظر وقد تغلب المسلمون على أرباض قصريانة أن يصروا على البقاء فيها ، وأن يبرزوا حاميتهم بها حتى يسلم من امتنع بالحصن ، ولكن يظهر أنهم رأوا من السياسة - وقد استعصى الحصن عليهم - الرضا بهذا العرض مؤقتا حتى يتم لهم الاستعداد الكامل لفتح هذه المدينة الثمينة فتحا كاملا بالخضاع حصنها .

لم يطل انتظار المسلمين ، ففسد أسنانفسوا فتوهمهم بالجزيرة ، وأرغموا عدة حصون على الخضوع ودفع الجزية فيما بين سنتي ٢٢٢ هـ ،

بعد أن دمرت (ميناو) وهزمت قوات الروم عند (قصريانة) وقتل قائدهم تاهب المسلمون لحركة غزو جديدة على الرغم من انتشار وباء الطاعون بينهم ، وعودة معظم مسلمي الأندلس إلى ديارهم ، وتعرض من بقي من المسلمين لشدة قتال الروم ، وضعف مقاومتهم لهم ، وذلك أنه وفد على الجزيرة في أواخر عام ٢١٥ هـ (يناير سنة ٨٢١ م) وال جديد هو الأمير (محمد بن الأغلب) ليتولى القيادة ، فتنفس المسلمون الصعداء لمقدمه ، وساروا بقيادة أميرهم الجديد صوب الشمال الغربي قاصدين ثغر (بلرم) فوصلوها ، وضربوا الحصار عليها وضيقوا الخناق على من بها ، ولما لم تصل إمدادات من القسطنطينية لتخليصها ، تفاوض أهلها مع المسلمين ، وانفقوا على تسليم المدينة بشرط أن يسمح لقائدها وعائلته وما يملكه ، وللمطران بمغادرتها بحرا إلى القسطنطينية ، فتم ذلك ودخل المسلمون (بلرم) صلحا في رجب سنة ٢١٦ هـ سبتمبر سنة ٨٢١ م (١) .

وباستيلاء المسلمين على (بلرم) رهي أعظم مبناء في الجزيرة ، وأخصب أقاليمها أيضا ، حيث أن المنطقة المحيطة بها تعتبر أخصب بقاع صقلية ، وكان يطلق عليها : « الصدفة الذهبية » - نقول باستيلاء المسلمين على بلرم أصبح في مقدورهم أن يتخذوها قاعدة لاستطولهم ويهددون المدن والثغور الشمالية في الجزيرة ، والجزر القريبة منها ، كما كان لامتلاك (مارر) أثر واضح في نجدتهم وتخليصهم من حصار (ميناو) وتثبيت أقدامهم في الجزيرة ، وكما كان كذلك لاستيلائهم على (كركنت ، وميناو) قيمة عظيمة ، حيث ظل الطريق مفتوحا أمامهم من الغرب إلى الشرق ، واستطاعوا أن يوالوا غزواتهم على الأقليم الشرقي حتى أضعفوه ،

(١) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٨ ، ومجموعة كبريدج-ج ٤ ف ٥ ص ١٢٦ .

(٢) فتح المسلمون (بلرم) سنة ٢١٦ هـ (٨٢١ م) وبقيت تحت سلطانهم حتى انتزعها منهم النورمان سنة ٤٦٤ هـ (١٠٧١ م) .

(٣) الكامل في التاريخ ج ٥ ص ١٨٨ ، ١٨٩ ، والبيان المغرب ج ١ ص ٦٨ ، والمبرج ج ٤ ص ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ومجموعة كبريدج ج ٤ ف ٥ ص ١٢٦ .

٢٢٥ هـ ، (٨٢٨ ، ٨٤٠ م) كحصن : « البُلوط
وبلاطنو ، وقرليون » وغيرها من مدن غربي
الجزيرة (١) .

كان لهذه الانتصارات ، واذعان كثير من
الحصون والمدن في الجزيرة للمسلمين اثر محمود
في نفوسهم ، فبعثت فيهم القوة ، وشجعتهم
على مواصلة الجهاد ، واستطاعوا في خلال
العشر السنوات التالية من ٢٢٦ - ٢٣٦ هـ
(٨٤١ - ٨٥١ م) أن يفزوا قصرية ويخربوا
نواحيها بقصد اضعاف حاميتها وهملها على
التسليم ، وأن تذهب حملة برية ، وأخرى
بحرية الى الشمال الشرقي لمحاصرة ثغر
(مسيني) برا وبحرا ، وينجح المسلمون في
التغلب على مقاومة حاميته الشديدة ويسقط في
أيديهم سنة ٢٢٨ هـ (٨٤٣ م) .

ويسقط (مسيني) في يد المسلمين وقفوا
في الطريق بين ايطاليا وصقلية ، وصار شاطئ
صقلية الشمالي من (مسيني) شرقا السى
(بلرم) غربا تحت رحمتهم ، ومستهدفا
لضرباتهم القوية فيما بعد (٢) .

★ ★ ★

ثم جاء النصر تلو النصر واستولى المسلمون
على الكثير من المدن والقلاع ، حتى كانت
سنة ٢٤٤ هـ (٨٥٨ م) وصمبوا على فتح
(قصرية) فهاجمها ، والحو عليها بالقتال ،
واستطاعت القوات الاسلامية أن تدخلها من
عورة في صبيحة يوم الخميس منتصف شهر
شوال سنة ٢٤٤ هـ (٢٦ يناير سنة ٨٥٩ م) (٣) .

وبذلك سقط الحصن الذي ظل يقاوم مدة
ثلاثين عاما ، واحتوى المسلمون على جميع
ما فيه من أموال ونفائس ، وقتلوا الرجال
وسبوا النساء والذراى « وذل الشرك من
يومئذ بصقلية ذلا عظيما » (٤) .

وبامتلاك المسلمين (لقصرية) أصبحوا
يسيطرون على معظم أرجاء الجزيرة ،
ويتحكمون في طريق المواصلات الداخلية ، فكان
ذلك أول الفتوح الحقيقية بعد (بلرم) التي
عززت مركز المسلمين ، وشدت من عزائمهم
كثيرا ، وواصلوا فتوحاتهم المظفرة مما أضعف
قوى العدو المادية والمعنوية ، وقويت الروح
المعنوية لدى المسلمين ، وآمنوا بقوتهم وقدرتهم
على مكافحة عدوهم ، ونظروا الى المستقبل
بعين الرجاء والامل القوي ، وفى الحق كان
لهذا الأثر المعنوى في النفوس من القيمة
ما يعادل اثر الفتح المادي للمدن ، والقلاع
والحصون ، ولذا فانا نعتبر أن الفتح الاسلامي
لصقلية أصبح تاما الآن ، اذا استثنينا بعض
المدن : كسرقوسة ، وطبرمين (٥) ، وبعض
الأماكن الأخرى على الشاطئ الشرقي للجزيرة
التي كانت لا تزال تدين بالولاء والطاعة
للإمبراطورية البيزنطية ، ومع ذلك فيمكن أن
يقال : « بأن صقلية قد أصبحت اقليما
اسلاميا » .

★ ★ ★

قد يبدو غريبا نجاح المسلمين في فتوحهم الى
هذا الحد ، وبخاصة أيام تجدد نشاط

- (١) الكامل فى التاريخ ج ٥ ص ٢٥٣ ، والمكتبة الصقلية (نهاية الأرب) ج ١ ص ٤٣١ ،
والعبر ج ٤ ص ٢٠٠ ، ومجموعة كمبردج ج ٤ ف ٥ ص ١٣٦ ، وانظر خريطة (جزيرة صقلية)
للاستدلال على مواقع هذه المدن الثلاث .
- (٢) الكامل فى التاريخ ج ٥ ص ٢٥٣ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، والعبر ج ٤ ص ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ودائرة
المعارف البريطانية م ٢٠ ص ٦٠٩ .
- (٣) الكامل فى التاريخ ج ٥ ص ٢٩٠ ، والمكتبة الصقلية (نهاية الأرب) ج ١ ص ٤٣٢ ،
٤٣٣ ، والعبر ج ٤ ص ٢٠٢ .
- (٤) الكامل فى التاريخ ج ٥ ص ٢٩٠ .
- (٥) انظر خريطة (جزيرة صقلية) (سقطت طبرمين سنة ٢٥٢ هـ (٨٦٦ م) ، وسرقوسة
سنة ٢٦٤ هـ (٨٧٨ م) .

المسلمين لهذا الاقليم في أيدي المسيحيين جعل منه وكرا لسانسوم ضد النفوذ الاسلامي فسي صقلية وقد آتبت الواقع خطاهم ، حيث بدأت من هذا الاقليم الحركات المادية للنفسود الاسلامي ، والتي انتهت بطرد المسلمين من الجزيرة ، وهذا الموقف اشد ما يكون شيها بما فعله المسلمون في الاندلس ، حيث تركوا الاقاليم الجبلية الشمالية ، ولم يعنوا بلخضاعها تماما لنفوذهم اكتفاء بما ملكوا من باقى شبه الجزيرة ، ولجأ النصارى الى هذه النواحي فكانت هي النواة التي امتد منها نفوذ المسيحية فيما بعد وقوى حتى ادى أخيرا الى طرد المسلمين من الاندلس المسلمة بمسئد ثمانية قرون .

★ ★ ★

ومع ذلك فقد تم أنفذ فتح صقلية الذي بدأ منذ سنة ٢١٢ هـ (٨٢٧ م) وظلت صقلية تحت حكم المسلمين نيفا وسبعين ومائتي سنة هجرية رسخت اقدامهم فيها ، وأنشأوا امارة اسلامية جديدة تاصلت جذور الحكم الاسلامي فيها تاصلا شديدا ، وخطوا في تاريخها صفحة تعتبر من ازهى وأمجد صفحات تاريخ الاسلام والمسلمين خلال المصور الوسطى ، وعمرت حتى سنة ٤٨٤ هـ (١٠٩١ م) حيث تغلب (النورمان) على المسلمين ، وأصبح الكونت : (روجربن نكريدي هونفل) صاحب صقلية ، ووضع أساس دولة مسيحية فتية على انقاض الدولة الاسلامية بالجزيرة .

أما الحديث عن « صقلية تحت حكم المسلمين » فموجدنا معه في المقال التالي بعون الله تعالى .

الامبراطورية البيزنطية ، وإعادة هيويتها في عصر الامبراطور : باسيل الاول (٨٦٧ - ٨٨٦ م) الذي هددت أساطيله (بلرم) أكثر من مرة فرددتها قوات المسلمين خائبة في الوقت الذي كان المسلمون يجنازون فترة اضطراب وعدم استقرار في الداخل مما أدى الى تولى سبعة ولاة في الفترة من سنة ٢٥٧ - ٢٥٩ (٨٧٠ - ٨٧٢ م) لم يمكث بعضهم أكثر من شهر واحد (١) .

غير أن هذا الاضطراب لم يلبث طويلا حيث تغير الموقف بتولية : « ابراهيم بن أحمد » افريقية (٢٦١ - ٢٨٩ هـ - ٨٧٤ - ٩٠١ م) فأصدر أوامره المشددة الى والى صقلية وقتل : « جعفر بن محمد » بضرورة الحمل بحزم وعزم ضد المدن الموالية للامبراطورية البيزنطية في الجزيرة ، فكان أول اثر لهذه الأوامر المشددة هو حصار ثغر « سرقوسة » الذي انتهى بسقوطه سنة ٢٦٤ هـ (٨٧٨ م) بعد حصار استمر تسعة أشهر ، وانتقل الى أيدي المسلمين ، وخرج عن حكم البيزنطيين الى الأبد . (٢)

وبذلك وبعد نيف وخمسين عاما الكمشت المقاطعات الامبراطورية البيزنطية المسيحية في صقلية الى نقت قليلة على الساحل الشرقي ، او على مقربة منه ، وانتقل مركز المسيحية الى قرية هسيرة بالقرب من (مسيني) ندعى (رمطة) (٣) .

ولعل العرب كانوا لا يرون استحقات هذه الجهات لثناء ما يبذلون في سبيل اخذها لأن معظمها حصون جبلية قد لا يكون في امتلاكها مصلحة محققة للمسلمين ، ولا يضرهم بقاؤها في أيدي المسيحيين ، على أننا نرى أن ترك

(١) المكتبة الصقلية ج ١ ص ٤٢٢ ، ٤٢٤ .

(٢) الكامل في التاريخ ج ٦ ص ١٩ ، والبيان المغرب ج ١ ص ١١٠ .

(٣) دائرة المعارف البريطانية م ٢٠ ص ٦٠٩ ، ورمطة الى المغرب من مسيني (انظر خريطة - جزيرة صقلية) .

حول اجتهادات الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه

للإستاذ : محمود مهدي استنبولي

بنصوص القرآن ، وأولوا ذلك بأنه - رضي الله تعالى عنه - نظر إلى علة النص لا إلى ظاهره ، فقد كانت علة إعطائهم تأليفهم واتقاء شرهم عندهما كان الإسلام ضعيفا ، فلما قويت شوكة الإسلام زال الداعي إلى إعطائهم .

أقول : ان هذا الخليفة فهم معنى لفظ المؤلفلة قلوبهم محدودا بطائفة معينة من الناس ، فلما زالت أوقف سهمها ، بينما هذا السهم أوسع من ذلك فيما دلت عليه نصوص الأحاديث الكثيرة التي وردت حول سهم المؤلفلة قلوبهم ، والتي بينت أصنافهم ، وقد شرح ذلك الحافظ ابن كثير في تفسيره فقال : « وأما المؤلفلة قلوبهم فإقسام منهم من يعطي ليعلم ، كما أعطى النبي صلى الله عليه وآله وسلم صفوان بن أمية من غنائم حنين . وقد كان شهدها مشركا ، قال : فلم يزل يعطيني حتى صار أحب الناس إلي بعد أن كان أبغض الناس إلي : كما قال الإمام أحمد : حدثنا زكريا ابن عدي ، حدثنا ابن المبارك عن يونس عن الزهري عن سميد بن المسيب عن صفوان بن أمية قال : أعطاني

قام هذا الخليفة الراشد ، والحاكم المبقرى بطائفة من الإجراءات الحكيمة التي ظنها بعض الناس اجتهادات منه ، جاءت خلاف نصوص الشريعة ، فأخذوا يؤولون ذلك بأن الخليفة عمر نظر إلى علة النص لا إلى ظاهره ، وبذلك فتحوا المجال للمبت بالشرعية والجرأة عليها تحت ستار التحري عن المصلحة ، والبحث عن علل وغايات النصوص دون ظواهرها (!!!) .

وقد سرت عدوى هؤلاء إلى كثير من الشباب المثقف ، الذي أخذ يتهاون بنصوصها متخذا من صنيع عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه حجة له بزعمه .

وقد رأيت ان أبحث هذا الموضوع الخطير ، لأثبت للأهل أن هذا الخليفة الراشد لم يكن مجتهدا ، انما كان متعبا لنصوص الشريعة التي خفيت على كثير من الباحثين الذين كتبوا في هذا البحث الشائك . وسأنتقل كلامهم وأرد عليه .

١ - قالوا : ان عمر منع سهم المؤلفلة قلوبهم مع أن سهمهم مفروض

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم حنين ، وانه لأبغض الناس الي ، فما زال يعطيني حتى انه لأحب الناس الي . ورواه مسلم والترمذي من حديث يونس عن الزهري .
ومنهم من يعطي ليحسن اسلامه ووثبت قلبه كما أعطى الرسول يوم حنين أيضا جماعة من صناديد الطلقاء وأشرفهم مائة من الإبل ، وقال : « انى لأعطي الرجل ، وغيره أحب الي منه ، خشية ان يكبه الله على وجهه في نار جهنم » . وفي الصحيحين عن ابي سعيد أن عليا بعث الى النبي بذهبية في تربتها من اليمن ، فقسمها بين أربعة نفر : الأترع بن حابس ، وعيينة بن بدر ، وعلقمة بن علاثة وزيد الخير ، وقال : « أتألفهم »
ومنهم من يعطي لما يرجى من اسلام نظرائه ، ومنهم من يعطي ليجبى الصدقات مما يليه ، او ليدفع عن حوزة المسلمين الضرر من أطراف البلاد ، ومحل تفصيل هذا في كتب الفروع والله أعلم .
وهل تعطى المؤلفات قلوبهم على الاسلام بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ؟ .

فيه خلاف ، فروى عن عمر وعامر والشعبي وجماعة أنهم لا يعطون بعده ، لأن الله قد أعز الاسلام وأهله ومكن لهم في البلاد ، وأذل لهم رقاب العباد .

وقال آخرون : بل يعطون لأنه عليه الصلاة والسلام قد أعطاهم بعد فتح مكة ، وكسر هوازن ، وهذا أمر قد يحتاج اليه فيصرف اليهم أ ه .

وعلى ذلك فلا يصح ان يقال ان عمر منع المؤلفات قلوبهم نصيبهم من الزكاة ، بل الصواب أنه انما منع من ليس من المؤلفات قلوبهم في فهمه هو ، ولذلك فلا يجوز ، أن يتخذ فعل عمر هذا مثالا للمناهج الفقهي الواقعي ، والنظر الى علة النص ، لا الى ظاهره فليس في المسألة أكثر من فهم خاص لهذا النص القرآني .

ان سهم المؤلفات قلوبهم لو استخدمه المسلمون في أيام مجدهم وراثتهم لا اشتروا به كثيرا من المرتزقة الذين يضللون أقوامهم أو يسكتون على ضلالهم لتتسنى لهم الحياة الرغيدة ، فلو وجدوها من المسلمين عن طريق هذا السهم لدخلوا في دين الله أفواجا وأدخلوا أقوامهم معهم ! .
ولو كان لي من الأمر شيء ، لجعلت سهم المؤلفات قلوبهم لتأليف كتاب الغرب وأدبائه وأرباب صحفه ليثنوا على الاسلام ويدافعوا عنه ويحضوا أقوامهم لأعتاقته ! .

ومهما كان من اجتهاد الخليفة عمر رضي الله تعالى عنه ، فقد كان اجتهاده في فهم النص ، لا في تركه ، فله اجر الاجتهاد لقوله صلى الله عليه وسلم :

« اذا أصاب الحاكم فله اجران ، وان أخطأ فله اجر » ورحم الله تعالى الامام مالكا فقد قال :

« كلهم يرد عليه الا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم » .

٢ - وقالوا : وكذا اجتهاد عمر في وقف تنفيذ حد السرقة على السارقين واكتفائه بتعزير السارق عن قطع اليد في عام المجاعة المسمى بعام الرمادة ، فاعتبر فيه شبهة عامة في أنهم كانوا يسرقون عن ضرورة .

اقول : ليس في عمل الخليفة عمر في وقف تنفيذ حد السرقة على السارقين عام المجاعة اجتهاد منه ، فانه لا اجتهاد في مورد النص ، إنما هو اتباع لنص قوله تعالى : « فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا اثم عليه » وقوله سبحانه : (فمن اضطر في مخمصة غير متجانف لاثم فان الله غفور رحيم) .

واستبعد لجوء هذا الخليفة الراشد حتى الى تعزير السارق المضطر ، كما زعموا - وقد أعلن الله سبحانه بأنه (لا اثم عليه) .

٣ - وقالوا : وكذلك اجتهاد عمر في منع تقسيم أراضي سواد العراق

على المجاهدين الفاتحين لها الذين طالبوا بتقسيمها بينهم كما تقسم الفنائم الحربية بعد تخميسها حسب نص قوله تعالى : (واعلموا أنما غنمتم من شيء فإن لله خمسه وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل ..)

وقالوا أيضا وقد ذهب عمر الى خلاف رأى هؤلاء المجاهدين ، فاعتبر الأراضي من الفئء الذي تتعلق به حقوق المسلمين عامة حاضرهم وآتيهم رعاية لصلحة الأجيال وحقوقها في بيت المال ، وفقا لما ينبيء به النظر الشديد الى مجموع النصوص القرآنية لا الى بعضها دون بعض . فأبقى - لذلك عمر الأرضين لأهلها وطرح عليها ضريبة الخراج ، لأن ذلك أصلح لحياتها ، وأعم وأدوم لنفسها .

وقالوا أيضا :

وقد ثبت في السنة أنه عندما فتح النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - خيبر ، وقد فتحت عنوة لا صلحا ، ونزل أهلها اليهود والمحاربون على حكم الجلاء - عدت أراضيها من الفئء ! وعزل النبي نصفها ، فتركه للثوائب والنوازل ، وقسم الباقي بين المسلمين : -

أقول : من الغريب أن يزعم هؤلاء ، أن عمر اعتبر أراضي سواد العراق من الفئء ، كأن المسألة كيفية !! وقد فتحت عنوة بايخاف الخيل وصوله الجيش في المارك الحربية ، وأغرب من ذلك أن يزعموا أن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم نفسه اعتبر أيضا أراضي خيبر من الفئء ! وقد فتحت عنوة !!

ما أبعد الفرق بين توزيع أموال الفنائم وأموال الفئء ، وقد ذكرنا سابقا آية توزيع الفئمة ، وما نحن أولاء نذكر آية تعريف الفئء وطريقة توزيعه :

« وما آفاه الله على رسوله مما أوجفتم عليه من خبايا ركاب ولكن الله يسلط رسله على من يشاء والله على كل شيء قدير . ما آفاه الله على رسوله من أهل القرى فلله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين

وابن السبيل كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم » .. (الحشر) .

فهل يتصور العقل أن يعتبر عمر أراضي العراق من الفئء وقد فتحت عنوة وحريا؟! . أم هل يتصور العقل أيضا أن يعتبر الرسول عليه الصلاة والسلام أراضي خيبر فيئا ، وقد فتحها بالحرب والقتال؟! .

ان هؤلاء لما رأوا عدم توزيع أراضي العراق وخيبر حسب آية الفنائم لجأوا الى هذه التاويلات ، زاعمين أنها اجتهادات من عمر ! .

ومن المؤسف ان هؤلاء المدعين لجأوا الى تقية آية الفئء في سورة الحشر السابقة لآيات دعواهم وهي : « للفقراء والمهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم .. الخ » والذين تبوأوا الدار والايمان من قبلهم « الخ .. » والذين جاءوا من بعدهم .. » وزعموا بأن الخليفة عمر بعد تلاوة قوله تعالى : « والذين جاءوا من بعدهم » قال للمجاهدين الذين طلبوا توزيع الأراضي : « ما أرى هذه الآية الا عمت الخلق كلهم حتى الراعي بكداء .. » .

ومن الغريب أن الحشر جاعت كلها في الفئء فكيف يعقل أن يحتج بها الخليفة عمر لرد طلب المجاهدين في توزيع الأراضي التي فتحت عنوة؟! .

والصواب أن هذا الخليفة انما استشار المسلمين في طريقة توزيع أموال الفئء ، لا أموال الفنائم .

جاء في كتاب « الدر المنثور في التفسير بالمأثور » للسيوطي . أخرج ابن أبي شيبة وابن مردويه والبيهقي عن زيد بن أسلم عن أبيه قال سمعت عمر بن الخطاب يقول اجتمعوا لهذا المال فانظروا لمن ترونه . ثم قال لهم : اني أمرتكم أن تجتمعوا لهذا المال فنظروا لمن ترونه ؟ واني قرأت آيات من كتاب الله ، أقلقني : سمعت الله - تعالى - يقول : (ما آفاه الله على رسوله - الى قوله - والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤوف رحيم) والله ما هو لهؤلاء وهدم ، « والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا » - الى قوله : (رحيم) - والله ما أحد من المسلمين الا له

من دخل داره أو أغلق بابه أو دخل المسجد فهو آمن ، فإن الصلح يقتضي الأمان العام . والثاني أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال : ان الله حبس عن مكة الفيل وسلط عليها رسوله والمؤمنين وأنه أذن لي فيها ساعة من نهار ، وفي لفظ أنها لم تحل لأحد قبلي ولا تحل لأحد بعدى ، وإنما أحلت لي ساعة من نهار ، وفي لفظ فإن أحد ترخص لقتال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فقولوا : « ان الله أذن لرسوله ، ولم يأذن لكم » وإنما أذن لي ساعة من نهار . وقد عادت حرمتها اليوم كحرمتها بالأمس .

وهذا صريح في أنها فتحت عنوة ، وأيضا فإنه ثبت في الصحيح أنه جعل يوم الفتح خالد بن الوليد على الخيبة اليمنى ، وجعل الزبير على الخيبة اليسرى وجعل أبا عبيدة على البيادقة وبطن الوادي . . . وأيضا فإن أم هانئ أجارت رجلا ، فأراد على ابن أبي طالب قتله ، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « قد أجرنا من أجرت يا أم هانئ » وأيضا ففي السنن بإسناد صحيح أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم لما كان يوم الفتح قال : أمنوا الناس إلا امرأتين وأربعة نفر اقتلوهم ، وإن وجدتموهم متعلقين بأستار الكعبة والله أعلم (٢)

أكتفي الآن بهذا القدر ، آملا أن أكون وفقت لأقناع الذين كتبوا في اجتهادات عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ، الى مبلغ حرص هذا الخليفة الراشد على نصوص الشريعة وتمسكه بها ، وقد كان اجتهاده ينحصر في تقديم نص على آخر رأى فيه مصلحة للمسلمين .

وفي ذلك بلاغ لمن كان له قلب ، او ألقى السمع وهو شهيد .

حق في هذا المال أعطى منه أو منع منه حتى راع بعدن . . . وقسم عبر ذات يوم من المال فجعلوا يثنون عليه ، فقال : ما أهمكم ! لو كان لي ما أعطيتكم درهما ! ه .

ومما سبق ندرك أن اجتهاد عمر - رضي الله تعالى عنه - كان في طريقة تقسيم الفداء لا الفنائم خلافا لما ذكره من نحن بصددهم .

نعود بعد هذه التوطئة الى الكلام على حجة الخليفة عمر في عدم توزيع أراضي العراق على المحاربين نقلا عن الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى ومنه ندرك ونتحقق أن هذا الخليفة لم يكن مجتهدا ، خلافا للنص ، إنما كان متبعا للنص النبوي .
جاء في كتاب زاد المعاد :

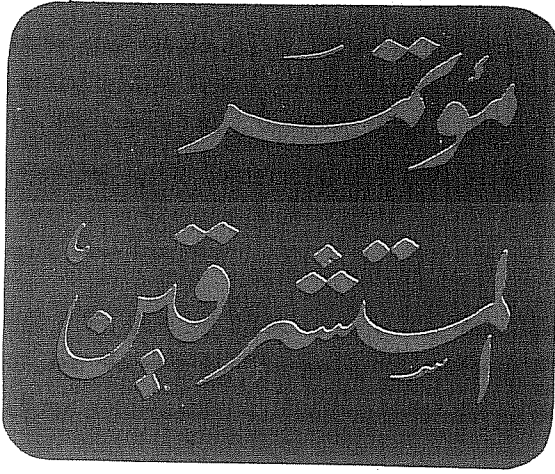
« . . . والإمام مخير في أرض العنوة بين قسمها ، ووقفها وقسم بعضها ، ووقف البعض ، وقد فعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الأنواع الثلاثة : فقسم قريظة والنضير - أي على المحاربين - ولم يقسم مكة . وقسم شطر خيبر ، وترك شطرها (١) .

فيكون عمر بن الخطاب - رضي الله تعالى عنه - اختار في أراضي العراق ما فعله الرسول في مكة .

وقد يعترض على هذا الكلام معترض ، فيقول ان مكة لم تفتح عنوة ، وهذا الاعتراض مردود ! .
قال الإمام ابن القيم :

والذي يدل على أن مكة فتحت عنوة وجوه : أحدها أنه لم ينقل أحد قط أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم صالح أهلها زمن الفتح ، ولا جاءه أحد منهم صالحه عن البلد ، وإنما جاءه أبو سفيان ، فأعطاه الأمان لمن دخل داره ، أو أغلق بابه أو دخل المسجد أو القى سلاحه .

ولو كانت قد فتحت صلحا لم يقل :



الدكتور محمد عبد الرؤوف

مدير المؤسسة الإسلامية بنيويورك

اكتب هذا من جامعة « ميشيغن - Michigan » الكائنة بمدينة « آن آربر - Annarbar » التي تبعد عن مدينة « نيويورك » نحو سبعمائة ميل ، فقد عقد بهذه الجامعة الدورة السابعة والعشرون لمؤتمر المستشرقين العالمي لمدة اسبوع بدأت يوم الاحد الثالث عشر من شهر أغسطس ١٩٦٧ .

ولاول مرة يعقد مؤتمر المستشرقين في أمريكا ، وهذا يعكس مبلغ التطور العظيم الذي وصلت اليه الدراسات الشرقية من اسلاميات وغيرها بالولايات المتحدة الامريكية ، ولم يعقد المؤتمر خارج أوروبا منذ تأسس في القرن الماضي وعقد اجتماعه الاول في باريس بفرنسا عام ١٨٧٢ الاثلاث مرات ، هذه المرة حيث عقد في حرم هذه الجامعة الامريكية ، ومرتين قبلها ، احدهما حين عقد بالجزائر عام ١٩٠٥ والآخرى حين عقد في مدينة « نيودلهي » بالهند عام ١٩٦٤ .

وقد حضر المؤتمر في هذه الدورة ممثلون من أكثر من خمسين دولة ، وبلغ مجموعهم أكثر من ألفين وخمسمائة من شرقيين وشرقيات ، ومستشرقين ومستشرقات ، وذلك رغم تخلف عدد كبير ممن كان مزما الحضور وتأخر في آخر لحظة ، من بين هؤلاء الوفد السوفيتي ووفد الصين الشيوعي ووفود بعض البلاد الأخرى .

وكان المسئول عن تنظيم هذه الدورة « جمعية المستشرقين الامريكية » The American Oriental Society و « جمعية الدراسات الآسيوية - The association for asian studies » وتلت الهيئة المنظمة للمؤتمر مساعدات مالية من حكومة الولايات المتحدة ومن بعض المؤسسات

المالية والاقتصادية والثقافية بأمريكا ، فأعانها ذلك على تيسير الحضور على الرافعين من العلماء من الخارج فنظمت طائرات خاصة أحضرتهم الى مقر الاجتماع من أوروبا والشرق الاقصى بأجور زهيدة للغاية ، ونزل جميع القادمين من خارج أمريكا ضيوفا عليها أثناء مدة انعقاد الدورة . وقد انزل هؤلاء وغيرهم من العلماء الأمريكيين والعلماء المقيمين بأمريكا ممن اشترك في المؤتمر في مساكن الجامعة ، وقدمت لهم الوجبات ، وقد اتبع في ذلك أسلوب أمريكي بسيط وعملي ، فكان اذا حان وقت الطعام دخل السادة العلماء صفوفا وجبج كل منهم اطباق طعامه وحملها الى مائدة ليجلس عليها ، فاذا فرغ أعادها بنفسه الى حوامل خاصة تجمع عليها .

وجامعة « متشيجن » التي رحبت بمقر المؤتمر في رحابها تعتبر احدى الجامعات الامريكية ذات الشهرة العالمية ، وقد مضى على تأسيسها مائة وخمسون عاما ، والمدنية التي توجد بها هادئة وتكثر بها الاشجار والزهور ، ويضفي ذلك على الجامعة ومنشأتها جوا من الهدوء الشامل مما يساعد على التركيز وصفاء الذهن ، ويمكن من التركيز والتفرغ للدراسة والبحث العلمي ، لذلك كان اختيار هذه الجامعة مقرا لمقر هذه الدورة للمؤتمر اختيارا مناسبيا . ومع ذلك فقد حرصت الهيئة التي نظمت المؤتمر على أن تمكن العلماء المشتركين في هذه الدورة القادمين من أقطار خارج أمريكا من زيارة كل من واشنطن ونيويورك فنظمت لهم جميعا رحلة لمدة ثلاثة أيام في كل من المدينتين . وكان مما شرح صدرنا في جامعة « متشيجن » نشاط جمعية الطلاب المسلمين بها ، فقد يسروا لنا الاجتماع لأداء فريضة الجمعة كما أقاموا حفلا سابقا للمشاركين من علماء المسلمين في المؤتمر .

ولكلمة الاستشراق في أذهاننا معشر المسلمين صدى يرتبط بمعاني التعريض بالاسلام والطمع عليه ومحاولة تشويه تعاليمه السليمة . واننا لمذورون في ذلك ، فقد اقترنت حركة الاستشراق بحركة الاستعمار الغربي والتبشير بالدين المسيحي بين المسلمين ، واتخذت دراسة الاسلام وتاريخه وفلسفته ولفته ذريعة للوصول الى أعماق جماعات المسلمين والدخول بينهم ومحاولة التأثير على الضعاف منهم واستخدمت في نفس الوقت لتشويه سمعة الاسلام والاساءة الى كتابه المقدس والطمع على رسوله الكريم .

ولكن هناك ملاحظة يحسن أن نذكرها ، وهي أن كلمة الاستشراق لا تقتصر على تخصص الباحث في دراسة الاسلام والعربية ، ولكنها تمنى التخصص في دراسة حضارة من الحضارات الشرقية ، فهناك مستشرق متخصص في حضارة الاسلام ، وآخر متخصص في دراسة حضارة الصين ، وثالث متخصص في حضارة الهند ، وغيرهم متخصص في حضارة عالم الملايو ، وهناك غيرهم وغيرهم ، لذلك اذا أنت قلبت صفحات الكتاب الذي يحتوى على برامج هذه الدورة للمؤتمر لوجدته موزعا على ثمب عشرة هي كما يلي :

شمبة الحضارات القديمة بالشرق الادنى ، شمبة العالم الاسلامي والشرق الادنى ، شمبة جنوب آسيا في المصور القديمة ، شمبة جنوب آسيا في العصر الحديث ، شمبة جنوب شرقى آسيا ، ثم شمبة الصين وحضارتها في المصور القديمة ، وشمبة الدراسات الصينية في العصر الحديث ، وشمبة الدراسات اليابانية ، وشمبة الحضارات في وسط آسيا وشمبة دراسات الحضارة الكورية . وتتناول الدراسات في كل واحدة من هذه الشمب كل ما تتصوره من نواهي العلوم والدراسات تاريخية ومعمارية وفنية ولفوية ودينية وفلسفية وغيرها . فالدراسات في الشمبة

الأولى مثلا تناول الحضارة المصرية القديمة بجميع فروعها والحضارات البابلية والآشورية والفينيقية واللغات السامية الى غير ذلك .

فالمستشرق هو الأوربي الذي يعنى بدراسة فرع من هذه الفروع أو حضارة من هذه الحضارات فالمستشرق غربى أوربي رجلا أو امرأة يتخصص فى دراسة حضارة من حضارات الشرق الأقصى أو الشرق الأدنى ، ولا يطلق اللفظ عادة على من يتخصص فى دراسة إحدى هذه الحضارات من أهل الشرق ، فهم شرقيون أصلا لا اكتسابا ، وإن كان هناك الآن اختلاط وتعاون بين العلماء فى هذه النواحي الدراسية وتلاقق بينهم فى المحافل والمؤتمرات العلمية بصرف النظر عن البلد الذى جاء منه العالم أو الجنس الذى ينتسب إليه .

وهناك ملاحظة أخرى ، هى أن المستشرق الإسلامى ، أى العالم الغربى الذى يتخصص فى دراسة علوم الإسلام والعربية ، وأن كان موضع الريبة منا معشر المسلمين ، كان له جهد فى إحياء التراث العربى ونصيب غير قليل فى استخدام الأسلوب العلمى وأدواته الفنية الحديثة فى دراسة الحضارة الإسلامية واللغة العربية ، فإن المستشرقين هؤلاء استطاعوا بفضل ما لديهم من ثروات وصلات ووسائل وتيسيرات مادية وأدبية - استطاعوا أن يبعثوا من ذخائر الكتب والبحوث التى خطها أسلافنا الأجداد ما زاد فى ثروتنا العربية الإسلامية الى حد مرموق ، كما أنه كان من بينهم من وضع الفهارس وبيها ونظمها ، ويسر على الباحثين عملهم ، ووضع الخطة إن جاء بعدهم ، فنسج على منوالهم ، وزاد على ما أنتجوا مادة واتقاناً ودقة ، وكان منهم كذلك من أبرز بعض نواحي المجد فى تاريخنا المريق وثقافتنا الشاملة . ولكننا مع ذلك نحذر من المخالفة والتورط ، ونحذر من أن تصينا غيرة التقدير لما أنتجه هؤلاء عن فضل أسلافنا أو نتجاهل يد المنتجين فى الميدان من علمائنا العرب ومحصلهم العظيم كما وكيفا . وأسلوبا ، وإن هذه اليد التى أسداها بفضى المستشرقين كانت فى الأعم الأغلب نتيجة لتحقيق أهداف ترجع لصالحهم أو لاشباع رغبات تتعلق بهم ، فما كان هدفهم الدفاع عن حوزة الإسلام أو بيان سلامة عقيدته وصالح مبادئه ، وما قصدوا انماء ثروة العربية أو احياء مجد العروبة ، كما أن غير القليل من الأجيال العربية التى عاصرت حياة الاستشراق وتماصره كان لهم ما يضارع فضل هؤلاء أو يفوقه فى مجالات البحث والتأليف والإنتاج فى أسلوب علمى وذوق أدبى مع تجنب التمصب ، والسعى وراء الحق من أجل الحق .

وفى كل دورة يختار رئيسى للمؤتمر وأمين عام له من بين العلماء فى البلد الذى تعقد فيه الدورة وقد اختير الأستاذ « نورمان براون » رئيسا لهذه الدورة ، والأستاذ « ريسيل فايفيلد » أمينا عاما ، والأول أستاذ بجامعة « بنزلفانيا » تقدمت به السن ، وهو مستشرق عالمى معروف وذو إنتاج عظيم فى حقل الدراسات الهندية ، أما الآخر فهو أستاذ بجامعة « متشجين » وله إنتاج خصب فى مجال حضارة جنوب شرقى آسيا ، وللمؤتمر لجان وهيئات من أهمها اللجنة الاستشارية ، ويسرنا أن نذكر أن من بين أعضائها الأستاذ محمد خلف الله أحمد العالم الإسلامى والأديب العربى المعروف ، وكان لكل شعبة من الشعب الدراسية التى تحدثنا عنها رئيس يتولى الإشراف عليها وتنظيمها ، وكان رئيسى الشعب الإسلامية فى هذه الدورة الأستاذ ج. أ. فون جرونباوم وهو أستاذ بجامعة « كاليفورنيا » وله مؤلفات وبحوث عدة عن الإسلام منها كتاب عن الأعياد الإسلامية وآخر بعنوان « الإسلام فى القرون الوسطى » وثالث بعنوان « الإسلام الحديث » .

وقد بدأ المؤتمر بجلسة افتتاحية عقدت في اليوم الاول بالقاعة الكبرى بالجامعة التي احتضت بالمؤتمرين ، وقد عيأ فيها مدير الجامعة المؤتمر ورحب ببعثاته ، وخير ما ألقى في هذه الجلسة خطاب رئيس الدورة السابقة الاستاذ « همايون كبير » المالم الهندي المعروف ، فقد ذكر العلماء بواجبهم نحو الإنسانية والعمل على التقريب بين وجهات النظر ، وذكر أن أسباب الحروب والمنازعات ترجع الى خوف الاقليات من الاكثوية وحرص الاكثوية على المميزات التي تتمتع بها وخوفها من التحلل نتيجة لتحدى الاقليات ، وأرجع عوامل الانقسام في المجتمع البشرى الى اختلاف اللون أو الدم أو اللغة أو الدين أو المذاهب السياسية والاقتصادية ، ثم ناقش هذه العوامل بايجاز وبين أن عوامل الوحدة الإنسانية أقوى من أسباب الاختلاف ، واستشهد بما صنع الاسلام لعدد كبير من القرون من استيعاب جميع العناصر التي قبلت هذا الدين على اختلاف لغاتها وأوانها وأقطارها وتجاريها التاريخية ، فوهد جماعاتها وسوى تماما بينها . وهيا جوا تسوده العدالة والسلامة والأمن والاستقرار .

ثم بدأت التسحب الدراسية وحلقاتها اجتماعاتها في المواعيد والاماكن التي خصصت لكل منها وكانت الحلقات تعقد جلستين كل يوم طول كل منهما ساعتان ونصف ، تبدأ الاولى في التاسعة والنصف صباحا والاخرى في الثانية والنصف بعد الظهر ، وفي المساء كان هناك أنواع اخرى من النشاط والاستقبالات ، وكان من أطرف هذا النوع من النشاط المسائي أن شاهدنا شريطا سينمائيا طويلا عن هفريات اجريت في جنوب الجزيرة العربية في أوائل الخمسينيات أسفرت عن اكتشافات تاريخية علمية هامة . وسار الامر على هذا النهج حتى انتهى المؤتمر بعقد جلسة ختامية أعلن فيها فض الدورة وتليت فيها بعض القرارات وتحدث فيها بعض الأعضاء بالشكر للهيئة التي اشرفت على تنظيم المؤتمر لما بذلوا من جهد وما قدموا من ترحيب ، وقد بعث الرئيس « جونسون » رئيس حكومة الولايات المتحدة برسالة هيا فيها المؤتمر ، كما بعث « أونان » السكرتير العام لهيئة الامم المتحدة رسولا ألقى خطابا باسمه في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر .

ولم تكن كل شعبة من الشعب التي ذكرناها تجتمع كلها معا ، وانما قسمت كل شعبة الى اقسام أو حلقات دراسية قد يكثر عددها أو يقل ، ولقد كانت الحلقات الدراسية التي قسمت اليها الشعبة الاسلامية أكثرها عددا ، فلقد اشتملت على الحلقات الآتية « الشرق الأدنى في العصر الحديث ، الادب الفارسي ، اللغة العربية ، الادب العربي ، تاريخ الشرق الأدنى ، التاريخ الاسلامي ، القيم الاسلامية ، الجغرافيا التاريخية ، المجتمع والادارة في عهد العثمانيين ، الفن والعمارة في الشرق الأدنى ، الفقه الاسلامي ، الاقتصاد ومشكلة السكان ، الادب التركي العثماني ، روسيا والاتراك ، الدين الاسلامي ، القرنان الثامن عشر والتاسع عشر في الشرق الأدنى ، تاريخ العثمانيين ، التجارة ، الدراسات الاسلامية ، تركيا في القرن التاسع عشر والقرن العشرين ، المؤلفات في التاريخ الاسلامي » .

وقد عقدت كل واحدة من هذه الحلقات عددا من الجلسات ألقى في كل منها عدد من البحوث ونوقشت ، وقد تناولت الموضوعات النواحي التربوية والاقتصادية والسياسية والفلسفية والدينية والاجتماعية ، ومست نظام المدنية الاسلامية والقيم الخلقية والنقد الابي والفرق والمذاهب وموضوع الوحي وعلاقته بالتشريع والتصوف والموسيقا واللهجات العربية واللغات العامية ، واشتملت على تحقيقات تاريخية ودراسة لبعض الشخصيات الاسلامية وعلى مقالات عن اللغات التركية والكردية والفارسية . ويلاحظ أن هناك تداخلا بين الكثير من الحلقات التي قسمت اليها الشعبة الاسلامية ، ولكن يبدو أن المنظمين لهذه البرامج قسموا البحوث التي تلقوها الى مجموعات ، ثم اختاروا عنوانا

مناسبا لكل مجموعة منها فحطوه حلقة خاصة بغض النظر عن صلاحية عنوان عام قد يدرج تحته عدد من هذه الحلقات .

ونتيجة لكثرة عدد هذه الحلقات وتعدد جلسات كل منها ، فان عددا منها كان يجتمع في وقت واحد ، فكان عليك أن تدرس البرامج مقدما وتتعرف على موضوعات البحوث التي ستلقى وعلى مواعيدها ومكانها ، ثم تختار لنفسك ما تشاء ، وكان يحدث طبعا أن تجد عددا من الموضوعات تفريك كلها بالحضور ولكن قد حدد لها موعد واحد ، فتكون مضطرا لاختيار ما تراه أفضل لنفسك وأقرب الي هواك .

وكانت الانجليزية هي اللغة المتداولة في المؤتمر ، ولكن القى قليل من البحوث باللغة الفرنسية وعدد آخر بالالمانية ، والقى حديث أو حديثان باللغة العربية .

وقد عقدت حلقة خاصة مفيدة عن مشكلة تعليم اللغة العربية تحت رعاية « جمعية معلمي اللغة العربية بالجامعات الأمريكية » نوقشت فيها الجهود التي تبذل لتبسيط تعليم اللغة العربية في الجامعات الغربية والخطط التي توصلت اليها هذه الجماعة ومنها اختيار مجموعة من المفردات الهامة لتعلم في المرحلة الاولى ، كما نوقشت مشكلة استعمال المصطلحات العربية في تدريس القواعد العربية ، وكان هناك اتجاه عام نحو ايثار استعمال المصطلحات العربية دون اللجوء الي مقابلها في اللغات الأجنبية الا عند الحاجة .

وكان من أمتع الحلقات تلك التي دار البحث فيها حول ما يسمونه « اللغة العربية الحديثة » وحول اللغات العامية وخصائصها ، وهناك اتجاه في أمريكا وبعض الجامعات الأوروبية للمباغفة في أهمية اللهجات العامية والعناية بتدريسها باعتبارها « اللغة المستعملة » ، فهناك دراسة خاصة باللغة المصرية ، وأخرى باللغة التونسية ، وثالثة باللغة المغربية . . وهكذا وهكذا . ولكن هناك حركة مقاومة لهذا الاتجاه يتولاها بعض الاسانذة من العرب الفيوريين على لفهم الفصحى والذين يتوجهسون خيفة مما قد يكون وراء هذا الاتجاه من نوايا استعمارية تهدف الى توسعة الفجوة بين الفصحى والعامية من جانب ، وتمزق الوحدة العربية التي تقوم على وحدة اللغة كدعامة من دعائمها من جانب آخر .

ومن المظاهر التي شرحت المصدر كثرة عدد العلماء العرب الذين اشتركوا في هذه الدورة للمؤتمر وكثير منهم يشغلون مناصب علمية هامة في الجامعات الأمريكية والأوروبية ، على أن اهتمام العلماء العرب بالاشتراك في هذا المحفل العلمي الكبير ليس جديدا ولا مستحدثا، وإنما يسير الجيل الحاضر من علمائنا على سنة سلفهم الإبرار الذين أبدوا اهتماما ظاهرا به منذ البداية ، ولو تيسر كتابة بحث مستقل يستعرض فيه اشتراك العلماء العرب في هذا المؤتمر العلمي العالي منذ دوراته المبكرة حتى الآن مع تلخيص لما أسهموا به من بحوث ودراسات لكان ذلك بهنا مفيدا وممتعا ، ولعل الوقت يسمح بذلك في المستقبل غير البعيد ، ومع ضيق المقام لا يفوتنا أن نشير هنا بمناسبة ذكر اللهجات والخصوصية نحو الاهتمام بالعامية الى بهتين تقدم بهما عالمان عربيان للمؤتمر في القرن الماضي منذ أكثر من ثمانين سنة .

كتب البحث الاول المرحوم « حفنى ناصف » وقدمه للدورة السابعة للمؤتمر التي عقدت بمدينة « فينا » عام ١٨٨٦ بعنوان « مميزات لغات العرب وتفريخ اللغات العامية عليها وفائدة علم التاريخ من ذلك » . وهو بحث جيد للغاية ، يتلخص في أن اختلاف اللهجات الممارسة تعكس الاختلاف في لهجات القبائل العربية التي نزحت من الجزيرة بعد الفتح الإسلامى واستقرت بالبلاد المفتوحة ومن ذلك قد يمكننا التعرف على كيفية تفرق القبائل العربية من قريش وغيرها بين مختلف الأقطار ، فيقارن مثلا بين أهل النجا وأهل بني سويف من صعيد مصر في النطق بحرف القاف وبين اختلاف طريقة النطق

بهذا الحرف بين اليدين مع ما بينهما من جوار واختلاط ، فأخذى الناهيتين نطقها قائما خالصة والأخرى مشوبة بالكاف ، وبما أن قريشا كانت نطقها قائما خالصة وغيرها يشوبها بالكاف ، فاستنبط من ذلك أن العرب الذين استوطنوا بني سويب كانوا من قريشى ونسب اليهم أيضا الجهات التي تنطق بالكاف صريحة من الديار المصرية كاهل الفيوم وبلبيس وغيرها من النواحي ، ونسب من ينطق بالكاف مشوبة بالكاف كسكان الشرقية وسائر أهل الصعيد الى قبائل غير قرشية ، ويشتمل البحث على ملاحظات وفوائد أخرى كثيرة ممتعة .

وأما البحث الثاني الذي نود الإشارة اليه هنا فقد تقدم به المرهوم « أمين فكرى » فى الدورة التالية للمؤتمر التي عقدت بمدينة « استكهلم » عام ١٨٨٩ م ، وكان رئيس الوفد المصرى لدى هذه الدورة والده المرهوم « عبد الله باشا فكرى » الذى قدم بحثا آخر عن شعر حسان بن ثابت ، وكان من بين أعضاء هذا الوفد المرهوم « الشيخ حمزة فتح الله » الذى قدم بحثا بعنوان « باكورة الكلام على النساء فى الإسلام » ، أما البحث الذى قدمه « محمد أمين فكرى » فكان عنوانه « نبذة فى أبطال رأى القائلين بتعويض اللغة العربية الصحيحة باللغة العامية فى الكتب والكتابة » وقد أشار اليه الاستاذ محمد خلف الله فى حديثه الذى ألقاه فى هذه الدورة الأخيرة للمؤتمر وقد حضر ممثلا للجامعة العربية ، كما أشار اليه أيضا فى كتابه « معالم التطور الحديث فى اللغة العربية وآدابها » وقد حاول أمين فكرى فى دراسته هذه بنجاح أن يفند زعم القائلين بأن اللهجات العامية أصبحت لغات مستقلة فى ذاتها بعيدة من العربية الفصحى الاصلية ، وأنها أصبحت كافية ووافية ، وأن الإصرار على استعمال الفصحى فى العلوم والدراسات كان عاملا فى تأخر نهضة البلاد العربية لعجز هذه اللغة عن الوفاء بحاجة العلوم والمواد من مصطلحات وعبارات ، وقد أثبت مبلغ قرب الفصحى من أذان العرب وقلوبهم ، وأنها وحدها مفهومة وواضحة الدلالة للعربى أينما استقر سواء كان فى أقصى الغرب أو فى اثنى الأرض ، أما العامية — وهى متغيرة وغير ثابتة — فليست مفهومة ولا يتسنى استخدامها فى كل مكان ، واستشهد على ذلك بالأمثلة ، كالعبارات المختلفة المقابلة للمباراة الفصيحة « كيف حالك ؟ » فى مختلف البلاد العربية ، وشرح كيف أن العبارة العامية مفهومة حيث تستعمل فحسب لا خارج البلد الذى تستعمل المباراة فيه ، بينما اذا استعملت المباراة الفصيحة كنت مفهوما أينما كنت ، وساق أمثلة أخرى مماثلة ، أما الزعم بأن هنالك صعوبات فى استخدام الفصحى وحدها فى العلوم والفنون والكتابة فرد عليه بأن هنالك صعوبات أشد وأقسى اذا نحن حاولنا استخدام العامية فى ذلك ، ثم خلص من ذلك كله بأن اللغة العربية الفصيحة هى السبيل لتقدم العرب فى جميع أهوالهم .

ونختم الحديث بسياق قول المرهوم حفى بك ناصف فى رثاء صديقه الشيخ حمزة فتح الله مشيرا الى رحلاته للاشتراك فى مؤتمر المستشرقين وكان الشيخ حمزة يحتفظ بزبه الشرقى غير المؤلف فى بلاد أوربا فكان يثير بجلاله وهيئته اعجاب الناس فكانوا يبادرون الى تصويره ويستفسرون عنه يصيبونه أميرا جاء من الشرق ، فقال حفى بك ناصف فى ذلك :

سمى من الشرق يفى خير مؤتمــــر
فى الغرب محتببا ما شاء من أهب

كم فى « فينا » وفى « استكهلم » صوره
مصور القوم عن بمد وعن كتب

وكم أحاط بننا جمع يسنا
من كل منجذب فى انر منجذب

مليك أى بلاد ذاك ؟ قلت لهم
هذا الامام عليك الملم والادب

فتية أنوار بحجم

نظرات
تحليلية
في
القصة
القرآنية

للإستاذ محمد الحذوب

المدرس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

روى الامامان أحمد ومسلم وغيرهما من أئمة الحديث عن قتادة قوله صلى الله عليه وسلم (من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال) وعن أبي سعيد الخدري وصححه الحاكم قال : قال رسول الله صلوات الله وسلامه عليه : « من قرأ سورة الكهف في يوم الجمعة أضاء له من النور ما بينه وبين الجمعتين » . وهناك أحاديث عدة في الموضوع ، وإن لم تبلغ درجة الصحيح ، فهي مع ما صح من الأخبار تشد النظر بقوة إلى أهمية هذه السورة ، وبالتالي تدفع الفكر إلى التأمل طويلا في طواياها ، ليستطيع الجواب على هذه الأسئلة : لماذا خصت سورة الكهف بهذا الفضل ؟ .. لماذا كان لها هذا الأثر في عصمة المؤمن من أكبر الفتن ؟ .. ما السر في صيانتها للمؤمن من ظلمة الزيف ما بين الجمعتين .. لماذا ؟ .. ولماذا ؟ ..

بهذه الحوافز وجدنتي مدفوعا إلى تلاوة السورة بروح جديدة ، وعلى صورة أكثر دقة مما الفت ، كالذي يقع على مخطط يحدد مكانا لكنز عظيم ، فيمضي مع اشارته حتى يصل إلى طلبته ! .. وهانذا أعرض لأذن السامع ، وعين القارئ بعض ما وفقني الله إليه من هذا الخير ، الذي أرجو أن يساعدهما علي أن يستكشفاه بنفسيهما ، ليقروا ما يقرآن وهما على نور من ذلك النور ، الذي وصفه منزله الحكيم بقوله الكريم : « كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور .. »

وطبيعي أن أقنصر من السورة على الجانب القصصي ، انسجاما مع موضوع الأحاديث ، ففيه ما يكفي لإثارة شهوة المعرفة في نفس القارئ والسامع فلا يكتفيان مختارين بما اكتفيت به مضطرا ، بل يكون ذلك حافزا لهما على تتبع الجوانب الأخرى حتى يظفرا بالخط الوفير من ذلك الكنز الإلهي الكبير .

لقد ساق الله تبارك وتعالى في سورة الكهف عددا من الأمثال والتقصص متفاوتة الحجم ، ولكل منها مفزاه المثير ، وإحياؤه البعيد ..

فهناك قصة أصحاب الكهف التي بها سميت السورة ، ثم قصة صاحب الجنتين ، ثم قصة موسى والخضر ، وأخيرا قصة ذي القرنين .. ونبدأ الآن بأولى هذه الأربع ، فهي تبدأ من الآية الثامنة وتستمر حتى السادسة والعشرين وهي أحد الأجوبة الثلاثة على الأسئلة التي جاء بها كفار قريش عن أحبار اليهود ، ليمتحنوا بها - في زعمهم - صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم :

وخلاصة القصة أن فتيانا من المؤمنين قد هداهم الله الى الحق ، فخرجوا على شرك قومهم ، ثم هربوا بدينهم من الفتنة فلاجأوا الى غار في أحد الجبال ، وهناك التقى الله عليهم وعلى كلبهم معهم النوم لعدة ثلاثمائة وتسع سنوات قمرية ولما شاء سبحانه وتعالى أن يظهر أمرهم ردهم الى اليقظة ، فجملوا يتساءلون بينهم عن الزمن الذي استغرقه نومهم ، فلم يزيدوا في تقديره عن يوم أو بعض يوم .. ثم أرسلوا أحدهم الى المدينة ليأتيهم بطعام يسدون به جوعهم ، وأوصوه بالتخفي والتلطف حذرا من أن يطلع قومهم المشركون على أمرهم فيوقعوا بهم ، أو يكرهوهم على العودة الى ملتهم التي أنقذهم الله من ظلماتها .. ولكن سرعان ما تنبه الناس الى أمرهم ، وبذلك تتم العبرة التي شاءها الله من هذه الأجوبة ، وهي تأكيد وعد الله بإمكان البعث بعد الموت ، ليستعد عباده لأداء الحساب على ما كسبت أيديهم ، يوم لا ينفع مال ولا بنون ، الا من أتى الله بقلب سليم .. ثم تنتهي القصة بموت الفتية واقامة مسجد على قبورهم ..

ولكي نلم بموحيات القصة يحسن بنا أن نرجع الى بعض التفاصيل التي أوردها ثقات المفسرين ، فقد أجمع العديد من مفسري السلف والخلف على أن هؤلاء الفتية كانوا من علية القوم جاها ونفوذا ، وقد أمتازوا كما يفهم من سياق القصة بشيء غير قليل من النباهة والثقافة ، والتطلع الى الحق ، مما أفضى بهم الى التحرر من ضلالات الشرك ، الذي وجدوا عليه قومهم .. وهكذا جمعتهم وحدة الاتجاه فاتخذوا لأنفسهم مكانا يعبدون الله فيه سرا ، ولكن أمرهم لم يلبث أن انكشف ، ووصل الى الملك الفاشم فاستقدمهم واستجوبهم ، وحاول جاهدا شنيهم عن طريقتهم المثلى ، ولما يئس من استجابتهم خلع عنهم حلالهم وجردهم من مراتبهم ، ثم أعطاهم مهلة يراجعون خلالها عقولهم ، فاما أن يثوبوا الى دينه ، أو يستقبلوا الموت جزاء على تمردهم ! .. وفي هذه الأثناء وجدوا فرصة للفرار من الفتنة ، فلاجأوا الى ذلك الكهف الذي شهد بقية أحداثهم ! ..

وستنمتع أثناء تلاوة القصة الإلهية بصور تتجاوز حدود الروعة في عرض رعاية الله للفتية ، وموضعهم من الكهف ، وحالة كلبهم ومكانه ، وترتيب انسياب الأشعة الى مهجعهم .

لقد شاءت حكمة الله أن يكون باب الكهف من نحو الشمال ، ليتاح للشمس أن تدمم من ضوئها وحرارتها بالقدر الضروري ، للحفاظ على عملية الحياة في أجسامهم ، وذلك قبيل الزوال وبعده ، ولو انحرف الباب الى أى اتجاه آخر لاختل التوازن ، ولاستحال بالتالي استمرار الحياة : (وترى الشمس إذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال) .

وأحكم وضع أجفانهم على نحو يساعد على مرور الهواء على الأحداق ، فلا تتعرض للبلوى .. (وتحسبهم أيقاظا وهم رقود ..) وحماهم من التآكل بتقليبهم ذات اليمين وذات الشمال .. فمنع بذلك الأرض من ائلاف أجسامهم .. وقد أفرغ عليهم في هذا الوضع سنارا من المهابة يحول بينهم وبين اقتحام الناس لمجعهم ، فلا يدنو أحد منه الا ولى فرارا وولى رعبا ! . ولعل في وضع كلبهم ، وهو باسط ذراعيه في مدخل الكهف ما ضاعف هذه المهابة قوة وايحاء ..

والى جانب هذه الصورة التجسيمية صور أخرى نفسية تبرز الأغوار البعيدة من صدور هؤلاء الفتية ، فترى تصميمهم الصارم على التثبث بالحق ، وتحمل كل تبعه في سبيله (ربنا رب السموات والأرض لن ندعو من دونه الها ..) ونسمع تحديهم لضلالات الخصوم : (.. هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه آلهة .. لولا يأتون عليهم بسلطان بين ..! فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا)!! ونلمس أثارهم ظلمة الكهف مع نور الحق على مناع الدنيا ورفاهيتها مع حلقة الباطل ، .. ولكنه أئثار مشحون بالثقة في رعاية الله ونصرته : (واذا اعتزلتموهم وما يعبدون الا الله فاووا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ، ويهيء لكم من أمركم مرفقا ..)

وتشدنا العبر من هنا وهناك فاذا نحن أمام طائفة من التوجيهات الربانية لا غناء للقلب المتفتح للحق عن أي منها .. فهناك التذكير بأن الحياة في حقيقتها البعيدة ليست سوى مرحلة ابتلاء ، فلا ينبغي لزيبتها الزائلة أن تصرف السقلاء عن التفكير والتدبير لما وراءها من حياة هي دار القرار : (انا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا .. وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جزرا) .

ثم هناك العبرة التي تربط القلب بحقيقة البعث ، وهى القضية التي عجزت عن تخيلها العقول ، ويتوقف على الإيمان بها سلوك الانسان بأجمعه في هذه الدنيا ، ونوع مصيره فيها بعدها .. تتجلى للقارئ في القصة كيانا مائلا يجمع بين الروح والجسد ، وفي صورة من الحياة لا تستعصي على قدرة الله عز وجل .. وبذلك يجد القارئ المتدبر نفسه مدفوعا بكل ما وسعه من جهد الى تدارك أمره ، بالعمل الذى من شأنه أن يساعد على تحسين مصيره الآخر .. وبالإضافة الى هذا كله نتعلم من توجيهات القصة كيف نقتصد في تواننا الفكرية ، فلا نبدها في ظنون لا طائل من ورائها كما يفعل أولئك الذين يتجادلون في عدد أهل الكهف ، وفي أسمائهم ، وفي اسم كلبهم !. وما الى ذلك مما لا يعلمه الا الله ، ولا حصيلة له سوى اضعاء الوقت والانشغال بالجدل الفارغ عن عبرة الحديث وموحياته .. (قل ربي أعلم بعدتهم .. ما يعلمهم الا قليل .. فلا تمار فيهم الامراء ظاهرا .. ولا تستفت فيهم منهم أحدا ..) .

والتعبير القرآني المعجز في هذه القصة نماذج فائقة التأثير ، نتعلم منها كثيرا من الأسرار التي أودعها الله الكلمة القرآنية ، فنندرب خلال ذلك على سننه في استعمال اللفظ كرمز تصويري لابرار المعاني البعيدة ..

أنعم (١) النظر في قوله تعالى : (فضرنا على آذانهم في الكهف سنين عددا ..) ثم اسأل قلبك وعقلك : لماذا استعمل الضرب هنا مكان الانامة !.. انه يريد اخبارنا بأنه حكم في فتیان الكهف سلطان النوم ، فقطعهم به عما حولهم من الأحياء والأشياء .. ولكنه بدلا من الاداء المباشر عمد الى الكناية ، فأرانا سدا مبنيا من السنين .. تد شيد حول آذانهم فحال بينهم وبين ما وراءه !.. ثم زاد على ذلك تحديد السنين ، فهي ذات عدد معين ، قدره بحكمته ثلاثمائة سنة بالحساب الشمسي ، وتزيد تسعا بالحساب الهلالي ..

(١) أنعم النظر في الأمر : حقق النظر فيه وبالغ ، وانعم فيه : بالغ وجود ، وأمن في الأمر بالغ وأبعد في الاستقصاء ، فيكون أنعم في الأمر كأمن فيه ، أما اذا عدت أنعم الى النظر مباشرة فتية امتياز لا يتوفر في الآخرين .

ثم اصغ الى قوله الآخر : « وربطنا على قلوبهم اذ قاموا فقالوا ربنا رب
السموات والأرض لن ندعو من دونه الها . . » فهل سألت نفسك قبل اليوم :
كيف حدث هذا الربط ؟ ولماذا نفى الفعل بلن بدل لا ! . وما الصلة بين الربط
ولن هذه ؟ . .

ولكي تدنو من مدلول التعبير الالهي هنا تصور وعاء تربط فوهته ، فتحفظ
ما فيه من النقص ، وتصون مضمونه من الاختلاط بأي شيء من خارجه . .
هكذا حفظ الله للفتية ايمانهم الخالص ، فصانه من الضعف ، وأبعد عنه
الشوائب التي من شأنها أن تشوه جمال التوحيد ! . . ومن هنا كان النفي بلن
كحكم قاطع بتأييد هذه العزيمة ، عزيمة التحرر من كل آثار الشرك . . وهي
دلالة لا تقوم بأي حرف من أحرف النفي الأخرى . . ولزيادة الايضاح تصور أنك
دعيت لمواجهة أحد الناس فقلت : (لا أذهب) فهل يعني ذلك أكثر من أنك
ترفض الذهاب حال الكلام ؟ . . اما حين تقول (لن أذهب) فانك تؤكد تصميمك
على الرفض البات أبدا . .

والآن اقرا معي هذا التعبير القرآني العجيب : « وتحسبهم أيقاظا وهم
رقود وتقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلبهم باسط ذراعيه بالصيد لو
أطلعت عليهم لوليت منهم فرارا ولملت منهم رعبا . . » . فهنا اطار واحد ضم
عددا من الصور في تقسيم لا احكام كاحكامه ، صورة رجال يجمعون هيئة اليقظة
وحقيقة النوم ، ثم صورة تقليبيهم من شمال الى يمين ، ثم من يمين الى شمال ،
ثم صورة كلب مفترش مدخل الفار ، كأنه يراقب حركة الخارج ، فهو يتأهب
للقيام بمهمته الدفاعية عند الحاجة !

وأخيرا نظرة شاملة الى الاطار وقد تحدد في ذهنك مضمونه بجميع
تفاصيله . . فماذا ترى ؟ . . وماذا تحس ؟ . . المهابة التي تملؤك بالرعب
وليس بعد الرعب الا الفرار ! .

**وهناك طائفة من اللحات ذات الأغوار البعيدة ، لا ينبغي أن يفوتنا
ملاحظة بعضها عن كتب .**

لقد شاء الله جل شأنه أن يرد الفتية الى اليقظة فأول ما خطر في بالهم أن
يعرفوا حدود الزمن الذي تضوه في تلك الفجوة ، وهكذا انطلق أحدهم يسأل :
كم لبثتم ؟ .

انه يسأل نفسه ويسأل رفاقه عن المدة المقضية . . فبأتيه الجواب من
الجميع ولعله هو أحدهم : « لبثنا يوما أو بعض يوم . . » .
لقد اختلط في أذهانهم حساب الزمن ، فهم لا يستطيعون له تحديدا ولكنهم
على أي حال لا يتصورونه فوق اليوم : . .

وهذا يذكرنا بقوله تعالى : (ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا
غير ساعة) . . وقوله الآخر : « كأن لم يلبثوا الا ساعة من نهار . . » .

والجامع بين هذه الأجوبة كلها هو الشعور بقصر الحياة ، وضيق
المساحة بين مبادئها ونهاياتها . . وهو شعور طبيعي يتأتى من الانقسام بين
الادراك ومجرى الاحداث ، فاذا عاد النائم أو الميت الى الوعي اقتترنت في ذهنه
لحظتا اليقظة فوق فجوة الزمن ، فخيّل اليه أن الوقت المنقضي بين اللحظتين
دون حقيقته بكثير ! . . وهو تصور لا يقتصر على ما بين اليقظتين فحسب ، بل
ينسحب أيضا على تقويم زمن الحياة الأولى كله . . ذلك لأننا في العادة ننقل
أحداث حياتنا شيئا بعد شيء ، فنزنها بحركة الاحداث ، وبذلك نستشعر طولها
وتقلها ، ولكننا عندما نعيد النظر في حصيلتها جميعا يتضائل ذلك الامتداد ،

ويصبح في ادراكنا شيئاً صفيراً .. تماماً كما يحدث للناظر الى عداد الماء او الكهرباء وهو يتحرك تحت جريان التيار ، فيحس بطأه ، وامتداد زمنه ، ولكن هذا البطء وذلك الامتداد سرعان ما يزولان عندما ينتهي المؤشر الى غايته ، اذ نرى حصيله الحركة مجموعة كلها تحت أعيننا ! .. ذلك هو التعليل النفسي لتفاوت الشعور بقيمة الزمن .. ولكن ثمة نتيجة روحية عليها يتوقف مفهوم التعبير القرآني في هذا المضمار ، فاذا كان زمن الحياة وما يعقبها مما يسبق يوم البعث ، لا يتجاوز في ادراكنا مقدار الساعة ، التي يراد بها الجزء الصغير من الزمن دون تحديد بعدد الدقائق ، اذن فمن الاسراف بل من الجنون أن نضيعها في الففلة والمعصية والبعد عن سبيل الله ! ..

ومن خلال هذا التصور نطل على مضمون التعقيب الذي يرسله اولئك الفتية اثر تساؤلهم عن مدة اللبث ، اذ (قالوا ربكم اعلم بما لبثتم) فكانهم لاحظوا بعض التغيرات التي طرأت على ما حولهم ، فداخلتهم الحيرة من واقعهم ، واستيقنوا العجز عن تحديد الزمن المسئول عنه ، فانصرفوا عن محاولة التحديد الى التسليم ، ففوضوا العلم بهذا المجهول الى الله .. وانتقلوا فجأة الى تدبير امر الطعام الذي يعوزهم ، والطريقة التي يجب أن يسلكها طالبه للحفاظ على سلامتهم .. بل سلامة دينهم . فان مجرد العلم بأمرهم يعرضهم للموت رجماً ، او للعودة الى ما سبق عهد الهدى من ظلمات الكفر .. وانها لعودة لا فلاح معها أبداً ..

وقبل الخاتمة نقرأ هذا الارشاد الرباني يؤدب به الله نبيه صلوات الله عليه : (ولا تقولن لشيء انى فاعل ذلك غدا . الا أن يشاء الله ..) .

فقد حدث أن رسول الله عندما سمع اسئلة الكفار التي حملوها من يهود المدينة ، قال : (اخبركم غدا عما سألتم عنه ..) ولم يستثن ! .. وكانت هذه عجلة منه ، اذ كان عليه أن يذكر أن الأمر لله ، وليس لأحد أن يحدد عليه موعداً .. ولما ابطأ الوحي بالجواب ، وأرجف الكفار ما أرجفوا ضاق صدر الرسول واشتد حزنه ثم جاءه جبريل عليه السلام بالفرج المنشود وفيه معاتبه الله اياه ، والتوجيه الذي يصونه من مثل تلك العجلة في المستقبل .. فعليه أن يربط كل امر بمشيئة الله ، التي لا يمكن لشيء أن يتجاوزها أبداً .. وان يعالج النسيان بذكر الله الذي بيده وحده امر الهداية ! .

وفي النهاية ما اراني بحاجة لأن أذكر المؤمن بروعة ذلك النظم العجيب ، الذي سلسلت فيه المعاني في تساوق فائق ، فكانت كالحركة والحرارة والطاقة ، تنطلق من المادة الواحدة ، فما تدري أيها صاحب الأثر الأول ! .

ان هناك الترتيب الذي يسميه البديعون تقسيماً ، والتضاد الذي يدعونه طباقاً ، والتآلف المعنوي الذي يطلقون عليه مراعاة النظير . ثم الجرس الذي يتلاحق في توقع لا يستطيع القارئ تشويشه ، فيساعد على تثبيت الصورة العامة للمضمون في أعماق القلب ، وأغوار الذهن ، تثبيتاً يخطفه من واقعه الشخصي الى واقع الفتيان النائمين في جوف الكهف ! .

ولا عجب في هذا وذلك .. انه القرآن .. وانها قصصه التي لا نجد لها وصفا أوفى بها من قول منزلها : (نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا اليك هذا القرآن وان كنت من قبله لمن الغافلين ..) .

وليففر الله لأبي الملاء الذي هزه من كتاب الله هذا الذي يهزنا ، فجمل يمرغ وجهه في التراب وهو يقول في غمرة الدموع وغصة الخشوع :

(سبحان من هذا كلامه .. سبحان من هذا كلامه) .



من صا وصاكَ

الذكرى والبيت الحزين :

كانت ذكرى الاسراء والمعراج فى السنين الماضية تثير فينا آلاما وأوجاعا لوجود اليهود أعداء الله على مقربة من المسجد الاقصى ومسجد الصخرة حيث انتهى مسرى الرسول صلى الله عليه وسلم وابتدا معراجه الى السماء ..

ويدخل علينا شهر رجب هذا العام ويقرب منا موعد الذكرى . وقد وضع أعداء الله يدهم على المسجد والصخرة !! وضاعت من يدنا أولى القبالتين وثالثت الحرمين .. وبدأ اليهود يخططون لاعادة بناء هيكل سليمان على انقاض المسجد الاقصى !!

ويصدر علماء الضفة الغربية بيانا مدعما بالادلة بحق المسلمين فى كل شبر من هذه الاماكن المقدسة ويتجاوب معهم فى بيانهم علماء الضفة الشرقية ، وبقية العلماء فى الاقطار المختلفة ، ولكن ما قيمة الادلة بدون قوة تسندها ؟ اننى أتهيب تلك الليلة ليلة ذكرى الاسراء .. ولا أدرى كيف أتحمل ذكرها المريرة هذه السنة وكيف يتحمل المسلمون فى كل قطر وأرض أن يتذكروا مسرى الرسول ، واليهود يحثمون على الارض التى باركها الله ويدنسونها بأثامهم . نعم انها فترة تمر بالمسلمين ليس هناك ما هو أقسى منها واذا كانت الارض العربية التى استولى عليها أعداء الله ملكا لأصحابها من الدول العربية . فالمسجد الاقصى للمسلمين جميعا . لخمسمائة أو ستمائة مليون مسلم . من أماكنهم الثلاثة المقدسة . اذا مر استيلاء اليهود عليه سهلا على نفوس المسلمين ، يقابلونه

بالسكوت والاستسلام ، فان اعداء الله يستمرئون هذا السكوت ، ويشجعهم على ان يكملوا خططهم التوسعية ، حتى يصلوا الى المدينة . وهم في حربهم هذه لم ينسوا اسلافهم الخونة في المدينة الذين اخرجهم الرسول منها لخيانتهم وغدرهم .

وقال قائلهم يوم استولى على بيت المقدس : الآن انتقمنا لاسلافنا في خيبر — فهم يذكرون خيبر وما قبلها ، وينظرون الى الارض التي كانت لاسلافهم ، ويرسمونها على خريطتهم التوسعية ، ودولتهم المرتقبة ..

وليس لأحد من المسلمين أن يستهين بهذا الكلام ، ويراها امرا خياليا بعيدا . انهم رسموا لوطنهم القومي في فلسطين وخططوا له من مائة سنة وأكثر .. وظلوا يعملون لتنفيذ مخططهم ، حتى تم لهم التركيز في الارض المسلوبة وبدعوا بنفوسهم ..

فابن المسلمون الذين يفارون على اماكنهم المقدسة؟! كيف ينامون ويعيشون ، ويحلو لهم العيش وقد سقط أحد الامكن الثلاثة المقدسة في ايدى اعداء الله؟! هل يمر عليهم شهر رجب وليلة الاسراء والمعراج كما مرت الشهور والليالي السابقة؟

الا انها الكارثة ، تحل بنفوس المسلمين . فلا يتحرك لهم قلب ازاء ما نزل بمسرى رسولهم عليه الصلاة والسلام .. الا انه الموت الحقيقي يصيب مئات الملايين من المسلمين .. ان بيت المقدس ليس ملكا للأردن ولا للعرب ، ولكنه أولى القبلتين ، ومحل تقديس المسلمين جميعا فماذا فعلوا وقد ضاع من ايديهم ؟ وماذا سيفعلون في تلك الليلة التي تثير الشجون ؟

انها موعد يجب أن يلتقى عليه المسلمون جميعا في كل مكان من الارض ليعلموها مدىة في العالم ، ولدى كل من ساعد هؤلاء على فجورهم وعيبتهم . ان المسلمين لن يسكتوا على مكانهم المقدس يعبت به اعداء الله ، ليعلموها مقدمة لحرب دينية يشترك فيها كل مؤمن بالله ورسوله .. ويؤذنوا العالم كله بهذه الحرب .. ويضعوا امكانياتهم في سبيل تخليص قبلتهم الاولى وتحريرها من ايدى اليهود ..

رباه .. نتقدم نحن أم نتأخر ؟ نقوى أم نضعف ؟ كنا بالماضي نفضب لأن اليهود ينحسون بيت المقدس بجوارهم له .. والآن ينحسونه فعلا بأحذيتهم ، وعيبتهم فيه ، وسيطرتهم عليه ، ويشرعون في هدمه .
الا أنه العار الذي نتحملة نحن المعاصرين لهذا الحدث امام الاجيال المقبلة ..

ماذا سيقوله التاريخ عنا ، وتصبه هذه الاجيال علينا من لعنات اذا نحن لم ننهض لحو هذا العار؟!!

اللهم لطفك وعونك .

جاءتنا عدة تعليقات على ما نشر حول « اعجاز القرآن هل هو معجز لذاته أو بالصرفة » ورأى الامام الرازى فى هذا الموضوع ، وكنا قد نشرنا بحثنا للأستاذ على محمد حسن فى العدد الخامس والعشرين ثم نشرنا بحثنا واسما للأستاذ أحمد محمد الفمراوى فى العدد التاسع والعشرين . وقد رأيت من التعليقات أنها تفتح بابا واسعا للجدل والموضوع فى ذاته منته منه قديما ، والنقاش الآن يدور حول رأى الامام الرازى فقط .. ولذا رأيت أن أنهى الموضوع بكلمة لعلها تريح الجميع ..

ان الذى يبدو من كلام الامام الرازى — كما اشار الاستاذ على حسن فى مقاله — أنه حين اختار لم يختار مذهبيا ، ولكنه اختار طريقة للاستدلال ليفهم الذين يجادلون فى اعجاز القرآن وينكرونه .. فسلك كل دليل يودى فى نهايته الى أن القرآن معجز .. سواء أكان اعجازه لذاته أو بالصرفة ..

ويبدو هذا واضحا من قول الامام الرازى وهو يبحث هذا الموضوع ويناقش المنكرين للاعجاز ، فلهذا اخترنا الطريق الثانى (أى فى الاستدلال) وقلنا : ان بلغت هذه السورة فى الفصاحة الى حد الاعجاز فقد حصل المقصود ، وان لم يكن كذلك كان امتناعهم عن المعارضة من شدة دواعيهم الى توهين أمره معجزا «

فواضح من قوله « اخترنا الطريق الثانى وقلنا » : « ان اختياره ينصب على طريقة الاستدلال ، وهى الطريقة التى تلزم الخصم فى نهايتها ، سواء أقر بأن القرآن معجز فى ذاته أو لم يقر بذلك مع اعترافه بعجز العرب عن معارضته فى نهاية الامر بحجة أن الله صرفهم عنه .. اذ لو لم يكن من عند الله لما تدخلت قدرة الله وحالت بينهم وبين الايمان بمثله ، والنتيجة فى الحالين واحدة . وهى أن القرآن من عند الله . وهو الذى أراد القرآن اثباته فى صريح قوله « فان كنتم فى ريب مما نزلنا على عبدنا فاتوا بسورة من مثله وادعوا شهداءكم من دون الله ان كنتم صادقين » وهو ما شغل الامام الرازى بمناقشته مناقشة عقلية ليصل فى النهاية الى افحام الخصوم كما قلنا . وهذا لا يبين منه رأى الرازى صريحا . بل قد يبدو من الظاهر أنه لا مانع عنده من جواز الامرين لو أمكن هذا ..

ولذلك كان لا بد لنا اذا أردنا معرفة رأى الرازى الذى اختاره وتمسك به أن نرجع الى كتبه والى مواضع أخرى غير جو هذه المناقشة العقلية الجدلية .

ولو رجعنا الى ما ذكر فى المقال الاول لوجدنا الاستاذ الكاتب قد نقل عن كتاب « نهاية الايجاز فى دراية الاعجاز » للرازى ما يدل على أنه يعتقد أن القرآن معجز بذاته . وبذلك ينتهى الموضوع الى أن الرازى لم يقل بالصرفة كمذهب يختاره ، ويقر الاستاذ الكبير أحمد الفمراوى عينا بتبرئة ساحة الامام من هذا القول .. دون حاجة الى توسيع النقاش حول هذا الموضوع لتنصرف الى غيره .. والله الموفق .

عبد الله بن رواحة

نعم الرجل ابن رواحة (رمضان ٤٠٠ هـ)

للاستاذ سامي مكي الماني

مدرس الادب بكلية الشريعة - جامعة بغداد

شعر زهد وجهاد

اسماء شعراء مع كل يوم من لك
الأيام .

شاعر الخزرج

وكان عبد الله بن رواحة بن ثعلبة
الخرجي ممن اشتهر بشعره في تلك
الحروب ، فقد كان اللسان المبرم مع
حسان بن ثابت عن الخزرج ، وأسهم
في الدفاع عن قبيلته بما أوتي من بيان
كأحسن ما يسهم شاعر . وهو
القائل يوم بعثت محييا قيس ابن
الخطيم الأوسي :

نحامي على أهبابنا بتلادنا
لفتقر أو سائل الحق واجب

ومعترك فنك يرى الموت وسطه
مثنينا له مشي الجمال المصعب

برجل ترى المأذي (١) فوق جلودهم
وبيضاً نقياً مثل لون الكواكب

وهم حسر لا في الدروع نخالهم
أسوداً متى تنشا الرماح تضارب

معاقلهم في كل يوم كريمة
مع الصدق منسوب السيوف القواضب

سكن يثرب في الأزمان الغابرة من
التاريخ قوم يقال لهم (الممالقة) ثم
نزل عليهم اليهود بعد أن نزحوا من
الشماء وما جاورها لأسباب دينية
وسياسية فغلبوا الممالقة على أمرهم
وصاروا سادة يثرب ، الى أن حدث
سيل العرم في اليمن وتفرقت قبائلها
فنزل على اليهود قوم نازحون من
القحطانيين هم الأوس والخزرج .

وبعد مضي فترة قصيرة من الزمن
استطاعوا أن يفتزعوا المال
والسلطان من أيدي اليهود ، ولكن
اليهود لم ييأسوا من استرجاع
سلطانهم ، فعملوا ما وسمهم على
الوقيمة بين الأوس والخزرج ،
فعاشت يثرب في حرب دائمة ، ونزاع
مستمر ، وسميت هذه الحروب بأيام
الأوس والخزرج . منها يوم « سمر »
وكان هذا أول يوم وقع بين الأوس
والخزرج ، ويوم ربيع وفارغ ، وآخر
هذه الأيام هو يوم (بعات) . وقد
ساهم الشعراء في تلك الحروب
بألسنتهم الى جانب سيوفهم ، فلممت

(١) المأذي : واحدته المأذية وهي : الدرع اللثينة - المعجم الوسيط . (الوعى)

اسلامه

وعندما وصلت أنوار الاسلام الى المدينة كان عبد الله بن رواحة في طليعة من تفتحت قلوبهم لنوره ، واستنارت عقولهم بهديه ، فاستجاب لنداء الاسلام ، وآمن بدعوته ، ثم توجه مع سبعين من قومه الى العقبة حيث وأعدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم للبيعة ، وللمكانة التي كان يتمتع بها ابن رواحة في قومه اختاره الرسول صلى الله عليه وسلم ليكون نقيبا على من معه من المؤمنين في تلك البيعة ، وحين بدأ الصراع المسلح بين الاسلام والكفر ، كان ابن رواحة من أوائل الذين سلوا سيوفهم للدفاع عن دينهم الذي آمنوا به ، فساهم في جميع معارك الاسلام الأولى ، وشهد بدرًا وأحدا والخندق والمشاهد كلها الا الفتح وما بعده لأنه قتل يوم مؤتة شهيدا .

قال يحيى بن سعيد : كان عبد الله ابن رواحة أول خارج الى الفزو وآخر قاتل . وكان في جميع حروبه بطلا مقداما ، لا يهاب الموت ، ولا يخشى السيوف المشرعة ، فحين دعا المشرك « عتبة » من يبارزه في بدر ، وتردد كثير من المسلمين ، برز له ابن رواحة من بين الصفوف . وعرف له الرسول صلى الله عليه وسلم هذه الشجاعة فانتدبه لقتل عدو الله اللعين « أسير بن رازم اليهودي » الذي أمد أهل خيبر بعد مقتل سيدهم « ابن أبي الحقيق » فقد دعا هذا اليهودي وجمع غطفان ومن والاهم من المشركين لحرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فسار اليه ابن رواحة في ثلاثين راكبا وتمكن من قتله والتضاء عليه .

وفي غزوة مؤتة أمره الرسول صلى الله عليه وسلم على المسلمين ، فحمل اللواء وظل مدافعا عنه حتى استشهد دونه في السنة الثامنة في أرض الشام .

وقد خاطب نفسه يوم مؤتة بأبيات تنم عن ثبات جنانه ، ومخالفته لهوى نفسه عندما حاولت التردد في أول الأمر :

أقسمت يا نفس لتنزلقه
طائفة أو لتكزهنه
ان أجلب الناس وشدوا الرتته (١)
ما لي أراك تكزهن الجنه
وطالما قد كنت مطمئنته
هل أنت الا نطفة في شنه (٢)
وقال أيضا :

هل أنت الا اصبع دميت
وفي سبيل الله ما لقيت
يا نفس الا تقتلى تموتى
هذا حمام الموت قد صليت
وما تميت فقد أعطيت
ان تفعلني فعلها هديت
وان تأخرت فقد شقيت
يريد صاحبيه اللذين قتلوا مدانمين
عن لواء المسلمين في مؤتة ، وهما :
زيد وجعفر .
أما شاعريته فقد روى هشام ابن عروة عن أبيه قال : سمعت أبي يقول :
ما سمعت أحدا أجرا ، ولا أسرع
شعرا من عبد الله بن رواحة .
وقد سبق الى تعريف الشاعر حين سأله الرسول : ما الشعر قال :
شيء يختلج في صدر الرجل فيخرجه
على لسانه شعرا . قال : فهل
تستطيع أن تقول شيئا الآن ؟ فنظر في وجه رسول الله فقال نعم :
لني توسمت فيك الخمر نافلة
والله يعلم اني ثابت البصر
فثبت الله ما آتاك من حسن
تثيت موسى ونصرا كالذي نصرنا

(١) الرتة : الصيحة الشديدة .

يا آل هاشم ان الله فضلكم
على البرية فضلا ما له غير
ولو سألت أو استنصرت بعضهم
في جل أمرك ما آووا ولا نصروا
فخبروني أثمان العباء متى
كنتم بطاريق أو دانت لكم مضر
نجالد الناس عن عرض فئاسرهم
فينا النبي وفينا نازل السور
وقد علمتم باننا ليس يغلبنا
هي من الناس ان عزوا وان كثروا

وحين قال : يثبت الله . . البيت .
قال له النبي : واياك ياسيد الشعراء ،
ولما قال : فخبروني أثمان العباء .
عرف في وجه رسول الله الكراهة ان
جعل قومه أثمان العباء ، فقال عبد
الله : نجالد الناس . . البيت .

وكان رسول الله يستمع الى
شعره وهو ينشد ، ويرتاح الى ذلك ،
فحين دخل الرسول مكة ليطوف
بالبيت كان ابن رواحة بين يديه آخذا
بزمam ناقته وهو ينشد .

خلوا بني الكفار عن سبيله
خلوا فكل الخير مع رسوله
نحن ضربناكم على تأويله
كما ضربناكم على تنزيله
ضربا يزيل الهام عن مقيله
ويذهل الخليل عن خليله
يا رب اني مؤمن بقيله

فقال عمر بن الخطاب : يا ابن
رواحه أفي حرم الله . وبين يدي
رسول الله صلى الله عليه وسلم
تقول هذا الشعر ؟ فقال الرسول خل
عنه يا عمر ، فوالذي نفسي بيده
لكلامه أشد عليهم من وقع النبل .

وكثيرا ما كان رسول الله يردد
شعره ، ويأنس بانشاده ، بل
يستعين به على العمل . روى عن
البراء رضي الله عنه أنه قال : رأيت
النبي صلى الله عليه وسلم يوم
الخذق ينقل التراب حتى وارى

التراب شعر صدره وهو يرتجز برجز
ابن رواحة .
قاله لولا الله ما اهتدينا
ولا تصدقنا ولا صلينا
فأنزلن سكينه علينا
وثبت الأقدام ان لاقينا
ان الألى قد بغوا علينا
وان أرادوا فتنة أينا
وروي أن عبد الله لما قال هذه
الآيات قال رسول الله : اللهم ارحمه
فقال عمر : وجبت . يعني : الشهادة
والجنة . ووصفه رسول الله صلى
الله عليه وسلم بأنه لا يقول الرفث
فقال : ان أخاكم لا يقول الرفث يعني
ابن رواحة لقوله :

وفينا رسول الله يتلو كتابه
إذا انشق معروف من الفجر ساطع
أرانا الهدى بعد العمى فقلوبنا
به موقنات أن ما قال واقع
يبيت يحافى جنبه عن فراشه
إذا استثقلت بالكافرين المضاجع
واعلم علما ليس بالظن أننى
الى الله محشور هناك وراجع

وأجمع المؤرخون على أن ابن
رواحه كان واحدا من ثلاثة شعراء
وقفوا الى جانب الإسلام في حربه مع
قريش وهم : حسان بن ثابت ، وكعب
ابن مالك ، وعبد الله بن رواحة .
وكان عبد الله يعير قريشا بالكفر
وينسبهم اليه ، في حين كان حسان
وكعب يتحدثان في هجائهما عن
الوقائع الحربية ، وهزيمة قريش
فيها ، ويعيرانها الجبن والضعف
ونحوهما من المثالب . فكانت قريش
لا تهتم لقول ابن رواحة اهتمامها
بقول حسان وكعب حتى أسلموا
فصاروا يتألمون لقول ابن رواحة ،
وهذا ما يعلل لنا قلة شعره وكثرة
شعر صاحبيه في كتب التأريخ
والآداب . فقد نهى رسول الله
وخلفاؤه عن رواية الشعر الذى
يذكر كفر قريش بعد أن أسلمت ،
ابقاء على مودتها ، وتأليفا لقلوب

يامسلمون

للأستاذ : أحمد محمد الصديق

جامعة أم درمان الإسلامية

وغلت مراجل ماهن قرار
حطين .. ان رحاك سوف تدار
فيها من الغيظ الحيس اوار
صوت السماء وجندت أقدار

حق الجهاد .. فليس عنه خيار
خيل المنايا أسرجت .. فتأهبي
فالحرب أشقى للنفوس اذا اشتكى
وإذا اهين الحق صاح بأهله



ان كشرت عن نابها الأخطار ؟ !
أسرى الى ساحاته المختار
شكواه : أين الأمة الأخيار ؟ !
هبوا .. وان دوى التغير أغاروا
عنى الوجوه وفارق السمار ؟
نكراء تعلن بؤسها ودمار ؟
رهبا ، وفيها للدماء سعار ؟ !
وعلى المآذن روعت أطياف
في أحلك الأوقات عنه الدار
لانهد ركن أو لخر جدار
وبكى الهلال وزلزلت أسوار

يامسلمون .. ومن سواكم للحمى
يدعوكم الوطن الذبيح ومسجد
يجتر في القيد المذاب مرددا
أين الذين هم الرجال اذا دعوا
أنفرك الشمل الحبيب وأدبرت
وخلا المسكان فما به الا رؤى
وخطى جنود البغي تفرع مسمى
خفت الأذان وكمت أصداؤه
وأحس احساس الغريب اذا نأت
لولا التعلق بالرجاء وجملة
وتصدعت مما تعاني صخرة



يامسجدي .. شكواك تصصف في دمي وعميق جرحك كاللظى مواز
فلتنطقي يا نار .. ولتتفجري يا أرض .. وليتقحم الأحرار

ولتنتب الأشواك في أجفاننا
قسماً سننأر للدماء فأنهـا
هي في عروق الأرض بركان على
الموت مفتاح البقاء . . وفي الوغي
هو في سبيل الله أعذب منهـل
الموت أكرم من حياة مرغت
ويضيع شعب أو تمزق أمة
وتشيع ملء الأرض أشباح الردى
خطب ألم ومحنة مكتوبة
ولعلها تجلو القذى عن أعين
يا أغنيات النصر لن تتعزى
فليقتشع عنا الضباب فإنه
ما بال أشبال العرين ؟! الا فتى
سفر البطولة بالمآثر حافل
شهدت لهم غر الوقائع ما انجلى
تلك النجوم فما لنا لا نهتدى

وجنوبنا حتى يزول العمار
نور على درب الكفاح ونار
جنابنه يتحفز الاعصار
يحلو القداة وترخص الأعمار
من حوله يتزاحم الأبرار
بالذل فيها تستباح ديار
ويخوض في بحر الشقاء صفار
ويغيب عن وجه الحياة نهار
بدمائنا . . زاغت لها الابصار
فتخط درباً ليس فيه عثار
بالحق حتى تصدق الأخبار
دون الحقيقة حائل وستار
ورث الاباء وفارس مغوار !!
يعلوه من صنع الجدود الفار
الا عن الفتح الهيمد غبار
وبكل نجم للخلود منار !!

دولية يلهو بهها الدولار
شعو لعبة في شرعهم وقمار
وهل الخلائق كلها ابقار؟!
من نسج اوهاام غدت تنهار
منا ويملك قهرها استعمار
سيظل يخفق صوتها الهـدار
يعلو به للمؤمنين شعـار
ترجي به للعاملين ثمار؟!
فيها تصان محـارم وذمار
ابداً لها يتطلع المضمار
صدأ القلوب وتستوى الافكار؟!
ثوارها حقاً هم الثـوار

لا يرجع الحق السليب بهيئة
او مجلس نسبوه للأمن الذي
ارعاة ابقار وساسة عالم
لاتسرفوا يا هؤلاء فحكمكم
لاتحسبوا ان الجبـاه ستخني
« الله اكبر » في الحياة نشيدنا
في ظلها يتحقق النصر الذي
هل غير ربك ناصر ومؤيد
هي عزة الاسلام سرفلاحنا
هي شعلة الايمان والروح التي
فعلام لاتصفو النفوس ويمحي
وتعز بالتوحيد رايتنا التي



اجل ، واوشك أن تجين النار
وتشي بهم بين الشقوق حجار
وتدق فوق رؤوسهم اوكار
وتشع ملء رحابها الأنوار
للمؤمنين قضى به الجبار
وعلى ندائك نخشع الاسـحار

ياويح اعداء الحياة اذا انقضى
ستشف عنهم في الجحور خنادق
وتدق سحقاً بالنعال جماجم
سيهود للقدس الحبيبة مجدها
والوعـد بالنصر المبين محقق
يامسجدي .. ويظل وجهك مشرقاً

رجالها . وطبيعي أن يعمد من أسلم من المهجورين إلى طمس معالم الشجر الذي يذكروهم بماضيهم غير المشرف .

وكان شاعرنا الى جانب بطولته في الحرب وبلائه في فن القول من أكبر زهاد المسلمين وعبادهم . قال الرسول صلى الله عليه وسلم : رحم الله ابن رواحة كان أينما أدركته الصلاة أتاخ . وروى أبو الدرداء : لقد رأينا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض أسفاره في اليوم الحار الشديد ، حتى أن الرجل ليضع من شدة الحر يده على رأسه ، وما في القوم صائم إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعبد الله بن رواحة . وكان إذا لقي الرجل من أصحابه يقول : تعال نؤمن بربنا ساعة . فقال ذات يوم لرجل . فغضب الرجل فجاء النبي فقال : يا رسول الله ألا ترى أن ابن رواحة يرغب عن إيمانك الى إيمان ساعة . فقال الرسول : يرحم الله ابن رواحة انه يجب المجالس التي تتباهى بها الملائكة .

وكان حريصا على تنفيذ أوامر الله صادعا لقرآنه . فقد روي عن مجاهد أن قوله تعالى « لم تقولون ما لا تفعلون » الى قوله « صفا كأنهم بنيان مرصوص » نزل في نفر من الأنصار فيهم عبد الله بن رواحة قالوا في مجلس : لو نعلم أي الأعمال أحب الى الله تعالى لعملنا به حتى نموت . فلما نزلت فيهم هذه الآية قال ابن رواحة : لا أزال حبيسا في سبيل الله حتى أموت ، فقتل شهيدا .

وكان يتحرى ما يرضي رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلمه بأن ما يرضيه يرضي الله . جاء عن السيدة عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس على المنبر يوم الجمعة فقال : اجلسوا . فسمع عبد الله بن رواحة قول النبي فجلس في مكانه ، خارجا من المسجد ، حتى فرغ النبي

صلى الله عليه وسلم من خطبته ، فبلغ ذلك النبي ، فقال له : زادك الله حرصا على طواغية الله ، وطواغية رسوله . وعرف عن شاعرنا تشدده في الحق ، والتزامه بحدود الله ، لا تأخذه في الله لومة لائم ، ولا يزحزحه عن العدل حب صديق أو كره عدو .

فحين قاتل رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل خيبر ثم الجاهم الى حصنهم ، بعث ابن رواحة يخرص عليهم تهرم فكان يأتيهم كل عام فيخرص عليهم ، ثم يضمنهم التسطر ، فشكوا الى رسول الله شدة خرصه وأرادوا أن يرثسوه . فقال يا أعداء الله تطعموني السحت ، والله لقد جئتمكم من أحب الناس الي وأنتم أبغض الي من عدتكم من القردة والخنازير ، لا يجهلني بغضي اياكم وحيي اياه إلا أعدل عليكم . فقالوا :

بهذا قامت السموات والأرض .
وطالما سالت دموعه غزيرة من خشية الله ، والمشهد الذي يرويه المؤرخون حين سار الى مؤتة أصدق دليل على هذه الخشية وذلك الإيمان فقد روى موسى بن عقبة أنه لما خرج الى مؤتة بكى ، فبكى أهله معه . فقال : والله ما أبكي جزعا من الموت ولا صبابة بكم ، ولكن بكيت من قول الله « وأن منكم الا واردها كان على ربك حتما مقضيا » فأيقنت أنني واردها ولم أدر : أنجو منها أو لا ؟ . وفي لفظ أنبائي ربي أنني وارد النار ولم يبينني أنني صادر عنها ، فذلك الذي أبكاني .

وروت زوجته عنه أنه كان إذا أراد أن يخرج من بيته صلى ركعتين وإذا دخل بيته صلى ركعتين ، لا يدع ذلك .

رحم الله ابن رواحة ، فقد كان راهبا في الليل ، فارسا في النهار ، حتى قال عنه الرسول عليه الصلاة والسلام : نعم الرجل ابن رواحة .

المواجهه الحضارية

بين التراث الديني وبين القيم المستحدثة

بقلم الأستاذ محمد همام الهاشمي
الخبر الاجتماعي بـجلس التخطيط - الكويت

قال قائل تعلقتا على موضوع الأيدولوجيات والدين الذي نشر في عدد سابق (١) أن أرنولد توينبي الذي استشهدت برأيه قد وقع في خطاين وجرك معه الى الوقوع فيهما . .
الخطا الأول انه في تحليله للأيدولوجيات والدين قد وضعهما في كفتين متقابلتين من المساواة والتحليل . . ومع انه قد وجد في الأديان السماوية ما يرحبها في ميزان سعادة الفرد وأطمئنانه وتقدم المجتمع واستقراره ورفاهيته إلا ان هذه المقارنة تعتبر افتثانا على الأديان السماوية والدين الإسلامي على وجه الخصوص ، الذي يعلو ولا شك في المقارنة - باعتباره نبينا منزلا من الخالق - على كل ما يصنع البشر من صنم ، وما يصطنعونه من نظريات تصادم الدين أو تحاول أن تحل محله . . . ولا يصح أن يوضع دين الخالق في منزلة المقارنة مع نظم الخلقين .

الحوافز والتطلعات هي أساس التقدم ومنطلق البناء . . ولقد فعل الإسلام ذلك لا عن رغبة في التلفيق والتوفيق ، ولكن عن بصيرة يستبدها من الخالق الذي خلق الخلق ، ويعرف ما أودعه فيهم من دوافع وغرائز وآمال وأحلام وضعف وقوة . . . وديوية وروحانية . . فالإسلام كامل شامل يستوعب كل ما ألقاه البشر من نظريات واتجاهات وأيدولوجيات هي في حقيقتها اتجاه نحو جانب دون باقي الجوانب الأساسية في حياة الإنسان ، ومن ثم فلا تناقض حقيقي بين الدين والأيدولوجيات . .
ثم ان هناك أمرا ثالثا . . لقد

أما الخطأ الثاني فانه قد خيل لأرنولد توينبي أن الأيدولوجيات تعارض الدين ، وأن الدين على طرف نقيض منها ، مع أن الأديان السماوية والدين الإسلامي على وجه الخصوص ، قد استطاع ببراعة - لا تهيأ للمخلوق - أن يوفق بين المتناقضات جميعا ، دون أن يميل الى جانب فيقلبه على باقي الجوانب الأخرى . . فهو يتبنى الجماعية والملكية المشتركة فيما لا بد أن يكون ملكا للجماعة ينال منه كل انسان نصيبا دون ما عائق من ظروف اقتصادية واجتماعية . . وهو ينادي بالفردية المتعاونة حينما تكون

احسست من مقالك أنك تغلب
الرجعية على التقدم .. فهل تريدنا
أن نعيش في القرون الوسطى بينما
العالم قد انتقل الى عصر الذرة ؟
ونكسنا الأخيرة خير دليل على الدور
الذي يلعبه العلم في مصائر
الشعوب ؟ !

قلت لمحدثي . إما أن ارنولد توينبي
قد ساوى في تحليله بين الأديان
والأيديولوجيات ، ثم انتهى من دراسته
الى ضرورة عودة البشرية الى الأديان
السماوية ، ونبذ الأيديولوجيات التي
ستتقود العالم الى فئائه وتدميره ،
فهذا حق ، وهو في نظري معذور في
هذا النهج الذي انتهجه .. فهو عالم
يريد أن يتسم بحياد العلماء ، وكلما
كان موضوعيا متجردا في تحليله
كلما استطاع أن يقنع ... خصوصا
في عصر العلم الذي يعتمد على
الموضوعية والحياد العلمي .. ومن
ثم فان كتابه يعتبر بصيصا من نور
يضيء بعض الجوانب في مجتمعات
أعيانها التقدم العلمي ، والانحياز
الأيديولوجي ، والتهافت المادي عن أن
تعود الى حظيرة الدين ..

وبقي أنه ذو فضل لأنه أضاء شمعة
في جنبات حجرة تكتنفها ظلمات بعضها
مفوق بعض ... والأخطر من ذلك أن
تلك الظلمات تجتذب الى حظيرتها
مجتمعات أخرى كان يضيئها نور
الاسلام - فدخلت ظلمات
الأيديولوجيات ، ونسيت أو تناست ما
كانت تعيش فيه من نور وهدى ..
ولما كان الفكر هو محرك القوى
البشرية فاننا نتحمس لكل فكر يساعد
البشرية على أن تتبين طريقها فلا
تخطئ خطب عشواء في دروب تقودها
درجة فدرجة الى نهايتها المحتومة من
الضلالة والهلاك ..

ومن ثم فان صيحة توينبي في
دراسته العلمية قد ترد المجتمعات
الى طريق الهداية بعدما كان من فصل
بين الدين والدولة .. نتيجة لتاريخ

طويل من تجبر الكنيسة التي فرضت
الظلام والتخلف باسم الدين فألجأتها
الى الأيديولوجيات تستمد منها الإلهام
.. وكان عصر العلم بعد أن نفضت
أوروبا عنها سيطرة الكنيسة ورجالها
.. ومن ثم اتجهت الى الأيديولوجيات
واستبدلتها بالدين فكرا وقيما ...

أما الأمر الثاني فهو أن توينبي بما له
من مكانة علمية مرموقة باعتباره من
أكبر العلماء المعاصرين شهرة في
تحليل التاريخ والحضارات قد ساعد
بنظرياته وآرائه على تكوين جيل من
المفكرين ، ومن ثم فهو جدير بأن نقف
على رأيه في هذا الموضوع الذي
أصبح من أهم ما يشغل عالما المعاصر
وعالما العربي على وجه الخصوص
ونحن قوم لا نتحيز في الفكر .. فقد
تعلمنا منذ فجر نهضتنا أن لا نعرف
الحق بالرجال .. ولكن نعرف الحق
فنعرف رجاله .. وان كان توينبي
يخالفنا دينا فلا يمنعنا ذلك من أن
نتبين وجه الحق في كلامه .. وان
نستشهد به لعلمه وشهرته في قضية
أصبحت تشغل حيزا هاما في حياتنا
العربية المعاصرة .. فلعل بعض
المخدوعين من بنى قومنا يقتنعون
بالرأي اذ يأتيهم من عالم غربي له
مكانته العلمية .. وخصوصا بالنسبة
لثقافتنا المولعين بأراء علماء الغرب
.. ومن ثم كان الاستشهاد برأيه ..
وابراز التحليل الذي اعتمد عليه
لينتهي الى ما انتهى اليه ..

الأمر الثالث أن توينبي وهو ينتمي الى
الحضارة الغربية الطاغية التي
تفرض على العالم نظمها وقيمتها
بطرق متعددة .. والتي تسعى الى
توحيد العالم تحت شعاراتها ومبادئها
.. وان كانت قد انقسمت على نفسها
بين الأيديولوجيات المتصارعة الا
أنه معذور لأنه - بحكم اعتزازه
بحضارته - لم يستطع أن يحسن
تفهم الدين الاسلامي ليتبين كيف يوفق
في روعة خلافة - تعلقو على قدرة
البشر - بين مختلف الاتجاهات

الايولوجية ، وكيف يستوعبها جميعا ويصهرها في بوتقة واحدة على أساس متين من الأخلاق والقيم الفردية والاجتماعية الثابتة التي لا يعتورها التغيير ما بقي الدين أساسا لتكوينهم الفكري ولتعاملهم الاجتماعي . . .

ويجب هنا أن نفرص بين الدين وبين معتقيه ، فالدين الإسلامي في قواعده العامة وأصوله الثابتة يتضمن من القيم والأحكام ما يصلح شأن الفرد والمجتمع ، ولكن من الضروري أن يستخرج معتقوه من هذه الأصول والمبادئ العامة نظرية في الحياة والمجتمع تستطيع أن تقارع الحجة بالحجة . . نظرية تستطيع أن تفسر عوامل التقدم والتخلف . . فالفكر لا يقاومه الا الفكر . . لقد اسلمت الشعوب المسيحية قيادها الى الايدولوجيات لأن الدين المسيحي لم يستطع أن يمدّها بالبناء الفكري الكامل الذي يستطيع أن يفسر الأوضاع الاجتماعية في المجتمع ، وان يمنحها الأمل والمثل الأعلى في مستقبلها . . وهو ما عملت الايدولوجيات الحديثة على تقديمه على الخلاف المعروف بينها . .

والحق أن الموضوع أعمق من أن يكون مفاضلة أو مناظرة بين الايدولوجيات من جانب والأديان السماوية من جانب آخر . . كل منها يجند الانتصار ويدعو التابعين وان رجحت في ميزان التحليل بالمنطق والعقل كفة الأديان لأنها تفضي الجانب الروحي في الإنسان ، وتمنحه من الراحة والأطمئنان الفردي والاستقرار الاجتماعي ما لا تمنحه له هذه الايدولوجيات . نقول ان الموضوع أعمق من هذا وخصوصا بالنسبة لنا نحن المسلمين وعلى الأخص بالنسبة للشعوب العربية التي تعاني من مواجهة حضارية منذ بداية هذا القرن بينها وبين الايدولوجيات الغربية (سواء كانت رأسمالية أو شيوعية) فالاثنان على

السواء ماديو النزعة والمنطلق . . وان هذا الذي نشهده هذه الأيام لهو الأزمة الحضارية بكل أبعادها . وكان لا بد أن نتعرض لها حتى نفيق من سباتنا . . وحتى نتبين موقفنا من العالم وموقف العالم منا .

ولقد طال علينا الأمر ونحن نجتر ذكريات تراثنا الجيد . . وان كنا في الواقع لا نعرفه حق المعرفة . . فبينما كانت أوروبا تستيقظ كنا نحن نياما .

وحينما نهضت فتحتنا أعيننا . . ثم حينما بدأت تلتفت نحونا تريد أن تلتهمنا كنا قد بدأنا نستيقظ . . واذا بنا دويلات تخضع كل منها لنفوذ معسكر أو دولة أوروبية . . واذا بنا أشد ارتباطا — خصوصا من الناحية الاقتصادية — بهذه الدول من ارتباطنا بعضنا ببعض . .

وبينما نحن نمسح النوم عن عيوننا كان العملاق قد انتصب واقفا وكان لا بد أن يقع الاصطدام لنفيق ، ونعيد التفكير في حضارتنا في مواجهة الحضارة الغربية .

واجهتنا الايدولوجيات الغربية وكل منها يريد أن تندمج فيه ، ونعتق مبادئه اعتمادا على الفراغ الفكري الذي وجدنا عليه أنفسنا . . لقد واجهونا ليس فقط بحضارة مادية متقدمة استطاعت أن ترفع مستوى معيشة الفرد ، ولكن أيضا — وهو الأهم — بنظرية متكاملة تفسر الواقع وترسم طريق المستقبل . . ولم يكن العالم الإسلامي مستعدا لهذه المواجهة ، فقد طال عليه الامد ، وهو يجتر ذكريات مبهمة من تراث مضي لم يستطع أن يستخرج منه نظرية تقف على قدم المساواة جدليا ومنطقيا مع ما واجهه من فكر ، أو تستطيع أن ترسم له بوضوح واقعي طريق المستقبل . .

يقول أحد المستشرقين ان الحضارة الإسلامية ، حين كانت هي الحضارة الغالبة — فالحضارة تفرض نفسها بقوتها — كانت تمتلك فرصة الاختيار

من تراث الحضارات النهارية ما تدعم به حضارتها من علوم وفنون ونظم . ففى عصر الدولة العباسية نشط المسلمون لترجمة يطلون من خلالها على حضارات غيرهم من الفرس والروم والهنود . . وكان اختيارهم لما يثرى حضارتهم مبنيا على انتقاء ما لا يتصادم فى أى جانب من جوانبه مع عقيدتهم ودينهم ، الذى حقق لهم هذه الغلبة . . فأخذوا ما يشاءون ، وتركوا ما يريبهم ، فالاسلام لم يكن فى ذلك الوقت فى موقف دفاعى ، ولكنه تبنى تلك الامكانيات الاجنبية لمصلحته هو ، وقفل ذلك فى ريث واثانة ، وان كان قد وقع تحت تأثير ضغط فلم يكن ذلك من الخارج ، ولكن بدافع من مرحلة التطور التى كان يمر بها .

الا ان الحضارة الاسلامية الآن (فى رأى كثير من المستشرقين) ليست لها هذه الخيرة . . فهى فى موقف الحضارة المطلوبة التى لا خيار لها الا ان تأخذ من الحضارة الغربية مقومات حياتها ونهضتها . . والا ظلت متخلفة نهبا لأطباع المخطفين من كل جانب . ومن ثم كانت دعوة المنقذين - الذين اطلوا على الحضارة الغربية فبهرتهم أضواؤها - ان تأخذ من هذه الحضارة ما يعيننا على اللحاق بهم - بحيث لا يصطدم مع عاداتنا وتقاليدنا وقيمنا . . وخالفهم فى هذا الإتجاه سلفيون نادوا بالتمسك بترائنا بكل ما فيه . . فتعمقه أولا قبل ان نفتح نوافذنا لرياح قد تطيح بنا . .

وقد يستدل بعض المقامرين للحضارة الغربية برأى لأرنولد توينبى يقول : ان الأخذ بماديات حضارة ما لا بد ان يتبعه بالضرورة ، ومن خلال الزمن تبين للقيم والنظم التى تتفق مع هذه الماديات . . فنحن نسرع فى اتخاذ

السيارة مثلا وسيلة للانتقال . . لأنها أسرع وأتقن . . ثم نأخذ بالتدريج ما يتصل باستعمال السيارة من قيم ونظم . . فنضطر الى تغيير هندسة مدننا . . فبدلا من تقارب البيوت وضيق الشوارع الذى كان الطابع الغالب لمدننا استجابة لناخنا الحار . . اضطررنا الى اتخاذ الشوارع الواسعة ، وقوانين المرور . . وقواعد القيادة . . وهكذا . . فى كل المنتجات المادية للحضارة . . فالاخذ بالتكنولوجيا الحديثة « سيحاب بالضرورة تغيرات فى المواقف الاجتماعية والفكرية ، وتلك التغيرات ستجر الى ألوان أخرى من الاستمدادات العلمية والفلسفية ، وربما وصلت أخيرا الى المستوى الدينى » ومن ثم كان رأى توينبى (أو تنبؤه) بإمكانية توحيد الصالم - مطبوعا بطابع الحضارة الغربية بالطبع - فالمنتجات جميعا تتجه الى أهداف وقيم متشابهة ، ومن هنا أيضا كانت دعوته الى نبذ الايدولوجيات والعودة الى الاديان السماوية بعد ان يسودها التعاون والتفاهم بدلا من الصراع حتى يمكن ان يتم توحيد العالم أيضا من الجانب الروحي الذى لا حياة ولا غنى ولا استقرار للبشرية الا بوجوده ، ولا يعيننا هنا ان يكون مخلصا أو غير مخلص فيما ينادى به ويدعو اليه .

لقد كان على الجانبين المتصارعين منذ البداية ان يجيبوا أولا على عدة أسئلة أساسية قبل الوصول الى ما وصلا اليه من فكر يقود ويفذى صراعهم ، الذى لم ينته حتى الآن الى اتجاه واحد يجمعها على طريق المستقبل الذى نتطلع الى تحقيقه كل شعوب العالم الاسلامى . . وهو ما سنحاول ان نعرضه فى الحلقة القادمة .

* نون جوناوم « تأثر الأمم الاسلامية بمدينة الغرب » . الثقافية الاسلامية والحياة المعاصرة

تقديم محمد خلف الله - مكتبة النهضة ١٩٦٢

* نون جوناوم « تأثر الأمم الاسلامية بمدينة الغرب » . الثقافية الاسلامية والحياة المعاصرة

- تقديم محمد خلف الله - مكتبة النهضة ١٩٦٢ ص ١٨٦ .

أوضاع
الأقليات
الإسلامية
في
العالم

المسلمون

في
تاييلند
«سيام»

اعداد : ادارة الشؤون الاسلامية

الوضع الجغرافي :

تاييلند دولة مستقلة ، تقع في الجنوب الشرقي من آسيا ، حدودها من الشرق والشمال الشرقي ، كمبوديا ولاوس ، ومن الغرب والشمال الغربي بورما ، ومن الجنوب ماليزيا . مساحتها (١٩٨/٤٥٦) ميلا مربعا ، وتغطي الغابات حوالي ٧٠٪ من مساحتها والباقي سهول ووديان خضراء خصبة وحقول أرز غنية ، ولذلك كانت الزراعة هي عصب الحياة الاقتصادية للبلاد ، فالتربة خصبة والمياه وافرة ، ويشكل الأرز الغذاء الرئيسي الذي يفيض عن الحاجة فيشكل مصدرا هاما للحصول على العملة الأجنبية ، ومن أهم صادراتها بالإضافة إلى الأرز ، المطاط والصفيح وغير ذلك .

يبلغ عدد السكان (٣٠) مليون نسمة ، منهم ثلاثة ملايين ونصف المليون مسلمون يعيش معظمهم في المقاطعات الجنوبية الأربعة التي تتاخم حدود ماليزيا ، أما بقية المسلمين فهم موزعون في شتى أنحاء البلاد وعلى الأخص في أيوديا العاصمة القديمة وفي بانكوك العاصمة الحالية ، كما يعيش بعض المسلمين في

سعيد وكانت العاصمة ايوديا مدينة مزدهرة واشتغل الاخوان في التجارة ، ثم التحق الاخ الاكبر الشيخ أحمد في خدمة الملك وأصبح مسؤولا عن الشؤون الاسلامية ومنحه الملك وظيفة عالية في البلاد .

وقد تقدم الاسلام بخطا سريعة في عهد الملك ناراي الكبير (١٦٥٦-١٦٨٨) فعلى الرغم من مقاومة الملك لجهود رسل الحكام المسلمين في سومطرة والهند لدعوته الى الاسلام ، فقد سمح للسفير الهندي المسلم ببناء مسجد في عاصمة ملكه ، ثم دفع نقودا لبناء المساجد ، واستمرت حماية الملوك للاسلام رغم انتقال العاصمة أولا من ايوديا الى ذنوري ثم الى بانكوك العاصمة الحالية ، وكانت الشؤون الاسلامية من اختصاص أحد المسؤولين في المحكمة العليا كان يعرف بالفباخولارا جيمونترى ، وفي عام ١٩٠١ أصدر الملك شمولا لونغ كورن قانونا يقضى بالفصل في كافة القضايا المدنية المتعلقة بمسائل الزواج والميراث بين المسلمين على يد قضاة مسلمين ، ووضع خلفه الملك فاجيرانود مجموعة من القوانين تتناول علاقات حكومته برعاياها المسلمين ، كما ضمن الدستور الذي تبع إلغاء الملكية المطلقة في عام ١٩٣٢ التسامح وحماية الأديان في تايلاند بمادة تنص على أن الملك « يساند كافة المعتقدات الدينية » .

حالة المسلمين الدينية :

يتمتع المسلمون في تايلاند بحريتهم الدينية الكاملة وبممارسة شعائهم الدينية وإقامة الاحتفالات الاسلامية في المناسبات وفي حالات معينة يسمح لهم بعقد احتفالاتهم في الاماكن العامة ، فيجري الاحتفال بالمولد النبوي في ميدان عام دائما ويدعى لحضوره الملك والملكة وقد اكدت السلطات التشريعية منذ القرار الملكي الذي صدر في عام ١٩٤٥ ضرورة تطبيق الشريعة الاسلامية في قضايا الاحوال الشخصية ، بالنسبة لزواج المسلمين وتوارثهم وما يتصل بذلك ، كما أعفنتهم من ضريبة ذبح الحيوانات لأغراض التضحية الدينية ونظمت ادارة شؤون المساجد ، وخصصت قطعا من الاراضي لبنائها ، كما تتولى الحكومة تسهيل السفر للحجاج الى مكة المكرمة ، كاعطاء موظفي الحكومة من المسلمين الراغبين بأداء فريضة الحج اجازة براتب كامل ، ويبلغ عدد الذين يؤدون فريضة الحج من التايلانديين كل سنة حوالي الفى مسلم ، فالمسلمون التايلانديون مفرمون بأداء فريضة الحج ، وكثيرا ما يرهنون ممتلكاتهم ويبيعونها كي يتمكنوا من اداؤها ، وتكرر هذه الحوادث نظرا لجهلهم بروح الاسلام وتعاليمه ، كما يعطى للمسلمين اجازات براتب للعطل الدينية كعيدى الفطر والاضحى ويسمح لرجال القوات المسلحة والبوليس من المسلمين بوقت كاف كل يوم جمعة لأداء الصلاة في المسجد .

ويتمتع المسلمون في تايلاند بحرية تشكيل المنظمات الاجتماعية ، ويوجد حوالي « ٣٠ » منظمة في البلاد ، غير أن معظمها ليس نشيطا ، وكل منها يعمل بشكل مستقل فلا تتحد كلمة الجالية الاسلامية حتى في مناسبات الفرح والجنازة والاحتفالات ، فهناك حزبان من المسلمين في تايلاند أولهما قديم يقوم على البدع والخرافات والثاني حديث يعرف بالوهابى أو (قوم الجديد) والذي له أتباع قلائل ، ويتبع كتاب الله وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد دخل النظام الاخير في صفوف الجماهير منذ أربعين سنة خلت بفضل العالم الاندونيسى العظيم الشيخ أحمد وهاب ، وكان هذا الرجل يتعاون مع المرحوم السيد رشيد رضا ، ومما يؤسف له أن هذه الجماعة تضعف يوما بعد يوم .

المساجد :

يبلغ عدد المساجد الرسمية في تايلاند (١٢٦٧) مسجدا منها (١٠٤) مساجد في العاصمة (بانكوك) وتتركز أكبر مجموعة من المساجد بما فيها المسجد المركزي في المقاطعات الجنوبية الأربع وهي باتاني وبالاونا ، وايفاز وساتول ، حيث يبلغ عدد المساجد فيها حوالي النصف من المجموع العام ، وأما المسجد المركزي الكبير فهو في مقاطعة باتاني ، وتنتشر باقى المساجد فى أكثر من (٣٢) مقاطعة ، وبعض هذه المساجد تعمل على بناء مدارس ملحقة بها لتدريس العلوم الإسلامية لطلاب المدارس وبعد انتهاء دروسهم النظامية . هذا وتخصص الحكومة ميزانية سنوية لاصلاح المساجد وبنائها .

الحالة الثقافية :

هوجد فى تايلاند حوالى (٢٥) مدرسة عادية يديرها أصحابها من المسلمين وقليل من هذه المدارس يعلم الدين الإسلامى ، ومعظمها يوجد فى العاصمة ، كما أن هناك مدارس دينية محضة للعلوم الإسلامية فقط ، غير أنه لم يجر احصاء لعددتها لأن معظمها غير مسجل رغم أن عددها كبير . . الا ان المسلمين فى تايلاند يفتقرون بشكل عام الى التعليم والوعى السياسى فهم متأخرون فى ميدان التعليم الإسلامى والتعليم العام على السواء ، وليس هناك أى مؤسسة إسلامية كاملة تضمن مستقبل الأجيال القادمة ، ولذلك يقتصر الإسلام على أداء الصلاة والصوم والحج ، ولا يتم تطبيقه كمنهج حياة ، كما أن من يهتم بالتعليم الدينى يتلقى تعليمه من مؤلفات مكتوبة بلغة غير اللغة التايلاندية أو العربية ، وضعها علماء فى القرن الخامس عشر أو السادس عشر ولا ترتكز على أساس النظرية الأصلية من القرآن والحديث ، وباستثناء عدد قليل من الرسائل ينعدم وجود أدب إسلامى باللغة التايلاندية ، ولذلك ينتشر الجهل بمبادئ الإسلام الصحيح وشعائره ، كما أن الحاجة ماسة الى مجلة إسلامية قوية باللغة المحلية فى سبيل نشر المعرفة الصحيحة عن الإسلام ومعالجة قضايا الانقسام والشقاق ، أما من يبحث عن تعليم عام فيذهب الى المدارس العامة المنعزلة عن الإسلام والتي يكون فيها التعليم البوذى اجباريا ، وأما المدارس الإسلامية القليلة العدد اجمالا فقد تننى قسم منها نظام التعليم الحكومى الذى تعترف به وزارة التربية والتعليم ، ومن ثم هناك درس للدين البوذى يحضره الطلبة المسلمون وغير المسلمين وفى تلك الحالة يتقل كاهل الطلبة المسلمين بتعليم الجانب الإسلامى خارج قاعة الدرس مدة ساعة ليست كافية ولا مؤثرة .

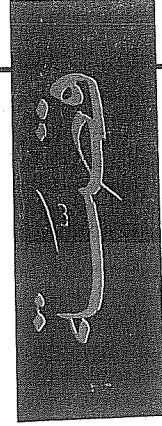
ويتكلم المسلمون التايلانديون اللغات المحلية الى جانب العربية بالنسبة للمتعلمين أما فى الجنوب فيتكلمون لغة خاصة بهم وهى لهجة ملاوية ، وهم متأخرون فى التعليم لدرجة أنهم لا يجيدون الكتابة ولا القراءة أو التحدث باللغة التايلاندية التى هى لفتهم الأصلية ولذلك ليس فى مقدورهم تولى نصيبهم الشرعى من وظائف الحكومة ولكن بعضهم يجيد العربية الى جانب الملاوية .

والجدير بالذكر أنه فى عام ١٩٥٠ تم انشاء كلية إسلامية فى بانكوك وهى مؤسسة حديثة حسنة الاثاث ، يزيد عدد طلابها عن ثمانمائة طالب ، وتقدم المنح الدراسية الحكومية لاستئناف الدراسة فى الجامعات المحلية والمؤسسات الدينية فى الخارج .

الإرتباط الإدارى للمسلمين :

يسمى المسئول الاول عن المسلمين بشيخ الإسلام ويصدر قرار بتعيينه من

(البقية ص ٨٥)



الظن

قال محدثى وهو يقص على أحداث هذه القصة الرهيبة التي هي شرما يمكن أن يتعرض لأهوالها انسان .

توجست خيفة من ذلك الشاب الرهيب ، الذى كان يجلس الى جوارى ، وكانت الشمس تجنح للمغرب ، وقد راحت تجمع شتات أشفتها الواهنة البعثرة فى الأفق ، لتختفى خلف حاجز الامواج البعيدة اذ كان مجلسى عند شاطئ البحر ، وكنت راغبا فى الترويح عن النفس ، بعد عناء يوم مفعم بموامل الاجهاد ، وكنت قد اتخذت مجلسى عفوا فوق المقعد الرخامى من مقاعد الشاطئ ، وحانت منى التفاتة فاذا بى الى جواره ، الى جوار ذلك الشاب الذى ينضح وجهه بكل معانى القسوة ، والمرارة ، والحقد والذى يكاد البصيص المنطلق من عينيه يتحول الى شواظ من نار .

ومع ذلك فقد كان فى ريعان الشباب ، حسن البزة ، أنيق المظهر ، بل وقد كان مثقفا على طريقة شباب العصر ، اذ كان الى جواره كتاب ، من هذه الكتب التى تحوى بين صفحاتها علما من ذلك النوع الذى يعتبر حجة الله على ابن آدم . وكان الشاب يقبض أصابعه ثم يبسطها فى عصبية ظاهرة ، ثم لا يلبث أن يقرع ركبتيه بيديه فى انفعال ، ويحدق فى صمت فى الفراغ البعيد عبر الامواج . وكان خيرا ما يمكن أن يصنعه محدثى هو أن ينهض ، أن يبتعد عن مثل هذا المجال ، فقد ظن أن بعقل الشاب لوتة أو حنة ، وأنه قد لا يلبث بعد قليل أن يؤذيه ، وهم صاحبي أن يفسل فى هدوء ولكن الشاب تنبه اليه فقبض على يمينه وشدته اليه فى عنف .

ومرت برهة صمت رهيبه مخيفه مشحونة بجميع التوجسات والاحتمالات ، ولكن صاحبي ما لبث أن رأى فى عيني الشاب دموعا تترقرق بين جفنيه ، ونحوات ملامح وجهه الى شىء ينضح بالرجاء ، وقال الشاب :

أليست فلانا ؟ . . ؟
قال محدثى : بلى

قال الشاب فيما يشبه التوسل الذى تعجز عن وصفه الكلمات . . وكان حديثه أشبه بالهمس المنقطع البهور الانفاس .

أعرفك يا سيدى . . أنتى من جيرانك — كنت أراك تتلو الآيات فى شرفة دارك . . فأجلس وأستمع ، أنك من ذلك النوع الذى يستطيع أن يرشدنى .

والعذاب

فوجد صاحبي نفسه الى جوار انسان بانس يستجدي المودة ، ويلتمس النصح فاقترب منه وقد فارقه الروع بل أخذ يهدىء من انفعال الشاب الذي انفجر يقول بصوت حاد قوى مرتفع .
ماذا لو أنني أمسكت بقطعة من حجر فشججت بها رأسي حتى ينفجر منه الدم ؟

أو ماذا لو أنني جئت بثقل من حديد فشددته الى قدمي ، وألقيت بنفسي في أغوار اليم لأكون طعاما للأسماك ؟
ماذا يا سيدي لو أنني فعلت بنفسي شيئا من ذلك ، أو أوقعت بنفسي ما هو أشد قسوة وهولا ، هل يمكن أن يكون ذلك التعذيب لنفسي سبيلا الى نيل المغفرة ؟

أخذ صاحبي يطيل النظر في زهول الى الشاب ، وقد أخذ ظنه يتحول الى ما يشبه اليقين بأن الشاب به جنة أو خيل ، وهم أن يتباعد الى طرف المقعد لولا أن الشاب ارتدى في بؤس على كتفه وانفجر في بكاء مرير .
وغمرت صاحبي موجة العطف من جديد ، وكان عليه أن يطمئن من هذا الانسان الذي يحترق لسبب لا يدره ، والذي بدا كأن بركانا ينفجر في أعماقه فأخذ يتلطف اليه .
هون عليك يا أخي .

فشد الشاب من قبضته على يد الصديق . وقال في عنف وهو يتراجع ويشد من قامته في تصلب عنيف . لا تحاول أن تهون علي أو تتلطف ، اذا كانت بك ذرة من عطف فأمسك برأسي وأضرب به في الحدار ، أو ارشدني الى أفطع ما يمكن لانسان أن ينزله بنفسه من العقاب ، فالعذاب قصاص ، لا تحدثني عن الحرام والحلال ، ان كل ما أنفيه هو أن أعذب نفسي جزاء وفاقا عن جرم لا أعتقد أنني أستحق عنه مغفرة في الارض ولا في السماء ، ذلك ظني ولا يهمني أن يكون حقا أو باطلا ، انني لا أريد المغفرة ، لأنني لا أستحقها ، وسوف أفر من كل باب من ابواب الرحمة ولو مكثت ألف عام في هول الجحيم . . انني مجرم . . مجرم . . مجرم . .
ع تساد مريع وعجيب .

يقص علي صاحبي قصته فقال :
انني اقترت من منتصف عامي الرابع والثلاثين ، ولم أتخذ لي زوجة الا من

نحو أربع سنوات فحسب ، وما اظن انسانا قضى ايام شبابه اسود مما قضيته ،
أو غاص في أعماق الوحل الى أكثر من العمق الذي غصت اليه ، وخرجت من
تجارب الفسق والفجور وزمالة الإبالسة وزبانية الهوى والشهوات ، خرجت من
كل هذا بفكرة شيطانية هي أنه لا توجد على الأرض امرأة تستعصي على الأغراء .
لقد وقر في خيالي الاحمق المريض أن كل بنات حواء مهيآت للخيانة ، كل ما هن
في حاجة اليه هو الوقت والوسيلة . وهي كلمات ليست من عندي وإنما أنت
تسمعها على أفواه أولئك الذين لهم مثل تجاربي والذين عاثوا في الأرض كما
عنت ، وقد ظل أبى عشر سنوات يحاول بكل وسائله أن يدفعني نحو الزواج ،
ومات وهو عنى غير راض . . ترى هل اللعنة التي أصابتنى بعد ذلك هي لون
من جزاء عقوق الوالدين والتردد عن طاعتها ؟ . يجوز . . إنما ذلك ليس موضع
تفكيرى الآن ، ولما مرضت أمى مرضها الأخير خشيت أن تموت هي الأخرى
وهي عنى غير راضية فأسلمت الى ارادتها زمامى وتزوجت . .
نعم تزوجت من أربع سنوات . .

وما أشد ما تكتسفت لى الحقائق من روعة ، لقد شعرت بالخزى والعار من
ظنوني الابليسية نحو النساء فلو أن كل ما كتب أهل الفضل والمثل والقيم العليا
في فضائل النساء ، لو أن كل ما كتب عن ذلك قد تجسد في صورة امرأة لكانت
هي تلك التي دفعت بها الأقدار في طريقى . وصبت الشاب قبل أن يسترسل
وأرسل نظراته البئيسة الملتهبة في أعماق ذكرياته النارية ومسح دموعه تحجرت
في مآقيه واستنطرد .

لقد دفعت بها الأقدار في طريقى ، وعلى حد معرفتى وتصبيرى فانى أتمنى
لو رحمتها الأقدار ورحمتنى فأبعدت كلا منا عن الآخر . اننى أقول لى . . ولكن
ماذا تنفع لى الآن . . ؟

وترك الاسترسال في الحديث وعاد الى البكاء البئيس المرير ، ولم يشأ
صاحبى أن يحلف عليه ، أو يدفعه الى ما لا يريد ، بل رأى أن يتركه على سجيته
حتى التفت اليه وقال :

لا أستطيع أن أصف ما جيات عليه امرأتى من الرقة والنبيل ، لقد كانت
حورية هبطت الى من علياء السماء ، حتى قدر لها أن تلقى شر مصير على يدى
هاتين . .

وفى غرة من صديقى استجمع الشاب قبضته ثم سدد ضربتين الى رأسه
في عنف عنيف ، وهو يود لو استطاع أن يدس أصابعه الى داخل جمجمته
ليحطمها بينما استرسل يقول وهو يشير الى رأسه : هنا تكمن تلك الآلة اللعينة
التي يسمونها العقل ، ذلك العقل القدر الذى لم يعصمنى من الهول ، ترى لماذا
استمعت الى نصح الناصحين فتزوجت ؟ لماذا لم أدع نصحهم يذهب الى الجحيم ؟
لقد كان ذلك أهون مما صار اليه أمرى . .

وسهر نظراته النارية في عيني صديقى وهو يقول :

لعلك ترانى شديد الانفعال ، كثير الهياج ، ذلك هو طبيعى منذ البداية ،
وهكذا كنت مع امرأتى . . آه . . ولكنها كانت بلسما لكل الجراح ، كانت لها
قدرة ملائكية عجيبة على احتمالى ، حتى كنت في كثير من الأحيان أهم أن أنشب
بدي في عنقها لأخنقها ، ثم أشعر بالخزى والعار أمام ابتساماتها ، وأعود بعد
لحظات طالبا منها الصفح والعفو والغفران ، فكانت بطبيعتها العجيبة تزداد
ابتساما ، وهي تنضم رأسى الى صدرها في حنان لم أعرف له مثيلا . . لقد كانت
تعرف كيف تهدهد رغباتى وتروض ضراوتى .

ولكن أصهارى . . أهلها وأخوتها . . نالهم منى الكثير من الإذر
وفحش الهجاء ولم يكن لديهم ما يدعوهم الى احتمالى كما كانت تفعل ،

القطيعة بيني وبينهم ، لقد دب بيننا الخصام بل على وجه أكثر دقة رأوا في هدوء أن يتواعدوا عن انسان لا يعرف لكرامة الآخرين وقارا ، وغاظني منهم ذلك الاحترار الصامت لانفعالاتي فاقسمت أن تعمل امرأتي على قطيعتهم ، وقلت لها في صوت عال كانت تردد صداه الجدران : اما أنا واما هم .. اذا وقع اختيارك على أمك فاليك الباب فأخرجني منه ولا تعودى ..

فابتسمت ولم تجب .

ومرت شهور .. وشهور .. وشهور .. وأنا أتذوق حلاوة الحياة التي لم تكن ترقى اليها أحلامي في يوم من أيام عزوفى عن الزواج ، حتى حدث ذلك الحادث المذهل الرهيب ، الحادث الذى أطلق عقال ظنوني السوداء الحبيسة ، وضرب عقلى بمطرقة الجنون ، وحصد كل هنائى بمنجل قاس لا يرحم .

كنت فى سفر ورحت أستعيد فى وحدتى البعيدة ذكريات سعادتى الزوجية مع امرأتى ، وتذكرت دعواتها الملحة لى الى الصلاة ، وفكرت فى تنفيذ هذا الرجاء ، أن أعمل على تنفيذ رغبتها كانت تقول لن تكمل سعادتى حتى أراك تتوضأ كما يفعل الصالحون وتصلى ، حينئذ سأشعر أننى تزوجت انسانا أفخر به ، صممت على أن أتيج لها الفرصة ، أن أجعل من نفسى انسانا تفخر به امرأته ، انسانا يعرف ربه فقد كانت تقول : طوبى للذين يعرفون الله ..

لم أكن على وجه اليقين أدرك لماذا كانت تدعونى دائما أبدا وفى الصباح الى الصلاة ، ربما لأن الصلاة كانت سنخاضنى من الهياج الانفعالى الذى كان يأخذ بخناقى فأنقاد له كوئنى يعبد صنمه .

مهما يكن من أمر فقد فكرت أن أحقق لها هذه الامنية والآن .. فقد أدركت كيف ينهز الشيطان الفرص العجيبة المؤاتية ، لقد رأى الرجيم اننى أوشك أن أفلت من قبضة يده فسلط على أشد أعوانه خبئا وأفكا ، لقد فجر ينابيع الظنون السوداء فى رأسى .. تلك الظنون التى كانت ثمرة تجاربي القديمة مع الفحشاء ، حين كنت أستترىب فى وجود العفة على الاطلاق ، أنتبق فى خاطرى ظن أسود عن امرأتى يقول : وما يدريك أنها ليست هى الاخرى كاللواتى عرفت ..؟

كنت قد شمرت عن يدي للوضوء ولم أكن أعرف وقتذاك أن هذه وساوس ابليس ، بل أنبرت لى الظنون تعربد فى عقلى وتندق جدران رأسى ، وخيل الى أن شيئاً ما .. ربما يدور الآن من خلفى .. هنالك فى بيتى ..

وقررت أن أعود من فورى الى دارى ، فأسرعت فى غير روية وفعلت ، حريصا على عنصر المفاجأة ..

ويا للهول مما حدث .. مما لم يكن فى حسابان .

هنالك فى غبشة المساء عند وصولى تحققت أوهامى التى بعثت فى كيانى كله شعلة من نار لا يوصف لسعها .

رايت رجلا لم أتبين ملامحه يتولى مسرعا من خلف أشجار حديقة دارى . وأدركت على الفور أن المجرمة اللثيمة قد رأتنى قادمة بسيارتى من الشرفة الشرقية المواجهة للطريق فأوعزت اليه أن يفر ..

وددت فى هذه الساعة لو كنت أحمل ((مسدسى)) ولكنى على كل حال وقبل أن تغلت منى اللحظة المؤاتية قررت أن أستعمل أصابعى وأظافرى ، ان أجداد أجدادنا الذين عاشوا فى الأدغال منذ آلاف السنين كانوا يستعملون أظافرهم وأسنانهم كأسلحة حادة عند الضرورة ، وهذه هى فرصتى وقد أنتبقت هذه الروح فى أعماقى . اندفعت من سيارتى وجريت خلفه ولحقت به وأمسكت بطرف من رداؤه وشددته بعنف فتمزق الرداء وبقي جزء منه فى يدي وانطلق اللعين ، انطلق المجرم بعد أن قفز الى سيارتى وفر بها .. كنا فى الليل - وكانت كل الاشياء تبدو كالأشباح .

رحت أجرى خلفه وأصرخ وأشد شمري وأنا ممسك بيدي بالقطعة التي
انفزعها من ردايه .

ولكن المحرم استطاع ان يفر ، بل كان فراره بسيارتي ، وما اخال منظري
في تلك الساعة الا كان أشد فظاعة مما يتصور الناس عن أشكال الإبالسة
والشياطين .

وعدت الى الدار وأنا اتميز من الفيظ ، وكانت الجريمة اللثيمة عند درجات
السلم العليا في بهاء روعتها وزينتها يتسم تلك الابتسامة التي فحرت في صدري
بركان النار ، فلم ألبث أن شددتها من شمرها ودفقتها بكل قوة وعنف فانهارت
تتدحرج على الدرجات الرخامية كأنها كرة من المطاط قذف بها طفل من عل ، لم
أنظر نحوها ، ولم أبال بها ، ولست أدري اذا كانت قد أرسلت صيحة .. أم انهارت
دون أن تتمكن من الصياح .. فقد قررت من فوري أن اذهب الى دار ذويها
لأواجههم بالفضيحة والمار .

وهناك عند باب دارهم طالعني شيء غريب ، فقد وجدت سيارتي هناك ،
فاخذني من ذلك عجب شديد ، وانفجرت ضاحكا في سخرية هستيرية امام امعان
الاقدار في السخرية مني .. اذن فمشيقها هو احد اقاربها .. هيه ..
وأخذت أصعد درجات بيتهم قفزا بغير آناة ، وفي صدر الصالة لقيني اخوها
الأكبر وهو يتنسم ، كان جالسا وفي يده خيط يعالج رداءه الممزق ، ونظرت الى
الرداء والى قطعة القماش التي في يدي ..

وكانما لحظ اخوها ما يجول بخاطري فقال وهو يعانقني :
اعف عني وسامحني ، لقد خاصمتنا ولكن الشوق دفعني الى رؤيتها ..
لقد ذهبت في غيبتك لأراها - أنك تعلم انها الاخت الوحيدة .
واعتمدت رأسي بكتنا يدي ، واستندت الى الجدار أحسى رأسي من هول
الدوار ، وبدت الارض كأنما تميد بي وتدور ، ورحت في صمت قاتل مريح انظر
في الفراغ لعلى أرى الجحيم فارتمى فيه .
قال اخوها ليقطع جبل الصمت :

سنتشرب معنا القهوة ، ولملك تراجع نفسك ، فتفتح لنا صدرك .
كان لهذا الكلام السهل البسيط على نفسي وقع شواظ النار فصرخت من
اعماقي :

لا .. لا أستطيع .

ورحت أهرول عائدا الى الدار ، وتبغني اخوها ماخوذا بما بدا في تصرفي
من تشوؤ ، كنت أسرع وأسرع في المسير ، أود أن اقع تحت قدميها الطاهرتين
وأبلاهما بالدموع والتمسي عندها التوبة وأرجو الففران .
ولكن وا أسفاه .. لقد وجدت كل شيء قد انتهى ..
كان رجال الشرطة قد جاءوا وأخذوا أقوالها قبل أن تلفظ آخر انفاسها .
لقد كتبت بخطها الذي أعرفه .. ان قدمها قد زلت فوقعت وطلبت اليهم ان
يبلغوني حبها .

لم أستطع ان أقف او اجلس .. ولم اعد قادرا على مواجهة الحياة ، فان
استطعت ان تدلني على أبواب الجحيم فأفضل .. انني مجرم .. مجرم من نوع
شاذ وقطيع .. انني لا أريد الرحمة ولا استحقها .. واياك أن تنظر الى بهذه
النظرات التي فيها العطف والرثاء انني أريد العذاب .. والمزيد من العذاب ..
وكل ما أبغيه ان تصبح قصتي عظة للآخرين .. والويل ثم الويل للذين
لا يذكرون .

الملك مدى الحياة بعد أن يتم ترشيحه من قبل مشايخ وجمهور المسلمين ويكون مستشارا للحكومة في شؤون المسلمين ويتبع من الناحية الرسمية لوزارة التربية التي لها إدارة خاصة بالشؤون الدينية ويجرى له راتب شهري محدد ، ويرأس لجنة تصرف باللجنة المركزية للمسلمين ، أما أعضاء اللجنة المركزية للمسلمين فليس لهم راتب ، ويتبعون وزارة الداخلية ، ولهم الحق في تعويض مالي عندما يدعون لحضور اللجنة وتتألف من أربعة عشر عضوا يتم انتخابهم في الغالب من أئمة المساجد الرسمية أو بتوصية من شيخ الإسلام .

ويلى اللجنة الإسلامية المركزية في الاهمية والتسلسل الادارى اللجان الاقليمية التي يبلغ عددها (٢٤) لجنة ، وهي تشكل في المناطق التي تعيش فيها مئة أسرة مسلمة على الأقل والتي فيها مسجد مسجل على الأقل ، ويرأس هذه اللجان عادة امام أحد المساجد الإقليمية ، وتتبع اللجنة المركزية بصفة مباشرة ، ولا يتقاضى أعضاء هذه اللجان مرتبات ولا مكافآت ، وهم يشغلون وظائفهم مدى الحياة ، وشيخ الإسلام الحالي هو الحاج اسماعيل ، وهو يحتل مركزا رئيسيا في جميع الامور التي تتعلق بالإسلام وهو يمثل الملك فيما يخص حماية الحرية الدينية للمسلمين .

وبالرغم من أن للمسلمين الحق في تولى الوظائف الادارية الحكومية ، إلا أن كثيرا منهم لا تتاح لهم الفرصة لتولى الوظائف العالية كوزير أو وكيل وزارة أو سكرتير وزير رغم ثقافتهم العالية ، ومؤهلاتهم الممتازة وذلك بسبب الدين حيث يفضل البوذيون على سواهم في الوظائف العالية .

الحالة الاجتماعية والاقتصادية :

يعيش المسلمون في الجنوب كزراعيين يزرعون المطاط أو يشتغلون في مزارع المطاط ومناجم الذهب كعمال ، وكثير منهم أصحاب أعمال ، وقليل منهم يمتلك المزارع ، وليس لدى المسلمين في الجنوب شركات مهنية كبيرة ودائمة ولكنهم يمتلكون محلات تجارية صغيرة يديرونها بأنفسهم ، ويعيش في بانكوك حوالي (٢٥٠) ألف من المسلمين (٢٠٪) منهم مثقفون و (٥٪) وصلوا الى المرحلة الجامعية ، وقد كان معظم المسلمين في العاصمة مزارعين وبعضهم موظفون في الشركات المهنية ومكاتب الحكومة وقليل منهم ملاك وتجار خشب ، وقد افتتح بعضهم شركات مهنية حرة ، ولما كانت البلاد تسير في طريق التقدم والنمو فقد شقت طرق عديدة في المزارع في بانكوك فارتفعت أسعار الاراضي والمزارع التي يملكها المسلمون مما ساعد كثيرا من ذوى الحظ السعيد من المسلمين أن يصبحوا من أصحاب الملايين والملاك ، وقليل جدا من هؤلاء المسلمين يفكر في انشاء شركة مهنية كبيرة ، إلا أن القاعدة العامة هي أن المسلمين في تايلاند فقراء ويعمل كثير منهم في الصيد ، وأما الذين يتمتعون بأوضاع اقتصادية حسنة فهم قلة وهم في تناقص وانخفاض .

هذه نبذة عن حياة المسلمين في تايلاند ، وأن المسلمين فيها فخورون بدينهم ومتحمسون لاتباع تعاليمه ، فهم يشتركون بانتظام في المنافسات الدولية لتلاوة القرآن الكريم التي تجرى في كوالالمبور بماليزيا يحضرها ممثلون عن باكستان والهند والفلبين وكبوديا والبلد المضيئة ، وفي عام ١٩٦٣ نال قراء تايلاند الجائزتين الاولى والثانية .

الفتاوى

يسر المجلة ولجنة الفتوى بالوزارة
أن تتلقى أسئلة القراء وتجييب عنها .

مس المسحك وحمله

السؤال :

هل يجوز حمل المسحك الشريف من غير وضوء وهل يجوز وضعه فوق سجادة الصلاة ؟

خضر سليمان

السودان - الخرطوم

الإجابة :

ذهب جمهور الأئمة الى أنه يحرم على المحدث حدثا أكبر أو أصغر مس المسحك وحمله استنادا الى قوله تعالى « لا يمسه الا المطهرون » والى حديث ابن عمر « الا يمسه الا على طهارة » - واستثنى الجمهور مسه بحائل منفصل بناء على أن المحرم هو المس مباشرة باليد بلا حائل -

وذهب بعض الفقهاء الى أنه يجوز لضرورة التعلم أو التعليم للمحدث حدثا أصغر أو أكبر ولو حائضا مس المسحك وحمله ، أما وضع المسحك فوق سجادة الصلاة فلا مانع منه شرعا إذ أنه موضوع فى مكان طاهر .

في النكاح

السؤال :

أنجبت عائشة بنتا تدمى خديجة ثم تزوجت خديجة برجل يدعى على وكان على متزوجا بامرأة أخرى له منها ولد - فهل يجوز لهذا الولد أن يتزوج عائشة أم زوجة أبيه ؟

راتب الشويكى

بمعهد الإمامة والخطابة

الإجابة :

المحرمات بالمصاهرة أربعة أنواع :

- ١ - فروع زوجته المدخول بها .
- ٢ - أصول زوجته .
- ٣ - زوجة فروعهم وان نزلوا .
- ٤ - زوجة أصولهم وان علوا .

فيحرم بالاول أن يتزوج الرجل بنت زوجته التى دخل بها وبالثانى أم زوجته وجدتها مطلقا دخل بزوجته أو لم يدخل وبالثالث والرابع تحرم زوجة ابنه وزوجة أبيه وان بعد الاب والابن فتحرم الزوجة على أصول الزوج وفروعه ويحرم الزوج على أصول الزوجة وفروعها فقط وأما فروع الزوجة وأصولها فلا تحرم على أصول الزوج وفروعه ومن ثم فيجوز أن يتزوج رجل امرأة ويتزوج ابنه أو أبوه أمها أو بنتها من غيره .

وبناء على هذا يجوز شرعا أن يتزوج ابن على عائشة أم زوجة أبيه المذكورة .

السؤال :

رجل تزوج امرأة وبعد مدة تزوج امرأة ثانية وطلقها ثلاث مرات بين كل مرة حوالي سنة - ثم تبين أنها رضعت مع زوجته الاولى مدة شهر ولم يكن الزوج يعرف موضوع الرضاع وقت زواجه بالثانية - وقد توفيت زوجته الاولى وله رغبة في اعادة زوجته الثانية المطلقة - وقد قال له أحد العلماء ان زوجته الثانية لا تحل له حتى تتكح زوجها غيره لأنه طلقها ثلاث طلاقات متفرقات وقال له آخر أنه يجوز له أن يتزوجها .
فما حكم الشريعة في ذلك ؟

م. ص - الكويت

الاجابة :

لا يجوز شرعا الجمع بين أختين رضاعا ، كما أن المطلقة ثلاثا لا يحل لزوجها أن يعيدها الى عصمته حتى تتكح زوجها غيره - والطلاق هو رفع قيد النكاح الصحيح ولا يلحق النكاح الفاسد ، ونظرا لأن العقد على الثانية كان عقدا فاسدا لكون الاولى أختا من الرضاع للثانية فكل طلاق صدر منه عليها غير معتبر شرعا لعدم مصادفته محلا لابتنائه على عقد زواج فاسد ومن ثم فلا أثر للطلاق الذي أوقعه عليها ، ويجوز له أن يعقد عليها قبل أن تتزوج بغيره لوفاة الاولى اذ الجمع بسبب الرضاع أصبح غير قائم .

في الميراث

السؤال :

توفى رجل عن زوجة وأم وجد وأخ شقيق وأخ لأم .
فما نصيب كل وارث ؟

ح. ح - الكويت

الاجابة :

إذا لم يكن للمتوفى ورثة غير ما ذكر فيكون توزيع التركة على النحو الآتي :
للزوجة الربع فرضا $\frac{1}{4}$ لعدم الفرع الوارث وللأم السدس فرضا $\frac{1}{6}$ لوجود الاخوين الاخ الشقيق والاخ لأم لأنها حجبت بهما حجب نقصان من الثلث الى السدس ولا شيء للأخ لأم لحجبه بالاصل الذكر وهو الجد ومع كونه محجوبا حجب حرمان فقد كان سببا في نقصان نصيب الام الى السدس - والباقي للأخ الشقيق والجد مناصفة لكل منهما $\frac{1}{4}$ والجد ورث هنا بالمشاركة لأن نصيبه بها أكثر من فرضه السدس ويكون كل ذلك بعد نفاذ وصية وقضاء دين يكون على الميت .

السؤال :

توفى رجل عن أختين لأب وعمين شقيقين ، واخوين لأم وجدة لأم .
فما نصيب كل وارث ؟

محمد أحمد الكحلاني

بمعه الامامة والخطابة - الكويت

الاجابة :

إذا لم يكن ورثة للمتوفى غير المذكورين فيكون توزيع تركته على النحو الآتي :
الثلاثان فرضا $\frac{1}{3}$ للأختين لأب مناصفة والثلث فرضا $\frac{1}{3}$ للأخوين لأم بالتساوي بينهما والسدس فرضا $\frac{1}{6}$ للجد لأم ولا شيء للعمين الشقيقين لأنهما من العصبات وقد استغرق أصحاب الفروض التركة وعالت المسألة ولم يبق شيء .
والله أعلم .

جريد الوعي الإسلامي

اشرف رضوان البيلي

الحرب خدعة

دار بيتنا تفتش حاد حول تحسب مصدر هذه الحكمة (الحرب خدعة)
قال احدها : انها حديث نبوي ، وقال ثان : كلمة مأثورة من علي بن ابي
طالب ، وثالث آخر ضمن القولين ، وذهب الى انها ترجمة كتاب الاطالعة ، وهي
منقولة عن (هجر) وانتصر احد الحاضرين لهذا الراي الاخير ، واتكز
نسبتها الى الرسول او الامام لما تنطوي عليه من معاني الصبر والعبادة التي
تأبها عصية العصوم صلى الله عليه وسلم ، وما اثر عن بقوله صلى الله
الله وجهه .

وقد اتينا القائل على ان تكتب الى هذا الباب مستوضحه ما ياتي .
قال هذه الكلمة . التامة التي قبلت فيها ان صح انها حديث
شريف ، المعنى المقصود بهذه العبارة . ضبط لفظ (خدعة) الراجع التي
يمكن الرجوع اليها في هذا الموضوع .

ع - من
مدرس ثانوي بالقرية

وردت هذه العبارة « الحرب خدعة » منسوبة الى النبي صلى الله عليه
وسلم في حديث طويل روى في غزوة الخندق ، وهو مدون في امهات كتب
التاريخ والسيرة الموثوق بها . نذكر منها : النهاية والبداية لابن كثير والسيرة
النبوية لابن هشام ، وزاد المعاد لابن قيم الجوزية ، واستشهد المسعودي بهذه
الجملة في الجزء الثاني من كتابه مروج الذهب على بلوغه عليه الصلاة والسلام
في البلاغة والنصاحة مبلغا يصعب ادراكه ، ويعز مناله ، لما تضمنه هذا
اللفظ اليسير والكلام الوجيز من مفاهيم ضخمة ومعان كثيرة .

وإذا كان لفظ الخديعة يتسع لأكثر من معنى . فالعنى المقصود منها هنا لا يمت بصلة الى الغدر ، ولا تشويه من قريب ولا من بعيد رائحة الخيانة ، فالاسلام هو يكافح لأسمى الغايات - لا يبيح الغدر فى سبيل الفوز ، ولا يستخدم الاساليب الخسيسة للوصول الى الغاية الشريفة ، اذ الوسيلة من الغاية والغاية من الوسيلة .



والمناسبة والظروف التى حدث فى جوها هذا النطق النبوى الكريم هى وحدها الاسلوب المنطقى لتحديد المراد بالخديعة فى الحديث . واذا كان أهل التأويل والتفسير يستعملون فى فهم المراد من النص القرآنى بأسباب الغزول لما تلقوه من أضواء كاشفة تنير للفكر طريقه ، وتحدد للعقل مسيره فى معرفة المعنى المقصود من اللفظ الذى يتسع لأكثر من معنى - فينبغى أن يتبع هذا فى فهم السنة النبوية وشرحها . . . وكثيرا ما أدى القصور عن اتباع هذا الاسلوب السديد فى الفهم والادراك لمعانى الكتاب والسنة - الى الشطط بالمقصرين فى التأويل ، أو السطحية فى الشرح والتفسير ، فان النظر المجرد الى النص الكريم مبتورا عن ظروفه وملابساته ، بعيدا عن أسبابه وموجباته قد أدى الى الخط فى فهم تعاليم الاسلام . والاطءاء التى تورط فيها المسلمون فى العصور المتأخرة نتيجة سوء الفهم للكتاب والسنة كثيرة . ومن أجل هذا فإنا نحمد للسيد ع . س كاتب هذه الرسالة ، مسلكه الرشيد فى مطالبته بذكر المناسبة التى قيلت فيها هذه الجملة أن صح أنها حديث شريف .

ان الخدعة فى الحرب التى وردت فى الحديث تعنى تشييط العدو ، وتذليله وتوهين عزمه وكسر شوكته ، وتفويت غرضه عليه ، وذلك بسلك مسلك الحيلة لإيجاد ثغرة بين صفوفه ، وإيقاع الفرقة بين أجزائه حتى يكفوا عن القتال ، وينقلبوا خائبين وقد أشار القرآن الكريم الى هذا حيث قال سبحانه « ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله تويا عزيزا » .



أما المناسبة التى قيل فيها هذا الحديث فهى غزوة الخندق - كما أشرنا الى ذلك - والحديث نفسه فيه بيان واضح للخديعة الحربية ، وصورة تنفيذية لها وهى خدعة أغنت المسلمين أيما غناء عن معركة لا يعلم عواقبها الا الله ، وما ظنك بمعركة يجد المسلمون فيها أنفسهم فى المدينة محاصرين بعشرة آلاف جندى من قريش وكنانة وغطفان وعرب تهامة وعرب نجد وغيرهم . فضلا عن وجود عدد كبير من يهود بنى قريظة داخل المدينة لا يوثق بمهدهم ولا يؤمن جانبهم ، لا شك ان كسب هذه المعركة يعتمد أكثر ما يعتمد على الرأى والمكيدة أو قتل الخديعة أكثر مما يعتمد على الضرب بالسيف والطمع بالرمح والرسم بالنبال ، وهذا هو الذى أشار اليه الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله الحرب خدعة . اذن ما هى الخدعة وكيف تمت ونجحت ؟

كان من تدبير الله وصنعه لنبيه أن أسلم نعيم بن مسمود سيد غطفان بعد ان احاطت أحزاب الشرك بالمدينة وطوقتها من جميع الجهات . قال ابن اسحاق :

جاء نعيم ، وقال يا رسول الله انى اسلمت ، وان قومى لم يعلموا باسلامى ، فمرنى بما شئت . . . وتستطيع ان تدرك مبلغ الخطر الذى كان يتعرض له المسلمون ، وعظم المسئولية التى كان يستشعرها الرسول فى هذه الظروف من رده صلى الله عليه وسلم على نعيم حيث قال له : انما انت فينا رجل واحد ، فخذل عنا — ان استطعت — فان الحرب خدعة ، وعسى الله ان يصنع لنا .

فهم نعيم فى الحال الدور الذى يجب ان يقوم به ، فخرج لفوره حتى اتى يهود بنى قريظة ، وكان لهم نديما فى الجاهلية ، فقال : يا بنى قريظة قد عرفتم ودى اياكم وخاصة ما بينى وبينكم .

قالوا : صدقت لست عندنا بمتهم .

فقال : ان قريشا وغطفان ليسوا مثلكم ، فانتم البلاد بلدكم . فيه اموالكم وابناؤكم ونسائكم ، ولا تقدرين على ان تتحولوا منه الى غيره ، وان قريشا وغطفان قد جاءوا لحرب محيد واصحابه ، وقد ظاهروهم عليه ، واموالهم ونسائهم وابناؤهم فى بلادهم ، فليسوا مثلكم . فان انتصروا فلهم النصر والمغنم ، وان انهزموا لحقوا ببلادهم ، وتركوكم للمسلمين ، ولا طاقة لكم بهم ، فلا تقاتلوا مع القوم حتى تأخذوا منهم رهنا من اشرافهم يكونون تحت ايديكم ثقة لكم حتى تضمنوا ان يثبتوا فى قتال محمد ، ولا يفروا .

فقالوا له جميعا : لقد اشرت بالرأى .

ويترك نعيم بنى قريظة ، ويتوجه الى مشركى قريش ، فيقول لهم : قد عرفتم ودى وفراقى محمدا .

قالوا : نعم .

قال : وانه بلفنى امر قد رايت حقا على ان ابلفكموه نصحا لكم ، فاكنتموا عنى .

قالوا : نعمل .

قال : تعلمون ان معشر اليهود قد ندموا على ما صنعوا فيما بينهم وبين محمد ، وقد ارسلوا اليه يقولون : انا قد ندمنا على ما فعلنا ، فهل يرضيك ان نأخذ لك من قريش وغطفان رجالا من اشرافهم ، فنعطيكهم ، فنضرب اعناقهم ، ثم نكون معك على من بقى منهم ، فنقتلهم حتى نستاصلهم ، فارسل اليهم ان نعم . فان بعث اليكم بنو يهود يلتمسون رهنا من رجالكم ، فلا تدفعوا اليهم منكم رجلا واحدا .

ثم خرج من عندهم واتى غطفان ، وقال لهم مثل ما قال لقريش .
وهكذا اتفق نعيم دوره فى تمثيل دور الصديق الوفى لكل من اليهود والمشركين ، ونجح فى حيلته وخديعته .

فلما كانت ليلة السبت من شوال سنة خمس من الهجرة ارسل ابو سفيان ابن حرب ورؤوس غطفان بعكرمة بن ابي جهل فى نفر من قريش وغطفان الى

بنى قريظة ليقولوا لهم : لقد طال حصارنا للمدينة ، ونفدت ميرتنا ، وهلك الخف والحافر ، فاستعدوا غدا (السبت) للقتال .

فكان رد اليهود : ان اليوم يوم السبت ، وهو يوم لا نعمل فيه شيئا ، ولن نقاتل محمدا حتى تعطونا رهنا من رجالكم يكونون تحت ايدينا ، فانا نخشى ان خسرت الحرب ، واشتد عليكم القتال ان تفروا الى بلادكم وتتركونا لحمد واصحابه . ولا طاقة لنا بهم .

فلما رجع عكرمة الى قومه بهذا الجواب . قالوا والله ان الذي حدثنا به نعيم بن مسعود لحق ، وارسلوا الى بني قريظة انهم لن يعطوهم رجلا واحدا من رجالهم . عندئذ تحقق بنو قريظة من صدق نعيم .

وهكذا نجح نعيم في تمزيق شمل الحلفاء ، وفعلت خديعته ما لا تفعله السيوف والرماح وانتم الله صنعه لئيبه فارسل على اعدائه الریح في ليلة ثمانية باردة كفات قدورهم وخلعت خيامهم ، وقذفت الرعب في قلوبهم فانقلبوا خائبين .



واما ضبط لفظ ((خدعة)) فقد جاء في محيط المحيط . وفي الحديث الحرب خدعة اى تنقض بخدعة . قال ثعلب والحديث باللفات الثلاث — فى حركة الخاء — فالفتح على ان الحرب ينقض امرها بخدعة واحدة ، والضم على انها آلة الخداع والكسر لانها تخدع اصحابها لكثرة وقوع الخداع فيها . . ثم قال والفتح افصح .

ويقال : ان معنى كون الحرب خدعة ان الظفر بها يكون بحسن التدبير والحزم ، لا بمجرد الشجاعة والاقدام كما قال ابو الطيب المتنبى :

لولا العقول لكان ادنى ضيئهم

ادنى الى شرف من الانسان

ولربما طعن الفتى اقـرانه

بالراى قبل تطاعن الاقران

ومن هذا القبيل ما حكى عن عنقرة العيسى انه قيل له : انت اتشجع العرب واتدهم بطئنا ، فقال : لا . فقيل له : كيف تشاع لك هذا الاسم بين الناس ؟ قال : انى اقدم اذا رايت الاقدام عزما ، واحجم اذا رايت الاحجام حزما ، ولا ادخل مدخلا الا اذا رايت لى منه مخرجا . . والحرب خدعة .

فالخدعة غير الخيانة والغدر . وفرق كبير بين خدعة وخدعة .

بأقلام القراء

اليهود ... اليهود

طالمتنا مجلة لواء الاسلام القاهرية بمقال تحت هذا العنوان جاء فيه :
ألقى بنظرات سريعة على أوروبا وأمريكا ومن وراءهما - هل ترى في مواخير
أوروبا وحنانها الا أنها تدار بأموال يهودية ، وبوجهها يهود ؟ وهل ترى دور
أنواع الخيالة التي تشيع الفاحشة ، وتنتشر الفساد وتحل النخوة ، وتقتل العزيمة
الا أنها تدار بشركات يهودية ، وهل ترى الآراء التي تحل عرا الجماعات وتقطع
صلاتها ، وتفك كل رباط خلقي ، وتثير الاحقاد بين الامم الا صادرة عن رؤوس
يهودية ؟ وهل ترى المذاهب التي تهدم الاديان ، وتقطع وشائج المودة ، وتهدم
شكائم الاخلاق الا نابعة من الاوساط اليهودية ومن يمالئونهم أو يقاربونهم أو
ينتمون الى اصول لهم ؟ انهم يريدون أن تكون الانسانية بورا دائما ، وأن تكون
أمورها فرطاً في كل الاحوال ، ولا تماسك الا في جمعهم ، ولا قوة الا فيهم .

إن اليهود هم خلفاء ابليس في هذه الارض ، وهم اداته التي يستخدمها
لأغواء البشر ، وهم الطفمة التي يتخذ منهم أعوانه ، وحزبه ، يحادون أهل
الخير ودعاته .

وانهم في كل بلد دخلاء فيه ، لا ينتمون اليه ، ولا يتخذون جنسيته ، بل لهم
رباط يربطهم ، يجتمعون به على عداوة الناس أجمعين .
وإن القرآن لم يخاطب الاخلاف بما كان عليه الاسلاف الا اليهود ، فما
خاطب المشركين بجرائم من سبقوهم ولا خاطب النصراني بأخطاء أسلافهم ،
ولكن خاطب اليهود بما كان عليه من سبقوهم فهو قد نسب عبادة العجل اليهم
جميعاً ، مع أن عبادة العجل كانت من السابقين ، ولم تكن من الحاضرين ،
ونسب قتل النبيين اليهم جميعاً مع أن القتل كان من أسلافهم ، ولكن قال سبحانه
وتعالى :

« أنكلما جاءكم رسول بما لا تهوى أنفسكم استكبرتم ففريقاً كذبتم وفريقاً
تقتلون » .

ولماذا اختص القرآن اليهود بذلك ؟ السبب فيما يظهر انهم لمدم اندماجهم
في الناس ، وبعدهم ، وانحيازهم عنهم جعلهم مهما تتخالف عصورهم ، وتباين
أزمانهم يعيشون في جو نفسي واحد ، وهم مترابطون برباط جماعى واحد ، فكل
الناس تحول أحوالهم ، وتتغير تقاليدهم وبيئاتهم الا اليهود ، فان بيئتهم واحدة
واجتماعهم واحد ، يتخذون الناس مطايا لأهوائهم ، ولا يعملون لرفع غيرهم الا
إذا كانت العقبة لهم وكل ما فيهم من شرور وحرص على الحياة ، ومادية وحسد
وأثرة لا ايثار فيها ، هو نحلة لحاضرهم ولماضيهم ، ويتشابه الماضي والحاضر فيها
على سواء .

وإذا كان القرآن الكريم قد نعى عليهم أكلهم الربا وقد نهوا عنه ، فإنك واعد فيهم الربا أساسا لمعاملتهم مع الناس ، ولا يتعاملون به فيما بينهم ، فاليهودي لا يأخذ الربا من اليهودي ولكن يأخذه من غير اليهودي وقد نشره في العالم ، وتحكموا فيه عن طريقه ، والمدنية الربوية نستطيع أن نسميها مدينة يهودية والاقتصاد القائم على الربا هو اقتصاد يهودي من كل وجوهه ، وبذلك سيطروا على العالم الاقتصادي الذي يقوم على الفائدة ، لأنهم أربابها ، وحماتها .

وان القرآن الكريم قد جعل اليهود موضع الدراسة للآفات النفسية والاجتماعية التي تثور الخلق الإنساني ، وكما أن إبليس جعل موضع دراسة لأصل الشر في هذا الوجود ، جعل القرآن اليهود موضع الدراسة للآفات التي تعترى الجماعات وتسكن فيها مع كثرة الدعوة الى الخير من المعوثين اليهم .

ورابطوا واتقوا الله

ونشرت مجلة حضارة الاسلام الدمشقية في كلمتها الافتتاحية تحت هذا العنوان ، تقول :

ان على الطريق الرائدة التي تطل منها اشراقة الامانة والهدى صوى وأمارات كان منها قول الله القادر القاهر : « يا أيها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون » .

وهذا يعطى أن الصبر والمصابرة والمرابطة وتقوى الله عز وجل أمور وعناصر أساسية تأخذ بالآمة الى طريق الفلاح والنصر ، وهي عوامل تشكل وحدة متكاملة لا تقبل التجزئة ولا الانفصام .

والذي يبدو للناقد البصير ، على ضوء تجاربنا الرائدة ، أن هذه العوامل الأساسية المشرقة ، لا بد أن تنتظم كيان الآمة فكرا وعملا . فالصبر في هذا الإطار ليس استكانة ولا خضوعا ، ولكنه ايمان بأن العقاب للحق ، وثقة بما عند الله من نصر للمؤمنين المجاهدين ، ومثابرة على العمل بهمة لا تعرف الكلال .

أما المصابرة فهي مغالبة ، وهي نزال ، وهي عراق وكفاح لتغيير واقع الم ، وكارثة نزلت ، واعتقاد أن العمل إذا لم ينجح اليوم فهو بذرة طيبة في أرض طيبة ، لا بد أن تؤتى أكلها ولو بعد حين ، وانك لتشم من التعبير بالمصابرة وفيه المفاعلة والمشاركة رائحة الجد والعرق والنصب ، وتفكر وكأنك تلمح المحاولة الصادقة للتغلب مع العقبات ، وتثبيت الاقدام للصعود ، والمعاناة الجادة الواعية لتحطيم الاغلال وفك القيود .

أما المرابطة وهي شقيقة الصبر والمصابرة . فهي الوقفة العنيدة المؤمنة على الثغر أمام العدو ، واليقظة بعين ساهرة على الحدود ، وهي تعنى كل معاني التأهب الحقيقي ، ووعي القلب ويقظته ، والادراك العميق لأبعاد السهر والضمنى في هذا المكان أو ذاك .

ولن تجد المرابطة في الاسلام قاصرة على الخارج ، وانها هي أيضا مرابطة للشر وعوامل الانحراف والتخلخل في الداخل ، كيما تكون الآمة بكامل طاقاتها المادية والروحية ، العملية والاخلاقية والسلوكية ، معبأة تعبئة كاملة غير منقوصة تعمل عملها من أجل يوم لا بد أن يكون .

وملاك ذلك كله التقوى . . الامر الذي يقفنا أمام المسئولية والواجب ويعطى للعوامل السابقة معناها ، ويوجهها بأمانة نحو أهدافها ويضع كل واحد منها في موضعه ، بحيث يتكامل البناء ، ويأخذ العمل طريقه الى النصر .

باقلام القراء

يمبرون فيه عن أفكارهم دون ان
تلتزم المجلة بأرائهم ..

اقوال تحتاج الى اعمال

من مقال تحت هذا العنوان للأستاذ خليل الهنداوى يتحدث فيه عن شقاء
الانسانية نتيجة اغراتها في المادة وحاجتها الماسة الى المعانى الروحية التى تصلها
بالله ، وتسعدها في الحياة نقتطف ما يأتى :

ان الانسانية اليوم لا تشكو شيئا كفقدها « المعانى الروحية » ، واكتفائها
بظواهر الأشياء دون أن تدرك البواطن منها ...

هذا هو داء العصر فى كل مكان ... فالعلم — مثلا — نؤمن بتقدمه ، ولا
نؤمن بفرضه النبيل لتقدم الانسان ... والحضارة نؤمن بالآتها التى يسرت لنا
الحياة ، ولا نؤمن بمعناها الروحى الذى يجب أن يكون غاية الانسان ، والدين
تقوم بتعاليمه دون أن تنفذ الى أرواحنا معانيه المشرقة السامية ... والمثل
العليا انما تحيا بأصحابها ، لأنها ليست معانى مجردة ، وانما هى قبل كل شىء
معان مجسدة ، تتجسد بأعمال أصحابها ، وتتمثل بالذين يعيشون من أجلها ،
وعندما تخلو المثل العليا من « المعنى الروحى » الذى هو غايتها تصبح تقاليد
جامدة ، لا روح فيها ولا حياة . والمثل العليا التى لا تتجسد في الأعمال لا يمكنها
أن تبنى الانسان ، أو ترفع المجتمع السامى ...

اننا في حاجة الى أن نعود بمعنى الدين الى غايته الحقيقة التى نزل من
أجلها ، أن نرفعه من المظاهر الى البواطن ... واذا لم نفهم من الدين جانب
الروحى والانسانى فان الذنب ذنبا ، لا ذنب الدين ، لأننا لم ندرك معناه
الحقيقى ...

اننا في سبيلنا الى أن نفهم أن الصلاة ليست قياما وحده ، وانما هى انقطاع
عن الأرض ، لتهبط علينا روحانية السماء السخية ، والتفات الى الجانب الروحى
الذى لا تتحقق الانسانية الا به ... وما كان معنى الوقوف بخشوع امام الله الا
التمرد على المادة التى تريد أن تقيدنا بأهوائها وملذاتها ... والانطلاق من قيود
الانسان الذى يستمتع بتقييد الانسان .

وهؤلاء الذين نصبوا انفسهم ائمة وهداة ما كان أجدرهم بأن يذكروا قول
على « من نصب نفسه للناس اماما فليبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره ، وليكن

تأديبه بسرته قبل تأديبه بلسانه . ومعلم نفسه ومؤدبها أحق بالاجلال من معلم الناس ومؤدبهم . «

وهنا ... يصيب القائل الحكيم الداء الذي ينخر في نفوسنا ... فان المثل العليا لا تحيا بمعانيها المجردة ... وانما تحيا بالأمثلة الحية التي يرمز اليها أصحابها . ونحن لا نتقننا الأقوال ، وانما نتقننا الأمثلة الصادقة الحية التي يرمز اليها الرجال ... وما كان لدعوة مهما بلغت من التسامي - أن تجد طريقها الى الناس ، اذا لم تحمل هذه الدعوة روح صاحبها الى الناس ...

بهذه الروح بشر الأنبياء ، وعاشوا من أجلها ، وكانوا مثالا صادقا لها ، ورحمة الله ، بعد ذلك ، واسعة لمن شاء رحمته ، وروح الله شامل لمن طلبه ، والفقيه كل الفقه من لم يقنط الناس من رحمة الله ، ولم يؤيسهم من روح الله .

وهل يطمع المسلمون في أكثر من هذه المعاني الروحية التي علما (على) كرم الله وجهه في العبادات المفروضة اذ قال « فرض الله الايمان تطهيرا من الشرك ، والصلاة تنزيها عن الكبر ، والزكاة تسببيا للرزق ، والصيام ابتلاء لاخلاص الخلق ، والحج تقوية للدين ، والجهاد عزا للاسلام ، والأمر بالمعروف مصلحة للعوام والنهي عن المنكر ردعا للسفهاء ، والقصاص حقنا للدماء ، وترك شرب الخمر تحصينا للعقل ، وترك الزنا تحصينا للنسب ، وترك الكذب تشريعا للصدق ، والسلام امانا من المخاوف ، والأمانات نظاما للأمة » .

هذا هي المعاني الروحية التي جعلت الأرض تطلبهم حين طلبوا السماء .

ليكن شعارنا القوة

ويتحدث الدكتور سعيد محمد الخطيب - بيروت - تحت هذا العنوان فيقول .

نحن المسلمين عين ماء تجرى مياهها منذ الأزل غزيرة صافية رقيقة ... وعلى مرور الزمن تراكمت الرمال عليها ، وما نحن اليوم نزيل تلك الرمال بقوة وإيمان ، وما قد بدأت المياه تنساب من جديد .. تجرى لتسقى المالم الحضارة والعلم الصادق الأصيل الذي نبع من أرضها أول ما نبع .

وهناك بقعة من أرضها .. قطعة من أكيادنا تشويها المرارة وينفصها الأسى والألم والحرمان فان تلك الأرض هي أعز بقعة من قلب الأمة العربية المسلمة اغنصها الصهانية من أهلها الحقيقيين .. لكن عزمنا على استرجاعها وطيد والتاريخ علمنا أن الأمة لا تقهر اذا احتمت بالله .. وأن الأمة العربية أصيبت بكدمة شديدة من جراء ما منبت به من هزيمة وعار وخذلان ، لكن العدو لن يفلت من يدها هذه المرة لأن العرب أدركوا أن القوة والنيران والضراوة هي السلاح الوحيد الفريد الناجع الذي يقنع الأعداء ويكفهم عن عوانهم وعدوانهم .. انهم ذئاب لا ينفخ معها اللين بل القوة والحزم .

ها قد بدأت حجب الظلام ترتفع وترتفع رويدا رويدا - وتدرجيا عن دنيا العرب والمسلمين ، وغدا سيستعيدون مجددهم الفابر التليد ..

غدا ستملأ صحبات الشهداء والإبرياء واليتامى والمشردين .. والأرجاء ... وغدا ستحول الأمة الاسلامية في حربها مع الأعداء المنقضين الى قوة .. لن تبقى وإن تذر .. وغدا سينسل سيف العدالة الحاسم ليقطع رؤوس الفاضبين .. وسندهر الصهانية التي غير رجمة .

أخبار العالم الإسلامي

الكويت

● يقضى حضرة صاحب السمو الأمير المعظم فترة للراحة والاستجمام في مصيفه بلبنان بعد أن حضر سموه مؤتمر القمة العربي الرابع في الخرطوم ، وأجرى بعض الفحوصات الطبية في باريس .

● تبادل حضرة صاحب السمو الأمير المفدى وفضيلة الامام الأكبر شيخ الجامع الأزهر برقيات التهئة والشكر بمناسبة جهود سموه حفظه الله في القضايا العربية الراهنة .

● بحث مجلس الوزراء في جلسة استثنائية التطورات العربية الراهنة وتأمين مبلغ (٥٥) مليون دينار للواجب المقدس نتيجة العدوان الصهيوني .

● رأس سعادة وزير الخارجية وفد الكويت الى اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة ، في دورتها الحالية .

● رأس معالي وزير الارشاد والأبناء الوفد الكويتي الى مؤتمر الاعلام العرب في تونس .

● ألقى رئيس وفد الكويت في المؤتمر البرلماني الدولي خطابا دعا فيه الى ادانة اسرائيل وضرورة انسحابها من الأراضي العربية .

● تبدأ الدراسة في الكليات الجامعية الأربع في الرابع عشر من الشهر الحالي ، ويتوقع قبول عدد كبير من الطلبة هذا العام .

القاهرة

● قرر مجلس الجامعة العربية بالإجماع تجديد مدة شغل السيد عبد الخالق حسونة لمنصب الأمين العام حتى ١٥ مارس القادم .

● وجه مجلس الجامعة العربية نداء الى جبهة تحرير الجنوب المحتل والجبهة القومية وجميع الفئات الوطنية من أجل وحدة الصف في هذه المرحلة الحاسمة التي يمر بها شعب الجنوب من أجل الاستقلال .

● رفعت الحراسة عن أموال وممتلكات الرعايا السعوديين ويبلغ عددهم (٨١) عائلة وشركتين وستسلم هذه الأموال والممتلكات لهم فوراً .

● ينتظر أن يقوم الامام الأكبر بزيارة المسلمين في آسيا الوسطى تلبية لدعوة وجهها اليه زعيم المسلمين هناك .

● قرر مجلس الجامعة العربية تخصيص مبلغ (٢٠٠) ألف جنيه استرليني لمساعدة الطلبة الفلسطينيين من ضحايا العدوان الاسرائيلي .

● تقرر تأجيل الدراسة في المعاهد الأزهرية في منطقة القناة شهرا ينتهي في الثالث والعشرين من هذا الشهر .

● وجهت الجامعة العربية الدعوة الى الدول الأعضاء والى امارات قطر وأبي ظبي والبحرين لحضور مؤتمر وكلاء وزارات الاقتصاد العربية الذي يعقد في الجزائر في هذا الشهر .

الرياض

● قام جلالة الملك فيصل بزيارة الصومال بدعوة من رئيس الجمهورية الصومالية .

● وافقت وزارة المعارف على تقديم (٨٠) منحة دراسية لطلاب الجنوب

العربي في مختلف مراحل التعليم وتقديم ٨ منح للطلبة الأندونيسيين .

● يدرس المسؤولون مشروعاً لإقامة مدرسة ثانوية نموذجية اسلامية في

احدى مناطق لندن تقدر تكاليفها بربع مليون جنيه استرليني .

● وصل الى الرياض وفد من الخبراء لدراسة مواقع تقام عليها كلية

الطب لامداد البلاد بما تحتاج اليه من الأطباء السعوديين .

بغداد

● يتوقع أن يوجه فخامة الرئيس العراقي الدعوة للملوك والرؤساء العرب

لعقد مؤتمر القمة القادم في بغداد .

● ذكرت صحيفة الجمهورية العراقية أن الرئيس العراقي أرجأ الزيارات

التي كان متوقفاً أن يقوم بها الى عدد من الدول العربية والصديقة .

● وافق مجلس الوزراء على فرض عقوبة الاعدام على جميع أعمال

التجسس سواء في السلم أو الحرب وذلك بسبب الظروف التي تمر بها الأمة

العربية .

عمان

● دعا جلالة العاهل الأردني الصحافة الى معالجة القضايا العربية بعيداً

عن الانفعال والسطحية وقال ان مؤتمر القمة العربي الأخير أكد ضرورة العمل

الإعلامي لكسب أكبر عدد من الدول في العالم .

● عقد مؤتمر اسلامي كبير شهده ممثلون من جميع أنحاء العالم الاسلامي

لمناقشة وسائل انتقاذ المسجد الأقصى والأماكن المقدسة الأخرى من الاحتلال

الاسرائيلي .

● نشرت وزارة الاعلام بياناً وقعته (٨٠٠) من الزعماء الدينيين وأساتذة

الجامعات والمحامين والكتاب في الولايات المتحدة يعلنون فيه تأييدهم للدول

العربية في موقفها ضد الصهيونية المعتدية .

● قامت السلطات المحتلة بحملة اعتقالات وقد اعتقلت الشيخ عبد الحميد

السايج وأبعدهته الى الضفة الشرقية .

الخرطوم

● سيقوم فخامة الرئيس السوداني بزيارة موسكو في أوائل العام القادم

بدعوة من الاتحاد السوفييتي .

● أعلن وزير المالية والاقتصاد السوداني أن الولايات المتحدة تمارس

سلسلة من الضغوط الاقتصادية على البلاد بسبب موقف السودان من القضية

العربية .

● ذكر وزير الداخلية أن لدى الحكومة تقارير تؤكد وجود معسكر للاجئين

في منطقة (ترفولا) الأثيوبية المتاخمة للحدود السودانية حيث يتم تزويد المتمردين

بالأسلحة .

● تدرس الحكومة اقتراحاً بالفاء جوازات وتأشيرات السفر بين القاهرة

والخرطوم اكتفاءً بالبطاقات الشخصية .

أخبار منفردة :

● تبرعت الجالية اللبنانية في نيجيريا بثلاثة آلاف كيلو من الأقمشة لضحايا العدوان الاسرائيلي.

● بدأ العمل في طشقند لاصدار طبعة جديدة من القرآن الكريم على نسق المصحف العثماني

تلبية لحاجة المسلمين في المنطقة .

اقرأ في هذا العدد

- أخي القارئ مدير ادارة الدعوة والارشاد ٤
- المجتمع النظيف الشيخ علي عبد المنعم ٨
- حول اعجاز القرآن (٢) الدكتور محمد أحمد الفمراوى ١٢
- لماذا الاسلام ؟
 ((المسيحية وتاليه المسيح)) - ٤ الاستاذ أحمد حسين ٢٠
- أثرف وظائف المرأة الشيخ محمد الغزالي ٢٨
- مائدة القارئ أعدها أبو نزار ٢٤
- ان يوم النضال آت (قصيدة) الاستاذ محمد هارون الطو ٢٦
- صقلية الاسلامية (٢) الدكتور زكى محمد غيث ٢٨
- حول اجتهادات الخليفة عمر الاستاذ محمود مهدى الاستانبولى ٤٧
- مؤتمر المستشرقين الدكتور محمد عبد الرؤوف ٥١
- فتية آمنوا بربهم الاستاذ محمد المحبوب ٥٧
- خواطر الشيخ عبد المنعم النمر ٦٢
- عبد الله بن رواحه الاستاذ سامى مكى الحانى ٦٥
- يا مسلمون (قصيدة) الاستاذ أحمد محمد الصديق ٦٨
- المواجهة الحضارية الاستاذ محمد همام الهانمى ٧٢
- المسلمون فى تايلاند اعداد ادارة الشؤون الاسلامية ٧٦
- الظن والعذاب (قصة) الاستاذ محمد لييب البوهى ٨١
- الفتاوى التحرير ٨٦
- بريد الوعى اشرف رضوان البيلى ٨٨
- قالت صحف العالم التحرير ٩٢
- بأقلام القراء التحرير ٩٤
- الأخبار التحرير ٩٦

((الى راغبى الاشتراك))

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك في المجلة . وربة منا في تسهيل الامر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الان ، وعلى الراغبين في الاشتراك ان يتعاملوا راسا مع منتهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالتمهدين ،

- القاهرة : شركة توزيع الاخبار - ٧ شارع الصحافة
مكة المكرمة : مكتبة الثقافة للصحافة . ص ب ١٤٦
المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء - السيد محمد زين العابدين ضياء
الرياض : مكتبة المدينة - ص ب ١٩ - السيد احمد باصريح
الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة - عمارة ابن الملوح - ص ب ٢٢
جده : مكتبة الصلاح العالمية - عمارة البنك الاهلى ص ب ٦٣٥
بفداد : مكتبة المثنى - السيد قاسم محمد الرجب
الخبر : مكتبة النجاح الثقافية - ص ب ٧٦ - السيد محمد سميد بابيضان
البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها - المنامة - السيد فاروق ابراهيم عبيد
قطر : مكتبة العروبة ص. ب : ٥٢
عنن : وكالة الاهرام التجارية - السيد محمد قائد محمد
الكلاب : ص ب ٢٨ - حضرموت - مكتبة الشعب المحدودة
دبي : ساحل عمان - ص ب ٢٦١ - السيد عبد الله حسن الرستماني
مسقط : المكتبة الاهلية ص ب ١٥٧
عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية - السيد رجا العيسى
دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص ب : ٢٣٦٦
بيروت : الشركة العربية للتوزيع ص ب ٤٢٢٨
السودان : - الخرطوم - السيد حسن نجيله ص ب ٤٢٤
بور سودان : السيد عطا المنان . مكتبة كررى ص ب : ٣.٣
مراكشي : الدار البيضاء - مكتبة الوحدة العربية - السيد احمد عيسى
ليبيا : طرابلس الغرب ص ب ١٣٢ - السيد محمد بشير الفرجاني
بنغازى : مكتبة الوحدة العربية ص ب ٢٨٠ - السيد الشعالى الخراز
الكويت : مكتب منار للتوزيع ٢١ شارع فهد السالم ص ب : ١٥٧١
ونوجه النظر الى أنه لا يوجد لدينا الان نسخ من الاعداد السابقة من المجلة



صلاح الدين الأيوبي
بطل العروبة والاسلام منقذ بيت المقدس ومحرر فلسطين