

الافتتاحية

المسلم كالغيث

بين الداخلين فيه، ويزجهم بكيانه المادي والأدبي، فالإسلام دين شامل، وشريعة خالدة.

والأقليات المسلمة اندمجت وتميزت وحققت المواطنة الصالحة، مستعينة بما تؤمن به من مبادئ، لترسخ ثقافة التعايش السلمي بين أبناء المجتمع الواحد، وتسهم في بناء المجتمعات، ما يحقق لها الرفاهية والنمو والازدهار، ويعظم شأن القيم الإنسانية، ويدفع الظلم والحيف، ويدافع عن القضايا العادلة، وعمارة الكون، فالنفع في حياة المسلم حالة مستمرة مستقرة، فهو متفاعل مع أمنه والبيئة التي يعيش فيها، فالمسلم المهاجر والأقليات المسلمة مصدر إشعاع، في السلوك النزيه، والقدوة الحسنة، وتعزيز الفكر، والتمسك بالعلم الرباني والتفكير والتدبر فيه، والمعرفة الإنسانية الواسعة، فهو كالغيث أينما وقع نفع.

رئيس التحرير
فيصل يوسف العلي



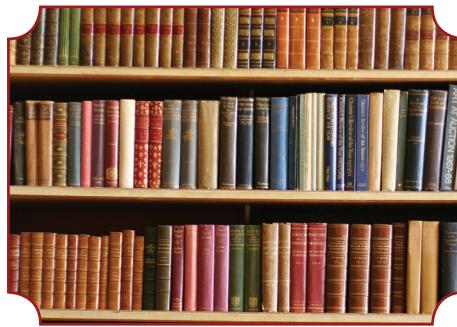
كم من إنسان عاش حياة عادلة ومات فنيسي، وكم هم الذين ماتوا منذ مئات السنين وذكراهم خالدة على مر التاريخ بسبب إنجازاتهم، إذ العبرة ليست بطول العمر، فقد يعيش الإنسان عمرًا قصيراً ويتحقق الكثير، وقد يزرع ويحصد غيره، والتاريخ الإسلامي سجل لعمل أمتنا بهذا الدين، ولما كانت الدعوة إلى الله في دم كل مسلم، لتوسيع دائرة الإسلام، زادت أعداد الداخلين فيه شرقاً وغرباً، سافر من سافر إلى البلاد غير الإسلامية لسبب أو لآخر، ونشرت الثقافة على نحو يرسخ مفاهيم الدعوة، ويخلطها بمعالم الواقع، ويضم الأجزاء الجديدة إلى جسم الأمة الكبير، فلا يتميز قديم عن حديث.

إن عرض الدعوة عرضاً صحيحاً يغري ذوي الطبع السليمة بقبولها.. نعم إن الداعي ليس تاجراً يعرض سلعة، فإذا أخذ ثمنها ذهب.. كلا، إنه يعرض الدين ليؤاخذ

موضوع الفلاف



على الرغم من النجاحات والإنجازات التي حققها المسلمون في ديار المهرج فإن هناك صعوبات وسلبيات متعددة لا تزال تواجههم ولابد من تذليلها بالتعاون والتنسيق بينهم وبين مواطنهم الأصلي حتى يكونوا نبضة خير ورسل سلام كما يهدف إليه إسلامهم.



١٦

مطاعن المستشرقين ضد الإسلام الحنيف ٢/٢



٨٢

مكتبة السليمانية للمخطوطات



٢٦

الأقليات المسلمة في الغرب.. مازق الحريات الفردية

وكيل التوزيع: شركة الشبكة الدولية للدعابة والإعلان والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٢٤٧٨٩١٢ - ٢٢٤٧٨٩١١ (٠٠٩٦٥) - فاكس: ٢٢٤٧٨٩١٠ (٠٠٩٦٥)

التوزيع

الأسعار

- الكويت : ٥٠٠ فلس ● السعودية : ٧: ريالات ● البحرين : ٧ فلس ● قطر : ٧ ريالات ● الإمارات : ٧ دراهم ● سلطنة عمان : ٥٠٠ بيسة ●الأردن : دينار واحد ● مصر : ٢ جنيه ● السودان : ٥٠٠ جنيه ● موريتانيا : ٢٠٠ أوقية ● تونس : ٢ دينار ● الجزائر : ١٠ دنانير ● اليمن : ٧٠ ريالا ● لبنان : ٢٠٠٠ ليرة ● سوريا : ٣٠ ليرة ● المغرب : ١٠ دراهم ● ليبيا : دينار واحد ● أوروبا : ١,٥ جنيه استرليني او ما يعادله ● اميريكا : دول العالم : ٣ دولارات او ما يعادلها.

- **السودان** - الخرطوم - العمارت - شارع ٧٣ - ص.ب ١١١٦ - دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع - ت: ١٨٣٤٩٥٧٧٠ - (٠٠٢٤٩)
- **مملكة البحرين** - المنامة - ص.ب ٣٢٦٢ - ت: ٧٣٧٣٦ - مؤسسة الأيام للنشر والتوزيع
- **اليمن** - صنعاء - الدار العربية للنشر والتوزيع - ت: ٣٣١٧٩٧ - (٠٠٩٦٧)
- **لبنان** - شركة الناشرون للتوزيع الصحف والمطبوعات - (٠٠٩٦١) ٢٧٧٠٠٧ - (٠٠٩٦١) ٢٧٧٠٨٨
- **سوريا** - دمشق - برامكة - ص.ب ١٢٠٢٥ - ت: ٢١٢٤٨٣١ - (٠٠٩٦٣) ١١
- **الإمارات العربية المتحدة** - ت: ٣٦٨٣٨٥٣ - شركه دار الحكمة للنشر والتوزيع
- **المملكة العربية السعودية** - الرياض - ص.ب ٨٤٥٤٠ - ت: ٤٨٧١٤٦٠ - ف: ٤٨٧١٤١٤
- **الوطنية الوحدة للتوزيع الشريفية للتوزيع والصحف** - ت: ٢١٢٨٦٦٤ - المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
- **سلطنة عمان** - مسقط - ص.ب ٤٧٣ - شركة وكالة التوزيع الأردنية - ص.ب ٣٧٥ - رمز بريدي ١١١١٨ - ت: ٤٤٤٩٣٢٠٠ - ف: ٥٣٣٧٣٣ - (٠٠٩٦٦) ٤٦٣٠١٩١
- **الأردن** - عمان - شركة وكالة التوزيع الأردنية - ص.ب ٣٧٥ - رمز بريدي ١١١١٨ - ت: ٤٤٤٩٣٢٠٠ - ف: ٥٣٣٧٣٣ - (٠٠٩٦٦) ٤٦٣٠١٩١
- **مصر** - القاهرة - شارع الصحافة - جريدة أخبار اليوم - ت: ٢٥٧٨٢٧٠٠ - ف: ٢٥٧٨٢٧٠٢ - (٠٠٢٠٢) ٢٥٧٨٣٥٤
- **قطر** - الدوحة - ت: ٢٤٤٩٣٠٠ - ف: ٠٠٩٧٤
- **الدول** - دار الشرق للصحافة والطباعة والنشر.
- **المملكة المتحدة** - لندن - شركة يونفرسال - متلقى زنقة رجال بن أحمد وزنقة سان ساقس - ٢٤٤٠٢٢٣ - الدار البيضاء - ت: ٢٤٤٠٢٢٣ - (٠٠٤٤) ٢٠٨٧٤٢٣٤٤

الوعي الإسلامي

مجلة كويتية شهرية جامعة تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة الكويت
مطابع كل شهر عربي
العدد ٥٥٨ هـ
العام التاسع والأربعون
ديسمبر ٢٠١١ - يناير ٢٠١٢ م

رئيس التحرير

فيصل يوسف العلي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

تمام أحمد الصباغ

د. طاهر خذيري

عبادة السيد نوح

الإخراج والجرافييك

أبورواش ذكي محمد

الإشراف الفني

الشركة العصرية للطباعة والنشر والتوزيع

المراسلات

رئيس التحرير - مجلة الوعي الإسلامي
صندوق البريد: ٢٣٦٧ - الصفة ١٣٠٩٧
الكويت - هاتف: ٢٢٤٧١٣٢ - ٢٢٤٧١٥٦
فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

البريد الإلكتروني:
info@alwaei.com
الموقع الإلكتروني:
www.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية - ٤ ش
الجلاء - مبنى دوحة ماسبيرو - الطابق ٦
مكتب ٦٠٦ - تليفون: ٠٠٢٢٥٧١٢١٣

المجلة غير ملزمة
بإعادة أي مادة تتلقاها للنشر.
والمقالات لا تعبر بالضرورة
عن رأي الوزارة أو المجلة.

المحتويات

كلمة العدد

الشوري.. طريق القيادة الناجحة

الشوري مبدأ إسلامي خالد عرفته أمة الإسلام منذ نشأتها، والمؤمنون يتشارون فيما بينهم في الأمور الخاصة وال العامة وكل ما يهمهم في تدبير أمورهم ورعاية مصالحهم، «وأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ» وقد كان النبي ﷺ أكثر الناس مشاورة لأصحابه، والشوري طابع ذاتي للحياة الإسلامية، وهي من ألم صفات القيادة الناجحة، كما أنها ليست قابلًا جامدًا، بل هي أمر متزوك للصورة الملائمة لكل بيئة وزمان، وعكس الشوري الاستبداد بالرأي، ومصيري التنازع والفشل والخذلان، قال الحسن البصري -يرحمه الله- ما تشاور قوم قط بينهم إلا هداهم الله لأفضل ما يحضرهم، وفي لفظ «إلا عزم الله لهم بالرشد أو بالذى ينفع» (فتح الباري / ٣٤٠).

إذا بلغ الرأي المشورة فاستعن
برأي لبيب أو مشورة حازم
ولا تجعل الشورى عليك غضاضة
فريش الخوافي قوة للقواعد
فهل يستفيد مسلمو اليوم من هذا المبدأ الإسلامي
العظيم ليستعيدها دورهم الإيجابي الرائد في المسيرة
الحضارية والإنسانية.. هذا ما نأمله، والله الهادي إلى
سواء السبيل.

التحرير

الاشتراكات

- داخل الكويت:** للأفراد ٧ دنانير، للمؤسسات ١٥ ديناراً كويتياً
 - الدول العربية:** للأفراد ١٠ دنانير كويتية (أو ما يعادلها).
 - دول العالم:** للأفراد ٢٠ ديناراً كويتياً (أو ما يعادلها).
 - للمؤسسات:** ٢٥ ديناراً كويتياً (أو ما يعادلها).

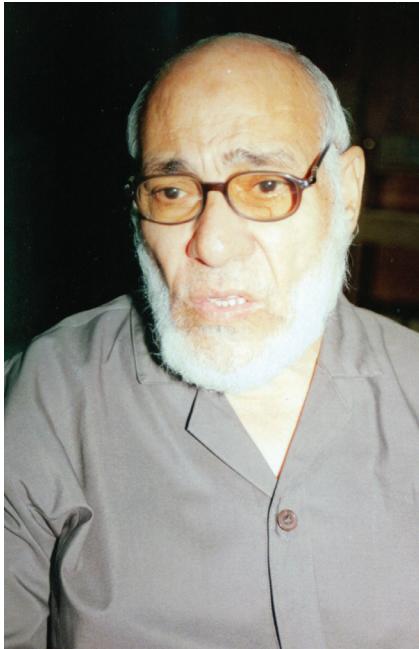
ترسل قيمة الاشتراكات في شيك إلى وزارة الأوقاف
والشؤون الإسلامية (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)

رئيس التحرير	الافتتاحية المؤمن بالغيب
كلمة العدد الشورى.. طريق القيادة الناجحة	٥
دار الإعلام العربية	٦
حوار/ دزغولون التجار الإشارات الكونية في القرآن هدت عشرات من علماء الغرب	٧
تراث/ مناقب جعفر بن أبي طالب	٨
عبد الله الكنديري	٩
فتح الله كولن	١٠
سيرة/ لماذا لم يؤمنوا؟	١١
روائع/ من جوامع الكلم	١٢
د. محمد حسان الطياني	١٣
د. بليغ حمدي إسماعيل	١٤
استشراق/ مطاعن المستشرقين ضد الإسلام الحنيف	١٥
التحرير	١٦
ملف العدد/ الأقليات المسلمة والتعيش الوطني (مقدمة)	١٧
دار الإعلام العربية	١٨
ملف العدد/ الأقليات المسلمة من انضمامها إلى الاندماج	١٩
د. علي عفيفي	٢٠
ملف العدد/ علوم الحضارة الإسلامية ودورها الإنساني	٢١
دار الإعلام العربية	٢٢
ملف العدد/ الخطاب المعاصر ونظرية الغرب الباطلة	٢٣
بوعيبد الازدهار	٢٤
ملف العدد/ تحديات الوجود الإسلامي في بلاد الغرب	٢٥
د. مسعود صبرى	٢٦
منير أديب	٢٧
ملف العدد/ حوار مع د. ياسر غريب	٢٨
د. حسن عزوzi	٢٩
دراسات/ المشهد التعليمي في الغرب (٢/٢)	٣٠
د. حسين شحاته	٣١
دراسات / تطبيق العقوبات في التشريع الإسلامي	٣٢
شيرين حسن	٣٣
دراسات/ التعليم العالي .. استئثار المقول بين الواقع والأمل	٣٤
ا. د. أحمد الحجي الكردي	٣٥
د. صالح سالم النهام	٣٦
الباحث	٣٧
ملف الأدب/ بلاط الرسول (مقدمة)	٣٨
محمد عبدالشافي	٣٩
ملف الأدب/ حوار مع الناقد الإسلامي حسن الهويميل	٤٠
محمد مصطفى إبراهيم	٤١
ملف الأدب/ المؤتمر الثالث لغة العربية وأدابها بماليزيا	٤٢
محمد عويس	٤٣
ملف الأدب/ رحيل أمير النحو تمام حسان	٤٤
فوزي تاج الدين	٤٥
ملف الأدب/ الوجه المرأة الإنسان كما صوره الشعراء	٤٦
محمد السعيد مصطفى	٤٧
التحرير	٤٨
ملف الأدب/ ثمرات الطابع	٤٩
التحرير	٥٠
أبناء الكتب / التعليق المجد على موطأ الإمام محمد	٥١
حياة الياقوت	٥٢
ملف الأدب/ صواب مهجور	٥٣
بيهق بهجت سكك	٥٤
فك/ خطاب القرآن للبيهقي والنصارى	٥٥
در. فرق الحليمي	٥٦
مؤتمرات/ مؤتمر فلسطين الدولي للأوقاف الإسلامية	٥٧
التحرير	٥٨
رثاء/ رحيل د. محى الدين عبد الحليم	٥٩
التحرير	٦٠
ملف الأسرة/ اجتماع الأسرة على مائدة الطعام.. عادة غابت	٦١
منير حسن	٦٢
سمية الميمني	٦٣
ملف الأسرة/ هل نحن أمة معمرة؟	٦٤
مي علي إبراهيم	٦٥
ملف الأسرة/ تشجيع الطفل على تكوين صداقات	٦٦
جميل حسن الأحمد	٦٧
بشرى شاكر	٦٨
ملف الأسرة/ اللعب مع الطفل أبلغ وسائل التربية	٦٩
سارة إسماعيل محمد	٧٠
رضاء عبد الدود	٧١
اقتصاد/ الاقتصاد الأخضر.. تنمية مستدامة	٧٢
عبدة السيد نوح	٧٣
تركي محمد النصر	٧٤
دار الإعلام العربية	٧٥
تراث/ أبوالحسن بن جبير	٧٦
الفتاوي	٧٧
خالد خلاوي	٧٨
التميز	٧٩
جديد العلوم	٨٠
هيفاء حسن	٨١
بريد القراء	٨٢
التحرير	٨٣
بيانباج المعرفة	٨٤
إبراهيم نويري	٨٥
مسك الخاتمة/ المثقفون والوعي بمصالح الأمة	٨٦

«الوعي الإسلامي» تحاورت مع د. زغلول النجار:

الإشارات الكونية في القرآن هلت عشرات من علماء الغرب إلى الإسلام

القاهرة - دار الإعلام العربية



لم يكن ادعاء علماء الغرب اعتمادهم على حقائق العلم المجردة سبيلاً للاقتناع سوى نافذة أطل منها ضياء الإسلام من حيث لا يحتسبون، حيث كان للإشارات الكونية في القرآن الكريم والسنّة النبوية دور محوري في تهيئة هواجسهم واعتناق عدد كبير منهم الإسلام من خلال اللغة التي يعرفونها، لغة العلم والعقل.. هذا ما أكدته المفكرا الإسلامي د. زغلول راغب النجار، رئيس لجنة الإعجاز العلمي في القرآن الكريم بالمجلس الأعلى للشؤون الإسلامية في جمهورية مصر العربية.. متطرقاً في حديثه لـ «الوعي الإسلامي» إلى العديد من الحقائق المجردة التي تثبت عظمّة الدين الخاتم، وقدرته على الوصول إلى القلوب والآفاق على اختلاف أنماطها وأساليب تفكيرها واعتقادها.. فإلى الحوار..

سيطرة الطابع الرسمي على حوار الأديان سبب إخفاقه الإسلام هو الدين الوحيد القادر على مخاطبة العقل والروح معاً

حجج منطقية ■ لكن هذا الأمر يصطدم بموقف متحفظ من قبل علماء ثقات!

- هناك حقيقة مفادها أن أغلب المتخصصين في العلوم الشرعية لا يولون العلوم التطبيقية القدر المناسب من الاهتمام، ولا يعتقدون بإمكانية التوافق بين العلوم التجريبية والقرآن الكريم، ويتبين موقفهم من خوف على كتاب الله، وهذا موقف غير موضوعي، وهنا تحضرني قصة معارضة أحد كبار الأعضاء في البحوث الإسلامية، حيث تحدث مرات عدّة عن عدم اعترافه بالإعجاز العلمي، متسائلاً: كيف يؤكد المتخصصون في الإعجاز أن تحت البحر ناراً؟! فما كان مني

داخل مجتمعاتنا، بالإضافة إلى عدم وجود كوادر أكademie قادرة على تدريس هذا المقرر، ناهيك عن وجود تحفظ من بعض علماء الشريعة على تدريسه انطلاقاً من قناعة لديهم بأنه يمثل خطراً على القرآن من جهة إدخال نتائج الدراسات العلمية عليه، باعتبار أن العلم ما هو إلا فروض ونظريات قابلة للتغيير، في حين أن القرآن والسنّة ثابتان، لكننا نرد عليهم بأن العلم لا ينحصر في الفروض والنظريات بل يتجاوز ذلك إلى كثير من الحقائق، وإذا وصل العلم إلى مقام الحقيقة فإنه لا يتغير، ولا يرتد على ذاته، وقد يضاف إليه أو يتسع فيه، لكنه لا ينافق نفسه مطلقاً، ثم إن هناك معايير لعلم الإعجاز منها أنه يركز فقط على الحقائق غير القابلة للتغيير.

■ حملة شرسة وجهها تدريس الإعجاز العلمي خلال السنوات الماضية.. فهل تطأتنا بداية على واقع هذا العلم في الجامعات الإسلامية؟

- من فضل الله أننا نجحنا في إقناع عدد من الجامعات في العالمين العربي والإسلامي بإدخال الإعجاز العلمي في القرآن الكريم والسنّة النبوية ضمن مناهج هذه الجامعات، ونسعي إلى الارتقاء من مجرد منهج جامعي، إلى مرحلتي الماجستير والدكتوراه.. ولا أخفي أن هناك معارضه غير موضوعية لا تستند إلى منطق أو حجج شرعية، تقف حائلاً دون تدريس الإعجاز العلمي، فهناك أنظمة لا ترغب في إعطاء حيز أكبر للإسلام

إلا أن ذهبت لأعضاء المجمع ومعي حاسوب محمول عليه فيلم مصور تحت قاع البحر يدلل على صحة ما ذهبت إليه، وهنا صاح أعضاء المجمع بصوت واحد «وفوق كل ذي علم علیم».

■ لكن الهجوم لا يقف عند علماء الشريعة فقط، بل الاتجاهات العلمانية والتغربية تقف منه الموقف نفسه.

- هؤلاء تربوا وتلمندوا على يد الغرب، وكانت ثقافتهم حصاداً لما يسمى الغزو الفكري، وسعوا إلى نفث سمومهم ضد الإسلام، محاولين إلصاق تهم التخلف والإرهاب به، وبينون اتهاماتهم على فرية تناقض الإسلام مع العلم؛ لذا جاءت حربهم ضرورة على الإعجاز باعتباره تأكيداً على قصور اتهاماتهم، حيث يرد الإعجاز العلمي على اتهاماتهم للدين الحنيف بنفس سلاحهم وهو العلم.

لغة العلم

■ وماذا عن إمكانية تطوير الإعجاز كقناة من قنوات الدعاة في صحف غير المسلمين؟

- ندرك جميعاً أن الأغلبية الساحقة في الغرب يسيطر عليهم العقل بشكل كبير، ولا يفهمون إلا لغة العلم ولا تجدي معهم الوسائل التقليدية للدعوة الإسلامية، ونحن نستطيع الاستفادة من هذه القناة لاسيما إذا أجدنا فهم آيات الإعجاز العلمي في القرآن وأحسنا تفسيرها للناس، وهنا تحضرني قصة إعلان عالم الإلكترونيات البريطاني آرثر أليسون اعتقاده الإسلام بعد سماعه آية واحدة من القرآن الكريم وهي ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّ الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكَ الَّتِي قُضِيَّ عَلَيْهَا الْمَوْتُ وَيُرِسِّلُ الْأَخْرَى إِلَى أَجَلٍ مُسَمَّى إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (الزمر: ٤٢).. حيث حاول الوصول إلى يقين بإمكانية وجود الروح في الإنسان، وكلف فريقاً من المتطوعين لقياس فرق الطاقة بين البشر

لا توجد مؤسسة إسلامية تهتم بمتابعة الكوادر العلمية الغربية التي تدافع عن ديننا

■ كأنك تعتبر سيطرة الطابع الرسمي على حوار الأديان سبب إخفاقه؟

- بالفعل، وأذكر أنني كنت أخيراً في مؤتمر علمي عقد في العاصمة السعودية الرياض، وخلال جلساته تحدثت عن بعض الحقائق العلمية في القرآن الكريم والسنة النبوية، ولا أستطيع أن أصف مدى التأثير من قبل ضيوف المؤتمر الذين أحاطوا بي وطرحوا عليّ تساؤلات عديدة، منهم مستشار الرئيس الأميركي باراك أوباما وتدعى ويبيورا دينيس سميث التي حضرت معي على نفس الطائرة القادمة إلى القاهرة، واستوقفتني في المطار لمدة ساعة لتسألني عن جوهر الإسلام.

دين الحق

■ أيعني ذلك أن الحوار بين الأديان وقع في مجموعة من الأخطاء حكمت عليه بالفشل؟

- ما أطلق عليه حوار الأديان دار طوال العقود الماضية في دائرة مغلقة، فلم ينطلق من قواعد صحيحة، مكتفياً بالطابع الرسمي، وكان هذا أبرز الأخطاء، حيث تحول إلى عمل روتيني ممل سيطرت عليه الخلافات والمجاملات، فكانت النتيجة هي الفشل، فضلاً على أن الغرب لم يؤمن يوماً بجدوى الحوار، ففي الوقت الذي يبدأ الحوار نجد هجوماً منهجاً ينطلق من كل حدب وصوب على الإسلام.

■ برأيك ما الخطأ الذي ارتكبه المشاركون العرب في حوار الأديان المستمر منذ سنوات مع الغرب؟

- أغلب من يشاركون في حوار الأديان أو الثقافات من الجانبين العربي والإسلامي لا يحسنون الاستعداد لمثل هذه المؤتمرات، ويعتمدون فقط على ثقافتهم الإسلامية العامة دون الاعتماد على مصادر موثقة لحجتهم، بينما يحضر الغربيون هذه الحوارات بأجندة واضحة ومصادر موثقة، لا نجد مثل هذا الاهتمام من جانب علمائنا.

مناقب جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه

للحافظ ضياء الدين المقدسي رحمه الله تعالى

(٦٤٣-٥٦٤ هـ)

إن الحديث عن أصحاب نبينا ﷺ ورضي الله عنهم أجمعين، له في النفس لحن خاص، تروق له الخواطر النقية، وتستروح لذكرهم النفوس المؤمنة، فسيرتهم نور وهدى، وذكر أخبارهم شرف من أراد الرفعة والارتفاع، فهم سادة هذه الأمة، وأعلام التقوى فيها والورع والدين، حفظوا للأمة دينها، ونقلوا لنا سنة نبيها ﷺ، فبذكرهم تتجلّم المجالس، وبالدعاء لهم تتزين المحافل.

من مناقب جعفر بن أبي طالب
لضياء الدين المقدسي
 جاء على ورقة الغلاف:

سمعت (٢) الزاهد شهاب الدين
أبا محمد عبد الرحمن بن محمود بن
عبد الرحمن العكبرى جزاء الله خيرا
يقول: سمعت الشيخ أحمد الفارقى
قال:

فقد افرده مصنفه الضياء المقدسي
رحمه الله تعالى لعلم من أعلام
الصحاباة رضي الله عنه، إلا وهو ابن عم نبينا
ﷺ، جعفر بن أبي طالب الهاشمى
رضي الله عنه وأرضاه.

وأما عن مصنف هذا الجزء اللطيف،
 فهو الإمام الحافظ الكبير، ضياء الدين
أبو عبدالله محمد بن أحمد عبد
الواحد بن أحمد السعدي المقدسي ثم
الدمشقي الصالحي الحنبلي، (٥٦٩هـ).
صاحب المصنفات المشهورة
التي جاوزت المائة في العدد، والتي
تنوعت موضوعاتها بين الحديث والفقه
والعقائد والتاريخ، وسوى ذلك من
الفنون والأداب، وهو بعد ذلك مؤسس
المدرسة والمكتبة الضيائية في ضاحية
الصالحية بجبل قاسيون، التي لا يزال
ذكرها حديث أهل التاريخ والعلوم
والفنون والأدب.

وأصل هذه النسخة محفوظ
بالخزانة الظاهرية - دمشق - ضمن
مجموع مجاميع العمري - تحت رقم: (٩٤ . ٨٨)
في الأوراق (٧٠)، في كل ورقة (١٩)
ورقة صفحاتان، كُتبت بخط نسخي
وطراً تقريباً، كُتبت بخط نسخي
معتمد، والنسخة بخط مصنفها الضياء
المقدسي رحمه الله تعالى.

قال سبحانه وتعالى في محكم
كتابه الكريم: «واسبر نفسك مع الذين
يدعون ربهم بالغداة والعشي ي يريدون
وجهه» (الكهف: ٢٨).

وبذلك أوصى السلف الصالح
رحمهم الله تعالى، كما جاء عن العوام
بن حوشب رحمه الله تعالى: «ادركت
صدر هذه الأمة يقولون: اذكروا محسنات
 أصحاب رسول الله ﷺ، حتى تألف
عليهم القلوب، ولا تذكروا ما شجر
بينهم، فتجسروا الناس عليهم» (١).

وقدما قال الشاعر:

كررْ عَلَيْيَ حَدِيثَهُمْ يَا حَادِي
فَحَدِيثَهُمْ يُطْفِي لَهِبَ فَوَادِي
كَرَرْ عَلَيْيَ حَدِيثَهُمْ فَلَرِبِّما
لَانَ الْحَدِيدُ لِضَرَبِيَ الْحَدَادَ
أَمَا عَنِ الْكِتَبِ وَالْمَصْنَفَاتِ الَّتِي
تَشْرَفَتْ بِالْحَدِيثِ عَنْ أَصْحَابِ نَبِيِّنَا
ﷺ وَالْتَّرْجِمَةُ لَهُمْ، فَكَثِيرَةٌ مُتَوْعِدَةٌ،
لَا يَحْصِرُهَا عَادٌ وَلَا مُسْتَقْصِي، فَمِنْ
مَشَاهِيرِهَا كِتَابُ «الْإِسْتِعَابُ» فِي مَعْرِفَةِ
الْأَصْحَابِ» لَابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ الْقَرْطَبِيِّ
رحمه الله تعالى، وكتاب «أَسْدُ الْفَاهِةِ»
لَابْنِ الْأَثِيرِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى، وكتاب
«الْإِصَابَةُ فِي تَميِيزِ الصَّحَابَةِ» لَابْنِ
حَمْرَاءِ الْعَسْقَلَانِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى.
أَمَا الْجَزْءُ الْلَّطِيفُ الَّذِي بَيْنِ أَيْدِينَا

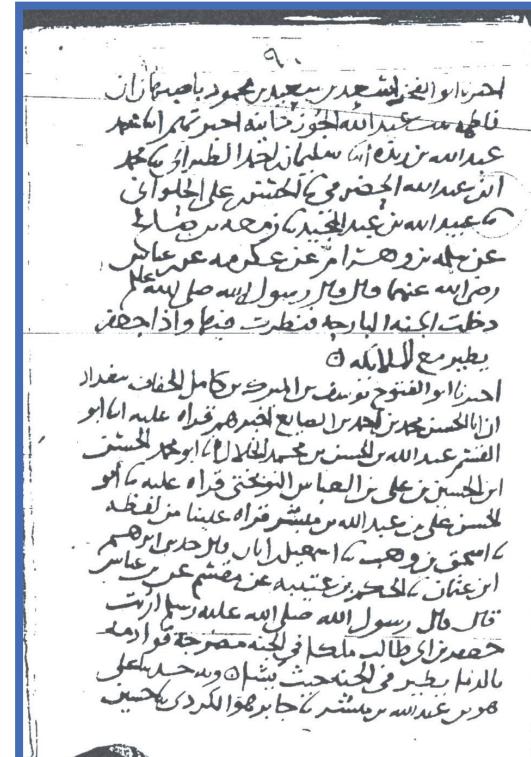
• تحقيق الباحث الكويتي عبد الله محمد الكتيري

كنت أخذ رقاع الناس إلى السلطان الأشرف . يعني موسى بن أبي بكر . في قضاء الحوائج، فقيل لي: لا تُكثر على السلطان فيمل، ولا يرجع يقضى حاجة.

فاتفق أن رجلاً جاءني برقة وقال: ترفعها إلى السلطان، فرددتها عليه وقلت: لا تُكثروا فيمل السلطان، ويسد الباب، ثم مشيت فرأيت رقعة على الأرض فأخذتها فإذا فيها:

**اسْلُكْ مِنَ الظُّرُقِ الْمَاهِجِ
وَاصْبِرْ وَإِنْ حَمَلَتْ لَاعِجْ
وَاقْضِ الْحَوَائِجَ مَا اسْتَطَعْ
وَكُنْ لَهُمْ أَخْيَكْ فَارِجْ
فَلَخَيْرُ أَيَامِ الْفَتَى
يَوْمٌ قَضَى فِيهِ الْحَوَائِجْ**

فرجعت إلى الرجل وأخذت رقتة، وقدمتها إلى السلطان، فقضى حاجته، وحكيت له حكاية الرقعة فقال: كانت مع صاحب الرقعة؟ فقلت: لا إنما وجدتها.



وجاء أيضًا على ورقة الغلاف: خط الحافظ ضياء المقدسي رحمه الله وعليه أيضًا قيد وقف جاء فيه: وقف مؤلفه الحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي رحمة الله بخزانته بالجلب.

مناقب جعفر بن أبي طالب
للحافظ ضياء الدين المقدسي

١- أخبرنا أبوالمجد زاهر بن أحمد بن حامد الثقفي بقراءتي عليه بأصبهان، قلت له: أخبركم أبو عبد الله الحسين بن عبده الملك بن الحسين الجلال، قراءة عليه وأنت تسمع فأقر به، أخبرنا إبراهيم بن منصور سبط بحرويه، أخبرنا محمد بن إبراهيم المقري، أخبرنا أبو علي أحمد بن علي بن المثنى، حدثنا أحمد بن المقدم، حدثنا عبد الله بن جعفر المديني، حدثنا العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي هريرة قال:

قال رسول الله ﷺ:
أُرِيتُ جعفر بن أبي طالب ملِكًا يطير مع الملائكة في الجنة بجناحين»
(سنن الترمذى).

رواه الترمذى عن علي بن حجر، عن عبد الله بن جعفر، وقال: حديث غريب، لا يُعرف إلا من هذا الوجه.

٢- أخبرنا أبو جعفر محمد بن أحمد الصيدلاني، أن أبا علي الحسن بن أحمد الحداد أخبرهم وهو حاضر، أخبرنا أبو نعيم أحمد بن عبد الله، حدثنا أبو بحر محمد بن الحسن كوثر البربهاري، حدثنا علي بن الفضل الواسطي، حدثنا يزيد بن هارون، حدثنا إسماعيل بن أبي خالد، عن الشعبي قال:

«كان عبد الله بن عمر إذا سلم على ابن جعفر قال: السلام عليك يا ابن ذي الجناحين» (رواية البخاري).

٣- أخبرنا أبو الفخر أسد بن سعيد بن محمود بأصبهان، أن فاطمة

بنت عبد الله الجوزذانية أخبرتهم، أخبرنا محمد بن عبد الله بن ريده، أخبرنا سليمان بن أحمد الطبراني، حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي، حدثنا الحسن بن علي الحلواني، حدثنا عبيد الله بن عبد المجيد، حدثنا زمعة بن صالح، عن سلمة بن وهرام، عن عكرمة، عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: «دخلت الجنة البارحة، فنظرت فيها، وإذا جعفر يطير مع الملائكة» (المعجم الكبير للطبراني).

٤- أخبرنا أبو الفتوح يوسف بن المبارك بن كامل الخفاف ببغداد، أن أبا الحسن محمد بن أحمد بن الصائغ أخبرهم قراءة عليه، أخبرنا أبو القاسم عبد الله بن الحسن بن محمد بن عبد الرحمن، حدثنا عيسى بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن عليه، حدثنا أبو الحسن علي بن عبد الله بن مبشر قراءة علينا من لفظه، حدثنا إسحاق بن وهب، حدثنا إسماعيل بن أبان، قال: حدثي إبراهيم بن عثمان، حدثنا الحكم بن عتبة، عن مقسم، عن ابن عباس قال:

قال رسول الله ﷺ: «أُرِيتُ جعفر بن أبي طالب ملِكًا في الجنة، مضربة قوادمه بالدماء، يطير في الجنة حيث يشاء» (المعجم الكبير للطبراني).

٥- وبه حدثنا علي هو ابن عبد الله بن مبشر، حدثنا جابر هو الكردي، حدثنا حسين (٢) حدثنا جعفر بن برقان، عن ميمون بن مهران، عن ابن عباس قال:

بعث النبي ﷺ جعفر بن أبي طالب إلى الحبشة، قال: يا رسول الله كيف أصلى في السفينتين؟ قال: صل فيها قائمًا إلا أن تخاف الفرق» (سنن الدارقطني).

٦- وأخبرنا أبو عبد الله إسماعيل بن علي بن علي بن وكاس القطان،

الله بن محمد بن عبد الواحد الشيباني
أخبرهم، أخبرنا الحسن بن المذهب،
أخبرنا أحمد بن جعفر بن حمدان،
حدثنا عبدالله، حدثي أبي، حدثنا ابن
نمير، أخبرنا حجاج، عن الحكم، عن
مقسم، عن ابن عباس قال:

لما خرج النبي ﷺ من مكة، خرج عليٌّ بابنة حمزة، فاختصم فيها عليٌّ وعفراً وزيد، إلى رسول الله ﷺ. فقال عليٌّ: ابنة عمي، وأنا أخرجتها.

وقال جعفر: ابنة عمي، وختالتها
عندی.

وقال زيد: «ابنة» (٤) أخي، وكان
زيد مُؤاخِيًّا لحمزة، آخر بينهما رسول
الله ﷺ.

قال رسول الله ﷺ لزيد: أنت مولاي ومولاها، وقال لعلي: أنت أخي وصاحبِي، وقال لجعفر: أشبهت خلقِي وخلقِي، وهي إلى خالتها» (مسند أحمد).

مخلد، تفرد به الوليد بن عبد الملك.

٩- أخبرنا محمد بن أحمد بن نصر بن أبي الفتح بأسبيهان، أن الحسن بن أحمد الحداد أخبرهم وهو حاضر، أخبرنا أحمد بن عبدالله، أخبرنا عبدالله بن جعفر، أخبرنا إسماعيل بن عبدالله، حدثنا سعيد بن سليمان، حدثنا منصور بن أبي الأسود، عن عطاء بن السائب، عن محارب، عن بريدة، عن أبيه قال:

لما قدم جعفر من الحبشه قال
له رسول الله ﷺ: «ما أعجب شيء
رأيته؟» قال: رأيت امرأة على رأسها
مكثل من طعام، فمر فارس يركض
فأذراه، فقعدت تجمع طعامها، ثم
القت إليه فقالت له: ويل لك يوم يضع
كرسيه فيأخذ للمظلوم من الظالم،
فقال رسول الله ﷺ تصديقاً لقولها:
لا قدست أمة لا يأخذ ضعيفها حقه
من شدیدها وهو غير متعنّع» (السنن
الكبرى للبيهقي).

١٠- أخبرنا أبو أحمد عبد الوهاب بن علي بن علي بن عبدالله الصوفي ببغداد، أن جده أبا البركات إسماعيل بن أحمد الصوفي أخبرهم قراءة عليه، أخبرنا أبو القاسم عبدالعزيز بن أحمد بن علي الأنماطي، أخبرنا أبو طاهر محمد بن عبد الرحمن المخلص، حدثنا أبو القاسم عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز البغوي، حدثنا عبدالله بن سعيد، حدثنا إسماعيل بن إبراهيم، قال: حدثني أبو اسحاق المخزومي واسمه إبراهيم، عن المقبري، عن أبي هريرة قال:

«كان جعفر بن أبي طالب يحب المساكين، ويجلس إليهم، ويحدثهم ويحدثونه، وكان رسول الله ﷺ يُكثّيه أبا المساكين» رواه ابن ماجة، عن عبد الله بن سعيد.

١١- وأخبرنا أبو أحمد عبدالله بن
أحمد بن صاعد الحربي بها، أن هبة

بقراءتي عليه ببغداد، قلت له: أخبركم
أبو غالب أحمد بن الحسن بن أحمد
ابن البنا قراءة عليه وأنت تسمع، أخبرنا
الشريف أبو الحسين محمد بن علي بن
محمد ابن المهدى بالله قراءة عليه،
أخبرنا أبو حفص عمر بن إبراهيم
بن أحمد الكتانى، حدثنا عبدالله بن
محمد البغوى، حدثنا عثمان بن أبي
شيبة، حدثنا إسماعيل بن مجالد
الهمданى، عن أبيه، عن عامر، عن
جابر بن عبد الله قال:

«لَا قَدْ جَعَفَرَ مِنَ الْحَبْشَةِ عَانِقَهُ
النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ» (مسند أبي يعلى).

- وأخبرنا به أبو جعفر محمد بن أحمد الصيدلاني بأسبيهان، أن أبو علي الحسن بن أحمد الحداد أخبرهم قراءة عليه وهو حاضر، أخبرنا أبو فنيم أحمد بن عبدالله، أخبرنا عبدالله بن جعفر، أخبرنا إسماعيل بن عبدالله يُعرف بسمويه، حدثنا عثمان بن محمد، حدثنا إسماعيل بن مجالد الهمданى، عن أبيه، عن الشعبي، عن جابر بن عبد الله قال :

«لما قدم جعفر من الحبشة عانقه
النبي ﷺ (مسند أبي يعلى).»

٨- أخبرنا الإمام أبو الفتوح أسعد بن محمود بن خلف العجلي، وأبي الفتح مسعود بن إسماعيل بن إبراهيم بن محمد الجنداوي وغيرهم بأصبهان، أن فاطمة بنت عبدالله أخبرتهم، أخبرنا محمد بن سليمان بن أحمد الطبراني، حدثنا أحمد بن خالد بن مسرح، حدثنا مخلد بن يزيد، عن مسعود بن كدام، عن عون بن أبي حبيفة، عن أبيه قال :

قدم جعفر بن أبي طالب على رسول الله من أرض الحبشة، فقبل رسول الله ما بين عينيه وقال: ما أدرى أنا بقدوم جعفر أسر أو بفتح خير. (المعجم الكبير للطبراني).

٩١

ابن حمزة أبا عبد الرحمن بن حمزة الشعرا
الصوفي الكبير حفظهما لهما محمد بن حمزة
ابن هم ولهم المدرس
لحسن الإمام أبو الفتوح أسد بن محمد بن حلف الحفل
دابو الحسن مسعود بن عبد الله بن محمد بن الحسن
وعبر لهم بأصحابه أن فاطمة بنت عبد الله سليمان
أن محمد بن عبد الله بن نباتة أنا وأنت سليمان
أبا إبراهيم الطبراني بالحدائق تدر من شرح المحرر
خراس كلامي الوليد بن عبد الملك من شرح كلام
ائز به عرض معمور حرام عن عورت الشفاعة
غزير به فالقد مر جعفر الرضا على رسول الله عليه
الله عذله من حصل لحياته قبل رسول الله
ما يزيد عليه وما يزيد عليه وما يزيد عليه
استشاري فتح خير بالطريق إلى عدو
مسعد الأكمل نظر دين الوليد من عمه الملاك

كذا أخرجه الإمام أحمد.

وقد روي في رواية الصحيحين من
رواية أبي إسحاق ابن البراء بن عازب،
أنه حدثي أبي، حدثنا حسن بن موسى،
حدثنا ابن لهيعة، حدثنا بكر بن سواده،
عن عبيد الله بن أسلم مولى النبي ﷺ،
أن رسول الله ﷺ كان يقول لجعفر بن
أبي طالب:
«أشبهت خلقي وخلقي» (رواه الإمام
أحمد).

١٢ - أخبرنا أبو جعفر محمد بن
أحمد بن نصر الصيدلاني بقراءاتي
عليه بأصحابه، قلت له: أخبركم أبو
علي الحسن بن أحمد بن الحسن بن
أحمد الحداد قراءة عليه وأنت حاضر،
قال: أخبرتنا الشيخة أم سلمة بنت
أحمد بن محمد بن إبراهيم بن شاه
قراءة عليها وأنا أسمع، قالت: حدثنا أبو
محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن
حيان إملاءً، حدثنا إسحاق بن إبراهيم
بن جميل، حدثنا أبو زرعة، حدثنا بشر

إبراهيم، عن المقبري، عن أبي هريرة
قال: «كان جعفر بن أبي طالب يُحب
المساكين، ويجلس إليهم، ويُحدثهم
ويحدثونه، وكان رسول الله ﷺ يُكنيه
أبا المساكين» (سنن الترمذى).

١٥ - وبه حدثا (٥)، حدثنا عثمان
بن أبي شيبة، حدثنا إسماعيل بن
مجالد الهمданى، عن أبيه، عن عامر،
عن جابر بن عبد الله قال:
«لما قدم جعفر من الحبشة عانقه
النبي ﷺ (مسند أبي يعلى).

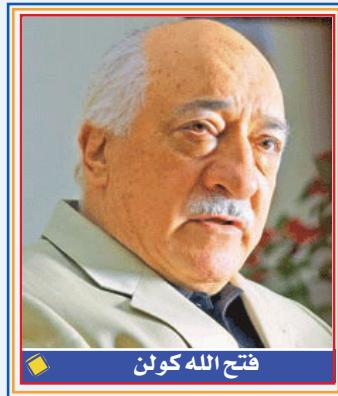
١٦ - أخبرنا أبو روح عبد المعز بن
محمد بن أبي الفضل البزار الهروى
بها، أن أبا القاسم زاهر بن طاهر
الشحامى، أخبرنا أبو سعد محمد بن
عبد الرحمن بن محمد الكنجروذى،
أخبرنا أبو القاسم بشر بن محمد
بن محمد بن ياسين، أخبرنا أبو بكر
محمد بن إسحق بن خزيمة رحمة الله،
حدثنا محمد بن يحيى العنكى، حدثنا
عبد الوهاب بن عطاء، عن ابن جريج،
عن عمرو بن دينار، عن عمرة بنت عبد
الرحمن، عن عبيد بن رفاعة:

«أن أسماء بنت عميس جاءت
إلى النبي ﷺ بثلاث بنين لجعفر،
فاستأذنته أن تسترقى لهم، قال: نعم
ارقيقهم» (٦)، رواه ابن ماجة، عن أبي
بكر بن أبي شيبة، عن ابن عيينة، عن
عمرو بن دينار، عن عروة بن عامر بن
عبيد بن رفاعة به.

الهوامش

- ١- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي.
- ٢- (..) طمس في الأصل لا يقرأ.
- ٣- بياض في الأصل قدر كلمتين.
- ٤- ما بين (...) من مسند الإمام أحمد.
- ٥- (...) طمس في الأصل لا يقرأ.
- ٦- لم أقف عليه بهذا النطق، ولكن وقفت
عليه بلفظ «إنبني جعفر تُسرع إليهم العين
فأسترقى لهم ...» الحديث، أخرجه ابن أبي
شيبة في المصنف: ٤٤٧/٥ رقم: ٢٣٥٩٣.

لماذا لم يؤمنوا؟



فتح الله كولن

مع أن جميع اليهود والنصارى كانوا يعرفون أنه رسول الله إلا أن حقدهم وحسدهم كان يمنعهم من الإيمان به، ويقف حائلاً دون ذلك. وكانت هذه المعرفة دقيقة وواضحة إلى درجة أن نظرة واحدة منهم لرسول الله ﷺ وشمائله وصفاته، ويشير القرآن كانوا يعرفون هيئته رسولاً لله ﷺ وشمائله وصفاته، ويشير القرآن الكريم إلى هذه الحقيقة فيقول: «الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرُفُونَهُ كَمَا يَعْرُفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ» (البقرة: ١٤٦).

اليهود كانوا يعرفون الرسول لكن عنادهم منعهم من الإسلام

وابن أعلمنا، وأخيَّرُنَا وابنُ أخِيرَنَا.
فقال رسول الله ﷺ: «أَفَرَأَيْتَ إِنَّ أَسْلَمَ عَبْدَ اللَّهِ؟» قَالُوا: أَعْاذَهُ اللَّهُ مِنْ ذَلِكَ!
فَخَرَجَ عَبْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ فَقَالَ: «أَشَهَدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشَهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ». فَقَالُوا: شَرِّنَا وَابْنَ شَرِّنَا. وَوَقَعُوا بِهِ.

وهذه الحادثة تبين بجلاءً أن اليهود كانوا يعرفون رسول الله ولا يجهلونه، غير أن عنادهم منعهم من الإيمان به. ويُعدّ سلمان الفارسي رضي الله عنه دليلاً قائماً وحده في هذا الموضوع.. فقد كان مجوسياً أول الأمر، ولكنه كان يتحرّق شوقاً للعثور على الدين الحق، فدخل إلى المسيحية وتتصّرّف واعتنى في الكنيسة، وعندما حضرت الراهب المنتسب إليه الوفاة سأله أن يوصيه براهب آخر، فوصفه له، وهكذا انتقل من راهب إلى راهب، وصاحب كثيراً منهم، وأخيراً سأله السؤال نفسه من راهب شيخ يعيش الدفائق الأخيرة من حياته، فقال له ذلك العالم النصرياني: أيُّ بنِي، والله ما أعلمُه أصبح اليوم أحد على مثل ما كنا عليه من الناس

عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ» (البقرة: ٨٩). يشرح الله تعالى في هذه الآية السبب الحقيقي لعدم إيمانهم برسول الله ﷺ؛ فالقضية كلها تحصر في عدم كون خاتم الأنبياء يهودياً. فلو ظهر رسول الله ﷺ من بين اليهود، لكن تصرفهم مختلفاً دون شك.

والدليل على هذا أن عبد الله بن سلام بعد أن أسلم قال لرسول الله ﷺ: «يا رسول الله! إن اليهود قوم بُهْتُ، إن علموا بإسلامي قبل أن تسألهم بهتوني عندك». فجاءت اليهود ودخل عبد الله البيت، فقال رسول الله ﷺ: «أيُّ رجل فيكم عبد الله بن سلام؟» قَالُوا: أَعْلَمُنَا

ولا يصرح الله تعالى في هذه الآية باسم نبيه، بل يذكره بضمير الغائب (هـ)، وهذا يشير إلى أن جميع أهل الكتاب كانوا يعرفون خاتم الأنبياء؛ لهذا، فعندما ذكره بالضمير، كانوا يعرفون أنه يعني النبي المذكور اسمه في التوراة والإنجيل، وهو سيدنا أحمد أو محمد عليه الصلاة والسلام، إذ كانوا يعرفونه أكثر مما يعرفون أبناءهم.

ويرى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال لعبد الله بن سلام: «أتعرف محمداً كما تعرف ولدك؟» قال: «نعم وأكثر، نزل الأمين من السماء على الأمين في الأرض بنعمته فعرفته، وابني لا أدرى ما كان من أمه» (١).

١- الغيرة والحسد

أجل، لقد كانوا يعرفون رسول الله ﷺ معرفة جيدة، ولكن الإيمان شيء، والمعرفة شيء آخر.. كانوا يعرفونه ولكن لا يملكون الإيمان به؛ فغيرتهم وحسدهم وفقاً حائلين أمام إيمانهم، ومانعين له.

«وَلَا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عَنْهُمْ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلِ يَسْتَفْتِحُونَ

◆ مفكر تركي - من كتاب النور الخالد لكتاب

آمرك به أن تأتيه، ولكنك قد أظل زمان نبى، وهو مبعوث بدين إبراهيم عليه السلام، يخرج بأرض العرب، مهاجره إلى أرض بين حرتين،(٣) بينما نخل به علامات لا تخفي، يأكل الهدية، ولا يأكل الصدقة، وبين كتفيه خاتم النبوة، فإن استطعت أن تلتحق بتلك البلاد فافعل.

قال ثم مات، وغُيّب، ومكثت بعمورية ما شاء الله أن أُمكث، ثم مر بي نفر من كلب(٤) تجّار، فقتل لهم أحملوني إلى أرض العرب، وأعطيكم بقراتي هذه، وغُنيمتى هذه. قالوا: نعم، فأعطيتهموها، وحملوني معهم، حتى إذا بلغوا وادي القرى ظلموني، فباعوني من رجل يهودي عبداً، فكنت

عنه، ورأيت النخل، فرجوته أن يكون البلد الذي وصف لي صاحبى، ولم يحق في نفسي. فبينما أنا عنده إذ قدم عليه ابن عم له من بنى قريظة من المدينة، فابتاعني منه، فاحتلني إلى المدينة، فوالله ما هو إلا أن رأيتها فعرفتها بصفة صاحبى، فأقمت بها. وبعث رسول الله ﷺ لأصحابه: «كروا!»، وأمسك يده فلم يأكل. فقلت في نفسي: هذه واحدة. قال: ثم انصرفت عنه، فجمعت شيئاً، وتحول رسول الله ﷺ إلى المدينة، ثم جئته به، فقلت: إني قد رأيتك لا تأكل الصدقة، وهذه هدية أكرمتك بها. قال: فأكل رسول الله ﷺ منها، وأمر أصحابه فأكلوا معه. قال: فقلت في نفسي: هاتان ثنتان.

ثم جئت رسول الله ﷺ وهو بيقع الغرقد،(٨) قد تبع جنازة رجل من أصحابه، وعلى شملتان(٩) لي، وهو جالس في أصحابه، فسلمت عليه ثم استدرت أنظر إلى ظهره هل أرى الخاتم الذي وصف لي صاحبى. فلما رأني رسول الله ﷺ استدبرته عرف أنني أستثبت في شيء وصف لي، فألقى رداءه عن ظهره، فنظرت إلى الخاتم فعرفته، فأكبت عليه أقبلاه



وابكي، فقال رسول الله ﷺ: «تحول!» فتحولت فجلست بين يديه، فقصصت عليه حديثي، فأعجب رسول الله ﷺ أن يسمع ذلك أصحابه.(١٠).

٢- شعور المنافسة

يقول المغيرة بن شعبة: إن أول يوم عرفت رسول الله ﷺ أنى أمشي أنا وأبوجهل في بعض أزقة مكة، إذ لقينا رسول الله ﷺ، فقال رسول الله ﷺ لأبي جهل: «يا أبا الحكم! هل لك إلى الله؟»، فأقبل أبوجهل: يا محمد هل أنت مُنْتَهٌ عن سب آهتنا؟ هل تريد إلا أن نشهد أنك قد بلغت؟ فتحن نشهد أن قد بلغت، فوالله لو أني أعلم أن ما تقول حق لاتبعك. فانصرف رسول الله ﷺ، وأقبل عليّ فقال: والله إني لأعلم أن ما يقول حق، ولكن يمنعني شيء: إنبني قضيّ قالوا: فيما الحجابة، فقلنا: نعم، ثم قالوا: فيما السقاية، فقلنا نعم، ثم قالوا: فيما الندوة، فقلنا: نعم، ثم قالوا: فيما اللواء، فقلنا نعم، ثم أطعموا فأطعمتنا، حتى إذا تحاكم الرُّكْب قالوا: منا نبى. والله لا أفعل.(١١).

عليهم من مكة اليوم، يزعمون أنه نبى. قال سلمان: فلما سمعتها، أخذتني العرواء(٧) حتى ظلت عن النخلة، فجعلت على سيدي، فنزلت عن النخلة، فجعلت أقول لابن عمه ذلك: ماذا تقول؟ فغضب سيدي، فلكلمني لفحة شديدة. ثم قال: ما لك ولهذا! أقبل على عملك. قلت: لا شيء، إنما أردت أن أستثبته عما قال. وكان عندي شيء قد جمعته، فلما أسميت أخذته ثم ذهبت به إلى رسول

إنهم يلصقون بك تهمًا عدّة، وأنت تحزن من هذه الاتهامات الباطلة ولكن إياك أن تحزن مما يتقول عليك هؤلاء البائسون المغلوبون تحت ثقل أجسادهم، الأسرار بيد شهوّاتهم، العاجزون عن مغالبة عاداتهم. والحقيقة أنهم لا يكذبونك، إذ لا يستطيعون إسناد الكذب إليك، فأنّت بريء من الكذب، وقد سبق وأن دعوك بـ«الأمين» وانظر إلى مدى حماقتهم، فهم لا يؤمّنون بما يسندونه إليك، ومع ذلك يتجرأون على ذلك.. إذن، فلا تحزن.

أجل، إن كان هناك من يجب أن يحزن فهو هؤلاء القوم الذين عادوا من بيده خير الدنيا والآخرة، والذين لم يفتحوا قلوبهم للنور وهم على مقربة منه.

المواش

- ١- مختصر تفسير ابن كثير، للصابوني ١٤٠/١؛ وانظر: الدر المنثور، للسيوطى ٣٥٧/١
- ٢- البخاري، الأنبياء، ١، مناقب الأنصار، ٥١: المسند، للإمام أحمد ١٠٨/٣، ٢٧١، ٢٧٢
- ٣- الحرة: كل أرض ذات حجارة سود. (المترجم)
- ٤- كليب: اسم قبيلة عربية. (المترجم)
- ٥- عدنق: النخلة. (المترجم)
- ٦- قباء: أصله اسم بئر عرفت القرية بها. (المترجم)
- ٧- المُرْوَاء: الرعدة والانتفاض. (المترجم)
- ٨- بقعة العرقَد: مقبرة أهل المدينة وهي داخل المدينة. (المترجم)
- ٩- الشملة: الكساء الغليظ يستعمل به الإنسان أي يلتحف. (المترجم)
- ١٠- السيرة النبوية، لابن هشام ٢٢٨/١، ٢٢٤
- ١١- البداية والنهاية، لابن كثير ٨٣/٣؛ كنز العمال، للهندى ٤٠-٣٩/١٤
- ١٢- البداية والنهاية، لابن كثير ٨٣/٣
- ١٣- البداية والنهاية، لابن كثير ٨١/٣، ٢١٣/١؛ السيرة النبوية، لابن هشام ٨٢

أقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين. ثم استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض أتيها طوعاً أو كرها فالتأتيا طائرين. فقضاهن سبع سموات في يومين وأوحى في كل سماء أمرها وزين السماء الدنيا بمصابيح وحفظاً ذلك تقدير العزيز العليم. فإن أعرضوا فقل أندنكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود» (فصلت: ١٣-١).

فلما وصل النبي ﷺ إلى هذه الآية ارتجف عتبة كمن أصابته حمى، ومدد يده إلى شفتى الرسول ﷺ قائلاً ومتوسلاً: أصمت يا محمد بحق إلهك الذي تؤمن به! ثم قام عتبة إلى أصحابه، فقال بعضهم لبعض: نحلف بالله لقد جاءكم أبوالوليد بغير الوجه الذي ذهب به. فلما جلسوا إليه قالوا: ما وراءك يا أبوالوليد؟ قال: ورأيّي أني والله قد سمعت قوله ما سمعت مثله قط، والله ما هو بالشعر ولا الكهانة. يإ عشر قريش أطيعوا واجلوها بي. خلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه واعتزلوه، فوالله ليكون لقوله الذي سمعت نبأ، فإن تصبّه العرب، فقد كفيتهم بغيركم، وإن يظهر على العرب، فملككم ملككم، وعزّه عزكم، وكتمم أسعد الناس به. قالوا: سحرك والله يا أبوالوليد بسانه. قال: هذا رأيي لكم، فاصنعوا ما بدا لكم. (١٢).

أسباب أخرى

لم تكن هذه الاعترافات اعترافات فردية تعود لشخص أو شخصين، بل كانت هذه قناعة عامة لديهم، ولكن أسباباً سلبية كانت تمنعهم من الإيمان به، مثل مشاعر الخوف والطمع والحرص والعناد. أجل، فمع أنهم يعلمون أنهنبي، إلا أنهم كانوا يعانون في الإيمان به. ويشرح القرآن الكريم حالهم هذه وهو يسرى عن الرسول ﷺ، فيقول: (قد نعلم إنّه ليحرّنك الذي يقولون فإنّهم لا يكذبونك ولكن الطالبين بآيات الله يجحدون) (الأنعام: ٣٢).

وفي رواية أخرى أن أبا جهل قال: تنازعنا نحن وبنو عبد مناف الشرف، أطعموا فأطعمنا، وحملوا فحملنا، وأعطوا فأعطينا، حتى إذا تجاثينا على الركب وكنا كفرسي رهان، قالوا: منا نبي يأتيه الوحي من السماء، فمتي ندرك هذه؟ والله لا نسمع له أبداً ولا نصدقه. (١٢).

واجتمع رجال قريش وقرروا أن يرسلوا عتبة بن ربيعة بن ربيعة لكي يكلم النبي، ويقنعه بالعدول عن دعوته. وكان عتبة هذا يعده من حكماء قريش، ومن المقدمين في قريش، وكان أديباً، وشخصاً موسراً. فقام عتبة وذهب إلى الرسول ﷺ، وأراد أن يلعب معه لعبة المنطق، فقال له: يا محمد أنت خير أم عبد الله؟ فسكت رسول الله ﷺ، فقال عتبة: أنت خير أم عبد المطلب؟ فسكت رسول الله ﷺ، ولم يجبه. ربما كان سكته هو الجواب المناسب للأحمق. فقال عتبة: فإن كنت تزعم أن هؤلاء خير منك، فقد عبدوا الآلهة التي عبّدت، وإن كنت تزعم أنك خير منهم، فتكلم حتى نسمع قولك.

فقال رسول الله: «أفرغت يا أبا الوليد؟» قال: نعم. فبدأ رسول الله ﷺ يقرأ عليه سورة فصلت: «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ حَمْ. تَزَرِّيلُ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. كَاتِبٌ فَصَلَّتْ آيَاتُهُ قُرَآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ. بَشِّيرًا وَبَنْذِيرًا فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ. وَقَالُوا قَلُوبُنَا فِي أَكْنَةٍ مَمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي آذَانَنَا وَقَرُونَ مَنْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ حَجَابٌ فَأَعْمَلَ إِنَّا عَاملُونَ. قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ وَوَيْلٌ لِلْمُشْرِكِينَ. الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الرِّزْكَةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ. إِنَّ الَّذِينَ أَمْنَوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَحَرُّ غَيْرِ مَمْنُونِ × قُلْ أَنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ أَنْدَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمَينَ. وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ مِنْ فَوْقَهَا وَبَارَكَ فِيهَا وَقَدَرَ فِيهَا

من جوامع الكلم



د. محمد حسان الطيّان

الإيجاز فيربط بين الظلم في الدنيا وما له في الآخرة، إنه ويل وثبور وعذاب وعقاب وذل وهوان، وكل ذلك مشمول في كلمة ظلمات، إذ لك أن تتصور ما فيها من سوء المنقلب وبؤس المصير. وأما الجناس - وهو من النوع الناقص - فهو بين كلمتي الظلم والظلمات، وفيه مشكلة عجيبة تربط بين العمل وعاقبته.

- «المسلم من سلم الناس من لسانه ويده» .

وما أروع تعميم السلامة على الناس جمِيعاً وليس على المسلمين فحسب، إذ رسالة المسلم ليست مقصورة على إخوانه من المسلمين بل هو الرحمة المهدأة لكل العالمين طيب معاملة وحسن خلق وجمال عشرة.

«لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا أَمَانَةَ لَهُ وَلَا دِينَ لِمَنْ لَا عَهْدَ لَهُ» .

لاحظ هذا النفي الاستغرافي الذي عبرت عنه لا التافة للجنس، إنها تتفى الإيمان عن فقد الأمانة، وتتفى الدين عن فقد العهد أو أخل به، والعهد كل ما عوه الله عليه، وكل ما بين العباد من المواثيق، قال تعالى: «وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ مَسْؤُلًا» .

والمراد أن يبيطئ أنجاشة من إيقاع حدائه لتبطئ الإبل من سرعتها من أجل النساء اللاتي كانت على ظهورها، إذ هي لا تحتمل أن يسرع بها. وقد ذهب الحديث مثلاً لكل نساء الدنيا في لطف المعاملة ورفق الحديث.

- «مِثْلُ الْمُؤْمِنِ كَالنَّحْلَةِ، لَا تَأْكُلُ إِلَّا طَيِّبًا، وَلَا تَضُعُ إِلَّا طَيِّبًا» .

وهذا تشبيه طريف، يدعى بالتشبيه التمثيلي، إذ شبه المؤمن في حالٍ أخذَه عطاياه.. تعلمه وتعلمه.. بيعه وشرائه... الخ بالنحلية في حالٍ رشّفها لربح الأزهار وهي أجمل ما في الطبيعة وأركى ما في الوجود، وإخراجها أطيب شراب للناس وهو العسل.. فيه شفاء للناس.

- «مِنْهُوْمَانَ لَا يُشْبَعُانَ، طَالِبُ الْعِلْمِ وَطَالِبُ الْمَالِ» .

ما أجمله من تصوير، يجلو حقيقة طالب العلم، كما يجلو حقيقة طالب المال، فكلاهما منهوم، أي مقبل على حاجته إقبال الجائع منهم على طعامه، يمتئ بطنه ولا تنتهي نفسه. وجاء في اللسان: والنَّهَامَةُ إِفْرَاطُ الشَّهْوَةِ فِي الطَّعَامِ وَأَنَّ لَا تَمْتَلَئَ عَيْنُ الْأَكْلِ وَلَا تُشَبِّعَ بَكَذَا أَيْ مَوْلَعٍ بِهِ» .

- «الظُّلْمُ ظُلْمَاتٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» .
فيه إيجاز سريع وجناس بديع. أما

جوامع الكلم أحاديث نبوية قليلة الألفاظ كثيرة المعاني، يتجلّى فيها الإيجاز في أروع صوره، وهي من مفاخر نبينا المصطفى ﷺ، إذ خُصّ بها دون سواه من الأنبياء والمرسلين، بل من البشر أجمعين، وفي ذلك يقول بأبيه هو وأمي: «أعطيت خمساً لم يعطهن أحد قبلني: كان كلّ نبي ببعث في قومه، وبعثت إلى كلّ أحمر وأسود، وأحلت لي الغنائم، وجعلت لي الأرض طيبة وطهوراً، ونصرت بالرُّبُّ بين يدي مسيرة شهر، وأوتّيت جوامع الكلم».

وقد أولاها علماء البلاغة والبيان الكثير من العناية، فقال في وصفها أمير البيان أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ:

«وَهُوَ الْكَلَامُ الَّذِي قَلَّ عَدْدُ حِرْفَوْهُ وَكَثُرَ عَدْدُ مَعَانِيهِ، وَجَلَّ عَنِ الصَّنْعَةِ، وَنُزِّهَ عَنِ التَّكْلِفِ، وَكَانَ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَبارُكَ وَتَعَالَى: قَلْ يَا مُحَمَّدًا: «وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ» (سورة ص: ٨٦). وقال يونس بن حبيب: «ما جاءنا عن أحد من روائع الكلام ما جاءنا عن رسول الله ﷺ» .

وسأورد فيما يأتي أثارة منها مشفوعة بتعليق يومئ باستحياء إلى شيء من مكوناتها:

- «رَفِقًا بِالْقَوَارِيرِ»، قاله لأنجاشة، وكان يحدو بالنساء .

وفي هذا الحديث ما يسميه علماء البلاغة استعارة تصريحية، حيث شبهت النساء بالقوارير لرقتهن والحدّر من تعرضهن للكسر، وحذف المشبه وهو النساء وصرح بالمشبه به وهي القوارير.

منسق مقررات اللغة العربية بالجامعة العربية المفتوحة - عضو مراسل بمجمع اللغة العربية بدمشق.

من مفاخر نبينا المصطفى ﷺ الأحاديث النبوية قليلة الألفاظ كثيرة المعاني



مطاعن المستشرقين ضد الإسلام الحنيف (الجزء الثاني)



د. بليغ حمدي اسماعيل

كنا قد بدأنا في الحديث عن مطاعن المستشرقين ضد الدين الإسلامي الحنيف، وكيف وجه بعضهم سهامه إلى صدر هذا الدين القوي باتهامات ظننا منهم بأنها كفيلة بتقويض هذا الدين الذي تعهد الله - سبحانه وتعالى - بحفظه، وفي السطور التالية نعرض باختصار جهودهم التي شرعوا فيها بعد فشل خطتهم التي بدأوها في منتصف القرن التاسع عشر الميلادي، مع تفنيد هذه المطاعن والشبهات الكاذبة.

أن يذكر قرينة واحدة على قولهم هذا، بل لهم نقول: إن الإسلام جاء بتعاليم ومبادئ وقوانين لم تشملها الكتب السماوية السابقة، بالإضافة إلى ما تمت به القرآن الكريم من مزية فريدة اختص بها وهي الإخبار عن الأمم السابقة، والحديث عن أمور غيبية حدثت بعد ذلك.

الشبهة الثانية: الإسلام يدعو إلى التواكل والسلبية

لم يجد مستشرقون العصر الحديث من

- الإسلام يظلم المرأة ويهضم حقوقها.
الشبهة الأولى: الإسلام ملتف من الديانات السابقة

بادر المستشرقون في سلب خصوصية الإسلام وانفراده المتميز المتمثل في القرآن الكريم، وادعوا أنه دين ملتف من كتب سماوية وعقائد دينية سابقة. ولنا أن نسأل هل كان معاصرو النبي محمد ﷺ ومعارضوه في غفلة عن هذا وقت بزوغ فجر الإسلام؟ بالطبع كان هؤلاء موجودين، ولكن لم يستطع أحد منهم

لم يأل المستشرقون جهداً في حملتهم المسعورة ضد الإسلام والمسلمين، بل دفعهم غرورهم العلمي أن ينكروا وجود الله، ولقد بذلوا جهوداً مضنية في الكيد والنيل من الإسلام والقرآن الكريم بوصفه دستور المسلمين، ويمكننا حصر بعض تلك المطاعن والمزاعم في مسائل وشبهات محددة، هي كالتالي:

- الإسلام ملتف من الديانات السابقة.
- الإسلام يدعو إلى التواكل والسلبية.

شبهات يلصقونها بالإسلام فادعوا كذبًا أن الإسلام عقيدة تدعو إلى التواكل والسطحة واللامبالاة تجاه المتغيرات الحياتية والمجتمعية، ومن يقرأ القرآن الكريم ويتدبر معانيه وآياته الحكيمية يتتأكد أن الإسلام دين يحث على العمل، ويدفع الإنسان نحوه، والمطالع لآيات القرآن يدرك الرابط المستدام بين الإيمان والعمل، يقول الله تعالى: ﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرِيَ اللَّهُ عَمَلُكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾ (التوبه: ١٠٥).

والقرآن يحث المؤمنين على العمل حتى في أوقات الراحة، وأقصد يوم الجمعة، فيقول الله تعالى في ذلك: ﴿فَإِذَا قَضَيْتَ الصَّلَاةَ فَانتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَاجْعَلُنَا لَكُمْ فِيهَا مَعِيشًا قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ﴾ (الأعراف: ١٠)، كما أن السنة الشريفة تضمنت العديد من النصوص التي تحث على العمل والكسب الحلال مثل قول الرسول ﷺ: «ما أكل أحد طعاماً خيراً من أن يأكل من عمل يده»، قوله ﷺ: «من أمسى كالاً من عمل يده أمسى مغفوراً له».

الشَّيْءَةُ الْثَّالِثَةُ: إِلَسْلَامٌ يُظْلِمُ الْمَرْأَةَ

ويهضم حقوقها

تشير أصابع المستشرقيين بالاتهام خفية وعلانية إلى أن الإسلام معاد حقيقي للمرأة، وأنه هضم حقها، وأغفل حقيقتها ودورها التاريخي قبل الإنساني. وال المجال غير متسع لعرض وضع المرأة قبل الإسلام، وما كان عليه النكاح من صور أكثر وحشية وهمجية، من نكاح استبضاع، إلى نكاح الرهط، مروراً بنكاح صواحبات الرأيات، انتهاءً بنكاح الشغار والبدل والضفينة.

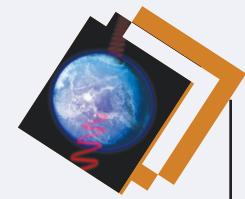
ولاشك أن موقف المرأة كان صعباً في ظل التصور الإسلامي لبعض الصحابة، ورغم ذلك شاركت النساء في النضال اليومي للعيش والحياة الاجتماعية والاكتشاف اليومي لطبيعة الإسلام، فكن يعملن بالإضافة إلى اكتشاف أحكام القرآن والإسلام دون تمييز أو تهميش أو إلغاء، وهذا يدل على أن المرأة ليست هي العورة، بل إن العورة هي العورة، وهو ما فصله رسولنا الكريم ﷺ، فكانت المرأة تغزل وتتسجر وتبيع ما تصنعه وسط مرأى ومسمع الجميع، وهذا يؤكد طبيعة المجتمع المدني الذي لا يميز أي فرد عن بقية المرأة.

أعضائه. ولو أن الإسلام قد قوض مكانة المرأة، وسعى إلى تغييبها حضارياً لما سمعنا أسماءً بعينها من نساء الإسلام الصالحات، كالسيدة خديجة، والسيدة صفية، والسيدة فاطمة، وزينب بنت جحش، وأم أيوب الأنصارية، وجheimerة، وأم حكيم، وغيرهن كثيرات. ولابد أن نقر حقيقة تاريخية وهي أن الإسلام أنصف المرأة الإنصاف كله، وأزال عنها ما لحقها من ظلم، وحررها من العبودية واستغلال جسدها، ورفع مكانتها وأعلى منزلتها، في الوقت الذي لم يعترف الغرب بحقوق المرأة إلا في القرن التاسع عشر بعد جهاد طويل. وعجب جداً أمر هؤلاء الذين يقصرون حقوق المرأة في حجاب رأسها، وارتدائها للبنطال، ومشاركتها العمل وسط الرجال، وذهبابها إلى صلاة التراويح، وغيرها من القضايا الجدلية لصرف الأنظار عن سماحة الإسلام وإتاحة الحرية للمرأة في معاملات البيع والشراء، والاحتفاظ بمالها، وقد أجاز لها حق التملك، وساوى بينها وبين الرجل والتاريخ الإسلامي يحفظ أسماء الصحابيات اللاتي جاهدن في سبيل الله مثل الريان بنت معوذ التي قالت: كنا نغزو مع رسول الله نسقي القوم وخدمتهم ونداوي الجرحى، ونرد القتلى إلى المدينة. هذا بخلاف ما صنعه الإسلام للمرأة من حق الميراث وكانت لا ترث، وكذلك تحريم لرأي الدين وهن صغيرات.

وأكاد أجزم لهؤلاء الذين يؤكدون خفية وجهرًا أن الإسلام قد قهر المرأة، بأن أبين لهم أن الإسلام منح لها حق الدعوة إلى الله، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والتدريس، بل مجادلة الملاحدة والمارقين، لكن المحاربين ملتزمون بقضايا فتنة ذكر المرأة لاسمها، ووجهها العورة، وصيتها العورة، والكارثة أتنا ابتنينا منذ فترة ليست بالقريبة بأناس لا يتذرون القرآن، ويعرفون كلام رسول الله ﷺ عن مواضعه، فيبدلون قصارى جهدهم في إحداث فتنة حقيقة سلاحهم فيها المرأة.

المستشركون أدعوا كذبًا أن الإسلام دين ملحق من كتب سماوية وعقائد دنيوية سابقة

ولقد خلط أولئك المستشركون بين التوكيل الذي يعني تدبر الأمور والأخذ بالأسباب والتزود بالطاقة الروحية والعبادة، وبين التواكل الذي يعني الكسل وعدم الأخذ بالأسباب والوسائل المعينة، وكلنا يعرف كيف طرد الفاروق عمر بن الخطاب أولئك المتواكلين المنقطعين للعبادة في المسجد معتمدين على غيرهم في رعايتهم وقضاء شؤونهم، وقال عبارته المشهورة: «إن السماء لا تمطر ذهباً»، واستشهد في ذلك بحديث النبي ﷺ الذي يقول فيه: «لو أنكم توكلون على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو حماماً وتروج بطاناً». وليس هذا فحسب بل جعل الإسلام العمل المفيد من أسباب الثواب وزيادة الحسنات،



الأقليات الإسلامية.. من الاضطهاد إلى الاندماج

القاهرة- دار الإعلام العربية

ليست بلاد العرب وحدها بلاد الإسلام، فالرسالة المحمدية رسالة عالمية للناس أجمعين في كل مكان على وجه الأرض، ويرغم كل ما تتعرض له الأقليات الإسلامية من اضطهاد فإن الإسلام ينتشري يوماً بعد يوم في أرجاء المعمورة كافة.. في كمبوديا، الفلبين، منغوليا، تركستان، التبت، تايوان، هونج كونج، الصين، كوريا، اليابان، كاليدونيا، جزر فيجي، أستراليا، تايلاند، تنزانيا، رواندا، ميانمار، سنغافورة، الهند، جامو وكشمير، نيبال، سريلانكا، أوزبكستان، طاجيكستان، قرغيزيا، أذربيجان، التركمان، أورنبرج، جمهورية ماري، فنلندا، النرويج، ألمانيا، فرنسا، سويسرا، الدنمارك.

فوبيا

لقد أصبح الوجود الإسلامي في أوروبا واقعاً ملماً خلال السنوات الماضية بعد تنامي أعداد الأوروبيين المعتقين للإسلام عاماً بعد آخر، وربما كان هذا التنامي في أعداد المسلمين في القارة الأوروبية سبباً رئيسياً في استثاره الهجوم على الإسلام والمسلمين، استناداً إلى مزاعم واهية وأكاذيب ليس لها أي سند منطقى أو تاريخي.. يؤكد أستاذ الدراسات العربية والإسلامية في جامعة ستراسبورج الفرنسية والمحاضر أيضاً بجامعة لوفوبان البلجيكية د. يونس جوفرا، أن عدد المسلمين في الغرب عاماً وفرنسا خاصة يتزايد عاماً بعد الآخر، سواء من خلال المهاجرين المسلمين إلى فرنسا من الدول الأفريقية، لاسيما دول المغرب العربي، أو من خلال الفرنسيين أنفسهم الذين يقبلون على اعتناق الدين الإسلامي بقوة خلال السنوات الماضية.

وكمسلم فرنسي يفسر جوفرا الهجوم الضاري الذي تتعرض له الأقليات الإسلامية، لاسيما في الغرب، بأن هناك مفهوماً جديداً على القارة الأوروبية هو «الإسلاموفوبيا».. يعني

الحريات الدينية التي دائمًا وأبداً ما يصد عنها» الغرب بضرورة الالتزام بها في بلاد المسلمين حيال الأقليات الدينية، لا يقاومها أحد التزام من الآخر بالأقليات الإسلامية لديه، فيعاني المسلمون معاناة متفاوتة ما بين الاضطهاد الذي يصل إلى حد الإبادة الجماعية، والتضييق في ممارسة العبادة في أحسن الأحوال، فعلى سبيل المثال ولالية «كشمير» الهندية، والتي يبلغ عدد سكانها نحو 5 ملايين نسمة، يمثل المسلمون فيها نسبة 78٪، يواجه المسلمون أسوأ ألوان الاضطهاد ويزحفون تحت نيران الاحتلال الهندي، الظالم، كما يتعرض المسلمين في بورما (ميانمار) لشتى ألوان التعذيب، والحال ليس أفضل منه في جمهوريات الاتحاد السوفيتي (سابقاً)، حيث تواجه الأقليات المسلمة العداء من الروس خاصة في شمال القوقاز، والشيشان.. وفي الغرب الذي يفترض فيه التحضر لا يجد المشهد أفضل، حيث تفشى العداء لكل ما هو إسلامي، خاصة إثر أحداث الحادي عشر من سبتمبر، واللافت أن هذا العداء في حد ذاته كان سبباً إلى تعرف كثير من الغربيين إلى الإسلام والدخول فيه أزواجاً!

الأقليات المسلمة والتعايش الوطني

يقصد بالأقليات المسلمة المسلمين الذين يعيشون وسط مجتمعات ذاتأغلبية غير مسلمة، والمسلمون هؤلاء يواجهون تحديات ومشاكل متنوعة بتنوع الظروف والمناطق والدول التي يعيشون فيها.

فهي تختلف من دولة لأخرى ومن قارة لسوها، فمشاكل الأقليات في أوروبا تختلف عن مشاكلها في آسيا وأفريقيا وغيرها، ولاشك أن مساعدة هذه الأقليات والوقوف إلى جانبها وهي تحاول الإندماج مع البيئة الجديدة أمر في غاية الأهمية بل هو واجب على المسلمين لأنهم يندمجون في باب التعاون على البر والتقوى.

المسؤولية هنا تقع على عاتق الأمة كلها حكومات وشعوبها ومؤسسات وأفراداً تستطيع تلك الأقليات أن تنهض بدورها الإيجابي الفاعل في التنمية والتعايش الوطني دون المساس بعقيدتها وثوابتها ومبادئها.

لقد كان الإسلام وما زال ديناً رياضياً في ترسيخ قيم التعايش الاجتماعي منذ نزول الوحي على رسولنا الكريم ﷺ. وعلى الغرب والشرق أن يقر بهذه الحقيقة وأن ينأى بنفسه عن الاتهامات المغلوطة بوصف الإسلام وأهله بالterrorism والإرهاب وبذر بذور التفرقة في المجتمعات التي يعيشون فيها.

إن الأقليات المسلمة مطالبة بتاكيد

حقيقة المواطننة والتعايش السلمي من خلال سلوكهم النابع من مبادئ دينهم وأهدافه النبيلة.

لقد حاولنا من خلال هذا الملف التأكيد على المشكلات التي تعاني منها الأقليات المسلمة وسبل معالجتها في عصر تعاني فيه المجتمعات العالم كافة من صراعات عرقية ودينية مع ما يرافقها من حروب دامية أرهقت أرواح الأبرياء.

التحرير



والطالبة بـإيجاد حلول لها من خلال التشريعات والقوانين التي تسن من وقت إلى آخر.. ويحتاج المسلمون أيضاً إلى التواصل مع المؤسسات الإعلامية الكبرى هناك من خلال مؤسساتهم من أجل تصحيح الصورة المغلوطة عن الإسلام والمسلمين، ومن ثم تهيئة الظروف المناسبة لحصولهم على حقوقهم، والتي تكشف الصورة المشوهة والمؤذنة عنهم عقبة في سبيل ذلك.

تكم

بدوره، تطرق مفتى أستراليا الأسبق، د. تاج الدين الهلالي إلى سمات الجالية الإسلامية في أستراليا، موضحاً أنها تمثل إلى الوسطية والاعتدال، وهي جالية لها حضورها، فمنها أعضاء في البلديات والجامعات ومشهود لهم بالولاء للمجتمع الأسترالي، وت تكون من ٢٧ جنسية أكبرها الجالية اللبنانية، تليها الجالية الإندونيسية ثم الماليزية.. وأكد أن الإسلام ضارب في أعماق أستراليا، حيث تؤكد الأبحاث أن المسلمين وصلوا إليها قبل أن يصلها الإنجليز، وأن الهجرة الثانية لأستراليا كانت عبر المهاجرين الأفغان المسلمين، مشيراً إلى انتشار أكثر من ٢٨٠ مركزاً إسلامياً موزعة في شتى الولايات الأسترالية، وأن ٩٠٪ من تعداد المسلمين يقيمون في مدينة سيدني.

وعن أعداد معتنقى الإسلام، أكد أن تعداد الجالية الإسلامية هناك ما يقرب من السبعمئة والخمسين ألفاً، مؤكداً أن المسلمين يتکمون الحديث عن عددهم الحقيقي حتى لا يثيروا حفيظة وعداء غير المسلمين.

قصیر

من جانب آخر، أكد الأمين العام لرابطة الجامعات الإسلامية د. جعفر عبد السلام، أن النظرة الدونية للإسلام في الغرب مسؤولة عنها الغرب ذاته؛ لأنه لم يضع في اعتباره يوماً التعرف إلى الإسلام من



الشيخ عبد الحميد الأطرش: ينبغي ألا تستخدم مواضع التشدد الفقهية مع الأقلية

مباشرة، وإنما من خلال سلوكاتهم التي تجذب أنماطاً عديدة من شرائح المجتمع الأوروبي، مثل السيدات والباحثين عن الحقيقة.. ومن خلال هذا الهدف يأتي الهدف الآخر الذي يقوم به المسلمين في هذه البلاد وهو تهيئة الظروف الإيمانية المناسبة لاستقبال معتنقى الدين الإسلامي، ومساعدتهم على العيش حياة إسلامية تختلف عن تلك التي كانوا يعيشونها من قبل.

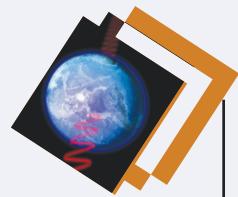
وحول ما يحتاجه المسلمين في أوروبا لمواجهة التحديات التي تواجههم، أكد أن المسلمين في أوروبا إذا أدركوا دورهم في الدفاع عن الدين الإسلامي وعن حقوقهم كمسلمين في هذه الدول فإنهم سيسعون إلى تكريس وجودهم في المؤسسات التي من شأنها مساعدتهم على ذلك، ومنها المجالس التشريعية والبلدية، والتي يجب أن يتواجد فيها ممثلون عن المسلمين؛ للتحدث بصوتهم والتعبير عن مشكلاتهم،

خوف الأوروبيين من الدين الإسلامي وكل ما يرتبط به، لاسيما في ظل المكونات الثقافية للمجتمع الأوروبي الذي يقوم على العلمانية، ما أدى إلى عدم وعي قطاع كبير من الفرنسيين من معتنقى الأديان الأخرى بالإسلام.. إضافة إلى أن العشرين سنة الماضية شهدت تزايداً في أعداد المسلمين في فرنسا، وانعكس ذلك على عدد من المظاهر الملتزمة بآداب هذا الدين الحنيف، مثل الملبس، ما أدى إلى تخوف عدد كبير من الفرنسيين الذين تعودوا في حياتهم على الحرية الكاملة وغير المقيدة في جميع مظاهر حياتهم.

إلا أن جوفرا يوضح أن الهجوم الذي يتعرض له الإسلام في أوروبا لا يسيطر تماماً على وسائل الإعلام هناك، مؤكداً أن هناك تياراً آخر يهدف إلى معرفة حقيقة الإسلام، والتعمق في كل ما يرتبط به من أفكار ورؤى، بعيداً عن الهجوم الشديد الذي تتبناه وسائل إعلامية أخرى تستقي هجومها من تخوف عدد من السياسيين الفرنسيين من تحول فرنسا إلى دولة إسلامية في ظل تزايد عدد معتنقى الإسلام بين الفرنسيين.

وأكمل أن الهجوم على الإسلام أسهم في اعتناق كثير من الفرنسيين للإسلام، حيث أخذ الهجوم الشديد في وسائل الإعلام على الإسلام والمسلمين عند كثيرين موقفاً عكسياً جعلهم يتوجهون بشكل غير مباشر إلى محاولة فهم هذا الدين والقراءة عنه، والوقوف على حقيقته التي تجمع مقومات التكامل بين ما هو مادي وما هو روحي.

وحول وجود المسلمين في دول العالم غير الإسلامية ومنها الدول الأوروبية، أكد أن ذلك يحقق أكثر من هدف، على رأسها انتشار الدين الإسلامي والدعوة إليه من خلال المسلمين القاطنين في هذه الدول، علمًا بأنه ليس شرطاً أن تكون الدعوة



أسلمت الظروف الاجتماعية والاقتصادية والأسرية بما يوافق العادات الإسلامية، لافتاً إلى أن أهم معالم فقه الأقليات هو أنه يبيح للأقليات ما لا يبيحه لغيرهم، مع احترام قوانين وخصوصية واستقلال البلد الذي يعيش فيه مع الاندماج في هذا المجتمع.. مشيراً إلى اقتصار ذلك على الفروع التي لا تضر العقيدة.

الدين يسر

في الاتجاه ذاته، أكد الرئيس السابق للجنة الفتوى بالأزهر الشريف الشيخ عبدالحميد الأطرش، أن فقه الأقليات المسلمة ينطلق وفقاً لقول الرسول ﷺ: «إن الدين يسر»؛ لذلك لا ينبغي استخدام مواضع التشدد مع الأقليات المسلمة حول العالم، ولابد أن يتم التعامل معهم من مبدأ الإيضاح لصورة الإسلام وبيان يسره وسهولته، مع ضرورة أن يكون بعيداً عن التعقيد وعن الخلافات الفقهية التي قد تؤدي إلى ابعادهم عن الدين.

وشدد على ضرورة أن يدرك الخطاب الإسلامي الموجه إلى الأقليات الواقع الخاص والمعقد للجاليات المسلمة، من أجل إصدار الفتوى بما يوافق العصر، وأن يحيط علماً بالثقافات المتعددة والمختلفة، لافتاً إلى أن الخطاب الفقهي الذي يخطئ في فهم أعراف المجتمعات وثقافاتهم لا يمكن من إنزال حكم الله الصحيح في كثير من القضايا، خاصة المتعلقة بالشؤون والعلاقات الاجتماعية.

وختم قائلاً: من الضروري أن يراعي الخطاب القوانين السائدة في تلك البلاد، وألا يعرض المسلمين إلى مخاطر مخالفة القوانين، فالالأصل في الإسلام أنه «لا ضرر ولا ضرار»، وينبغي أن يطرح الخطاب الفقهي البديل الشروع للمحظورات الموجودة في تلك البلاد، وألا يغلق الباب في وجه المحظورات فحسب، وذلك في ضوء قوله تعالى: «يُرِيدُ اللَّهُ كُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بَعْضَكُمُ الْعُسْرَ»، وقوله أيضاً «وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ».

د. جعفر عبد السلام: الدول الإسلامية مقصورة في تدعيم الأقليات وتصحيف صورة الإسلام

الدين، وكذا الاندماج في هذه المجتمعات والتعايش معها والاستفادة مما تتيحه من فرص للتعليم والبحث العلمي، بحيث يكون المسلمون مشاركون فاعلين في بناء هذه المجتمعات، وتأهيل أنفسهم للتaptops الشرif والتطلع إلى مستقبل أفضل دون الإخلال بشخصيتهم الإسلامية، ما يؤدي إلى التعاون في المجالات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية والعلمية وغيرها، ويصب في النهاية في مصلحة الجميع.

فقه الأقليات

وبالرغم من أن الدين واحد فإن اللغة والأماكن تختلف؛ لذلك تحتاج الأقليات المسلمة إلى خطاب فقهي يتجاوز التحديات والمصاعب التي تواجهها للتكيف مع مجتمعاتها.. وعن ذلك يوضح أستاذ ورئيس قسم الدراسات الإسلامية باللغة الإنجليزية بجامعة الأزهر د. محمد أبوليلة أن هناك اختلافاً بين الخطاب الفقهي الموجه إلى الأقليات المسلمة وبين نظيره الموجه إلى عموم المسلمين، مشيراً إلى أن الاختلاف يأتي من جهة أن الأقليات المسلمة تعيش في أوطان لا يحكمها الإسلام.. ويعتبر من أبرز التحديات التي تواجهها الأقليات في المجتمعات الغربية مشكلات القوانين والشريعة الإسلامية، خاصة قوانين الأحوال الشخصية ومشكلات المواريث، التي من المفترض أن يتعاشر معها المسلم وفقاً للقانون الوضعي للبلد الذي يعيش فيه.

وتتابع: إن العلماء يختصون بالأقليات بمزيد من الرعاية والاهتمام من خلال المحاولة لوضع عدد من الحلول للمشكلات التي يواجهونها في إطار إسلامي.. ويبقى دور الخطاب الفقهي بمحاولات

مصادره الصحيحة، إضافة إلى تقصير الدول الإسلامية في تدعيم المراكز الدينية المتأثرة لدى الجاليات والأقليات الإسلامية؛ حتى تستطيع القيام ب مهمتها في تصحيح صورة الإسلام.

وأضاف: كان لافتاً خلال جولاتنا ولقاءاتنا مع المفكرين الغربيين شكوكاً من الشكوى من خلو المكتبات ودوريات المعارف الغربية من الكتب الخاصة بالثقافة والحضارة والشريعة الإسلامية؛ مما دعانا إلى توجيه دعوات لإيجاد مشروع إسلامي ضخم يتولى إعداد كتب ومؤلفات ترد على تساؤلات الغربيين وتشبع منهم للتعرف إلى الإسلام وبمبادئه، كما توفر للأقليات المسلمة أفكاراً واضحة للتعامل مع المشكلات التي تواجههم.

وأشار إلى أن الجاليات والأقليات الإسلامية تعاني التضييق على حرياتها الدينية، إضافة إلى قيود على حقوقها الاقتصادية، وهو ما حاولت رابطة الجامعات الإسلامية وغيرها من المؤسسات الإسلامية نقله إلى أطراف أوروبية خلال لقاءات مشتركة، وأبلغناهم بأن القيود على بناء المساجد وحظر ارتداء الحجاب في المؤسسات العامة يضر بشدة باندماج هذه الجاليات في المجتمعات التي تضمها، وأوضجنا ضرورة ممارستهم لشعائرهم الإسلامية في حرية تكفلها القوانين المعمول بها في الاتحاد الأوروبي، شأنهم في ذلك شأن باقي المواطنين سواء بسواء، وركزنا على أهمية تمسك المسلمين هناك بأصول دينهم والحفاظ على قيمهم.

وطالب جعفر بمحو كل مظاهر التمييز التي تمارس ضد الأقليات الإسلامية، سواء في التمتع بفرص العمل والتوظيف، أو بالحماية الواجبة لهم ضد الإساءات الأمنية، باعتبار أن أوضاعهم حالياً تختلف جميع التقاليد الأوروبية، بل وتشكل نقطة سوداء في الثوب الأوروبي.. كما طالب في المقابل هذه الأقليات والجاليات التي تعيش في بلدان غير إسلامية باحترام قوانين هذه البلدان طالما لا تتعارض مع صحيح



علوم الحضارة الإسلامية ودورها الإنساني

د. علي عفيفي

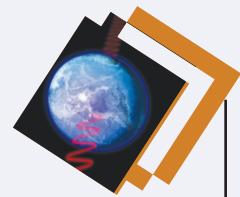
والعادات، وسائل طرق معاملة الناس بعضهم بعضاً في علاقاتهم المختلفة، وكل أنواع العلوم والثقافات.

فتعاليم الدين الإسلامي عالمية لأنها تُعد الإنسان لمستقبل خالد، فالاعتقاد بإله واحد، يقود إلى إذابة كل مبدأ عرقي، أو شعور قومي، من أجل ذلك كانت رسالة الحضارة الإسلامية يشترك في تحقيقها العملي وبنائها التطبيقي كل من استجاب لها من كل عرق ولون ولغة. ولهذا جدير بكل مسلم أن يفخر بتاج المجد الذي صنعه بناء الحضارة الصادقة من المسلمين في كل بلد من بلاد الإسلام، في سالف العصور الإسلامية التي استجابت للإسلام، وأحسنت تطبيق تعاليمه، فإذا كانت

الحضارة (Civilization) في اللغة تعني الإقامة في الحضن والحضارة ضد البادية، ولهذا فقد تعددت تعريفات الحضارة وتتنوعت تبعاً لذلك دلالاتها بتنوع تعريفاتها، فرأى بعض الباحثين أنها مدى ما وصلت إليه أمة من الأمم في نواحي نشاطها الفكري والعقلاني من عمران وعلوم وفنون وما إلى ذلك، وهذا يعني أن الحضارة حسب هذا التعريف تختص بالجانب المادي فقط. وعرفها آخرون بأنها المظاهر الفكرية التي تسود أي مجتمع، وهذا يعني أن الحضارة مرادفة للثقافة ومقتصرة على الجانب الفكري أو المعنوي فقط.

وعلى هذا يمكننا أن نعرف الحضارة الإسلامية (The Islamic Civilization) بأنها: ما قدمه المجتمع الإسلامي (social Islamic) للمجتمع البشري من قيم ومبادئ، في الجوانب الروحية والأخلاقية، فضلاً عما قدمه من منجزات واكتشافات واختراعات في الجوانب التطبيقية والتنظيمية، وما

صحفي وأكاديمي مصرى



نابليون في مصر ترجم أشهر كتب الفقه المالكي إلى اللغة الفرنسية، ومن أوائل هذه الكتب «كتاب الخليل» الذي كان نواة لقانون المدني الفرنسي، وقد جاء متشابهاً إلى حد كبير مع أحكام الفقه المالكي.

في الفترة الذهبية من تاريخ الإسلام، أنشئت المدارس والجامعات في مختلف البلاد الإسلامية شرقاً وغرباً، وكثُرت المكتبات وأمتلأت بالمؤلفات في شتى العلوم من طب ورياضيات وكيمياء وجغرافياً وفلك، اجتذبت هذه المدارس والجامعات والمكتبات الباحثين الأوروبيين عن المعرفة، وكانوا شديدي الإعجاب والشغف بكل ما يدرسوه ويقرأون من هذه العلوم في جو من الحرية لا يعرفون له مثيلاً في بلادهم، ففي الوقت الذي كان علماء المسلمين يتحدثون في حلقاتهم العلمية ومؤلفاتهم عن دوران الأرض وكروريتها وحركات الأفلاك والأجرام السماوية، كانت عقول الأوروبيين تمتلئ بالخرافات والأوهام عن هذه الحقائق كلها، ومن ثم ابتدأت حركة الترجمة من العربية إلى اللاتينية، وغدت كتب علماء المسلمين تدرس في الجامعات الأوروبية.

وكذلك تأثر الأوروبيون وخاصة شعراء الأسبان بالأدب العربي تأثراً كبيراً، فقد دخل أدب الفروسية والحماسة والمجاز والتخليلات الراقية إلى الأداب الأوروبية عن طريق الأدب العربي في الأندلس على الخصوص.

من هنا يتبيّن أن الحضارة الإسلامية تمثل حلقة مهمة في سلسلة الحضارة الإنسانية (Humanities Civilization) التي لا يمكن بناؤها بعيداً عن أسس ومبادئ تلك الحضارة المجيدة، فقد أسهمت في وضع أساس الحضارات الحديثة (Modern civilization) بنصيب موفور، وأن

مع بداية حركة الترجمة من العربية إلى اللاتينية غدت كتب علماء المسلمين تدرس في الجامعات الأوروبية

التي قامت في أوروبا منذ القرن السابع الميلادي حتى عصر النهضة الحديثة، فالإسلام الذي أعلن وحدانية الله في ألوهيته وربوبيته وأسمائه وصفاته، وتزكيه عن التجسيم والتشبيه والتعطيل، كما أعلن استقلال الإنسان في عبادته وصلته مع الله وفهمه لشرائعه دون وساطة مخلوق أياً كانت منزلته، كان عاملًا كبيراً في تفتح آذان شعوب أوروبا إلى هذه المبادئ السامية والتأثر بها مع فتوحات الإسلام في الشرق والغرب، إذ قام في القرن السابع الميلادي في الأوروبيين من ينكر الوساطة الصور، ثم قام بعدهم من ينكر الوساطة بين الله وعباده، ويدعو إلى الاستقلال في فهم الكتب المقدسة بعيداً عن سلطان رجال الدين ومرaciبهم، ويؤكد كثير من الباحثين أن «لوثر» في حركته الإصلاحية كان متأثراً بما قرأه عن العلماء المسلمين من آراء في العقيدة والوحى، وقد كانت الجامعات الأوروبية في عصره لا تزال تعتمد على كتب العلماء المسلمين التي ترجمت إلى اللاتينية.

ولم يقتصر أثر الحضارة الإسلامية في الحضارة الأوروبية (European Civilization) على العقيدة والدين والعلوم التطبيقية واللغة، بل تعدد ليشمل مجال التشريع، حيث كان لاتصال الطلاب الأوروبيين بالمدارس والجامعات الإسلامية في الأندلس وغيرها أثر كبير في نقل مجموعة من الأفكار الفقهية والشرعية إلى لغاتهم، ففي عهد

الحضارة الإسلامية عالمية وإنسانية فإن مقتضى ذلك أن تكون صالحة للتطبيق في كل البيئات الإنسانية، وأن تكون كذلك صالحة على مر الأزمان باعتبارها رسالة السماء الخاتمة لكل الرسائلات.

ولما كانت رسالة الإسلام هي خاتمة الرسائلات السماوية، وكان الرسول ﷺ خاتم الرسل، فمن الضروري أن تكون الحضارة القائمة على هذه الرسالة حضارة متطورة، تستطيع أن تسع كل تطورات الحياة الإنسانية؛ وتحقق ما يخدم المجتمع الإنساني (Social Humanities)، بحيث تواجه ما يجدد في حياة البشر من تطورات في شتى المجالات، ولا تقف جامدة أمام متغيرات الحياة البشرية في واقعها الفردي والاجتماعي، ولذلك أقامت أساساً تشعرياتها، وقوانينها، وأدابها على أصول ثابتتين هما: الكتاب والسنة، فنرى المبادئ والأصول الكلية جميعها تعود إليهما.

لقد اعتنى المسلمون بالعلوم الطبيعية؛ حيث قاموا بترجمة المؤلفات اليونانية، ولكنهم لم يكتفوا بنقلها، بل توسعوا فيها، وأضافوا إليها إضافات هامة؛ تعتبر أساس البحث العلمي الحديث، وقد قويت عندهم الملاحظة، وحب التجربة، فأضاف الأطباء المسلمين إلى ما ترجموه وورثوه عن اليونان وغيرهم، فألفوا وابتكرموا منجزات جديدة من أهمها: اعتمادهم المشاهدة والتجربة، وتجربتهم المنهج التجريبي، والتشخيص، والنظر إلى تاريخ المريض الطبيعي، وانتباهم للعدوى، والأمراض المعدية، وبراعتهم في علم الجراحة والتشريح، واكتشافهم الدورة الدموية الصغرى.

ولهذا فقد اتفق الباحثون المنصفون على أن الحضارة الإسلامية كانت لها آثار بالغة في الحضارة الغربية، تتمثل في: تأثير مبادئ الحضارة الإسلامية تأثيراً كبيراً في حركات الإصلاح الدينية



بمجموع الأعداد الطبيعية أو المتسلسلة العددية المرفوعة إلى القوة الرابعة، وهو قانون لا يمكن التوصل إليه إلا من شخصية تمتلك مميزات عقلية وعلمية خاصة.

وفي الفصل الثالث الذي خصصه المؤلف لعلم الفلك تناول أهم أعمال الفلك الإسلامي وأثرهم في الحضارة الإنسانية، ومنهم: الفزاري، وأبيومعشر البالخي، الفرغاني، إبراهيم بن سنان، البتاني، نصير الدين الطوسي، فبين كيف أفادت الإنسانية منهم ومن علمهم، فأوضح كيف أفاد الطوسي الإنسانية باهتمامه بالهندسة اللاحقة واللائقييسية الفوقية، تلك التي تلعب دوراً حالياً في تفسير النظرية النسبية، كما أنه برهن بكل جدارة على المصادر الخامسة من مصادرات إقليدس، وبذلك يكون الطوسي قد وضع أساس الهندسة اللاحقة واللائقييسية الحديثة، والتي تقترب بأسماء علماء غربيين.

وأوضحت الدراسة كيف اهتم المسلمون بالفلك كعلم ينظر في حركات الكواكب الثابتة والمحركة والمتغيرة، ويستدل من تلك الحركات على أشكال وأوضاع الأفلاك التي لزمنها هذه الحركات المحسوبة بطرق هندسية، وبني علماء الفلك المراصد الفلكية، ووضعوا آلات الرصد، التي كانت تصنع بمدينة حران في العصر العباسي، ثم انتشرت صناعتها في جميع أنحاء الخلافة العباسية منذ زمن المؤمنون، وعكف علماء الفلك في المراصد على الدراسة والرصد والتأليف، فجاءوا بآراء ونظريات أصلية عبرت بحق عن روح الإسلام وحضارته، وأفادت منها الإنسانية جموعاً.

وجاء الفصل الرابع ليوضح أثر علماء الجغرافيا الإسلامية في نهوض علم الجغرافيا وبين كيف أدت الفتوح الإسلامية إلى زيادة اهتمام الخلفاء بعلم الجغرافيا لمعرفة حدود خلافتهم ومدى

تأثير هؤلاء العلماء بالخوارزمي، واتضح أن تأثير الخوارزمي لم يمتد إلى علماء الرياضيات المسلمين في العصور اللاحقة فقط، بل امتد إلى العالم الغربي إلى الدرجة التي جعلت العلماء الأوروبيين يعترفون بأن الخوارزمي هو المسؤول بصورة أساسية عن تأسيس علم الجبر، وجاءت معرفة الغرب لكتاب الجبر والمقابلة عن طريق الترجمات اللاتينية التي وضع لها، فقد ترجمه جيرارد الكريموني، وروبرت الشستري في القرن الثاني عشر الميلادي، ليصبح أساساً لدراسات كبار علماء الرياضيات الغربيين.

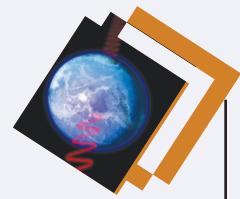
ثم خصص الفصل الثاني للرياضيات بعد الخوارزمي حيث تحدث عن ستة علماء رياضيات أتوا من بعده وهم أبووكامل، ثابت بن قرة، الكوهي، أبيالوفاء البوزجاني، عمر الخيام، الكاشي، وبينت الدراسة كيف أن الحضارة الإنسانية لم تتوقف على الإفادة من الحضارة الإسلامية في الرياضيات على الخوارزمي فحسب، بل اعتبر علماء الغرب ثابت بن قرة أعظم هندسي على الإطلاق، ثم كيف استخرج أبي سهل الكوهي حلولاً لفرضيات التي عجز أرشميدس عن إثباتها، وكيف اعترف علماء الغرب بأن أبا الوفاء البوزجاني هو أول من وضع النسبية المثلثية، وأوجد طريقة لحساب جداول الجيب، ليؤسس ويضع بذلك الأركان التي قام عليها علم حساب المثلثات الحديث، ثم كيف توصل عمر الخيام لحلول معادلات الدرجة الثالثة ليعد في نظر علماء الغرب أول من أبدع فكرة التصنيف، ثم اتفاقهم على أن غياث الدين الكاشي هو الذي ابتكر الكسر العشري، كما وضع قانوناً خاصاً بتحديد قياس أحد أضلاع المثلث انطلاقاً من قياس ضلعيه الآخرين، وقياس الزاوية المقابلة له، وقانون خاص

فضلها عليها واضح غير منكور، وفي الحق، إن الحضارة الإسلامية قد أحدثت ثورة علمية عمّـ خيرها العالم الإنساني كله، وقد اعترف بذلك كثير من المفكرين المنصفين الأوروبيين.

ومن هنا تأتي أهمية هذه الدراسة التي يقدمها الدكتور خالد حربى ليتناول علوم الحضارة الإسلامية ودورها في الحضارة الإنسانية، من خلال محاولة الإجابة على مجموعة من التساؤلات التي طرحتها في مقدمته وتمثل في:

هل شهد المجتمع العلمي الإسلامي اهتماماً بالعلوم إبان ازدهار حضارته؟ وما طبيعة هذه العلوم؟ وكيف تعامل العلماء مع تلك العلوم التي انتقل معظمها من الأمم الأخرى؟ وهل ابتكروا علوماً جديدة لم يكن لها وجود لدى أسلافهم؟ وهل قدم العلماء العرب والمسلمون إضافات أصلية في العلوم التي بحثوا فيها عملت على تطورها وتقديمها وأثرت في الحضارة اللاحقة وفي بقية الإنسانية عموماً؟ أسئلة منهجية وجوهية يحاول المؤلف الإجابة عليها من خلال عشرة فصول تناولت علوم الرياضيات، والفالك، والجغرافيا، والكيمياء، والطب، والطب النفسي، والميكانيكا، والهيدروليات، والتكنولوجيا، والبصريات، وعلم الطفيليات والأحياء المجهرية.

ففي الفصل الأول الخاص بالخوارزمي كمدرسة رياضياتية أفادت الإنسانية بين الدكتور حربى كيف ببدأ تكوين الخوارزمي العلمي، ومدى أثر هذا التكوين في إنجازاته العلمية، ثم وقف بصورة موجزة على التطور العلمي والتاريخي للرياضيات حتى عصر الخوارزمي، وذلك بغرض معرفة أبعاد الإنجاز الذي تم على يديه باعتباره أهم علماء الرياضيات في القرن الثالث الهجري، وقد ذلك إلى التعرف على أبعاد إنجازات علماء المسلمين خلال عصر الخوارزمي، لكي نقف على مدى



ابن النفيس، وبينت الدراسة كيف أن الحضارة الإنسانية لم تتوقف على الإفادة من الحضارة الإسلامية في الطب على الرازى فحسب، بل أثر علماء المسلمين اللاحقين على الرازى في الحضارة الغريبة الحديثة، فكتاب «زاد المسافر» لابن الجزار ترجم إلى اللغات الأوروبية واستفاد منه الأطباء الغربيون، واشتهر كتاب «كامل الصناعة» لعلي بن العباس في اللاتينية بالكتاب الملكي، حتى ظهر كتاب «القانون» لابن سينا، وأوضحت الدراسة أن كتاب الزهراوى «التصريح من عجز عن التأليف» الموسوعة في عمليات ربط الشريانين، واستعمال حصى المثانة، وتفتيتها، والتهاب المفاصل، وشق القصبة الهوائية.

وبينت الدراسة أن كتاب «القانون في الطب» لابن سينا يعد من أهم موسوعات الطب العربي الإسلامي، وقد أفادت منه الحضارة الإنسانية في عمومها، ويدلنا على ذلك ترجماته الكثيرة، فقد ترجم في القرن الخامس عشر الميلادي أكثر من ستة عشر مرة، وعشرين مرة في القرن السادس عشر، وأفادت الحضارة الغربية الحديثة من إنجازات بني زهر، كما قدم ابن النفيس اكتشافه للدورة الدموية الصغرى للعالم أجمع، ولم يتم الكشف عن هذا الاكتشاف إلا في بداية القرن العشرين.

أما الفصل الثامن، الذي جاء بعنوان «إبداع الطب النفسي العربي الإسلامي وأثره في الإنسانية»، فأوضح دور كل من: الرازى، وجبرائيل بن بختشيو، وابن سينا، وأوحد الزمان البلدى البغدادى، سكرة الحلبي، رشيد الدين أبوحليفة، فى الإسهام فى الطب النفسي، فتصدوا لمعالجة الأمراض النفسية وقدموا لها ما ساعده على شفائها، فكان الرازى أول طبيب فكر في معالجة المرضى الذين لا أمل في شفائهم، فعالج الأمراض التي

وفي الفصل الخامس تحدث المؤلف عن جابر بن حيان كمدرسة كيميائية أفادت الإنسانية، فتناول نشأته وأثرها على توجهه العلمي، وأوضح كيف أن الفكر اليوناني، ومدرسة الإسكندرية والثقافة الإسلامية كانت بمثابة البنية المعرفية التي انطلق منها، لكنه انتهى إلى نتائج علمية جديدة مبتكرة، فأسهم في بناء المنهج التجربى في مقابل المنهج التأملى العقلى الذى برز فيه اليونانيون، ثم أوضح بنية مدرسته التعليمية، والمبادئ والقواعد التي رأى أنها تحكم علاقة أعضاء المدرسة وتشكل البنية الأساسية التي تقوم عليها، ثم تناول منهجه البحثي وإنجازاته ومؤلفاته العلمية وأوضح أثرها في الإنسانية، وبين أثرها في الكيميائين اللاحقين له سواء على المستوى العربى أو الغربى، وخاصة عملياته الكيميائية كالتبخير والقطير والترشيح والتكتليس والإذابة والتبلور والتصعيد، فكان أول من استحضر حامض الكبريتيك بتقطيره من الشبة، واستخرج حامض النيتريك، وأول من اكتشف الصودا الكاوية، وأول من استخرج نترات الفضة، وثانى أكسيد الرزباق، واستحضر كربونات الصوديوم، وكربونات الرصاص القاعدى، والزرنيخ، والكحل (كبريتيد الأنتيمون)، وغيرها من الإنجازات التي جعلت جابر بن حيان صاحب مدرسة كيميائية مميزة لها إنجازاتها العلمية الهامة التي كانت بمثابة الأساس الذى عملت على تطور الكيمياء العربية فيما بعد عصر جابر، وساعدت على تأسيس وقيام علم الكيمياء الحديث، كدور للحضارة الإسلامية كحلقة من حلقات الحضارة الإنسانية في مجال علم الكيمياء.

ثم خصص الفصل السابع لعلم الطب بعد الرازى حيث تحدث عن ستة أطباء آتوا من بعده وهم ابن الجزار، علي بن العباس، الزهراوى، ابن سينا، بنو زهر،

وقراها، والطرق المؤدية إليها، وذلك لتسهيل الاتصال والبريد بين عاصمة الخلافة المركزية وبقية أرجائها، وساعد على ذلك أيضاً انتشار ظاهرة الرحلة في طلب العلم، فضلاً عن كثرة الرحلات التجارية نتيجة للتطور الاقتصادي، كل ذلك أدى إلى التوسع في البحوث الجغرافية فنشط التأليف الجغرافي المعتمد على الدراسات الميدانية، فبرز عدد من الجغرافيين العرب أثروا في الحضارة الإنسانية، منهم: اليعقوبى، ابن خردذابة، الإصطخرى، ابن حوقل، المقدسى، البكري، الإدريسي، ابن جبير، ياقوت الحموى، القزوينى، أبوالفداء، ابن بطوطة.

فقد أقاد الغرب من كتاب اليعقوبى «البلدان»، ومن كتاب «المجالك والممالك»، لابن خردذابة، والذي عد أول مصنف عربي في الجغرافيا الوصفية، ولهذا فقد أثر في الجغرافيين اللاحقين على ابن خردذابة، وامتد هذا التأثير حتى العصر الحديث، أما كتاب «المجالك والممالك»، للإصطخرى، فقد امتاز بخراطمه التي أفرد منها لكل إقليم خريطة على حده، وجاء كتاب «المجالك والممالك» لابن حوقل، ليعد من المؤلفات الجغرافية العربية التي أفادت منها الإنسانية جمعاً، وكشفت الدراسة النقاب عن أن أول معجم جغرافي عربي مرتب بحسب حروف الهجاء هو معجم «ما استعجم» من أسماء البلاد والمواقع» للبكري، والكتاب فريد لا يمكن مقارنته بشيء آخر، ويمثل مرجعاً أساسياً لمن يبحث في الجغرافيا، وامتاز كتاب الإدريسي «نזהة المشتق في اختراق الآفاق» بشموله لجميع أقاليم العالم، وبما احتواه من خرائط كثيرة ودقيقة موضحة للأماكن التي يتحدث عنها، ليستخرج منه أحد العلماء الغربيين خريطة جامعة للعالم كما رسمه الإدريسي.



والأحياء المجهرية، مقدماً من المبررات ما يعزز دعوته بأن أبا بكر الرازي يعد أول عالم في العالم يتطرق لبحث دراسة واكتشاف مرض الجدري والحمبة، والذي يدخل في صميم علم الأحياء المجهرية الحديث، وفي القانون في الطب لابن سينا ولأول مرة في تاريخ الطب يكتشف ويعترف ويصف ابن سينا مرض الجمرة الخبيثة، والطفيل المسبب لها، وما ينتج عنها من حمى أطلق عليها الحمى

الفارسية، والعجيب أن المصطلح المعبر عن الجمرة الخبيثة يعبر حرفيًّا عن الاسم الذي أطلقه ابن سينا على هذه الجمرة وهو «الجمرة الفحمية»، كما قدم ابن سينا وصفاً لمرض السل ولأول مرة في تاريخ الطب في كتابه القانون، كذلك عد ابن زهر أول من اكتشف جرثومة الجرب وسمها «صوابة» وهو اكتشاف مثير يأخذ به علم الطفيليات والأحياء المجهرية إلى اليوم.

خلاصة القول: إن العمل العلمي الذي قدم في هذا الكتاب يدل بصورة قوية على أن الحضارة الإسلامية تشغل مكاناً مرموقاً بين حضارات العالم المختلفة، وذلك بفضل ما قدمته للإنسانية من علوم أفادت منها، وكانت بمثابة الأساس القوي المتنين الذي قامت عليه الحضارة الغربية الحديثة، وفي النهاية قدم المؤلف توصية للباحثين لكشف أسرار معظم هذه المؤلفات التي مازالت مخطوطة، فهي تستحق أن تنقض عنها غبار السنين بالدراسة والاستيعاب والفهم والتحقيق، لعلنا نكشف عما تحتويه من كنوز مازالت فاعلة حتى اليوم، وتلك هي النتيجة النهائية التي نبهت لها الدراسة، التي تستحق القراءة والتعمق لما قدمته من نتائج جديدة على المكتبة العربية.

العلوم التي أطلقوا فيها.

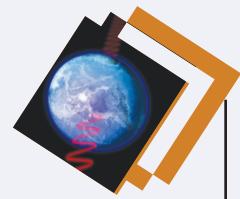
ثم أوضحت الدراسة دور علماء آخرون مثل: الحسن بن الهيثم، والبيروني، والخازن، وبديع الزمان الجزري، وكمال الدين الفارسي، فيبين أن أعظم مآثر الحسن بن الهيثم تأثيراً في العالم نظريته في الإبصار، ثم أوضحت كيف اعترف علماء الغرب بأن البيروني أول من فكر في علم الجاذبية، وليس نيوتون، وانتهت الدراسة إلى أن أبا الفتح عبدالرحمن الخازن بحث في كتابه «ميزان الحكم» ظاهرة الضغط الجوي قبل توريتشلي بخمسين سنة، فكان كتابه الركيزة الأساسية في قيام العلم الطبيعي الحديث، وكذلك فعل الجزري فجمع بين العلم والعمل، ولهذا حق لعلماء الغرب أن يصفوه بأعظم المهندسين في التاريخ، وفي كتابه «تنقية المناظر لذوي الأ بصار والبصائر» درس كمال الدين الفارسي كيفية انعكاس الضوء والإبصار، ومظاهر الخداع البصري، وطور نظرية قوس قزح، فسبق ببحوثه ابن الهيثم وغيره من علماء الغرب والمسلمين، كما سبق بحوث ديكارت ونيوتون بقرن طويلة.

وفي الفصل العاشر والأخير زعم المؤلف أنه يؤصل لعلم جديد من العلوم الإبداعية المهمة في الحضارة الإسلامية، ألا وهو علم الطفيليات

اعتبرها سابقوه مستحيلة البرء، كالصرع والمنخوليا، كما عالج جبرائيل بن بختشيوع الفسام التشنجي، أو الفسام التصلبي، الذي يتميز سلوك صاحبه بالتيبس النفسي والجسمي، وكان ابن سينا أول من ربط وظائف الإحساسات والخيال والذاكرة بشروطها الفسيولوجية، وبهذا لم يسبقه أحد في إلقاء الضوء الساطع على علم النفس التجاري، وعالج مرض الوعي بالذات، كما عالج الطبيب أوحد الزمان

مرض الهلاؤس، واستخدم الطبيب سكرة الحلبي نظرية العلاج المعقود على المريض، إلى غير ذلك من الأمراض النفسية التي اكتشفها وعالجها الأطباء العرب الإسلاميون، كان لها أكبر الأثر في قيام وتطور علم النفس الحديث.

وعند الحديث في الفصل التاسع عن علوم الميكانيكا والهيدروليكات والتكنولوجيا والبصريات، تناول بنوموسى بن شاكر كجماعة علمية أفادت الإنسانية، وكمذوج للأسر العلمية التي شهدتها تاريخ العالم العربي، فيبين كيف استطاع الآخوة الثلاثة أبناء موسى بن شاكر أن يكونوا جماعة علمية متآزرة نبغت في كافة هذه العلوم، فوق في سياق البحث على أهم الأعمال العلمية النظرية والتطبيقية التي قومتها الجماعة، فقدموا منظومة علمية ومعرفية هامة شغلت مكاناً رئيسياً في تاريخ العلم بعامة، وتاريخ التكنولوجيا وخاصة، فأرانا كيف قدمت جماعةبني موسى من خلال مؤلفاتها إسهامات جليلة في العلوم التي بحثوا فيها، ومنها: نظرية ارتفاع المياه، واحتراق الساعة النحاسية الدقيقة، وقياس محيط الأرض، وتأسيس علم طبقات الجو، إلى غير ذلك من الابتكارات والاختراعات التي ضمنوها كتبهم، فأسهموا في تطور



دراسة توصي بتكوين هيئة عليا تضع خطة

الإسلام بين الخطاب المعاصر ونظرية الغرب الظالمة

القاهرة - دار الإعلام العربية

الأعداء قبل الأتباع يرون أنه بتطبيق الإسلام بصورةه الصحيحة سيسود الخير والسلام والنماء الأمم جميعها في شتى مجالات الحياة، دينياً وثقافياً واجتماعياً وسياسياً، ويرى كثيرون أنه لا سبيل لذلك إلا بشيئين أساسيين، تجديد الخطاب الديني سواء داخل العالم الإسلامي أو خارجه، وتحسين صورة الإسلام بتحسين سلوكيات أتباعه.. والحقيقة أن الآخر لن يلتفت إلى المسلمين ويدرك عظمة دينهم إلا بتغيير الخطابات التي تتعارض يومياً وتظهر الإسلام بما ليس فيه.. هذا ما اتفق عليه عدد من العلماء التقىهم «الوعي الإسلامي»، وجاءتكم بالتفاصيل.

عن علم، فهذا الكتاب الخاتم هو الأساس في تربية الجيل المسلم على أسس إيمانية وعلمية صحيحة تجعله صورة متجسدة للإسلام، حتى تغير النظرة الخاطئة المأخوذة عن المسلمين خاصة في الغرب.. فعلى سبيل المثال الكيفية التي تعامل بها بعض الليبيين مع جثمان «القذافي» تسيء إلى صورة المسلمين، وتصورهم كما لو كانوا همجاً، بينما الإسلام يحرم الإساءة إلى الموتى حتى ولو كان لجثمان كافر لا يدين بدين الإسلام.. ومثل هذه الأمور ب رغم أنها صادرة عن تصرفات وأهواء شخصية إلا أنها تعكس على صورة الإسلام.

وأشار د. ناصر إلى أن اتهام الإسلام بالعنف والعنصرية لا يأتي إلا من حاذفين وجاهلين، فقد قال الحق سبحانه وتعالى: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأَنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائلَ لِتَعَاوَرُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْنَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ».. وقال ﷺ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ رَبَّكُمْ وَاحِدٌ وَإِنَّ أَبِاكُمْ وَاحِدٌ لَا لَأَفْضُلُ لَعَرَبِيٍّ عَلَى أَعَجَمِيٍّ وَلَا لَعَجَمِيٍّ عَلَى عَرَبِيٍّ وَلَا لَأَحْمَرَ عَلَى أَسْوَدٍ وَلَا لَأَسْوَدَ عَلَى أَحْمَرَ إِلَّا بِالْتَّقْوَى».. كما حرم الإسلام قتل الأنفس بغض النظر عن إسلامها أو عدم إسلامها إلا لسبب جوهري، فأي دين هذا إذن الذي يتهم بالعنف؟ وأنا أرى أن كل المؤسسات سواء



أصحاب الديانات الأخرى.

وأكد أن الخطاب الديني لا يحتاج إلى ابتكار أو استحداث شيء بعيداً عن كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، لكن ينبغي العودة إلى الهدي الصحيح للرسالة الحمدية، وصياغتها بأسلوب عصري يقتضي به المسلم قبل غير المسلم، حتى يطبقه بالتزام داخلي يعكس حقيقة الإسلام.

هذا هو الإسلام

أما الشيخ د. ناصر الجابري، عميد كلية الدعوة ببنان، فقال: أول خطوة لتجديد الخطاب الديني الإسلامي تعتمد على الإيمان بالله تعالى والتوجّه الصحيح إلى الله؛ لأننا يجب أن نكون أمّة التوحيد ونؤمن بالله حق الإيمان، وتكون أرواحنا معلقة به، ثم علينا أن نفهم القرآن بحق ونفسه

نبدأ أولاً مع د. محمد أبوليلة، أستاذ الدراسات الإسلامية بجامعة الأزهر الذي يرى أن النظرة الخاطئة عن الإسلام ليست عيباً من الغرب، مبرراً ذلك بأن بعض المسلمين يتصرفون بطريقة خاطئة تسيء إلى الدين الحنيف، سواء بقصد أو عن غير قصد، مستشهاداً في ذلك بقضية النقاب، مشيراً إلى أنه ليس ضرورة إسلامية، فإذا التزمت به المرأة ثتاب عليه، وإن لم تلتزم فلا ضرر في ذلك، لكن هناك من يختزل الإسلام في قضية النقاب وكأنه الركن الأساسي في الدين، وكان ظهور وجه المرأة مرادف للفسق والفحotor، وهذا يسيء إلى الإسلام أكثر مما يفيده.

وأشار إلى أن بعض المسلمين يتعاملون مع الإسلام دون فهم وتدبر، ويأخذون بالأمور دون تمحیص أو فهم صحيح، ويعطون بذلك صورة خاطئة عن الإسلام.. كما يوجد العديد من الأشخاص لا يخافون على الإسلام أو صورته، ولا يهمهم سوى مكاسبهم الشخصية، فيغذون التاجر المذهباني والطائفي، وفي ذلك إساءة بالغة للإسلام، ويتسبيب في أن المواطن الغربي لا يصدق حقيقة الإسلام السمححة ولا يقتضي به كدين خاتم؛ لذلك علينا أن نسعى إلى وقف الخطابات التي تؤجج الفتنة بين المسلمين والمسلمين، أو بين المسلمين وغيرهم من

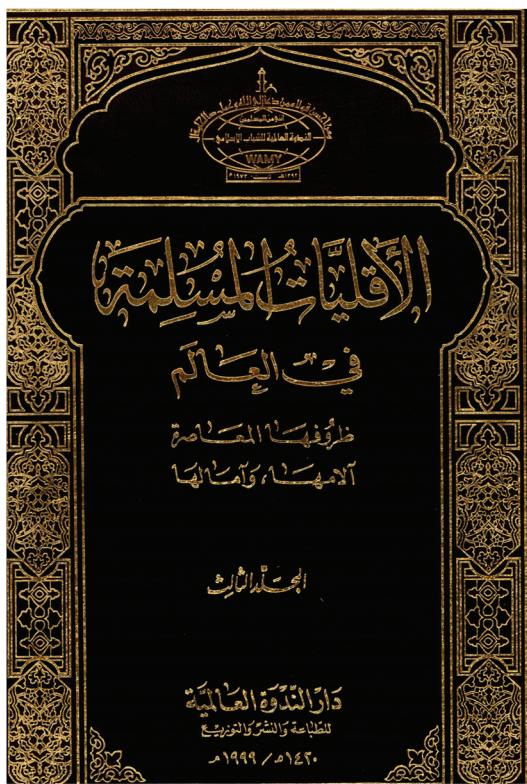
الدينية أو الإعلام العربي والإسلامي حتى المسلمين العاديين جميعهم مسؤولون بشكل واضح وصريح عن صورة الإسلام وتحسينها.

لغة الآخر

بدوره، أكد د. سعيد الصاوي، الأستاذ بكلية الدعوة الإسلامية بجامعة الأزهر، أن الغرب يحكم على المسلمين من تصرفاتهم، فإلى جانب كون الغرب لديه نظرة سيئة بالفعل عن الإسلام، فإن هذه النظرة تكمل وتزداد كراهية بمجرد النظر إلى أحوال بعض المسلمين غير الواعين بدينهم، كالجماعات التي تلجم إلى العنف مثل تنظيم القاعدة، فهذه تسيء إلى صورة الإسلام ولا تفيده، وتعطي صورة سيئة عن الإسلام وكأنه دين عنف وإرهاب وقتل.. وهذا غير صحيح؛ لذلك علينا أن نعلم الشباب تعاليم الدين الأساسية، دون أن نجبرهم على ذات الأساليب التي تعودنا عليها، فيمكن أن يختاروا طرقة أخرى ينশرون بها الإسلام ويفيدوا بها الخطاب الإسلامي المتراجع حالياً، ويجعلوا الغرب من خلال تواصلهم معه أكثر قدرة على استيعاب الدين الإسلامي العظيم.. وعلينا أن نفهم أن العالم لن يتلفت إلينا ما لم نغير من طريقة تواصلنا معه، ونحاول تطوير الخطاب ليناسب تعاليم ديننا وفي الوقت نفسه نحاول أن نصل إلى الآخر باللغة التي يفهمها.

إسلاموفobia

في الاتجاه ذاته، قال د. يوسف جوفرن، أستاذ الدراسات الإسلامية بجامعة ستراسبورج الفرنسية: من واقع خبرتي بالعالم الغربي وفرنسا تحديداً، أرى أن هناك حالة من الإسلاموفobia في الغرب لعدة أسباب، أولها - من وجهة نظري - أن الإسلام بدأ ينتشر حالياً في الغرب بصورة كبيرة - عكس ما يقول البعض - وبدأ الناس يجدون أرواحهم في هذا الدين، خاصة أن العالم الغربي لا يعرف شيئاً عن الروحانيات



أستاذ الدراسات العليا بجامعة الأزهر، أن تغيير الخطاب الديني الحالي يقع بالأساس على عاتق العلماء باعتبارهم القدوة والأقدر على التغيير، موضحاً أن الأصل في تغيير الخطاب هو العمل بسنة سيد الأنبياء محمد ﷺ وبكتاب الله، وهذا من شأنه أن يحدث نهضة إسلامية مدعاة بخطاب معاصر بتعاليم الدين الحنيف.

آليات التجديد

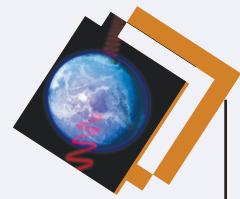
في دراسة حديثة بعنوان «الخطاب الإسلامي المعاصر» نشرتها الباحثة نور كركيد تحدثت فيها عن آليات تجديد الخطاب الديني، وكيف يمكن الرقي به ليواكب مستجدات العصر، وضفت في الجزء الأخير من الدراسة عدة محاور أساسية يمكن الاعتماد عليها لتجديد الخطاب وتحسين صورته كخطاب إسلامي مستثير يفهمه الآخر كما يفهمه من يدينون بالإسلام، ومن هذه المحاور تكوين هيئة إسلامية عليا من رجال الفكر والدعوة المشهود لهم بالعلم والجدية وإخلاص العمل لله: لتضع خططاً وبرامج علمية شاملة لتطوير الخطاب الإسلامي بكل مستوياته وصوره وأساليبه، والتاكيد على مبدأ الوسطية والاعتدال كما يراه الإسلام، وذلك من خلال المقررات الدراسية والأنشطة الثقافية والاجتماعية الترفية، ومن خلال خطب الجمعة، وأيضاً الاهتمام بتعويد الناشئة على النقاش وآداب الحوار وحسن الاستماع وقبول الاختلاف، وغرس مبادئ السماحة والمرونة فيهم، وذلك عن طريق التربية الأسرية والمدرسية الإسلامية، كما أوصت الدراسة الحكومات العربية والإسلامية بإعادة النظر في الخطاب الموجه إلى خارج الدول الإسلامية، وإعداد موسوعات إسلامية شاملة بكل لغات العالم لتوصيل الفكر الإسلام المستثير إلى كل مكان في العالم.

ولا يفهمها، ولا يعرف كم يحتاجها إلا عندما يبدأ في دخول آخر طرق الضياع والانحلال والفساد الأخلاقي والنفسى، وفي تلك اللحظة يشعركم يحتاج إلى الارتياح والسكنية فيجد هذا مع الدين الإسلامي، ما يجعل بعض الحاقدين يأخذون موقفاً مضاداً أكثر من الإسلام، أيضاً الإسلاموفobia قد يأتي بسبب تعامل المسلمين مع غيرهم سواء من الغرب أو غير ذلك بصورة لا تعكس حقيقة هذا الدين السمح.

أضاف د. يوسف أن الطريقة المثلثة برأسه لتجديد الخطاب الإسلامي ليغير نظرية الغرب هو عمل قنوات تواصل بين الجهات، وتكون تلك الجهات على وعي كبير بأيديولوجية الإسلام والغرب حتى تستطيع توفير أرضية جيدة للحوار والحديث وتخفيف الضغط على الإسلام والغرب والتقريب بينهم.

مسؤولية العلماء

أخيراً، أكد د. محمد مختار المهدى،



الأقليات المسلمة في الغرب ومازق الحريات الفردية والدينية

بوعبيد الازدهار

يستأثر سؤال الحريات الفردية والدينية بمساحة واسعة ضمن خريطة النقاش المعرفي والسياسي في البلدان الغربية منذ عصر النهضة ولا يزال، سواء على مستوى العلاقات البينية بين الأوروبيين أنفسهم، أو بين غيرهم من الأقليات أو الجاليات المسلمة، إلا أنه في السنوات الأخيرة بدأت هذه الجاليات تشتكي جملة من الانحرافات السلوكية والتحيزات المعرفية على صورة الإسلام الحقيقة في الغرب وتشويه قيمه ومقدساته، وذلك من خلال شن حملات متكررة تستهدف رموزه الدينية، وقد أعطت فرنسا الانطلاق الفعلية لهذا المشروع العدائي والتحامل على المسلمين، بعد أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١ م، مستغلة هذا الحدث الإرهابي الذي استنكره المسلمون أنفسهم لاستهدافه الأبرياء، لذويان الأقلية المسلمة في المجتمعات العلمانية، والضغط عليها للتخلي عن دينها وقيمها الإسلامية، وذلك عبر آلية تضييق مساحة الحريات الفردية والدينية، وممارسة التضليل الإعلامي بإعلانها ضرورة دمج تلك الأقليات والجاليات، على اعتبار أن التمسك بما يدل على المعتقدات الدينية للمسلمين، مثل الحجاب واعتياض أماكن العبادة وغيره، من شأنه أن يحول دون هذا الدمج والانحراف في الحياة الاجتماعية الأوروبية بشكل فاعل وإيجابي، وهنا نتساءل: متى كانت الشعائر والمعتقدات الدينية للمسلمين تشكل عنصر قلق واضطراب أمني واجتماعي في الأوساط الغربية؟ ثم هل إلى التعايش والاندماج بين الجاليات المسلمة والمجتمعات الأوروبية بعد هذا التحامل من سبيل؟

الفكرية والحضارية النمطية، فإن ذلك سيشكل دون شك، امتحاناً حقيقياً ومائزاً عسيراً لحرية الدين في الغرب، ويُظهر زيف ادعاءاتها فيما يخص «حقوق المرأة في العالم الغربي»، ومقولات «التعايش الديني والتقارب بين الشعوب والأديان»، وهي شعارات دسمة مدسosa بسموم تضرّب القيم الإسلامية في عقر دارها - التي تناجي بها المجتمعات الغربية، وإن كانت في حقيقتها هي نقيس لما يروج له اليوم من عداء للإسلام والخوف من المسلمين أو ما أصبح يسمى عند الأوساط المثقفة بـ«الإسلاموفobia».

إنه على المجتمع الغربي أن يقرأ التاريخ جيداً، ويعي الدور الريادي للإسلام والمسلمين في ترسیخ قيم التعايش الديني وتأمين السلم الاجتماعي

الآخر الإسلامي والتشوش على فكره وثقافته المحلية، وقتل ملكته الإبداعية، وهنا تطرح مسألة حسن التعامل مع الأفكار الغربية المتداولة، والحرص على تبيئتها بما يتاسب والتراث الإسلامية، والنظر إلى الأمور كلها في سياق المدافعة الحضارية بمنظار واقعي دون تزييف أو تضليل.

وإذا استمرت السياسة الغربية على هذا المنوال في الترويج لإغراءاتها

إن منطق الحملات الاستعدائية التي ينهجها الغرب عموماً وأوروبا خصوصاً على المشروع الإسلامي ورموزه الدينية في الفترة الأخيرة، تقضي وتوري زيـف المبادئ المثلالية التي علقت في مخيال العقل العربي والإسلامي من مقولـة «النموذج الغربي» أو ما عـرف عند الرحـالة العرب بـ«الصدمة بالغرب» مما هو عليه من حقوق الإنسان والديمقراطـية، حتى أصبح هذا الموضوع محل استئثار ونقاش بين المفكـرين والباحثـين في العلاقات الدوليـة، وقد كان الغرب مـوفقاً في الترويج لمـقولـاته وأفـكارـه التـوـيرـية بالـتضـليلـ الإعلامـيـ، فيـ مـحاـولةـ منهـ لـترـسيـخـ ذـلـكـ الفـكـرـ النـمـطـيـ وـالـعقـلـيـ الأـحـادـيـةـ، بـغـيـةـ السـيـطـرـةـ عـلـىـ مواـضـعـ القرـارـ، وـمـنـ ثـمـةـ العملـ عـلـىـ استـلاـبـ

على الغرب أن يتعرف على حقيقة الإسلام وقيمته ومبادئه السمحنة من منابعه الصافية



الشكل ينافي حريتين أساسيتين من الحريات العامة من حقوق الإنسان، الحرية الشخصية والحرية الدينية، وقد أكدتهما الدساتير ومواثيق حقوق الإنسان الدولية.

إن مدخل توسيع مساحة الحريات الدينية والحريات الفردية للجاليات المسلمة دون تمييز وتحيز للأوروبيين من شأنه أن يحد من ظاهرة الإرهاب والتطرف في البلاد الأوروبية، وسيsemون في خلق قواسم مشتركة- وما أكثرها- بين مختلف الجاليات المسلمة وغيرها، وهذا سيكون دافعاً قوياً لاندماج هذه الجاليات بشكل إيجابي يخدم هذه البلدان المستضيفة، دون ضرب أو مساس بـ«مبدأ العلمنية»، كما يعتقدون، ويساهم في دفع حركية النمو الاقتصادي والاجتماعي، والقضاء على الظواهر الشاذة من الجرائم والتعصب، مما سينعكس عنه العيش الكريم في أمن وأمان للمجتمع الأوروبي، على عكس ما إذا استمر التطرف الغربي في مواجهة المسلمين والساس ب المقدساتهم ورموزهم الدينية، فإن عملية الاندماج والتعايش بين المسلمين تكون أكثر تعقيداً، ومن ثم فعل المسلمين أن يتعاملوا مع هذا الأمر- التضييق في الحريات- بنوع من الذكاء فيوجهوا النقاش إلى دعوة الحرية حتى يربحوا المعركة، ويقولوا للسياسات الأوروبية إن المسألة تدور حول الحريات ومدى مركزيتها عند العقلية الغربية، فيدخلوا المدخل الحقوقي في هذا التضييق، ويستغلوا وسائل الإعلام في التعريف بالقضية حتى يكسبوا تعاطف المنصفين من المنظمات الدولية والجمعيات الحقوقية التي تعنى بهذا الشأن، فيربحوا المعركة سياسياً ودبلوماسياً وحقوقياً.

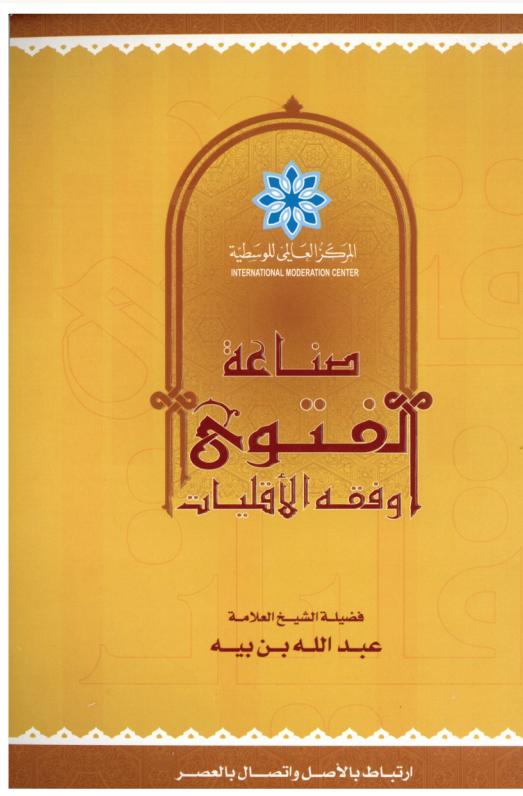
الحجاب في الأماكن العمومية، والسماح لل المسلمين بأداء المناسك التعبدية في أماكنها المعلومة وبدون ملاحقة قضائية أو تهم إرهابية، فتحذر أن تعود العقلية الغربية إلى منطق التشريعات القانونية بمحظوظ ارتداء ما يُظهر بشكل واضح، الانتفاء الديني في المدارس والجامعات والأماكن العامة، كما فعل شيراك حينما أصدر قرار يوم ١٧/١٢/٢٠٠٣ بدعوى أن مشكلة الاندماج في المجتمع الفرنسي بدأت تتحوال لمشكلة جاليات وجماعات إثنية، وهو أمر ليس في مصلحة فرنسا، وأن النظام العلماني القائم هو الضامن الوحيد للحرية الدينية، وحرية كل مواطن في ممارسة شعائره الدينية.. وفي هذا ضرب من الديماغوجية السياسية، فكيف يكون الحجاب أو غيره من الرموز الدينية عائقاً في وجه اندماج وتفاعل الجاليات المسلمة مع الواقع الأوروبي؟ إن التوجه نحو إصدار قانون بهذا

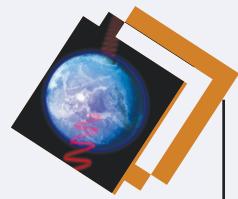
منذ بدأ الوحي، وأن يتعرف على حقيقة الإسلام وقيمه ومبادئه السمحاء من منابعها الصافية لا مما يشاهده من خلال الاحتكاك اليومي بال المسلمين في بلدانهم، فكثيراً من المسلمين مع الأسف الشديد يقدمون صورة معكوسه ومغلوطة عن الإسلام، وذلك من خلال تمردهم الأخلاقي والقيمي بما جاء به الإسلام، والحق أنه إذا كانت نساء الغرب يتجلون في البلاد الإسلامية كما يشأن بدعوى الحرية الشخصية، فلم يستحب هؤلاء الأوروبيون من مضائق المسلمين العفيفات في التمسك بدينهن من باب الحرية الشخصية أيضاً؟

لا شك أن تنامي الحملة المسعورة ضد الشعائر الإسلامية في البلاد الغربية، يبرز حقيقة المستوى المتدني الذي وصلت إليه قيم الحريات الفردية داخل المجتمع الغربي، لأن عدم احترام حرية الإنسان المسلم ومعتقداته الدينية

في دول تدعى الريادة في مجال الحريات وحقوق الإنسان، ينبي بتنامي ظاهرة التطرف والعنف في هذه البلدان سواء من قبل المتعصبين والمحاملين على الإسلام والمسلمين، أو من قبل المسلمين تجاه هذه العقلية النمطية، وما حادثة قتل المصرية المسلمة مروى الشربيني في ألمانيا من قبل متعصب بغيض، لكونها ترتدي الحجاب، عنا بعيد.

فأي تحرك مضاد للحجاب وكل الرموز الدينية من شأنه أن يؤجج مشاعر الكراهية والانتقام بين الجاليات المسلمة والمجتمع الغربي، وهو ما قد ينذر بكارث اجتماعية وخيمة، الغرب في غنى عنها في هذه المرحلة الحرجة، وهذا سيضر بالطرفين معاً، مالم تتدخل الجمعيات الحقوقية وتراجع السلطات المحلية موافقها لرفع الحرج والتضييق على النساء المسلمات في ارتداء





تحديات الوجود الإسلامي في بلاد الغرب

د. مسعود صبري

تعرف الأقلية بأنها مجموعة بشرية في قطر من الأقطار، تتميز عن الأكثريّة في الدين أو العرق أو اللغة، وأنه ذلك من الأساسيات التي تميز بها المجموعات البشرية بعضها من بعض» (١). والذي يبدو أن الأقلية المعاصرة هي الأقلية التي انتقلت إلى بلد غير بلدها، حتى لو اكتسبت الانتفاء إليها عن طريق الحصول على الجنسية، هذا بخلاف الأقلية المسلمة- مثلاً- والتي تعتبر من السكان الأصليين، فهو لا يعانون من الأقلية، وعلى هذا، فالاقلية تبني على معيار المواطن الأصيلة، فكل من كان من أهل سكان بلد أصيل فلا يعتبر من الأقلية، أما من كان من غير السكان الأصليين، أو كان مواطناً ولم يحصل على الجنسية، فهو لا يعانون من الأقلية.

منهم، مما حدا بهم إلى الهجرة؛ طلباً للعيش في مأمن وحرية. كما كانت هناك هجرات أخرى مقصودها طلب الرزق في بلاد إسلامية ضعف اقتصادها، وأخرى لم تقدر الكفاءات العلمية في بلادها، كما كان من أهم أسباب الهجرة طلب العلم والحصول على الشهادات الدراسية الجامعية والدراسات العليا من الغرب.

معوقات العمل الدعوي

للأقليات المسلمة

ورغم المقومات التي يمتلكها المسلمين في بلاد الغرب، إلا أنهم- في الغالب الأعم- لم يستطيعوا أن يحققوا نجاحات بقدر ما يملكون من مقومات للنجاح والتأثير، لأنسباب كثيرة منها:

العنصرية والمذهبية

فبناء المساجد يكون حسب العنصر والجنس والبلد، فهناك مسجد للمغاربة، ومسجد للمصريين، ومسجد للشوام، ومسجد للباكستانيين والأفغان، ومسجد للأتراك، بل تظهر العنصرية في المسجد الواحد، من خلال جماعات الصلاة، وجماعات الدعوة، وتحاطط بالعنصرية المذهبية.

العنصرية واختفاء المصداقية والجهل بفقه الواقع وتعطيل القواعد الفقهية .. عراقيل الدعوة في الغرب

المفسدين» (الأعراف: ٨٦). وهذه سنة الله تعالى في الصالحين، وأتباع الأنبياء والمرسلين، فيبدأون قلة مرضيدين، ثم يكثرون بعد ذلك.

خصائص الأقلية

وتتميز الأقلية عن غيرها بعده من الصفات، من أهمها: أنها قلة عدديّة، وعدم هيمنتها على شؤون البلاد، واختلافها عن الأكثريّة في الهوية الأثنية والقوميّة والثقافية، كما أنها تختلف عن الأغلبية في الديانة واللغة (٢).

الأقلية المسلمة في واقعنا المعاصر

يرجع تاريخ العمل الإسلامي الدعوي بالغرب إلى تاريخ هجرات عدد من الدعاة والمفكرين من بلاد المسلمين، جراء الاضطهاد الذي طال عدداً غير قليل

والأقلية من سنن الله تعالى في التاريخ البشري، فقد كان المسلمين الأوائل أقلية في المجتمع الجاهلي، ثم لما علا الإسلام واتسعت دولته أصبح غير المسلمين أقلية فيه، وعلى هذا فسنة الأقلية تدور على المجتمعات البشرية كلها، فليست الأقلية مسبة ولا فخرًا، بل جزء من النسيج الاجتماعي في المجتمعات الإنسانية.

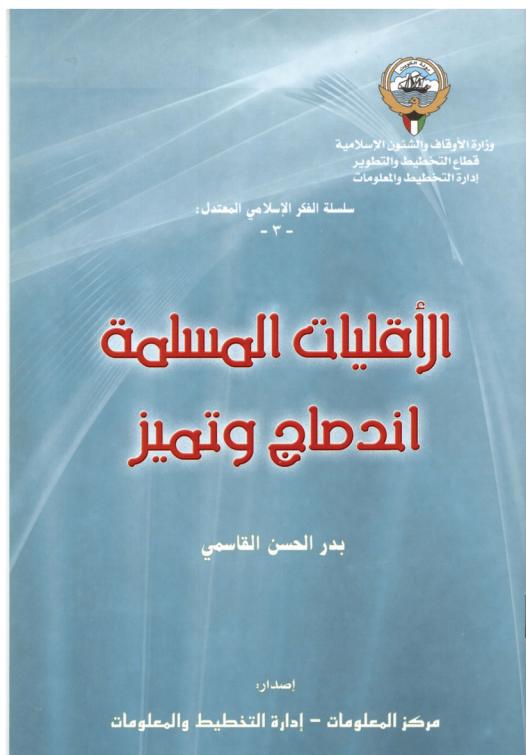
واعتبار المسلمين أقلية يرجع إلى تاريخ ما قبل الهجرة، يوم كان المسلمون في مكة مستضعفين، وذكر الله تعالى امتنانه على المسلمين بتحولهم من الأقلية إلى الأكثريّة، ومن القلة إلى الكثرة، ومن الضعف إلى القوّة، فقال سبحانه: **﴿وَإِذْ كُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعِفُونَ فِي الْأَرْضِ تَحْافُونَ أَنْ يَتَخَطَّفُوكُمُ النَّاسُ فَأَوَاكُمْ وَأَيْدِكُمْ بِنَصْرَهُ وَرَزَقُوكُمْ مِّنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ﴾** (الأنفال: ٢٦).

وهذا الامتنان يبدو أنه كان سنة في الأمم السابقة ممن اتبعت الرسل، كما جاء على لسان شعيب- عليه السلام- وهو يخاطب قومه، كما قص القرآن ذلك قائلاً: **﴿وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعَدُونَ وَتَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِهِ وَتَغْوِيَنَّهَا عَوْجًا وَإِذْ كُرُوا إِذْ كُرُوا قَلِيلًا فَكَثُرُوكُمْ وَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ**

● باحث بمركز العالم للوسطية



في تحقيق الأمن الاجتماعي للمجتمعات، ومن أهم تلك القواعد: «الإسلام يجبُ ما قبله في حقوق الله تعالى»، مما يسهم في النظرة إلى الآخر، خاصة المسلمين الجدد، وقاعدة: «الأصل أن جواب السؤال يجري على حسب ما تعارف كل قوم في مكانهم»، فمرعاًة الأعراف من أهم القواعد الحاكمة في الاجتهاد والتكيير والدعوة، ومنها: «الحاجة تنزل منزلة الضرورة في حق أحد الناس»، خاصة أن مفهوم الحاجة والضرورة والتحسين يختلف من بيئه لأخرى، فما يكون تحسيناً في بيئه، قد يكون حاجة في بيئه أخرى، وقد تحول الحاجة إلى الضرورة، ومنها: «الحاجة لا تحق لأحد أن يأخذ مال غيره»، وهذه من أهم القواعد الحاكمة لتصرفات المسلمين الأقلية، خاصة مع انتشار ما يفهمه البعض من إباحة أموال غير المسلمين، ومنها قاعدة: «الدماء والأموال لا تستحق بالدعوى دون البينات»، وهي قاعدة مهمة في باب القضاء وما يتعلق بمسائل الاستحلال، ومنها: «الرخص تراعي فيها شرائطها التي وقعت لها الإباحة»، وذلك حتى لا يتسع في باب الرخص دون تحقق الشرائط، ومنها: «الرخص لا تاط بالشك»، و«الرخص لا تاط بالمعاصي»، ومنها: «الضرر الأشد لا يزال بالضرر الأخف»، وهي قاعدة مهمة ونافعة في باب الموازنات التي تحتاج إليها الأقلية المسلمة، ومنها قاعدة: «الضرورات تبيح المحظورات»، و«الضرورة تقدر بقدرها»، وما يتعلق بهاتين القاعدتين من الاضطرار إلى المحظوظ أحياناً في بلاد غير المسلمين، ومنها قاعدة: «العادة محكمة»، وهي قاعدة عظيمة النفع، خاصة أن أعراف غير المسلمين ليست كلها شراً، ويجب التفريق بين العادة التي لم يرد فيها نص، وإنما تعود لما تعارف عليه الناس، وبين العادات



الشرق دون الغرب، بل أحياناً الفتاوى المتشددة التي تقف على ما هو مسطور في الكتب دون إدراك للواقع، كمعاملة أهل البلد على أنهم كفار يحل قتالهم وأخذ أموالهم. وقد سأله طالب علم أحد المفتين - وقد كنت شاهداً للموقف - عن حكم سرقة أموال الأميركيين عبر الإنترنت، لأنهم يسرقون أموال المسلمين، كما هو الحال بالعراق وغيره، وأن هذه الأموال ربما تستعمل للمجاهدين، فأفتي المفتى بجواز سرقة أموال الأميركيين من باب المعاملة بالمثل !!

فمثلك هذه الفتاوى لا تراعي الواقع فضلاً عن خطئها في الاستدلال والمسلك الإجتهادي.

عدم تفعيل القواعد الفقهية

ومن أهم عوائق العمل الدعوي للأقليات عدم مراعاة القواعد الفقهية الحاكمة لفقه الأقليات، فالقواعد تضبط حركة الفكر الاجتهادي، وتتساعد

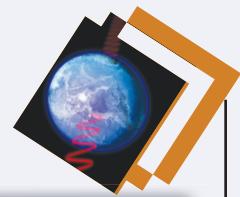
عدم المصداقية

ومن أهم معوقات العمل الدعوي عدم المصداقية، وخاصة ما يمكن أن نطلق عليه «التدین المغشوش» خاصة فيما يخص العمل الخيري، والأقلية المسلمة في ذلك نوعان: نوع هو محل ثقة، يتقى الله تعالى في عمله ويراقبه فيه مجتها قدر طاقتة، مستفيداً من أخطائه، مطولاً لذاته، مكتسباً خبرات متراكمة من العمل الخيري، ونوع آخر استتر وراء العمل الإسلامي ليكون ثروة، ويتحقق وجاهة اجتماعية، مستفيداً من تسهيلات الدولة من عدم فرض ضرائب، وما تدفعه من تبرعات لليهود والجمعيات الخيرية، وكذلك ما يجود به المسلمون في بلاد الإسلام حكومات وشعوبها، فيترتب على ذلك تعليم الحكم على عدد كبير من يعلمون في الحقل الدعوي بالغرب، مما يعطّل مشاريع حيوية ومهمة للمسلمين هناك.

وإن مما يندى له الجبين أن بعضًا من لا خلاق لهم ممن ليسوا زمي العمل الإسلامي بالغرب كانوا يأخذون التبرعات باسم بناء جمعية خيرية أو تحت دعوى عون المسلمين في بلاد الإسلام، فإذا بهم يبنون لهم بيوتاً في بلادهم الأصلية، أو يفتحون لهم مشاريع تجارية بأموال المسلمين !!

الجهل بفقه الواقع

ومن أهم معوقات العمل الإسلامي للأقليات المسلمة عدم إدراك واقع البلاد التي يعيشون بها، فهم عندما يهاجرون ينشئون أماكنً كأنها قطعة من بلاد الشرق المسلم، زعموا أن هذا هو الدين الذي أنزله الله على رسوله ﷺ، وقد يكون فكرهم أقرب إلى تقاليد راكرة، هي بنت البيئة لا علاقة للتشريع بها، وهو منها براء، ومنها بعض الاختيارات الفقهية التي تناسب



فيها، ومنها قاعدة: «المبتلى في أمرين يختار أهونهما»، وهي من باب التيسير، ومنها قاعدة: «المجهول في الشريعة كالمعدوم والمحظوظ عنه»، ذلك أن هناك طوائف من المسلمين الجدد وغيرهم ممن هم في بلاد الغرب لا يعرفون كثيراً من الأحكام، وقد يرتكبون أموراً لو وجدوا في بلاد المسلمين لكان الحكم فيهم مختلفاً، ومنها قاعدة: «مراعاة المقاصد مقدمة على رعاية الوسائل أبداً»، وذلك لثبات المقاصد غالباً، وتغير الوسيلة، وأن الوسيلة تابعة للمقصود وليس العكس، ومنها قاعدة: «المشقة تجلب التيسير»، وفيها بيان لسماعة ويسر الدين، وأنه ليس دين عن تعب، ومنها قاعدة: «المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً»، وفيها اعتبار للأعراف والعادات والتقاليد، ومنها قاعدة عمر بن الخطاب رض: «مقاطع الحقوق عند الشروط»، فالوفاء بالشروط واجب، وهي قاعدة تدخل في كثير من مسائل الأحكام الشخصية والعقود المالية وغيرها، ومنها قاعدة: «النادر ملحق بالعدم»، فالنادر لا حكم له، ومنها قاعدة: «يتحمل الضرر الخاص لمنع الضرار العام»، وهي قاعدة مهمة في علاقة الأفراد بما يتعلق بالمصلحة العامة للمواطنين، ومنها قاعدة: «يجوز في الضرورة ما لا يجوز لغيرها»، ومنها قاعدة: «يفتقر في البقاء ما لا يفتقر في الابتداء»، وهي من أهم القواعد النافعة للإفتاء في الغرب، فالحكم على الشيء قبل وقوعه غير الحكم عليه بعد وقوعه، ومنها قاعدة: «يفتقر في التوابع ما لا يفتقر في غيرها»، لأن التابع غير الأصل، ومنها قاعدة: «اليقين مقدم على الظن، والظن مقدم على الشك، والمظنة لا يعتبر معها وجود الحقيقة»، وهي قاعدة تبين الأحكام حسب أنواع الإدراك، وتبيّن كيفية الترجيح في المسائل المختلف فيها بما يحفظ وحدة المسلمين، ومنها: «يختار أهون الشررين»، وما أكثر الشر الموجود في غير بلاد المسلمين، وقد يجد المسلم نفسه



موقعها»، ومنها قاعدة: «لا ينزع شيء من يد أحد إلا بحق ثابت معروف»، ومن مآلاتها الحفاظ على حقوق الناس وملكياتهم مهما كانت عقائدهم، مما يكون له أثر كبير في احترام غير المسلمين للMuslimين، ومنها قاعدة: «لا ينكر تغير الأحكام بتغير الزمان»، وهي من أصول القواعد بفقه الأقليات ودعوتهم، ومنها قاعدة: «للاكثر حكم الكل»، ومنها قاعدة: «ما أحل لضرورة أو حاجة يقدر بقدرها ويزال بزوالها»، وهي قاعدة ضابطة لفقه الضرورة ووجودها وعدم للمسلمين خاصة في الغرب، ومنها قاعدة: «ما حرم سدا للذرية أبيح للمصلحة الراجحة»، وفيها بيان لأنواع الحرام، فمنه ما هو حرام لذاته، ومنه ما هو حرام لغيره، وأن الحكم بالحرام ليس قطعياً دوماً، فمنه ما هو خاضع للاجتهاد وقابل للتغيير والتبدل، ومنها قاعدة: «الأصل في العادات الحل، وفي العبادات الحظر»، وهذه قاعدة تحل كثيراً من الإشكاليات الفكرية والفقهية خاصة للأقليات، فهناك عادات كثيرة عند غير المسلمين، منها ما لم يأت نص أو اجتهاد بتحريميه، فالاصل أن تبقى العادات على الحل، ما لم تأت قرينة تصرفه عن الإباحة، بخلاف العبادات فيحرم الابتداع

التي تصادم أحكام الشريعة، ومنها قاعدة: «العبرة في العقود للمقاصد والمعانى لا بالأنفاظ والمباني»، وذلك لأن البيئات غير الإسلامية لا تلتزم بالصطلاحات الشرعية، فقد تسمى الأشياء بغير اسمها، فكان من الواجب النظر إلى مقاصدها دون النظر إلى مجرد الشكل والقابل واللفظ، ومنها قاعدة: «كل دعوى يكذبها العرف وتفتيها العادة، فإنها مرفوضة غير مسموعة»، ويرجع فيها إلى تحكيم العادة في القضاء، ومنها قاعدة: «كل طاعة لا تصل إليها إلا بمعصية لا يجوز الإقدام عليها»، فقد يوجد في بلاد غير المسلمين اختلاط بين ما هو مباح وما هو محظى، فتأتي تلك القاعدة لتضبط مسالك ذلك الاختلاط بين الحلال والحرام، ومنها قاعدة: «لا مساغ للاجتهاد في مورد النص»، وهذا مما يتعلق بالحفاظ على هوية المسلم في غير بلاده، وأن الأمور المجمع عليها لا يجوز مساسها أو التسهيل فيها، لأنها ليست مجالاً للاجتهاد بما يتربّط عليه من تغيير حكمها، وهي تتعلق بأصول العقائد والأحكام، ومنها قاعدة: «لا واجب مع عجز ولا حرام مع ضرورة»، وهي قاعدة مهمة في بيان تيسير الدين والأحكام، ومنها قاعدة: «لا يجوز أن تعدى بالرخصة



الأقليات المسلمة بين سندان المواطنة ومطرقة الهوية

ال دائم لإيجاد الحلول والبدائل الشرعية والقانونية، وذلك النوع الثالث هو المختار الذي نصخ الأقلية المسلمة به.

عقلية النفع دون الدفع

ومن أهم إشكاليات العمل الدعوي للأقلية المسلمة ببلاد غير المسلمين أن من المسلمين من يتعامل بعقلية الانتفاع، فهو مع تلك البلاد مadam ينتفع بها، بل يتغنى ويبيعد في كيفية أخذ أكبر المكاسب من تلك البلاد، فيجيء إلى البلد دون إقامة، ويطلب اللجوء السياسي، ويتقاضى راتباً من الدولة، وهي ما يعرف بـ«بدل البطالة»، وحين يعمل لا يبلغ السلطات حتى تستمر في صرف الراتب له، فيجمع بين راتب العمل وراتب البطالة، ولا يدفع الضرائب، ويتهرب من كل مسؤولية تجاه الدولة التي يقيم فيها، وهو يرفع شعار تعامله مع الدولة: «النفع دون الدفع».

ورغم تلك العوائق في العمل الدعوي وفي وضع المسلمين كأقلية مسلمة في بلاد غير المسلمين، فقد استطاع المسلمين أن يحققوا نجاحات كبيرة على المستويات كافة، فقد أصبح من المسلمين من هم أعضاء في المجالس التنسائية، ومجالس البلديات، ومنهم من استطاع أن يوجد صلة قوية مع السلطات، وأن يبرز الوجه الحضاري للإسلام، لكن الأمل معقود أن يفيد المسلمين من معرفة تلك العوائق بما يصح مسيرة العمل الإسلامي، ويرشد اتجاهها الجامع بين الحفاظ على الهوية، وتحقيق المواطنة الصالحة.

المواطن

١- فقه الأقليات المسلمة، الشيخ الدكتور يوسف القرضاوي، ص: ١٥، طبع دار الشروق، القاهرة.

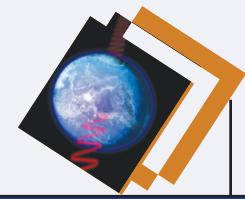
٢- فقه الأقليات المسلمة بين النظرية والتطبيق، الشيخ: أشرف عبدالعاطي الميمي، ص: ١٢-١٣، دار الكلمة للنشر والتوزيع، طبعة ٢٠٠٨م.

مضطراً لارتكاب أحد الشررين، فيجب عليه اختيار أهونهما.

الهوية والمواطنة

ومن عوائق العمل الدعوي للأقليات الصراع بين الهوية والمواطنة، فهناك طوائف من الأقليات المسلمة مازالت تعيش بين مطرقة الهوية وسندان المواطنة، ولم يستطعوا حل المعضلة لا في دواخلهم ولا في تعاملهم مع المجتمع، فيرون في المجتمع غير المسلم الذين يعيشون فيه غير مجتمعهم الذي تربوا فيه، فالعادات والتقاليد والثقافات مختلفة، والبون بينها وبين ثقافتهم وحضارتهم المسلمة بون شاسع، وهم- في الوقت ذاته- مطالبون بالانتماء إلى هذا الوطن غير المسلم، مما يجعلهم في صراع دائم، وهذه الإشكالية من أخطر العوائق التي تهدد العمل الدعوي في الغرب، فالمسلم لا ينتمي إلى أرض عينها، فالأرض كلها لله تعالى، ولما ضاقت على المسلمين الأوائل مكة وهى بلد الله الحرام، أنزل الله تعالى قوله: ﴿يَا عَبَادِيَ الَّذِينَ آتَيْنَا إِنَّ أَرْضِي وَاسْعَةً فَإِنَّمَا يَأْبَى فَاعْبُدُونَ﴾ (العنكبوت: ٥٦)، بل وعد الله تعالى من هاجر من بلاده ليحافظ على دينه إلى بلد يأمن فيه على دينه ويقيم فيه شعائر الله تعالى أن يهبه الله تعالى الثواب العظيم، وقد قال الله تعالى في المهاجرين من مكة إلى المدينة قوله: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَأُضِيءَ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مَّنْ ذَكَرَ أَوْ أَنْشَأَ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَوْذُوا فِي سَيِّلٍ وَقَاتَلُوا وَقُتُلُوا لِأَكْفَرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتُهُمْ وَلَا دُخُلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثُوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عَنْهُ حُسْنُ الثَّوَابِ﴾ (آل عمران: ١٩٥).

كما جعل الله تعالى من سنته في الكون أن يخرج الإنسان من أرضه طوعاً، أو يُخرج منها كرها، كما قال تعالى: ﴿الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ لَهُدِّمَتْ صَوَامِعٌ وَبَيْعَ



«الوعي الإسلامي» تحاور الباحث الإسلامي د. ياسر غريب حول الأقليات الإسلامية

ضعف المسلمين وقلة حيلتهم وراء معاناة الأقليات الإسلامية في العالم



حوار: منير أديب

لاشك أن الإسلام حمى الأقليات الإسلامية وأعطاهن حقوقاً ما أعطاه لغيرهم طالما كان ولاؤهم للدولة التي يعيشون فيها دون غدر أو خيانة وطالما أنهم احترموا عقائد الآخرين على العكس من الصورة التي يتعامل فيها الغرب مع الأقليات الإسلامية في دوله.

فهل حمى التشريع الإسلامي الأقليات وهل هناك فقه يختص بالأقليات، وكيف تعامل الرسول ﷺ ودولته الناشئة مع الأقليات غير الإسلامية، كل هذه الأسئلة وغيرها نطرحها للنقاش مع الباحث الإسلامي الدكتور ياسر غريب في حوارنا معه فإلى نص الحوار:

أولى أن نطالب تلك الحكومات بحقوق الأكثريّة التي تحكمها!

كيف حمى الإسلام الأقليات غير المسلمة في المجتمعات الإسلامية، وهل هناك أمثلة ضربتها في هذا الشأن؟

مصطلح الأقليات مصطلح سياسي الحديث لا يعرفه الإسلام، وقد ظهر هذا المصطلح في إطار البحث عن تعديل أوضاع أصحاب العرقيات والأديان ذات الحقوق السياسية المهمومة في بعض البلدان التي تقتات على الطبقية والاستعلاء وأكل حقوق الكادحين والضعفاء.

وهذا لم يحدث في المجتمع المسلم المثالي، فقد كان اليهود يعيشون في المدينة مع الرسول ﷺ، ولم يضطروا للخروج منها إلا بسبب الخيانة.

وكان الصحابة يودون أهليهم من الكفار الذين لم يسلمو، فالإيمان نعمة من الله بها على المسلم، لكن عدم الإيمان لا يسلب من غير المؤمن حقه الإنساني ويحرمه من

وتقطعوا إليهم إن الله يحب المقدسين»
(المتحنة: ٨).

يعاني المسلمين في مشارق الأرض وغاربيها وبخاصة منهم الأقليات الإسلامية في الأقطار غير المسلمة.. كيف يتعامل المسلمون مع مشاكل الأقليات من هذا النوع، ولماذا لم تتدخل الدول الإسلامية لحماية هذه الأقليات؟

أنت في هذا السؤال تتحدث في شقين كلاهما يرتبط بما آل إليه واقع المسلمين من ضعف وهوان، وليس على الأقلية المسلمة إلا الاجتهد في الثبات أمام ما تلاقيه من مشقة في سبيل الحفاظ على دينها وهويتها.

أما الحديث عن الحكومات التي تتنمي للدول ذات الأغلبية المسلمة، فإن أولوياتها تسير في اتجاه تثبيت واقعها غير الشرعي داخل بلادها، والحقيقة المؤلمة أن واقع الأكثريّة المسلمة في بلادنا أكثر مأساوية من واقع الأقليات في كثير من البلاد غير المسلمة، خاصة الغربية منها. فمن باب

في البداية، وضع الإسلام قواعد وأصول عامة للتعامل مع الأقليات، ما جوانب العظمة الإسلامية في احترام الأقليات؟

الإسلام هو دين الفطرة، ومن ثم فهو لا يخالفها، والله عز وجل عندما خلق خلقه امتن على خلقه جميئاً بالرزق والعدل، ونعمه التي لا تحصى لم تقتصر على المؤمن دون غيره، وقد جعل الله الحساب في الآخرة خاصاً به سبحانه وتعالى، وطلب من عباده أن يكونوا دعاة لا قضاة، وجاء الإسلام وهو الدين الذي ارتضاه الله للناس ليحفظ الحقوق لجميع خلقه، وجعلهم شعوبًا وقبائل ليتعرفوا، ولم يجعل من سلطان للمؤمن على غير المؤمن سوى المعاملة الحسنة، ووضع ضمانات للمخالفين في العقيدة، بل حبب في الترابط بين الناس حتى لو لم يكونوا جمياً من المؤمنين؛ فقال تعالى: «لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم



اليهود عاشوا كأقلية مع الرسول ﷺ ولم ت تعرض لهم الدولة إلا عندما خانوا المواثيق

كيف تعامل النبي وصحابته مع الأقليات، وهل هناك ما يلزم الحاكم المسلم بالدفاع عن أي أقلية مسلمة تتعرض للاضطهاد؟

كانت الأقلية من غير المسلمين في مجتمع النبوة هم من أهل المدينة الأوائل من المشركين واليهود، وقصة الطفل اليهودي الذي كان يختضر وإسلامه على يد النبي ﷺ، وقصة الشاة المسوممة تدل على أنه كان يدعى إلى مآدب اليهود، ودعوته لأن يبر الصحابة ذويهم من المشركين الذين لم يسلموا، ومنهم عمر بن الخطاب الذي كان يبر أخيه المشرك وبهدية، وبعض زوجات النبي اللاتي كن يبرنن أقاربهن من المشركين.

من أين استقى علماؤنا الأجلاء فقه الأقليات الإسلامية؟

فقه الأقليات ليس فقهًا محدثًا، وكل ما في الأمر أنه كان بمثابة إعادة تصنيف لفقهه الإسلامي الأصلي، مثله مثل فقه النساء وفقه الأولويات. وثمة تحفظ على هذه التسمية إذا كان المصطلح يعني أن الفتوى تتغير بتغير الزمان والمكان والظروف المحيطة؛ لأن في هذا السياق سيتم اتخاذ المبررات الأصولية للخروج عن تعاليم الإسلام بحججة فقه الأقليات، وقد ظهرت بعض الفتاوى التي تسير في هذا الاتجاه مثل تلك التي تبيح لسلمي المهاجر والأقليات بيع الخمور ولحم الخنزير والتعامل بالربا وغيرها من الفتاوى التي تبرر ذلك بأن فقه الأقليات يختلف عن فقه الأكثريات. وفي هذا بلاء مبين، وتلاعب بشرع الله. ويجب أن ننتبه أن الدعوة للإسلام بدأت في هيئة أقلية حافظت على دينها ودعت إليه حتى

العدل والحقوق الاجتماعية العامة. الأقليات الإسلامية هي أكثر الأقليات التي تعاني اضطهاداً على مستوى العالم دون أن تجد من يمنع هذا الاضطهاد أو يرجع من يقوم به ضد هذه الأقليات؟ لاشك أن اضطهاد الأقليات المسلمة وأحياناً الأكثريّة يعود إلى شيءٍ فطريٍّ في طبيعة هذا الدين، ﴿وَلَا يَرَالُونَ يُقْاتِلُوكُمْ حَتَّىٰ يَرُدُّوكُمْ عَنِ دِينِكُمْ إِنْ اسْتَطَاعُوكُمْ (القرآن: ٢١٧). و﴿لَتُبَلُّوْنَ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ وَلَتَسْعَمُنَّ مِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذِيٰكُمْ إِنَّمَا تَصْبِرُوْنَ وَتَقْتَلُوْنَ فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمْرِ﴾ (آل عمران: ١٨٦) فكون الإنسان مسلماً يجعله عرضة للاضطهاد، وهي سنة الله في الذين خلوا من قبل ﴿وَمَا نَقْمُدُ مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ (البروج: ٨).

ترى ما السبب وراء تزايد معاناة الأقليات الإسلامية، غياب قوة المسلمين أم بطش الآخرين؟

كلاهما صحيح، لكن ضعف المسلمين هو الأساس.

هل هناك فقه يلزم الحاكم المسلم التعامل على أساسه فيما يتعلق بالأقليات وما هي حدود القبول والرفض بالنسبة لهذه الأقليات؟

الدين كله يلزم الحاكم والمحكوم بأن يتعامل بالعدل ويحثهم على الإحسان ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُنُوا قَوَّامِينَ لِللهِ شَهِداءَ بِالْقِسْطِ. وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَيْانِ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تُعَدِّلُوْنَ هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَأَقْتَلُوْنَ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ (المائدة: ٨). والأمر لا يحتاج لفقهه مخصوص أو مختصر، واقرأ إن شئت سيرة النبي المصطفى ﷺ ستتجد كيف كان يتعامل مع غير المسلمين، ولو لا ذلك ما اتسعت دائرة الإسلام ولا دخل الناس في دين الله أبداً، بل قال تعالى لنبيه مؤكداً على صفة الرحمة التي حافظت على هذا الدين من الضياع: ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لَتَأْتِهِمْ وَلَوْ كَنَّ فَطُوا غِلِظَ الْقُلُبَ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكُمْ﴾ (آل عمران: ١٥٩).

الرسائل التعليمي في التربويات والتحولات

د. حسن عزوي

تعرض الكاتب في الحلقة السابقة لجملة من المشكلات والتحديات التي تنتصب أمام المشهد التعليمي الإسلامي في الغرب، وفي هذه الحلقة يستعرض مجموعة أخرى من المشكلات والمعوقات المؤثرة في العمل التربوي والتعليمي الإسلامي في الغرب.

- المستوى التعليمي الجيد.
- الرغبة في الكسب المادي السريع والمساهمة في الدخل الأسري، ما واجه أغلب الشباب نحو التكوين المهني والبحث عن وظائف محدودة الأفاق.
- سوء الأوضاع والظروف الاجتماعية والمادية التي يعيش فيها معظم أبناء الجاليات الإسلامية، ما ينعكس سلباً على مستوى التأهيل التربوي والتعليمي.
- عدم اكتراث كثير من الآباء بدراسة أبنائهم وعجزهم عن مراقبتهم ومساعدتهم على إتمام دراستهم.
- شيوع التمييز العنصري في الأوساط التعليمية من خلال اعتبار أبناء المهاجرين أجانب لا يستوون مع أبناء البلد المضيف، مما يفرز نوعاً من الإحباط وخيبة الأمل المفضية إلى الإلحاد في الدراسة.
- عدم ملاءمة المقررات والمناهج الدراسية الغربية حاجيات ومتطلبات أبناء المهاجرين، ويؤكد ذلك ظهور اتجاه داخل أوساط الأساتذة والمربين يدعوا إلى تغيير السياسة التعليمية تجاه أبناء المهاجرين واعتماد تعليم أكثر تنوعاً من الناحية الثقافية.
- عدم كفاية البنية المدرسية الغربية لاستقبال الطفل المسلم وعجزها عن إحداث تغييرات في أنظمتها التربوية وفي بعض مناهجها لتلائم واقع أبناء المسلمين.
- نتيجة كل هذه العوامل يبدو أن ظاهرة ضعف التأهيل التعليمي لأبناء المسلمين في الغرب وفشلهم وعدم قدرتهم على إتمام الدراسة سمة بارزة تطبع مجتمع أبناء المسلمين في الغرب، حتى إن نسبة عالية منهم لا تصل إلى التعليم الثانوي،

أيضاً في تفادي الفشل الدراسي، فإن المدارس الغربية مستمرة في رفضها إدماج اللغات الأصلية ضمن مناهجها وحصرها التعليمية (١).

ضعف التأهيل التعليمي لأبناء المسلمين في الغرب لا شك أن أبرز معوقات ومشكلات المشهد التعليمي الإسلامي في الغرب ضعف المستوى الثقافي والتعليمي لأبناء الأقليات الإسلامية التي تحولت إلى مجتمعات استهلاكية منشغلة بالجوانب المادية من حياتها، وفضلاً عن ذلك فقد كان للوضع الأسري أثره البالغ في رسم المسار التعليمي لأبناء المسلمين في الغرب، وقد أشارت كثير من الدراسات إلى تأثير نوع السكن وعدد أفراد الأسرة وفسو الأممية بين الآباء والأمهات... إلى غير ذلك من العوامل (٢) التي جعلت أبناء الجيلين الثاني والثالث لا يستفيدون من وضعهم للدراسة في المدارس الغربية، ويمكن أن نذكر إلى جانب هذا غياب التأثير العام لاستراتيجية أسرية في عالم الاستثمار في الغرب الاجتماعي، وتعليم الأبناء وبناء مستقبلهم، ويمكن إرجاع ضعف التأهيل التعليمي لأبناء المسلمين في الغرب إلى جملة من الأسباب منها:

- فشو الأممية في الوسط الذي ينحدر منه الأبناء المستهدفون في عملية التعليم، وهذا الأمر لا يساعد ولا يشجع على مواصلة التمدرس وارتياض المدارس ذات

المناهج الدراسية ذات الطابع العلماني

تشكل المناهج الدراسية والتربوية التي يتلقاها أبناء المهاجرين المسلمين في ديار المهرج جوهراً المشكلة التربوية والتعليمية، فعندما يستوي الطفل أو الشاب المسلم مع غير المسلم في تلقي المنهج الدراسي الغربي المبني على ركائز علمانية وأسس لادينية، فإن الطفل المسلم بعد أن يكون قد نهل من مختلف المناهج التربوية لا يمكن إلا أن ينحو المنحى الذي يتوافق مع المنهج الدراسي المتبعة، لذلك فإن أطفال وشباب المسلمين في الغرب يتعرضون لمسلسل منهج يرمي إلى ترسیخ القيم الغربية وزرع أنماط التفكير والسلوك والعادات والمرتبطة بها، ويبتدئ هذا المسلسل منذ مرحلة الروض، مروراً بمراحل التنشئة التربوية بالمدارس، وتتأثراً بضفوط الشارع ووسائل الإعلام وغيرها من المؤثرات الخارجية في المحيط الاجتماعي.

إن جل المناهج الدراسية المعتمدة في الدول الغربية لم تسع إلى دمج المقاربة التي تناهياً بأهمية التدخل الثقافي، كما أن هذه المناهج لا تترك أي مجال لتعليم اللغة الأصلية لأبناء المسلمين، وكل ما أنجز في هذا المجال عبارة عن تجارب محدودة جداً في الزمان والمكان.

وعلى الرغم مما تتصح به الدراسات النفسية التي تؤكد أهمية اللغة الأم ودورها

و غالباً ما يتم توجيهها إلى التعليم المهني أو التقني القصير لسد احتياجات القطاعات الصناعية من اليد العاملة، ما يكرس مرة أخرى إعادة إنتاج مهن ووظائف الآباء من الجيل الأول، أما التعليم الجامعي فلا يرتاده سوى أقلية وأحياناً تكون النسبة منعدمة في بعض التخصصات الجامعية (٣).

مشكل تعليم اللغة العربية

بالرغم من الجهود المحمودة التي تبذلها الجمعيات والمراکز الثقافية الإسلامية في الغرب في سبيل وضع بنية قوية لتعليم أساس اللغة العربية ومبادئ التربية الإسلامية، فإن ذلك لا يكاد يطول سوى فئة محدودة من أبناء الجالية الإسلامية في حين تبقى الفئة العربية من الأطفال والشباب معرضة لتأثير المدرسة الغربية.

إن منشأ مبادرات الجمعيات والمراکز الثقافية الإسلامية يرجع في واقع الأمر إلى إدراكتها أن أبناء الجيلين الثاني والثالث خضلاً عن الرابع الذي هو في طور النشوء (٤) يعيشون وضعية ضياع وتناقض، والبعض يجعلها جهلاً تاماً، وكل ذلك نتيجة تراجع دور الأسرة وانعدام التواصل بين الأجيال داخل الأسرة ذاتها، بالإضافة إلى ضغوط المدرسة والشارع والبيئة الاجتماعية ووسائل الإعلام، ولسد الاحتياجات الكبيرة في المجال التعليمي تم تنظيم حصص للتعليم الموازي في المساجد والمراکز الثقافية بهدف تعليم الأطفال المسلمين أساس ومبادئ التربية الإسلامية واللغة العربية والثقافة الإسلامية عموماً، وتتحقق أنظمة تعليم اللغة العربية في الدول الغربية فيما يلي:

١- التعليم الموازي المتمركز في المساجد والمراکز الثقافية خلال أوقات الفراغ (عطلة نهاية الأسبوع)، ويتم التركيز على تجربة التعليم الموازي، نظراً لكونه يعد في الظروف الحالية الأهم، باعتباره يضم أكبر نسبة من التلاميذ الذين يستثنون من تعليم اللغة العربية، ويعاني هذا النوع من النظام التعليمي من غياب إطار مؤسسي للتنسيق، كما أن الجهات المتداخلة في هذا النوع من التعليم تتبع وتعارض أهدافها وطرقها البيداغوجية، ويشكوا هذا القطاع أيضاً من

الأمية والرغبة في الكسب المادي السريع والظروف الاجتماعية والتميز العنزي .. عقبات في وجه الأقلية

ضعف الموارد المادية، فضلاً عن قلة الأطر التعليمية المناسبة، مما يعيق الاستجابة لكل الطلبات في المجال التربوي.
ومن عيوب هذا النظام التعليمي اعتماده على بعض المناهج الوطنية في البلدان الأصلية، وهي في معظمها غير ملائمة لخصوصية الأقطار غير الإسلامية، كما أن هناك غالباً تاماً لنظام التقويم المنهج الذي يتبع مدى تقدم التلميذ في اكتساب المعرفة ومسايرة المناهج المقررة، ولا ينبغي إغفال ما يعنيه التلاميذ من إرهاق وتعب نظراً لكون التعليم الموازي ينظم في أوقات راحتهم.

٢- التعليم في بعض المدارس الرسمية التي تسمح بتحصيص حصص لتعليم مبادئ اللغة العربية والتربية الإسلامية (فرنسا- بلجيكا- النمسا- هولندا...)، ومعلوم أن مسألة تعليم الأديان بالمؤسسات الغربية تثير كثيراً من الأسئلة، وذلك بسبب الحساسيات المرتبطة بها، وهناك بعض الدول صدرت بها قوانين (فرنسا مثلاً) تمنع تعليم الأديان بالمدارس العامة، وذلك انسجاماً مع مبدأ العلمانية، غير أن هناك دولاً أخرى كبلجيكا مثلاً تسمح بتعليم الأديان المعترف بها، ولذلك كانت هناك بعض المبادرات التربوية الهادفة إلى إدخال ثقافة ولغة أبناء المسلمين إلى المدارس العامة، وذلك في إطار مشروع التداخل الثقافي الرامي إلى تحقيق أهداف التفتح على ثقافة الآخر (استراتيجية العمل ص ١٠٤).

٣- التعليم في المدارس الخاصة التي تتمتع بوضعية قانونية معترف بها، وهي

نادرة ومعدودة في بعض البلدان الغربية حيث يجري التعليم فيها طوال أيام الأسبوع ويخصص فيها جانب لا يأس به لتعليم اللغة العربية والثقافة الإسلامية إلى جانب تدريس المقررات والبرامج الدراسية المتبعة في المدارس الحكومية باللغات المحلية.

ويعتبر التعليم في المدارس الإسلامية الخاصة الحل الأنجح للنهوض بمستوى أبناء المسلمين في الغرب، إذ أمام المشكلات التي تعرّض سبيل تجربة التعليم الموازي تدعو الحاجة إلى التفكير في إقامة مزيد من المدارس الإسلامية الخاصة، تسعى إلى تكريس تعليم إسلامي متّيّز يأخذ بعين الاعتبار العناية بالتكوين الروحي والأخلاقي، إلى جانب التكوين العلمي والمعرفي.

وإذا كانت التجربة لا تزال جد محدودة، حتى إن بعض الدول الغربية لا يوجد فيها أي نموذج للمدرسة الإسلامية، فإن قادة العمل الإسلامي في الغرب من دعاة ورؤساء الجمعيات والمراکز الثقافية الإسلامية يحدوهم جميعاً أمل النهوض بتحقيق هذا الهدف وتأسيس مدارس إسلامية معترف بها تعبر عن صيغة تربوية وتعلمية ملائمة من حيث وفاها بالاحتياجات التربوية والتعلمية لأبناء المسلمين في الغرب، ومن حيث قدرتها على ترجمة مبدأ التربية الإسلامية إلى واقع فعلي في المجتمع الغربي، إنه إذا كانت هناك تحديات وصعوبات قائمة في طريق تفعيل ودعم المشهد التعليمي الإسلامي في الغرب من أجل تحقيق طموحات وططلعات الأقليات والجاليات المسلمة في الغرب، فإن معالجة ذلك وتسييده يحتاج إلى بذل مزيد من الجهد والعمل وتوفير الإمكhanات البشرية والمادية اللازمة، وإذا كانت معظم الهياكل التعليمية الإسلامية في البلدان الغربية لا تزال تقليدية (مساجد ومراکز ثقافية) فإن تجربة إنشاء مدارس إسلامية قد أثبتت فاعليتها وجدواها، فضلاً عن أثرها البالغ في تطوير حقل التربية والتعليم الموجه لفائدة أطفال وشباب بلدان المهاجر.

تطبيق العقوبات في التشريع الإسلامي وحركة التنمية

د. حسين حسين شحاته

- الردة.
- ٢- وإذاء حرمة النفس يكون: حد القتل أو القصاص.
- ٣- وإذاء حرمة العقل يكون : حد الخمر.
- ٤- وإذاء حرمة العرض يكون: حد الزنا وحد القذف.
- ٥- وإذاء حرمة المال يكون: حد السرقة.
- أما الحرابة فهي انتهاك لحرمات المجتمع كلها ومن هنا كان التغليظ في حدتها فوق كل ما عادها، وإذا أمن الفرد على دينه وعلى نفسه، وسلم له عقله وعرضه، وحفظه له ماله، فقد جمعت له أطراف الأمان كلها.
- بالإضافة إلى الحدود، توجد العقوبات عند فعل كل محرم ولم يرد به نص محدد بعقوبة دنيوية، كما تشمل الجرائم التي قدرت عقوباتها بنص لكن لم تتوافر الشروط في هذه العقوبات ووُجِدَت شبهة درء للحد.
- وفي غياب تطبيق الحدود والتعازير الإسلامية، تتفاقم الجرائم ويصعب السيطرة عليها وتهدد النفس والأموال والثمرات ويحدث الفساد الشامل للمجتمع.
- وسوف نتناول في البند التالية تحليل العلاقة السببية بين بعض العقوبات في التشريع الإسلامي وبين حماية الأموال واستقرار المعاملات الاقتصادية.

حد السرقة

يطبق حد السرقة على من يعتدي على مال الغير ومن صور ذلك: الاحتيال والرشوة والتکسب من الوظيفة بغير حق، والتربح من المناصب السياسية والنيابية، والتهرب من أداء حقوق المجتمع المشروعة، والکسب غير المشروع... والغاية من هذا كله

مهدها لعيش الجماعة آمنة مطمئنة وهذه نهاية الرحمة.

ومن هذه الأقوال وغيرها يتبيّن لنا أن افتراءات أعداء الإسلام على تطبيق الحدود مردودة وواهية ولا تستند إلى منطق أو موضوع بل هي أهواء الحاقدين على الإسلام في كل زمان ومكان.

وسوف نبين في هذه الدراسة دور تطبيق العقوبات في التشريع الإسلامي في ضوء المفاهيم السابقة في استقرار النظام الاقتصادي.

حفظ ضروريات الإنسان

يجمع علماء الشريعة الإسلامية أن تطبيق العقوبات (الحدود والتعازير) ضد مرتکبى الجرائم يحمي المجتمع، ويحفظ الجماعة، ويردع المنحرفين والمجرمين.. وهذا كله من أجل الإنسان، الذي جاءت تلك الشريعة للمحافظة على ضروراته التي توارثها الملل وجاءت بها الشرائع، والتي تمثل في حفظ الدين والعقل والعرض والمال.

وفي هذا الخصوص يقول الدكتور محمد حسين الذهبي، يرحمه الله، الحدود تقابل المقدسات الخمس وتترتب بحسبها على النحو التالي:

- ١- إذاء حرمة الدين يكون: حد

هناك العديد من الافتراطات التي توجه إلى تطبيق الشريعة الإسلامية في الوقت المعاصر، وبصفة أخص فيما يتعلق بتطبيق الحدود، وهذه الافتراطات مردود عليها ومدحوضة، ولقد رد عليها فقهاء وعلماء الإسلام فعلى سبيل المثال:

- أ- يقول الأستاذ الدكتور على جريشة:
١- ليست الشريعة الإسلامية كلها حدوداً، كما يصورها أولئك، وإن أساسها عقيدة وخلق عمدها شعائر ونسك، وألياتها معاملات، وتعتبر الحدود جزءاً من المعاملات، والجميع نظام متكملاً متجانساً يمثل النظام الإسلامي.
- ٢- إن هذه الحدود لا تطبق على إنسان سوي، ولا تطبق إلا في مجتمع نظيف قام على عقيدة وخلق وشعائر وشرائع، ومظهر من الإغراء بالجرائم والفواحش.

- ٣- إن الدولة مسؤولة قبل تطبيق الحدود عن منع كل ما يغري بها.. فعلى سبيل المثال بالنسبة للسرقة، يجب على الدولة كفالة المأكل والمشرب والملابس والمأوى والانتقال والعلاج والتعليم.. فإن لم يتحقق لسارق كفالة ذلك كله، تتحقق الشبهة التي تدراً عنه الحد، وينتقل القاضي إلى تطبيق التعازير الأخرى حسب الأحوال.

- ب- ويقول الشيخ مناع القطان:
إن إرخاء العنان للفرد يعيث في الأرض فساداً يؤدي إلى تفاقم الشر، ويساعد على انتشار الجرائم، والاستهانة بأمرها، والاستهانة بحرمات الناس، ويهدم القيم الأخلاقية، ويقضى على الفضيلة، فيذهب الفرد، وتهار الجماعة معه وليس الأمة سوى مجموعة من الأفراد فمن الخير للإنسانية أن تستأصل نواة الشر، في

**تطبيق الحدود
والتعازير ضد
مرتكبي الجرائم
يدمى المجتمع
ويردع المنحرفين**

حماية المال الذي هو قوام الحياة.

لقد انتشرت جرائم السطو على البنوك والمحلات والخزائن والمخازن، وتكونت عصابات متخصصة في هذا المجال.. ويؤدي بها الأمر في بعض الأحيان إلى سفك الدماء لسرقة مجوهرات طفلة صغيرة أو سيدة عجوز أو قتل ضيف على البلاد لنهب ماله. ومما يُؤسف له أن عقوبات التشريع الوضعي لا تردع هؤلاء، بل يدخلون السجن لفترات قصيرة ثم يخرجون، وقد حصلوا على دورات تدريبية متخصصة من هم أكثر خبرة وأعظم خطراً في مجال السرقات. وإن قطع يد السارق في المرة الأولى ورجله يُسرى إن عاد، لأنّي رادع لأمثاله، وهذا يؤدي إلى المحافظة على الأموال واستقرار المعاملات الاقتصادية وجلب الاستثمار لتأخذ طريقها إلى مشروعات تنموية فيها الخير لكل الناس.

وفي مجال سرقة الأموال العامة يقول الدكتور الذهبي (يرحمه الله): «هناك اعتداءات شتى على الأماكن الآمنة، وقد تعددت أجهزة الرقابة عليها، وهذا يكفي الدولة أموالاً باهظة.. إن قطع يد واحدة من هؤلاء الذين تقوم هذه الأجهزة لمراقبتهم كفيل بأن يختصر من حجم خزاناتهم بما يحصرها في دائرة لا يمكن مقارنتها بما هو فاش الآن في كل المجتمعات التي تطبق الحد، إن جرائم الاختلاس، والرشاوي واستغلال النفوذ، والكسب غير المشروع.. تجد طريقاً للاختفاء فور تطبيق حد السرقة».

حد الحرابة

يطلق على قطع الطريق السرقة الكبرى، لأن قطع الطريق يأخذ المال في مكان لا يلحق صاحبه الغوث، وعقوبته تطبيق حد الحرابة، ودليل ذلك قول الله تبارك وتعالى: «إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله، ويسيرون في الأرض فساداً أن يقتلوا أو ي يصلوا أو يقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم» (المائدة: ٣٢).

والعقوبات المقررة لقطع الطريق، هي حد الحرابة والتي تختلف باختلاف نوع

الجريمة على النحو التالي:

- **القتل:** إذا قتل قاطع الطريق الآخرين، ولم يأخذ أموالهم.
- **القتل مع الصلب:** إذا قتل قاطع الطريق الآخرين، وأخذ أموالهم.
- **القطع:** إذا أخذ قاطع الطريق الأموال، ولم يقتل أحداً.
- **النفي:** إذا أخاف قاطع الطريق الناس، ولم يأخذ مالاً ولم يقتل أحداً.

ويوسم قطاع الطريق في الوقت المعاصر بالقرصنة والبطلة، وتنتمي في البر والبحر، وتقتل الأنسنة عمداً وإصراراً، وتأخذ الأموال عنوة، وتروع الآمنين، ويترتب على ذلك هروب الناس والأموال إلى الأماكن الآمنة. وما تقوم به بعض الدول من الاعتداء على الدعم المقرر لللاجئين والمشددين والمقدم من هيئات ولجان الإغاثة العالمية والإسلامية ومن النماذج المعاصرة للقرصنة القرصنة المعاصرة ما تقوم به بعض الدول بنظمها الظالمة من الاعتداء على أموال بعض الناس والاستيلاء على حاجياتهم وترويع أهلهم وذويهم.. تحت ستار قوانين وضعية جائرة.

ولكن بتطبيق العقوبات الإسلامية السابقة حسب ضوابطها الشرعية تحفظ الأموال وتأخذ طريقها إلى الاستثمار ليتحقق للناس الأمن والاستقرار ويعم الخير.

حد الخمر

تؤثر الخمر على عقل الإنسان، وعلى عمله، وعلى المجتمع، فإذا ذهب العقل ذهب كل شيء.. فهي أم الخبائث، وأساس محقق البركات، وهلاك الأنفس والأموال.

- كم من الأموال تذهب إلى مصانع الخمور والمدمرات؟
- كم من الأموال تتفق على مرضى الخمور والمدمرات؟
- كم من الأموال تتفق على أجهزة الأمن المهمة بالمخدرات؟
- كم من الأموال تبدد بسبب حوادث المدمرات؟

- كم من الأنفس تزهق بسبب المخمورين المدمنين؟
- كم من الأشياء تهدى بسبب سلوكيات المدمنين؟
- كم من الحوادث ترتكب بسبب تصرفات المدمنين؟
لقد ورد في كتاب الخمر الداء والدواء: اللواء الركن محمود شيت خطاب: أن وزارة الصحة الأمريكية قدمت دراسة للكونجرس.. ذكرت فيها أن ميزانية الحكومة الأمريكية تتبدد خسائر مالية سنوية كبيرة جداً بسبب المسكرات وورد بالتقرير أن تناول المسكرات يؤدي إلى فاقد كبير جداً في الإنتاج، وإلى نفقات باهظة لعلاج الأمراض الناتجة عن تعاطي المسكرات.. كما رد به كذلك أن العديد من المواطنين الأمريكيين يعانون من مشاكل شتى في العمل والعائلة والجرائم والصحة والنسل وغيرها، ويفت وراءها تعاطي المسكرات.

إنه بتطبيق حد الخمر (وهو ثمانون جلدة)، يتحقق للمجتمع الأمان والاستقرار، وللعقل الحماية، وللمال البركة، وللاقتصاد الاستقرار والنمو.

ويقول الشيخ مناع القطان:

إن الشرب عدوان صارخ للعقل، والعقل خصيشه شرف الإنسان، ومناطق تكليفه، ومن ذهب عقله لا يلام على شيء يفعله، ولا يبالي بانتهاك حرمات الدين والنفس والعرض والمال، فالعقوبة لازمة لحماية أمن المجتمع.

وخلاله القول:

إن تطبيق العقوبات في التشريع الإسلامي ضد الذين يفسدون في الأرض ويأكلون أموال الناس بالباطل ويعتدون على المال العام يحقق الخير للناس وللمجتمع وللدولة وللأمة بأسرها ويحتاج إلى السلطان الذي ينطبق عليه قوله تعالى في الآية ٤١ من سورة الحج: «(الذين إن مكثاًهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمرروا بالمعروف ونهوا عن المنكر والله عاقبة الأمور».

التعليم العالمي .. الاستثمار المتموج بين الواقع والأمن

شيرين حسن

أما في العالم المتقدم الذي يصنع المعرفة ويتطورها ويغيرها ويضيف إليها الجديد باستمرار وبسرعة كبيرة، فإن مشكلات التعليم العالي ترتبط بالمستقبل وتحدياته، والتفاس من أجل الحصول على التمويل، ومواجهة ما تفرضه آليات السوق من شروط ومواصفات للخريجين وغيرها من القضايا التي ترتبط بالمستقبل وصناعته.

ولم يعد التقدم في الوقت الحاضر مقصوراً على التقدم في النواحي العسكرية أو السياسية أو الثقافية فحسب، بل إن جوانبه أصبحت متعددة وشاملة، وهذا يعني أنه لابد من تخريج قوة بشرية لها القدرة على التطوير والتحديث، وذلك من خلال مؤسسات تربوية وبحثية متعددة، متمثلة في الجامعات والمعاهد العليا ومراكز البحث، ويتحمل التعليم العالي رسالة بناء وتطوير الإنسان الذي يمثل الطاقة المتحركة والقوة الدافعة لعملية تطور المجتمع وتقدمه.

ولكن لكي تتحقق الأهداف المنشودة في ميدان التعليم العالي فهناك مجموعة من العلماء والمفكرين العرب اقترحوا مفهوم الشجرة التعليمية بدلاً من السلم التعليمي، حيث يختلف مفهوم الشجرة التعليمية عن مفهوم السلم التعليمي في أن مفهوم السلم له بداية محددة، وتسلسل محدد، ونهاية محددة، بينما مفهوم الشجرة التعليمية له بداية فقط، كما أنه مرن ومتوسع في تسلسله، وليس له سقف محدد، فنهايته مفتوحة، تسمح بالامتداد والنمو مع تشعب ونمو المعارف والعلوم والفنون.

هذا الاستثمار، فمعظم الدراسات تؤكد أن المكاسب تزداد بزيادة التعليم والتدريب كما وكيفاً، وتنقص عند العكس من ذلك، فعائد العاملين بعد التعليم الثانوي أقل كما وكيفاً من عائد العاملين بعد التعليم العالي.

وقد أدى ذلك بدوره إلى إلقاء مزيد من الأعباء على حكومات الدول من أجل مزيد من الاستثمار في التعليم، وأخذت هذه المشكلة تفاقم عاماً تلو الآخر، خاصة بالنسبة للدول النامية.

ويُعد التعليم العالي مطلبًا لتأسيس مجتمع متقدم قائم على اقتصاد المعرفة، وهذا الأمر يفرض الحاجة إلى توفير مواد مالية باهظة لتحقيق ذلك، ربما تعجز أمامها الموازنات العامة لكثير من الدول.

ومع أهمية التعليم العالي ودوره الحيوي في المجتمع فإنه يواجه في عصر العولمة والمعرفة عديداً من المشكلات والتحديات التي تختلف باختلاف المجتمعات والمرحلة التاريخية التي تمر بها، فتجد في النامية منها على سبيل المثال الضغط الاجتماعي والشعبي المتزايد للالتحاق بالتعليم العالي، والزيادة في أعداد الطلاب مع ضعف الإمكانيات المادية والجاجة الملحّة لإيجاد مصادر متعددة للتمويل.

**إقدار الإنسان على
إعمار الأرض وفق
منهج الله .. الهدف
الأسمى في التصور
الإسلامي**

يرتبط مفهوم الاستثمار بمفهوم التنمية الشاملة، فالتنمية الشاملة عملية ثقافية، تهدف إلى تحسين نوعية الحياة الإنسانية، وذلك من خلال تحسين قدرة الإنسان في التعامل مع العلم والمعرفة وتقنيات العصر، والتنمية بهذا المفهوم تتوقف على التعليم الجيد للإنسان، فالتعليم هو المحور الأساسي للتنمية والنهوض الحضاري، وهو القاطرة التي تقود الحياة الإنسانية بقوّة واقتدار.

والاستثمار عملية إمداد وتزويد مؤسسات التنمية بالعقائد والأفكار والأموال والطاقات والإمكانات اللازمة عند الحاجة، وحسن إدارة كل هذه الموارد، من أجل ترقية القدرات البشرية لتحقيق أنساب استغلال للثروات والإمكانات المتاحة، وتحسين نوعية الحياة الإنسانية، عن طريق إدار الإنسان على إعمار الأرض وفق منهج الله، وهو الهدف الأسمى للتنمية الإنسانية الشاملة في التصور الإسلامي.

والاستثمار في التعليم يختلف عن الاستثمار في رأس المال المادي، فإذا كان الاستثمار في رأس المال المادي يمكن التبؤ بالعائد منه وقياسه في زمن محدد، فإن الاستثمار في رأس المال البشري لا تتحقق عوائده إلا على المدى البعيد، ولا يمكن قياس عوائده بالقياس ذاته لرأس المال المادي، ولا يمكن التحكم فيه بعامل الزمن، كما لا يمكن التبؤ بعوائده بدقة، وذلك لتدخل عوامل كثيرة يصعب ضبطها.

لقد أصبح من شبه المؤكد أن هناك علاقة بين الاستثمار في العنصر البشري من ناحية الزمن والنوعية، وبين العائد من

ومؤسسات التعليم العالي تعتبر قيمة حضارية، فهي الأداة والقوة التي تحرك الأحداث، وتعطي الدفعية التي تسير حركة التاريخ، لذلك الجامعات والمعاهد العليا تعتبر عنوان الشعوب، فالتقدم العلمي والتكنولوجي نتاجها، والخبراء والفنانون صناعها، ومن ثم فالجامعات والمعاهد العليا تعتبر المصنع الذي يمد المجتمع بالقوى البشرية المحركة لكل مقدراته، بل المبتكرة لكل مستحدثاته.

لذلك حظي التعليم العالي في السنوات الأخيرة باهتمام رجال الفكر التربوي، و يأتي في مقدمة هذا الاهتمام تمويل واستثمار التعليم العالي، وهذا يعني الاهتمام بمصادر تمويلية تساعد على استثمار رأس المال البشري في مرحلة التعليم العالي من أجل مستقبل مشرق وتحفيظ واع منظم.

استثمار العقول

يعد العنصر البشري من أهم العناصر الإنتاجية التي يمكن أن تسهم في تحقيق التنمية، لكن لن يؤدي هذا العنصر دوره دون تعليم، حيث يسهم التعليم في تراثم رأس المال البشري، وتشير نظريات النمو الاقتصادي إلى أن التقدم التقني يزيد من معدل النمو الاقتصادي الطويل الأجل، ويزداد التقدم التقني سرعة عندما تكون قوة العمل أحسن تعليماً، من هنا فإن تراثم رأس المال البشري يساعد في التقدم التقني ويعد مصدراً من مصادر النمو المستديمة.

ويمكن تقدير أثر التعليم في الإنتاجية من خلال المقارنة بين أجور الأشخاص المتعلمين وغير المتعلمين عبر الزمن، ويطلق على هذا المقياس العائد الاجتماعي للاستثمار في التعليم.

كما يؤثر التعليم بشكل غير مباشر على الإنتاجية من خلال التأثير على الصحة، وقد أثبتت الدراسات أن الأمية والجهل يؤثران تأثيراً فعالاً على مستويات الصحة الفردية وال العامة، وبشكل عام

القوى البشرية بتزويدها بالمهارات والمعرفة اللازمة للقيام بعملها المنتج، صارت العملية التعليمية اقتصادية لها كفتها ومعدلاتها ولها مدخلاتها وخرجاتها، وبالتالي تؤثر على السياسة التعليمية.

ولم يعد التعليم ضرورة للتنمية الشاملة في المجتمع فقط، بل أصبح أحد حقوق الإنسان الأساسية، لأنه ضرورة لتنمية الشخصية الإنسانية، وهو أمر لا بد منه لممارسة حقوق الإنسان الأخرى، لذلك فإن الفرص غير المتكافئة في التعليم يُنظر إليها على أنها ظلم اجتماعي كبير، وكثير من المشكلات الاجتماعية تظهر في التعليم، فقضايا مثل الفقر وزيادة السكان وتدني الخدمات التعليمية والصحية تظهر علاماتها بوضوح في التعليم، حيث الكثافة العالمية من الطلاب داخل الفصول، وعدد الفترات الدراسية في المدرسة الواحدة، وتداعي الأبنية التعليمية وضعف التحصيل الدراسي للطلاب، وضعف الإنفاق على التعليم، وتدني مستوى الخريجين.

وقد ظل رجال التعليم والاقتصاد زمناً طويلاً يغفلون دور التعليم كعامل أساسي في التنمية الشاملة للمجتمع، وقد يرجع السبب في ذلك إلى صعوبة قياس الاستثمار في التعليم وقياس عائد هذا الاستثمار بنفس الدقة التي يقاس بها العائد من أي مشروع اقتصادي آخر، فلم تظهر الدراسات التحليلية للاستثمار في التعليم بشكل بارز خلال العقود الثلاثة الماضية.

وقد أجمعت الدراسات التحليلية لبعض الاقتصاديين مثل شولتز ودينيسون وبيكر وغيرهم على أن التعليم يمثل إحدى الوسائل المهمة في تكوين رأس المال البشري وإعداده وتطويره، ورأس المال البشري بما يمتلكه من قدرات وإمكانات هو أكثر رؤوس الأموال عطاء وإنجازية.

وحين يشير كثير من المعنيين بأمور التربية والتنمية بصورة حاسمة إلى العلاقة القائمة بين التنمية وبين

يسهم التعليم في تحسين الموارد البشرية وتطويرها من خلال رفع الكفاءة والمقدرة الذهنية وسعة الاستيعاب ورفع إنتاجية القطاعات المختلفة للاقتصاد.

ومساهمة التعليم الإيجابية في التنمية تعتمد على نوعية التعليم وملاءنته لاحتياجات المجتمع في المراحل التنموية المختلفة، يضاف إلى ذلك أن تعليم مهارات الإنتاج الحديثة من هم حاصلون على تعليم أساسي جيد وأسهل وأقل تكلفة من تدريب غير المتعلمين أو الحاصلين على قدر ضئيل من التعليم، وفي عصر الصناعات المعتمدة على رأس المال البشري، أو ما يسمى بـ «صناعات العقل البشري» يتطلب أن يكون العمال ذوي مهارات عالية ومتعددة، وهذه المهارات ليست عامل نجاح بمفردها، بل لا بد أن تكون ضمن تنظيمات ناجحة تحسن استخدامها.

واختلف التعليم اليوم من التركيز على المهارات اليدوية إلى التركيز على المهارات العقلية، فالذى يملك العقل المتعلم المرن المتكامل هو الذي يملك الثروة.

وعلمنا اليوم تعتمد فيه التنمية الشاملة على المعرفة، بعد أن كانت تعتمد على الاستخدام الكثيف لرأس المال والعمال، عالم يعيش ثروة المعلومات والاتصالات والثقافة المتعددة الوسائل.

وقد أكدت الدراسات أن هناك علاقة وثيقة بين التعليم والاقتصاد والتواهي الاجتماعية، إذ لم يعد ينظر إلى العملية التعليمية على أنها مجرد خدمة، بل أصبحت استثماراً يستهدف تحسين مستوى الحياة للأفراد، وتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمجتمع، وإذا كان الاقتصاد هو شريان الحياة للمجتمعات الإنسانية المعاصرة فإن التعليم بمختلف أنماطه هو مادة هذا الشريان، وذلك لضمان استمرارية الإزدهار الاقتصادي.

حيث أصبح المعيار الاقتصادي يأتي في مقدمة المعايير التي يقاس في ضوئها تقدم الأمم، ولما كان التعليم يعمل على تمية

التعليم العالي

من الناحية الاستثمارية

- المبنية على الفكر الثقافي وتدريبهم على كيفية استخدام النواحي التقنية في التعليم.
- تكملة تأسيس البنية التحتية التقنية في مختبرات الطلاب ومختبرات الأبحاث العلمية، وتوفير أغلب تقنية الأجهزة الحديثة، وتدريب الكوادر الوطنية عليها.
 - تدريب الأكاديميين على أحدث تقنيات التعليم، وعلى كيفية استخدامها في طرق التدريس النظرية والعلمية والبحث العلمي على السواء.
 - إنشاء وحدات ومراكز تقنية وفنية لساندته تطوير البحث العلمي بمؤسساتها التعليمية، والنقل المعنوي للتقنيات الحديثة المؤسسات التعليمية والاستفادة منها.
 - إنشاء وحدات ومراكز لتدريب كوادر بشرية مؤهلة للعمل تحت مظلة الإدارة الفنية والإدارة التقنية
 - تدريب الجهاز الإداري على وسائل التقنيات الحديثة في المعاملات الإدارية ومنها المعاملات الإلكترونية
 - تدريب الأكاديميين وتحثهم وتجيئهم لتنفيذ مشاريع بشرية تستغل الموارد الطبيعية للوصول للمعايير الدولية التي تقيس تميز البحث العلمي.
 - فتح مجال برامج دراسات عليا تقنية وفنية لتفعيل تشغيل وصيانة الأجهزة العلمية التقنية الحديثة.
 - تذويب الفجوة بين المؤسسات التعليمية والقطاع الاستثماري بالتميز البصري وتوفير الكوادر التقنية والفنية.
 - إنشاء وحدات فكرية تربط رجال الأعمال والعلماء بهدف وضع آليات لاستقلال الموارد الطبيعية للاستثمار المستديم.
 - مراعاة نواعيّات المهن بالمجتمع ومواهمة مخرجات التعليم لمتطلبات مهن سوق العمل.
 - مراعاة توفير ثقافة واعية لتنظيم التقويم المرحلي المستديم لجميع محاور الهيئة العامة للتعليم والاستفادة منه لمواهمة معايير أنظمة التعليم مع المعايير

الاستثمارات في مجال التعليم، فإنهم يؤكدون ضرورة الحاجة إلى مزج السياسة التعليمية بالسياسة الاقتصادية، وخطط البناء الصناعي والتكنولوجيا، ويصفونها بأنها السبيل الأمثل لتحقيق التنمية الشاملة، وأصبح الإنفاق على التعليم نوعاً من الإنفاق الاستثماري، وتنظر آثاره في زيادة مهارات وقدرات الأفراد، كما يؤدي وبالتالي إلى ارتفاع مستوى الإنتاج.

وهناك عديد من الأنشطة تسهم بشكل مباشر في تطوير رأس المال البشري وهي التعليم والتدريب على رأس العمل، وتعليم الكبار، والخدمات الصحية، والهجرة، و يأتي التعليم على رأس العوامل التي تؤثر في رأس المال البشري، ولما كانت هناك صعوبات لقياس الاستثمار في رأس المال البشري (عن طريق التعليم)، اعتقد البعض أن ما يصعب قياسه يمكن إهماله.

وهناك طرق عديدة لقياس الاستثمار المطلوب في تنمية رأس المال البشري، وهي لا تختلف كثيراً - من حيث المبدأ - عن تلك الطرق المستخدمة في قياس الاستثمار المطلوب في رأس المال الطبيعي عند الحاجة إلى اتخاذ قرار في هذا الشأن.

مما سبق يتضح أن الاستثمار البشري أصبح ضرورة ملحة للتقدم والتنمية في المجتمع، ولكن هذا النوع من الاستثمار يحتاج إلى الدعم المالي والتمويل اللازم (الاستثمار المادي)، ونجد أن العالم المتقدم يعتمد اليوم على التمويل الأهلي كمصدر أساسى لتمويل التعليم العالي من أجل الاستثمار البشري، وعلى الرغم من أن مفهوم الوقف قد بدأ وانتشر في العالم الإسلامي منذ زمن بعيد، حتى إن مصطلح الوقف ذاته تعرفه اللغات الأجنبية نقاً عن الأصل العربي، فالملاحظ اليوم هو انتشار الوقفيات التعليمية في الغرب أكثر بكثير مما تعرفه مجتمعاتنا.

ينتظر أبداً.

وهنالك دراسات كثيرة لفتت الاهتمام إلى الاستثمار في العقول، وأشارت إلى الجوانب الاستثمارية المتعلقة بالعنصر البشري في العملية الاقتصادية، باعتبار أن الاستثمار المعتمد على الآلات والمعدات والماضي إنما يتجاوز ذلك كلـه إلى الإنسان نفسه، فهو أهم الاستثمارات على الإطلاق، ويأتي دور رأس المال الطبيعي في المرتبة الثانية بالنسبة للفرد.

ويحدد شولتز خمسة أنواع من الأنشطة التي تسهم بشكل مباشر في نمو رأس المال البشري للدولة، ويأتي على رأس تلك الأنشطة التعليمية التعليم، ثم يأتي التدريب على رأس العمل، وتعليم الكبار، والخدمات الصحية، والهجرة.

فالاستثمار المطلوب إذن هو الاستثمار في العلم، باعتباره ثقافة الحاضر والمستقبل، والاستثمار في الثقافة باعتبارها علم المستقبل الشامل، وهو الاستثمار الذي يتطلب توفير التعليم الأساسي الشامل للجميع، والذي ينبغي أن يمتد إلى نهاية المرحلة الثانوية، كما يتطلب توفير فرص التعليم مدى الحياة.

الاستثمار والإنفاق في التعليم العالي
هناك فرق بين الاستثمار والإنفاق على التعليم، حيث إن الاستثمار في التعليم هو إعانة الإنسان على إعمار الحياة وفق منهج الله، وبالتالي توفير نوعية الحياة الراقية له على الأرض.

والإنفاق على التعليم من وسائل الاستثمار، ويقصد به توفير الأصول المادية والعينية للعملية التعليمية من أجل بناء المدارس، وتزويدها باحتياجاتها المادية والفنية، وهذا يعني أن الاستثمار في التعليم مكلف جداً، خاصة في هذا العصر، فهو يتطلب مصادر تمويل لا تتضمن، وذلك لارتفاع أسعار المستلزمات المادية والفنية من ناحية، وتزايد الطلب على التعليم كحق من حقوق الإنسان من ناحية أخرى.

ويعتبر الإنفاق على التعليم أحد

جـ- الجامعات والمعاهد الخاصة هذه جامعات ربحية بالطبع، يدخل إليها من الطلاب من لم يجد الفرصة التي يريد لها في الجامعات الحكومية أو الأهلية.
ـ٤ـ الجامعات والمعاهد ومؤسسات التعليم العالي عامة، الحكومية والأهلية والخاصة لابد أن تخضع لمعايير الجودة والاعتماد ويجب أن تكون معايرها مشتقة من:

أـ طبيعة المعرفة في هذا العصر.

ـ٥ـ الأسس النفسية لطلاب التعليم العالي

ـ٦ـ الأسس الاجتماعية للمجتمع المصري من حيث حاجاته ومطالبه وتعلمهاته المستقبلية وعاداته وتقاليده وحاجات السوق فيه.

ـ٧ـ مؤسسة الجودة والاعتماد لابد أن تكون مستقلة تماماً عن وزير التربية والتعليم، يجوز للوزير أن يكون عضواً فيها، لكنه لا يترأسها ولا يكون له سلطان عليها، ورئيسها يعين من قبل رئاسة الجمهورية.

التعليم والاستثمار في العقول

يأتي التعليم في مقدمة مفردات الاستثمار في العقول، ولهذا خصصت دول العالم ميزانيات هائلة للتعليم، وقد تغيرت النظرة إلى طبيعة الإنفاق التعليمي، وأصبح ينظر إليه على أنه استثمار ذو عائد اقتصادي مجز، وليس مجرد خدمة تقدمها الحكومات لشعوبها.

والإنفاق على التعليم استثمار في الأفراد، ويحكم هذا الإنفاق الظروف الاقتصادية للدول، لأن التعليم يحدد مستقبل الأجيال، ويحدد موقع الدولة على الرابطة الدولية، لذا يجب أن يأخذ التعليم موقع الصدارة في أولويات الدول، فإن الخسارة لا تكون على جيل واحد، وإنما تصيب أجيالاً متعددة، وذلك بسبب الآثار التراكمية للعملية التعليمية، والاحتياجات الاستثمارية في القطاعات الأخرى المختلفة، يمكن أن تنتظر، أما التعليم الذي يمثل استثماراً في رأس المال البشري فلا

الدولية.

إن نظامنا التعليمي بما في ذلك التعليم العالي قد أصبح كالثوب المتهرب، فلا بد من إعادة النظر فيه بحيث يكون على النحو الآتي:

ـ١ـ التعليم العالي - بجميع أطيافه - يقبل الحاصلين على الشهادة الثانوية أو ما يعادلها، أو الثانوية+شهادة المعاهد الفنية، وذلك وفق معاير ثلاثة:

ـ٢ـ المجموع العام في الثانوية العامة، على أن يوضع حد أدنى فقط للقبول في كل قطاع من قطاعات الدراسة في التعليم الجامعي والعالي.

ـ٣ـ مجموع الدرجات في المادتين أو المواد المؤهلة في المرحلة الثانوية.

ـ٤ـ النجاح في الاختبارات المفتوحة التي تضعها كل كلية أو معهد والتي تقيس الاستعدادات والاتجاهات والقدرات التي لابد أن يتمتع بها الطالب المتقدم للدراسة في الكلية أو المعهد الذي يريد الالتحاق به.

ـ٥ـ من حق كل كلية أو مؤسسة أن تقبل الأعداد التي تحددها لنفسها، والتي تستطيع أن تعلمها وتدريبها، وتحقق فيها معدلات الجودة والاعتماد المطلوبة.

ـ٦ـ تكون مؤسسات التعليم العالي محكومة بأمررين:

ـ٧ـ قانون تنظيم الجامعات.

ـ٨ـ معايير الجودة والاعتماد الموضوعة على المستوى القومي.

ـ٩ـ يتكون التعليم العالي من:
ـ١ـ الجامعات والمعاهد والمؤسسات الحكومية، ويجب أن تؤسس في كل محافظة جامعة حكومية واحدة على الأقل.

ـ١٠ـ الجامعات والمعاهد الأهلية، معنى أنها أهلية أنها غير ربحية، وهي جامعات تسهم في ميزانياتها الحكومة والقطاع الخاص ومؤسسات الإنتاج والأوقاف الخيرية والتبرعات... إلخ، وهي تستثمر هذه الأموال في الإنفاق على طلبائها.

للدولة.

شدة المنافسة بين مؤسسات التعليم العالي والمصالح الأخرى لجذب اهتمام المصادر العامة للتمويل
محاولة نقل العبء المترتب على التوسيع في التعليم العالي من المصادر العامة إلى المصادر الخاصة.

وفي ظل العولمة ومجتمع المعرفة الحديثة والاحتياجات المتغيرة للسوق والأوضاع الاقتصادية التي نعيشها جمِيعاً، وتحقيقاً لرؤية عالمية تقوم على الإبداع في الوسائل والغايات لم يعد الهدف من التعليم في المرحلة الجامعية يقتصر على التدريس فقط، فالمتغيرات السريعة والمتألقة من المبتكرات العلمية والتكنولوجية والأفكار الاجتماعية تتطلب نظم تعلم وأولويات مختلفة ترتكز على سياسات وأهداف التعليم المطلوب الآن بصورة متزايدة، وبالأخص مهارات التواصل (القراءة، الكتابة، التحدث، الإصغاء)، والمهارات الاجتماعية التي تكسب المتعلم المسؤولية والمواقف الإيجابية، لذلك يوكل اليوم الجامعات والمعاهد مهمة إعداد الأجيال والنشء للتعامل مع التداخل القيمي والثقافي الذي يميز هذا العصر من خلال تنمية مهارات التفكير النقدي والابتكاري والقدرة على اتخاذ القرار الصائب وحل المشكلات ومهارات البحث المعرفي، أي كيفية الحصول على المعرفة وكيفية معالجتها، إضافة للعمل الجماعي والتعامل مع المهام وإنجازها.

إن إعداد جيل مثقف واع مؤمن بدوره وبقضايا أمته هو السبيل للنجاح والبقاء والقدرة على التنافس في هذا العالم المتغير، فالافتتاح على الحضارات الأخرى والتعامل معها أصبح أمراً لا مهرّب منه، ولا جدوى من الانغلاق الفكري والثقافي، الشيء الذي يتطلب أن تشرع جامعات ومعاهد التعليم العالي في تحديد آليات التعامل مع التحديات من خلال رؤية جديدة تسجم الدور المرتجل منها.

أعلى من هذا بكثير، وما سبق يعني أن مفهوم الإنفاق على تعليم الأفراد يمكن أن يتسع ليشمل سلسلة طويلة من ألوان الإنفاق تتعذر حدود المدرسة وما ينفق على التعليم فيها، إلا أن هذه الألوان من الإنفاق لا يمكن قياسها أو معرفة حجمها بدقة، وذلك لتدخل المصادر التي تسهم في عملية الإنفاق.

التعليم العالي والتحديات

واجه التعليم العالي نتيجة المتغيرات العالمية مجموعة من التحديات أهمها: انحسار دور الحكومات في دعم الجامعات الحكومية، مع عدم قدرتها على زيادة الرسوم والأجور الدراسية لأسباب اقتصادية واجتماعية.

ضرورة تنوع أنماط التعليم العالي وظهور أنواع جديدة من الجامعات مثل التعليم المفتوح والتعليم الإلكتروني والتعليم عن بعد، والجامعة الافتراضية التي تكون كلفتها أقل من الجامعات التقليدية.
جـ- ضرورة إنشاء الجامعات الأهلية، ودخولها كمنافس للجامعات الحكومية، وعلى أساس غير ربحية.

ضرورة الحد من انتشار الجامعات الأجنبية ومن ودخولها كمنافس قوي للجامعات الحكومية والأهلية والتفوق عليها أحياناً.

وتعد توجهات اليونسكو الاستشرافية لمستقبل التعليم العالي تحدياً مهماً لتأكيدها على أهمية التعلم لا للحصول على تأهيل فحسب، وإنما لإكساب كفاءة تؤهل لمواجهة المواقف والعمل الجماعي والتفاعل مع متغيرات سوق العمل، مما يجب تعليماً مستمراً إضافياً لتعويض النقص الذي يحدث في المهارات والمعارف، والذي يضيف تحدياً جديداً لمؤسسات التعليم العالي.

ونتيجة لذلك تواجه مؤسسات التعليم العالي تحديات في توفير التمويل المطلوب يمكن إجمالها في الآتي:

ازدياد الضغط على الموازنة العامة

الاستثمارات الأفضل، لأنه استثمار في تنمية الإنسان الذي من خلاله تتحقق ثمار التنمية الاقتصادية والاجتماعية، والتعليم يأخذ طابع الاستثمار البعيد المدى، مثله في ذلك مثل الأنشطة الاستثمارية الأخرى للتنمية، حيث إن ما يكتسبه البشر من دخل أو تكوين علمي يرتبط بعلاقة طردية وإيجابية مباشرة مع مخرجات هذا التكوين، وكل فرد من أفراد المجتمع يمكنه أن يتمتع بعائد مضاعف لما تم استثماره في تعليمه، بل إن الآثار الإيجابية لهذا التعليم سوف تمتد وتوسيع دائرة لها لتعكس على المكتسبات المستقبلية ل مختلف ميادين التنمية للمجتمع، وذلك نتيجة لما يعرف بمضاعف الاستثمار.

ويحتل الاستثمار في التعليم مكانة مهمة بين أولويات الاستثمار، ويجب أن يوجه إليه ما يكفي من مخصصات في ميزانية الدولة، ويجب مراعاة عدالة توزيع الاستثمار في التعليم بين مختلف فئات المجتمع، وكذلك بين مختلف مسارات وجهات ومستويات التعليم، لهذا يجب أن يكون التخطيط العلمي هو المنهاج الذي يهيمن على آليات تحقيق الأهداف المرجوة في حدود الإمكhanات المتاحة من خلال تحديد الأولويات.

وأكّدت تقارير اليونسكو أن هناك علاقة مهمة إيجابية بين الاستثمار في التعليم والنمو الاقتصادي في جميع دول العالم، ووفقاً لتقرير البنك الدولي فإن التعليم يحقق عائدات أكثر أهمية للمجتمعات الإنسانية، كما يؤكّد البنك الدولي أن التعليم أحد العوامل الرئيسة لتحقيق النمو المستدام، والدراسات الحديثة تشير إلى أن سنة إضافية واحدة في التعليم تحقق نمواً في الناتج المحلي بنسبة ٧٪، وهذا يوضح أهمية الاستثمار في التعليم بصفة عامة والتعليم العالي بصفة خاصة.

لكن هذا مفهوم مبستر للإنفاق على التعليم، لأن حساب التكلفة الكلية للتعليم

حقوق المرأة في ظل الدولة الإسلامية

أ. أحمد الحجي الكردي

حقوق المرأة عبر التاريخ كله «مالئة الدنيا وشاغلة الناس»، فما من أمة إلا وجرى الحديث فيها على ألسنة كتابها وباحثيها عن حقوق المرأة، وما من دور تاريخي إلا وجرى الحديث فيه من الكتاب والباحثين عن حقوق المرأة، سواء أكان الكاتب رجلاً أو امرأة، ولم ترض المرأة مرة عن حقوقها التي أولتها إياها أمتها في الحقب كلها، وتظن أو تدعي أنها مغمورة ومضيعة الحقوق، وأن الرجل هو المعتدي عليها والأكل لحقوقها، ولم تنجد المرأة المسلمة في عصور كثيرة من هذا اللغط الطويل، حيث يدعى الكثير من النساء المسلمات أنهن مغمورات، ومضيعات الحقوق، وربما أغراها بذلك أو ألهتها به أو ضيّعها به بعض الكتاب الغربيين، فضلًا طريقها ولم يعد يقنعوا شيء.

رجسًا من الشيطان، فهي بعيدة عن رحمة الله تعالى عندهم لحملها خطيئة حواء أنها العليا، وهي محرومة لذلك عندهم من كافة حقوقها المدنية، كالبيع، والإجارة، والشركة، وغير ذلك.. كما أنها محرومة من حق الإرث من أي من أقاربها، ذلك أن حق الإرث عندهم وقف على الذكور دون الإناث.. هذا حال المرأة لدى قدماء اليونان، وقد تحسن الأمر بعض الشيء في أواخر أيامهم، حيث منحت بعض الحقوق، وسمح لها بالاتصال بالرجال، إلا أن المرأة اليونانية لم تكن حسنة الحظ بذلك، فهي لم تكت تتمتع بهذه الحرية لبعض الوقت، حتى أفل نجم الحضارة اليونانية، وزالت شمسها.

بــ المرأة لدى الرومان

لم تكن المرأة الرومانية بأحسن حظٍ من المرأة اليونانية، فالنظام الأبوي لدى الرومان شديد الوطأة على المرأة والرجل معاً، حيث السلطة على الأسرة كلها بيد الأب وحده، لا يشاركه فيها أحد، وهي سلطة مطلقة، لكن الابن الذكر سرعان ما يتحرر من هذه السلطة بوفاة أبيه، فيصبح بذلك رب أسرة جديدة، تضم أبناءه، وبناته، وأبناءهم، أما المرأة فهي حبيسة هذا الظلم إلى الأبد، لأنها إن مات أبوها انتقلت السلطة عليها

للرجل في المجتمع، من حيث الكم ومن حيث الكيف معًا، وإنما كان مجتمعاً ذكورياً وجائراً أم أن للمرأة أن تساوي الرجل في مجمل ما له من الحقوق والواجبات، ولا بأس بأن تقترن عنه في الكيف، فتسمح أن يكون له بعض ما ليس لها، وبمقابلة لها بعض ما ليس له، مadam مجموع ذلك متساوياً؟

التشريع الإسلامي عامه كما سوف يأتي بيانه، أخذ بالمعنى الثاني، فجعل للمرأة مثل ما للرجل من الحقوق والواجبات من حيث الكم، وفارق بينهما من حيث الكيف، بالنظر لما بينهما من اختلاف جسدي وهكري وعاطفي، فجعل المرأة والرجل متكملين، يقوم المجتمع بهما معاً، ولو جعلهما متساوين في الكم والكيف معاً لفسد المجتمع، مثل توزع المهن في المجتمع الناجح بين أفراده، مع تساويمهم جميعاً فيه في الحقوق والواجبات من حيث المجموع، فيساعد التاجر الزارع، ويساعد الزارع الصانع... وهكذا يتكامل الأمر في المجتمع، ولو كان الجميع زراعاً أو تجاراً أو صناعاً أو أطباء أو مهندسين أو... لجاعوا جميعاً.

أولاً: حال المرأة لدى الأمم القديمة السابقة على الإسلام

أــ المرأة لدى اليونان

لقد كانت المرأة لدى اليونان تسمى

في هذه الكلمات القليلة سوف أعرض لحال المرأة ومكانتها وحقها في المجتمع لدى الأمم القديمة، ثم أعقب على ذلك ببيان مكانتها وحقوقها في الشريعة الإسلامية، وفي ظل الدولة الإسلامية، لترى المرأة مكانتها عبر التاريخ لدى العديد من الأمم السابقة، وتقارن ذلك بمكانتها في ظل الدولة الإسلامية والتشريع الإسلامي، لعل الحسنة تزول من نفسها، وتقرح وترضى بمكانتها المرموقة التي أحلتها فيها الشريعة الإسلامية الغراء.

إنني بادئ ذي بدء أُعرض بمقولة تأتي على لسان كثير من الكتابات والباحثات، وهي «المجتمع الذكوري»، ويقصدون به المجتمع الذي يفضل فيه الذكور على الإناث، وهنا لا بد لي من أن أؤكد أن هذه المقوله مبنية على فكرة أن المرأة تساوي الرجل في الحقوق، فإذا ثبتت المجتمع للرجل حقوقاً لم يثبتها لها أسمته مجتمعاً ذكورياً، وانتقدته بأنه مجتمع جائر، دون نظر منها إلى ما إذا كان للمرأة في المجتمع حقوق ليست للرجل أصلًا، فهي تريد أن يكون لها الحقوق التي للرجل كاملة، ولا يزعجها أن يكون لها فوق ذلك حقوق ليس للرجل مثلها.

وهنا لا بد من أن نتساءل، هل الواجب في الأصل أن يكون للمرأة من الحقوق مثل ما

الزوج زوجته بعد استبرائتها إلى أحد زعماء القبائل المعروفين بالشجاعة والقوة ومكارم الأخلاق، لتحمل منه، ثم تعود إلى زوجها بعد ذلك، وذلك طلباً لنجابة الولد - على حد زعمهم.

٨- عموم نكاح الشغاف بينهم، وهو أن يزوج الرجل ابنته من آخر على أن يزوجه الآخر ابنته مقابلاً لذلك، أو أخته بأخته.. فتكون بذلك المرأة مهراً لزوجة أبيها أو زوجة أخيها.. وتكون سلعة، مثلها مثل السلع الأخرى، لا فرق بينها وبينها.

ثانيًا: حال المرأة في الإسلام

أما موقف الإسلام من المرأة، فإنه لا يحتاج إلى تعليق، فيما أطمن، لأنه واضح وضوح الشمس المشرقة في رابعة النهار، ولذلك فإنني سوف أكتفي بعرضه في نقاط محددة، وأترك المقارنة بينه وبين ما سبق من شرائع ونظم للقارئ، يستنتجها بنفسه..

١- من حيث بشريتها: فإنها بشر مثلها مثل الرجل تماماً، لا فارق بينهما مطلقاً، خلافاً للنصرانية كما تقدم، وذلك مصداقاً لقوله تعالى: **(يَا يَاهُنَّا إِنَّا أَنْتُمْ رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقْتُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَة...)** (النساء: ١)، وقول الرسول ﷺ فيما رواه أبو داود وأحمد عنه أنه قال: **«إِنَّمَا النِّسَاءُ شَقَائِقُ الرِّجَالِ»** رواه الترمذى وأبوداود وأحمد والدارمى.

٢- من حيث علاقتها باللغة الناشئة عن خطية أنها حواء، فإن الإسلام يقرر أن المرأة ذكراً كان أو أنثى مسؤولة عن عمله هو لا غير، وليس مسؤولاً عن عمل غيره، وذلك مصداقاً لقوله سبحانه: **«وَلَا تَأْرُزْ وَأَرْزِرْ أُخْرَى...»** (الأنعام: ١٦٤).

هذا إلى جانب أنه يعتبر أن كلاً من آدم وحواء مسؤولون مسؤولية مشتركة عن المحافظة لأمر الله تعالى بالأكل من الشجرة، وليس المسؤول حواء وحدها مصداقاً لقوله تعالى: **«فَأَنْزَلْنَاهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ...»** (البقرة: ٣٦).

٣- من حيث قبول الأفعال عند الله تعالى: فإن الإسلام يجعلها مساوية للرجل تماماً فيقول سبحانه في تقرير ذلك:

٥- ثم إن القانون الإنجليزي المسيحي البروتستانتي حتى عام ١٨٠٥م كان يبيع بيع الزوجات.

٦- أما الثورة الفرنسية التي تفخر بها أوروبا المسيحية، وتعتبرها منطلق التحرر في العصر الحديث، فإنها اعتبرت المرأة إنساناً قاصراً، وهذا أقصى ما وصلت إليه المرأة النصرانية من الحقوق.

ز- المرأة لدى العرب في الجاهلية
وأما المرأة لدى العرب في الجاهلية فإننا نستطيع أن نحدد مراكزها من خلال الأحكام التالية التي كانت تحكم بها:
١- هي محرومة من حق الإرث مطلقاً، لأن الإرث قاصر على الرجال عندهم.
٢- يجوز للرجل طلاق زوجته في أي وقت من غير عدد معين للطلاقات، وله أن يراجعها في أي وقت أيضاً، وليس لها هي هذا الحق.

٣- ليس للزوجات عدد معين، فيجوز للزوج أن يتزوج عشرة أو عشررين أو أكثر من ذلك.

٤- الزوجة تعتبر جزءاً من تركة زوجها، فإذا مات ورثها أبناؤه من غيرها مع تركته، ثم إن لهم بعد ذلك أن يتزوجوها أو يزوجوها من يشاءون، وقد أشار القرآن الكريم إلى ذلك في معرض النهي عنه فقال تعالى: **«يَا يَاهُنَّا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرْثُوا النِّسَاءَ كَرَهًا وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لَتَذَهَّبُوا بِعَيْنِ مَا آتَيْتُمُوهُنَّ...»** (النساء: ١٩).

٥- وأد البنات كان منتشرًا في كثير من قبائل الجزيرة العربية خشية الفقر أو خشية العار، وقد سجل القرآن الكريم على العرب ذلك، فقال تعالى: **«وَإِذَا الْمَوْعِدُ سُلِّطَتْ بِأَيِّ ذَبَّ قُلْتَ»** (التكوير: ٩-٨).

٦- **البنت شيء مكره** يستعاد بالله تعالى منه عندهم، وذلك مصداقاً لقوله تعالى: **«وَإِذَا شَرَّتْ أَحَدُهُمْ بِالْأَنْثِي ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًا وَهُوَ كَظِيمٌ**. يتوارى من القوم من سوء ما يُشَرِّ به **أَيْمَسْكُهُ عَلَيْهِ هُوَ أَمْ يَدْسُهُ فِي التُّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ**» (النحل: ٥٩-٥٨).

٧- شروع نكاح الاستبعاد، وذلك بإرسال

منه إلى أخيها، أو إلى زوجها إن هي تزوجت، وبذلك تبقى أسيرة مهضومة الحقوق طيلة حياتها.

ج- المرأة في شريعة حمورابي

أما المرأة في شريعة حمورابي فهي كالماشية تماماً من حيث المركز الاجتماعي، لا تفترق عنها في شيء، ولذلك فإن على من يقتلها أن يقدم بنتاً غيرها بدلاً عنها إلى ولديها، أو يقدم قيمتها، وفي ذلك نهاية الامتنان لها.

د- المرأة لدى الهندو

والمرأة لدى الهندو فاقدة طيلة عمرها، ولا تملك شيئاً من أمرها، وكل حقوقها وأموالها منوطبة بزوجها، فإذا مات حكم عليها بالإعدام وأحرقت معه، وكأنها قطعة حقيقة منه، تابعة له.

هـ المرأة لدى اليهود

أما المرأة لدى اليهود فهي لعنة ينبغي التحرز منها، والابتعاد عنها، وعدم ائتمانها على سر أو أمر عندهم، وقد جاء في التوراة تحذيراً منها: **«المرأة أشد من الموت».**

و- المرأة لدى النصارى

والمرأة لدى النصارى حالها امتداد لحال المرأة لدى كثير من الأمم السابقة على النصرانية، فهي عندهم تحمل لعنة أمها العليا حواء إلى يوم القيمة، وقد جاء التحذير منها في نصوص دينية كثيرة لدى النصارى، أهمها:

١- قول القديس تونوليان: **«إنها مدخل الشيطان إلى نفس الإنسان، ناقضة لنواميس الله».**

٢- قوله القديس سوستام: **«إنها شر لابد منه، وآفة مرغوب فيها، وخطر على الأسرة والبيت، ومصيبة مطلية ممهدة».**

٣- وفي القرن الخامس الميلادي اجتمع «مجمع ماكون» للبحث في مسألة: **«هل المرأة مجرد جسم لا روح فيه؟** وبعد البحث قرر المجمع **«أنها خلو من الروح الناجية من عذاب جهنم ما عدا أم المسيح».**

٤- كما عقد الفرنسيون عام ٥٨ م مؤتمراً قرروا فيه: **«أنها إنسان خلق لخدمة الرجل فحسب».**

﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ أَنَّيْ لَا أُضِيعُ عَمَلَكُمْ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرَ أَوْ أَنْثَى بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ...﴾ (آل عمران: ١٩٥).

٤- من حيث التشاوُم منها: فإن الإسلام يقف من ذلك موقف الناعي المؤنَّ، حيث يقول سبحانه يحكي حال العرب:

﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنَّيْ لَا أُضِيعُ عَمَلَكُمْ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرَ أَوْ أَنْثَى بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَوْدُوا فِي سَيِّلٍ وَقَاتَلُوا وَقَاتَلُوا لِأَكْفَارَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دُخْلَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثُوابًا مِنْ عَنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَنْهُ حُسْنُ التَّوْبَةِ﴾ (آل عمران: ١٩٥).

٥- من حيث الأمر بإكرامها: فإن الإسلام جاء بنصوص عدة توجب على الرجل إكرام المرأة واحترامها، سواءً أكانت أمّاً، أم بنتاً، أم زوجة، أم... تماماً كما جاء بنصوص توجب على المرأة احترام الرجل وإكرامه، فقال تعالى في حق الأبوين: ﴿وَأَخْفَضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذِّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَنِي صَغِيرًا﴾ (الإسراء: ٢٤).

كما قال رسول الله ﷺ موصياً بالمرأة عامة: «استوصوا بالنساء خيراً» (متفق عليه).

أما البنت فقد حض النبي ﷺ على إكرامها أشد الحض فقال: «أيما رجل كانت عنده وليدة فعلمها فأحسن تعليمها، وأدبها فأحسن تأديبها... فله أجران» (رواه البخاري).

٦- من حيث حقها في الإرث من أقاريبها: فقد منحها الإسلام حق الإرث من أقاريبها، مثلها في ذلك مثل الرجل تماماً من حيث أصل الحق فقال تعالى: ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مَمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا﴾ (النساء: ٧).

٧- من حيث مساواتها بالرجل في الحقوق والواجبات: فقد ساوي الإسلام بين الرجل والمرأة في الحقوق والواجبات،

على خلاف ما كان معروفاً في الجاهلية كما تقدم، فأعطى المرأة من الحقوق مثل ما أعطى الرجل، وحملها من الواجبات مثل ما حمله، هذا مع مراعاة ما خلق له كل من الرجل والمرأة، فقال تعالى: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الدُّنْيَا عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ...﴾ (البقرة: ٢٢٨)، وألدرجة هنا هي القوامة والإشراف على إدارة البيت، وهو أمر ضروري منحت المرأة مقابل له، هو الإعفاء من النفقة على نفسها وعلى أولادها.

هذا مركز المرأة في الإسلام جلي واضح، وهناك بعض النقاط والأحكام تفارق فيها المرأة الرجل لضرورات خاصة اقتضتها طبيعة الحياة البشرية، يشتبه أمرها على بعض الناس، فيظنها ميلاً من الإسلام نحو الرجل دون المرأة أو العكس، والإسلام بريء من ذلك لما تقدم. وإنني -توضيحاً لهذه الشبهات ومحاولة الكشف عن الحقيقة- سوف أورد بعض الأمثلة على هذه المفارقات مبيناً وجه الحق فيها، وأن الداعي إليها مصلحة عامة، لا حيف ولا جور..

أ- الاختلاف في مقدار الإرث: فإن مرد أنه الرجل مكلف بالنفقة على نفسه، وعلى من يعول مادام غنياً، أو فقيراً قادرًا على العمل، زوجاً كان أم أمّاً أم أخيًّا.. أما المرأة فإنها لا تكفل بالإلتفاق على أحد، حتى نفسها إذا كانت زوجة، فإن الزوجة نفقتها على زوجها مطلقاً غنية كانت أم فقيرة..

هذا مع الانتباه إلى أن المفاضلة بين الرجل والمرأة ليست قاعدة عامة في المواريث، بل المساواة هي الأصل، والمفاضلة طارئة عليه أحياناً، فلو كان للمتوفى أبوان وابن، فلا يأب مثل ما للأم من الإرث باتفاق الفقهاء، لقوله تعالى: ﴿وَلِأَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا السُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ...﴾ (النساء: ١١).

ب- الاختلاف في الديمة: فإن مرد أنه إلى أن دية القتل الخطأ تعويض عن خسارة، وخسارة العائلة بفقد معيشتها أكبر دون شك من خسارتها بفقد ربة البيت من حيث

ال الحاجة إلى كل منهما، هذا مع الانتباه إلى أن القتل العمد مما يستوي فيه الرجل والمرأة من حيث العقوبة، فيقتل الرجل بالمرأة والمرأة بالرجل على حد سواء، وذلك لما في هذا القتل من اعتداء على الكرامة، وهي متساوية بين الرجل والمرأة، بخلاف القتل الخطأ، فإنه لا اعتداء فيه على الكرامة.

ج- في الشهادة: الاختلاف فيها مرد إلى طبيعة العزلة الجزئية التي تقع فيها المرأة بنتيجه ممارستها أغلب أعمالها داخل المنزل، فإنها تعرضها للنسىان بعض الشيء في الأمور العامة، ولذلك أوجب القرآن أن يضم للشاهدة شاهدة أخرى تذكرها إذا نسيت، وليس في ذلك ما يمس الكرامة، بدليل أن شهادة المرأة مقبولة بمفردها في بعض الأمور الخاصة بها، كالولادة، والبكار، وغير ذلك، ولو أن الإسلام يعتبر المرأة ناقصة الكرامة كما يُظن لرد شهادتها مطلقاً.

د- الإنفاق على الأسرة، فالإنفاق على الزوجة والأولاد من واجب الأب وحده، سواءً كان غنياً أو فقيراً، وسواءً كانت الأم غنية أو فقيرة، قال تعالى: ﴿وَعَلَى الْمُؤْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكَسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ...﴾ (البقرة: ٢٢٣).

هـ- الحضانة للأولاد الصغار بعد الطلاق هي للأم وحدها، لا يقدم عليها أحد، أباً كان أو غيره، بإجماع الفقهاء. وعلى هذه الأمثلة يقاس غيرها مما تفارق المرأة فيه الرجل، أو الرجل المرأة من الأحكام الشرعية.

وبذلك تكون قد قدمتنا عرضاً موجزاً لمركز المرأة لدى الأمم القديمة السابقة على الإسلام، ومركز المرأة في الإسلام، ومنه تتضح العدالة المطلقة التي تمتلك بها المرأة في الإسلام، خلافاً لما يروجه أعداء الإسلام المنبهرون ببهارج الحضارة المادية الحديثة، الجاهلون بأحكام الإسلام الحنيف، ولم لا؟ فالإنسان عدو ما يجهل، هدانا الله وإياهم إلى الصواب، وعلمنا من أحكام إسلامنا ما نجهل، إنه سميع مجيب.

الأخذ بقاعدة «جلب المصالح ودرء المفاسد»

د. صالح سالم النهام

لقد أنزل الله عز وجل شريعته رحمة للعالمين، ومما يدل على أهمية الرحمة وجليل مكانتها أنها صفة ربنا تبارك وتعالى ، فالله هو الرحمن الرحيم ، ورحمته وسعت كل شيء، قال تعالى: «ورحمتي وسعت كل شيء». (الأعراف: ١٥٦)، وهي أيضاً صفة نبي هذه الأمة وخاتم الأنبياء والمرسلين ﷺ، ومن رحمة الله بعباده أن جعل الدين الحنيف مبنياً على قاعدة جلب المصالح ودرء المفاسد، بل أرجع الشيخ العز بن عبد السلام الفقه كله إلى اعتبار المصالح ودرء المفاسد.

واحدة المصالح»، وفي الصاحب: «المصلحة واحدة المصالح مأخذة من الصلاح ضد الفساد، والاستصلاح نقىض الاستفساد». وكل ما كان فيه نفع- سواء كان بالجلب والتحصيل كاستحسان الفوائد واللذائذ، أو بالدفع والاتقاء، كاستبعاد المضار والألام- فهو جدير بأن يسمى مصلحة.

المصلحة اصطلاحاً^(٣)

المصلحة كما قال الإمام الغزالى: «المحافظة على مقصود الشرع من الخلق خمسة: أن يحفظ عليهم دينهم، ونفسهم، وعقلهم، ونسائهم، وأهلهم، فكل ما يتضمن حفظ هذه الأصول الخمسة فهو مصلحة، وكل ما يفوت هذه الأصول فهو مفسدة، ودفعها مصلحة»^(٤).

فهذه ولا ريب منفعة قصدها الشارع الحكيم لعباده من خلال حفظ هذه الأصول الخمسة، والمنفعة هي: اللذة أو ما كان وسيلة إليها، ودفع الألم أو ما

**ما خرج عن العدل
إلى الجور والحكمة
إلى العبث ليس من
الشريعة في شيء**

لا غرو أن مراعاة المصالح وجلبها، ودفع المفاسد ودرءها، منهج سار عليه المجتهدون على مر تاريخ الفقه الإسلامي، لأنه ما من حكم أتت به الشريعة الإسلامية إلا وفيه خير ومصلحة للناس في الدنيا والآخرة؛ ولا يتصور أن تأتي الشريعة بأحكام متعارضة مع مصالح العباد، أو بما هو ضرر عليهم، وفي ذلك يقول ابن القيم: «إن الشريعة مبناتها وأساسها على الحكم ومصالح العباد في المعاش والمعاد، وهي عدل كلها، ورحمة كلها، ومصالح كلها، وحكمة كلها، فكل مسألة خرجت عن العدل إلى الجور، وعن الرحمة إلى ضدها، وعن المصلحة إلى المفسدة، وعن الحكمة إلى العبث، فليست من الشريعة وإن أدخلت فيها بالتأويل، فالشريعة عدل الله بين عباده، ورحمته بين خلقه، وظله في أرضه، وحكمته الدالة عليه وعلى صدق رسوله ﷺ أتم دلالة

وأصدقها»^(١). وللوقوف على حقيقة هذا الموضوع جعلته في ثلاثة مسائل؛ بيانها على النحو التالي:

المسألة الأولى
معنى المصلحة والمفسدة
أولاً: معنى المصلحة لغة
واصطلاحاً:

المصلحة لغة^(٢)
المصلحة كالمنفعة وزناً ومعنى، فهي مصدر بمعنى الصلاح، كالمنفعة بمعنى النفع، أو هي اسم للواحدة من المصالح، وفي اللسان: «المصلحة الصلاح، والمصلحة

كان وسيلة إلّي، أو كقول الرازى: «اللذة تحصيلاً، أو إبقاء»، فالمراد بالتحصيل: جلب اللذة مباشرة، والمراد بالإبقاء: الحفاظ عليها بدفع المضرة وأسبابها (٥).

ثانياً: معنى المفسدة لغةً واصطلاحاً:

المفسدة لغةً (٦)

فساد الشيء واستحالته، يقال: فسد الشيء يفسد ويُفسد، وفسد فساداً وفسوداً وأفسدته. حكى سيبويه: رجل مفسد ومفساد. وقال طرفة:

أرى قبرَ نحَّامَ بخيلِ بماله
كقبرَ غَوَّى في البَطَالَةِ مُفسدٌ
ويقال: قلب متعب وعمل
فسد؛ لأن أصول أفعالها أفعال
رباعية، ومفعول الرباعي يبني
على مفعول، فكما يقال: أكرم فهو
مكرم، وأضرم فهو مضرم، كذلك
يقال أتعب فهو متعب وأفسد فهو
فسد.

المفسدة اصطلاحاً (٧)

المفسدة ما قبل المصلحة، وهي
وصف للفعل يحصل به الفساد:
أي الضُّرُّ دائمًا أو غالباً، للجمهور
أو للأحاداد.
وعرفها ابن عاشور بقوله:
«المفسدة ما في وجوده فساد
وضرر، وليس في تركه نفع زائد
على السلامة من ضرره».

ويفهم من التعريف السابق أن
المصلحة نوعان:

النوع الأول: مصلحة عامة
ويقصد بها ما فيه صلاح
عموم الأمة أو الجمهور، ولا
التفات منه إلى أحوال الأفراد إلا
من حيث إنهم أجزاء من مجموع

الشريعة لا تعارض مصالح العباد .. والمصلحة إما معتبرة أو ملغاة أو مرسلة

على الخمر، لأنها حُرمت لحفظ العقل الذي هو مناط التكليف وتحريم الشرع للخمر دليل على ملاحظته هذه المصلحة» (٩).

الثاني: المصلحة الملغاة: وهي التي شهد الشارع لها بالإلغاء: كحرمة الربا على الرغم مما يبدو من أنه باب للكسب، وكتسوية الذكر بالأئش في الميراث، وهذه مصالح ألغتها الشارع ولم يعتبرها، فإجراء الحكم على وفقها مناقضة للشريعة، وتغيير لحدودها، وإبطال لنصوصها.

الثالث: المصلحة المرسلة (١٠) وهي التي لم يرد نص باعتبارها ولا بإلغائها (١١)، والتي بنيت عليها كثير من الأحكام الشرعية؛ لأنها تدرج تحت مقاصد الشريعة وإن لم يرد نص باعتبارها ولا بإلغائها. وهذه أيضاً تسمى بالمناسبة المرسل، وسميت مرسلة: أي غير مقيدة، لأن الشريعة أرسلتها فلم تُتط بـها حُكماً معيناً، وليس لها نظير معين له حكم شرعى فتقاس عليه، وهي مطلقة؛ لعدم التصريح عليها لا بالاعتبار ولا بالإلغاء: كجمع القرآن، واتفاق أصحاب النبي ﷺ على حد شارب الخمر ثمانين، وما إلى ذلك (١٢).

المسألة الثالثة

مراجعة المصالح ودرء المفاسد

لقد تقدم آنفاً أن المصلحة ثلاثة أقسام: مصلحة معتبرة من الشارع الحكيم، ومصلحة ملغاة من الشارع الحكيم، ومصلحة مرسلة لم يعتبرها الشارع ولم يلغها؛ وهذه التي يكون مدار الاجتهاد عليها؛ لما يحصل من ربط الحكم بها:

الأمة، مثل: حفظ المتمولات من الإحرار والإغرار؛ لأن في بقاء تلك المتمولات منافع ومصالح هي بحيث يستطيع كل من يمكن من الانقطاع بها نوالها بالوجوه المعروفة شرعاً.

النوع الثاني: مصلحة خاصة
وهي ما فيه نفع الآحاد باعتبار صدور الأفعال من آحادهم ليحصل بإصلاحهم صلاح المجتمع المركب منهم، فالالتفات فيه ابتداء يكون إلى الأفراد، وأما العموم فحاصل تبعاً، وهو بعض ما جاء به التشريع القرآني، ومعظم ما جاء في السنة من التشريع، مثل: حفظ المال من السرف بالحجر على السفيه مدة سفهه، وذلك نفع لصاحب المال ليجده عند رشه، أو يجده وارثه من بعده، وليس نفعاً للجمهور.

المسألة الثانية

أقسام المصلحة (٨)

الأول: المصلحة المعتبرة: وهي التي شهد الشارع لها بالاعتبار، وهي حجة لا إشكال في صحتها، وفي هذا يقول الغزالى: «هي حجة، ويرجع حاصلها إلى القياس، وهو اقتباس الحكم من معقول النص والإجماع؛ ومثاله: إن كل ما أسكن من مشروب أو مأكل يحرم قياساً

الهوماوش

- (١) انظر: إعلام الموقعين: (١٤/٣).
- (٢) انظر: مادة: «ص ل ح» في كل من: الصدحاج: (٣٨٢/١)، القاموس المحيط: (٢٤٣/١).
- (٣) انظر: المستصنف: (١٤٠-١٣٩/١)، حاشية الفقيراني على مختصر المنتهي لأبن الحاجب: (٢٣٩/٢)، المواقفات: (٣٣٩/١)، (٣٦٥/٢)، قواعد الأحكام للعز بن عبد السلام: (١٢-١١)، روضة الناظر: (٤١٢/١).
- (٤) انظر: المستصنف: (١٤٠-١٣٩/١).
- (٥) انظر: المحصول للرازي (٢١٨/٢).
- (٦) انظر: الصدحاج: (١٩٨/٢)، درة الغواص في أوهام الخواص: (١١/١).
- (٧) انظر: مقاصد الشريعة الإسلامية لأبن عاشور: (ص: ٢٧٩).
- (٨) انظر: سد الدرائع في الشريعة الإسلامية لمحمد هشام البرهانى: (من: ٤٣)، رفع الحرج في الشريعة الإسلامية للدكتور الباحسين: (ص: ٢٥٧-٢٤٥).
- (٩) انظر: المستصنف: (١)، (٢٨٥-٢٨٤/١)، أدلة التشريع المختلف في الاحتجاج بها: (ص: ١٩٢-١٩١).
- (١٠) قال ابن دقيق العيد: «الذى لا شك فيه أن مالك ترجيحاً على غيره من الفقهاء في هذا النوع- الصالح المرسلة- ويليه أحمد بن حنبل، ولا يخلو غيرهما من اعتباره في الجملة، ولكن لهذين ترجيحاً في الاستعمال لهما على غيرهما». انظر: البحر المحيط: (٧٧/٧)، أصول الإمام أحمد: (ص: ٤٢٢).
- (١١) فهي مسكت عنها وهي نوعان: المصالح التي قربت من الاعتبارات الشرعية والملازمة لتصيرفات الشرعاً ولكن لا يوجد لها أصل معين- والمصالح التي لا تلائم بمعنى أنه لا يوجد ما يفيد أنها معتبرة شرعاً ولو كان ذلك اعتباراً بعيداً، وكل ما فيها هو أنها مسكت عنها ليس هناك دليل يليغها. انظر: رفع الحرج في الشريعة الإسلامية: (ص: ٢٥٢).
- (١٢) انظر: الاعتصام للشاطبي: (١٥٢/٢ وأمّا بعدها)، المحصول للرازي: (٢٣٠/٢/٢)، روضة الناظر: (٤١٣/١).
- (١٣) انظر: المواقفات: (١٦/٢)، رفع الحرج في الشريعة الإسلامية للدكتور يعقوب الباحسين: (ص: ٢٦٤).
- (١٤) انظر: المواقفات: (٢٠٠/٤).
- (١٥) انظر: الرسالة: (ص: ٥١٥-٥١٦).
- (١٦) انظر: إعلام الموقعين: (٣٧٧/٤).

الحياة وتجدد المصالح للعباد، ومعلوم أن من أعلى أهداف هذا الدين العظيم تحقيق السعادة الدنيوية وذلك بتعمير الدنيا، ومن أهم شروط تحقيق السعادة الأخروية توضيح السبيل إلى مرضاة الله، وقد بين الله سبحانه وتعالى لعباده أنه خلقهم لتعمير الدنيا، واتخاذه وسيلة للنجاة في الآخرة، قال تعالى: «إني جاعل في الأرض خليفة» (البقرة: ٣٠)، ومن مقتضيات هذه الخلافة تعمير الأرض، وتطبيق شرع الله فيها، قال تعالى: «هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً» (البقرة: ٢٩). وتعمير الأرض وجلب السعادة يكون بالإصلاح ودفع المفسدة، لذا يبين الله سبحانه وتعالى إثم المفسدين، فيقول سبحانه: «فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض وقطعوا أرحامكم، أولئك الذين لعنهم الله فأصمهم وأعمى أبصارهم» (محمد: ٢٤-٢٣).

وختاماً أقول: إن قاعدة جلب المصالح ودرء المفاسد تعتبر من قواعد الفقه الإسلامي العظيمة المندرجة تحت القاعدة الأم المتفق عليها: «لا ضرر ولا ضرار»، والتي تكشف من خلال تطبيقاتها وما يندرج تحتها من فروع كثيرة عن مقصد عظيم من مقاصد شريعتنا الإسلامية وهو: منع الفعل الضار في جميع صوره قبل وقوعه احترازاً، ومعالجة أثره بعد وقوعه إزالةً ورفعاً.

جلب مصلحة أو دفع مفسدة عن الناس، أو هي التي قصده الشارع الحكيم لعباده من حفظ دينهم، ونفوسهم، وعقولهم، ونسلهم، وأموالهم، وقد ثبت أن السلف من الصحابة والتابعين حكموها في كثير من القضايا الجزئية، وإن الاطلاع على ما ذكره الأصوليون من النماذج يكشف عن ذلك كله، وقد جرى تقسيمها بالنظر إلى رتبتها في حفظ مقاصد الشريعة إلى ثلاث مراتب (١٢):

الأولى: مرتبة الضروريات: وهي المصالح التي يتوقف عليها قيام مصالح الناس في حياتهم الدينية والدنيوية، وإذا اختلت لم يستقم أمر هذه الحياة، والتي تتحصر في المحافظة على: الدين، والنفس، والعقل، والنسل، والمال، وهي أقوى المراتب.

الثانية: مرتبة الحاجيات: وهي المصالح التي يحتاجها العباد؛ لتسهيل حياتهم من حيث التوسيع ورفع الضيق؛ المؤدي في الغالب إلى الحرج والمشقة اللاحقة بفو挺 المطلوب، فإذا لم تردع؛ دخل على المكلفين - على الجملة- الحرج والمشقة؛ لكن بفوتها لا يضطرب حبل نظام الحياة.

الثالثة: مرتبة التحسينات أو الكماليات: وهي المصالح التي تكون من قبيل محاسن العادات، وسمو الأخلاق، وتجنب الأحوال التي تأنفها العقول الراجحة.

فهذه المراتب الثلاثة حجة في الفقه لا سيما في مذهب المالكية (١٤)، والشافعية (١٥)، والحنابلة (١٦)، مراعاة لتطورات

لغة وأدب



بلاغة الرسول ﷺ

وصف الماحظ بلاغة الرسول ﷺ وبيانه في كلمات موجزة دقيقة الوصف والتعبير لأنها نابعة من أحد أساطير البيان واللسان وقوله حجة ومنطقه بيان.. يقول الماحظ عن بيان الرسول الكريم: هذا هو البيان الذي قل عدد حروفه، وكثر عدد معانيه، وجل عن الصنعة، وبعد عن التكلف، واستعمل المسوط في موضع البسط، والمقصور في موضع القصر، وهجر الغريب الوحشي، ورغم عن الهجين السوقي، فلم ينطق إلا بمحض الحكمة، ولم يتكلم إلا بكلام قد حف بالعصمة، وشد بالتأييد، وأوزر بالتوفيق، وهو الكلام الذي ألقى الله المحبة عليه، وغناه بالقبول، وجمع له بين المهابة والحلابة، وبين الإفهام وقلة عدد الكلام، وهو مع استغنائه عن إعادته، وقلة حاجة السمع إلى معاودته، لم تسقط له كلمة، ولا زلت له قدم، ولا بارت له حجة، ولم يقم له خصم، ولا أفحمه خطيب، وإنما يزيد الخطب الطوال بالكلام القصير، وهو لا يتلمس الخصم إلا بما يعرفه الخصم، ولا يحتاج إلا بالصدق، ولا يطلب الفليج إلا بالحق، ولا يستعين بالخلابة، ولا يستعمل المواربة، ولا يهمز ولا يلمز، ولا يطئ ولا يعجل، ولا يسهب ولا يحصر، ثم لم يسمع الناس قط بكلام أعم منه نفعاً، ولا أصدق لفظاً ولا أعدل وزناً ولا أجمل مذهباً ولا أكرم مطلباً، ولا أحسن موقعاً، ولا أسهل مخرجاً، ولا أفصح عن معناه، ولا أين عن فحواه من كلامه ﷺ.

المصدر: البيان والتبيين
للماحظ





الناقد الإسلامي حسن الهويمل لـ«الوعي الإسلامي»: إحلال العامية محل الفصحي يعني عزل لغة القرآن والقضاء عليها

حوار: محمد عبدالشافي

لا جرم أن الثقافة العربية هي صاحبة الرصيد الضخم لنهاستنا الفكرية، بل هي وعاء الحضارة الإسلامية، وهذا يتطلب منا الدفاع عن اللغة العربية التي تهددها الأخطار من كل حدب وصوب، وعلى رأسها أخطار «العزلة» التي يبغون من ورائها مسخ هويتنا، وطمس معالمنا، بل واقتلاعنا من جذورنا- إن استطاعوا إلى ذلك سبيلاً.. من هنا وجوب على الأدباء الأصلاء والمتقين العقلاء الغيورين على أمتهم وحضارتهم أن يتكاتفوا ويتعاونوا فيما بينهم للذود عن حياض الأدب العربي والثقافة الإسلامية، وصد التيارات الفكرية الواحدة والأيديولوجيات العضنة والمذاهب والفلسفات الشاذة والهجمات المفرضة التي يقودها بقايا الماركسيين وفولول العلمانيين ودعاة التغريب والحداثيون والأدعية والمتسكون على أرضية الأدب، هذا ما أكده الأديب الإسلامي الدكتور حسن بن فهد الهويمل رئيس نادي القصيم الأدبي، ورئيس مكتب رابطة الأدب الإسلامي بالرياض في حواره مع «الوعي الإسلامي».. فإلى التفاصيل.

نحن نرفض الفموض الذي أفرزته موجة الاعقلانية، تلك الموجة التي اجتاحت الفن الغربي في البدء وشحنته بالفوضى الانفعالية، مما أدى إلى ضغطه بالمشاعر الإنسانية وتوجيهها نحو الانحلال الشكلي في الأداء الفني وغياب المضمون العقلي.. هذا الارتباك أدى إلى التخلّي عن البناء اللغوي المنطقي، وأدى إلى اللاإعنى واللامعنى واللامنطق، وهذا التراكم الحتمي لمرحلة الضياع أفضى إلى الشق المرفوض من الفموض.. فلابد أن نعلم أننا أمة لها عقيدة ولها رسالة ولها جذور تاريخية تمتص نسخ المورث لتعذّي شجرة الفن!

• باعتبارك رئيساً لمكتب رابطة الأدب الإسلامي بالرياض.. ماذا عن الدور الذي يمكن أن يضطلع به هذا المكتب من وجهة نظرك؟

■ مهمة هذا المكتب تتطرق من رسالة الأدب الإسلامي ودوره المنوط به في الحياة بصفة عامة، كما يقوم هذا المكتب- أيضًا- بدور التسبيق مع رابطة الأدب الإسلامي العالمية ومكتباتها في الداخل والخارج، ومن ثم تفعيل نشاطاتها داخل المملكة،



• إحلال العامية محل الفصحي في مجال الإبداع الشعري يعني عزل لغة القرآن وتجميدها والقضاء على سلطانها.

• إذا كان الفموض سمة من سمات الإبداع مما يجعل القارئ يعمل عقله ويساعده على التفكير والبحث عما وراء الأشياء .. فلماذا نجد البعض يهاجم الفموض ويرفضه تماماً؟

■ يجب أن نفرق بين فموض مرفوض قوامه الفوضى واللامعنى واللامنطق، وغموض له أصوله ومعقوليته ومعناه..

• شمة دعوة لا تزال آثارها باقية مؤداتها إحلال العامية محل الفصحي في مجال الإبداع الشعري.. فما رأيكم في سريان هذه الدعوة؟ وهل يمكن أن يكتب لها النجاح؟

■ هذه الدعوة جاءت عندما تم الاتصال بالغرب والأخذ بمناهجه النقدية وأسلوب تعامله مع لغته، ونحن نعرف أن الغرب لا يهتم باللغة كأصل ثابت له قواعده وضوابطه، وإنما ينظر إليها كظاهرة اجتماعية تتطور كسائر الظواهر الاجتماعية وتبدل لكي تكون قادرة على الاستجابة لكل المستجدات.

أما اللغة العربية فقد أعطاها الإسلام سماتها وخصائصها، فنزول القرآن الكريم بسان عربي مبين منحها الثبات، فلم تعد كما يتصور البعض ظاهرة اجتماعية قابلة للتطوير والتبدل والاستبدال، إلا في حدود الاشتقاد والنحو والتعريف، وهي منافذ تمنحها مرونة واتساعاً وإثراء.

فاللغة العربية المعترفة في مجال الفن هي لغة القرآن بكل ما تقتضيه من ضوابط نحوية وصرافية ولغوية، وأي محاولة لنسف هذه الضوابط تعد مواجهة للإسلام،



اعتباً بل كان نتيجة تمحيص وتطوير. كما أن الإسلام لا يبادر التدخل في مثل هذه الظواهر ويدعها لتطور الذائقه وحاجة المتلقى، والحكم المطلق فيها للفن وأدواته ومميزاته، فالشعر غير النثر، ولا يمكن إزاله الفوارق بينهما، وصدق من قال: إن الشعر كالرقص، والنشر كالمشي، فالرقص له ضوابطه وله غايتها الإجتماعية، بينما المشي أقل ضوابطه وله غايتها النفعية.

• ما التحولات الفكرية والنقدية التي مر بها الدكتور الهويميل؟

■ أعتقد أن المثقف الذي ينتهي بحمل همّا إسلامياً هو مثقف عالمي، لأنه يجد مساحات مشتركة مع كل التيارات والميادين، فالإسلام أقدم من كل هذه التيارات وكل هذه الميادين يحمل بعده تربويّاً وبعداً اقتصادياً وبعداً سياسياً وبعداً للنقد الإسلامي، وعندما يتوجه إلى الأدب الإسلامي فإنما يعمل في مساحة أوسع من أي تيار آخر كالوجودية أو الحداثة أو العلمانية، فهذه محدودة وتعمل في إطار مفهوم واحد، لأنه في الأصل أن كل الناس فيه ولدوا على الفطرة والذين يخالفون الرؤية الإسلامية قد خرجوا من إطاره، لذلك فالناقد الإسلامي يلتقي مع المذاهب النقدية في بعده الفني، إذ ليست للنقد الإسلامي مواصفات فيه إنما له مضمون معين، لأن الناقد الإسلامي يعمل بكل الآليات وعبر كل المنهج.

• الدكتور حسن الهويميل.. ما سر تحاملك على بعض الأدباء أحياناً؟

■ ليس هناك عداوة شخصية بيني وبين أحد من الناس، لأنني أتعامل في النقد مع الأدب وليس الأديب، مع الإبداع وليس المبدع، و موقفى كما هو مع الشعر الذيرأيت أنه يخلو من العاطفة والوجдан، إنما يخاطب العقل فقط، والشعر الذي لغته عذبة، وخالياته واسعة، وعاطفته جياشة، والرومانسية تكسو معانيه، وتجعله في دائرة الفن الجميل.. والحمد لله أن أدباء المملكة العربية السعودية قطعوا شوطاً كبيراً في القصة والرواية.

«العولمة» ستقتلعنا من الجذور إذا لم نتحصن بهويتنا الحضارية

• ترى.. ما أخطار العولمة التي تهدد ثقافتنا وأدبنا العربي؟

■ العولمة التي يريدون فرضها علينا ليست وليدة اللحظة، ألم تكن الغزوات الاستعمارية الغربية بدءاً من حملة بونابرت على مصر وببلاد الشام عولمة سياسية وعسكرية وفكريّة؟ فالعولمة يمكنها أن تقتنعلنا من جذورنا ما لم نتحصن بتراثنا وهوبيتنا وشخصيتها الحضارية.. أي أن يكون أدبنا نابعاً من وعيينا، ومبرأً عن حضارتنا، وأن يكون له رسالة وهدف، لا أن يكون الفن، أو الأدب للأدب، خاصة أن الأدب لم يعد للمتعة فقط في هذا العصر، فالثورات التي غيرت ملامح التاريخ وصاحت الحياة من جديد، هيأ لها المدعون، وأرهقت لها أطروحاتهم من قصص وروايات وشعر، فمثلاً صاحب رواية «مدام بوفري» يقول: «قرأت عشرة آلاف كتاب في مكتبة فرنسا الوطنية قبل أن أضع مقدمة الرواية»، وهذا توافق الحكيم يقول: «لُو علم رجل الفن خطر مهمته لفكر دهراً قبل أن يكتب سطراً»!

• من وجهة نظركم.. هل تعدد بحور الخليج وأوزانه شرطاً أساسياً أو محددة لموسيقى الشعر، أم أن الشاعر في حل من ذلك، ومن حقه أن يتخذ من الأشكال ما يعجبه؟

■ في رأيي أن قضية الشكل قضية ذوقية فنية تفرضها ذاتقة الجماعة والمتلقين، والشاعر في حل من ذلك، فله أن يتخذ الشكل الذي يربطه بالفن الشعري، ويسعد إصره بالمتلقى، وهذا لا يعني أنه من السهل إدارة الظهور لهذا الشكل الموسيقى الذياكتشفه الخليل، لأن هذا الشكل لم يأت

وكذلك إقامة الفعاليات الثقافية كالأمسيات الشعرية والقصصية والرواية والأدبية.

• هناك من يتساءل عن سبب تكريس مصطلح «الأدب الإسلامي» باعتبار أن هذا المصطلح يحمل مفهوماً أيديولوجياً؟

■ كل الآداب تتسب إما إلى اللغة فيقال: الأدب العربي أو الإنجليزي أو الفرنسي، أو تتنسب إلى الإقليم فيقال: الأدب المصري أو الأدب التونسي أو الأدب العراقي، أو تتنسب إلى العصر: كالأدب الأموي أو العباسي أو السعودي، أو تتنسب إلى الحقبة السياسية أو الفكرية مثل: الأدب الوجودي أو الأدب الماركسي أو الأدب العلماني، أو إلى العقيدة عندما تحمل همها فيقال: الأدب الإسلامي، فلا جرم في نسبة الأدب إلى العقيدة، أو إلى أي سمة أو مؤثر. لكن هناك من يرفضون تكريس المذهبية في الأدب على هذا النحو.

- سبحان الله! لماذا تكون الحساسية فقط في وجه «الأدب الإسلامي» ولا تكون في وجه الآداب الحداثي أو الأدب الوجودي أو الماركسي أو التنويري...؟ فالمصطلح أطلق ليحدد المضمون الذي يخدم الفكر الإسلامي ويشيع القيم الإسلامية، خاصة في عصر الانبهار بالغربيات، والارتماء في أحضان الآخر.

• وماذا عن المثقفين المسيحيين والدور الذي قاموا به في خدمة اللغة العربية والثقافة الإسلامية منذ مطلع القرن العشرين؟

■ نعم.. إن المسيحيين خدموا الثقافة العربية، لكن إذا أردنا أن نبحث في الأدب الإسلامي فلا يمنع أن نقول: هذا المنتج أدب إسلامي أنتجه مسيحيون.

فالرسول ﷺ قال عن «أميمة بن أبي الصلت»: «أسلم لسانه وكفر قلبه».. أما إذا أردنا أن نبحث عن المنتج (الفاعل) فإننا لا نعتبر الشاعر المسيحي مسلماً، وهناك فرق بين البحث في ذات الأديب أو ذات الأدب.



المؤتمر الثالث للغة العربية وأدابها بـ ماليزيا:

الاتجاهات الحديثة في الدراسات اللغوية والأدبية

محمد مصطفى ابراهيم

ويضيف: «لقد ارتبطت اللغة العربية في كل شيء بدين الله تعالى، واصطبغت بصبغته، والتصقت بسيرته، فكانت منه وله وبه، ودارت معه حيث دار، فلا تفارقه أبد الآبدين، فخصائصه خصائصها، وقوته قوتها، فهي صورة من صوره، وسورة من سوره، وأية من آياته، فهو أصلها وهي فرع من دوحته المباركة، خرجت من مشكاته النيرّة».

بدوره قال رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر الدكتور عبدالرحمن شيك في كلمة الاختتام التي قرأ فيها توصيات المؤتمر: «يثنى المؤتمرون الجهد الكبير الذي بذل من قبل الجامعة الإسلامية العالمية بـ ماليزيا لعقد هذا المؤتمر خدمة للغة العربية، ولغة القرآن الكريم، والتراجم الإسلامي العريق، وتوصي هذه الجامعة أن تتواصل تلك الجهود في جنوب شرق آسيا، لأن تطوير الدراسات اللغوية والأدبية ضرورة وواجبًا ينبعى على الباحثين أن يولوه عنايتهم، بالاستفادة من المناهج الحديثة، فضلاً عن معطيات تراثنا العريق، وأن يسهموا فيه إسهاماً متواصلاً».

والتراث العربي الإسلامي تراث عريق جدير بأن ينال من الباحثين كل العناية والاهتمام، فيوصي المؤتمر بتوجيه الجهود المضاعفة لإحياء هذا التراث، وإعادة قراءته قراءة معاصرة تقربه إلى القارئ وتضيء جنباته».

نظم قسم اللغة العربية وأدابها بكلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية بالجامعة الإسلامية العالمية بـ ماليزيا المؤتمر الثالث للغة العربية وأدابها تحت عنوان الاتجاهات الحديثة في الدراسات اللغوية والأدبية، وقد نوقشت محاور عدة منها إعادة قراءة التراث اللغوي الإسلامي وإعادة صياغته لمواكبة متطلبات العصر، والاستفادة من الدراسات اللغوية والأدبية المعاصرة، وتنقية الدراسات العربية اللغوية من الشوائب، والإلقاء من الجهود الغربية في دراسة اللغات والأداب، وتوظيف الترجمة والدراسات المقارنة لخدمة قضايا الأمة، وتسخير المعارف اللغوية والأدبية في خدمة قضايا الإنسان.

د. ماهر صالح: العربية من الدين.. صورة من صوره وسورة من سوره

وهدف المؤتمر إلى بيان أن نتائج الدراسات الحديثة ليست صناعة غربية بحثة، بل إن ثمة صلة وثيقة بين الدراسات اللغوية والأدبية المعاصرة والتراجمة، حيث كان للتراث الإسلامي عبر التراث المعرفي أثر كبير في النظرية إلى الكون والحياة والإنسان، ومن الأهداف كذلك مواكبة المستجدات العالمية، وتتبع الدراسات اللغوية والأدبية المعاصرة، والاستفادة من معطيات الغربيين في مجال اللغة والأدب. شارك في المؤتمر ١٢٢ بحثاً.

وكان من بين الأبحاث التي لفتت انتباه الحضور في المؤتمر وأثارت كثيراً من المناوشات لجدة موضوعه، وخصوصية فكرته، وتصدي الباحث لكل التساؤلات بالإجابة العلمية، البحث المقدم من الدكتور ماهر صالح من جمهورية مصر العربية الذي يؤكد أن «المنهج إنما هو العلم الضابط للعمل، وبقدر فرضية العمل تكون فرضية المنهج، فلا يقبل أحدهما إلا بالآخر، ولعل هذا المعنى يبيدو من نظر في قول الله تعالى «لكل جعلنا

منكم شرعة ومنهاجاً»، فالشرعية هي العمل الذي كلف الله به العباد، والمنهج هو الطريقة اليسرى التي لا يقبل العمل إلا بها، وبعد عنها إنما هو العنط والتکلف المنهي عنه، وأيما ضعف في العمل والشرع إنما هو من جراء التولي عن المنهج الشرعي، وبهذا ندرك أن الله تعالى قد فرض الاثنين معًا، بما لا يجيئ لأحد أن يأخذ بعضاً دون بعض، ومن هنا تظهر أهمية المنهج في صلته بالعربية، فإن كانت شرعاً في صورة علم يمكن تعلمه، فلا يحق أن تقصد عن منهجها التعليمي الشرعي، كما أنه لا بد لكل منهجه أن ينبع من دين».



بين أقسام اللغة العربية وأدابها في الجامعات العربية والإسلامية للارتقاء بالبحث العلمي و اختيار المؤتمرات وتبادل الأفكار.

كما أشار إلى ضرورة زيادة الجهود في مجال الترجمة بين لغات الشعوب الإسلامية، وإيلاء عنية خاصة لترجمة أعمال الأدباء والمفكرين من كل بلد للغة البلد الآخر، وتوظيف ذلك لخدمة قضايا الأمة.

وفي الختام دعا المؤتمر لعقد مؤتمرات متخصصة عن التراث العربي القديم في مجالات التعليم واللغة والأدب لإحياء ما اندرس، واستكشاف ما خفي، وإعادة تقديميه بصورة تلائم مستجدات العصر. يذكر أن الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا تنظم هذا المؤتمر للمرة الثالثة، حيث عقد المؤتمر الدولي الأول في نهاية عام ٢٠٠٧ وعقد المؤتمر الثاني في نهاية عام ٢٠٠٩.

الجامعات في العالم العربي والإسلامي، ويأمل المؤتمرون أن يكون للجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا دور رائد في هذا الأمر.

وزاد شيك: أنه ينبغي على النقاد والباحثين أن يضاعفوا الجهود ليخطوا للأدب الإسلامي سبيلاً مميزاً وفريداً، ليكون مدرسة أدبية مميزة واضحة المعالم، وتوجه أنظار الباحثين والنقاد للعناية بالأدباء ذوي الرؤية الإسلامية، وتقويم أعمالهم بما يحفز الإبداع لديهم، ويوجه الأنظار إليهم، بالإضافة إلى الاهتمام بالأعمال الروائية للأدباء المسلمين المعاصرین، لأن الرواية لها أهمية خاصة وتأثير واسع في المتلقين، وتشجيع الباحثين في جامعات المشرق العربي وغيرها على دراسة الإنتاج اللغوي والأدبي في بلاد المغرب العربي، وتحث أقسام اللغة العربية وأدابها بالجامعات العربية الإسلامية على الحصول على الاعتماد من هيئات دولية للاعتماد الأكاديمي، والتعاون والتسيير

وأضاف: مازال ميدان تعليم اللغة العربية من الميادين البارزة التي تتطلب مزيداً من الجهد، ويوصى في ذلك بالاستفادة من مجالات علم اللغة التطبيقي، وعلم الاجتماع، وعلم النفس، والحاسوب وصناعة المعلم، والترجمة، والجغرافيا، والتعليم وغيرها، كما يجب الاستفادة من معطيات العصر وتقنياته في تعليم اللغة العربية وتعلمها، وتوسيع دائرة المستفيدن منها من غير الناطقين بها، وتشجيع الدارسين والباحثين على الاستفادة القصوى من إمكانات التقنيات الحديثة، في مجالات اللغة العربية وأدابها بما يؤدي إلى تطوير الأبحاث، وتلاقي الأفكار بين الباحثين من مختلف البلاد.

وأضاف: لا بد من الاهتمام بتعزيز العلاقات العلمية والثقافية بين جامعات العالم العربي والإسلامي، وبين الباحثين في مجالات الدراسات اللغوية والأدبية العربية في مختلف الجامعات بما يرفع مستوى البحث العلمي، والتعاون المشترك في عقد المؤتمرات والندوات بين





أول عالم لغوي عربي أعاد سيرة علماء العربية الأوائل

رحيل أمير النحو.. تمام حسان

محمد عويس

يُعد الدكتور تمام حسان أول عالم لغوي في العالم يُدرس المعجم باعتباره نظاماً لغوياً متكاملاً تربطه علاقات محددة وليس مجموعة مفردات أو كلمات كما كان المستقر عالياً، إذ نبه إلى فكرة النظام اللغوي للمعجم وأن هناك كلمات تفرض الكلمات التي تستعمل معها، فهناك أفعال لابد لها من فعل وأخرى لا بد أن يكون فاعلها عaculaً.

أمضى ستة أشهر في عدن يجمع ويدرس لهجة أهلها كما كان يفعل اللغويون القدامى في دراساتهم للغات البوادي والقبائل. وُعيّن مدرساً بكلية دار العلوم جامعة القاهرة عام ١٩٥٢، وأستاذًا مساعدًا عام ١٩٥٩، فأستاذًا لكرسي النحو والصرف عام ١٩٦٤ ثم رئيسًا للقسم، ووكيلاً للكلية، وانتدب حسان مستشاراً ثقافياً بسفارة الجمهورية العربية المتحدة في نيجيريا عام ١٩٦١، وأغير لجامعة الخرطوم السودانية عام ١٩٦٧، حيث أنشأ قسماً للدراسات اللغوية، وتولى رئاسته، وتولى عمادة كلية دار العلوم عام ١٩٧٢، بالإضافة إلى أمانة اللجنة الدائمة للغة العربية بالجامعة الأعلى للجامعات، وأسس الجمعية اللغوية المصرية عام ١٩٧٢، وأغير إلى جامعة محمد الخامس بالمغرب في الفترة من ١٩٧٣ إلى ١٩٧٩، وانتخب عضواً بمجمع اللغة العربية عام ١٩٨٠، ثم عمل بجامعة أم القرى، حيث أنشأ قسماً جديداً يُسمى قسم التخصص اللغوي والتربوي لتخريج مُعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.

ويُعد تمام لغويًّا فريداً، حيث تمكّن من التراث اللغوي تمكّن القدماء من النحاة العظام، وأتقن المناهج اللغوية الحديثة وأحسن استخدامها، وزاد اتجاهًا لغويًّا

أعاد تقسيم الكلام العربي على أساس المباني والمعنى .. وفرق بين الزمن النحوي والزمن الصرفي

عُين معلماً للغة العربية بمدرسة القراشي النموذجية ١٩٤٥، وأرسل في بعثة دراسية إلى جامعة لندن عام ١٩٤٦ كان لها عظيم الأثر في نقله للنظريات اللغوية الحديثة إلى العالم العربي والإسلامي وتطبيقها على دراسة اللغة العربية، حيث تلمذ لأهم اللغويين الغربيين مثل العالم البريطاني «فيرث» صاحب نظرية السياق، وكان أستاذه المباشر، وكانت أطروحته لنيل درجة الماجستير أول معلم مشروعه اللغوي في تطبيق المناهج الغربية في دراسة الصوتيات على بعض اللهجات العربية، فنان الماجستير في علم اللغة عن دراسته الصوتية للهجة أهل الكرنك، مسقط رأسه، أما أطروحته لنيل درجة الدكتوراه في علم اللغة عام ١٩٥٢ عن لهجة أهل عدن، فقد أعاد فيها نهج سيرة علماء اللغة العربية الأوائل، حيث

وهو أول عالم لغوي عربي يخالف البصريين والكهفين في دراسة الاشتقاد حين اقترح «فاء الكلمة وعينها ولامها» كأصل للاشتقاد في حين كان أصل الاشتقاد عند البصرة «المصدر»، وأصله عند الكوفة «الفعل الماضي».

وهو أول من أعاد تقسيم الكلام العربي على أساس المبني والمعنى، رافقاً التقسيم الثلاثي (اسم - فعل - حرف)، وجعل التقسيم سباعياً (اسم، فعل، صفة، ظرف، ضمير، خالفة، حرف) بحسب السلوك النحوي الخاص بكل قسم. وكان أول من فرق بين الزمن النحوي والزمن الصرفي، فقال بالزمن الصرفي الذي هو وظيفة الصيغة المفردة من دون جملة (ماض، مضارع، أمر) والزمن النحوي الذي يختلف عنه وقد يخالفه، مثلاً الحال في قوله تعالى: **﴿لَمْ يَكُنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابَ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّىٰ آتَيْتُهُمْ الْبَيِّنَاتَ﴾** (آل عمران-١٠١) فهو زمن مضارع صرافيًّا لكنه ماض نحويًّا.

ولد الدكتور تمام حسان عمر سنة ١٩١٨ بالكرنك بمحافظة قنا، حفظ القرآن الكريم وجوده ثم التحق بمعهد القاهرة الدينى الأزهري عام ١٩٣٥، ثم التحق بمدرسة دار العلوم العليا عام ١٩٣٩،



على الوضع العربي تتضاعف أعدادهم، وفي ذلك انتشار اللغة العربية أيضاً، والأمة الإسلامية تبعث أبناءها للتعلم إلى الدول العربية، ف تكون اللغة العربية لغة تعلمهم، فهي لغة القرآن الكريم ولغة الإسلام والتراجمة الإسلامية، فإذا عاد هؤلاء الطلاب إلى بلادهم نقلوا ما تعلموه إلى أقوامهم بواسطة اللغة العربية أو الترجمة منها إلى لغاتهم، فكان الفضل في الحالتين للغة.

ويفت تمام رحمه الله إلى أن هناك أسباباً أخرى تدعوه للإشراق على مستقبل هذه اللغة، وإلى ضرورة العمل على خدمتها وواقياتها من عوامل التدهور، حفاظاً على صالح الشعوب العربية والإسلامية على حد سواء، يعود بعض هذه الأسباب إلى موقف الدولة من اللغة، وبعضاً الآخر إلى موقف أفراد الشعب، فيما يتصل ب موقف الدولة، سوء حالة التعليم أولاً بمناهج المقررات الدراسية وثانياً بالدورات الخصوصية، وثالثاً بترحيب الدولة بإنشاء دور التعليم الأجنبية كمدارس اللغات والجامعات المختلفة اللغات، مما يجعل العناية باللغة القومية شبه مفقودة في هذه المدارس والجامعات.

أما موقف أفراد الشعب فتجد نسبة الأميين بين أفراد الشعب تحول بين الجمهور واستعمال اللغة العربية، ومن ثم إلى اللجوء إلى استعمال اللهجات العامية في مناسبات الاستعمال الفصيح، ومحاولة بعض المثقفين أن يبرهنوا أثناء الكلام على وضعهم الثقافي بتعظيم كلامهم العربي بألفاظ أجنبية بقصد التعالي على ساميهم فتنتشر العدوى منهم إلى غيرهم، وما يقع فيه رجال الأعمال من الإعلان عن منتجاتهم ومصطلحاتهم وعنوانين منشآتهم باللغات الأجنبية، فيوحون بذلك دون قصد بأن قيمة اللغة العربية لا ترقى إلى مستوى نشاطهم، أو إلى عجز اللغة العربية عن تقديم ألفاظ تؤدي هذا المطلب.

أجيال جديدة من الباحثين والطلاب في كثير من الدول العربية. وبحسب تلاميذه فإنه يصعب التعريف بقيمة هذا الرجل وعطائه، نظراً لطبيعة تخصصه، خاصة من هم يعيدين عن حقل الدراسات اللغوية، ويكتفي قولهم: حين كنا طلاباً في قسم اللغة العربية كان يذكر ثلاثة كتب في غاية الأهمية في دراسة العربية، الكتاب ليسبوبي وهو المؤسس للنحو العربي، ولدائل الإعجاز للإمام عبد القاهر الجرجاني.. ثم كتاب اللغة العربية معناها ومبناها لتمام حسان، وللرواية طبيعة الزمان وأن المعاصرة حجاب لم يبع تمام حسان أميراً للنحو العربي وللدراسات اللغوية الحديثة في عالمنا العربي.

وعن الأسباب التي جعلت اللغة العربية ذات انتشار واحترام في عالمنا المعاصر يقول تمام:

إنها لغة الحضارة الإسلامية، وما خلفته الأجيال من تراث هذه الحضارة المهمة، لغة اثنين وعشرين دولة عربية لكل منها أهميتها في مجال ما من مجالات الحياة، وكل هذه الدول نوع اهتمام بهذه اللغة، إما لأسباب سياسية أو علمية أو اقتصادية أو غير ذلك، إنها واضحة المعالم نحوياً ومعجمياً، ومن ثم يقوم تعليمها على أساس مدروسة، وكان تعدد الدول العربية وأن لكل منها استقلالها وكيانها سبباً في كثرة وسائل الإعلام العربي متنوعاً ومسموعاً، تبعاً لكثره هذه الدول، وفي تنوّع اتجاهات هذا الإعلام، ما جعل الراغبين في الاطلاع

يجمع بين التراث والمعاصرة، وله نظرية في النحو العربي دارت حولها بحوث ضافية في النحو واللغة، وله مدرسة لها عطاء ثري في مجال الحياة اللغوية الحديثة.

من مؤلفاته مناهج البحث في اللغة، اللغة بين المعيارية والوصفية، اللغة العربية معناها ومبناها، الأصول، التمهيد لاكتساب اللغة العربية لغير الناطقين بها، مقالات في اللغة والأدب (جزءان)، البيان في روائع القرآن، الخلاصة النحوية، حصاد السنين.. من حقوق العربية وهو الكتاب الذي صدر بعد وفاته بعده أيام، ومن الكتب التي قام بترجمتها: مسالك الثقافة الإغريقية إلى العرب، الفكر العربي ومكانته في التاريخ، اللغة في المجتمع، أثر العلم في المجتمع، النص والخطاب والإجراء.

وقد حظي تمام بتقدير عديد من الهيئات الدولية المعنية باللغة والأدب، فتالجائزة الأولى في مسابقة مكتب تسيير الترجم بالرباط ١٩٧٢، وجائزة آل بصير الدولية بالملكة العربية السعودية عام ١٩٨٤، وجائزة صدام حسين في الدراسات اللغوية عام ١٩٨٧، وجائزة الملك فيصل في الأدب ٢٠٠٥، وكرم في المؤتمر الدولي للغة العربية والتنمية البشرية الذي عُقد في مدينة وجدة بالغرب عام ٢٠٠٨.

وقد أشرف الدكتور تمام حسان على عشرات الرسائل العلمية في عدد من الجامعات المصرية والعربية مثل جامعة القاهرة والإسكندرية والخرطوم ومحمد الخامس ومحمد بن عبد الله بفاس والكويت وأم القرى والإمام محمد بن سعود واليرموك والمستنصرية، وقد أودع معظم هذه الرسائل نظريته اللغوية المعروفة بتضافر القرآن التي يوجزها كتابه «اللغة العربية معناها ومبناها»، وهو ما أوجد بين تلاميذه مدرسة فكرية خاصة في حقل الدراسات اللغوية العربية، توسيع عبر



الوجه مرأة الإنسان كما صوره الشعراء

فوزي تاج الدين محمد

الوجه هو أشرف جزء في الإنسان، يواجه به الآخرون، ومن خلاله يتعرفون عليه، ويميزون به بين الأشخاص مهما تشابهت ملامحهم، فعليه ترتسم علامات الفرح والحزن والرضا والغضب والسكينة والقلق. ومما أشار إليه الرازي في كتابه «الفراسة» أن دلالة الوجه على الأحوال النفسية أتم من دلالة سائر الأعضاء عليها، فإن للخجالة لوناً مخصوصاً في الوجه وللخوف لوناً ثانياً وللغضب لوناً ثالثاً وللفرح لوناً رابعاً... وهذه الألوان متى حصلت في الوجه فإنها تقوى دلالتها على الأخلاق والأحوال النفسية.

من التعلق الشديد فترى الوجه مشرقاً متلائماً، وإذا قوي الغم انحصر الروح إلى باطن القلب ولم يبق له آخر قوي في ظاهر الوجه، ويُسْود ويصفر ويظهر فيه آخر الأرضية - مثلاً يقول أبوالحيان الأندلسي الغرناطي - وهذا التعليل للتعبير عن الوجه يقترب من التعليل العلمي الحديث.

ترى ماذا لو كانت هناك حركة تلتقي فيها اليد مع الوجه مثل الصك على الوجه؟ إنها حركة يعبر بها صاحبها عن دهشته وحزنه واستنكاره لأمر ما، وهو ما يحدث غالباً عندما يتلقى الإنسان خبراً مفاجئاً غير سار - الموت والكوارث - وهذه الحركة تنتشر بين النساء أكثر منها في الرجال، وتصاحب تلك الحركة عبارات تدل على الجزع والتعجب، ومن ثم تزيد الحركة من قوة الأداء اللغوي والتأثير يقول الشاعر:

تقول وصكت وجهها بيمنيها

أبعلي هذا بالرحي المتقاعس
والشاعر يجعل أشرف جوارحة - الوجه -

وسيلة التوقي حيث يقول:

يلقى السيف بوجهه وينحره

ويقيم هامته مقام المغفر وهكذا أبدع الشاعر العربي، حيث قدم لنا ألواناً من المشاعر والانفعالات التي تتنج عن الوجه.. ما أعظم صنيع الله عز وجل، وما أبدع كلمات الشعراء التي أكدت أن وجه الإنسان هو أشرف أجزاء جسمه.

تجاعيد رأسية للتفكير والبالغة .. وأفقية للفوض والتهديد .. واتساع العين للدهشة والفضول

سلامه وتحيته وذلك في قول الشاعر:

سلام وإن كان السلام تحية

فوجهاك دون الرد يكفي المسلم
كما تظهر علامات الحب والمهوى في
وجوه المحبين ويتجلّى ذلك في هذا البيت:
الحب يعرف في وجوه ذوي الهوى
باللحظ قبل تصافح الأجنان
وليس هذا فحسب، بل إن أسaris الوجه
تهلل وتضيء بالرضا والكرم..

حيث يقول الشاعر:

إذا نظرت إلى أسرة وجهه

برقت برق العارض المتهلل
ويؤكد الشاعر أن الوجه القسم هو
الوجه الجميل الحسن.. حيث يقول:
في يوماً توافيناً بوجه مقصّم
كأنّ ظبية تربو إلى وارق السلم
ولم لا .. فالفرح إذا قوي انبسط روح
القلب من داخله ووصل إلى الأطراف،
ولا سيما إلى الوجه، لما بين القلب والدماغ

قال أبوحيان التوحيدي في كتابه «البصائر والذخائر»: قل من يحاول أمراً جليلاً إلا كان القلق يبدو من حركاته إلى أن يمضيه، وقل من يخفى في وجهه صفة الفرق وحمرة الخجل وإشراق السرور وكبد الحزن وسكن البراءة واضطرب الريبة.

ومن الطريف ما ذكره «كندرانوف» في كتابه «الأصوات والإشارات» من أن: تقطيب الجبين بحيث ترتسم عليه تجاعيد رأسية قد يعني الاستغراق في التفكير أو المبالغة، بينما لو ارتسمت عليه تجاعيد أفقية فإن هذا يعني الغضب أو التهديد، وفتح العينين واتساعهما يفيد الدهشة والفضول، والغمز بالعين قد يعني التآمر أو الشك أو المكر، ويتوقف هذا على حركة الشفتين. إلى جانب هذا كلّه، ما يلاحظ - كما يقول د. كمال عبدالعزيز - جامعة بروناي دار السلام - من تصوير الخد كبراً وانفراج الشفتين ضحكاً أو بكاءً والغض على الشفتين ندماً وقلقاً، وارتفاع الأنف شموحاً وعززاً وانكساره ذلاً وغمماً.

وقد اهتم بعض الشعراء في أشعارهم بإبراز دور الوجه في التعبير في مختلف المواقف.. فها هو وجه سيف الدولة الحمداني وضاحٌ وشغره باسم.. ويتبّع ذلك في قول المتبيّ:

تمر بك الأبطال كلّمي هزيمة
ووجهك واضح وثارك باسم
ومن جانب آخر فالوجه يرد على المحبوب

باحث لغوی



ثمرات المطابع

المفاهيم التربوية في أسر الأنبياء عليهم السلام (٤)

أصدرت اللجنة التربوية في اللجنة الاستشارية العليا للعمل على استكمال تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية الجزء الرابع من سلسلة المفاهيم التربوية في أسر الأنبياء عليهم السلام، وقد اختص هذا الجزء المبارك بأسرة المصطفى



محمد عليه السلام وأهله وأزواجه وآل بيته الأطهار الطيبين. وقد وزع الكتاب على ثلاثة أبواب، تناول المؤلفون في الباب الأول بيت

النبوة في ضوء سورة الأحزاب، وفي الباب الثاني بيت النبوة في ضوء سورة النور، وفي الباب الثالث بيت

الحكم الراشد والمواطنة الصالحة

في محاولة جادة لقراءة في مصالحة الأنظمة والشعوب صدر هذا الكتاب في حوالي ١٤٠ صفحة من القطع



الصغير مؤلفه الاستاذ الدكتور محمد الطريقي الذي يحاول تفسير العلاقة المازومة اليوم بين الأنظمة والشعوب ويؤكد أن هذه العلاقة ستبقى مادامت العقلية لا تستند إلى فكر الحقوق الذي يعتبر العنصر المفصلي في تحريك العلاقة بينهما.

من جاد سادا

محمد السعيد مصطفى

مهمات قوْل جاَهُل
فليخسأ المتقوْلُون
في عرفهم عشق الندى
يُستنزف الدخل الحصين
مقترِين كمعدمين
معوَّقين معوَّقين
أُسروا بفتنة مالهم
مضالِّين مضالِّين
آراؤهُم عبئيَّة
في خوضهم يتلاعنون
تكاَسْت أرواحهُم
هم الشحاح الأرذلُون
أُسْرَتُهُمْ شهواتهمْ
عشق النساء مع البنين
وللتفاخر بالظاهر
مارقين مبذرين
حب الظهور نقيبة
قسمت ظهور المسرفين
قلوبهم حجرَّة
هم القساة عبيد طين
يا ويَلِهمْ من جرمهمْ
عصيَان رب العالمين
يا ليتهم واسوا الفق
يَرَ بدمعهم لو يشعرون
ما منعهم إلا وعا
د بمغنم ثرُّ ثمين
يقيه شر الموبقا
ت مصارع المتخاذلين
فالرفق مفتاح الجنَا
ن ونعم مثوى المحسنين

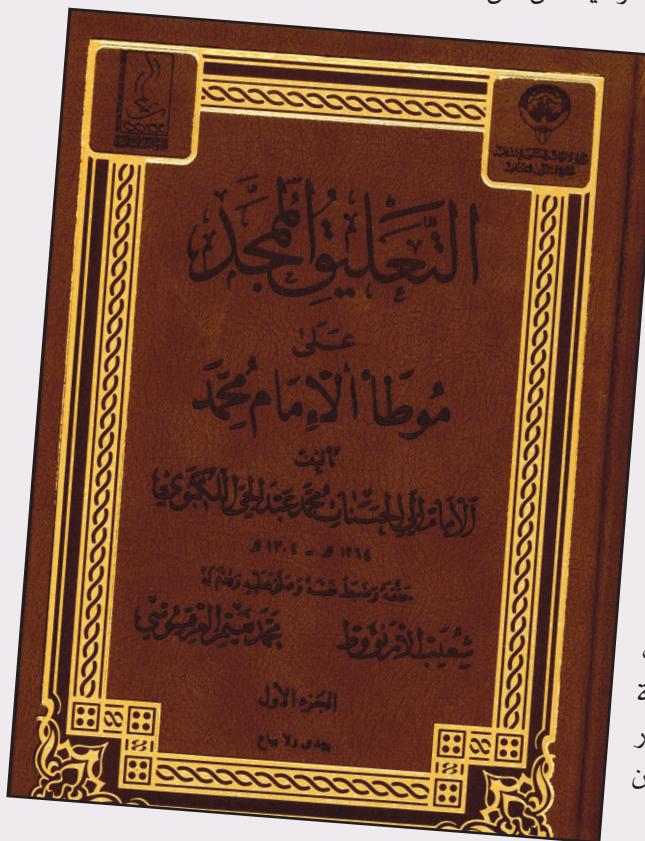
قيَم تُصَان كما اليقين
تُهْتَاج عزم المحسنين
رُفْد النَّدَى صلة القراء
بَة نفحة المتعففين
هم تسابق سعيهم
شَيْم الأباء المؤمنين
هي بُغيتي هي غائيتي
هي مأملِي في كل حين
أغشَى دياراً لليتا
مَى أو ملاجيء معوزين
آه.. لو انتقص العطا
أو خانني العزم المكين
أبكي بدموع صامت
ينتابني مَس الجنون
هم تَخالج خاطري
والقلب يُفْحِمَهُ الأَنْيَن
يرف قلبي للنَّدَى
يزكُو به غرس الحنين
وا ويلتاه إذا اعترا
كفي جفاف المانحين
شارت براكين الأسى
للصابرِين المبتلين
يترقق الدمع المُدْمَى
في انتحاب لا يَبِين
قالوا الرجال قلوبهم
أقوى من الدمع الْهَتُون
رمز انتقاد للرجو
لة بئس رأي المخسرين
ويُلْ لهم من جدهم
في رِبِّهم يتغامزون

شاعر مصرى

التعليق المجلد على موطأ الإمام محمد

التحرير

عطف على معطوف أو إعراب أو لغة أو رواية أو اختلاف فيها أو ما إلى ذلك. وبعض هذه العبارات القصيرة كتبت تحت السطر على امتداده ومستواه، وبعضها كتب فوق السطر مقلوبة عليه مع قرب السطور وتدخل الكلمات، كما يراه القارئ المتأمل في الصورة المأخوذة عن النسخة المطبوعة في هذه التقدمة، فصارت قراءته - مع نفاسة مضمونه في كل جملة شارحة أو تعلقة موضحة - عسيرة لا يصبر عليها إلا السادة والمشايخ العلماء الهندو والباكستانيون الذي أفسروا هذه الطريقة في الطباعة الحجرية، وفي



تأليفه أواخر سنة ١٢٩٢ ، وكانت سنة ٢٧ سنة، ثم اعتبرته أسفار وأعراض وأشغال فاتح تأليفه في شعبان سنة ١٢٩٥ ، فهي موهبة عجيبة وقدرة غريبة أن يتسلّم كتاب الموطأ شاب هندي اللغة والدار في هذه السن، وقد ضمّنه زاهي علمه وأرقى معرفته في الحديث الشريف وعلومه، وفي الفقه الحنفي والمذاهب الأخرى وسائر ما يتصل بذلك من العلوم من بعيد أو من قريب - فجاء هذا الكتاب درة فريدة من درر العلم وجوهرة نفيسة من أنفس الجواهر. وسيجد القارئ المطالع فيه المزايا التي تميز بها الإمام الكنوي، وسيدهش من قوّة امتلاكه لنّاصية التحقّيق والتدقّيق والضبط والإتقان ومناقشة المذاهب والأراء والترجيح والتضييف، مع التجدد والإنساف دون لِي للنصوص ولا عتساف، هذا الكتاب النفيس طبع أكثر من خمس مرات في الهند وباسكستان، الطباعة الهندية الحجرية ذات الحواشي الغواشي والسيطرة المننممة والعبارات المستديرة على جوانب الصفحة الثلاث والعبارات القصيرة المتداخلة بين السطور الضبط اسم أو كلمة أو بيان

المؤلف: أبوالحسنات محمد بن عبدالحي الكنوي
الحققان: شعيب الأرناؤوط
محمد نعيم العرقسوسي
الأجزاء: أربعة مجلدات
سنة الطبع: ١٤٣٢ هـ ٢٠١١ م

ترجمة المصنف هو محمد عبدالحي بن محمد عبدالحليم الأننصاري الكنوي الهندي، أبوالحسنات (١٢٦٤ - ١٣٠٤ هـ) - الموفق: (١٨٤٨ - ١٨٨٧ م) عالم بالحديث والتراجم، ومن فقهاء الحنفية.

من كتبه ومصنفاته الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة - مطبوع.

الفوائد البهية في تراجم الحنفية - مطبوع.

التعليقات السننية على الفوائد البهية - مطبوع.

الإفادة الخطيرة - مطبوع.

التحقيق العجيب - مطبوع.

الرفع والتمكيل في الجرح والتعديل - مطبوع.

ظفر الأماني في مختصر الجرجاني - مطبوع.

مجموعة الفتاوى - مطبوع.

نفع الفتى والسائل بجمع متفرقات المسائل - مخطوط.

أهمية كتاب التعليق المجلد: هذا الكتاب العظيم والشرح الجليل أحد الكتب الكبار التي ألفها الإمام عبدالحي الكنوي من كتبه الكثيرة البالغة ١١٥ كتاباً، وقد بدأ

صواب مهجور

تصوير ونص: حياة الياقوت

قيل قدِيمًا «خطاً مشهور، خير من صواب مهجور»، وإذا كان العيار هو الشهرة، فالميأن للصواب أن يكون مشهوراً ومعمولاً به؛ في هذه الزاوية نقىض على خطأ لغوي مشهور سُرّ له إهمالنا أو جهلنا أن يظهر على اللافتات أو المنتجات أو في وسائل الإعلام، هذا، لتنبه وتنوه ونصح، لا لنفخ، ليكون الصواب هو المشهور، وليس قديم درب لساننا العربي.

كاء رواد وأكفاء. ذ
درروا موقعنا m.kw

الشدة تصنع المصائب

الخطأ: رواد وأكفاء.

الصواب: رواد وأكفاء.

أكفاء (بتشديد الفاء)

هي جمع لكلمة كفيف!

ويبدو أن من كتب الإعلان

تأثر بالشدة الموجدة على

واو كلمة رواد، فنقلها إلى

الكلمة المجاورة، ووَقعت

المصيبة. فرقانا الله وإياكم

شر التشدد، وشر تشديد الكلمات في غير محلها.

الصحيح هو «أكفاء» دون تشديد، وهي جمع لكلمة كفاء وهو النظير أو القوي القادر على العمل. وللكلمة صيغة أخرى هي «كفو»، وقد خفت الهمزة في القرآن الكريم في سورة الإخلاص (ولم يكن له كفوا أحد). والكلمة تستخدم في العامية الكويتية للاستحسان، فنقول: «كفو» أي حسنا فعلت، فقد فعلت فعل الشخص الكفو. أو نقول «فلان كفو»، أي ذو كفاءة. وقد تستخدم للاستهجان والتحقير، فيقال «كفووك» أي هذا قدرك.

تدخل الكلمات في السطور، وإن أفراد قليلون من العلماء العرب الذين يستهويهم التحقيق العلمي والفتוחات الربانية في المطبوعات الهندية النفسية المضمون والعلم، وأما عامة القراء العرب فما أبعدهم عن الصبر على قراءة مثل هذا الكتاب وعن المطبوعات الهندية القديمة، فلذا حرم من هذا الكتاب وأمثاله كثيرون من إخواننا العلماء العرب وحيل بينهم وبين ما يشهون.

وقد كان الشيخ عبد الفتاح أبوغدة رحمة الله نوحه منذ عشرات السنين بفضل هذا الكتاب ومزاياه في بعض تعليقاته على كتاب «الرفع والتمكيل»، وقال: إن خلو مكتبة العالم منه حرمان كبير، فأخذت هذا الكلمة مأخذها من عزائم كثير من العلماء، وهذا هو اليوم بفضل الله بعد أن طبع طبعات عدة، يطبع في إدارة الثقافة الإسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت طبعة رائعة.

عمل المؤلف في كتابه

التزم ذكر مذاهب الفقهاء في المسائل الخلافية مع الإشارة إلى أدلةها، وتبيين الراجح منها.

أسند البلاغات والمراسيل والمواقف.

ذكر مذاهب الصحابة والتابعين ومن بعدهم.

ذكر ترجم الرواة وأحوالهم، وما يتعلق بتوثيقهم وتضعيفهم.

ذكر اختلاف نسخ الموطأ، وبين الصحيح وغير الصحيح منها.

نبّه على السهو والزلات التي صدرت من العلماء في شرحهم للموطأ، وخاصة الشيخ علي القاري رحمة الله.

عازل تسرب المياه

حتى لا تموت المياه

الخطأ: المياه.

الصواب: المياه.

كلمة ماء تجمع على مياه وأمواه، وكلها تكتب

بالهاء لا بالباء. فلو كتبنا «مياه» وأمواه» لتأدى إلى ذهن القارئ الموت لا سمح الله. وأفضل طريقة لمعرفة هل الحرف الأخير هاء أم تاء هو تنوينه (مياه)، فإذا نطقناه بالهاء (ننطقها مياهـن وليس مياـتن)، نكتبه بالهاء. وإذا نطقناه بالباء (مـثلاً فاطـمن وليس فاطـهنـن) نكتبه ببناء بتاء مربوطة.

ولعل أصل الهمزة في الكلمة ماء هي هاء، وهذا ما يفسر أنها تتحول إلى هاء في الجمع. وجاء في لسان العرب: «وأصل الماء ماء، والواحدة ماهة وماء». قال الجوهري:

الماء الذي يُشرب والهمزة فيه مبدلـة من الـهاء».

خطاب القرآن لليهود والنصارى

بهيج بهجت سكيك

منذ أحداث ١١ سبتمبر المشوّومة وأجهزة الإعلام الغربية وأدواتها مجندة لاتهام الإسلام والمسلمين، والتعرّض بهم، وأنهم وراء الإرهاب الدولي، والسبب التعبّب الذي ينادي به الإسلام!

وهذا ما أكد عليه المؤلف من أن أنجح وسائل الدعوة بين اليهود والنصارى أن يوجه انتباهم إلى الآيات القرآنية التي تخطبهم، فالقرآن ليس موجهاً فقط للمسلمين المؤمنين به، بل فيه خطاب لغيرهم، وخصوصاً اليهود والنصارى، فهو دعوة الله للعالمين.

لقيان

يرى الكتاب أن القرآن الكريم حين يخاطب الفريقين معًا فإنه يخلع عليهم لقبين هما: يا بني إسرائيل ويا أهل الكتاب! وهذا لقباً تشريف وتكميل معًا، فعندما يقول القرآن: يا بني إسرائيل، فإنه يذكرهم بأنهم أبناء النبي يعقوب عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام.

فأي شرف أعظم لهم من كونهم أبناء النبي يعقوب عبد الله ورسوله الذي وصى

نبيه ألا يموتون إلا وهم مسلمون.

وهو لقب تكليف: لأنهم أبناء النبي يعقوب ابن النبي إسحق ابن أبي الأنبياء إبراهيم عليهم وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام،

فإن من واجبهم اتباع دين هذا النبي.

أما اللقب الآخر: يا أهل الكتاب فهو تشريف للمخاطبين من اليهود والنصارى فهو يذكرهم على أنهم أهل كتاب سماوي منزل على موسى وعيسي عليهما السلام، وهما أهل الكتاب - حملة الوحي الإلهي المقدم يتبع هذا التشريف تكليف أن يتبعوا الوحي الأخير والرسالة الخاتمة المنزلة على قلب محمد ﷺ.

القرآن وبنو إسرائيل

أكثر سور القرآن التي تناولت سيرة بنى إسرائيل كانت سورة البقرة، وسورة آل

ودرس في كلية الآداب جامعة القاهرة قسم اللغة الإنجليزية.. تخرج عام ١٩٦٢م، رحل إلى الكويت وعمل بها مدرساً في مدارسها، وهناك حصل على الماجستير من جامعة البنجاب ١٩٨٤م، وتابع دراسته في جامعة البنجاب وحصل على الدكتوراه عام ١٩٩١م، في دراسة الأديان المقارنة كان له برنامج ناجح ومشهور في تلفزيون الكويت باللغة الإنجليزية عن الإسلام والحياة، رحل إلى كندا في الثمانينيات من القرن الماضي، واشتراك في تأسيس الجمعية الإسلامية العالمية التي صار رئيساً لها في «أونتاريو» وخطيباً وإماماً للعديد من المساجد في تورonto وألف العديد من الكتب.

وغيرها... وقد تقاعد الآن.

كتاب «خطاب القرآن لليهود والنصارى» المترجم يقع في ٨٣ صفحة من القطع المتوسط، وهو كما كتب: هذا الكتاب عبارة عن مقتطفات من القرآن الكريم، تغطي معظم الآيات القرآنية الموجهة لليهود والنصارى باعتبارهم بني إسرائيل وأهل الكتاب، مبوبة تحت عنوانين فرعية.

لذلك يرى الأستاذ عبد الله مبروك سعيد- من مركز اللغات بجامعة الكويت- في تقديمه لهذا الكتاب بعنوان «كلمة طيبة» أن هذه الرسالة القرآنية الهائلة والهادفة للدكتور عرفات العشي جاءت لتسد هذه الثغرة في دعوة أهل الكتاب- يهود ونصارى- إلى مراجعة موقفهم من الحق، ومن رسالة الحق الخاتمة قياماً بواجب النصح والدعوة تجاههم لعلمهم يقون!

فرضت هذه الدول الغربية رقابة مشددة على الجمعيات والهيئات الخيرية الإسلامية الرسمية والأهلية في الدول العربية التي تقدم مساعدات للدول الإسلامية الفقيرة، وتنابع حركة كل دولة في العالم، وقامت بحروب تخدم مصالحها بحجج القضاء على الإرهاب، بينما تتشظط حركات التصوير في أفريقيا الفقيرة وجنوب آسيا.. وكلنا يعرف ما جرى في تيمور الشرقية وما يجري في جنوب السودان ودارفور باسم حق تحرير المصير! بينما ليس من «حق» أهل فلسطين والشيشان وغيرهم تحرير المصير!! يطالبون «بالوسطية» و«التسامح» و«قبول الغير»!

لا يوجد في كل الأديان من يتعامل بالوسطية والتسامح مثل الإسلام، بمبدأ نفس انتشار الإسلام في الغرب بين المتعلمين والمتلقين وأساتذة الجامعات والمعاهد العليا، وب بدون دعوة ورجال دين؟

هذا الكتاب

خطاب القرآن لليهود والنصارى

طبع هذا الكتاب في «كندا» باللغة الإنجليزية، وصدر منه حتى الآن ست طبعات بولاية أونتاريو «Ontario» ليخاطب غير الناطقين باللغة العربية، مسلمين وغيرهم، ثم طبع باللغة العربية.

ومؤلف الكتاب باللغة الإنجليزية هو من ترجمته ونقله إلى العربية: خوفاً من الخطأ والتحريف فتأتي النتيجة المرجوة عكسية.

المؤلف هو: عرفات العشي، ولد بمدينة غزة بفلسطين عام ١٩٣٩م، وتلقى علومه الابتدائية والثانوية فيها، ثم ذهب للقاهرة

عمران وسورة النساء، وسورة المائدة، وسورة القصص.

﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نَعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أَوْفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّاهُ فَارَبُّوْن﴾ (البقرة: ٤٠).

﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نَعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنْعَمْتُ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ (البقرة: ٤٧).

يذكرهم الله بأنه فضلهم على العالمين في زمانهم؛ لإيمانهم بالله، ثم يتبع القرآن استعراض تاريخ اليهود وكيف كانت أخلاقهم مع النبي الله موسى باتخاذهم العجل، وطلبهم رؤية الله جهرة! وتبدل طعامهم وأمرهم بذبح البقرة وقصوة قلوبهم كالحجارة أو أشد قسوة.

وتكرهم للجميل، ومنهم الله فرصة للأمل بالعودة إلى الله من عصيانهم، ورفضهم المتكرر لرسالة الحق!

وبالرغم من النعم الكثيرة التي لا تحصى، والتي أنعم الله بها على اليهود عبر تاريخهم الطويل مع أنبيائهم فإنهم قد قابلوا ذلك بالتفكير للجميل وبالجحود ويسوء الأدب في الآية (٦٤) من سورة المائدة ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ بَدَّ اللَّهُ مَغْلُولَةً غُلْتَ أَيْدِيهِمْ وَلَعْنَا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ وَلَيَرَدِنَ كَثِيرًا مِنْهُمْ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رِبَكَ طَغَيْاً وَكُفَرَاً وَأَلْقَيْنَا بِيَنْهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كَمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَالَهَا اللَّهُ وَيَسِّعُونَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ (المائدة: ٦٤)، و Zumthem أن الله فقير وهو الأغنياء في سورة آل عمران (١٨٢-١٨١)، ولذلك استحقوا اللعن على لسان أنبيائهم داود وعيسى ابن مريم في سورة المائدة (٧٨)، و Zumthem أن إبراهيم كان يهودياً مثلهم كما زعم النصارى أنه واحد منهم، ولكن كان حنيفاً مسلماً.

خطاب القرآن للنصاري

تناول القرآن الكريم عدة قضايا خلافية مع النصارى، وشرحها في سور وآيات كثيرة - دون تجريح أو سب - بل باعتبارهم أهل كتاب، ومن أبرز هذه القضايا قصة آدم



والخطيئة الأولى والتي هي أساس العقيدة النصرانية.

وذلك في سورة البقرة الآيات (٣٠ - ٣١) إلى (٣٦)، فلادم وزوجته لم يعدها معصية الله، ولكن وقعوا فيها بضعفهما، وتابا إلى الله فتاب عليهما وغفر لهما، ومكثهم في الأرض وجعل لهم فيها معيشة، ورد ذلك في سورة الأعراف (١٠ - ١٨).

ومن القرآن أنه إذا كان أحد ملعون ومنطرود من رحمة الله فهو إبليس، وليس

آدم ولا حواء ولا الجنس البشري.

والمسألة الثانية: قصة السيدة مريم في سورة آل عمران وسورة مريم من نشأتها، ودعاء زكريا ربه، وبشارة الملائكة لمريم بكلمة منه اسمه عيسى ابن مريم وجهاً في الدنيا والآخرة ومن المقربين.. رسول إلى بنى إسرائيل يبرئ الأكمه والأبرص ويحيي الموتى، ومصدقاً لما بين يديه من التوراة.

هذه باختصار رسالة عيسى للنصاري كما يذكرها القرآن في سورة آل عمران،

وبدلاً من أن يؤمنوا بالله ورسالته حارب بنو إسرائيل رسالته الجديدة، و Zumthem قتل السيد المسيح عيسى ابن مريم رسول الله وما قتلوه وما صلبوه ولكن شبه لهم.. ورد ذلك في سورة النساء الآيات (١٥٦ - ١٥٧).

كما رد القرآن على مزاعم النصارى بأن المسيح إليها ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُبُونِي فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ إِنَّمَا مُسِيْحُ عِيسَى ابْنُ مَرِيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَقْالَاهَا إِلَى مَرِيَمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ هَامَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا تَقُولُوا إِنَّمَا آتَيْنَا حَيْرَانًا لَكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ إِلَّا هُوَ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾ (النساء: ١٧١). كما ذكر القرآن بأن المسيح طلب من بنى إسرائيل أن يعبدوا الله، وأن من يشرك بالله حرمت عليه الجنة: ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثٌ ثَالِثَةٌ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا هُوَ وَاحِدٌ وَإِنْ لَمْ يَتَهَوَّ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمْسِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابُ أَلِيمٍ﴾ (المائدة: ٧٣).

ثم خاطبهم عن قصة الحواريين والمائدة، ودعاهما إلى التوبة، وذكرهم بالمشهد الأخير وحكم الله ومصير الصادقين منهم والكافرين وذلك في الآية (١١٩ - ١٢٠) (المائدة: ١١٩ - ١٢٠).

من سورة المائدة. كانت أهم القضايا التي عالجها القرآن الالهية عيسى والتالوث المقدس والحواريين، وقصة آدم وتوبيه بعد الخطيئة، غير قضايا أخرى كثيرة كالظلمة والأشرية والبيوع والزواج والطلاق وغيرها.

خاتمة

يسأل الكاتب: هل يفيق أهل الكتاب لدعوة القرآن الوحي الأخير المنزل من عند الله.. والذي يوضح لهم الطريق قبل فوات الأوان حيث لا ينفع الندم؟

هذا الكتاب - الخطاب - موجه بالدرجة الأولى لغير المسلمين من أهل الكتاب، وللمسلمين الذين يعيشون في بيئات ودول غير إسلامية حيث كتب باللغتين العربية والإنجليزية.

ويعود المؤلف فيسؤال: هل هناك دين يدعو أتباعه مثلاً ي فعل الإسلام بالإحسان إلى مخالفيهم في الدين ماداموا لا يحاربونهم ولا يخرجونهم من ديارهم؟ إنها سماحة الإسلام التي لا مثيل لها.

مؤتمر فلسطين الدولي للأوقاف الإسلامية

د. رفيق حسن الحليمي

عقد مؤتمر فلسطين الدولي للأوقاف الإسلامية في الفترة ما بين ١٨ إلى ١٩ ذوالقعدة ١٤٣٢هـ، الموافق ١٦ إلى ١٧ أكتوبر ٢٠١١ بفندق جاليريا - بيروت - لبنان برعاية رئيس مجلس الوزراء اللبناني نجيب ميقاتي، وبدعوة وتنظيم من هيئة علماء فلسطين في الخارج بالتعاون مع دار الفتوى في الجمهورية اللبنانية ومؤسسة القدس الدولية.

المحور الثالث: واقع الأوقاف في فلسطين

- ١٠ - واقع الأوقاف الإسلامية في مناطق ١٩٤٨م. (م. زكي محمد إغبارية).
- ١١ - واقع الأوقاف في الضفة الغربية (الشيخ حامد البيتاوي).
- ١٢ - الاعتداءات الإسرائيلية على المسجد الإبراهيمي الشريف (محمد ذياب أبوصالح).
- ١٣ - الأوقاف الإسلامية في قطاع غزة (د. عبدالله أبوجربيوع).
- ١٤ - الوقف الذري في قطاع غزة (يوسف علي فرحت).

المحور الرابع: دور الأوقاف في التحرير ومواجهة التحديات الصهيونية

- ١٥ - الأوقاف الإسلامية الفلسطينية، وأثرها في تعزيز هوية السكان والمدن (د. محمد عثمان شبير).
- ١٦ - دور الأوقاف في خدمة مشروع التحرير لأرض فلسطين (د. سامي الصلاحات).
- ١٧ - كيفية تعزيز الأوقاف في دعم مشاريع التعليم العالي في فلسطين (شيرين مبارك).

- ١٨ - منهجة الفكر الصهيوني في استهداف الأوقاف الإسلامية في فلسطين (د. إبراهيم عبدالباقي).
- ١٩ - تفعيل الوقف الإسلامي في القدس الشريف في مواجهة التحديات

المحور الأول: مدخل نحو الأوقاف الإسلامية في فلسطين

- ١ - المكانة الشرعية لأرض فلسطين ودور الأوقاف الإسلامية في دعمها (د. محمد يحيى فروانة).
- ٢ - الأوقاف الإسلامية في فلسطين في العصر الإسلامي ١٥١٦هـ / ٦٣٦ (عبدالحميد الفراي).
- ٣ - هوية القدس الوقفية (د. سلامه الهرفي).

- ٤ - الصحابي تميم بن أوس الداري وعلاقته بالأرض المقدسة (د. نادر التميمي).

المحور الثاني: أوقاف مدينة القدس

- ٥ - وضع الأوقاف الإسلامية في مدينة القدس (د. عكرمة صبري).
- ٦ - أوقاف المغاربة في أرض فلسطين الأسباب والتحديات والحلول (د. حسن يشو).
- ٧ - أوقاف المسجد الأقصى الشريف حتى نهاية العهد العثماني لفلسطين (علبة المهدي).
- ٨ - الوقف الإسلامي والصراع الدائر في فلسطين: مدينة القدس نموذجاً (د. مايكل دنبر).
- ٩ - الحماية القانونية للأوقاف الإسلامية بالقدس في القانون الدولي (د. السيد مصطفى أبوالخير).

شارك في المؤتمر مؤسسات دولية وإسلامية وعربية وفلسطينية، وعدد من المختصين والباحثين في قضايا الأوقاف الفلسطينية، وقد كان المشاركون من لبنان ومصر وأميركا والمملكة المتحدة والسعوية والكويت والأردن وسوريا وفلسطين والبحرين وماليزيا والمغرب والسودان وغيرها من الدول، فضلاً عن ممثلي المؤسسات الدولية والإسلامية والعربية والفلسطينية.

بدأ المؤتمر بتلاوة عطرة من الذكر الحكيم من سورة الإسراء، ثم تم افتتاح الحفل بكلمة من رئيس اللجنة التنظيمية العليا للمؤتمر د. محمد عثمان شبير، تناول فكرة المؤتمر وأهدافه، ثم كلمة مثل دار الفتوى بليбан الشيخ أمين الكردي، تبعتها كلمة مؤسسة القدس الدولية للدكتور محمد أكرم العدلوني، ثم كلمة د. عبد الفتاح التميمي رئيس هيئة علماء فلسطين بالخارج، واختتم الافتتاح بكلمة مثل رئيس مجلس الوزراء اللبناني السفير عبد المجيد قصیر.

ثم استأنف المؤتمر جلساته العلمية، التي بلغت سبع جلسات متعددة خصصت الجلسة الأولى لافتتاح المؤتمر، وبقيت الجلسات لمناقشة الأوراق المقدمة من المشاركين، على امتداد يومين، حيث تمت مناقشة المحاور الأساسية الآتية وما تفرع عنها من موضوعات:

الصهيونية (د. رفيق الحليمي)

المحور الخامس: طرق المحافظة على الأوقاف وتنميتها واستثمارها

- ٢٠ طرق المحافظة على الملكيات الوقفية وتوثيقها (د. محمد قاسم الشوم).
- ٢١ تربية موارد الوقف والحفاظ عليها (د. علي القره داغي).



والإعداد له بالصور المثل التي أدت إلى نجاحه وتفوّقه بكل المقاييس، وتميزه المشرف، ووصوله إلى المستوى الحضاري المطلوب.

التوصيات

١- أرض فلسطين هي أرض إسلامية وقية، لا يجوز التنازل عنها بأي حال من الأحوال، بل الدفاع عنها هو واجب شرعي على كل مسلم ومسلمة.

٢- دعوة المؤسسات الوقفية داخل الأراضي الفلسطينية المحتلة للعمل على توثيق وتسجيل كافة الحجج الوقفية لملوك الأوقاف داخل فلسطين، أو تلك التي سجلت ووثقت من خارج فلسطين، كما هو الحال في دار الأرشفة العثمانية بتركيا، والعمل على حصر الأوقاف الضائعة والمغتصبة منذ الاحتلال الصهيوني عام ١٩٤٨م.

٣- اعتماد أحدث النظم المحاسبية في ضبط واردات ومصروفات الأوقاف الإسلامية داخل فلسطين، واعتماد القنوات السنوية المحاسبية لعرض عرضها على الجمهور، وبيان دور الوقف الكبير في سد احتياجات المجتمع الفلسطيني في ظل الاحتلال الصهيوني.

٤- الاستفادة من جميع أنواع الوقف، سواءً أكان وقفًا ماديًّا أو وقفًا معنوًّا مثل وقف الوقت ووقف الخبرات لصالح دعم المشاريع الوقفية داخل فلسطين.

- ٢٢ تمويل تربية ممتلكات الأوقاف (د. منذر قحف).
- ٢٣ استثمار وتنمية الأوقاف الفلسطينية (د. هشام دفتردار).
- ٢٤ الأصول المحاسبية لأوقاف فلسطين (د. سمير الشاعر).

المحور السادس: دور المؤسسات الوقفية في دعم أوقاف فلسطين

- ٢٥ جهود التسيير الدولي للأوقاف في رفد الأوقاف الفلسطينية (د. عبد المحسن الخرافي).

- ٢٦ دور الأوقاف المالية في دعم الأوقاف الفلسطينية (علي محمد هاشم).
- ٢٧ إدارة وتحرير الأوقاف الفلسطينية في الدولة العثمانية (د. أحمد آق كوندوز).
- ٢٨ دور الأوقاف السودانية في دعم الأوقاف الفلسطينية (د. حمزة الشيخ).
- ٢٩ الأوقاف اللبنانية ودورها في رفد الأوقاف الفلسطينية (د. أمين الكردي).

وقد أعقّلت كل موضوع من هذه الموضوعات مناقشة واستفسارات من جانب الحضور والمشاركين، كان لها أثرها في إثارة هذه البحوث، ثم انتهت أعمال المؤتمر بالجلسة الختامية، وقراءة التوصيات والنتائج التي تصب في مصلحة الأوقاف في فلسطين، وتعمل على المحافظة عليها، واستثمارها لتحقيق الغاية الأساسية التي جاءت شعيرة الوقف من أجلها، وفي ختام فعاليات المؤتمر ثمن المشاركين جهود الجمهورية اللبنانية في رعاية هذا المؤتمر،

رحيل د. محبي الدين عبدالحليم رائد الإعلام الإسلامي



منظمة اليونيسف وفي المجالس القومية المتخصصة.

قام الراحل بدور بارز في وضع الإعلام الإسلامي بصورةه اللاقعة به، حيث شمر عن ساعده وألف مصنفات بديعية وكتب بحوثاً قيمة أبدع فيها إبداعاً منقطع النظير، تعد من العمدة الأساسية للباحثين في مجالات الدعوة والإعلام حيث تميزت بالثراء والخصوصية والإبداع، ومنها: الاتصال بالجماهير والرأي العام - الأصول والفنون، وخطبة الجمعة والاتصال بالجماهير، والرأي العام في الإسلام، والإعلام الإسلامي وتطبيقاته العملية، والدعوة الإسلامية والإعلام الدولي، وإشكاليات العمل الإعلامي بين الثوابت والمعطيات العصرية، والدراما التليفزيونية، والعربية في الإعلام: الأصول والقواعد والأخطاء الشائعة، والمنافقون وأصول العمل الإعلامي، والرؤية الإسلامية لإعلام الطفل .. وله أيضاً عشرات الأبحاث والدراسات المنشورة، وله مقالات دورية ثابتة في عدد من كبريات الصحف والمجلات العربية ومنها مجلة "الوعي الإسلامي".

فقدت الأمة الإسلامية يوم الجمعة ٩ سبتمبر ٢٠١١م أحد أعلامها د.محبي الدين عبدالحليم الذي يعد أحد رواد الفكر والمعرفة والإعلام في الوطن العربي والعالم الإسلامي.

ولد د.محبي الدين عبدالحليم- رحمه الله- في مركز الشهداء بمحافظة المنوفية بجمهورية مصر العربية في عام ١٩٤١م، وترج في مراحل التعليم المختلفة حتى حصل على الإجازة العالمية (ليسانس) من قسم الصحافة بكلية الآداب بجامعة القاهرة عام ١٩٦٤م، ثم واصل مشواره العلمي فالتحق بالدراسات العليا حتى حصل على درجة التخصص (الماجستير) في الصحافة من جامعة القاهرة عام ١٩٧٤م، وهو أول متخصص يحصل على هذه الدرجة من جامعة القاهرة، ثم حصل على درجة العالمية في الإعلام من جامعة القاهرة بمرتبة الشرف الأولى عام ١٩٧٨م.

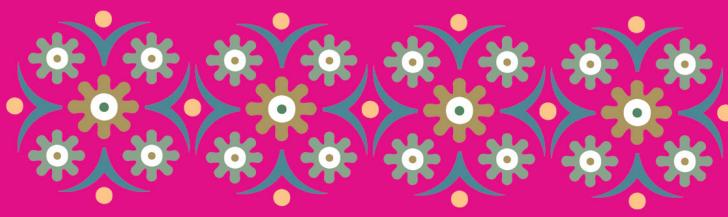
وقد أسهم هذا الرجل في نشر وتأصيل لغة حديثة فرضها التطور ومسيرة العصر هي: لغة الإعلام الديني، وله أكثر من عشرين بحثاً علمياً ارتفت إلى درجة المرجعية للهيئات الدولية والدارسين نشرت في مجالات علمية، وكذلك ناقش وأشرف على الكثير من رسائل الماجستير والدكتوراه، وهو خبير إعلامي في المنظمة الإسلامية للعلوم والتربية والثقافة، وله نشاطات محلية ودولية، وهو أول من أنشأ قسماً للصحافة والإعلام الإسلامي في جامعة الأزهر ثم بعد ذلك في الجامعات الإسلامية بالدول العربية، وقد تولى أيضاً منصب المستشار الإعلامي لوزير الأوقاف الأسبق بمصر، وكان أيضاً مستشاراً في منظمة اليونسكو وعضوًا في الجمعية المصرية لصحة المسنين غير القادرين علي خدمة أنفسهم وعضوًا في

الأراضي الفلسطينية أو خارجها.
١١- إشارة الرأي العام الفلسطيني والعربي والإسلامي العالمي بخصوص اغتصاب الأوقاف الإسلامية بفلسطين، وتجديد الطلب بضرورة استرداد حق المؤسسات الوقفية الفلسطينية لهذه الأماكن.

١٢- يطالب المؤتمرون بضرورة رفع دعوى لهيئة الأمم المتحدة باسم المؤتمر لتفعيل النصوص القانونية للأممية الخاصة بحفظ المقدسات والأوقاف التي تم الاعتداء عليها من قبل المحتل الصهيوني منذ احتلاله عام ١٩٤٨، واحتلاله الثاني عام ١٩٦٧، وما زال يمارس جميع الأساليب والطرق اللاشرعية في سرقة الأوقاف والتعدى عليها، والعمل على تخصيص محامين مختصين في إقامة دعاوى ضد المحتل الصهيوني أمام المحافل الدولية.

١٣- دعوة الحكومات العربية والإسلامية وأماكن تجمع الأقليات المسلمة في العالم إلى ضرورة إنشاء وقفيات متخصصة تعنى بدعم الشعب الفلسطيني في صموده ضد المحتل الصهيوني، وتكليف مؤسسة القدس الدولية بالتنسيق مع هذه الجهات لتعزيز وتوسيع الإطار الواقفي داخل فلسطين المحتلة.

١٤- دعوة الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت باعتبارها المسؤولة عن ملف الأوقاف في العالم الإسلامي، والعمل على إشراك جميع المؤسسات العربية والإسلامية لتخصيص صناديق وقفية تصب في صالح مشاريع التعليم والصحة والخدمات في القدس الشريف وعموم الأراضي الفلسطينية.



أبدرتي

الأسرة وعملية البناء

جاءت أحكام الأسرة في الإسلام لصيغة بالعقيدة، مرتبطة بها ارتباطاً عضوياً ما يدل على قداسة هذه الأحكام، كما أن الإسلام ارتكز في بناء العلاقات الأسرية على ثلات قيم، أولها المودة «وجعل بينكم مودة ورحمة»، وثانيتها التعاون المتبادل بالرعاية «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته»، وثالثتها: قيمة العدالة في الحقوق والواجبات، ويوم ابتعدت الأسرة المسلمة عن أحكام الإسلام ومرتكزاته الأساسية في عملية البناء اختلت الموازين وكثرت الخلافات الأسرية وامتلأت أروقة المحاكم بالقضايا بين الأزواج والزوجات والأباء والأبناء، ومن هنا تبدو الحاجة ماسة أكثر من أي وقت مضى إلى العودة إلى قيم الإسلام في عملية البناء الأسري واستخدام أسلوب الحوار الهدئ والأدب الرفيع، وصولاً إلى أسرة سعيدة مستقرة.

التحرير



اجتماع الأسرة على مائدة الطعام.. عادة غابت ففقدت الأسرة توازنها

منير حسن

أصبح اجتماع الأسرة على مائدة الطعام - كما كان في الماضي - عادة غائبة فقدت الأسرة توازنها لأهمية هذا اللقاء اليومي المتكرر؛ فبفقدان هذه العادات بدأت الأسرة تتهرب رويداً رويداً بدعوى الانشغال وضع مع هذا الانشغال ما كان يخلفه هذا الاجتماع من الحديث الودي والسكنينة التي كانت تحل على المكان وما كان يتركه أطراف الحديث بين أفرادها، حيث تراكم الخبرات، فكانت هذه الجلسات فرصة كبيرة لحل الكثير من المشاكل ولتصحيف الكثير من المفاهيم وكانت فرصة أكبر كي يقترب أفراد الأسرة من بعضهم البعض، فمع التطور التكنولوجي ما عاد يجلس أفراد الأسرة مع بعضهم البعض وإذا جلسوا فإن التلفزيون يكاد يسرق هذه الجلسة.. حققنا في غياب هذه العادات وأثرها على الأسرة وعلى البناء الاجتماعي لها، فإلى نص التحقيق:

تناول الوجبات وهذا مدعمة لاجتماع الأسرة كثيراً على تناول أكثر من وجبة. وتقول أنها تقوم بحل كثير من المشاكل عن طريق الاجتماع على مائدة السفرة، كما أن هذه المائدة تعد طريقة للتواصل بين أفراد الأسرة، بعدما كثرت المشاغل وطفت المادة والتكنولوجيا على كل شيء مما دفع أفراد الأسرة إلى الانشغال الدائم.. هذا منشغل بجهاز الكمبيوتر وهذا منشغل بالتلفاز والآخر مشغول

وأم لأسرة من ٣ أفراد: أحارول جاهدة تجمع الأسرة ولكن ظروف عمل ومهام كل واحد تأبى ذلك، ولكنني أتحرى اختيار مواعيد تناول الوجبات في الأوقات التي تتسابنا جميعاً.

وتضيف، أن وجبة العشاء وجبة رئيسية لابد أن تجتمع عليها كل الأسرة، وإذ لم تكتمل نضرط إلى تأجيل تناول الطعام حتى يجتمع الجميع وقد أرسينا مبادئ حازمة تتعلق باحترام مواعيد

يقول وحيد صبري، مهندس، وأب لأسرة من ٥ أفراد: نادرًا ما ألتقي أولادي على مائدة الطعام بسبب كثرة انشغالاتي، فغالباً ما أكون في العمل وإذا حانت فرصة فراغ أعود للبيت مبكراً وأقوم بتناول وجبة الغداء أيضاً مبكراً كي أحصل على قسط من الراحة، وفي كل الحالات لا أتناول الغداء مع الأسرة والأمر يتكرر مع وجبة العشاء.

ويضيف: أحارول مرات كثيرة ترتيب مواعيدي، لتوافق مواعيد الأولاد والأسرة، فمن الصعب الاتفاق على موعد، فمع زحمة الحياة وارتباط كل فرد فيها بعمل سواء المدرسة أو استذكار الدراسات يصعب التوافق على موعد واحد.

ولفت، إلى أن يوم الجمعة هو اليوم الوحيد الذي تجتمع فيه الأسرة بأكملها، لأنه بمثابة يوم عطلة.

وأكد، هناك جزء كبير من المشكلة يتركز عند كثير من الأسر ويختص في عدم احترامهم لهذا الاجتماع على الطعام، أو إن شئنا فإننا نقول: إن هذه الأسر غير مقتنة تماماً بأهمية هذا الاجتماع ولذلك فإنها لا تلقى له بالاً ولا تهتم به.

وتقول، سهير عبدالعزيز، مدرسة،





في غيره.

وأكيدت أن غياب الاجتماع والالتقاء على مائدة الطعام ولو على وجبة العشاء أو الغداء قد يكون نتيجة كثرة المشاكل التي يعجز الوالدان عن معالجتها وربما يعجزان عن اكتشافها من الأساس، فكلما التقت الأسرة في جو من المرح والتسامح كان فرصة جيدة لحل هذه المشاكل.

وأنهت كلامها، بأنه لا توجد طريقة أو بديل يمكن أن يعوض الأسرة عن التقاءها على مائدة الطعام وتجاذب أطراف الحديث.

أزمات نفسية

يقول الدكتور أحمد عكاشه، خبير علم النفس: تولد أزمات نفسية لدى بعض أفراد الأسرة في حال غياب اللقاء اليومي سواء كان على الطعام أو اللقاء المنفرد والذي يبدو صعبا بالنسبة لحالات كثيرة من الأسر بسبب الارتباطات الخاصة بالعمل أو بعض المسؤوليات والمهام.

وأضاف: غياب هذه الاجتماعات يؤدي إلى أزمات نفسية، فالأبناء يحتاجون الوالدين أكثر مما يحتاجون الطعام، وكثيرا ما أنصحهما عندما تأتيني حالة مرضية بالاجتماع على الطعام بشكل يومي متكرر.

وأضاف أنه من قوائد الاجتماع اليومي على الطعام خلق التواصل بين أفراد الأسرة، فالأبناء يحتاجون لمترجم يفهمهم ويكون قريبا منهم، وهذا لا يتم إلا من خلال الأسرة، غالبا لا يتم إلا على الطعام.

وأنهى كلامه، بأنّ ترهل العلاقة وضعفها بين أفراد الأسرة يكون مبعثه غياب الأسرة عن التواصل وبالتالي يخلف ذلك تأثيرا نفسيا ليس على الأبناء فقط، وإنما على كامل أفراد الأسرة.

ترهل العلاقة وضعفها بين أفراد الأسرة يكون مبعثه غياب الأسرة عن التواصل.

يتناول فيه الطعام مع بقية أفراد الأسرة وأقوم بفتح الموضوع معه، لأنّه وقت مناسب فتكون هناك فرصة أكبر للحوار والأخذ والرد على غير بقية الأوقات.

وأكيد على أهمية أن تلتقي الأسرة بشكل دوري، فلقاءها من خلال تناول الطعام مهم للغاية، وأهميته تتحدد في إذابة الكثير من الخلافات التي قد تنشأ بين أفراد الأسرة.

ضرورة لبقاء الحياة الأسرية

ومن جانبها تقول د.سامية خضر، أستاذة علم الاجتماع بجامعة عين شمس: قوة العلاقة الأسرية ترتبط بقدرة أفرادها على الترابط والتلاحم، فاجتماع الأسرة يوميا على تناول الطعام يفتح الباب أمام المصالحة بين أفرادها كما يكون فرصة لحل الكثير من المشاكل ويمثل ضرورة لبقاء الحياة الأسرية.

وأضافت: لابد أن تبذل كل أسرة مجهودا كبيرا حتى يجتمع كل أفرادها على تناول الطعام لأن ذلك بمثابة الغذاء الروحي الذي تحتاجه الأسرة ولا يمكن أن تستغني عنه، كما لا يمكن التنازل عنه بدعوى الانشغال أو عدم الأهمية.

ولفتت إلى أن الانشغال الذي يفرض سياجا على بقية أفراد الأسرة من الاجتماع والالتقاء، فرصة قوية للأسرة تدفعها كي تبذل مجهودا أكبر كي تلتقي على الطعام، لأنها لن تستطيع أن تلتقي

بأعمال أخرى.

تقول علا حسن، طالبة جامعية: أصبح التقاء الأسرة على مائدة واحدة أمرا يكاد يكون مستحيلا لأسباب كثيرة منها على سبيل المثال: أن أغلب أفراد الأسرة أصبحوا يميلون إلى وجبات الـ«تك واي»، وكثير من الأمهات تقوم بإعداد الطعام بهذه الطريقة المريحة بالنسبة لها ولا تشغله الدائم.

وتذكر، مهم للأسرة أن تلتقي على مائدة طعام واحدة وبالتالي تكون هناك فرصة للحديث مع الوالدين، بعدما أصبح الجميع مشغولا ولكن غالبا ما تكون مواعيد الطعام غير مناسبة لكل أفراد الأسرة وبالتالي يتناول أفراد الأسرة الطعام فرادى غير مجتمعين في مكان واحد.

وأكيدت على أهمية أن تجتمع الأسرة على مائدة الطعام ولو ليوم واحد في الأسبوع، لأن ذلك يزيد التلاقي بين أفراد الأسرة، خاصة أنه لم يعد هناك وقت لتلاقي أفرادها، فأصبح لقاءهم على الطعام هي الفرصة الوحيدة.

ويقول محمد علي شاهين، طبيب: غالبا ما تلتقي الأسرة على وجبة العشاء ولكن كل شهر، وعندما تلتقي ينشغل كل فرد من أفرادها بالأحاديث الجانبية وكثيرا ما نشغل بروية نشرة الأخبار بالتلفاز وبالتالي يحل علينا جميعا الصمت.

ويضيف: توجد مشكلة كبيرة في عدم تواصل أفراد الأسرة، سببها عدم افتتاح أفرادها بأهمية التقائهم على مائدة الطعام، وهو ما يدفع بقية الأسرة إلى الانشغال وعدم المواطبة على تناول الوجبات بشكل جماعي.

وأضاف: عندما أريد أن أفتح والدي في موضوع مهم، أتحسّس الوقت الذي



هل نحن أمة إمامة؟

سمية الميمني

في عصر العولمة المتقدم، ووجهت حديثها للفتيات الصغيرات لتحدثنهم عن الحياة والخشمة ومعاني الستر ودور البنات أمام السيد «موضة» والسيد «فاشن»، فخاطبت العقول بعبارات ثقيلة في موازين الكلام عميقه في معانيها وثمينة في قيمتها الاستيعابية، ولفتت انتباهي هذه الداعية المتواضعة بأسلوبها المرن عبارة حفرت في ذهني وبقيت أفكرا فيها لأيام

حيث قالت: «نحن نتراجع عن دروب الحق لقلة السالكين فيه رغم صحته، ونتوجه لمسالك الباطل المكتظة رغم كثرة الهالكين فيها».

نعم صدقت يا أم إبراهيم، فمعظمنا للأسف صار يتبع الأكثريه ويتجه نحو الأغلبية دون أن يتعب ما يسمى بالعقل الذي ميزه الله به عن باقي الكائنات، معظمنا يختار الطريق السهل اليسير وإن كان غير جائز شرعاً وعرفاً، معظمنا يخلع عباءة الحياة ليرتدي فستان التطور والتكنولوجيا دون مراعاة ضيقه وشفافيته مما يكشف أجساد غبائنا وببلادتنا بدلاً من تغطيتها، معظمنا للأسف سعيد ببعض دنانيره وما يرمي له من فتات ولا يملك قوة



المرأة تمتلك من الدهاء والقدرات ما يمكنها من تغيير وجه العالم وإصلاح الأرض

واحدة جزء من كتاب الله، استغرت الحديث للوهلة الأولى، ولكن زالت علامات الاستفهام حين أعطتني والدة صديقتي مصحفاً وطلبت مني القراءة لأجل البركة، وبعدها بدأت الداعية (أم إبراهيم) بدرس مليء بالعبر والعظات، تحدثت فيه عن مفاهيم صرنا نفتقد لها

دعنتي صديقة عزيزة لحضور حفل استقبال في منزلها بمناسبة المولود الجديد، حضرت الحفل وإذا به على غير عادة الحفلات المعروفة في أواسطنا هذه الأيام، والتي بدأت تكثر وتتكاثر بسبب دون أي أسباب، وتميز هذه الحفلات النسائية (من لا يعرفها) بعرض لأثمن الماركات العالمية بين الحاضرات، وسباق لارتداء أغلى وأحلى الفساتين وأكثرها ضيقاً وعرضاً،

وطبعاً لتسريحات الشعر دور مهم فهي لأشهر الممثلات ويتم تصفيتها في أكبر صالونات، ولا ننسى «لمكياج» والإكسسوارات حضورها الطاغي وإن لم يتم دعوتهم رسمياً، حتى الهدايا التي تقدم لتلك الروح البريئة الطاهرة في مهادها أصبحت ذات مواصفات قد يصعب على البعض تفسيرها، كل هذا لأن امرأة أنجبت طفلاً، وكأنها هزت نخلة تساقط عليها رطباً جنياً، ثم أحضرت المسيح بين ذراعيها بعد عناه وشقاء.

فنرجع للحديث حول هذا الحفل الذي دعيت له.. ما الغريب والجديد فيه؟ دخلت المنزل ووجدت النساء انشغلن في تلاوة القرآن وفي يد كل

عضو اللجنة الصحافية النسائية



تشجيع الطفل على تكوين صداقات

ميسى علي ابراهيم



الأم أو المعلمة بالقرب من الصغير في أثناء لعبه، وفي حالة ملاحظة أي سلوك عدواني يجب تجنب العقاب البدني لأنه يسبب مشكلات نفسية للصغير ويزيد من عدوانيته.

وتتصحّر دراندا باتباع أسلوب الاشادة بالإنجذابيات في تصيرفات الآخرين لتعزيزه على اتباع مسلكهم وأسلوب المكافأة على التصرف السليم.. كل ذلك بالتدريج حتى يتكون الانضباط الداخلي لديه، وفي حالة الاضطرار إلى العقاب يفضل أن يكون بالحرمان من الأشياء التي يحبها، وتتصحّر الأم بعدم فرض صداقات معينة على صغيرها، وتشجعه على سرد ما يجري في الحضانة وسماع شكاوه باهتمام، لأن في هذا السرد راحة كبيرة له، مع توضيح وجهة نظر الطفل الآخر في هذا التصرف تجاهه حتى يعي الصغير حساباته وتصفي نفسه من جديد.. هكذا يجب معاملة الطفل في الروضة وفي الحضانة.

يعيش الطفل الصغير حياة الجماعة، منذ اللحظة التي يلتحق فيها بحضانة أو روضة.. بما فيها من علاقات صدقة وشجار وعدم اتفاق ومشاركة.. فكيف يمكن للأم أو مُدرسة الحضانة تشجيع الصغير على تكوين علاقات صدقة مع أقرانه تمهدًا له للاندماج في المجتمع بعد ذلك؟

تجيب عن هذا التساؤل دراندا مدرس مناهج وطرق تدريس رياض أطفال بكلية التربية فتقول: إن الطفل قبل الالتحاق بالحضانة يكون متمردًا حول ذاته وبالتالي يكون من الصعب عليه تقبل مشاركة الآخرين لعبه أو اقسام الطعام معه وهكذا.. وتبدأ مرحلة تكوين الصداقات عادة بالمشاركة ثم بالشجار أحياناً وبعدها المصالحة.. حيث يكتشف الطفل لأول مرة في حياته أنه يمتلك حق اتخاذ القرار، لذلك فإن مهمة الأم أو المعلمة هي محاولة تمية مهاراته الاجتماعية بحيث تطلب منه إحضار إحدى لعبه ومشاركته مع زميله لإيجاد نوع من التفاعل الاجتماعي بينهما.

ذلك تلعب أنشطة اللعب الجماعي دوراً مهماً في تمية هذا الاتجاه، ويأتي بعدها الحوار ومناقشة الطفل بهدوء في حالة تشاجره مع زميل له، وعدم الإسراع بإدانته إذا شاهدناه يتصرف بعدوانية تجاه الآخر، قبل التتحقق من السبب في تصرفه هذا، من خلال اتباع أسلوب الملاحظة بالمشاركة، والذي يتطلب وجود

القرار ليحقق مجتمعه الاستقرار . انتهى الحفل بدعاء طويل لإصلاح أوضاع هذه الأمة الإلّمعة، ثم تلتّها فقرة أناشيد على الدفوف التي تم انتقاء كلماتها بعناية وكأنّها لآلئ ودرر من بحر لغتنا العربية، ثم دعاء من قلب كلّ الحضور للمولود الجديد «يوسف» ليكون من النذرية الصالحة التي تقود الأمة وليس من يجري خلف النقود كالملاعنة، فهنئًا لأم يوسف التي تميزت عن الآخريات بحفل راقي يليق بمكانة المرأة المسلمة.

تذكرت حفل استقبال مولود حضرته قبل شهور في إحدى فنادق خمس نجوم، بدأ الحفل وانتهى والجمهور لا يعلم فهو استقبال مولود أم حفلة عرس، لأنّه منذ البدء وإلى المنتهي كان في الحفل موسيقى وأغانٍ ورقص وهرج ومرج، حتى أم الطفل الوليد ترقص وكأنّها إحدى الحاضرات، لا شيء مفيد في تلك الساعات الطويلة.

دعوة من قلبي إلى قوارير عصرى.. المرأة تمتلك من الدهاء والقدرات التي تمكّنها من تغيير وجه العالم وإصلاح الأرض، فقط عليها أن تركز على جواهر الأمور وبواطنها، وسائل التواصل متاحة بجحون بين أيدينا والعالم يعيش حقبة لم يمر بها من قبل في مختلف المناخي، والفرصة مواتية فلنصنّع التاريخ ولو بمحاولات صغيرة نبدأها من بيئتنا الداخلية، من منازلنا ومن بين أحبابنا، بأفكار صغيرة ذات تأثيرات كبيرة قد تحدث تغييرات عظيمة.

باحثة أسرية



أرسى الدين الإسلامي الحنيف أسس الحياة الاجتماعية والنفسية والروحية للمسلمين، ومن ذلك إرساء الدعائم المثلث لمعاملة الجيران، وذلك لبسط أجواء من الأمان والطمأنينة والاحترام المتبادل بينهم.. جيران الأسرة من عوامل هنائها أو شقائصها، وعلى قدر ما يكون بينها وبينهم من إلف أو خلف تحلو الحياة أو تسوء، وهم أقرب إليها وأسرع إلى نجدها- حين يفاجئ مكروه في ليل أو نهار- من بعض الأهل الذين نأت بهم المنازل، وشطرت الديار، وقد يما تعوذوا من جار السوء فقالوا «أعوذ بالله من جار السوء.. عينه تراني، وقلبه يرعاني.. إن رأى حسنة سترها، وإن رأى سيئة أذاعها».

جيران الأسرة في الجاهلية والإسلام

جميل حسين الأحمد

أدب الإسلام والجيران

هذه اللبنات الصالحة من آداب الجاهلية، هي التي اعتبرها الرسول الأعظم وهو يقول «بعثت لأنتم مكارم الأخلاق» (١).

ولقد وضع الله الجيران في مكانهم، من آية الحقوق العشرة فقال ﴿وَالجَارُ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالجَارُ الْجَنْبُ وَالصَّاحِبُ بِالْجَنْبِ وَابْنُ السَّبِيلِ...﴾ (النساء: ٣٦).

فأوجب سبحانه للجيران- من قربتها أو من غيرهم وإن تعددت بيننا وبينهم

ولا تشتكيني جاري، غير أنها إذا غاب عنها بعلها، لا أزورها
سيبلغها خيري ويرجع بعلها
إليها، ولم تُقصر عليها ستورها!
ويقول حاتم: «والله ما خاتلت جارة
لريبة فقط، ولا آئتمت على أمانة إلا أدتها،
ولا أتى أحد من قبلي بسوء».
ومن شعر الجاهلية الذي ينسب
لعنترة:
وأغض طرفي إن بدت لي جاري
حتى يواري جاري مأواها!!

في الجاهلية:
وما كان حاتم الطائي مثلاً شروداً في الجود فحسب ولكنه كان كما قال الرسول ﷺ: «يحب مكارم الأخلاق»، فكان صورة عربية أصيلة لحفظ حرمته على حرمة الجار، فهو يقول:

إذا ما بت أختل عرس جاري
ليخفيني الظلم، فلا خفيت
أفضح جاري، وأخون جاري
فلا- والله- أفعل، ما حييت
ويقول:

خبر استشارات تربوية



أما الخليل فلست غادره

والجار أو صانى به ربي
في الأدب العربي أمثلة لا تستوعبها
لكثرتها في حسن الجوار والأخوة في
الإنسانية، وهي علاقة أساسها الإيمان
وحب الخير والتعاون على البر بين الناس
ومن ذلك أقوالهم:
ونكرم جارنا مادام فينا
ونتبعه الكرامة حيث ملا

ومن لم يচن حق الجوار فإنه
يلتقي من الأحوال ما ليس ينتهي
ولقد مات أحدهم فبكته إحدى جاراته
أحر بقاء، فلما سئلت في ذلك قالت:
جاورناه وما منا من أحد إلا وتحل له
الصدقة، ومات عنا وما منا من أحد إلا
وتتعجب عليه الزكاة».

وكانوا يضربون المثل بجار أبي داود
وكان إذا مات لجاره بغيره أو شاهد أخلفه، وإذا
مات له قريب وداه (دفع ديته)، وكان لأبي
دلف جار ببغداد، أدركته حاجة، وركبه دين
مبهظ، حتى احتاج إلى بيع داره، فساوموه
فيها فسمى ألف دينار، فقالوا له: إن دارك
تساوي خمسمائة دينار، فقال: «أبيع داري
بخمسمائه، وجوار أبي دلف بخمسمائه»
بلغ أبو دلف الخبر فأمر بقضاء دينه،
ووصله، وقال: لا تتنقل أبداً من جوارنا.

فهل ندرك من خلال ذلك ما يمكن
أن يؤديه بر الجيران من رفاهية الأسرة
وسعادتها وما يمكن أن يعقبه التطاول
عليهم، والظلم لهم من فتن ومحن لا تطيب
معها الحياة.

المراجع

- ١- الموطأ في رواية مالك.
- ٢- الطبراني في هامش الترغيب ج ٣٦١ ص ٣٦١.
- ٣- الترغيب والترهيب ص ٣٦٢، آخره البخاري: (٦٠١٥) ومسلم: (٢٦٢٥).
- ٤- المصدر نفسه ص ٣٥٧.
- ٥- المصدر نفسه ص ٣٥٣.

جاورناه وما منا من أحد إلا وتحل له الصدقة ومات عنا وما منا من أحد إلا وتتعجب عليه الزكاة

المذاهب واختلفت الأديان - حق البر بهم والإحسان إليهم، فلقد عاد الرسول ولد جاره اليهودي من مرضه (٢)، وجعل صلوات الله عليه - الجيران ثلاثة، فجار له ثلاثة حقوق وهو جارك ذو القرابة المسلم (له حق الجوار وحق القرابة وحق الإسلام)، وجار له حقان وهو جارك المسلم (له حق الجوار وحق الإسلام)، وجار له حق واحد وهو جارك غير المسلم (له حق الجوار).

واستن أصحابه سنة البر بالجيران مسلّمهم وغير مسلّمهم، فهذا عبدالله بن عمر يأمر غلامه بذبح شاة وتفريقها على جيرانه ويقول: «وابداً بجارنا اليهودي فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: «ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه» (٣).

إن أدنى حقوق الجيران في الإسلام أن نكف عنهم كل أدي، وألا نتحسّس أخبارهم وننتبع عوراتهم، وأجمع الأقوال في ذلك قول المعصوم صلوات الله عليه: «من أغلق بابه دون جاره مخافة على أهله وماله، فليس ذلك بمؤمن، وليس بمؤمن من لم يأمن جاره بوائقه (غشمته وظلمه) أتدرى ما حق الجار؟ إذا استعنك أعننته، وإذا استقرضك أقرضته، وإذا افترى عدت عليه، وإذا مرض عدته، وإذا أصابه خير هنائه، وإذا أصابته مصيبة عزيته، وإذا مات اتبعت جنازته، ولا تستطيل عليه بالبيان فتحجب عنه الريح إلا بإذنه، ولا تؤذيه بقتار ريح قدرك إلا أن تعرف له منها، وإذا اشتريت فاكهة فأهداه لها، فإن لم تفعل فأدخلها سرراً، ولا يخرج بها ولدك، فيغفظ بها ولده» (٤).

قال كعب: «إن رجلاً أتى إلى النبي ﷺ فقال يا رسول الله إني نزلت محله بنبي فلان وإن أشدّهم لي أذى أقربهم لي جواراً، فبعث الرسول ﷺ أبا بكر وعمر وعلياً رضي الله عنهم يأتون المسجد فيقيمون على بابه، فيصيرون ألا أن أربعين داراً جار، ولا يدخل الجنّة من خاف جاره بوائقه» (٥).

إنها لمهمة جليلة، ينتدب لها الرسول من صحابته هؤلاء النفر الكرام، وبقي حق الجوار مرعياً حتى قال قائلهم:
شنان لا أدعو لوصلهمما
ُمُرْسُ الْخَلِيلِ، وَجَارَةِ الْجَنْبِ

وكأنما كان ينظر محمد صلوات الله عليه إلى الحياة من ستر رقيق، فالمجتمع تضطرب أسره في مجال تتناكر فيه ولا تتعارف، وتستطيل في البنيان، وتقول كل أسرة: أنا، وبعدي الطوفان وتخلق



اللعبة مع الطفل أبلغ وسائل التربية

بشرى شاكر

تزيد حركة الطفل بين سن الرابعة والسبعين من عمره، والعديد من الآباء يواجهون هذه الحركة الزائدة، أما عدم الاكتئاب أو تقييد حركة الأبناء لكونهم يشكلون مصدر إزعاج لهم ولضيوفهم في الكثير من الأحيان.

ذكائه أو علامة على شكوكه من مشكلة نفسية مثلاً، طبعاً لا يجب أن نغفل عن الانتباه إلى أن تكون اللعبة التي يختارها الطفل مناسبة لسنها وأنها لن تتسبب له في الأذى، وقد تكون اللعبة هدية تمناها الطفل، نمنحها له حينما ينجح في عمل ما، وهذه وسيلة تربوية هادفة، فإن تطلب من الطفل بقوس وصفاء أن يقوم بأمر ما، ليس بالأسلوب الصحيح لتعليمه، فحتى لو قام بعمله على أحسن وجه، فسيكون ذلك لخوفه من العقاب، وسوف ينسى فيما بعد كل ما تعلمه، وطبعاً لن يقوم بالعمل ذاته من تلقاء نفسه أبداً، وإنما سيتضرر كل مرة أن يحس بالخوف لكي يقوم به، ولكن إن كان يقوم به وهو يعلم أن هناك جزاء مقابل عمله، فسيقوم به بحب وشفف، وهكذا يتعلم وينمي فكره دون أن يحس أنه ملزم ومجبور على ما يتعلم وإنما سيعي أنه في مصلحته. فقد جاء في الأثر: إن من حق الطفل الصغير علينا، رحمته في تعليمه، والغفو عنه، والستر عليه، والرفق به، والمعونة له.. بمعنى أن التعليم لا يكون بالعنف وإنما باللين وأنه إن أخطأ ما طلب منه وجّب العفو وليس التأنيب الذي قد يتسبب له في عقد نفسية، مثل الخجل والابتعاد عن الآخرين إلى النزوح نحو العنف في سن متقدمة، فوجب إعطاؤه فرصة ثانية

تقييد حركة الطفل يصيبه بالخجل المرضي وقد يتحول إلى ديكتاتور



لعب لأبنائهم دون استشارتهم في الأمر، وإنما من الأجدى ترك الطفل يختار لعبته مع محاولة مساعدته في ذلك دون فرض الرأي، فاختيار الطفل لعبته بنفسه أول ما يظهر لك جانباً من جوانب شخصيته، فمن الأطفال من يختار لعباً عنيفة ومنهم من يختار لعباً فكرية وهناك أولاد يختارون لعب البنات وبنات يختارون لعب الأولاد.. فاختيار اللعبة نقطة مهمة للتعرف على بداية تكوين شخصية طفلك والتعرف على الخلل فيها، وقد تكون علامة على

عدم الاكتئاب يجعل الأطفال يكررون بدون التمييز بين ما لهم وما عليهم، وبدون وعي بأية مسؤولية ولا إدراك لمعنى الحدود، أما تقييد حركتهم فقد يصيبهم بعقدة الاقتراب من الآخر والخجل المرضي، وقد يكون رد فعلهم عكسياً تماماً، إذ يتخلون إلى أطفال «ديكتاتوريين» يميلون للعنف كتمرد على سجنهم داخل طاقتهم الهائلة التي تزداد بسبب نمو أجسامهم وبداية تكوين عضلاتهم في هذه المرحلة العمرية.

الطفل يجمع في سنّه هذه بين نمو عضلات جسمه وبياض جسمه مع محبيه ذهنياً واجتماعياً، والوسيلة الوحيدة التي تجمع بين الحركية والتفكير هي اللعب، وهو الأسلوب الأنفع للتعامل مع أطفال هذا السن، ويؤكد العديد من علماء النفس هذا الأمر، إذ يؤكد «كارل بيولر» الألماني، أهمية اللعب في النمو العقلي السليم وتطوير النشاط اللغوي للطفل وتكوين شخصيته، وهذا ما أنت به أيضاً الأخصائية «فرنسواز دولتو» وكذلك «ماكارينكو» العالم الروسي.

ولا يمكن أن نفرض لعبه معينة على الطفل، كما يفعل عادة الآباء بإحضار

باحثة مغربية



يمكن مراقبته ولكن بطريقة غير مباشرة، كما يمكن طبعاً مراقبة برامج الكمبيوتر التي يميل لها أطفال هذا العصر، وذلك باستعمالها قبل إهدائها للطفل وبمشاركته فيها طبعاً مع تذكيره بحد زمني لا يجب تجاوزه، حتى لا يصبح مدمناً على هذه الألعاب الإلكترونية، وهنا أيضاً يمكن فعل ذلك بلين ورفق دون تعنيف ومن الأفضل محاولة مساعدته على انتقاء برامج لعب تربوية والابتعاد عن برامج الحرب والعنف التي لا تقييد في شيء سوى في تشويش خيال الطفل.

كما أن الطفل في هذه السن يميل إلى الركض والقفز كثيراً، ولهذا فالهداية التي يمكن أن تدعوا أبناءكم بها حين انتهائهم من الدراسة، هي فسحة أسبوعية إلى حديقة ملاهٍ مثلاً، أو ملعب رياضي، فهذه الحركة الزائدة هي ما ستجعلك تعرف إن كان ابنك في حالة جيدة ولا يعاني من أي مشكلة عضوية أو تخلف عقلي أو نفسي.

اللعبة بحرية حق من حقوق الطفل، فهو ما ينمي مهارات الطفل سواء العملية أو الذهنية و يجعله أكثر تركيزاً، ينضره أكثر مع محطيه، يتعلم واجباته كما يعي حقوقه ويعرف على حدوده ولا يتعدى على حدود الآخرين، فتعويضاً لحرمانه من هذا الحق، وجّب توجيهه لعبه إلى الطريق الصحيح الذي يمنحه فرصة التعلم بطريقة سهلة وممتعة لا تفتره من أهله أو من المدارس التي ينفر منها الكثير من الأطفال، لعدم توافق جو تربوي ممتع، فما زالت العديد من المدارس العربية للأسف تعتمد النظام التقليدي ولا تعرف قيمة اللعب في التحصيل العلمي والتربوي.

وثالثة إلى أن يعرف أخطاءه بنفسه، وفي الوقت نفسه يتعلم أنه ليس كل الأمور تقال بسهولة.

وأفضل طريقة لتعلم ابنك، هو أن تشاركه في عمله كما لو كنت طفلاً مثله تلاعبه، فقد كان الرسول ﷺ يشارك الحسن والحسين لعبهما وكأنه طفل مثهماً، فقد كان عليه الصلاة والسلام يبرك للحسن والحسين ويختلف بين أيديهما وأرجلهما، ويقول: «نعم الجمل جملكم». وهذا يعني أن يجعل الأم والأب نفسهما في مستوى الطفل، فإذا كان يلعب مع إخوته لعبه «الغمضة» مثلاً، لا مانع من أن يشارك أحد الآباء في ذلك، وهذا ما أكدته التربوي «موريس تي يش» حينما قال: «يجب أن تعلموا معهم، أن تشاركونهم في اللعب.. أن تتحددوا معهم بعبارات الود والصداقة.. إن الفرد يجب أن يعرف كيف يجعل نفسه بمستوى الأطفال ويتكلم بلغة يفهمونها». ولا ضرر في أن يخترع أحدهما لعبة فكرية مثلاً، مع وعد الطفل بنزهتها أو هدية بسيطة وإنما المساعدة فيما يقوم به، مع ترك مساحة له للتعبير عن نفسه من خلال لعبه، ويمكنه هو ذاته أن يخترع لعبة كأن يرسمها مثلاً أو يغير شكلها، وهذا أمر ليس بسيئ، بل بالعكس يظهر مدى نمو الذكاء عند الطفل، وهنا

في مرحلة لعبهم وضحکهم وسيكون ذلك بالتأكيد ممتعاً لها أيضاً، فليست هناك أم أو أب لا يسعدان ببرؤية ابتسامة صغيرهما.

وقد كان رسولنا الكريم كما جاء عن عبد الله بن الزبير، لا ينهر الحسن الذي كان يأتي ليلاعبه وهو يصلّي إذ قال: «أنا أحدثكم بأشبه أهله إليه وأحبهم إليه الحسن بن عليٍّ، رأيته يجيء وهو ساجد فيركب رقبته أو ظهره، فما ينزله حتى يكون هو الذي ينزل، ولقد رأيته يجيء وهو راكع، فيخرج له بين رجليه حتى يخرج من الجانب الآخر»، ذلك لأنه إن غضب منه وأنزله، لن يفهم الطفل الصغير أن ما قام به، كان فعلاً خطأ، وإنما سيجعله ذلك فقط ينفر منه وربما تزداد تصرفاته سوءاً.

ومشاركة الطفل لعبه لا تعني مراقبته ولا الحد من حركته أو تفكيره وإنما المساعدة فيما يقوم به، مع ترك مساحة له للتعبير عن نفسه من خلال لعبه، ويمكنه هو ذاته أن يخترع لعبة كأن يرسمها مثلاً أو يغير شكلها، وهذا أمر ليس بسيئ، بل بالعكس يظهر مدى نمو الذكاء عند الطفل، وهنا



من مفاتيح السعادة الغائبة.. الديكور المنزلي

سارة إسماعيل محمد

ما زالت نظرية العامة إلى «الديكور المنزلي» نظرية البهرجة والزركشة، وكثرة الأموال المقصورة على طبقة الأغنياء فقط.. بمعنى أن طبقة العامة لا تستطيع محاكاة الأغنياء، ويعتبرون هذا النوع من السلوك من باب الكماليات الذين هم في غنى عنها.

كذلك أماكن مقاعده تستبدل بأمكنة أخرى بمشتملاته ولوازمه، ويمتد الأثاث إلى باب المنزل أو الشقة.. فلا مانع من إعادة طلائه ودهانه وزخرفته وتغيير ألوانه، بما يتماشى روح العصر.

كل ذلك لا يكفي شيئاً سوى الاستعداد النفسي، وتثير المال بطريقة سهلة ميسرة، لا تؤثر بأي حال على اقتصadiات الأسرة الأساسية.

-الألوان.. والأساس فيها ألا تكون متافرة قاتلة للنظر، محيرة للعين، مثيرة للإضطراب، لكنها يجب أن تكون هادئة تبعث على التأمل وعمق التفكير.

والذي لا يعرفه عامة الناس أن الألوان لها دورها في الاستقرار النفسي وشيوخ الراحة المعنوية داخل جدران المنزل، فألوان الحوائط يجب ألا تستمر أكثر من بضع سنوات قليلة، حتى لا تشمئ العين بتكرار المنظر، ومن هنا وجوب طلاء الحوائط طلاء هادئاً له رونقه وجماله الذي يريح النفس والعين،



الألوان الحوائط لها دور في الاستقرار النفسي وعلىنا تغييرها كل بضع سنوات

الانتعاش الأسري. أو أن تحاول الزوجة تغيير مكان الأثاث- حتى في الغرفة الواحدة- فمثلاً تعديل وضع الأنترية ومكان التليفزيون كل فترة، والصالون

ولكن بعد أن أصبح الديكور المنزلي علمًا وفنًا وسلوكًا، صار يناسب كل طبقات المجتمع وشرائحه المختلفة بأقل التكاليف وأبسط الوسائل وأيسراها.

والمنزل يحتاج بين الحين والأخر شيئاً من التغيير والتعديل والتنظيم والتنسيق، مقاومة لرتابة الحياة والسام والملل، وتلك مسؤولية الزوجين معاً، وحسب ما يتمتعان به من طموح وثقافة التغيير المستمر، وإن كان الأمر في حقيقته يقع على عاتق الزوجة؛ لأنها الأقرب إلى بيتها تعلقاً ودرأية بما يحتاج من تنسيق يخضع للمسات جمالية مختلفة.

وأي منزل من حيث الحجم والإمكانات يقبل ويقبل التغيير والتعديل، على أن الديكور المنزلي يتحقق فيما يلي:- الأثاث.. ويشمل تغيير بعض قطع الأثاث، أو تغيير أمكنتها، فلا مانع من أن تستبدل إحدى غرف المنزل- كل فترة ليست بقصيرة- بغرفة أخرى تتماشى وحالة الأسرة المادية والعددية، وهذا في حد ذاته تجديد يقتل النظرة المملة إلى منظر دام وقتاً طويلاً، ويوقف روح

استشارية أسرية



- الإضاءة .. والمقصود بديكور الإضاءة حسن اختيار نوع الإضاءة حسب المكان المراد إضاءته، والأهم هو إضاءة المكان المراد استخدامه فقط؛ حتى لا تختلط صنوف الأنوار بعضها ما يسبب التوتر والقلق والإزعاج، على أن كل مكان له إضاءته الخاصة به.. فغرفة المعيشة إضاءتها تختلف عن غرف النوم، عن المجلس، عن المكتب عن الأنتريه عن الطرقات، إن اتباع الوسائل السليمة في الإضاءة ينعكس أثره في الهدوء النفسي وراحة الأعصاب ما يتاح للإنسان التروي والتمهل في التفكير واتخاذ القرار.

إن تطبيق وسائل وأساليب التنسيق والتنظيم والتعديل (الديكور المنزلي) أكبر دليل على طموحات أفراده ونضجهم الثقافي، ورقيمهم السلوكية، وتطلعهم إلى آثار التغيير والتجديد للمسة الجمالية وتطورها، والتي قد لا تكلف كثيراً، كما يتخوف البعض من هذا الأمر، فالزوجة صاحبة الفراسة والفتنة تستغل أسلط الإمكانيات وأيسر القدرات في تنفيذ ما ت يريد، مما يجلب للنفس الراحة بعد العناء، والبشر بعد الكآبة، والهدوء والرزانة بعد صراعات العقل وتزاحم الأفكار.

لقد أصبح دور الزوجة يتخطى ويتعدى ما هي مكلفة به من أمور منزلية تقليدية، بل راح يتعداها لما هو أهم وما يفوق دورها اليومي، فلابد أن تدرك أنه إذا كان الطعام يملاً المعدة إشباعاً لغريزة الجوع فإن المسات الجمالية داخل المنزل طعام روحي معنوي تتوقف إليه النفس حتى عندما تأمل في مناخ غير المناخ، وأن تعلم أن مفاتيح السعادة المنزلي ليس جهاً أو سلطاناً، ولكن الديكور المنزلي من مفاتيح السعادة الغائبة التي يجب أن نبحث عنها.

والاختيار، والغالب تفضيل الآيات القرآنية والحديث الشريف التي لها دلالتها وأثرها في حياتنا، أو الحكم المأثورة على لوحات بسيطة تحمل روعة الفن والإتقان في ابداعها.

على أن الفن والتذوق يتداخلان في كيفية وطريقة وضعها وتعليقها في أماكنها المختلفة، مما يعكس آثارها على المشاهد والتأمل لها.

مائدة الطعام .. وهذه مهمة الزوجة الذكية والمرأة التي تحمل الفتنة في حب التغيير، بأن تكون ملحة في رغبتها المستمرة التي تميل إلى التجديد في عالم «سفرة الطعام»، من حيث أدواتها وأساليب تقديم الطعام كلما سنت الفرصة وظهرت الدواعي، فاختيار مفرش السفرة ولوونه ولوون الأطباق الهادئ وأوضاعها وطريقة تقديمها.. له أثره الواضح في تناول الطعام والتذذبه، وفتح الشهية أمام الطعام مهما كانت نوعيته ومقداره.

ما يضفي على أفراد الأسرة رومانسية السلوك والتعامل والتؤدة عند التصرف في الأمور الحياتية.

- المفروشات.. والمقصود بها ما يختص بأقمصة غرفة النوم والصالون أو المجلس العربي أو الأنتريه والستائر، كل حسب إمكاناته، ولابد أن تخضع تلك المفروشات للتغيير والتنسيق والملازمة بينها وبين الأولوان المحيطة بها وطريقة استخدامها وأسلوب عرضها، ما يجعل استخدامها سبيباً مؤكداً للراحة النفسية، وفتح الشهية نحو ممارسات سلوكيّة ناجحة وصائبة.. مثل التفاؤل ونظرة الأمل في لذة الحاضر والرغبة في صناعة المستقبل.

على أن تنسيق المفروشات وحسن استخدامها يخضع لثقافة خاصة، أساسها حسن التصرف واستغلال الامكانيات على حسب قدرها وقيمتها، والتطلع نحو مناخ أسري معنوي محب إلى كل أفراد الأسرة.

- التحف والتابلوهات.. وهي ما تزين بها الحوائط والأركان، وهذا يخضع لأرقى درجات الذوق وحسن الانتقاء

الاقتصاد الأخضر.. تربية مستدامة تراعي الصحة والبيئة

رضا عبد الوهود

قد يبدو غريباً للوهلة الأولى الحديث عن الاقتصاد الأخضر في الأوضاع غير المستقرة التي تمر بها المنطقة سياسياً واجتماعياً واقتصادياً، لكن التحول إلى الاقتصاد الأخضر يمكن أن يساعد في نقل العالم العربي إلى اتجاه جديد في التنمية يؤمن بالاستدامة والاستقرار في البيئة كما في الاقتصاد، حيث تتمحور المبادئ الأساسية للاقتصاد الأخضر حول إعطاء وزن متساوٍ للتنمية الاقتصادية والعدالة الاجتماعية والاستدامة البيئية وتلبية هذه الأهداف الثلاثة توفر أساساً سليماً لمعالجة نقاط الضعف في الاقتصادات العربية، من تخفيف الفقر والبطالة، إلى تحقيق أمن غذائي، إلى توزيع أكثر عدالة للدخل، ما يحقق استقراراً مجتمعياً وأمنياً، كما أن الاستخدام الكفاءة للأصول الطبيعية من أجل تنوع الاقتصاد، الذي يمثل آلية وركيزة أساسية للاقتصاد الأخضر، يوفر مناعة في وجه تقلبات الاقتصاد العالمي ما يحقق الاستقرار الاقتصادي الغائب عن كثير من مجتمعاتنا.

الأخضر في أن الطاقة المستخدمة في غالبية المشروعات حالياً بشكل واسع متمثلة في البترول أو الغاز مصدرها للزوال إلى جانب ما تسببه من احتباس حراري يهدد العالم كله.

يتحقق الأمان القومي

أما الشق السياسي المتعلق بتحضير الاقتصاد، فيتعلق بتحقيقِ الأمان القومي للدولة والذي كان مرتبطاً في الماضي بالأمن العسكري، ولذلك كان التركيز على بناء قوة قادرة على التعامل مع الأخطار الخارجية باستخدام الأعمال العسكرية، ولكن التفسير الشامل للأمن القومي في الوقت الراهن هو قدرة الدولة على تأمين استمرار مصادر قوتها في كل المجالات، بما فيها المجال الاقتصادي لمواجهة المخاطر التي تهددها، وتأمين متطلبات الحياة الأساسية لأبنائها في الحاضر والمستقبل، ويرتبط هذا التأمين بتلوث البيئة أو الاستخدام الجائر للموارد الذي قد يؤدي إلى خلل داخلي وانهيار عناصر قوة الدولة، ولذلك أصبح التحدي الذي يواجه العالم على المستوى



والصناعي والتجاري مع الحفاظ على السلامة البيئية، أو ما يتعارف عليه بـ«الاقتصاد الأخضر» الذي يسعى لتحقيق تنمية اقتصادية عبر مشروعات صديقة للبيئة لا تضرها، معتمدة على التكنولوجيا الحديثة لتوليد الطاقة المتجدد بدليلاً عن الطاقة التقليدية الملوثة للبيئة، ومصادر الطاقة المتجدد أهم ما فيها أنها من مصادر طبيعية لا تقنى كالشمس والرياح، وهي أيضاً لا تلوث البيئة.

وتبرز أهمية مشروعات الاقتصاد

مع ارتفاع معدلات التلوث البيئي التي باتت تهدد صحة الإنسانية بصورة عامة، وفي المنطقة العربية بصورة أساسية لانتشار الصناعات الكثيفة الاعتماد على الطاقة بجانب الصناعات الرديئة وعدم مراعاة قواعد السلامة البيئية، علاوة على غياب الثقافة البيئية لدى قطاعات واسعة من مجتمعاتنا العربية، ما يتسبب في تأكل نحو ٥٪ من الناتج القومي العربي، إزاء تلك الحالة، يقف صناع القرار ومحدود الاستراتيجيات الصناعية في مأزق كبير أمام ضرورات التطور والتنمية الصناعية والتجارية التي تستلزم التوسيع الأفقي والرأسي، وأمام الحفاظ على السلامة البيئية التي تشير المؤشرات العالمية إلى خطورتها في معظم الدول العربية.

ولكن تلك الحيرة تتبدد أمام تجارب بعض الدول الغربية التي تبنت للأمر مبكراً ولجأت إلى التوسيع في النشاطات الاقتصادية التي تراعي قواعد السلامة البيئية والصحية، وحققت المعادلة الأصعب بإنجاز التنمية والتطور التقني

الوطني أو الإقليمي أو العالمي يتعلق بالتوفيق بين النمو الاقتصادي والسكاني من ناحية، وبين الحفاظ على العناصر الأساسية للحياة من خلال الحفاظ على البيئة من ناحية أخرى، ومن هنا أصبحت المشاكل البيئية من الممكن أن تهدد الأمن القومي من خلال التأثير على الانتعاش الاقتصادي والعدالة الاجتماعية، بل إن تأثير مشاكل البيئة امتد إلى تغيير مفهوم الأمن العالمي الذي

انتقل من توازن القوى والردع والتعابير السلمي والأمن الجماعي إلى مفهوم آخر هو الأمن المشترك الذي يقوم على أن الأمن الحقيقي لا يمكن توازنه إلا من خلال التعاون والتنسيق بين جميع الدول حتى الأعداء، وذلك لأن تدمير البيئة من خلال النشاط الاقتصادي يؤدي إلى الضعف الاقتصادي والاجتماعي وتهديد نوعية الحياة للإنسان على المستوى الوطني والإقليمي والدولي، ومن ثم يصبح التناقض بين الدول أكثر ضراوة، ويؤدي إلى نشوب توترات سياسية، ولذلك أصبح هناك تداخل بين المشاكل الاقتصادية والسياسية من جانب، وبين المشاكل البيئية من جانب آخر، ولم يعد من الصواب أن نقول إن التنمية التي تتعدى الحدود الطبيعية تعتبر تلوثاً، وإنما الصحيح أن نقول إن تلوث البيئة يمنع التنمية أصلاً، فتلويث المياه يفسد الزراعة، كما لم يعد من الصواب أن نقول فقط إن النزاعات الداخلية أو فيما بين الدول تؤثر على البيئة، بل الصحيح أن نقول إن تدهور البيئة يؤدي إلى اشتعال الصراعات بين الدول.



الجدوى الاقتصادية

وعلى هذا الصعيد، أوضح تقرير «الاقتصاد الأخضر في عالم عربي متغير» الذي أطلق في افتتاح المؤتمر السنوي للمنتدى العربي للبيئة والتنمية (آفدي) المنعقد في ٢٧ و٢٨ أكتوبر ٢٠١١ في فندق «الجيتور جراند» ببيروت، أن خفض دعم أسعار الطاقة في المنطقة العربية بنسبة ٢٥٪ سيوفر أكثر من ١٠٠ مليون دولار خلال ثلاث سنوات، وهذا مبلغ يمكن تحويله لتمويل الانتقال إلى مصادر الطاقة الخضراء، وبتخفيض ٥٠٪ من قطاع النقل في البلدان العربية، نتيجة ارتفاع فعالية الطاقة وازدياد استعمال النقل العام والسيارات الهجينة (هايبريد) تتولد وفورات تقدر بنحو ٢٣ مليون دولار سنوياً، وبإنفاق ١٠٠ مليون دولار في تخفيض ٢٠٪ من الأبنية القائمة خلال السنتين عشرة المقبلة، يُتوقع توفير أربعة ملايين فرصة عمل.

وفي سياق متصل دعا «آفدي» البلدان العربية إلى العمل لتعزيز كفاءة الري واستخدام المياه ومنع تلوثها، مع العمل على زيادة نسبة مياه الصرف المعالجة التي يعاد استخدامها من ٢٠٪ حالياً إلى

١٠٠٪، مشيراً إلى أن ذلك سيخفض كلفة التدهور البيئي في المنطقة العربية البالغة نحو ٩٥ مليون دولار سنوياً.

وأظهر التقرير نتائج مشابهة في مجالات متعددة، كمحدود الاستثمار في تحسين قطاعات النفايات والصناعة والسياحة والزراعة، وهو يتضمن أكثر من ٦٠ دراسة حالة عن تجارب ومبادرات ناجحة في العالم العربي في مجال التحول إلى الاقتصاد الأخضر.

فرص واعدة يضيّعها العرب

وفي الوقت الذي يشهد العالم فيه نمواً متسارعاً لتجارة الخدمات والسلع البيئية، مقارنة بالقطاعات التجارية العالمية الأخرى، يقف العالم العربي على هامش هذا القطاع، بنسبة أقل من ١٪ من القيمة الإجمالية لهذه التجارة التي تبلغ نحو ٦١٨ مليون دولار أمريكي. كما أن نسبة الميزانية التراكمية التي تصرف على البيئة من الصناديق والمصارف العربية التنموية عبر قروض وهبات لا تتعدي ٦٪ من ميزانيتها الإجمالية.

ضمادات لإنجاز مشروعات

الاقتصاد الأخضر

وهنا يأتي دور الحكومات المساندة لمشروعات الاقتصاد الأخضر عبر تسهيل الإجراءات في تأسيس مثل تلك المشروعات، وإلغاء الجمارك عن مستلزمات هذه الصناعة، وصياغة القوانين المنظمة للنشاطات الاقتصادية النظيفة.

جانب آخر يشارك فيه المجتمع والمؤسسات الحكومية، وهو الدعم

الطاقة بنسبة ٣٠٪ نتيجة عمليات صناعية أكثر جدارة إلى وفورات سنوية مقدارها ١٥٠،٠٠٠ مليون كيلوواط / ساعة، أو ١٢،٣ بليون دولار.

وتتركز خارطة الطريق في مجال النقل على تخفيض ٥٪ من قطاع النقل في البلدان العربية، نتيجة ارتفاع فعالية الطاقة وازياد استعمال النقل العام والسيارات الهجينة (هايبريد)، تتولد وفورات تقدر بنحو ٢٣ بليون دولار سنويًا.

أما المبني فإن دمج اعتبارات فعالية الطاقة في تصميم الأبنية سيؤدي إلى انخفاض نحو ٢٩٪ في الانبعاثات الكربونية بحلول سنة ٢٠٢٠، ما يخفض الاستهلاك بمقدار ٢١٧ مليون كيلوواط / ساعة ويولد وفورات بمقدار ١٧،٥ بليون دولار سنويًا، إلى ذلك، فإن إنفاق ١٠٠ مليون دولار في تخفيض ٢٠٪ من الأبنية القائمة في البلدان العربية خلال السنتين عشر المقبلة، باستثمار ما معدله ١٠،٠٠٠ دولار لكل مبني لتركيب تجهيزات حديثة، يتوقع أن يخلق أربعة ملايين فرص عمل.

أما تخفيض النفايات، فيؤمن للبلدان العربية ٥،٧ بليون دولار سنويًا، وتساهم الإدارة الخضراء للنفايات في خلق الوظائف، كما توفر فرصًا استثمارية فريدة في إعادة التدوير وإنتاج السماد العضوي وتوليد الطاقة.

إذن فالإرادة هي أساس التحولات السياسية والاجتماعية الكبيرة، وهي كذلك ما تقصص العالم العربي في تحقيق المعادلة الأصعب بإنجاز التنمية مع الحفاظ على البيئة وتلبية مطالب الحياة الآمنة الكريمة، ومع الاقتصاد الأخضر فإن المنطقة العربية غير مضطرة إلى الاختيار بين التنمية الاقتصادية والمساواة الاجتماعية، إذ إن الاقتصاد الأخضر، في تصميمه، يسعى إلى تحقيق أهداف سياسية اقتصادية واجتماعية وبيئية.

خفض الاستهلاك الفردي للكهرباء في العالم العربي إلى المعدل العالمي يوفر ٧٣ بليون دولار سنويًا

الإنتاجية المائية وتحسين الصحة العامة وحماية أفضل للموارد البيئية. الأمر الثاني، ضبط السياسات المائية وتنظيم الوصول إليها، وتعزيز كفاءة الري واستخدام المياه، ومنع تلوث المياه، مع التوسع في إقامة مناطق محمية حيوية لموارد المياه، بجانب زيادة نسبة المياه الصرف المعالجة من ٦٠٪ حالياً إلى ما بين ٩٠ و ١٠٠٪، وزيادة نسبة المياه المعالجة التي يعاد استخدامها من ٢٠٪ حالياً إلى ١٠٠٪. وما يتطلبه ذلك من تطوير تكنولوجيات جديدة للتخلية محلياً، خاصة باستخدام الطاقة الشمسية.

وعلى صعيد استخدامات الطاقة رأى «أفد» أن خفض معدل الاستهلاك الفردي السنوي للكهرباء في البلدان العربية إلى المعدل العالمي، من خلال إجراءات كفاءة الطاقة، سيحقق وفورات في استهلاك الكهرباء يقدر أن تصل إلى ٧٣ بليون دولار سنويًا، وإذا خفض دعم أسعار الطاقة بنسبة ٢٥٪، فسوف يحرر ذلك أكثر من ١٠٠ مليون دولار خلال ثلاث سنوات، ويمكن تحويل هذا المبلغ لتمويل الانتقال إلى مصادر الطاقة الخضراء.

وفي مجال الصناعة يبرز تحدي تحفيض انبعاثات ثاني أوكسيد الكربون الذي يمكن تحقيقه من خلال اعتماد تكنولوجيات الإنتاج الأكثر كفاءة في المصانع الجديدة، وتجهيز المصانع القائمة بمعدات تكافئ الطاقة حينما كان ذلك عملياً من الناحية الاقتصادية. ويقدر أن يؤدي تحفيض متطلبات

المعرفي وتعزيز برامج التثقيف المجتمعي حول الأنشطة النظيفة بيئياً، والمساندة المعرفية لمن يدخل هذا المجال، خاصة في النواحي البيروقراطية والتشريعية والقانونية، حتى لا يكون هناك ما يُؤخر التقدم في هذا الاستثمار.

ويقف التمويل كعنصر أساس في تطوير مشروعات الاقتصاد الأخضر، عبر بنوك مختصة بتمويل هذا النوع من الاستثمارات، فترى التكلفة التي يحتاج إليها صاحب المصنوع وتدرس قدراته المالية وتمويله بالباقي. ومن أهم الوسائل الداعمة للاقتصاد الأخضر في دول العالم المقدم تحصيل الضرائب على أساس حجم التلوث وليس على أساس حجم الإنتاج.

خارطة طريق

وإذاء الفاقد العربي من الناتج القومي المترتب على الممارسات الاقتصادية الخاطئة يقدر خبراء التنمية العرب والعاملين معدل الكلفة السنوية للتدحرج البيئي في البلدان العربية بنحو ٩٥ مليون دولار، أي ما يعادل ٥٪ من مجموع ناتجها المحلي الإجمالي عام ٢٠١٠.

وقد وضع تقرير «أفد» حول الاقتصاد الأخضر الصادر عن منتدى بيروت (أكتوبر/٢٠١١) خارطة طريق للتوجه في التنمية الخضراء التي تعد الباب الأهم في تأمين مجتمعاتنا العربية من مخاطر الفقر والبطالة والتلوث وغيرها من التحديات البيئية والصحية والتنمية.

ويأتي في مقدمة تلك الخارطة تطوير قطاع الزراعة، فإذا ارتفعت نسبة العمال الزراعيين في المنطقة العربية إلى ٤٠٪ من القوة العاملة نتيجة التحول إلى الممارسات المستدامة، فسوف يولّد ذلك أكثر من ١٠ ملايين وظيفة في القطاع، بجانب وفورات في البلدان العربية تتراوح بين ٥ و ٦٪ من الناتج المحلي الإجمالي، أي ما مقداره نحو ١٠٠ مليون دولار سنويًا، نتيجة ازدياد

إصبعي السادسة

عبدة السيد نوح obadanoooh@hotmail.com

مشروع «كلمة»



العربي لتقوم بترجمة الكتب المختارة وطبعتها وتوزيعها. لقد تم إطلاق مبادرة «كلمة» من أجل التصدي لمشكلة مزمنة عمرها ألف سنة تتمثل في ضعف حركة الترجمة في العالم العربي ما أدى إلى حرمان القراء العرب من الاستمتاع بأعمال أعظم المؤلفين والمفكرين على مر التاريخ، وحرمانهم من التعلم من هذه الأعمال، إلى جانب عدم توافر كثير من الأعمال الأدبية والعلمية العالمية البارزة في معظم الدول العربية إلا بلغاتها الأصلية، بحيث تقتصر الاستفادة منها على فئة محدودة من فئات المجتمع.

الغريب في الأمر أنه يوجد ما يقرب من ٣٠٠ مليون مواطن عربي في العالم، ولكن لا يتوافر لهذا العدد الضخم سوى عدد قليل جدًا من الكتب الأجنبية المترجمة للقراءة، وكذلك الجودة المتفاوتة للإنتاج وسوء التوزيع والقرصنة، فلا عجب أن الاهتمام بالكتب قد تضاءل إلى حد كبير في العالم العربي.

إن اللغة العربية تتميز بقدرتها التعبيرية وجماليتها الفنية، لذلك فإنها تستحق منا المزيد من الاهتمام والتقدير من خلال منح القراء خيارات أكثر من الكتب المتميزة المترجمة، وقراءة أكبر مجموعة من المؤلفات العالمية البارزة بلغتهم الأم.. إنه بالفعل مشروع يستحق التقدير والاحترام.

هذه المبادرة جاءت لإعادة توحيد جهود صناعة الكتاب في العالم العربي، من خلال جمع الناشرين والوكالاء والمؤلفين والمرجفين والموزعين في مبادرة واحدة لزيادة عدد وخيارات الكتب المتوافرة للقراء العرب، وسد النقص في المكتبة العربية، وإسهاماً في تشطيط حركة الترجمة في العالم العربي.

وينطلق مشروع «كلمة» من إدراك حقيقي لما تمثله حركة الترجمة من دور في نهضة الشعوب، وتفاعلها مع الآخر، وتوفير نقاط التماس المشتركة وردم الهوة الفاصلة بين الثقافات، ونشر التقارب الحضاري بين الذات والآخر. ويقوم المشروع على تمويل ترجمة أبرز الكتب العالمية إلى اللغة العربية ومن ثم طباعتها وتوزيعها، كما يساند مبادرات التسويق والتوزيع للكتاب من خلال فتح قنوات جديدة للتوزيع وتحديث القنوات الحالية، بالإضافة إلى دعم صناعة الكتاب العربي والترويج له على المستوى العالمي، والاستثمار في الترجمة باعتبارها مهنة قائمة بذاتها لتشجيع المترجمين وزيادة عدد الأكفاء منهم.

ويختار المشروع كل عام مائة كتاب من أهم المؤلفات العالمية الحديثة في شتى مجالات المعرفة والعمل على ترجمتها إلى اللغة العربية، مع مراعاة الجودة والدقة في نشر الكتب، مع تمويل دور النشر المتميزة في العالم

من المعروف أن الكتب ساهمت في إحداث نهضة فكرية ودفع عجلة التنمية المستديمة، حيث تجعل حياة الناس أكثر وعيًا وثراء وتشجعهم على الحوار مع الآخر وتساعد them في ردم الفجوات الثقافية بين شعوب العالم.

المتأمل في واقع عالمنا العربي والإسلامي اليوم لا يستغرب التراجع الثقافي والتسطيح الفكري والاستخفاف العقلي في مختلف المناشط والفعاليات، فعندما نستقرئ التاريخ نرى أن العلماء العرب والمسلمين خلال العصورظلمة في أوروبا وحتى نهاية الألفية الأولى كانوا يقومون بدور ريادي في مجالات الترجمة والنشر والمحافظة على كنوز المعرفة العلمية والطبية والفلسفية والأدبية، حتى ازدهرت المعرفة بمختلف تخصصاتها ومشاربها بفضل ترجمة العديد من الأعمال المهمة إلى اللغة العربية.

وإحياء لهذا العصر الذهبي للترجمة والمعرفة وصناعة الكتاب بادرت هيئة أبوظبي للثقافة والتراث في دولة الإمارات أخيراً بإطلاق مشروع للترجمة تحت مسمى «كلمة للترجمة»، بهدف ربط الثقافة العربية بالعالمية من أجل تطوير الذات والبحث عن استلهامات إنسانية مثمرة لتحقيق التنمية والإبداع والتعرف على خصوصية المجتمعات الأخرى.

أسست عام ١٥٨٣ م في إسطنبول

مكتبة السليمانية للمخطوطات



تركي محمد النصر

من الكتب التي نُقلت إليها آنذاك. وقد بلغ عدد المجموعات داخل المكتبة السليمانية- إلى الآن مع إضافة المجموعات المهدأة إليها- (١٣١) مجموعة، منها (١١٧) مجموعة ترجع إلى العهد العثماني، وهي تشتمل على أعداد كبيرة من مكتبات كل من: «السلطان، وشيخ الإسلام، والوالدة سلطان، والأغا، والباشا، ورئيس الكتاب، والمدرسة، والتكية، والدركة، والأوقاف، والجواب، ومكتبات خاصة الناس». وتحتل المكتبة السليمانية المرتبة الأولى في تركيا من حيث عدد المخطوطات حيث بلغ عددها نحو (٦٧٣٥٩) مخطوطة، إضافة إلى (٤٩٦٦٢) كتاباً مطبوعاً من الطبعات النادرة القديمة جداً، ومن أهم محتوياتها أيضاً:

- جزء من القرآن مكتوب بالخط الكوفي على رق الغزال، ويعود تاريخ نسخه إلى القرن الثالث الهجري، ويأتي في مقدمة مخطوطات المصاحف الشريفة، وهي مرتبة بحسب التسلسل

السلطان «سليمان الأول» عاشر سلاطين الدولة العثمانية، وصاحب أطول فترة حكم استمرت لستة وأربعين عاماً ما بين (٩٢٦ - ٩٧٤ هـ)، الموافق (١٥٢٠ - ١٥٦٦ م) على قمة السلطة في دولة الخلافة العثمانية، عُرف عند العرب بـ«سليمان العظيم»، وفي الشرق بـ«سليمان القانوني» لما قام به من إصلاح في النظام القانوني العثماني.

ستان المتواضع، وبيوت الحراس الموجودة فوق الأبواب، والمدفن الذي يضم مقبرتي السلطان سليمان القانوني، وزوجته.

تأسيسها ومحفوبياتها

بعد عام (١٩١٨) تم جمع المكتبات الموقوفة، والتي شيدت في مختلف أنحاء إسطنبول داخل المدرستين الأولى والثانية في الكلية السليمانية، ثم أخذت هذه المدارس في التحول إلى مكتبة.

أسست المكتبة السليمانية عام (١٥٨٣) داخل قسم خاص من الجامع الذي استمدت اسمها منه، وقد تألفت



مدير المكتبة السليمانية السيد أمير آشي

بلغت الدولة العثمانية إبان حكمه أعلى درجات القوة والسلطان؛ حيث اتسعت أرجاؤها على نحو لم تشهده من قبل، وبسطت سلطانها على كثير من دول العالم في قاراته الثلاث، وامتدت هيبيتها فشملت العالم كله، وصارت سيدة العالم تخطب ودها الدول والمالك، وارتقى فيها النظم والقوانين التي تسير الحياة في دقة ونظام دون أن تختلف الشريعة الإسلامية التي حرص آل عثمان على احترامها والالتزام بها في كل أرجاء دولتهم، وارتقت فيها الفنون والأداب، وازدهرت العمارة والبناء، وكان من أعظم ما أنشأه السلطان الأديب سليمان القانوني الكلية السلطانية التي أمر- رحمه الله- ببنائها بين عامي (١٥٥٧ - ١٥٥٧ م)، وكانت واحدة من أهم الآثار العثمانية، بل لعلها أهمها.

وتضم كلية السليمانية (أو المجمع السليماني)- التي تبلغ مساحتها ثلاثين ألف متر مربع: «جامع السليمانية، ودار القراء، ومدرسة الصبيان بمراحلها الابتدائية الأولى والثانية والثالثة والرابعة، ومدرسة الطب، ودار الشفاء، ودار الضيافة، والمطبخ، ودار الحديث، ودار الملازمية، والحمام التركي، وقبور

♦ إمام وخطيب في وزارة الأوقاف الكويتية

الزمني لتطوير فنون الخط العربي عبر القرون الماضية.
٢- مخطوطة كتاب البحرية لأميرال البحر العثماني بير رئيس، وفيه خرائط عالمية تصور قارات آسيا وإفريقيا والقطب الجنوبي.

٣- مخطوطة عجائب المخلوقات للقزويني، وهي مخطوطة مصورة مزданة بالروم المنمنمة.

٤- مخطوطة حديقة السعداء للشاعر فضولي، وهناك الكثير من دواوين الشعر المزданة بالرسم.

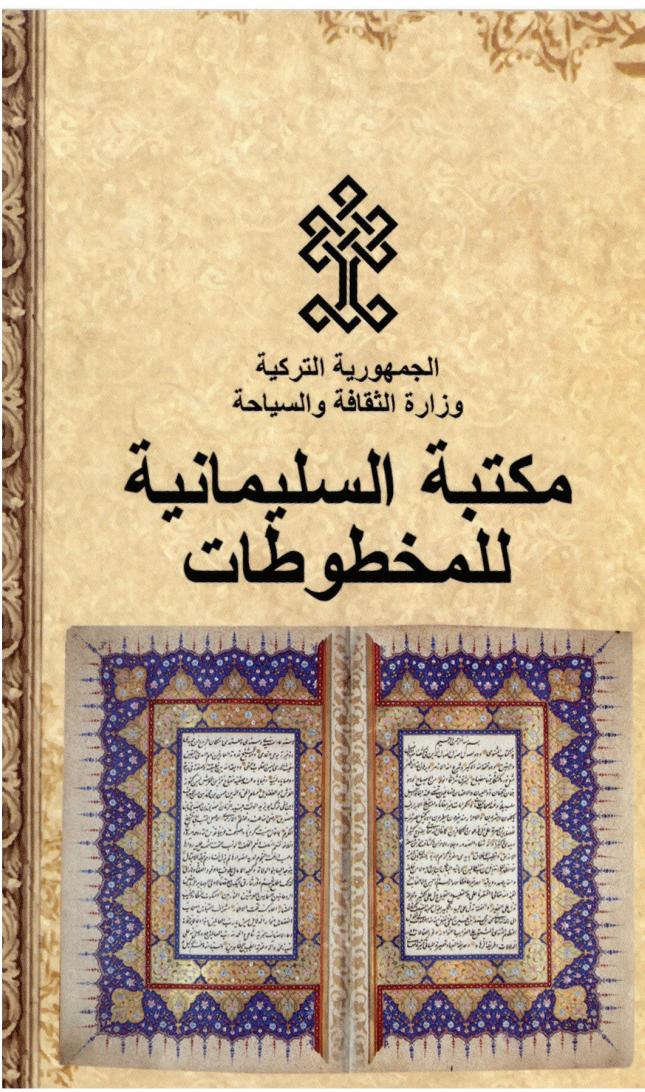
٥- مخطوطة كتاب الحشائش، وهي مزданة برسوم النباتات، ومؤلفها هو الطبيب اليوناني اللسان ديسقوريد الذي عاش في عين زربة، وكان جراحًا في الجيش الروماني زمن الإمبراطور نيرون الذي حكم من سنة (٥٤) حتى سنة (٦٨) م، وترجم الكتاب إلى اللغة العربية في عهد الخليفة العباسي المتوكل على الله من قبل أسطفان

بن باسيل، وصحح الترجمة حنين بن إسحق، وللكتاب أسماء عدة منها: «الأعشاب»، و«كتاب الحشائش».

وتحتوي المكتبة السليمانية على المخطوطات والمطبوعات التي تعد المصادر الأساسية للثقافة الإسلامية التركية، وهي تقدم خدماتها على مستوى دولي للباحثين الأتراك والأجانب.

وتغدو المكتبة السليمانية بمتلاكها لأكثر من خمسمائة مخطوطة بخطوط مؤلفيها، وآلاف المخطوطات المنسوبة

مكتبة السليمانية للمخطوطات



الفتاوى والفرائض، والتصوف والأدبية والخواص، والسياسة والأخلاق، وهناك كتب الأدب والعرض والنحو، والتاريخ الطبيعي والبشري، والجغرافيا الفلسفية، والطب البشري، والبيطرة الخاصة بطب الحيوانات، والبيزرة الخاصة بطب الطيور، وكتب الرماية والفروسية، والفيزياء والكيمياء، والرياضيات والفلك، وغير ذلك.

وتتوافر في المكتبة أروع نماذج الفنون التقليدية، مثل: «التجليد، والتذهيب، والأبرو، واللوحات».

أقسام المكتبة وخدماتها

تحفل قاعة القراءة في المكتبة بالمصادر المطبوعة مثل الفهارس، والمعاجم، ودوريات المعرف، وتتوافر للباحث إلى جانب الاستفادة من خدمات المكتبة التقليدية - إمكانية استخدام الحاسوب الآلي الخاص بقواعد بيانات المكتبة للوصول إلى مواصفات الكتاب وصورته الرقمية، ومن أهم

أقسامها:

١- قسم الفهرسة والتصنيف تقوم المكتبة بتسجيل مواصفات الكتب والمواد الإلكترونية التي توافرت لديها من خلال الإهداءات، والمشتريات، ثم تقوم بفهرستها وترقيمها طبقاً لنظام تصنيف «ديوي العشري». وأعدت المكتبة بطاقات فهرسة لنحو (١٢٥) ألف مصنف، وقد تم تزويد قاعدة البيانات الإلكترونية بهذه المواصفات المتوافرة على بطاقات الفهرسة. وإذا ما كانت المصنفات المُهداة من

من نسخ المؤلفين الأصلية، وآلاف المخطوطات التي دون عليها العلماء وقائع السمع، ومقابلة المخطوطات على أصولها، وإجازة العلماء عليها، وتشمل مخطوطات السليمانية معظم أنواع العلوم النقلية والعقلية المخطوطة والمطبوعة، وقد تم تصنيفها الموضوعي ابتداءً بمخطوطات القرآن الكريم وعلومه، ثم الكتب السماوية الأخرى، ثم الحديث الشريف وعلومه، ثم الفقه وأصوله وما يلحق به من القواعد وعلم الكلام والجدل والخلاف، وكتب



ويضم أرشيف هذا القسم أكثر من
خمسة آلاف ميكروفيلم.
٥- مركز أبحاث وترميم المخطوطات
والمؤلفات النادرة

تعرض المخطوطات بمرور الوقت
لتتساقط في الأوراق، أو تخلل في
أغلفتها الجلدية، أو طمس في التذهيب
والجدائل، أو تخلل في خيوط التجليد،
أو تصاب الأوراق ببرطوية، أو تعفن، أو
تحمض، أو أن تقع فريسة لحشرات
الأوراق، وقد أخذ «مركز أبحاث وترميم
المخطوطات والممؤلفات النادرة» على
عاتقه إعادة ترميم المجلدات والأوراق
على نحو يتنااسب وعراقة وأصالة
وتاريخية هذه المخطوطات القيمة.

وكان قد أسس عام (١٩٥٦) قسم
التجليد والباثولوجي، ثم بقرار من
وزارة الثقافة والسياحة عام (١٩٩٠) تحول
القسم إلى مركز أبحاث وترميم
المخطوطات والممؤلفات النادرة.

ويواصل هذا المركز إلى الآن مباشرة
مهام الصيانة والترميم للمخطوطات
الموجودة بمكتبة السليمانية، وكذلك
المخطوطات المتوافرة بمكتبات اسطنبول
والمحافظات الأخرى.
ويمكن لطلاب مرحلة الليسانس

٨٥ ألف كتاب إلكتروني .. ولا يزال العطاء مستمراً

ال الرقمية، وقد بدأ تنفيذ هذا المشروع
عام (٢٠٠٢)، ثم تسرعت خطواته في
أوائل عام (٢٠٠٣) وحتى يومنا هذا،
فقد تم الانتهاء من تحويل (٨٥) ألف
كتاب إلى إصدار إلكتروني، ولا يزال
العمل مستمراً في هذا القسم على قدم
واسق.

٤- قسم الميكروفيلم

أسس هذا القسم داخل المكتبة
السليمانية منذ عام (١٩٥٠)، وقام
بتحويل العديد من المؤلفات إلى نظام
الميكروفيلم، وفي مقدمتها:

- المؤلفات التي كانت على وشك
التلف.

- المؤلفات ذات النسخ الفريدة.

- المؤلفات المكتوبة بخط المؤلف
ذاته.

- المؤلفات المترددة في موضوعها.

- المؤلفات القيمة من حيث التذهيب،
والمينا تور، والخطوط.

العدد والقيمة بحيث تشكل مجموعة
وحدها، فإنه يخصص لها قسم جديد
باسم المتبوع بها، وأغنى المجموعات
التي ضُمت إلى المكتبة السليمانية هي
مخطوطات مكتبة السلطان محمد
الفاتح وعددها (٥٢١٩) مخطوطة،
وتميز هذه المجموعات بمخطوطات
كُتبت برسم مطالعة السلطان محمد
الفاتح، ومخطوطات مكتبة آيا صوفيا
وعددها (٥٠٥٣) مخطوطة، ومخطوطات
مكتبة أسعد أفندي، وعددها (٣٦٩٦)
مخطوطة وغيرها.

وأما إذا كانت الكتب المهدأة قليلة
العدد، فإنها تضم إلى قسم المخطوطات
إذا كانت مخطوطة، وإلى قسم الإهداءات
إذا كانت مهدأة، وإلى قسم اللغة الأجنبية
إذا كانت مكتوبة باللغة الأجنبية، وإلى
قسم المؤلفات الحديثة إذا كانت مكتوبة
باللغة التركية ذات الأحرف اللاتينية،
وبعد ذلك تقدم لخدمة الباحثين.

ويقوم كذلك هذا القسم بالتسجيل
المجاني للمتمنون الثقافية المتوافرة
لدى المواطنين، ويمكن لطلاب مرحلة
الليسانس المشغلين بهذا التخصص
الاستفادة من خدمات هذا القسم من
 خلال العمل داخل المكتبة على سبيل
التطوع أو التدريب.

٢- قسم الشؤون الإدارية والمالية
تقوم وحدة الشؤون الإدارية والمالية
بإدارة جميع مهام المكتبة السليمانية
وما يتبعها من مكتبات، مثل الحسابات،
وشؤون المكتبات، والتعليم، ووحدة
المعلومات.

٣- قسم الخدمات الفنية
يقوم بتحويلها المخطوطات والممؤلفات
النادرة إلى وسائل إلكترونية، ويتم
تحويل المخطوطات والممؤلفات المطبوعة
بالحروف العربية إلى وسائل إلكترونية
من خلال تصويرها بالكاميرات

المشتغلين بهذا التخصص الاستفادة من خدمات هذا القسم من خلال العمل داخل المكتبة على سبيل التطوع أو التدرب.

المكتبات الملاحة بالسليمانية

توجد مجموعة من مكتبات التراث الملاحة إدارياً بالمكتبة السليمانية في اسطنبول، ولها مقرات خاصة خارج المكتبة السليمانية، وهي:

١- مكتبة راغب باشا في «الله لي» التي نقلت مخطوطاتها إلى السليمانية منذ الزلزال الأخير، وفيها (١٢٧٤) مخطوطة، (١١٢٥٩) كتاباً مطبوعاً.

٢- مكتبة عاطف أفندي الموجودة في «محله وفا»، وفيها (٣٢٢٨) مخطوطة، (٢٤٩٦٨٣) كتاباً مطبوعاً.

٣- مكتبة كوبرويلي الموجودة في شارع «ديوان» قرب جامع السلطان أحمد، وفيها (٢٧٧٥) مخطوطة، (٨٥٩) كتاباً مطبوعاً.

٤- مكتبة نور عثمانية الموجودة بالقرب من متارة القدسية، وسوق محمود باشا، وفيها (٥٠٥٢) مخطوطة، (٢٦٣١) كتاباً مطبوعاً.

الخدمات

تفتح المكتبة قاعاتها للمطلعين والباحثين كل يوم فيما عدا العطلات الرسمية للبلاد، ومع أن خدمة استخراج المؤلفات من المخازن توقف في الساعة الخامسة مساء، إلا أنه يمكن للباحثين الاطلاع على المؤلفات في صورتها الرقمية من خلال الحاسب الآلي.

أضف إلى ذلك أنه يمكن الاطلاع على مواصفات المؤلفات من خلال موقع المكتبة على الإنترنت، أو من خلال التصفح المباشر للفهارس المطبوعة،



ومن يرغب في الاستمتاع بمشاهدة أروع ما لدى المكتبة من نماذج للثقافة المكتوبة فما عليه إلا زيارة الموقع الإلكتروني للمكتبة السليمانية على الشبكة العنكبوتية.

كما تقوم المكتبة بخدمة توفير المخطوطات الموجودة في المكتبات الأخرى داخل تركيا وخارجها في شكل اسطوانات مدمجة، وتتوفر أيضاً إسهاماً منها في المجال الثقافي - خدمة الترجمة والتحويل إلى الحروف اللاتينية لمختلف الوثائق والمتون المكتوبة بالعربية والعثمانية والفارسية من كتب، ولوحات، وفرمانات، وسنادات، إضافة إلى أن المكتبة تقوم بتحويل هذه المتون إلى إصدارات رقمية مجانية، وتقدمها لأصحابها.

وتسجل المكتبة مختلف المواد الثقافية المتوفرة لدى المواطنين مجاناً، كما تقوم بأي ترميمات لازمة يمكن للقسم المختص القيام بها.

وهكذا، وعند نهاية الحديث عن نشأة المكتبة السليمانية العريقة والتعرف على أقسامها وفصولها وخدماتها، تكتمل لدى القارئ الكريم فكرة كاملة عن مؤسسة علمية دينية ثقافية حضارية، تقدم نموذجاً راقياً للمكتبة العلمية الشاملة التي تساهم مساهمة فاعلة في نشر الثقافة والعلم، وترتقي بالجانب العلمي في المجتمع إلى أعلى مستوياته

المراجع:

١. الدولة العثمانية على الصابي.
٢. التاريخ الإسلامي لمحمود شاكر.
٣. النشرة التعريفية الصادرة عن المكتبة السليمانية.
٤. الموقع الإلكتروني للمكتبة السليمانية.

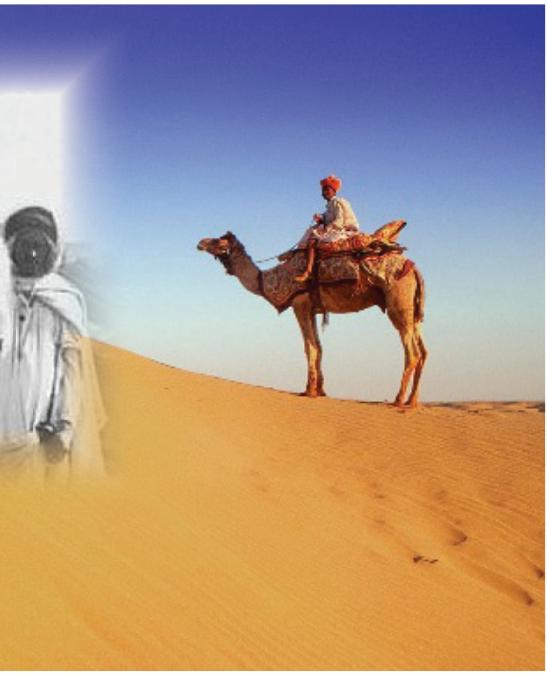
والبطاقات المفهرسة، وقواعد البيانات الإلكترونية.

و عند رغبة الباحث في الاطلاع على المخطوط مباشرة في أوقات العمل الصباحية، فإنه يتبع عليه ملأ استمارة طلب الكتاب، وعندها سيقوم الموظف المختص بإحضار المخطوط إلى قاعة الاطلاع.

أما إذا رغب الباحث في الحصول على نسخة إلكترونية من المؤلف، فإن عليه ملأ استمارة نسخ المؤلف ودفع قيمة النسخ، وبعدها يحصل على طلبه في الصورة التي يريدها، إما اسطوانة مدمجة، أو ميكروفيلم.

وتتوافر كذلك خدمة تلقي طلبات الباحثين من خلال البريد الإلكتروني، والرسائل، والفاكس، أو التلفون للحصول على نسخ من المؤلفات على اسطوانات مدمجة.

وتنظم المكتبة دورات في فن الأبرو، والخط، والتجهيز، خلال الحصول الدراسية تحت رعاية الخبراء، ويمكن للمواطنين الأتراك الاستفادة من مصادر المكتبة بعد إبراز تحقيق الشخصية، أما الباحثين الأجانب فيتعين عليهم ملأ طلب بذلك.



ولد في «بلنسية» ومات في «الإسكندرية»

أبوالحسن بن جبير.. عقود من الترحال (٣-٣)

القاهرة - دار الإعلام العربية

مدينة «بلنسية» الأندلسية، فيها كانت البداية، بينما كُتبت النهاية في مدينة «الإسكندرية» المصرية، وما بين المدينتين رحلة طويلة قوامها ٧٥ عاماً، عاشها الرحالة العربي الأصل الأندلسي المولد محمد بن أحمد بن جبير، المكنى بـ«أبي الحسن»، والذي قام على مدى ٣٥ عاماً بثلاث رحلات طاف فيها كل بلاد الشرق العربي، ودون كتابه «رحلة ابن جبير» الذي كان مصدراً مهماً للباحثين في مجالات التاريخ والاجتماع والحضارة العربية في القرنين السادس والسابع الهجريين.. إلى التفاصيل.

مروراً بال المغرب العربي، إلى الإسكندرية، ومنها توجه إلى مكة عن طريق «عيذاب» فجدة، فحج وزار المدينة والكوفة وبغداد والموصل وحلب ودمشق، ثم ركب البحر إلى صقلية عائداً إلى غرناطة عام ٥٨١ هـ، وقد استغرقت رحلته سنتين سجل فيما مشاهداته وملاحظاته بعين فاحصة في يومياته المعروفة «برحلة ابن جبير».

أما رحلته الثانية فدفعه إليها أبناء استرداد بيت المقدس من أيدي الصليبيين على يد السلطان صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٨٣ هـ، فشرع في هذه الرحلة إلى بيت المقدس سنة ٥٨٥ هـ وانتهى منها في العام التالي، وكان عمره آنذاك ٤٥ عاماً.

بينما جاءت رحلته الثالثة إثر وفاة زوجته التي كان يُكِنُ لها حباً شديداً، فدفعه الحزن عليها إلى القيام برحلة ثالثة يرُوّح بها عمّا ألمَ به من حزن، فخرج من «سبتة» إلى مكة، ويفي فيها فترة من الزمن، ثم غادرها إلى بيت

لدى الأسبان Granada (جرانادا)، والتي تقع على بعد ٢٦٧ ميلاً جنوب مدينة مديريد عاصمة إسبانيا الحالية، وتتميز بمناخ غایة في اللطف والجمال، ومنه اشتق اسمها، حيث تعني كلمة «غرناطة» الحسن والجمال، واتجه من غرناطة إلى الجنوب على البحر الأبيض المتوسط وعبره بالقارب إلى الضفة الشمالية لافريقيا، حيث مدينة «سبتة» الخاضعة للسيطرة الأسبانية رغم مطالبة المغرب بها طوال عقود من الزمن، ومن سبتة ركب البحر مرة أخرى إلى مصر عبر البحر الأبيض المتوسط،

ولد «ابن جبير» عام ٥٤٠ هـ بمدينة «بلنسية» بالأندلس- إسبانيا حالياً- منحدراً من أسرة عربية عريقة سكت الأندلس عام ١٢٣ هـ، قادمة من المشرق مع القائد المشهور بلج بن بشر بن عياض، وتذكر المراجع التاريخية أنه بعد أن أتم ابن جبير دراسته وحفظه للقرآن الكريم على يد الشيخ «أبي الحسن بن أبي العيش»، درس أيضاً علوم الدين على يد أبيه، كما شغف أيضاً بدراسة علم الحساب والعلوم اللغوية والأدبية، وأظهر مواهب شعرية ونشيرية متقدمة رشحته للعمل كاتباً لدى حاكم غرناطة وقتذاك أبي سعيد عثمان بن عبد المؤمن.

ثلاث رحلات

على مدى ٣٥ عاماً قام ابن جبير بثلاث رحلات إلى المشرق، وكانت البداية في عام ٥٧٩ هـ، وكان يبلغ من العمر وقتها ٣٩ عاماً، وقرر الخروج في رحلته الأولى منطلاقاً من غرناطة وسط الأندلس، التي ما تزال تسمى غرناطة بعض من التحرير للاسم كما يلفظ

غرناطة والإسكندرية ومكة وبغداد و دمشق وصقلية.. في رحلته الأولى

ثلاث رحلات .. تفقد فيها الآثار والمساجد والدواوين وألتج «رحلة ابن جبير» .. من روائع أدب الرحلات

آلات ذات أصوات عالية من أجل إعلان بدء الصوم.

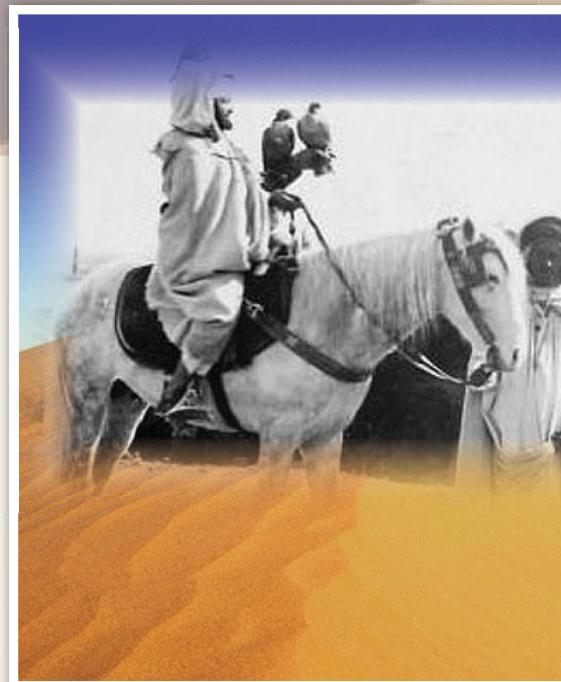
ولاحظ ابن جبير أنه بمجرد بدء شهر رمضان تم تجديد الحصر الموجودة بالمسجد الحرام، والإكثار من إشعال الشموع والقناديل حتى تلاًلاً الحرم المكي نوراً وسطع ضياء، كما وصف صلاة التراويح بالحرم، فذكر اصطفاف العديد من المسلمين خلف الأئمة من المذاهب الأربع، وأن ابن جبير كان مالكي المذهب فقد احتفى بذلك الأئمة والقراء المالكية، وما قدمه التجار المالكية من شموع عالية أمام المحراب.

ولم يفته ذكر مسألة السحور في ليالي رمضان في مكة المكرمة، فذكر أن أحد المؤذنين كان يتولى التسحير في الصومعة الموجودة في الركن الشرقي من المسجد الحرام بسبب قربها من دار أمير مكة، فيقوم المؤذن وقت السحور داعياً ومذكراً ومحرضاً على السحور، ونصبت في أعلى الصومعة خشبة طويلة في رأسها عود كالذراع وفي طرفيه بكرتان صغيرتان فوقهما قنديلان كبيران من الزجاج يضيئان طوال فترة السحور، فإذا اقتربت نهاية وقته قام المؤذن بإinzال القنديلين من أعلى الخشبة وبدأ في الأذان، ونتيجة لاتساع مساحة مكة المكرمة وبعد الكثير من منازلها عن المكان الموجود به قنديلان التسحير، يذكر ابن جبير ارتفاع منازل مكة، وهو الأمر الذي جعل الذين لم يسمعوا نداء السحور يشاهدون القنديلين يضيئان أعلى الصومعة فإذا لم يبصروهما عرفوا أن وقت السحور قد انتهى.

والثامن الهجرين في الشرق والمغرب. وقد لا يعرف كثيرون أن ابن جبير كان أدبياً شاعراً، وله ديوان شعر يسمى «نظم الجمان في التشكي من إخوان الزمان»، كما له كتاب آخر بعنوان «نتيجة وجد الجوانح في تأبين القرين الصالح». وإذا تصفحنا يوميات رحلته وما تحتوت من علم ومعرفة وتوثيق نجدها مصدرًا مهمًا للباحثين في مجال التاريخ والمجتمع والحضارة العربية في القرنين السادس والسابع الهجرين، فقد تمكن من تكوين وتجميع مستلزمات مشروعة التوثيقي في بيئه خصبة وغنية بتراثه من كنوز العلم والمعرفة والتشجيع.. وقد طبع كتاب «رحلة ابن جبير» كاماً لأول مرة في لندن سنة ١٨٥٢م بعنابة الإنجليزي رايت، ثم في ليدن سنة ١٩٠٧م، كما ترجم قديماً إلى لغات كثيرة.

مقططفات من رحلة ابن جبير

وصف ابن جبير المسجد الحرام، والأماكن المقدسة والمباركة في مكة، وقرر أن يبقى في المدينة المنورة حتى العام التالي لأداء الحج، حيث كان وصوله بعد موسم حج عام ٥٧٨هـ، وقام أثناء ذلك بأداء عمرة شهر رجب، ووصف زحام المعتمرين بـ«مرأى الحشر يوم القيمة» لكثرة الخلائق فيه، وكان قد حضر ليلة النصف من شعبان في مكة المكرمة ووصف قراءة القرآن والصلوة بالمسجد الحرام، وسجل في رحلته بداية شهر رمضان في الأرضي المباركة، إذ ذكر أنه وافق يوم الأحد، ولم يفته أن يلاحظ أن أهل مكة صاموا ولم يكونوا قد تمكنوا تماماً من رؤية الهلال، لكن أمير مكة أمر بضرب «الدبادب» وهي



المقدس، قبل أن ينطلق إلى القاهرة، ومنها إلى الإسكندرية، وفيها أسلم الروح إلى بارئها في عام ٦١٤هـ عن عمر بلغ ٧٥ عاماً.

رحلة ابن جبير

يعتبر كتاب «رحلة ابن جبير» من أهم المصنفات التي تركها ابن جبير حول رحلته الأولى، ويعتبر الكتاب من أهم مؤلفات العرب في أدب الرحلات، فقد تفقد في هذه الرحلة الآثار والمساجد والدواوين، ودرس أحوالها، وذكر ما شاهده وما كابده في أسفاره، ووصف حال مصر في عهد صلاح الدين الأيوبي، كما وصف المسجد الأقصى والجامع الأموي بدمشق والساعة العجيبة التي كانت فيه، وهي من صنع رضوان بن الساعاتي، وانتفق كثيراً من الأحوال، ومن أهم مشاهداته ما تحدث به عن صقلية وأثارها من مساجد ومدارس وقصور، وعن الحضارة التي خلفها العرب في الجزيرة.. لقد أبدع ابن جبير في رسم الحياة بكل تجلياتها في القرنين السابع



من فتاوی لجنة الفتوى في وزارة الأوقاف الكويتية

...وسئل المستفتى: هل لها دور في إبداء الرأي؟ قال: نعم.
أجبت اللجنة: بعدم جواز اعتماد النتيجة فيما يتعلق بدهن الخنزير أو الكحول وسائر ما يتصل بالأمور الشرعية، لأنه لا يقبل في هذه الأمور إلا خبر المسلم، ويتعين في ذلك أخذ رأي المحلل المسلم المؤمن بتوفيق معروف. والله سبحانه وتعالى أعلم.

٤/٢ رد الحقوق لأصحابها

إذا سرق شخص مبلغًا من المال من شخص آخر، وتاب السارق الآن، إلا أن المسروق في بلد ثان وهو متوفى ولا يعرف أنه ذرية أم لا، ولا يعرف كيف يبرئ ذمته من هذا المال، فماذا يفعل؟
أجبت اللجنة: على السارق أن يحاول بكل وسيلة ممكنة رد هذا المبلغ إلى من سرق منه، أو إلى ورثته، فإن عجز عن ذلك ويئس فليصدق عنه، على أنه إن ظهر هو أو ورثته يكون ملزمًا برد المبلغ إليهم ما لم يجيروا الصدقة. والله أعلم.

٥/٥ بيع أموال المخالفين للقوانين

هل يجوز للبلدية الاستيلاء على الحيوانات السائبة في الشوارع؟ وهل يجوز بيع هذه الحيوانات في المزاد؟ وهل يجوز لنا شراء هذه الحيوانات السائبة التي استولت عليها البلدية؟
أجبت اللجنة بما يلي: إذا كان صاحبها معروفاً لا يجوز بيعها إلا برضاه، وترد إليه وتحصل منه الغرامة، أما إذا لم يعلم صاحبها فتجري عليه أحكام اللقطة، فمن تعرف عليها ردت إليه بعد تحصيل ما أنفق عليها، أما

الحق بالتقادم، وهل يسقط حق المسلم بمراور فترة زمنية معينة مثل القانون الوضعي؟
فأجبت اللجنة بما يلي: التقادم مهما طالت مدة لا يسقط الحق في الشريعة الإسلامية، لقول الله تعالى: «إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلهما» (النساء: ٥٨)، ولقول النبي صلى الله عليه وسلم: «على اليد ما أخذت حتى تؤديه».

٦/٦ شهادة غير المسلم

سأل سائل: بحكم وظيفتي نرسل العينات الغذائية إلى المختبر (المختبر الكيميائي) لمعرفة ما إذا كانت العينة الغذائية تحتوي على دهن خنزير أو كحوليات، وعندما تصل نتيجة المختبر الكيميائي تقوم إما بمنع دخول تلك المادة الغذائية أو السماح لها على ضوء تلك النتيجة، وما كانت رئيسة المختبر امرأة غير مسلمة، ويوجد تحتها ثمانية محللين كيمياطيين للأغذية؛ من بينهم كذلك اثنان من غير المسلمين، فما هو موقفك: هل أقبل النتيجة التي قام بتحليلها غير المسلمين، وقالوا لي: إن العينة تحتوي أو لا تحتوي على دهن خنزير أو كحول، وما موقفك بشكل عام أمام النتائج الصادرة بموافقة الرئيسة التي تساهم في إبداء رأيها في النتيجة النهائية للعينة الغذائية؟
وبسؤاله عن دور رئيسة المختبر الكيميائي في إعطاء النتيجة؛ أجاب بأنها هي وحدتها التي تتلقى طلبات الاختبار، وتحيل العينات إلى المحللين، ثم تتسلم النتائج وتعطى النتيجة بتوريقها.

٣/٨٤ توبة الراشي في الانتخابات

إذا فاز المرشح نفسه في الانتخابات وأصبح نائباً في المجلس وقلنا: إن شراء وبيع الأصوات حرام، وأراد أن يتوب، فماذا يفعل؟ هل يصارح الناس بالحقيقة؟ وهل يجوز له الاستمرار في المجلس أم عليه أن يستقيل؟
أجبت اللجنة بما يلي: عليه أن يتوب، والتوبة: التدم على ما فات، والإفلاع عن مثل هذه الأعمال، والعزم على ألا يعود إلى ما يشبهه، ثم ينظر صادقاً فيما بينه وبين الله في أهليته مثل ذلك، فإن رأى نفسه غير أهل، أو كان أهلاً ولكن هناك من هو أولى منه وقد حال بالرشوة دون وصول ذلك الغير، فعليه أن يتبحى، وعليه أن يستعين في تقدير أهليته بأهل الرأي والمشورة. والله أعلم.

٣/٨٤ توبة المرتشي في الانتخابات

إذا أراد الناخب أن يتوب مما كسبه من مال للإدلاء بصوته، فماذا يفعل في حالة نجاح من انتخبه، أو في حالة فشله؟

أجبت اللجنة بما يلي: على الناخب سواء نجح من انتخبه أو فشل، عليه أن يتوب إلى الله، وأن يخرج هذا المال الخبيث الذي أخذه لبيع صوته إلى صاحبه، فإن لم يتمكن من ذلك فليضعه في شيء من وجوه الخير (سوى بناء المساجد وطبع المصاحف).

٣/٨٤ سقوط الحق بالتقادم

سؤال سائل اللجنة في شأن سقوط



**قرار مجتمع الفقهاء الإسلامي -
منظمة المؤتمرات الإسلامية رقم: ٤٦
(٥/٨) بشأن تحديد أرباح التجار**

بعد اطلاع المجلس على البحوث المقدمة من الأعضاء والخبراء في موضوع تحديد أرباح التجار، واستماعه للمناقشات التي دارت حوله، فقرر ما يلي:

أولاً: الأصل الذي تقرره النصوص والقواعد الشرعية ترك الناس أحرازاً في بيعهم، وشرائهم، وتصرفهم في ممتلكاتهم وأموالهم، في إطار أحكام الشريعة الإسلامية الغراء وضوابطها، عملاً بمطلق قول الله تعالى: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آتَنَا لَكُم مِّمَّا طَهَرْنَا لَكُم مِّنَ الْبَلَى إِنَّ تَكُونُ تِجَارَةُ عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُم﴾ (النساء: ٢٩).

ثانياً: ليس هناك تحديد لنسبة معينة للربح يقتيد بها التجار في معاملاتهم، بل ذلك متزوج لظروف التجارة العامة، وظروف التاجر والسلع، مع مراعاة ما تقضى به الآداب الشرعية من الرفق، والقناعة، والسماحة، والتيسير.

ثالثاً: تضافرت نصوص الشريعة الإسلامية على وجوب سلامنة التعامل من أسباب الحرام وملابساته كالغش، والخداع، والتدعيس، والاستغفال، وتزييف حقيقة الربح، والاحتكار الذي يعود بالضرر على العامة والخاصة.

رابعاً: لا يتدخل ولـي الأمر بالتسعيـر إلا إن حدث خلل واضح في السوق والأسعار، ناشئ من عوامل مصطنعة، فإن لولي الأمر حينئذ التدخل بالوسائل العادلة الممكنة التي تقضي على تلك العوامل وأسباب الخلل والغلاء والبغـن الفاحش.

١٨٤/٢٠ التداوي بالكحول

هل يجوز استعمال الكحول في الأدوية التالية: شراب الكحة، المقويات، الأدوية المسكّنة للألام، علماً بأن الكحول يدخل في تركيب هذه الأدوية كمادة حافظة، كما أنه يساعد على ذوبان ما تحتويه من عقاقير؟

أجابـتـ اللـجـنةـ بما يـليـ: لا يـجوزـ استـعمـالـ المـسـكـرـ فيـ الدـوـاءـ وـلاـ يـحلـ إـلاـ إـذـاـ تعـينـ دونـ غـيرـهـ، وـلاـ يـوجـدـ غـيرـهـ مماـ يـقـومـ مقـامـهـ وـحـصـلـ الضـرـرـ بـتـرـكـهـ، وـذـلـكـ لـقولـهـ تـعـالـىـ: ﴿وـقـدـ فـصـلـ لـكـمـ مـاـ حـرـمـ عـلـيـكـمـ إـلـاـ مـاـ اـضـطـرـرـتـ إـلـيـهـ﴾ (الأنعام: ١١٩)، وإذا حصل ضرر لعدم استعمال المـسـكـرـ وـجـبـ استـعمـالـ بـقـدـرـ ماـ يـدـفـعـ الضـرـرـ.

١٨٠/١٠٦ إقامة الجمعة في البر

نـحنـ جـمـاعـةـ خـرـجـنـاـ إـلـىـ البرـ لـلنـزـهـةـ لـمـدةـ شـهـرـ بـمـكـانـ يـبعـدـ عـنـ مـدـيـنـةـ الـكـوـيـتـ بـمـاـ يـقـرـبـ مـنـ ٨٠ـ كـيـلـوـمـتـرـاـ. هلـ تـجـبـ عـلـيـنـاـ صـلـةـ الـجـمـعـةـ؟ وـهـلـ يـجـوزـ أـنـ نـقـيمـهـ عـلـمـاـ بـأـنـ عـدـدـنـاـ يـقـارـبـ ٤٠ـ شـخـصـاـ؟

أـجـابـتـ اللـجـنةـ: عـلـىـ هـذـهـ الجـمـاعـةـ أـلـاـ تـقـيـمـ صـلـةـ الـجـمـعـةـ لـأـنـهـ لـاـ تـجـبـ عـلـيـهـمـ، وـإـنـ رـأـواـ أـنـ يـصـلـوـهـاـ فـلـيـقـصـدـوـاـ بـعـضـ الـجـوـامـعـ الـقـرـيـبـةـ مـنـ مـكـانـهـمـ.

٧٦/٧٩ أصوات الساعات في المسجد

بعـضـ السـاعـاتـ فـيـ المسـاجـدـ فـيـهـ أـجـراسـ؛ فـمـاـ الـحـكـمـ فـيـ ذـلـكـ؟

أـجـابـتـ اللـجـنةـ: أـنـ أـصـوـاتـ التـبـيـهـ الـتـيـ فـيـ السـاعـةـ لـاـ تـعـطـيـ حـكـمـ الـأـجـراسـ فـلـذـلـكـ لـاـ تـحرـمـ. وـالـلـهـ أـعـلـمـ.

إذا لم يعرف صاحبها بقيت مدة إلى أن يغلب على الظن ألا يطلبها أحد، ثم تباع ويحفظ ثمنها إلى فترة يغلب معها ألا يطلبها أحد، وتفق هذه الأموال في المصالح العامة. والله أعلم.

١٨٤/٢٣ الإجهاض للضرورة

سـئـلـتـ اللـجـنةـ: هلـ يـجـوزـ الإـجـهـاضـ فـيـ الـحـالـاتـ التـالـيـةـ:

١ـ عـنـدـمـاـ يـكـونـ هـنـاكـ خـطـرـ مـرـضـ وـرـاثـيـ معـ دـلـيـلـ قـويـ عـلـىـ أـنـ الـجـنـينـ مـصـابـ بـهـ.

٢ـ عـنـدـمـاـ تـكـوـنـ الـأـمـ فـيـ حـالـةـ خـطـرـ سـوـاءـ مـنـ النـاحـيـةـ الـبـدنـيـةـ أـوـ الـعـقـلـيـةـ.

٣ـ عـنـدـمـاـ يـكـونـ هـنـاكـ اـحـتـمـالـ وـجـودـ عـيـبـ خـلـقـيـ بـالـجـنـينـ نـتـيـجـةـ لـإـصـابـةـ الـأـمـ بـمـرـضـ أـثـنـاءـ الـحـمـلـ، مـثـلـ الـحـصـبـةـ الـأـلـمـانـيـةـ.

٤ـ إـذـاـ تـمـ تـشـخـيـصـ عـيـبـ خـلـقـيـ بـالـجـنـينـ أـثـنـاءـ الـحـمـلـ.

٥ـ فـيـ حـالـاتـ الـحـمـلـ غـيرـ الشـرـعـيـ.

٦ـ إـذـاـ لـمـ تـكـنـ هـنـاكـ رـغـبةـ فـيـ الـحـمـلـ لـسـبـبـ مـنـ الـأـسـبـابـ.

٧ـ عـنـدـمـاـ تـكـوـنـ الـمـرـأـةـ الـحـامـلـ غـيرـ قـادـرـةـ عـلـىـ رـعـيـةـ طـفـلـهـ بـسـبـبـ خـلـ عـقـلـيـ أوـ عـجـزـ عـنـ الـحـرـكـةـ.

فـأـجـابـتـ: يـحـظـرـ عـلـىـ الـطـبـيـبـ إـجـهـاضـ اـمـرـأـةـ حـامـلـ إـلـاـ لـإـنـقـاذـ حـيـاتـهـ، وـمـعـ ذـلـكـ إـذـاـ لـمـ يـكـنـ الـحـمـلـ قـدـ أـتـمـ أـرـبـعـةـ أـشـهـرـ يـجـوزـ الإـجـهـاضـ فـيـ الـحـالـتـيـنـ الـآـتـيـتـيـنـ:

(أ) إـذـاـ كـانـ بـقـاءـ الـحـمـلـ مـضـرـاـ بـصـحةـ الـأـمـ ضـرـرـاـ جـسـيـمـاـ.

(ب) إـذـاـ ثـبـتـ أـنـ الـجـنـينـ سـيـولـدـ مـصـابـاـ عـلـىـ نـحـوـ جـسـيـمـ بـتـشـوهـ بـدـنيـ أوـ قـصـورـ عـقـلـيـ لـاـ يـرجـىـ الـبرـءـ مـنـهـ، وـوـافـقـ الزـوـجـانـ عـلـىـ الإـجـهـاضـ.

إعداد: خالد خلاوي

تخيّر كلماتك بحرص

وقد كان رسول الله ﷺ يحرص على ألا يؤذني شعور الآخرين في كلامه أياً كان فعل الآخرين وسلوكهم، فإذا أنكر فعلًا من إنسان لم يصرح باسمه، بل كان يقول «ما بالأقوام يفعلون كذا وكذا» وهذا من قمة الذوق.

والكلام الطيب الحسن لون من ألوان البر يقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «البر شيءٌ هينٌ: وجهٌ طليقٌ وكلامٌ لينٌ»، وقال وهب بن منبه رحمه الله: «ثلاث من كن فيه أصاب البر: سخاوة النفس، والصبر على الأذى، وطيب الكلام».

وقال لقمان الحكيم: «القلوب مزارع، فائز فيها الكلمة الطيبة، فإن لم تتمتع بثمرها تتمتع بخضرها»، وقال الإمام الشافعي رحمه الله: «إذا أراد أحدكم الكلام فعليه أن يفكر في كلامه فإن ظهرت المصلحة تكلم، وإن شك لم يتكلم حتى تظهر»، وقال أيضًا لصاحبه ربيع: يا رباع لا تتكلم فيما لا يعنيك، إذا تكلمت بالكلمة ملكتك ولم تملكتها.

الصلات بين أبنائه.

يقول شيف كيرا في كتابه «يمكنك أن تقفز»: «الشخص الذي يقول ما يجب عادة ما ينتهي بسماع ما لا يجب، كن ليقاً.. تكون الباقة من اختيار المرء لكلماته بحرص ومعرفته بما ترمي إليه كلماته».

والإسلام لم يغفل هذا الجانب المهم في شخصية المؤمن، فأرشد المؤمنين إلى أن يحسنوا اختيار الكلام، قال الله تعالى: «وَقُلْ لِعَبْدِي يَقُولُوا التِّي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزَغُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِإِنْسَانٍ عَدُوًّا مُبِيناً» (الإسراء: ٥٢).

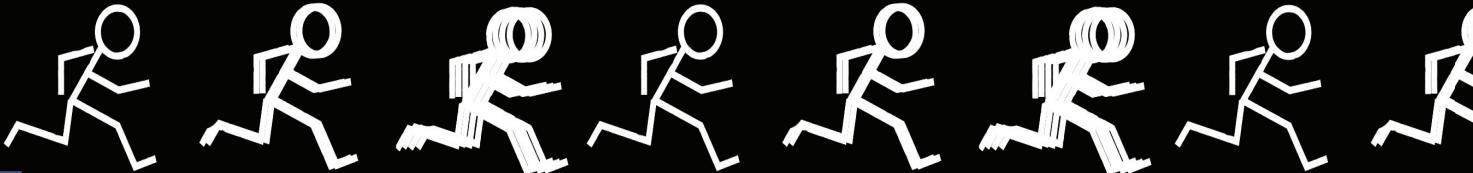
وفي الحديث عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «إن العبد ليتكلم بالكلمة من رضوان الله لا يلقي لها بالاً يرفعه الله بها درجات، وإن العبد ليتكلم بالكلمة من سخط الله لا يلقي لها بالاً يهوي بها في جهنم» (متفق عليه).

وقال ﷺ: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا أو ليصمت» (متفق عليه).

تكلم رجل بكلام لا يليق عن جاره، وعندما أدرك خطأه ذهب إلى حكيم كي يسألة عن كيفية إصلاح ما فعله، فطلب منه الحكيم أن يأخذ حقيبة من الريش ويرميها وسط المدينة، ففعل الرجل، ثم طلب منه الحكيم أن يذهب ويجمع الريش ويضعه مرة أخرى في الحقيبة، فحاول الرجل ولكنه لم يستطع لأن الريش تناشر في كل الأ направ، فقال الحكيم: «نفس الشيء ينطبق على كلماتك فقد ألقيت كلماتك بسهولة لكنك لا تستطيع استرجاعها، لابد أن تكون حريصاً في انتقاء كلماتك».

وصدق الحكيم، فالكلام الخارج من الفم ينطلق في الفضاء الواسع ولا يمكن استرداده، لهذا يجب انتقاء الكلام بحرص قبل النطق به، فكلماتك تعبر عن شخصيتك، ووسيلة من وسائل الجاذبية الشخصية، والكلمة الطيبة خير ووسيلة لاستهلاك القلوب، والكلام الحسن ثمرة الخلق الحسن، وسبب لنجاح المرء في حياته، ومصدر لرقي المجتمع، وتعزيز





خطوات للتميز

كيف تتقن الباقة في الكلام؟

في الكلام مع الآخرين، فهذه عادة سيئة تضليل من ينصت للحديث.

- لا تقل لأحد إنك مخطئ، ولا تستخدم عند الحديث مع الآخرين تعبيرات تقلل من شأن المستمع مثل: يبدو أنك لا تعلم شيئاً عن الموضوع، وبدلاً من ذلك قل: أنا واثق أنك على دراية بالموضوع ولكن أذكرك ب...

- ذكرك أسماء من تخطفهم أثناء الكلام ضروري لإشعار الناس باحترامك لهم لأن كل واحد منّا يعتز باسمه ويطرد لسماعه.

- تجنب الكلام عن المسائل الشخصية سواء كانت تخصك أو تخص الآخرين وتتجنب الأسئلة الشخصية بقدر المستطاع وإذا تعرضت لسؤال شخصي لا تريد الإجابة عنه فالأفضل أن تتهرب من الإجابة بشكل ليق دون أن تشعر الطرف الآخر.

عن الذاتية في حديثك مثل قول: أنا ذهبت.. أنا فعلت.. أنا قلت.. فذلك يشعر الناس بالضجر.

- وتجنب أيضاً كثرة الاعتذار أثناء الحديث مثل اعتذر لأنني أطلت عليك، اعتذر ل...، وليكن التعبير عن ذلك بأسلوب ليق مثل: يبدو أننا أطلنا في...

- إذا كنت تتحدث أمام جمهور متعدد الثقافات فيفضل اختيار كلمات سهلة مفهومة للجميع وبعد عن الكلمات الأجنبية أو المصطلحات العلمية الدقيقة التي قد لا يفهمها كثير من المستمعين.

- من المهم أن يتضمن حديثك بعض المزاح لقطع الملل عن المستمعين ولكن لا تفرط في إلقاء النكات؛ فهذا يجعلك تبدو خاويًا ضحلاً وتابها.

- تجنب أسلوب التشكيك المستمر في الأحداث من حولك أثناء حديثك

الخطوات التالية ترشدك لتميز في حديثك:

- إذا كنت ستتكلم في جمع من الناس، اختر الموضوع المثير والمفضل لدى الآخرين، فذلك يضمن لك إشارة انتباه المستمعين وجذبهم نحوك وتعاطفهم معك نظراً لأنك تطرقت إلى ما يحبون.

- تكلم من قلبك واختر الكلمات التي تعبّر عن أحاسيس ومشاعر صادقة بعيدة عن التصنع والتكلف، فالكلام النابع من القلب يصل للقلب ويكون تأثيره أقوى.

- ليكن استعمالك عبارات الدعاء للأخرين بدلاً من عبارات الشكر، مثل وفقك الله، جُزيت خيراً.

- تكلم مع الناس بما يدخل السرور على أنفسهم، والطريق إلى ذلك تجنبك تذكير الناس بأحزانهم وهموهم.

- تجنب الإفراط في التعبير

الكلمة الطيبة

كلمات في التميز

حكمة صينية:

لن يستطيع العلم الحديث اختراع مهدئ للأعصاب أفضل من الكلمة اللطيفة التي تقال في اللحظة المناسبة.

سقراط :

لا تدع لسانك يشارك عينيك عند

يستمع إليه، وأين ومتى يتكلم.

عبد الله بن المفعف:

تحذّوا بأحسن ما تسمعون.

أبيكتيلو:

تعلم أولاً معنى ما تقول، ثم تكلم

كيف تشاء.

انتقاد عيوب الآخرين، فلا تنس أنهم

مثلك لهم عيون وألسن.

امبروس:

قبل أن يتكلم الرجل الحكيم عليه

أن يفكر تماماً فيما يقول، وفيمن

الليل يشتد ظلماً



قبل ثمانية مليارات سنة، تقدمت قوة غامضة أطلق عليها العلماء اسم «الطاقة المظلمة» على قوة الجاذبية، الأمر الذي أدى إلى توسيع الفضاء الكوني. وأبعدت هذه الظاهرة المجرات عن المكان، حيث بإمكانها التزود بالغاز، بحسب ما يشرح العلماء. وأصبح الغاز اليوم بعيداً عن متناولها. وبالتالي تختفي نسبة تكون النجوم سريعاً وسوف تستمر بالانخفاض مستقبلاً، بحسب العلماء.

وأوضح علماء الفلك أنه إذا ما استمر الفضاء الكوني بالتوسيع، فسوف يعرف سكان الأرض ليالي مظلمة جداً.. في المستقبل البعيد.

سوف تشتد ظلماً السماء أكثر فأكثر في الليل، وذلك نتيجة تخلخل الغاز اللازم لنشوء النجوم.

هذا ما حذر منه علماء ذلك أستراليون، أشاروا من جهة أخرى إلى أن هذه الظاهرة لن تكون ملحوظة بارزة إلا بعد بضع مليارات السنين.

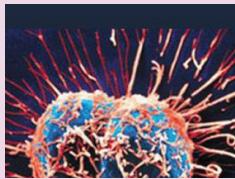
وأعلن العلماء أن ثلث الغاز الجزيئي الضروري لتكون النجوم قد استهلك وبذلت السماء تقىد بريقها شيئاً فشيئاً في الليل.

وقد وضع فريق روبرت براون خارطة للكثافات الضوئية الخاصة بال مجرات الواقعة على بعد حوالي خمسة مليارات سنة ضوئية من الأرض، وقارنها مع «الفضاء الكوني القريب»، بهدف دراسة مستويات الغاز فيها ونسبة تكوين النجوم.

وقال العلماء: تبين أن هذه المجرات (القديمة) كانت تستفيد من كميات أكبر بعشر مرات من غاز تشكل النجوم، مقارنة مع اليوم. ببساطة لا نجد اليوم كميات غاز مماثلة لتكون نجوم جديدة.

استحضار أخف مادة في العالم

بينما تبلغ كثافة «إيروجيل»، وهي أخف مادة صلبة معروفة حتى الآن ١٠٠ ميلigram لكل سنتيمتر مكعب.



قام فريق من المهندسين الأميركيين باستحضار ما قالوا إنه أخف مادة في العالم.

ويقول الباحثون: إن المادة أخف بمائة مرة من مادة ستيروفوم، ولها قدرة غير عادية على امتصاص الطاقة.

ويمكن أن تستخدمن المادة في الجيل القادم من البطاريات ولوحات امتصاص الصدمات.

وقد أجري البحث في مختبرات جامعة كاليفورنيا ومعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا، ونشر في العدد الأخير من مجلة «ساينس» العلمية.

تبعد كثافة المادة الجديدة ٩٠ ميلigram لكل سنتيمتر مكعب، وامتصاص الطاقة والذبذبات.

محطات فضائية للطاقة الشمسية

ذكرت دراسة أجرتها مجموعة علمية دولية أن الطاقة الشمسية الوفيرة إذا ما تم تجميعها في الفضاء

قد توفر وسيلة اقتصادية للوفاء باحتياجات الطاقة العالمية في غضون ٢٠ عاماً، على أن تقدم حكومات دول العالم التمويل الأساسي، وقالت الدراسة التي أجرتها الأكاديمية الدولية لعلوم الفضاء، ومقرها

باريس، إن وضع محطات طاقة قادرة على تجميع الطاقة الشمسية وتحويلها إلى الأرض «ممكناً من الناحية الفنية» خلال عشر سنوات أو عشرين عاماً، بأساليب تكنولوجية يجري اختبارها معملياً حالياً.

من هنا وهناك!

■ اكتشف فريق من الباحثين الألمان والإسرائيليين مجموعة من عيون الماء العذب وأشكالاً جديدة للحياة في أدنى نقطة على سطح الأرض في قاع البحر الميت.

■ من المتوقع أن يصل عدد سكان العالم إلى ١٥ مليار إنسان مع حلول عام ٢٠٢٠، وحذرت الأمم المتحدة أن ذلك سيشكل ضغطاً هائلاً على موارد كوكب الأرض ما لم يتم اتخاذ إجراء فوري للحد من النمو السكاني.

تنسب أعمال التنقيب غير الشرعية عن المعادن في تداعي سور الصين العظيم الموجود منذ قرون عدة، والذي بني خلال عهد أسرة مينغ (١٣٦٨ - ١٦٤٤).

■ عشر صدفة إثر هدم بيت قديم في منطقة عين شمس على مقبرة تعود لعصر الأسرة ٢٦ التي حكمت مصر بين عامي ٦٦٣ و٥٢٥ قبل الميلاد، بحسب ما أكد رئيس قطاع الآثار الفرعونية في المجلس الأعلى للآثار المصرية.

■ للمرة الأولى استخدم علماء أمريكيون تقنية للاستساخ للحصول على خلايا جذعية جينية بمواصفات معينة لتنمو في خلايا بويضات بشريّة غير مخصبة وهو اكتشاف مهم وقد يكون مثار انتقادات محتملة من قبل معارضي أبحاث الخلايا الجذعية.

■ توفي أخيراً مكتشف رادارات الرصد والدفع الجوي «لي دافنبورت» وكان لي قد صمم أول رadar عندما كان يعمل في أحد مختبرات «ماسيتشوستس» الأمريكية عام ١٩٤١ عشية الحرب العالمية الثانية.

■ ظهر استطلاع جديد للرأي أن المسلمين البريطانيين هم الأكثر وطنية، بالمقارنة مع نظرائهم في المملكة المتحدة، ووجد الاستطلاع أن ٨٣٪ من المسلمين أكدوا أنهم يفتخرؤن بكونهم مواطنين بريطانيين، بالمقارنة مع ٧٩٪ من بقية سكان المملكة.



بكيريا لإزالة الألغام

طور باحثون أوكرانيون تقنية فريدة للتخلص من المتفجرات تعتمد على استخدام نوع من البكتيريا، ويؤكد الباحثون في معهد «سيفاستوبول» الأوكراني للطاقة النووية، أن هذه التقنية قادرة على تحويل المواد المتفجرة إلى سماد عضوي خلال ١٥ يوماً.

وأضافوا أنه خليط عضوي يستهلك المتفجرات والمواد الكيميائية، لينتج سماداً صافياً، في إشارة إلى أنه بالإمكان تدمير الذخائر الحربية العائدة للحرب العالمية الثانية بشكل فعال عبر ضخ هذا الخليط عليها.

ذكر الباحثون أن هذه التقنية حازت براءة اختراع، لكن مكوناتها سرية.

قازان التترية تضم أكبر مصاحف العالم

وقال مفتى الجمهورية (الدوس فائزوف)، إن النسخة الفريدة من القرآن الموجودة في أحد مساجد المدينة هدية لجميع المسلمين، لا في تatarستان وحدها، بل وفي روسيا كلّها.



استقبلت مدينة قازان عاصمة تatarستان أكبر مصاحف العالم، بعد طباعته في إيطاليا، ويبلغ طول المصحف مترين، أما عرضه فمتر ونصف المتر، ويصل عدد صفحاته إلى ٦٢٢ صفحة، ويزن حوالي ٨٠٠ كيلوغرام. واستخدمت الأحجار شبه الكريمة والذهب والفضة في زخرفة غطاء المصحف، وتولت شركة ريفيرا الإيطالية طباعة هذه النسخة من القرآن الكريم، بطلب من صندوق «الأنبعاث» (ياناريش) «لإحياء الآثار التاريخية والثقافية» لجمهورية تatarستان، الذي يرأسه منتيمير شامييف، رئيس الجمهورية السابق.

البحر يرتفع من ٤-٥ أمتار

وأشار الباحثون إلى أن هذا المستوى المرتفع للبحر الذي سيتسبب به الانحسار الحراري قد تنتج عنه تكاليف اقتصادية ضخمة، وتبعات اجتماعية وهجرات قسرية، وذكروا أنه في أسوأ سيناريو للنماذج المناخية، سيارتفاع مستوى البحر متراً في عام ٢١٠٠، وفي عام ٢٥٠٠ سيارتفاع ٤-٥ أمتار.



تشير النماذج المناخية إلى أن انبعاث الغازات الدفيئة والتلوث الجوي سيرفع مستويات البحر خلال الـ ٥٠٠ سنة المقبلة، وقال الباحثون الدانمركيون في جامعة كوبنهاغن إنه بالاعتماد على الوضع الحالي فإننا معرضون لتغيرات في مستوى البحر خلال السنوات الـ ٥٠٠ المقبلة.

الأزهر والعالم

نحن على ثقة أن الأزهر يعلم جيداً وضعه الخاص بالنسبة لمسلمي العالم أجمع، والأزهر يعلم أيضاً أن المتكلمين بالعربية من المسلمين لا يزيدون على ٢٥٪ من مسلمي العالم. ويفد الطلاب من البلاد الإسلامية وغير الإسلامية إلى مصر لتعلم الدين وتعلم اللغة العربية، ويعودون إلى بلادهم علماء وفقهاء وداعية، ومدينة العبوث الإسلامية ومن بها من المبعوثين للدراسة في الأزهر وكثير منهم حاصل على منح دراسية من الأزهر الشريف، غير شاهد على نشاط الأزهر في هذا المجال، والأزهر الشريف يرسل الدعاة الذين يجيدون لغات أجنبية إلى بلاد العالم ليدرسوا لأبنائهما معالم الإسلام الصحيح بلغاتهم.

ما نريد أن ندعو إليه هو أن يقوم الأزهر بخطوة أخرى تجاه مسلمي العالم غير المتكلمين بالعربية.. إننا ندعوا الأزهر الشريف إلى أن يجعل تدريس اللغات الأجنبية شرقية وغربية وعلى مستوى رفيع جزاً لا يتجرأ من منظومة التعليم في المدارس والمعاهد والكليات الأزهرية، بل وفي دراسة الماجستير والدكتوراه أو العالمية الأزهرية، فإن ذلك يؤدي إلى زيادة افتتاح الأزهر الفكري على العالم وعلمه بأفكار العالم وأسلوب تفكيرهم، ويوفر للعالم علماء أ Zahrein مستويين يستطيعون أن يدرسو للمسلمين في بلادهم أصول الإسلام الصحيحة وأن يكتبوا في المجالات ويتكلموا في الفضائيات فلا يسيطر عليها أشباه المتعلمين والمنتفعين.

إننا نرجو أن يتولى الأزهر هذه الفكرة، فإننا نعرف مدى احتياج هذه البلاد الأجنبية إلى دعاة فقهاء وعلماء مخلصين يستطيعون أن يخاطبواهم بلغتهم.. وفقنا الله وإياكم لما فيه خير ديننا.

محمد السيد عامر

تنوية

وهذا ليس صحيحاً؛ لأن الجمهور يوجبون طواف الوداع، خلافاً للمالكية القائلين بسننته.

وفي ص ٣٠: «من ترك ركعتي طواف القدوم والإفاضة لغير نسيان وبعد عن مكة فإنه يلزمته الهدي».

وهذا عند المالكية فحسب، وللجمهور تفصيل آخر، فالحنفية يوجبون صلاة الركعتين بعد كل طواف، سواء كان نفلاً أو فرضاً، وليست شرطاً في الطواف، ومن تركهما أساء ولا دم عليه، والمذهب عند الشافعية والحنابلة أن ركعتي الطواف سنة، تصلى في أي مكان.

في ص ٣٢: «والفذية هي ما يقدمه الحاج ... لما قام به من محظورات الحاج ... أو تعرض للحيوان البري»

والصواب أن التعرض للحيوان البري يجب فيه جزاء مثل ما قتل من الصيد، وهو منصوص عليه في القرآن الكريم.

■ تسب خطأ للدكتور بركات مراد مقال (مآثر العرب والمسلمين في الفلاحة) المنصور بالعدد (٥٥٦) وهو للكاتب صلاح الشهاوي.

■ نشر في العدد (٥٥٦) من المجلة مقابل بعنوان «فضائل الحج والعمرة.. وكيفية أداء الرسول ل manuskhem » وقد وقع خطأ فنيًّا غير مقصود، وهو نسبة المقال للدكتور بليغ حمدي إسماعيل، والصواب أنه للدكتور محمد الحجوبي.

وقد وردتنا على الموضوع ملاحظات، بعد الثناء على جماليته وأسلوبه وتسليسل أفكاره، وهذه الملاحظات كلها متعلقة بأحكام المناسب.

فقد ذكر في ص ٢٨ أن للحج فرائض لا تجبر بالدم، فمن ترك واحداً منها أعاد الحج.

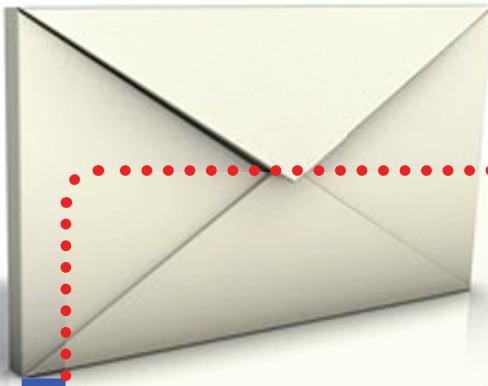
وهذا الكلام ليس على إطلاقه، بل إن جميع الأركان إن فاتت أصحابها فعليه المجيء بها، سوى الوقوف بعرفة، فإن من فاته وجوب عليه الحج من قابل.

وقال في ص ٣٠: «ومن كان بمكة المشرفة سواء كان من أهلها أو مقیماً بها، فإن إحرامه بالحج يكون من الحل وهو التنعيم».

وهذا ليس ب صحيح؛ لأن إحرامهم بالحج يكون من مكانهم.

- قال في ص ٣٠: «وطواف الوداع مستحب، ولا شيء على من تركه».





وصف مصر.. لعمرو بن العاص رضي الله عنه

«مصر تربة غبراء،
وشجرة خضراء،
طولها شهر، وعرضها عشر،
يكتفها جبل أغرب، ورمل أعفر، يخط
وسطها نهر ميمون الغدوات، مبارك الروحات،
يجري بالزيادة والنقصان كجري الشمس، له أوان تظهر به
عيون الأرض وينابيعها، حتى إذا عجّ عجاجه، وعظمت أمواجه
لم يكن وصول بعض القرى إلى بعض إلا في خفاف القوارب
وصغار المراكب، فإذا تكامل في زیادته نكس على عقبه كأول
ما بدأ في شدته، وطما في حدته، فعند ذلك يخرج القوم
ليحرثوا بطون أوديته وروابيه، بيدزرون الحب ويرجون الثمار
من الرب، حتى إذا أشراق وأشرف، سقاهم من فوقه الندى
وغذاه من تحته الشري، فعند ذلك يدر حلابه، ويغني ذبابه،
فيبينما هي يا أمير المؤمنين درة بيضاء، إذا هي عنبرة سوداء،
إذا هي زبرجة خضراء، فتعالى الله الفعال لما يشاء».

أحمد عبد القادر

تولى عمرو بن العاص مصر أميراً عليها من قبل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه منذ فتحها سنة ٢١ هـ أو سنة ٤٢٠ على اختلاف في الأقوال، وحرر المقريزي ذلك بأول المحرم سنة عشرين.

وظل أميراً عليها طوال حياة عمر رضي الله عنه ثم أمره عليها أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه مدة من الزمن ثم عزله عنها سنة سبع وعشرين من الهجرة، وكان عمرو في ولايته مثالاً للنزاهة والعدل بين الناس، وكان نعم الأمير المصلح والمعلم، فقد عُمرَ ما خربه الرومان وأصلح ما أفسدوه، وقد أصلح طرقها وجسورها وأقام مقاييس على النيل ليعرف موسم الفيضان وموسم الجفاف، كما أنشأ مدينة الفسطاط التي أصبحت عاصمة لمصر قبل أن تنشأ القطائع في عهد ابن طولون ثم مدينة القاهرة سنة ٣٦٠ هـ في العصر الفاطمي وأنشئ مع القاهرة الجامع الأزهر الذي نافس جامع الفسطاط.

طلب الخليفة عمر منه أن يصف له مصر فكتب له يقول

ونعم الصحبة هؤلاء

رسوله، فُسْطِرَتْ قوله في التاريخ
محاطة بالإجلال والإكبار، ولو
تذكر أثرياء المسلمين اليوم عموماً
وفي هجرة المصطفى رضي الله عنه خصوصاً
هذه المواقف لأنفقوا في سبيل الله
باليمين واليسار، ولسارعوا للبر
ينشرونه بالليل والنهار، ولكن أنى
لهم الذكرى وهم في لهو وعبث،
وشغلتهم أموالهم وأهلولهم عن
جنات عاليات الأقدار، بل وراحوا
يجمعون المال من حرام وشبهات
وينفقونه في الشهوات الحرام.

الحسين محمد حميد

أعلى ما يملك الإنسان وعرضها
للهجرة وما فيها من أخطار، وكان
الكفر يومها عالي الرأية، كثير
الأشرار، وحشى الوسائل، أهله من
النجار، ومع هذا فالصديق رضي الله عنه لم
يُقم لهذا أي اعتبار، وأنى له ذلك
والرسول رضي الله عنه معه بنوره أضاء له
المسار، والله عز وجل معهما في
كل لحظة، وفي ظلمة الغار، وانتقل
الصديق من وهب نفسه وحياته
لإسلام رسوله إلى بزل ماله كله،
ويوم أن سأله المصطفى رضي الله عنه ماذا
أبقيت لأهلك؟ قال: أبقيت لهم الله

اندهش جميع المسلمين من
تبرع بيل جيتس بجزء كبير من
ماله للأعمال الخيرية، وهم بهذا
تناسوا تاريخهم و فعل الصديق أبي
بكر رضي الله عنه رفيق هجرة المصطفى
رضي الله عنه فقد هجر كل شيء إلا الحبيب
المصطفى فوصل بهذا الحب إلى
المصطفين الآخيار وأشار أن يهجر
الأهل والأحباب والأموال ويدع
الديار ليكون في رفقة الأعز
من روحه والأحب إليه من نفسه
ليقول له الصحبة الصحبة يا سيد
الأطهار، وهنا جاد بالنفس وهي



وَبِأَمْثَالِهَا تَعْرِفُ الْأَشْيَاء

المثل: لا يخفى على ذي ميز المعرض.
وهذا كله معروف بالضرورة، شائع في الخاص والعام، ومتداول في العلوم كلها منقولها، ومقولوها، وفي المخاطبات، حتى شاع من كلام عامة المتعلمين والمعلمين قولهم: «بِأَمْثَالِهَا تَعْرِفُ الْأَشْيَاء»
(زهر الأكم في الأمثال والحكم لنور الدين اليوسي).

ولا يشتبه على ذي لب ما جعل الله تعالى فيه من الحكم، وأودع فيه من الفائدة، وناتط به من الحاجة؛ فإن ضرب المثل يوضح المعنى في الذهن ويكشف المعنى عند اللبس، وبه يقع الأمر في النفس حسن موقع، وتقبله فضل قبول، وتطمئن به اطمئناناً، وبه يقع إقناع الخصم وقطع تشوف

سليطة اللسان

حكي عن بعض الصالحين أنه كان له زوجة، وكانت سليطة اللسان عليه، وكانت تبتليه بأشد البلاء، فلما ماتت وقف على قبرها وقال: أشهدوا علي رحمة الله أنها طالق مني ثلاثاً! فقالوا: وبحك إنها بانت منك، فما يحتاج إلى ذكر ذلك؟ فقال: خيفة أن تكون زوجتي في الجنة، فإني لقيت منها في الدنيا بلاءً شديداً، والله سبحانه وتعالى أكرم من أن يعذبني بها في الدنيا والآخرة.

(روائع الدرر)

لا تصاحب إلا مؤمناً

قال الشافعي رحمه الله تعالى:
أرى كُلَّ مَنْ أَضْفَيْتُهُ الْوَدَ مُقْبَلاً..
عَلَيَّ بِوْجَهِهِ وَهُوَ بِالْقَلْبِ مُعْرِضٌ
حَذَارٌ مِنَ الْإِخْوَانِ إِنْ شَتَّ رَاحَةً..
فَقُرْبُ ذَوِي الدُّنْيَا لِنَصْحَةِ مَرْضٍ
بُلِيتُ كثِيرًا مِنْ أَنَاسٍ صَحِبْتُهُمْ..
فَمَا مِنْهُمْ إِلَّا حَسُودٌ وَمُبْغِضٌ
فَقُلْبِي عَلَى مَا يُحِسِّنُ الظَّرْفُ مُنْظَطُو..
وَطَرْفِي عَلَى مَا يُحِسِّنُ الْقَلْبُ مُغْمَضُ
(ديوان الإمام الشافعي)

أول من ضرب العمالة في الإسلام

«زياد بن أبيه» الطائفي ولادةً ونشأةً، العراقي إقامةً، الكوفيّ وفاةً، أبوالمغيرة، الملقب بالبرّ.
هو أول من جمع له بالبصرة والكوفة، وهو أول من ضرب الدنانير والدرارهم ونقش عليها اسم «الله» ومحى عنها اسم الروم ونقوشهم.
(الأعلام للزركي معجم الأولياء)

من درر الإمام الشافعي

قال الإمام الشافعي رحمه الله:

- ثلاثة أشياء ليس طبيب فيها حيلة: الحماقة، والطاعون، والهرم.
- ثلات خصال من كتمها ظلم نفسه: العلة من الطبيب، والفاقة من الصديق، والنصيحة للإمام. (الانتقاء لابن عبد البر).
- جوهر المرء في خصال ثلات: كتمان الفقر حتى يظن الناس من عفتك أنك غني، وكتمان الغضب حتى يظن الناس أنك راض، وكتمان الشدة حتى يظن الناس أنك متعمم.
(مناقب الشافعي للبيهقي).

خمس خصال محمودة

سبَّ رجلٌ عَلَيَّ بنَ الْحَسِينِ رَحْمَةَ اللهِ تَعَالَى، فرمى إليه عَلَيَّ بِخَمِيسَةٍ كَانَتْ عَلَيْهِ وَأَمْرَلَهُ بِأَلْفِ درهم، فقال بعضهم: «جمع له خمس خصال محمودة: الحلم، وإسقاط الأنف، وتخليص الرجل مما يبعده من الله عز وجل، وحمله على الندم والتوبة، ورجوعه إلى المدح بعد الذم، اشتري جميع ذلك بشيءٍ من الدنيا يسير». (موعظة المؤمنين للقاسمي)

النَّصيحة مرتان

«النَّصيحة مرتان: فالأولى: فرض ديانة، والثانية: تبيه وتدكير، وأمّا الثالثة: فهو يغري، وليس وراء ذلك إلا الترکل واللطام، اللهم إلا في معاني الديانة، فواجب على المرء ترداد النصائح فيها رضي المتصوّح أو سخطه، وتؤدي الناصحة بذلك أو لم يتَّسِعْ. وإذا نصحت فانصح سراً لا جهراً، وبتعريض لا تصريح، إلا ألا يفهم المتصوّح تعريضك، فلابد من التصريح». (مداواة النفوس)

المؤمن المقتصد

«ما من الناس أحدٌ إلا له محاسن ومساويٍ. فمن ظهرت محسنه فغلبت مساوئه فهو المؤمن المقتصد. فالأخ الشفيف الكريم يذكر أحسن ما يعلم في أخيه، والمنافق اللئيم يذكر أسوأ ما يعلم فيه. ومن هذَا جاء الخبر: «استعينُوا بالله من جار السوء الذي إِنْ رأى خيراً سَتَرَهُ، وَإِنْ رأى شرًا أَظْهَرَهُ» (البخاري).

(الوعظ المطلوب للقاسمي)

لا تعادوا نعم الله

قال: وهل بقي إلا حاسد على نعمة أو شامت على نكبة.
وقال الشاعر:
يا طالب العيش في أمن وفي دعة
رغداً بلا قتر صفو بلا رتق
خلص فؤادك من غل ومن حسد
فالغل في القلب مثل الغل في العنق
(المستطرف للأ بشيبي)

قال الأصمسي: رأيت أعرابياً قد بلغ عمره مائة وعشرين سنة، فقلت له: ما أطول عمرك؟! فقال: تركت الحسد فبقيت!. وقالوا: لا يخلو السيد من ودود يمدح، وحسود يقدح. وقال ابن مسعود رضي الله عنه: «ألا لا تعادوا نعم الله» قيل: ومن يعادى نعم الله؟. قال: «الذين يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله». وقيل لعبد الله بن عروة: لم لزمت البدو وتركت قومك؟.

يامن عشر مراراً

قال ابن الجوزي: «رأيت كلَّ من يُعْثِر بشيءٍ أو يُنْزَلُقُ في مطر يلتفت إلى ما عشَر به فينظر إليه، طبعاً مَوْضُوعاً في الخلق، إماً ليحدَر منه إِنْ جَازَ عَلَيْهِ مَرَّةً أخرى أو لينظر كيف فاتَه التحرُّزُ من مثل هذا؟ فأخذت من ذلك إشارة، وقلت: يا من عشر مراراً، هلا أَصْرَرْت ما الذي عشَرَك؟ أو هلا قبَحْت تلك الواقعَة؟ (موسوعة أقوال الحكماء).

هذا محض الكرم

حُكِيَ عن بنت عبد الله بن مطیع، أنها قالت لزوجها طلحة بن عبد الرحمن بن عوف الزهري: ما رأيت قوماً أَلَمْ من إخوانك؟. قال: مَهْ، وَلَمْ ذلك؟. قالت: أَرَاهُم إذا أَيسَرْت لِزُمُوكَ، وإذا أَعْسَرْت ترْكُوكَ. قال: هذا والله من كرمِهم، يأتوننا في حال القوَّةِ: (بِنَا عَلَيْهِمْ)، ويتركونا في حال الضعَفِ: (بِنَا عَنْهُمْ). فانتظر كيف تأوَّل بكرمه هذا التأوِيل، حتى جعل قبيح فعلهم حسناً، وظاهر غَدَرِهم وَفَاءً، وهذا محض الكرم، ولبابُ الفضل، وبمثيل هذا يلزمُ ذوي الفضل أن يتأنُّوا الهدوات من إخوانهم. (أدب الدنيا والدين للماوري)

المثقفون والوعي بمصالح الأمة



إبراهيم نوري

ومسؤولية الأديب والمفكر الأخلاقية والمعنوية أكبر وبما لا يُقاس من مسؤولية السياسي. فالناس أحياناً يتفهمون انحناءة السياسي للظروف الواقتية من أجل تغيير الأمر الواقع مستقبلاً، لكنهم ينظرون للأديب والمفكر على أنه موقف أخلاقي وضميري وفكري وتاريخي قبل كل شيء...»، فمقتضى هذا الكلام أن النخب أو الأنجلجنسيا في العالم العربي والإسلامي عليهما أن تبلور رؤية جديدة للتقارب والتفاهم وتقليل مساحات الاختلاف والتناقض والبغض، ولاشك أن رسم هذا الإطار والالتزام بقواعد ومقرراته يتبع الحرية ولا يحجر على الرأي والنظر.. لكنه لا يجعل حرية التعبير والإبداع باباً للصراع واستنزاف الطاقة الذاتية للأمة وقوتها المذخورة في إهابها أو داخل كيانها الكبير.

وبطبيعة الحال فإن هذا لا يعني بحال إقرار المواقف أو الجوانب السلبية سواء في تراثنا الفكري، أو في واقعنا الماثل المعيش، فهذا مما لا ينبغي أن يخطر على البال، إنما المقصود وضع إطار عام أو خطة منهجية لتخفييف الفجوة والاختلاف بين التيارات الفكرية في الساحة الثقافية العربية والإسلامية.. إن عملاً كهذا بات ملحاً اليوم في عصر التكتلات والتقارب المصلحي أو المبدئي على حد سواء، وأضحت يفرض نفسه في واقعنا بكل آفاقه الثقافية والفكرية والسياسية والاقتصادية والإعلامية ونحوها. إن كل محاولة أو مبادرة جادة تستهدف إنهاض الأمة وتطوير واقعها إلى ما هو أفضل وأجدى لابد أن تنبثق من تاريخ هذه الأمة ومن مرجعيتها الثقافية المتنوعة المكونة لهويتها وأصالتها، لأن ترابط وحدات الزمن في حياة الأمم يتشرط في كل محاولة نحوه أن يتلک آصرة أصيلة فاعلة وقادرة على ربط الحاضر بالماضي، ووصل الراهن بالسابق بصيرة ووعي، لكنه وعي استثنائي مناسب للحظة الحضارية والزمنية الاستثنائية. ولعله من حسن الطالع والحظ أن الوعين الحقيقيين من أبناء أمتنا الكثيرة يدركون تماماً قيمة وزن هذه الخطوة الحضارية لأنهم على دراية براميها ومقدارها البعيدة؛ إن الحق ليس الشمعة التي تضيئك من الداخل فحسب، بل هو أيضاً الشعاع الذي تبصر عليه مسارك في الحياة.. وليس هناك أولى من المثقف بالامتداد إلى الحق والرشد من أجل الارتقاء بالأمة إلى المكانة والعزّة التي تستحقها.

إن سؤالاً من قبيل: ما المطلوب على وجه التحديد من المثقفين الآن في المجتمعات العربية والإسلامية؟ من الأهمية بمكان في هذه الانعطافة التاريخية التي تمر بها أمتنا وشعوبنا العربية.. أجل فهذا السؤال يهمنا كثيراً في هذه المرحلة، إذ أثبت الواقع والتجربة أن توسيع الهوة وتعيق الفجوة بين المثقفين وأهل الرأي والقرار ما هو إلا صورة من صور الاستنزاف الذاتي الذي من شأنه تعطيل الحراك الصحيح المرتبط برغبة النهوض والتغيير الإيجابي على كافة الأصعدة.

ولا يعني هذا بطبيعة الحال غلق أبواب الحوار أو مصادرة حق الاختلاف، فهذا ما لا يقول به عاقل أبداً؛ وإنما المقصود أن تتوفر إرادة قوية مدعاة بعوامل النجاح، تعمل على رصد العلامات والقواسم المشتركة بين التبارارات الفكرية واستثمارها بمنتهى جهودها في دعم البناء الداخلي للأمة. وأيضاً استثمارها على مستوى كل قطر لتعزيز الوحدة الوطنية وتفعيل مكونات الوئام والسلم الاجتماعي.

إنني أعتقد مخلصاً أنه بعد تراجع بريق أيديو لو جيات الفهر والتغلب، وتعريمة الكثير من المذاهب والأفكار الغربية المعاصرة، ثم ظهور العولمة مبشرةً بمجموعة من (النهايات) ومنها نهاية التاريخ التي قال بها المؤرخ الياباني المتأمرك (فوكو ياما)، إلى جانب بروز نزعنة التحالف والتكتل على أساس مصلحي يروم حفظ مصالح ورغائب الإنسان الغربي ومكتسبات الحضارة الغربية كأولوية عاجلة وثابتة.. فإنه بالمقابل من الواجب على مثقفي العالم العربي والإسلامي تقديم مصلحة المنطقة وشعوبها ومستقبلها وطموحاتها وتطلعاتها، وهذا يتضمن فتح المزيد من قنوات الحوار وتبادل الآراء بين النخب المثقفة الوعية المستنيرة للمتغيرات الدولية والتفاعلات الحضارية والفكرية والسياسية من أجل تفعيل العمل لتقرير الآراء ووجهات النظر، ووضع قواعد موضوعية ومناخ ملائم يسمح للنخبة التي تعيش حالة من حالات الاغتراب الثقافي والإلحاد الفكري بالآخر الحضاري بالتراجع عن تلك التوجهات ومراجعة تلك المظلقات، والعمل على ترسیخ القناعات المفيدة المؤدية إلى وضوح الرؤية وتصحيح المسار والمحافظة على مكاسب ومصالح أمتنا، لأن واجب أهل الأدب والفكر كما يقول الدكتور محمد جابر الأنصاري، في مقال له بعنوان «أين يقف فكرنا وأين وصل واقعنا» قائم على «الحقائق الثابتة والقيم الراسخة والنظارات البعيدة والمواصفات المبدئية..»