الرخام

- ■يعتبر الرخام مادة بناء مثالية من حيث العمر الزمني وعدم تآكلة بسهولة فهو يعيش لفترة طويلة تعادل فترة بقاء المباني
- يعود مجد الرخام الى العصور القديمة, حيث كان يفرش القصور ويستخدم عنصراً هندسياً في الداخل والخارج,وتزيينياً في المنحوتات. وهو مرغوب به لأناقته,جمالية تنوعه, طواعية استخدامه



1-الارضيات

- •يستخدم الرخام كارضيات في المنازل الفخمة و القصور حتى ان هناك مستويات تتماشى و المشاريع المتوسطة
- •و عند أختيار الرخام بالارضيات ينصح في الانتباه **للنقاط التالية**
 - 1-قابلية الرخام للامتصاص (مكان تركيبه)
 - 2-صلابة الرخام و ذلك لتعرض الرخام لعوامل النحت من احتكاك وغيره ،الرخام الذي ينفع ارضيات للفل و القصور ربما لا ينفع لأرضيات الفنادق.
 - 3-اللون و هل هناك تصميم و مقترح للفرش
- 4-مقاس حبات الرخام هل هناك تصور مسبق لتقاطيع الرخام؟
- •الارضيات تتنوع ما بين تركيب قطع او تركيب قطع بوسطها روسومات آلة (الووتر جيت) أو قطع رخامية من شكل آخر بمحيط الفوة

2-الواجهات

• يجب الاخذ في عين الاعتبار عند استخدام الرخام لأكساء الواجهات الخارجية للمباني قساوة الرخام وكثافته و ووزنه



تاج محل بالهند مكسو بالرخام الابيض







تشكيلات مختلفه لارضيات الرخام



اشكال مختلفه للرسـزمات على ارضيات الرخام

•تعتبر تكسية واجهات المباني بكسر الرخام من احدث الطرق العصرية لتكسية الواجهات بل انها تتفوق على معظم الطرق التقليدية مثل الدهان والحجر .

•(مادة كسر الرخام عبارة عن لياسة اسمنتية ملونة يضاف اثناء تنفيذها على واجهات المباني الخارجية كسر رخام بمقاسات مختلفة (من 1 ملم الى 6 ملم).

وهي مقاومة للرطوبة وللماء وعازل للحرارة. ذات التصاق عالي. لتكسية واجهات المباني.



مبنى مكسو بكسر الرخام

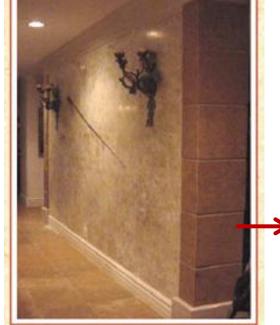


احدى العمائر اثناء التكسيه بالرخام

3-الجدران :

الالواح او المقاسات الكبيرة للرخام افضل من المقاسات الصغيرة يجب ان يوضع بالحسبان موضوع الوزن و أخذ قرار مسبق بطريقة التركيب.

> اشكال مختلفه لتكسيه الحوائط الداخليه بالالواح الكبيره المقاس





4-درج السلالم:

منها ما يكون مقاس ثابت استندر أو مروحي يقص من الواح كبيرة وفق تصميم وشكل محدد , الادراج يجب أن تكون سماكتها 3 سم و مشطوفة أو مبرومة من طولها الخارجي.







سلالم مكسوه بالرخام

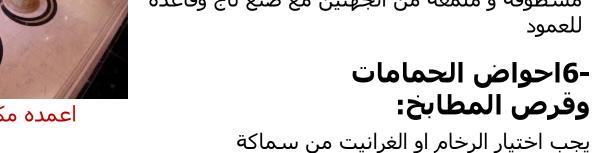
5-الأعمدة الديكورية والبرامق:

- •وهي على ن**وعين**:
- 1- اما أن تكون مسمطا أي مصنوعة من كتلة واحدة من الحجر او الرخام.
- 2- أو من الممكن اكساء الاعمدة بشرائح رخامية مشطوفة و ملمعة من الجهتين مع صنع تاج وقاعدة

3سم ومن ثم اختيار شكل معين للمغسلة و التصنيع مع التركيز على اختيار مورد ذو امكانيات وحرفية عالية .



مغاسل مكسوه بالرخام





7- طاولات المطابخ و التوب كاونتر للمطابخ والحمامات

- •يفضل اختيار الالوان الغامقة من الرخام او الغرانيت مع مراعاة قابلية الامتصاص و بالتالي التبقيع .
- •كما يجب اختيار سماكة 3 سم لمزيد من الصلابة والمقاومة مع تلميع و كسر حرف أو تصميم ديكوري للجوانب الامامية ,
 - •يجب الانتباه من ان يكون سطح الرخام يحتوي ثقوب او فتحات.
 - كما يفضل دهن وجه الرخام بمادة عازلة.

8-الفسيفساء و الموزاييك :

عبارة عن قطع صغيرة من الرخام ذات مقاسات متقاربة من الوان مختلفة ترص وتجمع بجانب بعضها البعض لتعطي الشـكل المطلوب.





اعمده مكسيه بشرائح زخام اعمده من الرخام





تصميمات مختلفه للبرامق بواسطه الرخام



کاونتر رخام





تشكيلات مختلفه للموازيك

9-وزرات وكمرات جماليه

ينتشر استخدامها فى الحمامات لكسر الممل والرتابه فى الحوائط الداخليه واعطاء مظهر جمالى



يمكن رسم العديد من الوزرات لتزينالحوائط



تصميم لاحد الوزرات

10-امثله اخری



فى تكسيه اعمده الاناره



فى النوافير المختلفه

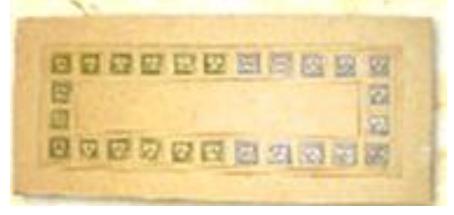


مقاعد الحدائق





فى عمل الدفايات المختلفه بالمنازل



يمكن الحفر عليه و عمل اشكال مختلفه