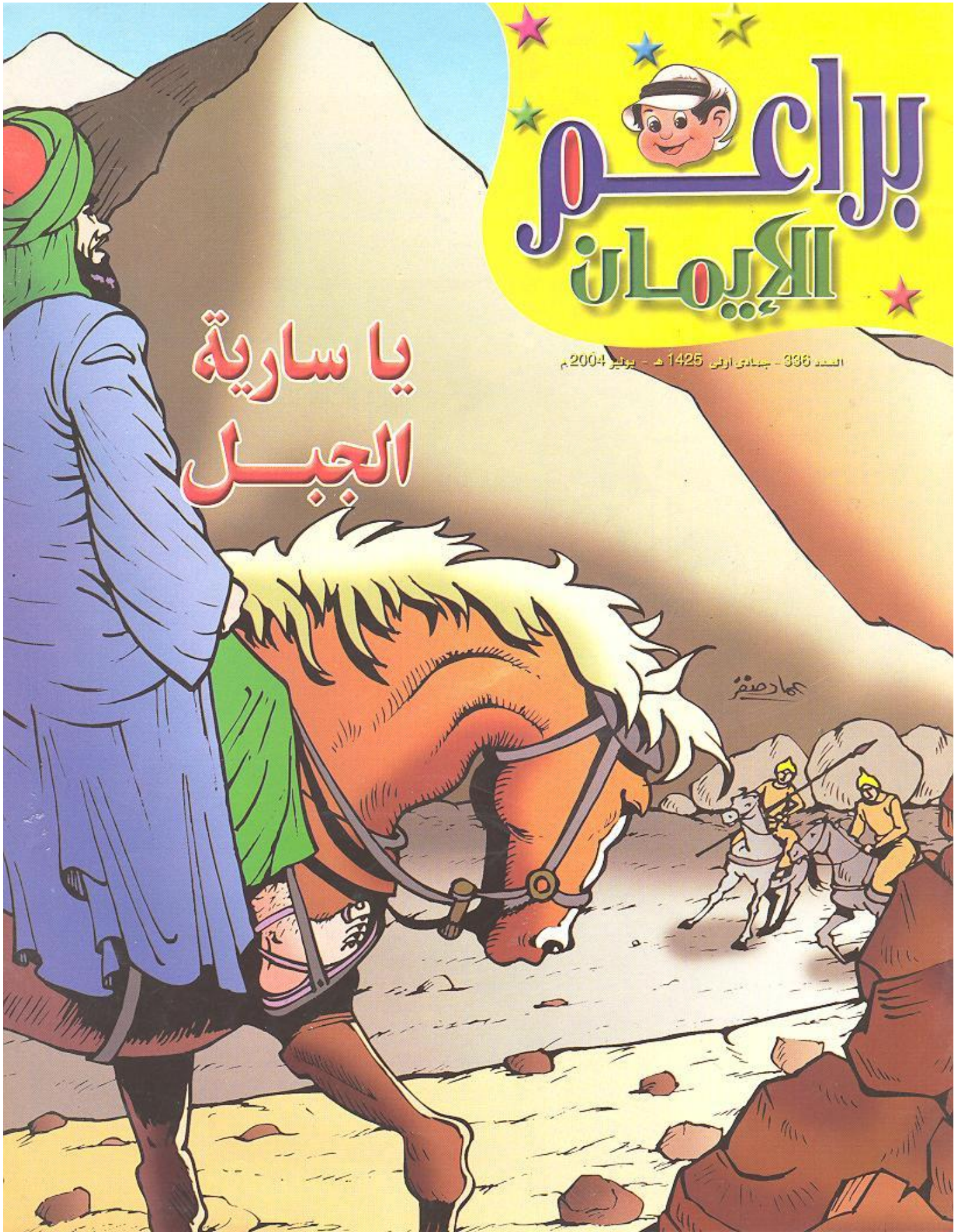


# براعسم الآيمان

العدد 336 - جمادى اولى 1425 هـ - يونيو 2004 م

## يا سارية الجبيل





# اقرأ باسم ربك الذي خلق

رسوم: عماد صقر

سيناريو: تمام أحمد



# بَرَاعَةُ الْإِيمَانِ

تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - دولة الكويت

رئيس التحرير  
جاسم محمد مطر شهاب



إدارة التحرير  
تمام أحمد الصباغ  
سهام العامر

الإخراج والرسوم  
عماد محمد صقر  
كمبيوتر جرافيك  
سيد محمد فياض



جميع المراسلات  
باسم رئيس التحرير:  
ص.ب. ٢٣٦٦٧ الصفاة الرمز  
البريدي 13097 - الكويت

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

## ارتادوا المراكز الصيفية

أحبابنا البراعم:

إجازة الصيف فترة جميلة من حق الطالب الذي ذاكر واجتهد ونجح أن يتمتع بها، ومن حق المدرس الذي بذل جهده في توصيل المعلومات لتلامذته أن يرتاح فيها، والإجازة يا أحبابتنا ليست فراغاً قاتلاً لتمضية الوقت، بل هي استراحة لتجديد القوى من أجل مزيد من العمل والإبداع، ولا شك أن المراكز والنوادي الصيفية الهادفة هي المكان الأفضل لايقاظ المواهب والقدرات، فاحرصوا على ارتيادها في عطلتكم واستفيدوا من برامجها وأنشطتها، ولكن من دون إفراط أو إسراف، والله يحفظكم ويرعاكم.

البحرر

تحتوي المجلة آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة، فيجدر المحافظة عليها وعدم الاستهانة بها

بَرَاعَةُ: م. الإِيمَانِ



سيناريو: حصة العوضي  
رسوم: عماد صقر

# منيرة



منيرة الصغيرة

## منيرة والقاموس



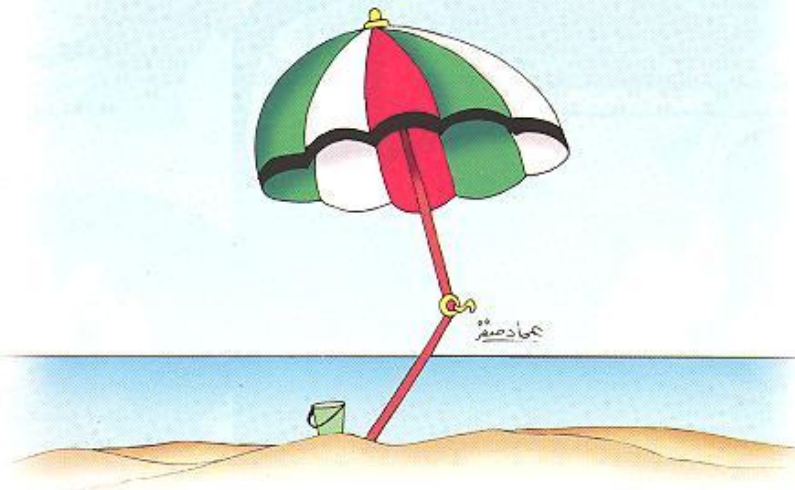


# أفكار جميلة لعطلة صيفية

بقلم: سهام العامر

عزيزي البرعم.. ساعتك تحسب بقدر ما تنجزه من الوقت لا بقدر ما ضيعته  
ولتكن عطلة هذا الصيف مختلفة ورائعة ومن ثم نقدم لك «٣٠» فكرة مفيدة  
حتى تكون عطلتك جميلة وان كان لديك أفكار أخرى أرسلها إلينا حتى  
يستفيد زملاؤك منها مع تمنياتنا لك بعطلة ممتعة.

- |   |  |   |
|---|--|---|
| ١. احفظ بعض السور من القرآن الكريم.                                       | ١٢. تعرف إلى الكتب الدراسية للمرحلة المقبلة. | ١٩. زر بعض المعالم السياحية في بلدك.    |
| ٢. زر الأهل والأرحام والأصدقاء.   | ١٣. زر زملاءك المرضى.                        | ٢٠. نم مهارة وهواية محببة إليك.         |
| ٣. أجرد الملابس والأوراق المدرسية القديمة، واحفظ ما فيها من معلومات قيمة. | ١٤. اقرأ للشخصيات الكبيرة.                   | ٢١. تعلم اللغة الإنجليزية.              |
| ٤. غير ديكور الغرفة.  | ١٥. اشترك في دورة تدريبية.                   | ٢٢. مارس رياضة المشي.                   |
| ٥. اقرأ قصة أو كتاباً مفيداً.   | ١٦. ازرع بعض النباتات.                       | ٢٣. خطط لسنة دراسية مقبلة.              |
| ٦. اعمل مسابقات ثقافية وترفيهية للأسرة.                                   | ١٧. اشترك في بعض الجمعيات التطوعية.          | ٢٤. اكتب رسالة حب للوالديك.             |
| ٧. تعلم السباحة.  | ١٨. اشترك في دورة الإسعافات الأولية.         | ٢٥. لازم مجالس الذكر.                   |
| ٨. تعلم على الحاسوب.  |  | ٢٦. زر معرضاً للكتاب أو معرضاً للرسم.   |
| ٩. اعمل أشغالات فنية.   |  | ٢٧. اشترك في ناد رياضي.                 |
| ١٠. ارسم لوحة جميلة.  |  | ٢٨. قم برحلة بحرية ومارس الصيد.         |
| ١١. اكتب قصة  |  | ٢٩. زر مكتبة عامة.                      |
|   |  | ٣٠. اكتب للمشاركة في مجلة براعم الإيمان |



بعد حصاد عام دراسي:

# سأهدي نجاحي

شعر: أ.د. عبدالمنعم عبدالله حسن

هما أحرص الناس دوماً علي  
لأحيا سعيداً بقلب هني  
له يسعيان بشوق قوي  
وأن يلقياً الجهد في قبضتي  
وان غابت الشمس خلف العشي  
دعاء يفيض، وحباً سخي



تطيب الحياة، وتحلو لدي  
كان المنى أصبحت في يدي  
وتنأى الصعاب، ويدنو القصي



وأجمل ما أبصرت مقلتي  
وقد ذللكل شيء عصي  
وشداً يدي نحو شط ندي  
إلى والدي بحب وفي  
فيرضى الإله العظيم العلي



لكي يسعدنا بالنجاح السني  
نجاح البراعم في كل شي  
مفيد رقيماً، ويرقى البني



وقلبي الصغير على راحتني  
وفاء... لأهديهما قلبتي

سأهدي نجاحي إلى والدي  
فكم يعطيان، وكم يتعبا  
وكم يحلمان بمستقبلي  
يودان لي أعظم الأمنيات  
ولي يدعوان إذا الصبح لاح  
وفي كل وقت لقلبيهما



هما واحة الأمن، في ظلها  
وتغمركل المنى خاطري  
وتسهل دوماً جميع الأمور



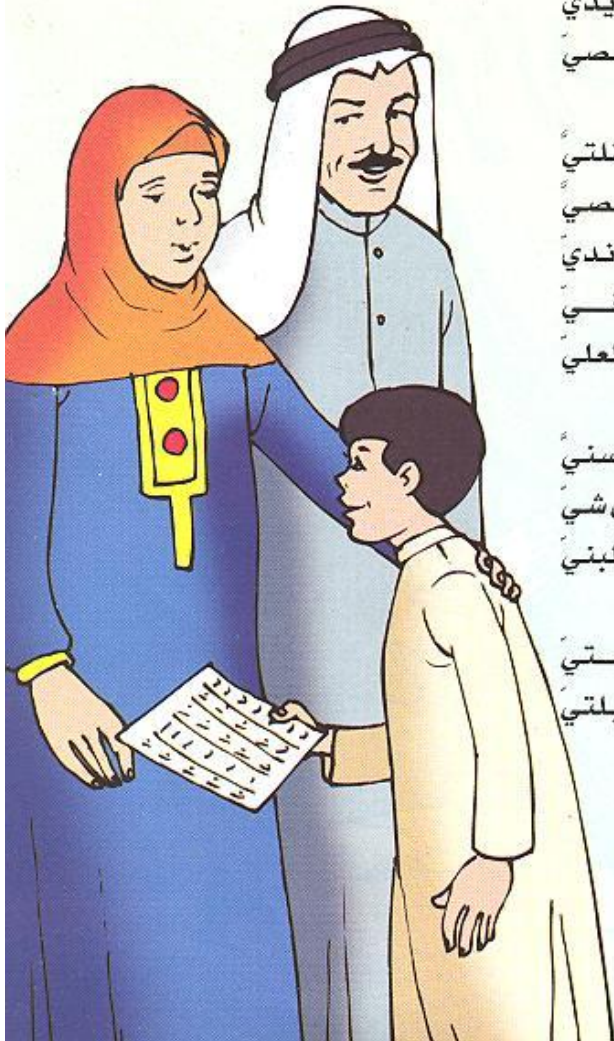
هما العون والسعد في عالمي  
لقد هيا لي مناخ النجاح  
وقد مهدا لي طريق الفلاح  
ولو أستطيع، حملت الحياة  
وأحرص أن يرضيا دائماً



سأهدي نجاحي إلى والدي  
فكم يسعد الوالدين النجاح  
لترقى البنية في كل علم



سأهدي نجاحي إلى والدي  
وبينهما أشرق بسمتي



# يا سارية الجبيل

إعداد: فرح الظفيري

محمد صفر

بيتنا \* القرآن



استطاعت الجيوش الإسلامية أن تتوغل في أرض فارس، وتستولي على المدن والقرى، بعد القضاء على دولة «كسرى ملك الفرس»، وانهيار الجيش الفارسي. وكان من بين الجيوش الإسلامية جيش بقيادة البطل «سارية بن زنيم».

توقف الجيش بقيادة «سارية بن زنيم» بالقرب من مدينة «كرمان» حيث تجمعت فلول المشركين حول «دهقان» رئيس مدينة «كرمان»، وأعادوا تنظيم أنفسهم، فكان «في كرمنا» مئة ألف رجل وأضعاف هذا العدد كانوا كمائن خارج المدينة، أما الجيش الإسلامي فلا يزيد على عشرين ألف مجاهد.

كان «الفرس» ينتظرون أن يتقدم الجيش الإسلامي ليبيدوه بما أعدوا له من القوة الهائلة والكمائن المتتابعة، ولكن القائد الذكي «سارية» لم يفعل ما كان يتمناه الفرس ولم يخاطر بأرواح المسلمين، بل بقي مكانه، وطالت المدة حتى نفذ صبر الفرس، فتقدموا نحو المسلمين ليلاً، وحاصروهم من جميع الجهات وكانوا يتقدمون ببطء ليطبقوا على الجيش الإسلامي من حيث لا يشعر.

وعندما أصبح الصباح كان المسلمون قد وقعوا في أيدي الفرس، وأيقن الفرس أن نهاية المسلمين تقترب، وبعيداً عن هذا المكان.. كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يصرف أمور الناس في المدينة المنورة، حتى إذا أذن لصلاة الجمعة سعد المنبر

وخطب في الناس.

وبينما هو يخطب سكت فجأة والتفت نحو الشرق وصاح بصوت عال: «يا سارية الجبل... يا سارية الجبل.. يا سارية الجبل». أي أقصد الجبل واصعد عليه. ثم التفت إلى الناس وقد تملكهم العجب مما يرون ويسمعون، وأخبرهم أنه رأى جيش المسلمين في وضع حرج ولا يمكنهم الإفلات من كمين العدو إلا إذا صعدوا جبلاً وراءهم فنادى قائدهم «سارية» ليقصده.

فقال بعض الناس: إنه لن يسمعك يا أمير المؤمنين فبينك وبينه آلاف الأميال!!

فقال عمر رضي الله عنه: إن لله جنوداً، ولعل بعضهم أن يبلغهم.

وفي هذه اللحظات الحرجة سمع «سارية بن زنيم»، بل سمع الجيش كله صوتاً مدوياً يتردد في أرجاء المكان، فتبين «سارية» أنه صوت «عمر» رضي الله عنه، يأمرهم بصعود الجبل، فاندفع الجيش كله نحو الجبل، ولم يجدوا على الجبل إلا عدداً يسيراً من الكفار فأبادوهم بسرعة، واستطاعوا الالتفاف على جيش العدو وسحقه بعد أن أذهلتهم المفاجأة، واستطاع الجيش الإسلامي أن يدخل مدينة «كرمان» ويغنم الغنائم الكثيرة.

واختار «سارية» سَفْطاً وعاء كالجوال «من جوهر وطلب من المجاهدين أن يهبوه له» عمر بن الخطاب «رضي الله عنه، فوافقوا

على ذلك، وأرسل «سارية بن زنيم» رسولاً إلى «عمر بن الخطاب» رضي الله عنه يبشره بالنصر ويعطيه «السفط».

وعندما وصل الرسول إلى المدينة وجد «عمر» مشغولاً بتوزيع الطعام على الناس، فأخبره أنه يريد في حاجة. لم يعرف «عمر» رسول «سارية». فطلب إليه «عمر» أن يجلس إلى أن ينتهي من عمله، ففعل، ثم أخذه معه إلى بيته، وعندما سأله عن حاجته، قال له: أنا رسول «سارية بن زنيم» إليك...

ففرح «عمر» رضي الله عنه بذلك وسأله عن المجاهدين وعن «سارية» فطمأنه على حالهم، ثم أعطاه «سقط» الجوهر لكن «عمر» رفض أن يأخذه وأمر برده إلى المجاهدين ليقسم بينهم.

وعندما خرج رسول «سارية» من عند «عمر بن الخطاب» رضي الله عنه سأله الناس ممن كانوا في الصلاة:

هل سمعتم صوتاً يوم الواقعة «المعركة»؟

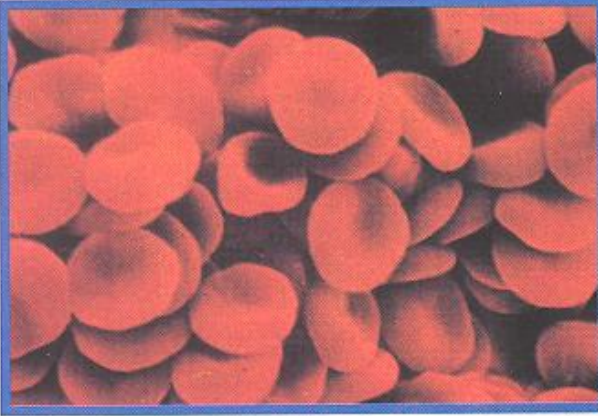
قال: نعم سمعنا قانلاً يقول: «يا سارية الجبل... ثلاث مرات، وقد كدنا نهلك، فلجاناً إلى الجبل فنصرنا الله.

فقال له الناس: هذا صوت أمير المؤمنين «عمر بن الخطاب» رضي الله عنه، جعل الله إبلاغ صوته إليكم كرامه له لينقذ المسلمين

من آيات الرحمن... في جسم الإنسان

## كريات الدم الحمراء

بقلم: د. محمد السمري



كبيرة من «الهيموغلوبين» وهي تختلف عن الخلايا الجسدية الأخرى في أنها لا تحتوي على «نواة» في داخلها، ولهذا يفضل تسميتها كريات الدم الحمراء

الدم هو السائل الأحمر الذي يجري داخل الأوعية الدموية، ويتألف من عنصرين مهمين، حيث تشكل الخلايا (٤٥%) من كامل حجمه، وتشمل كريات الدم الحمراء وكريات الدم البيضاء والصفائح الدموية. أما الباقي فيشكل (٥٥%) من حجم الدم فيتألف من سائل شفاف لونه أصفر باهت يسمى «البلازما» تسبح فيه كريات الدم الحمراء والبيضاء والصفائح الدموية. ويبلغ حجم الدم نحو ٨% من وزن الجسم، أي نحو خمسة لترات ونصف اللتر في جسم الإنسان البالغ الذي يزن ٧٠ كغم.

الدم أو «الأنيميا».

سر غشاء الكرية الحمراء؟

ويحيط بكرية الدم الحمراء غشاء رقيق يحفظ محتوياتها، ولهذا الغشاء المعجز وظائف جليلة تنحصر في كونه شديد المرونة فيسمح بمرور الكرية من خلال الشعيرات الدموية الضيقة جداً، كما أنه يحفظ «الهيموغلوبين» في داخله، والذي لو تسرب إلى «البلازما» لأدى إلى ترسبه في الكليتين ومن ثم حدوث أضرار كبيرة في الجسم.

«الهيموغلوبين»... وعملية التنفس

أما «الهيموغلوبين» (Hemoglobin)، فهو عبارة عن صبغ أحمر اللون معقد التركيب يعطي الدم لونه الأحمر

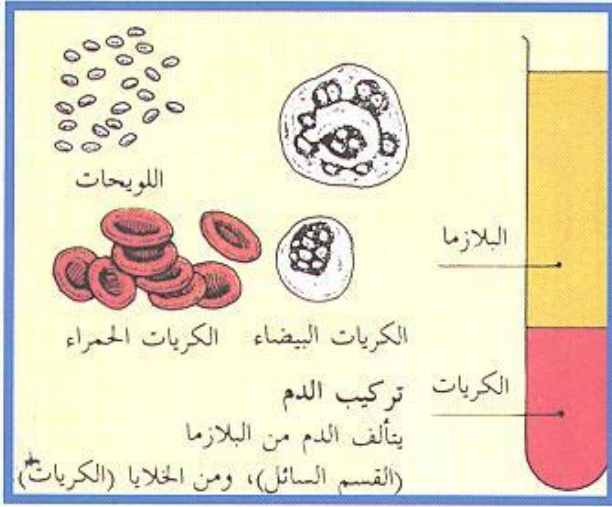
وليس الخلايا الحمراء، ويبلغ قطرها ٧,٥ ميكرون، في حين يبلغ سمكها ٢ ميكرون (الميكرون = واحد على ألف من المليمتر).

ويتوقف عدد كريات الدم الحمراء في الدم على عوامل عدة منها العمر والجنس والحال الصحية والغذائية والمكان الذي يعيش فيه الإنسان من حيث ارتفاعه أو انخفاضه عن سطح البحر... وفي المتوسط يبلغ عدد كريات الدم الحمراء ٥,٥ مليون في كل ميللمتر مكعب من الدم عند الرجل، و٤,٨ مليون عند المرأة، ويعني انخفاض عددها عن هذا المعدل الطبيعي وجود مرض يسمى فقر

وتعد كريات الدم الحمراء من أهم مكونات الدم، وتبدأ في التكوين منذ الشهر الثاني من الحمل في الكبد، بينما تتكون في الطحال في الشهر الرابع، وفي النخاع العظمي في الأشهر الثلاثة الأخيرة من حياة الجنين.

م تتكون كريات الدم الحمراء؟

هي عبارة عن أقراص دقيقة ومستديرة من «البروتوبلازم» وتحتوي في داخلها على كميات



هائلة تصل إلى (١٥) مليون كرية في الثانية الواحدة أو نحو مليار في الدقيقة.. ويتم التهامها بعد موتها بواسطة «الخلايا الملتزمة» المتمركزة أساساً

المعروف، ولـ«الهيموغلوبين» وظيفة أساسية ورئيسة لا غنى عنها في عملية التنفس عن طريق حمل أو نقل الأكسجين الداخل إلى الرئتين مع هواء الشهيق إلى خلايا وأنسجة الجسم المختلفة، كما يحمل ثاني أكسيد الكربون الناتج من احتراق الغذاء في الخلايا إلى الرئتين للتخلص منه مع هواء الزفير.

ويتكون «الهيموغلوبين» من جزئين: «الهيم» ((Heme)) و«الغلوبين» ((Globin)). ويحتوي جزيء «الهيم» على (٤) ذرات من عنصر الحديد الذي يتحد مع الأكسجين في الرئتين وينقله إلى خلايا الجسم، أما «الغلوبين» فهو مادة بروتينية لها خاصية الاتحاد مع ثاني أكسيد الكربون ونقله من الأنسجة والخلايا إلى الرئتين.

وتبلغ نسبة «الهيموغلوبين» عند الرجال بين ١٦.١٤ غراماً/ ١٠٠ ملي من الدم، وعند النساء بين ١٥.١٣ غراماً/ ١٠٠ ملي من الدم، ونقصان هذه النسبة عن المعدل الطبيعي يعني إصابة الشخص بالأنيميا.

كريات تعيش ١٢٠ يوماً

ونظراً لأن كريات الدم الحمراء لا تحتوي على نواة، فإنها لا تتكاثر أو تتجدد، بل لها عمر افتراضي وهو (٤) أشهر أو (١٢٠) يوماً تموت بعدها. وتموت كريات الدم الحمراء بنسبة

في الطحال والكبد والنخاع العظمي.

وبعد موتها يتجدد غيرها باستمرار وبالمعدل نفسه في نخاع العظام لتعويض فقدتها المستمر... وهكذا يستمر الجسم في إنتاج هذه الكريات حتى يحتفظ بأعدادها الطبيعية ثابتة في الأحوال العادية، كما أن هناك رصيذاً فائضاً في النخاع العظمي يستطيع أن يلبي دائماً حاجات الجسم من هذه الكريات في حالات الطوارئ.

لماذا الكرية مقعرة الوجهين؟

وكرية الدم الحمراء لا تشبه الكرة في حقيقة الأمر، وإنما هي عبارة عن قرص مستدير مقعر السطحين، فقد خلقها الله على هذه الصورة لحكمة عظيمة وآية جلييلة، ألا وهي أن يكون لها مساحة سطح واسعة عن طريق سطحها المقعرين وهذا يتيح لها حمل أكبر قدر ممكن من الأكسجين وثاني

أكسيد الكربون، وبالتالي تقوم بوظيفتها في عملية التنفس بكفاءة عالية.

ولا عجب، فإن قدرة الله عظيمة، وصنعه بديع.. هل تعلم أن كرية الدم الحمراء تنتقل داخل الجسم وهي تحمل الأكسجين (١٥٠٠) مرة يومياً، ولا تدع خلية واحدة مهما صغر حجمها إلا وتزودها بالأكسجين اللازم لحياتها، إذ تقطع كرية الدم الحمراء مسيرة قدرها ١١٥٠ كم داخل جسم الإنسان.

ولهذا نظام وخلق وترتيب.. حيث تولد هذه الكريات ثم تنضج ثم تسير في عملها دون إبطاء أو كلل ثم تموت ويولد غيرها.. فسبحان من أودع في الجسم هذه القدرة ودبر هذه الخلقَة وأتقن هذا النظام.

وسبحان الله الخالق المبدع العظيم القائل: (هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه بل الظالمون في

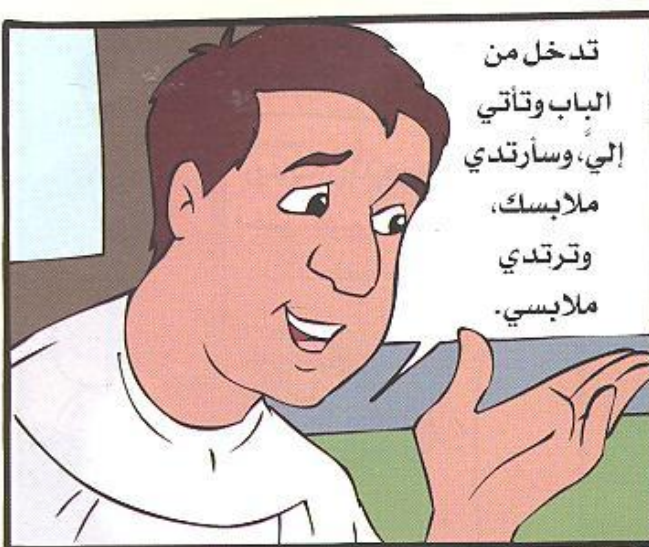
ضلال مبين) لقمان، ١١ •

# العاقل والمجنون

سيناريو: مصطفى محمد علي نصر رسوم: ماهر حسن







أرجوك، أحضر معك الأوراق التي تؤكد أنني موظف...

فأنا داخل  
المستشفى منذ  
خمس ساعات  
وأكثر.



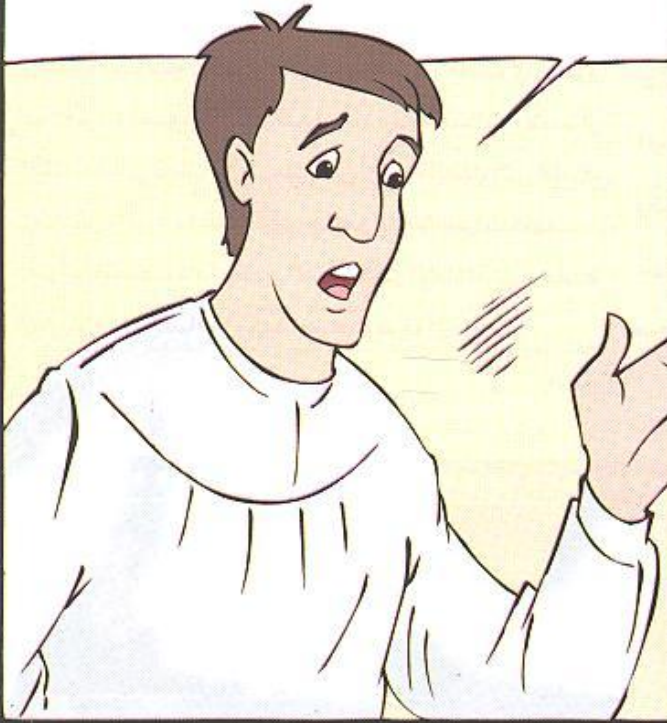
ممکن أن أتصل بجهة عملي

هاتفياً؟

تفضل

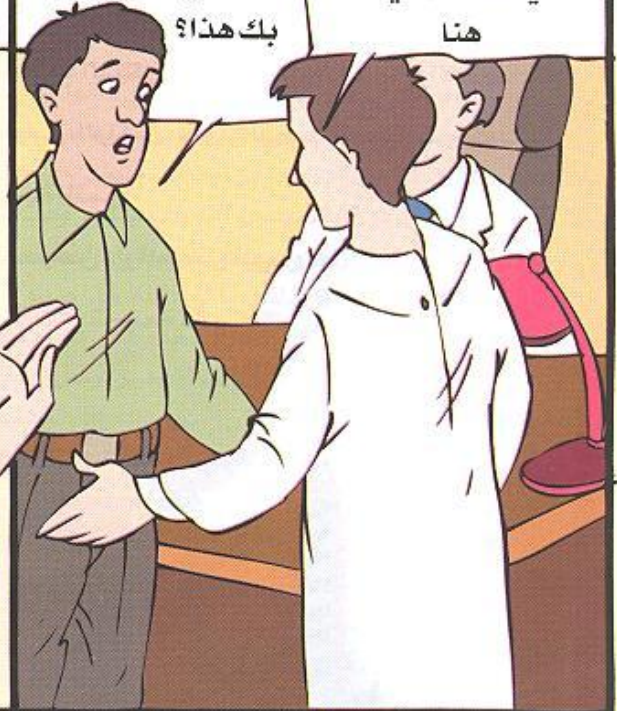


العاقل: الطء والميم والعين.

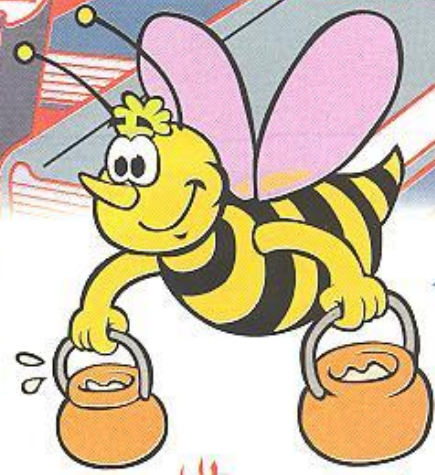


أحضرتها، لكن  
أخبرني، ما الذي فعل  
بك هذا؟

هل أحضرت الأوراق  
التي ستخرجني من  
هنا



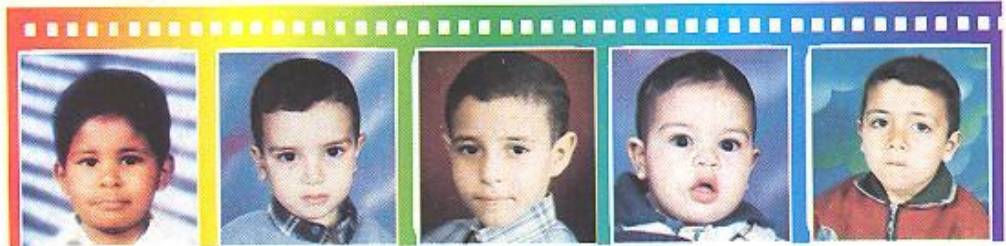
# مكتبتني



# الدم

مجموعة «انظر إلى جسدك» يحتوي على سلسلة عناوينها الهيكل العظمي - الدم - الدماغ والأعصاب - الحواس - الرئتان - جهاز الهضم - العضلات وتكوينها وكيفية النمو. تصدر عن دار الجاني - بيروت. جميع الحقوق محفوظة بترجمة عربية •

«انظر إلى جسدك» سلسلة كتب توجه خطاك في رحلة خيالية عبر وظائف الجسم البشري، صور ساحرة ونصوص مشوقة أخاذة تكشف لك الأسرار الكامنة في ثنايا جسمك، من أرنبة أنفك إلى قلبك النابض، إلى دماغك الذي هو مركز الأحداث كلها. اقرأ واكتشف لماذا يكون الدم أحمر، وما الذي يجعله يجري في أجسامنا وكيف يبعث فينا الحركة.



سامي السعيد - مصر حسين محمد - مصر مهاب الهامي - مصر أحمد محمد - مصر عبدالرحمن - الكويت



## شيطان قريش يدخل غادراً ويخرج مؤمناً

بقلم: كمال عبد المنعم محمد خليل

جئت لهذا الأسير عندكم، يقصد ابنه، قال له: فما بال السيف في عنقك؟ قال: قبحها الله من سيوف، وهل أغنت عنا شيئاً؟ فقال رسول الله ﷺ، اصدقني، ما الذي جئت له؟ فقال: ما جئت إلا لذلك.

وهنا رد عليه رسول الله ﷺ رداً أجمه وأخرسه قائلاً له: بل قعدت أنت وصفوان عند الكعبة وذكرتما يوم بدر وثم قلت: لولا دين علي وعيال عندي لخرجت حتى أقتل محمداً، فتحمل صفوان بدينك وعيالك على أن تقتلني، والله حائل بينك وبين ذلك!!

فقال عمير: دون أن يفكر أو يتردد: أشهد أنك رسول الله، قد كنا نكذبك يا رسول الله في خبر السماء وما ينزل عليك من الوحي، وهذا أمر لم يحضره إلا أنا وصفوان، هو الله إني لأعلم ما أتاك به إلا الله، فالحمد لله الذي هداني للإسلام، فقال رسول الله ﷺ: فقهاوا أخاكم في دينه، واقرئوه القرآن، وأطلقوا له أسيره.

فسبحان الله، دخل عمير غادراً، وخرج مؤمناً طائفاً داعياً إلى ربه، وأسلم على يديه الكثير.

ونستفيد من هذه المعجزة:

أن المؤمن يرى بنور الله، فقد أحس عمر بن الخطاب رضي الله عنه الغدر في وجه عمير فكان ذلك حقاً.

إن المشركين دائماً يحرض بعضهم بعضاً على أذى المسلمين.

عصمة النبي ﷺ من القتل.

قلوب العباد بين أصبعين من أصابع الرحمن يقبلها كيف يشاء.

السلام تحية الإسلام وتحية أهل الجنة.

شجاعة الرسول ﷺ وثباته.

بعد هزيمة المشركين في غزوة بدر الكبرى، أسر المسلمون سبعين من المشركين، وأخذوهم معهم إلى المدينة ليقبلوا الفداء، ويطلقوا سراحهم، وكان من بين الأسرى، وهب بن عمير بن وهب الجمحي، وكان أبوه من ألد وأشد أعداء الإسلام، حتى أطلق عليه شيطان قريش، فجلسا مرة هو وصاحبه صفوان بن أمية يتحدثان عند الكعبة، فتذكرا ما حدث في بدر وما أصابهم من القتل والأسر، فقال عمير لصفوان: لولا دين علي لم أقضه، وعيال عندي أخشى عليهم الضياع بعدي، لركبت إلى محمد حتى أقتله، ولي حجة عندهم، فولدي أسير عندهم، فرد صفوان بن أمية في مكر وخبث قائلاً علي دينك أنا أقضيه عنك، وعيالك مع عيالي أواسيهم ما بقوا، فقال له عمير: إذا، اكنتم عني ما اتفقنا عليه، قال: أفعل.

وأمر عمير بسيفه فشحذ له، أي قاموا بسنه، ووضعوا فيه السم، وانطلق راكباً ناقته حتى قدم المدينة، فراه عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فقال: هذا الكلب عدو الله عمير بن وهب، ما جاء إلا لشر، فأسرع عمر رضي الله عنه إلى إخبار النبي ﷺ قائلاً: يا نبي الله، هذا عدو الله جاء متوشحاً سيفه، فقال: أدخله علي، فلما دخل وضع عمر سيفه على رقبة عمير وقال لرجال من الأنصار: أدخلوا على رسول الله ﷺ وأجلسوا عنده، واحذروا هذا الخائن الخبيث، فإنه غير مأمون، فلما دخل عمير قال له رسول الله ﷺ:

ادن يا عمير (أي: اقترب)، فدننا وقال: أنعموا صباحاً، فقال النبي ﷺ: قد أكرمنا الله بتحية خير من تحيتك يا عمير، بالسلام تحية أهل الجنة، ثم قال له: ما جاء بك يا عمير؟ قال:



يعقوب علي الدويسان - الكويت



جباب

# البراعم



شهد ومحمد عبد الهادي صديقان للبراعم - مصر



محمود فوزي - مصر



روان الشامي - مصر



أسامة عادل سنبل - مصر



إبراهيم عادل سنبل - مصر



حسام سمسم - مصر



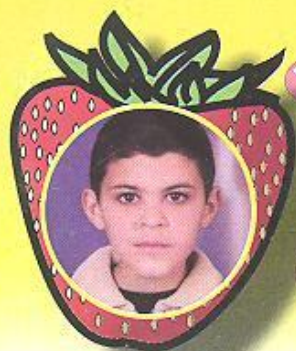
محمود قدرتي - مصر



محمد قدرتي - مصر



محمد علي - مصر



عبدالرحمن لطفي - مصر



عمرو عبدالقادر حجاب - مصر



محمد عبدالقادر حجاب - مصر



أحمد محمد فريد - مصر



أحمد معوض - مصر



سامح محمد مصطفى - مصر



محمود طه - الهند



إسماعيل محمد - مصر



أحمد حسن - مصر



محمود أحمد - مصر



أحمد عصمت - مصر



أشرف خالد - مصر



محمود خالد - مصر



سيناريو: سهام عامر  
رسم: عماد صقر

# مناير

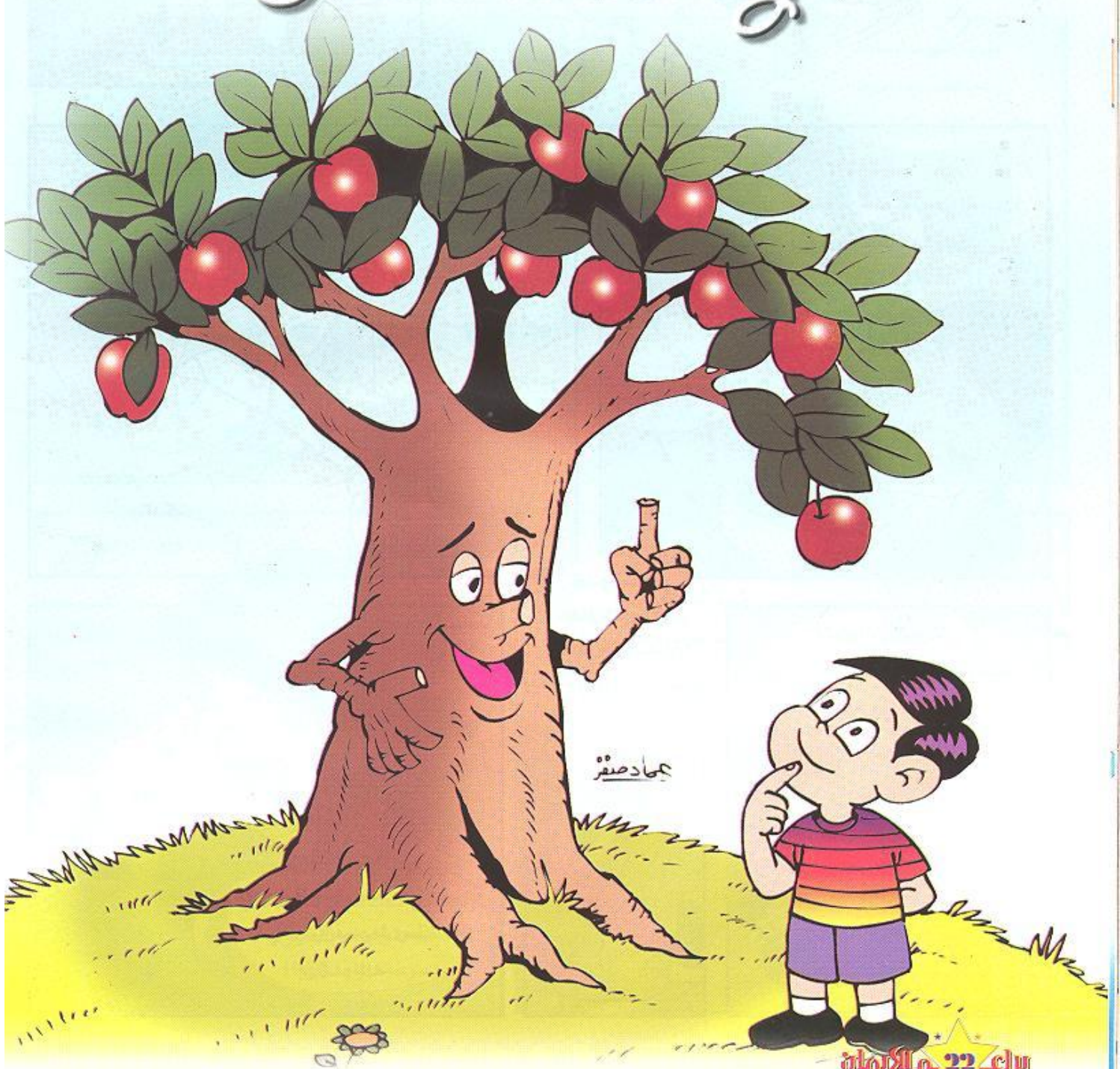
## أهلاً بالضيوف





وبالوالدين إحسانا

Just a story



and play with me the tree said.

وكانت الشجرة في منتهى السعادة  
لعودته وقالت له: تعال والعب معي...

I do not have time to play. I have to  
work for my family.

ولكنه أجابها وقال لها:

أنا لم أعد طفلاً لألعب حولك مرة  
أخرى فقد أصبحت رجلاً مسؤولاً  
عن عائلتي...

We need a house for shelter.

وأحتاج إلى بيت ليكون لهم مأوى...

Can you help me?

هل يمكنك مساعدتي في هذا؟

Sorry,

أسفة!!!

But I do not have any house. But  
you can chop off my branches

To build your house.

فأنا ليس عندي لك بيت ولكن  
يمكنك أن تأخذ جميع أفرعي لتبني  
بها بيتاً...

So the man cut all the branches of  
the tree and left happily.

فأخذ الرجل كل الأفرع وغادر  
الشجرة وهو سعيد...

The tree was glad to see him hap-  
py but the man never came back  
since then.

وكانت الشجرة سعيدة لسعادته  
ورؤيته هكذا... ولكنه لم يعد إليها...

The tree was again lonely and sad.

وأصبحت الشجرة حزينة مرة  
أخرى...

One hot summer day,

The boy replied.

فأجابها الولد: لم أعد صغيراً لألعب  
حولك...

I want toys. I need money to buy  
them.

أنا أريد بعض اللعب وأحتاج إلى بعض  
النقود لشراؤها...

Sorry, but I do not have money...

فأجابته الشجرة: أنا لا يوجد لدي  
أي نقود!!!

But you can pick all my apples and  
sell them.

So, you will have money.

ولكن يمكنك أن تأخذ كل التفاح  
الذي لدي لتبيعه ثم تحصل على  
النقود التي تريدها...

The boy was so excited.

الولد كان سعيداً للغاية...

He grabbed all the apples on the  
tree and left happily.

فتسلق الشجرة وجفّع جميع ثمار  
التفاح التي عليها ونزل سعيداً...

The boy never came back after he  
picked the apples.

لم يعد الولد بعدها...

The tree was sad.

كانت الشجرة في غاية الحزن بعدها  
لعدم عودته...

One day, the boy who now turned  
into a man returned

وفي إحدى الأيام رجع هذا الولد إلى  
الشجرة ولكنه لم يعد ولداً بل أصبح  
رجلاً...!!!

And the tree was excited Come

A long time ago, there was a huge  
apple tree.

منذ زمن بعيد ولى... كان هناك  
شجرة تفاح في غاية الضخامة...

A little boy loved to come and play  
around it everyday.

كان هناك طفل صغير يلعب حول  
هذه الشجرة يومياً...

He climbed to the treetop, ate  
the apples, took a nap under the  
shadow...

وكان يتسلق أغصان هذه الشجرة  
ويأكل من ثمارها... وبعدها يغفو  
قليلاً في ظلها...

He loved the tree and the tree  
loved to play with him.

كان يحب الشجرة وكانت الشجرة  
تحب لعبه معها...

Time went by...the little boy had  
grown up,

مر الزمن... وكبر هذا الطفل...

And he no longer played around  
the tree every day.

وأصبح لا يلعب حول هذه الشجرة  
بعد ذلك...

One day, the boy came back to the  
tree and he looked sad.

في يوم من الأيام... رجع هذا الصبي  
وكان حزينا...

Come and play with me, the tree  
asked the boy.

فقال له الشجرة: تعال والعب  
معي...

I am no longer a kid, I do not play  
around trees any more

فأجابها الرجل لقد أصبحت عجوزا  
اليوم ولا أستطيع عمل أي شئ!!!  
I really cannot give you anything...  
فأخبرته : أنا فعلا لا يوجد لدي ما  
أعطيته لك...

The only thing left is my dying root,  
The tree said with tears.  
كل ما لدي الآن هو جذور  
ميتة...أجابته وهي تبكي...  
I do not need much now, just a  
place to rest.

فأجابها قائلاً لها: كل ما أحتاجه  
الآن هو مكان لأستريح به...  
I am tired after all these years the  
man replied.

فأنا متعب بعد كل هذه السنين...  
Good! Old tree roots are the best  
place to lean on and rest,  
فأجابته وقالت له: جذور الشجرة  
العجوز هي أنسب مكان لك للراحة...  
Come, come sit down with me and  
rest.

تعال...تعال واجلس معي هنا تحتي  
واسترح معي...

The man sat down and the tree  
was glad and smiled with tears...  
فنزل الرجل إليها وكانت الشجرة  
سعيدة به والدموع تملأ ابتسامتها...  
This is you and the tree is your  
parent. !!!!!

هل تعرف من هي هذه الشجرة؟  
إنها أبويك!!!!!!!!!!!!!!!!

هذه القصة  
مأخوذة عن الانترنت

مركب لك...وبعدها يمكنك أن تبهر  
به أينما تشاء...وتكون سعيدا...  
So the man cut the tree trunk to  
make a boat.  
قطع الرجل جذع الشجرة وصنع  
مركبه!!!

He went sailing and never showed  
up for a long time.  
وسافر مبحرا ومكث في سفره مدة  
طويلة جدا.....  
Finally, the man returned after  
many years.

أخيرا عاد الرجل بعد غياب طويل  
وسنوات طويلة.....

Sorry, my boy. But I do not have  
anything for you anymore.  
ولكن الشجرة أجابته وقالت له :  
أسفة يا بني الحبيب لم يعد لدي أي  
شيء أعطيته لك...

No more apples for you...  
The tree said,  
ثم قالت له: لا يوجد تضاح...

No problem, I do not have any  
teeth to bite  
The man replied.

قال لها: لا عليك لم يعد  
عندي أي أسنان لأقضمها  
بها...

No more trunk for you to  
climb on  
لم يعد لدي جذع لتتسلقه  
ولم يعد لدي فروع لتجلس  
عليها...

I am too old for that now the man  
said.

وفي يوم حار جدا...

The man returned and the tree  
was delighted.

عاد الرجل مرة أخرى وكانت الشجرة  
في منتهى السعادة....

Come and play with me! the tree  
said.

فقال له الشجرة: تعال والعب  
معي...

I am getting old. I want to go sail-  
ing to relax myself.

فقال لها الرجل أنا في غاية التعب  
وقد بدأت في الكبر...وأريد أن أبحر  
لأي مكان لأرتاح...

Can you give me a boat?

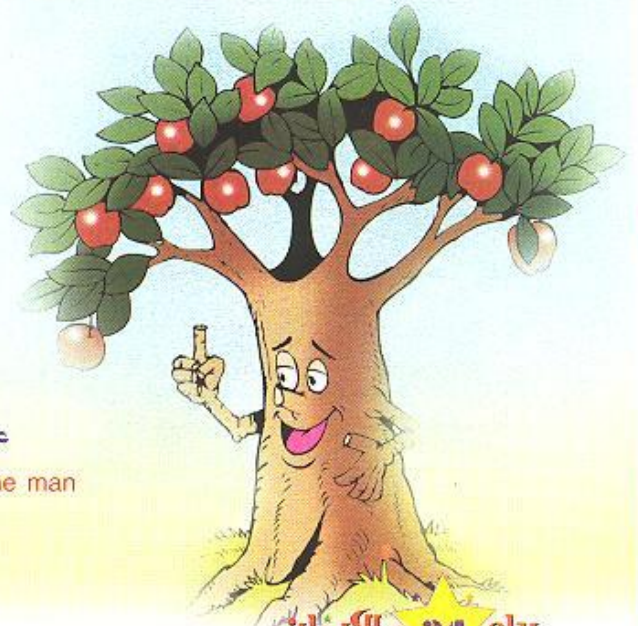
Said the man.

فقال لها الرجل: هل يمكنك إعطائي  
مركبا...

Use my trunk to build your boat.

You can sail far away and be  
happy.

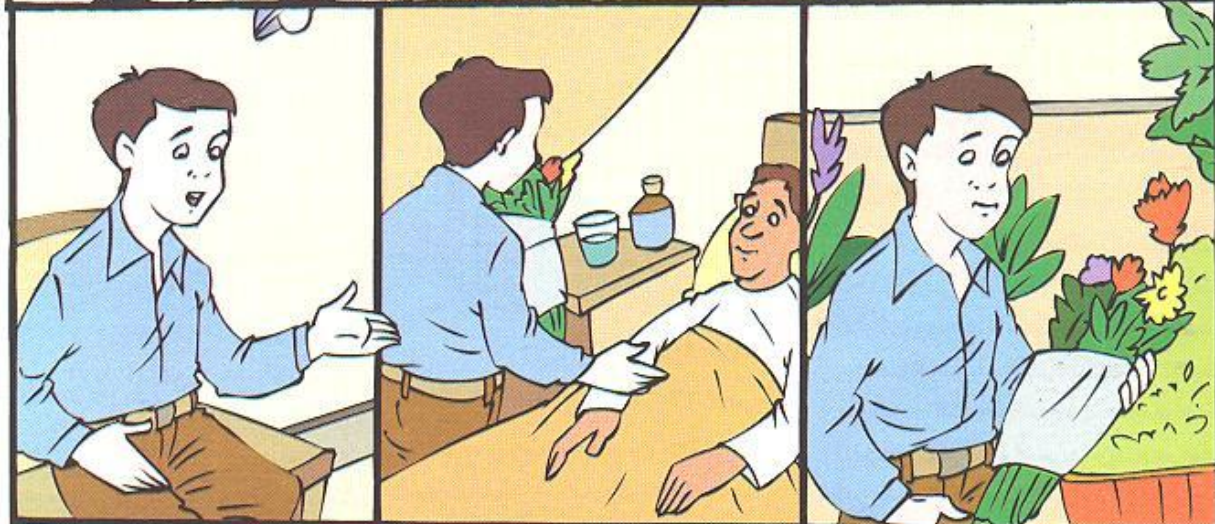
فأجابته يمكنك أخذ جزعي لبناء





# مستبينة

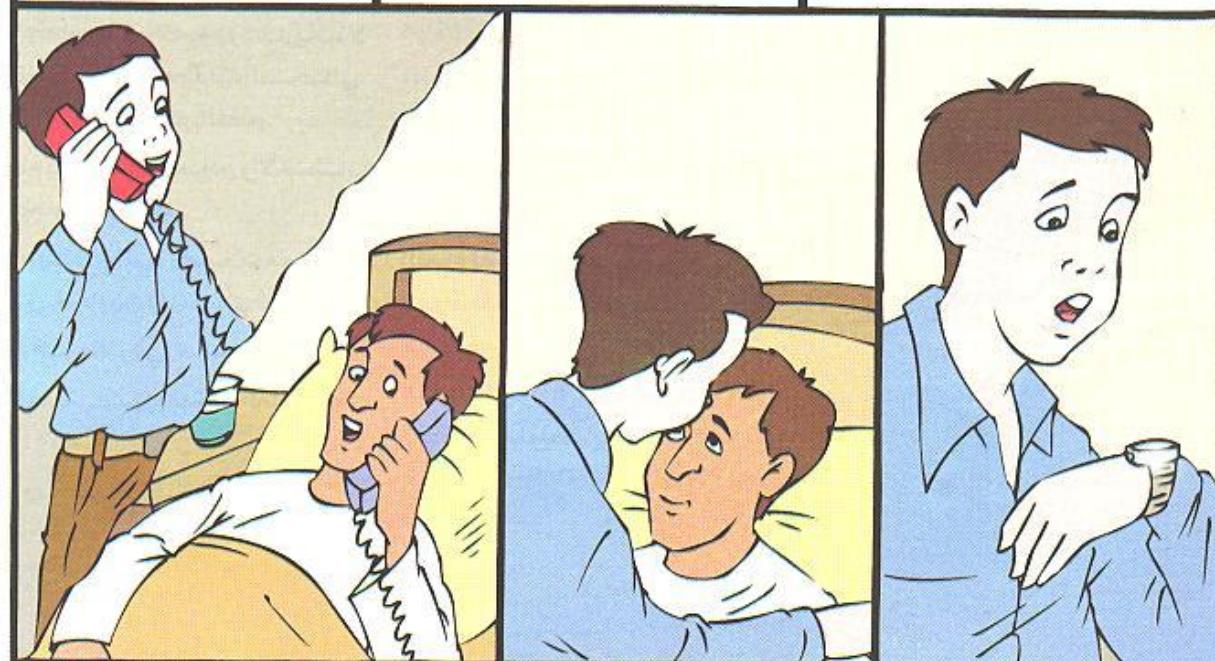
إعداد: سهام العامر



لا أتحدث إليه كثيراً حتى  
لا يضجر من الإجابة عن كل سؤال

أدعو له بالشفاء  
وأسأل عن صحته

أحمل معي هدية بسيطة



أتصل به بين الحين  
والآخر للسؤال عن صحته

أسلم عليه وأدعو له

لا أطيل الجلوس كثيراً  
فالمرضى بحاجة إلى الهدوء

أضف إلى معلوماتك

# حقائق غريبة

## عن النعام

النعام طائر لا يطير.

النعام طائر صحراوي.

النعام طائر عوي، يأكل الحشائش والخضراوات وأغصان وأوراق الأشجار الغضة، والحبوب والفواكه والبرسيم.

النعام طائر يأكل الحشرات.

النعام طائر يأكل اللحوم (فقاريات، لا فقاريات، مثل الديدان، السحالي، الضفادع، البط، اللحم، العظم.

النعام يأكل ويبلع المعادن والأخشاب والأحجار وغير ذلك.

النعام يبلع أي شيء، عملات معدنية، سكاكين، مسامير، ويشرب أي شيء.

النعام أكبر طائر في العالم.

النعام بيض أكبر بيضة في العام تزن من (٢,١,٥ كغم).

النعام بيض أصغر بيضة في العالم.

باعتبارها نسبة وزن البيضة للطائر.

النعام من أسرع الحيوانات في العالم،

تبلغ سرعته ٦٠ كيلومتراً في الساعة.

النعام صاحب أجمل عيون في العالم.

النعام صاحب أكبر مدى للرؤية. يرى في جميع الاتجاهات ما عدا الذي وراءه مباشرة.

النعام صاحب بصر قوي. حاد. واسع المدى.

النعام صاحب أجمل وأطول رموش في العالم.

النعام له جفن ثالث يحمي عينيه من العواصف الترابية ويجعله يتمتع بنوم هادئ جميل.

النعام حيوان معمر يعيش أكثر من ثمانين عاماً ويظل يعطي بيضاً مخصباً

صالحاً حتى بعد الأربعين.

النعام صاحب سمع حاد وقوي.

النعام لا يضع رأسه في التراب، بل يقرب أذنيه من الأرض حتى يعرف موقع أعدائه ويسمع اقترابهم ووقع أقدامهم.

النعام جهاز الإنذار المبكر في الحياة البرية لباقي الحيوانات.

النعام الطائر الوحيد الذي له إصبعان في رجليه.

النعام ليس له موسم للبيض، فعندما

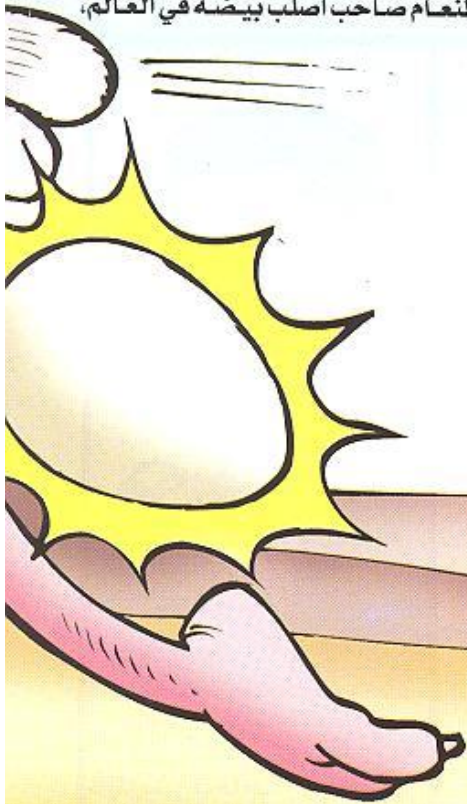
تحلو الحياة وتمطر السماء وتخضر الأرض ويزيد الخير تضع النعام

بيضها وبعد فترة يفقس البيض وتخرج الكتاكيت، حيث تجد أفراخ

النعام الخير الوفير، ومن ثم يرهاها الوالدان ويعلمانها. لذا نلاحظ أن

قطعان النعام ذات أعمار مختلفة، صغير، ومتوسط، وكبير.

النعام صاحب أصلب بيضة في العالم،



فقوة ضغطه تصل إلى ٢٢٥ كغم / بوضة.  
النعام يرفض إلى الأمام ولا يرفض  
إلى الخلف.

رفضه النعام رفسة قاتلة.

النعام صاحب أقوى نقرة، فمنقاره القوي  
لا يخطئ هدفه.

لحم النعام لحم أحمر لذيذ المذاق.

لحم النعام يحتوي على أقل نسبة  
كوليسترول، فهي نسبة تقل حتى عن  
تلك الموجودة عند الديك الرومي.

أفراخ النعام يزيد طولها كل يوم نحو ١  
سم، ويزيد وزنها يومياً من ٣٠.٢٠ غراماً.

النعام له غدة لتنظيم الملح في جسمه،  
ولذا يستطيع أن يشرب مياه مالحة

ومياه آبار ومياه عيون، ويأكل أملاحاً  
بكمية كبيرة ثم ينظم نفسه، والنعام

في هذا مثله مثل طيور البحر ومثل  
بعض الزواحف التي تتميز بوجود

الغدة الملحية التي تركز الملح  
وتخرجه من جسم الطائر.

ريش النعام غير متماسك فلا يستطيع  
الطيران لأن أسنان الريش غير متصلة  
ببعضها بعضاً ولهذا تكون متهدلة  
ومناسبة عليه.

أقدام النعام مناسبة تماماً للعدو  
ولحمل جسمها الكبير، فعظام القدمين  
طويلة وصلبة ولا تتصل بها الأكياس  
الهوائية ولها؛ أما إصبعان كما في النعام  
الافريقية، أو ثلاث كما في النعام  
الأميركية.

توجد وسادة جلدية في أسفل قدم  
النعام تشبه الخف تساعدها على المشي  
في الصحراء وعلى العدو السريع.

النعام طائر كبير الحجم سريع العدو.  
النعام لا يوجد في عظم صدره  
زورق للقص.

النعام صاحب أقوى رفسة في رجله،

فقشرة بيضة النعام في مظهرها تشبه  
السيراميك وقوتها مثل السيراميك فهي  
تحتاج إلى منشار أو إلى مطرقة لكسرها.

قشر بيضة النعام مازال يوجد في  
الصحراء الغربية وخصوصاً بين  
السلوم وسيوة.

خروج فرخ النعام من البيضة قد يأخذ  
ساعات وقد يأخذ أياماً.

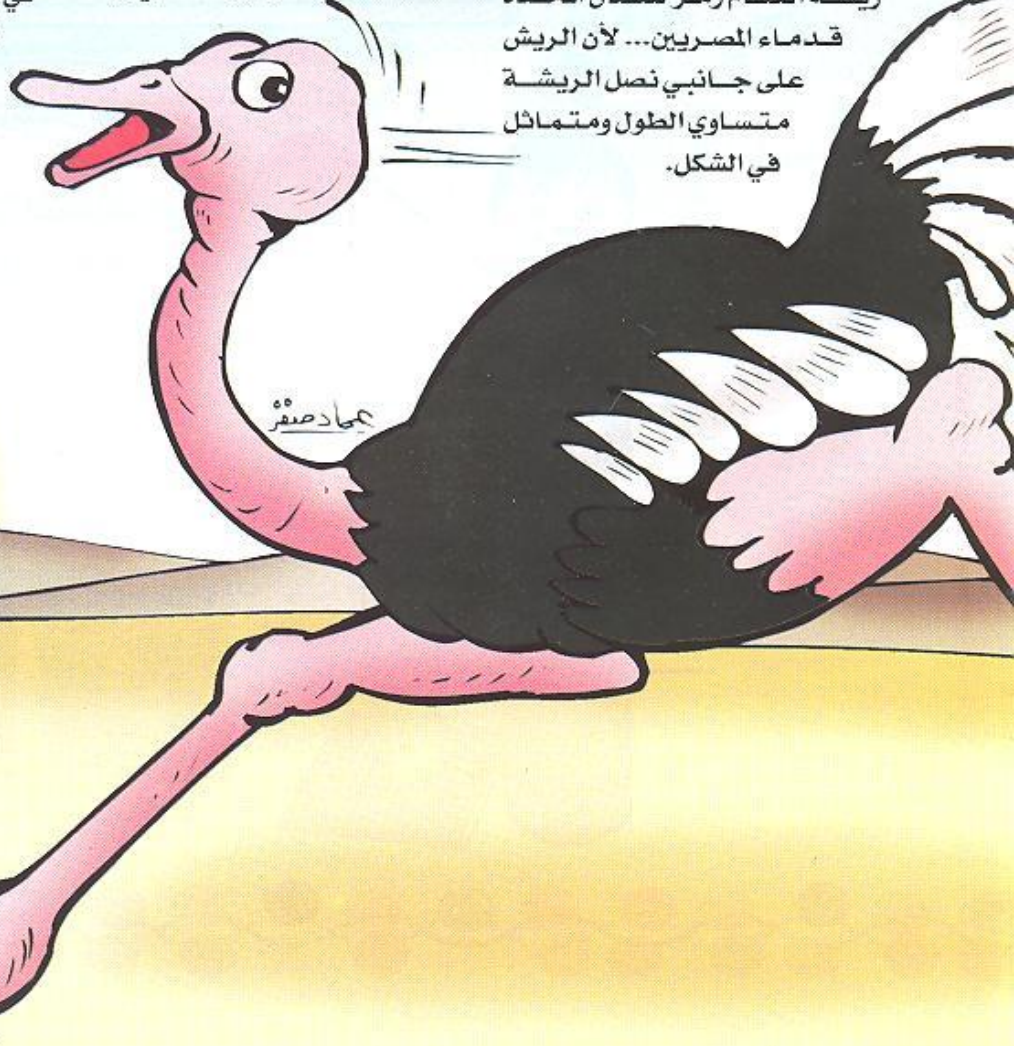
خطوة النعام تصل إلى ٧ أمتار وارتفاعها  
نحو ١,٥ متر.

تتحمل النعام الجري ساعات دون ملل.

منقار النعام قوي ومستقيم ومنبسط من  
الأعلى إلى الأسفل ويصبح لونه أحمر  
عند الذكور في موسم التزاوج.

النعام صاحب أجمل وأعلى ريش  
في العالم.

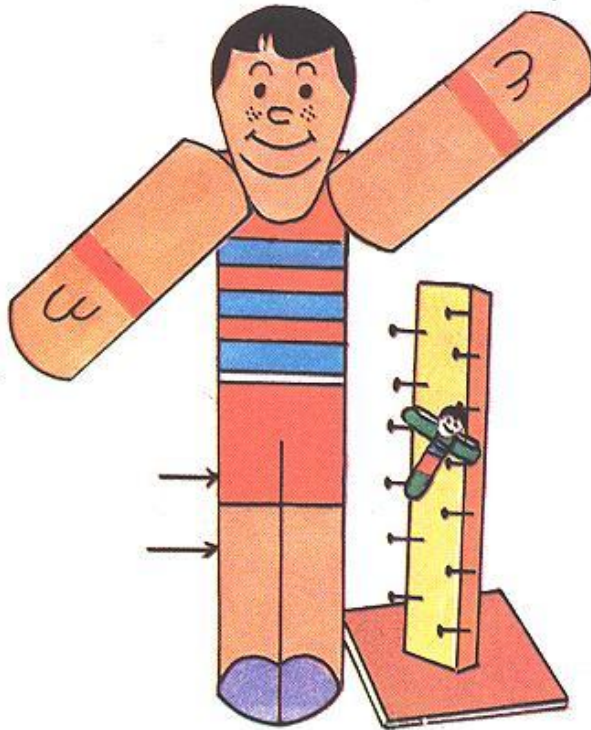
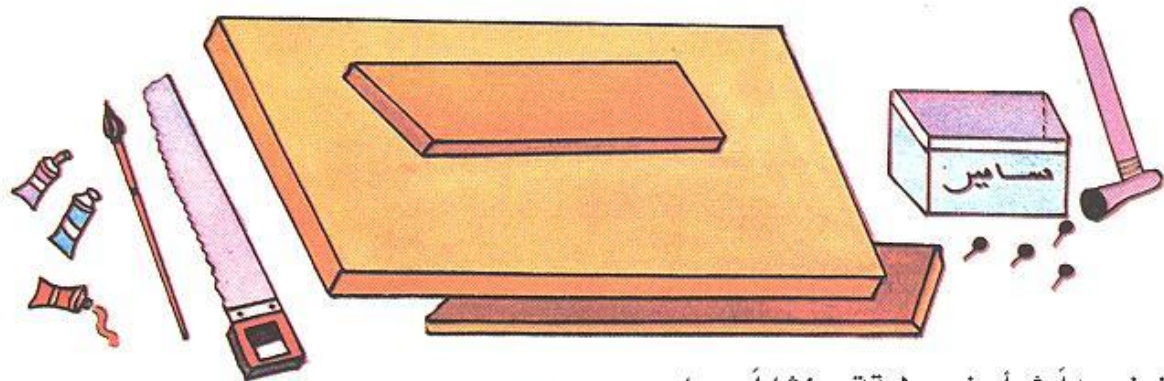
ريشة النعام رمز للعدل اتخذه  
قدماء المصريين... لأن الريش  
على جانبي نصل الريشة  
متساوي الطول ومتماثل  
في الشكل.





### صديقي البرعم:

لعبة البهلواني الصغير، لعبة طريفة ومسلية، تستطيع أن تلعب بها مع أخيك الصغير.. وهذا البهلواني له طريقة خاصة في النزول من على السلم، عمل هذه اللعبة سهل جداً. أحضر لوحاً خشبياً سُمكه ١ سم، وعرضه ١٠ سنتيمترات... وطوله حسب رغبتك، ثم أحضر ألواحاً أخرى من الخشب

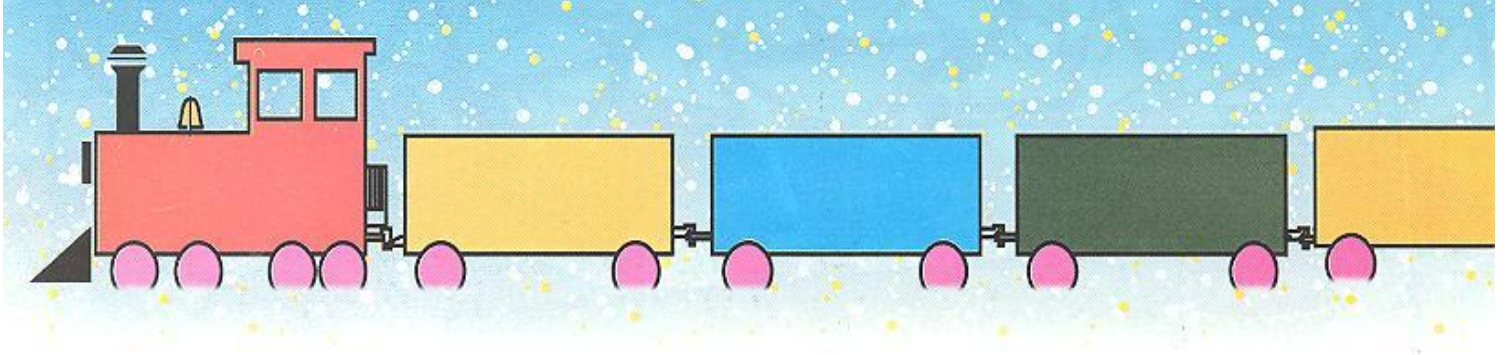


الخفيف جداً، ثم أحضر مطرقة، ومنتشاراً، ومسامير (طول المسامير نحو ٤ سم).

الرسم يبين شكلاً كبيراً للبهلواني.. أنعم النظر إليه بدقة، وحاول أن ترسم مثله وبالحجم نفسه، «أرسمه على ورق شفاف»... ثم ضع الرسم الذي رسمته فوق لوح خشبي خفيف، واقطعه بالمنتشار... حاول أن تقطع لوحاً آخر من الخشب أيضاً، له هيئة البهلواني السابق نفسه، والصق اللوحين، كي تحصل

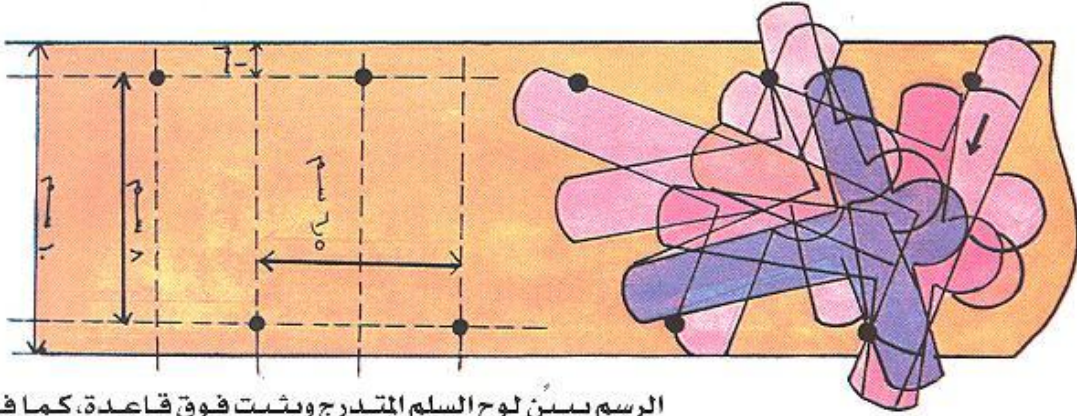


سارة فتحي - مصر محمد إسماعيل - مصر بسنت عصام - مصر



على بهلواني سمكه ٥ ملليمترات.

أما أسفل الذراع فيجب أن تكون ملساء كي يمكنها الانسياب للنزول، من مسمار إلى آخر بسهولة.

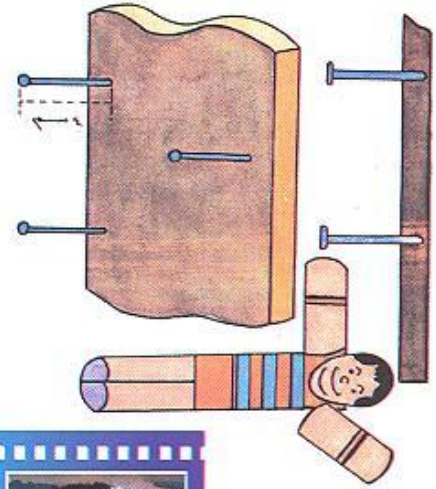


الرسم يبين لوح السلم المتدرج ويثبت فوق قاعدة، كما في الرسم السابق، وهذا اللوح مصنوع من الخشب، سمكه ١ سم، وعرضه ١٠ سنتيمترات.

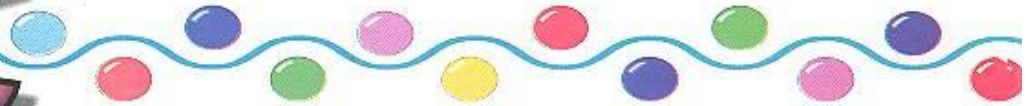
دق المسامير بدقة، وبشكل مستقيم، وذلك بأن تترك مسافة ١ سم من كل جانب من جوانب اللوح.

أما المسافة بين المسامير « طولاً »، فيجب أن تكون نحو (٦,٥) سم، كما في الرسم السابق، وبلغ طول المسامير المختار نحو ٤ سنتيمترات، وطول لوح السلم الخشبي يتوقف على رغبتك أنت.

أخيراً لوّن البهلواني الصغير بألوان زيتية كي يكون سهلاً في انسيابه وانزلاقه بين مسمار وآخر •



تسلمة - بنجلاديش حسن - بنجلاديش ساميا - بنجلاديش ابراهيم الصلوي - لبنان شيرين - لبنان



# رسائلكم وصلت



## الغلام الفصيح!

جاء وفد من الحجاز لتهنئة «عمر بن عبد العزيز» رضي الله عنه بالخلافة وفيهم صبي أراد أن يتكلم، فقال «عمر بن عبد العزيز»: ليتكلم من هو أسن منك فإنه أحق بالكلام فقال الصبي: يا أمير المؤمنين، لو كان الأمر كما تقول لكان في مجلسك هذا من هو أسن منك فهو به أحق منك فقال «عمر» رضي الله عنه: صدقت فتكلم فقال الصبي: يا أمير المؤمنين، إنا قدمنا عليك من بلد نحمد الله الذي من علينا بك، ما قدمنا رغبة منا، ولا رهبة منك، أما عدم الرغبة فقد أمننا بك في منازلنا، وأما عدم الرهبة فقد أمننا جورك بعدك، فتحنن وهدد الشكر والسلام، فاتبهر الخليفة بصراحة

الصبي وقال له: «عظني يا غلام» فقال: إن أناساً عزهم حلم الله وثناء الناس عليهم فلا تكن ممن يفرهم حلم الله وثناء الناس عليه، فتزل قدمك وتكون من الذين قال الله فيهم: (ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون) الأتصال: ٣١.

فنظر في سن الغلام فإذا له اثنتا عشرة سنة فأنشد هم عمر بن عبد العزيز: تعلم فليس المرء يولد عالماً وليس أخو علم كمن هو جاهل فإن كبير القوم لا علم عنده صغير إذا التفت عليه الجاهل

زينب عبد المنعم عبد الرحمن محمد عيسى، مصر، حلون

## حكمة

القراءة نافذة تطل على بحار المعرفة والكتاب جامعة منزلية فاطمة بكري معوض علي - مصر



## الضحك يشفيك

أحدث الاكتشافات والدراسات تفيد بأن الضحك قد يكون حجر الزاوية في الشفاء، بل إن ذلك دفع العلماء في الغرب إلى تبني نظريات، وإنشاء مدارس للعلاج بالضحك ملحقة بالمستشفيات... وربما يفيدك عزيزي القارئ أن تعرف من حصيللة هذه الدراسات ما يلي:

اضحك فإن عشر دقائق من الضحك تمنحك ساعتين من النوم الهادئ. اضحك فإن ذلك يخفف آلامك ويبعدك عن خطر الانهيار ويسهل الهضم ويخفف معدل الكوليسترول في الدم، ويخفف أخطار أمراض القلب والشرابين. اضحك فيتمدد لديك ٤٠٠ مليون جيب رثوي تعنتل الأكسجين، فتتخفف المواد الدهنية في الدم وتخلص الجسم من السموم والجراثيم؛ لبنة التي قتلتها الكريات البيضاء، اضحك فكل ضحكة كما قرر الأطباء تعادل في تأثيرها تمريناً طويلاً في التنفس العميق، اضحك فإن ذلك ينشط المواد الكيميائية الناقلة للوسائل داخل المخ فتتحسن وظائف النوم وجميع وظائف الجسم الأخرى.

اضحك فالضحك دواء مجاني ومتوافر في كل الأوقات، لكن إذا كنت مصراً على تعاطي الدواء ربما يصنعون حبة للضحك.

الطالب: عادل بن ناصر السعيد، مدرسة القاروق الثانوية



إعداد معن خليل

برك 30 من الإيمان

## رسالة من برعم

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين، أما بعد،  
أنا اسمي: سارة سعيد بسيوني محمود  
الطالبة المتخرجة في الثانوية العام ٢٠٠١م.  
٢٠٠٢م، والحاصلة على المركز الثالث على  
مستوى الجمهورية اليمنية القسم العلمي  
أود أن أوجه كلمة شكر وتقدير للإخوة  
المشرفين على مجلة براعم الإيمان لما  
يبدون من جهد في تصميم وإخراج هذه  
المجلة الغراء التي يستفيد منها جميع  
براعم العرب والمسلمين.

سارة سعيد - اليمن

المحرر: بارك الله فيك وإلى مزيد من  
التقدم والتطور والله يحفظك ويرعاك.



## المسجد

يا مسجدي يا مسجدي  
عرفتني بعقيدتي  
فيك النفوس تألفت  
يدعون رباً واحداً  
وإلى الصلاة تسارعوا  
يا مسجدي فيك التقى  
فيك المؤذن صااح  
الله أكبر تعتلي

يا متبراً للسؤدد  
ويشع دين محمد  
من ركع أو سجد  
رب العباد الأوحداً  
يأتونها في الموعد  
فيك الهدى للمهتدي  
يشدوك طير منشد  
فهي الطريق إلى الغد

عائشة أبوبكر الكندري، أول متوسط



## جهاز استشعار عند النمل

يستحوذ النمل على إعجاب كثير من الناس فهم مبهورون  
بنشاطه في تخزين طعامه، ودأبه على العمل، وتضحيات  
بعض منه فداء لبقاء الآخرين، ويتأمل كثيرون طوابيره  
المتصلة وهي دائبة الحركة بسرعة بالغة، ويتعجبون  
لوسيلة تخاطبها، وخصوصاً عند العثور على صيد ثمين أو  
الإحساس بالخطر. الأمر الذي عبر عنه القرآن الكريم على  
لسان سيدنا نبي الله سليمان، الذي منح الله معرفة لغة  
النمل (قالت نملة يأيتها النمل ادخلوا مساكنكم  
لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون) النمل ١٨.

وقد فسّر العلماء ذلك، بأن لغة النمل هي روائح لافرازات  
كيميائية، ولكن ذلك افتراض مازال يحتاج لإثبات، والأمر  
الذي يعجب له العلماء، هو يقظة النمل التي تؤكد أن  
لديه حاسة للتنبؤ بالزلازل، بينما مازال العلم يحبو في  
السعي إلى وسيلة لهذا التنبؤ، ولاحظ علماء الحشرات أن  
جيوش النمل تسرع في نقل حبيبات طعامها من جحورها

قبل وقوع الزلازل بفترة طويلة. الأمر الذي يشير إلى  
استشعارها بالخطر قبل حلوله، وذلك ينطبق على كثير  
من مخلوقات الله مثل الدببة والشعابين ومجار البحر  
الخ...، فتبارك الله فيما خلق، وذلك دليل على أن الله قد  
منح تلك المخلوقات حواس استشعار للخطر، وما زال  
الإنسان عاجزاً عن العثور عليها. وقيل أيضاً إن النملة إذا  
خافت على حبيها أن يتعض أخرجته على ظهر الأرض  
ليحف، وقيل إنها تطلق الحبة نصفين خوفاً من أن تنبت  
فتفسد إلا الكزبرة فإنها تطلقها أربعا لأنها من دون الحب  
تنبت نصفها وليس كل أرياب الفلاحة يعرفون هذا،  
فسبحان من ألهمها ذلك، وقيل إنها تشم رائحة الشيء  
من بعيد ولو وضعت على أنفك لم تجد له رائحة، وقيل إذا

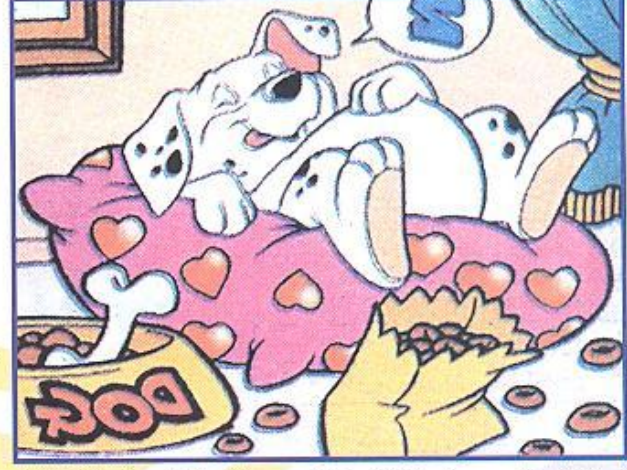
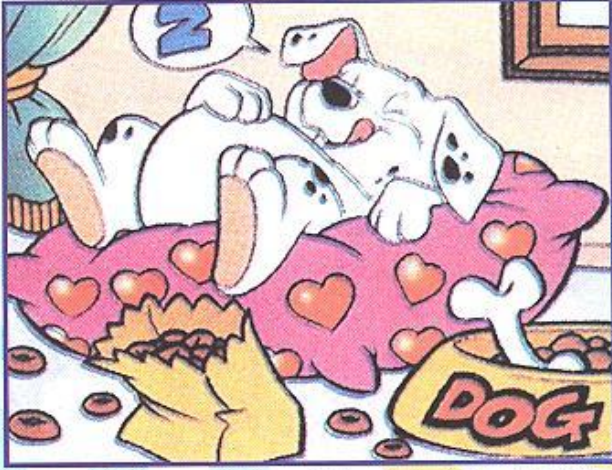
انفتح باب قرية النمل فجعلت  
فيه زرنحاً أو كبريتاً  
هجرها النمل، والله أعلم.

حاتم عبد المحسن غيث، مصر



برك 31 من الإيمان

## الفوارق



يختلف الرسم رقم (٢) عن الرسم رقم (١) بعشرة فوارق، هل تستطيع العثور عليها وتحديدتها حسب أماكنها؟

### الكلمات المتقاطعة

	7	6	5	4	3	2	1	
1								
2								
3								
4								
5								
6								

عمودياً:

١. من وحدات قياس الأوزان. فعل ماض ناقص.
٢. جمع لـ «عب».
٣. فعل بمعنى «ينفع».
٤. بمعنى جلس. فعل يقين بمعنى الأمر.
٥. أنبا وأخبر.
٦. حلم ورغبة.
٧. التقوى والإحسان.

الصادق: عبد الحق التباعي. المغرب

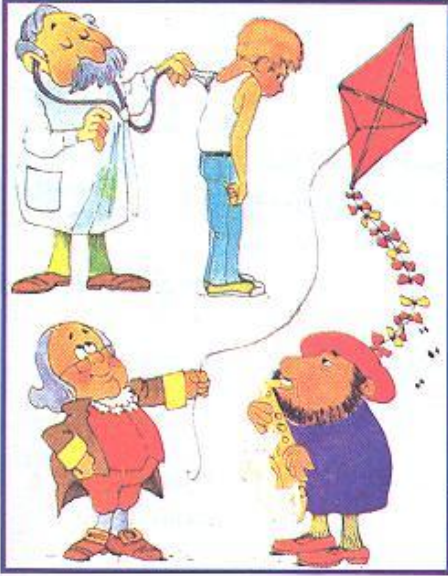
أفقياً:

١. حر. أحد الوالدين.
٢. ضد «ضار». ضد «حلو».
٣. جمع «عود».
٤. توجد بجوار «القلب». قافلة من الإبل.
٥. حرف عطف. ضد. عكس كثرة. فعل بمعنى تسيطر إلى قسمين.
٦. ننقسم فعل بمعنى نُشطر إلى قسمين.



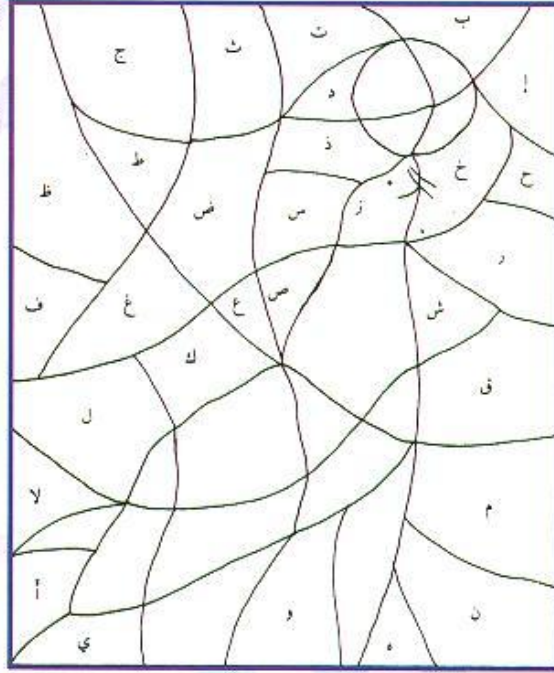


## ابتسم من فضلك!!



بين الصورة (١) وانعكاسها في الصورة (٢)  
عشرة فوارق هل تستطيع التعرف إليها؟

## لون واكتشف



لون الأمكنة  
المنقطة  
بالحروف  
الأبجدية  
بلون أخضر،  
تظهر أمامك  
صورة  
لحيوان  
بحري، ما  
اسمه؟ لون  
الحيوان  
باللون  
الأحمر.

## إجابات العدد السابق

الاسم الضائع: قديم

6	5	4	3	2	1	
م		ل	ط	ا	ب	1
س		م	ا	ل	س	2
ا	د		ر	ق	ا	3
ن	و	ف	ق	و	ت	4
د	ع	ق		ي	ي	5
	ق	د	ت		ن	6

عملية حسابية، العدد هو ١٥ ويتم الحصول عليه  
بإضافة ٢ إلى العدد الأيمن ١٣ تماشياً مع وضع الأعداد  
في المربع المنحني الأيمن.

## عملية حسابية

(٣٨) - (٣٩) - (١٩) - (٧٠)  
(٣٠) - (٨٧) - (٦٩) - (٨٦)  
(٨٩)

٩	٤٠	٩	٦٠
٩٩	٩	٥٩	٩
٩	٤٨	٩	٩
٤٩	٩	٩	٩

ضع هذه الأرقام  
داخل المربعات  
بحيث يكون مجموع  
الأرقام في كل صف  
« أفقي - رأسي »  
يساوي (٢١٦).

البرعم، محمد أيمن محمد البديري - مصر

# مسابقات وجوائز

قسمة  
مسابقة  
العدد ٣٣٦

العدد ٣٣١  
جمادى الأولى  
١٤٢٥ هـ

## ابحث عن الإجابات داخل العدد

١. يا سارية الجبل الجبل صرخة مدوية نادي بها أحد  
الإخفاء الراشدين رضوان الله عليهم أجمعين. وهو يخطب  
على المنبر في المدينة المنورة فهل هذا الخليفة هو:

• أبو بكر الصديق • عمر بن الخطاب • علي بن أبي طالب  
٢. تدور الأرض حول الشمس:

• مرة في العام • مرتان في العام • ثلاث مرات في العام  
٢. صحابي جليل دخل قبل إسلامه إلى المدينة المنورة كافراً غادراً  
يريد أن ينتقم، وخرج منها مسلماً فمن هذا الصحابي:

• أبي بن كعب • خالد بن الوليد • عمير بن وهب  
٤. من عجائب قدرة الله تعالى في النمل أن زوده بحاسة تنبؤ عظيمة  
بالأحوال الجوية وبخاصة:

• الصواعق • الزلازل • سقوط المطر

٥. تموت كريات الدم الحمراء في دم  
الإنسان بنسبة هائلة قد تصل في  
الثانية الواحدة إلى:

• ١٥ مليون كرية • ٢٠ مليون كرية  
• ٢٥ مليون كرية

الاسم :

العنوان :

ترسل الإجابات مرفقة بقسمة المسابقة إلى العنوان  
التالي مع ذكر الإسم الثلاثي :  
دولة الكويت - ص.ب : ٢٣٦٦٧ الصفاة - ١٣٠٩٧ الكويت.  
مسابقة براعم الإيمان العدد (٣٣٦)  
آخر موعد لقبول الإجابات هو :  
نهاية شهر رجب ١٤٢٥ هـ.

يكتب على المغلف رقم المسابقة ولا توضع  
أي مرفقات مثل الصور والرسائل  
بل كوابون حل المسابقة فقط

قيمة الجوائز 100  
دينار لعشرة فائزين

- ١ غارثور ٢ الكافيار ٣ التكامل والتفاضل ٤ مئتان وست عظمت ٥ مئة ألف حديث

حل  
مسابقة  
العدد ٣٣٣

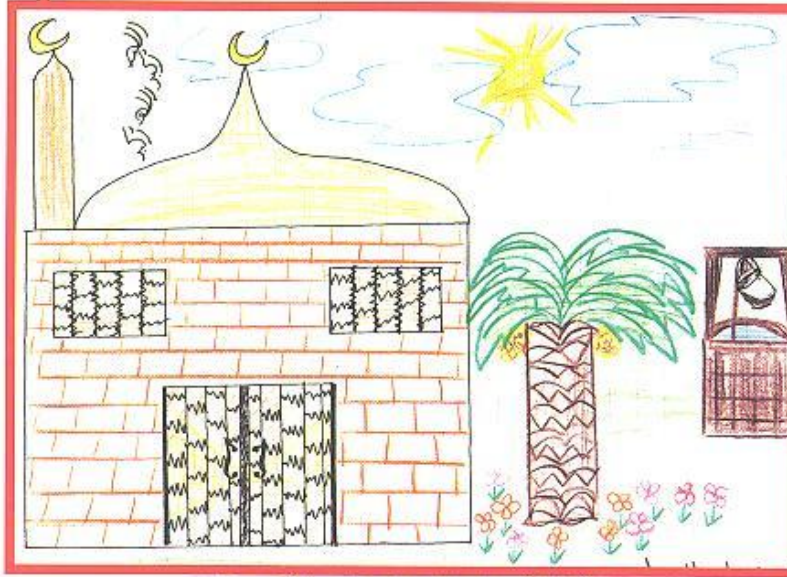
أسماء  
الفائزين في  
مسابقة العدد  
٣٣٣

١. أسماء عبد المنعم إبراهيم غانم  
الغربية - طنطا ١٦ شارع بونايرت. الدور الرابع. شقة ١٠. مصر
٢. محمد إبراهيم زاهر  
القاهرة. كوبري القبة. ٢٠١ شارع القوائد. الرمز  
البريدي ١١٣٣١. مصر
٣. دلال مصطفى اللوغاني  
العمرية. قطعة ١. شارع ٤. منزل ٨. الكويت
٤. بسمة فريد أسد عمادي  
قرطبة. قطعة ٢. شارع ٢. منزل ٢٤. الكويت
٥. حسام محمد حاتم  
ميدان حوثي. شارع احد. مقابل إدارة مرور حوثي. الكويت
٦. أشرف فضل حسن فريد  
لحج. الحوطة. وحيدة. الرمز البريدي ٢٠١. اليمن
٧. ناصر علي محمد  
أبوظبي. ص.ب: ٥٥٢٣٦. الإمارات العربية المتحدة
٨. خليل يعقوب هندي  
عمان. ماركا الشمالية. ص.ب: ١٥٢٦٢. الرمز البريدي ١١١٣٤. الأردن
٩. ریحانة سعد العاقبة  
حي الشرفاء. شارع مولاي إدريس رقم ٤٦. شفشون 91000. المغرب
١٠. محمد إبراهيم طه عباد الله  
طنطا. أرض الجمعية. شارع سعد بن أبي وقاص. عطفة ٣. رقم  
مصر

براع 34م الإيمان

رسوماتكم الجميلة  
أضافت إلى مجلّتكم  
رونقاً جديداً وبرزت  
لدينا مواهب تبشر  
بفنانين واعدين ..  
مازلنا بانتظار رسوماتكم

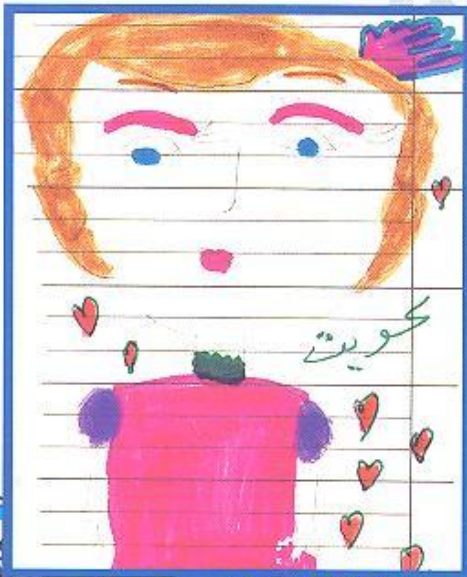
# لوحتي الجميلة



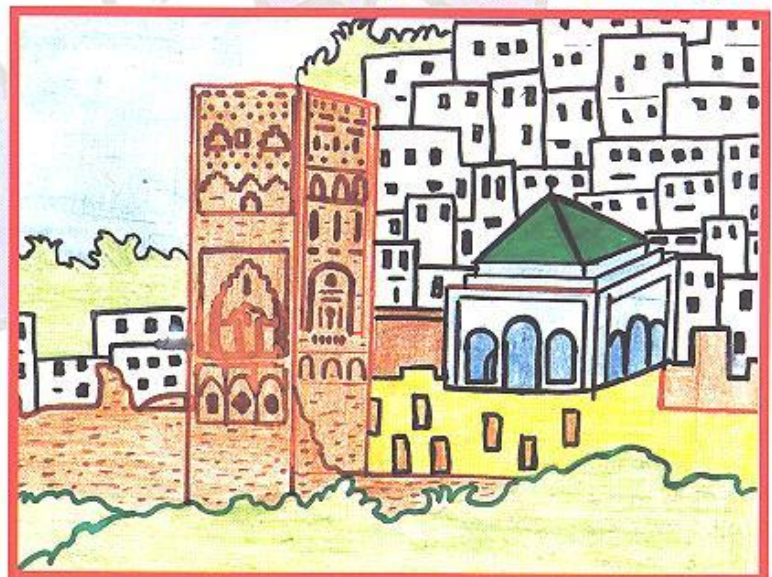
فضة علي الجندل - الكويت



ساره محمد العجمي - الكويت



فاطمة هيثم - الكويت



التباعي عبدالحق - المغرب



فكرة ورسوم: عماد صقر

# نصائح

