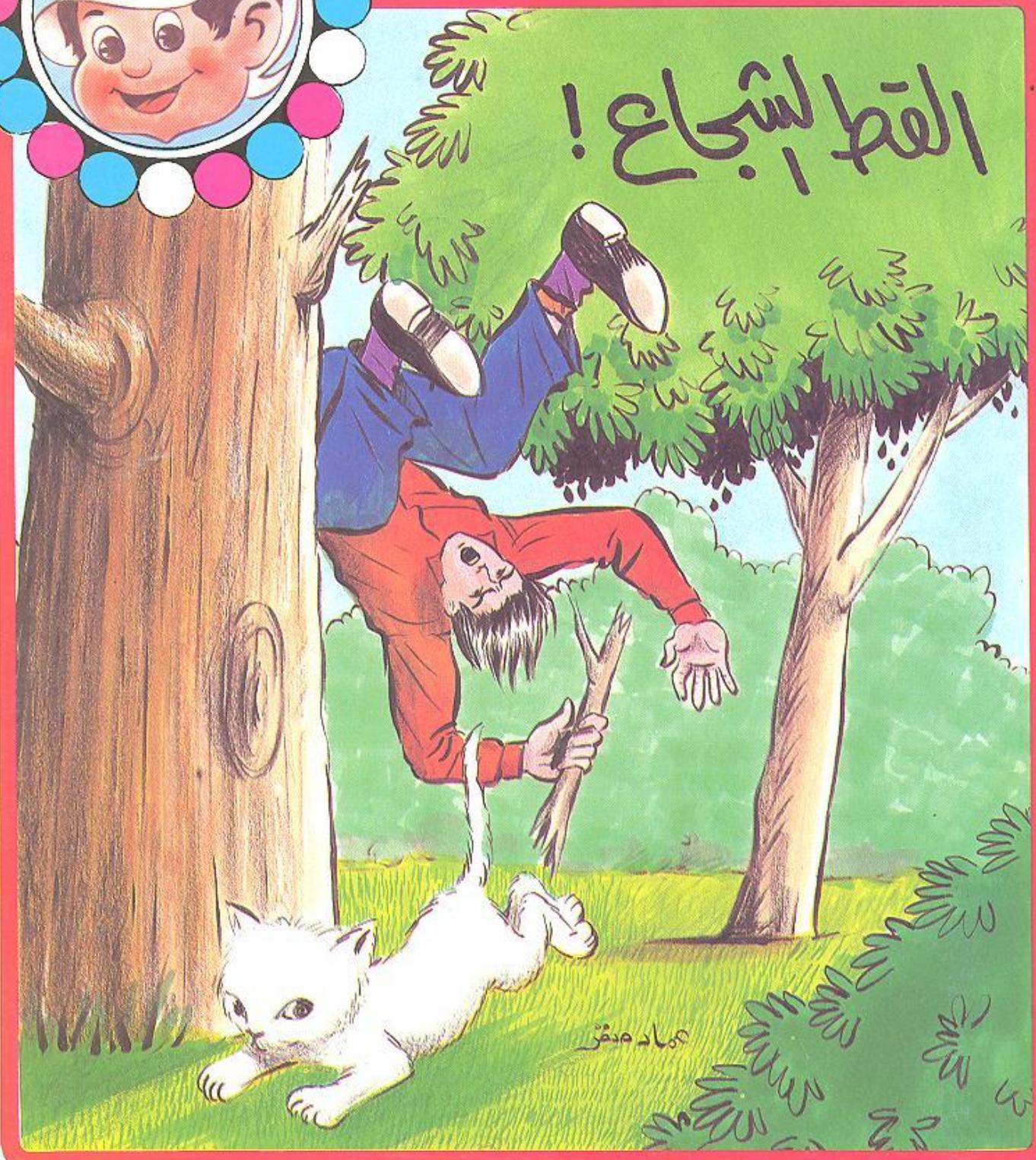


براعم الابداع

• العدد ١٥٨ شعبان ١٤٠٨ هـ / أبريل ١٩٨٨ م

الفَطَّالْتَبِيعُ!



○ هدية العدد ٢٨٤ من مجلة الوعي الاسلامي

لِلْفَرَّارِ التَّمَرُّدِيِّ

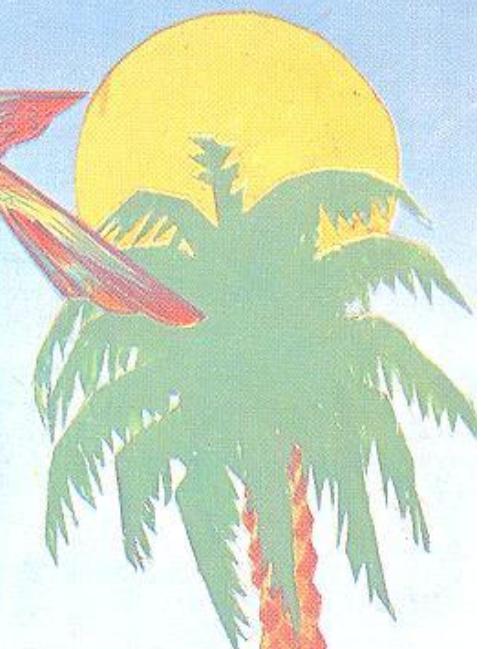
أعزاءنا أبناء الإيمان ...

بالأمس القريب رأيت منظراً هالئني وبعث في جسدي قشعريرة لقد رأيت بعض الصبية الصغار يتراكمون خلف زميل لهم يسخرون منه وينعتونه بالقاب يكرهها ولم يتركوه حتى اندفع هذا الطفل المسكين بالبكاء .

إن مثل هذه الأفعال يا أحباءنا نهى عنها الإسلام لأنها تعد سخرية بالآخرين ومن حق المؤمن على أخيه المؤمن ألا يناديه باسم أو لقب يكرهه ويزري به كما أن من العيب أن يغير المسلم أخيه المسلم « وصدق الله العظيم : « يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكنَّ خيراً منهاهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ومن لم يتبع فأولئك هم الظالمون »

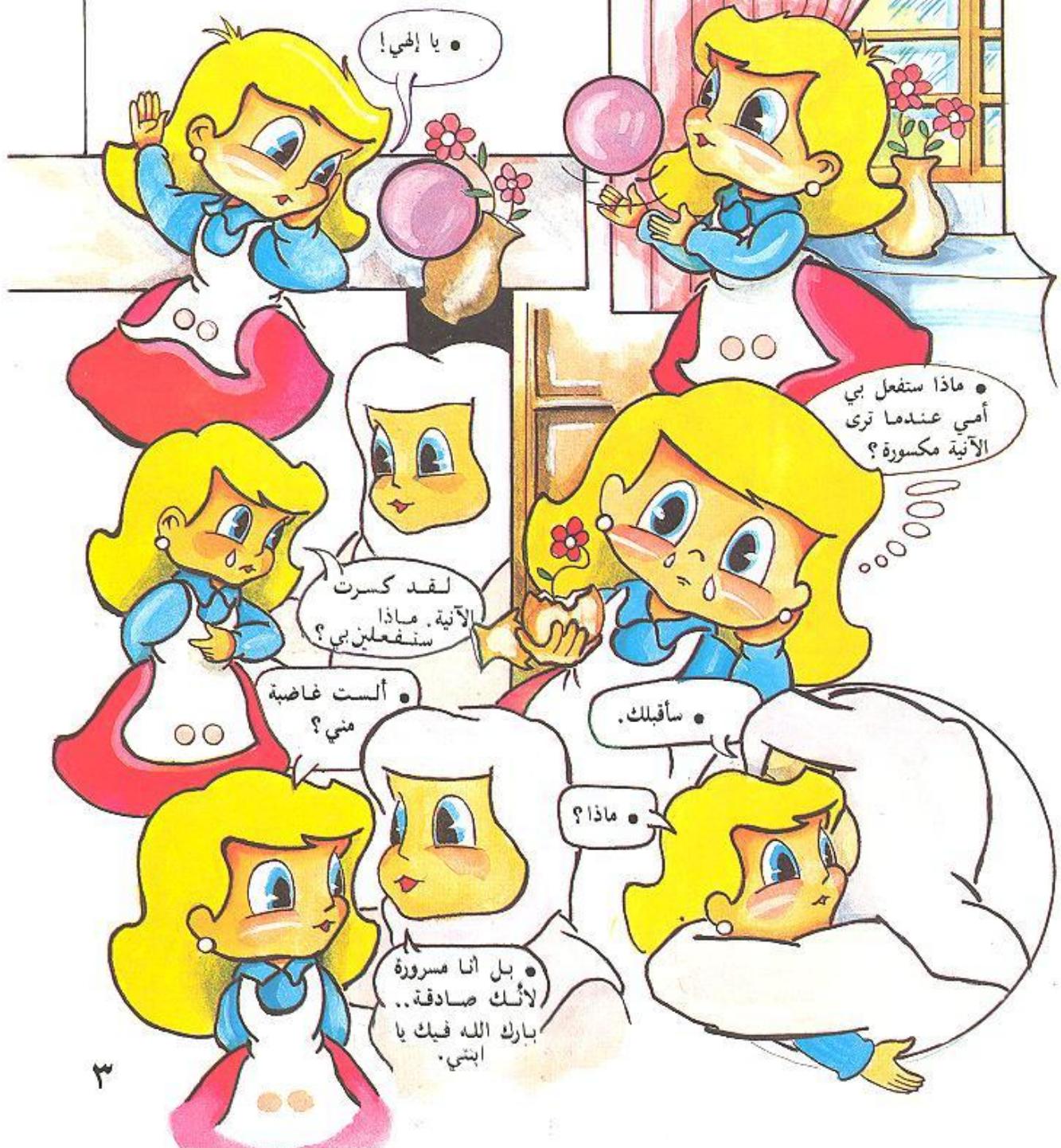
تلخلقوا يا أعزاءنا بأدب الإسلام وأخلاقه وابتعدوا عن كل ما نهى عنه لتحقيقوا الخير والسعادة في دنياكم وأخرتكم

محمد صقر



آلاء حنافة

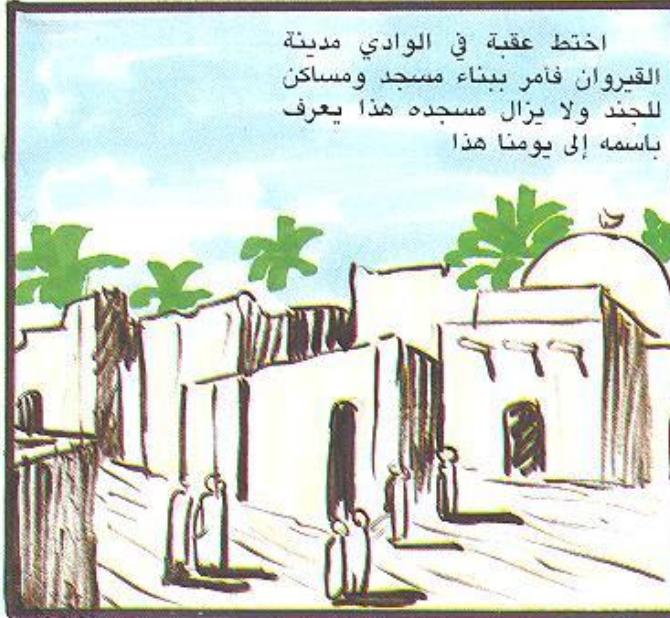
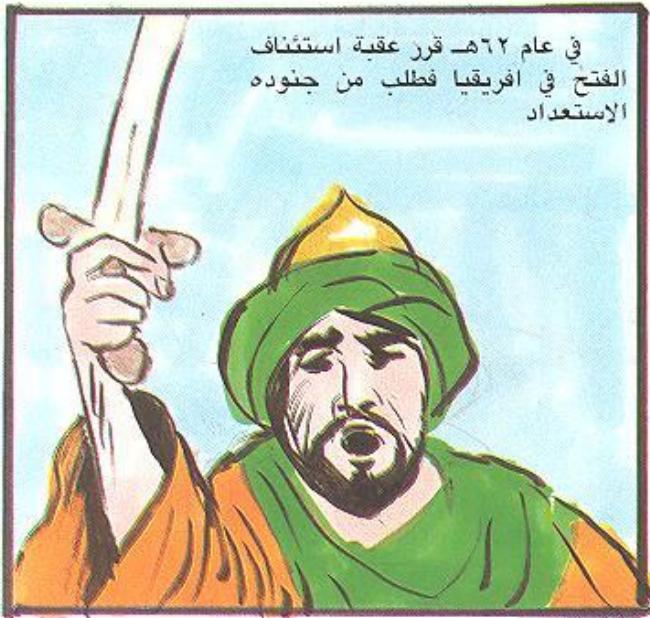
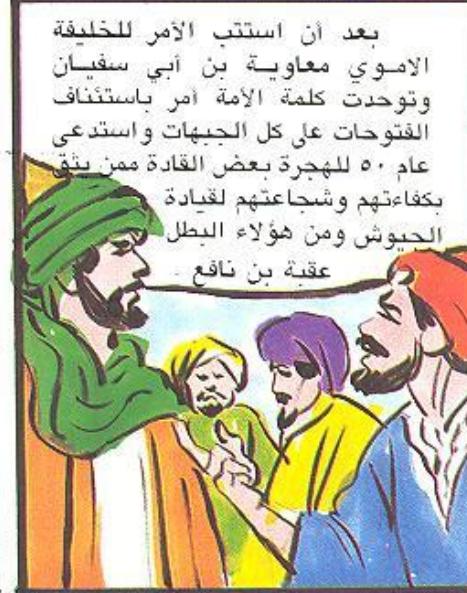
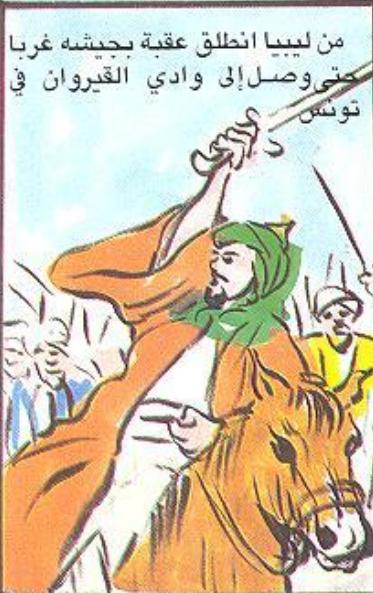
كانت آلاء تلعب بالكرة في غرفة الجلوس



صفحات مشرقة من التاريخ الاسلامي في العهد الاموي

البطل الشهيد

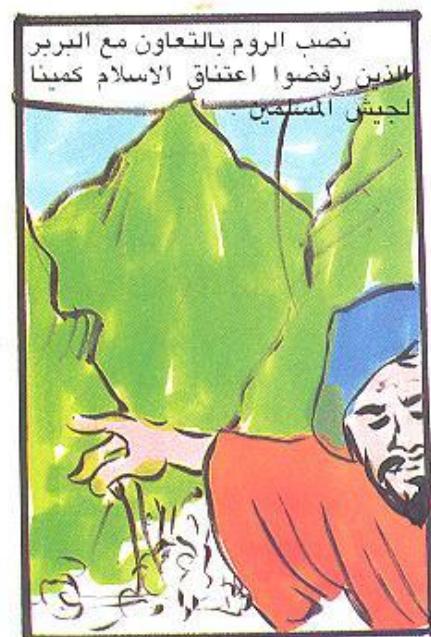
عقبة بن نافع



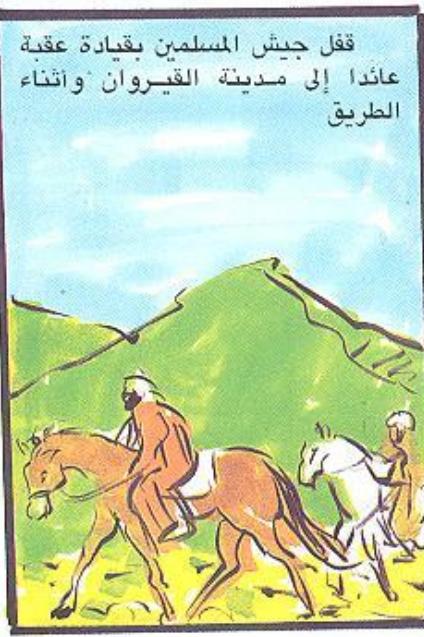


استمر عقبة في توغله حتى وصل المحيط الاطلسي
أرض الجزائر وهناك هاجم حصنون الروم المستعمرین
وبدأ يبشر الاسلام بين البربر سكان الجزائر

الاصلين



نصب الروم بالتعاون مع البربر
لذين رفضوا اعتناق الاسلام كميناً
لجيش المسلمين



ف kep جيش المسلمين بقيادة عقبة
عاذنا إلى مدينة القิروان واثناء
الطريق



والله لو أنَّ وراءَ هذا البحر
ارضاً لخضته في سبيل الله

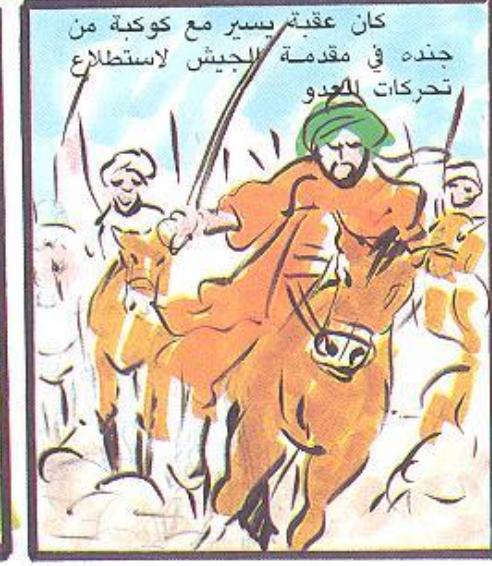


لم تسقط الرایة الاسلامية التي
حملها عقبة فابطال المسلمين في
انتقامها وتقدم حملها من

عقبة



وفجأة وقع عقبة في الكمين لكنه
أبي أن يستسلم وظل يقاتل قتال
الأبطال حتى خر صريعاً في سبيل الله
ودفن هناك في منطقة الزاب في الجزائر



كان عقبة يسير مع كوكبة من
جنده في مقدمة الجيش لاستطلاع
تحركات العدو

الله

أنبياء

من

سليمان عليه السلام

(٣)

ويجعلنا أذلة واقتربت عليهم ارسال هدية مناسبة الى سليمان لعله يتراجع عن تهديده . ارسلت بلقيس رسولا الى سليمان عليه السلام وحملته هدية ولما دخل الرسول بالهدية غضب سليمان غضبا شديدا وقال له : إرجع اليهم فلنأتينهم بجنود لا قبل لهم بها ولنخرجنهم منها أذلة وهم صاغرون . جمع نبي الله سليمان عليه السلام جنوده من الجن وقال لهم : أيكم يستطيع ان يأتيني بعرش بلقيس قبل ان تحضر علينا ؟ قال عفريت من الجن : أنا أتيك به يأنبئ الله قبل ان تقوم من مقامك هذا ! وهنا ارتجل آخر يمتلك العلم والمعرفة وقال : يا نبي الله أنا أتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك وينطبق جفك . وافق سليمان عليه السلام على الاقتراح الثاني

علمنا يا أحبابي في حلقة ماضية ان الله سبحانه وتعالى سخر الطير لنبي الله سليمان عليه الصلاة والسلام وعلمه لغاتها لهذا فإنه كان يتقدما باستمرار وفي احد الأيام افتقد طائر الهدد فغضب غضبا شديدا وقدر معاقبته بعد عودته إن لم يقدم عذرا مقبولا عن هذا الغياب ، ولما جاء الهدد وسأله نبي الله عن سبب غيابه قال الهدد :

كنت في بلاد بعيدة في ارض (سباء) من بلاد اليمن السعيد وهناك وجدت قوما تحكمهم امرأة تدعى (بلقيس) لها عرش عظيم وهو لاء القوم يعبدون الشمس من دون الله . لم يصدق سليمان الهدد فيما قاله وأجابه : ستنظر فيما قلت هل هو صحيح أو لا ؟

وعلى الفور أمر نبي الله سليمان عليه السلام بكتابة رسالة الى بلقيس دعاها فيها الى عبادة الله وإلا فسيرسل إليها جيشا عظيما لا قبل لها به وحمل الهدد الكتاب وطار به الى سبا وتسلل من نافذة القصر والقى بالكتاب على سرير بلقيس

خافت بلقيس كثيرا عندما قرأت الكتاب امام اعوانها الذين طلبوا منها رفض دعوة سليمان عليه السلام لكنها قالت لهم : إني أخاف أن يأتي سليمان علينا ويدمر بلدنا

أهذا هو عرشك ؟ فقالت بتردد : كأنه هو ! وهكذا أظهرت بلقيس جهالتها وضعفها أمام نبي الله سليمان عليه السلام وأدركت أنَّ ذلك كلَّه من فضل الله فقالت على الفور : « رب اني ظلمت نفسي واسلمت مع سليمان لله رب العالمين »

أما كيف مات نبي الله سليمان فلهذا ايضاً قصة فيها عظة وعبرة القصة تقول :

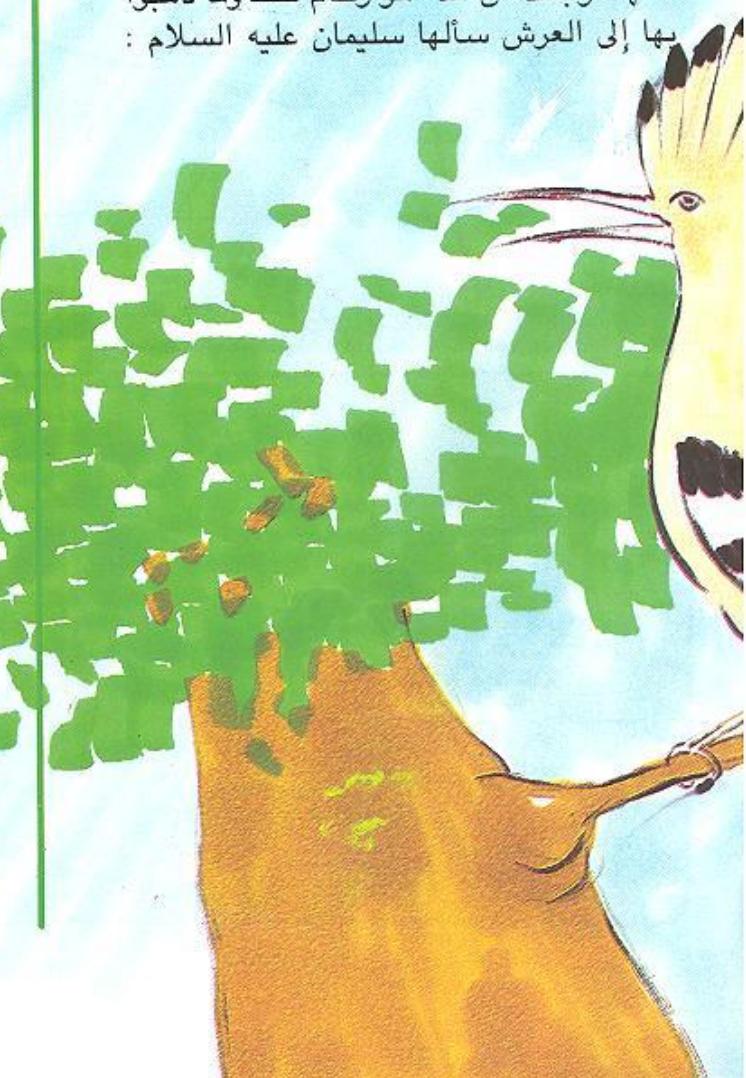
بعد أن حكم سليمان عليه السلام أمداً طويلاً دنا منه الأجل وصعدت روحه إلى باريته في وقت كانت فيه بعض المباني العظيمة التي شيدتها غير منتهية . كان جالساً على كرسيه وبيده عصاه عندما مات لكن الناس ظنوا أنه حي فلم يقتربوا منه لهيبته لقد أراد الله تعالى أن يبقى الجن مسخرين لسليمان حتى بعد موته ليكملوا المباني العظيمة وليعلموا أنهم عاجزون مفتقرون إلى الله . وهكذا مات نبي الله سليمان والكل يعمل وكأن سليمان عليه السلام لا يزال حيا ! وعندما أتموا البناء سخر الله لعصا سليمان حشرة صغيرة كالسوس بدأت تنخر بالعصا من الأسفل فلما أكلت الحشرة أسفل العصا التي يتکئ عليها خر سليمان نبي الله جثة هامدة وأدرك الانس والجن أنه لم يمت الآن وإنما مات قبل فترة لكنها قوة الله وإرادته التي لا تقف دونها إرادة .

والى لقاء آخر مع نبي من أنبياء الله عليهم صلوات الله وسلامه أجمعين

وفي أقل من الثانية كان العرش بين يديه أما الرسول فإنه لما وصل إلى بلقيس عائداً وأخبرها بما رأى وبما هدد به سليمان عليه السلام خافت وقررت الذهاب إلى سليمان في أرض فلسطين في وفد من عظماء القوم عندها . علم نبي الله سليمان عليه السلام

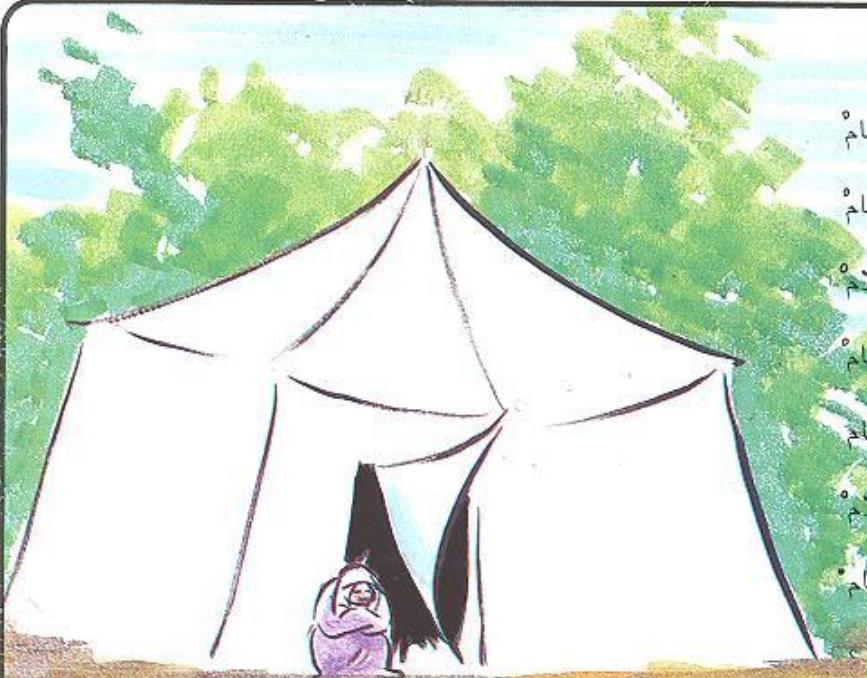
بعدوم بلقيس فبني لها قصراً عظيماً فرشت أرضه بالرخام الزجاجي الشفاف ووضع في داخله عرشهما بعد أن غير بعض معامله فلما

حضرت ورحب نبي الله بها أدخلها القصر فشمرت ثيابها وكتفت عن ساقيها لئلا تبتل بالماء ظناً منها أنَّ هذا الرخام الزجاجي هو ماء لكنها فوجئت أنَّ هذا هو رخام فقط ولما ذهبوا بها إلى العرش سألاها سليمان عليه السلام :



البطل الصغير

للاستاذ محمد برهام



نضال :
أرى الصغار حولنا
كُل بيته أقامْ
وإنني وصيَّةْ
مثلي نائم في الخيامْ
وفوقنا من دونهم
دوماً يخيمُ الظلامْ
على الرمال والحمى
في كل ليلة نسامْ
ومعظم الاوقات لا
ماء لدينا أو طعامْ
وأين يا أمي أبي
فلا خطاب أو سلامْ
قد قلت في مسافرْ
وقد مضى عام وعامْ
تبكين يا أماه عفْ
وا هل يخونني الكلامْ

الأم :
لا يابنتي إنما
فاجأتني والقلب دامْ
ولسوف أحكي فاستمعْ
مني غرائب قصةْ
فإلام أكتم سرها
في خاطري عن فلذتي ؟
ها قد كبرت لتقتسمْ
معنا هموم قضيةْ
ثم تلتفت :
أأتيت ياهند ؟
نعم
ماذا وراءك يابنتي ؟





هند
الدم من ثُرِّبِ الْحَمْى
فَعَلَيْهِ عَيْرٌ مُّحَمَّدٌ
حتى تعود ديارنا
وأقولها ملء الفم
إني فلسطينية
وإلى العروبة أنتمنى
ولى أبي في الخلد اهـ^{هـ}
لدي فرحتى وترحى
نضال
أمـاهـ إـنـيـ قـدـ سـمعـ
تـ الـآنـ مـاـلـمـ أـفـهـمـ
ووـعـدـتـيـ أـنـ تـصـحـيـ
قـدـ انـ آـنـ تـكـلمـ

فَمَنَا بِأَقْدَسِ وَاجِبٍ
لِيَلَا، وَاتْجَحَ خَطْرَةً
لَا يَدُّ منْ عَمَلٍ تَحْمِلُ
رَبِّرِ الْحَمَىٰ مِنْ قِبْضَتِهِ
لَا شَيْءٌ فِي دُنْيَا الْوَرَىٰ
أَغْلَىٰ مِنْ الْحُرْبَىٰ
أَنَا لَمْ أَقْفَضْ حَدَ السَّلَامِ
مِنْ فَانِهِ أَشْوَدُتِي
مَا لَمْ يَكُنْ سَهْمًا يُعْرَضُ
أَنْ لِلرَّدِي عَصْفُورَتِي
الْأَمْ
يَاهَنْدُ عِيشِيٌّ، وَاسْلَمِيٌّ
أَنْ أَرِي قُمَّةَ الدُّمِّ

نضال
 أسماء، إني قد عزمتُ
 بباركيني ياسماء
 هند أنا أمي أبي
 لك يافلسطين فداء
 نادي الحمى أبطاله
 لبيك يا أحلى نداء
 في القدس أولى القبلتين
 إلى اللقاء إلى اللقاء

هند :
وإذا خرجنا للكفاف
ح يقول سفاكوا دماءً

الأم :
وابووك كان مناضلاً
ومن الجنود الأوفياء
فمضى شهيداً نضاله
ضمن الضحايا الابيريات

الام :
 كانت لنا دارٌ ورثنا
 ها ، نُكِنُ لها الولاءُ
 ولنا بها نخلٌ تسا
 مي رأسُهُ في كبراءٍ
 فيها تزوجنا وعش
 نا في أمانٍ وهناءٍ
 غلاثنا مِنْ أرضنا
 عادت علينا بالرخاءُ

A vibrant, hand-drawn style illustration of the Dome of the Rock. The dome is depicted as a large, rounded structure with a gradient of yellow and orange. A small, stylized figure stands atop the dome. Below the dome, a decorative band with intricate blue and gold patterns is visible. The background is a light blue sky with soft, white clouds.

نَضَالٌ : مُشْرِقَةً وَلَنَا مَسَاءً
تَبَكِينَ يَا أُمِّي لَقَدْ
ذَابَتْ عَيْونُكِ مِنْ بُكَاءً
هَذِهِ : أَخْدَأَ الْحَمَى وَطَنَأَ لَهُمْ
قَوْمٌ، وَصَرَرْنَا فِي الْعَرَاءِ
وَبَأْيَ حَقٌّ لَاتْسَانِي
ذَاكَ شَرْعُ الْأَقْوِيَاءِ
الْآمِ : بِالْمَنْطَقِ الْمَلْوَبِ سَمِّ
سَانَا الدَّخِيلُ كَمَا يَشَاءُ
فَيَقُولُ إِنَّا لَا جَئْنَوْ
نَّ وَقَالَ إِنَّا أَدْعِيَاءُ

!**ପାତ୍ରମାନ**

بِقَلْمِ مُحَمَّد لَبِيبِ الْبُوْهِي

ونحب الوالد والوالدة ونحب إخوتنا ، ونحب أهلنا
بالمولدة وعمل ما يحبونه مما أمر به الله ، ونحب الناس
بحسن المعاملة ، ونحب الفقراء والمساكين بالاعطف
على البر والأحسان ، ونحب الوطن بالعمل على رفعه
شأنه .. تلكألوان وأنواع من الحب يا سعاد ..
قالت سعاد ضاحكة : ثم ما حبك للحلوى يا
سمير !! قال سمير مبتسمًا متلطفًا أحب الحلوى كما
تحببها أنت يا سعاد وكما أهديك بعضا منها ،
وضحكا معًا ثم قال : وأما حبي للقط فهو حرصي على
راحته وإسعاده وحمايته ، ثم قال في حماس واعلمني
يا سعاد أن في ذلك ثوابا من الله ورضوانا
قالت سعاد : أيكون لما عبتك للقط ، وفرحت به ،
واحضار الجبن له ما تتحدث عنه من ثواب الله
، وضوانه ؟

قال سمير : نعم .. وهل تنسين ما تعلمناه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من أن امرأة دخلت النار بسبب هرة حبستها ولم تطعمها ولم تطلقها التirth عن دقيقها في الأرض ؟

قالت سعاد : شكر الله إذ ذكرتني بهذا فقد سبق
أن سمعته كما سمعت بما جاء عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم عن دخول رجل الجنة لأنه رأى كلبا
ضعيفاً يلهث من العطش وهو يبحث عبثاً عن شربة
ماء فتعطف عليه الرجل وجعل يغترف له الماء بكافيه
ويجعله يشرب حتى ارتوى فشكر الله للرجل صنعيه
وأدخله الجنة .

قال سمير : وهكذا يثيب الله تعالى على كل عمل طيب وعلى الرحمة بالانسان وبالحيوان على حد سواء فالاراحمون يرحمهم الرحمن .

ومضت الأيام ، وجاءت العطلة المدرسية الصيفية ، وجاء إلى دار سمير من بلد آخر بعض أقارب الأسرة ، ومعهم طفل صغير اسمه بكر ، لكن هذا الطفل كان شقياً يعيش في الحديقة ويقتلع

كان لسمير قط صغير أبيض اللون حسن المظهر ، وكان يطيب لسمير في أوقات فراغه أن يداعب قطه ، ويتحفه ببعض قطع من الجبن ، ومن أجل ذلك كان القط يبادل سميرأ حبا بحب ، وكثيرا ما كان يجلس تحت قدميه حين يستذكر دروسه ، وفي بن صباح حين خروج سمير الى المدرسة كان القط يجري خلفه ليودعه عند أبواب الحديقة ، ويسرع بذلك لاستقباله عند عودته ، فياخذذه سمير بين يديه ويداعبه ويردد القول له : لا تحزن يا صديقي لغيابي عنك بعض الوقت فأنا أذهب الى المدرسة لتحصيل العلم الذي جعله الله سبحانه فريضة على كل مسلم ومسلمة ولا طريق للمستقبل السعيد الا بالعلم وعند سماع أخته سعاد لهذا الحديث المتكرر كانت تبتسم ضاحكة وتقول : إنك يا سمير تخاطب القط الصغير كأنه يعي ويدرك ما يقول ، فيقول سمير ، إنه لا يدرك معنى كلامي يا سعاد ولكنك يحس من ملاطفتي له بالحب ولدودة ، انظري إليه إنه يهز ذيله سعيدا ، إنه صديق عزيز يا سعاد . إننى أحبه كثيرا ، كثيرا يا سعاد .

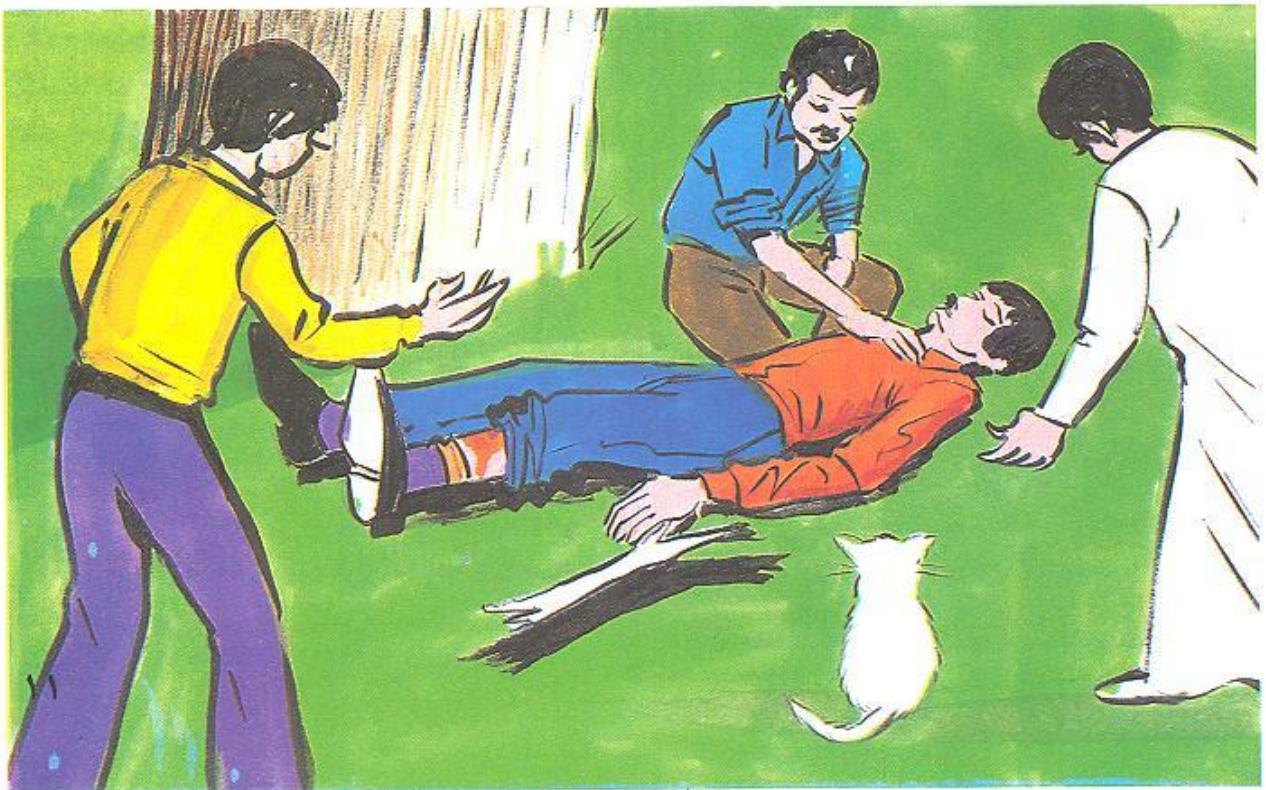
فتقول سعاد : أنا لا أفهم شيئاً عن هذا الحب ولا
أدرك معناه ؟ هل أنت تحبه مثلاً كما نحب نحن أمّنا
وأهلنا ؟ فيقول سمير : الحب أنواع يا سعاد ، وكل
نوع له أسلوب وأصول وواجبات فنحن نحب الله
سبحانه وتعالى وحبنا له يكون بطاعته وأداء
فرائضه ، ونحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ،
وحبنا له بأن ندرس سيرته ونقتدي بأخلاقه التي لا
 سبيل إلى السعادة في الدنيا والآخرة إلا بالعمل بها ،
 وقد صفة الله تعالى بأنه على خلق عظيم ،

كان لكم فيهم أسوة حسنة ملئ كان يرجو الله
وال يوم الآخر) ٦ - المتحنة قالت سعاد : هذا شرح
عظيم يا سيد ثم ماذَا عن أنواع الحب الأخرى ؟

المسكين الذي لم يعد يستطيع السير والنهوض ، وكان أهل البيت في حيرة وقلق لغياب الطفل ومضت ساعات وهم يبحثون عنه وهو في مكانه بعيد فلم يهتدوا اليه ، وظل مكانه يبكي ويندم على خروجه بغير إذن من أهله ويندم ندماً أشد على ما قدمه للقطط من أذى ، أما القط فإنه أخذ يجري مسرعاً حتى وصل الدار ، وقفز من النافذة وأسرع إلى صاحبه سمير ، وراح يشده بكل قوته من جلبابه ، ولم يدر سمير لذلك سبباً ، ولكن القط ظل يشده ويشده ويجرri نحو الباب ويموه بقوته ثم يعود إلى سمير ويعاود جذبه من جلبابه ، وكان سمير في عجب من أمر القط ، ولكن فرحة بعودته لم ينسه حزنه لغياب صاحبه الكبير ، ولما رأى أهل الدار القط على هذه الصورة تعجبوا من أمره ، وقالوا : انظري يا سمير ماذا يريد منك أصحابك هذا الذي يشتك من جلبابك ، هيا بنا نتبعه ، فساروا خلف القط في ظلام الليل وهم يحملون المصابيح ، حتى وجدوا الطفل المسكين يبكي ويصيح فعادوا به إلى الدار سعداء بهذه النتيجة شاكرين للقط الصغير شجاعته وذكاءه ، أما القط فقد أخذ يحوم حول بكر كثيراً كثيراً ، كانه يريد أن يعبر له عن فرحة بسلامته ، وندم بكر كثيراً على ما كان منه ، وصار بعد شفائه صديقاً للقط متاطفاً معه ، وقد تعلم درساً عن وجوب الرحمة لبني الإنسان والحيوان على السواء .

الشجيرات النامية ، ويقذف الأبواب بقطع من الحجارة ، ولم يكن يستمع إلى نصح أو إرشاد ، حتى القطة الطيف لم يسلم من أذاه ، فكان يطارده بالعصا عندما يراه يقترب من صاحبه سمير .. واستمر أذاه للقط الذي صار حزيناً ، وأخذ يتتجنب طريق بكير ، وكان سمير يدافع عن القط وينصح صاحبه بأن هذا الأذى حرام ينال صاحبه عقاب الله ، وأمر لا يليق ، وكان سمير يؤثر الذين مع صاحبه لأنّه ضيف ، والضيوف من حقه أن يكرم على كل حال ، وكان سمير شديد الحزن لغياب صاحبه القط الذي هجر الدار فراراً من الأذى واتخذ له مخبأ خلف إحدى الأشجار الكبيرة في الحقل البعيد عن الدار .

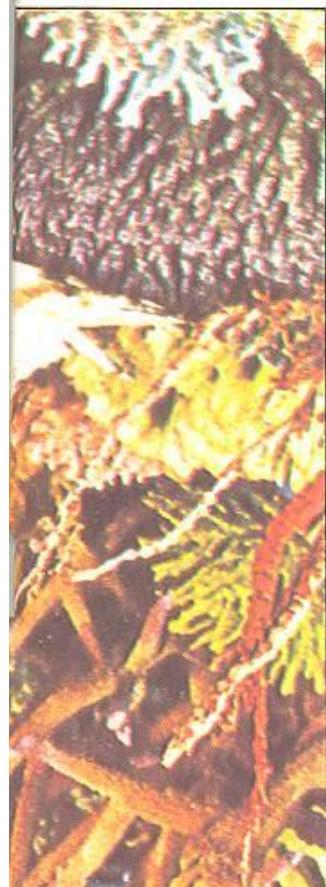
وبمرور الأيام حدث شيء عجيب للطفل بكير الذي كان يكثر من التجول خارج البيت بحثاً عن القطة التي أذاه ، وكان يذهب في ذلك بعيداً عن الدار ، ولما رأه القط ذات مرة خاف منه وراح يجري ، وصعد على أحدى الأشجار حتى قمتها ، فتابعه الطفل العائد وجعل يتسلق الشجرة خلفه وهو ممسك بالعصا فسقط من فوق الغصن ، وكسرت ساقه ، وسال منها الدم . وأخذ يبكي ويبيكي ، ولم يعد يستطيع السير حتى ذهب النهار وهو راقد في مكانه فهبط القط إليه ، وجلس إلى جانبه لحظات وهو حزين من أجل الطفل ، وهداه تفكيره إلى أمر قد يستطيع به إنقاذ الطفل



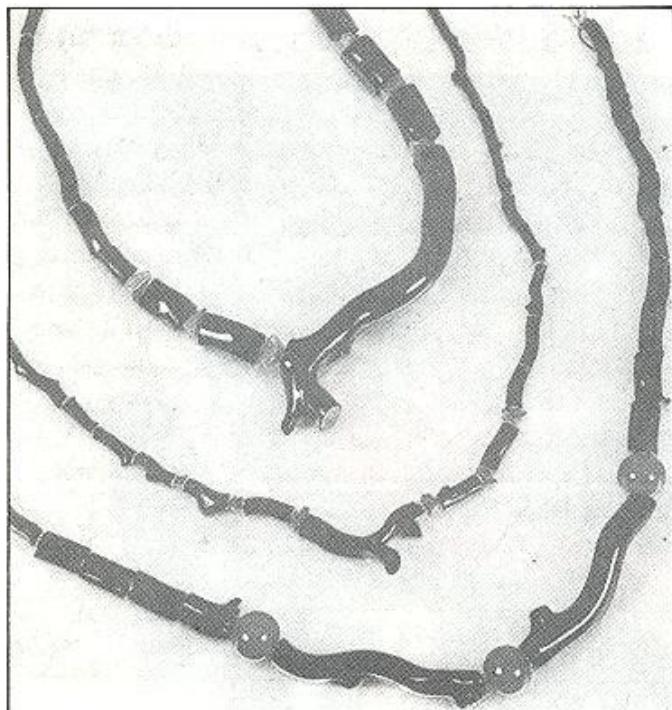
المرجان

قال تعالى في كتابه الكريم :
 « مرج البحرين يلتقيان ★ بينهما بربخ
 لا يبغيان ★ فبأي ألاء ربكم تكذبان ★
 يخرج منها اللؤلؤ والمرجان »

المرجان كائن حي من كائنات الله التي لا تعد ولا تحصى في هذا الكون الواسع الفسيح. يعيش المرجان في اعمق البحار والمحيطات وكان الناس يعتقدون لفترة طويلة أنه كائن نباتي حتى جاء العلم الحديث وأثبتت انتماء المرجان إلى عالم الحيوان رغم ظهره الخارجي كنبات بحري. يعيش المرجان في مستعمرات تتراوح اعمارها بين ٧٥ - ١٠٠ سنة ولا يمكن لها أن تصمد أكثر من هذه الفترة في مواجهة العواصف وتنشر هذه المستعمرات على عمق يتراوح ما بين ٧٠ - ١٠٠ متر بيد أنَّ الانواع الجيدة من المرجان تستخرج على عمق ٧٠ متراً وهذه الانواع الثمينة تنمو في مستعمرات منعزلة في قاع البحر، وليس كل المرجان صلباً فهناك بعض الانواع من المرجان من مواد هلامية جامدة وفيه اشواك كثيرة صلبة .



عقود مصنوعة من المرجان



إحدى مستعمرات المرجان



استخدامات المرجان

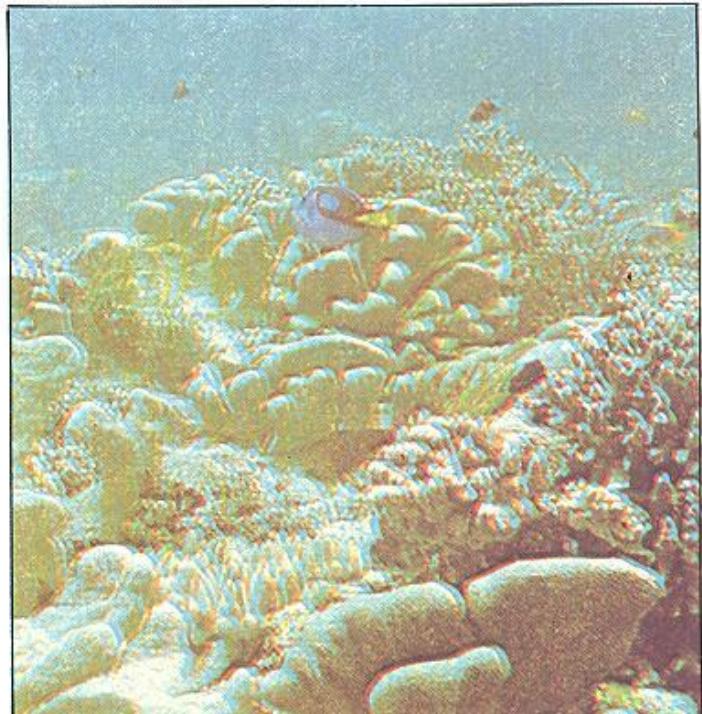
يتم تقطيع المرجان طبقاً لمتطلبات وسمات الأذواق السائدة وأحياناً يتم الاحتفاظ به في شكله الطبيعي وقد تقتضي الضرورة بتحلية المرجان ببعض عناصر الزيينة الإضافية المصنوعة من الفضة أو الذهب أو الماس أو الأحجار الكريمة وذلك من أجل صنع العقود والأقراط والأساور.

ويُعدُّ المحيطان الهندي والهادئ من أكثر المناطق شهرة بالمستعمرات المرجانية كما اكتشف مؤخراً المرجان الأسود النادر في أعماق بحر إيجية لتصديره تركياً بذلك ثالث دولة في العالم يتوفّر فيها المرجان بعد الولايات المتحدة الأميركيّة واليابان.

البحر يكون قوياً إلى حد أنه يمكن للمرء أن يقرأ كتاباً على هذا الضوء وعقب ذلك يتم غسل المرجان بالماء وتركه يجف وتنم هذه العمليات كلها في الظلام نظراً لأن المرجان كائن حي سيقاوم تعرضه للضوء وقد تسفر مقاومته عن تمزقه وعندما يجف المرجان يقطع إلى أجزاء طبقاً لشكله ثم تجمع هذه الأجزاء لصناعة الحلي.



سود



نشيد الضحى السامي



شعر : أحمد حسن القضاة

بأنتمائي واعتقادي
لم أضل بالفساد
بين كفر وعند

مسلم فأخر دوماً
أحمد الله لأنني
فيضيغ الخير مني

مثل غيري من عباد
يشاتي لرشاد
ونجاة للعباد

قد عبّدت الله حفّاً
وسلكت الدرب أخطبو
إنما الدين (حياة)

لا لنفسي أو بلادي
رافعاً رأسي أنا دمي :
لازدهار واتحاد
في ذرى كل بلاد
يلقاء للأعادى
 فهو يسمو بالجماد

أنا لا أقبل ضئلاً
أنا أمضى باعتزال
يا بني قومي هلموا
وارفعوا الرأيات تعلو
وادرأوا الأخطار عنها
وانصروا الدين ببذل

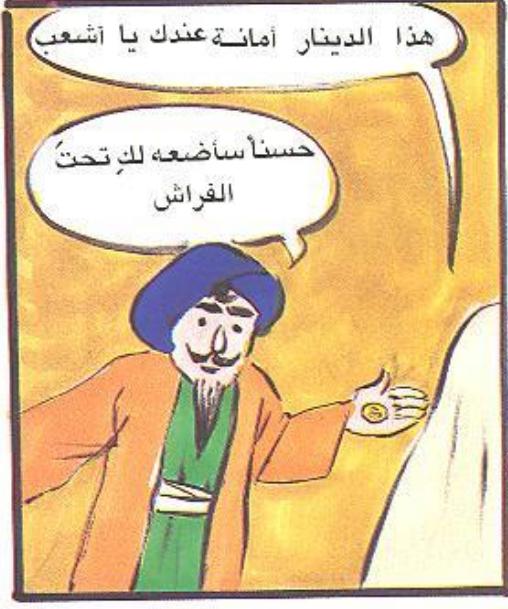
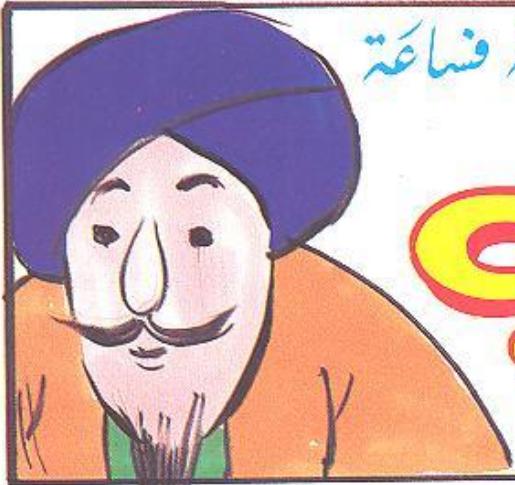
رُوْحُوا الْفَلَوْبَ سَاعَةً فَسَاعَةً

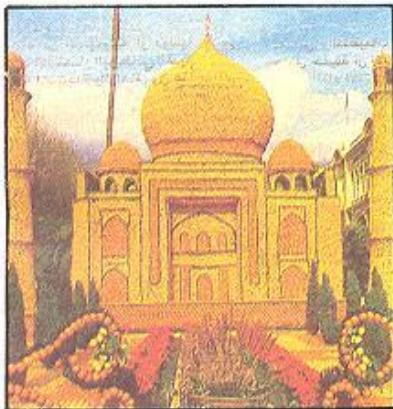
هل سمعت عن أشهر طفلي . في تاريخ العرب انه اشعب بن جير عاش في القرن الاول للهجرة . كان خفيف الليل مليح النادرة شديد الطمع . فكان الناس ينقونه بالطاعم وقيل انه كان يارعا في الرقص وله صوت جميل حتى صار نديما ومسليا لعلبة القوم وكان حريصا على حضور مأدبيهم

ونسبته له العديد من الحكايات والنوادر التي صارت العرب يتناقلونها جيلا بعد جيل ويكتذرون بها وقيل انه بلغ من شدة حرصه على حضور ولائم ومارب الناس ان صار غليبا حتى صار مضرب الامثال في التغلغل والشخص المنتمي هو الذي يفرض نفسه على مجالس الآخرين دون دعوه . فإذا ما سمع بعرس او باحتفال كان اول الذاهبين بل واول الجالسين الى الطعام دون دعوه وتقول الحكایات التي تروى عنه . او تنسحب اليه ان اشعب لم يكن يذهب دون دعوه فقط بل كان يفرض نفسه فرضا حتى ولو طرده طردا وله في ذلك حيل عجيبة ونوادر طريفة .

تعالوا احياءنا ترى بعض حيل اشعب الطريفة ..

أشعب





تاج محل

يعتبر مبني « تاج محل » في الهند بالقرب من دلهي من أجمل المباني في العالم وقد بناه شاه جيهان لزوجته « أرجو ماندبانو ». وكان لقبها ممتازي محل حور . والجدير بالذكر أن الامبراطور شاه جيهان مسلم مغولي الاصل تقلد الحكم من عام ١٦٢٨ إلى عام ١٦٥٨ م . أحب زوجته كثيرا وانجبت له اربعة عشر ولدا وماتت في آخر ولادة عام ١٦٣١ م فبني لها الضريح الذي استغرق بناؤه ٢٢ عاما واشتراك في بنائه ٢٠،٠٠٠ عامل وكان هذا المبني أحد مظاهر الإسراف التي عرف بها شاه جيهان حيث أدى ذلك إلى إفلاس

الدولة مما دفع ابنه إلى الاستيلاء على الحكم ووضع والده في سجن يطل على الضريح وقضى في السجن ثمانية سنوات وتوفي ودفن في نفس الضريح مع زوجته .

عماد عثمان برجوس - الأردن

أضخم زهرة

أضخم الأزهار المعروفة في العالم هي زهرة سو مطرة العملاقة اذ يزيد طول قطعها على التسعين سم . انها جميلة الالوان والمظهر ولكن تفوح منها رائحة غير مستطابة !

والغريب ان هذه الزهرة هي لنبات طفيلي عديم الساق والأوراق اسمه العلمي « رافيزيا ارنولدii » ولهذا النبات جذور تتغزّل في ساق نبات اخر ل汲取 منه الغذاء !

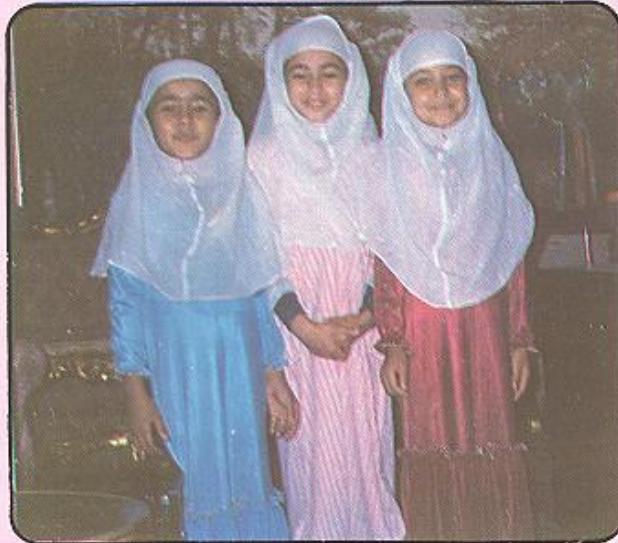
الاخت / نادية ماهر الشيخ

الطاووس المغرور !

يستعيد رجله التي اشتبت بين الأغصان والأشواك الشائكة . ولكن دون جدوى ، وظل يتآلم ويستغيث وبمرور الوقت ازداد الالم .. ألم رجله وألم الجوع والعطش كان الغراب يقف على حافة النهر عندما سمع صوت الاستغاثة فحدث نفسه لا بد أن أبحث عن المستغيث .. وأقدم له العون والمساعدة فأخذ يطير بين الأشجار باحثا عن مصدر الصوت والاستغاثة ، ولما اقترب من مصدر الصوت رأى الطاووس فقرر على الفور مساعدته على الرغم من إساعته له واقترب وأخذ يفحص ويتبين مصدر الألم .. وبعد الفحص وجد ضالته ... وجد إحدى رجلي الطاووس محشورة بين الأغصان الملتفة المتتشابكة وقد أمسكت بها الأشواك من كل جانب . ودون تردد أو تفكير .. أخذ ينقر الأغصان بمنقاره .

.. كان الطاووس يطير من شجرة إلى شجرة .. ومن غصن إلى غصن .. مزهوأ بريشه .. - وكلما رأى الغراب .. نادى عليه ساخرا : أقبل يا أسود الوجه .. يا قبيح المنظر ! فيرد عليه الغراب سامحك الله وهذا !! فيضحك الطاووس ساخرا ثم يطير مزهوأ بريشه .. وجماله .. وظل هكذا كلما رأى الغراب سخر منه .. وذات يوم وبينما كان الطاووس يطير بين الأشجار في اتجاه النهر .. مزهوأ انزلقت إحدى ساقيه بين الأغصان الملتفة المدببة الأشواك .. فأخذ يصرخ .. ويستغيث من الالم .. حاول الطاووس ان

* الصلاة عماد الدين *



الشقيقات دعاء وغادة وشيماء من جمهورية مصر العربية بعنوان المجلة هذه الصورة الجميلة التي تعبر عن سعادتهن وفرحتهن بعد أن أدين الصلاة ويطالبن في رسالتهم جميع البراعم المؤمنة بضرورة المحافظة على الصلاة لأنها تنير القلوب وتشرح الصدور وتيسّر الأمور.

* أول سفينة *

أول سفينة طافت حول الكوكبة الأرضية هي السفينة (فكتوريا) . وهي السفينة الوحيدة التي بقيت سليمة من بين سفن فرديناند ماجلان عند محاولة الشهيرة للطواف حول الكوكبة الأرضية ، عام ١٥٢٠ . فقد نجح ماجلان في محاولته ، وعبر مضيق ماجلان ، ووصل إلى الفلبين ، وهناك قتل وغرقت ثلاثة من سفنه الأربع ، واستمر الناجون من بحارته في طريقهم البحري إلى أن أكملوا الرحلة على السفينة فكتوريا عاكف نسيم جدة

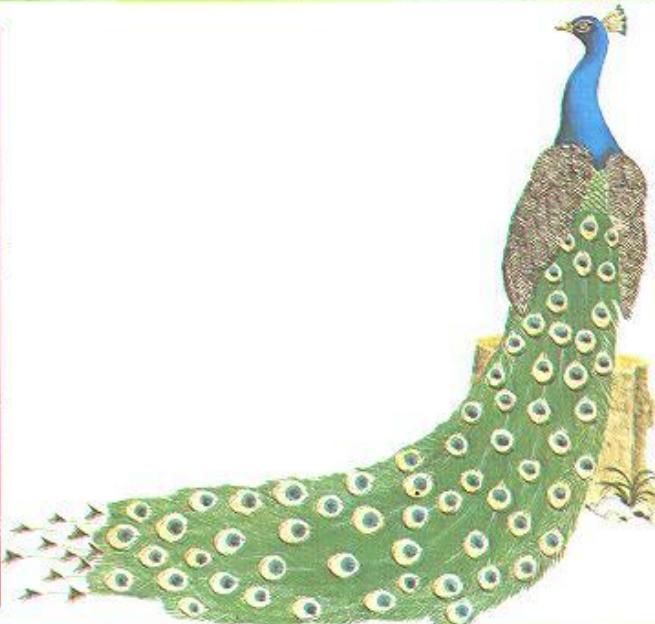
بريد البراعم

- الصديق محمد متولى عبد النبي / مصر : المسابقة مفتوحة أمام الجميع وبإمكانك الاجابة على الأسئلة وإرسالهالينا بالبريد
- الصديقة جميلي حنان / المغرب : يجب أن ترسل صورة إن كنت تودين نشر اسمك في باب التعارف
- الصديق عدنان شرف احمد اسماعيل النهاري / اليمن الشمالي : صفحات المجلة مفتوحة لكم ولكل البراعم المؤمنة في شتى أرجاء العالم الإسلامي الكبير أهلا وسهلا بكم ونحن بانتظار إنتاجك .

دون أن يعبأ بالأشوال محاولاً تكسيرها .. حتى تنفلت ساق الطاووس وبعد جهد استطاع الغراب تكسيرها .. واستعاد الطاووس ساقه وبعد أن أطمأن عليها الغراب وقف الطاووس مطأطئ الرأس .. شاحب الوجه .. حزيناً نادماً على ما بدر منه تجاه الغراب !!

- وكان الغراب قرأ أفكاره .. فربت على جسمه في حنان قائلاً له: لا .. تجزع .. ولا تحزن يا أخي .. عفا الله عما سلف لا تحزن .. فان الله سبحانه وتعالى امرنا بالعفو والتسامح والتراحم فيما بيننا !! تعانق الطاووس والغراب في سعادة وفرح .. وطار الاثنين يحفهم الحب وروح الأخوة والودة .

عبد الباسط ذكري السيد حسين / مصر



مسابقات وجوائز

حل مسابقة العدد (١٥٥)

- ١ - شيد ضريح تاج محل في الهند الملك شاه جيهران ليكون ضريحاً له ولزوجته وكلمة تاج محل محرفة عن الاسم الذي كانت تحمله الاميرة زوجة شاه جيهران وهو مقتذار محل .
- ٢ - تنسب الدولة الايووبية التي أقامها صلاح الدين الايوبي في مصر والشام الى « ايوب بن شادي » المتوفى بمصر عام ٥٦٨ هـ المتوفى ١١٧٣ م
- ٣ - اكبر جزيرة في البحر المتوسط هي جزيرة صقلية ومساحتها ٩٨٢٢ ميل مربع وقد فتحها المسلمون عام ٨٢٧ م بقيادة زياد الله الاغلبي .
- ٤ - سورة القتال هي « سورة محمد »
- ٥ - المعتز هو محمد بن جعفر المتوك الخليفة العباسي الثالث عشر - ٢٥٢ هـ
- ٦ - المعتصم هو محمد بن هارون الرشيد الخليفة العباسي الثامن - ٢٢٧ هـ
- ٧ - المستنصر هو الحسن بن المستنصر الخليفة العباسي الثالث والثلاثون ٥٦٦ - ٥٧٥ هـ

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (١٥٥)

- الفائزون بالجوائز المالية :
- ١ - البيومي علي البيومي عبد العال / مصر
 - ٢ - عائشة محمود محمود طحان - الكويت
 - ٣ - وليد محمد شكري أبو بكر - الأردن
 - ٤ - شفاء السيد علوى - السعودية
 - ٥ - عبد الغنى مصطفى الطاهر ازغيمات - المغرب

الفائزون بجائزة الاشتراك السنوي

 - ٦ - محمد بن حسين العطاس - اندونيسيا
 - ٧ - مسعد عبد الحافظ عبد العال - مصر
 - ٨ - إقبال كمال عبد الكريم - قطر
 - ٩ - عسکر هاشمی - ایران
 - ١٠ - خالد ابراهيم احمد حسين - السودان

مسابقة العدد (١٥٨)

- ١ - المُّ وَالسُّلُوْى كلمتان جاء ذكرهما في القرآن الكريم ثلاث مرات في ثلاث آيات متفرقات : « فَمَا الْمُّ وَالسُّلُوْى ؟ وَمِنْ اولئكَ الَّذِينَ انْزَلَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْمُّ وَالسُّلُوْى ؟ »
- ٢ - صحابي جليل فضل البقاء بجانب رسول الله صلى الله عليه وسلم خادماً له على الذهاب مع أهله وقد ذكر اسمه في القرآن الكريم فمن هو ؟
- ٣ - ما هو الاسم غير المتجانس بين هذه الأسماء « الأربُّ ، الضُّبُّ ، الْبِرْبُوْع ، السِّنْجَاب »
- ٤ - ماذَا نسمى صوت القلم على الورق ؟
- ٥ - كلمة تيلفون كلمة يونانية قديمة تعني « التكلم من بعد » وهي باللغة العربية « الهاتف » فترى من هو مخترع الهاتف ؟

اكتبوا علينا

أحبابي الأطفال : صفحات البراعم مفتوحة لكم فابعثوا علينا باستمرار بكل ما ترونـه مفيداً ونافعاً من علوم و معارف وقصص وغيرها ونحن بالانتظار .

جوائز المسابقة :

- ملاحظة: على الاصدقاء المشاركون في المسابقة من داخل الكويت كتابة العنوان مفصلاً مع ذكر رقم الهاتف إن وجد حتى يتم الاتصال بهم في حال فوزهم في المسابقة .
- من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير، من السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكاً سنوياً في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها.

كي تشاركوا بجوائز المسابقة ارسلوا لنا الإجابة مرفقة بكروبيون المسابقة على العنوان التالي:
مسابقة العدد ١٥٨ - ص. ب: ٢٣٦٧ - الكويت (الصفافة) الرمز البريدي - ١٣٥٩٧
● آخر موعد لقبول الإجابات هو آخر شهر رمضان ١٤٠٨ هـ

الجليس الصالح والجليسسوء

