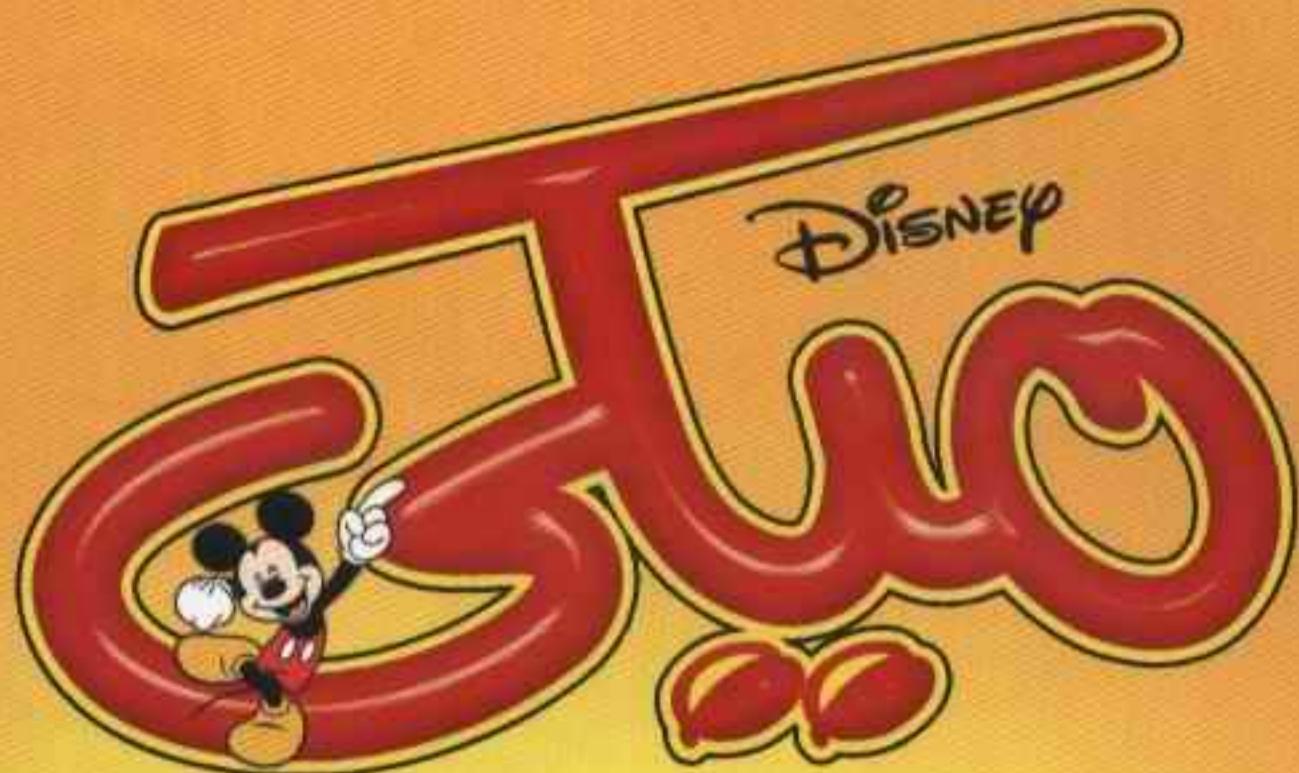
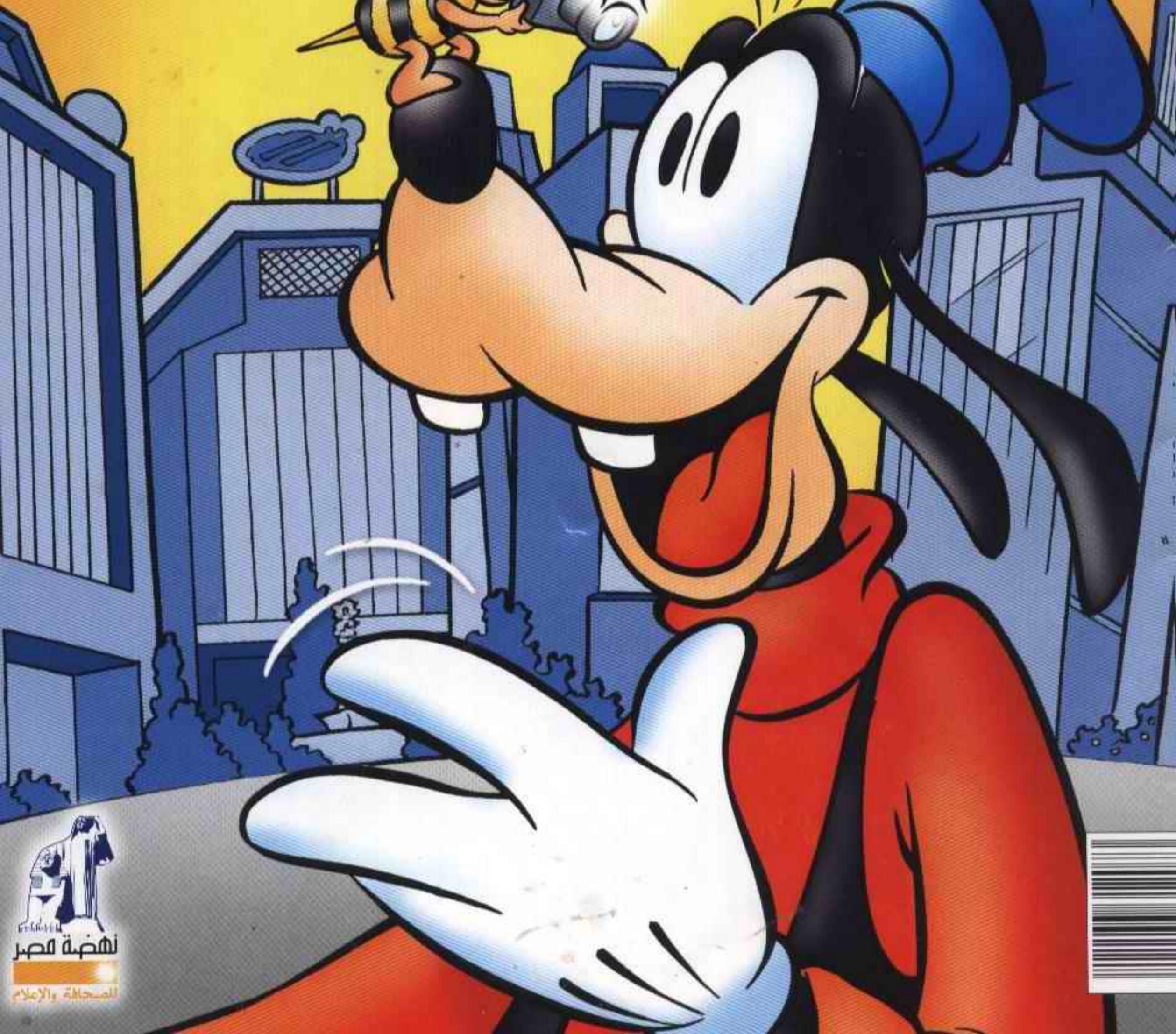


مجلة الكنبة



لعبة  
طاردوا الشبّ

لعبة طاردوا الشبّ



# سارق اللوحات

Disney



D 2005-299





أنا جئت هنا أمس؛ لأنني نسيت  
أوراقاً مهمة.. وعندما خرجت  
من مكتبي لاحظت اختفاء بعض  
الأعمال الفنية

هوف، بعد إذنك.. أريد أن أعرف  
إذا كانت لوحتي موجودة أم لا

هه، ليس بالضبط  
آاه، الحمد لله..  
إنها بخير

أنت أحد مشتركي معرض  
الخاصية بالفنانين الكبار فقط هي  
ـ فنان المستقبلـ .. صرح  
ـ التي نعمت سرقتها

هذه معجزة فنية، من عديم الذوق الذي  
قام بتشويه لوحتي بهذه البشاعة؟

إحمد

لا بد أن تقبض على هذا المجرم  
منزوع المشاعر الفنية بأقصى سرعة  
كما ترى بنفسك، نحن نعمل ما في وسعنا..  
ولكن من الواضح أن اللص ذكي جداً

حسناً.. ما دمت لا تستطيع  
حل اللغز سأحله أنا

لم نعثر على بصمة واحدة أو أى أثر لحذاء.. وطبعاً  
ميراثية المتحف المعدوقة لم تسمح  
بشراء كاميرات مراقبة

لماذا لا نسأل أصحاب المتاجر المجاورة  
للمتحف عن صور التقطتها كاميرات الامن  
الخارجية للصوص؟!

لا يمكنني تخيل وجود شخص في المجتمع لا  
يميز الفن الراقى من أول نظرة.. بل ويحاول  
تخريبه أيضاً

هيا ندخل البنك

فكرة ممتازة

نعم.. وهكذا نرى  
اللص وهو خارج

همم، هذه الصورة التقطت الساعة 1.34 وفيها اللص كان  
لا يزال بالداخل.. وصاحب المتحف قال إن الأعمال لم تكن  
موجودة عندما جاء الساعة 1.36

تمام، حصلنا على صور من معظم  
الأماكن.. هيا إلى المرحلة الثانية

وبعد العديد  
من المتاجر..

زكي  
للأثاث

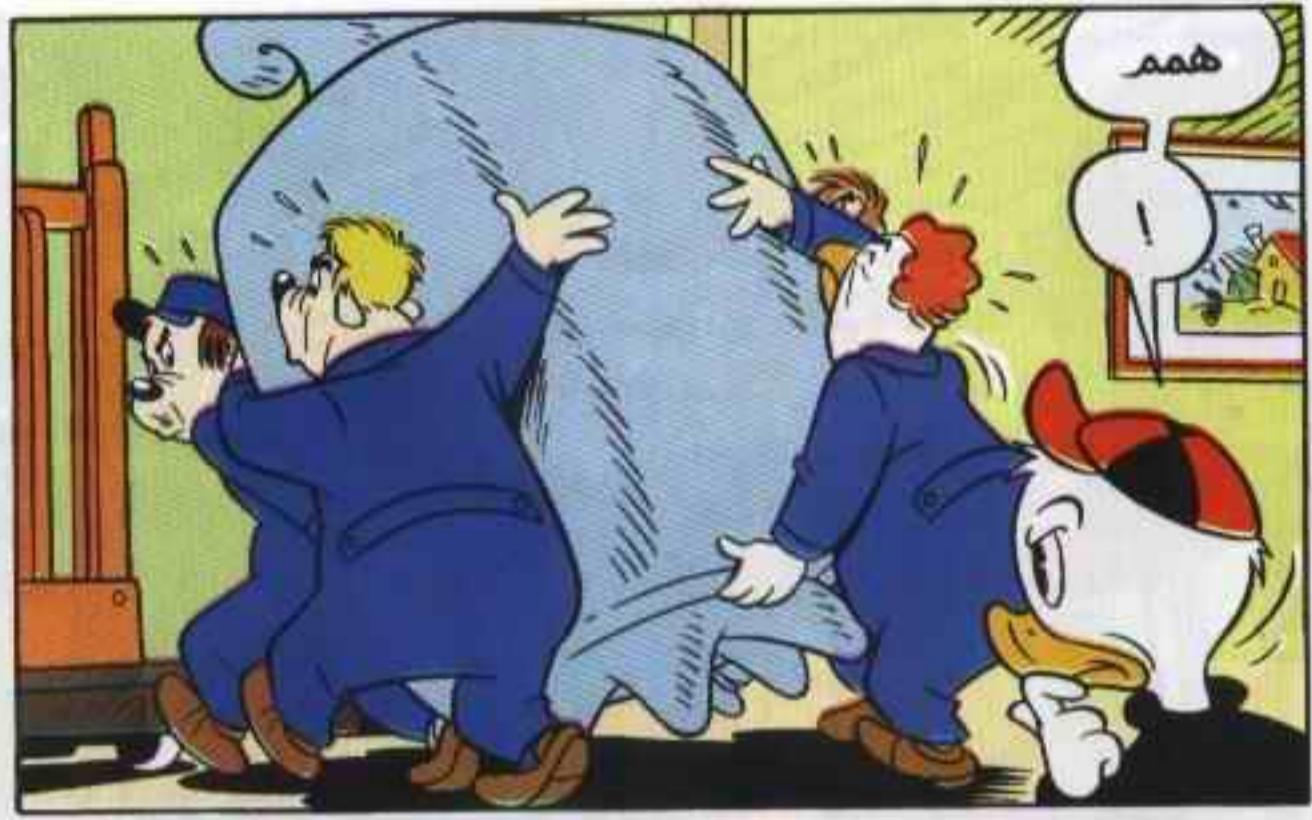
كل الصور الموجودة معنا ما بين الساعة 1.34 و 1.36. ولا توضح أى منها خروج أحد من المتحف













D 68150









وفي نفس  
الوقت ..

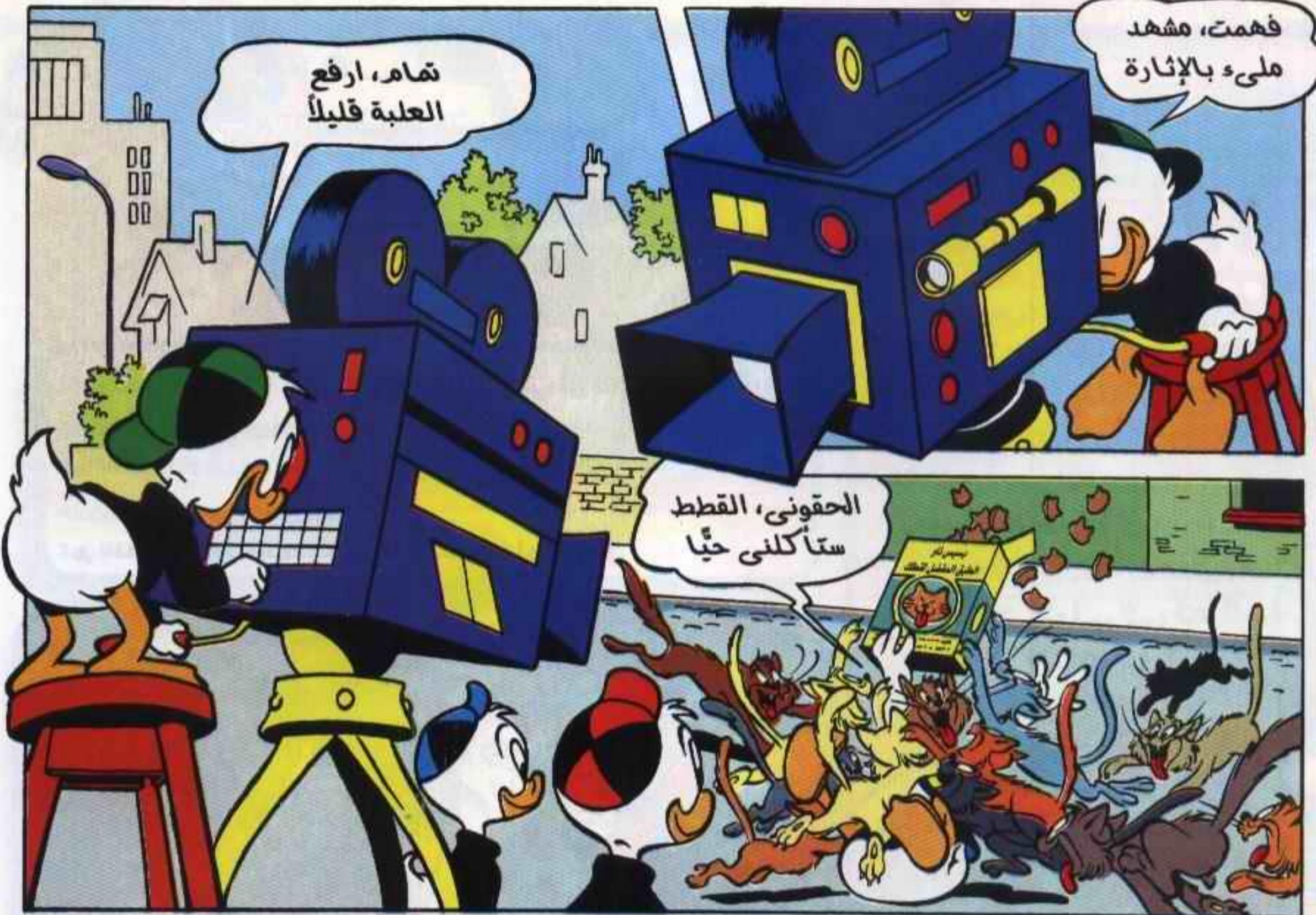


هاه، انظر.. هناك شخص طائر  
في الهواء



النجدة





# السحالية

تنفذى «السحالى» عن طريق لسانها المنقطى بطبقة مخاطية سميكة تلتقط به الحشرات.

هل فكرت يوماً فيما سيحدث لو أصييت «السحلية» بتشنج عضلى فى لسانها الطوبييل؟



## خدعة طريفة

عم «ذهب»: هل تراهن على أنى سأجبرك على أن تنطق بكلمة **ازرق**؟  
«فضة»: لا.. إنى سأمتنع.

عم «ذهب»: طيب.. ما هى ألوان علم «مصر»؟

«فضة»: أسود، أحمر، أبيض.

عم «ذهب»: هل سمعت؟ لقد نطقت بكلمة **احمر**.



تعرض «السحالى» الآن لخطر الانقراض؛ لتعرضها للصيد الجائر؛ لاستخدام جلودها فى صناعة الجلد، مثل الأحذية والحقائب.

# المتعة مع الأرقام!

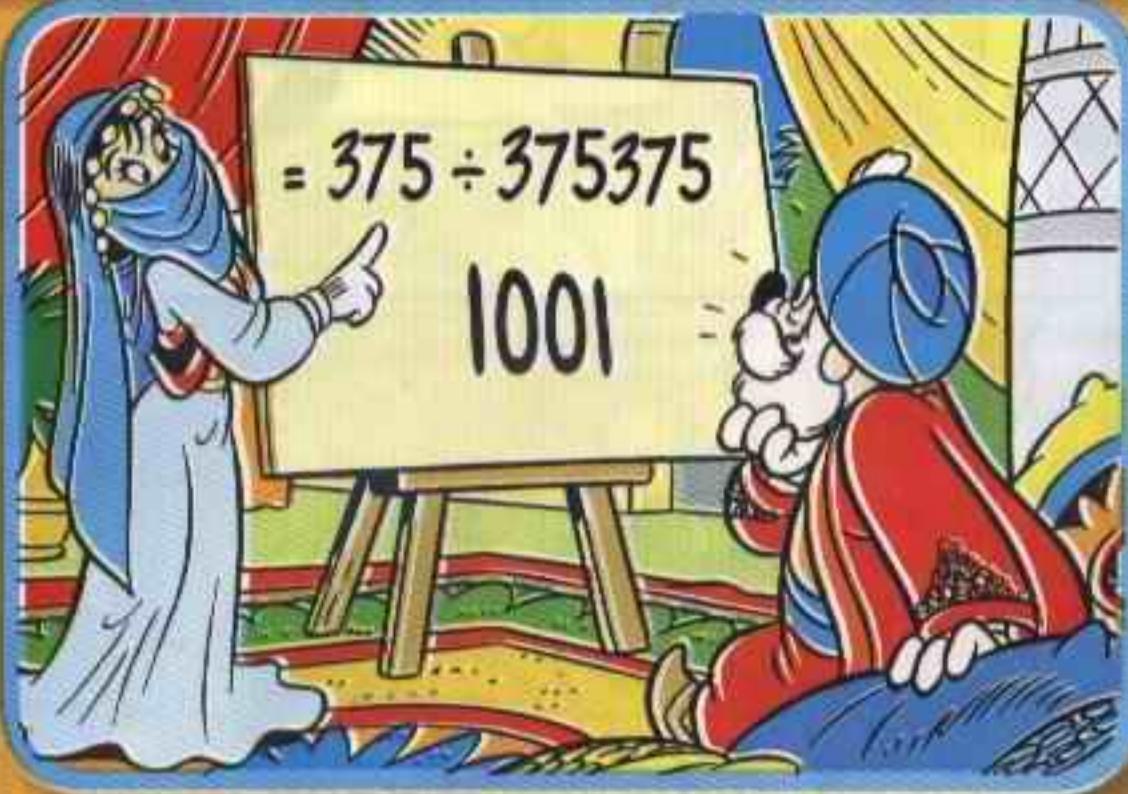
قم باختيار أي عدد من 3 أرقام،  
مثل رقم 375.

ثم اكتب هذا الرقم مرتين متناوبين،  
كذا 375375.

ثم اقسم هذا الرقم الكبير على  
الرقم الأول 375.

ستكون النتيجة دائماً 1001 أي كان الرقم  
الذى قمت باختياره في المرة الأولى.

«شهرزاد» هي الشابة التي ظلت تروى  
حكوياً للسلطان لمدة 1001 ليلة.



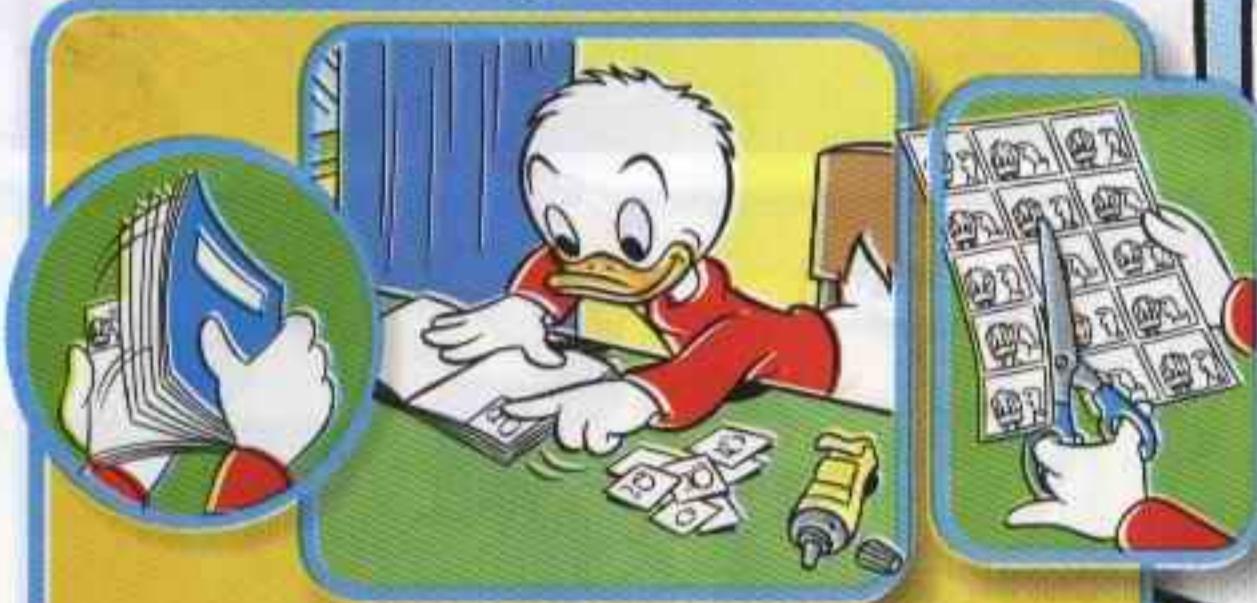
## فيلم كاميرا

تحتاج إلى كاميرا رقمية أو كاميرا التليفون المدمج!  
مثال بسيط!



«سوسو» و «لولو»  
و «توتو» يصورون  
فيلماً صغيراً.

عم «بطوط» يأخذ دور البطولة.  
من الأفضل أن تقوم ببسند الكاميرا على شيء ثابت.  
يقف «بطوط» أمام خلفية فاتحة ويدرك يده بعض الشيء  
بعد كل صورة.



اطبع بعد ذلك الصور المختلفة على ورق  
من الدجم الصغير.

ثم، قم بقص هذا الورق، كل لقطة منفردة،  
والصقها في أركان أي كراسة أو كتاب.

ثم، امسك الأوراق ومر بها بصببك بسرعة؛ بحيث تجري أمامك الصفحات.  
ملحوظة: أنت لا تحتاج في مثل هذه السينما إلى طباعة بالألوان  
أو إلى ورق خاص بالصور.



# الآن «عقورة»

Disney













## بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد «ميكى» أن يدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم.

### فستان العيد

صباح الإبداع

رسوم: منال راشد

(الفائزة بجائزة سوزان مبارك للرسم عام 2006)

جلست «هيا» حزينة، إننا في نهاية «رمضان»، لم يعد هناك سوى أيام قليلة على العيد، والدتها تعلم لم هي حزينة كذلك، ولكن ماذا بيدها لتفعله؟ إنهم فقراء جداً، ولا تستطيع أن تشتري لابنتها ثوباً جديداً.

كلما ذهبت «هيا» للمدرسة تجد زميلاتها يتحدثن عن ثوابهن الجديدة، وكيف هي جميلة ومطرزة، وكيف أن كل واحدة منها حذاؤها بلون التوب الجديد، أما الحقيقة الجديدة فهي من نفس قماشه.. كانت «هيا» تبتعد حزينة وهي تتمنى أن يعطيها الله ثوباً جديداً يجعلها سعيدة في العيد.

كانت كل الأطفال تتمنى التوب الجديد الملون، وتتنام وعيتها بها الدموع ولكن بدون أن تنطق بكلمة، فهي تعلم بحال أسرتها وأنهم يدبرون أمور الطعام والدراسة بشق الأنفس.. فكانت تغمض عينيها في نهاية كل صلاة وتتمنى من الله أن يصبح حال أهلها ويرزقها ثوب العيد الجديد.

ومضى «رمضان» ودق أول يوم للعيد الباب.. وهي نائمة ولا تريده أن تستيقظ، فهي لن تخرج بملابسها القديمة.. ولكن كانت هي انتظارها مفاجأة، لقد دق الباب بشدة، قامت فزعة ورأت أنها تهروء للباب تفتحه، عجيب.. ليس بالباب أحد.. ولكن هناك صندوق صغير أمام الباب.. تلفتت الأم.. لا أحد، فتحت الصندوق فوجدت ثوباً جميلاً عليه بطاقة تقول: كل سنة وأنت طيبة يا «هيا».

علمت «هيا» أن الله لم يُضيع دعاءها وارتدى ثوبها وهي في خالية الفرح وراحت تمرح مع صديقاتها.. فالحمد لله.



# الكومبارس

















# الكلمات المتقاطعة

- رأسياً:
- من نجوم كرة القدم المصرية
  - ضربة ... (من قوانين لعبة كرة القدم)
  - من شخصيات المجلة المفتوحة
  - ....
  - من الآلات الموسيقية
  - ضييف جداً
  - نجم كرة قدم مصرى عالى
  - من الزهور (معكوسه)
  - سفير فى السن (معكوسه)

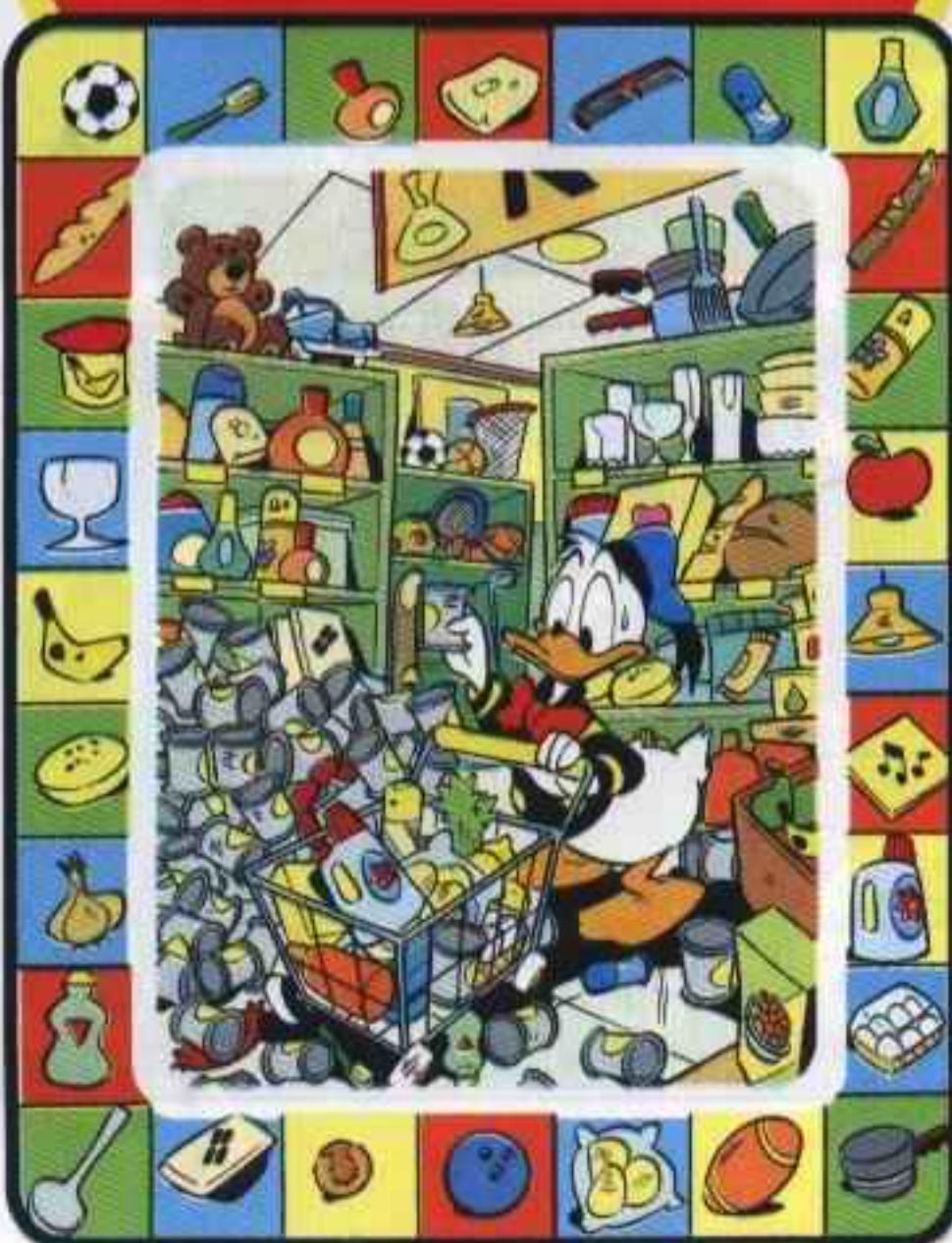


- افقياً:
- نادى كرة قدم إنجليزى
  - أشوط (معكوسه)
  - نادى كرة قدم ألمانى
  - (معكوسه)

- افقياً:
- نادى كرة قدم إنجليزى
  - أشوط (معكوسه)
  - نادى كرة قدم ألمانى
  - (معكوسه)

## التسلق الترفيهي

اليوم هناك مباراة مهمة: لهذا بطوط يريد أن ينهى شراء احتياجات المنزل بسرعة. انتظر للصور الصغيرة الموجودة حول صورة «بطوط».. وحاول أن تعرف ما هي الأشياء غير الموجودة بالصورة؟



## المباراة

يا خبر، واضح أن الكرة لا تصلح للعب. لماذا حدث هذا؟ من فعل هذا؟ رتب الصور السابقة لتعرف قصة الكرة وما حدث لها.

# لرپا خصّة

خطأ



واضح أن هناك شيئاً خاطئاً يفعله «بندق»... على أية حال هناك أيضاً 6 اختلافات بين الصورتين حاول أن تجدها.

الحلول

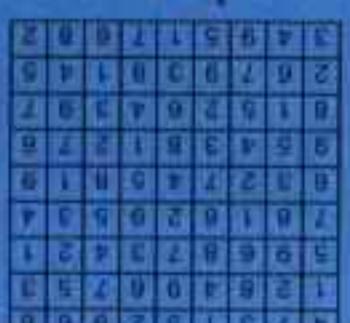
1. العلامة على بندق في المقدمة، بينما في الصورة الثانية في الخلف.  
2. العلامة على بندق في المقدمة، بينما في الصورة الثانية في الخلف.  
3. العلامة على بندق في المقدمة، بينما في الصورة الثانية في الخلف.  
4. العلامة على بندق في المقدمة، بينما في الصورة الثانية في الخلف.  
5. العلامة على بندق في المقدمة، بينما في الصورة الثانية في الخلف.  
6. العلامة على بندق في المقدمة، بينما في الصورة الثانية في الخلف.



٣-١-٤-٢-٥

٦-٧-٨-٩-٩

١-٢-٥-٦-٥



«سودوكو»

4		3		2				
					6	7	5	
			8	7				
		8				5	3	4
	6	3				1	9	
9	5	4		8		7		
8				6	4			
	6	7	9					
		5	1		6	2		

أكمل الجدول بالأرقام من 1 إلى 9، لكن بدون أن تكرر أى رقم فى أى صف أفقى أو رأسى أو أى مربع فرعى (3x3).



المفزع

يحاول «بندق» أن يصد الكرة بالمضرب، ولكن الضوء عال جداً على عينيه ولا يستطيع الرؤية بوضوح. حاول أن تعرف الفلل المطابق لصورة «بندق» الأصلية.



# صندوق «بندق»

Disney





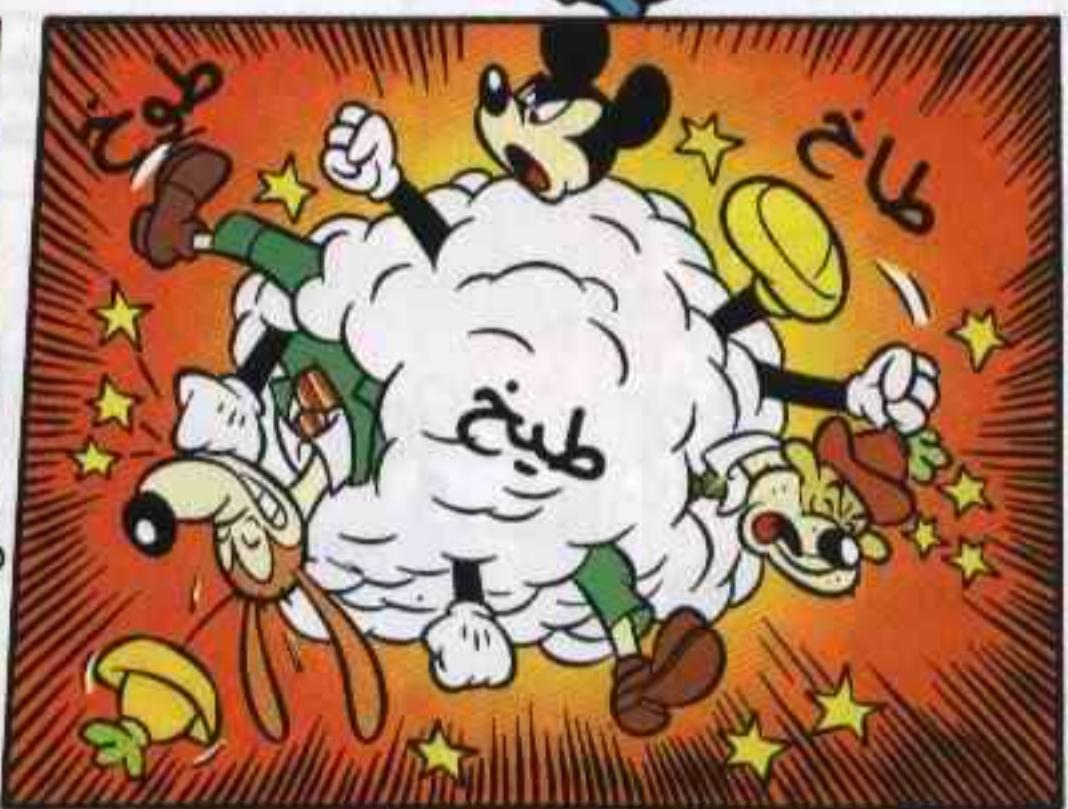








وبالليل..





هذا حقيقى ...



موافق طبعاً  
يا "ميكي"؛  
أنا جائع جداً

إحمد، أنا متعب جداً  
يا "بندق"، هيا  
نستريح للغداء

لكن ...  
أخيراً..

أخيراً

وصلنا لمكان آمن

بعد العديد من  
ال濂ف والدوران  
بين الشوارع ..

هي هي هي هي هي  
هذا الصندوق ثقيل





## موطن الأناناس



صلاب

آية نبيل الزقزوقي  
9 أعوام - القاهرة

وسام فريد عبد الله  
13 عاماً - القاهرة

عبد الرحمن على يسرى  
12 عاماً - ملوى - المنيا

شجرة الأناناس تحمل ثمرة واحدة بعد أن يصبح عمرها ثلاثة سنوات.. وأكثر المناطق زراعة لها جنوب شرق «آسيا» وجنوب «أمريكا».

وترجع هذه الثمرة إلى العالم الجديد.. فقد أحضرها «كريستوفر كولومبوس» إلى «أوروبا» ويُروى أن إمبراطور إسبانيا «شارل الخامس» رفض أكل ثمار الأناناس؛ خوفاً من أن تكون سامة.

كيرلس سمعان أنور  
13 عاماً - أسيوط

ميرنا محمد شبانة  
9 أعوام - دمياط

## مجلة ميكي

مجلة ميكي يا حبيتنا  
قراءتنا فيك بتبسّطنا  
معلوماتك كتيرة  
وأفاد سارك غزيرة  
مهما حاقول وداعيد  
بتمنالك مستقبل سعيد  
و عمرك يزيد ويزيد  
وأشوفك في ثياب جديدة  
مجلة ميكي يا حبيتنا  
قراءتنا فيك بتبسّطنا

فريدة بكر محمد  
12 عاماً - القاهرة

محمد مصطفى أبو المحاسن  
11 عاماً - القليوبية

ريم  
نادية محمد  
11 عاماً - القاهرة

