

من الممكن أن تكون... طازة عافية للجع من الحباء والعلاء

الجزء الثالث

كيف تبني جسداً سوراً مع الآخرين

د. هـ. السبيسي

جامعة قطر

قسم علم النفس

من الممكّن أن تكون . . . !

الجزء الثالث

(كيف تبني جسوراً مع الآخرين)

١٥٨،٢ هدى السباعي

كيف تبني جسورا مع الاخرين / اعداد هدى عبد الرحمن
عبد الله تركى السباعي. -- الدوحة: المؤلفة، ٢٠٠٠ .

٩٠ ص : ٢٢ سم -- (من الممكن ان تكون - النفس
المطمئنة)

رقم الاريداع بدار الكتب القطرية : ٢٥٠ / ٢٠٠ .

الرقم الدولى الموحد (ردمك) : ٦٧-٣٨-٦٩٩٢١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

{ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّنْ نُطْكٍ وَأَنْشَئَنَاكُم
شَعُوبًا وَقَبَائِيلَ لِتَعْرِفُوا }

(الجبران)

عن أبي هريرة قال :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
«أَنْتُمْ لَا تُسْهِلُونَ النَّاسَ بِأَمْوَالِكُمْ، وَلَيْسَ هُنَّا
مِنْكُمْ بِسُطُطِ الْوِجْهِ، وَجَسْدِ الْخَلْقِ».

لأبي نعيم والحاكم والبيهقي في شعب الإيمان

إِهْدَاءٌ وَتَقْدِيرٌ
قيل «من حسن أدب المرء إرجاع الفضل إلى رئوته»
وها أنا أرجع الفضل إلى الله عز وجل صاحب الفضل
أولاً، ومن بعده إلى صاحب الفضل».

د. هـ. السبيحي

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

للقارئ :

في الحقيقة لم تكن النية من وراء إعداد هذا الكتاب أو هذه السلسلة التي هي خلاصة قراءات متعددة أُن ينتهي به المطاف إلى رف مكتبك ويهجر، بل أن يكون قريباً منك وفي متناول يدك، في حقيبتك، درج مكتبك، حتى السرير وأن تعيد قراءته وتضييف إليه تعليقاتك، وأن تعيّره إلى أصدقائك لتعميم الفائدة.. أنا وأنت نسعي إلى هدف واحد، قد يكون غير معلن لديك أو معلن وهو تطوير ذاتنا ودعم النفس المطمئنة لنكون مجتمعاً مطمئناً سلیماً بإذن الله، طريقنا إلى ذلك أو أدواتنا سوف نستقيه من هذه السلسلة التي بإذن الله تقدم لنا مجموعة من المهارات النفسية والسلوكية التي ينبغي أن يلم بها أي إنسان ناجح وسعيد ويبحث عن النجاح والسعادة، وذلك من خلال البعد عن الفوضى والارتجال في التعامل والتفكير والسلوك والاستفادة من بقارب من حولنا في هذا المجال.

ونطلب من وراء ذلك ثبوت الأجر والثواب من عنده عز وجل.

* هذا الكتاب مختصر وواضح وعملي.

* هذا الكتاب مادة جديدة ومتقدمة جداً.

* هذا الكتاب سلسلة من محاضرات القيت في طريق اكتساب المهارات التي تطبق حياتياً مباشرة بعد قراءتها وليس كلاماً أو نصائح هوائية. وقد اختيرت بحيث تكون مجديّة وسهلة التطبيق لأى فرد من ذوي الذكاء العادي وبعيداً عن العرض الأكاديمي، وعن الشرح والإطالة.

* هذا الكتاب ما هو إلا محاولة متواضعة واسهام يسير كقطرة في

كيف تبني جسداً مع الآخرين؟

بحر وإضافة بسيطة في مجال المهارات النفسية، نسأله تعالى أن يبارك في هذه السلسلة وينفع كل من يقرؤها ونسأله السداد وال توفيق ...

والآن إليك طريقة تطبيق هذه المهارات والسبيل المؤدي إليها:-
أولاً: ابدأ بقراءة وتصفح سريع لحتويات الكتاب، حتى يتكون لديك انطباع عن الكتاب.

ثانياً: عند الانتهاء من قراءة الفصل كله قرر تطبيق وتنفيذ ما جاء فيه على حياتك الخاصة والظروف المحيطة بك بعد أن تعيid النظر فيها في اليوم التالي مباشرة وعلى قدر استطاعتك. واستمر على هذه الطريقة في كل فصول الكتاب.

ثالثاً: أعد قراءة الفصول ومحاولات التطبيق حتى تطمئن إنك أجدى هذه المهارات ولنقل أن هذا يستغرق شهراً. الشهر فترة قصيرة في حياتك ولكنها قد تكون نقطة التحول الهامة ومفتاح النجاح لك.

مع تمنياتي لك بالتوفيق ...

- «إه في داخلنا، كلّنات بشرية، رغبة حميمة متأصلة لأنّ نؤدّي كيتوتنا، لأنّ نعبر عن ملائكتنا العقلية والروحية، وأنّ تكون نشطين، وأنّ تتّمّي إلى المجموع وأنّ نهرب منه سجنه أنايتننا.... هذه حقيقة يمكنه أن تتسّع للتذليل عليهما مجلد كامل». (إريك فروم، الاختيار أن تسلك أو تكون ٨٤، ١٦).

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

مقدمة

مقدمة

لماذا نعيش في جزر منفصلة عن بعضنا البعض؟ لماذا لا نمد جسوراً للآخرين نسعى إليهم ليسعوا إلينا؟ لماذا نتألم لوحدهنا ما دام بالأمكان أن يخفف الآخرون عنا الألم؟ لماذا لا نشارك الآخرين أفرادهم لتكثر وتكبر مساحة فرحتنا؟ هذه الدعوة لم الجسور بيني وبينك وبين الآخر لنتواصل لنجعل الدنيا مكاناً أكثر جمالاً وإشراقاً ودفناً فلا يجعل يدي مددودة لوحدها طويلاً!



كيف تبني جسوراً مع الآخرين

كيف تبني جسوراً مع الآخرين

فصل كيف تبني جسوراً مع الآخرين

الفصل الأول - ما أهمية العلاقات؟

الفصل الثاني - مسلمات قبل أن نبدأ.

الفصل الثالث - إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها.

الفصل الرابع - دور الانفعالات في بناء الجسور.

الفصل الخامس - بعض المبادئ التي تساعد في بناء جسور متينة!

الفصل السادس - قاعدتي الإنسجام :

(أ) لا نقلق بشأن صغار الأمور.

(ب) كل الأمور صغار.

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

كيف تبني جسراً مع الآخرين (٣)

اختيارك اختياراً موفقاً!

أنا سعيدة بلقائك.. مرة أخرى.. صديقي القارئ.. دعنا نبدأ هذا الجزء
بعرض سريع لنرى ما حققته من نجاح في الجزء الأول والثاني من هذه
السلسلة، هل أتقنت مهارة إدارة الذات وتغييرها؟

هل تلمس فرقاً؟ هل لاحظ من حولك تغيراً أو تطوراً نحو الأفضل؟
بالتأكيد حصل! هل تعلم كيف؟ لأنك مستمر في القراءة ولأن هذه
المواضيع تذبك وأنت تستحق ذلك.. لقد كان اختيارك اختياراً موفقاً
لهانينا.

لقد أثبتت علم النفس الحديث فيما بعد أن كل جزيرة تم بها خدث
فيها تغيراً معيناً يختلف من جزيرة إلى أخرى حسب عمقها وأهميتها
وكل كتاب تقرؤه أيضاً يحدث فيها مثل هذا التغيير مع اختلاف درجاته
اليوم لست أنت الأمس دائماً شخص جديد فمن ستكون غداً؟

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

حكمة القنافذ

حكمة القنافذ



عبدالوهاب مطاعو حين روى عن أحد الأدباء أن مجموعة من القنافذ اشتد بها البرد ذات ليلة من ليالي الشتاء فاقتربت من بعضها وتلاصقت طلباً للدفاع والأمان. فآذتها أشواكها فأسرعت بتبعده عن بعضها ففقدت الدفع والحرارة والأمان فعادت للاقتراب من جديد بشكل يحقق لها الدفع والأمان ويحميها في نفس الوقت من أشواك الآخرين. ويحمي الآخرين من أشواكها. فاقتربت ولم تقترب.. وابتعدت ولم تبتعد.. وهكذا حل مشكلتها، وهكذا أيضاً ينبغي أن يفعل الإنسان. فالالتصال الشديد يفتح أبواب المتابعة ويحجب الرؤية ويشوّش السمع والبعد الشديد يؤلم والوحدة مرأة. من هنا جاءت فكرة "الوسط الذهبي" عند فلاسفة اليونان أي فكرة الاعتدال في كل شيء في القرب من الناس وفي الابتعاد عنهم "خير الأمور الوسط" إذن علينا أن نتعلم الحكمة من القنافذ في اقترابها من الآخرين.

كيف؟ معًا سنكمِّل هذه الصفحات

استجابة الإنسان تتشكل وتأتي لنفسه طوقي والتصرف الذي أخذ به الطرف الآخر

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

ما أهمية بناء العلاقات؟

الفصل الأول

ما أهمية بناء العلاقات

إن مهارة تعلم إقامة علاقات أو بناء جسور مع الآخرين شأنها شأن أي مهارة أخرى تحتاج إلى معرفة السبب الذي يدعوك إلى القيام بها وكذلك فهم وإتقان مبادئ أساسية عامة معينة.

لا يروقني كثيراً اللفظ الشائع في الكتب حين يشيرون إلى الإنسان بأنه "حيوان اجتماعي" ألا توافقني في ذلك! فقد ورد في الذكر الحكيم "ولقد كرمنا بني آدم" (٧) الاسراء - وقال عز شأنه «إنا جعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا»، التعارف وال العلاقات مع الآخرين يمكن أن تكون مصدراً للقوة وللتتجدد الدائم من خلال علاقات الأخذ والعطاء والاكتساب والتأثير وغير ذلك.

باختصار طبيعة علاقتنا بالآخرين سواء كانت جيدة أم سيئة تأثر على:

١- سعادتنا.

٢- احترامنا لذاتنا.

٣- حالتنا المزاجية.

٤- قدرتنا على النجاح.

وأشياء أخرى كثيرة ستتجدها في الصفحات التالية:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
«لَا تَحْدُدْنَاهُ شِبَّانَاهُ الْمَعْرُوفَ أَهْلَتَيْهِ، وَلَا تَحْرُجْنَاهُ دَوْلَقَ فِي أَنَاءِ الْمَسْنَقِي، وَلَا تَلْقَى أَخَاهُ وَوَجْهَهُ
بِوَاهِ أَبُو دَادِ وَالْمَرْدَنِي وَالنَّسَّارِي
مُنْبَسِطًا إِلَيْهِ».

ما أهميه بناء العلاقات؟

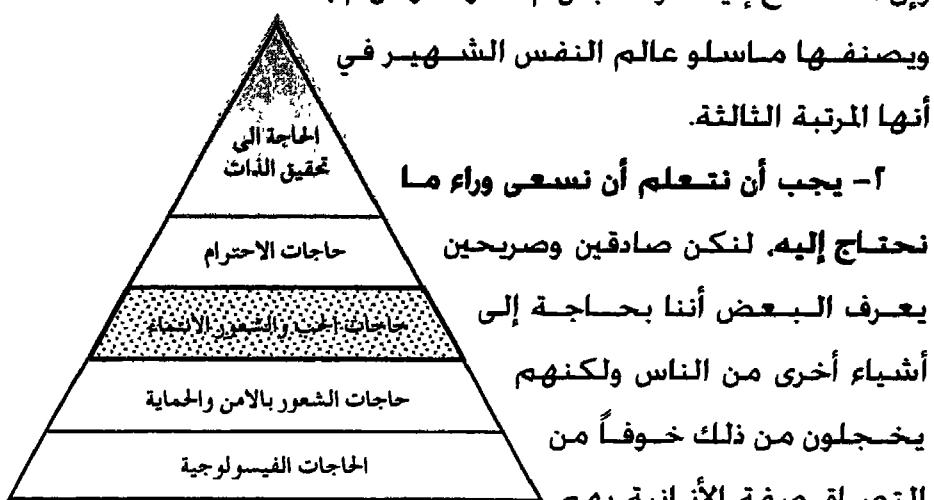
كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

لماذا يجب أن نبني جسوراً مع الآخرين؟

ما أهمية بناء العلاقات مع الآخرين

١- هناك حاجة داخل كل منا تلخص في مودة الآخرين وصداقتهم

وإن ما نحتاج إليه هو تقبيلهم لنا واعترافهم بنا
ويصنفها ماسلو عالم النفس الشهير في
أنها المرتبة الثالثة.



٢- يجب أن نتعلم أن نسعى وراء ما
نحتاج إليه. لكنن صادقين وصريحين
يعرف البعض أننا بحاجة إلى
أشياء أخرى من الناس ولكنهم
يخجلون من ذلك خوفاً من
التصاق صفة الأنانية بهم

أو المصلحة وهذا غير صحيح لأنهم
أيضاً يحتاجوننا مثل ما نحتاجهم. قد تكون فرصة اعطائهم الفرصة
للعطاء تمنحهم شعوراً أفضل بجاه أنفسهم فالكل يفوز والخاسر لا حد
من هذه الأشياء قد يكون:

(١) المساعدة العملية والمعلومات التي يوفرها الأصدقاء، رغم أنها
أقل مما توفره الأسرة وزملاء العمل.

(٢) ما يوفرونها من دعم اجتماعي في صورة نصائح أو تعاطف أو
كونهم محلاً للثقة أو مجرد اشتراكهم في نفس النظرة إلى
العالم. وفي كل هذا يكون الأصدقاء أهم لبعض النساء المتزوجات

اد الحشرة قد تلد حصاناً والله يبقى الحصان أصيلاً والحشرة.. حشرة حقيقة

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟**ما أهمية بناء العلاقات؟**

من أزواجهن.

(٣) تمثل الاهتمامات، والمشاركة في الأنشطة، ومارسة الألعاب معاً (وهو غالباً ما ييسر التعارف الأولى بين الأصدقاء ويوفر ظروف اللقاء بعد ذلك).

٣- في كتاب **سيكولوجية السعادة** يقول أرجابيل: تشير نتائج كثير من البحوث إلى أن من لهم عدد أكبر من الأصدقاء، أو من يقضون وقتاً أطول مع أصدقائهم يصلون إلى أن يكونوا أكثر سعادة. ورغم كون الارتباط بين السعادة وكثرة الأصدقاء منخفضاً، فإنه متطرق. ورغم انخفاض أهمية الصداقة كمصدر مستقل للسعادة بالقياس إلى الزواج أو الحياة الأسرية، فإنها أهم في المتوسط من العمل والاستمتاع بوقت الفراغ. وإن كان هذا لا يصدق بالنسبة للبعض، كالرجال في منتصف العمر مثلاً فالصداقة تصل إلى أقصى درجات أهميتها عند الشباب - بدءاً من المراهقة وحتى الزواج - حين تكون هي العلاقة الأساسية. وتزداد أهمية الصداقة مرة أخرى مع التقدم في العمر، حيث يؤدي التقاعد عن العمل وفقدان الأعزاء إلى زوال العلاقات الاجتماعية الأخرى.

٤- قد قيل أن المعرفة قوة "ومعرفة الطبيعة الإنسانية على ما هي عليه قوة وأحد الطرق لاكتسابها الاحتكاك المباشر مع الناس فممنهم نتعلم الكثير الذي قد لا جده في الكتب المتخصصة والمعتمدة.

٥- إن إقامة العلاقة مع الآخرين مصدر من مصادر الأجر والثواب بإذن

- يقول «د. ألبرن إدوارد ديجام» العالم النفسي البارز: «إذا قمنا بتحليل الشخصية ووصلنا إلى ملحوظاتها الأساسية فإننا لنجد منها سوى القدرة على إسعاد وخدمة الآخرين».

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟**ما أهمية بناء العلاقات؟**

الله إذا احتسبت الأجر لا ينبغي لعاقل أن يفوتة. فحق المسلم على المسلم له أبواب مخصصة في العديد من كتب الحديث وفي المصحف الشريف وفي رياض الصالحين على سبيل المثال، وفي هذا تفصيلات كثيرة وأحوال متعددة تبدأ من تشميّت العاطي وزيارة المريض.... والعديد من الأحوال التي قد تمارسها ولكنك تنسى أن يجعلها خالصة لوجه تعالى يكون لك الأجر الدنيوي ولكن حين تقوم بهذه الأعمال لله عز وجل يثبت لك الأجر وبغض النظر عن بعض النتائج التي قد لا تسرك.

٦- لا يوجد ذلك الإنسان الذي يتمتع بالاكتفاء الذاتي. فكل منا بحاجة إلى أشياء بوسط الآخرين القيام بتقديمها، وأنت نفسك لديك أشياء يحتاج إليها الآخرون.

٧- إنك لا تستطيع أن تفجر الكورة الأرضية وتتخلص من كل هؤلاء البشر لنعيش وحدك، كن واقعياً.. وُجدت الناس لتبقى ولا تستطيع أن تحقق أي نجاح أو سعادة دون أن تضع الآخرين في حياتنا.

٨- إذا أردت أن تنجح فأنت تحتاج إلى أن تنشيء جمهوراً مشجعاً من الآخرين لأنك عمل شاق أن تكون إنساناً وحيداً مهما كان لديك هدفاً هاماً للغاية وهذه النقطة فطن إليها أهل الرياضة فامتلأت الملاعب بالمشجعين وقد سئل أحد الرياضيين عن سبب النجاح فقال العمل الصارم وتشجيع الأهل لذلك أخبر من حولك زوجتك وأولادك وزملائك عن

الحياة : أخذ وعطاء.. والنجاح : مشاركة.. والعقل : لا قيمة له، ولو كان لاماً حميقاً أصيلاً، إلا إذا اشتراك في حقوق الآخرين، وتعاونه معهم.. وامتياز العقل لا يعني أنه يستطيع أن يعمل منفرداً.. الله معناه أنه يستطيع أن يقول.. ولا توجد قيادة، إلا إذا وجد أتباعاً وأنصاراً.

«حمد لله رب العالمين»

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟**ما أهمية بناء العلاقات؟**

أهدافك وكيف يستطيعون مساعدتك على بلوغها فهم يحتاجون أيضاً إلى مساندتك لتحقيق أهدافهم أيضاً.

٩- إن ما يسمى مشاكل الشخصية، مثل التخوف والخجل والشعور بانخفاض تقدير الذات هي في الأساس مشاكل في التعامل مع الناس فمعرفة أساسيات وطرق تحسين بناء جسوراً مع الآخرين يحل كثير من هذه المشاكل ويزيل عقبات و يجعل الدنيا أكثر جمالاً وروعة.

١٠- يذكر مايكل أرجايل أن العامل الأساسي في تخفيف العناء هو الدعم الاجتماعي، الذي يمكن تعريفه بكونه "أن يشعر الفرد بأن هناك من يهتم به اهتماماً عميقاً، ويقدر، أو أن يشعر الفرد باندماجه الشديد مع الآخرين. وفي دراسة عزلت تأثيرات جوانب مختلفة من الدعم الاجتماعي تبين أن أهم ما يقي من تأثير الاكتئاب هو توفر شخص يمكن البوح إليه بما في النفس، وكذلك زيادة تقدير الفرد لذاته (مستمدًا ذلك جزئياً من استجابات الآخرين الإيجابية تجاهه). ويشير خليل أخصائي لطبيعة الدعم الاجتماعي في بيئه العمل إلى أن العملية الخامسة هنا هي زيادة تقدير الذات والشعور بالسيطرة على الموقف. أما بالنسبة لمن لا يبدون اهتماماً بالآخرين ويبدون أيضاً اهتمامات تتجاوز نطاق الذات، فإنهم يرون بخبرات شاقة أقل، وينخفض تأثير المشقة لديهم على القلق والاكتئاب والعداوة، وهم يبذلون جهداً أكثر إيجابية لمواجهة مشاكلهم. الواقع أن هناك طرقاً عديدة يمكن بها لهذه الأنواع المختلفة من الدعم الاجتماعي أن تخفف من العناء: فربما كان لها تأثير فوري على

لأفراده أهميته

أمراضه تقل الأسرة : التقد، الشلوى، المقاومة، المنافسة. «ستيف كوفييه»

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟**ما أهمية بناء العلاقات؟**

نظام الذات (Self System) يزيد من تقدير الذات والثقة بها. كذلك ر بما لها تأثير مباشر على الانفعالات إذ يولد التفاعل الاجتماعي الداعم درجة من المشاعر الإيجابية، تكافف الاكتئاب والقلق. كما أن الأحداث الخارجية يدركها المرء على أنها أقل مشقة. عندما يشعر أن الدعم والمساعدة متوفران، ومن ثم فإنه سيمكن من مواجهة المشكلة. وفي حالة العلاقات المستقرة الطويلة المدى - يتوقع أن هذه الفوائد يمكن الاعتماد عليها، وأنها ستظل متاحة.

اللحظة التي تخدم فيها الآخرين وتقدّر ظروفهم هي اللحظة التي تخدم أهملت الرواجز تجاه الآخرين إنك قد تقوم بمحاسنة علاقات إنسانية طيبة بصورة تلقائية وشفوية إن تذكرت أن كل فرد له أهميته

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

مسلمات قبل أن نبدأ

الفصل الثاني

مسلمات قبل أن نبدأ

قبل أن نبدأ دعنا نتفق أو نتذكرة أساسيات يجب أن تخفظ بها في ذاكرتك أثناء عملية البناء وهي:

إن من أثمن الأشياء لدى الشخص هو ذاته أو ما يسمى كرامته فهي اللحظة التي تقوم فيها بالتقليل من كرامة شخص آخر والحط منه كإنسان. هي اللحظة التي توقع فيها نفسك داخل المتاعب. وللحظة التي خترم فيها الآخرين وتقدر ظروفهم هي اللحظة التي خطم أمامك الحواجز بقاه الآخرين بل وتدفعهم إلى التصرف معك بكل حب ونبيل وكراهة.

قال "هنري قيصر" إنك قد تقوم بممارسة علاقات إنسانية طيبة بصورة تلقائية وشففوية إن تذكرت أن كل فرد له أهميته".

من المفيد ألا تنسى النقاط التالية عند تعاملك مع من هم أمامك!

١- إننا كلنا محبون لذاتنا وهذا الحب يجعل أنفسنا تأتي في المقدمة حتى في الدعاء يرشدنا الرسول "صلى الله عليه وسلم" بأن نبدأ الدعاء لأنفسنا أولاً ثم للأخرين.

٢- أنت تريد الآخرين مثلك يريدون أن يشعروا بأهميتهم فأمنحهم

العقول الكبيرة : تناقش الآثار.. والعقول المتوسطة : تناقش الأحداث.. أما العقول الصغيرة : فإنها تناقش شئون الناس..
«فيلسوف»

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

مسامات قبل أن تبدأ

هذا الشعور بالأهمية ويقول لسن جبلين في كتابه "كيف تتمتع بالنثة والقوة في التعامل مع الناس". لقد توصل أستاذة علم النفس الاكلينكي والتجريبي بعد دراستهم لآلاف حالات كافة أنواع المشاكل التي صادفت أناس حقيقيين، أن الجموع للأعجاب بالذات يشمل الكون كله، كما أنه أمر طبيعي تماماً مثل الجموع الغذائي، وأن طعام الذات مثل طعام الجسد ويقوم بنفس الغرض الذي يؤدي به الغذاء بالنسبة للجسم، ألا وهو الحفاظ على النفس إن الجسم يحتاج إلى الطعام لكي يستمر في البقاء، أما الذات أو الفردية المتفردة لكل إنسان "فتحتاج إلى الاحترام والقبول والاحساس بالاكتفاء".

إن النقص في الشعور بالأهمية يجعل الشخص يميل إلى التبراسة والشكسة والنكد وأكثر انتقاداً للغير ولن يجد شيئاً يرضيه ويشعر في وجوه الناس. وأنت ألم تقابل أناس بهذه الحالة وبهذه الصفات؟

وفي الحياة العامة نتعامل مع أشخاصاً كثيرين إلا أنك قد لاحظت الحقيقة المعروفة تماماً وهي إنه من الأسهل التعامل مع أشخاص القمة عن التعامل مع الصغار الذين يميلون إلى تعقيد الأمور وـ"التفرس" فيك أليس كذلك.

ولكن لا حزن تذكر
”أن الحشرة قد تلدع حصاناً ولكن يبقى الحصان أصيلاً والمحشرة.. حشرة حقبة“.

و قبل أن ننتقل إلى نقطة أخرى نضيف أن الشخص الاستعراضي

الذان تحتاج إلى الاحترام والقبول والإحساس بالاهتمام

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

مسلمات قيد أن تبدأ

كثير المباهاه. والتفاخر أو التغطرس هو الآخر لديه احساس متدني بأهميته، فهملك لطبيعة هذه الشخصيات سوف يساعدك في التعامل وتطوير استراتيجياتك فامنحهم الاهتمام.

٣- إنك مليونير في علاقاتك الإنسانية، أنت في الحقيقة في جسدك مليونير كل عضو على كنه عين، بد، كلى، اصبع... من أثمن الأشياء التي لو حاول بعضهم أن يشتريها من عندك لما قدّرت بثمن أليس كذلك فأنت مجموعة من البلونيرات تمشي بقدمين، كذلك أنت مليونير في علاقاتك الإنسانية ولكن للأسف الكثيرين منا يخزنون الثروة ويبخلون فيها مع أنها من النوع الذي يزداد بالعطاء وينضب ويجف بالتخزين هل بامكانك تخيل شئ شبيهه بذلك؟ كذلك هي العلاقات. الكثيرين من الذين تقابلهم في حياتك يحتاجون إلى انسانيتك في العطاء والحب فاغدق عليهم ولا تخشى شيئاً، يحتاجون إلى أن يكونوا مقبولين لديك ويشعروا بأهميتهم، وتقديرهم.

هؤلاء الآخرين قد يكونوا مندائرة القرية جداً منك زوجتك وأولادك كن لطيفاً وودوداً مع أهلك كما تعامل الضيوف والغرباء ولا تكون أكثر تأدباً مع الغرباء والضيوف عن أهلك وعائلتك.

٤- هل تتذكر صديقي القارئ تلك الأفلام التي تعرض شخصية المنوم المغناطيسي هل تود أن تكون لديك هذه القدرة على بعض الأشخاص الذين تود أن يخضعوا لسيطرتك؟ نعم.. إذن تابع القراءة. في الحقيقة أننا نؤثر باستمرار على أولئك الذين تحتك بهم ونسيطر على تصرفاتهم أيضاً وذلك مبني على قانون في علم النفس وهو أن

- لا تأبه أبداً بآراء الغرباء عن أهلك.

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟**مسلمات قيد أن يبدأ**

استجابة الإنسان تتشكل وتماثل نفس الموقف والتصريف الذي أخذ به الطرف الآخر ”وهذا منطقي قد تستغرب حين تعلم أن ٩٥٪ من الحالات التي عوملت فيها معاملة غير لطيفة كنت أنت السبب في ذلك. تذكرا! وحاول مرة أخرى أن تتذكر! هناك دافع داخلي لا شعوري يجعلنا إما أن نصعد أو نهبط عن مستوى الآراء التي نعتقد أن الآخرين يكونونها عنا، أيضاً أنت حين تذهب لكي تنهي معاملة أو مقابل شخصاً يهمك ولديك توقعات سلبية قد تنعكس على تصرفاتك حين تقترب منه وكأنك تهيئ له المسرح ليكون شريراً معك ووفرت له الظروف الملائمة.

ويذكر لس جيلين إن ما نراه في تعاملاتنا مع الآخرين ليس سوى مواقفنا وقد انعكسـت إلينا في تصرفاتهم. وهذا الأمر يشبهك تقريراً عندما تقف أمام المرأة، إن ابتسمت، ابتسم الرجل الذي يطل عليك في المرأة، وعندما تلقـي بتـكشـيرة تطالـعـك نفس التـكشـيرة. وعـندـما تـقومـ



هل تعلم؟ أن أهـلـ طـرـيقـةـ تـمـ أـلـشـافـهـاـ لـكـ الـانـطـبـاعـ فيـ نـفـسـ الـطـرفـ الـآخـرـ هـيـ أـنـ يـجـعـلـهـ يـدـركـ أـنـهـ قـدـ أـثـرـ فـيـكـ وـهـذـاـ لـيـعـنيـ التـملـقـ وـالـاهـنـةـ.»

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

مسلمات قيد أن بدأ

بالصباح ترد عليك المرأة صباحك. إن القليلين فقط هم من يدركون مدى أهمية هذا القانون في علم النفس ومدى الانضباط في حدوث الأمور المتوقعة ودقتها. إن الأمر ليس مجرد حديث عذب عن الكيفية التي على الناس أن يتصرفوا بها! ثم إنه بوسعنا أن نأخذ هذا القانون إلى أحد العامل النفسيّة وإجراء الدراسة المعاينة عليه، مثله مثل أي قانون طبيعي آخر.



عندما يصبح أحدهم في وجهك، عليك برد الصباح في وجهه. فيتعاون مع البحرية الأمريكية، قامت وحدة أبحاث الكلام بكلية «كينيون» بإثبات أنه عندما يتعرض أحدهم للصباح في وجهه فإنه لا يستطيع أن يفعل شيئاً سوى أن يرد على الصباح بصباح ماثل، حتى لو عجز عن معرفة أو مشاهدة مصدر الصباح الأصلي نفسه.

ولقد أجريت الاختبارات على الهاتف وألات الاتصالات الداخلية لتحديد أفضل درجات ارتفاع الصوت لتوجيه التعليمات والأوامر. كان المتحدث يوجه أسئلة بسيطة، وكان يوجه كل سؤال بدرجة مختلفة من نبرة الصوت. وكان أن جاءت الإجابات جميعها بنفس درجة نبرة الصوت الذي تميز بها كل سؤال تم توجيهه، فعندما كان السؤال يوجه برقة كانت الإجابة في مثل نفس الرقة، وعندما كان يتسم بالزعير، كانت الإجابة «زاعفة» هي الأخرى.

وعلى ذلك، فالنتيجة الطريفة التي خرجت بها الاختبارات هي اكتشاف إنه لم يكن بوسع الأفراد المتلقين للأسئلة سوى أن يتأثروا بدرجة نبرة صوت موجه الأسئلة، ومع كل ما بذلوه من محاولات، فإن

- تردد وتعيس موافقك إليك هذه الشخص الآخر، تماماً كما لو كنت واقفاً أمام أحدى المريان.

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

مسلمات قبل أن تبدأ

درجات نبرة صوتهم كانت ترتفع أو تنخفض في تناسب دقيق مع ارتفاع أو انخفاض نبرة صوت موجه الأسئلة إليهم،
الآن وبعد أن اتفقنا على النقاط السابقة:

- * أنت وأنت والآخرون وأنا نحب ذاتنا.
- * أنت والآخرون وأنا نحب أن نشعر بالأهمية.
- * أنت والآخرون وأنا مليونيرات في العلاقات الإنسانية.
- * أنت والآخرون وأنا قادرون تماماً على أن نتحكم في تصرفات وردود أفعال الآخرين.

أجد أنه من المناسب أن ننتقل إلى خطوة أخرى في البناء وهي التعرف إلى بعض المبادئ الهامة في التواصل مع الآخرين.. هيا بنا.

«إن مقياس الصدقة العقلية هو امتناعك عن إيجاد ما هو طيب في كل مكان»

كيف تبني جسوساً مع الآخرين؟

إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها

الفصل الثالث

ارشادات لتحسين علاقتك وتطويرها

تشتمل المهارات الاجتماعية الازمة لاكتساب الأصدقاء والحفظ عليهم على القدرة على التدعيم، وأداء الالتزامات، والجمالية، والتعبير عن الخبرة. يقول مايكل ارجايل قد قادتنا بحوثنا في قواعد الصداقة إلى الاهتمام بمجال آخر يتعلق بكيفية التعامل مع العلاقات التي يوجد فيها طرف ثالث. فالاصدقاء - في العادة - لا يكتسبون فرادي، وإنما يكتسبون في سياق شبكات من العلاقات، ومن الضروري أن تتوفر للفرد القدرة على التعامل الماهر مع هذه الشبكات من العلاقات. وقد تنتهي بعض الصداقات عندما يبدي الأشخاص غيرة من علاقات أخرى، أو إذا فشلوا في الاحتفاظ بالأسرار، أو لم يحافظوا غيبة بعضهم البعض.

ولعل أول ما يوفره الأصدقاء لبعضهم البعض هو التحسين الفوري للحالة المعنوية. ويكون ذلك إما بتوفير جو من المرح في حالة الأطفال والشباب، أو نوع من الإشباع الهدىء بالنسبة للكبار. وتكتشف لنا البحوث التي تدور حول حصر "الأحداث الاجتماعية الإيجابية". ومصادر البهجة عن أن عقد الصداقات الجديدة ورؤية الأصدقاء القدامى يتتصدران قوائم هذه الأحداث وتلك المصادر.

١- أعمل على تغيير نفسك وليس على تغيير الآخرين.

هل تعلم أن الطريقة التي هي أكثر فعالية وسرعة ودقة حين تتدحر

كيف تبني جسراً مع الآخرين

إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها

الأحوال بينك وبين الآخر أو بينهم هو أن تقوم بتغيير نفسك طالما ليس يسعك اجراء التغيير في الآخرين وذلك لأن تغيير من الطريقة التي تتصل بها مع الآخرين، وقررت إذن واعمل على تغيير نفسك "إِنَّ اللَّهَ لَا يُخِيرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُخِيرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ" (الرعد ١١). قاوم في نفسك الشعور أو الاعتقاد بأنهم هم الذين عليهم بذل المجهود وأنهم هم أصحاب النواقص وهذا الشعور مغري وسهل ولكنه شماعة، غير أنت من طريقتك في الاتصال معهم واترك التغيرات لهم، وسوف يكون الشعور بالعلاقة أفضل لكل منكم.

٤- التغيرات تستغرق وقتاً.

إن الخطوة السابقة في تغيير طريقة اتصالك



بالآخرين قد تستلزم "مثابرة" من جانبك حيث أنه قد يكون هناك الآخرين أو الطرف الآخر الذي قد يرفض التغيير ويدفعك للعودة إلى ما كنت عليه. فعليك أن تكون مستعداً.

٥- تعامل مع الناس على ما هم عليه.

عليك أن تتقبل الناس كما هم

بجوانبهم التي تعجبك والتي لا تعجبك فحتى أبناءنا الذين تربى بهم صغاراً لا تستطيع أن تشكلهم بالصورة التي تعجبنا ١٠٠٪ حتى ولو بحاجنا في ذلك فقد تكون قد مسحنا جزءاً من شخصياتهم واستقلالهم، الآخرين ليسوا أبناءنا أو

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

ارشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها

تريتنا هذا من جهة ومن جهة أخرى لماذا الأشياء التي تظن أنها تعجبك صحيحة والعكس صحيح فما تراه أنت ضرورياً قد لا يكون بنفس الأهمية للآخرين وهذا ما يسمى بالواقعية فكن واقعياً حين تبدأ في تغيير نفسك قد يقوم الآخرون بنفس الخطوة فقط أعطهم الفرصة بعد ذلك قد تكونا قادرين على "التلاؤم" مع بعضكم.

لَا تجعلوا حِلَامَهُمْ جَهَلًا.. وَلَا يَقِنُوكُمْ شَكًا.. إِذَا حَلَّمْتُمْ، فَاحْمَلُوهَا.. وَإِذَا تَقْنَمْ، فَاقْدِرُوهَا..
«الإمام علي بن أبي طالب»

المفتاح الأول: إلقاء اللائمة للعلاقات الجديدة

المفتاح الأول: كن عادلاً لنفسك ولآخرين وقد قال صلى الله عليه وسلم
“لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه” هنا الدعوة إلى العدالة في إقامة العلاقات والتوقف عن الكيل بمكيالين كما هو شائع في سياسات بعض الأئم.

ومن السهل أن تكون “ظالماً” إما لنفسك أو لآخرين. أن تكون مصراً على الحق! ماذا يعني ذلك؟ ذلك يعني أن احتياجاتك ومطالبك ومشاعرك ليست أكثر أو أقل أهمية من تلك التي تخص الآخرين إنها تتساوى معها في الأهمية ولذا يجب عليك أن تطالب بذلك من حقوق بطريقة مناسبة وبأمانة ووضوح. ومعرفة كيفية اتمام ذلك يساعد على أن يضمن أنك لن تخرج من المواقف وأنت تشعر بعدم الارتياح من نفسك، أو أن ترك الآخرين وهم يشعرون بعدم الارتياح.

وحيث تتجه في الاتجاه المعاكس أي حين لا تصر على الحق فإنك إما أن تكون سلبياً أي تسحب نفسك من جميع المواقف ونتيجة هذا بالطبع أنك لا تحقق أهدافك وتفشل في الحصول على ما تستحقه، وينخفض تقديرك لذاتك وهذا أمر خطير يؤثر في جميع مجالات حياتك بل ويؤثر على من حولك فأنت لا تستطيع أن تعمل... أو تدير... أو تنفذ لأن الآخرين أفضل منك وليس لديك قدراتهم.. ويؤثر على سلوكياتك فتلجاً إلى

٢- قال علي بن أبي طالب رَبَّمُ الله وجده: ليس الخير أه يكتبه هالكَ وولدكَ. واللهُ الخير أه يكتبه علماكَ ويعظم حلمكَ، وأه لا تباهى الناس بعبادة الله وحده، إذا أحسنتَ حمدَ الله تعالى وإذا أسألتَ استغفرةَ الله تعالى.

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها

تجيد الآخرين أو عكس ذلك الإزدراء وقد يؤثر على مزاجك فتصبح سهل الاستثارة والبكاء والشعور بالاحباط العام.

وفي حالة عدم اتخاذك لهذا النموذج السلبي فالبديل الآخر هو أن تكون عدوانياً بمعنى أن تتخذ علاقتك بالآخرين صورة الرئيس الذي يوجهه الآخرين بالأوامر بصورة تعسفية ولا يقدر ظروف الآخرين يتجرد من الأحساس الإنسانية وقد يفشل أو لا يحاول الاستماع لوجهات نظر الآخرين. وكلتا الحالتين قد تؤديان إلى الاغتراب والشعور بالانهاك كما ترى هنا أن السلبية والعدوانية إماجاهين متطرفين ولا يؤديان إلى إقامة علاقة طيبة أما الإصرار على الحق أي يكون لي الحق في أن أقول

أن أقول لا أعرف

أن يكون لي رأي وأن أعبر عنه
أن يكون لي شعور وأن أعبر عنه
أن أصنع قدراتي وأنتعامل مع نتائجها
أن أغير رأيي
أن اختار كيف أقضى أوقاتي
أن أخطأ

هذا باختصار يخدمك ويخدم الآخرين أيضاً فهي تساعدك وتساعد الآخرين على التعريف بوجهة نظرك وتقرب وجهات نظر الآخرين أيضاً. في الحقيقة إن مبدأ الإصرار على الحق يتطلب مجموعة من المهارات تنبع

قال معاوية رضي الله عنه : لا يلهم العبد مبلغ لبرأي حتى يلهم حلمه جعله، وصيده شهونه ولا يلهم ذلك إلا بقوه العلم.

من فهمك و موقفك من نفسك و ثقتك بها.

”الجزء الرابع من هذه السلسلة يتحدث عن كيف تبني ثقتك بنفسك؟“

فلا تقلل من قيمة نفسك (شخص سلبي) ولا تقلل من قيمة الآخرين (شخص عدواني) والمهارة الأخرى هو أن توازن بين تفكيرك ودور الفعل أي أن تكون ناضجاً وهذا يتطلب منك أن تمسك نفسك عند ”الغضب“ وللغضب لدينا وقفة تفصيلية أكثر في هذا الجزء من الكتاب لأنه غالباً في الغضب قد ينتهي بك المطاف إلى أشياء عديدة لا تتعلق سوى بالقليل بموضوع الحادثة التي أدت إلى انفجار الغضب بينما كان عليك التركيز على السلوك المرفوض وليس على الشخص ذاته.

عليك أيضاً تقييم وضع الشخص الآخر هل هو ”محرج، نادم، لا يعبأ بشيء“ ومن المهم أن تحدد الآثار التي قد تركها نوبة الغضب على علاقتك بالآخر. وديتنا الخيف يحثنا كثيراً على الترفع عن الغضب والانفعال الزائد ”والكافئين الخبيث“ ويدعونا إلى التسامح ”والحافيين عن الناس“ حتى لا تضيع وقتاً كثيراً في إصلاح ما صدمته في لحظة.

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً جالساً مع أصحابه، فسبّتْ رجل أبا بكر رضي الله عنه فآذاه فصمت عنه أبو بكر. فآذاه ثانية، فصمت عنه أبو بكر، فآذاه ثالثة فانتصر لنفسه أبو بكر. فقام الرسول صلى الله عليه وسلم من المجلس فخرج خلفه أبو بكر وقال له: يا رسول الله، أوجَبْتَ مني ”غضبتَ مني“ يا رسول الله؟ فقال الرسول: ”يا أبا بكر

قال الحسن رضي الله عنه: اطلبوا العلم وزينوه بالوقار والحلم.

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها

نزل ملكٌ من السماء يكذبُه بما قال لك ويردّ عنك، فلماً انتصرت لنفسكَ، ذهب الملكُ وقعد الشيطانُ وأنا لا أقعد في مجلسٍ يجلس فيه الشيطانُ

كذلك الإلتزام بهذا المبدأ ينمي لديك مهارة احترام النفس ومن المحمّل أن تكون أقل استثارة وتكون أكثر مرونة وبالتالي أكثر قدرة على ابتكار حلول جديدة لك ولهم بدلاً من التصلب الغبي.

لذلك عليك بـ :

أ- بناء ثقتك بنفسك واحترامك لنفسك.

ب- وضح ما تريده لأن الآخرين لا يستطيعون قراءة أفكارك.

ج- حاول أن تنصت للآخرين لفهم ما يريدون قوله بدون افتراضات خاطئة من جانبك.

د- أرفض أن يغتال شخص ما شخصيتك ولكن تقبل النقد حول أعمالك وليكن ذلك بصورة واضحة ولائفة.

في مسرحية عظيل لشكسبير يقول الدوق: إن الرجل الذي يسرقه لص فيبتسم ترفعاً، يسترد من السارق بعض غنيمته أما من يحزن بلا طائل فإنه يسرق نفسه مرة أخرى بعد أن سرقها اللص لأنه يضيف إلى خسارته المادية خسارة معنوية جديدة لا تقدر بثمن!

المفتاح الثاني: تفهم الأصوات القادمة من الماضي: ومعنى هذه العبارة هي أننا لسنا طلعاً شيطانياً، ظهر على الأرض فجأة وإنما كانت هناك مؤشرات تعرضنا لها في فترة التكوين والنمو وامتدت جذورها حتى الآن

قال أئمّة بن صيفي رحمة الله : دعامة العقل الحلم، وجماعه الهم الصبر.

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

[إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها]

وما تزال لها بعض السلطة في تصرفاتنا وسلوكياتنا قد تكون أفكاراً رضعنها منذ الصغر. ويقدم التحليل النفسي لنا أحد الآراء السديدة في هذا الموضوع وهو أن الماضي ملازم لنا على الدوام، وعندما ندرك وجود تلك الأصوات الآتية من ماضينا، ونعرف كيف نفكر حيالها فإنه بمقدورنا أن نختار تجاهلها أو بدلاً من ذلك اختيار الانصات إلى أصوات غيرها، فإذا فشلنا في التعرف عليها فإنه يمكنها أن تلحق الدمار داخل علاقتنا.

الفكرة ناجحة على أننا ن تكون من طبقات وكما هو الحال مع الأرض بوسع الطبقات القديمة الصعود "برقة" إلى السطح، أو أن تنفجر بصورة غير متوقعة، إن طبقات ماضينا معقدة بالطبع.

يرى د. جيلان بتلر وتوني هوب أنه من المفيد أن نفك في أنفسنا على أساس أنها تتتألف من ثلاثة أجزاء:

الوالد

الشاب

الطفل

صوت الوالد داخلينا يعكس الرسائل التي احتفظنا بها في داخلنا كأطفال والتي تلقينها من الوالدين ومن الآخرين الذين كان لهم سلطان علينا. و"الطفل" يعبر عن تلك المشاعر والاستجابات التي كانت لنا عندما كنا أطفالاً.

أما "البالغ" فيعبر عن الجزء الناضج في شخصيتنا والأصوات الوافدة

٦- قال علي بن أبي طالب رَضِيَ اللَّهُ وَجْهُهُ : حَلَمْتُ عَلَى السَّفِيهِ يَكْتُبُ أَنْصَارَكَ عَلَيْهِ.

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها

من الماضي تلك التي تخص الوالد والطفل، يمكن لها أن تكون مصدر القوة والإبداع ولكن إن لم يتعرف على ماهيتها فبوسعها أن تكون مصدر للمشاكل في علاقتنا الحالية. وبالتعرف على هذه الأصوات القادمة من الماضي، يمكننا أن نمنع أو أن نحد من الضرر الذي يمكن أن تسببه ومن الإمكانيات التدميرية التي قد تستخدم في مسارنا.

إن الرسالة الرئيسية هي: رغم أنه هناك ما يمكن أن تفعله من أجل تغيير الماضي، إلا أنه يمكنك أن تغير طريقة نظرتك إليه، ونستطيع السيطرة على الطريقة التي تؤثر بها عليك في علاقاتك مع الآخرين في الوقت الحالي.

بعض الأسئلة المفيدة التي توجهها لنفسك

* ما الذي أشعر به في هذه المواقف الصعبة "مثلاً قبل الدخول في صراع".

* متى تملكتي مثل هذا الشعور من قبل؟

* متى شعرت بهذه الطريقة لأول مرة؟

* ماذا كان يجري وقتها؟

* ما الذي أريده في هذا الموقف.

بعض الأصوات الشائعة للطفلة

| الصورة التي يقدمها الشاب | الصورة التي يقدمها الطفل |
|---|---|
| سوف أخذت في الأمر مع المسئولين. ما لم فقد يكون على أن. سوف أواصل عمل صحة حول الموضوع حتى لو كان في ذلك بهياتي إن منافسينا إما يستخدمون.. طبعاً، وأنا أخذت شخص ملم بالأمر | سوف أحكي لمدرسي عن.. إن لم تفعل، فسوف... سوف أصرخ وأصرح حتى يوقيعي المرض كل واحد عربي.. أحديدة للحربي أنا أكبر منه.. أبي أملك القلعة |

تجاربنا في الحياة دلائل على أن الإيمان بالله هو وحده أعز موارد السعادة ومناهيلها.. فالذين يكتبون النفس قوّة.. وسلوى.. ومحزاء..

* من تصرف بمثل هذه الطريقة في طفولتي؟ "ترى هل أقوم بـتقليد أخي..؟"

الفتاح الثالث: للعلاقات الجيدة هو ان ترى العلاقات كأنظمة.

ما المقصود بأن نرى العلاقات كأنظمة؟

ذلك يعني أن ما نكونه أو نوعيه قرابتنا أو الكيفية التي عليها سلوكنا إنما يحدده "جزئياً" ذلك الدور الذي نؤديه داخل النظام مجموعة الأدوار التي تقوم بها وما هو متوقع منها فيها وهذا يتضمن أن المسئولية مشتركة بين جميع الأطراف داخل النظام وهذا يتطلب الإعداد للتفاوض الجيد بأن تعرف ما يريد كل شخص وتبحث عن أرضية مشتركة بينكما، أثناء سعيك للبحث عن هذه الأرضية المشتركة تحتاج إلى معرفة مهارات التفاوض وليس المقصود بعملية التفاوض عملية التغلب على الآخر أو ما يسمى بتقسيم الكعكة بحيث يأخذ كل طرف جزء وإنما حول إعداد المزيد منها. فذلك قائم على فكرة "الوفرة" وعلى فكرة أنه في العلاقات لا يكون حجم "الكعكة" محدوداً منذ البداية. فأنا أكسب: وأنت تكسب. وهناك خمس استراتيجيات للتفاوض كيف يكون ناجحاً.

(١) قم بالتوضيح، الوضوح مطلوب لكلا الطرفين ما تعنيه أنت وما يعنيه الطرف الآخر.

(٢) قم بالبناء على ما يقوله الشخص الآخر قبل بحسب كلمة "لا" عليك بالبحث عما يمكنك قبوله حيث أن كلمة لا قد تستفز الطرف الآخر

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها

وجعله في حالة دفاع أو هجوم وهذا ليس مطلوبا، أبدأ بالكلمة السحرية "نعم" ثم أعرض ما تريد بهدوء. "اتبع إله سبيل ربك بالحكمة والمواعظ الجستنة" (١٢٥ - النحل).

(٣) جنب توجيه اللوم إلى الجانب الآخر ففشل الصفقة يعني أن تأخذ نصيبك من المسئولية واستخدم ألفاظ خاصة بتقاسيم المسئولية مثل "أنا وأنت في نفس القارب".

روى عن ميمون بن مهران أن جارية له جاءت بمرقة، فعثرت فصبت المرقة عليه، فأراد ميمون أن يضررها، فقالت الجارية: يا مولاي استعمل قول الله تعالى: (والكافر يظلم الغائب)، فقال: قد فعلت، فقالت: اعمل بما بعدك: (والغافل عن الناس)، قال: قد عفوت، فقالت: اعمل بما بعدك: (والله يحب المحسنين)، فقال ميمون: أحسنت إليك فكانت حرة لوجه الله تعالى.



(٤) احذر التصعيد: تذكر أن الكلمة كالطلقة النارية إذا خرجت لا تعود وأنك بسبب هذه الطلقة أو الكلمة القاصفة التي انطلقت في جزء من الثانية قد تضطر لإصلاح الضرر سنوات طويلة وتكون نتيجة "أنا أخسر وأنت تخسر" الغضب سرعان ما تصاعد حجمه، وخصوصاً عندما يتأنى شعور الناس من الأشياء الفاضبة التي يتفوّه بها الآخرون إليهم وعليهم، والغضب يولد ذلك النوع من الدوائر المفرغة التي توقف كل المناقشات "العاقة" وينع من الاتفاق.

(٥) اقطع الطريق على الإهانات: لا تلجأ إلى التعليقات الهجومية "إنك لا تفهم في مثل...." طالع على "أهبل سخيف.... وجاهلها إن وجهت إليك" في بعض الأحيان.

«جورج ماكنولد»

الإيهان الدهلي يمكن أن يرفعنا فوق الخوف ..

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

دور الانفعالات في بناء الجسور

الفصل الرابع

الانفعال والجسور

دور الانفعال والعواطف في بناء الجسور

إن الأحساس والمشاعر والانفعالات هي لغة البشرية المشتركة وطريقه التواصل مع بعضهم البعض. يقول د. إيزابيل فيليبورا "اليوم لم بعد الذكاء وحده كفياً بالنجاح بل حسن إقامة العلاقات الاجتماعية. كيف نفهم ردات فعل الآخرين ونحل النزاعات معهم ما لم نفهم أولاً ردات فعلنا؟ والقلب هو أيضاً يفكر ويكتبه أن يكون دليلاً. ليس العقل هو الذي يقود العالم بل الانفعالات والعواطف وقد آن الأوان أن نهتم بها. فلنضم ذكاء القلب إلى ذكاء الرأس ذلك أن الانفعالات التي لا نود الاصفقاء إليها تستولي رغمًا عنا على السلطة ويبدو أننا لم نعد بحاجة إلى أن نضع ذواتنا فوق الآخرين أو خنثهم بل في علاقة افقية معهم. لا الشهادات ولا معدلات الذكاء العالية ستتشكل الفارق المطلوب بل الذكاء في فهم النفس وال العلاقات مع الآخرين. وحده الولوج إلى انفعالاتنا الحقيقية يخولنا الاستجابة للتحديات التي يطرحها علينا المجتمع بتعقداته. إن الفرد المستقل هو الذي يحدد بذاته قواعد حياته ويصنف إلى قلبه.

ليس إنساناً ثائراً، إنه يقبل بقواعد الحياة الاجتماعية ولكنه لا يتحمل الظلم.. وكلما كانت البنية الاجتماعية ظالمة، احتاجت إلى تقليل من استقلالية أفرادها، في هذا المجال خد المواجز النفسية أكثر فعالية من المواجز المادية.

وأخفض جناحك للأقارب كلهم
بذلك وأسمح لهم إله أذنبو

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

دور الانفعالات في بناء الجسور

لطالما اعتبر العقل نقىضاً للعاطفة. وقد آن الأوان لننصف الانفعال الذي يساعدنا في الواقع على التفكير. وسنكتشف كم أن انفعالاتنا تطبع حياتنا العقلية خصية. إن كل البشر، في الأوضاع كافة، يشعرون بالتغييرات الفسيولوجية ذاتها. الانفعالات هي لغتنا المشتركة فهم الآخرين والتفاعل بتعاطف مع حاجاتهم ومشاعرهم يقلصان خوفنا منهم ويقرينا اليهم و يجعلنا أكثر تضامناً معهم ويزيدان من التعاون بيننا وبينهم.

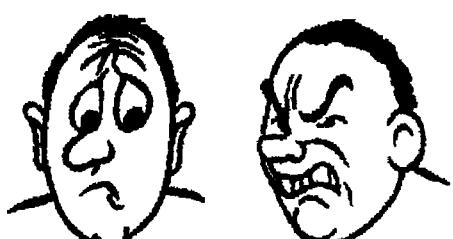
من هنا ومن هذا المنطلق ارتأيت أن أخصص هذا الجزء للحديث عن تلك الانفعالات السلبية التي قد تكون حاجزاً أو جداراً بينك وبين آخرين والهدف من وراء هذا الكتاب هو تعلم بناء جسوراً للتواصل مع من حولنا: أليس كذلك؟ قبل أن نتعرف على هذه الانفعالات دعنا نتعرف على ما هو الانفعال؟

ما هو الانفعال؟

حركة نحو
الخارج، اندفاع
بولد في داخل

الذات بتجاه

المحيط، احساس
يقول لنا من نحن



اضطراب عاطفي

مزاج

انفعال

ليست الظروف هي التي تخلق الرجال.. بل الرجال هم الذين يخلقون الظروف..
«درائيلى»

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

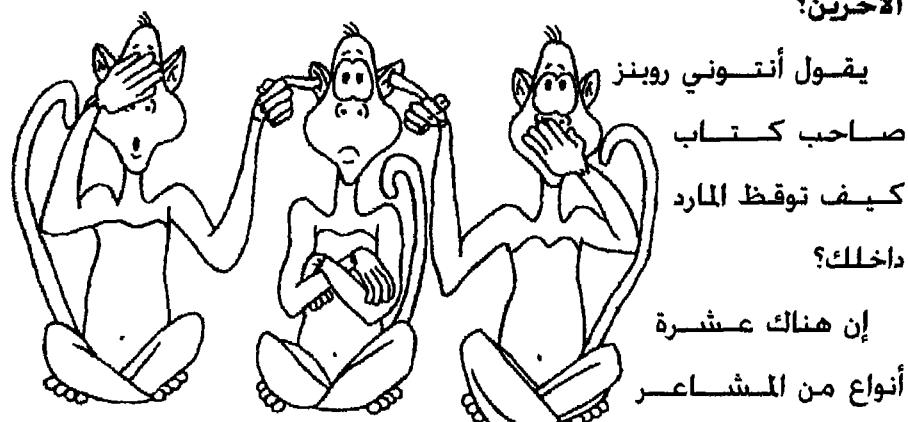
دور الانفعالات في بناء الجسور

ويضعنا في علاقة مع العالم. إن الحياة الانفعالية مرتبطة بشكل وثيق مع الحياة العلائقية. والمشاركة في الانفعالات تقرب الناس من بعضهم. وتكون عواطفنا مصدر خلاف حين يستحيل سمعها أو التحدث عنها. وتكون مصدر اتفاق، في ما وراء الثقافات، إذا ما تم البوح بها.

يدوم الانفعال بضع ثوانٍ أو دقائق على الأكثر وحين نتحدث عن انفعال دام ساعات فهو مزاج على الاصح. وحين تطول المدة لتشمل أسابيع أو أشهر تصبح اضطراباً عاطفياً.

نقطة أخيرة، هناك علاقات وثيقة بين الانفعالات والمشاعر على سبيل المثال الاحساس بالحنين نصاب بانفعال الحزن. يجب ألا تقاوم مشاعرنا على الدوام وليس قرود الحكمة الثلاثة على الدوام فكرة حكيمة إذ أن الألم لن يكف إذا ما فقدنا حساسيتنا تجاهه بل علينا أن نسعى وراء الانفعالات المفقودة ونفهمها.

كيف تتعامل وتتحكم في مشاعرك وانفعالاتك أثناء تعاملك مع الآخرين؟



(الشعراء: ٢١٥)

٤- (واخفيه جناحك له اتبعه هم المؤمنين)

كيف تبني جسوراً مع الآخرين ٥

دور الانفعالات في بناء الجسور

السلبية الرئيسية وهي التي يحاول معظم الناس تفاديهما ولكن من الممكن ان تستخدمنها لصالحك وتسثمرها لفائدةك وتدعيم فيها علاقتك بالآخرين والحقيقة أنها رائعة وتستحق التجريب عليك صديقي القارئ أن تستمع إلى الرسالة جيداً وفهمها وتتخذ الخطوات المطلوبة نحو الحل.

(١) الشعور بالقلق أو بالانزعاج

هذا الشعور لا يكون عادة مكثفاً ولا قوياً، ولكنه يضايقنا ويخلق إحساساً ملحاً بعدم الراحة وبأن كل شيء ليس على ما يرام 

الرسالة :

قد يكون هذا الشعور يسبب الملل أو نفاذ الصبر أو ارتباك أو ضيق أو حرج خفيف. وكلها أحاسيس ترسل لك برسالة مفادها أن شيئاً ما ليس على ما يرام. قد تكون نظرتك للأمور غير صائبة. وقد تكون تصرفاتك لا تثمر النتائج.

الحل :

استخدم الطرق التي وردت في الجزء الثاني من هذه السلسلة "إدارة تغيير الذات" لأحداث تغير في حالتك.

(٢) اعرف ماذا تريد أن تفعل بدقة وأين تكمن المشكلة بالضبط.
 (٣) قم بإجراء بعض التغييرات الطفيفة في نظرتك للأمور وفي تصرفاتك وانظر هل حدث أي خسن. وتدكر أن هذا الشعور - مثل غيره - إذا لم تهتم به فسوف يتزايد.

٥- (تلك الادار الآخرة يجعلها الذين لا يريدون حلوا في الأرض ولا فساداً والعقبة للمتقيين)
 (القصص: ٨٣)

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

دور الانفعالات في بناء الجسور

صحيح أن الشعور بالانزعاج قد يكون مسؤولاً إلى حد ما، ولكن تذكر مقدار الألم الناجح إذا اهملت هذا الشعور فتضخم واستفحّ... اسرح بخيالك في مقدار هذا الألم لكي تبادر فوراً إلى علاج الألم الحالي مهما كان صغيراً نسبياً. وإذا لم تبادر بالحل مع توقعك لألم مضاعف فأنت تبدأ في شعور آخر إنه...

(٢) الشعور بالذوق:

وهو شعور يمثل مختلف الدرجات ابتداء من القلق البسيط إلى الرعب الجامح.. وهي مشاعر تخدم هدفاً معيناً وترسل برسالة واضحة.

الرسالة :

محتوى الرسالة هنا هو أن الشيء المرعب المنتظر حدوثه قريباً لا بد من الترتيب له والإعداد لاستقباله وامتصاصه أى - بحسب تعبير الكشافة - «كن مستعداً»، والاستعداد يكون إما بإعداد نفسك للتكيف مع ما سيحدث أو بمحاولة تغييره.. والمشكلة أن معظم الناس يحاولون إما إنكار هذا الخوف أو على العكس الانغماس فيه، وكلا الموقفين لا يخدمان قضية ولا يحلان مشكلة ولا يحترمان الرسالة التي تناول مشاعرك توصيلها إليك.. وكما قلنا فإنك بهذا الإهمال للرسالة ستجعل المشاعر تواصل الطريق بالماح حتى توصل المضمون المطلوب توصيله.

الحل :

(١) حلل الموقف خليلاً منطقياً عقلانياً، واستعرض الشيء الذي تشعر بالذوق بجاهه وفكر فيما يمكن عمله لو حدث أسوأ شيء يمكن

التوافق شرطه الثقة في النفس.

كيف تبني جسوراً مع الآخرين٠

دور الانفعالات في بناء الجسور

توقعه، وابداً في إعداد نفسك لاستقباله وامتصاصه بأقل الخسائر الممكنة.

(٢) إذا كنت قد فعلت كل ما في وسعك ولكنك ما تزال تشعر بالخوف فهنا يأتي دور الإيمان. قل لنفسك: «لقد أعددت نفسك على أكمل وجه أستطيعه والباقي على الله». الإيمان الصادق بالله المقربون بالعمل الطالع من أسباب زوال الخوف «إِنَّمَا يُرِيكُمُ اللَّهُ مَا أَعْلَمُ بِهِ مِنْ أَنْفُسِكُمْ إِلَّا تَخافُوا وَلَا تَحْزُنُوا» (٣٠ - فضلت). وعموماً فقد أثبتت الأيام أن مخاوفنا نادراً ما تتحقق.. أما إذا تحققت فيبدأ..

(٣) الشعور بالدرج

وهو الشعور الرئيسي فيما يبدو بين الناس في معظم العلاقات الشخصية والمهنية. وهو ينبع عادة من الاحساس بفقدان شيء ما.. وحينما يجرح الإنسان فإنه يصبح مندفعاً ضد الآخرين.. وهنا فهو يحتاج للاستماع للرسالة التي يبعثها إليه هذا الشعور.

الرسالة :

الرسالة هي إنك توقعت شيئاً ولم يتحقق أو انتظرت نتيجة ما ولم تحدث.. فمثلاً قد تكون أتمنت أحدهم على سر وأفشاها - رغم إنك لم تنبهه إلى أنه سر وأن عليه أن يحتفظ به - في هذه الحالة فإنك تشعر بفقد الحميمية مع هذا الشخص. وربما فقد الثقة أو المصداقية. هذا الاحساس بالفقد أو بالخسارة هو الذي يشعرك أنك مجرور.

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

دور الانبعاثات في بناء الجسور

الحل :

- ١- فكر في احتمال أنك ربما لم تخسر شيئاً على الاطلاق، وربما يكون الشيء الوحيد الذي يتوجب عليك فقده هو اعتقادك بأن هذا الشخص قد تعمد جرحك لأنه في الأغلب لم يدرك مدى تأثير تصرفه عليك.
- ٢- سل نفسك: "هل هناك خسارة حقيقة أم أنتي أستعجل الحكم على الأمور؟".
- ٣- يمكنك أن "تفضفض" بأفكارك مع الشخص المقصود، فقل له مثلاً: "هل تذكر يا فلان الموقف الفلاني الذي حدث منذ عدة أيام؟ لقد أحسست أنني مجرور لأنني اعتقدت أنك كنت ثقتي بافشاءك ما قلته له.. هل يمكن أن توضح لي وجهة نظرك في هذا التصرف؟" وعادة ما تؤدي هذه المواجهة - إذا تمت بطريقة سلمية هادئة - إلى إزالة الإحساس المؤلم لديك.
- ومع ذلك، فإن الشعور بالجرح - إذا لم يعالج في حينه - يتضخم ويتحول إلى...
(٤) الشعور بالغضب

ويحتمل هذا الشعور أحاسيس السخط والغيظ والحنق والامتعاض إلى الغضب والهياج.

الرسالة :

الرسالة هنا هي أن إحدى القواعد التي تفترضها بشدة وتسير عليها

-
- (تلك الدار الآخرة تجعلها الذين لا يريدون حلوا في الأرض ولا فساداً والعقبة للمنقيين)
(القصدون: ٨٣)

بصراحة قد تم كسرها - سواء بواسطتك أو بواسطة شخص آخر وعندما ينتابك هذا الشعور تستطيع أن تغلب عليه فورا.

الحل :

١- فكر إنك ربما تكون قد أساءت فهم الموقف أساساً، وربما كان هذا الشخص الذي كسر هذه القاعدة الهامة التي تؤمن بها لا يدرك قيمتها بالنسبة لك "حتى لو أعتقدت أنه كان يتوجب عليه ذلك".

٢- وحتى لو كان هذا الشخص قد كسر هذه القاعدة وهو يعرف قيمتها بالنسبة لك، فليس شرطاً أن تكون كل قواعده سليمة "حتى ولو كنت تؤمن إيماناً جازماً بعكس ذلك".

٣- أسأل نفسك سؤالاً أكثر إيجابية: "هل يهتم بي هذا الشخص فعلاً من صميم قلبه وعلى المدى الطويل أم إنه يعتمد إسلامي؟" ثم اقطع حبل غضبك بسؤال آخر: "ماذا أتعلم من هذا الموقف؟ كيف أستفيد منه؟ كيف أستطيع أن أوصل لهذا الشخص أهمية هذه القواعد بالنسبة لي حتى لا يعود إلى كسرها مرة أخرى في المستقبل فيسبب لي نفس الشعور المؤلم مرة أخرى؟".

إذن فإنك إما أن تغير نظرتك للموضوع "ربما لم يعلم هذا الشخص مضمون قواعدي"، وإما أن تغير أسلوبك في التعامل "ربما لم أقدم نفسي بوضوح لمعارفي" وإنما أن تغير سلوكك "واجهه الشخص المقصود بما تعانيه واطلب منه عدم تكرار هذا الخطأ في حلقك مستقبلاً".

وعند معظم الناس فإن الشعور بالغضب - إذا لم يتم التعامل معه

حول كل احبط إلى تجربة ثانية.

كيف تبني جسوراً ممّا الآخرين؟

دور الانفعالات في بناء الجسور

- يتحول إلى:**(٥) الشعور بالاحباط**

والاحباط قد يأتي من عدة جهات.. إما إنك تشعر بعرافيل خاصلوك في كل مكان، أو إنك تبذل جهوداً جبارة ولا تُحصد الثمار المرجوة.

الرسالة :


هذا الشعور يعطي رسالة هامة مفادها أن عقلك يؤمن أنك يمكن أن تكون أفضل مما أنت عليه الآن، وهذا الشعور مختلف عن الشعور بخيبة الأمل الذي يفيد إنك تريد شيئاً ما ولكنك في الأغلب لن تحصل عليه. إن الشعور بالاحباط يعطي رسالة إيجابية مفادها أن حل المشكلة في متناول يدك ولكنه فقط يحتاج إلى تعديلات طفيفة أو رتوش هامشية.. إنه إشارة لك لكي تصبح أكثر مرنة، سواء في مفاهيمك أو في تصرفاتك.

الحل :

- 
- ١- ثق في أن الشعور بالاحباط أحد حلفائك المخلصين لذلك فكر في طرق جديدة تعطيك الثمار المطلوبة.
 - ٢- فتش في ذاكرتك عن نماذج من تعرف من الأشخاص الذين بحثوا حين كانوا في نفس موقفك واستفد بخبرتهم.
 - واليان إلى الشعور الأكثر تدميراً وهو..

(٦) الشعور بخيبة الأمل

هذا الشعور مدمر جداً إذا لم تعالجه في الحال، وهو شعور بأنك

يابن اهنتني القدرة على تدميرها على تعلمها على تغييره، والشجاعة للتغيير ما ينبغي تغييره والحكمة للتفرقة بينهما.

خذلت أو أن شيئاً قد ضاع منك إلى الأبد. وهو شعور يجعلك تخس بالحزن والانهزم بسبب توقع شيء أكبر مما حصلت عليه.

الرسالة :

الرسالة هنا هي أن الأهداف التي كنت تحلم بها لن تتحقق في الأغلب وبالتالي فعليك إيجاد أهداف جديدة أكثر ملائمة للموقف وأكثر تناسباً مع ظروفك وإمكاناتك.. وهذا هو الحل أيضاً.

الحل :

١- في الحال ابحث عن الدرس المستفاد من هذا الموقف، وهو الذي سيساعدك في المستقبل على تحقيق هدفك الأول والأساسي الذي ستضطر للتخلي عنه مؤقتاً.

٢- حدد لنفسك هدفاً جديداً يكون أكثر قابلية للتحقيق الفوري.

٣- قل لنفسك إنك ربما تسرعت في الحكم على الأمور وأن الشعور بخيبة الأمل قد يكون مبكراً، وربما تكون هناك حكمة إلهية في الأمهال ”والمهال ليس معناه الاستحالة“.. إذن فكر إنه ربما كانت هذه الفترة تأجيلاً مؤقتاً لأهدافك.

٤- أما إذا حققت من أن الهدف الذي حدته لنفسك بعيد المنال أو أكبر مما تسمح به ظروفك وإمكاناتك فابحث عن غيره فوراً.

أما أكبر خيبة أمل يمكن أن يمر بها الإنسان فهي:

(٧) الشعور بالذنب

هناك عدة مشاعر تقع تحت هذا العنوان وكلها تشتراك في أن الإنسان قد يكون مستعداً لفعل أي شيء لكي يتتجنبها، وهي الشعور بالحياة يتبدلون.. والحقيقة باقية خالدة بقاء الابد.. والإفلات تضليل.. وأما المعرفة.. فتبني.. «بودا»

كيف تبني جسوراً ممّا يحيطك؟

دور الانفعالات في بناء الجسور

بالذنب أو بالندم أو بالأسف.. إنها فعلاً مشاعر شديدة الإيلام ولكنها مفيدة جداً وتخدم هدفاً نبيلاً سنتعرف عليه حين نقرأ الرسالة التي يبعث بها إلينا هذا الشعور.

الرسالة :

الشعور بالذنب يقول لك إنك كسرت إحدى القواعد التي تعتبرها أنت نفسك ذات قيمة كبيرة جداً، وإن عليك أن تفعل شيئاً فوراً لكي تضمن ألا يتكرر ذلك في المستقبل..

تذكر إنه كلما زاد الألم المقتن

بموقف ما كلما أساءهم ذلك في

إحداث التغيير المطلوب،

وليس أشد ألمًا على

الشخص من الألم

الذي يسببه هو

لنفسه، والشعور

بالذنب هو أقسى

وأقصى شعور يمكن أن

يدفعنا إلى تغيير

أنفسنا.



وقد يسلك بعض الناس

مسالكين آخرين مختلفين تجاه هذا الشعور بدلاً من الاستفادة منه فبعضهم قد ينكره أو يكتبه فيفضل يعاودهم بصورة أكبر وأشرس.

أبو سفيان التوري

إه أول العلم المصمت ثم الاستماع إليه ثم العمل به.

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟**دور الانفعالات في بناء الجسور**

ويعوضهم قد يضخمه لدرجة الانغماس فيه فيقعون فريسة لعقدة النقص طوال حياتهم.. وليس هذا هو الهدف المنشود بالطبع، وإنما الهدف أن نستفيد بالموقف. لكيلا يتكرر في المستقبل.

الحل :

١- اعترف لنفسك أولاً بأنك قد كسرت فعلاً قاعدة هامة ما خرط على التمسك به "خير الخطاين التوابين".

٢- أعقد نيتك بصدق وإخلاص على أن لا تكرر هذا الخطأ مرة أخرى في المستقبل.

٣- راجع الموقف الذي قادك إلى كسر أحد مبادئك الهامة وسبب لك هذا الشعور وأنظر كيف كان يمكنك الخروج منه بدون ارتكاب هذا الخطأ، وعندما تصل للبدليل السليم درب نفسك عليه ثم اطلق العنان للشعور بالذنب لكي يتبدد، فقد أدى مهمته على خير وجه وأن لك أن تخلص منه.

كثير من الناس يستنزفون أنفسهم جسدياً ومحنواً ويجلدون أنفسهم دائماً لأنهم يفشلون في الالتزام بالقواعد والمبادئ التي وضعوها لأنفسهم لذلك فلديهم دائماً..

(٨) الشعور بعدم الصلاحية

هذا الشعور بعدم الكفاءة أو بانعدام القيمة يحدث كلما شعرنا بأننا لا نستطيع أداء شيء كان يجب أن نستطيعه. طبعاً ليست هناك وسيلة عادلة لإصدار مثل هذا الحكم ولتقرير ما إذا كنا فعلاً قادرين أم لا، ولكن علينا أولاً أن نفهم الرسالة الموجودة هنا.

ليس هناك ألم لا يستطيع أن يخلص منه، إذ أنه يدخله في نفسه إلى الانس وسوسورا. «طاغيون»

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

دور الانبعاثات في بناء الجسور

الرسالة :

هي أنك لا تملك في الوقت الحالي القدرة الكافية المطلوبة لإيجاز العمل المطلوب.. إن الرسالة تقول لك إنك تحتاج لمزيد من المعلومات أو من الإدراك أو من الخطط أو من الوسائل أو من الثقة.

الحل :

١- اسأل نفسك ببساطة: «هل هذا الشعور حقيقي في الموقف الحالي؟ هل أنا فعلاً غير كفء أم أن عليّ أن أنظر للأمور من منظور آخر؟» قد يكون الإيجاز الذي وضعته نصب عينيك مستحيل التحقيق، أما إذا كان الشعور حقيقياً فابحث لنفسك عن طريقة أحسن وأكفاءً لأداء الإيجاز المطلوب.

٢- تذكر أنه بالعزيمة والإصرار يمكن تحقيق الكثير إذا غيرت مفاهيمك، وانتقلت من الشعور بعدم الصلاحية إلى الرغبة في التعلم واحتذاء الأمثلة الناجحة من حولك.

عندما نبدأ في الشعور بأن المشاكل مستعصية أو بأننا محملون بأكثر من طاقتنا، فيبدأ..

(٩) الشعور بالانسحاق :

ويتضمن الشعور بالحزن أو الكآبة أو الاستسلام وهي مجرد تعبيرات عن كوننا محملين بأكثر من طاقتنا أو بأننا منسحقون حتى هذه الأحمال.. ويحدث هذا الشعور كلما أحسينا إنه ليس هناك معنى إيجابي لما نفعله، أو أن حياتنا تتأثر سلباً بالناس والأحداث والقوى المحيطة بنا والتي تقع خارج نطاق سيطرتنا.

«اعرف نفسك بنفسك».

إن بعض الناس في هذه الحالة يشعرون بأنه ليس هناك أمل في التغيير إلى الأفضل، أو أن المشكلة أكبر من أن تحل أو أن هناك قوى خارجية أكبر منا بكثير لا تستطيع التكيف معها أو التحكم فيها.

الرسالة :

الرسالة هنا هي أنك يجب أن تعيد تقويم الموقف لتضع يدك على أولوياتك. إن سبب هذا الشعور هو أنك حاول التعامل مع أشياء أكثر من اللازم في نفس الوقت بحيث لا تستطيع استيعاب الكل دفعة واحدة. لذلك فعليك أن تحدد أولوياتك.

الحل :

- ١- أفحص جميع اهتماماتك وحدد بشكل قاطع أكثرها أهمية بالنسبة لك حتى يمكنك التركيز عليه والبدء به.
- ٢- أعد قائمة بجميع هذه الاهتمامات ورتبيها تنازلياً لأن مجرد وضعها على الورق يعطيك الإحساس بأنك استعادت السيطرة على الموقف.
- ٣- ابدأ بأول الاهتمامات وأكثرها إلحاحاً واتخذ كل الإجراءات المطلوبة نحو تحقيق أي إنجاز فيها حتى تبدأ في التخلص من بعض المشاعر السلبية المؤلمة.

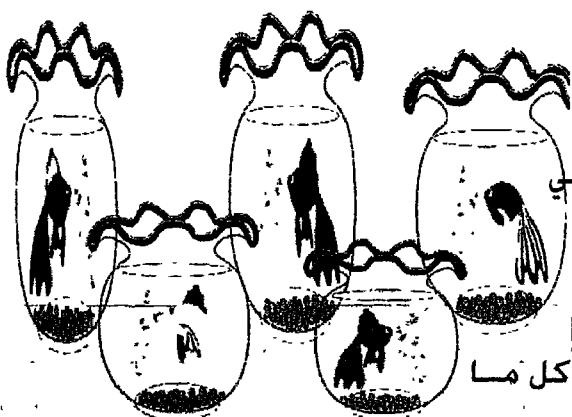


أصدق نفسك تصدقاً الناس جمِيعاً شَكِيراً.

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

دور الانفعالات في بناء الجسور

وفي نفس الوقت فإنك ستكتسب ثقة في نفسك وستكتسب طاقة حركة إضافية تشد همتك للتحرك نحو الأهداف التالية ستتجدد أن شعورك قد تغير تماما وأن المشاكل ليست مستعصية للدرجة التي تخيلتها وأنك تستطيع السيطرة على الموقف.



٤- ابدأ في التركيز على الشيء الإيجابي في حياتك والذي تملك السيطرة عليه وتأكد أن هناك حكمة في كل ما يحدث حتى وإن كانت خافية عليك.

غالباً ما يكون تقديرنا لأنفسنا نابعاً من مدى قدرتنا على السيطرة على مقدراتنا، وعندما نخلق حولنا مناخاً ذا متطلبات أكثر مما نتحمل، فمن الطبيعي أن نشعر بهذا الشعور. ولكن الشعور الذي يخشاه الجميع أكثر من أي شيء آخر هو.

(١٠) الشعور بالوحدة

وهو يشمل كل ما يجعلنا نشعر بالبعد أو الانفصال أو الوحدة.. وأعتقد أن الجميع قد شعروا به مثل هذا الشعور في مرحلة ما من حياتهم.

- يكفيني أن أتعلم بصبر علم الحياة الذي يفوق في صعبونه ودرايته كل العلوم والتفوق. أليس كذلك؟

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

دور الانفعالات في بناء الجسور

العدالة :

الرسالة التي يبعث بها إليك هذا الشعور هي أنك تحتاج إلى صلة مع الناس.

الخطاب :

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

دور الانفصارات في بناء الجسور

وأحسن ناجٍ يجب أن تزرعها ببذور الحب والدفع بدلاً من بذور الخوف أو الغضب، وانظر إلى المشاعر السلبية التي تنتابك على أنها حشائش شيطانية ضارة نبتت في الحديقة.. أليست هذه الحشائش دافعاً للتحرك؟ إنها تقول لك.. اقتلعني حتى تفسح مكاناً أوسع لنبات أحسن وأفضل مني.

امض في طريقك وارزع نوع البذور التي تعطي لك المحصول المطلوب، وداوم على اقتلاع الحشائش الضارة كلما ظهرت في حديقتك.

«اطر، ٢٢٥ هـ أحب «حدائق شريف».

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

بعض المبادئ التي تساعده في بناء جسور متنبئة

الفصل الخامس

بعض المبادئ، التي تساعده في بناء جسوراً متنبئة!

إن الصداقة تحقق التوازن في الكثير من العلاقات الشخصية وتحمّل صاحبها الطاقة والحيوية والتجدد، وفعلاً لا تقدر بمال لذا علينا تنميّتها والمحافظة عليها وزيادة قوتها بصورة مقصودة. وفي الحقيقة أن "الخل الوفي" الذي هو ثالث المستحبيلات كما ورد في الأدب القديم موجود بالفعل وليس مستحبيلاً ولكن علينا أن نفهم أن هؤلاء الأصدقاء بشر ونفسيات متعددة ينبغي مراعاة ذلك عند التعامل معهم.

إذا كنت في كل الأمور معاً باتباًً صديقك
لم تلق الذي لا تتعارف عليه
عش واحداً أو أصل آخر
فإنه مفترض ذنبأً مره ومرة فارقه
ذلك فإن لهذا الخل متطلبات مثل متطلباتك تماماً وهذا شيء عادل
أليس كذلك؟

والآن إليك بعض المبادئ التي قد تساعدك على خسین الصداقات التي قد كونتها فعلاً أو تنوی تكوينها.

أولاً: طبق القاعدة الذهبية

ختل القاعدة الذهبية مكانة بارزة ويقدم "زوجلر" قائمة بتطبيقات

«حمد الغزالى»

أن العمل يحنى القلوب بالتعرفة البقطة الدافعة..

كيف تبني جسورةً مع الآخرين؟

بعض المبادئ التي تساعده في بناء جسور متينة

القاعدة الذهبية على الحياة اليومية، وكاتب هذه القائمة مجھول الهوية وتلك القواعد التي خددتها القائمة - اذا تبعتها - قد تزيد من استمتعاك بالحياة وقد تحسن علاقاتك بأصدقائك وبأفراد أسرتك وبكل معارفك.

إذا أشعلت شيئاً فعليك أن تطفئه.

إذا كسرت شيئاً فعليك أن تصلحه.

إذا أفسدت شيئاً فعليك أن تعترف بخطئك.

إذا كنت لا تستطيع أن تصلح شيئاً فعليك أن تستدعي من يستطيع أن يصلحه.

إذا استعرت شيئاً فعليك أن ترده.

إذا كنت تقدر شيئاً فعليك أن تهتم به.

إذا تسببت في فوضى فعليك أن تعيد ترتيبها.

إذا حركت شيئاً فعليك أن ترجعه إلى مكانه.

إذا كنت تريد شيئاً يملكه شخص آخر فعليك أن تستأذنه أولاً.

إذا كنت لا تعرف كيف تشغل شيئاً فعليك أن تتركه حاله.

إذا كان الأمر لا يعنيك فعليك ألا تتدخل فيه.

ناتياً: طبق قاعدة «والعاقيبة عن الناس» :

ليس دائمًا من الحكمة "المعاملة بالمثل" لأن في الغالب ستكون أنت الخاسر الأكبر بل قد تخسر نفسك وتتحول إلى "الآخر". الذي أثار غضبك. توقف لحظة وفكر فانك لا تعرف ما حصل في حياة الآخرين

«واه ما تعطيه بصرة هو نفسه ما تحمل عليه».

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

بعض المبادئ التي تساعد في بناء جسور مديدة

ودفعهم لأن يكونوا بهذا السوء والوقاحة، ولكي يمكنك أن تفترض أن من عاملك بعنف ربما يكون قد مر بيوم عصبي أو بظروف سيئة أو حالة مرضية لا قدر الله من هنا ليس من المناسب أن تزيد الطين بلة ولكن جرب "العفو عند المقدرة" كذلك لن تندم لو جربت أن تكون "أماماً رؤوفاً" أو "أباً عطوفاً" لكل الأشخاص الذين هم من حولك حتى ولو كان سنهم ضعف سنك.. إنه احساس رائع ليس له مثيل حين تغدق عطفك وحبك على الناس بدون مكيال صدقني ستكون أنت المستفيد الأول ومن امامك المستفيد الثاني.

كلما تقدم بنا العمر، شعرنا بتسامح أكبر مع أصدقائنا وأصبحنا أكثر خملاً وتقبلاً لهم على



بلغ هارون الرشيد أن الإمام مالك يعطي دروساً في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم، فبعث إلى الإمام مالك يقول له إننا نزلنا في ضاحية من ضواحي المدينة، فتعالى إلى قصرنا نستمع إليك، فرَدَ الإمام مالك على هارون الرشيد وقال له: العلم لا يأتي إنما يُؤتى به. ثم قال له: وإن جئتنا متاخراً، فلن أسمح لك أن تخطي رقباب العباد. فذهب هارون بنفسه إلى المسجد ليسمع العلم من مالك بن أنس فوجد المسجد ملآن، فتذكر قول مالك، فأراد أن يجلس، فجلس حيث كان واقفاً على كرسٍ وضعه له أحد حراسه. فلاحظ ذلك الإمام مالك فلم يسره ذلك، فغير موضوع حلقته من فرائض الصلاة إلى التواضع إلى الله، فقال: إن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: "من تواضع لله رفعه، ومن تكبر وضعه الله". فرمى هارون الكرسي خارج المسجد وجلس على الأرض كسائر المسلمين.

علاقتهم، هذا ما أكدته أورورا شيرمان الباحثة في جامعة ميتشيغان الأمريكية. وتعتقد شيرمان أننا حين ننضج فكريًا، ومع التقدم في السن نميل إلى التخلص تدريجياً من الصداقات التي يُشَقُ علينا أصحابها بطلباتهم أو يفرضون علينا نوعاً من الضرائب العاطفية، أما الناس الأصغر سناً فعادة ما

«حَلِيم»

هُنَوْ جَرْنَ الْإِرَادَةِ وَالصَّبَرِ.. فَلَا يَلِيقُ شَيْءٌ دَلِيلٌ ..

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

بعض المبادئ التي تساعد في بناء جسور متينة

يكونون أكثر ميلاً لتحمل ضغوط أصدقائهم وطلباتهم الملحة. وترى شيرمان أيضاً أنه مع التقدم في السن نتعلم بأن تكون أكثر تفهماً بحيث تتغير الكثير من آرائنا ومفاهيمنا السابقة بشأن الصداقة. إن حب الآخرين بـأنفس الإنسانية بطوفان من النور والسعادة لا يعرفه إلا من جريه لا تدع اليوم يمر دون أن تم بهذه التجربة الرائعة كن أمّاً أو أمّاً اليوم.

قبل أن تنتقل إلى النقطة التالية حاول أن تقاوم في نفسك جاذبية انتقاد الآخرين حاول أن تتخذ موقفاً أكثر حساسية وتعاطفاً. ابحث عن الخير والأشياء الجيدة في الآخرين، وشجعهم وارفع من معنوياتهم إن هذا الأسلوب قد لا يكون فرحاً ومتعاً كموقف الناقد كما يراه البعض، ولكنه أسلوب مرضٍ ومفيضٍ ومعينٍ على تكوين الصداقات القوية، إن الكلمة الطيبة لها أثر السحر.

يدرك جبيل أن الدكتور "هنري جو. جودارد" عندما كان يعمل بمدرسة فانيلاند للتدريب بنويجرسي - جهازاً أطلق عليه "ارجو جراف" لقياس الاعياء والتعب، وعندما كان الأطفال، موضع الاختبار يتلقون كلمة ثناء أو اعجاب، يظهر الجهاز ارتفاعاً مفاجئاً يعبر عن ورود طاقة إضافية وعندما كان الأطفال يتعرضون للنقد أو اللوم، تندفع طاقتهم الجسمانية إلى الهبوط بصورة مفاجئة وعلى ذلك، فرغم عجز العالم عن تفسير قوة الثناء إلا أنه استطاع أن يقوم بقياسها.

«ما كان حزناً منه. قد أصبح آلها سلاماً».

ثالثاً: جرب أهلاً تعطي دوافع مقابل دينوي،

قال "صلى الله عليه وسلم" "اليد العليا خير وأحب من الله من البد السفلي" بل لوجه الله تعالى لا تنتظر الجزاء والثواب من بشر مثلك وهذا يحميك من الاحباط والاحساس بالدونية والاكتئاب. قد تكون المقوله العاميه اعمل الخير وارمي في البحر" صحيحة إلى حد ما.

أزرع وازرع وواصل الغرس ليس من الضروري أن تقطف الشمر أنت تأكد تماماً من أنك قد تقطف ثماراً أخرى من جهة أخرى مباشرة أثناء قيامك بالزراعة وليس بالضرورة من الشجرة التي زرعتها "إنا لا نضيع أجر من أحسن عملاً" (الكهف ٣٠) وفي أحياناً كثيرة تأخذ أكثر من ما تعطي ولكن ذلك يكون نتيجة عطاءك، لا تغفل التفكير في الموقف الذي أنت بصدده ككل ولا تتجاهل وجاهة نظر الآخرين وحقوقهم.

هذا العطاء له صورة متعددة مادية ب مختلف الأشكال، معنوية مساندة عاطفية، مشاركة وجدانية وجد في الإسلام هذه المشاركة على مختلف المستويات أشياء بسيطة ولكنها جوهرية "حق المسلم على المسلم منها" "تشميم العاطس" "إفساء السلام" تبسمك في وجه أخيك صدقة... الخ إزالة الأذى عن الطريق ابحث وستجد العديد من الأشياء حاول ألا ينتهي يومك بدون أن تكون قد أعطيت وأعطيت هذا الشعور الجميل الذي ينتابك عند استعراضك لهذه الأعمال يعلى كثيراً من قيمتك لنفسك والأهم من ذلك أنه يضمن استمرار عملك فهو غير مرتبط بأشخاص تعمل من أجلهم بل من أجل الخالق تأكد من أنه

ليس بالباء بتعصيم العيون، وإنما بأن تترك الأهم الذي ينكر عليهـ «أحد الصالحين»

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

بعض المبادئ التي تساعد في بناء جسور متينة

تعالى سوف يرضيك. وإن ما تعطيه بصدق هو نفس ما تحصل عليه".

نابعاً : حول الأعداء إلى أصدقاء : هذه الخطوة في منتهى الالاء هنّك؟

فهي أيضاً لصلاحتك أولاً وأخيراً ولا تحتاج إلا لجهد بسيط لطيف منك وكلمات ودودة وابتسمامة صافية (قال تعالى): "انفع بالتي هي أحسن فإنما بالذى بينك وبينه عداوة كائنة ولهم حميم" فوائد هذه الخطوة عديدة.

١- توفير الوقت والجهد في معارك أنت في غنى عنها مع الآخرين وتوجيه طاقتك نحو أشياء مثمرة.

٢- اسعاد الآخرين "الأعداء سابقاً" وجعلهم أفضل حالاً. وأقل توتراً.

٣- يقولون "من له ألف صديق ليس لديه ما يكفي من الأصدقاء / ومن له عدو واحد لديه ما يكفي من الأعداء". ما رأيك؟

٤- الاستفادة من النقد الموجه فالنقد يحفزك ويعمل على تحسين ذاتك بذلك من المفيد أن نقييم النقد بشكل مناسب وتدرك أن من ينتقدونك أصدقاء لا أعداء وهذا الأسلوب الفكري حينما يتحدد مع موقف سليم قد يساعدك كثيراً على تحويل الأعداء إلى أصدقاء وحينئذ سيكون كلاماً أفضل حالاً.

خامساً : كن مثالاً لتبني الأصدقاء :

وجه هذا السؤال لنفسك: هل تستمتع بقضاء الوقت مع شخص متشارئ؟ إدرك أن إجابتك ستكون إجابة أي شخص من الخيطين بك

لا تهاول الانتصار في كل المعارك الصغيرة.

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

بعض المبادئ التي تساعد في بناء جسور مديدة

كذلك هم ينفرون من الشخص "المحن" كثیر الشکوی الذي يذکرهم بهمومهم ويضخمها، المکتب والذی "التكشیره" علامۃ دائمۃ وسمة بارزة له.. تجنب أن تكون هذا الشخص البغيض.

المتفائل يشيع البهجة اینما ذهب، ويزيد من ثقة الآخرين بأنفسهم وهذا بالطبع من عوامل تكوين الصداقات. تذكر أن التفاؤل ينشر البهجة كما تنشر القبلة الذرية الاشعاع في كل اتجاه. "تفاءلوا بالخير خدوة".

مهما كانت المحن والمتاعب التي يواجهها فإن المتفائل الحقيقي لا يبدي هذه المحن وتلك المتاعب للعيان، ولا يسعى أبداً لكسب التعاطف والشفقة ليسكن احزانه لا ليشفها من الأصل. (لورانس فارغر).



تعود الناس ان يلعنوا ظروف حياتهم.. ولست أونبه بالظروف.. فالناس قد جاءوا الى هذه الحياة ليبحثوا عنـهـ الـظـروفـ التيـ يـحتاجـهـ اليـهاـ.. فـاـذـاـ لمـ يـدـوـهـاـ،ـ كـاـنـ عـلـيـهـمـ اـهـ يـذـلـقـوـهـاـ..

«جورج برنارد شو»

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

بعض المبادئ التي تساعد في بناء جسور متينة

يخدعوك وسيكونوا أكثر منصفين لك وواثقين بك ما يؤدي إلى علاقات قوية وطويلة الأمد.

كيف يكون ذلك؟ ببعض الخطوات البسيطة مثل:
ابتسما عندما تقابل أي شخص لست مضطراً إلى اعطاء ابتسامة عريضة، فالابتسامة الرقيقة الودودة تكفي وتزيد.
حدثت بنبرة سارة ومتفائلة. خاطب الناس كما لو كانوا من أصدقائك الأعزاء، حتى وإن كانوا لم يصبحوا بعد من بين أصدقائك الأعزاء.
«واخفين من صوتك» (لقمان ١٩١).

التحق بدورة لتعليم فن الخطابة، مثل هذه الدورات متاحة في العديد من المدارس والمعاهد والمؤسسات إن قدرتك على التعبير عن نفسك ذات أهمية بالغة، كما أنها تجذب إليك الانتباه من العديد من المصادر.
زد من معلوماتك وخل بروح الدعاية والمرح، ابني أشجعك كثيراً على قراءة الكتب المرحة والمضحكة أن تقصد ما قرأت على الآخرين. لست في حاجة لأن تكون مثلاً كوميدياً لتنزع الابتسامة من هؤلاء الناس.
إن التحليل بروح الدعاية يجعلك اجتماعياً وأكثر وداً. وحينما تتحلى بروح الدعاية وبالقدرة على التعبير عن نفسك أمام مجموعات من الأفراد فستزداد كفاءتك وثقتك في نفسك، وحينما تضفي أسلوب التفكير السليم إلى الكفاءة والثقة بالنفس فسيصبح لديك إحساس لا يقهر.

تفتح الشخصية الأبواب المغلقة وتساعدك على كسب الأصدقاء

لاتفرقوا أنفسكم في ثوابها

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

بعض المبادئ التي تساعد في بناء جسور متينة

وعلى التأثير في الآخرين ولو بشكل مؤقت.

ولكن الخلق الطيب يجعلك تحفظ بهؤلاء الأصدقاء، ويكسب تأثيرك في الآخرين الاستمرارية.



سابعاً : الزكاة والمصداقات
هي أسرع طريقة
لتحسين علاقاتك الإنسانية
 فهي كما جاء في الآثر تظاهر
النفس فعلاً وتنمي الروابط بينك **وجمعه آخري**

وبين الأقارب وأخوانك في الدين لكن عليك أن تتوقف عن التفكير بأنك تعمل صنيعاً أو جميلاً للآخرين أو تتعالى عليهم لأنك في الحقيقة تقدم معرفة لنفسك أو هو يعطيك الفرصة لتأخذ الأجر والثواب وترك لديه شعوراً بالامتنان والحبة.. لا نقلق من أن مالك سوف يتقص لأنه "ما نقص مال من صدقة" ولأن الله يضاعف لك أموالك كما جاء في الآية الكريمة.

(اَهْلُ الْجِنَانِ يَنْفَعُونَ اُمَوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمِثْلُ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سَبْنَةٍ مَائِةَ حَبَّةً وَاللَّهُ يَضَاعِفُ مَا يَشَاءُ) (آل عمران: 141).

إنه أحد المطلوب قد طلب النصيحة وهو حليم واشترط عليه أنه لو جز قلم يزد عنه أنه قال: أفعل بمحبيك مما تدب أنه يفعل الله بك؟

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

بعض المبادئ التي تساعده في بناء جسور متينة

ثامناً : ابتعد عن الجدال العقيم ..

وأسأل نفسك ما الفارق اذا كان الشخص على صواب أو على خطأ؟
هل تعارضه لأنك حاول تصفية المسابقات القديمة بينك وبينه؟ هل تريد
أن تشعر بزيادة أهميتك؟

يقول عالم النفس المشهور "هاري أوفرستريت" في كتابه التأثير على
السلوك الإنساني إن أفضل طريقة استطاع علم النفس أن يكتشفها
للحصول على الإجابة بـ "نعم" هو أن تضع الطرف المقابل في حالة
"نعم" مزاجية أو تخلق الحالة المزاجية التي يمكنها أن تولد الموافقة. لكي
نذكر أن كلمة نعم يجب أن تخلق حالة مزاجية إيجابية كيف ذلك:
(١) خلق حالة مزاجية جيدة متفائلة.

(٢) توجه السؤال المتضمن الإجابة مثل:
أعتقد أنك تحب ×؟ بدلاً من هل تحب ×
من المؤكد أن × جميل؟ بدلاً من هل تحب.

(٣) أن توميء برأسك لمساعدة الناس على قول نعم حيث أن التصرفات
تؤثر على الطرف المقابل!
لا حاول الانتصار في كل المعارك الصغيرة.

تاسعاً : اجعل الحق هم الآخرين :

يقول: ريتشارد كارلسون صاحب كتاب "لا تغرقوا أنفسكم في كوب
ماء" اجعل الحق مع الآخرين "قد جدتها فكرة غريبة.. إنها مسألة كرامة!
سيكون في ذلك تنازل ولكن كارلسون يجيب على صيحات الاستنكار

إهاليت الذي بلا جدران لا يمكنه أن يغطيه سقف يحميه عن الأمطار

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟**بعض المبادئ التي تساعده في بناء جسور مديدة****تلك قائلًا**

لنكن جادين هل حدث أن لهج أحدهم بالشكر والثناء عليك بعد ان فرضت عليه رأياً أو ثبتيت أن رأيك هو الأصوب؟ نعم هو محق.. فذلك لا يحدث أبداً، ولكن أين الكرامة في ذلك؟ وقناعة كل شخص بأن الحق معه؟ وهنا يلح البروفيسور مرة أخرى قائلًا: «هل تفضل أن تكون على حق أو أن تكون سعيداً؟ خاصة أن الأمر هنا لا يتعلق بقيم أو مبادئ أساسية فإنما بأمور يومية بسيطة. لتنذكرو مثل تلك اللقاءات العائلية التي افسدتها مناقشات تافهة.. والوقت والطاقة المهدرين في جدل مشتعل حول المقاومة بين فوائد الطهي على البخار أو بالكهرباء؟ دع الآخرين يعتقدون أنهم على حق فهذا سيسعدهم ولكن تكون هناك أي آثار متربطة عليه.

فقد قال الرسول بما معناه «صلى الله عليه وسلم» «أنا زعيم قوم في الجنة تركوا المراء وهم على حق».

«ينبغى للرجل أنه يكون في أهلة كالصبي» محمد بن الخطاب.

الفصل السادس

قاعدتی الانسجام

معاً كمَا بِدَأْنَا معاً

سوف ننهي هذا الجزء من الموضوع بقاعدتي الانسجام وأقدمها لك صديقي القارئ من د. ريتشارد كارلسون صاحب أكثر الكتب مبيعاً في العالم "لا تهتم بصغر الأمور".

القاعدة الأولى : لا تقلق بشأن صفات الأمور

في أي وقت تعامل فيه مع أخبار سيئة، أو شخص صعب المراس أو خبيرة أمل من أي نوع. فإن معظمنا ينغمض في بعض العادات، أو طرق التفاعل مع مجريات الحياة - خاصة تلك التي لا تكون في صالحنا على الأطلاق. فنحن نبالغ في تصرفاتنا، ونضخم من الأمور ونصر على مواقفنا، ونركز على الجوانب السلبية من الحياة. وعندما تحركنا بعض الأمور الصغيرة - عندما تغضب، تقلق، وتنزعج بسهولة - فإن دفعنا المبالغ فيه لا يؤدي بنا فقط إلى الشعور بالسخط، بل ويقف في طريق الحصول على ما نريد، حيث تعمى بصائرنا عن رؤية الأمور من منظور عام ونركز على ما هو سلبي. ونضيق غيرنا من يقدمون يد العون لنا ونخسرهم أو نحطّمهم أو ننهيهم.. لماذا؟ لماذا نعيش اللحظات القصيرة وكأنها حالة طويلة وخطيرة من الطوارئ؟

ان حباننا نصيحة محددة معرفة، لا تكون لها ولادة.. ان تحدثت من الامان والآمال..
«محمد ثابت»

كيف تبني جسراً مع الآخرين**قاعدتي الإنسجام**

عندما "لا نقلق بشأن صفات الأمور" فإن حياتك قد لا تكون حياة كاملة، لكنك ستتعلم أن ترضى بما تأتي به الدنيا بمقاومة أقل بكثير وعندما ترك المشكلات وشأنها بدلاً من المقاومة بكل ما املك الله من قوة فإن حياتك سوف تمضي في مجريها فبهذا سوف يجعل من نفسك إنساناً أكثر سكينة وحبّاً للآخرين.

القاعدة الثالثة: كل الأمور صفات

يحدث دائماً ان ننغمى في القلق وتسيطر علينا الهواجس والخواوف في أمور لا تستحق كل ذلك والسبب وراء ذلك هو أننا نظرنا اليها بعدسة مكبرة أو لأننا نتوقع في خيالنا نتائج معينة لكن لو تمهلنا قليلاً وفحصناها عن قرب لوجدنا أنها ليست في الواقع الأمر على هذه الدرجة من الضخامة. إننا نركز على المشكلات والاهتمامات الصغيرة ونضخها. دعنا نتوقف قليلاً ونتذكر أي موقف مربك اليوم أو بالأمس استدعي غضبك وثورتك! ما هي الحقيقة وما هو الخيال في الموضوع؟ كم مرة استدعيت هذا الموقف الخيالي في ذهنك؟ هل ترى معنى حجم الخيال والزيادات والأكسسوارات التي برعت في اضافتها الموقف؟ السؤال القبيل الأخير ما هي عوائد هذا الموقف عليك؟ الإجابة:

- ١- استهلكت الكثير من الطاقة في الانفعالات الزائدة "القلق، الغضب.
- ٢- أضعت الكثير من الوقت الذي كان بالإمكان الاستفادة منه.
- ٣- استنفدت جهودك من غير عائد.
- ٤- قد تكون أضعت فرصاً لتطويرك بسبب عدم تركيزك.

الله أعلم على حسن اختيار الله له لم يرضي بغيرة.

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

قاعدتي الإنسجام

- ٥- لأشك أنك بذلك قد ابتعدت عن سحر وجمال الحياة من حولك.
- ٦- بالتأكيد إنك قطعت جسور الاتصال بينك وبين الآخرين وغير ذلك من النتائج التي يمكن أن تضاف.

السؤال الأخير:

كيف يكون التصرف الأمثل؟ الإجابة «كل الأمور صغار».

- ١- لا تتوقف كثيراً عند هذا الحادث خذ الدرس المستفاد منه وامضي.
- ٢- ابعد هذا الموقف عن تفكيرك وأدر له ظهرك.
- ٣- غير شعورك في الموقف العطف بدل الغضب مثلاً.
- ٤- اتبع نصيحة أحد خبراء النفس لتضمن سلوكاً صحيحاً سعيداً قل لثلاثة أشخاص أنك تحبهم كل يوم.

وفيما يلي عرض سريع لبعض هذه الصغار قد يكون بعضها لديك فتخلص منها سريعاً واعطها حجمها الحقيقي لأنها بالتأكيد ستؤثر عليك وعلى من حولك وأيضاً ستطال علاقتك بالآخرين موضوعنا اليوم.

١- تصالحة مع الواقع.

هذا لا يعني تقبلها وجوئك إلى الكسل الذي بل يأتي التصالح بعد محاولة التعديل والتطویر فإذا وصلت إلى باب مسدود فتقرب إلى الأمر كما هو وقد سبق عرض ذلك في الجزء الأول من هذه السلسلة إن الحاجة للوصول إلى الكمال تتصادم مع الرغبة في تحقيق السكينة الداخلية.

«جوسناف لوريون» *..هل لم يرحم بالآدنه.. اهـنـهـ خـالـبـاـسـكـونـهـ..*

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟

قاعدتي الإنسجام

أيضاً هذه النواقص قد تكون شرء نمائه بيت، سيارة أو أجزاء غير كامل خاول أن تقوم به. ان محاولة الوصول الى الكمال شيء جيد ولكن بعد المحاولة والسعى علينا بأن نقنع بما دون النجوم فالتركيز على ما تعتقد أنه خطأ يتضمن عدم رضانا وسخطنا. ويبعدنا عن ان نكون دمثي الخلق ولطيفين وودودين حين تخرج نفسك من غمار الانغماس في الاصرار على ان تكون الأمور على غير ما هي عليه الآن يجعلك تكتشف وجود الكمال في الحياة ذاتها.

٢- تغلب على هوس الانجاز

لا شيء أهم من شعورك وشعور من ثبتم بالسعادة والسكينة. معظم الاشياء يمكن تأجيلها والقليل جداً من الامور في حياتنا العملية تندرج تحت قائمة الأمور الطارئة تذكر انه عندما توافيك (بعد عمر طويل إن شاء الله) المنية، فسوف يبقى هناك عمل لم يستكمل بعد. سوف ينجزه شخص آخر بالنيابة عنك! لا تقلق على العمل سوف ينجذب!! فلا تضيع ولو دقيقة أخرى ثمينة من حياتك وأنت تأسف على ما هو محظوظ.

إن عملك مأجور عليه باذن الله تعالى ولكن أجرك سوف يكون عظيماً إذا استطعت استثمار العلاقة في من هم حولك وبانتظارك.

٣- ليس بالمقدرة الت鹸ط اللة

إذا ما ألقى إليك شخص ما بالكرة أي أرفض المشاركة ببساطة

خلو الغيمة..!! الإيمان..
«حليم»

والانغماض في مشكلات الآخرين وهي طريقة فعالة لتقلييل التوتر في حياتك وهذا لا يعني الا تمسك مطلقاً بالكرة بل أن يكون لك الخيار كما لا يعني كذلك الا تهتم باصدقائك، أو أنك من يحجم عن مساعدة الغير فهذا ايضاً مرفوض فما تستحق أن يعيش من عاش لنفسه فقط بل وقد تضيع على نفسك الكثير من الأجر «من نفسك عن مؤمن بكرية نفس الله عنه بكرية من بقرب يوم القيمة». هذا الجانب ينبغي أن يكون واضحاً ولكن إذن المقصود ألا تفرق نفسك في أحداث الآخرين، وألا تفتح الباب على مصراعيه للجميع فالكثيرون هنا يُقدّفون إليهم بالكرة مرات عديدة اليوم في العمل، من أطفالنا، أصدقائنا، جيراننا، مساعدينا في المنزل، بل والغراء فلو حاولت التقاط كل تلك الكرة فسوف تفقد صوابك أحدي الكور قد تكون الرد على الهاتف وانت مشغول جداً حتى تتكلم، فبردك على الهاتف تكون بذلك مشارك بشكل ارادي في حديث، قد لا يكون لديك الوقت والطاقة او الحالة المزاجية المناسبة له في الوقت الحاضر وعدم الرد ببساطة على الهاتف مثل اضطلاعك بالمسؤولية عن سكينتك، وتنطبق نفس الفكرة، عندما يهينك شخص ما أو ينتقدك عندما يوجه شخص ما إليك فكرة أو تعليقاً بأمكانك ان تسقطه وتمضي في استكمال يومك.

إن فكرة "عدم التقاط الكرة" مجرد أن شخص ما ألقاها إليك، تعد وسيلة رائعة للتجربة، وأتمنى أن تقوم بتجربتها. فقد بُعد ان التقاطك للكرة قد يكون أكثر مما تعتقد. تقليل توترك الناجم عن الكرة يعمّح

لاتحاول الانتصار في كل المعارض الصغيرة.

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟**قاعدتي الإنسجام**

لك بإقامة علاقة قوية سليمة مع الآخرين.

٤- احذرا الأنانية ودج الشهارة للآخرين

إن هناك شيئاً سحرياً يقع لروح الإنسان، حيث يتماكل شعور بالطمأنينة عندما تکف عن الاحتياج لكل الانتباھ الذي خاطبه، تاركاً بدلاً من ذلك الشعور بالجد للآخرين.

إن حاجتنا المفرطة لجذب الأنظار هي ذلك الجزء الأناني منا الذي يصبح، "انظروا إلى، إنني إنسان متفرد، إن قصتي أكثر تشويقاً من قصتك". إنه هذا الصوت الذي بداخلنا والذي قد لا يفصح عن نفسه ويقولها علانية، إلا أنه يرغب في أن يؤمن بأن "إيجازاتي هي أفضل قليلاً من إيجازاتك". إن الأنما هي ذلك الجزء بداخلنا الذي يرغب من الآخرين أن يروه وأن يسمعوه ويحترموه وأن يعتبروه شيئاً متفرداً،

غالباً على حساب شخص

ذكر عن النجاشي أمير الخبشة أنه أصبح يوماً جالساً على الأرض والتاج على رأسه، فأعظم ذلك أسفاقته، فقال لهم، إنني وجدت فيما أنزل الله تعالى على المسيح عليه السلام، يقول له، إذا أنعمت على عبدي نعمة، فتواضع إلى، أنمتهما عليه، وإن ولد لي الليلة غلام، فتواضعت لذلك شكرأً لله تعالى.

آخر. إنه ذلك الجزء بداخلنا الذي يقاطع حديث شخص آخر أو ينتظر بفارغ الصبر دوره في الحديث حتى يعيد الحوار

والانتباھ إلى شخصه. وينخرط معظمنا، بدرجات متفاوتة في هذه العادة، لسوء حظنا. فإنك بذلك تقلل بشدة من استماع الشخص الآخر بمشاركتك في الحديث، ويؤدي قيامك بذلك، إلى خلق فوائل بينك وبين الآخرين. وبذلك يخسر الجميع.

يد معارك بكلمة

في المرة القادمة عندما يقص عليك شخص ما قصة أو يحكى لك عن إنجازاته، لاحظ ميلك لأن تقول شيئاً عن نفسك ردًا عليه. وعلى الرغم من أنها عادة يستعصى التخلص منها، فليس من الممتع فقط ولكن من الباعث على السكينة أيضًا أن تملك الثقة الكاملة في القدرة على التخلص من حاجتك لجذب الانتباه، وبدلاً منها أن تقاسم شخصاً آخر سعادته بمحده. وبدلاً من أن تندفع وتقول "لقد فعلت المثل ذات مرة" أو "خمن ما فعلته اليوم"،أغلق فمك وانظر ماذا يحدث. فلتقل فقط "هذا رائع"، أو "من فضلك قص على المزيد". ولينته الأمر عند هذا الحد. إن الشخص الذي تتحدث إليه سوف يشعر بمزيد من السعادة، لأنك كنت حاضر الذهن بدرجة أكبر، ولأنك كنت تصفع بحرص أكثر، فإنه سوف لا يشعر بالتنافس بينكما. والنتيجة، أن الشخص سوف يشعر بمزيد من الارتياح، ويزيد من ثقته بنفسه ويجعل حديثه أكثر تشويقاً. كما أنه أنت أيضاً سوف تشعر بمزيد من الارتياح لأنك لن تتشوّق انتظاراً لدورك في الحديث.

ومن البديهي، أنه ستكون هناك لحظات يكون من المناسب بها تبادل الخبرة بين الجانبين، وأن تتقاسم مع الشخص الآخر المجد والانتباه بدلاً من أن تتخلى عن كليهما كلياً. وحديثي هنا يشير إلى الحاجة القهريّة لنزعهما من الآخرين. ومن المضحّك، أنه عندما تتخلى عن حاجتك لأن تزين نفسك بالجد، فإن الانتباه الذي اعتدت الاحتياج إليه من الآخرين يحل محله ثقة كاملة بالذات تنبع من ترك الانتباه والجد ليزهو به الآخرون.

٥- توافق الناس ونظامه أنك أقلهم معرفة وثقافة

قيل أن حكيم صيني زار الهند من ألف وثلاثمائة سنة وشاهد رجلا يطوف بالقرى مرتديا حزاماً من النحاس فوق بطنه واضعاً فوق رأسه مشعلا مضيناً، واد استئل عن سبب قوله بهذه الهيئة الغربية قال: ان عقلي عظيم إلى درجة اخشى معها ان تنفجر بطني من المعرفة اذا لم ارتد هذا الحزام، أما المشعل فاني اضعه فوق رأسي لا بد به ظلام الجهل. هل التقيت بهؤلاء من قبل، وعلى النقيض حين سئل الامام الشافعي في مسألة فقهية سكت فقبل له ألا جيب رحمة الله؟ فقال والله لا اجيب حتى اعرف هل الفضل في سكوتني أم في جوابي!



تتيح لك هذه الاستراتيجية الفرصة لأن تقوم بممارسة شيء ما من المحتمل ألا يكون مقبولاً عندك بالمرة. ومع ذلك، فإذا جربته، فستتجد أنه واحد من أفضل الأشياء التي تساعده على تحسين نفسك، تقبل الآخرين.

وكما يفهم من العنوان، فال فكرة تكمن في أن تخيل أن جميع من تعرفهم وتقابلهم هم على أفضل درجات المعرفة والاستمار، ولكن فيما عداك وأن جميع من تقابلهم سيعلمونك شيئاً ما. فالسائل الطائش والمراهق السيء الخلق قد وجدوا ليعلمونك الصبر.

إن مهمتك تمثل في أن تحاول تحديد ما تعلمه من حولك ولو فعلت ذلك، فسيقل شعورك بالضيق والاحباط نتيجة لتصرفات

«جوستاف لوبيون» لا يملك الإنسان رغباته.. ولله يملأ ارادته خالبا..

كيف تبني جسراً مع الآخرين^٥

فأعشتني الإنسجام

الآخرين وعيوبهم. وبالفعل يمكن أن تتبنى عادة النظر إلى الحياة من هذا المنطلق، وإذا فعلت، فستشعر بالسعادة نتيجة لذلك. غالباً مجرد أن تكتشف ما يحاول أن يعلمه لك شخص آخر من السهل عندها أن تخلص من شعورك بالاحباط. على سبيل المثال، افرض أنك في مكتب البريد ولاحظت أن الموظف يتصرف ببطء عن عمد. فعليك بدلاً من الشعور بالاحباط أن تسأل نفسك هذا السؤال. "ماذا يحاول أن يعلمني؟" ربما عليك أن تتعلم كيفية التعاطف - فكم هو صعب أن تؤدي وظيفة لا تحبها. أو ربما تتعلم المزيد من الصبر. إن الوقوف في طابور يعد أفضل فرصة كي تخلص من عادة نفاد الصبر.

وقد تندهش من المتعة والسرور التي تجنيها من ذلك. وكل ما تفعله هو مجرد تغيير مفهومك من "لماذا يفعلون ذلك" إلى "ماذا يحاولون تعليمي؟" إن عليك أن تتطلع الآن وتتعلم من كل من هم حولك من المستنيرين.

٦- انظر إلى اللذين الزجاجي وأعتبره ملسوراً بالفعل وذلك أي شيء آخر
وهذه الطريقة تقوم على أساس أن الحياة في تغير مستمر. فكل شيء له بداية ولها أيضاً نهاية "لكل أمة أجل أبداً جاءه أجلهم فلا يتآخرون" ساعة يonus (٤٩) فكل شجرة تبدأ بذرة، وسوف تعود إلى التراب مرة أخرى في يوم ما. كل صخرة تكون وكل صخرة سوف

قال الشاعر:

فما خاب عبد للمعبيه يلخص

لواحة لرب العرش علّك ترفع

كيف تبني جسراً مع الآخرين؟**قاعدتي الإنسجام**

تلاشى. فهذا يعني في عالمنا الحديث أن كل سيارة وكل آلة وكل قطعة قماش تصنع، سوف تبلى وتنتفت يوماً ما. المسألة كلها مسألة وقت.

أجسامنا أيضاً تولد وسوف تموت ذات يوم، والكوب الزجاجي يصنع ولا بد من أنه سوف ينكسر في النهاية.

إن ثمة راحة وسلام في هذه الطريقة تساعدك على بناء علاقة وثيقة وصحية مع الآخرين. فعندما تكون متوقعاً أن شيئاً ما سوف ينكسر، فإنك لا تفاجأ ولا تصاب بإحباط عندما ينكسر بالفعل. وبخلاف من أن تستاء عندما ينكسر شيء ما فإنك تشعر بالامتنان من أجل المدة التي استخدمت هذا الشيء فيها.

ويمكن أن تبدأ ذلك التمرين مع أشياء بسيطة، كوب زجاجي مثلاً، أخرج كوبك الزجاجي المفضل الذي تشرب فيه وتأمله لحظات وانظر إلى جماله والأهمية التي يمثلها لك. والآن، تخيل أن نفس هذا الكوب قد إنكسر بالفعل وتناثرت قطعه على الأرض. هنا تذكر الرأي الذي يقول: يوماً ما سوف يتحلل كل شيء إلى حالته الأولى.

بالطبع لا أحد منا يحب أن ينكسر كوبه المفضل أو أي شيء آخر وهذه الفكرة الفلسفية لا تعتبر دعوة لكي تكون سلبيين أو غير مكتريين ولكنها دعوة للتسلیم بهيبة الأشياء. فعندما ينكسر كوبك الزجاجي فإن هذه الفلسفة تساعدك على الاحتفاظ بوجهة نظرك عندها ستقول "هذا قدره". حاول أن تمارس هذه الطريقة وسوف تجد أنك لا تشعر بالارتياح فقط، وإنما أيضاً تقدر الحياة أكثر من

أى وقت مضى وثمن من هم حولك وتسعد معهم.

- تذکرہ معاشرگ نحلہ

إن عبارة "تخير معاركك بحكمة" تعد من العبارات المأثورة في تربية الأولاد، إلا أنها كذلك على نفس الدرجة من الأهمية كي يحيا الإنسان حياة راضية. وهذه المقوله تعنى أن الحياة مليئة بالفرص وأن نختار أن نضخم شيئاً ما، أو أن ندعه في حال سبيله مدركيين أنه لا يهم في واقع الأمر. وإذا انتقىت معاركك بحكمة، فستكون أكثر فاعلية في اختيار تلك الفرص الهامة فعلًا.

وبالتأكيد، فستكون هناك بعض الأوقات التي ترغب أو تحتاج فيها لأن تجادل أو تواجهه أو حتى تقاتل من أجل شيء تؤمن به. ومع ذلك، فإن الكثيرين يجادلون، يواجهون ويقاتلون على كل شيء دون تمييز وهم يحولون بذلك حياتهم إلى سلسلة من المعارك على أمور تعد نسبياً من صغائر الأمور. إن هناك قدرًا هائلاً من الاحتياط في مثل هذا النوع من الحياة حتى أننا نفتقد إلى تمييز الأمور الهامة فعلاً.

إذا كان هدفك "بوعي أو بدون وعي" أن يكون كل شيء في صالحك، فإن أقل تضارب أو خلل في خططك سوف تحوله إلى أمر ذي بال كبير. وفي كتابي لا يعد ذلك سوى وصفة للتلاasse والاحباط. والحقيقة، أن الحياة نادراً ما تكون على الحال التي تريدها، كما أن الآخرين لا ينصحون بالطريقة التي نغresa. وبين لحظة وأخرى، تكون

فَلَمْ يَتَكَبَّرُوا مِنْ أَنْفُسِهِمْ
وَلَا تَمْشِ فَوْقَ الْأَرْضِ إِلَّا وَأَمْرَأ
فَلَمْ يَأْتِ مِنْ قَوْمٍ هَمَّوْا مِنْ أَنْفُسِهِمْ
وَإِنْ كُنْتَ فِي حِزْرٍ فَلَعْنَاحٌ وَمَنْعَةٌ

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

قاعدتي الإنسجام

هناك جوانب من الحياة نرحب بها ولا يرحبها الآخرون. وسوف يكون هناك دائماً من يختلف معك، أو من ينجز الأمور بشكل مختلف عنك، وكذلك أمور لا تنجح، وإذا ما ناضلت ضد مبادئ الحياة تلك، فستقضي معظم حياتك وأنت تخوض المعارك.

أما لكي فيها حياة أكثر سكينة فلا تقطع حبالك مع الآخرين فعليك أن تقرر عن وعي أي المعارض تستحق الدخول فيها وأيها يفضل تجنبه. وإذا لم يكن هدفك الأساسي أن تنتهي الأمور على خير وجه ولكن أن فيها حياة خالية من التوتر نسبياً، فستجد أن معظم المعارك تبعده بالطمأنينة. هل من المهم حقاً أن تثبت لزوجتك أنك على حق وهي على خطأ، أو أن تصطدم بشخص ما لأنك ارتكب خطأً طفيفاً؟ هل يهم تفضيلك لطعم أو فيلم ما للدرجة التي يستحق أن تجادل بشأنهما؟ هل يبرر خدش بسيارتك أن ترفع دعوى على من تسبب فيه إلى الحكمة؟ هل يجب أن تناقش مسألة رفض جارك ركن سيارته على جانب آخر من الشارع على مائدة العشاء مع عائلتك. إن هذه الأمور والآلاف غيرها من الأمور الصغيرة هي ما يقضى الناس حياتهم في التطاون بشأنها. تأمل في قائمتك التي تضم مثل هذه الأمور، فإذا كانت ماثلة لقائمة فيما مضى، فربما ترغب في إعادة تقييم أولوياتك.

وإذا كنت لا ترغب في "القلق بشأن صغار الأمور"، فمن المهم أن تختار معارفك بحكمة. أما إذا وجد العكس فسيأتي يوم يندر فيه أن

على صفحات الماء وهو في
إلى طبقات الجود وهو وديع

توأمته تلك كالنجم لا لنظره
ولا تكالدنه يفتح نفسه

كيف تبني جسوراً مع الآخرين؟

قاعدتي الانسجام

ترغب في الدخول في معارك على الاطلاق.

«لو أني وبنهم شعرة ما انقطعت» معاوية بن أبي سفيان.

نكتفي بهذا الجزء من الصغار
خاتمة هذا الجزء بالنسبة لي أقول
لا نهتم بصغر الأمور لكل الأمور صغائر
وأنت يا صديقي العزيز ماذا تقول؟
هل مازلت ديناصوراً؟
والحمد لله أوله وآخره..

المراجع

- ١- انس اسماعيل ابو داود، دليل السائلين/١٩٩٦ / مكتبة الملك فهد جدة.
- ٢- ايزابيل فيليوزا/فكر بقلبك/ د. مقتضى /الأسرة ٣٢٠ - ١٩٩٩ .
- ٣- خالد اللحام، وجبة ضحك ١٩٩٥ / دار سناء للنشر.
- ٤- ريتشارد كارلسون/ لا تهتم بصغار الأمور/ ١٩٩٩ الرياض مكتبة جرير.
- ٥- عبدالوهاب مطاوع/ صديقي لا تأكل نفسك ١٩٩٦ القاهرة دار الشروق.
- ٦- لسن جيلين كيف نتمتع بالثقة والقوة في التعامل مع الناس ١٩٩٩ مكتبة جرير السعودية.
- ٧- مايكل ارجايل. سبيكولوجية السعادة، ت: فيصل عبد القادر يونس . ١٩٩٣ - الكويت. عالم المعرفة بوليو .

رقم الإيداع بدار الكتب القطرية : ٢٥٠ لسنة ٢٠٠٠
الرقم الدولي (ردمك) : ٩٩٩٢١ - ٦٧ - ٣٨ - ٦

دار الكتب

لاري

لماذا نعيش في جزر منفصلة عن بعضنا البعض؟ لماذا لا نجد جسوراً للآخرين نسعى إليهم ليسعوا إلينا؟ لماذا نتألم لوحدي ما دام بالإمكان أن يخفف الآخرون عنا الألم؟ لماذا لا نشارك الآخرين أفرادهم لتكثّر وتكبر مساحة فرحتنا؟ هذه الدعوة لم الجسور بيني وبينك وبين الآخر لنتواصل لنجعل الدنيا مكاناً أكثر جمالاً وإشراقاً ودقئناً فلا خعل يدي مدوّدة لوحدها طويلاً!

إذا جعلنا لكم شخصينا وقبائل لتعارفوا

هذا الكتاب تطبيقي ومباشر يقدم لك خلاصة جهد دؤوب قراءات مكثفة وإطلاع على ثارب مختلفة ومحاضرات وندوات متخصصة، ونسأل الله التوفيق.

كتب أكاديمية مهاراتية

محتوى الكتاب

- مهارات التعلم والاستذكار ١٩٩٦ (مشارك).

الفصل الأول - ما أهمية العلاقات؟

الفصل الثاني - مسلمات قبل أن تبدأ.

الفصل الثالث - إرشادات لتحسين علاقاتك وتطويرها.

الفصل الرابع - دور الانفعالات في بناء الجسور.

الفصل الخامس - بعض المبادئ التي تساعد في بناء

جسور متينة!

الفصل السادس - فاعدي الإنسجام :

(أ) لا نقلق بشأن صفات الأمور

(ب) كل الأمور صغائر.

- مهارات بحثية ومكتبة ١٩٩٩ (مشارك).

يقتصر شريفاً بمقدمة (الباحثون)

- مهارات اجتماعية ورشة عمل تمارين وتطبيقات

سلسلة كتب (النفحات المختلطة)