

عصير  
الكتب

# لهم بِرْ

رواية

بقلم

يوسف سامي جبار

# الحفيد الأكبر

يوسف سامي جاد الكريم

جميع الحقوق محفوظة © عصير الكتب للنشر

الإلكتروني

<http://book-juice.com>

الحفيد الأكبر

المؤلف: يوسف سامي جاد الكريم

نشر في : يوليو 2017

تصميم غلاف: محمود محمد

تنسيق داخلي : عصير الكتب للنشر الإلكتروني



إلي كل من فقد شخص في حياته

سوا عزيز عليه أم لا

فهو روح وجسم انسان رحل عن الحياة وفارق الدنيا ....

هذا العمل تم كتابته عام 2015

وسبب الكتابة وفاة ابن خالي

وقد آثرت نشرها الآن لتجاوزي المخنة بعض الشيء

تأليف / يوسف سامي جاد الكريم

السن/ 18 سنہ

رقم الهاتف/ 01065647255

كُتبت بواسطة/ إسلام سامي

## مقدمة

يأتي الموت فجأه بدون أى مقدمات حيث يسرق منا الفرحة و السعادة و يفرق جمعنا و يخيم على قلوبنا الأحزان ...

عندما يرحل الأحبه لا نصدق أنهم لن يصبحوا موجودين في حياتنا لا نصدق ولا نريد أن نصدق أنهم رحلوا و تركونا... فكم هى ظالمه هذه الحياة عندما فقد أعز الناس .

الموت كلمه تحمل الكثير من المعانى الحزينة.....فالموت لا يستأذن أحدا ولا يجامل أحدا وليس له انذار مبكراً فأنا لم أجد شيئاً للتعبير عن فقدان من أحبته إلا بهذا الكلام في ذكراهم و يقول (على بن أبي طالب) رضى الله عنه..... عند الموت :-

النفس تبكي على الدنيا و قد علمت أن السعاده فيها ترك ما فيها لا دار للمرء بعد الموت الا التي كان قبل الموت بانيها فإن بناها بخير طاب مسكنه وإن بناها بشر خاب بانيها.

أموالنا لذوى الميراث نجمعها ودورنا لخراب الدهر نبنيها  
أين الملوك التي كانت مسلطنه حتى سقاها بكأس الموت ساقيها  
فكم مدائن في الآفاق قد بنيت أمست ترابا و أفنى الموت أهلها

لاترکن الى الدنيا و ما فيها فالموت لا شك يفنينا و يفنيها  
و هذا جزءٌ من أبياتٍ شعر (على بن أبطالب) رضي الله عنه.

كان هناك عائله مثل كل العائلات يجتمعون في المناسبات يضحكون  
يلعبون يفعلون كل ما هو مرح  
 كانوا سكناهم في (القاهره).

في منزل واحد يضم (الجد ، الجده) منزل واحد . الابن الأول . الابن الثاني .  
الابنه الأولى . الابنه الثانيه ().

كان منزل من خمس أدوار منزل قديم عريق من أيام الصلابه و المتنانه .  
نأتى بمنزل أول : وهو (الجد ، الجده )  
(الجد) اسمه: حجي عبد السلام حسن حمدى

يناهز من العمر (75 عاماً)

كان خمرى الوجه قصير القامه شعره أسود لكنه ناعم  
يحب الوحده والهدوء و لكنه يحب أحفاده كثيراً  
(الجده) اسمها : يسريه السيد شعبان خليل

تناولز من العمر (69 عاماً)

كانت سمراء الوجه شعرها ناعم و يميل الى اللون البنى

و عينها عسليتان وكانت في طول الجد وكانا الاثنين على المعاش وهي كانت تعشق الأحفاد .

\*\*\*\*\*

**المنزل الثاني :-**

**الابن الأول : أسمه محمود حجى عبد السلام**

متزوج : جميله محسن عوض الله

**الزوج : (45 عاماً) / الزوجة : (44 عاماً)**

يعمل ببنك (فيصل الاسلامي) / لا تعمل

عندهم أولاد فقط

**ياسين :- 2ث علمى علوم ممتاز دراسياً إمداد :-**

**ممتاز دراسياً**

(ياسين) أول حفيد في العائلة

**المنزل الثالث :-**

**(الابن الثاني) ياسر حجى عبد السلام حسن**

متزوج : صفاء أيوب ماهر عبد الرحمن

الزوج: 43 عاماً / الزوجة: 38 عاماً

يعمل بمحل خاص به (ادوات كهربائية) لا تعمل

أبنائهم:-

أدم 3 ع فاشر دراسيا ولكنه محترم

خديجه 6 ابتدائي تكره الدراسة لكنها متفوقة

\*\*\*\*\*

المنزل الرابع:-

الابنه الأولى: سحر حجى عبد السلام حسن

متزوجة من (حسين جلال محروس عبد العظيم)

(الزوج): 40 عاماً / الزوجة: 40 عاماً

يعمل مدرس لغه عربية / وهي أيضاً

تزوجوا عن حب شديد جداً

أبناءهم:-

منال (منال): 2 ع جيده دراسياً

جيدة دراسياً ١ ع (منه) .

ممتاز دراسياً . ٤ ب (وائل) .

\*\*\*\*\*

### المنزل الخامس :

الابنه الثانيه: مروة حجي محمد عبد السلام

متزوجه من: جابر حسن جابر محمود

الزوج : 37 سنه      الزوجه: 32 سنه

محامي / تتدرّب في مكتب زوجها

(الأبناء) .

جمال      ١ ع      جيد دراسياً

أحمد      ٥ ب      فاشل دراسياً

هذه العائله عائله متراابطه الجميع يحبون بعضهم.

أولاًً : أفضل العائلات هي عائلة محمود حجي عبد السلام.

ثانياً: أدم بن ياسر حجى كان يحب منال ابنته سحر حجى

ثالثاً: التجمعات العائلية في بيت الجد حجى عبد السلام حسن و الجده  
يسريه السيد شعبان.

اليوم أول أيام (عيد الفطر المبارك) يسهرون مع بعض الجميع على  
السلام الأحفاد يعشقون ذلك و يحبون يوم الوقفه و سهروا حتى جاءت  
صلوة العيد و كلوا صحي  
ونزلوا و وصلوا للجامع الرجال يرتدون الجلباب و الاناث العبايات و  
الأطفال ترنجات الوقفه ومعهم بعض من البلايلين و الألعاب و بدأ  
الشيخ الذى يأم الصلاه في أول تكبيره وبدأ بسورة (الأعلى) في الركعه  
الاولى وفي الركعه الثانية سورة الغاشيه و انتهت الصلاه وذهبوا إلى البيت  
لكن في شقة الجد والجده

عند الدخول عن فرحة الجد حجى والجده يسريه لم يكن لها مثيل وعند  
الدخول إلى الشقه قالت الجده بصوت عالي : رينا يخليلوكوا ويحميكوا  
كلوكوا راح في نفس الوقت رد محمود وقال : رينا يخليلكى لينا يا حبيب  
ثم ذهب ياسر يقبل أيدي الأم و الأب و جلسوا جميعاً وقالت الجده  
يسريه: ثوانى و يكون

الفطار جاهز فكلهم في زحمه صوته و لا يهمك - براحتك - على  
مehلك - استنى أجي

أساعدك.

و طبعا الاطفال كلهم في وادى تانى الفرح والبهجه والسرور والسعادة

.....

ذهب الجد إلى غرفته

فالأحفاد ينظرون إلى بعضهم و يتسمون

خرج الجد من الغرفه ولا كان حاجه حصلت

راح عمل زى في العاده وفهم طابور من الكبير إلى الصغير وزع  
العيدية الجديده ولكن في عدل كلها نفس الفلوس والجده في نفس  
العاده أيضاً بتعدي على كل واحد و تدليه فلوسه في إيده.

ويقوم محمود و ياسر يعطون لأمهem العيدية و هم في بهجه و هي أيضاً في  
بهجه بل أكثر منهم

ثم قالت: يلا بقى يا ولاد انتو مش جعانيين ولا أيه فأخذ الجميع  
يضحك ثم قاموا إلى الأكل فطروا وقام واحد واحد يغسل يده

بدأ الجد يقوم بتشغيل التليفزيون وأول ما فتح لقى أغنية العيد فرحة  
سبها وقال لهم تعرفوا يا ولاد العيد كان ليه فرحة بسبب الأغنية دى  
فاكر يا محمود ولا أأنت كنت عسل و أنت صغير فابتسم الجميع

قال له الجد: ربنا يياركلك يا بنى و يعوضك خير فى ولادك قاله : ربنا  
يخليلك يا حاج و ميعحرمناش منك أبداً.

قامت الجده وجاءت بطبقين الطبق الأول يحمل بعض من الكحك  
والبيتفور وبسكوت

والطبق الثاني يحمل ترمس ثم قامت مره أخرى تأتى بطبق آخر فاضى  
لقشر الترمس ثم قالت مروه : ربنا يخليلكى لينا يا ست الكل و الله يا  
ماما معرفش أعمل الترمس دا ه (فضحك الجميع و قالوا : الأم  
بقى هي الأصل ) .

قام وائل في صمت و هدوء و ذهب إلى أذن أبيه و همس في أذنه قائلاً :

بابا يلا ننزل الشقه تحت علشان عاييز ألبس اللبس الجديد

فراح أبوه قاله : استنى شويه هو أنت شوفت حد نزل؟ راح قاله : ماشى يا  
بابا حاضر.

فبدأ محمود قائلاً : عاييزين حاجه ???

راحت الأم قالت: متخليك يا محمود أنت لحقت؟ قالها : حلو كده يا أمى  
والله نايم 3 ساعات بس

قالت له : خلاص يا حبيبي براحتك انزل نام و اطلع على الغداء زى عادتنا  
ياحبيبي. قالها: حاضر يا أمى هى دى حاجه تتنسى دا أنا هاظبط المنبه يلا  
سلام عليكم رد الجميع و عليكم السلام ورحمة الله وبركاته ثم نزل الباقي  
واحد واحد ليطلعوا على الغداء و بقى الجد و الجده في الصاله على  
التليفزيون ..... نام الجميع ثم صحيوا على الغدا و تقابلوا في  
شقة الجد و الجده مره أخرى.

شغل الجد قناة طيور الجنه و أكثر اتنين كانوا فرحانين وائل و أحمد ثم  
جلسوا للأكل

السفره شهيه مليئه بالمكرونات واللحوم والفراخ

و جميع الأصناف الشهيه أكل الجميع و حمدو الله ثم قال ياسر : ربنا  
يديها نعمه علينا و قال الجميع أمين.....

ثمظلوا هنا كحتي صلاة العشاء صلوا و

نزل الأحفاد كل واحد خرج مع أصحابه .

تاني يوم كل واحد راح لحماته و سأل عليها كالعاده اللي ماشييه كل عيد  
ويقضوا اليوم هناك.

ثالث يوم محمود خد أولاده و خرجهم و ذهبوا إلى (دريم بارك) وجابر خد  
أولاده راحوا (مول العرب) و مطعم (بيتزا هت) و هما راجعين عائلة محمود  
شافهم أدم فقال لياسين: أيوه يا عم على الا خارجين راح ضحك وقاله المرة  
الجايه تكون معانا<sup>☺</sup>.

فأدم كمل طريقه كان رايح يشتري فينو و كايزر للبيت و بعدين طلع  
علشان يأكلوا و هو على السلم قابل سحر و قالها عامله ايه قاتله بصوت  
رقيق الحمدللله المهم أنت زعلانه مني قاتله : لا يا أدم  
بس أنت شكلك زعلان مبتكلمنيش خالص قالها أنتِ شايفه مينفععش  
الناس بتكون قاعده هتكلم أقول أيه عالعموم يا ستن أنا أسف خلاص بقى  
قاتله: أنا أصلأً مش بزعل منك.

بعدين قالها إنت رايحه فين قاتله عند واحده صاحبتي قالها متآخر كده ؟؟

قاتله دى اللي ساكنه جمي دى قالها: طب متآخريش علشان مقلقش  
عليكي وخلی بالك من نفسك قاتله حاضر بقطرة حب

وطلع البيت فرحان و راح لماته و إداتها الفينو و الكايزر و كلوا وقاموا كلهم  
في قعده عائلية اتفرجوا على فيلم لأن آخر أجازة لباباه في العيد  
، و اتفرجو و ناموا.

الحب كان حاجه عند أدم منال؛ لأنه لا يحب غيرها في الحياة..... هي كل  
أمنيته في هذه الدنيا.

كان لا يريد أى شئ سواها كان يقول في نفسه

(إن لم يكن يجد منال فماذا ينال ؟!!)

لكن أدم كان دائمًا في حزن و غم  
كان أدم يحب محبة الناس و يجدها و لكن المشكله إن المفروض يجد منهم  
حنينه و محبه ..... لكن مكنش فيه.

هذا الحزن بمعنى الكلام لكن لا أحد يشعر به  
حتى منال 😔 .

منال تحب أدم لكن لم تستطع أن تظهر له و تعبر عنه.

## 4

رابع يوم العيد جابر ومروه و أولادهم و العائله

ذهبوا إلى (بورتو السخنه) و كانوا في قمة السعاده ☺☺.

ذهبوا الساعه الخامسه مساءً و وصلوا الساعه السابعة مساءً.

في أول وقت من الوصول ينظرون جميعاً إلى المنظر و روعته و قال جمال

وأحمد في وقت واحد : الله

استلموا الفندق و ذهبوا إلى غرفتهم و جمال وأحمد يستكشفون الغرفه و كانت الأم تضع المهدوم داخل الدولاب و كانت تضع الملابس على السرير

فقال جابر: أيه يا مروه انتي هتسكنى هنا و لا أيه دا هما 3 أيام

قالتله: بردہ ولا انت میتحبیش النظم يا سیت المحامی.

قالها : اللي يريحك يا حبیتی

رن هاتف مروه ... قائلًا جابر مین اللي بیتصل

قالتله : دی ماما بتسائل علينا يا حبیبی

قالها : طیب ردی

رددت قالت أزيك يا ماما

قالتلها : الحمد لله أيه فينكوا دلوقتى ؟؟

مروه: لسه داخلين حالاً أهو يا ماما ما شاء الله جميله أوى (بورتو السخنه)

يا ماما

الأم : ربنا يهنيكوا يا حبيبتي

قالتلها : مانا قُتلتلك يا ماما تيجى معانا مرضتىش

قالت : أجي فين و أروح فين بس يا بنتى هو أنا عاد فيا حيل للكلام ده

...يلا يا حبيبتي عايشه حاجه أنا بطمن عليكوا بس.

مروه: شكرأ يا ماما ربنا يخليلكى ليا مع السلامه

جابر: يلا يا مروه خلصى عايزين ننزل نأكل بقى .

مروه بهزار : فيه أيه ياحبيبي هى الدنيا هطير 😊.

قالها : و الله الوحد جاع من السوقه 😊😊😊

راحٌت ضحكت 😊.

جمال و أحمد قالوا: أيه هنفضل كدا الوقت بيضيع

مروه قالت: أحنا لحقنا دا احنا لسه داخلين

جمال بيقول لأحمد في ودنه مدام قالت داحنا لسه داخلين بيقى معانا رينا.

خلصت مروة ونزلوا كلوا و اتمشوا و اتصوروا

في المكان الرائع بعد كده طلعوا على الساعه 2 بالليل كده و جمال و أحمد  
بيتفرجوا على التليفزيون اتفرجوا على فيلم و ناموا على الساعه 4 بالليل .

صحيوا على الساعه 2 الظهر كلهم . في نفس الوقت كان إياد رايح النادى  
يلعب كوره

وهو رايح و هو رايح عربيه خبطته و الناس في الشارع اتصلوا به أهل إياد  
و راح

محمود أبوه نزل بسرعه .

وخد ابنه وداد المستشفى

محمود قاله: في أيه يا دكتور فهمي

راح الدكتور قاله : لا لا متقلقش شوية كدمات ، و جت سليمه الحمد لله .

محمود: طب يقدر يروح النهارده؟؟؟

الدكتور : أه إن شاء الله بس نسيبه ساعتين هنا يتعمله اللازم بعد كده  
يروح.....و في سط الكلام جميله اتصلت بيه في أيه يا محمود طمني  
بسرعه؟؟؟

محمود: مفيش يا جميله الحمد لله كدمات بس.

جميله : بجد أحمسك يا رب.

محمود بهدوء : تمام الحمد لله.

جميله : ماما قلقت أوى.

محمود: مين اللي قالها؟؟؟

جميله : أنا طبعاً يا محمود دى حاجه يتسلّك عليها .

محمود : مش قصدى كده أكيد هتقول ل جابر و مروه و هيرجعوا وكده  
حرام ملهاش لازمه الموضوع مش مستاهل .

جميله: طب اقفل و هتصل بـ ماما بسرعه

لاحسن أنت كدا عندك حق.

و بسرعه جداً اتصلت بأمها و قالت وهى بتنهج: ماما

راحت الأم بسرعه : في أيه يا بنتي فيه أيه ؟؟؟ !!

قالت : مفيش و الله أنا بس عايزه أقولك أوعى تقولي اللي حصل ده لجابر  
و مروه علشان كده هييجوا علشان خاطری ياما

الأم : قالت يا بنتي هيزعلوا لو معرفناهمش

جميله:لا يا ماما مش هيزعلوا بالله عليكي بقى.

الأم:ماشى يا بنتي اللي تحبيه.

جميله: ماشى اتفقنا سلام.

الأم: سلام.

اتصل محمود بـ جميله و أول ما ردت قالها:

ها عملي أيه ؟؟؟

قالتله : تمام قولت لاما . أنتوا لسه في المستشفى ولا أيه ؟؟؟

قالها : أه

قالتله: ليه أنت مش قولت كدمات !!!

قالها : بيرتاح بس شويه وان شاء الله ساعه و هجيبيوا متقلقيش والله يا  
جميله أنا بقولك الحقيقة.

جميله : طيب ربنا يجييكوا بالسلامه.

محمود: الله يسلموك.

رجع محمود و إياد الساعه 7 ..... ودخلوا البيت الجميع يقول: ألف سلامه . ألف سلامه

عليك - أيه اللي حصل بالضبط في أيه ؟؟

كان الساعه 7.5 جابر ومروه وجمال وأحمد رايحين سفاري في (بورتو)  
وجمال لبس جلبيه نوع من المزار ☺ وراح بيها

واتصورا هناك وجمال أخذ سيلفي مع الحروف اللي بيتشوى.

والصوره كل ما يشوفوها يضحكوا ☺

و روحوا على الساعه 11.5

كان في نفس الوقت الكل متجمع في بيت محمود و جميله بيسألوا على إيات  
وكله بيسأل

فيقول : أنا كويس و الله يا جماعه الحمد لله.

قال لهم بضحك : أنا بس كل اللي قاهرني  
إني مروحتش ألعب كوره .

فكلوا ضحك و راح ياسر قال : بعد كل ده .

و مرت الأيام و رجعوا جابر و مروه قبل ما يدخلوا شقتهما راحوا بيت  
الجده و قعدوا معها

و جمال وأحمد بيحكوا ايه الل حصل .

وبعد ساعه من الوقت الجد قال : اه صح يا مروه انزل اسئلتي على إيات  
مروه : ليه يا بابا ؟؟؟

الجد: عمل حادثه بسيطه .

مروه: ايه ده بجدوا نتووا مقلتوش ليه أيه يا ماما؟!؟

الجده : و الله يا بنتي جميله حلفتني علشان حرام و خساره تلغوا الحجز .

مروه: طب يالا يا جابر ننزل نطممن عليه و نشوف ماله.

جابر: طيب بالأذن بقى يا ماما

الأم: ماشى يا حبيبي افضلوا

نزلوا و مروه قالت بقى كده يا جميله فيه أيه يا إيد يا حبيبي مالك ٩٩٩٩٩٩٩

مفيش حاجه يا طنط جت بسيطه الحمد لله

مروه: الحمد لله يا حبيبي

راح جابر قال : يلا بقى يا مروه ولا أيه

معلش و الله جينا من السفر على ماما و بعدين

عليكوا على طول ..... فاصلين خالص والله

مرت الأيام و الليالي..... و جاء وقت الدراسة

ف تاريخ 9/20

ويدخل كل واحد سنته الجديده لكن السنه دى كان كله مهمتهم بياسين  
ومنتظرين مجموعه لأن كان ممتاز جداً في الدراسه .

وتمر أيام الدراسه وتحتى أيام الامتحانات لكن طبعاً ياسين مش معاهم  
علشان كان في الثانويه العامه ..... كانوا بيمتحنوا وكلوا بيقول الحمد لله  
الامتحانات حلوه ما عدا أدم صعب عليه الامتحان رغم انه مش غبي لكن  
كان بيحب اللعب.

و خلصوا الامتحانات و فرحة اجازة نصف العام ....  
و كان ياسين ولا في دماغه أى حاجه أهم حاجه مستقبله وبس.  
ياسين كان هادى و غامض ماكنش بيفرق معاه.

وفي يوم اجتمعوا عند الجده و الجده وكلوا كان موجود ما عدا ياسين ....  
الجده سأله جميله امال ياسين فين؟

جميله : معلش بقى يا ماما بيذاكرا دعيله والنبي .  
الجده: بدعييله يا بنتى والله ربنا يعوض فلوسوكوا و مصاريفكوا و صبركوا خير  
يارب أنا بس كنت عايزة بيقى معانا(?) .

جميله: مره تانيه ان شاء الله الايام جايه كتير

الجده: ايه يا ولاد ساكتين ليه  
ياسر: الموبايلات يا امي الموبايلات  
راح ضحكتوا كلهم خاصةً الاحفاد  
محمد وجميله غمزوا لبعض كداو بعدين محمود قال: يالا يا جميله و لا ايه .  
الجده: ايه يا حبائبي ما انتوا قاعدين شويه  
جميله: معلش بقى يا ماما علشان ياسين بس .  
الجده: ماشي يا حبيتى .

ومر أسبوع..... و ظهرت النتيجه ونبح الجميع، وكالعاده نجاح ضئيل جداً لأدم.

كانت جدته دايماً تدعيله بإصلاح حاله دراسياً.  
و ياسين مستمر في المعاناه مع المذاكره لكن ياسين لا يعتبرها معاناه لأنه يحب الدراسه.

انتهت اجازة نصف العام وبدأ الترم الثاني.....

وعندما بدأت الدراسه زاد الحماس عند ياسين

الأمل كان كبير اوی على ياسين الجميع كان بيقول له يا دكتوري ياسين من  
قبل مايخلص السنہ

شاييفين ان لو ياسين مادخلش طب مين هيدخل !

و ماشيء الأيام و الدراسه بتعدى يوم بعد يوم عند الابناء و الآباء  
والامهات فكل بيت .....

و تمر الأيام وجدول الثانويه العامه ينزل . و الجميع يقول لياسين ربنا معاك  
شد حيلك وكان خايف لكن في نفس الوقت مت蛔مس .

وطبعاً أدم كان 3 اعدادى لكن مفيش اهتمام لأنه لو دخل ثانويه عامه  
هييقى محظوظ .

لكن اهتمامهم بعد ياسين بـ خديجه لأنها في شهاده ومتفوقه .

وكل الجداول نزلت خلاص والكل مستعد للامتحانات وما يخلصوا ياسين  
هييتدى .

و أدم شدوا عليه في البيت وذاكرأيام الامتحانات

علشان يحاولوا يدخلوه ثانوي عام و ميقاش شاذ العائله .

كتب بوسٍت على (الفيس بوك) بضحك بقيناذاكر يا جدعان<sup>☺</sup>.

بعد دعوات كتير أوى من والده و والدته وجده وجدته الطيبين.

و بدأتأمتحانات و الكل فرحان من الحل حتى أدم كان فرحان علشان ذاكر.

وكل يوم فرحانين زى اليوم اللي قبله ومنال كانت فرحانه من الحل لكن منال أصلًاً متشارمه

في الحياة تعيش اللحظه لكن مكسوره حزينه حساسه بزياده عن اللزوم  
تتمنى الموت و أحياناً تعيش الحياة و الحياة متقلبه بالنسبة لها<sup>☺</sup>.

انتهت الامتحانات وياسين بيقرب جداً من الامتحانات و الامل بيزيد يوم ورا الثاني.

النتائج بتظهر يوم ورا الثاني وكله ظهر ما عدا أدم وخديجه لأنهم شهدات لسه كمان يوم و النهارده بالليل نتيجة خديجه ..... عدا الوقت وخديجه دخلت على النت علشان تحيب الشهادة والتبيّن ظهرت وفرحت و الب و ام فرحاً جداً وهيصوا و مجموع جميل والفرحه موجوده في بيتهم كله.

و بعد كده خديجه طلعت جرى عند جدتها تفرحها و قالت لها ألف مبروك  
يا حبيتى عقبال الاعداديه والثانويه العامه وباستها فى دماغها وحضرتها و  
قالت فى سرها عقبالك يا أدم

فخدیجه قالت: أیه يا تیته؟؟؟

قالت لها: مفيش يا حبيتى .

قالت لها طيب عايزه حاجه؟

قالت لها : متعدى شويه قالت لأ الوقت متأخر بقى مره تانيه ان شاء الله.

الجده: ماشى ياحبيتى سلمى على بابا و ماما

مع السلامه😊

مع السلامه😊

نزلت البيت تحت قالت: ماما ماما

الام: نعم يا حبيتى

خديجه: تيته فرحت أوى

الأم : طبعاً يا حبيتى أمال أيه

خدیجه: ماما وانا کمان فرحانه اوی

الأم : ربنا يفرحك کمان وکمان يا حببتي

..... وجه اليوم اللي بعده وظهرت نتيجة أدم

وأخيراً نجح بالمجموع اللي يدخله ثانويه عامه

زى بقیت العائله.

فرحد موأيضاً فرحاً والأبوالآم والجمعيه بيار كويهنهنأدم

وأكثر من فرح هي الجده

حتى يكون أدم مثل جميع أحفادها المتفوقين.

ومنال فرحت لأدم جداً وفتحت (الفيس بوك) وكتبتله رساله فيها:

ألف ألف مبروك يا أدم و عقبال الثانويه العامه أنا فرحنالك اوی من

قلبي .

كان الرد من أدم:

الله يبارك فيك يا منال أنا اللي فرحان إنك كتبتيلى حاجه زى دى

الحاجه البسيطه منك تفرحنى اوی😊.

..... وكان تاني يوم هييقى امتحانات ياسين

و الأعصاب على آخرها .

ياسين فضل سهران يذاكر لحد الفجر ونام 3 ساعات فقط وصحى يراجع  
و نزل الامتحان و

هو خايف و في نفس الوقت واثق من نفسه وجاء الامتحان الساعه الـ 9  
صباحاً.

بدأ الامتحان و هو قاعد خايف في اللجنہ ولكن بس كمان الخوف  
 كان من الناس اللي بتغش خايف حد يغش منه وقلقان ليعمله حاجه لكن  
 جت الساعه 12 و خلصت اللجنہ على خير و طلع فرحان من الحل و  
 روح البيت طمن أهله على الحل وببدأ يذاكر للإمتحان اللي بعده و كان في  
 نفس الوقت فيه صوت بين محمود وجميله لأن محمود خد قرض من البنك  
 علشان مصاريف ياسين في الكليه لأن طبعاً كلية الطب مش زى أى كلية  
 و القرض ده مش هيقدر يسدده و هى دى المشكله . فجميله بتقول ليه يا  
 محمود جبت القرض كنت خليها على الله يا محمود (فقال محمود بزعل  
 :ياسين هو المستقبل مش مشكله أنا يا جميله القرض خدته وخلاص (.

رجع ياسين من تاني امتحان ليه بردہ فرحان ( و حل كويں .

انتهت امتحانات ياسين والحمد لله حلها كلها كويں، وهم في انتظار  
 النتيجه على الاعصاب كل العائله من الكبير حتى الصغير .

فات اسبوع ..... و لسه بردہ النتيجه مظھرتش

في يوم نزل ياسين وإياد وأدم و وائل و جمال وأحمد و راحوا النادى يلعبوا  
 كوره مع بعض، و اتبسطوا جداً في اليوم ده وروحوا بالليل بعد تعب  
 كبير طبعاً من لعب الكوره وروحوا وناماً .

تاني يوم اعلن الوزير الأوائل وبعدها بيوم النتيجه العامه.

فتح نتیجة الأوائل ملقاش اسمه قلق جداً ومنامش اليوم ده و فضل مستنى النتيجه اليوم اللي بعده وفتح ولقا إنه نجح وجاب 99.5% .

وفرح جداً وجاله طب القاهره، و كله يبارك مبروك يا دكتور ألف ألف مبروك

و الفرحة مفيش بعدها فرحة اليوم ده اتجمعوا كلهم عند الجد و الجده من الصبح ليل خالص و الساعه 9.5 حدوث شئ غريب دخول حرامى بيت محمود أبو ياسين ويدور على اي حاجه ملقاش و هو ماشى لمح خزنه وبدأ في فتحها وسرق منها الفلوس كلها.

وهما نزلين فرحانين لبيتهم دخلوا غرفة النوم

قال محمود بصوت عالي :ايه دا وبصوت اعلى :جميله جميله

جميله:نعم نعم يا محمود في ايه صوتك عالي ليه؟؟؟

جميله في اندهاش: ايه ده. وطبعاً مينفعش يشك في أى حد من العمارة

أولاً: كلهم اخوات في بعض و كمان كلهم كانوا في الوقت دا فوق متجمعين كل دى أفكار بتدور في دماغه و هو ساكت و واقف وجميله

جميله،

و ياسين و إياد بره عايزين يعرفوا ايه اللي حصل و صوت عالي من محمود  
القرض راح القرض راح يا جمiele (؟). ولما خرج محمود وجميله ياسين وإياد في  
صوت واحد فيه ايه فيه ايه !!؟؟!

محمود بإنكسار : اتسرقنا يا ابني (؟)

ياسين : اتسرقنا ! ازاي؟؟

محمود: معرفش يا ولاد الحزنه مكسوره مفيهاش جنيه.

سيبونى لوحدى سيبونى .

و هو قاعد لوحده دار في رأسه أفكار كتير

أولها إزاي هدخل ابني كلية الطب و مفيش فلوس

أنا دلوقتي مديون ومفيش فلوس اسددها

أنا دلوقتي هعيش إزاي ؟

دمعه سقطت على خده غصب عنه لأنه مش عارف يعمل أيه هموم قدامه  
. كتير (؟).

تاني يوم الصبح الجده اتصلت بـ جميله فبتقول لها فيه ايه راحت جميله  
حكتلها فقالت الجده والله يا بنى زعلتني و هتعملوا أيه دلوقتى

جميله : هنعمل ايه يعني يا ماما اتسرقنا و خلاص ☹

الام: معلش يا حبيتى ربنا يعوضكوا خير إن شاء الله.

وخلصت المقالكمه على كده و خلاص كده كلوا عرف بالحكايه.

و دى كانت مشكله فى العيله كلها

لكنهم ماكنوش يعرفوا ان دا اقل حاجه فى

الدنيا وإن لازم نقول الحمد لله .....

يوم 7/17 يحصل المشكله الكبيره اللي فعلاً تستاهل الحزن

و المشكله هي إن ياسين ينادى على مامته بيقول يا ماما!!؟؟؟

وفجأه يقع على الارض و مامته بتقوله ياسين مالك مالك ؟؟ رد عليا

جميله : محمود تعالى بسرعه

محمود: في ايه تاني

جميله : ياسين نادى عليا ووقع ومش بيرد عليا

اطلب الاسعاف أو الدكتور بسرعه

كلم دكتور زميله واستعجله بسرعه جداً

وجه الدكتور و كشف عليه بدأ على وجهه الخوف والتوتر و وشه اصفر و

حالته غريبه

محمود : ايه يا دكتور في أيه

الدكتور : بصراحه كده هو هو يعني ايه ايه تعيش انت

و إن الله و إن اليه راجعون خلص الكلمه و تقع جميله على الارض

ومحمود يقول : ولا مال ولا بنون !!

ولا مال ولا بنون ﴿ ﴾ !!.

ان الله وان اليه لراجعون .

الدكتور من نفسه كشف على جميله لا قاها في حالة إغماء .

عمل اللازム وقامت وقالت بصوت على جداً

يا ياسين يا ياسين

كله فتح الباب و نزلوا وبعد كده إيد فتح الباب و هو بيرتعش و قالولوا  
في ايه مردش وكله ينزل ورا بعضه يشوف المنظر يعيط و بيقول ان الله وان  
الله راجعون البقاء لله .

و فيه اللي جاله صدمه ومبينطقش ومنظر فظيع جداً

جابر طلع التليفون و اتصل بمحصل و بيقوله تعالى حصل كذا وكذا

**المغسل** : حاضر أنا جاي حالاً حاضر

و جه المغسل و بدأ التغسيل و هما بــدؤا يــشوفوا حاجات الميت لأول مره  
يــشوفوا حاجات زــى كــده.

## كله في صدمه كله في ذهول

کله پیعیط کله پیموت ﴿ ﴾.

و قعدوا تحت و الناس بدأتأت تيجي تعزى و كل اللي جاي يلاقي جميله

بتكلم نفسها وتقول:

یاسین 19 سنه و تعیید هذه الكلمه .

و اللی یعزیها و اللی یحضنها و اللی یطبطب علیها و هی فی وادی تانی  
خالص

وكل العائله في صدمه عند الرجال و النساء

العائله مش عارفه تعزي ولا ترد على الناس.

فات اليوم الاول

وجه اليوم الثاني ونفس الحال لا يتغير شيئاً بل

اللى بدأ يفوق من الصدمه بيتكلم عن ياسين

والجد والجده الوصف في كلمه واحده

(أعز الولد ولد الولد)

وهذا معنى حقيقي جداً و خصوصاً أنه الأكبر

لأن الصدمه و العياط والكلام و كل شئ كان صعب جداً

ومفيش أصعب من الموت.

وجه اليوم الثالث ونفس الحال بردہ عند الرجال

محمد بيذكر وهو ساكت و بحزن شديد

سرقة فلوسي وموت ابني أنا كنت مُت أحسن من كل ده هيحصلى أيه  
تاني ﴿ .

و الدموع تتتساقط على الخد دون علم ووعي

وهو في غياب والعقل أيضاً في غياب.

ينتهي اليوم الثالث

وكل التجمع في بيت محمود و جميله مكنش حد كل خالص أى حاجه في  
الثلاث أيام دول.

بدأ الأكل يتاكل شويه علشان يعملوا الأكل عند جميله و تاكل والكل يقف  
جمبها الإخوه بتظهر في المواقف دى فعلاً .

دخلت جميله الأوضه بتاعت ياسين و بدأت تدور في كل حاجه كان  
يعملها .

و فتحت الدولاب ولقت حاجه غريبه أوى  
ظرف مقول !!!

فتحت الظرف لقت فلوس و ورقه مكتوب فيه : ( الحمد لله انتوا  
مخلتونيش عاييز حاجه في الدنيا الفلوس دى اللي خدتها في حياتي طبعاً  
مش كلها بس معظمها قولت حاجه ليكوا لو عوزتها و تعملوا حاجه  
بيها و تبقى مني 😊 )

طبعاً لو كان عايش كانت هتعيط من الفرحة

لكن الظروف تخليها مش تعطيط لأن تكمل عياط ☹

و قعدت على السرير و فكرت و قالت ياسين كان لوحده علشان كده  
معملش حاجه بالفلوس دى لكن أنا هخليه يعمل وهو مش موجود

أنا هتبرع بيهار لدار أيتام أو أى مستشفى و تبقى دى فلوسه و دى هتبقى  
أحلى وأخر هديه ممكن

أقدمها له و نادت على محمود

محمود جه حاكتله على اللي حصل قال لها ماشى انتي صح بس كده ربنا  
بعتلى أنا الفلوس دى علشان القرض

قالت له قرض !!

قرض أيه بقولك حاجه لابنك اللي مش هتشوفه تانى  
قالها : أنا أسف بس أنا واقع في مشاكل كتير مضغوط أنا أسف و سابها  
ومشى طلع بره

وعدى أسبوع ومشيت العائله من بيت جميله وفضل معها الجد و الجده.

جميله قالت لها أنا كويسيه أنا كويسيه يا ماما

روحوا انتوا كمان علشان تشووفوا وراكو أيه

الجده: لاؤ نسييك ازاي يا حبيبي

لسه مخلصه الكلمه راح قاتلتها جميله : اللي تحبيه يا ماما.

و قالت لهم ثانية واحده محمود ممكن تنزل تتبرع بالفلوس دى

قال محمود : حاضر

نزل اتبرع بالفلوس و المبلغ كان 5 ألaf جنيه

اتبرع بـ 2.5 لمستشفي (57357)

و 2.5 لمستشفي (مجدى يعقوب ) ورجع لسه داخل حالاً بيخبط جرس

الباب فراح فتح لقى

البوليس بيقوله أنت محمود حجى عبد السلام

قاله : أيوه يا فندم

قاله: طب اتفضل معايا

محمود : طب اتفضل حضرتك

وقفل الباب ورااه

جميله : حرام كده و راحت معطيه و فهمت

الجده و فهم الجد اللي حصل

وصل الإسم و بيحققوا معاه ويتكلم في النيابه

تاني يوم لقى جميله جتلها بيقولها هبقى رد سجون يا جميله ويعيط وهى

مردتش وبدمع ☹

اتصلت بجابر بسرعه و جاهم ، وفهم منه كل حاجه  
قاله بص ان شاء الله براءه لأما ممکن يتخفف عليك المده .  
بس إن شاء الله خير ها حاول بكل ما في وسعي يا محمود و الباقي على  
الله يلا علشان المحکمه

القضية رقم 4 محمود حجي عبد السلام و قام جابر و بدأ الدفاع وقال :  
(سيدي الرئيس حضرات السادة المستشارين إن هذا المتهم أخذ قرض  
من البنك كي يجعل ولده مثالاً للطبيب المثالى لكن من سوء الحظ  
أن هذا القرض سُرقَ من منزله في وقت لا يوجد فيه في المنزل ولا  
يعرف من الذى سرقه و مع ذلك صبر و لكن لا يكتمل أسبوع و مات  
ابنه وحتى الأن هو في صدمه لا يفكر في القرض لأن أبنته مات و هو  
يبلغ من العمر 19 عام يجب أن البنك يخفي هذه العقوبه

لماذا هذا الهجوم السريع على المتهم ؟

إن المتهم لم يهرب وهو في منزله و إن شاء الله سيسلد هذا القرض  
لكن عندما يفيق من هذه الكارسه أرجوا من سيادة المستشارين أن تلين  
قلوبهم لتلك المتهم الضعيف الذى لا يملك شيئاً الأن و شكرأً  
(سيادتكم).

تكلم المستشار و قال أنت تعلم أيها المحامي أن القرض عقوبته إما السداد

إلا الحجز على ممتلكاته الخاصة لكن بسبب هذه الظروف العصيبة نحن

قررنا تخفيف العقوبة الحبس لمدة ثمانية أشهر

و سُجِّنَ محمود وحزن جابر لأنه أول موقف له في المحاماه مع عائلته وفشل

فيه ولكن ما باليد شئ القانون لا بد أن يأخذ مجراه

عند سماع الحكم الكل كان في المحكمه ما عدا الاحفاد طبعاً

الهموم زادت و تغيرت الملائم

روحوا البيت مش بآيديهم أى حاجه وخلاص، الحكم اتنفذ و اللي حصل

حصل (٦)، عند دخول جميله للبيت جميله انهيار في العياط

وتقول فينك يا ياسين تسندني مكان أبوك

فينك يا ياسين !!؟؟؟

الجد ل جميله يا بنتي الإنسان مالوش في نفسه حاجه .

إيات: أنا موجود أهو يا ماما و هحاول أعوضك وعيط (٧)

12

و تمر الأيام وتروح جميله وإيات زيارة لمحمد

محمود : أزيك يا جميله أزيك يا إيات يا ابني شوفت أبوك بقى ردسجون  
معدش حد هيتشرف

بيا بعد كده

جميله : أوعى تقول كده أنت جوزى و هتفضل جوزى مهما كان  
إيات : متقولش كده يا بابا مهما حصل هنفضل نتشرف بييك

راح محمود خده في حضنه وتمر الأيام زيارات تيجى وتروح و يعدى 4  
شهور من سجن محمود

و المده كأنها مش بتتمشى على اللي جوه السجن والبره السجن دنيا و  
هتتعاش بحلوها و بمرها للأسف بردہ هتتعاش  
كل واحد ظروفه و أيامه سعيده وفجأه تبقى تعيسه و ساقيا دائيره بينما  
(سبحان مغير الأحوال من حال إلى حال )

وفي الشهر السادس لمحود  
جميله وإيات زاروه راحوا لاقوه متور في وشه و واضحه جداً من قبل السلام  
عليكم أول كلمه اتقالت مين اللي عمل فيك كده

محمود: فكرانى قاعد معاكوا باكل معاكوا بنام معاكوا يا جميله جوه بلطجيه  
و أنا حتى لو فيا قوه خلاص راحت ظروفه مسيطره عليا

و عدت الأيام و المده خلصت و روح محمود البيت و أول ما روح اتصل  
بمدير البنك

قاله: والله يا محمود أنت لولا احترامك وظروفك هشغلك لكن أنت عارف  
إن البنوك مش هتاخد حد رد سجون

محمود سكت شويه

وبصوت مكسور و حزين ربنا يخليلك يا فندم

قاله :تقدير تنزل الشغل من بكره

أول ما راح البنك المدير شافه وشاف وشه قاله

ايه اللي في وشك ده أنت مش هيتفع وجهه للبنك أنا أسف جداً أنت  
مرفود قاله محمود: طب اديني فرصتي يا فندم أقدر أعمل عملية تحميل أو  
أى حاجه أنا محليتش جنبيه

قاله: هديك فلوس اعتبرها مكافأة نهاية الخدمه.

بعدما طلع من البنك فضل ماشى في الشارع مع نفسه بعد كده رجع البيت  
و حكى اللي حصل إياد قرب من حاله نفسيه

جميله: سكتت ماتكلمتش

قالت كلمه واحده بس عليه العوض ومنه العوض.

محمود نادى جميله قالها عايزك في الأوضه

قالها أنا دلوقتي المدير إداني 30 ألف جنيه لازم

أعمل بيهم حاجه فيها استثمار دول اللي حيلتي

قالت له هنعمل أيه هما 30 ألف جنيه دول يعملاوا حاجه

هتقدر تصرف على 3 أفراد الله يرحمك يا ياسين يا حبيبي

محمود: هو أنا بقولك علشان تعطلينى أكتر ساعدني أنا حياتي مدمره

بصى في وشى و لا متصليش أنا أصلاً بقىت أخوف

جميله: يا حبيبي هو أنا قولت كده

محمود: بصى أنا قررت هشتري تاكسي قسط بتقديمه 25 ألف جنيه

وهنسيب الـ 5 الاف نصرف منهم و هسد القسط كل شهر واللى يتبقى

حلال علينا و ربنا يديني على قد نيتى

جميله : ماشى يا محمود فكره كويسه و ربنا معاك يا رب

أعملك تتعشى

محمود: لا شكرًا شبعان

أنا بس عايز كوبابية شاي

جميله : حاضر من عينيا

إياد : ماما أنا طالع عند تيته شويه

جميله : أيه فيه حاجه ولا أيه

إياد : لا مفيش هطلع أقعد شويه بس

جميله : طب يا حبيبي اطلع بس متتأخرش

إياد : حاضر يا ماما

بعد شويه و نزل وناموا كلهم وعدت الأيام

ويعدى 10 شهور على موت ياسين

ياسين الذي لم ولن ينسى من جميع العائلة بل ومن جميع الناس .

13

محمد اشتري التاكسي وببساط في الشغلانه لأنه جاله عائد كبير من  
الفلوس و الدنيا بدأت تمشي تاني نفسيته بدأت تفك شويه من الظروف  
اللى كان فيها لكن كان دايماً يقول الحمد لله رغم كل الظروف دى

لكن كان دايماً فيه مشكله بتواجه محمود وهى التعوييره اللي فى وشه مع الناس اللي هتركب التاكسي تبص له قوله خلاص شكراء.

وهو كان بيزععل بسبب كدا

لكن حاول إنه يتعايشه مع الحياة

هي عمل أيه !!؟؟؟!

و بتعدى الايام و الليالي و الدنيا ماشيه

الإنسان لازم يتعايشه.

و الدنيا بدأت تتحسن من ناحية ياسين لكن هو لم ينسى لأنه من أفضل الأحفاد بل من أفضل الشباب

و أقتربت الذكرى السنوية على موت ياسين و رينا يصرهم جميعاً

جه يوم و اجتمعوا عند الجد و الجده من زمان متجممعوش عند الجد والجده  
ودعائهم كان رينا ميضرناش أبداً مفيش على لسانهم غير الدعاء ده وكانوا  
بيتمنوا كده من الله

وجه يوم الذكرى السنوية لياسين 7/17

هذا اليوم أدم و هو و نائم قلقل من النوم و وجد أمه مستيقظة من النوم  
أدم شرب مياه و قال لأمه ماما ياسين وحشني أوى و دخل كمل نوم  
الأم مردتش عليه و استغربت ودخلت تصحيه علشان تقوله انت  
قصدك أيه لم يردعليها بتحرك جسمه و هو على السرير علشان يصحي  
ولكنه لم يرد

قالت له كان نومك خفيف يا أدم أيه اللي جرالك

يا أدم

أدم!! أدم!!

بدأت الأم تقلق على ابنها صحت ياسر بتقوله :

قوم يا ياسر ابنك مش راضى يصحي

قام من على السرير : مش بيصحى ازاي يعني ؟؟

ياسر أول ما دخل لاحظ إن مفيش أى تنفس

. ولا تحرك بطن .

و ضع أذنه على قلب أدم أمام صفاء زوجته

اتخضت قالتله بتعمل كدا ليه

ياسر مردش عليها

دخل جاب موبایله وكلم دکتور مردش عليه نزل جرى راح المستشفى جاب  
دکتور معاه

راح البيت ومعاه الدکتور

لقى صفاء بتقول للدکتور : قولی إغماء

طمني يا دکتور بإنكسار إغماء

الدکتور : إن شاء الله ما فيش حاجة يا مدام

بسم الله الرحمن الرحيم

بدأ الدکتور يكشف على أدم ابن ياسر

عرف على طول

راح الدكتور قال لياسر لو سمحت

يا أستاذ ثانية واحده

و خرج بره قاله فيه أيه يا دكتور بارتعاش

الدكتور قاله: إن الله و إن الله راجعون

حاول تمسك نفسك يا أستاذ

وأنت راجل مسلم ومؤمن بالله

وأطلب من ربنا الصبر السلام عليكم.

خرجت صفاء بتقول بخوف أيه يا ياسر هو

الدكتور نزل يجبله محاليل

مردش عليها

قالتله : أنت مبتردش عليا ليه

قاها : النهارده 7/17 يا صفاء

و ابنا حَصَّل ياسين ومن غير دموع من

ياسر مصどوم لدرجة إن مفيش دموع تخرج من عينيه

صفاء قاتله :

يعنى أيه؟ يعني أيه؟

وتعيط عياط الصدمه والموت ﴿﴾ .

دخلت لأدم يابني يا حبيبي ياسين وحشك

للدرجه دى أول ما يوحشك تروحله ﴿﴾

طب اصحى قولى آخر كلمه اسمع منك

أى حاجه علشان خاطرى يابني يابنى

يا أدم ﴿﴾

و ياسر قاعد بردہ والجرس رن طبعاً لأن ياسر قال لخدیجه اطلعی على كل

بيت قولی لهم بابا ياسر عایزکوا و البنت كانت بتعييط و كله يقول خير و

ينزل للبيت بسرعه و جميله تقول كرهت يوم 17/7 كرهت اليوم ده

أحفادنا بتروح محمود قالها وحدي الله يا جميله هى الدنيا كده و(كل من

عليها فان) راحت الجده قالت النهارده ايه بقى قولوا لي موت أدم ولا

ثانوية ياسين حد يرد عليا ردوا عليها

منال مصدومه صدمه وعياط و بتكلم نفسها ليه يا أدم مختنيش معاك لو

مكتنش عايز تعيش في الدنيا مقتليش ليه طب ليه وعدتني بالحب أنا عارفه

إن ده قدر ربنا بس بردہ كنت عرفتني و قامت من ماكناها وهي مش قادره

تقوم دخلت الأوضه لأدم آخر مره هتشوفه فيها و قعدت جمبه هتوحشني

يا أدم في جنة الخد إن شاء الله وبدأ أول يوم في المitem وكأن التاريخ

(7/17) بيعيد نفسه و في اليوم دا بالليل و هما عند ياسر وصفاء الجده

بتقول للجد : هو إحنا مش بنموت ليه ؟! هو إحنا قاعدين ولا أيه

أحفادنا هما اللي بيروحوا ما ترد علينا يا حاج قال لها: أرد أقول أيه يا يسرية

أرد أقول أيه مش بإيدينا حاجه ومر الثلاث أيام و كأن الثلاث أيام ثلاث

سنين و في اليوم الرابع

منال: يا جماعه بالله عليكوا ما تعيطوا علينا علشان أنا اللي عليا الدور

الأمر واضح قدامنا يوم (7/17) بيتأخد مننا الحفيد الأكبر من كل عائله و

بيموت من غير أي سبب أتمنى انكوا تسامحوني في أي حاجه عملتها لكوا

سحر: يعني أيه بنتي كمان سنه وهتروح مني أنتليه بتقولي كده يا منال

منال: ماما الأمر واضح جداً وہتستنعوا ده بعد ما هنخلص كلنا. الجده:

لا يا حبيبي

متهليش کده ده أمر الله بس المشکله إن کلامک صح رینا يخلیکوا لينا يا رب لأحسن کفایه کده والله. سحر: منال تعالي راحت سحر واحداها في حضنها و باستها في دماغها و في بالها بتقول يا حبیتی يا بنتی هتروحی منی کمان سنه ﴿ و دمعتها نزلت من عنیها و الدمعه وقعت على خد منال منال : انتی بتعیطی على اللي راح ولا اللي لسه هتروح بصلتها بإنکسار و قالت والله مَنَا عارفه يا بنتی ﴾

منال: لا يا ماما على اللي راح فدا كان احسن مني ده أدم يا ماما عارفه يعني أيه أدم ثانية واحده من قبل ما تقولي أي رد محدث هيعرف يعني أيه كلمة أدم غيري أنا وبس

سحر: يا عيني عليكی يا بنتی يا عینی عليك يا أدم اللي نفسکوا فيه خلاص وقف من بدری اوی و أحلامکوا اتحطم سبحان الله

14

و مرت الأيام وقررت سحر إنها هتعمل أي حاجه لمنال علشان الأيام  
بتبعدي بسرعه تلحق تعيش في الدنيا يومين حلوين قبل الممات بس

للأسف كانت بتقول إنها مش هتعمل كده غير لما يعدى 6 شهور على  
موت أدم

ميفعش تفسحها و تخرجها و عندهم ميت  
كانت أى حاجه جوه البيت بتطلبها مش بتقول لأ بس منال أصلًا مش  
عايزه حاجه منال كانت بتتمنى الموت من زمان كان في بالها بتقول خلاص  
يا منال استحملى السننه دى اللي فاضله من عمرك و قربى من ربنا علشان  
لما تقابلى ربنا يبقى راضى عنك

ودى الحاجه الجميله اللي طلعت بيها منال من موت أدم هو القرب من  
الله ودى حاجه حلوه جداً و ده كان قرار و في النفس الوقت معه العزيمة  
وعدت الأيام والشهور مر (6شهور)

بدأت سحر تنفذ اللي قالت عليه و تأخذ منال و توديها النادى وتغديها  
بره و تفسحها في أماكن كتيره و تخليها تعيش حياتها في الأيام الأخيرة  
فالجده بتقول لصفاء متزعليش يا صفاء على اللي سحر بتعمله انتي عارفه  
اللي فيها راح جه في خيالها شاشه سوداء مكتوب عليها (7/17) و قاتلتها  
لا يا ماما أنا مش زعلانه .

ربنا يفرحهم بس أنا بس بحسدها إنها عرفت تعمل حاجه لبنتها قبل ما  
تموت لأنها مش هتشوفها تاني رغم إن بعد كل ده بردہ عمرها ما تكون  
شبت منها

بس بردہ هتفضل ذكريات محفوره فيها كان نفسي أعمل كده مع أدم قبل ما  
يموت لكن معمليش حاجه للأسف أنا ندمانه ندم عمرى كله

الجده: لا يا حبيبي هو انتي إيه ذنبك ربنا يصبرك. في يوم منال جمعت  
الاحفاد و قاموا بقراءة سورة البقره و طلوعها على روح أدم وقرأوا سورة آل  
عمران و طلعواها على روح ياسين و جمعوا فلوس من بعض وطبعوا 100  
نسخة من (جزء عمّ) وزعوا على العائله و وزعوا على الأصحاب و على  
الجوابع و على الأطفال القارئه للقرآن صدقه على روح أدم وياسين في ميزان  
حسانتهم وحسانات الموتى.

وبتعدى الأيام و مفيش تغير الدنيا ماشي زى ما هى  
الجد كان دائمًا يقول : الدنيا مش علطول هتضحكلك فلازم تعيشها

و في يوم من الأيام أخوه صفاء اتصل  
من الخارج و قالها انتي ازاي متقوليليش حاجه زى كده رغم كل المشاكل  
اللى ما بنا لكن ده سبب مكنش

ينفع التفكير فيه بالطريقه دي

ردت صفاء و قالت له : لسه فاكر تتصل بيا ⓤ.

عارف عدى على أدم قد أيه 7 شهور

يا أدم يا أخويما

أدم : أيه 7 شهور

صفاء : شوفت مشاكلنا وصلتنا لأيه أصعب حاجه اللي هى الموت  
معرفتهاش عذرك الوحيد إنك مسافر بره طول حياتك بس بده لو بتسأل  
هتعرف كل حاجه بعددين عرفت منين؟

أدم : أنا عرفت عرفت

صفاء : يعني أيه أنا عرفت مين اللي قالك؟  
أدم : بصراحه كده ياسر جوزك هو اللي اتصل بيا و عرفني راحت صفاء  
قالت له ياسر !!

أدم : والله فيه الخير قالى مفيش وقت أحسن من كده تقف فيه جمب  
أختك و تصالحها

صفاء : أه

أدم : عايزه حاجه مني أنا إن شاء الله شهرين و نازل مصر اقعد معاكوا  
أجازه طويله

صفاء : تيجى تنور

أدم : مع السلامه

صفاء : مع السلامه

أول ما قفلت السماعه راحت لياسر ليه يا ياسر قولت لأدم ليه؟

ياسر : أيه ده مين اللي قالك

صفاء : ضغط عليه وعرفت منه و هو اللي قال لي

ياسر : يا حبيبي كان لازم أقوله انت عارفه هو كان بیحب ياسر قد أیه و  
هو مسمیه على أسمه و مفيش وقت أحسن من ده تتصلحوا فيه أديکي  
شايفه الدنيا الناس عماله تموت ابني نفسه مات صدقيني اللي عملته ده  
أكبر صح يا صفاء اسمعى كلامى أكسبي اخرتك

صفاء : ماشى يا حبيبي اللي أنت شايفه فعلاً كلامك صح شكرأ يا ياسر

ياسر : على أيه يا صفاء يا حبيبي

و عَدَّتِ الأَيَامْ وَ عَدَّوا الشَّهْرِينْ وَ أَدَمْ نَزَلَ مَصْرُ وَ رَاحَ عِنْدَ أَخْتِهِ وَأَوْلَى مَا  
صَفَاءَ شَافِتَهُ حَضْنَتَهُ وَ قَدِّتَ تَعْيِطَ وَقَوْلَهُ أَدَمْ أَوْلَى أَسْمَ مُنْكَرٍ مَاتَ  
فَاضِلُّ أَدَمْ وَاحِدٌ وَهُوَ أَنْتَ رَبُّنَا يَخْلِيلُكَ يَارَبُّ وَ يَدِيكَ الصَّحِّهُ

أَدَمْ: وَحْشَتِينِي أَوْيَ يَا صَفَاءَ وَحْشَتِينِي أَوْيَ كَانَ نَفْسِي أَوْيَ نَتَصَالِحُ وَأَنْزَلَ  
أَشْوَفَ أَدَمْ وَهُوَ عَايِشٌ لَكُنَ الْحَمْدُ لِلَّهِ... الْحَمْدُ لِلَّهِ

صفاء : بس إيه ده أنت لسه متجوزتش أنا قولت هتجيب مراتك معاك  
أَدَمْ: لَا وَاللَّهِ لَسَهْ مَتَجُوزَتِشْ كُلَّ دَمَاغِي فِي الشُّغْلِ وَبَسْ

صفاء: يلا ربنا يرزقك بنت الحلال

ياسر خرج من الأوضه: حمد الله على السلامه يا كبير .

أَدَمْ : اللَّهُ يَسْلِمُكَ يَا يَاسِرَ أَنْتَ عَامِلُ أَيْهِ

ياسر : الحمد لله تمام والله نحمد ربنا

أَدَمْ : أَزِيْكَ يَا خَدِيجَه عَامِلَهُ أَيْهِ أَنَا أَخْوَ مَامَا خَالِكَ يَا حَبِيبَتِي بَسْ أَنَا كُنْتَ  
مسافر بره أزيك

خديجه: الحمد لله

صفاء : أَدْخَلْ بَقِيَ ارْتَاحْ شَويْهِ مِنَ السَّفَرِ زَمانِكَ

تعبان.

أَدْمٌ: أَهُ وَاللَّهُ أَنَا مُشْ قَادِرٌ فَعَلًا

صفاء: تعالى استريخ في أوضة أَدْمَ اللَّهُ يَرْحَمُه

أَدْمٌ : اللَّهُ يَرْحَمُه

صفاء: تعالى أَدْلَم شوافت دولاب أَدْمَ وَدَه سريره

و دى حاجته سابها و مشى ﴿ . ﴾

أَدْمٌ: اللَّهُ يَرْحَمُه مُش بِمَزاجِه مُحَدِّش لَيْهِ فِي نَفْسِه حَاجَه كُلُّنَا هَنْمُوت

صفاء : ونعم بالله

أَدْمٌ : وَاللَّهُ زَمَانِ يَا صَفَاءَ فَاكِرَهُ أَيَامَنَا

صفاء : أَهُ وَاللَّهُ فَعَلًا عِنْدَكَ حَقٌّ يَلَا أَسِبِيكَ أَنَا تَنَامُ تَصْبِحُ عَلَى خَيْرٍ وَ رَاحَتْ خَارِجَه وَ قَفَلَتْ الْبَابَ وَرَاهَا.

وبعد ما صحي حكتله صفاء على حكاية العائله (7/17) وهو قال مفيش حاجه اسمها كده طبعاً

دى ساعه بتيجى للإنسان ايه اللي انتوا بتقولوه

ده أنتوا مجتمع خرافى هو علشان نفس اليوم هيحصل كده فى الباقي لا دى  
خرافات

ياسر: لا في حاجه اسمها كده يا أدم و هى دى عائلتنا و هو ده النظم  
أدم: أيه اللي بتقوله ده يا ياسر حتى انت  
ياسر مردش عليه

راحت خديجه قالت: لا يا خالو فيه كده لو كنت عايش هنا كنت عرفت  
كل حاجه كل الكبار بيموتوا وإحنا لا

أدم قال: ده كلام يعقل حتى البنت الصغيره بوظتوا تفكيرها يا حول الله يا  
رب.

و بتعدى الأيام و سحر ميته من الخوف فاضل شهر واحد على يوم  
(7/17) سحر بتقطع النتيجه لقتها (6/17) قلبها اتقبض و بيدق بسرعه  
جداً وفي سرها و هي ماسكه الورقه بتقول يا حبيبي يا بنتي هتوحشيني أوى  
أوى في جنة الخلد إن شاء الله

بصت في الورقه لقت مكتوب تحت النتيجه ((الصبر جميل))

عدى شهر و جه يوم 7/17 مفيش حد كان نايم من يوم 7/16 وكله  
مجتمع عند الجد و الجده صلوا الفجر و قعدوا منال قالت يا جماعه ممكن  
كل واحد يقول كلامه و يقول إنه مسامحني من أى حاجه و يعاتبني و لو  
روحى ربنا خدتها و أنا قاعده معاكوا سامحونى كلکوا لو سمحتوا أنا بترجاكوا  
كلکم يلا نبتدى كل واحد كلمته

اتفضل يا جدو. الجد: خلاص يا بنتي مسامحك من كل قلبي و ختمت  
القرآن ليكى و دعيت ربنا ليكى ربنا يجعله في ميزان حسناتك يا منال يا بنتي  
منال : شكرأ يا جدي ربنا يخليلك في الدنيا دى علشان حتى بعد ما أموت  
تحتملى القرآن تانى

الجد: تعالى يا منال تعالى في حضن جدك حبيبك راحت منال وقالت له  
هتوحشنى أوى يا جدو و حضنتوا و الدمعه في عيونهم

و أنتِ يا تيته: أنا يا حبيتي مش عارفه أقولك أيه و الله ما عارفه أنا بس كل  
اللى عايزه أقوله إنى مسمحاكى من كل قلبي وراحت بيساها فى راسها  
منال : يا تيته يا حبيتي متقوليش حاجه ده قدر اتكتب على عائله (حجى  
عبد السلام ) هنعمل أيه لازم نستسلم للقدر ربنا عايز كده اللهم لا  
اعتراض .

نوال: أمى مش عايزاكم تقولى حاجه بس بتمنى إنك متعتمليش فى نفسك  
كده (كل نفسٌ ذائقهُ الموت) ولا أيه يا ماما  
أدم : أنا أسف ممكن محدث يتكلم ممكن اتكلم أنا  
منال : اتفضل يا عمرو

أدم: رغم إنه كان خايف من جواه لكن بردہ اتكلم  
و واجه عائلة حجى عبد السلام كامله و بدأ كلامه:- و قال : في أيه  
يا جماعه هى منال راحه تفجر نفسها و خلاص أكيد هتموت أنتوا  
تفکیرکم غلط جداً محدث ليه في نفسه حاجه و دى ساعه بتيجى للبنى أدم  
إن شاء الله منال مش هتموت وحتى لو ماتت بردہ دى الساعه بتاعتتها  
صدقونى كلامكم غلط فكرروا كويں

محدث صدقوا و محدث رد عليه

ووجت الساعه 8 صباحاً بدأ الرعب يزيد جداً عند جميع العائله حتى عند  
أدم

لكن أدم بسبب الجو العام بسبب الرعب اللي عايش فيه مع العائله منال  
خايفه جداً جداً و قلبه ضعف أوى و مش قادره في سرها بتقول دا أنا  
أموت أحسن من الرعب دا خلصت كلامها و وقعت على الأرض كله قال  
منال منال

و بدأوا يعملوا اللازم للميته وكل اللي عملوه مع ياسين و أدم و هى  
بتتغسل و بيعسلوها بالمياه الساخنه  
فاقيت منال و قالت أنا فين و اللي بيعسلها قال لا إله إلا الله  
الله

أحقونا يا ناس الميت فاق الميت فاق جرى حسين على جوه و لقى منال  
صاحيه فعلاً و قام بخلع عبایته لبسها لها و طلعها بره و قال:

بنى صحيت يا ناس كان إغماء و بس و سحر بتقول من حزن الفرح يا  
حبيبي يا بنتي راح الجد قال لأدم تعالى يا ابني

الجد: يا جماعه اسمعوني أدم طلع عنده حق في كل كلمه قالها وخرجت من  
لسانه

مهما مات ناس في اليوم ده ... ده ضعف إيمان  
مننا في الدين مفيش حاجه اسمها كده  
أدم: بَص لِعْم حجى وابتسم ابتسامه خفيفه و صفق  
من هنا نقول تعددت الاسباب والموت واحد  
و نقول إن الموت المفاجئ يهاجم الانسان في كل وقت وكل مكان  
فلماذا أنت لست جاهزاً لمقابلة الله .....؟  
فأملك من الدنيا ما شئت و لكنك ستعود كما جئت

## آلنهايّة

