

التشريفية

في عصرى
جسراطين اورايويين والماليك

دكتور محمد فتحي السامر

كلية الآداب - جامعة المنوفية

١٩٩٧

يطلب من دار المعارف



Bibliotheca Alexandrina



0106661

Handwritten text, possibly a list or notes, located in the upper left quadrant of the page. The text is extremely faint and illegible.

Handwritten text, possibly a signature or a short note, located in the lower middle section of the page. The text is extremely faint and illegible.

49.55
111
111

C 2.04

الشرقية

في عصر
سلطان اراؤوسين والماليك

دكتور محمد فتحي الشاعر

كلية الآداب - جامعة المنوفية

الهيئة العامة للكتاب
962.52
497.34



1997 Faculty of Arts Mansoura University LIBRARY

يطلب من دار المعارف

رقم الايداع ١٩٩٦/٠٠٣١

I.S.B.N. 977-19-1656-4

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تمهید :

ان الغرض من هذا البحث ، هو القاء الضوء على الأوضاع السياسية والادارية ، والاقتصادية ، وبناء المجتمع والحياة العلمية ، والدينية ، التي سادت اقليم الشرقية في عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك . ولقد لعب اقليم الشرقية دورا هاما في تاريخ مصر في العصور الوسطى . ويرجع ذلك الى ان الشرقية كانت ولا تزال الباب الشرقى لمصر ، واخترقتها طرق القوافل التي ربطت بين مصر ، وبين بلاد الشام ، والعراق ، وما وراءهما مما جعل لهذا الاقليم اهمية تاريخية كبيرة .

وفي عصر سلاطين الأيوبيين ، والمماليك . انتشرت الاقطاعات العسكرية التي منحها السلاطين للأمراء وغيرهم ، فاهتموا بحفر الترع والقنوات واقامة الجسور ، وازدهرت بعض الصناعات في بعض مدن الاقليم .

ولقد احتوى اقليم الشرقية في ذلك العصر ، على فئات مختلفة من المجتمع المصرى . مثل الاعراب ، والفلاحين ، والعلماء ، والامراء ، والتجار ، والصناع ، وأرباب الحرف ، والعوام ، واهل الذمة . كما ساهم الاقليم في الحياة العلمية والدينية بما شيد في مدنه من مدارس ومكاتب وجوامع وزوايا .

ويحتوى الكتاب على خمسة فصول ، وخاتمة ، وملاحق . . . فجعلت الفصل الأول مقدمة للبحث حيث تعرضت فيه لأهمية اقليم الشرقية من الناحيتين الطبوغرافية ، والتاريخية . والفصل الثانى لاهم الحملات الحربية عبر الشرقية ، ونشاط العريان السياسى والحربى . أما الفصل الثالث فيعالج الأوضاع الاقتصادية لاقليم الشرقية في عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك . وفي الفصل الرابع تضمن البحث البناء الاجتماعى وأهم مظاهر الحياة الاجتماعية بالشرقية . وأما الفصل الخامس فيتعرض لأهمية اقليم الشرقية من النواحي العلمية ، والأدبية ، والدينية . ثم جاءت الخاتمة لإبراز الأهمية التاريخية التي توصل إليها البحث .

وأخيرا تضمن البحث في نهايته ملاحق تمثلت في جداول • كان هدفى
منها القاء الضوء على أحوال الاقطاع ، الذى ساد مدن وقرى اقليم الشرقية ،
خلال القرنين الثامن والتاسع للهجرة ، متضمنا الفئات التى تمتعت بالاقطاعات
ذاكرا مساحة كل ناحية ، وما بها من اراضى الرزق والاحباسية ، وعبرة
كل ناحية بالدينار الجيسى وموضحا الاسم الحالى لكل بلدة ، وموقفها من
الناحية الادارية في وقتنا هذا •

والله ولى التوفيق •

الاثنين ١١ ربيع الآخر ١٤١٧ هـ

الموافق ٢٦ اغسطس ١٩٩٦ م

ت بور سعيد : ٠٦٦٢٢٢٥٠٦)

دكتور / محمد فتحى الشاعر

كلية الآداب - جامعة المنوفية

الفصل الأول مقدمة

اقليم الشرقية من الناحيتين الطوبوغرافية والتاريخية

لعب اقليم الشرقية دورا هاما في تاريخ مصر على مر العصور والأزمنة وذلك بحكم موقعه الجغرافى كمدخل للبلاد . إذ كان معبرا لطرق القوافل التجارية ، والجيوش الحربية التى دخلت مصر أو خرجت منها الى بلاد الشام والعراق ، وما وراءهما ، كما أنها كانت المدخل الطبيعى للهجرات البشرية الى داخل الأراضى المصرية . ولذلك كانت تحظى دائما باهتمام حكام مصر ، منذ عصر الفراعنة باعتبارها الخط الأول للدفاع عن مصر ، فكثرت بها القلاع والحصون ، بل كانت بها عاصمة الديار المصرية أحيانا .

فمن طريق الشرقية غزا الهكسوس مصر عام ١٦٦٠ ق م واستطاعوا السيطرة على البلاد ، بفضل استخدامهم العربية الحربية السريعة التى تجرأها الخيول القوية (١) . وأدرك الهكسوس أهمية الشرقية من الناحية الجغرافية ، فأقام ملكهم الأول سالاتيس عدة حصون بالشرقية لحماية البلاد ضد أى غزو خارجى من الشرق . ومن هذه الحصون حصن ستروليس ، ومكانه الآن التل المعروف باسم تل الصهريج بالقرب من القنطرة شرق (٢) .

هذا بالإضافة الى اتخاذهم مدينة صوعن - وهى التى وردت فى التوراة باسم صان (وهى المعروفة حاليا باسم صان الحجر مركز فاقوس شرقية) - إحدى عواصم دولتهم . طوال وجودهم فى مصر (٣) ، الى أن تم طردهم

(١) عبد العزيز صالح . الشرق الأدنى القديم ، ج١ ، ص ١٨٩ ، ايند لامونت : هبة النيل ، ترجمة على فخرى ، ص ١١٧ .
(٢) آئين : مصر ، ترجمة عباس بيومى ، ص ٣٢١ - ٣٢٢ .
(٣) عبد المنصف محمود : على ضفاف بحيرات مصر ، ج١ ، ص ٢٤ .

نهائيا من البلاد عام ١٥٨٠ ق م عبر الشرقية أيضا على يد الملك أحمد بعد
أن حكموا مصر حوالي قرن ونصف قرن (٤) .

وخرجت من مصر عبر الشرقية معظم حملات تحتمس الثالث (١٤٦٨ -
١٤٣٦ ق م) لانتزاع الأقاليم السورية من الكنعانيين والميتانيين (٥) . ونتيجة
لحملات تحتمس الثالث الناجحة برزت أهمية منطقة شرق الدلتا ، حيث
ازدهرت التجارة ، ونشطت حركة المواصلات في شمال شرق الدلتا بدرجة
ساعدت بشكل واضح على نمو العمران .

وانتقلت عاصمة مصر الى الشرقية مرة ثانية في عهد رمسيس الثاني
(١٢٩٠ - ١٢٢٢ ق م) الذي شيد مدينة « بر رعمسو » أي دار رمسيس ،
وكانت تلك العاصمة احدى العواصم الشهيرة في الشرق القديم ، ومكانها
حاليا بين صان الحجر وقنتير « صان الحجر وقنتير تتبعان مركز فاقوس
شرقية » (٦) . ولا يخفى علينا موقعها الاستراتيجي الهام حيث كانت تتوسط
بؤلة الرعامسة في مصر والشام .

وعلى أرض الشرقية ، وفي مدينة أتريب (٧) استقطاع رمسيس الثالث
(١٨٨٢ - ١٥٥١ ق م) القضاء على المؤامرة التي حيكت ضده لاسقاطه
عن العرش بزعامة أحد أمرائه ، كما كان بها عاصمة البلاد في عهده . ومن
الشرقية تحركت قوات رمسيس الثالث الى شمال سوريا حتى نهر الفرات
لتثبيت أقدام الحكم المصري هناك (٨) .

-
- (٤) هردوت : هردوت يتحدث عن مصر ، ترجمة محمد صقر خلفه ، ص ٥٢ .
(٥) نجيب إبراهيم : مصر والشرق الأدنى ، ج ٢ ، ص ١٢١ .
(٦) محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١١٦ - ١١٧ .
(٧) كانت أتريب ضمن مدن إقليم الشرقية طوال عصرى الأيوبيين والمماليك
(انظر : ابن ممتي : قوانين الدواوين ، ص ١٢١ ، ابن دلقاق : الانتصار ، ج ٥ ،
ص ٥١ ، ابن الحيعان : التحفة المنسية ، ص ١٥) .
(٨) نجيب إبراهيم : مصر والشرق الأدنى ، ج ٢ ، ص ٢٣٨ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ .

ولسا غزا الآشوريين مصر في عام ٦٧١ ق م ، ٦٦٢ ق م وضعوا في اعتبارهم أهمية اقليم الشرقية ، ولذا قاموا بتحسينه (٩) .

وعندما فتح الفرس مصر عام ٥٢٥ ق م حفروا قناة نخاوا ، التي ربطت النيل بالبحر الأحمر بمحاذاة وادي السدير (وادي الطميلات فيما بعد) ، كما اقاموا التحصينات في الشرقية وهي التي سقطت بصعوبة عندما استولى الاسكندر على مصر عام ٣٢٢ ق م (١٠) .

ويضاف الى المدن الشهيرة بالشرقية مدينة « بوباسطيس » وهي تل بسطة (١١) (بالقرب من مدينة الزقازيق الحالية) - التي وصفها هردوت (١٢) عندما شاهدها في القرن الخامس قبل الميلاد - حيث قال انها اكثر المدن المصرية ارتفاعا ، وكان بها معبد « بوباسطيس » وهو معبد عظيم جدا . ويوجد المعبد في منتصف المدينة التي ارتفعت من حوله اكوام الطمي ، حيث كان فرع النيل يمتد الى بيلزيوم (الفرما) يمر بالمدينة بينما معبدها مقام على جزيرة وسط مجرى النهر .

ولا يخفى علينا ان الشرقية كانت اولى اقاليم مصر التي اجتازها الانبياء والرسل الذين دخلوا مصر ، وهم ابراهيم وزوجته سارة (١٣) ، وادريس ، واسماعيل ، ويعقوب ، ويوسف ، ولوط ، وموسى ، وهارون ، ويوسع بن نون ، ودانيال ، وأرميا ، وعيسى بن مريم (١٤) .

(٩) ابراهيم نصحي . تاريخ مصر في عصر البطالمة ، ج١ ، ص١٦ - ١٦ .

(١٠) لوبيون . حضارة العرب ، ص٢٠٥ .

(١١) ظلت موجودة باسم بسطة وكان لها زمام حتى العصر الايوبي . ثم اندثرت في عصر المماليك اذ لم يرد ذكرها عند ابن بطماق وابن الحيان وهي يوم تل مرتفع بالقرب من الزقازيق وانظر ابن ماضي . قوانين الدواوين ، ص١١١ .

(١٢) هردوت : هردوت يتحدث عن مصر ، ترجمة محمد صقر خفاجه ، ص

٢٦٧ - ٢٦٨ .

(١٣) ابن عبد الحكم . فتوح مصر وأخبارها ، ص١٠ .

(١٤) السيوطي . حسن المحاضرة ، ج١ ، ص٥٢ - ٥٤ .

وعن طريق الشرقية فتح العرب مصر بقيادة عمرو بن العاص ، الذي كان على معرفة كبيرة بأحوال مصر الاقتصادية ، إذ حضر إلى مصر قبل الفتح حيث كان يتاجر في الزيوت والعمطور (١٥) . كما حضر إليها في الجاهلية أيضا عثمان بن عفان ، والمغيرة بن شعبة (١٦) . وبعد أن استولى عمرو بن العاص على الفرما عام ١٩ هـ / ٦٤٠ م توجه إلى القواصر (١٧) « الجعافرة مركز فاقوس حاليا » (١٨) ، ومنها إلى وادي السدير « وادي الطميلات » لصعوبة الطريق بسبب المياه والأعشاب ، ثم استطاع احتلال بلبيس بعد حصارها شهرا ، ومنها إلى أم دنين لاكمال فتح البلاد (١٩) .

ومن أهم الخصائص الجغرافية لاقليم الشرقية وجود ما يسمى بالجزر الرملية في تربتها حيث يوجد بها اثنتان فيما بين بنها وقلوب ، وجزيرة بالقرب من فاقوس . وتكونت هذه الجزر الرملية من كميات هائلة من الحصى والرمال التي كان يلقي بها نهر النيل في مياه البحر المتوسط . وهذه الرمال تبدو أشبه ما تكون بجزر من الرمال والحصى وسط محيط هائل من الطمي الناعم المتماسك . وكانت هذه الجزر الرملية تتميز بوجود سياج من المستنقعات حول كل جزيرة منها (٢٠) .

ومنذ بداية الفتح العربي وجدت القبائل العربية في مناطق الجزر الرملية أرضا مناسبة لها حيث أنها أقرب مشابها لأراضي شبيه الجزيرة العربية فأقاموا عندها وبخاصة في منطقة فاقوس ونصبوا خيامهم ، ثم استقروا حيث طاب لهم المقام (٢١) .

(١٥) الكندي : الولاة والقضاة ، ص ٧ .

(١٦) سيده كاشف : مصر في فخر الاسلام ، ص ٢٦٦ .

(١٧) ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٥١ ، البغدادي : مرشد الاطلاع ، ج ١ ، ص ١١٥ .

(١٨) محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١١١ .

(١٩) ابن عبد الحكم : فتوح مصر ، ص ٥٨ - ٥٩ ؛ الكندي : الولاة والقضاة ، ص ٨ . أبو العباس : النجوم الزاهرة ، ج ١ ، ص ٧ - ٨ ؛ السيوطي : حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ١٠٧ .

(٢٠) محمد صفي الدين : مرفولوجية الأراضي المصرية ، ص ٢٥٠ - ٢٥٧ .

(21) Abbas. Ammar: Thepeople of Sharquiya, Vol. I. PP. 28-2٩.

ومن المناطق الجغرافية الهامة بالشرقية منطقة وادى السدير (وادى
الطميلات) وهو وادى منخفض رملى يمتد من الغرب الى الشرق ويبلغ
طوله حوالى ٥٢ كيلو مترا ومتوسط عرضه سبعة كيلو مترات ، وأرضه فوق
مستوى سطح البحر . ومن الأمور الثابتة انه يمثل مجرى فرع نيلى قديم
اقدم بكثير من الفروع الدلتاوية التى اندثرت . ومن المحتمل ان وادى السدير
ساهم فى حمل رواسب النيل منذ العصر الحجري القديم ، والأوسط الى منطقه
شرقى اقليم الشرقية حيث وجد داخل ضفاف الوادى رمال وحصى وطينى
وغيرها من الرواسب ، ويزداد وادى السدير اتساعا وعمقا بالمقرب من
الدلتا ، أى فى القسم الغربى من مجراه عند العباسية (٢٢) .

وكان وادى السدير احدى النواحي التابعة للشرقية كما ذكر
ابن ممتى (٢٢) . ونظرا لخصوبة اراضيه فانه ظل اقطاعات لأمرام المالك
شأنه شأن أى ناحية بالشرقية وله عبدة قدرها الفى دينار (٢٤) . والقسم
الشرقى من وادى السدير ينتهى عند بلدة الخشبي (٢٥) .

وكانت الخشبي منزلا فى طريق المسافر الى الشام وبها خان يسكنه
التجار وبينه وبين القسماط ثلاث مراحل (٢٦) . وحتى نهاية عصر الأيوبيين
كانت الخشبي آخر منزل لتوديع المسافرين من رجال الدولة الى الشام او
استقبالهم ، كما حدث عندما حضر الى مصر الوزير الصاحب صفى الدين

(٢٢) محمد صفى الدين . مرهولوجية الأراضى المصرية ، ص ٢٥٧ - ٢٥٩ .

(٢٣) ابن ممتى : قوانين الدواوين ، ص ١٩٨ .

(٢٤) ابن دقماق الانتصار ، ج٥ ، ص ٦٨ ، ابن الحيعان . التحفة المسنية

ص ٤٥ .

(٢٥) اندثرت هذه البلدة وتعرف اليوم بتل المسخوط وبها عزبة ابو خشبية بأراضى

ناحية أبو صوير مركز أبو حماد (انظر محمد رمزى : البلاد المنسوسة ، ص ٥٤ ،

لقاموس الجغرافى ، ج١ ، قسم ٢ ، ص ٧٤) .

(٢٦) ياقوت : معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٢٤١ ، ٢٧٢ ، ٢٨٦ ، ج٢ ، ص ٢٠٢ :

البغدادى : مرصد الاطلاع ، ج١ ، ص ٢٢٧ ، ٤٦٨ ، ج٢ ، ص ٧٠٠ ، الزبيدى . تاج

العروس ، ج٢ ، ص ٢٦١ .

ابن شكر ، وشهد عدد كبير من رجال الدولة لاستقباله بها (٢٧) .

ومن الجدير بالذكر ان عمرو بن العاص أعاد في سنة ٢٣ هـ / ٦٤٤ م حفر قناة الامبراطور الرومانى تراجان ، وهى القناة التى كانت تمر عبر وادى السدير وأهملت على مر الأيام حتى أصبحت غير صالحة للملاحة في بداية القرن السابع الميلادى (٢٨) .

وكان من الطبيعى أن يستخدم العرب الفاتحون هذه القناة للتجارة ونقل الحجاج حيث يركبون السفن بوادى السدير (٢٩) حتى القلزم ثم ينقلون الى سفن أكبر منها عند القلزم الى بحر القلزم حتى الجار ، وهى ميناء المدينة المنورة ، أو الى جدة ميناء مكة (٣٠) .

لكن هذه القناة التى حفرها عمرو بن العاص أهملت عمدا وأصبحت غير صالحة للملاحة في أوائل العصر العباسى عندما أمر أبو جعفر المنصور بسدها كى يقطع الميرة عن أهل الحجاز عقابا لثورتهم عليه (٣١) .

(٢٧) ابن خلكان وفيات الاعيان ، ج٥ ، ص ٢١٢ - ٢١٧ . ويذكر ابن خلكان ان الشاعر المصرى المشهور موفق الدين العيلانى المصرى الضرير (٥٤٤هـ - ٦٢٣هـ) لم يتمكن من الخروج لمقابلة الوزير صفى الدين بن شكر فكتب للوزير الابيات التالية يعترق قائلا :

قالوا الى الخشبى سرنا على عجل نلقى جميعا من ذوى الرتسب
ولم تسر ايها الأعمى ، فقلت لهم لم أخشى من تعبلقى ولا نصب
وانما النصارى فى قلبى لوخشسته فحفت أجمع بين النصارى والخشب

(٢٨) سيده كاشف : مصر فى فجر الاسلام ، ص ٣٠٠ - ٣٠٢ .

(٢٩) وصف المسعودى (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م) مجرى القناة بوادى السدير باسم « ترعة ذنب التمساح » نسبة الى بحيرة التمساح المعروفة حاليا وقال انها كانت تجرى بهذه المترعة مياه النيل فى حالة الفيضان . ثم جاء ياقوت الحموى (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م) وأيده فى ذلك القول ولكنه قال انها أصبحت مستنقع ماء تغمره المياه اثناء الفيضان فقط (انظر المسعودى : مروج الذهب ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ : ياقوت معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٠٢) .

(٣٠) سيده كاشف : مصر فى فجر الاسلام ، ص ٣٠٦ - ٣٠٧ .

(٣١) سيده كاشف : مصر فى فجر الاسلام ، ص ٣٠٧ .

وفي القرن الثالث الهجري ، وحتى مطلع القرن الرابع ، ظهر طريق برى جديد من بحر الروم (البحر المتوسط) الى بحر القلزم (البحر الأحمر) من الفرما الى القلزم (٣٢) . وهو طريق تجارى سلكه التجار اليهود الرانانية الذين كانوا يتكلمون بالعربية ، والفارسية ، والرومية ، والافرنجية ، والأندلسية ، والصقلية . وكانوا يحملون تجارتهم على ظهر الابل من الفرما الى القلزم وبالعكس ، وهذه التجارة شملت - من أوروبا - الخدم والجوارى ، والغلمان ، والديباج وجلود الخنز والفراء ، والسمور (٣٣) ، والسيوف . ويحملون من الهند والصين المسك والعود والكافور وغير ذلك (٣٤) ، وكانت الرحلة من الفرما الى القلزم تستغرق أربعة أيام على ظهور الابل (٣٥) وكان إقليم الشرقية في عصر الفاطميين ، يشمل شرق الدلتا احواليا ، بحيث كان واليها يحكم عمل بلبيس ، وعمل قليوب ، وعمل أشموم (٣٦) . وفي عصر الأيوبيين كان عمل قليوب جزءا تابعا للشرقية ، حيث ذكر ابن مماتي (ت ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م) كل مدن القليوبية ضمن إقليم الشرقية (٣٧) .

وأما في عصر المماليك فقد ذكر كل من ابن دقماق (ت ٨٠٩ هـ / ١٤٠٦ م) وابن الجيعان (ت ٨٨٥ هـ / ١٤٨٠ م) إقليم القليوبية منفصلا عن إقليم الشرقية (٣٨) ، وصار إقليم الشرقية في عصر المماليك يحده جنوبا

(٣٢) الفرما والقلزم كانتا ضمن إقليم الشرقية حتى عصر المماليك (انظر : ابن دقماق . الانتصار ، ج٥ ، ص ٥٢) .

(٣٣) السمور حيوان برى يشبه ابن عرس وأكبر منه ، ولونه أحمر ، مائل الى السواد يتخذ من جلده فراء ثميته ، وربما اطلق السمور على جلده .

(٣٤) ابن خردادبة . المسالك والممالك ، ص ١٥٢ - ١٥٤ ، آدم متز . الحضارة الاسلامية ، ج٢ ، ص ٢٧١ ؛ سيده كاشف : مصر في فجر الاسلام ، ص ٢٠٧ .

(٣٥) ياقوت معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٢٨٧ .

(٣٦) القلقشندي . صبح الأعشى ، ج٢ ، ص ٤٩٨ .

(٣٧) ابن مماتي : قوانين الدواوين ، ص ٨٥ - ١٩٨ .

(٣٨) ابن دقماق . الانتصار ، ج٥ ، ص ٤٧ ؛ ابن الجيعان . التحفة السنوية ، ص ٢ .

اقليم القليوبية ويمتد شمالا حتى مدينة الصالحية ، وشرقا حتى مدينة قطيا
وغربا يحده فرع النيل (٣٩) .

وقد ظل اقليم الشرقية في عصر المماليك يسمى اعمال الشرقية او
الاعمال الشرقية الا انما نجد في نهاية العصر المملوكي المؤرخ الخالدي
(ت ٩٢٧ هـ / ١٥٢١ م) يصفه باسم « اقليم الشرقية » بخلاف من سبقه من
المؤرخين (٤٠) .

وبمقارنة المعلومات التي ذكرها ابن دقماق وابن الجيعان بخصوص
اسماء مدن وقرى اقليم الشرقية بما ذكره محمد رمزي في القاموس الجغرافي
لمعرفة موقع وحدود اقليم الشرقية في العصر المملوكي انه يمكن القول ان
اقليم الشرقية في العصور الوسطى كان يشمل محافظة الشرقية كلها بوضعها
الحالي بالاضافة الى اجزاء شمالية من محافظة القليوبية ، وهي . مركز
كفر شكر ومركز بنها باستثناء مجول ، ومرصفا ، وميت عاصم ، كما كان
يشمل أيضا بلدة بلتان مركز طوخ وبلدتي زفيتة مشقول وطحورية التابعتين
لمركز شبين القناطر . اما في الجانب الغربي فكان اقليم الشرقية يشمل مراكز
ميت عمر ، والسنبلاوين ، وأجا من محافظة الدقهلية (٤١) . فضلا عن اجزاء
كبيرة من محافظة الاسماعيلية . وجزءا من اراضي محافظة العريش حاليا
وهي الاراضي التي كانت تمتد من الصالحية حتى قطيا .

وفيما يلي تعريف موجز بأهم مدن ذلك الاقليم في عصري سلاطين
الأيوبيين والمماليك وهي مدن بلييس ، والعباسة ، والصالحية ، وقطيا :

كانت مدينة بلييس عاصمة لولاية الشرقية أو الحوف الشرقي منذ عصر

(٣٩) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج٢ ، ص ٤٠٤ - ٤٠٥ ، ضسوم الصبح
المنفر ، ص ٢٢٨ .

(٤٠) الخلدي المقصد الرفيع ، ق ٥٨ .

(٤١) ابن دقماق : الانتصار ، ج٥ ، ص ٥١ - ٦٨ ، ابن الجيعان : التحفة

السنية ، ص ١٤ - ٤٥ ، محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج١ ، قسم ٢ ، ص

١٨ - ٢٠ ، ٢٥ - ٢٧ ، ٤٤ - ٦٥ ، ١٦٤ - ، ١٦٧ - ٢٠٢ ، ٢٥١ - ٢٦٧ .

الفاطميين (٤٢) حتى نهاية عصر المماليك (٤٣) . وبلبيس من المدن المصرية القديمة واسمها الروماني Biblos (٤٤) وقال عنها أحد الرحالة اليهود أنها المدينة التي وردت في التوراة باسم جوش (٤٥) وكان اسمها القبطى هو فيلبيس Phelbés (٤٦) وسماها العرب بلبيس عند فتحها سنة ١٩ هـ / ٦٤٠ م (٤٧) . وكان عامة الناس ينطقونها بضم الباء الأولى (٤٨) . ذكرها ابن ممتى وابن دقماق وابن الجيعان (٤٩) وانتشرت بها المساجد ومن أشهر الجوامع بها الجامع العزيزى ، والجامع المأمونى (٥٠) - والمدارس والأسواق والعنادق والبساتين والنخيل . وامتازت بسورها (٥١) المانع مما يدل على أهمية موقعها الحصين على الطريق الشرقى المؤدى الى قلب البلاد .

وكان يمر على مدينة بلبيس فرع النيل المسمى ببحر أبى المنجا ، وفى عصر المماليك امتدت اليها يد العمران والتقدم قصار بها مارستان (مستشفى) وحياض مياه وأسبلة فى الطرقات (٥٢) . ولما كانت مدينة بلبيس إحدى منازل المسافرين الهامة من بلاد الشام واليهما ، فقد كان أهلها فى رغد من العيش نظرا للنشاط التجارى بها ، كما أن أشجارها كانت تظهر للمسافرين من

-
- (٤٢) عطيه مشرفه : نظم الحكم فى عصر الفاطميين ، ص ١٢١ : المقدسى :
احسن التقاسيم ، ص ١٩٥ .
(٤٣) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٤٠٥ ، ج ٧ ، ص ٦٦ - ٦٧ ،
ضوء الصبح المسمر ، ص ٢٢٨ ، ٢٢٦ : محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ،
قسم ٢ ، ص ١٠٠ - ١٠١ .
(٤٤) محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٠٠ .

(45) Adler: Jewish Travellers, p. 175.

(46) Amelineau: La Géographie, p. 334.

- (٤٧) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ : أبو الفدا تقويم البلدان ، ص ١١٨ .
(٤٨) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٧ ، ص ٦٦ ، ضوء الصبح المسمر ، ص ٢٦٦ .
(٤٩) ابن ممتى ، قوانين الدراوين ، ص ١١٠ ، ابن دقماق : الانتصار ،
ج ٥ ، ص ٥١ لا ابن الجيعان : التحفة السنوية ، ص ١٤ .
(٥٠) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ٢١٢ .
(٥١) ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥١ .
(٥٢) على مبارك : الخطط التوفيقية ، ج ٩ ، ص ٧٤ .

بعيد نظرا لكثرتها(٥٣) وكان بها مركز للبريد(٥٤) ، وبرج للحمام الزاجل(٥٥) ومركز لنقل الثلج الوارد من بلاد الشام في أشهر الصيف(٥٦) .

أما العباسية فقد سميت بهذا الاسم نسبة الى عباسية بنت أحمد بن طولون لأنها خرجت الى موضع العباسية مودعة ، بنت أخيها قطر الندى ابنة خمارويه بن أحمد بن طولون ، في طريقها الى بغداد لتزف الى الخليفة المعتمد العباسي ، فضربت عباسية مساطيطها (خيامها) بهذا الموضع ، ثم بنت قرية سنة ٢٨١ هـ / ٨٩٤ م وسميت عباسية باسمها(٥٧) .

وحظيت العباسية بعناية كبيرة في عصر الدولة الفاطمية ، اذ وصفها المقدسي بأنها قصبة الريف ، أي تتبعها عدة قرى في المنطقة المحيطة بها . ويصل اليها ماء النيل ، وتتميز بخصوبة تربتها ، واتساع مساكنها التي فاقت مساكن مصر في الاتساع ، وبها مسجد حسن مبنى من الحجر أي الطوب المدروق(٥٨) . ووصفت في عصر الأيوبيين بأنها بلدية أو قرية كبيرة تقابل القاصد الى مصر من الشام وبها نخل طويل . وقد اعتبرها السلطان الملك الكامل بن العادل أيوب من متنزحاته فأكثر من الخروج اليها للصيد وجود مستنقع ماء بجانبها يأوي اليه كثير من طيور الصيد(٥٩) . وبني بها دورا ومناظرا وعمر بها البيساتين ، كما بنتي بها ايضاً المراء الملك الكامل عدة مساكن(٦٠) . وكان الخبز يصل من القاهرة ساخنًا للملك الكامل بها مرتين

-
- (٥٣) العبدري : رحلة العبدري ، ص ٢٢٤ .
(٥٤) اللقشندى : صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٣٧٦ .
(٥٥) ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ، ص ١١٧ .
(٥٦) اللقشندى : صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٣٩٧ .
(٥٧) أبو الفدا : تقويم البلدان ، ص ١٠٨ ؛ ياقوت : المشترك صقعا ، ص ٣٠٣ .
البغدادي : مرصد الاطلاع ، ج٢ ، ص ٩١٢ ؛ ابن خلكان . وفيات الاعيان ، ج٢ ، ص ٢٥٠ . القزويني : اثار البلاد ، ص ٢٢ .
(٥٨) المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ١٩٥ - ١٩٦ .
(٥٩) ياقوت : معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٧٥ .
(٦٠) المقريري : الخطط ، ج١ ، ص ٢٧٤ .

كل يوم (٦١) . ولقد ولد بها الملك الأمجد تقي الدين عباس بن العادل أبي بكر ابن أيوب (٦٢) . كما استخدمت العباسية أيضا مصصحا لبعض المرضى بالأمراض المزمنة أو المستعصية لبعض الأمراء ، ووجد بها عند من الأطباء (٦٣) .

ولما انشأ الملك الصالح نجم الدين أيوب ، منزلة الصالحية سنة ٦٤٤ هـ / ١٢٤٦ م تلاشى أمر العباسية حينئذ ، وخربت المناظر التي كانت بها في عهد السلطان الملوكي المعز أيك (٦٤) . ولذا يحتمل أن يكون مدا هو السبب الذي دفع السلطان الظاهر بيبرس الى انشاء قرية الظاهرية بالعرب منها سنة ٦٦٦ هـ / ١٢٦٨ م (٦٥) .

والواقع أن العباسية احتفظت بأهميتها بالنسبة للصيد في عصر الماليت كما أن أراضيها الزراعية كانت من أجود أراضي الشرقية حيث كانت أكثر من ألفي فدان (٢١٢١ فدان) ، عدا ١٤١ فداناً من الرزق الاحباسية (٦٦) ، كذلك انشأ بها السلطان الأشرف قايتباي مسجداً ، وسبيلاً ، وحوضاً ، وكان قد اعتاد أن يقيم بها (٦٧) .

أما الصالحية فيرجع بناؤها الى أن قائد جيش الملك الصالح نجم الدين أيوب عسكر في المكان الذي قامت عليه تلك المدينة لمدة أربعة أشهر ، في الوقت الذي كان فيه السلطان الصالح مريضاً في مدينة أشموم طنح ، ومن ثم عت

(٦١) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج١ ، ص ٧٨ .

(٦٢) على مبارك : الخطط التوفيقية ، ج١٤ ، ص ٧ .

(٦٣) ابن أبي أصيبعة : عيون الانباء في طبقات الأطباء ، ج٢ ، ص ١٢٤ - ١٢٥ .

(٦٤) المقرئى : الخطط ، ج١ ، ص ٢٧٤ ؛ على مبارك : الخطط التوفيقية ،

ج١٤ ، ص ٧ .

(٦٥) على مبارك : الخطط التوفيقية ، ج١٤ ، ص ٧ .

(٦٦) ابن دقاق . الانتصار ، ج٥ ، ص ٥٦ ؛ ابن الجيعان : التحفة

السنية ، ص ١٩ .

(٦٧) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج٢ ، ص ١٧١ .

الضرورة الملحة الى انشاء اسواق وكل ما يلزم الجند في تلك المكان (٦٨) .
وهكذا حملت المدينة اسم السلطان الصالح ، وزاد من اهميتها أنها تمثل
موقعا استراتيجيا هاما كمدخل لمصر من ناحية الشرق - وتم بنساء تلك
المدينة سنة ٦٤٤ هـ / ١٢٤٧ م ، وبنى بها جامعا وظلت مركزا للجند عند
خروجهم من الرمل (٦٩) . كذلك بنى بها السلطان الملك الصالح قصرا
للصيد (٧٠) وتعددت بها القصور والناظر ، واعتاد الملك الصالح نجم الدين
التردد عليها للنزهة (*) . وعرفت الأرض التي قامت عليها المدينة بأرض
السايع (٧١) .

ونظرا لتوقع الصالحية على طريق القوافل بين مصر والشام ، ازدهرت
بها أعداد الاسواق ، والفنادق ، والمساجد ، وصارت مدينة كبيرة (٧٢) ،
وعندما زارها الرحالة العبدري سنة ٦٨٨ هـ / ١٢٨٩ م لاحظ شيئا من الميل
للمشغب والعنف عند سكانها الذين وصفهم بأن لديهم ميلا للمشاكسة (٧٣) .
وظلت الصالحية تحظى برعاية سلاطين المماليك ، فلقد انشا بها السلطان
الاشرف قايتباي مسجدا عظيما (٧٤) .

وترجع نشأة مدينة قطيا الى بداية عصر الأيوبيين (٧٥) ، ويبدو أنها

-
- (٦٨) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج٦ ، ص ٢٢٨ ، المقرئى : السلوك ،
ج١ ، قسم ١ ، ص ٢٣٠ - ٢٤٢ .
- (٦٩) ابن راصل : مفرج الكروب ، ق ٢٥٣ ، المقرئى : الخطط ، ج١ ، ص ٢٩٧
والرمل هي الجهة الواقعة بين العريش والعباسة وساحل البحر المتوسط (انظر
المقرئى : المواعظ والاعتبار ، ج١ ، ص ١٨٢ - ١٨٣) .
- (٧٠) ابن بهادر . فتوح النصر ، ج٩ ، ق ٧١ ؛
(*) الحنبلى : شفاء القلوب ، ق ١٠٥ .
- (٧١) أرض السايع . هذا الاسم كان يطلق على المنطقة الواقعة على جانبي
الترعة السعيدية في المسافة الواقعة بين ناحيتي سواده والصالحية بمركز فاقوس
شرقية (انظر أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج٦ ، ص ١٥٠ الحاشية .
- (٧٢) ابن ايامن : بدائع الزهور ، ج١ ، ص ٨٤ .
- (٧٣) العبدري : رحلة العبدري ، ص ٢٣٤ .
- (٧٤) الطيبي : القول المستطرف في سفر مولانا الملك الاشرف ، ص ٢ .
- (٧٥) المقرئى : السلوك ، ج١ ، قسم ١ ، ص ١٥١ .

سميت بهذا الاسم نسبة الى عرب من قبيلة جذام ، يقال لهم القاطع ، نزلوا في مكانها بعد أن خربت مدينة الفرما سنة ٥٦١ هـ / ١١٦٥ م (٧٦) ، وفي عصرى الأيوبيين والمماليك سكنها أيضا الأبخارسة وبنوا بياضة وهم من قبيلة ثعلبة (٧٧) .

والواقع أن مدينة الفرما (٧٨) ظلت باقية تقوم بمهامها كحصن لصماية مصر من الشرق ضد الغزوات من ناحية ، وكمحطة لطرق القوافل بين مصر والشام حتى نهاية العصر الفاطمى ، الى أن تم تدميرها نهائيا اثناء فتنة الوزير الفاطمى شاور عام ٥٦١ هـ / ١١٦٦ م (٧٩) . وفي الحقيقة أن مدينة الفرما كانت قد تعرضت للدمار قبل ذلك التاريخ على يد الصليبيين عام ٥٤٥ هـ / ١١٥٠ م (٨٠) ، ولكنها ظلت تمارس نشاطها التجارى بعد ذلك أكثر من خمسة عشر عاما (٨١) .

وتقع قطيا على بعد ستة وعشرين ميلا من القنطرة في الطريق الى

(٧٦) المقرئى : الخطط ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .

(٧٧) المقرئى . البيان والاعراب ، ص ٦١ .

(٧٨) مدينة الفرما كانت موجودة منذ عصر الفراعنة وكان اسمها بفرمونوس وكانت تقع على نهر النيل وكان بها كنائس واديرة ، وسمها الروم « بيلوز » ومعناها الوحل لأنها كانت واقعة فى منطقة من الأوحال بسبب تغطية مياه ماء البحر المتوسط لأراضى تلك المنطقة ، واليهما ينسب الفرع البيلوزى للنيل ، وكان اسمها بالقبطية « برمون » وحرفه العرب الى الفرما .

(انظر : أبو صالح الأرمنى . أخبار من نواحي مصر واقطاعاتها ، ص ٧١ -

٧٢ ، محمد رمزى ، البلاد المندرسة ، ص ٩١ ، بتلر : فتح العرب لمصر ، ص ١٨٦) .

(٧٩) المقرئى . الخطط ، ج ١ ، ص ٢٤٣ .

(٨٠) المقرئى : الخطط ، ج ١ ، ص ٢٤٣ .

(٨١) تقع انفرما شمال شرقى قطيا ، وشرق بور سعيد على مسافة ٢٨

كيلو مترا ، وعلى بعد ٢٣ كيلو مترا شرقى محطة الطينة الواقعة على السكة الحديدية بين بور سعيد والاسماعيلية ، كما تبعد عن البحر المتوسط بحوالى ثلاثة كيلو مترات (انظر : عباس عمار : المدخل الشرقى ، ص ٤٧ ، محمد رمزى : البلاد المندرسة ،

ص ٩١ - ٩٢ ، ٣٥٠ - ٣٥١ ، محمود الجمل : بور سعيد ، ص ٤١ ، بتلر : فتح

العرب لمصر ، ص ١٨٦ ، نعم شقير . تاريخ سيناء ، ص ١٨٢ - ١٨٥) .

(م ٢ - الشرقية)

العريش ، وأصبحت الآن خرائب وبها خرائب قلعة قديمة ويثر مطوية بالحجر المنحوت (٨٢) .

وكانت قطيا في بداية امرها قرية صغيرة مساكنها من جريد النخيل ، وبها بئر ماء ، وسوق صغير ، وسمك كثير لقربها من البحر (٨٣) .

كما كان يباع في سوقها السمك الملح من منطقة حطين ببحيرة المنزلة والذي كان يعرف بالسمك الحطيني ، وهو سمك جيد يمتاز بالندسامة ، وحطين هذه كانت بين الفرما وتينيس (٨٤) . ولكن نظرا لأهمية موقعها في طريق التجارة بين مصر والشام والعراق (٨٥) ، نجد أن يد العمران امتدت اليها ، فكان بها جامع ومارستان « مستشفى » (٨٦) . كما كان بها دار يقيم بها أميرها ، وجدير بالذكر أنها لم تكن مدينة لها سور على عكس الفرما (٨٧) .

ولقد شهدت قطيا المفاوضات السياسية التي دارت بين الملك الناصر صاحب حلب ، والمعز أيبك عن طريق وساطة الشيخ نجم الدين البانراشي مندوب الخليفة العباسي حيث قابله القاضي بدر الدين السنجاري ، نيابة عن المعز أيبك سنة ٦٥٠ هـ / ١٢٥٢ م (٨٨) ، واستولى عليها قبل ذلك الملك الناصر صاحب حلب سنة ٦٤٨ هـ / ١٢٥٠ م أثناء محاولته غزو مصر للقضاء على حكم الماليك (٨٩) ، كذلك شهدت قطيا حضور الملك الناصر صاحب حلب سنة ٦٥٧ هـ / ١٢٦٠ م أثناء حرب هولاكو ، ولكنه عاد منها

(٨٢) نعوم شقير : تاريخ سيناء ، ص ١٧٤ .

(٨٣) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٧٨ ، البغدادي : مرصد الاطلاع ،

ج ٢ ، ص ١١١١ .

(٨٤) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٧٤ - وما زال هذا الجزء المعروف

باسم بحر حطين موجود في بحيرة المنزلة حتى الان (الشاعر) .

(٨٥) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٢ ، ص ٤٧٠ ، ضوء الصبح المسفر ،

ص ٢٨ ، الخالدي : المقصد الرفيع ، ق ٨٥ .

(٨٦) ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٢ .

(87) Adler: Jewish Travellers, p. 177.

(٨٨) المقريزي : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٣٨٢ - ٣٨٣ .

(٨٩) ابن واصل : مفرج الكروب ، ق ٣٨٢ .

بعد أن تفرق الناس عنه (٩٠) . وكان بقطيا والى طبلخاناه مقيم يتقاضى العشر من التجار ، وبها قاض . ومن أشهر قضاة قطيا أحمد بن محمد القطوي (٧٧٩ - ٨٢٩ هـ / ١٢٧٧ - ١٤٢٦ م) وهو أصلا من أبناء قطيا ، وولد وتربى بها ذلك لأن والده كان حاكما لها وتربى تربية دينية . ولما كبر صار قاضيا بها في عهد السلطان المؤيد أبو النصر شيخ بن عبد الله المحمدي الظاهري (٨١٥ - ٨٢٤ هـ / ١٤١٢ - ١٤٢١ م) واشتهر بالعفة وحسن الخلق (٩١) . وكان من موظفي قطيا ناظر (٩٢) ، وشهود (٩٣) ، ومباشرون . ولا يمكن لأحد المرور من مصر الى الشام وبالعكس الا بجواز مرور منها (٩٤) .

وكان والى قطيا يدفع للسلطان المملوكى من حصيلة ضرائبها مبلغا من المال بلغ سنة ٧٩٣ هـ / ١٣٩١ م مائة وثلاثين ألف درهم . ولواليتها الحق في ان يحدد العشر على التجارة المسارة بها (٩٥) ، ثم زاد المبلغ المدفوع للسلطان حتى صار مائة وخمسين ألف درهم عام ٧٩٨ هـ / ١٣٩٦ م ، حيث كان والى قطيا في تلك السنة تاج الدين عبد الرازق بن أبي الفرج الملكى الذى كان صيرفيا (٩٦) ، ثم ترقى الى المباشرة ، ثم الى النظر ثم الى الأمرة

(٩٠) المقرئى . السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٢٦ .

(٩١) السخاوى . الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ٢٠٨ .

(٩٢) الناظر هو من ينظر فى الاموال وينفذ تصرفاتها وترفع اليه حسابها لينظر فيه ويتأمله فيمضى ما يعمى ويرد ما يرد - وكانت هذه الوظيفة موجودة فى عصر الأيوبيين (انظر ابن ممتى : قوانين الدواوين ، ص ٢٩٨ ، القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٦٥) .

(٩٣) الشاهد هو الذى يشهد بمتعلقات الديوان ويكتب الحساب بعد مراجعته (انظر ابن ممتى : قوانين الدواوين ، ص ٢٠٢ ، القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٦٦) .

(٩٤) ابن دقماق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٢ ، أبو الحسن التجوم الزاهرة ، ص ٧٧ الحاشية ، ابن بطوطة . الرحلة ، ص ٢٩ .

(٩٥) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٢٦ .

(٩٦) الصيرفى هو الذى يتولى قبض الاموال وصرفها ، وكان يقال فيما تقدم الجهد ، والجهد هو كاتب برسم استخراج المال وقبضه وكتب الوصلات به ، ابن ممتى ، ص ٢٠٢ .

بها (٩٧) ، وكان أمير قطيا يحصل ضريبة المرور من كل شخص وعن كل
جمل (٩٨) .

وأشتهرت قطيا بنخيلها الذي يصعب حصره لذلك، لوحظ وجود عدد
كبير من باعة الرطب الذي اشتهرت به مدينة قطيا (٩٩) .

ولما كانت قطيا تقع وسط الصحراء التي تحف بمصر من ناحية الشرق
فانه غدت لها أهمية باعتبارها في طريق الهاربين من مصر الى الشام ، فكلف
السلطين القبائل العربية بحفظ هذا الطريق ، وذلك بأن يمسخوا على الرمال
وقت الليل حتى لا يبقى به اثر ، ثم يأتى الأمير صباحا فينظر الى الرمال فان
وجد اثرا طالب العرب باحضار مؤثره ، فيذهبون الى طلبه فلا يفوتهم (١٠٠) .

ونظرا لتعرض المسافرين من قطيا الى العريش لهجمات الصليبيين
البحرية المتكررة كما حدث سنة ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م عندما هاجموا بعض
سكانها واختطفوهم (١٠١) بنى سلاطين المماليك قلعة حربية ذات برج كبير
على شاطئ البحر ، وكان هذا البرج مربع الشكل به خمسة وعشرون
مقاتلا ، منهم عشرة من الفرسان ومعهم كمية من الاسلحة ، وتم نقل الأحجار
والجير الذي اخرج من خرائب مدينة الفرما . وقام بتولى عمارة البرج
زين الدين عبد القادر بن الأمير قخر الدين بن عبد الغنى بن أبى الفرج .
وسكن حول البرج عدد من عرب الطينة ، وكان ذلك سنة ٨٢٨ هـ /
١٤٢٥ م (١٠٢) .

ويقع هذا البرج في الشمال الغربى لأطلال مدينة الفرما ، وعلى بعد

(٩٧) ابن حجر : انباء الغمر باتناء العمر ، ج ١ ، ص ٥١١ ، ابن الصيرفى :
نزهة النفوس ، ج ١ ، ص ٤٢٥ ، المقرئى : السلوك ، ج ٣ ، قسم ٢ ، ص ٨٥٤ .
Adler: Jewish Travellers, p. 177. (98)

(٩٩) أبو المحاسن : منتخبات من حوادث الدهور ، ج ٢ ، ص ٥٢ .

(١٠٠) خصيبك : ابن بطوطة ورحلته ، ص ١٩٠ - ١٩١ .

(١٠١) المقرئى : السلوك ، ج ٣ ، قسم ١ ، ص ١٨٠ .

(١٠٢) المقرئى : السلوك ، ج ٤ ، قسم ٢ ، ص ٦٨٢ .

ثلاثة كيلو مترات منها ، وشرقي بور سعيد على بعد أربعة وعشرين كيلو مترا منها ، وعرف باسم « برج الطينة » لوقوعه في أرض رخوة تعلوها مياه البحر في بعض الأوقات(١٠٣) .

واستطاع هذا البرج سنة ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م مقاومة عدة مراكب للصليبيين بعد أن وقعت خسائر في الأفراد في كلا الجانبين(١٠٤) . وازداد اهتمام سلاطين المماليك بهذه القلعة ، فقام السلطان قنصوة سنة ٩٢٢ هـ / ١٥١٦ م بإصلاحها وبنى عندها جامعا(١٠٥) .

أما عن النظام الإداري لاقليم الشرقية فقد كان على رأسه في العصر الفاطمي وال معين من قبل الخليفة ، وكان يقسم في مدينة بلبيس عاصمة الاقليم ، وكان مكلفا بالعمل على استتباب الأمن ، والمحافظة على أموال الناس وأرواحهم ، وبعث الطمأنينة والنظام بالاقليم ، وتنفيذ ما يصدره الخليفة وأمراته من التعليمات(١٠٦) .

وفي عصر الأيوبيين كان والى الشرقية(١٠٧) مكلفا بإقامة العدل والقضاء على المفسدين ، ورعاية الزراعة ، والعناية بجمع الأموال المطلوبة واعانة محصليها ، والاستعانة بقبائل العربان في حفظ الطرقات . ولما كانت الشرقية هي المدخل الشرقي لمصر ، واليها ترد القوافل من الشام فكان على والى الشرقية المبالغة في حفظ الطرقات ، وأطراف الولاية ، واليقظة الفاعمة ضد محاولات الأعداء الذين يقومون بالتجسس على البلاد ، كما كان عليه بدوره أن يرسل الجواسيس الى ديار الأعداء لمحاولة معرفة أخبارهم ، أولا بأول. وإبلاغ السلطات(١٠٨) .

-
- (١٠٣) أبو المحاسن النجوم الزاهرة ، ج ١٠ ، ص ٢٢١ ، الحاشية .
(١٠٤) السخاوى ، التبر المسبوك ، ص ٣٥١ .
(١٠٥) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ٥ ، ص ٩٤ .
(١٠٦) عطية مشرفة : نظم الحكم في عصر الفاطميين ، ص ١٢١ .
(١٠٧) من المحتمل أن والى الشرقية في العصر الأيوبي كان يعرف باسم « الحاكم » (انظر النابلسي : تاريخ الغيوم وبلاده ، ص ٢٦) .
(١٠٨) القلقشندي . صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٤٢ - ٥٣ .

واستمر الحال على ذلك في عصر سلاطين الماليك حتى أصبح والي الشرقية أمير طبلخاناه ، يقيم في مدينة بلبيس (١٠٩) . وكأمير طبلخاناه كان والي الشرقية أميراً كبيراً له كافة الامتيازات التي يتمتع بها من يحمل هذا اللقب ، فكانت له بيوت خدمة كبيوت خدمة السلطان ، كما كان له رنك خاص به (١١٠) ، فضلاً عن أمرة أربعين فارساً مملوكاً (١١١) . كذلك كان عليه تقديم المساعدة لنائب المحتسب بالشرقية عندما يواجه صعوبه في تأدية عمله (١١٢) .

وقد مال أكثر ولاة الشرقية الى العنف في قمع الفساد وجمع الاموال (١١٣) . كذلك كانت هذه الوظيفة تشتري بالمال في غالب الاحيان (١١٤) . ولاضطراب الأحوال بالشرقية ولكثرة الشكاوى من الولاة نجد أنهم كانوا لا يستقرون كثيراً في ولايتهم (١١٥) . ومع ذلك تولى الشرقية بعض الولاة الذين اتصفوا بالتدين ، والاصلاح ، والامانة مثل الأمير لاجين بن عبد الله العمادي (٦١٢ - ٦٩٠ هـ / ١٢١٥ - ١٢٩١ م) (١١٦) .

-
- (١٠٩) القلقشندي : ضوء الصبح السفر ، ص ٢٦٦ ، صبح الاعشى ج ٢ ، ص ٤٠٥ .
- (١١٠) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٦٠ - ٦٢ .
- (١١١) القلقشندي : ضوء الصبح السفر ، ص ٢٤٥ .
- (١١٢) المقريري : السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ١٢٠ الحاشية .
- (١١٣) المقريري : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٢٨٢ ، ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٤٨ ، ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، أبو المحاسن . المنهل الصافي ، ج ٢ ، ق ٣٣٦ - ٣٣٧ .
- (١١٤) السخاوي : القبر المسبوك ، ص ٣١٧ - ٣١٨ ، أبو المحاسن . مختخبات من حوادث الأيام والدهور ، ج ١ ، ص ٧٧ - ٧٨ .
- (١١٥) ابن الفرات . تاريخ ابن الفرات . ج ٩ ، ص ٦ ، ٩ ، ١٧ ، ٢٤ ، ٣٨ ، ٤٩ ، لبن اياس : بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٩٠ ، ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٤٦٥ ، ٤٥٨ .
- (١١٦) ابن الفرات . تاريخ ابن الفرات ، ج ٨ ، ص ١٣٣ ، أبو المحاسن : المنهل الصافي ، ج ٢ ، ق ٦٤ .

وكانت الحسبة في الوظائف الهامة في إقليم الشرقية وكان المحتسب (١١٧) بالشرقية معينا من قبل المحتسب بمصر والقاهرة (١١٨) ، وذلك طوال عصور الفاطميين والأيوبيين والماليك (*) . وكانت وظيفة المحتسب إحدى الوظائف الدينية يتولاها المعمون وأرباب الأقاليم ، ولكن حدث منذ عصر المؤيد شيخ (٨١٥ - ٨٢٤ هـ / ١٤٢٠ - ١٤٢١ م) ان تولاهما بعض الأمراء أحيانا (**) .

والواقع أننا اذا دققنا النظر في عمل المحتسب سواء بالقاهرة ومصر أو بالأقاليم فاننا نجده يقوم بأعمال إدارية بحتة تشابه الأعمال التي يقوم بها الموظفون والمفتشون التابعون لوزارات الصحة ، والتموين ، والداخلية ، والتربية في عصرنا هذا ، ذلك أنه كان من صلاحياته المرور على دور الأطفعة لمراقبة النظافة العامة بشأن قدور وأواني الطبخ ونوم اللحوم ومراقبة النظافة العامة للذين يعملون بسقى الماء للمارة . كذلك كان من صلاحياته متابعة الرفق بالحيوانات المعدة للركوب ، والنظر في نقية المكابيل والموازين . وامتدت صلاحياتهم للمرور على مكاتب الأطفال وإنذار المعلمين بعدم ضرب الصبيان ضربا مبرحا (١١٩) .

(١١٧) يرى بعض الباحثين المعاصرين أن الحسبة نشأت في العصر العباسي بينما يرى البعض الآخر أن الأمويين قد عرفوها في عهد حكمهم . وكانت وظيفة المحتسب في العصر العباسي هي مراقبة الأسواق والحرف ، ومراقبة الأسماع والموازين ، والأخلاق العامة ، والعبادات ، والأبنية والطرق ، والقضاء ببعض الدعاوى الخاصة بالغش والتدليس والبخس في الكيل والوزن ، وأعمال مختلفة من باب الدعوة إلى عمل الخير كالرفق بالضعفاء والرفق بالحيوان . ووضعت مواصفات خاصة بالمحتسب منها معرفته بشئون منصبه ، والنزاهة ، والشدة في الحق ، والرفق ، ولين القول ، وطلاقة الوجه ، (انظر الشيزري نهاية الرتبة في طلب الحسبة ، المقدمة ، تحقيق السيد الباز العريضي ، جورجى زيدان : تاريخ التمدن الاسلامي ، ج ١ ، ص ٢٤٢) .

(١١٨) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٢ ص ٤٨٧ ، ج ١١ ، ص ٢١٩ .

(★) القلقشندي . صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٣٧ .

(★★) القلقشندي . صبح الأعشى ، ج ١١ ، ص ٢١٠ - ٢١١ .

(١١٩) القريري السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ١٢٠ ، الحاشية .

وكان المحتسب بالماشرقية على اتصال وثيق بالوالي بها ، اذ كان على
الآخير تقديم كل عون عند مواجهة الأول لأى صعوبة في عمله (١٢٠) .

وكان للشرقية اهمية كبيرة في نقل البريد من مصر الى الشام
وبالعكس . ومن المعروف أن البريد (١٢١) كان بواسطة الخيل لربط مصر
بالشام عبر الشرقية كان منتظما منذ أيام الفاطميين وان كان قاصرا على
أعمال الدولة ، كما عهد للبريدى بنقل الثلج من الشام الى مصر للحليفة
ولكبار الموظفين ولبعض المرضى (١٢٢) . وزادت العناية بالبريد في عصر
الأيوبيين وبخاصة في عهد السلطان الملك الكامل (١٢٣) .

وفي عصر المماليك استخدم البريد سواء عن طريق الخيل أو الحمام
الزاجل في تنقلات السلاطين والأمراء (١٢٤) أو أحضار الشخصيات الهامة
الى مصر من الشام كما حدث عند استدعاء قاضى القضاة بدر الدين بن
جماعة قاضى القضاة بدمشق وشيخ الشيوخ والخطيب من دمشق سنة
٧٠٢ هـ / ١٣٠٢ م (١٢٥) وأحضار المتمردين للمثول بين يدي السلطان (١٢٦)
كذلك استخدم البريد في جلب المماليك والجواري واستدعاء المطربين (١٢٧) .
وقد اهتم السلطان بيبرس البندقدارى بالبريد حتى صار الخبر يصل من قلعة
الجبيل الى دمشق في أربعة أيام ويعود في مثلها (١٢٨) .

-
- (١٢٠) القلقشندي . صبيح الاعشى ، ج ١١ ، ص ٦٨ - ٧٠ .
(١٢١) أول من استخدم كلمة بريد هم الفرس ، وأصل هذه الكلمة « بريد ذنب »
لأن الفرس كانوا يستخدمون نواب محدوفة الذناب ثم عربت وحذف نصفها الآخير
فقال بريد . واستخدم العرب البريد منذ عام ١١٦ هـ بين مكة والمدينة واليمن وكان
البريد بغلا وأبلا (النظر المقريزي : الخطط ، ج ١ ، ص ٣٦٦) .
(١٢٢) عطية مشرفة : نظم الحكم بمصر في عهد الفاطميين ، ص ١٣١ - ١٣٢ .
(١٢٣) نظير حسان سعداوى : نظام البريد ، ص ١٢٧ .
(١٢٤) ابن الفرات : تاريخ ابن الفرات ، ج ٧ ، ص ٤٠ ، ابن أيبك : الدررة
الذكية ، ص ١٦٨ ، بيبرس النوادار : زبدة الفكرة ، ص ١٢٢ ، ابن حجر : انباء
الغمر بانبياء العمر ، ج ٢ ، ص ٤٩٢ - ٤٩٣ .
(١٢٥) الفيومى : نثر الحمان ، ج ٣ ، ق ٦٤ .
(١٢٦) المقريزي : السلوك ، ج ٣ ، قسم ٢ ، ص ٦٦١ .
(١٢٧) السبكي : معيد النعم ، ص ٣٢ .
(١٢٨) المقريزي : الخطط ، ج ١ ، ص ٣٦٧ .

وقد أورد القلقشندي (١٢٩) سرداً مفصلاً ودقيقاً لمراكز البريد عبر الشرقية من القاهرة الى بلاد الشام . فكان بالشرقية مراكز للبريد عرفت بالمراكز السلطانية (١٣٠) وأخرى تقع مسئولية خيلها على عربان الشرقية . فأما المراكز السلطانية فكانت مركز بئر البيض (١٣١) ، ومركز بلبيس عاصمة الاقليم ويأتي بعد مركز بلبيس مركز السعيدية (١٣٢) .

والواقع أن السعيدية كانت مركزاً للبريد على درجة كبيرة من الأهمية ، وذلك لتفرع البريد منها الى فرعين أولهما الى أشمون الرمان (١٣٣) ، التي كانت قاعدة لاقليم الدقهلية والمرتاحية ، وثانيهما الى بلاد الشام . وكانت مسئولية تقديم خيل البريد من السعيدية الى الخروبة (١٣٤) وهو طريق القاهرة دمشق ملقاة على عاتق عربان الشرقية ، وذلك منذ عصر السلطان بيبرس البندقداري الذي خلع على أمراء العربان بالشرقية من قبائل العايس ، وثعلبية ، وجذام وضمنهم البلاد والزمهم بتقديم العداك (وهي زكاة مفروضة للسلطان على قطعان القبائل العربية) واشترط عليهم خدمة البريد وتقديم الخيول (١٣٥) ، التي سماها عربان الشرقية بالشهارة ، وهي الخيول المقررة التي كان على أصحابها احضارها الى مراكز البريد عند هلال كل شهر

-
- (١٢٩) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ١٤ ، ص ٣٧٦ - ٣٧٨ .
(١٣٠) المراكز السلطانية وهي التي تشتري خيلها من الاموال السلطانية ويقام لها السواس وتصرف لها العلوفات (القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ١٤ ، ٣٧٦) .
(١٣١) الواقع أن مراكز البريد السلطانية كانت تبتدأ من مركز القلعة الى مركز سرياقوس وهي كانت وما زالت قليوبية وتتبع اليوم مركز شبين القناطر ، ثم الى مركز بئر البيض التي اندثرت ومكانها هزية ابي حبيب الواقعة بأراضي ناحية الزوامن بمركز بلبيس ، (انظر محمد رمزي : البلاد المنسية ، ص ١٨٤) .
(١٣٢) اسمها اليوم اشمون الرمان تتبع مركز نكرنس دقهلية (محمد رمزي : استنراك ، ص ٣٠٠) .
(١٣٣) اندثرت ومكانها اليوم هزية السعيدية المعروفة بعزية الشيخ مطر حنفي وتتبع مركز ابو حماد شرقية (انظر محمد رمزي : البلاد المنسية ص ٧٠٧) .
(١٣٤) الخروبة تلى العريش على طريق البريد الى بلاد الشام بين العريش ورفع .
(١٣٥) القريري : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٤٦ .

ويستعيدونها في آخر الشهر ، ويأتي غيرها . وكان عليهم وال من قبل السلطان
ليستعرض في رأس كل شهر خيل أصحاب النوبة ويدمعاها بالدمع السلطاني .
وقد نصت « الجريدة الجيشية » أمام اسم البدوي على ما يقدمه من الخيل
للبريد (١٣٦) . ومن ثم هان أغلب اقطاعات العريان كانت في اطراف البلاد
بالشرقية (١٣٧) .

ومنازل البريد التي تقع مسئوليتها اعلى عريان الشرقية هي السعيدية
ثم الخطارة (١٣٨) ، ثم قبر الوالي (١٣٩) وكان به ابنية وأسواق وبساتين
حتى صار كأنه قرية ، ثم الصالحية ، ثم بئر عفري ، ثم القصير (١٤٠) وكان
بها خان ومسجد وساقية ثم الى حيوة ولم يكن بها ماء أو بناء ، وانما كانت
موقفا لخيل عرب الشهبارة .

وكان يجلب الماء اليها من بئر وراءها ثم الى الغرابي (١٤١) ثم الى
قطيا .

وكان بكل منزل من منازل البريد السابقة خاناً (١٤٢) ينزله المسافرون

-
- (١٣٦) النويري . نهاية الأرب ، ج ٨ ، ص ٢٠٠ - ٢٠١ .
(١٣٧) الفريزي : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٨١ .
(١٣٨) الخطارة تتبع مركز فاقوس شرقية (محمد رمزي : القاموس الصحرافي
ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١١٢) .
(١٣٩) قصر الوايلي اندثرت ومكانها اليوم عزبة عياد التي تتبع ناحية اكياد
القبيلية مركز فاقوس شرقية (محمد رمزي : البلاد المدرسة ، ص ٣٦٦) .
(١٤٠) القصير اندثرت ومكانها اليوم الصعافرة مركز فاقوس شرقية (محمد
رمزي : البلاد المدرسة ، ص ٩٧) .
(١٤١) الغرابي اندثرت وليس لها اثر وكانت مركزا للبريد على بعد بريد من
قطيا وفي طريق رملي صعب المسالك ، عرف بطريق الرمل الذي كان يمتد بين قطيا
والصالحية (انظر ابن حبيب : درة الاسلاك ، ج ٣ ، ق ٥٣٠ ، ياقوت : معجم
البلدان ، ج ٦ ، ص ٢٧٢ ، الزبيدي : تاج العروس ، ج ٢ ، ص ٤٧) .
(١٤٢) خان كلمة فارسية الاصل ، وهي المنازل التي يسكنها التجار (انظر
ياقوت معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٣٤١ ، البغدادي : مرصد الاطلاع ، ج ١ ،
ص ٤٤٨) .

بدوابهم(١٤٣) وامتازت خانات البريد ببساطة بنااتها ، ولكنها على اتساع كاف لتخصيص محل لاقامة الصلاة(١٤٤) . وبخارج الخان ساقية للسبيل وحنوت يشتري منها المسافر ما يحتاجه(١٤٥) وكان بكل مركز عدة من الخيول وعدة سواس وسواقين ولا يركب أحد خيل البريد الا بمرسوم(١٤٦) . ويبلغ عدد الفرسان العربان في كل مركز بريد عشرة . كما بلغ عدد مراكز البريد التي يقوم العربان بالخدمة بها خمسة عشر مركزا حتى رفع ، كما بلغ العدد الاجمالي للفرسان مائة وخمسين فارسا(١٤٧) .

والواقع ان انتظام البريد بالشرقية ومنها الى الشام او مصر كان يتوقف على مدى تعاون عربان ثعلبية(١٤٨) . كذلك كان يتاثر بالصروب مثلما حدث عند احتلال تيمور انك لدمشق فاقتل البريد بين مصر والشام عام ٨١٠ هـ / ١٤٠٧ م(١٤٩) .

وجدير بالذكر ان الاشراف على مراكز البريد بالشرقية كان من اختصاص موظفين من قبل السلطان(١٥٠) ، وعلى رأسهم امير اخور(١٥١) . وكانت

-
- (١٤٣) ابن بطوطة . الرحلة ، ص ٢٩ .
(١٤٤) نظير حسان سعداوى . نظام البريد ، ص ١٢٧ .
(١٤٥) المقدسى . احسن التقاسيم ، ص ١٩٥ ، ابن بطوطة الرحلة ، ص ٣٠ .
(١٤٦) المقرئى . الخطط ، ج ١ ، ص ٣٦٧ .
(١٤٧) ابن ابيك : الدر الفاخر ، ص ١١٤ .
(١٤٨) المقرئى . السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٨٤٠ .
(١٤٩) الخالدى . المقصد الرفيع ، ق ١٠٢ ، المقرئى . الخطط ، ج ١ ، ص ٣٦٧ .
(١٥٠) الخالدى : المقصد الرفيع ، ق ١٠١ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ٨ ، ص ٢٠٠ .
(١٥١) امير اخور . هو الذى يتحدث عن اصطبل السلطان او الامير ويتولى ما فيه من الخيل والابل وغيرهما مما هو داخل فى حكم الاصطبلات ، وهو من لفظين : أحدهما عربى وهو امير ، والثانى فارسى وهو اخور بهمزة مفتوحة ممدودة ، بعدها خاء معجمة ثم واو وراء مهملة ومعناها المعلق ، والمعنى امير المعلق : لانه المتولى لامر الدواب على ما تقدم وأهم امورها المعلق (القلقشندى : صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ٤٦٢) .

الرياسة العليا للبريد في يد الدوادار(١٥٢) وهو الذى لقب كذلك باسم امير البريد ، وكان يساعده كاتم السر الذى يتولى بنفسه تصدير البريد واعطاء قوائم السفر التى تجيز لحاملها الحصول من مراكز البريد المختلفة على خيول بالعدد الذى يلائم مكانته(١٥٣) .

كما كان البريدى موظفا متميزا بعدة صفات خاصة منها اللياقة ، والفصاحة ، والحلم ، واعتدال المزاج ، والصدق ، والقناعة ، والضيرة الطويلة فى هذا المجال(١٥٤) . ومع ذلك لم يخل الأمر من وجود البعض الذى خالف الأمانة ، ونقل البهتان وأجهد الخيل(١٥٥) .

وكان للبريد اللواح من الفضة ، ثم صارت فيما بعد من النحاس موضوعة فى ديوان الانشاء عند كاتب السر ، ومنقوش على وجهى اللوح نقشا مزدوجا ما صورته لا اله الا الله محمد رسول الله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ، ضرب بالقاهرة المحروسة ، وعلى وجهه الآخر اسم السلطان . وفى ذلك اللوح ثقب معلق به شراية من حرير أصفر يجعلها البريدى فى عنقه ، فيكون اللوح أمامه ، والشراية خلفه فوق ثيابه وبذلك كان يعرف رجل البريد(١٥٦) .

(١٥٢) الدوادار : وهو لقب على من يحمل دواة السلطان أو الامير وغيرها ويتولى أمرها مع ما ينضم الى ذلك من الامور اللازمة بهذا المعنى من حكم وتنفيذ أمور وغير ذلك بحسب ما يقتضيه الحال وهو مركب من لفظين : أحدهما عربى وهو الدواة ، والثانى فارسى وهو دار ، ومعناه ممسك كما تقدم . ويكون المعنى « ممسك الدواة » وحذفت الهاء من آخر الدواة استئثالا ، (القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٦) .

(١٥٣) نظير حسان : نظام البريد ، ص ١٢٨ - ١٢٩ .

(١٥٤) القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ١١٦ - ١١٧ ، الخالدى . المقصد

الرفيع ، ق ١٠٦ .

(١٥٥) السبكى : معيد النعم ، ص ٣٢ .

(١٥٦) الخالدى : المقصد الرفيع ، ق ١٠١ ض ١١٢ ، القلقشندى : صبح الأعشى

ج ١ ، ص ١١٤ - ١١٦ ، ج ١٤ ، ص ٣٧١ - ٣٧٢ ، ضوء الصبح المسفر ، ص ٤٤ -

٤٥ .

كذلك كان اقليم الشرقية مركزا لمحطات الحمام الزاجل وابراجيه ، وهو الحمام الذي استعمل في نقل الرسائل السريعة منذ القرن الثالث الهجرى (١٥٧) التي عرفت باسم « بطائق الحمام » (١٥٨) ، وزاد اهتمام الفاطميين قبيل نور الدين وحافظ الفاطميون على الحمام الزاجل وافردوا له ديوانا وجرائد بانتساب الحمام (١٥٩) ، كذلك زاد اهتمام نور الدين بالحمام الزاجل (١٦٠) .

وكانت بلبيس مركزا هاما لأبراج الحمام في عصر الأيوبيين ، وبواسطة الحمام استطاع والى بلبيس (عام ٦٠٩ هـ / ١٢١٢ م) أن يبلغ الملك العادل وأولاده في سباط عن محاولة الأمير أسامة القظاهر بأنه خرج للصيد بالشرقية ولكنه كان متهمسا بمكاتبة الملك الطاهر غازى صاحب حلب ، مما أدى الى انتهاء مهمته بالفشل (١٦١) .

وكان أن وجدت ثلاثة أبراج للحمام بالشرقية في كل من بلبيس ، والصالحية ، وقطيا في عصر المماليك (١٦٢) . ولوحظ أن للمسافة بين كل برج والآخر حوالي خمسين ميلا (١٦٣) . والصلامة تقطع المسافة من البرج الى الذى يليه في حوالي ساعة ، اذ أن سرعة الصمامة حوالي خمسون ميلا في الساعة (*) .

وكان حمام كل برج ينقل منه في كل يوم الى البرج الذى يليه ليطلب

-
- (١٥٧) ابراهيم العدوى : المجلة التاريخية ، مايو ١٩٤٩ ، ص ١٣٥ .
(١٥٨) الاسدى : التيسير والاعتبار ، ق ٥٨ .
(١٥٩) ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ، ص ١١٧ ، القلقشندى : صبح الاعشى ج ٢ ، ص ٩٠ .
(١٦٠) ابن الاثير : الكامل ، ج ٩ ، ص ١١٤ ، ابن خلدون : العبر ، ج ٥ ، ص ٢٥١ .
(١٦١) العينى : عقد الجمان ، حداث ٦٠٩ هـ ، ابو شامة : الدليل على الروضتين ص ٨٠ ، أبو الماسن : التنجيم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ٢٠٥ .
(١٦٢) ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ، ص ١١٧ .
(١٦٣) نظير حسان : نظام البريد ، ص ١٤٥ .
(★) البتوتى : الرحلة الحجازية ص ١٤٩ ، نظير حسان : نظام البريد ، ص ١٤٥ .

برجه الذي هو مستوطته اذا أرسل (**). وتطلب الاشراف على هذه الأبراج وجود البراجة والخدام والأقفاص والبقول للتدريج وما تكلفه ذلك من مرتبات وأرزاق (***) . وكان بكل مركز مسئول عن تسجيل ساعة وصول الحمامة وذهابها على ظهر الرسالة التي تحملها (****).

وجرت العادة أن تكتب بطاقتان لحمامتين ويؤرخان بساعة كتابتهما من النهار وتعلق كل واحدة في جناح طائر من الحمام . فاذا وصلت حمامة تحمل رسالة كان البوادار يقطع البطاقة عن الحمام بيده ، ثم يحملها الى السلطان ويحضر كاتب السر فيقرأها (١٦٤) . وكانت العادة في نقل الأخبار السسارة أن تمسح الطيور والبطائق التي تحملها بالعطور ، وأما الأخبار السيئة فكانت الطيور وبتأنيها تلتخ بالسواد (١٦٥) .

والواقع أن برج بلييس كانت له أهمية خاصة نظرا لموقع الشرقية (١٦٦) ، كما كان برج قطيا يقوم بالاسراع في ابلاغ الأخبار (١٦٧) . وكان والى الشرقية تصل اليه التعليمات السريعة من السلطان عن طريق الحمام ، كهروب بعض الشخصيات الهامة من سجونها كما حدث سنة ٧٣١ هـ / ١٣٣٠ م (١٦٨) . وقد وصلت برجة اهتمام سلاطين المالك بأخبار الرسائل التي يحملها الحمام الى حد ايفاظهم من نومهم فور وصول الرسائل . أو ابلاغهم كون الامهال حتى يفرغوا من تناول طعامهم (١٦٩) . ولذلك كان برج

(★★) القلقشندى . صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ١١٨ .

(★★★) ابن شاهين : زبدة كشف المالك ، ص ١١٧ .

(★★★★) نظير حسان : نظام البريد ، ص ١٤١ .

(١٦٤) القلقشندى . صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ١١٩ ، ج ٤ ، ص ٦٠ ، ضوء

الصبح المسفر ، ص ٤٥ .

(١٦٥) العيني : عقد الحمام ، أحداث ٦٨١ هـ ، المقرئى : السلوك ، ج ١ ،

قسم ٢ ، ص ٦٩٧ .

(١٦٦) ابن الصيرفى : نزهة النفوس والابدان ، ج ١ ، ص ٢٢٢ ، المقرئى :

السلوك ، ج ٤ ، قسم ١ ، ص ١٥٢ - ١٥٦ .

(١٦٧) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ٢١٧ .

(١٦٨) المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٢٢٢ .

(١٦٩) السيوطى : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٢١ .

قلمة الجبل بمثابة مركز رئيسى مرتبط مباشرة ببرج بلبيس ، وما يليه من الأبراج حتى بلاد الشام بالاضافة الى سائر اقاليم البلاد (١٧٠) .

وأما الرسائل « البطائق » فكانت تكتب على ورق خاص ، وروعى في الكتابة الايجاز ، فالبسملة تكتب للبركة ، ومؤرخة بالساعة واليوم— لا بالمسنيين(*) . وكانت الرسالة توضع في كيس من الجلد الرقيق أو في قارورة من ورق الذهب لحفظ الرسالة عن العوارض الجوية أو ضمن غلاف من الورق المطلى بالزيت من الخارج(**) . وكانت البطاقة تحمل في جناح الحمامة لحفظها من المطر(١٧١) .

وبالاضافة الى اهمية الشرقية في نقل البريد من الشام واليه ، فان هذا الاقليم كان معبرا هاما لنقل الثلج زمن الصيف ، من بلاد الشام الى مصر . والواقع أن نقل الثلج من بلاد الشام الى مصر يرجع الى العصر الفاطمى ، حيث كان يرد الى قصر الخليفة أربعة عشر حملا على ظهر الجمال سنويا(١٧٢) . ولم تكن مصر هي الوحيدة التى استغلت الثلج واستحضرتة من الشام بل سبقتها العراق في هذا المجال ، منذ عهد الحجاج بن يوسف(١٧٢) وكان هذا الثلج يجمع من جبل عرف بجبل الثلج(١٧٤) . وهو المعروف حاليا باسم جبل الشيخ(١٧٥) .

(١٧٠) القلقشندى . صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٢٩٢ .

(★) السيوطى . حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٢١ .

(★★) نظير حسان . نظام البريد ، ص ١٤١ - وعن الحمام الزاجل وأهميته

في عصر سلاطين المماليك (انظر : نبيل محمد عيد العزيز : المجلة للتاريخية المصرية ، المجلد الثانى والعشرون ، ص ٤١ - ٨٠) .

(١٧١) السيوطى : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٢١ .

(١٧٢) راشد البراوى : حالة مصر الاقتصادية فى عهد الفاطميين ، ص ٢٦٢ .

(١٧٣) القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ١٤ ، ص ٣٩٥ .

(١٧٤) كرد على : خطط الشام ، ج ٢ ، ص ١٧٦ .

(١٧٥) يقع جبل الثلج (جبل الشيخ) جنوب غرب سورية ويمتد باتجاه شمال

شرقى وجنوب غربى وهو على الحدود التى تفصل سورية ولبنان ، وكان يطلق عليه فى العصور الوسطى جبل الثلج بسبب تراكم الثلج على قممه وأجزاء واسعة من

ولا شك أن سلاطين الأيوبيين استخدموا الثلج وأحضروه من بلاد الشام إلى مصر أسوة بالفاطميين . بل أننا نراهم يستخدمونه أثناء معاركهم « قصة غضب صلاح الدين لشرب أرناط الماء الثلج دون رغبته معروفة أثناء معاركه سنة ٥٨٣ هـ / ١١٨٧ م عند فتح طبرية » (١٧٦) .

وكان الثلج في بداية عصر المماليك ينقل إلى قلعة الجبل بحرا حيث كانت المراكب تنقله من بحر الروم (البحر المتوسط) من صيدا إلى دمياط إلى مراكب أخرى في مجرى النيل (فرع دمياط) حتى بولاق ثم ينقل على البغال إلى الشرايخانات ليخزن في صهاريج (١٧٧) ، وظل عدد المراكب التي تقوم بنقل الثلج يتأرجح ما بين ثلاثة مراكب إلى أحد عشر مراكب (١٧٨) . ثم ابطأ الطريق البحري منذ عهد السلطان حسام الدين لاجين (٦٩٦ - ٦٩٨ هـ / ١٢٩٦ - ١٢٩٨ م) .

وعندما تقرر نقل الثلج برا كانت بالشرقية أربعة مراكز لنقل الثلج وهي : قطيا ، والقصير ، والصالحية ، وبلبيس ومنها إلى قلعة الجبل ، وكان بكل مركز ستة جمال ، خمسة للأحمال وجمال للهجان ، ويجهز مع كل نقلة بريدي بيده تذكرة ومعه ثلاج ، وكانت على جمال من المناخات السلطانية ، ولا توجد هذه الجمال في المراكز إلا في ميعاد نقل الثلج وهو من

سفوحه - وسمى جبل الشيخ لأن الثلج الذي يكسو قمته طول العام يجعله من بعيد يشبه الشيخ الذي يرتدي عمامة بيضاء . ولم يفت القلقشندى أن يقدم لنا وصفا لموقع جبل الشيخ فقال : أن الطرف الجنوبي له بالقمب من سفد ، ثم يمتد إلى الشمال ويتجاوز دمشق حتى شمالها ويمر بغرب بعلبك ويقع شرق طرابلس ، وينتهي عند انطاكية ويمر من الجنوب إلى الشمال غرب حلب (القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٤ ص ٨٥ - ٨٦) .

(١٧٦) الاصفهاني : الفتح القسي ، ص ٨١ .

(١٧٧) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ٨ ، ص ١٨٠ ، ابن شاهين : زبدة كشف المالك ، ص ١١٧ .

(١٧٨) القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ١٤ ، ص ٣٩٦ .

أول يونيو حتى نهاية نوفمبر ، وبلغ عدد نقلات الثلج احدى وسبعين نقلة
اى ما هو حمل ٣٥٥ جملا في السنة (١٧٩) .

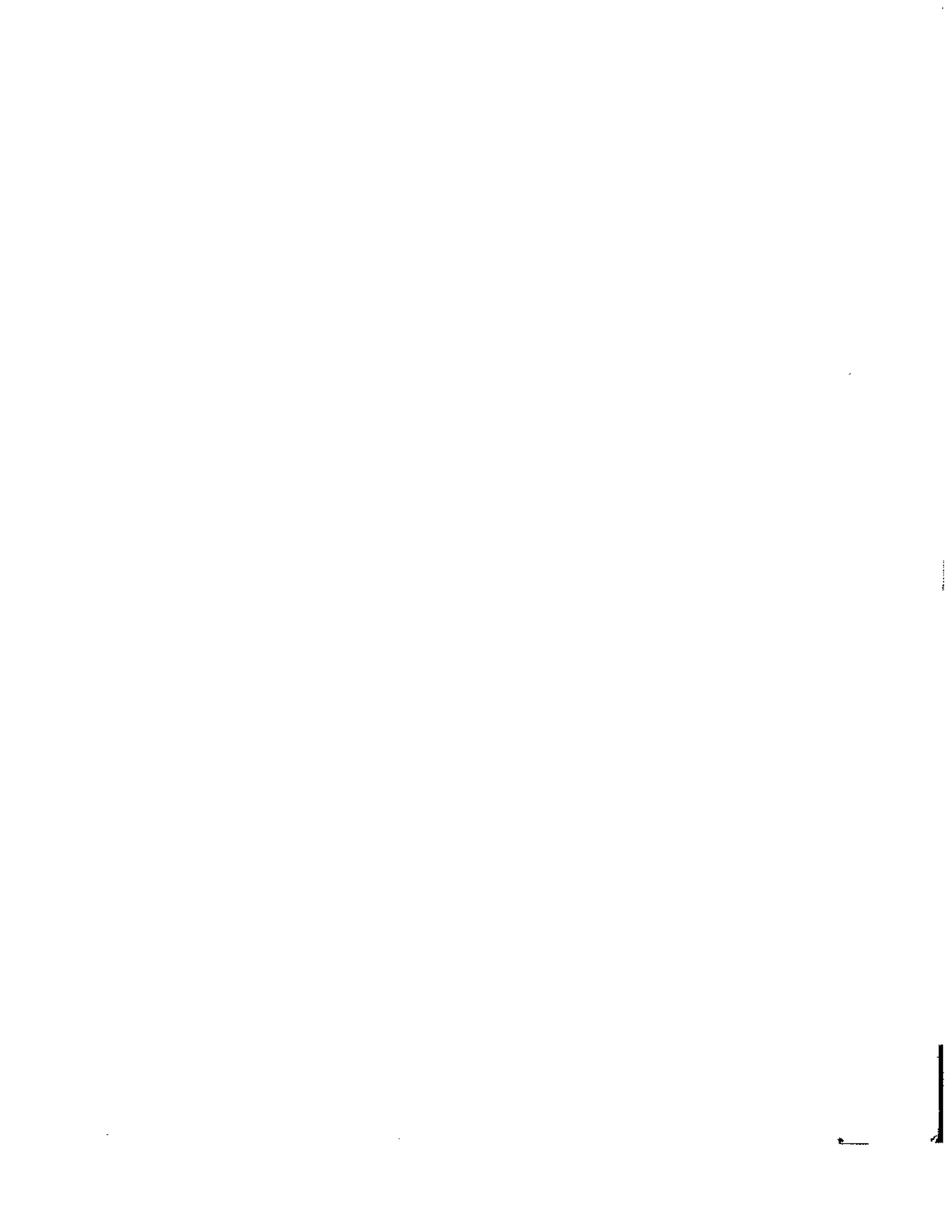
ويتضح لنا مما سبق أن اقليم الشرقية لعب دورا هاما في تاريخ مصدر
في العصور الوسطى لموقعه الجغرافى وأهميته التاريخية والجغرافية مما سوف
نبرهن عليه في الفصول التالية .

(١١٩) القلاشندى . صبح الاعشى ، ج ١٤ ، ص ٢٩٧ .
(م ٣ - الشرقية)

الفصل الثانی

دور الشرقیة من الناحیتین السیاسیة والحربیة فی عصری سلاطین الأیوبیین والممالیک

- - أهم الحملات الحریبة عبر الشرقیة
- - النشاط السیاسی والحربی لقبائل العربان بالشرقیة
- - ثورات العربان فی الشرقیة
- - مفاسد قطاع الطرق بالشرقیة
- - مشاحنات وفتن عرب الشرقیة



الفصل الثمانى

دور الشرقية من الناحيتين السياسية والحربية فى عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك

تطلع الصليبيون الى مصر منذ استقرارهم بالشام ، وكانت الشرقية هى الطريق الطبيعى ، الذى يوصلهم الى قلب البلاد ، وبدا ذلك واضحا فى السياسة الخارجية لمملكة بيت المقدس فى عهد ملكها بلدوين الأول الذى عمل على عزل مصر عن بقية العالم الاسلامى فى الشرق ، حتى لا يقوم اسحاا يهدد كيان مملكته ، فنجح فى السيطرة على وادى عربة الذى يشمل الصحراء الممتدة جنوبى البحر الميت ، حتى خليج العقبة عام ١١١٥ م ، ثم استولى على بلدة ايله وشيد بها قلعة ، وبنى قلعة اخرى ، فى جزيرة فرعون بخليج العقبة ، لكنه لم يلق تأييدا من رهبان دير القديسة كاترينة ، فى قلب شبه جزيرة سيناء خوفا من الفاطميين ، ثم قام بحملة استطلاعية صغيرة قوامها مائتى فارس واربعمائة من المشاه ، فاستولى على الفرما فى ٢١ مارس ١١١٨ م ودمرها بعد أن اخلاها من سكانها قبل حضوره، واخترق اراضا الشرقية حتى وصل الى تنيس لكنه عاد لمرضه(١) .

وأما بلدوين الثالث ، فقد نجح فى الاستيلاء على عسقلان ، فى أوائل عام ١١٥٣ م - التى كانت تابعة للدولة الفاطمية - حتى يسهل له السير الى مصر . ولما تولى عمورى الأول السلطة فى مملكة بيت المقدس عام ١١٦٢ م خرجت فكرة غزو مصر الى حيز الوجود بشكل سافر ، وبخاصة أن الدولة الفاطمية كانت تحتضر فى تلك الفترة ، هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى كان الفاطميون قد اتصلوا بنور الدين ، ابان غزو الصليبيين لعسقلان ، فراودهم الخوف من سيطرة نور الدين عليها ، من ناحية اخرى(٢) .

ومن ثم شهد اقليم الشرقية صراعا حادا بين عمورى الأول والدولة

(١) سعيد عاشور . الحركة الصليبية ، ج١ . ص ٢٢٧ - ٢٢٩ -

(٢) سعيد عاشور . الناصر صلاح الدين . ص ٦١ - ٦٢ .

النورية ، في فترة كانت مصر قد وصلت فيها الى حالة من الفوضى السياسية بعد أن سيطر الوزراء على الحكم بها . اذ تولى الوزارة عام ٥٥٨ هـ / ١١٦٣ م ثلاثة رجال هم : العادل بن رزيق الذي جاء بعد شاور السعدي . ثم ضرغام بن عامر اللخمي الذي أجبر شاور على الفرار الى نور الدين بدمشق (٣) .

واستطاع شاور اقتناع نور الدين بالعمل على اعادته الى الوزارة بمصر ، بقوة السلاح في مقابل اعلان ولائه له ، واعطائه ثلث خراج البلاد . بالاضافة الى اقطاعات الجند ، وفي الحقيقة وجد نور الدين في دخوله مصر بقواته ، أمر بالغ الفائدة اذ أن ذلك يحقق له كسر شوكة الصليبيين بالمشام عن طريق وضعهم بين شقي الرحى (٤) .

وتحركت قوات نور الدين بقيسادة أسد الدين شيركوه (٥) في سنة ٥٥٩ هـ / ١١٦٤ م ، ومقدم عسكري صلاح الدين ، ومعهم شاور الى اراضى المصرية (٦) . ولخشيتهم من لقاء الصليبيين في سيناء فانهم سلكوا طريقا عرف باسم طريق البدرية - أو الطريق الفوقانية - وهو طريق صحراوي يمتد من ايله الى صدر الى السويس (٧) . وفي بلبليس التقى أسد الدين شيركوه بناصر الدين شقيق ضرغام وحدثت معركة بينهما أدت الى انسحاب ناصر الدين الى القاهرة منهزما (٨) .

(٣) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج١ ، ص ٢٩٠ - ٢٩١ .

(٤) ابن واصل : مفرج الكروب ، ج١ ، ص ١٢٨ ، ابن الأثير . الكامل في التاريخ

ج١ ، ص ٩٨ ، أبو شامة . الروضتين ، ج٢ ، ص ١٣٠ .

(٥) شيركوه كلمة فارسية تتكون من لفظين : شير ومعناها أسد وكوه ومعناها

جبل فالكلمة في جملتها تعنى : أسد الجبل (انظر ابن واصل مفرج الكروب ،

ج١ ، ص ٧ الحاشية) .

(٦) ابن شداد : الفوائد السلطانية ، ص ٣٦ ، ابن الأثير : الكامل في التاريخ

ج١ ، ص ٢٩٨ .

(٧) ابن واصل : مفرج الكروب ، ج١ ، ص ١٢٨ ، ابن أيك . الدر المطلوب ،

ص ٢٨ .

(٨) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج١ ، ص ٢٩٩ .

Schlumberger : Campagner Du Roi Amoury, P. 40.

وعندما دخلت قوات شيركوه القاهرة أعادت شاور إلى السلطة بعد مقتل ضرغام . لكن شاور لم يف بوعوده ، بل وطالب شيركوه بالخروج بقواته من البلاد ، فما كان من شيركوه إلا أن رفض ذلك وأرسل قواته إلى الشرقية لاحتلال الاقليم ، وتمركزت القوات الثورية بمدينة بلبيس . واعتقد شاور أن طلبه المساعدة العاجلة من عموري الأول ملك بيت المقدس لإخراج شيركوه سوف يحقق له أماله في البقاء في السلطة ، لكنه لعب بالنار التي أحرقته النهاية وذلك أنه استنجد بعموري الذي أتى بنفسه ومعه قواته التي حاصرت مدينة بلبيس لمدة ثلاثة أشهر لكن شيركوه استطاع الصمود مع أن سور المدينة كان من الطين ولم تكن لها خندق يحميها . واستقبلت قوات شاور عموري عند قاقوس واشتركت مع قوات الملك الصليبي في حصار شيركوه بلبيس(٩) غير أن نور الدين استطاع إجبار الصليبيين على فك الحصار عن بلبيس عن طريق استيلائه على حارم وتهديده بأثياس ، فاتصل عموري بشيركوه ، واتفقا على مغادرة مصر سويا ، وتركها دون تدخل من أحد الفريقين وذلك سنة ٥٥٩ هـ / ١٦٦٤ م (١٠) .

وبالطبع فإن تصرف شاور لم يكن أمرا عاديا يمكن أن يمر دون أن يتخذ موقفا محددا تجاهه ، كما أن نور الدين كان على ثقة من أن معركته ضد الصليبيين في الشام أو في أراضي مصر هي معركة واحدة ، وبخاصة بعد أن تكشفت له أطماع ملك بيت المقدس عموري في مصر لذا نجده يتصل بالخليفة العباسي في بغداد واستطاع إصدار فتوى بأن حروبه ضد عموري وشاور هي جهاد ديني ، وأن مصر تكون من نصيبه ، إذا نجح في فتحها(١١) .

وعلى ذلك تحركت قوات شيركوه ، ومعه صلاح الدين للمرة الثانية إلى مصر في شهر ربيع الأول عام ٥٦٢ هـ / ديسمبر ١٩٦٦ م ففعل شاور ما فعله في المرة الأولى إذ استنجد بعموري الذي حضر على الفور ودارت

(٩) ابن الفرات تاريخ ابن الفرات ، المجلد الرابع ، ج١ ، ص ٢٨ .

(١٠) ابن واصل ، مفرح الكروب ، ج١ ، ص ١٣٩ - ١٤٠ ، ابن الأثير ، الكامل ،

ج١١ ، ص ٢٠٠ ، ابن خلدون ، العبر ، ج٥ ، ص ٥٤٩ - ٥٥٠ ، أبو شامة ، الروضتين ، ج١ ، ص ١٣٢ .

(١١) حسين مؤنس : نور الدين محمود ، ص ١٩٨ .

معارك بين عمورى وشيركوة حول القاهرة وفى الصعيد ، وعند الاسكندرية ولكنها لم تكن حاسمة ، وأخيراً عاد شيركوة الى بلبيس للاتفاق مع عمورى على الخروج من مصر(١٢) . وكان من شروط الاتفاق أن يغادر شيركوة مصر قبل عمورى . ولذلك فلم يكف يغادر شيركوة مصر حتى عقد عمورى اتفاقاً خاصاً مع شاور يقضى ببقاء قوات رمزية صليبية ، كان عدد أفرادها فى بداية الأمر مائتين وخمسين فارساً ثم ازداد الى ألف فارس(١٣) وانهارت أمور مصر الداخلية ووصلت الأحوال بالبلاد الى الحد الذى أرسل فيه الخليفة العاضد الفاطمى يطلب النجدة من نور الدين عام ٥٤ هـ / ١١٦٨ م كما أرسل اليه شعور النساء ، والبناات ، والصبيان الذين يعيشون بقصر الخلافة(١٤) .

وما أن علم عمورى بصرخة العاضد ، حتى بادى بالحضور الى مصر قبل شيركوة ، فاستولى على الفرما فى ٣ نوفمبر ١١٦٨ م بعد أن نهبها وسلبها وقتل سكانها(١٥) وعندما وصل الى مدينة بلبيس كان طيء بن شاور يقوم بحماية المدينة ، فطلب منه عمورى السماح له بدخول بلبيس مسلحاً لكن طيء رفض ذلك . واستمر حصار عمورى لبليس لمدة ثلاثة أيام استطاع بعدها دخول المدينة عنوة حيث قتل سكانها جميعاً من الشيوخ والشبان والنساء والأطفال(١٦) .

والواقع أن مذبحه بلبيس هذه كانت دافعا قويا لأهالى القاهرة على الاستماتة فى الدفاع خشية أن يحدث لهم ما حدث لزملانهم أهالى بلبيس(١٧) .

(١٢) ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ٢ ، ص ١٧٢ ، ابن واصل : مفرج الكروب ، ١ ، ص ١٤٨ ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ٥ ، ص ٢٨٧ ، ابن خلدون : العبر ، ٥ ، ص ٥٥١ .

(١٣) قنبرى قلجى : صلاح الدين الأيوبي ، ص ١٨١ - ١٨٢ .

(١٤) ابن أبيك : الدر المطلب ، ص ٢٠ .

(15) Archer : The Crusades, P. 236.

(16) Schlumberger : Campagnes Du Roi Amoury, P. 192-193.

(١٧) ابن واصل مفرج الكروب ، ١ ، ص ١٥٧ ، ابن الأثير الكامل فى التاريخ ، ٩ ، ص ٩٩ ، ابن خلدون : العبر ، ٥ ، ص ٢٨١ ، الميوطى : حمن المحاضرة ، ٢ ، ص ٤ ، سبط بن الجوزى : مرآة الزمان ، ١ ، ص ٢٧٥ ، أبو شامة : الروضتين ، ١ ، ص ٢٥٤ .

ولما فشل عموري في الاستيلاء على القاهرة توجه الى قليوب - التي كانت في ذلك الحين جزءا من اقليم الشرقية - لكنه فشل في الاستيلاء عليها ، نظرا لمقاومة اهالي جزءا هناك . كذلك لقي عموري مقاومة من اهالي بلدة دجوى - والتي كانت ايضا ضمن بلاد اقليم الشرقية - مما اضطره الى عبور النيل والذهاب الى قرية بجزيرة نصره ونجح في احتلالها ، وقفل فيها ما شغله في بلبيس (١٨) .

وفي تلك الأثناء دخل شيركوه الديار المصرية للمرة الثالثة في ربيع الأول ٥٦٤ هـ / ديسمبر ١١٦٨ م أي بعد حوالي شهر من دخول عموري . وكانت قوات شيركوه تفوق قوات عموري ولذا توجه شيركوه الى الاسكندرية واستطاع فك الحصار الصليبي عن المدينة ، واتفق الطرفان على عودة عموري برا الى بلاده وبقاء شيركوه في مصر (١٩) . وكان طبيعيا أن يدفع شاور ثمن تصرفاته ولذلك استطاع صلاح الدين تدبير خطة لقتل شاور في نفس السنة واستقبل الخليفة العاضد شيركوه وعينه وزيرا (٢٠) .

ونظرا لحرص شيركوه على الدفاع عن اقليم الشرقية ، جعلها بأسرها اقطاعا لقراقوش (٢١) وجنوده البالغ عددهم ثلاثة آلاف جندي في مقابل حماية المدخل الشرقي للبلاد من الصليبيين (٢٢) .

لكن شيركوه لم يبق في الوزارة أكثر من شهرين إذ وافته المنية في الثاني والعشرين من جمادى الثاني عام ٥٦٤ هـ / ٣٤ مارس ١١٦٨ م فتولاها من

(١٨) ابن ابيك : الدر المطلب ، ص ٣١ ، وحاشيتها رقم ٥ .

(١٩) ابن ابيك : الدر المطلب ، ص ٢٢ .

(٢٠) ابن الاثير : الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ١٠١ .

(٢١) قراقوش هو أبو سعيد قراقوش بن عبد الله الأمدي الملقب بهاء الدين وكان خادما لأسد الدين شيركوه عم صلاح الدين . وقراقوش لفظ تركي تعسيره العقاب ، وهو طائر معروف لونه أسود وكان قراقوش خصيا أبيض اللون ، ولعله كان تركيا أو يونانيا . (انظر : ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج ٤ ، ص ٩٢ ، عند المنعم ماجد : ظهور الخلافة الفاطمية وسقوطها ، ص ٤٧٩ - ٤٨٠) .

(٢٢) ابن شداد : النواذر السلطانية ، ص ٣٩ - ٤٠ .

بعده صلاح الدين الأيوبي (٢٣) . والواقع أن صلاح الدين استطاع السيطرة على السلطة في البلاد وظل يمهّد الطريق لقيام دولته الجديدة التي ظهرت على مسرح الأحداث فور وفاة الخليفة العاضد في الحادى عشر من المحرم سنة ٥٦٦ هـ / ٢٥ سبتمبر ١١٧٠ م (٢٤) . وظلت الشرقية طوال عصر الأيوبيين مركزا للنشاط الحربى والسياسى ، فكانت مدينة بلبيس المكان الذى تتجمع فيه القوات الحربية فى عصر صلاح الدين لملاقاة الصليبيين . ففى عام ٥٧٢ هـ / ١١٧٧ م خرج صلاح الدين من بلبيس محاولا تحرير عسقلان من أيدي الصليبيين ، ولكنه لم يستطع ، وعاد ثانية الى مصر (٢٥) . وفى نفس العام أغار الصليبيون على بلدة فاقوس ، ولكنهم لم يحتلوها .

وظلت قوات الصليبيين تهدد اقليم الشرقية بالذات ففى سنة ٥٨٠ هـ / ١٨١٢م اشيع أن الصليبيين على وشك الهجوم على بلبيس مما اضطر أهالى هناك الى الجلاء عن المدينة . وعرف ذلك باسم « الهجة الكبرى » غير أن الصليبيين لم يدخلوا بلبيس وإنما أسروا مائتين وعشرين رجلا واستولوا على عدد كبير من الأغنام (٢٦) .

وعندما قام صلاح الدين بحملاته الحربية من مصر كانت تعليماته دائما بأن تكون بلبيس مركزا لحشد القوات ، حدث ذلك عندما كان صلاح الدين على مقربة من بيت المقدس سنة ٥٨٢ هـ / ١١٨٦ م وطلب من القوات المصرية الإقامة فى بلبيس حتى تكتمل عدتهم ، فتحركوا بعد ذلك الى بلاد الشام (٢٧) ووصلوا اليه فى يوم السبت أول المحرم ٥٨٣ هـ / ١٣ مارس ١١٨٧ م (٢٨) .

وتكرر خروج القوات المصرية من بلبيس ، لمساعدة صلاح الدين فى حروبه ضد الصليبيين كما حدث سنة ٥٨٥ هـ / ١١٨٩ م وكانت بقيادة شقيقه

(٢٣) الاسحاقى : اخبار الدول ، ص ١١٨ .

(٢٤) محمد عبد الله عنان : تراجم اسلامية ، ص ٦٤ .

(٢٥) المقريزى : السلوك ، ج١ ، قسم ٢ ، ص ٤٣ .

(٢٦) المقريزى : السلوك ، ج١ ، قسم ٢ ، ص ٨٨ .

(٢٧) ابن الفرات : تاريخ ابن الفرات ، المجلد الرابع ، ج٢ ، ص ٦٦ .

(٢٨) الاصفهاني : الفتح القامس ، ص ٥٩ - ٦٠ .

الملك العادل . وفى سنة ٥٨٧ هـ / ١١٩١ م بقيادة أمير حسام الدين
أبى الهيجاء ، وعام ٥٨٨ هـ / ١١٩٢ م بقيادة فلك الدين شقيق الملك العادل ،
وهى القوات التى خرجت لنجدة بيت المقدس (٢٩) . وبعد عصر صلاح الدين
شهدت بلبليس النزاع الذى حدث بين الملك العادل اح صلاح الدين وابن احيه
الملك الأفضل صاحب دمشق ضد السلطان الملك العزيز عثمان سلطان مصر
عام ٥٩١ هـ / ١١٩٥ م ويرجع سبب ذلك لخروج الأمراء الأسدية عن طاعة
السلطان الملك العزيز الذى كان قد حل اقطاعاتهم لاقامتهم بدمشق (٣٠) .
معرضوا العادل والأفضل على غزو مصر وانتزاعها من الملك العزيز . ويبدو
أن الملك العادل وافق على ذلك لشدة قوة الأمراء الأسدية وخشيته من أن
يستأثروا وحدهم بمصر فى حالة اسقاطهم لحكم الملك العزيز . وحدث اتفاق
بين العادل والأفضل على أن يكون للعادل ثلث خراج مصر ولالأفضل الثلثين .
لكن الملك العزيز استعان بالجند المخلصين له من أتباع والده وهم الأمراء
الصلاحية وجنده الذين اخلصوا له وتمركزوا فى بلبليس دفاعا عنها . وهكذا
مثل العادل والأفضل فى دخول بلبليس وظلوا محاصرين لها ، وان كانوا قد
نجحوا فى منع المدد النهري للمدينة الذى أرسل فى مراكب فى بحر أبى النجاشة
المار ببلبليس ، بل انهم استطاعوا أسر بعض المراكب وأجبروا الباقي على
العودة . لكن قوات العادل والأفضل الضارية الحصار حول بلبليس عانت
الكثير بسبب الفيضان فى ذلك الوقت وتعذر الحصول على العلف للماشية ،
لاستحالة نقله ولارتفاع سعره . كما أن الملك العزيز كان فى موقف حرج ،
لندرة المال لديه ، الأمر الذى دفعه الى أن يطلب من القاضي الفاضل عبد الرحيم
السيباني التدخل للصلح . وبالفعل نجح القاضي الفاضل فى اتمام الصبح
وذلك بمساعدة الملك العادل الذى كان ميالا لابن أخيه . وذهب العزيز الى
بلبليس وعقد بها اجتماعا ضم العادل والأفضل والعزيز بحضور القاضي
الفاضل واتفقوا على أن تكون مصر للعزيز ، وأن تعود للأمراء الأسدية
اقطاعاتهم فى مصر ويعلنوا ولاءهم للعزيز ويعود الأفضل الى دمشق . ويبنى
العادل لمعاونة ابن أخيه الذى اخلص له اخلاصا تاما (٣١) .

(٢٩) الاصفهاني الفتح القسى ، ص ٢٣٥ - ٢٣٦ ، ٥٦٢ ، ٥٩٢ ، ٥٩٤ .

(٣٠) الاصفهاني . الفتح القسى ، ص ٦٣٠ .

(٣١) ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٢ ، ص ٥٠ - ٥٤ ، ابن الفرات . تاريخ

ابن الفرات ، المجلد الرابع ، ج ٢ ، ص ١١٨ - ١٢٦ .

تم شهدت أرض الشرقية معركة بين العادل وابن أخيه الأفضل . وذلك بعد وفاة الملك العزيز عثمان سنة ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م . وكان الأفضل قد سبق العادل الى مصر ووصل الى بلييس ، بعد ان اقساموا له على الطاعة ، لانتزاع مصر بمساعدة المماليك الناصرية ، بعد ان اقساموا له على الطاعة . وأن يكون وصيا للملك المنصور ، ناصر الدين محمد بن الملك العزيز عثمان - الذى كان عمره عشر سنوات عند وفاة والده (٢٢) - ولما علم الأفضل أن عمه العادل وصل الى قطيا سنة ٥٩٦ هـ / ١٢٠٠ م ، اسرع للقاء عمه عند الخشبي - على مدخل وادى السدير - لكن بعض جنود الأفضل تخلوا عنه عند الخشبي ، الأمر الذى جعله ينسحب الى بلييس وفكر فى تدمير سورها ، والذهاب للقاهرة ، لكنه قرر ترك بلييس وتمركز فى منطقة السائح عند فاقوس - حيث التقى مع عمه فى معركة سنة ٥٩٦ هـ / ١٢٠٠ م انتهت بهزيمة جنوده وهروبه الى القاهرة ليلا ثم استسلم لعمه وترك مصر (٢٣) .

وعلى أرض الشرقية أيضا جرت آخر حلقة من حلقات نهاية الدولة الأيوبية فى مصر وذلك فى معركة وادى السدير يوم الخميس ١٠ ذى القعدة ٦٤٨ هـ / ٢ فبراير ١٢٥١ م . فعندما خلعت شجر الدر نفسها من سلطنة الدولة المملوكية لعدم موافقة الخلافة العباسية على تولي امرأة عرش السلطنة ورفض حكام بلاد الشام من بنى أيوب الاعتراف بملكها تولي سلطنة دولة المماليك المعز أيك وذلك فى ربيع الآخر ٦٤٨ هـ / يولية ١٢٥٠ م .

غير أن أمراء المماليك الصالحية نادوا بضرورة مشاركة أحد أمراء بنى البيت الأيوبي فى منصب السلطة . وكان المتكلمون يومئذ من الأمراء : الأمير بلبان الرشيدى ، والأمير فارس أقطاي ، والأمير بيبرس ركن الدين البندقدارى ، والأمير سنقر الرومى وغير ذلك من جماعة المماليك . فوقع الاتفاق بينهم وبين المعز أيك بأن يحضروا طفلا من بنى أيوب عمره نحو

(٢٢) ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص ٢٥٢ .

(٢٣) ابن الأثير . الكامل فى التاريخ ، ج٢ ، ص ١٥٥ ، المقرئى : السلوك ،

ج١ ، قسم ١ ، ص ١٤٦ - ١١٥١ ابن الفرات : تاريخ ابن الفرات ، المجلد الرابع

ج٢ ، ص ١٥٢ - ١٥٧ .

ست سنوات اسمه الأشرف موسى وأقاموه سلطانا ليكون شريكا للمعز أيك
في الحكم .

والواقع ان شجر الدر كانت تدير دفة الامور في البلاد تحت اسمي
الأشرف موسى والمعز أيك (٣٤) . وقال ابن حبيب عن نظرة الأمراء في مصر
الى الأشرف موسى : « واستمر صورة لا معنى ، راضيا بالأشرف الأعلى
وانقام الأسمى » (٣٥) .

ولم تجز هذه الخديعة على الأيوبيين في الشام ونادى بعض الناس ،
وعلى رأسهم الأمراء في غزة ، بطاعة الملك المغيث عمر بن العادل حاكم
الكرك . وزاد الأمر تعقيدا أن جماعة من أمراء الشام حضروا الى الصالحية
بالشرقية واقاموا الخطبة للملك المغيث يوم الجمعة الموافق الرابع من جمادى
الثانية ٦٤٨ هـ / ٢ سبتمبر ١٢٠٥ م ، وعند ذلك : اضطر الماليك أن يعلنوا
ان البلاد للخليفة المستعصم وجددوا البيعة للأشرف والمعز أيك (٣٦) .

وأما الأمراء الذين اقاموا الخطبة للملك المغيث بالصالحية فبعضهم
انسحب منها الى الشام والبعض الى القبض عليه واعتقل بالقاهرة (٣٧) .

وحاول الملك الناصر يوسف الأيوبي الاتصال بلويس التاسع للتعاون
معه ضد الماليك وقطع عهدا على نفسه أن يسلمه بيت المقدس اذا ساعده
ضد الماليك . واعتذر الملك لويس التاسع لارتباطه باتفاقية مع الماليك (٣٨) .
وتقدم الجيش الأيوبي بقيادة الملك الناصر يوسف من دمشق صوب القاهرة .

والواقع أن شهر شوال ٦٤٨ هـ / ديسمبر ١٢٥٠ م شهد نشاطا لموسى

(34) Lane - Poole (S.) : A Hist P. 257.

(٣٥) ابن حبيب . نرة الأسلاك ، ج ١ ، ص ٢ .

(٣٦) ابن خلدون : العبر ، ج ٥ ، ص ٣٦٢ ، أبو الفدا : المختصر ، ج ٣ ،
ص ١٩٢ ، المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٢٧٠ ، اليونى : ذيل مرآة
الزمان ، ج ١ ، ص ٩٥٦ .

(٣٧) المقرئى . السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٢٧٠ .

(٣٨) جوائقىل : القديس لويس ، ترجمة حسن حبشى ، ص ٢٠٠ ، ٢٠٨ .

Michaud : Hist : vol. 4. P. 264.

استعدادا لمقاومة الغزو الأيوبي وصدرت الأوامر من مصر بجمع العريان ،
وتم القبض على جماعة من الأمراء المماليك اتهموا بالميل إلى الملك الناصر
يوسف ، وبخاصة عندما وردت الأخبار بوصوله إلى غزة . كما جمعت
الخيول من المراعى ، وتحركت العساكر إلى مدينة الصالحية بقيادة
فارس الدين أقطاي الجمدار مقدم البحرية (٣٩) .

ومن قبيل الخداع السياسى أمر الملك المعز إيبك بإخراج الملك المنصور
محمود وأخيه الملك السعيد ولدى الملك الصالح اسماعيل الأيوبي من السجن
وخلع عليهما وأركباهما في القاهرة ، ليوهم الناس أن والدمما مباطن له
على الملك الناصر يوسف ، كما حدثت خدعة أخرى وهى أن نودى بالقاهرة
بأن الصلح قد تم بين الملك المعز وبين الملك المغيث عمر بن العادل صاحب
الكرك .

وكان الغرض من ذلك هو زعزعة ثقة الملك الناصر يوسف في أعوانه
وحلفائه (٤٠) . ثم أكمل المماليك الاستعدادات العسكرية بمدينة الصالحية
استعدادا لملاقاة الجيش الأيوبي (٤١) .

وإذا كان المماليك قد استعدوا للقاء الملك الناصر عند الصالحية اعتقادا
منهم أنه سيمر عليها ، فإن الملك الناصر بعد أن احتل قطيا يوم السبت
الخامس من ذى القعدة ٦٤٨ هـ / ٢٨ يناير ١٢٥١ م وواصل السير إلى
كراع (٤٢) وهى قرية من السدير (٤٣) فوصلها في يوم الاثنين السابع من

(٣٩) ابن واصل : مفرج الكروب ، ق ٢٨١ ، المقرئى : السلوك ، ج ١ ،
قسم ٢ ، ص ٢٧٢ .

(٤٠) ابن خلدون : العبر ، ج ٥ ، ص ٣٦٢ ، الصنبلى . شفاء القلوب ،
ق ١١٤ ، المقرئى . السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٧٢ ، أبو الفدا : المختصر ،
ج ٢ ، ص ١٩٣ ، ابن بهادر . فتوح النصر ، ج ١ ، ق ٧٥ .

(٤١) ابن واصل : مفرج الكروب ق ٢٨١ ، المقرئى . السلوك ، ج ١ ،
قسم ٢ ، ص ٢٧٢ .

(٤٢) كراع : قرية اندثرت ومحلها عزبة السلمونى من توابع المحسة القديمة
بمركز أبو حماد بمحافظة الشرقية (انظر . محمد رمزى . القاموس الجغرافى :
البلاد المدرسة ، ص ٢٥٦) .

دى القعدة ٦٤٨ هـ / ٣٠ يناير ١٢٥١ م (٢) . وعندما علم المعز أيك أن الملك الناصر قد تمركز في منزلة كراخ بكل قواته ، نقل قواته من الصالحية الى سموط (٤٤) وأصبحت القوات الأيوبية في مواجهة جيش المماليك وانتهت المعركة بهزيمة المماليك وبقي الملك الناصر بكراخ وتقدم جنوده نحو العباسية . وفي العباسية ضرب دهليز (٤٥) السلطان الملك الناصر يوسف انتظارا لقدمه (٤٦) : وواصل بعض المنهزمين من المماليك سيرهم الى القاهرة

(٤٣) السدير هو موضع بأرض مصر في طريق القاصد من الشام اليها على يساره وهو بين الخشبي والعباسية (انظر : ياقوت : معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٥٥ ، المشترك صقما ، ص ٢٢٤٢ . والسدير كان جزءا من اراضى اقليم الشرقية بين الخشبي والعباسية .

(Toussoun : L. Histoire du Nil. Tome. Pr emier , P. 235.

وقد ورد اسم (وادى السدير) ضمن الاعمال الشرقية عند معاني . (قوانين الدواوين) ص ١٩٨ ، ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٨ ، وابن الجيعان : التحفة السينة ، ص ٤٥ .

(★) ابن واصل : مفرج الكروب ، ق ٢٨٢ .

(٤٤) سموط : قرية اندثرت ومحلها الآن عزبة تل مسمامود غربي محطة القصاصين وعلى بعد أربعة كيلو مترات منها (انظر : محمد رمزي : القاموس الجغرافي - البلاد المدرسة ، ص ٢٨٢ ، ٣٥٦) .

(٤٥) الدهليز : وهو شبيه في العصر الحاضر ما يعرف باسم « الصوان » الذى يتكون من أعمدة خشبية تشدها بعضها الى بعض حبال قوية ، وتكسوها اقمشة سميكة مزخرفة بزخارف ذات أشكال كوفية زاهية الالوان (انظر : محمد مصطفى زيادة ، حملة لويس التاسع ، ص ٢٠١) .

(٤٦) ابن واصل : مفرج الكروب ، ق ٢٨٢ ، أبو شامة : الذيل على الروضتين ، ص ١٨٦ ، المقرئى و السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٧٥ ، ابن خلدون : العير ، ج ٥ ، ص ٣٦٢ - ٧٣٤ ، ابن حبيب : درة الاسلاك ، ج ١ ، ق ٢ ، اللبوني : ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٥٧ ، سبط ابن الجوزى : مرآة الزمان ، ج ٢ ، ص ٧٨١ ، الذهبى : دول الاسلام ، ج ٢ ، ص ١١٧ ، أبو الحاسن : المنهل الصافى ، ج ١ ، ص ٩ - ١٠ ، ابن بهادر : فتوح النصر ، ج ١ ، ق ٧٥ - ٧٦ ، اليافعى : مرآة الجنان ، ج ٤ ، ص ١١٨ ، النويرى : نهاية الارب ، ج ٢٧ ، ق ١١٢ ، ابن دقماق : نزهة الانام ، ص ٨٤ .

والبعض الآخر واصل السير الى انصعيد(٤٧) .

لكن المعركة لم تكن قد انتهت بعد(٤٨) ، لأن السلطان المملوكي المعز أيبك ومعه الأمير اقطاعي بالاضافة الى سبعين فارسا(٤٩) توجهوا الى المكان الذي يوجد به الملك الناصر يوسف ، وكان نون قوات كافية لحراسته ، وذلك لسوء تدبير قائده شمس الدين لؤلؤ ، واستطاع المعز أيبك أن يجبر الملك الناصر يوسف على الفرار الى بلاد الشام بمساعدة بوقل البدوي أمير العرب تاركا من كان معه للأسر ، وما كان معه من المؤن للنهب والسلب(٥٠) . انضم بعض من كان مع الناصر من الأيوبيين للمعز أيبك وبذلك زادت أعداد قواته وقبض المعز أيبك على الملك النالغ عماد الدين اسماعيل ، وعلى الملك الأشرف بن الملك المنصور صاحب حمص ، والملك المعظم بن صلاح الدين وأخيه نصرة الدين محمد(٥١) . وهكذا انتصر الناصر في الصباح ، ولكن أجبره المعز أيبك على الفرار بعد ظهر اليوم نفسه(٥٢) . كما أن اقتدار ساعدت المعز أيبك عندما جاء شمس الدين لؤلؤ الى كراع لمقابلة الملك الناصر يوسف فدارت معركة غير متوقعة بينهما انتهت بانتصار المعز أيبك ووقع لؤلؤ في الأسر(٥٣) وتم قتله .

وبعد انتصار المعز أيبك حاول دخول العباسية ولكنه لم يستطع لوجود

(٤٧) ابن أيبك : الدررة الزكية ، ص ١٨ ، سبط ابن الجوزي : مرآة الزمان ، ج ٢ ، ق ٥٧٨١ ، ابن بهاسر : فتوح النصر ، ج ١ ، ص ٧٥ ، الحنبلي : شفاء القلوب ، ق ١١٤ .

(48) Lane - Poole : A Hist. P. 258.

(٤٩) ذكر النويري : نهاية الارب ، ج ٢٧ ، ق ١١٢ ، أن عددهم كان ثلاثمائة فارس .

(٥٠) ابن واصل : مفرج القلوب ، ق ٢٨٢ ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٧ ، ابن دقماق : نزهة الأنام ، ق ٨٤ .

(٥١) المقرئ : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ٣٧٥ ، أبو الفدا : المختصر ، ج ٣ ، ص ١٩٢ - ١٩٤ ، أبو شامة : الذيل على الروضتين ، ص ١٨٦ ، أبو المحاسن : المنهل

الصادق ، ج ١ ، ص ١٠ - ١١ ، ابن الوردي : تنمة المختصر ، ج ٢ ، ص ١٨٥ - ١٨٦ .

(52) Grousset : Hist. Tome. 3. P. 499.

(٥٣) ابن واصل : مفرج القلوب ، ق ٢٨٢ .

جنود الناصر يوسف بها فاتجه الى العلاقة (٥٤) ثم ذهب الى بلييس ودخل
القاهرة وحبس الأمراء الماسوريين من بنى أيوب بالقلعة (٥٥) .

ولم يعر أسبوع على دخول الملك المعز أيك القاهرة حتى أمر باخراج
جنود الناصر يوسف الأيوبي الذين كانوا قد وصلوا اليها ، وكان أخرجهم
الى دمشق لى ظهور الحمير - وهذا اجراء قصد به التحقيق - ولم يركب
الخيال سوى ستة أشخاص من بين ثلاثة آلاف جندي (٥٦) .

وبرغم انتصار المعز أيك في معركة وادي السدير الا أنه اتصل بلويس
التاسع وعقد معه معاهدة قيسارية (في مايو ١٢٥٢ م) والهدف منها التحالف
ضد الملك الناصر ومحاربه (٥٧) .

ونظرا لتحالف الماليك مع لويس التاسع اضطر الملك الناصر الى
الاستعانة بالخليفة المستعصم في بغداد للتوسط لانتهاء الخلاف بينه وبين الماليك
وكان الخليفة المستعصم تواقا الى وحدة المسلمين بمجابهة الخطر المغولي (٥٨)
وعلى ذلك استقر الصلح سنة ٦٥١ هـ / ١٢٥٣ م بينهما على يد الشيخ
نجم الدين الباذرائي رسول الخليفة على أن يكون للمماليك البلاد الواقعة
الى نهر الأردن وللملك الناصر الأيوبي ما وراء ذلك (٥٩) .

وهكذا يمكن القول بأن معركة وادي السدير كانت نهاية المطاف للدولة

(٥٤) العلاقة تتبع مركز هيبا شرقية (انظر : محمد رمزي : القاموس الجغرافي
ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٥٥) .

(٥٥) ابن دقماق : نزمة الانام ، ق ٨٩ ، النويري : نهاية الارب ، ج ٢٧ ،
ق ١١٢ ، ابن خلدون : العبر ، ج ٥ ، ص ٢٧٥ .

(٥٦) المقرئزي : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٧٩ ، النويري : نهاية الارب ،
ج ٢٧ ، ق ١١٢ .

(٥٧) محمد مصطفى زيادة : حملة لويس ، ص ٢٥١ .

(58) Runciman : Hist. vol. 3. P. 277.

(٥٩) ابن خلدون : العبر ، ج ٥ ، ص ٣٦٢ ، أبو الفدا : المختصر ، ج ٢ ،
ص ١٩٥ ، الحنبلي : شفاء القلوب ، ق ١٤٤ .

(م ٤ - الشرقية)

الأيوبية في مصر وثبتت أقدام المماليك في الحكم الذي امتد أكثر من قرنين ونصف من الزمان .

أما عن النشاط السياسي والحربي لقبائل العريان بالشرقية فالواقس أن العرب باقليم الشرقية كانوا يمثلون مركز الثقل بالنسبة لباقي القبائل العربية بمصر ، نظرا لكثرتهم العددية في هذا الاقليم ، نتيجة لأنه المكان الأول ، الذي وطأته أقدامهم عند دخولهم مصر من ناحية ، ولتشابه المناخ ، والطبيعة بالشرقية لمعيشتهم السابقة من ناحية ثانية ، ولقربهم من صحراء سيناء ، المدخل الشرقي الذي ربطهم بأصولهم وجذورهم في شبه الجزيرة العربية من ناحية ثالثة (٦٠) .

وفي بداية عهد صلاح الدين أقام عرضا عسكريا سنة ٥٦٧ هـ / ١٧٧١ م حضره من العريان ألف وثلثمائة فارس بينما عددهم في السجلات ثلاثة آلاف فارس (٦١) . ومن هذا نستطيع القول أنهم كانوا على درجة من العدد لا يستهان بها كما أنهم لم يهتموا بهذا العرض ، ويبدو ذلك من أن المتخلفين عنه كانوا أكثر من النصف . وربما يفسر ذلك قول المقرئى حينما قال أنهم كانوا ينظرون إلى الأيوبيين على أنهم خوارج خرجوا على البلاد (٦٢) .

وهناك من الأسباب ما دعت صلاح الدين إلى تقليص نفوذ العريان بمصر وشبه جزيرة سيناء . فمن المعروف أيضا أن عرب شبه جزيرة سيناء ، ومعظمهم من ثعلبية ، لم يكن لهم جهود تذكر في مقاومة الصليبيين ، بل أنهم قدموا لهم يد المساعدة في بعض الأحيان ، فقد ساعدوا أرناط وذلك بنقل المراكب المفكوكة على ظهور جمالهم إلى خليج العقبة نظير أجر معلوم ، وهي التي غزت عيذاب ، وأحدثت المذابح في القوافل التجارية بين عيذاب وقوص بالاضافة إلى اعتدائها على المراكب التجارية القادمة من مصر إلى اليمن (٦٣) . وأدهى من ذلك وأمر قيام بعضهم بالتجسس لصالح الصليبيين

(٦٠) عن قبائل العرب في اقليم الشرقية ، انظر ما يلي ، الفصل الرابع ، ص () .

(٦١) حسنين ربيع : التظم المالية ، ص ٦٤ - ٦٥ .

(٦٢) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٨٦ .

(٦٣) ابن جبير : الرحلة ، ص ٣١ - ٣٢ .

كما حدث عندما تحركت القوات المصرية من بلييس الى بلاد الشام سنة ٥٨٢ هـ / ١١٨٦ م (٦٤) واستطاع صلاح الدين بدهائه أن يكسب ودهم عن طريق تخفيض ما كان يجبي منهم الى العشر وتخفيض عدد فرسانهم من سبعة آلاف فارس الى ثلاثة آلاف فارس وهم قبيلة جذام (٦٥) واثار ذلك حفيظتهم فكانوا في بعض الأحيان يتعاملون ويتعاونون مع الصليبيين عن طريق نقل الغلال اليهم الأمر الذي دفع صلاح الدين الى مزيد من الاجراءات : منها انه أمر جزءا من قبيلة ثعلبة بالانتقال من الشرقية الى اقليم البحيرة ، وأمر بالحوطة (٦٦) على مستغلاتهم (٦٧) بالشرقية وأنقص من أقطاعاتهم الثلثين (٦٨) .

ومن المعروف أن صلاح الدين أقطع عرب الشرقية اقطاعات بالشرقية في مقابل القيام بالخدمات الحربية في الجيش السلطاني ، حيث تعهدوا بتقديم عدد محدد من الفرسان ، كاملى العدة لبقا لنظام الاقطاع الحربى في العصر الأيوبي ، الذى كان يحرم المقطوع من اقطاعه عند تقاعسه في أداء هذا الواجب (٦٩) . وعلى ذلك يمكن القول أنهم اشتركوا في الحملات التى خرجت من بلييس أعوام ٥٧٣ هـ / ١١٧٧ م ، ٥٨٢ هـ / ١١٨٦ م ، ٥٨٥ هـ / ١١٨٩ م .

ويبدو أن الأمور سارت على هذا النحو طوال عصر صلاح الدين ، ومن أتى بعده من سلاطين الأيوبيين ، وحتى تولى الصالح نجم الدين أيوب السلطنة . إذ لم تعدنا المصادر بشيء يمكن ذكره في تلك الفترة بخصوص عرب الشرقية ونشاطهم السياسى .

(٦٤) ابن الفرات : تاريخ ابن الفرات ، المجلد الرابع ، ج ٢ ، ص ٦٦ .

(٦٥) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ٤٧ .

(٦٦) الحوطة أى الحجز ، وايقاع الحوطة هو ايقاع الحجز على مال أو عقار

أو محصول (انظر : ابراهيم طرخان : النظم الاقطاعية ، ص ٤٧٩) .

(٦٧) المستغل (بفتح الغين) هو كل ما أغل من أرض أو عقار أو حانوت أو

سوق أو طاحون (انظر المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ٧١ ، الحاشية) .

(٦٨) المقرئى . السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ٧٢ ، عباس عمار : المدخل

الشرقى ، ص ١٠٩ .

(٦٩) حسنين ربيع . النظم المالية ، ص ٣٥ .

أما عصر الملك الصالح نجم الدين أيوب فقد تعاون معه عرب الشرقية في حروبه ضد الصليبيين واثناء الدفاع عن البلاد . وكافا السلطان الصالح نجم الدين أيوب عرب الشرقية بأن منح لقب أمير لمعبد بن منازل ، من قبيلة جذام ، كما أنه أقطع بنى خشمع بن هلبا سويد أراضي بفاقوس يضاف الى ذلك أنه سمح لهم باقتناء الممالك ، من الأتراك وغيرهم ، وذلك أشبه بطريقة الحكام من أمراء بنى أيوب الذين أخذوا يكثرون من شراء الممالك في ذلك العصر . وفي مقابل ذلك تعهدت القبائل العربية بالشرقية ، بتقديم الأهل للمناخات السلطانية ، وتقديم الخيول لمراكز البريد ، والسهر على حراسة الأدراك ، ونقل الغلال(٧٠) .

ولكن منذ مقتل تورانشاه وقيام دولة المماليك ، اتصل عرب الشرقية بالملك الناصر يوسف صاحب دمشق ، وطلبوا منه الحضور الى مصر للقضاء على حكم المماليك ، لأنهم ينظرون اليهم بمنظار التعالي ، حيث كانوا يقولون عنهم : أنهم « عبيد »(٧١) . ولا يفوتنا في هذا المقام أن الملك الناصر استطاع الهروب - بعد فشل معركة السدير - بمساعدة شخص عربي يدعى نوفل البدوي(٧٢) .

ومنذ عصر السلطان المعز أيك ظل العرب بالشرقية متعاونين مع باقى اخوانهم بالأقاليم الأخرى تارة ، ومنفردين تارة أخرى يناوئون حكم المماليك - وإذا كان المعز أيك قد نجح في صد غزوة الملك الناصر يوسف لمصر سنة ٦٤٨ هـ / ١٢٥١ م الا أنه كان عليه أن يواجه الثورة العارمة التى عمت مناطق تمركز القبائل العربية ، فى الغربية ، والمنوفية ، والمرتاحية ، والوجه القبلى بالاضافة الى اقليم الشرقية ، وكان الهدف من هذه الثورة ، بزعامة أمير حصن الدين ثعلب ، هو اسقاط حكم المماليك . وهكذا دارت معركة

(٧٠) عباس حلمى اسماعيل : السياسة الداخلية فى الدولة الايوبية بعد حكم السلطان العادل (رسالة ماجستير لم تنشر) ، ص ١٤٣ .
(٧١) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٨٧ .
(٧٢) ابن واصل : مفرح الكروب ، ق ٢٨٢ ، ابو الماسن : النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ابن دقماق : نزهة الأنام ، ق ٨٤ .

حامية بين المماليك على حدود اقليم الشرقية في بلدة دروة (٧٢) احدى قرى اقليم المرتاحية ، وانتهت بهزيمة القبائل العربية سنة ٦٥١ هـ / ١٢٥٢ م .

ويبدون أن المعركة لم تكن حاسمة ، إذ كان السلطان المعز أيك بيلبيس وطلب مقابلة الأمير حصن الدين ثعلب لعقد صلح . وبالفعل ذهب حصن الدين ثعلب لمقابلة المعز أيك ، وكان معه ألفا فارس ، وستمائة راجل ، ولكن المعز أيك اعتقل الأمير حصن الدين ثعلب ونصب المشانق للجميع من مدينة بلبيس حتى القاهرة (٧٤) .

وهكذا استطاع المعز أيك تثبيت أقدامه في الحكم ، وبخاصة بعد أن أمر بزيادة القطيعة (٧٥) على العرب ، وبزيادة القود (٧٦) المأخوذة منهم ومعاملتهم بالعنف .

ومن الجدير بالاشارة أن عرب الشرقية كانوا يتعاونون تعاوناً مفاضياً عندما تتعرض البلاد للخطر ، فقد أنشتركوا مع زملائهم عرب الغربية مع المماليك ضد التتار في موقعة عين جالوت سنة ٦٥٨ هـ / ١٢٦٠ م ، في عهد السلطان قطز ، وقدموا الكثير من الأموال ، وكانت السالحية مركزاً لنجم الجند الذين انطلقوا للقاء العدو (*) .

ويبدو أن السلطان قلاوون توجس خيفة منهم فأمر سنة ٦٧٩ هـ / ١٢٨٠ م إلى تحريم حملهم السيوف والرماح وأيضا عدم بيعها لهم ، ومعاقبة المخالفين (٧٧) . ويرغم ذلك استطاع العرب بالشرقية بتوالي السنين جمع

(٧٢) دروة : قرية تتبع مركز أجا دقهلية (انظر محمد فوزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٧١) .

(٧٤) المقرئى . السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٣٨٨ .

(٧٥ ، ٧٦) القطيعة . ما يفرضه السلطان على ولاية أو ناحية من المال سنويا ، أو ما يقرره فى أحوال غير عادية كالغرامة الحربية ، وأما القود . هو ما تبعت به قبائل العرب الى السلاطين من الهدايا من الخيل والابل (انظر : المقرئى . السلوك . ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٣٨٨ ، حاشية ١ ، ٢)

(★) المقرئى . السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٣٩٣ .

(٧٧) ابن الفرات . تاريخ ابن الفرات ، ج ٧ ، ص ١٩٩ .

ملابس عسكرية وأسلحة خاصة سجنود المماليك ، وقاموا بثورة سنة ٧٥٠ هـ / ١٢٤٩ م لكن السلطان حسن بن الناصر محمد استطاع القضاء عليها بعد القاء القبض على ثلاثمائة رجل ، والاستيلاء على ثلاثة آلاف جمل وأجبر المقبوض عليهم على القيام بالأعمال الشاقة في العمائر حتى هلك أكثرهم (٧٨) .

ويمكن القول أن روح الانتقام سيطرت على عرب الشرقية لدرجة أنهم هاجموا القاهرة ، واعتدوا على المسارة وهم على خيولهم سنة ٧٥٤ هـ / ١٣٥٣ م (٧٩) لما شاركوا اخوانهم في ثورات عمّت الشرقية بأسرها والوجه البحري بأجمعه سنة ٧٥٥ هـ / ١٣٥٤ م (٨٠) .

وبالإضافة إلى الثورات والاضطرابات التي أثارت قبائل العرب فإن عرب الشرقية ظلوا يمثلون تقلا سياسيا وحربيا هاما طوال عصر المماليك ولذا نجد أن المماليك كانوا يطلبون مساعدتهم عندما يشب صراع بين بعضهم البعض ، فعندما نشب صراع بين يلبغا الناصري وبين السلطان برقوق سنة ٧٩١ هـ / ١٣٨٨ م لجأ الأول إلى مساعدة الأمير شمس الدين محمد ابن عيسى كبير قبيلة العائد الذي أكرم يلبغا الناصري أثناء وجوده في الصالحية ، كما قدم له كل مساعدة وعون (٨١) . ولما هرب يلبغا الناصري إلى الزنكلون (٨٢) وحدث بها قتال بين يلبغا الناصري ومعه خمسون فردا من المماليك ضد منطاش أنضم ليلبغا عرب قبيلة العائد لكنهم هزموا وتم القبض على يلبغا وأرسل سجن الاسكندرية سنة ٧٩١ هـ / ١٣٨٨ م (٨٢) .

واشترك عرب الشرقية مع المماليك ضد تيمور ، حيث قدم ابن بقر

(٧٨) المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٨٠٧ .

(٧٩) المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٩٠١ - ٩٠٢ .

(٨٠) المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٩١٠ .

(٨١) ابن الفرات : تاريخ ابن الفرات ، ج ٩ ص ١٠١ ، أبو المحاسن : النجوز

الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٢٧٧ .

(٨٢) الزنكلون تقع الآن مركز الزقازيق (انظر محمد رمزي : القاموس الجغرافي

ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٨١) .

(٨٣) العيسى : عقد الجمان ، أحداث سنة ٧٩١ هـ .

الفين وخمسمائة فارس ، كما قدم شيخ بنى وائل ألفا وخمسمائة فارسا وتم اعدادهم للحرب سنة ٨٠٢ هـ / ١٤٠٠ م (٨٤) .

كذلك لجأ الأمير سودون الجلب الى طلب المساعدة من امير العرب بالشرقية علم الدين سليمان بن بقر عندما قام بثورة ضد السلطان فرج ابن برقوق سنة ٨٠٥ هـ / ١٤٠٢ م لكن امير العرب ابن بقر ابلغ فرج بالأمر ، فكان نتيجة ذلك القاء القبض على سودون الجلب وتسميره لمدة ساعة بالرميلة (٨٥) . كما قدم عرب بنى زهير وبنى وائل يد المساعدة ايان عودة فرج بن برقوق للسلطة (٨٦) .

وحاول الملك المنصور عثمان بن جقمق العودة الى الحكم بعد استيلاء الأتابكي اينال على السلطة ، واتصل بالفعل بالعرب بالشرقية للعمل على اعادته ، لكنه عدل عن ذلك خشية استيلاء العرب على حكم البلاد سنة ٨٥٧ هـ / ١٤٥٣ م (٨٧) .

وإبدى شيخ العرب أحمد بن بقر تعاوننا مع السلطان قايتباي عندما نفذ رغبة السلطان وذلك بقتل خمسة عشر أميرا من الماليك الأسرى ، الذين تم أسرهم في خان يوتس وكانوا في عهد الأمير أقبردى الدوادار ، وكانوا مكبلين في الحديد في أرجلهم ، فلما وصلوا الى الخطارة (٨٨) ، استلمهم أحمد بن قاسم بن بقر ، وذهب بهم الى فاقوس ، وقتلهم جميعا تحت جميزة . ثم قطعت أرجلهم للحصول على القيود الحديدية ، ثم رماهم في بئر خربة سنة ١١٠١ هـ / ١٤٩٥ م (٨٩) .

-
- (٨٤) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ٢٥١ ، ابن اياس يدائع الزهور ، ج ١ ، ص ٣٣١ .
- (٨٥) ابن حجر : انبياء الغمر بآثياء الغمر ، ج ٢ ، ص ٢٣١ ، أبو المحاسن النجوم الزاهرة ، ج ١٢ ، ص ٢٩٦ .
- (٨٦) المقرئى : السلوك ، ج ٤ ، قسم ١ ، ص ١٥٢ ، ص ١٥٤ - ١٥٤ .
- (٨٧) ابن اياس : يدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٢٨ .
- (٨٨) الخطارة تتبع مركز فاقوس (انظر محمد فوزى القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١١١) .
- (٨٩) ابن اياس : يدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٢١٧ .

وتعاون عرب الشرقية مع اخوانهم عرب الغربية والصعيد مع الماليك
عندما قرر السلطان قانصوه الغورى الذهاب الى حلب ايان الصراع الدائر
بين اسماعيل الصفوى وابن عثمان حتى يمكن الدفاع عن البلاد (٩٠) .

اما عن ثورات العرب في اقليم الشرقية ، فقد تكررت عمليات التخريب
من جانب العرب بالشرقية ، واساليب القمع من جانب الماليك حتى اصبحت
تمثل صورة رهيبه تكاد تأخذ صفة الاستمرار في عصر سلاطين الماليك ،
ففى سنة ٧٩٠ هـ / ١٣٨٨ م قام الماليك بتسمير امير العرب بالشرقية على
بن نجم الدين بالاضافة الى عشرين شخصا من اكابر قومه لقتلهم اثنين من
ابناء احد كبار موظفى الشرقية (٩١) .

ولجا بعض سلاطين الماليك الى فرض الغرامات المالية الكبيرة على
زعماء القبائل بالشرقية ، كما فعلوا مع ابن بقر من قبيلة جذام وابن عيسى
العائدى كوسيلة للقمع عام ٧٩١ هـ / ١٣٨٩ م (٩٢) .

واتبع الماليك أسلوب العنف احيانا مثلما حدث في نفس السنة عندما
هاجموا عرب بنى زهير وهم من قبيلة جذام واسروا ثلثمائة رجل منهم
واستولوا على الف فرس ، وتم تسمير ثمانين رجلا من الاسرى ، وتم اشهارهم
على ظهور الجمال (٩٣) .

لكن بنى زهير تمادوا في اعمالهم التخريبية ، ولذلك قام السلطان برقوق
عام ٧٩٣ هـ / ١٣٩١ م بتوسيط سبعين منهم بعد أن كان قد سمرهم وشهر
بهم بالقاهرة ، ولما اُصبح من المتعذر على المسافرين مواصلة السير بالشرقية

(٩٠) المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ١٥ .

(٩١) ابن حجر : انباء الغمر بانباء العمر ، ج ١ ، ص ٣٤٩ .

(٩٢) المقرئى . السلوك ، ج ٣ ، قسم ٢ ، ص ٦٢٧ ، ابن الصيرفى : بزعة

النفوس والابدان ، ج ١ ، ص ٢٢٠ ، ابن الفرات : تاريخ ابن الفرات ، ج ٩ ، ص ١٠١

(٩٣) ابن حجر : انباء الغمر بانباء العمر ، ج ١ ، ص ٣٧٠ ، المقرئى :

السلوك ، ج ٣ ، قسم ٢ ، ص ٦٣٨ ، ابن الصيرفى : بزعة النفوس والابدان ، ج ١ ،

ص ٣١ ، ابن الفرات : تاريخ ابن الفرات ، ج ٩ ، ص ١١٢ .

تم القبض على ستة وثلاثين رجلا من بنى زهير أيضا وتم توسيطهم ، واخيرا
تم القبض على ابن فضالة شيخ عرب بنى زهير . فضرب بحضرة السلطان
بالمقارع في العام نفسه (٩٤) .

وامتدت حركة القمع التي قام بها برقوق ، فشملت أيضا عرب بنى وائل
بالشرقية ، حيث أرسل اليهم قوات من المماليك بقيادة عدد من الأمراء المماليك
والقوا القبض على أعداد كبيرة ، فسمروا نحو ثلاثين منهم ووضعوا الياتين
في سجن الخزانة عام ٨٠٠ هـ / ١٢٩٨ م (٩٥) .

وشهد عصر السلطان المؤيد شيخ ثورات للقبائل العربية ليست في اقنيم
الشرقية فحسب ، ولكن في كل من الوجهين القبلى والبحرى ، وقويت شوكتهم
واشتد بأسهم وعجز رجال الدولة عن صددهم ، بل وصل الأمر الى أن جنود
المماليك امتنعوا عن الخروج الى النواحي وعجزوا عن تحصيل مقلاتهم
عام ٨١٨ هـ / ١٤١٥ م (٩٦) .

وحاول السلطان المؤيد شيخ مقاومة عرب الشرقية فأرسل اليهم طائفة
من الأمراء في العام التالي (٨١٩ هـ / ١٤١٦ م) لتأديبهم ونجحوا في ذلك
وغنموا غنائما كثيرة وأموالا وجمالا (٩٧) .

واتبع السلطان جقمق أسنوب الملاينة مع عرب الشرقية فأرسل سنة
٨٤٩ هـ / ١٤٤٥ م زين الدين الاستادار الى مدينة بلبيس ومعه بعض
المماليك السلطانية للنظر في شئون العربان بالشرقية ، وظل الأمير زين الدين
هناك في بلبيس شهرا كاملا (٩٨) وأبقى الأمير زين الدين على بييرس بن بقر

-
- (٩٤) المقرئى : السلوك ، ج ٣ ، قسم ٢ ، ص ٧٢٥ ، ٧٢٧ ، ٧٧٣ ، ابن حجر .
أبناء العمر بأبناء العمر ، ج ١ ، ص ٤٢١ .
(٩٥) المقرئى . السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٩٠٩ .
(٩٦) ابن حجر : أبناء العمر بأبناء العمر ، ج ٢ ، ص ٧٣ ، المقرئى : السلوك
ج ٤ ، قسم ١ ، ص ٣١٦ ، ٣١٩ .
(٩٧) ابن حجر : أبناء العمر بأبناء العمر ، ج ٣ ، ص ٩١ .
(٩٨) العيني : عقد الحمان ، أحداث عام ٨٤٩ هـ ، المسفاوى . القبر المسبوك ،
ص ١١٧ ، أبو المحاسن . منتخبات من حوادث الدهور ، ج ١ ، ص ١٧ .

في مشيخة عرب جذام بالشرقية(٩٩) .

وفي عصر السلطان اينال العلاني حضر الى القاهرة وفد من اهالي مدينة ميت غمر وقابلوا زين الدين الاستادار(١٠٠) ، وشكوا اليه ما حل بهم وببلدهم بسبب عمليات التخريب التي تعرضوا لها بعد أن فوض أمرهم الى بن بقر شيخ عرب جذام . لذلك أرسل السلطان اينال سنة ٨٦٣ هـ / ١٤٥٨ م بعض المماليك السلطانية ومعهم جماعة الأمراء لاعادة الأمور الى نصابها(١٠١) .

ويبدو أن شيخ العرب عيسى بن بقر لم يرتدح مما أذى الى القبض عليه سنة ٨٧٥ هـ / ١٤٧٠ م ، وصدرت الأوامر السلطانية بسلخه ، وسلخت قطعة من رأسه ، لولا أن تمت الشفاعة بشأنه ودفع عشرة آلاف دينار(١٠٢) ، غير أنه قبض عليه بعد ذلك في نفس السنة ، وأرسل الى القاهرة مكبلا في الحديد وضرب ضربا مبرحا بين يدي السلطان لقيامه بأعمال تخريب في مدينة قطيا ، وقتله من كان بها ، وتم عزله وتعيين صقر ابن بقر شيخا لعرب الشرقية عوضا عنه(١٠٣) .

غير أن عرب جذام ظلوا على ما هم عليه من فتن حتى اضطر السلطان قايتباي الى اصدار أمر بشنق قاسم بن بقر أمير عرب جذام فشنق سنة ٨٨٥ هـ / ١٤٨٠(١٠٤) .

(٩٩) أبو الحاسن . منتخبات من حوادث الدهور ، ج ١ ، ص ١٨ ، السخاوي ، التبر المسبوك ، ص ١٧٥ .

(١٠٠) الاستادار : هو لقب على الذي يتولى قبض مال السلطان أو الأمير وصرفه وتمثيل أوامره فيه ، وهو مركب من لفظين فارسيين : أحدهما : استد ومعناها الأخذ والثانية : دار ومعناها المملك ، فيصير معنى استادار هو : المتولى للأخذ ، وهو الذي كان يتولى قبض المال (انظر : الفلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٥٧) .

(١٠١) أبو الحاسن : منتخبات من حوادث الدهور ، ج ٢ ، ص ٣٢٠ .

(١٠٢) ابن الصيرفي : انباء الهصر ، ص ٢٣٢ .

(١٠٣) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ١٢٧ ، ابن الصيرفي : انباء

الهصر ، ص ٢٨٩ - ٢٩٠ .

(١٠٤) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ١٩٧ .

غير ان حالات الاضطراب فى الشرقية لم تعرف طريقها الى الهدوء
وبالتالى امن الممالك فى فنون الردع والانتقام . فمن وسائل التعذيب
قيامهم بشنكلة (ان تعليق) امير العرب سليمان بن قرطام على باب زويلة
لمدة ثلاثة ايام عام ٩٠٥ هـ / ١٥٥٠ م (١٠٥) .

وفى سنة ٩٠٨ هـ / ١٥٠٢ م قطعت رأس علاء الدين بن قرطام من
مشايخ بنى حرام وقطعت رأس ابن بهيج وارسلت للقاهرة و امر السلطان
بتعليقها على باب زويلة (١٠٦) ، وكنتيجة لذلك زابت الاحوال اضطرابا
بالشرقية وقطع العرب جسر سييت (١٠٧) على الجمرون فغرقت كما عطروا
طرق القوافل فى الفترة ما بين (٩٠٦ - ٩١٢ هـ) (١٥٠٣ - ١٥٠٦ م) (١٠٨) .

ولجا السلطان قانصوة الغورى الى اساليب التوسيط ، والشنق ،
والسلخ لزعماء بعض القبائل ، كوسيلة لاختاد اضطراباتهم ، فقام بتوسيط
عبيد بن أبى الشوارب ، وقاسم الغريب ، واحمد بن بقر بالقلعة (١٠٩)
وشنق عمر بن موسى النفعى من عرب ثعلبية (١١٠) ، وسلخ احمد بن شكر
وتم حشوه تينا وارسل للقاهرة (١١١) . وايضا سلخ جلد صالح بن قرظم
من بنى حرام ، فقام بنى قبيلته بقطع جسر الحقاية فساح على الأرض (١١٢) ،
واستطاع السلطان قانصوة السيطرة على الشرقية بعد ان زود وانهبها
بخمسمائة من المماليك (١١٣) . ولكن عندما تحقق عرب الشرقية من موت
قانصوة الغورى ، ضاعفوا من حالات السلب والنهب للمواشى والبقر والغنم

(١٠٥) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٣٦٢ .

(١٠٦) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٥٥ ، ص ٦٣ .

(١٠٧) اسمها اليوم اسنيت وكانت ضمن اقليم الشرقية وهى اليوم تتبع مركز

بنها قليوبية (عن جسر سنيت ، انظر . ابن الحيمان : التحفة السنية ، ص ٣٣ ،

محمد رمزي . القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٩) .

(١٠٨) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٩٦ ، ٩٩ ، ١٠٤ .

(١٠٩) ابن اياس : بدائع الزهور : ج ٤ ، ص ١٢١ ، ١٤٥ .

(١١٠) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ١٩٤ .

(١١١) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٣٢٤ .

(١١٢) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ٣ ، ص ١٦ ، ٢٠ ، ٣١ .

(١١٣) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٣٨٥ .

وصيفة النساء ، كما قتلوا اعداد كبيرة من الفلاحين واعتدوا على القوامل التجارية الآتية من الشام في المنطقة الواقعة بين قطيا والصالحية (١١٤) .

أما عن مفاسد قطاع الطرق بالشرقية فيجب ان نفرق بين حواش قطاع الطرق ، وبين جهود القبائل العربية التي كانت لها اقطاعات في كثير من قرى ومدن اقليم الشرقية بلغ عددها حوالي ربع العدد الاجمالي لقرى ومدن الاقليم كما أن مساحتها زادت على ربع المساحة الاجمالية للأراضي الصالحة للزراعة (١١٥) . وهؤلاء هم الذين قاموا بحراسة الادراك واعداد مراكز البريد بالخييل ، وهم الذين وصلوا الى درجة الامارة .

أما اعمال قطاع الطرق فما لا يدع مجالاً للشك أنهم لم ينتموا الى هذه الفئة من عرب الشرقية ، وان كانوا يستقرون خلفهم منتهزين فرصة قيام تلك القبائل باعمال التخريب التي لجأوا اليها كوسيلة لعدم رضاهم عن حكم المماليك وبخاصة في عصر الدولة المملوكية الثانية . ولقد كان المؤرخ العيني حريصاً على وصفهم ' بقطاع الطرق ' حينما أراد أن يزور اقرابه بالشرقية وكان شاهد عيان لاعتداءات هؤلاء المفسدين على المسافرين (١١٦) كما لجأ بعض قطاع الطرق للتعرض للحجاج في طريقهم للأراضي الحجازية (١١٧) .

ووصل بعض قطاع الطرق الى حد فرض الاتاوات على الناس بالقوة (١١٨) ووصل بهم الأمر الى قيامهم بالهجوم على القاهرة في بعض الأحيان للسلب والنهب (١١٩) ولذلك كان السفر للشرقية محفوفاً بالمخاطر (١٢٠) .

(١١٤) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٥٤ .

(١١٥) انظر الحداول الخاصة بالتوزيع الاقطاعي .

(١١٦) العيني : عقد الجمان ، أحداث سنة ٧٩١ هـ .

(١١٧) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ١ ، ص ٣٤٠ .

(١١٨) أبو المحاسن : منتديات من حوادث الدهور ، ج ٢ ، ص ٢١٠ ، ابن

اياس : بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٤٧ .

(١١٩) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ١٦ ، ١٠٧ .

(120) Adler : Jewish Travellere, P. 175.

أما مشاحنات وقتن عرب الشرقية مع بعضهم البعض فقد ظلت الروح القبلية مهيمنة على القبائل العربية بالشرقية ، فحينما ينشب أى نزاع كان يأخذ الطابع القبلى ، ويصل مدى هذا الصراع الى حد تدخل الدولة لمحاربة فضه ، ففي عصر السلطان الملك المنصور بن العزيز عثمان بن صلاح الدين حدث نزاع بين القبائل العربية بالشرقية وأمكن اتمام الصلح بينهما عام ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م (١٢١) . وفى عصر السلطان الملك المعادل الثانى (الصغير) حدثت حروب ومعارك بين قبائل جرم ، وجذام ، وشعلية بالشرقية وقتل فيها أعدادا كبيرة وأرسل السلطان أحد الأمراء لاتمام الصلح بينهم (١٢٢) .

واستمرت هذه المشاحنات طيلة العصر الأيوبي ، ففي عصر دولة المماليك البحرية حدثت معارك بين قبيلة الدعاجنة ، وقبيلة السعديين ، وقتل منهم عددا كبيرا . وحاول والى الشرقية اصلاح ذات البين عام ٧٤٤ هـ / ٣٤٢ م (١٢٣) . وظلت موجة العداوة قائمة بينهم طيلة عصر دولة المماليك الجراكسة فحدث قتال بين عرب هلبا سويد ، وبين شيخ عربان الشرقية بيبرس بن بقر . وانتصر بن بقر وأمر السلطان جمق بتسمير ثمانين من عرب هلبا سويد وارسالهم على جمال الى القاهرة (١٢٤) .

ولم تتوقف المشاحنات بين القبائل العربية فى الشرقية ، فقد حدث صراع دموى سنة ٨٧٦ هـ / ١٤٧١ م بين قبيلة بنى حرام وقبيلة بن وائل وكان من آثاره هروب بنى حرام ودخولهم القاهرة ، واعتداؤهم على الناس وامتناع الناس عن السفر الى الشرقية (١٢٥) ، كما حدث قتال سنة ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م بين شيخ العرب بيبرس بن بقر ، وبين نجم شيخ قبيلة العايد ، وفى هذا القتال قتل عدد كبير من الطرفين ، وقُتل والى الشرقية - وكان

(١٢١) الحنبلى : شعاع القلوب ، ق ٧١ .

(١٢٢) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٥٩ .

(١٢٣) المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٦٥٦ - ٦٥٧ .

(١٢٤) السخاوى : التبر السبوك ، ص ٢٦٥ .

(١٢٥) الصيرفى : انباء النهى ، ص ٤٤٣ ، ابن اياس : بدائع الزهور ، ص ٢٤ .

يدعى اقطوه) في فض هذا النزاع مما أدى الى عزله من منصب
الولاية(١٢٦)

وهكذا لعبت الشرقية سورا كبيرا من الناحيتين السياسية والحربية
في عصر سلاطين الأيوبيين والمالكي ، ولا ريب ان قبائل العسريان كانوا
القاسم المشترك الأعظم فيما جرى باقليم الشرقية من أحداث سياسية
ومعارك حربية .

الفصل الثالث

الأوضاع الاقتصادية لاقليم الشرقية زمن الأيوبيين والمماليك

- نظام الاقطاع .
- الترع والجسور السلطانية بالشرقية .
- اهم القلات والحاصلات الزراعية بالشرقية .
- المصان والصناعات .
- التجارة وطرقها .
- تأثير الوبئة والجماعات على اقليم الشرقية .

الفصل الثالث

الأوضاع الاقتصادية لاقليم الشرقية زمن الأيوبيين والمماليك

١ - نظام الاقطاع :

عندما استولى صلاح الدين على السلطة في مصر كان هناك نوع ما من الاقطاع في الدولة الفاطمية ، لكنه بالطبع كان مختلفا عن الاقطاع الحربي الذي اوجده صلاح الدين في مصر ، اذ أحل الفاطميون رجال السيف العسكريين تدريجيا محل أرباب القلم المدنيين في جباية الخراج وجعلت لكل من أولئك الجباة العسكريين جهات ذات قيمة ضرائبية يؤدونها للدولة وتسمى اقطاع . ومعنى ذلك أن يتعهد كل مقطع من أولئك المقطعين بدفع مقادير معينة من المتحصلات الضرائبية السنوية للاتفاق منها في أوجه نفقات الدولة ومصالحها(١) .

وعندما انفرد صلاح الدين بالسلطة في مصر سنة ٥٩٥ هـ / ١١٦٩ م قدم عليه أهله واقطعهم الاقطاعيات السنوية(٢) وكانت الشرقية في عصر صلاح الدين من نصيب أخيه العادل(٣) الذي عينه نائبا له لحكم الديار المصرية سنة ٥٩٦ هـ / ١٢٠٠ م . والواقع ساد بمصر زمن صلاح الدين وخلفائه نوعان من الاقطاع :

الاقطاع الادارى : الذى اختص به الأمراء من الأسرة الحاكمة وكبار الأمراء والموظفين . وتتفق هذه الاقطاعيات عادة مع وحدة اقليمية ادارية .

(١) حسنين ربيع . النظم المالية ، ص ١٣ .

(٢) ابن الطقطقى : الفخرى في الآداب السلطانية ، ص ١٩٤ .

(٣) ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٢ ، ص ٣١٠ ، المقرئى : السلوك ، ج ١

قسم ١ ، ص ٨٨ ، أبو المحاسن . النجوم الزاهرة ، ج ٦ ، ص ١٠٣ ، ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٢ ، ص ١١٢ ، المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ١٥٢ .
(م ٥ - الشرقية)

أما النوع الثانى فهو الاقطاع الحربى : الذى القسرن بما يؤديه من خدمات حربية . وخضع لسيطرة الحكومة المركزية ولم يكن اقطاعا وراثيا(٤) .

وكان المقطع الأيوبي يقوم بتقديم عدد من الجند الى الجيش السلطاني زمن الحرب كاملى العدة ، حيث تعهد كل مقطع بأن يكون معه عند خروجه للحرب عدد معين من الفرسان كما اعتاد السلاطين الأيوبيون حرمان المقطع من اقطاعه عند اخلاعه بهذا الشرط(٥) .

ولا شك ان الأحوال الاقطاعية فى الشرقية زمن الأيوبيين ، كانت تسير وفقا للنظام العام للاقطاع الأيوبي اذ كان المقطع يقوم بتحصيل ما يقبله الاقطاع من الأموال الخراجية وما يتبعها من أموال الهلالى(٦) . هذا بالإضافة الى عدة رسوم بسيطة لا تصل الى دينار وانما دراهم معدومة مثل الأحياس للمشرف على أوقاف القرية ، ورسوم الحصاد ، ورسوم الخفارة للعربان الذين يقومون بحفظ الأمن فى القرى وفى الطريق ، ورسوم المستخدمين ورسوم الأجران .

وهناك رسوم جاوزت الدينار ومنها رسوم الديوان الأحياس ، وهناك التزامات أخرى يقدمها المقطع منها تقديم كمية محددة من الشعير للاصطبلات السلطانية وكمية أخرى من الأتبان ، وأما عن الرسوم النوعية منها رسم خولى البحر الذى كان يدفع من الغلة والفراريج التى كانت ترسل للديوان السلطاني(٧) .

واقطع صلاح الدين الاقطاعات الكثيرة للقبائل العربية بالشرقية مقابل محافظتهم على الأمن والاشتراك معه فى الجهاز(٨) غير أن عربان الشرقية

(٤) العرينى . الاقطاع فى الشرق الاوسط ، ص ١٤٣ .

(٥) حسنين ربيع : النظم المالية ، ص ٣٥ .

(٦) حسنين ربيع : النظم المالية ، ص ٢٣ .

(٧) النابلسى . تاريخ القيوم وبلاده ، ص ٣٢ ، ٣٥ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٤٦ .

(٨) حسنين ربيع : النظم المالية ، ص ٢٩ .

خانوا صلاح الدين برغم ما كان بأيديهم من اقطاعات وذلك بحملهم الغلال الى بلاد الفرنج مما جعله يصادر مستغلاتهم(٩) بالشرقية وأمر بأن ينتقلوا الى اقليم البحيرة وهما قبيلتا جذام وثلعبية(١٠) .

كذلك كانت هناك اراض مقطعة لبعض الافراد باقليم الشرقية مثل اقطاع الطبيب رشيد الدين ابي شاکر الذى عمل طبيبا للسلطان الكامل الأيوبي ولباقى الأسرة الأيوبية من بعده بل وامتد به العمر ليعمل طبيبا في عصر المماليك حتى عصر الظاهر بيبرس ، وكان اقطاعه هو نصف اراضى قرية العزيزية(١١) وظل متمتعا بهذه الأراضى في العصر الأيوبي والعصر المملوكى . وجدير بالذكر أن عمه موفق الدين ابي شاکر الذى اشتغل بالطب أيضا شغل هذا الاقطاع في بداية العصر الأيوبي(١٢) .

ورث المماليك نظام الاقطاع الحربى من سادتهم الأيوبيين ، واقطع سلاطين المماليك اراضى وقرى الشرقية للأمرء والأجناد . أما عن دورهم في اقليم الشرقية في عملية اعادة توزيع الاقطاعات التى أمر بها السلطان الناصر محمد بن قلاوون سنة ٧١٥ هـ / ١٣١٥ م وهى المعروفة بالروك(١٣) الناصرى فقد عين السلطان الأمير عز الدين أيدير ومعه الأمير أيتمش

(٩) جمع مستعل . وهو كل ما أغل من اراض أو عقار أو حانوت أو سوق ، المقريرى السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ٧١ .

(١٠) المقريرى . السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ٧١ .

(١١) العزيزية مركزها منيا القمح وذكرها محمد رمزى باسم عزيزية بنى شاکر نسبة لهذا الطبيب المذكور فى المتن ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٢٨ .

(١٢) ابن ابي أصيبعة . عيون الانبياء فى طبقات الاطباء ، ص ١٢٢ - ١٢٤ .

(١٣) الروك فى كتب المؤرخين مصدر الفعل الثلاثى راک ، ومعناه فى الاصل

مسح الأرض الزراعية فى بلد من البلاد ، لتقدير الخراج المستحق عليه لبيت المال . والروك كلمة قطعية قد اصطلح على استعمالها للقياس بعملية قياس الأرض وحصرها فى سجلات ، وتقدير درجة خصوبة تربتها لتقدير الخراج عليها ، ويقابل الروك فى الوقت الحاضر عمليات فك الزمام وتعديل الضرائب (انظر المقريرى السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٨٤١ - ٨٤٢ ، الحاشية ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ج ٨ ، ص ٩٠ ، الحاشية .

المجدى ومن الكتاب أمين الدولة بن قرموط(١٤) للقيام بهذه المهمة . وعندما وصلوا الى الشرقية طلبوا مشايخ كل بلد وأدلتها(١٥) وعدولها وقضائها وسجلاتها التى بأيدي مقطعيها ، وحصوا متحصلها من عين وغلة وأصناف ومقدار ما يحتوى عليه من الأقدنة ومزرعها ومرواها وما فيها من بواقي(١٦) وبراييب(١٧) ، وخرس(١٨) ، ومستبحر(١٩) ، وعبرة(٢٠) الناحية وما عليها لمقطعيها من غلة ودجاج وخراف وبرسيم وكشك وكحك وغير ذلك من الضيافة فاذا حزر ذلك كله تم بعد ذلك قياس تلك الناحية وضبطها بالعدول والقياسين وطلب مكلفات تلك القرية وفصل ما فيها من الخاص السلطاني وبلاد الأمراء واقطاعات الأجناد والرزق(٢١) الأحباسية .

ويعد الانتهاء من عملية مسح الأراضى قام السلطان الناصر محمد بإعادة توزيع الاقطاعات في مصر . ومن الطبيعي أن ينتج عن ذلك تغييرات كبيرة في توزيع الأراضى الاقطاعية بالشرقية .

وأقادت الاجراءات التى صدرت ايان الروك الناصرى الشرقية كثيرا حيث القى ما كان يفرض من رسوم عرفت باسم « رسوم أوراق

(١٤) المقرئى الخطط ، ج ١ ، ص ١٤٢ ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ٩ ، ص ٤٢ ، ابن اياس بدائع الزهور ، ج ١ ، ص ١٥٩ .
(١٥) الدليل . هو موظف يحتفظ بسجلات الأراضى الزراعية وأصناف المزرعات وأسماء المزارعين (انظر ابن ممتى : قوانين النواوين ، ص ٣٠٥) .
(١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩) الباقى . هي من أحسن الأراضى الزراعية وأغلاها قيمة وأوفرها سعرا لأنها تصلح لزراعة القمح والشعير . وأما الخرس فهي أرض زراعية فاسدة ولا تصلح إلا مراعى للنباب . وأما المستبحر فهي أراضى منخفضة اذا تجمع فيها الماء لا يجد مصرفا له عنها فيمضى زمن الزراعة قبل زواله بالانضوب وربما انقطع به بالاستبقاء منه بالسواقى لرى الأراضى المرتفعة .
(٢٠) العبرة هي معدل ما يقبله الاقطاع (انظر : حسنين ربيع : النظم المالية ، ص ٣٢) .
(٢١) النوويرى . نهاية الارب ، ج ٣٠ ، ق ٩٠ - ٩٢ ، المقرئى الخطط ، ج ١ ، ص ٣٢ .

الشرقية» (٢٢) ، إذ كان على التاجر دفع ضرائب معينة إذا انتقل من مركز إلى آخر داخل إقليم الشرقية وهو في طريقه إلى قطيا للذهاب إلى بلاد الشام أو عند دخوله إلى مصر عبر الشرقية أثناء حضوره بتجارته من الشام (٢٣) وتم الغناء مقرر رسوم الأفراح في الروك الناصري غير أنه يبدو أن هذه الرسوم عادت مرة أخرى بدليل أنه كان في مدينة بلبيس ضامنة للمغانى لعمل الأفراح والحفلات المختلفة . ويذكر ابن حجر قصة « اتفاق » التي كانت عند ضامنة المغانى في بلبيس والتي انتهت بها الطلاف إلى أن تزوجت أبناء الناصر قلاوون وهم . اسماعيل ثم الكامل ثم المنظر (٢٤) ، كما كان هناك ضامنة للمغانى في مدينة ميت غمر أيضا (٢٥) .

٢ - الترع والجسور السلطانية بالشرقية :

من المعروف أن أراضي الشرقية يغلب عليها الطابع الصحراوي نظرا لعدم وجود مجرى طبيعي بها لذا فإن الانسان عمل على شق الترع حتى تصلها مياه النيل وبالتالي إقامة الجسور على تلك الترع لتنظيم رى الأراضي ولحماية المدن من الغرق أثناء الفيضان ، وأورد لنا ابن ممتى (٢٦) حصرا شاملا للترع والجسور السلطانية (٢٧) بالشرقية في بداية عصر سلاطين الأيوبيين وأهمها :

(٢٢) ابن ابيك : الدرر الفاخر ، ص ٢٨٦ .

(23) Adler : Jewish Travellers. P. 175.

(٢٤) ابن حجر الدرر الكامنة ، ج١ ، ص ٨٢ .

(٢٥) أبو الحاسن . النجوم الزاهرة ، ج١٢ ، ص ١١٢ .

(٢٦) ابن ممتى . قوانين الدواوين ، ٢٠٦ - ٢٠٨ .

(٢٧) الحصور هي الطرق المرتفعة على جانبي النيل وفروعه لحفظ البلاد من

الخطار الفيضان وهي نوعان - جسور سلطانية وهي الجسور العامة التي يجب على السلطان تعهدها بالعمارة والاصلاح والمراقبة ، وجسور بلدية وهي الحصور الخاصة الواقعة في أقطاع من الاقطاعات وعلى الأمير أو الجندي صاحب الاقطاع أن يبولاهم ويلتزم تبدير المحافظة عليها (انظر القلقشندي . صبح الاعشى ج٢ ، ص٤٤٨ - ٤٥٠ أبو الحاسن النجوم الزاهرة ، ج١٥ ، ص ٣٠١ ، القرينى . اغاثة الامة ، ص٤٦ ، حاشية ١ ، الاسدي . التيسير والاعتبار والتحرير والاختبار ، ق٤٨) .

١ - بصر ابي المنجا :

تم حفره في العصر الفاطمي نظرا لحاجة الاراضي الزراعية اليه(٢٨) واستغرق حفره ست سنوات وانتهى اتمامه سنة ٥١٦ هـ / ١١١٢ م ، ونسبت هذه الترععة الي مهندس يهودي كان مسئولاً عن تصميمها وتنفيذها ، وكان يدعى ابو المنجا بن شيما ، وكانت بدايته تقع شمال شبرا بميل واحد(٢٩) وكان بحر ابي المنجا يخترق الشرقية ويمر بمدينة بلبيس حتى بحر الفرما(٢٠) وجرت العادة بأن هذا البحر يسد ولا يفتح الا في الثاني والعشرين من شهر توت (٤ أكتوبر) فتروى كل بلاد الشرقية ، وجرت عادة حكام مصر في عهد الدولة الفاطمية ثم الأيوبية من بعدما الاحتفال بيوم فتح سد بحر ابي المنجا(٢١) وقد أنشأ الظاهر بيبرس قناطر محكمة العمارة من الحجر المنحوت عند فوهته ، وهي تبعد عن الفوهة بثلاثة ارباع الميل ، ولها ست فتحات(٢٢) والسبب في بناء القناطر هو ان الناس كان يحدث لهم مشقة عظيمة في التعمية في المراكب وبخاصة أيام الفيضان(٢٣) . وهذه القناطر ما زالت موجودة حتى اليوم وفي حالة جيدة وعليها صور السباع التي هي رنك منشئها السلطان بيبرس(٢٤) لكنها أصبحت في وسط

(٢٨) ابن دقماق ، الانتصار ، ج٥ ، ص٤٦ .

(29) Creswell : The works of Sultan Bibars. P. 143.

; Mann: The Jews in Egypt Vol. IP. 215.

; Fischel: Jews in the Economic and Political life of Mediaeval Islam p. 87 - 88.

(٣٠) المقرئى السلوك ج١ ، قسم ١ ، ص ١١٩ ، الحاشية ، راشد البراوى حالة مصر الاقتصادية ، ص ١٠٥ .

(٣١) المقرئى : الخطط ، ج٢ ، ص٢٨١ - ٢٨٢ . ويمكن القول أن بحر ابي المنجا هو الان يمثل الترععة الشرقية ثم يسير باسم بحر ابي الأخضر الى نهايته بترعة اللوادي . أبو الحاسن . النجوم الزاهرة : ج٧ ، ص١٤٨ ، الحاشية .

(32) Cres-well : The Works of Sultan Bibars, P. 144.

(٣٣) ابن دقماق : الانتصار ، ج٥ ، ص ٤٧ ؛ المقرئى : الخطط ، ج٢ ، ص٤٦ ، السلوك ج١ ، قسم ٢ ، ص ٥٦١ ؛ ابن اياس : بدائع الزهور ، ج١ ، ص ١١٢ ، الاسحاقى : أخبار الدول ، ص ١٢٧ .

(٣٤) أبو الحاسن . النجوم الزاهرة ، ج٧ ، ص١٤٨ ، الحاشية .

الأراضي الزراعية وبطل استعمالها ويراها المسافر الى القاهرة غربى ناحية
ميت نما بمركز قليوب .

٢ - بحر قليوب المعروف بالسردوس :

سمى بهذا الاسم نسبة الى قرية سردوس التي كانت واقعة على النيل
عند قم هذا البحر وأندثرت ، وقد ورد اسمها في كتاب التحفة السننية
لابن الجيعان مع قرية بيسوس التي يقال عنها اليوم باسوس بمركز قليوب .
وقد ذكر ابن دقماق (٢٥) في كتاب الانتصار عند الكلام عن قليوب ، ان هذا
البحر كان يمر بها ، وقد اندثر هذا البحر ولم يبق منه الا ترعة صغيرة
تعرف بترعة الزيتون تأخذ مياهها من ترعة أبى المنجا الخارجة من النيل
بأراضى باسوس ، ثم تسير الى الشمال حيث تمر بجوار سكن بلدة قليوب -
من الجهة الغربية (٣٦) .

٣ - بحر الصماصم :

بعد حفر بحر أبى المنجا صار بحر الصماصم يأخذ مياهه منه ، وان
كان بحر الصماصم أقدم من بحر أبى المنجا ، ويعرف اليوم بترعة المصيصة
المحرفة عن الصماصم مركز قليوب .

٤ - البحر الكافورى :

٥ - بحر منية اشنة :

نسبة الى منية اشنا التي وردت عند كل من ابن دقماق (٣٧) وابن
الجيعان على أنها من أعمال الشرقية ، واسمها اليوم ميت اشنا وتقع مركز
أجا دقهلية (٣٨) .

(٢٥) ابن دقماق . الانتصار ، ج٥ ، ص٤٦ .

(٣٦) أبو الحسن النجوم الزاهرة ، ج٧ ، ص١٩٢ . الحاشية .

(٣٧) ابن دقماق . الانتصار ، ج٥ ، ص٦٧ .

ابن الجيعان . التحفة ، ص٤٢ .

(٣٨) محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج١ ، قسم ٢ ، ص١٧٧ .

أما عن أهم جسور الشرقية في عصرى الأيوبيين والمماليك فهى :

١ - جسر شبية قش :

نسبة الى شبية قش التى وردت عند كل من ابن دقماق (٢٩) وابن الجيعان على أنها من أعمال الشرقية . وظلت محتفظة باسمها الى اليوم وتتبع مركز منيا القمح (٤٠) .

٢ - جسر نقباس :

نسبة الى نقباس التى وردت عند كل من ابن دقماق (٤١) وابن الجيعان (٤٢) على أنها من أعمال الشرقية وظلت محتفظة باسمها الى اليوم وتتبع مركز بنها قليوبية (٤٣) .

٣ - الجسر البنهاوى :

نسبة الى مدينة بنها العسل .

٤ - جسر البدموسين :

٥ - جسر منية الخنازير :

عرفت منية الخنازير باسم منية السباح منذ عصر المماليك حتى يومنا هذا ووردت عند ابن دقماق (٤٤) وابن الجيعان (٤٥) على أنها من أعمال الشرقية وتتبع الآن مركز بنها قليوبية (٤٦) .

-
- (٢٩) ابن دقماق : الانتصار ، ح ٥ ، ص ٦٢ .
اس الجيعان . التحفة ، ص ٢٤ .
(٤٠) محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٤٢ .
(٤١) ابن دقماق : الانتصار ، ح ٥ ، ص ٢٠ .
(٤٢) ابن الجيعان : التحفة ، ص ٤٥ .
(٤٣) محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٧ .
(٤٤) ابن دقماق : الانتصار ، ح ٥ ، ص ٦٧ .
(٤٥) ابن الجيعان : التحفة ، ص ٤٢ .
(٤٦) محمد رمزى . القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ص ٢٦ .

٦ - جسر اكراش ومباشر :

نسبة الى اكراش ومباشر اللتين وردتا عند ابن دقماق(٤٧) وابن الجيعان(٤٨) على انها من أعمال الشرقية . أما الآن فان اكراش تتبع مركز السنبلولين دقهلية ، ومباشر تتبع مركز ههيا شرقية(٩٤) .

٧ - جسر العصايد :

نسبة الى العصايد التي وردت عند ابن دقماق(٥٠) وابن الجيعان(٥١) على انها من أعمال الشرقية . وهي اليوم تتبع مركز السنبلولين دقهلية(٥٢) .

٨ - جسر الشعفية :

الشعفية وردت عند ابن دقماق(٥٣) على انها من أعمال الشرقية ، ولكنها لم ترد عند ابن الجيعان ، ويبدو أنها اندثرت في زمانه .

٩ - جسر سواده بحطيظ :

نسبة الى بحطيظ التي وردت عند ابن دقماق(٥٤) وعند ابن الجيعان(٥٥) على انها من أعمال الشرقية . وهي اليوم تابعة لمركز أبي حماد(٥٦) .

-
- (٤٧) ابن دقماق . الانتصار ، ج٥ ، ص ٥١ - ٦٦ .
(٤٨) ابن الجيعان . التحفة ، ص ١٥ - ٤٠ .
(٤٩) محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج١ ، قسم ٢ ، ص ١٨٢ ، ١٦٠ .
(٥٠) ابن دقماق : الانتصار ، ج٥ ، ص ٥٦ .
(٥١) ابن الجيعان : التحفة ، ص ٢٠ .
(٥٢) محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج١ ، قسم ٢ ، ص ١٨٥ .
(٥٣) ابن دقماق : الانتصار ، ج٥ ، ص ٥٥ .
(٥٤) ابن دقماق : الانتصار ، ج٥ ، ص ٥٨ .
(٥٥) ابن الجيعان . التحفة ، ص ٢٤ .
(٥٦) محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج١ ، قسم ٢ ، ص ٧٢ .

١٠ - جسر طحير :

اسمها اليرم طويجر وهو الذي وردت به عند كل من ابن دقماق (٥٧) وابن الجيعان (٥٨) على انها من أعمال الشرقية وتتبع مركز أبي حماد (٥٩) .

وظل والى الشرقية طوال عصرى الأيوبيين والمماليك يعمل على اصلاح تلك الجسور السلطانية ان كانت مسئولية عمارتها يقع على عاتقه (٦٠) هذا بالاضافة الى مقرر الجسور الذى انفق منه المقتطعين فى اقامة الجسور البلدية الخاصة بواحيهم (٦١) . وزاد اهتمام سلاطين المماليك بمد الشرقية بالمياه عن طريق حفر الترع واقامة المزيد من الجسور ، ففي عصر السلطان الظاهر بيبرس تم اعادة حفر بحر الصمام وبحر السردوس (٦٢) وانتشاء قنطرة بحر منية الخنازير (٦٢) . واستمرت عناية المماليك بعمارة الجسور بالشرفية كما حدث سنة ٧١٤ هـ / ١٣١٤ م (٦٤)

(٥٧) ابن دقماق الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٤ .

(٥٨) ابن الجيعان : التحفة ، ص ٢٦ .

(٥٩) محمد رمزى القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٧٣ .

(٦٠) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ٧٤ .

(٦١) حسنين ربيع . النظم المالية ، ص ٣٣ .

(٦٢) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٦٣٩ ، أبو الحسن النجوم

الزاهرة ، ج ٧ ، ص ١٩٣ .

(٦٣) ابن الفرات . تاريخ ، ج ٧ ، ص ٨٢ ، ومنية الخنازير هى منية السباع وظلت طوال عصرى الأيوبيين والمماليك تابعة لاقليم الشرقية ووردت عند ابن ممانى فى قوانين الدواوين ، ص ١٧٦ باسم « منية السباع » وهى منية الخنازير . ووردت عند ابن دقماق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٧ باسم « منية السباع » فقط ، بينما وردت بعد ذلك عند ابن الجيعان . التحفة . ص ٤٢ باسم « منية السباع وهى منية الخنازير » ثم وضع محمد رمزى القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٦ ، تسميتها بمنية الخنازير هو غضب عامل الخراج على أهلها فى عصر الفاطميين وانتشرت هذه التسمية على السنة العامة حتى سنة ١٩٣٠ م واسمها اليوم منية السباع وتتبع مركز بنها قليوبية .

(٦٤) العينى عقد الحمان ، أحداث ٧١٤ هـ ، المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ١

ص ١٣٧ .

زمن السلطان الناصر محمد بن قلاوون وكذلك أشيء جسر شبين (٦٥) لمساعدة بحر أبي المنجا في رى الأراضى المرتفعة من مرصفا (٦٦) الى سنيت (٦٧) سنة ٧٢٧ هـ / ١٢٢٦ م ووافق السلطان محمد بن قلاوون على بناء هذا الجسر من شبين الأقصر الى بنها العسل . واستمر العمل في بناء هذا الجسر ثلاثة اشهر وقام بالعمل فيه اثنا عشر ألف رجل من الأقاليم وبنيت على الجسر قناطر لحبس الماء ، وفي أيام الفيضان ابطل فتح سد بحر أبي المنجا وفتح سد شبين عوضا عنه ، مرويت البلاد كلها وروى ما لم يكن يروى قبل ذلك واستبحرت (٦٨) عدة أماكن (٦٩) واستمرت العناية بهذا الجسر وامتدت له يد الإصلاح عامى ٧٤٠ هـ / ١٢٢٩ م و ٧٤١ هـ / ١٢٤٠ م (٧٠) .

وكذلك نظرا لأهمية قناطر شبين قام السلطان المؤيد شيخ بتجديد عمارته سنة ٨٢٢ هـ / ١٤١٩ م حيث بلغ ما أنفق عليه خمسة آلاف دينار (٧١) وهكذا زاد الخراج لاقليم الشرقية بفضل هذا الجسر (٧٢) .

(٦٥) شبين مدينة قديمة كان اسمها شبين العصر من العصر الأيوبي حيث كانت تابعة لاقليم الشرقية ، وهي عصر الممالك كانت تابعة لاقليم القليوبية . واسمها اليوم شبين القناطر وهي قاعدة مركز شبين القناطر قليوبية (أنظر ابن مماتي : قوانين الدواوين ، ص ١٥٢ ، ابن دقماق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٤٩ ، ابن حيعان التحفة السنية ، ص ١١ ، محمد موري . القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٧ - ٢٨) (٦٦) مرصفا : قرية قديمة كانت تابعة لاقليم الشرقية من العصر الأيوبي وهي العصر المملوكى كانت تابعة لاقليم القليوبية . وهي اليوم تابعة لمركز بنها قليوبية (أنظر ابن مماتي : قوانين الدواوين ، ص ١٧٦ ، ابن دقماق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٠ ، ابن حيعان . التحفة ، ص ١٣ .

(٦٧) اسمها اليوم أصنيت وتتبع مركز بنها قليوبية .
(٦٨) المستبحر : أرض منخفضة ولا يجد الماء الذى بها مصرفا وتقام عليها السواقي عند الحاجة لرى غيرها من الأراضى (أنظر . مفتاح الراحة ، ق ٣٥) .
(٦٩) المقريزى . السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٤٦٦ ، الخطط ، ج ٣ ، ص ٢٧٦ .
(٧٠) المقريزى . السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٤٧٢ .
(٧١) العينى عند الحمان ، أحداث سنة ٨٢٢ هـ ، ابن الصيرفى : نزهة النفوس ، ج ٢ ، ص ٤٤٢ .
(٧٢) المقريزى : السلوك ، ج ٢ ، ص ٥٤١ ، أبو الحسن . النجوم الزاهرة ، ج ٩ ، ص ١٩١ .

وتجدر الاشارة بان الفيضانات العالية وانتشار الاوبئة والاهمال وكثرة العفن الداخلية ، كثيرا ما أدت الى اتلاف بعض هذه الجسور وما يترتب على ذلك من التأثير على الزراعة كما حدث سنة ٧٤٤ هـ / ١٣٤٢ م عندما فسدت زراعة القصب والنبيلة والقلقاس وكل الزراعات الصيفية ، وما كان بالمخازن بسبب الفيضان العالى الذى نتج عنه تقطع الجسور بالشرقية(٧٢) واثناء وباء سنة ٧٤٩ هـ / ١٣٤٩ م تعرضت الجسور بالشرقية للتلف وبالتالي توالى شراقي الاراضى(٧٤) .

وهذا يفسر ما دأب عليه بعض السلاطين من اصدار اوامرهم الى بعض الامراء بالتوجه للكشف على الجسور ورعايتها(٧٥) . وجدير بالذكر ان كشافى الجسور كانوا من الطيلخانة او من امراء عشرة(٧٦) ، ويذهبون الى اقليم الشرقية وغيره من اقاليم مصر فى فصل الربيع لاستخراج ايتمين على المدن من الحفير والجرافة ، والحفير هو التراب الذى يوضع فى الأماكن التى يجرى فيها ماء الفيضان كل سنة ، والجرايف هى التى يجرف بها التراب لاقامة الجسور السلطانية(٧٧) .

ويبدو ان العناية بالجسور اهتمت بعد عصر السلطان الناصر محمد ابن قلاوون اذ يقول المقرئى : ان جسورا كثيرة قد تقطعت ويعزو ذلك الى فساد عمل الجسور واخذ الاموال عوضا عن رجال العمل وابقارها(٧٨) ، ووصل الامر بالسلاطين الى التوجه الى بلبيس والعناية بجسر المدينة والذهاب الى شبين أيضا والعناية بجسورها كما حدث سنة ٨٧٧ هـ(٧٩) .

(٧٢) المقرئى . السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٦٤٨ - ٦٤٩ .

(٧٤) ابو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ١٠ ، ص ٢٢٣ .

(٧٥) ابن حجر : انباء القمر بانباء العمر ، ج ٣ ، ص ٢٠٨ ، المقرئى :

السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٨٠٨ .

(٧٦) القلقشندي . ضوء الصبح المسفر ، ص ٢٧٥ .

(٧٧) ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ، ص ١٢٩ .

(٧٨) المقرئى : السلوك ، ج ٤ ، قسم ٢ ، ص ٨٠٦ - ٨٠٩ ، ٨٧٤ .

(٧٩) ابن الصيرفى . انباء الهصر ، ص ٤٧٤ .

كذلك أمدا ابن اياس بما يفيد استمرار العناية بالجسور بالشرقية(٨٠) .

٣ - اهم الغلات والحاصلات الزراعية بالشرقية :

كان لأثر العناية بالجسور والترع ، ووسائل امداد المياه الى اراضى اقليم الشرقية وتوافر المياه من ناحية ، وطروف الطبيعة من ناحية أخرى أن اشتهرت الشرقية في عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك بكثير من الغلات والحاصلات . والواقع أن هناك مناطق معينة اشتهرت بهاصيل معروفة سيورد ذكرها فيما بعد . لكن من الاهمية بمكان أن نقول كان الحاصلات الزراعية التى عرفتها مصر في تلك الفترة كانت تزرع أيضا في الشرقية ، وفيما يلى اهم الزراعات ، ومناطقها بالشرقية وهى قصب السكر والثوم والشعير والحنا .

اشتهرت بلدة صهرجت وكفورها بزراعة قصب السكر(٨١) . وهذه البلدة ظلت من اقليم الشرقية في عصرى الأيوبيين والمماليك(٨٢) ، وكانت مساحتها ٤٤١٤ فداناً وعبرتها ١٢٠٠٠ دينار في عصر المماليك . وظلت طوال القرنين الثامن والتاسع للهجرة تابعة للديوان الخاص السلطانى(٨٣) مما يدل على جودة تربتها وجودة محصولها اذ كانت العادة أن يضع سلاطين المماليك أيديهم على أجود الأراضى الزراعية .

أما الثوم فقد اشتهرت بشلا - التى كانت تابعة لاقليم الشرقية في عصرى الأيوبيين والمماليك - بزراعة الثوم في العصور الوسطى(٨٤) حتى

(٨٠) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٢١٧ ، ٢٢٣ ، ج ٣ ، ص ٤٠ ، ص ٩٦ ، ٢٢٤ ، ٢٨٢ ، ج ٥ ، ص ٤٨ .

(٨١) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٤٣٦ .

(٨٢) ابن ممتى . قوانين الدواوين ، ص ١٥٩ ، ابن الجيعان . التحفة السنية ، ص ٣٥ .

(٨٣) ابن الجيعان . التحفة السنية ، ص ٣٥ .

(٨٤) محمد رمزي : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، ص ٢٥٤ .

سميت باسم بشلا الثوم ، كما وردت به عند ابن نقماق (٨٥) . و بالاضافة الى استخدام الثوم في اعداد الطعام ، فانه كان يستخدم في الاعراض الطبية كعلاج لبعض الأمراض مثل السعال المزمن والام الصدر مثل البرد (٨٦) . ويحتاج الثوم الى تربة خاصة تتميز بانها رخوة (٨٧) .

ومن المعروف أن الشعير من الغلات المشتركة ، في كافة اقاليم مصر . لكنه كان يزرع بكميات كبيرة بالقرب من الصالحية (٨٨) باقليم الشرقية . ومن المعروف أن الشعير يصبر على العطش أكثر من (القمح) وهو اذا زرع في الأرض سنة بعد أخرى خفت ملوحتها واخرجها منها (٨٩) .

واشتهرت بلدة سفظ الحنا بزراعة نبات الحنا . وهذه البلدة تتبع مركز أبي حماد شرقية . وترجع شهرتها بزراعة الحنا منذ عهد الفراعنة . حيث كانت تعرف باسم *Sokhtiou hennou* ، أي غيط نبات الحنا . وقد نسبت الى هذا النبات لكثرة زراعته بأراضيها (٩٠) . وآمدنا على مبارك (٩١) بمعلومات قيمة عن سفظ الحنا فقال : ان بها شجر الحنا بكثرة وورقه كوزق الزيتون لكنه اعرض يسيرا ، ولا يمكن سحقه بدون الرمل .

وتستخدم الحنا في الاعراض الطبية مثل قلع البثور والتئام الجروح وكذلك في الاحتفالات العائلية . فذكر ابن الحاج في المدخل عادة صبيغ أيدي العروسين والحاضرين بالحنا في حفل يسبق الزفاف . كما كان من عادة النساء استعمال الحنا احتفالاً بعاشوراء (٩٢) .

-
- (٨٥) ابن نقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٨ .
(٨٦) طيبغا التمارناشي : الفلاحة المنتخبة ، ق ١٦٦ - ١٦٧ .
(٨٧) مجهول . مفتاح الراحة ، ق ١٧ .
(٨٨) المقرئزي : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٧٠٢ .
(٨٩) مجهول : مفتاح الراحة ، ق ٤٦ .
(٩٠) محمد رمزي . القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٧٢ .
(٩١) علي مبارك : الخطط التوفيقية ، ج ١٢ ، ص ٣٥ - ٣٦ .
(٩٢) ابن الحاج : المدخل ، ج ١ ، ص ١٤٢ .

ولم تكن بلدة سفظ الحنا هي الوحيدة لزراعة نبات الحنا بالشرقية
وانما كانت تزرع أيضا في بلدة سوق الشتا(٩٢) والتي تسمى اليوم الصوة
وتتبع مركز أبي حماد شرقية(٩٤) .

واشتهرت الشرقية أيضا بتربية النحل والتجارة في عسله وبخاصه
في بلبيس عاصمة الاقليم(٩٥) . ولكن الامر في الواقع لم يقتصر على
بلبيس ، بل تعداها الى مدينة بنها حيث كانت تسمى بنها العسل . وهي
قديمة الشهرة بعسلها ، فلقد شرب رسول الله صلى الله عليه وسلم من
عسلها . وكان العسل من مفاخر اهل مصر عامة . ويفضلونه على الخمر
لذته وطيبه(٩٦) .

وفي العصر الأيوبي حدثنا ابن ممتى(٩٧) فقال ان ما يحصل من كل
مائة خلية في السنة خمسة قناطير وعشرون رطلا من العسل ، ومقدار
ما يموت في السنة عشرون خلية .

ويقدم لنا المقرئ(٩٨) في كتابه « نحل عبر النحل » معلومات قيمة
عن عسل النحل فيقول : ان العسل يجنى مرتين في العام ، المرة الاولى في
الربيع وهو الأجود ، والمرة الثانية في الخريف وهو الأقل جودة - ولفصل
العسل عن الشمع عدة طرق منها . التسخين على النار حيث يطفو الشمع ،
ويبقى العسل في القاع ، والطريقة الثانية هي الاعتصار بالأيدي أو بالأرجل ،

-
- (٩٣) ابن ممتى . قوانين الدواوين . ص ١٤٤ ، ابن دقماق . الانتصار . ج ٥
ص ٦٢ ، ابن الجيعان . التحفة السنوية ، ص ٢٣ .
(٩٤) محمد رمزي . القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٦٨ .
(٩٥) السخاوي . الصور اللامع ، ج ١ ، ص ٤٧ .
(٩٦) ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٥٠١ ، البغدادي مرصد لاطلاع ،
ج ١ ، ص ٢٢٦ ، ابن الفقيه : مختصر كتاب البلدان ، ص ٦٦ - ٦٧ ، اليعقوبي :
كتاب البلدان ، ص ٣٧٧ ، القلقشندي . صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٠٥ ، السيوطي :
حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٣٢٦ .
(٩٧) ابن ممتى : قوانين الدواوين ، ص ٢٥٢ .
(٩٨) المقرئ : نحل عبر النحل ، ص ٢٧ - ٢٩ ، ٣٥ - ٣٦ .

وذلك لفصل الشمع عن العسل ، والعسل الذى يستخلص بهذه الطريقة أفضل من العسل الذى يستخرج عن طريق التسخين . وأما الكميات الضخمة من العسل الخام « الشهد » (٩٩) فكانت توضع فى معصرة خاصة يلقى فيها الشهد فيكسر الشمع ويبرز العسل عفوا ويجرى ويسيل فى حياض خاصة معدة لذلك . وما يتبقى من العسل وبه شمع يعتصر بالأيدى . وكان العسل يوضع فى أكياس من جلد الماعز ويسمى الكيس وجب وجمعه وجاب . وأما الشمع الباقي بعد عملية الاعتصار فكان من الكثرة لدرجة أنه كان يهمل حتى يسود لونه مع الأيام ويستخدم كنوع من أنواع الأسعدة الجيدة .

واستخدم العسل فى علاج كثير من الأمراض فضلا عن أنه غذاء جيد . وإذا وضعت فيه اللحوم أو الفاكهة حفظها دون أن تفسد لمدة ثلاثة أشهر .

والشمع المستخلص من الشهد أهمية قصوى ، إذ كان يستخدم فى الإضاءة بجانب القناديل منذ القدم .

واستخدم الشمع بكثرة فى الاحتفالات الرسمية (١٠٠) ، وفى المساجد ، والأضرحة (١٠١) . وترجع صناعة الشموع المختلفة الأحجام والأوزان إلى العصر الفاطمى (١٠٢) .

كما أن الشمع المصرى فاق غيره من شموع أى قطر آخر ، إذ قال المقدسى « لا نظير لشمعهم » (١٠٣) .

وازدهرت صناعة الشموع فى عصر المماليك واستعملوه فى أغراض أخرى غير الإضاءة العادية ، إذ كانوا يشعلون الشموع أثناء الحفلات

(٩٩) الشهد هو العسل الأبيض الغليظ (انظر : الزبيدى : نتاج العروس ، ج ٣ ، ص ٢٤٥) .

(١٠٠) السعودى : مروج الذهب ومعادن الجوهر ، ج ١ ، ص ٣٤٣ .

(١٠١) ابن جبير : الرحلة ، ص ٢٦٠ .

(١٠٢) عطية مشرفة : نظم الحكم بمصر فى العصر الفاطمى ، ص ٢٩٨ .

(١٠٣) المقدسى : لأحسن التقاسيم ، ص ٢٠٣ .

والأفراح والمناسبات السعيدة بأعداد هائلة ، فعندما تزوج الملك الناصر محمد بن قلاوون حمل الحاضرون أكثر من ثلاثة آلاف شمعة كبيرة وبلغ وزن الشموع التي استعملت في الحفل ثلاثة آلاف قنطار (١٠٤) .

أما عن أهم الصناعات بالشرقية فلا شك أن بلبس كعاصمة لأقليم الشرقية اشتهرت ببعض الصناعات التي كانت سائدة في مدن الأقاليم المصرية الأخرى . وقد حدد المقدسي (١٠٥) الذي زار مصر ، في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري ، عدة صناعات وقال عنها : أنها كانت منتشرة في المدن بالأقاليم المصرية . منها صناعة القفاف والحبال من الليف ، والحصر . ويدهى أن هذه الصناعات استمرت طوال عصرى الأيوبيين والمماليك نظرا لتوافر الخامات واستمرار وجودها حتى يومنا هذا ، بل وحتى « الخمر » كانت تصنع في مدينة بلبس كباقي المدن الكبرى (١٠٦) .

ووجد بالشرقية مدن متخصصة في صناعة معينة مثل مدينة مشتول والتي كانت تعرف باسم مشتول الطواحين (١٠٧) نظرا لكثرة طواحين الدقيق بها . ومنها كان يحمل أكثر ميرة الحجاز من الدقيق والكعك منذ العصر الفاطمي .

وكانت المطاحن في عصر الأيوبيين والمماليك مملوكة في غالب الأحوال للأفراد من المسلمين والأقباط ، ومعظمها تدار بفعل الدواب التي كانت في الغالب من الأبقار ، ويشرف على عملية الطحن ، ثم النخل ، عمال المطحن . وللمطحن صبى أو أكثر يذهب للمنازل لجمع القمح للمطحن وإعادته دقيقا إلى أصحابه . ووزنه قبل وبعد الطحن . لكن لم تسلم هذه المطاحن من عمليات الغش وعدم الأمانة وقلة النظافة على حد قول ابن الحاج (١٠٨) .

(١٠٤) ابن حبيب : درة الأسلاك ، ج ٢ ، ق ٢٦٩ ، المقرئى : نحل عبر النحل ، ص ٨٧ - ٨٨ .

(١٠٥) أحسن التقاسيم ، ص ١٩٥ .

(١٠٦) ابن الصيرفى : نزهة النفوس والأبدان ، ج ٢ ، ص ٩٥ .

(١٠٧) ابن عماتى ، قوانين الدواوين ، ص ١٧٦ ، ابن نقماق : الانتصار :

الانتصار ، ج ٥ ، ص ٢٢٦ ، ابن الحيعان : التحفة ، ص ٤٠ .

(١٠٨) ابن الحاج : المدخل ، ج ٣ ، ص ١١١ - ١١٦ .

(م ٦ - الشرقية)

ومن البلاد التي اشتهرت بالصناعات بالشرقية بلدة منية الأمراء .
التي كانت تابعة لاقليم الشرقية في العصر الأيوبي (١٠٩) . ثم اشتهرت
بصناعة زيت السمسم وتعدد هذه المعاصر بها في العصر الأيوبي أيضا (١١٠)
وفي عصر المماليك اعتبرت ضمن ضواحي القاهرة ، ووردت باسم منية الأمراء
وهي منية السيرج مما يدل على استمرار عمل معاصر السمسم بها حتى
العصر المملوكي (١١١) .

٤ - المعادن والصناعات :

وكان النطرون (١١٢) من أهم المعادن المستخرجة من اقليم الشرقية ،
وعرف نطرون الشرقية بالنطرون الخطاري ، نسبة الى بلدة الخطارة (١١٣)
قرب فاقوس بالشرقية . ولقد اهتم حكام مصر منذ العصر الاسلامي الأول
بالنطرون لأهميته وكان من احتكارات الدولة ، وتولى عربان الشرقية نقله
عن طريق اللزمام (١١٤) .

وبالإضافة الى نطرون الشرقية ، كان هناك نطرون يستخرج من بلدة
الطرانة باقليم البحيرة الذي كان أكثر جودة من نطرون الشرقية (١١٥) .
والنطرون معدن شفاف ، المستخرج من الشرقية أحمر اللون ، والمستخرج من
الطرانة باقليم البحيرة أخضر اللون (١١٦) .

(١٠٩) ابن معاني . قوانين الدواوين ، ص ١٧٨ .

(١١٠) ياقوت . معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٢١٨ .

(١١١) البغدادي : مرصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ١٣٢٧ ، ابن دقماق . الانتصار .

ج ٥ ، ص ٤٧ .

(١١٢) عن النطرون في مصر وأهميته في الصناعة ودوره في تجارة مصر في

العصور الوسطى انظر .

HASSANEIN RABIE, Financial System of Egypt (1169 -
1341), (London, 1972), pp. 85-86.

(١١٣) ما زالت قرية الخطارة موجودة بأسها وتتبع مركز فاقوس شرقية (انظر

محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١١٢) .

(١١٤) راشد البراوي . حالة مصر الاقتصادية ، ص ٢٦٢ .

(١١٥) المقرئزي : الخطط ، ج ١ ، ص ١٧٦ - ١٧٧ .

(١١٦) الزبيدي . تاج العروس ، ج ٢ ، ص ٥٧٢ ، ٥٧٣ .

واستمرت عملية احتكار النظرون في عصر الأيوبيين أيضا . وكان القنطار (١١٧) الواحد من النظرون يتكلف درهمين ، وتبعه الدولة بسبعين درهما . كما أن عربان الشرقية كانوا يأخذون أجور النقل على أساس أجرة عن كل قنطار واحد بينما عليهم أن ينقلوا قنطارا ونصف قنطار ، أي أنهم ينقلون دائما نصف قنطار بلا مقابل . وعلى ذلك كان ينفق لهم أجرة حمولة من الديوان عشرة آلاف قنطار بينما يكون مبلغ ما حملوه فعلا هو خمسة عشر ألف قنطار (١١٨) .

ومارس سلاطين المماليك احتكار النظرون وحددوا سعره بأنفسهم (١١٩) وظل هذا النظام متبعا حتى عصر القرينى حيث كان له مكان خاص يباع فيه (١٢٠) .

٥ - التجارة وطرقها :

لعبت الشرقية دورا هاما على مر العصور في تجارة مصر الخارجية مع بلاد الشام ، والعراق ، والحجاز ، بحكم موقعها الجغرافى . وفي العصور الوسطى كانت مصر تستورد من الشام الأسلحة ، والأواني المعدنية والخشب ، واللوز والجوز والفسق ، ولا شك أن استيراد هذه السلع استمر في عصرى الأيوبيين والمماليك (١٢١) . لكن من الطبيعى أن بعض هذه الأشياء كان يتم عن طريق الشرقية والبعض الآخر عن طريق دميياط

(١١٧) القنطار يساوى ١٠٠ رطل بالمصرى ، والرطل يساوى في مصر (الفسطاط) والقاهرة ١٤٤ درهما باعتبار الأوقية ١٢ درهما . وجدير بالذكر أن قيمة الرطل اختلفت من بلد لآخر داخل البلاد المصرية ، ففي الاسكندرية الرطل ٣١٢ درهما ، ويساوى رطل دميياط رطلين وثلاثة أرباع الرطل المصرى ، ورطل المنقة يساوى رطلا وثلاثا بالمصرى ، ورطل بلبيس يساوى رطل وربع بالمصرى (انظر : طرخان : النظم الاقتصادية ، ص ٥١٨) .

(١١٨) ابن ممتى . قوانين الدواوين ، ص ٣٣٤ - ٣٣٥ .

(١١٩) الفلقشيدى . صبح الأعشى ، ج ٣ ، ص ٤٦٠ - ٤٦١ ، ٢٨٨ .

(١٢٠) القرينى : الخطط ، ج ١ ، ص ١٧٧ .

(١٢١) راشد الدراوى : حالة مصر الاقتصادية ، ص ٢٥٥ - ٢٦١ .

والاسكندرية . أما المنسوجات الواردة الى مصر فكانت تمر عبر الشرقية كميات من الثياب الموصلى والبعداى ، والحموى . حيث يتم حصرها في مدينة قطيا لتقدير المكس المقرر عليها(١٢٢) ، فعلى سبيل المثال اُحصيت بقطيا سنة ٧٨٦ هـ / ١٣٨٤ م كميات من الملابس والأقمشة الواردة عن الشام فبلغ عددها ستين ألف نصفية (نوع من الملابس الجاهزة) ، هذا بالإضافة الى قطع من القماش الموصلى ، والحموى ، والبغدادى التى بلغت أضعاف النصفيات(١٢٣) .

وفي اثناء الأزمات الاقتصادية كانت مصر تستورد الدجاج من بلاد الشام كما حدث عام ٥٩٧ هـ / ١٢٠١ م (١٢٤) ، كما استوردت كميات كبيرة من القمح عام ٧٢٦ هـ / ١٣٣٥ م (١٢٥) .

وأما عن صادرات مصر عبر الشرقية ، فكان أهمها السكر ، الذى كان يصدر بكميات كبيرة الى الشام ، والعراق نظراً لكثرة محصول قصب السكر بمصر(١٢٦) ، ذلك لأن زراعة قصب السكر في ذلك الحين لم تكن قاصرة على الوجه القبلى فحسب وإنما امتدت زراعته على طول ضفتى النيل بما في ذلك فرعى دمياط ورشيد(١٢٧) .

وعلى سبيل المثال صدرت مصر الى العراق حمل ستمائة جمل من السكر عام ٦٥٠ هـ / ١٢٥٢ م وهى القافلة التى استولى عليها التتار قرب بغداد(١٢٨) . والواقع ان السكر بمصر كان « كثيراً جداً » وسعره درهماً

(١٢٢) أنور الرفاعى : الإسلام وحضارته ونظمه ، ص ٢٢٩ .

(١٢٣) ابن الصيرفى : نزهة النفوس ، ج ١ ، ص ١٠٧ .

(١٢٤) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ١٥٨ ، اليافعى : مراة الحنان ،

ج ٣ ، ص ٤٤٨ ، البغدادى : الافادة والاعتبار ، ص ١٠٥٧ .

(١٢٥) المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٣٩٤ - ٣٩٦ .

(١٢٦) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٣٤٤ ، أبو المحاسن : المجموع

الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٥٧ .

(127) Jean Mazuel : Le Sucre En Egypte, p. 13.

(١٢٨) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ٢٥ .

ونصف للرطل الواحد (١٢٩) .

وفي الحقيقة فإن السكر نل يمثل أهم صادرات مصر طوال العصور الوسطى فكان يصدر الى دول حوض البحر المتوسط وانجلترا بالإضافة الى دول المشرق العربي (١٣٠) .

وتأتى على قائمة صادرات مصر الى الشام والعراق عن طريق الشرقية العسل النحل ، الذى لا يضاهيه عسل فى أى بلد آخر ، والشموع المصنوعة من الشهد ، والعسل الأسود المستخرج بعد عصر قصب السكر ، والقنب « وهو ضرب من الكتان الغليظ تتخذ منه الحبال وما أشبهها » (١٣١) . والبلاطى « جمع بلطة المصنوعة من الحديد » (١٣٢) ، حيث كان بالقاهرة مسابك الفولاذ ومسابك النحاس (١٣٣) .

كما يبدو أن تجارة القمح كانت تدر أرباحاً طائلة ، لذا نجد السلطان قانصوة الغورى صدر كميات ضخمة منه الى دمشق وحلب سنة ٩١٩ هـ / ١٥١٣ م بعد أن احتكر تجارته الأمر الذى أحدث أزمة فى الدقيق فى مصر .

وأما عن خط سير القوافل عبر الشرقية ، فى العصور الوسطى فيلاحظ وجود أكثر من خط يمر بمدينة بلبيس . فأما عن الخط الأول وهو من الفرما الى بلبيس الى القاهرة وهو الذى كان موجوداً حتى نهاية العصر الفاطمى . فكان يبدأ من الفرما الى جرجير ، التى كانت تبعد عن الفرما بثلاثين ميلاً . وجرجير هذه ظلت موجودة حتى أيام الأيوبيين ضمن إقليم الشرقية (١٣٤) . وفى عصر المماليك تغير اسمها الى تل الجن ، وكانت مقطعة الى العريان

(١٢٩) السيوطى : حسن المحاضرة ، ج ٢ ص ٢٢٢ .
(130) Jean Mazuel : Le Sucre En Egypte, p. 13.

(١٣١) الزبيدى . تاج العروس ، ج ٢ ، ص ٨١ .

(١٣٢) السيوطى حسن المحاضرة . ج ٢ ، ص ٢٢٧ ، ٢٢٢ .

(١٣٣) ابن دقماق . الانتصار ، ج ٢ ، ص ١٠٨ .

(١٣٤) ابن عماتى قوانين الدواوين ، ص ١٢٤ .

وعبرتها مائتي دينار(١٣٥) . ومن جرجير الى فاقوس أربعة وعشرون ميل .
ثم الى مسجد قضاة التي اسمها اليوم المسجد وتتبع مركز أبو حماد
شرقية(١٣٦) ثم منها الى بلييس احدى وعشرون ميلا ومن بلييس الى مصر
اربعة وعشرون ميلا(١٣٧) .

أما الخط الثاني فكان في عصر الأيوبيين يبدأ من قطيا الى بلييس ماراً
بناحية الخزر(١٣٨) ، ومنها الى أبي عروق ، وكانت نقطة حراسة للعربان .
وتقع حالياً على الضفة الشرقية لقناة السويس في الشمال الشرقي لمحطة
الفردان ، وعلى بعد ثمانية كيلو مترات(١٣٩) ، ومنها الى الخشبي(١٤٠)
التي كانت عند نهاية وادي السدير من ناحية الشرق ومن الخشبي الى
العباسة عبر وادي السدير(١٤١) الى بلييس .

وأما في عصر المماليك فصيحت بلييس مركزاً تجارياً هاماً إذ وجد بها

-
- (١٣٥) ابن دقماق . الامتصار ، ج ٤ ، ص ٥٩ ، ابن الحيفان : التحفة السنية ،
ص ٢٧ . واندثرت قل الحن واصبحت الآن تلا ، تقع في الشمال الشرقي لناحية مشية
أبي عامر على بعد ثلاثة كيلو مترات من سكنها بأراضي ناحية المناحة بمركز فاقوس
(انظر محمد رمزي البلاد المدرسة ، ص ٢٠٠ - ٢٠١) .
- (١٣٦) محمد رمزي : اللاموس الحفراني ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٧٢ .
- (١٣٧) ابن خردادبة : المسالك والممالك ، ص ٨٠ ، البغدادي . كتاب الخراج ،
ص ٢٢٠ ، المقسي . احسن التقاسيم ، ص ٢١٤ .
- (١٣٨) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٣٧٠ ، البغدادي : مراصد الاطلاع
ج ١ ، ص ٤٥٩ ، ومكاتها الآن يعرف باسم بئر الخزر وتقع بالجهة الشرقية لناحية
القنطرة شرق على بعد اثنين وعشرين كيلو متراً محافظة العريش ويبدو أنها كانت
اسماً لبئر في الطريق الى قطيا (انظر محمد رمزي : البلاد المدرسة ، ص ٥٢) .
- (١٣٩) محمد رمزي : البلاد المدرسة ، ص ٧ .
- (١٤٠) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٣٧٣ ، ج ٢ ، ص ٢٠٢ ، البغدادي :
مراصد الاطلاع ، ج ١ ، ص ٤٦٨ ، والخشبي اليوم اندثرت وتعرف باسم القل المسخوط
وبها عزبة أمي خشمة بأراضي ناحية أبو صير مركز أبي حماد (انظر . محمد رمزي :
القاموس الحفراني - البلاد المدرسة ، ص ٥٤) .
- (١٤١) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٧٥ .

عدة فنادق للتجار الأجانب (١٤٣) ، وكان الفندق في بلبس يتكون من طابقين وملحق به عدة حونيت ، ومن فنادق بلبس أحد الفنادق الموقوفة على « الرياط العلاني » نسبة الى الملك علاء الدين على بن الملك الرحيم بدر الدين صاحب الموصل ، وكان هذا الرياط بمصر وبه مدفن صاحب الوقف المذكور ، ويتكون هذا الفندق من طابقين وملحق به ستة عشر حانوتا (١٤٤) .

وكان خط سير القوافل عبر الشرقية الى بلاد الشام كما يلي من بلبس الى القرنين (١٤٥) ، الى الصالحية ، الى بئر الدويدار ، الى قطيا (١٤٦) ومن قطيا - وهي اخر حدود الشرقية - الى بئر المساعيد ، فالعربش . وكانت هذه الطرق تعرف بالدرب السلطاني او طريق الرمل (١٤٧) .

ومن الشرقية ايضا كانت هناك طرق للقوافل حتى القلزم ومنها الى ايلة حتى الحجاز ومنها : طريق قديم من غيتة الى القلزم وكانت طريقا للقوافل الحجاج (١٤٨) ومنزلا لهم في غيتة . وظلت غيتة تابعة لاقليم الشرقية في عصرى الأيوبيين والمماليك وكانت مقطعة طوال القرنين الثامن والتاسع للهجرة للمماليك السلطانية نظرا لخصوبة تربتها وعبرتها خمسة الاف دينار ، ومساحتها ثمانمائة وعشرون فدانا . وهي على مقربة من بلبس وكان اسمها غيفة ثم تغير الى غيتة منذ عام ١٢٢٨ هـ / ١٨١٣ م (١٥٠) ، وهناك طريق للقوافل من بلبس الى القلزم أيضا وهو طريق قديم ، وكانت القلزم بلدة

-
- (١٤٣) سعيد عاشور . المجتمع المصرى ، ص ٥٦ .
(١٤٤) ابن دقماق : الانتصار ، ج ٤ ، ص ١٠٨ .
(١٤٥) القرنين تتبع مركز أبى حماد شرقية .
(١٤٦) نعوم شقير ، تاريخ سيناء ، ص ٢٥٩ - ٢٦٠ .
(١٤٧) عباس عمار . المدخل الشرقى ، ص ٤٢ .
(١٤٨) المقدسى أحسن التقاسيم ، ص ١٩٢ ، ياقوت معجم البلدان ، ٤ ، ص ٢٢١ ، البغدادي : مرصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ١٠٠٧ .
(١٤٩) ابن ممتى . قوانين النواوين ، ص ١٦٥ ، ابن دقماق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٥ ، ابن الجيعان ، التحفة السنوية ، ص ٣٧ .
(١٥٠) على مبارك . الخطط التوفيقية ، ج ٩ ، ص ٧١ ، محمد رمى القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٠٣ .

على ساحل البحر الأحمر في منطقة صحراوية لا زرع فيها ولا ماء ، ويعيش أهل القلزم على الطعام الذي يرد اليهم من بليبس ، ويشربون الماء الذي يأتيهم من « سويس » التي كانت تبعد عنها مرحلة واحدة . وفي زمن ياقوت (ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م) صارت القلزم « خرابا بيابا » حيث اندثرت (١٥١) وقامت سويس مقامها وتؤدي وظيفتها ويحصل اليها الطعام أيضا من بليبس (١٥٢) . ويلاحظ أنها صارت تكتب « السويس » بزيادة الألف واللام منذ عصر الماليك (١٥٢) .

ولا شك أن الطريق التجاري بين مصر والشام ساعد على ظهور قطيا التي لم تكن معروفة في عصر الفاطميين ، والتي كانت منها تسير القوافل حتى غزة ، مارة بعدة نقاط للراحة وهي : بئر العبد ، ورعوس الأدراب ، والبرقان ، وقبرى الساعى ، وبئر المساعيد ، والعريش ، والخروبة ، ثم الزعقة حتى تصل الى غزة (١٥٤) .

وكان بكل مركز من هذه المراكز خان للمسافرين وبخارج كل خان ساقية للمسبيل وحانوت يشتري منه المسافر ما يحتاجه لنفسه ولدايته (١٥٥) .

وجدير بالذكر أنه كان على التاجر دفع ضرائب اذا انتقل من مركز الى آخر داخل اقليم الشرقية وهو في طريقه الى بلاد الشام (١٥٦) . كما اعتنى كل من سلاطين الأيوبيين والماليك بتأمين الطريق التجاري بين مصر والشام عبر الشرقية بل وعبر سسينا أيضا وعهدوا بذلك الى القبائل العربية (١٥٧) .

(١٥١) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٨٨ .

(١٥٢) ياقوت . معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٨٦ .

(١٥٣) السيوطى . حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٣١٠ .

(١٥٤) الطيبي : القول المستطرف ، ص ٤٠ .

(١٥٥) ابن بطوطة . الرحلة ، ص ٥٤ .

(156) Adler : Jewish Travellers, P. 175.

(١٥٧) عبد المنعم ماجد : الناصر صلاح الدين الأيوبي ، ص ١٠٦ - ١٠٩ .

ولم يمنع هذا من تكرار حوادث الاعتداء على التجار والقوافل ، حتى اضطرت القوافل أن تسير بما يزيد عن مائتي جمل أو أكثر ، وبخاصة في المنطقة الواقعة بين قطيا والقاهرة ، أي أراضي الشرقية بأسرها (١٥٨) . ويصف أحد الرحالة اليهود رحلته من مصر الى الشام عبر الشرقية عام ١٤٨١ م وما تعرض له من أهوال العريان ، وما شاهده بنفسه من معاقبة المالك للذين يعتقدون على القوافل التجارية ، وأنه شاهد بنفسه عملية سلخ أحد المذبذبين (١٥٩) والتي يبدو أنها كانت علنية (١٦٠) .

٦ - تأثير الأوبئة والمجاعات على اقليم الشرقية :

وأما عن تدهور الأحوال الاقتصادية في الشرقية بسبب الأوبئة والمجاعات ، فإنها فاقت غيرها من اقاليم الديار المصرية الأخرى ، نظرا لأن سكان مصر عامة ، اعتادوا تركها والهروب الى بلاد الشام عبر الشرقية أثناء الأوبئة ، ناقلين المرض اليها . أضف الى ذلك أنها كانت تتعرض لقسرة موجات الجراد الآتى من الشام الذى كثيرا ما أتلّف المزروعات . وكذلك أيضا الأوبئة الواقعة من بلاد الشام والتي سوف يرد ذكرها فيما بعد .

ويرجع السبب الأساسى لحدوث تلك المجاعات والأوبئة الى عدم بلوغ النيل حد الزيادة المطلوبة في فترة فيضانه لرى الحقول وغمرها بالمياه (١٦١) في وقت كانت مصر بأكملها تعتمد على رى الحياض (١٦٢) .

ففى عهد سلاطين الأيوبيين تأثرت الشرقية كثيرا بسبب الأوبئة

(58) Poliak : Feudalism in Egypt, P. 9.

(١٥٩) ابن الصيرفى : أثناء النهصر ، ص ٤١٩ .

(160) Adler : Jewish Travellers, P. 176.

(١٦١) المقرئى . اغاثة الأمة ، ص ٢٩ ، ص ٤٣ - ٤٧ .

(١٦٢) كانت الطريقة الشائعة للرى منذ القرن التاسع الهجرى هي طريقة رى الحياض ، اللهم الا فى بعض الجهات التى كان يمكن ريبها ربا دائما مثلما كان يحدث فى أراضي الحدائق بالفيوم (انظر سيده كاشف : مصر فى فجر الاسلام ، ص ٢٦٦)

والمجاعات التي حدثت في عهدى السلطان الملك العزيز سنة ٩٥٠ هـ /
١١٩٤ م ، وعمه السلطان الملك العادل سنة ٥٩٩ هـ / ١٢٠٣ م (١٦٢) .

وأبان الوباء الذى حدث في عهد السلطان الملك العادل هاجر سكان
الحواف (١٦٤) الى بلاد الشام ، وانتشروا في تلك البقاع حتى وصلوا أعالي
بلاد الشام واستقر بعضهم في الموصل ، وبغداد ، وخراسان بعد أن هلك
الكثير منهم حتى صار الطريق المؤدى من اقليم الشرقية الى الشام ممتلئا
بانجنت نتيجة موتهم من الجوع والمرض (١٦٥) .

ولم تكن الشرقية أسعد حظا في عصر المماليك ، ففي عصر دولة
المماليك البحرية حدث وباء زمن السلطان بيبرس البندقدارى سنة ٦٧٢ هـ /
١٢٧٢ م (١٦٦) . وحدث وباء زمن السلطان زين الدين كتيبا (٦٩٤ -
٦٩٦ هـ / ١٢٩٤ - ١٢٩٦ م) واضطر سكان مصر في غضون هذين الوبايين
الى الرحيل الى بلاد الشام عبر الشرقية (١٦٧) .

وأتى الى مصر عبر الشرقية وباء رهيب خلال سنتى ٧٤٨ - ٧٤٩ هـ /
١٣٤٩ - ١٣٥٠ م أدى الى عجز سكان مدينة بلبيس وكافة مدن وقرى
الشرقية عن جنى المحاصيل بسبب وفاة معظم الفلاحين . وفاحت الطرقات

-
- (١٦٢) القرى : السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ١٣٠ - ١٣١ ، ابن الأثير :
الكامل ، ج ٩ ، ص ٢٥٥ ، ابن الفرات ، المجلد الرابع ، ج ٢ ، ص ٢٠٧ .
(١٦٤) الحواف أو الحوف الشرقى أو الشرقية هي أسماء مرانفة لاقليم الشرقية
(انظر ياقوت : المشترك ، ص ١٤٩ ، ٢٧٢) .
(١٦٥) البغدادي . الافادة والاعتبار ، ص ٥٤ ، أبو المعاسن : النجوم الراهرة
ج ٦ ، ص ١٧٣ ، السيوطى : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٩٢ .
(١٦٦) بيبرس الدودار : زبدة الفكرة ، ص ١٢٢ ، ابن الفرات : تاريخ ابن
الفرات ، ج ٨ ، ص ١٠٧ .
(١٦٧) مجهول : تاريخ سلاطين المماليك ، ص ٣٦ ، ابن اياس : بدائع الزهور
ج ١ ، ص ١٢٣ ، اليافعى : مرآة الجنان ، ج ٤ ، ص ٢٢٧ ، ابن الفرات : تاريخ
ابن الفرات ، ج ٨ ، ص ١٩٦ ، ١٩٩ ، ص ٢٠٩ - ٢١٠ ، ابن كثير : البداية والنهاية
ج ١٣ ، ص ٢٧٢ ، القرى : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٨١٥ ، الخالدى : المقصد
الرفيع ، ق ٧٠ .

بالموتى ، ومات كثير من العريان الذين كانوا يعيشون في الخيام بالشرقية هذا فضلا عن دوابهم وماشيئهم . ويقال أن مساجد مدينة بلييس وبنائها وحوانيئها امتلأت بالموتى ، وصارت الكلاب تدخل المساجد لتأكل جثث الموتى (١٦٨) . وبالنسبة الى أسواق مدينة بلييس ، فقد كانت الجثث ملقاة على الأرصفة لأنها لم تجد من يدفنها ولم يستطع أحد من الباعة البقاء فيها ، لشدة الرائحة الكريهة ، فخرج الباعة الى البساتين ، والأراضي الزراعية . أما من بقى على قيد الحياة فرحل الى القاهرة كما ذكر المقرئى (١٦٩) .

والواقع أن هذا الوباء شمل العالم بأسره ، ومات بسببه ثلثا سكان العالم تقريبا ، وثلاثة أرباع مصر (١٧٠) . والموطن الأصلي لهذا المرض بالشرق الأقصى ، وانتقل الى كافة أنحاء العالم في ذلك الحين عبر طرق التجارة الدولية الى آسيا الصغرى ، ومنها الى الشام ومصر وغيرهما . ومن آسيا الصغرى انتقل أيضا الى إيطاليا وفرنسا وبقية أوروبا حيث عرف باسم « الوباء الأسود » وهو عبارة عن طاعون دملى يصيب الفرد بالأم موجعة لعدة ساعات فحسب ثم بعدما يصير في تعداد الموتى (١٧١) . ومن الجدير بالذكر أن الرحالة ابن بطوطة كان بمصر والشام إبان هذا الوباء ، ولقظاعته وخطورته أطلق عليه « الطاعون الأعظم » ومرة أخرى « الوباء المجتاح » (١٧٢) .

وهذا نرى أن وباء عام ٧٤٩هـ / ١٣٥٠م أضر الشرقية . فعلى سبيل المثال صارت مدينة قطيا خاوية على عروشها ، إذ لم يبق بها على قيد الحياة سوى الوالى ، وغلامين وجارية عجوز (١٧٢) .

(١٦٨) أبو الحسن : النجوم الزاهرة ، ج ١٠ ، ص ٢٠٣ .

(١٦٩) المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٧٧٨ .

(١٧٠) السيوطى : حسن المحاضرة ، ج ٢ ، ص ٢٩٢ .

(١٧١) فشر : تاريخ أوروبا العصور الوسطى (الترجمة العربية) ص ٣١٦ -

٣١٨ .

(١٧٢) ابن بطوطة : الرحلة ، ص ١٠ ، ١٥٢ .

(١٧٣) المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٧٧٥ .

وتأثرت الشرقية أيضا بالأوبئة التي حدثت بمصر مثل الوباء الذي حدث سنة ٧٧٥ هـ / ١٢٧٢ م زمن السلطان شعبان بن الناصر محمد ، وسنة ٧٨٢ هـ / ١٢٨١ م زمن السلطان المنصور على بن شعبان (١٧٤) .

وأما في عصر دولة المماليك الجراكسة ، فقد حدث وباء شديد سنة ٨٠٠ هـ / ١٣٩٧ م زمن السلطان فرج بن برقوق في الشرقية والغربية ، واستمر لمدة ثلاثة أشهر . فظلت أكثر بلاد الشرقية من سكانها . وكان الأحياء يحفرون حفرة كبيرة ، ويدفنون بها أكثر من عشرين شخصا دفعة واحدة (١٧٥) .

وفي زمن السلطان المؤيد شينخ بن عبد الله المحمودى فشى مرض الطاعون في الأطفال نتيجة لتكاثر الفئران بالشرقية سنة ٨٢٢ هـ / ١٤١٩ م وانتقل الوباء الى باقى أنحاء الوجه البحرى . وحدثت نتيجة لذلك أعدادا كبيرة من الوفيات (١٧٦) .

وفي سنة ٨٢٣ هـ / ١٤٣٠ م زمن سلطة محمد بن ططر ظهر مرض الطاعون مرة أخرى في مدينة بلبيس ، وكثرت حالات الوفاة في الأطفال والشبان ، ثم امتد الى العبيد ، والاماء ، وغلت أسعار الثياب التى يكفن بها الموتى ، وارتفع سعر السكر والكمثرى ، لكثرة استخدامهما كعلاج لهذا المرض . وحملت الأموات على الألواح ، والأقفاص . كما تأثرت الشرقية بالوباء الذى حدث سنة ٨٤١ هـ / ١٤٣٧ م زمن السلطان العزيز جمال الدين يوسف بن برسباى (١٧٧) .

(١٧٤) ابن حبيب : نزه الاسلاك ، ج ٣ ، ق ٧٢ - ٤٨ ، ت ٥٠ .
(١٧٥) العيني : عقد الحمان ، أحداث ٨٠٠ هـ ، ابن حجر : انباء الغمر ، ج ٢ ، ص ٢١ .
(١٧٦) العيني : عقد الحمان ، أحداث ٨٢٢ هـ ، المقريزى : السلوك ، ج ٤ ، قسم ١ ، ص ٤٨١ ، ابن الصيرفى : نزهة النفوس ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .
(١٧٧) المقريزى : السلوك ، ج ٤ ، قسم ٢ ، ص ١٠٤٠ ، أبو المحاسن : منتخبات ج ٢ ، ص ١١ .

وإذا كان الناس قد اعتادوا الهروب الى بلاد الشام بسبب الأوبئة
فقد حدث سنة ٨٦٤ هـ / ١٤٥٩ م أن جاء اليبم الوياء من بلاد الشام .
فظهر أولا في قطيا ثم الصالحية فبليبس حتى وصل الى ضواحي القاهرة
وكان ذلك زمن السلطان الأشرف اينال العلاتي الظاهري (١٧٨) .

والواقع أن الشرقية ظلت تعاني حتى نهاية العصر المملوكي من
الأوبئة والطواعين حتى سنة ٩١٠ هـ / ١٥٠٥ م زمن السلطان طومان باي
ابن قانصوة (١٧٩) .

ولم يقتصر الأمر على الأوبئة ، والمجاعات ، وانما اساهمت الآفات
كالدودة ، والجراد ، والفتران في تدهور الأحوال الاقتصادية في اقليم
الشرقية في كثير من الأحيان ، فالنود يلتهم ما يزرع ، ولذا صار من الصعب
اعادة زراعته لعدم توافر التقاوى كما حدث في الفترة ما بين (٥٩٦ -
٥٩٩ هـ / ١٢٠٠ - ١٢٠٣ م) (١٨٠) .

وأما كثيرا ما كان الدود يقضى قضاء تاما على نبات البرسيم كما
حدث سنة ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م (١٨١) .

وأما عن الجراد الآتي من بلاد الشام الى الشرقية ، فكثيرا ما أتلف
الشعير المزروع عن آخره ، وبخاصة في منطقة الصالحية ومنها امتد الى
سائر أنحاء البلاد كما حدث سنة ٧٤٦ هـ / ١٣٤٥ م (١٨٢) .

وأما عن القار فقد تكاثر سنة ٨١٨ هـ / ١٤١٥ م بشكل مخيف حيث
أتلف كثيرا من الغلال (١٨٣) - كما كان سببا في انتشار وباء الطاعون مثلما

(١٧٨) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ٦٨ .

(١٧٩) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٧٩ .

(١٨٠) اليفدادي : الافادة والاعتبار ، ص ٥٧ .

(١٨١) أبو المحاسن : منتخبات ، ج ٢ ، ص ١٠٨ - ١١٦ .

(١٨٢) المقرئزي : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٣ ، ص ٧٠٢ .

(١٨٣) المقرئزي : السلوك ، ج ٤ ، قسم ١ ، ص ٢٣٠ .

حدث سنة ٨٢٢ هـ / ١٤١٩ م . وجدير بالذكر ان تكاثر القار كان مصاحبا لانخفاض مياه النيل (١٨٤) .

ولم تكن الأوبئة والمجاعات والآفات الاسباب الوحيدة لتدهور الأحيوان بالشرقية ، بل أضف اليه المظالم الاقتصادية التي أمر بها سلاطين المماليك ، والتي تمثلت في التزامات عينية ومالية . مثال ذلك عندما فرض السلطان حسن بن الناصر محمد سنة ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م على كل نخلة في بلاد الشرقية درهمين من الفضة وذلك لسد مجرى النيل عند الجيزة بسبب قلة المياه (١٨٥) .

كما جرت العادة أن يقدم أهالي الشرقية كل سنة الخيل ، والجمال ، والبقر ، والغنم الى سلاطين المماليك اثناء وجودهم بالعباسة . والنهي سنة ٧٩١ هـ / ١٣٨٩ م زمن السلطان برقوق (١٨٦) .

غير أن هذه الغرامات عادت مرة أخرى بدليل أنه في زمن السلطان اشرف برسباي ، أجبر أهالي كل قرية بالشرقية سنة ٨٢٧ هـ / ١٤٢٣ م على تقديم فرس أو خمسة آلاف درهم فلوس (١٨٧) .

والأدهى من ذلك كله هي « الضيافة » (١٨٨) التي كان على الفلاحين تقديمها كهدايا من منتجات ريفهم لأمرأه الاقطاع ، عندما ينزلون عليهم بأحدى أقطاعهم . وكانت هذه الضيافة تتكون من الغنم ، والدجاج ،

-
- (١٨٤) العيني : عقد الجمان ، أحداث ٨٢٢ هـ ، المقرئزي : السلوك ، ج ٤ ، قسم ١ ، ص ٤٨١ ، ابن الصيرفي : نزهة النفوس ، ج ٢ ، ص ٤٤٢ .
(١٨٥) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ١ ، ص ١٩٠ .
(١٨٦) المقرئزي : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٦١٧ ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ١١ ، ص ٢٩١ .
(١٨٧) المقرئزي . السلوك ، ج ٤ ، قسم ٢ ، ص ٩١٢ ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ١٥ ، ص ٤١ .
(١٨٨) يبينو أن مسألة الضيافة ترجع جذورها في مصر الى عصر الولاة حيث اعتاد سكان البلاد الأصليين استضافة الجنود العرب لمدة ثلاثة أيام (انظر : سيده كاشف : مصر في فجر الاسلام ، ص ٥٧ .

والكشك ، والعدس ، والبيض وغيره . وتقرر ذلك بحكم العادة ، وأضيف
الى عبرة الاقطاع (١٨٩) . وقد أرمقت هذه الضيافة الفلاحين بالشرقية
وبخاصة سنة ٨٤٤ هـ / ١٤٤٠ م زمن السلطان جقمق العلاني الظاهري .
وحل بهم « بلاء لا يوصف » (١٩٠) .

هذه لحة عسامة عن الأحوال الاقتصادية بمحاسنها ومساوئها في اقليم
الشرقية في عصر سلاطين الايوبيين والمماليك .



Generalization of the Alex... (GOAL)
British Library

(١٨٩) النويري . نهاية الأرب ، ج ٨ ، ص ٤٥ ، الأمدى : التيسير ، ق ١٦ - ١٧
(١٩٠) المقرئى : الملوك ، ج ٤ ، قسم ٣ ، ص ١٢١٩ .

الفصل الرابع

البناء الاجتماعي وبعض مظاهر الحياة الاجتماعية في اقليم الشرقية في عصرى الأيوبيين والمماليك

- البناء الاجتماعي لسكان الشرقية .
- الأمراء المماليك .
- القبائل العربية باقليم الشرقية .
- المعمـون .
- التجار .
- ارباب الحرف والصناعات .
- اهل الذمة .
- طبقة الفلاحين .
- سرحدات السيد باقليم الشرقية .

الفصل الرابع

البناء الاجتماعي وبعض مظاهر الحياة الاجتماعية في إقليم الشرقية في عصرى الأيوبيين والمماليك

الواقع أننا إذا تدقنا النظر في البناء الاجتماعي لسكان الشرقية في عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك لوجدنا أنه يتكون من طبقتين أساسيتين : وهما طبقة العرب أو القبائل العربية ، وطبقة العلاحين الخاضعين لسادتهم الاقطاعيين سواء كان الاقطاع تابعا للسلطان ، أو لامراء المماليك أو لغيرهم .

وإذا كان المماليك يمثلون فئة هامة من فئات (١) المجتمع المصرى إلا أنه لم يكن مسموحا لهم بالاقامة في اقطاعاتهم بالشرقية ، أو بغيرها ، بل أقاموا في القاهرة وكان يسمح لهم بزيارة اقطاعاتهم ، لتفقدتها في فصل الربيع ، ومواسم الحصاد ، ويأذن مسبق من السلطان الذى كان يديزها تظفر ديوان الخاص الشريفة (٢) .

أما القبائل العربية باقليم الشرقية فمن المعروف أن هجرات القبائل العربية الى مصر تعددت منذ الفتح العربى ، حتى نهاية العصر الفاطمى ، وكانت الشرقية بحكم موقعها الجغرافى ، بمثابة الباب الطبيعى لدخول هذه القبائل ، ولذا كانت أكثر الأقاليم ازدحاما بالقبائل العربية .

وهناك سبب آخر لتفضيلهم البقاء ، والاقامة بالشرقية ، هو قربها من

(١) قسم الأستاذ الدكتور سعيد عاشور فئات المجتمع المصرى في عصرى المماليك الى سبع فئات هي : المماليك ، والمعتمرون ، والتجار ، وطوائف أرباب المهن ، وأهل الذمة ، والفلاحين ، والأقليات الأجنبية (انظر : المجتمع المصرى في عصر سلاطين المماليك ، ص ٢١١) .

(٢) طرخان : النظم الاقطاعية ، ص ٢٢٢ ، انظر أيضا :

Hassanein Rabie, The Financial System of Egypt pp. 63-64.

بلاد العرب من ناحية ، ووجود مناطق قريبة الشبه بالمبيئة التي اعتادوا العيشة فيها مثل منطقة فاقوس التي توجد بها الجزر الرملية من ناحية ثانية(٣) . ومن الشرقية تحركت القبائل العربية الى باقى اجزاء مصر في الوجهين البحرى والقبلى ، ولذا كانت الشرقية اسبق من غيرها نسبيا في عملية التعمير(٤) .

وظل العرب في الشرقية خاصة وفي مصر عامة منذ الفتح وحتى عام ٢١٨ هـ / ٨٣٢ م يمثلون مجتمعا شبه مغلق يتمسكون بأسلوبهم في الحياة ، ويمتنعون عن الاختلاط مع بقية السكان في البلاد ، وفي العام المذكور أسقطوا من ديوان الجند لأول مرة في عهد والى مصر كيدر نصر بن عبد الله (٢١٨ - ٢١٩ هـ) بأمر من الخليفة العباسى المعتصم(٥) الذى كانت امه تركية وكان لا يعيل الى المنصر العربى ، مما يعتبر البداية العملية لانتماج العرب بأهل البلاد الاصليين وانشغالهم بالزراعة ، وبداية ظهور مجتمع جديد .

وفي عصر احمد بن طولون اخرج العرب مرة ثانية من ديوان الجند سنة ٢٥٦ هـ / ٨٧٠ م فكان ذلك دافعا جديدا لمزيد من الاختلاط والامتزاج مع اهل البلاد الاصليين(٦) .

وإذا كانت عملية اخراج العرب من ديوان الجند ، قد ساعدت على اقترابهم من اهل البلاد الاصليين ، وانشغالهم بالزراعة لكسب العيش ، فان هناك سببا آخر جعل اهل مصر الاصليين انفسهم يقتربون من العرب ، وهو انتشار الدين الاسلامى في البلاد وبصفة خاصة في الفترة بين ١٠٥ هـ الى ٢٢٧ هـ (٧) .

ومكنا ساد المنصر العربى وأصبح يمثل الكثافة السكانية باقليم

(3) Abbas Ammar : The people of Sharquiya, Vol. I.P. 26-29.

(٤) الكندى : الولاة والقضاة ، ص ١٤٩ ، سيدة كاشف : مصر فى فجر الاسلام ص ١٦١ - ١٦٢ .

(٥) الكندى : الولاة والقضاة ، ص ١٩٤ .

(٦) الكندى : الولاة والقضاة ، ص ٢١٤ .

(٧) جمال الشيبان : تاريخ مصر الاسلامية ، ج ١ ، ص ٩٣ .

الشرقية بقبائله المتعددة ، وفيما يلي تعريف بالقبائل التي دخلت الشرقية وأستقرت بها منذ الفتح العربى حتى نهاية عصر المماليك أهمها قبيلتى جذام وثلعية .

فاما عن قبيلة جذام فهى من أقدم القبائل العربية بالشرقية ، فقد اشترك أفراد هذه القبيلة مع عمرو بن العاص فى فتح مصر ، وتنسب هذه القبيلة الى جذام بنى عدى الذى ينتهى نسبه الى يعرب بن قحطان الذى كان موجوداً فى شبه الجزيرة العربية سنة ٦٧١ قبل الميلاد (٨) . وكانت قبيلة جذام تحتل الصحارى الواقعة فيما بين الحجاز والشام ومصر ، وتعمل على ارشاد القوافل التجارية قبل انضمامها الى قوات عمرو بن العاص (٩) .

وفى العصر الفاطمى منحت قبيلة جذام اقطاعات فى عدة جهات بالشرقية منها ، هريبط (١٠) ، وتل بسطة ، ونوب (١١) ، وأم رماند (١٢) بالشرقية (١٣) . كما كانت قبيلة جذام تتربع (١٤) منذ الفتح العربى فى عدة

(٨) محمد عزة دروزة : عروبة مصر ، ص ١٠٤ .

(٩) عبد الله خورشيد . القبائل العربية فى مصر ، ص ١٥٩ .

(١٠) هريبط بلدة قديمة وردت على أنها من الاعمال الشرقية ، انظر . بن ممتى : قوانين الدواوين ، ص ١٩٧ ، ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٢٠ ، البغدادي : مرصد الاطلاع ، ج ٣ ، ص ١٠٢٣ ، ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٤٨ ، ابن الجيعان . التحفة السنية ، ص ٤٥ .

(١١) نسوب : كانت فى عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك ضمن إقليم الشرقية وفى عصر ابن ممتى كان اسمها « نوب نزل بنى مطرود » ، وفى عصر ابن دقماق وردت باسم « نوب » ومضاف معها منية غراب والقطط كوحدة مالية واحدة . وفى عصر ابن الجيعان وردت باسم « نوب طريف » وهو الاسم الذى ما زالت تعرف به حتى الآن وأصبحت جزءاً من مركز السنبلوين دقهلية ، (انظر : ابن ممتى : قوانين الدواوين ص ١٩٤ ، ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٨ ، ابن الجيعان : التحفة السنية ، ص ٤٥ ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٥٧) .

(١٢) أم رماند : كانت ضمن إقليم الشرقية وما زالت موجودة وتابعة لمركز الزقازيق ، (انظر : ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٧ ، ابن الجيعان : التحفة السنية ، ص ٢٣ ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٨٣ .

(١٣) القرينى . البيان والاعراب ، ص ٢٣ ، القلاشندى : قلائد الجمان ، ص ٥٧ ، نهاية الأرب ، ص ٢٠٦ .

مناطق بالشرقية منها : طرابية(١٥) وهرييط ، وصان وأبليل(١٦) ، أى أن معظم مناطق الارتباج تحولت الى مناطق اقامة دائمة .

والواقع أن الارتباج هو أقدم أشكال الاتصال في عملية التعريب بمصر حيث انتهى ببعض القبائل الأمر الى الاختلاط مع سكان تلك المناطق الأصليين(١٧) .

ومنذ الفتح العربى وحتى نهاية القرن الثالث الهجرى كان لجذام ثلاثة بطون فقط بالشرقية ، وهى جرى ، سعد (الذى عرف بسعوده الخمسة في عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك) ، والبطن الثالث هم بنو وائل(١٨) من بنى جذام(١٩) .

ومارست قبيلة جذام دورا ثانويا طوال عصر الولاة غير انها استطاعت أن تقوم بدور فعال في السياسة العليا للدولة الفاطمية عندما ظهر منهم الوزير شاور ، وهو ينسب الى بنى شاور من كيار عرب مدينة ميت غمر(٢٠) ، واشتغل أثناء قبيلة جذام بحفظ الأدراك ، فعلى سبيل المثال كان

(١٤) اعتادت القبائل العربية منذ الفتح العربى الانتقال في فصل الربيع الى المناطق الخصبة المتاخمة للمصحراء من اقليم الشرقية حيث يتهيأ لهم الصيد وترويض خيولهم وتدريبها والاقامة في جو قريب الشبه بجو البادية الذى ظلوا يحنون اليه ، انظر : عبد الله خورشيد (القبائل العربية في مصر ، ص ٤٥ - ٤٦) .

(١٥) طرابية . كورة قديمة ، وكانت قسم ادارى قاعدته مدينة فاقوس (انظر : ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٢٤ ، البغدادي . مراصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ٨٨٢ ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١١٦ - ١١٧) .
(١٦) صان وأبليل . كورة واحدة (انظر : ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٧٨ ، البغدادي : مراصد الاطلاع ، ج ١ ، ص ١٩) .

(١٧) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ، ص ٤٨ .
(١٨) ينسب الى بنى وائل بلدة « بنى وائل » التى كانت ضمن اقليم الشرقية ، واسمها الحالى « الوايلى الكبرى » وكانت من توابع ناحية منية المسيرج وهى من ضواحي القاهرة (انظر : ابن عماتى : قوانين الدواوين ، ص ١٠٩ ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٦) .

(١٩) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ، ص ١٦١ - ١٦٢ .

(٢٠) المقريزى . البيان والاعراب ، ص ٢١ .

بنو صبرة (من جذام) يقومون بحفظ درك بركة الحاج ، كذلك عملوا ،
كخفراء ومشايخ بلاد (٢١) .

وعندما أدخل صلاح الدين الى مصر نظام الاقطاع الحربي اقطع
قبائل العربان اقطاعات كثيرة ، ولكن ليس لدينا مصدر لمعرفة اقطاعات جذام
او ثعلبة في عصر الأيوبيين ، وذلك لأن الدولة الأيوبية كانت تعتبر ذلك من
الأسرار ، فكانت عبرة الاقطاع تذكر عادة « رمزا لا تصريحيا » من باب
الحذر والسرية (٢٢) .

وفي الحقيقة فان صلاح الدين أمر جماعة من جذام بالبوق والعلم بل
واستمرت الامرة لهم ولذويهم حتى نهاية عصر الأيوبيين (٢٣) ويرجع ذلك
لتعاونهم مع الأيوبيين في حروبهم ضد الصليبيين حيث كانت الاقطاعات
الأيوبية تمنح للعرب المشتركين في الجيش مقابل خدماتهم العسكرية (٢٤) .

وقسم القلقشندي (٢٥) نقلا عن الحمداي ، بطون (٢٦) جذام بالشرقية
الى خمسة بطون : فالبطن الاول هم بنو زيد بن حرام بن جذام وحدد منازلهم
في بلاد الشرقية ، وأما هلبا سويد (٢٧) فهي فخذ لبني زيد ، ويتفرع من هذا
الفخذ خمس فصائل ، وهم سويد ، وبعجة ، ونائل ، ورفاعة ، وبردعة (٢٨) .

(٢١) المقرئى : البيان والاعراب ، ص ٢١ - ٢٢ .

(٢٢) حسنين ربيع : النظم المالية ، ص ٦٢ .

(٢٣) المقرئى : البيان والاعراب ، ص ٢٤ - ٢٥ .

(٢٤) المقرئى . البيان والاعراب ، ص ١١٧ .

(٢٥) القلقشندي . نهاية الأرب ، ص ١١٥ .

(٢٦) طبقات أنساب العرب هي : الشعب ، والقبيلة ، والعمارة ، والبطن ،

والفخذ ، والفصيلة . (انظر : القلقشندي : صبيح الأعمش ، ج ١ ، ص ٣٠٨) .

(٢٧) تنسب الى هلبا سويد بلدة « هلبا سويد » التي اندثرت ومكاتها اليوم

كفر السويدية - مركز ابو حماد شرقية (انظر : على مبارك : الخطط التوفيقية ، ج ١٧

ص ٢٠ ، محمد رمزي . القاموس الجغرافي ، البلاد المتدرسة ، ص ٤٧١) .

(٢٨) ينسب الى بردعة بلدة « البردعي » التي كانت ضمن اقليم الشرقية ،

(انظر : ابن دقماق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٢ ، ابن الجيعان : التحفة المسبية ،

ص ١٦) .

وينسب العقيليون الى هذا البطن وهم بنى عقيل بن قرة بن موهوب
ابن عبيد بن مالك بن سويد . وكانت الامرة فيهم في عصر الأيوبيين ، في
نجم (٢٩) بن ابراهيم بن مسلم بن يوسف بن وافد بن عدير . ومنهم من أمر
بالبوق والعلم ، وهو أبو راشد بن حبشى بن نجم ، ودحية وثابت بن هانيء
ابن حوط بن نجم ، ومن بنى مالك سويد : بنو ردينى (٣٠) بن زياد بن حسن
ابن مسعود بن مالك . ومنهم اولاد جياش بن عمران ، ولهم تل محمد (٣١) .

ومن ولد سويد أيضا : بنو الوليد وهم بنو الوليد بن سويد ومن ولد
الوليد : طريف بن مكنون الملقب بزين الدولة (٣٢) وكان طريف هذا من اكرم
العرب ، ويقال أنه كان في مضيافته أيام الغلاء الذي حدث في عصر الأيوبيين
اثنا عشر الفا من الناس يأكلون عنده كل يوم ، وكان يهشم الشريد في
الراكب . وبطريف هذا تعرف نوب طريف ، وينسب الى هذا البطن
الجواشنة (٣٣) وهم بنو جوشد بن منظور بن بعة ، وجوشن هو المضروب
به المثل في الكرم والشجاعة ، ومن عقبه : مهنا بن علوان بن زبير بن حبيب

(٢٩) ينسب اليهم « ديرب نجم » (انظر ابن ممتى : قوانين الدواوين ،
ص ١٢٢ ، ياقوت : المشترك ، ص ١٨٨ ، ابن نقماق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦١) .
(٣٠) تنسب اليهم « ميت درين » مركز أبو حماد شرقية (انظر ابن نقماق :
الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٧ ، ابن الجيعان . التحفة السنية ، ص ٤٣ ، السخاوى
الضوء اللامع ، ج ١٠ ، ص ٢٨ ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ قسم ٢ ،
ص ٧٤) .

(٣١) تل محمد : بلدة قديمة وهي تابعة لمركز ههيا شرقية ، (انظر : ابن ممتى :
قوانين الدواوين ، ص ١٢١ ، ابن نقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٠ ، ابن الجيعان .
التحفة السنية ، ص ٢٨ ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ،
ص ١٥٧) .

(٣٢) القلقشندى : قلائد الجمان ، ص ٥٨ ، ص ٥٨ - ٦٠ ، صبح الأعشى ،
ج ١ ، ص ٣٣١ - ٣٣٢ .

(٣٣) توجد بلدتان باسم الجواشنة احدهما بمركز ههيا شرقية وكانت ضمن
توايح بلدة بنى عباس مركز ههيا ، والثانية تتبع مركز السنبلالوين نقهلية ، ويقول
محمد رمزى نقلا عن صاحب تاج العروس : أن فريقا منهم نزل بجوار بلدة بنى عباس
والفريق الآخر نزل بجوار ناحية درب السوق ، وهم الذين تنسب اليهم الجواشنة
التابعة لمركز السنبلالوين نقهلية ، (انظر : محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ،
قسم ٢ ، ص ١٥٧ ، ١٩٦) .

ابن نائل ، وكان جوادا كريما ، ويقال أنه طرقته مرة ضيوف في شتاء ولم يكن عنده حطب يوقده لطعام يصنعه لهم ، فأرقد أحمالا من القمح كانت عنده ، وكان له كفر برسوط (٣٤) بنواحي مرصفا من الشرقية (٣٥) .

وأما البيطن الثاني لقبيلة جذام بأقليم الشرقية فهو بنو مجرية بن حرام ابن جذام ، وهو أخو زيد بن حرام . ومن بنى مجرية الشواكرة . ولهم شنبارة بنى خصيب (٣٦) واليهم يرجع أولاد العجار ، أدلاء الحاج منذ عصر صلاح الدين إلى عصر القلقشندى والمقریزی (٣٧) .

وأما البيطن الثالث فهو بنو سعد ، وقد اجتمع بالشرقية خمسة سعود من جذام ، واختلط بعضهم ببعض ، وأحدهم : بنو سعد بن إياس بن حرام ابن جذام ، والثاني سعد بن مالك بن زيد بن سعد بن إياس بن حرام بن جذام ، واليه ينسب أكثر السعديين ، والثالث : سعد بن مالك بن حرام بن جذام ، والرابع : سعد بن أسامة بن عبيس بن عطعان بن سعد مالك بن حرام ابن جذام ، والخامس : سعد بن مالك بن سعد إياس بن حرام بن جذام . وأكثرهم مشايخ البلاد وخفراؤها ومنهم بنو صبرة (٣٨) ، واليهم درك بركة

(٣٤) لا توجد أى آثار الآن لكفر برسوط هذا ويبدو أنه كان ضمن زمام أراضي مرصفا ، وذكر ابن ممتى . قوانين الدواوين ، ص ١٧٥ ، ما يلى : « مرصفا وهي سند برسوط ، من أعمال الشرقية .
(٣٥) القلقشندى : قلائد الجمان ، ص ٦٠ - ٦١ ، المقریزی . البيان والاعراب ص ٢٥ .

(٣٦) كان اسمها فى العصور الوسطى شنبارة منقلا وتعرف بشنبارة بنى خصيب من أعمال الشرقية واسمها الحالى شنبارة منقلا - مركز السنبلوين دقهلية (انظر ابن ممتى : قوانين الدواوين ، ص ١٥٢ ، ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٣ ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٩١) .
(٣٧) القلقشندى . قلائد الجمان ، ص ٦١ - ٦٢ ، نهاية الأرب ، ص ١٤٠ ، صبح الاعشى ، ج ١ ، ص ٣٢٢ ، المقریزی : البيان والاعراب ، ص ٢٦ .

(٣٨) تنسب اليهم ناحية قديمة فى العصر الأيوبي تعرف باسم القصير (انظر ابن ممتى : قوانين الدواوين ، ص ٨٦) وقال عنها من أعمال الشرقية ، ثم وردت عند ابن دقماق : (الانتصار ، ج ٥ ، ص ٤٨) باسم القصير من أعمال القليوبية ، وأما ابن الجيعان : (التحفة السنوية ، ص ٩) فذكر ما يلى : « القصير ويعرف بسى

الحاج (٣٩) . ومنهم شاس ، وجيوش ، وعلان ، وفرازة ، ولها من تل
طنبول (٤٠) الى نوب طريف ، ويوجدون أيضاً في دقدوس (٤١)
وعمریط (٤٢) ، وأوليلة (٤٣) ، وبرهمتوش (٤٤) ، ومعنية غمر (٤٥) ،

صبرة ، ضمن أعمال القليوبية ، وقال محمد رمزي في (القاموس الجغرافي ، ج ١ ،
قسم ٢ ، ص ٣١) ان اسمها تحول من القصير الى « ابي زعل » منذ سنة ١٢٢٨ هـ
وهو الذي تعرف به الآن وتتبع مركز شين القناطر قليوبية .

(٣٩) كانت « بركة الحاج » جزءاً من أعمال الشرقية في عصر الأيوبيين ، فقد
وردت عند ابن مماتي . قوانين الدواوين ، ص ١١٠ باسم « بركة الجب » ، ثم وردت
عند ابن دقماق (الانتصار ، ج ٥ ، ص ٤٥) باسم « بركة الجب » وهي بركة الحجاج
من ضواحي القاهرة .

(٤٠) كانت طنبول تابعة لأعمال الشرقية في عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك
(انظر : ابن مماتي : قوانين الدواوين ، ص ١٦٠ ، ابن دقماق . الانتصار ، ج ٥ ،
ص ٦٤ ، ابن الجيعان : التحفة السنوية ، ص ٢٦ ، وذكر محمد رمزي : القاموس
الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٧٤ ان اسمها الحالي « طنبول الكبرى » وتتبع
مركز اجا دقهلية .

(٤١) كانت دقدوس تابعة لاقليم الشرقية في عصرى الأيوبيين والمماليك ، كما
ذكر ابن مماتي : قوانين الدواوين ، ص ١٢٢ ، ياقوت : معجم البلدان ، ج ٢ ،
ص ٤٥٨ ، البغدادي : مرآصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ٥٣ ، ابن دقماق : الانتصار ،
ج ٥ ، ص ٥٨ ، ابن الجيعان : التحفة السنوية ، ص ٢٧ ، لانظر . على مبارك : الخطط
التوحيبية ، ج ١١ ، ص ١٧ . وتتبع الآن مركز ميت غمر دقهلية ، محمد رمزي :
القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٥٥ .

(٤٢) عمریط : بلدة قديمة وردت عند ابن مماتي : قوانين الدواوين ، ص ١٦٤ ،
وابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٤ ، ابن الجيعان : التحفة السنوية ، ص ٣٧ ،
السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٧ ، ص ١٢٩ ، وهي تتبع الآن مركز ابي حماد شرقية .
(٤٣) كانت أولية تابعة لاقليم الشرقية في عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك ،
انظر . ابن مماتي : قوانين الدواوين ، ص ٨٥ ، ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ،
ص ٥٨ ، ابن الجيعان . التحفة السنوية ، ص ٢٣ ، وذكر محمد رمزي : القاموس
الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٥٢ ، انها تتبع مركز ميت غمر دقهلية .

(٤٤) برهمتوش بلدة قديمة وردت عند كل من ابن مماتي . قوانين الدواوين ،
ص ١١٠ ، ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٨ ، ابن الجيعان : التحفة السنوية ،
ص ٢٥ ، وذكر محمد رمزي . القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٥٤ ، وان
اسمها الحالي هو « كفر الغنامية » وتتبع بلدة الرحمانية مركز ههيا شرقية .

وريفها (٤٦) .

وأما البطن الرابع من جذام قهم بنو زهير (٤٧) ، ويقال لهم الزهور أيضا ، ويلاحظ امتزاجهم مع بنى زيد بن حرام بن جذام ، كما كانوا يقطنون اقليمى الشرقية والدقهلية . ومنهم بنو عرين (٤٨) ، وبنو شبيب ، وبنو عبد الرحمن ، وبنو هالك ، وبنو عبيد ، وبنو عبد القوى ، وبنو شاكر ، وبنو شماس . ومنهم أيضا البصيلية ، والمنيمية ، والمسمارية ، والجواشمة والحيارى ، والبشاشنة ، والطوعن ، والجوابر ، والخضرة (٤٩) وبنى الخضرة ينسب الأمير أحمد بن بقر بن خضر (٥٠) الذى كان أحد أمراء جذام فى عهد السلطان شعبان بن حسين (٧٦٤ - ٧٧٨ هـ / ١٣٦٢ - ١٣٧٦ م) (٥١) . واستمرت الامرة لأولاد بقر حيث استقر الأمير بيبرس

=

(٤٥) منية غمر قديما كانت تابعة لاقليم الشرقية فى عصرى الأيوبيين والمماليك كما وردت عند ابن حمانى . قوانين اللواوين ، ص ١٧٦ ، ياقوت معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٢١٨ - ٢١٩ ، البغدادي : مرآصد الاطلاع ، ج ٣ ، ص ١٣٢٨ ، ابن دقماق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٧ ، ابن الحيمان : التحفة السنية ، ص ٤٢ ، وذكر محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٣٦٣ ، أنها قاعدة مركز ميت غمر دقهلية .

(٤٦) انظر القلقشندي . قلائد الجمان ، ص ٦٢ - ٦٣ ، نهاية الارب ، ص ٢٨٦ - ٢٨٩ ، صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ٣٣٣ ، المقرئى : البيان والاعراب ، ص ٢٠ - ٢١ .

(٤٧) تنسب اليهم طماى الزهايرة وهى قرية قديمة كانت تعرف فى العصر الأيوبي باسم « طماى » فقط ، وهذه البلدة تتبع مركز السنيلوين دقهلية (انظر : محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٩٢) .

(٤٨) تنسب اليهم بلدة « العارين » ويبدو أنها نشأت فى عصر المماليك إذ لم يرد ذكرها عند ابن حمانى أو عند ياقوت فى معجم البلدان أو عند البغدادي فى مرآصد الاطلاع ، وإنما وردت عند كل من ابن دقماق (الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٦) وابن الحيمان (التحفة السنية ، ص ٢٠) وندر على مبارك (الخطط التوفيقية ، ج ١٤ ، ص ٤٨) على أنها قاعدة العرين شرقية ، والعارضين تابعة لمركز فاقوس حاليا .

(٤٩) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٦٤ - ٦٥ .

(٥٠) الخالدي : المقصد الرفيع ، ق ١٤٤ .

(٥١) القلقشندي : ضوء الصبح المسفر ، ص ٧٦ ، أبو الحامس : النجوم

الزاهرة ، ج ١١ ، ص ١٧٥ .

ابن بقر في مثنىخة العريمان سنة ٨٥١ هـ / ١٤٤٧ م (٥٢) الى أن توفي سنة ٨٦٦ هـ / ١٤٦١ م بعد أن ناهز السبعين من العمر (٥٣) .

أما قبيلة العابد فكانت هي البطن الخامس (٥٤) لقبيلة جذام وعليهم تقع مسئولية درك الحاج الى العقبة (٥٥) ، وكانوا يقطنون المنطقة الممتدة من بلبيس الى عقبة أيلة (٥٦) بالإضافة الى الكرك بفلسطين (٥٧) . وفي عصر الأيوبيين كانت الامرة قيهم للأمير عيسى بن يوسف . وظلت لهذه القبيلة الامرة في عصر الماليك حيث كلف الأمير محمد بن عيسى سنة ٧٨٨ هـ / ١٢٨٦ م بكشف الجسور بالشرقية ، وأنعم عليه بأمره طبلخاناه ، هذا بالإضافة الى كونه رئيسا لعرب العابد (٥٨) .

وبلغ محمد بن عيسى درجة كبيرة في الدولة المملوكية حتى أنه عين كاشفاً وواليا للشرقية سنة ٨٩٠ هـ / ١٣٨٦ م (٥٩) وفي عصر القلقشندي (٦٠) كانت امرة قبيلة العابد في يد سعاد بن محمد بن عيسى (٦١) .

وكانت الامرة في خمسة بيوت من قبيلة جذام في عصرى الأيوبيين

-
- (٥٢) السخاوى : التبر المسبوك ، ص ١٧٥ .
 - (٥٣) أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ١٦ ، ص ٣١٥ .
 - (٥٤) القلقشندي : نهاية الأرب ، ص ١١٥ .
 - (٥٥) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٦٥ .
 - (٥٦) أيلة هي التي يطلق عليها العقبة حالياً وكانت ملتقى حجاج مصر والشام كما ينسب اليها خليج العقبة (انظر : ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٢٩٢ : — البغدادي . مراصد الاطلاع ، ج ١ ، ص ١٢٨ .
 - (٥٧) ابن خلدون : العبر ، ج ٢ ، ص ٢٥٧ ، القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٦٥ ، الخالدي : المقصد الرفيع ، ق ١٤٤ .
 - (٥٨) ابن الصيرفي . نزهة النفوس والأبدان ، ج ١ ، ص ١٣١ .
 - (٥٩) ابن حجر : ابناء الفجر ، ج ١ ، ص ٣٥٤ القرينى : السلوك ، ج ٣ ، قسم ٢ ، ص ٥٨٥ ، ابن الصيرفي : نزهة النفوس ، ج ١ ، ص ١٧٨ .
 - (٦٠) القلقشندي : ضوء الصبح المسفر ، ص ٢٧٦ .
 - (٦١) تحدث على مبارك . الخطط التوفيقية ، ١٤ ، ص ٢ عن أماكن قبيلة العابد بالشرقية فقال انها تشمل الدهسانية ، والمبهنوية ، والخرية ، وسليكة ، والجبلة ، والوراورة ، والمسيد ، وكفر سليمان ، وكفر ابازة ، وكفر بغدادي ، وكفور اخسرى حول بلبيس .

والممالك . فاما عن البيت الأول فهم المقيليون ، وهم بنو عقيل بن قرّة بن موهوب بن عبيد بن مالك بن سويد . وكانت الامرة فيهم في العصر الأيوبي من نجم بن ابراهيم بن مسلم بن يوسف بن واقد بن غددير ، كما وجد منهم من أمر بالبوق والعلم وهو أبو راشد بن يوسف بن جيش بن نجم (٦٢) . واستمرت الامرة في نجم وبنيه حتى عصر المقریزی (٦٣) .

وأما البيت الثاني فهو بيت معبد بن منازل (٦٤) وهو هلبا مالك الذي اقتنى عددا من الممالك الترك وغيرهم تشبها بالأيوبيين وبلغ درجة كبيرة عند السلطان الأيوبي الملك الصالح نجم الدين أيوب ، كما حصل على الدرجات الرفيعة أيام الملك المعز أيك ، وفضله على عرب البلاد المصرية (٦٥) .

وأما البيت الثالث فهو بيت طريف بن مكنون من بنى الوليد بن سويد وكان معاصرا للأيوبيين في مصر ولقب بزین الدولة (٦٦) ثم صارت الامرة لأولاده وأحفاده منهم فضل بين شمش بن كمونة و ابراهيم بن غالى أمر كلاهما بالبوق والعلم .

أما البيت الرابع فهو بيت مهنا بن علوان (٦٧) بن على زبير بن حبيب ابن نائل .

وأما البيت الخامس فهو بيت مفرج (٦٨) بن سالم بن راضى من هلبا بعجة بن زيد بن سويد .

-
- (٦٢) القلقشندي : نهاية الارب ، ص ١٤٨ ، صبح الاعشى ، ج١ ، ص ٢٢٢ ، قلائد الجمان ، ص ٥٩ ، المقریزی : البيان والاعراب ، ص ٢٢ .
- (٦٣) المقریزی : البيان والاعراب ، ص ٢٢ .
- (٦٤) القلقشندي : نهاية الارب ، ص ١١٧ .
- (٦٥) المقریزی البيان والاعراب ، ص ٢٥ ، القلقشندي : صبح الاعشى ، ج١ ، ص ٢٢٣ ، قلائد الجمان ، ص ٥٩ .
- (٦٦) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٦٠ ، المقریزی البيان والاعراب ، ص ١٥ .
- (٦٧) المقریزی : البيان والاعراب ، ص ١٥ .
- (٦٨) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج١ ، ص ٦٩ - ٧٠ ، محمد عزة نوردة : عروبة مصر ، ١٢٧ .

أما عن قبيلة ثعلبة فيرجع دخول بعض بطونها الى مصر منذ الفتح الإسلامي . ولكن كان جميع اقطاع ثعلبة في مناشير جذام منذ زمن عمرو بن العاص (٦٩) . وأما بطون ثعلبة التي كانت تعيش في بلاد الشام ، وفي الطريق الى مصر حتى قطيا كانت تتعاون مع الصليبيين في العصر الفاطمي (٧٠) ، وفي عصر صلاح الدين الأيوبي وبعد استيلائه على غزة ، قام ينقل بعض بطون قبيلة ثعلبة بالشام الى الشرقية واقطعهم بعض اقطاعات جذام ، وذلك بعد أن لس منهم ميلا للبقى والعدوان (٧١) .

وفي العصر الأيوبي كانت الامرة فيهم في شعير بن جرجى من المصانعة من بينى زريق (٧٢) ، ومن عمرو بن عسيبة من العليمين (٧٣) .

وعرف فخذان لثعلبة بالشرقية وهما درما وزريق ، وأما أتباع درما فهم : سلامة ، والأحمر ، وعمرو ، وأويس (٧٤) . ومن أتباع زريق : الشعب ، والبقة ، وشبل (٧٥) ، والصنابلة ، والموارنة ، والحيانيون (٧٦) ، وآل عمرو

-
- (٦٩) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٥٧ ، المقرئى : البيان والاعراب ، ص ٢٢٢ .
(٧٥) القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٨٥ - ٨٨ ، نهاية الارب ، ص ١٩٥ .
(٧١) المقرئى : البيان والاعراب ، ص ٦ ، القلقشندي : نهاية الارب ، ص ٢٩٥ ، صبيح الأعشى ، ج ١ ، ص ٢٢٢ ؛ عباس عمار : المدخل الشرقى ، ص ١٠٩ .
(٧٢) تنسب اليهم صفيط زريق التي وردت على أنها من أعمال الشرقية عند كل من ابن ممتى قوائين الدواوين ، ص ٤٥ ، وابن نقماق : الانتصار ج ٥ ، ص ٦٢ ، ابن الجيعان : التحفة السننية ، ص ٣١ ، وذكر محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٩١ أنها تتبع مركز السنبلابوين دقهلية .
(٧٣) القلقشندي : صبيح الأعشى ، ج ١ ، ص ٦٩ ؛ محمد عزه دروزة : عربوية مصر ، ص ١٣٦ ، القلقشندي : قلائد الجمان ، ص ٨٦ .
(٧٤) تنسب اليهم بلدة الوسية التي وردت عند ابن الجيعان التحفة السننية ، ص ١٨ على أنها من أعمال الشرقية ، وذكر محمد رمزى القاموس الجغرافى - البلاد المدرسة ، ص ٧٣ أنها اندثرت ومازال مكانها حوض الوسية بناحية الطرايدية بمركز كفر صقر شرقية .
(٧٥) تنسب اليهم « بلدة بنى شبل » التي وردت على أنها من أعمال الشرقية عند كل من ابن ممتى : قوائين الدواوين ، ص ١١١ ؛ التحفة السننية ، ص ٢٥ ، وذكر محمد رمزى : (القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٨٤) أن اسمها اليوم « بنو شبل » وتتبع مركز الزقازيق .

من أتباع درما سكنوا المناطق التالية . النصيف والبيوم (٧٧) والركن والام (٧٨) ، والمعينة (٧٩) بالشرقية (٨٠) .

ومن القبائل العربية الأخرى التي دخلت الشرقية عند الفتح العربي لمصر وأقامت بالشرقية ، قبيلة عك ، وهم من بني عك من الأزدي من بني مالك من قبائل كهلان ، ففي بداية الأمر كانوا يتربعون في سندبيس (٨١) وأتريب (٨٢)

(٧٦) تنسب إليهم « بلدة منزل حيان » وردت على أنها من الأعمال الشرقية عند كل من ابن مامق . قوانين الدواوين ، ص ١٧٧ ، ابن دقماق الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٦ ، ابن الجيعان . التحفة السنية ، ص ٤٠ وذكر محمد رمزي . القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٦٠ أنها تتبع مركز ههيا شرقية .

(٧٧) البيوم بلدة قديمة وردت على أنها من الأعمال الشرقية عند كل من ابن مامق ؛ قوانين الدواوين ، ص ٨٧ ، ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٥ ، ابن الجيعان . التحفة السنية ، ص ٢٩ ، وذكر محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٢٥١ أنها تتبع مركز ميت غمر دقهلية .

(٧٨) ذكر محمد رمزي . القاموس الجغرافي - البلاد المنيرة ص ١٢٠ أن الركن اندثرت ويدل عليها « حوض الركن وأم عامر ، بأرض ناحية سنجها (مركز كفر صقر) شرقية ، وأما عن الأم . فلعلها هي أم عامر التي ذكرها محمد رمزي مع حوض الركن . وأم عامر هذه كانت موجودة زمن ابن دقماق (ت ٨٠٩/١٤٠٦ م) وخربت في أيام ابن الجيعان (ت ٨٥٥/١٤٨٠ م) (انظر ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٧ ، ابن الجيعان التحفة السنية ٢٢) .

(٧٩) المعينة بلدة قديمة وردت عند ابن مامق : قوانين الدواوين ، ص ٨٦ ، وابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٧ ، ابن الجيعان . التحفة السنية ، ص ٢٢ ، وذكر محمد رمزي : القاموس الجغرافي - البلاد المنيرة ص ١١٢ أن محلها عزبة محمد بك النجار الواقعة على بحر صفيط بأرض الهارسة بمركز كفر صقر شرقية .

(٨٠) القلقشدينى : قلاند الجمان ، ص ٨٨ .

(٨١) سندبيس : بلدة قديمة وردت على أنها من الأعمال الشرقية عند ابن مامق : قوانين الدواوين ، ص ١٤٥ ، ثم وردت على أنها من أعمال القليوبية عند كل من ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٤٨ ، ابن الجيعان . التحفة السنية ، ص ١١ ، وذكر محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٦ أنها تتبع مركز قليوب قليوبية .

(٨٢) أتريب . كانت عند الفتح الاسلامي كورة عاصمتها عين شمس . انظر : ياقوت : معجم البلدان ، ج ١ ، ص ٨٧ ، البغدادي : مرآة الاطلاع ، ج ١ ، ص ٢٢ ،

ثم استقر بهم المقام في هاتين المنطقتين ، وجدير بالذكر أنهم كانوا يمثلون
غلبية الجند الذين سار بهم عمرو بن العاص الى مصر (٨٣) . وايضا من
قبيلة عباد وهم بطن من تجيب من الأزد من قبائل كهلان ، شاركت في الفتح
العربي لمصر وينسب اليهم بنو عباد (٨٤) بالشرقية حيث استقروا بها (٨٥) .
وايضا قبيلة بنى خثيم من نى مالك من قبائل كهلان ، وقد شارك أفراد هذه
القبيلة في الفتح العربي واستقروا بالشرقية (٨٦) وتنسب اليهم بلدة بنى
خثيم (٨٧) وهي تتبع ناحية الفدادنة مركز فاقوس .

وفي زمن الخليفة عثمان بن عفان حضرت عدة قبائل عربية واستقرت
بالشرقية ، منهم آل عثمان بن عفان نفسه . وهم أصلا من الأعيان من بنى
أمية من قبيلة قريش ، وسكنوا بلدة غيفة (٨٨) قرب بلييس ، ومن الجدير

ووردت عند كل من ابن دقماق وابن الجيعان والسخاوي على أنها من الأعمال الشرقية ،
انظر : ابن دقماق : الانتصار ج ٥ ، ص ٥١ ، ابن الجيعان : التحفة السنية ، ص ٨٥ ،
السخاوي : الضوء اللامع ، ج ١٠ ، ص ٢٨٦ ، وذكر محمد رمزي : القاموس الجغرافي
ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٨ أنها خربت وما زالت تلال شمال بنها ومعظم هذه التلال قد
انزلت الآن وأقيمت مبان بها وتعرف باسم « بنها الحديدية »

(٨٣) عيد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ، ص ١٣٠ .
(٨٤) ظلت بنو عباد تابعة للشرقية طوال عصر الأيوبيين والمماليك ، انظر
ابن ممتي : قوانين الدواوين ص ١٢١ ، ابن دقماق : الانتصار ج ٥ ، ص ٥٨ ،
ابن الجيعان : التحفة السنية ص ٢٦ ، وذكر محمد رمزي : القاموس الجغرافي ج ١ ،
قسم ٢ ، ص ٢٥٤ ، أنها حاليا تتبع مركز ميت غمر دقهلية .

(٨٥) عيد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ، ص ١٤٦ ، ١٥١ .
(٨٦) عيد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ، ص ١٢٠ ، ١٣٦ .
(٨٧) بلدة بنى خثيم قديمة ورد ذكرها على أنها من أعمال الشرقية عند كل من
ابن ممتي : قوانين الدواوين ، ص ١٠٩ ، ابن دقماق : الانتصار ج ٥ ، ص ٥٨ ،
ابن الجيعان : التحفة السنية ص ٢٥ ، وذكر محمد رمزي : القاموس الجغرافي -
البلاد المنقرضة ، ص ١٧٢ ، أن بلدة بنى خثيم اندثرت وأضيف زمامها الى ناحية
الفدادنة .

(٨٨) غيفة : بلدة قديمة وردت على أنها من أعمال الشرقية عند كل من ابن
ممتي : قوانين الدواوين ص ١٦٥ ، ابن دقماق : الانتصار ج ٥ ، ص ٦٥ ، ابن
الجيعان : التحفة السنية ص ٢٧ ، وذكر محمد رمزي : القاموس الجغرافي ج ١ ،
قسم ٢ ، ص ٢ ، أنها تتبع مركز بلييس .

بالمذكر ان هذه البلدة كانت منزلا للحجاج عند خروجهم من مصر في عهد
الولادة (٨٩) . واقام آل معاوية بن ابي سفيان في بلدة سلمنت (٩٠) وهم من
قريش حضروا الى مصر عام ٣٦ هـ / ٦٥٧ م وان معاوية نفسه - كما
يقال - اقام خاطفة في هذه البلدة طلبا للثأر من مقبل عثمان (٩١) .

كما حضر الى الشرقية في عصر الخليفة عثمان بن عفان قبيلة بني
عدى وهم رهط الخليفة عمر بن الخطاب وعشيرته وهم من قريش (٩٢)
وتنسب اليهم بلدة بني عدى وتتبع مركز فاقوس شرقية (٩٣) . وفي القرن
الثاني الهجري حضرت الى مصر عدة قبائل واستقر بعضها بالشرقية منها
قبيلة بني كليب التي دخلت مصر في ولاية بشر بن صفوان الكلبي على
مصر (١٠١ ذ ١٠٢ هـ) وكان لهم بطن بمصر وتنسب اليهم بلدة بني
كليب (٩٤) التي نسبت فيما بعد الى بني عامر وتتبع مركز متيا القمح
شرقية (٩٥) .

-
- (٨٩) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ، ص ٦٩ ، ٨٦ ، ٨٨ .
(٩٠) سلمنت : بلدة قديمة وردت على انها من أعمال الشرقية عند كل من
ابن معاتي : قوانين الدواوين ص ١٤٥ ، ياقوت الحموي : معجم البلدان ، ج ٣ ،
ص ٢٣٨ ، اليفدائي : مرصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ٢٧٩ ، ابن دقماق : الانتصار ،
ج ٥ ، ص ٦٢ ، ابن الجيعان : التحفة السنية ، ص ٣١ ، وذكر محمد رمزي : القاموس
الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٠٢ انها تتبع مركز بليس .
(٩١) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ص ٦٩ ، ٨٦ .
(٩٢) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ص ٦٩ ، ٧٧ .
(٩٣) بلدة بني عدى قديمة وردت على انها من أعمال الشرقية عند كل من
ابن معاتي : قوانين الدواوين ص ١١١ ، ابن دقماق : الانتصار ج ٥ ، ص ٥٥ ،
ابن الجيعان : التحفة السنية ص ٢٦ ، وذكر محمد رمزي : القاموس الجغرافي ج ١
قسم ٢ ، ص ١١٥ ان اسمها اليوم هو كفر اولاد العدوي .
(٩٤) وردت باسم « بيشة بني كليب » عند ابن معاتي : قوانين الدواوين ص ١١١
وعرفت في عصر الماليك باسم « بيشة عامر » وهي بيشة كليب كما ورد عند ابن
دقماق : الانتصار ج ٥ ، ص ٥٩ ، وابن الجيعان : التحفة السنية ص ٢٧ ، وذكر
محمد رمزي : القاموس الجغرافي ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٤١ لانها تعرف حاليا باسم
« بيشة عامر » وكان اسمها الاصل بيشة بني كليب .
(٩٥) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ص ١٨٩ - ١٩٠ .
(م ٨ - الشرقية)

ومن أهم القبائل العربية التي حضرت إلى مصر واستقرت بالشرقية قبيلة قيس التي حضرت عام ١٠٩ هـ / ٧٢٧ م بناء على دعوة صاحب الخراج في مصر عبيد الله بن الحبحاب (١٠٢ - ١١٦ هـ) الذي طلب من الخليفة هشام بن عبد الملك حضورهم (٩٦) لكن يبدو أن من بين الأسباب التي دفعت ابن الحبحاب إلى دعوة قيس للحضور للشرقية هو الفراغ الناتج عن القضاء على ثورة القبط بالشرقية عام ١٠٧ هـ / ٧٢٥ م بسبب زيادة خراج الأرض (٩٧) حيث قتل منهم أعدادا كبيرة في كورتنو وتمى وقريب وطرابية ، ولذا نجد ابن كميحاب يقول عن الشرقية في خطابه إلى هشام بن عبد الملك « بها كور ليس فيها أحد ، وليس يضر بأهلها نزولهم معهم ولا يكسر ذلك خراجا » (٩٨) . وجاءت قبيلة قيس ببطونها من نجد على حدود اليمن ومن شرقى الحجاز قرب مكة (٩٩) وتكونت الهجرة الأولى من مائة أسرة من بنى نصر ، ومائة أسرة من بنى عامر ، ومائة أسرة من بنى هوزان ، ومائة أسرة من بنى سليم ، واشترط عليهم صاحب الخراج بمصر الإقامة في بلييس والعمل بالزراعة ، وقدم المساعدات اللازمة حيث اشترى الأبلان ، وعمل بعضهم في حمل الماء إلى القلزم (١٠٠) فتحسن حالهم واشتروا الخيول ، وفي سنة ١١٠ هـ / ٧٢٨ م قدمت إليهم خمسمائة أسرة

-
- (٩٦) المقرئى : البيان والاعراب ، ص ٦٥ - ٦٦ ، عبد الله خورشيد . القبائل العربية في مصر ص ١٠٠ - ١٠١ ، جمال الشيبان : تاريخ مصر الاسلامية ج ١ ، ص ٨٢ ، سيده كاشف : مصر في فجر الاسلام ص ٢٤٩ .
- (٩٧) جمال الشيبان : تاريخ مصر الاسلامية ، ج ١ ، ص ٨٨ .
- (٩٨) المقرئى : البيان والاعراب ص ٦٦ ، الكندي : الولاة والقضاة ص ١٠٨ .
- (٩٩) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ص ١٠٠ .
- (١٠٠) القلزم : هي مدينة السويس حاليا وهو اسم أطلقه العرب على مدينة قديمة اسمها كليسا . وفي القرن العاشر الميلادى نشأت مدينة « سويس » جازب القلزم وسبب ذلك انسحاب مياه البحر الأحمر جنوبا وانفصاله عن البحيرات المرة وأصبحت « سويس » هي الميناء بدلا من القلزم والتي يطلق عليها حاليا السويس عاصمة محافظة السويس .
- (انظر : ياقوت : معجم البلدان ، ج ٣ ص ٢٨٦ ، ج ٤ ، ص ٣٨٧ - ٣٨٨ ، الجندادى . مرصد الاطلاع ، ج ٢ ، ص ٧٥٨ ، ج ٢ ، ص ١١١٦ - ١١١٧ ، ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٣ - ٥٤ ، محمد رمزي : القاموس الجغرافى ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٧) .

من الفيسية كمستوطنين جدد(١٠١) .

ثم توالى هجرات قيس فوصل عددهم الى ثلاثة آلاف أسرة بعد عشرين عاما ، ثم وصلوا الى حوالي نصف المليون في عهد والى الخراج محمد بن سعيد (١٤٢ - ١٥٢ هـ / ٧٥٩ - ٧٦٩ م) (١٠٢) .

ولم يكن وجود قيس في بلييس وما حولها فحسب وانما امتدوا الى ما هو معروف حاليا باقليم القليوبية ، حيث كان هناك من أعقابهم في عصرى الأيوبيين والمماليك من تركوا بلدا باسمهم وهم بنو فزارة وبلدتهم عرفت باسم « خراب فزارة » (١٠٣) ومن أعقابهم بنو مازن الذين انتشروا حول قليوب باطراف الشرقية(١٠٤) ولهم بلاد تخصصهم مثل زفتى وسنديس وغيرها . ومن فزارة أيضا بنو بدر وهم قبيلة القلقشندى(١٠٥) صاحب كتاب صبح الأعشى(١٠٥) .

ومن القبائل العربية التي حضرت الى مصر واستقرت بالشرقية واندمجوا في أهلها الأصليين قبيلة بنى تميم من القبائل العدنانية التي دخلت مصر عام ١٣٢ هـ / ٧٤٩ م مع قيام الدولة العباسية(١٠٦) وينسب اليهم تل بنى تميم الذى كان من أعمال الشرقية في العصر الأيوبي(١٠٧) ثم صار

(١٠١) الكندى . الولاة والفضاة ، ص ٧٦ - ٧٧ ، المقرئى . البيان والاعراب ، ص ٦٦ - ٦٧ ، شيدة كاشف . مصر فى فجر الاسلام ، ص ٢٥١ ،

Abbas Ammar : The People of Sharquiya, vol. I.P. 31.

(102) Abbas Ammar : The People of Sharquiya, vol. I.P. 31.

(١٠٣) خراب فزارة . وريت عند ابن ممتى : (قوانين الدواوين ص ١٧٦) باسم منية الفزاري من أعمال الشرقية ، ووردت باسم خراب فزارة عند ابن بقمق : (الانتصار ج ٥ ، ص ٦١) وكانت من أعمال الشرقية فى عصره ولكنها فى عصر ابن الحيعان أصبحت من أعمال القليوبية (انظر ابن الحيعان : التحفة المنية ، ص ١٠) وذكر محمد رمزى (القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٦) ان خراب فزارة هذه اضيف زمامها الى بلدة ميت العطار مركز بنها قليوبية .

(١٠٤) المقرئى : البيان والاعراب ، ص ٤٩ ، ٦١ .

(١٠٥) القلقشندى . قلائد الجمان ، ص ١١٤ .

(١٠٦) عبد الله خورشيد : القبائل العربية فى مصر ، ص ٦٣ ، ٩٩ .

(١٠٧) ابن ممتى . قوانين الدواوين ، ص ١٢١ .

من توابع اقليم القليوبية في عصر المماليك (١٠٨) ، وهو حاليا يتبع مركز
شبين القناطر قليوبية (١٠٩) .

وقدمت الى مصر قبيلة بنى طيء عندما كان حميد بن قحطية الطائي
واليا على مصر في القرن الثاني للهجرة ، وكانت هذه القبيلة ممثلة في جيشه
الذي كان تعداده حوالي عشرين ألف جندي (١١٠) وعرفت باسم بلدة
« منية طيء » التي كانت من أعمال الشرقية في العصر الأيوبي (١١١) . ثم
صارت من ضواحي القاهرة في عصر المماليك وحتى الوقت الحاضر (١١٢) .

يضاف الى ذلك قبيلة كنانة التي حضر منها عدة بطون في فترات
متفاوتة واستمرت هجرتها الى مصر حتى بعد قيام الدولة الفاطمية (١١٣) ،
وتنسب اليهم بلدة « منية كنانة » التي كانت ضمن اقليم الشرقية في العصر
الأيوبي (١١٤) ثم صارت تابعة للقليوبية في عصر المماليك (١١٥) .

وأما عن بقايا قبيلة لضم التي جاءت الى مصر مع عمرو بن
العاصر (١١٦) فمنهم بنو سماك (١١٧) ، واليهم تنسب بلدتا سماكين الشرق
وسماكين الغرب بمركز فاقوس شرقية (١١٨) ، وكانتا بلدة واحدة من قبل
حيث كان اسمها في العصر الأيوبي « بكة السماقي » (١١٩) .

-
- (١٠٨) ابن الجيعان : التحفة السنية ، ص ٩ .
(١٠٩) محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٣٥ .
(١١٠) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ، ص ١٨١ .
(١١١) ابن ممتي : قوانين الدواوين ، ص ١٧٧ .
(١١٢) ابن دقماق : الانتصار ج ٥ ، ص ٤٧ ، محمد رمزي : القاموس الجغرافي
ج ١ ، قسم ٢ ص ١٤ .
(١١٣) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ، ص ٦٦ .
(١١٤) ابن ممتي : قوانين الدواوين ، ص ١٧٦ .
(١١٥) ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٠ ، ابن الجيعان : التحفة السنية
ص ١٣ . وتعرف اليوم باسم ميت كنانة مركز طوخ قليوبية (انظر : محمد رمزي :
القاموس الجغرافي ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٤٨) .
(١١٦) عبد الله خورشيد : القبائل العربية في مصر ص ١٥٦ - ١٥٧ .
(١١٧) الفلقشندي : قلائد الجمان ص ٦٩ - ٧٠ .
(١١٨) محمد رمزي : القاموس الجغرافي ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١١٥ ، ١٢٠ .
(١١٩) ابن ممتي : قوانين الدواوين ، ص ١١٠ .

وكانت فئة المعممين من أهم طبقات المجتمع في اقليم الشرقية وهم الذين تولوا النواحي الثقافية ، والعلمية ، والدينية ، والوظائف الديوانية وبخاصة في مدينة بلبيس التي كانت مركزا ثقافيا لا يقل كثيرا عن القاهرة أو الاسكندرية ، كما أنها لم تكن دون دمياط (١٢٠) . والأمثلة كثيرة على وجود الكثيرين من أبناء الشرقية الذين درسوا بها ثم تولوا أرفع المناصب الدينية - وهم وظيفة القضاء - في بلبيس بعد أن أكملوا تعليمهم في القاهرة (١٢١) . وسوف ندرس سرفئة المعممين في الحياة الثقافية في اقليم الشرقية في فصل تال .

ومن البديهي أن توجد فئة من التجار في الشرقية ، وبخاصة في العاصمة بلبيس التي كانت ممرا تجاريا بين مصر والشام حيث كان بها أكثر من سوق (١٢٢) وفنادق ملحقة بها محلات تجارية بلغ عددها في الفندق الواحد ستة عشر حانوتا (١٢٣) . ويؤكد قولنا هذا ما ذكره العبدري من أن أهل بلبيس « في رغد من العيش » (١٢٤) .

وبأسواق بلبيس جمهور من الباعة (١٢٥) ، والسقايين ، والمكاريين ، شأنها في ذلك شأن أى مدينة كبيرة بمصر في العصور الوسطى (١٢٦) .

وبالطبع لم تعدم بلبيس من وجود فئة من الصناع وأرباب الحرف أسوة ببقاى المدن المصرية (١٢٧) .

-
- (١٢٠) انظر فصل الحياة العلمية بالشرقية .
(١٢١) على سبيل المثال لا الحصر انظر المقرئى : المقل ، ج ٢ ، ص ٦٢ ، السفاوى ، الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ٢٨ - ٢٩ ، ج ١٠ ، ص ١٨ - ١٩ .
(١٢٢) ابن نقماق ، الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥١ .
(١٢٣) ابن نقماق ، الانتصار ، ج ٤ ، ص ١٠٨ .
(١٢٤) العبدري : رحلة العبدري ، ص ٢٢٤ .
(١٢٥) المقرئى ، السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٧٧٨ .
(١٢٦) سعيد عاشور ، المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك ، ص ٢٧ .
(١٢٧) المقدسى : أحسن التلاميذ ، ص ١٩٥ ، ابن الصيرفى ، نزهة النفوس والأبدان ، ج ٢ ، ص ٩٥ .

وأما عن أهل الذمة فنذكر أحد الرحالة اليهود - الذي عبر الشرقية عام ١٤٨١ م إلى بلاد الشام - أنه لم يقابل يهوديا في طريقه سوى في مدينة بلييس حيث استضافته الأسرة الوحيدة بالمدينة وهذه الأسرة مكونة من خمسة أفراد ، وبجوار منزلها كنيسة صغيرة قديمة لليهود (١٢٨) .

وأما عن طبقة الفلاحين فإن وجود نظام الاقطاع الحربى في عصر الأيوبيين ، جعل الفلاح بأشرقية لا يختلف عن زملائه في باقى الأقاليم إذ كان تحت رحمة سادته من أرباب الاقطاعات وحياته لم تكن تختلف كثيرا عن زميله إلى عهد قريب .

وإذا نظرنا إلى الفلاح في العصر الأيوبي نجد أنه كان في وضع أفضل من وضع زميله في عصر المماليك ، ذلك لأن الدولة الأيوبية ظلت تعمل على حمايته من الاقطاعيين وذلك عن طريق تحديد مبالغ وقيم الجبايات التي يدفعها للمقطع ومن ثم كان هؤلاء المقطعون في « نعمة محدودة » (١٢٩) .

وفي عصر المماليك ذاق الفلاحون بالشرقية على وجه الخصوص ألوانا مختلفة من الظلم ، والتعذيب ، والنهب على أيدي الحكام من ناحية ، وعلى أيدي عربان الشرقية من ناحية أخرى ، فكان ولاية الشرقية من المماليك يحرمون على الفلاحين لبس المنزر الأسود ، وركوب الفرس ، والتقلد بالسيف ، بل وحتى حمل العصا المجلبة بالحديد . كما فعل أيدمر الشمس وإلى الشرقية (ت ٧٠٢ هـ / ١٣٠٢ م) (١٣٠) ، وتمرضوا لعمليات الابتزاز المادى حينما فرض الأمير فخر الدين بن أبى الفرج - وإلى الشرقية في الفترة ما بين ٨١٣ هـ حتى ٨٢٠ هـ / ١٤١٠ - ١٤١٧ م - على كل بلدة وقرية بالشرقية مالا سماه « ضيافة » فاستطاع بذلك أن يجمع من الفلاحين أموالا

(128) Adler: Jews Travellers, p. 175.

(١٢٩) حسنين ربيع : النظم المالية ، ص ٣٤ .

(١٣٠) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٤٥٨ ، أبو الحسن . النجوم

الزاهرة ، ج ٨ ، ص ٢٠٥ .

في العام الواحد تعادل ما كان يجمعه غيره في عشرة اعوام(١٣١) .

و استمرت مظاهر الظلم للفلاحين بالشرقية كما حدث في عهد والى الشرقية عبد الله التركمانى اليهنسى ، الذى ولى الشرقية عدة مرات في الفترة ما بين ٨٥٢ هـ - ١٤٤٨ م / ٨٦٤ هـ - ١٤٥٩ م(١٣٢) . واضطر الفلاحون بالشرقية الى الهروب لاستخدام المالك اساليب القسوة من ضرب مبرح الى ما شابه ذلك حتى أنهم فضلوا ترك الاراضى ، وتعرض زوجاتهم وأولادهم للمهانة ، وذلك عام ٩١٨ هـ / ١٥١٢ م(١٣٣) .

وأما عن تعرض الفلاحين لظالم عريان الشرقية ، فقد عانوا من عمليات السلب والنهب ، حتى اضطر بعضهم الى الذهاب الى القاهرة لتقسيم الشكاوى بعد ان خربت ديارهم على ايدى العريان كما حدث للفلاحين بمدينة ميت غمر عام ٨٥٧ هـ / ١٤٥٣ م(١٣٤) .

وكانت النتائج الطبيعية لتلك المظالم ، ان تحولت طبقة الفلاحين الى فئة مستضعفة لا حول لها ولا قوة ، لا على مستوى الشرقية فحسب بل على مستوى مصر بأسرها ، اذ كانوا يعانون من الحرمان ، والفقر المدقع ، والاستهزاء ، والشعور بالضياع ، وانحدار المستوى الخلقى(١٣٥) .

ولا يفوتنا ان نذكر ان الفلاح بالشرقية بصفة خاصة ويمصر بصفة عامة عانى كثيرا من الأوبئة ، والجاعات التى تكررت عدة مرات ، اذ كثيرا ما وجد ميتا ، وهو ممسك فأسه أو تركت المحاصيل دون جنى لوته .

(١٣١) أبو الحاسن : المذهل الصافى ، ج ٢ ، ص ٣٦٦ - ٣٦٧ ، ابن جر
أنباء القصر ، ج ٣ ، ص ١٨٢ - ١٨٤ ، المسخاوى : الضوء اللامع ، ج ٤ ،
ص ٢٤٨ - ٢٥١ ؛

(١٣٢) أبو الحاسن : منتخبات من حوادث الايام والدهور ، ج ١ ، ص ٢٠ ،
المسخاوى : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ٧٥ .

(١٣٣) ابن اياس : مدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٢٦٢ .

(١٣٤) المسخاوى : التبر المسبوك ، ص ٤٢٦ .

(١٣٥) انظر الشريينى : هز القحوف ، ص ٢ ، ٨ ، ٧٥ - ٧٧ .

واستمرت هذه الحالة السيئة للمفلاح طوال عصر المماليك وليضعة قرون
تالية .

ومن أهم مظاهر الحياة الاجتماعية في إقليم الشرقية خروج سلاطين
الأيوبيين والمماليك اليها لممارسة رياضة الصيد فيما كان يسمى بسمرحات
الصيد . ولم تكن الشرقية هي المنطقة الوحيدة لممارسة تلك الهواية من
جانب حكام مصر في العصور الوسطى ، بل وجدت مناطق أخرى مثل
البحيرة ، والعزيفية ، والصعيد(١٣٦) .

وبرغم الحياة الحربية التي عاشها صلاح الدين ، الا انه كان يمارس
هوايته في الصيد(١٣٧) وكانت سرحة الصيد تستغرق في غالب الأحيان
اسبوعاً(١٣٨) . ومن المعروف أن السلطان الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين
توفى اثر حادث أصابه وهو في طريقه للصيد عام ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م(١٣٩) .

أما عن مناطق الصيد بالشرقية فهي منطقة العياصة ، ومنطقة الصالحية
وما بينهما ، غير أن العياصة(١٤٠) فاقت كافة مناطق الصيد بالشرقية(١٤١)
وكان السلطان الأيوبي الملك الكامل (٦١٥ - ٦٣٥ هـ / ١٢١٨ - ١٢٢٨ م)
يفضل الإقامة بالعياصة لشدة ولعه بهواية الصيد التي شملت صيد الطيور
والأسماك والوحوش(١٤٢) . ذلك أنه وجدت بها بركة رها سمك وتهبط بها
الطيور القادمة الى مصر ، كما كانت تعيش حولها الوحوش(١٤٣) . ولذا

(١٣٦) سعيد عاشور : المجتمع المصري في عصر سلاطين المماليك ، ص

٦٩ - ٧٠ .

(١٣٧) الأصفهاني : الفتح القسي ، ص ٢٥٧ .

(١٣٨) المقرئ : السنوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ٧١ - ٧٢ .

(١٣٩) ابن الأثير : الكامل في التاريخ ، ج ٩ ، ص ٢٤٣ ، ابن الراهب : تاريخ

ابن الراهب ، ص ٩٣ ، ابن كثير : البداية والنهاية ، ج ١٣ ، ص ١٨ .

(١٤٠) عن العياصة - انظر الفصل الأول .

(١٤١) القزويني . آثار البلاد ، ص ٢٢ .

(١٤٢) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ١ ، ص ٧٨ .

(١٤٣) ياقوت : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٧٥ .

انثشا بالعباسية البساتين ، والمناظر ، والمسكن الخاصة بالحصريم
والسراري (١٤٤) .

ولما كانت الفروسية دعامة لنظام الممالك فانهم اعتبروا الصيد أحد
العباب الفروسية الهامة ، بل الأساس الأول للتدريب الحربي (١٤٥) . ولذلك
تدرب الممالك على صيد الطيور والرمح عليها ، وعلى صيد الحيوانات
المقتترسة في الغلاوات وداخل البلاد ، وذلك لأن الصيد من فنون الفروسية
التي تعلم الفارس الدقة في اصابة الغرض ، وتعوده على الصبر والجلد .
وتحمل الجوع والعطش ، كما أن الصيد يحرك فيهم القوة الغضبية . هذا
بالاضافة الى أنها تجرؤهم على الدخول على عدوهم (١٤٦) . وقد جرت
العادة أن يتكرر الذهاب للصيد سبع مرات في فصل الربيع (١٤٧) .

وهكذا سار سلاطين الممالك على نهج أسلافهم الأيوبيين في ممارسة
هواية الصيد ، وقلدهم في ذلك الأمراء منذ بداية دولتهم ، حتى أن السلطان
قطز استطاع السيطرة على الحكم في مصر عام ٦٥٧ هـ / ١٢٥٨ م منتهزا
فرصة غياب أمراء الممالك الذين كانوا في إحدى سرحدات الصيد
بالعباسية (١٤٨) . ومارس السلطان قطز هوايته في صيد الأرنجب في المنطقة
الواقعة بين الصالحية والعباسية . بعد عودته منتصرا على القتار في معركة
عين جالوت ٦٥٨ هـ / ١٢٥٩ م وكان جنوده قد أسعدوا له سهليزا
بالصالحية ، ولكنه لقي حتفه على يد أربعة من الأمراء بزعامة بيبرس
البنقداري في القصير ودفن بالقرين (١٤٩) ثم نقل رقاته فيما بعد الى

١٤٤) ابن اياس : يدائع الزهور ، ج ١ ، ص ٧٨ .

(١٤٥) طرخان : النظم الاقطاعية ، ص ٢١٦ .

(١٤٦) الاقصراني . نهاية السؤال والامنية في تعليم اعمال الفروسية في عصر

الممالك ، ص ٣٧٩ .

(١٤٧) طرخان . النظم الاقطاعية ، ص ٢١٧ .

(١٤٨) ابن ابيك : الدررة الزكية ، ص ٣٩ .

(١٤٩) القرين تتبع مركز أبو حماد شرقية (محمد رمزي : القاموس الجغرافي

ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٧٠ - ٧١) .

القاهرة في عصر بيبرس البندقدارى (١٥٠) .

وعرف عن السلطان بيبرس البندقدارى مهارته في فن الصيد وبخاصه الرمي بالبندق (١٥١) وأبدى بيبرس اهتماما ملحوظا بممارسة هواية الصيد في الشرقية في مناطق الأعراس (١٥٢) والعباسة والصالحية وكثيرا ما كان يصطحب ولده السعيد بركة (١٥٣) بل وبلغ اهتمامه بالصيد في تلك المنطقة ، أن بنى لنفسه بلدة سماها الظاهرية (١٥٤) بالقرب من العباسة ، كما بنى بها مسجدا (١٥٥) .

واعتاد سلاطين المماليك الخروج للصيد فينزلون بالملابس الفاخرة والأسلحة المزركشة ، والخيول المزدانة بفاخر الثياب ، ويكون في صحبة السلطان خزائن امواله ، ومارستان كامل (١٥٦) . وكان امراء المماليك يصحبون السلاطين في سرحات الصيد ، كما اعتادوا تبادل الهدايا مما يتم

(١٥٠) ابن خلدون : العبر ، ج ٥ ، ص ٢٨٠ ، المقرئى . السلوك ، ج ٢١ ، قسم ٢ ، ص ٤٢٥ ، ابو الحسن : النجوم الزاهرة ، ج ٧ ، ص ١٠١ ، اليونيشى : ذيل مرآة الزمان ، ج ١ ، ص ٢٢٠ - ٢٢١ ، الخالدى : المقصد الرفيع ، ص ٦٧ ، ابن بهادر : فتوح النصر ، ج ١ ، ص ٩٥ ، ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ١ ، ص ٩٧ ، ابن كثير . البداية والنهاية ، ج ١٢ ، ص ٢٢٢ .

(١٥١) كان الرمي بالبندق يتم باستخدام قوس يسمى الجلاهق أو قوس البندق وهو قوس يلف عليه الحرير ويغرى وفي وسط وثره قطعة دائرية تسمى الجوزة توضع فيها البندق المصنوعة من الطين (انظر القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ١٤٥) (١٥٢) الأعراس تتبع مركز منيا القمح شرقية (انظر محمد رمز : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٢٦) .

(١٥٣) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٦٠١ ، ابن بهادر : فتوح النصر ، ج ١ ، ص ١٢٦ .

(١٥٤) الظاهرية كانت بمنطقة وادى السدير في عصر المماليك ولها زمام قدره ٦٨٠ فدانا وهي الآن تتبع مركز أبو حماد شرقية (انظر ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٥ ، ابن الجيعان : التحفة السنوية ، ص ١٩ ، محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢٢ ، ص ٦٨ - ٦٩ .

(١٥٥) المقرئى : السلوك ، ج ٢١ ، قسم ٢ ، ص ٥٦٤ .

(١٥٦) طرخان : النظم الامطاعية ، ص ٣١٧ .

اصطياده متلما فعل السلطان المنصور سيف الدين قلاوون عام ١٨٢ هـ /
١٢٨٢ م عندما قدم كيا (بجما) اصطاده بالعباسه الى الملك المنصور محمد
صاحب حماة ، الذي اهدى يدوره للسلطان خدعه للصيد وخمس بندقات زنة
حس بندقه عشرة دسبير من الذهب ، وعشرين بندقة من القضة زنة الواحد
مائة درهم ، وبذله حرير غيار (١٥٧) وعشرين قوسا ، وعدة تحف ، وبلغت
قيمه ذلك مائتين الف دينار (١٥٨) .

ولا ريب ان سرحدات الصيد بالمشرقية ، كان يصاحبها عدة مطامر
اجتماعيه وترفيهيه لصخامة اعداد المراقبين للسلطان ، اثناء الصيد .
فمن وجوده هناك ، وخاصة اذا عرفنا ان السلطان محمد بن قلاوون .
اصطحب الامراء ، والمقدمين ، والاعيان معه طيله سرجه الصيد ، كما كان
يقام له دهليز في الصالحية حيث يمارس هواينه على مقربة منها بابريه .
ومضاء الشموع الكثيرة ، والمشاعل (١٥٦) العديدة ، والقوائيس (١١٠) التي
كانت تحول البريه الى نور ونار . وفي نهاية السرحة كان السلطان الناصر
محمد يوزع الخلع على مرافقيه ، الذين يسع عددهم في احدى للسرحات
(عام ٧٠١ هـ / ١٢٠١ م) اربعمائه وعشرين شخصا طبقا لعدد الخلع
التي وزعت ، هذا بالطبع بخلاف عدد الخدام وما شابه ذلك (١٦١) .

يضاف الى هذه الأعداد جند الحراسة ، من الفرسان الذين شاهدهم
طافور عندما زار مصر في الفترة ما بين ١٤٢٥ - ١٤٢٩ م حيث اضطر

(١٥٧) الحرير الغيار هو الذي يبدى أكثر من لون .

(١٥٨) بييرس الدوادار : زبدة الفكرة ، ص ٢٧ .

(١٥٩ ، ١٦٠) المشاعل جمع مشعل وهو آلة من حديد كالقفص الاعلى وفي

اسفله خرقة لطيفة ، توقد فيه النار بالحطب فيسقط ضوءه ، ويحمل أمام السلطان ،
وأما القوائيس فهي جمع قانوس وهي آلة كروية ذات اصلاخ من حديد مغطاة بخرقة
من رقيق الكتان الصافي البيضاء يتخذ للاستضاءة بغرز الشمعة في اسفل باطنه فيثبت
عن ضوئها ، ومن شأنها ان يحمل منها اثنان أمام السلطان أو الامير (انظر القلقشندي
صحيح الاعشى ، ج ٢ ، ص ١٢٧ - ١٢٨) .

(١٦١) ابن أيبك : الدر الفاخر في سيرة الملك الناصر ، ص ٦٥ ، أبو الحاسن .

النجوم الزاهرة ، ج ٨ ، ص ١٤١ ، النويري : نهاية الارب ، ج ٣٠ ، قسم ١ .

لقابلة السلطان برسباي على بعد فرسخ من القاهرة ، بعد أن كان السلطان قد غادرها للصيد بالشرقية في موكب رائع وحوله « أكثر من خمسة أو ستة آلاف فارس » ، ويبدو أن هذا عدد مبالغ فيه بعض الشيء إذ قال طافور « كما خيل لي » (١٦٢) .

وبلغ اهتمام السلطان الناصر محمد بن قلاوون بالصيد في الشرقية أن عين صيادين مقيمين بالبرية ، كما جلب طيور الجوارح من الصقور والسناقرة ، وكان عنده البازدارية (١٦٣) ، والبندقارية (١٦٤) ، والحواندارية (١٦٥) ، وحراس الطير (١٦٦) ، والكلابزية (١٦٧) حيث بلغ عدد جوقات كلاب الصيد ثمانين جوقه (١٦٨) .

وهؤلاء جميعا كانوا تحت إشراف أمير شكار (١٦٩) الذي أمته نشاطه

(١٦٢) طافور . رحلة طافور ، ص ٧٤ .

(١٦٢) مفردة البازدار ، وهو المسئول عن حمل جوارح الطير المعدة للصيد على يده ، وهو مسئول أمام أمير شكار (انظر القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ص ٤٦٩) .

(١٦٤) مفردة البندقار : وهو المسئول عن جراوة (كيس) البندق الذي يرمى به في الصيد ، والبندق هو الرصاص أو الطين أو الحجر الذي يرمى بقوس حرف باسم قوس البندق (انظر القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٥٨ - ٤٥٩) .

(١٦٥) مفردة الحوندار : وهو المسئول عن خدمة طيور الصيد ويحملها الى المكان الذي تدرب فيه وأصطحا « حيوان دار » (انظر القلقشندي . صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٦٩ - ٤٧١) .

(١٦٦) مفردة حارس الطيور : وهو المسئول عن حراسة الطيور في الأماكن والمزارع التي يقصدها السلطان ، كما يمنع الناس من الاقتراب منها ، وبخاصة الكراكي (البجع) التي يصعد أن يصيدها السلطان (انظر القلقشندي . صبح الأعشى ج ٤ ، ص ٢٢) .

(١٦٧) الكلابزية : وهم الذين يهتمون بكلاب الصيد (انظر الخالدي : المقصد الرقيق ، ص ١٢٧) .

(١٦٨) انظر المقرئ : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٥٣٠ ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ٩ ، ص ١٧٠ .

(١٦٩) شكار : بكسر الشين ، بمعنى الصيد ، اللغة الفارسية (انظر السعدي : معيد النعم ، ص ٣٧) .

وشمل كافة ما يصطاده السلطان بالإضافة الى امواش الصيد . وكانت هذه الوظيفة من بين امرة عشرة (١٧٠) ، ثم صارت من بين امراء الطيلخانات .

وعرف المكان الذى كان يحفظ فيه طيور الصيد فضلا عن الات وادوات الصيد مثل اقواس البندق ، والجرارات ، والشباك ، وما شابه ذلك باسم الشكارخاناه (١٧١) .

وأما المكان الذى كان يقضى فيه السلطان وقت الراحة اثناء الصيد فعرف باسم الدهليز أو خيام (١٧٢) الصيد والنزهة ، وهذه الخيام مزودة بكل شئ مثل ما يفرش للنوم عليه بالإضافة الى الأبسطة ، وكل سبل الراحة (١٧٣) . واذ انام السلطان فى خيمة الصيد فان الحرس يظل ساهرا فى الحراسة حاملا القوانيس والشموع والمشاعل (١٧٤) .

وأما عن كيفية انتقال السلطان للذهاب للصيد فى اقليم الشرمية او للعودة الى القاهرة فكان يتم ذلك فى المحفة التى كانت عبارة عن محمل على أعلاه قبة وله أربعة سواعد ، ساعدان امامها ، وساعدان خلفها ، وهى مغطاة بالجرج أو الحرير ، وتحمل على بغلين أو جملين ، احدهما فى المقدمة والآخر فى المؤخرة ويدخلهما السلطان كأنه جالس على سرير (١٧٥) .

واستمر سلاطين المماليك فى ممارسة هواية الصيد فى اقليم الشرقية فى عصر دولة المماليك الجراكسة وبرز منهم فى هذا المجال السلطان قايتباى

(١٧٠) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٤ ، ص ٢٢ .

(١٧١) الخالدي : المقصد الرفيع ، ص ١٢٨ ، ابن شاهين : زبدة كشف الممالك ،

ص ١٢٦ - ١٢٨ .

(١٧٢) الخيام : جمع خيمة ، ويقال لها القسطاق والقبة أيضا ، وهى بيوت

تتخذ من خرق القطن الغليظ ، والملوك تتباهى فى مسعتها ويكرها (انظر القلقشندي :

صبح الاعشى ، ج ٢ ، ص ١٢٨) .

(١٧٣) النويرى : نهاية الأرب ، ج ٦ ، ص ٢٢٦ .

(١٧٤) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ١٤ ، ص ١٦٨ .

(١٧٥) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٢ ، ص ١٢٧ .

(٨٧٢ - ٩٠١ هـ / ١٤٦٧ - ١٤٩٦ م) اذ اعتاد الذهاب الى كل من العياسة
والصالحية للقتزه والصيد ، وبنى بالعياسة مسجداً ، وسييلا ، وحوضاً (١٧٦) ،
ومنهم ايضاً السلطان الأشرف قانصوه الغورى (٩٠٦ - ٩٢٢ هـ / ١٥٠١ -
١٥١٦ م) حيث اعتاد الذهاب الى وادى العياسة ، وجدير بالذكر ان هذه
السرحدات التى كان يقوم بها سلاطين المماليك ، كانت تمثل عبئاً مالياً على
اهالى الشرقية كافة اذ كان على والى الشرقية وعربانها تقديم الهدايا
للسلطان ، وهؤلاء يدورهم ، كانوا يفرضون على الفلاحين والاهالى اضعاف
ما يقدمونه للسلطان ، من خيول واغنام ، وأبقار وهدايا (١٧٧) .

ولم تكن هواية الصيد والذهاب الى الشرقية قاصرة على السلاطين ،
بل شملت الامراء ايضاً (١٧٨) ، الذين كانوا يمارسون هذه الهواية بعد ان
يصيد السلطان ما يكفيه (١٧٩) .

ومن اهم ما كان يتم صيده باقليم الشرقية البيط ، وكان يصاد بالمشبات
ويقوم بذلك صيادين على درجة كبير من المهارة ، حتى أنهم كانوا يجذبون
في الضربة الواحدة ثمانمائة بطة (١٨٠) . وشباك الصيد هذه كانت طويلة
اذاً بلغ طولها مائة وعشرين ذراعاً ، وكان يقوم بجذبها ستة عشر
رجلاً (١٨١) .

وهناك طريقة اخرى لصيد الطيور ، وذلك باطلاق الطير في الهواء ثم
يرمى لها الحب لتهبط اليه ، ويضرب الامراء حولها وهى لاهية في التقاط
الحب ، فيذرعونها وتضرب الطيور والسلطان والامراء مترقبون

(١٧٦) ابن اياس : بدائع الزهور ، ج ٢ ، ص ١٢٢ ، ١٧١ .

(١٧٧) ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ٤ ، ص ٣٥٤ .

(١٧٨) المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٧٤٢ ، ج ٣ ، قسم ١ ،

ص ١٠٤ ، أبو المحاسن : النجوم الزاهرة ، ج ١٠ ، ص ١٧ ، ٣٢ ، ج ١١ ،

ص ٢١ ، ٢٧ ، المنهل الصافى ، ج ٢ ، ق ٢٤٨ ، ابن اياس . بدائع الزهور ، ج ١ ،

ص ٢١٥ - ٢١٦ ، ج ٤ ، ص ٦٠ ، ٢٢٢ .

(١٧٩) سعيد عاشور : المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك ، ص ٧٠ .

(١٨٠) ابن شاهين : زبدة كشف المالك ، ص ١٢٧ .

(١٨١) ابن شاهين : زبدة كشف المالك ، ص ١٢٨ .

لصيدها (١٨٢) . وأما طريقة الصيد بالجوارح (١٨٢) الصائدة فكان الجنير . يعملون حلقة تحيط بجزء كبير من الأراضى ، ليصطاد السلطان ما بداخل الحلقة من الوحوش والغزلان ، ثم يأخذ الجنود في تضيق الحلقة شيئاً فشيئاً مع المحافظة على ما بداخلها من الحيوانات حتى يتم صيد ما بها (١٨٤) .

ومن أهم الطيور التى كان يتم صيدها طائر الكركى ، وهو طائر يأتى الى مصر من بلاد الأتراك ويصاد بالبندق ، وهو أكبر اللون طويل الساقين فى حجم الأوزة ، ويسمع صوته من على بعد أميال (١٨٥) . ومن صفاته أنه يطير على شكل جماعة لها رئيس فى المقدمة وأنه يقف على الأرض ياحدى رجليه (١٨٦) .

ومنها طائر الدراج وكنيته أبو الحجاج أو أبو سخطار ، وهو طائر ظاهر جناحيه أكبر وباطنهما أسود وهو من جنس الحمام ، وعرف عنه المكر والحدق ، وتصيده طيور الباز (١٨٧) .

وأما طيور الماء بالشرقية فهى كثيرة منها الكى ، والغرنوق ، والرزم ، والشبيطر ، ومن الطيور التى تصاد بواسطة طيور الجوارح : النعم ، والبط المختلف الأنواع والأسماء (١٨٨) وطائر البياز وموطنه الأصنى بلاد الخزر وخوارزم وأطراف أرمينية وجبالها ، وهو طائر قوى ومخليه مسموم ،

-
- (١٨٢) سعيد عاشور : المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك ، ص ٧٠ .
(١٨٣) الجوارح . (ذوات الصيد من السباع والطيور والكلاب) لأنها تجرح لأهلها ، أى تكسب لهم ، الواحدة . جارحة ، فالبازى : جارحة ، والكلب لضارى : جارحة (انظر الزبيدى : تاج العرومى ، ج ٦ ، ص ٣٢٨) .
(١٨٤) نعوم شقير . تاريخ سيناء ، ص ١٠٣ .
(١٨٥) القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٦٣ - ٦٤ .
(١٨٦) للميرى : حياة الحيوان ، ج ٢ ، ص ٣٧٢ .
(١٨٧) القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٧٧ . الدميرى : حياة الحيوان ج ١ ، ص ٢٠٠ .
(١٨٨) القلقشندى : صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ٦٨ .

ولذا ينبغي على حامله أن يحتاط على يده بوضع كساء من الجلد ، ويحتاج
الباز لفترة من الوقت للتدريب (١٨٩) . وهكذا كانت ممرحات الصيد باقليم
الشرقية من أهم مظاهر الحياة الاجتماعية لسلاطين وأمراء الماليك في
في العصور الوسطى .

(١٨٩) العباسي : آثار الأول في ترتيب الدول ، ص ١٢٧ - ١٤٠ .

الفصل الخامس

الحياة العلمية والأدبية والدينية فى إقليم الشرقية

- نشاط الحياة العلمية

- المدارس

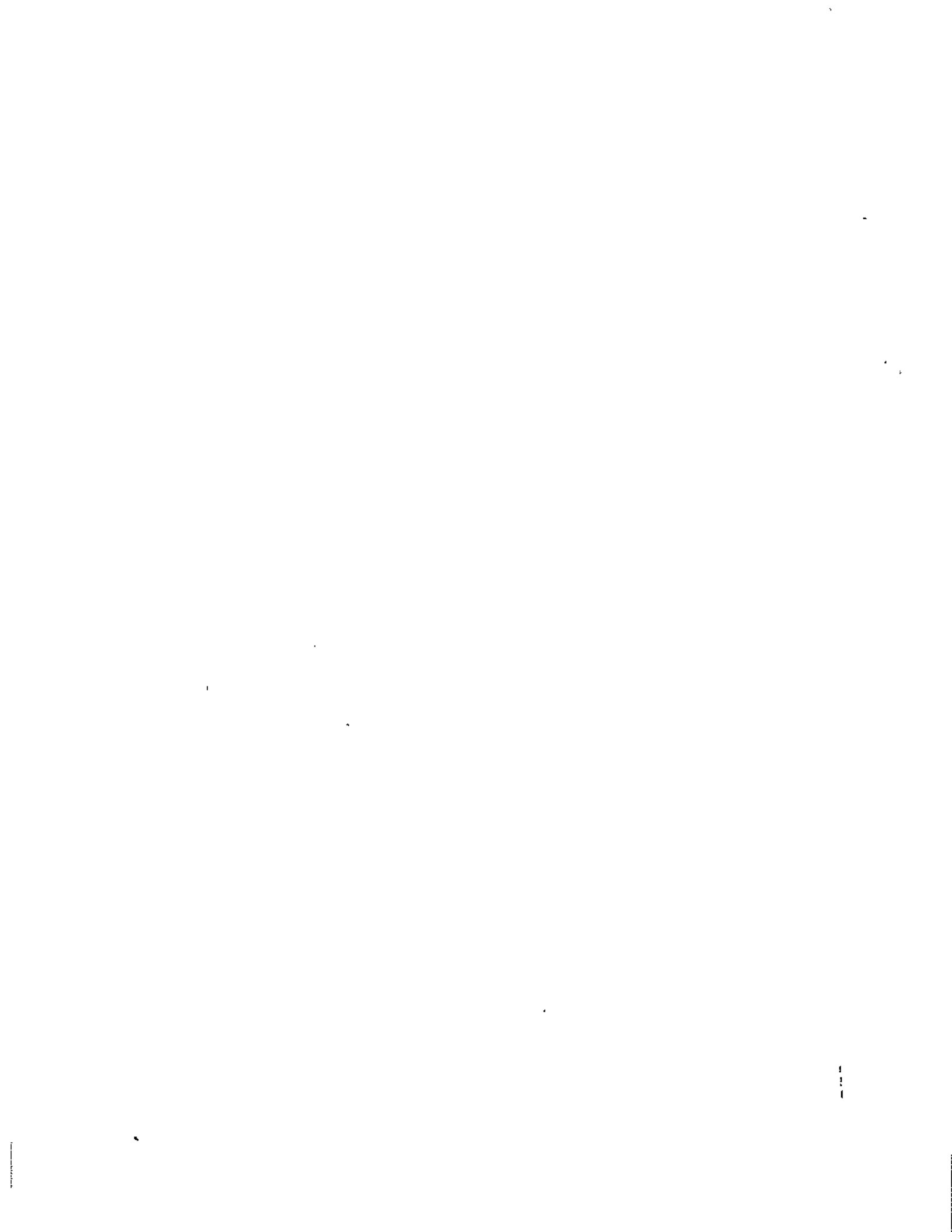
- الزوايا والمكاتب

- الجوامع والمساجد

- العلماء والأدباء والشعراء

- القضاة

- التصوف ورجال الصوفية



الفصل الخامس

الحياة العلمية والأدبية والدينية فى إقليم الشرقية

أصبحت مدينة بلييس مركزا للدراسة والعلوم منذ زمن الفاطميين وطيلة عصر الأيوبيين والمماليك(١) ، بالإضافة الى أنها كانت تستقبل أبناء إقليم الشرقية القادمين اليها من القرى المجاورة لها(٢) ، فانها صارت أسوة بالقاهرة والاسكندرية ودمياط مركزا من مراكز العلم والمعرفة للقادمين من الأقاليم الأخرى فضلا عن بلاد الشام(٣) .

ومن الجدير بالذكر أن تحول كثير من علماء الشام والعراق الى مصر نتيجة للكوارث التى حلت بالعراق على أيدي المغول سنة ٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م ، وأحياء الخلافة العباسية بالقاهرة سنة ٦٥٩ هـ / ١٢٦٠ م جعل الشرقية المدخل الطبيعى لهؤلاء العلماء الواقدين(٤) ، وأدى الى تحول بلييس الى مركز علمى لبعضهم ساعد على ازدهار الحياة العلمية بها .

ومن أشهر علماء الشام الذين درسوا فى بلييس عالمان هما : محمد ابن عقيل بن أبى الحسن (ت ٧٢٩ هـ / ١٣٢٩ م) وهو من أعيان وعلماء دمشق سمع ببلييس من أشهر علمائها فى ذلك الحين مثل على بن عبد الكريم والفضل بن راحة ، كما سمع بالقاهرة ، ثم ولى القضاء ببلييس(٥) ،

(١) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٢٤ .

(٢) السخاوى : بغية العلماء والرواة ، ق ١٢٤ ، الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ٢٣٤ ، ج ٤ ، ص ١٢٧ ، العيدروس : النور السافر ، ق ١٤١ ، المنوفى : البدر الطالع ، ق ١١٢ .

(٣) ابن فهد : لفظ الألفاظ بذييل طبقات الحفاظ ، ص ٢١١ - ٢١٢ ، الصفدى : أعيان النصر ، ج ٦ ، قسم ١ ، ق ٧٩ - ٨٠ ، السخاوى : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ١٧٦ - ١٧٨ .

(٤) سعيد عاشور : المجتمع المصرى ، ص ١٤١ .

(٥) الصفدى : أعيان النصر ، ج ٦ ، قسم ١ ، ق ٧٩ - ٨٠ ، ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ١٦٩ .

والعالم الشامي الآخر اراهيم بن محمد بن خليل الحلبي (ولد في حلب عام ٧٥٢ هـ / ١٣٥٢ م) وسمع ببليبيس ودمياط والاسكندرية والقاهرة (٦) .

وظلت الشرقية معبرا للعلماء الواقدين على مصر طوال عصر المماليك وهم من الكثرة حتى أصبح من العسير ذكرهم في هذا المقام (٧) .

وجدير بالاشارة ان ذلك لم يكن قاصرا على الرجال فقط ، وانما شمل عدد من النساء ، مثل زينب بنت عمر بن ابي بكر المقدسية وهي من انعامات التخصصات في علم الحديث الشريف ، قامت برواية الحديث النبوي بدمشق والقدس ومصر ، وتوفيت سنة ٧٢٢ هـ / ١٣٢٢ م (٨) .

ومن جهة اخرى عبر الشرقية الكثير من علماء مصر الى بلاد الشام للاستزادة من المعرفة والعلم . وتكفي بذكر ابناء الشرقية انفسهم الذين ذهبوا للشام طلبا للعلم ، مثل : محمد بن محمد ابو البركات العراقي (٧٩٥ - ٨٥٨ هـ / ١٣٩٢ - ١٤٥٤ م) الذي ذهب الى دمشق وحلب وبيت المقدس اكثر من مرة (٩) ، وابراهيم بن خليل بن ابراهيم المنصوري (١٠) (٨٠٥ - ٨٥٦ هـ / ١٤٠٢ - ١٤٥٢ م) الذي درس علم النحو على يدي الشيخ شمس بن العيار بدمشق ، والفقه على يدي الشمس الكفيري . هذا بالاضافة الى ذهابه الى بيت المقدس طلبا للعلم (١١) ، ومحمد بن محمد

(٦) ابن فهد ، لحظ الالفاظ بذيل الطبقات الحفاظ ، ص ٢٠٨ - ٢١٢ .

(٧) انظر ابن حجر . الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٥٩ ، ٦٣ ، ٨١ ، ١١٢ ،

١٤٢ ، ٣٦٠ ، ج ٢ ، ص ٢١٠ ، ٢٢٩ ، ٢٥٢ ، ٢٨٧ ، ٢٩٧ ، ج ٣ ، ص ٤ .

(٨) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٢١٠ .

(٩) السخاوي . الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ٢٥٣ - ٢٥٥ .

(١٠) نسبة الى المنصورة التي كانت في عصر ابن الجيعان تشترك في الزمام مع الطويلة والحايبة وكانت تلك الفواحي الثلاث تحمل اسم منزل نعمة منذ عصر ابن مماتي وحتى عصر ابن نعلق . اما الآن فقد اندثرت ناحيتي الحايبة والمنصورة وبقيت ناحية الطويلة وتتبع مركز فاقوس شرقية (انظر ابن مماتي . قوانين الدواوين ص ١٧٧ ، ابن نعلق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٦٦ ، ابن الجيعان . التحفة السنية .

ص ٤٠ ، محمد رمزي : القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١١٣ .

(١١) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ٤٨ - ٤٩ .

الشمسى البلييسى (٨٢٥ - ٨٨٧ هـ / ١٤٢٢ - ١٤٨٢ م) الذى درس فى بيت المقدس ، والخليل ، ودمشق ، ثم عاد الى مصر(١٢) ، ومحمد بن محمد العباسى ، الذى تلقى العلم فى بيت المقدس ودمشق (ت ٨٨٧ هـ / ١٤٨٢) (١٣) ، وعلى بن عبد الوهاب الغمرى (ولد فى ٤٨٢ هـ / ١٤٢٨ م) الذى ذهب الى دمشق واجتمع فيها بأكثر من عالم من علمائها ثم عاد الى مصر واشتغل بالموعظ(١٤) .

وفى الحقيقة ، فان وضع بلييس فى مصاف القاهرة والاسكندرية ودمياط من الناحية العلمية له دلالة كبرى على مدى ما وصلت اليه هذه المدينة من مستوى رفيع فى العصور الوسطى وبخاصة اذا ما عرفنا نوعية طالبى العلم ، الذين كانوا يفدون على تلك المدن ، فهم فى الغالب طلاب وصلوا الى مستوى كبير من النضوج الفكرى ، خاصة وأن قيمة طالب العلم فى نظر الناس كانت تقاس بمقدار ما قام به من رحلات لطلب العلم وعدد المدرسين الذين تعلم على أيديهم(١٥) .

ولسا كان من المعروف أن طلبة العلم الذين وفدوا الى مصر للاستزادة والاستماع ، كانوا يلقون كل رعاية مجانية ، من ماكل ومسكن وما شابه ذلك(١٦) ، فاننا نستطيع أن ندرك أن مدينة بلييس احتوت على مساكن كغيرها من مدن مصر الكبرى لاستقبال هؤلاء الدارسين . وهذا يفسر لنا أيضا انتشار أراضى الأوقاف بالشرقية . وهى التى كانت المصدر الأساسى للانفاق على نور العلم(١٧) .

وكثر المدارس فى مدينة بلييس كثرة ملحوظة(١٨) ، وهذه المدارس

(١٢) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ١٦٢ .

(١٣) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ٢٥ - ٢٦ .

(١٤) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ٢٥٧ ، ٢٥٨ .

(١٥) أحمد شلبى . تاريخ التربية الاسلامية ، ص ٢٨٢ .

(١٦) أحمد شلبى : تاريخ التربية الاسلامية ، ص ٢٧٨ .

(١٧) انظر جداول توزيع اراضى الشرقية .

(١٨) ابن دقمه ابق . الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٩ .

عمل الأيوبيين على نشرها والاكثار منها في كافة المدن المصرية لمحاربة المذهب الشيعي واعادة مصر الى المذهب السنني(١٩) . ولا يقوتنا ان نذكر ان المدارس كانت موجودة في العالم الاسلامي منذ القرن الرابع الهجري(٢٠) كما ان بذورها الأولى ظهرت في مصر في العصر الفاطمي ، وبخاصة بالاسكندرية(٢١) .

وكانت هذه المدارس بمثابة كليات لان طلابها كانوا يترددون عليها بعد ان يختتموا القرآن الكريم ، ويعرفوا كثيرا من الأسس والمبادئ العلمية ويفدون الى هذه المدارس للتخصص في نوع من العلوم(٢٢) . وبديهي ان المدارس في بلبيس كانت على نمط المدارس ببلقي المدن الكبرى في مصر ، ان كان يلحق بكل مدرسة خزانة كتب يرجع اليها المدرسون والطلاب ، كما كان هناك خازن للكتب مختص بالأعمال المكتبية بالاضافة الى توجيه القراء وكذلك كان يقوم بهذا العمل عالم او فقيه(٢٣) .

بالاضافة الى المدارس في بلبيس ، وجدت الزوايا التي كانت بمثابة معاهد للتعليم(٢٤) ، هذا فضلا عن المكاتب ، وهي خاصة بتعليم الأطفال(٢٥) .

والواقع ان المكاتب او الكتاتيب اُنشئت في القون الاول الهجري(٢٦)

(١٩) احمد شلبي : تاريخ التربية الاسلامية ، ص ٩٨ - ٩٩ .

(٢٠) اسم متز : الحضارة الاسلامية ، ج ١ ، ص ٣٣٦ .

(٢١) عبد القنى محمود عبد العاطى : التعسليم في مصر زمن المماليك ،

ص ٢٧ - ٢٨ (رسالة ماجستير لم تنشر) .

(٢٢) انور الرفاعى : الاسلام في حضارته ونظمه ، ص ٥٤٠ .

(٢٣) سعيد عاشور : المجتمع المصرى ، ص ١٤٥ .

(٢٤) البقاعى . عنوان الزمان ، ق ١٠١ ، ١٧٠ ، المسخاوى : الضوء اللامع ،

ج ١٠ ، ص ١٨ ، ١٩ .

(٢٥) أبو المحاسن . المنهل الصافى ، ج ٢ ، ق ٣٧٠ ، المسخاوى : الضوء اللامع

ج ٣ ، ص ١٣٥ .

(٢٦) انور الرفاعى : الاسلام في حضارته ونظمه ، ص ٥٣٩ .

ولكنها انتشرت في القرن الرابع (٢٧) . وظلت تؤدي وظيفتها في تعليم الصغار مبادئ القراءة والكتابة ، والقرآن الكريم ، وبعض العلوم الدينية (٢٨) . ويحكى المقرئى حادث انهيار المبنى الذى كان به كتاب للأطفال ببلييس سنة ٨٣٢ هـ / ١٤٢٩ م والذى نتج عنه وفاة اثنى عشر طفلا ، واصابة تسعة في حالة خطيرة ، ويستدل من ذلك على وجود الكتاتيب بمدينة بلبيس وان الكتاب كان به أكثر من عشرين طفلا (٢٩) .

ولم تكن الكتاتيب قاصرة على مدينة بلبيس ، ولكنها انتشرت في عدة قرى ومدن باقليم الشرقية ، مثل فاقوس (٣٠) .

ومن أشهر المعلمين في بلدة فاقوس في القرن الثامن الهجرى - الرابع عشر الميلادى ، الشيخ محمد الزعيم ، الذى علم البرهان الفاقوسى الذى سوف يرد ذكره على أنه من أشهر معلمى بلبيس (٣١) ، وميت غمر (٣٢) ، والعباسة ومنية العز (٣٣) . ومن أشهر أبناء منية العز على بن محمد بن صلاح العزى الذى ولد بها عام ٨٥٤ هـ / ١٤٥٠ م ودرس بها القرآن الكريم ثم وفد الى القاهرة ، حيث تعلم الفقه ، والنحو ، والحديث ، ثم ذهب الى الاسكندرية وسكن في أحد الرباطات هناك (٣٤) .

ومن أشهر أبناء الغراقة (٣٥) محمد بن محمد أبو البركات الفراقى

-
- (٢٧) أحمد شلبى : تاريخ التربية الاسلامية ، ص ٤٢ .
(٢٨) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ١٨٠ .
(٢٩) المقرئى : السلوك ، ج ٤ ، قسم ٢ ، ص ٨٠٣ .
(٣٠) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ١٨٠ .
(٣١) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ١٨١ .
(٣٢) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٨ ، ص ٢٣٩ ، وهى اليوم عاصمة مركز ميت غمر دقهلية وكانت تابعة للشرقية فى عصرى الأيوبيين والمماليك .
(٣٣) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ٣٢٧ - ٣٢٨ ، وذكر (محمد رمزى ، القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١١٨) انها تتبع مركز فاقوس .
(٣٤) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ٣٢٨ .
(٣٥) كانت من أعمال الشرقية فى عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك انظر ابن مياتر ، قوانين النواوين ، ص ٨٦ ، ابن دقماق : الانتصار ، ج ٥ ، ص ٥٥ .

الشافعي المتوفى سنة ٨٥٨ هـ / ١٤٥٤ م الذي ناب في القضاء ، ومن أشهر
أبناء منية أبي عبد الله (٣٦) أحمد بن أحمد المثلوي (ت ٨٥٦ هـ / ١٤٥٢ م)
الذي عرف بالموذب ، لأنه مارس تعليم أبناء بلدته قراءة القرآن الكريم
ومبادئ الحساب والمطالعة (٣٧) .

وأشتهرت بعض الشخصيات العلمية في مدينة بلبيس ، منهم عبد المؤمن
ابن محمد البليبيسي (٦٤٨ - ٧٤٢ هـ / ١٢٥٠ - ١٣٤١ م) الذي قام
بتدريس الحديث الشريف ، واستمع له الكثيرون (٣٨) ، ومن علماء الفقه
والذين كانوا يمنحون الاجازات الجمال البهنسي ، وأحمد النعمان وذلك في
القرن السابع الهجري - الثالث عشر الميلادي (٣٩) . وكذلك ابن عبد الكريم
والفضل بن راحة (٤٠) .

وأما في القرن الثامن الهجري - الرابع عشر الميلادي فنجد أن عثمان
ابن عبد الرحمن ويعرف بفخر الدين الضرير امام الجامع الأزهر (٧٢٥ -
٨٤٠ هـ - ١٣٢٥ - ١٤٠١ م) وهو من أبناء بلبيس تعلم بها ، ثم أكمل
تعليمه في القاهرة ثم عاد الى بلبيس ، واشتغل بالتدريس بها ، ولما نبغ عاد
الى القاهرة حيث أجاد فن القراءة السبع ، وأمتاز بصوته الذي تخشع له
القلوب ، وتلمذ على يديه الكثير من طلبة العلم (٤١) .

=

ابن الجيعان : التحفة السنية ، ص ٢٠ ، للسخاوي : الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ٢٥٢)
وهي الآن تتبع مركز أجا ذهيلية .

(٣٦) منية أبي عبد الله تتبع مركز السبيلوين ذهيلية (انظر محمد رمزي :
القاموس الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٩٥) وكانت ضمن إقليم الشرقية في عصرى
سلطين الأيوبيين والمماليك .

(٣٧) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ٢٢٢ .

(٣٨) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٣ ، ص ٢٤ .

(٣٩) البقاعي : عنوان الزمان ، مجلد ١ ، ق ١٠١ ، السخاوي : الضوء اللامع

ج ٢ ، ص ٢١١ .

(٤٠) الصفدى : أعيان النصر ، ج ٦ ، قسم ١ ، ق ٧٩ - ٨٠ .

(٤١) الجزرى : غاية الذهيلية في طبقات القراء ، ص ١ ، ص ٥٠٦ ، السخاوي :

الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ١٣٠ - ١٣١ ، أبو الحاسن : المنهل الصافي ، ج ٢ ،
ق ٣٧ .

وفي القرن التاسع للهجرة - الخامس عشر الميلادي اشتهر الفقيه حسن الغمرى ، وكان يقيم في زاوية ببلييس نسبت اليه ، وعرفت باسم زاوية أبى عمر حسن الغمرى ، وقام بتعليم القرآن الكريم ، والمنهاج الاصلى والغرمى ، والفقيه بن مالك (٤٢) .

ومن أشهر فقهاء الشرقية في ذلك القرن ابراهيم بن يوسف البرهان الفاقوسى ، ولد في فاقوس ٧٩٥ هـ / ١٣٩٢ م وقرا في بلدته بعض الأجزاء من القرآن الكريم على يد معلم القرية محمد الزعيم ، ثم اكمل تعليمه ب مدينة بلبيس عام ٨١١ هـ / ١٤٠٨ م ، وتلمذ في الفقه عند الفقيه عرفة بن حسن الغمرى وحيث اكمل القرآن الكريم ، وحفظ المنهاج في فقه الشافعية . تم انتقل الى القاهرة للاستزادة من العلم على يدى الشيخ برهان الدين الكركى ، ودرس الفقه واللغة العربية عن القايسى . ثم عاد الى بلبيس عام ٨٣٠ هـ / ١٤٢٥ م للقيام بالتدريس فاقام في زاوية الشاذلية يعلم الاطفال القرآن الكريم ، ويدرس للكبار النحو ، والحديث ، والفقه ، والمعانى ، والبيان . ولم يكن في بلبيس من هو سونه في السن الا وقد قرا عليه ، كما كان يمنح الاجازات (٤٣) .

ومن أشهر تلاميذ البرهان الفاقوسى محمد بن محمد البلييسى (٨٢٥ - ٨٨٧ هـ / ١٤٢٢ - ١٤٨٢ م) حيث درس عند البرهان القرآن الكريم . والعمدة والتبريزى والجرجانية والمنهاج ، ثم تكسب بكتابة الكتب (٤٤) . وذكريا بن محمد بن أحمد السنيكى (٨٢٦ - ٩٢٥ هـ / ١٤٢٣ - ١٥١٩ م) وهو قاضى القضاة الشافعى . حفظ عنه القرآن الكريم ، الدرس عمدة الأحكام وبعض مختصر التبريزى في الفقه (٤٥) . ومحمد بن محمد بن ابراهيم البلييسى الذى ولد في عام ٨٤١ هـ / ١٤٢٧ م واشتغل بالاقراء

-
- (٤٢) البقاعى ، عنوان الزمان ، مجلد ١ ، ق ١٠١ ، ١٠٨ - ١٨١ ، السخاوى .
الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ١٨٠ ، ج ٢ ، ص ٢١١ - ٢١٢ ، ج ١٠ ، ص ١٨ - ١٩ .
(٤٣) البقاعى : عنوان الزمان ، مجلد ١ ، ق ١٧ ، السخاوى . الضوء اللامع :
ج ١ ، ص ١٨٠ - ١٨١ .
(٤٤) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ١٦٢ - ١٦٣ .
(٤٥) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ٢٢٤ .

وجاور في مكة والمدينة بعد أن كان قد برع في الفقه والنحو والحديث (٤٦) -
ويسن بن علي البليبيسي (ولد في ٨٤٤ هـ / ١٤٤٠ م) الذي عمل في الاقراء
لطلبية وتدريس الفقه في مشيخة قعباس (٤٧) .

ووجد في بلبيس في القرن التاسع للهجرة - الخامس عشر الميلادي من
تخصص في القراءات مثل السراج بن الهليس (٤٨) ، ومن تخصص في الفقه
مثل الشمس بن حبيب البليبيسي (٤٦) .

وقام أبناء الشرقية بدور كبير في نشر الثقافة الدينية بطرق مختلفة
حارج اقليمهم ، فتصدى محمد بن أحمد العراقي (٧٥٠ - ٨١٦ هـ /
١٢٤٦ - ١٤١٢ م) للاشتغال في الجامع الازهر وياشر امامته (٥٠) . وشرح
مجد الدين أبو بكر اسماعيل بن عبد العزيز السنكلوني (ت ٧٤٠ هـ ر
١٦١٦ م) التنبية في وفقه وتولى مشيخة خانقاه الملك المظفر بيبرس وعسم
بالتدريس والافتاء (٥١) .

وقام الكثير من أبناء اقليم الشرقية بالتدريس بالقاهرة في بعض
جوامعها كجامع الخطيري ، وجامع التركماني ، وفي المدارس كالمدرسة
الشيخونية ، وبالازهر على شكل حلقات (٥٢) . وقام بعضهم بالخطابة في

(٤٦) السخاوي ، الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ١٩٠ - ١٩١ .

(٤٧) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ١٠ ، ص ٢١١ .

(٤٨) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ١٧٥ .

(٤٩) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ١٧٦ .

(٥٠) ابن القزى : بهجة الناظرين ، ق ٢٨ .

(٥١) وهو ينسب الى قرية قديمة وردت عند ابن ممتي في قوانينه ، ص ١٤٥

باسم سنكلوم ، وذكرها ابن الجيعان في التحفة ، ص ٢٢ باسم سنكلون ، وذكرها
محمد رمزي في قاموسه الجغرافي ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٨ وقال ان اسمها الحالي
هو الزنكلون وتتبع مركز الزقازيق ، وانظر : أبو الحامس : النجوم الزاهرة ، ج ٩ ،
ص ٢٢٤ ، السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٤٢٦ ، ابن حجر : الدرر الكامنة
ج ١ ، ص ٤٧١ .

(٥٢) ابن حجر : كدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٨٨ - ٨٩ ، أبو الحامس : النجوم

الزاهرة ، ج ٩ ، ص ٢٠٥ ، المقرئ : المسلك ، ج ٢ قسم ٢ ، ص ٢٧٥ ،

السخاوي : الضالمة اللامع ، ج ٤ ، ص ١٢٢ ، ج ١٠ ، ص ٢٥١ - ٢٥٢ .

جامع عمرو بن العاص (٥٢) ، والبعض الآخر اشرف على خزن الكتب ببعض المكتبات (٥٤) .

واشتهر بعض علماء الشرقية بعلم الحديث مثل محمد بن محمد بن احمد الغمري حيث تتلمذ على يد عدد من علماء الحديث ، واشتهر عام ٥٦٦ هـ / ١١٧٤ م بعد ان اجازوا له (٥٥) . ومحمد بن محمد بن عمر الانصاري البليسي (٧٠٥ - ٧١٢ هـ / ١٢٠٥ - ١٢٩٠ م) الذي بيع في الحديث الشريف ، وقرا عليه المؤرخ الجري وابداوه الفاتحة محمد ، واحمد ، وعلى كتاب العنوان في القراءات (٥٦) . وحرص بن هاشم بن يوسف الناقوسي (ت ٧١٤ هـ / ١٢٢٤ م) ودي قام بالتدريس بقبة الشاهي (٥٧) .

واشتهر كثير منهم بالاقراء ، منهم حسن بن علي المناوي (ولد في ٨١٢ هـ / ١٤١٠ م) حيث لزم الاقامة في مسجد بسوق امير النجوش واداء ترداد الطلبة عليه وبخاصة ابناء التجار ، كما كان مميذا في الفقه والفرائض والحساب والافتاء (٥٨) . وموسى بن احمد السيكلومي (٨٢٢ - ٨٨٢ هـ / ١٤٢٠ - ١٤٧٦ م) الذي عمل بالازهر وفي مشيخه مدرسة السعدي بن الجيعان ببولاق ، وقام بالتدريس في الجامع البارزي ببولاق واشتهر بالافتاء (٥٩) .

ومنهم من قام بالتدريس في كتاتيب القاهرة لتحفظ القرآن الكريم مثل

-
- (٥٢) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ١٢٢ ، المنوفي . البير الطالع .
ق ١٢٨ .
(٥٤) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٧ ، ص ١٢٩ .
(٥٥) القريني : المقفى ، ج ٢ ، ق ٦٩ .
(٥٦) ابن الجزري : غاية النهاية في طبقات القراء ، ج ٢ ، ص ٢٤٦ ، ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٣٢٧ .
(٥٧) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٨٨ - ٨٩ ، القريني : المملوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٣٧٥ .
(٥٨) السخاوي . الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ١١٧ ، المنوفي : البير الطالع ، ق ١٠٣ - ١٠٤ .
(٥٩) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ١٠ ، ص ١٧٥ - ١٧٦ .

الفقيه حسين بن أحمد القطبي (نسبة الى متية القطب بالشرقية) (ت ٨٧٨ هـ / ١٤٧١ م) وهو زوج عمه المؤرخ السخاوي مؤلف كتاب الضوء اللامع .
وحجم السخاوي القران الكريم في كتابه (٦٠) .

وأما النساخون من ابناء الشرقية فمنهم محمد بن محمد أبو البركات
الغراقي (٧٦٥ - ٥٨٨ هـ / ١٢٩٢ - ١٤٥٤ م) الذي نسخ الكثير من
الكتب كما قام بالتدريس في المدرسة النابلسية بتغرب من دار سعيد السعداء
واشتهر بالاهناء (١١) ، وسبح احمد بن علي بن اسماعيل البليبيسي السوفي
سنه ٨١١ هـ / ١٤٠٨ م « تاريخ الصفدي الكبير » ، « تدخرته » وشرح
عروض ابن الحاجب (١١) . ونسب محمد بن محمد بن الشمسي البليبيسي
(٨٢٥ - ٨٨٧ هـ / ١٤٢٢ - ١٤٨٢ م) بنسخ الحطب ، فكتب بخطه الصيغ
وحطب النديمي ، والبخاري ، والشفا ، وأحضر تفسير البصاوي ، بن وسن
عند حطب من تصانيف السخاوي (٦٣) .

كذلك ساهمت الشرقيه في الحياة العملية في عصرى سلاطين الايوبيين
والمماليك ، حيث ظهر بها كثير من الشعراء . ففي عصر الايوبيين اشتهر
محمد بن مهلهل بن طلائع الخزاعي والذي ولد عام ٥٨١ هـ / ١١٨٥ م .
وسكن مدينه بلبيس ، وكان له شعر حسن (٦٤) . وايضا الشاعر محمد بن
محمد البكري البليبيسي والذي ولد عام ٦٢٤ هـ / ١٢٢٧ م (٦٥) .

وفي عصر المماليك نبغ كثير من شاعر منهم ابراهيم بن عبد الله
القيراطي (٦٦) (٧٢٦ - ٧٨١ هـ / ١٣٢٦ - ١٣٧٩ م) وله ديوان جمعه

(٦٠) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ١٢٥ .

(٦١) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ٢٥٢ - ٢٥٥ .

(٦٢) ابن حجر : انباء الغمر ، ج ٢ ، ص ٤٠٧ .

(٦٣) للسخاوي : الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ١٦٢ .

(٦٤) المقرئى : المقفى ، ج ٢ ، ق ١٥٢ .

(٦٥) المقرئى : المقفى ، ج ٣ ، ق ٢٢ .

(٦٦) نسبة الى قيراط وهي قرية قديمة وردت عند ابن دقماق في الانتصار ،

ج ٥ ، ص ٥٦ ، وابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ١ ، ص ٢٢ حيث قال انها تبعد

عشرة أميال من مدينه بلبيس ، وذكر محمد رمزي : القاموس الجغرافى ، ج ١ ،

قسم ٢ ، ص ٨٧ ، ان اسمها اليوم كفر النحال، وتبع مركز الزقازيق .

لنفسه ، مشتمل على نظم ، وسر في غاية الاجادة واسم ديوانه « مطلع النيرين » وطبع هذا الديوان بالقاهرة سنة ١٢٦٦ هـ / ١٨٧٩ م (٦٧) ويرع القيراطى في الفقه ، والأصول ، واللغة العربية ، وكان يتقن اللغة المارسية ويدرس بها (٦٩) . وفاق زملاء عصره في الشعر وتوفى بمكة سنة ٨٧١ هـ / ١٢٧٩ م (٦٩) .

وبيع ايضا الشاعر اسماعيل بن ابراهيم الكنانى البلييسى (٧٢٦ - ٨٠٢ هـ / ١٢٢٩ - ١٤٠٠ م) والذي ولى القضاء على المذهب الحنفى ، واتصل بالسلطان يرقوق (٧٠) .

ومن اشهر شعراء القون التاسع الهجرى - الخامس عشر الميلادى ابراهيم بن خلف بن تاج البلييسى (٨٧٠ - ٨٤٦ هـ / ١٢٧٨ - ١٤٤٢ م) الذى نعلم فى بلييس ، واشتغل بتجارة غسل النحل ، حتى عرف بالانحال ، وقد بيع بين الشعراء وهو كبير السن ، وكان رجلا تقيا (٧١) . واشتهر الشاعر محمد بن محمد أبو البركات العراقى (٧٩٥ - ٨٥٨ هـ / ١٢٩٢ - ١٤٥٥ م) وله قصيدة لامية مدح بها شيخه الباسطى (٧٢) .

واشتهر بعض شعراء الشرقية بالهجاء اللاذع مثل الشاعر عبيد الله ابن عبد الله السلمونى (٨٥٤ - ٩٢٠ هـ / ١٤٥٠ - ١٥٢٤ م) ويسبب كثرة هجائه تعرض السلمونى للامانة ، وظل على حالته يهجر من يشاء ، حتى قاضى القضاء عبد البر بن الشحنة لم يسلم من لسانه ، وكان ذلك سببا لدخوله السجن ، ثم اطلق سراحه وظل ممقوتا حتى وفاته (٧٣) .

-
- (٦٧) جرجى زيدان . تاريخ داب اللغة العربية ، ج ٢ ، ص ١٢٥ .
(٦٨) ابن حجر : انباء الغمر باتياء العمر ، ج ١ ، ص ٢٠٠ ، أبو الحسن : المنهل الصافى ، ج ١ ، ص ٧٠ - ٧٢ .
(٦٩) الميوطى : حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة ، ج ١ ، ص ٥٧٢ .
(٧٠) المسخاوى : الضوء اللامع ، ج ٢ ، ص ٢٨٦ - ٢٨٨ .
(٧١) البقاعى : عنوان الزمان ، مجلد ١ ، ق ١٢٥ ، المسخاوى : الضوء اللامع ج ١ ، ص ٤٧ - ٤٨ ، المتوفى : البدر الطالع ، مجلد ١ ، ق ٩ - ١٠ .
(٧٢) المسخاوى : الضوء اللامع ، ج ٩ ، ص ٢٥٤ .
(٧٣) الشبلى : السنا الباهر ، ق ٢٨٥ - ٢٨٦ .

وأما عن القضاء بالشرقية ، فقد تمتع قاضى بلبليس بمدرسة رئيسية في عصر الايوبيين ، وهذه المنزلة كان يستعملها من مدرسته قاضى القضاة بالقاهرة الذى استنابه عنه بالاعليم ، اذ كان من المعروف ان قاضى القضاة في العصر الايوبي - الشافعى كانت له منزله خاصة عندهم .

ويبدو لنا اهمية قاضى بلبليس ومحاسنه الادبيه في عصر الايوبي عند حديث جوه بين الظاهر الايوبي صاحب حلب وبين عمه السنطان العادل سيف الدين ابو بكر ، ارسل الظاهر الايوبي وزيره علم الدين فيصر ومعه شخص اخر يدعى نظام الدين ، ولكن العادل منعهما من دخول القاهرة ، وامرهما ان يقيما في بلبليس ، ويسلما ما معهما من رسائل الى قاضى بلبليس سنة ٦٢٧ هـ / ١٢٠١ م (٧٤) .

وفي عصر سلاطين المماليك كان هناك اكثر من قاضى واحد للشعب الواحد بالشرقية وخاصة المذهب الشافعى (٧٥) ، اذ كان هناك قاضى لبلدة منية ردينى (٧١) وتوابعها ، بخلاف قاضى بلبليس (٧٧) . واذا اراد قاضى القضاة الشافعى بالقاهرة تكريم احد نوابه في القضاء في مدينة بلبليس ، جعله نائباً عنه في بلبليس وباقى مدن الشرقية (٧٨) . ومن ناحية اخرى كان هناك قاضى واحد لاقليمى الشرقية والغربية بالنسبة للمذهب المالكي (٧٩) .

والواقع أنه يمكن القول بأن احوال القضاة بالشرقية كانت انعكاساً

-
- (٧٤) المقرئى : السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ١٥٤ - ١٥٥ ، ابن الفرات .
تاريخ ابن الفرات ، المجلد الرابع ، ج ٢ ، ص ١٩٥ .
(٧٥) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ١٠٧ .
(٧٦) منية ردينى : وردت عند ابن ممتى : قوانين الدواوين ص ١٧٥ . وعند ابن دقماق . الانتصار ج ٥ ، ص ٦٧ ، وعند ابن الجيعان : التحفة السنوية ص ٤٢ ، وذكر محمد رمزى : القاموس الجغرافى ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٧٤ ، انها كانت تابعة لمركز الرقايقى حتى سنة ١٩٤٠ م ثم التحقت بمركز ابو حماد واسمها اليوم ميت ردين .
(٧٧) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ١٠ ، ص ١٨ - ١٩ .
(٧٨) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ١٠٧ ، ج ٩ ، ص ٢٨ - ٢٩ .
(٧٩) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ٩٨ ، المقرئى : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٣٧٧ .

للأحوال العامة في البلاد عامة . فلقد تطرق الفساد الى القضاء ، حيث شكوا الناس من فساد نواب القضاة عامة في الأعمال . الأمر الذي دفع قاضي القضاة الشافعي سنة ٧٢٨ هـ / ١٢٣٧ م الى أن يطلب من السلطان الموافقة على عزل نواب القضاء بالأعمال ، لان جميعهم وصلوا الى هذا المنصب عن طريق بدل المال الجزيل لقاضي القضاة السابق ، القزويني (٨٠) . وبالنسبة للقضاة بالشرقية بصفة خاصة فمنهم من اتهم في نزاهته ، ومن سعى الى المحافظة على استمراره في مركزه بالقضاء ، عن طريق بذل المال (٨١) .

لكن رغم ما تقدم فقد وجد من بين قضاة بلبيس من اعتدوا بانفسهم وقاموا بأعمالهم بأمانة ، ورفضوا تدخل من أتايهم في القضاء ، بل ورفضوا الخضوع لامراء الدولة (٨٢) ، واشتهروا بالهفة ، والديانة ، والصلابة في الحق (٨٣) .

ومساهم كثير من أبناء الشرقية في أعمال القضاء بالقاهرة بعضهم على المذهب المالكي (٨٤) ، والبعض على المذهب الشافعي (٨٥) والبعض الآخر على المذهب الحنفي (٨٦) ، ومنهم من تكسب بالشهادة ، وولى التوقيع وناب

(٨٠) القريزي : السلوك ، ج ٢ ، قسم ٢ ، ص ٤٤٣ ، وفي الحقيقة إن أفة الرشوة انتشرت في المجتمع المصري في عصر المماليك وشملت الوزارة والقضاء ، وولاية الأقاليم ، وولاية السنية ، والتعويض ، ونظر الجوامع والمدارس ومشيفة التصوف (انظر سعيد عاشور : المجتمع المصري في عصر المماليك ص ٢٢٢ - ٢٢٤) (٨١) المسخاوي : الضوء اللامع ، ج ٤ ، ص ٣٠٠ - ٣٠١ ، الغزوي : الكواكب السائرة ، ج ١ ، ق ١٠٦ .

(٨٢) ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٤ ، ص ١٦٩ .

(٨٣) المسخاوي : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ١٨ - ١٩ .

(٨٤) ابن حجر : رفع الاصر ، ج ١ ، ص ١١٦ - ١١٨ ، انباء الغمر باتناء

العمر ، ج ١ ، ص ٢٧ ، ص ٤٠ .

(٨٥) المسخاوي : الضوء اللامع ، ج ١ ، ص ٨٢ ، ج ٤ ، ص ١٢٢ ، ج ٧ ، ص ١٢٩ ،

ج ١٠ ، ص ٢٥١ - ٢٥٢ ، المنوفي : البدر الطالع ص ١٢٨ . أبو الحاسن : المنهل الصافي

ج ٢ ، ق ١٨ .

(٨٦) الميوطي : حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٤٧٢ .

في الحكم بالقضاء (٨٧) .

والبجير بلذكر أن اليهود كان لهم حانوت خاص بهم (٨٨) . كما اشتغل بعضهم بالافتاء (٨٩) . ووصل البعض الآخر إلى أن صار من أعيان موقعي السبت (٩٠) . كما ولي بعضهم القضاء في مدينة الاسكندرية (٩١) . بل ولي بعضهم القضاء في أكثر من اقليم ، فلقد ولي عبد الله بن محمد القيرواني (٦٧٢ - ٧٢٩ هـ / ١٢٧٢ - ١٢٢٨ م) القضاء في المنوفية ودمياط وأسيوط (٩٢) .

وتولى بعض أبناء الشرقية منصب قاضي القضاة بالقاهرة ، منهم قاضي القضاة الشافعي محمد بن أحمد بن يوسف السسقي (٧٩٩ - ٨٥٤ هـ / ١٢٩٧ - ١٤٥٠ م) وكانت تربطه علاقة صداقة قوية بالسلطان جتفق قبل واثناء سلطنته ، وشغل عدة وظائف أهمها قاضي القضاة للمذهب الشافعي . وقام بالتدريس في المدرسة الجمالية ، وفي مشيخة التصوف . وأسندت إليه وكالة بيت المال ، ونظر الكسوة ، ونظر البيمارستان المنصوري وأثرى ثراء فلجشا ، وانقلب عليه السلطان جتفق وأدخله سجن القشرة ، ثم عفا عنه ، وتدهورت أحواله في نهاية الأمر (٩٣) .

(٨٧) السسقي : الضموم اللامع ، ج ٣ ، ص ٩٦ ، ١٢٢ ، ج ١ ، ص ٢٥٨ - ٢٥٢ .

(٨٨) أبو الحامد : المنهل الصافي ، ج ٢ ، ص ١٨ .

(٨٩) السسقي : الضموم اللامع ، ج ٤ ، ص ١٢٢ ، المنزه : البدر الطالع ، ق ١٢٨ - ١٢٩ .

(٩٠) أبو الحامد : اللجوم الزاهرة ، ج ١٥ ، ص ٢١٧ ، المنهل الصافي ، ج ٣ ورقة ٤٨ . وموقع السبت : هو الذي يجلس مع كاتب السر يدار العسل أمام السلطان ويوقع (انظر القلائد : صبيح الأعيان ، ج ٥ ، ص ٤٦٤) .

(٩١) القريوي : الملقى ، ج ١ ، ق ١٤٧ ، السيوطي : حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٤٢٨ .

(٩٢) الصفدي : أعيان العصر ، ج ٣ ، قسم ٢ ، ق ٢٤٤ - ٢٤٥ ، ابن حجر : الدرر الكامنة ، ج ٢ ، ص ٤٠٤ - ٤٠٥ .

(٩٣) السسقي : الضموم اللامع ، ج ٧ ، ص ١١٨ - ١٢١ ، القبر المنصور ،

ومن فقهاء الشرقية قاضي القضاة الحنفى مجد الدين ابو محمد اسماعيل بن ابراهيم الكنانى البلييسى ، ولد في بلييس سنة ٧٢٨ هـ / ١٣٢٨ م وتعلم بها ثم رحل الى القاهرة في بداية النصف الثانى من القرن الثامن الهجرى وتعلم على ايدى العشرات من العلماء حتى وصل الى درجة المهارة في فن الشروط ، والفقه ، والحديث ، ثم صنف الكتب في الفرائض ، والنحو ، والشروط ، واختصر كتاب الانساب مؤلفه محمد بن على بن عبد الله الرشاطى (وهو من علماء الحديث ت سنة ٥٤٢ هـ / ١١٤٧ م) .

ونظرا لأن مجد الدين هذا امتاز بالعلم ، واللباقة فضلا عن كونه عالما واديبا ، لذلك كله عينه السلطان الظاهر برفوق سنة ٧٩٢ هـ / ١٣٩٠ م قاضيا لقضاة الحنفية ، لكنه لم يكن موفقا في عمله هذا ، واصابه شيء من الخمول ، فسره فريق لكونه كان يرى ان منصب قاضى قضاة الحنفية دنه ، لانه كان مصابا بشيء من الزهو بالنفس ، لتفوقه العلمى على زملائه ، بينما فسر فريق آخر ذلك الخمول على انه جبن انتابه خشية ضياع الوظيفة منه لغيره (٩٤) .

ومن اقليم الشرقية اتى قاضى القضاة الشافعى زكريا بن محمد بن محمد بن احمد السنكى الذى ولد في سنبكة (٩٥) ، وتعلم في بلييس على يد محمد بن ربيع والبرهان النافوسى ، حيث حفظ القرآن الكريم ، وعمدة

ص ٢٣٤ - ٢٣٧ ، بغية العلماء والرواة ، ق ٢٦٣ - ٢٦٩ ، السلمونى . تاج المعارف وتاريخ الخلايف ، ق ٢٩٨ ، ابو الماسن : النجوم الزاهرة ، ج ١٥ ، ص ٥٥٥ - ٥٥٧ والمنهل الصافى ، ج ٣ ، ق ١٢٠ - ١٢٢ ، على مبارك : الخطط التوفيقية ، ج ١٢ ، ص ٣٧ - ٣٧ .

(٩٤) ابن حجر : رفع الاصر ، ص ١١٦ - ١١٩ .

(٩٥) سنبكة : ورتت عند ابن ممانى : قوانين الدواوين ص ١٤٥ ، وعند ابن نقيماى : الانتصار ج ٥ ، ص ٦٢ ، وعند ابن الجيعان : التحفة السنبة ص ٣٣ . وذكر محمد رمزى : القاموس الجغرافى ج ١ ، قسم ٢ ، ص ٦٧ ، ان اسمها الحالى هو الطلمبة منذ عام ١٩٣٠ م وكانت تابعة لمركز بلييس حتى سنة ١٩٤٠ م ثم أصبحت تابعة لمركز ابو حماد .

(م ١٠ - الشرقية)

الأحكام ، ومض مختصر التبريزي في الفقه ، ثم تحول الى القاهرة سنة ٨٤١ هـ / ١٤٢٧ م حيث أكمل تعليمه على يد العشرات من العلماء . وله نشاط علمي كبير اذ شرح عدة كتب : آداب البحث وسماء « فتح الوهاب بشرح الآداب » وقصول ابن الهائم في القرائن وسماء « غاية الوصول الى علم الفصول » . واشتغل بتدريس الفقه في مدرسة السلطان الظاهر خستقدم (٨٦٥ - ٨٧٢ هـ / ١٤٦٠ - ١٤٦٧ م) عند افتتاحها ، وعينه السلطان الأشرف قايتباي سنة (٨٧٢ - ٩٠١ هـ / ١٤٦٧ - ١٤٩٦ م) مدرسا للفقه وشغل وظيفة قاضي القضاة في عهد قايتباي (٩٦) . كما شهد مبايعة خصسة من سلاطين المماليك ، وهم الناصري محمد قايتباي ، وخاله الظاهر قانصرة والأشرف جانبلط ، والعاذل طومان باي ، والأشرف الغوري (٩٧) .

أما عن التصوف والصوفية في اقليم الشرقية فقد نشط التصوف في عصر الأيوبيين حيث ظهر الشيخ أحمد الرفاعي (ت ٥٧٦ هـ / ١١٨٠ م) (٩٨) كما أصبح ظاهرة واضحة في عصر سلاطين المماليك (٩٩) .

ومن أشهر طوائف الصوفية ، التي انتشرت اتباعها بالشرقية ، الطائفة الأحمدية (١٠٠) ، وشاذلية (١٠١) ، والطاوعة (١٠٢) التي سيرد ذكرها بشيء

-
- (٩٦) المسخاوي : الضوء اللامع ج ٣ ، ص ٢٢٤ - ٢٤٨ ، بغية العلماء والرواة ق ١٢٤ - ١٣٥ ، العيديروس ، النور السافر ص ١٤٠ - ١٤٦ ، المناوي ، الكواكب النورية ج ٢ ، ق ٢٤٩ - ٢٥٠ ، المنوفي : البدر الطالع ق ١٠٥ - ١١٣ ، السلموني : تاج المعارف وتاريخ الخلايف ، ق ٢٠٢ - ٢٠٣ ، الزركلي : الأعلام ، ج ١ ، ص ٢٢٤ - ٢٢٥ .
- .. (٩٧) علي مبارك : الخطط التوفيقية ، مج ١٢ ، ص ٦٣ .
- (٩٨) توفيق الطويل : التصوف في مصر ، ص ٢٨ .
- (٩٩) سعيد عاشور : المجتمع المصري ، ص ١٦٣ .
- (١٠٠) الفزى : الكواكب المسائرة ، ج ١ ، ص ١٧٧ ، ١٨١ - ١٨٢ ، الشعرائي : لواقع الانوار القنسية ، ص ٢٠٨ ، المناوي : الكواكب النورية ، ج ٢ ، ق ٢٨٥ ، الشبلي : السنا الباهرة ، ق ٢٩٢ .
- (١٠١) البقاعي : عنوان الزمان ، مجلد ١ ، ق ١٠١ ، ١٨٠ - ١٨١ .
- (١٠٢) المسخاوي : الثبر المصبوك ، ص ١٠٤ ، المناوي : الكواكب النورية ، ج ٢ ، ق ٢٧٧ .

من التفصيل حيث أنها كانت خاصة بالشرقية فقط . واتصلت الصوفية بالتواضع (١٠٣) ، فكان أحد مشايخهم ، يرى نفسه دائماً دون أى فقير صوفى ورغم غناه وأملاكه الكثير من الأموال إلا أنه كان يركب حمارة سوداء (١٠٤) ، والبعض الآخر كان لا يركب دابته لئلا يمر على الناس وهو راكب (١٠٥) ، وكان أحدهما لا يبيت على دينار ولا درهم ، ويعطى السائل كل ما لديه حتى قميصه الذى يرتديه ، ويحمل الطعام الى خلوات الفقراء (١٠٦) . وحرص الصوفية بالشرقية على التمسك بارتداء ملابس بسيطة للغاية ، ومتشابهة الى حد كبير ، فبعضهم كان يرتدى بشتا (١٠٧) مخططا بالأحمر وعمامة من اللين (١٠٨) والبعض يتعمم بالحبشاني والخرق (١٠٩) والبعض الآخر يرتدى بشتا مخططا بالأحمر وعمامة من صوف أبيض (١١٠) . وكان لكل فقير عصا في يده اليمنى ، وأبريقا في يده اليسرى وسجادة على كتفه (١١١) . ولم يكن هذا الزي خاصا برجال الصوفية بالشرقية فحسب وإنما كان شائعا بينهم في سائر اقاليم مصر .

وعاش الصوفية في أماكن عرفت باسم الزوايا (١١٢) والزاوية في

- (١٠٣) الشبلي . السنن الباهرة ، ق ٢٨٠ .
(١٠٤) الغزى : الكواكب السائرة ، ج ١ ، ق ١٨١ - ١٨٢ .
(١٠٥) الشعرائى : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ، ص ١٢٧ ، الشبلي : السنن الباهرة ق ٢٨١ .
(١٠٦) الشبلي . السنن الباهرة ق ٢٨١ .
(١٠٧) البشت : كساء من صوف غليظ النسيج ليس له كمان يرتديه أهل الريف فى الشتاء (انظر المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ٥٧) .
(١٠٨) الشعرائى : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ، ص ١١٨ ، الغزى : الكواكب السائرة ، ج ١ ، ق ١٧٠ .
(١٠٩) الغزى : الكواكب السائرة ، ج ١ ، ق ١٧٢ .
(١١٠) المناوى : الكواكب النورية ، ج ٢ ، ق ٢٨٥ ، الشبلي : السنن الباهرة ، ق ٢٩٥ .
(١١١) الشبلي : السنن الباهرة ، ق ٤٦٤ ، المناوى : الكواكب النورية ، ج ٢ ، ق ٣٦٥ ، ابن بطوطة : الرحلة ، ص ٢٨ .
(١١٢) السخاوى : الضوء اللامع ، ج ٦ ، ص ١٠٩ ، المناوى : الكواكب النورية ، ج ٢ ، ق ٢٧٩ ، الشبلي : السنن الباهرة ، ق ٦٢ .

الأصل الركن من الدار أو المكان عامة ، واستخدمت كمعهد (١١٣) ديني .
ولقد آمدنا ابن بطوطة (١١٤) - عندما زار مصر عام ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م
ومر على بلييس عند ذهابه الى بلاد الشام ، وعند عودته نها - بوصف للحياة
في الزوايا (١١٥) بعصر ، وبديهي أن وصف ابن بطوطة هذا ينطبق الى حد
كبير على ما عليه الحالة في زوايا بلييس ، والشرقية عامة ، من حيث نظام
الحياة داخل الزاوية ، فنذكر أن لكل زاوية شيخ وحارس وخادم . وأن
الفقراء يتناولون طعامهم كل على انفراد مرتين فقط في اليوم ، ولهم ملابس
شتوية ، وأخرى صيفية ، ولكل منهم سجادة للصلاة ، وتقدم لهم السلوى
ليلة الجمعة ، وعملهم في الزاوية قراءة القرآن الكريم ، والعبادة ، ويخرجون
للصلاة يوم الجمعة بأكملهم مع شيخهم .

ومن مشاهير الصوفية ، الذين ساهموا في الحياة الثقافية بالشرقية
الشيخ محمد الغمري (ت ٨٥٠ هـ / ١٤٤٦ م) وهو من أبناء ميت غمر
ونشأ بها ، وأقام في بلييس واشتغل بالتجارة فترة من الزمن بها . وصنف
كتباً في التصوف وغيره (١١٦) . وللشيخ محمد الغمري أعداداً كبيرة من
المريدين (الفقراء) الأمر الذي دفعه الى تقسيمهم الى ثلاثة أقسام : طبقاً
للسن ، فالقسم الأول من البالغون ، وكان مقرهم الجامع ، والقسم الثاني
من هم دون البلوغ ولهم مقصورة خاصة بهم ، وأما القسم الثالث وهم
الكهول فمكائهم رياط خاص بهم ومنعمهم من الاختلاط الا للضرورة ولم يكن
يدخل للأطفال الا مؤدبهم ومنع أهل الفقير من مقابلته دون استئذان النقيب .
كما أنه حدد لفقرائه يوماً للمناقشة في أمورهم . وغالباً ما كانوا يخرجون

(١١٣) للغريزي : السلوك ، ج ١ ، قسم ١ ، ص ١٨٢ ، الحاشية ١ .

(١١٤) ابن بطوطة : الرحلة ، ص ٣٧ - ٢٩ .

حلت الزوايا تدريجياً محل الخوانق والربط التي ظهرت في العصر الأيوبي .

(١١٥) انظر توفيق الطويل : الشعرائي ، ص ٧ - ٨ ، التصوف في مصر ،

ص ٣٧ - ٤٦ .

(١١٦) السخاوي : الضوء اللامع ، ج ٨ ، ص ٢٣٨ - ٢٣٩ ، العماد الحنبلي

شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ٦٦ ، السخاوي : القبر المسبوك ، ص ١٣٧ ، المنوفي :

النبر ، الطالع ق ٤٢٠ ، الشعرائي : لزائع الأنوار النفسية ، ق ١٧٩ ، السخاوي :

لكواكب الدرية ، ج ٢ ، ق ٢٩٥ - ٢٩٦ .

من هذا الاجتماع وهم على قلب رجل واحد . ومن الجدير بالذكر أن هذا النظام كان يجعل الفقراء يشعرون بأنهم ملك للشيخ يفعل فيهم ما يشاء وهم أوصياء على أجسامهم . وللشيخ مفاخرة الفقير من هجر إلى ضرب دون تكدر أو ضجر (١١٧) .

ومن الجدير بالملاحظة أن رجال الصوفية بصفة عامة كانت لهم مكانة ممتازة عند الناس ، حكاما وعلماء على السواء ، بفضل انقطاعهم لقيادة الله وتجريدتهم لذكره (١١٨) مما جعل بعضهم بالشرقية يتعالى على السلاطين والأمراء ، ويمتنع عن مقابلتهم مثل الشيخ مجد الدين أبو بكر بن اسماعيل الزنكلوني (ت ٧٤٠ هـ / ١٣٣٩ م) . أما الشيخ سليم بن عبد الرحمن الجنائى (٧٧٦ - ٨٤٠ هـ / ١٣٧٤ - ١٤٣٦ م) فكانت له مكانة عظمى عند السلطان الأشرف برسباى الذى اعتاد أن يقابله ضاحكا ويرحب به ، ويقضى حاجته ، ويصفى لكلامه ، رغم أن الشيخ سليم هذا كن يتحدث مع السلطان ، كما يتحدث مع عامة الفلاحين ، فحدث ذات مرة أن سأل الشيخ سليم السلطان برسباى فى حاجة ، فقال السلطان « نعم » ، فرد عليه الشيخ سليم بقوله « لا تكذب على » ، فضحك برسباى وقال « ما أكذب عليك » (١٢٠) .

ولرجال الصوفية فى عصر الأيوبيين والمماليك خرافات كثيرة خارقة للعادة أسموها (كرامات) هى أقرب إلى الكفر والجهل منها إلى الدين والعلم (١٢١) .

(١١٧) الشعرائى : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ، ص ٧٨ ، لواقح الأنوار القدسية ق ١٧٩ .

(١١٨) توفيق الطويل : التصوف فى مصر ، ص ٤٧ - ٤٨ .

(١١٩) الميوطى : حنين الحاضرة ، ج ١ ، ص ٤٢٦ ، الشعرائى : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ، ص ١٠٧ .

(١٢٠) المغاوى : الضوء اللامع ، ج ٣ ، ص ٢٧١ ، أبو الحسن ، المنهل

الصابى ، ج ٢ ، ق ١٢٧ ، المغاوى : الكواكب الدرية ، ج ٢ ، ق ٣٦٥ .

(١٢١) انظر سعيد عاشور : المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك ،

ص ٢٣٤ - ٢٣٥ ، الشعرائى : لواقح الأنوار ، ق ١٥٠ ، المغاوى : الكواكب الدرية ج ٢ ، ق ٢٨٠ .

ولم يكن الصوفية بالشرقية خلوا من هذه الكرامات اذ يحكى عن بعضهم - مثل الشيخ على الزنكلونى - انهم كانوا يمسون الثعابين دون ان يصابوا بانذى ، ويكشفون عن أماكن الأشياء المسروقة (١٢٢) مثل الشيخ غريب الديب (ت ٩٠٠ هـ / ١٤٩٥ م) ومنهم الذى ادعى ان له المقدرة على التحول من انسان الى طائر ومن اذا اقترب منه انسان كاد ان يحترق بنوره ، ومن ادعى انه اذا اراد عبور النيل من ميت غمر الى زفتى ، ركب على ظهر تمساح ، ومن له القدرة على ان يجعل النمل يسير فى الهواء ومنهم مثل الشيخ ابو العباس محمد الغمرى (ت ١٩٠٥ هـ / ١٥٠٠ م) ادعى انه استطاع اقامة عمودين من الرخام وحده ، مع ان هذا العمل يحتاج الى عدة رجال (١٢٣) .

ومما يبعث على الدهشة تكرار الادعاءات بانهم شاهدوا الرسول عليه الصلاة والسلام يقظة وكلموه مثل الشيخ محمد المنير البليسى (ت ٩٣١ هـ / ١٥٢٥ م) ، والشيخ غنيم الطوعى (ت ٩٥٠ هـ / ١٥٤٣ م) ، والشيخ على النبتى (١٢٤) الضريز (ت ٩٠٦ هـ / ١٥٠١ م) (١٢٥) . او من يأمر نقيبهم بملء الابريق من ماء البحر فيصير عسلا او لبنا حسب طلبه ، وهو شيخ الفقراء بالشرقية الشيخ محمد الشربيني (ت ٩٢٠ هـ / ١٥١٤ م) (١٢٦) .

ومن أشهر الطوائف الصوفية بالشرقية التى خرجت عن الطريق القويم « طائفة المطاوعة » التى ظهرت فى القرن التاسع الهجرى - الخامس عشر

-
- (١٢٢) المناوى : الكواكب النورية ، ج ٢ ، ق ٣٧٨ .
(١٢٣) الشعرائى : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ، ص ١٠٦ ، المناوى . الكواكب النورية ، ج ٢ ، ق ٣٣٧ .
(١٢٤) نسخة الى بلدة نبتيت وتتبع مركز نلبيس شرقية ، انظر محمد رمزى : القاموس الجغرافى ، ج ١ ، قسم ٢ ، ص ١٠٦ .
(١٢٥) الشبلى . السنن الباهر ، ق ٩٤ ، المناوى : الكواكب النورية ، ج ٢ ، ق ٣٧٤ - ٣٧٧ .
(١٢٦) الفزى : الكواكب السائرة ، ج ١ ، ق ١٧١ ، الشعرائى : الطبقات الكبرى ، ج ٢ ، ص ١١٨ .

الميلادي (١٢٧) ، واستقرت حتى النصف الثاني من القرن العاشر (١٢٨) الهجري - القرن السادس عشر الميلادي ، وبلغت هذه الطائفة درجة كبيرة من القوة والكثرة العددية حتى صار لها عشرة مشايخ بالشرقية وأما الأتباع فكانوا الأفا (١٢٩) . وصدرت في حقهم فتوى من أئمة المذاهب الأربعة عام ٨٤٨ هـ / ١٤٤٤ م لاستباحتهم النظر إلى « الأمر الجميل » (١٣٠) . وكانت عادتهم السيئة أنهم يشترون الفتى الأمر من أهله ، بعد الحصول على الأموال من عرب الشرقية . ومن المؤسف أن الأمر لم يقتصر على مجرد النظر ، بل تعداه إلى وضع المرادن على صدورهم دون وجود ملابس على الصدرين مدعين أن هذه « قرية يتقربون بها إلى الله تعالى » (١٣١) .

ولما وصل الأمر إلى السلطان جقمق أمر عام ٨٤٨ هـ / ١٤٤٤ م باحضار مشايخهم وأتباعهم بين يديه ، وضرب مشايخهم وأتباعهم ضرباً مبرحاً وألقى المشايخ في السجن ، وتم الإفراج عن الأتباع . كما كانت لهم عادة الرقص ، وضرب الدف ، والتصفيق بالمساجد والأماكن الأخرى حتى يصلوا إلى حد الطرب (١٣٢) . والجدير بالذكر أن هذه الطائفة ظلت مغلقة على نفسها بمعنى أنهم لا يصلون خلف إمام من غير طائفهم ، بل وزك الأمر إلى عدم زواجهم من خارج الطائفة ، ومن يفعل ذلك يهجر ، ويمنع أولاده من مقابله (١٣٣) . كما كانت لهم أمور شاذة وغريبة ، منها أنهم إذا استضافوا شخصاً غريباً اشترطوا عليه أن يغسل يديه قبل وضعها في

(١٢٧) السخاوي . التبر المسبوك ، ص ١٠٣ .

(١٢٨) المناوي الكواكب النورية ، ج ٢ ، ق ٢٧٧ .

(١٢٩) السخاوي : التبر المسبوك ، ص ١٠٣ .

(١٣٠) وجدت أمة المرادن عند الصوفية منذ القرن الثالث الهجري (انظر آدم متز . الحضارة الإسلامية ، ج ٢ ، ص ٣٤ ، وانتشرت هذه الأفة بين سلاطين الماليك بصفة خاصة ، ويدين رجال السيف بصفة عامة حتى اضطرت النساء إلى التشبه بالذكور في ملابسهم لجذب الرجال (انظر سعيد عاشور : المجتمع المصري في عصر سلاطين الماليك ص ٢٢٨ - ٢٢٩) .

(١٣١) السخاوي : التبر المسبوك ، ص ١٠٤ .

(١٣٢) السخاوي : التبر المسبوك ، ص ١٠٤ .

(١٣٣) السخاوي : التبر المسبوك ، ص ١٠٥ .

الاناء ، واذا مسح يديه في يائيه هربوا جميعا من امامه ، واذا وقع الطعام على الأرض اعتبروه نجسا . كما كانوا لا يصلون على جنازة من ليس من طائفتهم (١٣٤) .

وعندما شاعت هذه المرافقات في اقليم الشرقية وغيره من اقاليم مصر نقدها الفقيه ابن الحاج (١٣٥) وانكر على الصوفية ادعاءاتهم هذه ، وبخاصة رؤية النبي عليه الصلاة والسلام ، ورؤية المشايخ . ويعزو ابن الحاج رواج تلك المبالغات بين عامة الناس الى الجهل المتفشى .

وهكذا يتضح مما سبق الدور الذي قام به اقليم الشرقية في الحياة العلمية والدينية في مصر العصور الوسطى .

(١٣٤) السخاوى : القبر المبيوك ، ص ١٠٢ .
(١٣٥) ابن الحاج : المنخل ، ج ٢ ، ص ٢٠١ - ٢٠٢ .

الختاتمة

من الفصول السابقة يتبين أن اقليم الشرقية لعب دورا هاما في تاريخ مصر السياسى ، والاجتماعى ، والادارى فى عصرى سلاطين الأيوبيين واملاليك . وكان ذلك نتيجة لوضع الاقليم من الناحية الجغرافية كمدخل شرقى لمصر رابطة ببلاد الحجاز ، والشام ، والعراق

ولاهمية الموقع الجغرافى لاقليم الشرقية ، وجدنا ان لقراعهم أعطوا له عناية خاصة . وذلك باقامه الحصون به لحماية البلاد ضد غزو خارجى كما أنهم نقلوا عاصمة البلاد ، الى اراضى اقليم الشرقية ، فى بعض الفترات التاريخية .

وأدرك الغزاة هذه الأهمية الجغرافية ، لاقليم الشرقية ولذلك قاموا أيضا بتحسينه ، بل وجدنا الهكسوس اتخذوا احدى عواصمهم ، باقليم الشرقية حتى يكونوا فى وضع يسمح لهم بصد أى هجوم ، يهدد وجودهم فى مصر .

ولا يخفى علينا حقيقة تاريخية ، وهى أن الشرقية كانت الاقليم الوحيد الذى قاسى أكثر من غيره من جراء أهوال الحروب - وما نتج عنها من دمار وذلك بحكم موقعها ، كمفتاح للبلاد المصرية من الجهة الشرقية - يتعين على أى غاز لمصر ، أن يستولى عليها أولا حتى يتمكن له اتمام السيطرة على البلاد المصرية .

وأما عن الأهمية الاقتصادية للاقليم: فتتمثل فى انتاجه الزراعى حيث كانت الشرقية تمد ببلاد الحجاز بما تحتاجه ، من الدقيق والكمك فى العصور الوسطى . هذا بالإضافة الى مرور طرق القوافل التجارى بالشرقية منذ العصور القديمة ، وحتى نهاية عصر المماليك ناقلة صادرات مصر الى بلاد المشرق العربى ، وواردات الشام ، والعراق الى مصر . كما كانت تجارة مصر عبر البحر الأحمر تسير فى أرض الشرقية

عن طريق القناة التي كانت تربط نهر النيل بالبحر الأحمر ، والتي وجدت منذ عصر الفراعنة واستمرت حتى بداية الفتح الاسلامى .

والمواقع أن دراستنا لاقليم الشرقية فى عصر سلاطين الأيوبيين ألفت أصواء كثيرة على الاحوال السياسية ، والاقتصادية ، والاجتماعية ، والعلمية والأدبية والدينية .

ومن الأهمية بمكان القول ، بأن تمركز القبائل العربية بالشرقية ، جعل هذا الاقليم يمثل ثقلا سياسيا متميزا عن غيره من أقاليم مصر فى عصر سلاطين الأيوبيين والمماليك . فشاهدنا ، كيف عمل صلاح الدين على الحد من قوة عربان الشرقية عن طريق نقل بعضهم الى اقليم البحيرة . كما أن المماليك كثيرا ما استعانوا بعرب الشرقية دون غيرهم ، من عرب الديار المصرية ، فى فترات صراعهم مع بعضهم البعض ، هذا فضلا عن نشاط عرب الشرقية السياسى ، والحزبى ، تميز عن نشاط اخوانهم بالأقاليم المصرية الأخرى . ويؤكد ذلك الثقل السياسى والاجتماعى والحزبى لعرب الشرقية حصولهم على الاقطاعات الكثيرة والمتعددة فى معظم أجزاء الشرقية ، اذ كانت لهم نواح بكاملها لهم وحدهم ، بالإضافة الى مشاركة غيرهم فى أراضى معظم النواحى الأخرى (١) .

ولاحظنا أن العنصر العربى هو العنصر السائد فى اقليم الشرقية اذ قلت فئة أهل الذمة الى حد الندرة على عكس الأقاليم الأخرى ، ويبدو ذلك لأن اقليم الشرقية كان أسبق عن غيره - بحكم موقعه - فى عملية التعريب ، وبالتالي كان أسرع من غيره فى اعتناق الدين الاسلامى .

وأخيرا تبين لنا من البحث ، أن الحياة العلمية والأدبية ، والدينية التى سادت اقليم الشرقية فى عصرى سلاطين الأيوبيين ، واملليك كانت نشطة ، اذ أن كثيرا من أبنائه ساهموا بنصيب ملموس فى الحياة العلمية والأدبية ، والدينية ، فى كافة المدن المصرية الهامة بصفة عامة ، وفى القاهرة بصفة خاصة ، ويعزو ذلك للأهمية العلمية ، التى تمتعت بها بلبيس فى عصر سلاطين الأيوبيين والمماليك .

(١) انظر الملاحق - جداول التوزيع الاقطاعى لأراضى الشرقية .

مصادر البحث

أولا : المصادر المخطوطة والمطبوعة :

- ابن أبى أصبغ (موفق الدين أبو العباس ب ٥٦٦٨ / ١٢٦٩ م)
عيون الأنبياء فى طبقات الأطباء ، جزآن .
(القاهرة ١٨٨٢ م)
- ابن الأثير (عز الدين على بن أبى الكرم ت ٥٦٣٠ / ١٢٣٣ م)
الكامل فى التاريخ ، ح ٩
(القاهرة ١٨٧٣ م)
- ابن أياس (أبو البركات محمى بن أحمد ت ٥٩٣٠ / ١٥٢٣ م)
بدائع الزهور فى وقائع الدهور ، ح ١ - ٣ .
(القاهرة ١٨٩٤ م)
- ح ٤ ، ح ٥ تحقيق محمد مصطفى (القاهرة ١٩٦٠ - ١٩٦١ م)
- ابن أيبك الدوادارى (أبو بكر بن عبد الله ت ٥٧٣٦ / ١١٣٥ م)
كنز الدرر وجامع الغرر .
— الجزء السادس : الدررة المضية فى أخبار الدولة الفاطمية
تحقيق د . سعيد عاشور (القاهرة ١٩٧٢ م) .
— الجزء الثامى : الدررة الزكية فى أخبار الدولة التركية
تحقيق أولرخ هارمان (القاهرة ١٩٧١ م)
— الجزء التاسع : الدر الفاخر فى سيرة الملك الناصر
تحقيق : هانس روبرت (القاهرة ١٩٦٠ م) .
- ابن بطوطة (شرف الدين أبو عبد الله محمى بن إبراهيم ت
٥٧٧٩ / ١٣٧٧ م)
رحلة ابن بطوطة
(بيروت ١٩٦٤ م)

- ابن بهادر (محمد بن محمد ب ٨٧٧هـ / ١٤٧٢م)
فتوح النصر في تاريخ مصر ، جرعان
مخطوط بمكتبة جامعة القاهرة
(رقم ٢٦١٦٦)
- ابن حبيب (الحسن بن عمر ت ٧٧٩هـ / ١٣٧٧م)
درة الاسلاك في دولة الأتراك في ثلاث مجلدات مصورة
مخطوط رقم ٦١٧٠ تاريخ بدار الكتب المصرية .
- ابن جبير (محمد بن أحمد ت ٦١٤هـ / ١٢١٧م)
الرحلة
تحقيق د . حسين نصار
(القاهرة ١٩٥٥م)
- ابن دقماق (غرس الدين ابراهيم بن محمد ت ٨٠٩هـ / ١٤٠٦م)
- الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، ح٤ ، ح٥
(القاهرة ، ١٨٩٠م)
- الجواهر الثمين في سير الملوك والسلاطين
مخطوط رقم ١٥٨٧ تاريخ بدار الكتب المصرية
- نزهة الأنام في تاريخ الاسلام
مخطوط رقم ١٧٤٠ بدار الكتب المصرية .
- ابن الجزري (شمس الدين أبي بكر الخبير محمد ت ٨٣٣هـ /
١٤٣٠م)
غاية النهاية في طبقات القراء
٣ أجزاء (القاهرة ١٩٣٥م)

- ابن الجيعان (شرف الدين يحيى علم الدين شاکر ت ٥٨٨٥ / ١٤٨٠ م)
التحفة السنية بأسماء البلاد المصرية
نشر موريتز (القاهرة ١٨٩٨ م)
- ابن الحاج (أبو عبد الله محمد بن محمد ت ٥٧٣٧ / ١٣٣٦ م)
مدخل الشرع الشريف على المذاهب
٣ أجزاء (القاهرة ١٨٩٩ م)
- ابن حجر (شهاب الدين أحمد بن علي ت ٥٨٥٢ / ١٤٤٨ م)
— انباء الغمر بأنباء العمر ، ٣ أجزاء
تحقيق د. حسن حبشي (القاهرة ١٩٧١ م)
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، ٥ أجزاء
تحقيق محمد سيد جاد الحق
(القاهرة ١٩٦٦ م)
- رفع الأصر عن قضاة مصر ، القسم الأول
تحقيق د. حامد عبد المجيد
(القاهرة ١٩٥٧ م)
- ابن خرداذبة (أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله ت ٥٣٠٠ / ٩٠٤ م)
المسالك والممالك
(بريل ١٨٨٩ م)
- ابن خلدون (عبد الرحمن بن خلدون ت ٥٨٠٨ / ١٤٠٦ م)
العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ٥ أجزاء
(بيروت ١٩٦٧ م)

- ابن حلكان (ابو العباس شمس الدين أحمد ت ١٢٨٢/هـ ٦٨١ م)
وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان ، ٦ أجزاء
تحقيق د . احسان عباس
(بيروت ١٩٧٠ م)
- ابن شاهين (عبد الباسط خليل ت ١٥١٤ م)
الروض الباسم فى حوادث العمر والتراجم ، ٤ أجزاء
مخطوطة مصورة برقم ٢٤٠٣ تاريخ تيمور بدار الكتب المصرية .
- ابن شاهين (عرس الدين خليل ت ١٤٦٨/هـ ٧٨٣ م)
زبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك
(باريس ١٨٩١ م)
- ابن الصيرفى (على بن داود ت ١٤٩٥/هـ ٩٠٠ م)
— انباء الحصر بأبناء العصر
تحقيق د . حسن حبشى
(القاهرة ١٩٧٠ م)
- نزهة النفوس والأبدان فى اريخ الزمان ، جزءان
تحقيق د . حسن حبشى
(القاهرة ١٩٧٢ م)
- ابن القطفى (محمد بن على بن طباطبایا ت ١٣٠١/هـ ٧٠١ م)
الفخرى فى الآداب والدول الاسلامية
(القاهرة ١٩٢٧ م)
- ابن عبد الحق (صفى الدين عبد المؤمن البغدادى ت ٧٣٩/هـ)
(١٣٣٨ م)
مراسد الاطلاع عن أسماء الامكنة والبقاع ، ٣ أجزاء
تحقيق على محمد البجاوى
(القاهرة ١٩٥٤ م)

- ابن عبد الحكم (أبو القاسم عبد الرحمن عبيد الله ت ٥٢٥٧هـ /
(٨٧١م)
فتوح مصر وأخبارها
(ليدن ١٩٢٠م)
- ابن عبد الظاهر (محي الدين عبد الله ت ٦٩٢هـ / ١٢٩٣م)
— تشریف الأيام والعصور في سيرة الملك المنصور
تحقيق د. مراد كامل (القاهرة ١٩٦١م)
— اللطاف الخفية في السيرة 'شريفة'
السلطانية الملكية الأشرفية
(ليبسك ١٩٠٢م)
- ابن العماد (أبو الفلاح بن عبد الحي ت ١٠٨٩م)
شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ٨ أجزاء
(القاهرة ١٩٣١م)
- ابن الغزى (محمد بن شهاب الدين ت ٨٨٤هـ / ١٤٧٩م)
بهجة الناظرين ، الى تراجم المتأخرين
مخطوطة رقم ٣٤٠٣. يدار الكتب
- ابن الفرات (ناصر الدين محمد بن عبيد الرحيم ت ٨٥٧هـ /
(١٣٥٦م)
تاريخ ابن الفرات
— المجلد الرابع الجزء الأول نشر د. حسن الشماخ بغداد ١٩٦٧م)
— المجلد السابع ، والثامن والتاسع نشر د. قسطنطين رزيق
(بيروت ١٩٤٢م)

- ابن الفقيه (أبو بكر أحمد بن محمد ت أواخر القرن الثالث /
أوائل القرن العاشر الميلادى)
مختصر كتاب البلدان
(ليدن ١٨٨٥ م)
- ابن فهد (الحافظ تقى الدين أبى الفضل محمد ت ٥٨٧١ / ١٤٦٦ م)
لحظ اللاحاظ بذيل طبقات الحفاظ
(دمشق ١٩٢٠ م)
- ابن كثير (عماد الدين أبو الفدا اسماعيل ت ٥٧٧٤ / ١٣٧٣ م)
البداية النهاية ، ج ١٢ ، ١٣
(القاهرة ١٩٣٩ م)
- ابن مماتى (الأسمعد شرف الدين ت ٥٦٠٦ / ١٢٠٩ م)
قوانين الدواوين
تحقيق د - عزيز سوريال عطية
(القاهرة ١٩٤٣ م)
- ابن الوردى (زين الدين عمر ت ٥٧٤٩ / ١٣٤٩ م)
- تتمة المختصر فى أخبار البشر ، جزءان
(القاهرة ١٩٦٨ م)
- خريدة العجائب وفريدة الغرائب
(القاهرة ١٨٦٢ م)
- ابن واصل (جمال الدين محمد بن سالم ت ٥٦٩٧ / ١٢٩٨ م)
مفرح الكروب فى أخبار بنى أيوب
ج ١ - ٣ تحقيق د - جمال الشيال
ج ٤ تحقيق د - حسنين ربيع
(القاهرة ١٩٦٠ م)
(القاهرة ١٩٧٢ م)
والباقى مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ٥٣١٩ تاريخ .

- أبو شامة (شاب الدين أبو محمد عبد الرحمن ت ١٢٦٥/١٢٦٨ م)
- الروضتين في أخبار الدولتين ، جزءان
القاهرة ١٨٦٩ م)
- تراجم رجال القرنين السادس والسابع
« المعروف بالذيل على الروضتين » تحقيق عزت العطار
(القاهرة ١٩٤٧ م)
- أبو الفدا (عماد الدين اسماعيل بن علي ت ١٣٣١/١٣٣٢ م)
- المختصر في أخبار البشر ، ٤ أجزاء
(القاهرة ١٨٥٨ م)
- تقويم البلدان
(باريس ١٨٤٠ م)
- أبو المحاسن (جمال الدين أبي المحاسن يوسف بن تغرى بردى ت
١٤٦٩/١٤٧٤ م)
- منتخبات من حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور ، ٣ أجزاء
(كاليفورنيا ١٩٢٣ م)
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ١٦ جزء
(القاهرة ١٩٣٦ - ١٩٧١ م)
- المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي
الجزء الأول تحقيق أحمد يوسف نجاتي
(القاهرة ١٩٥٦ م)
- والباقي مخطوط رقم ١١١٣ تاريخ بدار الكتب
- الاسحاقى (محمد عبد المعطى ت ق ، ١١١ هـ / ١٦٦ م)
أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول
(القاهرة ١٨٩٢ م)
(م ١١ - الشرقية)

— الاسدى (شمس الدين محمد ، معاصر للسلطان الغورى)
التيسير والاعتبار والتحرير والاختبار
مخطوط مصور رقم ٥٤٨٦ بدار الكتب ، حققه عبد القادر طليمات
القاهرة ١٩٦٧ .

— الأقصرائى (محمد بن عيسى ت ١٣٥٠ م)
نهاية السؤال والأمنية فى تعليم أعمال الفروسية فى عصر المالك
تحقيق د . نبيل محمد عبد العزيز أحمد
رسالة دكتوراه لم تطبع بجامعة القاهرة .
(القاهرة ١٩٧٢ م)

— البعلبكى (قطب الدين موسى بن محمد ت ٧٢٦هـ / ١٣٢٦ م)
ذيل مرآة الزمان ، جزءان
(حيدر آباد - الهند ١٩٥٥ م)

— البغدادى (موفق الدين أبو محمد عبد اللطيف ت ٦١٨هـ / ١٢٢١ م)
الافادة والاعتبار فى الأمور المشاهدة
والحوادث المعاينة بأرض مصر
(القاهرة ١٨٦٨ م)

— البقاعى (أبو الحسن ابراهيم بن عمر ت ٨٨٥هـ / ١٤٩٠ م)
عنوان الزمان ، فى تراجم الشيوخ والأقران
مخطوط فى مجلدين رقم ١٠٠١ بدار الكتب

— بيبرس الدوادار (ت ٧٢٥هـ / ١٣٢٤ م)
زبدة الفكرة فى تاريخ الجرة ، ٩٠
تحقيق د . زبيدة محمد عطا
رسالة دكتوراه لم تطبع بجامعة القاهرة

- الجزيري (زين الدين عبد القادر ت ق ١٦/٥١٠ م)
درر الفرائد المنظمة ، في أخبار الحاج
وطريق مكة المعظمة
مخطوط في جزعين رقم ٩٢٦ تيمور بدار الكتب
- الحسن بن عبد الله (الحسن بن عبد الله العباسي ت ٥٧٠٨ /
١٣٠٨ م)
آثار الاول في ترتيب الدول
(القاهرة ١٨٧٦ م)
- الحنبلي (أحمد بن ابراهيم ق ٥٧/١٣ ق ١٣ م)
شفاء القلوب في مناقب بني أيوب
مخطوط رقم ٢٤٠٣١ بجامعة القاهرة .
- الخالدي (بهاء الدين محمد ت ٩٢٧/٥٢١ م)
المقصد الرفيع المنشأ الهادي لديوان الانشا
مخطوط رقم ٢٤٠٤٥ بجامعة القاهرة .
- الدميري محمد بن موسى ت ٥٨٠٨/١٤٠٥ م)
كتاب حياة الحيوان الكبرى ، جزعان
(القاهرة ١٨٦٨ م)
- الذهبي (عبد الله محمد بن أحمد ت ٥٧٤٨/١٣٤٨ م)
كتاب دول الاسلام ، ٢ ح
(حيدر آباد ١٩٤٥ م)
- الزبيدي (السيد محمد مرتضى ت ١٢٠٥/١٧٩١ م)
تاج العروسي من جواهر القاموسي ، ٩ أجزاء
تحقيق لجنة في وزارة الاعلام الكويتية
(الكويت ١٩٦٨ م)

- سبط ابن الجوزى (شمس الدين يوسف ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م)
مرآة الزمان فى تاريخ الاعيان ، جزءان
(حيدر آباد ١٩٥١م)
- المبكى (تاج الدين عبد الوهاب ٥٧٧هـ / ١٣٦٩م)
معيد النعم ومبيد النقم
(القاهرة ١٩٤٨م)
- السخاوى (محمد بن عبد الرحمن ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٧م)
— بغية العلماء والرواة
مخطوط رقم ١٩٠٠ تيمور بدار الكتب
— التبر المسبوك فى ذيل السلوك
(القاهرة ١٨٩٦م)
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، ١٢ جزء
(القاهرة ١٩٣٣م)
- السلمونى (أبو السعادات محمد بن محمد ت ق ١٠هـ / ١٦م)
تاج المعارف وتاريخ الخلايف
مخطوطة رقم ٤٩٨ تيمور بدار الكتب
- البيوطى (الحافظ جلال الدين عبد الرحمن ٩١١هـ / ١٥٠٥م)
حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة ، جزءان
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم (القاهرة ١٩٦٧م)
- الشبلى (جمال الدين بن علوى ت ١٠٩٣هـ / ١٦٨٧م)
السنا الباهر ، بتكميل النور المسافر ، فى اخبار القرن العاشر
مخطوطة رقم ١٥٨٦ بدار الكتب المصرية

- الشربيني (يوسف بن محمد بن عبد الجواد ت ق ١١١٠/١٧٧٠ م)
هز التحوف في شرح قصيد أبي شادوف
الطبعة الثانية
(القاهرة ١٨٨٨ م)
- الشعراني (أبو المواهب عبد الوهاب ت ٩٧٣/١٥٦٧ م)
- الطبقات الكبرى ، المسماة بلواقح الأنوار في طبقات الأحرار
جزءان
(القاهرة ١٨٩٥ م)
- لواقح الأنوار القدسية في مناقب العلماء والصوفية
مخطوطة رقم ١٤٢٣ بدار الكتب المصرية
- شيخ الربوه (شمس الدين أبو عبد الله ت ٧٢٧/١٣٢٦ م)
نخبة الدهر في عجائب البر والبحر
(لبيزج ١٩٢٣ م)
- الصفدي (صلاح الدين خليل ت ٧٦٤/١٣٦٢ م)
أعيان العصر وأعوان النصر
٦ مجلدات مصورة برقم ١٠٩١ تاريخ بدار الكتب المصرية
- طافور (بيرو)
رحلة طافور في عالم القرن الخامس عشر الميلادي
ترجمة د. حسن حبشي
(القاهرة ١٩٦٨ م)
- طبيغا التمارتاشي (ت ١٠ في ١٤/١٤ م)
الفلاحة المنتخبة
مخطوطة رقم ٢١٩ زراعة بدار الكتب
- الطيبي (محمد إبراهيم ت ١٥/١٥ م)
القول المستظرف في سفر مولانا الملك الأشرف
(روما ١٨٧٦ م)

- العبدري (أبو عبد الله محمد بن محمد ت ق ١٣/٥٧٧ م)
رحلة العبدري المسماة الرحلة المغربية
تحقيق محمد الفاسي
(الرباط ١٩٦٨ م)
- عماد الدين الأصفهاني (أبو عبد الله محمد بن محمد ت ٥٩٧/٥٥٩٧
١٢١٠ م)
الفتح القسي في الفتح القدسي
(القاهرة ١٩٦٤ م)
- العبدروسي (عبد القادر بن شيخ بن عبد الله ت ٣٨/١٠٣٨ هـ
١٦٣٢ م)
النور السافر في أخبار القرن العاشر
مخطوط رقم ١٣١٥ تيمور بدار الكتب
- العيني (بدر الدين أبو محمد ت ٥٥٥/١٤٥١ م)
عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان
٢٣ جزء في ٦٩ مجلد رقم ١٥٨٤ تاريخ تصور شمسي بدار الكتب
المصرية .
- الغزي (نجم الدين بن محمد ت ق ١٠/٥١٠ هـ / ١٦٦ م)
الكواكب السائرة بمناقب المائة العاشرة ، ٣ أجزاء
مخطوطة رقم ١٢٠٦ تاريخ بدار الكتب المصرية
- قدامة بن جعفر (أبو الفرج البغدادي ت ٣٢٠/٩٣٠ م)
نبد من كتاب الخراج وصنعة الكتابة
(بريل ١٨٨٩)

- القرماني (أحمد بن يوسف ت ١٠١٩/١٦١٣ م)
أخبار الدول وآثار الأول
(بغداد ١٨٦٥ م)
- القزيني (زكريا بن محمد ت ٥٦٨٢/١٨٣ م)
أثار البلاد وأخبار العباد
(بيروت ١٩٦٠ م)
- القلقشندی (أبو العباس أحمد بن علي ت ٥٨٢١/١٤١٨ م)
- صبح الأعشى فى صناعة الانشا ، (١٤ جزءا)
(القاهرة ١٩١٤ - ١٩٢٢ م)
- ضوء الصبح المسفر وجنى الدوح المثمر
(القاهرة ١٩٠٦ م)
- قلائد الجمان فى التصريف بقبائل عرب الزمان
تحقيق ابراهيم الابيارى
(القاهرة ١٩٦٣ م)
- نهاية الارب فى معرفة انساب العرب
تحقيق ابراهيم الابيارى
(القاهرة ١٩٥٩ م)
- الكبتى (محمد بن شامرت ٥٧٦٤/١٣٦٢ م)
فوات الوفيات ، جزعان
(القاهرة ١٩٥١ م)
- الكندى (أبو عمر محمد بن يوسف ت ٣٥٠/٥٥٩ م)
الولة والقضاة
(بيروت ١٩٥٨ م)
- مجهول
تاريخ سلاطين المماليك
تحقيق زترستين
(ليدن ١٩١٩ م)

- مجهول
مفتاح الراحة لأهل الفلاحة
مخطوط برقم ٨٥ زراعة بدار الكتب المصرية
- المقدسى (أبو عبد الله محمد بن أحمد ت ٣٨٠هـ / ٩٩١م)
أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم
(بيروت ١٩٠٦م)
- المسعودى (أبو الحسن على بن الحسين ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م)
مروج الذهب ومعادن الجوهر ، جزءان
تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد
الطبعة الرابعة
(القاهرة ١٩٦٤م)
- المقرئى (تقى الدين أبو العباس ت ٨٤٥هـ / ١٤٤٢م)
— اغائة الأمة بكشف الغمة
نشر د . محمد مصطفى زيادة ود . جمال الشال
(القاهرة ١٩٤٠م)
- البيان والاعراب عما يارض مصر من الأعراب
تحقيق د . عبد المجيد عابدين
(القاهرة ١٩٦١م)
- السلوك لمعرفة دول الملوك
الجزء الأول والثانى تحقيق د . محمد مصطفى زيادة
(القاهرة ١٩٣٩م)
- الجزء الثالث والرابع تحقيق د . سعيد عاشور (القاهرة ١٩٧٢م)
- المقفى ٤ مجلدات مصورة برقم ٥٣٧٢ تاريخ بدار الكتب
— المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، ٤ أجزاء
(القاهرة ١٩٠٦م)

- تحقيق د. جمال الشيال
نحل عبر النحل
(القاهرة ١٩٤٦ م)
- المناوى (عبد المرعوف ت فى ١١/١٧ م)
الكواكب الدرية فى تراجم السادة الصوفية
مخطوط فى جزئين رقم ٨٦٩ تيمور بدار الكتب
- المنوفى (أحمد المنوفى ت فى ١٠/١٦ م)
البدر الطالع من الضوء اللامع ، لأهل القرن التاسع
مخطوطة فى مجلدين رقم ٩٨٨ بدار الكتب
- النابلسى (فخر الدين عثمان ت ١٢٦٠/٥٦١ م)
تاريخ الغيوم وبلاده
(القاهرة ١٨٩٨ م)
- النويرى (شهاب الدين أحمد ت ١٣٢٢/٧٣٢ م)
نهاية الأرب فى فنون الأدب ، ح ٨ ، ح ١٠
(القاهرة ١٩٣١ م)
ومن مجلد ٢٥ الى ٢٨ مخطوط تصوير شمس رقم ٥٤٩ معارف
عادة بدار الكتب .
- اليافعى (أبو محمد عبد الله ت ١٣٦٧/٧٦٨ م)
مرآة الجذآن وعبرة اليقظان فى معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان
(بيروت ١٩٧٠ م)
- اليعقوبى (أحمد بن يعقوب ت ١٢٨٤/٨٩٥ م)
كتب البلدان
(بريل ١٨٩١ م)
- ياقوت (شهاب الدين أبو عبد الله ت ١٢٢٨/٦٢٦ م)
— كتاب المشترك وضعا والمفترق صقعا
(جوتنجن ١٨٤٦ م)
— معجم البلدان ، خمسة أجزاء
(بيروت ١٩٥٧ م)

ثانيا : المراجع العربية والمترجمة :

- ابراهيم على طرخان
— النظم الاقطاعية فى الشرق الاوسط
فى العصور الوسطى
(القاهرة ١٩٦٨ م)
- مصر فى عصر دولة المماليك الجراكسة
(القاهرة ١٩٦٠ م)
- ابراهيم نصحي
تاريخ مصر فى عصر البطالة
الجزء الاول ، الطبعة الثانية .
(القاهرة ١٩٦٠ م)
- احمد شلبى
تاريخ التربية الاسلامية
(القاهرة ١٩٦٠ م)
- ارمان (ادولف)
مصر والحياة المصرية فى العصور القديمة
ترجمة عبد المنعم أبويكر
(القاهرة ١٩٥٥ م)
- انور الرفاعى
الاسلام فى حضارته ونظمه
(دمشق ١٩٧٣ م)
- بتلر (الفردج)
فتح العرب لمصر
ترجمة محمد فريد أبو حديد .
(القاهرة ١٩٣٣ م)

- توفيق الطويل
— التصوف فى مصر ابان العصر العثمانى
(القاهرة ١٩٤٦ م)
- توفيق الطويل
— الشعرانى امام التصوف فى عصره
(الاسكندرية ١٩٤٥ م)
- جرجى زيدان
— تاريخ التمدن الاسلامى
— خمسة اجزاء
(بيروت ١٩٦٧ م)
- جمال الدين محمد الشيال
— تاريخ مصر الاسلامية
— الجزء الاول
(القاهرة ١٩٦٧ م)
— البروك الناصرى
بمجلة الثقافة ، العدد ٩٩ ، الثلاثاء ١٩ نوفمبر ١٩٤٠ م
- جوزيف نسيم يوسف
— لويس التاسع فى الشرق الاوسط
(قاهرة ١٩٥٩ م)
- حسنين محمد ربيع
— النظم المالية فى مصر زمن الايوبيين
(القاهرة ١٩٦٤ م)
- حكيم امين عبد السيد
— قيام دولة المماليك الثانية
(القاهرة ١٩٦٧ م)

- دريوتون (أتين)
مصر
ترجمة عباس بيومى
(القاهرة ١٩٤٧ م)
- رشاد البراوى
حالة مصر الاقتصادية فى عهد الفاطميين
(القاهرة ١٩٤٨ م)
- زكى مبارك
التصوف الاسلامى فى الأدب والأخلاق
جزاين
(القاهرة ١٩٣٨ م)
- سعيد عبد الفتاح عاشور
— الحركة الصليبية ، جزاء
(القاهرة ١٩٦٣ م)
— الناصر صلاح الدين
(القاهرة ١٩٦٥ م)
— المجتمع المصرى فى عصر سلاطين المماليك (القاهرة ١٩٦٢ م)
— مصر فى عصر دولة المماليك البحرية (القاهرة ١٩٥٩ م)
- السيد الباز العرينى
— الاقطاع الحربى بمصر زمن سلاطين المماليك
(القاهرة ١٩٥٦ م)
— الاقطاع فى الشرق الاوسط
فصلة من حوليات كلية الآداب العدد الرابع ، مايو ١٩٥٧ م
- سيده اسماعيل كاشف
مصر فى فجر الاسلام
(القاهرة ١٩٤٧ م)

- عباس مصطفى عمار
المدخل الشرقى لمصر
(القاهرة ١٩٤٦ م)
- عبد العزيز صالح
الشرق الأدنى القديم
(القاهرة ١٩٦٧ م)
- عبد المنعم ماجد
— نظم دولة سلاطين المالك ورسومهم فى مصر
(القاهرة ١٩٦٧ م)
- نظم الفاطميين ورسومهم
(القاهرة ١٩٥٣ م)
- عبد الله خورشيد البرى
القبائل العربية فى مصر
فى القرون الثلاثة الأولى للهجرة
(القاهرة ١٩٦٧ م)
- عبد النصف محمود
على ضفاف بحيرات مصر
الجزء الأول
(القاهرة ١٩٥٠ م)
- عطيه مصطفى مشرفى
نظم الحكم بمصر فى عصر الفاطميين
(القاهرة ١٩٤٨ م)
- على ميسارك
الخطط الجديدة لمصر والقاهرة - ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة
عشرون جزءاً
(القاهرة ١٨٨٥ م)

- عمر رضا كحالة
معجم قبائل العرب القديمة والحديثة
٣ أجزاء (بيروت ١٩٦٨ م)
- عمر طوسون
مالية مصر من عهد الفراعنة الى الآن
(الاسكندرية ١٩٣١ م)
- فشر (هـ ١٠٠٠ ل)
تاريخ أوربا العصور الوسطى
ترجمة محمد مصطفى زياده ، والسيد الباز العرينى
(القاهرة ١٩٦٦ م)
- كروفت (ابند لامونت)
هبة النيل (تاريخ مصر القديمة)
ترجمة على فخرى (القاهرة ١٩٤٠ م)
- لويون (غوستاف)
حضارة العرب
ترجمة عادل زعيتر (القاهرة ١٩٦٩ م)
- متز (آدم)
الحضارة الاسلامية فى القرن الرابع الهجرى
(جزعان) ترجمة محمد عبد الهادى أبو ريده
(بيروت ١٩٦٧ م)
- محمد صفى الدين أبو العز
تاريخ مصر فولوجية الاراضى المصرية
(القاهرة ١٩٦٦ م)

- محمد صقر خفاجة
هردوت يتحدث عن مصر
(القاهرة ١٩٦٦ م)
- محمد عثمان رمزي
— استدراك على كتاب الموسيو أميلينو الخاص .
بجغرافية مصر في عهد القبط .
(القاهرة ١٩٣٥ م)
- القاموس الجغرافى
الجزء الأول - القسم الثانى
(القاهرة ١٩٥٥ م)
- البلاد المدرسة
(القاهرة ١٩٥٤ م)
- محمد على كرد
خطط الشام
الجزء الثانى
(دمشق ١٩٢٥ م)
- محمد عوض محمد
نهر النيل
(القاهرة ١٩٥٦ م)
- محمد عبد الله عنان
تراجم اسلامية شرقية واندلسية
(القاهرة ١٩٧٠ م)
- محمد عزة دروزه
عروبة مصر فى القديم والحديث
(صيد - لبنان ١٩٦٣ م)

- محمد مختار
التوفيقان الالهامية .
(القاهرة ١٨٩١ م)
- محمد مصطفى زياده
حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته على المنصورة
(القاهرة ١٩٦١ م)
- محمد لبيب البتنوني
الرحطة الحجازية
(القاهرة ١٩٠٩ م)
- محمود جلال الدين الجمل
بورسعيد ملتقى الشرق بالغرب
(القاهرة ١٩٥٤ م)
- محمود شيت خطاب
قادة فتح الشام ومصر
(بيروت ١٩٦٥ م)
- مصطفى الرافعي
حضارة العرب في العصور الاسلامية الزاهرة
(بيروت ١٩٦٠ م)
- مصطفى محمد مسعد
— الاسلام والنوبة في العصور الوسطى
— البجة والعرب في العصور الوسطى
فصلة من مجلة الأداب - جامعة القاهرة - المجلد ٢١ - العدد
الثاني - ديسمبر ١٩٥٩ م
(القاهرة ١٩٦٣ م)

— نبيل محمد عبد العزيز
الحمام الزاجل وأهميته فى عصر سلاطين المليك بالمجلة التاريخيه
المصريه ، العدد الثانى والعشرون - ١٩٧٥ م .

— نجيب ابراهيم
مصر والشرق الأدنى
الجزء الثانى

(القاهرة ١٩٦٦ م)

— نظير حسان سعادوى
نظام البريد فى الدولة الاسلاميه

(القاهرة ١٩٥٣ م)

— نعوم شقير
تاريخ سيناء القديم والحديث وجغرافيتها

(القاهرة ١٩١٦ م)

ثالثا : المراجع الأوروبية :

- Adler (E.N.)
Jewish Travellers (London, 1930) .

- Ammar (Abbas M.)
The People of Sharqiya, volume 1.
(Cairo, 1944)

- Creswell (K.A.C.)
The Works of Sultan Bilbars Al-Bundupdari in Egypt.
(Cairo, 1926)

- Fischel (Walter)
Jews in the Economic and Political Ldfe of Mediaeval Islam.
(London, 1937)

- Hassan (Zaky M.)
Hunting as Praotised in Arab Countries of the Middle Ages.
(Cairo, 1937)

- Hitti (P.K.)
History of the Arabs.
(London, 1961)

- King (E.)
The Knights Hospitallers in the Holy Land.
(London, 1931)

- Mann (Jacob)
The Jews in Egypt and Palestine under the Fatimid Caliphs
(2 volumes)
(London, 1920)

- MaZuel (Jean)
Le Sucre en Egypte
(Le Caire, 1937)

- Mercier (Louis)
La chasse et Les Sports Chez Les Arabes.
(Paris; 1927)

- Michaud (M.)
Histoire Des Croisades, Quatrieme volume (Paris, 1822)

- Poilak (A.N.)

- Feudalism In Egypt, Syria, Palestine, and The Lebanon,
(London, 1939)

- Les Revoltes Populaires En Egypte a L : epoque des Maml-
ukes et leur Causes economiques.
(Extrait de la revue des Etudes Islamiques) (1934)

- Rable, Hassnein: The Financial System of Egypt (1171 -
1341), (London, 1972).

- Toussoun (Prince Omar)
L, Histoire du Nil.
Iome Premier
(Le Caire, 1925)

Vertical line of text on the right side of the page.

Vertical line of text on the right side of the page.

الملاحق

جداول تبين الاقطاعات والاقواق بالشرقية فى القرنين
الثامن والتاسع الهجريين

- الاقطاع السلطانية فى اقليم الشرقية .
- اقطاعات امراء المماليك .
- اقطاعات العربان .
- اراضى الاوقاف .
- النواحي التى اشتملت على اقطاعات للسلطان ولامراء
المماليك وللعربان وارضى للاوقاف .

مصادر ومراجع المحلاق :

- (١) ابن ممتى : قوانين الدواوين ، ص ٨٥ - ١٩٨ .
 - (٢) ابن قماق : الانتصار بواسطة عقد الامصار ، ج٥ ، ص
٥١ - ٦٨ .
 - (٣) ابن الجيعان : التحفة السنية ص ١٤ - ٤٥ .
 - (٤) محمد رمزى : (١) القاموس الجغرفى ج١ قسم ٢ ، ص
٦٥ - ١٦٦ .
- (ب) البلاد المندرسة ص ٢ - ٤٧١ .



(١) الأقطاعات المسطانية

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاحصائية	عبرتها بالدينار الجيشي	مركزها الحالي
١	- الخطاررة	الخطاررة	٦٠٠	٢٣	١٠٠٠	فاقوس
٢	- الشموت	الشموت	١٣٢٥	٦٣	٩٠٠٠	بنهسا
٣	- القيراط والتبوك	تبوك بسط	١٩٤٤	٥٨	٥٠٠٠	الرزقازيق
٤	- الميمرة	كفر النحال + الميمرة	-	-	١٠٠٠	ميت غمر
٥	- بحطيط	بحطيط	١٨٥١	١٠٨	٨٠٠٠	أبو حماد
٦	- ببرايش	ابرايش	١٥٩٩	-	٥٥٠٠	الرزقازيق
٧	- بشلوش	بشلوش	٧٧٥	٥٦	٤٠٠٠	ميت غمر
٨	- بشللا	بشللا	٧٤٨٠	١١٦	١٢٠٠٠	ميت غمر
٩	- مديط	مديط	٢٢٠٠	١٣٣	٢٢٠٠	ميت غمر
١٠	- سبط المننا	سبط المننا	١٢٩٢	٢١	٤٢٠٠	أبو حماد

تابع القطاعات السلطانية

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاجابية	عبرتها بالدينار الجيشي	مركزها الحالي
١١	سلمت	سلمت	١٦٨٠	١٢٠	٧٠٠٠	بليس
١٢	مسكوم	الزركون	٤٤٠٠	٢٤٧	—	الرزقزيق
١٣	صهرجت الكبرى	صهرجت الكبرى	٤٤١٤	—	١٢٠٠٠	ميت غمر
١٤	شبرا النحلة	شبرا النحلة	١٩٩٥	٨٥	٤٠٠٠	بليس
١٥	سنهوه	سنهوا	٢١٦٢	٩٤	١٣٠٠٠	منيا القمح
١٦	شتلمون	شتلمون	٢٠٥٥	—	١٢٠٠٠	منيا القمح
١٧	صهيرا	صهيرة	٤٠٢٨	٢٧	١٢٠٠٠	الستلاوين
١٨	زفيتى مشقول	زفيتة مشقول	١١٤٩	١٣٠	٦٠٠٠	شبين القناطر

(٣) أقطاعات امراء المماليك

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاجناسية	عبرتها بالدينار	مركزها الحالي
١	اخطاب	اخطاب	١٨٥٠	٣٤	١٠٠٠	اجسا
٢	البشيني	البشيني	٨٦٤	-	-	السنبلونين
٣	التلين	التلين	٢٧٧٧	١٣١٥	٥٠٠٠	منيا القمح
٤	الدهتمون	الدهتمون	١٤٩٠	-	١٠٠٠	مهيا
٥	الزمرونية	الزمرونية	٨٣٦	٥٧	٣٠٠٠	ميت عمير
٦	المسودة	مسودة	١٣٨٩	١٢	٥٠٠	فاقوس
٧	المصرمون والصابي	كفر عزام	٢٥٦	٩٨	-	السنبلونين
٨	العباسية	العباسية	٢١٣١	١٤١	٧٠٠٠	ابو حماد
٩	العزيرية وهي الخرية ومن	العزيرية	٢٠٧٠	٦٦	٧٢٠٠	منيا القمح
١٠	الملاقمة	الملاقمة	٢٣١٢	-	١٣٠٠	مهيا
١١	القينيات	القينيات	٢٥٧٨	١٠٠	٨٠٠٠	الرزقازيق
١٢	العينة	اندثرت/عزيرة محمد النجار	٧٨٤٣٥	٣٢٥	١٠٠٠	كفر صقر
١٣	بلتان	بلتان	-	-	٨٥٠٠	طوخ
١٤	بنها العسل	بنها	١٨٠	-	١٩٠٠	بنها

تابع اقطاعات امراء المالكيك

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاحباسية	عبرتها بالدينار الجيشي	مركزها الحالي
١٥	- بني عيد الله	كفر الامير عبدالله (النخوت)	٢٢٥	٢٢	٦٠٠	المنلاوين
١٦	- تل الذهب	عزبة هنداوى ميت زافر	٢٦٤	-	٥٠٠	ابو حماد
١٧	- حربة زافر	ميت زافر كفر ابراهيم العايدى	٦٠٠	٣١	١٠٠٠	الزقازيق
١٨	- خصوص سعاده	كفر ابراهيم العايدى	٢٧٠٠	١٣	-	بليس
١٩	- دورى	دروه	١٠٣٤	٦١	٣٠٠٠	اجسا
٢٠	- دماص	دماص	٣٢١١	١٥٧	١٦٠٠٠	ميت غمر
٢١	- ديهيهية	كفر دنوهيا	٥٨٤٧	٩٧	٥٥٠٠	الزقازيق
٢٢	- سرانجا	سرانجا	١١٣٠	-	٥٠٠٠	ميت غمر
٢٣	- مستقريس	مستقريس	٤٥٠	-	٥٠٠٠	كفر صقر
٢٤	- سنجها	سنجها	٢٣٢٠	٤٩	٢٠٠٠	كفر صقر
٢٥	- مندهور القابلية	مندهور	١٣٥٥	٤٩	٦٠٠٠	بليس
٢٦	- شبرا الخمارة	شبرا العنب	١٣٤٢	٨٢	٨٧٦	منيا القمح
٢٧	- شبرى اللنجة	شبانجة	٣٠١٠	٢٥٨	١٣٠٠٠	بنها

تابع اقطاعات امراء المماليك

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاحباسية	عبرتها بالدينار الجيشي	مركزها الحالي
٢٨	شويك اكراش	شويك اكراش	٨٥٠	٥٢	٢٠٠٠	ههيا
٢٩	شبية قش	شبية قش	١٥٧٢	٤٠	٣٦٠٠	منيا القمح
٣٠	طحورية	طحورية	١٩٥٧	-	٨٤٠٠	شبين القناطر
٣١	طمبول	ومبول الكبرى	٢٥٦٠	١١٦	٣٣٠٠	اجسا
٣٢	طوخ القرموصي	طوخ القرموصي	٢٥٩٧	٩٧	١٠٠٠	ههيا
٣٣	غيتسه	غيتسه	٨٢٠	١٠٠	٥٠٠٠	بليس
٣٤	فراشة	فراشة	١٠١٠	٤٥	٤٠٠٠	ههيا
٣٥	كوم حلين	كوم حلين	١٢٩٤	٦٢	٢٨٠٠	منيا القمح
٣٦	ممشوقة رجاء	طساروط	٢٥٦٠	-	٥٠٠٠	الزقازيق
٣٧	وهي تروط	المنشاة الكبرى	٧٧٢	٤٤	٢٨٥٠	ميت غمر
٣٨	منشية عنتر	برهمنوش	١٣٩٥	٩٦	٤٠٠٠	اجسا
٣٩	منية الذوقيب	بنى عامر	١٥٦٠	٥٨	٢٠٠٠	الزقازيق
٤٠	منية بشار	ميت بشار	٢٤٠	١٣٨	٤٥٠٠	منيا القمح
٤١	منية ربيعة البيضاء	ميت ربيعة البيضاء	٢٥٤٠	١٧	-	بليس

تابع أقطاعات امراء المماليك

مركزها الحالي	عبرتها بالدينار الجيش	الرزق الاجناسية	مساحتها بالفحان	اسمها الحالي	اسم الناحية	رقم
ميت غمر	-	١٠٤	٢٥٣١	ميت غمر	- منية غمر	٤٢
منيا القمح	٣٠٠٠	٦٦	٨٠٠	ملاص	- ملاص	٤٣
السنبلونين	١٢٠٠٠	٦٦	٣٦٠٧	نوب طريف + ميت غراب	- نوب ومنية غراب	٤٤
ميت غمر	٣٠٠٠	٥٧	٩٨٢	هلا	- هلا	٤٥
ابو حماد	١٠٠٠	-	-	وادي الطميلات ثم التل الكبير	- وادي السدير	٤٦

(٣) أقطاعات العمران

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاجناسية	عبرتها بالدينار	مركزها الحالي
١	ابو عكيم	(اندثرت) تل ابو عكيم	-	-	لمتحدد	فائقوس
٢	ابو قيسح	(اندثرت) جزيرة ابو قيسح	٨٠٠	-	١٠٠٠٠	فائقوس
٣	ابو كبير	ابو كبير	١٨٦١	-	٤٥٠٠	كفر صقر
٤	اريب	(اندثرت) تل اريب ابو كبير	٧٥٨	-	٢٠٠٠	بنها
٥	اراضى الجيسى	(اندثرت) تل الجيمية (اندثرت) ضمت	٦٧	-	لمتحدد	فائقوس
٦	اريس ومصطلة	للمنحاة الكبرى المقاطعة	٢٧	١٠٩	٤٠٠	فائقوس
٧	البحانية	المقاطعة	٧٨٠	٥٣	١٢٠٠	المنبلون
٨	البردى	(اندثرت) ضمت الى هرية رزقه	٤٦٤	٤	١٢٠٠	الزريق
٩	الثل الامشقر	المشقر	٣٠	-	٥٠	منيا القمح
١٠	الجديدة	الجديدة	١١٠٠	٣٨	لمتحدد	منيا القمح
١١	البحانية	البحانية				
١٢	الحوض الاملس	حوض امليس	٧٥	-	٤٩٥	ابو حماد

١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠
١١
١٢

تابع إقطاعات العسرين

رقم	اسم الدائحية	اسمها الدائحية	مساحتها بالفيضان	الرزق الاحباسية	عبرتها بالدينار الجيشي	مركزها الحالي
١٣	الحوض كفر الجديدة	الحضن	٣٦٢٥	٢٣	٦٠٠	منيا القمح
١٤	الخقوج	(اندثرت)	٣٦٢٥	—	٢٥٠٠	فاقوس
١٥	بالفاقوسية	المعادات	١٤٠	٢٠	٣٠٠	بابيس
١٦	الرزورة	المسحس	٦٧٩	٦	١٧٠٠	ههيا
١٧	المسحلة	منطقة أبو طوالة	٢٥٠٠	—	١٠٠٠	منيا القمح
١٨	الوسيلو	(اندثرت) حوض الوسيية	١٢٠	—	١٥٠	كفر صقر
١٩	المسويني	المسويني	٧١٤	—	٢٠٠٠	المسبلونين
٢٠	الطرطري	غزالة	١٠٠	—	١٠٠	المسبلونين
٢١	الوهيمية	(اندثرت) ضم زمامها للقرين	٨٧٠	٢٠	١٥٠٠	أبو حماد
٢٢	الطينية ومنية بركة	الطينية - منية بركة	٣٧٧	٧	—	الرزقازيق - ههيا
٢٣	الغاية المجاورة لبني عياض	جزيرة الشيخ	٥٠٠	—	١٣٠٠	ههيا
٢٤	الكنسا	المسيد	١٠٨٩	٥٩	١٥٠٠	أبو حماد

تابع اقطاعات العسرةان

مركزها الحالي	عبرتها بالدينار الجيش	الرزق الاحباسية	مساحتها بالفدان	اسمها الحالي	اسم الناحية	رقم
بلييس	٢٨٠٠	٧٥	٤٠٠	المسجدية	المحروقة	٢٥
فاقوس	١٠٠٠	٢٥	٨١٥	الغيت وحدتها واضيف زومها للديون	المحفر	٢٦
المشيلالوين	١٧٥٠	٥٠	١٠٠٥	أم الدباب	أم الدباب	٢٧
الزقزوق	٣٢٠٠	٢٤	١٥٠٣	أم رساد	أم رساد	٢٨
فاقوس	٢٨٠	—	٣٦٠	(اندثرت) منقبة	أم عقسن	٢٩
بنها	٢٠٠٠	٧٣	١٢٢٩	أبو عمدر	انتوهة الحمام	٣٠
كفر صقر	٢٠٠٠	٦٤	١٦٢٠	كفر الحمام	الاشايط	٣١
ميتت عمر	٢٤٠٠	—	١٠٨٠	امنيط الحرابوه	بنى عباد	٣٢
فاقوس	١٠٠٠	—	٢٩٥	بنى عباد	بنى عمى	٣٣
كفر صقر	٤٠٠	—	٧٢٧	اولاد الصدوى	بنى عصير	٣٤
كفر صقر	٢٠٠٠	—	٣٩٠٠	(اندثرت) تل الضيمه	بوهة اسناس	٣٥
الزقزوق	—	—	—	الليوسا زمامها لابى كبير	تل الضيمه	٣٦

تابع اقطاعات العمران

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاجناسية	عبرتها بالدينار الجيش	مركزها الحالي
٣٧ -	تل حيون	تل حيون	٦٢٣	٣٧	٣٠٠٠	الرزقريق
٣٨ -	تل محمد	تل محمد	١١٨٤	٢١	٢١٠٠	ههيا
٣٩ -	تليجة	تليجة	١٤٩٠	٥٤	١٥٠٠	كفر صقر
٤١ -	حانوت الميناج	حانوت	١٥٢٦	٨٢	٢٤٠٠	كفر صقر
٤٢ -	حوض الاربعماء	الربعمائية	٢٢٠	-	٣٠٠	كفر صقر
٤٣ -	حوض نجيج	حوض نجيج	٤٠٠	٢٠	١١٠٠	منيا القمح
٤٤ -	حزبة الاكسل	(انذرت) واقعة بناحية الروضة	٩٦٠	٢٠	١٨٠٠	ههيا
٤٥ -	خفج العشر	(انذرت) واقعة ناحية سواده	٦٩٣	٢٠	١٨٠٠	فاقوس
٤٦ -	دير ب نجم	دير ب نجم	-	-	٤٠	فاقوس
٤٧ -	ديو	ديو الوسطى	١٨٠٠	٤٦	٤٠٠٠	السنبلونين
٤٨ -	سنتا	منية سنتا	٣٧٠٠	٤٣	٧٠٠٠	السنبلونين
٤٩ -	شر شيمه	شر شيمه	٢٥٣٠	١١٨	٨٠٠٠	بليس
			١٦٢٢	٢٠	٣٦٠	ههيا

تابع اقطاعات المهربان

مركزها المصالح	عبرتها بالدينار	الرزق الاحصائية	مساحتها بالفدحان	اسمها الحالي	اسم الناحية	رقم
ههيا	١٠٠٠	٢٤	٦٢٣	شرقية مباشر	شرقية مباشر	٥٠
ههيا	١٧٠٠	٣٧	٩٠٤	الرياض	شيللو	٥١
كفر صقر	-	١٩	٢٦٨٩	كفور نجم	طراوية العرب	٥٢
المنبلونين	-	٧٣	١٨٤٠	طرائيس العرب	طرائيس	٥٣
فاقوس	٢٠٠	-	٣٢٠	(اندلرت) كل	طمينج	٥٤
فاقوس	١٥	-	-	علمنج بالريصامية		
ههيا	١٠٠٠٠	-	٢٤٩٥	اولاد موسى	طنجسير	٥٥
كفر صقر	٥٠٠	-	١٧٠٥	الابراهيمية	طيمانه	٥٦
فاقوس	٤٠٠	-	-	كفر الجميلة	شيط بنى ريمه	٥٧
فاقوس	١٧٠٠	-	-	عزبة الاربعاية	عداوى ريمى	٥٨
ههيا	٩٠٠	٤٩	٢٤٨	عزبة عباد - اكياد	قبر الواطى	٥٩
بليين	٢٥٠٠	-	٥٤٧	البحسرية	وطمون	
فاقوس	٢٦٠٠	-	٢١٠٠	قطيفة مباشر	قطيفة مباشر	٦٠
				قهلة الجملة	قهلة قهلا	٦١
				قتسير	الجملة	
					قتسير	٦٢

(١) ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

تابع اقطاعات العسريان

رقم	اسم الدائحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاحباسية	عبرتها بالدينار الجيشي	مركزها الحالي
٦٣	كراديس	كراديس	١٩٧٩	٣٨	٢٦٧٩	ميت غمر
٦٤	كفر أم سليمان	(اندثرت) بركة أم سليمان كفر بشمس	٢٠	—	٢٠٠	فاقوس
٦٥	كفر بشمس	كفر الشنايط	٦٧٠	٤٧	١٨٠٠	السبلاوين
٦٦	ابنا وليبة	+ دوار جهينة كفر المدورة	٢٦٥٥	٢٥	٢٥٠٠	فاقوس
٦٧	مدورة جميل	المبانات	—	—	١٥٠	فاقوس
٦٨	ممشوقة برعوت	مبنا القمح	٢٥٠٠	٨٤	٢١٠٠	الرزق الزيق
٦٩	مضى القمح	مبنا القمح	٨٧٠	٨٤	٢٢٣٣	مبنا القمح
٧٠	منية أبى عرسى	ميت أبو عرسى	١٠٣٨	٢١	١٨٠٠	ميت غمر
٧١	منية ربيعة السو	ميت ربيعة الدالله	٧٨٢٦	٧٥	٦٠٠٠	مبنا القمح
٧٢	منية عثسير	القواقسة	٨٦١	٣٧	٢٤٠٠	هيبا
٧٣	نجوم	نجوم	٨٢٠	٢٢	١٨٠٠	كفر صقر
٧٤	هربيط	هربيط	٤٨٤٠	٦٠	٧٥٠٠	كفر صقر

(٤) أراضي الأوقاف

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	عبرتها بالدينار الجيشي	مركزها الحالي
١	تفوية الصغرى	تفوية الأشرف	-	١٥٠٠	بيت زمر
٢	حصية الرهبان	حصية الرهبان (اندثرت) كانت بحوار سودة	-	٢٠٠٠	بيت زمر
٣	خفج الأبرسل	دهمشا كفر كردى + كفر عامر	٢٦٥٠	٨٥٠٠	بنينس
٤	دهمشا للحمام	العسوة	٤٠٧	٧٠٠	بنها
٥	طينو والخريطة	أبو القراميط	٨٣١	٢٩٠٠	ههيا
٦	عسوة صبيح	البيضا	١٥٩٠	١٠٠٠	الستلاوين
٧	أبجوج وأبو القراميط	المصرة	١٦٢٠	٦٠٠٠	الستلاوين
٨	البيضا والميس	برمكسين	٦٨٠	٤٦٠٠	بيت زمر
٩	المصرة	دقتانوس	١٣٩٦	٣٠٠٠	الستلاوين
١٠	برمكسين	الرباعين	١٥٢٠	٦٠٠٠	بيت زمر
١١	تقتانوس	كفر شاعلمون	٧٦٠	١٠٠٠٠	كفر صقر
١٢	كل الرباعي	شبية للكارية	١١٥	٢٠٠	منيا للقمح
١٣	سرو العزى		٥٧٢	١٢٠٠	الرزقاريق
١٤	شبية سقارة				

تابع اراضى الاوقاف

رقم	اسم المناحية	اسمها الحالى	مساحتها بالفدان	عبرتها بالمدينار الجيشى	مركزها الحالى
١٥	- طنيجر وهى طويرصر	طويرصر	٧٨١	٧٠٠	ابو حماد
١٦	- ظهر البغسال	طهرة حميد	٤٢٢	١٦٠٠	الزقازيق
١٧	- قطيفة المرزبوزية	قطيفة المرزبوزية	٣٦٢	١٠٠٠	منيا القمح
١٨	- كباد مستنهور	كفر اكباد	٤٨٢	لم فكر	بليس
١٩	- منية الثعلب	كفر فصيلب	٣٢١	١٠٠٠	اجسا
٢٠	- منية فرغان	فرغان	٨٠٠	٢٠٠٠	السبلاوين

(٥) التواضع التي اشتملت على اقطاعات للسلطان ولأمراء المالكة والممربان وارااضي للاوقاف

رقم	اسم للتواضع	اسمها النحالي	مساحتها بالفسدان	الرزق الاجبائية	عبرتها بالدينار	مركزها النحالي
١	أبو العيسال	الحميدية	٤١٣	—	٦٥٠	منيا القمح
٢	أبوردين	بردين	٢١٥٠	٥٩	٧٥٠٠	الرزق اريق
٣	أبو شقوق	أبو شقوق	٦٧٠	—	٨٠٠	كفر صقر
٤	أبو قبيصة	(اندثرت) حوض أبو قبيصة	٨٤٠	٤٤	٣٠٠٠	فاقوس
٥	أتمبيده	أتمبيده	١٨٣٥	—	٥٠٠٠	ميت غمر
٦	أشبول	كفر شرف الدين	١٣٥٣	٨٠	٣٠٧٥	بنها
٧	البيبات	البيبة	٧٣٨	٤٠	٢٥٠٠	بلييس
٨	البيجاج	كفر للجبائية	٢٨١	٨	—	كفر صقر
٩	البقار	منية الكرم	٥٣٢	٤	٧٠٠	فاقوس
١٠	البلاشون	البلاشون	١٧٢٥	١٠٥	١٠٠٠٠	بلييس
١١	البلامون	البلامون	١٦٢٦	١٣١	٧٢٠٠	المستلاوين
١٢	البيروم	البيروم	١٧٠٠	٣٠	٤٠٠٠	فاقوس
١٣	الجوسق	الجوسق	١٤٨٤	٨٦	٨٠٠٠	بلييس
١٤	النحاكية	النحاكية	٥٥٠	٤٦	٧٠٠	ميت غمر

تابع النواعى التى اشتملت على قطاعات للسلطان ولأمراء الممالك والعربان وأرضى الأوقاف

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالى	مساحتها بالفدان	الرزق الاحصائية	عبرتها بالدينار	مركزها الحالى
١٥	- الخيـس	الخيـس	٨٧٠	٢٩	٤٢٠٠	أبو حماد
١٦	- الدمين	الدمين	١٧١٢	٥٨٣٥	-	فأقوس
١٧	- الرملة	الرملة	٣٧٨	-	٢٥٠٠	بنها
١٨	- الزرزومون	الزرزومون	١٣١٨	٦٠	٢٨٠٠	ههيا
١٩	- الشيراوين	الشيراوين	٢٨٢٢	٨٤	-	ههيا
٢٠	- الطواحين	طواحين اكراش	٥٧٠	١٢٠	-	ههيا
٢١	- الظاهرية	الظاهرية	٦٨٥	٥٦	١٥٠٠	أبو حماد
٢٢	- العيسى	العيسى	٤٦٥	٢٠	١٨٠٠	بليس
٢٣	- العراصى	الأعراس	٥١٧	٣٠	١٤٠٠	مينا القمح
٢٤	- العرين	العرين	٢٠٨٢	٥٤	٧٠٠٠	فأقوس
٢٥	- العصايد	العصايد	١٠٩٤	٤٩	٥٠٠	المشيلوين
٢٦	- العقدة	العقدة	٧٣٠	٦١	١٠٠٠	مينا القمح
٢٧	- العواسجة	العواسجة	١١٥٠	١٢٦	٢٧٠٠	ههيا
٢٨	- الغفارية	الغفارية	١١٣٠	٤٩	٦٠٠٠	بليس

تابع النواحي التي اشتملت على قطاعات للسلطان وللامراء المالكين وللعربان وارضى للاوقاف

رقم	اسم للناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاجابية	عبرتها بالدينار الجيشي	مركزها الحالي
٢٩	القراموص	القراموص	١٨١٥	١٥	٢٨٠٠	ههيا
٣٠	القطايح	القطايح	٧٢٤	٦٨	١٨٠٠	المنبلارين
٣١	القيطون	القيطون	٦٢٩	٤٨	٢٠٠٠	ميت غمر
٣٢	المامونة	المامونة	١٢٠٠	٧٥	٤٠٠٠	منيا القمح
٣٣	المحمية	المحمية القديمة	٢٨٤	٢١	٤٠٠	ابو حماد
٣٤	المساعدة	المساعدة	٨٣٠	—	١٥٠٠	منيا القمح
٣٥	النشامية	النشامية	٧٨٤	٦٣	٢٥٠٠	اجسا
٣٦	الولجيين	الولجا	١٤٤٥	٤٧	—	منيا القمح
٣٧	أم العقدان	كفر القواعد	٧٠٤	٥٢	٦٠٠	فاقوس
٣٨	أوليلة	أوليلة	٢١٨٤	١٣٤	٧٠٠٠	ميت غمر
٣٩	الاسادي	الاسادية	٢٢٣٠	٧٤	٣٦٠٠	ابو حماد
٤٠	بقة	بتمسده	١٥٦١	٨٧	٢٠٠٠	يفنسا
٤١	برج النور	برج العرب	٧٨٠	٦٠	٢٥٠٠	السنبلارين
٤٢	برشوط	الحمارية	٢٠٥٤	٩٧	١٧٥٠	ميت غمر

تابع النواحي التي اشتملت على قطاعات المسطمان ولا مراء لماليلو والعربان وارضى الاوقاف

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاجناسية	عبرتها بالدينار الحيثي	مركزها الحالي
٤٣	برقطسا	برقطسا	٤٣٠	٢٤	٧٠٠	بنها
٤٤	برهمتوش ولزقة	الرحمانية	١٤٩٤	١٠٣	٨٦٠٠	ههبيا
٤٥	بنى جبرى	بنى جبرى	١٩٣٠	٧٠	٤٢٠٠	ابو حماد
٤٦	بنى شبل	بنى اشبل	١١٩٤	٦٤	٣٠٠٠	الزقازيق
٤٧	بنى قفا	بنى صالح	٨٢٤	٥٢	١٧٥٠	بليس
٤٨	بهناية العنم	بهناباي	٣١٦٨	٨٩	٣٣٢٥	الزقازيق
٤٩	بهيدة	بهيدة	٥٣٥	٤٨	٢٤٠٠	ميت غمر
٥٠	بوهة التميدة	البوها	٢٠٨٩	٩٨	٧٠٠	ميت غمر
٥١	بير عسارة	بير عسارة	٧١٢	٧٧	١٨٠٠	بليس
٥٢	بيشة رزنة	بيشة فايد	٢٨٧٧	٦٠	٥٤٠٠	ههبيا
٥٣	بيشة عامر	بيشة عامر	١٦٠٠	٢٢	٦٠٨٠	منيا القمح
٥٤	تروط طسفة	المنشاة الصغرى	٥٠٠	٤٧	٢٢٠٠	ميت غمر
٥٥	تل فرسيس وفمسوكة	فرسيس + الممودية	٢٠٦٤	٢٢	٣٦٠٠	ههبيا

تابع التواريخ الى اشتملت على قطاعات المسطحات والامراء المبالغ للمعربان وارضى الاوقاف

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالافدان	الرزق الاحباسية	عبرتها بالدينار	مركزها الحالي
٥٦	تل ابوروزن	تل ووزن	٤٥٣	٩	٢٥٠٠	بلييس
٥٧	تل مسمار	تل مسمار	٧٧٠	٣٢	٢٤٠٠	الرزقازوق
٥٨	تل مفتاح	تل مفتاح	١٣٠٤	٤٢	١٧٠٠	ابو حماد
٥٩	تل منخر	القمادنة	٨١٥	٣٩	٢٤٠٠	فاقوس
٦٠	تل الارك	تلراك	١٥٠٠	-	١٠٠٠	كفر صقر
٦١	تلانة زيرى	تلانة	٧٩٢	٨١	٢٤٠٠	منيا القمح
٦٢	تمى والامديد	تمى الامديد	١٤٥٤	٥٠	٢٤٠٠	المستلويين
٦٣	الجحف	الجحف	١٠٠٠	٦٤	١٨٠٠	ههيا
٦٤	جميزة برغوت	جميزة بنى عمرو	١٦٣٢	١١٩	-	المستلويين
٦٥	حفا	حفا	١٨٥٣	١٦٤	-	بلييس
٦٦	دوامسة	دوامسة	١٥٠٠	-	١٥٠٠	فاقوس
٦٧	حوض الغزالى	الغزالى	٥٥٥	-	٦٠٠	فاقوس
٦٨	خربة القملف	(الاندوت) بناحية الروضسة	٣٠٠	-	٥٠٠	فاقوس
٦٩	دمجسرا	دمجسرة	١١٥١	٥٤	-	بنها

تابع النواحي التي اشتملت على قطاعات السلطان ولأمراء الممالك والمغربان وأراضي الأوقاف

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاجسامية	عبرتها بالدينار	مركزها الحالي
٧٠	ديب جبالي	ديرب الموق	-	-	١٢٠٠٠	المنبلونين
٧١	زبيلة	مسكة	١١٤٠	٤٣٥	١٥٠٠	ميت عمر
٧٢	صفط زريق	صفط زريق	١٦٠٠	٥٠	-	المنبلونين
٧٣	صفطية	صفطية	١١٣٤	٧٥	٤٢٠٠	الرزقاريق
٧٤	سلمون العقدي	السلامون	١٣٣٠	٢١	٤٠٠٠	هوبيا
٧٥	سنبو مقام	سنبو مقام	١٥٨٠	١٢٦	٢٠٠٠	ميت عمر
٧٦	سنفا	سنفا	١١٠٠	٦٨	٥٠١٩	المنبلونين
٧٧	سنهوت	بنى حسين	٢٩٠٠	٢٢٩	٢٦٠٠	منيا القمح
٧٨	سنيت	اسنيت	١٢٤٣	٩٧	٤٠٠٠	بنها
٧٩	سنيكة	الحلمية	٧٠٠	٥٣	٢٠٠٠	ابو حماد
٨٠	سوق الشفا	الصوة	٢٤٥٩	٨٤	٥٨٥٠	ابو حماد
٨١	شبري مستدي	شبرا مستدي	١٧١٤	٧٦	٢٠٠٠	المنبلونين
٨٢	شبري مرة	شبرا مرة	٩٦٦	٧٦	٢٠٠	ميت عمر
٨٣	صافور	صافور	١٨١٥	١٣٠	٥٠٠	المنبلونين

تايح التواحي التي اشتملت على قطاعات للمسلطان والامراء المالك والمعران وارضى للاوقاف

رقم	اسم للناحية	اسمها العالي	مساحتها بالفدان	الرزق الاحباسية	عبرتها للدينار الجيشي	مركزها العالي
٨٤	صهرجت الصغرى	صهرجت الصغرى	٢٢١٤	١٣٩	-	اجسا
٨٥	ضباب	(اندوت) سنيطة الرفاعيين	٢٠٠٠	-	١٥٠٠	فاقوس
٨٦	طحا المرع	طحا المرع	٢٠٩٣	٢٨٨	٥٦٠٠	السنبلوين
٨٨	طحلا العرب	طحلا بردين	١٦٥٣	٧٨	٢٨٠٠	الرزقاريق
٨٩	طرادية القز	الغسوزية	٢٢٣٥	١٤	١٢٠٠	كفر عيقر
٩٠	طسفة بني حرام	طمسفا	٢٨٠٠	١٣٨	٣٢٠٠	ميت غمر
٩١	طنامن	طنامل	١٥٧٥	٨٧	٤٢٠٠	اجسا
٩٢	ظهر شرب	ظهر شرب	١١٣٠	٣١	٣٠٠٠	منيا القمح
٩٣	طوخ الاقلام	طهسواي	١١٠٠	٥١	٥٠٠٠	السنبلوين
٩٤	عمريط	طوخ الاقلام	١٥٧٧	-	٥٤٠٠	ابو حماد
٩٥	غزاله الخيس	عمريط	١٤٤٠	٥٨	٤٨٠٠	الرزقاريق
٩٦	فاقوس	غزاله الخيس	-	-	٣٥٠٠	فاقوس
٩٧	فرسيس	فاقوس فرسيسين	١٢٦٤	٥٣	-	بنا

تابع النواحي التي اشتملت على قطاعات للسلطان ولاهراء 'الماليين والمعربان' وارضى الاوقاف

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالافدان	الرزق الاجابية	عبرتها بالدينار الجيضى	مركزها الحالي
٩٨	- فيشا بنسا	فيشا بنسا	١١١٣	٩٣	٢٨٠٠	اجسا
٩٩	- قرقرية	قرقرية	٨٣٠	٥٨	٢٢٠٠	اجسا
١٠٠	- قمشا	قمشا	٧٨٩	٨١	٢٤٠٠	بليبس
١٠١	- قلمرى	قرملة	٦٥٠	٥٢	٣٠٠٠	بليبس
١٠٢	- قمرورنة	قمرورنة	٩٢٠	٢٨	٢٠٠٠	منيا القمح
١٠٣	- كفر اللصوص	كفر الاثاف	٦٦٣	-	٧٠٠٠	الرزقاريق
١٠٤	- كوم الخنزير والبيوم	كوم الاشراف + البيوم	١٤٠٥	٧٤	٤٢٠٠	ميت غمر
١٠٥	- كوم البول + مستمويه	كوم النوم + سغماى	٢٣٥٢	١٠٧	٥٤٠٠	ميت غمر
١٠٦	- كورى	اكسوة	١٩٧٩	-	٥٠٠٠	السنبلونين
١٠٧	- مشمول الطواحي	مشمول السوق	٣١٣٦	٢٩٢	١٥٠٠٠	بليبس
١٠٨	- مشمول القاضى	مشمول القاضى	١١٦٤	٧٤	٤٠٠٠	الرزقاريق
١٠٩	- منزل حاتم	الهجارسة	٢٣٣٣	١٠٠	٣١٠٠	كفر صقر
١١٠	- منزل حيان	منزل حيان	١٩١٥	٥٦	٢٧٠٠	ههيسا
١١١	- منزل نعمة وهو اللطويلة	اللطويلة	١٨٤٦	-	٤٥٥٠	فالوس

تابع النواحي التي اشتملت على قطاعات للسلطان ولأمراء المالكين والعربان وارضى الاوقاف

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالي	مساحتها بالفدحان	الرزق الاحبامية	عبرتها بالدينار الجيشي	مركزها الحالي
١١٢	منى حرث	منى حرث	١٢٧٩	٦٩	٢٥٠٠	السنلاوين
١١٣	منيش حمل	ميت حبيب - ميت حمل	٢٧٤٠	١٠٦	١٢٠٠٠	بليس
١١٤	منية ابي وحبيب	ميت ابو الحسين	١٤٨٥	٣١٫٥	٣٧٠٠	اجا
١١٥	منية ابو خالد	ميت ابو خالد	١٩١٠	٦٧	٤٢٠٠	ميت عمر
١١٦	منية ابو على	ميت ابو على	١٠٧٥	٤٦	٢٥٠٠	الرزق اريق
١١٧	منية اشسته	ميت اشستا	٩١٢	٦١	٢٥٤٠	اجا
١١٨	منية السباع	ميت السباع	١٣٦١	٦٦	٥٤٠٠	بنهسا
وهي منية الخنازير						
١١٩	منية القرمواوي	ميت القرمواوي	٢٥٥٦	٦٧	٢٧٠٠	ميت عمر
١٢٠	منية الكرم	ميت الكرم	٨٥٤	٢٢	١٥٠٠	فاقوس
١٢١	منية البمل	ميت العسز	٣٢١	٢٢	٨٨٠	ميت عمر
١٢٢	منية جابر	ميت جابر	١٢٢٢	٦٨	٤٠٠٠	بليس
١٢٣	منية حمير	الغاروقية	٨١٦	٢٠	٢٠٠٠	بليس
١٢٤	منية دسميس	ميت دسميس	١٠١٠	٢٢	٤٠٠٠	اجا
١٢٥	منية راضي	ميت راضي	٥٨٠	٤٠	٣٠٠٠	بنهسا

تايح التواحي التي اشتملت على قطاعات السلطان ولامرء الممالك وللمريان وراضى للاوقاف

رقم	اسم الناحية	اسمها الحالى	مساحتها بالفدان	الرزق الالجابسية	عبرتها بالدينار الجيش	مركزها الحالى
١٢٦	منية ردينى	ميت ردين	٤٨٣	١٥	١٨٠٠	أبو حماد
١٢٧	منية سهيل	ميت - سهيل	١٨٤٧	٥٩	-	ميت عمر
١٢٨	منية محسن	ميت محسن	-	-	-	أجبا
١٢٩	منية مسعود	ميت مسعود	٨٥٨	٥٧	٢٤٠٠	منية القمح
١٣٠	منية بوزيد	ميت بوزيد	١٨٧٠	٦٥	٥٦٠٠	ميت عمر
١٣١	منية يعيش	ميت يعيش	-	-	٦٤٠٠	بليس
١٣٢	منية بتيست	بتيست	١٢٩٠	٩٤	٦٤٠٠	بليس
١٣٣	منية اشعاص البصل	اشعاص البصل	٢١٨٠	١٥٨	١٢٥٠٠	الرزق
١٣٤	منية اشعاص والبصل	اشعاص البصل	٩٦٣	٤٥	٢٤٠٠	المنلاوين
١٣٥	منية ثشوة	ثشوة	٢٠١١	١١٦	٧٢٠٠	الرزق
١٣٦	منية تقباس	تقباس	١٥٦٠	٦٨	٣٦٠٠	بنها
١٣٧	منية نورة	نورة	١٩٣٠	١٦٠	٦٤١٣	بليس
١٣٨	منية هريا الغربية	بنابوس	١٢٠٥	١٣	-	الرزق
١٣٩	منية هيبية	هيبية	١٢٤٩	٢٩٥	-	هيبية

الفهرس

رقم الصفحة

٢	نمهيـد
٣٤ - ٥	الفصل الأول : (مقدمة) اقليم الشرقية من الناحيتين الطوبوغرافية والتاريخية .
٦٢ - ٣٥	الفصل الثاني :
	دور الشرقية من الناحيتين السياسية والحربية في عصرى سلاطين الأيوبيين والمماليك .
	— أهم الحملات الحربية عبر الشرقية .
	— النشاط السياسى والحربى لقبائل العربان بالشرقية .
	— ثورات العربان فى الشرقية .
	— مفاسد قطاع الطرق بالشرقية .
	— مشاحنات وفتن عرب الشرقية .
٩٦ - ٦٣	الفصل الثالث :
	الأوضاع الاقتصادية لاقليم الشرقية زمن الأيوبيين والمماليك .
٦٥	— نظام الاقطاع
٦٩	— الترع والجسور السلطانية بالشرقية
٧٧	— أهم الغلات والحاصلات الزراعية بالشرقية
٨٢	— المعادن والصناعات
٨٣	— التجارة وطرقها
٨٩	— تأثير الأوبئة والمجاعات على اقليم الشرقية

رقم الصفحة

١٢٨ - ٩٧

الفصل الرابع :

- البناء الاجتماعى وبعض مظاهر الحياة الاجتماعية
فى اقليم الشرقية فى عصرى الايوبيين والمماليك .
- البناء الاجتماعى لسكان الشرقية .
 - الامراء المماليك .
 - القبائل العربية باقليم الشرقية .
 - المعمسون .
 - التجار .
 - ارباب الحرف والصناعات .
 - اهل الذمة .
 - طبقة الفلاحين .
 - مرححات الصيد باقليم الشرقية .

١٥٢ - ١٢٩

الفصل الخامس :

- الحياة العلمية والادبية فى اقليم الشرقية .

١٥٣

الخاتمة

١٥٥

المصادر

١٨١

الملاحق





To: www.al-mostafa.com