

جعفر بن زيد

٤

/ ٢٨ / ٨٢

النقطات الخمس
مع جسرين للسقف

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا لَدُنْكُمْ فَعَزِيزٌ إِذَا نَهَىٰ

الْعَقَاتُ الْخَمِسُونُ

مَعَ حَسَنَ السِّقَافِ

رَفَاتٌ مُرَاجِعَةٌ وَتَأْمِلُ فِي إِعْلَانِ الْأَسْتَاذِ
حَسَنَ السِّقَافِ تَكْفِيرُ ابْنِ سَيِّدِهِ وَعَدُوِّ الْحُكْمِ
وَخُولِ الْجَنَّةِ عَلَى قَنَاةِ الْمَسْقَلَةِ ..!

عَادِضُّونَ سِعْدًا لِلْوَسْرِيَّةِ

مَذْكُورُ الْأَعْظَمِ لِلْجَاهِيَّةِ



المطبوعة الأولى

١٤٩٨ - ٢٠٠٧ جـ

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية
٢٠٠٧ / ١١ / ٢١ / ٢٤٧٦٣

مقدمة المؤلف

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ
أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا ، مَنْ يَهْدِي اللَّهَ فَلَا يُضْلِلُ لَهُ ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا
هَادِي لَهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ لِإِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، صَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ وَبَارَكَ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ ، وَمَنْ
سَلَكَ سَبِيلَهُ ، وَاهْتَدَى بِهَدِيهِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ :

فَإِنَّ مَا تَرَءُّ بِهِ الْأُمَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ الْيَوْمَ مِنْ ضَعْفٍ وَهُوَانٍ يَدْعُو وَيَلْحُ
عَلَى عَقْلَاءِ الْأُمَّةِ إِنْ يَرْجِعُوا إِلَى الْأَسْبَابِ الْحَقِيقَةِ الَّتِي تَقْفَ وَرَاءَ هَذَا
الْوَاقْعِ الْمُرِيرِ ، وَيَبْحَثُوا عَنِ الْعُوَامِلِ الْأَسَاسِيَّةِ الَّتِي تُعِيدُ لَهُمْ قُوَّتِهِمْ
وَهُبُّتِهِمْ ، وَتَجْمَعُ شَمْلُهُمْ ، وَتَوْحِدُ صَفَّهُمْ ، وَتَضْمِمُهُمْ فِي وَحْدَةٍ
إِسْلَامِيَّةٍ حَقِيقِيَّةٍ تُعِيدُ لَهُمُ الصُّورَةَ الْمُشَرَّقَةَ الْذَّهَبِيَّةَ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا
فِي صِدْرِ إِسْلَامِ الْأَوَّلِ .

وَهَذِهِ الْمَهْمَةُ الْإِصْلَاحِيَّةُ الْخَطِيرَةُ هِيَ الْمَهْمَةُ الْأُولَى الْوَاجِبَةُ عَلَى
عُلَمَاءِ الْأُمَّةِ الْأَفَاضُلِ ، وَهُمْ عَلَى وَجْهِ الْخُصُوصِ مَنْ يَقْعُدُ عَلَى عَاتِقِهِمْ
أَمْرُ إِصْلَاحِ الْأُمَّةِ وَتَجْدِيدُ أَمْرِهَا فِي دِينِهَا وَعِلْمِهَا وَمِنْهَجِهَا وَعَزْتِهَا
وَمُنْعِتِهَا وَوَحدَتِهَا ، وَإِذْ خُذِلَتِ الْأُمَّةُ مِنْ قِبَلِ عِلْمَائِهَا فَلَيْسَ لِكَسْرِهِمْ مِنْ
جُبْرٍ ، وَلَيْسَ لِمَرْضِهِمُ الْعَضَالُ مِنْ مُعَالِجٍ !

قَالَ شِيخُ الْإِسْلَامِ ابْنُ تِيمِيَّةَ : (. . . مِنَ الْقَوَاعِدِ الْعَظِيمَةِ الَّتِي هِيَ

من جماع الدين تأليف القلوب واجتماع الكلمة وصلاح ذات البين ، فإن الله تعالى يقول : ﴿ فَإِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ ۝ وَأَصْبِرُوا عَلَىٰ مَا يَرَوْنَ ۝ وَإِنَّمَا يَرَوْنَ مَا أَنْعَشْنَا لَكُمْ ۝ وَمَا يَرَوْنَ هُنَّ بِهِ مُنْسَكُونَ ۝ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَأَخْتَلُفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ ۝ وَأُولَئِكَ هُنَّ عَذَابٌ عَظِيمٌ ۝ وَأَمْثَالُ ذَلِكَ مِنَ النَّصوصِ الَّتِي تَأْمُرُ بالْجَمَاعَةِ وَالْإِتْلَافِ وَتَنْهَىُ عَنِ الْفَرَقَةِ وَالْإِخْلَافِ ، وَأَهْلُ هَذَا الْأَصْلِ هُمُ أَهْلُ الْجَمَاعَةِ ، كَمَا أَنَّ الْخَارِجِينَ عَنْهُ هُمُ أَهْلُ الْفَرَقَةِ)^(١) . ولقد أدرك أعداء الأمة أن هذه الأمة بوحدتها على دينها تشكل قوة لا يقف في وجهها أحد ، وهم يتوقعون تلك الوحدة ويرونها قريبة ، وهم ينطلقون في إدراكهم هذا من قراءتهم التاريخية الفاحصة التي تخبرهم أن الأمة الإسلامية حينما حققت أسباب الوحدة في عصورها الأولى توحدت بعد الشتات ، وصارت سيدة الدنيا ومركز العالم ، وقائدة الناس ، وهادية العالمين .

يقول المؤرخ الإنجليزي (أرنولد توينبي) بكل صراحة : (إن الوحدة الإسلامية نائمة ، لكن يجب أن نضع في حسابنا أن النائم قد يستيقظ)^(٢) .

(١) « مجموع الفتاوى » (٥١/٢٨) .

(٢) الإسلام والغرب والمستقبل (ص ٧٣) .

ويقول (مورو بيرجر) : (إن الخوف من العرب ، واهتمامنا بالأمة العربية ، ليس ناتجاً عن وجود البترول بغزارة عند العرب ، بل بسبب الإسلام . يجب محاربة الإسلام ، للحيلولة دون وحدة العرب ، التي تؤدي إلى قوة العرب ، لأن قوة العرب تتضمن دائماً مع قوة الإسلام وعزته وانتشاره)^(١) .

ويقول المبشر (لورنس براون) : (إذا اتحد المسلمون في إمبراطورية عربية ، أمكن أن يصبحوا لعنة على العالم وخطراً ، أو أمكن أن يصبحوا أيضاً نعمة له ، أما إذا بقوا متفرقين ، فإنهم يظلون حينئذ بلا وزن ولا تأثير)^(٢) .

فما أحوج الأمة الإسلامية اليوم إلى الوحدة التي تجمعها على الحق وتوّلّف بين قلوب المسلمين ، وتجعل منهم نعمة ومثالاً يحتذى به العالم في أخلاقه وسلوكه وإيمانه وقوته . وما أشد حاجة الأمة العربية والإسلامية إلى البعد عن كل أسباب الفرقة والتميّز ، التي تُشَتِّت قلوبها ، وتزيد من ضعفها وهوانها ، كاختلافهم فيما بينهم بغير حق ، ووجود بعض الغلاة المتنطعين الذين يكفرون الناس أو يضلّلونهم

(١) الفكر الإسلامي وصلته بالاستعمار الغربي (ص ١٩) .

(٢) جذور البلاء (ص ٢٠٢) .

بمجرد مخالفتهم لما عرفوا واعتادوا عليه من أمور يظلون أنها من الدين الذي أنزله الله !

ومما يؤسف له أننا قد ابتلينا في هذا العصر بأناس - هداهم الله وردهم للصواب - جعلوا همهم الأول وشغلهم الشاغل تفريق الناس ، وتمزيق أوصال الأمة ، ونبش خلافاتها ، وإعادة منازعاتها جذعة ، يسفهون علماء الأمة ، ويضللون الناس ، بل ويکفرون رموز الأمة ، ثم يتجرءون على الله فيصنفون الناس بأسمائهم ، هذا إلى الجنة وهذا إلى النار .

ولعل بعض القراء الكرام يعتقدون أن غلاة التكفير ، وما نحي صكوك الغفران والجنة كانوا في العصور الوسطى !
لكننا نقولها بكل مرارة : إنَّ هؤلاء لا يزالون يعيشون بيننا ، ويجاهرون بتکفير المسلمين ، بل ويعلنون من الذي يستحق دخول الجنة ومن الذي يستحق دخول النار !

إن من الواقع التي حدثت قريباً - وعلى شاشة قناة فضائية يشاهدها مئات الألوف - ما قاله الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - عن علم من أعلام الأمة الإسلامية ، ورمز من رموزها ، أعنيشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله .

لقد قال الأستاذ السقاف في أول حلقة من حلقات الحوار في تلك

القناة الفضائية^(١) مانصه : (أذهب إلى تكفير ابن تيمية ، أنا أعتقد كفر هذا الزلمة^(٢) ، ومعنى التكفير أنني لا أرى أنه يستحق دخول الجنة بكل بساطة ، أنا أرى تكفيره من الأول ، وأناقش في إسلامه) !!
 هكذا بكل بساطة - مع الأسف البالغ - يُخرج الأستاذ حسن -
 هداء الله - ابن تيمية من الإسلام ، ويحكم عليه بأنه من أهل النار ،
 وكأن الأستاذ السقاف لديه مفاتيح الجنان والنيران ، نسأل الله العافية
 والسلامة .

ولاني اعتقاد أن القارئ الكريم على علم بأن شيخ الإسلام ابن تيمية قد ابتلي في عصره ببعض الغلاة المتنطعين ، الذين اعتدوا عليه

(١) أقامت (قناة المستقلة) بلندن بتاريخ ١٤٢٤/١٢/١٨ هـ حلقات حوار ومناقشة حول تراث شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ، وقد استضافت لذلك الشيخ عدنان عرور وفقيه الله ، والأستاذ حسن السقاف هداء الله . كما شارك في بعض هذه الحلقات بعض الفضلاء من المشايخ وطلاب العلم ، كمثال : الدكتور محمد الريسوبي ، والدكتور محمد سعيد رمضان البوطي ، وغيرهم من الفضلاء وفقيه الله . وكانت استضافة الأستاذ السقاف بطلب ولجاج من قبل الشيعة - كما صرحت بذلك في القناة الدكتور الهاشمي وفقيه الله - وعلم ذلك يرجع لعلمائهم بغلو السقاف في تكفير أهل السنة ، وتطعنه في ذلك ، وحرصه الشديد في الحكم على عموم المسلمين بالنار ، واعتبارهم من النواصب والمشبهة .

(٢) كلمة عامة يتبادلها عوام أهل الأردن .

وَكَفَرُوهُ وَآذُوهُ فِي دِينِهِ ، وَمَا فَعَلَهُ الْأَسْتَاذُ السقاف - هَدَاهُ اللَّهُ - يُعَدُّ
مُواصِلَةً وَتَكْرِيسًا لِتُلْكَ الْمُسِيرَةِ الْمُنْتَطَعَةِ وَالَّتِي يُسِرُّهَا أَنْ يَخْرُجَ سَوْدَادُ
أَهْلِ الْإِسْلَامِ مِنَ الْجَنَّةِ ، وَهُؤُلَاءِ يُحْرِصُونَ عَلَى كُلِّ أَسْبَابِ الشَّقَاقِ
وَالْفَتْنَةِ وَالْفَرْقَةِ بَيْنِ الْمُسْلِمِينَ ، فِي وَقْتٍ تَحْتَاجُ الْأُمَّةُ إِلَى
جُمِيعِ الْجَهُودِ الْمُخْلَصَةِ الْمُتَضَافِرَةِ لِتَوْحِيدِ صِفَاهَا وَلَمْ شَعْثَاهَا .
وَمِنْ نَعْمَ اللَّهِ - نَحْمَدُهُ عَلَى ذَلِكَ - أَنْ فِي أُمَّتِنَا الْمَبَارَكَةَ - قَدِيمًاً
وَحَدِيثًاً - مَنْ يَحْارِبُ ثَقَافَةَ التَّكْفِيرِ بِغَيْرِ وَجْهِ حَقٍّ ، وَيَحْارِبُ ظَلْمَ
الْمُخَالِفِينَ ، وَعَدْمَ الْعَدْلِ فِيهِمْ .

وَلَعِلَّ مِنْ أَبْرَزِ هُؤُلَاءِ شِيخِ الْإِسْلَامِ ابْنِ تِيمِيَّةِ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الظُّلْمُ
بِالْتَّكْفِيرِ وَالْإِقْصَاءِ ، وَمَعَ ذَلِكَ لَمْ يَقْابِلْ مَنْ كَفَرَهُ أَوْ ظَلَمَهُ بِالْمُثَلِّ ،
وَلَمْ يَعْلَمْهُمْ بِنَفْسِهِمْ مُعَالِمَتَهُمْ لَهُ ، بَلْ كَانَ مُسْتَنَّاً فِي تَعْالِمِهِ مَعَهُمْ
بِالْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ^(١) .

قَالَ ابْنُ تِيمِيَّةَ : (هَذَا وَأَنَا فِي سَعَةِ صِدْرِ لِمَنْ يَخْالِفُنِي ، فَإِنَّهُ وَإِنْ
تَعَدَّ حَدُودُ اللَّهِ فِي بِتْكَفِيرِ ، أَوْ تَفْسِيقِ ، أَوْ افْتَرَاءِ ، أَوْ عَصَبَيَّةِ جَاهِلِيَّةِ
فَأَنَا لَا أَتَعَدُ حَدُودَ اللَّهِ فِيهِ ، بَلْ أَضْبِطُ مَا أَقُولُهُ وَأَفْعُلُهُ وَأَزْنَهُ بِمِيزَانِ
الْعَدْلِ ، وَأَجْعَلُهُ مَؤْتَمِّاً بِالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ وَجَعَلَهُ هَدِيًّا لِلنَّاسِ)

(١) مِنْ أَرَادَ الْأَسْتَاذَةَ فِي مَعْرِفَةِ مَوْقِفِ ابْنِ تِيمِيَّةِ مِنَ الْمُخَالِفِينَ فَلِيَتَفَضَّلْ بِمَرْاجِعَةِ كَتَابِيِّ
(ابْنِ تِيمِيَّةِ وَالآخَرِ) .

حاكمًا فيما اختلفوا فيه^(١).

وقال أيضًا : (فلا أحب أن ينتصر من أحد بسبب كذبه علىي أو ظلمه وعدوانه ، فإني قد أحلى كل مسلم ، وأنا أحب الخير لكل المسلمين ، وأريد بكل مؤمن من الخير ما أحبه لنفسي ، والذين كذبوا وظلموا فهم في حل من جهتي)^(٢).

ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية : (وليس لأحد أن يكفر أحداً من المسلمين ، وإن أخطأ وغلط ، حتى تقام عليه الحجة ، وثبتن له المحجة ، ومن ثبت إسلامه بيقين ، لم يزل ذلك عنه بالشك)^(٣).
وقال : (ولا يجوز تكفير المسلم بذنب فعله ، ولا بخطأ أخطأ فيه ، كالمسائل التي تنازع فيها أهل القبلة)^(٤).

وقال مؤكداً منهجه الذي لا يحيد عنه : (هذا مع أنني دائماً ، ومن جالستني يعلم ذلك مني ، أنني من أعظم الناس نهياً عن أن ينسب معين إلى تكفير وتفسيق ومعصية ، إلا إذا علم أنه قد قامت عليه الحجة الرسالية التي من خالفها كان كافراً تارة ، وفاسقاً أخرى ،

(١) مجموع الفتاوى : (٣ / ٢٤٥).

(٢) مجموع الفتاوى (٢٨ / ٥٥ - ٥٦).

(٣) مجموع الفتاوى (١٢ / ٤٦٦).

(٤) مجموع الفتاوى (٣ / ٢٨٢).

واعاصياً أخرى)^(١) .

وبعد بيان خطورة التكفير ، وضرورة التحرى فيه ، يبيّن المنهج السنّي في مسألة التكفير ، وأنّ أهل السنة والجماعة يفرقون في أحكام التكفير بين التكفير المطلق (جنس التكفير) وبين تكفير المعين ، لأن للتکفير شروطاً لا بد من تتحققها ، وموانع لا بد من ارتفاعها حتى يتتحقق الحكم .

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية : (التكفير له شروط وموانع قد تنتفي في حق المعين ، وإن تکفير المطلق لا يستلزم تکفير المعين ، إلا إذا وجدت الشروط ، وانتفت الموانع ، يبيّن هذا أن الإمام أحمد وعامة الأئمة الذين أطلقو هذه العمومات ، لم يکفروا أكثر من تكلم بهذا الكلام بعينه)^(٢) .

وقال مبيناً أن ذلك هو منهج السلف الصالح أهل السنة والجماعة : (فلهذا كان أهل العلم والسنّة لا يکفرون من خالفهم ، وإن كان ذلك المخالف يکفّرهم . لأن الكفر حكم شرعي فليس للإنسان أن يعاقب بمثله ، كمن كذب عليك وزني بأهلك ، ليس لك أن تکذب عليه و تزني بأهله ، لأن الكذب و الزنا حرام لحق الله تعالى ،

(١) مجموع الفتاوى (٢٢٩/٣) .

(٢) مجموع الفتاوى (٤٨٧/١٢) .

وكذلك التكفير حق لله فلا يكفر إلا من كفره الله ورسوله^(١). هكذا كان منهج ابن تيمية الراسخ مع خصومه وأعدائه ، ذلك المنهج الذي يرسخ مبادئ أهل السنة والجماعة ، القائمة على الرحمة والعدل والإحسان إلى المخالفين ، بل والتسامح معهم في الأمور المتعلقة بالجوانب الشخصية .

وقد ساعني كثيراً وسأء كل مسلم عاقل أن يستفتح الأستاذ حسن - هداه الله - حلقات الحوار بتكفير ابن تيمية وحرمانه من الجنة ، كما ساعني وسأء كل منصف سلوكه - هداه الله - في الحلقات ، وتعتمده بتر النصوص ولبي أعناقها حتى تتوافق مع أغراضه ، فجمع بين الغلو في التكفير وامتهان الكذب ، وفوق ذلك كله يخجل الإنسان من الصورة الركيكة التي ظهر بها الأستاذ السقاف في الحلقات ، والتي يخجل منها عوام الناس .

وقد كنت أظن أن مشكلة الأستاذ حسن السقاف كانت محصورة مع ابن تيمية ، فقلت : لعل الأستاذ حسن إنما أتي من عدم علمه ومعرفته بحقيقة ابن تيمية^(٢) . وحاولت جاهداً أن أجده له الأعذار

(١) تلخيص كتاب الاستغاثة (٤٩٢ / ٢) .

(٢) أقول : قال العلامة الإمام ابن طرhan الملاكاوي في حق خصوم ابن تيمية : (لودروا ما يقول لرجعوا إلى محبتهم ولائهم) . الرد الواffer (ص ١٤١) . وقال القاضي الشبكى :

والمبررات ، لكنني تفاجأْتُ حينما علمتُ^(١) أن الأستاذ حسن - هداه الله - قد خاخص جمهور الأمة ، وكفر خيارها ، وضلل أعلامها ، وكان موقفه من ابن تيمية في السياق نفسه الذي استهدف فيه علماء الأمة ، من المتقدمين والمتاخرين .

ولعل قائلاً يقول : كيف نصل للوحدة الإسلامية المرجوة وفي الأمة من يسفّه كبارها ، ويضلّل آحادها ، ويُكفر علماءها ، ويسلّك في ذلك شتى السبل ، وينهج مختلف الوسائل المشروعة وغير المشروعة؟ وهذا تساؤل في محله !

وصدق الإمام الحافظ ابن حجر العسقلاني - رحمه الله - حينما قال بعد الشفاء العاطر على ابن تيمية ، ما نصه : (الواجب على من تلبس بالعلم ، أو كان له عقل أن يتأمل كلام الرجل من تصانيفه المشتهرة ، أو من ألسنة من يوثق به من أهل النقل)^(٢) .

= (والله ما يبغض ابن تيمية إلا جاهل أو صاحب هوئي ، فالجاهل لا يدرى ما يقول ، وصاحب الهوى يصدّه هواه عن الحق بعد معرفته به) . الرد الوافر (ص ٩٩) .

(١) بعد الحوار الذي جرى على قناة المستقلة والذي بدأه الأستاذ السقاف بتكفير ابن تيمية وجدت في نفسي رغبة في قراءة بعض مؤلفات الأستاذ السقاف لعلي أجده بعض الأمور الجيدة التي تساعدني في إحسان الظن به ، لكنني صدمتُ بالغلو والتنتطع ولغة التكفير الظاهرة والعميقة في كتبه - هداه الله - حيث ملأ بعضها بقوائم لتكفير المسلمين والعلماء ، من القدماء ومن الحديثين !

(٢) الرد الوافر (ص ٢٤٨) .

وابن تيمية لن يضره أمثال الأستاذ حسن السقاف أو غيره ، فكُثُرَ
شيخ الإسلام ابن تيمية تنتشر ، وعلمه يفيض ، والناس تنهل من تراه ،
والخلق يتتفعون بمعرفته وفقهه وكلماته ، وهذا ابن تيمية نفسه يقول
قبيل وفاته وهو في السجن : (ونحن ولله الحمد والشكر في نعيم
عظيمة تتزايد كل يوم ، ويجدد الله تعالى من نعمه نعمًا أخرى ،
وخروج الكتب كان من أعظم النعم ، فإني كنت حريرًا على خروج
شيء منها لتقفوا عليه .. فمن كان قصده الحق هداه الله ، ومن كان
قصده الباطل قامت عليه حجة الله)^(١) .

وصدق الحافظ أحمد بن مري الخنبلـي حينما قال في رسالته
الشهيرة ما نصه : (والله إن شاء الله ليقيمن الله سبحانه لنصر هذا
الكلام ، ونشره وتدوينه وفهمه ، واستخراج مقاصده واستحسان
عجائبه وغرائبه رجال هم إلى الآن في أصلاب آبائهم ، وهذه هي
سُنة الله الجارية في عباده وبلاده)^(٢) .

وعليه فلن يضر السقاف وأمثاله إلا أنفسهم ، ولن يسيئوا إلا لذاتهم ،
فيما ليتهم يشفقون عليه ، وما ليتهم يتحرون العدل والإنصاف والتزام

(١) العقود الدرية (ص ٣٨٢ - ٣٨٣) .

(٢) الوصية - ابن مري الخنبلـي ، تحقيق : فهد بن معقد العتيبي (ص ١٣٩ - ١٤٠)
الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ ، دار بلنسية - الرياض .

قول الحق في حالة الرضا وحالة الغضب ، وفيمن يحبون وفيمن يكرهون .

ومن منطلق بيان الحق ، والدفاع عن أئمة الإسلام؛ كتبت هذه الرسالة المتواضعة في بيان بعض أغاليط وتناقضات الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - لعل الله أن يكتب لها التوفيق ، وتتجدد لها عند السقاف آذاناً صاغية ، وقلباً واعياً ، فيعرف من خلالها مكامن الغلو والتطرف عنده ، ويقف متاماً في تناقضاته ، فيراجع نفسه ويحاسبها قبل أن يقف بين يدي الله تعالى يوم القيامة ليحاسبه عن جريمة تكفير المسلمين ، وتأليه على ربه حينما حكم على أنس بدخول النار وحرمانهم من الجنة .

وقد قسمت هذه الورiqات إلى خمس وقوفات سريعتات^(١) ، كما يلي :

الوقفة الأولى : الأستاذ حسن السقاف وأخلاقيات الحوار .

الوقفة الثانية : الأستاذ السقاف والدعوة لحرب أهلية داخل البيت الشعبي الواحد .

الوقفة الثالثة : الأستاذ السقاف والأشاعرة .

(١) أقول : أصل هذه الرسالة عبارة عن جزء مستقل من كتابي (هكذا تحدث ابن تيمية) وأفردتُها استجابة لرغبة بعض الإخوة الفضلاء .

الوقفة الرابعة : نماذج من ألفاظ و كلمات الأستاذ السقاف .
الوقفة الخامسة : نماذج من مواقف الغلو والتکفير عند الأستاذ
السقاف .

وختاماً : أسائل الله العظيم أن يجعل لهذه الرسالة - قبل كل شيء -
قبولاً عن الله ، ثم عند الإخوة القراء الفضلاء ، وأن ينفع بها عموم
الناس ، وأن يهديني والأستاذ السقاف إلى طريق الحق والصواب ،
وصلى الله وسلم على سيدي ومولاي رسول الله صلى الله عليه
وعلى آله وصحبة أجمعين .

كتبه

عائض بن سعد الدوسري
المحاضر بجامعة الملك سعود
قسم الدراسات الإسلامية
AYEDHI_D@HOTMAIL . COM

تمهيد

ليس المقصود من هذه الرسالة البساطة الوقف على كل ما جرى في حوار قناة المستقلة على وجه الاستقصاء ؛ إذ يمكن للقارئ الكريم أن يرجع للحلقات بنفسه كاملة . وليس المقصود تخصيص بيان شامل لحال بعض أعداء ابن تيمية ، كحال الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - أو مناقشته في كل ما قاله أو كتبه ، فلي sis هذا محله . غير أنني أريد هنا بيان أن ماجرى في تلك الحلقات ما هو إلا امتداد لغلوّ قدّيـم لم تزل الأمة تعاني منه بسبب بعـض أبنائـها عن هـدى الكتاب والـسنة ، وهـدى سـلف الأـمة ، وإـعراضـهم عن العـدل الـذـي أمر الله به ، والـذـي عليه يـقوم أمر السـموـات والأـرـض . فـما قالـه السـقـاف - هـداه الله - وـما احـتـجـ به لا يـعدـو أن يـكـون اـجـتـارـاً لـبـاطـلـ قـدـيـمـ أوـسـعـه أـهـلـ الـعـلـمـ رـدـاً وـتـزـيـفـاً . فالـسـقـافـ وـنـظـرـاؤـهـ عـلـىـ قـلـتـهـمـ . فـإـنـ غـلـوـهـمـ لـأـجـدـيـدـ فـيـهـ ، وـأـسـبـابـهـ بـاتـ مـعـرـوفـةـ لـأـهـلـ الـعـلـمـ الـذـينـ استـضـاءـتـ قـلـوبـهـمـ بـنـورـ الـوـحـيـنـ ، وـسـلـمـواـ مـنـ بـدـعـ الـكـلـامـ الـذـيـ ذـمـهـ السـلـفـ . رـحـمـهـمـ اللهـ - .

وـحتـىـ ضـلـالـةـ تـكـفـيرـ شـيـخـ الإـسـلامـ ابنـ تـيمـيـةـ ، إـنـمـاـ وـرـثـهـاـ السـقـافـ عنـ بـعـضـ غـلـةـ الـقـرـنـ الثـامـنـ الـهـجـرـيـ وـمـاـ تـلاـهـ . وـعـلـىـ ذـلـكـ فـإـنـ درـاسـةـ مـوقـفـ السـقـافـ الـمتـطـرـفـ مـفـيدـ فـيـ كـشـفـ حـقـيقـةـ حـالـ خـصـومـ ابنـ

تيمية ، بل وخصوم السنة على مر العصور ، فكلامهم متقارب متشابه ، ومنطلقهم العقلي والنفسي واحد ، والسفاف يصدق عليه أنه الأنموذج المعاصر لخصوم ابن تيمية . وقد قال الإمام العلامة الحافظ بدر الدين العيني رحمه الله في حق أحد خصوم ابن تيمية الذين كفروه : (لا يصدر هذا إلا عن غبي جاهل ، أو مجنون كامل) ^(١) . وقال الإمام بهاء الدين محمد بن عبد البر الشبكي الشافعي رحمه الله في حق خصوم ابن تيمية أيضاً : (والله يا فلان ما يبغض ابن تيمية إلا جاهل أو صاحب هوى ، فالجاهل لا يدرى ما يقول ، وصاحب الهوى يصدّه هواه عن الحق بعد معرفته به) ^(٢) .

ومن هذا المنطلق نود أن نبيئ للقارئ الكريم بعض النقاط المهمة التي تكشف لنا حال هذا الأنموذج المعاصر من خصوم ابن تيمية رحمه الله ، الذي بدأ حواره بتكفير ذاك الإمام وإخراجه من الجنة والجزم بعدم استحقاقه لها ، وكان مفاتيح الجنة بيده يدخل فيها من يشاء ويخرج منها من يشاء .

ولنا هنا وقوفات مع الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - انتطلاقاً مما قاله في قناة المستقلة .. كالتالي :

(١) الرد الوافر (ص ٢٦٧) .

(٢) الرد الوافر (ص ٩٩) .

الوقفة الأولى

الأستاذ حسن السقاف وأخلاقيات الحوار الموضوعي

إنَّ الحوار له سمات وأخلاقيات أصيلة في ديننا الإسلامي السمح ، كالهدف النبيل والموضوعية الحقيقة والرحمة بالمخالف ، وطلب الحق . وما يُؤسف له أن تغيب هذه الأخلاقيات عند المحاور المسلم الذي يفترض به أن يكون ممثلاً حقيقياً وأنموذجاً ناجحاً لتلك الأخلاقيات .

ولعل من نافلة القول أنني لم أكن أعرف - بشكل يلفت الانتباه - الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - قبل رؤيتي له في قناة المستقلة ، ولم أكن بعد قد قرأتُ له شيئاً يذكر ، ولقد صدمتُ - والله - ممارأيته منه على شاشة قناة المستقلة من تصرفات وأخلاقيات لا تليق بالمسلم ، فضلاً عن طالب العلم .

وأول أمر استوقفني غلوه ومسارعته في التكفير ، وكأنه سادنٌ بيده مفاتيح الإيمان والإسلام ، يُدخلُ مَنْ يُحِبُّ ، ويُخْرِجُ مَنْ يَكْرِهُ ، ثم جاءت الطامة الكبرى بُعيد تكفيره لشيخ الإسلام ابن تيمية ، حيث نصَّ بلسانه على أنَّ ابن تيمية لا يستحق دخول الجنة !

وما إن مرت الحلقة الأولى حتى هالني وصادمني ما كان ينسبه الأستاذ السقاف إلى شيخ الإسلام من نصوص ومنقولاتٍ غريبة

وعجيبة . فذهبت أفتشف وأبحث عنها في المواقع التي أحال عليها ، ثم أصدم من جديد بأن نسبة هذه النصوص والمنقولات عارية عن الصحة . قلت في نفسي : لعله وهم أو خطأ ، ولا بد أن نحسن الفتن بأخينا المسلم .

لكني ذهلت من جرأة الأستاذ حسن على تكرار ذلك ، وليس من لي القارئ الكريم أن أستئن الأشياء باسمها ، فالأستاذ حسن كان يمارس في عمله ذلك الكذب الصريح بأبشع صوره !

لم أكن ضمن ضيوف حلقات الحوار الأول ، غير أن ما سمعته لم يكن مما يُصبر عليه ، فبادرت للمشاركة عبر الاتصال الهاتفي ، وحينما استدركتُ عليه أول كذبة قالها في إحدى الحلقات ، فوجئت به ينكر ويقول : ما قلت هذا ! . فقلت له : تأكد يا أستاذ حسن فقبل البارحة قلت هذا الكلام . فأصر أنه ما قاله ! فاضطررت اضطراراً أن أسمعه تسجيلاً لما قاله بصوته . فاصفِ وجهه وأخذ ييرر كلامه بحجج واهية ! وظل يراوغ ويحيد عن بيان سبب إنكاره لما قاله .

وتكرر هذا المسلك في كذا حلقة من الحلقات أكثر من ثلاثة مرات وهو يتعمد - للأسف الشديد - الكذب وبتر النصوص ونسبة مقولات إلى ابن تيمية لم يقلها ، فإذا واجهناه بالحقائق أنكرها حتى نسمعه كلامه بصوته المسجل الذي قاله في الحلقات السابقة !

وهكذا مضت الحلقات على هذا المنوال ، نستوقفه عند نقولاته ونطالبه بإثباتها ، لكنه يراوغ ويأى تقديم حجته على دعاواه الشنيعة . حتى إن المحاور الآخر وهو الشيخ عدنان عرور - وفقه الله - في إحدى الحلقات حينما نسب السقاف لشيخ الإسلام كلاماً عارياً عن الصحة بتاتاً ، طالبه بتوثيق الكلام المنسوب لابن تيمية ، لكن الأستاذ السقاف رفض وعاند ، فأصر عندها الشيخ - وفقه الله - على ذلك ، وقال : أثبت زعمك وإلا فإنك مفترٍ كذاب على ابن تيمية .

فاستمر الأستاذ حسن السقاف في رفضه ولم يقدم التوثيق ، عندها تدخل مقدم البرنامج الدكتور محمد الهاشمي وحثّ الأستاذ السقاف على تقديم توثيق كلامه الذي يزعم أن ابن تيمية قاله ، وما كان من الأستاذ حسن السقاف أمام هذا الإحراج المخجل إلا أن قال أمام الملائين وبلهجة عامية : (بديش) !

فأصرروا عليه وألحوا ، فرفض وعاند؛ ثم أشار بأصبعه إلى رأسه - كما يفعل بعض الصبيان حينما يغضبون - وقال : (أنا حر ، بديش) أقدم توثيق النص !

وهكذا مضت الحلقات والأستاذ حسن السقاف - هداه الله - يتعمد ويتحرى الكذب في نقوله عن شيخ الإسلام ابن تيمية ، فجمع بين تكفير ابن تيمية والافتراء عليه .

وإن العجب ليبلغ مبلغه من هذه الجرأة . يكذب على ابن تيمية ، وينسب له ما لم يقله ، ثم يبني على ذلك الحكم بتکفیره ! فأین التقوى والخوف من الله ؟!

ومما يؤسف له - أيضاً - أنه بعد نهاية الحوار الذي دار في قناة المستقلة ، وظهور السقاف بمظهر الكذوب أمام الملائكة ، قام بفتح الباب في موقعه على الإنترنـت للشتم والسب على سبيل التشفي والانتقام . فشتم العلماء الكبار من علماء السلف الصالح ، وشتم قناة المستقلة و أصحابها ، وشتم الضيوف جمـيعاً بألفاظ بـذرية دنيـعة ، وكتب مواضـيع وردود كثـيرة له ولأتباعـه وتلامـيذه ولـكاتـبـ من أنصارـه يـسمـى محمود سـعيد مـمدوـح؛ كلـها شـائم وسبـاب^(١) . وـنال العـبد الضـعيف كـاتـبـ هذه الأـحرـفـ نـصـيـبـهـ منـ السـبـابـ ، وـاللهـ يـغـفـرـ لـلـجـمـيعـ . غيرـ أنـ الـذـيـ حـزـ فيـ نـفـسـيـ ، وـآلـمنـيـ هوـ طـعـنـهـ فيـ نـيـاتـ الـعـلـمـاءـ الـذـينـ شـارـكـواـ فيـ الـحـوارـ عـلـىـ قـناـةـ الـمـسـتـقـلـةـ أـوـ وـرـدـ ذـكـرـهـ ، لـمـجـرـدـ أـنـهـ خـالـفـوهـ فيـ الرـأـيـ ، كـأـمـاـلـ الـعـالـمـ الـمـغـرـبـيـ الدـكـتـورـ مـحـمـدـ الـرـئـسوـنيـ وـفـقـهـ اللـهـ ، وـالـعـالـمـ السـوـرـيـ الشـيـخـ مـحـمـدـ سـعـيدـ الـبـوـطـيـ حـفـظـهـ اللـهـ ، وـالـعـالـمـ الـمـصـرـيـ الشـيـخـ أـبـوـ زـهـرـةـ رـحـمـهـ اللـهـ . حـيـثـ قـالـ فـيـ حـقـهـمـ :

(وـدـعـاـيـاتـهـ - يـقـصـدـ الدـكـتـورـ مـحـمـدـ الـهـاشـمـيـ - بـأـنـ الـرـئـسوـنيـ)

(١) وكل ذلك محفوظ وموثق لدى ولدى الكثيرين من تابع الموضوع .

المغربي وفلان المصري [يقصد الشيخ أبو زهرة] وفلان السوري [يقصد الدكتور البوطي] يثنون على ابن تيمية محاولات فاشلة ؛ لأن الأشخاص المذكورين وأمثالهم كأبي زهرة إما متسلفين وإما مستأجرين ومرتزقة لدى الوهابية السلفية ، وإما محرجين ولا يستطيعون أن يقولوا غير ذلك)^(١) !

ويقول - أيضاً - ساخراً من الشيخ الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي ومخاطباً أحد المدافعين عن البوطي : (أم أنت على مذهب سيدنا البوطي بَلَى من أن كل ذلك - أي التهم التي يزعمها السقاف - لم يثبت عن ابن تيمية ؟ فمعناه أن ابن تيمية مظلوم وهو إمام هدى !)^(٢) .

وقد تعجب أخي القارئ الكريم إذا علمت أن مشاركة فضيلة الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي - وفقه الله - أتت بعد مطالبة وإصرار من الأستاذ حسن السقاف نفسه (!!) ظناً منه أن الدكتور البوطي سوف ينساق وراء توجهاته المتطرفة ، إلا أن الدكتور البوطي

(١) انظر : موقع الأستاذ حسن السقاف على الإنترنت ، تحت عنوان : (ما يجري من التضليل على المستغلة) . كما كتبها الأستاذ حسن بـ « الغين » عمداً هدأه الله !!

(٢) انظر : موقع الأستاذ حسن السقاف على الإنترنت ، تحت عنوان : (ما يجري من التضليل على المستغلة) .

- حفظه الله - شهد في القناة شهادة حق لشيخ الإسلام ابن تيمية - رحمه الله - مما أغضب الأستاذ حسن السقاف ، وجعله يستنقص من قدر الدكتور البوطي ، بل وصل الأمر إلى الطعن فيه والسخرية منه في موقعه على الإنترنت ، وكل ذلك بسبب عدم رضوخه لرغبات الأستاذ السقاف ومجاراته في غلوه وتطرفه ! ولنا هنا أن نتساءل : أين أخلاقيات الحوار التي كان من المفترض أن يتحلى بها الأستاذ حسن ؟!



الوقفة الثانية

الأستاذ حسن السقاف والدعوة لحرب أهلية داخل البيت الشئي !

كانت أول حلقة في الحوار الذي جرى على قناة المستقلة دافعًا لي كي اقتني بعض كتب الأستاذ حسن السقاف لعلي أجده فيها قواسم مشتركة أنطلق منها لنقريب وجهات النظر بين الطرفين .
لكتني صدمت من واقع كتابات الأستاذ السقاف - هداه الله - التي تنضح بالتكفير والغلو في الكراهية والتخطيط المبيت لتفريق الصف الإسلامي الواحد ، بل لا أذهب بعيداً إذا قلت : بأن الأستاذ حسن السقاف يخطط ويدعو إلى حرب طائفية وأهلية داخل أهل السنة أنفسهم .

حيث أنه دعا في كتابات كثيرة له - للأسف - لتحالف أشعري شيعي ضد أهل السنة من السلفية وأصحاب الحديث ، ودعا الأشاعرة لمحاربة إخوانهم من أهل السنة وكراهيتهم ، والتعاون مع الشيعة في حرب الطرف الآخر من أهل السنة^(١) !

(١) أقول : وما يؤسف له أن الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - وبصوته في أحدى غرف الشيعة في برنامج (البال توク) يدير عمليات سرية ، يملي من خلالها على الشيعة ما يواجهون به أهل السنة والجماعة في حواراتهم ضدتهم في قناة المستقلة ، وما =

يقول موجهاً خطابه للأشاعرة - والذين تبرأ منهم ومن إمامهم فيما بعد ! - ومحرضاً لهم على الفتنة : (ينبغي لأهل الحق أن تتضادفهم جهودهم وأن يوحدوا أهدافهم ويعرفوا مكامن الخطر على عقيدتهم وإسلامهم الظاهر النقي ، ويدركوا الأمور حسب أهميتها وسلم أولوياتها وأن لا تتنازعهم الأهواء والنفسos والشياطين عن التركيز في هذا الأمر المهم !! كما ينبغي لهم أن يعرفوا عدوهم من صديقهم !! وأن يدركون بأنَّ مذهب آل البيت - يقصد الشيعة - والمعترلة وغيرهم أقرب إليهم من مذهب المتمسليفين المعجمة والمشبهة الذين منهم الحنابلة أمثال ابن تيمية وأتباعه)^(١) .

ويقول بعد أن أخرج السلفية من الإسلام ووصفها بأنها (نحلة)

= قاله مخاطباً أحد شيوخ الشيعة : (فضيلة الشيخ حسين الأسدی حفظه الله عز وجل وسدد خطاه ، لو أنكم تشاورون معي وهذا ما يعلی منزلتکم ويرفعها ، لأنَّ أهل السنة لا يفهمون إلا بطريقـة معينة ، يعني أنا سوف أدل جنابکم ، وأنا والله الأقل منکم علمـاً ، يا ليت أخي الفاضل العلامة الشيخ الأسدی يتصل معهم غداً أو الحاج وعـد) . ومن المؤسف أكثر أنه في وقت الحوار السنـي الشيعـي القائم على قناة المستقلة آنذاك قال للشيعة في غرفـهم : أحرجوـا أهلـ السنة في مـسألة تحرـيف القرآن بكـذا في صحيح البخارـي . . وصار يقدم لهم ما يزعم أنه أدلة ضد عـقيدة أهلـ السنة والجماعـة !

(١) كتاب العلو للعلى الغفار - تعليق : حسن السقاف (ص ١٤ - ١٥) ، الطبعة الثانية ١٤٢٤ هـ ، دار الإمام التوسي ، الأردن .

ومنهاً الأشاعرة على خطرهم ، ما نصه : (ذلك أثناء رقدة أهل الشأن من علماء أهل السنة والجماعة !!! الذين هم في سبات يسخرون !!! وهم ما بين مغفل لا يدرى ما يجري حوله في الساحة !! حيث ترك غالبهم الذبّ عن العقيدة الحقة وحراسة التوحيد من عبث العابثين ، وتلاعب المحرفين المدعين ، كما تركوا السهر على صيانة حرمتها من أن تمس بسوء أعمال المتطفين) ^(١) .

ويقول أيضاً : (الصف الآخر من أهل السنة والجماعة ينظر دون أن تكون له ممارسة عملية لإنقاذ المجتمع والشباب المنخدع بهؤلاء المتمسلفين) ^(٢) .

ويقول مفصحاً عن مقاصده بشكل آخر : (هنا شيء مهم جداً وهو : أن أكثر من يغضبون السلفية والوهابية من كافة الفرق والطوائف والذين يحاربون الفكر الوهابي لا يعرفون في الحقيقة أهم الأسس التي يبني الوهابية السلفيون عليها مبدأهم وعقيدتهم وينشرونها بين الناس ، ولا يعرفون الطريقة الصحيحة في الرد عليهم

(١) تهنة الصديق المحبوب ونيل السرور المطلوب بمحاذاة سفر المغلوب - حسن السقاف (ص ٢ - ٣) ، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ ، دار الإمام النبوى ، الأردن .

(٢) السلفية الوهابية أفكارها الأساسية وجزورها التاريخية - حسن السقاف (ص ١٨) الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ ، دار الميزان ، بيروت .

وكيفية مقاومتهم ، وهذه مشكلة كبيرة يعاني منها هؤلاء^(١) . ويقول بعد ذلك : (إنهم عاجزون عن معالجة هذا الفكر والتخطيط لذلك ! وليس لديهم استعداد لأن يسمعوا لنا عندما تتحدث معهم لتحقيق لذلك ومعالجته ! مع توفر القدرات المالية^(٢)) وغيرها لديهم بحيث لو سخرت بتخطيط دقيق لتحقيق هذا الهدف وتم التعاون بيننا وبينهم لتمت معالجة الفكر السلفي الوهابي وإبداله بالفكر الإسلامي الصحيح^(٣) الخالي من فكر التشبيه والتجسيم

(١) السلفية الوهابية أفكارها الأساسية وجذورها التاريخية - حسن السقاف (ص ٥٦) .

(٢) سمعت بفysi بعد الحلقات التي استضافتها قناة المستقلة ، على الإنترنت ، وفي برنامج (البال توك) المعروف ، الأستاذ حسن السقاف - وقد كان ضيفاً مستمراً في غرف الشيعة - وهو ييدي مرارة من ذلك الحوار ، بسبب ظهوره المزري أمام الناس ، ويطالب الشيعة بدعمه بمال كي يكمل مشاريعه في الرد على أهل السنة والجماعة خصوصاً السلفية ، ويبدي تضايقه وامتعاضه من أهل السنة الأشاعرة لخذلانهم له ، بل اتهمهم بأنهم طعنوه في ظهوره حينما لم يستجيبوا لدعواته التحريرية للاقتال بين أهل السنة ، ثم يبيّن أن الشيعة هم الذين احتווوه وأآوه ونصروه ودعموه في دعاته التحريرية تلك ، والتي تهدف - كما ترى - لخلق حرب أهلية بين أهل السنة والجماعة أنفسهم .. فتأمل أني القارئ الكريم ذلك ! وللعلم فإن كلامه ذلك طرحة علينا في غرف الشيعة وهو مسجل لدى عدد من المتابعين .

(٣) سيتضح للقارئ الكريم أن الفكر البديل الذي يطمح الأستاذ حسن السقاف لنشره بين أهل السنة هو الفكر الشيعي مع خلطه بأفكار الجهمية ، لكن الأساس عنده هو فكر الشيعة الإثني عشرية ، والذي يراه هو الحق الذي لا مرية فيه ، وأن المذهب الأشعري =

والحقد على آل البيت الكريم)^(١) .

ثم يقول : (لا بد أن يتكاتف ويتضارب وينسق علماء المسلمين من جميع المذاهب الإسلامية والعقلاة والواعون من هذه الأمة ويضعوا

برنامجاً وخططاً للتصدي للتيار السلفي والفكر الوهابي)^(٢) .

وفي كتاب آخر يبحث على توجيه الهجوم والمحاربة إلى فكر أهل السنة ، فيقول : (مالك يا ابن خزيمة والمعترلة ؟ ! فهناك من هم أخطر وهم المحسنة فعليك بهم)^(٣) .

فانظر هنا كيف يحرش الأشاعرة على السلفيين ، ثم انظر بعد ذلك كيف تطور حاله ، وصار في كلامه الأخير يطعن في الأشاعرة وإمامهم ثم في برنامج (البالتوك) على الإنترنت صار يدعم الشيعة على سائر طوائف السنة ، وفي أي مسألة ؟ مسألة تحريف القرآن بزعمه ! وكما ترى أخي القارئ فإن يظهر جلياً أن السقاف - هداه الله -

= فيه أمور باطلة كثيرة بمقابل الحق الذي يتمثل في مذهب الشيعة والمعترلة ، كما زعم أن مذهب الأشعرية مذهب اختلط بمناصبة العداء لأهل بيته ، وأن الأشعرية لا يحبون ولا يحترمون أهل بيته رضي الله عنهم

(١) السلفية الوهابية أفكارها الأساسية وجنودها التاريخية - حسن السقاف (ص ٥٧).

(٢) السلفية الوهابية أفكارها الأساسية وجنودها التاريخية - حسن السقاف (ص ١٢٠).

(٣) دفع شبه التشبيه بأكف التنزيه - تحقيق وتعليق : حسن السقاف (ص ١٧٣) ، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ ، دار الإمام النووي - الأردن .

لا يتكلم من منطلق مبادئ ثابتة ، بل يهدف للفتنة والتحريض بين الناس للأسف^(١) .

أنه من المحزن والمخجل أن ترى الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - وهو يتبنى هذه الدعوات التحريرية والتخريبية بين أهل السنة والجماعة ، ويجاهر بالدعوة إلى الاحتراق والاقتتال السنوي - السنوي ، ويدعو أهل السنة أن يتحالفوا مع الشيعة والمعزلة ضد إخوانهم من أهل السنة !

لકننا نحمد الله أن الناس عقلاء ، ولديهم غيره حقيقة على وحدة صفهم وسلامة أمنهم الداخلي ، في مواجهة الدعوات التحريرية التي تريد زرع الكراهيّة ونشر ثقافة التكفير والبغضاء والعنف بين أهل السنة أنفسهم .



(١) من الجدير بالذكر أن السقاف يستغل كل الوسائل المتاحة له والمدعوم بها من قبل الشيعة في سبيل الفتنة والتحريض ، تارة بالكتاب ، وتارة بالإنترنت على البالتك أو في موقعه ، وتارة في الفضائيات ، بل ومرات بالسعي الشخصي ، ومنها ما قد ذكره الحدث الشيخ عبد القادر الأرناؤوط - رَحْمَةُ اللَّهِ - عن السقاف أنه زاره في بيته ، وكان غرض السقاف من الزيارة الواقعة بينه وبين بعض علماء الحديث الكبار !

الوقفة الثالثة

الأستاذ حسن السقاف والأشاعرة

ذكر الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - في قناة المستقلة أكثر من مرة أنه أشعري العقيدة . ولعله قال ذلك ليجد لكلامه قبولاً عند الأشاعرة في مواجهة إخوانهم من أهل السنة والجماعة « السلفية » . وأقول : إن هذا الزعم من الأستاذ حسن - هداه الله - يضاف إلى رصيده الضخم في التلبيس والكذب ، ومن يراجع كتبه التي ألفها قبل ظهوره في قناة المستقلة يعلم أنه ليس بأشعري ، بل إنه قد نقض عقائد الأشعرية في أكثر من موضع في كتابه ، بل إنه قد حقر إمامهم الأشعري نفسه ، وشتم عموم الأشاعرة وطعن عليهم ، في مقابل ثنائه ومدحه ومغازلته للشيعة ، وأجزم أن الإخوة الأشاعرة إذا قرءوا هذا البحث كاملاً سيخرجون بعجائب من موقف السقاف منهم ، ولا سيما المعاصرين !

ولكي يقف القارئ الكريم على حقيقة ذلك نقول : في البداية لا بد من الجواب عن سؤال مهم ، ألا وهو : من هم أهل السنة والجماعة عند الأستاذ حسن السقاف ؟

الجواب : لا يشك من يقرأ كتب الأستاذ حسن السقاف أن مقصوده بمصطلح (أهل السنة والجماعة) هم الأشاعرة ، ولا يدخل

معهم أهل الحديث أو السلفية ، بل هؤلاء يصفهم بالخشوية والمجسمة والمشبهة ، وهذا جلي واضح من كتاباته .

يقول الأستاذ حسن السقاف في هذا الشأن : (أسأل الله أن يكتبني في زمرة المدافعين عن علماء أهل السنة والجماعة الأشاعرة .. وهم حقيقة علماء الإسلام فالدفاع عن عقيدتهم دفاع عن عقيدة أهل الإسلام) ^(١) .

ويقول الأستاذ حسن السقاف : (الحمد لله الذي اختص الأشاعرة بحمل راية التوحيد وعقيدة الإسلام ، وجعلهم يذيبون كل شبهة وضلاله يذيعها المبتدعة بين العوام ، ويكشفون ما لهم من الألاعيب والأوهام ، فورّث الأشعرية معالجة تلك الأمراض والأسقام) ^(٢) .
وقال أيضاً : (علماء الأمة الأشاعرة) ^(٣) .

ويقول مؤكداً أن المذاهب الأربع تقول بمذهب الأشعري في العقائد : (أنا لو تأملنا كتب التوحيد والعقائد المؤلفة في مذهب الأشعري ، لوجدنا أن مؤلفيها يتسببون إلى تلك المذاهب الأربع) ^(٤) .

(١) إقام الحجر للمتطاول على الأشاعرة من البشر - حسن السقاف (ص ٧٩) ط / الثانية ١٤١٢هـ ، مكتبة الإمام النwoي ، الأردن .

(٢) كتاب إقام الحجر - حسن السقاف (ص ٣) .

(٣) مجموع رسائل السقاف (٦٨٢ / ٢) .

(٤) تهنة الصديق المحبوب - السقاف (ص ١٨) .

بل يبالغ في ذلك ويفعلو غلوأً كبيراً حينما يريد أن يثبت ثناءه على الأشاعرة بالاستدلال بمقولة الشيرازي الأشعري الذي قال : (إن من لم يكن على عقيدة الأشعري فهو كافر) ^(١) ! فالأشاعرة إذن هم أهل السنة والجماعة ، وهم حقيقة علماء الإسلام عند الأستاذ حسن السقاف ، والدفاع عنهم - كما يقول - دفاع عن عقيدة أهل الإسلام ، هكذا أسس السقاف كلامه مبدئياً وهو طرح قد يُفْرِح به بعض الأشاعرة ، ولكن ! لننظر الآن كيف تعامل الأستاذ حسن - هداه الله - مع علماء الإسلام ، ومع عقيدة أهل الإسلام ، والتي قال إنه يدافع عنهم !

فقد رأيت الأستاذ حسن السقاف في رسائله يطرح سؤالاً خطيراً وهو : (هل لدينا علماء فعلاً؟) ^(٢) . وهو لا شك - كما تعلم - يقصد الأشاعرة لا السلفية أو الوهابية ، ثم يجيب عن سؤاله قائلاً : الواقع لدينا علماء قلائل بالمعنى الضيق . ثم يبيّن مقصدته بوجود علماء مقلدين قلائل فقط ^(٣) .

ثم يقوم معيارياً الأشاعرة ومحاولاً الشيعة وغيرهم ، فيقول : (أما

(١) انظر : تهنة الصديق المحبوب - السقاف (ص ١٩) .

(٢) مجموع رسائل السقاف - الجزء الأول ، صفحة (١٠) ، دار الرازى .

(٣) انظر : مجموع رسائل السقاف (١ / ١٠) .

العالم المجتهد فيندر وجوده جداً عند أهل السنة ، وهو متوفر موجود عند الشيعة الزيدية والشيعة الإمامية والإباضية)^(١) .

ثم يمضي الأستاذ حسن - هداه الله - في بيان أسباب الواقع المرير عند الأشاعرة ، فيقول : (مما ساعد على هبوط المستوى العلمي عند علماء أهل السنة وتدنيه وجود الجماعات الإسلامية التي تزهد في العلم والعلماء . . وبالتألي فقد تحطم الجهاز العلمي تماماً عند أهل السنة والجماعة ، فقد مرجعيته وقيمته واعتباراته)^(٢) .

وبعد بيان الضياع العلمي وفقدان القيمة والاعتبار عند الأشاعرة ، يرج الأستاذ السقاف - هداه الله - مبيناً الفرق الشاسع بين الشيعة والأشاعرة ، فيقول : (بينما لم تستطع كل هذه العوامل أن تخترق الشيعة الإمامية ، وبقي لهم نفوذهم وقدرتهم على توجيه الناس وإرشادهم ، وهذا مما يجب أن نعترف به ولا نكابر أو نجادل فيه بالباطل)^(٣) .

ثم في موضع آخر يصف علماء الأشاعرة - الذين يسميهم علماء أهل السنة والجماعة - بأنهم في سبات يشخرون [هكذا تعبيره عنهم] عن

(١) مجموع رسائل السقاف (١ / ١٠) .

(٢) مجموع رسائل السقاف (١ / ١٠) .

(٣) مجموع رسائل السقاف (١ / ١٠) .

حراسة التوحيد والعقيدة ، ثم قال عنهم :
 مغفلين لا يدرؤن ما يجري حولهم في الساحة ، وأنهم تركوا الذب
 عن العقيدة ، كما تركوا السهر على صيانة التوحيد^(١) .
 بينما في المقابل يقول عن الشيعة : (المذهب الشيعي الإمامي أو
 الإثنى عشري ، وأصحابه هم الإمامية أو الإثنى عشرية ، مذهب
 عقائدي مبني على التزريه في حق الله تعالى ، وفقهي يتخد أئمة هذا
 المذهب اثنى عشر إماماً . . وأهم مبادئ وأسس هذا المذهب هي
 عقيدة التزريه وموالاة آل البيت ومشايعتهم أي مناصرthem ووجوب
 الاقتداء بالأئمة المذكورين)^(٢) .

ثم يمضي الأستاذ السقاف - هداه الله - مقارناً بين الشيعة
 والأشاعرة مبيناً الفوضى الدينية التي يعيشها الأشاعرة بزعمه ، فيقول :
 (وأهم مبادئ وأسس هذا المذهب - يقصد الشيعة - وجود المرجعية
 وعدم وجود الفوضى الدينية الواقعة اليوم عند أهل السنة)^(٣) .
 بل زعم أن المذهب الأشعري مذهب نصب وعداء لأهل البيت -
 رضي الله عنهم - حيث قال في معرض كلامه عن الأشاعرة : (كان

(١) انظر : تهنة الصديق الحبوب - السقاف (ص ٣) .

(٢) السلفية الوهابية - السقاف (ص ١٤) .

(٣) السلفية الوهابية - السقاف (ص ١٤) .

الباقلانى ناصبياً ومنه دخل النصب لهذا المذهب)^(١)
 فانظر أخي القارئ الكريم كيف يصف الأستاذ حسن السقاف -
 هداه الله - الأشاعرة بأنهم في سبات يسخرون عن حراسة التوحيد ،
 وأنهم يعيشون في فوضى دينية ، وأن جهازهم العلمي قد تحطم تماماً ،
 وأنهم نواصى ، هذه الأوصاف كلها يوجهها الأستاذ حسن إلى من
 كان يصفهم بأنهم هم أهل السنة والجماعة ، وهم حقيقة علماء
 الإسلام ، وأن الدفاع عنهم دفاع عن عقيدة أهل الإسلام ! ولم يكتف
 الأستاذ حسن بنسف علماء الأشاعرة جملة واحدة - إلا قلائل ،
 ووصفهم بالمقلدين - بل عرج على عموم أهل السنة والجماعة فقال
 في حقهم ما يندى له جبين كل حر ، وما لا يرضاه أي مسلم غيره !
 يقول الأستاذ حسن - هداه الله - عن الأشاعرة : (وغالب أفراد
 الأمة عند أهل السنة والجماعة يعيشون بدون أهداف سامية في
 الحياة ، ولا يحملون قضية)^(٢) ، وليس لهم في أذهانهم حضور في

(١) العلو للعلى الغفار - تحقيق : السقاف (ص ٥٤٠) .

(٢) إذا كان الأستاذ حسن السقاف - سامحه الله - يقصد بالبرامج النهضوية ،
 والأهداف السامية ، والقضايا هو ما يندعو إليه ويجاهر به دائماً من اقتتال سني - سني
 وحرب داخلية بين المسلمين ، وترويج لثقافة التكفير والكراء ، فإننا نحمد الله أن
 الأمة الإسلامية وأهل السنة والجماعة قد نبذت هذه الأفكار الهدامة ، ونقطنت لحقيقة
 تلك الدعوات المبيتة بليل !

صنع برامج نهضوية)^(١) !

وليس هذا - مع كل أسف - هو كل ما قاله الأستاذ السقاف - هداه الله - في حق الأشاعرة وحسب ، بل لم يسلم منه مؤسس المذهب الأشعري نفسه ، أعني أبي الحسن الأشعري - رَحْمَةُ اللَّهِ - وبعض أعمدة مدرسته الفكرية ، حيث تكلم الأستاذ السقاف بحقهم بكلام فظيع لا يليق بمسلم عامي فضلاً عن العلماء والأئمة ! فالأستاذ حسن السقاف - هداه الله - لا يثبت على رأي في قضية الكتب المنسوبة إلى الإمام أبي الحسن الأشعري ، فمرة يثبتها ويستدل بها على أنها ضد التجسيم ، ومرة يجد نفسه بلا دليل مرجح ، ومرة يرى أن تلك الكتب إنما هي من تلفيق وتأليف تلميذه الباقلانى)^(٢) !

(١) مجموع رسائل السقاف (١١-١٠ / ١) .

(٢) لا بد من التنبيه هنا إلى نقطة مهمة وهي سمة بارزة وصفة راسخة في الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - ألا وهي التناقض المستمر فيما يكتبه أو فيما يقوله ، وهذا التناقض يشمل الجوانب العلمية والجوانب النفسية أيضاً - وقد يبرر ذلك شيء منها في غير هذا الموضوع - إضافة إلى سرعة التغير والتتحول والتقلب ، حيث لا يقر له قرار ، فبالأمس تتجده يدافع ويناضل بغلو وشدة عن فكرة ما ويصفها بأنها حقيقة الإسلام والحق ؛ وأن من خالفها فقد كفر ، ثم تتجده بعد ذلك يكتب ما ينقضها ويهدمها ويصف من يتبناها بالسخف والهذاب والجنون !

فمثلاً : تتجده يثبت كتاب الإبانة للأشعري ويجعل منه كتاباً ناقضاً للتشبيه والتجسيم ثم تتجده بعد ذلك ينفي نسبة الكتاب لصاحبه ويجعله عمدة للتشبيه والتجسيم =

فنجده يستدل بكتاب « الإبانة » وكتاب « رسالة أهل الشر » للإمام أبي الحسن الأشعري على إثبات التأويل عند السلف ، فيقول : (الإمام أبو الحسن الأشعري يؤوّل في كتابه « الإبانة » وفي كتابه « رسالة أهل الشر » اللذين تتظاهر المحسنة والمتسلفة بالاحتجاج بما فيهما)^(١) .

= ومرة تجده ينص على أن المذهب الأشعري هو المذهب المختص بالحق ، ثم تجده ينقضه ويصف بعض عقائده بالخرعات وبقايا دين اليهود ، ومرة تجده يصف علماء الأشاعرة بأنهم هم حقيقة علماء الإسلام ، ثم يرجع فيصفهم بالغوضى الدينية وأنهم يُشَخِّرون ، والأمثلة على ذلك كثيرة ، وسيمر بك شيء منها ! كل ذلك مع أنه زعم الانتساب إلى الأشاعرة على قناة المستقلة بعد أن سطر في كتابه العيوب والثالب المشينة في حقهم وفي حق أنتمهم ، ثم في النهاية نفى على نفس القناة أنه أشعري ، وقال إنه مجتهد !! ولا تس رمي لمشايخ الأشاعرة بالتقليد والتلخين ، نسأل الله له الهدى والرشاد !

أما الأمثلة التي تشير إلى تناقضه واضطرباته النفسي - هداه الله - فمنها حينما كان يصر ويدعو الدكتور الهاشمي إلى استضافة الدكتور محمد سعيد البوطي ، يوصفه عالم له وزنه ، فلما استضاف الهاشمي الدكتور البوطي استجابة لرغبة الأستاذ السقاف ، إذا به يغضب وينكر كلام البوطي ويحط من قدره ، بل ويُسخر موقعه على الإنترنت لشتمه وسبه والسخرية منه !

وقربياً من هذا حصل لي ، حيث قال لي في تلك الحلقات : (أنا حبيتك ، أنت دخلت قلبي ، أنا ارتحت لك) أو فيما معناه ، لكن وإنما انتهت الحلقات حتى ملأ موقعه على الإنترنت شتماً وسباً في وفي غيري من الضيوف في ذلك اللقاء !

(١) دفع شبه التشبيه - تحقيق : حسن السقاف (ص ١٩) .

ويقول : (كتاب الإبانة لأبي الحسن الأشعري وهو من أول مؤلفاته خلافاً لما تزعمه المجسمة أنه آخر مؤلفاته . . إن كتاب الإبانة يعتبر من الكتب الهدامة لعقائد المجسمة والمشبهة) ^(١) .

ويقول : (ذكر أبو الحسن الأشعري في مقدمة «الإبانة» . . . وهذا يهدم ما تزعمه المجسمة من أن الله تعالى صورة واحدة ، تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً ، وفي كتابنا «القام الحجر» ص ٢٠ - ١٧ ذكرنا باقي المسائل ببعض توسيع فليراجعها من شاء . وأما رد الإمام أبي الحسن الأشعري تفسير الاستواء بالاستيلاء فنحن لا نوافقه في ذلك أبداً ، ونقول إنه قال ذلك بسبب ردة فعل حصلت عنده من المعتزلة) ^(٢) .

وبعد أن أثبت الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - أنَّ كتاب الإبانة للأشعري بل جعل منه كتاباً هادماً للمجسمة ، إذ به ينقلب على الأشعري ويكر عليه شتماً وسباً وسخرية!

فيقول : (ما ينقله أبو الحسن في الإبانة وغيره عن المعتزلة إن ثبت عنه [وهو أثبته فيما سبق] فإنه يسقطه عن مرتبة الإمامة والمرجعية سقوطاً تاماً ، وذلك مثل نقله عن المعتزلة بأنهم يقولون بأن الله تعالى

(١) دفع شبه التشبيه - تحقيق : حسن السقاف (ص ١٢٦) .

(٢) دفع شبه التشبيه - تحقيق : حسن السقاف (ص ١٢٧) .

في كل مكان ، وهم أبعد الناس عن ذلك القول ، وإثباته في الإبانة ليد حقيقة لله تعالى ، ومحاربته تأويل الاستواء بالاستيلاء والملك والقهر ، ومحاربته تأويل اليد بالنعمة ، قوله بأنَّ القرآن غير مخلوق وإثباته بأدلة تافهة على ذلك وهي أدلة مضحكة حقاً تصلح أن تكون نكات ونواذر^(١) .

ويقول : (هجوم الأشعري على المعتزلة واتهامهم بأنهم يقولون بأن الله تعالى في كل مكان ، بعدما أمضى معهم كما يقال أربعين سنة من حياته ، قوله بتلك الترهات المسطورة في الكتب المنسوبة إليه والموجودة بين أيدينا إن ثبتت عنه ؛ ثبت أنه يفترى ويكتذب على خصومه بما هم براء منه)^(٢) .

ثم يقول مزديراً الأشعري ومشككاً به وأتباعه بل ومذهبهم : (اختلف في ضبط السنة التي مات فيها الأشعري من ٣٢٠هـ إلى ٣٣٣هـ فلو كان الأشعري حقاً وصدقأً كما يقولون له مذهب وأتباع معروفون لضبط يوم موته بالساعة فضلاً عن اليوم والشهر والسنة^(٣) ، فلا أدرى لم وقع كل هذا؟ وكل هذا يضع علامات استفهام على الأشعري

(١) العلو للعلي الغفار - تعليق : حسن السقاف (ص ٥١١) .

(٢) العلو للعلي الغفار - تعليق : حسن السقاف (ص ٥١١) .

(٣) قارن أيها القارئ الكريم بين كلام الأستاذ حسن الآنف ، وبين ما قاله في مجموعة رسائله (٦٨٢ / ٢) حيث قال : إن علماء الأمة الأشاعرة يتسببون إلى الإمام =

ومصنفاته وحقيقة)^(١).

ويستمر الأستاذ حسن؛ فيقول : (ما هو مسطور في هذه الكتب المتداولة المنسوبة إليه كإبانة ورسالة أهل الشر تدل دلالة واضحة على ضحالة علمية)^(٢) ، وإذا قلنا بأن جميع تلك الكتب محرفة

= الأشعري لأن النسبة إليه صارت علمًا على أهل السنة والجماعة ، وأن ما عليه الأشاعرة هو حقيقة ما نص عليه الإمام الأشعري . أقول : انظر رحمك الله كيف جعل نسبة أهل السنة الجماعة إلى رجل مطعون فيه ، ووضع السقاف على حقيقته وكتبه علامات استفهام ، فسبحان مغير الأحوال !!

(١) العلو للعلي الغفار - تعليق : حسن السقاف (ص ٥١٢) .

(٢) انظر لأدب الأستاذ السقاف - هداه الله - مع الأئمة ثم قارن أيها القاريء الكريم بين كلام الأستاذ حسن الآنف ، وبين ما قاله في مجموعة رسائله (٦٨٢ / ٢) حيث قال : (يتظاهر ابن تيمية وأتباعه بأنهم يحبون الأشعري ويقولون بما يقول ، ويخالفون الأشاعرة لأنهم لم يسيروا على طريقه) . ثم يقول في نفس الصفحة : (وليس ما قالوا صحيحًا فما عليه الأشاعرة هو حقيقة ما نصّ عليه الإمام الأشعري) . ثم في هامش نفس الصفحة يقول : (ذكرت .. بعد تصنيف هذه الرسالة بحوالي عشر سنوات أن الأشعري لا ثبتت عنه هذه الكتب) . فأقول : يا للعجب ما أكثر تناقض واضطراب الأستاذ حسن !! فالأشاعرة ومنذهبهم هو ما نص عليه الإمام الأشعري ، ثم بعد ذلك لا ثبتت أي من كتب الأشعري نفسه ولا ثبت له أي نص ! وعليه فيما هو مصير مذهب الأشاعرة بعد أن طارت نصوص الإمام الأشعري ؟ وكيف ينتسبون إليه وهو لم يثبت عنه شيء ؟ إن السقاف بهذا الكلام يلزم عموم الأشاعرة بأنه ليس أمامهم إلا طريقين أحلاهما مر : الأول : أنهم ينتسبون إلى إمامهم الأشعري الذي ثبتت عنه كتبه والتي تحوي تجسيماً ونصباً وكتباً وترهات وضحالة علمية ، على حد وصف السقاف . الثاني : أنهم ينتسبون إلى لا شيء !! لأن مؤسس مذهبهم لم ثبت له كتبه ولا يعرف كما يزعم السقاف !

وتلاعبت بها الأيدي الأثيمة ، أو أن تلك المصنفات وضعت عليه ، والله أعلم بحقيقة الحال ، إذن ليس بأيديينا اليوم شيء صحيح يمكن الوثوق به حتى نعرف مذهب الأشعري)^(١) .

ثم تم خض الأستاذ حسن فقال : (إن هذه الكتب المنسوبة إلى أبي الحسن الأشعري كالأبانة ومقالات الإسلاميين وأمثالها^(٢) ليست من تصنيف أبي الحسن الأشعري بل هي من تصنيف أبي بكر الباقلاني)^(٣) .

ثم يصف الباقلاني قائلاً : (كان الباقلاني ناصبياً ومنه دخل

(١) العلو للعلي الغفار - تعليق : حسن السقاف (ص ٥١٢) .

(٢) مر بك وسيمر بك - بمشيئة الله - أخي القارئ الكريم كم هائل من سباب وشتائم الأستاذ حسن لمؤلفات الإمام الأشعري ، ثم ستكتشف مع الأستاذ السقاف أن كتب الأشعري ليست له بل لتألمنه الباقلاني ، وهذا الأخير سينال حظاً كبيراً من الشتائم والسباب الاتهامات الخطيرة ، وعليه فيكون كلام الأستاذ السقاف السابق الذي وصف به الأشاعرة بأن مذهبهم هو حقيقة ما نص عليه الإمام الأشعري ، ليس صحيحاً ، بل الصحيح هو : أن ما عليه الأشاعرة هو حقيقة ما نص عليه الإمام الباقلاني - لأن الكتب كتبه هو كما يزعم الأستاذ السقاف - وهو الموصوف بأقبح الصفات عند الأستاذ حسن ، مثل : التجسيم والتنصب والانحراف . وعليه سوف تسرى تلك الشتائم على سائر الأشاعرة ، لأن ما هم عليه حقيقة هو نص كلام الباقلاني كما يزعم الأستاذ السقاف هداه الله !!

(٣) العلو للعلي الغفار - تعليق : حسن السقاف (ص ٥١٢) .

النصب لهذا المذهب ، ومنه اقتبس أبو بكر بن العربي المالكي ما كتبه في أواخر «العواصم» مما يتعلّق بالخلفاء ، اقتبسه من آخر كتاب «تمهيد الأوائل» للباقلاني^(١) .

ويقول أيضاً عن الباقلاني : (منحرف مجسم ناصبي لا يلتقط قوله وهو حنبل على التحقيق)^(٢) .

ولم يكتف الأستاذ حسن السقاف بذلك ، بل عمد بعد الملاحظة في قناة المستقلة والتي زعم فيها أنه أشعري إلى كتابة مواضيع ضد الإمام الأشعري وتلاميذه^(٣) ، ومن ذلك ما كتبه في موقعه على الإنترت تحت عنوان : (الأشعري وكتاب الإبانة) والذي سخره للنيل والشتم والسب والسخرية من الإمام الأشعري والأشاعرة أنفسهم !

ومما كتبه - هدأه الله - في ذلك الموضوع ما يلي بنصيه ولفظه : فقد قال عن الإمام الأشعري ما نصه : (لا أرى للأشعري ذلك الفضل والعلم الكبير ، وأنه فحّم وكثير فوق قدره ومن ينتمي إلى

(١) العلو للعلي الغفار - تعليق : حسن السقاف (ص ٥٤٠) .

(٢) العلو للعلي الغفار - تعليق : حسن السقاف (ص ٥٩٨) .

(٣) أقول : ليس ذلك بغريب على تلميذ العماريين ، الذين يقول كثيرونهم أحمد العماري : (الحمد لله رب العالمين الذي نجانا من بدعة عقائد الأشعريين) . جؤنة العطار (ص ٣ / ٧٦) .

الأشعرية في الغالب لم يطلع على مؤلفاته) .

وقال (فالأشعرى قال في صدر الكتاب - أى الإبانة - أو في صدر سرد عقیدته أنها على مذهب أحمد بن حنبل وفخم في وصفه جداً ومن هذا يتبيّن أن الرجل أعني الأشعري سائر في ركب أحمد وشيعته المجمّسة في الاعتقاد) .

وقال : (وفي ترجمة البربهاري في السير أن الأشعري جاء ينافق ويترافق للحنابلة) .

وقال : (إذا كانت الإبانة من تصنيف الأشعري حقاً فهو أحد المنافقين المختلفين للحنابلة) .

وقال : (إن هذا الكلام من الأشعري مردود عليه جملة وتفصيلاً ولا بد أن يصفع عليه ببراهين الأدلة : وليس هذا الكلام من باب التأويل الحق ولا من باب التفويض وإنما هو من باب الخرط [كذا!] والتزلف الدال على التشبيه والتجمسي والعقيدة الفاسدة) .

ويقول عن الأشاعرة وإمامهم الباقلاني : (وكتب الباقلاني وخاصة التمهيد فيها شيء من ذلك - التجمسي - وهو مؤسس ما يسمى بمذهب التفويض عند الأشاعرة الدال على الجهل بمعانٍ الآيات والأحاديث والمؤدي للسير في ركب ومسرب الحنابلة المجمّسة ! إن لم نقل بأن الأشعري مؤسسه !! ومؤسس - أعني الباقلاني - مذهب

النصب في الفكر الأشعري أيضاً ! وهذه مصيبة المصايب فتراهم وإن أرضونا بكلمات معسولة بأنهم محبون لآل البيت إلا أنهم في الواقع لا يحبونهم ولا يحترمونهم بل يحبون أنفسهم ويزدرؤن غيرهم ولا يعارفون [كذا] الفضل إلا لأنفسهم المعصومة وخاصة المعاصرین منهم مع أنهم ليسوا بشيء يذكر على التحقيق) .

ويقول : (الأشاعرة ليسوا معصومين وليس ما يقولونه كله حق وعلى رأسهم الأشعري ففي كتاب « مقالات الإسلاميين » عقيدة مشابهة لعقيدة « الإبانة » . وليس هناك أي دليل يدل على أنهم معصومون أو أنهم أهل الحق ^(١) ! ولو أخرجت لك بعض ما في كتب الباقلاني والحواشي المتقدمة والمتأخرة لرأيت العجب العجاب من الخلط والخطأ والاحتجاج بالحكايات والمنامات والإسرائييليات والفكير المردود) .

(١) أظنك أخي القارئ الكريم لم تنس ما قاله سابقاً الأستاذ السقاف - هداه الله - عن الأشاعرة حيث قال : (الحمد لله الذي اختر الأشاعرة بحمل راية التوحيد وعقيدة الإسلام ، وجعلهم يذبون كل شبهة وضلاله يذيعها المبتدةعة بين العوام ، ويكشفون ما لهم من الألاعيب والأوهام ، فرث الأشعري معالجة تلك الأمراض والأقسام) .
كتاب إلقاء الحجر - حسن السقاف (ص ٣) .

أقول : وبهذا تعرف مع أي عقلية ونفسية تعامل ! نسأل الله أن يهدى ويصره الحق والهدى .

ويقول : (أهل السنة والجماعة اصطلاح حادث مبتدع^(١) ولا يعني ذلك فضلاً ولا انحصاراً للحق في هذه الطائفة بل هم مختلفون في العقائد والفروع بل هي تسمية سياسية بنظري أو من جماعة من المحدثين المشبهة والمفوضة) .

ويقول : (نلاحظ أن ما يسمى بالمذهب الأشعري غير متفق أئمته في العقيدة ! فكلام الأشعري الذي نقلته من « الإبانة » فيه تصريح بأن الله تعالى في السماء دون الأرض وقرب منه كلام الباقلاني ، أما كلام الغزالى وإمام الحرمين فهو مخالف لذلك تماماً) .

ويقول : (ورحم الله العلامة الكوثري وطيب ثراه في كلمته الرائعة تلك التي ذكرها في مقدمة « تبيين كذب المفترى » عن المعتزلة ، والعلامة الكوثري كان أيضاً لا يقدر على البوج بعض الأشياء خشية من المجتمع الذي يعيش فيه والذي يحوي علماء من أهل السنة

(١) قارن أخي الكريم بين هذه المقوله للأستاذ حسن - هداه الله - وبين قوله السابق الذي قال فيه : (أسأل الله أن يكتبني في زمرة المدافعين عن علماء أهل السنة والجماعة الأشاعرة .. . وهم حقيقة علماء الإسلام فالدفاع عن عقيدتهم دفاع عن عقيدة أهل الإسلام) . « إلقام الحجر للمتطاول على الأشاعرة من البشر » - حسن السقاف (ص ٧٩) .

أقول : أصبح علماء الأشاعرة - الذين هم عند الأستاذ السقاف أهل السنة والجماعة وعلماء الإسلام - علماء مصطلح حادث مبتدع ، وكان الأستاذ حسن يسأل الله أن يجعله في زمرة المدافعين عن البدع الحادثة !!

والجماعة ومن الأشاعرة لا يقلون ولا يعون^(١) ! ولذلك لا غرابة حينما تجد الأستاذ حسن السقاف - مع زعمه في قناعة المستقلة أنه أشعري العقيدة - ينقض أصول هذه العقائد - في كتبه التي ألفها قبل الحلقات - الواحد تلو الآخر ، ومن تلك الأمثلة على سبيل الاختصار :

(١) مسألة صفة الكلام الإلهي : فبعد أن عرض الأستاذ عقيدة الأشاعرة في صفة الكلام النفسي ، علق عليها في الهاامش فقال : (هذا هو ما تقوله الأشاعرة و كنت أقوله ، أما الصواب في ذلك بالنسبة إلى مسألة الكلام فهو أن الله تعالى يحدث للخلق ما يدلهم على مراده كما بينته في « صحيح شرح الطحاوية »)^(٢) .

(٢) مسألة الرؤية : فبعد أن عرض الأستاذ عقيدة الأشاعرة في

(١) انظر : كل هذه النصوص الأخيرة في موقعه على الإنترت (التزيه) ، تحت عنوان : (الأشعري وكتاب الإبانة) .

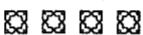
أقول : هنا يحاول الأستاذ السقاف - هداه الله - أن يشير لنا أنه يخفي أشياء أخرى غير التي صرحت بها ، ففي إشارته إلى الكوثري وكيف أنه كان لا يقدر على البحث ببعض الأشياء خشية من المجتمع الذي يعيش فيه والذي يحوي علماء من الأشاعرة لا يقلون ولا يعون ، كأنه يريد تأكيد هذا المعنى ! ولعل القارئ الكريم يقول : وماذا بعد أكثر من هذا تخفي يا أستاذ حسن ؟!

(٢) مجموع رسائل السقاف (٦٨٤ / ٢) .

رؤية الله ، علق عليها في الهاامش فقال : (وَأَمَّا الرُّؤْيَا فَاللَّهُ تَعَالَى مُنْتَزَهٌ أَنْ يُرَى فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ ، وَهَذَا هُوَ مَذَهَبُ أَئِمَّةِ آلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمْ سَلَامٌ اللَّهُ تَعَالَى ، وَالزِّيْدِيَّةُ وَالإِمامِيَّةُ وَالْمُعْتَزِلَةُ وَالإِبَاضِيَّةُ وَغَيْرُهُمْ) ^(١) .

وقال في موضع آخر ناقضاً عقيدة الأشاعرة : (ما نعتقد هو مذهب آل البيت ومنتبعهم المؤيد بدلائل المنقول والمعقول ، من أن الله تعالى لا يرى في الدارين وهو مُنْتَزَهٌ عن ذلك سبحانه وتعالى) ^(٢) .

(٣) مسألة أفعال العباد : عرض الأستاذ السقاف مذهب الأشاعرة ، ثم علق عليه ، وقال : (أَعْمَالُ الْعِبَادِ مِنْ صَنْعِهِمْ وَلَيْسَ فَعَلًا لِللهِ وَمَؤْدِي ذَلِكَ أَنَّهُمْ مُخْتَارُونَ فِيهَا وَأَنَّهُمْ غَيْرُ مُجْبَرِينَ عَلَى فَعْلِهَا وَلَا يُقَالُ إِنَّهُمْ مُقْدَرُهُمْ عَلَيْهِمْ وَمَا كَانُوا بِإِمْكَانِهِمْ أَنْ يَتَجَنَّبُوا فَعْلَهَا وَلَذِكْرِهِ يَحْسِبُونَ عَلَيْهَا ، وَهَذَا هُوَ الصَّوَابُ الَّذِي نَدِينُ اللَّهَ بِهِ وَهُوَ قَوْلُ أَئِمَّةِ السَّابِقِينَ مِنْ آلِ الْبَيْتِ وَالزِّيْدِيَّةِ وَالْمُعْتَزِلَةِ) ^(٣)



(١) مجموع رسائل السقاف (٦٨٤ / ٢) .

(٢) مجموع رسائل السقاف (٣١٢ / ١) .

(٣) مجموع رسائل السقاف (٣١٢ / ١) . أقول : لأحد قدوتات الأستاذ السقاف موقف شديد من الأشاعرة ، وهو الشيخ أحمد الغماري ، فمما قاله الأخير في رد ضمن رسالة بعث بها إلى تلميذه أبي خبزة التطوانى ، ذكر فيها ما يلى :
ما المقصود بالمبتدعة والمغطلة في كتب السلف ؟ مرادهم بالمبتدعة والمغطلة =

الوقفة الرابعة

نماذج من الفاظ وكلمات الأستاذ حسن السقاف

قد مر معك أخي القارئ طرفٌ يسيئُ من أخلاقيات وسلوكيات الأستاذ السقاف - هداه الله - في مناظرة المستقلة ، وفيما خططه وكتبه في الأشاعرة وغيرهم ، وما دام هذا موقفه من يدعى أنه منهم ويدعى الدفاع عنهم ، فكيف ب موقفه وكلماته من بقية المسلمين الذين جعلهم خصومه وصرّح أنه يُكفّرُهم من البداية !

ومما يؤسف له أن الأستاذ السقاف - سامحه الله - قد اتخذ ذلك منهجاً وسلوكاً في كتبه كلها ، فلا يخلو كتاب من كتبه من شتم وسبٍ وسخرية^(١) .

= هم الأشعرية ، وأنهم شر ابتداعاً من المعتزلة ، وأنهم كاذبون في دعواهم أنهم أهل السنة والجماعة؛ أو على الأقل غالطون في ذلك ولابد .

وفي هذا الأسبوع سأدرج إن شاء الله رسالة الموقف بن قدامة « صاحب المغني » المتوفى سنة ٦٢٠ في النهي عن قراءة كتب المبدعة الأشعرية في « جونة العطار » ، لأنها طريقة وعندى نسخة كتبت سنة ٧٢٠ بعد وفاة المؤلف بمائة سنة ، والطريف منها أنه سمي الأشعري والأشعرية مبتدةعة ، وحذر من قراءة كتبهم ، وأتي بالدليل على ذلك من الكتاب والسنة ، وكلام الأئمة الأربع ، وإن أعلم الله وكبّت في عقيدة السنة وإبطال عقائد الأشعرية ، فسوف يكون أطرف وأظرف إن شاء الله تعالى . انظر : الحواب المفيد (ص ١٣) .

(١) من الأمور الملاحظة في كتابات الأستاذ السقاف - هداه الله - والتي تعطي القارئ =

وليس المقام هنا متسع لسرد قائمة ألفاظ الأستاذ حسن كلها ، وإنما سنكتفي بعرض نماذج قليلة تعبر عن الروح الكتابية عند الأستاذ حسن ، وهو يتحاور مع خصومه بل إخوانه من المسلمين . وإليك أخي القارئ بعض الأمثلة :

قال في حق الإمام أبي الحسن الأشعري : (أنه يفترى ويكتب على خصومه بما هم براء منه)^(١) .

وقال في حق الإمام الباقياني : (كان الباقياني ناصبياً ومنه دخل النصب لهذا المذهب - أي مذهب الأشاعرة)^(٢) . وقال أيضاً : (الباقياني منحرف مجسم ناصبي لا يلتفت لقوله)^(٣) .

= انطباعات واضحة عن أزمة نفسية يعيشها كاتبها : أنك تجد الأستاذ حسن حينما يكتب كتاباً - ومعظم كتبه ردود إن لم تكن كلها - يرد فيه على شخص ما أو إمام ما أو عالم ما ، فتجده يكتب اسم المردود عليه بخط صغير جداً ، أصغر من خط (بخط) الكتاب ، من باب احتقار المردود عليه وتصغيره !! ولا شك أن القاريء وهو يتأمل ذلك يدرك مدى الأزمة النفسية التي يعانيها الأستاذ حسن ، نسأل الله له الهدایة . ومن الأمور التي تدلل على ذلك وتدعونا إلى الشفقة على الأستاذ السقاف ما قاله عبر قناة المستقلة من أنه أعلم من ابن تيمية عشرين ألف مرة !! لا يدعونا ذلك إلى الشفقة على هذا الشخص ، نسأل الله العافية والسلامة .

(١) العلو - تعليق : السقاف (ص ٥١١) .

(٢) العلو - تعليق : السقاف (ص ٥٤٠) .

(٣) العلو - تعليق : السقاف (ص ٥٩٨) .

وقال عن الإمام الأنصاري الهروي : (كان مجسماً حلولياً ، وصوفياً مارقاً)^(١).

وقال أيضاً عنه : (إنه مارق من الدين)^(٢).

وقال عن ابن تيمية : (ناصبي خبيث ومجسم بغيض)^(٣).

وقال عنه أيضاً : (كافر لا يستحق دخول الجنة)^(٤).

ثم يقول عن شيخ الإسلام ابن تيمية وبأسلوب مموج : (ابن تيمية الحراني بترقيق الراء وتشديدها واستسخاف عقل صاحبها)^(٥).

وأقول : ماذا يقصد السقاف بهذا المعنى ؟! وأترك الجواب لفطنة القارئ .

وقال عنه أيضاً : (إن هذا الرجل هو مخترع أفلام الكرتون)^(٦).

ثم انظر للأسلوب العامي الهابط الذي يتخاطب به الأستاذ

(١) العلو - تعليق : السقاف (ص ٥٦٥) .

(٢) تهئة الصديق المحبوب (ص ٢١) .

(٣) العلو - تعليق : السقاف (ص ١٤) .

(٤) في الحوار الذي جرى على قناة المستقلة بتاريخ ١٨ / ١٢ / ١٤٢٤ هـ .

(٥) تناقض الفهوم العالية (ص ١٠٧) .

(٦) تناقض الفهوم العالية (ص ٩٧) .

السقاف - هداه الله - مع مثل ابن تيمية ، يقول : (لم يرد الشيخ ابن تيمية بتأييكم تلك الآيات القرآنية . . الأمثلة كثيرة التي ترك فيها الشيخ الحراني بتأييكم الكتاب والسنّة)^(١) .

وقال عن الشيخ عبد العزيز بن باز : (لا يعرف التوحيد)^(٢) . ووصف العالم السهسواني الهندي بأنه : (مستأجر كذاب)^(٣) . ووصف الدكتور عمر الأشقر بأنه من : (أذىال المجمسة) وقال عنه : (ضحل المعلومات والتفكير)^(٤) .

بل إنه نسب إلى السلفية مصحفاً سرياً يتناقلونه^(٥) . ووصف الدكتور سفر الحوالي بأنه (ذنب)^(٦) . وقال عنه : (يدعون التخصص والدكتوراه الخرقاء)^(٧) .

وقال أيضاً عنه : (إنك تهرف بما لا تعي ولا تعرف كهرب

(١) تهشة الصديق المحبوب (ص ٤١) .

(٢) دفع شبه التشبيه - تعليق : السقاف (ص ١٨٨) .

(٣) إلقاء الحجر (ص ٤٣) .

(٤) العلو - تعليق : السقاف (ص ١٤) .

(٥) انظر : كتابه الشماطيط (ص ٤٨) .

(٦) تهشة الصديق المحبوب (ص ٢٣) .

(٧) تهشة الصديق المحبوب (ص ٦٩) .

المبرسمين^(١) .

وقال أيضاً مخاطباً الدكتور سفر : (عقيدة أصحاب الأدغال تلك هي عقيدة سلفك التي تطبل وتزمر لها)^(٢) . ووصف الدعاة السلفيين بالنفاق وسخر من طول لحاظهم وعيونهم المكحلة الدامعة^(٣) !

ولعل القارئ الكريم يسأل : من أين تعلم وتربي الأستاذ حسن السقاف -هذا الله- على تلك الألفاظ التي يخاطب بها المخالف له؟ أقول : لا شك أن الإنسان يتأثر بشيئه وأساتذته وقدواته ، ويتبليس بأساليبه ومناهجهم -في الغالب- وينهل من معين ألفاظهم وكلماتهم ، لكثرة إدمانه عليها ، ومطالعته إياها في كل حين .

فمن أشهر قدوات الأستاذ حسن السقاف ، الشيخ محمد زايد الكوثري الذي احتل مكاناً مرموقاً عنده ، وأوصى الناس بقراءة كتبه ، والنهل من معين كلماته ، تلك الكلمات والألفاظ والأساليب التي سترى قبحها وبلغوها الغاية في الإسفاف .

قال الأستاذ حسن السقاف : (الذي نقوله وندين الله تعالى به أن

(١) تهنة الصديق المحبوب (ص ٥٩) .

(٢) تهنة الصديق المحبوب (ص ٥٢) .

(٣) انظر : إلقاء الحجر (ص ٤٢) .

الإمام المحدث محمد زاهر الكوثري عليه الرحمة والرضوان هو مجدد التوحيد في القرن الماضي . . وإنني أحضر طلبة العلم على قراءة كتاب المقالات وتبديد الظلم المخيم من نونية ابن القيم للإمام الكوثري رحمه الله تعالى ، وأن يعتنوا بها اعتماءً كبيراً ويعروفوا ما فيها من الأدلة والمسائل^(١) .

وقال الأستاذ حسن مادحاً بعض كتب الكوثري : (مقالات الكوثري رحمه الله تعالى ، وهو كتاب مفید جداً فيه عدة مقالات يستفيد منها طالب العلم في أبواب العقائد ، ولا يستغني عن هذا الكتاب طالب علم)^(٢) .

وقال أيضاً : (تعليقات المحدث الكوثري على كتاب الإمام السبكي «السيف الصقيل في الرد على ابن زفيل» وهي المسماة بـ«تبديد الظلم المخيم من نونية ابن القيم» . وهو كتاب نفيس جداً ينبغي أن يقرأه طلاب العلم كرات ومرات)^(٣) .

وقال : (إنني أنصح طلاب العلم وأهله أن يقتنوا كتب الإمام الكوثري وخصوصاً كتاب المقالات وتعليقاته على «السيف

(١) دفع شبه التشبيه - تعليق : السقاف (ص ٨٠) .

(٢) دفع شبه التشبيه - تعليق : السقاف (ص ٧٨) .

(٣) دفع شبه التشبيه - تعليق : السقاف (ص ٧٩) .

الصقيق » لما حوت من الفوائد العلمية والتحقيق الدقيق)^(١) .
أقول : فتأمل الآن في كلمات وألفاظ هذا المجدد الكبير في
التعامل مع المخالف ، والذي ينصحنا الأستاذ حسن بأن نقتني كتبه !
فقد سمي الكوثري كتاب التوحيد للإمام ابن خزيمة بـ (كتاب
الشرك)^(٢) .

ووصف الإمام الدارمي بأنه : (صاحب عقل وثني)^(٣) .
وقال عن الإمام عبد الله بن أحمد بن حنبل : (هل يشكُّ مسلم في
خروج من يعتقد هذا الإيمان إلى الوثنية الصريحة)^(٤) .
ووصف الإمام ابن تيمية بأوصاف كثيرة منها أنه : ضال ، مبتدع ،
زنديق ، مارق ، وارت علوم صابئة حران ، مضل ، خبيث ، من أئمة
الضلال ، جاهم ، غال ، زائف اعتقداً وعملاً . . إلخ^(٥) .
ووصف - أيضاً - الإمام ابن القيم بأنه : كافر ، زنديق ، ضال مضلّ
، مبتدع ، زائف ، وقع ، وسخ ، غبي ، بليد ، حشوبي ، جاهم ، كذاب ،

(١) دفع شبه التشبيه - تعليق : السقاف (ص ٢٤٩) .

(٢) تأنيب الخطيب - الكوثري (ص ٢٩) .

(٣) المقالات - الكوثري (ص ٢٨٥) .

(٤) المقالات (ص ٣٢٤) .

(٥) انظر : المقالات (ص ٢٨٥) ، وتبديد الظلام (ص ٧ ، ٩ ، ١٦ ، ١٨ ، ٨٠ ، ١١٨) .
وغيرها كثير .

خارجي ، تيس ، حمار ، ملعون ، من إخوان اليهود والنصارى ، من محل من الدين والعقل ، لا يزيد عنه في الخروج عن الإسلام والمسلمين لا الزنادقة ولا الملاحدة . . إلخ^(١) .

وقال عن الإمام الشوكاني : (يهودي مندس بين المسلمين لإفساد دينهم)^(٢) .

هذه بعض ألفاظ و كلمات مجدد السقاف وشيخه الكبير الكوثري ، والعجيب أن شيخ مشايخ الأستاذ حسن السقاف ، وهو أحمد الغماري ألف كتاباً في فضح المجدد الكوثري شيخ السقاف سماه (بيان تلبيس المفترى محمد زاهد الكوثري) وبين فيه حاله بما يندى له الجبين . وقد نبه أحمد الغماري أن هذا نهج الكوثري مع الجميع ، حيث قال عنه : (لم يشكر لغير الحنفية نعمة ، ولم يرع لهم حرمة بل جعلهم غرضاً لطعنه)^(٣) .

(١) انظر : تبديد الظلام (ص ١٠ ، ١٠ ، ٤٧ ، ٤٧ ، ٣٧ ، ٣٦ ، ٣٠ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٢ ، ٢٢ ، ٥٧ ، ٥٩) .

(٢) المقالات (ص ٣٣٧) .

(٣) بيان تلبيس المفترى محمد زاهد الكوثري - الغماري (ص ٤٤) . أقول : قال علامة الشام محمد بهجة البيطار : (وجملة القول أن هذا الرجل لا يعتقد بعقله ولا بنقله ولا بعلمه ولا بدينه ، ومن يراجع تعليقاته يتحقق صدق ما قلناه فيه) . الكوثري وتعليقاته (ص ٩٢) .

وقال الغماري ردًا على طعن الكوثري في كتاب التوحيد لابن خزيمة ، ما يلي : إن كنت ت يريد المجلد الكبير المسند ؟ فهو من نفس كتب الإسلام ، وما كتبه الكوثري قرأته ، قبح الله الكوثري ، فإنه خبيث مبتدع كذاب فاجر^(١) .

وقال : (مرادي من نفاسة الكتاب ذكر الأدلة الصريرة لمذاهب السلف مع الأسانيد الصحيحة ، والكلام عليها بما يقطع شغب كل مبتدع أشعري من أفراد الاعتزال)^(٢) .

وذكر في إحدى رسائله ما يلي : وأما الشيخ زاهد الكوثري فإنه حقًا عدو السنة والسلف الصالح والأئمة إلا الحنفية ومن وافقهم ، لفروط تعصبه للحنفية وللجنسيية التركية أيضًا ، حتى أنه متهم بالشعوبية .. لكن فروط تعصبه أوصله إلى درجة المقت؛ بل درجة الجنون ، حتى إنه طعن في مالك ، والشافعي ، وأحمد ، وعبدالرحمن بن مهدي ، والبخاري .. وهذه الطبقة . بل وتتكلم في

(١) انظر : الجواب المفيد (ص ٨٠ - ٨١) .

(٢) انظر : الجواب المفيد (ص ٨٠ - ٨١) . أقول : وكلام الغماري السابق ينطبق كذلك على تلميذه السقاف بقياس الأولى ؛ لأنه يعتقد أن ابن خزيمة مجسم ، وكتابه كتاب تجسيم ، فانظر كيف وصف الأستاذ تلميذه ! انظر : السلفية الوهابية - السقاف (ص ١٢٣) .

أنس ، وأبي هريرة^(١) .

ويقول أحمد الغماري أيضاً عن الكوثري المجدد (!) : (وأما الحافظ ابن حجر فإنه يحكى عنه في مجالسه أنه لفطر غرامه بالزنا كان يتبع النساء في الشوارع حتى إنه تبع ذات يوم امرأة جميلة فلما مدت يدها إليه إذا هي أمة سوداء ، فرجع عنها ، وقال لها : ييدك فضحت نفسك)^(٢) . قال أحمد الغماري : هكذا يتبع به ويحكيه لكـ من يجلس إليه^(٣) .

وقال أحمد الغماري عن الكوثري المجدد (!!) : (إن القذف لا يصدر إلا من قليل الدين سخيف العقل ، فقد كفانا بذلك مؤنة الحكم على نفسه ؛ إذ كان هو ذلك القاذف لا غيره ، فقد قذف الحافظ ابن حجر بالرِّزْنَا ، وقدف الحافظ أبا بكر الخطيب باللَّوَاطة ، ورماه بشرب الخمر . . - كل ذلك - شاهد صدق عليه بهذا القذف الفاحش واللمز الممقوت)^(٤) .

ويقول الغماري في الكوثري : (وطعن في نسب الإمام الشافعي

(١) انظر : الحواب المفيد (ص ٤٠) .

(٢) بيان تلبيس المفترى (ص ٥١) .

(٣) انظر : بيان تلبيس المفترى (ص ٥١) .

(٤) بيان تلبيس المفترى (ص ٤٨) .

المتفق عليه ، وجعله من الموالى لا من قريش ، وقال : إنه جاهم بالعربية وبالحديث ، ضعيف فيه ، جاهم بأحكام الققه ، وإنه خالف الإجماع في أربعين مسألة ، وابتدع رد الاحتجاج بالمرسل ، وإنه لذلك يصبح أن يقول فيه المُتَنَقَّد ما شاء)^(١).

ويقول أحمد الغماري - أيضاً - بعد أن سرد كلام الكوثري والذي تكلم في نسب الإمام : (وهذا مع كونه من رعونات الفسقة السفلة الأنذال فهو كفر كما قال النبي ﷺ ، وهكذا يفعل التعصب بأهله يوقيعهم في الكفر والكبائر القاضية على الدين نسأل الله العافية)^(٢).
أقول : هذا هو الشیخ الكوثري المجدد عند تلميذه حسن السقاف ، هذه هو بآلفاظه هو ، وبشهادة شیخ من شیوخ السقاف نفسه ، وهو أحمد الغماري ، الذي قال عنه السقاف : (شیخ شیوخنا الحافظ السيد أحمد بن الصديق الغماري رحمہم اللہ)^(٣).

ثم انظر - أخي القارئ - بعد ذلك لشیخ الشیوخ هذا -أعني الغماري- ، وتأمل ألفاظه وكلماته في التعامل مع مخالفيه لتدرك من أين أتى التلميذ حسن السقاف .

(١) بيان تلبيس المفترى (ص ٧٢-٧٣).

(٢) بيان تلبيس المفترى (ص ٧٤).

(٣) دفع شبه التشبيه - تعليق : السقاف (ص ١٨٢).

يقول الغماري متحدثاً عن تهافت علماء الأزهر على الدنيا ما يلي : من المتداول بين علماء الأزهر قولهم (قيراط ولاية، ولا فدان علم)، وهذه الكلمة يريدون بها باطلأً، فإنهم لا يقصدون منها تفضيل حقيقة الولاية على حقيقة العلم الذي يأيدونه كما هو الواقع، وإنما يقصدون بها النفع الدنيوي ، والمصالح العاجلة ، وهي أن من يشتهر بين العوام بالولاية يقع له نفع كبير من الاعتقاد والحرمة والخدمة وكثرة الأتباع وحصول الجاه والشهرة والظهور بين الخلق ، بخلاف من يشتهر بينهم بالعلم ؛ فإنه لامية له بين الناس ولا نفع إلا من قبل وظيفته . وهذا يدلل على ما وصل إليه الأزهري من الجهل والانحطاط وسقوط الهمة وقصر النظر على الدنيا ، والسعى فيما يقرب إليها ، والبعد عن الفضيلة بل وعدم إدراك حقيقتها بالمرة ، وذلك هو الذي أسقطهم من عين الله ومن عين عباده حتى صاروا مضرب الأمثال للرذيلة بين السفهاء فضلاً عن الفضلاء .. وشرح حالهم يطول . فلقد شاهدنا منهم العجائب التي يستحى من ذكرها ويترفع النوع البشري عن الاتصاف بها^(١) .

ويقول أحمد الغماري عن الشيخ عبد الحي الكتاني (صاحب

(١) انظر : جؤنة العطار- الغماري (ص ٦٣ ، طريقة ١٠٥) .

فهرس الفهارس) ما يلي :

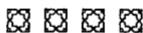
الشيخ الجاسوس ، تارك الصوم والصلوة ، قاتل الأرواح ، سفاك الدماء ، سارق الكتب والأموال ، النساء والعيال ، قبحه الله وقطع ... ، وأراح منه ، وأغرقه في بحور من آمين^(١) !!
 وقال أيضاً عنه : (عبدالحي الخبيث المجرم ، أيها الخنزير ، ولو كنت في بلدك فاس لفسوت عليك يابن ... ، لا والله بل فسوتي أشرف منك يا مؤذن المسلمين ، يا عاق ، يا زنديق ، يا ملحد ، يا جاسوس ، يا لوطي ، يا خنزير)^(٢) . وقال عنه - أيضاً - مانصبه : (... فاجرة)^(٣) .

(١) انظر : كشف الستار المسبلة - أحمد الغماري (ص ٢٧-٢٨). أقول : والله إنها لألفاظ يندى لها الجبين ، وينضرط منها القلب ، إذ كيف تصدر من يتسبّب إلى العلم !؟ وقد وضعت مكان بعضها نقط لفظاعتها وقذراتها !!

(٢) كشف الستار المسبلة - أحمد الغماري (ص ٣١). أقول : والله إن المرء ليستحى من نقل مثل تلك العبارات المشينة بحق قاتلها لو كان من عوام الناس فضلاً عن علمائهم ، لكننا أردنا أن نبيّن للقارئ الكريم حقيقة المدرسة التي تعلم فيها ونهل منها الأستاذ حسن السقاف هداه الله .

(٣) كشف الستار المسبلة - أحمد الغماري (ص ٣٦). أقول مكرراً : ليس أحمني القارئ الكريم على نقل هذه التصوص ؛ فأنا مضطر لذلك ، لأننا أبلينا من يمجد هؤلاء ويفتخرون بهم شيوخه ومجددو دينه وتوحيده ، ثم في المقابل يكفر الأئمة الأعلام !؟ مع العلم أن نصوص هؤلاء الفاضلة القيمة أكثر من أن تُحصى ، ولا حول ولا قوة إلا بالله .

أقول : إذا كان هذا حال شيخ شيوخه ، وذاك حال مجدد توحيده ، فلا عجب ولا غرابة أن ينتهج الأستاذ السقاف - هداه الله - منهجهم ويسير على طريقتهم . نسأل الله أن يرحم جميع موتى المسلمين ويغفر لهم ويتتجاوز عنهم .



الوقفة الخامسة

نماذج من غلو الأستاذ حسن السقاف في تكفيره للمسلمين

من يقرأ كتب الأستاذ حسن - هداه الله - يلاحظ نبرة العدوانية والإقصاء والكراهية بوضوح وجلاء ، ويرى مسارعته بل غلوه في تكفير إخوانه المسلمين ، وبث روح الكراهة بينهم ، وحثّهم على التبغض والتباعد وتشجيعهم على التحزب والتفرق والاحتراب الداخلي . وما لاحظته - شخصياً - غلوه الكبير في مسألة التكفير ، ومسارعته إلى ذلك من غير قيود ولا ضوابط ، بل إنه قد نصب نفسه خازناً على أبواب الجنة والنار ، يحكم لهذا بالنار ، ويعطي ذاك صكأ بالجنة !

وقد مر معك أخي القارئ الكريم كيف أنه صرّح بـ*بکفر ابن تيمیة* أئمّا ملايين المشاهدين ، ثم أتبع تلك الطامة بطامة أخرى ، حيث سلب حق استحقاق ابن تيمية الجنة وحكم عليه بالنار ، نسأل الله العافية والسلامة .

ولو أنه قُدر لي مطالعة كثير من كتابات الأستاذ السقاف - هداه الله - ، قبل سماع تكفيره لـ*ابن تيمیة* - *بکفلله* - لما استكثرت منه ذلك ، فإن من يطلع على موقعه في الإنترت وعلى كتبه يجدها

طافحة بالتكفير والكراهية ، وكي تكون الأمور على بيته أضع بين يدي القارئ الكريم نماذج من أحكام الأستاذ حسن على المسلمين .

في البداية؛ كان الأستاذ السقاف من غلاة الأشعرية ، وكتب كتاباً كثيرة في المنافحة عنهم والدفاع عن عقيدتهم ، بل بلغ الغلو في ذلك - كعادته - ولم يترك لنفسه حطية . فحينما رد على الدكتور سفر الحوالى في كتابه (تهنئة الصديق المحبوب ونيل السرور المطلوب بمعازلة سفر المغلوب) مدافعاً ومتتصراً للأأشاعرة ، ومفندأ قول الدكتور سفر بأن الشافعية لا يرتضون مذهب الأشاعرة ، عاب على الدكتور الحوالى استشهاده بابن سريج الشافعى الذى طعن فى الأشاعرة ، ثم قال : (قد ترك الأئمة الذين يعول على كلامهم ويرجع إليهم حقاً وصدقأً عند الشافعية ، كالحافظ البىهقي والشيخ أبي إسحاق الشيرازي)^(١) .

ثم وضع الأستاذ السقاف عنواناً جديداً باسم (مذاهب الأئمة الأربع تقول بمذهب الأشعري في العقائد)^(٢) .

ثم أخذ يستدل على رأيه بنص للسبكي وبنص آخر لأنبي إسحاق الشيرازي ، حيث قال : (قال الشيخ أبو إسحاق الشيرازي إمام

(١) تهنئة الصديق المحبوب (ص ١٧) .

(٢) التهنئة (ص ١٨) .

الشافعية في وقته وصاحب كتاب المذهب الذي عليه وعلى شرحه للإمام النووي رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ تعویل الشافعية ما نصه : « فمن اعتقاد غير ما أشرنا إليه من اعتقاد أهل الحق المنتسبين إلى الإمام أبي الحسن الأشعري رضي الله عنه فهو كافر . . . » ^(١) .

أقول : انظر أخي القارئ كيف يريد الأستاذ السقاف - هداه الله - إثبات صحة مذهب الأشاعرة بتکفیر كل من ليس بأشعري ، بل كلام الشيرازي يدل على **كُفُرِ** كل من سوى الأشاعرة ، بل حتى لو خالفهم في بعض مسائلهم العقدية ! والعجيب أن الأستاذ السقاف لم يعلق بكلمة على هذا التکفیر المطلق ، بل باركه وجعل منه مرجعاً حقاً وصادقاً ، وعاب على الدكتور سفر ترك أمثال هذه الأقوال ! لكنَّ الأمر الأعجب من رضا ومبرأة الأستاذ حسن تکفیر عموم المسلمين غير الأشاعرة ، أنه بعد عشر سنوات - تقريباً - تغيرت عقيدته ونقض مجموعة أصول عقدية عند الأشاعرة ، بل طعن في إمامهم الأشعري نفسه ، وطعن في تلميذه الباقلاني ، وطعن في جمهورهم المتأخر ، وأخذ يبني ويغازل الشيعة والمعترلة ويصحح عقائدهم ! ولكل أخي القارئ أن تتعجب؛ إذ إن تکفیر الأستاذ السقاف كل

. (١) التهنة (ص ١٩).

من لم يكن أشعرياً في السابق ، أصبح ينطبق عليه الآن ، فسبحان الله ما أعظم هذا التناقض ، حيث إنه ارتضى تكفير كافة المسلمين من غير الأشاعرة ، وهو اليوم ينقض عقائد الأشعرية ، ويحكم على نفسه بالكفر بناءً على كلامه هو ، نسأل الله السلامة^(١) !

ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، بل بالغ الأستاذ السقاف - هداه الله - في التكفير بشكل لا يصدق ، حيث حكم على كل مجسم بأنه كافر لا مرية ولا تردد في ذلك .

يقول السقاف : (لا يجوز أن تنهان مع المجمعة فالجمعة كفار بلا مشتبه ، والمجمعة يعبد صنماً)^(٢) .

ولعل القارئ الكريم يتتساعل ويقول : مَنْ هُوَ الْمَجْسُمُ فِي عَرْفِ حَسَنِ السقاف ؟

ويجيب حسن السقاف بلا تردد ، فيقول : (تنبيه مهم : لا يشترط في المجمعة والمشتبه أن يقول : أنا مجسم أو أنا مشتبه ، كما لا

(١) أحمد الغماري الذي يصفه السقاف بأنه شيخ شيوخه يقول : (نعتقد أنهم - أي الأشاعرة - مبتدةعة هم إلى الكفر أقرب منهم للإيمان) . جزءة العطار (٧٦/٣) . أقول : انظر لهذه الفرضي التكفيرية ، التلميذ كان يرتضى كفر من ليس بأشعري ، والشيخ يكاد يكفر كل أشعري ، ثم التلميذ ينقلب على الأشاعرة وينقض عقائدهم . ولله في خلقه شئونا .

(٢) دفع شبه التشبيه (ص ٢٤٥) .

يشترط في إطلاق لفظ المجسم على إنسان أن يقول : الله جسم كالأجسام . بل لو قال : الله جسم ليس كالأجسام ، أو قال كلاماً معناه التجسيم كمن أثبت لله تعالى ساقاً ورجلًا ويداً وعيناً وجنبًا وأصابعاً وكفًا وخنصراً وقبضة وحركة وسكوناً ومجيئاً وجلوساً ، ونحو هذه الأمور المشهورة عن المحسنة والمشبهة لا سيما إن أعقبها بقول «حقيقة» يكون مجسمًا ومشبهًا ولا يفيده بعد ذلك «بلا كيف» أو «بلا تشبيه» بعد أن ثبت التشبيه بعينه ومعناه)^(١) .

أقول : وعلى هذا الوصف للمجسم فقد كَفَرَ الأستاذ السقاف جمهور الأمة ، وسلفها الصالح ، إلا قلة من المعتزلة والجهمية)^(٢) !

أما من نص الأستاذ السقاف صراحة على كونه مجسماً فأكثر من أن أحصيهم ، لكنني أقدم للقارئ الكريم بعض ضحايا تكبير الأستاذ حسن السقاف -هذاه الله- ويمكنه أن ينظر لمزيد من الضحايا في كتبه ليرى جمهور الأمة وغالب الأئمة منهم !

(١) تفريح الفهوم العالية (ص ٩٣) .

(٢) إذا طالعت كتب الأئمة والسلف الصالح رضوان الله عليهم ، أو طالعت جانب العقيدة عند ابن تيمية الذي سوف أعرض شيئاً منه بمشيئة الله ، ستتجدد أن موصفات الأستاذ السقاف للمجسم تتطابق على أئمة المذاهب الأربع ، والسلف الصالح ، بل هذه هي عقيدة الصحابة وجمهور الأمة ، باستثناء المعتزلة والجهمية ومن قلدهم .

فقد قال عن إمام الأشاعرة ، والإمام أحمد : (الأشعري سائر في ركب أحمد وشيعته المجسمة في الاعتقاد) ^(١) .
 وقال عن الباقلاني : (منحرف مجسم ناصبي) ^(٢) .
 وصف الإمام الدارمي بأنه مجسم ^(٣) .
 ووصف هؤلاء الأئمة جمِيعاً بالمجسمة : كاللالكائي ، وابن بطة وابن منه ، وابن أبي العز الحنفي ، وابن تيمية ، وابن القيم ^(٤) .
 ووصف السلفية بأنها (نحلة) ^(٥) . وقال عن ابن الوزير : (المنحرف المعجم) ^(٦) .
 ووصف : يحيى بن عمار ، وأبا نصر السجزي ، وأبا عمرو الداني ، وأبا يعلي الحنبلي ، والأنصاري الهروي ، الشافعي الكرجي ، بأنهم مجسمة ^(٧) !
 ووصف : ابن شيخ الحزامين ، وابن عبدالهادي ، وابن ناصر الدين

(١) انظر : موقعه على الانترنت (التزيه) ، تحت عنوان : (الأشعري وكتاب الإبانة) .

(٢) العلو - تعليق : السقاف (ص ٥٩٨) .

(٣) تتفيق الفهوم العالمية (١٠٧) .

(٤) دفع شبه التشبيه (ص ٧٤) .

(٥) التهئة (ص ٢٠ ، ٣٠) .

(٦) دفع شبه التشبيه (ص ٦١) .

(٧) العلو - تعليق : السقاف (ص ٥٩٨) .

الدمشقي صاحب كتاب الرد الواfir ، بأنهم مجسمة^(١) . ووصف الإمام أحمد بن حنبل بأنه يمدح رواة أحاديث التجسيم والتشبيه^(٢) . ووصف الإمام عبدالله بن أحمد بن حنبل بالمجسم^(٣) . وكذلك وصف الإمام الآجري بالتجسيم^(٤) . ووصف الشيخ محمد بن عبد الوهاب بأنه مجسم ، وكذلك أتباعه^(٥) .

وكذلك وصف رضاء الله المباركفوري بأنه من مجسمة العصر^(٦) .

ووصف كلاً من : عبدالكريم الحميد ، وعبدالرزاق البدر ، وعمرو عبدالمنعم ، وسليمان العلوان ، بأنهم مجسمة^(٧) . وقال عن ابن باز : (لا يعرف التوحيد)^(٨) .

(١) السلفية الوهابية (ص ٤١) .

(٢) السلفية الوهابية (ص ٣٣) .

(٣) السلفية الوهابية (ص ٣٣ ، ١٢٣) .

(٤) السلفية الوهابية (ص ٣٦) .

(٥) السلفية الوهابية (ص ٤١) .

(٦) العلو - تعليق : السقاف (ص ٥٤) .

(٧) العلو - تعليق : السقاف (ص ٥٥) .

(٨) دفع شبه التشبيه - تعليق : السقاف (ص ١٨٨) .

ووصف الدكتور عمر الأشقر بالتجسيم^(١) .

ووصف المذهب الحنبلي بالتجسيم ، حيث قال : (هذا المذهب له آراء عقائدية صريحة في التشبيه والتجسيم)^(٢) .

وقال : (الوهابية أو السلفية هم أتباع المذهب الحنبلي أي الحنابلة المجمدة النواصب وإن خالف بعضهم المذهب الحنبلي في بعض القضايا ، فهم يجتمعون على عقيدة التشبيه والتجسيم وعلى النصب)^(٣) .

ويقول : (الخلاصة أن اسم السلفية والوهابية هو اسم لفكر واحد)^(٤) . ثم قال : (الفكر الوهابي السلفي أهم مادة فيه هي مادة التشبيه والتجسيم)^(٥) .

وقال السقاف : (من أدوار المشبهة والمجمدة السلفية والوهابية المعاصرة : وهي تمثل علماء هيئة البحوث والإفتاء والدعوة والإرشاد والألباني وأتباعه وهم كيان فكري واحد)^(٦) .

(١) العلو - تعليق : السقاف (ص ١٤) .

(٢) السلفية الوهابية (ص ١٣) .

(٣) السلفية الوهابية (ص ١٩) .

(٤) السلفية الوهابية (ص ٢٠) .

(٥) السلفية الوهابية (ص ٢١) .

(٦) السلفية الوهابية (ص ٥٣) .

وكذلك وصف رابطة العالم الإسلامي ، وجمعية إحياء التراث في الكويت بالتجسيم^(١) .

وفي نهاية كتابه ، وضع الأستاذ السقاف قائمة تحت عنوان : (قائمة بأسماء أئمة المجمسة والمشبهة والوهابية وبعض الأشخاص الذين يعتقدون الفكر السلفي)^(٢) .

ثم سرد قائمة طويلة بأسماء المجمسة انتقى منها ما يلي :

من القدماء : حماد بن سلمة ، ونعيم بن حماد ، وابن أبي عاصم ، وابن خزيمة ، والخلال ، وابن أبي داود ، وابن قدامة المقدسي .

ومن المتأخرین : العلامة نعمان الآلوسي ، والعلامة عبد الرحمن المعلمي ، والقنوجي ، والعلامة جمال الدين القاسمي ، والشيخ محمد خليل هراس ، والشيخ عبدالرزاق عفيفي ، والأستاذ محب الدين الخطيب ، والشيخ أحمد شاكر ، والشيخ حامد فقي ، والوجيه محمد نصيف ، والشيخ الألباني ، والشيخ زهير شاويش ، والشيخ

(١) انظر : السلفية الوهابية (ص ١١٩) .

(٢) السلفية الوهابية (ص ١٢٣) . أقول : وضع الأستاذ السقاف بعد هذه الجملة قوله : (ولا يقتضي ذلك الطعن بشخصهم) !! فانظر إلى الناقض الكبير ، كيف وصفهم بالتجسيم والتشبيه ، وهو الذي يكفر المجمسة بلا مشتبه ، ثم يقول : لا يقتضي الطعن بشخصوصهم . فأي طعن أكبر من تكفيرون ، واتهامهم بالتجسيم والكفر؟! لكن حينما يخاف الإنسان عقاب الناس أكثر من خوفه عقاب الله يقول مثل هذا الكلام .

ابن باز ، والشيخ حماد الأنصارى ، والشيخ ابن عثيمين ، والشيخ صالح الفوزان ، والشيخ بكر أبو زيد ، والشيخ عبدالله بن منيع ، والشيخ عبدالله الغنيمان ، والشيخ عبدالقادر الأرناؤوط ، والدكتور علي الفقيهي . . وغيرهم كثير^(١) .

أقول : هذه جملة من أسماء من نصَّ السقاف على أنهم مجسمة ، من القدماء ومن المعاصرین ، وقد مر معك سابقاً أنه قال : (لا يجوز أن نتهاون مع المجسمة فالمجسمة كفار بلا مثنوية) .

فكل هؤلاء - الذين نص على تجسيمهم في كتبه ، والذين ذكرناهم ، أو لم نذكرهم هنا - كفرة بلا مثنوية عند الأستاذ حسن السقاف ، وبصريخ العبارة ، فإذا أدخلنا معهم كافة المجسمة - حسب ما يفهمه تعريف السقاف للتجسيم - كفر بذلك الصحابة رضوان الله عليه ، والسلف الصالح كلهم ، وجمهور الأمة . فهلرأيت غلواً في التكفير أعظم من هذا؟!

ومن أعجب الأشياء التي تجدها عند الأستاذ السقاف تناقضه وغلوه مع نفسه ومع شيوخه ، ولعل مرد ذلك إلى تللمذه على يد شيخ ينقض بعضهم بعضاً ويُكفر بعضهم بعضاً ، فشيخه الكوثري

(١) انظر : السلفية الوهابية (ص ١٢٣ - ١٣٢) .

- كما مر معاك - يرى أن كتاب التوحيد لابن خزيمة كتاب شرك ، وشيخه أحمد الغماري يرى أنه كتاب توحيد حقيقي !

وهذا هو الأستاذ السقاف يقول عن كتاب « إجتماع الجيوش الإسلامية » لابن القيم ما يلي : (كان اللائق بابن القيم أن يسميه اجتماع الأكاذيب والموضوعات في معارضه أهل الحق بالترهات والإسرائييليات)^(١) . ويصف الكتاب أيضاً بـ (ما يهذى به بعض المبرسين من العامة والغوغاء)^(٢) .

ثم يقول الأستاذ السقاف محذراً من مغبة الانخداع بأفكار الوهابية : (مع ملاحظة أن كثيراً من أعداء أو مخالفي الوهابية والسلفية غير مميزين قد اختلط عليهم العabil بالنايل ، فأصبحوا يحملون أفكاراً وهابية ويدافعون عنها وهم لا يشعرون)^(٣) .

بينما شيخ شيوخه أحمد الغماري يقع في الفخ ، ويقول : (وعليك بقراءة « اجتماع الجيوش الإسلامية على غزو المعطلة والجهمية » ، و « اختصار الصواعق المرسلة » ، و « رد الدارمي على بشر المرسي » ، و « التوحيد » لابن خزيمة . . فإذا قرأت هذه الكتب حزن المبتغي

(١) السلفية الوهابية (ص ٤٠) .

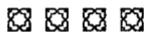
(٢) تنقیح الفهوم العالية (ص ٤٦) .

(٣) السلفية الوهابية (ص ٥٧) .

في عقائد السلف^(١).

وقال أحمد الغماري مخاطباً تلميذه العلامة أبا خبزة الحسني : (وما أشار عليكم به الأستاذ الهلالي من قراءة : «اجتمع الجيوش الإسلامية» لابن القيم فقد أنسى به إليكم معرفة ، وقدم إليكم نصحاً خالصاً ، فإن ما هو في الكتاب المذكور هو الحق الذي يجب اعتقاده في الله تعالى وأسمائه وصفاته)^(٢).

أقول : لأي شيء نعجب ! لقول التلميذ السقاف بأن الكتاب مجرد هذيان مبرسمين وغوغاء وأكاذيب وترهات ، أم لقول الشيخ والأستاذ بأنه مبتغى عقائد السلف ، وأنه الحق الذي يجب اعتقاده في الله ؟! التلميذ النجيب يحضر من كتب المجمدة ، وشيخ الشيوخ يوصي بها بل ويروج لها ، ومع ذلك لا تسمع من التلميذ نقداً لشيخ شيوخه ، بلا لا ترى له إلا الثناء البالغ . ولله في خلقه شئون !



(١) در الفمام الرقيق - أحمد الغماري ، جمع وعناية : تلميذه عبدالله التليدي (ص ١٥٧).

(٢) الجواب المقيد (ص ١١). أقول : وقد اعترف الأستاذ حسن السقاف - مبرارة وألم - بهذا الكلام الذي قاله شيخه في موقعه على الإنترنت ، وعلق عليه بقوله : (نخطيء السيد الحافظ أحمد بن الصديق في قوله مثلاً كما في كتاب "الجواب المستفاد" مخاطباً أبا خبزة الذي صار وهابياً خبيثاً فيما بعد) ا انظر : موقع الأستاذ حسن السقاف على الإنترنت .

الخاتمة

أخي القارئ الكريم : المقام يطول لو أردنا أن تتحدث عن تناقضات الأستاذ السقاف - هداه الله - مع نفسه ومع شيوخه ، وتناقضات قدواته وشيوخه مع بعضهم البعض ، وفيما قدمناه في هذه الروقة العجلة الكافية بإذن الله لبيان حال خصوم الإمام ابن تيمية رحمه الله (١) .

(١) أقول : كان الأستاذ حسن السقاف - هداه الله - أيام مناظرة قناة المستقلة يستعين بأصحابه وخلانه - هداهم الله - للهجوم على ابن تيمية والطعن فيه ، ومن هؤلاء الأصحاب : سعيد فودة - هداه الله - الذي كان يساعد الأستاذ السقاف بالمعلومات والنصوص . وقد ظهر للجميع أغاليط تلك النصوص التي كان يستشهد بها السقاف وتديليسها بل وكذبها ، ولعل هذا ما حدا بالأستاذ السقاف أن يفارق صديقه سعيد فودة ، بل وأن يؤلف فيه كتاباً يطعن فيه ويتهمه بالجهل ، بعد أن تورط السقاف وفضح في حوار قناة المستقلة بسبب تلك المقولات وغيرها .

ثم تطورت العلاقات بينهما إلى سباب وشتائم - نسأل الله السلامة والهدایة لهم - وأصبح موقع السقاف وموقع سعيد فودة منبران للتشاتم والتلاعن والسباب ، تجاوزا فيها حدود آداب المخلاف ، إلى الطعن في الآيات والذم .

وقد ذكر أتباع الأستاذ سعيد فودة أن الأستاذ حسن السقاف ألف كتاباً في الرد على سعيد فودة - بعد مناظرة المستقلة - سماه (أحكام التقىيد على أغاليط سعيد الخبيثة على تهذيب شرح السنوسية) وأنه حاول نشره بأحد أسماء تلاميذه ، مقابل رشوة ، أو بأحد الأسماء المستعارة .

يقول بلال التجار - تلميذ سعيد فودة - مبينا ذلك : (ثم إن حسناً السقاف الشهير ذائع السيط - كذا كتبها - كما علمت من بعض الثقات عرض الكتاب على أكثر من واحد من الناس ليطبع الكتاب باسمهم ، وعرض عليهم المال ، =

وليعلم القارئ أن لدى الكثير عن هذا الشخص ونشاطاته في تفريق صف الأمة وبث روح الفرقة فيها ، ولكنه ليس مقصوداً لذاته عندي ، ولستُ من يعبأ بأمثاله من المتنطعين - هداه الله - ولكنني أحببت أن يطلع القارئ إلى نموذج معاصر وعینية حديثة لخصوم ابن تيمية ،

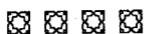
= فما وافق أحد منهم على أن ينشر الكتاب باسمه .
و يقول بلال التجار - أيضاً - في حق الأستاذ حسن السقاف : (تمسك بجيفة يا حسن . . ماذا فعل بك الشيخ سعيد ليأكل الحقد عليه قلبك ! أليس بالأمس كانا نجلس كل يوم وقت مناظراتك وندعوا لك ، ويتصل بك الشيخ سعيد كل يوم بذلك على مواضع من كلام ابن تيمية ويشدّ من عزمه . أهكذا يقابل الكرام المعروف يا حسن ! أكل هذا اللؤم كان لك طبعاً ونحن لا ندرى ١٩) .
وقال : (تقول إن أهل السنة يقولون بأن صفات الله تعالى ملتصقة بذاته ، وأنها أبعاض وقطع غير لذاته . ألا فبفتح الله قال ذلك وقبحه من تشبيهه وقبح قائله . ما لك أجنت يا رجل ! هذا أشبه بكلام زنديق وقع لا يبالي بالدين ولا يخاف الله رب العالمين ، فكيف ترضى أن تلقى الله تعالى وأنت تقوله ؟ والله لو لا الحياة من الله تعالى لقلت فيك كلاماً ما كنت تحلم أن تستمعه من بشر) .
انظر : الإنترت ، موقع الأصلين - لسعيد فودة ، تحت عنوان : (الرد على حسن السقاف في كتابه إحكام التقيد) .

أقول : من المؤسف حقاً أن تصل علاقة الأخوة إلى هذه الدرجة ، وكان حري بهم أن يترفعوا عن الهبوط إلى هذا المستوى ، بل والله من العار أن يعلموا تلاميذهم هذه العدارة ، ويلقمنهم وصايا التخاصم والتشرذم ، فالآمة يكفيها ما فيها ، نسأل الله أن يهديهم ويؤلف بين قلوبهم على الحق ، ويجمعنا وإياهم على الحق والهدى والرشاد .

ليصدق في ذلك قول الشاعر :

والضِّدُّ يُظْهِرُ حُسْنَهُ الضِّدُّ
وبِضِّدِهَا تَبَاهِيُّ الْأَشْيَاءُ

أسأل الله العلي العظيم أن يهدي ضال المسلمين ، وأن يصرهم
الصراط المستقيم ، وأن يوحد بين قلوبهم ، وأن ينير بصائرهم بالحق
والهدا ، إنه على ذلك قادر . وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله
وصحبه أجمعين ، والحمد لله رب العالمين .



مكتوب بالخط العربي، يحتوي على توقيع مائل يبدأ بـ"الحمد لله رب العالمين" ويتبعه توقيع آخر يبدأ بـ"صلوات الله على نبينا محمد".

المحتويات

٥	مقدمة المؤلف
١٨	تهييد
	الوقفة الأولى : الأستاذ حسن السقاف وأخلاقيات الحوار	
٢٠	الموضوعي
	الوقفة الثانية : الأستاذ حسن السقاف والدعوة لحرب أهلية	
٢٦	داخل البيت السنّي !
٣٢	الوقفة الثالثة : الأستاذ حسن السقاف والأشاعرة
٣٤	طعن السقاف في الإمام الأشعري وأكابر علماء الأشعرية .
٤٨	نقض السقاف في كتبه لعوائد الأشاعرة الواحد تلو الآخر .
٤٨	(١) مسألة صفة الكلام الإلهي
٤٨	(٢) مسألة الرؤية
٤٩	(٣) مسألة أفعال العباد
	الوقفة الرابعة : خواذج من ألفاظ وكلمات الأستاذ حسن	
٥٠	السقاف
	الوقفة الخامسة : خواذج من غلو الأستاذ حسن السقاف	
٦٤	في تكفيره للمسلمين
٧٦	الخاتمة
٧٩	المحتويات

صدر حديثا من منشوراتنا :

مُبْنِيَّةٌ وَالْأَخْرَى

صرف ابن تيمية النطري العماني - العقدي والأهماري
من المخالفين وتعريف المخالفين من الأئم

عَانِضُنْ سَعْدَ الدُّوَّلَيْتِ

مَذَكُورُ الْمُهَاجِرُ لِلْحَرَبِ