

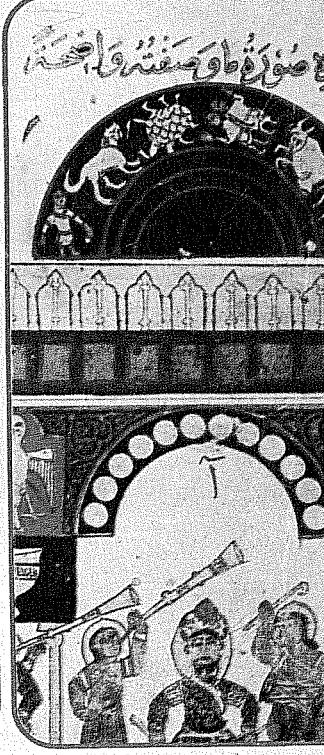
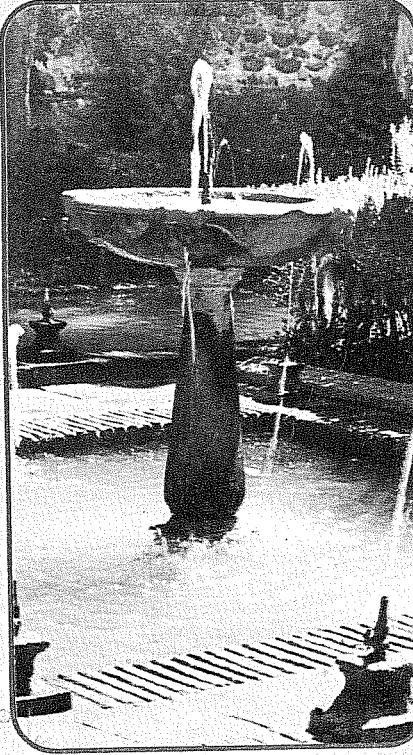
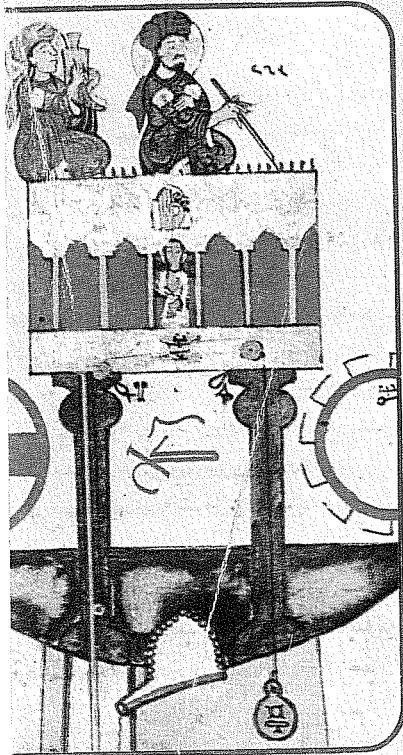
هذا  
مع العدد  
مجلة  
براهم  
الإيمان

# الموعد الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية  
العدد ٢٩٨ - شوال ١٤٠٩ هـ - مايو ١٩٨٩ م

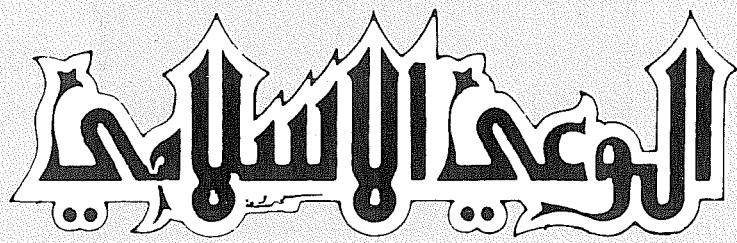
لهم سلمون وعلم أجيالك  
ص ٨٥

على هامش مؤتمر  
جامعة الفقه الإسلامي ص ٨٦



# محتويات العدد

٤	مقدمة العدد ..... رئيس التحرير
١٠	آيات الوصية في القرآن الكريم ..... الدكتور عبد الجواد الطيب
١٨	قرأت لك ..... للتحرير
١٩	تدوين السنة ..... الدكتور ناول عبد الهادي
	أصول الفقه ومدارس البحث فيه
٢٦	( الحلقة الثانية والأخيرة ) ..... الدكتور وهبة الزحيلي
٣٤	مشروعية الطموحات في الإسلام ..... للأستاذ السيد محمد القاضي
٤٠	هدي الإسلام في التوجيه النفسي ..... للأستاذ محمد محمد عيسوي الفيومي
٤٦	ظاهر التخلف الحضاري في بلادنا ..... للأستاذ محمد الصالح عزيز
٥٣	على الباب ( قصيدة ) ..... الدكتور سعيد شوارب
٥٤	قيمة التراث ..... للأستاذ جمال سلطان
	<b>الخطر الصهيوني على أخلاق</b>
٦٠	الشعوب ..... للأستاذ محمد فوزي حمزة
٧٠	مائدة القارئ ..... للتحرير
٧٢	المسلمون وعلم الحيل ..... للمهندس محمد عبد القادر الفقي
	حوار مع الأمين العام لمجمع
٨٦	البحوث الإسلامية ..... أجزاء : خالد بوقماز وفهمي الإمام
٩٥	أمل ورجاء ..... للتحرير
	هبة الله بن الحسين البغدادي
٩٦	( شخصية العدد ) ..... للأستاذ مصطفى يعقوب عبد النبي
١٠٣	رسالة الزكاة ..... للتحرير
١٢٢	باقلام القراء ..... للتحرير
١٢٥	من مكتبة المجلة ..... للتحرير
١٢٨	من أخبار العالم الإسلامي ..... للتحرير



AL - WAIE AL - ISLAMI

العدد ٢٩٨ - شوال ١٤٠٩ هـ - مايو ١٩٨٩ م

### تصدرها

وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية بالكويت في غرة كل شهر عربي

#### عنوان المراسلات

مجلة الوعي الاسلامي

ص.ب : ( ٢٣٦٦٧ ) الصفا  
دولة الكويت

الرمز البريدي ١٣٠٩٧

هاتف ٢٤٦٦٣٠٠ - ٢٤٢٨٩٣٤

#### هدفها

المزيد من الوعي ،

وأيقاظ الروح ،

بعيداً عن الخلافات  
المذهبية والسياسية .

#### الثمن

٢٥ ملি�ما	تونس .....	٢٠٠ فلس	الكويت .....
٢٠ فلس	الأردن .....	٣٥٠ ملি�ما	جمهورية مصر العربية .....
٣ رياضات	اليمن الشمالي .....	٥٠٠ ملليم	السودان .....
٢٠ بيسة	قطر .....	٣ دراهم	السعودية .....
٤ دراهم	سلطنة عمان .....	٢٠٠ فلس	دولة الامارات العربية .....
	المغرب .....		البحرين .....

بقية بلدان العالم  
ما يعادل ٢٥٠ فلساً كويتياً

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

# الْأَسْتَقْبَلُ وَالْأَعْلَامُ الْإِسْلَامِيُّ

الحكمة سرا :

أخذت الدعاية للإسلام تنتشر في مكة وتوثر في أصحاب النفوس الكبيرة ، وكانوا يتواذدون على دار الأرقام من أجل اعتناق الدين الجديد ، وهم بكل حب وفاء ، يلتلون حول إمامهم المصطفى .

مرحلة جديدة :

وبعد ثلاث سنين من عمر الدعوة إلى الله سراً ، ابتدأ الاعلام الاسلامي يؤدي دوره جهراً ، لما نزلت الآية الكريمة « وَأَنذرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ » . الشعراء / ٢١٤ وعلي إثرها صعد الرسول صلى الله عليه وسلم على الصفا ونادي بطون قريش ( إنني لكم نذير بين يدي عذاب شديد ) اشتد بعدها الصراع بين الإيمان والكفر .

### **بداية الاتصال :**

ولما تواصى المشركون بمصادرة الدعوة ومحاربة الداعي ، عرض النبي نفسه على القبائل الوافدة في الموسم يعلمهم بالدين الجديد ، فأخذ ذكر الاسلام يشيع في يثرب .

### **رجل الاعلام الأول :**

ثم أرسل مع العائدين من الموسم الصحابي الجليل ، مصعب بن عمير ، ونجح مصعب في مهمته كل النجاح ، وبدقة فهمه وروعة تلاوته للقرآن رقت الأئمة وتفتحت القلوب للدين الجديد ، ولم تبق دار في يثرب إلا ودخلها الاسلام .

### **بداية الاعلام :**

كما أدى الاعلام الاسلامي دورا بارزا في تاريخ الدعوة خارج مكة والمدينة ، حينما أرسل كتبه ورسالته صلى الله عليه وسلم إلى الملوك والأمراء ، يدعوهם ويعرض عليهم الاسلام ، كتب إلى كسرى وقيصر وإلى النجاشي - وهو غير النجاشي الذي صلى عليه - وإلى أمراء الأقاليم التابعة لفارس والروماني ، وبصرف النظر عن الردود الدائرة بين العنف واللطف ، وعن رفضها من كثير من الحكام فقد تأثر بها الاتباع الذين دخلوا بعد ذلك في دين الله أفواجا .

### الأذان ودوره في الإعلام :

ولقد جاء أذان بلال يوم فتح مكة ، إعلاما بالفتح المبين ، وإعلانا لصوت الحق ، يتعدد صداه في الأفاق بتكبير الله رب العالمين ، والشهادة بالوحدانية والرسالة الحمدية ، والدعوة إلى الخضوع لله بالصلوة ، والتماس طرق الغلا في ضوء ما شرع الله .

### الإعلام الإسلامي المعاصر :

فإن الإعلام الإسلامي كان وما زال ضرورة إنسانية ملحة ، وخاصة في عصر التقدم التقني المتتطور ، والقادر على نشر الفكر الغربي الصليبي ، والمذهب الشرقي الملحد ، بكل لغات أهل الأرض .

### سلمان رشدي والإعلام المعادي :

وأصبح الإعلام المعادي للإسلام يحاصر الفكر الإسلامي بالتشكيك في قيمه ، وينشر ظلال التعنيف حوله لإخفاء معالمه وطمس صفحاته المشرقة ، وإذا عرفنا أن أكثر من ثلاثة آلاف محطة إذاعية ، مرئية وسموعة ، وأن الآفًا من الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية والشهرية ، كلها تجعل من مهمتها الأساسية التهجم السافر على الإسلام وأمته ، فليس بالجديد أن يتطاول كاتب سفيه يدعى «سلمان رشدي» في كتابه آيات شيطانية ، على الله وعلى كتابه وأنبيائه .. وسواء أكان

مأجوراً أم حاقداً كفوراً ، فهذا أمر يفرض على المسلمين أينما كانوا أن يتخلصوا من السلبية ، وان يتبيّنوا مواضع أقدامهم ، وأن يبادروا بمواجهة التامر الفاجر والحدّ الكافر، فليس هذا السفيه آخر السفهاء ، وليس الأيات الشيطانية آخر ما يكتب أو يذاع بقصد النيل من الإسلام وأهله ، ومن هنا لابد من المواجهة بإعلام منطقي يعتمد على براهين تكشف للناس زيف الدعاوى الضالة وبأسلوب علمي مؤثر يفهم كل مدفوع وحاقد ، فلا يجرؤ معه أن يمسّ الإسلام من قريب أو بعيد ، وما لاشك فيه أن الهجوم على الإسلام دون غيره دليل الخوف من قوته وصدق دعوته وعلو قدره ، ولعل في مثل هذه الهجمات الشرسة ما يبعث الصحوة الإعلامية في الأمة ، لتجدد في المقاومة ، وتبني جبهات إعلامية في شرق الدنيا وغربها تكون قادرة على إجهاض الحركات الهدامة ووأدّها في حينها .

### الفكر الإسلامي لا يقهر :

ومن السهل مواجهة أي هجوم على الإسلام ، فالتفكير الإسلامي بخير والأمة ثرية بمجموعات وطاقات فردية لا يصعب عليها دحر العدو ان مهما كانت بوعته وتعددت أساليبه ، ومهما وقفت معه الجبهات المناوئة ، ذلك لأن الاعلام المعادي مجرد تصور بشري باطل، أما الاعلام الإسلامي فمصدره الوحي الالهي المنزل والله من فضله يحق الحق ويبطل الباطل ولو كره الكافرون .

### الاعلام الاسلامي قديم العهد :

وإذا كان الاعلام أمراً مستحدثاً بالنسبة للكثير من الأئمة ، فهو بالنسبة للأئمة قديم العهد ، وثيق الصلة ، فالإسلام دين الإنسانية كافة ، ودعوته غير محصورة في أرض أو جنس أو لون ، بل هو للناس في كل زمان ومكان ، قال تعالى «هذا بلاغ للناس ولينذروا به وليعلموا إنما هو إله واحد وليدرك أولو الألباب». ابراهيم الآية / ٥٢

### قرارات و توصيات لـ التنسيق :

إن طرق مواجهة الغزو الفكري إعلامياً متاحة لل المسلمين في كل مصر وكل عصر ، غير أن نجاحها يحتاج إلى صدق النوايا وصحة العزائم وسلامة التنفيذ ، وكم نادى بها المخلصون في مؤتمرات تعقد تباعاً ، وفي الجلسات الختامية تصدر قرارات لا تحظى بالتنفيذ !!

الأمر الذي جعل الاعلام الداخلي محبوساً في قوالب جامدة لا يقوى معها على التطور والحركة ، وأصبحت قنواته لا تقدر على تحصين الشباب وصيانته من الأوبئة الوافدة ولا تنقض على حماية العقيدة والتقاليد الأصيلة للأئمة .

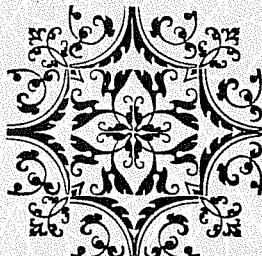
### من أجل اعلام ناجي :

وإعلامنا الإسلامي في الخارج يحتاج إلى تخطيط أمين يرد السهام المسمومة إلى نحور أربابها عبر مراكز إسلامية

ووكالات أبناء متخصصة وأجهزة قادرة على المحاورة العلمية تلتزم بالحكمة والموعظة الحسنة والجدال الهداف دون ثورة أو انفعال ، حتى لا يجد الاعلام المنحرف مجالاً لنشر الضلالات وتشتيت الأمة فكراً وولاً وحتى لا تتحل له فرصة استعداء بعض الأنظمة على الصحوة الإسلامية ، ومن هنا تتعدد مسؤولية القيادة الفكرية والمراكز الثقافية في دعم الكلمة المكتوبة والمسموعة والمرئية ومسؤولية الحكام في العالم الإسلامي ، عن إمداد إعلامنا بكل المقومات المادية والمعنوية ، لتقوى حركة المد الإسلامي وتواصل سفينته مسيرتها الأمينة وهي تفهُر أمواج الفتن والأعاصير المثارة . بالصحوة الإعلامية يشيع الرشد بعد الغي ، وتوافقينا النهضة بعد كبوة وضياع ، يومئذ ندخل التاريخ من جديد ، ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله .

رئيس التحرير

**حسن فناع**





من المعلوم أن الوصية والميراث متكملاً ، حتى لقد قيل بحق إن الوصية أخت الميراث . وأيات الوصية هي الآيات ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ من سورة البقرة ، وهي قوله تعالى :

« كتب عليكم إذا حضر أحدكم الموت إن ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين بالمعروف حقاً على المتدين . فمن بدله بعد ما سمعه فإنما إثمه على الذين يبدلونه إن الله سميع عليم . فمن خاف من موصى جنفاً أو إثماً فلأصلح بينهم فلا إثم عليه إن الله غفور رحيم » .

ومناسبة هذه الآيات مع ما سبقها واضحة ، فالآياتان السابقتان هما قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتل ... » وقوله عز شأنه : « ولكم في القصاص حياة يا أولى الألباب لعلكم تتقون » والناظر في هاتين الآيتين ثم في الآية الأولى للوصية يجد أن الارتباط بينها

قوى ، فمن أشرف على أن يقتضي منه هو من حضره الموت أي حضرته الأسباب المؤدية إليه ، وهذا أوان الوصية ، أو آخر فرصة زمنية يمكن أن يكتب الإنسان فيها وصيته ، وفي الآية تنبية على الوصية ، وبيان أنها مما فرضه الله على عباده ، أو ندب الله إليه عباده ، حتى يتتبه كل إنسان إلى وصيته قبل أن يفجأه الموت فيحول بينه وبين إحقاق حق أو صلة رحم ، أو عمل من أعمال البر ، أو تدارك شيء من ديون الله أو ديون العباد فاته في أثناء حياته .

#### هل الآية محكمة أو منسوبة ؟

في هذا خلاف بين العلماء ، فمن ذلك قول بأن الآية كلها منسوبة من حيث فرضيتها ، وثبتت الوصية ندبا لغير الوارثين . وقول بأن الوصية نسخت للوالدين بأية الفرائض في سورة النساء ، وثبتت للأقربين الذين لا يرثون . وقول بأن آية الفرائض لم تستقل بنفسها في نسخ آية الوصية ، وإنما ينضم إليها الحديث الشريف : « إن الله قد أعطى لكل ذي حق حقه ، فلا وصية لوارث » . وللهذا يسوق القرطبي في تفسيره أن نسخ آية الوصية إنما كان بالسنة الثابتة لا بالإرث ، ويقرر أن هذا هو القول الصحيح عند العلماء ، وأنه لو لا هذا الحديث لأمكن الجمع بين هاتين الآيتين . ولكن هناك خلاف حول نسخ القرآن بالحديث .

ويرى بعضهم أن الآية محكمة غير منسوبة ، وأنه إن كان ظاهرها العموم فإن معناها الخصوص في الوالدين اللذين لا يرثان كالكافرين والعبدان ، وفي القراءة غير الورقة .

ومن هذه الأقوال وغيرها يمكن الخروج بأن الوصية مندوبة ، وبينها وبين أحكام الميراث تكامل واضح ، وفيها إرضاء للنفوس التي ليس لها نصيب في الميراث من الأقارب ، أو كان لها نصيب ثم حجبت عن الميراث بمن هم أقرب إلى الميت ، فهو لاء جميعاً ربما انكسرت نفوسهم ، أو دخلهم شيء من عدم الرضا إلى جانب ما قد يكونون فيه من فقر وعوز .

ونتجه إلى معاني الألفاظ في هذه الآيات ، لأن تفسيرها تفسيراً سهلاً ميسراً يهيء الأذهان لفهم محتواها ومضمونها .

كتب عليكم : أي فرض .

إذا حضر أحدكم الموت : أي وجدت مقدماته من الأمراض والعلل ، والعلامات الدالة عليه .

إن ترك خيراً : أي مالاً ، وهذا المعنى كثير في القرآن الكريم ، ومنه قوله تعالى : « وإنك لحب الخير لشديد ». « إني أحببت حب الخير عن ذكر ربِّي » .

ولعل وصف المال بأنه خير يوحى بالتحري في كسبه ، حتى يكون مالاً حلالاً طيباً ، لا خبيثاً يأثم الموصي بالوصية فيه فضلاً عن أنه يجب رده إلى أربابه .

ومن العلماء من يرون أن المراد بالخير المال الكثير ، وهو هكذا في العرف لا يسمى خيراً إلا إذا كان كثيراً . واستدلوا لذلك بما روى عن عليٍّ كرم الله وجهه ، وقد دخل على مولى له في الموت ، وله سبعمائة درهم ، أو ستمائة درهم ، فقال : ألا أوصي ؟ قال : لا إنما قال الله تعالى : « إن ترك خيراً » ، وليس لك مال كثير ، فدع مالك لورثتك .

وما روى عن عائشة رضي الله عنها . قال لها رجل : أريد أن أوصي . قالت : كم مالك ؟ قال : ثلاثة آلاف . قالت : كم عيالك ؟ قال : أربعة . قالت : قال الله تعالى : « إن ترك خيراً » وهذا شيء يسير فاتركه لعيالك فهو أفضل .

وقوله تعالى « بالمعروف » أي بالعدل لا وكس ولا شطط ، ولا ظلم ولا إيماء ، فقد كان هذا موكولاً إلى نظر الموصي ، ثم تولى الله تعالى تقديره على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم بقوله : « الثالث والثالث كثير »

والجنة : الظلم ، والميل عن الحق ضد الحنف وهو الاستقامة ، والميل عن الباطل ، ومنه : الدين الإسلامي الحنيف ، والحنيف أيضاً المسلم : « ما كان إبراهيم يهودياً ولا نصرانياً ولكن كان حنيفاً مسلماً » .

أما الوصية فمن معانيها التوصية أو الإيصاء ، ومنه قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم اذا حضر أحدكم الموت حين الوصية اثنان ذوا عدل منكم ... » .

وقد تكون أيضاً بمعنى الشيء الموصى به كما في قوله تعالى : « من بعد وصية يوصي بها أودين » .  
فهذه اللفظة تطلق على فعل الموصى وهو الإيصاء أو التوصية ، كما تعبّر

عما يوصى به من الأموال وغيرها .

وتعریف الوصیة فی الاصطلاح الفقهي یختلف فیه الفقهاء اختلافا لا يؤثر على مفهومها العام . فیعرفها بعضهم بأنها ما أوجبه الموصى فی ماله تطوعا بعد موته . أو هي عقد یوجب حقا في مال عاقدہ یلزم بممته أو یوجب نیابة عنه بعد موته كان یوصى شخصا بأن یقوم وصیا على أولاده الصغار ، وما يتصل بذلك من أمور .

وموضوعنا هنا لا شأن له بالوصایة أي الوصیة بمعناها الآخر ، وإنما هو مقصور على الوصیة فی الأموال ، وما یجري مجرها من المنافع أو غيرها ، فهذا المعنی هو ما حددته آیة الوصیة التي نأخذ الان فی تفسیرها .  
وستتناول من مباحث الوصیة هنا ما تتناوله الآیات الخاصة بها ، وما يتصل بذلك من الأحادیث الموضحة لهذه الموضوعات المهمة فیها . أما الباحث الفقہی المتشعب فی هذا الموضوع ، والخلافات الكثيرة حوله فسوف لا نوغل فیها اعتمادا على الكتب التي أفردتها بالبحث ، والأبواب التي عالجتها من كتب الفقه فی المذاهب المختلفة

#### مشروعية الوصیة :

شرعیت الوصیة بالكتاب والسنۃ والإجماع .

فهي مشروعة بالكتاب فی هذه الآیة الكریمة التي نحن بصدده تفسیرها ، ومعها آیات أخرى كثیرة ، فقد وردت أربع مرات في خلال آیات المواريث .  
وفي قوله عز شأنه : « يائیها الذين آمنوا شهادة بینکم إذا حضر أحدکم الموت حين الوصیة اثنان ذوا عدل منکم .. ». « والذین یتوفون منکم ویدرُون أزواجا وصیة لآزواجهم متاعا إلى الحول غير إخراج » . هذه الآیة منسوخة بآیات المواريث وأیة « والذین یتوفون منکم ویدرُون أزواجا یتربَّصُن بأنفسهن أربعة أشهر وعشرا ». .

وفي السنۃ وردت فی تشريع الوصیة أحادیث كثیرة منها :

- ١- ما رواه البخاري ومسلم عن ابن عمر رضی الله عنهمما قال : قال رسول الله صلی الله علیه وسلم : « ما حق امریء مسلم له شيء یوصی فیه بیت لیلتین إلا ووصیته مكتوبة عنده ». .

٢ - ما رواه أحمد والترمذى وأبوداود وابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن الرجل ليعمل والمرأة بطاعة الله ستين سنة ، ثم يحضرهما الموت فيضاران في الوصية فتجب لهما النار » .

وإلى جانب الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة انعقد إجماع الأمة على مشروعية الوصية .

الحث على الوصية والمبادرة إليها : لا يعرف الإنسان متى تحين منيته ، فقد يوافيه أجله على غرة قبل أن يحزم أمره ويكتب وصيته ، فيجب أن يبادر إلى ذلك حين تكون الوصية واجبة . وتستحب له هذه المبادرة حين تكون الوصية مستحبة . فهذا فيه حزم وتنقظ ، وبعد عن الاستنامة والغفلة وعمل بقوله عليه الصلاة والسلام « ما حق امرئ مسلم يبيت ليلتين وله شيء يوصي فيه إلا ووصيته مكتوبة عنده » .

قال ابن عمر : « ما مررت على ليلة منذ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ذلك إلا وعندي وصيتي »

#### الوصية للورثة :

سبقت في خلال الكلام إشارة إلى أنه لا وصية لوارث ، ولكن ينبغي لنا تقرير هذه المسألة ، وتحريرها في إيجاز تحت هذا العنوان ، لأنها من الأهمية بمكان .

للفقهاء في ذلك مذهبان :

الأول أن هذه الوصية باطلة مطلقا ، لأن فيها تفضيل وارث على آخر ، وهذا يثير الحقد والضغينة في نفوس غيره من الوارثين ، و يؤدي إلى تقطيع الأرحام ، وقد نهى عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله: « اتقوا الله واعدلوا في أولادكم » و قوله صلى الله عليه وسلم: « إن الله أعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث » .

والذهب الآخر هو أن الوصية لوارث باطلة ، ولكنها تصح إذا أجازها

الورثة بعد موت الموصى و كانوا من أهل التبرع ، أي أن يكون الجizz كامل الأهلية . وأصحاب هذا الرأي يستمدون القول بالبطلان من قول الرسول صلى الله عليه وسلم : « لا وصية لوارث » كما يستمدون القول بأثر إجازة الورثة في تصحیحها ونفاذها من الروایة الأخرى للحدیث « لا تجوز الوصیة لوارث إلا أن يشاء الورثة » وهو حدیث مرفوع رواه ابن عباس ، وحدیث رواه عمرو بن شعیب عن أبيه عن جده أن النبی صلى الله عليه وسلم قال : « لا وصیة لوارث إلا أن یجیز الورثة » ( الدارقطنی ٤ : ١٥٢ )

وبعد انتهاء الكلام في مضمون آیة الوصیة نبدأ بتوفیق الله في بيان ما تحتويه الآیات المتصلتان بها من وعد أو وعد بشأن التغیر والتبدیل فيها تبدیلاً مشروعاً حيناً ، وغير مشروع حيناً آخر .

قوله تعالى : « فمن بذله بعد ما سمعه فإنما إثمہ على الذين يبذلونه » الضمير في ( بذله ) وفي ( سمعه ) للمذكر ، فهو راجع إلى الإیصاء ومعناه الوصیة ، فالمعنى : فمن وصی أولی أو شاهد أو وارث ، أو غيرهم . وكذلك الموصى إذا غیر وصیته عما رسم له في الشرع فعليه إثم ذلك التغیر . أما في غير هذا فإن ذلك التبدیل إذا كان فيه بعد عن المحرّم ، ويتحقق الخير للموصى لهم وللورثة ، فلا إثم عليه في ذلك بل هو تبدیل واجب .

بقيت مسألة تختص بالإشهاد على الوصیة في حال الاقامة ، وكيفية هذا الاشهاد في السفر، وتتضمن ذلك هذه الآیات الكریمة من سورۃ المائدۃ .

«يأيها الذين آمنوا شهادة بينکم إذا حضر أحدکم الموت حين الوصیة اثنان ذوا عدل منکم أو آخرين من غيرکم إن أنتم ضربتم في الأرض فأصابکم مصيبة الموت تحبسونهما من بعد الصلاة فيقسمان بالله إن ارتبتم لانشتري به ثمنا ولو كان ذا قربى ولا نکتم شهادة الله إنا إذا من الآثمين . فإن عثر على أنهم استحقا إثما فآخران يقومان مقامهما من الذين استحق عليهم الاوليان فيقسمان بالله لشهادتنا أحق من شهادتهما وما اعتدينا إنا إذا من الظالمين.

ذلك أدنى أن یأتوا بالشهادة على وجهها أو يخافوا أن ترد أيمانهم واقتروا الله واسمعوا والله لا یهدي القوم الفاسقين »

مناسبة الآیة الأولى لما قبلها أن الله سبحانه لما أمر بحفظ النفس في قوله تعالى: «عليکم أنفسکم» أمر بحفظ المال في قوله: «يأيها الذين آمنوا شهادة بينکم إذا حضر أحدکم الموت حين الوصیة اثنان...» الآیة . والآیات التالیتان لها متصلتان بها في موضوعها .

ومن المتفق عليه أن سبب نزولها هو أن شخصين نصريين كان أحدهما تميم الداري والآخر يدعى عديّ بن بداء خرجا إلى الشام تاجرين ، وخرج معهما مسلم مهاجر هو بديل مولى عمرو بن العاص ، فلما وصلوا إلى الشام مرض بديل ، فكتب بياناً بجميع ما معه وأخلفاه في متاعه ، ثم أوصى إليهما ، وطلب أن يسلما هذا المتاع إلى أهله بعد عودتهما . ومات بديل فعمد الرجال إلى إناء فضي ثمين مموج بالذهب فاختلساه وباعاه ، ودفعا باقي المتاع إلى أهله بعد قدمهما ، ولما دخلهم الشك في ذلك طالبوا الرجلين فأنكرها ، فرفعوا الواقعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فنزلت فصل العصر واستدعي تميم وعدي فاستحلفهما عند المنبر الله الذي لا إله إلا هو إنه لم يوجد منهما خيانة في هذا المال ، ولما حلفا خلّ الرسول سبيلاً لهما .

واكتشف هذه الخيانة بعد ذلك رهط عمرو بن العاص أولياء الميت ، وتحقق لديهم هذا الاختلاس ، فرفعوا الأمر إلى الرسول عليه الصلاة والسلام ، فأنزل الله تعالى الآية الثانية : «إِنَّ عَثْرَةً عَلَى أَنَّهُمَا اسْتَحْقَاقٌ إِثْمًا فَآخْرَانِ يَقُومُانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحْقَقُوا عَلَيْهِمُ الْأُولَائِنَ فَيُقْسِمُانِ بِاللَّهِ لِشَهَادَتِنَا أَحْقَنِ شَهَادَتِهِمَا...» الآية .

فقام عمرو بن العاص ، والمطلب بن أبي رفاعة فحلفا بالله على ذلك ، فدفع الرسول صلى الله عليه وسلم الإناء إلىهما وإلى غيرهما من أولياء الميت . وفي رواية أنه رد إليهم ثمنه من تميم وصاحبه وكان ألف درهم .

المعنى : يأيها المؤمنون شهادة ما بينكم إذا شارفكم الموت وظهرت أمارات وقوعه أن يشهد على وصيتكم رجالان ذوا عدل منكم (أي رجالان مسلمان عدلاً) فذلك أدعى إلى الحفاظ على الحقوق . وهذا أمر من الله لمن يوشك على الموت في حال الإقامة وحوله المسلمين ، فالشهادة في هذه الحال تكون مقصورة على عدلين منهم ، فذلك أمر ممكن ميسور .

وقوله تعالى : «أو آخران من غيركم إن أنتم ضربتم في الأرض» أي في حال السفر فإذا لم يوجد أحد من المسلمين فليشهد رجالان كافران ، فذلك أمر تقتضيه الضرورة . فإن حصل ريب في شهادتهما استحلفا بالله ، ما اشترينا بشهادتنا ، وبيمين الله ثمنا أو نفعاً نبتغيه لأنفسنا ، أو ل قريب من أقاربنا ، ولا نكتم الشهادة التي أمر الله بها «لا نشتري به ثمنا ولو كان ذا قربى ، ولا نكتم شهادة الله إنا اذا من الأئمين» .

فإذا تكشفت الأمور ، وظهر ان هذين الكافرين كذبا - قام رجال من أولياء الميت صاحب الوصية فاقسموا باهـ على ان شهادة هذين الكافرين باطلة ، وذلك قوله تعالى: «فإن عثر على أنهما استحقا إثما فآخران يقومان مقامهما...» الآية .

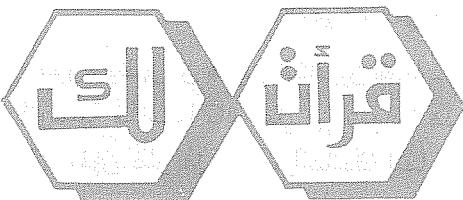
وقد بين الله جـ شأنـه حـكـمة شـرـعـه لـهـذه الشـهـادـةـ، وـهـذهـ الـأـيمـانـ ، فـقـالـ سـبـحـانـهـ: «ـذـلـكـ أـدـنـىـ أـنـ يـأـتـواـ بـالـشـهـادـةـ عـلـىـ وـجـهـهـاـ اوـ يـخـافـواـ أـنـ تـرـدـ أـيمـانـ بـعـدـ أـيمـانـهـمـ» .

أـيـ أـنـ الـذـيـ ذـكـرـهـ مـنـ تـكـلـيفـ مـنـ بـيـؤـتـمـنـ عـلـىـ الـوـصـيـةـ بـالـقـيـامـ عـلـىـ رـعـوسـ الـأـشـهـادـ بـعـدـ الصـلـاـةـ فـيـ الجـامـعـ لـحـلـفـ هـذـهـ الـيمـينـ الـمـغـلـظـةـ -ـ هـوـ أـقـرـبـ طـرـيقـ، وـأـنـجـعـ وـسـيـلـةـ إـلـىـ أـنـ يـؤـدـيـ هـؤـلـاءـ الشـهـادـةـ عـلـىـ وـجـهـهـاـ الصـحـيـحـ إـنـ لـمـ يـكـنـ رـهـبـةـ مـنـ عـذـابـ اللهـ فـخـوـفـاـ مـنـ الـفـضـيـحـةـ الـتـيـ تـعـقـبـ اـسـتـحـقـاقـهـمـ الـأـثـمـ بـالـكـذـبـ ،ـ أـوـ الـكـتـمـانـ فـيـ الشـهـادـةـ ،ـ أـوـ الـخـيـانـةـ بـأـخـذـ شـيـءـ مـنـ التـرـكـةـ الـتـيـ أـوـتـمـنـاـ عـلـيـهـاـ كـمـاـ فـيـ الـقـضـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ سـبـبـ نـزـولـ هـذـهـ الـآـيـةـ -ـ حـيـثـ يـعـطـيـ حـقـ الـحـلـفـ إـلـىـ الـورـثـةـ إـبـطـالـ لـشـهـادـةـ هـؤـلـاءـ الـأـثـمـ وـأـيمـانـهـمـ،ـ وـفـيـ ذـلـكـ مـنـ الـعـارـ وـالـفـضـيـحـةـ مـاـ فـيـهـ .

ثـمـ حـثـ اللهـ تـعـالـىـ عـلـىـ التـقـوىـ فـيـ الـأـمـانـةـ وـالـشـهـادـةـ وـغـيـرـهـمـ،ـ وـعـلـىـ السـمـعـ وـالـطـاعـةـ لـهـذـهـ الـأـحـکـامـ وـغـيـرـهـاـ ،ـ فـإـنـ لـمـ يـفـعـلـواـ فـإـنـ ذـلـكـ فـسـقـ،ـ وـالـفـاسـقـونـ مـحـرـومـونـ مـنـ هـدـيـةـ اللهـ وـتـوـقـيـهـ «ـوـاتـقـواـ اللهـ وـاسـمـعـواـ وـالـلهـ لـاـ يـهـدـيـ الـقـوـمـ الـفـاسـقـينـ» .

وـهـذـهـ الـآـيـاتـ الـتـيـ تـتـحدـثـ عـنـ الـإـشـهـادـ فـيـ الـوـصـيـةـ هـيـ خـتـامـ الـآـيـاتـ الـخـاصـةـ بـهـاـ فـيـ الـكـتـابـ الـكـرـيمـ .





## الجهاد اقرار للسلم العالمي

وطالما أريد أن يكون للجماعة «الاسلامية» استقلال، وطالما يناظر بها كفالة اقرار السلم العالمي، فان التهيو لامكان صيانة استقلال الجماعة، وامكان تنفيذ اقرار السلم العالمي - أمر يجب ان تكون له صفة الاستمرار والدؤام في حياة الجماعة نفسها. وفي نداء القرآن للرسول بقوله : «يأيها النبي جاحد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم، ومؤاهم جهنم، وبئس المصير». - ما يشير الى طلب الاعداد الدائم لمقاومة الضعف الداخلي والخطر الخارجي معا.

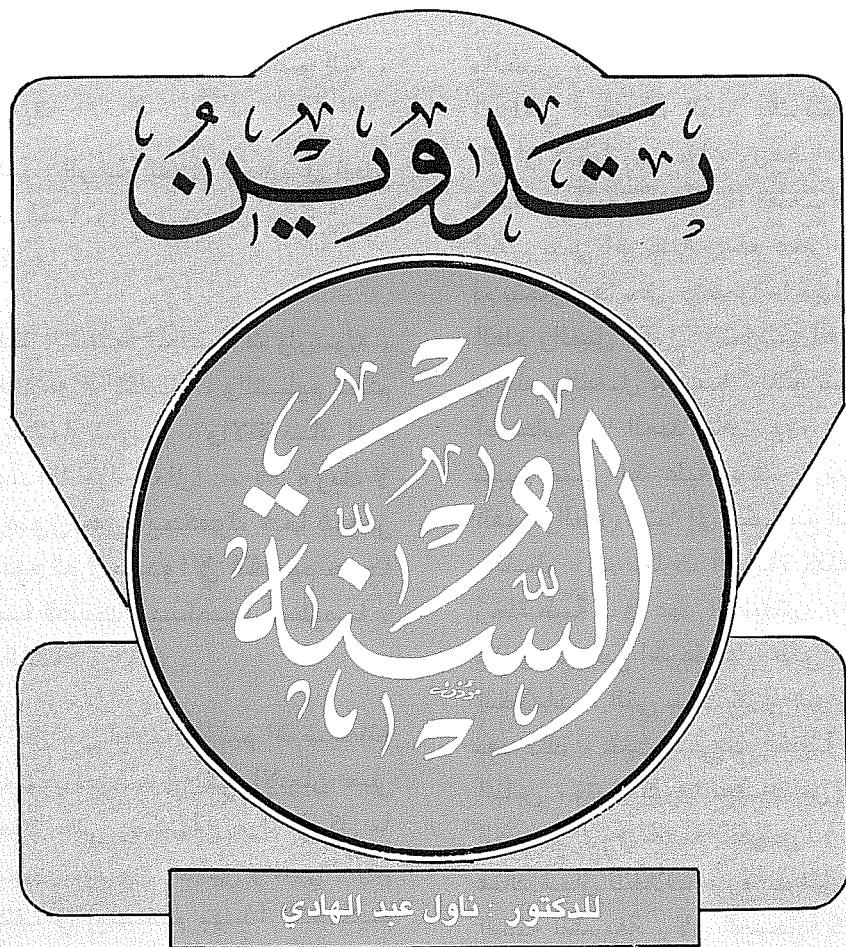
وتوجيه النداء على هذا النحو للرسول باعتباره راعيا ورئيسا للجماعة المؤمنة مما يؤيد ان الاسلام لم يكن وقاً على تبليغ رسالة بل كان رعاية ايضا لاستقرار هذه الرسالة وتمكينها. سواء في وقت الرسالة او بعده.. اي هو «دين» و«دولة» معا.

فإذا طلب الان بعض شراح الاسلام: جعل (الجهاد) الذي هو مقاومة الاعتداء، فريضة (مؤقتة) بوقت الرسالة، اي بوقت الرسول ودعوته. اذا طلبوا انهاء العمل بالجهاد بعد قيام الجماعة الاسلامية واستقرارها منذ فتح مكة، فقد طلبو في الواقع الأمر اغفال الحرص على استقلال الجماعة الاسلامية، والتنازل عن استمرار بقائهما كوحدة في مواجهة الجماعات الأخرى. وهذا معناه جعل الاسلام دينا (لأفراد)، وليس دينا (الجماعه) ... او بعبارة اخرى جعله (ديننا) لا (دولة) بالمعنى المفهوم لدى الغربيين!

وإذا ساق بعض اخر من شراح الاسلام: تفسير «الجهاد» على انه رياضية نفسية روحية، وليس ردا لاعتداء مادي خارجي، كان مؤدي هذا التفسير هو نفس مؤدي توقيت الجهاد، على النحو السابق.

وإذا صرخ فريق ثالث : بان الاسلام «دين لا دولة» كان هذا التصريح واضحا في قصر الاسلام على «الأفراد» دون «الجماعة» وبعبارة اخرى كان واضحا في الغاء شخصية الجماعة الاسلامية، وكان واضحا ايضا في محاولة الغاء (الجهاد) او انكاره على الاسلام، كرسالة من رسالات السماء، مع انه جزء لا يتجزأ منها.

من كتاب الفكر الاسلامي الحديث  
وصلته بالاستعمار الغربي  
للدكتور / محمد البهبي



ولها آثار بعيدة المدى في مسار الدعوة الإسلامية ، والحفاظ على أصولها .

والوقوف عند منابعها النقية الصافية التي لم تُسبِّبها بعد شائبة ما من الشوائب ، ومن أهم دلالات هذا الطابع الذي تميز به العهد النبوى في تلقى العلم ، ثم فهمه ، ثم تطبيقه عملياً ما يأتي :

أولاً : التمسك القوى بالدين ، والاعتصام به ، والحرص الشديد على

- ١٩ -

لقد  
كان

للعهد النبوى ، طابع متميز ، في تلقي العلم ، وتطبيقه بالعمل ، وكان المسلمون آتئذ لا يتعلمون شيئاً من الكتاب والسنة ، ولا يحفظون آية من كتاب الله تعالى ، إلا إذا فقهوا ما في الآية من العلم ، وطبقوا ما تدعوه إليه من عمل . ولهذا الطابع دلالات لها أهميتها البالغة ،

والعمل ، يقول أبو عبد الرحمن السلمي : حدثنا الذين يقرئوننا القرآن كعثمان بن عفان ، وعبد الله بن مسعود أنهم كانوا إذا تعلموا من النبي صلى الله عليه وسلم عشر آيات لم يتجاوزوها حتى يتعلموا ما فيها من العلم والعمل قالوا : فتعلمنا القرآن والعلم والعمل جميما . لقد حفظ أصحاب هذا العهد كتاب ربهم وسنة نبيهم صلى الله عليه وسلم ، وسار الفهم والعمل جنبا إلى جنب مع العلم والنظر ، ثم سارت الحياة كذلك - رُخاءً طيبة - في عهد الخليفتين ، أبي بكر وعمر رضي الله عنهم ، حتى كانت الخلافات ، التي بدأت تبرق شراراتها بعد ذلك ، حيث تسربت الفتنة بين الناس ، وتولى كبرها عبد الله بن سباء اليهودي . وفي العهد النبوي لم يكن هناك مجال للخلاف ، ولا خوف على السنة الشريفة ، لأن الصحابة كانوا إذا ظهر بينهم خلاف في مسألة من المسائل يرجعون إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وأذا عَنْ لهم أمر يسألونه فيه .. فلما انتقل الرسول عليه الصلاة والسلام إلى الرفيق الأعلى خيف العبث بالسنة ، خصوصاً والحديث لم يدون بعد في كتاب ، والإسلام تتسع رقتها يوما بعد يوم ، ويدخل فيه الكثير وفيهم من لا يؤمن جانبهم على الدين من المنافقين ونحوهم . لذا كان من الضروري أن

العقيدة ، واستيعاب ما تدعوه إليه ، وتطبيقه .

**ثانياً :** الرغبة القوية الحادة في العلم والتفقه في الدين والدعوة إليه ونشره ،

**ثالثاً :** الطاعة المطلقة لله ولرسوله ، والخضوع الكامل ، والتسليم لحكم الرسول فيهم ، والانقياد له ، مصداقاً لقوله تعالى : « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت ويسلموا تسليماً » ( النساء : ٦٥ ) .

قال ابن القيم : أقسم الله سبحانه وتعالى بنفسه على نفي الإيمان على العباد حتى يحكموا رسوله في كل ما شجر بينهم من الدقيق والجلي ، ولم يكتف في إيمانهم بهذا التحكيم بمجرده ، بل حتى ينتفي عن صدورهم الحرج والضيق من قضاائه وحكمه ، ولم يكتف منهم أيضاً بذلك حتى يسلموا تسليماً وينقادوا انقيادا ، ( من أعلام الموقعين ) .

وهذا الطابع الذي تميز به العهد النبوي ، لدى المسلمين آنئذ - من العلم والفهم والعمل - كان يمثل المنهج العلمي التطبيقي ، الذي ساروا عليه منذ فجر الدعوة الإسلامية ، فقد جعلوا العلم لفهم

العزيز ... وإنما كانت تكتب كتابة فردية في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين ، وحفظت في الكرايس والصحف بجانب حفظها في الصدور حيث كانت توجد بعض الصحائف التي شاركت الصدور في حفظ السنة . ومن هذه الصحائف صحيفة عبد الله بن عمرو بن العاص التي تسمى بالصادقة ، لأنها كتبها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مباشرة ، يقول عبد الله بن عمرو بن العاص لجاهد : « هذه الصادقة فيها ما سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم وليس بيدي وبينه أحد » ، وهي تشتمل على ألف حديث . وكان لسعد ابن عبادة الأنباري صحيفة ، ولسمارة بن جنديب صحيفة ، والصحيفة التي دوّنت فيها حقوق المهاجرين والأنصار واليهود وعرب المدينة .. وكان لجابر الأنباري صحيفة ، ولأنس بن مالك صحيفة ، كان ييرزها إذا اجتمع الناس ، ولهمام بن منبه صحيفة ، تسمى « الصحيفة الصحيحة » ، رواها عن أبي هريرة ، وكان ابن عباس معروفاً بطلب العلم ، وبعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم .. كان يسأل الصحابة ويكتب عنهم ، وكان تلك الصحف والمجاميع ، تحتوي على العدد الأكبر من الأحاديث التي دوّنت في القرن الثالث الهجري . ويقول الأستاذ أبو

يتثبت الصحابة في سنة نبيهم الذي وضع لهم الأساس الأول في قاعدة التثبت ، فبنوا عليها منهجهم في الرواية ، وذلك بما بينه لهم عليه الصلاة والسلام من خطر الكذب عليه حين قال : « من كذب عليٍّ متعمداً فليتلو مقعده من النار » رواه البخاري ومسلم وسار على سنة التثبت التابعون ومن جاء بعدهم ، وعُنوا بالأسانيد ، وبالنقد العلمي الدقيق . وظل الحال كذلك حتى ظهرت الفتن ، وقام أعداء الإسلام يعملون في ظلام الفرقة التي دبت بين المسلمين ، كما وجدوا المناخ ملائماً لبث سمومهم ، ودس أكاذيبهم .

**بداية التدوين :** وكان ظهور الكذب والتلفيق ووضع الحديث ، من أهم الأسباب التي حفزت هم العلماء والأئمة للتدوين ، وتصنيفه ، صيانة له من الأيدي العابثة ، يقول الإمام الزهري : « لو لا أحاديث تأثينا من المشرق ننكرها لا نعرفها ما كتبنا حديثاً ولا أذنت في كتابته » .

ولم يكن ذلك الوقت الذي ازداد فيه نشاط العلماء في الجمع والتدوين هو مبدأ زمن التدوين ، وإنما بدأت كتابة الحديث منذ عهد النبي صلى الله عليه وسلم بصورة خاصة وغير رسمية ، فالسنة النبوية ، لم تبق مهملة طيلة القرن الأول إلى عهد عمر بن عبد

الأحاديث المروية ، فيقال إن أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلَ كَانَ يَحْفَظُ أَكْثَرَ مِنْ سَبْعِمِائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ ، وَكَذَّلِكَ يَقُولُ عَنْ أَبِيهِ زَرْعَةَ ، وَيَرَوِي عَنِ الْإِمَامِ الْبَخَارِيِّ أَنَّهُ كَانَ يَحْفَظُ مَائَتِي أَلْفٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ الْمُسْعِفَةِ وَمَائَةَ أَلْفٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ الصَّحِيقَةِ ، وَيَرَوِي عَنْ مُسْلِمٍ أَنَّهُ قَالَ : « جَمَعْتُ كَتَابِي مِنْ ثَلَاثَمَائَةِ أَلْفِ حَدِيثٍ ، وَلَا يَعْرُفُ كَثِيرٌ مِنَ الْمُتَلَعِّمِينَ فَضْلًا عَنِ الْعَامَةِ أَنَّ الَّذِي يَكُونُ هَذَا الْعَدْدُ الضَّخْمُ هُوَ كُثُرَةُ الْمُتَابِعَاتِ وَالشَّوَاهِدِ الَّتِي عَنِي بِهَا الْمُحَدِّثُونَ ، فَحَدِيثٌ « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ » يَرَوِي عَنْ سَبْعِمِائَةِ طَرِيقٍ ، فَلَوْ جَرِدْنَا مُجَامِعَ الْحَدِيثِ مِنْ هَذِهِ الْمُتَابِعَاتِ وَالشَّوَاهِدِ لَبَقِي عَدْدُ قَلِيلٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ ، وَقَدْ صَرَحَ الْحَاكمُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الَّذِي يَعْتَدِرُ مِنَ الْمُتَسَامِحِينَ بِالْمُتَوَسِّعِينَ أَنَّ الْأَحَادِيثَ الَّتِي فِي الْدَرْجَةِ الْأُولَى لَا تَبْلُغُ عَشْرَةَ أَلْفَ ». .

وَأَنَا أَرْجُحُ هَذَا الرَّأْيَ ، وَهُوَ كَتَابُ الْحَدِيثِ فِي الْقَرْنِ الْأُولِيِّ ، لَأَنَّ أَهْلَ الْقَرْنِ الْأُولِيِّ هُمْ حَلْقَةُ الاتِّصَالِ بِالنَّسْبَةِ لِمَنْ بَعْدُهُمْ مِنْ أَصْحَابِ الْقَرْنِ التَّالِيَّةِ الَّذِينَ انتَقَلُوا عَلَى أَيْدِيهِمُ السَّنَةِ وَأَهْلِ الْعَهْدِ الْأُولَى وَإِنْ كَانَتِ الْأَحَادِيثُ الْمُدَوَّنَةُ عَنْهُمْ يَظْنُ أَنَّهَا قَلِيلَةٌ إِلَّا أَنَّهَا صَحِيقَةٌ كُلُّهَا لَا يَدْخُلُهَا شَكٌ ، إِذَا لمْ يَكُنْ الْكَذْبُ أَوَ الْوَضْعُ قَدْ شَاعَ فِيهِمْ كَالذِّينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ ، فَهُمْ عَدُولٌ ، وَهُمْ خَيْرُ الْقَرْنِ ، وَمَا

الْحَسْنُ النَّدْوِيُّ فِي كِتَابِهِ « رِجَالُ الْفَكْرِ وَالدُّعَوَةِ » : « وَإِذَا اجْتَمَعَتْ هَذِهِ الصَّحَافُ وَالْمُجَامِعُ وَمَا احْتَوَتْ عَلَيْهِ مِنْ الْأَحَادِيثِ كَوْنَتِ الْعَدْدُ الْأَكْبَرُ مِنَ الْأَحَادِيثِ الَّتِي جَمَعْتُ فِي الْجَوَامِعِ وَالْمُسَانِدِ وَالسِّنَنِ فِي الْقَرْنِ الْثَالِثِ » وَهَكُذا يَتَحَقَّقُ أَنَّ الْمُجَمَوعَ الْكَبِيرَ الْأَكْبَرُ مِنَ الْأَحَادِيثِ سَبَقَ تَدوِينِهِ وَتَسْجِيلِهِ مِنْ غَيْرِ نَظَامٍ وَتَرْتِيبٍ فِي عَهْدِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَفِي عَصْرِ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، وَقَدْ شَاعَ فِي النَّاسِ ، حَتَّى الْمُتَقَفِّينَ وَالْمُؤْلِفِينَ أَنَّ الْحَدِيثَ لَمْ يَكُنْ وَلَمْ يُسَجِّلْ إِلَّا فِي الْقَرْنِ الْثَالِثِ الْهَجْرِيِّ ، وَأَحَسَنُهُمْ حَالًا مَنْ يَرَى أَنَّهُ قَدْ كَتَبَ وَدُوِّنَ فِي الْقَرْنِ الْثَانِيِّ ، وَمَا نَشَأَ هَذَا الْغَلْطُ إِلَّا عَنْ طَرِيقَيْنِ : الْأَوَّلُ : أَنَّ عَامَةَ الْمُؤْرِخِينَ يَقْتَصِرُونَ عَلَى ذِكْرِ مَدْوُنِيِّ الْحَدِيثِ فِي الْقَرْنِ الْثَانِيِّ ، وَلَا يَعْنُونَ بِذِكْرِ هَذِهِ الصَّحَافِ وَالْمُجَامِعِ الَّتِي كَتُبَتْ فِي الْقَرْنِ الْأُولِيِّ ، لَأَنَّ عَامَتِهَا فَقَدْتُ وَضَاعَتْ مَعَ أَنَّهَا اندَّمَجَتْ وَذَابَتْ فِي الْمُؤْلِفَاتِ الْمُتَأْخِرَةِ .

الثَّانِي : أَنَّ الْمُحَدِّثِينَ يَذَكَّرُونَ عَدْدَ الْأَحَادِيثِ الضَّخْمِ الْهَائلِ الَّذِي لَا يَتَصَوَّرُ أَنَّهُ يَكُونُ قَدْ جَاءَ فِي هَذِهِ الْمُجَامِعِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي كَتُبَتْ فِي الْقَرْنِ الْأُولِيِّ . وَيَقُولُ الْعَلَمَةُ الْمُنَاظِرُ أَحْسَنُ الْكِيلَانِيُّ مُتَفَقًا مَعَ النَّدْوِيِّ فِي كِتَابِهِ « تَدوِينُ الْحَدِيثِ » : « وَقَدْ يَعْجَبُ إِلَيْنَا مِنْ ضَخَامَةِ عَدْدِ

مجيدا لا يلتبس عليه الحال بين السنة والقرآن كعبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهم . قال أبو هريرة رضي الله عنه : « ما من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أحد أكثر حديثا عنه مني إلا ما كان يكتب ولا أكتب » ( رواه البخاري والدارمي وابن عبد البر ) . كما للنبي عن الكتابة ثمرة عظيمة : هي اتساع المجال أمام القرآن الكريم حتى يأخذ مكانه في الكتابة ويثبت في صدور الحفاظ ، أو أن النبي كان خاصا بكتابه الحديث مع القرآن في صحيفة واحدة والإذن في تفريقهما . أو أن النبي كان متقدما ، فالإذن بالكتابة ناسخ له عند الأمان من الالتباس ، وهذا أقرب الآراء .

وقد ظل النبي عن الكتابة قائما حتى كثرت السنن وخيف عليها أن تضيع من البعض ، فكان الإذن بالكتابة ناسخا لما تقدم من النبي ، ولم يلحق رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرفيق الأعلى إلا وكان الإذن بالكتابة . وقد هم عمر بن الخطاب رضي الله عنه بكتابة الحديث واستشارة أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم ، فأشاروا عليه ، فطفق يستخير الله في ذلك مدة ثم عدل عن ذلك .

**تدوين الحديث في عهد عمر بن عبد العزيز : ولما اتسعت الفتوحات ،**

من شك فيما كانوا عليه في العهد الأول من المنزلة العالية في الحفظ والضبط ، وليس هذا غريبا على قوم انحدروا من أصلاب آباء كانوا قِمَّاً عالياً في الحفظ والإتقان ، ولكن مع هذا فقد كتب بعضهم الأحاديث فكان وصولها إلى القرون التالية شفاعة وتحريا ، وهذا أدق وأوثق ، يقول ابن صلاح : « ولو لا تدوينه - أي الحديث - في الكتب لدرس في الأعصر الآخر » .

**النبي عن تدوين الحديث :** وردت بعض أحاديث تنهى عن الكتابة منها : ما رواه أبو سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « لا تكتبوا عني شيئا إلا القرآن فمن كتب عني شيئا غير القرآن فليمحه » الدارمي ح ١ ص ١١٩ . وعن أبي نضرة قال : قيل لأبي سعيد : لو اكتتبنا الحديث ؟ فقال : « لا نكتبكم ، خذوا عنا كما أخذنا عن نبينا صلى الله عليه وسلم » ( جامع بيان العلم وفضله ج ١ ص ٧٦ ) .

وهذا النبي عن كتابة الحديث كان في بدء الدعوة خشية أن يختلط الحديث بالقرآن فيلتبس على بعض الناس ، أو أن النبي كان في حق من يوثق بحفظه وخيف اتكاله على الكتابة ، ولذا أذن بالكتابة لمن لا يوثق بحفظه كأبي شاه . أو أن النبي كان عاما وخص بالسماح له من كان كاتبا

للصلوة مثلاً وأخر للصوم وهكذا ، وكل مؤلف من هذه المؤلفات تدون فيه الأحاديث المتصلة بموضوعه ، ومحاطلة بأقوال الصحابة وفتاوي التابعين . وقد أخلص الإمام الزهرى نيته وعمله لله ولرسول في تدوين السنة ، والتتبّع على العناية بأسانيدها . وقد قام الأئمة - بعد ذلك - بإتمام ما بدأه الزهرى ، فكان عمل الزهرى يعتبر - بحق - حجر الأساس لتدوين السنة في كتب خاصة ، ولكي يوضح الإمام الزهرى هذا العمل ويسلم أساس البناء للجيل الذي سيأتي بعده ، كان يخرج لطلابه الأجزاء المكتوبة ليرووها عنه .

**جهود الأئمة في التدوين :** وبعد الإمام الزهرى ، تعاون الأئمة والعلماء في المدن الإسلامية في مكة والمدينة والبصرة والكوفة والشام وخراسان واليمن ومصر وواسط والري . واضططلع الأئمة من أمثال الإمام ابن جرير بمكة ، والإمام مالك بالمدينة ، والإمام سفيان الثورى بالكوفة وغيرهم اضطلعوا بالمهمة الجليلة الملقاة على عاتقهم فأكملوا ما بدأه الزهرى ، الذى قام بالتدوين فجمع كل باب في مؤلف خاص كما سبق ، فجاء هؤلاء من بعده ، فجمعوا أحاديث كل باب من أبواب العلم على حدة ، ثم ضمموا الأبواب بعضها إلى بعض فكانت مصنفًا

وتفرق كثير من الصحابة في الكثير من الأقطار ، دعت الحال إلى تدوين الحديث . وذلك حين أفضت الخلافة إلى الإمام العادل عمر بن عبد العزيز . وكان ذلك على رأس المائة الأولى ، فقد كتب إلى بعض علماء الأمصار أن يجمعوا الأحاديث ، كما كتب إلى عماله في أمهات المدن الإسلامية ، وأصدر أمره إلى الأقطار الإسلامية : « انظروا حديث رسول الله فاجمعوه » . وكتب إلى أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم : « اكتب إلى بما يثبت عندك من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وب الحديث عمرة ، فإني خشيت دروس العلم وذهابه » كما أوصاه أن يكتب له بما عند القاسم بن محمد بن أبي بكر كما أمر ابن شهاب الزهرى وغيره بجمع السنن فكتبوا مستجيبين لأمر الخليفة الذي أشعل هممهم ، وصادف أمره في نفوسهم الاستجابة والقبول ، وهكذا أتم الله على يد عمر ابن عبد العزيز تنفيذ رغبة جده عمر ابن الخطاب التي عدل عنها خشية التباس السنة الشريفة بالقرآن الكريم .

وكان تدوين الإمام الزهرى للسنة ، عبارة عن جمع الأحاديث التي تدور حول موضوع واحد في مؤلف خاص . فكان لكل باب من الأبواب مؤلف قائم به ، فكتاب

الدخيل ، ومن الكذب على الرسول صلى الله عليه وسلم ، كما كان لتدوين السنة على هذه المراحل أثره حيث سهل الطريق للإجتهاد والاستنباط .

وهكذا نقف على حقيقة علمية هامة ، وهي أن السنة قد حفظت بالصحف بجانب حفظها في الصدور ، ولم تبق مهملاً طيلة بقية القرن الأول ، وإنما كتبت الأحاديث ، وحفظ الكثير منها في الصدور من لدن صدورها من الرسول صلى الله عليه وسلم ، إلى أن تلقتها الصدور الواعية والصحف الأمينة وتناقلتها جيلاً بعد جيل .. وفي هذا ما يرد كل افتراضات المبشرين والمستشرقين ، ويدفع كل ما يثيرونه من شبّه واهية حول الأصل الثاني من أصول التشريع ، والمصدر الهام - بعد كتاب الله تعالى - وهو حديث الرسول صلى الله عليه وسلم . وفقنا الله تعالى إلى خدمة السنة الشريفة ، ورزقنا حسن القول والعمل إنه سبحانه نعم المولى ونعم النصير .

واحداً ، وخلطوا الأحاديث بأقوال الصحابة والتابعين .

وأما من جاء بعد هؤلاء الأئمة - من أهل عصرهم - فقد سار على دربهم ، ونسج على موالهم ، إلى أن رأي بعض الأئمة إفراد الحديث خاصة على رأس المائتين في أوائل القرن الثالث الهجري ، فألفت المسانيد .

ثم جاءت طبقة أخرى دونت السنة في كتب خاصة تحروا في تدوينها الصحيح على شرطهم ، وأفردت الحديث عن غيره وجمعته على أبواب الفقه ، واختارت الرواة المشهورين بالثقة .

وبهذا يتضح أن تدوين السنة لم يأخذ وضعه في الظهور والتصنيف تماماً إلا في منتصف القرن الثاني في خلافة بنى العباس وإن كان قد بدأ قبل ذلك .

ولقد كان لتدوين السنة على هذه المراحل أثره الجليل في حفظها من



# أصول الفقه ومدارس الحج فية

الحقيقة الثانية والأخيرة

أ. د. وهبة مصطفى الزحيلي

هذا هو الجزء الثاني والأخير من بحث الأستاذ الدكتور وهبة الزحيلي في أصول الفقه ...  
وبعد أن عرض علينا الباحث الفاضل : تعريف أصول الفقه و موضوعه ، ومصادر استمداد أصول الفقه وتاريخ نشأتها وتدوينه ، والغاية من دراسة علم الأصول وفائدة .  
يعرض علينا بقية بحثه القيم فيقول :-

## ٤- المدارس الأصولية وتطور البحث الأصولي

صنف علماء الأصول بعد عهد أئمة المذاهب كتاباً ممتازاً في أصول الفقه وفي طريقة بحثه على طريقتين أو باتجاهين لدرستين في التأليف وهما مدرسة المتكلمين أو الشافعية ، ومدرسة الفقهاء أو الحنفية . ومحور الخلاف بين الطريقتين أو الدرستين هو كيفية تقرير أو إبداع النظرية أو القاعدة ، هل تكون سابقة على الفروع والتطبيقات أو أن الفروع والمسائل هي الأصل ، وأما النظرية فهي التابع ؟  
ولاشك بأن تصور أرضية النظرية وهي إدراك حقيقة بعض الأشياء أو

المسائل أمر سابق وضروري قبل وجود النظرية ، لكن ليس ذلك بنحو شامل أو كلي ، فإن ولادة النظرية في أذهان العابقة أو الفلسفية لا تكون إلا بعد تأملات وملاحظات في جوانب الحياة ، لا يدركها غيرهم ، ثم يأتي الإبداع وصياغة النظرية ، ليستفاد منها في التطبيق الكلي أو الشامل، فتكون النظرية بعد التوصل إليها بمثابة القاعدة أو المنارة التي يهتدى بها في تحقيق مضمونها وتطبيق مفهومها ، وهذا يدل على أن النظرية تسبق في النشوء والظهور عادة قضية التفريع والتطبيق .  
فما الذي سار عليه المصنفون في التأليف في ميدان علم الأصول ؟

#### أولاً - مدرسة المتكلمين أو طريقة الشافعية

قرر أصحاب هذه المدرسة قواعد الأصول المأخوذة من الأدلة النصية النقلية واللغوية والكلامية والعقلية ، وحققوها من غير نظر إلى الفروع الفقهية ، لأن الأصول أسمى وأسبق من الفروع ، وهذا اتجاه منطقي ، ومنهج أسلم في تقرير القواعد الأصولية المستفادة من الأدلة المجردة من غير تعصب لمذهب أو استنباط معين ، ولتكون ميزاناً لضبط الاستنباط ، ومعياراً لسلامة الاستدلال ، وأساساً للإجتهد الحر الطليق دون أن يكون للفروع الفقهية حاكمة ، أو توجيه للنظر ، أو تقييد لا خروج عنه ، وحينئذ تكون الأصول هي الحاكمة على الفروع ، وقد التزم أصحاب هذه المدرسة بهذا المنهج ، فلم يتعرضوا للفروع الفقهية إلا على سبيل التمثيل والتوضيح .  
وأمام هذه المدرسة هو الشافعي رحمة الله الذي وضع أصوله قبل فقهه ، فسميت المدرسة باسمه ، ونسبت إليه ، كما سميت بطريقة المتكلمين ، لأن أكثر علماء الكلام ( علماء التوحيد ) كتبوا فيها واعتمدوا أكثر المصنفين لامتيازها بالمنهج العقلي المجرد ، ومواكبتها لنظريات الكلاميين أي علماء التوحيد ، دون تأثر بالتقليد ، ولكن اعتماداً على نزاهة البحث وحرية التحقيق .

وقد كثر أنصار هذه المدرسة حتى شملت جميع مذاهب أهل السنة غير الحنفية وبعض المذاهب الأخرى .

**خصائص هذه المدرسة :** إن خصائص هذه المدرسة إجمالاً ثلاثة : الاعتماد على الاستدلال العقلي المجرد ، وعدم التعصب لمذهب فقهي معين ،

والاقتصار على الفروع الفقهية مجرد التوضيح والمثال . ولاشك بأن هذه الخصائص تستهوي الباحثين في كل عصر ، وبخاصة في عصرنا الذي أعطى للعقل مداه الكبير ، لذا كانت طريقة هذه المدرسة سبباً في اثراء علم الأصول ، والتععمق في مدلولاته ، وبلورة قضيائاه ومبادئه ، دون تأثر بالمسائل الفرعية ، قال إمام الحرمين أبو محمد الجويني : « على أنا في مسالك الأصول لا نلتفت إلى مسائل الفقه ، فالفرع يصح على الأصل ، لا على الفرع » .

#### أهم كتب هذه المدرسة ومنهاجها

قد ألفت كتب أصولية كثيرة على هذه الطريقة التي يرجع الفضل في إبرازها للقاضي أبي بكر الباقلاني من خلال آرائه المنقولة في الكتب ، وإن لم تصلنا مؤلفاته ، ومن أشهر كتب هذه المدرسة أو الطريقة : كتاب « العدة » للقاضي عبد الجبار الهمداني المعذلي ( ٤١٥ هـ ) و « المعتمد » لأبي الحسين البصري المعذلي ( ٤٦٣ هـ ) و « البرهان » لامام الحرمين عبد الله الجويني النيسابوري ( ٤٧٨ هـ ) و « المستصفى » لأبي حامد الغزالى ( ٥٠٥ هـ ) و « المحسول » لفخر الدين محمد الرازى ( ٦٠٦ هـ ) و « الإحکام في أصول الأحكام » لسیف الدین الأمدي ( ٦٢١ هـ ) . ثم اختصر كتاب المحسول تاج الدين محمد بن الحسين الأرموي ( ٦٥٦ هـ ) في كتاب « الحاصل » وسراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموي ( ٦٨٢ هـ ) في كتاب « التحصیل » . واختصر القاضي عبد الله بن عمر البيضاوي ( ٦٧٥ هـ ) كتاب الحاصل في متنه : « منهاج الوصول إلى علم الأصول » الذي شرحه كثيرون مثل عبد الرحيم بن حسن الأسنوي ( ٧٥٦ هـ ) .

**ومنهاج هذه الكتب على النحو التالي :** التعريفات المشتملة على المقدمات المنطقية واللغوية ، ثم الأحكام الشرعية ، ثم الأدلة ودلاليات الألفاظ ، ثم الاجتهاد والتقليد . وقد يكون هناك طريقة أخرى في بيان الأصول مثل كتاب « تخريج الفروع على الأصول » لشهاب الدين محمود بن أحمد الزنجاني الشافعى ( ٦٥٦ هـ ) و « تنقیح الفصول في علم الأصول » لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القرافي المالكي ( ٦٨٤ هـ ) والتمهید في تخريج الفروع على الأصول لجمال الدين بن عبد الرحيم الأسنوي الشافعى ( ٧٧٢ هـ ) .

ثانياً - مدرسة الفقهاء أو طريقة الحنفية

سارت هذه المدرسة على منهج مغاير لمنهج المتكلمين ، فإنهم لم يضعوا الأصول من غير تأثر بالفروع ، وإنما اتجهوا إلى استنباط القواعد الأصولية في ضوء الفروع الفقهية التي قررها أنفسهم ، وجعلوا القاعدة الأصولية منسجمة مع الفرع الفقهي . وغالب أصحاب هذه الطريقة من متاخرى الحنفية الذين اشتهروا بالتعصب لمذهبهم ، للدفاع عنه ، والشهادة بسلامة فروعه ، وإثبات أن له أصولاً مسبقة . حينما لم يجدوا لأنفسهم قواعد أصولية مدونة كما فعل الإمام الشافعى ، وإنما وجدوا فروعاً فقهية كثيرة يتخللها بعض القواعد المنشورة . وصارت هذه القواعد أو الأصول أدلة للدفاع عن مذهبهم في مقام الجدل والمناظرة بينهم وبين أتباع المذاهب الفقهية الأخرى ، ثم أصبحت أساساً لهم في استنباط الأحكام الشرعية للواقع والمسائل الجديدة .

وقد سميت هذه الطريقة بطريقـةـ الحـنـفـيـةـ وـنـسـبـتـ إـلـيـهـ ،ـ كـمـاـ سـمـيـتـ بطـرـيـقـةـ الـفـقـهـاءـ لـشـدـةـ تـعـلـقـهـاـ بـالـفـرـعـ الـفـقـهـيـ وـإـخـضـاعـ الـأـصـلـ أـوـ الـقـاعـدـةـ لـهـ .ـ قـالـ اـبـنـ خـلـدـونـ فـيـ مـقـدـمـتـهـ :ـ إـنـ كـتـابـةـ الـفـقـهـاءـ -ـ الـحـنـفـيـةـ -ـ فـيـ أـصـولـ الـفـقـهـ أـمـسـ بـالـفـقـهـ ،ـ وـأـلـيـقـ بـالـفـرـعـ لـكـثـرـةـ الـأـمـثـلـةـ فـيـهـ .ـ

وعلى أي حال ، فإن كلتا الطريقتين تؤديان الغاية المرجوة وهي استنباط الحكم الشرعي للفرع الفقهي التي تدرج تحت القاعدة ، سواء قررت أولاً قبل الحادثة أو ثانية بعدها ، أو بالعكس ، كما أن النتيجة واحدة وهي تحقيق النماء وخصوصية الفقه الإسلامي الذي لا يترك واقعة من أفعال الناس إلا ويكون لها فيه حكم ما .

ويحسن إيراد هذا المثال لتوضيح طريقة المتكلمين وطريقة الحنفية : وهو جزء الوقت الذي يكون سبباً للإيجاب ، أي علامة على توجيه الخطاب الشرعي من الله تعالى للمكلف ، فقال جمهور الأصوليين : إن سبب الوجوب هو أول جزء من أجزاء الوقت المحدد للصلوة شرعاً ، لقوله تعالى : « أقم الصلاة لدلك الشمس » ( الإسراء : ٧٨ ) فالدلوك الذي هو ميل الشمس عن وسط السماء سبب لوجوب الظهر ، أي أن القاعدة تؤخذ من الدليل الشرعي دون نظر إلى الفروع . وقال الحنفية : إن سبب وجوب الصلاة هو الجزء الذي يتصل به الأداء ( أي فعل الصلاة ) من الوقت ، فإذا ضيق الوقت تعين هذا الجزء الأخير للسببية ، وإذا خرج الوقت كله دون أداء

الصلوة أضيف السبب إلى الوقت كله ، وهذا يدل على أن القاعدة تؤخذ من الفروع الفقهية المنقولة عن أئمة المذهب : أبي حنيفة وصاحبيه .

خصائص هذه المدرسة : تمتاز هذه المدرسة بالميزات الثلاث التالية : وهي أن منهاجها عملي قائماً على ربط الأصول بالفروع تمهيداً لاستخلاص الأصول من الفروع فتميزت بالتطبيق العملي ، وأنها قاربت بين الأصول والفقه ومنجزت بينهما بأسلوب مفيد ، وأنها خدمت الفقه بنحو جلي في مجال التأليف في باب الخلاف وتخرير الفروع على الأصول ، وكتابة قواعد الفقه الكلية ، وسبق التأليف في القواعد .

أهم كتب هذه المدرسة ومنهاجها : ظهرت كتب أصولية رائعة على هذه الطريقة التي يعد الرائد لها الإمام أبو منصور الماتريدي (٢٣٠ هـ) في كتابه «مأخذ الشرائع» وأهمها : أصول الجصاص لأبي بكر أحمد بن علي الجصاص الرازي (٢٧٠ هـ) و «تقويم الأدلة» لأبي زيد الدبوسي (٤٣٠ هـ) و «تأسيس النظر» للدبوسي المذكور و «تمهيد الفصول في الأصول» لشمس الأئمة أبي سهل محمد بن أبي أحمد السرخسي (٤٩٠ هـ) وأصول فخر الإسلام علي بن محمد البزدوي (٤٨٣ هـ) ويسمي كتابه «أصول البزدوي» وقد شرحه عبد العزيز البخاري (٧٢٠ هـ) شرحاً وافياً نفيساً يسمى «كشف الأسرار على أصول البزدوي» وكتاب «المنار» لعبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي (٧١٠ هـ) وله شروح عديدة أهمها شرح عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن الملك .

ومنهاج هذه الكتب على النحو التالي : تعريف علم الأصول ، ثم ذكر الأدلة إجمالاً ، ثم بيان المصدر الأول - القرآن ، وفي بحثه تذكر القواعد اللغوية وطرق الاستنباط ، ثم السنة ومباحثها ، ثم بقية الأدلة : شرع من قبلنا ، ومذهب الصحابي ، والإجماع ، والقياس ، والاستصحاب ، والاستحسان ، ثم أحوال المجتهدين ، ثم التعارض والترجيح ، وأخيراً مباحث الحكم (الحاكم ، والحكم الشرعي ، والمحكوم فيه ، والحكم عليه والأهلية) وهذا واضح في أصول السرخسي ، أما البزدوي فإنه بدأ بالامر والنهي وفيهما أورد المباحث اللغوية ، ثم تحدث عن الكتاب والسنة والإجماع ، والبيان بما فيه النسخ ، ثم بقية المصادر ، ثم الترجيح ، ثم مباحث الحكم .

### ثالثاً - طريقة المتأخرین في الجمع بين المدرستین

ظهرت في القرن السابع الهجري في عصر التقليد مدرسة جديدة في التأليف في أصول الفقه جمعت بين طريقة المتكلمين وطريقة الحنفية ، أهم أصحابها بتحقيق القواعد الأصولية وإثباتها بالأدلة ، ثم تطبيقها على الفروع الفقهية . وكان منهم بعض الحنفية وبعض الشافعية ، وسميت هذه الطريقة طريقة المتأخرین التي كان ظهورها بسبب التعصب المذهبی ، ولكنها أفادت كثيراً في مجال المقارنة ومناقشة الآراء الأصولية لكتاب المدرستین السابقتين ، والترجح بينها في الجزئيات الفقهية ، لكن الكتابة فيها استمدت بالإيجاز والتلخيص في كتابة المتون في الأصول والفقه على حد سواء .

أهم كتب هذه الطريقة : لقد ألفت كتب على هذه الطريقة الجامعة بين طریقی المدرستین السابقتين ، من أهمها كتاب « بدیع النظم الجامع بين کتابی البздوی والاحکام » لمظفر الدین احمد بن علی الساعاتی الحنفی ( ٦٩٤ هـ ) جمع فيه بين كتاب البزدوی الحنفی ، والأمدي الشافعی وكتاب « تنقیح الأصول » وشرحه كتاب « التوضیح » لصدر الشریعة عبید الله بن مسعود البخاری الحنفی ( ٧٤٧ هـ ) جمع فيه بين ثلاثة كتب هي أصول البزدوی ، والمحصول للرازی الشافعی ، ومتنهی الوصول والأمل أو المختصر لابن الحاجب المالکی ، وقد شرحه بكتاب التلویح سعد الدين التفتازانی الشافعی ( ٧٩٣ هـ ) .

ومن هذه الكتب كتاب « جمع الجوامع » لتابع الدین عبد الوهاب بن علی السبکی الشافعی ( ٧٧١ هـ ) شرحه الجلال المھلی ، وكتب الشیخ حسن العطار عليه حاشیة تسمی « حاشیة العطار على جمع الجوامع » . وقد استمد ابن السبکی كتابه مما يقرب من مائة مصنف ، كما ذکر ، فسماه جمع الجوامع .

ومنها كتاب « التحریر » لکمال الدین بن الهمام الحنفی ( ٨٦١ هـ ) وله شروح كثيرة منها شرح محمد بن محمد بن أمیر حاج ( ٨٧٩ هـ ) يسمى « التقریر والتحبیر » وشرح محمد أمین المعروف بأمیر باد شاه الحنفی . ومنها كتاب « مسلم الثبوت » لحب الله بن عبد الشکور الهندی ( ١١١٩ هـ ) وهو من أدق الكتب ، وقد شرحه عبد العلي محمد بن نظام

الدين الأنصاري شرحاً نفيساً سماه ( فوائح الرحموت بشرح مسلم الثبوت ) .

ومن هذه الكتب الأصولية ذات النمط الفريد والكثير الفائدة كتاب « المواقف » لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي ( ٧٨٠ هـ ) . ثم توالى كتب مفيدة ، من أحسنها كتاب « إرشاد الفحول في تحقيق الحق من علم الأصول » للقاضي محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني ( ١٢٥٠ هـ ) الذي أجاد في بيان الأصول وأراء الأصوليين .

ثم ظهرت مؤلفات كثيرة حديثة في رحاب الجامعات ، مثل كتاب « أصول الفقه » للشيخ محمد الخضري ( ١٣٥٤ هـ ) وكتاب « تسهيل الوصول إلى علم الأصول » للشيخ عبد الرحمن الملاوي ، وكتاب « علم اصول الفقه » للشيخ عبد الوهاب خلاف ( ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٥ م ) و«أصول الفقه»،للشيخ محمد أبو زهرة ( ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٤ م ) و«أصول الفقه الإسلامي» للشيخ زكي الدين شعبان ( ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م ) و«أصول الفقه الإسلامي» في مجلدين للدكتور وهبة الزحيلي ، وجميع هذه الكتب وأمثالها لدى المعاصرين يجمع بين طريقة الشافعية والحنفية ، وهي الطريقة المفضلة علمياً ، لذا كتب لها النجاح والاستمرار والانتشار .

### والخلاصة

١- أن أصول الفقه : معناه أدلة الفقه وكيفية استنباط الحكم الشرعي منها وحال المجتهد المستنبط والمقلد غير القادر على الاجتهاد ، سواء أكان عالماً غير مختص بفن الاجتهاد أم عامياً . أما الفقه فهو مجموعة الأحكام الشرعية المكتسبة من أدلةها التفصيلية . وموضوع أصول الفقه الأحكام والأدلة ، وموضوع الفقه : أفعال المكلفين من طريق العلم بالأحكام الشرعية العملية ، والعلم بالأدلة التفصيلية ، أي الأدلة الجزئية ، كالعلم بحل البيع وتحريم الربا ، وفرضية الصلاة والزكاة وإباحة الزواج من آيات « وأحل الله البيع وحرم الربا » ( البقرة : ٢٧٥ ) « وأقيموا الصلاة وآتوا الزكوة » ( البقرة : ٤٣ ) « فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع » ( النساء : ٣ ) .

٢ - إن استمداد علم أصول الفقه من ثلاثة مصادر : علم الكلام ( علم التوحيد ) واللغة العربية ، والأحكام الشرعية ، وكان أول من دونه الإمام الشافعي رحمة الله تعالى .

٣ - الغاية من معرفة الأصول : التمكن من الاجتهاد ، والتخريج على آراء المذاهب الإسلامية ، وفهم أسرار التشريع ومقاصده ، والمقارنة بين المذاهب ، والترجح بين آراء الأئمة ، وبين ضوابط التقليد والتلقيق .

٤ - للأصوليين طرق ثلاثة في كتابة الأصول : طريقة المتكلمين أو طريقة الشافعية ، وطريقة الحنفية أو الفقهاء ، وطريقة الجمع بين الطريقتين المتقدمتين لدى العلماء المتأخرين . والطريقة الأولى تستمد قواعدها من الأدلة الشرعية مباشرة ، والثانية من الفروع الفقهية التي هي ثمرة الأدلة ، والثالثة توفيقيّة ومقارنة .

والحمد لله رب العالمين .

### الإكثار من الصدقة يوم العيد

جاء في صحيح مسلم : « أن النبي صلى الله عليه وسلم قام يوم الفطر ، فصلى . فبدأ بالصلاحة قبل الخطبة . ثم خطب الناس . فلما فرغ النبي صلى الله عليه وسلم نزل . وأتى النساء . فذكرهن . وهو يتوكأ على يد بلال . وبلال باسط ثوبه . يلقين النساء صدقة .  
 قلت لعطاء : زكاة يوم الفطر ؟ قال : لا . ولكن صدقة يتصدقون بها حينئذ . تلقى المرأة فتخها . ويلقين ويلقين .  
 قلت لعطاء : أحقا على الإمام الآن أن يأتي النساء حين يفرغ فيذكرهن ؟ قال : إيه . لعمري ! إن ذلك لحق عليهم . وما لهم لا يفعلون ذلك ؟ »



( هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله  
 ولو كره المشركون ) الصف / ٩ .

ذلك وعد الله ، ولن يخلف الله وعده .

ودين الله ينهض به ويعليه أولياوئه قاصدين ، وينهض به ويعليه  
أعداؤه غافلين ولكن الدين لا ينهض ولا ينتصب إلا في صميم رجال أراد  
الله أن يهديهم ، فشرح للإسلام صدورهم ، وهم لذلك معقد الآمال ، وبهم  
فحسب يستعين ، ويتوقوى ، ويتحقق الطموحات .

ونقطع الاسترسال لنقف مع النفس وقفه حازمة ، ولا بأس بأن تكون  
صارمة ، نحدد من خلالها من هم الذين ترتكبهم الأقدار ، وتأتمنهم لإنفاذ  
وعد الله ؟ وتكل إليهم بإبلاغه ؟ إذ ليس كل واحد مؤهلا لحمل التبعية ، وإن  
عد بمعنى من المعنى جنديا من الجنود ، يحسن به الظن حينا ، ويسكت  
عنه في معظم الأحيان .

- فالذين يظلون تحقيق الطموحات ممكنا ببسط السيطرة والتجبر لم يتعمقوا  
روح الدين ، ولم يدركوا مراميه ، إذ ( لا إكراه في الدين ) البقرة / ٢٥٦ .

- والذين يتربون خارقة للعادة والمأثور تنب عنهم ، وتقوم مقامهم في النهوض بالعبء هؤلاء حسبهم أن القرآن الكريم استبعد من منهجه هذا الأسلوب ، وعده واحدا من سخافات الجاهلية ( إن نشا ننزل عليهم من السماء آية فطلت أعناقهم لها خاضعين ) الشعرا / ٤ .

- والذين يستلقون على أقفاصهم ، ظانين قوانين الله تمضي ، وسنن تجري ، حتى ولو لم يأخذوا بالأسباب - يتعلّقون بأهداب أحلام كواذب ، وقد عالج الفاروق ( رضي الله عنه ) بدرته مثل هذا التفكير ، فقد ظن ناس من المؤمنين الرزق يأتيهم حبوا ودون سعي ماداموا قد أمنوا بالله وأحسنوا الظن به ، وقال قوله المشهورة ( لا يقدر أحدكم عن طلب الرزق ) ، ويقول اللهم ارزقني وقد علم أن السماء لا تمطر ذهبا ولا فضة ) .

- والذين لا يفتون ينعمون للناس حضارة الغرب ، ويتربيون بها الدوائر ، لفساد لحقها ، ويمتنون النفس بميراثها بعد ان تحل بها قارعة - هذا الصنف من الخلق أشبه ما يكون بالجوارح تترقب انجلاء المعارك لتنهش الجيف ، وتغتذى عليها ، ولا يصلح نباشو القبور ونهاشو الجيف لميراث الحياة ، وللهؤلاء نقول : ماذالو أدرك حضارة الغرب خططها فاستدركته ؟ وماذا لو تبيّنت نصّها فاستكملت ؟ وهذا ما يتوقعه الكثيرون منا ومنهم ، ففي رأى الكثير من أهل الفكر أن الحضارات أصبحت واعية وأنها تصبح مسارها حين تعي ذنبها ، وقد بدأت حضارة الغرب تعي أنها فقدت رشادها في بعض طريقها ، وتنادي العقلاة منهم بالعودة إلى الطريق الصحيح ، وإذا ما صحت المسيرة ألا تكون قد اقتربت خطوة من الإسلام ؟ ، ولا يريد أن نسبح في الخيال طويلا ونسترسل مع المغالين في التفاؤل ، الذين يلمحون على بعد بعيد الإسلام القوى قادما من لدن الغرب المستنير .

أما الذين يؤمنون باطراد القوانين الطبيعية ، المفضية بعون الله خالقها ومشيئته إلى نتائجها المقدرة لها والمتوقمة مع مقدماتها فأولئك هم عباد الرحمن الذين بهم لا بغيرهم يقوم دين الله في الأرض حين يريد ، وبهم لا يسواهم ينهض الدين .

ومشخصيات عباد الرحمن في القرآن الكريم لا تفوي بها كلمات عابرة ، وإنما تحتاج إلى دراسة موسعة يتوفّر لها علماء متخصصون في كثير من الفروع ، ثم توضع من بعد بين أيدي الذين يؤطرون ويقتلون للتربية بمعناها الأوسع ، وإن كانت عناصر التشخيص كلها تبدأ من ( الوعي ) - الوعي بالذات ( وفي أنفسكم أفلأ تبصرون ؟ ) الذاريات / ٢١ .

- الوعي بالبيئة الكبرى التي تحيط بالأنسان ، ويتبادر وإياها الإلهام والإيحاء ( أفلم يروا إلى ما بين أيديهم وما خلفهم من السماء والأرض .... ) سبا / ٩ .

والذات تتعدد أبعادها ، وترحب مساحتها ، وتزداد عمقاً وثراءً كلما ازداد وعيها بما حولها وهو ما يحرص الاسلام على أن يلفت إليه انتباه المسلم ، ويشد وعيه في اتجاهه :

- ( ألم تر أن الله يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل وسخر الشمس والقمر كل يجري إلى أجل مسمى ) لقمان / ٢٩ .
- ( ألم ينظروا إلى السماء فوقهم كيف بنيناها وزينناها وما لها من فروج ) ق / ٦ .
- ( ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة ) الحج / ٦٣ .
- ( ألم تر أن الله سخر لكم ما في الأرض والفلك تجري في البحر بأمره ويمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه ) الحج / ٦٥ .
- ( ألم يرواكم أهلتنا من قبلهم من قرن مكناهم في الأرض ما لم نمكنا لكم وأرسلنا السماء عليهم مدراراً وجعلنا الأنهر تجري من تحتهم فأهلناهم بذنوبهم وأنشأنا من بعدهم قرناً آخرين ) الأنعام / ٦ .
- ( أولم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين كانوا من قبلهم كانوا هم أشد منهم قوة وأثراً في الأرض فأخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق ) غافر / ٢١ .

فالبيئة في الاسلام ، كما تقر الآيات ، زمانية ، ينتظم فيها الماضي والحاضر والمستقبل : الماضي بآداته ، والحاضر بشوارقه وهفومه ، والمستقبل بطموحاته وأحلامه ، وأخرى مكانية ، تلتزم فيها أقطار السموات مع أقطار الأرض ، ضامة بينهما الوجود الكبير .

والوعي في الاسلام لا يقف عند مرحلة التعرف على الوجود ، وإدراك عناصره ، والاكتفاء منه بالاندهاش والاعجاب ، فتلك - دينا - مقدمة أولى تليها أخرى ، ثم أخرى ، وتنتهي السلسلة بالانقطاع بكل ما في الوجود قدر الطاقة ، تحقيقاً لحكمة إيجاده وإبرازه ، ليكون الإيمان بالخالق العظيم الموجد بعد ذلك من المسلمات البدھية المتفقة مع مقدماتها . وال المسلم لا يقنع بالوقوف عند نوع معين من المعرفة ، ولا عند مرتبة محدودة منها ، أو هكذا يجب أن يكون لأن المعرفة ذاتها لا تعرف حدوداً تقف عندها ، وإنما المسلم دائم النظر ، دائم الشوق إلى المزيد ، وكلما زاد حظه منها ، وتضاعفت حصيلته عمق إيمانه بخالقه ، وازدهر وتوهج وأصبح جديراً بالقرب ، حقيقة بالخشية .

هذا مجمل النظرة الاسلامية للبيئة وللكون حول الانسان ، وهي نظرة

ترادف في معناها في محتواها اصطلاح ( العلم ) وتزيد عنه بعده آخر هو ان النظرة تحمل في طوابيحاها المنهج العلمي كما يعرفه الاسلام ، إذ ليس العلم مجموعة من الحقائق والنظريات والفرضيات ، إنما مع ذلك ، بل قبل ذلك ، طريقة في التأثير ، وأسلوب في التناول ، لا يخرج بالحقائق مما أريد لها وبها ، والقرآن الكريم فتح أمام العقل البشري باباً واسعاً يلتج منه إلى الكون ، ويزننه بميزان العقل والعلم ، وقد تم ذلك للمسلمين في زمن كان العالم يتخطى في ظلمات التفسيرات الأسطورية للكون والحياة ، ويربط بين ظواهر الطبيعة وبين أرواح الجن ونفثات الكهان ، وقد نهى النبي ( صلى الله عليه وسلم ) عن مثل هذا التفكير الخرافي ، فقد اتفق أن كسفت الشمس يوم وفاة ابنه إبراهيم ، فظنها الناس آية حدثت لهذه المناسبة ، فقال ( إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله ، لا يخسفن لموت أحد ولا لحياته ) . رواه البخاري .

وأبرز ما يميز زماننا تقدمه العلمي والتكنولوجى ، وإيمان البشر غير المتناهى بالعلم ومقدراته وكل أمر لا يستند إلى العلم وبراهينه لا يحسن الظن به لديهم ، ولا يلقى منهم القبول الحسن بعد أن تبين أن العلم أساس الحضارة وعمادها ، بما كشف من أسرار لم تكن تخطر ببال أحد ولكنثة ما اجتهد الإنسان في العلم والتجريب في المادة المحسوسة تولد في نفوس البعض ظن مؤداته أن المادة هي كل شيء وأن لا شيء وراء المادة ، وأن الإنسان عليه أن يصون جهوده فلا تضيع سدى ، وتبعد في أمور غير مدركة تتوهم وراء المادة ، إذ ليس وراءها وراء عندهم ، علماً بأن المادة في الحقيقة ليست أكثر من واجهة تجبه الحواس المحدودة قبل أن تختلط بالنفس وتخاطبها والحواس ليست كل شيء في الإنسان ، فوراء الحواس فكر وطاقة روحية ومواهب ... وكذلك المادة المشهودة وراءها غيب عريض .

وقد وجد البعض ، منا ومن غيرنا أن أقصر الطرق لتحاشي أخطار الفكر المادى الكفر به ، والدعوة إلى تجنبه والتحذير منه ، بل ومقاومته إذا ألزم الأمر مقاومة ، مع أن الفكر المادى بمعنى النظر في البيئة المادية والتفكير فيما خلفها مما يعتمد عليه الاسلام كركيزة أولى أو على الأقل كإحدى الركائز المعتمدة في تحقيق الطموحات ، وأحق الطموحات بالرعاية الإيمان بالله ، والقرآن الكريم في الكثير الكثير من الآيات يذكرى هذا النوع من التفكير ، التفكير المادى ، ويلح في طلبه ويدعو إلى استخدام المشاهد الحسية ، واستقراء الجزئيات من عالم الطبيعة للوصول إلى القوانين العامة عن طريقها ، تلك القوانين التي تسير الطبيعة ، وتحكم بإذن الله خالقها حركتها ، وتنظم مسيرتها ، كما يدعون القرآن إلى الاستفادة القصوى من ثمرات النظر لتأمين الحياة وتنعيمها ، والقرآن الكريم حين عرف الخلق

بخالقهم سلك إلى فطحهم وعقولهم طريق التعريف بالصنعة المادية حولهم ، لأنها تملأ اسماعهم وأبصارهم وأفئتهم حين يغدون على الحياة .

والاقتدار على فهم خلق الله وعلى تسخيره صنعة انسانية ممحضة ، فالانسان وحده هو القادر على أن يخضع ما عداه لارادته وتفكيره ، وتحريكه في الاتجاه الذى يشاء ويريد ، بحكم تكريم الله له وبفضل ما أودع فيه من مواهب وقدرات جعلته قادرا على إنفاذ أمر ربه ، وهذه الخصيصة هي الأصل الكامن وراء إقامة الحضارات الانسانية على امتداد العصور والحقب ، وقد أفرد القرآن الكريم المسلمين بالخير في قوله تعالى ( كنتم خير أمة أخرجت للناس ..... ) ومن دواعى الخيرية - والله أعلم - الجهود الإيجابية التي نهض بها المسلمون في ماضيهم ، ولا تزال البشرية تتربّلها منهم في مقبل أيامها ، إثراء للحياة ودعمها لأركانها ، وما كان في مقدور الأولين ، كما لن يكون في مقدور الآخرين أن يقوموا بالأمر مالم توجه الجهد إلى الكون المادى معرفة وتقديرها ، ولا شك أن غيرنا - نحن المسلمين - ينهضون بمثل هذا ، ويسيرون فيه بجهود ضخمة قد لا نظيقها ، ويقادون ينفردون بال موقف الحضاري في هذا الزمان ، غير أن المسلمين يمتازون - حين يأتي دورهم - عن غيرهم ، إذ يجعلون سعيهم واجتهادهم ونظرهم حسبة لله وابتغاء مرضاته ، بينما غيرهم جل هممهم ، ونهاية ما يطمحون إليه هو النفع العاجل أولا ، ثم تحقيق الذات ثانيا ، وإشعارها التفوق والغلبة حين تمتلك ناصية القوانين ، وتقهرها وتخضعها - في رأيه - لرادتها ، ومن ثم فإن حضارة الاسلام فيما مضى وفيما بقى أرحب مدى وأفسح مجالا ، وأشرف غاية ، لأنها تمد الطموح والأمل إلى ما بعد الحياة الدنيا حيث السؤال ثم الجزاء والرضوان . فضلا عما تتفرد به حضارة الاسلام من اللين والرحمة ، ولذا فعل المسلم في مختلف مراحل النظر والسعى أن يكون واعيا بهذه الحقيقة ، مدركا لها ، مقدرا عاقبتها ، فذلك احرى أن يدفعه إلى مضاعفة الجهد وتحري الصواب .

وربما عن البعض أن يدعى أننا نشارك في هذا النوع من التفكير المادى حين نحرز منتجات العصر ، ونقتنى منجزاته ، والحق أن الحضارة لا تمتلك - دينا وعلما - باحتياز الثمرات وإنما بالقبض بقوه على المقومات والمقدرات ، واستيعاب الفلسفة التي تكمن وراءهما ، والذين يمتلكون المقومات وفلسفتها حقيقون بأن يقودوا أولئك الذين يقنعون بالاستهلاك ،

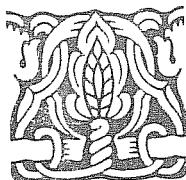
ويرتضون لأنفسهم نمطا من التفكير يباعد بينهم وبين التأصل والترسخ ، ومن البدائة التي لا تقبل الجدل أن الكون على رحابته واتساع مداه ساحة مسخرة ومستباحة للانسان - أى إنسان - لاعمال كل ما لديه من قدرات

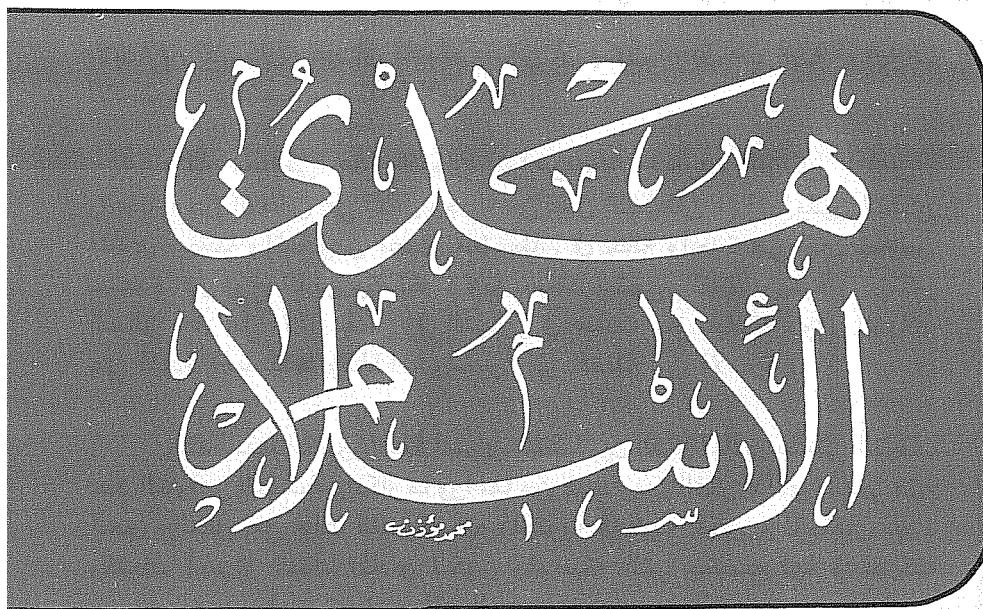
الابداع والابتكار ، غير أن المسلم ينبغي أن يكون أسبق من غيره في ميدان الاستجابة والتلبية ، امثلاً لأمر ربه .

وآفة مسلمي هذا الزمان تراخيهم ، وهجرهم التفكير المادى ، واعتباره من البعض على الأقل رجساً من عمل الشيطان ، وإنما يكون التفكير المادى رجساً وإثماً ومن أعمال الشيطان في حالة واحدة هي حين يمارس بمبعثة عن روح الدين وكفالتها ، لأنه حينئذ ينتهي بالناظرین فيه إلى إنكار الخالق ، أو على الأقل يفضي إلى التهاون في عبادته حق عبادته ، وإلى التهاك على المادة استمتاعاً وتلذذاً ، وأخيراً إلى الغفلة عن الآخرة .

ولقد سقط الكثيرون منا أسري الخلط بين الفكر المادى بمعنى التوقف عند الظواهر الحسية وإنكار ما وراءها من غيب وبين الفكر المادى بمعنى فتح العين والعقل على آيات الله وكلماته المكتوبة في كونه الكبير والاحتفال بها ، وكشف أسرار البناء المادى للكون وقوانينه التي يخضع لها في حركته وصيرونته ، وما لم نسأر إلى الفصل بين هذين النوعين من التفكير ، والانحياز إلى الفكر المادى المشروع ، ومالم تعتمد اليقظة الإسلامية اللاجحة في الأفق بعيداً عن فهم صحيح لروح القرآن الكريم فإن الفجوة بين المسلمين وبين تحقق الطموحات ستتسع ، ويتاح للماديين الملحدين أن يطغروا بقدر ما ينحدر المنتمون إلى الإسلام ، لا قدر الله ذلك .

إن المادة في الإسلام ضرورة فكرية ، وضرورة إيمانية بقدر ما هي ضرورة حياتية ، والأخلاق بأى منها يورث المسوخ والتشويه ، ويعوق الخطوات المندفعـة إلى الأمـام .





المسلم على كثير من القيم والعادات الفاضلة وتحث على الخلال والفضائل الحميدة كالتعاون والمحدية وتحمل المسؤولية والاخاء والعدل والمساواة والمودة والرحمة والمحبة والاخلاص ، كما حرص الاسلام على حماية الفرد من الوقوع في برااثن الجريمة والجنوح والانحراف والشذوذ والضياع ، فلا يقترب من الزنا فنهى عن ذلك في محكم التنزيل في قوله تعالى : ( ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة وساء سبيلا )

الاسراء / ٣٢ ، كما نهى عن تناول المخدرات لما تحدثه من آثار ضارة بالفرد والمجتمع نفسية ، وأخلاقية ، واجتماعية ، وصحية ، واقتصادية ، توصل إليها العلم الحديث فجاء في قوله تعالى : ( إنما الخمر والميسير والأنصاب والأ LZام رجس من عمل الشيطان فأجتنبوه لعلكم تفلحون

ان ما يدعو للفخر حقا أن يسبق الاسلام كل مناهج البحث العلمي الحديثة بأربعة عشر قرنا من الزمان فيرسى قواعد وأسس تنشئة الفرد تنشئة اجتماعية صالحة ويحدد طرق وقايته من الانطباقات النفسية والعقلية والأخلاقية والسلوكية ،

فالدين الاسلامي هو الدين الوحدى الذي يهتم بسلامة الاجسام اهتمامه بسلامة النفوس والآرواح ، فإذا كان علم النفس الحديث يسعى لتحقيق سعادة الانسان وحسن تكيفه مع نفسه ومع المجتمع الذي يعيش فيه ، وإلى تمعنه بالشعور بالرضا والثقة بالنفس ، فان الاسلام كان له فضل السبق فأولى كل هذه الجوانب عنانية قائمة حتى يحقق السعادة للفرد والمجتمع بل للبشرية جموعا فقد دعا إلى الزهد والقناعة ، وحرص على تربية

**لأستاذ / محمد محمد عيسوي الفيومي**

الاستشهاد في سبيل الله ، والبر والاحسان والتقوى والورع والخشوع والخوف من الله والمشاركة الوجданية ، والشعور بالتضامن والتكافل : ( وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاصم والعدوان ) المائدة / ٢ ، ويحرص إسلامنا الحنيف على تربية الفرد على

التوسط والاعتدال وعدم الافراط والتفرط وعدم المبالغة في الاشبع او في الحرمان فجاء في قوله تعالى : ( ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا ) الاسراء / ٢٩ .

كما كان لاسلامنا الحنيف فضل السبق بلا منازع في فهم الطبيعة البشرية فهما صحيحا ، ومعرفة دوافع الانسان ونفسيته ، والهدي إلى ما فيه خيره وصالحه في الدنيا والآخرة ، فهو يدعوا إلى العناية بالأبناء بدأية من اختيار الأم الصالحة حيث جاء في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : « تخروا لنطفكم فأنكحوا الأ��فاء ، وأنكحوا إليهم » رواه البيهقي والحاکم ذلك لأن الأم الصالحة هي التي تمد المجتمع بالأبناء الصالحين ثم يدعوا الاسلام إلى حسن اختيار أسماء محببة للأبناء والعدل معهم لعدم اشعارهم بالحقد

**في  
التوجيه  
النقسي  
للشخصية  
الإسلامية**

إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون ) المائدة / ٩١ و ٩٠ .

فالاسلام مدرسة جامعة تعلم أبناءها الطاعة لله عز وجل ورسوله ولولاة الامور والانضباط والالتزام بالحق والعدل ، واحترام القانون ، وأحكام الشرع كما تربى أبناءها على الولاء والاخلاص والوفاء قال تعالى ( وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولا ) الاسراء / ٣٤ .

وتحث على الايثار وتفضيل مصلحة الغير فقال تعالى : ( ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ) الحشر / ٩ ، ويغرس الاسلام في أهله قيم الشجاعة والاستبسال والاقدام والتضحية والبذل والعطاء والرغبة في

الأعضاء بالسهر والحمى ، ويحرّم الاسلام ممارسة العنف أو القسوة أو الظلم أو الأذى على الانسان أو حتى الحيوان . فالمعلوم أن القسوة من الأساليب السيئة من الناحية السيكولوجية على صحة الانسان النفسية والعقلية ولذلك نجد أن علم النفس الحديث قد اعتمد على تعاليم الاسلام في التوجيه الصحيح للشباب وعلى قيم الایمان ثم على مكتشفات علم النفس الحديثة ومتجراته ونظرياته في نمو الكائن البشري وتطوره ، ومعرفة متطلبات وخصائص كل مرحلة من مراحل النمو وكيفية سير النمو في مساره الصحيح والتعرف على قدرات

الانسان التي تختلف من فرد لآخر حيث أن هناك فروقاً فردية بين الأفراد فيما يمتلكون من مواهب وميل واتجاهات وسمات الشخصية وبذلك ينبغي أن تعامل كل فرد على قدر ما يمتلك من هذه السمات فيراعي الآباء

والعلمون ما يوجد بين الأبناء من فروق فردية لإمكان تنمية واستغلال طاقتنا البشرية الاستغلال الأمثل وإلتحاوة الفرصة أمام أصحاب

الموهاب الفذة لكي تبدع وتبتكر في شتى مجالات الانتاج ، وهذا ما يدعوه إليه الاسلام . حتى تحتل أمة

الاسلام مكاناً مرموقاً ، ومن هنا كان لابد من الاستفادة من تراثنا الاسلامي الخالد في توجيه شبابنا وغرس قيم ومبادئ الاسلام في حس

أو الحسد او الضجر او التبرم او الاحساس بالظلم والشعور بالكرابهه إزاء بعضهم البعض ويدعو الاسلام لتعليم الأطفال الصلاة ذلك لأنها عماد الدين وتكتسب الفرد مكارم الاخلاق وتدعم أواصر الصلة بين العبد وخالقه مما يكسبه الثقة بالنفس إن شعوره بأمن وأمان القلوب مصداقاً لقوله تعالى : ( الذين آمنوا وطمئن قلوبهم بذكر الله لا بذكر الله تطمئن القلوب ) الرعد / ٢٨ ،

وتحرص المدرسة الاسلامية في تربية الفرد على مبدأ عدم تكليفه بما يفوق طاقته : ( لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ) البقرة / ٢٨٦ ، حتى لا يشعر بالاحباط لأن وجود هوة كبيرة بين مستوى طموح الفرد ومستوى قدراته الطبيعية تجعله يشعر بالفشل ويفقد الشعور بالثقة في نفسه ويسخط على المجتمع ومثل هذا المنهج الذي لا يحسن تقدير قدرات الأفراد تقديرها حقيقة يكسب الفرد شخصية هيابة ومتربدة ويخشى اقتحام المواقف العملية . ويعثر العزلة والانسحاب والانزواء على خوض غمار الحياة الاجتماعية والمشاركة الفعالة فيها .

وتحرص التربية الاسلامية على غرس الشعور بالتوحد في نفس المسلم مع بقية افراد امة الاسلام حتى يشعر المسلم أنه وإياها كيان واحد يسعد لسعادتها ويشقى لشقائها : ( إنما المؤمنون إخوة ) الحجرات / ١٠ ، فيصبحون كالجسد الواحد إذا اشتكتى منه عضو تداعت له سائر

الغربيّة المعاصرة التي تربى الفرد على المادية والفردية والأنعزالية بحيث يموت الواحد منهم دون أن يعلم به

جيّرانه وإنما يؤكّد الإسلام على معنى الأخوة لما لها من آثار نفسية طيبة على صحة الفرد وأخلاقياته فالرسول صلى الله عليه وسلم يقول « المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه ولا يخذله

من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته ومن فرج عن مسلم كربة من كرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيمة ومن ستر مسلما

ستر الله يوم القيمة » رواه البخاري ، ويحرص الإسلام على بسط سلطان العدل والألفة والمحبة بين أفراده حيث يقول الرسول صلى الله عليه وسلم

« انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً فقال رجل يارسول الله انصره مظلوماً أرأيت ان كان ظالماً كيف أنصره؟ قال بحجزه أو منعه عن الظلم فان ذلك نصره » رواه البخاري ، وهذا من شأنه أن يحقق نوعاً من التوازن بين أفراد المجتمع .

٢ - الجهاد : لا شك أن الإسلام يجعل الجهاد غاية سامية من الغايات التي يسعى إليها المسلم فقال تعالى ( وجاهدوا في الله حق جهاده هو اجتباكم ) الحج / ٧٨ .

حيث يهدف الإسلام إلى تربية الفرد على الإيجابية وعدم الوقوف موقفاً سلبياً من الدعوة المعروفة والنهي عن المنكر فجاء عن الرسول

السلم ووجوده حتى تصبح سلوكاً عملياً لا مجرد الفاظ جفونه : ( يا أيها الذين آمنوا لم تقولون مالاً تفعلون . كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالاً تفعلون ) الصف / ٢ - ٣ .

ولا شك أن ما من شيء يدعو إليه الإسلام الحنيف إلا ويسهم في تحقيق قيمة نفسية فهو يخاطب عقل الفرد وحسه ووجوده وجوارحه وقلبه ،

ويعمل على تنقية هذه الجوارح وسموها وإعلائها عن الغرائز والشهوات وتربية الإرادة كما يربى الفرد على طهارة الجسم وطهارة النفس ، ومن القيم التي يغرسها الإسلام في الفرد ...

١ - قيم التعاون : إن التعاون من الفضائل الإسلامية الحميدة ، ولذلك فقد دعا الإسلام الحنيف إلى التمسك بسمة التعاون فقال تعالى ( وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان ) المائدة / ٢ .

ذلك لأن للتعاون أثراً نفسياً حسنة منها شعور الفرد بالسعادة لتعاونه مع غيره ، وشعوره بالانتفاء إلى أمة قوية ومتمسكة هي الأمة الإسلامية وشعوره بأنه عضو نافع في مجتمعه والمسلم الحق هو الذي يدرك المعاني النفسية العميقة لهذا الإسلام ويسلك وفق مبادئه الإسلام وإرشاداته وأنماطه التربوية تلك التي يسعد المسلم في ظلالها بالأمن والأمان وهي ما تفتقر إليها معظم الفلسفات

والبعد عن المعاصي والذنوب والآثام والملذات الزائفة والالتزام بتعاليم الاسلام وشريعته الغراء ، ذلك لأنه من لم يستطع أن يجاهد نفسه فانه لا يستطيع أن يجاهد غيره .

٣ - الغضب : إذا كان الطبع النفسي الحديث يحدى الإنسان من الاستسلام إلى الغضب الشديد والانفعالات العنيفة كالثورة والتهيج لما كشفت عنه البحوث النفسية من آثار ضارة للغضب ، فإن الاسلام كان له فضل السبق في نهي الإنسان عن الغضب وتحاشيه والتحلي بالحلم .

لكي يتربى المسلم على التمسك بالصبر فقال تعالى : ( والكافرين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين ) آل عمران / ١٣٤ ، قوله الرسول صلى الله عليه وسلم « ليس الشديد بالصرامة إنما الشديد الذي يملك نفسه عند

الغضب » رواه مسلم ، كما جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أيضاً « ان الرفق لا يكون في شيء إلا زانه ولا ينزع من شيء إلا شانه » رواه مسلم ، ولقد أكدت الدراسات والأبحاث الحديثة أن تعرض الإنسان وخاصة الإنسان المعاصر للانفعالات الشديدة يسلمه إلى العديد من الأمراض المعاصرة التي يشيّع انتشارها وهي ما يسمى بالأمراض السيكوسوماتية « أي تلك الأمراض التي تنشأ من

ال الكريم « من رأى منكم منكرا فليغيره بيده ، فإن لم يستطع فليس أنه ، فإن لم يستطع فبقبليه وذلك أضعف الإيمان » رواه مسلم ، حتى تسود روح الايجابية في المجتمع الاسلامي ولا يمكن الفرد إلى التراخي وال كسلا واللامبالاة ويمكن غرس قيمة الجهاد في الفرد منذ نعومة أظفاره وذلك عن طريق توفير القدوة الحسنة التي يقتدى بها في الجهاد في سبيل الله وفي سبيل إعلاء كلمة الحق وفي سبيل أداء الواجب والدفاع عن الدين والوطن لأن ذلك يقوي نفس صاحبه ويدربه على تحمل المشاق والمصاعب ويربيه على الجلد وقوة الاحتمال وقوة الارادة ومن ثم عدم الخنوع أو الضعف او الاستسلام فالمجاهد شخصية قوية لا تخضع للميوعة والخلاعة وهي من علامات الصحة النفسية السليمة ،

وإذا نظرنا للجهاد في المفهوم الاسلامي نجد أن له معنى واسعاً شاملاً فهو لا يقتصر على الجهاد في الحرب وإنما يشمل الجهاد في السلم أيضاً وبالقول والعمل ، فرعاية الأبوين وتربية الأولاد ، والكد في كسب العيش الحلال وحب العمل والتلقاني فيه ضروب من الجهاد ، كذلك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والصلاح بين الناس وإرشادهم بعد جهاداً على أن أظهر أنواع الجهاد هو جهاد النفس وقد أطلق عليه الرسول عليه الصلاة والسلام لأهميته الجهاد الأكبر ويعني ارغام النفس على نبذ الشهوات والتحلي بمكارم الأخلاق

الزهد والقناعة ويدعونا إلى كسب عيشنا من كد أيدينا ، كما تقوم التربية الإسلامية على أساس التكافل الاجتماعي والبحث على صلة الرحم والمحافظة على العلاقات الأسرية المتنية وبذلك ينعم المسلم بفضل عقیدته السمححة في التمتع بالصحة العقلية والنفسية والخلقية الحميدة وذلك إذا ما سار على هدى من القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة وهما منبعان لا ينضبان وصدق الرسول صلى الله عليه وسلم حيث يقول « تركت فيكم شيتين لن تضلوا بعدهما كتاب الله وسنتي » رواه الحاكم ، ترى أي منهج ارشادي نفسي حديث أو في وأشمل من المنهج الإسلامي ؟ إنه بحق منهج جامع لكل ما يحقق الخير للفرد والجماعة فما أجدرنا أن نستمسك به ونعمل وفق مبادئه القوية وهديه الرشيد .

التعرض للضغوط النفسية والاجتماعية ولكن أمراضها تتخد شكلاً جسمياً ومن هذه الأمراض قرحة المعدة والثني عشر ، ضغط الدم ، السكر ، الربو الشعبي ،

وبعض الأمراض الجلدية ، والصداع النصفي ، وغيرها من أمراض « وعلى الجملة فالإسلام يربى أفراده تربية متكاملة سليمة من النواحي العقلية والإيمانية والروحية والنفسية والاجتماعية والعلمية فيدعوه إلى الاستعداد بالقوة في قوله تعالى :

( وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وأخرين من دونهم لا تعلمونهم الله يعلمهم ) الأنفال / ٦٠ ، كما يدعو إلى تعليم الأبناء الفروسية والسباحة والرمادية وركوب الخيل . وفي نفس الوقت يحذّرنا على



للاستاذ / محمد الصالح عزيز

التخلف وتدخل بها في مصاف الدول المتقدمة .. ومادرت ان المرض فيينا اي في ثقافتنا وفي سياستنا التربوية عموما حين ابتعدنا عن تعاليم الاسلام وتوجيهاته في البناء الاجتماعي والسياسي والاقتصادي وغيره تصديقا لقول مالك بن نبي « التخلف الذي يعني منه الشرق لا يتحمل الاسلام وزره فهذا التخلف يعد عقوبة مستحقة من الاسلام على المسلمين لتخليهم عنه لا لتمسکهم به كما يزعمون » .

#### ١ - ضياع الشخصية :

ان اخطر انواع التخلف ان يفقد

إذا كان التخلف المادي الذي يعنيه الوطن الاسلامي والمتمثل في انتشار الفقر والمرض والجهل هو الواضح للعيان كما جاء في كتاب الامة - الحرمان والتخلف في ديار المسلمين - فان هناك مظاهر اخرى للتخلف الحضاري يعتبر التخلف المادي نتيجة حتمية لها وهو ما لم تدركه الحكومات المتواجدة في الوطن الاسلامي فظلت ان بناء المدارس وتوسيع الطرقات وتشييد العمارت الشاهقة والملاعب الرياضية وجلب التكنولوجيا الاوروبية وزيادة عدد المستشفيات، ظلت ان كل هذا من شأنه ان يخرج شعوبها من حياة



التقليد، والتقليد خاصية من خصائص التخلف الحضاري ليس من اليسير مقاومتها والانتصار عليها مما تسبب في احداث اكبر شرخ في بنائنا الاجتماعي مكن العدو من الدخول الى وطننا والاستقرار فيه الى مدة لا يعلم مداها الا الله فنحن على الرغم مما نتعمق به من استقلال ظاهري - لايزال الغرب هو الذي يسيطر نمط عيشنا في الكبيرة والصغيرة ولا نزال نقبل على ما يصدرهلينا بكل شغف معتقدين ان في ذلك السبيل الوحيد للخروج مما نحن فيه .. وقدمنا لشخصيتنا افقدنا القدرة على تحديد الرؤيا لتحديد نقطة البداية ونقطة الوصول مما تسبب في

المرء - او الشعب - شخصيته فلا يعرف من هو ولا ماذا يريد ويجهل او يتتجاهل تاريخ اجداده ويتذكر لامجاد وطنه فتقاذفه التيارات هنا وهناك فهو مرة يساري ومرة يميني وثالثة لا شيء ويفقد الثقة في نفسه . اهم ركيزة للنهوض الحضاري فتتعطل ملكة الابداع لديه ويفيق فيجد نفسه محاطا بالفقر المدقع والمرض الفتاك والجهل المفزع يحميها ويسهر عليها كلها الاستبداد السياسي المدروس الذي يرى في بقائها استمراها لوجوده .

ان فقدنا لشخصيتنا ادخلنا مرحلة

\* منظر دكتور يقتني صحيفة ليقرأ صحفة «حظك اليوم» وهكذا تتعدد الأمثلة لتدلل على أن المظهر الخارجي الذي لا يختلف في شيء عما هو عليه في أوروبا لا ينفي عنا شبهة التخلف.

## ٢ - الهروب من المسؤولية :

ان الشجاعة في تحمل مسؤولية افعالنا في الفشل والنجاح - التي اكتسبها الجيل الاول لأمة الاسلام لم يعد لها وجود في عالم المسلمين اليوم انما هو الهروب والخوف والبقاء تبعات الفشل دائمًا على الآخرين .. فتخلفنا وبقاونا ضمن العالم الثالث راجع الى مؤامرات الصهيونية اليهودية والصليبية المسيحية والشيوخوية العالمية ولم يجرؤ احد على القول بأن الخور في داخلنا اي في ثقافتنا ورؤانا وبرامجنا وغفلتنا .. وهزيمتنا امام اسرائيل سببها الدعم الاميركي غير المشروع ، ولم يجرؤ احد منا على القول بأن السبب هو تفرقنا وتناحرنا وتکالبنا على المناصب .. ونحن اذا لم نصل في الوقت المحدد قلنا : «فاتنا القطار» وكأنما القطار هو المذنب ، واذا اخفق احدنا في الامتحان فان الحظ هو المسؤول .. وهكذا تتعدد الأمثلة التي تشير الى اننا لازلنا نتعامل مع الاحداث بصيغانية لا مبرر لها .. ان القرآن حينما يقول « ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت ايدي الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون » الروم / ٤١ « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله المؤمنون وستردون الى عالم

تصدع الصدوف في البلد الواحد فبينما هؤلاء يعرضون الحل الاشتراكي ترى اولئك يعرضون الحل الليبرالي وترى غيرهم يعرضون الحل القومي .. وهكذا تتعدد الرؤى فيدب الخلاف وتهدر الطاقات ويتمكن التخلف من تعميق جذوره في شعبنا ويتمكن العدو من احكام حصاره لنا اقتصاديًا وسياسيًا ..

وقدنا لشخصيتنا جعلنا نغالط انفسنا فنهمل اصلاح ما هو داخلي - اي افكارنا وتقاليدنا وقوانيننا ونظمنا وهذه كلها عوامل أساسية وحاسمة في تغيير البشر وتقديرهم - لنهم بالظاهر الخارجي : كاقتضاء السيارة والثلاثة والتلفزيون بينما ليست هي الاساس في تغير الانسان فكان الصراع عنينا بين ما نحمل من افكار مختلفة وبين مدخل حياتنا اليومية من تقنيات وتكنولوجيا العالم المصنع وانك لتجد نتائج هذا الصراع في التناقض الواضح جداً سواء على المستوى الفردي او الجماعي .. خذ مثلاً :

\* منظر شخص متقد يحمل معه اعلى الشهادات العلمية لكنه لازال يستعين بالشعوذة وقراءة الكف لحل مشاكله الشخصية .

\* منظر شخص يملك شقة فخمة ، لكنه لازال يلقي باعقاب سجائره على الارض مما يتسبب في احراق المفروشات .

\* منظر امرأة مثقفة تملك شقة بها احدث ما انتهجه الصانع الاوروبية لكنها لا تزال - لأنها تعودت على ذلك - في ساعة معينة تطلق البخور في ارجاء الشقة لطرد الارواح الشريرة .

نقرأ على جدران كل مكتب « لا تؤخر عمل اليوم الى الغد » ونقرأ « الوقت سيف مصلت ان لم تقطعه قطعك » وتحضرني هنا صورة الصحابي الجليل سلمان الفارسي وهو يكلف خادمه بشراء كمية من السعف ليشغل بها نفسه وقت الفراغ في صناعة السلال لبيعها في سوق المدينة .. وتحضرني صورة العجوز الإيطالي الذي يعمل في إحدى البلاد العربية بأجرة مرتفعة جداً يبعث اليه مدير المؤسسة يستدعيه للحديث معه في مكتبه فيرفض العجوز لأن الحديث لا يكون إلا خارج أوقات العمل .. وتحضرني كذلك صورة الرجل الياباني الذي يمر قبل عودته الى البيت على مخازن قطع الغيار الالكترونية فيشيري منها ما يشاء ليشغل بها نفسه في الليل في صناعة راديو أو ساعة أو غيرها دون أن يحرم نفسه من مشاهدة برامج التلفزيون والسهور مع عائلته .. واريد ان اقارن فأجد الفرق شاسعاً جداً يؤكّد خطورة التخلف الحضاري الذي نعيشه وانه وراء ما نعيشه من فقر ومرض وجهل ..

ان الوقت في ديار المسلمين يمر ويضيع دون ان يشعر به أحد ، وتسير الأمور على مألف العادة ، وما لم يتيسر إنجازه اليوم ربما أمكن إتمامه غداً أو بعد غد ، أو الأسبوع المقبل أو الشهر القادم .. والمسؤول الحازم الذي يريد ان يحاسبنا على التأخير في القدوم إلى عملنا تعتبره عميلاً و .. و ، ولهذا أصبح من المألف أن تسمع دون عجب عن خطاب وصل من أميركا

الغيب والشهادة فينبعكم بما كنتم تعملون » التوبة / ١٠٥ وغيرهما من الآيات انما يريد بذلك ان يعلمنا تحمل المسؤولية لكل اعمالنا في الدنيا والأخرة ليأخذنا بذلك من طور الطفولة الساذجة الى طور النضج والكمال .. انه يريد ان يعلمنا كيف نتصرف مع الاحداث .. بإيجابية فنعرف ان الانسان قوة ايجابية فاعلة في هذه الارض وانه ليس عامل سلبياً في نظامها تتحكم فيه الظروف والحظ والصدف العمياء وان وجوده على الارض خليفة لله يقتضيه حركة وعمل ايجابياً ويريد اخيراً ان يرفع من اهتمامات هذا الانسان فيشعر بعظم التبعة الملقاة على عاتقه ويتقلّل العبء الذي يحمله .. بكل هذا يدرك الانسان انه سيد الخلق وسيد الظروف فإذا فسد الحاكم فلأن الرعية فسدت وإذا فشل في عمله فلقصور في مخططاته ورؤاه وهكذا دواليك .

### ٣ - الوقت الضائع :

من الاشياء التي يسأل عنها الانسان يوم القيمة : وقته فيما افناه .. و اذا اردنا الاجابة عن ذلك في ديار المسلمين فيكيفيك ان تقوم بجولة في المقاهي المنتشرة في كل حي وفي كل شارع وفي كل قرية من بلاد المسلمين حيث تجد الملايين من السواعد المفتولة لاهم لها الا قتل الوقت في لعب الورق ، ويكفيك ان تقوم بزيارة الى مؤسساتنا الادارية لتجد اكواماً من الملفات تنتظر من يفحصها وقد فات على موعدها الايام والشهر .. بينما

تجاوز العرقيل الموضوعة في طريقها لتكلم ما تبقى لها من أيام في الحياة أو على كرسي السلطة بدون مشاكل ، أما مستقبل الأجيال المقبلة فأمر لا يعنيها كثيراً إذا لم يكن التفكير فيه مفقوداً تماماً ، فتختبط - أي الحكومات - في أعمالها ، وتكتب نفسها بمشاريع أكبر من حجمها دون تحديد الهدف من ورائها ، وتسير بنا نحو الهاوية ، وهي تظن - أو تقنع نفسها - أنها تسير بنا نحو الأحسن .

والخطيب للمستقبل بالنسبة للشعوب المسلمة رجم بالغيب ، وذلك يعني التجرؤ على علم الله ، والذي يجذب إلى خطيب مستقبله نعده زنديقاً خارجاً عن الرضا بحكم الله ، لذلك لا أحد يعرف ماذا سيكون مستقبله بعد عدة أعوام ، ولا ماذا سيكون مستقبل ابنه الذي أدخله المدرسة ، ولا ماذا سيكون مستقبل المصنوع الذي يشغل فيه .. وإذا سئل عن ذلك هرب من خطئه وألقى التبعة كلها على الآيمان بالقضاء والقدر .. إن الاعتقاد بالقضاء والقدر شرط من شروط الآيمان لا شك في ذلك ، ولكنه لا ينفي مسؤولية الإنسان ولا يلغيها في خطيب مستقبل حياته ، والله يقول : «إذا عزرت فتوكل على الله» آل عمران / ١٥٩ .

إن الخطيب ، ومثله اعتماد الأسباب والمسبيات في كل عمل صغير أو كبير إيمان بالمستقبل وأمل كبير في الحياة بالاعتماد على عنابة الله بنا وإعانته لنا ، حتى إذا فشلنا نتيجة خطأ لم نتبه إليه كان الفشل أخف وكانت المصيبة أهون .. والأمل في

أو أوروبا أسرع من برقة أرسلها أصحابها من قرية مجاورة ... إن هذه السواعد المفتولة التي تقضي ملايين الساعات في المقاهم وببلادها تستورد الطعام وأراضيها تشكو الاهمال ، قادرة على إحياء الأرض واستخراج الكنوز المخبأة فيها ، وقدرة على الابتكار والإبداع لو أحسن توجيهها وتربيتها التربية الإسلامية الصحيحة ... وإذا كان صحيحاً أن هناك عوامل أساسية أدت بنا إلى هذا الوضع من الكسل وقتل الوقت ، فإن ذلك يؤكد أننا مرضى .. ولا بد من معالجة المرض .. شعوباً وحكومات . إذا كما نبغي الحياة .

#### ٤ - غياب الخطيب :

لا شك أن الخطيب عنصر هام من عناصر النصر والتغلق .. والخطيب لا يعني تعداد المشاريع المزعزع إنجازها في مخطط رباعي أو خماسي أو عشري .. إنما هي النظرة المستقبلية الشاملة والمبصرة .. والبحث عن أنجح السبل الموصولة وأقوमها .. حتى إذا كانت المسافة طويلة ولم نعش نتائجها يكون لنا شرف العمل على تمهيد الطريق السوي للجيل الذي سيأخذ منا المشعل .

وهذه النظرة مفقودة اليوم تماماً في حياة المسلمين ، فظلت رؤانا قصيرة وأحلامنا أقصر ، وبقينا نعيش حياة الفوضى والارتغالية العميماء التي لا تؤدي إلا إلى التخلف البشع .

إن أقصى ما تفكر فيه حكوماتنا في الوطن الإسلامي هو أن تعمل على

الوهن الذي حذرنا منه رسول الله صلى الله عليه وسلم « حب الدنيا وكراهية الموت » والكل يعلم أن الكرامة والحرية والشرف والعزة سلع لا تعطى مجانا إنما ثمنها الموت ومن لا يقدر على شرائها لا يقدر على المحافظة عليها .. ومن لا مبدأ له لا يقدر على الموت لاشك في ذلك .. وشعب هذه صفتة لانستغرب إذا رأينا الأنانية تتفشى فيه بصورة رهيبة - والأنانية أنواع أرقاها ماكتبه الدكتور الطويل في « التخلف والحرمان في ديار المسلمين » : « .. ويمكن مكافحة أمراض العين الالتهابية وشفاؤها بكلفة أقل من دولار اميركي واحد للفرد ، وإذا كانت هذه تسبب العمى لتسعة ملايين شخص في العالم ، وإذا بالغنا وافترضنا أن خمسة ملايين منهم من المسلمين يكفيانا خمسة ملايين دولار ، لو صرفت في حينها لانقذنا الملايين الخمسة من العمى .. ولقد نقلت الأخبار ان مصاريف اقامة وعلاج المرضى العرب في عاصمة أوروبية كان في السبعينات ( ٨٠٠ ) مليون دولار في العام وتتوقع السلطات هناك ان يتضاعف هذا الرقم في أوائل الثمانينيات » ولا غرابة أن يفقد الخمير المهني عند الموظف والعامل والمدير ، فترى بعضهم يقرأ الجرائد في أوقات العمل ، والبعض يأتي الى عمله بعد الوقت ، والبعض الآخر يخرج قبل موعده .. ولا غرابة كذلك أن نسمع عن سرقات أموال الشعب وتحويلها الى بنوك اليهود في اميركا وسويسرا .. ولا غرابة أن نرى ممتلكات المؤسسات الدولية تستعمل

الحياة والآيمان بالمستقبل صفة ، نحن المسلمين أحق بها من غيرنا حين نعي إسلامنا ونعطيه حقه في حياتنا « وكذلك جعلناكم أمة وسطاء لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا » **« البقرة/١٤٣ » .**

##### ٥ - انتصار الغريرة على المبادئ :

أن أخطر ما يصاب به مجتمع من المجتمعات أن يفقد مبادئه فيعيش لغرائره كالبهيمة وينحدر من منزلة التكريم إلى منزلة الذل والهوان .. وعندما قال تعالى « وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون » الذاريات ٥٦ ، إنما أراد بذلك أن يجعل غاية للانسان ومبدأ يعيش لها ليحقق بذلك إنسانيته وتميزه عن سائر المخلوقات المسخرة له .. وإذا ضاعت هذه الغاية أو اضاعها الانسان تحول حتما الى مخلوق لا يتميز عن الحيوان إلا بالنطق لا غير ، همه الأكبر الأكل والشرب والمتاع الرخيص .. إنها الحالة التي تعيشها الشعوب المسلمة منذ أضاعت من يديها المنهاج القويم الذي يتدرج بها نحو العلا والكمال .

لقد أصبح أقصى ما يفكر فيه الانسان المسلم اليوم البيت الجميل والسيارة الانique والتلفاز الملون والثلاجة الكبيرة ، ذلك أقصى ما يتناه المرء المسلم اليوم ولا يهمه بعد ذلك أن يطعن في دينه ، أو في وطنه أو في حريته أو في شرفه ، لأن تلك مطالب لا يرقى لها العبد لشهواته وغرائزه ، إنه

ويسيطران عليها ، وينتجان ويخترعن حتى لا تكون عالة على الغير .

\* تقضي على ما فينا من أنسانية وفردية وحب الذات ، وتجعلنا نحس بقيمة الجماعة من حولنا ، وبضرورة العمل الجماعي ، وترتبطنا بوطننا الإسلامي ، فتعطينا الاحساس بأن المصنوع الذي نعمل فيه ، والمكتب الذي نتعلم فيه ، والحافلة التي نركبها ، كلها من ممتلكات الشعب ، فلا بد من المحافظة عليها وصيانتها من العبث والتلف .

\* تقضي على ماركينا من كسل وخمول وتراخ ، لتجعلنا نحس بالزمن وبأهمية الوقت الضائع في المصنوع وفي المتجرب في المدرسة وفي الشارع .. وتجعلنا نحس بحقارة العبد البطال الذي يعيش عالة على غيره .

\* تعلمنا كيف نعيش لمبادئنا فنضحي في سبيلها بالغالي والنفيس ونستعلي في سبيلها على سفاسف الدنيا فنتميز عن عالم الحيوان .

\* تقضي على عالم الدجل والشعوذة والسحر والخرافات والاتكال لتنقلنا إلى عالم التوكل الإيجابي .

إذا تحققت فينا هذه الثورة يصبح من يسير معالجة الفقر والحرمان في ديار المسلمين .

لقضاء الشؤون الخاصة ، فيستعمل الهاتف لتحديد لقاءات الأحبة ، وتستعمل السيارة لنقل العائلات إلى البحر ، و .. ولا غرابة أن ترى الشعب يستهلك أضعاف ما ينتج ، ويقبل على شراء ماتقىوه المصانع الغربية ولا يهمه أن يقرأ على السلعة « مصنوع في إسرائيل » وكلها مظاهر للتخلف هي أخطر بكثير من الفقر والمرض والجهل .

هذه حالنا من التخلف الحضاري .. ولا سبيل إلى القضاء على جيوب الفقر والحرمان والمرض إلا بعد القضاء على رواسب هذا التخلف الحضاري ، أي بإحداث ثورة في داخلنا تصلح ما فسد من طباعنا وأخلاقنا وما انحرف من مفاهيمنا وقيمتنا .. ثورة تنقلنا إلى مستوى الرسالة التي آتمننا الله عليها « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا مابأنفسهم » الرعد / ١١ .

إننا في حاجة إلى ثورة تكون لها في حياتنا آثار عميقه وعريضة وممتدة ، وتحدث فينا انتقالا وتحولا حاسما وبعيد المدى :

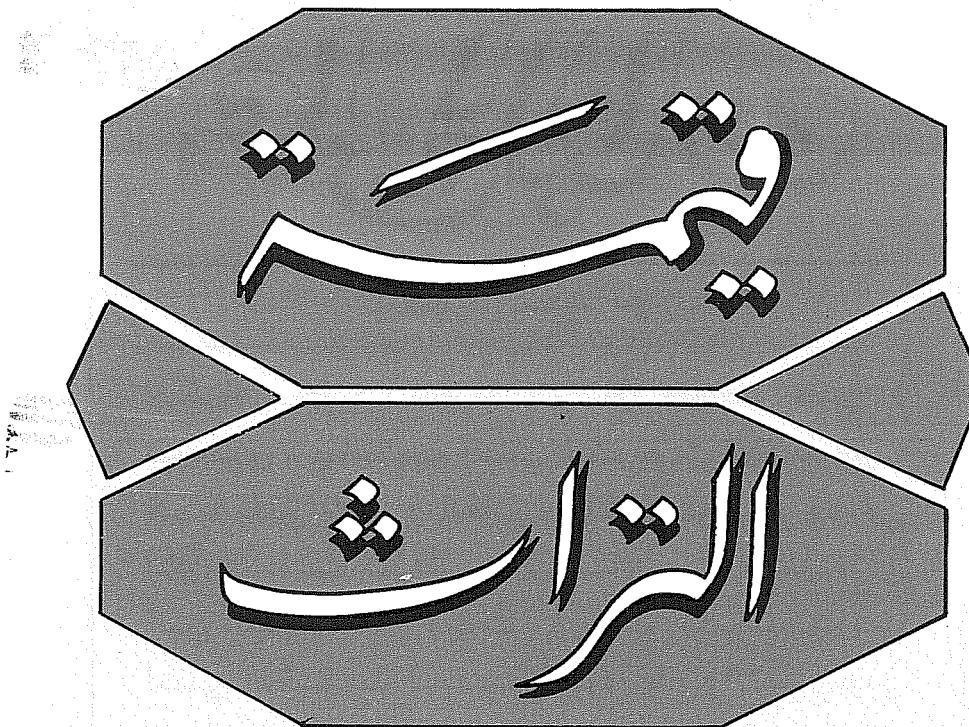
\* فتنقل تفكيرنا وتعاملنا مع الأحداث من طريقته الصبيانية الساذجة ، فتجعلها تفكيرا وتعاملا علميين إيجابيين يربطان بين الظواهر



# على باب

للدكتور / سعيد شوارب

خَبَّاتُ ، كُمْ خَبَّاتُ آهَاتِي ، وَتَعْلُمُ كُمْ أَخْبَى !!  
يَا سِيدِي ، يَا صَاحِبَ الْبَابِ الْكَرِيمِ ، وَأَنْتَ حَسْبِي !  
قَدْ هَدَنِي الْمَوْجُ الْغَتَّى ، وَجَرَّتُ فِي ذَنْبِي وَحْبِي  
لَتَكُنْ عَيْوَنَكَ مَرْفَئِي .. إِذْ ضَاعَ تَحْتَ الْلَّيْلِ دَرْبِي  
إِنِّي بِلَيْلِ أَسَايَ تُهْتُ ، وَرَحَتْ أَطْلَبُ نُورَ رَبِّي  
لَكُنْتِي اسْتَحْيِيْتُ أَسْتَدْنِي الرَّضَا ، وَالْإِثْمُ ثَوْبِي  
ضَاقَتْ بِمَا رَحِبَّتْ عَلَيَّ الْأَرْضُ ، مِنْ شَرْقٍ ، وَغَربٍ  
سَامَحْتَ « مُوسَى » قَاتِلًا .. وَكَشَفْتَ كَرْبَتَهُ بِتَوْبَةِ !  
وَأَفْضَلْتَ بِالْوَادِيِ الْمَقْدِسِ ، نُورَ وَجْهِكَ ، كَيْ يَلْبِيِ !  
وَأَنَا عَصِيْتُ ، وَمَا قَضَدْتُ ، وَجَئْتُ مَعْتَرِفًا بِذَنْبِي !  
يَا لَيْتَ ، لَوْ « لَيْتِي » تَفَيَّدُ ، فَرَشْتُ لِلْغَفْرَانِ هَذِبِيِ  
إِنْ كُنْتُ عَبْدًا قَدْ عَصَيْتُ ، فَهَلْ أَلَوْذُ بِغَيْرِ رَبِّي !  
أَوْ كُنْتُ غَرَّاً ، قَدْ هَوَى .. بَيْنَ الصَّبَابَةِ وَالْتَّصَبِيِ  
فَالْعَفْوُ لِيْسَ يَكُونُ إِلَّا عَنْ يَدِ ظَلَمَتْ ، وَحَوْبَ  
فِي كُلِّ حَادِثَةِ عَصِيَّتِكَ ، خَنْجَرُ نِزَقُ ، بِجَنْبِيِ  
وَبِكُلِّ جَهْلِيِ قَدْ هَوَيْتُ ، وَقَدْ نَدَمْتُ بِكُلِّ قَلْبِيِ  
أَتَرَدُّنِي ؟ إِنِّي حَطَطْتُ بِبَابِ عَفْوِكَ ، كُلِّ كَرْبِيِ  
إِنِّي بِبَابِكَ أَسْتَجِيرُ ، فَإِنْ أَجْرَتَ فَذَاكَ حَسْبِيِ .



### لأستاذ / جمال سلطان

الكبير بالتراث إنما يرجع لاعتبارات قيمة عديدة وهامة ، تكشفت أمام العقل الإنساني المعاصر ، وازدادت ثقلاً وخطورة كلما تعمق هذا العقل في فهم حركة التاريخ ، ومنطق التحول في مساراته الحضارية ومن هذه الاعتبارات الهامة ، أن تراث الأمة - والكلام هنا عن الأمة الكبرى الفاعلة في التاريخ والمتّيزة كذلك - يمثل في ضمير ابنائها بوتقة متقدة تشع - على الدوام - مثيرات القوة الروحية الدافعة لأبناء هذه الأمة نحو السبق الحضاري والرفعة والوجود الرائد في الواقع الحي .

إن الإنسان المسلم - على سبيل

تكاد الأمة المختلفة ذوات الخبرة التاريخية الكبرى ، المتّيزة والفاعلة في مسارات الوجود الإنساني الطويلة ، تكاد تجمع على التمسك بتراثاتها ، وتعتز بكل ما يحمله هذا التراث من عطاءات دينية وروحية عقلية وفنية ومدنية ، بل إن عامة الأمة الكبرى ، تضفي نوعاً من « القدسية » على تراثها كمعنى اجمالي على الرغم من كون الكثير منه لم يعد يصلح - موضوعياً - لفائدة عملية ابداعية في الوجود الإنساني الحي .

وليس من شك في أن هذا الاعتزاز

نحو هذا الصرح الحضاري الكبير .

★ ★ ★

ومن هذه الاعتبارات الهمة ، ان تراث الأمة ، يمثل حصاد تفاعಲها الانساني - على مر التاريخ - مع الوجود كله ، مع الديانات والعقائد والفلسفات ، مع الآداب والمعارف والفنون ، مع الزمن ، مع الطبيعة المادية والجغرافية والتاريخية ، مع الأمم الأخرى ، على اختلاف مواقفها وخصائصها وكل ما يختلف عن هذا التفاعل المعقد من نتاجات متعددة ، تعبّر عن « المزاج النفسي الفكري » لهذه الأمة ، على مستوى الفرد ، كما على مستوى البيئة المجتمعية ، وتدلل ايضاً على عمق وجوده في الأمة ، وقوّة هيمنته على نشاطاتها ، وهذا المزاج النفسي الفكري ، هو الجوهر الحقيقي الذي يمثل الهوية الثقافية والحضارية لأمة من الأمم ، وهذا « الجوهر » الثقافي والحضاري تكون له - بطبعه الحال - تجلياته ومظاهره ، المختلفة في الشكل واللون والمذاق وفي الفكرة والمذهب والقيمة ، إلا أنها كلها - عند الفحص والتبصر ترجع إلى منبع واحد ، ومزاج مشترك وجوهر متميز ، يجعلها - مهما تختلف - منتمية إلى « هوية » ثقافية وحضارية متميزة ، ذات مقومات أصلية هي بمثابة العصارة لضمير هذه الأمة ، بحيث تصبح محاولة تجاوز حدودها ، أو تغيير صبغتها أو تحويل روحها العامة تمثل نوعاً من الهدم والتخريب ل الهوية الأمة ، ومن

المثال - والذي تعتبره اليوم ، حالات من الاحساس بالخلاف والتبعية والسقوط الحضاري يستشعر دائماً في حناء ضميره ، أن هذا الوضع الذي يحياه غير طبيعي ، وغير متوافق مع الوجود الحقيقي لهذا الإنسان ، كمحور انساني فاعل في التاريخ ، وليس كهامش أو تعليقات ، وحواشي على محور انساني آخر ، إنه سابق لامسبوق ، إنه قائد لا مقود ، إنه رائد وطليعة لا مؤخر وساقه ، وليس من ريب في أن هذا الشعور الذي يحس به المسلم المعاصر إنما يفعل الفعل الأكبر فيه ، انعكاسات التمييز التراخي الكبير الذي تحمله ذاكرته التاريخية من خلال بناء حضاري فذ ، شغل الدنيا وقاد العالم ، وأنار طريق الإنسانية قروناً عدة متطاولة . وليس من شك أيضاً ، بأن مجرد احساس المسلمين المعاصر بهذا القلق ، وبهذه الوضعيّة غير الطبيعية ، هو أمر يدل على وجود خلية جنينية نفسية حية تنمو في وجدها وتشحذ في همتها ، ولسوف يأتي اليوم - حتماً - الذي تتفجر فيه هذه المشاعر ، عبر عطاءات إنسانية كبرى فكرية ومادية تعيد هذا الإنسان - تحت شروط معينة - إلى مقامات الريادة ومواضع السبق في الوجود الإنساني الحي .

وغني عن البيان - من جهة أخرى - أن هذا الاعتبار النفسي والروحي ، الذي افرزه في الإنسان الأوروبي تراثه الأغريقي الروماني - المسيحي ، كان الطاقة الأساسية ، التي وجهت النهضة الأوروبية الحديثة ودفعها بجهوداتها المتنامية

المجتمعية وعامل احباط وضعف في طاقاتها الفاعلة نحو السبق الحضاري . وأحيانا ؛ تكشف عما يحمله هذا الجديد من «سموم» خطيرة فتاكه تكون متخفية في أجواء مبهرة ، وعباءات مزركشة واطباق من العسل اللذيد ! ولا شك ان مثل هذا «الفرز» الفاحص لكل ما هو وافد تتضخم قيمته عندما تكون الامة في حال من الضعف والتفكك تتضم فيها الامم الأخرى ، ويجعلها عرضة مستمرة ، لمحاولات نفاذ وغزو حضاري وثقافي متعددة وملحة .

فإذا انتقلنا الى حالنا نحن ، كامة ذات خصوصية حضارية ، وهوية ثقافية فلن تجد منصفا عاقلا ينazu في ان «الاسلام» هو المزاج النفسي والفكري المشترك ، والجوهر المتميز ، في حياة الانسان المسلم ومجتمعه ، وعلى مدار تاريخه الطويل الفاعل والمؤثر في المسار الانساني العام ، ويستطيع التأمل - قليل تأمل - في كافة النتاجات والابداعات التي افرزها الوجود الاسلامي الطويل في الفكر والقصور ، وفي القيم والاخلاق وفي النظم والتشريعات ، وفي الآداب والمعارف والفنون ، وغير ذلك ، ان يلاحظ هذه الحقيقة ، وهي ان الاسلام هو «الهوية الثقافية» المميزة لهذا النشاط الانساني الواسع .

وفوق ذلك ، نستطيع القول ، بأن المتأمل في المسار العام لحركة المجتمعات الاسلامية ، عبر التاريخ ، ليدرك على الفور قيمة هذا «الميزان الضابط» وكيف ان كافة المواقف

ثم هدم وتخريب لوجودها الانساني المميز ويصبح مثل هذا التخريب ، تقدمة ضرورية تقضي الى ذوبان هذه الامة بأجيالها الجديدة في هويات ثقافية ومنظومات حضارية أخرى . إنك تستطيع ان تندى نتاجا فكرييا او ادبيا او فنيا او مذهبيا معينا ، مما يمثل تجليات ومظاهر للهوية الثقافية للامة عبر مجهودات ابنائها ، على اختلاف تخصصاتهم وتوجهاتهم ، وتستطيع ان تتجاوزه كذلك ، ولكنك لا يمكنك ان تتجاوز «الجوهر» او المزاج النفسي الفكري الذي يمثل هوية الامة الثقافية إلا اذا انتزعت نفسك من هذه الهوية وتلاشيت في هويات امم أخرى .

وترجع القيمة العليا لهذه «الهوية الثقافية» في كونها تمثل «الميزان الضابط» للمسار الابداعي في الامة ، على مختلف الاصعدة ، عقائديا وفكريا ، وقيميما واخلاقيا ، وتنظيميا وتشريعيا ، وادبيا وفنيا ، ومدنية كذلك ، وسواء كان هذا الابداع تقدرا ذاتيا في الامة - من خلال تفاعليها المستمر مع نفسها ومع تحدياتها التاريخية ، او كان ناتجا عن تمازج بين عطاءاتها وعطاءات امم أخرى ، كما ان هذا الميزان الضابط ، هو الذي يحدد ما اذا كانت هذه الفعلية الجديدة ، متألفة متجانسة مع المزاج النفسي والفكري العام للأمة بحيث تؤدي الى دفع طاقات القوة في بنيتها المجتمعية ومسيرتها الحضارية ، او أنها متنافرة وشاذة عن المزاج النفسي والفكري العام للامة ، بحيث تصبح عنصر قلق واضطراب في بنيتها

## جسم الثقافة الإسلامية فعل المصل المحدد للقوى او فعل السم !

★ ★ ★

ومن هذه الاعتبارات الهامة لقيمة التراث ، ان إحياء هذا التراث ، وايجاد الجسور بينه وبين الجيل الحاضر ، والاجيال التالية ، يحقق معنى التواصل الانساني في مسيرة الأمة و يجعل من نهضتها بناء متماسكا ، ومتناصلا ومتمازجا كل حلقة فيه تفضي لما يليها وكل عطاء فيه ركيزة لما فوقه ، ومثل هذا الترابط في بنية الأمة ، بأفقه التاريخي ، يجعلها مستعصية على شتى محاولات الاختراق الهدام ، ويفتحها حصانة ذاتية ، تحول بينها وبين أية عملية تسلل غريبة الى كيانها فتفسد تواصله وتمزق روابطه .

إن التراث - في تجلياته الابداعية المختلفة - هو نتاج انساني ، لا يملك - بمفرداته - صفة قداسة علمية مطلقة ، او تنزها عن النقص والضعف والشطط ، هذا صحيح ، وصحيح كذلك ان جزئيات هذا التراث ، هي وليدة لحظة تاريخية ذات خصوصيات «لحظية» متحركة متغيرة ، وصحيح كذلك ، انه ليس من العدل ان يكون هناك وصاية عقلية ونفسية ومنهجية لأي جيل على جيل آخر ، وصحيح كذلك ، ان القديم لا يملك قيمة ذاتية مجرد قدمه . كل ذلك صحيح ولا يختلف فيه المنصفون ولكن من جانب آخر - ليست التجليات التراثية كلها مرتبطة بالحظتها

والنحتاجات والتحولات ، التي تجاوزت هذا «الميزان» او التي حاولت التبديل في اسسه ، قد انتهت كلها بانتكاسات بالغة على الأمة ، وانه كلما انحرف النشاط الإبداعي ، ب مختلف تجلياته ومظاهره ، عن هذا «الميزان الصابط» كلما تعطلت المسيرة ، وتعثرت الحركة ، واهتز البناء من الدار ، حتى انتهى الحال الى ذلك الركود والجمود الذي خيم على الامة عدة قرون ، فجعلها - بطبيعة الحال - في ذيل القافلة ومؤخرة الركب الانساني الجاد .

ولا شك ان ادراكنا لهذا «الجوهر المتميز» لهويتنا الثقافية يتيح لنا التعاطي بثقة واطمئنان مع البني الحضارية ، والهويات الثقافية الأخرى ، ويتيح لنا امكانية إعادة النظر المتزن والمبصرة ، في ما احدثته هذه الهويات الثقافية الاجنبية من اختراق لجهازنا الثقافي - على حد تعبير الباحث النمساوي المسلم محمد اسد «ليوبولدفايس» الذي يضيف قائلا : «إننا نعتقد أن الإسلام بخلاف سائر الأديان ليس اتجاه العقل فيه اتجاهها روحا يمكن تكريبه من الوضع الثقافي المختلفة بل هو فلك ثقافي مستقل ونظام اجتماعي واضح الحدود فإذا امتدت مدنية اجنبية بشعاعها إلينا ، وحدثت تغييرا في جهازنا الثقافي - كما هي الحال اليوم - وجب علينا ان نتبين لأنفسنا اذا كان هذا الأثر الاجنبي يجري في اتجاه إمكانياتنا الثقافية او يعارضها وما اذا كان يفعل في

الورقات القصار ، وإنجحـاـ تقول : بأنـ ثـمةـ اـبـدـاعـاتـ كـثـيرـةـ فيـ التـرـاثـ ماـ زـالـتـ حـيـةـ نـابـضـةـ ،ـ وـتـمـلـكـ منـ الفـاعـلـيـةـ وـالـنـضـجـ ماـ يـجـعـلـهاـ أـسـاسـاـ صـالـحاـ لـالـبـنـاءـ الـعـقـلـيـ وـالـمـعـرـفـيـ الـحـدـيثـ ،ـ كـمـاـ انـ هـنـاكـ غـيرـذـكـرـ الـكـثـيرـ مـنـ النـتـاجـاتـ التـيـ تـحـتـاجـ إـلـىـ التـرـشـيـحـ وـالـتـنـقـيـةـ وـالـتـميـزـ بـيـنـماـ هوـ لـحـظـيـ مـتـحـولـ فـيـهاـ وـمـاـ هـوـ اـنسـانـيـ مـطـلـقـ مـنـفـصـلـ عـنـ الـلحـظـةـ التـارـيـخـيـةـ التـيـ وـلـدـ فـيـهاـ بـحـيـثـ يـمـكـنـاـ أـنـ نـخـلـصـ مـنـ هـذـاـ إـلـحـيـاءـ التـرـاثـيـ بـحـصـيـلـةـ ثـقـافـيـةـ وـمـعـرـفـيـةـ هـائـلـةـ تـمـتـازـ بـالـأـصـالـةـ وـالـنـضـجـ وـالـفـاعـلـيـةـ تـمـثـلـ اـسـاسـاـ قـوـيـاـ رـاسـخـاـ وـايـضاـ ،ـ دـافـعاـ وـمـوـلـداـ لـلـعـطـاءـ الـجـدـيدـ وـالـإـضـافـةـ الـمـبـدـعـةـ وـبـحـيـثـ يـصـبـحـ إـهـمـالـ هـذـهـ «ـ الـحـصـيـلـةـ »ـ الـانـسـانـيـةـ الـضـخـمـةـ اوـ تـجـاـوزـهـاـ ضـرـبـاـ مـنـ الـجـنـونـ اوـنـوـعـاـ مـنـ الـغـفـلـةـ .

وـمـنـ جـانـبـ آخـرـ ،ـ هـنـاكـ نوعـ مـنـ التـمـيـزـ لـتـرـاثـ بـعـضـ الـأـجيـالـ ،ـ يـضـفـيـ عـلـيـهـ قـيـمةـ خـاصـةـ لـارـتـبـاطـهـ الـحـمـيمـ .ـ مـثـلاـ - بـيـنـابـيعـ الـهـوـيـةـ الـثـقـافـيـةـ لـلـأـمـةـ ايـ الـإـسـلـامـ وـهـنـاـ يـبـرـزـ التـرـاثـ الـعـلـمـيـ وـالـفـقـهـيـ لـجـيلـ الـإـسـلـامـ الـأـوـلـ ،ـ جـيلـ الـصـاحـبةـ رـضـوانـ اللـهـ عـلـيـهـمـ ،ـ إـذـ مـنـ الـمـنـطـقـيـ وـالـطـبـيـعـيـ انـ الـانـسـانـ الـذـيـ يـعـاـيشـ صـاحـبـ الـوـحـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ وـيـعـاـيشـ اـيـضاـ الـوـاقـعـ الـذـيـ تـمـثـلـ فـيـهـ هـذـاـ الـوـحـيـ وـصـاغـهـ وـصـبـغـهـ فـيـ أـعـلـىـ نـمـاذـجـ الـانـسـانـيـةـ الـمـكـنـةـ ،ـ اـقـولـ :ـ مـنـ الـطـبـيـعـيـ أـنـ يـكـونـ هـذـاـ اـنـسـانـ ،ـ أـوـعـيـ لـقـضـيـةـ الـإـسـلـامـ ،ـ وـأـبـصـرـ بـمـقـاصـدـهـ وـأـدـرـىـ بـأـسـبـابـ وـرـوـدـ آيـاتـهـ وـأـحـكـامـهـ وـأـدـقـ حـسـاـ بـرـوـحـهـ الـأـصـلـيـةـ فـيـتـرـتبـ عـلـىـ تـكـ الخـصـوصـيـةـ

التـارـيـخـيـةـ مـنـ خـلـالـ حـبـلـ سـرـيـ لـوـصـحـ التـشـبـيـهـ بـحـيـثـ إـذـ اـنـقـطـعـ هـذـاـ الـحـبـلـ ،ـ جـفـ يـنـبـوـعـ الـحـيـاةـ فـيـهـ وـمـاتـ ،ـ كـلـاـ :ـ فـمـنـ الـمـكـنـ -ـ بـلـ الـحـادـثـ فـعـلاـ -ـ اـنـ يـنـفـصـلـ هـذـاـ «ـ الـوـلـيدـ »ـ عـنـ حـبـلـ لـحـظـتـهـ التـارـيـخـيـةـ وـيـظـلـ حـيـاـ نـابـضـ يـمـكـنـ اـنـ يـنـمـوـ وـيـشـتـدـ وـيـؤـتـيـ ثـمـارـهـ وـفـعـالـيـاتـهـ الـمـتـجـدـدـةـ كـلـمـاـ أـمـدـهـ «ـ اـهـلـهـ »ـ بـالـغـذـاءـ الـمـنـاسـبـ وـوـفـرـواـهـ الـمـنـاخـ الـعـامـ الـمـلـائـمـ لـلـنـمـوـ الـصـحيـ الـطـبـيـعـيـ .

وـلـنـكـ اـكـثـرـ وـضـوـحـاـ ،ـ مـنـ مـنـ الـيـوـمـ ،ـ لـاـ يـقـرـأـ لـأـبـيـ حـامـدـ الـفـزـاليـ ،ـ فـيـتـمـلـكـ الـإـحـسـاسـ بـأـنـ هـذـهـ الـعـقـلـيـةـ الـمـنـهـجـيـةـ الـفـذـةـ ،ـ اـنـماـ تـخـاطـبـهـ هـوـ «ـ اـبـنـ الـقـرـنـ الـعـشـرـينـ »ـ وـتـمـسـ جـرـوـحـاـ فـيـهـ ،ـ مـاـ زـالـتـ حـيـةـ وـمـحـسـوـسـةـ ،ـ وـمـنـ مـنـ لـاـ يـقـرـأـ لـأـبـنـ حـزمـ الـانـدـلـسـيـ ،ـ اوـ اـبـنـ خـلـدونـ ،ـ وـغـيرـهـماـ ،ـ فـيـفـاجـأـ بـمـعـالـجـاتـ رـائـعـةـ وـرـؤـيـ بـعـيـدةـ لـإـشـكـالـيـاتـ فـكـرـيـةـ وـعـلـمـيـةـ مـاـ زـالـتـ مـلـحةـ حـتـىـ الـيـوـمـ ،ـ وـمـرـهـقـةـ لـلـعـقـلـ الـمـعـاصـرـ ،ـ وـمـنـ مـنـ لـمـ يـطـلـعـ عـلـىـ مـجـهـودـاتـ فـقـهـاءـ الـإـسـلـامـ وـاـصـولـيـيـهـ فـيـهـاـلـهـ ذـلـكـ التـنـوـعـ وـالـعـقـمـ ،ـ وـالـخـصـوـيـةـ فـيـ الـفـكـرـ الـتـشـرـيـعـيـ الـإـسـلـامـيـ ،ـ وـالـذـيـ مـاـ زـالـ أـكـثـرـهـ حـيـاـ حـتـىـ الـيـوـمـ ،ـ وـصـالـحـ لـلـتـعـاطـيـ مـعـ مشـكـلـاتـ الـوـاقـعـ الـإـنـسـانـيـ الـحـاضـرـ ،ـ بـشـهـادـةـ أـهـلـ الـاـخـتـصـاصـ الـذـينـ سـجـلـوـاـ ذـلـكـ صـرـاحـةـ فـيـ الـمـؤـتـمرـاتـ الـدـولـيـةـ ،ـ حـتـىـ اـنـ بـعـضـ رـجـالـ الـقـانـونـ فـيـ اـورـوبـاـ ؟ـ !ـ قـدـ اـسـسـوـاـ جـمـعـيـةـ شـهـيرـةـ بـاسـمـ «ـ مـحـمـدـ بـنـ الـحـسـنـ الشـيـابـيـ »ـ صـاحـبـ أـبـيـ حـنـيفـةـ بـوـصـفـهـ «ـ رـائـدـاـ لـفـقـهـ الـقـانـونـ الـدـولـيـ الـعـامـ »ـ .ـ وـغـيرـذـكـرـ الـكـثـيرـ مـاـ لـاـ تـحـيـطـ بـهـ هـذـهـ

حية نابضة في ضمائر ابناء جيلها المعاصر ، تلك التجربة التي خاضها القائد المسلم صلاح الدين الايوبي في صراعه مع الصليبيين ، الذين اقاموا امارات لهم في ارض فلسطين ولبنان دام بعضها ما يقرب من القرنين من الزمان .

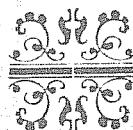
ولقد تبلورت في هذه التجربة الكبرى ، مداخل الضعف في الصف الاسلامي ، وثنتي تمثلت في الفرقـة وضعف الروح الجهادية المسلمة وعندما نجح صلاح الدين رحمه الله في توحيد الصـف المسلم ، وبـعـثـ الروحـ الجـهـادـيـةـ فيـ الـأـمـةـ ، زـالـ الكـابـوـسـ الصـلـيـبـيـ الطـوـلـيـ عنـ أـرـضـ اـلـاسـلـامـ ، وـظـهـرـتـ فـلـسـطـيـنـ مـنـ خـيـلـهـ وـرـجـلـهـ ، وـهـذـاـ هـوـ الدـرـسـ التـرـاثـيـ الخـالـدـ الـذـيـ يـنـبـغـيـ انـ يـسـتـهـمـهـ هـذـاـ جـيلـ وـيـعـتـبرـ بـهـ فيـ مـعـرـكـتـهـ مـعـ الـيهـودـ وـنـسـأـلـ اللهـ انـ يـزـيلـ عـنـ الـأـمـةـ غـمـةـ الـفـرـقـةـ وـانـ يـلـهـمـهاـ رـتـقـ مـنـافـذـ الشـفـقـةـ وـالـخـلـافـ وـانـ كـنـاـ مـنـ جـانـبـ آـخـرـ . نـسـتـبـشـرـ خـيـرـاـ بـعـوـدـةـ رـاـيـةـ اـلـاسـلـامـ رـائـدـةـ فيـ سـاحـةـ الـمـواجهـةـ مـعـ الـيهـودـ وـهـوـ مـاـ يـؤـذـنـ بـانـضـبـاطـ الـمـعرـكـةـ فيـ مـسـارـهـاـ الصـحـيـحـ ، وـعـنـدـ ذـلـكـ تـصـبـحـ الـمـواجهـةـ مـسـائـةـ وـقـتـ وـإـيـامـ وـلـكـنـهاـ مـحـسـومـةـ بـيـاذـنـ اللهـ لـاصـحـابـ الـحـقـ وـحـمـلـةـ النـورـ .

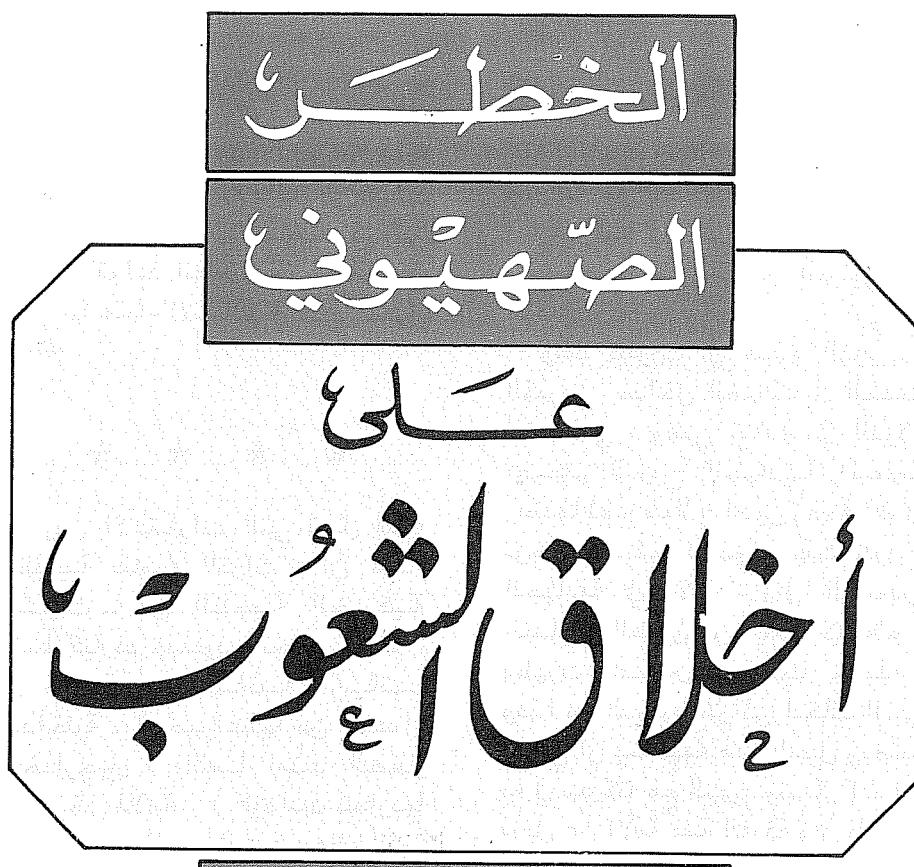
بالاضافة الى خصوصيات اخرى في ذلك الجيل يطول الوقوف عندها - قيمة مميزة لتراث هذا الجيل بالنسبة للاجيال التالية ، ومع ذلك فهي ليست قيمة مطلقة ، وانما منضبطة وفق بعض القواعد العلمية التي أفضى في عرضها علماء الاسلام في كتب اصول الفقه .



ومن الاعتبارات التي تمثل قيمة وظيفية هامة للتراث ، ان هذا التراث - من الناحية الحركية السلوكية هو مستودع تجارب الأمم ، في كيفية مواجهاتها لأزماتها الداخلية ، او صراعاتها من الاعداء الخارجيين ، وكلما امتد الحذر التاريخي للامة ازدادت تجاربها تنوعا ، وبالتالي : ازدادت معالم القوة في شخصيتها او مداخل الضعف فيها تبلورا ووضوحا مما يعطي دروسا تاريخية بالغة الأهمية للاجيال الجديدة في حركتها المعاصرة مع تحدياتها الداخلية او الخارجية .

ومن التجارب التاريخية الكبرى والفذة للأمة الاسلامية والتي ما زالت





مشروعه باستفاضة في خطتهم السرية لاستعباد العالم ، المعروفة باسم «بروتوكولات حكماء صهيون» تلك البروتوكولات التي أتصح كل إنسان بأن يقرأها قراءة فاحصة حتى يقف على تفاصيل هذه الخطة ، وحتى يستطيع أن يتبعين طرائقهم في وضع السم موضع الدسم .

والذى يعنينا منها في هذا المقال هو خطتهم في إفساد أخلاق الشعوب التي يعملون لاخضاعها ، وهم يسعون جاهدين لإتلاف أخلاقها ودعائهما

في البداية يجب أن نعلم أن اليهود لا يملون السعي الى السيطرة على العالم واحتكار خيراته واستعباد أمه ، ولهم في ذلك وسائل متعددة يسلكونها إما مع الحكومات لاخضاعها لصالح اليهود وبالتالي يضمنون خضوع الشعوب التي تخضع لهذه الحكومات ، وإما مع الشعوب ، لكي تتناول برضاهما سموهم الصهيونية فتدخل في طاعتها من حيث لا تعلم .

وسائل اليهود هذه - وتلك -

فما أظن هذه الأحياء اليهودية -  
أني وجدت - إلا مراكز لإشاعة  
الفساد وموانئ محلية - إن جاز  
التعبير - لتصدير الرذيلة إلى بقية  
المجتمع ، طبعاً بعد تصنيعها بأحكام  
داخل الحي اليهودي الذي ما تقع  
اليهود فيه إلا لتحويل سر هذه  
المؤامرة ثم تسريبها بمهارة قل أن  
يوجد من ينافسهم فيها إلى أسواق  
وأنفاق المجتمع ، الذي يبدأ بالتعرف  
على هذه العادات الجديدة عليه ، ثم  
يقبل البعض منها على التعامل معها  
بغير حذر ثم ممارستها كشيء عادي لا  
يثير الاستنكار .

وتنطل تنتشر العدوى ويتمكن الداء إلى  
أن يصل بالمجتمع إلى الحد الذي  
توجد فيه مستويات تقبل على هذه  
الأوباء وتمارسها على أنها أساليب من  
« المدنية » أو مظاهر راقية في « الحياة  
العصيرية » بل وتنتقد عنها وتبتكر  
فيها بدعوى « الرقي » وفردية  
« التمدن » ، والى هنا وقل تداري  
الحياة ، وطفى الزيف ، وهوى  
المجتمع تحت أقدام حكماء صهيون .

اطمئنوا ولكن الأجل طويل :

وان حكماءهم ليطمئنونهم على  
النجاح في النهاية اذا ما ثابروا على  
العمل لإنجاح مهمتهم ، يقول  
البروتوكول التاسع « عليكم أن  
توجهوا التفاتا خاصا لاستعمال  
مبادئنا ( وسائلنا ) إلى الأخلاق  
الخاصة بالأمة التي أنتم محاطون  
بها .. وعليكم ألا تتوقعوا النجاح

كواحدة من وسائلهم لهدم عقائد هذه  
الشعوب  
مراكز إشعاع الفساد :

و تلك الخطة الجهنمية توصي كل  
حفنة يهودية تعيش في مجتمع ما  
بالبدء في تدمير الأخلاق في المجتمع  
الذي تعيش فيه ،  
تأخذ هذه التجمعات اليهودية في  
ابتکار وسائل الإفساد وإيجادها في  
مجتمع كان - لولاهم - خاليا منها ثم  
تعمل على نشرها بوسائلها الجهنمية ،  
ثم لا يقر لها قرار ولا يطمئن لها بال إلا  
إذا رأت المجتمع يستقبل مظاهر  
الفساد بنظرية عادلة روتينية وهو لا  
يلقي بالاً إلى هذه الجماعة المختلفة التي  
تعيش فيه .

و اذا أردت أن أضرب لك مثلاً ،  
قلت : إن حفلات الرقص ومنتديات  
الفجور لم تعرفها المجتمعات إلا بدءاً  
بأحياء اليهود ، وإن بيوت البغاء لم  
توجد في المجتمعات التي وجدت فيها  
إلا بدءاً بأحياء اليهود ، وإن طلاب  
الترف كانوا الى زمن قريب لا يجدون  
فرصتهم سانحة وماربهم سائحة إلا  
في مخادع العاهرات اليهود ، وإن  
سموم السفور والتبرج وامراض  
التمدن الزائف لم تعرفها الفتيات في  
البلاد ولم يتلقينها إلا خارجة اليهين  
من أحياء اليهود ، وإن « الكاسيتات  
العاريات » لم يظهرن أولاً إلا خارجات  
من حارات اليهود ، وإن غير ذلك  
الكثير الذي لا يحصى من أنماط  
الفساد لم تنتشر في بلد من البلاد إلا  
منبعثة أوائلها من حارات اليهود .

البروتوكول الثالث « إن كل الموازين البنائية ستنهار سريعا لأننا على الدوام نفقدنا توازنها كي نبليها بسرعة أكثر ونمحو كفاليتها » فالموازين البنائية التي تعنيها الخطة السريعة هي تلك العقائد التي يعتقد فيها الناس والشرائع التي كلفوا بها ، وطبعي أن هذه الدعائم العقائدية تفقد توازنها وتنهار سريعا إذا ما استطاع « حكماء صهيون » وجنودهم أن يقنعوا حامليها والمكلفين بها بأن يتركوها ويخلوا بينهم وبين حياتهم .

ولكن ما النتيجة ؟ النتيجة طبعا ان يرتد عن هذه العقائد المؤمنون بها من غير أن يشعروا « فينقلبوا خاسرين »

وإذا ضربت لك مثلا من التشكيك في قدرة العقائد السليمة وكفاليتها لمواجهة متطلبات الحياة قلت: إن هذه هي التهمة التي يوجهها إلى الإسلام أعداؤه مساعدين في الترويج لها بجماعات من أبنائه يوجهونها ويحملون عباء الدعاية لها مع الأعداء كأنهم منهم سواء بسواء ، يرددون معهم أن التمسك بالإسلام عقبة في سبيل التقدم ، ويسمون الانضباط الديني تاخرا وجمودا ، ويسمون الانحلال والمرور تقدما « وانطلاقا إلى آفاق المدينة » ويخترعون من الأسباب ما يجدونه مبررا لأعمالهم ، كأن يستبيحوا السكوت عن الفسق - بل والمشاركة فيه - في الأماكن السياحية بحجة أن دخل السياحة مطلوب لتدعم اقتصاديات البلاد .

في البداية .. ولكنكم إذا تصرفتم بسداد في استعمال مبادئنا ( وسائلنا ) ستكتشفون أنه قبل مضي عشر سنوات ستنهار أشد الأخلاق تماساكا ، وسنضيف كذلك أمة أخرى إلى مراتب تلك الأمم التي خضعت لنا من قبل .

والواضح جليا أن الهدف الأخير الذي تسعى إليه الخطة السرية هو إخضاع الأمم ، وأن هذه الخطة تعتمد سياسة الـ « خطوة خطوة » وتنصح اليهود بالصبر على هذه السياسة والعمل الدائب على تناول الأمم أمّة فامة يخربون في أخلاقها ويفسدون في أعرافها ويشوهون تقاليدها إلى أن تتلاشى هويتها وتضيع أصالتها وتصير مسخا ضائعا يضاف « إلى مراتب تلك الأمم التي خضعت لهم من قبل » وطبعي أن يستغرق ذلك مدة طويلة أقلها عشر سنوات ، منذ أن تنشر في المجتمع بذرة هذه الجراثيم الخلقة ، إلى أن تثبت وتنمو ويشتد عودها وتستفحّل قواها إلى الدرجة التي إذا بلغتها ينهار أمامها « أشد الأخلاق تماساكا » .

الدين والتقدم وخطبة صهيون :

أما البروتوكول الثالث ، فإنه يؤكّد أنهم دأبوا العمل من أجل هدم عقائد المجتمعات ، بطريق التشكيك فيها وفي قدرتها على مواكبة متطلبات الحياة وإقناع أهلها بأنهم أحجرى أن ينحوها جانبها « عن سبيل تقدمهم ورقيهم حتى يتمكنوا من اللحاق بركب الحضارة ». كما يزعمون ، يقول

## الصورة بالمنظار الملون :

ومن بين وسائلهم تغريب الأجيال وحثها على استبدال أفكار فاسدة مما يقدمها اليهود بما لديها من عقائد سليمة تعترضها بحكم أديانها وأعرافها الاجتماعية ، وخطتهم في ذلك كما يقرر البروتوكول السابع عشر أن « تم إعادة تعليم الشباب عن طريق عقائد مؤقتة جديدة ، ثم عن طريق عقيدة خاصة » وبذلك يظهرون وكأنهم يقدمون بدائل جديدة للعقائد التي يريدون نسخها ، ومثال ذلك إيهام الأجيال بفكرة (الموضة) بدلاً من عقيدة (ستر العورة) أو بفكرة (سيدة المجتمع) بدلاً من عقيدة (المرأة الصالحة) ، أو ترويج الدعاية للأفكار المائعة عند الشباب حتى يشبووا عليها بدلاً من أن يشبووا على فكرة (الفتوة العربية) أو (الرجل المجاهد) أو غير ذلك من العقائد التي يريد اليهود أن تتلاشى نماذجها من الشعوب ، وهم عادة يقدمون بدائل أكثر طراوة ، وبوسائل الدعاية يزيدونها طلاوة في أعين الأجيال وهم يعلمون أنه كلما تزايدت في الشعوب النماذج التي تتقن أفكارهم الفاسدة ، استطاعوا التوصل إلى الظفر بإدارة المجتمع الأعمي أي (غير اليهودي) ، إلى حد أنه « يرى العالم من خلال المناظير الملونة التي وضعوها فوق عينيه كما في البروتوكول الثاني عشر »

وعندما تتمكن هذه المناظير الملونة من أعين الشعوب ، ستختلط عليها

## الحل جاهز :

قلنا: إن من الخطة السرية أن يدفعوا الجهلاء إلى ابتكار الأساليب والتذرع بها من أجل التخلل من أوامر الدين والاجتراء على نواهيه ، ونزيد أنهم يوفرون لهذه الأساليب المبتكرة

كل ما استطاعته صحفهم وإذا عاتهم وصحف وإذاعات من مضى في ركابهم للدعاية لهذه الأساليب وتطلّيتها والإكثار من الشرح فيها إلى أن تنطلي على كثير من البسطاء .. ولكن ، ما العمل إذا عجز الناس عن ابتكار الأساليب وابتداع الحيل؟ .. العمل - كما يقول البروتوكول الصهيوني - هو أن يقدم اليهود الحل ، فإنهم قد تدارسوا مقتضيات خطتهم وقدروا احتياجاتها على المدى البعيد ، وأصبحت هذه الأساليب جاهزة في خزاناتهم ، يوجهونها إلى تفكير الشعوب ويومضون بها بمهارة كلما رأوا خططهم تحتاج إلى مساعدة منهم ، وطبعاً سينخدع بها المنطعون ومن قلت حظوظهم من التمسك بالدين ، بل ويشكرون أعدائهم إذا قدموا لهم الحل جاهزاً دون أن يفهموا أنهم يمدونهم بحبيل يجرهم إلى الهاوية ، تقول الخطة السرية: إنهم سيقدمون هذه الحلول الجاهزة حتى يظل الأعميون في حاجة اليهم ، وحتى يظلوا محتفظين لليهود بمكانة عالية لا يعتقدون بأنهم هم « الوحيدين القادرون على الإمداد بأنماط متعددة من التفكير » .

من التأييد والتاميع لأفكارهم والتشهير بكل من يجترئ على انتقادهم او يحاول تحذير المجتمع منهم ، وليس بمستبعد أن تسعى الحركة الصهيونية لدى الحكم بوسائلها المختلفة ليعينوا ( وكلاءهم المغفلين ) على المخلصين لدينهم ولبلادهم ولأنفسهم من أبناء البلاد ، ويجب ان نأخذ العبرة مما فعله اليهود

إزاء الدعوة الإسلامية في المدينة المنورة ، عندما ذهبوا يحاربون هذه الدعوة التي رأوها تتقذ مجتمع المدينة من شرورهم التي نشروا فيه - من ربا وبغاء وخمر وتجارة بأجساد

الفتيات .. الخ .. ورعوا وجوه الفساد والشر الى أن نمت واستفحلاً أمرها وتمكن من المجتمع ، وعندما ذهبوا يخسيقون على كل من عرف عاقبة هذه الشرور وراح يبنه إليها ، ويحتضنون كل من رأوه يدافع عنها وعنهم من المنافقين مثل « عبد الله بن أبي » وخلافه يحتضنونهم ويمدلونهم ويوجهونهم بأنهم هم الأرفعون قدرًا .

وطبعي أن ( الوكلا المغفلين ) كلما رأوا تهليلاً لسخافاتهم واستحساناً لسقوطهم وعلى مستوى الاعذارات الكبرى والصحف الواسعة الانتشار ، تملّكم الغرور وذهبوا يمعنون في السخف ويستميتون في الدفاع عن هذه السموم ، يقول البروتوكول الخامس عشر « والأمميون - أي غير اليهود - يبحثون عن عواطف النجاح وتهليلات الاستحسان ، ونحن نوزعها بلا تحفظ ، ولهذا نتركهم يظفرون

الصورة حتماً ، فيستحصوبون الخطأ ويستحلون الحرام ، ويستمرؤن البغي ، ويكثر في رجالهم المتشبهون بالنساء ، وتكثر في نسائهم المستمرؤات للفساد ، وترى الناس يرفعون الطالع ويحطون الصالح وتدرك أن الامر قد رق .

#### وكلاً مغفلون :

والأكثر من ذلك أنه كلما تزايدت في الشعوب هذه النماذج ، ضمنوا لأنفسهم من هذه الشعوب قوة ( مُغفلة ) تدافع عن سموهم فيما تدافع عن نفسها ، حيث إنها أصبحت تمثل قوام القوة التي تعشق هذه السموم وأصبحت حاجة إلى تبرير اعتناقه لها ، ومن ثم يحق للبروتوكول الأول أن يسميهم ( وكلاءنا المغفلين ) لأنهم يدافعون - طوعاً منهم ونيابة عن اليهود - ويواجهون كل من يحاول الكشف عن هذه السموم اليهودية بينما يظنون أنهم يدافعون عن أنفسهم .

وفي المقابل ، لا يدخل اليهود جهداً في الدعاية لهذه النماذج والترويج لها والدفاع عن السموم التي تَحملُوها وإيهامهم ومحاولة إيهام غيرهم بأن الصواب إنما هو في جانب ( وكلائهم المغفلين ) وهو يعلمون الأثر النفسي لهذه الدعاية ذلك الأثر الذي يدفع هؤلاء المغفلين إلى الاستماتة في الدفاع عن سموهم ، ثم لا يقدمون بعد ذلك أن يجدوا من صُحف الحركة الصهيونية ومن في ركبها نصيراً مؤيداً يواكب دفاعاتهم بحملات كبرى

الأسرية ، حتى يضمنوا أن تكون بذرة الفساد موجهة إلى أساس التربة ، وإذا ما نجح اليهود في إتلاف الحياة الأسرية ، فلن تثبت الأسر إلا أجيالاً فاسدة ، يستحيل المجتمع معها إلى تلف وفساد ، حيث لا يعرف الآباء واجباتهم نحو الأبناء ، ولا يقرُّ الأبناء بسلطان الآباء ، ويهيم كل على وجهه ، وينصرف الأب والأم إلى شئونهما وتستند تربية الأبناء إلى الخادمات وبيوت الحضانة ، ويختلط الحابل بالنابل ، وفي هذا الزحام يضيع التماสك المنشود ، وتنهار دعائم المجتمع ، ويتحول البلد الطيب إلى بلد خبيث « لا يخرج إلا نكداً » ونقل من الخطة السرية : « فإذا أوحينا إلى كل فرد فكرة أهميته الذاتية ، فسوف ندمر الحياة الأسرية بين الأمميين ، ونفسد أهميتها التربوية ، وسننفق الرجال ذوي العقول الحصيفة عن الوصول إلى مراكز الصدارة ، وإن العامة تحت إرشادنا ستبقى على تأثر أمثال هؤلاء الرجال » - من البروتوكول العاشر .

#### أوائل النجاح :

ويبدو أنهم حتى أواخر القرن التاسع عشر تقريباً كانوا قد لمسوا نجاحاً في خطتهم لإتلاف عقائد الأجيال وإفسادها على الأمم التي تنتهي إليها ، لستنا ذلك من الإشارة الصريحة التي تضمنها البروتوكول التاسع إذ أعلن عن درجة ملموسة من النجاح حققوا في ذلك الوقت ، قال « ولقد خذلنا الجيل السابق من الأمميين وجعلناه فاسداً متغناً بما

بنجاحهم كي نوجه لخدمة مصالحتنا كل مشاعر الغرور عند من يتشربون أفكارنا عن غفلة واثقين بصدق عصمتهم الشخصية ، وبأنهم وحدهم أصحاب الآراء وأنهم غير خاضعين فيما يرون لتأثير الآخرين » ، إن اليهود ليذهبون في هذه الناحية كل مذهب ، إلى حد أنهم يزيفون الدرجات العلمية ويخلعنها على ( وكلائهم المغلقين ) وما قصص الجواسيس الذين تمنحهم معاهد اليهود درجات علمية مزيفة بخافية على أحد . واليهود يعلمون تماماً كم تمثل هذه النقисة من ضعف كبير في بعض الناس ، ويرتكزون على استغلالها وهم فيما بينهم يسخرون من أصحابها « إن هذه الظاهرة في أخلاق الأمميين ( أي غير اليهود ) ، تجعل عملنا وكل ما نشتتني عليه معهم أيسراً كثيراً » ، « إن أولئك الذين يظهرون كالثمور ، هم كالغم غباؤه ، وروعوسهم مملوءة بالغراغ » - من البروتوكول الخامس عشر ، « وأنتم لا تتصورون كيف يمكن دفع أمهر الأمميين إلى حالة مضحكه من السذاجة والغفلة ، بثاثرة غروره وإعجابه بنفسه ، وكيف يمكن من ناحية أخرى أن تُثبت شجاعته وعزيمته بأهون حيلة » - من البروتوكول الخامس عشر .

#### البداية هي الأسرة :

أما وأن الأسرة المستقيمة هي قوام المجتمع المستقيم ، وأما وأن الأسرة المتماسكة هي قوام المجتمع المتماسك ، فإن اليهود يوجهون ضرباتهم الإتلافية بادئين بالحياة

اللاحقة ، وقالوا في البروتوكول الأول « وحسبكم فانظروا الى هذه الحيوانات المخمرة التي أفسدها الشرب » ، ثم انتهى الحال إلى أن ارتفع الحباء وضاع طريق النجاء وأصبحت حتى القوانين المسئولة عن حماية العقيدة تشرع بعيداً عن العقيدة ولم تعد حماية لها وإنما أصبحت دماراً عليها .

وهذا البلاء الكبير . يلقنه اليهود للأجيال عن طريق المدارس التي يشرفون عليها أو يوجهونها من الخفاء ، ويقبل عليها أبناء بلادنا بغير حساب ، وهذا هو الخطر الكامن وراء المدارس الأجنبية التي تنتشر هنا وهناك في البلاد الإسلامية والعربية ، فمن سوء حظ هذه البلاد أن طوائف متعددة من أهلها تقبل إقبالاً على إلحاد أبنائها وبناتها بهذه المدارس عازفة عن المدارس الوطنية ، وهذا السلوك نراه يعزى إلى أحد سببين : الأول أن طائفة منهم تفعل ذلك انسياقاً في تيار الاغتراب واستكملاً لحب الاندماج في الأجنبي ، ذلك الحب الذي يستحوذ على مشاعر المترنجين منا وعلى تفكيرهم ويشار إليه بتعبير « عقدة الخواجة » ، والثاني هو رغبة الأسر في تعليم أبنائها اللغات الأجنبية ، ونستطيع القول بأن الذين دفعهم هذا السبب الأخير هم على جانب من وجاهة العذر ، فإن المدارس الوطنية تعاني قصوراً ملماساً في تعليم هذه اللغات ، سواء في نظم تعليمها أم في امكانياته ، بينما تعليمها يعد أمراً حيوياً في هذا العصر ، وفي كل عصر باعتباره جانيا

علمناه من مبادئ ونظريات معروفة لدينا زيفها التام ولكننا نحن الملقنون لها » ، وربما كان من أسباب انتشار هذه السموم في الوقت الحاضر بهذه الصورة المفزعـة ان الجيل الذي تولى تقديم الأجيال الحاضرة الى البشرية وتولي تربيتها هو الجيل الذي كان ناشئاً في أواخر القرن التاسع عشر . فقد نعلم أنه كان غريباً - ومستهجنا - حتى أوائل هذا القرن أن ترى امرأة تسير وقد كشفت عن بعض محارمها ، أو رجلاً يدنو من مواطن اللهو أو مشارب الخمر أو حتى يشتغل بما لا جدّ فيه ، أو يبدى نزوعه الى الانحلال من تقاليد المجتمع أو تكاليف الدين القويـم ، ثم أخذت المجتمعات تسمع بما عرف بـ « الحركات النسائية » و « تحرير المرأة » و « تجمعات النساء » وغيرها .. التي برزت أول ما برزت متخفيـة في حجب من الأعمال الخيرية والأهداف الاجتماعية ، ولكن ، وحيث إن هذه الحركات جميعاً لم تكون إلا منبثقة عن « نوادي الروتاري » و « محافل الماسون » - وهي جمعيات تخريبية نشرها اليهود في المجتمعـات - لم تلبث أن ذهبـت تدعـو إلى أهدافها الحقيقـية ، واستشرى خطرها واستطاعت أن تكسب إلى صفها شرائح من المجتمع وجملة من القوانين ، وشيئاً فشيئاً تزايد الساقطـون في شراك هذه الجمعـيات ، وتزايدت نسبـتهم بين المسؤولـين عن تربية النشء من الآباء والأمهـات والمـعلمـين والمـعلمـات ، واطمـأنـ حـكمـاء صـهـيونـ إلى درجة ملموسة من النجاح في إفسـاد الأجيـال

أضيف من يسمى - ( سيدات المجتمع ) وغيرهن من الراغبات في الفساد والترف - بالحرف الواحد من البروتوكول الأول - ولهذا أنصحك بأن تفحص ما يلقى إليك من طعم هذه السموم على ضوء عقيدتك وتفكيرك المستقل ، مستعيناً بكتاب ربك وسنة نبيك من غير أن تغترّ بأن بعض من يروج لهم ساسة عظام ، أو كتاب مرموقون ، أو سيدات مشهورات ، مما أولئك المروجون جمِيعاً لا بعض وكلائهم المغفلين وصنائعهم في مراكز التأثير .

وتجدهم وكلاءهم والمروجين لهم ، يدافعون عن سموهم هذه بدعوى التقدم ولكن وكما يقرر البروتوكول الثالث عشر فإن وكلاءهم المغفلين « لا يعلمون أن التقدم كفكرة زائفة يعمل على تغطية الحق حتى لا يعرف أحد الحق غيرنا نحن شعب الله المختار » ، وفي البروتوكول الثالث يقولون « لقد أقتنعنا الأمة بأن اللعبة التحررية ستؤدي بهم إلى مملكة العقل » ، ولكنهم طبعاً لم يقنعوا بذلك إلا كالصائد يقنع الفريسة بتناول الطعام .

وليس غريباً أنهم يعرفون نواحي الضعف في النفس الإنسانية ، ويختاطبون بأساليبهم الجهنمية نقط الضعف هذه كي يضمنوا تحقيق النجاح ، فهم لا يغزون النفوس إلا من نواحي ضعفها التي يصقولونها فيها حتى تستحيل أضعف من أن تقاوم ما يقدمون من سموم تظن الشعوب فيها دواء وما فيها إلا السم الزعاف ،

من العلم يحاط به ويُستَبَقُ إليه ، وقد بقي لنا من أخبار نبينا صلٰ الله عليه وسلم أنه كان يأمر كتابه بتعلم اللغات الأجنبية حتى يستطيع أن يراسل الأمم ويكاتب ملوكها .. ولكن .. نقول: إنه كان من الممكن أن نزود المدارس الوطنية بنظم متقدمة واماكنيات مناسبة لتعليم هذه اللغات فيكون فيها الغنى عن المدارس الأجنبية .. المهم ، أن لهذه المدارس الأجنبية مهمة خطيرة تخفيها وراء نشاطها التعليمي ، وهي أن تخرج أجيالاً لا علاقة لها بال التربية الإسلامية القوية فتعود الفتىان والفتيات الاختلاط ، وتتوفر المناخ المناسب الذي يمكن من إحداث أثار سيئة ، فلا تخرج منها الفتىات إلا وقد تعلمنَّ ألا تبالين بحرمة أجسادهن وسترة عوراتهن ، ولا يخرجن منها إلا وقد تعلمنَّ أن يخرجن مع الفتىان ، ويلعبن مع الفتىان ، ويرقصن مع الفتىان .. وهلم جرا ..

#### ويغزونهم من نواحي الضعف :

وإن اليهود لعلى يقين من أثر هذه الخطة لذلك فإنهم دسوا وكلاءهم وصنائعهم في مختلف المهن والحرف والأماكن ومراكز التأثير ، واستطاعوا من خلالهم أن يحولوا كثيراً من الأجيال إلى « أنس قد أصلتهم الخمر وإنقلب شبابهم مجاني بالكلاسيكيات والمجون المبكر الذي أدمدهم به وكلاؤنا ومعلمونا » وقهـر ما ناتـنا « وخدمـنا في البيـوت الغـنية وكتـبتـنا ومنـ اليـهم ، ونسـأـنا في أماـكنـ اللـهـوـ وإـليـهمـ

إليهم هي القدر الأسمى من أحالمهم ، وبتقيد أنظارهم بهذه القوانين وبمساعدة صحافتنا نزيد ثقتهم العميماء بها زيادة مضطربة ، إن الطبقات المتعلمة - المشربة أفكارهم - ستختال زهوا أمام أنفسها بعلمها ، وستدفع نفسها جزافا إلى مزاولة المعرفة التي حصلتها عن العلم الذي قدّمه إليها وكلاؤنا ، رغبة في تربية عقولها حسب الاتجاه الذي توخيّناه» .

#### والنساء في الميدان :

ويعد اليهود على نسائهم أهمية كبيرة في تنفيذ خططهم نحو استدراج الشعوب وخصوصاً عن طريق استقطاب حكومات هذه الشعوب وأديبائها ومشاهيرها ، يعقب الاستاذ « سرجي نيلوس » - أول مترجم لبروتوكولات حكماء صهيون - على هذه البروتوكولات بقوله : « والنساء في خدمة صهيون يعملن كأحباب ومصايد ، ولهذا تجد المجتمعات ( الحديثة ) تعدد المشهورات من النساء منتديات تروج للدعایة لها وسائل صهيون وتصور للناس والهيئات أهمية الحصول على رضا هؤلاء النساء ، وقد لا تجد في مجتمع محافظ مسميات مثل « السيدة الأولى » أو « سيدة المجتمع » أو « ملكة الجمال » ... الخ ، على حين أنه قلماً يبدو غريباً في مجتمع منحل أن تجد دعايات واعلانات تصوّر كيف يتسابق رؤساء الهيئات إلى الظهور بجانب امرأة يقال لها « السيدة الأولى » أو

يقولون « فإننا من خلال صلاتنا بالناس الذين لا غنى عنهم ، كما دائماً نحرك أشد أجزاء العقل الإنساني إحساساً - أي طواعية وقدرة على الاستجابة - ونستثير مرض ضحايانا من أجل منافعهم وشرفهم ونفهمهم للحاجات المادية الإنسانية ، وكل واحد من هذه الأمراض ، يستطيع وحده مستقلاً بنفسه أن يحطم طليعة الشعب ، إننا نضع قوة الشعب تحت رحمة أولئك الذين سيجردونه من قوة طليعته » ، من البروتوكول الأول .

هُذِّ مثلاً « ولكي نخرب صناعة الأمميين ، سنشجع حب الترف المطلق الذي نشرناه من قبل » من البروتوكول السادس بالحرف ولا يحتاج إلى تعليق ، ويبدو أن خططهم هذه تلقى جانباً من النجاح في هذه الأيام ، حيث لا تحسن الجماهير تمييز الخطر الكامن فيما يقدم إليها في أغلفة أعدت بمهارة وحيث لا تهتم إلا بالسعى وراء الطعام الذي يلقى إليها بغير تمييز ، بل الغريب أنك تجد إقبالاً كثيراً على أمور هي أقرب إلى أذواق الجماهير وأرضٌ لها وهي بالمقاييس المناسبة أدعى إلى التحوط منها والاحتراز لها ، واليهود سعداء بانسياق الجماهير بهذه الطرق العميماء وراء ما نظرته صعوداً ويعلم اليهود أنه إلى الهاوية ، يقول البروتوكول الثاني « دعوهم يتمتعوا ويفرحو بأنفسهم حتى يلاقوا يومهم ، أو دعوهם يعيشوا في أحلامهم بمذادات وملاه جديدة أو يعيشوا في ذكرياتهم للأحلام ، دعوهم يعتقدوا أن هذه القوانين النظرية التي أوحينا بها

شأنه أن يبصر الشعوب بخطرهم ، ويقول البروتوكول الثاني عشر « ولنعد لمستقبل النشر ، كل إنسان يرغب في أن يكون ناشراً أو كاتباً أو طابعاً سيكون مسيطرًا على الحصول على شهادة ورخصة تسْبَّان منه إذا وقعت منه مخالفة » .

انظر كيف ينظرون إلى الذين يقعون في حبائل دعايتهم من الشعوب حتى يتشربوا سموهم ويصبحوا أنصارا وأعوانا لهم ، يدافعون عن آرائهم وكأنهم هم أصحابها ، « لقد اعتاد الرعاع أن يصغوا إلينا .. وبهذه الوسائل سوف نخلق قوة عمياء إلى حد أنها لا تستطيع أبداً أن تتخاذل أي قرار دون إرشاد وكلائنا الذين نصيّبناهم لفرض قيادتها - من البروتوكول العاشر » .

## الدين ورجال الدين :

وتجدد لازم لهذه المهمة ، يعمل اليهود جاهدين على تدمير إيمان الشعوب حتى يسهل عليهم غزوها فكريًا وهم يقدرون - ولا شك - أن العقيدة الصحيحة هي العقبة الكثيرة أمامهم :

وكما عنى اليهود بالدعـاية مـن  
يروجون لـسموـمـهم فـإـنـهـمـ فيـ  
المـقـابـلـ يـعـنـونـ بـالـحـطـ منـ كـرـامـةـ رـجـالـ  
الـدـيـنـ باـعـتـارـهـمـ يـدـعـونـ إـلـىـ الـإـيمـانـ  
الـذـيـ يـمـثـلـ الدـفـاعـ الـأـكـبـرـ ضـدـ  
ـسـمـوـمـهـمـ .

« سيدة المجتمع » أو « ملكة الجمال »  
أو غير ذلك من المسميات التي ابتدعها  
اليهود لتسعي إلى الحصول عليها  
فواجر المجتمعات المنحلة .

## معنى جديدة وافكار جديدة :

كما يسعى اليهود من أجل دس الانحلال في أخلاق الشعوب إلى تمييز أنواع من اللهو واللوان من الانحراف عن الجادة ، حتى تصير شيئاً عادياً يُدعى الناس إليه ويشاركون فيه من غير أن يتبعها لأخطاره ، كعروض الأزياء ومباراتي القمار واحتفالات الأوسكار ومهرجانات الفن وخلافه ، وتنتهي الشعوب بهذه التفاهات التي تصبح مسيطرة ولا يبقى معها مكان للقدرة على التفكير ، ومتنى فقد الشعب القدرة على التفكير المستقل واحتاج إلى من يفكر له ، وقدم له اليهود فكرة (سامية ) جديدة انك عليها وراح يعتقد بها بغير تمييز وطبعاً لا يدخل اليهود وسعاً في عمل الدعاية لهذه السموم وإنفاق الأموال على ترويجها ، بغية تزيينها في أعين الشعوب ، وإذا ما سيطر اليهود على حكومة من الحكومات فسارت حسب توجيهاتهم أو خضعت لهم بطريق أو بأخرى عمل اليهود على إحاطتها بوجوه من يصلاحون وكلاء لهم " من الناشرين والمحاسبين والأطباء ورجال الادارة والدبلوماسيين من الدارسين في مدارسنا الخاصة - من البروتوكول الثامن " ، كما تجد صحفتها سارت في خط يخدم مصالح اليهود ويروج لسمومهم وأعرضت عن كل ما من

# مائدة القارئ

## \* الحلال ... والحرام \*

قال تعالى : « قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطبيات من الرزق  
قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيمة كذلك نفصل  
الآيات لقوم يعلمون . قل إنما حرم رب الفواحش ما ظهر منها وما بطن  
والإثم والبغي بغير الحق وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطانا  
وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون » الآياتان ٣٢ و ٣٣ من سورة الأعراف .

## \* رأس الجندي \*

لاحظ الضابط على أحد الجنود  
أنه لا يعرف يمينه من شماله فقال  
له : انتبه جيداً ، وفكر بعقلك ، لماذا  
خلق الله لك رأساً ؟

فقال الجندي : خلق الله رأسي لأنيس  
فوقه « الكتاب » .

## \* حكمة \*

للحياة حدان : الأول : الأمل . والثاني  
الأجل .  
فبالأول بقاوها ، وبالثاني  
فناؤها .

## \* المهم \*

قال أبو عثمان الجاحظ :  
لكلام غالية ، ولنشاط السامعين  
نهاية ، وما فضل عن الاحتمال ودعا  
إلى الاستئصال والملال ، فذلك  
الفضل ، هو الهدر .

## \* تزيين بالطامة \*

خرج أحد الزهاد في يوم عيد في  
هيئه رثة فقيل له : أتخرج في مثل  
هذا اليوم بمثل هذه الهيئة والناس  
يتزينون ؟  
فقال : ما تزيين الله تعالى أحد بمثل  
طاعته .

\*\*\*

\*\*\*

### \* صدقة الفطر \*

عن ابن عباس رضي الله عنهمما قال «فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم: صدقة الفطر طهرة للصائم من اللغو والرفث وطعمه للمساكين، فمن أداها قبل الصلاة فهي زكاة مقبولة، ومن أداها بعد الصلاة فهي صدقة من الصدقة».

### \* أبو حنيفة \*

عن مسألة كان فيها علم. أجاب،  
وما علمته يا أمير المؤمنين إلا  
صائناً لنفسه ودينه، مشتغلًا  
بنفسه عن الناس لا يذكر أحدًا  
إلا بخير، فقال الرشيد: هذه  
أخلاق الصالحين.

سألهارونالرشيدأبا  
يوسف قاضي القضاة في عهده،  
عن أخلاق الإمام أبي حنيفة  
فقال: كان والله شديد الدفاع عن  
حرمات الله مجانبًا لأهل الدنيا،  
طويل الصمت، دائم الفكر، لم  
يكن مهذارا ولا ثرثرا، إن سئل

### \* أقبل العذر \*

قال الشاعر :

أقبل معاذير من يأتيك معذرا  
إن برأ عندك فيما قال أو فجرا  
فقد أطاعك من يرضيك ظاهره  
وقد أجلّك من يعصيك مسترا

\*\*\*

الْمُسَلِّمُونَ

# وعِلْمِ الْحِيَلِ

للمهندس: محمد عبد القادر الفقي

واعتزازا ، إذ إن ما تركه أساطين  
العلم الإسلامي في مجال علم الحيل  
يعد إنجازا لا تقل أهميته عن أهمية  
ثورة التكنولوجيا التي يعيشها العالم  
في هذا العصر .

إن ما تركه علماء الحيل المسلمين  
من اختراعات وأجهزة ميكانيكية لخير  
برهان يدحض افتراءات الأقزام  
الذين وصفوا حضارة الإسلام بأنها  
حضارة نقل وترجمة ، وليس  
حضارة إبداع وتقنية .

كان للتراث العلمي العربي  
الإسلامي شرف الإسهام - بكل فخر -  
في إرساء حجر الأساس للعديد من  
العلوم البحتة والمعارف العامة لدى  
الغرب . ولئن كان الطب والفلك  
والفيزياء بعض فروع العلوم التي كان  
لعلماء المسلمين فيها شأن كبير ، فإن  
أجدادنا الخالدين قد أسهموا في علم  
الحيل إسهاما لا تزال آثاره بارزة  
للعيان وماثلة للأجيال . ولو أن التراث  
العلمي الذي خلفته الحضارة  
الإسلامية كان قاصرا فقط على هذا  
العلم لكفى المسلمين ذلك فخرا



● صورة لساعة ضخمة من إنجازات مهندسي المسلمين تتضمن حيوانات متحركة وصقوراً تُقذف كرات معدنية في وعاء معدني كل ساعة، وأنذن يتحرك الأشخاص عازفين الحاناً موسيقية.

### التاريخ تسبق بزوج شمس الحضارة الإسلامية .

فقد اهتمت به شعوب سبعة العرب تاريخياً في مجال الحضارة ، « مثل قدماء المصريين والصين والإغريق والرومان ، لكن معظم هذه الشعوب كانت تستعمله للأغراض الدينية في المعابد ، أو في ممارسة السحر والتسلية لدى الملوك .

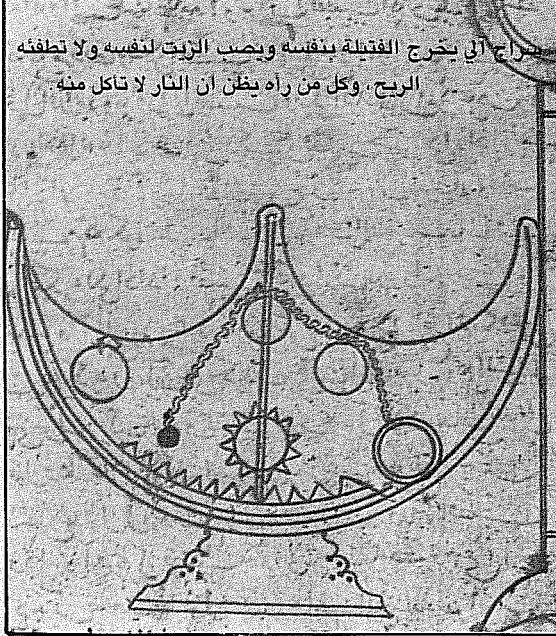
فكان الصينيون يستخدمون عرائس متحركة على المسرح الديني لها مفاصل يتحكم فيها الممثل بوساطة خيوط غير مرئية .

### ما علم الحيل ؟

علم الحيل هو ذلك العلم الذي أطلق عليه قدامي الإغريق اسم ( الميكانيكا ) . وللأسف ، فإن هذه التسمية اللاتينية هي المستخدمة حتى الآن في مدارسنا وجامعتنا . وأولى بنا أن نستخدم الاصطلاح العربي الذي وضعه الأجداد ، فالعود إلى الألفاظ العربية أَحْمَد ، ولا معنى لاستعارة لفظ غريب عن لغتنا مادام له بديل عربي قديم .

ولعلم الحيل جذور قديمة في

مخرج إلى سحر الفتنة بنفسه وبحب الريح لنفسه ولا تطفئه  
الريح، وكل من رأه يظن أن النار لا تأكل منه



القرن السادس عشر الميلادي تقريرا .  
ومن المؤكد أن أعلام المسلمين قد  
اطلعوا على بعض ما خلفه قدامي  
الإغريق في هذا العلم ، من أمثال  
إقليدس وأرخيميدس وأرسطو طاليس  
وإبلينيوس وهيرون الإسكندرى .  
ويبدو أنهم أيضا اطلعوا على بعض  
إنجازات قدامي الفرس والهنود  
والصينيين في علم الحيل .

لكن ما ورثه علماء المسلمين عن  
الحضارات السابقة كان محدودا ،  
فهذبوا ، وطوروا ، وأضافوا له  
وعدلوا ما أخذوه ، ثم شرعوا بنقل  
كتبهم المصنفة في هذا المقام ،  
فترجموا من كتب اليونان إلى اللغة  
العربية بعض المؤلفات مثل :

- ١ - كتاب ( الثقل والخفة ) لإقليدس .
- ٢ - كتاب ( ساعات الماء التي ترمي  
بالبنادق ) لأرخيميدس .
- ٣ - ( الآلات الروحانية ) لفيتو  
البيزنطي .
- ٤ - كتاب في ( الميكانيكا ) لمؤلفه  
هيرون الإسكندرى .

ثم ظهر من المسلمين علماء أجياء  
ومهندسون أكفاء تخصصوا في علم  
الحيل ، فطوروا ووضعوا له قواعد  
علمية جديدة ، وابتكرت تطبيقات  
رائدة للاستفادة منه .

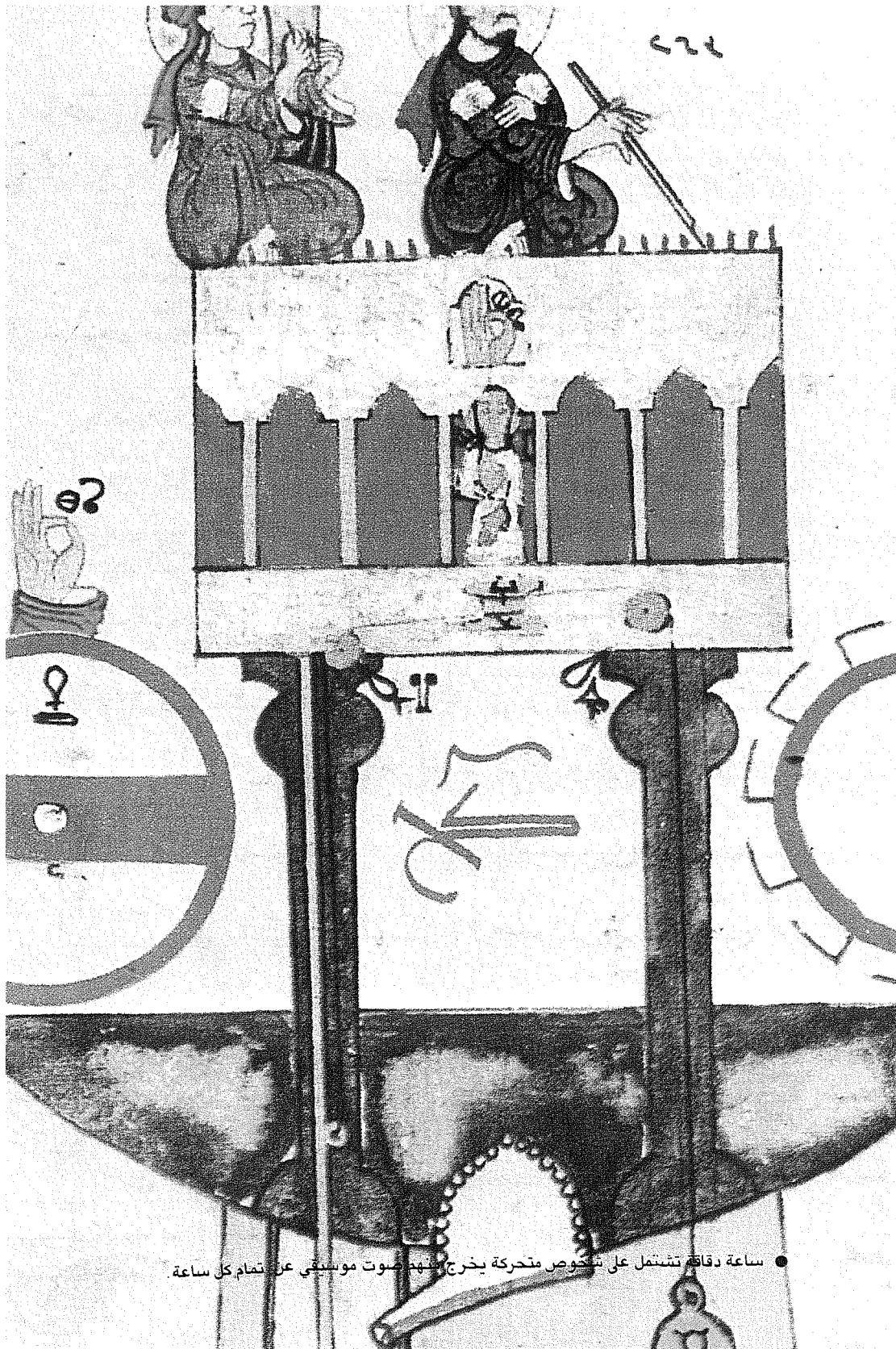
« ويمكننا أن نلخص هدف  
المسلمين من هذا العلم في تسميتها بأنه  
علم ( الحيل النافعة ) . وقد ذكروا في

وقد صنع قدماء المصريين في  
معابدهم تماثيل لها فلك متحرك ،  
وتخرج صوت صفير عند هبوب  
الريح .. وقد استفاد المصريون  
القدماء من هذا العلم في بناء معابدهم  
وتماثيلهم الضخمة أو نقلها .

أما الإغريق فكانوا أول من ألف  
الكتب في هذا العلم ، ووضع له  
القواعد العلمية . وقد صنعوا الآلات  
المتحركة التي تستعمل قوة دفع الماء  
أو الهواء ، من ذلك الآلات المصوته  
المسماة بالأرغن الموسيقي ، ومنها  
الساعات المائية » .

#### إضافات المسلمين على علم الحيل :

ازدهر علم الحيل في العالم  
الإسلامي ما بين القرنين الثالث  
والسابع من الهجرة ( ٩ - ١٣ م ) .  
 واستمر عطاء علماء المسلمين فيه حتى



ساعة دقائق تستقبل على شحوص متحركة يخرج منه صوت موسيقى عن تمام كل ساعة

الخدم والعبد وتحميلهم فوق ما يطيقه الإنسان العادي .. إلى جانب تحريمه المشقة على الحيوان .. لذلك ، اتجه المسلمون إلى تطوير الآلات لتقوم بالأعمال الشاقة .

وبعد أن كانت غاية السابقين من هذا العلم لا تتعدي استعماله في التأثير الديني والروحي على أتباع مذاهبهم مثل استعمال التماشيل المتحركة أو الناطقة بوساطة الكهان ، واستعمال الأرغن الموسيقي وغيره من الآلات المصوتة في المعابد ، فقد جاء الإسلام ونهى عن ذلك ، وجعل الصلة بين العبد وربه من دون وسائل وسيطة أو خداع حسي أو بصري .

لهذا كله ، فقد أصبح لعلم الحيل عند المسلمين هدف جديد هو التحايل على ضعف الإنسان ، والتيسير عليه باستعمال الآلة المتحركة » .

#### أقسام علم الحيل :

قسم الشيخ أبو عبد الله محمد الخوارزمي - صاحب مصنف مفاتيح العلوم - علم الحيل إلى قسمين : الأول : قسم يبحث في مراكز الأنتقال وجر الأنتقال بالقوة اليسيرة ، والآلات اللازمة لذلك .

وقد كانت للعرب والمسلمين آلات رفع متعددة التصاميم بنوها على أساس ميكانيكي تسهل جر الأنتقال بقوة

مراجعهم أن الغاية منه ( هي الحصول على الفعل الكبير من الجهد البسيط ) .

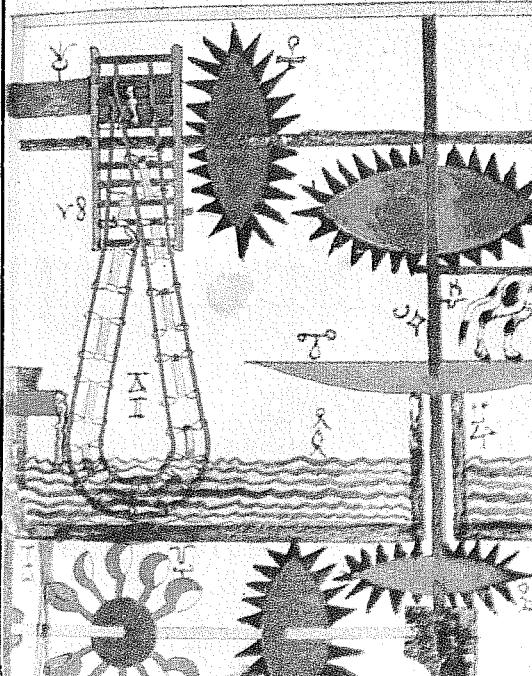
ومعنى هذا الاصطلاح أن المسلمين أرادوا به منفعة الإنسان ، واستعمال الحيلة مكان القوة ، والعقل مكان العضلات ، والآلية بدل البدن .

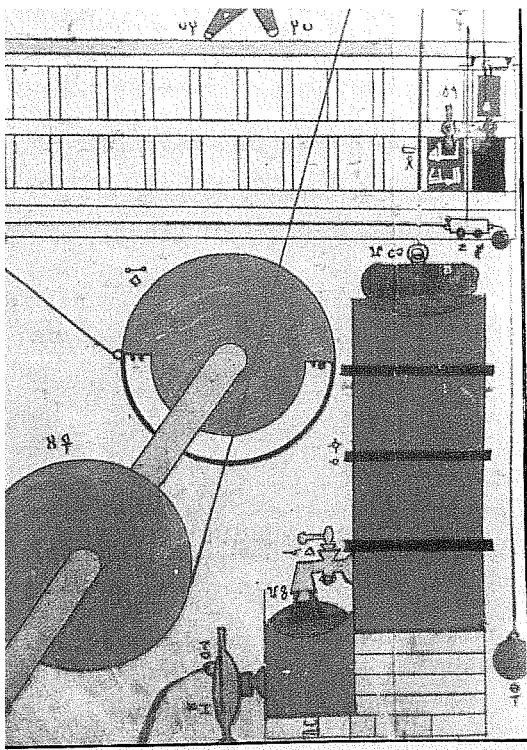
وقد كان لتعاليم الإسلام وتوجيهاته فضل كبير في تطوير هذا العلم .

فقد كانت الشعوب السابقة تعتمد على العبيد وعلى نظام السخرة في قضاء أمورهم المعيشية التي تحتاج إلى مجهد جسماني كبير ، فلما جاء الإسلام حرم السخرة وحرّم إرهاق

● آلة للري تديرها بقرة.

رذولاتٌ وعمودٌ وأصفَلْ العَوْنَقَ وَقَنَبَ وَرِيشَ  
نَازِلَ الْمَوْدَ وَالْمَوْلَاتِ الْمُسْدِكَ وَعَلَيْهِ الْخَلَازَ وَالْجَارَ بَعْدَهُ





● خزان لا ينفد منه السائل ويمتلئ تلقائياً من نفسه مبتكرة . ومنمن ألف في هذا العلم منهم : أبو سهل الكوهي . وتدل بحوثه في مرايا الأثقال على أنها كانت مبنية على نظرية أثبتها بالبرهان الرياضي ، وليس مبنية على فرض مسلم ربما لا يكون صحيحاً .

الاهتمام بالموازن :

لقد أدى تعمق علماء المسلمين في دراسة مراكز الانتقال إلى الاهتمام بالموازين درساً وصنعاً وتاليفاً، إذ يعتبرون العمل بالميزان من عجائب النسبة. وكان أن وضع ثابت بن قرة (المتوفى سنة ٢٨٨هـ) «أبيحاثاً في صفة استواء الميزان والوزن واختلافه

يسيرة . ومن الآلات التي استعملوها  
وذكرها الخوارزمي : البرطيس ،  
والخل ، والأسفين ، واللولب ،  
والخنزيرة ، والبيرم ، وأبو  
مخليون .

الثاني : قسم يبحث في آلات الحركات والأواني العجيبة .

وقد حظيت مراكز الانتقال باهتمام كبير من جانب علماء المسلمين . وعلم مراكز الانتقال هو ما يعرف باسم ( علم السكون ) - الاستاتيكا - الذي يدرس حالة الأجسام عندما لا تكون في حالة حركة . وكان الفيلسوف الإغريقي أفلاطون هو أول من عرف هذا العلم في كتابه المسمى « تيمائيوس » بقوله Timaios :

« علم الاستاتيكا هو علم وزن الثقيل والخفيف . فإن الجسم يكون في حالة اتزان عندما تؤثر عليه قوتان متضادتان ، تماما كما يحدث للميزان عندما يتساوى ، ثقلا كفته » .

وترجع فكرة مركز الثقل إلى العالم الإغريقي أرخيميدس (٢٨٧ق.م) الذي افترض أن لكل جسم نقطة معينة يمكن اعتبار وزن الجسم مركزاً عنها.

وقد أطلع علماء المسلمين على  
أعمال الإغريق في علم السكون بعد  
نقلها إلى العربية ، ودرسواها دراسة  
واافية مستفيضة ، الأمر الذي مكّنهم  
من تطويرها وإثرائها بإضافات

ذات كُلّاب يعلق عليها السلعة المراد وزنها . وبه ذراع حزرت عليه فُرض متدرجة تشير إلى الأماكن التي يعلق فيها عيار الوزن . ولقد قسم الذراع بطريقة غير متماثلة بحيث إن الحلقة التي يمسك منها الميزان قد ثبتت قريبة من أحد الأطراف .

وقد استعمل المسلمون موازينهم أوزاناً منوعة دقيقة ، وكان الفرق بينها لا يصل إلى ٤٠٠٠، وهذه النسبة الدقيقة لا يمكن الوصول إليها إلا باستعمال أدق الموازين الكيميائية الموضوعة في صناديق من زجاج ، بحيث لا تؤثر فيها تيارات الهواء . ومن الذين ألقوا في الميزان بالإضافة إلى أبي سهل الكوهبي وثابت بن قرة : أبناء موسى بن شاكر ، والفارابي ، وقسطـا بن لوقـا ، وأبنـ سينا ، والحسنـ بنـ الهـيثـم ، وأبنـ جـامـع ، والـجـلـدـكي .

«ويعد كتاب أبي بكر الرازي (المتوفى سنة ٣٢٠هـ) أول كتاب استقل في نهجه عن أبحاث قدامى الإغريق في علم الميزان . فقد خالـفـ في صـنـعـهـ وـعـمـلـهـ قـرـسـطـونـ أـرـخـيمـيدـسـ ،ـ فـهـوـ يـسـتـعـمـلـهـ وـالـكـفـتـانـ خـارـجـتـانـ عـنـ المـاءـ ،ـ وـكـلـتـاهـمـاـ مـلـوـءـتـانـ مـتـرـعـتـانـ ،ـ وـنـقـصـانـ المـاءـ مـنـ كـلـ كـفـةـ مـنـهـماـ بـقـدرـ مـسـاحـةـ الـجـرـمـ الـذـيـ فـيـهـماـ .ـ بـيـنـماـ اـسـتـعـمـلـهـ أـرـخـيمـيدـسـ الـكـفـتـانـ وـكـلـتـاهـمـاـ فـيـ المـاءـ غـائـصـتـانـ » .

وشرائطه . ففي كتابه ( القرسطون ) - أي ميزان القبان - أولى بنظرية تعتبر من أهم نظريات العصور الوسطى ، ملخصها :

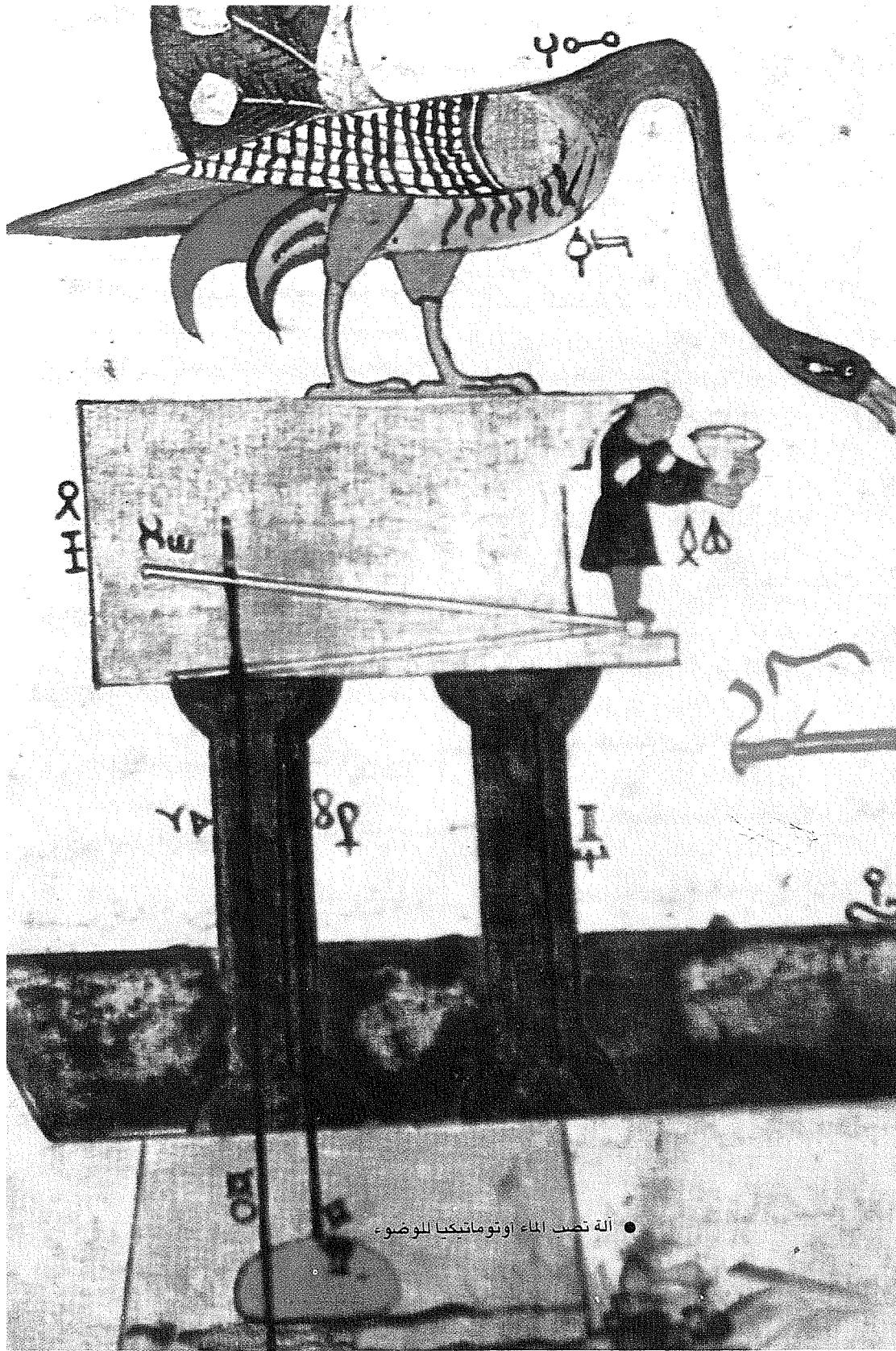
( إن الرافع يمكن في حالة الاتزان إذا وضعنا على أحد ذراعيه عموداً ثقيلاً

ثم استبدلنا هذا العمود بثقل ، وزنه مساوٍ لثقل العمود ، ووضعناه على نصف المسافة التي كان العمود ممتداً عليها ) .

وهذه النظرية تقترب من حساب التفاضل والتكامل في عصرنا .

وقد اخترع المسلمون عدة أنواع مختلفة من الموازين لاستخدامها في تحديد الأوزان الصحيحة ، ابتداءً من وزن الذهب ، وانتهاءً بوزن الخروف . « وكانت الموازين في الأصل عبارة عن عصا خشبية ربط في كل من طرفيها حلب يحمل في نهايته سلة حيث يوضع الشيء المراد وزنه في واحد ، ويوضع في الآخر عيار الوزن الذي يكون عادةً من الحجر أو الرصاص . وفي البداية كان الميزان يحمل باليد ، إلا أنه فيما بعد أصبح يرتكز على حامل وذلك لضمان الدقة في الوزن .

أما ميزان القبان ( القرسطون ) فقد صنع في البداية أيضاً من الخشب ثم من المعدن وذلك كي يكون موحداً وأكثر متانة . وهو عبارة عن رافعة



• الله ي Bless الماء او يوماً يكينا للوضوء

( رفع الأثقال ) وكتاب ( الحيل الروحانية ) . إلا أن المسلمين ابتدعوا روافع سهلة العمل ، قليلة التعقيد » !

ويضم كتاب « الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل » للجزري صوراً عدّة لتلك الروافع ، وشرحها لطريقة عملها . ومن أشهر الآلات التي صممها الجزار وأودع تصميمها في كتابه هذا المضخة التي تعدّ الجد الأقرب للألة البخارية .

« مضخة الجزار » عبارة عن آلة من المعدن تدار بقوة الريح أو بوساطة حيوان يدور بحركة دائيرية . وكان الهدف منها أن ترفع المياه من الآبار العميق إلى سطح الأرض . وكذلك كانت تستعمل في رفع المياه من منسوب النهر إذا كان منخفضاً إلى الأماكن العليا مثل جبل المقطم في مصر . وقد جاء في المراجع أنها تستطيع ضخ الماء إلى أن يبلغ ثلاثة وثلاثين قدماً ، أي حوالي عشرة أمتار ، وهو ما يعادل ارتفاع مبني يتألف من ثلاثة أو أربعة طوابق . وتتناسب المضخة فوق سطح الماء مباشرة بحيث يكون عمود الشفط مغموراً فيه . وهي تتكون من ماسورتين متقابلتين في كل منها ذراع يحمل مكبساً اسطواني ، فإذا كانت إحدى الماسورتين في حالة كبس (اليسرى) فإن الثانية تكون في حالة شفط . ولتأمين هذه الحركة المقابلة

كما يعدّ كتاب ( ميزان الحكمة ) الذي وضعه عبد الرحمن الخازن ( المتوفى عام ٥٥٠ هـ ) من أهم الكتب التي ألفت في علم الحيل وموازنة السوائل ( الهيدرواستاتيكا ) Hydrostatics نظرية الثقل والكتافة ونظرية الروافع ، وتطبيقات للميزان ، وطرق لقياس الزمن . ويضاف إلى ذلك أنه من أكثر الكتب استيفاءً لبحث علم الحيل . ومن دراسة هذا الكتاب يتبيّن أنه كان لدى الخازن آلات خاصة لحساب الوزن النوعي ، وأخرى لقياس حرارة السوائل » ! بل إنه ضمن كتابه مصورة لألة مركبة من عدة أعضاء ، وبها خمس كفات توزن بها الأشياء في الهواء والرطوبات ، وتتحرك على ذراع واحد .

أيضاً ، يعدّ كتاب عبد الرحمن بن نصر المصري ، أحسن ما وضع في دراسة الموارزن في العصر الأيوبى .

فقد أعده ذلك العالمة للمحتسب لمراقبة الأسواق أيام صلاح الدين .

#### إسهام المسلمين في تطوير الروافع :

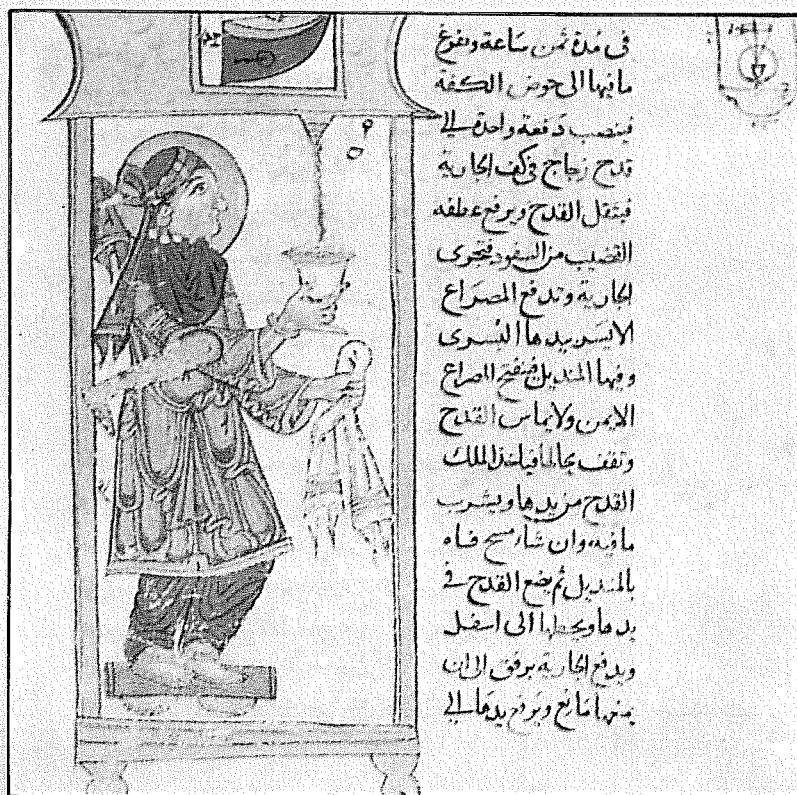
ألف علماء المسلمين عدة بحوث نفيسة في الروافع . وكان لديهم عدد غير قليل من آلات الرفع . ومع أن فضل اليونان لا ينكر في هذا المجال وخاصة ( إيرن ) - صاحب كتاب



• نوافير راقصة تدار بالحيل الميكانيكية، من ابتكارات مهندسي المسلمين في الاتلس.

الحاضر في جميع مضخات المكبس التي تعمل باليد، وهي منتشرة في كثير من القرى في العالم أجمع. وهذه المضخة هي الفكرة الرئيسية التي بنيت عليها جميع مضخات المتطورة في عصرنا الحاضر، والمحركات الآلية كلها ابتداءً من المحرك البخاري الذي في القطار أو الباخر إلى محرك الاحتراق الداخلي الذي يعمل بالجازولين كما في السيارة والطائرة . وال فكرة الرائدة التي أدخلها الجزرى هي استعماله مكبسين واسطوانتين يعملان بشكل متقابل

المتضادة في نفس الوقت يوجد قرص دائري مسنن قد ثبت فيه كل من الذراعين بعيداً عن المركز . ويدار هذا القرص بوساطة تروس متصلة بعمود الحركة المركزي . وهناك ثلاثة صمامات على كل مضخة تسمح باتجاه المياه من أسفل إلى أعلى، ولا تسمح بعودتها في الطريق العكسي . إن هذا التصميم العبقري لم يكن معروفاً لدى الرومان والاغريق . وهو اختراع عربي صميم . ولا يزال مبدأ مضخة المكبس التي اخترعها الجزرى مستعملاً حتى الوقت



أمية بن أبي الصلت بما يجب أن يفعلوه بتلك الآلات فارتفع المركب إلى فوق سطح البحر ، إلا أن الحبال انقطعت وعاد المركب هابطا إلى قاع البحر الثانية .

وغاب عن أبي الصلت أن يفرغ شيئاً من حمولة المركب الغاطس ليتمكن من إنقاذه ، أو كان عليه أن يسحبه وهو على سطح الماء إلى منطقة ضحلة المياه أو تكون قريبة من الساحل نوعاً ما» .

#### ابتكارات احمد بن موسى :

يعدّ احمد بن موسى سليل أسرة نابغة في العلم . فالآباء موسى بن شاكر كان ممن يهتمون بشؤون الفلك في بلاط المؤمن . وقد اشتهر بأزياجه الفلكية . وبرز هو وأبناؤه الثلاثة : محمد وأحمد والحسن في الرياضيات وعلم الحيل والفلك والهندسة والموسيقا والطب والفلسفة .

وقد قام بنو موسى بن شاكر بترجمة بعض كتب هذه العلوم إلى العربية من لغات مختلفة : وأسند إليهم الخليفة المؤمن مهمة الإشراف على قسم الترجمة في بيت الحكمة .

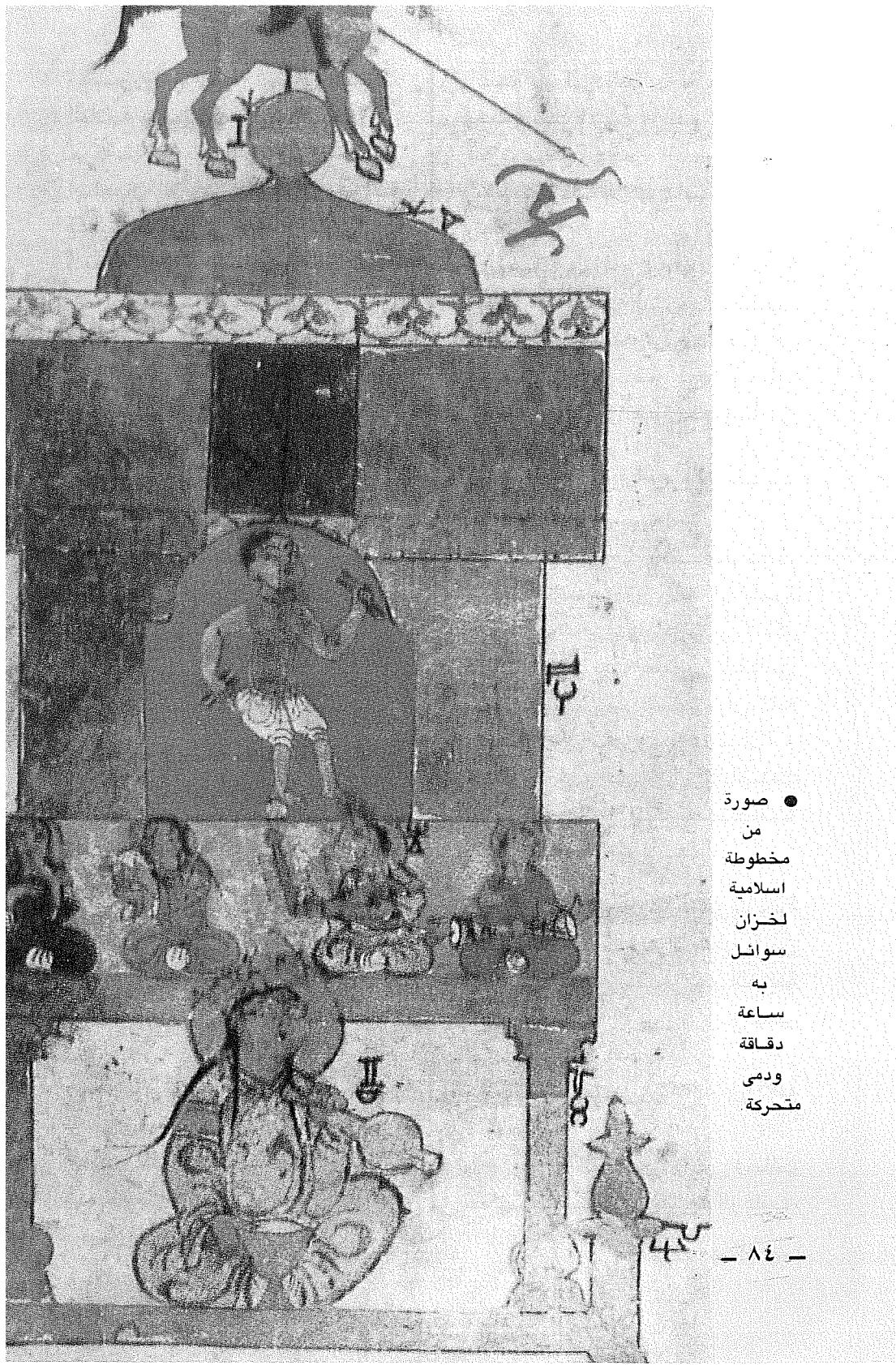
وقد قال عنهم ابن النديم في كتابه (الفهرست) .

« وهؤلاء القوم ممن تناهى في طلب العلوم القديمة ، وبذل فيها الرغائب ،

وبصورة متوازية ، ثم نقل الحركة الناتجة وتحويلها من حركة خطية إلى حركة دائرية بوساطة نظام يعتمد على استعمال التروس المسننة ، وهو ما يطبق حالياً في جميع المركبات العصرية» .

وليس كتاب (الجزري) هو الوحيد في مجال الروافع . فقد صمم أمية بن أبي الصلت (المتوفى سنة ٥١٢هـ) آلات بأشكال هندسية واستعملها لرفع الأثقال . وكان أمية عالماً بالطبع والفلسفة وعارفاً بعلم الحيل ، وسبب اشتغاله بهذا العلم حبسه بمدينة الإسكندرية .

« فقد وصل للإسكندرية مركب مملوء بالنحاس فغرق فيها ، وصعب إنقاذه لطول المسافة في عرض البحر . وكانت الحاجة إلى النحاس ماسة لاستعماله في صنع الأسلحة وغيرها في الحروب الصليبية ، فطلب العالم ابن أبي الصلت من (الأفضل) ابن أمير الجيوش ملك الإسكندرية أن يمدء بما يحتاج إليه لغرض إنقاذ المركب الغاطس في البحر . فأعد الأفضل كل ما طلبه ، وقام ببناء مركب آخر ، وزوده ببعض الآلات الميكانيكية ، وجعله على موازاة المركب الغارق ، ثم ربط رجالاً لهم خبرة ودراية في البحر بحبال مبرومة من الحرير ، وجعل أطراف تلك الحبال على آلات بأشكال هندسية تشبه (البكرات) وأمر



● صورة  
من  
مخطوطة  
اسلامية  
لخزان  
سوائل  
بـ  
ساعة  
دقائق  
ودمى  
متحركة

بأنها « أوضاع غريبة وأشياء عجيبة في جر الأثقال ، وكلها عملت بالطليات والبكر » .

ومن بين ابتكاراته الميكانيكية أجهزة تمثل تلقائيا كلما فرغت من السوائل ، وقناديل ترتفع فيها الفتايل تلقائيا ويصب فيها الزيت أيضا تلقائيا كلما أتت النار على جزء من فتايلها ، ولا تطفئ الرياح العاتية ضوءها .

واخترع آلات لخدمة الزراعة والفلادة ، مثل المعالف الخاصة لحيوانات ذات أحجام خاصة تتمكن أن تصيب مأكلاها ومشربها فلا تنزعها غيرها الطعام والشراب .

وعمل خزانات للحمامات ، وآلات لتعيين كثافة السوائل . وابتكر « آلة ميكانيكية تتبت في الحقول وتصدر أصواتا خاصة من ذاتها كلما ارتفع مستوى الماء في الحقول لكيلا تضيع كميات الماء هدرا ، ويمكن بواسطتها السيطرة على عملية ري المزروعات » . وركب نافورات خاصة تتدفع مياهها على اشكال مختلفة وصور متباعدة . وقد ضمن

أحمد بن موسى اختراعاته في الكتاب الموسوم بـ « حيلبني موسى » والتي تجاوز عددها المائة ، وكان لهذه الأفكار أثر كبير في دفع مسيرة علم الحيل قديما ، حيث تميزت تصاميمها بالخيال الخصب والأفكار العلمية التي تبرز منها الدقة والعمق وال موضوعية العلمية .

واتبعوا فيها نفوسهم ، وانفذوا إلى بلد الروم من أخرجها اليهم ، فاحضروا النقلة من الأصقاع والأماكن بالبذل السنوي ، فأظهروا عجائب الحكمة . وكان الغالب عليهم من العلوم : الهندسة ، والحيل ، والحركات ، والموسيقا ، والنجوم وهو الأقل » .

وقد أتقن أكبر الإخوة (محمد) الهندسة والفالك ، وتفوق أحمد في علم الحيل ، أما الحسن فإنه كان شديد الاهتمام بالهندسة . وألف الثلاثة كتاب (الحيل النافعة) وكتاب (القرسطون) ، وكتاب وصف (الآلة التي تزمر بنفسها صنعةبني موسى بن شاكر) .

ومن اختراعاتهم التي وصفها المؤرخون بكثير من الإعجاب آلة رصد فلكي ضخمة ، تعمل في مرصدتهم ، وتدار بقوة دفع مائة ، وهي تبين كل النجوم في السماء وتعكسها على مرآة كبيرة ، وإذا ظهر نجم رصد في الآلة ، وإذا احتفى نجم أو شهاب رصد في الحال وسجل .

وقد اشتهر أحمد بن موسى بأنه كان أعيوجة عائلته ونابغة زمانه . فقد ابتكر أجهزة ميكانيكية عجيبة ، وأشياء بد菊花 ، واخترع أجهزة علمية ترجع فائدتها للبيت . ومن بين الأجهزة التي اخترعها ألعاب ميكانيكية سلوة وسعادة وراحة .

ووصف أحمد بن موسى ابتكاراته



مِعَكَ هَا مِشْرِ مُؤْمِن

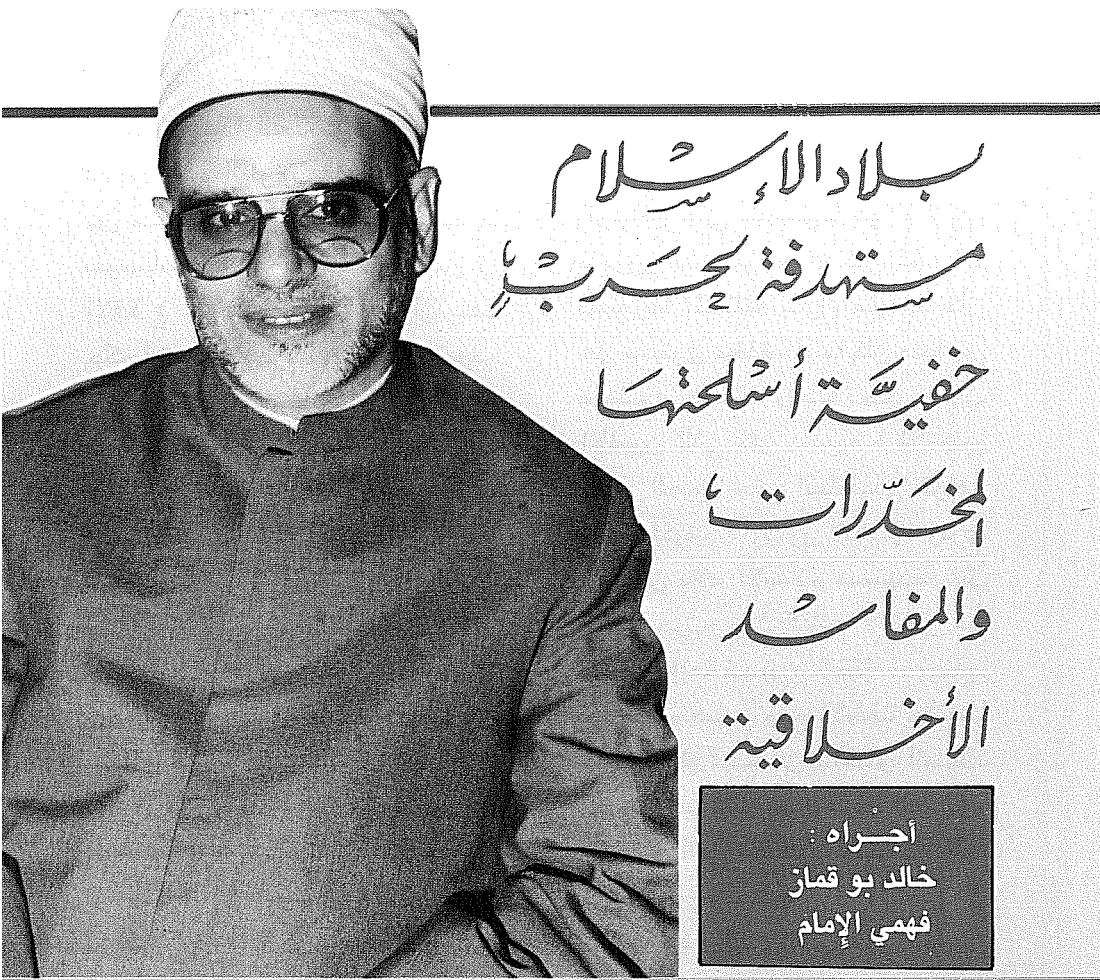
مِعَكَ مِنْ جَمِيعِ الْفَقِيرِ الرَّسِيلِ  
١٤٢٠

مع الأمين العام  
لجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف  
الدكتور الشيخ عبد الفتاح عبدالله بركة

حوارنا هذا العدد كان مع الدكتور الشيخ عبد الفتاح  
بركة.. الأمين العام لجمع البحوث الإسلامية بالأزهر  
الشريف، جاء الحوار سريعا.. حيث كان سعادته خارجا  
لتوجه من قاعة الاجتماع.. تبدو حرارة المناقشات على  
محياه.

وانطلق يقول :

● عن الايدز.. هذا الوباء القبيحة،  
المتسببون فيه بآفعالهم القبيحة،  
وتصرفاتهم الشاذة، والبعض تنتقل  
الذى يهدى البشرية.. البعض هم



الداء فنقطعه ثم بعد ذلك تتجه إلى علاج الحالات التي جدت منه، أما أن تتجه إلى علاج الداء بينما المصدر والمنبع الذي يورد هذا الداء باستمرار لا يزال مفتوحاً فإننا تكون كمن ينزع الدلو من البئر. وقد صدق رسول الله - صلى الله عليه وسلم - إذ قال في حديثه الصحيح «لم تظهر الفاحشة في قومٍ حتى يعلنوا بها، إلا فشا فيها الطاعون والأوجاع التي لم تكن مضت في أسلافهم الذين مضوا» .

إليه العدوى عن طريق دماء ملوثة تختلط دماءهم .. أو عن أي طريق آخر.. كما قرر العلماء .. وهنا يصدق قول الله تعالى: « واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة » . فعندما تشيع الفاحشة في قوم، ويجهر بها.. تتلقى فيهم الأمراض، وتظهر فيهم الأوبئة التي لم تكن موجودة في أسلافهم . ومن هنا فإننا نجد أن العلاج يبدأ أولاً بالنظر إلى المنبع الذي يصدر هذا

معرضًا للمفاسد والإغراءات والغوايات المختلفة .. من تلك الوسائل التي يلتمسها هؤلاء الذين يديرون هذه المؤامرات نشر المخدرات بصورها المختلفة سواء منها ما كان على مستوى مخفف أو ما كان منها على مستوى صعب ، ولعلنا نذكر حرب الأفيون التي كان يديرها الانجليز ضد الصين حتى استنفذوا قواهم واستهلكوهم ، وتدور الدائرة ونرى الآن أن بلاد الإسلام مستهدفة مثل هذه الحرب ، وإن كانت لا تعلن عن نفسها، إنما تدبر بالخفاء ، وبأيد خفية تستعمل - ومع الأسف - أنسا لا أخلاق لهم من داخل البلاد الإسلامية لترويج هذه السموم الفتاكـة التي تفتـك بـأعـصـابـ الـأـمـةـ وـعـقـولـهـاـ وـبـشـبـابـهـاـ، وأـمـاـ الفـكـرـةـ فـهـذـهـ التـحـركـاتـ وـهـذـهـ الـآـفـةـ منـ السـمـومـ الـخـطـرـةـ فـلـابـدـ فـيـهـاـ منـ الحـزـمـ ،ـ وـلـوـ أـنـ القـائـمـينـ عـلـىـ الـحـزـمـ كـانـوـاـ عـلـىـ مـسـتـوـىـ منـاسـبـ منـ الحـزـمـ وـالـجـدـيـةـ لـوـجـدـوـاـ مـنـ طـبـيـعـةـ الشـعـوبـ الـمـسـلـمـةـ وـالتـزـامـهـاـ بـأـوـامـرـ اللهـ -

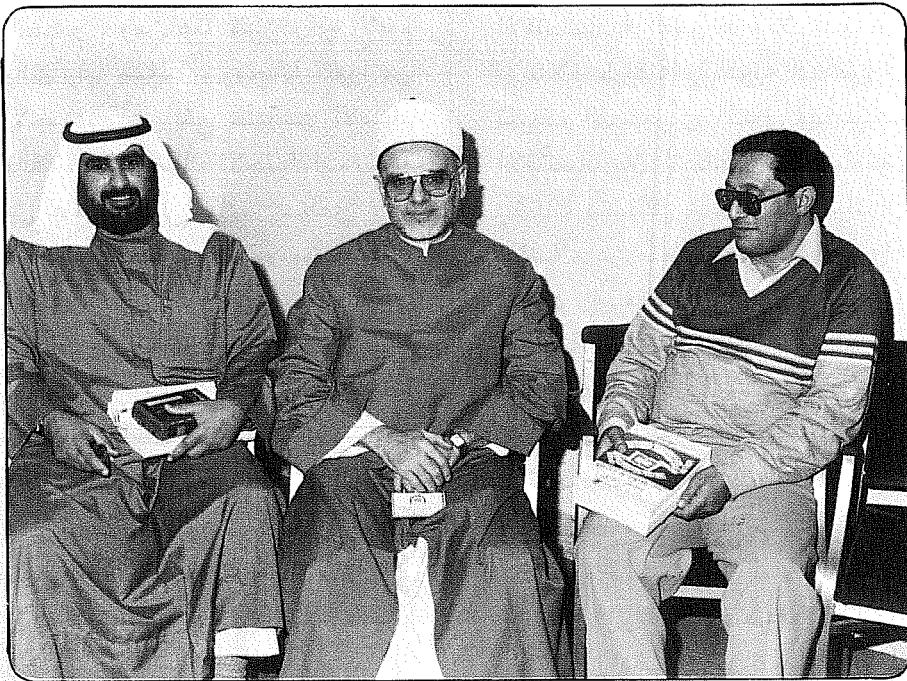
**مـرـجـوـهـ مـخـدـرـاتـ  
يـقـتـلـوـنـ لـأـنـمـ لـعـتـلـوـنـ  
شـبـابـ الـأـمـةـ.**

فمعنى هذا الحديث يشير إلى ذلك ظهور هذه البلوى مقتربًا بالخروج عن حدود الله وانتهاء حرماته - سبحانه وتعالى - والعلاج يمكن في القلاع عن هذه الفاحشة . وأن ينفذ حكم الله في الأرض ، وعند ذلك سوف تتشح وتتجف المنابع التي ينبع منها هذا الداء وما يتبقى منه بعد ذلك يمكن استئصاله وعلاجه .

#### ● وعن المخدرات قال محدثنا :

المخدرات مشكلة حقيقة تكاد تكون عالمية ولا يصح أن تكون مشكلة في بلاد المسلمين فنحن نعلم أن لنا من ديننا وتعاليمه ما يعصمنا ويمعننا أن نقع في مثل هذه المخازي، من مخدرات أو خمور أو ما شابه ذلك . والبلاد التي تتمسك بتعاليم دينها لم ينتشر فيها الخمر وإنما ظل محصوراً بالزوار الأجانب الذين يدينون بما لا ندين به ، وكان من المستطاع أن يظل الأمر كذلك حتى بالنسبة للمخدرات، وإن انتشرت في بلاد أخرى ، لكن يبدو أن المسألة أوسع من أن نقدها بمثل هذه القيود أو ننظر إليها على ضوء هذه الاعتبارات .

إن العالم الإسلامي مستهدف لمؤامرات خارجية كثيرة من بين هذه المؤامرات إضعاف قواه واستهلاكه واستنفاد هذه القوى في أمور تجعل الجيل الجديد أو الشباب الناشئ



المخدرات وبنشر هذه السموم والأوبئة  
الفتاكة .

● وعن الإجماع والرأي الفقهي  
الواحد قال الدكتور بركة :

جمع المسلمين على رأي فقيهي واحد معناه أن يكون هناك إجماع على هذا الرأي فما لم يكن هناك إجماع على هذا الرأي فإنه لا يمكن جمع المسلمين على رأي فقيهي واحد ، ولقد حاول أحد الخلفاء أن يحمل الناس على موطأ الإمام مالك فأبى الإمام مالك أن يفعل لأن فيه حرجاً كبيراً على المسلمين وعلى علماء المسلمين وعلى العلم نفسه ، فالعلم لا يقبل مثل هذا

سبحانه وتعالى - ما يمكنهم من القضاء على هذه الآفة ومنع وجودها بين المجتمعات الإسلامية ، لكن أخشى أن أقول : إن كثيراً من تلك الجهات لا تباشر مهامها بجدية كافية ، ومن هنا نجد أن بعض المفتين يفتون بقتل مروجي هذه المخدرات لأنهم يقتلون - بالفعل - شباب الأمة وإن لم يقتلوهم بدنيا وجسدياً بإزهاق أرواحهم ، فإنهم يقتلونهم معنوياً ونفسياً بتغييب عقولهم واضطراب أعصابهم وعدم تمييزهم للأمور خيرها من شرها ، ومن هنا استند المفتون بقتلهم إلى توقيع حد الحرابة عليهم لأنهم يشيعون الفساد في الأرض بنشر هذه

الاقتصادية الغربية فلا شك أن للإسلام طريقة وأسلوبه الخاص في تكيف التعامل المالي وتكييف الاقتصاد بين أتباعه من المسلمين يختلف منطلق هذا التكييف في الإسلام عن منطلقاته في الغرب سواء كانت رأسمالية أم اشتراكية أم شيوعية وحتى تلك النظريات الغربية فإنها تختلف فيما بينها ومن هنا نستطيع أن نقول: إن نظرية الإسلام للاقتصاد تختلف تماماً وكلياً عن غيرها، بناء على أن الأساس والمنطلق مختلف وإذا أردنا من الناحية العملية أن نقول إن هناك اقتصاداً إسلامياً يعني أن هناك دولاً تعامل على أساس الإسلام أو على أساس بناء اقتصاد في البلاد الإسلامية يقوى من شأنها ويرفع من قيمها ويعزز مركزها ونفوذها، مثل هذا الاقتصاد نكاد لا نشعر بتأثيره بين مجتمعاتنا الإسلامية - ونسأل الله تعالى، أن يوفقنا في إيجاد اقتصاد إسلامي يجمع العالم الإسلامي في قوة اقتصادية واحدة .

### ● هل هناك طب إسلامي وآخر غير إسلامي ؟

يقول الشيخ الدكتور : -

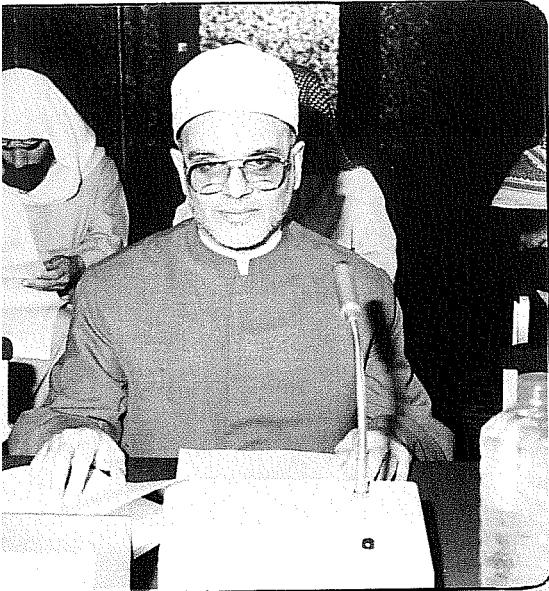
الحقيقة أن مثل هذه العلوم لا يمكن أن تختلف من دين إلى دين أو من جنس إلى جنس ، فهذه علوم

الحجر ، ومن هنا كان رأي الإمام مالك رأياً صائباً ، ووجدنا كثيراً من الاجتهادات التي خالفت الإمام مالك ، وكانت تلك الاجتهادات رحمة من عند الله على عباده المسلمين ، إذ إن هناك أموراً تعتبر من أمهات المسائل الإسلامية التي يجمع عليها المسلمون وخصوصاً تلك الأمور المعلوم أمرها من الدين بالضرورة ، فإن المسلمين مجتمعون عليها والحمد لله ، وما عدا ذلك من الجزئيات فإنه ليس من الضروري أن يجتمع المسلمون فيها على رأي واحد ، وإنما يكون الخلاف فيها رحمة من الله مادام كل مجتهد يجتهد بإخلاص ، ومادام كل مجتهد يستند في اجتهاده على دليل من الكتاب والسنة أو من الوسائل الأصولية المقررة .

### ● وعن الاقتصاد الإسلامي قال سعادته :

فكرة اقتصاد إسلامي يعني علم أو بمعنى اقتصاد عملي ، فإن كان يقصد به العلم في مقابل تلك النظريات

**أراد الخليفة أن يجتمع الناس على موطن مالك ، فرفض الإمام لأن فيه جرحاً على العقول**



فundenا إذا وضعت هذه المسألة على بساط البحث فسوف تكون في إطار القيود والحدود والقواعد المقررة في الإسلام ، وهذه الضوابط التي تضبط هذه العملية لا تشذ منها مسائل تثير الشبهة بالأنساب .

من كل ذلك نلاحظ أن الأمر مختلف عندها ، فنحن لا نحترم إلا العلم النافع أما العلم الذي يبتغي به الإضرار أو الإفساد فمثل هذا العلم نبرا إلى الله سبحانه وتعالى ونسائله أن يقينا شره .

أما الطب الإسلامي فهو الطب الذي يكون مصبوغاً بصبغة الإسلام التي تبني على عقيدة الإسلام وأن يكون هذا العلم مبتغي به وجه الله سبحانه وتعالى وخير الإسلام وخير الإنسانية .

تجريبية وعلوم عملية والبشر لا يختلف بطبيعته باختلاف عقيدته أو باختلاف لونه أو باختلاف وطنه ، إنما يختلف بتأثير البيئة ، فأحياناً نحتاج إلى نوع معين من الطب لكن يظل الطب طبًا ، فعلم الطب لا يختلف من مكان إلى آخر إلا إذا اكتشفت أسباب جديدة وأبنية جديدة أو ما شاكلها ، وكذلك يمكن أن يتلمس الاختلاف في المناطق أو الأسس التي ينطلق على أساسها هذا العلم ، فنحن نعلم أن العلوم التجريبية في الغرب قامت على ما لا يتصل بالدين أو الأخلاقيات ، بمعنى أن الطب عندهم لا يلتزم بعقيدة أو تعاليم دينية ، وبالتالي فهو حديث لأحد الباحثين أثناء التجربة أن اكتشف أنه يمكن أن يعالج داء - ما - بالخمر مثلاً أو أن يكون الخمر عنصراً من العناصر التركيبية للدواء فلا يبالي ،

أما نحن - المسلمين - فنتوقف - عشر مرات - قبل أن نقرر إن كان مثل هذا الدواء وحده الذي يشفى المرض أو يمكن أن يتلمس دواء آخر . فالفرق واضح في طريقة العلاج بين (الطبين) . وكذلك ظهرت قضايا جديدة لا تزال تناقش عندنا مثل أطفال الأنابيب وما يتربى على هذه المسألة من مشاكل ، أما في الغرب فليس عندهم الاعتبارات الموجودة بالإسلام والتي تقوم على حفظ الأسر وحفظ الأنساب ومراعاة حرمات الله ،

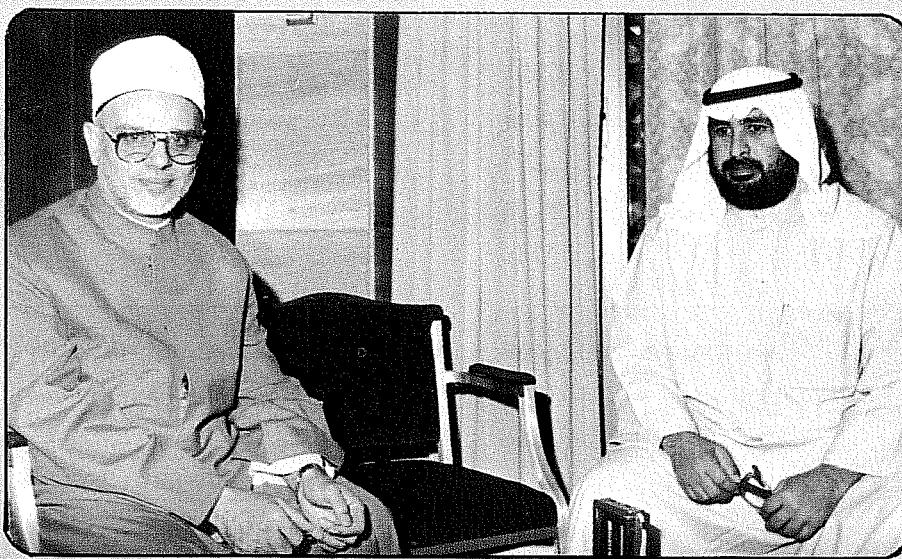
في بلادنا - نحن - فالعلماء الذين يستقرن في بلادنا لا يغادرونها إلى بلاد الغرب ليخدموا هناك فهؤلاء وهم مقيمون في بلادهم فبأي لغة يدرسون؟ هل يدرسون بلغة بلادهم؟ وهل يكتبون علمهم بلغة بلادهم؟ المشاهد أنهم يدرسون ويكتبون ويختبرون بلغة غيرهم ، فينسب العمل إلى تلك اللغة ولا ينسب إلى لغتهم .

ومن هنا لا نستطيع أن نقول: بأن العالم الإسلامي قد أقفر من هؤلاء العابقة المخترعين ، بقدر أن نقول إن جهدهم ينسب إلى غيرهم عادة ، فهؤلاء لم يتعلموا ويتربوا بالجامعات على الانتماء لبلدهم ولدينه وإنما أفرغت محتويات المقررات في الجامعات بالعالم الإسلامي من الدوافع الدينية الإسلامية ، ولذلك لم تمتلك قلوبهم بها ، ولأنهم تعلموا على أيدي أساتذة

**● نعيش على مخترعات الغرب،  
 مجرد مستهلكين .. فهل أمتنا  
 عقيمة؟**

يقول الأمين العام لمجمع البحوث الإسلامية :

إن الأمة الإسلامية مليئة بالعلماء الأكفاء القادرين على أن يقدموا لأمتهم وللإنسانية الكثير من هذه المخترعات التي تنفع الإنسانية وتحفظ من ويلاتها وشقائصها ومما يلاحظ أن كثيراً من هؤلاء العلماء يعملون في الغرب نيساً لهمون في تلك المخترعات التي تدهش العالم بخبرتهم وكفاءتهم وعلمهم ولكن المشكلة أن الذي يستفيد من تلك المخترعات هو الغرب ، وحين تُصدر تصدر باسم الغرب، وليس باسم المسلمين ، وهناك مشكلة أخرى حتى



شعائر دينهم ، كما يتمتع بذلك اليهود ، وهناك بلاد أخرى وجدت أن الزمن قد تغير وأنه لم يعد أمامها من مجال لإنكار حقيقة وجود الإسلام وأنه لابد من الاعتراف به لكنهم في الحقيقة يضيقون الخناق على المسلمين بأسلوب أو بأخر من الأساليب الإدارية أو النفسية أو الإعلامية أو التربوية يضاف إلى ذلك أن كثيراً ما تكون هذه الأقليات المسلمة تعيش في مستوى اجتماعي متدن ، ومن هنا تكون العلاقات فيما بينهم غير متماسكة ومفككة فلا يستطيعون أن يكونوا لهم هيئة أو قوة يستطيعون بها أن يطالبوا بحقوقهم أو يحافظوا بها على كيانهم وشخصيتهم ، ومن المعلوم أن وجود إنسان - ما - في مجتمع - ما - لابد أن يخضع هذا الإنسان لتأثير هذا المجتمع بصورة أو بأخرى ، فإن لم تكن عنده المناعة الكافية والتمسك الكافي والمعرفة الكافية بتعاليم دينه ومبادئه وإن لم يكن سلوكه وتصرفاته وفقاً لتلك المبادئ والتعاليم فإنه لا شك سوف يجد صعوبة في أن يحتفظ بكيانه الإسلامي ، وأكثر من هذا العله يستطيع أن يحتفظ بذلك الكيان ولكن ماذا يفعل في أولاده الذين يتشارون في مدارس خالية من القيم والتعاليم الإسلامية وهو في حد ذاته (والد) غير قادر على توفير الوقت اللازم ل التربية

وهوؤلاء تعلموا بدورهم على أيدي أساتذة آخرين وهكذا إلى أن نصل إلى الاستاذ الأصلي فنجده استاذًا غربياً الذي فصل بين شخصية الاستاذ المتخرج عندنا أو من بلادهم وبين شخصيته الدينية والوطنية ، ومن هنا أصبح الاستاذ عندنا مفرغاً من محتواه الديني وبالتالي لا يبالي إن كان يخدم دينه أو كان يخدم غيره ، ولو كان يكتب بلغته أو كان يكتب بلغة الغير ، ومن هنا - ماعت المسألة وضاعت - ولم يعد لها حدود تربطها وترتبط العلماء بدينهم وبأمتهم . وبذلك نسي هؤلاء كل تلك الاعتبارات التي تميزهم والتي ترتبط بشخصيتهم الإسلامية وهي الشخصية المرتبطة ببلادهم وبأمتهم ولو أنهم التزموا بذلك لأصبح انتاجهم منسوباً إليهم ولأمتهم ولظهر عندنا المبرزون والمخترعون بما فيه الكفاية .

### ● وعن الأقليات الإسلامية في ديار الغربة قال :

في الحقيقة أن الأقليات المسلمة تعاني من محنّة شديدة ، وهناك بلاد تعرف مثلاً للأقليات اليهودية بأنها ذات دين رسمي له حق في تلك البلاد وعندما توجد أقلية إسلامية في ذات البلد وقد يكون عددها أكبر من الأقلية اليهودية فإنهم لا يعترفون لها بدينه وبالتالي يحرمونهم من حقوقهم الشخصية في مزاولة أو ممارسة

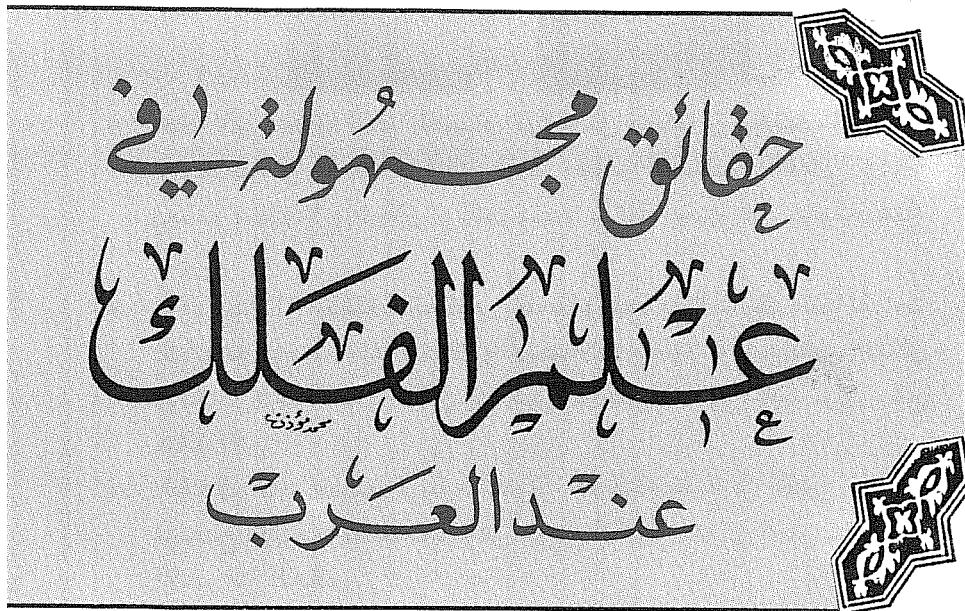


بها ، بحيث يستطيعون اجتذاب هؤلاء المسلمين ويعرسون بهم الاعتزاز بالدين وخصوصا في نفوس الناشئة من أبناء المسلمين حتى يستطيعوا أن يقاوموا بهذه العزة وبهذه المنعة الشخصية تأثير المجتمعات الغربية عليهم وهذه تحتاج إلى تنظيم وتمويل ودعم مادي وبشرى .

وما كدنا نطرح سؤالنا التالي حتى اشغل الدكتور برد التحية على الأصحاب العلماء، ودار بينهم حديث علمي شيق وتفاعل الجميع في الحوار، فشكرنا الشيخ على صراحته ، واتساع صدره لأسئلتنا ، ودعونا الله أن يكثر من أمثاله ، وأن ينفع المسلمين بعلمه .

أولاده وترشيدهم لأمور دينهم ولو وجد الوقت فإنه لا يملك من العلم الديني ما يكفي لتعليم الأبناء وإن وجد من الوقت والعلم فإنه لا يكون قادراً على مقاومة تأثير المجتمع الذي يعيش به الأولاد ، ولذلك يضيع الأبناء في نهاية الأمر ولا يعرفون لهم ديناً ، وهذه المشكلة تحتاج إلى تكاتف وتعاضد من الدول الإسلامية (الأم) ولذلك ينبغي أن تلتفت إلى هذه الأقليات التي تعتبر جزءاً من الأمة الإسلامية وتقع مسؤوليتها على عاتق الأمة الإسلامية بصورة عامة ، لأن تلك الأقليات محتاجة إلى كثير من المؤسسات العلمية وإلى الكثير من المعلمين الذين يذهبون إليهم لينشروا بينهم تعاليم الإسلام بالأسلوب الذين يتناسب مع مجتمعاتهم التي يعيشون

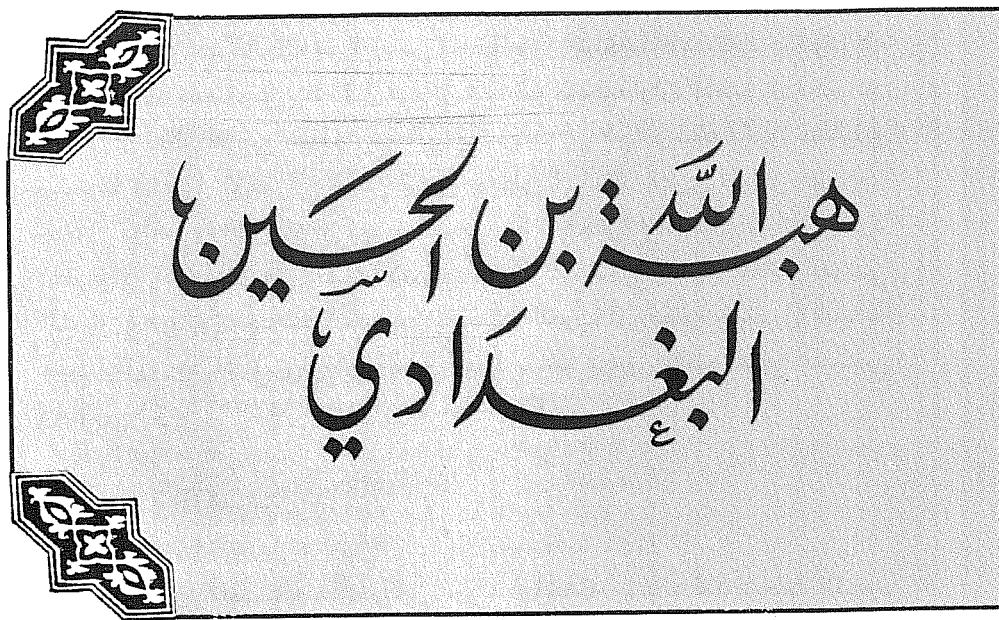
- \* كلما أهل علينا شهر الصيام، توقع كل مسلم أن تختلف الأقطار الإسلامية في تحديد بدايته. فقطر يعتمد الحساب الفلكي، وآخر يعتمد استطلاع الهلال، وثالث يحدد بداية الشهر قبل حلوله بعده أيام.
- \* وإذا جاز أن يختلف المسلمون قديماً في تحديد البداية، نظراً للتباعد أقطارهم، وبطء المواصلات والاتصالات بينهم، وقد يشاهد الهلال في بلد. ولا يشاهد في الآخر، إذا جاز هذا قديماً. فهو - فيما نرى - غير جائز الآن.
- \* فالعالم كله أصبح قرية صغيرة. الحادثة تقع في أقصى الأرض، فيسمع بها، بله يشاهدها - عن طريق التلفاز - من في الطرف الأقصى الآخر من العالم.
- \* وفي كل قطر إسلامي دار للإفتاء، يقوم عليها عالم من علماء المسلمين يسمى «المفتى». وكل دار إفتاء تعقد «هيئات للرؤية الشرعية» لاستطلاع هلال رمضان. وعن طريق الهاتف يمكن الاتصال الفوري بين هذه الهيئات جميعها. فما تكاد تثبت الرؤية في بلد إسلامي إلا ويعلم بها كل مسلم في العالم.
- \* هذا، ومعروف أن البلاد الإسلامية كلها تشتهر في مطلع واحد، وإذا ثبتت الرؤية ولو بشاهدي عدل فقط، وجب على المسلمين الصيام..
- \* إننا في «الوعي الإسلامي» نناشد الهيئات الإسلامية «المجمع الفقهى»، دار الإفتاء في مصر، ولجنة الإفتاء في الكويت، ودار الإفتاء في السعودية، وفي شتى أقطار المسلمين، توحيد الكلمة في بدء الصيام، والأخذ بمبدأ، إذا ثبتت الرؤية الشرعية في بلد لزمت جميع أقطار المسلمين .
- \* أليس في ذلك توحيد للصف الإسلامي فالمسلمون جميعاً يصومون في يوم واحد، ويحتفلون بالعيد في يوم واحد إنه أمل ورجاء.
- \* وكل عام والمسلمون بخير، وندعوا أن يكتب العزة للمسلمين، وأن تعود الحقوق السليمة ألى أصحابها، ويعود الأهل المشردون إلى أوطانهم، وأن تنجلب كل غمة عن ديار المسلمين. اللهم آمين



يكاد يجمع مؤرخو العلم من الغربيين والمستشرقون على أن العلم العربي في شتى مناحيه كان وليد حركة الترجمة التي بلغت أوجها في العصر العباسي ولاسيما في عصر المأمون «فقد كاد ينعقد الرأي عند جمهرة المستشرقين في القرن التاسع عشر على الاستخفاف بدور العرب في بناء الحضارة الإنسانية والاصرار على ان الحضارة الأوروبية لا تدين بالفضل لغير أجدادهم من اليونان والرومان، والادعاء بأن العرب بطبيعتهم لم يخلقوا للتفكير الأصيل المبتكر». بل لقد وصل الأمر بنفر من هؤلاء المؤرخين إلى حدّ وصف الانتاج العلمي العربي والعلماء العرب بالبربرية والجهالة .

وهذه النظرة الجائرة حيال العلم العربي تقابلها نظرة أخرى أشد جوراً واعتسافاً حيال نمط آخر من المعارف العلمية ونعني بها التقنية أو التكنولوجيا Technology والمراد بالتقنية هي ذلك الفرع من النشاط الإنساني الذي يتناول تطبيق العلم في الأغراض العملية ويسمى أحياناً: العلم التطبيقي . وعلى هذا فإن التقنية هي من ألزم الأمور للعلوم العقلية كالطب والكيمياء والفلك ... الخ، فلا تقنية بلا علم.

وعندما نستعرض تاريخ التقنية فإن دور العرب فيه يكاد يكون مجهولاً أو أشبه بالجهول. ففي موسوعة تاريخ التكنولوجيا History of Technology والتي



## لالأستاذ / مصطفى يعقوب عبد النبي

تقع في خمسة مجلدات والتي صدرت في بريطانيا لم تخصص هذه الموسوعة فصلا واحدا للتكنولوجيا عند العرب.

أما كتاب «التاريخ العام للتكنيك» الصادر في فرنسا فقد أورد فصلا خاصا عن التكنولوجيا في الإسلام خلص في نهايته إلى القول بأن الحضارة الإسلامية لم تهتم بتطوير التكنولوجيا إلا قليلا وانها حافظت عليها من الحضارات السابقة .

ومهما كان من أمر اغفال دور العرب في مجال التقنية وتجاهل مؤرخي الغرب ومستشرقيه لدور العرب في هذا المجال. فإنه ليس من المعقول ان يكون للعرب هذا السجل الحافل بالآثار العلمية التي تحدث عنها غير واحد من النصفين من مؤرخي العلوم كجورج سارتون في كتابه الشهير «تاريخ العلم» أو من العلماء أنفسهم الذين عكفوا على دراسة التراث العلمي العربي أمثال كاجوري وسخاو والدو ملي .... الخ، ولا يواكب هذا علم تطبيقي أو تقنية. والحقيقة أن العرب قد سبقو غيرهم في كثير من الأمور المتعلقة بالتقنية وعلى سبيل المثال بندول الساعة حيث: «يعتقد الكثيرون ان بندول الساعة من مخترعات العالم الايطالي الشهير

«جاليليو» وان هذا العالم هو أول من استطاع ان يستعمله ويستفيد منه وهؤلاء الكثيرون قد يستغربون إذا قيل لهم ان هذا غير صحيح وان الفضل في اختراعه يرجع الى عالم عربي مسلم وهو ابن يونس (١٠٠٩م) وبذلك يكون جاليليو مسبوقا في هذا الاختراع بستة قرون . ويعلق الاستاذ قدرى طوقان على هذا الخبر بقوله : «وما كان لنا ان نجرؤ فننسب هذا الاختراع الجليل الى العرب لولا اعترافات المنصفين من علماء الافرنج . ففي كتاب تاريخ العرب للعالم الفرنسي الشهير (سيديرو) تجد نصا صريحا بأسقبية العرب الى اختراع بندول الساعة حيث يقول : وكذلك ابن يونس ألف في رصد خانته بجبل المقطم الزيج الحاكمي واختراع الربع ذا التقب وبندول الساعة الدقاقة»

### الفَلَكُ وَالتَّقْنِيَّةُ :

لا شك أن الفلك علم يكاد يكون عربيا في لحمته وسداه فقد شغلت النجوم وحركاتها ومواضعها حيزا كبيرا من ديوان الشعر العربي - ولاسيما في العصر الجاهلي - وقد يظن بعضهم أنها كانت مصدرا من مصادر الخيال لدى الشاعر العربي القديم ولكن الشاعر القديم قد ذكرها لكونها جزءاً أساسيا من المعارف العلمية التي تسود البيئة العربية الصحراوية التي لا تستغنى عن معرفة أحوال النجوم بحكم الضرورة الازمة والحاجة الملحة لاتخاذها دليلا وهاديا وسط تلك الصحراء المترامية الاطراف . فضلا عن انها كانت من ألزم الأمور لقوافل التجارة ولاسيما رحلتي الشتاء والصيف . وليس أدلى على ان هذا العلم العربي في معظمه من اسماء النجوم ذاتها فمن يتصحف مرجعاً او موسوعة في الفلك في أي لغة أجنبية سوف يجد ان الكثير من اسماء تلك النجوم يدل معناها ومبناها على أصلها العربي . كما ان القارئ لكتاب «بسائق علم الفلك» للدكتور يعقوب صروف يجد ان خمسين في المائة من اسماء النجوم الموجودة فيه هي من وضع العرب ومستعملة بلفظها العربي في اللغات الافرنجية . واذا كان للفلك اثره الهام في حياة العرب في العصر الجاهلي فإنه بظهور الاسلام قد تعاظم هذا الامر في معرفة أوقات الصلاة التي هي بالطبع تختلف في كل قطر من اقطار المسلمين الواسعة بعد الفتح الاسلامي فضلا عن معرفة اتجاه الكعبة - أي سمت القبلة - في تلك الاقطارات ورؤيه الاهله في مطالع الشهور العربية ولاسيما في شهر رمضان أو ذي الحجة . هذا بالإضافة إلى المعنى الديني العميق الذي يحمل في طياته علم الفلك فالنجوم وحركاتها والشمس وأحوالها والقمر ومنازله، إنما هي

دلائل للمؤمن المسيحي للنحوت الله جل شأنه على وجود الخالق وقدرته وعلمه الذي لا يخفى عليه شيء في أقطار السموات والأرض.

### الاسطرباب :

كان من الطبيعي وقد لمسنا أهمية دور الفلك في حياة العرب قبل وبعد الإسلام، أن يهتم العلماء العرب بهذا النمط من العلوم. فبعد أن استوعب العرب تراث الغير - من المعارف الفلكية - من فرسٍ ويونان بما ترجموه إبان العصر العباسي فضلاً عن معارفهم الموروثة في الفلك، وبعد أن اصلحوا ما ورد من أخطاء فلكية في تلك الكتب المترجمة ونحوها من بعضها وزادوا عليها، قد اهتموا في الوقت نفسه بالآلات الفلكية التي تعينهم على رصد النجوم وعمل الأزياج.

ومن بين الآلات التي استعملها العرب في ارصادهم وأزياجهم يقف الاسطرباب على رأس تلك الآلات. والاسطرباب - كما جاء في «مفاتيح العلوم» للخوارزمي معناه مقياس النجوم وهو باليونانية «اسطربابون» ومن ذلك قيل لعلم النجوم أسطربونوميا .

ويعزى اختراع الاسطرباب إلى أبولونيوس أو هيبارخوس في القرن الثاني أو الثالث قبل الميلاد. وقد كان في وقتها آلة بسيطة تتكون من جزئين فقط، صفيحة دائرية معلقة في حلقة عمودية على تلك الصفيحة .

وقد تناول علماء الفلك من العرب هذه الآلة بالتهذيب والزيادة فتعددت انواعها وكثرت آفاق استخدامها حتى أصبحت بعيدة كل البعد عن الاسطرباب الأول وتعددت بالتالي اغراض جديدة في استعماله.

وقد راجت لدى العرب صناعة الاسطرباب، وليس ادل على رواج هذه الصناعة الدقيقة من انه صار أنفس الهدايا التي تقدم إلى الخلفاء. فقد أهداى أبو سحاق الصابيء اسطربابا إلى عضد الدولة

### هبة الله الحسين البغدادي :

اشتهر كثير من علماء الفلك العرب بما أحدثوا في هذا العلم من إضافات واكتشافات ونظريات غير مسبوقة المثال مما حدا بمؤرخي العلم والمستشرقين أن يجعلوا من هؤلاء العلماء العرب أساتذة العالم الذين نشروا علم الفلك في

العالم كله على حد تعبير جوستاف لوبيون في كتابه الشهير «حضارة العرب» الذي يقول: «واشهر علماء الفلك الكثرين الذين ظهروا بعد أبناء موسى بن شاكر الثلاثة هو ابو الوفاء البوزجاني (٩٩٨م) ومما عرفه هذا العالم الفلكي هو الاختلاف القمري الثالث وذلك كما ظهر من كتابه العربي الخطى المهم الذي عثر عليه سيديو منذ بضع سنين، والحق ان هذا الاكتشاف الذي عزي بعد ابى الوفاء بستمائة سنة الى تيخوباهي عظيم للغاية فقد استدل سيديو به على وصول مدرسة بغداد في آواخر القرن العاشر الى اقصى ما يمكن علم الفلك ان يصل إليه بغير نظارة ومرقب».

ولأنريد ان نتحدث عن مشاهير علماء الفلك العرب امثال الفرغانى والبتانى وابي الوفاء.... الخ، فقد أفضى الباحثون عرباً وغير عرب في الاشادة بهم وبمؤلفاتهم وبما اضافوا وابتكرموا في علم الفلك. ولكننا سوف نتحدث عن هؤلاء العلماء الذين لم يسمع بهم أحد فأصبحوا نسياً منسياً قد غفلت عنهم اعين الباحثين في تاريخ علم الفلك العربي على الرغم من ظهور اكثراً من حقيقة هامة أخرى ان يسجلها تاريخ علم الفلك.

ولقد عثرنا على سيرة واحد من هؤلاء العلماء المجهولين في «معجم الأدباء» لياقوت الحموي وهو «هبة الله بن الحسين بن أحمد البغدادي» وجاء في ترجمته: «عرف بالبديع الاسطراطابي، كان اديباً فاضلاً شاعراً بارعاً حكيناً عارفاً بالطب والرياضية والهيئة والنجوم والرصد متقدماً علم الآلات الفلكية ولاسيما الاسطراطاب، فنسب إليه وحصل له مال جزيل من عمله ولم يخلفه في صناعته مثله، وقد اقام على صحة ما يعمله من الآلات الحجج الهندسية وبرهن عليها بالقوانين الاقليدية وأتى فيها باختراعات اغفلها المتقدمون فزاد في الكرة ذات الكرسي وكمل نقصها الذي مرت عليه الاعوام واكملاً نقص الآلات الشاملة التي وضعها الخجندى وجعلها لعرض واحد واقام الدليل على انه لا يمكن ان تكون لعروض متعددة فلما وصلت إلى البديع تأملها واهتدى لعملها لعروض متعددة، واحتبر ما زاد فيها بالقواعد الهندسية فصح عمله وحمل ماصنع منها إلى الاكابر والاجلاء من أهل هذا الفن فتلقوها بالقبول. وله في عمل الاسطراطاب والبركار والمساطر وغيرها من الآلات اليد الطولى، وعانياً - أي عالج - عمل الطلاسم ورصد لها ما يوافقها من الأوقات السعيدة وحملها إلى الملوك والأمراء والوزراء فجربوها فصحت وحصل منها ومن سائر صنائعه أموال جمة وصنف

رسالة في الآلات الشاملة التي كملها ورسالة في الكرة ذات الكرسيّ وله ديوان شعر دونه وجمعه بنفسه. مات ببغداد بعثة الفالج سنة أربع وثلاثين ومائة

والحقيقة أن ما أورده ياقوت في معجم أدبائه عن هذا الفلكي المجهول يثير أكثر من معنى ويكشف - في الوقت نفسه - أكثر من حقيقة هامة سواء على صعيد علم الفلك أو على صعيد صناعة الآلات الالزمة لعلماء الفلك على وجه العموم.

ولا شك أن الباحث في ثانياً هذه الترجمة الوجيزة لهبة الله بن الحسين البغدادي سوف يخرج بنتائج على قدر كبير من الأهمية قد غابت عن أعين الباحثين في تاريخ علم الفلك عند العرب. في بعض هذه النتائج قد يغير من أمور كثيرة فيما يخص علم الفلك عند العرب وتتلخص هذه النتائج فيما يلي:

أولاً: إن قوله «وقد أقام على صحة ما بعمله من الآلات الحجج الهندسية وبرهن عليها بالقوانين الأقلديسية... الخ» ليدل دلالة لا شك فيها على أن هبة الله البغدادي قد فطن إلى أهمية ما يسمى - في العلوم التطبيقية الحديثة - بمعايرة الأجهزة أي اختبار صحة نتائجها وقياساتها. كما يدل قوله «الحجج الهندسية» على أنه قد ادرك مالما يدركه إلا العلماء المحدثون وهو معرفته لمعادلات التصحيح وبذلك يكون العلماء العرب أول من اكتشف هذا النوع من المعادلات. وهو مالما يتحدث عنه مؤرخو العلم عند العرب.

#### ثانياً :

إن قوله «وأكمل نقص الآلات الشاملة التي وضعها الخجندى وجعلها العرض واحد... الخ» يدل أيضاً أنه كان هناك عالم «فلكي» وصانع آلات فلكية مجهول اسمه الخجندى .

فمن هو هذا الفلكي العربي المجهول والسمى بالخجندى وما آثاره؟ وأغلبظن أن الخجندى هذا عالم آخر مجهول قد طواه النسيان فيمن طوى من العلماء العرب المجهولين.

وأما قوله «فلما وصلت إلى البديع تأملها واهتدى لعملها لعروض متعددة

واختبر ما زاد فيها بالقواعد الهندسية فصح عمله» يدل على أن هبة الله هذا قد طور آلات قد صنعها من قبله الخجندى لاستخدام محدد «فزاد البديع فيها حتى أصبحت صالحة لاستخدامات عديدة وليس لاستخدام واحد فقط. ولم ينس أيضاً «يختبر ما زاد فيها بالقواعد الهندسية فصح عمله».

### ثالثاً :

إن تاريخ وفاة البديع الاسطربابي في عام ١٢٤ هـ تثير أكثر من حقيقة هامة، فقد أجمعت كتب تاريخ العلم على أن أول اسطرلاب عربي قد صنع في القرن الثاني للهجرة وصنعه إبراهيم الفزارى المتوفى سنة ١٦١ هـ

وعلى هذا فإنه يمكن القول بأن البديع الاسطربابي كان سابقاً للفرازى في صنعه أول اسطرلاب عربي بأكثر من ثلاثين سنة على الأقل خلافاً لما أجمع عليه مؤرخو علم الفلك لدى العرب وأن صناعة الاسطرباب كانت من الصناعات الرائجة قبل الفزارى. ولا يخفى بالطبع أن هذا الرواج إنما يدل دلالة مباشرة على تقدم وارتفاع علم الفلك إبان عصر البديع الاسطربابي الذي عاصر الدولة الأموية كما يدل على ذلك تاريخ وفاته.

إن سيرة هذا العالم العربي المجهول ولدليل على الإلحاد الذي يحيق بتاريخ الفلك وتقنيته عند العرب، ولاسيما أن تاريخ التقنية العام يخلو تماماً من أي دور للعرب فيه، فضلاً عما تدل عليه سيرة هذا العالم العربي من حقائق ومعطيات أخرى أن تسلك سبيلاً إلى تاريخ علم الفلك عند العرب.



قال تعالى :  
 « وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ  
 تُرْحَمُونَ ». .

\* روى الطبراني في الأوسط والصفير عن علي كرم الله وجهه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال :  
 « إن الله فرض على أغنياء المسلمين في أموالهم بقدر الذي يسع فقراءهم ، ولن يجهد الفقراء اذا جاعوا او عرموا الاباما يصنع أغنياؤهم . الا وإن الله يحاسبهم حسابا شديدا ، ويعذبهم عذابا أليما » .

## \* أحكام الزكاة \*

### ● تعريف الزكاة :

الزكاة اسم لما يخرجه الانسان من حق الله تعالى إلى المستحقين . وسميت زكاة لما يكون فيها من تزكية النفس وتطهير المال ونمائه .

### ● حكمها :

فرض . وهي ركن من أركان الاسلام الخمسة ، وقررت بالصلاحة في اثنتين وثمانين آية . ودليل فرضيتها الكتاب ، والسنة ، وإجماع الأمة ، وكانت فريضة الزكاة في أول الاسلام بمكة مطلقة لم يحدد فيها المال الذي تجب فيه ، ولا مقدار ما يؤخذ منه ، وإنما ترك ذلك لاحساس المسلمين وكرمه وسخاؤه نفسه ، وفي السنة الثانية من الهجرة على المشهور فرض مقدارها من كل نوع من أنواع المال وبينت بياناً مفصلاً .

### ● دليلاً :

دليلها من الكتاب قول الله تعالى : ( وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتُّوِّرُ الزَّكَاةَ ) ..  
النور / ٥٦ .

ومن السنة المطهرة قول الرسول صلى الله عليه وسلم : ( بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ : شَهادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، وَإِقَامِ الصَّلَاةِ ، وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ ، وَالْحَجَّ ، وَصُومِ رَمَضَانَ ) .

### ● حكم مانعها :

الزكاة من الفرائض التي أجمع عليها الأمة ، ولو أنكر وجودها مسلم خرج عن الاسلام ، الا اذا كان حديث عهد بالدين ، فإنه يعلم ويعذر لجهله .  
أما من امتنع عن أدائها مع اعتقاده وجوبها فإنه يأثم ولا يخرج عن الاسلام ،  
وعلى الحاكم أن يأخذها منه قهراً ويعزره ، ولو امتنع جماعة من المسلمين عن أدائها مع اعتقادهم وجوبها ، وكانت لهم قوة ومنعة ، فإنهم يقاتلون عليها حتى يعطوها .

وروى البخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ( أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً

رسول الله ، ويقيموا الصلاة ، ويؤتوا الزكاة ، فإذا فعلوا ذلك ، عصموا مني  
دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام وحسابهم على الله .

● على من تجب الزكوة :

تجب الزكاة على المسلم الحر المالك للنصاب من أي نوع من أنواع المال الذي  
تجب فيه الزكوة .

● الأموال التي تجب فيها الزكوة :

أوجب الإسلام الزكوة في الذهب ، والفضة ، والزروع ، والثمار ، وعروض  
التجارة ، والسوائم ، والمعدن ، والركاز .

\* زكاة الذهب والفضة \*

عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ( إذا  
كانت لك مائتا درهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم . وليس عليك  
شيء - يعني في الذهب - حتى يكون لك عشرون دينارا . فإذا كانت لك عشرون  
دينارا وحال عليها الحول ففيها نصف دينار . والدينار وزنه مثقال ) رواه أبو  
داود .

- بهذا الحديث تحدد المقدار الذي تجب فيه الزكوة وهو ما يسمى ( نصابا ) كما  
تحددت نسبة الزكوة وهي في الذهب والفضة ربع العشر .  
والمثقال في عهد النبوة وعهد الخليفة الراشدية لم يتغير وزنه وهو يساوي  $\frac{1}{4}$  غرام . فالنصاب في الذهب على هذا يساوي ٨٥ غراما من الذهب الخالص وليس  
المثقال النبوي الذي يحسب به نصاب الذهب مساويا للمثاقيل المستعملة الآن  
كمثقال العمسي وهو ( ٤,٨ ) غراما والمثقال العراقي ( ٥ ) غرامات ، وهذا ما  
أفاد به بعض تجار الذهب بالكويت .

وأما درهم الفضة فوزنه ٢,٩٧٥ غراما فنصاب الفضة على هذا ٥٩٥ غراما .  
- فإذا كنت تملك ذهبا أو فضة على شكل سبائك أو عملة تتعامل بها ، فإن بلغ وزن  
الذهب عشرين مثقالا « نبويا - ( ٨٥ غراما ) » وبلغت الفضة مائتي درهم « ٥٩٥  
غراما » فقد وجبت فيها الزكوة ( ربع العشر ) وما زاد على هذا المقدار في حسابه  
فتخرج عن كل زائد ربع عشره .

- وإن كان أبو حنيفة لا يرى في الزائد زكاة حتى يبلغ خمس النصاب ، فيكون فيه

ربع العشر .. فمن يملك مائتي درهم فضة فزكاته خمسة دراهم .  
وتحسب قيمة الزكاة بالعملة الجارية ويوزعها فإذا كانت زكاته مثلاً خمسة  
دراهم فضة أخرج قيمة هذه الدرارم بالعملة السائدة في بلده وحسب السعر  
الجاري وكذلك الأمر في الذهب .. ولا مانع من إخراج زكاة الذهب ذهباً ، وزكاة  
الفضة فضة .

### \* زكاة العملات الجارية \*

#### ● زكاة العملة المعدنية :

التعامل الجاري الآن لا يتم غالباً بالعملة الذهبية أو الفضية وكل دولة من الدول  
لها عملتها ونقودها السائدة وهي قد تكون من نحاس أو نikel أو المنيوم .  
وقيمة هذه العملات كلها مرتبطة بالعملة الورقية السائدة ومن الممكن تحويلها  
إليها . لهذا كله نرى أن فيها زكاة مع العملات الورقية فيزكيها إذا بلغ ما عنده  
منها قيمة النصاب فيخرج عنها ربع العشر .

#### ● زكاة العملة الورقية :

إذا بلغ ما يملكه المسلم منها ما قيمته عشرون متقالاً من الذهب وفيها الزكاة  
وتحسب زكاة العملة الورقية على أساس نصاب الذهب .  
حيث إنه أعلى قيمة من نصاب الفضة في عصرنا الحاضر .  
ويجب أن نلاحظ بعناية أن قيمة الذهب والفضة تختلف من زمن إلى زمن ومن  
بلد إلى بلد كما هو معروف .

وعلى هذا يجب أن يراعي كل انسان القيمة السائدة للذهب في بلده وقت إخراج  
الزكاة ، وهذا يؤدي وبالتالي إلى أن مقدار النصاب من العملة الورقية الذي يجب  
عليه الزكاة قد يختلف في الكويت مثلاً عنه في السعودية ... في مصر ... في  
العراق ... الخ وذلك حسب سعر الذهب فيها .

كما أن نصاب الزكاة قد يختلف أيضاً من سنة إلى سنة في البلد نفسه وذلك  
حسب اختلاف سعر الذهب . وهذا ما يجب أن يتتبه إليه الناس جيداً ولاسيما  
المفتون من العلماء ولا يعتمدون على أرقام المبالغ التي دونت في الكتب من قبل لأنها  
حسبت على أساس سعر الذهب والفضة في زمنهم والأسعار متغيرة كما نعرف وما  
دام وزن النصاب ثابتاً حسب النص فإنه من الممكن حساب قيمته كل سنة حسب  
الأسعار يوم وجوب إخراج الزكاة .

## \* كيف تُحسب زكاة العين؟ \*

- أعرفكم يساوي العشرون مثقالاً من الذهب بالعملة الجارية فإذا وجدت أن عندك قيمة العشرين مثقالاً من العملة الورقية أو من العملة المعدنية كالنحاس والنحيل فانك تكون حينئذ قد ملكت النصاب وعليك أن تعرف اليوم الذي بدأ فيه ملك لنصاب كامل ليكون بدء سنة الزكاة .

- ونصاب الذهب كما قلنا هو ٨٥ غراماً من الذهب الخالص ، ونصاب الفضة هو ٥٩٥ « غراماً من الفضة الخالصة ... وعلى هذا فلو كان عندك ٢٥٠ ديناراً كويتياً فقط وحال عليها الحول وكان سعر الذهب يوم وجوب إخراج الزكاة هو ٣,٢٥٠ ديناراً للغرام فانه لا زكاة عليك لأن قيمة النصاب هي :

$$3,250 \times 85 = 276,250 \text{ ديناراً} .$$

فيكون ما عندك أقل من نصاب .

وعلينا سؤال يقوم في الأذهان .

وهو : لنفرض أن النصاب توفر في وقت من الأوقات كان بدء سنة الزكاة ولكن هذا المبلغ نقص أثناء السنة ثم زاد حتى بلغ نصاباً أو أكثر عند تمام السنة ، مما الحكم في هذه الحالة ؟ الإمام أبو حنيفة يرى أنه لا يضر التقصان عن النصاب أثناء السنة إذ إن العبرة عنده بوجوده في أولها وعند نهايتها وعلى ذلك يرى وجوب الزكاة في هذه الحالة .

أما غيره فيرى أنه لابد من وجود النصاب طوال السنة بحيث لو نقص في يوم من أيامها انقطعت السنة فإذا زاد حتى بلغ النصاب في يوم من الأيام بدأ حساب سنة جديدة من وقت بلوغه النصاب .

## \* زكاة الحلي \*

- اعتاد الناس أن يتخذوا من الذهب والفضة حلية للزينة كما اعتاد بعضهم أن يستعمل بعض الأدوات المتخذة منها كالملاعق ، والشوك ، والأطباق والتحف وما إلى ذلك ... فهل تكون عليها زكاة ... ؟

- قال جمهور الأئمة إن كان المصنوع من الذهب أو الفضة حلية مباحة فلا زكاة فيه .

- وقال الإمام أبو حنيفة : بل تجب في الحلية المباحة زكاة .

ومن المعلوم أن المرأة هي التي يباح لها فقط التحلي بالذهب والفضة ولا يباح للرجل التحلي بالذهب مطلقاً ، ولا بالفضة إلا بقدر خاتم صغير منها ، أما استعمال الأواني والتحف من الفضة أو الذهب فحرام على الرجل والمرأة معاً بالاجماع وعلى هذا تجب الزكاة على ما يتزهد الرجل من زينة ذهبية أو فضية وعلى كل الأواني المصنوعة منها المملوكة للرجل أو المرأة وتحسب على أساس نصاب الذهب أو الفضة كما قدمنا . والذين قالوا بعدم وجوب الزكاة في حلي المرأة قالوا اذا اتخذت المرأة حلية مادة ادخار حتى لتجدها أحياناً زائدة عن حد الزينة مثلها ، يقولون بوجوب الزكاة عليها لأنها خرجت عن الغرض المقصود منها وهي الزينة إلى الادخار ..

### \* الحلي من الجواهر \*

- وقد اعتاد البعض التحلي بخواتم أو بعقود من الماس أو اللؤلؤ أو غيرها من الأحجار الكريمة الغالية الثمن حتى ليصل ثمن الخاتم إلى عدة آلاف كما يصل ثمن العقد إلى عشرات الآلاف فهل في هذه الحلي زكاة ؟

- والجواب أن هذه الحلي لم يرد النص بتحريمها ، ومن ثم فهي مباحة كما لم يرد نص بالزكاة عليها ، ومن ثم يقل أحد من الفقهاء إن عليها زكاة حتى الذين قالوا إن في حلي الذهب والفضة المباحة زكاة كلاماً أبى حنيفة .

ومع ذلك فإنها لو اتخذت بقصد الادخار لأجل الاستثمار ببيعها في المستقبل فإنه يكون لها شأن آخر إذ في هذه الحالة عليها زكاة على حسب قيمتها في آخر كل عام .

### \* زكاة الدين \*

- للأئمة والفقهاء المجتهدين آراء وتفاصيل كثيرة حول زكاة الدين مذكورة في كتب الفقه ... ومن خلال هذه الآراء والتفاصيل يمكن أن نختار لك هذا الموجز . فالدين الذي لك على آخر أو آخرين إما أن يكون :

١ - ديناً حياً « أو قوياً » وهو ما كان الدين معترفاً به مستعداً لسداده في وقته أو عند طلبه .

٢ - أو ديناً على معسر لا يرجى منه السداد أو على مماطل أو جاحد له غير معترف به وليس لك به بينة .

● والقسم الأول وهو الدين الحي يرى جمهور الأئمة ان على الدائن زكاته بالشروط السابقة في زكاة المال الا أنه لا يجب عليه اخراج زكاته الا بعد قبضه ويزكي عن المدة الماضية كلها سنة أو أكثر .

- أما اذا كان الدين من النوع الثاني وهو ما يكون على معسر أو مماطل أو جاحد فأكثر الأئمة على أنه لا زكاة فيه ، وإن كان الإمام مالك يرى أنه إذا قبضه فانه يزكي عنه لعام واحد فقط ولو مكث عند المدين أعواما .

#### ● ومن عليه دين ؟ :

- ومن كان عليه دين يستغرق كل ماله أو بعضه فهل عليه زكاة ؟ قال الشافعية ...  
نعم عليه زكاة فيما تحت يده من مال لو بلغ نصابا .

- وقال الحنفية ... لا زكاة عليه فيما تحت يده من مال مقابل للدين الا زكاة الزروع والشمار فانها تجب .

- وقال المالكية والحنابلة ... لا زكاة عليه فيما تحت يده من مال الا زكاة الزروع والشمار والماشية فانها تجب .

- ونحن نميل إلى الأخذ برأي الذين يقولون لا زكاة عليه في المقدار الذي يساوي الدين الذي عليه فان طابت نفسه فليفعل ما هو أفع للقراء بأن يزكي جميع ما تحت يده من مال ، ولو كان يقابل دينا عليه ، ما دام يتصرف بالمال ولا يعجله الدائن بالمطالبة .

### \* زكاة عروض التجارة \*

- اذا كان الانسان يتاجر في أي سلعة من السلع وجب عليه أن يخرج الزكاة اذا بلغت قيمة السلعة التجارية نصابا عند تمام الحول .

- والدليل على ذلك ما رواه أبو داود والبيهقي عن سمرة بن جندب قال : أما بعد فان النبي صلى الله عليه وسلم كان يأمرنا أن نخرج الصدقة ( الزكاة ) مما نعده للبيع .

- وما رواه أبو عمرو بن حماس عن أبيه قال : كنت أبيع الأدم ( الجلد ) والجعاب ( جمع جعابة وهي التي تحمل فيها السهام ) فمر بي عمر بن الخطاب فقال : أدم صدقة مالك . فقلت يا أمير المؤمنين انما هو الأدم قال : قومه ثم أخرج صدقته .

- فكل سلعة يتاجر فيها الانسان سواء أكانت أصلا من الأصناف التي تزكي

كالحبوب والماشية أم لم تكن كالأقمشة والأشياء المصنوعة والأرض ، والعقارات والأسهم وغيرها تجب الزكاة فيها بالشروط الآتية :

- ١ - أن تكون عنده نية التجارة فيها .
- ٢ - أن تبلغ قيمة السلعة أو السلع التي يملكها ويتجه فيها نصابة عند تمام السنة .

- والنصاب المعتبر هنا هو النصاب المذكور في زكاة الذهب والفضة . فيأتي المالك آخر العام ويجري جردا عاما لمتلكاته التي يتاجر فيها ، ويعحسب قيمتها وقت الجرد ، ولا يدخل في ذلك قيمة الأثاث والأجهزة الموجودة في المحل اللازم للتجارة ، فإن بلغت قيمتها حسب سعر السوق نصابة أو زادت ، زکاها باخراج ربع عشرها، وإلا فلا زكاة، وكل تاجر في بلده يخرج زكاته على أساس قيمة النصاب المالي فيها كما قلنا في زكاة العملة الورقية . ولا يضر نقصان قيمة البضاعة عن النصاب أثناء الحول إذ العبرة بالقيمة عند تمامه . وتقويم السلع التجارية يكون على أساس قيمتها بالعملة الجارية في بلده .

- وإذا كانت له عدة مجال تجاري فانها تضم بعضها إلى بعض وتحسب قيمة ما في هذه المجال ويخرج عنها الزكاة وهي ربع العشر، وإذا ملك أرضا أو عقارا أو مثل ذلك بغير نية التجارة فلا زكاة في هذه الحال ، فإذا نوى التجارة بدأت سنة الزكاة من حين نيته التجارة فيها ...

- ويلاحظ أن الربح يضم إلى رأس المال عند الجرد السنوي الخاتمي وتؤدي الزكاة عن الجميع فلو بدأ التجارة مثلا بثلاثمائة دينار وفي آخر العام بلغت خمسمائة دينار فالزكاة واجبة على الخمسمائة دينار .

- ومعلوم أن التاجر عندما يعمل حسابه الخاتمي في آخر العام يحسب ما له من الديون الحية على الآخرين ويسقط من ذلك ما عليه للآخرين - إن شاء - أو يجعله مما تشمله الزكاة .

- ويعرف بعد ذلك قيمة ما يمتلكه ويضم إليه ماله المدخر إن كان، وعلى هذا تكون الزكاة . اللهم إلا إذا كان له دين على تاجر مفلس أو عميل لا ينتظر منه السداد فلا يحسب فيما تجب فيه الزكاة .

#### ● زكاة التأمين النقدي :

التأمين النقدي الذي يدفعه المستأجر للمالك مال مملوك للمستأجر مودع عند المالك ضمانا لسداد الأجرة في مواعيدها فتجب زكاته على مالكه (المستأجر) لا على المؤجر إذا توفرت شروط الوجوب .

### ● زكاة العقار :

- العقار الذي يتجر فيه صاحبه بالبيع والشراء حكمه حكم السلع التجارية ويزكي زكاة عروض التجارة، والعقار الذي يسكنه صاحبه أو يكون مقرأ لعمله ك محل للتجارة ومكان للصناعة لا زكاة فيه ، والعقار الذي يستغله مالكه بالإيجار لا زكاة في عينه ، ولكن غلته تخضع للزكاة بشروطها اذا توفرت من النصاب الزائد عن حاجته ، والحوال .

### ● زكاة الأسهم :

- يرى بعض الفقهاء المعاصرين أن الأسهم التي تتخذ للتجارة تجري فيها زكاة عروض التجارة ومقدارها ربع العشر في قيمتها بعد حولان الحال كما تقدم .  
- أما الأسهم التي لا يقصد صاحبها التجارة وإنما قصد أرباحها كالشركات الزراعية والصناعية فتجب الزكاة في غلاتها بعد حسم كل النفقات، والقدر الواجب اخراجه هو عشر الصافي من الغلة، ويرى بعض العلماء أن تزكي الأسهم بحسب موجودات الشركة المتداولة بعد طرح ما عليها من الديون ، فيزكي الصافي بنسبة ربع العشر بقطع النظر عما تحقق الشركة من أرباح .

## \* زكاة الزروع والثمار \*

- وردت آيات من القرآن الكريم تأمر المؤمنين بالإنفاق مما أخرجته الأرض ، ومنها أخذ الفقهاء وجوب إخراج زكاة الزروع ، والشمار، وان اختفت وجهة نظرهم في الأصناف التي تؤخذ عليها زكاة والأصناف التي لا تؤخذ عليها ، يقول الله تعالى في سورة الأنعام آية ( ١٤١ ) : ( و هو الذي أنشأ جنات معروشات وغير معروشات والنخل والزرع مختلفاً أكله والزيتون والرمان متشابهاً وغير متشابه كلوا من ثمره إذا أثمر واتوا حقه يوم حصاده ) .

ويقول تعالى : ( يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم وما أخرجنا لكم من الأرض ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون ) ( ٢٦٧ سورة البقرة ) .

ويقول عليه الصلاة والسلام : ( فيما سقط السماء والعيون أو كان عثريا العشر وفيما سقى بالنضح نصف العشر ) رواه الجماعة الا مسلما .  
والعثري بفتح العين والثاء وكسر الراء الذي يشرب بجذوره لأنه عثر على الماء في

باطن التربة فلم يعد في حاجة إلى سقي .  
أما النضج فهي آلة السقي كالساقية والماكينة ونحوهما .

#### ● الأصناف التي يزكي منها :

- والذي يتبع آراء الأئمة حول الأصناف التي تجب فيها الزكاة يجدهم مختلفين في وجهات نظرهم حولها .
- فيرى الأحناف أن الزكاة واجبة في كل ما يستتبه الإنسان من الأرض ، لا فرق بين حبوب وخضر وثمار وفواكه ، فكل ما يزرعه الإنسان عليه زكاة ، مع استثناء نحو الحطب والقصب الفارسي والأشجار غير المثمرة وهي واجبة عندهم في القليل والكثير .
- أما جمهور الأئمة فيرون أن الزكاة واجبة في ثمار النخل والكرم وفي كل ما يزرع للقوت بشرط أن يكون صالحًا للأدخار كالقمح ، والشعير ، والأرز ، والذرة ، واللوبيا ، والحمص ، والعدس ونحو ذلك ، ويزيد الإمام أحمد على هذا أنه لا يشترط أن يكون ما يدخل صالحًا للأكل فيوجب الزكاة على ما يدخل ولو كان غير صالح للأكل كحب الفجل والفواكه والقطن والكتان وما شابه ذلك .  
وتجب الزكاة في الثمار عند نضجها واستطابة أكلها كما تجب في الزروع بعد قوتها واحتداها وتصفيتها ، فإذا قطعت قبل نضجها أو بدو صلاحها واحتداها فلا زكاة عليها .

#### ● نصاب الزكاة فيها :

- وقد سبق أن عرفت أن الإمام أبا حنيفة يوجب الزكاة في القليل والكثير ولا يشترط بلوغها نصابا .
- أما الآخرون فانهم يشترطون مع ما تقدم أن تبلغ الثمار أو الزروع النصاب ، وهو خمسة أوسق حسب نص الحديث السابق ، وذلك بعد تصفيته نحو الأرز من قشره ومن الطين والتراب وبعد جفاف الثمر .
- والوسق قدره الرسول صلى الله عليه وسلم بستين صاعا بصاع المدينة في عهده صلى الله عليه وسلم فيكون النصاب ثلاثة صاع ، والصاع قدح وثلث .  
ولاشك أن المكاييل تغيرت الآن عما كانت عليها في عهد الرسول وقد قدر بعض العلماء النصاب حسب المكاييل الحاضرة بأربعة أرادب وكيلتين ... والأردب اثنتا عشرة كيلة ..  
وعلى هذا فمن يعرفون عندهم الآن مقدار الصاع المدني فأمامهم مقدار النصاب

بالمصيغان، ومن لا يعرفونه فأمامهم قدر النصاب حسب الكيل المعمول به في مصر الآن ..

وقد قدر بعض العلماء النصاب بالوزن فقالوا إنه يبلغ بالرطل البغدادي قدما ( وهو نحو ١٢٩ درهما ) ١٦٠٠ رطل بغدادي، وبالرطل المعمول به الآن ١٤٢٩ رطلا ...

ولكن لو لجأنا إلى الوزن فسنجد أن الحبوب بعضها ثقيل كالأرز مثلا وبعضها خفيف كالشعير والذي اعتبره العلماء منها هو ( البر ) الرزين .  
وقد جاء في دائرة المعارف الإسلامية المجلد ١٤ ص ١٠٥ أن مد النبي صلى الله عليه وسلم يساوي : ٧٥٠ لترًا على وجه التقريب، والصاع أربعة أداد فيكون الصاع على هذا ثلاثة أتار كيلاً تقريباً واللتر معروف لدى المواطنين في معظم الدول الإسلامية .

### \* المقدار الواجب إخراجه \*

نص الحديث الوارد الذي ذكرناه من قبل بين لنا هذا ، ففي كل زرع يسقى بماء المطر أو بماء الأنهر دون تكفة من الزارع فزكاته العشر ، أما إذا سقي بالساقية أو الماكينة أو الشادوف أو نحو ذلك مما يتكلفه الزارع في سقيه ، فزكاته نصف العشر .

وإذا سقي نصف المدة بهذا ونصفها الآخر بذلك فزكاته ثلاثة أرباع العشر والمراجع في هذا ضمير الزارع ووازعه الديني .

### \* زكاة الأنعام \*

الأصناف التي تجب فيها الزكاة هي : الأبل ، والبقر ، والجاموس ، والغنم والماعنون ولا يذكر عنها إلا بشرط أربعة :

١ - أن تكون سائمة أي ترعى الكلأ المباح أكثر السنة وهذا الشرط عند الجمهور ، أما المالكية فانهم لا يشترطون السوم في وجوب زكاة النعم ، بل تجب سواء أكانت معلومة أم سائمة .

٢ - أن تتخذ الماشية للدر والنسل والتسمين لا للعمل ... وهذا أيضا على رأي الجمهور بخلاف المالكية فانهم لا يشترطون هذا الشرط بل يرون أن الزكاة واجبة في النعم سواء أكانت عاملة أم غير عاملة .

- ٣ - أن تبلغ نصاباً معيناً كما سنوضحه فيما بعد .
- ٤ - أن يحول عليها الحول الا ما تولد منها أثناء العام ، فإنه لا يشترط لوجوب الزكاة فيه مرور عام جديد ولكن يزكى مع الكبار عند تمام عامها . واليك بعد هذا نصاب كل نوع والمقدار الواجب فيه :

### \* زكاة البقر \*

نصاب البقر والجاموس ثلاثون منها، فليس في أقل من ذلك زكاة والقدر الواجب فيها كما يلي :

تبيع أو تبيعة وهو ماله سنة	● من ٣٩ إلى ٢٠
مسنة وهي مالها سنتان	● من ٥٩ إلى ٤٠
تبيعان	● من ٦٠ إلى ٦٩
مسنة وتبيع	● من ٧٩ إلى ٧٠
مستنان	● من ٨٩ إلى ٨٠
ثلاثة أتباع	● من ٩٩ إلى ٩٠
مسنة وتبيعان	● من ١٠٩ إلى ١٠٠
مستنان وتبيع	● من ١١٩ إلى ١١٠

وهكذا فيما زاد على ذلك ففي كل ثلاثين منه تبيع ، وفي كلأربعين مسنة . ولا شيء في الواقع ، وهو ما بين الفريضتين .

### \* زكاة الأبل \*

نصاب الأبل خمس منها . فليس في أقل من خمس زكاة والقدر الواجب فيها كما يلي :

شاة	● من ٩ إلى ٥
شاتان	● من ١٤ إلى ١٠
ثلاث شياه	● من ١٩ إلى ١٥
أربع شياه	● من ٢٤ إلى ٢٠
بنت مخاض (وهي التي دخلت في سنتها الثانية)	● من ٣٥ إلى ٢٥

- من ٣٦ إلى ٤٥ بنت لبون (وهي التي دخلت في سنتها الثالثة )
- من ٤٦ إلى ٦٠ حقة (وهي التي دخلت في سنتها الرابعة )
- من ٦١ إلى ٧٥ جذعة (وهي التي دخلت في سنتها الخامسة)
- من ٧٦ إلى ٩٠ بنتاً لبون
- من ٩١ إلى ١٢٠ حقطان

فإذا زادت ، ففي كل أربعين بنت لبون ، وفي كل خمسين حقة .

### \* زكاة الغنم \*

القدر الواجب فيها كما يلي :

شاة لها سنة	- من ٤٠ إلى ١٢٠
شاتان	- من ١٢١ إلى ٢٠٠
ثلاث شياه	- من ٢٠١ إلى ٣٩٩
أربع شياه	- من ٤٠٠ إلى ٤٩٩
خمس شياه	- من ٥٠٠ إلى ٥٩٩

وهكذا في كل مائة شاة .

هذا ويجوز إخراج الذكور في الزكاة اتفاقاً إذا كان تصاحب الغنم كله ذكوراً فأن كان إناثاً فقط أو إناثاً وذكوراً ، جاز إخراج الذكور عند الأحناف وتعينت الأنثى عند غيرهم .

### \* المعدن والركار \*

مما لا شك فيه أن الله سبحانه وتعالى أودع أرضه الكثير من خيراته وادخرها لبني آدم ومكثهم من نيلها بجهد قليل .. ونعم الله تعالى بالشكر عليها والاتفاق منها في سبيله سبحانه .

ولذلك أوجب الله تعالى على من استخرجها حقاً ليعم الانتفاع بتلك الثروات العظيمة ويعود نفعها على مستخرجها وعلى الجماعة الإسلامية .

وكذلك ما قد يجده الإنسان في الأرض من الكنوز التي لا يعرف لها مالك أثبت

الشرع فيها حقا .

قال تعالى : ( يا أيها الذين آمنوا أنفقوا من طيبات ما كسبتم ومما أخرجنا لكم من الأرض ) وهذا يشمل ما تنبتة الأرض من الزروع والثمار وما استخرج من الأرض مما أودعه الله فيها من المعادن والكنوز .

والمعادن : لغة المواقع التي تستخرج منها جواهر الأرض ، وقيل المعادن تلك المواد نفسها ، كالذهب والفضة والنحاس ، والنفط ، والكبريت . وتطلق في عصرنا الحاضر على مواد معينة منها: الذهب والفضة والنحاس وليس منها: النفط والكبريت ونحوها .

والكنز : المثبت في باطن الأرض من الأموال بفعل الإنسان .

والرकاز : يشمل النوعين : المعادن والكنوز .

فالرکاز ما يوجد في باطن الأرض مما أودعه فيها الخالق أو المخلوق .

### \* القدر الواجب في الرکاز \*

كل ما استخرج من باطن الأرض وجب فيه الخمس ( ٢٠ % ) لقول النبي ( صلى الله عليه وسلم ) : ( في الرکاز الخمس ) .

ثم إن ما يؤخذ مما يستخرج من المعادن فهو زكاة ، وأما ما يؤخذ من الكنوز فقد قيل هو فيء فيصرف في المصالح العامة ، وقيل هو زكاة فيصرف في مصارف الزكاة .

### \* مصارف الزكاة \*

حدد الله سبحانه وتعالى مصارف الزكاة فقال سبحانه :

( إنما الصدقات للقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم ) . التوبة / ٦٠

فمصارفها اذن كما يتبع من الآية الكريمة ثمانية :

#### ( ١ و ٢ ) القراء والمساكين :

هم المحتجون الذين لا يجدون كفاياتهم ويقابلهم الأغنياء وهم المكفيون ما يحتاجون إليه ، والقدر الذي يصير الإنسان به غنيا هو قدر النصاب الزائد عن

ال حاجات الأساسية له ولأولاده ومن تلزمه نفقتهم من مأكل ، ومشرب ، وملبس ، ومسكن ، ومركب ، وألة حرف ، ونحو ذلك فكل من عدم هذا القدر فهو فقير يستحق الزكاة والفرق بين الفقراء والمساكين من حيث الحاجة والفاقة .  
فالمتساكين هم الذين لا يملكون شيئاً ولا يكتسبون شيئاً ، والفقراء هم الذين يملكون أو يكسبون أقل مما يقوم بكافياتهم وقيل عكس ذلك .

### ٣- العاملون عليها :

وهم الذين يوليهم الامام أو نائبه العمل على جمع الزكاة من الأغنياء ، ويدخل فيهم الحفظة لها والرعاة لأنعامها والكتبة لديوانها ، ويجب أن يكونوا من المسلمين وألا يكونوا من تحريم عليهم الصدقة ويجوز أن يكونوا من الأغنياء .

### ٤- المؤلفة قلوبهم:

وهم الجماعة الذين يراد تأليف قلوبهم وجمعها على الاسلام أو تشبيتها عليه لضعف إسلامهم أو كف شرهم عن المسلمين أو جلب نفعهم في الدفاع عنهم .

### ٥- في الرقاب :

ويشمل المكتتبين ، فيعان المكتتبون بمال الزكاة لفك رقابهم من الرق ويشتري به العبيد ويعتقون .

### ٦- الغارمون :

وهم الذين تحملوا الديون ، وتعد عليهم أداؤها كمن التزم في ذمته ديناً ليدفعه في اصلاح ذات البين أو ضم ديناً فلزمته أو استدان لحاجته إلى الاستدانة ، فهؤلاء يأخذون من الزكاة ما يفي بديونهم ، ومن استدان لإصلاح ذات البين يأخذ من الزكاة ولو كان غنياً .

### ٧- في سبيل الله :

سبيل الله الطريق الموصى إلى مرضاته . وجمهور العلماء على أن المراد به هنا الغزو ، وأن سهم سبيل الله يعطى للمتطوعين من الغزاوة الذين ليس لهم مرتب من الدولة فهؤلاء لهم سهم من الزكاة فيعطونه ولو كانوا من الأغنياء .

وسبيل الله يشمل الاستعداد للحرب بشراء الأسلحة وأغذية الجنود وأدويات النقل وتجهيز الغزاوة ، ويشمل إعداد الدعاة إلى الإسلام في بلاد الكفر وتجهيزهم

بوسائل النقل ووسائل الاعلام وغير ذلك .  
ويمكن أن يقام بها مستشفيات أو مدارس في بلاد الكفر بغرض خدمة الدعوة  
إلى الاسلام .

ولكن لا يصح أن يبني بها في ديار الاسلام مستشفيات أو مدارس يستفيد منها  
الأغنياء أما إن كانت للفقراء خاصة فلا بأس ، وكذلك لا تبني بها المساجد أو تشق  
بها الطريق .

لأن سبيل الله هو الجهاد فلا يقاس عليه ما ليس بمعناه ، ولكن يقاس عليه ما هو  
معناه ، وهو ابلاغ الدعوة إلى الكفار بأي وسيلة مناسبة .

#### ٨ - ابن السبيل :

وهو المسافر الذي نفده ماله وأصبح في حاجة إلى مال ينفق منه حتى يصل إليه  
ماله أو يصل هو إلى بلدته .

#### \* توزيع الزكاة \*

اختلف الفقهاء في توزيع الزكاة على الأصناف الثمانية السابقة فالجمهور على  
أنه لا يجب توزيعها على الأصناف كلها وأنه يجوز توزيعها على جنس واحد ،  
وللمذكي أن يعطي بعض الجنس دون بعضه إذ المقصود من الزكاة هو سد الحاجة  
وهذا يقتضي تقديم أهل الحاجة على غيرهم .

#### \* من تحرم عليهم الزكاة \*

الأصناف الآتية لا تستحق الزكاة ولا تحل لهم ولا يجزى صرفها اليهم :

- ١ - الكفارة والملادة .
- ٢ - آل البيت من بنى هاشم وبنى المطلب .
- ٣ - الآباء والأبناء ويشمل الأجداد والأمهات والجدات وأبناء الأبناء والبنات .
- ٤ - الزوجة لأن نفقتها واجبة على الزوج .

#### \* هل يجوز إخراج الزكاة قبل موعدها ؟ \*

لا تجب زكاة المال ، وعروض التجارة ، والماشية ، إلا إذا مضت سنة على ملك

النصاب فيها ، وأما الشمار والزروع ، فتجب الزكاة في كل منها عند نضجها وحصادها ، سواء أتم ذلك في شهور ! أم في سنة أم أكثر وقد سبق الكلام عن ذلك .

والأنواع التي لا بد في وجوب الزكاة فيها من تمام الحول .

● هل يجوز لمالك النصاب أن يخرج زكاته الواجبة فيها قبل تمام السنة ؟  
فمثلاً لو كان آخر شهر ذي الحجة هو تمام السنة «على مالك المدخل» فهل يجوز لـ  
أن تخرج زكاة هذا المال قبل آخر ذي الحجة ؟  
قال الشافعي ، وأبو حنيفة ، وأحمد وبعض التابعين يجوز التعجيل بها قبل  
مجيء وقتها .

وذهب مالك ، وسفيان الثوري إلى عدم الجواز .  
ولكل من الفريقين أدلة التي بني عليها رأيه وهي مذكورة في الكتب المطولة .  
ويهمنا أن نضع أمامك الرأيين وأنت بال الخيار في الأخذ بأحدهما والأولى إلا  
تخرجها قبل موعدها لا لصلاح مهمة تستدعي ذلك لأن يوجد محتاجون يصعب  
عليهم انتظار حلول موعد الزكاة .

### \* هل يجوز إعطاء غير المسلم شيئاً من الزكاة ؟ \*

اجمع الأئمة على عدم جواز صرف شيء من الزكاة الواجبة - غير زكاة الفطر -  
إلى غير المسلمين ، لأن الرسول صلى الله عليه وسلم صرخ بقتصرها على فقراء  
المسلمين ، وذلك في حديثه لعاذ رضي الله عنه حين بعثه إلى اليمن وقال له :  
( فأعلمهم أن الله افترض عليهم صدقة في أموالهم تؤخذ من أغنىائهم وتترد  
على فقراهم ) رواه البخاري .

أما زكاة الفطر فقد أجاز أبو حنيفة وحده صرف شيء منها لغير المسلمين بينما منع  
الباقيون من الأئمة ذلك ، وأما صدقة التطوع وهي غير الواجبة فجمهور الأئمة  
يجيز توزيع بعضها على الحاج غير المسلمين من بيننا وبينهم صلة وعهد ، باعتبار  
أن برهم والاحسان إليهم لم يمنعنا الاسلام منه علمًا بأن دفعها للمسلم أفضل  
وأكثر ثواباً والأمر في ذلك يرجع إليك وإلى تقديرك للظروف حولك ..  
وأهم شيء يجدر بك أن تراعيه هو حاجة أقاربك وجيرانك وأهل بلدك ومن لهم بك  
صلة ومنهم أشد حاجة من غيرهم ... وكلما كان من تعطيه الزكاة أصلح دينا أو  
أشد فقراً أو أقرب إليك فهو أفضل ..

## \* نقل الزكاة من بلد إلى آخر \*

قال الأئمة جمِيعاً إنَّ الأصل في زكاةِ البلد أن تصرف لسد حاجة فقرائِها أولاً ثم فقراءِ البلد المجاورة لهم .

ومنع جمهورُ الفقهاء نقلها إلى بلاد بعيدة عنك قدرُوا مسافة بعدها بنحو ثمانين كيلومتراً ! وهي ما يسمونها مسافة القصر أي التي يُقصَر المسافر فيها الصلاة الرابعة ما دام في بلد محتاجون إليها .

ولكن أجاز أبو حنيفة نقلها إلى أكثر من ذلك ما دام يوجد لك أقارب محتاجون في البلد البعيد أقرب من الموجدين لديك . أو مسلمون أشد حاجة من هم قريبون منك أو طالب علم أو مجاهد ونحو ذلك فانهم يقدّمون على غيرهم فتصرف الزكاة لهم كلها أو أغلبها ، والأغلب أفضل حيث يتاح لك أن تصل معهم بعض من حولك في بلدك من ينتظرون منك العطاء .

وعلى هذا الرأي يجوز للمسلمين في أي مكان أن يصرفوا زكاتهم كلها أو بعضها للمرابطين على خط النار والمتضررين من آثار العداون المحتاجين . وإلى النازحين واللاجئين لتحسين أحوالهم وتوفير المأوى والطعام والكساء لهم وكذلك لأقاربهم المقيمين في بلاد بعيدة .

## \* هل تجب في مال الصبي زكاة ؟ \*

قال الأئمة ما عدا أبا حنيفة تجب الزكاة في مال الصبي وعلى وليه إخراجها منه .

وقال أبو حنيفة : لا زكاة في مال الصبي ، ولا يجب على الوالي شيء لأن الزكاة عبادة محضة كالصلاحة وهي ليست واجبة على الصبي .

وال الأولى الأخذ بالرأي الأول ... إذ الزكاة : ( حق معلوم . للسائل والمحروم ) ( المعارض ٢٤ و ٢٥ ) وهذا الحق ثابت في المال ، ومن ثم يجب على من يتولى تدبير أمور الصبي بالنفقة وتنمية المال وتسديده ما عليه من ديون أن يتولى إخراج الزكاة كذلك .

والأمر في المجنون والسفيه والمحجور عليه كالامر في الصبي .

### \* من مات وعليه زكاة \*

من مات وعليه زكوة وجبت في ماله وتقدم على الورثة ، والوصية . لقوله تعالى في المواريث: ( من بعد وصية يوصى بها أو دين ) ( النساء آية ١٢ ) والزكوة دين قائم لله تعالى .

وهذا رأي من عدا الحنفية . أما عند الحنفية فلا يجب إخراجها إلا إن أوصى بها المالك ف تكون وصية وتخرج من الثالث .

### \* التهرب من الزكوة \*

وبعض من لا دين عندهم يحاولون أن يفلتوا من الزكوة ويلجئون إلى حيل شتى ، ويظنون أنهم يتعاملون مع أفراد لا مع الله الذي يعلم ما في الصدور فيتهربون من إخراج الزكوة ، ولكن إذا تهربوا في الدنيا وضروا بحق الله ، فأين يهربون من الله في الآخرة يوم لا ملجأ منه إلا إليه، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم ؟

هذا هو الضابط وهو الفرق بين ما يفرضه الله على عباده وما يفرضه العباد على العباد خارجاً عن شرع الله .

### \* الدعاء للمزكي \*

يستحب الدعاء للمزكي عند أخذ الزكوة منه لقوله تعالى : ( خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها وصل عليهم إن صلاتك سكن لهم ) ( التوبة ١٠٣ ) .

وعن عبد الله بن أبي أوفى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا أتى بصدقة قال : ( اللهم صل عليهم ) وإن أتيا أوفى أتاه بصدقة فقال ( اللهم صل على آل أبي أوفي ) رواه أحمد .

وروى النسائي عن وائل بن حجر قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في رجل بعث بناقة حسنة في الزكوة . ( اللهم بارك فيه وفي إبله ) .

قال الإمام الشافعي : «السنة للإمام إذا أخذ الصدقة أن يدعو للمتصدق ويقول : أجرك الله فيما أعطيت وبارك لك فيما أبقيت». وكذلك يسن للمستحق أن يدعو له يعطيه الزكوة ومن لم يشكر الناس لم يشكر الله ، ومن صنع معك معروفاً فكافئه عليه فإن لم تقدر فادع له .

# بأقلام القراء

نعود إلى زاويتنا تلك ابتداء من عدتنا هذا ، بعد أن كثر الطلب علينا من القراء لفتح الباب أمامهم ليعبروا عما بداخلهم بأقلامهم ، ونحن في « الوعي الإسلامي » نرحب بكل كلمة هادفة وصادقة .

والآن مع الأخ / محمد احمد المليجي - الطالب بالأزهر الشريف .  
الذي كتب إلينا من المنصورة - قرية طنيخ تحت عنوان « ولينصرن الله  
من ينصره »

جمال الدين أفغاني  
وسياف وربانى  
وقلب الدين مالانوا  
لـ لـ اـ دـ وـ فـ رـ اـ  
نداء الله أحياهم  
وأيدـ هـمـ بـ بـ رـ اـ  
فقاموا وارتـوا حـاـ  
لنـىـ أوـ لـ غـ فـ رـ اـ  
فـ أـ رـ ضـىـ مـ ثـ لـ هـاـ عـ رـ ضـىـ  
وـ دـ يـ نـ اللـهـ وـ جـ دـ اـ نـىـ  
أـ نـاـ مـاهـ زـ نـىـ دـ بـ  
تـولـىـ قـتـلـ أـركـانـىـ  
وـ حـرـقـنـىـ وـ شـرـدـنـىـ  
وـ نـحـوـ التـيـهـ نـادـانـىـ  
فـ قـلـتـ أـخـسـأـ وـ لـنـ تـلـقـىـ  
سـوـىـ بـأـسـىـ وـ عـصـيـانـىـ

ولن تثنى مسيرةتنا  
 فرببي ليس ينساني  
 وتسع قد قضيناها  
 نعاني بأس طغيان  
 وملعون من الأحياء  
 ء قد قاموا ببنياني  
 وقلبي لم ينزل نوراً  
 بذكر الله رباني  
 ولا خوف ولا حزن  
 فإن الله يرعاني

#### التيسيير والاعتدال

إذا عملته دخلت الجنة فقال ( صلى الله عليه وسلم ) : « تعبد الله ، ولا تشرك به شيئاً وتقيم الصلاة المكتوبة ، وتؤدي الزكاة المفروضة ، وتصوم رمضان » .

وكان ( صلى الله عليه وسلم ) إذا بعث أحداً من صحابته قال : « بشروا ولا تنفروا ، ويسروا ولا تعسروا » .

كما قال أيضاً : « إن هذا الدين يسر ، ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه فسددوا وقاربوا وأبشروا » .

تحت هذا العنوان كتب الأخ إبراهيم نصحي من ديرب نجم شرقية - مصر - يقول : لقد كان رسول الله ( صلى الله عليه وسلم ) يرى بثاقب فكره ، وعظيم حكمته ، أن التيسير في التكاليف مدعوة إلى الاستجابة ، وأن الاعتدال في العبادة مدعوة إلى الاستدامة ولاسيما مع حديثي العهد بالإسلام أو ضعفاء الإيمان . جاء اعرابي إلى الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) فقال له : دلني على عمل

**الذنوب جمِيعاً** ) الآية ٥٣ الزمر .  
الاسلام دين عام خالد مادامت  
السموات والارض .. يخاطب الناس

جميعاً فيقول :

( **يأيها الناس** ) ولم يقل مرة واحدة  
( **يأيها العرب** ) .

وكيف يتوجه إلى هؤلاء خاصة ودعوته  
عامة :

« **يأيها الناس اني رسول الله**  
**إليكم جميعاً** » .

- وبعد فإن الاسلام يقرر السعي  
والعدل والمساواة والحرية والعزة .  
ويركز ضرورة الفضائل في نفوس  
الناس . ويحارب الشرور والآثام  
ويغرس في المجتمع مراقبة الله  
عزوجل . قبل مراقبة الناس .

ولم يغفل حق الزوج على زوجته ولا حق  
الزوجة على زوجها . ولم يهمل حق  
الابن على أبيه ولا حق الأب على ابنته .  
ولم ينس حق الأخوة والأقارب . ولم  
يدع حق الأمير على رعيته . وحق  
الرعاية على أميرها .

ولم يقتصر على ذلك بل نظم علاقة  
الأمم بعضها مع بعض إسلامية وغير  
إسلامية .

ويتجه بالعالم جميعاً إلى العدالة  
والحرية والحق والسلام .

« **يأيها الناس إنا خلقناكم من ذكر**  
**وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل**  
**لتتعرفوا** » الآية ١٣ الحجرات .  
فالاسلام دين الوجود والخلود

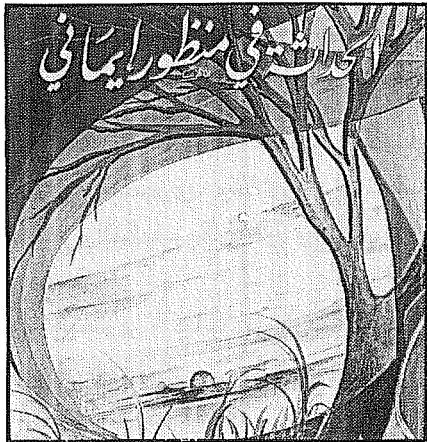
فجدير بال المسلمين أن ينهجوا منهج  
رسولهم حتى يفوزوا ويسعدوا في  
الدارين .

### **الإسلام دين الوجود والخلود**

كتب تحت هذا العنوان الأخ محمد  
عبد الرحمن السحرتي يقول :  
الدين الإسلامي يخاطب الناس  
جميعاً فيدعوهم إلى تنظيم علاقاتهم  
بالله عزوجل ودوام الاتصال به  
سبحانه وتعالى . فيشرع لهم  
العبادات ولا يقبل من أحد كائناً من  
كان أن يفتت عليه في هذا الحق  
فيشرع مالم يأذن به الله أو يقضى بغير  
ما أنزل وهو مع هذا يعمد إلى اليسر  
والسهولة فلا يكلف الناس بما  
لا يطيقون ، ولا يلزمهم بما ليس في  
الواسع : « **وماجعل عليكم في الدين**  
**من حرج** » الآية ٧٨ الحج .  
« **لايكلف الله نفساً إلا وسعها** »  
الآية ٢٨٦ البقرة .

واعجب ما فيه في هذه الناحية أنه  
يفتح باب الاتصال بالله عزوجل على  
مصارعيه فلا يربطه بوساطة  
مخلوق . ولا يعلقه على أمر سوى  
العمل الصالح والرجوع إلى الله تبارك  
وتعالى مهما أسرف في ذنبه . وتمادي  
في الاعراض عن ربه . ( **ياعبادي**  
**الذين أسرفوا على أنفسهم لا**  
**تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر**

# مكتبة المجلة



تلت «مجلة الوعي الإسلامي» شاكرة كتاب الدكتور / عدنان علي رضا النحوى - بعنوان «الحداثة في منظور إيماني» والكتاب من منشورات «دار النحوى للنشر والتوزيع» - الرياض - المملكة العربية السعودية. والكتاب من القطع المتوسط ويقع في قرابة ١٨٠ صفحة.

والكتاب يعرف بمعنى الكلمة «حداثة» في اللغة، وكيف اتسعت الدائرة لتخرج الكلمة عن معناها اللغوي إلى معانٍ أخرى تهدى البنيان الأخلاقي والاجتماعي النفسي للأمة الإسلامية.

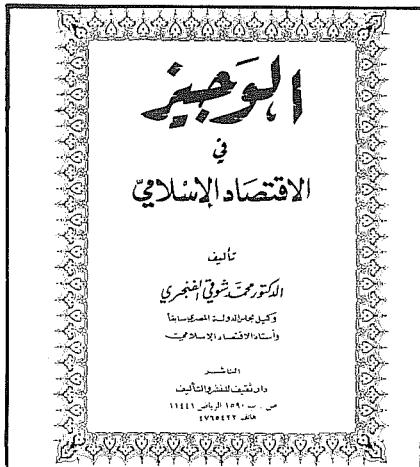
الحداثة ليست مذهبًا أدبياً فحسب، ولا هي مذهب يجدد القوة والعزمية، إنما فلسفة عامة تطرق معظم أبواب الحياة عن طريق الأدب وباسم الكلمة، ثم تمرّن الكلمة والأدب والفكر والقيم، ثم تمرّق الإنسان في أتون وجحيم، دون أن تدعوه إلى شيء جديد حقاً، ولكنها تدعوه إلى ضلال قديم، وفتنة قديمة، لا تحمل من الجدة إلا اسمًا ومظهراً. إنما تدعوه إلى أن نعود آلاف السنين إلى الوراء، إلى جاهلية أشدّ ظلماً، وإلى تيه أعمق سواداً.

وبعد أن ناقش المؤلف مفهوم «الحداثة» بين القديم والجديد في الباب الأول. عرض نماذج من فكر الحداثة وأدابها عند أدونيس» وكمال أبو ديب وعبد الله الغدامي في الباب الثاني.

وفي الباب الثالث ابن المؤلف عن الحداثة بين الشعر والنشر، والملامح الفاصلة بينهما.

وفي الباب الرابع كان الكشف عن امتداد الحداثة بين الشرق والغرب. وفي الخاتمة يقول المؤلف: إن دراسة الحداثة ذاتها، وكشف أخطارها وشرورها عمل ضروريٌّ والكتاب جهد طيب لكاتب غيره على دينه وأمته، فجزاه الله عن الإسلام وال المسلمين خيراً.

# مكتبة المجلة



## الوَهْيُ فِي الْإِقْتَصَادِ الْإِسْلَامِيِّ

مؤلفه الدكتور محمد شوقي الفنجري، ولناشره دار ثقيف للنشر والتأليف بالرياض وذلك في ٨٣ صفحة.

ويحتوى الكتاب على أربعة فصول  
**الفصل الأول :** ويتضمن دراسة لنشأة الاقتصاد الإسلامي وبيان ماهيته، وكيف أنه يقوم على وجهين:  
أ - وجه ثابت: وهو تلك الأصول الاقتصادية الإسلامية حسبما وردت بنصوص القرآن والسنة

ب - وجه متغير: وهو ما يتعلق بالتطبيقات أي الحلول الاقتصادية التي يكشف عنها آئمة الإسلام لاحالة أصول الإسلام الاقتصادية إلى واقع مادي يعيش المجتمع في إطاره،

**الفصل الثاني :** ويعالج فيه المؤلف تطور دراسة الاقتصاد الإسلامي، فيعرض لازدهار دراسة الاقتصاد الإسلامي في العصور الإسلامية الأولى واهتمام مراجعه القديمة ثم نكسة الاقتصاد الإسلامي بغل باب الاجتهاد، ثم أخيراً صحوة دراسة الاقتصاد الإسلامي وبيان أهم

اتجاهاته ومراجعه الحديثة.  
**الفصل الثالث** ويعالج فيه المؤلف منهج الاقتصاد الإسلامي، مبيناً أن دور الباحث في الاقتصاد الإسلامي هو دور الكاشف لا المنشيء، وأن مختلف الدراسات الاقتصادية الإسلامية هي ذات طابع (مذهبي وتطبيقي) ذلك لأنها لات تعالج الاقتصاد (كلم) أي دراسة ما هو كائن وإنما تعالج الاقتصاد (كمذهب ونظام) أي دراسة ما يجب أن يكون.

**الفصل الرابع :** ويدرس فيه خصائص الاقتصاد الإسلامي مما يميزه عن سائر الاقتصاديات الوضعية، ويرد لها المؤلف إلى ثلاثة خصائص رئيسية هي:

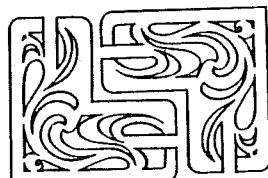
الاقتصاد الإسلامي وأقوال بعض علماء الغرب وانطباعاتهم بشأن الاقتصاد الإسلامي. كما تكشف عن الجدلية الخاصة التي ينفرد بها الإسلام عامة والاقتصاد الإسلامي خاصة حيث يقر مختلف التناقضات الموجودة في الحياة: الثبات والتطور، مصلحة الفرد ومصلحة الجماعة، المصالح المادية وال حاجات الروحية، وهذه التناقضات في نظر الإسلام كالسابق والواجب، للتعاون والتكامل لا للتصارع والاقتتال على أنه في بعض الحالات الخاصة قد يغلب الإسلام إدراها على الأخرى ولكن يظل ذلك بصفة مؤقتة وبقدر الضرورة بقصد إعادة التوازن وتحقيق التعاون الذي هو مبتغاه.

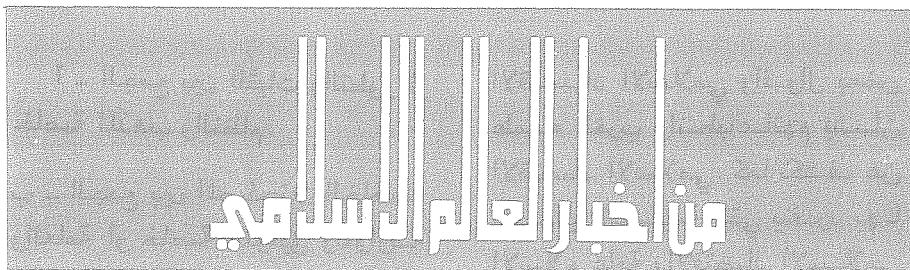
أ - الجمع بين الثبات والتطور أو خاصة المذهب والنظام.

ب - الجمع بين المصلحتين الخاصة والعامة أو خاصة التوفيق والموازنة بين المصالح المتضاربة مبينا وجه ذلك في دراسة مقارنة في ثلاثة مجالات رئيسية هي مجال الحرية الاقتصادية وتدخل الدولة في النشاط الاقتصادي، ومجال الملكية، ومجال التوزيع.

ج - الجمع بين المصالح المادية وال حاجات الروحية او خاصة الاحساس بالله تعالى ومراقبته في كل نشاط اقتصادي، مبينا ان الإسلام لا يعرف الفصل بين ما هو مادي وما هو روحي

وينتهي كتاب الوجيز في الاقتصاد الإسلامي بخاتمة تبين أهمية





## ورثة البعثة الإسلامية

افتتح فضيلة الإمام الأكبر الشيخ / جاد الحق علي جاد الحق شيخ الأزهر المبني السكنى الجديد لطلاب مدينة البعثة الإسلامية. وقد أقام هذا المبنى بيت الزكاة بدولة الكويت، وبلغت تكاليفه حوالي ٣٠٠ ألف جنيه مصرى. ويكون من أربعة طوابق، ويحتوى على ٦٣ غرفة مؤثثة، بالإضافة إلى المرافق.

حضر حفل الافتتاح الشيخ عبد القادر العجيب نائب مدير عام بيت الزكاة الكويتي وعدد من سفراء الدول الإسلامية وكبار علماء الأزهر.

## تشاد وهيئة الإغاثة الإسلامية

تقوم هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية بجهود مكثفة لمساعدة المسلمين في جمهورية تشاد وذلك بتقديم الخدمات الصحية وكفالة الأيتام بالإضافة إلى إنشاء الملاجئ وتقديم الإغاثة العاجلة ودعم التعليم العربي في جمهورية الكاميرون كما ان هناك خطة للمشروعات المستقبلية

## مصر : هنـى كتاب

رفع مجمع البحوث الإسلامية بمصر تقريراً إلى الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الأزهر عن كتاب «المسيح بلسان عربى فصيح». وطلب المجمع في تقريره منع تداول هذا الكتاب منعاً للفتنة حيث إنه يأخذ شكل القرآن الكريم ويحاول أن يقلد أسلوبه.

## طلبات الحج

تبذل الجمعيات الدينية والشركات السياحية في التقدم بطلباتها الخاصة بتنظيم رحلات الحج الخاصة بها إلى وزارة الداخلية في أعقاب اجراء قرعة الحج.

وقد تم الاتفاق على أن تلتزم هذه الجمعيات والشركات بالمواصفات التي ستعلن عنها هذه الجهات مثل أماكن الاقامة والتنقلات والتيسيرات المختلفة على أن يتم إبلاغ وزارة السياحة في حالة المخالفة لتوقيع الجزاء المناسب على الشركات المخالفة.

## **أسبوع اللغة العربية**

اقيم بمدينة / سليم / بولاية تامل نادو جنوب الهند اسبوع اللغة العربية وذلك لإنعاش حركة نشر اللغة العربية بين أبناء المسلمين في المنطقة خاصة وفي الهند عامة، حيث شمل الأسبوع مسابقات خطابية وكتابية باللغة العربية.

وقد أشرفت على تنظيم هذا الأسبوع كلية دار العلوم بولاية تامل نادو .

## **الإجئون الكبوديون وهيئة الإغاثة**

قامت هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية ببناء مخيم للإجئين الكبوديين في ماليزيا حيث ضم هذا المخيم مسجداً ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم ومستوصفاً . وقد قامت الهيئة بدعوة خمسة من الشباب الذين أتموا حفظ القرآن الكريم لاداء مناسك العمرة على نفقتها تشجيعاً لهم وتحفيزاً لغيرهم ليذدوا حذوها .

## **التبع والطفل يموتون عن المرض**

بينت إحصائية أن كلفة إعلانات التبغ في العالم بلغت في عام ١٩٨٧ م حوالي ٣ / مليارات دولار.. في حين

سيتم تنفيذها على دفعات .

## **الرابط بين ديار المسلمين**

تقرر مد خط سكة حديد يربط مدينة عمان بالأردن مع مدينة بغداد بالعراق وكذلك تسخير خط بري مباشر بين بغداد والقاهرة عبر الأردن . وسينفذ المشروع بناء على قرار من اللجنة العليا الأردنية العراقية المشتركة والتي قامت بدراساته .

ومما يذكر ان الخط البري سيبدأ من بغداد مروراً بالأراضي الأردنية ثم ميناء العقبة وحتى الأراضي المصرية .

## **دراسة حول حرب أفغانستان**

قام معهد الدراسات السياسية في اسلام اباد بالاشتراك مع جامعة جنيف باعداد أول دراسة احصائية عن الجهاد الأفغاني .

وذكرت الدراسة أن عدد المهاجرين الأفغان بسبب الغزو السوفيتي قد بلغ خمسة ملايين مهاجر إضافة إلى مليوني مشرد .

وبلغ عدد الأطفال الأفغان الذين أرسلوا إلى روسيا / ٥٠ / ألف طفل تتراوح أعمارهم ما بين خمس وعشرين سنة وبلغ عدد معوقي الحرب / ٣٠٠ / ألف معوق في الجانب الأفغاني أي نسبة ٢,٣٪ من إجمالي سكان أفغانستان وهذه أكبر نسبة في تاريخ الحروب .

للكتور سيد رزق الطويل / ويتناول موضوع «شرق الرسالة الخاتمة والسابقون إليها» يرد فيه على المفتيات التي دست على السيرة النبوية المطهرة.

أما الكتاب الثاني / فهو للكتور أحمد شلبي ويتناول موضوع «الإسلام في مكة المكرمة ومقاومة المشركين» يحكي فيه تاريخ الإسلام في مكة المكرمة وكيف كانت تصطدم الرسالة الجديدة مع العادات العربية القديمة المتوارثة وكيف أن الرسول صلى الله عليه وسلم ... مهد سياسته الراسخة الهدائة لإرساء قواعد الدين الإسلامي.

ومعلوم أن المركز الدولي للسيرة والسنة بمصر يصدر دورياً سلسلة كتب «أضواء على السيرة النبوية الشريفة» والتي يشرف عليها الدكتور محمد الطيب النجار رئيس المركز.

### **مدارس تحفيظ القرآن الكريم**

بلغت مدارس تحفيظ القرآن الكريم في تركيا أكثر من ثلاثة آلاف مدرسة بالإضافة إلى مائتين وخمسين مدرسة لتخريج الأئمة والخطباء، وكذلك عشر كليات للشريعة.

وتشرف على هذه المدارس جمعيات ومؤسسات خيرية حيث إن الدراسة مجانية.

أوضحت منظمة الصحة العالمية أن ٥٠ مليون دولار تكفي لتطعيم خمسة ملايين طفل في العالم الثالث يموتون سنوياً لعدم توفر تطعيمات لشلل الأطفال والسعال الدفتيري.

### **شعب بوروندي والثقافة الإسلامية**

تقوم الجمعية الإسلامية البوروندية حالياً بترجمة وتأليف كتيبات دينية باللغتين البوروندية والسواحلية لتوضيح المفاهيم الصحيحة للإسلام.

ويجيء هذا العمل في إطار رسالة الجمعية لنشر الفكر الإسلامي بين أوساط الشعب البوروندي حيث قامت بتكليف بعض المشايخ والعلماء بمهمة التأليف والترجمة.

ومعلوم أن الجمعية تقوم بنشاطات واسعة في مجال نشر الدعوة الإسلامية وتعليم الدين الإسلامي وتدريس مواد الثقافة الإسلامية ووضع في هذا الإطار مناهج لتدريس هذه المواد ونظمت العديد من الندوات للتعریف بالإسلام في مختلف أنحاء البلاد، وقد أثمرت هذه الندوات اعتناق العديد من الأشخاص للدين الإسلامي.

### **البibleة التركية**

يصدر المركز الدولي للسيرة والسنة كتابين جديدين الكتاب الأول

## «إلى راغبي الاشتراك»

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك ورغبة منها في تسهيل الأمر عليهم ، وتقاديا لضياع المجلة في البريد ، رأينا عدم قبول الاشتراكات عندنا . وعلى الراغبين في الاشتراك الاتصال رأسا بمعهدى التوزيع عندهم وهذا بيان بالمعهدين :

القاهرة - مؤسسة الأهرام - شارع الجلاء .	★ مصر
الخرطوم - دار التوزيع - ص . ب ( ٣٥٨ ) .	★ السودان
الدار البيضاء - الشركة الشرفية للتوزيع والصحف تلفون : ٢٤٥٧٤٥	★ المغرب
الشركة التونسية للتوزيع - ٥ شارع قرطاج - ص . ب : ٤٤٠ ( ٣٧٥ ) .	★ تونس
عمان - وكالة التوزيع الأردنية : ص . ب ( ٣٧٥ ) .	★ الأردن
الرياض / مؤسسة الجريسي للتوزيع - ص . ب : ١٤٠٥ ت : ٤٠٢٢٥٦٤ - ٤٠٢٢٠٧٦	★ المملكة العربية ال سعودية

جدة / مؤسسة الجريسي - ص . ب : ٨٠٧٠ - ت : ٦٨٢٦١٠٥

الدمام / مؤسسة الجريسي ت : ٨٢٧١٨١١	★ سلطنة عمان
مسقط - وكالة مجان - ص . ب : ٧٩٦ - تلفون : ٧٠٠٢٤٦	
مكتبة دار الحكمة / ص . ب : ٢٠٠٧ - تلفون : ٢٢٨٥٥٢	★ دبي
المنامة - مؤسسة الهلال للتوزيع الصحف ص . ب : ٢٦٢٠٢٦ - تلفون : ٢٢٤	★ البحرين
المؤسسة العامة للطباعة والنشر .	★ أبو ظبي
دار القلم للنشر والتوزيع والاعلان - شارع علي عبد الغني - صنعاء - ص . ب : ١١٠٧ .	★ اليمن الشمالي
دار العروبة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع - الدوحة - ص . ب : ٥٢ - تلفون : ٤٢٥٧٢٢ .	★ قطر
الشركة المتحدة للتوزيع الصحف والمطبوعات - ت : ٤٢١٤٦٨	○ الكويت

ونوجه النظر إلى أنه لا يوجد لدينا الآن نسخ من الأعداد السابقة من المجلة .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



(من شعرة المطر)

وَالَّذِينَ قَاتَلُوكُمْ لَا يُؤْتُوهُمُ الْمُحْرَمَ

محمد نور

١٤٠٩