مُرُوجُ الذَّهَبِ

وَمَعَادِنُ الجَوْهَرِ

تصنيف الرحالة الكبير والمؤرخ الجليل أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي

المتوفى في عام ٣٤٦ من الهجرة

تنفرد هذه الطبعة بالفهارس العلمية المتنوعة

دققها ووضعها وضبطها

إعتنى بها

الدكتور يوسف البقاعي

طبعة جديدة صححة ومنقحة

أُلجزء الأول

دار إحياء التراث العربي

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة للناشر
الطبعة الأولى

DAR EHIA AL-TOURATH AL-ARABI
Publishing & Distributing

دار إحياء التراث العربي
للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت - لبنان - شارع دكاش - هاتف: ٢٧٢٦٥٢ - ٢٧٢٦٥٥ - ٢٧٢٧٨٢ - ٢٧٢٧٨٣ فاكس: ٨٥٠٧١٧ - ٨٥٠٦٢٣ ص.ب: ١١/٧٩٥٧
Beyrouth - Liban - Rue Dakkache - Tel. 272652 - 272655 - 272782 - 272783 Fax: 850717 - 850623 P.O.Box; 7957/11

فهرس المحتويات

الجزء الأول

المقدمة ٥
عملنا في الكتاب ٦
باب ذكر جوامع أغراض هذا الكتاب ٧
الباعث له على التأليف ٩
ثناؤه على أبي جعفر محمد بن جرير الطبري ١١
ثناؤه على قدامة ١١
نقد المؤلف لثابت بن قرة الحراني ١١
تعداد فوائد هذا الكتاب ١٢
المؤلف ينهى عن التصرف في الكتاب ١٣
الباب الثاني: ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب ١٤
الباب الثالث: ذكر المبدأ وشأن الخليقة وذَرْء البَرِيّة ٢١
حواء تحمل بشيث ٢٦
وصية آدم لشيث ثم وفاته ٢٧
حكم شيث بن آدم ٢٧
ذكر قصة إبراهيم عليه السلام، ومَن تلا عصره من الأنبياء والملوك،
من بني إسرائيل وغيرهم ٣٢
ذكر ملك أرخبعم بن سليمان بن داود عليهما السلام ومن تلاه
من ملوك بني إسرائيل، وجمل من أخبار الأنبياء ٤١
ذكر أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد صلّى الله عليهما وسلم ٤٥
ذكر جمل من أخبار الهند وآرائها وبَدء ممالكها وملوكها ٥٢
ذكر الأرض والبحار، ومبادىء الأنهار والجبال والأقاليم السبعة،
وما والاها من الكواكب وترتيب الأفلاك، وغير ذلك ٥٩

ذكر الأخبار عن انتقال البحار وجمل من أخبار الأنهار الكبار ٦٦
ذكر جمل من الأخبار عن البحر الحبشي وما قيل في ذلك من مقداره وسعة خُلْجَانه ٧٢
ذكر تنازع الناس في المد والجزر وجوامع مما قيل في ذلك ٧٦
ذكر بحر الروم ووصف ما قيل في طوله وعرضه وابتدائه وانتهائه ٨٠
ذكر بحر نيطش وبحر مانطش بحر نيطس ومايطس، وخليج القسطنطينية ٨٢
ذكر بحر الباب والأبواب والخزر وجرجان وجمل من الأخبار على ترتيب البحار ٨٣
ذكر ملوك الصين والترك، وتفرق ولد عابور وأخبار الصين وغير ذلك
مما لحق بهذا الباب ٩٠
ذكر جمل من الأخبار عن البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب
الملوك وأخبار الأندلس، ومعادن الطيب وأصوله وعدد أنواعه، وغير ذلك ١٠١
ذكر جبل القبخ وأخبار الأمم من اللان والسرير والخزر وأنواع الترك والبرغز
وغيرهم وأخبار الباب والأبواب ومَنْ حولهم من الملوك والأمم ١٢٠
ذكر ملوك السريانيين ولمع من أخبارهم ١٤٠
ذكر ملوك الموصل ونينوى وهم الأثوريون ولمع من أخبارهم وسيرهم ١٤٥
ذكر ملوك بابل وهم ملوك النبط وغيرهم المعروفين بالكلدانيين ١٤٦
ذكر ملوك الفرس الأولى وجمل من أخبارهم وسيرهم ١٤٩
ذكر ملوك الطوائف وهم بين الفرس الأولى والثانية ١٥٨
ذكر أنساب فارس، وما قاله الناس في ذلك ١٦٠
ذكر ملوك الساسانية وهم الفرس الثانية وأخبارهم ١٦٥
ذكر ملوك اليونانيين ولمع من أخبارهم وما قاله الناس في بدء أنسابهم ١٩٢
ذكر جوامع من حروب الإسكندر بأرض الهند ١٩٧
ذكر ملوك اليونانيين بعد الإسكندر ٢٠٢
ذكر ملوك الروم وما قاله الناس في أنسابهم وعدد ملوكهم وتاريخ سنيهم ٢٠٦
ذكر ملوك الروم المتنصرة، وهم ملوك القسطنطينية ولمع من أخبارهم ٢١٢
ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام ٢١٩
ذكر مصر وأخبارها، ونيلها، وعجائبها، وأخبار ملوكها وغير دلك
مما اتصل بهذا الباب ٢٢٦

ذكر أخبار الإسكندرية وبنائها، وملوكها، وعجائبها وما ألحق بهذا الباب ٢٤٦
ذكر السودان وأنسابهم واختلاف أجناسهم، وأنواعهم وتباينهم في ديارهم،
وأخبار ملوكهم ٢٥٢

الجزء الثاني

ذكر الصقالبة ومساكنها وأخبار ملوكها، وتفرق أجناسها ٢٧٣
ذكر الإفرنجة والجلالقة، وملوكها وما يتصل بذلك ٢٧٥
ذكر النوكبرد، وملوكها ٢٧٨
ذكر عاد وملوكها ٢٧٩
ذكر ثمود وملوكها، وصالح نبيّها ٢٨١
ذكر مكة وأخبارها، وبناء البيت ومنْ تداوله من جُرْهم وغيرها، وما لحق بهذا الباب ... ٢٨٤
ذكر جوامع من الأخبار، ووصف الأرض والبلدان وحنين النفوس للأوطان ٢٩٤
ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمناً، والعراق عراقاً
والشام شاماً، والحجاز حجازاً ٣٠٠
ذكر اليمن وأنسابها، وما قاله الناس في ذلك ٣٠١
ذكر اليمن وملوكها، ومقدار سنيها ٣٠٤
ذكر ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم ٣١٥
ذكر ملوك الشام من اليمن، من غسان وغيرهم من الملوك ٣٢٦
ذكر البوادي من العرب وغيرها من الأمم وعلة سكناها البدو، وجمل من أخبار العرب
وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى ٣٣٠
ذكر ديانات العرب وآرائها في الجاهلية وتفرقها في البلاد، وخبر أصحاب
الفيل وعبد المطلب وغير ذلك مما لحق بهذا الباب ٣٣٩
ذكر ما ذهب إليه العرب في النفوس والهام والصَّفَرِ وغير ذلك من مذاهب الجاهلية
في النفوس والمريء ٣٥٧
ذكر أقاويل العرب في الغيلان والتغول وما لحق بهذا الباب ٣٥٩
ذكر قول العرب في الهواتف والجان ٣٦٢
ذكر ما ذهبت إليه العرب من القيافة، والزجر، والعيافة؛ والسانح،
والبارح وغير ذلك ٣٦٥

ذكر الكَهانة، وما قيل في ذلك وما اتصل بهذا الباب مما يراه الناس
وحد النفس الناطقة ٣٦٩
ذكر جمل من أخبار الكهان، وسيل العَرِم وتفرق الأزد في البلدان ٣٧٥
ذكر سني العرب والعجم وشهورها وما اتفق منها، وما اختلف ٣٨٤
ذكر شهور القبط والسريانيين والخلاف في أسمائها وجمل من التاريخ ٣٨٥
ذكر شهور السريانيين ووصف موافقتها لشهور العرب وعدة أيام السنة ومعرفة الأنواء ... ٣٨٧
ذكر شهور الفرس ٣٩١
ذكر أيام الفرس ٣٩٢
ذكر سني العرب وشهورها وتسمية أيامها ولياليها ٣٩٣
ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية وغيرها ٣٩٦
ذكر القول في تأثير النيرين في هذا العالم وجُمَل مما قيل في ذلك وغير ذلك
مما لحق بهذا الباب ٣٩٨
ذكر أرباع العالم، والطبائع وما خص به كل جزء منه من الشرق والغرب والتيمن
والجنوبي والأهوية، وغير ذلك من سلطان الكواكب وما لحق بهذا الباب
واتصل بهذا المعنى ٤٠٢
ذكر البيوت المعظمة، والهياكل المشرفة وبيوت النيران والأصنام وذكر الكواكب،
وغير ذلك من عجائب العالم ٤١٤
ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين البيوت المضاف بناؤها إلى مَنْ سلف من اليونانيين
ثلاثة بيوت ٤١٩
ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم ٤٢٠
ذكر البيوت المعظمة عند الصقالبة ٤٢١
ذكر البيوت المعظمة، والهياكل المشرفة للصابئة وغيرها، وغير ذلك
مما لحق بهذا الباب واتصل بهذا المعنى ٤٢٢
ذكر الأخبار عن بيوت النيران، وغيرها ٤٢٦
ذكر جامع التاريخ من بَدْء العالم إلى مولد رسول الله ﷺ وما لحق بهذا الباب ٤٣٥
ذكر مولد النبي ﷺ، ونسبه وغير ذلك مما لحق بهذا الباب ٤٣٩
ذكر مبعثه ﷺ وما جاء في ذلك إلى هجرته ﷺ ٤٤٥

ذكر هجرته، وجوامع مما كان في أيامه ﷺ إلى وقت وفاته ٤٤٧
ذكر أمور وأحوال من مولده إلى وفاته ﷺ ٤٥٢
ذكر ما بدأ به عليه الصلاة والسلام من الكلام مما لم يحفظ قبله عن أحد من الأنام ٤٥٧
باب ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ٤٦١
ذكر نسبه، ولمع من أخباره وسيره ٤٦٢
ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ٤٦٦
ذكر نسبه ولمع من أخبارة وسيره ٤٦٧
ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه ٤٨٤
ذكر نسبه، ولمع من أخباره وسيره ٤٨٥
ذكر خلافة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ٤٩٦
نسبه، ولمع من أخباره وسيره ٤٩٧
ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبَدْئه وما كان فيه من الحرب، وغير ذلك ٥٠٢
ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام بِصِفِّين ٥١٤
ذكر الحكمين وبدء التحكيم ٥٢٦
ذكر حروبه رضي الله عنه مع أهل النهروان وما لحق بهذا الباب من مقتل
محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه والأشتر النخعي، وغير ذلك ٥٣٤
ذكر مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه ٥٣٩
ذكر لمع من كلامه، وأخباره، وزهده رضوان الله عليه! ٥٤٥
ذكر خلافة الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ٥٥٠
ذكر لمع من أخباره وسيره، رضي الله عنه! ٥٥١

٧

فهرس المحتويات

الجزء الثالث

ذكر خلافة معاوية بن أبي سفيان ٥
ذكر لمع من أخباره وسيره ونوادر من بعض أفعاله ٦
ذكر جمل من أخلاقه وسياسته وطرائف من عيون أخباره ٢٣
ذكر الصحابة ومدحهم وعليّ، والعباس، وفضلهما ٣٧
ذكر أيام يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ٣٩
ذكر مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام ومن قتل معه من أهل بيته وشيعته ٤٠
ذكر أسماء ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه! ٤٧
ذكر لمع من أخبار يزيد، وسيره ونوادر من بعض أفعاله ٤٩
ذكر أيام معاوية بن يزيد بن معاوية، ومروان بن الحكم والمختار بن أبي عبيد،
وعبد الله بن الزبير ولمع من أخبارهم وسيرهم، وبعض ما كان في أيامهم ٥٤
ذكر أيام عبد الملك بن مروان ٦٧
ذكر جمل من أفعاله، وسيره ولمع مما كان في أيامه، ونوادر من أخباره ٦٨
ذكر طرف من أخبار الحجاج، وخطبه وما كان منه في بعض أفعاله ٩٠
ذكر أيام الوليد بن عبد الملك ١١١
ذكر لمع من أخباره، وسيره وما كان من الحجاج في أيامه ١١٢
ذكر أيام سليمان بن عبد الملك ١٢٣
ذكر لمع من أخباره، وسيره ١٢٤
ذكر خلافة عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم ١٣٠
ذكر لمع من أخباره، وسيره، وزهده رضي الله عنه ١٣١
ذكر أيام يزيد بن عبد الملك بن مروان ١٣٩
ذكر لمع من أخباره وسيره وجمل ممّا كان في أيامه ١٤٠
ذكر أيام هشام بن عبد الملك بن مروان ١٤٦
ذكر لمع من أخباره، وسيره ١٤٧
ذكر أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان ١٥٢
ذكر لمع من أخباره، وسيره ١٥٣

ذكر أيام يزيد وإبراهيم ابني الوليد بن عبد الملك بن مروان ١٥٩
ذكر لمع مما كان في أيامهما ١٦٠
ذكر السبب في العصبية بين النزارية واليمانية ١٦٥
ذكر أيام مروان بن محمد بن مروان بن الحكم، وهو الجعدي ١٦٩
ذكر مقدار المدة من الزمان وما ملكت فيه بنو أمية من الأعوام ١٧٠
ذكر الدولة العباسية ولمع من أخبار مروان ومقتله وجوامع من حروبه وسيره ١٧٢
ذكر خلافة أبي العباس عبد الله بن محمد السفاح ١٨٢
ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه ١٨٣
ذكر خلافة أبي جعفر المنصور ٢٠٤
ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٢٠٥
ذكر خلافة المهدي محمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ٢٢٤
ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه ٢٢٥
ذكر خلافة موسى الهادي ٢٣٥
ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه ٢٣٦
ذكر خلافة هارون الرشيد ٢٤٤
ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٢٤٥
ذكر جمل من أخبار البرامكة وما كان منهم في أيامهم ٢٦٦
ذكر خلافة محمد الأمين ٢٨٠
ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه ٢٨١
ذكر خلافة المأمون ٣٠١
ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه ٣٠٢
ذكر خلافة المعتصم ٣٣١
ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه ٣٣٢
ذكر خلافة الواثق بالله ٣٤٤
ذكرلمع من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه ٣٤٥

الجزء الرابع

ذكر خلافة المتوكل على الله ٣٦١
ذكرجمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه ٣٦٢
ذكر خلافة المنتصر بالله ٣٩٢
ذكرجمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه ٣٩٣
ذكر خلافة المستعين بالله ٤٠٣
ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه ٤٠٤
ذكر خلافة المعتز بالله ٤١٩

ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٤٢٠
ذكر خلافة المهتدي بالله ٤٣٠
ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٤٣١
ذكر خلافة المعتمد على الله ٤٤١
ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه ٤٤٢
ذكرخلافة المعتضد بالله ٤٦٣
ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٤٦٤
ذكر خلافة المكتفي بالله ٤٩٣
ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٤٩٤
ذكر خلافة المقتدر بالله ٥٠٥
ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٥٠٦
ذكر خلافة القاهر بالله ٥١٩
ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٥٢٠
ذكر خلافة الراضي بالله ٥٢٧
ذكر جمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه ٥٢٨
ذكر خلافة المتقي لله ٥٣٩
ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٥٤٠
ذكر خلافة المستكفي بالله ٥٥٠
ذكر جمل من أخباره، وسيره ولمع مما كان في أيامه ٥٥١
ذكر خلافة المطيع لله ٥٦٣
ذكر جامع التاريخ الثاني من الهجرة إلى هذا الوقت ٥٧٢
ذكر أيام بني مروان بن الحكم ٥٧٤
ذكر الخلفاء من بني هاشم ٥٧٥
ذكر تسمية من حج بالناس من أول الإسلام إلى سنة خمس ثلاثين وثلاثمائة ٥٨٠

الفهارس

١ ـ فهرس الآيات القرآنية ٥٩٣
٢ ـ فهرس الأحاديث النبوية ٥٩٩
٣ ـ فهرس الأعلام ٦٠٢
٤ ـ فهرس الأماكن ٦٦٥
٥ ـ فهرس الشعوب والقبائل والأديان والمذاهب والفرق ٦٨٩
٦ ـ فهرس أسماء الكتب الواردة في الكتاب ٧٠٣
٧ ـ فهرس المحتويات ٧١٠

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

والحمد للّه رب العالمين، والصلاة وأزكى السلام على رسول اللّه ﷺ وآله الكرام المنتجبين وبعد:

فقد نال كتاب مروج الذهب مكانة عالية في المكتبة العربية، واعتبره كثير من العلماء والباحثين مرجعاً مهماً في التاريخ والجغرافيا، وطبع مرات عديدة بعضها محقق وبعضها من دون تحقيق، ولكن الذي يجب التنويه إليه أن الكتاب لقي عناية من جميع الذين عملوا على إخراجه إلى القارئ، غير أن الحضارة الإنسانية تراث لبني الإنسان جميعاً، ومن هذا الباب دخلنا على كتاب مروج الذهب لنخرجه إلى العالم العربي والإسلامي في طبعة مميزة خالية من الأخطاء، مستفيدين من الطبعات السابقة وما أكثرها، مقارنين بين المروج وغيره من كتب التاريخ التي رجعنا إليها كثيراً في أثناء قيامنا بواجب تصويب الكتاب وتصحيحه، فمن هو مؤلف المروج؟

إنه أبو الحسن علي بن الحسين بن علي من ذرية الصحابيّ الجليل عبد اللّه بن مسعود رضي اللّه عنه، مؤرخ، رحالة، بحّاثة من أهل بغداد، أقام في مصر وتوفي فيها.

قال الذهبي: « عداده في أهل بغداد، نزل مصر مدة، وكان معتزليًّا »، من تصانيفه مروج الذهب الذي نقدمه إليك أيها القارئ الكريم بعد عمل طويل مضنٍ، ولكنه عملٌ بصمتٍ من دون ضجة أو تبجح وسيرى من يقرأه العمل الجاد في إخراجه إلى المكتبة العربية بهذه الطبعة الأنيقة الموثوقة. ومن كتب المسعودي غير المروج:

١ ـ أخبار الزمان ومن أباده الحدثان ـ وهو كتاب تاريخ كبير في نحو ثلاثين مجلداً، وقد فقد كما فقد غيره من عصارة فكر العلماء والأدباء، ولم يبق منه إلا جزء واحد ما يزال مخطوطاً.

٢ ـ التنبيه والإشراف.

٣ ـ أخبار الخوارج.

٤ ـ ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهور.

٥ ـ الرسائل.

٦ ـ الاستذكار بما مرّ في سالف الأعصار.

٧ ـ أخبار الأمم من العرب والعجم.

٨ ـ خزائن الملوك وسر العالمين.

٩ ـ المقالات في أصول الديانات.

١٠ ـ البيان، في أسماء الأئمة.

١١ ـ المسائل والعلل، في المذاهب والملل.

١٢ ـ الإبانة عن أصول الديانة.

١٣ ـ سرّ الحياة.

١٤ ـ الاستبصار، في الإمامة.

١٥ ـ السياحة المدنية، في السياسة والاجتماع.

عملنا في الكتاب:

١ ـ قمنا بمقارنة ما جاء به من معلومات بكتب التاريخ الأخرى كتاريخ الطبري، وتاريخ ابن الأثير والبداية والنهاية لابن كثير وغيرها.

٢ ـ لاحقنا الكتاب منذ القراءة الأولى قبل الصف وتابعناه حتى أصبح بين يدي القارئ محاولين أن لا يبقى في طبعتنا أية ثغرة.

٣ ـ خرجنا الآيات القرآنية وأوردناها بخط المصحف، وأوردنا الأحاديث النبوية باللون الأسود.

٤ ـ قمنا بعمل فهارس علميّة كاملة ليتسنى للباحث والقارئ الوصول إلى بغيته دون كبير عناء.

٥ ـ اتّبعنا في إخراج الكتاب وسائل الطباعة الحديثة.

نرجو من اللّه سبحانه حسن التوفيق، كما نأمل ممن وجد خطأ أن يهديه إلينا ورحم اللّه من أهدى إلينا عيوبنا.

يوسف الشيخ محمد البقاعي
أستاذ اللغة العربية وآدابها

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله أهل الحمد، ومُستوجب الثناء والمجد،
وصلّى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين، وعلى آله الطاهرين،
وسلّم تسليماً إلى يوم الدين

بـــاب
ذكر جوامع أغراض هذا الكتاب

أما بعد، فإنا صنّفنا كتابنا في أخبار الزمان، وقدّمنا القول فيه في هيئة الأرض، ومدُنها، وعجائبها، وبحارها، وأغوارها، وجبالها، وأنهارها، وبدائع معادنها، وأصناف مَناهلها، وأخبار غِياضها، وجزائر البحار، والبُحيرات الصغار، وأخبار الأبنية المُعَظمة، والمساكن المشرّفة، وذكر شأن المبدأ، وأصل النّسل، وتَبَايُن الأوطان، وما كان نهراً فصار بحراً، وما كان بحراً فصار برًّا، وما كان برًّا فصار بحراً، على مرور الأيام، وكرُور الدهور، وعلة ذلك، وسببه الفلكي والطبيعي، وانقسام الأقاليم بخواصّ الكواكب، ومعاطف الأوتاد، ومقادير النواحي والآفاق، وتباين الناس في التاريخ القديم، واختلافهم في بَدْئه وأوليته، من الهند وأصناف الملحدين، وما ورد في ذلك عن الشرعيين، وما نطقت به الكتب وورد على الدّيَّانيِّينَ.

ثم أتبعنا ذلك بأخبار الملوك الغابرة، والأمم الدَّاثِرَة، والقُرون الخالية، والطوائف البائدة على مَرّ سيرهم، في تغير أوقاتهم وتضيف أعصارهم، من الملوك والفراعنة العادية والأكاسرة واليونانية، وما ظهر من حكمهم ومقائل فلاسفتهم وأخبار ملوكهم، وأخبار العناصر، إلى ما في تَضَاعيف ذلك من أخبار الأنبياء والرسل والأتقياء، إلى أن أفضى الله بكرامته وشرّف برسالته محمداً نبيه ﷺ، فذكَرْنا مولده، ومنشأه؛ وبعثته، وهجرته، ومَغَازيَه، وسَراياه، إلى أوَانِ وفاته، واتصال الخلافة، واتّساق المملكة بزمن زمن؛ ومَقَاتِل مَنْ ظهر من الطالبيّين، إلى الوقت الذي شرعنا فيه في تصنيف كتابنا هذا من خلافة المتقي لله أمير المؤمنين، وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

ثم أتبعناه بكتابنا الأوسط في الأخبار على التاريخ وما اندرج في السنين الماضية،

من لدن البدء إلى الوقت الذي عنده انتهى كتابنا الأعظم وما تلاه من الكتاب الأوسط.

ورأينا إيجاز ما بسطناه، واختصار ما وسطناه، في كتاب لطيف نودِعُه لُمَع ما في ذيْنِكَ الكتابين مما ضمَّنَّاهُما، وغير ذلك من أنواع العلوم، وأخبار الأمم الماضية، والأعصار الخالية، مما لم يتقدم ذكره فيهما.

على أنا نعتذر من تقصيرٍ إنْ كان، ونتنصَّل من إغفالٍ إن عَرَض؛ لما قد شَابَ خواطِرَنا، وغمَرَ قلوبنا، من تَقاذُف الأسفار، وقطْع القِفار، تارة على متن البحر، وتارة على ظهر البر، مُستَعلِمِينَ بدائع الأمم بالمشاهدة، عارفين خواصّ الأقاليم بالمعايَنة، كقَطْعنا بلادَ السِّند والزنج والصنف والصين والزابج، وتقَحُّمنا الشَّرقَ والغرب، فتارةً بأقصى خُراسان، وتارة بوسائط إرمينية وأذربيجان والران والبيلقان، وطوراً بالعراق، وطوراً بالشام، فسَيْري في الآفاق، سُرَى الشمس في الإشراق، كما قال بعضهم:

تَـيَـمَّـمَ أقـطـارَ الـبِـلادِ؛ فـتـارَةً ... لدَى شَرقِها الأقصَى وَطوراً إلى الغَرْبِ

سُرَى الشَّمسِ، لا يَنْفَكُّ تقذِفُه النَّوى ... إلـى أُفُـقٍ نـاءٍ يُـقَـصِّـرُ بـالـرَّكـبِ

قال المصنف: ثم مفاوضتنا أصنافَ الملوكِ على تغاير أخلاقهم، وتباين هممهم، وتباعد ديارهم، وأخذُنا بمسلك مسلك من مواقفهم، على أن العلم قد بادت آثاره، وطمس مناره، وكثُرَ فيه العناء، وقلَّ الفُهَماء؛ فلا تُعَاين إلا مُمَوّهاً جاهلاً، ومتعاطياً ناقصاً، قد قنع بالظنون، وعمِيَ عن اليقين، لم نَرَ الاشتغال بهذا الضَّرب من العلوم والتفرغ لهذا الفن من الآداب، حتى صنفنا كتبنا من ضروب المقالات، وأنواع الديانات، ككتاب «الإبانة عن أصول الديانة» وكتاب «المقالات في أصول الديانات» وكتاب «سر الحياة» وكتاب «نظم الأدلة، في أصول الملة» وما اشتمل عليه من أصول الفتوَى وقوانين الأحكام: كتيقن القياس، والاجتهاد في الأحكام، ووقع الرأي والاستحسان، ومعرفة الناسخ من المنسوخ، وكيفية الإجماع وماهيته، ومعرفة الخاص والعام، والأوامر والنواهي، والحظر والإباحة، وما أتت به الأخبار من الاستفاضة والآحاد، وأفعال النبي ﷺ، وما ألحق بذلك من أصول الفتوى، ومناظرة أنباء الخصوم فيما نازعونا فيه، وموافقتهم في شيء منه، وكتاب «الاستبصار في الإمامة» ووصف أقاويل الناس في ذلك أصحاب النص والاختيار، وحِجاج كل فريق منهم، وكتاب «الصفوة في الإمامة» وما احتواه ذلك، مع سائر كتبنا في ضروب علم الظواهر والبواطن والجلي والخفي والدائر والوافر، وإيقاظنا على ما يرتقبه المرتقبون، ويتوقعه المحدثون، وما ذكروه من نور يلمع في الأرض وينبسط في الجدب والخصب، وما في عقب المَلاحم الكائنة، الظاهر أنباؤها المتجلِّي أوائلُها، إلى سائر كتبنا في السياسة، كالسياسة المدنية وأجزاء المدينة ومثلها الطبيعية، وانقسام أجزاء الملة والإبانة عن المواد،

وكيفية تركيب العوالم، والأجسام السماوية، وما هو محسوس وغير محسوس، من الكثيف واللطيف، وما قال أهل النِّحلة في ذلك.

الباعث له على التأليف:

وكان ما دعاني إلى تأليف كتابي هذا في التاريخ، وأخبار العالم، وما مضى في أكناف الزمان من أخبار الأنبياء والملوك وسيرها والأمم ومساكنها محَبَّةَ احتذاء الشاكلة التي قصَدَها العلماء، وَقَفَاها الحكماء، وأن يبقى للعالم ذكراً محموداً، وعلماً منظوماً عتيداً، فإنا وجدنا مُصَنِّفي الكتب في ذلك مُجيداً ومُقَصِّراً، ومسهِباً ومختصراً، ووجدنا الأخبار زائدة مع زيادة الأيام، حادثةً مع حدوث الأزمان، وربما غاب البارع منها على الفَطِن الذكي، ولكل واحد قِسطٌ يخصه بمقدار عنايته، ولكل إقليم عجائب يقتصر على علمها أهله، وليس من لزمَ جهة وطنه وقنع بما نُمي إليه من الأخبار عن إقليمه كمن قسَّمَ عمره على قَطع الأقطار، ووزَّع أيامه بين تقَاذُف الأسفار، واستخراج كل دقيق من مَعْدِنه، وإثارة كل نفيس من مكمَنه.

وقد ألَّف الناسُ كتباً في التاريخ والأخبار مِمَّنْ سَلَفَ وخلفَ، فأصاب البعض وأخطأ البعض، وكل قد اجتهد بغاية إمكانه، وأظهر مكنون جوهر فِطنته: كوَهْب بن مُنَبه، وأبي مِخْنَفٍ لوط بن يحيى العامري، ومحمد بن إسحاق، والواقدي، وابن الكلبي، وأبي عُبَيدةَ معمر بن المثنى، وأبي العباس الهمداني، والهيثم بن عدي الطائي، والشرقيّ بن القطامي، وحَمّاد الراوية، والأصمعي، وسَهل بن هارون، وعبد الله بن المقفع، واليزيدي، ومحمد بن عبد الله العُتْبي الأموي، وأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري، والنَضْر بن شُمَيْل، وعبد الله بن عائشة، وأبي عُبَيد القاسم بن سلَّام، وعلي بن محمد المدائني، ودَماذ بن رفيع بن سلمة، ومحمد بن سلَّام الجُمَحِي، وأبي عثمان عمْرو بن بحر الجاحظ، وأبي زيد عمر بن شَبَّة النميري، والزرقيّ الأنصاري، وأبي السائب المخزومي، وعلي بن محمد بن سليمان النوفلي، والزُّبَيْر بن بكّار، والإنجيلي، والرياشي، وابن عابد، وعمارة بن وسيمة المصري، وعيسى بن لهيعة المصري، وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم المصري، وأبي حسان الزيادي، ومحمد بن موسى الخُوارَزْمي، وأبي جعفر محمد بن أبي السري، ومحمد بن الهيثم بن شبابة الخراساني صاحب كتاب الدولة، وإسحاق بن إبراهيم المَوْصلي صاحب كتاب الأغاني وغيره من الكتب، والخليل بن الهيثم الهرتَمي صاحب كتاب الحيل والمكايد في الحروب وغيره، ومحمد بن يزيد المُبَرِّد الأزدي، ومحمد بن سليمان المنقري الجوهري، ومحمد بن زكريا الغَلَّابي المصري المصنف للكتاب المترجم بكتاب الأجواد وغيره، وابن أبي الدنيا مؤدب المكتفي بالله، وأحمد بن محمد الخزاعي المعروف

بالخاقاني الأنطاكي، وعبد الله بن محمد بن محفوظ البَلَوي الأنصاري صاحب أبي يزيد عمارة بن زيد المديني، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي الكاتب صاحب التبيان، وأحمد بن أبي طاهر صاحب الكتاب المعروف بأخبار بغداد وغيره، وابن الوَشَّاء، وعلي بن مجاهد صاحب الكتاب المعروف بأخبار الأمويين وغيره، ومحمد بن صالح بن النطاح صاحب كتاب الدولة العباسية وغيره، ويوسف بن إبراهيم صاحب أخبار إبراهيم بن المهدي وغيرها، ويوسف بن الثعلبي صاحب الكتاب المعروف بأخلاق الملوك المؤلف للفتح بن خاقانَ وغيره، وأبي سعيد السكري صاحب كتاب أبيات العرب، وعبيد الله بن عبد الله بن خرداذبة؛ فإنه كان إماماً في التأليف متبرعاً في مَلاحَة التصنيف، أتبَعَه من يُعتمَد، وأخذ منه، ووطىء على عقبه، وقَفَا أثره. وإذا أردت أن تعلم صحة ذلك فانظر إلى كتابه الكبير في التاريخ فإنه أجمع هذه الكتب جداً، وأبرعها نظماً، وأكثرها علماً، وأحْوى لأخبار الأمم وملوكها وسيرها من الأعاجم وغيرها، ومن كتبه النفيسة كتابه في المسالك والممالك وغير ذلك مما إذا طلبته وجدته، وإذا تفقدته حمدته، وكتاب التاريخ من المولد إلى الوفاة، ومن كان بعد النبي ﷺ من الخلفاء إلى خلافة المعتضد بالله، وما كان من الأحداث والكوائن في أيامهم وأخبارهم، تأليف محمد بن علي الحسيني العلوي الدِّينَوَري، وكتاب التاريخ لأحمد بن يحيى البَلاذُري، وكتابه أيضاً في البلدان وفتوحها صُلْحاً وَعَنْوَةً من هجرة النبي ﷺ وما فتح في أيامه وعلى يد الخلفاء بعده، وما كان من الأخبار في ذلك، ووصف البلدان في الشرق والغرب والشمال والجنوب، ولا نعلم في فتوح البلدان أحسن منه، وكتاب داود بن الجراح في التاريخ الجامع لكثير من أخبار الفرس وغيرها من الأمم، وهو جد الوزير علي بن عيسى بن داود بن الجراح، وكتاب التاريخ الجامع لفنون من الأخبار والكوائن في الأعصار قبل الإسلام وبعده، تأليف أبي عبد الله محمد بن الحسين بن سوار المعروف بابن أخت عيسى بن فرخان شاه، بلغ في تصنيفه إلى سنة عشرين وثلاثمائة، وتاريخ أبي عيسى بن المنجم على ما أنبأت به التوراة وغير ذلك من أخبار الأنبياء والملوك، وكُتّاب التاريخ، وأخبار الأمويين ومناقبهم، وذكر فضائلهم، وما أتوْا به عن غيرهم، وما أحدثوه من السير في أيامهم، تأليف أبي عبد الرحمن خالد بن هشام الأموي، وكتاب القاضي أبي بشر الدُّولابيّ في التاريخ، والكتاب الشريف تأليف أبي بكر محمد بن خلف بن وكيع القاضي في التاريخ وغيره من الأخبار، وكتاب السير والأخبار لمحمد بن خالد الهاشمي، وكتاب التاريخ والسير لأبي إسحاق بن سليمان الهاشمي، وكتاب سير الخلفاء لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي صاحب كتاب المنصوري في الطب وغيره، فأما عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدِّينوري فممن كثرت كتبه واتسع تصنيفه، ككتابه المترجم بكتاب المعارف وغيره من مصنفاته.

ثناؤه على أبي جعفر محمد بن جرير الطبري:

وأما تاريخ أبي جعفر محمد بن جرير الطبري الزاهي على المؤلفات، والزائد على الكتب المصنفات، فقد جمع أنواع الأخبار، وحوَى فنون الآثار، واشتمل على صنوف العلم، وهو كتاب تكثر فائدته، وتنفع عائدته، وكيف لا يكون كذلك؟! ومؤلفه فقيه عصره، وناسكُ دهره، إليه انتهت علوم فقهاء الأمصار، وحملة السنن والآثار، وكذلك تاريخ أبي عبد الله إبراهيم بن محمد بن عَرَفَةَ الواسطي النحوي الملقب بنِفْطوَيْهِ فمحشوّ من مَلاحة كتب الخاصة، مملوء من فوائد السادة، وكان أحسن أهل عصره تأليفاً، وأملحهم تصنيفاً وكذلك سلك محمد بن يحيى الصُّوليُّ في كتابه المترجم بكتاب الأوراق في أخبار الخلفاء من بني العباس وبني أمية، وشعرائهم ووزرائهم، فإنه ذكر غرائب لم تقع لغيره، وأشياء تفرَّدَ بها لأنه شاهدها بنفسه، وكان محظوظاً من العلم، ممدوداً من المعرفة مرزوقاً من التصنيف وحسن التأليف، وكذلك كتاب الوزراء وأخبارهم لأبي الحسن علي بن الحسن المعروف بابن الماشطة؛ فإنه بلغ في تصنيفه إلى آخر أيام الراضي بالله.

ثناؤه على قدامة:

وكذلك أبو الفرج قُدَامة بن جعفر الكاتب؛ فإنه كان حسن التأليف، بارع التصنيف، موجزاً للألفاظ، مُقَرِّباً للمعاني، وإذا أردت علم ذلك فانظر في كتابه في الأخبار المعروف بكتاب زهر الربيع، وأشرف على كتابه المترجم بكتاب الخراج؛ فإنك تشاهد بهما حقيقة ما قد ذكرنا، وصِدقَ ما وَصفنا، وما صنفه أبو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي الفقيه في كتابه في الأخبار الذي يعارض فيه كتاب الروضة للمبرد ولقبه بالباهر، وكتاب إبراهيم بن ماهويه الفارسي الذي عارض فيه المبرد في كتابه الملقب بالكامل، وكتاب إبراهيم بن موسى الواسطي الكاتب في أخبار الوزراء الذي عارض فيه كتاب محمد بن داود بن الجَرَّاح في الوزراء، وكتاب علي بن الفتح الكاتب المعروف بالمطوق في أخبار عدة من وزراء المقتدر بالله، وكتاب زهرة العيون وجلاء القلوب تأليف المصري، وكتاب التاريخ تأليف عبد الرحمن بن عبد الرازق المعروف بالجَوْزَجاني السعدي، وكتاب التاريخ وأخبار الموصل تأليف أبي ذكرة الموصلي، وكتاب التاريخ تأليف أحمد بن يعقوب المصري في أخبار العباسيين وغيرهم، وكتاب التاريخ في أخبار الخلفاء من بني العباس وغيرهم لعبد الله بن الحسين بن سعد الكاتب، وكتاب محمد بن مزيد بن أبي الأزهر في التاريخ وغيره، وكتابه المترجم بكتاب الهرج والأحداث.

نقد المؤلف لثابت بن قرة الحراني:

ورَأيت سِنَانَ بن ثابت بن قُرّة الحَرّاني ـ حين انتحل ما ليس من صناعته، واستنهج

ما ليس من طريقته ـ قد ألّفَ كتاباً جعله رسالة إلى بعض إخوانه من الكتّاب، واستفتحه بجوامع من الكلام في أخلاق النفس وأقسامها من الناطقة والغضبية والشهوانية، وذكر لُمَعاً من السياسات المدنية مما ذكره أفلاطون في كتابه في السياسة المدنية، وهو عشر مقالات، ولمعاً مما يجب على الملوك والوزراء، ثم خرج إلى أخبارٍ يزعم أنها صحت عنده ولمَ يشاهدها، ووصل ذلك بأخبار المعتضد بالله، وذكر صحبته إياه، وأيامه السالفة معه، ثم تَرَقّى إلى خليفة خليفة في التصنيف، مضادة لرسم الأخبار والتواريخ وخروجاً عن جملة أهل التأليف، وهو وإن أحسن فيه، ولم يخرجه عن معانيه، فإنما عيبه أنه خرج عن مركز صناعته، وتكلف ما ليس من مهنته، ولو أقبل على علمه الذي انفرد به من علم إقليدس والمقطعات والمَجَسطي والمدورات، ولو استفتح آراء سقراط وأفلاطون وأرسطاطاليس، فأخبر عن الأشياء الفلكية، والآثار العلوية، والمزاجات الطبيعية، والنسب والتأليفات، والنتائج والمقدمات، والصنائع المركبات، ومعرفة الطبيعيات: من الإلٰهيات، والجواهر والهيئات، ومقادير الأشكال، وغير ذلك من أنواع الفلسفة ـ لكان قد سلم مما تكلفه، وأتى بما هو أليق بصنعته، ولكن العارف بقدره مُعْوِز، والعالم بمواضع الخلة مفقود، وقد قال عبد الله بن المقفع: مَنْ وضع كتاباً فقد استهدف، فإن أجاد فقد استشرف، وإن أساء فقد استقذف.

قال أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي: ولم نذكر من كتبِ التواريخ والأخبار والسير والآثار إلا ما اشتهر مصنفوها، وعرف مؤلفوها، ولم نتعرض لذكر كتب تواريخ أصحاب الأحاديث في معرفة أسماء الرجال وأعصارهم وطبقاتهم؛ إذ كان ذلك كله أكثر من أن نأتي على ذكره في هذا الكتاب، إذ كنا قد أتينا على جميع تسمية أهل الأعصار من حملة الآثار، ونقلة السير والأخبار، وطبقات أهل العلم من عصر الصحابة، ثم مَنْ تلاهم من التابعين، وأهل كل عصر على اختلاف أنواعهم، وتنازعهم في آرائهم: من فقهاء الأمصار وغيرهم من أهل الآراء والنحل والمذاهب والجدل، إلى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، في كتابنا المترجم بكتاب أخبار الزمان، وفي الكتاب الأوسط.

تعداد فوائد هذا الكتاب:

وقد وسمت كتابي هذا بكتاب «مروج الذهب، ومعادن الجوهر»؛ لنفاسة ما حَوَاه، وعظم خطر ما استولى عليه: من طوالع بوارع ما تضمنته كتبنا السالفة في معناه، وغُرَر مؤلفاتنا في مغزاه، وجعلته تحفة للأشراف من الملوك وأهل الدرايات؛ لما قد ضمنته من جمل ما تدعو الحاجة إليه، وتنازع النفوس إلى علمه من دراية ما سلف وغبَر في الزمان، وجعلته مُنَبِّهاً على أغراض ما سلف من كتبنا، ومشتملاً على جوامعَ يحسن بالأديب العاقل معرفتها، ولا يُعذر في التغافل عنها. ولم نترك نوعاً من العلوم، ولا فناً من

الأخبار، ولا طريقة من الآثار، إلا أوردناه في هذا الكتاب مفصلاً، أو ذكرناه مجملاً، أو أشرنا إليه بضرب من الإشارات، أو لوَّحنا إليه بفحوى من العبارات.

المؤلف ينهى عن التصرف في الكتاب:

فمن حرف شيئاً من معناه، أو أزال ركناً من مبناه، أو طمس واضحة من معالمه، أو لبّس شاهدة من تراجمه، أو غيَّره، أو بدّله، أو أشأنه، أو اختصره، أو نسبه إلى غيرنا، أو أضافه إلى سوانا، فوافاه من غضب الله وسرعة نقمه وفوادح بلاياه ما يَعْجَزُ عنه صبْرُه، ويحار له فكره، وجعله الله مُثْلَةً للعالمين، وعبرة للمعتبرين، وآية للمُتَوسِّمين، وسلبه الله ما أعطاه، وحال بينه وبين ما أنعم به عليه: من قوةٍ ونعمةٍ مُبدِعُ السموات والأرض، من أي الملل كان والآراء، إنه على كل شيء قدير.

وقد جعلت هذا التخويف في أول كتابي هذا وآخره، ليكون رادعاً لمن ميّله هوى، أو غلبه شقاء، فليراقب الله ربه، وليحاذر مُنْقلبهُ، فالمدة يسيرة، والمسافة قصيرة، وإلى الله المصير.

وهذا حين نبدأ بجمل ما استودعناه هذا الكتاب من الأبواب وما حوى كل باب منها من أنواع الأخبار، وبالله التوفيق.

ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب

أبواب الكتاب:

قد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب ذكرنا لأغراضه، فلنذكر الآن جُمَلاً من كمية أبوابه على حسب مراتبها فيه، واستحقاقها منه، لكي يقرب تناولها على مريدها.

فأول ذلك ذكر المبدأ وشأن الخليقة وذَرْء البرية من آدم إلى إبراهيم عليهما الصلاة والسلام.

ذكر قصة إبراهيم عليه السلام ومن تلا عصره من الأنبياء والملوك من بني إسرائيل.

ذكر ملك أرخبعم بن سليمان بن داود، ومن تلا عصره من ملوك بني إسرائيل وجمل من أخبار الأنبياء والملوك من بني إسرائيل.

ذكر أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد ﷺ.

ذكر جمل من أخبار الهند وأربابها ومدد ممالكها وسيرها وآرائها في عبادتها.

ذكر الأرض والبحار، ومبادىء الأنهار والجبال، والأقاليم السبعة وما والاها من الكواكب وغير ذلك.

ذكر جمل من الأخبار عن انتقال البحار، وجمل من أخبار الأنهار الكبار.

ذكر الأخبار عن البحر الحبشي، وما قيل في مقداره وتشعبه وخُلْجَانه.

ذكر تنازع الناس في المَدّ والْجَزْر، وجوامع ما قيل في ذلك.

ذكر البحر الرومي، ووَصف ما قيل في طوله وَعرضه وَابتدائه وَانتهائه.

ذكر بحر نيطس، وبَحر مايطس، وخَليج القسطنطينية.

ذكر بحر الباب والأبواب والخزر وجُرْجان، وجملة من الأخبار عن ترتيب جميع البحار.

ذكر ملوك الصين والترك، وتفرق ولد عامور، وأخبار الصين وملوكهم، وجوامع من سيرهم وسياساتهم وغير ذلك.

ذكر جمل من الأخبار عن البحار، وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب الملوك، وغير ذلك.

ذكر جبل القبج، وأخبار الأمم من اللان والسرير والخزر، وأنواع من الترك والبلغر، وأخبار الباب والأبواب، ومن حولهم من الملوك والأمم.

ذكر ملوك السريانيين.
ذكر ملوك الموصل ونِينَوَى، وهم الصوريون.
ذكر ملوك بابل من النبط وغيرهم، وهم الكلدانيون.
ذكر ملوك الفرس الأولى وسيرها، وجوامع من أخبارها.
ذكر ملوك الطوائف الأشعانيين، وهم بين الفرس الأولى والثانية.
ذكر أنساب فارس، وما قاله الناس في ذلك.
ذكر ملوك الساسانية، وهم الفرس الثانية، وسيرهم، وجوامع من أخبارهم.
ذكر ملوك اليونانيين وأخبارهم، وما قال الناس في بدء أنسابهم.
ذكر جوامع من أخبار حرب الإسكندر بأرض الهند.
ذكر ملوك اليونانيين بعد الإسكندر.
ذكر الروم وما للناس في بَدْء أنسابهم، وعَدد ملوكهم، وتَاريخ سِنيهِم، وجوامع من سيرهم.
ذكر ملوك الروم المتنصرة، وهم ملوك القسطنطينية، ولمع مما كان في أعصارهم.
ذكر ملوك الروم بعد ظهور الإسلام إلى أرمينوس، وهو الملك في سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.
ذكر مصر، ونيلها، وأخبارها، وبنائها، وعجائبها، وأخبار ملوكها.
ذكر أخبار الإسكندرية وبنائها وملوكها وعجائبها، وما لحق بهذا الباب.
ذكر السودان، وأنسابهم، واختلاف أجناسهم وأنواعهم، وتباينهم في ديارهم، وأخبار ملوكهم.
ذكر الصَّقَالبة، ومساكنهم، وأخبار ملوكهم، وتفرق أجناسهم.
ذكر الإفرنجة والجلالقة وملوكهما، وجوامع من أخبارهما وسيرهما وحروبهما مع أهل الأندلس.
ذكر النوكبرد وملوكها، ولُمَع من أخبارها، وما قيل في طول أعمارهم.
ذكر ثمود وملوكها، وصالح نبيها عليه السلام، ولمع من أخبارها.
ذكر مكة وأخبارها، وبناء البيت، ومن تداوله من جُرْهُم وغيرهم، وما لحق بهذا الباب.
ذكر جوامع من الأخبار في وصف الأرض والبلدان، وحنين النفوس إلى الأوطان.
ذكر تنازع الناس في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمناً، والشام شاماً، والعراق، والحجاز.
ذكر اليمن وأنسابها، وما قاله الناس في ذلك.
ذكر اليمن وملوكها من التبابعة وغيرها، وسيرها ومقادير سنيها.

ذكر ملوك الحيرة من اليمن وغيرهم وأخبارهم.

ذكر ملوك الشام من اليمن من غسان وغيرهم، وما كان من أخبارهم.

ذكر البوادي من العرب، وغيرهم من الأمم، وعِلَّةُ سُكناها البدو، وأكراد الجبال، وأنسابهم، وجُمَل من أخبارهم، وغير ذلك مما اتصل بهذا الباب.

ذكر ديانات العرب، وآرائِها في الجاهلية، وتفرقها في البلاد، وأخبار أصحاب الفيل، وأمر الأحابيش، وغيرهم، وعبد المطلب، وغير ذلك مما يلحق بهذا الباب.

ذكر ما ذهب إليه العرب في النفوس والهَام والصَّفَر. وأخبارها في ذلك.

ذكر أقاويل العرب في التَّغَوُّلِ والغيلان، وما قاله غيرهم من الناس في ذلك وغير ذلك مما لحق بهذا الباب واتصل بهذه المعاني.

ذكر أقاويل الناس في الهواتف والجان، من العرب وغيرهم ممن أثبت ذلك ونفاه.

ذكر ما ذهب إليه العرب من القِيَافة والعِيَافة والزَّجْر والسانح والبارح، وغير ذلك.

ذكر الكَهَانة وصفتها، وما قاله الناس في ذلك من أخبارها، وحد الناطقة وغيرها من النفوس، وما قيل فيما يراه النائم، وما اتصل بهذا الباب.

ذكر جمل من أخبار الكهان، وسيل العَرِم بأرض سبأ ومأرب وتفرق الأزْدِ في البلدان وسكناهم في البلاد.

ذكر سنِي العرب والعجم، وشهورها، وما اتفق منها وما اختلف.

ذكر شهور القبط والسريانيين، والخلاف في أسمائها، وجمل من التاريخ، وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى.

ذكر شهور السريانيين، ووصف موافقتها لشهور الروم، وعدد أيام السنة ومعرفة الأنواء.

ذكر شهور الفرس، وما اتصل بذلك.

ذكر أيام الفرس، وما اتصل بذلك.

ذكر سنِي العرب، وشهورها، وتسمية أيامها ولياليها.

ذكر قول العرب في ليالي الشهور القمرية، وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى.

ذكر القول في تأثير النيرين في هذا العالم، وجمل مما قيل في ذلك مما اتصل بهذا الباب.

ذكر أرباع العالم والطبائع والأهْوِيَةِ، وما خص به كل جزء منه، من الشرقي والغربي واليمني والجنوبي، وغير ذلك من سلطان الكواكب.

ذكر البيوت المعظمة، والهياكل المشرفة، وبيوت النِّيرَانِ والأصنام، وعبادات الهند، وذكر الكواكب، وغير ذلك من عجائب العالم.

ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين ووصفها.

ذكر البيوت المعظمة عند الصَّقالبة ووَصفها.

ذكر بيوت المعظمة عند أوائل الروم ووصفها.

ذكر بيوت معظمة وهياكل مشرفة للصابئة من الحَرَّانِيِّينَ، وغيرها، وما فيها من العجائب والأخبار وغيرها.

ذكر الأخبار عن بيوت النِّيرَانِ، وكيفية بنائها، وأخبار المجوس فيها، وما لحق ببنائها.

ذكر جامع تاريخ العالم من بدئه إلى مولد النبي ﷺ، وما اتصل بهذا الباب من العلوم.

ذكر مولد النبي ﷺ، ونسبه، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب.

ذكر مبعثه عليه الصلاة والسلام، وما كان في ذلك إلى هجرته ﷺ.

ذكر هجرته، وجوامع مما كان في أيامه إلى وفاته ﷺ.

ذكر الأخبار عن أمور وأحوال كانت من مولده إلى حين وفاته ﷺ.

ذكر ما بدئ به عليه الصلاة والسلام من الكلام، مما لم يحفظ قبله عن أحد من الأنام.

ذكر خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه، ونسبه، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ونسبه، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه، ونسبه، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ونسبه، ولمع من أخباره وسيره. ونَسب إخوته وأخواته.

ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبدئه، وما كان فيه من الحروب، وغير ذلك.

ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق وأهل الشام بصفِّينَ.

ذكر الحكمين، وبَدء التحكيم.

ذكر حروبه رضي الله عنه مع أهل النَّهَرَوَان، وهم الشُّراة، ومَا لحق بهذا الباب.

ذكر مقتل علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

ذكر لمع من كلامه، وزهده، وما لحق بهذا المعنى من أخباره.

ذكر خلافة الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر أيام معاوية بن أبي سفيان، ولمع من أخباره وسيره، ونَوَادر من بعض أخباره.

ذكر جمل من أخلاق معاوية وَسياسته، وطَرف من عيون أخباره.

ذكر الصحابة ومدحهم، وعلي بن أبي طالب والعباس رضي الله عنهم، وفَضْلهم.

ذكر أيام يزيد بن معاوية بن أبي سفيان.

ذكر مقتل الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما، ومَنْ قُتل من أهل بيته وشيعته.

ذكر أسماء ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

ذكر لمع من أخبار يزيد بن معاوية وسيره، ونوادر من بعض أفعاله، وما كان منه في الحرّة وغيرها.

ذكر أيام معاوية بن يزيد، ومروان بن الحكم، والمختار بن أبي عُبَيْدٍ، وعبد الله بن الزبير، ولمع من أخبارهم وسيرهم، وبعض ما كان في أيامهم.

ذكر أيام عبد الملك بن مروان، ولمع من أخباره وسيره، والحجاج بن يوسف، وأفعاله، ونوادر من أخباره.

ذكر لمع من أخبار الحجاج بن يوسف وخُطَبه، وما كان منه في بعض أفعاله.

ذكر أيام الوليد بن عبد الملك، ولمع من أخباره وسيره وما كان من الحجاج في أيامه.

ذكر أيام سليمان بن عبد الملك، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر خلافة عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحَكَم رضي الله عنه، ولمع من أخباره وسيره وزُهْده.

ذكر أيام يزيد بن عبد الملك، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر أيام هشام بن عبد الملك، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك، ولمع من أخباره وسيره.

ذكر أيام يزيد بن الوليد بن عبد الملك، وإبراهيم بن الوليد بن عبد الملك، ولمع من أخبارهما.

ذكر السبب في العَصَبية بين اليمانية والنِّزَارية، وما ولّد ذلك على بني أُمية من الفتنة.

ذكر أيام مروان بن محمد بن مروان بن الحكم، وحروبه، ومقتله.

ذكر مقدار المدة من الزمان، وما ملكت فيه بنو أمية من الأعوام.

ذكر الدولة العباسية ولمع من أخبار مروان، ومقتله وجوامع من حروبه وسيره.

ذكر خلافة السفّاح، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.

ذكر خلافة أبي جعفر المنصور، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.

ذكر خلافة المهدي، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.

ذكر خلافة الهادي، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.

ذكر خلافة الرشيد، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.

ذكر البَرَامكة وأخبارهم، وما كان منهم في أيامهم.

ذكر خلافة الأمين، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.

ذكر خلافة المأمون، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المعتصم، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة الواثق، وجمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المتوكل، وجمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المنتصر، وجمل من أخباره وسيره ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المستعين، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المعتز، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المهتدي، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المعتمد، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المعتضد، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المكتفي، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المقتدر، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة القاهر، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة الراضي، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المتقي لله، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المستكفي، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.
ذكر خلافة المطيع، وجمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه.

ذكر جامع التاريخ الثاني: من الهجرة إلى هذا الوقت، وهو جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، وقد انتهينا فيه إلى الفراغ من هذا الكتاب.

ذكر مَنْ حج بالناس من أول الإسلام إلى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة، وهو آخر الكتاب.

ذكر جمل ألقابهم وما ورد عن ذوي الدراية في أعدادهم.

قال المسعودي: فهذه جوامع ما حوى هذا الكتاب من الأبواب، على أنه، قد يأتي في كل باب مما ذكرناه من أنواع العلوم وفنون الأخبار والآثار ما لم تأت عليه تراجم الأبواب، وهو مرتب على حسب ما قدمناه من أبوابه على تفصيل منا لتاريخ الخلفاء ومقادير أعمارهم بأبوابٍ نُفْرِدها عن سيرهم وأخبارهم، ثم نعقب بعد ذلك بالغُرَر من أخبارهم، والعيون من سيرهم، والجوامع مما كان في أعصارهم وأخبار وزرائهم، وما

جرى من أنواع العلوم في مجالسهم، مُلَوِّحين بذلك إلى ما سلف من تصنيفنا، وتقدم من تأليفنا في هذه المعاني والفنون.

وعدد ما اجتمع من جميع ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب مائة باب واثنان وثلاثون باباً، أولها ذكر جميع أغراض هذا الكتاب، والثاني ذكر ما اشتمل عليه هذا الكتاب من الأبواب وآخرها ذكر مَنْ حج بالناس من أول الإسلام إلى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة وذكر جمل ألقابهم.

ذكر المبدأ وشأن الخليقة

وذَرْء البَرِيّة

اتفق أهلُ العلم جميعاً من أهل الإسلام أن الله عزّ وجلّ خلق الأشياء على غير مِثَالٍ، وابتدعها من غير أصل، ثم رُوي عن ابن عباس وغيره: إن أول ما خلق الله عزّ وجلّ الماء، وكان عَرْشه عليه، فلما أراد أن يخلق الخلق أخرج من الماء دُخَاناً، فارتفع الدخان فوق الماء فسماه سماء، ثم أيْبَسَ الماء فجعله أرضاً واحدة. ثم فَتَقَها فجعلها سَبْعَ أَرَضين، في يومين الأحد والاثنين، وخلق الأرض على حُوتٍ، والحوتُ هو الذي ذكره الله سبحانه في القرآن في قوله تعالى: ﴿نٓ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ [القلم: ١] والحوتُ في الماء، والماء على الصَّفا، والصَّفا على ظهر ملك، والملك على صخرة، والصخرة على الريح، وهي الصخرة التي ذكرها الله تعالى في القرآن حكاية عن قول لقمان لابنه: ﴿يَٰبُنَيَّ إِنَّهَآ إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُن فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ أَوْ فِي ٱلْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ [لقمان: ١٦] فاضطرب الحوت فتزلزلت الأرض، فأرسى الله عليها الجبال فَقَرّت الأرض، وذلك قوله تعالى: ﴿وَأَلْقَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ رَوَٰسِيَ أَن تَمِيدَ بِكُمْ﴾[النحل: ١٥] وخلق الجبال فيها، وخلق أقْوَاتَ أهلها، وسخرها وما ينبغي لها، في يومين في يوم الثلاثاء والأربعاء، وذلك قوله تعالى: ﴿۞ قُلْ أَئِنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِٱلَّذِي خَلَقَ ٱلْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُۥٓ أَندَادًا ذَٰلِكَ رَبُّ ٱلْعَٰلَمِينَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَٰسِيَ مِن فَوْقِهَا وَبَٰرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَآ أَقْوَٰتَهَا فِيٓ أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَآءً لِّلسَّآئِلِينَ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰٓ إِلَى ٱلسَّمَآءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ٱئْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَآ أَتَيْنَا طَآئِعِينَ﴾ [فصلت: ٩ ـ ١١] فكان ذلك الدخان من نَفَسِ الماء حين تنفس فجعلها سماء واحدة، ثم فَتَقَها فجعلها سبعاً في يومين في يوم الخميس والجمعة، وإنما سمي الجمعة لأن الله جَمَعَ فيه خلق السموات والأرض، ثم قال: ﴿وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَآءٍ أَمْرَهَا﴾ [فصلت: ١٢] يقول: خلق في كل سماء خلقها من الملائكة والبحار وجبال البَرَد، وإن سماء الدنيا من زمردة خضراء، والسماء الثانية من فضة بيضاء، والسماء الثالثة من ياقوتة حمراء، والسماء الرابعة من درة بيضاء، والسماء الخامسة من ذهب أحمر، والسماء السادسة من ياقوتة صفراء، والسماء السابعة من نور، قد طبقها الله بملائكة قيام على رِجْلٍ واحدة تعظيماً لله لقربهم منه قد خرقت أرْجُلُهم الأرض السابعة واستقرَّتْ أقدامهم على مسيرة خمسمائة عام تحت الأرض السابعة،

ورؤوسهم تحت العرش من غير أن تبلغ العرش، وهم يقولون: لا إله إلا الله ذو العرش المجيد، فهم على ذلك منذ خلقوا إلى أن تقوم الساعة، وتحت العرش بحر تنزل منه أرزاق الحيوان يوحي الله تعالى إليه فيُمْطِر ما شاء من سماء إلى سماء، حتى ينتهي إلى موضع يقال له الأبرم، فيوحي الله إلى الريح فتحمله إلى السحاب فتغربله، وتحت سماء الدنيا بحر من ماء يطفح فيه من الدواب مثل ما في بحور الأرض مستمسك بالقدرة، وإن الله تعالى أسكن ظهر الأرض ـ لما فرغ من خلقها ـ الجنّ، قبل آدم، فجعلهم من مَارِجٍ من نار، وإبليسُ فيهم، فنهاهم الله أن يسفكوا دم البهائم، وأن يظهروا المعصية بينهم، فسفكوا وعَدَا بعضُهم على بعض، فلما رآهم إبليس لا يقلعون عن ذلك سأل الله تعالى أن يرفعه إلى السماء فصار مع الملائكة يعبد الله أشد عبادة، وأرسل الله إلى الجن ـ وهم حزب إبليس ـ قبيلاً من الملائكة فطردوهم إلى جزائر البحار وقتلوا مَنْ شاء الله منهم، وجعل الله إبليس على سماء الدنيا خازناً، فوقع في صدره كِبْرٌ.

ثم شاء الله عزّ وجلّ أن يخلق آدم فقال الله للملائكة: ﴿إِنِّي جَاعِلٌ فِي ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾ [البقرة: ٣٠] فقالوا: ربنا وما يكون ذلك الخليفة؟ قال: تكون له ذرية، ويُفْسِدون في الأرض، ويتحاسدون، ويقتل بعضهم بعضاً، فقالوا: ربنا ﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ ۖ قَالَ إِنِّيٓ أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ٣٠].

ثم بعث الله جبريل إلى الأرض ليأتيه بطين منها، فقالت له الأرض: إني أعوذ بالله منك أن تنقصني!! فرجع ولم يأخذ منها شيئاً وقال: يا رب، إنها عَاذَتْ بك، ثم بعث الله ميكائيل فقالت له مثل ذلك، فرجع ولم يأخذ منها شيئاً، فبعث الله ملك الموت فعاذت بالله منه، فقال: وأنا أعوذ بالله أن أرجع ولم أنفذ الأمر، فأخذ من تربة سوداء وحمراء وبيضاء؛ فلذلك خرج بنو آدم مختلفين في الألوان، وسمي آدَمَ لأنه خرج من أديم الأرض، وقيل غير ذلك. ووكل الله ملك الموت بالموت، وجَبَلَه الله تعالى، وتركه حتى صار طيناً لازباً يلزق بعضه ببعض، أربعين سنة، ثم تركه حتى أَنْتَنَ وتغير أربعين سنة، وذلك قوله تعالى: ﴿مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُونٍ﴾ [الحجر: ٢٦] أي: متغير منتن، ثم صَوَّرَه وتركه بلا روح من صَلْصَال كالفخار حتى أتى عليه مائة وعشرون سنة، وقيل: أربعون سنة، وهو قوله تعالى: ﴿هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْـًٔا مَّذْكُورًا﴾ [الإنسان: ١] فكانت الملائكة تمرُّ به فيفزعون منه، وكان أشدهم فزعاً إبليس، كان يمر به فيضربه برجله فيظهر له صوت كظهوره من الفخار وتكون له صَلْصَلَة، وذلك قوله تعالى: ﴿مِن صَلْصَٰلٍ كَٱلْفَخَّارِ﴾ [الرحمن: ١٤] وقد قيل: إن الصلصال غير ما ذكرناه، وكان إبليس يدخل من فيه ويخرج من دبره، ويقول: لأمر ما خُلِقْتَ، فلما أراد الله تعالى أن ينفخ فيه الروح قال للملائكة: ﴿ٱسْجُدُوا۟ لِءَادَمَ فَسَجَدُوٓا۟ إِلَّآ إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَٱسْتَكْبَرَ﴾ [البقرة: ٣٤] وقال يا رب: ﴿أَنَا۠ خَيْرٌ مِّنْهُ ۖ خَلَقْتَنِى مِن

نَّارٍ وَخَلَقْتَهُۥ مِن طِينٍ﴾ [ص: ٧٦] والنار أشرف من الطين، وأنا الذي كنت مستخلفاً في الأرض، وأنا الملبَّس بالريش والموشَّحُ بالنور، والمتوَّج بالكرامة، وأنا الذي عبدتك في سمائك وأرضك، فقال الله تعالى: ﴿فَٱخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ وَإِنَّ عَلَيْكَ ٱللَّعْنَةَ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلدِّينِ﴾ [الحجر: ٣٤، ٣٥] فسأل الله المهلة إلى يوم يُبعثون، فأنظره الله إلى يوم الوقت المعلوم، وذهب على إبليس المعنى الذي له ومن أجله أُمِرَ لآدم بالسجود: فمن الناس من رأى أن آدم كان محراباً للمأمورين بالسجود والمقصود بذلك الخالق عزّ وجلّ، وموافقة الأمر والطاعة له على سبيل البلوى والاختبار والمحنة الواقعة بالمكلفين، ومنهم من رأى غير ذلك، ثم نفخ الله تعالى في آدم من روحه؛ فكان كلما دخل في بعضه الروح يذهب ليجلس، فقال الله تعالى: ﴿وَكَانَ ٱلْإِنسَٰنُ عَجُولًا﴾ [الإسراء: ١١] ولما تتابع فيه الروح عَطِسَ، فقال الله له: قل الحمد لله، يرحمك الله يا آدم.

قال المسعودي: وما ذكرناه من الأخبار في مبدأ الخليقة هو ما جاءت به الشريعة، ونقله الخلف عن السلف، والباقي عن الماضي، فعبرنا عنهم على حسب ما نقل إلينا من ألفاظهم ووجدناه في كتبهم، مع شهادة الدلائل بحدوث العالم واتضاحها بكَوْنه، ولم نتعرض لوصف قول من وافق ذلك وانقاد إليه من أهل الملل القائلين بالحدوث. ولا الرد على مَنْ سواهم ممن خالف ذلك وقال بالقدم؛ لذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا، وقد ذكرنا في مواضع كثيرة من كتابنا هذا جُمَلاً من علوم النظر والبراهين والجدل تتعلق بكثير من الآراء والنحل وذلك على طريق الخبر.

وروي عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أنه قال: إن الله حين شاء تقدير الخليقة وذَرْءَ البرية وإبداع المبدعات نصب الخلق في صور كالهَبَاء قبل دَحْوِ الأرض ورفع السماء، وهو في انفراد ملكوته وتوحد جبروته فأتاح نوراً من نوره فلمع، ونزع قبساً من ضيائه فسطع، ثم اجتمع النور في وسط تلك الصور الخفية فوافق ذلك صورة نبينا محمد ﷺ، فقال الله عزّ من قائل: أنت المختار المُنْتَخَبُ، وعندك مستودَع نوري وكنوز هدايتي، من أجلك أسْطَحُ البطحاء، وأمْرُجُ الماء، وأرفع السماء، وأجعل الثواب والعقاب والجنة والنار، وأنصب أهل بيتك للهداية، وأوتيهم من مكنون علمي ما لا يشكل عليهم دقيق ولا يُعْيِيهِمْ خفي، وأجعلهم حجتي على بريتي، والمنبهين على قدرتي ووحدانيتي، ثم أخذ الله الشهادة عليهم بالربوبية والإخلاص وبالوحدانية فبعد أخْذِ ما أخذ من ذلك شاب ببصائر الخلق انتخاب محمد وآله، وأراهم أن الهداية معه والنور له والإمامة في آله؛ تقديماً لسنة العدل، وليكون الإعذار متقدماً، ثم أخفى الله الخليقة في غَيْبه، وغَيَّبَها في مكنون علمه، ثم نصب العوامل وبسط الزمان، ومرج الماء، وأثار الزبَدَ، وأهاج الدخان، فطفا عرشه على الماء، فسطح الأرضَ على ظهر الماء، وأخرج

من الماء دخاناً فجعله السماء، ثم استجلبهما إلى الطاعة فأذعنتا بالاستجابة، ثم أنشأ الله الملائكة من أنوار أبدعها، وأرواح اخترعها، وَقرَنَ بتوحيده نبوَّةَ محمد ﷺ فشهرت في السماء قبل بعثته في الأرض، فلما خلق الله آدم أبَانَ فضله للملائكة، وأراهم ما خصه به من سابق العلم من حيث عَرَّفَه عند استنبائه إياه أسماء الأشياء، فجعل الله آدم محراباً وكعبة وباباً وقبلة أسجد إليها الأبرار والروحانيين الأنوار، ثم نبه آدم على مستودعه، وكشف له عن خطر ما ائتمنه عليه، بعدما سماه إماماً عند الملائكة، فكان حظ آدم من الخير ما أراه من مستودع نورنا، ولم يزل الله تعالى يخبأ النور تحت الزمان إلى أن فضَّل محمداً ﷺ في ظاهر الفترات، فدعا الناس ظاهراً وباطناً، ونَدَبهم سراً وإعلاناً، واستدعى عليه السلام التنبيه على العهد الذي قَدَّمه إلى الذَّرِّ قبل النَّسْل؛ فمن وافقه وقبس من مصباح النور المقدم اهتدى إلى سره، واستبان واضح أمره، ومن أبلسته الغفلة استحق السخط، ثم انتقل النور إلى غرائزنا، ولمع في أئمتنا، فنحن أنوار السماء وأنوار الأرض، فبنا النجاة، ومنا مكنون العلم، وإلينا مصير الأمور، وبمهدِيِّنا تنقطع الحجج، خاتمة الأئمة، ومنقذ الأمة، وغاية النور، ومصدر الأمور، فنحن أفضل المخلوقين، وأشرف الموحدين، وحجج رب العالمين؛ فليهنأ بالنعمة من تمسك بولايتنا، وقبض على عُرْوَتنا، فهذا ما روي عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي عن أبيه علي بن الحسين عن أبيه الحسين بن علي عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، ولم نتعرض لكثير من أسانيد هذه الأخبار وطرُقِها؛ لأنا قد أتينا على جميع ذكرها واتصالها في النقل بمن ذكرناها عنه وعزَوْناها إليه فيما سلف من كتبنا خوف الإكثار والتطويل في هذا الكتاب.

وأما ما وجد في التوراة فهو أن الله تعالى ابتدأ الخلق في يوم الاثنين، وكان انتهاء الفراغ يوم السبت، فاتخذ اليهود لذلك يوم السبت عيداً، وزعم أهل الإنجيل أن المسيح عليه السلام قام من قبره يوم الأحد، فاتخذوا ذلك اليوم عيداً.

أما ما ذهب إليه الجمهور من أهل الفقه والآثار فهو أن الابتداء كان يوم الأحد والفراغ يوم الجمعة، وفيه نُفِخَ في آدم الروحُ، وهو اليوم السادس من نيسان، ثم خلقت حواء من آدم، وأسكنها الجنة لثلاث ساعات مَضَت منه، فمكثا ثلاث ساعات، وهو ربع يوم بمائتي سنة وخمسين سنة من أعوام الدنيا، وأهبط الله آدم بسرنديب، وحواء بجُدَّةَ، وإبليس ببيسان، والحية بأصبهان، فهبط آدم بالهند على جزيرة سرنديب على جبل الراهون وعليه الورق الذي خَصَفه من ورق الجنة، فيبس، فَذَرَتْه الرياح فانتشر في بلاد الهند، فيقال والله أعلم: إن علة كون الطيب بأرض الهند من ذلك الورق، وقيل غير ذلك، ولذلك خصت أرض الهند بالعود والقرنفل والأفاويه والمسك وسائر الطيب، وكذلك الجبل، لمعت عليه اليواقيت وكان منه الماس، وفي جزائر بحره السنباذج، وفي قعره مغائص اللؤلؤ، وإن آدم

لما أهبط من الجنة أخرج منها ومعه صرة من الحنطة وثلاثون قضيباً من شجرات الجنة مودعة أصناف الثمار: منها عشرة مما له قِشْرٌ، وهي: الجوز، واللوز، والجلوز، وهو البندق، والفستق، والخشخاش، والشاهبلوط، والرانج، والرمان، والموز، والبلوط، ومنها عشرة ذات نَوًى، وهي: الخوخ، والمشمش، والإجاص، والرطب، والغبيراء، والنبق، والزعرور، والعناب، والمقل، والشاهلوج وهذا اسم فارسي وتفسيره ملك الإجاص ومنها عشرة مما لا قشر لها ولا حجاب دون مطعمها ولا نوى داخلها، وهي: التفاح، والسفرجل، والعنب والكمثرى، والتين، والتوت، والأترج، والقثاء، والخيار، والخروب، ويقال: إن آدم لما أُهبط من الجنة هو وَحواء هبطا متفارقين؛ فتعارفا بالموضع الذي يسمى عَرَفَةَ، وبتعارفهما فيه سمي بهذه التسمية، وقيل غير ذلك، وإن آدم عليه السلام تَاقَ إلى حواء فغشيها فاشتملت على ذكر وأنثى فسمي الذكر قاين والأنثى لويذاء، ثم عاود الغشيان فاشتملت حواء أيضاً على ذكر وأنثى فسمي الذكر هابيل والأنثى أقليمياء، وقد تنوزع في اسم الولد الأول منهما؛ فذهب الأكثر من أهل الكتاب وغيرهم أن اسمه قاين على ما ذكرنا، ومنهم من رأى أن اسمه قابيل وهو قول فريق من الناس، والأغلب ما قدمناه، وقد ذكر علي بن الجهم في قصيدته في بدء الخلق والذَّرء ذلك فقال:

واقتنيا الابن فسمي قاينا ... وعَاينَا مِنْ نَشْئِه ما عَاينَا
فشبّ هابيلُ وشبَّ قاينُ ... ولم يكن بينهما تبايُنُ

وذكر أهل الكتاب أن آدم زَوَّج أخت هابيل لقاين، وأخت قاين لهابيل، وفرق في النكاح بين البطنين، وهذه كانت سنة آدم عليه السلام احتياطاً لأقصى ما يمكنه في ذوي المحارم لموضع الاضطرار وعجز النسل عن التباين والاغتراب. وقد زعمت المجوس أن آدم لم يخالف في النكاح بين البطون ولم يتَحَرَّ المخالفة، ولهم في هذا المعنى سر يَدَّعون فيه الفضل في صلاح الحال بتزويج الأخ من أخته والأم من ابنها، وقد أتينا به في الفن الرابع عشر من كتابنا الموسوم بـ«أخبار الزمان، ومَنْ أباده الحدثان، من الأمم الماضية، والأجيال الخالية، والممالك الدائرة» وإن هابيل وقاين قرَّبا قرباناً فَتَحَرَّى هابيل أجود غنمه وأجود طعامه فقربه، وتحرى قاين شر ماله وقربه، فكان من أمرهما ما قد حكاه الله تعالى في كتابه العزيز من قتل قاين هابيل، ويقال: إنه اغتاله في برية قاع، ويقال: إن ذلك كان ببلاد دمشق من أرض الشام وكان قتله شَدْخاً بحجر، فيقال: إن الوحوش هنالك استوحشت من الإنسان، وذلك أنه بدأ فبلغ الغرض بالشر والقتل، فلما قتله تحيَّر في توريته، وحمله يطوف به الأرض، فبعث الله غراباً إلى غراب فقتله ودفنه، فأسف قاين ثم قال ما حكاه القرآن عنه: ﴿يَٰوَيۡلَتَىٰٓ أَعَجَزۡتُ أَنۡ أَكُونَ مِثۡلَ هَٰذَا ٱلۡغُرَابِ فَأُوَٰرِيَ سَوۡءَةَ أَخِيۖ﴾ [المائدة: ٣١] فدفنه عند ذلك، فلما علم آدم بذلك حزن وجزع وارتاع وهلع.

قال المسعودي: وقد استفاض في الناس شعر يَعْزُونه إلى آدم، أنه قال حين حزن على ولده وأسف على فقده، وهو:

تغيرت البلادُ ومَنْ عليها ... فوجْهُ الأرضِ مُغْبَرٌّ قبيح
تغير كلُّ ذِي لون وطعْم ... وقلّ بشاشةَ الوجهُ الصبيحُ
وبُدِّل أهْلُها خَمْطاً وأثْلاً ... بجناتٍ مِنَ الفردوسِ فِيح
وجاورنا عدوٌ ليس ينسى ... لَعِينٌ لا يموت فنستريح
وقَتَّلَ قابينٌ هابيل ظلماً ... فوا أسفا على الوجه المليح
فما لي لا أجود بسَكْب دمع ... وهابيل تضمنه الضريح
أرى طول الحياة عليَّ غماً ... وما أنا من حياتي مستريح

ووجدت في عدة من كتب التواريخ والسير والأنساب أن آدم لما نطق بهذا الشعر أجابه إبليس من حيث يسمع صوته ولا يرى شخصه، وهو يقول:

تَنَحَّ عَنِ البلادِ وساكنيها ... فقد في الأرضِ ضاقَ بك الفسيحُ
وكنتَ وزَوجكَ الحوّاءُ فيها ... أآدمُ مِنْ أذى الدُّنيا مريحُ
فما زالتْ مُكايدتي ومكري ... إلى أنْ فاتكَ الثمنُ الرّبيحُ
فلولا رَحمةُ الرّحمنِ أضحَتْ ... بِكَفِّكَ مِنْ جِنانِ الخلدِ ريحُ

ووجدت أن آدم عليه السلام سمع صوتاً ولا يرى شخصاً وهو يقول بيتاً آخر مفرداً دون ما ذكرنا من هذا الشعر، وهو هذا البيت:

أبا هابيلَ قد قتلا جميعاً ... وصارَ الحيُّ بالميتِ الذبيح

فلما سمع آدم ذلك ازداد حزناً وجزعاً على الماضي والباقي، وعلم أن القاتل مقتول؛ فأوحى الله إليه إني مخرج منك نوري الذي به السلوك في القَنَوات الطاهرة والأرومات الشريفة، وأباهي به الأنوار، وأجعله خاتم الأنبياء، وأجعل آله خيار الأئمة الخلفاء، وأختم الزمان بمدتهم، وأغص الأرض بدعوتهم، وأنشرها بشيعتهم، فشمِّر وتطهَّر، وقدِّس، وسبِّح، واغشَ زوجتك على طهارة منها فإن وديعتي تنتقل منكما إلى الولد الكائن منكما.

حواء تحمل بشيث:

فواقع آدم حَوّاءَ فحملت لوقتها، وأشرق جبينها، وتلألأ النور في مخايلها، ولمع من محاجرها، حتى إذا انتهى حملها وضعت نَسَمَةً كأسرِّ ما يكون من الذُّكران، وأتمهم وقاراً، وأحسنهم صورة، وأكملهم هيئة، وأعدلهم خَلقاً، مجللاً بالنور والهيبة، موشحاً بالجلالة

والأبهة، فانتقل النور من حواء إليه حتى لمع في أسارير جبهته وبَسَقَ في غُرّة طلعته، فسماه آدم شيثاً، وقيل شيث هبة الله، حتى إذا ترعرع وأيفعَ وكمل واستبصر أوعز إليه آدم وصيته، وعرّفه محل ما استودعه، وأعلمه أنه حجة الله بعده، وخليفته في الأرض، والمؤدي حق الله إلى أوصيائه، وأنه ثاني انتقال الذّرّة الطاهرة، والجرثومة الزاهرة.

وصية آدم لشيث ثم وفاته:

ثم إن آدم حين أدى الوصية إلى شيث احْتَقَبَها، واحتفظ بمكنونها، وأتت وفاة آدم عليه السلام، وقرب انتقاله، فتوفي يوم الجمعة لست خَلَونْ من نيسان، في الساعة التي كان فيها خَلْقُه، وكان عمره عليه السلام تسعمائة سنة وثلاثين سنة، وكان قد وصى ابنه شيثاً عليه السلام على ولده، ويقال: إن آدم مات عن أربعين ألفاً من ولده وولد ولده.

وتنازع الناس في قبره: فمنهم من زعم أن قبره بِمِنًى في مسجد الخَيْفِ، ومنهم من رأى أنه في كهف في جبل أبي قُبَيْس، وقيل غير ذلك، والله أعلم بحقيقة الحال.

حكم شيث بن آدم:

وإن شيثاً حكم في الناس، واستشرع صحف أبيه وما أنزل عليه في خاصته من الأسفار والاشراع، وإن شيثاً واقع امرأته فحملت بأنوش، فانتقل النور إليها، حتى إذا وضعته لاحَ النور عليه، فلما بلغ الوصاةَ أوعز إليه شيث في شأن الوديعة وعرفه شأنها وأنها شرفهم وكرمهم وأوعز إليه أن ينبّه ولده على حقيقة هذا الشرف وكبر محله، وأن ينبهوا أولادهم عليه، ويجعل ذلك فيهم وصية منتقلة ما دام النسل.

فكانت الوصية جارية تنتقل من قرْن إلى قرن، إلى أن أدّى الله النور إلى عبد المطلب وولده عبد الله أبي رسول الله ﷺ، وهذا موضع تنازع بين الناس من أهل الملة، ممن قال بالنص وغيرهم من أصحاب الاختيار، والقائلون بالنص هم الإباضية أهل الإمامة من شيعة علي بن أبي طالب رضي الله عنه والطاهرين من ولده الذين زعموا أن الله لم يُخلِ عصراً من الأعصار من قائم بحق الله: إما أنبياء، وإما أوصياء منصوص على أسمائهم وأعيانهم من الله ورسوله، وأصحاب الاختيار هم فقهاء الأمصار والمعتزلة وفرق من الخوارج والمرجئة وكثير من أصحاب الحديث والعوام وفرق من الزّيدية، فزعم هؤلاء أن الله ورسوله فوّض إلى الأمة أن تختار رجلاً منها فتنصبه لها إماماً، وإن بعض الأعصار قد يخلو من حجة الله، وهو الإمام المعصوم عند الشيعة، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب لمعاً من إيضاح ما وصفنا من أقاويل المتنازعين وتباين المختلفين.

أنوش بن شيث ولود: وإن أنوش قد لبث في الأرض يعمرها، وقد قيل ـ والله أعلم ـ إن شيثاً أصل النسل من آدم دون سائر ولده، وقيل غير ذلك، وكانت وفاة شيث

وقد مضت له تسعمائة سنة واثنتا عشرة سنة، وفي زمن أنوش قُتِلَ قاينُ بن آدم قاتل أخيه هابيل، ولمقتله خبر عجيب قد أوردناه في «أخبار الزمان» وفي الكتاب «الأوسط»، وكانت وفاة أنوش لثلاث خلون من تشرين الأول، فكانت مدته تسعمائة سنة وستين سنة، وكان قد ولد له قينان، ولاحَ النور في جبينه، وأخذ عليه العهدَ، فعمر البلاد حتى مات، فكانت مدته تسعمائة سنة وعشرين، وقد قيل: إن موته كان في تموز بعد ما ولد له مهلائيل، فكانت مدة مهلائيل ثمانمائة سنة، وقد ولد له لود والنور متوارث والعهد مأخوذ والحق قائم، ويقال: إن كثيراً من الملاهي أحدثت في أيامه، أحدثها ولد قاين قاتل أخيه، ولولد قاين مع ولد لود حروب وقصص قد أتينا على ذكرها في كتابنا «أخبار الزمان» ووقع التحارب بين ولد شيث وبين غيرهم من ولد قاين، فنوع من الهند ممن يقر بآدم ينتسبون إلى هذا الشعب من ولد قاين، وأكثر هذا النوع بأرض قمار من أرض الهند، وإلى بلدهم أضيف العود القماري؛ فكانت حياة لود سبعمائة سنة واثنتين وثلاثين سنة، وكانت وفاته في آذار.

أخنوخ: وقام بعده ولده أخنوخ، وهو أدريس النبي ﷺ، والصابئة تزعم أنه هو هرمس، ومعنى هرمس عطارد، وهو الذي أخبر الله عزّ وجلّ في كتابه أنه رفعه مكاناً علياً، وكانت حياته في الأرض ثلاثمائة سنة، وقيل أكثر من ذلك، وهو أول من دَرَزَ الدروز، وخاط بالإبرة، وأنزل عليه ثلاثون صحيفة، وكان قد نزل قبل ذلك على آدم إحدى وعشرون صحيفة، وأنزل على شيث تسع وعشرون صحيفة فيها تهليل وتسبيح.

متوشلح: وقام بعده مَتُوشلح بن أخنوخ، فعمر البلاد والنور في جبينه، وولد له أولاد، وقد تكلم الناس في كثير من ولده، وإن البلغر والروس والصقالبة من ولده، وكانت حياته تسعمائة سنة وستين سنة، ومات في أيلول.

وقام بعده **لمك**، وكانت في أيامه كوائن واختلاط في النسل، وتوفي، وكانت حياته سبعمائة سنة وتسعين سنة.

نوح: وقام بعده نوح بن لمك عليه السلام، وقد كثر الفساد في الأرض؛ فاشتدَّت دَيَاجي الظلم، فقام في الأرض داعياً إلى الله، فأبَوْا إلا طغياناً وكفراً، فدعا الله عليهم، فأوحى الله إليه أن اصنع الفلك، فلما فرغ من السفينة أتاه جبريل عليه السلام بتابوت آدم فيه رِمَّتُه، وكان ركوبهم في السفينة يوم الجمعة لتسع عشرة ليلة خلت من آذار، فأقام نوح ومن معه في السفينة على ظهر الماء وقد غرق جميع الأرض خَمْسَةَ أشهرٍ، ثم أمر الله تعالى الأرض أن تبتلع الماء والسماء أن تُقْلِع، واستوت السفينة على الجُودِيِّ، والجودي جبل ببلاد باسوري، وجزيرة ابن عمر ببلاد الموصل، وبينه وبين دجلة ثمانية فراسخ، وموضع جُنُوح السفينة على رأس هذا الجبل إلى هذه الغاية.

وذكر أن بعض الأرض لم يُسْرِع إلى بَلعِ الماء، ومنها ما أسرع إلى بَلعِه عندما أمرت، فما أطاع كان ماؤه عذباً إذا احتفر، وما تأخر عن القبول أعقبها الله بماء ملح، إذا احتفر، وسباخ، ومَلَّاحات، ورمال، وما تخلف من الماء الذي امتنعت الأرض من بلعه انحدر إلى قعور مواضع من الأرض، فمن ذلك البحار، وهي بقية الماء الذي عصت أرضه أهلك به أمم، وسنذكر بعد هذا الموضع من كتابنا هذا أخبار البحار ووصفها.

ونزل نوح من السفينة ومعه أولاده الثلاثة، وهم: سام، وحام، ويافث، وكَنَّاتُه الثلاث أزواج أولاده، وأربعون رجلاً، وأربعون امرأة، وصاروا إلى سفح الجبل؛ فابتَنَوْا هنالك مدينة وسموها ثمانين، وهو اسمها إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، ودَثَرَ عقبُ هؤلاء الثمانين نفساً، وجعل الله نسل الخليقة من نوح من الثلاثة من ولده، وقد أخبر الله عزّ وجلّ بذلك بقوله: ﴿وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ﴾ [الصافات: ٧٧] والله أعلم بهذا التأويل.

والمتخلف عنه من ولده الذي قال له: ﴿يَا بُنَيَّ ارْكَب مَّعَنَا﴾ [هود: ٤٢]. هو يام.

وقسم نوح الأرض بين أولاده أقساماً، وخص كل واحد بموضع، ودعا على ولده حام لأمر كان منه مع أبيه قد اشتهر، فقال: ملعون حام، عبد عنيد، يكون لإخوته، ثم قال: مبارك سام، ويكثر الله يافث، ويحل يافث في مسكن سام.

ووجدت في التوراة أن نوحاً عاش بعد الطوفان ثلاثمائة سنة وخمسين؛ فجميع عمر نوح تسعمائة وخمسون سنة، وقد قيل غير ذلك.

مساكن حام بن نوح: فانطلق حام واتبعه ولده، فنزلوا مساكنهم في البر والبحر على حسب ما نذكره بعد هذا الموضع من هذا الكتاب، وسنذكر تفرق النسل في الأرض ومساكنهم فيها من ولد يافث وسام وحام.

مساكن سام: فأما سام فسكن وسط الأرض من بلاد الحرم إلى حضرموت إلى عمان إلى عالج، فمن ولده إرم بن سام، وإرفخشذ بن سام بن نوح.

إرم بن سام: ومن ولد إرم بن سام عادُ بن عوص بن إرم بن سام، وكانوا ينزلون الأحقاف من الرمل، فأرْسِلَ إليهم هودٌ.

ثمود بن سام: وثمود بن عابر بن إرم بن سام، وكانوا ينزلون الحِجْرَ بين الشام والحجاز فأرسل الله إليهم أخاهم صالحاً، وكان من أمرهم مع صالح ما قد اتضح أمره، واشتهر خبره، وسنذكر بعد هذا الموضع من هذا الكتاب لمعاً من أخباره وأخبار غيره من الأنبياء عليهم السلام.

طسم وجديس وعمليق: وطسَمٌ وجَدِيس ابنا لاوذ بن إرم، وكانوا ينزلون اليمامة

والبحرين، وأخوهما عمليق بن لاوذ بن إرم، نزل بعضهم الحرم، وبعضهم الشام، ومنهم العماليق، تفرقوا في البلاد، وأخوهم أميم بن لاوذ نزل أرض فارس، وسنذكر في باب تنازع الناس في أنساب الفرس من هذا الكتاب من ألحق كيومرت بأميم، وقيل: إن أميماً نزل أرض وَبارِ وهي التي غلبت عليها الجن على ما زعم الأخباريون من العرب.

ونزل بنو عبيل بن عوص أخي عاد بن عوص مدينة الرسول عليه السلام.

ماش بن إرم وأولاده: وولد سام بن نوح ماش بن إرم بن سام ونزل بابل على شاطئ الفرات فولد نمروذ بن ماش، وهو الذي بنى الصرح ببابل، وجَسَّرَ جِسْراً ببابل على شاطئ الفرات، وملك خمسمائة سنة، وهو ملك النَّبَطِ، وفي زمانه فرق الله الألسن: فجعل في ولد سام تسعةَ عشرَ لساناً، وفي ولد حام سبعة عشر لساناً، وفي ولد يافث ستة وثلاثين لساناً، وتشعبت بعد ذلك اللغات وتفرقت الألسن، وسنذكر هذا في موضعه الذي يوجد في كتابنا هذا، وتفرق الناس في البلاد، وما قالوا في ذلك من الأشعار عند تفرقهم في البلاد بأرض بابل، ويقال: إن فالغ هو الذي قسم الأرض بين الأمم، ولذلك سمي فالغ، وهو فالح: أي قاسم.

فالغ بن شالخ وأولاده: وولد إرفخشذ بن سام بن نوح شالخ، فولد شالخ فالغ بن شالخ الذي قسم الأرض وهو جد إبراهيم عليه السلام، وعابر بن شالخ، وابنه قحطان بن عابر، وابنه يَعْرُب بن قحطان، وهو أول من حيَّاه ولده تحية الملك «أَنْعِمْ صَبَاحاً» و«أَبَيْتَ اللَّعْنَ» وقيل: إن غيره حُيِّيَ بهذه التحية من ملوك الحيرة، وقَحْطَان أبو اليمن كلها على حسب ما يذكر إن شاء الله تعالى في باب تنازع الناس في أنساب اليمن من هذا الكتاب، وهو أول من تكلم بالعربية لإعرابه عن المعاني وإبانته عنها، ويقطن بن عابر بن شالخ هو أبو جرهم، وجرهم بنو عم يعرب، وكانت جُرهُمُ ممن سكن اليمن وتكلموا بالعربية، ثم نزلوا بمكة فكانوا بها، على حسب ما نُوردهُ من أخبارهم، وقطورا بنو عم لهم، ثم أسكنها الله إسماعيل عليه السلام، ونكح في جرهم؛ فهم أخوال ولده.

وذكر أهل الكتاب أن لمك بن سام بن نوح حي؛ لأن الله عزّ وجلّ أوحى إلى سام: إن الذي وكلته بجسد آدم أبقيته إلى آخر الأبد، وذلك أن سام بن نوح دفن تابوت آدم في وسط الأرض ووكل لمكاً بقبره، وكانت وفاة سام يوم الجمعة، وذلك في أيلول، وكان عمره إلى أن قبضه الله عز وجل ستمائة سنة.

إرفخشذ بن سام: وكان القيم بعد سام في الأرض ولده إرفخشذ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عزّ وجلّ أربعمائة سنة وخمساً وستين سنة، وكانت وفاته في نيسان.

شالخ بن إرفخشذ: ولما قبض الله إرفخشذ قام بعده ولده شالخ بن إرفخشذ، وكان عمره إلى أن قبضه الله عزّ وجلّ أربعمائة سنة وثلاثين سنة.

عابر بن شالخ: ولما قبض الله شالخ قام بعده ولده عابر؛ فعمر البلاد، وكانت في أيامه كوائن وتنازع في مواضع من الأرض، وكان عمره إلى أن قبضه الله عزّ وجلّ إليه ثلاثمائة سنة وأربعين سنة.

فالغ بن عابر: ولما قبض الله عابر قام بعده ولده فالغ على نهج مَنْ سَلَفَ من آبائه، وكان عمره إلى أن قبضه الله عزّ وجلّ مائتي سنة وثلاثين سنة، وقد قدمنا ذكره في هذا الكتاب فيما سلف وما كان بأرض بابل عند تَبَلْبُل الألسن.

رعو بن فالغ: ولما قبض الله فالغ قام بعده ولده رعو بن فالغ وقيل: إن في زمنه كان مولد نمروذ الجبار، وكان عمره إلى أن قبضه الله مائتي سنة، وكانت وفاته في نيسان.

ساروغ بن رعو: ولما قبض الله رعو قام بعده ساروغ بن رعو، وقيل: إنه في أيامه ظهرت عبادة الأصنام والصُوَر، لضروب من العلل أحدثت في الأرض وشبه ذلك، وكان عمره إلى أن قبضه الله إليه مائتي سنة وثلاثين سنة.

ناحور بن ساروغ: ولما قبض الله ساروغ قام بعده ناحور بن ساروغ مقتدياً بمن سلف من آبائه وحدث في أيامه رَجْفٌ وزلازل لم تعهد فيما سلف من الأيام قبله، وأحدثت في أيامه ضروب من المهن والآلات، وكانت في أيامه حروب وتحزيب الأحزاب من الهند وغيرها، وكان عمره إلى أن قبضه الله إليه مائة سنة وستاً وأربعين سنة.

تارح بن ناحور: ولما قبض الله ناحور قام بعده ولده تارح، وهو آزر أبو إبراهيم الخليل، وفي عصره كان نمروذ بن كنعان، وفي أيام نمروذ حدثت في الأرض عبادة النيران والأنوار، وجعل لها مراتب في العبادات، وكان في الأرض هرج عظيم من حروب وإحداث كور وممالك بالشرق والغرب، وغير ذلك، وظهر القول بأحكام النجوم وصورت الأفلاك، وعملت لها الآلات، وقُرِّبَ فهم ذلك إلى قلوب الناس، فنظر أصحاب النجوم إلى طالع السنة التي ولد فيها إبراهيم عليه السلام وماذا يوجب، فأخبروا النمروذ أن مولوداً يولد يُسَفّه أحلامهم، ويزيل عبادتهم، فأمر النمروذ بقتل الولدان، وأخفي إبراهيم عليه السلام في مغارة، ومات آزر، وهو تارح، وكان عمره إلى أن قبضه الله عزّ وجلّ مائتين وستين سنة، والله الموفق للصواب.

ذكر قصة إبراهيم

عليه السلام،

ومَن تلا عصره من الأنبياء والملوك، من بني إسرائيل وغيرهم

ولما نشأ إبراهيم عليه السلام، وخرج من المغارة التي كان بها، وتأمل آفاق الأرض والعالم، وما فيه من دلائل الحدوث والتأثير، نظر إلى الزهرة وإشراقها فقال: هذا ربي، فلما رأى القمر أنور منها قال: هذا ربي، فلما رأى الشمس أبهر مما رأى قال: هذا ربي هذا أكبر، وقد تنازع الناس في قول إبراهيم «هذا ربي» فمنهم مَنْ رأى أن ذلك كان منه على طريق الاستدلال والاستخبار، ومنهم من رأى أن ذلك كان منه قبل البلوغ وحال التكليف، ومنهم مَنْ رأى غير ذلك، فأتاه جبريل فعلّمه دينه، واصطفاه الله نبياً وخليلاً. وكان قد أوتي رُشْدَه من قبل، ومن أوتي رشده فقد عصم من الخطأ والزلل وعبادة غير الواحد الصمد، فعاب إبراهيم عليه السلام على قومه، ما رأى من عبادتهم واتخاذهم المجوفات آلهة لهم، فلما كثر عليهم ذم إبراهيم لآلهتهم، واستفاض ذلك فيهم اتخذ النمروذ النار وألقاه فيها، فجعلها الله بَرْداً وسلاماً، وخمدت النار في سائر بقاع الأرض في ذلك اليوم.

مولد إسماعيل بن إبراهيم: وولد لإبراهيم إسماعيل عليهما السلام، وذلك بعد أن مضى من عمره ست وثمانون سنة أو سبع وثمانون سنة وقيل: تسعون سنة؛ من هَاجَرَ جارية كانت لسَارَة، وكانت سَارَةُ أول من آمن بإبراهيم عليه السلام، وهي ابنة بتوايل بن ناحور، وهي ابنة عم إبراهيم، وقد قيل غير هذا مما سنورده بعد هذا الموضع، وآمن به لوط بن هاران بن تارح بن ناحور، وهو ابن أخي إبراهيم عليه السلام.

أصحاب المؤتفكة: وأرسل الله لوطاً إلى المدائن الخمس، وهي: سدوم، وعمورا، وأدموتا، وصاعورا، وصابورا، وإن قوم لوط هم أصحاب المؤتفكة، وهذا الاسم مشتق من الإفك، وهو الكذب على رأي من ذهب إلى الاشتقاق، وقد ذكرهم الله في كتابه بقوله: ﴿وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَىٰ﴾ [النجم: ٥٣] وهذه بلاد بين تُخُوم الشام والحجاز مما يلي الأردن وبلاد فلسطين، إلا أن ذلك في حيز الشام، وهي مُبَقّاة إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة خراباً لا أحد بها والحجارة المُسَوَّمة موجودة فيها يراها

الناس السُّفَّار سَوْدَاء بَرَّاقَة، فأقام فيهم لوط بضعاً وعشرين سنة يدعوهم إلى الله فلم يؤمنوا، فأخذهم العذاب على حسب ما أخبر الله من شأنهم.

ولما ولد إسماعيل لإبراهيم من هاجر غارت سارة فحمل إبراهيم إسماعيل، وهاجَرَ إلى مكة فأسكنها بها، وذلك قوله عزّ وجلّ يخبر عن إبراهيم: ﴿رَّبَّنَآ إِنِّيٓ أَسۡكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيۡرِ ذِي زَرۡعٍ عِندَ بَيۡتِكَ ٱلۡمُحَرَّمِ﴾ [إبراهيم: ٣٧] فأجاب الله دعوته، وآنس وحشتهم، بجُرْهُم والعماليق، وجعل أفئِدَةً من الناس تهوي إليهم.

وأهلك الله قوم لوط في عهد إبراهيم لما كان من فعلهم واتضح من خبرهم.

ثم أمر الله إبراهيم عليه السلام بذبح ولده فبادر إلى طاعة ربه وتَلَّه للجبين؛ ففداه الله بذبْحٍ عظيم، ورفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل.

مولد إسحاق: ثم ولد لإبراهيم من سارة إسحاقُ عليه السلام، وذلك بعد مضي عشرين ومائة سنة من عمره.

الذبيح من ولد إبراهيم: وقد تنازع الناس في الذبيح، فمنهم من ذهب إلى أنه إسحاق، ومنهم من رأى أنه إسماعيل، فإن كان الأمر وقع بالذبح بالحجاز فالذبيح إسماعيل، لأن إسحاق لم يدخل الحجاز، وإن كان الأمر بالذبح وقع بالشام، فالذبيح إسحاق، لأن إسماعيل لم يدخل الشام بعد أن حمل منه.

وتوفيت سارة وتزوج إبراهيم بعد ذلك بقنطوراء فولد منها ستة ذكور، وهم: مرق، ونفس، ومدن، ومدين، وسنان، وسرح، وتوفي إبراهيم بالشام، وكان عمره إلى أن قبضه الله عزّ وجلّ مائة سنة وخمساً وتسعين سنة وأنزل الله عليه عشراً من الصحف.

أولاد إسحاق: وتزوج إسحاق بعد إبراهيم برفقا ابنة بتوايل؛ فولدت له العيص ويعقوب في بطن واحد، وكان البادىء منهما إلى الفَصْل عيص، ثم يعقوب، وكان لإسحاق في وقت مولدهما ستون سنة، وذهب بصَر إسحاق؛ فدعا ليعقوب بالرياسة على إخوته والنبوة في ولده، ودعا لعيص بالملك في ولده، وكان عمر إسحاق إلى أن قبضه الله مائة وخمساً وثمانين سنة، ودفن مع أبيه الخليل، ومواضع قبورهم مشهورة، وذلك على ثمانية عشر ميلاً من بيت المقدس في مسجد هناك يعرف بمسجد إبراهيم ومراعيه.

يعقوب بن إسحاق وأخوه العيص: وقد كان إسحاق أمرَ ولده يعقوب بالمسير إلى أرض الشام وبشره بالنبوة ونبوة أولاده الاثني عشر: وهم: لاوي، ويهوذا، ويساخر، وزبولون، ويوسف، وبنيامين، ودان، ونفتالي، وكان، وإشار، وشمعون، وروبيل. هؤلاء الأسباط الاثنا عشر، والنبوة والملك في عقب أربعة منهم: لاوي، ويهوذا، ويوسف، وبنيامين، وكثر جزع يعقوب من أخيه العيص فأمنه الله من ذلك، وكان ليعقوب خمسة آلاف وخمسمائة من الغنم، فأعطى يعقوب لأخيه العيص العشر من غنمه استكفاءً

للشر وخوفاً من سَطْوَته، من بعد أن آمنه الله عزّ وجلّ من خوفه، وأن لا سبيل له عليه، فعاقبه الله في ولده لمخالفته لوعده، فأوحى الله تعالى إليه: ألم تطمئن إلى قولي؟ فلأجعلن ولد العيص يملكون ولدك خمسمائة وخمسين عاماً، وكانت المدة منذ أخربت الروم بيت المقدس واستعبدت بني إسرائيل إلى أن فتح عمر بن الخطاب رضي الله عنه بيت المقدس.

وكان أحب ولد يعقوب إليه يوسف؛ فحسده إخوته على ذلك؛ وكان من أمره مع إخوته ما قصَّ الله عزّ وجلّ في كتابه، وأخبر به على لسان نبيه، واشتهر ذلك في أمته.

وفاة يعقوب ويوسف: وقبض الله عزّ وجلّ يعقوب ببلاد مصر، وهو ابن مائة وأربعين سنة، فحمله يوسف فدفنه ببلاد فلسطين، عند تربة إبراهيم وإسحاق، وقبض الله يوسف بمصر وله مائة وعشرون سنة، وجعل في تابوت من الرخام، وسد بالرصاص، وطلي بالأطلية الدافعة للهواء والماء، وطرح في نيل مصر نحو مدينة مَنْفَ، وهناك مسجده.

أيوب النبي: وقيل: إن يوسف أوْصى أن يحمل فيدفن عند قبر أبيه يعقوب في مسجد إبراهيم عليه الصلاة والسلام، وكان في عصره أيوب النبي ﷺ، وهو أيوب بن موص بن زراح بن رعوايل بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام، وذلك في بلاد الشام، من أرض حورانَ والبثنية من بلاد الأردن بين دمشق والجابية، وكان كثير المال والولد، فابتلاه الله في نفسه وماله وولده، فصبر، وردّ الله عليه ذلك، وأقاله عَثْرَته، واقتص ما اقتص من أخباره في كتابه على لسان نبيه ﷺ، ومسجده والعين التي اغتسل منها في وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، مشهوران ببلاد نَوَى والجولان فيما بين دمشق وطبرية من بلاد الأردن، وهذا المسجد والعين على ثلاثة أميال من مدينة نوى، أو نحو ذلك، والحجر الذي كان يأوي إليه في حال بَلائه هو وزوجته ـ واسمها رحمة في ذلك المسجد إلى هذا الوقت.

وذكر أهل التوراة والكتب الأولى أن موسى بن ميشاه بن يوسف بن يعقوب نبي قبل موسى بن عمران، وأنه هو الذي طلب الخضر بن ملكان بن فالغ بن عابور بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح، وذكر بعض أهل الكتاب أن الخضر هو خضرون بن عميائيل بن النفر بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم وأنه أُرسِل إلى قومه فاستجابوا له.

موسى بن عمران: فكان موسى بن عمران بن قاهث بن لاوي بن يعقوب بمصر في زمن فرعون الجبار وهو الوليد بن مصعب بن معاوية بن أبي نمير بن أبي الهلواس بن ليث بن هران بن عمرو بن عملاق، وهو الرابع من فراعنة مصر، وقد طال عمره وَعظم جسمه، وكان بنو إسرائيل قد استرقوا بعد مضي يوسف، واشتد عليهم البلاء، وَأخبر أهل الكَهَانَة وَالنجوم وَالسحر فرعون أن مولوداً سيولد وَيزيل ملكه وَيحدث

ببلاد مصر أموراً عظيمة، فجزع لذلك فرعون، وأمر بذبح الأطفال، وكان من أمر موسى ما أوحى الله عزّ وجلّ إلى أمه في أمره أن اقذفيه في اليم، فقذفته، إلى آخر ما اقتص من خبره، وأوضحه على لسانه نبيه ﷺ.

شعيب: وكان في ذلك الزمان شعيب النبي ﷺ، وهو شعيب بن نويت بن رعوايل بن مر بن عنقاء بن مدين بن إبراهيم، وكان لسانه عربياً، وكان مبعوثاً إلى أهل مدين، ولما خرج موسى عليه السلام هارباً من فرعون مرّ بشعيب النبي ﷺ. وكان من أمره معه وتزويجه ابنته ما قد ذكره الله عزّ وجلّ.

هارون أخو موسى وبعثهما إلى فرعون: وكلم الله موسى تكليماً، وشد عَضُده بأخيه هارون وبعثهما إلى فرعون فخالفهما، فأغرق الله عزّ وجلّ فرعون، وأمره الله عزّ وجلّ بالخروج ببني إسرائيل إلى التيه، وكان عددهم ستمائة ألف بالغ دون من ليس ببالغ، وكانت الألواح التي أنزلها الله على موسى بن عمران على جبل طور سيناء من زمرد أخضر فيها كتابة بالذهب، فلما نزل من الجبل رأى قوماً من بني إسرائيل قد اعتكفوا على عبادة عجل لهم، فارتعد، فسقطت الألواح من يده، فتكسرت، فجمعها وأودعها تابوت السكينة مع غيرها وجعله في الهيكل وكان هارون كاهناً وهو قيم الهيكل وأتم الله عزّ وجلّ نزول التوراة على موسى بن عمران وهو في التيه، وقبض الله هارون في التيه فدفن في جبل ومَوَاتٍ من نحو جبل الشراة مما يلي الطور، وقبره مشهور في مغارة عادية يسمع منها في بعض الليالي دويٌّ عظيم يجزع منه كل ذي روح، وقيل: إنه غير مدفون، بل هو موضوع في تلك المغارة، ولهذا الموضع خبر عجيب قد ذكرناه في كتابنا «أخبار الزمان عن الأمم الماضية والممالك الداثرة» ومن وصل إلى هذا الموضع علم ما وصفنا، وكان ذلك قبل وفاة موسى بسبعة أشهر، وقبض الله هارون وهو ابن مائة وثلاث وعشرين سنة، وقيل: إنه قبض وهو ابن مائة وعشرين، وقيل: إن موسى قبض بعد وفاة هارون بثلاث سنين، وإنه خرج إلى الشام وكان له بها حروب من سرايا كانوا يسرونها من البر إلى العماليق والقربانيين والمدنيين وغيرهم ممن كانوا بالشام وغيرهم من الطوائف على حسب ما في التوراة، وأنزل الله عزّ وجلّ على موسى عشر صحف، فاستتمَّ مائة صحيفة، ثم أنزل الله عليه التوراة بالعبرانية وفيها الأمر والنهي والتحريم والتحليل والسنن والأحكام، وذلك في خمسة أسفار، والسِّفْرُ يريدون به الصحيفة، وكان موسى قد ضرب التابوت الذي فيه السكينة من الذهب من ستمائة ألف مثقال وسبعمائة وخمسين مثقالاً.

يوشع بن نون الكاهن: فصار الكاهن بعد هارون يوشع بن نون من سبط يوسف، وقبض الله موسى وهو ابن عشرين ومائة سنة، ولم يحدث لموسى ولا لهارون شيء من الشيب، ولا حالا عن صفة الشباب.

ولما قبض الله عزّ وجلّ موسى بن عمران سار يوشع بن نون ببني إسرائيل إلى بلاد الشام، وقد كان غلب عليها الجبابرة من ملوك العماليق وغيرهم من ملوك الشام، فأسرى إليهم يوشع بن نون سرايا، وكانت له معهم وقائع، فافتتح بلاد أريحاء وزغر من أرض الغور، وهي أرض البحيرة المنتنة التي لا تقبل الغرقى ولا يتكون فيها ذو روح من سمك ولا غيره، وقد ذكرها صاحب المنطق وغيره من الفلاسفة ومَنْ تقدم وتأخر من عصره، وإليها ينتهي ماء بحيرة طبرية، وهو الأردن، وبدء ماء بحيرة طبرية من بحيرة كفرلي والقرعون من أرض دمشق، فإذا انتهى مَصَبُّ نهر الأردن إلى البحيرة المنتنة خرقها وانتهى إلى وسطها متميزاً عن مائها فيغوص في وسطها، وهو نهر عظيم، فلا يدرى أين غاص من غير أن يزيد في البحيرة ولا ينقص منها، ولهذه البحيرة ـ أعني المنتنة ـ أخبار عجيبة وأقاصيص طويلة؛ وقد أتينا على ذلك في كتابنا «أخبار الزمان عن الأمم الماضية والملوك الدائرة»، وذكرنا أخبار الأحجار التي تخرج منها على صورة البطيخ على شكلين، ويعرف الواحد منها بالحجر اليهودي وذكرته الفلاسفة، واستعمله أهل الطب لمن به وجع الحَصاة في المثانة، وهو نوعان: ذكر وأنثى، فالذكر للرجال، والأنثى للنساء؛ ومن هذه البحيرة يخرج الغبار المعروف بالحمرة، وليس في الدنيا والله أعلم بحيرة لا يتكون فيها ذو روح من سمك وغيره إلا هذه البحيرة، وبحيرة رِكبتها ببلاد أذربيجان بين مدينة أرمينية والمراغة، وهي المعروفة هنا بكبودان، وقد ذكر الناس ممن تقدم عذر عدم تكون الحيوان في البحيرة المنتنة، ولم يتعرضوا لبحيرة كبودان؛ وينبغي على قياس قولهم أن تكون علتهما واحدة.

وسار ملك الشام، وهو السميدع بن هوبر بن مالك، إلى يوشع بن نون، فكانت بينهم حروب إلى أن قتله يوشع، واحتوى على جميع ملكه وألحق به غيره من الجبابرة والعماليق، وشنَّ الغارات بأرض الشام، وكانت مدة يوشع بن نون في بني إسرائيل بعد وفاة موسى بن عمران تسعاً وعشرين سنة، وهو يوشع بن نون بن إفرائيم بن يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم، وقيل: إن يوشع بن نون كان بدء محاربته لملك العماليق، وهو السميدع، ببلاد أيْلةَ نحو مدين، ففي ذلك يقول عوف بن سعد الجرهمي:

ألم تر أنَّ العَمْلَقِيَّ ابن هوبرٍ ... بأيْلةَ أمسى لحْمهُ قَدْ تمزَّعَا
تداعت عليه من يهود جحافل: ... ثمانين ألفاً حاسرين ودُرَّعَا
فأمست عداداً للعماليق بعده ... على الأرض مشياً مصعدين وفزّعا
كأنْ لم يكونوا بين أجبال مكة، ... ولم ير راءٍ قبل ذاك السَّمَيْدَعا

وكان بقرية من قرى البلقاء من بلاد الشام رجل يقال له **بلعم بن باعوراء** بن سنور بن وسيم بن ناب بن لوط بن هاران، وكان مستجاب الدعوة؛ فحمله قومه على

الدعاء على يوشع بن نون، فلم يتأت له ذلك وعجز عنه، فأشار على بعض ملوك العماليق أن يبرزوا الحسان من النساء نحو عسكر يوشع بن نون، ففعلوا، فتسرعوا إلى النساء فوقع فيهم الطاعون، فهلك منهم سبعون ألفاً، وقيل أكثر من ذلك، وبلعم هو الذي أخبر الله عنه أنه آتاه الآيات فانسلخ منها، وقيل: إن يوشع بن نون قبض وهو ابن مائة وعشرين سنة.

وقام في بني إسرائيل بعد يوشع بن نون **كالب بن يوقنا** بن بارض بن يهوذا، ويوشع وكالب الرجلان اللذان أنعم الله عليهما.

قال المسعودي: ووجدت في نسخة أن القائم في بني إسرائيل بعد وفاة يوشع بن نون كوشان الكفري، وأنه أقام فيهم ثمانين سنة وهلك، وملك عميائيل بن قابيل من سبط يهوذا أربعين سنة، وقيل: كوش جبار كان في آب من أرض البلقاء، وإن بني إسرائيل كفرت بعد ذلك، فملَّكَ الله عليهم كنعان عشرين سنة وهلك، فكان على بني إسرائيل عملال الأحباري أربعين سنة، ثم قام شمويل إلى أن وليهم طالوت، وخرج عليهم جالوت الجبار ملك البربر من أرض فلسطين.

قال المسعودي: فأما على الرواية الأولى التي قدمنا ذكرها أن القيم بعد يوشع في بني إسرائيل كالب بن يوقنا، وأن القائم بعده في بني إسرائيل والمدبر لهم فنحاص بن العازر بن هارون بن عمران ثلاثين سنة، وكان عمد إلى مصاحف موسى بن عمران عليه السلام، فجعلها في خابية نحاس ورصّصَ رأسها، وأتى بها صخرة بيت المقدس، وذلك قبل بنائه، فانفرجت، فإذا مغارة فيها صخرة ثانية، فوضع الخابية فيها، وانضمت الصخرة على ذلك ككَوْنها أولاً.

ولما هلك فنحاص بن العازر، دبر أمرهم كوشان الأثيم ملك الجزيرة فتعبد بني إسرائيل، وأخذهم البلاء ثمان سنين، ثم دبرهم عنيائيل بن يوقنا أخو كالب من سبط يهوذا أربعين سنة، ثم دبرهم أعلون ملك مواب بجهد شديد ثمان عشرة سنة، ثم دبرهم أهوذ من ولد إفرايم خمساً وخمسين سنة، ولخمس وثلاثين سنة خلت من أيامه تمَّ للعالم أربعة آلاف سنة وقيل غير ذلك من التاريخ؛ ثم دبرهم شاعان بن أهوذ خمساً وعشرين سنة؛ ثم دبرهم يابين الكنعاني ملك الشام عشرين سنة، ثم دبرهم امرأة يقال لها دبورا؛ وقيل إنها ابنته، وضمت إليها رجلاً من سبط نفتالي يقال له: باراق أربعين سنة؛ ثم تداولتهم رؤوس من بني مدين وهم: عريب وربيب وبرسونا ودارع وصلنا تسع سنين وثلاثة أشهر، ثم دبرهم كدعون من آل منشا أربعين سنة، وقَتَل ملوك مدين؛ ثم ابنه أبيمالخ ثلاث سنين وثلاثة أشهر، ثم دبرهم تولع من آل إفراين ثلاثاً وعشرين سنة، ثم يامين من آل منشا اثنتين وعشرين سنة؛ ثم ملوك عمان ثماني عشرة سنة وثلاثة أشهر، ثم

نحشون من بيت لحم سبع سنين، ثم شنشون عشرين سنة؛ ثم أملج عشر سنين؛ ثم عجران ثماني سنين؛ ثم قهرهم ملوك فلسطين أربعين سنة؛ ثم عيلان الكاهن بعد ذلك أربعين سنة، وفي زمانه ظفر البابِلِيُّونَ ببني إسرائيل وغنموا التابوت وكان بنو إسرائيل يستفتحون به فحملوه إلى بابل، وأخرجوهم من ديارهم وأبنائهم، وكان ما كان من أمر قوم حزقيل وهم الذين أخرجوا من ديارهم وهم ألوف حَذَرَ الموت، فقال لهم الله موتوا، ثم أحياهم، وكان قد أصابهم الطاعون، فبقي منهم ثلاثة أسباط، فلحقت فرقة بالرمل وفرقة بشواهق الجبال وفرقة بجزيرة من جزائر البحر، وكان لهم خبر طويل حتى رجعوا إلى ديارهم؛ فقالوا لحزقيل:

هل رأيت قوماً أصابهم ما أصابنا؟ قال: لا، ولا سمعت بقوم فروا من الله فراركم، فسلط الله عليهم الطاعون سبعة أيام فماتوا عن آخرهم، ودبر بني إسرائيل بعد عيلان الكاهن شمويل بن بروحان بن ناحورا، ونبئ فمكث فيهم عشرين سنة، ووضع الله عزّ وجلّ عنهم القتال، وصلح أمرهم، فخلطوا بعد ذلك، فقالوا لشمويل:

ابعث لنا ملكاً يقاتل معنا في سبيل الله، فأمر بتمليك **طالوت** وهو ساود بن بشر بن إينال بن طرون بن بحرون بن أفيح بن سميداح بن فالح بن بنيامين بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام، فملكه الله عليهم، ولم يجمعهم قبل ذلك مثل طالوت، وكان بين خروج موسى عليه السلام ببني إسرائيل من مصر إلى أن ملك على بني إسرائيل طالوت خمسمائة سنة واثنتان وسبعون سنة وثلاثة أشهر؛ وكان طالوت دباغاً يعمل الأدَمَ، فأخبرهم نبيهم شمويل أن الله قد بعث لكم طالوت ملكاً، فقالوا فيه ما أخبر الله عزّ وجلّ في كتابه:

﴿أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِٱلْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِّنَ ٱلْمَالِ ۚ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُۥ بَسْطَةً فِى ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْمِ ۖ﴾ [البقرة: ٢٤٧]. وأخبرهم نبيهم أن ﴿ءَايَةَ مُلْكِهِۦٓ أَن يَأْتِيَكُمُ ٱلتَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ ءَالُ مُوسَىٰ وَءَالُ هَٰرُونَ تَحْمِلُهُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ۚ﴾ [البقرة: ٢٤٨]، وكان مدة ما مكث التابوت ببابل عشر سنين: فسمعوا عند الفجر حفيف الملائكة تحمل التابوت، واشتد سلطان **جالوت** وكثرت عساكره وقُوَّاده وبلغه انقياد بني إسرائيل إلى طالوت، فسار جالوت من فلسطين بأجناس من البربر ـ وهو جالوت بن بايول بن ريال بن حطان بن فارس ـ فنزل بساحة بني إسرائيل، فأمر شمويل طالوت بالمسير ببني إسرائيل إلى حرب جالوت؛ فابتلاهم الله عزّ وجلّ بنهر بين الأردن وفلسطين وسلط الله عليهم العطش، وقد قص الله ذلك في كتابه، وأمروا كيف يشربون من النهر فولغه أهل الريبة ولوغ الكلاب، فقتلهم طالوت عن آخرهم ثم فَضَلَ من خيارهم ثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً فيهم إخوة داود عليه السلام، ولحق داود بإخوته فتوافق

الجيشان جميعاً، وكانت الحروب بينهما سِجالاً، وندب طالوت الناس وجعل لمن يخرج إلى جالوت ثلث ملكه ويتزوج ابنته، فبرز داود فقتله بحجر كان في مِخْلاتِهِ، رماه بمقلاع فخر جالوت ميتاً، وقد أخبر الله عزّ وجلّ بذلك في كتابه بقوله:

﴿وَقَتَلَ دَاوُۥدُ جَالُوتَ﴾ [البقرة: ٢٥١] وقد ذكر أن الحجر الذي كان في مخلاة داود كان ثلاثة أحجار، فاجتمعت وصارت حجراً واحداً؛ ولها أخبار قدمنا ذكرها فيما سلف من كتبنا، وهي التي قتل بها جالوت، وإن القوم الذين ولغوا في الماء وخالفوا ما أُمرو به كان القاتل لهم طالوت. وقد أتينا على خبر الدرع التي كان أخبرهم نبيهم أنه لا يقتل جالوت إلّا مَن صلحت عليه تلك الدرع إذا لبسها وأنها صلحت على داود، وما كان من هذه الحروب وخبر النهر الذي نش على رأسه، وخبر تملك طالوت وأخبار البربر وبدء شأنهم؛ في كتابنا في أخبار الزمان. وسنورد بعد هذا جُمَلاً من أخبار البربر وتفرقهم في البلاد في الموضع اللائق بها من هذا الكتاب.

ورفع الله ذكر داود وأخمَل ذكر طالوت، وأبى طالوت أن يفي لداود بما تقدم من شرطه؛ فلما رأى ميل الناس إليه زَوَّجه ابنته، وسلم إليه ثلث الجباية وثلث الحكم وثلث الناس. ثم حسده بعد ذلك وأراد اغتياله؛ فمنعه الله عزّ وجلّ من ذلك، فأبى داود أن ينافسه في ملكه ونما أمر داود، فبات طالوت على سرير ملكه فمات من ليلته كمداً، وانقادت بنو إسرائيل إلى داود عليه السلام وكانت مدة ملك طالوت عشرين سنة، وذكر أن الموضع الذي قتل فيه جالوت كان ببيسان من أرض الغور من بلاد الأردن، وأَلانَ الله عزّ وجلّ لداود الحديد فعمل منه الدروع وسَخّرَ له الجبال والطير يُسَبِّحنَ معه، وحارب داود أهل مواب من أرض البلقاء، وأنزل الله عزّ وجلّ عليه الزَّبُورَ بالعبرانية خمسين ومائة سورة، وجعله ثلاثة أثلاث: فثلث من يلقون من بُخْت نَصَّرَ وما يكون من أمره في المستقبل، وثلث ما يلقون من أهل أثور، وثلث موعظة وتَرغيب وتَمجيد وتَرهيب؛ وليسَ فيه أمر ولا نهي ولا تحليل ولا تحريم، واستقامت الأمور لداود ولحقت الخوارج من الكفار بأطراف الأرض لهيبة داود، وبنى داود بيتاً للعبادة بأورشليم وهي بيت المقدس، وهو البيت الباقي لوقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، ويدعى بمحراب داود عليه السلام، وليس في بيت المقدس بناء هو أعلى منه في هذا الوقت، وقد يرى في أعلاه البحيرة المنتنة ونهر الأردن المقدم ذكره، وكان من أمر داود مع الخصمين ما قص الله عزّ وجلّ في كتابه من خبره، وقوله لأحدهم قبل استماعه من الآخر: ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ [ص: ٢٤]، وقد تنازع الناس في خطيئة داود، فمنهم من رأى ما وصفنا ونفى عن الأنبياء المعاصي وتعمد الفسق وأنهم معصومون فكانت الخطيئة ما ذكرنا، وذلك قوله عزّ وجلّ: ﴿يَٰدَاوُۥدُ إِنَّا جَعَلْنَٰكَ خَلِيفَةً فِى ٱلْأَرْضِ فَٱحْكُم بَيْنَ ٱلنَّاسِ بِٱلْحَقِّ﴾ [ص: ٢٦] ومنهم من رأى أن

ذلك كان من قصة أروياء بن حيان ومقتله على ما ذكرنا في كتاب المبتدأ وغيره، وتاب الله عزّ وجلّ على داود بعد أربعين يوماً كان فيها صائماً باكياً، وتزوج داود عليه السلام مائة امرأة.

سليمان بن داود: ونشأ سليمان بن داود عليه السلام وبرع، وداخل أباه في قضائه فآتاه الله فصْلَ الخطاب والحكم، على ما أخبر الله عزّ وجلّ عنهما بقوله: ﴿وَكُلًّا ءَاتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ [الأنبياء: ٧٩].

ولما حضرت داود الوفاة أوصى إلى ولده سليمان، وقبض؛ فكان ملكه أربعين سنة على فلسطين والأردن، وكان عسكره ستين ألفاً أصحاب سيوف جُرداً مُرداً أصحاب بأس ونجدة.

وكان ببلاد مَدْين وأيلةَ في عصر داود عليه السلام لقمان الحكيم وهو لقمان بن عنقاء بن مربد بن صارون، وكان نوبيًّا مولى للقيَن بن جسر، ولد على عشر سنين من ملك داود عليه السلام، وكان عبداً صالحاً؛ فمَنَّ الله عزّ وجلّ عليه بالحكمة، ولم يزل باقياً في الأرض مظهراً للحكمة والزهد في هذا العالم إلى أيام يونس بن متى حين أرسل إلى أرض نينوَى من بلاد الموصل.

ملك سليمان: ولما قبض الله داود عليه السلام قام بعده ولده سليمان بالنبوة والحكم وغمر عدله رعيته واستقامت له الأمور وانقادت له الجيوش وابتدأ سليمان ببنيان بيت المقدس وهو المسجد الأقصى الذي بارك الله عزّ وجلّ حَوله، فلما استتمَّ بناءه بنى لنفسه بيتاً وهو الموضع الذي يسمى في وقتنا هذا كنيسة القيامة وهي الكنيسة العظمى ببيت المقدس عند النصارى، ولهم كنائس غيرها معظمة ببيت المقدس منها: كنيسة صهيون، وقد ذكرها داود عليه السلام، والكنيسة المعروفة بالجسمانية، ويزعمون أن فيها قبر داود عليه السلام، وأعطى الله عزّ وجلّ لسليمان عليه السلام من الملك ما لم يُعْطِهِ لأحد من خلقه وسخر له الجن والإنس والطير والريح على حسب ما ذكر الله عزّ وجلّ في كتابه، وكان ملك سليمان بن داود على بني إسرائيل أربعين سنة، وقُبِض وهو ابن اثنتين وخمسين سنة، والله ولي التوفيق.

ذكر ملك أرخبعم بن سليمان بن داود
عليهما السلام
ومن تلاه من ملوك بني إسرائيل، وجمل من أخبار الأنبياء

ملوك بني إسرائيل بعد وفاة سليمان: وملك على بني إسرائيل بعد وفاة سليمان بن داود عليهما السلام أرخبعم بن سليمان واجتمعت عليه الأسباط ثم افترقوا عنه، إلا سبط يهوذا وسبط بنيامين، وكان ملكه إلى أن هلك سبع عشرة سنة، وملك على العشرة الأسباط بوريعم وكانت له كوائن وحروب، واتخذ له عِجْلاً من الذهب والجوهر، واعتكف على عبادته فأهلكه الله عزّ وجلّ، فكان ملكه عشرين سنة، وملك بعده أبيا بن أرخبعم بن سليمان ثلاث سنين؛ ثم ملك بعده أحاب أربعين سنة، وملك بعده يورام فأظهر عبادة الأصنام والتماثيل والصور، وكان ملكه سنة، ثم ملكت بعده امرأة يقال لها عيلان؛ فوضعت السيف في ولد داود عليه السلام، فلم يَنْجُ منهم إلا غلام، فأنكرت بنو إسرائيل ذلك من فعلها، فقتلوها، وكان ملكها سبع سنين وقيل غير ذلك، وملكوا عليهم الغلام الذي بقي من نسل داود فملك وله سبع سنين، فأقام ملكاً أربعين سنة وقيل دون ذلك، وملك بعده مليصا وكان ملكه اثنتين وخمسين سنة، وكان في عصره شعيب النبي، ولشعيب معه أخبار. وكانت له حروب قد أتينا على ذكرها في كتاب «أخبار الزمان» وملك بعده نوفا بن عدل عشر سنين وقيل: ست عشرة سنة، ومَلَكَ بعده أجام فأظهر عبادة الأصنام وطغى وأظهر البَغْيَ؛ فصار إليه بعض ملوك بابل، وكان يقال له فلعيعس وكان من عظماء ملوك بابل، وكان للإسرائيليِّ معه حروب إلى أن أسره البابلي، وخرَّب مدن الأسباط ومساكنهم، وكان في أيامه تنازع بين اليهود في الديانة، فشذ منهم الأسامرة، وأنكروا نبوة داود عليه السلام ومن تلاه من الأنبياء، وأبوا أن يكون بعد موسى نبي، وجعلوا رؤساءهم من ولد هارون بن عمران، والأسامرة في وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، ببلاد فلسطين والأردن، وفي قرى متفرقة مثل القرية المعروفة بعارا وهي بين الرملة وطبرية، وغيرها من القرى إلى مدينة نابلس، وأكثرهم في هذه المدينة، أعني نابلس، ولهم جبل يقال له طوريك، وللأسامرة عليه صلوات في أوقاتها، ولهم بوقات من فضة يُنفخ فيها عند أوقات الصلاة، وهم الذين يقولون: «لا مِسَاسَ» ويزعمون أن نابلس هي بيت المقدس وهي مدينة يعقوب النبي عليه السلام وهناك

مرعاه، وهما صنفان متباينان كتباينهم لسائر اليهود، وأحد الصنفين يقال له الكوسان، والآخر دروسان؛ أحد الصنفين يقول بقدم العالم ومعانٍ غير ذلك أعرضنا عن ذكرها مخافة التطويل، وأن كتابنا هذا كتاب خبر لا كتاب آراء ونِحَل.

وكان ملك أجام إلى أن أسره الملك البابليُّ سبع عشرة سنة، ولما أسر الملك أجام، ملك ولد له يقال له حزقيل بن أجام فأظهر عبادة الرحمن وأمر بتكسير التماثيل والأصنام، وفي ملكه سار سنجاريب ملك بابل إلى بيت المقدس وكانت له حروب كثيرة مع بني إسرائيل، وقتل من أصحابه خلق كثيرون، وسبى من الأسباط عدداً كثيراً، وكان ملك حزقيل إلى أن هلك سبعاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعد حزقيل ولد يقال له ميشا؛ فغمر شره سائر مملكته، وهو الذي قتل شعيباً النبي؛ فبعث الله قسطنطين ملك الروم فسار إليه في الجيوش، فهزم جيشه وأسره، فأقام في أرض الروم عشرين سنة وأقلع عما كان عليه وعاد إلى ملكه، فكان ملكه إلى أن هلك خمساً وعشرين سنة، وقيل ثلاثين سنة.

ثم ملك بعده ولد له يقال له أمور بن ميشا، فأظهر الطغيان وكفر بالرحمن، وعَبَدَ التماثيل والأصنام، ولما اشتد بغيه سار إليه فرعون الأعرج من بلاد مصر في الجيوش، فأمعن في القتل وأسره ومضى به إلى مصر فمات هناك، وكان ملكه خمس سنين وقيل غير ذلك.

وملك بعده أخ له يقال له نوفين، وهو أبو دانيال النبي عليه السلام، وفي عصر هذا الملك سار البخت نَصَّر وهو مَرْزُبان العراق والعرب من قبل ملك فارس، وكان يومئذٍ ببلخ وكانت قَصَبة الملك، فأمعن البخت نَصَّرَ في القتل لبني إسرائيل والأسر وحملهم إلى أرض العراق، وأخذ التوراة وما كان في هيكل بيت المقدس من كتب الملوك وطرحه في بئر، وعمد إلى تابوت السكينة فأودعه بعض المواضع من الأرض، فيقال: إنه كان عِدَّةُ مَنْ سبى من بني إسرائيل ثمانية عشر ألفاً.

وفي هذا العصر كان أرميا النبي عليه السلام، وسار بخت نَصَّرَ إلى مصر فقتل فرعون الأعرج، وكان يومئذٍ ملك مصر، وسار نحو المغرب فقتل بها ملوكاً وافتتح مدائن.

وكان ملك فارس تزوج جارية من سبايا بني إسرائيل؛ فأولدها ولداً، فردَّ بني إسرائيل إلى ديارهم، وكان ذلك بعد سنين.

ولما رجعت بنو إسرائيل إلى بلادهم، ملّكت عليها زربابل بن سلسان، فابتنى مدينة بيت المقدس وعَمَّرَ ما كان خرب؛ وأخرجت بنو إسرائيل التوراة من البئر واستقامت لهم الأمور، فأقام هذا الملك على عمارة أرضهم ستاً وأربعين سنة، وشرع لهم الصلوات وغيرها من الشرائع مما كان تلف منهم في حال السبي، والأسامرة تزعم أن التوراة التي في يد اليهود

ليست التوراة التي أوردها موسى بن عمران عليه السلام، وأن تلك حرفت وبدلت وغيرت، وأن المحْدِثَ لهذه التي بأيديهم هذا الملك المذكور، لأنه جمعها ممن كان يحفظها من بني إسرائيل، وأن التوراة الصحيحة هي التي في أيدي الأسامرة دون غيرهم. وكان ملك هذا الملك ستاً وأربعين سنة، ووجدت في نسخة أخرى أن المتزوج في بني إسرائيل هو بخت نصر نفسه، وهو الذي رَدَّهم ومَنَّ عليهم، وفيه نظر.

إسماعيل بن إبراهيم: ودَبَّرَ إسماعيل بن إبراهيم أمْرَ البيت بعد إبراهيم عليه السلام، ونبَّأه الله ـ عزّ وجلّ ـ وأرسله إلى العماليق وقبائل اليمن، فنهاهم عن عبادة الأوثان؛ فآمن طائفة منهم وكفر أكثرهم، وولد لإسماعيل اثنا عشر ذكراً. وهم: فائث وقيدار وأربل وميم ومسمع ودوما ودوام وميشا وحداد وحيم وقطورا وماس، وكانت وصية إبراهيم إلى ابنه إسماعيل عليه السلام؛ ووصَّى إسماعيل إلى أخيه إسحاق عليهما السلام، وقد قيل: إلى ولده قيدار بن إسماعيل، وكان عمر إسماعيل إلى أن قبضه الله إليه مائة سنة وسبعاً وثلاثين سنة؛ ودفن بالمسجد الحرام في الموضع الذي كان فيه الحَجَرُ الأسود.

ودبر أمر البيت بعده فائث بن إسماعيل عليه السلام، على منهج إسماعيل وملته، وقيل أيضاً إنه كان وصيّ أبيه إسماعيل عليه السلام.

بين سليمان والمسيح: وكان بين سليمان بن داود وبين المسيح عليهما السلام أنبياء وعباد وصالحون منهم: أرمينيا ودانيال وعزير، وقد تنازع الناس في نبوته، وأيوب وأشعيا وحزقيل وإلياس واليسع ويونس وذو الكفل والخضر، وروي عن ابن إسحاق أنه أرمينيا، وقيل بل كان عبداً صالحاً، وزكريا وهو زكريا بن أدق وهو من ولد داود من سبط يهوذا، وكان تزوج أشباع بنة عمران أخت مريم بنت عمران أم المسيح عليهما السلام، وهو عمران بن ماتان بن يعاميم من ولد داود أيضاً، واسم أم أشباع ومريم حنة، وولدت لزكريا يحيى، وكان يحيى ابن خالة المسيح عليهم السلام، وكان زكريا نجاراً، فأشاعت اليهود أنه ركب من مريم الفاحشة فقتلوه، وكان لما أحس بهم لجأ إلى شجرة، فدخل في جوفها، فدلهم عليه إبليس لعنه الله عزّ وجلّ، فنشروا الشجرة وهو فيها، فقطعوه وقطعوها، ولما ولدت أشباع بنة عمران أخت مريم أم المسيح يحيى بن زكريا عليهما السلام، هربت به من بعض الملوك إلى مصر، فلما صار رجلاً بعثه الله عزّ وجلّ إلى بني إسرائيل، فقام فيهم بأمر الله عزّ وجلّ ونهيه فقتلوه؛ وكثرت الأحداث في بني إسرائيل، فبعث الله عليهم ملكاً من ناحية المشرق يقال له حردوس، فقتل منهم على دم يحيى بن زكريا ألوفاً من الناس وهو يفور، إلى أن هدأ الدم بعد خَطْب طويل.

مولد المسيح عليه السلام: ولما بلغت مريم ابنة عمران سبع عشرة سنة بعث الله

عزّ وجلّ، إليها جبريل فنفخ فيها الروح، فحملت بالسيد المسيح عيسى عليه السلام، وولدت بقرية يقال لها بيت لحم على أميال من بيت المقدس، ولدته في يوم الأربعاء لأربع وعشرين ليلة خلت من كانون الأول؛ وكان من أمره ما ذكره الله عزّ وجلّ في كتابه، واتضح على لسان نبيه محمد ﷺ، وقد زعمت النصارى أن أشيوع الناصري أقام على دين مَنْ سلف من قومه يقرأ التوراة والكتب السالفة في مدينة طبرية من بلاد الأردن في كنيسة يقال لها: المدراس، ثلاثين سنة، وقيل: تسعاً وعشرين سنة؛ وإنه في بعض الأيام كان يقرأ في سفر أشعياء إذ نظر في السفر إلى كتاب من نور فيه: «**أنت نبيي، وخالصتي، اصطفيتك لنفسي**»: فأطبق السِّفْر ودفعه إلى خادم الكنيسة، وخرج وهو يقول: الآن تمت المشيئة لله في ابن البشر، وقد قيل إن المسيح عليه السلام كان بقرية يقال لها ناصرة من بلاد اللجون من أعمال الأردن وَبذلك سميت النصرانية، ورأيت في هذه القرية كنيسة تعظمها النصارى وفيها توابيت من حجارة فيها عظام الموتى يسيل منها زيت ثخين كالرُّبّ تتبرك به النصارى؛ وأن المسيح مرّ ببحيرة طبرية وعليها أناس من الصيادين وهم بنو زبدا، واثنا عشر من القصارين فدعاهم إلى الله وقال: اتبعوني تصيدوا البشر؛ فاتبعه ثلاثة من الصيادين، وهم بنو زبدا واثنا عشر من القصارين، وقد ذكر أن ميروحنا وشمعون وبولس ولوقا هم الحواريون الأربعة الذين تلقوا الإنجيل، فألفوا خبر عيسى عليه السلام، وما كان من أمره وخبر مولده، وكيف عَمدهُ يحيى بن زكريا وهو يحيى المعمداني في بحيرة طبرية، وقيل في بحر الأردن الذي يخرج من بحيرة طبرية ويجري إلى البحيرة المنتنة، وما فعل من الأعاجيب وأتى من المعجزات، وما قالت اليهود إلى أن رفعه الله عزّ وجلّ، إليه وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، وفي الإنجيل خطب طويل في أمر المسيح ومريم عليهما السلام ويوسف النجار، أعرضنا عن ذلك لأن الله عزّ وجلّ لم يخبر بشيء من ذلك في كتابه، ولا أخبر به محمداً نبيه ﷺ.

ذكر أهل الفترة
ممن كان بين المسيح ومحمد
صلّى الله عليهما وسلم

وقد كان بين المسيح ومحمد صلّى اللّه عليهما وسلم، في الفترة جماعة من أهل التوحيد، ممن يقرّ بالبعث، وقد اختلف الناس فيهم؛ فمن الناس من رأى أنهم أنبياء، ومنهم من رأى غير ذلك.

فممن ذكر أنه نبي **حنظلة بن صفوان** وكان من ولد إسماعيل بن إبراهيم، عليه السلام، وأرسل إلى أصحاب الرَّسّ وكانوا من ولد إسماعيل بن إبراهيم، وهم قبيلتان يقال لإحداهما أدمان، وللأخرى يامن وقيل رعويل وذلك باليمن؛ فقام فيهم حنظلة بأمر الله عزّ وجلّ فقتلوه، فأوحى الله إلى نبي من أنبياء بني إسرائيل من سبط يهوذا أن يأمر بخت نَصَّرَ بأن يسير إليهم، فسار إليهم، فأتى عليهم، فذلك قوله عزّ وجلّ: ﴿فَلَمَّآ أَحَسُّواْ بَأْسَنَآ﴾ إلى قوله: ﴿حَصِيدًا خَٰمِدِينَ﴾ [الأنبياء: ١٢ ـ ١٥] وقيل إن القوم كانوا من حمير، وقد ذكر ذلك بعض شعرائهم في مرثية له فقال:

بكتْ عيني لأهلِ الرَّسّ: رَعْويل وقَذْمان
وَأسلَم من أبي زَرْع نكال الحَيِّ قَحْطان

الإسكندر: وقد حكي عن وهب بن منبه أن ذا القرنين، وهو الإسكندر، كان بعد المسيح عليه السلام في الفَترة، وأنه كان حلم حلماً رأى فيه أنه دنا من الشمس حتى أخذ بقرنيها في شرقيها وغربيها، فقص رؤياه على قومه فسموه بذي القرنين؛ وللناس في ذي القرنين تنازع كبير، وقد أتينا على ذلك في كتاب: «أخبار الزمان» وفي الكتاب «الأوسط»؛ وسنذكر لمعاً من خبره عند ذكرنا لملوك اليونانيين الروم والروم.

أصحاب الكهف: وكذلك تنازع الناس في أصحاب الكهف في أي الأعصار كانوا فمنهم من زعم أنهم كانوا في زمن الفترة، ومنهم من رأى غير ذلك، وسنأتي بلمع من خبرهم في ذكرنا ملوكَ الروم في هذا الكتاب، وإن كنا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط وفيما سلف قبله من كتاب «أخبار الزمان».

وممن كان في الفترة بعد المسيح عليه السلام **جرجيس**، وقد أدرك بعض

الحواريين، فأرسله الله إلى بعض ملوك الموصل؛ فدعاه إلى الله عزّ وجلّ، فقتله، فأحياه الله إليه وبعثه إليه ثانية فقتله، فأحياه الله، فأمر بنشره ثالثة وإحراقه وإذرائه في دجلة، فأهلك الله عزّ وجلّ ذلك الملك وجميع أهل مملكته ممن اتبعه، على حسب ما وردت به الأخبار عن أهل الكتاب ممن آمن، وذلك موجود في كتاب المبتدأ والسير لوهب بن مُنبه وغيره.

وممن كان في الفترة **حبيب النجار** وكان يسكن أنطاكية من أرض الشام، وكان بها ملك متجبر يعبد التماثيل والصُّوَر، فسار إليه اثنان من تلامذة المسيح، فدعوَاه إلى الله عزّ وجلّ، فحبسهما وضربهما فعززهما الله بثالث، وقد تنوزع فذهب كثير من الناس إلى أنه بطرس وهذا اسمه بالرومية، واسمه بالعربية سمعان، وبالسريانية شمعون وهو شمعون الصفاء، وذكر كثير من الناس ـ وإليه ذهب سائر فرق النصرانية ـ أن الثالث المعزّز به هو بولس وأن الاثنين المتقدمين اللذين أودعا الحبس توما وبطرس، فكان لهم مع ذلك الملك خطب عظيم طويل فيما أظهروا من الإعجاز والأعاجيب والبراهين: من إبراء الأكْمه والأبرص وإحياء الميت وحيلة بولس عليه بمداخلته إياه وتلطفه له، واستنقاذ صاحبيه من الحبس، فجاء حبيب النجار فصدقهم لما رأى من آيات الله عزّ وجلّ، وقد أخبر الله عزّ وجلّ بذلك في كتابه بقوله: ﴿إِذْ أَرْسَلْنَآ إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا﴾ إلى قوله: ﴿وَجَآءَ مِنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَىٰ﴾ [يس: ١٤ ـ ٢٠]، وقتل بولس وبطرس بمدينة رومية وصُلبا منكسين، وكان لهما فيها خبر طويل مع الملك ومع سيما الساحر، ثم جعلا بعد ذلك في خزانة من البلور، وذلك بعد ظهور دين النصرانية، وحرمهما في كنيسة هناك قد ذكرناها في الكتاب الأوسط عند ذكرنا لعجائب رومية، وأخبار تلاميذ المسيح عليه السلام وتفرقهم في البلاد، وسنورد في هذا الكتاب لمعاً من أخبارهم، إن شاء الله تعالى.

أصحاب الأخدود: فأما أصحاب الأخدود فإنهم كانوا في الفترة في مدينة نجران باليمن في مُلْك ذي نواس وهو القاتل لذي شناتر، وكان على دين اليهودية، فبلغ ذا نواس أن قوماً بنجران على دين المسيح عليه السلام، فسار إليهم بنفسه واحتفر لهم أخاديد في الأرض، وملأها جمراً، وأضْرَمها ناراً؛ ثم عرضهم على اليهودية، فمن تبعه تركه ومن أبى قذفه في النار، فأتي بامرأة معها طفلها ابن سبعة أشهر، فأبت أن تتخلّى عن دينها، فأدْنيَت من النار، فجزعت؛ فأنطق الله عزّ وجلّ الطفل، فقال: يا أمّهْ امْضي على دينك فلا نار بعد هذه، فألقاها في النار، وكانوا مؤمنين موحّدين، لا على رأي النصرانية في هذا الوقت، فمضى رجل منهم يقال له ذو ثعلبان إلى قيصر ملك الروم يستنجده، فكتب له إلى النجاشي لأنه كان أقرب إليهم داراً، فكان من أمر الحبشة وعبورهم إلى أرض اليمن وتغلبهم عليها إلى أن كان من أمر سَيْفِ ذي يَزَن واستنجاده الملوك إلى أن أنجده أنوشروان ما قد أتينا على ذكره في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب «الأوسط»،

وسنذكر لُمَعاً من ذلك فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا لأخبار الأذواء وملوك اليمن، وقد ذكر الله عزّ وجلّ في كتابه قِصّة أصحابِ الأخدود بقوله عزّ وجلّ: ﴿قُتِلَ أَصْحَٰبُ ٱلْأُخْدُودِ﴾ إلى قوله: ﴿وَمَا نَقَمُوا۟ مِنْهُمْ إِلَّآ أَن يُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ﴾ [البروج: ٤ ـ ٨].

خالد العبسي: وممن كان في الفترة خالد بن سنان العبسي، وهو خالد بن سنان بن غيث بن عبس، وقد ذكره النبي ﷺ، فقال: «**ذلك نبي أضاعه قومه**» وذلك أن ناراً ظهرت في العرب فافتتنوا بها، وكانت تنتقل، وكادت العرب تَتَمَجَّس وتغلب عليها المجوسية؛ فأخذ خالد بن سنان هِرَاوة وشدَّ عليها وهو يقول: بدا بدا كلُّ هدى، مؤدّ إلى الله الأعلى لأدخلنها وهي تتلظى، ولأخرُجَنَّ منها وثيابي تتندَّى، فأطفأها، فلما حضرت خالد بن سنان الوفاة قال لإخوته: إذا أنا دفنت، فإنه ستجيء عانةٌ من حَمِير يقدَمُها عَيْرٌ أبتر، فيضرب قبري بحافره؛ فإذا رأيتم ذلك فانبشوا عني فإني سأخرج إليكم فأخبركم بجميع ما هو كائن؛ فلما مات ودفنوه رأوا ما قال، فأرادوا أن يخرجوه فكره ذلك بعضهم وقالوا: نخاف أن تنسبنا العرب إلى نَبْشِنا عن ميت لنا، وأتت ابنته إلى رسول الله ﷺ فسمعته يقرأ: «**قل هو الله أحد، الله الصمد**». فقالت: كان أبي يقول هذا؛ وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لمعاً من أخباره مما تدعو الحاجة إلى ذكره، إن شاء الله تعالى.

رئاب الشني: **قال المسعودي**: وممن كان في الفترة رئاب الشَّنيُّ، وكان من عبد القيس، ثم من شَنّ، وكان على دين المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام، قبل مبعث النبي ﷺ، فسمعوا منادياً ينادي من السماء قبل مبعث النبي: خير أهل الأرض ثلاثة: رئاب الشني، وبَحِيرا الراهب، ورجل آخر لم يأت بعد، يعني النبي عليه السلام، وكان لا يموت أحد من ولد رئاب فيدفن إلا رأوا واسطاً على قبره.

ومنهم **أسعد أبو كرب الحميري**، وكان مؤمناً، وآمن بالنبي ﷺ قبل أن يبعث بسبعمائة سنة، وقال:

شَهِدْتُ على أحمد أنه ... رسولٌ من الله باري النَّسَمْ
فلو مُدَّ عمري إلى عمره ... لكنتُ وزيراً لهُ وابنَ عمْ
وألزمُ طاعتهُ كلَّ من ... على الأرض من عُرْب أو عجم

وهو أول من كسا الكعبة الأنطاع والبُرُودَ، فلذلك يقول بعض حمير:

وكسونا البيت الذي عظم اللـ ... ـهُ مُلاء مُقَصَّبا وبُرُودا

ومنهم **قس بن ساعدة الإيادي** من إياد بن أد بن معد وكان حكيم العرب وكان مقراً بالبعث، وهو الذي يقول: مَن عاش مات ومن مات فات وكل ما هو آت آت، وقد ضرب العرب بحكمته وعقله الأمثال، قال الأعشى:

وأحكمُ مِنْ قُسٍّ، وأجْرَا من الذي ... بِذِي الغيل مِنْ خَفّانَ أصْبَحَ خادِرا

وقدم على النبي ﷺ وَفْد من إياد؛ فسألهم عنه، فقالوا: هلك، فقال: «**رحمه الله، كأنني أنظر إليه بسوق عُكاظ على جمل له أحمر وهو يقول: أيها الناس، اجتمعوا واسمعوا وَعُوا، مَنْ عاش مات ومَنْ مات فات وكل ما هو آت آت، أما بعد فإن في السماء لخبراً وإن في الأرض لعبراً، نجوم تمور وبحار تغور، وسقف مرفوع ومهاد موضوع، أقسم قس بالله قسماً لا حانثاً فيه ولا آثماً، إن الله لدينا هو أرضى من دين أنتم عليه، ما لي أراهم يذهبون ولا يرجعون، أَرَضوا بالمقام فأقاموا أم تركوا فناموا؟ سبيل مؤتلف وعمل مختلف. وقال أبياتاً لا أحفظها**»؛ فقام أبو بكر رضي الله عنه، فقال: أنا أحفظها يا رسول الله، فقال: «**هاتها**». قال:

في الذّاهِبِينَ الأوّلِينَ مِنَ القُرونِ لنا بصائِرْ
لمّا رَأيتُ مَوارِداً للمَوتِ ليسَ لها مَصادِرْ
ورأيتُ قومي نحوَها تمضي الأوائلُ والأواخِرْ
لا يَرْجِعُ الماضي، ولا يبقى مِنَ الباقينَ غابِرْ
أيقنتُ أني لا مَحا لةَ حيثُ صارَ القومُ صائِرْ

فقال رسول الله ﷺ: «**رحم الله قساً، إني لأرجو أن يبعثه الله أمة وَحدَهُ**».

قال المسعودي: ولقس أشعار كثيرة وحِكَمٌ وأخبار تبصِّر في الطب والزجر والفأل وأنواع الحكم، وقد ذكرنا ذلك في كتاب «أخبار الزمان» وفي الكتاب «الأوسط».

وممن كان في الفترة زيد بن عمرو بن نُفَيْل، أبو سعيد بن زيد أحَدِ العَشَرة، وهو ابن عمّ عمر بن الخطاب لحّا، وكان زيد يرغب عن عبادة الأصنام، وعابها فأولع به عمه الخطابُ سُفَهاءَ مكة وسلطهم عليه فآذوه، فسكن كهفاً بحراء، وكان يدخل مكة سراً، وصار إلى الشام يبحث عن الدين، فسمته النصارى ومات بالشام، وله خبر طويل مع الملك والترجمان ومع بعض ملوك غسان بدمشق، وقد أتينا عليه فيما سلف من كتبنا.

ومنهم **أمية بن أبي الصلت الثقفي** وكان شاعراً عاقلاً، وكان يتّجر إلى الشام، فتلقاه أهل الكنائس من اليهود والنصارى وقرأ الكتب، وكان قد علم أن نبياً يبعث من العرب؛ وكان يقول أشعاراً على آراء أهل الديانة يصف فيها السموات والأرض والشمس والقمر والملائكة، وذكر الأنبياء والبعث والنشور والجنة والنار، ويعظم الله عزّ وجلّ ويوحده، من ذلك قوله:

الحَمدُ لِلّهِ، لا شريكَ له، مَنْ لم يقلها فنفسَهُ ظلما

ووصف أهل الجنة في بعض كلماته، فقال:

فلا لغوٌ ولا تأثيمَ فيها، وما فاهوا بهِ لهمُ مُقيمُ

ولما بلغه ظهور النبي ﷺ اغتاظ لذلك وتأسف، وجاء المدينة ليسلم فردّه الحسد،

فرجع إلى الطائف، فبينما هو ذات يوم في فتية يشرب إذ وقع غراب فنعَبَ ثلاث أصوات وطار، فقال أمية: أتدرون ما قال؟ قالوا: لا، قال: فإنه يقول لكم إن أمية لا يشرب الكأس الثالثة حتى يموت؛ فقال القوم: لتكذِّبنَّ قوله، ثم قال: احْسوا كأسكم، فحَسَوها، فلما انتهت النوبة إليه أغمي عليه، فسكت طويلاً، ثم أفاق وهو يقول:

لَبَّيْكُمَا لَبَّيْكُمَا هَا أَنَا ذَا لَدَيْكُمَا

أنا من خفت به النعمة، والحمد والشكر.

إن تَغْفِرِ اللَّهُمَّ تغفر جَمَّا وَأَيُّ عَبْدٍ لكَ لا أَلَمَّا

أو قال: أنا من حفت به النعمة والحمد ولم يجهد في الشكر، ثم أنشأ يقول:

إنَّ يَوْمَ الحِسَابِ يَوْمٌ عَظِيم، شَابَ فِيهِ الصَّغِيرُ يَوْماً طَوِيلَا

لَيتَنِي كُنْتُ قَبْلَ مَا قَدْ بَدَا لِي فِي رُؤوسِ الجِبَالِ أَرْعَى الوُعُولَا

كُلُّ عَيْشٍ وَإِنْ تَطَاوَلَ حِيناً فَمُصَارَى أيامِهِ أَنْ يَزُولَا

ثمَ شَهَقَ شهقة؛ فكانت فيها نفسه.

قال المسعودي: وقد ذكر جماعة من أهل المعرفة بأيام الناس، وأخبار مَنْ سلف، كابن دأب، والهيثم بن عدي، وأبي مِخْنَفٍ لوط بن يحيى، ومحمد بن السائب الكلبي، أن السبب في كتابة قريش، واستفتاحها في أول كتبها «باسمك اللَّهم» هو أن أمية بن أبي الصَّلْتِ الثقفي خرج إلى الشام في نفر من ثقيف وقريش في عِيرٍ لهم، فلما قفلوا راجعين نزلوا منزلاً، واجتمعوا لِعَشَائهم؛ إذ أقبلت حية صغيرة حتى دَنَتْ منهم؛ فحَصَبَها بعضهم بشيء في وجهها، فرجعت؛ فَشَدُّوا سفرتهم ثم قاموا فشدوا على إبلهم وارتحلوا من منزلهم؛ فلما برزوا عن المنزل أشرفت عليهم عجوز من كثيب رمل متوكئة على عصا لها، فقالت: ما منعكم أن تطعموا رحيمة الجارية اليتيمة، التي جاءتكم عشية؟ قالوا: ومن أنتِ؟ قالت أم العوام، أوتِمْتُ منذ أعوام، أما ورب العباد لتفترقُنَّ في البلاد، ثم ضربت بعصاها الأرض فأثارت بها الرمل، وقالت: أطيلي إيابهم، وأنفِري ركابهم، فوثبت الإبل فكأن على ذِروَةِ كل بعير منها شيطاناً، ما نملك منها شيئاً، حتى افترقت في البوادي، فجمعناها من آخر النهار إلى غد، ولم نكد، فلما أنخناها لنرحلها طلعت علينا العجوز فعادت بالعصا كفعلها أولاً، وعادت إلى مقالتها: ما منعكم أن تطعموا رحيمة الجارية اليتيمة؟ أطيلي إيابهم وأنفري ركابهم، فخرجت الإبل ما نملك منها شيئاً، فجمعناها من آخر النهار إلى غد، ولم نكد، فلما أنخناها لنرحلها طلعت علينا العجوز؛ ففعلت مثل فعلتها الأولى والثانية، فتفرقت الإبل وأمسينا في ليلة مُقمرة، وقد يئسنا من ظهورنا، فقلنا لأمية بن أبي الصَّلْتِ: أين ما كنت تخبرنا به عن نفسك؟ فتوجه إلى ذلك الكثيب الذي كانت تأتي منه العجوز حتى هبط من ناحية أخرى، ثم صعد كثيباً آخر حتى

هبط منه، ثم رفعت له كنيسة فيها قناديل، وإذا رجل جالس أبيض الرأس واللحية. قال أمية: فلما وقفت عليه رفع رأسه إلي وقال: إنك لمتبوع. قلت: أجل. قال: فمن أين يأتيك صاحبك؟ قلت: من أذني اليسرى. قال: فبأي الثياب يأمرك؟ قلت: بالسواد. قال: هذا خَطْب الجن، كدت ولم تفعل، ولكن صاحب هذا الأمر يكلمه في أذنه اليمنى، وأحَبُّ الثياب إليه البياضُ، فما جاء بك؟ وما حاجتك؟ فحدثته حديث العجوز. قال: صدقت، وليست بصادقة هي امرأة يهودية هلك زوجها منذ أعوام، وإنها لا تزال تصنع بكم ذلك حتى تهلككم إن استطاعَتْ. قال أمية: فما الحيلة؟ قال: اجمعوا ظُهورَكم فإذا جاءتكم ففعلت ما كانت تفعل، فقولوا لها: سبعاً من فوق وسبعاً من أسفل، باسمك اللّهم، فإنها لا تضركم فرجع أمية إلى أصحابه، فأخبرهم بما قيل له فجاءتهم، ففعلت كما كانت تفعل. فقالوا: سبعاً من فوق وسبعاً من أسفل، باسمك اللّهم، فلم تضرهم فلما رأت الإبل لم تتحرك، قالت: عرفت صاحبكم، ليَبيَضّنَّ أعلاه ويسودن أسفله وسِرْنا، فلما أدركنا الصبح نظرنا إلى أمية قد بَرِصَ في عذاريه ورقبته وصدره، واسودَّ أسفله، فلما قدموا مكة ذكروا هذا الحديث.

وكان أمية أول من كتب «باسمك اللّهم»، إلى أن جاء الله عزّ وجلّ بالإسلام فرفع ذلك وكتب: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ﴾، وله أخبار غير هذه قد أتينا عليها وعلى ذكرها في «أخبار الزمان» وغيره مما سلف من كتبنا.

ومنهم **ورقة بن نوفل بن أسد بن عبد العُزَّى بن قصي**، وهو ابن عم خديجة بنت خُوَيْلِد زوج النبي ﷺ لَحَاً، وكان قد قرأ الكتب وطلب العلم ورغب عن عبادة الأصنام وبشر خديجة بالنبي ﷺ وأنه نبي هذه الأمة، وأنه سَيُؤذَى ويكذَّبُ، ولقي النبي ﷺ، فقال: يابن أخي، اثْبُتْ على ما أنت عليه، فوالذي نفس ورقة بيده إنك لنبيُّ هذه الأمة، ولتؤذَيَنَّ ولتكذبن ولتخرجن ولتقاتلن، ولئن أدركت يومك لأنصرن الله نصراً يعلمه، وقد اختلف فيه؛ فمنهم من زعم أنه مات نصرانياً، ولم يدرك ظهور النبي ﷺ، ولم يتيسر له أمره، ومنهم من رأى أنه مات مسلماً وأنه مدح النبي ﷺ، فقال:

يَعْفُو وَيَصْفَحُ، لا يَجْزِي بِسَيِّئَة، وَيَكْظِمُ الْغَيْظَ عِنْدَ الشَّتمِ والغَضَبِ

ومنهم **عداس مولى عُتْبَةَ بن ربيعة** وكان من أهل نِينَوَى، ولقي النبي ﷺ بالطائف حين خرج يدعوهم إلى الله عزّ وجلّ، وكان له مع النبي ﷺ، خَطْب في الحديقة، وقتل يوم بدر على النصرانية وكان ممن يبشر بالنبي ﷺ.

ومنهم **أبو قيس صِرْمَة بن أبي أنس** من الأنصار من بني النجار، وكان ترهَّبَ ولبس المسوح وهجر الأوثان، ودخل بيتاً واتخذه مسجداً لا تدخله طامث ولا جنب، وقال: أعبد رَبَّ إبراهيم، فلما قدم النبي ﷺ المدينة أسلم وحسن إسلامه، وفيه نزلت آية

السحور: ﴿وَكُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ﴾ [البقرة: ١٨٧]، وهو القائل في رسول الله ﷺ:

ثَوَى في قُرَيْشٍ بِضْعَ عشرَةَ حجَّةً بِمكةَ لا يَلْقَى صَديقاً مُؤاتِيا

ومنهم **أبو عامر الأوسي** واسمه عبد عمرو بن صَيْفي بن النعمان، من بني عمرو بن عوف، من الأوس، وهو أبو حنظلة غَسِيلِ الملائكة، وكان سيداً قد ترهَّبَ في الجاهلية، ولبس المسوح، فلما قدم النبي ﷺ المدينة كان له معه خطب طويل، فخرج في خمسين غلاماً، فمات على النصرانية بالشام.

ومنهم **عبد الله بن جَحْش الأسدي** من بني أسد بن خُزَيمة، وكانت عنده أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب قبل أن يتزوجها رسول الله ﷺ، وكان قد قرأ الكتب فمال إلى النصرانية؛ فلما بعث رسول الله ﷺ، هاجر إلى أرض الحبشة فيمن هاجر من المسلمين ومعه زوجته أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب، ثم إنه ارتَدَّ عن الإسلام هنالك وتنصر ومات بأرض الحبشة، وكان يقول للمسلمين: إنا فَقَّحْنا وصأصأتم، يريد أبصرنا وأنتم تلتمسون البصر، وهذا مَثَلٌ ضربه لهم، وذلك أنه يقال للكلب إذا فتح عينيه بعدما يولد وهو جَرْو: قد فَقَّحَ، وإذا كان يريد أن يفتحهما ولم يفتحهما بعدُ قيل صأصأ، ولما مات عبد الله بن جَحْش، تزوج رسول الله ﷺ أم حبيبة بنت أبي سفيان، زَوَّجَها إياه النجاشي، وأمهرها عنه أربعمائة دينار.

ومنهم **بَحِيرا الراهب** وكان مؤمناً على دين المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام، واسم بَحِيرا في النصارى سرجس وكان من عبد القيس، ولما خرج رسول الله ﷺ مع عمه أبي طالب إلى الشام في تجارة وهو ابن اثنتَيْ عشرَةَ سنة ومعهم أبو بكر وبلال، مرُّوا ببَحِيرا وهو في صَوْمعته، فعرف رسول الله ﷺ بصفته ودلائله وما كان يجده في كتابه ونظر إلى الغمام تظله حيث ما جلس، فأنزلهم بحيرا وأكرمهم واصطنع لهم طعاماً ونزل من صومعته حتى نظر إلى خاتم النبوة بين كتفي رسول الله ﷺ، ووضع يده على موضعه، وآمن بالنبي ﷺ، وأعلم أبا بكر وبلالاً بقصته وما يكون من أمره، وسأل أبا طالب أن يرجع به من وجهه ذلك، وحذرهم عليه من أهل الكتاب وأخبر عمه أبا طالب بذلك، فرجع به، فلما رجع من سفره ذلك كان بَدء قصته مع خديجة وما أظهر الله لها من دلائل نبوته، وما أخبرت به مما كان منه في طريقه.

قال المسعودي: فهذه جمل مبدأ الخليقة إلى حيث انتهينا من هذا الموضع، ولم نشُبْهُ بشيء غير ما جاءت به الشرائع ونطقت به الكتب، وأوضحت عنهم الرسل عليهم الصلاة والسلام.

ونذكر الآن بدء ممالك الهند، ولمعاً من آرائها، ونُتْبع ذلك بذكر سائر الممالك؛ إذ كنا قدمنا جملاً من ذكر ملوك الإسرائيليين على حسب ما وجدنا في كتب الشرعيين، والله أعلم.

ذكر جمل من أخبار الهند وآرائها

وبَدء ممالكها وملوكها

ذكَرَ جماعة من أهل العلم والنظر والبحث الذين وصلوا الغاية بتأمل شأن هذا العالم وبدئه: أن الهند كانت في قديم الزمان الفرقة التي فيها الصلاح والحكمة؛ فإنه لما تجيلت الأجيال وتحزبت الأحزاب، حاولت الهند أن تضم المملكة، وتتولى على الحوزة، وتكون الرياسة فيهم، فقال كبراؤهم: نحن كنا أهل البدء، وفينا التناهي، ولنا الغاية والصدر والانتهاء، ومنا سرى الأب إلى الأرض، فلا ندع أحداً شاققنا ولا عاندنا وأراد بنا الإغماض إلا أتينا عليه وأبَدْناه أو يرجع إلى طاعتنا، فأزمَعَتْ على ذلك، ونصبت لها ملكاً، وهو **البرهمن الأكبر** والملك الأعظم والإمام فيها المقدم وظهرت في أيامه الحكمة وتقدمت العلماء، واستخرجوا الحديد من المعادن، وضربت في أيامه السيوف والخناجر، وكثير من أنواع المقاتل، وشيد الهياكل ورصعها بالجواهر المشرقة المنيرة، وصور فيها الأفلاك والبروج الاثني عشر والكواكب، وبين بالصورة كيفية العالم، وأرى بالصورة أيضاً أفعال الكواكب في هذا العالم وأحداثها للأشخاص الحيوانية من الناطقة وغيرها، وبين حال المدبر الأعظم الذي هو الشمس، وأثبت في كتابه براهين جميع ذلك، وقَرّبَ إلى عقول العوام فهم ذلك، وغرس في نفوس الخواص دراية ما هو أعلى من ذلك، وأشار إلى المبدأ الأول المعطي سائر الموجودات وجودها الفائض عليها بجوده، وانقاد له الهند وأخصبت بلادها وأراهم وجه مصالح الدنيا، وجمع الحكماء فأحدثوا في أيامه كتاب السند هند، وتفسيره دهر الدهور، ومنه فرعت الكتب ككتاب الأرجيهد والمجسطي وفرع من الأرجيهد الأركند، ومن المجسطي كتاب بطليموس، ثم عمل منهما بعد ذلك الزيجات، وأحدثوا التسعة الأحرف المحيطة بالحساب الهندي، وكان أول من تكلم في أوج الشمس وذكر أنه يقيم في كل برج ثلاثة آلاف سنة ويقطع الفلك في ستة وثلاثين ألف سنة، والأوج الآن على رأي البرهمن في وَقتنا هذا وَهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة في برج الثور وأنه إذا انتقل إلى البروج الجنوبية انتقلت العمارة؛ فصار العامر خراباً، والخارب عامراً، والشمال جنوباً، والجنوب شمالاً، ورتب في بيت الذهب حساب الدور الأول والتاريخ الأقدم الذي عليه عملت الهند في تواريخ البدأة، وظهورها في أرض الهند دون سائر الممالك، ولهم في البدأة خَطْب طويل أعرضنا عن ذكره؛ إذ كان كتابنا كتاب

خبر لا كتاب بحث ونظر، وَقد أتينا على جمل من ذلك في الكتاب الأوسط، ومن الهند من يذكر أن ابتداء العالم في كل سبعين ألف سنة هازروان، وأن العالم إذا قطع هذه المدة عاد الكون فظهر النسل ومرحت البهائم وتغلغل الماء ودبَّ الحيوان وبَقَلَ العُشبُ وخرق النسيم الهواء؛ فأما أكثر أهل الهند فإنهم قالوا بكرور منصوبات على دوائر تبتدىء القوى متلاشية شبيهة الشخص، موجودة القوة، منتصبة الذات، وحدُّوا لذلك أجلاً ضربوه، ووقتاً نصبوه، وجعلوا الدائرة العظمى والحادثة الكبرى، وسموا ذلك بعمر العالم، وجعلوا المسافة بين البدء والانتهاء مدة ست وثلاثين ألف سنة مكررة في اثني عشر ألف عام، وهذا عندهم الهازروان الضابط لقوى الأشياء والمدبر لها، وأن الدوائر تقبض وتبسط جميع المعاني التي تستودعها، وأن الأعمال تطول في أول الكر لانفساخ الدوائر، وتمكن القوى من المجال، وتقصر الأعمال في آخر الكر لضيق الدوائر، وكثرة ما يعرض فيها من الأكدار الباترة للأعمار، وذلك أن قوى الأجسام وصَفْوها في أول الكر تظهر وتسرح، وأن الصفو سابق الكدر، والصافي يبادر الثقل، والأعمال تطول بحسب صفاء المزاج، وتكامل القوى المدبرة لعناصر أخلاط الكائنات الفاسدات المستحيلات البائدات، وأن آخر الكر الأعظم وغاية البدء الأكبر تظهر الصورة متشوهة والنفوس ضعيفة والأمزجة مختلطة وتتناقض القوى وتبيد المواسك وترد المواد في الدوائر منعكسة مزدحمة، فلا يحظى ذوو الأعصار بتمام الأعمار، وللهند فيما ذكرناه علل وبراهين في المبادىء الأول وفيما بسطناه من تفريعهم في الدوائر والهازروانات، ورموز وأسرار في النفوس في اتصالها بما علا من العوالم وكيفية بَدْئها من أعلى إلى أسفل، وغير ذلك مما رتب لهم البرهمن في بدء الزمان، وكان ملك البرهمن إلى أن هلك ثلاثمائة سنة وستين سنة.

البراهمة: وولده يعرفون بالبراهمة إلى وقتنا والهند تعظمهم، وهم أعلى أجناسهم وأشرفهم، ولا يغتذون بشيء من الحيوان، وفي رقاب الرجال والنساء منهم خيوط صُفْر يتقلدون بها كحمائل السيوف، فرقاً بينهم وبين غيرهم من أنواع الهند.

وقد كان اجتمع منهم في قديم الزمان في ملك البرهمن سبعة من حكمائهم المنظور إليهم في بيت الذهب، فقال بعضهم لبعض: اجلسوا حتى نتناظر، فننظر ما قصة العالم، وما سره ومن أين أقبلنا، وإلى أين نمر؟ وهل خروجنا من عدم إلى وجود حكمةٌ أو ضد ذلك؟ وهل خلقنا المخترع لنا والمنشيء لأجسامنا يجتلب بخلقنا منفعة، أم هل يدفع بفنائنا عن هذه الدار عن نفسه مضرَّة، أم هل يدخل عليه من الحاجة والنقص ما يدخل علينا؟ أم هل هو غني من كل وجه، فما وجه إفنائه إيانا وإعدامنا بعد وجودنا وآلامنا وملاذنا؟ فقال الحكيم المنظور إليه منهم: أترى أحداً من الناس أدرك الأشياء الحاضرة والغائبة على حقيقة الإدراك؛ فظفر بالبغية واستراح إلى الثقة؟ قال الحكيم الثاني: لو تناهت حكمة البارئ عزّ وجلّ في أحد العقول كان ذلك نقصاً من حكمته، وكان الغرض

غير مدرك، وكان التقصير مانعاً من الإدراك. قال الحكيم الثالث: الواجب علينا أن نبتدىء بمعرفة أنفسنا التي هي أقرب الأشياء منا ونحن أولى بها وهي أولى بنا، من قبل أن نتفرغ إلى علم ما بَعُدَ منا. قال الحكيم الرابع: لقد ساء وقوع من وقع موقعاً احتاج فيه إلى معرفة نفسه. قال الحكيم الخامس: من ههنا وجب الاتصال بالعلماء الممدودين بالحكمة. قال الحكيم السادس: الواجب على المرء المحب لسعادة نفسه أن لا يغفل عن ذلك، لا سيما إذا كان المقام في هذه الدنيا ممتنعاً والخروج منها واجباً. قال الحكيم السابع: أنا لا أدري ما تقولون، غير أني أُخرجت إلى هذه الدنيا مضطراً وعشتُ فيها حائراً وأخرجُ منها مكرهاً.

فاختلف الهند ممن سلف وخلف في آراء هؤلاء السبعة، وكلٌّ قد اقتدى بهم ويمم مذهبهم، ثم تفرعوا بعد ذلك في مذاهبهم وتنازعوا في آرائهم والذي وقع عليه الحصر من طوائفهم سبعون فرقة.

قال المسعودي: وقد رأيت أبا قاسم البَلْخِيَّ ذكر في كتاب «عيون المسائل والجوابات»، وكذلك الحسن بن موسى النوبختيُّ في كتابه المترجم بكتاب «الآراء والديانات» مذاهب الهند وآراءهم، والعلة التي من أجلها أحرقوا أنفسهم في النيران وقطعوا أجسامهم بأنواع العذاب، فما تعرضا لشيء مما ذكرنا، ولا يمّما نحو ما وصفنا.

خلاف حول البرهمن: وقد تنوزع في البرهمن، فمنهم من زعم أنه آدم عليه السلام وأنه رسول الله ﷺ إلى الهند، ومنهم مَنْ يقول: إنه كان ملكاً على حسب ما ذكرنا، وهذا أشهر.

الباهبود: ولما هلك البرهمن جزعت عليه الهند جزعاً شديداً، وفزعت إلى نَصْب ملك عليها من أكبر ولده، فكان ولي عهده الموصى له من والده ابنه الباهبود، فسار فيهم سيرة أبيه، وأحسن النظر إليهم، وزاد في بناء الهياكل، وقدم الحكماء وزاد في مراتبهم وحثهم على تعليم الناس الحكمة وبعثهم على طلبها؛ فكان ملكه إلى أن هلك مائة سنة.

النرد: وفي أيامه عمل النَّرْدُ، وأحدث اللعب بها، وجعل ذلك مثالاً للمكاسب، وأنها لا تُنال بالكَيْس ولا بالخيل في هذه الدنيا، وأن الرزق لا يتأتى فيها بالحذق، وقد ذكر أن أردشير بن بابك أول من صنع النرد ولعب بها، وأرى تقلب الدنيا بأهلها واختلاف أمورها، وجعل بيوتها اثني عشر بيتاً بعدد الشهور، وجعل كلابها ثلاثين كلباً بعد أيام الشهر، وجعل الفصين مثلاً للقَدَرِ وتقلبه بأهل الدنيا، وأن الإنسان يلعب بها فيبلغ بإسعاد القدر إياه في مراده باللعب بها ما يريد، وأن الحازم الفطن لا يتأتى له ما تأتى لغيره إلا إذا أسعده القدر، وأن الأرزاق والحظوظ في هذه الدنيا لا تُنال إلا بالجدود.

زامان: ثم ملك زامان بعد الباهبود، فكان ملكه نحواً من خمسين ومائة سنة،

ولزامان سيرٌ وأخبار وحروب مع ملوك فارس وملوك الصين قد أتينا على الغرر منها فيما سلف من كتبنا.

ثم **ملك فور** وهو الذي واقعه الإسكندر، فقتله الإسكندر مبارزة، وكان ملك فور إلى أن هلك أربعين ومائة سنة.

دبشليم: ثم ملك بعده دَبْشَليمُ، وهو الواضع لكتاب «كليلة ودمنة» الذي ينسب لابن المقفع، وقد صنف سهل بن هارون الكاتب لأمير المؤمنين المأمون كتاباً ترجمه ثعلة وعفرة يعارض به كتاب كليلة ودمنة في أبوابه وأمثاله، يزيد عليه في حسن نظمه، وكان ملكه مائة وعشرين سنة، وقيل غير ذلك.

بلهيت والشطرنج: ثم ملك بعده بلهيت، وصنعت في أيامه الشطرنج، فقضى بلعبها على النرد، وبَيَّنَ الظفر الذي يناله الحازم والبلية التي تلحق الجاهل، وحسب حسابها، ورتب لذلك كتاباً للهند يعرف بطرق جنكا يتداولونه بينهم، ولعب بالشطرنج مع حكمائه، وجعلها مصورة تماثيل مشكلة على صور الناطقين، وغيرهم من الحيوان مما ليس بناطق، وجعلهم درجات ومراتب؛ ومَثَّلَ الشاه بالمدبِّر الرئيس، وكذلك ما يليه من القطع، وأقام ذلك مثالاً للأجساد العلوية التي هي الأجسام السماوية من السبعة والاثني عشر، وأفرد كل قطعة منها بكوكب وجعلها ضابطة للمملكة، وإذا كان عدو من أعدائه، فوقعت منه حيلة في الحروب نظروا من أين يؤتَوْنَ في عاجل وآجل، وللهند في لعب الشطرنج سر يسرونه في تضاعيف حسابها، ويتغلغلون بذلك إلى ما علا من الأفلاك وما إليه منتهى العلة الأولى، وأعداد أضعاف الشطرنج ثمانية عشر ألف ألف ألف ألف ألف ألف وأربعمائة ألف وستة وأربعون ألف ألف ألف ألف ألف وسبعمائة وأربعون ألف ألف ألف ألف، وثلاثة وسبعون ألف ألف ألف، وسبعمائة ألف ألف، وسبعة آلاف ألف وخمسمائة ألف وأحد وخمسون ألف وستمائة وخمسة عشر، ومراتب هذه الألوف الستة الأولى ثم الخمسة التي هي ألف خمس مرات، ثم الأربع، ثم الثلاث، ثم الاثنتين، ثم الواحدة؛ لها عندهم معان، يذكرونها في الدهور والأعصار، وما تقتضيه سائر المؤثرات العلوية في هذا العالم لارتباط نفوس الناطقين بها؛ ولليونانيين والروم وغيرهم من الأمم في الشطرنج كلام ونوع من اللعب بها؛ وقد ذكر ذلك الشطرنجيون في كتبهم، ممن تقدم منهم إلى الصولي والعدلي، وإليهما كان انتهاء اللعب بالشطرنج في هذا العصر.

وكان مُلكُ بلهيت ملك الهند إلى أن هلك ثمانين سنة، وفي بعض النسخ أنه ملك ثلاثين ومائة سنة.

كورش: ثم ملك بعده كورش، فأحدث للهند آراء في الديانات، على حسب ما رأى من صلاح الوقت، وما يحتمله من التكليف أهلُ العصرِ، وخرج عن مذاهب من

سَلَفَ؛ وكان في مملكته وعصره سندباد دوَّنَ له كتاب الوزراء السبعة والمعلم والغلام وامرأة الملك، وهو الكتاب المترجم بالسندباد، وعمل في خزانة هذا الملك الكتاب الأعظم في معرفة العلل والأدواء والعلاجات، وشكلت الحشائش وصورت، وكان مدة ملك الهند هذا إلى أن مات عشرين ومائة سنة.

اختلاف الهند: ولما هلك هذا الملك اختلفت الهند في آرائها، فتحزَّبت الأحزاب وتجيّلت الأجيال، وانفرد كل رئيس بناحية، فملك على أرض السند ملك، وملك على أرض القنوج ملك، وتملك على أرض قشمير ملك، وتملك على مدينة المانكير، وهي الحوزة الكبرى، ملك يسمى بالبلهري، وهذا أول ملك سمي من ملوكهم بالبلهري، فصارت سِمَةً لما طرأ بعده من الملوك لهذه الحَوزَة إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

أرض الهند: وأرض الهند أرض واسعة في البر والبحر والجبال، وملكهم متصل بملك الزابج وهي دار مملكة المهراج ملك الجزائر، وهذه المملكة قدر بين مملكة الهند والصين، وتضاف إلى الهند، والهند متصلة مما يلي الجبال بأرض خراسان والسند إلى أرض التبت وبين هذه الممالك تباين وحروب، ولغاتهم مختلفة وآراؤهم غير متفقة، والأكثر منهم يقول بالتناسخ، وتَنَقلِ الأرواح على حسب ما قدمناه آنفاً، والهند في عقولهم وسياساتهم وحكمتهم وألوانهم وصفاتهم وصحة أمزجتهم وصفاء أذهانهم ودقة نظرهم بخلاف سائر السودان من الزَّنجِ والدمادم وسائر الأجناس.

وصف بعض خصال الهند: وقد ذكر جالينوس في الأسود عشر خصال اجتمعت فيه ولم توجد في غيره: تفلفل الشعر، وخفة الحاجبين، وانتشار المنخرين، وغلظ الشفتين، وتحديد الأسنان، ونتن الجلد، وسواد الحدق، وتشقق اليدين والرجلين، وطول الذكر، وكثرة الطرب؛ قال جالينوس: وإنما غلب على الأسود الطرب لفساد دماغه، فضعف لذلك عقله.

وقد ذكر غير جالينوس في طرب السودان وغلبة الفرح عليهم، وما خص به الزنج من ذلك دون سائر السودان في الإكثار من الطرب أموراً قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا.

ولقد كان طاوس اليماني صاحب عبد الله بن عباس لا يأكل من ذبيحة الزنجي، ويقول إنه عبد مُشَوّه الخلقة.

وبلغنا أن أبا العباس الراضي بالله ابن المقتدر بالله كان لا يتناول شيئاً من أسود، ويقول: إنه عبد مشوه خلقه؛ فلست أدري أَقَلَّدَ طاوساً في مذهبه أم لضرب من الآراء والنحل.

وقد صنف عمرو بن بحر الجاحظ كتاباً في فخر السودان ومناظرتهم مع البيضان.

عادات الهنود: والهند لا تملِّكُ الملك عليها حتى يبلغ من عمره أربعين سنة، ولا تكاد ملوكهم تظهر لعوامهم إلا في كل برهة من الزمان معلومة، ويكون ظهورها للنظر في أمور الرعية لأن في نظر العوام عندها إلى ملوكها خرقاً لهيبتها واستخفافاً بحقها، والرياسات عند هؤلاء لا تجوز إلا بالتخير، ووضع الأشياء مواضعها من مراتب السياسة.

قال المسعودي: ورأيت في بلاد سرنديب، وهي جزيرة من جزائر البحر، أن الملك من ملوكهم إذا مات صُيِّر على عجلة قريبة من الأرض صغيرة البكرة مُعَدة لهذا المعنى، وشعره ينجر على الأرض، وامرأة بيدها مكنسة تحثو التراب على رأسه، وتنادي: أيها الناس، هذا ملككم بالأمس قد ملككم وجاز فيكم حكمه، وقد صار أمره إلى ما ترون من ترك الدنيا، وقَبَضَ روحه ملك الموت، والحي القديم الذي لا يموت، فلا تغتروا بالحياة بعده، وتقول كلاماً هذا معناه من الترهيب والتزهيد في هذا العالم، ويطاف به كذلك في جميع شوارع المدينة، ثم يفصل أربع قطع، وقد هيِّئ له الصندل والكافور وسائر أنواع الطيب؛ فيحرق بالنار، ويُذَرُّ رماده في الرياح، وكذا فعل أكثر أهل الهند بملوكهم وخواصهم لغرض يذكرونه، ونهج يتيممونه في المستقبل من الزمان؛ والملك مقصور على أهل بيتٍ لا ينتقل عنهم إلى غيرهم، وكذلك بيت الوزراء والقضاة وسائر أهل المراتب لا تغير ولا تبدل.

والهند تمنع من شرب الشراب ويعنفون شاربه، لا على طريق التدين ولكن تنزهاً عن أن يوردوا على عقولهم ما يغشِّيها، ويزيلها عما وضعت له فيهم، وإذا صح عندهم عن ملك من ملوكهم شربه استحق الخلع عن ملكه إذ كان لا يتأتى له التدبير والسياسة مع الاختلاط، وربما يسمعون السماع والملاهي، ولهم ضروب من الآلات مطربة تفعل في الناس أفعالاً مرتبة من ضحك وبكاء وربما يسقون الجواري فيطرَبْنَ بحضرتهم، فتطرب الرجال لطرب الجواري.

وللهند سياسات كثيرة قد أتينا على ذكر كثير منها ومن أخبارهم وسيرهم في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط؛ وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً.

وأعظم ملوك الهند في وقتنا هذا البلهري صاحب مدينة المانكير، وأكثر ملوك الهند تتوجه في صلواتها نحوه وتصلي لرسلهم إذا وردوا عليهم، وتلي مملكة البلهري ممالك كثيرة للهند. ومنهم ملوك في الجبال لا بحر لهم، مثل الراي صاحب القشمير، وملك الطافن وغير ذلك من ملوكهم ـ أعني ملوك الهند ـ ومنهم من بملكه بر وبحر، فأما البلهري فإن بين ديار ملكه وبين البحر مسيرة ثمانين فرسخاً سندية، والفرسخ ثمانية أميال وله جيوش وفيلة لا تدرك كثرتها، وأكثر جيوشه رَجّالة؛ لأن دار ملكه بين الجبال،

ويساويه من ملوك الهند ممن لا بحر له بؤورة صاحب مدينة القنوج، وهذا الاسم سمة لكل ملك يلي هذه المملكة، وله جيوش مرتبة على الشمال والجنوب والصَّبا والدّبور، لأنه في كل وجه من هذه الوجوه يلقى ملكاً محارباً له.

وسنذكر جملاً من أخبار ملوك السند والهند وغيرهم من ملوك الأرض فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب الملوك وغير ذلك، وإن كنا قد أسلفنا ذلك فيما تقدم من كتبنا، والله أعلم.

ذكر الأرض والبحار،
ومبادىء الأنهار والجبال والأقاليم السبعة، وما والاها
من الكواكب وترتيب الأفلاك، وغير ذلك

الأرض: قسَّمَت الحكماء الأرض إلى جهة المشرق والمغرب والشمال والجنوب؛ وقسموا ذلك إلى قسمين: مسكون وغير مسكون وعامر وغير عامر، وذكروا أن الأرض مستديرة ومركزها في وسط الفلك، والهواء محيط بها من كل الجهات، وأنها عند فلك البروج بمنزلة النقطة قلة، وأخذوا عمرانها من حدود الجزائر الخالدات في بحر أوقيانوس الغربي، وهي ستة أجزاء عامرة إلى أقصى عمران الصين فوجدوا ذلك اثني عشر ساعة، فعلموا أن الشمس إذا غابت في أقصى الصين كان طلوعها على الجزائر العامرة المذكورة التي في بحر أوقيانوس الغربي، وإذا غابت في هذه الجزائر كان طلوعها في أقصى الصين، وذلك نصف دائرة الأرض، وهو طول العمران الذي ذكروا أنهم وقفوا عليه ومقداره من الأميال ثلاثة عشر ألف ميل وخمسمائة ميل من الأميال التي عملوا عليها في مساحة دَوْر الأرض؛ ثم نظروا إلى العروض، فوجدوا العمران من موضع خط الاستواء إلى ناحية الشمال ينتهي إلى جزيرة تولي التي في بريطانية حيث يكون طول النهار الأطول عشرين ساعة، وذكروا أن موضع خط الاستواء من الأرض يقطع فيما بين المشرق والمغرب في جزيرة بين الهند والحبش من ناحية الجنوب، فيعرض ما بين الشمال والجنوب في النصف ما بين الجزائر العامرة وأقصى عمران الصين وهو قبة الأرض المعروفة بما ذكرنا، ويكون العرض من خط الاستواء إلى جزيرة تولي قريباً من ستين جزءاً، وذلك سدس دائرة الأرض، وإذا ضرب هذا السدس الذي هو مقدار العرض في النصف الذي هو مقدار الطول كان مقدار ما يظهر من العمران من ناحية الشمال مقدار نصف سدس دائرة الأرض.

وأما الأقاليم السبعة، فأولها أرض بابل، منه: خراسان وفارس والأهواز والموصل وأرض الجبال، وله من البروج: الحَمَل والقَوْس، ومن الأنجم السبعة: المُشتَري. والإقليم الثاني: الهند والسند والسودان، وله من البروج: الجَدْي، ومن الأنجم السبعة: زُحَلُ. والإقليم الثالث: مكة والمدينة واليمن والطائف والحجاز وما

بينها، وله من البروج: العقرب، ومن الأنجم السبعة: الزُّهَرَة، وهي سعد الفلك. والإقليم الرابع: مصر وإفريقية والبربر والأندلس وما بينها، له من البروج: الجَوْزاء، ومن الأنجم السبعة: عُطَارد. والإقليم الخامس: الشام والروم والجزيرة، له من البروج: الدَّلْو، ومن الأنجم السبعة: القمر. والإقليم السادس: الترك والخزر والديلم والصقالبة، وله من البروج: السَّرَطان، ومن الأنجم السبعة: المرِّيخُ. والإقليم السابع: الديبل والصين، له من البروج: الميزان، ومن الأنجم السبعة: الشمس.

ذكر حسين المنجم صاحب كتاب الزِّيج في النجوم، عن خالد بن عبد الملك المروزي وغيره، وقد كانوا رَصَدوا الشمس لأمير المؤمنين المأمون في بَرِّيَّة سنجار من بلاد ديار ربيعة، أن مقدار درجة واحدة من وجه الأرض ستة وخمسون ميلاً، فضربوا مقدار درجة واحدة في ثلاثمائة وستين، فوجدوا دَوْرَ كرة الأرض المحيطة بالبر والبحر عشرين ألف ميل ومائة وستين ميلاً؛ ثم ضربوا دور الأرض في سبعة فاجتمع مائة ألف ميل وأحد وأربعون ألف ميل ومائة وعشرون ميلاً، فقسموا ذلك على اثنين وعشرين ميلاً، وخرج للقسم الذي هو مقدار قُطر الأرض ستة آلاف وأربعمائة وأربعة عشر ميلاً ونصفاً ونصف عشر ميل بالتقريب، ونصف قطر الأرض ثلاثة آلاف ميل ومائتا ميل وسبعة أميال وست عشرة دقيقة وثلثا ثانية، يكون ربع ميل وربع عشر ميل، والميل أربعة آلاف ذراع بالأسود، وهي الذراع التي وضعها أمير المؤمنين المأمون لذَرْعِ الثياب ومساحة البناء وقسمة المنازل، والذراع مائة وعشرون إصبعاً.

عن بطليموس: قال المسعودي: وقد ذكر بطليموس في الكتاب المعروف بجغرافيا صفَة الأرض ومدنها وجبالها وما فيها من البحار والجزائر والأنهار والعيون، ووصف المدن المسكونة والمواضع العامرة، وأن عددها أربعة آلاف مدينة وخمسمائة وثلاثون مدينة في عصره، وسماها مدينة مدينة في إقليم إقليم؛ وذكر في هذا الكتاب ألوان جبال الدنيا من الحمرة والصفرة والخضرة وغير ذلك من الألوان وأن عددها مائتا جبل ونيِّف، وذكر مقدارها وما فيها من المعادن والجواهر؛ وذكر هذا الفيلسوف أن عدد البحار المحيطة بالأرض خمسة أبحر، وذكر ما فيها من الجزائر والعامر منها وغير العامر، وما اشتهر من الجزائر دون ما لم يشتهر؛ وذكر أن في البحر الحبشي جزائر متصلة نحواً من ألف جزيرة يقال لها الدبيجات عامرة كلها من الجزيرة إلى الجزيرة الميلان والثلاثة وأكثر من ذلك دون ما في هذا البحر من الجزائر.

وذكر بطليموس في جغرافيا أن ابتداء بحر مصر من الروم إلى بحر الأصنام النحاس، وأن جميع العيون الكبار التي تنبع من الأرض مائتا عين وثلاثون عيناً، دون ما عداها من الصغار، وأن عدد الأنهار الكبار الجارية في الأقاليم السبعة على دوام الأوقات مائتان وتسعون نهراً، وأن الأقاليم على حسب ما قدمناه في عدة الأقاليم، وكل إقليم سعته

تسعمائة فرسخ في مثلها، وفي البحار ما هو معمور بالحيوان ومنها ما ليس بمعمور وهو أوقيانوس البحر المحيط، وسنأتي فيما يرد من هذا الكتاب على ذكر جمل في تفصيل البحار ووصفها، وهذه البحار كلها مصورة في كتاب جغرافيا بأنواع من الأصباغ مختلفة المقادير في الصورة، فمنها ما هو على صورة الطيلسان ومنها ما هو على صورة الشابورة ومنها مصراني الشكل ومنها مدور ومنها مثلث، إلا أن أسماءها في هذا الكتاب باليونانية متعذر فهمها، وأن قطر الأرض ألفان ومائة فرسخ يكون ذلك على التصحيح ستة آلاف وستمائة فرسخ تقدير كل فرسخ ستة عشر ألف ذراع، والذي يحيط بأسفل دائرة النجوم وهو فلك القمر مائة ألف فرسخ وخمسة وعشرون ألفاً وستمائة وستون فرسخاً، وأن قطر الفلك من حد رأس الحمل إلى حد رأس الميزان أربعون ألف فرسخ بتقدير هذه الفراسخ.

وعدد هذه الأفلاك تسعة فأولها وهو أصغرها وأقربها إلى الأرض للقمر، والثاني لعُطارد، والثالث للزُّهرة، والرابع للشمس، والخامس للمريخ، والسادس للمشتري، والسابع لزُحَل، والثامن للكواكب الثابتة، والتاسع للبروج.

وهيئة هذه الأفلاك هيئة الأكَرِ بعضها في جوف بعض، ففلك البروج يسمى الفلك الكلي، وبه يكون الليل والنهار لأنه يدير الشمس والقمر وسائر الكواكب من المشرق إلى المغرب في كل يوم وليلة دَورَة واحدة، على قطبين ثابتين: أحدهما مما يلي الشمال وهو قطب بنات نَعْشٍ، والآخر مما يلي الجنوب وهو قطب سُهَيْل، وليس البروج غير الفلك، وإنما هي مواضع لقبت بهذه الأسماء لتعرف مواضع الكواكب من الفلك الكلي، فيجب أن تكون البروج تضيق من ناحية القطبين وتتسع في وسط الكرة، والخط القاطع للكرة نصفين الآخذ من المشرق إلى المغرب يسمى دائرة مُعَدَّل النهار، لأن الشمس إذا صارت عليها استوى الليل والنهار في جميع البلدان، فما كان من الفلك آخذاً من الجنوب إلى الشمال يسمى العرض، وما كان آخذاً من المشرق إلى المغرب يسمى الطول، والأفلاك مستديرة محيطة بالعالم، وهي تدور على مركز الأرض، والأرض في وسطها مثل النقطة في وسط الدائرة، وهي تسعة أفلاك؛ فأقربها من الأرض فلك القمر، وفوقه عُطارِد، وفوق ذلك فلك الزُّهرة، ثم فلك الشمس، والشمس متوسطة الأفلاك السبعة، وفوقها فلك المريخ، وفوقه فلك المُشْتَري، وفوق ذلك فلك زُحَل، وفي كل فلك من هذه الأفلاك السبعة كوكب واحد فقط، وفوق فلك زُحَل الفلك الثامن الذي فيه البروج الاثنتا عشر، وسائر الكواكب في الفلك الثامن، والفلك التاسع ـ وهو أرفع وأعظم جسماً، وهو الفلك الأعظم ـ يحيط بالأفلاك التي دونه مما سمينا، وبالطبائع الأربع، وبجميع الخليقة، وليس فيه كوكب، ودَوْرُه من المشرق إلى المغرب في كل يوم دورة واحدة تامة، ويدير بدورانه ما تحته من الأفلاك المتقدم وصفها، وأما الأفلاك السبعة التي قدمنا ذكرها فإنها تدور من المغرب إلى المشرق.

وللأوائل فيما ذكرنا حجج يطول الخطب بها، والكواكب المرئية المرتبة التي نشاهدها وسائر الكواكب في الفلك الثامن، وهو يدور على قطبين غير قطبي الفلك الأعظم المتقدم ذكره، وزعموا أن الدليل على أن حركة هذه البروج غير حركة الأفلاك هو أن البروج الاثنيْ عشرَ يتلو بعضها بعضاً في مسيرها، ولا تنتقل عن أماكنها، ولا تتغير حركتها في طلوعها وغروبها، وأن الكواكب السبعة لكل واحد منها حركة خلاف حركة صاحبه، ولها تفاوت في حركاتها؛ فربما أسرع الكوكب في حركته ومسيره وربما أخذ في الجنوب وربما أخذ في الشمال.

وحَدُّ الفلك عندهم أنه نهاية لما تصير إليه الطبائع علواً وسفلاً، وحَدُّه من جهة الطبائع أنه شكل مستدير، وهو أوسع الأشكال، وهو يحيط بالأشكال كلها، وأن مقادير حركة هذه الكواكب في أفلاكها مختلفة؛ فمقام القمر في كل برج يومان ونصف، ويقطع الفلك في شهر، ومقام الشمس في كل برج شهر، ومقام عُطارد في كل برج خمسة عشر يوماً، ومقام الزُّهرة في كل برج خمسة وعشرون يوماً، ومقام المريخ في كل برج خمسة وأربعون يوماً، ومقام المشتري في كل برج سنة، ومقام زُحَل في كل برج ثلاثون شهراً.

وقد زعم بطليموس صاحب كتاب المجسطي أن استدارة الأرض كلها جبالها وبحارها أربعة وعشرون ألف ميل؛ وأن قطرها ـ وهو عرضها وعمقها ـ سبعة آلاف وستمائة وستة وثلاثون ميلاً، وأنهم إنما استدركوا ذلك بأنهم أخذوا ارتفاع القطب الشمالي في مدينتين وهما على خط واحد من خط الاستواء، مثل مدينة تَدْمُر التي في البرية بين العراق والشام، ومثل مدينة الرقة؛ فوجدوا ارتفاع القطب في مدينة الرقة خمسة وثلاثين جزءاً وثلثاً، ووجدوا ارتفاع القطب في مدينة تدمر أربعة وثلاثين جزءاً بينهما زيادة جزء وثلث جزء، ومسحوا ما بين الرقة وتدمر فوجدوه سبعة وستين ميلاً؛ فالظاهر من الفلك سبعة وستون ميلاً من الأرض، والفلك ثلاثمائة وستون جزءاً، لعلل ذكروها يبعد علينا إيرادها في هذا الموضع، وهذه قسمة صحيحة عندهم لأنهم وجدوا الفلك قد اقتسمته البروج الاثنا عشر، وأن الشمس تقطع كل برج في شهر، وتقطع البروج كلها في ثلاثمائة وستين يوماً، وأن الفلك مستدير يدور بمحورين أو قطبين.

وأنهما بمنزلة محوري النجار والخراط الذي يخرط الأكر والقِصَاع وغيرها من الآلات الخشب، وأن من كان مسكنه وسط الأرض وعند خط الاستواء استوت ساعاتُ ليله ونهاره سائر الدهور، ورأى هذين المحورين، أعني القطب الشمالي والقطب الجنوبي جميعاً، فأما أهل البلدان التي مالت إلى ناحية الشمال فإنهم يرون القطب الشمالي وبنات نَعْش، ولا يرون القطب الجنوبي ولا الكواكب التي هي قريبة منه، وكذلك لا يرى الكوكب المعروف بسُهَيْلٍ بناحية خراسان، ويرى في العراق في السنة أياماً ولا تقع عين

جمل من الجمال عليه إلا هلك، على حسب ما ذكرناه وما ذكر الناس من العلة في ذلك في موت هذا النوع من الحيوان خاصة؛ وأما في البلدان الجنوبية فإنه يرى في السنة كلها.

وقد تنازع طوائف الفلكيين وأصحاب النجوم في هذين المحورين اللذين يعتمد عليهما الفلك في دوره: أساكنان هما أم متحركان؟ فذهب الأكثر منهم إلى أنهما غير متحركين؛ وقد أتينا على ما يلزم كل فريق منهم في بيان هذين المحورين: أمن جنس الأفلاك هما أم من غير ذلك فيما سلف من كتبنا.

شكل البحار: وقد تنوزع في شكل البحار؛ فذهب الأكثر من الفلاسفة المتقدمين من الهند وحكماء اليونانيين ـ إلا من خالفهم وذهب إلى قول الشرعيين ـ أن البحر مستدير على مواضع الأرض، واستدلوا على صحة ذلك بدلائل كثيرة، منها أنك إذا لججت فيه غابت عنك الأرض والجبال شيئاً بعد شيء حتى يغيب ذلك كله، ولا ترى شيئاً من شَوَامخ الجبال؛ وإذا أقبلت أيضاً نحو الساحل ظهرت تلك الجبال شيئاً بعد شيء، وإذا قربت من الساحل ظهرت الأشجار والأرض.

وهذا جبل دُنْبَاوَنْدَ بين بلاد الري وطبرستان يرى من مائة فرسخ؛ لعلوه وذهابه في الجو، ويرتفع في أعاليه الدخان، والثلوج مترادفة عليه غير خالية من أعاليه، ويخرج من أسفله نهر كثير الماء أصفر كبريتي ذهبي اللون، مسافة الصعود إليه في نحو ثلاثة أيام بلياليها، وأن مَنْ عَلاه وصار في قُلَّته وجد مساحة رأس القُلَّة نحو ألف ذراع في مثل ذلك، وهي ترى في رأي العين من أسفل نحو القبة المنخرطة، وأن في هذه المساحة في أعاليه رملاً أحمر تغوص فيه الأقدام، وأن هذه القبة لا يلحقها شيء من الوحش ولا من الطير؛ لشدة الرياح وسموها في الهواء، وشدة البرد، وأن في أعاليه نحواً من ثلاثين ثقباً نقباً يخرج منها الدخان الكبريتي العظيم، ويخرج مع ذلك من هذه المخارق مع الدخان دويٌّ عظيم كأشد ما يكون من الرعد، وذلك صوت تلهب النيران، وربما يحمل من غَرَّر بنفسه وصعد إلى أعاليه من أفواه هذه الثقوب كبريتاً أصفر كأنه الذهب يقع في أنواع الصنعة والكيمياء وغير ذلك من الوجوه، وأن مَنْ عَلاه يرى ما حوله من الجبال الشامخة كأنها رَوَابٍ وتِلالٌ لعلوه عليها، وبين هذا الجبل وبحر طبرستان في المسافة نحو من عشرين فرسخاً، والمراكب إذا لجت في هذا البحر غاب عنها جبل دُنْبَاوَنْدَ فلم يرهُ أحد، فإذا صاروا في هذا البحر على نحو من مائة فرسخ، ودَنَوْا من جبال طبرستان رأوا اليسير.. من أعالي هذا الجبل، فكلما قربوا من هذا الساحل ظهر لهم، وهذا دليل على ما ذهبوا إليه من كرية ماء البحر، وأنه مستدير الشكل.

وكذلك من يكون في بحر الروم الذي هو بحر الشام ومصر يرى الجبل الأقرع وهو جبلٍ عالٍ لا يدرك علوه مطلّ على بلاد أنطاكية واللاذقية وطرابلس وجزيرة قبرص وغيرها

من بلاد الروم، فيغيب عن أبصار من في المراكب لانخفاضهم في المسير في البحر عن المواضع التي يرى منها.

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جبل دُنْبَاوَند وما قال الفرس في ذلك، وأن الضحاك ذا الأفواه موثق في أعاليه بالحديد، وهذه القبة التي في أعالي هذا الجبل أطُمّ عظيمة من آطام الأرض وعجائبها.

مساحة الأرض والكواكب: وقد تكلم الناس في بعد الأرض؛ فذكر الأكثر أن من مركز الأرض إلى ما ينتهي إليه الهواء والنار مائة ألف وثمانية عشر ألف ميل، وأما القمر فإن الأرض أعظم منه بتسع وثلاثين مرة، والأرض أعظم من عطارد بثلاث وعشرين ألف مرة، والأرض أعظم من الزهرة بأربع وعشرين ألف مرة، والشمس أعظم من الأرض بمائة وسبعين مرة وربع وثمن، وأعظم من القمر بألف وستمائة وأربع وأربعين مرة، والأرض كلها نصف عشر ثمن جزء من الشمس، وقطر الشمس اثنان وأربعون ألف ميل والمريخ مثل الأرض وزيادة ثلاثة وستين مرة، وقطره ثمانية آلاف وسبعمائة ميل ونصف ميل، والمشتري مثل الأرض إحدى وثمانين مرة ونصف وربع، وقطره ثلاثة وثلاثون ألف ميل وستة عشر ميلاً، وزحل أعظم من الأرض تسعاً وتسعين مرة ونصفاً، وقطره اثنان وثلاثون ألف ميل وسبعمائة وستة وثلاثون ميلاً، وأما أجرام الكواكب الثابتة التي في المشرق الأول ـ وهي خمسة عشر كوكباً ـ فكل كوكب منها أعظم من الأرض بأربع وتسعين مرة ونصف مرة، وأما بعدها من الأرض فإن أقرب بعد القمر منها مائة ألف وثمانية وعشرون ألف ميل، وأبعد بعده من الأرض مائة ألف وأربعة وعشرون ألف ميل، وأبعد بعد عطارد من الأرض سبعمائة ألف ألف وسبعمائة وثلاثة وثلاثون ألف ميل، وأبعد بعد الزهرة من الأرض أربعة آلاف ومائة وتسعة عشر ألف ميل وستمائة ميل، وأبعد بعد الشمس من الأرض أربعة آلاف ألف ألف وثمانمائة ألف وعشرون ألفاً ونصف ميل، وأبعد بعد المريخ من الأرض ثلاثة وثلاثون ألف ألف ميل وستمائة ألف ميل وشيء، وأبعد بعد المشتري من الأرض أربعة وخمسون ألف ألف ومائة ألف وستة وستون ألف ميل إلا شيئاً، وأبعد بعد زُحَل من الأرض سبعة وسبعون ألف ألف ميل إلا شيئاً، وأبعد الكواكب الثابتة من مركز الأرض نحو ذلك.

وفيما ذكرنا من القسمة والأجزاء والمقاييس، استدرك القوم علم الساعات والكسوفات، وبها استخرجوا الآلات والإسطرلابات، وعليها صنعوا كتبهم كلها، وهذا باب إن شرعنا في إيراد البعض منه كثر واتسع الكلام فيه، وإنما ذكرنا لمعاً من هذه الفنون لندل بها على ما لم نورده.

وقد رتبت الصابئة من الحرانيين، وهم عوام اليونانيين وحشوية الفلاسفة

المتقدمين، الكهنة في هياكلها مراتب على ترتيب هذه الأفلاك السبعة، فأعلى كهانهم يسمى رأس كمري، ثم وردت بعدهم النصارى فرتبت الكهنة في كَهَانتها، على ما تقدمت فيه الصابئة في مذهبها.

وسمت النصارى هذه المراتب العظات الطاعات: فأولها السلط، والثاني أعنسط، والثالث يودنا، والرابع شماس، والخامس قسيس، والسادس يودوط، والسابع حور الغينطس، وهو الذي يخلف الأسقف، والثامن أسقف، والتاسع مُطرَان وتفسير مطران رئيس المدينة، والذي فوق هؤلاء كلهم في المرتبة البَطرَك وتفسيره أبو الآباء؛ فمن تقدم ذكرهم من أصحاب المراتب وغيرهم من الأداني وعوامهم، هذا عند خواص النصارى؛ فأما العوام منهم فيذكرون في هذه المراتب غير ما ذكرنا، وهو أن مَلَكاً ظهر لهم، وأظهر أموراً يذكرونها لا حاجة بنا إلى وصفها، وهذا ترتيب الملكية، وهم عُمُدُ النصرانية وقُطْبها، لأن المشارقة، وهم العباد والملقبون بالنَّسْطُورية واليعاقبة، عن هؤلاء تفرعوا؛ ومنهم تبددوا ومنهم شذوا وإنما أخذت النصارى جملاً من هذه المراتب على ما ذكرنا من الصابئة؛ وأما القسيس والشماس وغير ذلك فعن المَانِيَّة، إلا التصدوس والسماع، المصدقون والشماع وإن كان ماني حَدَث بعد مضي السيد عيسى ابن مريم عليه السلام، وكذلك ابن دَيْصَان ومرقيون، وإلى ماني أضيفت المانية، وإلى مرقيون أضيفت المرقونية، وإلى ابن ديصان أضيفت الديصانية، ثم تفرعت بعد ذلك المَزْدَقية وغيرها ممن سلك طريقة صاحب الاثنين، وقد أتينا في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط على جُمَل من نوادر هذه المذاهب، وما أوردوه من الخرافات المزخرفة، والشُّبَه الموضوعة، وما ذكرناه من مذاهبهم في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات»، وما ذكرناه في كسر الآراء وهدم هذه المذاهب في كتابنا المترجم بكتاب «الإبانة في أصول الديانة»، وإنما نذكر في هذه الأبواب ما يتشعب الكلام إليه، ويتغلغل الوصف نحوه، فنورد منه لمعاً على طريق الخبر والحكاية للمذهب، لا على طريق النظر والجدل؛ لئلا يخلو كتابنا مما تدعو الحاجة إلى ذكره، والله أعلم.

ذكر الأخبار عن انتقال البحار

وجمل من أخبار الأنهار الكبار

ذكر صاحب المنطق أن البحار تنتقل على مرور السنين وطويل الدهر حتى تصير في مواضع مختلفة، وأن جملة البحار متحركة، إلا أن تلك الحركة إذا أضيفت إلى جملة مياهها وسعة سطوحها وبُعْدِ قعورها صارت كأنها ساكنة، وليست مواضع الأرض الرطبة أبداً رطبة، ولا مواضع الأرض اليابسة أبداً يابسة، لكنها تتغير وتستحيل لصبّ الأنهار إليها، وانقطاعها عنها، ولهذه العلة يستحيل موضع البحر وموضع البر فليس موضع البر أبداً براً ولا موضع البحر أبداً بحراً، بل قد يكون براً حيث كان مرة بحراً ويكون بحراً حيث كان مرة براً، وعلة ذلك الأنهار وبدؤها وجريها؛ فإن لمواضع الأنهار شباباً وهَرَماً، وحياة وموتاً ونَشْئاً ونُشُوراً، كما يكون ذلك في الحيوان والنبات، غير أن الشباب والكبر في الحيوان والنبات لا يكون جزءاً بعد جزء، لكنها تشب وتكبر أجزاؤها كلها معاً، وكذلك تهرم وتموت في وقت واحد، فأما الأرض فإنها تهرم وتكبر جزءاً بعد جزء، وذلك بدوران الشمس.

وقد اختلف الناس في الأنهار والأعين من أين بدؤها؛ فذهبت طائفة إلى أن مجراها كلها ـ أعني البحار ـ واحد، وهو البحر الأعظم، وأن ذلك بحر عذب ليس هو بحر أقيانوس.

وزعمت طائفة أن البحار في الأرضين كالعروق في البدن.

وقال آخرون: حق الماء أن يكون على سطح؛ فلما اختلفت الأرض فكان منها العالي والهابط انحاز الماء إلى أعماق الأرض، فإذا انحصرت المياه في أعماق الأرض وقُعُورها طلبت التنفس حينئذٍ؛ لغلظ الأرض وضغطتها إياها من أسفل، فتنبثق من ذلك العيون والأنهار، وربما تتولد في باطن الأرضين من الهواء الكائن هناك، وأن الماء ليس بأسطقس، وإنما هو متولد من عُفونات الأرض وبخارها وقالوا في ذلك كلاماً كثيراً أعرضنا عن ذكره طلباً للإيجاز وميلاً للاختصار، وقد بسطنا ذلك في غير هذا الكتاب من كتبنا.

وأما مبادىء الأنهار الكبار، ومطارحها، ومقادير جريانها على وجه الأرض كالنيل والفرات والدجلة ونهر بلخ، وهو جيحون، ومهران السند وجنجس، وهو نهر عظيم بأرض الهند، ونهر سابط وهو نهر عظيم، ونهر طنابس الذي يصب إلى بحر نيطس،

وغيرها، مما كبر من الأنهار فقد تكلم الناس في مقدار جريانها على وجه الأرض.

النيل: فرأيت في جغرافيا النيل مصوراً ظاهراً من تحت جبل القمر، ومنبعه ومبدأ ظهوره من اثنتي عشرة عيناً، فتصب تلك المياه إلى بحرين بحيرتين هناك كالبطائح، ثم يجتمع الماء جارياً فيمر برمال هناك وجبال، ويخترق أرض السودان مما يلي بلاد الزنج؛ فيتشعب منه خليج ينصب إلى بحر الزنج وهو بحر جزيرة قنبلو، وهي جزيرة عامرة فيها قوم من المسلمين، إلا أن لغتهم زنجية: غلبوا على هذه الجزيرة وسبوا من كان فيها من الزنج، كغلبة المسلمين على جزيرة إقريطش في البحر الرومي، وذلك في مبدأ الدولة العباسية وتَقَضِّي الأموية، ومنها إلى عمان في البحر نحو من خمسمائة فرسخ على ما يقول البحريون حَزْراً منهم لذلك لا على طريق التحصيل والمساحة، وذكر جماعة من نَوَاخذة هذا البحر من السيرافيين والعمانيين وهم أرباب المراكب أنهم يشاهدون في هذا البحر ـ في الوقت الذي تكثر فيه زيادة النيل بمصر، أو قبل الأوان بمدة يسيرة ـ ما يخترق هذا البحر ويشقه من شدة جريانه، يخرج من جبال الزنج، عرضه أكثر من ميل عذباً حلواً، يتكدر في إبان الزيادة بمصر وصعيدها، فيها الشوهمان وهو التمساح الكائن في نيل مصر، ويسمى أيضاً الورل.

وقد زعم **عمرو بن بحر الجاحظ** أن نهر مهران الذي هو نهر السند من نيل مصر، ويستدل على أنه من النيل بوجود التماسيح فيه، فلست أدري كيف وقع له هذا الدليل، وذكر ذلك في كتابه المترجم بكتاب الأمصار وعجائب البلدان، وهو كتاب في نهاية الغثاثة؛ لأن الرجل لم يسلك البحار، ولا أكثرَ الأسفار، ولا تقرّى المسالك والأمصار وإنما كان حاطب ليل، ينقل من كتب الورَّاقين، أوَ لم يعلم أن نهر مهران السند يخرج من أعين مشهورة من أعالي بلاد السند من أرض القنوج من مملكة بؤورة وأرض قشمير والقفندار والطافر حتى ينتهي إلى بلاد المولتان، ومن هناك يسمى مهران الذهب، وتفسير المولتان فرج الذهب، وصاحب مملكة المولتان رجل من قريش من ولد سامَةَ بن لؤي بن غالب، والقوافل منه إلى خراسان متصلة، وكذلك صاحب مملكة المنصورة رجل من قريش من ولد هبَّار بن الأسود، والملك في هؤلاء وملك صاحب المولتان متوارثان قديماً في صدر الإسلام، ثم ينتهي نهر مهران إلى بلاد المنصورة ويصب نحو بلاد الديبل في بحر الهند، والتماسيح كثيرة في أجواف هذا البحر، وفي خليج ميدايون من مملكة ياغر من أرض الهند وخلجان الزابج من بحر مملكة المهراج، وكذلك في خلجان الأغياب وهي أغياب تلي جزيرة سرنديب. والأغلب على التماسيح كونها في الماء العذب، وما ذكرنا من خلجانات الهند فالأغلب من أمواهها أن تكون عذبة لصب مياه الأمطار إليها.

فلنرجع الآن إلى الأخبار على نيل مصر، فنقول: إن الذي ذكرته الحكماء أن يجري

على وجه الأرض تسعمائة فرسخ، وقيل: ألف فرسخ، في عامر وغير عامر، حتى يأتي أسوان من صعيد مصر، وإلى هذا الموضع تصعد المراكب من فُسطاط مصر، وعلى أميال من أسوان جبال وأحجار يجري النيل في وسطها، ولا سبيل إلى جريان السفن فيه هناك، وهذه الجبال والمواضع فارقة بين مواضع سفن الحبشة في النيل وبين سفن المسلمين، ويعرف هذا الموضع من النيل بالجنادل والصخور، ثم يأتي النيل الفُسطاط وقد قطع الصعيد ومر بجبل الطيلمون وحجر اللاهون من بلاد الفيوم، وهو الموضع المعروف بالجزيرة التي اتخذها يوسف النبي عليه السلام وطناً، فيقطعه؛ وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار مصر والفيوم وضياعها وكيفية فعل يوسف عليه الصلاة والسلام في مائها في بنيانها، ثم يمضي جارياً فينقسم خلجانات إلى بلاد تَنِّيس ودمياط ورشيد والإسكندرية، كل يصب إلى البحر الرومي، وقد أحدث فيه بحيرات في هذه المواضع، وقد كان النيل انقطع عن بلاد الإسكندرية قبل هذه الزيادة التي زادها في هذه السنة، وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، ونمي إليَّ وأنا بمدينة أنطاكية والثغر الشامي أن النيل زاد في هذه السنة ثمانية عشر ذراعاً، فلست أدري أفي هذه الزيادة دخل خليج الإسكندرية أم لا؟ وقد كان الإسكندر بن فيلبس المَقدُوني بنى الإسكندرية على هذا الخليج من النيل، وكان يتفجر إليه معظم ماء النيل، ويسقي بلاد الإسكندرية، وبلاد مَرْيُوط، وكانت بلاد مريوط هذا في نهاية العمارة، والجِنَان متصلة بأرض بَرْقَةَ من بلاد المغرب؛ وكانت السفن تجري في النيل فتتصل بأسواق الإسكندرية، وقد بلط أرض نيلها في المدينة بالرخام والمرمر، فانقطع الماء عنها لعوارض سدت خُلْجَانها ومنعت الماء من دخوله، وقيل: لِعِلل غير ذلك منعت من تنفسه من تنقيته ورد الماء إلى كامنه وردت الماء إلى كنانه، لا يحملها كتابنا هذا لاستعمالنا فيه الاختصار، فصار شربهم من الآبار، وصار النيل على نحو يوم منهم، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب في باب ذكرنا لأخبار الإسكندرية جملاً من أخبارها وأخبار بنائها، وما ذكرنا من الماء الجاري إلى بحر الزنج فإنما هو خليج آخذ من أعالي مصب الزنج، وفارق بين بلاد الزنج وبين أقاصي بلاد أجناس الأحابيش، ولولا ذلك الخليج ومفاوز من رمال ودهاس لم يكن للحبشة مقام في ديارهم من أنواع الزنج لكثرتها وبطشها.

جيحون: وأما نهر بَلَخَ الذي يسمى جَيْحُون، فإنه يخرج من عيون تجري حتى تأتي بلاد خُوَارَزْمَ، وقد اجتاز قبل ذلك ببلاد الترمذ وإسفرائين وغيرها من بلاد خراسان، فإذا ورد إلى بلاد خوارزم تفرق في مواضع هناك، ويمضي باقيه فيصب في البحيرة التي عليها القرية المعروفة بالجُرجانية أسفل خوارزم، وليس في ذلك الصقع أكبر من هذه البحيرة، ويقال: إنه ليس في العمران بحيرة أكبر منها، لأن طولها مسيرة شهر في نحو ذلك من العرض، تجري فيها السفن، وإليها يصب نهر فَرْغَانة والشاش ويمر ببلاد الفاراب في مدينة جديس، وتجري فيه السفن إلى هذه البحيرة، وعليها مدينة للترك يقال

لها المدينة الجديدة، وفيها المسلمون والأغلب من الأتراك في هذا الموضع الغُزيَّة، وهم بوادٍ وحضر، وهذا الجنس من الأتراك هم أصناف ثلاثة؛ الأسافل والأعالي والأواسط، وهم أشد الترك بأساً وأقصرهم وأصغرهم أعيناً، وفي الترك مَن هو أصغر من هؤلاء على ما ذكر صاحبُ المنطق في كتاب الحيوان في المقالة الرابعة عشرة والثامنة عشرة حين ذكر الطير المعروف بالغَرَانيق، وسنذكر لمعاً من أخبار أجناس الترك فيما يرد من هذا الكتاب مجتمعاً ومتفرقاً، وبمدينة بلخ رباط يقال له الأخشبان على نحو من عشرين يوماً منها، وهو في آخر أعمالهم، وبإزائهم أنواع من الكفار يقال لهم أوخان وتبت، وعلى اليمين من هؤلاء جنس آخر يقال لهم إيغان، ويخرج من هنالك نهر عظيم يعرف بنهر إيغان، وزعم قوم من أهل الخبرة أنه مبتدأ نهر جيحون، وهو نهر بلخ، ومقدار جريانه على وجه الأرض نحو من خمسين ومائة فرسخ، من مبدأ نهر الترك، وهو إيغان، وقيل: أربعمائة فرسخ، وقد غلط قوم من مصنفي الكتب في هذا المعنى، وزعموا أن جيحون يصب إلى نهر مُهرَان السند، ولم يذكروا نهر رست الأسود ولا نهر رست الأبيض الذي تكون عليه مملكة كيماك بيغور، وهم جنس من الترك وراء نهر بلخ، وهو جيحون، وعلى هذين النهرين الغورية من الترك، ولهذين النهرين أخبار لم نُحِط بمقدار مسافتهما على وجه الأرض فنذكر ذلك.

نهر جنجس: وكذلك جنجس نهر الهند، فمبدؤه في جبل من أقاصي أرض الهند مما يلي الصين من نحو بلاد الطغرغر من الترك، ومقدار جريانه إلى أن يصب في البحر الحبشي مما يلي ساحل الهند أربعمائة فرسخ.

الفرات: وأما الفرات فمبدؤه من بلاد قاليقَلا من ثغور إرمينية، من جبل هناك يدعى إفردحس، على نحو يوم من قاليقلا، ومقدار جريانه من بلاد الروم إلى أن يأتي بلاد ملطية مائة فرسخ، وأخبرني بعض إخواننا من المسلمين ممن كان أسيراً في أرض بلاد النصرانية أن الفرات إذا توسط أرض الروم تحلبت إليه مياه كثيرة منها نهر يخرج مما يلي بحيرة الماذرمون، وليس في أرض الروم بحيرة أكبر منها، وهي نحو من شهر، وقيل: أكثر من ذلك طولاً وعرضاً، تجري فيها السفن، وينتهي الفرات إلى جسر مَنْبِجَ، وقد اجتاز تحت قلعة سُمَيْساط، وهي قلعة الطين، ثم إلى بالس ويمر بِصِفِّين موضع حرب أهل العراق وأهل الشام، ثم ينتهي إلى الرقة وإلى الرحبة وهَيْتَ والأنبار، ويأخذ منه هناك أنهار مثل نهر عيسى وغيره، مما ينتهي إلى مدينة السلام، فيصبُّ في دجلة، وينتهي الفرات إلى بلاد سورى، وقصر ابن هُبَيْرَة، والكوفة، والجامعين، وأحمد أباد، والفرس، والطفوف، ثم تنتهي غايته إلى البَطِيحَة التي بين البصرة وواسط، فيكون مقدار جريانه على وجه الأرض نحواً من خمسمائة فرسخ، وقد قيل أكثر من ذلك، وقد كان الفرات

الأكثر من مائه ينتهي إلى بلاد الحِيرةِ ونهرها بين إلى هذا الوقت وهو يعرف بالعتيق، وعليه كانت وقعة المسلمين مع رُستُم وهي وقعة القادسية، فيصب في البحر الحبشي، وكان البحر حينئذ في الموضع المعروف بالنَّجَف في هذا الوقت، وكانت تقدم هناك سفن الصين والهند ترد إلى ملوك الحيرة.

وقد ذكر ما قلنا عبد المسيح بن عمرو بن بقيلة الغساني حين خاطب خالد بن الوليد في أيام أبي بكر بن أبي قحافة رضي الله عنه حين قال له: ما تذكر؟ قال: أذكر سفن الصين وراء هذه الحصون، فلما انقطع الماء عن مصبه في ذلك الموضع انتقل البحر براً؛ فصار بين الحيرة وبين البحر في هذا الوقت مسيرة أيام كثيرة، ومن رأى النَجَف وأشرف عليه تبين له ما وصفنا، وكتنقل الدجلة العوراء فصار بينها وبين الدجلة في هذا الوقت مسافة بعيدة، وصارت تدعى ببطن جوخى، وذلك من جهة مدينة فارس من أعمال واسط إلى دنوقاء إلى نحو بلاد السوس، وكذلك ما حدث في الجانب الشرقي ببغداد من الموضع المعروف: برقة الشماسية، وما نقل الماء بتياره من الجانب الغربي من الضياع التي كانت بين قُطْرُبُّلَ ومدينة السلام، كالقرية المعروفة بالقب والموضع المعروف بالبشرى والموضع المعروف بالعين، وغير ذلك من ضياع قُطْرُبُّلَ، وقد كان لأهلها مطالبات مع أهل الجانب الشرقي ممن ملك رقة الشماسية، في أيام المقتدر، بحضرة الوزير أبي الحسن علي بن عيسى، وما أجاب به أهل العلم في ذلك، وما ذكرناه مشهور بمدينة السلام، فإذا كان الماء في نحو من ثلاثين سنة قد ذهب بنحو من سبع ميل؛ فإنه يسير ميلاً في قدر مائتي سنة؛ فإذا تباعد النهر أربعة آلاف ذراع من موضعه الأول خربت بذلك السبب مواضع وعمرت مواضع، وإذا وجد الماء سبيلاً منخفضاً وانصباباً وسع بالحركة وشدة الجَريَة لنفسه، فاقتلع المواضع من الأرض من أبعد غايتها، وكلما وجد موضعاً متسعاً من الوهاد ملأه في طريقه من شدة جَرْيته حتى يعمل بحيرات وبطائح ومستنقعات، وتخرب بذلك بلاد، وتعمر بذلك بلاد، ولا يغيب فهم ما وصفنا على مَنْ له أدنى فكر.

نهر دجلة: ولنبدأ بذكر دجلة ومبدأ جريانها ومصبها؛ فنقول: دجلة تخرج من بلاد آمِدَ من ديار بكر، وهي أعين ببلاد خلاط من أرمينية، ويصب إليها نهر: اسريط، وساتيدما، يخرج من بلاد أرزن ومَيَّافارقين وغيرهما من الأنهار كنهر دوشا والخابور الخارج من بلاد إرمينية، ومصبه في دجلة بين مدينة باسورين وقبر سابور، من بلاد بقردي وبازبدي وباهمداء من بلاد الموصل، وهذه الديار ديار بني حمدان، وفي بقردي وبازبدي يقول الشاعر:

بقردى وبازبدى مصيف ومربع ... وعَذْبٌ يحاكي السلسبيل بَرُودُ

وبغداد، ما بغداد؟ أما ترابها ... فجمر، وأما حَرُّها فشديد

وليس هذا الخابور خابور النهر الذي يخرج من مدينة رأس العين من أعينها ويصب في الفرات أسفل مدينة قَرْقِيسياء، ثم تمر دجلة بمدينة بلاد الموصل ويصب إليها نهر الزاب وهو من بلاد أرمينية، وهو الزاب الأكبر بعد الموصل، وفوق الحديث مدينة الموصل، ثم يصب فيها زاب آخر فوق مدينة السن يأتي من بلاد أرمينية وأذربيجان، ثم ينتهي إلى مدينة تَكْريت وسُرَّ مَنْ رأى ومدينة السلام، فيصب إليها الخندق والصراة ونهر عيسى، وهي الأنهار التي ذكرنا أنها تأخذ من الفرات وتصب في دجلة، ثم تخرج دجلة من مدينة السلام فيصب فيها أنهار كثيرة، مثل: النهر المعروف بدالي، ونهر بين، ونهر الروان مما يلي بلاد جَرْجَرايا والسيب وتلي النعمانية، فإذا خرجت دجلة من مدينة واسط، تفرقت في أنهار هناك أخر إلى بَطِيحة البصرة، مثل: بردود اليهودي، ومسامي، والمصب الذي ينتهي إلى القطر، وفيه تجري أكثر سفن البصرة وبغداد وواسط، فمقدار مسافة جريان دجلة على وجه الأرض نحو من ثلاثمائة فرسخ، وقيل: أربعمائة.

وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأنهار إلا ما كبر واشتهر، إذ كنا قد أتينا على ذكر ذلك على الإشباع في الكتاب المترجم بأخبار الزمان، وكذلك في الكتاب الأوسط، ونذكر في هذا الكتاب لمعاً مما سميناه من الأنهار ومما لم نُسَمِّه.

وللبصرة أنهار كبار: مثل نهر شيرين، ونهر الرس ونهر ابن عمر، وكذلك ببلاد الأهواز فيما بينها وبين بلاد البصرة، أعرضنا عن ذكر ذلك إذ كنا قد تقصَّيْنا الأخبار عنها وأخبار منتهى بحر فارس إلى بلاد البصرة والأبلة وخبر الموضع المعروف بالجرارة ـ وهي دخلة من البحر إلى البر تقرب من نحو بلاد الأبلة، ومن أجلها ملح الأكثر من أنهار البصرة ـ ولهذه الجرارة اتخذت الخشبات في فم البحر مما يلي الأبلة وَعبَادان، عليها أناس يوقدون النار بالليل على خشبات ثلاث كالكرسي في جوف الليل في جوف البحر خوفاً على المراكب الواردة من عمان وسيراف وغيرهما أن تقع في تلك الجرارة وغيرها، فتعطب، فلا يكون لها خلاص، وقد ذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا، وهذه الديار عجيبة في مصبات مياهها واتصال البحر بها، والله أعلم.

ذكر جمل من الأخبار عن البحر الحبشي

وما قيل في ذلك من مقداره وسعة خُلْجَانه

بحر الهند: قدَّرُوا بحر الهند، وهو الحبشي، وأنه يمتدُّ طوله من المغرب إلى المشرق من أقصى الحبشة إلى أقصى الهند والصين، ثمانية آلاف ميل، وعرضه ألفان وسبعمائة ميل، وعرضه في موضع آخر ألف وتسعمائة ميل، وقد يتقارب وقد يتفاوت في قلة العرض في موضع دون موضع، ويكثر كذلك، وقد قيل في طوله وعرضه غير ما وصفنا من الكثرة، وأعرضنا عن ذكره لعدم قيام الدلالة على صحته عند أهل هذه الصناعة، وليس في المعمور أعظم من هذا البحر، وله خليج متصل بأرض الحبشة يمتد إلى ناحية بربري من بلاد الزنج والحبشة، ويسمى الخليج البربري، طوله خمسمائة ميل، وعرض طرفيه مائة ميل، وليست هذه بربري التي ينسب إليها البرابرة الذين ببلاد المغرب من أرض إفريقية، لأن هذا موضع آخر يدعى بهذا الاسم، وأهل المراكب من العمانيين يقطعون هذا الخليج إلى جزيرة قنبلو من بحر الزنج، وفي هذه المدينة مسلمون بين الكفار من الزنج، والعمانيون الذين ذكرنا من أرباب المراكب يزعمون أن هذا الخليج المعروف بالبربري، وهم يعرفونه ببحر بربري وبلاد جفوني، أكثر مسافة مما ذكرنا، وموجه عظيم كالجبال الشواهق، فإنه موج أعمى يريدون بذلك أنه يرتفع كارتفاع الجبال وينخفض كأخفض ما يكون من الأودية، لا ينكسر موجه ولا يظهر من ذلك زبَد كتكسر أمواج سائر البحار، ويزعمون أنه موج مجنون، وهؤلاء القوم الذين يركبون هذا البحر من أهل عمان عرب من الأزد، فإذا توسطوا هذا البحر ودخلوا بين ما ذكرناه من الأمواج، ترفعهم وتخفضهم فيرتجزون ويقولون:

بربري وجفوني ... وَمَوْجَكَ المجْنُون

جفوني وبربري ... وَمَوجها كما ترى

وينتهي هؤلاء في بحر الزنج إلى جزيرة قنبلو على ما ذكرنا، وإلى بلاد سفالة والواق واق من أقاصي أرض الزنج، والأسافل من بحرهم من نحوهم، ويقطع هذا البحر السيرافيون، وقد ركبت أنا هذا البحر من مدينة سنجار من بلاد عمان، (وسنجار قصبة بلاد عمان) مع جماعة من نواخذة السيرافيين، وهم أرباب المراكب، مثل محمد بن

الريدوم السيرافي، وجوهر بن أحمد، وهو المعروف بابن سيرة، وفي هذا البحر تَلِف ومن كان معه في مركبه، وآخر مرة ركبت فيه في سنة أربع وثلاثمائة من جزيرة قنبلو إلى مدينة عمان، وذلك في مركب أحمد وعبد الصمد أخوي عبد الرحيم بن جعفر السيرافي، بميكان وهي محلة من سيراف وفيه غرقا في مركبهما وجميع من كان معهما، وكان ركوبي فيه أخيراً والأميرُ على عمان أحمدُ بن هلال ابن أخت القيتال، وقد ركبت عدة من البحار كبحر الصين والروم والخزر والقلزم واليمن، وأصابني فيها من الأهوال ما لا أحصيه كثرة، فلم أشاهد أهول من بحر الزنج الذي قدمنا ذكره، وفيه السمك المعروف بأفال الأوال طول السمكة نحو من أربعمائة ذراع إلى خمسمائة ذراع بالذراع العمرية، وهي ذراع ذلك البحر، والأغلب من هذا السمك طوله مائة ذراع، وربما يهز البحر فيظهر شيئاً من جناحه، فيكون كالقلع العظيم، وهو الشراع، وربما يظهر رأسه وينفخ الصعداء بالماء فيذهب الماء في الجو أكثر من ممر السهم، والمراكب تفزع منه في الليل والنهار وتضرب له بالدبادب والخشب لينفر من ذلك، ويحشر بأجنحته وذنبه السمك إلى فمه، وقد فغر فاه، وذلك السمك يهوي إلى جوفه جرياً، فإذا بغت هذه السمكة بعث الله عليها سمكة نحو الذراع تدعى اللَّشك، فتلصق بأصل أذنها فلا يكون لها منها خلاص، فتطلب قعر البحر، وتضرب بنفسها حتى تموت، فتطفو فوق الماء، فتكون كالجبل العظيم، وربما تلتصق هذه السمكة المعروفة باللشك بالمركب فلا يدنو الآفال مع عظمتها من المركب، ويهرب إذا رأى السمكة الصغيرة، إذ كانت آفة له وقاتلته.

التمساح: وكذلك التمساح يموت من دويبة تكون في ساحل النيل وجزائره، وذلك أن التمساح لا دبر له وما يأكله يتكون في بطنه دوداً، وإذ آذاه ذلك الدود خرج إلى البر فاستلقى على قفاه فاغراً فاه، فيُقَيِّضُ الله إليه طير الماء كالطيطوى والحصافي وغير ذلك من أنواع الطيور وقد اعتادوا ذلك منه، فيأكل ما ظهر في جوفه من ذلك الدود، وتكون تلك الدويبة قد كمنت في الرمل تراعيه، فتدب إلى حلقه وتصير في جوفه، فيخبط بنفسه في الأرض فيطلب قعر النيل حتى تأتي الدويبة على حُشوة جوفه ثم تخرق جوفه وتخرج، وربما يقتل نفسه قبل أن تخرج فتخرج بعد موته، وهذه الدويبة تكون نحواً من ذراع على صورة ابن عُرْس، ولها قوائم شتى ومخالب.

وفي بحر الزنج أنواع من السمك بصور شتى، ولولا أن النفوس تنكر ما لم تعرفه وتدفع ما لم تألفه، لأخبرنا عن عجائب هذه البحار، وما فيها من الحيتان الحيات والدواب، وغير ذلك من عجائب المياه والجماد.

عود إلى البحر الحبشي: فلنرجع الآن إلى ذكر تشعب مياه هذا البحر وخُلْجانه، ودخوله في البر ودخول البر فيه، فنقول: إن خليجاً آخر يمتد من هذا البحر

الحبشي فينتهي إلى مدينة القُلزُم من أعمال مصر، وبينها وبين فُسطاط مصر ثلاثة أيام، وعليه مدينة أيلة والحجاز وجُدَّة واليمن، وطوله ألف وأربعمائة ميل، وعرض طرفيه مائتا ميل، وهو أقرب المواضع من عرضه، وعرضه في الوسط سبعمائة ميل، وهو أكثر العرض فيه، ويلاقي ما ذكرناه من الحجاز وبلاد أيلة من غربيه من الساحل الآخر من هذا الخليج بلاد العلاقي وبلاد العيذاب من أرض مصر وأرض البجة، ثم أرض الحبشة والأحابش والسودان إلى أن يتصل ذلك بأقاصي أرض الزنج وأسافلها، فيتصل إلى بلاد سفالة من أرض الزنج، ويتشعب من هذا البحر خليج آخر وهو بحر فارس، وينتهي إلى بلاد الأبلة والخشبات وعبادان من أرض البصرة، وعرضه في الأصل خمسمائة ميل، وطول هذا الخليج ألف وأربعمائة ميل، وربما يصير عرض طرفيه مائة وخمسين ميلاً، وهذا الخليج مثلث الشكل ينتهي أحد زواياه إلى بلاد الأبلة، وعليه مما يلي المشرق ساحل فارس من بلاد دورق الفرس وماهر بان ومدينة حسان، وإليها تضاف الثياب الحسانية، ومدينة نجيرم ببلاد سيراف ثم بلاد ابن عمارة ثم ساحل كرمان، وهي بلاد هرموز، وهرموز مقابلة لمدينة سنجار من بلاد عمان، ثم يلي ساحل كرمان ويتصل به على ساحل هذا البحر بلاد مكران، وهي أرض الخوارج الشُّرَاة، وهذه كلها أرض نخل، ثم ساحل السند وفيه مصب نهر مهران، وهناك مدينة الديبل، ثم يكون ماراً متصلاً بساحل الهند إلى بلاد بروض، وإليها يضاف القَنا البروضي، براً متصلاً إلى أرض الصين ساحلاً واحداً، ويقابل ما ذكرنا من مبدأ ساحل فارس ومكران والسند بلاد البحرين وجزائر قطر وشط بني جذيمة وبلاد عمان وأرض مهرة إلى رأس الجمجمة إلى أرض الشِّحر والأحقاف، وفيه جزائر كثيرة مثل جزيرة خارك، وهي بلاد جنابة، لأن خارك مضافة إلى جنابة، وبينها وبين البر فراسخ وفيها مغاص اللؤلؤ المعروف بالخاركي، وجزيرة أوال فيها بنو مَعْن وبنو مسمار وخلائق كثيرة من العرب بينها وبين مدن ساحل البحرين نحو يوم بل أقل من ذلك، وفي ذلك الساحل مدينة الزارة والعقل والقطيف من ساحل هجر، ثم بعد جزيرة أوال جزائر كثيرة، منها جزيرة لافت، وتدعى جزيرة بني كاوان وقد كان افتتحها عمرو بن العاص وفيها مسجده إلى هذه الغاية، وفيها خلق من الناس وقرى وعمارة متصلة، وتقرب هذه الجزيرة إلى جزيرة هنجام، ومنها يستسقي أرباب المراكب الماء، ثم الجبال المعروفة بكسير وعوير وثالث ليس فيه خير، ثم الدردور المعروف بدردور مسندم، ويكنيه البحريون بأبي جهرة، وهذه مواضع من البحر، وجبال سود ذاهبة في الهواء لا نبات عليها ولا حيوان يحيط بها مياه من البحر عظم قعرها، وأمواج متلاطمة تجزع منها النفوس إذا أشرفت عليها، وهذه المواضع من بلاد عمان وسيراف لا بدّ للمراكب من الجواز عليها والدخول في وسطها، فتخطىء وتصيب،

وهذا البحر هو خليج فارس ويعرف بالبحر الفارسي عليه ما وصفنا من البحرين وفارس والبصرة وكرمان وعمان إلى رأس الجمجمة، وبين هذا الخليج وخليج القلزم أيلة والحجاز واليمن، ويكون بين الخليجين من المسافة ألف وخمسمائة ميل، وهي داخلة من البر في البحر، والبحر يطيف بها من أكثر جهاتها على ما وصفنا.

فهذا بحر الصين والهند وفارس وعمان والبصرة والبحرين واليمن والحبشة والحجاز والقلزم والزنج والسند ومَنْ في جزائره ومن قد أحاط به من الأمم الكثيرة التي لا يعلم وصفهم ولا عددهم إلا مَنْ خلقهم سبحانه وتعالى، ولكل قطعة منه اسم يفردها من غيرها، والماء واحد متصل غير منفصل.

وفي هذا البحر مغاصات الدر واللؤلؤ؛ وفيه العقيق والبادبيج، وهو نوع من البجادي، وأنواع الياقوت والماس والسنباذج، وفيه معادن ذهب وفضة نحو بلاد كلة وسريرة، وحوله معادن حديد مما يلي بلاد كرمان، ونحاس بأرض عمان، وفيه أنواع الطيب والأفاويه والعنبر وأنواع الأدوية والعقاقير والساج والخشب المعروف بالدارزنجي والقنا والخيزران، وسنذكر بعد هذا الموضع تفصيل مواضع فيه أدركناها، وكل ما ذكرنا من الجواهر والطيب والنبات ففيه وحَوله، وسائر ما ذكرنا من هذا البحر يدعى بالبحر الحبشي، ورياح ما وصفنا من قطعه التي تدعى كل واحدة منها بحراً ـ كقولنا: بحر فارس وبحر اليمن وبحر القلزم وبحر الحبش وبحر الزنج وبحر السند وبحر الهند وبحر كلة وبحر الزابج، وبحر الصين ـ فمختلفة، فمنها ما ريحه من قعر البحر يظهر فتغليه فيقله ويعظم موجه كالقدر تفور مما يلحقها من مواد حرارة النار، ومنها ما ريحه والآفة فيه من قعره والنسيم، ومنها ما يكون مهبه من النسيم دون ما يظهر من قعره، وما وصفناه مما يظهر من قعره من الرياح فذلك تنفسات متنفسات من الأرض تظهر إلى قعره ثم تظهر في إلى سطحه، والله عزّ وجلّ أعلم بكيفية ذلك، ولكل من يركب هذه البحار من الناس رياح يعرفونها في أوقات تكون منها مَهابُّها قد علم ذلك بالعادات وطول التجارب، يتوارثون علم ذلك قولاً وعملاً، ولهم فيها دلائل وعلامات يعملون بها إبَّانَ هَيَجانه وأحوال ركوده وثورانه، هذا فيما سمينا في البحر الحبشي والروم، والمسافرون في البحر الرومي سبيلهم كذلك، وكذلك من يركب بحر الخزر إلى بلاد جرجان وطبرستان والديلم، وسنأتي بعد هذا الموضع على جُمَل وفصول من علم ومعرفة هذه البحار، وعجائب أوصافها وأخبارها، إن شاء الله تعالى.

ذكر تنازع الناس في المد والجزر

وجوامع مما قيل في ذلك

المد: مضيُّ الماء في فَيْحته وسيحته وسَنَن جريته، **والجزر**: رجوع الماء على ضد سنن مُضِيِّه وانكشاف ما مضى عليه في هَيْجه نهجه، وذلك كبحر الحبش الذي هو الصيني والهندي وبحر البصرة وفارس المقدم ذكره قبل هذا الباب، وذلك أن البحار على ثلاثة أنواع: منها ما يتأتى فيه الجزر والمد ويظهر ظهوراً بيناً، ومنها ما لا يتبين فيه الجزر والمد ويكون خفيفاً مستتراً، ومنها ما لا يجزر ولا يمد.

فالبحار التي لا يكون فيها الجزر والمد، امتنع منها الجزر والمد لعلل ثلاث وهي على ثلاثة أصناف: فأولها ما يقف الماء فيه زماناً فيغلظ وتَقْوَى مُلوحته، وتتكيف فيه الأرياح، لأنه ربما صار الماء إلى بعض المواضع ببعض الأسباب فيصير كالبحيرة وينقص في الصيف ويزيد في الشتاء، ويتبين فيه زيادة ما ينصبُّ فيه من الأنهار والعيون؛ والنصف الثاني البحار التي تبعد عن مدار القمر ومسافاته بعداً كثيراً، فيمتنع منه المد والجزر؛ والصنف الثالث المياه التي يكون الغالب على أرضها التخلخل، لأنه إذا كانت أرضها مخلخلة نفذ الماء منها إلى غيرها من البحار وتخلخل، وأنشبت وأنفست الرياح الكائنة في أرضها أولاً فأولاً، وغلبت الرياح عليها، وأكثر ما يكون هذا في ساحل هذا في أرجاء البحار والجزائر.

وقد تنازع الناس في علة المد والجزر؛ فمنهم من ذهب إلى أن ذلك من القمر لأنه مجانس للماء، وهو يسخنه فينبسط، وشبهوا ذلك بالنار إذا أسخنت ما في القدر وأغْلَتْه، وإن الماء يكون فيها على قدر النصف أو الثلثين، فإذا غلا الماء انبسط في القدر وارتفع وتدافع حتى يفور فتتضاعف كميته في الحس، وينقص في الوزن، لأن من شرط الحرارة أن تبسط الأجسام، ومن شرط البرودة أن تضمها، وذلك أن قعور البحار تحمى فتتولد في أرضها عذوبة وتستحيل وتحمى كما يعرض ذلك في البلاليع والآبار، فإذا حمي ذلك الماء انبسط، وإذا انبسط زاد، وإذا زاد ارتفع، فدفع كل جزء منه صاحبه، فطفا على سطحه وبان عن قعره، فاحتاج إلى أكثر من وهدته هدية، وأن القمر إذا امتلأ حمي الجو حمياً شديداً فظهرت زيادة الماء فسمي ذلك المد الشهري، وأن هذا البحر تحت معدل

النهار آخذاً من جهة المشرق إلى المغرب ودور الكواكب المتحيرة عليه مع ما يساميه من الكواكب الثابتة إذا كانت المتحيرة في القدر مثل الميل على تجاوزه من الليل على ما يجاوزه، وإذا زالت عنه كانت منه قريبة فاعلة فيه من أوله إلى آخره في كل يوم وليلة وهي مع ذلك في الموضع المقابل الحمى، فقليل ما يعرض فيه من الزيادة ويكون في النهر الذي يعرض فيه المد بيناً من أطرافه وما يصب إليه من سائر المياه.

وقالت طائفة أخرى: لو كان الجزر والمد بمنزلة النار إذا أسخنت الماء الذي في القدر وبسطته، فيطلب أوسع منها، فيقبض، حتى إذا خلا قعره من الماء طلب الماء بعد خروجه منه عمق الأرض وبطبعه، فيرجع اضطراراً. بمنزلة رجوع ما يغلي من الماء في المرجل والقمقم إذا فاض وتتابعت أجزاء النار عليه بالحمى، لكان في الشمس أشد سخونة، ولو كانت الشمس علة مَدّه، لكان يمد مع بدء طلوع الشمس، ويجزر مع غيبتها؛ فزعم هؤلاء أن علة الجزر والمد في الأبحر تتولد من الأبخرة التي تتولد من بطن الأرض؛ فإنها لا تزال تتولد حتى تكثف وتكثر، فتدفع حينئذ ماء هذا البحر لكثافتها، فلا تزال كذلك حتى تنقص مواردها من أسفل، فإذا انقطعت موادها تراجع الماء حينئذ إلى قعر البحر، وكان الجزر من أجل ذلك، والمدُّ ليلاً ونهاراً، وشتاءً وصيفاً، وفي غيبة القمر وفي طلوعه، وكذلك في غيبة الشمس وطلوعها، قالوا: وهذا يدرك بالحس، لأنه ليس يستكمل الجزر آخره حتى يبدأ أول المد، ولا ينقضي آخر المد حتى يبتدىء أول الجزر، لأنه لا يتغير توالد تلك البخارات، حتى إذا خرجت تولد غيرها مكانها، وذلك أن البحر إذا غارت مياهه ورجعت إلى قعره تولدت تلك الأبخرة لمكان ما يتصل منها من الأرض بمائة، وكلما عاد تولدت، وكلما فاض نقصت.

وذهب آخرون من أهل الديانات أن كل ما لم يعرف له من الطبيعة مجرى ولا يوجد له فيها قياس فهو فعل الإله، يدل على توحيد الله عزّ وجلّ وحكمته؛ فليس للمد والجزر علة في الطبيعة البتة، ولا قياس.

وقال آخرون: ما هَيَجَان ماء البحر إلا كهيجان بعض الطبائع؛ فإنك ترى صاحب الدم وصاحب الصفراء وغيرهما تهتاج طبيعته ثم تسكن، وكذلك مواد تمدها حالاً بعد حال، فإذا قويت هاجت، ثم تسكن قليلاً قليلاً حتى تعود.

وذهبت طائفة أخرى إلى إبطال سائر ما وصفنا من القول، وزعموا أن الهواء المطلَّ على البحر يستحيل دائماً؛ فإذا استحال عظم ماء البحر وفاض عند ذلك، وإذا فاض البحر فهو المد، فعند ذلك يستحيل ماؤه ويتنفس فيستحيل هواء فيعود إلى ما كان عليه، وهو الجزر، وهو دائم لا يَفْتُر، متصل مترادف متعاقب، لأن الماء يستحيل هواء، والهواء يستحيل ماء؛ قالوا: وقد يجوز أن يكون ذلك عند امتلاء القمر أكثر، لأن القمر إذا امتلأ

استحال الهواء أكثر مما كان يستحيل، وإنما القمر علة لكثرة المد لا للمد نفسه، لأنه قد يكون والقمر في محاقه، والمد والجزر في بحر فارس يكونان على مطالع الفجر في الأغلب من الأوقات.

وقد ذهب كثير من نواخذة هذا البحر، وهم أرباب المراكب، من السيرافيين والعمانيين ممن يقطعون هذا البحر ويختلفون إلى عمائره من الأمم التي في جزائره وحوله، إلى أن المد والجزر لا يكون في معظم هذا البحر إلا مرتين في السنة: مرة يمد في شهور الصيف شرقاً بالشمال ستة أشهر، فإذا كان ذلك طغا الماء في مشارق الأرض وبالصين وما وراء ذلك الصقع وانحسر بالصين من مغارب البحر، ومرة يمد في شهور الشتاء غرباً بالجنوب ستة أشهر، فإذا كان الصيف طغا الماء في مغارب البحر وانحسر بالصين، وقد يتحرك البحر بتحرك الرياح، وإن الشمس إذا كانت في الجهة الشمالية تحرك الهواء إلى الجهة الجنوبية لعلل ذكروها، فيسيل ماء البحر بحركة الهواء إلى الجهة الجنوبي؛ فكذلك تكون البحار في جهة الجنوب في الصيف لهبوب الشمال طامية عالية، وتقلُّ المياه في جهة البحار الشمالية، وكذلك إذا كانت الشمس في الجنوب وسال الهواء من الجنوب إلى جهة الشمال سال معه ماء البحر من الجهة الجنوبية إلى الجهة الشمالية فقلَّتِ المياه في الجهة الجنوبية منه، وينتقل ماء البحر في هذين الميلين، أعني في جهتي الشمال والجنوب، فيسمى جزراً ومداً، وذلك أن مد الجنوب جَزْرُ الشمال، ومد الشمال جزر الجنوب، فإن وافق القمر بعض الكواكب السيارة في أحد الميلين تزايد الفعلان، وقوي الحمى واشتد لذلك سيلان الهواء، فاشتد لذلك انقلاب ماء البحر إلى الجهة المخالفة للجهة التي ليس فيها الشمس.

قال المسعودي: فهذا رأي يعقوب بن إسحاق الكندي وأحمد بن الطيب السرخسي فيما حكاه عنه حكيناه عنهما: أن البحر يتحرك بالرياح، ورأيت مثل ذلك ببلاد كنباية من أرض الهند وهي المدينة التي تضاف إليها النعال الكنبائية الصرارة وفيها تعمل وفيما يليها مثل مدينة سندارة وسريارة، وكان دخولي إليها في سنة ثلاث وثلاثمائة، والملك يومئذ بانيا، وكان برهمانياً من قبل البلهري صاحب المانكير، وكان لبانيا هذا عناية بالمناظرة مع مَن يرد إلى بلاده من المسلمين وغيرهم من أهل الملل؛ وهذه المدينة على خور من أخوار البحر ـ وهو الخليج ـ أعرض من النيل أو دجلة أو الفرات، عليه المدن والضياع والعمائر والجِنانُ والنخل والنارجيل والطواويس والببغاء، وغير ذلك من أنواع طيور الهند؛ بين تلك الجنان والمياه وبين مدينة كنباية وبين البحر الذي يأخذ منه هذا الخليج يومان، أو أقل من ذلك؛ فيجزر الماء عن هذا الخليج حتى يبدو الرمل في قعر الخليج

ويبقى في وسطه القليل من الماء، فرأيت الكلب على هذا الرمل الذي ينصب عنه الماء وقعر الخليج قد صار كالصحراء، وقد أقبل المد من نهاية الخور كالخيل في الحَلْبَة، فربما أحسَّ الكلب بذلك فأقبل يُحضِرُ ما استطاع خوفاً من الماء، فيطلب البر الذي لا يصل إليه الماء، فيلحقه الماء بسرعته فيغرقه، وكذلك المد يرد بين البصرة والأهواز في الموضع المعروف بالباسيان وبلاد القندر وبلاد الهند، ويسمى هنالك الذئب أزيب، له ضجيج ودَويٌّ وغليان عظيم يفزع منه أصحاب السفن، وهذا الموضع يعرفه من يسلك هنالك إلى بلاد مورق من أرض فارس، والله أعلم.

ذكر بحر الروم

ووصف ما قيل في طوله وعرضه وابتدائه وانتهائه

أما بحر الروم وطرسوس وأذنة والمصيصة وأنطاكية واللاذقية وطرابلس وصيدا وصور وغير ذلك من ساحل الشام ومصر والإسكندرية وساحل المغرب، فذكَرَ جماعة من أصحاب الزيجات في كتبهم، منهم محمد بن جابر النسائي وغيره، أن طوله خمسة آلاف ميل؛ وعرضه مختلف: فمنه ثمانمائة ميل، ومنه سبعمائة ميل، ومنه ستمائة ميل، وأقل من ذلك، على حسب مضايقة البر للبحر والبحر للبر؛ ومبدأ هذا البحر من خليج يخرج جارياً من بحر أوقيانوس، وأضيق موضع من هذا الخليج بين ساحل طنجة وسبتة من بلاد الغرب وبين ساحل الأندلس، وهذا الموضع المعروف بسيطاء، وعرضه فيما بين الساحلين نحو من عشرة أميال، وهذا الموضع هو المَعْبَرُ لمن أراد العبور من الغرب إلى الأندلس ومن الأندلس إلى الغرب ويعرف بالزقاق، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار مصر القنطرة التي كانت بين هذين الساحلين، وما ركبها من ماء هذا البحر، والطريق المتصل بين جزيرة قبرص وأرض العريش وسلوك القوافل إياه وعلى الحد بين البحرين ـ أعني بحر الروم وبحر أوقيانوس ـ المنارة النحاسُ، والحجارة التي بناها هِرَقْلُ الجبار على أعلاها الكتابة والتماثيل مشيرة بأيديها أن لا طريق ورائي لجميع الداخلين إلى ذلك البحر بحر الروم؛ إذ كان بحراً لا تجري فيه جارية، ولا عمارة فيه ولا حيوان ناطق يسكنه ولا يحاط بمقداره ولا تُدْرَى ولا تدرك غايته ولا يعلم منتهاه، وهو بحر الظلمات والأخضر والمحيط، وقد قيل: إن المنارة على غير هذا الزقاق، بل في جزيرة من جزائر بحر أوقيانوس المحيط وسواحله.

وقد ذهب قوم إلى أن هذا البحر أصل ماء سائر البحار، وله أخبار عجيبة، قد أتينا على ذكرها في كتابنا «أخبار الزمان» في أخبار من غرَّر وخاطر بنفسه في ركوبه، ومن نجا منهم ومن تلف، وما شاهدوا منه وما رأوا، وأن منهم رجلاً من أهل الأندلس يقال له خشخاش، وكان من فتيان قرطبة وأحداثها، فجمع جماعة من أحداثها، وركب بهم في مراكب استعدها في هذا البحر المحيط، فغاب فيه مدة ثم انثنى بغنائم واسعة، وخبره مشهور عند أهل الأندلس؛ وبين هذه المنارة المنصوبة، وبين موضع الأحجار البحار مسافة طويلة في طول مصب هذا الخليج وجريانه، وذلك أن ماء يجري من بحر

أوقيانوس إلى البحر الرومي، يحس بجريانه ويعلم بحركته، ويتشعب من بحر الروم والشام ومصر، خليج من نحو خمسمائة ميل يتصل بمدينة رومية تسمى بالرومية ادرس، وعلى هذا الخليج من جانب المغرب قرية يقال لها سَبْتَة، وهي وطنجة من ساحل واحد، ويقابل سبتة هذه من ناحية الأندلس الجبل المعروف بجبل طارق مَوْلى موسى بن نُصَيْر، ويَعْبُرُ الناس من سبتة إلى ساحل الأندلس من غدوة إلى الظهر، وفي هذا الخليج مَوْجٌ عظيم، والماء من هناك يخرج من بحر أوقيانوس، ويصب إلى البحر الرومي، وفي هذا الخليج مواضع تعلو أمواجها، ويعلو الماء من غير ريح، وهذا الخليج يسميه أهل المغرب وأهل الأندلس الزقاق إذ كان على هيئة ذلك، وفي بحر الروم جزائر كثيرة منها: جزيرة قبرص بين ساحل الشام والروم، وجزيرة رودس في مقابلة الإسكندرية، وجزيرة إقريطش، وجزيرة صقلية، وسنذكر صقلية بعد هذا الموضع عند ذكرنا لجبل البركان الذي تظهر منه النار، وفيها أجسام وجثث وعظام.

وقد ذكر يعقوب بن إسحاق الكندي وتلميذه أحمد بن الطيب السرخسي، في طول هذا البحر وعرضه غير ما ذكرنا.

وسنذكر بعد هذا الموضع فيما يرد من هذا الكتاب هذه البحار على نظم من التأليف، وترتيب من التصنيف، إن شاء الله تعالى.

ذكر بحر نيطش

وبحر مانطش بحر نيطس ومايطس، وخليج القسطنطينية

فأما بحر نيطش فإنه يمد من بلاد لاذقة إلى القسطنطينية، وطوله ألف ومائة ميل، وعرضه في الأصل ثلاثمائة ميل، وفيه يصب النهر العظيم المعروف بأطنابس، وقد قدمنا ذكره، ومبدأ هذا البحر من الشمال، وعليه كثير من ولد يافث بن نوح، وخروجه من بحيرة عظيمة في الشمال من أعْيُنٍ وجبال، ويكون مقدار جريانه على وجه الأرض نحو ثلاثمائة فرسخ عمائر متصلة لولد يافث، ويسير **بحر مانطش**، فيما زعم قوم من أهل العناية بهذا الشأن، حتى يصب في بحر نيطش، وهذا البحر عظيم فيه أنواع من الأحجار والحشائش والعقاقير، وقد ذكره جماعة ممن تقدم من الفلاسفة، ومن الناس من يسمي بحر مانطش بحيرة، ويجعل طوله ثلاثمائة ميل، وعرضه مائة ميل، ومنه ينفجر **خليج القسطنطينية** الذي يصب إلى بحر الروم، وطوله ثلاثمائة ميل، وعرضه نحو من خمسين ميلاً، وعليه القسطنطينية والعمائر من أوله إلى آخره، والقسطنطينية في الجانب الغربي من هذا الخليج متصلة ببر رومية والأندلس وغيرهما، فيجب، والله أعلم، على قول المنجمين من أصحاب الزيجات وغيرهم ممن تقدم، أن بحر البلغر والروس، وبجنى وبجناك وبغرد، وهم ثلاثة أنواع من الترك، هو بحر نيطش، وسيأتي ذكر هؤلاء الأمم فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى على حسب استحقاقهم في ذكرهم، واتصال عمائرهم، ومن يركب هذا البحر منهم ومن لا يركبه، والله أعلم.

ذكر بحر الباب
والأبواب والخزر وجرجان
وجمل من الأخبار على ترتيب البحار

فأما **بحر الأعاجم** الذي عليه دُورُها ومساكنها، فهو معمور بالناس من جميع جهاته، وهو المعروف ببحر الباب والأبواب والخزر والجيل والديلم وجرجان وطبرستان، وعليه أنواع من الترك، وينتهي في إحدى جهاته نحو بلاد خُوارَزْم، وطوله ثمانمائة ميل، وعرضه ستمائة ميل، وهو مدور الشكل إلى الطول، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من ذكر الأمم المحيطة بهذه البحار المعمورة، وهذا البحر الذي هو بحر الأعاجم كثير التّنانين، وكذلك بحر الروم، فالتنانين فيهما كثيرة، وكثيراً ما تكون مما يلي بلاد طرابلس واللاذقية والجبل الأقرع من أعمال أنطاكية، وتحت هذا الجبل معظم ماء البحر وأكثره، ويسمى عجز البحر، وغايته إلى ساحل أنطاكية ورشيد والإسكندرية، وحصن المثقب، وذلك في سفح جبل اللكام، وساحل المصيصة وفيه مصب نهر جيحان، وساحل أذنة وفيه مصب سيحان، وساحل طرسوس وفيه مصب نهر بردان، وهو نهر طوسوس، ثم البلد الخالي من العمارات الخراب بين الروم والمسلمين مما يلي مدينة قلمية إلى قبرص وقريطس وقراسيا، ثم بلاد سلوقية ونهرها العظيم الذي يصب في هذا البحر، ثم حصون الروم إلى خليج القسطنطينية.

وقد أعرضنا عن ذكر أنهار كثيرة بأرض الروم ومما يصب إلى هذا البحر كنهر البارد ونهر العسل، وغيرهما من الأنهار.

والعمارة على هذا البحر من المضيق الذي قدمنا ذكره، وهو الخليج الذي عليه طنجة، متصلة بساحل المغرب وبلاد إفريقية والسوس وطرابلس المغرب والقيروان وساحل بَرقة والرفادة وبلاد الإسكندرية ورشيد وتنيس ودمياط وساحل الشام وساحل الثغور الشامية ثم ساحل الروم ماراً متصلاً إلى بلاد رومية إلى أن يتصل بساحل الأندلس، إلى أن ينتهي إلى ساحل الخليج الضيق المقابل لطنجة على ما ذكرنا لا تنقطع من هذا البر كله العمائر التي وصفناها من الإسلام والروم إلا الأنهار الجارية إلى البحر وخليج القسطنطينية، وعرضه نحو من ميل، وخلجانات أخر داخلة في البرّ لا منفذ لها، فجميع

ما ذكرنا على شاطىء هذا البحر الرومي متصلو الديار غير منفصلين بما يقطعهم أو يمنعهم إلا ما ذكرنا من الأنهار وخليج القسطنطينية، ومثال هذا البحر الرومي، ومثال ما ذكرنا من العمائر عليه إلى أن ينتهي إلى مبدأ الخليج الضيق الآخذ من أوقيانوس الذي عليه المنارة النحاس، ويلي الأعلى من طنجة، وساحل الأندلس: مثل الكرنيب، في قبضة الخليج، والكرنيب على ضفة البحر، إلا أنه ليس بمدوَّر الشكل، لما ذكرنا من طوله.

وليس تعرف التنانين في البحر الحبشي، ولا في شيء من خلجانه من حيث وصفنا في نهاياته، وأكثرها يظهر مما يلي بحر أوقيانوس.

التنين: وقد اختلف الناس في التنين، فمنهم من رأى أنه ريح سوداء تكون في قعر البحر فتظهر إلى النسيم، وهو الجو، فتحلق السحب فتلحق بالسحاب كالزوبعة، فإذا صارت من الأرض واستدارت وأثارت معها الغبار ثم استطالت في الهواء ذاهبة الصُّعداء توهَّم الناس أنها حيات سود وقد ظهرت من البحر لسواد السحاب، وذهاب الضوء وترادف الرياح.

ومنهم من رأى أنها دوابُّ تتكون في قعر البحر، فتعظم وتؤذي دواب البحر، فيبعث الله عليها السحاب والملائكة فيخرجونها من بينها، وأنها على صورة الحية السوداء لها بريق وبصيص، لا تمر بمدينة إلا أتت على ما لا يقدر لا يمر ذنبه بشيء إلا أتى عليه من بناء... عليه من بناء عظيم أو شجر أو جبل، وربما تنفس فتحرق الشجرة الكبيرة فيلقيه السحاب في بلد يأجوج ومأجوج، ويمطر السحاب عليهم، فيقتل التنين، فمنه يتغذى يأجوج ومأجوج، وهذا القول يُعْزَى إلى ابن عباس.

وقد ذكر قوم في التنين غير ما ذكرنا، وكذلك حكى قوم من أهل السير وأصحاب القصص أموراً فيما ذكرنا أعرضنا عن ذكرها، منها خبر عمران بن جابر الذي صعد في النيل، فأدرك غايته، وعبر البحر على ظهر دابة تعلق بشعرها وهي دابة ينجر منها على الأرض شبر من قوائمها تُغادي قرن الشمس من مبدأ طلوعها إلى حال غروبها فاغرة فاها نحوها لتبتلع ـ عند نفسها ـ الشمسَ فعَبَرَ ـ على ما وصفنا من تعلقه بشعرها ـ البحر، ودار بدورانها طلباً لعين الشمس، حتى صار إلى ذلك الجانب، فرأى النيل منحدراً من قصور الذهب من الجنة، وأعطاه الملك العنقود العنب، وأنه أتى الرجل الذي رآه في ذهابه، ووصف له كيف يفعل في وصوله إلى مبدأ النيل، فوجده ميتاً، وخبر إبليس معه والعنقود العنب، وغير ذلك من خرافات حَشوية عن أصحاب الحديث، ومنها ما روي أن قبة من الذهب وأنواع الجوهر في وسط البحر الأخضر على أربعة أركان من الياقوت الأحمر، ينحدر من كل ركن من هذه الأركان ماء عظيم من رشحه فقسم إلى جهات أربع في ذلك البحر الأخضر غير مخالط له ولا متماس به، ثم ينتهي إلى جهات من البر من

سواحل ذلك البحر، **أحدها**: النيل، **والثاني**: سيحان، **والثالث**: جيحان، **والرابع**: الفرات؛ ومنها أن الملك الموكل بالبحار يضع عقبه في أقصى بحر الصين فيفور منه البحر، فيكون منه المد، ثم يرفع عقبه من البحر فيرجع الماء إلى مركزه، ويطلب قعره، فيكون الجزر، ومثلوا ذلك بإناء فيه ماء في مقدار النصف منه، فيضع الإنسان يده أو رجله فيملأ الماء الإناء، فإذا رفعها رجع الماء إلى حده، وانتهى إلى غايته، ومنهم من رأى أن الملك يضع إبهامه من كفه اليمنى في البحر فيكون منه المد، ثم يرفعها فيكون الجزر، وما ذكرنا فغير ممتنع كونه ولا واجب، وهو داخل في حيز الممكن والجائز، لأن طريقه في النقل طريق الأفراد والآحاد، ولم يرد مَورِد التواتر والاستفاضة كالأخبار الموجبة للعلم، والعلل القاطعة للعذر في النقل، فإن قارنها دلائل توجب صحتها وَجَبَ التسليم لها، والانقياد إلى ما أوجب الله عزّ وجلّ علينا من أخبار الشريعة والعمل بها، لقوله عزّ وجلّ: ﴿وَمَآ ءَاتَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَىٰكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُوا۟﴾ [الحشر: ٧]، وإن لم يصح ما ذكرنا فقد وصفنا آنفاً ما قال الناس في ذلك، وإنما ذكرنا هذا، ليعلم من قرأ هذا الكتاب أنا قد اجتهدنا فيما أوردناه في هذا الكتاب وغيره من كتبنا، ولم يَعْزُبْ عنا فهم ما قاله الناس في سائر ما ذكرنا، وبالله التوفيق.

البحار: فهذه جمل البحار، وعند أكثر الناس أنها أربعة في المعمور من الأرض، ومنهم من يعدها خمسة، ومنهم من يجعلها ستة، ومنهم من يرى أنها سبعة منفصلة غير متصلة؛ وعلى أنها ستة: فأولها البحر الحبشي، ثم الرومي، ثم نيطش، ثم مانطش، ثم الخزري، ثم أوقيانوس الذي لا يعلم أكثر نهاياته، وهو الأخضر المظلم المحيط، وبحر نيطش متصل ببحر مانطش، ومنه خليج القسطنطينية الذي يصب إلى بحر الروم ويتصل به، على حسب ما ذكرنا، والرومي بدؤه من بحر أوقيانوس الأخضر، فيجب على هذا القياس أن يكون ما وصفنا بحراً واحداً لاتصال مياهها، وليست هذه المياه ولا شيء منها ـ والله أعلم ـ متصلة بشيء من بحر الحبش، فبحر نيطش وبحر مانطش يجب أن يكونا أيضاً بحراً واحداً، وإن تضايق البحر في بعض المواضع بينهما، أو صار بين الماءين كالخليج وإن ضايقهما البر ببعض المواضع، وصار ذلك بين الماءين كالخليج وليست تسمية ما اتسع منه وكثر ماؤه بمانطش، وما ضاق منه وقل ماؤه بنيطش، يمنع من أن تجمعهما في اسم ما نطش أو نيطش، فإذا عبرنا بعد هذا الموضع في مبسوط هذا الكتاب فقلنا مانطش أو نيطش، فإنما نريد به هذا المعنى فيما اتسع من البحر وضاق.

قال المسعودي: وقد غلط قوم زعموا أن البحر الخزري يتصل ببحر مايطش، ولم أر فيمن دخل بلاد الخزر من التجار ومن ركب منهم في بحر مايطش ونيطش إلى بلاد الروس والبلغر أحداً يزعم أن بحر الخزر يتصل ببحر من هذه البحار أو بشيء من مائها أو

من خلجانها إلا من نهر الخزر، وسنذكر ذلك عند ذكرنا لجبل القبق الفتح ومدينة الباب والأبواب ومملكة الخزر وكيف دخل الروس في المراكب إلى بحر الخزر، وذلك بعد الثلاثمائة، ورأيت أكثر من تعرض لوصف البحار ممن تقدم وتأخر يذكرون في كتبهم أن خليج القسطنطينية الآخذ من نيطش يتصل ببحر الخزر، ولست أدري كيف ذلك، ومن أين قالوه؟ أمن طريق الحدس أم من طريق الاستدلال والقياس؟ أو توهموا أن الروس ومن جاورهم على هذا البحر هو الخزر؛ وقد ركبت فيه من أبسكون، وهو ساحل جرجان، إلى بلاد طبرستان وغيرها، ولم أترك ممن شاهدت من التجار ممن له أدب وفهم ومن لا فهم عنده من أرباب المراكب إلا سألته عن ذلك، وكلٌّ يخبرني أن لا طريق له إليها إلا من بحر الخزر حيث دخلت إليه مراكب الروس، ونفر من أهل أذربيجان والباب والأبواب وبردعة والديلم والجبل وجرجان وطبرستان إليها لأنهم لم يعهدوا عدواً يطرأ عليهم، ولا عرف ذلك فيما سلف، وما ذكرنا فمشهور فيما سمينا من الأمصار والأمم والبلدان، سالك مسلك الاستفاضة ليهم.

ورأيت في بعض الكتب المضافة إلى الكندي وتلميذه وهو أحمد بن الطيب السرخسي، صاحب المعتضد بالله، أن في طرف العمارة من الشمال بحيرة عظيمة بعضها تحت قطب الشمال، وأن بقربها مدينة ليس بعدها عمارة يقال لها تولية، وقد رأيت لبني المنجّم في بعض رسائلهم ذكر هذه البحيرة، وقد ذكر أحمد بن الطيب في رسالته في البحار والمياه والجبال على الكندي أن بحر الروم طوله ستة آلاف ميل من بلاد صور وطرابلس وأنطاكية واللاذقية والمثقب وساحل المصيصة وطرسوس وقلمية إلى منار هرقل، وأن أعرض موضع فيه أربعمائة ميل؛ هذا قول الكندي وابن الطيب.

وقد أتينا على قول الفريقين جميعاً وما بينهما من الخلاف في ذلك من أصحاب الزيجات وما وجدناه في كتبهم وسمعناه من أتباعهم، ولم نذكر ما ذكروه من البراهين المؤيدة لما وصفوا، لاشتراطنا في هذا الكتاب على أنفسنا الاختصار والإيجاز.

تكون البحار: وأما ما تنازع فيه المتقدمون من أوائل اليونانيين والحكماء المتقدمين في مبادىء كون البحار وعللها فقد أتينا على مبسوطة في كتابنا «أخبار الزمان» في الفن الثاني من جملة الثلاثين فناً، وقد ذكرنا قول كل فريق منهم وعَزَوْنا كل قول من ذلك إلى قائله، ولم نُخل هذا الكتاب من إيراد لمع من قولهم.

وذهبت طائفة منهم إلى أن البحر بقية من الرطوبة الأولى التي جفَّفَ أكثرها جوهر النار، وما بقي منها استحال لاحتراقه.

ومنهم من قال: إن الرطوبة الأولى المجتمعة لما احترقت بدوران الشمس وانعصر الصَّفْوُ منها استحال الباقي إلى ملوحة ومرارة.

ومنهم من رأى أن البحار عَرَقٌ تعرقه الأرض لما ينالها من احتراق الشمس لاتصال دورها.

ومنهم من رأى أن البحر هو ما بقي مما صفَّته الأرض من الرطوبة المائية لغلظ جسمها، كما يعرض في الماء العذب إذا مزج بالرماد، فإنه إذا صفا من الرماد وجد مالحاً بعد أن كان عذباً.

وذهب آخرون أن الماء عذبه ومالحه كانا ممتزجين، فالشمس ترفع لطيفه وعذبه لخفته.

وبعضهم قال. ترفعه الشمس لتغتذي به، وقال بعضهم: بل يعود بالاستحالة ماء إذا صار بارتفاعه إلى الموضع الذي يحصره البرد فيه، ويكيِّفه.

ومنهم من ذكر أن الماء الذي هو أُسْطُقُس ما كان منه عن الهواء وما يعرض منه من البرد يكون حلواً، وما كان معه في الأرض لما يناله من الاحتراق والحرارة يكون مرًّا.

ومن أهل البحث من قال: إن جميع الماء الذي يفيض إلى البحر من جميع ظهور الأرض وبطونها، إذا صار إلى تلك الحفرة العظيمة فهو مُضاض من مضاض فالماء عساس مصاص والأرض تقذف إليه ما فيها من الملوحة، والذي في الماء من أجزاء النار التي تخرج إليه من بطون الأرض ومن أجزاء النيران المختلطة يرفعان لطائف الماء بارتفاعهما وتبخرهما، فإذا رفعا اللطائف صار منها ما يشبه المطر، وكان ذلك دأبهما وعادتهما، ثم يعود ذلك الماء مالحاً، لأن الأرض إذا كانت تعطيه الملوحة، والنيران تخرج منها العذوبة واللطافة، كان واجباً أن يعود إلى الملوحة، وكذلك يكون ماء البحر على كيل واحد ووزن واحد، لأن الحر يرفع اللطيف فيصير طلّاً وماء، ثم تعود تلك الأندية سيولاً، وتطلب الحدور والقرار فتطلب الجداول والغيران، وتجري في أعماق الأرض حتى يصير إلى ذلك الهور، فليس يضيع من ذلك الماء شيء، ولا يبطل منه شيء، والأعيان قائمة كمنجنون غَرَفَ من نهر وصب إلى حفرة تفيض إلى ذلك النهر، وقد شبه ذلك قوم بأعضاء الحيوان إذا اغتذت وعملت الحرارة في غذائه فاجتذبت منه ماء عَذُبَ إلى الأعضاء المغتذية به، وخلفت ما ثقل منه وهو المالح والمر، فمن ذلك البول والعرق، وهذه فضول الأغذية لا عذب فيها فيها، ولما كانت عن رطوبات عذبة أحالتها الحرارة إلى المرارة والملوحة، وإن الحرارة لو زادت أكثر من مقدارها لصار الفضل مراً زائداً على ما يوجد من العرق والبول؛ لوجدنا كل محترق مرًّا.

هذا قول جماعة ممن تقدم، وأما ما يوجد بالعيان وإيقاع المحنة عند المباشرة، فإن كل الرطوبات ذوات الطعوم إذا صعدت بالقرع والأنابيق بقيت روائحها وطعومها فيما يرتفع منها كالخل والنبيذ والورد والزعفران والقرنفل، إلا المالحة فإنها تختلف طعومها وروائحها، ولا سيما إن صعدت مرتين وأسخنت مرة بعد أخرى.

وقد ذكر صاحب المنطق في هذا المعنى كلاماً كثيراً: من ذلك أن الماء المالح أثقلُ من الماء العذب، وجعل الدلالة على ذلك أن الماء المالح كدر غليظ، والماء العذب صاف رقيق، وأنه إذا أخذ شيء من الشمع فعمل منه إناء ثم سد رأسه وصير في ماء مالح، وجد ذلك الماء الذي وصل إلى داخل الإناء عذباً في الطعم خفيفاً في الوزن، ووجد الماء المحيط به على خلاف ذلك، وكل ماء يجري فهو نهر، وحيث ينبع فهو عين، وحيث يكون معظم الماء فهو بحر.

قال المسعودي: وقد تكلم الناس في المياه وأسبابها وأكثروا، وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» في الفن الثاني من جملة الثلاثين فناً ما أوردوه من البراهين في مساحة البحار ومقاديرها، والمنفعة في ملوحة مائها، واتصال بعضها ببعض وانفصالها، وعدم بيان الزيادة فيها والنقصان، ولأية علة كان الجزر والمد في البحر الحبشي أظهر من دون سائر البحار، ووجدت نواخذة بحر الصين والهند والسند والزنج واليمن والقلزم والحبشة من السيرافيين والعمانيين يخبرون عن البحر الحبشي في أغلب الأمور على خلاف ما ذكرته الفلاسفة وغيرهم ممن حكينا عنهم المقادير والمساحة، وإن ذلك لا غاية له، وفي مواضع منه شاهدت أرباب المراكب في البحر الرومي من الحربية والعمالة ـ وهم النواتي، وأصحاب الرحل، والرؤساء، ومن يلي تدبير المراكب والحرب فيهم، مثل لاوي المكنى بأبي الحرب غلام زراقة صاحب طرابلس الشام من ساحل دمشق، وذلك بعد الثلاثمائة ـ يعظّمون طول البحر الرومي وعرضه، وكثرة خلجانه وتشعبه، وعلى هذا وجدت عبد الله ابن وزير صاحب مدينة جبلة من ساحل حمص من أرض الشام، ولم يبق في هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، أبصرُ منه في البحر الرومي، ولا أسنُّ منه، وليس فيمن يركبه من أصحاب المراكب الحربية والعمالة إلا وهو منقاد إلى قوله، ويقر له بالبصر والحذق، مع ما هو عليه من الديانة والجهاد القديم فيها؛ وقد ذكرنا عجائب هذه البحار وما سمعناه ممن ذكرنا من أخبارها وآفاتها، وما شاهدوا فيها فيما سلف من كتبنا، وسنورد بعد هذا الموضع جملاً من أخبارها.

علامات وجود المياه: وقد ذهب قوم في علامات المياه ومستقرها من الأرض مذهباً، وهو أن يُرى في المواضع التي يكون فيها الماء منابت القَصَب والحَلفاء واللين من الحشيش؛ فذلك دلالة على قرب الماء لمن أراد الحفر، وأما ما عدا ذلك فعلى البعد.

ووجدت في كتاب الفلاحة أن مَن أراد أن يعلم قرب الماء وبعده فليحفر في الأرض قدر ثلاثة أذرع أو أربعة، ثم يأخذ قِدراً من نحاس أو إجّانة خزف، فيدهنها بالشحم من داخلها مستوياً، ولتكن القدر واسعة الفم، فإذا غابت الشمس فخذ صوفة بيضاء منفوشة مغسولة، وخذ حجراً قدر بيضة، فلف ذلك الصوف عليه مثل الكرة، ثم

اطلِ جانب الكرة بموم مُذَاب وألصقها في أسفل ذلك القِدر الذي قد دهنته بدهن أو شحم ثم ألقها في أسفل الحفيرة؛ فإن الصوف يصير معلقاً والموم يمسكه، ويصير إلى مكان الحجر معلقاً، ثم احْثُ على الإناء التراب قدر ذراعين أو ذراع، ودعه ليلتك كلها؛ فإذا كان الغد قبل طلوع الشمس فاكنس التراب عنه وارفع الإناء، فإن رأيت الماء ملزقاً بالإناء من داخل قطراً كثيراً بعضه قريب من بعض والصوفة ممتلئة فإن في ذلك المكان ماء، وهو قريب، وإن كان القطر متفرقاً لا بالمجتمع ولا بالمتقارب والصوفة ماؤها وسط، فإن الماء ليس بالبعيد ولا بالقريب، وإن كان القطر ملتزقاً متباعداً بعضه عن بعض والماء في الصوفة قليل، فإن الماء بعيد، وإن لم ترَ على الإناء قطراً قليلاً ولا كثيراً ولا على الصوفة ماء فإنه ليس في ذلك الموضع ماء، فلا تَتعَنَّ في حفره.

ووجدت في بعض النسخ من كتاب الفلاحة في هذا المعنى أن من أراد علم ذلك فلينظر إلى قرى النمل؛ فإن وجد النمل غلاظاً سوداً ثقيلة المشي فلينظر فعلى قدر ثقل مشيهن الماء قريب منهن، وإن وجد النمل سريع المشي لا يكاد يلحق فالماء على أربعين ذراعاً، والماء الأول يكون عذباً طيباً، والثاني يكون ثقيلاً مالحاً.

فهذه جملة علامات لمن يريد استخراج الماء، وقد أتينا على مبسوط ما ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» وإنما نذكر في هذا الكتاب ما تدعو الحاجة إلى ذكره بالإشارة إليه دون بَسطه وإيضاحه.

وإذ قد ذكرنا جملاً من أخبار البحار وغيرها، فلنقل في أخبار ملوك الصين وغيرها وأهلها، وغير ذلك مما لحق به، إن شاء الله تعالى.

ذكر ملوك الصين والترك، وتفرق ولد عابور

وأخبار الصين وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

أنساب أهل الصين: قد تنازع الناس في أنساب أهل الصين وبدئهم، فذكر كثير منهم أن ولد عابور بن سوبيل بن يافث بن نوح، لما قسم فالغ بن عامر بن إرفخشذ بن سام بن نوح الأرضَ بين ولد نوح ساروا يسرةً في الشرق، فسار قوم منهم من ولد أرعو على سَمْت الشمال، وانتشروا في الأرض فصاروا عدة ممالك: منهم الدَّيْلَم والجيل والطيلسان والتتر وفرغان، فأهل جبل القبق من أنواع اللكز ثم اللان والخزر والأنجاد والسرير وكشك، وسائر تلك الأمم المنتشرة في ذلك الصقع، إلى بلاد طوابريده إلى بحر مانطش ونيطش وبحر الخزر إلى البرغر ومن اتصل بهم من الأمم، وعَبَر ولد عابور نهر بلخ، ويَمم بلاد الصين الأكثر منهم، وتفرقوا عدة ممالك في تلك البلاد وانتشروا في تلك الديار، فمنهم الجيل، وهم سكان جيلان، والأشروسنة والصغد، وهم بين بخارى وسمرقند، ثم الفراغنة والشاش واستيجاب وأهل بلاد الفاراب؛ فبنوا المدن والضياع، وانفرد منهم أناس غير هؤلاء فسكنوا البوادي: فمنهم الترك والخزلج والطغرغر، ومنهم أصحاب مدينة كوشان، وهي مملكة بين خراسان وبلاد الصين، وليس في أجناس الترك وأنواعهم في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ أشد منهم بأساً، ولا أكثر منهم شوكة؛ ولا أضبط ملكاً، وملكهم أيرخان، ومذهبهم مذهب المانية، وليس في الترك من يعتقد هذا المذهب غيرهم؛ ومن الترك الكيماكية والبرسخانية والبدية والجعرية، وأشدهم بأساً الغزية، وأحسنهم صورة، وأطولهم قامة، وأصبحهم وجوهاً الخزلجية، وهم أهل بلاد فرغانة والشاش وما يلي ذلك الصقع، وفيهم كان المُلْكُ، ومنهم خاقان الخواقين، وكان يجمع ملكه سائر ممالك الترك، وتنقاد إليه ملوكها، ومن هؤلاء الخواقين كان فرسياب التركي الغالب على بلاد فارس، ومنهم سانة، ولخاقان الترك في وقتنا هذا تنقاد ملوك الترك كلهم منذ خربت المدينة المعروفة بعمات؛ وهي في مفاوز سمرقند، وقد ذكرنا انتقال الملك عن هذه المدينة والسبب في ذلك، وفي كتابنا المترجم بالكتاب الأوسط، ولحق فريق من ولد عابور بتخوم الهند، فأثرت فيهم تلك البقاع

فصارت ألوانهم بخلاف ألوان الترك، ولحقوا بألوان الهند، ولهم حَضَرٌ وبَوَادٍ، وسكن فريق منهم ببلاد التبت، وملكوا عليهم ملكاً وكان ينقاد إلى ملك خاقان، فلما زال ملك خاقان على ما قدمنا، وسمَّى أهل التبت ملكهم بخاقان تشبيهاً بمن تقدم من ملوك الترك وهو خاقان الخواقين.

وسار الجمهور من ولد عابور على ساحل البحر حتى انتهوا إلى أقاصيه من بلاد الصين؛ فتفرقوا في تلك البقاع والبلاد وقطنوا الديار وكوَّروا الكُوَرَ ومصَّروا الأمصار ومَدَّنوا المدن، واتخذوا لمملكتهم مدينة عظيمة، وسمَّوْها انموا، وبينها وبين ساحل البحر الحبشي ـ وهو بحر الصين ـ مسافة ثلاثة أشهر مدن وعمائر متصلة.

نسطرطاس: وكان أول ملك تملك عليهم في هذه الديار وهي انموا «نسطرطاس» بن باعور بن مدتج بن عابور بن يافث بن نوح، فكان ملكه ثلاثمائة سنة ونيفاً، وفرق أهله في تلك الديار، وشَقَّق الأنهار، وقتل السباع، وغرس الأشجار، وأطعم الثمار، وهلك.

عوون: فملك ولد له يقال له «عوون» فجعل جسد أبيه في تمثال من الذهب الأحمر جزعاً عليه، وتعظيماً له، وأجلسه على سرير من الذهب الأحمر مُرَصَّع بالجواهر، وجعل مجلسه دونه، وأقبل يسجد لأبيه وهو في جوف تلك الصورة، هو وأهل مملكته، في طرفي النهار إجلالاً له، وعاش بعد أبيه مائتي سنة وخمسين سنة، وهلك.

عيثدون: فملك ولد له يقال له «عيثدون» فجعل جسد أبيه مخزوناً في تمثال من الذهب الأحمر، وجعله دون مرتبة جده على سرير من الذهب ورصَّعَهُ بأنواع الجواهر وكان يسجد له، ويبدأ بجده الأول ثم بأبيه، وأهل مملكته يسجدون له، وأحسن السياسة للرعية، وسوّاهم في جميع أمورهم، وشملهم بالعدل، فكثر النسل، وأخصبت الأرض، فكان ملكه إلى أن هلك نحواً من مائتي سنة.

عيثنان: ثم ملك بعده ولده «عيثنان»، فجعل أباه في تمثال من الذهب الأحمر وجرى فيه على ما سلف من أفعالهم من السجود والتعظيم، وطال ملكه واتصلت بلاده ببلاد الترك من بني عمه، فعاش أربعمائة سنة، واتخذ في أيامه كثير من المهن مما لطف في الدور الرقة من الصنائع.

حراتان: وملك بعده ولده «حراتان»، فأحدث الفلك وحمل فيها الرجال، وحمل لطائف بلاد الصين، وصيرها نحو بلاد السند والهند إلى إقليم بابل وإلى سائر الممالك مما قرب منها وبَعُدَ في البحر، وأهدى الهدايا العجيبة والرغائب النفيسة إلى الملوك، وأمرهم أن يجلبوا إليه ما في كل بلد من الطرائف والتحف من المآكل والمشارب والملابس وسائر الفُرُش وسائر الغروس، وأن يعرفوا سياسة كل ملك وكل أمة وشريعتها

ونَهْجها الذي هي عليه، وأن يرغِّبوا الناس فيما في بلدانهم من الجواهر والطيب والآلات؛ فتفرقت المراكب في البلاد، ووردوا الممالك لما أمروا به، فلم يردوا على أهل مملكة إلا وأعجبوا بهم، واستطرفوا ما أوردوه من أرضهم، فبنت الملوك المطيفة بالبحار المراكِبَ، وجهزت نحوهم السفن، وحملوا إليهم ما ليس عندهم، وكاتبوا ملكهم، وكافأوه على ما كان من هداياه إليهم، فعمرت بلاد الصين، واستقامت له الأمور، فكان عمره نحواً من مائتي سنة، فهلك، فجزع عليه أهل مملكته، وأقاموا النياحة عليه شهراً.

توتال: ثم فزعوا إلى الأكبر من أولاده فصيروه عليهم ملكاً، فجعل جسد أبيه في تمثال من الذهب، وسلك طريقَ مَنْ كان قبله في فعلهم مقتدياً بمن مضى من آبائه، وكان اسم هذا الملك «توتال» فاستقامت له الأمور، وأحدث من السنن المحمودة ما لم يحدثه أحد ممن سلف من ملوكهم، وزعم أن الملك لا يثبت إلا بالعدل فإن العدل ميزان الرب، وإن من العدل الزيادة في الإحسان مع الزيادة في العمل وحصن وخص وشرف وتوج، ورتب الناس في رتبهم ووقفهم على طرائقهم، وخرج يرتاد موضعاً ليبني فيه هيكلاً، فوافى موضعاً عامراً بالنبات حسن الاعتمام بالزهر، تخترقه المياه فخطّ الهيكل هناك، وجُلبت له أنواع الأحجار المختلفة الألوان؛ فشيد الهيكل، وجعل على علوه قبة، وجعل لها مخارج للهواء متساوية، ونصب فيها بيوتاً لمن أراد التفرد بالعبادة؛ فلما فرغ منها نصب في أعلاها تلك التماثيل التي فيها أجسام من سلف من آبائه، وأمر بتعظيمها، وجمع الخواص من أهل مملكته، وأخبرهم أن من رأيه ضم الناس إلى ديانة يرجعون إليها لجمع الشمل وتساوي النظام، فإنه متى عدم الملك الشريعة لم يؤمن عليه الخلل، ودخول الفساد والزلل، فرتب لهم سياسة شرعية، وفرائض عقلية، وجعلها لهم رِباطاً، ورتب لهم قِصاصاً في الأنفس والأعضاء، ومستحلات مناكح يستباح بها النسوان، وتصح بها الأنساب، وجعلها مراتب؛ فمنها لوازم موجبة يَحْرَجُون من تركها، ومنها نوافل يتنفلون بها، وأوجب عليهم صلواتٍ لخالقهم تقرباً لمعبودهم منها إيماء لا ركوع فيها ولا سجود في أوقات من الليل والنهار معلومة، ومنها بركوع وسجود في أوقات من السنة والشهور محدودة، ورسم لهم أعياداً، وجعل على الزُّناة منهم حدًّا، وعلى من أراد من نسائهم البغاء جزية مفروضة، وأن لا يستبحن يستحسن إلا النكاح في وقت من الأوقات، وإن أقلعن عما كن عليه تكف الجزية عنهن، وما يكون من أولادهن ذكوراً يكون للملك عبيداً وجنداً وما يكون من أولادهن إناثاً، فلأمهاتهن، ويلحقن بصنعتهن، وأمرهم بقرابين للهياكل ودخن وزخر، وأبخرة للكواكب، وجعل لكل كوكب منها وقتاً يتقرب إليه فيه بدخن بزخر معلوم من أنواع الطيب والعقاقير، وأحكم لهم جميع الأمور، فاستقامت

أيامه، وكثر النسل فكانت حياته نحواً من مائة وخمسين سنة، وهلك فجزعوا عليه جزعاً شديداً، فجعلوه في تمثال من الذهب الأحمر ورَصَّعوه بأنواع الجواهر، وبنوا له هيكلاً عظيماً، وجعلوا سقفه سبعة ألوان من الجوهر على أنواع الكواكب السبعة من النيرين والخمسة بألوانها وأشكالها، وجعلوا يوم وفاته صلوات وعيداً يجتمعون فيه عند ذلك الهيكل، وصوروا صورته على أبواب المدينة وعلى الدنانير والفلوس وعلى الثياب وأكثر أموالهم الفلوسُ الصفر والنحاس، فاستقرت هذه المدينة بدار ملك الصين، وهي مدينة انموا، وبينها وبين البحر نحو من ثلاثة أشهر وأكثر من ذلك على حسب ما قدمنا آنفاً، ولهم مدينة عظيمة نحو ما يلي من أرضهم مغرب الشمس، يقال لها مد، وتلي بلاد التبت، والحرب بين بلاد التبت وأهل المد سِجَالٌ.

فلم تزل الملوك ممن طرأ بعد هذا الملك أمورهم منتظمة وأحوالهم مستقيمة، والخصب والعدل لهم شامل، والجور في بلادهم معدوم، يقتدون بما نصبه لهم من الشرع مَن قدمنا ذكرهم، وحروبهم على عدوهم قائمة، وثغورهم مشحونة، والرزق على الجنود دارٌّ، والتجار يختلفون إليهم في البر والبحر من كل بلد بأنواع الجهاز، ودينهم دين مَن سَلف، وهي ملة تدعى السمنية، عباداتهم نحو من عبادات قريش قبل مجيء الإسلام، يعبدون الصور، ويتوجهون نحوها بالصلوات، واللبيب منهم يقصد بصلاته الخالق، ويقيم التماثيل من الأصنام والصور مقام قِبْلَة، والجاهل منهم ومَنْ لا علم له يشرك الأصنام بإلهية الخالق، ويعتقدهما جميعاً، وأن عبادتهم الأصنام تقربهم إلى الله زُلفى، وأن منزلتهم في العبادة تنقص عن عبادة البارىء لجلالته وعظمته وسلطانه، وأن عبادتهم لهذه الأصنام طاعة له ووسيلة إليه وهذا الدين كان بدء ظهوره في خواصهم من الهند لمجاورتهم إياهم، وهو رأي الهند في العالِم والجاهل على حسب ما ذكرنا في أهل الصين، ولهم آراء ونحل حدثت عن مذاهب الثنوية وأهل الدهر، فتغيرت أحوالهم وبحثوا، وتناظروا، إلا أنهم ينقادون في جميع أحكامهم إلى ما نصب لهم من الشرائع المقدمة، ومن حيث إن مُلكهم متصل بملك الطغرغر ـ على حسب ما تقدم ـ صاروا على آرائهم من اعتقادهم مذاهب المانية والقول بالنور والظلمة، وقد كانوا جاهلية سبيلهم في الاعتقاد سبيلُ الترك إلى أن وقع لهم شيطان من شياطين المانية، فزخرف لهم كلاماً يريهم فيه تضاد ما في هذا العالم وتباينه من موت وحياة، وصحة وسقم، وضياء وظلام، وغنى وفقر، واجتماع وافتراق، واتصال وانفصال، وشروق وغروب، ووجود وعدم، وليل ونهار، وغير ذلك من سائر المتضادات؛ وذكر لهم أنواع الآلام المعترضة لأجناس الحيوان من الناطقين وغيرهم مما ليس بناطق من البهائم، وما يعرض للأطفال والبُله والمجانين، وأن البارىء جلّ وعزّ غنيّ عن إيلامهم، وأراهم أن هناك ضداً شديداً دخل على الخير الفاضل في فعله وهو الله عزّ وجلّ، فاجتذب بما وصفنا وغيره من الشُّبَهِ عقولهم، فدانوا بما وصفنا، فإن كان ملك

الصين ينتمي لمذهب ذبح الحيوان، كانت الحرب بينه وبين صاحب الترك أيرخان سِجَالاً، وإذا كان ملك الصين متنافي المذهب كان الأمر بينهم في الملك مُشاعاً، وملوك الصين ذوو آراء ونحل، إلا أنهم مع اختلاف أديانهم غير خارجين عن قضية العقل والحق في نَصْب القضاة والحكام، وانقياد الخواص والعوام إلى ذلك.

من عادات الصين: وأهل الصين شُعوب وقبائل، كقبائل العرب وأفخاذها وتشعبها في أنسابها، ولهم مراعاة لذلك، وحفظ له، وينسب الرجل منهم إلى خمسين أباً إلى أن يتصل بعابور، وأكثر من ذلك وأقل، ولا يتزوج أهل كل فخذ من فخذهم، مثال ذلك أن يكون الرجل من مُضَرَ فيتزوج في ربيعة، أو من ربيعة فيتزوج في مضر، أو من كَهْلان فيتزوج في حِمْيَر، أو من حمير فيتزوج من كهلان، ويزعمون أن في ذلك صحة النسل وقوام البنية، وأنه أصح للبقاء، وأتم للعمر، وأسباباً يذكرونها نحو ما ذكرنا.

فلم تزل أمور الصين مستقيمة في العدل على حسب ما جرى به الأمر فيما سلف من ملوكهم إلى سنة أربع وستين ومائتين؛ فإنه حدث في الملك أمر زال به النظام، وانقضت به الأحكام والشرائع ومنع من الجهاد إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وهو أن نابغاً نبغ فيهم من غير بيت الملك كان في بعض مدائن الصين يقال له يانشو، وكان شريراً يطلب الفتنة، ويجتمع إليه أهل الدعارة والشر؛ فلحق الملِكَ وأرباب التدبير غفلةٌ عنه لخمول ذكره، وأنه ممن لا يُبالى به، فاشتد أمره، ونما ذكره، وكثر عتوُّه، وقويت شوكته، وقطع أهل الشر المسافات نحوه، وعظم جيشه، فسار في موضعه، وشَنَّ الغارات على العمائر حتى نزل مدينة خانقوا، وهي مدينة عظيمة على نهر عظيم أكبر من دجلة يصب إلى بحر الصين، وبين هذه المدينة وبين البحر مسيرة ستة أيام أو سبعة، تدخل هذا النهر سفن التجار الواردة من بلاد البصرة وسيراف وعمان ومدن الهند وجزائر الزابج والصنف وغيرها من الممالك بالأمتعة والجهاز، وتقرب إلى مدينة خانقوا، وفيها خلائق من الناس مسلمون ونصارى ويهود ومجوس، وغير ذلك من أهل الصين، فقصد هذا العدو إلى هذه المدينة فحاصرها، وأتته جيوش الملك فهزمها، واستباح ما فيها، فكثرت جنوده، وافتتح مدينة خانقوا عَنْوَة، وقتل من أهلها خلقاً لا يحْصَوْنَ كثرة، وأحصى من المسلمين والنصارى واليهود والمجوس ممن قتل وغرق خوف السيف فكان مائتي ألف، وإنما أحصى ما ذكرناه من هذا العدد لأن ملوك الصين تحصي مَن في مملكتها من رعيتها، وكذا مَن جاورها من الأمم ليصير ذمة لها في دواوين لها، بكتاب قد وكِّلوا بإحصاء ذلك لما يراعون من حياطة مَنْ شَمِله ملكهم، وقَطَع هذا العدو ما كان حول مدينة خانقوا من غابات شجر التوت، إذ كان يحتفظ به لما يكون من ورقه، وما يطعم منه لدود القز الذي ينتج منه الحرير، فكان ذهاب الشجر داعياً إلى انقطاع الحرير الصيني وجهازه إلى ديار الإسلام.

وسار يانشو بجيوشه إلى بلد بلد فافتتحه، وانضاف إليه أمم من الناس ممن يطلب الشر والنهب وغيرهم ممن يخاف على نفسه، وقصد مدينة أنموا وهي دار الملك، فخرج إليه الملك في نحو مائة ألف ممن بقي معه من خواصه والتقى هو ويانشو وكانت الحرب بينهم سجالاً نحواً من شهر، وصبر الفريقان جميعاً، ثم كانت على الملك فولّى منهزماً، وأمعن الخارجي في طلبه، فانحاز الملك إلى مدينة في أطراف أرضه، واستولى الخارجي على الحَوْزَة، واحتوى على ديار الملك، وملك خزائن الملوك السالفة، وما أعدوه للنوائب، وشن الغارات في سائر العمارات، وافتتح المدن، وعلم أن لا قوام له بالملك، إذ كان ليس من أهله، فأمعن في خراب البلاد واستباحة الأموال، وسفك الدماء، وكاتب ملك الصين من المدينة التي انحاز إليها المُتاخمة لبلاد التبت، وهي مدينة مد المتقدم ذكرها، مَلِك الترك ابن خاقان، فاستنجده، وأعلمه ما نزل به، وأعلمه ما يلزم الملوك من الواجبات إذا استنجدها إخوانها من الملوك، وأن ذلك من فرائض الملك وواجباته، فأنجده ابن خاقان بولد له بنحو من أربعمائة ألف فارس وراجل، وقد استفحل أمر يانشو، فالتقى الفريقان جميعاً، فكانت الحرب بينهم سجالاً نحواً من سنة، وتفاني من الفريقين خلق كثير، ففقد يانشو، فقيل: إنه قتل، وقيل: إنه أحرق إنه غرق وأسر ولده والخواص من أصحابه، وسار ملك الصين إلى دار المملكة وعاد إلى ملكه والعامة تسميه يعبور، وتفسير ذلك ابن السماء، تعظيماً له، وهو الاسم الأخص لملوك الصين، والذي يخاطبون به جميعاً جحان، ولا يخاطبون بيعبور، وتغلب كل صاحب ناحية من عمله على ناحيته، كتغلب ملوك الطوائف حين قتل الإسكندر بن فيلبوس المقدوني دارا بن دارا ملك فارس، وكنحو ما نحن بسبيله في هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، فرضي ملك الصين منهم بالطاعة له، ومكاتبته بالملك، ولم يتأت له المسير إلى سائر أعماله، ولا محاربة من تغلب على بلاده، وقنع بما وصفنا، وامتنع من ذكرنا من حمل الأموال إليه فتاركهم مسالماً لهم، وعدا كل فريق منهم على ما يليه على حسب قوته وتمكنه؛ فعدم انتظام الملك واستقامته على حسب ما سلف من ملوكهم.

وقد كان لمن سلف من ملوكهم سير وسياسات للملك، وانقياد للعدل، على حسب ما توجبه قضية العقل.

وحكي أن رجلاً من التجار من أهل مدينة سمرقند من بلاد خراسان، خرج من بلاده ومعه متاع كثير، حتى انتهى إلى العراق فحمل من جهازه، وانحدر إلى البصرة وركب البحر حتى أتى إلى بلاد عمان، وركب إلى بلاد كلة، وهي النصف من طريق الصين أو نحو ذلك، وإليها تنتهي مراكب أهل الإسلام من السيرافيين والعمانيين في هذا الوقت فيجتمعون مع من يرد من أهل الصين في مراكبهم، وقد كانوا في بدء الزمان بخلاف ذلك؛ وذلك أن مراكب الصين كانت تأتي بلاد عمان وسيراف وساحل فارس

وساحل البحرين والأبلة والبصرة، وكذلك كانت المراكب تختلف من المواضع التي ذكرنا إلى ما هناك، ولما عدم العدل وفسدت النيات وكان من أمر الصين ما وصفنا التقى الفريقان جميعاً في هذا النصف، ثم ركب هذا التاجر من مدينة كلة في مراكب الصينيين إلى مدينة خانقوا، وهي مرسى المراكب على حسب ما ذكرنا آنفاً، وبلغ ملك الصين خبر المراكب وما فيها من الجهاز والأمتعة، فسرح خصياً من خواص خدمه ممن يثق به في أسبابه، وذلك أن أهل الصين يستعملون الخصيان من الخدم في الخراج وغيره من العمالات والمهمات وفيهم من يخصي ولده طلباً للرياسة واعتقاد النعمة؛ فسار الخصي حتى أتى مدينة خانقوا، وأحضر التجار ومعهم التاجر الخراساني، فعرضوا عليه ما احتاج إليه من المتاع وما يصلح له، فسأل الخراساني أن يحضر متاعه، فأحضره، وجرت بينهم محادثة، ودار الأمر في التثمين للمتاع، فأمر الخصي بسجن الخراساني وإكراهه، وذلك أنه زاده ثقة منه بعدل الملك، فمضى الخراساني من فَوْره حتى أتى إلى مدينة أنموا، وهي دار الملك، فوقف موقف المتظلم، وذلك أن المتظلم إذا أتى من البلد الشاسع أو غيره تقمص نوعاً من الحرير الأحمر ووقف موضعاً قد رسم للظُّلامة، وقد رتب بعض ملوك النواحي للقبض على من يرد من المتظلمين، ويقف ذلك الموقف، فيحمل مسيرة شهر من أرضهم على البريد، ففعل ذلك بالتاجر الخراساني، ووقف بين يدي صاحب تلك الناحية المرتب لما ذكرناه، فأقبل عليه، وقال: أيها الرجل لقد تعرضت لأمر عظيم، وخاطرت بنفسك، انظر إن كنت صادقاً فيما تخبر به، وإلا فإنا نقيلك ونردُّك من حيث جئت، وكان هذا خطابه لمن يتظلم، فإن رآه قد جزع وضرع في القول ضربه مائة خشبة ورده من حيث جاء، وإن هو صبر على ما هو عليه حمل إلى حضرة الملك، وأوقف بين يديه، وسمع كلامه، فصمم الخراساني في المطالبة والظُّلامة، فرآه محقاً غير ضَرِع ولا متلجلج، فحمل إلى الملك، فوقف بين يديه وقص حديثه على الملك، فلما أن أدى الترجمان إليه ما قاله، وفهم ظلامته، أمر به إلى بعض المواضع، وأحسن إليه، وأحضر الوزيرَ وصاحب الميمنة وصاحب القلب وصاحب الميسرة وهم أناس قد رتبوا لذلك عند الملمات وحين الحروب، قد عرف كل واحد منهم مرتبته والمراد منه، فأمرهم الملك أن يكتب كل واحد منهم إلى صاحبه بالناحية، ولكل واحد منهم خليفة في كل ناحية، فكتبوا إلى أصحابهم بخانقوا أن يكتبوا إليهم بما كان من خبر التاجر والخادم، وكتب الملك إلى خليفته بالناحية بمثل ذلك، وقد كان خبر الخادم والتاجر اشتهر واستفاض، فوردت الكتب على بغال البريد بتصحيح ما قاله التاجر، وذاك أن ملوك الصين لها في سائر الطرق من أعمالها بغال للبريد مُسْرَجة محذوة الآلات للأخبار والخرائط، فبعث الملك فاستحضر الخادم، فلما وقف بين يديه سَلَبه ما كان أنعم به عليه، ثم قال له: عمدت إلى

رجل تاجر قد خرج من بلد شاسع، وقطع مسالك، واجتاز بملوك في بر وبحر فلم يتعرض له، ويؤمل الوصول إلى مملكتي ثقة منه بعدلي، ففعلت به ما فعلت، وكاد ينصرف عن ملكي، ويقبح الأحدوثة عن سيرتي، أما لولا قديم حرمتك بنا لقتلتك، لكن أعاقبك بعقوبة إن عقلت فإنها أكبر من القتل، وهو أن أوليك مقابر الموتى من الملوك السالفة إن عجزت عن تدبير الأحياء والقيام بما إليه ندبت، وأحسن الملك إلى التاجر، وحمله إلى خانقوا، وقال له: إن سمحت نفسك أن تبيع منا ما اخترنا لنا من متاعك بالثمن الجزيل، وإلا فأنت المحكم في مالك، أقم إذا شئت وبع كيف شئت، وانصرف راشداً حيث شئت، وصَرَف الخادم إلى مقابر الملوك.

قال المسعودي: ومن طرائف أخبار ملوك الصين أن رجلاً من قريش من ولد هبَّار بن الأسود لما كان من أمر صاحب الزنج بالبصرة ما كان واشتهر خرج هذا الرجل من مدينة سيراف، وكان من أرباب البصيرة وأرباب النعم بها، وذوي الأحوال الحسنة؛ ثم ركب منها في بعض مراكب بلاد الهند، ولم يزل يتحول من مركب إلى مركب، ومن بلد إلى بلد، يخترق ممالك الهند، إلى أن انتهى إلى بلاد الصين فصار إلى مدينة خانقوا، ثم دعته همته إلى أن صار إلى دار ملك الصين، وكان الملك يومئذ بمدينة حمدان، وهي من كبار مدنهم، ومن عظيم أمصارهم، فأقام بباب الملك مدة طويلة يرفع الرقاع ويذكر أنه من أهل بيت نبوة العرب، فأمر الملك بعد هذه المدة الطويلة بإنزاله في بعض المساكن وإزاحة العلة من أموره وجميع ما يحتاج إليه، وكتب إلى الملك المقيم بخانقوا يأمره بالبحث عنه، ومسألة التجار عما يدعيه الرجل من قرابة نبي العرب ﷺ، فكتب صاحب خانقوا بصحة نسبه، فأذن له في الوصول إليه، ووصله بمال واسع، وأعاده إلى العراق، وكان شيخاً فهماً، فأخبر أنه لما وصل إليه وسأله عن العرب، وكيف أزالوا ملك العجم، فقال له: بالله عزّ وجلّ، وما كانت العجم عليه من عبادة النيران والسجود للشمس والقمر من دون الله عزّ وجلّ، فقال له: لقد غلبت العرب على أجلّ الممالك وأنفسها وأوسعها ريْعاً وأكثرها أموالاً وأعقلها رجالاً وأهداها صوتاً وأبعدها صيتاً، ثم قال له: فما منزلة سائر الملوك عندكم؟ فقال: ما لي بهم علم، فقال للترجمان: قل له: إنا نعدُّ الملوك خمسة: فأوسعهم ملكاً الذي يملك العراق، لأنه في وسط الدنيا، والملوك محدقة به، ونجد اسمه ملك الملوك؛ وبعده ملكنا هذا، ونجده عندنا ملك الناس، لأنه لا أحد من الملوك أسوس منا، ولا أضبط لملكه من ضبطنا لملكنا، ولا رعية من الرعايا أطوع لملكها من رعيتنا، فنحن ملوك الناس؛ ومن بعده ملك السباع وهو ملك الترك الذي يلينا، وهم سباع الإنس، ومن بعده ملك الفيلة، وهو ملك الهند، ونجده عندنا ملك الحكمة أيضاً لأن أصلها منهم؛ ومن بعده ملك الروم، وهو عندنا ملك الرجال، لأنه ليس في الأرض أتم خلقاً من رجاله، ولا أحسن وجوهاً منهم؛ فهؤلاء أعيان الملوك

والباقون دونهم. ثم قال للترجمان: قل له: أتعرف صاحبك إن رأيته؟ يعني رسول الله ﷺ. قال القرشي: وكيف لي برؤيته وهو عند الله عزّ وجلّ؟ فقال: لم أرد هذا، وإنما أدرت صورته. فقلت: أجل، فأمَرَ بسَفَط، فأخرج فوضع بين يديه، فتناول منه درجاً، وقال للترجمان: أره صاحبه؛ فرأيت في الدرج صور الأنبياء، فحركت شفتي بالصلاة عليهم، ولم يكن عندهم أني أعرفهم؛ فقال للترجمان: سَله عن تحريكه لشفتيه، فسألني؛ فقلت: أصلي على الأنبياء؛ فقال: ومن أين عرفتهم؟ فقلت: بما صُوِّر من أمورهم، هذا نوح عليه السلام في السفينة ينجو بمن معه لما أمر الله عزّ وجلّ الماء فعمَّ الماء الأرض كلها بمن فيها وسلمه ومَنْ معه، فقال: أما نوح فصدقت في تسميته، وأما غرق الأرض كلها فلا نعرفه، وإنما أخذ الطوفان قطعة من الأرض ولم يصل إلى أرضنا، وإن كان خبركم صحيحاً فعن هذه القطعة، ونحن معاشر أهل الصين والهند والسند وغيرنا من الطوائف والأمم لا نعرف ما ذكرتم، ولا نَقَلَ إلينا أسلافنا ما وصفتم، وما ذكرت من ركوب الماء الأرض كلها فمن الكوائن العظام التي تفزع النفوس إلى حفظه وتتداوله الأمم ناقلة له، قال القرشي: فَهِبْتُ الرد عليه وإقامة الحجة لعلمي بدَفْعِهِ ذلك، ثم قلت: وهذا موسى عليه السلام وبنو إسرائيل؛ فقال: نعم على قلة البلد الذي كان به وفساد قومه عليه؛ ثم قلت: هذا عيسى ابن مريم عليه السلام على حماره والحوارِيُّونَ معه؛ فقال: لقد كان قليل المدة، إنما كان أمَدهُ يزيد على ثلاثين شهراً شيئاً يسيراً؛ وعدد من سائر الأنبياء وأخبارهم ما اقتصرت على ذكر بعضه، ويزعم هذا القرشي، وهو المعروف بابن هبار، أنه رأى فوق كل صورة كتابة طويلة قد دوِّن فيها ذكر أسمائهم أنسابهم، ومواضع بلدانهم، ومقادير أعمارهم، وأسباب نبواتهم وسيرهم؛ وقال: ثم رأيت صورة نبينا محمد ﷺ على جمل وأصحابه مُحْدِقون به في أرجلهم نعال عربية عدنية من جلود الإبل، وفي أوساطهم الحبال، قد علقوا فيها المساويك؛ فبكيت؛ فقال للترجمان: سَلْهُ عن بكائه؛ فقلت: هذا نبينا وسيدنا وابن عمنا محمد بن عبد الله ﷺ؛ فقال: صدقت، لقد ملَّكَ قومه أجلّ الممالك، إلا أنه لم يعاين من الملك شيئاً، إنما عاينه مَنْ بعده ومن تولى الأمر على أمته من خلفائه؛ ورأيت صور أنبياء كثيرة منهم من قد أشار بيده جامعاً بين سبّابته وإبهامه كالحلقة، كأنه يصف أن الخليقة في مقدار الحلقة، ومنهم من قد أشار بسبابته نحو السماء كالمُرْهِبِ للخليقة بما فوق، وغير ذلك؛ ثم سألني عن الخلفاء وزيهم وكثير من الشرائع، فأجبته على قدر ما أعلم منها؛ ثم قال: كم عمر الدنيا عندكم؟ فقلت: قد تنوزع في ذلك، فبعض يقول ستة آلاف سنة، وبعض يقول دونها، وبعض يقول أكثر منها؛ فقال: ذلك عن نبيكم؟ فقلت: نعم؛ فضحك ضحكاً كثيراً ووزيرُه أيضاً، وهو واقف دلّ على إنكار ذلك، وقال: ما حسبت نبيكم قال هذا؛ فزللت فقلت: بلى هو قال ذلك، فرأيت الإنكار في وجهه؛ ثم قال للترجمان: قل له ميز

كلامك، فإن الملوك لا تكلم إلا عن تحصيل، أما زعمت أنكم تختلفون في ذلك، فإنكم إنما اختلفتم في قول نبيكم، وما قالت الأنبياء لا يجب أن يختلف فيه، بل هو مسلَّم لها، فاحذر هذا وشبهه أن تحكيه؛ وذكر أشياء كثيرة ذهبت عني لطول المدة؛ ثم قال لي: لِمَ عدلت عن ملكك وهو أقرب إليك داراً ونسباً؟ قلت: بما حدث على البصرة، ووقوعي إلى سيراف، ونزعت بي همتي إلى ملكك أيها الملك، لما بلغني من استقامة ملكك، وحسن سيرتك، وكثرة جنودك، وشمول سياستك لسائر رعيتك، فأحببت الوقوع إلى هذه المملكة ومشاهدتها، وأنا راجع عنها إلى بلادي، وملك ابن عمي، ومُخْبر بما شاهدت من جلالة هذا الملك، وسعة هذه البلاد وعموم هذا العدل، وحسن شِيَمِك أيها الملك المحمود، وسأقول بكل قول حسن وأثني بكل جميل، فسَرّهُ ذلك، وأمر لي بجائزة سنية، وخلع شريفة، وأمر بحملي على البريد إلى مدينة خانقوا، وكتب إلى ملكها بإكرامي وتقديمي على من في ناحيته من سائر خواص الناس، وإقامة النُّزُلِ إلى وقت خروجي عنه، فكنت عنده في أخصب عيش وأنعمه، إلى أن خرجت من بلاد الصين.

مدينة حمدان: قال المسعودي: وأخبرني أبو زيد الحسن بن يزيد السيرافي بالبصرة ـ وكان قد قطنها وانتقل عن سيراف، وذلك في سنة ثلاث وثلاثمائة، وأبو زيد هذا هو ابن عمر بن زيد بن محمد بن مزد بن ساسياد السيرافي، وكان الحسن بن يزيد من أهل التحصيل والتمييز ـ أنه سأل ابن هبار هذا القرشي عن مدينة حمدان التي بها الملك وصفتها، فذكر سعتها وكثرة أهلها، وأنها مقسومة على قسمين يفصل بينهما شارع عظيم طويل عريض، فالملك ووزيره وقاضي القضاة وجنوده وخصيانه، وجميع أسبابه في الشق الأيمن منه مما يلي المشرق لا يخالطهم أحد من العامة، وليس فيه شيء من الأسواق، بل أنهار في سككهم مطردة، وأشجار عليها منتظمة، ومنازل فسيحة؛ وفي الشق الأيسر مما يلي المغرب الرعية والتجار والميرة والأسواق فإذا وضح النهار، رأيت فيها قَهارمة الملك وغلمانه وغلمان وزرائه ووكلائهم ما بين راكب وراجل قد دخلوا إلى الشق الذي فيه العامة والتجار، فأخذوا بضائعهم وحوائجهم، ثم انصرفوا فلا يعود واحد منهم إلى هذا الشق إلا في اليوم الثاني، وأن هذه البلدان فيها كل نزهة وغَيْضَة حسنة، وأنهار مطردة، إلا النخل فإنه معدوم عندهم.

حذاقة أهل الصين: وأما أهل الصين فمن أحذق خلق الله كفًّا بنقش وصنعة وكل عمل لا يتقدمهم فيه أحد من سائر الأمم، والرجل منهم يصنع بيده ما يقدّر أن غيره يعجز عنه؛ فيقصد به باب الملك يلتمس الجزاء على لطيف ما ابتدع، فيأمر الملك بنصبه على بابه من وقته ذلك إلى سنة، فإن لم يُخْرِج أحد فيه عيباً أجاز صانعه وأدخله في جملة صنّاعه، وإن أخرج أحد فيه عيباً طرحه ولم يُجِزْه، وأن رجلاً منهم صور سنبلة سقط عليها عصفور في ثوب حرير، لا يشك الناظر إليها أنها سنبلة سقط عليها عصفور، فبقي

الثوب مدة، وأنه اجتاز به رجل أحْدَبُ، فعاب العمل، فأدخل إلى الملك وأحضر صاحب العمل، فسأل الأحدب عن العيب، فقال: المتعارف عند الناس جميعاً أنه لا يقع عصفور على سنبلة إلا أمالها، وصوَّر هذا المصور السنبلة فنصبها قائمة لا ميل فيها، وأثبت العصفور فوقها منتصباً، فأخطأ؛ فصدق الأحدب، ولم يثب صاحبها بشيء، وقَصْدُهم بهذا وشبهه الرياضة لمن يعمل هذه الأشياء، ليضطرهم ذلك إلى شدة الاحتراز والحذر وإعمال الفكر فيما يصنعه كل واحد منهم بيده.

ولأهل الصين أخبار عظيمة عجيبة، ولبلادهم أخبار ظريفة سنورد فيما يرد من هذا الكتاب جملاً منها، وإن كنا قد أتينا على سائر الأخبار من ذلك في كتابنا «أخبار الزمان في الأمم الماضية والممالك الداثرة»، وذكرنا في الكتاب الأوسط جملاً لم نتعرض لذكرها في كتاب «أخبار الزمان»، وربما ذكرنا في هذا الكتاب ما لم يتقدم ذكره في ذينك الكتابين، والله أعلم.

ذكر جمل من الأخبار عن البحار
وما فيها وما حولها من العجائب والأمم
ومراتب الملوك وأخبار الأندلس، ومعادن الطيب
وأصوله وعدد أنواعه، وغير ذلك

قد ذكرنا، فيما سلف من هذا الكتاب، جملاً من ترتيب البحار المتصلة والمنفصلة، فلنذكر الآن في هذا الباب جملاً من أخبار ما اتصل بنا من البحر الحبشي، والممالك والملوك، وجملاً من ترتيبها، وغير ذلك من أنواع العجائب.

هيجان وركود بحر فارس وبحر الهند: فنقول: إن بحر الصين والهند وفارس واليمن متصلة مياهها غير منفصلة، على ما ذكرنا، إلا أن هيجانها وركودها مختلف لاختلاف مهابّ رياحها وآثار ثورانها وإبّان ثوراتها وغير ذلك، فبحر فارس تكثر أمواجه ويصعب ركوبه، عند لين بحر الهند واستقامة ركوبه وقلة أمواجه؛ ويلين بحر فارس، وتقل أمواجه ويسهل ركوبه، عند ارتجاج بحر الهند، واضطراب أمواجه وظلمته، وصعوبة مركبه؛ فأول ما تبتدىء صعوبة بحر فارس عند دخول الشمس السنبلة وقرب الاستواء الخريفي، ولا يزال في كل يوم تكثر أمواجه إلى أن تصير الشمس إلى برج الحوت، فأشد ما يكون ذلك في آخر الخريف عند كون الشمس في القوس، ثم يلين إلى أن تعود الشمس إلى السنبلة، وآخر ما يكون ذلك في آخر الربيع عند كون الشمس في الجوزاء، وبحر الهند لا يزال كذلك إلى أن تصير الشمس إلى السنبلة فيركَبُ حينئذ، وأهدأ ما يكون عند كون الشمس في القوس؛ وبحر فارس يركبُ في سائر السنة من عمان إلى سيراف، وهو ستون ومائة فرسخ، ومن سيراف إلى البصرة وهو أربعون ومائة فرسخ، ولا يتجاوز في ركوبه غير ما ذكرنا من هذين الموضعين ونحوهما، وقد حكى أبو معشر المنجم في كتابه المترجم بالمدخل الكبير إلى علوم النجوم ما ذكرنا من اضطراب هذه البحار وهدوئها عند كون الشمس فيما ذكرنا من البروج، وليس يكاد يقطع من عمان نحو الهند في انتهائه إلا مركب معزَّز، وحمولته يسيرة، وتسمى هذه المراكب بعمان إذا قطعت أرض الهند في هذا الوقت: التيرماهية، وذلك أن بلاد الهند وبحر الهند يكون فيه اليسارة، وهو الشتاء ودوام الأمطار في كانون، وكانون وشباط عندنا صيف وعندهم

الشتاء كما يكون عندنا الحر في حزيران وتموز وآب، فشتاؤنا صيفهم، وصيفهم شتاؤنا، وكذلك سائر مدن السند والهند وما اتصل بذلك إلى أقاصي هذا البحر، ومن شتّى في صيفنا بأرض الهند قيل: فلان يَسَّرَ بأرض الهند، أي شتى هنالك، وذلك لقرب الشمس وبعدها.

والغوص على اللؤلؤ: في بحر فارس، وإنما يكون في أول نيسان إلى آخر أيلول، وما عدا ذلك من شهور السنة فلا غَوصَ فيها، وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على سائر مواضع الغوص في هذا البحر، إذ كان ما عداه من البحار لا لؤلؤ فيه، وهو خاص بالبحر الحبشي من بلاد خارك وقطر وعمان وسرنديب وغير ذلك من هذا البحر، وقد ذكرنا كيفية تكون اللؤلؤ، وتنازع الناس في تكونه، ومن ذهب منهم إلى أن ذلك من المطر، ومن ذهب منهم إلى أن ذلك من غير المطر، وصفة صدف اللؤلؤ العتيق منه والحديث الذي يسمى بالمحار، والمعروف بالبلبل، واللحم الذي في الصدف والشحم، وهو حيوان يفزع على ما فيه من اللؤلؤ والدر خوفاً من الغَاصَةِ، كخوف المرأة على ولدها؛ وقد أتينا على ذكر كيفية الغوص، وأن الغَاصَةَ لا يكادون يتناولون شيئاً من اللحمان إلا السمك والتمر، وغيرهما من الأقوات، وما يلحقهم، وذكر شق أصول آذانهم لخروج النفس من هناك بدلاً عن المنخرين، لأن المنخرين يجعل عليهما شيء من الدبل وهو ظهور السلاحف البحرية التي تتخذ منها الأمشاط أو من القرن يضمهما كالمشقاص لا من الخشب، وما يجعل في آذانهم من القطن فيه شيء من الدهن، فيعصر من ذلك الدهن اليسير في الماء في قعره، فيضيء لهم بذلك في البحر ضياء بيناً، وما يطلون به أقدامهم وأسْوَاقَهم من السواد خوفاً من بَلع دواب البحر إياهم ولنفورها من السواد، وصياح الغاصة في قعر البحر كالكلاب؛ وخرق الصوت الماء فيسمع بعضهم صياح بعض؛ وللغواص واللؤلؤ وحيوانه أخبار عجيبة وقد أتينا على جميع أوصاف ذلك وصفات اللؤلؤ وعلاماته وأثمانه ومقادير أوزانه فيما سلف من كتبنا.

فأول هذا البحر مما يلي البصرة والأبلة والبحرين من خشبات البصرة، ثم بحر لاروي وعليه بلاد صيمور وسوبارة وتابة وسندان وكنباية، وغيرها من السند والهند، ثم بحر هركند، ثم بحر كلاه وهو بحر كلة والجزائر، ثم بحر كردنج، ثم بحر الصنف، وإليه يضاف العود الصنفي وإلى بلاده، ثم بحر الصين وهو بحر صنجي ليس بعده بحر، فأول بحار فارس على ما ذكرنا خشبات البصرة والموضع المعروف بالكفلاء وهي علامات منصوبة من خشب في البحر مغروسة علامات للمراكب إلى عمان مسافة ثلاثمائة فرسخ، وعلى ذلك ساحل فارس وبلاد البحرين، ومن عمان وقصبتها تسمى سنجار، والفرس يسمونها مزون إلى المسقط، وهي قرية منها يستقي أرباب المراكب الماء من آبار هناك عذبة خمسون فرسخاً، ومن المسقط إلى رأس الجمجمة خمسون فرسخاً وهذا آخر

بحر فارس، وطوله أربعمائة فرسخ، هذا تحديد النواتية وأرباب المراكب، ورأس الجمجمة جبل متصل ببلاد اليمن من أرض الشِّحْر والأحقاف، والرمل منه تحت البحر، لا يدرى أين تنتهي غايته في الماء، أعني الجبل المعروف برأس الجمجمة، وإذا كان ما وصفنا من الجبل في البر ومنه تحت البحر سمي في البحر الرومي سفالة، من تلك السفالة في الموضع المعروف بساحل سلوقيا من أرض الروم، واتصالها تحت البحر بنحو من جزيرة قبرص، وعليها عَطَبُ أكثر مراكب الروم وهلاكها؛ وإنما نعبر بلغة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم فيما يتعارفونه بينهم، فمن هنالك تنطلق المراكب إلى البحر الثاني، وهو المعروف بلاروي، ولا يُدْرى عمقه ولا يحصر طوله وعرضه عند البحريين، وربما يقطع في الشهرين والثلاثة وفي الشهر، على قدر مهاب الريح والسلامة، وليس في هذه البحار ـ أعني ما احتوى عليه البحر الحبشي ـ أكبر من هذا البحر بحر لاروي، ولا أشد، وفي عرضه بحر الزنج وبلادهم، **وعنبر** هذا البحر قليل، وذلك أن العنبر أكثره يقع إلى بلاد الزنج وساحل الشِّحْر من أرض العرب، وأهل الشحر أناس من قضاعة وغيرهم من العرب، وهم مَهْرة، ولغتهم بخلاف لغة العرب، وذلك أنهم يجعلون الشين بدلاً من الكاف، مثال ذلك أن يقولوا: هل لَش فيما قُلْت لَش، وقلت لي: أن تجعلي الذي معي في الذي مَعَشِ، يريد هل لك فيما قلت لك، وقلت لك أن تجعلي الذي معي في الذي معك، وغير ذلك من خطابهم نوادر كلامهم، وهم ذوو فقر وفاقة، ولهم نُجُبٌ يركبونها بالليل تعرف بالنجب المهرية تشبه في السرعة بالنجب البجاوية، بل عند جماعة أنها أسرع منها، يسيرون عليها على ساحل بحرهم، فإذا أَحَسّتْ هذه النجب بالعنبر قد قذفه البحر بركت عليه، قد رِيضَتْ لذلك واعتادته، فيتناوله الراكب، وأجود العنبر ما وقع في هذه الناحية وإلى جزائر الزنج وساحله، وهو المدور الأزرق النادر البارز كبيض النعام أو دون ذلك، ومنه ما يبلعه الحوت المعروف بالأوال المقدم ذكره، وذلك أن البحر إذا اشتد، قذف من قعره العنبر كقطع الجبال وأصغر، على ما وصفنا، فإذا ابتلع هذا الحوت العنبر قتله فيطفو فوق الماء، ولذلك أناس يرصدونه في القوارب من الزنج وغيرهم، فيطرحون فيه الكلاليب والحبال، فيشقون عن بطنه ويستخرجون العنبر منه، فما يخرج من بطنه يكون سهِكاً سمكاً، ويعرفه العطارون بالعراق وفارس بالند وفارس والهند، وما بقي على ظهر الحوت منه كان نقياً جيداً، على حسب لبثه في بطن الحوت، وبين البحر الثالث ـ وهو هركند ـ والبحر الثاني ـ وهو لاروي ـ على ما ذكرنا جزائر كثيرة، وهي فرز قرى بين هذين البحرين، ويقال: إنها نحو من ألفي جزيرة، وفي قول المحق ألف وتسعمائة جزيرة كلها عامر بالناس؛ وملكة هذه الجزائر كلها امرأة، وبذلك جرت عادتهم من قديم الزمان لا يملكهم رجل، والعنبر يوجد في هذه الجزائر أيضاً،

يقذفه البحر، ويوجد في بحرها كأكبر ما يكون من قطع الصخر، وأخبرني غير واحد من نَوَاخذة السيرافيين والعمانيين بعمان وسيراف وغيرها من التجار ممن كان يختلف إلى هذه الجزائر: أن العنبر ينبت في قعر هذا البحر، ويتكون كتكون أنواع الفطر: من الأبيض، والأسود، والكمأة، والمغاريد، وبنات أوْبَرَ، ونحوها، فإذا هاج البحر واشتد قذف من قعره الصخور والأحجار وقطع العنبر، وأهل هذه الجزائر متفقون، وكلمتهم واحدة ولا يحصرهم العد لكثرتهم، ولا تحصى جيوش هذه الملكة عليهم، وبين الجزيرة والجزيرة نحو الميل والفرسخ والفرسخين والثلاثة، ونخلهم شجر النارجيل، لا يفقد من النخلة إلا التمر، وقد زعم أناس ممن عني بتولدات الحيوان وتطعيم الأشجار أن النارجيل هو نخل المقل، وإنما أثرت فيه تربة الهند حين غرس فيها فصار نارجيلاً، وإنما هو نخل المقل.

تأثير البيئة: وقد ذكرنا في كتابنا المترجم بالقضايا والتجارب ما تؤثره كل بقعة من بقاع الأرض وهوائها في حيوانها من الناطقين وغيرهم، وما تؤثر البقاع في النامي من النبات وفيما ليس بنام، كتأثير أرض الترك في وجوههم وصغر أعينهم، حتى أثر ذلك في جِمالهم فقصرت قوائمها وغلظت رقابها وابيض وَبرها؛ وأرض يأجوج ومأجوج في صورهم، وغير ذلك، مما إذا تبينه ذوو المعرفة في سكان الأرض من المشرق والمغرب وجدوه على ما ذكرناه، وليس يوجد في جزائر البحر ألطف صنعة من أهل هذه الجزائر في سائر المهن والصنائع، في الثياب والآلات وغير ذلك، وبيوت أموال هذه الملكة الودع، وذلك أن هذا الودع فيه نوع من الحيوان، وإذا قلّ مالها أمرت أهل هذه الجزائر أن يقطعوا من سعف نخل النارجيل بخوصه ويطرحونه على وجه الماء، فيتراكب عليه ذلك الحيوان، فيجمع ويطرح على رمل الساحل، فتحرق الشمس ما فيه من الحيون، ويبقى الودع خالياً مما كان فيه، فتملأ من ذلك بيوت الأموال، وهذه الجزائر تعرف جميعها بالدبيجات بالدبيهات ومنها يحمل أكثر الزانج، وهو النارجيل؛ وآخر هذه الجزائر جزيرة سرنديب، ويلي جزيرة سرنديب جزائر أخر نحو من ألف فرسخ تعرف بالرامين معمورة، وفيها ملوك وفيها معادن من ذهب كثيرة؛ ويليها بلاد قنصور، وإليها يضاف الكافور القنصوري، والسنة التي تكون كثيرة الصواعق والبروق والرَّجْف والقذف والزلازل يكثر فيها الكافور، وإذا قل ذلك كان نقصاناً في وجوده؛ وأكثر ما ذكرنا من الجزائر غذاؤهم النارجيل، ويحمل من هذه الجزائر خشب البَقَّم والخيزران والذهب، وفيلتها كثيرة، ومنها ما يأكل لحوم الناس؛ وتتصل هذه الجزائر بجزائر النجمالوس بالحابوس، وهي أمم عجيبة الصور عراة يخرجون في القوارب عند اجتياز المراكب بهم، معهم العنبر والنارجيل، فيتعاوضون بالحرير وشيء من الثياب، ولا يبيعون ذلك بالدراهم ولا بالدنانير، وتليهم جزائر يقال لها أندمان، فيها أناس سود عجيبو الصورة والمنظر،

مفلفلو الشعور، قدم الواحد منهم أكبر من الذراع، ولا مراكب لهم، فإذا وقع الغريق إليهم مما قد انكسر في البحر أكلوه، وكذلك فعلهم بالمراكب إذا وقعت إليهم، وذكر لي جماعة من النواخذة أنهم ربما رأوا في هذا البحر سحاباً أبيض قطعاً صغيراً يخرج منه لسان أبيض طويل حتى يتصل بماء البحر، فإذا اتصل به غلا البحر لذلك، وارتفعت منه زوابع عظيمة، لا تمر زوبعة منها بشيء إلا أتلفته، ويُمْطَرون عقيب ذلك مطراً سَهِكاً فيه أنواع من قذى البحر.

بحر كلاهبار: أما البحر الرابع فهو كلاهبار، على حسب ما ذكرنا، وتفسير ذلك بحر كلة، وهو بحر قليل الماء، وإذا قل ماء البحر كان أكثر آفات وأشد خبثاً، وهو كثير الجزائر والصراوي الصراري، واحدها صرو، وذلك أن أهل المراكب يسمون ما بين الخليجين إذا كان طريقهم فيه الصرو، وبهذا البحر أنواع من الجزائر والجبال عجيبة، وإنما غرضنا التلويح بلمع من الأخبار عنها لا البسط.

بحر كردنج: وكذلك البحر الخامس المعروف بكردنج، فإنه كثير الجبال والجزائر، وفيه الكافور، وهو قليل الماء كثير المطر، لا يكاد يخلو منه، وفيه أجناس من الأمم منهم جنس يقال له: الفنجب، شعورهم مفلفلة وصورهم ومناظرهم عجيبة، يتعرضون في قوارب لهم لطاف للمراكب إذا اجتازت بهم، ويرمون بنوع من السهام عجيبة، قد سُقيت السم، وبين هذه الأمة وبين بلاد كلة جبال معادن الرصاص الأبيض وجبال من الفضة، وفيها أيضاً معادن من الذهب، ورصاص لا يكاد يتميز منه.

بحر الصنف: ثم يليه بحر الصنف على ما رتبناه آنفاً، وفيه مملكة المهراج ملك الجزائر، ومُلكه لا يضبط كثرة، ولا تحصى جنوده، ولا يستطيع أحد من الناس في أسرع ما يكون من المراكب أن يمر بجزائره في سنين، وقد حاز هذا الملك أنواع الطيب والأفاويه، وليس لأحد من الملوك ما له، ومما يحمل من بلاده ويجهز من أرضه: الكافور والعود والقرنفل والصندل والجوز والبسباسة والقاقلة والكبابة وغير ذلك مما لم نذكره؛ وجزائره تتصل ببحر لا تدرك غايته، ولا يعرف منتهاه مما يلي بحر الصين، وفي أطراف جزائره جبال فيها أمم كثيرة بيض، آذانهم مخرمة، ووجوهم كقطع التراس مُطرقة، يجزّون شعورهم كما يجزّ الشعر من الزق مدرجاً، تظهر من جبالهم النار بالليل والنهار، فنهارها حمراء بالليل تسود، وتلحق بعنان السماء لعلوها وذهابها في الجو، تقذف بأشد ما يكون من صوت الرعد والصواعق، وربما يظهر منها صوت عجيب مفزع ينذر بموت ملكهم، وربما يكون أخفض من ذلك فينذر بموت بعض رؤسائهم، قد عرف ما ينذر من ذلك بطول العادات والتجارب على طول السنين على قديم الزمان، وأن ذلك غير مختلف، وهذه أحد آطام الأرض الكبار، وتليها الجزيرة التي يسمع منها على دوام

الأوقات أصواتُ الطبول والسرنايات والعيدان وسائر أنواع الملاهي المطربة المستلذة، ويسمع إيقاع الرقص والتصفيق، ومن يسمع ذلك يميز بين كل نوع من أصوات الملاهي وغيره، والبحريون ممن اجتاز بتلك الديار يزعمون أن الدجال بتلك الجزيرة.

وفي مملكة المهراج جزيرة سريرة، ومسافتها في البحر نحو أربعمائة فرسخ، عمائر متصلة، وبه جزيرة الزانج والرامني، وغير ذلك مما لا يؤتى على ذكره من جزائره وملكه، وهو صاحب البحر السادس وهو بحر الصنف.

بحر الصين: ثم البحر السابع وهو بحر الصين على ما رتبناه آنفاً، ويعرف ببحر صنجي وهو بحر خبيث كثير الموج والخب، وتفسير الخب الشدة العظيمة في البحر، وإنما نخبر عن عبارة أهل كل بحر وما يستعملونه في خطابهم، وفيه جبال كثيرة لا بد للمراكب من النفوذ بينها، وذلك أن البحر إذا عظم خبه وكثر موجه، ظهرت أشخاص سود طول الواحد منهم نحو الخمسة أشبار أو الأربعة، كأنهم أولاد الأحابيش الصغار، شكلاً واحداً وقداً واحداً؛ فيصعدون على المراكب، ويكثر منهم الصعود من غير ضرر، فإذا شاهد الناس ذلك تيقنوا الشدة، فإن ظهورهم علامة للخب، فيستعدون لذلك: فمعافى، ومبتلى، فإذا كان ذلك ربما شاهد المعافى منهم في أعلى الدقل ـ ويسميه أرباب المراكب في بحر الصين وغيره من البحر الحبشي الدولي، ويسميه الرجال في البحر الرومي الصاري ـ شيئاً على صورة الطائر يتوقد نوراً لا يستطيع الناظر منهم على ملء بصره منه، ولا إدراكه كيف هو، فإذا استقر على أعلى الدقل يرون البحر يهدأ والأمواج تصغر والخب يسكن، ثم إن ذلك النور يفقد؛ فلا يدرى كيف أقبل ولا كيف ذهب، فذلك علامة الخلاص، ودليل النجاة؛ وما ذكرنا فلا تناكر فيه عند أهل المراكب والتجار من أهل البصرة وسيراف وعمان وغيرهم ممن قطع هذا البحر، وما ذكرناه عنهم فممكن غير ممتنع ولا واجب، إذا كان جائزاً في مقدور الباري جلّ وعزّ خلاص عباده من الهلاك واستنقاذهم من البلاء.

وفي هذا البحر نوع من السراطين يخرج من البحر كالذراع والشبر، وأصغر من ذلك وأكبر، فإذا بان عن الماء بسرعة حركة وصار على البر، صار حجارة وزالت عنه الحيوانية، وتدخل تلك الحجارة في أكحال العين وأدويتها، وأمره مستفيض أيضاً.

ولبحر الصين أيضاً، وهو السابع المعروف بصنجي، أخبار عجيبة، وقد أتينا على جمل من أخباره وأخبار ما اتصل به من البحار فيما سمينا من كتبنا وأسلفنا من تصنيفنا في هذا المعنى، ونحن ذاكرون فيما يرد من هذا الكتاب من أخبار الملوك جوامع وجملاً من ذلك.

وليس بعد بلاد الصين مما يلي البحر ممالك تعرف ولا توصف، إلا بلاد السيلي وجزائرها، ولم يصل إليها من الغرباء أحد من العراق ولا غيره، فخرج منها، لصحة

هوائها، ورقة مائها، وجودة تربتها، وكثرة خيرها وصفاء جواهرها إلا النادر من الناس؛ وأهلها مهادنون لأهل الصين وملوكها، والهدايا بينهم لا تكاد تنقطع، وقد قيل: إنهم تشعبوا من ولد عامور، وسكنوا هناك، على حسب ما ذكرنا من سكنى أهل الصين في بلادهم، وللصين أنهار كبار مثل الدجلة والفرات، تجري من بلاد الترك والتبت والصغد، وهي بين بخارى وسمرقند؛ وهنالك **جبال النوشادر**، فإذا كان في الصيف رئيت في الليل نيران قد ارتفعت من تلك الجبال من نحو مائة فرسخ بالنهار يظهر منها الدخان لغلبة شعاع الشمس وضوء النهار، ومن هناك يحمل النوشادر، فإذا كان في أول الشتاء فإذا كان في الصيف فمن أراد من بلاد خراسان أن يسلك إلى بلاد الصين صار إلى ما هنالك ـ وهنالك واد بين تلك الجبال طوله أربعون ميلاً أو خمسون ـ فيأتي إلى أناس هنالك على فم الوادي فيرغبهم في الأجرة النفيسة فيحملون ما معه على أكتافهم، وبأيديهم العصي يضربون جنبيه خوفاً أن يبلح أو يقف فيموت من كرب الوادي وهوله، حتى يخرجوا إلى ذلك الرأس من الوادي، وهنالك غابات ومستنقعات للماء، فيطرحون أنفسهم في ذلك الماء، لما قد نالهم من شدة الكرب وحر النوشادر، ولا يسلك ذلك الطريق شيء من البهائم، لأن النوشادر يلتهب ناراً في الصيف، فلا يسلك ذلك الوادي داع ولا مجيب، فإذا كان الشتاء وكثرت الثلوج والأنداء، وقع في ذلك الموضع فأطفأ حر النوشادر ولهيبه، فسلك الناس حينئذ ذلك الوادي، والبهائم لا صبر لها على ما ذكرناه من حره، وكذلك من ورد من بلاد الصين فعل به من الضرب ما فعل بالمار، والمسافة من بلاد خراسان على الموضع الذي ذكرناه إلى بلاد الصين نحو من أربعين يوماً بين عامر وغير عامر ودماس ورمل، وفي غير هذه الطريق مما يسلكه البهائم نحو من أربعة أشهر، إلا أن ذلك في خفارات أنواع من الترك.

وقد رأيت بمدينة بلخ شيخاً جميلاً ذا رأي وفهم، وقد دخل الصين مراراً كثيرة ولم يركب البحر قط، ورأيت عدة من الناس ممن سلك من بلاد الصغد على جبال النوشادر إلى أرض التبت والصين ببلاد خراسان، وبلاد الهند متصل ببلاد خراسان، والسند مما يلي بلاد المنصور والمولتان، والقوافل متصلة من السند إلى خراسان، وكذلك إلى الهند، إلى أن تتصل هذه الديار ببلاد زابلستان، وهي بلاد واسعة تعرف بمملكة فيروز بن كبك، وفيها قلاع عجيبة ممتنعة، ولغات مختلفة، وأمم كثيرة، وقد تنازع الناس في أنسابهم، فمنهم من ألحقهم بولد يافث بن نوح، ومنهم من ألحقهم بالفرس الأولى في نسب طويل.

وبلاد التبت: مملكة متميزة من بلاد الصين، والغالب عليهم حِمْيَر، وفيهم بعض التبابعة على حسب ما ذكرنا من أخبار ملوك اليمن فيما يرد من هذا الكتاب، وذلك موجود في أخبار التبابعة، ولهم حَضَرٌ وبَدْو، وبواديهم ترك لا تدرك كثرة، ولا يقاومهم أحد من بوادي الأتراك، وهم معظمون في سائر أجناس الترك، لأن الملك كان منهم في

قديم الزمان، وعند سائر أجناس الترك أن الملك سيعود إليهم ويرجع فيهم، ولبلاد التبت خواص عجيبة في هوائها وسهلها ومائها وجبلها، ولا يزال الإنسان أبداً ضاحكاً بها فرحاً مسروراً، لا تعرض له الأحزان ولا الغموم ولا الأفكار، ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها وهوائها وأنهارها، وهي بلاد تقوى فيها طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره، ولا يكاد يُرَى في هذا البلد شيخ حزين ولا عجوز، بل الطرب في الشيوخ والكهول والشباب والأحداث عام، وفي أهلها رقة طبع وبشاشة وأريحية تبعث على كثرة استعمال الملاهي والمعاقرة وأنواع إيقاع الرقص، حتى إن الميت إذا مات لا يكاد يداخل أهله عليه كثير من الحزن مما يلحق غيرهم من سائر الناس عند فقد محبوب أو فوت مطلوب، ولهم تحنن كثير من بعضهم على بعض، والتتيم فيهم عامّ، وكذلك يظهر في سائر بلادهم، وهذه البلاد تسمى بمن ثبت فيها ورتب من رجال حمير فقيل ثبت لثبوتهم فيها، وقيل: لمعانٍ غير ذلك، والأشهر ما وصفنا، وقد افتخر دعبل بن علي الخزاعي بذلك في قصيدته التي يناقض فيها الكميت ويفخر بقحطان على نِزار، فقال:

وهم كَتَبُوا الكتاب بباب مَرْوٍ ... وباب الصين كانوا الكاتبينا

وهم سموا السهام بسمرقند ... وهم غرسوا هناك التبتينا

وسنذكر في باب أخبار ملوك اليمن طرفاً من أخبار ملوكهم، ومن طاف منهم البلاد، وبلاد التبت متاخمة لبلاد الصين وأرضها من إحدى جهاته، ولأرض الهند وخراسان ولمفاوز الترك، ولهم مدن وعمائر كثيرة ذوات مَنَعَة وقوة، وقد كانوا في قديم الزمان يسمون ملوكهم تُبَّعاً اتباعاً لاسم تبع ملك اليمن، ثم إن الدهر ضرب ضرباته، فتغيرت لغاتهم على الحميرية، وحالت إن لغة تلك البلاد ممن جاورهم من الأمم فسموا ملوكهم بخاقان، وفي بلادهم الأرض التي بها **ظباء المسك** التبتي الذي يفضل على الصيني بجهتين: إحداهما أن ظباء التبت ترعى سنبل الطيب وأنواع الأفاويه وظباء الصين ترعى الحشيش دون ما ذكرنا من أنواع حشائش الطيب التي ترعاه التبتية، والجهة الأخرى أن أهل التبت لا يتعرضون لإخراج المسك من نَوَافجه ويتركونه على ما هو به، وأهل الصين يخرجونه من النوافج ويلحقونه الغش بالدم وغَيره من أنواع الغش، وأن الصيني أيضاً يقطع به ما وصفنا من مسافة البحار وكثرة الأنداء واختلاف الأهوية، وإنْ عُدِم من أهل الصين الغش في مسكهم، وأودع براني الزجاج وأحكم عِفاصها ووكاؤها وأورد إلى بلاد الإسلام من عمان وفارس والعراق وغيرها من الأمصار، كان كالتبتي، وأجود المسك وأطيبه ما خرج من الظباء بعد بلوغه النهاية في النضج، وذلك أنه لا فرق بين غزلاننا هذه وبين غزلان المسك في الصورة والشكل واللون والقرن، وإنما تتبين تلك بأنياب لها كأنياب الفيلة، لكل ظبي نابان خارجان من الفكين قائمان منتصبان أبيضان نحو

الشبر وأقل وأكثر، فتنصب لها في بلاد التبت والصين الحبائل والأشراك والشِّبَاك فيصطادونها، وربما رموها بالسهام فيصرعونها فيقطعون عنها نوافجها والدم في سررها حار خام لم ينضج وطري لم يدرك، فيكون لريحته سهوكة، فيبقى زماناً حتى تزول منه تلك الرائحة السهكة الكريهة، ويستحيل بمواد من الهواء فيصير مسكاً، وسبيل ذلك سبيل الثمار إذا أبينت عن الأشجار وقطعت قبل استحكام نضجها في شجرها واستحكام موادها فيه، وخير المسك ما نضج في وعائه، وأدرك في سرته، واستحكم في حيوانه، وتمام مواده، وذلك أن الطبيعة تدفع مواد الدم إلى السرة، فإذا استحكم كون الدم فيها ونضج آذاه وحَكَّه، فيفزع حينئذ إلى أحد الصخور والأحجار الحارة من حر الشمس فيحتك بها مستلذاً بذلك فينفجر حينئذ ويسيل على تلك الأحجار كانفجار الخُرَّاج والدُّمَّل إذا نضج ما فيه عند ترادف المواد عليه فيجد لخروجه لذة، فإذا فرغ ما في نافجته اندمل حينئذ، ثم اندفعت إليه مواد من الدم، ويجتمع ثانية ككونها بَدْءا، فتخرج رجال التبت يقصدون مراعيها بين تلك الأحجار والجبال؛ فيجدون الدم قد جف على تلك الصخور والأحجار، وقد أحكمته المواد، وأنضجته الطبيعة في حيوانه، وجَفَّفته الشمس، وأثر فيه الهواء، فيأخذونه، فذلك أفضل المسك، فيودعونه نوافج معهم قد أخذوها من غزلان قد اصطادوها مستعدة معهم؛ فذلك الذي تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم، ويحمله التجار في النادر من بلادهم، والتبت ذو مدن كثيرة، فيضاف مسك كل ناحية إليها.

قال المسعودي: وقد أقرت ملوك الصين والترك وَالهند وَالزنج وسائر ملوك العالم لملك بابل بالتعظيم، وأنه أول ملوك العالم، وأن منزلته فيهم كمنزلة القمر في الكواكب، لأن إقليمه أشرف الأقاليم، ولأنه أكثر الملوك مالاً، وأحسنهم طبعاً، وأكثرهم سياسة، وأثبتهم قدماً، وهذا وصف ملوك هذا الإقليم فيما مضى لا في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وكانوا يلقبون هذا الملك شاهنشاه وتفسيره ملك الملوك، ومنزلته في العالم منزلة القلب من جسد الإنسان والواسطة من القلادة، ثم يتلوه ملك الهند، وهو ملك الحكمة، وملك الفيلة لأن عند الملوك الأكاسرة أن الحكمة من الهند بدؤها، ثم يتلوه في المرتبة ملك الصين، وهو ملك الرعاية والسياسة وإتقان الصنعة، وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وتفقداً من ملك الصين لرعيته من جنده وعوامه، وهو ذو بأس شديد، وقوة ومَنَعَة، له من الجنود المستعدة، والكراع والسلاح، ويرزق جنده كفعل ملوك بابل، ثم يتلو ملك الصين ملك من ملوك الترك صاحب مدينة كوشان، وهو ملك الطغرغر من الترك، ويدعى ملك السباع وملك الخيل، إذ ليس في ملوك العالم أشد بأساً من رجاله، ولا أشد استئساداً منه على سفك الدماء، ولا أكثر خيلاً منه، ومملكته فرز بين بلاد الصين ومفاوز خراسان، ويدعى بالاسم الأعم أيرخان، وللترك ملوكٌ كثيرة، وأجناس مختلفة، ولا تنقاد إلى ملكه إلا أنه ليس منهم من يداني ملكه، ثم يتلوه ملك

الروم، ويدعى ملك الرجال، وليس في ملوك العالم أصبح وجوهاً من رجاله؛ ثم إن ملوك العالم تتفاوت مراتبها ولا تتساوى، وقد قال ذو عناية بأخبار العالم وملوكهم في شعر له يصف جملاً من مراتب ملوك العالم وممالكهم وأسمائهم:

الـــدار داران: إيـــوان وغـــمـــدان ... والـملك مُلْكان: ساسان وقحطان
والأرض فارس، والإقليم بابل، والـ ... إسلام مكة، والدنيا خراسان
والجانبان العليان اللذا حسنا ... منها بخارى وبلخ الشاهدا ران
والبيلقان وطبرستان فارزها ... والري شروانها، والجيل جيلان
قد رتب الناس فيها في مراتبهم ... فمرزبان، وبطريق، وطرخان
للفرس كسرى، وللروم القياصر، والـ ... حبش النجاشيُّ، والأتراك خاقان

وصاحب صقلية وإفريقية من بلاد المغرب قبل ظهور الإسلام كان يدعى جرجير؛ وصاحب الأندلس كان يدعى لذريق، وهذا كان اسم سائر ملوك الأندلس، وقد قيل: إنهم كانوا من الأشبان، وهم أمة من ولد يافث بن نوح، دثرت واتصلت هنالك هنالك، والأشهر عند من سكن الأندلس من المسلمين أن لذريق كان من ملوك الأندلس الجلالقة، وهم نوع من الإفرنجة، وآخر لذريق الذي كان بالأندلس قتله طارق مولى موسى بن نصير حين افتتح بلاد الأندلس ودخل إلى **مدينة طليطلة** وكانت قصبة الأندلس، ودار مملكتهم، ويشقها نهر عظيم يدعى تاجة يخرج من بلاد الجلالقة والوشكند، وهي أمة عظيمة لهم ملوك، وهم حرب لأهل الأندلس كالجلالقة والإفرنجة، ويصب هذا النهر في البحر الرومي، وهو موصوف بأنه من أنهار العالم، وعليه على بعد من طليطلة مدينة طلبيرة، ثم قنطرة عظيمة تدعى قنطرة السيف بنتها الملوك السالفة، وهي من البنيان المذكور الموصوف وإنها أعجب عقوداً من قنطرة سنجة من الثغر الخزري من الثغر المضري مما يلي سميساط من بلاد سرجة، ومدينة طليطلة ذات منعة وعليها أسوار منيعة، وأهلها بعد أن فتحت وصارت لبني أمية قد كانوا عصوا على الأمويين، فأقامت مدة سنين ممتنعة، لا سبيل للأمويين إليها، فلما كان بعد الخمس عشرة وثلاثمائة فتحها عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأموي وعبد الرحمن هذا هو صاحب الأندلس في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وقد كان غيَّر كثيراً من بنيان هذه المدينة حين افتتحها، وصارت دار مملكة الأندلس قرطبة إلى هذا الوقت، ومن قرطبة إلى مدينة طليطلة نحو من سبع مراحل، ومن قرطبة إلى البحر مسيرة نحو من ثلاثة أيام، ولهم على يوم من ساحل البحر مدينة يقال لها إشبيلية، وبلاد الأندلس يكون مسيرة عمائرها ومدنها نحواً من شهرين، ولهم من المدن الموصوفة نحو من أربعين

مدينة، وتدعى بنو أمية بها ببني الخلائف، ولا يخاطبون بالخلفاء، لأن الخلافة لا يستحقها عندهم إلا من كان مالكاً للحرمين، غير أنه يخاطب بأمير المؤمنين.

بنو أمية بالأندلس: وقد كان عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان سار إلى الأندلس في سنة تسع وثلاثين ومائة فملكها ثلاثاً وثلاثين سنة وأربعة أشهر، ثم هلك، فملكها ابنه هشام بن عبد الرحمن سبع سنين؛ ثم ملكها ابنه الحكم بن هشام نحواً من عشرين سنة، وولده وُلاتُها إلى اليوم على ما ذكرنا أن صاحبها عبد الرحمن بن محمد، ووليُّ عهد عبد الرحمن في هذا الوقت فتاه الحكم أحسن الناس سيرة، وأجملهم عدلاً، وقد كان عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت المقدم ذكره غزا سنة سبع وعشرين وثلاثمائة في أزيد من مائة ألف فارس من الناس، فنزل على دار مملكة الجلالقة، وهي مدينة يقال لها سمورة، عليها سبعة أسوار من عجيب البنيان قد أحكمتها الملوك السالفة، بين الأسوار فصلان وخنادق ومياه واسعة، فافتتح منها سورين؛ ثم إن أهله ثاروا على المسلمين فقتلوا منهم ـ ممن أدرك الإحصاء وممن عُرف ـ أربعين ألفاً، وقيل: خمسين ألفاً، وكان للجلالقة والوشكند على المسلمين، وآخر ما كان بأيدي المسلمين من مدن الأندلس وثغورها مما يلي الإفرنجة مدينة أربونة، خرجت من أيدي المسلمين سنة ثلاثين وثلاثمائة مع غيرها مما كان في أيديهم من المدن والحصون، وبقي ثغر المسلمين في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ من شرقي الأندلس طرطوشة، وعلى ساحل بحر الروم مما يلي طرطوشة آخذاً في الشمال أفراغه على نهر عظيم، ثم لاردة، ثم بلغني عن هذه الثغور أنها تلاقي الإفرنجة، وهي أضيق مواضع الأندلس، وقد كان قبل الثلاثمائة ورد إلى الأندلس مراكب في البحر فيها ألوف من الناس أغارت على سواحلهم، زعم أهل الأندلس أنهم ناس من المجوس تطرأ إليهم تظهر إليهم في هذا البحر في كل مائتين من السنين، وأن وصولهم إلى بلادهم من خليج يعترض من بحر أوقيانوس، وليس بالخليج الذي عليه المنارة النحاس، وأرى ـ والله أعلم ـ أن هذا الخليج متصل ببحر مايطش ونيطش وأن هذه الأمة هم الروس الذين قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب؛ إذ كان لا يقطع هذه البحار المتصلة ببحر أوقيانوس غيرهم، وقد أصيب في البحر الرومي فيما بين جزيرة أقريطش ألواح المراكب الساج المثقبة المخيطة بليف النارجيل من مراكب قد عطبت تقاذفت بها الأمواج في مياه البحار، وهذا لا يكون إلا في البحر الحبشي، لأن مراكب البحر الرومي والعرب كلها ذوات مسامير، ومراكب البحر الحبشي لا يثبت فيها الحديد، لأن ماء البحر يذيب الحديد فترق المسامير في البحر وتضعف، فاتخذ أهلها الخياطة بالليف بدلاً منها، وطُليت بالشحوم والنورة، فهذا يدل ـ والله أعلم ـ على اتصال البحار، وأن البحر مما يلي الصين وبلاد السيلي يدور على بلاد الترك، ويفضي إلى بحار المغرب من بعض خلجان أوقيانوس المحيط.

وقد كان وجد بساحل بلاد الشام عنبر قذف به البحر، وهذا من المستنكر في البحر الرومي الذي لم يعهد فيه من قديم الزمان مثل ذلك، ويمكن أن يكون سبيل وقوع العنبر إلى هذا البحر سبيل ما ذكرناه من ألواح مراكب البحر الصيني، والله أعلم بكيفية ذلك وعلمه.

ولبحر المغرب وما قرب منه من عمائر السودان وأقاصي أرض المغرب أخبار عجيبة.

أرض الحبشة والسودان: وقد ذكر ذوو العناية بأخبار العالم أن أرض الحبشة وسائر السودان كلها مسيرة سبع سنين، وأن أرض مضر جزء واحد من ستين جزءاً من أرض السودان، وأن أرض السودان جزء واحد من الأرض كلها، وأن الأرض كلها مسيرة خمسمائة سنة: ثلثٌ عمران مسكون مأهول، وثلثٌ براري غير مسكون، وثلثٌ بحار؛ وتتصل أقاصي السودان العراة بآخر بلاد ولد إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام من أرض المغرب، وهي بلاد تلمسان وتاهرت وبلاد فاس، ثم السوس الأدنى وبينه، وبين بلاد القيروان نحو ألفي ميل وثلاثمائة ميل، وبين السوس الأدنى والسوس الأقصى من المسافة نحو من عشرين يوماً عمائر متصلة إلى أن تتصل بوادي الرمل والقصر الأسود، ثم يتصل ذلك بمفاوز الرمل التي فيها المدينة المعروفة بمدينة النحاس وقباب الرصاص التي سار إليها موسى بن نصير في أيام عبد الملك بن مروان ورأى فيها ما رأى من العجائب، وقد ذكر ذلك في كتاب يتداوله الناس، وقد قيل: إن ذلك في مفاوز تتصل ببلاد الأندلس، وهي الأرض الكبيرة، وقد كان ميمون بن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم الفارسي ـ وهو إباضيُّ المذهب، وهو الذي أنشأ في ذلك البلد مذهب الخوارج، وقد قيل: إنهم من بقايا الأشبان ـ عمَّرَ تلك الديار، وكانت له حروب مع الطالبيين، وقد ذكرنا فيما يرد من هذا الكتاب تنازع الناس في الأشبان، ومن قال: إنهم من الفرس ناقلة من بلاد أصبهان.

بلاد المغرب: وفي هذا الصقع من بلاد المغرب خلق من الصُّفْرية الخوارج، لهم مدن ممدودة مثل مدينة ثرغية، وفيها معدن كبير من الفضة، وهو مما يلي الجنوب ويتصل ببلاد الحبشة، والحرب بينهم سجال، وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» خبر المغرب ومدنها، ومن سكنها من الخوارج الإباضية والصُّفرية، ومن سكن المغرب من المعتزلة، وما بينهم وبين الخوارج من الحروب، وقد ذكرنا خبر ابن الأغلب التميمي وتولية المنصور له على المغرب، ومقامه ببلاد إفريقية وغيرها من أرض المغرب وما كان من أمره في أيام الرشيد، وتداول ولده ببلاد إفريقية وغيرها إلى أن انتهى الأمر إلى أبي نصر زيادة الله بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن محمد بن الأغلب بن إبراهيم بن سالم بن سوادة، فأخرجه عنها أبو عبد الله المحتسب الصوفي الداعية لصاحب المهدية حين ظهر في كتامة وغيرها من أجيال أحياء البربر،

وذلك في سنة سبع وتسعين ومائتين في أيام المقتدر، ومسيره إلى الرافقة، وكان هذا المحتسب من مدينة رامهرمز من كور الأهواز.

ونعود إلى ذكر مراتب الملوك ونَسَق ما بقي من الممالك على البحر الحبشي الذي شرعنا في وصفه ومَنْ عليه، فنقول:

ملوك العالم: ملك الزنج وفليمي، ملك اللان كركنداج، ملك الحيرة من بني نصر النعمانية والمناذرة، ملك جبال طبرستان كان يدعى قارن، والجبل معروف به وبولده في هذا الوقت، ملك الهند البلهرا، ملك القنوج من ملوك السند بؤورة وهذا اسم كل ملك يلي القنوج، وهنا مدينة يقال لها بؤورة باسم ملوكهم، وقد صارت اليوم في حيز الإسلام، وهي من أعمال المولتان، ومن هذه المدينة يخرج أحد الأنهار التي إذا اجتمعت كانت نهر «مهران السند» الذي زعم الجاحظ أنه من النيل، وزعم غيره أنه من جيحون خراسان، وبؤورة هذا الذي هو ملك القنوج هو ضد البلهرا ملك الهند، وملك القندها من ملوك السند وجبالها، ويدعى حجح، وهو اسمه الأعم، ومن بلاده يخرج النهر المعروف «برائد» وهو أحد الأنهار الخمسة التي منها مهران السند والقندهار يعرف ببلاد الرهبوط، ونهر من الخمسة يخرج من بلاد السند وجبالها يعرف «ببهاطل» ويجتاز بلاد الرهبوط وهي بلاد القندهارد والنهر الرابع يخرج من بلاد كابل وجبالها وهي تخوم السند مما يلي بسط وغزنين وزرعون والرخج وبلاد الدوار مما يلي بلاد سجستان، ونهر من الخمسة يخرج من بلاد قشمير، وملك قشمير يعرف بالراني، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم، وقشمير هذه من ممالك السند وجبالها مملكة عظيمة حصينة، يحتوي ملكها على مدن وضياع على نحو من ستين ألفاً إلى سبعين ألفاً، لا سبيل لأحد من الناس على بلده إلا من وجه واحد، ويُغلَق على جميع ما ذكرناه من ملكه باب واحد لأن ذلك في جبال شوامخ منيعة لا سبيل للرجال أن يتسلّقوا عليها، ولا للوحش أن يلحق بعلوها، ولا يلحقها إلا الطير، وما لا جبل فيه فأودية وَعْرَة وأشجار وغياض وأنهار ذات مَنَعَة من شدة الانصباب والجريان، وما ذكرنا من منعة ذلك البلد فمشهور في أرض خراسان وغيرها من البلاد، وذلك أحد عجائب الدنيا.

ملك القنوج: فأما ملك بؤورة، وهو ملك القنوج، فإن مسافة مملكته تكون نحواً من عشرين ومائة فرسخ في مثلها فراسخ سندية الفرسخ ثمانية أميال بهذا الميل، وهو الملك الذي قدمنا ذكره فيما سلف أن له من الجيوش أربعة على مهابّ الرياح الأربع، كل جيش منها سبعمائة ألف، وقيل: تسعمائة ألف، وقيل: تسعة آلاف ألف فيحارب بجيش الشمال صاحب المولتان ومن معه في تلك الثغور من المسلمين، ويحارب بجيش الجنوب البلهرا ملك المانكير، وبالجيوش الباقية من يلقاه في كل وجه من الملوك،

ويقال: إن ملكه يحيط في مقدار ما ذكرناه من المسافة من المدن والقرى والضياع مما يدركه الإحصاء والعدد بألف ألف وثمانمائة ألف قرية بين أنهار وشجر وجبال ومروج، وهو قليل الفيلة من بين الملوك، ورسمه لحربه ألفا فيل حربية تقاتل، وذلك أن الفيل إذا كان فارهاً ممارساً شجاعاً وكان راكبه فارساً وفي خرطومه القرطل، وهو نوع من السيوف ـ وخرطومه مغشًّى بالزردَ والحديد، وعليه تجافيف تحافيف قد أحاطت سائر جسده من القرن والحديد، وكان حوله خمسمائة راجل يمنعونه ويحرزونه من ورائه حارب ستة آلاف فارس، وقام بها، وأدناها إذا كان معه خمسمائة راجل، كر على خمسة آلاف فارس، ودخل وخرج وصال عليها كالرجل على الفرس، وهذا رسم فيلتها في سائر حروبها.

فأما **صاحب المولتان**، فقد قلنا: إن الملك في ولد سَامَةَ بن لؤي بن غالب، وهو ذو جيوش ومَنَعَة وهو ثغر من ثغور المسلمين الكبار، وحول ثغر المولتان من ضياعه وقراه عشرون ومائة ألف قرية مما يقع عليه الإحصاء والعد، وفيه على ما ذكرنا الصنم المعروف بالمولتان، يقصده السند والهند من أقاصي بلادهم بالنذور والأموال والجواهر والعود وأنواع الطيب، ويحج إليه الألوف من الناس، وأكثر أموال صاحب المولتان مما يحمل إلى هذا الصنم من العود القَماريِّ الخالص الذي يبلغ ثمن الأوقية منه مائة دينار يبلغ منه المن مائتي دينار، وإذا ختم بالخاتم أثر فيه كما يؤثر في الشمع، وغير ذلك من العجائب التي تحمل إليه، وإذا نزلت الملوك من الكفار على المولتان وعجز المسلمون عن حربهم هددوهم بكسر هذا الصنم وتعويره، فترحل الجيوش عنهم عند ذلك، وكان دخولي إلى بلاد المولتان بعد الثلاثمائة، والملك بها أبو اللهاب المنبه بن أسد القرشي.

بلاد المنصورة: وكذلك كان دخولي إلى بلاد المنصورة في هذا الوقت، والملك عليها أبو المنذر عمر بن عبد الله، ورأيت بها وزيره رباحاً وابنيه محمداً وعلياً، ورأيت بها رجلاً سيداً من العرب وملكاً من ملوكهم، وهو المعروف بحمزة، وبها خلق من ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ثم من ولد عمر بن علي وولد محمد بن علي، وبين ملوك المنصورة وآل أبي الشوارب القاضي قرابة وصلة ونسب، وذلك أن ملوك المنصورة الذين فيهم الملك في وقتنا هذا من ولد هَبَّار بن الأسود، ويعرفون ببني عمر بن عبد العزيز القرشي، وليس هو عمر بن عبد العزيز بن مروان الأموي.

فإذا اجتاز جميع ما ذكرنا من الأنهار ببلاد مرج بيت الذهب ـ وهو المولتان ـ اجتمعت بعد المولتان بثلاثة أيام فيما بين المولتان والمنصورة في الموضع المعروف بدوسات، فإذا انتهى جميع ذلك إلى مدينة الروذ من غربيها، وهي من أعمال المنصورة، سُمِّيَ هنالك مهران، ثم ينقسم قسمين، ويصب كل من القسمين من هذا الماء العظيم المعروف بمهران السند في مدينة شاكرة من أعمال المنصورة في البحر الهندي، وذلك على مقدار يومين من مدينة الديبل.

والمسافة من المولتان إلى المنصورة خمسة وسبعون فرسخاً سندية على ما ذكرنا، والفرسخ ثمانية أميال، وجميع ما للمنصورة من الضياع والقرى مما يضاف إليها ثلاثمائة ألف قرية ذات زروع وأشجار وعمائر متصلة؛ وفيها حروب كثيرة من جنس يقال لهم الميد، وهم نوع من السند وغيرهم من الأجناس، وهم ثغر السند، وكذلك المولتان من ثغور السند ومما أضيف إليها من العمائر والمدن.

وسميت المنصورة باسم منصور بن جهور عامل بني أمية، ولملك المنصورة فيلة حربية، وهي ثمانون فيلاً رسْمُ كل فيل أن يكون حوله على ما ذكرناه خمسمائة راجل وأنه يحارب ألوفاً من الخيل على ما ذكرنا، ورأيت له فيلين عظيمين كانا موصوفين عند ملوك السند والهند لما كانا عليه من البأس والنجدة والإقدام على فلّ الجيوش، وكان اسم أحدهما «منفرقلس» والآخر «حيدرة» ولمنفرقلس هذا أخبار عجيبة، وأفعال حسنة، وهي مشهورة في تلك البلاد وغيرها، منها أنه مات بعض سُوّاسه، فمكث أياماً لا يطعم ولا يشرب، يُبْدي الحنين ويظهر الأنين كالرجل الحزين، ودموعه تجري من عينيه لا تنقطع؛ ومنها أنه خرج ذات يوم من حائرِه، وهي دار الفيلة، وحيدرة وراءه، وباقي الثمانين تبع لهما، فانتهى منفرقلس في سيره إلى شارع قليل العرض من شوارع المنصورة، ففاجأ في مسيره امرأة على حين غفلة منها، فلما بصرت به دهشت واستلقت على قفاها من الجزع، وانكشفت عنها أطمارها في وسط الطريق، فلما رأى ذلك منفرقلس وقف بعرض الشارع مستقبلاً بجنبه الأيمن ما وراءه من الفيلة مانعاً لهم من النفوذ من أجل المرأة، وأقبل يشير إليها بخرطومه بالقيام، ويجمع عليها أثوابها، ويستر منها ما بدا، إلى أن انتقلت استقلت المرأة وتزحزحت عن الطريق بعد أن عاد إليها روحها، فاستقام الفيل في طريقه، واتبعه الفيلة.

وللفيلة أخبار عجيبة الحربية منها والعمالة، لأن منها ما لا يحارب فيجر العَجَلَ وتحمل عليه الأثقال، ويستعمل في دِياس الأرز وغيره من الأقوات كدَوْس البقر في البيدر، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار الزنج والفيلة، وكونها في بلادها، وليس في سائر الممالك أكثر منها في بلاد الزنج، وهي وحشية هنالك كلها.

فهذه جمل من أخبار ملوك السند والهند، ولغة السند خلاف لغة الهند، والسند مما يلي الإسلام، ثم الهند، ولغة المانكير ـ وهي دار مملكة البلهرا ـ كيرية أكثرها مضافة إلى الصقع، وهي كيرة كبيرة، ولغة ساحله مثل صيمور وسوبارة وتانة وغير ذلك من مدن الساحل لارية، وبلدهم مضافة إلى البحر الذي هم عليه، وهو لاروي، وقد تقدم ذكره فيما سلف من هذا الكتاب، ولهذا الساحل أنهار عظيمة تجري من الجنوب، بالضد من أنهار العالم، وليس في أنهار العالم ما يجري من الجنوب إلى الشمال إلا نيل مصر ومهران السند ويسير من الأنهار، وما عدا ذلك من أنهار العالم يجري من الشمال إلى

الجنوب، وقد ذكرنا وجه العلة في ذلك وما قاله الناس في هذا المعنى في كتابنا «أخبار الزمان» وقد ذكرنا ما انخفض من الأرض الأنهار وما ارتفع.

وليس في ملوك السند والهند من يعزّ المسلمين في ملكه إلا البلهرا، فالإسلام في ملكه عزيز مَصون، ولهم مساجد مبنية، وجوامع معمورة بالصلوات للمسلمين، ويملك الملك منهم الأربعين سنة والخمسين سنة فصاعداً، وأهل مملكته يزعمون أنه إنما طالت أعمار ملوكهم لسنة العدل وإكرام المسلمين، وهو ملك يرزق الجنود من بيت ماله كفعل المسلمين بجنودهم، وله دراهم طاهرية، وزن الدرهم منها وزن درهم ونصف، سكته بدء تاريخ ملكهم، وفيلته الحربية لا تُحْصى كثرة، وتدعى بلاده أيضاً بلاد الكمكر، ويحاربهم ملك الخزر من إحدى جهات مملكته، وهو ملك كثير الخيول والإبل والجنود، ويزعم أنه ليس في ملوك العالم أجل منه إلا صاحب إقليم بابل، وهو الإقليم الرابع، وذلك أن هذا الملك ذُو نخوة وصولة على سائر الملوك، وهو مع ذلك مبغض للمسلمين، وهو كثير الفيلة، وملكه على لسان من الأرض، وفي أرضه معادن الذهب والفضة، ومبايعتهم بهما.

ثم يلي هذا الملك ملك الطافن مُوادع لمن حوله من الملوك، وهو مكرم للمسلمين، وليست جيوشه كجيوش مَن ذكرنا من الملوك، وليس في نساء الهند أحسن من نسائهم، ولا أكثر منهن جمالاً وبياضاً، وهن موصوفات الخلوات، مذكورات في كتب الباه، وأهل البحر يتنافسون في شرائهن يعرفن بالطافنيات.

مملكة رهمى: ثم يلي هذا الملك مملكة رهمى، وهذه سمة لملوكهم، وهو الأعم من أسمائهم، ويقاتله الجُزر ويقاتلهم ملك الخزر، وملكه متاخم لملكهم، ورهمى يحارب البلهرا أيضاً من إحدى جهات مملكته، وهو أكثر جيوشاً وفيلة وخيولاً من البلهرا ومن ملك الجزر ومن ملك الطافن، وإذا خرج في حروبه فرسمه أن يكون في خمسين ألف فيل، ولا يكون حربه إلا في الشتاء لقلة صبر الفيلة على العطش وقلة لبثها، والمكثر من الناس يغلو في القول في كثرة جنوده، فيزعمون أن عدد القصارين والغسالين في عسكره من عشرة آلاف إلى خمسة عشر ألفاً، وحرب مَنْ ذكرنا من الملوك كراديس، كلّ كردوس عشرون ألفاً، أربعة أوجه كل وجه من الكردوس خمسة آلاف، ومملكة رهمى تعاملهم بالودع، وهو مال البلد، وفي بلده العود والذهب والفضة والثياب التي ليست لغيره رقة ودقة، ومن بلده يحمل الشعر المعروف بالضمر الذي تتخذ منه المَذاب بنُصُب العاج والفضة يقوم بها الخدم على رؤوس الملوك في مجالسها، وفي بلده الحيوان المعروف بالنشان المعلم، وهو الذي تسميه العوام **الكركدن**، وله في مقدم جبهته قرن واحد وهو دون الفيل في الخلقة وأكبر من الجاموس، إلى السواد ما هو، وهو يَجْترُّ كما تجتر البقر وغيرها مما يجتر من الحيوان، والفيلة تهرب منه، وليس في أنواع الحيوان ـ

والله أعلم ـ أشد منه، وذلك أن أكثر عظامه أصم، ولا مفصل في قوائمه ولا يبرك في نيام، وإنما يكون بين الشجر والآجام يستند إليها عند نومه، والهند تأكل لحمه وكذلك من في بلادهم من المسلمين، لأنه نوع من البقر، والجواميس بأرض السند والهند كثيرة، وهذا النوع من الحيوان وهو النشان يكون في أكثر غابات الهند، إلا أنه في مملكة رهمى أكثر، وقرونه أصفى وأحسن، وذلك أن قرنه أبيض وفي وسطه صورة سوداء في ذلك البياض، إما صورة إنسان أو صورة طاووس بتخطيطه وشكله أو صورة سمكة أو صورته في نفسه أو صورة نوع من الحيوان مما يوجد في تلك الديار فينشر فيشترى هذا القرن وتتخذ منه المناطق والسيور على صورة الحلية من الذهب والفضة فتلبسها ملوك الصين، وخواصها تتنافس في لبسها وتبالغ في أثمانها فتبلغ المنطقة ألفي دينار إلى أربعة آلاف، فيها معاليق الذهب، وذلك في نهاية الحسن والإتقان وربما تقمع بأنواع من الجواهر على قضبان الذهب، ووجوه تلك الصور مكتبة بسواد في بياض، وربما يوجد في قرونه بياض في سواد، وليس في كل بلد يوجد في قرون النشان ما ذكرنا من الصور.

وقد زعم عمرو بن بحر الجاحظ أن الكركدن يحمل في بطن أمه سبع سنين، وأنه يخرج رأسه من بطن أمه فيرعى ثم يدخل رأسه في بطنها، وهذا القول أورده في كتاب «الحيوان» على طريق الحكاية والتعجب، فبعثني هذا الوصف على مسألة مَنْ سلك تلك الديار من أهل سيراف وعمان ومن رأيت بأرض الهند من التجار، فكل يتعجب من قوله إذا أخبرته بما عندي من هذا وسألته عنه، ويخبرونني أن حمله وفصاله كالبقر والجواميس، ولست أدري كيف وقعت هذه الحكاية للجاحظ: أمن كتاب نقلها أو مخبر أخبره بها؟

ملك الكامن: ولرهمى في ملكه بر وبحر، ويلي ملكه ملك لا بحر له يقال ملك الكامن، وأهل مملكته بيض مخرمو الآذان، لهم فيلة وإبل وخيول، وحسن وجمال للرجال والنساء، ثم بعد هؤلاء ملك الإفرنج، وله بر وبحر، وهو على لسان من البر في البحر، يقع إلى بلده عنبر كثير، وفي بلده فلفل يسير، وهو ذو فيلة كثيرة وهو ذو بأس بين الملوك وزهو وفخر، وزَهوُه أكثر من قوته، وفخره أكثر من بأسه، ثم يلي هذا الملك ملك الموجه أهله بيض ذوو حسن وجمال غير مخرومي الآذان، لهم خيل كثيرة، وعدد منيعة، والمسك في بلادهم كثير على ما قدمنا من غزلانهم ووصف ظبائهم فيما سلف من هذا الكتاب، وهذه الأمة تشبه بأهل الصين في لباسهم، وبلادهم منيعة شواهق بيض، لا يعلم بأرض السند والهند ولا فيما ذكرنا من هذه الممالك جبال أطول منها ولا أمنع، ومسكهم موصوف مضاف إلى بلدهم يتعارفه البحريون، ممن عني بحمل ذلك وتجهيزه، وهو المسك المعروف بالموجهي، ثم يلي ملك الموجه **مملكة الماند**، ولهم مدن كثيرة وعمائر واسعة وجنود عظيمة، وملوكهم تستعمل الخدم والخصيان في عمالات واسعة

وجنود عظيمة، وملوكهم تستعمل الخدم والخصيان في عمالات بلدانهم من المعادن وجبايات الأموال والولايات وغيرها كفعل ملوك الصين على حسب ما وصفنا من أخبارهم، والماند مجاورون لمملكة الصين والرسل تختلف بينهم بالهدايا، وبينهم جبال منيعة وعقبات صعبة، وللماند البأس العظيم والبطش الشديد والقوة، وإذا دخل رسل ملك الماند مملكة الصين، وكلَ ملك الصين بهم، ولم يتركهم ينتشرون في بلادهم خوفاً أن يقفوا على طرقهم وعورات بلادهم، لكبرة الماند لكبر المعابد في نفوسهم.

بعض عادات الهند والصين: ولمن ذكرنا من الهند والصين في بلادهم ولغيرهم من الأمم أخلاق وشيم في المآكل والمشارب والمناكح والملابس والعلاج والأدوية والكي بالنار وغيره، وقد ذكر عن جماعة من ملوكهم أنهم لا يرون حبس الريح في أجوافهم لأنه داءٌ يؤذي، ولا يحتشمون في إظهارها في سائر أحوالهم، وكذلك فعل حكمائهم، ورأيهم أن حبسها داء يؤذي، وأن إرسالها شفاء ينجي، وأن في ذلك العلاج الأكبر، وأن فيه راحة لصاحب القولنج والمحصور، وأن فيه داء للسقيم المطحول، ولا يحتشمون من الضرطة، ولا يحصرون الفسوة، ولا يرون ذلك عيباً، وللهند التقدم في صناعة الطب، ولهم فيه اللطافة والحذق، وذكر هذا المخبر عن الهند أن السُعال عندهم أقبح من الضراط، وأن الجشاء في وزن الفساء، وأن صوت الضرطة دباغها والمذهب عنها ريحها، واستشهد هذا المخبر على صحة ما حكاه عن الهند باستفاضة القول في ذلك في كثير من الناس عنهم، حتى ذكر ذلك عنهم في السير والأخبار والنوادر والأشعار، فمن ذلك ما ذكر أبان بن عبد الحميد في الأرجوزة المعروفة بذات الحلل، وهي:

قد قال ذو العلم النصيح الهندي ... مقالة أجاد فيها عندي
لا تحبس الضرطة إمّا حضرتْ ... وخَلِّها وافتح لها ما استفتحتْ
فإن أدْوَا الداء في إمساكها ... والرَّوْحَ والراحة في إفكاكها
والقبح في السعال والمخاط ... والشؤم في العُطاس لا الضراط
أما الجُشاء فَفُساء صاعد ... ونَتْنُه على الفُساء زائد

وأن الريح واحدة في الجوف، وإنما تختلف أسماؤها باختلاف مخارجها، فما يذهب صُعُداً يسمى جُشاء، وما يذهب سفلاً يسمى فساء، ولا فرق بين الريحين إلا باختلاف المخرجين، كما يقال الصفعة واللطمة، إلا أن اللطمة في الوجه والصفعة في مؤخر الرأس والقفا، والجنس واحد، وإنما اختلفت أسماؤها لاختلاف الموضعين وتباين المكانين، وأن الحيوان الناطق إنما كثرت علله، وترادفت أدواؤه، واتصلت أمراضه كالقولنج وأوجاع المعدة وغيرها من العوارض بحبس الداء في جوفه وترك إظهاره في حال هيجانه وتفرع الطبيعة لدفعه وإخراجه، وأن سائر الحيوان غير الناطق إنما بَعُدَ عما

ذكرنا من الآفات والمعترضات من العاهات لسرعة خروج ما يعرض ويثور من الأدواء في أجوافها وعدم احتباسها في وعائها، وأن الفلاسفة والمتقدمين من الحكماء اليونانيين كديموقرطيس وفيثاغورس وسقراط وديوجانس وغيرهم من حكماء الأمم، لم يكونوا يرون حبس شيء من ذلك، لعلمهم بما يتولد من آفاته، ويؤول إليه من متعقباته، وأن ذلك يجده في نفسه كل ذي حس، وأن ذلك يعلم بالطبيعة، ويدرك بضرورة العقل، وإنما استقبح ذلك أناس من أصحاب الشرائع والكتب لما وردت به الشرائع ومنعت منه الملل، ولم يجرِ ذلك في عاداتهم.

قال المسعودي: وقد أتينا على أخبارهم وما أحكمنا من ذكر شِيَمِهم وعجائب سيرهم ومتصرفاتهم في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط، وكذلك أتينا على ذكر أخبار المهراج ملك الجزائر والطيب والأفاويه مع سائر ملوك الهند ومع القنجب وغيره من ملوك الجبال مما قابل هذه الجزائر كالزابج وغيرها من بلاد الصين، وأخبار ملوك الصين وملك سرنديب مع ملك مندورفين، وهي بلاد مقابلة لجزيرة سرنديب كمقابلة بلاد قمار لجزائر المهراج من الزابج وغيرها، وكل ملك تملك بلاد مندورفين يسمى القايدي، وسنأتي بجمل من أخبار ملوك الشرق والغرب واليمن والحيرة فيما يرد من هذا الكتاب ومن أخبار ملوك اليمن والفرس والروم واليونانيين والمغرب وأنواع الأحابيش والسودان وملوك الصين ولد يافث، وغير ذلك من أخبار العالم وعجائب الأمم وعجائبه.

ذكر جبل القبخ وأخبار الأمم
من اللان والسرير والخزر وأنواع الترك
والبرغز وغيرهم وأخبار الباب والأبواب
ومَنْ حولهم من الملوك والأمم

جبل القبخ: أما جبل القبخ فهو جبل عظيم، وصقعه صقع جليل، قد اشتمل على كثير من الممالك والأمم؛ وفي هذا الجبل اثنتان وسبعون أمة، كل أمة لها ملك ولسان بخلاف لغة غيرها، وهذا الجبل ذو شعاب وأودية، ومدينة الباب والأبواب على شعب من شعابه، بناها كسرى أنو شروان وجعلها بينه وبين بحر الخزر، وجعل هذا السور من جوف البحر على مقدار ميل منه ماداً إلى البحر، ثم على جبل القبخ ماداً في أعاليه ومنخفضاته وشعابه نحواً من أربعين فرسخاً، إلى أن ينتهي ذلك إلى قلعة يقال لها طبرستان، وجعل على كل ثلاثة أميال من هذا السور أو أقل أو أكثر على حسب الطريق الذي جعل الباب من أجله باباً من حديد، وأسكن فيه على كل باب من داخله أمة تراعي ذلك البابَ وما يليه من السور، كل ذلك ليدفع أذى الأمم المتصلة بذلك الجبل من الخزر واللان وأنواع الترك والسرير وغيرهم من أنواع الكفار، وجبل القبخ يكون في المسافة علواً وطولاً وعرضاً نحواً من شهرين بل وأكثر، وحوله أمم لا يحصيهم إلا الخالق عزّ وجلّ، أحد شعابه على بحر الخزر مما يلي الباب والأبواب على ما ذكرنا، ومن شعابه مما يلي بحر مايطش المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكلام الذي ينتهي إليه خليج القسطنطينية، وعلى هذا البحر طرابزندة، وهي مدينة على شاطىء هذا البحر لها أسواق في السنة يأتي إليها كثير من الأمم للتجارة من المسلمين والروم والأرمن وغيرهم من بلاد كشك، ولما بنى أنوشروان هذه المدينة المعروفة بالباب والأبواب والسور في البر والبحر والجبل أسكن هناك أمماً من الناس وملوكاً، وجعل لهم مراتب رَتَّبهم عليها، ووسم كل أمة منهم بسمة معلومة، وحدَّ له حداً معلوماً، على حسب فعل أردشير بن بابك حين رتب ملوك خراسان؛ فممن رتب منهم أنوشروان من الملوك في بعض هذه البقاع والمواضع مما يلي الإسلام من بلاد بردعة ملك يقال له شروان، ومملكته مضافة إلى اسمه فيقال له شروان شاه، وكل ملك يلي هذا الصقع يقال له: شروان، وتكون مملكته

في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ نحواً من شهر، لأنه كان تغلب على مواضع لم يكن رسمها له أنوشروان فانضافت إلى مملكته، والملك في هذا الوقت المؤرخ ـ والله أعلم ـ مسلم يقال له محمد بن يزيد وهو من ولد بهرام جور لا خلاف في نسبه، وكذلك ملك السرير من ولد بهرام جور وكذلك صاحب خراسان في هذا الوقت المؤرخ من ولد إسماعيل بن أحمد، وإسماعيل من ولد بهرام جور، لا خلاف فيما ذكرنا من شهرة أنساب من ذكرنا، وقد تملك محمد بن يزيد هذا وهو شروان على مدينة الباب والأبواب، وذلك بعد موت صهر له يقال له عبد الملك بن هشام، وكان رجلاً من الأنصار، وكان فيه إمرة الباب والأبواب، وقد كانوا قطنوا تلك الديار منذ دخلها مسلمة بن عبد الملك وغيره من أمراء الإسلام في صدر الزمان.

الإيران: وتلي مملكة شروان مملكة أخرى من جبل القبخ يقال لها الإيران، وملكها يدعى الإيران شاه، وقد غلب على هذه المملكة في هذا الوقت شروان أيضاً، وعلى مملكة أخرى يقال لها مملكة الموقانية، والمعول في مملكته على مملكة اللكز، وهي أمة لا تحصى كثرة، ساكنة في أعالي هذا الجبل، ومنهم كفار لا ينقادون إلى ملك شروان يقال لهم الدودانية جاهلية لا يرجعون إلى ملك لا يرجعون إلى قبلة، ولهم أخبار طريفة في المناكح والمعاملات، وهذا الجبل ذو أودية وشعاب وفجاج، فيه أمم لا يعرف بعضهم بعضاً لخشونة هذا الجبل وامتناعه وذهابه في الجو وكثرة غياضه وأشجاره وتسلسل المياه من أعلاه وعظم صخوره وأحجاره، وغلب هذا الرجل المعروف بشروان على ممالك كثيرة من هذا الجبل كان رَسمها كسرى أنو شروان لغيره ممن رتب هناك، فأضافها محمد بن يزيد إلى ملكه، منها خراسان شاه وزادان شاه، وسنذكر بعد هذا الموضع تغلبه على مملكة شروان، وقد كان قبل ذلك على الإيران هو وأبوه من قبل، ثم على سائر الممالك.

طبرستان: وتلي مملكة شروان في جبل القبخ مملكة طبرستان، وملكها في هذا الوقت مسلم، وهو ابن أخت عبد الملك الذي كان أمير الباب والأبواب، وهي أول الأمم المتصلة بالباب والأبواب.

جيدان: وببادي أهل الباب والأبواب مملكة يقال لها جيدان، وهذه الأمة داخلة في جملة ملوك الخزر، وقد كانت دار مملكتها مدينة على ثمانية أيام من مدينة الباب يقال لها سمندر، وهي اليوم يسكنها خلق من الخزر، وذلك أنها افتتحت في بدء الزمان، وافتتحها سليمان بن ربيعة الباهلي رضي الله تعالى عنه، فانتقل الملك عنها إلى مدينة آمل، وبينها وبين الأولى سبعة أيام، وآمل التي يسكنها ملك الخزر في هذا الوقت ثلاث قطع يقسمها نهر عظيم يرد من أعالي بلاد الترك ويتشعب منه شعبة نحو بلاد البرغز وتصب في

بحر مايطش، وهذه المدينة جانبان، وفي وسط هذا النهر جزيرة فيها دار الملك، وقصر الملك في وسط طرف هذه الجزيرة، وبها جسر إلى أحد الجانبين من سفن، وفي هذه المدينة خلق من المسلمين والنصارى واليهود والجاهلية؛ فأما اليهود فالملك وحاشيته والخزر من جنسه، وكان تهوَّدَ ملك الخزر في خلافة هارون الرشيد وقد انضاف إليه خلق من اليهود ورَدوا عليه من سائر أمصار المسلمين ومن بلاد الروم، وذلك أن ملك الروم في وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وهو أرمنوس، نَقلَ من كان في ملكه من اليهود إلى دين النصرانية وأكرههم، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كيفية أخبار ملوك الروم، وأعدادهم، وأخبار هذا الملك ومن قد شاركه في ملكه في هذا الوقت المؤرخ، فتهارَبَ خلق من اليهود من أرض اليوم إلى أرضه على ما وصفنا، وكان لليهود وكان لتهود ملك الخزر مع ملك الخزر خبر ليس هذا موضع ذكره، وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا؛ وأما منْ في بلاده من الجاهلية فأجناس: منهم الصقالبة، والروس، وهم في أحد جانبي هذه المدينة **ويحرقون موتاهم ودواب ميتهم وآلاته والحلي**، وإذا مات الرجل أحرقت معه امرأته وهي في الحياة، وإن ماتت المرأة لم يحرق الرجل، وإن مات منهم أعزب زوج بعد وفاته، والنساء يرغبن في تحريق أنفسهن لدخولهن عند أنفسهن الجنة، وهذا فعل من أفعال الهند على حسب ما ذكرنا آنفاً، إلا أن الهند ليس من شأنها أن تحرق المرأة مع زوجها إلا أن ترى ذلك المرأة، والغالب في هذا البلد المسلمون، لأنهم جند الملك، وهم يعرفون في هذا البلد باللارسية، وهم ناقلة من نحو بلاد خُوَارَزْمَ، وكان في قديم الزمان بعد ظهور الإسلام وقع في بلادهم جدب حرب ووباء، فانتقلوا إلى ملك الخزر، وهم ذوو بأس وشدة، وعليهم يعول ملك الخزر في حروبه، وأقاموا في بلده على شروط بينهم، أحدها: إظهار الدين والمساجد والأذان، وثانيها: أن تكون وزارة الملك فيهم، والوزير في وقتنا هذا منهم هو أحمد بن كويه، وثالثها: أنه متى كان لملك الخزر حرب مع المسلمين وقفوا في عسكره منفردين عن غيرهم لا يحاربون أهل ملتهم، ويحاربون معه سائر الناس من الكفار، ويركب منهم مع الملك في هذا الوقت شخوص منهم سبعة آلاف ناشب بالجواشن والدروع والخوذ، ومنهم رامحة أَيضاً على حسب ما في المسلمين من آلات السلاح، ولهم قضاة مسلمون، ورَسمُ دار مملكة الخزر أن يكون فيها قضاة سبعة: اثنان منهم للمسلمين، واثنان للخزر يحكمان بحكم التوراة، واثنان لمن بها من النصرانية يحكمان بحكم النصرانية، بحكم الإنجيل، وواحد منهم للصقالبة والروس وسائر الجاهلية يحكم بأحكام الجاهلية وهي قضايا عقلية؛ فإذا ورد عليهم ما لا علم لهم به من النوازل العظام، اجتمعوا إلى قضاة المسلمين فتحاكموا إليهم وانقادوا إلى ما توجبه شريعة الإسلام، وليس في ملوك الشرق في هذا

الصقع من له جند مرتزقة غير ملك الخزر، وكل مسلم من تلك الديار يعرف بأسماء هؤلاء القوم اللارسية، والروس والصقالبة الذين ذكرنا أنهم جاهلية هم جند الملك وعبيده؛ وفي بلاده خلق من المسلمين تجار وصناع غير اللارسية فروا إلى بلاده لعدله وأمنه، ولهم مسجد جامع، والمنارة تشرف على قصر الملك، ولهم مساجد أخرى فيها المكاتب لتعليم الصبيان القرآن، فإذا اتفق المسلمون ومن بها من النصارى لم يكن للملك بهم طاقة.

مراسم خاقان: قال المسعودي: وليس إخبارنا عن ملك الخزر نريد به خاقان، وذلك أن للخزر ملكاً يقال له خاقان، ورسمه أن يكون في يدي ملك آخر هو وغيره، فخاقان في جوف قصر لا يعرف الركوب ولا الظهور للخاصة ولا للعامة، ولا الخروج من مسكنه معه حرمه، لا يأمر ولا ينهى، ولا يدبر من أمر المملكة شيئاً، ولا تستقيم مملكة الخزر لملكهم إلا لخاقان يكون عنده في دار مملكته، ومعه في حيزه، فإذا أجدبت أرض الخزر أو نابت بلدهم نائبة، أو توجهت عليهم حرب لغيرهم من الأمم، أو فاجأهم أمر من الأمور، نفرت الخاصة والعامة إلى ملك الخزر، فقالوا له: قد تطيرنا بهذا الخاقان وأيامه، وقد تشاءمنا به، فاقتله أو سلمه إلينا نقتله، فربما سلمه إليهم فقتلوه، وربما تولى هو قتله، وربما رقّ له فدافع عنه، لأن قتله بلا جرم استحقه ولا ذنب أتاه هذا رسم الخزر في هذا الوقت، فلست أدري: أفي قديم الزمان كان ذلك أم حدث، وإنما منصب خاقان هذا من أهل بيت بأعيانهم أرى أن الملك كان فيهم قديماً، والله أعلم.

نهر برطاس: وللخزر زوارق يركب فيها الركاب التجار في نهر فوق المدينة يصب إلى نهرها من أعاليها، يقال له برطاس، عليه أمم من الترك حاضرة داخلة في جملة ممالك الخزر، وعمائرهم متصلة بين مملكة الخزر والبرغز، يرد هذا النهر من نحو بلاد البرغز، والسفن تختلف فيه البرغز والخزر.

أمة برطاس: وبرطاس أمة من الترك على ما ذكرنا على هذا النهر المعروف بهم، ومن بلادهم تحمل جلود الثعالب السود والحمر التي تعرف بالبرطاسية، يبلغ الجلد منها مائة دينار، وأكثر من ذلك، وذلك من السود، والحمر أخفض ثمناً منها، وتلبس السود منها ملوك العرب والعجم، وتتنافس في لبسه، وهو أغلى عندهم من السمور والفنك وما شاكل ذلك، وتتخذ الملوك منه القلانس والخفاف والدواويج، ويتعذر في الملوك من ليس له خفان ودواج مبطن من هذه الثعالب البرطاسية السود.

وفي أعالي نهر الخزر مصب متصل بخليج من بحر نيطس، وهو بحر «الروس» لا يسلكه غيرهم، وهم على ساحل من سواحله، وهي أمة عظيمة جاهلية لا تنقاد إلى ملك ولا إلى شريعة، وفيهم تجار يختلفون إلى ملك البرغز وللروس في أرضهم معدن الفضة كثير نحو معدن الفضة الذي بجبل بنجهير من أرض خراسان.

ومدينة البرغز: على ساحل بحر مايطش، وأرى أنهم في الإقليم السابع، وهم نوع من الترك، والقوافل متصلة بهم من بلاد خوارزم من أرض خراسان، ومن خوارزم إليهم، إلا أن ذلك بين بوادي غيرهم من الترك، والقوافل مخفرة منهم. وملك البرغز في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ مسلم، أسلم في أيام المقتدر بالله، وذلك بعد العشر والثلاثمائة، وذلك لرؤيا رآها، وقد كان له ولد حجَّ، وورد مدينة السلام، وحمل معه للمقتدر لواء وبنوداً ومالاً، ولهم جامع، وهذا الملك غزا بلاد القسطنطينية في نحو خمسين ألف فارس فصاعداً ويشن الغارات حولها إلى بلاد رومية والأندلس وأرض برجان والجلالقة والإفرنجة، ومنهم إلى القسطنطينية نحو من شهرين متصلين عمائر ومفاوز، وقد كان المسلمون ـ حين غزوا من بلاد طرسوس من الثغر الشامي مع أمير الثغور ثمل الخادم المعروف بالزلفى ومن كان معه من مراكب الشاميين والبصريين سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة ـ قطعوا فم خليج القسطنطينية وفم خليج آخر من البحر الرومي لا منفذ له، وانتهوا إلى بلاد فندية، وأتاهم في البحر جماعة من البرغز ينجدونهم، وأخبروهم أن ملكهم بالقرب، وهذا يدل على ما وصفنا أن البرغز تتصل سراياها إلى ساحل بحر الروم، وكان نفر منهم ركبوا في مراكب الطرسوسين، فأتوا بهم إلى بلاد طرسوس، والبرغز أمة عظيمة منيعة شديدة البأس، ينقاد إليها من جاورها من الأمم، والفارس ممن قد أسلم مع ذلك الملك يقاتل المائة من الفرسان والمائتين من الكفار، ولا يمتنع أهل القسطنطينية منهم في هذا الوقت إلا بسورها، وكذلك كل من كان في هذا الصقع لا يعتصم منهم إلا بالحصون والجدران، والليل في بلاد البرغز في نهاية من القصر في بعض السنة ومنهم من زعم أن أحدهم لا يستطيع أن يفرغ من طبخ قدره حتى يأتي الصباح، وقد ذكرنا فيما سلف من كتبنا علة ذلك من الوجه الفلكي، وعلة الموضع الذي يكون الليل فيه ستة أشهر متصلة لا نهار فيه، والنهار ستة أشهر متصلة لا ليل فيه وذلك نحو الجدي، وقد ذكر أصحاب النجوم في الزيجات علة ذلك من الوجه الفلكي.

الروس وأجناسهم: والروس أمم كثيرة وأنواع شتى، ومنهم من يقال لهم اللوذعانة، وهم الأكثرون، يختلفون بالتجارة إلى بلاد الأندلس ورومية وقسطنطينية والخزر، وقد كان بعد الثلاثمائة ورد عليهم نحو من خمسمائة مركب، في كل مركب مائة نفس، فدخلوا خليج نيطس المتصل ببحر الخزر، وهنالك رجال ملك الخزر مرتبين بالعدد القوية يصدّون من يرد من ذلك البحر، ومن يرد من ذلك الوجه من البر الذي شعبه من بحر الخزر تتصل ببحر نيطس، وذلك أن بوادي الترك الغز ترد إلى ذلك البر وتُشَتِّي هنالك، فربما يجمد هذا الماء المتصل من نهر الخزر إلى خليج نيطس، فتعبر الغز عليه بخيولها، وهو ماء عظيم، فلا ينخسف من تحتهم لشدة استحجاره، فتغير على بلاد الخزر، وربما يخرج إليهم ملك الخزر إذا عجز مَنْ هنالك من رجاله المرتبين عن دفعهم

ومَنَعَهم العبور على ذلك الجَمَدِ، وأما في الصيف فلا سبيل للترك إلى العبور، فلما وردت مراكب الروس إلى رجال الخزر المرتبين على فم الخليج راسلوا ملك الخزر في أن يجتازوا البلاد وينحدروا في نهره فيدخلوا نهر الخزر ويتصلوا ببحر الخزر بالذي هو بحر جرجان وطبرستان وغيرهما من بلاد الأعاجم على ما ذكرنا، ويجعلوا لملك الخزر النصف مما يغنمون ممن هناك من الأمم على ذلك البحر، فأباحهم ذلك، فدخلوا الخليج واتصلوا بمصب النهر فيه، وساروا مُصْعِدين في تلك الشعبة من الماء، حتى وصلوا إلى نهر الخزر، وانحدوا فيه إلى مدينة آمل، واجتازوا بها وانتهوا إلى فم النهر ومصبه إلى البحر الخزري، ومن مصب النهر إلى مدينة آمل، وهو نهر عظيم وماء كثير، فانتشرت مراكب الروس في هذا البحر، وطرحت سراياها إلى الجيل والديلم وبلاد طبرستان وآبسكون وهي بلاد على ساحل جرجان وبلاد النفاطة، ونحو بلاد أذربيجان وذلك أن من بلاد أردبيل من بلاد أذربيجان إلى هذا البحر نحو من ثلاثة أيام، فسفكت الروس الدماء واستباحت النسوان والولدان، وغنمت الأموال، وشنت الغارات وأخربت وأحرقت، فضج مَنْ حول هذا البحر من الأمم، لأنهم لم يكونوا يعهدون في قديم الزمان عدواً يطرقهم فيه، وإنما تختلف فيه مراكب التجار والصيد، وكانت لهم حروب كثيرة مع الجيل والديلم مع قائد لابن أبي الساج، فانتهوا إلى ساحل النفاطة من مملكة شروان المعروفة بباكة، وكانت الروس تأوي عند رجوعها من غاراتها إلى جزائر تقرب من النفاطة على أميال منها؛ وكان ملك شروان يومئذ علي بن الهيثم، فاستعد الناس، وركبوا في القوارب، ومراكب التجار، وساروا نحو تلك الجزائر، فمالت عليهم الروس، فقتل من المسلمين وغرق ألوف؛ وأقام الروس شهوراً كثيرة في هذا البحر على ما وصفنا لا سبيل لأحد ممن جاور هذا البحر من الأمم إليهم، والناس مهتابون لهم متأهبون لهم، حذرون منهم، لأنه بحر غامر لمن حوله من الأمم، فلما غنموا وسئموا ما هم فيه ساروا إلى فم نهر الخزر ومصبه، فراسلوا ملك الخزر وحملوا إليه الأموال والغنائم على ما اشترط عليهم، وملك الخزر لا مراكب له، وليس لرجاله بها عادة، ولولا ذلك لكان على المسلمين منهم آفة عظيمة، وعلم بشأنهم اللارسية ومن في البلاد الخزر من المسلمين، فقالوا لملك الخزر: خلنا وهؤلاء القوم فقد أغاروا على بلاد إخواننا المسلمين، وسفكوا الدماء، وسبوا النساء والذراري؛ فلم يمكن الملك منعهم، وبعث إلى الروس فأعلمهم بما قد عزم عليه المسلمون من حربهم، وعسكروا، وخرجوا يطلبونهم منحدرين مع الماء، فلما وقعت العين على العين، خرجت الروس عن مراكبها، وصافُّوا المسلمين، وكان مع المسلمين خلق من النصارى من المقيمين بمدينة آمل، وكان المسلمون في نحو خمسة عشر ألفاً بالخيل والعدد، فأقام الحرب بينهم ثلاثة أيام، ونصر الله المسلمين

عليهم، وأخذهم السيف: فمن قتيل، وغريق، ونجا منهم نحو خمسة آلاف، وركبوا في المراكب إلى ذلك الجانب مما يلي بلاد برطاس، وتركوا مراكبهم وتعلقوا بالبر؛ فمنهم من قتله أهل برطاس، ومنهم من وقع إلى بلاد البرغز إلى المسلمين فقتلوهم، وكان من وقع عليه الإحصاء ممن قتله المسلمون على شاطىء نهر الخزر نحواً من ثلاثين ألفاً، ولم يكن للروس من تلك السنة عودة إلى ما ذكرنا.

قال المسعودي: وإنما ذكرنا هذه القصة دفعاً لقول من زعم أن بحر الخزر متصل ببحر مايطش وخليج القسطنطينية من جهة بحر مايطش ونيطش، ولو كان لهذا البحر اتصال بخليج القسطنطينية من جهة بحر مايطش أو نيطش لكانت الروس قد خرجت فيه، إذ كان ذلك بحرها على ما ذكرنا، ولا خلاف بين من ذكرنا ممن تجاوز هذا البحر من الأمم في أن بحر الأعاجم لا خليج له متصل بغيره من البحار، لأنه بحر صغير يحاط بعلمه، وما ذكرنا من مراكب الروس فمستفيض في تلك البلاد عند سائر الأمم، والسنة معروفة، وكانت بعد الثلاثمائة. وقد غاب عني تاريخها، ولعل من ذكر أن بحر الخزر متصل بخليج القسطنطينية يريد أن بحر الخزر هو بحر مايطش ونيطش الذي هو بحر البرغز والروس، والله أعلم بكيفية ذلك.

وساحل طبرستان على هذا البحر، وهنالك مدينة يقال لها الهم، وهي فرضة قريبة من الساحل، وبينها وبين مدينة آمل ساعة من النهار، وعلى ساحل جرجان مما يلي هذا البحر، مدينة يقال لها آبسكون، على نحو من ثلاثة أيام من جرجان، وعلى هذا البحر الجيل والديلم، وتختلف المراكب بالتجارات فيه إلى مدينة آمل، فيدخل في نهر الخزر إليها، وتختلف المراكب فيه بالتجارات من المواضع التي سمينا من ساحله إلى باكة، وهي معدن النفط الأبيض وغيره، وليس في الدنيا ـ والله أعلم ـ نفط أبيض إلا في هذا الموضع، وهي على ساحل مملكة شروان وفي هذه النفاطة أطمة وهي عين من عيون النار، لا تهدأ على سائر الأوقات، تتضرّم الصعداء.

آطام النيران: ويقابل هذا الساحل في البحر جزائر: منها جزيرة على نحو ثلاثة أيام من الساحل فيها أطمة عظيمة تزفر في أوقات من فصول السنة فتظهر منها نار عظيمة تذهب في الهواء كأشمخ ما يكون من الجبال العالية فتضيء الأكثر من هذا البحر ويرى ذلك من نحو مائة فرسخ من البر، وهذه الأطمة تشبه أطمة جبل البركان من بلاد صقلية من أرض الإفرنجة ومن بلاد إفريقية من أرض المغرب، وليس في آطام الأرض أشد صوتاً، ولا أسود دخاناً، ولا أكثر تلهباً، من الأطمة التي في أعمال المهراج؛ وبعدها أطمة وادي برهوت، وهي نحو بلاد سبأ وحضرموت من بلاد الشِّحْر، وذلك بين بلاد اليمن وبلاد عُمان، وصوتها يسمع كالرعد من أميال كثيرة، تقذف من قعرها بجمر

كالجبال وقطع من الصخور سود حتى يرتفع ذلك في الهواء ويدرك حساً من أميال كثيرة، ثم ينعكس سفلاً فيهوي إلى قعرها وحولها، والجمر الذي يظهر منها حجارة قد احمرت مما قد أحالها من مواد سواد حرارة النار، وقد أتينا على علة تكون عيون النيران في الأرض، وما سبب موادها، في كتابنا «أخبار الزمان».

وصف نوع من البزاة: وفي هذا البحر جزائر أخرى مقابلة لساحل جرجان، يصاد منها نوع من البُزاة البيض أسرع الضواري إجابة، وأقلها معاشرة، إلا أن في هذا النوع من البزاة شيئاً من الضعف، لأن الصائد يصطادها من هذه الجزائر، فيغذيها بالسمك، فإذا اختلف عليها الغذاء عرض لها الضعف، وقد قال الجمهور من أهل المعرفة بالضواري وأنواع الجوارح من الفرس والترك والروم والهند والعرب إن البازي إذا كان إلى البياض في اللون فإنه أسرع البزاة وأحسنها، وأنبلها أجساماً، وأجرؤها قلوباً، وأسهلها رياضة؛ وإنه أقوى جميع البزاة على السمو في الجو، وأذهبها الصعداء، وأبعدها غاية في الهواء، لأن فيها من حرف الحرارة وجراءة القلب ما ليس في غيرها من جميع أنواع البزاة، وأن اختلاف ألوانها لاختلاف مواضعها، وإن من أجل ذلك خلصت البيض لكثرة الثلج في أرمينية وأرض الخزر وجرجان وما والاها من بلاد الترك.

وقد حكي عن حكيم من خواقين الترك ـ وهم الملوك المنقادة إلى ملكهم جميع ملوك الترك ـ أنه قال: إن بُزاة أرضنا إذا أسقطت أنفس فراخها من الوعاء إلى الفضاء، سمت في آخر الجو إلى الخواء البارد الكثيف، فأنزلت دواء تسكن هناك فتغذيها بها، فلا تلبث أن تقوى وتنهض لإسراع الغذاء فيها، وأنهم ربما وجدوا في أوكارها من تلك الدواب أشلاء.

وقد قال جالينوس: إن الهواء حار رطب، والبرد يعرض فيه لقوة الرياح المرتفعة ولا يخلو الجو من نشاء فيه وساكن.

وعن بلیناس أنه قال: واجب إذا كان لهذين الأسطقصين ـ يعني الأرض والماء ـ خلق وساكن أن يكون للأسطقصين الأعليين ـ يعني الهواء والنار ـ خلق وساكن.

من أخبار هارون الرشيد: ووجدت في بعض أخبار هارون الرشيد أن الرشيد خرج ذات يوم إلى الصيد ببلاد الموصل، وعلى يده باز أبيض، فاضطرب على يده، فأرسله، فلم يزل يحلق حتى غاب في الهواء، ثم طلع بعد الإياس منه، وقد علق شيئاً فهوى به يشبه الحية أو السمكة، وله ريش كأجنحة السمك، فأمر الرشيد فوضع في طست، فلما عاد من قنصه أحضر العلماء فسألهم: هل تعلمون للهواء ساكناً؟ فقال مقاتل: يا أمير المؤمنين، روينا عن جدك عبد الله بن عباس أن الهواء معمور بأمم مختلفة الخلق، فيها سكان أقربها منا دواب تبيض في الهواء تفرخ فيه، يرفعها الهواء الغليظ

ويربيها حتى تنشأ في هيئة الحيات أو السمك، لها أجنحة ليست بذات ريش تأخذها بُزاة بيض تكون بأرمينية، فأخرج الطست إليهم، فأراهم الدابة، وأجاز مقاتلاً يومئذ.

وقد أخبرني غير واحد من أهل التحصيل بمصر وغيرها من البلاد أنهم شاهدوا في الجو حيات تسعى كأسرع ما يكون من البرق بيض، وأنها ربما تقع على الحيوان في الأرض فتقتله فتتلفه، وربما يسمع لطيرانها في الليل وحركتها في الهواء صوت كنشر ثوب جديد، وربما يقول من لا علم له وغيره من البشر من النسوان: هذا صوت ساحرة تطير، ذات أجنحة من قصب.

وللناس كلام كثير فيما ذكرنا، واستدلالهم على هذا إنما هو بما يحدث في أسطقص الماء من الحيوان، وأنه يجب على هذه القصة القضية أن يحدث ذلك بين العنصرين الخفيفين: وهما الهواء والنار نشو وحيوان كحدوثه بين الثقيلين وهما الأرض والماء.

وصف الحكماء والملوك للبزاة: قال المسعودي: وقد وصفت الحكماء والملوك البزاة، وأغربت في الوصف، وأطنبت في المدح، فقال خاقان ملك الترك: البازي شجاع مريد مؤبد، وقال كسرى أنوشروان: البازي رفيق يحسن الإشارة الأناة ولا يؤخر الفرص إذا أمكنت، وقال قيصر: البازي ملك كريم، إن احتاج أخذ وإن استغنى ترك، وقالت الفلاسفة: حسبك من البازي سرعة في الطلب وقوة على الرزق وفي السمو إذا طالت قوادمه وبعد ما بين منكبيه فذلك أبعد لغايته وأخف لسرعته، ألا ترى إلى الصقور لا تزداد في غاياتها إلا بعداً وسرعة وقوة على التكرار، وذلك لطول قوادمها مع كثافة أجسامها، وإنما قصرت غاية البازي لقصر جناحيه ورقة جسمه، فإذا طالت به الغاية أخره ذلك حتى تشتد نفسه، ولا تؤتى الجوارح إلا من قصر القوادم، ألا ترى أن الدراج والسمان والحجل وأشباهها حين قصرت قوادمها، كيف قصرت غاياتها؟ وقال أرستجانس: البازي طير عاري الحجاب، وما يفوته في كسوره يزيده في أخمصه ورجليه، وهو أضعف الطير جسماً، وأقواها قلباً وأشجعها، وذلك لفضله على سائر الطير بالجزاء الذي فيه من الحرارة التي ليست في شيء منها، ووجدنا صدورها منسوجة بالعصب لا لحم عليها. وقال جالينوس مؤيداً لما ذهب إليه أرستجانس: إن البازي لا يتخذ وكراً إلا في شجرة لفّاء مشتبكة بالشوك مختلفة الحجون بين شجر عسيٍّ خشن طلباً للكنّ ودفعها لألم الحر والبرد، فإذا أراد أن يفرخ بنى لنفسه بيتاً وسقفه تسقيفاً لا يصل إليه منه مطر ولا ثلج إشفاقاً على نفسه وفراخه من البرد والضر.

أول من لعب بالصقور: وذكر أدهم بن محرز أن أول من لعب بالصقور الحارث بن معاوية بن ثور الكندي، وهو أبو كندة، وأنه وقف يوماً لقانص وقد نصب حبالة للعصافير فانقضّ أكدَرُ على عصفور منها قد علق، فعلقه الأكدر ـ وهو الصقر ـ

ومن أسمائه أيضاً الأجدل، فجعل يأكل العصفور وقد علق، فعجب الملك فأتى به وهو يأكل العصفور، فرمى به في كِسر البيت، فرآه قد دجن ولم يبرح مكانه ولم ينفر، وإذا رمى إليه طعاماً أكله، وإذا رأى لحماً نهض إلى يد صاحبه ثم دعي فأجاب فطعم على اليد، وكانوا يتباهون بحمله إذ رأى يوماً حمامة فطار إليها من يد حامله فعلقها، فأمر الملك باتخاذها والتصيد بها، فبينما الملك يسير يوماً إذ نفجت أرنب فطار الصقر إليها فأخذها، فطلب بها الطير والأرانب فقتلها، واتخذها العرب بعده، ثم استفاضت في أيدي الناس.

قسطنطين والشواهين: فأما الشواهين فإن أرستجانس الحكيم ذكر في كتاب كان وجه به إلى المهدي حمل إليه من أرض الروم أهداه إليه الملك أن ملكاً من ملوك الروم يقال له فسيان نظر يوماً إلى شاهين يهوي منحدراً على طير الماء فيضربه ثم يسمو مرتفعاً في الهواء، حتى فعل ذلك مراراً، فقال: هذا طير ضارٍ تدُلنا قوة انحداره على الطير في الماء أنه ضار، وتدلنا سرعة ارتفاعه في جو السماء على أنه طير أبيٌّ ألوف على أنه طير آبق، فلما رأى إلى حسن تكراره أعجبه، فكان أول من اتخذ الشواهين.

وقد ذكر سعيد بن عبيس عن هاشم بن خديج قال: خرج قسطنطين ملك عمورية متصيداً بالبزاة، حتى انتهى إلى خليج نيطس الجاري إلى بحر الروم فعبر إلى مرجٍ بين الخليج والبحر فسيح مديد، فنظر إلى شاهين يتكفأ ينقض على طير الماء، فأعجبه ما رأى من سرعته وضراوته، ولم يدر الحيلة في صيده، فأمر أن يصطاد له، فضرَّاه، وكان قسطنطين أول من لعب بالشواهين، ونظر إلى ذلك المرج طويل البساط مفروشاً بألوان الزهر، فقال: هذا موضع حصين بين نهر وبحر، وله سعة وامتداد يصلح أن يكون فيه مدينة، فبنى فيه مدينة القسطنطينية، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب عند ذكرنا لملوك الروم قسطنطين بن هلاين هذا، وما كان من خبره، وهو المظهر لدين النصرانية، وهذا الوجه أحد ما ذكر من السبب الداعي لبناء القسطنطينية.

وقد ذكر ابن غفير عن أبي زيد الفهري أنه كان من رتبة ملوك الأندلس اللَّذارقة أنه إذا ركب الملك منهم صارت الشواهين في الهواء مظلة لعسكره، مخيمة على موكبه، تنحدر عليه مرة وترتفع أخرى، معلمة لذلك، ملا تزال على ما وَصفنا في حال مسيره حتى ينزل فتقع حوله، إلى أن ركب يوماً ملك منهم يقال له أزرق وصارت الشواهين معه على ما وَصفنا، فاستثارت طائراً فانقض عليه شاهين فأخذه، فأعجب بذلك الملك، وضَرَّاها على الصيد؛ فكان أول من تصيد بها بالمغرب وبلاد الأندلس.

قال المسعودي: وكذلك ذكر جماعة من أهل العلم بهذا الشأن أنه كان أول من لعب بالعقبان من أهل المغرب، فلما نظرت الروم إلى شدة أسرِها وإفراط سلاحها، قال حكماؤهم: هذه التي لا يقوم خيرها بشرها.

وذكر أن قيصر أهدى إلى كسرى عُقاباً، وكتب إليه يُعْلمه أنها تعمل أكثر من عمل الصقر الذي أعجبه صيده، فأمر بها كسرى فأرسلت على ظبي عرض له فدقته، فأعجبه ما رأى منها، فانصرف مسروراً، فجوَّعها ليصيد ليضريها بها، فوثبت على صبيّ له فقتلته، فقال كسرى: وترَنا قيصر في أولادنا بغير جيش، ثم إن كسرى أهدى إلى قيصر نمراً، وكتب إليه أنه يقتل الظباء وأمثالها من الوحش وكتب وكتم ما صنعت العقاب، فأعجب قيصر حسن النمر وطابق صفته بوصف من الفهد، وغفل عنه، فافترس بعض فتيانه، فقال: صادنا كسرى، فإن كنا قد صدناه فلا بأس.

هذا، وقد تغلغل بنا الكلام عند ذكرنا لبحر جرجان وجزائره إلى الكلام في أنواع الجوارح، وسنذكر لُمَعاً من أخبار البزاة وأعداد أجناس الجوارح وأشكالها عند ذكرنا لملوك اليونانيين، فلنرجع الآن إلى ذكر الباب والأبواب ومن يلي السور من الأمم وجبل القبخ، وقد قلنا إن شر الملوك ممن جاورها من الأمم **مملكة جيدان**، وملكهم رجل مسلم يزعم أنه من العرب من قحطان ويعرف بسلفان في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وليس في مملكته مسلم غيره وولده وأهله، وأرى أن هذه السمة يسمّى بها كل ملك لهذا الصقع، وبين مملكة جيدان وبين الباب والأبواب، أناس من المسلمين عرب لا يحسنون شيئاً من اللغات غير العربية في آجام هناك وغياض وأودية وأنهار كبار من قرى قد سكنوها، وقطنوا ذلك الصقع منذ الوقت الذي افتتحت فيه تلك الديار ممن طرأ من بوادي العرب إليها، فهم مجاورون لمملكة جيدان، إلا أنهم ممتنعون بتلك الأشجار والأنهار، وهم على نحو ثلاثة أميال من مدينة الباب والأبواب، وأهل الباب يحذرونهم ينجدونهم.

ويلي مملكة جيدان مما يلي جبل القبخ والسرير، ملك يقال له برزبان مسلم، ويعرف بلده بالكرج، وهم أصحاب الأعمدة، وكل ملك يلي هذه المملكة يدعى برزبان.

مملكة غميق: ثم يلي مملكة برزبان مملكة يقال لها غميق، وأهلها أناس نصارى لا ينقادون إلى ملك، ولهم رؤساء، وهم مهادنون لمملكة اللان.

مملكة زريكران: ثم يليهم مما يلي السرير والجبل مملكة يقال لها زريكران، وتفسير ذلك عمال الزرد، لأن أكثرهم يعمل الزرد واليَلَب واللجم والسيوف وغير ذلك من أنواع الحديد، وهم ذوو ديانات مختلفة: مسلمون ويهود ونصارى، وبلدهم بلد خشن، قد امتنعوا بخشونته على من جاورهم من الأمم.

مملكة السرير: ثم يلي هؤلاء مملكة السرير وملكها يدعى فيلان شاه، يدين بدين النصرانية، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب أنه من ولد بهرام جور، وسمي صاحب السرير لأن يزجرد ـ وهو الآخر من ملوك ساسان ـ حين ولى منهزماً قدم سريره الذهب

وخزائنه وأمواله مع رجل من ولد بَهْرام جور ليسير بها إلى هذه المملكة فيحرزها هناك إلى وقت موافاته، ومضى يزدجرد إلى خراسان فقتل هناك وذلك في خلافة عمر عثمان بن عفان رضي الله عنه، على ما ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا، فقطن ذلك الرجل في هذه المملكة، واستولى عليها، وصار الملك في عقبه؛ فسمي صاحب السرير، ودار مملكته تعرف بحمرج، وله اثنا عشر ألف قرية يستعبد منهم من شاء، وبلده بلد خشن منيع لخشونته، وهو شعب من جبل القبخ، وهو يغير على الخزر مستظهراً عليهم، لأنهم في سهل وهو في جبل.

مملكة اللان: ثم تلي هذه المملكة مملكة اللان، وملكها يقال له كركنداج، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم، وكذلك فيلان شاه، فهو الاسم الأعم لسائر ملوك السرير ودار مملكة ملك اللان يقال لها معص، وتفسير ذلك الديانة، وله قصور ومتنزهات في غير هذه المدينة ينتقل في السكنى إليها، وبينه وبين صاحب السرير مصاهرة في هذا الوقت، وقد تزوج كل واحد منهما بأخت الآخر، وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الإسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية؛ وكانوا قبل ذلك جاهلية، فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية وطردوا مَن كان قبلهم من الأساقفة والقسيسين، وقد كان أنفذهم إليهم ملك الروم.

وبين مملكة اللان وجبل القبخ قلعة وقنطرة على واد عظيم يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان، بنى هذه القلعة ملك في قديم الزمان من الفرس الأوائل يقال له إسبنديار بن يستاسف بن بهراسب، ورتب في هذه القلعة رجالاً يمنعون اللان عن الوصول إلى جبل القبخ، ولا طريق لهم إلا على هذه القنطرة من تحت هذه القلعة، والقلعة على صخرة صماء لا سبيل إلى فتحها والوصول إليها إلا بإذن من فيها، ولهذه القلعة المبنية على أعلى هذه الصخرة، عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى هذه الصخرة، وهذه القلعة إحدى قلاع العالم الموصوفة بالمنعة، وقد ذكرتها الفرس في أشعارها، وما كان لإسبنديار ابن يستاسف في بنائها، ولإسبنديار في الشرق حروب كثيرة مع أصناف من الأمم، وهو السائر إلى بلاد الترك، فخرب مدينة الصفر، وكانت من المنعة بالموضع العظيم الذي لا يُرام، وبها تضرب الفرس الأمثال، وما كان من أفعال إسبنديار وما وصفنا فمذكور في الكتاب المعروف بكتاب البنكش، نقله ابن المقفع إلى لسان العرب، وقد كان مسلمة بن عبد الملك بن مروان حين وصل إلى هذا الصقع ووطىء أهله أسكن في هذه القلعة أناساً من العرب إلى هذه الغاية يحرسون هذا الموضع، وربما يحمل إليهم الرزق وأقوات من البر من ثغر تفليس، وبين تفليس وهذه القلعة مسيرة خمسة أيام، ولو كان رجل واحد في هذه القلعة لمنع سائر الملوك الكفار أن يجتازوا بهذا الموضع،

لتعلقها بالجو وإشرافها على الطريق والقنطرة والوادي، وصاحب اللان يركب في ثلاثين ألف فارس، وهو ذو مَنَعَة وبأس شديد وذو سياسة بين الملوك، ومملكته عمائرها متصلة غير منفصلة، إذا تصايحت الديوك تجاوبت في سائر مملكته لاشتباك العمائر واتصالها.

أمة كشك: ثم يلي مملكة اللان أمة يقال لها كشك، وهم بين جبل القبخ وبحر الروم، وهي أمة مطيعة منقادة إلى دين المجوسية، وليس فيمن ذكرنا من الأمم في هذا الصقع أنقى أبشاراً، ولا أصفى ألواناً، ولا أحسن رجالاً، ولا أصبح نساء، ولا أقوم قدوداً، ولا أدق أخصاراً، ولا أظهر أكفالاً وأردافاً، ولا أحسن شكلاً من هذه الأمة، ونساؤهم موصوفات بلذة الخلوات، ولباسهم البياض والديباج الرومي والسقلاطوني وغير ذلك من أنواع الديباج المذهب، وبأرضهم أنواع من الثياب يصنع من القنب، فيها نوع يقال له الطلى أرق من الدبيقي وأبقى على الكدّ، يبلغ الثوب عشرة دنانير، ويحمل إلى ما يليهم إلى ما بينهم من الإسلام، وقد تحمل هذه الثياب ممن جاورهم من الأمم إلا أن الموصوف منها ما يحمل من قبل هؤلاء.

واللان مستظهرة على هذه الأمة، لا تنتصف هذه الأمة من اللان، إلا أنها تمتنع من اللان بقلاع لها على ساحل البحر، وقد تُنوزع في البحر الذي هم عليه، فمن الناس من يرى أنه بحر الروم، ومنهم من يرى أنه بحر نيطس، إلا أنهم يقربون في البحر من بلاد طرابزندة، والتجارة تتصل بهم منها في المراكب، وتتجهز من قبلهم أيضاً، والعلة في ضعفهم عن اللان تركهم أن يملكوا عليهم ملكاً يجمع كلمتهم، ولو اجتمعت كلمتهم لم يُطِقهم اللان ولا غيرها من الأمم، وتفسير هذا الاسم وهو فارسي إلى العربية التّيه والصَّلفُ، وذلك أن الفرس إذا كان الإنسان تائهاً صلفاً قالوا كشك.

وتلي هذه الأمة التي على هذا البحر أمة أخرى يقال لبلادهم: السبع بلدان، وهي أمة كبيرة ممتنعة بعيدة الدار لا أعلم ملتها، ولا نمي إلي خبرها في دينها.

إرم ذات العماد: وتليها أمة عظيمة بينها وبين بلاد كشك نهر عظيم كالفرات يصب إلى بحر الروم، وقيل: إلى بحر نيطس، ويقال لدار مملكة هذه الأمة إرم ذات العماد، وهم ذوو خلق عجيب، وآراؤها جاهلية، ولهذا البلد على هذا البحر خبر ظريف وذاك أن سمكة عظيمة تأتيهم في كل سنة فيتناولون منها، ثم تعود ثانية فتتوجه نحوهم من الشق الآخر فيتناولون منها، وقد عاد اللحم على الموضع الذي أخذ منه أولاً، وخبر هذه الأمة مستفيض في تلك الديار من الكفار.

ويلي هذه الأمة أمة بين جبال أربعة، كل جبل منها ممتنع ذاهب في الهواء وبين هذه الجبال الأربعة من المسافة نحو مائة ميل صحراء، في وسط تلك الصحراء دارة مقورة كأنها قد خطت ببيكار، وشكل دائرتها خسفة مجوفة في حَجَر صَلْد منخسف

كما تدور الدائرة، استدارة تلك الخسفة نحو خمسين ميلاً قطع قائم يهوي سفلاً كحائط مبني من سفل إلى علو يكون قعره على نحو من ميلين، لا سبيل إلى الوصول إلى مستوى تلك الدارة، ويرى فيها بالليل نيران كثيرة في مواضع مختلفة، وبالنهار يرى قرى وعمائر وأنهار تجري بين تلك القرى وناس وبهائم، إلا أنهم يرون لطاف الأجسام لبعد قعر الموضع، لا يدرى من أي الأمم هم، ولا سبيل لهم إلى الصعود إلى جهة من الجهات، ولا سبيل لمن فوق إلى النزول إليهم بوجه من الوجوه، ووراء تلك الجبال الأربعة على ساحل البحر، خسفة أخرى قريبة القعر، فيها آجام وغياض، فيها نوع من القرود منتصبة القامات، مستديرة الوجوه، والأغلب عليها صور الناس وأشكالهم، إلا أنهم ذوو شعر، وربما وقع في النادر القرد منها إذا احتيل في اصطياده، فيكون في نهاية الفهم والدراية، إلا أنه لا لسان له فيعبر بالنطق؛ ويفهم كل ما يخاطب به بالإشارة، وربما حمل الواحد منها إلى ملوك الأمم من هناك فتعلمه القيام على رؤوسها بالمذابّ على موائدها، لما في القرد من الخاصة بمعرفة السموم من المأكل والمشرب، ويلقي الملك له من طعامه، فإن أكله، أكل الملك منه، وإن اجتنبه علم أنه مسموم فحذر منه، وكذلك فعل الأكثر من ملوك السند والهند في القردة؛ وقد ذكرنا في هذا الكتاب خبر وفد الصين حين وفدوا على المهدي، وما ذكروا له مما في القرد من منافع ملوكهم به عند الطعام، وذكرنا خبر القرود باليمن، واللوح الحديد الذي كتبه سليمان بن داود عهداً للقرود باليمن، وما كان من أمرهم مع عامل معاوية بن أبي سفيان، وما كتب به في أمرهم، ووصف القرد العظيم الذي كان في رقبته اللوح الحديد، وليس في قرود العالم أفطن من هذا النوع، ولا أخبث، وذلك أن القردة تكون في بقاع الأرض الحارة: فمنها بأرض النوبة وأعلى بلاد الأحابيش مما يلي أعالي مصب النيل وهي القرود المعروفة بالنوبية، وهي صغيرة القد، صغيرة الوجوه، ذات سواد غير حالك كأنه نوبي، وهو الذي يكون مع القَرَّادين، ويصعد على رمح فيصير على أعلاه، ومنها ما يكون في ناحية الشمال في آجام وغياض نحو أرض الصقالبة وغيرها ممن هناك من الأمم، كنحو ما وصفنا من هذا النوع من القرود، وقرب شكله من صورة الإنسان ومنها بخلجانات بلاد الزابج في الصين وفي مملكة المهراج ملك الجزائر، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أن ملكه يوازي ملك الصين، وهو بين مملكة البلهرا وملك الصين، وهذه القرود مشهورة في هذا الصقع معروفة بالكثرة في هذه الخلجانات، وهي ذات صور تامة، وقد كان حمل إلى المقتدر منها، وجاءت في سلاسل عظام، وكان في القرود ذوو لحى وسبال كبار وشيوخ وشبان، مع أنواع من الهدايا من عجائب البحر، حمل ذلك أحمد بن هلال أمير عمان يومئذ، وهذه القرود أمرها مشتهر عند البحريين من أهل سيراف وعمان ممن يختلف إلى

بلاد كلة والزابج، وكيف تأتي بالحيلة لصيد التماسيح من جوف الماء، على أن الجاحظ قد ذكر أن التماسيح لا تكون إلا بنيل مصر ونهر مهران السند، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب ما قيل في ذلك، وأخبرنا عن مواضع التماسيح، فأما اليمن فلا تناكر بين مَنْ دخله في أن القرود منه في مواضع كثيرة لا يحصرها عدد لكثرتها: فمنها في وادي نخلة، وهي بين بلاد الجَنَدِ وبلاد زبيد التي أميرها في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ إبراهيم بن زياد صاحب الحرملي، وبين هذا الوادي وبين زبيد يوم، وبينه وبين الجَنَدِ يوم أكثر من ذلك؛ وهذا الوادي كثير العمائر، ومصاب المياه إليه كثيرة، وشجر الموز فيه كثير، والقرود فيه كثيرة، وهو بين جبلين، والقرود قطعان، كل قطيع منها يسوقه هرز، والهرز: الذكر العظيم كالفحل العظيم المقدم فيها، وقد تلد القردة في بطن واحدة عدة من القرود نحو العشرة والاثني عشر، كما تلد الخنزيرة خنانيص كثيرة، وتحمل القردة البعض من أولادها كحمل المرأة ولدها، ويحمل الذكر باقيهن؛ ولهن أندية ومجالس يجتمع فيها خلق منهن، فيسمع لهن حديث ومخاطبات وهمهمة، والإناث كالنساء متحيزات عن الذكور، فإذا سمع السامع محادثتهن وهو لا يرى أشخاصهن بين تلك الجبال وأشجار الموز، وذلك بالليل، لم يشك أنهم أناس لكثرتهم بالليل والنهار، وليس في جميع البقاع التي تكون فيها القرود أحسن ولا أخبث ولا أسرع قبولاً للتعليم من قردة اليمن، وأهل اليمن يسمون القرد الرباح، ولهم جُمَم للذكور والإناث قد سرحت ومنها سود كأسود ما يكون من الشعر، وإذا جلسوا يجلسون مراتب دون مرتبة الرئيس، ويتشبهون في سائر أعمالهم بالناس، ومن القردة باليمن ببلاد مأرب بين بلاد صنعاء وقلعة كهلان ما يكون في بَرارٍ وجبال هنالك كأنها السحب في تلك البراري والجبال لكثرتها، وكهلان هذه قلعة من مخاليف اليمن فيها أسعد بن يعفور ملك اليمن في هذا الوقت، مُحْتَجب عن الناس إلا عن خواصه، وهو بقية من ملوك حمير، وحوله من الجنود من الخيل والرجال نحو خمسين ألفاً مرتزقة يقبضون الرزق في كل شهر، ويدعى وقت القبض البركة، فيجتمعون هناك ويتحدرون وينحدرون من تلك المخاليف؛ والمخاليف: القلاع؛ وقد كانت لهذا الرجل حروب اليمن مع القرامطة وصاحب المذيحرة، وهو علي بن الفضل، وذلك بعد السبعين والمائتين، وقد كان لعلي باليمن شأن عظيم حتى حين قتل، وتوطأت اليمن لهذا الرجل. وباليمن للقرود مواضع كثيرة، وكذلك في بقاع من الأرض أعرضنا عن ذكرها، إذ كنا قد أتينا على علة تكونها في بعض البقاع دون بعض من الأرض، وأخبار النسناس في كتابنا «أخبار الزمان» وكذلك الأخبار عن العرابيد، وهو نوع كالحيات تكون ببلاد حجر اليمامة فيما زعموا، واحدها عربد، وقد كان المتوكل في بدء خلافته سأل حنين بن إسحاق أن يتأتى له في حمل أشخاص من النسناس والعربد،

فلم يسلم منهم إلى سُرَّ مَنْ رأى إلا اثنان من النسناس، ولم تتأتَّ له الحيلة في حمل العربد من اليمامة، وذلك أن العربد هذا إذا خرج عن اليمامة وصار إلى موضع منها معروف المسافة، عدم من الوعاء الذي حمل فيه، وأهل اليمامة ينتفعون به لمنع الحيات والعقارب وسائر الهوام، كمنفعة أهل سجستان بالقنافذ، ولذلك كان في عهد أهل سجستان القديم ألا يقتل قنفذ ببلدهم، لأنه بلد كثير الرمال بناه ذو القرنين في مَطَافه، وحوله جبال كثيرة من الرمل قد سكرت بالخشب والقصب، والبلد كثير الأفاعي والحيات جداً، فلولا كثرة القنافذ لتلف مَنْ هناك من الناس، وكذلك أهل مصر في صعيدها وغيرها، لهم دويبة يقال لها العرانس أكبر من الجرذ وأصغر من ابن عرس، حمراء بيضاء البطن، لولا هذه الدويبة لغلب على أهلِ مصر الثعابين، وهي نوع من الحيات عظيمة؛ فينطوي الثعبان على هذه الدويبة ويلتفُّ بها، فترخي عليه الريح فينقطع الثعبان من ريحها، هذه خاصية هذه الدابة، وفي الشرق أنواع من الخواص في برّه وبحره وحيوانه ونباته وجماده، وكذلك في الغرب واليمن التيمن وهو الجنوب، والجدي والحرمي وهو الشمال، وقد ذكرنا طبع كل واحد من هذه الأرباع؛ ففي ذكرها في هذا الباب خروج عن الغرض الذي يممنا نحوه.

فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه آنفاً من ذكر الأمم المحيطة بالباب والأبواب والسور وجبل القبخ وبلاد الخزر واللان، فنقول:

إنه يلي بلاد الخزر واللان فيما بينهم وبين المغرب أمم أربع: ترك ترجع إلى أب واحد في بدء أنسابهم، حضر وبدو، وذوو منعة وبأس شديد، لكل أمة منها ملك، مسافة مملكته أيام، متصلة ممالكهم بعضها ببحر نيطس، وتتصل عماراتها بمدينة وتتصل غاراتهم ببلاد رومية رومية، وما يلي بلاد الأندلس، مستظهرة على سائر ما هنالك من الأمم، وبينهم وبين ملك الخزر مهادنة، وكذلك مع صاحب اللان، وديارهم تتصل ببلاد الخزر، فالجيل الأول منهم يقال له يجني، ثم تليها أمة ثانية يقال لها بجغرد، ثم تليها أمة يقال لها بجناك، وهي أشد هذه الأمم الأربعة بأساً، ثم تليها أمة ثانية يقال لها نوكرده، وملوكهم بدو، وكان لهم حروب مع الروم بعد العشرين والثلاثمائة، أو فيها، وقد كان للروم في تخوم أرضهم، فيما يلي من ذكرنا من هذه الأجناس الأربعة، مدينة عظيمة يونانية يقال لها ولندر، فيها خلق من الناس ومَنَعة بين الجبال والبحر فكل من فيها مانع لمن ذكرنا من الأمم، ولم يكن لهؤلاء الترك سبيل إلى أرض الروم لمنع الجبال والبحر إياهم، ومن في هذه المدينة، وكان بين هؤلاء الأجناس حروب لخلاف وقع بينهم على رأس رجل مسلم تاجر من أرض أردبيل، كان نازلاً على أرض بعضهم، فاستضافه ناس من الجبل الآخر، فاختلفت الكلمة، وأغار من في ولندر من الروم على ديارهم وهم عنها

خُلوف، فسَبَوْا كثيراً من الذرية، وساقوا كثيراً من الأموال، ونمي ذلك إليهم وهم مشاغيل في حربهم، فاجتمعت كلمتهم، وتواهبوا ما كان بينهم من الدماء، وعمد القوم جميعهم نحو مدينة ولندر، فساروا إليها في نحو من ستين ألف فارس، وذلك على غير احتفال منهم ولا تجمع، ولو كان ذلك لكانوا في نحو من مائة ألف فارس، فلما نمي خبرهم إلى أرمنوس ملك الروم في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، سير إليهم اثنا عشر ألف فارس من المنتصرة على الخيول بالرماح في زي العرب، وأضاف إليهم خمسين ألفاً من الروم، فوصلوا إلى مدينة ولندر في ثمانية أيام، وعسكروا وراءها، ونازلوا القوم، وقد كانت الترك قتلت من أهل ولندر خلقاً كثيراً من الناس، وامتنع أهلها بسورهم إلى أن أتاهم هذا المدد، ولما صح عند الملوك الأربعة من سار إليهم من المتنصرة والروم، بعثوا إلى بلادهم فجمعوا من كان قبلهم من كان معهم من تجار المسلمين ممن يطرأ إلى بلادهم من نحو بلاد الخزر والباب واللان وغيرهم، وفي هؤلاء الأجناس الأربعة من قد أسلم، وهم غير مخالطين لهم إلا عند حروب الكفار، فلما تصافَّ القوم وبرزت المتنصرة أمام الروم، خرج إليهم من كان قِبَلَ الترك من التجار المسلمين فدعوهم إلى ملة الإسلام، وأنهم إن دخلوا في أمان الترك أخرجوهم من بلادهم إلى أرض الإسلام، فأبوا ذلك، وتواقفَ الفريقان في ذلك الوقت، فكانت للمتنصرة والروم على الترك، لأنهم كانوا في الكثرة أضعاف الترك، وباتوا على مَصافِّهم، وتشاور ملوك الترك الأربعة، فقال لهم ملك بجناك: قلدوني التدبير في غداة غد، فأنعموا له بذلك، فلما أصبح جعل في جناح الميمنة كراديس كثيرة، كل كردوس منها ألف، وكذلك في جناح الميسرة، فلما تصافَّ القوم خرجت الكراديس من ناحية الميمنة، فرشقت في قلب الروم فصارت إلى الميسرة، وخرجت كراديس الميسرة، فرشقت في قلب الروم فصارت إلى موضع مَنْ خرج من جناح الميمنة، واتصل الرمي، واتصلت الكراديس كالرحى، والقلب والميمنة والميسرة للترك ثابتة، والكراديس تعمل عليها في اللفيق ألف ألف، وذلك أن من خرج من كراديس الترك من جناح ميمنتهم كان يبتدىء فيرمي في جناح ميسرة الروم، ويمر بيمنتهم فيرمي وينتهي إلى القلب، وما يخرج من كراديسهم من جناح الميسرة يرمي في جناح ميمنة الروم، وينتهي إلى الميسرة فيرمي، وينتهي إلى القلب فيرمي، فيكون ملتقى الكراديس في القلب دائراً على ما وصفنا، فلما نظرت المتنصرة والروم إلى ما لحقهم من تَشَوُّش في صفوفهم، وتواتر الرمي عليهم، حملوا على القوم مشوشين في مصافهم فصادفوا صفوف الترك ثابتة فأخرجت لهم الكراديس، فرشقتهم الترك كلها رشقاً واحداً، فكان ذلك الرشق سبب هزيمة الروم، وعقبهم الترك وغلبت الترك.. بعد الرشق بالحملة على صفوفهم وهم غير متشوشين عما

كانوا عليه من التعبئة، وركضت الكراديس من اليمين والشمال، وأخذ القوم السيف، واسودَّ الأفق، وكثر صياح الخيل، فقتل من الروم والمنتصرة نحو من ستين ألفاً، حتى كان يصعد إلى سور المدينة على جثثهم، فافتتحت المدينة، وأقام السيف يعمل فيها أياماً، وسبي أهلها، وخرج عنها الترك بعد ثلاثة أيام يؤمون القسطنطينية، ثم توسطوا العمائر والمروج والضياع قتلاً وأسراً وسبياً، حتى نزلوا على سور القسطنطينية، فأقاموا عليها نحواً من أربعين يوماً يبيعون المرأة والصبي منهم بالخرقة والثوب من الديباج والحرير، وبذلوا السيف في الرجال فلم يبقوا على أحد منهم، وربما قتلوا النساء والولدان، وشَنُّوا الغارات في تلك الديار، فاتصلت غاراتهم بأرض الصقالبة ورومية، ثم اتصلت غاراتهم في هذا الوقت إلى نحو بلاد إلى نحو ثغور الأندلس والإفرنج والجلالقة، فغارات من ذكرنا من الترك متصلة إلى أرض القسطنطينية وما ذكرنا من الممالك إلى هذه الغاية.

أمة الأبخاز: فلنرجع الآن إلى ذكر جبل القبخ والسور والباب والأبواب، إذ كنا قد ذكرنا جملاً من أخبار الأمم القاطنة في هذا الصقع، فمن ذلك أن أمة تلي بلاد اللان يقال لها الأبخاز منقادة إلى دين النصرانية، ولها ملك في هذا الوقت، وملك اللان مستظهر عليهم، وهم متصلون بجبل القبخ، ثم يلي ملك الأبخاز ملك الجورية، وهي أمة عظيمة منقادة إلى دين النصرانية تدعى خزران، ولها ملك في هذا الوقت يقال لها الطبيعي، وفي مملكة هذا الطبيعي موضع يعرف بمسجد ذي القرنين، وكانت الأبخاز والخزرية تؤدي الجزية إلى صاحب ثغر تفليس منذ فتحت تفليس وسكنها المسلمون إلى أيام المتوكل؛ فإنه كان بها رجل يقال له إسحاق بن إسماعيل، وكان مستظهراً بمن معه من المسلمين على من حوله من الأمم، وهم منقادون إلى طاعته وأداء الجزية إليه، وعلا أمر من هناك من الأمم حتى بعث المتوكل بعثاً فنزل على ثغر تفليس، وأقام عليها محارباً حتى افتتحها بالسيف، وقتل إسحاق بن إسماعيل لأن إسحاق بن إسماعيل كان متغلباً على الناحية، وكانت له أخبار يطول ذكرها، وهي مشهورة في أهل ذلك الصقع وغيرهم ممن عني بأخبار العالم، وأراه رجلاً من قريش من بني أمية أو مولى لاحقاً، فانخرقت هيبة المسلمين من ثغر تفليس من ذلك الوقت إلى هذه الغاية، فامتنع من جاورهم من الممالك من الإذعان لهم بالطاعة، واقتطعوا الأكثر من ضياع تفليس، وانقطع الوصول من بلاد الإسلام إلى ثغر تفليس بين هؤلاء الأمم من الكفار، إذ كانت محيطة بذلك الثغر، وأهلها ذوو قوة وبأس شديد، وإن كان ما ذكرنا من الممالك محيطاً بهم.

ثم تلي مملكة خزران مملكة يقال لها **الصمصخي**، نصارى وفيهم جاهلية لا ملك لهم؛ ثم تلي مملكة هؤلاء الصمصخية بين ثغر تفليس وقلعة باب اللان المقدم ذكرها مملكة يقال لها **الصنارية**، وملكهم يقال له كرسكوس، هذا الاسم الأعم لسائر ملوكهم،

وينقادون إلى دين النصرانية، وهؤلاء النصرانية يزعمون أنهم من العرب من نزار بن معد، من مضر، وأنهم فخذ من عقيل، سكنوا هنالك من قديم الزمان، وهم هناك مستظهرون على كثير من الأمم، ورأيت ببلاد مأرب من أرض اليمن أناساً من عقيل محالفة مخالفة لمذحج، لا فرق بينهم وبين أحلافهم أخلافهم، لاستقامة كلمتهم، فيهم خيل كثيرة ومنعة، وليس في اليمن كلها قوم من نزار بن معد غير هذا الفخذ من عقيل، إلا ما ذكر من ولد أنمار بن نزار بن معد، ودخولهم في اليمن حسب ما ورد الخبر، وهو ما كان من خبر جرير بن عبد الله البجلي مع النبي ﷺ، وما كان من خبر بجيلة، والصنارية يزعمون أنهم افترقوا في قديم الزمان هم ومن سمّينا من عقيل ببلاد مأرب في خبر طويل.

مملكة شكين: ثم تلي مملكة الصنارية مملكة شكين، وهم نصارى وفيهم خلق من المسلمين من التجار وغيرهم من ذوي المهن، ويقال لملكهم في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا: آزر بن نبيه بن مهاجر.

مملكة قيلة: ثم تليهم مملكة قيلة، وما حوت المدينة منها مسلمون، وما حولها من العمائر والضياع نصارى، ويقال لملكهم في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا هذا عنبسة الأعور، وهو مأوى اللصوص والصعاليك والدُّعار.

مملكة الموقان: ثم تلي هذه المملكة مملكة الموقان، وهي التي قدمنا ذكرها، وأنها مُتغلبٌ عليها، وأنها مضافة إلى مملكة شروان شاه، وليس هذا البلد المعروف بالموقانية هو الملك الذي على ساحل بحر الخزر، وقد كان محمد بن يزيد المعروف بشروان شاه في هذا الوقت ملك الإيران شاه هو ومن سلف من آبائه، وكان ملك شروان شاه علي بن الهيثم، فلما هلك علي، تغلب محمد على شروان شاه على حسب ما ذكرنا آنفاً، بعد أن قتل عمومة له واحتوى على ما ذكرنا من الممالك، وله قلعة لا يذكر في قلاع العالم أحسن منها في جبل القبخ.

وللباب أخبار كثيرة من أخبار الأبنية العجيبة التي بناها كسرى بن قباذ بن فيروز ـ وهو أبو كسرى أنو شروان ـ في الموضع المعروف بالمسقط من المدينة بالحجارة والحيطان التي بناها ببلاد شروان المعروف بسور الطين وسور الحجارة المعروفة بالبرمكي وما يتصل ببلاد برذعة ـ أعرضنا عن ذكرها، إذ كنا قد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا.

وأما نهر الكر فيبتدىء من بلاد خزران من مملكة جرجين جرجير، ويمر ببلاد أبخاز حتى يأتي ثغر تفليس، ويشق في وسطه، ويجري في بلاد السياوردية حتى ينتهي على ثمانية ثلاثة أميال من برذعة، ويجري إلى برداج من أعمال برذعة، ثم يصب فيه مما يلي الصنارة نهر الرس، ويظهر من أقاصي بلاد الروم من نحو مدينة طرابزنده حتى يجيء إلى

الكر، وقد صار فيه نهر الرس، فيصب في بحر الخزر، ويجري الرس بين بلاد البدين ـ وهي بلاد بابك الخرمي ـ من أرض أذربيجان وجبل أبي موسى من بلاد الران، ويمر ببلاد ورثان، وينتهي إلى حيث وصفنا، وقد أتينا على وصف هذه الأنهار أيضاً، والنهر المعروف بأسبيذروج، وتفسير ذلك النهر الأبيض على التقديم والتأخير بين اللغتين وهي الفارسية والعربية، وممره وجريانه في أرض الديلم نحو قلعة سلار، وهو ابن أسوار الديلمي بعض ملوك الديلم، وقد ظهر في هذا الوقت المؤرخ به كتابنا، تغلب ببلاد أذربيجان، ثم يمر هذا النهر من الديلم إلى الجبل، ويصب فيه نهر آخر في بلاد الديلم، يقال له: شاهان روذ، فينتهي مصب الجميع إلى بحر الجيل. وهو بحر الديلم والخزر وغيرهم ممن ذكرنا من الأمم المحيطة بهذا البحر، وعلى هذه الأنهار أكثر هؤلاء الديلم والجيل الذين قد ظهروا وتغلبوا على كثير من الأرض.

فإذ قدمنا من أخبار بلاد جبل القبخ وما فيه وما حوله من الأمم وأخبار الباب والأبواب وبحر الخزر.

ملوك العالم: فلنذكر الآن ملوك السريان، وهم أول من يعد في كتب الزيجات والنجوم والتواريخ القديمة من ملوك العالم، ثم ملوك الموصل ونينوى، ثم ملوك بابل وهم الذين عمروا الأرض وشقوا الأنهار، وغرسوا الأشجار، وطعموا الثمار، ومهدوا الوعر، وسهلوا الطريق، ثم نتبع ذلك بالفرس الأولى، وهم المعروفون بالخذاهان إلى ملك أفريدون، ثم الإسكان إلى دارا وهو داريوس بن دارا، وهم السكنون، ثم ملوك الطوائف، ثم الفرس الثانية، ثم اليونانيين، ثم الروم، ونذكر من يتلوهم من ملوك العرب والأمم والسودان ومصر والإسكندرية وغير ذلك من بقاع الأرض، إن شاء الله تعالى.

ذكر ملوك
السريانيين ولمع من أخبارهم

ذكَرَ أهل العناية بأخبار ملوك العالم، أن أول الملوك ملوك السريانيين بعد الطوفان، وقد تنوزع فيهم وفي النَّبَط، فمن الناس من رأى أن السريانيين هم النبط، ومنهم من رأى أنهم إِخوة لودماش بن نبيط، ومنهم من رأى غير ذلك.

وكان أول من ملك منهم رجل يقال له «شوسان» وكان أول من وضع التاج على رأسه في تاريخ السريانيين والنَّبَطِ، وانقادت له ملوك الأرض، وكان ملكه ست عشرة سنة باغياً في الأرض، مفسداً للبلاد، سفاكاً للدماء.

ثم ملك ولد له يقال له «بربر» وكان ملكه إلى أن هلك عشرين سنة، ثم ملك «سماسير» بن آوت، سبع سنين.

ثم ملك بعده «أهريمون» عشر سنين، فخط الخطط، وكوَّرَ الكُوَر، وجدَّ في أمره، وإِتقان ملكه، وعمارة أرضه، فلما استقامت له الأحوال وانتظم له الملك بلغ بعض ملوك الهند ما عليه ملوك السريانيين من القوة وشدة العمارة، وأنهم يحاولون الممالك، وقد كان هذا الملك من ملوك الهند غالباً على ما حوله من ممالك الهند، وانقادت إلى سلطانه، ودخلت في أحكامه، وقيل: إن ملكه كان مما يلي بلاد السند والهند، فسار نحو بلاد بسط وغزنين ولعس وبلاد الداور على النهر المعروف بنهر الهرمند، وهو نهر سجستان، ينتهي جريانه على أربع فراسخ منها، وهذا النهر عليه أهل سجستان وضياعهم ونخلهم وجبالهم ومتنزهاتهم في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وهذا النهر يعرف بنهر بسط، وتجري فيه السفن من هناك إلى سجستان فيها الأقوات وغيره ذلك، ومن بسط إلى سجستان نحو من مائة فرسخ، وبلاد سجستان هي بلاد الرياح والرمال، وهو البلد الموصوف بأن الريح به تدير الأرحِيةَ، وتسقي الماء من الآبار وتسقي الجِنانَ، وليس في الدنيا بلد ـ والله أعلم ـ أكثر منه استعمالاً للرياح.

نهر الهرمند: وقد تنوزع في مبدأ هذا النهر المعروف بنهر الهرمند، فمن الناس من رأى أنه من عيون بجبال السند والهند، ومنهم من رأى أن مبدأه من مبدأ نهر الكنك،

وهو نهر الهند، ويمر بكثير من جبال السند، وهو نهر حاد الانصباب والجريان، عليه يعذب أكثر الهند أنفسها بالحديد وتغرقها زهداً في هذا العالم ورغبة في النقلة عنه، وذلك أنهم يقصدون موضعاً في أعالي هذا النهر المعروف بالكنك، وهناك جبال عالية، وأشجار عادية، ورجال جلوس، وحدائد وسيوف منصوبة على ذلك الشجر، وقطع من الخشب، فتأتيهم الهند من الممالك النائية والبلدان القاصية، فيسمعون كلام أولئك الرجال المرتبين على هذا النهر وما يقولون من تزهيدهم في هذا العالم والترغيب فيما سواه، فيطرحون أنفسهم من أعالي تلك الجبال العالية على تلك الأشجار العادية والسيوف والحدائد المنصوبة، فيتقطعون قطعاً، ويصيرون إلى هذا النهر أجزاء، وما ذكرنا فموصوف عنهم وما يفعلون على هذا النهر كذلك.

وصف شجر عجيب: وهناك شجر من إحدى عجائب العالم ونوادره والغرائب من نباته، يظهر من الأرض أغصان مشتبكة من أحسن ما يكون من الشجر والورق، فتستقيم في الجو كأبعد ما يكون من طوال النخل، ثم ينحني جميع ذلك منعكساً فيعود في الأرض مندساً، ويهوي في قعرها سفلاً على المقدار الذي ارتفع به في الهواء صُعداً، حتى يغيب عن الأبصار، ثم تظهر أغصان بادئة على حسب ما وصفنا في الأول فتذهب صُعداً، ثم تنقطر منعكسة، ولا فرق بين المقدار الذي يذهب منها في الهواء ويتسع في الفضاء وبين ما يغيب منه تحت الأرض ويتوارى تحت الثرى، فلولا أن الهند قد وكلت بقطعه من يراعيه من أمره لأمر يذكرونه، وخطر في المستقبل يصفونه، لطبق على تلك البلاد ولغشي تلك الأرض، ولهذا النوع من الشجر أخبار يطول ذكرها، يعرفها من طرأ إلى تلك البلاد ورآها، أو نمي إليه خبرها.

والهند تعذب أنفسها على ما وصفنا بأنواع العذاب من دون الأمم، وقد تيقنت أن ما ينالها من النعيم في المستقبل مؤجلاً لا يكون بغير ما أسلفته هو ما أسلفته وعذبت به أنفسها من تعذيب أنفسها في هذه الدار معجلاً، ومنهم من يصير إلى باب الملك يستأذن في إحراقه نفسه، فيدور في الأسواق وقد أُجّجت له النار العظيمة وعليها من قد وكل بإيقادها، ثم يسير في الأسواق وقدامه الطبول والصنوج، وعلى بدنه أنواع من خرق الحرير قد مزقها على نفسه، وحوله أهله وقرابته، وعلى رأسه إكليل من الريحان، وقد قشر جلده عن رأسه، وعليها الجمر وعليها الكبريت والسندروس؛ فيسير وهامته تحترق وروائح دماغه تفوح وهو يمضغ ورق التنبول وحب الفوفل، والتنبول في بلادهم ورق ينبت كأصغر ما يكون من ورق الأترج، يمضغ هذا الورق بالنورة المبلولة مع الفوفل، وهو الذي غلب على أهل مكة وغيرهم من بقية أهل الحجاز واليمن في هذا الوقت مضغه بدلاً من الطيب، ويكون عند

الصنادلة الصيادلة للورم وغير ذلك، وهذا إذا مضغ على ما ذكرنا بالورق والنورة شد اللِّثة، وقوى عمود الأسنان، وطيب النكهة، وأزال الرطوبة المؤذية، وشهى الطعام، وبعث على الباه، وحمر الأسنان حتى تكون كأحمر ما يكون من حب الرمان، وأحدث في النفس طرباً وأريحية، وقوى البدن، وأثار من النكهة روائح طيبة خمرة، والهند خواصها وعوامها تستقبح مَنْ أسنانه بيض، وتجتنب من لا يمضغ ما وصفنا؛ فإذا طاف هذا المعذب لنفسه بالنار في الأسواق وانتهى إلى تلك النار وهو غير مكترث ولا متغير في مشيته ولا متهيب في خطوته، ففيهم من إذا أشرف على النار وقد صارت جمراً كالتل العظيم يتناول بيده خنجراً ـ ويدعى الجريء الحرمي عندهم ـ فيضعه في لبته. وقد حضرت ببلاد صيمور من بلاد الهند من أرض اللارمن مملكة البلهرا، وذلك في سنة أربع وثلاثمائة، والملك يومئذ على صيمور المعروف بحاج، وبها يومئذ من المسلمين نحو من عشرة آلاف قاطنين بياسرة وسيرافيين وعمانيين وبصريين وبغداديين وغيرهم من سائر الأمصار ممن قد تأهل وقطن في تلك البلاد، وفيهم خلق من وجوه التجار مثل موسى بن إسحاق الصندالوني، وعلى الهزمة يومئذ أبو سعيد معروف بن زكريا، وتفسير الهزمة يراد به رئاسة المسلمين يتولاها رجل منهم عظيم من رؤسائهم تكون أحكامهم مصروفة إليه، ومعنى قولنا البياسرة يراد به من ولدوا من المسلمين بأرض الهند، يدعون بهذا الاسم، واحدهم بيسر، وجمعهم بياسرة، فرأيت بعض فتيانهم وقد طاف على ما وصفنا في أسواقهم، فلما دنا من النار أخذ الخنجر فوضعه على فؤاده فشقه، ثم أدخل يده الشمال فقبض على كبده فجذب منها قطعة وهو يتكلم فقطعها بالخنجر، فدفعها إلى بعض إخوانه تهاوناً بالموت ولذة بالنقلة، ثم هوى بنفسه في النار؛ وإذا مات الملك من ملوكهم أو قتل نفسه، حرَّق خلق من الناس أنفسهم لموته، يدعون هؤلاء البلانجرية، واحدهم بلانجري، وتفسير ذلك المصادق لمن يموت؛ فيموت بموته، ويحيا بحياته.

وللهند أخبار عجيبة تجزع من سماعها النفس: من أنواع الآلام والمقاتل التي تألم عند ذكرها الأبدان، وتقشعر منها الأبشار، وقد أتينا على كثير من عجائب أخبارهم في كتابنا «أخبار الزمان».

فلنرجع الآن إلى خبر ملك الهند ومسيره إلى بلاد سجستان، وقصده مملكة السريانيين، ونعدل عما احتذينا من أخبار الهند، فنقول:

كان هذا الملك من ملوك الهند يقال له زنبيل، وكل ملك يلي هذا البلد من أرض الهند يسمى بهذا الاسم زنبيل إلى هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وكان بين الهند وملوك السريانيين حروب عظام نحو من سنة، فقتل ملك السريانيين، واحتوى

ملك الهند على الصقع، وملك جميع ما فيه، فسار إليه بعض ملوك العرب، فأتى عليه، وملك العراق، ورد ملك السريانيين، فملكوا عليهم رجلاً منهم يقال له: «تستر» وكان ولد المقتول، فكان ملكه إلى أن هلك ثمان سنين.

ثم ملك بعده «**أهريمون**» وكان ملكه اثنتي عشرة سنة.

ثم ملك بعده ابن يقال له «**هوريا**» فزاد في العمارة، وأحسن في الرعاية، وغرس الأشجار، وكان ملكه إلى أن هلك اثنتين وعشرين سنة.

ثم ملك بعده «**ماروب**» واستولى على الملك، وكان ملكه مدة خمس عشرة سنة، وقيل: ثلاث وعشرين سنة.

ثم ملك بعده «**أزور**» و «**خلنجاس**» ويقال: إنهما كانا أخوين؛ فأحسنا السيرة، وتعاضدا على الملك، ويقال: إن أحد هذين الملكين كان جالساً ذات يوم إذ نظر في أعلى قصره إلى طائر قد أفرخ هناك، وإذا هو يضرب بجناحيه ويصيح، فتأمل الملك ذلك، فنظر إلى حية تنساب إلى الوكر صاعدة لأكل فراخ الطائر، فدعا الملك بقوس فرمى به الحية فصرعها، وسلمت فراخ الطائر، فجاء الطائر بعد هنيهة يصفق بجناحيه وفي منقاره حبة وفي مخاليبه حبتان، وجاء إلى الملك وألقى ما كان في منقاره ومخاليبه، والملك يرمقه، فوقع الحب بين يدي الملك فتأمّله، وقال: لأمر ما ألقى هذا الطائر ما ألقى، لا شك أنه أراد مكافأتنا على فعلنا به، فأخذ الحب وجعل يتأمله فلم يعرف مِثله في إقليمه، فقال جليس مِنْ جُلسائه حكيم وقد نظر إلى حيرة الملك في الحب: أيها الملك، ينبغي أن يودع النبات أرحام الأرض فإنها تخرج كُنْهَ ما فيه، فتقف على الغاية مِنْه، وأداء ما في مخزونه ومَكنونه، فدعا بالأكَرَةِ وأمرهم بزرع الحب ومراعاته، وما يكون منه، فزرع، فنبت وأقبل يلتف بالشجر ثم حصرم وأعنب، وهم يرمقونه، والملك يراعيه، إلى أن انتهى في البلوغ وهم لا يقدمون على ذوقه خوفاً أن يكون متلفاً، فأمر الملك بعصر مائه، وأن يودع في أوانٍ، وإفراد حب منه وتركه على حالته، فلما صار في الآنية عصيراً هَدَرَ وقذف بالزبد وفاحت له روائح عبقة، فقال الملك: عليَّ بشيخ كبير فان فأتي به، فلدد له من ذلك في إناء فرآه لوناً عجيباً، ومنظراً كاملاً، ولوناً ياقوتياً أحمر، وشعاعاً نيراً، ثم سقوا الشيخ فما شرب ثلاثاً حتى مال، وأرخى من مآزره الفضول، وصفق بيديه، وحرك رأسه، ووقع برجليه على الأرض، فطرب، ورفع عقيرته يتغنى، فقال الملك: هذا شراب يذهب بالعقل، وأخاف أن يكون قاتلاً، ألا ترى إلى الشيخ كيف عاد في حال الصبا وسلطان الدم وقوة الشباب؟ ثم أمر الملك به فزيد، فسكر الشيخ، فنام، فقال الملك: هلك، ثم إن الشيخ أفاق وطلب الزيادة من الشراب، وقال: لقد شربته فكشف عني الغموم،

وأزال عن ساحتي الأحزان والهموم، وما أراد الطائر إلا مكافأتكم بهذا الشراب الشريف، فقال الملك: هذا أشرف شراب أهل الأرض، وذلك أنه رأى شيخاً حسن لونه، وقوي حيله، وانبسط في نفسه، وطرب في حال طبيعة الحزن وسلطان البلغم، وجاد هضمه، وجاءه النوم، وصفا لونه، واعترته أريحية، فأمر الملك أن يكثر من غرس الكرْم، فكثر الغرس للكرم، وأمر أن يمنع العامة من ذلك، وقال: هذا شراب الملوك، وأنا السبب فيه، فلا يشربه غيري، فاستعمله الملك بقية أيامه، ثم نما في أيدي الناس واستعملوه، وقد قيل: إن نوحاً أول من زرعها، وقد ذكرنا الخبر حين سرقها إبليس منه حين خرج من السفينة واستوى على الجوديّ في كتاب المبدأ وغيره من الكتب.

ذكر ملوك الموصل ونينوى وهم الأثوريون

ولمع من أخبارهم وسيرهم

نينوى: هي مقابلة الموصل، وبينهما دجلة، وهي بين قردى ومازندى من كور الموصل، ونينوى في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ مدينة خراب فيها قرى ومزارع لأهلها، وإلى أهلها أرسل الله يونس بن متّى، وآثار الصور فيها بينة واضحة، و أصنام من حجارة مكتوبة على وجوهها، وظاهر المدينة تل عليه مسجد، وهناك عين تعرف بعين يونس النبي عليه السلام، ويأوي إلى هذا المسجد النُساك والعباد الزهاد.

بسوس: وكان أول ملك بَنى هذه المدينة، وسوّر سورها: ملك عظيم قد دانت له الملوك ودانت له البلاد، ويقال له بسوس بن بالوس، فكانت مدة ملكه اثنتين وخمسين سنة.

وكان بالموصل ملك آخر محارب لهذا الملك، وكانت بينهما حروب ووقائع، ويقال: إن ملك الموصل كان في ذلك العصر سابق بن مالك رجل من اليمن.

سميرم: ثم ملّك أهل نينوى عليهم بعده امرأة، يقال له «سميرم» فأقامت عليهم أربعين سنة تحارب ملوك الموصل، وملكها من شاطىء دجلة إلى بلاد أرمينية، ومن بلاد أذربيجان إلى حد الجزيرة والجوديّ، وجبل التيتل إلى بلاد الزوزان، وغيرها من أرمينية، وكان أهل نينوى ممن سمينا نبيطاً وسريانيين، والجنس واحد، واللغة واحدة، وإنما بان النبط عنهم بأحرف يسيرة في لغتهم، والمقالة واحدة.

الأرسيس: ثم مَلكَ بعد هذه المرأة «الأرسيس» ويقال: إنه كان ابنها، وكان ملكه نحواً من أربعين سنة، ورجعت إليه الأرمن، وقد كانت الحروب بينهم سجالاً في ملكه، ثم غلبوا على أهل نينوى؛ فكانت الحروب بين أهل أرمينية وبين ملوك الموصل.

ويقال: إن هذا الملك آخر ملوك نينوى، وقيل: إنه مَلكَ بعده عشرون، وكان يؤدي الضريبة إلى مَلِك أرمينية، ولهؤلاء الملوك أخبار وسير وحروب قد أتينا على جميعها في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط.

ذكر ملوك بابل
وهم ملوك النبط وغيرهم
المعروفين بالكلدانيين

ذكَر جماعة من أهل التبصر والبحث، ومن ذوي العناية بأخبار ملوك العالم أن ملوك بابل هم أول ملوك العالم الذين مهدوا الأرض بالعمارة، وأن الفرس الأولى إنما أخذت الملك من هؤلاء، كما أخذت الروم الملك من اليونانيين.

نمروذ الجبار: وكان أولهم «نمروذ» الجبار، وكان ملكه نحواً من ستين سنة، وهو الذي احتفر أنهاراً بالعراق، آخذة من الفرات؛ فيقال: إن ذلك نهر كوثى بطريق من طرق الكوفة، وهو بين قصر ابن هبيرة وبغداد، لا خفاء لخبره وشهرته، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب كثيراً من أنهار العراق، عند ذكرنا لملوك الفرس الأولى والثانية، وغيرهم من ملوك الطوائف، وإنما الغرض في هذا الكتاب التلويح بتاريخ ملوك العالم، والتنبيه على ما سلف من كتبنا. **بقية ملوك بابل**: وملك بعده «**بولوس**» نحواً من سبعين سنة، وكان عظيم البطش، متجبراً في الأرض، وكانت في أيامه حروب؛ ثم ملك بعده «**فيومنوس**» نحواً من مائة سنة، باغياً في الأرض على أهلها؛ ثم ملك بعده «**سوسوس**» نحواً من تسعين سنة؛ ثم ملك بعده «**كورش**» نحواً من خمسين سنة؛ ثم ملك بعده «**أذفر**» نحواً من عشرين سنة؛ ثم ملك بعده «**سملا**» نحواً من أربعين سنة؛ وقيل أكثر من ذلك؛ ثم ملك بعده «**بوسميس**» نحواً من سبعين سنة، ثم ملك بعده «**أنيوس**» نحواً من ثلاثين سنة؛ ثم ملك بعده «**أفلاوس**» خمس عشرة سنة؛ ثم ملك بعده «**الحلوس**» نحواً من أربعين سنة؛ ثم ملك بعده «**أومرنوس**» نحو ثلاثين سنة؛ ثم ملك بعده «**كلوس**» نحو ثلاثين سنة؛ ثم ملك بعده «**سيبفروس**» نحو أربعين سنة، وقد قيل دون ذلك، وهلك؛ ثم ملك بعده «**مارنوس**» نحو ثلاثين سنة؛ ثم ملك بعده «**وسطاليم**» أربعين سنة؛ ثم ملك بعده «**أمنوطوس**» نحو ستين سنة؛ ثم ملك بعده «**تباوليوس**» نحواً من خمسين سنة؛ ثم ملك بعده «**العداس**» نحو ثلاثين سنة؛ ثم ملك بعده «**أطيروس**» نحو ستين سنة؛ ثم ملك بعده «**ساوساس**» نحو عشرين سنة؛ ثم ملك بعده «**فاربنوس**» نحو خمسين سنة، وقيل: خمساً وأربعين سنة؛ ثم ملك بعده «**سوسا أدرينوس**» نحو أربعين سنة، فغزاهم ملك من

ملوك فارس، من عقب دارا؛ ثم ملك بعده «**مسروس**» نحو خمسين سنة؛ ثم ملك بعده «**طاطايوس**» نحو ثلاثين سنة؛ ثم ملك بعده «**طاطاوس**» نحو أربعين سنة؛ ثم ملك بعده «**أفروس**» نحو أربعين سنة؛ ثم ملك بعده «**لاوسيس**» نحو خمسين سنة، وقيل: خمساً وأربعين سنة؛ ثم ملك بعده «**أفريقريس**» نحو ثلاثين سنة؛ ثم ملك بعده «**منطوروس**» نحواً من عشرين سنة؛ ثم ملك بعده «**قولاقسما**» نحواً من ستين سنة؛ ثم ملك بعده «**هنقلس**» خمساً وثلاثين سنة، وقيل خمسين سنة، وكانت له حروب مع ملك من ملوك الصابئة، كذلك ذكر في كتاب التاريخ القديم؛ ثم ملك بعده «**مرجد**» نحو ثلاثين سنة؛ ثم ملك بعده «**مردوح**» أربعين سنة، وقيل: أقل من ذلك؛ ثم ملك بعده «**سنجاريب**» ثلاثين سنة، وهو الذي أتى بيت المقدس؛ ثم ملك بعده «**نشوه منوشا**» ثلاثين سنة، وقيل أكثر من ذلك؛ ثم ملك بعده «**بختنصر**» الجبار خمساً وأربعين سنة؛ ثم ملك بعده «**فرمودوج**» نحو سنة؛ ثم ملك بعده «**بنطسفر**» نحو ستين سنة، وقيل: أقل من ذلك؛ ثم ملك بعده «**منسوس**» نحو ثمان سنين، وقيل: عشراً؛ ثم ملك بعده «**معوسا**» سنة، وقيل أقل من ذلك؛ ثم ملك بعده «**داونوس**» إحدى وثلاثين سنة، وقيل أكثر من ذلك؛ ثم ملك بعده «**كسرجوس**» عشرين سنة؛ ثم ملك بعده «**مرطياسة**» تسعة أشهر وقتل؛ ثم ملك «**فنحست**» إحدى وأربعين سنة؛ ثم ملك بعده «**أحترست**» ثلاث سنين، وقيل: سنتين وشهرين؛ ثم ملك بعده «**شعرياس**» سنة، وقيل: تسعة أشهر؛ ثم ملك بعده «**داريوس**» عشرين سنة، وقيل: تسع عشرة سنة؛ ثم ملك بعده «**أطحست**» تسعاً وعشرين سنة؛ ثم ملك بعده «**دارو اليسع**» خمس عشرة سنة، وقيل: عشر سنين.

أعمال ملوك بابل: قال المسعودي: فهؤلاء الملوك الذين أتينا على ذكرهم، وأسمائهم، ومدة مملكتهم، وقد رسمت أسماؤهم هكذا في كتب التواريخ السالفة، وهم الذين شيدوا البنيان، ومدنوا المدن، وكوروا الكور، وحفروا الأنهار، وغرسوا الأشجار، واستنبطوا المياه، وأثاروا الأرضين، واستخرجوا المعادن من الحديد والرصاص والنحاس وغير ذلك، وطبعوا السيوف، واتخذوا عدة الحرب، وغير ذلك من الحيل والمكايد، ونصبوا قوانين الحرب والميمنة والميسرة والأجنحة، وجعلوا ذلك مثالاً لأعضاء جسد الإنسان، ورتبوا لكل جزء نوعاً من الأمة لا يوازيها غيرها، فجعلوا أعلام القلب على صورة الفيل والتنين وما عظم من أجناس الحيوان، وجعلوا أعلام الميمنة والميسرة على صورة السباع على حسب عظمها واختلافها في أنواعها، وجعلوا في الأجنحة صور ما لطف من السباع كالنمر والذئب، وجعلوا صور أعلام الكمناء الكيمياء على صور الحيات والعقارب والعقبان، وما خفي فعله من هوام الأرض، وجعلوا ألوان كل نوع منها من السواد وغيره من الألوان الستة، وهي: السواد، والبياض، والصفرة، والحمرة، والخضرة، ولون السماء.

الألوان: وقد ذكر قوم أن الألوان ثمانية على حسب الموضع المستحق لها، ومنعوا أن تكون الحمرة تشوب شيئاً من ذلك إلا ما لطف من أجزائها داخلاً في جملة الأكثر من أشباه الحيوان من تلك الأعلام، وزعموا أن قضية القياس توجب أن تكون سائر أعلام الحرب حمراء، إذ كانت أليق وأشكل بلون الدم، وأكثر ملاءمة، إذ كان لونهما واحداً، لكن منع من ذلك استعمالها في حال الزينة والطرب وأوقات السرور، واستعمال النساء والصبيان لها، وفرح النفوس بها، وأوجب ترك ذلك، وإن حسّ البصر مشاكل للون الحمرة، إذ كان من شأنه أنه إذا أدركها انبسط نوره في إدراكها، وإذا وقع البصر على اللون الأسود اجتمع نوره ولم ينبسط في إدراكه انبساطه في الحمرة، وأن النسبة الواقعة بين بصر الناظر وبين لون الحمرة الاشتراك، والمباينة بالضدية بين نور البصر ولون السواد.

وتكلم هؤلاء القوم في مراتب الألوان من الحمرة والسواد والبياض وغيرها، ومراتب الأنوار، وما وجه ذلك من أسرار الطبيعة، والحد المشترك بين نورية حسّ البصر وبين لون الحمرة والبياض، والضد المباين بين السواد وبين نور البصر، دون سائر الألوان من الحمرة والخضرة والصفرة والبياض، وتغلغل القوم في هذه المعاني إلى ما علا من الأجسام السماوية من النيرين والخمسة، واختلافها في ألوانها، وإلى غير ذلك من الأشخاص العلوية.

وقد أتينا على ما قالوه في ذلك فيما سلف من كتبنا، وأتينا على سير هؤلاء الملوك وأخبارهم واختلافهم وأخلاقها في كتابنا «أخبار الزمان»، وفي الكتاب الأوسط.

وقد ذهبت طائفة من الناس إلى أن هؤلاء الملوك كانوا من النبط وغيرهم من الأمم، وأنه كان يرأس بعضهم غيره من ملوك الفرس ممن كان مقيماً ببلخ، والأشهر ما قدمناه، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب لمعاً من أخبار النبط وأنسابهم.

ذكر ملوك الفرس الأولى

وجمل من أخبارهم وسيرهم

أصل الفرس: الفرس تخبر ـ مع اختلاف آرائها وبعد أوطانها وتباينها في ديارها وما ألزمته أنفسها من حفظ أنسابها، ينقل ذلك باقٍ عن ماضٍ، وصغير عن كبير، أن أول ملوكهم «كيومرث» ثم تنازعوا فيه؛ فمنهم من زعم أنه ابن آدم، والأكبر من ولده، ومنهم من زعم ـ وهم الأقلون عدداً ـ أنه أصل النسل وينبوع الذرء، وقد ذهبت طائفة منهم إلى أن كيومرث هو أميم بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح، لأن أميماً أول من حَلَّ بفارس من ولد نوح، وكان كيومرث ينزل بفارس، والفرس لا تعرف طوفان نوح، والقوم الذين كانوا بين آدم ونوح عليهما السلام كان لسانهم سريانياً، ولم يكن عليهم ملك، بل كانوا في مسكن واحد. والله أعلم بذلك.

كيومرث: وكان كيومرث أكبر أهل عصره، والمقدم فيهم، وكان أول ملك نصب في الأرض ـ فيما يزعمون ـ وكان السبب الذي دعا أهل ذلك العصر إلى إقامة ملك ونصب رئيس أنهم رأوا أكثر الناس قد جُبِلوا على التباغض والتحاسد والظلم والعدوان، ورأوا أن الشرير منهم لا يصلحه إلا الرهبة، ثم تأملوا أحوال الخليقة، وتصرف شأن الجسم، وصورة الإنسان الحساس الدراك، فرأوا الجسم في بنيته وكونه قد رتب بخواص بحواس تؤدي إلى معنى هو غيرها يوردها ويصدرها ويميزها بما تورده إليه من أخلاقها مع اختلافها في مداركها، وهو معنى في القلب فرأوا صلاح الجسم بتدبيره، وأنه متى فسد تدبيره فسد سائره، ولم تظهر أفعاله المتقنة المحكمة، فلما رأوا هذا العالم الصغير الذي هو جسد الإنسان المرئي المردي لا تستقيم أموره ولا تنتظم أحواله إلا باستقامة الرئيس الذي قدمنا ذكره؛ علموا أن الناس لا يستقيمون إلا بملك ينصفهم، ويوجه ويوجب العدل عليهم، وينفذ الأحكام على ما يوجبه العقل بينهم؛ فساروا إلى كيومرث بن لاوذ، وعرَّفوه حاجتهم إلى ملك وقيم، وقالوا: أنت أفضلنا وأشرفنا وأكبرنا، وبقية أبينا، وليس في العصر من يوازيك، فرُدَّ أمرنا إليك، وكن القائم فينا، فإنا تحت سمعك وطاعتك، والقائلون بما تراه، فأجابهم إلى ما دعوه إليه، واستوثق منهم بأكيد العهود والمواثيق على السمع والطاعة وترك الخلاف عليه، فلما وضع التاج على رأسه، وكان أول من ركب التاج على رأسه من أهل الأرض، قام خطيباً وقال: إن النعم

لا تدوم إلا بالشكر، وإنا نحمد الله على أياديه ونشكره على نعمه، ونرغب إليه في مزيده، ونسأله المعونة على ما دفعنا إليه، وحسن الهداية إلى العدل الذي به يجتمع الشمل ويصفو العيش، فثقوا بالعدل منا، وأنصفونا من أنفسكم، نوردكم إلى أفضل ما في هممكم، والسلام.

فلم يزل كيومرث قائماً بالأمر، حسن السيرة في الناس، والحال آمنة، والأمة ساكنة طول مدته إلى أن مات.

ولهم في وضع التاج على الرأس أسرار يذكرونها أعرضنا عن ذكرها، إذ كنا قد أتينا على ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط.

وذكروا أن كيومرث أول من أمر بالسكوت بالسكون عند الطعام، لتأخذ الطبيعة بقسطها فيصلح البدن بما يرد إليه من الغذاء، وتسكن النفس عند ذلك، فَتُدَبِّر كل عضو من الأعضاء تدبيراً يؤدي إلى ما فيه صلاحه من أخذ صفو الطعام، فيكون الذي يرد إلى الكبد وغيره من الأعضاء القابلة للغذاء ما يناسبها، وما فيه صلاحها؛ فإن الإنسان متى شغل عن طعامه بضرب من الضروب انصرف قسط من التدبير وجزء من التقدير وجزء من التغذي إلى حيث انصباب الهمة ووقوع الاشتراك، فأضر ذلك بالأنفس الحيوانية والقوى الإنسانية، وإذا كان ذلك أدى إلى مفارقة النفس الناطقة لهذا الجسد المرئي، وفي ذلك ترك للحكمة، وخروج عن الصواب.

ولهم في هذا الباب سر لطيف من أسرار السبب الذي بين النفس والجسم ليس هذا موضعه، وقد أتينا على ذكره في الكتاب المترجم «بسر الحياة» وفي كتاب «الزلف»، عند ذكرنا النفس الناطقة والنفس العلامة والنفس الحسية والمخيلة والنزاعية، وما قال الناس في ذلك ممن تقدم وتأخر من الفلاسفة وغيرهم.

وقد تنوزع في مقدار عمر كيومرث هذا؛ فمن الناس من رأى أن عمره ألف سنة، وقيل: دون ذلك؛ وللمجوس في كيومرث هذا خطب طويل في أنه مبدأ النسل، وأنه نبت من نبات الأرض، وهو الريباس وأنه نبت مثل نبات الأرض، وهو الرياس، هو وزوجته، وهما شابة ومنشابة وغير ذلك مما يفحش إيراده، وما كان من خبره مع إبليس، وقتله إياه وكان ينزل إِصْطَخْرَ فارس، وكانت مدة ملكه أربعين سنة، وقيل: أقل من ذلك.

ثم ملك بعده «**أوشهنج**» بن فروال بن سيامك بن يرنيق بن كيومرث الملك، وكان أوشهنج ينزل الهند، وكان ملكه أربعين سنة، وقيل: أكثر من ذلك، وقد تنوزع فيه؛ فمنهم من رأى أنه أخ لكيومرث بن آدم، ومنهم من رأى أنه ولد الملك الماضي.

ثم ملك بعده «**طهمورث**» بن نوبجهان بن أرفخشذ بن أوشهنج، وكان ينزل

سابور، وظهر في سنة من ملكه رجل يقال له «**بوداسف**» أحدث مذاهب الصابئة، وقال: إن معالي الشرف الكامل، والصلاح الشامل، ومعدن الحياة، في هذا السقف المرفوع، وإن الكواكب هي المدبرات والواردات والصادرات، وهي التي بمرورها في أفلاكها وقطعها مسافاتها واتصالها بنقطة وانفصالها عن نقطة، يتم ما يكون في العالم من الآثار، من امتداد الأعمار وقصرها، وترك البسائط، وانبساط المركبات، وتتميم الصور، وظهور المياه وغَيْضها، وفي النجوم السيارة وفي أفلاكها التدبير الأكبر، وغير ذلك مما يخرج وصفه عن حد الاختصار والإيجاز، واحتذى به جماعة من ذوي الضعف في الآراء؛ فيقال: إن هذا الرجل أول من أظهر آراء الصابئة من الحرانيين والكيماريين، وهذا النوع من الصابئة مباينون للحرانيين في نحْلَتهم، وديارهم بين بلاد واسط في بلاد وسط والبصرة من أرض العراق نحو البطائح والآجام، فكان ملك طهمورث إلى أن هلك ثلاثين سنة، وقيل غير ذلك.

ثم ملك بعده أخوه «**جمشيد**»، وكان ينزل بفارس، وقيل: إنه كان في زمنه طوفان، وذهب كثير من الناس إلى أن النيروز في أيامه أحدث وفي ملكه رسم، على حسب ما نورده فيما يرد من هذا الكتاب، كذلك ذكر أبو عبيدة مَعْمَر بن المثَنّى عن عمر المعروف بكسرى، وكان هذا الرجل ممن اشتهر بعلم فارس وأخبار ملوكها حتى لقب بعمر كسرى، وكان ملك جمشيد إلى أن هلك ستمائة سنة، وقيل: تسعمائة سنة وستة أشهر، وأحدث في الأرض أنواعاً من الصناعات والأبنية والمهن وادعى الإلهية.

ثم ملك بعده «**بيوراسب**» بن أروادسب بن رستوان بن نياداس بن طاح بن قروال بن ساهر فرس بن كيومرث، وهو الده آك، وقد عربت أسماؤه جميعاً، فسماه قوم من العرب الضحاك، وسماه قوم بهراسب، وليس هو كذلك، وإنما اسمه على ما وصفنا بيوراسب، وقتل جمشيد الملك، وقد تنوزع فيه: أمن الفرس كان أم من العرب؟ فزعمت الفرس أنه منها، وأنه كان ساحراً، وأنه ملك الأقاليم السبعة، وأن ملكه كان ألف سنة، وبغى في الأرض وتمرد، وللفرس فيه خطب طويل، وأنه مقيد مغلل في جبل دباوند بين الري وطبرستان، وقد ذكرته شعراء العرب ممن تقدم وتأخر، وقد افتخر أبو نواس به، وزعم أنه من اليمن، لأن أبا نواس مولى لسعد العشيرة من اليمن، فقال:

وكان من الضَّحاك تعْبدُه ... الجامل والوحش في مساربها

ثم ملك بعده «**أفريدون**» بن أثقابان بن جمشيد ملك الأقاليم السبعة، فأخذ بيوراسب، فقيده في جبل دباوند على حسب ما ذكرنا، وقد ذكر كثير من الفرس ومن عني بأخبارهم مثل عمر كسرى وغيره أن أفريدون جعل هذا اليوم الذي قيد فيه الضحاك عيداً له، وسماه **المهرجان**، على حسب ما نورده بعد هذا الموضع من هذا الكتاب، وما

قيل في ذلك، وكانت دار مملكة أفريدون بابل وهذا الإقليم يسمى باسم قرية من قراه يقال لها بابل، على شاطىء نهر من أنهار الفرات بأرض العراق، على ساعة من المدينة المعروفة بجسر بابل، ونهر النرس، وإليه تضاف الثياب النرسية، وفي هذه القرية جب يعرف بجب دانيال النبي عليه السلام، تقصده النصارى واليهود في أوقات من السنة في أعيادهم، وإذا أشرف الإنسان على هذه القرية تبين فيها آثاراً عظيمة من ردم وهدم وبنيان قد صارت كالروابي، وذهب كثير من الناس إلى أن بها هاروت وماروت، وهما الملكان المذكوران في القرآن على حسب ما قص الله تعالى من تسمية هذه القرية ببابل. وكان مُلك أفريدون خمسمائة سنة، وقيل: أقل من ذلك، وقيل: أكثر، وقسم الأرض بين ولده الثلاثة، وقد قال في ذلك بعض الشعراء ممن سلف من أبناءِ الفرس بعد الإسلام، يذكر ولد أفريدون الثلاثة:

وقَسَمنا ملكنا في دهرنا ... قسمة اللحم على ظهر وضَمْ
وجعلنا الشام والروم إلى ... مغرب الشمس إلى الغطريف سلم
وأطوج جعل الترك له ... ببلاد الترك يحويها ابن عم
ولإيران جعلنا عنوة ... فارس الملك وفزنا بالنعم

وللناس فيما ذكرنا خطب طويل، وأن بلاد بابل أضيفت إلى ولد أفريدون وهو إيراج، وقتَله أخوه في حياة أفريدون، وهلك، ولم يخلص له الملك فيعد في الملوك.

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب، كيفية إضافة هذا الإقليم إلى إيراج وإسقاطهم الجيم وجعلهم النون بدلاً منها، فقالوا: إيران شهر، والشهر: الملك.

ثم ملك بعد أفريدون «**منوجهر**» بن إيران بن أفريدون، على حسب ما ذكرنا من التنازع في نسبه وإلحاقه بإيران بن أفريدون، وكان ملكه عشرين سنة، وكان ينزل ببابل، وقد قيل: إنه في زمانه كان موسى بن عمران ويوشع بن نون عليهما السلام، وكان لمنوجهر حروب مع عميه اللذين قتلا أباه، وهما أطوج وسلم، وقد أتينا على ذكر حروبهم فيما سلف من كتبنا.

ثم ملك بعد منوجهر «**سهم**» بن أبان بن أثقبان بن يود بن منوجهر، فنزل بابل وملك ستين سنة، وقيل أكثر من ذلك، وكانت له حروب كثيرة وسير وسياسات كثيرة قد أتينا على ذكرها في كتابنا «أخبار الزمان».

ثم ملك بعده «**فراسياب**» بن أطوج بن ياسر بن رامي بن آرس بن بورك بن ساسايب بن زسست بن نوح بن دوم بن سرور بن أطوج بن أفريدون الملك، وكان مولد فراسياب ببلد الترك؛ فلذلك غلط من غلط من أصحاب الكتب والتصنيفات في

التاريخ وغيره فزعم أنه تركي، وكان تملكه على ما غلب عليه من البلاد اثنتي عشرة سنة، وعمره عند كثير من الناس أربعمائة سنة.

ولاثنتي عشرة سنة خلت من ملكه، ظهر عليه زو بن بهاست بن كمجهور بن عداسة بن رايريج بن راع بن ماسر بن يود بن منوجهر الملك، فهزمه وقتل أصحابه بعد حروب كثيرة، وعمر ما خرّبه فراسياب.

وقد تنوزع في المقدار الذي ملك فيه: فقيل ثلاث سنين، وقيل أكثر من ذلك، وكان مسكنه ببابل، وللفرس كلام طويل في قتل فراسياب، وكيفية قتله وحروبه، وما كان بين الفرس والترك من الحروب والغارات، وما كان من قتل سياوخس وخبر رستم بن دستان، هذا كله مشروح في الكتاب المترجم بكتاب السكيكين ترجمة ابن المقفع من الفارسية الأولى إلى العربية، وخبر اسفنديار بن كشتاسب بن بهراسب، وقتل رستم بن دستان له، وما كان من قتل بهمن بن اسفنديار لرستم، وغير ذلك من عجائب الفرس الأولى وأخبارها، وهذا الكتاب تعظمه الفرس، لما قد تضمن من خبر أسلافهم وسير ملوكهم، وقد أتينا بحمد الله على كثير من أخبارهم فيما سلف من كتبنا.

وقد قيل: إن أول من نزل من الملوك ببلخ وانتقل عن العراق كيكاووس، وقد كان سار نحو اليمن ـ بعد أن كان له بالعراق تمَرّدٌ على الله، وبنيان بناه لحرب السماء ـ وكان ملك اليمن الذي سار إليه كيكاووس في ذلك الوقت، شمر بن فريقس فخرج إليه شمر، فأسره وحبسه في أضيق محبس فهَوِيَتْهُ ابنة لشمر يقال لها سعدى، كانت تحسن إليه في خفية من أبيها، وإلى من كان معه من أصحابه، ومكث في محبسه أربع سنين، حتى أسرى رستم بن دستان من بلاد سجستان سرية فيها أربعة آلاف، فقتل ملك اليمن شمر بن فريقس، واستنقذ كيكاووس ورده إلى ملكه وسعدى معه، فاعتلت عليه، وأغرته بولده سياوخش، حتى كان من أمره مع فراسياب التركي ما قد شهر من استئمانه إليه وتزوجه بابنته حتى حملت منه بكيخسرو، وما كان من قتل فراسياب لسياوخش بن كيكاووس، وقتل رستم بن دستان لسعدى، وأخذه بطائلة سياوخش، فقتل من قتله من وجوه الترك، وعند الفرس على ما في كتاب السكيكين أن كيخسرو كان قبله على الملك جده لأبيه، وهو كيكاووس، ولم يعلم ممن هو ولم يكن لكيخسرو عقب؛ فجعل الملك في بهراسف، وهؤلاء القوم كانوا يسكنون بلخ، وكانت دار مملكتهم، وكان يدعى نهر بلخ ـ وهو جيحون ـ بلغتهم كالف، وكذلك يسميه كثير من أعاجم خراسان في هذا الوقت بهذا الاسم.

فلم يزالوا كذلك إلى أن صار الملك إلى «حاي» ابنة بهمن حماية بنت بهمان بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف، فانتقلت إلى العراق، وسكنت نحو المدائن.

ثم كان بعد كيخسرو بن سياوخش بن كيكاووس الملك إلى «**لهراسب**» بن قنوج بن كيمس بن كيناس بن كيناسة بن كيقباذ الملك، فعمر البلاد، وأحسن السيرة لرعيته، وشملهم عدله.

ولسنين ولسنتين خلت من ملكه: نال بني إسرائيل منه مِحَنٌ، وشتَّتهم في البلاد، وكانت له معهم أقاصيص يطول ذكرها.

وذكر في بعض الروايات من أخبار الفرس أنه بنى بلخ الحسناء، لما فيها من المياه والشجر والمروج.

وكان ملكه مائة وعشرين سنة، وقد ذكر خبر مقتله مع الترك وما كان منهم في حصاره ومَن أخذ بثأره بعد قتله في كتب قدماء الفرس.

وقد ذكر كثير ممن عني بأخبار الفرس أن **بختنصر** مَرزُبان العراق والمغرب، كان من قبل هذا الملك، وهو الذي وطىء الشام، وفتح بيت المقدس، وسبى بني إسرائيل، وكان من أمره بالشام والمغرب ما قد اشتهر، والعامة تسميه البخت ناصر، وأكثر الأخباريين والقُصَّاص يغالون في أخباره، ويبالغون في وصفه، والمنجمون في زيجاتهم وأهل التواريخ في كتبهم يجعلونه ملكاً برأسه، وإنما كان مَرْزُباناً على ما وصفنا للملوك ممن ذكرنا، وتفسير مرزبان يراد به ـ صاحب رُبْع من المملكة وقائد عسكر ووزيراً وصاحب ناحية من النواحي وواليها ـ وقد كان حمل سبايا بني إسرائيل إلى الشرق، وتزوج منهن امرأة يقال لها دينارد، فكانت سبب ردّ بني إسرائيل إلى بيت المقدس.

وقيل: إن دينارد أولدها لهراسب بن كشتاسب، وقيل غير ذلك من الوجوه، وإن حماية من نسل بني إسرائيل من أمها.

وقيل: إن بهراسف قد كان أنفذ سنجاريب ـ وكان خليفته على العراق ـ إلى حرب بني إسرائيل فلم يصنع شيئاً، فعقب بعده بالبخت نصر، وقيل في البخت نصر غير ما ذكرنا مما سنورده بعد هذا الموضع في ذكر ملك بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف.

وقد أرخ بطليموس صاحب كتاب المجسطي، تاريخ كتابه من عهد بخت نصر مَرْزُبان المغرب، وأرخ ثاون صاحب كتاب القانون في النجوم من مملكة الإسكندر بن فيلبس المقدوني.

زرادشت: ثم ملك بعده ابنه يستاسف، وكان منزله بلخ، ولثلاثين سنة خلت من ملكه أتاه زرادشت بن أسبيمان، وقيل: إنه زرادشت بن بورشف بن فذراسف بن أريكدسف بن هجدسف بن جحيش بن باتير بن أرحدس بن هردار بن أسبيمان بن واندست بن هايزم بن أرج بن دورشرين بن منوشهر الملك، وكان من أهل أذربيجان، والأشهر من نسبه أنه زرادشت بن أسبيمان، وهو نبي المجوس الذي أتاهم بالكتاب

المعروف بالزمزمة عند عوام الناس، واسمه عند المجوس بستاه نسياه، وأتى زرادشت عندهم بالمعجزات الباهرات للعقول، وأخبر عن الكائنات من المغيبات قبل حدوثها من الكليات والجزئيات، والكليات: هي الأشياء العامة، والجزئيات: هي الأشياء الخاصة، مثل زيد يموت يوم كذا، ويمرض فلان في وقت كذا، ويولد لفلان في وقت كذا، وأشباه ذلك، ومعجم هذا الكتاب يدور على ستين حرفاً من أحرف المعجم، وليس في سائر اللغات أكثر حروفاً من هذا، ولهم خطب طويل قد أتينا على ذكره في كتابينا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط؛ وأتى زرادشت بكتابهم هذا بلغة يعجزون عن إيراد مثلها، ولا يدركون كنه مرادها، وسنذكر بعد هذا الموضع من هذا الكتاب ما أتى به زرادشت، وما جعل له من التفسير وتفسير التفسير، وكتب هذا الكتاب في اثني عشر ألف مجلد بالذهب، فيه وعد ووعيد، وأمر ونهي، وغير ذلك من الشرائع والعبادات؛ فلم تزل الملوك تعمل بما في هذا الكتاب إلى عهد الإسكندر وما كان من قتله لدارا بن دارا، فأحرق الإسكندر بعض هذا الكتاب.

ثم صار الملك بعد الطوائف إلى أردشير بن بابك، فجمع الفرس على قراءة سورة منه يقال لها إسناد؛ فالفرس والمجوس إلى هذا الوقت لا يقرأون غيرها، والكتاب الأول يسمى بستاه نسياه.

ثم عمل زرادشت تفسيراً عند عجزهم عن فهمه، وسموا التفسير زندا، ثم عمل للتفسير تفسيراً، وسماه بازند، ثم عمل علماؤهم بعد وفاة زرادشت تفسيراً لتفسير التفسير وشرحاً لسائر ما ذكرنا، وسموا هذا التفسير بازنده؛ فالمجوس إلى هذا الوقت يعجزون عن حفظ كتابهم المنزل، فصار علماؤهم وموبذاتهم يأخذون كثيراً منهم بحفظ أسباع من هذا الكتاب وأرباع وأثلاث، فيبتدىء كل واحد بما حفظ من جزئه فيتلوه، ويبتدىء الثاني منهم فيتلو جزءاً آخر، والثالث كذلك، إلى أن يأتي الجميع على قراءة سائر الكتاب، لعجز الواحد منهم عن حفظه على الكمال، وقد كانوا يقولون: إن رجلاً منهم بسجستان بعد الثلاثمائة مستظهر بحفظ هذا الكتاب على الكمال.

وكان ملك يستاسف إلى أن تمجَّس ثم هلك عشرين ومائة سنة وكانت مدة نبوة زرادشت فيهم خمساً وثلاثين سنة، وهلك وهو ابن سبع وسبعين سنة.

خاناس: ولما هلك زرادشت ولي مكانه «خاناس» العالِم، وكان من أهل أذربيجان، وهذا أول موبذ قام فيهم بعد زرادشت، نصبه لهم يستاسف الملك.

ملك بهمن: ثم ملك بعده «بهمن» بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف، وكان له حروب كثيرة مع رستم صاحب سجستان إلى أن قتل رستم ووالده دستان؛ وقيل: إن

أم بهمن كانت من بني إسرائيل من ولد طالوت الملك، وإنه هو الذي بعث بالبختنصر مرزبان العراق إلى بني إسرائيل، فكان من أمرهم ما وصفنا، وكان ملك بهمن إلى أن هلك مائة واثنتي عشرة سنة، وقيل: إن في ملكه ردَّ بقايا بني إسرائيل إلى بيت المقدس؛ فكان مُقامهم ببابل إلى أن رجعوا إلى بيت المقدس سبعين سنة، وذلك في أيام كورش الفارسي الملك على العراق من قبل بهمن، وبهمن يومئذ ببلخ، وقد قيل: إن أم كورش كانت من بني إسرائيل، وكان دانيال الأصغر خاله، وكانت مدة ملك كورش ثلاثاً وعشرين سنة، وفي وجه آخر من الروايات أن كورشاً كان ملكاً برأسه لا من قبل بهمن، وذلك بعد انقضاء ملك بهمن، وأن كورشاً من ملوك الفرس الأولى، وليس هذا عاماً في كتب التواريخ القديمة، ودانيال الأكبر كان بين نوح وإبراهيم الخليل عليهما السلام، وهو الذي استخرج العلم وما يحدث في الأزمان إلى أن تنقضي الأرض ومن عليها وعلوم ملوك العالم وما يحدث في السنين والشهور والأيام من الحوادث، ودلائل ذلك في الأفلاك وإليه ينسب كتاب الجفر، ولما رجعت بنو إسرائيل إلى بيت المقدس استخرجوا التوراة وغيرها من المواضع التي خبئت فيها من الأرض على ما قدمنا.

حماية: ثم ملكت «حماية» بنت بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف وكانت تعرف بأمها شهرزاد، ولهذه الملكة سير وحروب مع الروم وغيرهم من ملوك الأرض، وكانت حسنة السياسة لأهل مملكتها، وكان ملكها بعد أبيها بهمن ثلاثين سنة، وقيل غير ذلك.

دارا: ثم ملك بعدها أخ لها يقال له «دارا» بن بهمن بن اسفنديار، وكان ملكه اثنتي عشرة سنة، وكان ينزل ببابل.

دارا بن دارا: ثم ملك «دارا» بن دارا بن بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف، والفرس تسمي دارا هذا باللغة الأولى من لغاتهم داريوس، وهو الذي قتله الإسكندر بن فليبس المقدوني، وكان ملكه إلى أن قتل ثلاثين سنة.

وقد ذكر أن منوشهر ـ حين انهزم من حرب فراسياب التركي ـ سار إلى جبل طبرستان فتحصن به، ثم ثاب بعد ذلك ومعه خيل، فحارب فراسياب التركي، وقد وطىء العراق، وغلب على الأقاليم، فهرب إلى أرض الترك، وأن الملك صار بعد منوشهر إلى أخوين، وقيل: بل كانا شريكين في الملك متظافرين متعاونين على عمارة الأرض وما خربه فراسياب: أحدهما «بهماسف» بن كنجهر بن ورزق بن هومسف بن واحد سك بن دوس بن منوشهر؛ والآخر «كرشاسف» بن يمار بن طماهسف بن آشك بن فرسين بن أرج بن منوشهر، وكان كرشاسف محارباً لفراسياب ومنازلاً له، والآخر وهو زاب بالعراق: يعمر ما خربه فراسياب من الأرض، واحتفر النهرين المعروفين بالزابين الصغير

والكبير، على ما قدمنا من ذكرهما في هذا الكتاب، الخارجين من بلاد أرمينية والصَّابين في دجلة: الأكبر بين الموصل والحديثة، والآخر ببلاد السن الصين وسماهما باسمه، وحفر بسواد العراق نهراً آخر وسماه بالزاب، وجعل على هذا النهر بالعراق ثلاث طساسيج من الضياع والعمائر وأسماها الزوابي، وما ذكرنا فهو باقٍ إلى هذه الغاية، وأن مملكتهما كانت ثلاث سنين، وأن كيخسرو لما قتل جده ببلاد السرو والران من بلاد أذربيجان وهو فراسياب بن بشنك بن نبت بن نشمر بن ترك، وترك هذا جد سائر الترك عند طائفة من الناس من ولد يسب بن طوح بن أفريدون، وقد قدمنا وجهاً من الرواية في نسبه فيما سلف من هذا الكتاب، وسار كيخسرو في البلاد ووطىء الممالك، وانتهى إلى بلاد الصين؛ فبنى هناك مدينة عظيمة وسماها كنكدر، وقد نزلها خلق من ملوك الصين كنزولهم أنموا وغيرها من مدنهم، وقد قيل: إن كنكدر هي أنموا بعينها، وقد قيل: إن كيقاوس بنى مدينة كشمير المقدم ذكرها بأرض السند بأرض الهند، وأن سياوخس بنى في حياة أبيه كيقاوس مدينة القندهار من أرض السند المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب.

قال المسعودي: ولمن ذكرنا من هؤلاء الملوك أخبار وسير قد أتينا على شرحها فيما سلف من كتبنا، وإنما نذكر في هذا الكتاب جوامع، مُنَبِّهين نبني... بها على ما سلف من مبسوطها، وما نذكره من الوجوه فلاختلاف الروايات وتباين الناس في المصنفات من كتبهم فيما ذكرناه من أخبارهم، ليعلم من قرأ كتابنا هذا أنا قد بذلنا المجهود من أنفسنا، وذكرنا سائر ما قالوه فيما وصفناه، وبالله التوفيق، ومنه الإعانة.

ذكر ملوك الطوائف

وهم بين الفرس الأولى والثانية

أصل ملوك الطوائف: قال المسعودي: وقد تنازع الناس في ملوك الطوائف، أمِنَ الفرس كانوا أم من النبيط أم من العرب؟ فحكى جماعة من الأخباريين ممن عني بأخبار الماضين أنه لما قَتَلَ الإسكندر بن فليبس دارا بن دارا تغلَّبَ كل رئيس ناحية على ناحيته، وكاتبهم الإسكندر، فمنهم فُرْس ونبيط وعرب، وكان مراد الإسكندر من ذلك تشتيت كلمتهم وتحزيبهم، وغلبة كل رئيس منهم على الصقع الذي هو به، فينعدم نظام الملك، والانقياد إلى ملك واحد يجمع كلمتهم ليرجع إليه الأمر، إلا أن أكثرهم كانوا ينقادون إلى الأشغانيين، وهم ملوك الجبال من بلاد الدينور ونهاوَند وهمذان وماسبدان وأذربيجان، وكان كل ملك منهم يلي هذا الصقع يسمى بالاسم الأعم أشغان؛ فقيل لسائر ملوك الطوائف «الأشغانيون» إضافة لهم إلى ملك هذا الصقع لانقيادهم إليه.

وقد حكى محمد بن هشام الكلبي عن أبيه وغيره من علماء العرب أنهم قالوا: أول ملوك الدنيا الأسكيان، وهم من سمينا من ملوك من سلف من الفرس الأولى إلى دارا بن دارا؛ ثم الأردوان، وهم ملوك النبيط، وكانوا من ملوك الطوائف، وكانوا بأرض العراق مما يلي قصر ابن هبيرة وسقي الفرات والجامعين وسورا وأحمد آباد والنرس إلى حنبا وتل فحار والطفوف وسائر ذلك الصقع، وكانت ملوك العرب من مضر بن نزار بن معد وربيعة بن نزار وأنمار بن نزار، والنضرية من بني نضر من اليمن وغيرهم من قحطان لهم ملوك، وقد نصبت كل طائفة لها ملكاً، لعدم ملك يجمع كلمتهم، وذلك أن الإسكندر أشار عليه معلمه، وهو وزيره أرسطاطاليس، في بعض رسائله إليه بذلك، وكاتب الإسكندر ملك كل ناحية، ومَلَّكه على ناحيته، وتَوَّجَه وحَبَاه، فاستبدَّ كل واحد منهم بناحية، فصار ملكه من بعده في عقبه، ممانعاً عما في يده، وطالباً للازدياد من غيره.

وكان ملك الطوائف عند كثير من الناس ممن عُني بأخبار الماضين، ومعرفة سنيهم: خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة، وذلك من ملك الإسكندر إلى أن ظهر أردشير بن بابك بن ساسان فغلب على ملوك الطوائف وقتل أردوان الملك بالعراق، ووضع تاج أردوان على رأسه، وكان قد قتله في مبارزة على شاطىء دجلة، فهذا أول يوم

يعد منه ملك أردشير لاستيلائه على سائر ملوك الطوائف، وتمهدت له البلاد، واستقامت دعائمها دعاتها بملكه، فمن ملوك الطوائف مَنْ قتله أردشير بن بابك، ومنهم منْ انقاد قاده إلى ملكه وأجاب دعوته.

وملوك الطوائف بين الفرس الأولى ممن سمينا، وبين الفرس الثانية وهم الساسانية.

ملوك الطوائف: وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي عن عمر كسرى في كتاب له في أخبار الفرس يصف فيه طبقات ملوكهم ممن سلف وخلف، وأخبارهم، وخطبهم وتشعب أنسابهم، ووصف ما بَنوْه من المدن، وكوروه من الكور، واحتفروه من الأنهار، وأهل البيوتات منهم، وما وسم به كل فريق منهم، من الشهارجة وغيرهم: أن أول ملك من ملوك الطوائف «أشك» بن أشك بن أردوان بن أشغان بن آس الجبار بن سياوش بن كيقاوس الملك عشرين سنة، ثم ملك بعد أشك «سابور» بن أشك الملك ستين سنة، وفي إحدى وأربعين من مملكته كان **ظهور السيد المسيح** عليه السلام ببلاد فلسطين بإيليا، ثم ملك «جودرز» بن أشك بن أَردوان بن أشغان عشر سنين، ثم ملك «نيزر» بن سابور الملك بن أشك الملك إحدى وعشرين سنة، وقيل: إنه في أيامه سار تيطوس بن أسفانيوس ملك رومية إلى إيليا، وذلك بعد ارتفاع المسيح بأربعين سنة فقتل وأسر وسبى وخرَّب، ثم ملك بعد نيزر بن سابور ابنه «جودرز» بن نيزر تسع عشرة سنة، ثم ملك بعد جودرز نرس بن نيزر أربعين سنة، ثم ملك بعده أخوه «هرمز» بن نيزر عشرين سنة، ثم ملك «أردوان» بن هرمز بن نيزر خمس عشرة سنة، ثم ملك بعد أردوان ابنه كسرى بن أردوان أربعين سنة، ثم ملك بعد كسرى ابنه بلاس بن كسرى أربعاً وعشرين سنة، ثم ملك بعد بلاس ابنه أردوان بن بلاس ثلاث عشرة سنة.

قال المسعودي: فهذا وجه آخر غير ما قدمنا ذكره، وقد قيل في تاريخ سني ملوك الطوائف غير ما وصفنا، وإن مدتهم كانت أقل مما وصفنا، والأول أشهر وأصح في مقدار ما ملكوا من السنين، مع تباين التواريخ واختلافها وتضاد ما فيها، غير أن الذي حكيناه هو ما أخذناه عن علماء الفرس، وهم يراعون من تواريخ ما سلف ما لا يراعيه غيرهم لأن الفرس تدين بما وصفنا قولاً وعملاً، وغيرهم من الناس يقول ذلك قولاً ولا ينقاد إليه عملاً لتباين أهل الشرائع، وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على الغرر من أخبار الطوائف وسيرهم، وبالله التوفيق.

ذكر أنساب فارس، وما قاله الناس في ذلك

تنازع الناس في الفرس وأنسابهم: فمنهم من رأى أن فارس بن ياسور بن سام بن نوح، وكذلك النبط من ولد نبيط بن ياسور بن سام بن نوح، وهذا قول هشام بن محمد فيما حكاه عن أبيه وغيره من علماء العرب، ففارس ونبيط أخوان وهما ابنا ياسور، ومنهم من زعم أنه من ولد يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل صلوات الله عليهم، ومنهم من ذكر أنه من لد إرم بن إرفخشذ بن سام بن نوح، وأنه ولد له بضعة عشر رجلاً كلهم كان فارساً شجاعاً، فسموا الفرس بالفروسية، وفي ذلك يقول حطان بن المعلى الفارسي:

وبِنَا سُمِّيَ الفَوَارِسُ فُرْسَا ... نَاً، ومِنَّا مَنَاجِبُ الفُرسَانِ
وكهولٌ طَواهمُ الرَّكضُ والكَـ ... ـرُّ كَمِثْلِ الكُرَاتِ يومَ الطِّعَانِ

وقد زعم قوم أن الفرس من ولد لوط من ابنتيه، زُهَى ورَعوى، ولأصحاب التوراة في هذا خبر طويل، وذكر آخرون أنهم من ولد بَوَّان بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح، وبوَّان هذا هو الذي ينسب إليه شِعْبُ بوَّان من بلاد فارس، وهو أحد المواضع المشهورة في العالم بالحسن، وكثرة الأشجار وتدفق المياه وكثرة أنواع الأشجار، وقد ذكره بعض الشعراء فقال:

فشعب بَوَّان، فوادي الراهب، ... فثَمّ نُلقي أرْحُلَ النجائب

ومنهم من رأى أن الفرسَ من ولد إيران بن أفريدون، وقد قدمنا في صدر هذا الكتاب أخبار ولد أفريدون حين قسم الأرض بينهم، وما قاله الشاعر في ذلك من قوله:

ولإيران جعلنا عنوة ... فارس الملك وفزنا بالنعم

فأضيف الفرس إلى ذلك وإيران تسميه الفرسُ أيرج إذا عرفوا اسمه، ولا تناكر بين الفرس جميعاً في أنها من ولد أيرج جميعاً، وأيرج هو إيران بن أفريدون هذا هو المستفيض بينهم، والأغلب عليهم: أنهم من آل أيرج، ومن الناس من ذهب إلى أن سائر أجناس الفرس وأهل كور الأهواز من ولد عيلام، ولا خلاف بين الفرس في أن الجميع

منهم من ولد كيومرث، وهذا هو الأشهر، وكيومرث هو قبل أيرج بن أفريدون، وأيرج بن أفريدون هو الذي ترجع إليه فارس من ولد كيومرث، ومن الناس من ذهب إلى أن الفرس الثانية ـ وهم الساسانية ـ دون من سلف من الفرس الأولى هم من ولد منوشهر بن أيرج بن أفريدون، ومنهم من ذهب إلى أن منوشهر هو ابن مشجر بن فريقس بن ويرك، وويرك هو إسحاق بن إبراهيم الخليل، وسار مشجر إلى أرض فارس، وكان بها امرأة متملكة يقال لها كورك ابنة أيرج، فتزوجها، فولدت له منوشهر الملك، وكثر ولده، فملكوا الأرض، وغلبوا عليها، وهابتهم الملوك، لما هم عليه من الشجاعة والفروسية، ودثرت الفرس الأولى كدثور الأمم الماضية والعرب العاربة.

قال المسعودي: وأكثر حكماء العرب من نزار بن معد يقول هذا، ويعمل عليه في بَدء النسب، وينقاد إليه كثير من الفرس، ولا ينكرونه، وقد ذكرته شعراء العرب من نزار بن معد، وافتخرت على اليمن من قحطان بالفرس، وأنها من ولد إسحاق بن إبراهيم الخليل عليهما السلام، فقال في ذلك إسحاق بن سويد العدويّ عديّ قريش:

إذا افتخرت قحطان يوماً بسؤدد، أتى فخرنا أعلى عليها وأسودا
ملكناهم بدءاً بإسحاق عمنا، وصاروا لنا غرماً على الدهر أعبدا
فإن كان منهم تُبَّع وابن تبَّع، فأملاكهم كانوا لأملاكنا يدا
ويجمعنا والغر أبناء سارة، أبٌ لا يبالي بعده من تفردا
هم ملكوا شرقاً وغرباً ملوكهم، وهم منحوهم بعد ذلك سؤددا

وفي ذلك أيضاً يقول جرير بن الخطفى التميمي يفخر على قحطان بأن الفرس والروم من أولاد إسحاق والأنبياء من ولد يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام، من كلمة طويلة يقول فيها:

وأبناء إسحاق، الليوث، إذا ارتدَوْا حمائل موت لابسين السنوَّرا
إذا افتخروا، عدوا الصبهبذ منهم وكسرى، وعدُّوا الهرمزان وقيصرا
وكان كتاب الله فيهم ونوره، وكانوا بإصْطَخْر الملوك وتُسْترا
ومنهم سليمان النبيُّ الذي دعا، فأعطي بنياناً وملكاً مقدَّرا
أبونا أبو إسحاق، يجمع بيننا أبٌ كان مهديّاً نبيّاً مطهّرا
بنى قبْلة الله التي يهتدى بها، فأورثنا عزاً وملكاً معمرا
وموسى وعيسى والذي خر ساجداً، وأنبت زرعاً دمع عينيه أخضرا
ويعقوب منهم، زاده الله حكمة، وكان ابن يعقوب نبياً مطهّرا
ويجمعنا والغرَّ أبناء فارس، أبٌ لا يبالي بعده من تأخرا

أبونا خليل الله، والله ربنا، رضينا بما أعطى الإلهُ وقدرا

وفي ذلك يقول بشار بن برد:

نمتني الكرام بنو فارس قريشٌ، وقومي قريش العجم

وقال أحد شعراء الفرس يذكر أنه من ولد إسحاق، وأن إسحاق هو المسمى ويرك، على حسب ما قدمنا قبل، من كلمة له:

أبونا ويرك، وبه أسامي إذا فخر المفاخر بالولاده

أبونا ويرك عبدٌ رسول له شرف الرسالة والزهاده

فمن مثلي إذا افتخرت قرون وبيتي مثل واسطة القلاده؟

ومن الفرس من يزعم أن ويرك هو ابن أيرك بن بورك بن سبع نسوة تولدن من غير ذكر إلى أن يلحقن في نسبهن بأيرج بن أفريدون، وهذا مما يدفعه العقل، ويأباه الحس، ويخرج عن العادة، وتنبو عنه المشاهدة، إلا ما خص الله تعالى به السيد المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام ليري ليؤدي آياته ودلائله الخارجة عن العادة، وعما ذكرنا من المشاهدات.

وللفرس هاهنا منازعات في نسب منوشهر، واضطراب في كيفية إلحاقه بأفريدون وفي وطء أفريدون لبنت أيرج، ووطئه بنت البنت إلى السبع منهن.

وقد كان بين ملك منوشهر على ما ذكرنا وبين ملك أفريدون مدة خلت من الدهر، وعدة من الملوك لتخرب كان بإقليم بابل، وعدم ذي همة تنقاد إليه المملكة، ويستقيم له الملك، وتجتمع عليه الكلمة، فانتقل الملك من ولد أفريدون إلى ولد إسحاق.

فإن كان كل ما ذكرنا هو المعول عليه من قول هذه الطائفة فيجب ـ على ما يوجبه الحساب ـ إن من كيومرث إلى انتقال الملك إلى ولد إسحاق ألفاً وتسعمائة واثنتين وعشرين سنة، كذلك وجدت في كتب تواريخ هذه الطائفة بأرض فارس وبلاد كرمان.

قال المسعودي: وقد افتخر بعض أبناء الفرس بعد التسعين والمائتين بجده إسحاق بن إبراهيم الخليل، على ولد إسماعيل، بأن الذبيح كان إسحاق دون إسماعيل، فقال من كلمة له:

قُلْ لبني هاجر أبَنْتُ لكم ما هذه الكبرياء والعظمه؟

ألم تكن في القديم أمكم لأمنا سارة الجمال أمَهْ؟

والملك فينا، والأنبياء لنا إن تنكروا ذاك، توجَدُوا ظَلَمَهْ

إسحاق كان الذبيح، قد أجمع النـ ـاس عليه إلا ادعاء لمه

حتى إذا ما محمد أظهر الدين، وجلّى بنوره الظلمه

قلتم: قريش الأحساب مفخرة أصل لنا، إن كنتم بنيه فَمَهْ
أما بنو يعرب فليسوا كمن أسكنه الله آمناً حرمه
ولا كأبناء فارس، وهُمْ في الأرض مثل الأسود في الأجَمَهْ

وهي قصيدة طويلة، ذكر فيها كلاماً كثيراً لم يسعنا ذكره، وقد أجابه عبد الله بن المعتز، وكان قائل هذه القصيدة في عصره، وعُمِّرَ إلى أن مضت الثلاثمائة، يناقضه في أبيات منها؛ فمن ذلك قوله:

أسمع صوتاً ولا أرى أحداً، من ذا الشقيُّ الذي أباح دمَهْ؟
حاشا لإسحاق أن يكون لكم أباً، وإن كنتم بنيه فَمَهْ
قولا لكلب يرى لبطشته قد فغر الليث للفراس فمه

الفرس لا تنقاد إلى القول بأن الملك كان فيها لأحد غير ولد أفريدون في عصر من الأعصار فيما سلف وخلف إلى أن زال عنهم الملك، إلا أن يكون دخل عليهم داخل على طريق الغصب بغير حق.

وقد كانت **أسلاف الفرس تقصد البيت الحرام**، وتطوف به، تعظيماً له، ولجدها إبراهيم عليه السلام، وتمسكاً بهديه، وحفظاً لأنسابها، وكان آخر من حج منهم ساسان بن بابك وهو جد أردشير بن بابك، وهوأول ملوك ساسان وأبوهم الذين يرجعون إليه كرجوع ملوك المروانية إلى مروان بن الحكم، وخلفاء العباسيين إلى العباس بن عبد المطلب، ولم يلِ الفرس الثانية أحد إلا من ولد أردشير بن بابك هذا، فكان ساسان إذا أتى البيت طاف به وزمزم على بئر إسماعيل، فقيل: إنما سميت زمزم لزمزمته عليها، هو وغيره من فارس، وهذا يدل على ترادف كثرة هذا الفعل منهم على هذه البئر، وفي ذلك يقول الشاعر في قديم الزمان:

زَمْزَمَتِ الفُرْس على زَمْزَمِ وذاك من سالِفِها الأقدم

وقد افتخر بعض شعراء الفرس بعد ظهور الإسلام بذلك، فقال من كلمة:

وما زلنا نحجُّ البيت قِدماً، ونُلْفى بالأباطح آمنينا
وساسان بن بابك، سار حتى أتى البيت العتيق يطوف دينا
فطاف به، وزمزم عند بئر لإسماعيل تروي الشاربينا

وكانت الفرس تهدي إلى الكعبة أموالاً في صدر الزمان، وجواهر، وقد كان ساسان بن بابك هذا، أهدى غزالَيْن من ذهب وجوهراً وسيوفاً وذهباً كثيراً فقذفه فدفن في زمزم في زمزم.

وقد ذهب قوم من مصنفي الكتب في التواريخ وغيرها من السير أن ذلك كان لجرهم حين كانت بمكة، وجرهم لم تكن ذات مال فيضاف ذلك إليها، ويحتمل أن يكون لغيرها، والله أعلم.

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب ما كان من فعل عبد المطلب بهذه الأسياف وغيرها مما أودع في زمزم.

وللناس في هذه الأنساب تنازع في بدئها وتشعبها، وقد ذكرنا من ذلك جملاً، وأوردنا منه جوامع يكتفي ذو المعرفة بالإشراف عليها عن كثير من مبسوطها.

ذكر ملوك الساسانية
وهم الفرس الثانية وأخبارهم

أردشير بن بابك شاه: كان أول من نسب إليه ملوكهم على حسب ما قدمنا في الباب الذي قبل هذا، أردشير بن بابك شاه بن ساسان بن بابك بن ساسان بن بهاوند بن دارا بن ساسان بن بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف على حسب ما قدمنا من نسب بهراسف، وقيل: إنه أردشير بن بابك بن ساسان الأصغر بن بابك بن ساسان بن بابك بن مهرمس بن ساسان بن بهمن بن اسفنديار بن يستاسف بن بهراسف، ولا خلاف بينهم في أن أردشير من ولد منوشهر، وكان مما حفظ من قوله يوم ملك وقتل أردوان وفرغ من ملوك الطوائف ووضع التاج على رأسه، أن قال: الحمد لله الذي خصنا بنعمه، وشملنا بفوائده وقسمه، ومهد لنا البلاد، وقاد إلى طاعتنا العِباد نحمده حمد من عرف فضل ما آتاه، ونشكره شكر الداري بما منحه واصطفاه، ألا وإنا ساعون في إقامة منازل العدل، وإدرار الفضل، وتشييد المآثر، وعمارة البلاد، والرأفة بالعباد، وَرَمّ أقطار المملكة، ورد ما انخرم في سائر الأيام منها، فليسكن طائركم، أيها الناس، فإني أعمُّ بالعدل القويّ والضعيف والدنيء والشريف، واجعل العدل سنة محمودة، وشريعة مقصودة، وستردون في سيرتنا إلى ما تحمدوننا عليه، وتصدق أفعالنا أقوالنا، إن شاء الله تعالى، والسلام.

قال المسعودي: وأردشير بن بابك المتقدم في ترتيب طبقات القدماء، وبه اقتدى المتأخرون من الملوك والخلفاء، وكان يرى أن ذلك من السياسة، ومما يدعم ومما يرم... عمود الرياسة؛ فكانت طبقات خاصة ثلاثاً: الأولى الأساورة وأبناء الملوك، وكان مجلس هذه الطبقة عن يمين الملك، على نحو من عشرة أذرع، وهم بطانة الملك وندماؤه ومحدثوه من أهل الشرف والعلم؛ وكانت الطبقة الثانية على مقدار عشرة أذرع من الأولى وهم وجوه المرَازبة وملوك الكور والمقيمون بباب أردشير والمرازبة وهم الإصبهبذية ممن كانت مملكة الكور في أيامه؛ والطبقة الثالثة كانت رتبتها على قدر عشرة أذرع من حد مرتبة الطبقة الثانية، وأهل هذه الطبقة المضحكون وأهل البطالة والهزل، غير أنه لم يكن في هذه الطبقة الثالثة خسيس الأصل، ولا وضيع القدر، ولا ناقص

الجوارح، ولا فاحش الطول أو القصر، ولا مَؤُوف، ولا مرمي بأبنة، ولا ابن ذي صناعة دنيئة كابن حائك أو حجام، ولو كان يعلم الغيب أو حوى كل العلوم مثلاً.

وكان أردشير يقول: ما شيء أضر على نفس ملك أو رئيس أو ذي معرفة صحيحة من معاشرة سخيف أو مخالطة وضيع لأنه كما أن النفس تصلح على مخالطة الشريف الأريب الحسيب، كذلك تفسد بمعاشرة الخسيس، حتى يقدح ذلك فيها، ويزيلها عن فضيلتها، ويثنيها عن محمود شريف أخلاقها، وكما أن الريح إذا مرت بالطيب حملت طيباً تحيا به النفوس وتتقوى تقوى به جوارحها، كذلك إذا مرت بالنتن فحملته ألمت به النفس، وأضر بأخلاقها إضراراً تاماً، والفساد أسرع إليها من الصلاح إذ كان الهدم أسرع من البناء، وقد يجد ذو المعرفة في نفسه عند معاشرة السفلة الوضعاء شهراً، فساد عقله دهراً.

وكان أردشير يقول: يجب على الملك أن يكون فائض العدل، فإن في العدل جماع الخير، وهو الحصن الحصين من زوال الملك وتخرمه، وإن أول مخايل الإدبار في الملك ذهاب العدل منه، وأنه متى خفقت رايات الجور في ديار قوم كافحتها عقاب العدل فردتها على العقب، وليس أحد ممن يصحب الملوك ويخالطهم أولى باستجماع محاسن الأخلاق وفضائل الآداب وظرائف الملح وغرائب النتف من النديم حتى إنه ليحتاج حتى أنه يحتاج أن يكون له مع شرف الملوك تواضع العبيد، ومع عفاف النُساك مجون الفتاك، ومع وقار الشيوخ مزاح الأحداث، وكل واحدة من هذه الخلال هو مضطر إليها في حال لا يحسن أن يجلب غيرها في حال لا يحسن أن يجانبه غيرها وإلى أن يجتمع له من قوة الخاطر ما يفهم به ضمير الرئيس الذي ينادمه على حسب ما يبْلوه من خلائقه ويعلم من معاني لحظه وإشاراته ما يعينه على شهوته، ولا يكون نديماً حتى يكون له جمال ومروءة؛ فأما جماله فنظافة ثوبه، وطيب رائحته، وفصاحة لسانه؛ وأما مروءته فكثرة حيائه في انبساطه إلى الجميل، ووقاره في مجلسه، مع طلاقة وجهه في غير سخف، ولا يستكمل المروءة حتى يسلو عن اللذة.

المراتب: ورتب أردشير المراتب فجعلها سبعة أفواج أرواح: فأولها الوزراء، ثم الموبذان وهو القائم بأمور الدين، وهو قاضي القضاة، وهو رئيس الموابذة الهرابذة، ومعناها القوام بأمور الدين في سائر المملكة، والقضاة المنصوبون للأحكام؛ وجعل الإصبهبذيين أربعة: الأول بخراسان، والثاني بالمغرب، والثالث ببلاد الجنوب، والرابع ببلاد الشمال ببلاد الشام؛ فهؤلاء الأربعة هم أصحاب تدبير الملك، كل واحد منهم قد أفرد بتدبير جزء من أجزاء المملكة، فكل واحد منهم صاحب ربع منها، ولكل واحد من هؤلاء مَرْزُبان، وهم خلفاء هؤلاء الأربعة؛ ورتب أردشير الطبقات الأربعة؛ من أصحاب التدبير ومَنْ إليهم أزِمَّةُ الملك وحضور المشورة وحصول المشورة في إيراد الأمور

وإصدارها، ثم رتب طبقات المغنين وسائر المطربين وذوي الصنعة بالموسيقى.

فلم يزل على ذلك مَنْ طرأ بعده من ملوك آل ساسان إلى بهرام جور؛ فإنه قرر فإنه أقر مراتب الأشراف وأبناء الملوك وسَدَنة بيوت النيران والنساك والزهاد وطبقات العلماء بالديانة وأنواع المهن الفلسفية على حالها، وغيَّر طبقات المغنين، فرفع مَنْ كان بالطبقة الوسطى إلى الطبقة العليا، والطبقة الدنيئة إلى الوسطى، وغيَّر المراتب على حسب إعجابه بالمطرب له منهم، وأفسد ما رتبه أردشير بن بابك في طبقات الملهين، فسلك مَنْ ورد بعده من ملوكهم هذا المسلك، حتى ورد كسرى أنوشروان فردَّ مراتب المغنين إلى ما كانت عليه في عهد أردشير بن بابك.

وقد كانت ملوك الأعاجم كلها من عهد أردشير تحتجب عن الندماء، وكان يكون بين الملك وبين أول الطبقات عشرون ذراعاً، لأن الستارة التي على الملك تكون منه على عشرة أذرع، ومن الطبقة الأولى على عشرة أذرع، وكان الموكل بالستارة رجلاً من أبناء الأساورة يقال له: خرم باش، فإذا غاب فإذا مات هذا الرجل هذا الرجل، وكل بها آخر من أبناء الأساورة وذوي التحصيل، وسمي بهذا الاسم، وهذا الاسم عام لمن رتب في هذه المرتبة ووقف هذا الموقف، وتفسير ذلك كن فرحاً مسروراً، وكان خرم باش هذا إذا جلس الملك لندمائه ومُعاقريه ومعاشرتهم أمر رجلاً أن يرتفع على أرفع مكان في دار الملك، فيرفع عقيرتَهُ ويُغَرد بصوت رفيع يسمعه كل من حضر فيقول: يا لسان احفظ رأسك، فإنك تجالس في هذا اليوم الملك، ثم ينزل، وكان ذلك فعلهم في يوم جلوس الملك للهوه وطربه، فيأخذ الندماء مراتبهم خافتةً أصواتُها، غير مشيرة بشيء من جوارحها، حتى يطلع الموكل بالستارة، فيقول: غَنِّ أنت يا فلان كذا وكذا، واضرب أنت يا فلان كذا وكذا، من طريقة كذا وكذا، من طرائق الموسيقى، وقد كانت الأوائل من بني أمية لا تظهر للندماء، وكذلك الأوائل من خلفاء بني العباس.

وكوَّر أردشير بن بابك كُوَراً، ومدّن مُدناً، وله عهد في أيدي الناس.

زهد أردشير: ولما خلا من ملكه أربع عشرة سنة، وقيل: خمس عشرة سنة، واستقامت له الأرض، ومهدها، وصال ومال على الملوك فانقادت إلى طاعته، زهد في الدنيا، وتبين له عوارها، وما هي عليه من الغرور والعناء الغرور والفناء، وقلة المكث، وسرعة الغيلة منها إلى مَنْ أمنها، ووثق بها، واطمأن إليها، وبان له أنها غرّارة ضرّارة خاتلة زائلة بائدة، وما اعْذوْذبَ منها جانب لامرئ وحَلا إلا تمرَّرَ منها عليه جانب وأوْبى ورأى أن مَنْ بنى قبله المدائن وحصَّن الحصون وساق الجموع وكان أعظم جيشاً وأشد جنوداً وأتم عديداً قد صار رميماً هشيماً، وتحت التراب مقيماً؛ فآثر التفرد عن المملكة، والترك لها، واللحاق ببيوت النيران، والانفراد بعبادة الرحمن، والأنس

بالوحدة، فنصب ابنه «سابور» لمملكته، وتوجه بتاجه، وذلك أنه رآه أرجح ولده حلماً، وأكملهم علماً، وأشدهم بأساً، وأجزلهم مراساً، فعاش بعد ذلك في حال تزهده، وخلوه بربه، وكونه في بيوت النيران سنة، وقيل شهراً، وقيل: أكثر مما ذكرنا.

وأقام أردشير اثنتي عشرة سنة يحارب ملوك الطوائف؛ فمنهم من يكاتبه فينقاد إلى ملكه رهبة من صولته، ومنهم من يمتنع عليه فيسير إلى داره ويأتي عليه، وكان آخر من قتل منهم ملكاً للنبط بناحية سواد العراق اسمه بابا بن بردينا صاحب قصر ابن هبيرة، ثم أردوان الملك، وفي هذا اليوم سمي شاهنشاه، وهو ملك الملوك.

وأمُّ ساسان الأكبر من سبايا بني إسرائيل، وهي بنت سانال، ولأردشير بن بابك أخبار في بدء ملكه مع زاهد من زهادهم وأبناء ملوكهم يقال له بيشر، وكان أفلاطونيَّ المذهب على رأي سقراط وأفلاطون، أعرضنا عن ذكرها، إذ كنا قد أتينا على جميع ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط مع ذكر سيره وفتوحه، وما كان من أمره، ولأردشير بن بابك كتاب يعرف بكتاب «الكرنامج» فيه ذكر أخباره وحروبه ومسيره في الأرض وسيره.

وصايا أردشير وكتبه: وكان مما حفظ من وصية أردشير لابنه سابور عند نصبه إياه للملك أن قال له: يا بني، إن الدين والملك أخوان، ولا غنى لواحد منهما عن صاحبه؛ فالدين أسّ الملك، والملك حارسه، وما لم يكن له أسّ فمهدوم، وما لم يكن له حارس فضائع.

وكان مما حفظ من مكاتباته ـ أعني أردشير ـ إلى خواصّ من أنواع رعيته وعماله: من أردشير بن بهمن ملك الملوك، إلى الكتاب الذين بهم تدبير المملكة، والفقهاء الذين هم عماد الدين، والأساورة الذين هم حُماة الحرب، وإلى الحراث الذين هم عَمَرة البلاد؛ سلام عليكم، نحن بحمد الله صالحون، وقد رفعنا إتاوتنا عن رعيتنا بفضل رأفتنا ورحمتنا، ونحن كاتبون إليكم بوصية فاحفظوها: لا تستشعروا الحقد فيكم فيدهمكم العدو، ولا تحبوا الاحتكار فيشملكم القحط، وكونوا لأبناء السبيل مأوى تروّوا غداً في المعاد، وتزوجوا في الأقارب فإنه أمَسُّ للرحم وأقرب للنسب، ولا تركنوا للدنيا فإنها لا تدوم لأحد، ولا تهتموا لها فلن يكون إلا ما شاء الله، ولا ترفضوها مع ذلك فإن الآخرة لا تنال إلا بها.

وكتب أردشير إلى بعض عماله: بلغني أنك تؤثر اللين على الغلظة، والمودة على الهيبة، والجبن على الجراءة، فليشتد أوَّلُك، وليلن آخرك، ولا تخلينَّ قلباً من هيبة، ولا تعطلنه من مودة، ولا يبعد عليك ما أقول لك فإنهما يتجاوران.

سابور: ثم ملك بعد أردشير ابنه سابور، وكان ملكه ثلاثاً وثلاثين سنة، وكانت له

حروب مع كثير من ملوك العالم، وبنى كوراً، ومصَّر مدناً نسبت إليه، كما نسب من الكور والمدن إلى آبائه، والعرب تلقبه سابور الجند، وفي أيامه ظهر **ماني**، وقال بالاثنين بالآيتين، فرجع سابور عن المجوسية إلى مذهب ماني والقول بالنور والبراءة من الظلمة، ثم عاد بعد ذلك إلى دين المجوسية، ولحق ماني بأرض الهند، لأسباب أوجبت ذلك قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا.

بين قيصر وسابور: وكتب ملك الروم إلى سابور بن أردشير: أما بعد، فقد بلغني من سياستك لجندك، وضبطك ما تحت يدك، وسلامة أهل مملكتك بتدبيرك، ما أحببت أن أسلك فيه طريقتك، وأركب مناهجك.

فكتب إليه سابور: نِلْتُ ذلك بثمان خصال: لم أهزل في أمر ولا نهي قط، ولم أخلف وعداً ولا وعيداً قط، وحاربت للغنى لا للهوى، واجتلبت قلوب الناس ثقة مقة بلا كره، وخوفاً بلا مقت، وعاقبت للذنب لا للغضب، وعممت بالقوت، وحسمت الفضول.

ويقال: إن **سابور كتب إلى بعض عماله**: إذا استكتبت رجلاً فأسْنِ رزقه، وشدَّ بصالح الأعوان عضده، وأطلق بالتدبير يده؛ ففي إسناء رزقه حسم طمعه، وفي تقويته بالأعوان ثقل وطأته على أهل العدوان، وفي إطلاقه بالتدبير ما أخافه عواقب الأمور، ثم قفهُ من أمره على ماله قدمته ليمثله إماماً ويحفظه كلاماً، فإن وقع أمره بما رسمت فأوْله غرضك، وأوجب زيادته عليك، وإن حاد عن أمرك علقته حجتك، وأطلقت بالعقوبة عليه يدَكَ، والسلام.

وعهد سابور إلى ولده هرمز ومنْ تلاه من الملوك بعده، فقال: اجعلوا علو أخلاقكم كعلو أخطاركم، وارتفاع كرمكم كارتفاع هممكم، وفضل سعيكم كفضل جدِّكم.

وقيل: إن ملك سابور كان إحدى وثلاثين سنة ونصفاً وثمانية عشر يوماً.

هرمز: ثم ملك بعد سابور ابنه «هرمز» بن سابور الملقب بالبطل، وكان ملكه سنة، وقيل: اثنين وعشرين شهراً، وبنى مدينة رامهرمز من كور الأهواز.

وكتب إلى بعض عماله: لا يصلح لسد الثغور وقود الجيوش وإبرام الأمور وتدبير الأقاليم إلا رجل تكاملت فيه خمس خصال: حزم يتيقن به عند موارد الأمور حقائق مصادرها؛ وعلم يحجبه عن التهور في المشكلات إلا عند تجلي فرصتها؛ وشجاعة لا تنقصها الملمات بتواتر حوائجها، وصدق في الوعد والوعيد يوثق بوفائه بهما، وجود يهون عليه بتدبير الأموال في حقها.

بهرام: ثم ملك بعده بهرام بن هرمز ثلاث سنين، وكانت له حروب مع ملوك الشرق.

وقد ذكرنا أن بهرام أتاه ماني بن يزيد تلميذ قاردون فعرض عليه مذاهب الثَّنَوية، فأجابه احتيالاً منه عليه إلى أن أحضر دعاته المتفرقين في البلاد من أصحابه الذين يدعون الناس إلى مذاهب الثنوية، فقتله، وقتل الرؤساء من أصحابه، وفي أيام ماني هذا ظهر اسم **الزندقة** الذي إليه أضيف الزنادقة، وذلك أن الفرس حين أتاهم زرادشت بن أسبيمان ـ على حسب ما قدمنا من نسبه فيما سلف من هذا الكتاب ـ بكتابهم المعروف بالبستاه باللغة الأولى من الفارسية، وعمل له التفسير، وهو الزند، وعمل لهذا التفسير شرحاً سماه البازند، على حسب ما قدمنا، وكان الزند بياناً لتأويل المتقدم المنزل، وكان مَنْ أورد في شريعتهم شيئاً بخلاف المنزل الذي هو البستاه، وعدل إلى التأويل الذي هو الزند، قالوا: هذا زندي، فأضافوه إلى التأويل، وأنه منحرف عن الظواهر من المنزل إلى تأويل هو بخلاف التنزيل، فلما أن جاءت العرب أخذت هذا المعنى من الفرس، وقالوا: زنديق، وعربوه، والثنوية هم الزنادقة، ولحق بهؤلاء سائر من اعتقد القدم، وأبى حدوث العالم.

بهرام بن بهرام: ثم ملك بعده «بهرام» بن بهرام، وكان ملكه سبع عشرة سنة، وقيل غير ذلك، وأقبل في أول ملكه على القَصْف واللذات والصيد والنزهة، لا يفكر في ملكه، ولا ينظر في أمور رعيته، وأقطع الضياع لخواصه ومَنْ لاذ به مِنْ خَدَمه وحاشيته، فخربت الضياع، وخلت من عُمَّارها، وسكنوا الضياع المتعززة، فقلت العمارة إلا ما أقطع من الضياع، وسقطت عنهم المطالبة بالخراج بممايلة الوزراء خَوَاصَّ الملك، وكان تدبير الملك مفوضاً إلى وزرائه؛ فخربت البلاد، وقلت العمارة وقل ما في بيوت الأموال فضعف القوي من الجنود، وهلك الضعيف منهم، فلما كان في بعض الأيام ركب الملك إلى بعض متنزهاته وصيده، فجنّه الليل وهو يسير نحو المدائن، وكانت ليلة قَمْراء، فدعا بالموبذان لأمر خطر بباله فلحق به وسايره، وأقبل على محادثته، مستخبراً له عن سير أسلافه، فتوسطوا في مسيرهم خربات كانت من أمهات الضياع قد خربت في مملكته، ولا أنيس بها إلا البوم، وإذا بوم يصيح وآخر يجاوبه من بعض تلك الخربات. فقال الملك للموبذان: أترى أحداً من الناس أعطي فَهْمَ منطق هذا الطير المصوت في هذا الليل الهادي؟ فقال له الموبذان: أنا أيها الملك ممن قد خصه الله بفهم ذلك، فاستفهمه الملك عما قال، فأعلمه أن قوله صحيح، فقال له: فما يقول هذا الطائر، وما الذي يقول الآخر؟ قال الموبذان: هذا بوم ذكر يخاطب بومة، ويقول لها: أمتعيني من نفسك حتى يخرج منا أولاد يسبحون الله، ويبقى لنا في هذا العالم عقب يكثرون ذكرنا والترحم علينا؛ فأجابته البومة: إن الذي دعوتني إليه هو الحظ الأكبر، والنصيب الأوفر، في العاجل والآجل، إلا أني أشترط عليك خصالاً إن أنت أعطيتنيها أجبتك إلى ما دعوتني إليه، فقال لها الذكر: وما تلك الخصال؟ قالت: أولها إن أنا أبحتك نفسي وصرت إلى ما إليه دعوتني تضمن لي أن تعطيني من خربات أمهات الضياع عشرين قرية مما قد خرب

في أيام هذا الملك السعيد، فقال له الملك: فما الذي قال لها الذكر؟ قال الموبذان: كان من قوله لها إن دامت أيام هذا الملك السعيد جده أعطيتك مما يخرب من الضياع ألف قرية، فما تصنعين بها؟ قالت: في اجتماعنا ظهور النسل، وكثرة الولد، فنقطع كل واحد من أولادنا قرية من هذه الخربات، قال لها الذكر: هذا أسهل أمر سألتنيه، وأيسر أمر طلبته مني، وقدمت لك الوعد وأنا مليء بذلك، فهاتي ما بعد ذلك؛ فلما سمع الملك هذا الكلام من الموبذان عمل في نفسه، واستيقظ من نومه، وفكر فيما خوطب به، فنزل من ساعته، وترَجَّل للناس، وخلا بالموبذان فقال له: أيها القيم بالدين، والناصح للملك، والمنبه على ما أغْفَله من أمور ملكه، وأضاعه من أمر بلاده ورعيته، ما هذا الكلام الذي خاطبتني به؟ فقد حركت مني ما كان ساكناً، وبعثتني على علم ما كنت عنه غائباً، قال الموبذان: صادفت من الملك السعيد جَدُّه وقتَ سعدٍ للعباد والبلاد، فجعلت الكلام مثلاً وموقظاً على لسان الطائر عند طلب الملك مني جواب ما سأل؛ ثم قال له الملك: أيها الناصح، اكشف لي عن هذا الغرض الذي إليه رميت، والمعنى الذي له قصدت، ما المراد منه؟ وإلى ماذا يؤول؟ قال الموبذان: أيها الملك السعيد جدُّه، إن الملك لا يتم عزه إلا بالشريعة والقيام لله تعالى بطاعته، والتصرف تحت أمره ونهيه، ولا قوام للشريعة إلا بالملك، ولا عز للملك إلا بالرجال، ولا قوام للرجال إلا بالمال، ولا سبيل إلى المال إلا بالعمارة، ولا سبيل للعمارة إلا بالعدل، والعدل الميزان المنصوب بين الخليقة، نصبه الرب وجعل له قيماً، وهو الملك؛ قال الملك: أما ما وصفت فحقّ، فأبِنْ لي عما تقصد، وأوضح لي في البيان؛ قال الموبذان: نعم أيها الملك، عمدتَ إلى الضياع فانتزعتها من أربابها وعُمَّارها، وهم أرباب الخراج ومن تؤخذ منهم الأموال، فأقطعتها الحاشية والخدم وأهل البطالة وغيرهم، فعمدوا إلى ما تعجل من غلاتها، واستعجلوا المنفعة، وتركوا العمارة والنظر في العواقب وما يصلح الضياع، وسومحوا في الخراج، لقربهم من الملك، ووقع الحيفُ على من بقي من أرباب الخراج وعمار الضياع، فانجلوا عن ضياعهم، ورحلوا عن ديارهم، وآووا إلى ما تعزز من الضياع بأربابه. فسكنوه، فقلَّت العمارة، وخربت الضياع، وقلت الأموال، فهلكت الجند والرعية، وطمع في ملك فارس منْ أطاف بها من الملوك والأمم، لعلمهم بانقطاع المواد التي بها تستقيم دعائم الملك. فلما سمع الملك هذا الكلام من الموبذان أقام في موضعه ذلك ثلاثاً، وأحضر الوزراء والكتاب وأرباب الدواوين، وأحضرت الجرائد فانتزعت الضياع من أيدي الخاصة والحاشية، وردَّت إلى أربابها، وجرَوا على رسومهم السالفة، وأخذوا في العمارة، وقوي من ضعف منهم، فعمرت الأرض، وأخصبت البلاد، وكثرت الأموال عند جباية الخراج، وقويت الجنود، وقطعت مواد الأعداء، وشحنت الثغور، وأقبل الملك يباشر الأمر بنفسه في كل وقت من الزمان؛ وينظر في أمر خواصه،

وعوامه، فحسنت أيامه، وانتظم ملكه، حتى كانت تدعى أيامه أعياداً؛ لما عم الناس من الخصب والإفضال وشملهم من العدل.

جماعة من ملوك الفرس: ثم ملك بعده بهرام بن الملك بهرام بن بهرام فكان ملكه إلى أن هلك، أربع سنين، وأربعة أشهر، ثم ملك بعده نرسي بن بهرام الملك بن بهرام البطل، وكان ملكه سبع سنين وقيل ونصفاً، ثم ملك بعده هرمز بن نرسي بن بهرام، على ما ذكرنا من النسب، وكان ملكه سبع سنين وخمسة أشهر، وذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى عن عمر كسرى أن كل من ذكرنا من ملوك آل ساسان إلى هذا الملك ـ وهو هرمز بن نرسي ـ كانوا ينزلون جنديسابور من بلاد خوزستان، وقد كان يعقوب بن الليث الصفار أراد سكنى جنديسابور متشبهاً بمن مضى من ملوك ساسان، إلى أن مات بها، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أخبار المعتمد حين سكناه إياها ووفاته فيها.

سابور ذو الأكتاف: ثم ملك بعد هرمز بن نرسي ابنه سابور بن هرمز، وهو سابور ذو الأكتاف وكان ملكه إلى أن هلك اثنتين وسبعين سنة، وخلفه والده حَمْلاً، فغلبت العرب على سواد العراق، وقام الوزراء بأمر التدبير، وكانت جمرة العرب ممن غلب على العراق ولد إياد بن نزار، وكان يقال لها «طبق» لإطباقها على البلاد، وملكها يومئذٍ الحارث بن الأغر الإيادي، فلما بلغ سابور من السن ست عشرة سنة أعدّ أساورته بالخروج إليهم والإيقاع بهم، وكانت إياد تصيف بالجزيرة وتشتو بالعراق، وكان في حبس سابور رجل منهم يقال له لقيط فكتب إلى إياد شعراً ينذرهم به، ويعلمهم خبر من يقصدهم، وهو:

سلام في الصحيفة من لقيط ... على مَنْ في الجزيرة من إياد
بأن الليث يأتيكم دلاقا ... فلا يحسبكم شوك القتاد
أتاكم منهمُ سبعون ألفاً ... يجُرُّون الكتائب كالجراد
على خيل ستأتيكم، فهذا ... أوانُ هلاككم كهلاك عاد

فلم يعبأوا بكتابه، وسراياه تكر نحو العراق وتغير على السواد، فلما تجهز القوم نحوهم أعاد إليهم كتاباً يخبرهم فيه أن القوم قد عسكروا، وتحشَّدُوا لهم، وأنهم سائرون إليهم، وكتب لهم شعراً أوله:

يا دار عمْرَةَ من تذكارها الجرعا ... هَيَّجْت لي الهم والأحزان والوجعا
أبلغ إياداً، وخلل في سراتهم ... أني أرى الرأي إن لم أعْصَ قد نصعا
ألا تخافون قوماً، لا أبا لكم ... مَشَوْا إليكم كأمثال الدَّبى سُرُعا
لو أن جمعهمُ راموا بهدتهم ... شُمَّ الشماريخ من ثهلان لانصدعا
فقلِّدوا أمركم لله دركم ... رحبَ الذراع بأمر الحرب مضطلعا

فأوقع بهم، فعمهم القتل، فما أفلت منهم إلا نفر لحقوا بأرض الروم، وخلع بعد ذلك أكتاف العرب، فسمي بعد ذلك سابور ذا الأكتاف.

وقد كان معاوية بن أبي سفيان راسل مَنْ بالعراق من تميم، ليثبوا بعلي بن أبي طالب رضي الله عنه! فبلغ ذلك علياً رضوان الله عليه، فقال في بعض مقاماته في كلام له طويل:

إن حيًّا يرى الصلاح فسادا، أو يرى الغيَّ في الأمور رشادا
لقريبٌ من الهلاك كما أهـ ـلك سابور بالسواد إيادا

وقد كان سابور في مسيره في البلاد أتى على بلاد البحرين، وفيها يومئذٍ بنو تميم، فأمعن في قتلهم، وفرت بنو تميم، وشيخها يومئذٍ عمرو بن تميم بن مر، وله يومئذٍ ثلاثمائة سنة، وكان يعلق في عمود البيت في قفة قد اتخذت له، فأرادوا حمله، فأبى عليهم إلا أن يتركوه في ديارهم، وقال: أنا هالك اليوم أو غداً، وماذا بقي لي من فسحة العمر؟ ولعل الله ينجيكم بي من صَوْلة هذا الملك المسلط على العرب، فخلوا عنه، وتركوه على ما كان عليه، فصبّحت خيل سابور الديار، فنظروا إلى أهلها وقد ارتحلوا، ونظروا إلى قفة معلقة في شجرة، وسمع عمرو صهيل الخيل ووقعها، وهمهمة الرجال، فأقبل يصيح بصوت ضعيف، فأخذوه، وجاءوا به إلى سابور، فلما وُضع بين يديه نظر إلى دلائل الهرَم ومرور الأيام عليه ظاهرة، فقال له سابور: من أنت أيها الشيخ الفاني؟ قال: أنا عمرو بن تميم بن مر، وقد بلغت من العمر ما ترى، وقد هرب الناس منك لإسرافك في القتل وشدة عقوبتك إياهم، وآثرتُ الفناء على يديك ليبقى مَنْ مضى من قومي، ولعل الله ملك السماوات والأرض يُجري على يديك فرجهم، ويصرفك عما أنت بسبيله من قتلهم، وأنا سائلك عن أمر إن أذنْتَ لي فيه، فقال له سابور: قل يُسْمع منك، فقال له عمرو: ما الذي يحملك على قتل رعيتك ورجال العرب؟ فقال سابور: أقتلهم لما ارتكبوا من أخذ بلادي وأهل مملكتي، فقال عمرو: فعلوا ذلك ولستَ عليهم بقيِّم، فلما بلغتَ وقفوا عما كانوا عليه من الفساد هيبة لك، قال سابور: أقتلهم لأنا ملوك الفرس نجد في مخزون علمنا وما سلف من أخبار أوائلنا أن العرب ستُدال علينا، وتكون لهم الغلبة على ملكنا، فقال عمرو: هذا أمر تتحققه أم تظنه؟ قال: بل أتحققه ولا بدّ أن يكون ذلك، قال له عمرو: فإن كنت تعلم ذلك فلم تسيء إلى العرب؟ والله لأن تبقي على العرب جميعاً وتحسنَ إليهم فيكافئون عند إدالة الدولة لهم قومك بإحسانك، وإن أنت طالت بك المدة كافأوك عند مصير الملك إليهم، فيبقون عليك وعلى قومك، وإن كان الأمر حقاً ـ كما تقول ـ فهو أحزم في الرأي، وأنفع في العاقبة، وإن كان باطلاً فلم تتعجل الإثم وتسفك دماء رعيتك؟ فقال سابور: الأمر صحيح، وهو كائن لكم، والرأي ما قلتَ ولقد صدقتَ في القول، ونصحتَ في الخطاب، فنادى منادي سابور بأمان

الناس، ورفع السيف، والكف عن قتلهم، ويقال: إن عمراً بقي في هذا العالم بعد هذا الوقت ثمانين سنة، وقيل: أقل من ذلك، والله أعلم.

وسار سابور نحو بلاد الشام، فافتتح المدن، وقتل خلائق من الروم، ثم طالبته نفسه بالدخول إلى أرض الروم متنكراً ليعرف أخبارهم وسيرهم، فتنكر، وسار إلى القسطنطينية، فصادف وليمة لقيصر قد اجتمع فيها الخاص والعام منهم، فدخل في جملتهم، وجلس على بعض موائدهم، وقد كان قيصر أمر مصوّراً أتى عسكر سابور فصوَّره له، فلما جاء قيصر بالصورة أمر بها فصورت على آنية الشراب من الذهب والفضة، وأُتي من كان على المائدة التي عليها سابور بكأس، فنظر بعض الخدم إلى الصورة التي على الكأس وسابور مقابل له على المائدة، فعجب من اتفاق الصورتين، وتقارب الشكلين فقام إلى الملك، فأخبره، فأمر به، فمثل بين يديه، فسأله عن خبره، فقال: أنا من أساورة سابور استحققت العقوبة لأمر كان مني، فدعاني ذلك إلى الدخول إلى أرضكم، فلم يقبل ذلك منه، وقدم إلى السيف فأقرَّ، فجعله في جلد بقرة، وسار قيصر في جنوده حتى توسط العراق، وافتتح المدائن، وشن الغارات، وعَضَدَ النخل، وانتهى إلى مدينة جنديسابور، وقد تحصن بها وجوه فارس، فنزل عليها وحضر عيدٌ لهم في تلك الليلة التي أشرفوا على فتح المدينة في صبيحتها، فأغفل الموكلون أمر سابور، وأخذ الشراب منهم، وكان بالقرب من سابور جماعة من أسارى الفرس، فخاطبهم أن يحل بعضهم بعضاً، وشجعهم، وأمرهم أن يصبوا عليه زقاقاً من الزيت كانت هناك، ففعلوا، فَلانَ عليه الجلد وتخلص، وأتى المدينة وهم يتحارسون على سورها فخاطبهم، فعرفوه ورفعوه بالحبال إليهم، ففتح أبواب خزائن السلاح، وخرج بهم ففرقهم حول مواضع من الجيش، والروم غارُّون مطمئنون، فكبس الجيش عند ضرب النواقيس، فأتوه بقيصر أسيراً، فاستحياه وأبقى عليه، وضمَّ إليه من أفلت من القتل من رجاله، فغرس قيصر بالعراق الزيتون بدلاً مما عضده من النخل فيها، ولم يكن يعهد بالعراق الزيتون قبل ذلك، وبنى شاذروان مدينة تستر لنهرها، والشاذروان هو المسنّاة العظيمة، والكر من الحجر والحديد والرصاص، وعمر ما أخرب، في أخبار يطول ذكرها، وانصرف قيصر نحو الروم.

وقد ذكر في بعض الأخبار أن سابور ربق قيصر، وقطع أعصاب عقبيه أو رقمها، وأن الروم لا تربق دوابها، ولا تلبس الخفاف المعقبة، وفي ذلك يقول الحارس بن جندة المعروف بالهرمزان:

هُمُ ملكوا جميع الناس طرًّا ... وهم رَبَقوا هرقْلاً بالسواد

وهم قتلوا أبا قابوس غصباً، ... وهم أخذوا البسيطة من إياد

وفي فعل سابور وتغريره بنفسه في دخوله إلى أرض عدوه متجسساً يقول بعض المتقدمين من شعراء أبناء فارس:

وكان سابور صَفْواً في أرومته ... اختير عنها، فأضحى غير مختار
إذ كان بالروم جاسوساً يجول به ... حَزْم المنية من ذي كيد مكار
فاستأسروه وكانت كبوة عجباً، ... وزلة سبقت من غير عَثَّار
فأصبح المَلِكُ الرومي معترضاً ... أرض العراق على هول وأخطار
فراطنَ الفرس بالأبواب، فافترقوا، ... كما تجاوب أسد الغاب في الغار
فجزَّ بالسيف أمر الروم، فامتحقوا ... لله درك من طَلَّاب أوتار
إذ يغرسون من الزيتون ما عَضدوا ... من النخيل وما حفوا بمنشار

وغزا سابور بعد ذلك بلاد الجزيرة وآمد وغيرها من بلاد الروم، ونقل خلقاً من أهلها، وأسكنهم بلاد السوس وتستر وغيرها من مدن كور الأهواز، فتناسلوا وقطنوا تلك الديار؛ فمن ذلك الوقت صار الديباج التستري وغيره من أنواع الحرير يعمل بتستر، والخز بالسوس، والستور والفرش ببلاد نصيبين، ومكث إلى هذه الغاية، وقد كان مَنْ قبله من ملوك الساسانية وكثير ممن سلف من فارس الأولى يسكن بطيسون، وذلك بغربي المدائن من أرض العراق، فسكن سابور في الجانب الشرقي من المدائن، وبنى هناك الإيوان المعروف **بإيوان كسرى** إلى هذه الغاية، وقد كان أبرويز بن هرمز أتم مواضع من بناء هذا الإيوان، وقد كان الرشيد نازلاً على دجلة بالقرب من الإيوان، فسمع بعض الخدم من وراء السرادق يقول لآخر: هذا الذي بنى هذا البناء ابن كذا وكذا، أراد أن يصعد عليه إلى السماء، فأمر الرشيد بعض الأستاذين من الخدم أن يضربه مائة عَصاً، وقال لمن حضره: إن الملك نسبة، والملوك به إخوة، وإن الغيرة بعثتني على أدبه لصيانة الملك، وما يلحق الملوك للملوك.

وذكر عن الرشيد بعد القبض على البرامكة أنه بعث إلى يحيى بن خالد بن برمك، وهو في اعتقاله، يشاوره في هدم الإيوان، فبعث إليه: لا تفعل، فقال الرشيد لمن حضره: في نفسه المجوسية، والحنو عليها، والمنع من إزالة آثارها، فشرع في هدمه، ثم نظر فإذا يلزمه في هدمه أموال عظيمة لا تضبط كثرة، فأمسك عن ذلك؛ وكتب إلى يحيى يعلمه ذلك، فأجابه بأن ينفق في هدمه ما بلغ من الأموال، ويحرص على فعله، فعجب الرشيد من تنافي كلامه في أوله وآخره، فبعث إليه يسأله عن ذلك، فقال: نعم، أما ما أشرتُ به في الأول فإني أردت بقاء الذكر لأمة الإسلام وبعد الصيت، وأن يكون من يردُ في الأعصار ويطرأ من الأمم في الأزمان يرى مثل هذا البنيان العظيم، فيقول: إن أمة قهرت أمة هذا بنيانها فأزالت رسومها واحتوت على ملكها لأمة عظيمة شديدة منيعة؛ وأما

جوابي الثاني فأخبرت أنه قد شرع في هدمه ثم عجز عنه، فأردت نفي العجز عن أمة الإسلام لئلا يقول من وصفت ممن يرد في الإعصار: إن هذه الأمة عجزت عن هدم ما بنَتْه فارس فلما بلغ الرشيد ذلك من كلامه قال: قاتله الله تعالى! فما سمعته قال شيئاً قط إلا صدق فيه، وأعرض عن هدمه، وسابور هو الذي بنى مدينة نيسابور ببلاد خراسان وغيرها بفارس والعراق.

سابور بن سابور: ثم ملك بعد سابور بن هرمز، أخوه أردشير بن هرمز، وكان ملكه إلى أن أخلع أربعين سنة، ثم ملك بعده سابور بن سابور، خمس سنين وقيل: وأربعة أشهر، وكانت له حروب كثيرة مع إياد بن نزار وغيرها من العرب، وفيه يقول شاعر إياد:

على رغم سابور بن سابور أصبحت قباب إياد حولها الخيل والنعم

ويقال: إن هذا الشعر قاله نفر قد لحقوا بأرض الروم حين أوقع بهم سابور ذو الأكتاف على ما ذكرنا، ثم تراجعوا إلى ديارهم، وانضافوا إلى ربيعة من ولد بكر بن وائل، وإن ربيعة كانت قد غلبت على السواد، وشنت الغارات في ملك سابور بن سابور، فقال شاعر إياد في ذلك ما وصفنا، وهم داخلون في جملة ربيعة، وقيل غير ذلك، والله أعلم بالصحيح منه.

بهرام: ثم ملك بعده بهرام بن سابور، وكان ملكه عشر سنين وقيل: إحدى عشرة سنة.

يزدجرد: ثم ملك بعده يزدجرد بن سابور، المعروف بالأثيم، وكان ملكه إلى أن هلك إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر وثمانية عشر يوماً، وقيل: اثنتين وعشرين سنة غير شهرين.

بهرام جور: ثم ملك بعده بهرام بن يزدجرد وهو بهرام جور، فكان ملكه ثلاثاً وعشرين سنة وقيل: تسع عشرة سنة وملك وهو ابن عشرين سنة، وغاص هو وفرسه في حومة حمأة في بعض أيام صيده، فجزعت عليه فارس، لما كان عمها من عدله، وشملها من إحسانه ورأفته برعيته، واستقامة الأمور في أيامه، وقد كان خرج في أيامه خاقان ملك الترك إلى الصغد، وشن الغارات في بلاده، وقيل: إنه أتى إلى بلاد الري، وإن بهرام كتب أجناده وتنكب الطريق في اليسير من جريدة أصحابه حتى أتى على خاقان في جنوده وسار نحو العراق برأسه، فهابته ملوك الأرض، وهادنه قيصر، وحمل إليه الأموال، وقد كان بهرام قبل ذلك دخل إلى أرض الهند متنكراً، ولأخبارهم متعرفاً، واتصل بشبرمة ملك من ملوك الهند، فأبلى بين يديه في حرب من حروبه، وأمكنه من عدوه، فزوّجه ابنته على أنه بعض أساورة فارس، وكان نشؤه مع العرب بالحيرة، وكان يقول الشعر

بالعربية ويتكلم بسائر اللغات، وكان على خاتمه مكتوب: بالأفعال تعظم الأخبار، وله أخبار في أخذه الملك بعد أبيه وتناوله التاج والراية، وقد وضعا بين سَبْعَين وأخبار غير ذلك، وسير يطول ذكرها، ولأية علة سمي بهرام جور، وما أحدث من الرمي بالنشاب في أيامه، ومن النظم في داخل القوس وخارجها، وقد أتينا على جميع ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط، وما قالت الفرس والترك في بنية القوس، وأنها مركبة على الطبائع الأربع كطبائع الإنسان، وما ذهبوا إليه من أنواع الرمي وكيفيته، ومما حفظ من شعر بهرام جور قوله يوم ظفره بخاقان وقتله له:

أقول له لما فضضت جموعه: كأنك لم تسمع بصولات بَهرَام
فإنيَ حامي مُلكِ فارس كلها وما خير ملك لا يكون له حام؟

وقوله أيضاً:

لقد علم الأنام بكلِّ أرض بأنهمُ قد أضحوا لي عبيدا
ملكت ملوكهم، وقهرت منهم عزيزهم المسود والمسودا
فتلك أسودهم تُقْعِي حذارى، وترهب من مخافتي الورودا
وكنت إذا تشاوس ملك أرض عبأت له الكتائب والجنودا
فيعطيني المقادَةَ، أو أوافي به يشكو السلاسل والقيودا

وله أشعار كثيرة بالعربية والفارسية أعرضنا عن ذكرها في هذا الموضع طلباً للإيجاز.

يزدجرد بن بهرام: ثم ملك بعده يزدجرد بن بهرام، وكان ملكه تسع عشرة سنة، وقيل: ثمان عشرة سنة وأربعة أشهر وثمانية عشر يوماً، وقد كان بنى حائطاً باللبن والطين بناحية الباب والأبواب على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في ذكرنا للباب والأبواب وجبل القبخ، وأحضر يزدجرد بن بهرام رجلاً من حكماء عصره كان في أقاصي مملكته آخذاً من أخلاقهم ومقتبس الرأي منه يسوس به رعيته، فقال له يزدجرد وقد مثل بين يديه: أيها الحكيم الفاضل، ما صلاح الملك؟ فقال: الرفق بالرعية، وأخذ الحق منهم من غير مشقة، والتودد إليهم بالعدل، وأمن السبل، وإنصاف المظلوم من الظالم، قال: فما صلاح أمر الملك؟ فقال: وزراؤه وأعوانه فإنهم إن صلحوا صلح، وإن فسدوا فسد؛ وقال له يزدجرد: إن الناس قد أكثروا في أسباب الفتن، فصف لي ما الذي يشُبُّها وينشئها، وما الذي يسكنها ويدفنها، قال: يشُبُّها ضغائن وينشئها جرأة عامة ولَّدها استخفاف بخاصة، وأكَّدها انبساط الألسن بضمائر القلوب، وإشفاق موسر، وأمل مُعسِر، وغفلة ملتذ، ويقظة محروم، والذي يسكنها أخذ العُدَّة لما يُخاف قبل حلوله، وإيثار الجد حين يلتذ الهزل، والعمل بالحزم في الغضب والرضا.

ثم ملك بعده **هرمز بن يزدجرد**، فنازعه أخوه فيروز، فقتله ووليَ الملك، وهو **فيروز بن يزدجرد بن بهرام**، وكان ملك فيروز إلى أن هلك على يدي ملك الهياطلة أخشنواز بمرو الروذ من بلاد خراسان سبعاً وعشرين سنة والهياطلة هم الصغد، وهم بين بخارى وسمرقند.

ثم ملك **بلاس بن فيروز** الملك، وكان ملكه أربع سنين.

قباذ: ثم ملك قباذ بن فيروز، وفي أيامه ظهر مزدك الزنديق، وإليه تضاف المزدكية، وله أخبار مع قباذ، وما أحدثه في العامة من النواميس والحيل إلى أن قتله أنوشروان في ملكه، وكان ملك قباذ إلى أن هلك ثلاثاً وأربعين سنة.

أنوشروان: ثم ملك بعده ولده أنوشروان بن قباذ بن فيروز ثمانياً وأربعين سنة، وقيل سبعاً وأربعين سنة وثمانية أشهر، وقد كان قباذ خلع من ملكه وأجلس بدله أخ له يقال له جاماسب نحواً من سنتين، لأمر كان من مزدك وأصحابه، فظاهر أنوشروان بزرجمهر بن سرحو حتى أعيد قباذ إلى ملكه في خبر طويل، ولما ملك أنوشروان قتل مزدك وأتبعه بثمانين ألفاً من أصحابه، وذلك بين حادر والنهروان من أرض العراق، فسمي من ذلك اليوم أنوشروان، وتفسير ذلك جديد الملوك، وجمع أهل مملكته على دين المجوسية، ومنعهم النظر والخلاف والحجاج في الملل، وسار نحو الباب والأبواب وجبل القبخ لما كان من غارات من هنالك من الملوك على بلاده فبنى السور في البحر على أزقاق البقر المنفوخة بالصخر والحديد والرصاص، فكلما ارتفع البناء نزلت تلك الأزقاق إلى أن استقرت في قرار البحر، وقد ارتفع السور على الماء، وغاصت الرجال حينئذٍ بالخناجر والسكاكين إلى تلك الأزقاق فشقتها، وتمكن السور على وجه الماء في قرار البحر، وهو باقٍ إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، ويسمى هذا الموضع من السور في البحر الصد مانعاً للمراكب في البحر إن وردت من بعض الأعداء، ثم مدّ السور في البر ما بين جبل القبخ والبحر وجعل فيه الأبواب مما يلي الكفار، ثم مد السور على جبل القبخ على ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لأخبار جبل القبخ والباب، وكان لأنوشروان خبر مع ملوك الخزر إلى أن تأتّى له هذا البناء، وقيل: إنه بنى ذلك بالرهبة وإذعان من هنالك من الأمم له.

وانصرف أنوشروان إلى العراق، ووفدت عليه رسل الملوك وهداياها والوفود من الممالك، وكان فيمن وفد إليه رسول لملك الروم قيصر بهدايا وألطاف، فنظر الرسول إلى إيوانه وحسن بنيانه واعوجاج في ميدانه، فقال: كان يحتاج هذا الصحن أن يكون مربعاً، فقيل له: إن عجوزاً لها منزل من جانب الاعوجاج منه وإن الملك أرادها على بيعه، وأرغبها، فأبت، فلم يكرهها الملك، وبقي الاعوجاج من ذلك على ما ترى، فقال الرومي: هذا الاعوجاج الآن أحسن من الاستواء.

وسار أنوشروان في بلاده، ودار مملكته، فأحكم البنيان، وشيد القلاع والحصون، ورتب الرجال، وغدر بقيصر، فسار نحو الجزيرة، فافتتح ما هنالك من المدن، وانتهى إلى الفرات، فعبر إلى الشام فافتتح بها المدن، وكان مما افتتح بلاد حلب وقنَّسْرين وحمص وفامية، وهي بين أنطاكية وحمص، وسار إلى أنطاكية وحاصرها، وفيها ابن أختٍ لقيصر، فافتتحها، وافتتح مدينة عظيمة، كثيرة العمران، عجيبة البنيان، كانت في ساحل أنطاكية، رسومها بينة إلى هذه الغاية، وأثرها قائم، تدعى سَلوقية، وأقبل يفتتح المدائن بالشام وأرض الروم، ويغنم الغنائم والجواهر والأموال، وبذَل السيف، وبث عساكره وسراياه، فهادنه قيصر، وحمل إليه الخراج والجزية، فقبل ذلك منه، ونقل من الشام المرمر والرخام وأنواع الفسيفساء والأحجار. والفسيفساء: هي شيء يطبخ من الزجاج والأحجار ذو بهجة وألوان يدخل فيما فرش من الأرض والبنيان كالفصوص، ومنه على هيئة الجامات شافٌ، وحمل ذلك إلى العراق؛ فبنى مدينة نحو المدائن وسماها برومية، وجعل بنيانها وما داخلَ سورها بما ذكرنا من أنواع الأحجار، يحكي بذلك أنطاكية وغيرها من المدن في الشام، وهذه المدينة سورها من طين قائم إلى هذا الوقت خراب، وباقٍ يعرف بما ذكرنا، وزوَّجه خاقان ملك الترك بابنته وابنة أخيه، وهادنته ملوك السند والهند والشمال والجنوب وسائر الممالك، وحملت إليه الهدايا، ووفدت إليه الوفود خوفاً من صولته وكثرة جنوده وعظم مملكته، ولما ظهر من فعله بالممالك، وقتله الملوك، وانقياده إلى العدل، وكتب إليه ملك الصين: من فغفور ملك الصين صاحب قصر الدر والجوهر، الذي يجري في قصره نهران يسقيان العود والكافور الذي توجد رائحته على فرسخين، والذي تخدمه بنات ألف ملك، والذي في مربطه ألف فيل أبيض، إلى أخيه كسرى أنوشروان، وأهدى إليه فرساً من در منضداً، عينا الفارس والفرس من ياقوت أحمر، وقائم سيفه من زمرد منضد بالجوهر، وثوب حرير صيني عسجدي فيه صورة الملك جالساً في إيوانه، وعليه حليته وتاجه، وعلى رأسه الخدم، وبأيديهم المذابُّ، والصورة منسوجة بالذهب، وأرض الثوب لازورد، في سفط من ذهب، تحمله جارية تغيب في شعرها، تتلألأ جمالاً، وغير ما ذكرنا من عجائب ما يحمل من أرض الصين وتهديه الملوك إلى أكفائها، وكتب إليه ملك الهند: من ملك الهند، وعظيم أراكنة المشرق، وصاحب قصر الذهب وأبواب الياقوت والدر، إلى أخيه ملك فارس صاحب التاج والراية كسرى أنوشروان، وأهدى إليه ألف مَنّ من عود هندي يذوب في النار كالشمع، ويختم عليه كما يختم على الشمع فتبين فيه الكتابة، وجاماً من الياقوت الأحمر فتحه شبر مملوءاً دراً، وعشرة أمنان كافور كالفستق وأكبر من ذلك، وجارية طولها سبعة أذرع تضرب أشفار عينيها خدها، وكأن بين أجفانها لمعان البرق من بياض مقلتيها مع

صفاء لونها ودقة تخطيطها وإتقان تشكيلها، مقرونة الحاجبين لها ضفائر تجرها، وفرشاً من جلود الحيات ألين من الحرير وأحسن من الوَشي، وكان كتابه في لحاء الشجر المعروف بالكاذي، مكتوب بالذهب الأحمر، وهذا الشجر يكون بأرض الهند والصين وهو نوع من النبات عجيب، ذو لون حسن وريح طيب، لحاؤهُ أرقّ من الورق الصيني، تتكاتب فيه ملوك الصين والهند، وورد عليه وهو في عسكره محارباً لبعض أعدائه كتاب ملك التبت: من خاقان ملك تبت، ومشارق الأرض المتاخمة للصين والهند، إلى أخيه المحمود في السيرة والقدر، ملك المملكة المتوسطة للأقاليم السبعة، وأهدى إليه أنواعاً من العجائب التي تحمل من أرض تبت، منها مائة جوشن تبتية، ومائة قطعة تجافيف، ومائة نرس تبتية مذهبة، وأربعة آلاف مَنٍّ من المسك الخزائني في نوافج غزلانه.

وقد كان أنوشروان سار إلى ما وراء نهر بَلخ، وانتهى إلى ختلان، وقتل أخشنواز ملك الهياطلة بجده فيروز، وملك مملكته فأضافها إلى ملكه.

وقد كان نقل إليه من الهند كتاب كليلة ودمنة والشطرنج، والخضاب الأسود المعروف بالهندي، وهو الخضاب الذي يلمع سواده فيما يظهر من أصول الشعر سنة كاملة بصبغة سوداء، ولا ينصل منه شيء.

ويحكى أن هشام بن عبد الملك بن مروان كان يخضب بهذا الخضاب.

وكان لأنوشروان مائدة من الذهب عظيمة عليها أنواع من الجواهر مكتوب عليها من جوانبها: ليهنه طعامه مَنْ أكله من حله، وعاد على ذوي الحاجة من فضله، ما أكلته وأنت تشتهيه فقد أكلته، وما أكلته وأنت لا تشتهيه فقد أكلك، وكان له خواتم أربعة: خاتم للخراج، فصه من العقيق ونقشه العدل، وخاتم للضياع، فصه فيروزج نقشه العمارة؛ وخاتم للمعونة، فصه ياقوت كحلي نقشه التأني؛ وخاتم للبريد، فصه ياقوت أحمر يتقد كالنار نقشه الرجاء؛ ووضع أنوشروان على العراق وضائع الخراج، فألزم كل جريب من السواد من مزارع الحنطة والشعير درهماً، والأرز نصفاً وثلثاً، ولكل أربع نخلات فارسية درهماً، وكل ست نخلات دقل درهماً، وكل ست أصول زيتون درهماً، والكرم ثمانية دراهم، والرطب سبعة دراهم، فهذه سبعة أنواع من الغلات، وترك ما عداها، إذ كانت لقضم الناس والبهائم، وكان أنوشروان يدعى كسرى الخير، وقد ذكرته الشعراء في أشعارها، ففي ذلك يقول عدي بن زيد العبادي من كلمة:

أينَ كسرى خير الملوك أنوشر ... وان؟ أم أين قبله سابور

لم يهبه ريب المنون، فولّـ ... ـى الملك عنه، فبابه مهجور

حين ولّوْا كأنهم ورق جـ ... ـفّ فألْوَت به الصبا والدبور

أنواع السياسات الملوكية: وجلس أنوشروان يوماً للحكماء ليأخذ من آدابهم فقال لهم وقد أخذوا مراتبهم في مجلسه: دُلُّوني على حكمة فيها منفعة لخاصة نفسي وعامة رعيتي؛ فتكلم كل واحد منهم بما حضره من الرأي، وأنوشروان مطرق يتفكر في أقاويلهم؛ فانتهى القول إلى بزرجمهرَ بن البختكان، فقال: أيها الملك أنا جامع لك ذلك في اثنتي عشرة كلمة؛ فقال: هات؛ فقال: أولهن تقوى الله في الشهوة والرغبة والرهبة والغضب والهوى، فاجعل ما عرض من ذلك كله لله لا للناس؛ والثانية الصدق في القول والعمل والوفاء بالعِدَاتِ والشروط والعهود والمواثيق؛ والثالثة مشورة العلماء فيما يحدث من الأمور؛ والرابعة إكرام العلماء والأشراف وأهل الثغور والقواد والكُتَّاب والخول بقدر منازلهم؛ والخامسة التعهد للقضاء والفحص عن العمال محاسبة عادلة، ومجازاة المحسن منهم بإحسانه والمسيء على إساءته؛ والسادسة تعهد أهل السجون بالعَرْض لهم في الأيام لتستوثق من المسيء وتطلق البريء، والسابعة تعهد سبيل الناس وأسواقهم وأسعارهم وتجاراتهم؛ والثامنة حسن تأديب الرعية على الجرائم وإقامة الحدود؛ والتاسعة إعداد السلاح وجميع آلات الحرب؛ والعاشرة إكرام الولد والأهل والأقارب وتفقد ما يصلحهم؛ والحادية عشرة إذكاء العيون في الثغور ليعلم ما يتخوف فيؤخذ له أهبته قبل هجومه؛ والثانية عشرة تفقد الوزراء والخول والاستبدال بذي الغش والعجز عنهم، فأمر أنوشروان أن يكتب هذا الكلام بالذهب، وقال: هذا كلام فيه جوامع أنواع السياسات الملوكية.

وكان مما حفظ من كلام أنوشروان وحكمته أنه سئل: ما أعظم الكنوز قدراً، وأنفعها عند الاحتياج إليها؟ فقال: معروف أودعته الأحرار، وعلم تورثه الأعقاب.

وقيل لأنوشروان: من أطول الناس عمراً؟ فقال: من كثر علمه فتأدب به من بعده، أو معروفه فيشرف به عقبه.

وأنوشروان الذي يقول: الإنعام لقاحٌ، والشكر ولادة، والمنعم هو الجاعل للشاكر إلى شكره سبيلاً.

وهو الذي يقول: لا تعدَّنَّ الحرصاء في الأمناء، ولا الكذابين في الأحرار.

وقال أنوشروان يوماً لبزرجمهر: منْ يصلح من ولدي للملك فأظهر ترشيحه والإيماء إليه؛ فقال: لا أعرف ولدك، ولكني أصف لك من يصلح للملك: أسماهم للمعالي، وأطلبهم للأدب، وأجزعهم من العامة، وأرأفهم بالرعية، وأوصلهم للرحم، وأبعدهم من الظلم؛ فمن كانت هذه صفته فهو حقيق بالملك.

قال المسعودي: وقد ذكرنا في كتاب «الزلف» الخصالَ التي يستحق بها الملك منْ وجدت فيه، وما ذكرنا عن حكماء الفرس وأسلافها في ذلك وغيرها من حكماء اليونانيين كأفلاطون، وما ذكره في كتاب السياسة المدنية وغيره ممن تأخر عن عصره.

وذكر عن بزرجمهر أنه قال: رأيت من أنوشروان خصلتين متباينتين لم أر مثلهما منه؛ جلس يوماً للناس فدخل رجل من خاصة أهله فنحّاه وزيره، فأمر به أن يقام ويحجب عنه سنة لتعديه المرتبة التي رسمت له وازدياده فيها عن مرتبة غيره في المجلس، ثم رأيته يوماً ونحن عنده في سر من تدبير شيء من المملكة، وخدَمه خلف فراشه وسرير ملكه يتحدثون، فارتفعت أصواتهم حتى شغلونا عن بعض ما كنا فيه، فقلت له وأخبرته بتفاوت ما بين الحالتين، فقال لي: لا تعجب فنحن ملوك على رعيتنا، وخدمنا ملوك على أرواحنا ينالون منا في خلوتنا ما لا حيلة لنا في التحرز منهم.

وكان أنوشروان يقول: الملك بالجند، والجند بالمال، والمال بالخراج، والخراج بالعمارة، والعمارة بالعدل، والعدل بإصلاح العمال، وإصلاح العمال باستقامة الوزراء، ورأس الكل تفقُّد الملك أمورَ نفسه واقتداره على تأديبها حتى يملكها ولا تملكه.

وكان يقول: صلاح أمر الرعية أنصر من كثرة الجنود، وعدل الملك أنفع من خصب الزمان.

وكان يقول: أيام السرور كلمح البصر، وأيام الحزن تكاد تكون شهوراً.

قال المسعودي: ولأنوشروان سير وأخبار حسان، قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، وما كان منه في مسيره في سائر أسفاره، وما بنى من المدن والحصون، ورتب من المقاتلة في الثغور.

هرمز بن أنوشروان: ثم ملك بعده «هرمز» بن أنوشروان بن قباذ، وأمه فاقم بنت خاقان ملك الترك، وقيل: بل ملك من ملوك الخزر مما يلي الباب والأبواب، فكان ملكه اثنتي عشرة سنة وكان متحاملاً على خواص الناس، مائلاً إلى عوامهم، مقوياً لهم، مؤثراً للروبصية وتوابع العوام، مغرياً لهم بخواص الناس، وقيل: إنه قتل في مدة ملكه من خواص فارس ثلاثة عشر ألف رجل مذكور.

ولاثنتي عشرة سنة من ملكه تَخَرَّمَ عليه الملك، وتداعت أركانه، وزحفت إليه الأعداء، وكثرت عليه الخوارج، وقد كان أزال أحكام الموبذان، فخرجت بذلك السنة المحمودة، والشريعة المعهودة، وغير الأحكام، وأزال الرسوم، وكان ممن سار إليه شابة بن شب عظيم من ملوك الترك في أربعمائة ألف، فنزل نحو بلاد هَراة وبدغيس وبوشنج من أرض خراسان، وسار إليه من أطراف أرضه طراخنة من الخزر في جيش عظيم، فشنوا الغارات فيما بين ذلك الصقع بخيل أوقعت، وملوك تهادنت، وتواهبت ما كان بينها من الدماء مما يلي جبل القبخ، وسار بطريق لقيصر في ثمانين ألفاً مما يلي الجزيرة، وسار مما يلي اليمن جيش عظيم للعرب من قحطان ومعد، وعليهم العباس المعروف بالأحوال وعمر الأفوه، فاضطرب على هرمز أمره، وأحضر الموابذة وذوي

الرأي منهم من بعد إخماله لهم وشاورهم، فكان من نتيجة رأيهم موادعة الوجوه الثلاثة وإرضاؤهم والإقبال على شابة بن شاب، فانتدب لحربه بهرام جوبين مرزبان الري، وكان بهرام هذا من ولد جوبين بن ميلاد من نسل أنوش المعروف بالرام؛ فسار في اثني عشر ألفاً، وشابة في أربعمائة ألف، فكانت لبهرام معه خطوب ومراسلات من ترغيب وترهيب وحيل في الحرب، إلى أن قتله بهرام، واستباح عسكره، واستولى على خزانته وأمواله، وبعث إلى هرمز برأسه؛ وقد كان برمودة بن شابة ولده، تحصن في بعض القلاع من بهرام، فنزل عليه بهرام، فنزل برمودة على حكم هرمز، وسار إليه، وحمل بهرام حملاً من الغنائم وما كان أخذه من شابة مما كان معه من تركات الملوك، مثل ما كان في خزائن فراسياب من الأموال والجواهر التي كان أخذها من سياوخش، وما كان بأيدي الترك من تركات بهراسف ملك الترك مما أخذه من خزائن يستاسف من مدينة بلخ وغيرها من ذخائر ملوك الترك السالفة، فلما انتهى ما وصفنا من الأموال والجواهر وغير ذلك من الغنائم من قبل بهرام حسده وزير هرمز أريخسيس الخوزي، وقد نظر إلى إعجاب هرمز بما حمل إليه بهرام وسروره به، فقال: أعظم هذه زلته، وعرض لهرمز بخيانة بهرام، واستبداده بأكثر الجواهر والأموال والغنائم، وأغراه به، فعصاه بهرام ثم احتال بهرام بدراهم ضرب عليها اسم كسرى أبرويز، ودَس أناساً من التجار فأنفقوها بباب هرمز، فتعامل بها الناس، وكثرت في أيديهم، وعلم بها هرمز، فلم يشك في أن ابنه أبرويز ضربها طلباً للملك، فهم به هرمز وهو لا يشك أن ذلك من فعله، ولم يعلم أن الحيلة في ذلك من بهرام، فهرب أبرويز من أبيه لتغيره عليه، ولحق ببلاد أذربيجان وأرمينية والران والبيلقان، وحبس هرمز خالي أبرويز بسطام وبندويه، فأعملا الحيلة في محبسهما وخرجا فانضاف إليهما خلق من الجيش فدخلا على هرمز فَسَمَلا عينيه وأعمياه، فلما نمي ذلك إلى أبرويز سار إلى أبيه فدخل عليه وأخبره أنه لا ذنب له في ذلك، وإنما هرب خوفاً على نفسه منه، فتوجَّه هرمز وسلم الملك إليه، ونمي ذلك إلى بهرام جوبين فسار في عساكره يؤم الباب ودار الملك، فخرج إليه أبرويز، فالتقيا على شاطئ النهروان، والنهر بينهما فتواقعا، وكان لهما خطب طويل من تقاذفٍ وتشاتم، ثم كانت بينهما حروب انكشف فيها أبرويز لتخلف أصحابه عنه وميلهم إلى بهرام، فقام تحته فرسه المعروف بشبدار، وهو المصور في الجبل، وهو ببلاد قرماسين من أعمال الدينور من ماء الكوفة، هو وأبرويز وغير ذلك من الصور، وهذا الموضع من إحدى عجائب العالم، وغرائب ما فيه من الصور العجيبة المنقورة في الصخر، والفُرْسُ تذكر في أشعارها وغيرها من العرب هذا الفَرَسَ المعروف بشبدار، وقد كان أبرويز على شبدار في بعض الأيام فانقطع عِنانُه، فدعا بصاحب سروجه ولجمه، فأراد ضرب عنقه لما لم يتعهد العِنانَ، فقال: أيها

الملك، ما بقي سير يحيد به ملك الإنس وملك الخيل، فأطلقه وأجازه، ولما بلح هذا الفرس تحت أبرويز وقصر طلب إلى النعمان في المعركة أن يمن عليه بفرسه المعروف باليحموم، فأبى عليه، ونجا عليه بنفسه، ونظر حسان بن حنظلة بن حية الطائي إلى أبرويز وقد خانته الرجال وأشرف على الهلاك، فأعطاه فرسه المعروف بالصبيب، وقال له: أيها الملك، انج على فرسي فإن حياتك للناس خير من حياتي، وأعطاه أبرويز فرسه شبدار فنجا عليه في جملة الناس، ومضى أبرويز إلى أبيه؛ ففي ذلك يقول حسان بن حنظلة الطائي:

وأعطيت كسرى ما أراد، ولم أكن ... لأتركه في الخيل يعثر راجلا
بذلْتُ له ظهر الصبيب وقد بدت ... مُسَوَّمة من خيل ترك ووائلا

فكافأه أبرويز بعد ذلك، وعرف له ما صنع، ولما سار أبرويز من الهزيمة إلى أبيه هرمز أشار عليه أن يلحق بقيصر ويستنجده؛ فإن الملوك إذا استُنْجِدَتْ في مثل هذه الحالة أنجدت، في خطب طويل جرى بينه وبين أبيه، فمضى أبرويز وتبعه غيره من الخواص، وخالاه بسطام وبندويه، وعَبَرَ دجلة، وقطع الجسر خوفاً من خيل بهرام، ونظر في مسيره ذلك اليوم إلى خالَيْهِ، وقد تأخرا عنه، فاستراب بهما وبمن انضاف إليهما ممن كان معهم، فسألهما عن السبب، فقالا: لسنا بآمنين أن يدخل بهرام إلى أبيك هرمز فيضع تاج المملكة على رأسه، وإن كان أعمى، ويصير هو الهرمزان، وتفسير ذلك أمير الأمراء، والروم تسمي صاحب هذه المرتبة الدمستق، فيكتب بهرام عن أبيك هرمز إلى قيصر: إن ابني أبرويز وجماعة انضافوا إليه وثبوا بي وسملوا عيني، فاحمله إليَّ، فيحملنا قيصر إليه، فيأتي علينا بهرام، ولا بدّ لنا من الرجوع إلى أبيك وقتله، فناشدهما الله أن لا يفعلا ذلك، وأظهر فيما ذكر عنه البراءة من فعلهما، فرجعا من فورهما، وَمنْ تسرّع معهما إلى المدائن وقد صاروا على أميال منها، فدخلا على هرمز فخنقاه، ولحقا بأبرويز، ولحقتهم خيل بهرام، وكانت بينهم حملة في بعض الديارات إلى أن تخلصوا من تلك الخيل، وسار أبرويز؛ ففي هرمز يقول ورقة بن نوفل:

لم يغن هرمز شيء من خزائنه ... والخلدَ قد حاولت عادٌ فما خَلَدوا
ولا سليمان إذ تجري الرياح له ... والجن والإنس تجري بينها البُرُدُ

وأسرع بهرام جوبين إلى المدائن من النهروان، حين بلغه قتل هرمز فاحتوى على الملك، ولحق أبرويز بالرها فنزلها، وكاتب ملك الروم، وهو موريقس مع خاله بسطام وجماعة ممن كانوا معه، يسأله النصرة على عدوه، ويضمن له الوفاء بما ينفقه من أمواله، والإحسان إلى جنده، وأنه يؤدي إليه ديات مَن يقتل من رجاله، وغير ذلك من الشروط، وأهدى إليه هدايا كثيرة: منها مائة غلام من أبناء أراكنة الترك في نهاية الحسن والجمال

واستقامة الصور، في آذانهم أقراط الذهب فيها الدر واللؤلؤ، ومائدة من العنبر فَتْحُها ثلاثة أذرع على ثلاث قوائم من الذهب مفصلة بأنواع الجواهر أحد الأرجل ساعد وكف أسد والآخر ساق وعلٍ بظلفه، والثالث كف عقاب بمخلبه، وفي وسطها جام جزع يماني فاخر فتحْهُ شبر مملوء حجارة ياقوت أحمر، وسفط ذهب فيه مائة درة وزنُ كل دوة مثقال أرفع ما يكون، فحمل إليه موريقس ملك الروم ألفي ألف دينار، ومائة ألف فارس، بعث بهم مع هديته، وألف ثوب من الديباج الخزائني المنسوج بالذهب الأحمر وغيره من الألوان، وعشرين ومائة جارية من بنات ملوك برجان والجلالقة والصقالبة والوسكنس وغيرهم من الأجناس المجاورة لملك الروم على رؤوسهن أكاليل الجوهر، وزوجه بابنته مارية وحملها إليه مع أخيه تندوس، واشترط ملك الروم على أبرويز شروطاً كثيرة: منها النزول عن الشام ومصر مما كان غلب عليه أنوشروان، وترك التعرض لذلك، فأجابه إلى ذلك، وقد كانت ملوك الفرس تتزوج إلى سائر مَنْ جاورها من ملوك الأمم ولا تزوجها، لأنهم أحرار وأنجاد، وللفرس في هذا خطب طويل كفعل قريش وتركها السنن وتحمسها؛ فكانوا يقفون بمزدلفة، وهو يوم الحج الأكبر، ويقولون: نحن الحُمْسُ وقد قال النبي ﷺ للأنصار «أنا رجلٌ أحمسيٌ»، ولما اجتمع لأبرويز ما وصفنا سار إلى بلاد أذربيجان، فاجتمع إليه هنالك من كان من العساكر بها، وانضاف إليه كثير من الجنود والأمم، وبلغ بهرام جوبين ما قد عزم عليه، فسار إليه فيمن كان معه من عساكره، فالتقى الجيشان جميعاً، فتوجهت على بهرام، فانكشف في نفر من أصحابه، وانتهى إلى أطراف خراسان، وكاتب خاقان ملك الترك فأمنه وسار إلى ملكه هو ومَن خَفَّ معه من أصحابه وأخته كردية، وكانت في الشجاعة والفروسية نحوه، وعليها كان يعول في كثير من حروبه، ومضى كسرى أبرويز إلى دار مملكته، وأمر لجنود موريقس بالأموال والمراكب والكساوى، وكافأهم على ما كان منهم في معونته، وحمل إليه ألفي ألف دينار، وقرَنَ ذلك بهدايا كثيرة وأموال عظيمة من آلات الذهب والفضة، ووفى له بكل ما وعده، وخرج من كل ما أوجبه على نفسه، واحتال أبرويز في قتل بهرام في أرض الترك، فقتل هناك غِيلةً، وذكر أن رأسه حمل به أن احتيل عليه، وأخرجه من الناووس الذي كان خاقان ملك الترك دفنه فيه، وحمله إليه رجل تاجر فارسي، فنصب على باب أبرويز في رحبة قصره، وخرجت كردية فيمن كان معها من أصحاب بهرام من أرض الترك، وقد كان لها أخبار في الطريق مع ابن خاقان، وكاتبها أبرويز في قتل خاله بسطام، وكان مرزبان الديلم وخراسان فقتلته، وقتل خاله الآخر بأبيه هرمز، ثم صارت كردية إليه فتزوجها.

وللفرس كتاب مفرد في أخبار بهرام جوبين، وما كان من مكايده ببلاد الترك حين سار إليها، واستنقاذه لابنة ملك الترك من حيوان اسمه السمع نحو العنز الكبير كان قد احتملها من بين جواريها وعلا بها وقد خرجت لبعض متنزهاتها، وما كان من بدء حاله إلى مقتله ونسبه.

بين أبرويز وبزرجمهر: وكان وزير أبرويز، والغالب عليه، والمدبر لأمره، حكيمٌ من حكماء الفرس وهو بزرجمهر بن البختكان، فلما خلا من ملكه ثلاث عشرة سنة اتهمه بالميل إلى بعض الزنادقة من الثَّنوية، فأمر بحبسه، وكتب إليه: كان من ثمرة علمك ونتيجة ما أداك إليه عقلك، أن صرت أهلاً للقتل، وموضعاً للعقوبة، فكتب إليه بزرجمهر: أما إذ كان معي الجد فقد كنت أنتفع بثمرة عقلي؛ فالآن إذ لا جدَّ معي فقد أنتفع بثمرة الصبر، وإذ قد فقدت كثير الخير فقد استرحت من كثير من الشر، وأغرى أبرويز ببزرجمهر، فدعا به وأمر بكسر أنفه وفمه، فقال بزرجمهر. إن فمي لأهلٌ لما هو شر من هذا، فقال أبرويز: ولم يا عدو الله المخالف؟ فقال: لأني كنت أصِفُك لخواص الناس وعوامهم بما ليس فيك، وأقربك من قلوبهم، وأرفع من محاسن أمورك ما لم تكن عليه، اسمع مني يا شر الملوك نفساً، وأخبثهم فعلاً، وأسوأهم عشرة، أتقتلني بالشك وترفع به اليقين الذي قد علمته من التمسك بالشريعة؟ من ذا الذي يرجو عدلك ويثق بقولك ويطمئن إليك؟ فغضب أبرويز، وأمر به فضرب عنقه، ولبزرجمهر في أيدي الناس قضايا وحكم ومواعظ وكلام كثير في الزهد وغيره، وندم أبرويز على قتله؛ وتأسف، ودعا بخيراريس الوزير الثاني، وكانت مرتبته دون مرتبة بزرجمهر، فلما رأى بزرجمهر قتيلاً أسف عليه، وعلم أنه لا ينجو، فأغلظ لأبرويز في الكلام، فأمر به فقتل وأغرق في دجلة، فلما عدم هذين الرجلين وما كانا عليه من الكفاية وتدبير الملك استوحش من شريعة العدل وواضحة الحق، فعدل إلى الجور والعَسْف بخواص رعيته وعوامها، وحملها على ما لم تكن تعهد، وأوردهم إلى ما لم يكونوا يعرفونه من الظلم، فوثب بطريق من بطارقة الروم يقال له فوقاس فيمن اتبعه على موريقس ملك الروم حَمِي أبرويز ومنجده فقتلوه، وملّكوا فوقاس، ونمي ذلك إلى أبرويز فغضب لحميه، وسير إلى الروم الجيوش وكانت له في ذلك أخبار يطول ذكرها، وسير شهريار مرزبان المغرب إلى حرب الروم؛ فنزل أنطاكية، فكانت له مع الروم وأبرويز أخبار ومكاتبات وحيل إلى أن خرج ملك الروم إلى حرب شهريار، وقدم خزائنه في البحر في ألف مركب، فألقتها الريح إلى ساحل أنطاكية، فغنمها شهريار، وحملها إلى أبرويز، فسميت خزائن الريح، ثم فسدت الحال بين أبرويز وشهريار، ومايل شهريار ملك الروم، فسيره شهريار نحو العراق إلى أن انتهى إلى النهروان، فاحتال أبرويز في كتب كتبها مع بعض أساقفة النصرانية ممن كان في ذمته حتى رده إلى القسطنطينية وأفسد الحال بينه وبين شهريار، وغير ذلك مما قد أتينا على ذكره في الكتاب الأوسط.

حروب ذي قار: وفي ملك أبرويز كانت حروب ذي قار، وهو اليوم الذي قال فيه النبي ﷺ: «**هذا أول يوم انتصفت فيه العرب من العجم ونصرتْ عليهم بي**» وكانت وقعة ذي قار لتمام أربعين سنة من مولد رسول الله ﷺ وهو بمكة بعد أن بعث، وقيل: بعد أن هاجر، وفي رواية

أخرى إنها كانت بعد وقعة بدر بأشهر، ورسول الله ﷺ بالمدينة، وكانت هذه الوقعة بين بكر بن وائل والهرمزان صاحب كسرى أبرويز، وقد أتينا على هذه الأخبار على الشرح والإيضاح في الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن إيراده في هذا الموضع.

النبوة ببلاد فارس: وفي أيام أبرويز كانت حوادث تنذر بالنبوة وتبشر بالرسالة، وأنفذ أبرويز عبد المسيح بن بقيلة الغساني إلى سطيح الكاهن، فأخبره برؤيا الموبذان وارتجاج الإيوان، وغير ذلك من أخبار فيْض وادي السماوة وما كان من بحيرة ساوة.

وكان لأبرويز تسعة خواتم تدور في أمر الملك: منها خاتم فضة، فصه ياقوت أحمر نقشه صورة الملك وحوله مكتوب صفة الملك، وحلقته ماس تُختم به الرسائل والسجلات: والخاتم الثاني فَصُّه عقيق نقشه «خراسان حرة» وحلقته ذهب تختم به التذكرات؛ والخاتم الثالث فصه جزع نقشه فارس يركض، وحلقته ذهب منقوش فيه «أَلْوَحَا» يختم به أجوبة البريد؛ والخاتم الرابع فصه ياقوت مورد نقْشه «بالمال ينال الفرح» وحلقته ذهب يختم به البراوات والكتب في التجاوز عن العصاة والمذنبين؛ والخاتم الخامس فصه ياقوت بهرمان، وهو أحسن ما يكون من الحمرة وأصفاها وأشرفها، نقشه «حزه وخرم» أي بهجة وسعادة، حافتاه لؤلؤ وماس، يختم به خزائن الجوهر وبيت مال الخاصة وخزانة الكسوة وخزانة الحلي؛ والخاتم السادس نقشه «عقاب» يختم به كتب الملوك إلى الآفاق وفصه حديد حبشي؛ والخاتم السابع نقشه «ذباب» يختم به الأدوية والأطعمة والطيب فصه بادزهر؛ والخاتم الثامن فصه جُمان نقشه «رأس خنزير» يختم به أعناق من يؤمر بقتله وما ينفذ من الكتب في الدماء؛ والخاتم التاسع حديد يلبسه عند دخول الحمام، وفصه الأبزن.

عدد أبرويز: وكان على مربطه خمسون ألف دابة وسروج ذهب مكللة بالدر والجوهر على عدد ما لركابه من الخيل، وكان على مربطه ألف فيل، منها أشهب أشد بياضاً من الثلج، ومنها ما ارتفاعه اثنا عشر ذراعاً، وفي النادر ما يوجد من الفيلة الحربية ما ارتفاعه هذا القدر، وأكثر ما يوجد من ارتفاع الفيلة من التسعة الأذرع إلى العشرة، وملوك الهند تبالغ في أثمان ما عظم من الفيلة، وارتفع من الأرض وقد يكون من الوحشية في أرض الزنج من الفيلة ما هو أعظم سمكاً مما وصفنا بأذرع كثيرة على حسب ما تحمل من قرونها المسماة بالأنياب ما وزن الناب منها خمسون ومائة منٍّ إلى المائتين، والمنّ رطلان بالبغدادي، وعلى قدر عظم الناب عظم جسد الفيل.

تدريب الفيلة: وقد كان أبرويز خرج في بعض الأعياد وقد صفت له الجيوش والعدد والسلاح وفيما صف له ألف فيل، وقد أحدقت به خمسون ألف فارس دون الرَّجَّالة، فلما نظرته الفيلة سجدت له، فما رفعت رؤوسها وبَسْطها لخراطيمها حتى

جذبت بالمحاجن، وراطنها الفيالون بالهندية، فلما بصر بذلك أبرويز تأسف على ما خص به أهل الهند من فضيلة الفيلة، وقال: ليت أن الفيل لم يكن هندياً وكان فارسياً، انظروا إليها وإلى سائر الدواب وفضلوها بقدر ما ترون من معرفتها وأدبها، وقد افتخرت الهند بالفيلة وعظم أجسامها، ومعرفتها، وحسن طاعتها، وقبولها الرياضات، وفهمها المرادات، وتمييزها بين الملك وغيره، وإن غيرها من الدواب لا يفهم شيئاً من ذلك ولا يفصل بين شيئين، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من الفصول في أخبار الفيلة وما قالته الهند وغيرهم في ذلك وتفضيلها على سائر الدواب.

فكانت مدة ملك أبرويز إلى أن خلع وسملت عيناه وقتل ثمانياً وثلاثين سنة.

ملك قباذ: ثم ملك بعده ولده «قباذ» المعروف بشيرويه القابض على أبيه، والجاني عليه، والقاتل له، والفرس تسميه المشؤوم، وفي أيامه كان الطاعون بالعراق وغيرها من الأقاليم، فهلك فيه مائتا ألف من الناس، فالمكثر يقول: هلك نصف الناس، والمقل يقول: الثلث، وكان ملك شيرويه إلى أن هلك سنة وستة أشهر، وقيل: أقل من ذلك.

ولكسرى أبرويز ولابنه شيرويه أخبار عجيبة ومراسلات قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا.

ملك أردشير: ثم ملك بعد شيرويه ولده «أردشير» ولي عهد الملك، وهو ابن سبع سنين، فسار إليه من أنطاكية من بلاد الشام شهربار مرزبان المغرب المقدم ذكره مع أبرويز وملك الروم فقتله، فكان ملكه خمسة أشهر.

ملك شهربار: ثم ملك «شهربار» نحو من عشرين يوماً، وقيل؛ شهرين، وقيل غير ذلك، واغتالته ابنة لكسرى أبرويز يقال لها أرزمي دخت فقتلته.

ملك كسرى: ثم ملك كسرى بن قباذ بن أبرويز، وقيل: إنه ابن لأبرويز، وكان بناحية الترك، فسار يريد دار الملك، فقتل في الطريق بعد ملكه ثلاثة أشهر.

ملك بوران: ثم ملكت بعده «بوران» بنت كسرى أبرويز، فكان ملكها سنة ونصفاً.

ثم ملك رجل من أهل بيت الملك من ولد سابور بن يزدجرد الأثيم، يقال له «فيروز خشنشده» فكان ملكه شهرين.

ثم ملكت ابنة لكسرى أبرويز يقال لها «أرزمي دخت» فكان ملكها سنة وأربعة أشهر.

ثم ملك فرحاد خسرو بن كسرى أبرويز، وهو طفل، فكانت مدة ملكه شهراً، وقيل أشهراً.

ملك يزدجرد: ثم ملك يزدجرد بن شهريار بن كسرى أبرويز بن هرمز بن أنو شروان بن قباذ بن فيروز بن بهرام بن يزدجرد بن سابور بن هرمز بن سابور بن

أردشير بن بابك بن ساسان، وهو آخر ملوك الساسانية، فكان ملكه إلى أن قتل بمرو من بلاد خراسان عشرين سنة، وذلك لسبع سنين ونصف خلت من خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه، وهي سنة إحدى وثلاثين من الهجرة، وقيل غير ذلك في مقدار ملكه وخبر مقتله.

ثلاثون ملكاً: قال المسعودي: وذهب الأكثر من الناس ممن عني بأخبار الفرس وأيامهم إلى أن جميع من ملك من آل ساسان من أردشير بن بابك إلى يزدجرد بن شهريار من الرجال والنساء ثلاثون ملكاً: امرأتان، وثمانية وعشرون رجلاً، ووجدت في بعض التواريخ أن عدد ملوك الساسانية اثنان وثلاثون ملكاً، وعدد الملوك الأول - وهم الفرس الأول - من كيومرث إلى دارا بن دارا تسعة عشر ملكاً، منهم امرأة وهي حماية بنت بهمن، وفراسياب التركي، وسبعة عشر رجلاً، وعدد ملوك الطوائف الذين قدمنا ذكرهم من مقتل دارا بن دارا إلى أن ظهر أردشير بن بابك أحد عشر ملكاً، وهم ملوك الشيز والران، ومن أجلهم سمي سائر ملوك الطوائف الأشغان، فجميع الملوك من كيومرث بن آدم - وهو أول ملوك بني آدم عندهم، على ما ذكرت الفرس - إلى يزدجرد بن شهريار بن كسرى ستون ملكاً: منهم ثلاث نسوة، ومدة ما ملكوا من السنين أربعة آلاف سنة وأربعمائة سنة وخمسون سنة، وقيل: إن عدة الملوك من كيومرث إلى يزدجرد ثمانون ملكاً.

ورأيت جماعة من الأخباريين وأصحاب السير وأرباب الكتب المصنفة في التواريخ وغيرها يذهبون إلى أن سني الفرس إلى الهجرة ثلاثة آلاف سنة وستمائة وتسعون سنة: منها من كيومرث إلى انتقال الملك إلى منوشهر ألف وتسعمائة واثنتان وعشرون سنة، ومن منوشهر إلى زرادشت خمسمائة وثلاث وثمانون سنة، ومن زرادشت إلى الإسكندر مائتان وثمان وخمسون سنة، وملك الإسكندر خمس سنين، ومن الإسكندر إلى ملك أردشير خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة ومن أردشير إلى الهجرة أربعمائة سنة وأربع سنين.

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من تاريخ العالم والأنبياء والملوك في باب نفرده لذلك في الموضع المستحق له من هذا الكتاب، دون ذكر الهجرة وخلافة أبي بكر ومَنْ تلا عصره من الخلفاء ومن ملوك بني أمية وبني العباس، لأنا قد أفردنا لما ذكرنا باباً آخر يرد من هذا الكتاب بعد انقضاء أخبار الأمويين والعباسيين ترجمناه بذكر التاريخ الثاني.

أجناس الفرس: وكانت الفرس من بدء الدهر أربعة أجناس إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام فالصنف الأول يقال له الخداهان وهم الأرباب، كما يقال: رب المتاع، ورب الدار وذلك من كيومرث إلى أفريدون، ثم الكيان من أفريدون إلى دارا بن دارا، ثم

الأشغان وهم ملوك الطوائف بعد الإسكندر على ما ذكرنا في باب ذكر ملوك الطوائف، ثم الساسانية وهم الفرس الثانية، وقد ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه في «أخبار الفرس» الذي رواه عن عمر كسرى أن الفرس طبقات أربع ممن سلف وخلف: فالطبقة الأولى من كيومرث إلى كرساسب، والطبقة الثانية من كيان بن كيقباذ إلى الإسكندر وآخرهم دارا، والطبقة الثالثة وهم الأشغانية ملوك الطوائف، والطبقة الرابعة سماهم ملوك الاجتماع، وهم الساسانية أولهم أردشير بن بابك، ثم سابور بن أردشير، هرمز بن سابور، بهرام بن سابور، بهرام بن بهرام، نرسي بن سابور، هرمز بن نرسي، سابور بن هرمز، أردشير بن هرمز، سابور بن أردشير، سابور بن سابور، بهرام بن سابور، يزدجرد بن بهرام، بهرام بن يزدجرد، فيروز بن يزدجرد، بلاس بن يزدجرد، قباذ بن فيروز، أنوشروان، هرمز، أبرويز، شيرويه، أردشير، شهريار، بوران، كسرى بن قباذ، فيروز، خشنشده، أرزمي دخت، فرحاد خسرو، يزدجرد.

وإنما ذكرنا هؤلاء بعد أن قدمنا ذكرهم فيما سلف من هذا الباب للخلاف الواقع وتباين الروايات والتواريخ في أعدادهم وأسمائهم، فأوردنا ما قاله المتنازعون من الأخباريين، وقد أتينا على أخبارهم وسيرهم ووصاياهم وعهودهم ومكاتباتهم وتوقيعاتهم وكلامهم عند عقد التيجان على رؤوسهم ورسائلهم وسائر ما كان من الحوادث في أعصارهم، وما كوروه من الكور، وأحدثوه من المدن، وغير ذلك من أحوالهم، فيما سلف من كتبنا، وإنما نذكر في هذا الكتاب جوامع من تاريخهم وأعداد ملوكهم ولمعاً من أخبارهم، وكذلك ذكرنا في كتابنا في «أخبار الزمان» خطب الطبقات الأربع، وما حفر كل ملك منهم من الأنهار وانفرد ببنائه من المدن، وآراء الملوك وأحكامها، وكثيراً من قضاياها في خواصها وعوامها، وأنساب أصحاب خيل الملك، ومن كان على خيل كل ملك منهم في الحروب، وأنساب حكمائهم وزهادهم ممن اشتهر بذلك في أعصارهم، وأنساب المرازبة، وذكر أولاد الطبقات الأربع ممن تقدم ذكرهم، وتشعب أنسابهم، وتفرق أعقابهم، ووصفنا الأبيات الثلاثة التي شرفها كسرى على سائر مَنْ بسواد العراق وهم مشهورون في أهل السواد إلى وقتنا هذا، وأشراف السواد بعد الأبيات الثلاثة من الشهارجة الذين شرفهم أيرج وجعلهم أشراف السواد، ثم الطبقة الثانية بعد الشهارجة وهم الدهاقين وهم ولد وهكرت بن فردال بن سيامك بن نرسي بن كيومرث الملك، وكان لولد وهكرت عشر بنين، فأبناء هؤلاء العشرة هم الدهاقين، وكان وهكرت أول من تَدَهقن، والدهاقين تتفرع على مراتب خمس ومن ذكرنا كانت ملابسهم تختلف على قدر مراتبهم، وقتل يزدجرد الآخر من ملوكهم على حسب ما ذكرنا، وله خمس وثلاثون سنة، وخلف من الولد: بهرام،

وفيروز، ومن النساء أدرك، وشاهين، ومرداوند، وأكثر عقبه بمرو، والأكثر من أبناء الملوك وأعقاب الطبقات الأربع بسواد العراق إلى الآن يتدارسون أنسابهم، ويحفظون أحسابهم كحفظ العرب من قحطان ونزار، ولا خلاف فيما ذكرنا عند ذوي الدراية بما وصفنا.

قال المسعودي: فإذ قد ذكرنا جوامع من أخبار الفرس وطبقاتهم فلنذكر الآن ملوك اليونانيين ولمعاً من أخبارهم، وتنازع الناس في بدء أنسابهم، على الاختصار والإيجاز، والله ولي التوفيق، برحمته ورضوانه.

ذكر ملوك اليونانيين

ولمع من أخبارهم وما قاله الناس في بدء أنسابهم

تنازع الناس في أصل اليونانيين: قال المسعودي: تنازع الناس في فرق اليونانيين؛ فذهب طائفة من الناس إلى أنهم ينتمون إلى الروم، ويضافون إلى ولد إسحاق، وقالت طائفة أخرى: إن يونان هو ابن يافث بن نوح، وذهب قوم إلى أنهم من ولد آراش بن ناوان بن يافث بن نوح، وذهب قوم إلى أنهم قبيل متقدم في الزمان الأول، وإنما وهم من وهم أن اليونانيين ينسبون إلى حيث تنسب الروم، وينتمون إلى جدهم إبراهيم؛ لأن الديار كانت مشتركة، والمقاطن والمواطن كانت متساوية، وكان القوم قد شاركوا القوم في السجية والمذهب؛ فلذلك غلط من غلط في النسبة، وجعل الأب واحداً، وهذا طريق الصواب عند المفتشين، وسبيل البحث عند الباحثين، والروم قَفَتْ في لغاتها ووضع كتبها اليونانيين فلم يصلوا إلى كنه فصاحتهم وطلاقة ألسنتهم، والروم أنقص في اللسان من اليونانيين، وأضعف في ترتيب الكلام الذي عليه نهج تعبيرهم وسنن خطابهم.

قال المسعودي: وقد ذكر ذوو العناية بأخبار المتقدمين أن يونان أخو قحطان، وأنه من ولد عابر بن شالخ، وأن أمره في الانفصال عن دار أخيه كان سبب الشك في الشركة في النسب، وأنه خرج عن أرض اليمن في جماعة من ولده وأهله ومَن انضاف إلى جملته حتى وافى أقاصي بلاد المغرب، فأقام هنالك، وانسَل في تلك الديار، واستعجم لسانه، ووازى من كان هنالك في اللغة الأعجمية من الإفرنجة والروم، فزالت نسبته، وانقطع سببه، وصار منسياً في ديار اليمن.

وكان يونان جباراً عظيماً، وسيماً جسيماً، وكان حسن العقل والخلق جزْل الرأي، كثير الهمة، عظيم القدر.

وقد كان يعقوب بن إسحاق الكندي يذهب في نسب يونان إلى ما ذكرنا من أنه أخ لقحطان، ويحتج لذلك بأخبار يذكرها في بدء الأنساب، ويوردها من حديث الآحاد والأفراد، لا من حديث الاستفاضة والكثرة.

وقد رَدَّ عليه أبو العباس عبد الله بن محمد الناشئ في قصيدة له طويلة، وذكر

خلْطه نسب يونان بقحطان، على حسب ما ذكرنا آنفاً في صدر هذا الباب، فقال:

أبا يُوسفٍ، إني نظرت فلم أجد ... على الفحْص رأياً صحَّ منك ولا عقدا
وصرت حكيماً عند قوم إذا امرؤ ... بَلاهمْ جميعاً لم يجد عندهم عندا
أتقْرنُ إلحاداً بدين محمد؟ ... لقد جئت شيئاً يا أخا كندةٍ إدًّا
وتخلط يوناناً بقحطان ضلَّة ... لعمري لقد باعَدْت بينهما جدا

مساكن يونان: ولما نشأ ولد يونان وكثر خرج يسير في الأرض يطلب موضعاً يسكنه، فانتهى إلى موضع من الغرب، فنزل بمدينة أثينا، وهي المعروفة بمدينة الحكماء في ديار المغرب في صدر الزمان، وأقام بها هو ومن معه من ولده، فكثر نسله بها وبنى بها البنيان العظيم، إلى أن أدركته الوفاة، فجعل وصيته إلى الأكبر من ولده، واسمه حربيوس، فقال له: يا بني، إني قد وافيت الأجل، وقربت من الحتْم الواجب، وإني راحل عنك ومفارقك، ومفارق إخوتك وأهل بيتك، وقد كانت أحوالكم حسنة النظام بي، وكنت لكم كهْفاً في الشدائد، وعوْناً على المحن، ومِجناً من الزمان؛ فعليك بالجود فإنه قطب الملك ومفتاح السياسة، وباب السيادة، وكن حريصاً على اقتناء الرجال بالإنعام عليهم تكن سيداً رشيداً، وإياك والحيدَ عن الطريق المثلى التي عليها بني العقل فإن من ترك رأي اللب وثمرة العقل تورَّط في المهالك، ووقع في مقابض المتالف.

حربيوس: ثم مات يونان، واستولى ولده حربيوس على مكان أبيه، وضم إليه أهله وولده وعمل بما أمره ونما خبرهم، وكثر نسلهم، فغلبوا على ديار المغرب من بلاد الإفرنجة والنوكبرد وأجناس الأمم من الصقالبة وغيرهم.

فيلبس: وكان أول ملوكهم ممن سماه بطليموس في كتابه: فيلبس، وتفسيره محب الفرس، وقيل: إن اسمه يابس، وقيل: فيلقوس، وكانت مدة ملكه سبع سنين.

وقد قيل: إن اليونانيين لما سار البخت نصر من ديار المشرق نحو الشام ومصر والمغرب وبذل السيف كانوا يؤدون الطاعة ويحملون الخراج إلى فارس، وكان خراجهم بيضاً من ذهب عدداً معلوماً ووزناً مفهوماً وضريبة محصورة، فلما أن كان من أمر الإسكندر بن فيلبس ـ وهو الملك الماضي الذي هو أول ملوك اليونانيين على ما ذكره بطليموس ـ ما كان من ظهوره وهمته بعث إليه داريوس ملك فارس، وهو دارا بن دارا، يطالبه بما جرى من الرسم، فبعث إليه الإسكندر: إني قد ذبحت تلك الدجاجة التي كانت تبيض بيض الذهب، وأكلتها، فكان من حروبهم ما دعا الإسكندر إلى الخروج إلى أرض الشام والعراق، فاصطلم من كان بها من الملوك، وقتل دارا بن دارا ملك الفرس، وقد أتينا على خبر مقتله ومقتل غيره من ملوك الهند ومن لحق بهم من ملوك الشرق في الكتاب الأوسط.

ونسب قوم الإسكندر أنه الإسكندر بن فيلبس بن مصريم بن هرمس بن هردوس بن ميطون بن رومي بن نويط بن نوفيل بن رومي بن ليطي بن يونان بن يافث بن نوح، ونسبه قوم أنه من ولد العيص بن إسحاق بن إبراهيم، ومنهم من رأى أنه الإسكندر بن يونه بن سرحون بن رومي بن قرمط بن نوفيل بن رومي بن الأصفر بن اليغز بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم.

الإسكندر وذو القرنين: وقد تنازع الناس فيه: فمنهم من رأى أنه ذو القرنين، ومنهم من رأى أنه غيره، وتنازعوا أيضاً في ذي القرنين، فمنهم من رأى أنه سمي بذي القرنين لبلوغه أطراف الأرض، وأن الملك الموكل بجبل قاف سماه بهذا الاسم، ومنهم من رأى أنه من الملائكة، وهذا قول يُعزى إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، **والقول الأول** لابن عباس في تسمية الملك إياه، ومنهم من رأى أنه كان بذؤابتين من الذهب، وهذا قول يعزى إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وقد قيل غير ذلك، وإنما نذكر تنازع الشرعيين من أهل الكتب، وقد ذكره تبع في شعره وافتخر به، وأنه من قحطان، وقيل: إن بعض التبابعة غزا مدينة رومية وأسكنها خلقاً من اليمن، وأن ذا القرنين الذي هو الإسكندر من أولئك العرب المتخلفين بها، والله أعلم.

وسار الإسكندر بعد أن ملك بلاد فارس، فاحتوى على ملوكها، وتزوج بابنة ملكها دارا بعد أن قتله، ثم سار إلى أرض السند والهند، ووطئ ملوكها، وحملت إليه الهدايا والخراج، وحاربه ملكها فور، وكان أعظم ملوك الهند، وكان له معه حروب، وقتله الإسكندر مبارزة.

ثم سار الإسكندر نحو بلاد الصين والتبت، فدانت له الملوك، وحملت إليه الهدايا والضرائب، وسار في مفاوز الترك يريد خراسان من بعد أن ذلل ملوكها ورتب الرجال والقواد فيما افتتح من الممالك، ورتب ببلاد التبت خلقاً من رجاله وكذلك ببلاد الصين، وكَوَّر بخراسان كوراً، وبنى مدناً في سائر أسفاره، وكان معلمه أرسطاطاليس حكيم اليونانيين، وهو صاحب كتاب المنطق وما بعد الطبيعة وتلميذ أفلاطون، وأفلاطون تلميذ سقراط، وصرف هؤلاء هِمَمَهُمْ إلى تقييد علوم الأشياء الطبيعية والنفسية، وغير ذلك من علوم الفلسفة واتصالها بالإلهيات، وأبانوا عن الأشياء، وأقاموا البرهان على صحتها، وأوضحوها لمن استعجم عليه تناولها.

وسار الإسكندر راجعاً من سفره يؤمُّ المغرب، فلما صار إلى مدينة شهرزور اشتدت علته، وقيل: ببلاد نصيبين من ديار ربيعة، وقيل: بالعراق، فعهد إلى صاحب جيشه وخليفته على عسكره بطليموس.

موت الإسكندر: فلما مات الإسكندر طافت به الحكماء ممن كان معه من حكماء

اليونانيين والفرس والهند وغيرهم من علماء الأمم، وكان يجمعهم، ويستريح إلى كلامهم ولا يصدر الأمور إلا عن رأيهم، وجُعِل بعد أن مات في تابوت من الذهب، ورصع بالجوهر بعد أن طلي جسمه بالأطلية الماسكة لأجزائه، فقال عظيم الحكماء والمقدم فيهم: ليتكلم كل واحد منكم بكلام يكون للخاصة معزّياً وللعامة واعظاً، وقام فوضع يده على التابوت، فقال: أصبح آسر الأسراء أسيراً، ثم قام حكيم ثانٍ فقال: هذا الإسكندر الذي كان يخبأ الذهب فصار الذهب يخبؤه، **وقال الحكيم الثالث**: ما أزهد الناس في هذا الجسد، وأرغبهم في هذا التابوت! **وقال الحكيم الرابع**: من أعجب العجب أن القوي قد غُلِب، والضعفاء لاهون مغترُّون، **وقال الخامس**: يا ذا الذي جعل أجله ضماناً، وجعل أمله عياناً، هلا باعدت من أجلك، لتبلغ بعض أملك، هلا حققت من أملك بالامتناع عن فوت أجلك. **وقال السادس**: أيها الساعي المنتصب جمعت ما خذلك عن الاحتياج، فغودرت عليك أوزاره وفارقتك أيامه، فمغناه لغيرك، ووباله عليك. **وقال السابع**: قد كنتَ لنا واعظاً فما وعظتنا موعظة أبلغ من وفاتك، فمن كان له عقل فليعقل، ومن كان معتبراً فليعتبر، **وقال الثامن**: رُبّ هائب لك كان يغتابك من ورائك، وهو اليوم بحضرتك لا يخافك. **وقال التاسع**: رب حريص على سكوتك إذ لا تسكت، وهو اليوم حريص على كلامك إذ لا تتكلم، **وقال العاشر**: كم أماتت هذه النفس لئلا تموت، وقد ماتت، **وقال الحادي عشر**: وكان صاحب خزانة كتب الحكمة: قد كنت تأمرني أن لا أبعد عنك، فاليوم لا أقدر على الدنوّ منك، **وقال الثاني عشر**: هذا اليوم عظيم العبر، أقبل من شره ما كان مدبراً، وأدبر من خيره ما كان مقبلاً، فمن كان باكياً على مَنْ زال ملكه فليبكِ، **وقال الثالث عشر**: يا عظيم السلطان اضمحلّ سلطانك كما اضمحل ظل السحاب، وعَفَتْ آثار مملكتك كما عفت آثار الرباب، **وقال الرابع عشر**: يا من ضاقت عليه الأرض طولاً وعرضاً، ليت شعري كيف حالك فيما احتوى عليك منها؟ **وقال الخامس عشر**: أعجب لمن كانت هذه سبيله كيف شرهت نفسه بجمع الحطام البائد والهشيم الهامد، **وقال السادس عشر**: أيها الجمع الحافل الملتقى الفاضل، لا ترغبوا فيما لا يدوم سروره وتنقطع لذته؛ فقد بان لكم الصلاح والرشاد من الغي والفساد، **وقال السابع عشر**: انظروا إلى حلم النائم كيف انقضى؟! وظل الغمام كيف انجلى؟! **وقال الثامن عشر**: وكان من حكماء الهند: يا من كان غضبه الموت هلا غضبت على الموت، **وقال التاسع عشر**: قد رأيتم أيها الجمع هذا الملك الماضي فليتعظ به الآن هذا الملك الباقي، **وقال العشرون**: هذا الذي دار كثيراً والآن يقر طويلاً، **وقال الحادي والعشرون**: إن الذي كانت الآذان تنصِت له قد سكت، فليتكلم الآن كل ساكت، **وقال الثاني والعشرون**: سيلحق بك مَنْ سَرّه موتك كما لحقت بمن سرك موته، **وقال الثالث والعشرون**: ما لك لا تقلُّ عضواً من أعضائك، وقد كنت تستقل ملك الأرض؟ بل ما لك لا ترغب بنفسك عن ضيق المكان

الذي أنت به، وقد كنت ترغب بها عن رحب البلاد؟ **وقال الرابع والعشرون**: وكان من نساك الهند وحكمائها: إن دنيا يكون هكذا آخرها فالزهد أولى أن يكون في أولها، **وقال الخامس والعشرون**: وكان صاحب مائدته: قد فُرِشَت النمارق، ونضدت الوسائد، وهيئت الموائد، ولا أرى عميد المجلس، **وقال السادس والعشرون**: وكان صاحب بيت ماله: قد كنت تأمرني بالجمع والادِّخار فإلى من أدفع ذخائرك؟ **وقال السابع والعشرون**: وكان خازناً من خزانه، هذه مفاتيح خزائنك، فمن يقبضها قبل أن أؤخذ بما لم آخذ منها؟ **وقال الثامن والعشرون**: هذه الدنيا الطويلة العريضة قد طويتَ منها في سبعة أشبار ولو كنت بذلك موقناً لم تحمل على نفسك في الطلب، **القول التاسع والعشرون**: قول زوجته روشنك بنت دارا بن دارا ملك فارس: ما كنت أحسب أن غالب دارا الملك يغلب، وإن كان هذا الكلام الذي سمعت منكم معاشر الحكماء فيه شماتة فقد خلف الكأس الذي تشرب به الجماعة، القول الثلاثون ما يحكى عن أمه أنها قالت حين جاءها نعيه: لئن فقد من ابني أمره، فما فقدت من قلبي ذكره.

وقبض الإسكندر وهو ابن ست وثلاثين سنة، وكان ملكه تسع سنين قبل قتله لدارا بن دارا، وست سنين بعد قتله لدارا بن دارا وتملكه على سائر ملوك الأرض، وملك وهو ابن إحدى وعشرين سنة، وذلك بمقدونية، وهي مصر، وعهد إلى ولي عهده بطليموس بن أريت أن يحمل تابوته إلى والدته بالإسكندرية؛ وأوصاه أن يكتب إليها إذا أتاها نعيه أن تتخذ وليمة تنادي في مملكتها أن لا يتخلف عنها أحد، وأن لا يجيب دعوتها من قد فَقَدَ محبوباً أو مات له خليل؛ ليكون ذلك مأتم الإسكندر بالسرور، خلاف مأتم الناس بالحزن، فلما ورد نعيه إليها، ووضع التابوت بين يديها، نادت في أهل مملكتها على ما به أمرها، فلم يجب أحد دعوتها، ولا بادر إلى ندائها، فقالت لحشمها: ما بال الناس لم يجيبوا دعوتي؟ فقالوا لها: أنت منعتيهم من ذلك، قالت: وكيف؟ قيل لها: أمرت أن لا يجيبك من فقد محبوباً، أو عدم خليلاً، أو فارق حبيباً وليس فيهم أحد إلا وقد أصابه بعض ذلك، فلما سمعت ذلك استيقظت وعلمت ما به سئلت، وقالت: لقد عَزَّانِي ولدي أحسن العزاء، وقالت يا إسكندر ما أشبه أواخرك بأوائلك، وأمرت به فجعل في تابوت من المرمر، وطلي بالأطلية الماسكة لأجزائه، وأخرجته عن الذهب، لعلمها أن من يطرأ بعدها من الملوك والأمم لا يتركونه في ذلك الذهب، وجعل التابوت المرمر على أحجار نُضِّدَتْ، وصخور نصبت من الرخام والمرمر قد رصفت، وهذا الموضع من الرخام والمرمر باقٍ ببلاد الإسكندرية من أرض مصر يعرف بقبر الإسكندر إلى هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جوامع من أخبار الإسكندرية وعجائبها، ومصر وأخبارها ونيلها، في الموضع المستحق له من ذلك في كتابنا، إن شاء الله تعالى.

ذكر جوامع
من حروب الإسكندر بأرض الهند

قال المسعودي: لما قتل الإسكندر فور صاحب مدينة المانكير من ملوك الهند، وانقاد إليه جميع ملوك الهند، على حسب ما ذكرناه من حمل الأموال والخراج إليه؛ بلغه أن في أقاصي أرض الهند ملكاً من ملوكهم ذا حكمة، وسياسة، وديانة، وإنصاف للرعية، وأنه قد أتى عليه من عمره مئون من السنين وأنه ليس بأرض الهند من فلاسفتهم وحكمائهم مثله، يقال له: كند، وكان قاهراً لنفسه، مميتاً لصفاته من الشهوية والغضبية وغيرها، حاملاً لها على خلق كريم، وأدب زائن، فكتب إليه كتاباً يقول فيه: أما بعد، فإذا أتاك كتابي هذا فإن كنت قائماً فلا تقعد، وإن كنت ماشياً فلا تلتفت، وإلَّا مزقْتُ ملكك، وألحقتك بمن مضى من ملوك الهند، فلما ورد عليه الكتاب أجاب الإسكندر أحسن جواب، وخاطبه بملك الملوك، وأعلمه أنه قد اجتمع له قبله أشياء لا يجتمع عند غيره مثلها إلا من صارت إليه عنه فمن ذلك ابنة له لم تطلع الشمس على أحسن صورة منها، وفيلسوف يخبرك بمرادك قبل أن تسأله، لحِدَّة مزاجه، وحسن قريحته، واعتدال بنيته، واتساعه في علمه، وطبيب لا تخشى معه داء، ولا شيئاً من العوارض، إلا ما يطرأ من الفناء والدثور الواقع بهذه البنية، وحل العقدة التي عقدها المبدع لها المخترع لهذا الجسم الحسي، وإن كانت بنية الإنسان وهيكله قد نصبت في هذا العالم غرضاً للآفات والحتوف والبلايا، وقَدَحٌ عندي إذا أنا ملأته شرب منه عسكرك بجمعه ولا ينقص منه شيء، ولا يزيده الوارد عليه إلا دهاقاً، وأنا مُنْفِذٌ جميع ذلك إلى الملك وصائر إليه؛ فلما قرأ الإسكندر هذا الكتاب ووقف على ما فيه قال: تكون هذه الأشياء الأربعة عندي، ونجاة هذا الحكيم من صولتي أحب من أن لا تكون عندي ويهلك، فأنفذ إليه الإسكندر جماعة من حكماء اليونانيين والروم في عدة من الرجال، وتقدم إليهم: إن كان صادقاً فيما كتب به فاحملوا ذلك إليّ، ودعوا الرجل في موضعه، وإن تبينتم أن الأمر بخلاف ذلك وأنه أخبر عن الشيء على خلاف ما هو به، فقد خرج عن حد الحكمة فأشخصوه إليّ؛ فمضى القوم حتى انتهوا إلى الملك فتلقاهم بأحسن لقاء، وأنزلهم أحسن منزل، فلما كان في اليوم الثالث جلس لهم مجلساً خاصاً للحكماء منهم دون من كان معهم من المقاتلة، فقال بعض الحكماء لبعض: إن صدقنا في الأولى صدقنا فيما بعدها مما ذكر،

فلما أخذت الحكماء مراتبها، واستقرت بها مجالسها، أقبل عليهم مباحثاً لهم في أصول الفلسفة والكلام في الطبيعيات وما فوقها من الإلهيات، وعلى شماله جماعة من حكمائه وفلاسفته، فطال الخطب في المبدأ الأول، وتشاحّ القوم، ونظروا في موضوعات العلماء وترتيبات الحكماء على غير مراء وتناهى بهم الكلامُ إلى غاية كان إليها صدورهم من العلويات، ثم أخرج الجارية فلما ظهرت لأبصارهم رَمَقُوها بأعينهم فلم يقع طرف واحد منهم على عضو من أعضائها مما ظهر فأمكنه أن يتعدى ببصره إلى غيره، وشغله تأمل ذلك وحسنه وحسن شكلها وإتقان صورتها، فخاف القوم على عقولهم لما ورد عليهم عند النظر إليها، ثم إن كل واحد منهم رجع إلى نفسه وفهمه وقهر سلطان هواه ودواعي طبعه، ثم أراهم بعد ذلك ما تقدم الوعد به، وسيرهم وسير الفيلسوف والطبيب والجارية والقدح معهم، وشيعهم مسافة من أرضه، فلما وردوا على الإسكندر أمر بإنزال الطبيب والفيلسوف، ونظر إلى الجارية، فحار عند مشاهدتها، وبهرت عقله، وأمر قيِّمَة جواريه بالقيام عليها، ثم صرف همته إلى الفيلسوف، وإلى علم ما عنده، وإلى علم الطبيب ومحلِّهِ من صنعة الطب وحفظ الصحة، وقص الحكماء عليه ما جرى لهم من المباحثة مع الملك الهندي، ومن أحضره من فلاسفته وحكمائه، فأعجبه ذلك، وتأمل أغراض القوم ومقاصدهم والغاية التي إليها كان أصدرهم، وأقبل ينظر إلى مطاردة الهند في عللها ومعلولاتها وما يصفه اليونانيون من عللها وصحة قياسها على ما قدمنا من أوضاعها، ثم أراد محنة الفيلسوف على حسب ما أخبر عنه، فخلا بنفسه، وأجال فكره، فسنح له سانح من الفكر بإيقاع معنى يختبره به، فدعا بقدح فملأه سمناً وأدهقه، ولم يجعل للزيادة عليه سبيلاً، ودفعه إلى رسول له، وقال له: امض به إلى الفيلسوف، ولا تخبره بشيء، فلما ورد الرسول بالقدح ودفعه إلى الفيلسوف قال بصحه فهمه وتبينه للأمور المتقنة المحكمة في نفسه: لأمرٍ ما بعث هذا الملك الحكيم بهذا السمن إليّ، وأجال فكره، وسَبَر المراد به، ثم دعا بنحو ألف إبرة فغرز أطرافها في السمن، وأنفذها إلى الإسكندر، فأمر الإسكندر بسبكها كرة مدورة ململمة متساوية الأجزاء، وأمر بردها إلى الفيلسوف، فلما نظر إليها الفيلسوف وتأمل فعل الإسكندر فيها أمر ببسطها، وبأن يتخذ منها مرآة بحضرته، وصَقَلَها، فصارت جسماً صقيلاً ترد صورة مَنْ قابلها من الأشخاص؛ لشدة صفائها، وزوال الدرن عنها، وأمر بردها إلى الإسكندر، فلما نظر إليها، وتأمل حسن صورته فيها، دعا بطست فجعل المرآة فيه، وأمر بإراقة الماء فيه عليها حتى رسبت فيه، وأمر بحمل ذلك إلى الفيلسوف، فلما نظر الفيلسوف إلى ذلك أمر بالمرآة فجعل منها مشربة كالطرجهارة، وجعلها في الطست فوق الماء، فطفت فوقه، وأمر بردها إلى الإسكندر، فلما نظر الإسكندر إلى ذلك أمر بتراب ناعم فملئت منه، وردها إلى

الفيلسوف، فلما نظر الفيلسوف إلى ذلك تغير لونه وحال، وجزع وتغير صفاته، وأسبل دموعه على صحن خده، وكثر شهيقه، وطال أنينه، وظهر حنينه، وأقام بقية يومه غير منتفع بنفسه، ثم أفاق من ذلك الحال، وزجر نفسه، وأقبل عليها كالمعاتب لها، وقال؛ ويحك يا نفس! ما الذي قذف بك في هذه السُّدْفة وأصارك إلى هذه الغمة، ووصلك بهذه الظلمة؟ أنسيت وأنت في النور تسرحين وفي العلوم تمرحين، وتنظرين في الضياء الصادق، وتنفسحين في العالم المشرق؟ أنزلت إلى عالم الظلم والمعاندة، والغشم والمفاسدة، تخطفك الخواطف، وتنتهرك العواصف، قد حرمت علم الغيوب، والكون في العالم المحبوب، ورميت بشدائد الخطوب، ورفضت كل مطلوب، أين مصادرك الطبية وراحتك القوية؟ حللت في الأجساد، فقوي عليك الكون والفساد، حللت يا نفس بين السباع القاتلة والأفاعي المهلكة، والمياه الحاملة والنيران المحرقة، والريح العاصفة، وصيرتك الأعمار في قرارات الأجسام، لا تشاهدين إلا غافلاً، ولا تَرَيْنَ إلا جاهلاً، قد زهد في الخيرات ورغب عن الحسنات، ثم رفع طرفه نحو السماء فرأى النجوم تزهر، فقال بأعلى صوته: يا لك من نجوم سائرة، وأجسام زاهرة، من عالم شريف طلعت، ولشيء ما وضعت، إنك من عالم نفيس قد كانت النفس في أعاليه ساكنة، وفي أكنافه قاطنة، فقد أصبحت عنه ظاعنة، ثم أقبل على الرسول وقال خذه ورده إلى الملك، يعني التراب، ولم يحدث فيه حادثة، فلما ورد الرسول على الإسكندر أخبره بجميع ما شاهده، فتعجب الإسكندر من ذلك، وعلم مرامي الفيلسوف ومقاصده وغاية مراده فيما وقع بالنفوس من النقلة مما علا من العوالم إلى هذا العالم.

ولما كان في صبيحة تلك الليلة جلس له الإسكندر جلوساً خاصاً، ودعا به، ولم يكن رآه قبل ذلك، فلما أقبل ونظر إلى صورته وتأمل قامته وخلقته، نظر إلى رجل طويل الجسم، رَحْب الجبين، معتدل البنية، فقال في نفسه: هذه بنية تضاد الحكمة، فإذا اجتمع حسن الصورة وحسن الفهم كان أوحد زمانه، ولست أشك أن هذا الشخص قد اجتمع له الأمران جميعاً، فإن كان هذا الشخص قد علم كل ما راسلته به، وأجابني عليه من غير مخاطبة ولا مواقفة ولا مباحثة، فليس في وقته أحد يدانيه في حكمته، ولا يلحقه في علمه، وتأمل الفيلسوف الإسكندر فأدار أصبعه السبابة على وجهه، ووضعها على أرنبة أنفه، وأسرع نحو الإسكندر وهو جالس على غير سرير ملكه، فحياه بتحية الملوك، فأشار إليه الإسكندر بالجلوس، فجلس حيث أمره؛ فقال له الإسكندر: ما بالك حين نظرت إلي ورميت بطرفك نحوي أدرت أصبعك حول وجهك ووضعتها على أرنبة أنفك؟ قال: تأملتك أيها الملك بنورية عقلي وصفاء مزاجي، فتبينت فكرتك في، وتأملك لصورتي، وأنها قلما تجتمع مع الحكمة، فإذا كان ذلك كان صاحبها أوحد أهل زمانه، فأدرت أصبعي مصداقاً لما سنح لك، وأريتك مثالاً شاهداً، كما أنه ليس في الوجه إلا

أنف واحد فكذلك ليس في دار مملكة الهند غيري، ولا يلحق أحد من الناس بي في حكمتي، فقال له الإسكندر: ما أحسن ما تأتّى لك ما ذكرت، وانتظم لك بحسن الخاطر ما وصفت، فدع عنك هذا، وأخبرني ما بالك حين أنفذت إليك قدحاً مملوءاً سمناً غرزت فيه إبراً ورددته إلي؟ قال الفيلسوف: علمت أيها الملك أنك تقول: إن قلبي قد امتلأ وعلمي قد انتهى كامتلاء هذا الإناء من السمن، فليس لأحد من الحكماء فيه مستزاد، فأخبرت الملك أن علمي سيزيد في علمك، ويدخل فيه دخول هذه الإبر في هذا الإناء، قال: فأخبرني ما بالك حين عمل من الإبر كرة وأنفذتها إليك صيرتها مرآة ورددتها إليَّ صقيلة. قال: قد علمت أيها الملك أنك تريد أن قلبك قد قسا من سفك الدماء والشغل بسياسة هذا العالم كقسوة هذه الكرة، فلا يقبل العلم، ولا يرغب في فهم الغايات في العلوم والحكمة، فأخبرتك مجيباً متمثلاً بسبك الكرة والحيلة في أمرها بجعلي منها مرآة صقيلة مؤدية إلى الأجسام عند المقابلة لحسن الصفاء، قال له الإسكندر: صدقت، قد أجبتني عن مرادي، فأخبرني أيها الفيلسوف حين جعلت المرآة في الطست ورسبت في الماء: لمَ جعلتها قدحاً فوق الماء طافية ثم رددتها إليَّ، قال الفيلسوف: علمت أنك تريد بذلك أن الأيام قد انقضت وقصرت، والأجل قد قرب، ولا يدرك العلم الكثير في المهل القليل، فأجبت الملك متمثلاً إني سأعمل الحيلة في إيراد العلم الكثير في المهل القليل إلى قلبه وتقريبه من فهمه، كاحتيالي للمرآة من بعد كونها راسبة في الماء حتى جعلتها طافية عليه، قال له الإسكندر: صدقت، فأخبرني ما بالك حين ملأت الإناء تراباً رددته إلي ولم تحدث فيه حادثة كفعلك فيما سلف؟ قال: علمت أنك تقول: ثم الموت وأنه لا بدّ منه، ثم لحوق هذه البنية بهذا العنصر البارد اليابس الثقيل الذي هو الأرض، ودثورها وتفرق أجزائها ومفارقة النفس الناطقة الصافية الشريفة اللطيفة لهذا الجسد المرئي، قال له الإسكندر: صدقت، ولأحسنن إلى الهند من أجلك، وأمر له بجوائز كثيرة، وأقطعه قطائع واسعة، فقال له الفيلسوف: لو أحببتُ المال لما أردت العلم، ولست أدخل على علمي ما يضاده وينافيه، واعلم أيها الملك أن القنية توجب الخدمة، ولسنا نجد عاقلاً من خدم غير ذاته، واستعمل غير ما يصلح نفسه، والذي يصلح النفس الفلسفة، وهي صقالها غذاؤها، وتناول اللذات الحيوانية وغيرها من الموجودات ضد لها، والحكمة سبيل إلى العلو وسلم إليه، ومن عدم ذلك عدم القربة من بارئه، واعلم أيها الملك أن بالعدل ركب جميع العالم بجزئياته، ولا يقوم بالجور، والعدل ميزان البارئ جلّ وعزّ، فكذلك حكمته مبرأة عن كل ميل وزلل وأشبه الأشياء من أفعال الناس بأفعال بارئهم الإحسان إلى الناس، وقد ملكت أيها الملك بسيفك وصولة ملكك وتأتيك في أمورك وانتظام سياستك أجسامَ رعيتك، فَتَحَرَّ أن تملك قلوبهم

بإحسانك إليهم، وإنصافك لهم، وعدلك فيهم، فهي خزانة سلطانك، فإنك إن قدرت أن تقول قدرت أن تفعل، فاحترز من أن تقول تأمن من أن تفعل، فالملك السعيد من تمت له رياسة أيامه، والملك الشقي من انقطعت عنه، فمن تحرى في سيرته العدل استنار قلبه بعذوبة الطهارة.

قال المسعودي رحمه الله: وخلّى الإسكندر عن الفيلسوف لإبائه المقام معه فلحق بأرضه، وللإسكندر مع هذا الفيلسوف مناظرات كثيرة في أنواع من العلوم ومكاتبات، ومراسلات، جرت بين الإسكندر وبين كند ملك الهند، وقد أتينا على مبسوطها والغرر من معانيها والزّهْر من عيونها في كتابنا «أخبار الزمان».

وأما القَدَحُ فامتحنه حين أدهقه بالماء وأورد عليه الناس فلم ينقص شربهم منه شيئاً، وكان معمولاً بضرب من خواص الهند والروحانية والطبائع التامة والوهم، وغير ذلك من العلم مما يَدَّعيه الهند، وقد قيل: إنه كان لآدم أبي البشر عليه السلام بأرض سرنديب من بلاد الهند مبارك له فيه فوُرِث عنه، وتداولته الملوك، إلى أن انتهى إلى كند هذا الملك العظيم سلطانه، وما كان عليه من الحكمة، وقيل غير ذلك من الوجوه، مما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا.

وللطبيب معه أخبار ظريفة، ومناظرات عجيبة في أوائل المعرفة وصنعة الطب وترقيه معه إلى مبسوط الصنعة من الطبيعيات وغيرها، أعرضنا عن ذكرها خوفاً من الإطالة وميلاً إلى الاختصار في هذا الكتاب؛ لتعلق الكلام بالتوهم الذي تدعيه الهند في صنعة الطب وغيرها.

وقد كان للإسكندر في أسفاره وتوسطه الممالك وقطعه الأقاليم ومشاهدته الأمم وملاقاته الحكماء مع تنائي ديارهم، وبعد أوطانهم، واختلاف لغاتهم، وعجائب صورهم، وتباينهم في شيمهم وأخلاقهم أخبار كثيرة من حروب ومكايد وحيل وفنون من السير، وما أحدث من الأبنية، وقد أتينا على شرح ذلك فيما سلف من كتبنا مما سميناه، وغير ذلك مما عن وصفه أمسكنا، وإنما ذكرنا اليسير من أخباره، لئلا يَعْرَى كتابنا هذا من شيء منها مع ذكرنا لمسيره ووفاته وبالله التوفيق.

ذكر ملوك
اليونانيين بعد الإسكندر

بطليموس: ثم ملك بعد الإسكندر الملك خليفته «بطليموس» وكان حكيماً عالماً سائساً مدبراً، وكان ملكه أربعين سنة، وقيل: بل كان ملكه عشرين سنة، وقد كان لهذا الملك ـ وهو التالي لملك الإسكندر ـ حروب مع بني إسرائيل وغيرهم من ملوك الشام.

اللعب بالبزاة: وذكر جماعة من أهل الدرايات بأخبار ملوك العالم أنه أول من اقتنى البُزَاة ولعب بها وَضرَّاها، وأنه ركب في بعض الأيام في طربه إلى بعض متنزهاته فنظر إلى باز يطير، فرآه إذا علا صفق، وإذا سفل خفق، وإذا أراد أن يستوي ذرق، فأتبعه بصره حتى اقتحم شجرة ملتفة كثيرة الشوك، فتأمله فأعجبه صفاء عينيه وصفرتها وكمال خلقه، فقال: هذا طائر حسن، وله سلاح وينبغي أن تتزين به الملوك في مجالسها، فأمر أن يجمع منها عدة لتكون في مجلس زينته، فعرض لبازٍ منها أيّمٌ، وهو الحية الذكر، فوثب عليه البازي فقتله، فقال الملك: هذا ملك يغضب مما تغضب منه الملوك، ثم عرض له بعد أيام ثعلب كان داجناً، فوثب عليه البازي فما أفلت إلا جريحاً، فقال الملك: هذا ملك جبار لا يحتمل الضيم، ثم مرّ به طائر فوثب عليه فأكله، فقال الملك: هذا ملك يمنع حماه ولا يضيع أكله، فلعب بها ثم لعب بعده ملوك الأمم من اليونانيين والروم والعرب والعجم وغيرهم، وثنّى مَنْ بعده من ملوك الروم بلعب الشواهين والاصطياد بها، وقد قيل: إن اللَّذَارقة وهم ملوك الأندلس من الأشبان أول من لعب بالشواهين وصاد بها، وكذلك اليونانيين أول من صاد بالعقبان ولعب بها، وقد ذكر أن ملوك الروم أول من صاد بالعقبان.

قال المسعودي: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لجبل القبخ والباب والأبواب جملاً من أخبارها وأخبار من لعب وقد كان من سلف من حكماء اليونانيين يقولون: إن الجوارح أجناس خلقها الله تعالى، وأنشأها على منازلها ودرجاتها، وهي: أربعة أجناس، وثلاثة عشر شكلاً، فأما الأجناس الأربعة فهي: البازي، والشاهين، والصقر والعقاب؛ وقد ذكرنا هذه الأجناس والأشكال على طريق الخبر في الكتاب الأوسط على مراتبها من سائر أنواع الحيوان الجوارح، ودلائلها وما قاله الناس في ذلك.

هيفلوس: ثم ملك بعد بطليموس «هيفلوس» وكان رجلاً جباراً، وفي أيامه عملت الطلسمات وظهرت عبادة التماثيل والأصنام لشبَهٍ دخلت عليهم، وأنها وسائط بينهم وبين خالقهم تقربهم إليه وتدنيهم منه، وكان ملكه ثمانياً وثلاثين سنة، وقيل: أربعين سنة.

وقد قيل: إن الذي تملك بعد خليفة الإسكندر بطليموس الثاني، محب الأخ، وغزا بني إسرائيل ببلاد فلسطين وإيليا من أرض الشام، فسباهم، وقتل منهم، وطلب العلوم، ثم رد بني إسرائيل إلى فلسطين، وحمل معهم الجواهر والأموال، وآلات الذهب والفضة لهيكل بيت المقدس، وكان ملك الشام يومئذٍ أبطنجنس، وهو الذي بنى مدينة أنطاكية، وكانت دار ملكه، وجعل بناء سورها أحد عجائب العالم في البناء على السهل والجبل، ومسافة السور اثنا عشر ميلاً، عدة الأبراج فيه مائة وستة وثلاثون برجاً، وجعل عدد شرفاته أربعة وعشرين ألف شرفة، وجعل كل برج من الأبراج ينزله بطريق برجاله وخيله وجعل كل برج منها طبقات إلى أعلاه، فمرابط الخيل في أسفله، وأرضه، والرجال في طبقاته، والبطريق في أعلاه، وجعل كل برج منها كالحصن عليه أبواب حديد، وآثار الأبواب ومواضع الحديد بيِّن إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة وأظهر فيها مياهاً من أعين وغيرها، لا سبيل إلى قطعها من خارجها، وجعل إليها مياهاً منصبة في قنًى مخرقة إلى شوارعها ودورها، ورأيت فيها من هذه المياه ما يستحجر في مجاريها المعمولة من الخزف لترادف التقن فيها فيتراكم طبقات ويمنع الماء من الجريان بانسداده، فلا يعمل الحديد في كسره، وقد ذكرنا ذلك في كتابنا المترجمَ بـ«القضايا والتجارب» ما شاهدناه حسًا، ونمي إلينا خبراً، مما يورده ماء أنطاكية في أجساد الحيوان الناطق وأجوافهم، وما يحدث في معدهم، من الرياح السوداوية الباردة والقولنجية الغليظة، وقد أراد الرشيد سكناها فقيل له بعض ما ذكرنا من أوصافها، وترادف الصدأ على السلاح من السيوف وغيرها بها، وعدم بقاء ريح أنواع الطيب بها، واستحالته على اختلاف أنواعه فامتنع من سكناها.

من ملوك اليونانيين: ثم ملك على اليونانيين بعد هيفلوس «بطليموس» الصانع ستاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده عليهم «بطليموس» المعروف بمحب الأب، تسع عشرة سنة.

وكانت له حروب مع ملوك الشام، وصاحب أنطاكية الإسكندروس، وهو الذي بنى مدينة فامية بين حمص وأنطاكية.

ثم ملك بعده على اليونانيين «بطليموس» صاحب علل علم الفلك والنجوم، وكتاب المجسطي وغيره، أربعاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده «بطليموس» محب الأم، خمساً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده «بطليموس» الصانع الثاني سبعاً وعشرين سنة.
ثم ملك بعده «بطليموس» المخلص، سبع عشرة سنة.
ثم ملك بعده «بطليموس» الإسكندراني، اثنتي عشرة سنة.
ثم ملك بعده «بطليموس» الجديد، ثماني سنين.
ثم ملك بعده «بطليموس» الجوّال، ثمانياً وستين سنة، وكانت له حروب كثيرة.
ثم ملك بعده «بطليموس» الحديث، ثلاثين سنة.

قلبطرة: ثم ملكت بعده ابنته «قلبطرة» وكان ملكها اثنتين وعشرين سنة، وكانت حكيمة متفلسفة، مقربة للعلماء معظمة للحكماء ولها كتب مصنفة في الطب والرُّقيْة وغير ذلك من الحكمة، مترجمة باسمها، منسوبة معروفة عند صنعة أهل الطب؛ وهذه الملكة آخر ملوك اليونانيين إلى أن انقضى ملكهم ودثرَت أيامهم، وامحت آثارهم، وزالت علومهم، إلا ما بقي في أيدي حكمائهم وقد كان لهذه الملكة خبر ظريف في موتها وقتلها لنفسها، وقد كان لها زوج يقال له أنطونيوس مشارك لها في ملك مقدونية، وهي بلاد مصر من الإسكندرية وغيرها، فسار إليهم الثاني من ملوك الروم، من بلاد رومية، وهو أغسطس، وهو أول من سمي قيصر، وإليه تنسب القياصرة بعده، وسنذكر خبره في باب ملوك الروم بعد هذا الموضع، وكانت له حروب بالشام ومصر مع قلبطرة الملكة ومع زوجها أنطونيوس، إلى أن قتله، ولم يكن لقلبطرة في دفع أغسطس ملك الروم عن ملك مصر حيلة، وأراد أغسطس إعمال الحيلة فيها لعلمه بحكمتها، وليتعلم منها إذ كانت بقية الحكماء اليونانيين، ثم بعدها يقتلها، فراسلها، وعلمت مراده فيها وما قد وتَرَها به من قتل زوجها وجنودها، فطلبت الحية التي تكون بين الحجاز ومصر والشام وهي نوع من الحيات: تراعي الإنسان، حتى إذا تمكنت من النظر إلى عضو من أعضائه قفزت أذرعاً كثيرة كالرمح فلم تخطئ ذلك العضو بعينه، حتى تتفل عليه سمّاً، فتأتي عليه، ولا يعلم بها، لخموده من فوره، ويتوهم الناس أنه قد مات فجأة حتف أنفه، ورأيت نوعاً من هذه الحيات بين بلاد خوزستان من كور الأهواز لمن أراد بلاد فارس من البصرة، وهو الموضع المعروف بخان مردويه بين مدينة دورق وبلاد الباسيان والفندم في الماء، وهي حيات شبرية، وتدعى هنالك الفترية، ذات رأسين تكون في الرمل وفي جوف تراب الأرض، فإذا أحست بالإنسان أو غيره من الحيوان وثبت من موضعها أذرعاً كثيرة فضربت بإحدى رأسيها إلى أي موضع من ذلك الحيوان، فتلحقه من ساعته ضد الحياة وعدمها لحينه، فبعثت قلبطرة هذه الملكة فاحتمل لها حية من هذه المقدم ذكرها التي توجد بأطراف الحجاز، فلما أن كان اليوم الذي علمت أن أغسطس يدخل قصر ملكها أمرت بعض جواريها ومن أحَبَّتْ فَنَاءها قبلها، وأن لا يلحقها العذابُ بعدها، فسمتها في إنائها فخمدت من فورها، ثم جلست قلبطرة الملكة على سرير ملكها، ووضعت تاجها

على رأسها، وعليها ثيابها وزينة ملكها، وجعلت أنواع الرياحين والزهر والفاكهة والطيب وما يجتمع بمصر من عجائب الرياحين وغيرها مما ذكرنا، مبسوطة في مجلسها وقُدَّام سريرها، وعهدت بما احتاجت إليه من أمورها، وفرقت حشمها من حولها، فاشتغلوا بأنفسهم عن ملكتهم لما قد غشيهم من عدوهم ودخوله عليهم في دار ملكهم، وأدنت يدها من الإناء الزجاج الذي كانت فيه الحية، فقربت يدها من فيه فتفلت عليها الحية، فجفت مكانها، وانسابت الحية وخرجت من الإناء، ولم تجد جُحْراً ولا مذهباً تذهب فيه لإتقان تلك المجالس بالرخام والمرمر والأصباغ، فدخلت في تلك الرياحين، ودخل أغسطس حتى انتهى إلى المجلس؛ فنظر إليها جالسة والتاج على رأسها، فلم يشك في أنها تنطق، فدنا منها فتبين له أنها ميتة، وأعجب بتلك الرياحين، فمد يده إلى كل نوع منها يلمسه ويتبينه ويعجب خواص من معه به، ولم يدر سبب موتها وهو يتأسف على ما فاته منها، فبينما هو كذلك من تناول تلك الرياحين وشمها إذ قفزت عليه تلك الحية فرمته بسمها، فيبس شقه الأيمن من ساعته، وذهب بصره الأيمن وسمعه، فتعجب من فعلها وقتلها لنفسها وإيثارها للموت على الحياة مع الذل، ثم ما كادته به من إلقاء الحية بين الرياحين، فقال في ذلك شعراً بالرومية يذكر حاله وما نزل به وقصتها، وأقام بعد ما نزل به ما ذكرنا يوماً وهلك، ولولا أن الحية كانت قد أفرغت سمها على الجارية ثم على قلبطرة الملكة لكان أغسطس قد هلك من ساعته، ولم تمهله هذه المدة، وهذا الشعر معروف عند الروم إلى هذه الغاية يذكرونه في نوحهم ويرثون به ملوكهم وموتاهم، وربما ذكروه في أغانيهم، وهو متعالم معروف عندهم، وقد ذكرنا فيما سلف من كتبنا سير هؤلاء الملوك وأخبارهم وحروبهم وطوافهم البلاد، وأخبار حكمائهم، وما أحدثوه من الآراء والنحل، ومقائل فلاسفتهم، وغير ذلك من أسرارهم وعجيب أخبارهم.

عدد ملوك اليونانيين: والذي يعول عليه من عدد ملوكهم، واتفق على ذلك أهل المعرفة بأخبارهم أن جميع عدد ملوك اليونانيين أربعة عشر ملكاً آخرهم الملكة قلبطرة، وأن جميع عدد سني ملوكهم ومدة أيامهم وامتداد سلطانهم ثلاثمائة سنة وسنة واحدة، وكان كل ملك يملك على اليونانيين بعد الإسكندر بن فيلبس يسمى بطليموس وهذا الاسم الأعم الشامل لملكهم، كتسمية ملوك الفرس كسرى، وتسمية ملوك الروم قيصر، وتسمية ملوك اليمن تبع، وتسمية ملوك الحبشة النجاشي، وتسمية ملوك الزنج فليمي، وقد ذكرنا جملاً من مراتب ملوك العالم وسماتهم واسمهم الأعم الشامل لهم فيما سلف من كتابنا هذا، وسنورد بعد هذا الموضع ـ في الموضع المستحق له من هذا الكتاب ـ جملاً عند ذكرنا الملوك والممالك؛ إن شاء الله تعالى.

ذكر ملوك الروم
وما قاله الناس في أنسابهم
وعدد ملوكهم وتاريخ سنيهم

تنازع الناس في نسب الروم: تنازع الناس في الروم، ولأية علة سموا بهذا الاسم، فمنهم من قال: سموا روماً لإضافتهم إلى مدينة رومية؛ واسمها روماس بالرومية، وعرب هذا الاسم فسمي من كان بها روماً، وكذلك الروم في لغتهم لا يسمون أنفسهم ولا يدعوهم أهل الثغور إلا رومينس، ومنهم من رأى أن هذا الاسم اسم للأب، وهو روم بن سماحلين بن هربان بن عقلا بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام، ومنهم من رأى أنهم سموا باسم جدهم، وهو رومي بن ليطن بن يونان بن يافث بن بريه بن سرحون بن رومية بن مربط بن نوفل بن روين بن الأصفر بن اليغز بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام وقد قيل من الوجوه غير ما ذكرنا، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب اليونانيين نسب الإسكندر واتصاله بهذا النسب، على ما ذكره الناس في ذلك، والله أعلم.

وقد ولد للعيص ثلاثون رجلاً، فالروم الآخرة بنو الأصفر بن النفر بن العيص بن إسحاق، وقد ذكر جماعة ممن سلف من شعراء العرب قبل ظهور الإسلام ذلك لاشتهار ما وصفنا فيهم، منهم عدي بن زيد العبادي حيث يقول:

وبنو الأصفر الكرام ملوك الروم لم يبق منهم مذكور

وقد كان العيص بن إسحاق، وهو عيصو، تزوج من بنات الكنعانيين، فأكثر أولاده منهم، وقد قيل: إن العماليق ـ وهم العرب البادية الذين كانوا بالشام ـ من ولد النفار بن عيصو، وكذاك رعوئيل بن عيصو وهذا ما لا ينقاد إليه علماء العرب إلا في الروم دون ما ذكرنا من العماليق وغيرهم، وهذه الأنساب كلها تتعلق بما في التوراة وغيرها من كتب العبرانيين.

ساطوخاس: قال المسعودي: وغلبت الروم على ملك اليونانيين لأخبار يطول ذكرها ويتعذر في هذا الكتاب شرحها، وكان أول من ملك من ملوك الروم فيها

ساطوخاس، وهو جاليوس الأصغر بن روم بن سماحليق، فكان ملكه اثنتين وعشرين سنة، وقد قيل: إن أول من ملك من ملوك الروم قيصر، واسمه غالوس بن كوليوس، ثمان عشرة سنة، وفي نسخة أخرى أن أول من ملك من ملوك الروم بعد اليونانيين توليس، سبع سنين ونصفاً، وكانت مدينة رومية بنيت قبل الروم بأربعمائة سنة.

أغسطس قيصر: ثم ملك بعده «أغسطس» قيصر، ستاً وخمسين سنة، وهذا الملك هو أول من سمي من ملوك الروم قيصر، وهو الثاني من ملوكهم، وتفسير قيصر بُقِر أي شق عنه، وذلك أن أمه ماتت وهي حامل به فشق بطنها؛ فكان هذا الملك يفتخر في وقته بأن النساء لم تلده، وكذلك من حدث بعده من ملوك الروم ممن كان من ولده يفتخرون بهذا الفعل، وما كان من أمهم، فصارت سمةً لمن طرأ بعده من ملوك الروم، والله أعلم.

وغزا هذا الملك الشام ومصر والإسكندرية، وأزال من بقي من ملوك الإسكندرية ومقدونية وهي مصر، وقد قدمنا أن كل ملك كان يلي مقدونية والإسكندرية يسمى بطليموس، واحتوى هذا الملك ـ أعني أغسطس ـ على خزائن ملوك الإسكندرية ومقدونية، ونقلها إلى رومية، وكانت له حروب كثيرة في الأرض، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، وكان يعبد الأوثان، وبنى بأرض الروم مدناً وكوَّر كوراً نسبت تلك المدن إليه: منها قيسارية، وكذلك بالشام بساحل فلسطين مدينة قيسارية، وكان مولد المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام بها، وهو يسوع الناصري على حسب ما قدمنا، لاثنتين وأربعين سنة خلت من ملك قيصر أغسطس هذا، فكان من ملك الإسكندر إلى **مولد المسيح** ثلاثمائة سنة وتسع وستون سنة، ورأيت في مدينة أنطاكية في بعض تواريخ الروم الملكية في كنيسة القسبان أنه كان من ملك الإسكندر إلى مولد المسيح ثلاثمائة سنة وتسع سنين، وكان مولد يسوع الناصري لإحدى وعشرين سنة خلت من ملك هيردوس ملك بني إسرائيل في ذلك العصر بإيليا من بلاد فلسطين، وهي أورشليم بالعبرانية، فمن هبوط آدم إلى مولد المسيح في تواريخ أصحاب الشرائع من أهل الكتب خمسة آلاف سنة وخمسمائة سنة وخمسون سنة.

وأقام أغسطس وهو قيصر ملكاً بعد مولد المسيح أربع عشرة سنة ونصفاً وكان مدة ملكه على الروم برومية وفي سائر أسفاره ستاً وخمسين سنة، على ما قدمنا من موته ولسع الحية إياه بمقدونية، وجفاف نصفه، وذهاب سمعه وبصره عند ذكرنا لفعل قلبطرة بنفسها في الباب الذي قبل هذا الباب.

طيباريوس: ثم ملك الروم بعده «طيباريوس» وكان مدة ملكه اثنتين وعشرين سنة، ولثلاث سنين بقيت من ملكه رفع المسيح عليه السلام، ولما هلك هذا الملك برومية

اختلفت الروم وتحزبت؛ فأقاموا على اختلاف الكلمة والتنازع في الملك مائتي سنة وثمانياً وتسعين سنة، لا نظام لهم، ولا ملك يجمعهم.

ولما انقضى ما ذكرنا من المدة ملكوا عليهم «طباريس غانس» بمدينة رومية، فكان ملكه أربع سنين، والقوم لا يعرفون غير عبادة التماثيل والصور.

قلوديس: ثم ملك بعده «قلوديس» أربع عشرة سنة، وذلك برومية، وهو أول ملك من ملوك الروم شرع في **قتل النصارى وأتباع المسيح**. وقيل: إن في أيامه قتل برومية بطرس، واسمه باليونانية شمعون، والعرب تسميه سمعان، هو وبولص، وصلبا منكسين، وما كان من خبرهما مع سيما الساحر برومية، وهما ممن أتى إلى أنطاكية وأخبر الله عزّ وجلّ عنهما في سورة يس، ثم كان لهما بعد ذلك نبأ عظيم، وذلك بعد ظهور دين النصرانية برومية، فجعلا في أجْرِبَة من البلور، فهما على ذلك بمدينة رومية في بعض الكنائس إلى هذه الغاية، على حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب، وأكثر من عني بأخبار العالم وسير ملوكهم وتاريخهم، يذهب إلى أنهما قتلا برومية في ملك الخامس من ملوك الروم، وتفرق تلاميذ يسوع الناصري في الأرض، فسار ماري إلى ما دنا من العراق فمات بمدينة دير قُنَّى والصافية على شاطئ دجلة بين بغداد وواسط، وهذا البلد بلد علي بن عيسى بن داود بن الجراح ومحمد بن داود بن الجراح وغيرهما من الكتاب فقبره هناك في كنيسة إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، يعظمه أهل دين النصرانية، ومضى توما، وكان من الاثني عشر، إلى بلاد الهند داعياً إلى شريعة المسيح، فمات هناك، وسار آخر إلى آخر مدينة بخراسان، فمات هنالك وموضع قبره مشهور يعظمه النصارى، ومنهم من رأى أنه مات ببلاد دقوقا وخانيجار وكرخ حدان في تخوم العراق، وموضعه مشهور، ومات مارقس بالإسكندرية من أرض مصر، وقبره هناك، وهو أحد التلاميذ الأربعة الذين ألفوا الإنجيل، وقد كان لمارقس مع أهل مصر خبر ظريف في مقتله، وقد أتينا على السبب في ذلك في كتابنا الأوسط الذي كتابُنا هذا تالٍ له، وأتينا على قصته مع أهل مصر ووصيته لهم حين أراد المسير إلى المغرب: إنه مَنْ جاءكم على صورتي فاقتلوه، فإنه سيرد عليكم بعدي أناس يتشبهون بي فبادروا إلى قتلهم، ولا تقبلوا منهم ما يقولون، ومضى، وغاب عنهم برهة من الزمان، ولم يلحق بحيث أراد، فرجع إليهم، فلما هموا بقتله قال لهم: ويحكم! أنا مارقس، قالوا: لا، وقد أخبرنا أبونا مارقس، وعهد إلينا بقتل من يتشبه به، قال: فإني أنا مارقس، قالوا لا سبيل إلى تركك، ولا بدّ من قتلك، فقتلوه، وقد كان قبل ذلك سئل في بدء الأمر عن البراهين المؤيدة لقوله، وطلبوا منه المعجزات، وقال له بعضهم: إن كنت صادقاً فيما أتيتنا به فاعرج إلى هذه السماء، ونحن نراك، فنزع عنه زربانقته وأتزر بمئزر صوف على

أن يصعد إلى السماء، فتعلق به جماعة من تلامذته، وقالوا له: إن مضيت فمن لنا بعدك إذ كنت الأب؟ وكان أمره بعد ذلك على ما وصفنا، **وتلاميذ المسيح** اثنان وسبعون تلميذاً واثنا عشر من غير الاثنين والسبعين، فأما الذين نقلوا الإنجيل فهم: لوقا، ومارقس، ويوحنّا، ومَتى، ومنهم من الاثنين والسبعين لوقا ومَتّى، وقد يعد مَتّى أيضاً في الاثني عشر، ولا أدري ما معناهم في ذلك. والاثنان اللذان من الاثني عشر يوحنا بن زبدي، ومارقس صاحب الإسكندرية، والثالث الذي ورد أنطاكية، وقد تقدمه بطرس وتوما؛ وهو بولس، وهو الثالث المذكور في القرآن بقوله تعالى: ﴿فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ﴾ [يس: ١٤] قال: وليس في سائر رهبان النصرانية من يأكل اللحم غير رهبان مصر؛ لأن مارقس أباح لهم ذلك.

تيزون: ثم ملك الروم «تيزون» واستقام ملكه، ورغب في عبادة التماثيل والأصنام، ويقال: إنه قتل في ملكه بطرس وبولس برومية على حسب ما قدمنا ونمي دين النصرانية إلى الروم، فكثرت فيهم الدعاة إليه، فقتل هذا الملك منهم خلائق كثيرة، وكان ملكه أربع عشرة سنة وأشهراً.

طيطش وأسباسيانوس: ثم ملك بعده «طيطش وأسباسيانوس» مشتركين في الملك ثلاث عشرة سنة، وذلك بمدينة رومية، ولسنة خلت من ملك هذين الملكين سارا إلى الشام، وكانت لهما مع بني إسرائيل حروب عظيمة، وقتل فيها من بني إسرائيل ثلاثمائة ألف، وخربا بيت المقدس، وأحرقا الهيكل بالنار، وحرثاه بالبقر، وأزالا رسمه، ومحوا أثره، وكانت عبادتهما للأصنام.

ووجدت في بعض كتب التواريخ أن الله عاقب الروم من ذلك اليوم الذي خربت فيه بيت المقدس أن يسبى كل يوم منهم سبي، يفعل ذلك من أطاف ببلادهم من الأمم، فلا يأتي يوم من أيام العالم إلا والسبي واقع بهم، قَلَّ ذلك أو كثر.

دو بطياس: ثم ملك الروم بعدهما «دو بطياس» خمس عشرة سنة، عابداً للتماثيل معظماً لها، ولتسع سنين من ملكه نفى يوحنا التلميذ أحد الأربعة من أصحاب الإنجيل إلى بعض جزائر البحر، ثم رده بعد ذلك.

ثم ملك بعده «**بيرنوس**» سنة.

بعض ملوك الروم: ثم ملك بعده «**طريانوس**» سبع عشرة سنة يعبد الأصنام، ولتسع سنين خلت من ملكه مات يوحنا التلميذ.

ثم ملك بعده «**أدريانس**» إحدى عشرة سنة، يعبد التماثيل، وخرب سائر ما بنى بنو إسرائيل بالشام.

ثم ملك بعده «**أبطوليس**» برومية ثلاثاً وعشرين سنة، وبنى بيت المقدس وسماه إيليا، وهو أول من سماه بهذا الاسم إيليا.

ثم ملك بعده «**مرلس**» سبع عشرة سنة يعبد الأصنام.

ثم ملك بعده «**فرمودش**» يعبد الأوثان، ثلاث عشرة سنة.

ثم ملك بعده «**سويرس**» ثمان عشرة سنة.

ثم ملك بعده ولد له يقال له «**أبطونيس**» يعبد التماثيل، سبع سنين.

ثم ملك بعده «**أبطونيس**» الثاني، أربع سنين، يعبد التماثيل، وفي آخر ملك هذا الملك مات جالينوس الطبيب.

ثم ملك بعده «**الإسكندر مامياس**» وتفسير مامياس العاجز؛ وكان يعبد التماثيل، وكان ملكه ثلاث عشرة سنة.

ثم ملك بعده «**مقسمس**» يعبد التماثيل، وكان ملكه ثلاث سنين.

ثم ملك بعده «**غردانس**» يعبد التماثيل ست سنين.

دقيوس وأصحاب الكهف: ثم ملك بعده «**دقيوس**»، يعبد الأوثان، ستين سنة، وأمعن في قتل النصرانية، وطلبهم، ومن هذا الملك هرب أصحاب الكهف، وقد اختلف الناس في أصحاب الكهف والرقيم: فمنهم من رأى أن أصحاب الكهف هم أصحاب الرقيم، وزعموا أن الرقيم هو ما رقم من أسماء أهل الكهف في لوح من حجر على باب تلك المغارة، ومنهم من رأى أن أصحاب الرقيم غير أصحاب الكهف، وقد ذكرنا كلا الموضعين بأرض الروم، وقد حكى أحمد بن الطيب بن مروان السرخسي تلميذ يعقوب بن إسحاق عن محمد بن موسى المنجم ـ حين أنفذه الواثق بالله من سُرَّ من رأى إلى بلاد الروم حتى أشرف على أصحاب الرقيم وهو الموضع المعروف من بلاد الروم بحارمي، وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط قصة أصحاب الكهف، وموضعهم، وكيفية أحوالهم، إلى هذه الغاية، وخبر أصحاب الرقيم، وما حكاه محمد بن موسى المنجم من خبرهم، وما لحقه من الموكل بهم حين أراد قتله بالسم، وقتل من كان معه من المسلمين، وأخبرنا عن خبر السد الذي بناه ذو القرنين مانعاً ليأجوج ومأجوج.

قال المسعودي: ووجدت في كتاب صور الأرض، وما عليها من الأبنية المعظمة والهياكل المشيدة، قد صور مقدار عرض السد فيما بين الجبلين دون الطول والذهاب في الصعد تسع درج ونصف من درج الفلك؛ فمقدار ذلك من الجبل إلى الجبل خمسون ومائة فرسخ، وهذا عند جماعة من أهل النظر والبحث مستحيل كونه، وقد أنكر ذلك محمد بن كثير الفَرْغَاني المنجم، وتكلم عليه، وبرهن على فساده، وأفرد أحمد بن الطيب الذي قتله المعتضد بالله لما ذكرنا من الكهف والرقيم رسائل، وقد أتينا على جميع ما قيل في ذلك في كتابنا المترجم بالكتاب الأوسط.

ثم ملك «**جالنوس**» ثلاث سنين.

ثم ملك بعده «**يدنوس**» نحواً من عشرين سنة، وقيل: خمس عشرة سنة.

ثم ملك بعده «**فورس**» نحواً من عشرين سنة.

ثم ملك بعده «**قليطانس**» عشر سنين.

ثم ملك بعده «**قسطنطين**».

عدد ملوك الروم: قال المسعودي: والذي وجدت في الأكثر من كتب التواريخ ما اتفقوا عليه أن عدة ملوك الروم الذين ملكوا بمدينة رومية، وهم الذين قدمنا ذكرهم في هذا الباب، تسعة وأربعون ملكاً، وجميع عدد سني ملكهم من أول ملك ملكهم على حسب ما ذكرنا من الخلاف في صدر هذا الكتاب إلى قسطنطين هذا، وهو ابن هلاني، أربعمائة وسبع وثلاثون سنة وسبعة أشهر وسبعة أيام، ونسخ كتب التواريخ في هذا المعنى مختلفة، غير متفقة في أسماء ملوكهم، ومدة ملكهم، وأكثرها بالرومية؛ فحكينا من ذلك ما تأتَّى لنا وصفه، ولهؤلاء الملوك أخبار وسير، هي موجودة في كتب النصارى الملكية، وقد أتينا على مبسوطها، والغرض منها في كتابنا «أخبار الزمان» وما شَيَّدوا من البنيان، وما كان لهم في هذا العالم من الأسفار، وبالله التوفيق.

ذكر ملوك الروم المتنصرة، وهم ملوك القسطنطينية

ولمع من أخبارهم

قسطنطين: ملك قسطنطين بعد أن هلك قليطانس برومية، وهو يعبد الأوثان، وكان أول ملك انتقل من ملوك الروم عن رومية إلى بوزنطيا، وهي مدينة القسطنطينية فبناها، وسماها باسمه إلى وقتنا هذا، وكان له في بنائها خبر ظريف مع بعض ملوك برجان؛ لخوفٍ داخله من بعض ملوك ساسان، وكان خروجه من رومية، ودخوله في دين النصرانية، لسنة خلت من ملكه؛ ولتسع سنين خلت من ملكه خرجت أمه «هلاني» إلى أرض الشام، فبنت الكنائس، وسارت إلى بيت المقدس، وطلبت الخشبة التي صلب عليها المسيح عندهم، فلما صارت إليها حلّتها بالذهب والفضة، واتخذت لوجودها عيداً، وهو عيد الصليب، وهو لأربع عشرة تخلو من أيلول، وفيه تفتح الترع والخلجانات ببلاد مصر، على حسب ما نورده عند ذكرنا لأخبار مصر من هذا الكتاب، وهي التي بنت كنيسة حمص على أربعة أركان، وذلك من عجائب بنيان العالم، واستخرجت الكنوز والدفائن بمصر والشام، وصرفت ذلك إلى بناء الكنائس، وتشييد دين النصرانية، وكل كنيسة بالشام ومصر وبلاد الروم؛ فإنها بنتها هذه الملكة «هلاني» أم قسطنطين، وجعل اسمها مع الصليب في كل كنيسة لها، وليس للروم في أحرفهم هاء، وأحرف «هلاني» خمسة أحرف، **فالأولى**: إمالة، وهو بحساب الجمل خمسة، **والثاني**: ـ وهو اللام ـ ثلاثون، **والثالث**: إمالة أيضاً، وهي خمسة أيضاً، **والرابع**: النون وهي خمسون، **والخامس**: ياء، وهو في حساب الجمل عشرة؛ فذلك مائة اختصاراً على ما ذكرنا، وهذه صورة الحرف الذي هو مائة بالرومية، ولتسع عشرة سنة خلت من ملك قسطنطين بن هلاني اجتمع ثلاثمائة وثمانية عشر أسقفاً بمدينة نيقيا بأرض الروم، فأقاموا دين النصرانية، وهذا الاجتماع أول الاجتماعات الستة التي يذكرها الروم في صلواتهم ويسمونها القوانين، ومعنى هذا الاجتماعات الستة **بالرومية السنودسات**، واحدها سنودس، **فالأول**: بنيقية على ما ذكرنا من العدد، وكان الاجتماع فيه على أريوس وهذا اتفاق من سائر أهل دين النصرانية من الملكية والمشارقة، وهم العباد الذين تسميهم

الملكية وعامة الناس النسطورية، واتفاق من اليعاقبة على هذا السنودس أيضاً، والسنودس **الثاني**: بالقسطنطينية على مقدونس، وعدة المجتمعين فيه من الأساقفة مائة وخمسون رجلاً، والسنودس **الثالث**: بأفسوس وعددهم مائتا رجل؛ والسنودس **الرابع**: بخلقدونية، وعددهم ستمائة وستون رجلاً، والسنودس **الخامس**: بقسطنطينية وعددهم مئة وستة وأربعون رجلاً، **السادس**: كان في مملكة المدائن، وعددهم مائتان وتسعة وثمانون رجلاً، وسنذكر بعد هذا الموضع في تركيب ملوك الروم هذه السنودسات، وغلبة دين النصرانية، وزوال عبادة التماثيل والصور.

سبب تنصر قسطنطين: وكان السبب في دخول قسطنطين بن هلاني في دين النصرانية والرغبة فيه أن قسطنطين خرج في بعض حروب برجان، أو غيرهم من الأمم، وكانت الحرب بينهم سجالاً نحواً من سنة، ثم كانت عليه في بعض الأيام، فقتل من أصحابه خلق كثير، فخاف البوار، فرأى في النوم كأن رماحاً نزلت من السماء، فيها عذاب، وأعلاماً على رؤوسها صلبان من الذهب والفضة والحديد والنحاس، وأنواع الجواهر والخشب وقيل له: خذ هذه الرماح، وقاتل بها عدوك تنصر فجعل يحارب بها في النوم، فرأى عدوه منهزماً، وقد نصر عليه، وولاه الدبر، فاستيقظ من رقدته، ودعا بالرماح فركب عليها ما ذكرنا، ورفعها في عسكره، وزحف إلى عدوه، فولوا وأخذهم السيف، فرجع إلى مدينة نيقية، وسأل أهل الخبرة عن تلك الصلبان، وهل يعرفون ذلك في شيء من الآراء والنحل؟ فقيل له: إن بيت المقدس من أرض الشام مجمع لهذا المذهب، وأخبر بما فعل بمَنْ قبله من الملوك من قتل النصرانية، فبعث إلى الشام، وإلى بيت المقدس، فحشد له ثلاثمائة وثمانية عشر أسقفاً، فأتوه وهو بنيقية فقص عليهم أمره، فشرعوا له دين النصرانية، فهذا هو السنودس الأول، وهو الاجتماع على ما ذكرنا، وقد قيل: إن أم قسطنطين هلاني كانت قد تصنرت وأخفت ذلك عنه قبل هذه الرؤيا.

وكان ملك قسطنطين إلى أن هلك إحدى وثلاثين سنة، وفي وجه آخر من التاريخ أنه ملك خمساً وعشرين سنة، وقد أتينا على أخباره وحروبه وخروجه مرتاداً لموضع القسطنطينية، وورود إلى هذا الخليج الآخذ من بحر مايطش ونيطس في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط، وأن خليج القسطنطينية يأخذ من هذا البحر، ويجري فيه الماء جرياً، ويصب إلى بحر الشام، ومسافة هذا الخليج ثلاثمائة وخمسون ميلاً، وقيل: أقل من ذلك، وعرضه في الموضع الذي يأخذ من بحر مايطش نحو من عشرة أميال، وهناك عمائر، ومدينة للروم تدعى سباه، تمنع من يرد في هذا البحر من مراكب الروس، وغيرها، ثم يضيق هذا الخليج عند القسطنطينية، فيصير عرضه ـ وهو موضع العبور من الجانب الشرقي إلى الموضع الغربي الذي فيه قسطنطينية ـ نحواً من أربعة أميال، وعليه

العمائر، وينتهي في ضيقه إلى الموضع المعروف بالأندلس، وهناك جبال وعين ماء كثير، ماؤها موصوف تعرف بعين مسلمة بن عبد الملك وكان نزوله عليها حين حاصر القسطنطينية، وأتته مراكب المسلمين، وفم هذا الخليج مما يلي بحر الشام، ومنتهى مصبه مضيق، وهناك برج يمنع من فيه من يرد من مراكب المسلمين في الوقت الذي كانت للمسلمين فيه مراكب تغزو الروم، وأما الآن فمراكب الروم تغزو بلاد الإسلام، ولله الأمر من قبل ومن بعد، وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الأزدي ـ وهو شيخ الثغور الشامية قديماً وحديثاً إلى وقتنا هذا، وهو من أهل التحصيل ـ أنه لما عبر إلى القسطنطينية في هذا الخليج حين دخل لإقامة الهدنة والفداء كان يتبين جرية هذا الماء وتردده مما يلي بحر مايطش، وربما يتبين في الماء الذي يلي بحر الشام فيجده فاتراً، وهذا يدل على اتصال ماء هذين البحرين، وأنه قد دخل في بحر الروم إلى هذا الخليج أيضاً، وسمعت غير واحد من أهل التحصيل ممن غزا غزاة سلوقية مع غلام زرافة ـ وقد كانوا قد دخلوا إلى خليج القسطنطينية، وساروا فيه مسافة بعيدة ـ أنهم وجدوا الماء في هذا الخليج يقل في أوقات من الليل والنهار ويكثر كالمد والجزر، وعليه العمائر والمدن، فلما أحسوا بنقص الماء بادروا بالخروج منه إلى البحر الرومي، وأن في مدخله من بحر الروم مدينة تقرب من فم الخليج، والخليج يطيف بالقسطنطينية من جهتين مما يلي الشرق ومما يلي الشمال، وفي الجانب الجنوبي البر، وفيه باب الذهب مطلي على صفائح النحاس، وهو عدة أسوار مما يلي الغرب، وفيه قصر وأعلى أسوارها الغربية نحو من ثلاثين ذراعاً، وقد ذكر أنه أقل من ذلك، وأن أقصر موضع فيه عشرة أذرع، وأعلى موضع من سورها ما كان مما يلي الجنوب، فأما ما كان مما يلي الخليج فسور واحد، وفيه قصر وبواشير وأبراج كثيرة، ولها أبواب كثيرة مما يلي البر والبحر، وحولها كنائس كثيرة، وقد قيل: إن لها ثلاثين باباً، ومنهم من زعم أن عليها مائة باب صغاراً وكباراً، وهو بلد عفن مختلف المهابّ مرطب للأبدان لكونه بين ما وصفنا من هذه البحار.

قال المسعودي: ولم تزل الحكمة باقية عالية زمن اليونانيين، وبرهة من مملكة الروم، تعظم العلماء، وتشرف الحكماء، وكانت لهم الآراء في الطبيعيات والجسم والعقل والنفس، والتعاليم الأربعة ـ أعني: الإرتماطيقي، وهو علم الأعداد، والجومطريقي، وهو علم المساحة والهندسة، والاسترنوميا، وهو علم النجوم، والموسيقى وهو علم تأليف اللحون ـ ولم تزل العلوم قائمة السوق، مشرقة الأقطار قوية المعالم، شديدة المقاوم، سامية البناء، إلى أن تظاهرت ديانة النصرانية في الروم، فعفوا معالم الحكمة، وأزالوا رسمها، ومحوا سبلها، وطمسوا ما كانت اليونانية أبانته، وغيروا ما كانت القدماء منهم أوضحته.

الموسيقى: وكان من شريف ما تركته المعرفة بعلم الموسيقى، لأنه غذاء للنفس،

ومطرب لها، وملهبها، تبتهج عند سماعه، وتحنُّ إلى تأليف أوضاعه، وقد نطقت الحكماء بشرفه، ونبهت على نفاسة محله، فقال الإسكندر: مَنْ فهم الألحان استغنى عن سائر اللذات، وقد قالت الفلاسفة: إن النغم والأغاني فضيلة شريفة كانت تعذرت عن المنطق ليست في قدرته، فلم يقدر على إخراجها، فأخرجتها النفس ألحاناً، فلما أظهرتها سُرَّتْ بها وعشقتها وطربت إليها، ورتبت الحكماء الأوتار الأربعة بإزاء الطبائع الأربع، فجعلوا الزير بإزاء المرة الصفراء، والمثنى بإزاء الدم، والمثلث بإزاء البلغم، والبمَّ بإزاء المِرَّة السوداء، وقد أشبعنا القول في الموسيقى وأصحاب الملاهي والإيقاع وأصناف الرقص والطرب والنغم ونسب النغم وما استعملته كل أمة من الأمم، من أصناف الملاهي، من اليونانيين والروم والسريانيين والنبط والسند والهند والفرس وغيرهم من الأمم، وذكرنا مناسبة النغم للأوتار، وممازجة النفس والألحان، وكيفية تولد الطرب وأنواع السرور وذهاب الغم وزوال الحزن، وعلل ذلك الطبيعية والنفسية، وما أحاط بذلك من جميع الوجوه، في كتابنا المترجم بكتاب «الزلف» وأتينا على ظريف أخبارهم وأنواع لهوهم وملاهيهم في كتاب «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن إعادته ههنا؛ إذ هذا الكتاب في غاية الإيجاز، وإن سنح لنا سانح ذكرنا لمعاً من هذه الجوامع فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى، وإن تعذر ذلك فقد قدمنا التنبيه على ما سلف من كتبنا، على الشرح والإيضاح.

قسطنطين: ثم ملك الروم بعد قسطنطين بن هلاني الملك المتنصر «قسطنطين بن قسطنطين» وهو ابن الملك الماضي، وكان ملكه أربعاً وعشرين سنة، وبنى كنائس كثيرة، وشيد دين النصرانية.

لليانس: ثم تملك ابن أخي قسطنطين الأول «لليانس» فرفض دين النصرانية، ورجع إلى عباده الأوثان، وهو لليانس المعروف بالحنيفي. وأهل دين النصرانية لبغضهم فيه لرجوعه عن النصرانية وتغييره لرسومها يسمونه «لليانس» البزطاط وغزا العراق في ملك سابور بن أردشير بن بابك، فأتاه سهمٌ غَرْب فذبحه، وقد كان سار إلى العراق في جنود لا تحصى، ولم يكن لسابور حيلة في دفعه ولقائه لمفاجأته إياه، فانصرف سابور عن اللقاء إلى الحيلة في دفعه، وكان من أمره ما وصفنا من سهم الغرب. وكان ملكه إلى أن هلك سنة، وقيل أكثر من ذلك، وهو الملك الثالث من بعد ظهور دين النصرانية.

يونياس: ولما هلك لليانس جزع مَنْ كان معه من الملوك، والبطارقة، والجيوش، ففزعوا إلى بطريق كان معظماً فيهم، يقال له يونياس، وقيل إنه كان كاتب الماضي، فأبى عليهم أن يتملك إلا أن يرجعوا إلى دين النصرانية، فأجابوه إلى ذلك وضايق سابور القوم، وأحاط بعساكرهم؛ فكان ليونياس مع سابور مراسلات ومهادنة واجتماع ومحادثة

ومعاشرة، ثم افترقا، وانصرف بجيوش النصرانية مُوادعاً لسابور، وأخلف عليه ما أتلف من أرضه بأموال حملها إليه، وهدايا من لطائف الروم، وشيد هياكل في دين النصرانية، وردها إلى ما كانت عليه، ومنع من الأصنام والتماثيل، وقتل على عبادتها، وكان ملكه سنة.

ثم ملك بعده «**أوالس**» وهو على دين النصرانية، ثم رجع عنها، وهلك في بعض حروبه، وكان ملكه إلى أن هلك أربع عشرة سنة.

يقظة أهل الكهف: وقيل: إن في أيامه استيقظ أصحاب الكهف من رقدتهم على حسب ما أخبر الله جلّ ثناؤه عنهم أنهم بَعَثُوا أحدهم بِوَرِقِهِمْ إلى المدينة، وهذا الموضع من أرض الروم في الشمال، وللناس ممن عني بعلم الفلك في ازوِرَار الشمس عن كهفهم في حال طلوعها وغروبها لموضعهم من الشمال كلام كثير، وقد أخبر الله تعالى في كتابه عن ذلك فقال: ﴿وَتَرَى ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَٰوَرُ عَن كَهْفِهِمْ﴾ [الكهف: ١٧] وكانوا من أهل مدينة أفسيس من أرض الروم.

غراطياس: ثم ملك بعد أوالس «غراطياس» خمس عشرة سنة، ولسنة من ملكه كان اجتماع النصرانية، وهو أحد الاجتماعات فأتموا القول في روح القدس عندهم وأحرقوا مقدونس بَطْريق القسطنطينية، وهو السندوس الثاني.

تدوسيس: ثم ملك بعده «تدوسيس» الأكبر، وتفسير هذا الاسم عندهم عطية الله وقام بدين النصرانية، وعَظّم منها، وبنى كنائس، ولم يكن من أهل بيت الملك ولا من الروم، وإنما كان أصله من الأشبان، وهم بعض الأمم السالفة، وقد كانت ممن ملك الشام ومصر والمغرب والأندلس، وقد تنازع الناس فيهم: فذكر الواقدي في كتابه فتوح الأمصار أن بدأهم من أهل أصبهان، وأنهم ناقلة من هنالك، وهذا يوجب أنهم من قبل ملوك فارس الأولى، وذكر عبيد الله بن خرداذبة نحو ذلك وساعدهما على ذلك جماعة من أهل السير والأخبار، والأشهر من أمرهم أنهم من ولد يافث بن نوح، وهم ملوك الأندلس من اللذَارقة واحدهم لذريق، وقد تنوزع في دياناتهم، فمنهم من رأى أنهم كانوا على دين المجوس، ومنهم من رأى أنهم كانوا على مذهب الصابئة وغيرهم من عبدة الأصنام، وقد قلنا: إن الأشهر من أنسابهم أنهم من ولد يافث بن نوح، فكان مدة ملك تدوسيس إلى أن هلك عشر سنين.

بعض ملوكهم: ثم ملك بعده «**أرقاديس**» أربع عشرة سنة، وكان على دين النصرانية.

ثم ملك بعده ابنه «**تدوسيس**» الأصغر، وذلك بمدينة أفسيس، وجمع مائتي أسقف، وهذا الاجتماع الثالث الذي قدمنا ذكره آنفاً؛ ولعن فيه نسطورس البطرك؛ وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» الحيلة التي وقعت على نسطورس بطرك القسطنطينية من

صاحب الكرسي بالإسكندرية، وما كان من نسطورس، ونفيه ليوحنا المعروف بالراهب، وما كان من يدوقيا زوجة الملك إلى أن نفي نسطورس من القسطنطينية إلى أنطاكية ثم منها إلى صعيد مصر، والمشارقة من النصارى أضيفوا إلى نسطورس لأنهم اتبعوه وقالوا بقوله، وإنما وسمتهم الملكية بهذا الاسم لتعيِّرهم وتعيبهم بذلك، وقد كانت المشارقة بالحيرة وغيرها من الشرق تدعى بالعباد، وسائر نصارى المشرق يأبون هذه الإضافة إلى نسطورس، ويكرهون أن يقال لهم نسطورية، وقد أيد برصوما مطران نصيبين رأي المشارقة الثالوث، وهو الكلام في الأقانيم الثلاثة والجوهر الواحد وكيفية اتحاد اللاهوت القديم بالناسوت المُحْدَث، وكان ملك تدوسيس الأصغر إلى أن هلك اثنتين وأربعين سنة.

ثم ملك بعده «**مرقيانوس**» ثم ملك الروم «**بلخاريا**» زوجة مرقيانوس وكانت ملكة معه، وفي أيامها كان خبر **اليعاقبة من النصارى**، ووقوع الخلاف بينهم في الثالوث فكان ملكها سبع سنين، وأكثر اليعاقبة بالعراق وبلاد تكريت والموصل والجزيرة ومصر وأقباطها إلا اليسير فإنهم ملكية، والنوبة والأرمن يعاقبة، ومطران اليعاقبة بتكريت بين الموصل وبغداد، وقد كان لهم بالقرب من رأس العين واحد فمات، وصاحبهم اليوم بناحية حلب ببلاد قنسرين والعواصم، وكرسي اليعاقبة رسمه أن يكون بمدينة أنطاكية، وكذلك لهم كرسي بمصر، ولا أعلم لهم غير هذين الكرسيين، وهما مصر وأنطاكية.

ثم ملك بعدهما «**إليون**» الأكبر بن اليون، وكان ملكه ست عشرة سنة، وفي أيامه أحرم مسعرة اليعقوبي بطرك الإسكندرية، واجتمع له من الأساقفة ستمائة وثلاثون أسقفاً، وفي تاريخ الروم أن عدة المجتمعين ستمائة وستون رجلاً، وذلك بخلقدونية، وهذا الاجتماع هو السنودس الرابع عند الملكية، واليعاقبة لا تعتد بهذا السنودس، ولهم خبر ظريف في قصة سواري البطرك، وما كان من أمره، وخبر تلميذه يعقوب البراذعي، ودعوته إلى مذهب سواري، واليعاقبة أضيفت إلى مذهب البراذعي هذا، وبه عرفت وكان من أهل أنطاكية يعمل البراذع.

ثم ملك بعده **اليون الأصغر** ابن اليون، سنة على دين الملكية.

ثم ملك بعده «**زينو**» وهو من بلاد الأرمينيان، وكان يذهب إلى رأي اليعقوبية، وكان ملكه سبع عشرة سنة، وكانت له حروب مع خوارج خرجوا عليه في دار الملك، فظفر بهم.

ثم ملك بعده «**نسطاس**» وكان يذهب إلى مذهب اليعقوبية، وبنى مدينة عمورية، وأصاب كنوزاً ودفائن عظيمة، وكان ملكه إلى أن هلك تسعاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده «**يوسطاناس**» تسع سنين.

ثم ملك بعده «**يوسطانياس**» تسعاً وثلاثين سنة، وقيل: أربعين، وبنى كنائس كثيرة،

وشيد دين النصرانية، وأظهر مذهب الملكية، وبنى كنيسة الرها، وهي إحدى عجائب العالم، والهياكل المذكورة، وقد كان في هذه الكنيسة منديل يعظمه النصارى؛ وذلك أن يسوع الناصري ـ حين أخرج من ماء المعمودية ـ تنشف به؛ فلم يزل هذا المنديل يتداول إلى أن قرر بكنيسة الرها، فلما اشتد أمر الروم على المسلمين وحاصروا الرها في هذه السنة ـ وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ أعطي هذا المنديل للروم، فجنحوا إلى الهدنة، وكان للروم عند تسلمهم هذا المنديل فرح عظيم.

ثم ملك بعده ابن أخيه «**نوسطيس**» ثلاث عشرة سنة، على رأي الملكية.

ثم ملك بعده «**طباريس**» أربع سنين، وأظهر في ملكه أنواعاً من اللباس والآلات وآنية الذهب والفضة وغير ذلك من آلات الملوك.

ثم ملك بعده «**موريقس**» عشرين سنة، ونصر كسرى أبرويز على بهرام جوبين، فقتل غيلة؛ وبعث أبرويز غضباً له بجيوش إلى الروم، وكانت لهم حروب على حسب ما قدمنا.

ثم ملك بعده «**فوقاس**» ثمان سنين إلى أن قتل أيضاً.

ثم ملك بعده «**هرقل**» وكان بطريقاً في بعض الجزائر قبل ذلك، فعمر بيت المقدس، وذلك بعد انكشاف الفرس عن الشام، وبنى الكنائس، ولسبع سنين من ملكه كانت هجرة النبي ﷺ من مكة إلى المدينة شرفها الله تعالى.

ذكر ملوك
الروم بعد ظهور الإسلام

قال المسعودي: وجدتُ في كتب التواريخ تنازعاً في مولد النبي ﷺ، وفي عصر مَنْ كان من ملوك الروم: فمنهم من ذهب إلى ما قدمنا من مولده وهجرته، ومنهم من رأى أن مولده عليه الصلاة والسلام كان في ملك **يوسطينوس** الأول، وكان ملكه تسعاً وعشرين سنة.

ثم ملك **يوسطينوس**» الثاني، وكان ملكه عشرين سنة.

ثم ملك «**هرقل**» بن يوسطينوس، وهو الذي ضرب الدنانير والدراهم الهرقلية، وكان ملكه خمس عشرة سنة.

ثم ملك بعده ابنه «**مورق**» بن هرقل.

والذي في كتب الزيجات في النجوم وعليه يعمل أهل الحساب، وفي تواريخ ملوك الروم ممن سلف وخلف، أن ملك الروم كان في وقت ظهور الإسلام وأيام أبي بكر وعمر «هرقل» وليس هذا الترتيب فيما عداها من كتب التواريخ وأصحاب الأخبار والسير، إلا في اليسير منها، وفي تواريخ أصحاب السير أن رسول الله ﷺ هاجر وملك الروم قيصر بن مورق.

في عهد خلفاء الإسلام: ثم ملك بعده «**قيصر**» بن قيصر، وذلك في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

ثم ملك على الروم «**هرقل**» بن قيصر، وذلك في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وهو الذي حاربه أمراء الإسلام الذين فتحوا الشام مثل أبي عبيدة بن الجراح، وخالد بن الوليد، ويزيد بن أبي سفيان وغيرهم من أمراء الإسلام، حين أخرجوه من الشام.

وكان الملك على الروم «**مورق**» بن هرقل في خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه.

ثم ملك «**مورق**» بن مورق في خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وأيام معاوية بن أبي سفيان.

ثم ملك بعده **قلفط بن مورق** بقية أيام معاوية، وكان بينه وبين معاوية مراسلات ومهادنات، وكان المختلف بينهما فناق الرومي غلام كان لمعاوية، وقد كان معاوية هادن

أباه مورق بن مورق حين سار إلى حرب علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وكان بشَّره بالملك، وأعلمه أن المسلمين تجتمع كلمتهم على قتل صاحبهم يعني عثمان، ثم يؤول الملك إلى معاوية، وقد كان معاوية يومئذٍ أميراً على الشام لعثمان في خبر طويل قد أتينا على ذكره في الكتاب الأوسط، وأن ذلك من علم الملاحم يتوارثه ملوك الروم عن أسلافهم، وكان ملك قلفط بن مورق في الآخر من أيام معاوية، وأيام يزيد بن معاوية وأيام معاوية بن يزيد وأيام مروان بن الحكم وصدراً من أيام عبد الملك بن مروان.

في عهد الدولة المروانية: ثم ملك «**لاون**» بن قلفط في أيام عبد الملك بن مروان، وكان الملك بعده «**جيرون**» بن لاون في أيام الوليد بن عبد الملك وأيام سليمان بن عبد الملك وخلافة عمر بن عبد العزيز، ثم اضطرب ملك الروم لما كان من أمر مسلمة بن عبد الملك وغزْو المسلمين إياهم في البر والبحر، فملكوا عليهم رجلاً من غير أهل بيت الملك من أهل مرعش، يقال له جرجيس، وكان ملكه تسع عشرة سنة.

في عهد الدولة العباسية: ولم يزل ملك الروم مضطرباً إلى أن ملكهم «**قسطنطين**» بن اليون، وذلك في خلافة أبي العباس السفاح وأبي جعفر المنصور أخيه، ثم ملك بعده «**اليون**» بن قسطنطين، وذلك في أيام المهدي والهادي، ثم ملك بعده «**قسطنطين**» بن اليون، وكانت أمه أريش ملكة معه، مشاركة له في الملك، لصغر سنة في أيام هارون الرشيد، فمات قسطنطين بن اليون وسملت عينا أمه بعد ذلك لأخبار يطول ذكرها، ثم ملك على الروم «**يعفور**» بن أسدراق، وكانت بينه وبين الرشيد مراسلات، وغزاه الرشيد، فأعطاه القود من نفسه بعد بغي كان منه في بعض مراسلاته، فانصرف الرشيد عنه، ثم غدر ونقض ما كان أعطاه من الانقياد، وكتم عن الرشيد أمره، لعارض علة كان وجدها بالرقة، وفي انقياد يعفور إلى الرشيد وحمله الأموال والهدايا والضريبة إليه يقول أبو العتاهية:

إمامَ الهدى أصْبَحْتَ بالدين مَعْنِيًّا ... وأصْبَحْتَ تسقي كل مستمطرٍ ريّا
لك اسمان شُقَّا من رشاد ومن هدى ... فأنت الذي تدعى رشيداً ومهديّا
إذا ما سخطْتَ الشيء كان مُسَخّطاً ... وإن ترض شيئاً كان في الناس مرضيّا
بسطت لنا شرقاً وغرباً يدَ العلا ... فأوسعت شرقيّاً وأوسعت غربيّا
وغشيَّت وجه الأرض بالجود والندى ... فأصبح وجه الأرض بالجود مغشيّا
وأنت، أميرَ المؤمنين، فتى التقى ... نشرت من الإحسان ما كان مطويّا
قضى الله أن صفَّى لهارون ملكه ... وكان قضاء الله في الخلق مقْضيّا
تحببت الدنيا لهارون بالرضا ... وأصبحَ يعفور لهارون ذميّا

فلما عوفي الرشيد من علته دخل عليه بعض الشعراء وقد هابه الناس أن يخبروه بغدر يعفور، فقال:

نقض الذي أعطاكه يعفور ... فعليه دائرةُ البوار تدُورُ
أبشر، أميرَ المؤمنين، فإنه ... فتحٌ أتاك به الإله كبيرُ
فتح يزيد على الفتوح، يَؤمّنا ... بالنصر فيه لِواؤكَ المنصور
فلقد تباشرت الرَّعِيَّة أن أتى ... بالغدر عنه وافد وبَشيرُ
ورَجَتْ بيمنك أن تُعَجِّل غزوةً ... تشفي النفوسَ، نَكالها مذكور
يعفور، إنك حين تَغْدِرُ أن نأى ... عنك الإمام لجاهل مغرور
أظننت حين غدرت أنك مُفْلِتٌ ... هَبِلَتْكَ أُمك ما ظننت غرور
إن الإمام على اقتسارك قادر ... قَرُبَتْ ديارك أم نأت بك دور
لَيْسَ الإمامُ وإن غفلنا غافِلاً ... عما يسوس بحزمه ويدير
ملك تجَرَّدَ للجهاد بنفسه ... فَعَدُوُّهُ أبداً به مقهور
يا من يريد رضا الإله بسعيه ... والله لا يخفى عليه ضمير
لا نصح ينفع من يَغُشُّ إمامه ... والنصح من نصحائِه مشكور
نُصحُ الإمام على الأنام فريضة ... ولأهله كفارة وظهور

وهي طويلة، فلما أنشده إياها قال الرشيد: أوقد فعل؟ وعلم أن الوزراء قد احتالوا، فتجهز وغزاه، ونزل على هرقلة، وذلك في سنة تسعين ومائة.

الرشيد يحاصر هرقلة: وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الأزدي أن الرشيد لما أراد النزول على حصن هرقلة ـ وكان معه أهل الثغور، وفيهم شيخا الثغور الشامية مخلد بن الحسين، وأبو إسحاق الفزاري صاحب كتاب السير ـ فخلا الرشيد بمخلد بن الحسين، فقال: أي شيء تقول في نزولنا على هذا الحصن؟ فقال: هذا أول حصن لقيت من حصون الروم، وهو في نهاية المنعة والقوة؛ فإن نزلت عليه وسهل الله فتحه لم يتعذر عليك فتح حصن بعده؛ فأمره بالانصراف، ودعا بأبي إسحاق الفزاري فقال له مثل ما قال لمخلد، فقال: يا أمير المؤمنين هذا حصن بنته الروم في نحر الدروب، وجعلته لها ثغراً من الثغور، وليس بالآهل؛ فإن أنت فتحته لم يكن فيه ما يعم المسلمين من الغنائم، وإن تعذر فتحه كان ذلك نقصاً في التدبير، والرأي عندي أن يسير أمير المؤمنين إلى مدينة عظيمة من مدن الروم؛ فإن فتحت عمَّتْ غنائمها المسلمين، وأن تعذر ذلك قام العذر، فمال الرشيد إلى قول مخلد، فنزل على هرقلة، ونصب حولها الحرب تسعة عشر يوماً، فأصيب خلق كثير من المسلمين، وفنيت الأزواد والعلوفات،

وضاق صدر الرشيد من ذلك، فأحضر أبا إسحاق الفزاري، فقال: يا إبراهيم قد ترى ما نزل بالمسلمين، فما الرأي الآن عندك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، قد كنت أشفقت من هذا، وقدمت القول فيه، ورأيت أن يكون الجد والحرب من المسلمين على غير هذا الحصن، وأما الآن فلا سبيل إلى الرحيل عنه من بعد المباشرة؛ فيكون ذلك نقصاً في الملك، ووهناً في الدين، وإطماعاً لغيره من الحصون في الامتناع عن المسلمين؛ والمصابرة لهم، لكن الرأي يا أمير المؤمنين أن تأمر بالنداء في الجيش أن أمير المؤمنين مقيم على هذا الحصن إلى أن يفتحه الله عزّ وجلّ على المسلمين، وتأمر بقطع الخشب وجمع الأحجار وبناء مدينة بإزاء هذا الحصن إلى أن يفتحه الله عزّ وجلّ، ولا يكون هذا الخبر ينمو إلى أحد من الجيش إلا على المقام؛ فإن النبي ﷺ قال: «**الحرب خدعة**» وهذه حرب حيلة لا حرب سيف؛ فأمر الرشيد من ساعته بالنداء؛ فحملت الأحجار وقطع الأخشاب من الشجر، وأخذ الناس في البناء؛ فلما رأى أهل الحصن ذلك جعلوا يتسللون في الليل، ويُدَلّون أنفسهم بالحبال.

وفي خبر أبي عمير بن عبد الباقي زيادات، منها خبر الجارية التي سَباها الرشيد من هذا الحصن، وهي ابنة بطريقِه، وكانت ذات حسن وجمال، فزايد فيها صاحب الرشيد في المغنم، وبالغ فيها حتى اشتراها له، فبلغت من قلبه، وبنى لها نحو الرافقة بأميال على طريق بالس حصناً سماه هرقلة على الفرات، يحاكي به حصن هرقلة ببلاد الروم، في خبر طويل قد أتينا على جميعه في كتابنا الأوسط.

وهذا الحصن باقٍ إلى هذه الغاية هنالك خراب يعرف بهرقلة.

وأخبرنا أبو بكر محمد بن الحسين بن دريد، قال: أخبرني أبو العيناء، قال: أخبرني شبل الترجمان، قال: كنت مع الرشيد حين نزل على هرقلة وفتحها، فرأيت بها حجراً منصوباً مكتوباً عليه باليونانية، فجعلت أترجمه والرشيد ينظر إلي، وأنا لا أعلم، فكانت ترجمته: «بسم الله الرحمن الرحيم، يا بن آدم غافص الفرصة عند إمكانها، وكل الأمور إلى وليها، ولا يحملنك أفراط السرور على المأثم، ولا تحمل على نفسك هم يوم لم يأت، فإنه إن يك من أجَلِك وبقية عمرك يأت الله فيه برزقك، ولا تكن من المغرورين بجمع المال، فكم قد رأينا جامعاً لبعل حليلته، ومقتراً على نفسه، موفراً لخزانة غيره» وقد كان تاريخ هذا الكتاب في ذلك اليوم زائداً على ألفي سنة.

وباب هرقلة مُطلّ على واد وخندق يطيف بها، وذكر جماعة من أهل الخبرة من أهل الثغور أن أهل هرقلة لما اشتد بهم الحصار، وعضتّهم الحرب بالحجارة والسهام والنار، فتحوا الباب، فاستشرف المسلمون لذلك، فإذا رجل من أهلها كأجمل الرجال قد خرج في أكمل السلاح، فنادى: يا معشر العرب، قد طالت مواقفتكم إيانا، فليخرج إلي

منكم الرجل والعشرة إلى العشرين مبارزة، فلم يخرج إليه من الناس أحد، ينتظرون إذْنَ الرشيد، وكان الرشيد نائماً فعاد الرومي إلى حصنه، فلما استيقظ أخبر بذلك، فتأسف ولام خدمه على تركهم إيقاظه، فقيل له: يا أمير المؤمنين، إنّ امتناع الناس منه اليوم يُطمعه ويطغيه ويجرئه أن يخرج في غدٍ فيطلب المبارزة ويعود لمثل قوله، فطالت على الرشيد ليلته، وأصبح كالمنتظر له، إذ فتح الباب، فإذا الفارس قد خرج، وعاد إلى كلامه، فقال الرشيد: منْ له؟ فابتدره جلة القواد، فعزم على إخراج بعضهم، فضج أهل الثغور والمتطوعة بباب المضرب، فأذن لبعضهم، وفي مجلسه مخلد بن الحسين وإبراهيم الفزاري، فدخلوا، فقالوا: يا أمير المؤمنين، قوادك مشهورون بالبأس، والنجدة، وعلو الصيت، ومباشرة الحرب ومتى خرج واحد منهم وقتل هذا العلج لم يكبر ذلك، وإن قتله العلج كانت وصمة على العسكر عظيمة، وثلمة لا تنسد، ونحن عامة لا يرتفع لأحد منا صيت فإن رأى أمير المؤمنين أن يختار رجلاً منا يخرج إليه فعَل، فصوَّب الرشيد رأيهم وقال مخلد وإبراهيم: صدقوا يا أمير المؤمنين، فأومؤوا إلى رجل منهم يعرف بابن الجزري مشهور في الثغور، موصوف بالنجدة، فقال له الرشيد: أتخرج إليه؟ قال: نعم، وأستعين بالله عليه، فقال: أعطوه فرساً وسيفاً ورمحاً وترساً، فقال: يا أمير المؤمنين أنا بفرسي أوثق، ورمحي في يدي أشد، ولكن قد قبلت السيف والترس. فلبس السلاح، واستدناه الرشيد فودعه وأتبعه بالدعاء، وخرج معه عشرون من المتطوعة، فلما انقضَّ في الوادي قال لهم العلج وهو يعدهم واحداً واحداً؛ إنما كان الشرط عشرين، وقد ازددتم رجلاً، ولكن لا بأس، فنادوه: ليس يخرج لك منا إلا رجل واحد، فلما فصَل منهم ابن الجزري تأمله العلج، وقد أشرف أكثر الروم من الحصن يتأملون صاحبهم، فقال له الرومي: أتصدقني عما أسألك عنه؟ قال: نعم، قال: أنت ابن الجزري بالله؟ قال: اللهم نعم، فكُفْء لك؟ قال: بلى كُفْء، ثم أخذا في شأنهما، فتطاعَنا حتى طال الأمر بينهما، وكاد الفرسَان أن يقوما تحتهما، وليس واحد منهما خدَش صاحبه، ثم رميا برمحيهما هذا نحو أصحابه وهذا نحو حصنه، وانتضيَا سيوفهما وقد اشتد الحر عليهما، وتبلد جواداهما، فجعل ابن الجزري يضرب الرومي الضربة التي يظن أنه قد بالغ فيها فيتقيها الرومي، وكانت درقته حديداً، فيسمع لها صوت منكر، ويضربه الرومي فيغوص سيفه لأن ترس ابن الجزري كان درقة تبتية، وكان العلج يخاف أن يغوص السيف فيعطب، فلما يئس كل واحد منهما من صاحبه انهزم ابن الجزري، فداخلت الرشيد والمسلمين من ذلك كآبة لم يصبهم مثلها، وعطعط المشركون من حصنهم، وإنما كانت حيلة من ابن الجزري، فاتبعه العلج وعلا عليه، فلما تمكن منه ابن الجزري رماه بوهق فاختطفه من سرجه، ثم عطف عليه، فما وصل إلى الأرض جسده

حتى فارقه رأسه، وكبر المسلمون، وانكسر المشركون، وبادروا الباب ليغلقوه، واتصل الخبر بالرشيد، فصاح بالقواد أن يجعلوا في حجارة المجانيق النار، فليس عند القوم دفع بعدها، وعاجلهم المسلمون إلى الباب فدخلوها بالسيف، وقيل: إنهم نادوا بالأمان، فأمنوا، وافتتاحها عنْوةً أشهر من قول منْ قال: إنها فتحت صلحاً، فقال في ذلك الشاعر الحكمي وهو أبو نواس:

هَوَت هِرقْلةُ لما أن رأت عجباً ... جواثماً ترتمي بالنفط والنار

كأن نيراننا من جنب قلعتهم ... كمشعلات على أرسان قصار

وهذا كلام ضعيف ولكن قد عظم قدره في ذلك الوقت للمعنى، وعظمت لصاحبه الجائزة، وصبت الأموال على ابن الجزري، وقُوِّد، وخلع عليه، فلم يقبل شيئاً من ذلك، وسأل أن يُعْفى ويترك على ما هو عليه، ففي هذا يقول الشاعر أبو العتاهية:

ألا نادت هِرَقْلة بالخراب ... من الملك الموفّق للصواب

غدا هرون يرعد بالمنايا ... ويبرق بالمذكَّرَةِ العضاب

ورايات يحل النصر فيها ... تمرُّ كأنها مرُّ السحاب

أميرَ المؤمنين ظفرت فاسلم ... وأبشر بالغنيمة والإياب

وللرشيد مع يعفور هذا بعد ذلك أخبار كثيرة، قد أتينا على مبسوطها في كتابنا الأوسط، وما كان من خبره في إرساله ليحيى بن الشخير حين أمره أن يتطارش على يعفور وما كان من يعفور وإخباره لبطارقته أن الرشيد بعث بهذا متصاماً، وما طالبه ابن الشخير بدينار أو درهم عليه صورة الملك حين عرضت عليه الخزائن، وما كان من انقياد يعفور بعد ذلك إلى طاعة الرشيد، وشرطه عليه أن يحمل إليه أينما كان من ماء عين العشيرة، وهي عين البربدون، وهي في نهاية الصفاء والرقة، وغير ذلك مما عنه أمسكنا طلباً للاختصار.

ثم ملك بعد يعفور «استراق بن يعفور بن استراق» في أيام محمد الأمين فلم يزل ملكاً حتى غلب على الملك قسطنطين بن قلفط، وكان ملك قسطنطين هذا في خلافة المأمون.

ثم ملك بعده «توفيل» وذلك في خلافة المعتصم، وهو الذي فتح زبطرة، وغزاه المعتصم بالله ففتح عمورية، وسنورد خبره فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار المعتصم، إن شاء الله تعالى.

ثم ملك بعده «ميخائيل بن توفيل» وذلك في خلافة الواثق والمتوكل والمنتصر والمستعين.

ثم كان بين الروم تنازع في الملك، فملكوا عليهم «توفيل بن ميخائيل بن توفيل»، ثم غلب على الملك بسيل الصقلبي ولم يكن من أهل بيت الملك، وكان ملكه أيام المعتز والمهتدي، وبعض خلافة المعتمد.

ثم ملك بعده ابنه «اليون بن بسيل» بقيّة أيام المعتمد وصدراً من أيام المعتضد.

ثم هلك فملكوا عليهم ابناً له يقال له «الإسكندروس» فلم يحمدوا أمره، فخلعوه وملكوا عليهم أخاه «لاوي بن اليون بن بسيل الصقلبي» وكان ملكه بقية أيام المعتضد والمكتفي وصدراً من أيام المقتدر.

ثم هلك وخلف ولداً صغيراً يقال له «قسطنطين» فملك وغلب على مشاركته في الملك «أرمنوس» بطريق البحر وصاحب غزوه وحروبه، فزوَّجَ قسطنطين الصبي بابنته، وذلك في بقية أيام المقتدر وأيام القاهر والراضي والمتقي، إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ في خلافة أبي إسحاق المتقي لله بن المقتدر.

وملوك الروم في هذا الوقت المؤرخ ثلاثة، والأكبر منهم والمدبر للأمور أرمنوس المتغلب، ثم الثاني وهو قسطنطين بن لاوي بن اليون بن بسيل، والملك الثالث ابنٌ لأرمنوس، يخاطَبُ بالملك، واسمه اسطفنوس، وجعل أرمنوس ابناً له آخر صاحب الكرسي بالقسطنطينية، وهو البطرك الأكبر الذي يأخذون عنه دينهم، وقد كان خَصَاه قبل ذلك، وقرَّبه إلى الكنيسة، وأمر الروم يدور في وقتنا هذا على مَنْ ذكرنا من ملوكهم.

قال المسعودي: وإلى هذا الوقت انتهت أخبار ملوك الروم، على حسب ما ذكرنا، والله أعلم ما يكون من أمرهم في المستقبل من الزمان.

مدة ملك الروم: فعدد سني ملوك الروم المتنصرة من قسطنطين بن هلاني، وهو المظهر لدين النصرانية على ما ذكرنا، إلى هذا الوقت، خمسمائة سنة وسبع سنين، والذي أجمع عليه من عدد ملوكهم ـ من قسطنطين إلى هذا الوقت المؤرخ ـ أحد وأربعون ملكاً، ولم يعد بعد ابن أرمنوس، ووقع العدد على قسطنطين وأرمنوس اللذين هما ملكا الروم في هذا الوقت المؤرخ، وإن أدخلنا في هذا العدد ابن أرمنوس فعدد ملوك الروم من بدء النصرانية ـ الملك قسطنطين بن هلاني ـ اثنان وأربعون ملكاً، في مدة هذه السنين المذكورة.

وقد ذهب جماعة ممن عني بأخبار العالم إلى أن مِنْ حين هَبطَ آدم عليه السلام إلى هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، ستة آلاف سنة ومائتين وتسعاً وخمسين سنة، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من تاريخ سني العالم والأنبياء والملوك في باب نفرده لذلك، إن شاء الله تعالى.

ذكر مصر وأخبارها، ونيلها، وعجائبها، وأخبار ملوكها

وغير ذلك مما اتصل بهذا الباب

مصر في القرآن: قال المسعودي: ذكرَ الله جلّ ثناؤه مصر في مواضع من كتابه فقال عزّ وجلّ: ﴿وَقَالَ ٱلَّذِى ٱشْتَرَىٰهُ مِن مِّصْرَ﴾ [يوسف: ٢١] وقال: ﴿ٱدْخُلُوا۟ مِصْرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ﴾ [يوسف: ٩٩] وقال تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَن تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا﴾ [يونس: ٨٧] وقال: ﴿ٱهْبِطُوا۟ مِصْرًا فَإِنَّ لَكُم مَّا سَأَلْتُمْ﴾ [البقرة: ٦١] وقال تعالى: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِى ٱلْمَدِينَةِ ٱمْرَأَتُ ٱلْعَزِيزِ تُرَٰوِدُ فَتَىٰهَا عَن نَّفْسِهِۦ﴾ [يوسف: ٣٠].

وصف مصر: ووصف بعض الحكماء مصر فقال: ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء، وثلاثة أشهر مسكة سوداء، وثلاثة أشهر زمردة خضراء، وثلاثة أشهر سبيكة ذهب حمراء، فأما اللؤلؤة البيضاء فإن مصر في شهر أبيب ـ وهو تموز ـ ومسرى ـ وهو آب ـ وتوت ـ وهو أيلول ـ يركبها الماء فترى الدنيا بيضاء، وضِياعها على روابٍ وتلال مثل الكواكب، قد أحاطت المياه بها من كل وجه؛ فلا سبيل لبعض البلاد إلى بعض إلا في الزوارق، وأما المسكة السوداء فإن في شهر بابه ـ وهو تشرين الأول ـ وهاتور ـ وهو تشرين الثاني ـ وكيهك ـ وهو كانون الأول ـ ينكشف الماء عنها، وينضب عن أرضها، فتصير أرضاً سوداء، وفيها تقع الزراعات، وللأرض روائح طيبة تشبه روائح المسك، وأما الزمردة الخضراء؛ فإن في شهر طوبة ـ وهو كانون الثاني ـ وأمشير ـ وهو شباط ـ وبرمهات ـ وهو آذار ـ تلمع ويكثر عشبها ونباتها؛ فتصير كالزمردة الخضراء، وأما السبيكة الحمراء فإن في شهر برمودة ـ وهو نيسان ـ وبشنس ـ وهو أيّارُ ـ وبؤونه ـ وهو حزيران ـ يَبْيَضُّ الزرع، ويتورد العشب، فهو كسبيكة الذهب منظراً ومنفعة.

وسنذكر هذه الشهور بالسريانية والعربية والفارسية، ونسمي كل شهر منها بعد هذا الموضع من هذا الكتاب، وإن كنا قد أتينا على جميع ذلك في الكتاب الأوسط.

ووصفَ آخَرُ مصر فقال: نيلها عجب، وأرضها ذهب، وخيرها جَلَب، وملكها لمن سلب، ومالها رغب، وفي أهلها صَخَب، وطاعتهم رهَب، وسلامهم شغب، وحروبهم حَرَبٌ، وهي لمن غلب.

نهر النيل: ونهرها النيل من سادات الأنهار، وأشراف البحار؛ لأنه يخرج من الجنة على حسب ما ورد به خبر الشريعة أن النيل وسيحان، وهو نهر أذنة من الثغر الشامي، ويصب إلى البحر الرومي ومخرجه على ثلاثة أيام من ملطية، ويجري في بلاد الروم، وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة بين طرسوس والمصيصة وجيحان، ومخرجه من عيون تعرف بعيون جيحان على ثلاثة أيام من مدينة مرعش، ويطرح إلى البحر الرومي، فليس للمسلمين عليه من المدن إلا المصيصة وكفربيا ومجراه بينهما، والفرات، وقد قدمنا الأخبار عنه وعن النيل ومبدئهما ومقدار جريانهما على وجه الأرض ومصبهما، فيما سلف من هذا الكتاب، وأنه يخرج من الجنة، وكذلك الدجلة وغيرها مما اشتهر من الأنهار الكبار.

وقد قالت العرب في النيل: إنه إذا زاد غاضت له الأنهار، والأعين والآبار، وإذا غاض زادت؛ فزياداتها من غَيْضه، وغيضُه من زياداتها.

قال البصري:

يغيض إن زادت له الأنهار ... في الأرض ذات العرض والمقدار

وقالت الهند: زيادته ونقصانه بالسيول، ونحن نعرف ذلك بتوالي الأنواء، وكثرة الأمطار، وركود السحاب.

وقالت الروم: لم يزد قط ولم ينقص، وإنما زيادته ونقصانه من عيون كثرت واتصلت.

وقالت القبط: زيادته ونقصانه من عيون في شاطئه، يراها من سافر، ولحق بأعاليه.

وقيل: لم يزد قط، وإنما زيادته بريح الشمال إذا كثرت واتصلت به، فتحبسه، فيفيض على وجه الأرض.

وقد ذكرنا التنازع في النيل وزيادته ممن سلف وخلف، على الشرح والايضاح، وغيره من الأنهار الكبار والبحيرات الصغار، في كتاب «أخبار الزمان» في الفن الثاني، فأغنى ذلك عن إعادتها في هذا الكتاب.

ومصر من سادات القرى، ورؤساء المدن، قال الله تعالى: حاكياً عن فرعون: ﴿أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَٰذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِن تَحْتِيَ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ [الزخرف: ٥١] وقال عزّ وجلّ حاكياً عن يوسف عليه السلام: ﴿اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ﴾ [يوسف: ٥٥] هي مصر، وليس في أنهار الدنيا نهر يسمى بحراً ويمًّا غير نيل مصر لكبره واستبحاره، وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا الخبر عن جبل القمر الذي بَدْء النيل منه، وما يظهر من تأثير القمر فيه عند زيادته ونقصانه من النور والظلام في البدر والمحاق.

وقد روي عن زيد بن أسلم في قوله تعالى: ﴿فَإِن لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلٌّ﴾ [البقرة: ٢٦٥]، قال: هي مصر، إن لم يصبها وابل زكت، وإن أصابها مطر ضعفت، وقال بعض الشعراء يصف مصر ونيلها:

مصر، ومضرّ شأنها عجيب ونيلها تجري به الجنوب

وهي مصر، واسمها كمعناها، وعلى اسمها سميت الأمصار، ومنه اشتق هذا الاسم عند علماء البصريين، وقد قال عمرو بن معديكرب:

ما النيل أصبح زاخراً بمدوده وجرت له ريح الصّبا فجرى لها
عودتَ كندة عادة محمودة فاصبر لجاهلها ورَوِّ سِجالها

زيادة النيل ونقصانه: قال المسعودي: ويبتدئ نيل مصر بالتنفس والزيادة بقية بؤونة ـ وهو حزيران ـ وأبيب ـ وهو تموز ـ ومسرى ـ وهو آب ـ فإذا كان الماء زائداً زاد شهر توت كله ـ وهو أيلول ـ إلى انقضائه، فإذا انتهت الزيادة إلى ست عشر ذراعاً؛ ففيه تمام الخراج، وخصب الأرض، وريْع للبلد عام، وهو ضار للبهائم لعدم المرعى والكلأ، وأتم الزيادات كلها العامة النفع للبلد كله سبع عشرة ذراعاً، وفي ذلك كفايتها، ورَيُّ جميع أراضيها، وإذا زاد على السبع عشرة وبلغ ثمان عشرة ذراعاً وغلقها استبحر من أرض مصر الربع، وفي ذلك ضرر لبعض الضياع؛ لما ذكرنا من وجه الاستبحار وغير ذلك، وإن كانت الزيادة ثمان عشرة ذراعاً كانت العاقبة في انصرافه حدوث وباء بمصر، وأكثر الزيادات ثمان عشرة ذراعاً، وقد كان النيل بلغ في زيادته تسع عشرة ذراعاً، وذلك سنة تسع وتسعين في خلافة عمر بن عبد العزيز، ومساحة الذراع إلى أن تبلغ اثنتي عشرة ذراعاً ثمان وعشرون اصبعاً، ومن اثنتي عشرة ذراعاً إلى ما فوق يصير الذراع أربعاً وعشرين أصبعاً، وأقل ما يبقى في قاع المقياس من الماء ثلاثة أذرع، وفي مثل تلك السنة يكون الماء قليلاً، والأذرع التي يستسقى عليها بمصر هي ذراعان تسميان منكراً ونكيراً، وهي الذراع الثالث عشر، والذراع الرابع عشر؛ فإذا انصرف الماء عن هاتين الذراعين ـ أعني ثلاث عشرة وأربع عشرة ـ وزيادة نصف ذراع من الخمس عشرة، استسقى الناس بمصر، وكان الضرر شاملاً لكل البلدان، إلا أن يأذن الله عزّ وجلّ في زيادة الماء، وإذا تم خمس عشرة ودخلت في ست عشرة ذراعاً كان فيه صلاح لبعض الناس، ولا يستسقى فيه، وكان ذلك نقصاً من خراج السلطان، والترع التي بغيْضة مصر أربع أمهات؛ أسماؤها: ترعة ذنب التمساح، وترعة بلقينة، وخليج سردوس، وخليج ذات الساحل، وتفتح هذه الترع إذا كان الماء زائداً في عيد الصليب، وهو لأربع عشرة تخلو من توت وهو أيلول، وقد قدمنا خبر تسمية هذا اليوم بعيد الصليب فيما سلف من هذا الكتاب، والنبيذ الشيراري يتخذ بمصر من ماء طوبة، وهو كانون الآخر بعد الغطاس، وهو لعشر

تمضي من طوبة، وأصفى ما يكون النيل في ذلك الوقت، وأهل مصر يفتخرون بصفاء النيل في هذا الوقت، وفيه تختزن المياه أهل تنيس ودمياط وتونه وسائر قرى البحيرة.

ليلة الغطاس: ولليلة الغطاس بمصر شأن عظيم عند أهلها، لا ينام الناس فيها، وهي ليلة إحدى عشرة تمضي من طوبة وستة من كانون الثاني.

ولقد حضرت سنة ثلاثين وثلاثمائة ليلة الغطاس بمصر، والإخشيد محمد بن طغج في داره المعروفة بالمختارة في الجزيرة الراكبة للنيل، والنيل يطيف بها، وقد أمر فأسرج من جانب الجزيرة وجانب الفسطاط ألف مشعل غير ما أسرج أهل مصر من المشاعل والشمع، وقد حضر النيل في تلك الليلة مئو آلاف من الناس من المسلمين والنصارى، منهم في الزوارق، ومنهم في الدور الدانية من النيل، ومنهم على الشطوط، لا يتناكرون الحضور، ويُحضِرون كل ما يمكنهم إظهاره من المآكل والمشارب والملابس وآلات الذهب والفضة والجواهر والملاهي والعزف والقصف، وهي أحسن ليلة تكون بمصر، وأشملها سروراً، ولا تغلق فيها الدروب، ويغطس أكثرهم في النيل، ويزعمون أن ذلك أمان من المرض ومبرئ للداء.

مقاييس لمعرفة زيادة النيل: قال المسعودي: وأما المقاييس الموضوعة بمصر لمعرفة زيادة النيل ونقصانه فإني سمعت جماعة من أهل الخبرة يخبرون أن يوسف النبي عليه السلام، حين بنى الأهرام، اتخذ مقياساً لمعرفة زيادة النيل ونقصانه، وأن ذلك كان بمنف، ولم يكن الفسطاط يومئذٍ، وأن دلوكة الملكة العجوز وضعت مقياساً بأقصى الصعيد، ووضعت أيضاً مقياساً آخر ببلاد إخميم؛ فهذه المقاييس الموضوعة قبل مجيء الإسلام، ثم ورد الإسلام، وافتتحت مصر، وكانوا يعرفون زيادة النيل بما ذكرنا ونقصانه بما وصفنا، إلى أن ولي عبد العزيز بن مروان، فاتخذ مقياساً بحلوان، وهو صغير الذراع، وحلوان فوق الفسطاط، ثم اتخذ أسامة بن زيد التنوخي مقياساً بالجزيرة التي تدعى جزيرة الصناعة، وهي الجزيرة التي بين الفسطاط والجيزة، والمعْبَر عليها من الفسطاط على الجسر، ثم منها على جسر آخر إلى الجيزة، وهو الجانب الغربي؛ لأن الفسطاط من الجانب الشرقي، وهذا المقياس الذي اتخذه أسامة بن زيد التنوخي هو أكثرها استعمالاً، واتخذ ذلك في أيام سليمان بن عبد الملك بن مروان، وهو المقياس الذي يعمل عليه في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ بالفسطاط، وقد كان من سلف يقيسون بالمقياس الذي بمنف، ثم ترك استعماله، وعمل على مقياس الجزيرة المعمول في أيام سليمان بن عبد الملك، وفي هذه الجزيرة مقياس آخر لأحمد بن طولون، والعمل عليه عند كثرة الماء، وترادف الرياح، واختلاف مهابها، وكثرة الموج، وقد كانت أرض مصر كلها تروى من ست عشرة ذراعاً عامرها وغامرها، لما أحكموا من

جسورها، وبناء قناطرها، وتنقية خلجانها، وكان بمصر سبع خلجانات: فمنها خليج الإسكندرية، وخليج سخا، وخليج دمياط، وخليج منف، وخليج الفيوم، وخليج سردوس، وخليج المنهى.

وكانت مصر فيما يذكر أهل الخبرة أكثر البلاد جنانا، وذلك أن جنانها كانت متصلة بحافتي النيل من أولها إلى آخره، من حد أسوان إلى رشيد، وكان الماء إذا بلغ في زيادته تسعة أذرع دخل خليج المنهى وخليج الفيوم وخليج سردوس وخليج سخا، وكان الذي ولي حفر خليج سردوس لفرعون عدو الله هامان، فلما ابتدأ في حفره أتاه أهل القرى يسألونه أن يُجْري الخليج إلى تحت قراهم، ويعطوه على ذلك ما أراد من المال، وكان يعمل ذلك حتى اجتمعت له أموال عظيمة، فحمل تلك الأموال إلى فرعون، فلما وضعها بين يديه سأله عنها فأخبره بما فعل، فقال فرعون: إنه ينبغي للسيد أن يعطف على عبيده، ويفيض عليهم معروفه، ولا يرغب فيما في أيديهم، ونحن أحق مَنْ فعل هذا بعبيده، فاردد على أهل كل قرية ما أخذته منهم، ففعل ذلك هامان، ورد على أهل كل قرية ما أخذ منهم، فليس في الخلجان التي بأرض مصر أكثر عطوفاً وعزاقيل من خليج سردوس، وأما خليج الفيوم وخليج المنهى فإن الذي حفرهما يوسف بن يعقوب عليهما السلام، وذلك أن الريان بن الوليد ملك مصر لما رأى رؤياه في البقر والسنابل وعبَرَها يوسف عليه السلام استعمله على ما كان يلي من أرض مصر، وقد أخبر الله بذلك عند إخباره عن نبيه يوسف بقوله: ﴿اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ﴾ [يوسف: ٥٥].

قال المسعودي: وقد تنازع أهل الملة في تصرف **المؤمنين مع الفاسقين:** فمنهم من رأى أن الملك كان مؤمناً، ولولا ذلك ما وسع يوسف معاونة الكفار والتصرف في أوامرهم ونواهيهم، ومنهم من رأى أن ذلك جائز على ما توجبه أحوال الوقت والأصلح للحال، وقد ذكرنا قول كل فريق من هؤلاء في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات».

الفيوم: وأما أخبار الفيوم من صعيد مصر وخلجانها من المرتفع والمطاطي ومطاطي المطاطي، وهذه عبارة أهل مصر، يريدون بذلك المنخفض، وكيفية فعل يوسف فيها وعمارته أرضها بعد كونها خَربة ومصفاة لمياه الصعيد، وهي جزيرة قد أحاط الماء حينئذٍ بأكثر أقطارها، فقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط فأغنى عن إعادته في هذا الكتاب، وكذلك في تسمية الفيوم فيوماً، وأن ذلك ألف يوم، وما كان من خبر يوسف مع الوزراء وحسدهم إياه.

وقد كانت مصر ـ على ما زعم أهل الخبرة والعناية بأخبار شأن هذا العالم ـ يركب أرضها ماء النيل وينبسط على بلاد الصعيد إلى أسفل الأرض، وموضع الفسطاط في وقتنا هذا، وقد كان بدء ذلك من موضع يعرف بالجنادل بين أسوان والحبشة وقد قدمنا ذكر

هذا الموضع فيما سلف من هذا الكتاب، إلى أن عرض لذلك موانع من انتقال الماء وجريانه، وما ينقل من التربة بتياره من موضع إلى موضع فيصب من بعض المواضع من بلاد مصر على حسب ما وصفنا عن صاحب المَنطق في عمران الأرض وخرابها فيما سلف من هذا الكتاب، فسكن الناس بلاد مصر، ولم يزل الماء ينضب عن أرضها قليلاً قليلاً حتى امتلأت أرض مصر من المدن والعَمائر، وطرقوا للماء، وحَفَروا له الخلجانات، وعقدوا في وجهه المسنّاة، إلا أن ذلك خفي على ساكنيها، لأن طول الزمان أذْهَبَ معرفة أول سكناهم كيف كان ذلك، ولم نتعرض في هذا الكتاب لذكر العلة الموجبة لامتناع المطر بمصر ولا لكثير من أخبار الإسكندرية وكيفية بنائها، والأمم التي تداولتها والملوك التي سكنتها من العرب وغيرهم؛ لأنا قد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط، وسنذكر بعد هذا الموضع جملاً من أخبارها، وجوامع من كيفية بنائها، وما كان من أمر الإسكندر فيها.

بين ابن طولون ورجل مصر: قال المسعودي: وقد كان أحمد بن طولون بمصر بَلَغَه في سنة نيف وستين ومائتين أن رجلاً بأعالي بلاد مصر من أرض الصعيد له ثلاثون ومائة سنة من الأقباط، ممن يشار إليه بالعلم من لدن حداثته، والنظر والإشراف على الآراء والنحل من مذاهب المتفلسفين وغيرهم من أهل الملل، وأنه علامة بمصر وأرضها من برها وبحرها وأخبارها وأخبار ملوكها، وأنه ممن سافر في الأرض، وتوسط الممالك، وشاهد الأمم من أنواع البيضان والسودان، وأنه ذو معرفة بهيئات الأفلاك والنجوم وأحكامها، فبعث أحمد بن طولون برجل من قواده في أصحابه، فحمله في النيل إليه مكرماً، وكان قد انفرد عن الناس في بنيان اتخذه، وسكن في أعلاه، وقد رأى الولد الرابع عشر من ولد ولده، فلما مثل بحضرة أحمد بن طولون نظر إلى رجل دلائلُ الهرم فيه بينة، وشواهد ما أتى عليه من الدهر ظاهرة، والحواسُّ سليمة والقضية قائمة، والعقل صحيح؛ يفهم عن مخاطبه ويحسن البيان والجواب عن نفسه، فأسكنه بعض مقاصيره، ومَهَّد له وحمل إليه لذيذ المآكل والمشارب، فأبى أن يتوطأ على شيء، وأن يتغذى إلا بغذاء كان حمله معه من كعك وغيره، وقال: هذه بِنْية قوامها بما ترون من هذا الغذاء، وهذا الملبس، فإن أنتم سُمْتُمُوها النقلة عن هذه العادة وتناول ما أوردتموه عليها من المآكل والمشارب والملابس كان ذلك سبب انحلال هذه البِنْية، وتفريق هذه الصورة، فترك على ما كان عليه، وما جرت به عادته، واحضر له أحمد بن طولون من حضره من أهل الدراية وصرف همته عليه، وأخلى نفسه له في ليال وأيام كثيرة، يسمع كلامه وإيراداته وجواباته فيما يسأل عنه الخبر عن **بحيرة تنيس ودمياط**، فقال: كانت أرضاً لم يكن بمصر مثلها استواء وطيب تربة وثراوة، وكانت جناناً ونخلاً وكرماً وشجراً ومزارع، وكانت فيها مجارٍ على ارتفاع من الأرض وقرى على قرارها، ولم ير الناس بلداً كان

أحسن من هذه الأرض، ولا أحسن اتصالاً من جنانها وكرومها، ولم يكن بمصر كورة يقال إنها تشبهها إلا الفيوم، وكانت أكثر خيراً من الفيوم وأخصب وأكثر فاكهة ورياحين من الأصناف الغريبة، وكان الماء منحدراً إليها لا ينقطع عنها صيفاً ولا شتاء، يسقون منه جنانهم إذا شاؤوا، وكذلك زروعهم، وسائره يصب إلى البحر من سائر خُلْجَانه، ومن الموضع المعروف بالأشتوم، وقد كان بين البحر وبين هذه الأرض نحو مسيرة يوم، وكان فيما بين العريش وجزيرة قبرس طريق مسلوكة إلى قبرس تسلكه الدواب يَبَساً، ولم يكن فيما بين العريش وجزيرة قبرس إلا مخاضة، وجزيرة قبرس اليوم بينها وبين العريش في البحر سير طويل، وكذلك فيما بينها وبين أرض الروم؛ وقد كان بين الأندلس وبين الموضع الذي يسمى الخضراء ـ وهو قريب من فاس المغرب وطنجة ـ قنطرة مبنية بالحجارة والطوب تمر عليها الإبل والدواب من ساحل المغرب من بلاد الأندلس إلى المغرب، وماء البحر تحت تلك القنطرة متقطع خلجانات صغاراً تجري تحت قناطرها وما عقد من الطاقات تحتها على صخور صُمّ، وقد عقد من كل حجر إلى حجر طاق، وهو مبدأ بحر الروم الآخذ من أوقيانوس، وهو البحر المحيط الأكبر، فلم يزل البحر يزيد ماؤه ويعلو أرضاً فأرضاً في طول ممر السنين، يرى زيادته أهل كل زمان، ويتبينه أهل كل عصر، ويقفون عليه، حتى علا الماء الطريق الذي كان بين العريش وبين قبرس وعلا القنطرة التي كانت بين الأندلس وبر طنجة، وما وصفْتُ فبينٌ ظاهر عند أهل الأندلس وأهل فاس من بلاد المغرب من خبر هذه القنطرة، وربما بدا الموضع لأهل المراكب تحت الماء، فيقولون: هذه القنطرة، وكان طولها نحو اثني عشر ميلاً، في عرض واسع، وسموٍّ بيّن، فلما مضت لديقلطيانوس من ملكه مائتان وإحدى وخمسون سنة هجم الماء من البحر على بعض المواضع التي تسمى اليوم بحيرة تنيس فأغرقه، وصار يزيد في كل عام حتى غرقها بأجمعها، فما كان من القرى التي في قرارها غرق، وأما التي كانت على ارتفاع من الأرض فبقيت منها بونة وسمنود وغير ذلك مما هي باقية إلى هذا الوقت، والماء محيط بها، وكان أهل القرى التي في هذه البحيرة ينقلون موتاهم إلى تنيس فيقبرونهم واحداً فوق آخر، وهي الأكوام الثلاثة التي تسمى اليوم أبو الكوم، وكان استحكام غرق هذه الأرض بأجمعها وقد مضى لديقلطيانوس الملك مائتان وإحدى وخمسون سنة، وذلك قبل أن تفتح مصر بمائة سنة، وقال: وقد كان لملك من ملوك الأمم كانت داره الفرما مع أركون من أراكنة البلينا وما اتصل بها من الأرض حروب وخنادق وخلجانات فتحت من النيل إلى البحر، يمنع كل واحد من الآخر، وكان ذلك داعياً لتشعب الماء من النيل واستيلائه على هذه الأرض.

وسئل عن ملوك الأحابش على النيل وممالكهم، فقال: لقيت من ملوكهم ستين ملكاً في ممالك مختلفة، كل ملك منهم ينازع من يليه من الملوك، وبلادهم حارة يابسة

مسودة ليبسها وحرارتها ولاستحكام النارية فيها تغيرت الفضة ذهباً لطبخ الشمس إياها لحرارتها ويبسها وناريتها فتحولت ذهباً، وقد يطبخ الذهب الذي يؤتى به من المعدن خالصاً صفائح بالملح والزاج والطوب فيخرج منه فضة خالصة بيضاء، وليس يدفع هذا الأمر إلا من لا معرفة له بما وصفنا، ولا قارب شيئاً مما ذكرنا.

قيل له: فما منتهى النيل في أعاليه؟ قال: البحيرة التي لا يدرك طولها وعرضها، وهي نحو الأرض التي الليل والنهار فيها متساويان طول الدهر، وهي تحت الموضع الذي يسميه المنجمون الفلك المستقيم، وما ذكرت فمعروف غير منكر.

الأهرام: وسئل عن بناء الأهرام، فقال: إنها قبور الملوك، وكان الملك منهم إذا مات وضع في حوض حجارة ويسمى بمصر والشام الجرن، وأطبق عليه، ثم يبنى من الهرم على قدر ما يريدون من ارتفاع الأساس، ثم يحمل الحوض فيوضع وسط الهرم، ثم يقنطر عليه البنيان والأقباء، ثم يرفعون البناء على هذا المقدار الذي ترونه ويجعل باب الهرم تحت الهرم، ثم يحفر له طريق في الأرض بعقد أزج، فيكون طول الأزج تحت الأرض مائة ذراع وأكثر، ولكل هرم من هذه الأهرام باب يُدْخَل منه على ما وصفت، فقيل له: فكيف بنيت هذه الأهرام المملسة؟ وعلى أي شيء كانوا يصعدون ويبنون؟ وعلى أي شيء كانوا يحملون هذه الحجارة العظيمة التي لا يقدر أهل زماننا هذا على أن يحركوا الحجر الواحد إلا بجهد إن قدروا؟ فقال: كان القوم يبنون الهرم مُدَرَّجاً ذا مراقي كالدرج، فإذا فرغوا منه نحتوه من فوق إلى أسفل، فهذه كانت حيلتهم، وكانوا مع هذا لهم صبْرٌ وقوة وطاعة لملوكهم ديانة.

فقيل له: ما بال هذه الكتابة التي على الأهرام والبرابي لا تقرأ؟ فقال: دَثَّرَ الحكماء وأهل العصر الذين كان هذا قلمهم، وتداول أرض مصر الأمم، فغلب على أهلها القلم الرومي، وأشكال الأحرف للروم، والقبط تقرؤه على حسب تعارفها إياه، وخلطها لأحرف الروم بأحرفها، على حسب ما ولّدوا من الكتابة بين الرومي والقبطي الأول؛ فذهبت عنهم كتابة آبائهم.

فقيل له: فمن أول من سكن مصر؟ قال: أول من نزل هذه الأرض مصر بن بيصر بن حام بن نوح، ومر في أنساب ولد نوح الثلاثة وأولادهم، وتفرقهم في الأرض.

فقيل له: أتعرف بمصر مقاطع رخام؟ قال: نعم في الجانب الشرقي من الصعيد جبل رخام عظيم كانت الأوائل تقطع منه العمد وغيرها، وكانوا يجلون ما عملوا بالرمل بعد النقر، فأما العمد والقواعد والرؤوس التي تسميها أهل مصر الأسوانية، ومنها حجارة الطواحين، فتلك نقرها الأولون بعد حدوث النصرانية بمئين من السنين، ومنها العمد التي بالإسكندرية، والعمود الذي بها الضخم الكبير لا يعلم بالعالم عمود مثله، وقد رأيت في

جبل أسوان أخاً لهذا العمود قد هندس ونقر ولم يفصل من الجبل، ولم يُحَكَّ ما ظهر منه، وإنما كانوا ينتظرون أن يفصل من الجبل ثم يحمل إلى حيث يريد القوم.

وسئل عن مدينة العقاب، فقال: هي غربي أهرام بوصير الجيزة وهي على خمسة أيام بلياليها للراكب المجدّ، وقد وعرت طريقها وعميت المسالك إليها، والسمت الذي يؤدي نحوها، وذكر ما فيها من عجائب البنيان والجواهر والأموال والعلة التي لها سميت مدينة العقاب، ووصف مدينة أخرى غربي إخميم من أرض الصعيد ذات بنيان عجيب اتخذتها الملوك السالفة، وذكر من شأن هذه المدينة الأخرى عجائب من الأخبار، وزعم أن بينها وبين إخميم من أرض الصعيد مسيرة ستة أيام.

وسئل عن النوبة وأرضها، فقال: هم أصحاب إبل وبُخْت وبقر وغنم، وملكهم يستعد الخيل العتاق، والأغلب من ركوب عوامهم البراذين، ورميهم بالنبل عن قسيٍّ عربية، وعنهم أخذ الرمي أهل الحجاز واليمن وغيرهم من العرب، وهم الذين يسميهم العرب رماة الحدق، ولهم النخل والكرم والذرة والموز والحنطة، وأرضهم كأنها جزء من أرض اليمن، وللنوبة أترج كأكبر ما يكون بأرض الإسلام، وملوكهم تزعم أنهم من حمير، وملكهم يستولي على مقرا ونوبة وعلوة، ووراء علوة أمة عظيمة من السودان تدعى بكنة وهم عُرَاة كالزنج، وأرضهم تنبت الذهب، وفي مملكة هذه الأمة يفترق النيل فيتشعب منه خليج عظيم، ثم يخضر الخليج بعد انفصاله من النيل، وينحدر الأكثر إلى بلاد النوبة، وهو النيل لا يتغير، فإذا كان في بعض الأزمنة انفصل الأكثر من الماء في ذلك الخليج، وابيض الأكثر، واخضر الأقل؛ فيشق ذلك الخليج في أودية وخلجان وأعماق مأنوسة حتى يخرج إلى جلاسق والجنوب، وذلك على ساحل الزنج، ومصبه في بحرهم

ثم سئل عن الفيوم والمنهى وحجر اللاهون، فذكر كلاماً طويلاً في أمر الفيوم، وأن جارية من بنات الروم وابنها نزلوا الفيوم، وكانوا البدء في عمارتها وعمارة أرضها، وإنما كان الماء يأتي الفيوم من المنهى أيام جَرْي النيل، ولم يكن حجر اللاهون بني، وإنما كان مصب الماء من المنهى من الموضع المعروف بدمونة، ثم بني اللاهون على ما هو اليوم عليه، ويقال: إن يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام، بناه أيام العزيز، ودَبَّرَ من أمر الفيوم ما هو اليوم قائم بين من الخلج المرتفعة والمطاطية، وهو خليج فوق خليج فوق خليج، وبنى القنطرة المعروفة بسفونة، وأقام العمود الذي في وسط الفيوم وهو غائص في الأرض لا يُدْرَك منتهاه منها، وهو أحد عجائب الدنيا مربع الشكل قد جهد أناس من الأمم ممن ورد بعد يوسف أن ينتهوا إلى آخره في الأرض حَفْراً فلم يتأت لهم ذلك، ولا قدروا عليه وغلبهم الماء فعجزهم، ورأس هذا العمود مساوٍ لأرض المنهى، قال: وأما حجر اللاهون فإن من سطح الحجر الذي فيما بين القبتين إلى

ناحية اللاهون، واللاهون هي القرية بعينها، ففي ما بين السطح إلى القرية ستون درجة وربما قل الماء في المنهى، وظهر بعض الدرج، وفي حائط الحجر فوارات بعضاً اليوم يخرج منه الماء، وبعض لا يرى، وفيما بين سطح الحجر الذي بين القبتين وبين القرية شاذروان، وهو من أسفل الدرج، وإنما يدخل الماء الفيوم بوزن الحجر، وجعلت الإسقالة وهي القناطر ليخرج الماء منها، ولا يعلو الماء الحجر أيام سده، فبالتقدير بُني حجر اللاهون، وبقدر ما يكفي الفيوم من الماء يدخل إليها، وبناء حجر اللاهون من أعجب الأمور، ومن أحكم البنيان، ومن البناء الذي يبقى على وجه الأرض لا يتحرك ولا يزول، بالهندسة عُمل، وبالفلسفة أتقن؛ وفي السعود نصب، وقد ذكر كثير من أهل بلدنا أن يوسف عليه السلام عمل ذلك بالوحي، والله أعلم.

ولم تزل ملوك الأرض ـ إذا غلبت على بلادنا، واحتوت على أرضنا؛ صارت إلى هذا الموضع فتأملته؛ لما قد نمي إليها من أخباره، وسار في الخليقة من عجائب بنيانه وإتقانه.

وكان هذا الرجل من أقباط مصر، ممن يظهر دين النصرانية ورأي اليعقوبية، فأمر السلطان أحمد بن طولون في بعض الأيام، وقد أحضر مجلسه بعض أهل النظر، أن يسأله عن الدليل على صحة دين النصرانية، فسأله عن ذلك، فقال: دليلي على صحتها وجودي إياها متناقضة متنافية، تدفعها العقول، وتنفر منها النفوس، لتباينها وتضادها، لا نظر يقويها، ولا جدل يصححها ولا برهان يعضدها من العقل والحس عند التأمل لها والفحص عنها، ورأيت مع ذلك أمماً كثيرة، وملوكاً عظيمة ذوي معرفة وحسن رأي، قد انقادوا إليها وتدينوا بها، فعلمت أنهم لم يقبلوها، ولم يتدينوا بها ـ مع ما ذكرت من تناقضها في العقل ـ إلا لدلائل شاهدوها، وآيات علموها، ومعجزات عرفوها، أوجبت انقيادهم إليها والتدين بها، قال له السائل: وما التضاد الذي فيها؟ قال: وهل يدرك أو يعلم غايته؟ منها قولهم بأن الواحد ثلاثة، والثلاثة واحد، ووصفهم الأقانيم والجوهر وهو الثالوث، وهل الأقانيم في أنفسها قادرة عالمة أم لا؟ وفي اتحاد ربهم القديم بالإنسان المحدَث، وما جرى في ولادته وقتله وصلبه، وهل في التشنيع أكبر وأفحش من إله صُلب، وبُصق في وجهه، ووضع على رأسه الإكليل من الشوك، وضرب رأسه بالقضيب، وسمرت يداه، ونخس بالأسنة والخشب جنباه، وطلب الماء فسُقي الخل في بطيخ الحنظل، فأمسكوا عن مناظرته، وانقطعوا عن مجادلته، لما قد أعطاهم من تناقض مذهبه وفساده ووهْيه.

بين يهودي ونصراني: فقال طبيب لابن طولون يهودي وقد حضر المجلس: أيأذن لي الأمير في مخاطبته؟ قال: شأنك، فأقبل على القبطي مسائلاً له، فقال له القبطي: وما أنت أيها الرجل؟ وما نحلتك؟ فقال له: يهودي، فقال له: مجوسي إذاً!؟

قال له: كيف ذلك وهو يهودي؟ قال: لأنهم يرون نكاح البنات في بعض الحالات؛ إذ كان في دينهم أن الأخ يتزوج بنت أخيه، وعليهم أن يتزوجوا نساء إخوتهم إذا ماتوا، فإذا وافق اليهودي أن تكون امرأة أخيه ابنته لم يجد بداً من أن يتزوجها، وهذا من أسرارهم، وما يكتمونه ولا يظهرونه، فهل في المجوسية أشنع من هذا؟ فأنكر اليهودي ذلك، وجحد أن يكون في دينه أو يعرفه أحد من اليهود، فاستخبر ابن طولون عن صحة ذلك، فوجد ذلك الطبيب اليهودي قد تزوج امرأة أخيه، وكانت بنته، ثم أقبل القبطي على ابن طولون، فقال: أيها الأمير، هؤلاء يزعمون ـ وأشار إلى اليهودي ـ أن الله خلق آدم على صورته، وعن نبي من أنبيائهم سماه قال في كتابه: إنه رآه في قديم الزمان أبيض الرأس واللحية، وإن الله تعالى قال: إني أنا النار المحرقة، والحمَّى الآخذة، وأنا الذي آخذ الأبناء بذنوب الآباء، ثم في توراتهم أن بنات لوط سقينه الخمر حتى سكر وزنى بهن، وحملن منه، وولدن، وأن موسى رَدَّ على الله الرسالة مرتين حتى اشتد غضب الله عليه. وأن هارون صنع العجل الذي عبده بنو إسرائيل. وأن موسى أظهر معجزات لفرعون وفعلت السَّحرة مثلها. ثم قالوا في ذبائح الحيوان والتقرب إلى الله بدمائها ولحومها وتحكمهم على العقل ومنعهم من النظر بغير برهان، وهو قولهم: إن شريعتهم لا تنسخ، ولا يقبل قول أحد من الأنبياء بعد موسى إذا انحرف عما جاء به موسى ولا فرق في قضية العقل بين موسى وغيره من الأنبياء إذا أتى ببرهان، وبان بحجة. ثم الأكبر من كفرهم قولهم في يوم عيد الكفور، وهو يوم الاستغفار وذلك لعشر تخلو من تشرين الأول: أن الرب الصغير ويسمونه ميططرون ـ يقوم في هذا اليوم قائماً، وينتف شعور رأسه، ويقول: ويلي إذا خربت بيتي، وأيتمت بنتي، قامتي منكسة لا أرفعها، حتى آتي بنتي، وذكر عن اليهود أقاصيص وتخاليط كثيرة، ومناقضات واسعة.

ولهذا القبطي مجالس كثيرة عند أحمد بن طولون مع جماعة من الفلاسفة والديصانية والثنوية والصابئة والمجوس، وعدة من متكلمي الإسلام، وقد أتينا على ما احتمل منها إيراده في كتابنا في «أخبار الزمان» وذكرنا جميع ذلك في كتابنا «المقالات، في أصول الديانات» وكان هذا القبطي ـ على ما نمي إلينا من خبره، وصح عندنا قوله ـ يذهب إلى فساد النظر، والقول بتكافؤ المذاهب، وأقام عند ابن طولون نحو سنة، فأجازه، وأعطاه، فأبى قبول شيء من ذلك؛ فرده إلى بلده مكرماً، وأقام بعد ذلك مدة من الزمان، ثم هلك وله مصنفات تدل من كلامه على ما ذكرنا عنه، والله أعلم بكيفية ذلك.

وَاليهود تأبى ما ذكره القبطي في نكاح بنت الأخ، وأكثرهم يقرّ بالتزويج ببنت الأخ.

عجائب مصر ونيلها: قال المسعودي: وفي نيل مصر وأرضها عجائب كثيرة من أنواع الحيوان مما في البر والبحر، من ذلك السمك المعروف بالرعّاد، وهو نحو الذراع،

إذا وقعت في شبكة الصيَّاد رُعِدت يداه وعضداه، فيعلم بوقوعها، فيبادر إلى أخذها وإخراجها عن شبكته، وَلو أمسكها بخشب أو قصب فعلت ذلك، وقد ذكرها جالينوس، وأنها إن جعلت على رأس مَنْ به صداع شديد أو شقيقة وهي في الحياة هدأ من ساعته. وَالفَرَسُ الذي يكون في نيل مصر إذا خرج من الماء وَانتهى وَطؤهُ إلى بعض المواضع من الأرض علم أهل مصر أن النيل يزيد إلى ذلك الموضع بعينه غير زائد عليه وَلا مقصر عنه، لا يختلف ذلك عندهم بطول العادات والتجارب، وَفي ظهوره من الماء ضرر بأرباب الأرض والفلاحة لرعيه الزرع، وَذلك أنه يظهر من الماء في الليل فينتهي إلى موضع من الزرع، ثم يولي عائداً إلى الماء، فيرعى في حال رجوعه من الموضع الذي انتهى إليه سيره، وَلا يرعى من ذلك شيئاً في ممرّه، كأنه يحدد مقدار ما يرعاه، فمنها ما إذا رعت وردت إلى النيل فشربت ثم تقذف ما في أجوافها في مواضع شتى، فينبت ذلك مرة ثانية؛ فإذا كثر ذلك من فعله وَاتصل ضرره بأرباب الضياع طرح له الترمس في الموضع الذي يعرف خروجه منه مكاكيك كثيرة مبدداً مبسوطاً، فيأكله، ثم يعود إلى الماء فيربو في جوفه، ويَزداد في انتفاخه فيشق جوفه، فيموت وَيطفو على الماء، ويَقذف به إلى الساحل والموضع الذي يكون فيه لا يكاد يرى فيه تمساح، وهو على صورة الفرس إلا أن حوافره وذنبه بخلاف ذلك، والجبهة أوسع.

من نزل مصر من أبناء نوح: قال المسعودي: وقد ذكر جماعة من الشرعيين أن بيصر بن حام بن نوح لما انفصل عن أرض بابل بولده وكثير من أهل بيته غرب نحو مصر، وكان له أولاد أربعة: مصر بن بيصر، وفارق بن بيصر، وماح وياح، فنزل بموضع يقال له منف، وبذلك يسمى إلى وقتنا هذا، وكان عددهم ثلاثين فسميت ثلاثين بهم، كما سميت مدينة ثمانين من أرض الجزيرة وبلاد الموصل من بلاد بني حمدان، وإنما نسبت إلى عدد ساكنيها ممن كان مع نوح في السفينة، وكان بيصر بن حام قد كبر سنه، فأوصى إلى الأكبر من ولده، وهو مصر، واجتمع الناس إليه وانضافوا إلى جملتهم، وأخصبت البلاد، فتملك عليهم مصر بن بيصر، وملك من حد رفح من أرض فلسطين من بلاد الشام، وقيل: من العريش، وقيل: من الموضع المعروف بالشجرة، وهو آخر أرض مصر، والفرق بينها وبين الشام، وهو الموضع المشهور بين العريش ورفح ـ إلى بلاد أسوان من أرض الصعيد طولاً، ومن أيلة ـ وهي تخوم الحجاز ـ إلى برقة عرضاً، وكان لمصر أولاد أربعة، وهم قبط، وأشمون، وإتريب، وصا، فقسم مصر الأرضَ بين أولاده الأربعة أرباعاً، وعهد إلى الأكبر من ولده ـ وهو قبط ـ وأقباط مصر يضافون في النسب إلى أبيهم قبط بن مصر، وأضيفت المواضع إلى ساكنيها، وعرفت بأسمائهم، فمنها أشمون وقبط، وصا، وإتريب، وهذه أسماء هذه المواضع إلى هذه الغاية، واختلطت الأنساب، وكثر ولد قبط، وهم الأقباط، فغلبوا على سائر الأرض،

ودخل غيرهم في أنسابهم؛ لما ذكرنا من الكثرة، فقيل لكل قبط مصر وكل فريق منهم يعرف نسبه واتصاله بمصر بن بيصر بن حام بن نوح إلى هذه الغاية.

جملة من ملوك مصر: ولما هلك قبط بن مصر ملك بعده **أشمون** بن مصر، ثم ملك بعد **صا** بن مصر، وملك بعده «**إتريب**» بن مصر، ثم ملك بعده «**ماليق بن دارس**» ثم ملك بعده «**حرايا بن ماليق**» ثم ملك بعده «**كلكي بن حرايا**» وأقام في الملك نحواً من مائة سنة، ثم ملك بعده أخ يقال له «**ماليا بن حرايا**» ثم ملك بعده «**لوطس بن ماليا**» نحواً من سبعين سنة، ثم ملكت بعده ابنة له يقال لها «**حوريا بنت لوطس**» نحواً من ثلاثين سنة، ثم ملكت بعدها امرأة أخرى يقال لها «**مأموم**» وكثر ولد بيصر بن حام بأرض مصر، فتشعبوا، وملكوا النساء، فطمعت فيهم ملوك الأرض، فسار إليهم من الشام ملك من ملوك العماليق، يقال له الوليد بن دومع، فكانت له حروب بها، وغلب على الملك، فانقادوا إليه، واستقام له الأمر إلى أن هلك، ثم ملك بعده «**الريان بن الوليد**» العملاقي، وهو فرعون يوسف، وقد ذكر الله تعالى خبره مع يوسف وما كان من أمرهما في كتابه العزيز، وقد أتينا على شرح ذلك في كتابنا الأوسط، ثم ملك بعده «**دارم بن الريان**» العملاقي، ثم ملك بعده «**كامس بن معدان**» العملاقي، ثم ملك بعده «**الوليد بن مصعب**» وهو فرعون موسى، وقد تنوزع فيه، فمن الناس من رأى أنه من العماليق ومنهم من رأى أنه من لخم من بلاد الشام، ومنهم من رأى أنه من الأقباط من ولد مصر بن بيصر، وكان يعرف بظلما، وقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط. وهلك فرعون غَرَقاً حين خرج في طلب بني إسرائيل حين أخرجهم موسى بن عمران وجعل الله لهم طريقاً في البحر يَبَساً، ولما غرق فرعون ومن كان معه من الجنود وخشي من بقي بأرض مصر من الذراري والنساء والعبيد أن يغزوهم ملوك الشام والمغرب فملكوا عليهم امرأة ذات رأي وحزم؛ يقال لها «دلوكة» فبنت على بلاد مصر حائطاً يحيط بجميع البلاد؛ وجعلت عليه المحارس والأحراس والرجال متصلة أصواتهم يقرب بعضهم من بعض، وأثر هذا الحائط باقٍ إلى هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، يعرف بحائط العجوز، وقيل: إنما بنته خوفاً على ولدها وكان كثير القنص، فخافت عليه من سباع البر والبحر واغتيال مَنْ جاور أرضهم من الملوك والبوادي، فحوَّطت الحائط من التماسيح وغيرها، وقد قيل في ذلك من الوجوه غير ما ذكرنا، فملكتهم ثلاثين سنة، وقيل: أقل من ذلك، واتخذت بمصر البرابي والصور، وأحكمت آلات السحر، وجعلت في البرابي صور مَنْ يرد من كل ناحية، ودوابهم إبلاً كانت أو خيلاً، وصورت ما يرد في البحر من المراكب من بحر المغرب والشام، وجمعت في هذه البرابي العظيمة المشيدة البنيان أسرار الطبيعة وخواص الأحجار والنبات والحيوان، من الجاذبة والدافعة، وجعلت ذلك في أوقات حركات فلكية واتصالها بالمؤثرات العلوية، وكانوا إذا ورد إليهم جيش من نحو الحجاز أو اليمن عورت

تلك الصورة التي في البرابي من الإبل وغيرها، فيتعور ما في ذلك الجيش، وينقطع عنهم ناسه وحيوانه، وإذا كان الجيش من نحو الشام فعل في تلك الصور التي من تلك الجهة التي أقبل منها جيش الشام ما فعل بما وصفنا قبلها فيحدث في ذلك لجيش من الآفات في ناسه وحيوانه ما صنع في تلك الصور التي من تلك الجهة، وكذلك ما ورد من جيوش الغرب، وما ورد في البحر من رومية والشام وغير ذلك من الممالك، فهابتهم الملوك والأمم، ومنعوا ناحيتهم من عدوهم، واتصل ملكهم بتدبير هذه العجوز وإتقانها لزم أقطار المملكة وإحكامها السياسة.

وقد تكلم الناس ممن سلف وخلف في هذه الخواص، وأسرار الطبيعة التي كانت ببلاد مصر، وهذا الخبر من فعل العجوز عند المصريين مستفيض لا يشكون فيه، والبرابي بمصر من صعيدها وغيره باقية إلى هذا الوقت، وفيها أنواع الصور مما إذا صورت في بعض الأشياء أحدثت أفعالاً على حسب ما رسمت له ووضعت من أجله، على حسب قولهم في الطباع التام، والله أعلم بكيفية ذلك.

كتابة على البرابي: قال المسعودي: وأخبرني غير واحد من بلاد إخميم من صعيد مصر، عن أبي الفيض ذي النون بن إبراهيم المصري الإخميمي الزاهد، وكان حكيماً، وكانت له طريقة يأتيها ونحلة يعضدها، وكان ممن يقرأ عن أخبار هذا البرابي ودارها وامتحن كثيراً مما صور فيها ورسم عليها من الكتابة والصور، قال: رأيت في بعض البرابي كتاباً تدبرته؛ فإذا هو «احذروا العبيد المعتقين، والأحداث المغترين والجند المتعبدين، والنبط المستعربين» قال: ورأيت في بعضها كتاباً تدبَّرْته فإذا فيه «يقدر المقدور والقضاء يضحك» وزعم أنه رأى في آخره كتابة وتبينها بذلك القلم الأول فوجدها:

تُدَبِّرُ بالنجوم ولستَ تدْري ... وربُّ النجم يفعلُ ما يريد

وكانت هذه الأمة التي اتخذت هذه البرابي لهجَة بالنظر في أحكام النجوم، مواظبة على معرفة أسرار الطبيعة، وكان عندها مما دلت عليه أحكام النجوم أن طوفاناً سيكون في الأرض، ولم تقطع بأن ذلك الطوفان ما هو: أنار تأتي على الأرض فتحرق ما عليها، أو ماء فيغرقها، أو سيف يبيد أهلها؟ فخافت دثور العلوم وسناءها بفناء أهلها، فاتخذت هذه البرابي، واحدها بربا، ورسمت فيها علومها من الصور والتماثيل والكتابة، وجعلت بنيانها نوعين: طيناً، وحجراً وفرزت ما يبنى بالطين مما يبنى بالحجر، وقالت: إن كان هذا الطوفان ناراً استحجر ما يبنى من الطين وانحرق، وبقيت هذه العلوم، وإن كان الطوفان الوارد ماء أذهب ما يبنى بالطين، ويبقى ما يبنى بالحجارة، وإن كان الطوفان سيفاً بقي كِلا النوعين ما هو بالطين وما هو بالحجر، وهذا على ما قيل ـ والله أعلم ـ كان قبل الطوفان، وقيل: إن ذلك كان بعد الطوفان وإن الطوفان الذي كانوا يرقبونه ولم يتيقنوا

أنار هو أم ماء أم سيف، كان سيفاً أتى على جميع أهل مصر من أمة غشيتها وملك نزل عليها فأباد أهلها ومنهم من رأى أن ذلك الطوفان كان وباء عم أهلها، ومصداق ذلك ما يوجد ببلاد تنيس من التلال المنضدة من الناس من صغير وكبير، وذكر وأنثى، كالجبال العظام، وهي المعروفة ببلاد تنيس من أرض مصر بأبي الكوم وما يوجد ببلاد مصر وصعيدها من الناس المنكسين بعضهم على بعض في كهوف وغيران ونواويس، ومواضع كثيرة من الأرض لا يدري من أي الأمم هم، فلا النصارى تخبر عنهم أنهم من أسلافهم، ولا اليهود تقول عنهم إنهم من أوائلهم، ولا المسلمون يدرون منْ هم ولا تاريخ ينبئ عن حالهم، عليهم أثوابهم، وكثيراً ما يوجد في تلك الروابي والجبال من حليهم، والبرابي ببلاد مصر بنيان قائم عجيب: كالبربا المتخذة بأنصناء من صعيد مصر، وهو أحد الموصوفين منها، والبربا التي ببلاد إخميم، والبربا التي ببلاد سمنود، وغير ذلك.

والأهرام وطولها عظيم، وبنيانها عجيب، عليها أنواع من الكتابات بأقلام الأمم السالفة، والممالك الدائرة، لا يدري ما تلك الكتابة ولا ما المراد بها، وقد قال من عني بتقدير ذرْعها إن مقدار ارتفاع ذهابها في الجو نحو من أربعمائة ذراع، أو أكثر، وكلما علا به الصعداء دقَّ ذلك، والعرض نحو ما وصفنا، عليها من الرسوم ما ذكرنا، وأن ذلك علوم وخواص وسحر وأسرار للطبيعة، وأن من تلك الكتابة مكتوب: إنا بنيناها فمن يدعي موازنتنا في الملك وبلوغنا في القدرة وانتهاءنا من السلطان فليهدمها، وليزل رسمها؛ فإن الهدم أيسر من البناء، والتفريق أيسر من التأليف وقد ذكر أن بعض ملوك الإسلام شرع في هدم بعضها فإذا خراج مصر وغيرها من الأرض لا يفي بقلْعها، وهي من الحجر والرخام، والغرض في كتابنا هذا الأخبار عن جمل الأشياء وجوامعها، لا عن تفصيلها وبسطها، وقد أتينا على سائر ما شاهدناه حساً في مطافاتنا الأرضَ والممالكَ، وما نمي إلينا خبراً من الخواص وأسرار الطبيعة من الحيوان والنبات والجماد في عجائب البلدان والآثار والبقاع، في كتابنا المترجم بكتاب «القضايا والتجارب».

ولا تمانع بين ذوي الفهم أن في مواضع من الأرض مدناً وقرى لا يدخلها عقرب ولا حية، مثل مدينة حمص ومَعَرَّة وبُصْرى وأنطاكية، وقد كان ببلاد أنطاكية، إذا أخرج إنسان يده خارج السور وقع عليها البق، فإذا جذبها إلى داخل لم يبقَ على يده من ذلك شيء، إلى أن كسر عمود من الرخام في بعض المواضع بها، فأصيب في أعلاه حُقٌّ من نحاس في داخله بق مصور من نحاس نحو كف، فما مضت أيام ـ أو على الفور من ذلك ـ حتى صار البق في وقتنا هذا يعم الأكثر من دورهم، وهذا حجر المغنطيس يجذب الحديد، ولقد رأيت بمصر حية مصورة من حديد، أو نحاس توضع على شيء ويدنى منها حجر المغنطيس فتحدث فيها حركة تباعد منه، وحجر المغناطيس إذا أصابته رائحة

الثوم بطل فعله في الحديد، وإذا غسل بشيء من الخل أو ناله شيء من عسل النحل عاد إلى فعله الأول من جذب الحديد، وللمغناطيس في الحديد خواص عجيبة غير ما ذكرنا كالحجر الماص للدم، والله عزّ وجلّ قد استأثر بعلم الأشياء، وأظهر للعباد ما شاء مما لهم فيه الصلاح على قدر الوقت وحاجتهم فيه إليه وأشياء استأثر بعلمها لم يظهرها لخلقه؛ فلا تقف العقول على كنهها، وكما يجمع بين أشياء فيحدث لاجتماعها معنى هو غيرها، كما يحدث من ماء العفص والزاج عند الاجتماع من شدة السواد، وكحدوث جوهر الزجاج عند جمعنا بين الرمل والمغنيسيا والقلي عند الطبخ والسبك لذلك، وكذلك لو جمع بين ماء القلي وماء المرتك وهو المرداسنج خرج الحادث من مزاجيهما كالزبد بياضاً، وإذا مزج ماء القلي بماء الزاج خرج من مزاجيهما لون أحمر كالعصفر، وكجمعنا في النتاج بين الفرس الأنثى والحمار فتحدث بغلاً، ولو نتج دابة على أتان لخرج منها بغل أفطس ذو خبث ودهاء يسمى الكودن.

وقد ذكرنا النتاج الذي كان بصعيد مصر مما يلي الحبشة، وما كان ينتج من الثيران على الأتن، والحمير على البقر، وما كان يحدث من ذلك من الدواب العجيبة التي ليست بحمير ولا بقر كالبغل الذي ليس بدابة ولا حمار.

وقد ذكرنا ضروب التوليدات في أنواع الحيوان والنبات من تطعيمهم الغروس والأشجار وما تولد من الطعوم في المذاق في كتابنا المترجم بكتاب «القضايا والتجارب» في أنواع الفلاحات وغيرها، وذكرنا باب خواص الأشياء ومعرفتها والطلسمات وعجائبها، وهو باب كبير في ذكر بعضه نيابة عن بعض، والجزء منه يوهمك الكل، واليسير منه يدلُّكَ على معرفة الكثير.

ويمكن ـ والله أعلم ـ أن تكون هذه الخواص والطلسمات والأشياء المحدثة في العالم للحركات مما وصفنا والدافعة والمانعة والمنفردة والجاذبة والفاعلة في الحيوان وغير ذلك مثل الطرد والجذب ـ كانت دلالة لبعض الأنبياء في الأمم الخالية، جعلها الله كذلك لذلك النبي دلالة ومعجزة تدل على صدقه وتنبيئه من غيره ليؤدي عن الله أمره ونهيه وما فيه من الصلاح لخلقه في ذلك الوقت، ثم رفع الله ذلك النبي، وبقيت علومه، وما أبانه الله عزّ وجلّ مما ذكرنا، في أيدي الناس، وأصل ذلك إلهيٌّ كما وصفنا؛ إذ كان ما ذكرنا ممكناً غير واجب ولا ممتنع في القدرة.

قال المسعودي: فلنرجع إلى ما كنا فيه من أخبار ملوك مصر.

بقية ملوك مصر: وكان الملك بعد انقضاء ملك دلوكة العجوز «**دركوس بن بلوطس**» ثم ملك بعده «**بورس بن دركوس**» ثم ملك بعده «**فغامس بن بورس**» نحواً من

خمسين سنة، ثم ملك بعده «**دنيا بن بورس**» نحواً من عشرين سنة، ثم ملك بعده «**نماريس**» بن مرينا عشرين سنة. ثم ملك بعده «**بلوطس**» ابن ميناكيل أربعين سنة، ثم ملك بعده «**مالوس بن بلوطس**» عشرين سنة، ثم ملك بعده «**بلوطس**» بن ميناكيل بن بلوطس، ثم ملك بعده «**بلونا**» بن ميناكيل وكانت له حروب ومسير في الأرض، وهو فرعون الأعرج الذي غزا بني إسرائيل وخرب بيت المقدس، ثم ملك بعده «**مرينوس**» وكانت له حروب كثيرة بالمغرب، ثم ملك بعده «**نقاس بن مرينوس**» ثمانين سنة، ثم ملك بعده «**قوميس بن نقاس**» عشر سنين، ثم ملك بعده «**كابيل**» وكانت له حروب مع ملوك المغرب، وغزاه البخت ناصر مَرْزُبان المغرب من قبل ملوك فارس، فخرب أرضه وقتل رجاله، وسار البخت ناصر نحو المغرب، وقد أتينا على أخباره في كتاب «راحة الأرواح» لأن هذا الكتاب رسمناه بأخبار مسير الملوك للأرض، وأخبار مقاتلتهم، دون ما ذكرناه في كتابنا «أخبار الزمان».

ولما زال أمر البخت ناصر ومن معه من جنود فارس، ملكت الروم مصر وغلبت عليها؛ فتنصر أهلها، فلم يزالوا على ذلك إلى أن ملك كسرى أنوشروان، فغلبت جيوشه على الشام؛ وسارت نحو مصر، فملكوها، وغلبوا على أهلها، نحواً من عشرين سنة، وكانت بين الروم وفارس حروب كثيرة فكان أهل مصر يؤدون خراجين: خراجاً إلى فارس، وخراجاً إلى الروم، عن بلادهم.

ثم انجلت فارس عن مصر والشام لأمر حدث في دار مملكتهم، فغلب الروم على مصر والشام، وأشهروا النصرانية، فشمل ذلك من بالشام ومصر، إلى أن أتى الله بالإسلام، وكان من أمر المقوقس صاحب القبط مع النبي ﷺ من الهدايا ما كان إلى أن افتتحها عمرو بن العاص، ومن كان معه في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فبنى عمرو بن العاص الفسطاط وهي قصبة مصر في هذا الوقت، وكان ملك مصر ـ وهو المقوقس صاحب القبط ـ ينزل الإسكندرية في بعض فصول السنة، وفي بعضها ينزل مدينة منف، وفي بعضها قصر الشمع، وهو اليوم يعرف بهذا الاسم في وسط مدينة الفسطاط.

ولعمرو بن العاص في فتح مصر أخبار، وما كان بينه وبين المقوقس وفتحه لقصر الشمع، وغير ذلك من أخبار مصر والإسكندرية، وما كان من حروب المسلمين في ذلك، ودخول عمرو بن العاص إلى مصر والإسكندرية في الجاهلية، وما كان من خبره مع الراهب والكُرَة الذهب التي كانوا يظهرونها للناس في أعيادهم، ووقوعها في حِجر عمرو بن العاص، وذلك قبل ظهور النبي ﷺ، قد أتينا على جميع ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب «الأوسط».

عدة ملوك مصر: قال المسعودي: والذي اتفقت عليه التواريخ ـ مع تباين ما فيها ـ أن عدة ملوك مصر من الفراعنة وغيرها اثنان وثلاثون فرعوناً، ومن ملوك بابل ممن تملك على مصر خمسة، ومن ملوك بابل ـ وهم العماليق الذين طرأوا إليها من بلاد الشام ـ أربعة، ومن الروم سبعة، ومن اليونانيين عشرة، وذلك قبل ظهور السيد المسيح عليه السلام، وملكها أناس من الفرس من قبل الأكاسرة، وكان مدة من ملك مصر من الفراعنة والفرس والروم والعماليق واليونانيين ألف سنة وثلاثمائة سنة.

قال المسعودي: وسألت جماعة من أقباط مصر بالصعيد وغيره من بلاد مصر من أهل الخبرة عن تفسير «فرعون» فلم يخبروني عن معنى ذلك، ولا تحصّل لي في لغتهم، فيمكن ـ والله أعلم ـ أن هذا الاسم كان سِمَة ملوك تلك الأعصار وأن تلك اللغة تغيرت كتغير الفهلوية، وهي الفارسية الأولى، إلى الفارسية الثانية، وكاليونانية إلى الرومية، وتغير الحميرية، وغير ذلك من اللغات.

دفائن أرض مصر: ولمصر أخبار عجيبة من الدفائن والبنيان وما يوجد في الدفائن من ذخائر الملوك التي استودعوها الأرض وغيرهم من الأمم ممن سكن تلك الأرض، وتدعى بالمطالب إلى هذه الغاية، قد أتينا على جميع ذلك فيما سلف من كتبنا.

فمن عجيب أخبارها ما ذكره يحيى بن بكير، قال: كان عبد العزيز بن مروان عاملاً على مصر لأخيه عبد الملك بن مروان فأتاه رجل متنصح، فسأله عن نصحه، فقال: بالقبة الفلانية كنز عظيم، قال عبد العزيز: وما مِصداق ذلك؟ قال: هو أن يظهر لنا بلاط من المرمر والرخام عند يسير من الحفر، ثم ينتهي بنا الحفر إلى قلع باب من الصفر، تحته عمود من الذهب، على أعلاه ديك من الذهب عيناه ياقوتتان تساويان ملك الدنيا، وجناحاه مُضرَّجان بالياقوت والزمرد، براثنه على صفائح من الذهب على أعلى ذلك العمود، فأمر له عبد العزيز بنفقة ألوف من الدنانير لأجرة من يحفر من الرجال في ذلك ويعمل فيه، وكان هنالك تل عظيم، فاحتفروا حفرة عظيمة في الأرض، والدلائل المقدم ذكرها من الرخام والمرمر تظهر، فازداد عبد العزيز حرصاً على ذلك، وأوْسعَ في النفقة، وأكثر من الرجال، ثم انتهوا في حفرهم إلى ظهور رأس الديك، فبرق عند ظهوره لمعان عظيم كالبرق الخاطف لما في عينيه من الياقوت وشدة نوره ولمعان ضيائه، ثم بانت قوائمه، وظهر حول العمود عامود من البنيان بأنواع من الأحجار والرخام، وقناطر مقنطرة، وطاقات على أبواب معقودة، ولاحت منها تماثيل وصور أشخاص من أنواع الصور والذهب وأجْرِبَة من الأحجار قد أطبقت عليها أغطيتها وشبكت، وقيد ذلك بأعمدة الذهب؛ فركب عبد العزيز بن مروان حتى أشرف على الموضع، فنظر إلى ما ظهر من

ذلك فأسرع بعضهم فوضع قدمه على درجة منسبكة من نحاس تنتهي إلى ما هنالك، فلما استقرت قدمه على المرقاة الرابعة ظهر سيفان عظيمان عاديان عن يمين الدرجة وشمالها، فالتفتا على الرجل، فلم يدرَك حتى جزآه قطعاً وهوى جسمه سفلاً، فلما استقر جسمه على بعض الدرج اهتز العمود وصفر الديك تصفيراً عجيباً سمعه مَنْ كان بالبعد من هنالك، وحرك جناحيه فظهرت من تحته أصوات عجيبة، وقد عملت باللوالب والحركات، إذا ما وقع على بعض تلك الدرج شيء أو ماسها تهافت من هنالك من الرجال إلى أسفل تلك الحفيرة، وكان ممن يحفر ويعمل وينقل التراب ويبصر ويتحرك ويأمر وينهى، نحو ألف رجل، فهلكوا جميعاً، فجزع عبد العزيز، وقال: هذا ردم عجيب الأمر ممنوع النَّيْل، نعوذ بالله منه! وأمر جماعة من الناس فطرحوا ما أخرج من التراب على منْ هلك من الناس؛ فكان الموضع قبراً لهم.

قال المسعودي: وقد كان جماعة من أهل الدفائن والمطالب، ومن قد أغرى بحفر الحفائر وطلب الكنوز وذخائر الملوك والأمم السالفة المستودعة بطن الأرض ببلاد مصر، وقع إليهم كتابٌ ببعض الأقلام السالفة، فيه وصف موضع بلاد مصر، على أذرع يسيرة من بعض الأهرام المقدم ذكرها، بأن فيه مطلباً عجيباً، فأخبروا الإخشيد محمد بن طغج بذلك، فأذن لهم في حفْره، وأباحهم استعمال الحيلة في إخراجه، فحفروا حفراً عظيماً إلى أن انتهوا إلى أزج وأقباء وحجارة مجوفة في صخر منقور فيه تماثيل قائمة على أرجلها من أنواع الخشب قد طليت بالأطلية المانعة من سرعة البلى وتفرق الأجزاء، والصور مختلفة: منها صور شيوخ وشبان ونساء وأطفال، أعينهم من أنواع الجواهر، كالياقوت والزمرد والفيروزج والزبرجد، ومنها ما وجوهها ذهب وفضة، فكسروا بعض تلك التماثيل، فوجدوا في أجوافها رمماً بالية، وأجساماً فانية، وإلى جانب كل تمثال منها نوع من الآنية كالبراني وغيرها من الآلات من المرمر والرخام، وفيه نوع من الطلاء الذي قد طلي منه ذلك الميت الموضوع في تمثال الخشب، وما بقي من الطلاء متروك في ذلك الإناء، والطلاء دواء مسحوق وأخلاط معمولة لا رائحة لها، فجعل منه على النار، ففاح منه روائح طيب مختلفة لا تعرف في نوع من الأنواع التي للطيب، وقد جعل كل تمثال من الخشب على صورة منْ فيه من الناس على اختلاف أسنانهم، ومقادير أعمارهم، وتباين صورهم، وبإزاء كل تمثال من هذه التماثيل تمثال من الحجر المرمر، أو من الرخام الأخضر، على هيئة الصنم على حسب عبادتهم للتماثيل والصور، وعليها أنواع من الكتابات لم يقف على استخراجها أحد من أهل الملل، وزعم قوم من ذوي الدراية منهم أن لذلك القلم، من حين فقد من الأرض ـ أعني أرض مصر ـ أربعة آلاف سنة،

وفيما ذكرناه دلالة على أن هؤلاء ليسوا بيهود ولا بنصارى، ولم يؤدهم الحَفْرُ إلا إلى ما ذكرنا من هذه التماثيل، وكان ذلك في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة.

وقد كان لمن سلف وخلف من وُلاة مصر إلى أحمد بن طولون وغيره إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ أخبار عجيبة، فيما استخرج في أيامهم من الدفائن والأموال والجواهر، وما أصيب في القبور من المطالب والخزائن، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من تأليفنا، وتقدم من تصنيفنا، وبالله التوفيق.

ذكر أخبار الإسكندرية وبنائها، وملوكها، وعجائبها

وما ألحق بهذا الباب

أخبار الإسكندرية: ذكر جماعة من أهل العلم أن الإسكندر المقدوني لما استقام ملكه في بلاده سار يختار أرضاً صحيحة الهواء والتربة والماء، حتى انتهى إلى موضع الإسكندرية، فأصاب في موضعها آثار بنيان عظيم وعمداً كثيرة من الرخام، وفي وسطها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المسْنَدِ ـ وهو القلم الأول من أقلام حمير وملوك عاد ـ «أنا شداد بن عاد بن شداد بن عاد، شددت بساعدي البلاد، وقطعت عظيم العماد، من الجبال والأطواد، وأنا بنيت إرم ذات العماد، التي لم يخلق مثلها في البلاد، وأردت أن أبني هاهنا كإرم، وأنقل إليها كل ذي إقدام وكرم، من جميع العشائر والأمم، وذلك إذ لا خوف ولا هرَم، ولا اهتمام ولا سقم، فأصابني ما أعجلني، وعما أردت قطعني، مع وقوع ما أطال همي وشجني، وقلّ نومي وسكني، فارتحلت بالأمس عن داري لا لقهر ملك جبار، ولا لخوف جيش جرار، ولا عن رهبة ولا عن صغار، لكن لتمام المقدار، وانقطاع الآثار، وسلطان العزيز الجبار، فمن رأى أثري، وعرف خبري، وطول عمري، ونفاذ بصري، وشدة حذري، فلا يغتر بالدنيا بعدي، فإنها غرارة تأخذ منك ما تعطي، وتسترجع ما تولي». وكلام كثير يُري فناء الدنيا ويمنع من الاغترار بها والسكون إليها.

ونزل الإسكندر متفكراً يتدبر هذا الكلام ويعتبره، ثم بعث فحشر الصناع من البلاد، وخط الأساس، وجعل طولها وعرضها أميالاً، وحشد إليها العمد والرخام، وأتته المراكب فيها أنواع الرخام، وأنواع المرمر والأحجار، من جزيرة صقلية، وبلاد إفريقية، وإقريطش، وأقاصي بحر الروم مما يلي مصبه من بحر أوقيانوس، وحمل إليه أيضاً من جزيرة رودس وهي جزيرة مقابلة للإسكندرية على ليلة منها في البحر، وهي أول بلاد الإفرنجة، وهذه الجزيرة في وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، دار صناعة الروم، وبها تنشأ المراكب الحربية، وفيها خلق كثير من الروم، ومراكبهم تطرق بلاد الإسكندرية وغيرها من بلاد مصر فتُغِيرُ وتأسر وتسبي.

وأمر الإسكندر الفعلة والصناع أن يدوروا بما رسم لهم من أساس سور المدينة،

وجعل على كل قطعة من الأرض خشبة قائمة، وجعل من الخشبة إلى الخشبة حبالاً منوطة بعضها ببعض، وأوصل جميع ذلك بعمود من الرخام، وكان أمام مضربه، وعلق على العمود جرساً عظيماً مصوتاً، وأمر الناس والقُوَّام على البنَّائين والفَعَلة والصناع أنهم إذا سمعوا صوت ذلك الجرس وتحركت الحبال وقد علق على كل قطعة منها جرساً صغيراً حرصوا على أن يضعوا أساس المدينة دفعة واحدة من سائر أقطارها، وأحب الإسكندر أن يجعل ذلك في وقت يختاره ذي طالع سعيد، فخفق الإسكندر برأسه وأخذته سِنَةٌ في حال ارتقابه الوقتَ المحمودَ المأخوذَ فيه الطالعُ، فجاء غراب فجلس على حبل الجرس الكبير الذي فوق العمود فحركه، وخرج صوت الجرس وتحركت الحبال، وخفقت ما عليها من الأجراس الصغار، وكان ذلك معمولاً بحركات فلسفية وحيل حكمية، فلما رأى الصناع تحرك تلك الحبال وسمعوا تلك الأصوات وضعوا الأساس دفعة واحدة، وارتفع الضجيج بالتحميد والتقديس، فاستيقظ الإسكندر من رَقدَته وسأل عن الخبر، فأخبر بذلك، فعجب وقال: أردتُ أمراً وأراد الله غيره، ويأبى الله إلا ما يريد، أردت طول بقائها، وأراد الله سرعة فنائها وخرابها وتداول الملوك إياها.

وإن الإسكندرية لما أحكم بنيانها وأثبت أساسها وجنَّ الليل عليهم خرجت دوابّ من البحر فأتت على جميع ذلك البنيان فقال الإسكندر حين أصبح: هذا بدء الخراب في عمارتها، وتحقق مراد الباري في زوالها، وتطير من فعل الدواب، فلم يزل البناء يُبْنَى في كل يوم ويحكم، ويوكل به من يمنع الدواب إذا خرجت من البحر، فيصبحون وقد أخرب البنيان، فقلق الإسكندر لذلك، وراعه ما رأى، فأقبل يفكر ما الذي يصنع، وأي حيلة تنفع في دفع الأذية عن المدينة، فسنحت له الحيلة في ليلته عند خلوته بنفسه وإيراده الأمورَ وإصدارها، فلما أصبح دعا بالصناع فاتخذوا له تابوتاً من الخشب طوله عشرة أذرع في عرض خمس، وجعلت فيه جامات من الزجاج قد أحاط بها خشب التابوت باستدارتها، وقد أمسك ذلك بالقار والزفت وغيره من الأطلية الدافعة للماء، حذراً من دخول الماء إلى التابوت وقد جعل فيها مواضع للحبال، ودخل الإسكندر في التابوت هو ورجلان معه من كتَّابه ممن له علم بإتقان التصوير ومبالغة فيه وأمر أن تسد عليهم الأبواب، وأن تطلى بما ذكرنا من الأطلية، وأمر فأتي بمركبين عظيمين، فأخرجا إلى لجة البحر؛ وعلق على التابوت من أسفله مثقلات الرصاص والحديد والحجارة لتهوي بالتابوت سفلاً؛ إذ كان من شأنه لما فيه من الهواء أن يطفو فوق الماء ولا يرسب في أسفله، وجعل التابوت بين المركبين فألصقهما بخشب بينهما لئلا يفترقا، وشد حبال التابوت إلى المركبين وطوَّلَ حباله، فغاص التابوت حتى انتهى إلى قرار البحر، فنظروا إلى دواب البحر وحيوانه من ذلك الزجاج الشفاف في صفاء ماء البحر؛ فإذا هم بشياطين

على مثال الناس رؤوسهم على مثال رؤوس السباع، وفي أيدي بعضهم الفؤوس، وفي أيدي بعض المناشير والمقامع، يحاكون بذلك صناع المدينة والفَعَلة وما في أيديهم من آلات البناء، فأثبت الإسكندر ومن معه تلك الصور وأحكموها بالتصوير في القراطيس، على اختلاف أنواعها وتشوه خلقتهم وقدودهم وأشكالهم؛ ثم حرك الحبال، فلما أحس بذلك مَنْ في المركبين جذبوا الحبال وأخرجوا التابوت، فلما خرج الإسكندر من التابوت وسار إلى مدينة الإسكندرية أمر صناع الحديد والنحاس والحجارة فصنعوا تماثيل تلك الدوابّ على ما كان صوَّره الإسكندر وصاحباه، فلما فرغوا منها وضعت الصور على العمد بشاطئ البحر، ثم أمرهم فبنوا، فلما جنَّ الليل ظهرت تلك الدواب والآفات من البحر، فنظرت إلى صورها على العمد مقابلة إلى البحر، فرجعت إلى البحر ولم تعد بعد ذلك.

ثم لما بنيت الإسكندرية وشيدت، أمر الإسكندر أن يكتب على أبوابها «هذه الإسكندرية، أردت أن أبنيها على الفلاح والنجاح واليمن والسعادة والسرور والثبات في الدهور، فلم يرد الباري عزّ وجلّ ملك السموات والأرض ومفني الأمم أن نبنيها كذلك، فبنيتها وأحكمت بنيانها، وشيدت سورها، وآتاني الله من كل شيء علماً وحكماً، وسهل لي وجوه الأسباب، فلم يتعذر علي شيء في العالم مما أردته، ولا امتنع عني شيء مما طلبته، لطفاً من الله عزّ وجلّ، وصنعاً بي، وصلاحاً لي ولعباده من أهل عصري، والحمد لله رب العالمين، لا إله إلا الله رب كل شيء».

ورسم الإسكندر بعد هذه الكتابة كل ما يحدث ببلده من الأحداث بعده في مستقبل الزمان: من الآفات، والعمران، والخراب، وما يؤول إليه إلى وقت دثور العالم.

وكان بناء الإسكندرية طبقات، وتحتها قناطر مقنطرة، عليها دور المدينة، يسير تحتها الفارس وبيده رمح لا يضيق به حتى يدور جميع تلك الآزاج والقناطر التي تحت المدينة، وقد عمل لتلك العقود والآزاج مخاريق وتنفسات للضياء، ومنافذ للهواء.

وقد كانت الإسكندرية تضيء بالليل بغير مصباح، لشدة بياض الرخام والمرمر، وأسواقها وشوارعها وأزقتها مقنطرة بها لئلا يصيب أهلها شيء من المطر، وقد كان عليها سبعة أسوار من أنواع الحجارة المختلفة ألوانها، بينها خنادق، وبين كل خندق وسور فصلان، وربما علق على المدينة شقاق الحرير الأخضر؛ لاختطاف بياض الرخام أبصارَ الناس لشدة بياضه.

فلما أحكم بناؤها، وسكنها أهلها، كانت آفات البحر وسكانه ـ على ما زعم الأخباريون من المصريين والإسكندريين ـ تختطف بالليل أهل هذه المدينة، فيصبحون وقد فقد منهم العدد الكثير.

المسال: ولما علم الإسكندر بذلك اتخذ الطلسمات على أعمدة هناك تدعى المسالّ، وهي باقية إلى هذه الغاية، وكل واحد من هذه الأعمدة على هيئة السَّرْوَة، وطول كل واحد منها ثمانون ذراعاً، على عمد من نحاس، وجعل تحتها صوراً وأشكالاً وكتابة، وذلك عند انخفاض درجة من درجات الفلك وقربها من هذا العالم، وعند أصحاب الطلسمات من المنجمين والفلكيين أنه إذا ارتفع من الفلك درجة وانخفض أخرى في مدة يذكرونها من السنين نحو ستمائة سنة تأتي في هذا العالم فعل الطلسمات النافعة المانعة والدافعة، وقد ذكر هذا جماعة من أصحاب الزيجات والنجوم وغيرهم من مصنفي الكتب في هذا المعنى، ولهم في ذلك سر من أسرار الفلك ليس كتابنا هذا موضعاً له، ولغيرهم ممن ذهب إلى أن ذلك للطف قوَى الطبائع التام وغير ذلك مما قاله الناس، وما ذكرنا من درج الفلك فموجود في كتب من تأخر من علماء المنجمين والفلكيين، كأبي معشر البلخي، والخوارزمي، ومحمد بن كثير الفرغاني، وما شاء الله، وحبش، واليزيدي، ومحمد بن جابر البتَّاني في زيجه الكبير، وثابت بن قرة، وغير هؤلاء ممن تكلم في علوم هيئات الفلك والنجوم.

منارة الإسكندرية: قال المسعودي: فأما منارة الإسكندرية فذهب الأكثر من المصريين والإسكندرانيين ـ ممن عني بأخبار بلدهم ـ إلى أن الإسكندر بن فيلبس المقدوني هو الذي بناها على حسب ما قدمنا في بناء المدينة، ومنهم من رأى أن دلوكة الملكة هي التي بنتها، وجعلتها مرقَباً لمن يرد من العدو إلى بلدهم، ومنهم من رأى أن العاشر من فراعنة مصر هو الذي بناها، وقد قدمنا ذكر هذا الملك فيما سلف من هذا الكتاب، ومنهم من رأى أن الذي بنى مدينة رومية هو الذي بنى مدينة الإسكندرية ومنارتها والأهرام بمصر، وإنما أضيفت الإسكندرية إلى الإسكندر لشهرته بالاستيلاء على الأكثر من ممالك العالم فشهرت به، وذكروا في ذلك أخباراً كثيرة، يدلون بها على ما قالوا، والإسكندر لم يطرقه في هذا البحر عدو، ولا هاب ملكاً يرد إليه في بلده ويغزوه في داره؛ فيكون هو الذي جعلها مرقباً، وإن الذي بناها جعلها على كرسي من الزجاج على هيئة السرطان في جوف البحر وعلى طرف اللسان الذي هو داخل في البحر من البر، وجعل على أعلاها تماثيل من النحاس وغيره، وفيها تمثال قد أشار بسبابته من يده اليمنى نحو الشمس أينما كانت من الفلك، وإذا علت في الفلك فإصبعه مشيرة نحوها فإذا انخفضت يده سفلاً يدور معها حيث دارت، ومنها تمثال يشير بيده إلى البحر إذا صار العدو منه على نحو من ليلة، فإذا دنا وجاز أن يرى بالبصر لقرب المسافة سمع لذلك التمثال صوت هائل يسمع من ميلين أو ثلاثة، فيعلم أهل المدينة أن العدو قد دنا منهم، فيرمقونه بأبصارهم، ومنها تمثال كلما مضى من الليل والنهار ساعة سمعوا له صوتاً بخلاف ما صوت في الساعة التي قبلها، وصوته مُطْرب.

حيلة لهدم المنارة: وقد كان ملك الروم في مدة الوليد بن عبد الملك بن مروان أنفذ خادماً من خواص خدمه ذا رأي ودهاء سرا، وجاء مستأمناً إلى بعض الثغور، فورد بآلة حسنة، ومعه جماعة، فجاء إلى الوليد فأخبره أنه من خواص الملك، وأنه أراد قتله لموْجِدةٍ وحالٍ بلغته عنه لم يكن لها أصل، وإنه استوحش منه، ورغب في الإسلام، فأسلم على يدي الوليد، وتقرب من قلبه، وتنصح إليه في دفائن استخرجها له من بلاد دمشق وغيرها من الشام، بكتب كانت معه فيها صفات تلك الدفائن، فلما رأى الوليد تلك الأموال والجواهر شرِهتْ نفسه، واستحكم طمعه، فقال له الخادم: يا أمير المؤمنين، وإن هاهنا أموالاً وجواهر ودفائن للملوك، فسأله الوليد عن الخبر، فقال: تحت منارة الإسكندرية أموال الأرض، وذلك أن الإسكندر احتوى على الأموال والجواهر التي كانت لشداد بن عاد وملوك العرب بمصر والشام، فبنى لها الآزاج تحت الأرض، وقنْطر لها الاقباء والقناطر والسراديب، وأودعها تلك الذخائر من العين والوَرق والجواهر، وبنى فوق ذلك هذه المنارة، وكان طولها في الهواء ألف ذراع، والمرآة على علوها والديادبة جلوس حولها، فإذا نظروا إلى العدو في البحر في ضوء تلك المرآة صوتوا بمن قرب منهم، ونصبوا ونشروا أعلاماً فيراها من بعدُ منهم فيحذِّر الناس وينذر البلد، فلا يكون للعدو عليهم سبيل، فبعث الوليد مع الخادم بجيش وأناس من ثقاته وخواصه فهدَم نصف المنارة من أعلاها، وأزيلت المرآة؛ فضجَّ الناس من أهل الإسكندرية وغيرها، وعلموا أنها مكيدة وحيلة في أمرها، ولما علم الخادم استفاضة ذلك، وأنه سينمى إلى الوليد، وإنه قد بلغ ما يحتاج إليه، هرب في الليل في مركب كان قد أعده، وواطأ قوماً على ذلك من أمره، فتمت حيلته، وبقيت المنارة على ما ذكرنا إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ وكان حوالي منارة الإسكندرية في البحر مغاصٌ، يخرج منه قطع من الجواهر تتخذ منه فصوص للخواتم يشبه أنواعاً من الجواهر: منه الكركهن والأدراك وأشباد جشم، ويقال: إن ذلك من الآلات التي كان اتخذها الإسكندر للشراب فلما مات كسرتها أمه ورَمتْ بها في تلك المواضع من البحر، ومنهم من رأى أن الإسكندر اتخذ ذلك النوع من الجواهر وغرَّقه حول المنارة لكيلا يخلو من الناس حولها؛ لأن من شأن الجوهر أن يكون مطلوباً أبداً في كل عصر في معدنه، براً كان أو بحراً، فيكون الموضع على دوام الأوقات بالناس معموراً، والأكثر مما يستخرج من الجوهر حول منارة الإسكندرية الأشباد جشم، وقد رأيت كثيراً من أصحاب التلويحات وممن عُني بأعمال الجواهر المنسوبة بالمغرب يعمل هذه الجواهر المعروفة بالأشباد جشم، ويتخذ منه الفصوص وغيرها، وكذلك الفصوص المعروفة بالباقلمون، وهي ترى ألواناً مختلفة من حمرة وخضرة وصفرة، تتلون في المنظر ألواناً مختلفة على

حسب ما قدمنا، والتلون من ذلك على حسب الجوهر في صفائه واختلاف نظر البصر في إدراكه، وتلون هذا النوع من الجوهر ـ أعني الباقلمون ـ نحو تلون ريش صدر **الطواويس**، فإنها تتلون ألواناً مختلفة بأذنابها وأجنحتها ـ أعني الذكور دون الإناث ـ وقد رأيت منها بأرض الهند ألواناً تظهر لحس البصر عند تأملها، لا تدرك ولا تحصى، ولا تشبه بلون من الألوان، لما يترادف من تموج الألوان في ريشها، ويتأتى ذلك منها لعظم خلقها وكبر أجسامها وسعة ريشها؛ لأن للطواويس بأرض الهند شأناً عجيباً، والذي يحمل منها إلى أرض الإسلام ويخرج عن أرض الهند فيبيض ويفرخ تكون صغيرة الأجسام، كدرّة الألوان، لا تخطف أنوار الأبصار بإدركها، وإنما تشبه بالهندية بالشبه اليسير، هذا في الذكور منها دون الإناث.

وكذلك شجر النارنج والأترج المدور، حمل من أرض الهند إلى أرض غيرها بعد الثلاثمائة، فزرع بعمان ثم نقل إلى البصرة والعراق والشام، حتى كثر في دور الناس بطرسوس وغيرها من الثغور الشامية وأنطاكية وسواحل الشام وفلسطين ومصر، وما كان يعهد ولا يعرف، فعدمت منه الروائح الخمرية الطيبة، واللون الحسن الذي يوجد فيه بأرض الهند؛ لعدم ذلك الهواء والتربة والماء وخاصية البلد.

سرّ بناء المنارة: ويقال إن هذه المنارة إنما جعلت المرآة في أعلاها؛ لأن ملوك الروم بعد الإسكندر كانت تحارب ملوك مصر والإسكندرية، فجعل من كان بالإسكندرية من الملوك تلك المرآة تُري من يرد في البحر من عدوهم، إلا أن من يدخلها يتيه فيها إلا أن يكون عارفاً بالدخول والخروج فيها لكثرة بيوتها وطبقاتها وممارقها، وقد ذكر أن المغاربة حين وافوا في خلافة المقتدر في جيش صاحب المغرب دخل جماعة منهم على خيولهم إلى المنارة فتاهوا فيها، وفيها طرق تؤول إلى مهاوٍ تهوي إلى سرطان الزجاج، وفيها مخارق إلى البحر فتهوَّروا بدوابهم، وفقد منهم عدد كثير، وعلم بهم بعد ذلك، وقيل: إن تهورهم كان في كرسي بها قدامها، وفيها مسجد في هذا الوقت يرابط فيه في الصيف متطوعة المصريين وغيرهم.

ولبلاد مصر والإسكندرية والمغرب وبلاد الأندلس ورومية وما في الشرق واليمن والمغرب أخبار كثيرة في عجائب البلدان والأبنية والآثار وخواص البقاع وما يؤثر في ساكنيها وقطانها أعرضنا عن ذكرها؛ إذ كنا قد أتينا على الأخبار عنها فيما سلف من كتبنا من عجائب العالم وحيوانه وبره وبحره، فأغنى ذلك عن إعادة ذكره.

ولم نتعرض فيما سلف من هذا الكتاب لذكر بيوت النيران والهياكل المعظمة والبيوت المشرفة وغير ذلك مما يليق بمعناها. بل نذكرها في الموضع المستحق لها من هذا الكتاب، إن شاء الله تعالى.

ذكر السودان
وأنسابهم واختلاف أجناسهم، وأنواعهم
وتباينهم في ديارهم، وأخبار ملوكهم

ولد كوش: قال المسعودي: ولما تفرق ولد نوح في الأرض سار ولد كوش بن كنعان نحو المغرب حتى قطعوا نيل مصر، ثم افترقوا فسارت منهم طائفة مُيَّمِّنة بين المشرق والمغرب وهم النوبة والبجة والزنج، وسار فريق منهم نحو المغرب وهم أنواع كثيرة نحو الزغاوة والكانم ومركه وكوكو وغانة وغير ذلك من أنواع السودان والدمادم، ثم افترق الذين مضوا بين المشرق والمغرب، فصارت الزنج من المكير والمشكر وبربرا وغيرهم من أنواع الزنج، وقدمنا فيما سلف عند ذكرنا للبحر الحبشي، الخليج البربري وما عليه من أنواع السودان واتصالهم في ديارهم إلى بلاد الدهلك والزيلع وناصع، وهؤلاء القوم أصحاب جلود النمور الحمر وهي لباسهم، ومن أرضهم تحمل إلى بلاد الإسلام، وهي أكبر ما يكون من جلود النمورة وأحسنها للسروج، وبحر الزنج والأحابش هو عن يمين بحر الهند، وإن كانت مياههما متصلة، ومن أرضهم يحمل الذبل من ظهور السلاحف، وهو الذي تتخذ منه الأمشاط كالقرون، وأكثر ما تكون الدابة المعروفة بالزرافة في أرضهم، وإن كانت عامة الوجود في أرض النوبة دون سائر بلاد الأحابش.

الزرافة: وقد تنوزع في نتاج هذا النوع من الدواب المعروفة بالزرافة؛ فمنهم من رأى أن بدء نتاجها من الإبل، ومنهم من رأى أن ذلك كان بجمع بين الإبل والنمورة وأن الزرافة ظهرت من ذلك، ومنهم من زعم أنه نوع من الحيوان قائم بذاته كقيام الخيل والحمير والبقر، وأن ليس سبيلها كسبيل البغال المولدة من النتاج بين الخيل والحمير، وتدعى الزرافة بالفارسية اشتركاو، وقد كانت تهدى إلى ملوكهم من أرض النوبة كما تحمل إلى ملوك العرب ومَنْ مضى من خلفاء بني العباس وولاة مصر، وهي دابة طويلة اليدين والرقبة، قصيرة الرجلين، لا ركبتين لرجليها وإنما الركبتان ليديها، وقد ذكر الجاحظ في كتاب الحيوان عند ذكر الزرافة كلاماً كثيراً في نتاجها، وأن في أعالي بلاد النوبة يجتمع سباع ووحوش ودواب كثيرة في حمّارة القيظ إلى شرائع المياه، فتتسافد هنالك، فيلقح منها ما يلقح ويمتنع منها ما يمتنع، فيجيء من ذلك خلق كثير مختلفون

في الصور والأشكال، منها الزرافة ذات الأظلاف، وهي دابة منحنية إلى خلفها، منصوبة الظهر إلى مؤخرها، وذلك لقصر رجليها، وللناس في الزرافة كلام كثير على حسب ما قدمنا في بدء نتاجها، وأن النمور ببلاد النوبة عظيمة الخلق، وأن الإبل صغيرة الخلق قصيرة القوائم، وأن ذلك كاتساع أرحام القِلاص العربية، لفوالج كرمان وغيرها من إبل خراسان، فيظهر بينهما ويتولد عنهما الجمال البُخْتُ والجمازات، ولا ينتج بين بختي وبختية، وإنما يصح هذا النوع من الإبل بين فوالج الإبل، وهي ذات السنامين، وبين قِلاص الإبل، وهي النوق العربية، وكنتاج البُخْت بين البجاوية والمهرية، وللزرافة أخبار كثيرة قد ذكر ذلك صاحب المنطق في كتابه الكبير في الحيوان ومنافع أعضائها وغير ذلك من سائر أعضاء الحيوان، وقد أتينا على جميع ما يحتاج إليه من ذلك في كتابنا المترجم بـ«القضايا والتجارب».

والزرافة عجيبة الفعل في إلفها، وتودُّدها إلى أهلها، وهي كالفيلة منها وحشية، ومنها مستأنسة أهلية، مع من قدمنا ذكره من الزنوج والأجناس من الأحابش الذين صاروا عن يمين النيل، ولحقوا بأسافل البحر الحبشي، وقطعت الزنج دون سائر الأحابش الخليج المنفصل من أعلى النيل الذي يصبُّ إلى بحر الزنج، فسكنت الزنج في ذلك الصقع، واتصلت مساكنهم إلى بلاد سفالة، وهي أقاصي بلاد الزنج، وإليها تقصد مراكب العمانيين والسيرافيين، وهي غاية مقاصدهم في أسافل بحر الزنج كما أن أقاصي بحر الصين متصل ببلاد السيلي، وقد تقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وكذلك أقاصي بحر الزنج هو بلاد سفالة، وأقاصيه بلاد الواق واق، وهي أرض كثيرة الذهب، كثير العجائب، خصبة حارة.

وقليمي ملك الزنج: واتخذها الزنج دار مملكة، وملكوا عليهم ملكاً سموه وقليمي، وهي سمة لسائر ملوكهم في سائر الأعصار على ما قدمنا آنفاً، ويركب وقليمي - وهو يملك ملوك سائر الزنوج - في ثلاثمائة ألف فارس، ودوابهم البقر، وليس في أرضهم خيل ولا بغال ولا إبل، ولا يعرفونها، وكذلك لا يعرفون الثلج والبرد، ولا غيرهم من الأحابش، ومنهم أجناس محدودة الأسنان يأكل بعضهم بعضاً.

ومساكن الزنج من حد الخليج المتشعب من أعلى النيل إلى بلاد سفالة والواق واق، ومقدار مسافة مساكنهم واتصال مقاطنهم في الطول والعرض نحو سبعمائة فرسخ أودية وجبال ورمال.

صيد الفيلة: والفيلة في بلاد الزنج في نهاية الكثرة، وحشية كلها غير مستأنسة، والزنج لا تستعمل منها شيئاً في حروب ولا غيرها، بل تقتلها، وذلك أنهم يطرحون لها نوعاً من ورق الشجر ولحائه وأغصانه يكون بأرضهم في الماء، ويختفي رجال الزنج،

فترد الفيلة لشربها، فإذا وردت وشربت من ذلك الماء حرقها وأسكرها، فتقع، ولا مفاصل لقوائمها ولا رُكَبَ على حسب ما قدمنا، فيخرجون إليها بأعظم ما يكون من الحرابِ فيقتلونها لأخذ أنيابها؛ فمن أرضهم تجهز أنياب الفيلة، في كل ناب منها خمسون ومائة منٍّ، بل أكثر من ذلك والاثنان منها ثلاثمائة منّ، وأكثر من ذلك فيجهز الأكثر منها من بلاد عمان إلى أرض الصين والهند، وذلك أنها تحمل من بلاد الزنج إلى عمان، ومن عمان إلى حيث ذكرنا، ولولا ذلك لكان العاج بأرض الإسلام كثيراً، وأهل الصين يتخذ ملوكها وقوادها وأراكنتها الأعمدة من العاج، ولا يدخل قُوَّادها ولا أحد من خواصها على ملوكها بشيء من الحديد، بل بتلك الأعمدة المتخذة من العاج، ورغبتهم فيما استقام من أنياب الفيلة ولم يتقوس؛ لاتخاذ الأعمدة منها على ما ذكرنا، ويستعمل العاج في دخن بيوت أصنامها وأبخرة هياكلها، كاستعمال النصارى في الكنائس الدخنة المعروفة بدخنة مريم وغيرها من الأبخرة، وأهل الصين لا يتخذون الفيلة في أرضهم، ويتطيرون من اقتنائها عندهم والحرب عليها؛ لخبر كان لهم في قديم الزمان في بعض حروبهم.

لعبة الشطرنج ومقامرة الهند به: والهند كثيرة الاستعمال لما يجهز إليهم من العاج في نُصُب الخناجر، وهي الحراري، واحدها حرّي، وفي قوائم سيوفها، وهي القراطل، واحدها قرطل، وهي سيوف معوجة، والأغلب في استعمال الهند العاج اتخاذها منه الشطرنج والنرد، والشطرنج ذو صور وأشكال على صور الحيوان من الناطقين وغيرهم، كل قطعة من الشطرنج كالشبر في عرض ذلك بل أكثر، فإذا لعبوا بها فإنما يقوم الواحد منهم قائماً فينقلها في بيوتها، والأغلب عليهم القمار في لعبهم بالشطرنج والنرد على الثياب والجواهر، وربما أنفد الواحد منهم ما معه فيلعب في قطع عضو من أعضاء جسمه، وهو أن يجعلوا بحضرتهم قدراً من النحاس صغيرة على نار فحم فيها دهن لحم أحمر فيغلى ذلك الدهن المدْملُ للجراح والماسك لسيلان الدم، فإذا لعب في أصبع من أصابعه وقُمِرَ قطعها بذلك الخنجر، وهو مثل النار، ثم غمس يده في ذلك الدهن، فكواها، ثم عاد إلى لعبه، فإذا توجه عليه اللعب أبان أصبعاً ثانية، وربما توجه عليه اللعب في قطع الأصابع والكف ثم الذراع والزند وسائر الأطراف وكل ذلك يستعمل فيه الكي بذلك الدهن، وهو دهن عجيب يعمل من أخلاط وعقاقير بأرض الهند عجيب المعنى، لما ذكرنا، وما ذكرناه عنهم فمستفيض من فعلهم.

الفيل: والهند تتخذ الفيلة في بلادها وتتناتج في أرضها، ليس فيها وحشية، وإنما هي حربية ومستعملة كاستعمال البقر والإبل، وأكثرها يأوي إلى المروج والضياع والغياض كالجواميس في أرض الإسلام، والفيلة تهرب من المكان الذي يكون فيه الكركدن على حسب ما قدمنا، فلا تدعى في موضع تشم فيه رائحة الكركدن، ويعمر

الفيل بأرض الزنج نحواً من أربعمائة سنة، كذلك يذكر الزنج؛ لأنها تعرف في ديارها ومفاوزها، والفيل العظيم مما لا يتأتى لهم قتله، ومنها الأسْوَدُ والأبيض والأبلق والأغبر، وفي أرض الهند منها ما يعمر المائة سنة والمائتين، ويضع حمله في كل سبع سنين.

الزبرق: ولها بأرض الهند آفة عظيمة من نوع من الحيوان يعرف بالزبرق وهي دابة أصغر من الفهد أحمر ذو زَغَب وعينين براقتين عجيبة سريع الوثبة، يبلغ في وثبته الثلاثين والأربعين والخمسين ذراعاً وأكثر من ذلك، فإذا أشرف على الفيل رشش عليه بوله بذنبه فيحرقها. وربما لحق الإنسان فأتى عليه، وفي الهند مَنْ إذا أشرفت عليه هذه الدابة تعلق بأكبر ما يكون من شجر الساج، وهي أكبر من النخل وأكبر من شجر الجوز، تُكِنُّ الشجرة منها الخلقَ الكثير من الناس وغيرهم من الحيوان على حسب ما يحمل إلى البصرة والعراق ومصر من خشب الساج في طوله، فإذا تعلق الإنسان بأعلى تلك الشجرة وعجز هذا الحيوان عن إدراكه لصق بالأرض ووثب إلى أعلى الشجرة، فإن لم يلحق الإنسان في وَثْبته رشش من بوله إلى أعلى الشجرة، وإلا وضع رأسه في الأرض وصاح صياحاً عجيباً، فيخرج من فيه قطع دم ويموت من ساعته، وأي موضع من الشجر سقط عليه بوله أحرقه، وإن أصاب الإنسان شيء من بوله أتلفه، وكذلك سائر الحيوان.

وملوك الهند تتخذ في خزائنها مرارة هذه الدابة، ومذاكيره، ومواضع من أعضائه، وهو السم القاتل من ساعته، ومنه ما يسقى به السلاح فيتلف من فوره، ومذاكير هذه الدابة كمذاكير كلب الماء الذي يخرج منه الجندبادستر، وهذا الكلب أمره مشهور عند الصيادلة وغيرهم، وهو اسم فارسي معرب، وإنما هو كند وتفسير ذلك الخصية، فعرب فقيل جندبادستر.

والدابة المتقدم ذكرها المعروفة بالزبرق لا تأوي إلى موضع يكون فيه النوشان ـ وهو الكركدن ـ وتهرب منه كما يهرب منه الفيل أيضاً، والفيل يهرب من السنانير ـ وهي القطاط ـ ولا يقف لها البتة إذا أبصرها، وقد ذكر عن ملوك الفرس أنها كانت توقي الفيلة المقاتلة بالرجالة حولها ومراعاة حيل الأعداء عند الحرب بتخلية السنانير عليها، وكذلك أفعال ملوك السند والهند إلى هذه الغاية، وقد ذكر أن الخنازير ربما تهرب منها الفيلة.

وقد كان رجل بالمولتان من أرض السند يدعى هارون بن موسى مولى الأزد، وكان شاعراً شجاعاً ذا رياسة في قومه ومَنَعَة بأرض السند مما يلي أرض المولتان، وكان في حصن له، فالتقى مع بعض ملوك الهند وقد قدمت الهند أمامها الفيلة، فبرز هارون بن موسى أمام الصف، وقصد لعظيم من الفيلة وقد خبأ تحت ثوبه سنوراً، فلما دنا في حملته من الفيل خلّى القط عليه، فولّى الفيل منهزماً لما بصر بذلك الهر، وكان ذلك

سبب هزيمة الجيش، وقتل الملك، وغلبة المسلمين عليهم، ولهارون بن موسى قصيدة يصف فيها ما ذكرناه، وهي:

ألـيـس عـجـيـبـاً بـأن تـلـقـه ... لـه فـطـن الأسـد فـي جـرم فـيـل
وأطـرف مـن نـسـبـه زولـه ... بـحـلـم يـجـل عـن الـخـنـشـبـيـل
ألـيـس عـجـيـبـاً بـأن تـلـقـه ... غـلـيـظ الـدراك لـطـيـف الـحَـوِيـل
وأرقـص مـخـتـلـف خـلـقـه ... طـويـل الـنـيـوب قـصـيـر الـنـصـيـل
ويـخـضـع لـلـيـث لـيـث الـعَـرِيـنِ ... فـإن نـاشـب الـهـر مـن رأس مـيـل
ويـلـقـى الـعـدو بـنـاب عـظـيـم ... وجـوف رحـيـب وصـوت ضـئـيـل
وأشـبـه شـيء إذا قـسـتـه ... بـخـنـزيـر بـر وجـامـوس غـيـل
يـنـازعـه كـل ذي أربـع ... فـمـا فـي الأنـام لـه مـن عَـدِيـل
ويـعـصـف بـالـبَـبـرِ بـعـد الـنـمـور ... كـمـا تـعـصـف الـريـح بـالـعـنـدبـيـل
وشـخـص تـرى يـده أنـفـه ... فـإن وصـلـوه فـسـيـف صـقـيـل
وأقـبـل كـالـطَّـود هـادي الـخـمـيـس ... بـصـوت شـديـد أمـام الـرعـيـل
فـمـر بـسـيـل كـسـيـل الأتـيِّ ... بـخـطـو خـفـيـق وجـرم ثـقـيـل
فـإن سـمـتـه زاد فـي هـولـه ... بـشـاعـة أذنـيـن فـي رأس غـول
وقـد كـنـت أعـددت هـرّاً لـه ... قـلـيـل الـتـهـيـب لـلـزنـدبـيـل
فـلـمـا أحَـسَّ بـه فـي الـعـجـاج ... أتـانـا الإلـه بـفـتـح جـلـيـل
وطـار وراغَـمَ فَـيَّـالـه ... بـقـلـب نـخـيـب وجـسـم ثـقـيـل
فـسـبـحـان خـالـقـه وحـده ... إلـه الأنـام ورب الـفـيـول

العندبيل: طائر صغير يكون بأرض السند والهند، تذكره الشعراء في أشعارها تمثلاً به لصغره، والزندبيل: هو العظيم من الفيلة المقدَّم فيها، وقد قيل: إن الزندبيل هو اسم لما اشتد في الحرب من إناث الفيلة، وقد ذكر بعض الشعراء في هذا المعنى الزندبيل عند ذكره للفيل فقال:

ذاك الـذي مـشـفـره طـويـل ... وهـو مـن الأفـيـال زنـدبـيـل

وقال آخر:

وفـيـلُـهُ كـالـطـود زنـدبـيـل

وقد ذكر عمرو بن بحر الجاحظ في كتاب الحيوان هذه القصيدة وفسر بعض أبياتها، وذكر في معنى الخنشبيل وتفسيره قول الأنصاري في صفة النحل:

تـبـيـض الـعـشـاء بـأذنـابـهـا ... وفـي مـدر الأرض عـنـهـا فـضـول

ويشبعها المص مص الثرى إذا عاجت الشاة والخنشبيل

قال: وهذا غير قوله:

قد علمت جارية عُطْبُول أنّي بنصل الصيف خَنْشَبِيلُ

والفيلة لا تنتج ولا تتوالد إلا بأرض الزنج، والهند، ولا تعظم أنيابها بأرض السند والهند على حسب ما تعظم بأرض الزنج، والزنج تتخذ من جلود الفيلة الدَّرَقَ وكذلك الهند، ولا يلحق ذلك في المنعة شيء من الدرق الصيني والتبتي، واللمطي والبجاوي، ولا ما نقع في اللبن وغير ذلك من أنواع الدرق.

وخرطومه أنفه، وبه يوصل الطعام والشراب إلى جوفه، وهو شيء من الغضروف واللحم والعصب، وبه يقاتل ويضرب، ومنه يصيح، وليس صوت الفيل على مقدار عظم جسمه وكبر خلقه.

عناية المنصور بالفيلة: وقد كان المنصور عُني بجمع الفيلة لعظيم الملوك السالفة إياها واقتنائها لها، وإعدادها للحروب والزينة في الأعياد وغيرها؛ فإنها أوطأ مراكب الملوك وأمهدها، وأخبرني بعض الكتّاب ممن يرجع إلى أدب وعقل ومعرفة بأيام الناس بمدينة السلام، أنه اشترى بغلة في غاية الفَرَاهة والحسن، فكان يركبها في مهماته وتصرفاته، وكانت إذا رأت الجمال البُخْتَ أو العراب من العَمَّالة أو غيرها في الطريق نفرت وشَبَّتْ، وكان يلقى منها جهداً جهيداً فيصبر على ذلك المكروه؛ لما هي عليه من الفراهة والحسن، وأنه لا يحمله غيرها لعظم جسمه وكبر بطنه وسمنه، قال: فلما كان في بعض الأيام اجتزت بباب الطاق ـ وذلك في أيام المقتدر، وقد أخرج الفيلة للرياضة والتمهيد وليحمل عليها الليث بن علي الصفار وأصحابه، وقد كان مؤنس المظفر الخادم أسره ببلاد فارس حين خرج على السلطان ـ قال: فأشرفت على قطار من الجمال البخت منهزمة خائفة من الفيل، تجمز في مشيتها، لا سبيل لمن عليها أن يحبسها لما قد لحقها من الجزع، فلما رأت البغلة ذلك شَبَّتْ وولت على عقبها، ورمت بي الأرض فوقعت كجلد ثور منفوخ، ودخلت الجمال إلى درب لا ينفذ، وقد كانت البغلة حين رمت بي ونفرت من الجمال دخلت ذلك الدرب، وجاءت الفيلة على أثر ذلك، فلما نظرت البغلة إلى الفيلة وعظم خلقها لحقت بالجمال ودخلت بينها كأنها لم تزل معها وتزلزلت كتزلزل الجمال، إذ رآني جماعة من الناس، فرفعوني، ودخل الغلام فأخرج البغلة، وما استطاع إخراجها حتى مضت الفيلة، وأخرجت في وسط بعض الجمال، فوالله ما نفرت بعد ذلك من جمل، ولقد ألفت الجمال حتى كأنها بعضها؛ لاستصغارها صورة الجمل عندما شاهدت من عظم صورة الفيل.

وكل حيوان ذي لسان فأصل لسانه إلى داخل، وطرفه إلى خارج، إلا الفيل؛ فإن

طرف لسانه إلى داخل وأصله إلى خارج، والهند تزعم أنه لولا أن لسانه مقلوب ثم لقن الكلام لتكلم، والهند تشرِّفُ الفيل وتفضله على سائر الحيوان، لما اجتمع فيه من الخصال المحمودة: من علو سمكه، وعظم صورته، وبديع منظره، واتصال صَهْوَته، وطول خرطومه، وسعة أذنه، وكبر غرموله، مع خفة وطئه، وطول عمره، وثقل جسمه، وقلة اكتراثه بما وضع على ظهره، وأنه ـ مع كبر هذا الجسم وعظم هذه الصورة ـ يمر بالإنسان فلا يحس بوطئه، ولا يشعر به حتى يغشاه لحسن خطوته واستقامة مشيه.

وقد وصف عمرو بن بحر الجاحظ الفيل في كتاب الحيوان فأغرق في وصفه، وأكثر في مدحه، وعدد معاني كثيرة في صفة الفيل وهيئته، وما هو عليه من عجيب التركيب وغريب التأليف، والمعاني الصحيحة، والإحساسات اللطيفة، وفي قبولها التأديب وصحة تمييزها وسرعتها إلى التلقين والتقويم، وما في أبدانها من الأعضاء الكريمة، والأجزاء الشريفة، وكم مقدار منافعها، ومبلغ مضارها، وبتلك الفضيلة من الإحساس فاقت تلك الأجناس، وما فيها من الآيات والبرهانات والعلامات النيرات التي جلاها الله لعيون خلقه، وفرق بينها وبين عقول عباده، وقيدها عليهم، وحفظها لهم، لتكثر لهم، وتزيد بهم إلى وضوح الحجة، وتسخرهم لتمام النعمة، وما ذكر الله في الكتاب الناطق والخبر الصادق، وفي الآثار المعروفة، والأمثال المضروبة، والتجارب الصحيحة، وما قالت الشعراء فيه، ونطقت به الفصحاء، وميزته العلماء، وعجبت منه الحكماء، وحالها عند الملوك، وموضع نفعها عند الحروب، وتباينها في العلوم، وجلالتها في الصدور، وفي طول أعمارها، وقوة أبدانها، وفي اعتزامها وتصميمها وأحقادها وشدة اكتراثها، وطلبها بطوائلها، وارتفاعها عن ملك السُّقَّاط واقتناء السفلة والأراذل وعن ارتخاصها في الثمن، وارتباطها على الخسْف، وابتذالها، وإذلالها، وعن امتناع طبائعها، وتمنع غرائزها أن تصلح أبدانها وتنبت أنيابها وتعظم جوارحها وتتسافد وتتلاقح إلا في معادنها وبلادها ومغارس أعراقها، مع التماس الملوك ذلك منها، وطمع القوم عليها بالتقرب بذلك منها، حتى أعجزت الحيل، وخرجت عن حدّ الطمع، وعن الأخبار عن حملها ووضعها ومواضع أعضائها، والذي خالفت فيه الأشكال الأربعة التي تحيط بالجميع مما يستناخ أو يقوم أو يمشي أو يطير، وجميع ما ينتقل عن أولية خلقه، وما يبقى على الطبع الأول من صورته، وعما يتنازعه من شَبه الحيوان، وما يخالف فيه جميع الحيوان، وعن القول في شدة قلبه وأسْره وفي حدته على ما هو أعظم بدناً وأشد قلباً وأحدُّ ظفراً وأذرب لساناً وهربه مما هو أصغر جسماً، وأكلُّ حدّاً، وأضعف أسراً، وأخمل ذكراً، وعن الأخبار عن خصاله المذمومة، وأموره المحمودة، وعن القول في لونه وجلده وشعره ولحمه وشحمه وعظمه وبوله ونجْوه، وعن لسانه وفمه، مع غير ذلك من المواعيد الكثيرة التي تضمن إيرادها، فلما انتهى إلى موضع نظمها وإيراد وصفها وما

أسلفه من القول في هذه المعاني التي قدمها أورد جوامع متفرقة، ولمعاً غير متسقة في الفيلة وغيرها، وأعرض عن إيراد خواص أعضائها، وأكثر منافعها، وعجيب خصالها، وما ذكر من أسرار الطبيعة فيها، وما قالته فلاسفة الهند في بدئها، وما أثرته عمن تقدم من حكمائها في بدء أوليتها وعلة تكونها في أرض الزنج والسند، دون سائر البقاع من الأرض، والسبب المانع لتكونها في غيرها، والتضاد الذي بينها وبين الكركدن مع عظم خلْقها، وفرارها من السنور، مع صغر حجم جسمه ولطافة منظره، وعن كثرة الطرب الذي يوجد في الفيل دون غيره من الحيوان، وقبولها الرياضة والدربة والمعرفة عند المحاورة، والدهاء، والخبث، والتمييز.

وقد ذكر صاحب المنطق في كتاب الحيوان جملاً كثيرة من خصال الفيل ومنافع أعضائه، وسلك طريقة لم يسلكها من تقدم من حكماء الهند في الفيل، وما ذهب إليه حكماء الهند من أن العالم بما فيه من الأجسام على جهات ثلاث: متفق، ومختلف، ومضاد، وأن ذلك في الجملة هو جماد ونام، وإخراجهم عن العالم الأفلاك والنجوم والبروج وغير ذلك من الأجسام السماوية، وأنها ليست بجماد ولا نام، وأنها أحياءٌ ناطقة.

البقر والجواميس: قال المسعودي: فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه آنفاً في صدر هذا الباب، من ذكر الزنج وبلادهم وغيرهم من أنواع الأحابش؛ فالزنج ـ مع كثرة اصطيادها لما ذكرنا من الفيلة وجمعها لعاجها ـ غير منتفعة بشيء من ذلك في آلاتها، وإنما تتحلى الزنج بالحديد بدلاً عن الذهب والفضة، وما ذكرنا من دوابهم أنها بقر، وأنهم عليها يتقاتلون بدلاً من الإبل والخيل، وهي بقر تجري كالخيل بسروج ولجم، ورأيت بالري نوعاً من هذا البقر يبرك كما يبرك الجمل ويثور بحمله كما تثور الإبل إذ استقلّت بأحمالها، وهذا النوع من البقر يحمل عليه الميتة من الحيوان كالخيل والإبل والحمير والبغال، وملّاكها نوع من المجوس مزدقية، ولهم خارج الري قرية لا يسكن معهم فيها غيرهم، فإذا مات بالري أو قزوين شيء مما ذكرنا من البهائم ورد الواحد منهم مع ثوره فأناخه وحمل عليه تلك الجيفة وسار بها إلى قريته، فأكلهم منها، وبنيانهم من عظامها؛ ويجففون من لحمها ما يدخرونه لشتائهم، فأكثر أكلهم وأكل بقرهم من تلك اللحمان رطباً ويابساً، وهذا النوع من البقر الغالبُ عليه حمرة الحدق، وسائر البقر تنفر وتهرب من هذا البقر، ورأيت بأصبهان وقُمَّ منها ما في أنوفها حلق الحديد والصُّفر، قد خزمت فيها الحبال، وخطمت بها كما يفعل بالجمال البُخت، وكذلك بالري رأيت ثوراً منها قد عدا نحو ثور من غير هذا النوع، فلما رآه قد قصده قام فزعاً من هذا الجنس.

وليس في سائر أنواع البقر ما يأوي المياه والجزائر والبحيرات إلا البقر المعروف الحبشية التي تكون ببلاد مصر وأعمالها، وبحيرة تنيس ودمياط وما اتصل بتلك الديار،

وأما الجواميس فإنها بالثغر الشامي تجر أكبر ما يكون من العَجَل، في أنوفها حلق الحديد والصُّفْر على ما ذكرنا من البقر، وكذلك منها ببلاد أنطاكية، وأكثر ذلك ببلاد السند والهند وطبرستان، وقرون تلك البقر أكبر من قرون هذه الجواميس التي بأرض الإسلام، وطول القرن منها نحو الذراع والذراعين وكذلك الجواميس كثيرة بأرض العراق مما يلي طفوف الكوفة والبصرة والبطائح وما اتصل بهذه الديار، والناس يذكرون عنْقاء مغْرب ويصورون العنقاء في الحمامات وغيرها، ولم أجد أحداً في هذه الممالك ممن شاهدته أو نمي إليَّ خبره ذكر أنه رآها، ولست أدري كيف ذلك، ولعله اسم لا مسمى له!

تفسير لقب ملك الزنج: ولنرجع الآن إلى أخبار الزنج وأخبار ملوكها: فأما تفسير اسم ملك الزنج ـ الذي هو وقليمي ـ فمعنى ذلك ابن الرب الكبير؛ لأنه اختاره مالكهم والعدل فيهم، فمتى جار الملك عليهم في حكمه وحاد عن الحق قتلوه وحرموا عقبه الملْك، ويزعمون أنه إذا فعل ذلك فقد بطل أن يكون ابن الرب الذي هو ملك السموات والأرض، ويسمون الخالق عزّ وجلّ ملكنجلو، وتفسيره الرب الكبير، والزنج أولو فصاحة في ألسنتهم، وفيهم خطباء بلغتهم، يقف الرجل الزاهد منهم فيخطب على الخلق الكثير منهم، ويرغبهم في القرب من بارئهم، ويبعثهم على طاعته، ويرهبهم من عقابه وصولته، ويذكرهم من مضى من ملوكهم وأسلافهم، وليس لهم شريعة يرجعون إليها، بل رسوم لملوكهم، وأنواع من السياسات يسوسون بها رعيتهم، وأكلهم الموز، وهو ببلادهم كثير، وكذلك بأرض الهند، والغالب على أقوات الزنج الذرة، ونبت يقال له الكلاري يقلع من الأرض: كالكمأة والراسن، ومنه كثير ببلاد عدن وما اتصل بها من أرض اليمن، ويشبه هذا الكلاري القلقاس الذي يكون بالشام ومصر، ومن غذائهم أيضاً العسل واللحم، ومن هَويَ منهم شيئاً من نبات أو حيوان أو جماد يجده، وجزائرهم في البحر لا تحصى كثرة، وفيها النارجيل يعم أكله سائر الزنج، ومن بعض تلك الجزائر جزيرة بينها وبين ساحل الزنج نحو من يوم أو يومين، فيها خلائق من المسلمين يتوارثها ملوك من المسلمين، يقال لها قنبلو، على حسب ما ذكرنا من أمرها في هذا الكتاب.

مساكن النوبة: وأما النوبة فافترقت فرقتين: فرقة في شرق النيل وغربيه، وأناخت على شطَّيه، فاتصلت ديارها بديار القبط من أرض مصر والصعيد من بلاد أسوان وغيرها، واتسعت مساكن النوبة على شاطئ النيل مصعدة، ولحقوا بقريب من أعاليه، وبنوا دار مملكة، وهي مدينة عظيمة تدعى دنقلة، والفريق الآخر من النوبة يقال لهم علوة، وبنوا مدينة عظيمة وسموها سرية.

قال المسعودي: وانتهيت في تصنيفي إلى هذا الموضع من كتابنا هذا في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وكنت بفسطاط مصر فأخبرت أن الملك في مدينة

دنقلة للنوبة «كابل» ابن سرور، وهو ملك ابن ملك ابن ملك فصاعداً، وملكه يحتوي على ماقرة وعلوة، والبلد المتصل بمملكته بأرض أسوان يعرف بمَرِيس، وإليه تضاف الريح المريسية، وعمل هذا الملك متصل بأعمال مصر من أرض الصعيد ومدينة أسوان.

البجة: وأما البجة فإنها نزلت بين بحر القلزم ونيل مصر، وتشعبوا فرقاً، وملكوا عليهم ملكاً وفي أرضهم معادن الذهب، وهو التبر، ومعادن الزمرد، وتتصل سراياهم ومناسرهم على النُّجُبِ إلى بلاد النوبة، فيغيرون ويسبُون، وقد كانت النوبة قبل ذلك أشد من البجة، إلى أن قوي الإسلام وظهر وسكن جماعة من المسلمين معدن الذهب وبلاد العلاقي وعيذاب، وسكن في تلك الديار خلق من العرب من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، فاشتدت شوكتهم، وتزوجوا في البجة؛ فقويت البجة بمن صاهرها من زبيعة، وقويت ربيعة بالبجة على من ناوأها وجاورها من قحطان وغيرهم من مضر بن نزار ممن سكن تلك الديار، وصاحب المعدن في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ أبو مروان بشر بن إسحاق وهو من ربيعة، يركب في ثلاثة آلاف من ربيعة وأحلافها من مضر واليمن وثلاثين ألف حراب على النجب من البجة بالحجف البجاوية، وهم الحدارية، وهم المسلمون ممن بين سائر البجة، وباقي البجة كفار يعبدون صنماً لهم.

الحبش: وأما الحبشة فاسم مملكتهم كعبر، وهي مدينة عظيمة، وهي دار مملكة النجاشي، وللحبشة مدن كثيرة وعمائر واسعة، يتصل ملك النجاشي بالبحر الحبشي، ولهم ساحل لهم فيه مدن كثيرة، وهو مقابل لبلاد اليمن؛ فمن مدن الحبشة على الساحل الزيلع والدهلك وناصع، وهذه مدن فيها خلق من المسلمين إلا أنهم في ذمة الحبشة وبين ساحل الحبشة ومدينة غلافقة ـ وهي ساحل زبيد من أرض اليمن ـ ثلاثة أيام عرض البحر بين الساحلين، ومن هذا الموضع عَبَرتِ الحبشة البحر حين ملكت اليمن في أيام ذي نواس، وهو صاحب الأخدود المذكور في القرآن، وصاحب زبيد في وقتنا هذا إبراهيم بن زياد صاحب الحرملي ومراكبه تختلف إلى ساحل الحبشة، وتركب فيها التجار بالأمتعة، وبينهم مهادنة وهذا الموضع من البحر بين هذين الشطين ـ أعني ساحل اليمن، وساحل الحبشة ـ أقل المواضع فيه عرضاً، وهنالك جزائر بين هذين الساحلين: منها جزيرة العقل، يقال: إن فيها ماء يعرف بماء العقل، يستسقي منه أرباب المراكب، ويفعل في القرائح والذكاء فعلاً جميلاً، وقد ذكر بعض الفلاسفة المتقدمين ما يفعل هذا الماء وما له من الخواص، وذكر علة ذلك، وقد أتينا على الخبر في كتابنا «أخبار الزمان» عند ذكرنا لأخبار المتطببين في تجاربهم وما كان من قضاياهم في علاجاتهم ممن سلف قبل ظهور الإسلام وغيرهم ممن اتصل بالملوك والخلفاء بعد ظهور الشرع، وقد غلب ابن زياد على هذه الجزيرة، وله في هذا الوقت رجال مرتبون فيها من أصحابه.

جزيرة سقطرة: وفي هذا البحر مما يلي بلاد عدن جزيرة تعرف بسقطرة، إليها يضاف الصبر السقطري، ولا يوجد إلا فيها، ولا يحمل إلا منها، وقد كان أرسطاطاليس بن نقوماخس كتب إلى الإسكندر بن فيلبس حين سار إلى الهند في أمر هذه الجزيرة يوصيه بها، وأن يبعث إليها جماعة من اليونانيين يسكنهم فيها من أجل الصبر السقطري الذين يقع في الأيارجات وغيرها، فصيَّر الإسكندر إلى هذه الجزيرة خلقاً من اليونانيين أكثرهم من مدينة أرسطاطاليس بن نقوماخس، وهي مدينة اسطاغر، في المراكب بأهليهم في بحر القلزم؛ فغلبوا على من كان بها من ملوك الهند، وملكوا الجزيرة، وكان للهند بها صنم عظيم، فنقل ذلك الصنم في أخبار يطول ذكرها، وتناسل من بالجزيرة من اليونانيين فيها، ومضى الإسكندر فظهر المسيح فتنصر من كان بها إلى هذا الوقت، وليس في الدنيا ـ والله أعلم ـ موضع فيه قوم من اليونانيين يحفظون أنسابهم لم يُدَاخلهم في أنسابهم رومي ولا غيرهم غير أهل هذه الجزيرة، وهم في هذا الوقت تأوي إليهم بَوَارِجُ الهند الذين يقطعون على المسلمين في هذه البوارج، وهي المراكب، على من أراد الصين والهند وغيرها كما يقطع الروم في الشواني على المسلمين في البحر الرومي من ساحل الشام ومصر، ويحمل من جزيرة سقطرة الصبر السقطري وغيره من العقاقير، ولهذه الجزيرة أخبار عجيبة، ولما فيها من خواص النبات والعقاقير قد أتينا على كثير من ذكرها فيما سلف من كتبنا.

بقية أجناس السودان: وأما غير هؤلاء من الحبشة الذين قدمنا ذكرهم ممن أمعن في المغرب ـ مثل الزغاوة والكوكو والقراقر ومديدة ومريس والمبرس والملانة والقوماطي ودويلة والقرمة فلكل واحد من هؤلاء وغيرهم من أنواع الأحابش ملك، ودار مملكة، وقد أتينا على ذكر جميع أجناس السودان وأنواعهم ومساكنهم ومواضعها من الفلك، ولأية علة تفلفلت شعورهم واسودت ألوانهم، وغير ذلك من أخبارهم وأخبار ملوكهم وعجائب سيرهم وتشعبهم في أنسابهم؛ في كتابنا «أخبار الزمان» في الفن الأول من جملة الثلاثين فناً، ثم في الكتاب الأوسط مما لم نذكره في كتابنا «أخبار الزمان» من أخبارهم. وذكَرْنا في هذا الكتاب ما لا يسع ترك إيراده فيه ولا تعريته منه.

قال المسعودي: وقد كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما افتتح عمرو بن العاص مصر كتب إليه بمحاربة النوبة، فغزاهم المسلمون، فوجدوهم يرمون الحدق وأبى عمرو بن العاص أن يصالحهم، حتى صُرف عن مصر، ووليها عبد الله بن سعد، فصالحهم على رؤوس من السَّبي معلومة، مما يَسبي هذا الملك المجاور للمسلمين من غيرهم من ممالك النوبة المقدم ذكرها فيما سلف من صدر هذا الباب المدعو بملك مريس وغيرها من أرض النوبة، فصار ما قبض منه من السبي سُنَّةً جارية في كل سَنة إلى

هذه الغاية يحمل إلى صاحب مصر ويدعى هذا السبي في العربية بأرض مصر والنوبة بالبقط، وعدد ذلك ثلاثمائة رأس وخمس وستون رأساً، وأراه رُسِم على عدد أيام السنة، هذا لبيت مال المسلمين بشرط الهدنة بينهم وبين النوبة، وللأمير بمصر غير ما ذكرنا من عدد السبي أربعون رأساً، ولخليفته المقيم ببلاد أسوان المجاورة لأرض النوبة، وهو المتولي لقبض هذا البقط، وهو السبي، عشرون رأساً غير الأربعين، وللحاكم المقيم بأسوان الذي يحضر مع أمير أسوان قبض البقط خمسة رؤوس غير العشرين التي يقبضها الأمير، ولاثني عشر شاهداً عدولاً من أهل أسوان يحضرون مع الحاكم حين قبض البقط اثنا عشر رأساً من السبي، حسب ما جرى به الرسم في صدر الإسلام في بدء إيقاع الهدنة بين المسلمين والنوبة، والموضع الذي يتسلم فيه هذا البقط ويحضره من سميناه وغيرهم من النوبة من ثقات الملك يعرف بالقصر، وهو على ستة أميال من مدينة أسوان بالقرب من جزيرة بلاق، وبلاق هذه مدينة في الموضع المعروف بالجنادل من الجبال والأحجار، وهذه المدينة في هذه الجزيرة يحيط بها ماء النيل كإحاطة ماء الفرات بالمدن التي في الجزائر الكائنة بين رحبة مالك بن طَوْق، وهيت، وهي ناوسة وعانة والحديثة، وفي مدينة بلاق خلق كثير من الناس ومنبر ونخل كثير في كلا الشطين، وهذه المدينة إليها تنتهي سفن النوبة وسفن المسلمين من بلاد مصر وأسوان، ومدينة أسوان يسكنها كثير من العرب من قحطان ونزار بن معد من ربيعة ومضر وخلق من قريش، وأكثرهم ناقلة من الحجاز وغيره، والبلد كثير النخل خصيب كثير الخير تُودَعُ النواة الأرضَ فتنبت نخلة، ويؤكل من ثمرها بعد سنتين، وليست تربتهم كتربة البصرة ولا الكوفة ولا غيرهما من أرض النخل؛ لأن النخل بالبصرة لا ينبت من النوى بل ينبت من الثال والفسيل، وهو النخل الصغير، وما يخرج من النواة فليس يثمر ولا يفلح، ولمن بأسوان من المسلمين ضياع كثيرة داخلة بأرض النوبة يؤدون خراجها إلى ملك النوبة، وابتيعت هذه الضياع من النوبة في صدر الزمان في دولة بني أمية وبني العباس، وقد كان ملك النوبة استعدى المأمون حين دخل مصر على هؤلاء القوم بوفد أوفدهم إلى الفسطاط، ذكروا عنه أن ناساً من أهل مملكته وعبيده باعوا ضياعاً من ضياعهم ممن جاورهم من أهل أسوان وأنها ضياعه والقوم عبيده ولا أملاك لهم، وإنما تملكهم على هذه الضياع تملك العبيد العاملين فيها، فرد المأمون أمرهم إلى الحاكم بمدينة أسوان ومن بها من أهل العلم والشيوخ، وعلم من ابتاع هذه الضياع من أهل أسوان أنها ستنزع من أيديهم، فاحتالوا على ملك النوبة بأن تقدموا إلى من ابتاع منهم من أهل النوبة أنهم إذا حضروا حضرة الحاكم أن لا يقروا لمليكهم بالعبودية، وأن يقولوا: سبيلنا معاشر المسلمين سبيلكم مع ملككم تجب علينا طاعته وترك مخالفته؛ فإن كنتم أنتم عبيداً لملككم وأموالكم له فنحن كذلك، فلما

جمع الحاكم بينهم وبين صاحب الملك أتوا بهذا الكلام للحاكم أو نحوه مما وقفوا عليه من هذا المعنى، فمضى البيع لعدم إقرارهم بالرق لملكهم إلى هذا الوقت، وتوارث الناس تلك الضياع بأرض النوبة من بلاد مَرِيس، وصار النوبة أهل مملكة هذا الملك نوعين: نوع ممن وصفنا أحرار غير عبيد، والنوع الآخر من أهل مملكته عبيد، وهم من سكن النوبة في غير هذه البلاد المجاورة لأسوان، وهي بلاد مَرِيس.

الزمرد وأنواعه: ومعدن الزمرد في عمل الصعيد الأعلى من أعمال مدينة قفط، ومنها يخرج إلى هذا المعدن، والموضع الذي فيه الزمرد يعرف بالخربة مفاوز وجبال، والبجة تحمي هذا المكان المعروف بالخربة، وإليها يؤدي الخفارات من يرد إلى حفر الزمرد، والزمرد الذي يقتلع من هذا المكان يتنوع أربعة أنواع: **النوع الأول**: منها يعرف بالمر، وهو أجودها وأغلاها ثمناً، وهو شديد الخضرة كثير الماء، تشبه خضرته بأشد ما يكون من السلق خضرة، وهذا اللون غير كدر ولا ضارب إلى السواد، **والنوع الثاني**: يدعى بالبحري، ومعناهم في هذه التسمية هو أن ملوك البحر من السند والهند والزنج والصين ترغب في هذا النوع من الزمرد، وتباهي في استعماله ولباسه في تيجانها وأكاليلها وخواتيمها وأسورتها، فسمي البحري لما ذكرنا، وهو ثاني المر في الجودة وتشبه خضرته بالأول والماء كفراخ ورق الآس الذي يظهر في أوائل أغصان الآس وأطرافه، **والنوع الثالث**: يعرف بالمغربي، ومعناهم في هذه التسمية وإضافتهم إياه إلى المغرب هو أن ملوك المغرب من الإفرنجة والنوكرد والأندلس والجلالقة والوشكند والصقالبة والروس، وإن كان أكثر هؤلاء الأمم متصلين بالجدي وهو ما بين المشرق والمغرب على حسب ما ذكرنا من ديار ولد يافث بن نوح يتنافسون في هذا النوع من الزمرد كتنافس من ذكرنا من ملوك الهند والصين في النوع المعروف بالبحري، **والنوع الرابع**: هو المسمى بالأصم، وهو أدنى الأنواع وأقلها ثمناً؛ لقلة مائه وخضرته، وهذا النوع يتفاوت في اللون من الخضرة في القلة والكثرة، وجملة الوصف لهذه الأنواع الأربعة في الجودة والمبالغة في الثمن هو أكثرها ماء وأصفاها وأكثرها خضرة وأنقاها من السواد والصفرة، وغير ذلك من الألوان مع تعري هذا الجوهر من النموشة، فإذا سلم مما ذكرنا كان في نوعه غاية في الجودة ونهاية في الوصف، وفي حجارته ما يبلغ الخمسة المثاقيل في الوزن، إلى أن ينتهي إلى حدّ العدسة في المقدار، فيدخل ذلك في النظم من المخانق وغيرها.

وآفات هذا الجوهر كثيرة منها الريم، والحجارة، والعروق البيض التي تشوب هذا الجوهر وتوجد فيه، ولا تناكر بين ذوي الدراية بهذا الجوهر ومن عني بمعرفته أن الحيات والأفاعي وسائر أنواع الحيات من الثعابين وغيرها إذا أبصرت الزمرد الخالص سالت أحداقها، وأن الملسوع إذا سقي من الزمرد الخالص، وزن دانقين على الفور أمن على

نفسه من أن يسري السم في جسده، ولا يوجد شيء من أنواع الحيات يقرب من معدنه وأرضه، وهو حجر لين رخو، يتكلس إذا ورد على النار.

وقد كانت ملوك اليونانيين ومن تلاهم من ملوك الروم تعظم شأن هذا الجوهر، وتفضله على غيره من سائر الجواهر؛ لما اجتمع فيه من الخواص العجيبة، والمنافع الكثيرة، ولخفته في الوزن دون سائر الجواهر المعدنية.

وأكثر ما يوجد من هذه الأنواع الأربعة العروق في الأرض، وهو المتنافس فيه، إذا سلم من الاعوجاج والثقب، واستقام سلكه، واستطال ما استدار، وأدناه ما ينحل في معدنه من التراب ويلتقط من الطين، وقد يوجد على ظهر الأرض في هذا المعدن في وهاده وجباله وما انخفض وارتفع من أرضه نوعان منه وهما المغربي والأصم المقدم ذكرهما.

وقد يحمل من أرض الهند من بلاد سندان، ونحو كنباية من مملكة البلهرا صاحب المانكير المقدم ذكره فيما سلف من هذا الكتاب نوع من الزمرد يلحق بما وصفناه من النور والخضرة والشعاع، إلا أنه حجر صلب أصلب مما وصفنا، وأثقل مما ذكرنا، ولا يفرق بين هذا النوع المحمول من أرض الهند وبين الأنواع الأربعة المقدم ذكرها إلا ذو دراية فطن أو ماهر فيه، وهذا النوع الهندي يعرفه أصحاب الجوهر بالمكي؛ لأنه يحمل من أرض الهند إلى بلاد عدن وغيرها من سواحل اليمن، ويؤتى به مكة، فاشتهر بهذا الاسم لما وصفنا، وبان بهذا النعت لما ذكرنا.

وقد أتينا على مبسوط أخبار الجواهر الشفافة وغيرها ووصف معادنها على الشرح والإيضاح في كتابنا «أخبار الزمان» ووجدت جماعة بصعيد مصر، من ذوي الدراية ـ ممن اتصلت معرفته بهذا المعدن، وعرف هذا النوع من الجوهر الذي هو الزمرد ـ يخبرون أن هذا الزمرد يكثر ويقل في فصول من السنة؛ وفي قوة من مواد الهواء، وهبوب نوع من الرياح الأربع، وتقوى الخضرة فيه والشعاع النوري في أوائل الشهر والزيادة في نور القمر، وكذلك وجدت في أخبار من عني بمعرفة أكثر المعادن من الجوهرية وغيرها أن الكبريت الأبيض والأصفر وغيرهما من أنواع الكبريت يكثر في معدنه في السنة التي يكثر برْقها، وتشتد صواعقها، على حسب ما أخبرنا به فيما سلف من هذا الكتاب عن الكافور في بلاد منصورة وغيرها من أرض الهند أنه يكثر في السنة التي تكثر فيها الصواعق والرعود والبروق، ولولا أن المكثار كحاطب ليل، والايجاز لمحة دالة، ووحيٌ صرَّح عن ضمير، والبلاغة إيضاح بايجاز لأسهبت في هذا الباب.

قوص وقفط من صعيد مصر: وبين هذا الموضع المعروف بالخربة الذي فيه معدن هذا النوع من الجوهر، وهو الزمرد، وبين ما اتصل به من العمارة وقرب منه من الديار، مسيرة سبعة أيام وهي قفط وقوص وغيرهما من صعيد مصر، وقوص راكبة

للنيل، وبين النيل وقفط نحو من ميلين، ولمدينتي قفط وقوص أخبار عجيبة في بدء عمرانهما وما كان في أيام الأقباط من أخبارهما إلا أن مدينة قفط في هذا الوقت متداعية للخراب، وقوص أعمر، والناس فيها أكثر.

وبوادي البجة المالكة لهذا المعدن تتصل ديارها بالعلاقي، وهي معدن الذهب على حسب ما قدمنا في هذا الباب، وبين العلاقي والنيل خمس عشرة مرحلة، وماء أهل العلاقي ما انهلَّ من السماء، ولهم ماء من عين يسيل في وسط العلاقي، وأقرب العمارة إليه مدينة أسوان، ومنها يسمى العلاقي، والنوبة متصلة بتجارتها وقوافلها بمدينة أسوان، وأهل أسوان مختلطون بالنوبة.

بلاد الواحات: قال المسعودي: وأما بلاد الواحات ـ وهي بين بلاد مصر والإسكندرية وصعيد مصر والمغرب وأرض الأحابش من النوبة وغيرهم ـ فقد ذكرنا جملاً من أخبارها، وكيفية العمران بها، والخواص في أرضها، فيما سلف من كتبنا، وبها أرض شبية وزاجية وعيون حامضة وغير ذلك من الطعوم، وصاحب الواحات في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ عبد الملك بن مروان وهو رجل من لواتة، إلا أنه مرواني المذهب، ويركب في ألوف من الناس خيلاً ورجلاً ونجباً، وبينه وبين الأحابش نحو من ستة أيام، وكذلك بينه وبين سائر ما ذكرنا من العمائر هذا المقدار من المسافة، وفي أرضه خواص وعجائب، وهو بلد قائم بنفسه، غير متصل بغيره، ولا مفتقر إليه، ويحمل من أرضه التمر والزبيب والأعناب، وقد رأيت صاحب هذا الرجل المقيم بالواحات بباب الإخشيد محمد بنَ طغج، وذلك سنة ثلاثين وثلاثمائة وسألته عن كثير من أخبار بلدهم، وما احتجتُ أن اعلمه من خواص أرضهم، وكذلك كان فعلي مع غيره في سائر الأوقات ممن لم أصل إلى بلادهم، وأخبرني هذا الرجل عما بأرضهم من الشبّ وأنواع الزاج، وما يحمل من بلادهم، وما بأرضهم من أنواع العيون الحامضة، وغير ذلك من المياه المختلفة الطعوم.

وقد ذكر صاحب المنطق أن ببعض المواضع عيوناً حامضة يستعمل ماؤها، كاستعمال الخل، وذكر المواضع التي تنبع منها العيون المرة، وأن قوة مائها في المرارة لا يخالط شيئاً إلا مرَّره، وأن العلة في اختلاف هذه الطعوم في المياه أن الأرضين مختلفة مثل مواضع الشب والمواضع النارية والرمادية، وذكر الأطعمة التي ببلاد صقلية المقدم ذكرها إذا خالطت الماء أفادته طعوماً مختلفة على قدر اختلافها وأعداد طعومها.

أعداد الطعوم: وأعداد الطعوم ثمانية: **فأولها**: العذب، والملح، والدسم، والحلو، والحامض، والمر، والقابض، والحريف، وقد تنازع الناس فيما ذكرنا؛ فمنهم من رأى أن أعدادها سبعة، ومنهم من ذهب إلى أنها ستة، وأكثر من قال في أعدادها هو

ما ذكرنا آنفاً من أنها ثمانية، وقد قال مَنْ سلف في قوى المياه أقاويل مختلفة: فمن ذلك أن العذب مُغَذٍّ وإن كان سخناً؛ فإن استعمل من داخل أو من خارج بقدر الحاجة إليه فإنه ينقّي الجسد، وإن استعمل أكثر مما يحتاج إليه فإنه يرخي الأعضاء ويضعفها، وأن الماء البارد يشد الأعضاء، ويقطع العطش، وأن الزيادة منه تخدر الجسد وتميته، وأن الماء الأجاج ينفع من سُدَد الكبد والطحال، وأن الماء الكبريتي ينفع الجراح والقروح العتيقة والحكة، والبورقي نافع للحكة والجرب، وأما القاري فإنه نافع من أوجاع الصلب والعصب، وماء الحديد نافع من الاسترخاء في الأحشاء وما بطن من الأوعية، وماء النحاس نافع من الرطوبة والبلة الكائنة في الجسد والرأس، وماء الجص يشنج المعدة ويقبضها ويكرشها، وماء الزاج يحبس الدم، وماء البحر نافع من البرص، وقد ذكر جماعة أنه ينفع من الأخلاط الفاسدة إذا شرب منه اليسير مع دهن اللوز، وله في البصر اتعاب فظيع، وأن أصحَّ المياه للأجساد الأبيضُ البراق الذي يخرج من جبال الطين من مشرق الشمس نحو مغربها، القابل بسرعة ما يرد إليه من الحر والبرد، وللناس فيماً ذكرنا كلام كثير في أنواع المياه وأوصافها ومنافعها ومضارها، وليس كتابنا هذا موضعاً له، وإنما تغلغل بنا الكلام إلى ذكرها، وتشعب بنا القول إلى وصفها.

بلاد الأحابش: وكل ما ذكرنا من بلاد الأحابش ما كان من غربي اليمن وجدة والحجاز مما يلي بحر القلزم، فبلادٌ قشفة لا خير في أرضها، ولا شيء يحمل من ساحلها إلا ما وصفنا من الذبل والنمور وغيرهما، وكذلك ما عليه من ساحل الشحر وبلاد الأحقاف من ساحل حضرموت إلى عدن، فبلد لا خصب لأهله فيه، ولا يحمل من أرضهم في وقتنا إلا اللبان ويسمى الكندر، وهذا البحر اتصاله بالقلزم وهو عن يمين بحر الهند وإن كان الماء متصلاً، وليس في البحار، وما ذكرنا من الخلجان مما احتوى عليه البحر الحبشي، أصعب ولا أكثر حيالاً، ولا أسهك رائحة، ولا أقحط، ولا أقل خيراً في بطنه وظهره من بحر القلزم، وسائر البحر الحبشي تقطعه المراكب في إبان سيرها فيه بالليل والنهار، إلا بحر القلزم؛ فإن المراكب تسير فيه بالنهار، فإذا جن الليل أرستْ في مواضع معروفة كالمراحل المشهورة، والمنازل المعروفة؛ لكثرة جباله وظلمته ووحشته، وليس هذا البحر مما اتصل به من بحر الهند والصين وغيره في شيء، وهو بالضد من ذلك؛ لأن بحر الهند والصين في قعره اللؤلؤ، وفي جباله الجواهر، ومعادن الذهب والفضة والرصاص القلعي، وفي أفواه دوابه العاج، وفي منابته الآبنوس، والخيزران، والقنا، والبقم، والساج، والعود، وأشجار الكافور، والجوز، والقرنفل، والصندل، والأفاويه، والطيب، والعنبر، وطيوره الببغاي البيض والخضر، واحدها ببغة، ثم الطواويس وأنواعها في صورها واختلافها في الصغر والكبر ومنها ما يكون كالنعامة كبراً،

وحشرات أرض الهند الزباد كالسنانير بأرض الإسلام كثيرة متخذة كالسنور، وأكثر ما يخرج من ضروعها الطيبُ المعروف بلبن الزباد، وهو نوع من الطيب عجيب، ثم ما يظهر في وقتٍ من السنة من جباه الفيلة بأرض الهند ورؤوسها من العرق الذي هو كالمسك، والهند تراعي ظهور هذا الطيب في الفصل من الزمان الذي يكون فيه؛ فتأخذه وتجعله على بعض أدهانها الطيبة، فيكون أغلى طيبها والمستطرف عندها، والذي تستعمله ملوكها وخواصها لضروب من المنافع منها طيب الرائحة والتجمر الذي قد فاق على سائر الطيب عندهم، وما يؤثر في الإنسان عند شمه إياه واستعماله من ظهور الشبَق من الرجال والنساء والطلب للباه والاغتلام والطرب والنشاط والأريحية، وكثير من فُتاك الهند وشجعانهم يستعمل هذا الدهن عند اللقاء والحرب؛ لأن ذلك عندهم مما يشجع القلب، ويقوي النفس، ويبعثها على الإقدام، وأكثر ما يظهر هذا النوع من العرق في جباه الفيلة في ذلك الفصل من السنة في حال اغتلامها وهيجانها، وإذا كان ذلك منها هرب عنها سُوَّاسُها ورُعاتها، ولا تفرق بين من تعرف وغيره من الناس، وإذا وجد الفيل ما وصفنا سلك الأودية والجبال والغياض، ونَدَّ عن بلده، وغاب عن وطنه؛ فإذا قدم على النوشان الذي هو الكركدن هرب حينئذٍ من الفيل، ولا يقيم في الموضع الذي فيه؛ لأن الفيل عند ذلك بحال السكران لا يعقل ولا يميز بين الكركدن الذي كان يخافه قبل ذلك وغيره؛ فإذا خرج عنه ذلك الفصل من السنة واسترجع عاد إلى بلاده على مسيرة شهر وأكثر من ذلك، وهو في بقيةٍ من سكره، فيبقى نحو ذلك المقدار الذي كان هيجانه فيه عليلاً، ولا يكون ذلك إلا في الفحول من الفيلة وذوي الجراءة منها والإقدام، وما ذكرنا من ظباء المسك وغير ذلك مما عنه أمسكنا من عجائبه وخيراته وفيما ذكرنا تنبيه على غيره.

وللهند خطب طويل في ظهور هذا النوع من الطيب في هذه الحالة من الفيلة، والفرق بينه وبين سائر أنواع الدواب وما يظهر من الفيل من الجزع عند وروده المياه من الغدران والأنهار للشرب إذا كان الماء صافياً، فإنه يثيره ويكدره ويمتنع من شربه حين صفائه، وإن ذلك يوجد في أكثر الخيل إذا وردت الماء وكان صافياً ضربته بأيديها فكدّرته فتشرب حينئذٍ، وتوافق الخيل الفيلة في هذا المعنى دون سائر الحيوان، وإن ذلك لمشاهدة صورها في الماء لصقالته وصفائه، ولعلها تقصد زوال ذلك عند كدر ما تضربه بأيديها؛ لعدم ظهور الصور فيه في حال الكدر، وإن الإبل الأغلب منها يفعل ذلك، ولمعانٍ غير ذلك مما وصفنا من أن ما عظم من الحيوان إذا رأى صورته منعكسة على صفاء الماء أعجبته لعظمها وحسنها وما بان به من حسن الهيئة عما دونه من أنواع الحيوان، وليس شيء يفعل ذلك من الحيوان غير ما ذكرنا من الخيل والإبل والفيلة، وإن

الفيل ـ مع عظم جسمه ولطافة نفسه وخفة روحه وحسن تمييزه والتفرقة بين وليه وعدوه من الناطقين وغيرهم وقبوله الرياضة يمتنع من الأنثى كما تمتنع النوق إذا لقحت. وليس شيء من الدواب يمتنع من السِّفَاد من الإناث عند حملها إلا الفيلة والإبل، وهذا باب إن نحن تقصيناه وذكرنا ما فيه طال به الكتاب، وخرج عن حد الاختصار والإيجاز. وقد أتينا على وصف جميع ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» وغيره من كتبنا، فنذكر الآن أنواعاً من ولد يافث بن نوح؛ إذ كنا قد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب كثيراً من ذكر الأمم مع اختلاف ألوانهم، وتباينهم في ديارهم، واختلافهم في أحوالهم، إن شاء الله تعالى.

تم الجزء الأول بحمد الله وتوفيقه

مُرُوجُ الذَّهَبِ

وَمَعَادِنُ الجَوْهَرِ

تصنيف الرحالة الكبير والمؤرخ الجليل أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي

المتوفى في عام ٣٤٦ من الهجرة

تنفرد هذه الطبعة بالفهارس العلمية المتنوعة

دققها ووضعها وضبطها

إعتنى بها

الدكتور يوسف البقاعي

طبعة جديدة صححة ومنقحة

الجزء الثاني

دار إحياء التراث العربي

بيروت - لبنان

بسم الله الرحمن الرحيم

ذكر الصقالبة ومساكنها

وأخبار ملوكها، وتفرق أجناسها

الصقالبة: من ولد مار بن يافث بن نوح، وإليه يرجع سائر أجناس الصقالبة، وبه يلحقون في أنسابهم، هذا قول كثير من أهل الدراية ممن عني بهذا الشأن، ومساكنهم بالجدي إلى أن يتصلوا بالمغرب، وهم أجناس مختلفة وبينهم حروب، ولهم ملوك، ومنهم من ينقاد إلى دين النصرانية إلى رأي اليعقوبية، ومنهم من لا كتاب له ولا ينقاد إلى شريعة، وهم جاهلية لا يعرفون شيئاً من الشرائع، وهؤلاء أجناس: فمنهم جنس كان الملك فيهم قديماً في صدر الزمان، وكان ملكهم يدعى ماجك، وهذا الجنس يدعى ولينانا، وكان يتلو هذا الجنس في القديم سائر أجناس الصقالبة؛ لكون الملك فيهم، وانقياد سائر ملوكهم إليه، ثم يتلو هذا الجنس من أجناس الصقالبة اصطبرانة، وملكهم في هذا الوقت يدعى بصقلائح، وجنس يقال له دلاونة، وملكهم يدعى وانج علاف وجنس يقال لهم نامجين، وملكهم يدعى عزانة، وهذا الجنس أشجع أجناس الصقالبة وأفرس، وجنس يدعى منابن، وملكهم يدعى زنبير، ثم جنس يقال له سرتين، وهو جنس عند الصقالبة مهيب لعلل يطول ذكرها وأوصاف يكثر شرحها، ونُفْرتهم من ملة ينقادون إليها، ثم جنس يقال له صاصين، ثم جنس يقال له جروانيق، ثم جنس ويقال له خشانين، ثم جنس يقال له برانجابين، وما سميناه من أسماء بعض ملوك هذه الأجناس فسِمةٌ معروفة لملوكهم، والجنس الذي سميناه المعروف بسرتين يحرقون أنفسهم بالنار إذا مات فيهم الملك والرئيس، ويحرقون دوابه، ولهم أفعال مثل أفعال الهند، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب طرفاً من ذكرهم عند ذكرنا لجبل القبخ والخزر، وإن في بلاد الخزر، مع الخزر، خلقاً من الصقالبة والروس، وأنهم يحرقون أنفسهم بالنيران، وهذا الجنس من الصقالبة وغيرهم متصلون بالمشرق، ويعبرون من المغرب.

ملوك الصقالبة: فالأول من ملوك الصقالبة ملك الدير، وله مدن واسعة، وعمائر كثيرة، وتجار المسلمين يقصدون دار ملكه بأنواع التجارات.

ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك **الأوانج**، وله مدن وعمائر واسعة،

وجيوش كثيرة، وعدد كثير، ويحارب الروم والإفرنج والنوكبرد، وغير هؤلاء من الأمم، والحرب بينهم سجالٌ.

ثم يلي هذا الملك من ملوك الصقالبة ملك الترك، وهذا الجنس أحسن الصقالبة صوراً، وأكثرهم عدداً وأشدهم بأساً.

أجناس الصقالبة: والصقالبة أجناس كثيرة، وأنواع واسعة، لا يأتي كتابنا هذا على وصف أجناسهم وتفريع أنواعهم، وقد قدمنا الأخبار عن الملك الذي كان ينقاد إليه ملوكهم في قديم الزمان وهو ماجك ملك ولينانا، وهذا الجنس أصل من أصول الصقالبة مُعظَم في أجناسهم، وله قدم فيهم.

ثم اختلفت الكلمة بين أجناسهم؛ فزال نظامهم، وتحزبت أجناسهم، وملَّك كل جنس منهم ملكاً على حسب ما ذكرنا من ملوكهم لأمور يطول ذكرها، وقد أتينا على جمل من شرحها وكثير من مبسوطها في كتابنا «أخبار الزمان من الأمم الماضية، والأجيال الخالية، والممالك الداثرة».

ذكر الإفرنجة والجلالقة، وملوكها

وما يتصل بذلك

الإفرنجة والصقالبة والنوكبرد والأشبان ويأجوج ومأجوج والترك والخزر وبرجان واللان والجلالقة وغير ذلك ممن ذكرنا ممن حل الجدي، وهو الشمال، لا خلاف بين أهل البحث والنظر من الشرعيين أن جميع من ذكرنا من هؤلاء الأمم من ولد يافث بن نوح وهو الأصغر من ولد نوح؛ فالإفرنجة أشد هؤلاء الأجناس بأساً، وأمنعهم هيبة، وأكثرهم عُدَّة، وأوسعهم ملكاً، وأكثرهم مدناً، وأحسنهم نظاماً وانقياداً لملوكهم، وأكثرهم طاعة؛ إلا أن الجلالقة أشد من الإفرنجة بأساً، وأعظم منهم نكاية، والرجل من الجلالقة يقاوم عدة من الإفرنجة، وكلمة الإفرنجة متفقة على ملك واحد، لا تنازع بينهم في ذلك، ولا تحزب، واسم دار مملكتهم في وقتنا هذا بويرة، وهي مدينة عظيمة، ولهم من المدن نحو من خمسين ومائة مدينة غير العمائر والكور.

مساكنهم: وكان أوائل بلاد الإفرنجة قبل ظهور الإسلام في البحر جزيرة رودس، وهي الجزيرة التي ذكرنا أنها مقابلة للإسكندرية، وإن فيها دار صناعة المراكب في وقتنا هذا للروم، ثم جزيرة إقريطش، وقد كانت للإفرنجة أيضاً ففتحها المسلمون ونزلوها إلى هذه الغاية، وكانت بلاد إفريقية وجزيرة صقلية للإفرنجة أيضاً، وقد أتينا على أخبار هذه الجزائر وخبر الجزيرة المعروفة بالبركان، وهي الأطَمَة التي يخرج منها أجسام من النار كأجساد الناس بلا رؤوس فتعلو في الهواء بالليل، ثم تسقط في البحر فتطفو على الماء وهي الحجارة التي يحك بها الكتابة من الدفاتر، وهي خفاف بيض على هيئة الشهد وأكوار الزنابير الصغار، وهي الأطمة المعروفة بأطمة صقلية، وفيها قبر فرفوريس الحكيم الذي صنف كتاب إيساغوجي، وهو المدخل إلى علم المنطق، وهذا الكتاب بهذا الرجل يعرف، وكذلك أتينا على ذكر آطام الأرض، كأطمة وادي برهوت من بلاد حضرموت وبلاد الشِّحْر، وأطمة بلاد الزابج من بحر الصين، وأطمة بلاد أسك، وهي ما بين بلاد فارس وبلاد الأهواز من أعمال مدينة أرْجانَ من بلاد فارس، وهذه النار ترى بالليل من نحو عشرين فرسخاً، وهي مشهورة بأرض الإسلام، وتفسير أطمة هي عين النار التي تنبع من الأرض.

ولم نتعرض في هذا الكتاب لذكر الحمامات الكبريتية والزاجية، ولا الحمامات

التي تظهر من مائها النار بالأطمة التي ببلاد ماسبدان من أرض أريوجان والسيروان يقال لها النومان وهي أطمة تظهر من وسط مائها النار وهي أطمة عجيبة تمنع ورود الماء عن إطفائها، وتدفعه بشدة قوتها وسلطان لهبها، وهي إحدى عجائب العالم؛ إذ كنا قد أتينا على علل جميع ذلك فيما سلف من كتبنا.

وقد أتينا على منافع أنواع المياه بجوامع ذكرناها، ولمع لوحنا بها، فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لأرض الواحات من بلاد مصر، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ذلك فيما تقدم من كتبنا.

ملوك الإفرنجة: قال المسعودي: ووجدت في كتاب وقع إليَّ بفسطاط مصر سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، أهداه عرماز الأسقف بمدينة جربدة من مدن الإفرنجة في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة إلى الحكم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان بن الحكم ولي عهد أبيه عبد الرحمن صاحب الأندلس في هذا الوقت في عهده: يا أمير المؤمنين، إن أول ملوك إفرنجة **قلودية**، وكان مجوسياً فنصَّرته امرأته وكان اسمها غرطلة، ثم ملك بعده ابنه **لذريق**، ثم ولي بعد لذريق ابنه **دقشرت**، ثم ولي بعده ابنه «**لذريق**»، ثم ولي بعده «**قرطان**» بن دقشرت، ثم ولي بعده ابنه «**قارلة**» ثم ولي بعده ابنه «**تبين**» ثم ولي بعده «**قارلة** بن تبين» وكانت ولايته ستاً وعشرين سنة، وكان في أيام الحكم صاحب الأندلس، وقد تدافع أولاده بعده ووقع الاختلاف بينهم، حتى تفانت الإفرنجة بسببهم، وصار **لذريق بن قارلة** صاحب ملكهم؛ فملك ثمانياً وعشرين سنة وستة أشهر، وهو الذي أقبل إلى طرطوشة فحاصرها، ثم ولي بعده ابنه «**قارلة بن لذريق**» وهو الذي تهادن مع محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، وكان محمد يخاطبُ بالإمام وكانت ولايته تسعاً وثلاثين سنة، وستة أشهر، ثم ولي بعده ابنه «**لذريق**» ستة أعوام، ثم وثب عليه قائد الإفرنجة المسمى **نوسة**، وملك إفرنجة، وأقام في ملكه ثمان سنين، وهو الذي صالح المجوس على بلده سبع سنين بستمائة رطل ذهب وستمائة رطل فضة يؤديها صاحب الإفرنجة إليهم، ثم ولي بعده «**قارلة بن تقويرة**» أربع سنين، ثم ملك بعده **قارلة** آخر، ومكث إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر، ثم ولي بعده «**لذريق بن قارلة**» وهو ملك إفرنجة إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ وقد استوفى في مملكته عشر سنين إلى هذا التاريخ على حسب ما نمي إلينا من خبره.

عبد الرحمن والجلالقة: قال المسعودي: وأشد ما على الأندلس من الأمم المحاربة لهم الجلالقة، كما أن الإفرنجة حَرْبٌ لهم، غير أن الجلالقة أشد بأساً، وقد

كان لعبد الرحمن بن محمد صاحب الأندلس في هذا الوقت وزير من ولد أمية يقال له أحمد بن إسحاق فقبض عليه عبد الرحمن لأمر كان منه استحق عليه في الشريعة العقوبة، فقتله عبد الرحمن، وكان للوزير أخ يقال له أمية في مدينة من ثغور الأندلس، يقال لها شنترين، فلما نمي إليه ما فعل بأخيه عصى على عبد الرحمن؛ فصار في حيز رذمير ملك الجلالقة، فأعانه على المسلمين، ودَلَّه على عوراتهم، ثم خرج أمية في بعض الأيام من المدينة يتصيد في بعض متنزهاتها، فغلب على المدينة بعض غلمانه ومنعوه من الدخول إليها، وكتبوا إلى عبد الرحمن، ومضى أمية بن إسحاق أخو الوزير المقتول إلى رذمير، فاصطفاه، واستوزره، وصيره في جملته وغزا عبد الرحمن صاحب الأندلس سمورة مملكة الجلالقة المتقدمة صفة بنيانها وأسوارها في باب جمل الأخبار عن البحار وما فيها وما حولها من العجائب والأمم ومراتب الملوك وأخبار الأندلس وغير ذلك، وكان عبد الرحمن في مائة ألف أو يزيدون، فكانت الواقعة بينه وبين رذمير ملك الجلالقة في شوال سنة سبع وعشرين وثلاثمائة بعد الكسوف الذي كان في هذا الشهر بثلاثة أيام، وكانت للمسلمين عليهم، ثم أنابوا بعد أن حوصروا وأولجوا إلى المدينة فقتلوا من المسلمين ـ بعد عبورهم الخندق ـ خمسين ألفاً، وقيل: إن الذي منع رذمير من طلب مَنْ نجا من المسلمين أمية بن إسحاق، وخوَّفه الكمين، ورغبه فيما كان في معسكر المسلمين من الأموال والعدد والخزائن، ولولا ذلك لأتى على جميع المسلمين، ثم إن أمية بعد ذلك استأمن إلى عبد الرحمن، وتخلص من رذمير، فقبله عبد الرحمن أحسن قبول، وقد كان عبد الرحمن صاحب الأندلس بعد هذه الواقعة جهز عساكر مع عدة من قواده إلى الجلالقة، وكانت لهم معهم حروب هلك فيها من الجلالقة ضعف ما قتل من المسلمين في الوقعة الأولى، وكانت للمسلمين عليهم إلى هذه الغاية، ورذمير ملك الجلالقة إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ وكان قبله على الملك أردون، وكان قبل أردون أذبوشن، والجلالقة والإفرنجة تدين بدين النصرانية على رأي الملكية.

ذكر النوكبرد، وملوكها

نسبهم ومساكنهم: قد تقدم ذكرنا للنوكبرد، وأنهم من ولد يافث بن نوح، وبلادهم متصلة بالمغرب، ومحلهم بالجدي، ولهم مدن كثيرة فيها أمم من الناس وهم ذوو بأس شديد ومنعة، ولهم مدن كثيرة، يجمعهم ملك واحد، وأسماء ملوكهم في سائر الأعصار «أدنكبس» والمدينة العظمى من مدنهم ودار مملكتهم هي يست، ويخترقها نهر عظيم، وهي جانبان، وهذا النهر أحد أنهار العالم الموصوفة بالكبر والعجائب يقال له سايبط، قد ذكره جماعة ممن عني بهذا المعنى ممن تقدم، وكان المسلمون ممن جاورهم من بلاد الأندلس والمغرب غلبوهم على مدن كثيرة من مدنهم مثل مدينة باري ومدينة طارنيو ومدينة شبرامة وغيرها من مدنهم الكبار.

ثم إن النوكبرد أنابوا ورجعوا على من كان في تلك المدن من المسلمين، فأخرجوهم عنها بعد حرب طويل، وما ذكرنا من المدن في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ في أيدي النوكبرد.

قال المسعودي: ومن ذكرنا من الجلالقة والإفرنجة والصقالبة والنوكبرد وغيرها من الأمم فديارهم متقاربة، والأكثر منهم حزْبٌ لأهل الأندلس، وصاحب الأندلس في هذا الوقت ذو منعة وقوة عظيمة على ما قدمنا من نسبه وأخباره، وقد كان عبد الرحمن بن معاوية بن هشام سار إلى الأندلس في أول دولة بني العباس، وله أخبار كثيرة في كيفية وصوله إلى الأندلس، ودار مملكة الأندلس قرطبة على ما ذكرنا، ولهم مدن كثيرة وعمائر متصلة واسعة، وثغور في أطراف أرضهم، وربما يجتمع عليهم من جاورهم من الأمم من ولد يافث من الجلالقة وبرجان والإفرنجة وغيرها من الألسن وصاحب الأندلس في هذا الوقت يركب في مائة ألف، وهو ذو منعَة بالرجال والمال والكُرَاع والعدد، والله أعلم.

ذكر عاد وملوكها

عاد الأولى: ذكر جماعة من ذوي العناية بأخبار العالم أن الملك يؤثر من بعد نوح في عاد الأولى التي بادت قبل سائر ممالك العرب كلها، ومصداق ذلك قوله عزّ وجلّ: ﴿وَأَنَّهُۥٓ أَهْلَكَ عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ [النجم: ٥٠] فإنه يدل على تقدمهم، وأن هناك عاداً ثانية، وأخبر الله عن ملكهم، ونطق بشدة بطشهم وما بنوه من الأبنية المشيدة التي تدعى على مرّ الدهور العادية، وقد أخبر الله تعالى عن قول نبيه هود عليه السلام وخطابه إياهم: ﴿أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ ءَايَةً تَعْبَثُونَ وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ وَإِذَا بَطَشْتُم بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ﴾ [الشعراء: ١٢٨ ـ ١٣٠]. **وعاد** أول من ملك في الأرض في قول هذه الطائفة، بعد أن أهلك الله عزّ وجلّ الكفار من قوم نوح، وذلك لقوله تعالى: ﴿وَٱذْكُرُوٓاْ إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَآءَ مِنۢ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِى ٱلْخَلْقِ بَصْۜطَةً﴾ [الأعراف: ٦٩] وذلك أن هؤلاء القوم كانوا في هيئات النخل طولاً، وكانوا في اتصال الأعمار وطولها بحسب ذلك من القدر، وكانت نفوسهم قوية وأكبادهم غليظة، ولم يكن في الأرض أمة هي أشد بطشاً وأكثر آثاراً وأقوى عقولاً وأكثر أحلاماً من قوم عاد، ولم يكن الهلك يعرض في أجسامهم، لقوة آثار الطبيعة فيها، وما أوتوه من الزيادة في تمام البنية وكمال الهيئة على حسب ما أخبر الله عزّ وجلّ.

نسب عاد: وكان عاد رجلاً جباراً عظيم الخلقة، وهو عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح، وكان عاد يعبد القمر، وذكروا أنه رأى من صلبه أربعة آلاف ولد، وأنه تزوج ألف امرأة، وكانت بلاده متصلة باليمن، وهي بلاد الأحقاف، وبلاد صحاري هي وبلاد عمان إلى حضرموت على حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا.

وقد ذكر جماعة من الأخباريين ـ ممن عني بأخبار العرب ـ أن عاداً لما توسط العمر واجتمع له الولد وولد الولد، ورأى البطن العاشر من ولده، وظهور الكثرة مع تشييد الملك واستقامة الأمر، غمر إحسانه الناس، وقرَى الضيف، وأحواله منتظمة، والدنيا عليه مقبلة، فعاش ألف سنة ومائتي سنة ثم مات.

وكان الملك بعده في الأكبر من ولده، وهو «**شديد بن عاد**» وكان ملكه خمسمائة سنة وثمانين سنة، وقيل غير ذلك.

ثم ملك بعده أخوه «**شداد بن عاد**» وكان ملكه تسعمائة سنة، ويقال: إنه احتوى على

سائر ممالك العالم، وهو الذي بنى مدينة إرم ذات العماد، على حسب ما قدمنا فيما سلف من كتبنا عند إخبارنا عن هذه المدينة وتنازع الناس في كيفيتها وماهيتها وفي أي بلاد هي.

وهذه عاد الثانية التي ذكرها الله تعالى فقال: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ [الفجر: ٦، ٧] وَالى هذه الأمة انتهى البطش، وَلشداد بن عاد مسير في الأرض، وطواف في البلاد وبأس عظيم في ممالك الهند وغيرها من ممالك الشرق والغرب، وحروب كثيرة، أعرضنا عن ذكرها لشرط الاختصار، ومعوّلنا في ذلك على ما بسطناه من أخبارهم في كتاب «أخبار الزمان: من الأمم الماضية، والأجيال الخالية، والممالك الداثرة» وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب ـ عند ذكرنا تفرق الناس ببابل وتشعب الأنساب، وما قالوا في ذلك من الأشعار ـ جملاً من أخبار عاد ونبيها هود، فأما تنازع الناس ممن سلف وخلف في العلة التي لها عظمت أجسامهم وطالت أعمارهم فقد أتينا على ذكر ذلك في كتابنا المترجم بـ«كتاب الرؤوس السبعة من السياسة الملوكية» وكذلك في كتابنا المترجم بـ«كتاب الزلف».

وذكرنا العلة التي لها ومن أجلها عدم كون السباع والجمال بأرض الأندلس، وما يتكون في هذه الأرض من الجواهر في نباتها ومعادنها، وما في أرض جليقية، وإلى هذه الأرض أضيفت مملكة الجلالقة المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وهم أشد الأمم على أهل الأندلس، وأعظمهم بطشاً ممن جاورهم، ثم يليهم في الناس أمة عظيمة الملك يقال لها الوشكنش، على حسب ما قدمنا من ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب وفي غيره من كتبنا مما تقدم تأليف هذا الكتاب.

ذكر ثمود وملوكها، وصالح نبيّها

مساكن ثمود: قد ذكرنا فيما سلف من ذكر ثمود ونبيها صالح عليه السلام لمعاً، وإن كنا قد بسطنا ذلك في غير هذا الكتاب، وكان ملك ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح بين الشام والحجاز إلى ساحل البحر الحبشي، وديارهم بفجّ الناقة، وبيوتهم إلى وقتنا هذا أبنية منحوتة في الجبال، ورسومهم باقية، وآثارهم بادية، وذلك في طريق الحاج لمن ورد من الشام بالقرب من وادي القرى، وبيوتهم منحوتة في الصخر بأبواب صغار، ومساكنهم على قدر مساكن أهل عصرنا، وهذا يدل على أن أجسامهم على قدر أجسامنا، دون ما يخبر به القُصَّاص من بعد أجسامهم، وليس هؤلاء كعاد؛ إذ كانت آثارهم ومواضع مساكنهم وبنيانهم بأرض الشحر تدل على بعد أجسامهم.

وكان ملك الملك الأول من ملوكهم مائتي سنة، وهو عابر بن إرم بن ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح.

ثم ملك بعده «**جندع بن عمرو**» بن الذبيل بن إرم بن ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح، وكان ملكه إلى أن هلك مائتي سنة وتسعين سنة، وهلك جندع هذا بعد أن كان من أمر **صالح** النبي ﷺ ما كان على ما ذكرنا أربعين سنة، فجميع ما ملك هذا الملك ـ وهو جندع ـ ثلاثمائة وسبع وعشرون سنة؛ فهؤلاء ملوك ثمود.

وبعث الله «**صالحاً**» نبيّاً وهو غلام حَدَثٌ لثمود على حين فترة كانت بينه وبين هود نحو من مائة سنة، فدعاهم إلى الله، وملكهم يومئذٍ هو جندع بن عمرو على ما ذكرنا، فلم يجب صالحاً من قومه إلا نفر يسير، وكبر صالح، ولم يزدد قومه من الإيمان إلا بُعْداً؛ فلما توتر عليهم إعذاره وإنذاره ووعده ووعيده ساموه المعجزات، وإظهار العلامات؛ ليمنعوه من دعائهم، وليعجزوه عن خطابهم، فحضر عيداً لهم، وقد أظهروا أوثانهم، وكان القوم أصحاب إبل، فساموه الآية من جنس أموالهم، وطالبوه بما هو مجانس لأملاكهم، وذلك من بعد اتفاق آرائهم فقال له زعيم من زعمائهم: يا صالح، إن كنت صادقاً في قولك، وأنك مُعَبِّر عن ربك، فأظهر لنا من هذه الصخرة ناقة، ولتكن وَبْرَاء سوداء عُشَرَاء نَتُوجاً حالكة صافية اللون ذات عرف وناصية وشعر ووبر، فاستغاث بربه، فتحركت الصخرة وتململت، وبدا منها حنين وأنين، ثم انصدعت من بعد تمخض شديد كتمخض المرأة حين الولادة، وظهر منها ناقة على ما طلبوه من الصفة، ثم تلاها

من الصخرة سَقْبٌ لها نحوها من الوصف، فأمْعَنَا في رَعْي الكلأ وطلب الماء والمرعى، فآمن خلق ممن حضره، وزعيمهم الذي سأله وهو جندع بن عمرو، وأقامت الناقة يحلبون من لبنها ما يعم شربه ثموداً كلها، وضايقتهم في الكلأ والماء، وكان في ثمود امرأتان ذَواتا حسن وجمال، فزارهما رجلان من ثمود، وهما قدار بن سالف، ومصدع بن مفرج، والمرأتان عنيزة بنت غنم، وصدوف بنت المجبا. فقالت صدوف: لو كان لنا في هذا اليوم ماء لأسقيناكما خمراً، وهذا يوم الناقة ووردها إلى الماء ولا سبيل لنا إلى الشرب، فقالت عنيزة: بلى والله لو أن لنا رجالاً لكفوْنا إياها، وهل هي إلا بعير من الإبل؟! فقال قدار: يا صدوف، إن أنا كفيتك أمر الناقة فما لي عندك؟ فقالت: نفسي، وهل حائل دونها عنك؟ فأجابت الأخرى صاحبها بنحو ذلك، فقالا: ميلا علينا بالخمر، فشربا حتى توسطا السكر، ثم خرجا فاستغويا تسعة رهط، وهم التسعة الذين أخبر الله تعالى عنهم في كتابه بقوله: ﴿وَكَانَ فِي ٱلْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْطٍ يُفْسِدُونَ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ﴾ [النمل: ٤٨] وقصدوا طريق الناقة في حال صدورها، فضرب قدار عرقوبها بالسيف، فعرقبها، وأتبع صاحبه الآخر العرقوب الآخر بسهمه، فخرت الناقة لوجهها، ووجأ قدار لَبَّتَها فنحرها، ولاذ السَّقْب بصخرة فلحقه بعضهم فعقره وفرقوا لحم الناقة، وورد صالح فنظر إلى ما فعلوه، فوعدهم العذاب، وكان ذلك في يوم الأربعاء، فقالوا له مستهزئين: يا صالح، متى يكون ما وعدتنا به من العذاب عن ربك؟ فقال: تصبح وجوهكم يوم مؤنس - وهو يوم الخميس - مصفرة، ويوم العروبة محمرة، ويوم شيار مسودة، ثم يصبحكم العذاب يوم أول، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب أسماء الشهور والأيام بلغتهم، فهَمَّ التسعة بقتل صالح، وقالوا: إن كان صادقاً كنا قد عاجلناه قبل أن يعاجلنا، وإن كان كاذباً كنا قد ألحقناه بناقته، فأتوه ليلاً، فحالت الملائكة بينهم وبينه، وأمطرتهم الحجارة، ومنعه الله منهم، فلما أصبحوا نظروا إلى وجوههم كما وعدهم صفراء كأنها الورْس: قد حالت الألوان، وتغيرت الأجسام، وتيقن القوم صدق الوعيد، وأن العذاب واقع بهم، وخرج صالح في ليلة الأحد من بين ظهرانيهم مع من خَفّ من المؤمنين، فنزل موضع مدينة الرملة من بلاد فلسطين، وأتاهم العذاب يوم الأحد، وفيهم يقول بعض من آمن بصالح عليه السلام:

أراكم يا رجال بني عتيد ... كأن وجوهكم طُلِيَتْ بوَرْس
ويوم عروبة احْمَرَّتْ وجوه ... مُصَفَّرَة، ونادوا يال مرس
ويوم شيار فاسودت وجوه ... من الحينين قبل طلوع شمس
فلما كان أول في ضحاه ... أتتهم صَيْحَة عَمَّتْ بِتَعْس

وفيهم يقول حباب بن عمرو، وكان ممن اعتزلهم من المؤمنين وبان عن ديارهم:

كانت ثمود ذوي عز ومكرمة ... ما إن يُضَام لهمْ في الناس من جار
لا يرهبون من الأعداء حولهم ... وقْعَ السيوف، ولا نزعاً بأوتار
فأهلكوا ناقة كانت لربِّهم ... قد أنذروها وكانوا غير أبرار
نادوا قداراً ولحم السَّقْب بينهمُ ... هل للعجول وهل للسقب من ثار
لم يَرْعَيا صالحاً في عقر ناقته ... وأخفروا العهد هَذياً أي إخفار
فصادفوا عنده من ربه حَرَساً ... فَشَدَّخوا روسهم شَدْخاً بأحجار

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب ـ عند ذكرنا لتفرق الناس ببابل ـ من أخبار ثمود جُمَلاً، وما كان من أمر الناس بأرض بابل وافتراق لغاتهم، وما قاله كل فريق منهم من الشعر، على حسب ما أعطاه الله من اللسان، وإن كنا قد أتينا على شرح ذلك على الكمال فيما تقدم لنا من كتابنا «أخبار الزمان» وبالله التوفيق.

ذكر مكة وأخبارها، وبناء البيت

ومنْ تداوله من جُرْهم وغيرها، وما لحق بهذا الباب

سكن إسماعيل وأمه بمكة: ولما أسكن إبراهيم ولده إسماعيل مكة مع أمه هاجَر، واستودعهما خالقَهُ ـ على حسب ما أخبر الله عنه أنه أسكنه بواد غير ذي زرع، وكان موضع البيت رَبْوَة حمراء ـ أمر إبراهيم هاجر أن تتخذ عليها عريشاً يكون لها مسكناً، وكان من ظمأ إسماعيل وخبر هاجر ما كان إلى أن أنبع الله لهما زمزم، وأقحط الشحر واليمن، فتفرق العماليق وجرهم في البلاد ومنْ هناك من بقايا عاد.

فيممت **العماليق** نحو تهامة يطلبون الماء والمرعى والدار الخصيبة، وعليهم السميدع بن هوبر بن لاوي بن قيطور بن كركر بن حيدان، فلما أمعنت بنو كركر في المسير ـ وقد عدمت الماء والمرعى، واشتد بها الجهد ـ أقبل السميدع بن هوبر يحثهم على السير في شعر له ويشجعهم بما قد نزل بهم، وهو:

سيروا بني الكركر في البلاد ... إني أرى ذا الدَّهْرَ في فساد

قد سار من قَحْطان ذي الرشاد ... جُرْهُمُ لمَّا هَدَّها التعادي

فأشرف رُوَّادهم ـ وهم المتقدمون منهم لطلب الماء ـ على الوادي، فنظروا الطير، ترتفع وتنخفض، فهبطوا الوادي ونظروا إلى العريش على الربوة الحمراء، وفيها هاجر وإسماعيل، وقد زَمَّتْ حول الماء بالأحجار ومنعته من الجريان، وقد روي أن النبي ﷺ قال: «**رحم الله أمنا هاجر، لولا أنها بخلت ومنعت ماء زمزم من أن يجري بما حَوَّطتْ حوله من الأحجار لجرى الماء على وجه الأرض**» فسلم الرُّوَّاد عليها، واستأذنوها في نزولهم وشربهم من الماء، فأنست إليهم، وأذنت لهم في النزول، فتلقوا من كان وراءهم من أهليهم، وأخبروهم خبر الماء، فنزلوا الوادي مطمئنين، مستبشرين بالماء، وبما أضاء الوادي من نور النبوة وموضع البيت الحرام، فرحين، وعَيَّلَ إسماعيل، وتكلم إسماعيل بالعربية خلاف لغة أبيه.

وقد ذكرنا في هذا الكتاب وغيره ما قاله الناس في ذلك من قحطان ونزار وتزَوُّجَ إسماعيل بالجداء بنت سعد العملاقي.

زيارة إبراهيم الأولى لابنه إسماعيل: وقد كان إبراهيم استأذن سارة في زيارة إسماعيل، فأذنت له، فوافى مكة وإسماعيل في الصيد والرعي ومعه أمه هاجر، فسلم على الجداء بنت سعد زوجة إسماعيل، فلم ترد عليه السلام، فقال: هل من منزل؟ فقالت: لا ها الله، قال: فما يفعل رب البيت؟ قالت: هو غائب، فقال لها: إذا ورد فأخبريه أن إبراهيم يقول لك بعد مسألته عنك وعن أمك: استبدل بعتبة بيتك غيرها، وانصرف إبراهيم من فوره نحو الشام، وراح إسماعيل وهاجر، فنظرا إلى الوادي قد أشرق وأنار، والأغنام تتنسم الآثار، فقال لزوجته الجداء: هل كان لك بعدي من خبر؟ قالت: نعم، شيخ وَرَدَ عليّ، وأخبرته بالقصة، فقال: ذاك أبي خليل الرحمن، وقد أمرني بتخليتك، فالحقي بأهلك، فلا خير فيك.

جرهم تستوطن مكة: وتسامعت جرهم ببني كركر ونزولهم الوادي، وما هم فيه من الخصب وإدرار الضَّرْع، وهم في حال القحط، فبادروا نحو مكة، وعليهم الحارث بن مُضَاض بن عمرو بن سعد بن الرقيب بن ظالم بن هيني بن نبت بن جرهم، حتى أتوا الوادي، ونزلوا مكة، واستوطنوها مع إسماعيل ومن تقدمهم من العماليق من بني كركر، وقد قيل في بني كركر: إنهم من العماليق، وقيل: إنهم من جرهم، والأشهر أنهم من العماليق، وتزوج إسماعيل زوجته الثانية، وهي سامة بنت مهلهل بن سعد بن عوف بن هيني بن نبت.

واستأذن إبراهيم سارة **في زيارة** إسماعيل، فاستحلفته غيرة عليه أنه إذا أتى الموضع لا ينزل من ركابه، وقد تنازع الناس على أي شيء كان ركوبه: فمنهم من قال: أنه كان راكباً على البُرَاق، ومنهم من قال: على أتان، وقيل غير ذلك من الحيوان، فلما أتى إبراهيم الوادي سلم على زوجة إسماعيل الجرهمية، فسلمت عليه، ورَحَّبَتْ به وتلقته بأحسن لقاء، وسألها عن إسماعيل وهَاجر، فأخبرته بخبرهما، وأنهما في رَعْيهما، وعرضت عليه النزول، فأبى، وقيل: إن هاجر كانت قد ماتت ولها من السن تسعون سنة، وألحت الجرهمية على إبراهيم في النزول؛ فأبى، فقدمت إليه لبناً وشرائح من لحم الصيد، فدعا فيه بالبركة، وجاءته بحجر كان في البيت، فمال عن ركابه، وجعلته تحت قدمه اليمنى، ثم رَجَّلتْ شعره ودَهَنته، ثم حولت الحجر إلى شماله، فوضع رجله اليسرى عليه أيضاً، ومال برأسه نحوها، فرَجَّلته ودهنته، فأثرت قدماه في الحجر على ما وصفنا من ترتيب اليمين والشمال، فلما رأت الجرهمية ذلك أكبرت ما شاهدته، وهذا الحجر هو مقام إبراهيم، فقال لها إبراهيم: ارفعيه، فسيكون له شأن ونبأ بعد حين، ثم قال لها: إذا جاءك إسماعيل فقولي له: إن إبراهيم يقرأ عليك السلام ويقول لك: احتفظ بعتبة بيتك، فنعمت العتبة هي، وسار إبراهيم راجعاً نحو الشام.

تسمية إسماعيل: وقيل إنما سمي إسماعيل لأن الله سمع دعاء هاجر ورحمها حين هربت من سيدتها سارة أمِّ إسحاق، وقيل: إن الله سمع دعاء إبراهيم.

وقبض إسماعيل وله مائة وسبع وثلاثون سنة؛ فدفن في المسجد الحرام حِيَال الموضع الذي كان فيه الحجر الأسود.

أبناء إسماعيل: وولد لإسماعيل اثنا عشر ولداً ذكراً، وهم: نابت، وقيدار، وأدبيل، ومبسم، ومشمع، ودوما، ودوام؛ ومسًّا، وحداد، وثيما، ويطور، ونافش، وكلُّ هؤلاء قد أنسلَ.

بناء البيت: وقد كان إبراهيم قدم إلى مكة ولإسماعيل ثلاثون سنة، حين أمره الله تعالى ببناء البيت، فبناه، وكان إسماعيل يأتي بالحجر من عدة جبال ذكرت، وطوله ثلاثون ذراعاً، والحجر فيه وهو سبعة أذرع، وعرضه اثنان وعشرون ذراعاً، وسمكه سبعة أذرع، وجعل له باباً، ولم يسقف، ووضع الركن موضعه، وألصق المقام بالبيت، وذلك قوله عزّ وجلّ: ﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَٰهِـۧمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَٰعِيلُ﴾ [البقرة: ١٢٧]، وأمر الله تعالى إبراهيم أن يؤذّن في الناس بالحج.

ولاة البيت: ولما قُبض إسماعيل قام بالبيت بعده **نابت** بن إسماعيل، ثم قام من بعده أناس من جُرْهم، لغلبة جرهم على ولد إسماعيل، وكان ملك جرهم يومئذٍ **الحارث** ابن مُضاض، وهو أول من ولي البيت، وكان ينزل هناك في الموضع المعروف بقُعَيقِعانَ في هذا الوقت، وكان كل من دخل مكة بتجارة عشَّرها عليه، وذلك في أعلى مكة، وملك العماليق السَّميدَع بن هوبر بن لاوي بن قبطور بن كركر بن حيد وكان ينزل أجياداً من أسفل مكة، وكان يُعشِّرُ من دخل مكة من ناحيته، وكانت بينهم حروب، فخرج الحارث بن مضاض ملك جرهم تتقعقع معه الرماح والدَّرَق، فسمي الموضع بقعيقعان لما ذكرنا، وخرج السميدع ملك العماليق ومعه الجياد من الخيل فعرف الموضع بأجياد إلى هذا الوقت، فكانت على الجرهميين وافتضحوا، فسمي الموضع فاضحاً إلى هذا الوقت، ثم اصطلحوا ونحروا الجُزر وطبخوا فسمي الموضع بطابخ إلى الآن، وصارت ولاية البيت إلى العماليق، ثم كانت لجرهم عليهم، وأقاموا ولاة البيت نحو ثلاثمائة سنة، وكان آخر ملوكهم الحارث بن مضاض الأصغر بن عمرو بن الحارث بن مضاض الأكبر، وزادوا في بناء البيت، ورفعته على ما كان عليه من بناء إبراهيم عليه السلام، وبَغَتْ جرهم في الحرم وطَغتْ، حتى فسق رجل منهم في الحرم بامرأة، وكان الرجل يدعى **بإساف** والمرأة **نائلة**، فمسخهما الله عزّ وجلّ حجرين صُيّرا بعد ذلك وثنين وعُبدا تقرباً بهما إلى الله تعالى، وقيل: بل هما حجران نحتا ومُثّلا بمن ذكرنا وسميا بأسمائهما، فبعث الله على جرهم الرعاف والنمل وغير ذلك من الآفات فهلك كثير منهم، وكثر ولد

إسماعيل وصاروا ذوي قوة ومنعة فغَلبوا على أخوالهم جرهم وأخرجوهم من مكة، فلحقوا بجهينة، فأتاهم في بعض الليالي السيل فذهب بهم، وكان الموضع يعرف بإضم، وقد ذكر ذلك أمية بن أبي الصَّلْت الثقفي في شعر له فقال:

وجرهم دمنوا تهامة في الد ... هر فسالت بجمعهم إضَمُ

وفي ذلك يقول الحارث بن مضاض الأصغر الجرهمي:

كأنْ لم يكن بين الحَجُون إلى الصفا ... أنيس، ولم يسمر بمكة سامر
بلى نحن كنا أهلها، فأبادنا ... صروف الليالي والجدود العواثر
وكنا لإسماعيل صهراً ووصلة ... ولمّا تَدُرْ فيها علينا الدوائر
وكنا ولاة البيت من بعد نابت ... نطوف بذاك البيت والخير ظاهر
فبدَّلَنا ربي بها دار غربة ... بها الذئب يعوي والعدو المحاصر

وفيما ذكرنا من أخبارهم يقول عمرو بن الحارث بن مضاض الأصغر الجرهمي:

وكنا ولاة البيت والقاطنَ الذي ... إليه يؤدِّي نذرَهُ كلُّ محرم
سكنَّا بها قبل الظباء وراثة ... لها عن بني هيني بن نبت بن جرهم

وفي ذلك يقول:

كهفنا جرهم وأية كهف ... وولاة لبيته والحجاب
فسقوا في الحرام بعد تقاهم ... واستعاضوا العقاب بعد الثواب

ثم صارت ولاية البيت في ولد إياد بن نزار بن معد، وكانت حروب كثيرة بين مضر وإياد، وكانت لمضر على إياد، فانجلوا عن مكة إلى العراق.

وسنورد بعد هذا جملاً من أخبار مكة وولد نزار وخزاعة وغيرهم.

قال المسعودي: وقد أتينا على جمل من الأخبار في هذا الباب من أخبار جرهم وغيرها، ووجدت في وجه آخر من الروايات أن أول من ملك من ملوك جرهم بمكة مضاض بن عمرو بن سعد بن الرقيب بن هيني بن نبت بن جرهم بن قحطان مائة سنة، ثم ملك بعده ابنه عمرو بن مضاض مائة وعشرين سنة، ثم ملك بعده الحارث بن عمرو مائتي سنة، وقيل دون ذلك ثم ملك بعده عمرو بن الحارث مائتي سنة وقيل دون ذلك، ثم ملك مضاض بن عمرو الأصغر بن الحارث بن عمرو بن مضاض بن عمرو بن سعد بن الرقيب بن هيني بن نبت بن جرهم بن قحطان أربعين سنة.

وانقرضت العرب العاربة من عاد وثمود وعبيد وطسم وجديس والعماليق ووبار وجرهم، ولم يبق من العرب إلا من كان من عدنان وقحطان، ودخل من بقي ممن ذكرنا

من العرب البائدة في عدد قحطان وعدنان، فانمحت أنسابهم وزالت آثارهم.

العماليق: وقد كانت العماليق بغتْ في الأرض، فسلط الله عليهم ملوك الأرض فأفنتها، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا للروم وأنسابها مَنْ ألحق ولد عملاق وغيرهم، ممن ذكرنا، بولد عيصو بن إسحاق بن إبراهيم عليهما السلام، وأن علماء العرب تنسبهم إلى غير هذا النسب، وهو الأشهر في الناس؛ وقد رثتهم الشعراء: فقال بعض من رثاهم:

مضى آل عملاق فلم يبق منهم ... خطير، ولا ذو نخوة متشاوس
عَتَوْا فأذال الله منهم، وحكمه ... على الناس هذا وعده وهو سائس

طسم وجديس: وأما طَسْم وجَديس فتفانت في نحو من سبعين سنة في البراري، بما كان بينهم من الشَّحناء، وطلب الرياسة، فدثروا، ولم يبق لهم باقية، فضربت بهم العرب المثل، وضربت بهم الشعراء المقال فمن ذلك ما قاله بعض الشعراء ممن رثاهم في قوله:

فويلي من جوَى هم رسيس ... من اللأوا لطسم أو جديس
بنو عم تفانوا بالمذاكي ... وباليوم الأحمّ العيطموس

أصحاب الرس: أما الرسّ وأصحابه فقد قدمنا ذكرهم فيما سلف من كتبنا، وهم قوم حنظلة بن صفوان العبسي، بعثه الله إليهم فكذبوه، وقد ذكرنا من خبره لمعاً؛ وقد قيل في أصحاب الرس أوجه كثيرة غير ما ذكرنا في هذا الكتاب، وقد ذكرت هذه القبائل في التوراة، وكل يرجع إلى ولد سام بن نوح: من بني إرم بن سام وهو من ولده عوص بن إرم، ومن ولده عابر بن إرم، ومن ولده ماش بن إرم.

النبيط: فولد عوص عاد بن عوص، وولد عابر ثمود بن عابر، وولد ماش بن إرم نبيط بن ماش؛ فسائر النبط وملوكها ترجع في أنسابها إلى نبيط بن ماش.

فحلَّ عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح وولده الأحقافَ من بلاد حضرموت، وحلَّ ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح وولده أكنافَ الحجاز وحل جديس بن عابر بلاد جَوّ، وهي بلاد اليمامة ما بين البحرين والحجاز، وهذا البلد في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ بيد ولد الأخيضر العلوي، وهو من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وهو مجاور للبحرين، ومَنْ فيها إلى هذا الوقت، وحلَّ طَسْم بن لود بن سام بن نوح وولده اليمامة مع بني جَدِيس، وحل عمليق بن لود بن سام بن نوح الحجاز، وقد ذكرنا ولد عيلام فيما سلف من هذا الكتاب، أنهم حلوا الأهواز وفارس، وهو عيلام بن سام بن نوح، وحل نبيط بن ماش بن إرم بن

سام بن نوح بابلَ، فغلبوا على العراق، وهم النبط، ومنهم ملوك بابل الذين قدمنا ذكرهم، وأنهم الملوك الذين عمروا الأرض، ومهدوا البلاد، وكانوا أشر ملوك الأرض، فأدال منهم الدهر، وسلبهم الملك والعزّ، فصاروا على ما هم عليه من الذل في هذا الوقت بالعراق وغيرها.

دعوى الشعوبية: وقد زعم جماعة من المتكلمين ـ منهم ضرار بن عمرو وثمامة بن الأشرس وعمرو بن بحر الجاحظ ـ أن النبط خير من العرب؛ لأن من جعل الله تبارك وتعالى النبي ﷺ منهم لم يَدَعْ أكبر شرف في الدنيا إلا وقد أعطاهم إياه، ومَنْ لم يجعله منهم فلم يدع أكبر شرف في الدنيا إلا وقد أعراهم منه وسَلبَهم إياه، ولا نعمة على من جعل الله تعالى النبي عليه السلام منهم أكبر من النبي ﷺ، ولا بلوى على من لم يجعل الله عزّ وجلّ النبي ﷺ منهم أكبر من خروج النبي ﷺ عنهم، إلا أنهم مع هذا كله لهم عند الله فضل ما بين النعمة والبلاء.

الرد على الشعوبية: قال المسعودي: ولما لم يبال من قدمنا ذكره من تشريف النبط وتفضيلهم على ولد قحطان وعَدنان وفيهم الفضل والشرف من النبوة والملك والعزة قال لهم المحتج عن قحطان ونزار: إذا كان النبط قد صاروا أفضل من العرب لما امتحن الله به النبط من سَلْبه النبوة منهم وأنعم العرب بكون النبي ﷺ منهم، فللعرب أيضاً التعلق بهذه العلة التي اعتل بها النبط، فتقول: قد صرنا بعدُ أفضل من النبط؛ لما امتحنا به من سلب ما جعل الله للنبط من الفضل في شدة امتحانهم بسلب النبي ﷺ عنهم، والنبط أيضاً قد صاروا دون العرب؛ إذ للعرب من فضل النبي ﷺ مما جعله الله لهم بتعريتهم من فضل النبط على شدة امتحانهم بتعرية الله إياهم من النبي ﷺ ما ليس للنبط؛ فتصير العرب أيضاً خيراً من النبط، وهذا لا يصح لهم إلا كما يصح عليهم، والكلام متوجه عليهم فيما قالوه، ومكافئ لعلتهم فيما أوردوه: من تفضيل النبط على العرب.

وقد ذكرنا تنازع الناس في الأنساب والفضل بها وبالأعمال دون الأنساب ومن قال العمل والنسب ومن قال العمل دون النسب، وما قالته الشعوبية وغيرها في كتابنا «المقالات، في أصول الديانات».

وقد ذكر أبو الحسن أحمد بن يحيى في كتابه في الرد على الشعوبية عللاً كثيرة، وذَكر أن من اختصه الله تعالى من عباده، واصطفاه من خلقه، أذَاك على طريق الثواب أم على طريق التفضيل؟ قال: فإن زعم زاعم أن ذلك ثواب خرج من معقول كلام العرب ومفهوم خطابها؛ لأنه لا يقال لمن أعطى الأجير أجرته ووفّى العامل ثوابه: قد اختص فلان فلاناً بعطيته، وإنما يقال ذلك إذا تطوع عليه بالعطية بغير عمل ومنعها غيره بغير جرم، وإن زعموا أنه تفضُّلٌ قلنا لهم: فإذا جاز أن يصرف الله عزّ وجلّ رحمته إلى بعض

خلقه بغير عمل استحقوها به فَلِمَ لا يجوز أن يشرفهم بأنسابهم، وإن لم تكن الأنساب من أعمالهم؟! فإن قالوا: ليس من العدل أن يشرفهم بغير أعمالهم، قلنا لهم: أرأيتكم إن عارضكم معارض؛ فزعم أنه ليس من العدل أن يمن عليهم برحمته دون غيرهم بغير عمل كان منهم، وبغير معصية كانت من غيرهم، ماذا يكون الفصل بينكم معاشر الشعوبية وبينه، وقد أخبر الله عمن اصطفاه من خلقه فقال: ﴿۞ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰٓ ءَادَمَ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْرَٰهِيمَ وَءَالَ عِمْرَٰنَ عَلَى ٱلْعَٰلَمِينَ ذُرِّيَّةًۢ بَعْضُهَا مِنۢ بَعْضٍ ۗ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [آل عمران: ٣٣، ٣٤].

والواجب على ذي النسب الشريف، والمجد الرفيع، أن لا يجعل ذلك سلماً إلى التراخي عن الأعمال الموافقة لنسبه، والاتكال على آبائه، فإن شرف الأنساب يحض على شرف الأعمال، والشريف بهذا أولى؛ إذ كان الشرف يدعو إلى الشرف ولا يثبط عنه، كما أن الحسن يدعو إلى الحسن ويحرك عليه وأكثر الممدوحين إنما مدحوا بأعمالهم دون أنسابهم، وهذا كثير في أشعار الناس ومنثور كلامهم، وقد قال الشاعر في هاشم بن عبد مناف وهو إمام ذوي الأنساب:

عَمْرو الذي هَشَمَ الثريد لقومه ... ورجال مكة مُسْنِتُونَ عِجَافُ

فمدحه بعمله، ولم يذكر نسبه، وإن كان شريفاً رفيعاً، وإنما ينبغي لذوي الأنساب أن يكونوا كما قال أخوهم وشريكهم في النسب عامر بن الطُّفَيل:

وإني وإن كنتُ ابْنَ سيِّد عامر ... وفي السِّرِّ منها والصَّريح المُهذَّب

فما سوَّدَتْني عامر عن وراثةٍ ... أبى الله أن أسْمُو بأم ولا أب

ولكنني أحمي حماها، وأتقي ... أذاها، وأرمي مَنْ رماها بمقنب

وكما قال الآخر:

لسنا وإن كرمت أوائلنا ... يوماً على الأحساب نتكلُ

نبني كما كانت أوائلنا ... تبني، ونفعل كالذي فعلوا

أول من عبد التماثيل: قال المسعودي: ولما خرج عمرو بن عامر وولده من مأرب انخزع بنو ربيعة، فنزلوا تهامة، فسموا خُزَاعة لانخزاعهم، ولما ثارت الحرب بين إياد ومضر ابني نزار وكانت على إياد قلعت الحجر الأسود ودفنته في بعض المواضع، فرأت ذلك امرأة من خُزَاعة، فأخبرت قومها، فاشترطوا على مضر أنهم إن ردُّوا الحجر جعلوا ولاية البيت فيهم، فوفوا لهم بذلك، ووليت خزاعة أمر البيت وكان أول من وليه منهم **عمرو بن لحي**، واسم لحي حارثة بن عامر، فغير دين إبراهيم وبَدّله، وبعث العربَ على عبادة التماثيل؛ لخبر قد ذكرناه في هذا الكتاب وغيره، حين خرج إلى الشام ورأى قوماً يعبدون الأصنام، فأعطوه منها صنماً فنصبه على الكعبة، وقويت خزاعة، وعَمَّ الناسَ

ظلم عمرو بن لحي، وفي ذلك يقول رجل من جرهم كان على دين الحنيفية:

يا عمرو لا تظلم بمكـ ـة إنها بلدٌ حرام
سائل بعادٍ أين هُم وكذاك تُختَرَم الأنام
وبني العماليق الذيـ ـن لهم بها كان السَّوَام

ولما أكثر عمرو بن لحي من نصب الأصنام حول الكعبة وغلب على العرب عبادتها، وانمحت الحنيفية منهم إلا لمعاً، قال في ذلك شحنة بن خلف الجرهمي:

يا عمرو، إنك قد أحدثت آلهة شتَّى بمكة حول البيت أنصابا
وكان للبيت رب واحد أبداً فقد جعلت له في الناس أربابا
لتعرفنَّ بأن الله في مَهَل سيصطفي دونكم للبيت حجَّابا

وعُمِّرَ عمرو بن لحي ثلاثمائة سنة وخمساً وأربعين سنة.

ولاية البيت: وكانت ولاية البيت في خزاعة وفي مضر ثلاث خصال: الإجازة بالناس من عَرَفَةَ، والإفاضة بالناس غداة النحر إلى مِنًى، فانتهى ذلك منهم إلى أبي سَيَّاره، فدفع أبو سَيَّاره من مزدلفة إلى منى أربعين سنة على حمار له، ولم يعتل في ذلك، حتى أدركه الإسلام، فكانت العرب تتمثل به فتقول «أصَحُّ من عَيْر أبي سياره».

وفي أبي سياره يقول قائلهم:

نحن دفعنا عن أبي سياره حتى أفاض مُحْرِماً حماره
مستقبل القبلة يدعو جاره

والنسء: للشهور الحُرُم، وكانت **النسأة** في بني مالك بن كنانة، وكان أولهم أبو القلمس حذيفة بن عبد الله، ثم ولده قلع بن حذيفة، وورد الإسلام وآخرهم أبو ثمامة، وذلك أن العرب كانت إذا فرغت من الحج وأرادت الصَّدَر اجتمعت إليه، فيقوم فيهم، فيقول: اللهم إني قد أحللت أحد الصَّفَرَيْنِ الصفر الأول، وأنسأت الآخر للعام المقبل، وظهر الإسلام وقد عادت الشهور الحرم إلى بَدْئها على ما كانت عليه في أصلها، وذلك قول النبي ﷺ: «**ألا إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض**» وما ذكر عليه السلام في هذا الحديث إلى آخره، فأخبر الله عزّ وجلّ عنهم بذلك بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلنَّسِيٓءُ زِيَادَةٌ فِي ٱلْكُفْرِ﴾ [التوبة: ٣٧] وقد فَخَر بذلك عمير بن قيس بن جِذْل الطعان فقال:

ألسنا الناسئين على معدٍّ شهور الحلِّ نجعلها حراما؟

وقد كان قصي بن كلاب بن مرة تزوج ابنة حليل، وحليل هو **آخر من ولي البيت** من خُزاعة، وقد كان عمرو بن لحي ـ حين عُمِّر ما ذكرنا من السنين ـ مات وله من الولد

وولد الولد ألف، ولما حضرت حليلاً الوفاة، وهو آخر من ولي البيت من خزاعة ـ جعل ولاية البيت إلى ابنته زوج قصي بن كلاب، فقيل له: إنها لا تقوم بفتح الباب وغَلْقة، فجعل ولاية البيت إليها، وفتْح الباب وغلْقه إلى رجل من خزاعة يعرف بأبي غَبْشان الخزاعي، فباعه أبو غبشان إلى قصي ببعير وزق خمر، فأرسلت العرب ذلك مثلاً، فقالت: «أخسر من صفقة أبي غبشان» وفي بيعه لولاية البيت ببعير وزق من الخمر ونقْله ولاية البيت من قومه من خزاعة إلى قصي بن كلاب، يقول الشاعر:

أبو غبشان أظلم من قصي ... وأظلم من بني فِهْرٍ خُزَاعَهْ
فلا تلحوا قصيّاً في شِرَاهُ ... ولُومُوا شيخكم إذ كان باعه

وقال في ذلك آخر:

إذا افتخرت خزاعة في قديم ... وجدنا فخرها شرب الخمور
وباعت كعبة الرحمن جهراً ... بزقٍّ، بئس مُفْتَخَرُ الفخور

وقد كانت ولاية البيتِ في خزاعة ثلاثمائة سنة، واستقام أمر قصي، وعشّر على من دخل مكة من غير قريش، وبنى الكعبة، ورتب قريشاً على منازلها في النسب بمكة، وبيَّن الأبطحيّ، وهم الأباطح، وجعل الظاهري ظاهرياً.

وقريش البطاح: هي قبائل عبد مناف، وبني عبد الدار، وبني عبد العُزَّى بن قصي، وزُهْرة، ومخزوم، وتَيْم بن مرة، وجُمَح، وسَهْم، وعَدِيّ، وهم لَعَقَة الدم، وبنو عتيك بن عامر بن لؤي.

وقريش الظواهر: بنو محارب والحارث بن فهر، وبنو الأدرم بن غالب بن فهر، وبنو هصيص بن عامر بن لؤي، وفي ذلك يقول ذكوان مولى عبد الدار للضحاك بن قيس الفهري:

تطاولْتُ للضحاك حتى رددته ... إلى نسب في قومه متقاصر
فلو شاهَدَتْني من قريش عصابة ... قريش البطاح لا قريش الظواهر
ولكنهم غابوا وأصبحت شاهداً ... فقبحت من حامي ذمار وناصر
فريقان منهم ساكن بطن يثرب ... ومنهم فريق ساكن بالمشاعر

والأحلاف من قريش: بنو عبد الدار بن قصي، وسهم، وجُمَح، وعدي، ومخزوم.

والمطيَّبون: بنو عبد مناف، وبنو أسد بن عبد العُزّى، وزُهْرة، وتيم، وبنو الحارث بن لؤي.

وفي ذلك يقول عمر بن أبي ربيعة المخزومي في امرأة:

ولـهـا فـي الـمـطـيـبـيـن جـدود ثـم نـالـت ذوائـب الأحـلاف
إنـهـا بـيـن عـامـر بـن لـؤي حـيـن تُـدْعَـى وبـيـن عـبـد مـنـاف

وأخذت قريش **الإيلاف** من الملوك، وتفسير ذلك الأمن، **وتقرَّشت**، والتقرش: الجمع، ومنه قول ابن حِلِّزة اليشكري:

إخـوة قَـرَّشـوا الـذنـوب عـلـيـنـا فـي حـديـث مـن دهـرنـا وقـديـم

ورحلت قريش ـ حين أخذ لها الإيلاف من الملوك ـ إلى الشام والحبشة واليمن والعراق، وفي ذلك يقول مَطْرود الخزاعي:

يـا أيـهـا الـرجـل الـمُـحَـوِّل رَحْـلـه هَـلَّا نـزلـت بـآل عـبـد مـنـاف
الآخـذيـن الـعـهـدَ مـن آنـافـنـا والـراحـلـيـن بـرحـلـة الإيـلاف

ولقريش أخبار كثيرة، وكذلك لجرهم وَخُزَاعة وغيرهما من معد، قد أتينا على جميعها فيما سلف من كتبنا، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً، تنبيهاً بها على ما سلف، وسنورد عند ذكرنا تفرقَ الناس من بابل جملاً من أخبار مكة وعبد المطلب والحبشة وغير ذلك مما لحق بهذا المعنى، إن شاء الله.

ذكر جوامع
من الأخبار، ووصف الأرض والبلدان
وحنين النفوس للأوطان

عمر بن الخطاب يستوصف بقاع الأرض: ذكر ذوو الدراية أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ـ حين فتح الله البلاد على المسلمين من العراق والشام ومصر وغير ذلك من الأرض ـ كتب إلى حكيم من حكماء العصر: إنا أناسٌ عرب، وقد فتح الله علينا البلاد، ونريد أن نتبوأ الأرض، ونسكن البلاد والأمصار، فصِفْ لي المدن وأهويتها ومساكنها، وما تؤثره الترب والأهوية في سكانها.

تأثير البيئة الطبيعية: فكتب إليه ذلك الحكيم: اعلم يا أمير المؤمنين أن الله تعالى قد قسم الأرض أقساماً: شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً، فما تناهى في التشريق ولَجَّجَ في المطلع السانح منه النور فهو مكروه لاحتراقه وناريته وحدته وإحراقه لمن دخل فيه، وما تناهى مغرباً أيضاً أضر سكانه؛ لموازاته ما أوغل في التشريق، وهكذا ما تناهى في الشمال أضر ببرده وقره وثلوجه وآفاته الأجسام فأورثها الآلام، وما اتصل بالجنوب وأوغل فيه أحرق بناريته ما اتصل به من الحيوان؛ ولذلك صار المسكون من الأرض جزءاً يسيراً: ناسب الاعتدال، وأخذ بحظه من حسن القسمة، وسأصف لك ـ يا أمير المؤمنين ـ القطع المسكونة من الأرض.

الشام: أما الشام فسحب وآكام، وريح وغمام، وغَدَقَ رُكام، ترطب الأجسام، وتبلد الأحلام، وتصفي الألوان، لا سيما أرض حمص فإنها تحسن الجسم، وتصفي اللون، وتبلّد الفهم، وتنزح غوره، وتجفي الطبع، وتذهب بماء القريحة، وتنصب العقول، والشام ـ يا أمير المؤمنين، وإن كانت على ما وصفت لك ـ فهي مَسْرح خصب، ووابل سَكب، كثرت أشجاره، واطّردت أنهاره، وغمرت أعشاره وبه منازل الأنبياء، والقدس المجتبى، وفيه حلص أشراف خلق الله تعالى من الصالحين والمتعبدين، وجباله مساكن المجتهدين والمنفردين.

مصر: وأما أرض مصر فأرض قَوْراء غَوْراء، ديار الفراعنة، ومنازل الجبابرة، تحمد بفضل نيلها، وذمُّها أكثر من حمدها، هواؤها راكد، وحرها زائد، وشرها وارد، تكدر

الألوان، وتخبب الفِطَن وتكثر الإحن، وهي معدن الذهب والجوهر والزمرد والأموال، ومغارس الغَلَّات، غير أنها تسمن الأبدان وتسوِّد الأبشار، وتنمو فيها الأعمار، وفي أهلها مكر ورياء، وخبث ودهاء وخديعة، إلا أنها بلد مكسب لا بلد مسكن؛ لترادف فتنها، واتصال شرورها.

اليمن: وأما اليمن فيضعف الأجسام، ويذهب الأحلام، ويذهب بالرطوبة، في أهله همم كبار، ولهم أحساب وأخطار، مَغَايضه خصبة، وأطرافه جَدْبة، وفي هوائه انقلاب، وفي سكانه اغتيال، وبهم قطعة من الحسن، وشعبة من التَّرَفه، وفقرة من الفصاحة.

الحجاز: وأما الحجاز فحاجز بين الشام واليمن والتهائم، هواؤه حَرور، وليله بَهُور، ينحف الأجسام، ويجفف الأدمغة، ويشجع القلوب، ويبسط الهمم، ويبعث على الإحن وهو بلد مَحْل قَحْط جَدْب ضَنْك.

المغرب: وأما المغرب فَيُقَسِّي القلب، ويوحش الطبع، ويطيش اللُّبَّ، ويذهب بالرحمة، ويكسب الشجاعة، ويقشع الضراعة، وفي أهله غَدْر، ولهم خبث ومكر، ديارهم مختلفة، وهممهم غير مؤتلفة، ولديارهم في آخر الزمان نبأ عظيم، وخطب جسيم: من أمر يظهر، وأحوال تبهر.

العراق: وأما العراق فمنار الشرق، وسُرَّة الأرض وقلبها، إليه تحادرت المياه، وبه اتصلت النضارة، وعنده وقف الاعتدال، فصَفت أمزجة أهله، ولطفت أذهانهم، واحتدَّتْ خواطرهم، واتصلت مسراتهم، فظهر منهم الدهاء، وقويت عقولهم، وثبتت بصائرهم، وقلْبُ الأرض العراق وهو المجتبى من قديم الزمان وهو مفتاح الشرق، ومسلك النور ومسرح العينين، ومدنه المدائن وما والاها، ولأهله أعدل الألوان، وأنْقى الروائح، وأفضل الأمزجة، وأطوع القرائح، وفيهم جوامع الفضائل، وفوائد المبرات، وفضائله كثيرة؛ لصفاء جوهره، وطيب نسيمه، واعتدال تربته، وإغداق الماء عليه، ورفاهية العيش به.

الجبال: وأما الجبال فتخشن الأجسام وتغلظها، وتبلد الأفهام وتقطعها، وتفسد الأحلام، وتميت الهمم؛ لما هي عليه من غلظ التربة، ومتانة الهواء، وتكاثفه، واختلاف مهابِّه، وسوء متصرفاته.

والأخلاق والصور ـ يا أمير المؤمنين ـ تناسب البلد وتحاذيه، وتقاربه، وتوافقه وتضاهيه، وكل بلد اعتدل هواؤه، وخف ماؤه، ولطف غذاؤه ـ كانت صور أهله وخلائقهم تناسب البلد وتحاذيه، وتشاكل ما عليه أركانه، وما أسس عليه بنيانه وكل بلد يزول عن الاعتدال، انتسب أهله إلى سوء الحال.

خراسان: وأما خراسان فتكبر الهام؛ وتعظم الأجسام؛ وتلطف الأحلام؛ ولأهلها عقول وهمم طامحة؛ وفيهم غَوْص وتفكير؛ ورأي وتقدير.

فارس: وأما بلد فارس فخصب الفضاء، رقيق الهواء، متراكم الماء، مُعْتَمّ بالأشجار كثير الثمار، وفي أهله شحٌّ، ولهم خبٌ؛ وغرائزهم سيئة؛ وهممهم دنيئة، وفيهم مكر وخداع.

خوزستان: وأما بلاد خوزستان فهي كدرَة الأهواء، تفسد الأحلام، وتبلد الأفهام وتخبث الهمم، وتستأصل الكرم، يساق أهله سوْق الأنعام، وهم الهمَجُ الطَّغام.

الجزيرة: وأما أرض الجزيرة فتناسب البر بالهواء اللطيف، وفيها خصب وسرْح، ولأهلها بأس ومراس.

والبر ـ يا أمير المؤمنين ـ أفضل قطع الأرض وأسناها، وأشرفها وأعلاها، نحو الأنجاد والتهائم؛ لحماية الهواء الأقذاء عن سكانه، ودفعه الآفات عن قطّانه، وسماحة المثْوَى، وتهذيب الماء وصحة المُتنسَّم، وارتفاع الأكدار، وذهاب الأضرار.

واعلم ـ يا أمير المؤمنين ـ أن الله تبارك وتعالى قسم الأرض أقساماً فضل بعضها على بعض، فأفضل أقسامها العراق، فهو سيد الآفاق، وقد سكنه أجيال وأمم ذوو كمال.

الهند والصين: وأما الهند والصين وبلاد الروم فلا حاجة بي إلى وصفها لك؛ لأنها منازل شاسعة، وبلدان نائية، كافرة طاغية.

وفي الذي ذكرته لك ما أشفى بك إلى ما شمَّرتَ إلى علمه، وكل ما وصفته في هذه البلدان فهو الأعم من أمور أهلها، والأغلب على أحوالهم، فإن وجد فيهم أحد بخلاف ذلك فهو النادر يا أمير المؤمنين، والحكم في ذلك للأغلب.

كعب الأحبار يصف لعمر العراق: قال المسعودي: وذكر جماعة من أهل العلم بالسير والأخبار أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما أراد الشخوص إلى العراق ـ حين بلغه ما عليه الأعاجم من الجمع ببلادهم ـ سأل كعب الأحبار عن العراق، فقال: يا أمير المؤمنين، إن الله لما خلق الأشياء ألحق كل شيء بشيء، فقال العقل: أنا لاحق بالعراق، فقال العلم: وأنا معك، فقال المال: وأنا لاحق بالشام، فقالت الفتن: وأنا معك، فقال الخصب: وأنا لاحق بمصر، فقال الذل: وأنا معك، فقال الفقر: وأنا لاحق بالحجاز، فقالت القناعة: وأنا معك، فقال الشقاء: وأنا لاحق بالبوادي، فقالت الصحة: وأنا معك.

وصف إقليم بابل: قال المسعودي: وأوسط الأقاليم الإقليم الذي ولدنا به، وإن كانت الأيام أنأتْ بيننا وبينه، وساحقت مسافتنا عنه، وولَّدت في قلوبنا الحنين إليه، إذ كان وطننا ومسقطنا، وهو إقليم بابل، وقد كان هذا الإقليم عند ملوك الفرس جليلاً، وقدره عظيماً، وكانت عنايته إليهم، وكانوا يَشْتُون بالعراق، وأكثرهم يصيفون بالجبال، وينتقلون في الفصول إلى الصرود من الأرض والحرور، وقد كان أهل المروءات في

الإسلام كأبي دُلفَ القاسم بن عيسى العجْلي وغيره يشتون في الحرور، وهو العراق، ويصيفون في الصرود، وهي الجبال، وفي ذلك يقول أبو دلف:

وإنـي امـرؤ كـسْـرَويُّ الـفـعـال أصِـيـفُ الـجـبـالَ وأشْـتُـو الـعـراقـا

وذلك لما خص به هذا الإقليم من كثرة مرافقه، واعتدال أرضه، وغضارة عيشه، ومادة الوافدين إليه، وهما دجلة والفرات، وعموم الأمن فيه، وبُعد الخوف عنه، وتوسطه الأقاليم السبعة، وقد كانت الأوائل تشبهه من العالم بالقلب من الجسد؛ لأن أرضه من إقليم بابل الذي تشعبت الآراء عن أهله بحكمة الأمور كما يقع ذلك عن القلب، وبذلك اعتدلت ألوان أهله واقتدرت أجسامهم، فسلموا من شقرة الروم والصقالبة، وسواد الحبشة، وغلظ البربر، ومنْ جفا من الأمم، واجتمعت فيهم محاسن جميع الأقطار، وكما اعتدلوا في الجبِلَّة، كذلك لطفوا في الفطنة، والتمسك بمحاسن الأمور، وأشرف هذا الإقليم مدينة السلام، ويعز عليَّ ما أصارتني إليه الأقدار من فراق هذا المصر الذي عن بقعته فصلنا، وفي قاعته تجمعنا، لكنه الزمن الذي من شيمته التشتيت، والدهر الذي من شروطه الإبانة ولقد أحسن أبو دلف العجلي حيث يقول:

أيا نـكْـبـةَ الـدهـر الـتـي طـوَّحَـتْ بـنـا أيـادي سَـبـا فـي شـرقـهـا والـمـغـارب

قـفـي بـالـتـي نـهْـوَى فـقـد طِـرْت بـالـتـي إلـيـهـا تـنـاهـت راجـعـات الـمـصـائـب

الحنين إلى الأوطان والإخوان: وقد ذكر الحكماء ـ فيما خرجنا إليه من هذا المعنى ـ أن من علامة وفاء المرء ودوام عهده حنينه إلى إخوانه، وشوقه إلى أوطانه، وبكاءه على ما مضى من زمانه، وإن من علامة الرشد أن تكون النفوس إلى مولدها مشتاقة، وإلى مسقط رأسها توَّاقة، وللإلف والعادة قطع الرجل نفسه لصلة وطنه.

وقال ابن الزبير: ليس الناس بشيء من أقسامهم أقنع منهم بأوطانهم، وقال بعض حكماء العرب: عمر الله البلدان بحب الأوطان، وقالت الهند: حرمة بلدك عليك كحرمة والديك؛ لأن غذاءك منهما، وغذاءهما منه، وقال آخر: أولى البلدان بصيانتك بلد رضعت ماءه، وطعمت غذاءه، وقال آخر: ميلك إلى موضع مولدك من كرم محْتدك؛ وقال بقراط: يداوى كل عليل بعقاقير أرضه؛ فإن الطبيعة تتطلع إلى هوائها، وتنزع إلى غذائها، وقال أفلاطون: غذاء الطبيعة من أنفع أدويتها، وقال جالينوس: يتروح العليل بنسيم أرضه، كما تنبت الحبة ببلل الأرض.

وللنفوس في علة حنينها إلى الأوطان كلام ليس هذا موضعه، وقد ذكرناه في كتابنا المترجم بـ«سر الحياة» وفي كتاب «طب النفوس».

فضل علم الأخبار: ولولا تقييد العلماء خواطرهم على الدهر لبطل أول العلم،

وضاع آخره؛ إذ كان كل علم من الأخبار يستخرج وكل حكمة منها تستنبط، والفقه منها يستثار، والفصاحة منها تستفاد، وأصحاب القياس عليها يبنون، وأهل المقالات بها يحتجون ومعرفة الناس منها تؤخذ، وأمثال الحكماء فيها توجد، ومكارم الأخلاق ومعاليها منها تقتبس، وآداب سياسة الملك والحزم منها تلتمس، وكل غريبة منها تعرف، وكل عجيبة منها تستطرف، وهو علم يستمتع بسماعه العالم والجاهل؛ ويستعذب موقعه الأحمق والعاقل، ويأنس بمكانه وينزع إليه الخاصي والعامي، ويميل إلى رواياته العربي والعجمي.

فضل الكتاب: وبعد؛ فإنه يوصل به كل كلام، ويتزين به في كل مقام، ويتجمل به في كل مشهد، ويحتاج إليه في كل محفل، ففضيلة علم الأخبار بينة على كل علم، وشرف منزلته صحيح في كل فهم، فلا يصبر على فهمه وتيقن ما فيه، وإيراده وإصداره إلا إنسان قد تجرد له، وفهم معناه، وذاق ثمرته، واستسفر من غرره، ونال من سروره، وقد قالت الحكماء: الكتاب نعم الجليس، ونعم الذخر، إن شئت ألهتك نوادره، وأضحكتك بوادره، وإن شئت أشجتكَ مواعظه، وإن شئت تعجبت من غرائب فوائده، وهو يجمع لك الأول والآخر والغائب والحاضر والناقص والوافر والشاهد والغائب والبادي والحاضر، والشكل وخلافه، والجنس وضده، وهو ميت ينطق عن الموتى، ويترجم عن الأحياء، وهو مؤنس يَنشَط بنشاطك، وينام بنومك، ولا ينطق معك إلا بما تهوى، ولا نعلم جاراً أبرَّ، ولا خليطاً أنصَفَ، ولا رفيقاً أطوع، ولا معلماً أخضع، ولا صاحباً أظهر كفاية، وأقل خيانة، ولا أجدى نفعاً، ولا أحمد أخلاقاً، ولا أقل خِلافاً، ولا أدوم سروراً، ولا أسكت غيبة، ولا أحسن موافاة، ولا أعجل مكافأة، ولا أخف مؤنة منه، إن نظرت إليه أطال إمتاعك، وشحذ طباعك؛ وأيَّد فهمك، وأكثر علمك، وتَعْرِف منه في شهر، ما لا تأخذه من أفواه الرجال في دهر، ويغنيك عن كد الطلب؛ وعن الخضوع لمن أنت أثبت منه أصلاً، وأسمح فرعاً، وهو المعلم الذي لا يجفوك، وإن قطعت عنه المائدة، لم يقطع عنك الفائدة، وهو الذي يطيعك بالليل طاعته لك بالنهار، ويطيعك في السفر كطاعته لك في الحضر، وقد قال الله تبارك وتعالى: ﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ خَلَقَ ٱلْإِنسَـٰنَ مِنْ عَلَقٍ ٱقْرَأْ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ عَلَّمَ ٱلْإِنسَـٰنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ [العلق: ١ ـ ٥] فوصف عن نفسه أنه علم بالقلم، كإخباره عن نفسه بالكرم، وفي ذلك يقول بعض أهل الأدب:

لمَّا عَلمتُ بأني لست أعجزهم ... فوتاً ولا هرباً قدمتُ أحتجبُ

فصرت بالبيت مسروراً به جذلاً ... حاوي البراءة، لا شكوى ولا شغبُ

فرداً يحدثني حقاً وينطق لي ... عن علم ما غاب عني منهمُ الكتبُ

المؤنسون هُمُ اللائي عُنيتُ بهم ... فليس لي في جليس غيرهم أرَبُ

لله درُّ جليسي لا جليسهم ... فذا عشيرهم للسوء يرتقب

وقد كان عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الله بن عمر بن الخطاب لا يجالس الناس، ونزل مقبرة، وكان لا يُرى إلا وفي يده كتاب يقرؤه، فسئل عن ذلك، فقال: لم أرَ واعظاً أوعظ من قبر، ولا ممتعاً أمتع من كتاب، ولا شيئاً أسلم من الوحدة، فقيل له: قد جاء في الوحدة ما جاء؛ فقال: ما أفسدها للجاهل، وقد قال بعض الشعراء فيمن يجمع الكتب ولا يعلم ما فيها:

زَوَامِلُ للأسفار لا علم عندهم ... بجيِّدِها إلا كعلم الأباعرِ

لَعَمْرُكَ ما يدري البعيرُ إذا غدا ... بأحماله أو راح ما في الغَرَائرِ

ذكر تنازع الناس
في المعنى الذي من أجله سمي اليمن يمناً، والعراق عراقاً والشام شاماً، والحجاز حجازاً

تنازع الناس في اليمن وتسميته؛ فمنهم من زعم أنه إنما سمي يمناً لأنه عن يمين الكعبة وهو التيمن وسمي الشام شاماً لأنه عن شمال الكعبة، وسمي الحجاز حجازاً لأنه حاجز بين اليمن والشام، نحو ما أخبر الله عزّ وجلّ عن البرزخ الذي بين بحر القلزم وبحر الروم بقوله عزّ وجلّ: ﴿وَجَعَلَ بَيْنَ ٱلْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا﴾ [النمل: ٦١] وإنما سمي العراق عراقاً لمصب المياه إليه كالدجلة والفرات وغيرهما من الأنهار، وأظنه مأخوذاً من عَرَاقي الدلو وعَرَاقي القربة.

ومنهم من زعم أن اليمن إنما سمي يمناً ليمنه، والشام شاماً لشؤمه، وهذا قول يعزى إلى قطرب النحوي في آخرين من الناس.

ومنهم من رأى أنه إنما سمي اليمن يمناً لأن الناس حين تفرقت لغاتهم ببابل تَيامَنَ بعضهم يمين الشمس وهو اليمن، وبعضهم تشاءم فوسم له هذا الاسم، وسنذكر تفرق هذه القبائل من أرض بابل بعد هذا الموضع، وبعض ما قالوه في ذلك من الشعر، عند مسيرهم في الأرض واختيارهم البقاع.

وقيل: إنما سمي الشام شاماً لشامات في أرضه بيض وسود، وذلك في الترب والبقاع والحجر وأنواع النبات والأشجار، وهذا قول الكلبي.

وقال الشرقي بن القطامي: إنما سمي الشام شاماً بسام بن نوح؛ لأنه أول من نزله وقطَن فيه، فلما سكنته العرب تطيرت من أن تقول سام، فقالت: شام.

وقيل: إن سامَرا إنما سميت بذلك إضافة إلى سام.

وقيل: إن أول من سكنها من خلفاء بني العباس سماها بهذا الاسم، وأنها سرور لمن رآها.

وقد ذكر في أسماء هذه المعاقل والبقاع والأمصار وجوه غير ما ذكرنا قد أتينا عليها فيما سلف من كتبنا.

ذكر اليمن

وأنسابها، وما قاله الناس في ذلك

اختلف الناس في أنساب قحطان؛ فحكى هشام بن الكلبي عن أبيه والشرقي بن القطامي أنهما كانا يذهبان إلى أن قحْطان بنُ الهميسع بن نَبت ـ وهو نابت ـ بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل، ويحتجان لذلك بوجوه من الأخبار: منها ما روي عن النبي ﷺ، وهو ما رواه هشام عن أبيه عن ابن عباس، ورواه الهيثم عن الكلبي عن أبي صالح أن النبي ﷺ مر على فتية من الأنصار يتناضلون، فقال: «**ارْمُوا يا بني إسماعيل فإن أباكم كان رامياً، ارْمُوا وأنا مع ابن الأدرع**» رجل من خزاعة، فرمى القوم نبالهم، وقالوا يا رسول الله، من كنت معه فقد نضَلَ! فقال: «**ارْمُوا وأنا معكم جميعاً**».

قال المسعودي: وسائر ولد قحطان من حمير وكهلان يأبى هذا القول وينكره وقد ثبت أن قحطان هو يقطن، وإنما عُرِّبَ فقيل له: قحطان.

وحكى ابن الكلبي: أن اسم يقطن في التوراة الجبار بن عابر بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح، والواضح من أنساب اليمن، وما تدين به كهلان وحمير ابنا قحطان إلى هذا الوقت قولاً وعملاً، وينقله الباقي عن الماضي والصغير عن الكبير والذي وجدت عليه التواريخ القديمة للعرب وغيرها من الأمم، وعليه وجدت الأكثر من شيوخ ولد قحطان من حمير وكهلان بأرض اليمن والتهائم والأنجاد وبلاد حَضْرَمَوْت والشّحْر والأحقاف وبلاد عمان وغيرها من الأمصار أن الصحيح في نسب قحطان أنه قحطان بن عابر بن شالخ بن سالم ـ وهو قينان ـ بن إرفخشذ بن سام بن نوح، وقد كان لعابر ثلاثة أولاد: فالغ، وقحطان، وملكان، والخضر عليه السلام من ولد ملكان في قول كثير من الناس، وولد لقحطان أحد وثلاثون ذكراً، وأمهم حَيّ بنت روق بن فزارة بن منقذ بن سويد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح، فولد قحطان يعرب بن قحطان وولد يعرب يشجب، وولد يشجب ولدين: أحدهما عبد شمس ـ وهو سبأ بن يشجب ـ وإنما سمي سبأ لسبيه السبايا، فولد سبأ حمير وكهلان ابني سبأ، والثاني لم يعقب، وإنما العقب من ولد هذين ـ وهما حمير وكهلان ـ فهذا المتفق عليه عند أهل الخبرة بهما، والمتيقن لديهما.

وكان الهيثم بن عدي الطائي ينكر أيضاً أن يكون قحطان من ولد إسماعيل، وإنما

إسماعيل تكلم بلغة جرهم؛ لأن إسماعيل كان سرياني اللسان على لغة أبيه خليل الرحمن حين أسكنه هو وأمه هاجر بمكة على ما ذكرناه، فصاهرَ جرهم، ونشأ على لغتها، ونطق بكلامها، وقفا في مراده خطابَها.

ونزار تأبى أن يكون إسماعيل نشأ على لغة جُرْهم، ويقولون: إن الله عزّ وجلّ أعطاه هذه اللغة، وذلك أن إبراهيم خلفه هو وأمه هاجر، وإسماعيل ابن ست عشرة سنة، وقيل: ابن أربع عشرة سنة، في وادٍ غير ذي زرع، ولا أنيس، فحفظهما الله تعالى، وأنبع لهما زمزم، وعَلَّم إسماعيل هذه اللغة العربية.

قالوا: ولغة جرهم غير هذه اللغة، ووجدنا لغة ولد قحطان بخلاف لغة ولد نزار بن معد، فهذا يقضي بإبطال قول من قال: إن إسماعيل أعرب بلغة جرهم ولو وجب أن يكون إسماعيل إنما كان عربي اللسان لأجل جرهم ونشئه فيها لوجب أن تكون لغته موافقة للغة جرهم، أو لغيرها ممن نزل مكة، وقد وجدنا قحطان سرياني اللسان، وولده يعرب بخلاف لسانه، وليس منزلة يعرب عند الله أعلى من منزلة إسماعيل، ولا منزلة قحطان أعلى من منزلة إبراهيم خليل الرحمن فيمنع إسماعيل فضيلة اللسان العربي التي أعطيها يعرب بن قحطان.

ولولد نزار وولد قحطان خَطْب طويل ومناظرات كثيرة لا يأتي عليها كتابنا هذا، في التنازع والتفاخر بالأنبياء والملوك، وغير ذلك مما قد أتينا على ذكر جُمل من حجاجهم وما أدلى به كل فريق منهم ممن سلف وخلف، وكذلك مناظرات السودان والبيضان والعرب والعجم ومناظرات الشعوبية في كتابنا «أخبار الزمان».

وزعم الهيثم بن عدي أن جرهم بن عابر بن سبأ بن يقطن هو قحطان، وتأول الهيثم قول النبي ﷺ ـ حين قال للرماة من الأنصار: **«ارْمُوا يا بني إسماعيل»** ـ أنه عليه السلام نسبهم إلى إسماعيل من جهة الأمهات، وما نالهم من الولادات من ولد إسماعيل؛ لأن النبي ﷺ لا يزيل نسباً قد ثبت، ولا يثبت نسب قوم إلى غير آبائهم، وقد نقلوا ذلك قولاً وعملاً، وقد روي عنه ﷺ أن سائلاً سأله من مُرَاد عن سبأ: أرجلاً كان أو امرأة أو وادياً أو جبلاً؟ فقال له: **«كان رجلاً، ولد له عشرة فتشاءم أربعة وتيامن ستة؛ فالذين تشاءموا لخمُ وجُذام وعاملة وغسّان، والذين تيامنوا حمير والأزد ومذحج وكنانة والأشعريون وأنمار الذين هم بجيلة وخثعَم»**.

وقال أبو المنذر هو أنمار بن إياد بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ.

قال المسعودي: وقد تنوزع في نسب أنمار؛ فذهب الأكثر إلى أن أنماراً وإياداً

وربيعة ومضر بنو نزار بن معد بن عدنان، وإنما دخلوا في اليمن فأضيفوا إليهم، وما ذكرناه عن النبي ﷺ فيمن تيامن وتشاءم فمن أخبار الآحاد وليس مجيئه مجيء الاستفاضة التي يقطع بها العذر ويثبت بها الحكم.

وللناس في هؤلاء كلام كثير، وقد ذكر هشام عن أبيه الكلبي قال: كان يقال لسائر ولد سبأ السَّبئيون، ولم تكن لهم قبائل تجمعهم دون سبأ.

وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب خبر عمرو بن عامر مَزيقياء، وخبر طريفة الكاهنة، وخبر عمران الكاهن، وهو أخو عمرو بن عامر، وأخبار العَرِم والسيل وما كان من كهانتهما في أمر السد وسيل العرم، وتفرق القبائل من مأرب، ومن لحق بعُمان وشنوءة والسَّراة والشام وغير ذلك من بقاع الأرض.

ذكر اليمن
وملوكها، ومقدار سنيها

سبأ: أول من يُعَد من ملوك اليمن سبأ بن يَشْجُب بن يعْرُب بن قحطان، واسمه عبد شمس، وقد أخبرنا فيما سلف من هذا الكتاب وغيره من كتبنا لأية علة سمي سبأ على ما قيل، والله أعلم، وكان ملكه أربعمائة سنة وأربعاً وثمانين سنة.

حمير: ثم ملك بعده ولده حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب وكان أشجعَ الناس في وقته، وأفرسهم، وأكثرهم جمالاً، وكان ملكه خمسين سنة، وقيل: أكثر من ذلك، وقيل: أقل وكان يعرف بالمتوج، وكان أول من وضع على رأسه تاج الذهب من ملوك اليمن.

كهلان: ثم ملك بعده أخوه **كهلان** بن سبأ، فطال عمره، وكبر سنه، واستقامت له الأمور، وكان ملكه ثلاثمائة سنة، وقيل غير ذلك.

ثم عاد الملك بعد أن هلك كهلان إلى ولد حمير؛ لأخبار يطول ذكرها، وتنازع في الملك ولد حمير وكهلان.

عمرو بن سبأ: ثم ملك **أبو مالك عمرو** بن سبأ، واتصل ملكه، وغمر الناس عدله، وشملهم إحسانه، وكان ملكه ثلاثمائة سنة.

وقيل: إن أول من ملك بعد كهلان الرائش، وهو الحارث بن شداد.

ثم ملك **جبار بن غالب** بن زيد بن كهلان، فكان ملكه عشرين ومائة سنة. ثم ملك بعده **الحارث** بن مالك بن افريقس بن صيفي بن يشجب بن سبأ، وكان ملكه مائة سنة ونحو أربعين سنة، وقيل: إن هذا الملك هو أبو أبرهة بن الرائش المعروف بذي المنار.

جماعة من ملوك اليمن: ثم ملك بعده **الرائش** بن شداد بن ملظاظ، وكان ملكه مائة وخمساً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده **أبرهة** بن الرائش، وهو ذو المنار وكان ملكه مائة وثمانين سنة.

ثم ملك بعده **افريقس** بن أبرهة، فكان ملكه مائة وأربعاً وستين سنة.

ثم ملك بعده أخوه **العبد بن أبرهة**، وهو ذو الأذعار، وكان ملكه خمساً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده **الهدهاد** بن شرحبيل بن عمرو بن الرائش، وقد تنوزع في مقدار ملكه، فمنهم من رأى أنه عاش عشر سنين، ومنهم من ذكر سبعاً، ومنهم من قال ستاً.

ثم ملك **تبع الأول** وكان ملكه أربعمائة سنة، وذكر كثير من الناس أن بلقيس قتلته، وقيل: غير ذلك، والأشهر ما قدمنا.

ثم ملكت بعده **بلقيس** بنت الهدهاد، وكان لمولدها خبر ظريف ذكرته الرواة فيما روي أنه تصور لأبيها في بعض قنصه حَيَّتَانَ سوداء وبيضاء، فأمر بقتل السوداء منهما، وما ظهر له بعد ذلك من شيخ وشاب من الجن، وأن الشيخ زوجه بابنته، واشترط عليه شروطاً لها، فعلقت منه ببلقيس، ونقض تلك الشروط المأخوذة عليه لها، فغابت عنه، في خبر ظريف، وهو موجود في كتاب أخبار التبابعة.

وإنما نحكي هذه الأخبار على حسب ما وجدناه في كتب الأخباريين وعلى حسب ما توجبه الشريعة والتسليم لها، وليس قصدنا من ذلك وصف أقاويل أصحاب القدم؛ لأنهم ينكرون هذا ويمنعونه، وإنما نحكي في هذا الكتاب أقاويل أصحاب الحديث المنقادين للشرع والمسلِّمين للحق، وأخبار الشياطين على حسب ما نطق به الكتاب المنزل على النبي المرسل، وما قارن ذلك من الدلائل الدالة على صدقه ﷺ وإعجاز الخليقة أن يأتوا بمثل هذا القرآن الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

وكان ملك بلقيس عشرين ومائة سنة، وكان من أمرها مع **سليمان** عليه السلام ما ذكر الله عزّ وجلّ في كتابه، وما اقتص من خبر الهدهد، وما اقتص من أمرهما، فملك سليمان اليمن ثلاثاً وعشرين سنة.

بقية ملوك اليمن: ثم عاد بعد ذلك الملك إلى حمير؛ فملكهم **ناشر النعم** بن عمرو بن يعفر، وكان ملكه خمساً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده **شمر** بن إفريقس بن أبرهة، فكان ملكه ثلاثاً وخمسين سنة.

ثم ملك بعده **تُبَّع الأقرن** بن شمر، فكان ملكه مائة وثلاثاً وستين سنة.

ثم ملك بعده **كليكرب** بن تبع وكان ملكه مائة سنة وعشرين سنة وسيَّرَ قومه نحو الشرق من بلاد خراسان والتبت والصين وسجستان.

ثم ملك بعده **حسان** بن تبع، فاستقام له الأمر، ثم وقع بعد ذلك في ملكه تنازع وخلاف، وكان ملكه إلى أن قتل خمساً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده **عمرو** بن تبع، وهو القاتل لأخيه حسان الملك الماضي، وكان ملكه أربعاً وستين سنة، ويقال: إنه عدم النوم لما كان من فعله من قتل أخيه.

ثم ملك بعده **تبع** بن حسان بن كليكرب، وهو الملك السائر من اليمن إلى

الحجاز، وكانت له مع الأوس والخزرج حروب، وأراد هدم الكعبة فمنعه مَنْ كان معه من أحبار اليهود، فكساها القصب اليماني، وسار نحو اليمن وقد تهود وغلبت على اليمن اليهودية، ورجعوا عن عبادة الأصنام وكان ملكه نحو مائة سنة.

ثم ملك **عمرو** بن تبع بعد تفرقٍ وتنازع كان بينهم في الملك ثم خلع عن الملك وملكوا عليهم مرثد بن عبد كلال، وكان في اليمن تنازع وحروب، وكان ملكه أربعين سنة.

ثم ملك بعده **وَليعة** بن مرثد، وكان ملكاً تسعاً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده **أبرهة** بن الصباح بن وليعة بن مرثد، وهو الذي يدعى شيبة الحمد، وكان ملكه ثلاثاً وتسعين سنة، وقيل: أقل من ذلك، وكان علامة وله سير مُدَوَّنة.

ثم ملك بعده **عمرو** بن ذي قيفان، وكان ملكه سبع عشرة سنة.

ثم ملك بعده **ذو شناتر**، ولم يكن من أهل بيت الملك، فغرى بالأحداث من أبناء الملوك، وطالبهم بما تطالب به النسوان، وأظهر الفسق باليمن واللواط، وعدل مع ذلك في الرعية. وأنصف المظلوم، وكان ملكه ثلاثين سنة، وقيل: تسعاً وعشرين سنة، وقتله يوسف ذو نواس، وكان من أبناء الملوك، خوفاً على نفسه، وأنَفَة أن يفسق به.

ثم ملك بعده **يوسف ذو نواس** بن زرعة بن تبع الأصغر بن حسان بن كليكرب، وقد ذكرنا خبره في غير هذا الموضع من كتبنا، وما كان من أمره مع أصحاب الأخدود، وتحريقه إياهم بالنار، وهم الذين أخبر الله تعالى عنهم في كتابه فقال: ﴿قُتِلَ أَصْحَٰبُ ٱلْأُخْدُودِ ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ﴾ [البروج: ٤، ٥] وإليه عبرت الحبشة من بلاد ناصع والزيلع، وهو ساحل الحبشة على حسب ما ذكرنا، إلى بلاد غلافقة من ساحل زبيد من أرض اليمن، فغرق يوسف نفسه بعد حروب طويلة خوفاً من العار؛ وكان ملكه مائتي سنة وستين سنة، وقيل أقل من ذلك، وذلك أن النجاشي ملك الحبشة لما بلغه فعل ذي نواس بأتباع المسيح عليه السلام، وما يعذبهم به من أنواع العذاب والتحريق بالنار بعث إليه الحبَشَة وعليهم أرياط بن أصحمة فملك اليمن عشرين سنة، ثم وثب عليه **أبرهة الأشرم أبو يكسوم** فقتله وملك اليمن، فلما بلغ ذلك من فعله إلى النجاشي غضب عليه، وحلف بالمسيح أن يجز ناصيته، ويريق دمه، ويطأ تربته ـ يعني أرض اليمن ـ فبلغ ذلك أبرهة فجز ناصيته وجعلها في حق من العاج، وجعل من دمه في قارورة، وجعل من تراب اليمن في جراب، وأنفذ ذلك إلى النجاشي ملك الحبشة، وضم إلى ذلك هدايا كثيرة وألطافاً، وكتب إليه يعترف بالعبودية، ويحلف له بدين النصرانية أنه في طاعته، وأنه بلغه أن الملك حلف بالمسيح أن يجز ناصيته ويريق دمه ويطأ أرضه، وقد أنفذت إلى الملك ناصيتي فليجزها بيده، وبدمي في قارورة فليهرقه، وبجراب من تربة بلادي فليطأه بقدميه، وليطفئ الملك عني غضبه فقد أبررت يمينه، وهو على سرير ملكه، فلما وصل ذلك إلى النجاشي

استصوب رأيه، واستحسن عقله، وصفح عنه، وكان ذلك في ملك قباذ ملك فارس.

وأبرهة أبو يكسوم هو الذي سار بأصحاب الفيل إلى مكة لإخراب الكعبة، وذلك لأربعين سنة خلت من ملك كسرى أنوشروان، فعدل إلى الطائف فبعثت معه ثقيف **بأبي رُغال** ليدلَّه على الطريق السهل إلى مكة، فهلك أبو رُغَال في الطريق بموضع يقال له المُغَمَّس بين الطائف ومكة، فَرُجِمَ قبره بعد ذلك، والعرب تتمثل بذلك، وفي ذلك يقول جرير بن الخطفى في الفرزدق:

إذا مات الفرزدق فارجُمُوهُ ... كما تَرْمُونَ قبرَ أبي رُغَال

قال المسعودي رحمه الله: وقيل: إن أبا رُغال وجَّهَهُ صالح النبي ﷺ على صدقات الأموال، فخالف أمره، وأساء السيرة؛ فوثب عليه ثقيف ـ وهو قَسيّ بن منبه ـ فقتله قتلة شنيعة لسوء سيرته في أهل الحرم؛ فقال غيلان بن سلمة وذكر قسوة أبيهم ثقيف على أبي رُغَال: نحن قسيّ وقسا أبونا؛ وفي ذلك يقول أمية بن أبي الصلت الثقفي:

نَفَوْا عن أرضهم عَدْنَانَ طُرّاً ... وكانوا للقبائل قاهرينا

وهم قتلوا الرئيس أبا رُغَالٍ ... بمكة إذ يسوق بها الوضينا

وفي ذلك عمرو بن دراك العبدي:

ترانى إن قطعت حبالَ قيسٍ ... وخالفتُ المُرورَ على تميمِ

لأعظمُ فَجْرَةً من أبي رُغَالٍ ... وأجْوَرُ في الحكُومَةِ مِنْ سَدُومِ

وقال مسكين الدارمي:

وأرْجُمُ قبرَهُ في كلّ عامٍ ... كَرَجْمِ الناس قبرَ أبي رُغَال

وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب قصة الحبشة وورودهم الحرم وما كان من أمرهم في ذلك.

قبر العبادي: قال: وفي طريق العراق إلى مكة ـ وذلك بين الثعلبية والهبير نحو البطان ـ موضع يعرف بقبر العبادي، ترجمه المارة إلى هذه الغاية كما ترجم قبر أبي رُغَال، وللعبادي خبر ظريف قد أتينا على ذكره في كتاب «أخبار الزمان» وفي كتاب «حدائق الأذهان» وفي أخبار أهل البيت رضي الله عنهم.

فكان ملك أبرهة على اليمن إلى أن هلك بعد أن رجع من الحرم وقد سقطت أنامله وتقطعت أوصاله حين بعث الله عليه الطير الأبابيل ثلاثاً وأربعين سنة.

وكان قدوم أصحاب الفيل مكة يوم الأحد لسبع عشرة ليلة خلت من المحرم سنة ثمانمائة واثنتين وثلاثين سنة للإسكندر وست عشرة سنة ومائتين من تاريخ العرب الذي أوله حجة الغدر.

وسنذكر بعد هذا في الموضع المستحق له من هذا الكتاب جملاً من تاريخ العالم وتاريخ الأنبياء والملوك، في باب نفرده لذلك إن شاء الله تعالى.

ثم ملك اليمن بعد أبرهة الأشرم ولده يكسوم، فعم أذاه سائر اليمن، وكان ملكه إلى أن هلك عشرين سنة.

مسروق بن أبرهة: ثم ملك بعده **مسروق** بن أبرهة، فاشتدت وطأته على اليمن، وعم أذاه سائر الناس، وزاد على أبيه وأخيه في الأذى، وكانت أمه من آل ذي يَزَن، وكان سيف بن ذي يَزَن قد ركب البحار، ومضى إلى قيصر يستنجده، فأقام ببابه سبع سنين، فأبى أن يُنْجِده، وقال: أنتم يهود، والحبشة نصارى، وليس في الديانة أن ننصر المخالف على الموافق، فمضى إلى كسرى أنوشروان فاستنجده ومَتَّ إليه بالقرابة، وسأله النصرة، فقال له كسرى: وما هذه القرابة التي أَدْلَيْتَ بها إليَّ؟ فقال: أيها الملك الجِبِلَّة وهي الجلدة البيضاء؛ إذ كنت أقرب إليك منهم، فوعده أنوشروان بالنصرة على السودان وشغل بحرب الروم وغيرها من الأمم، ومات سيف بن ذي يَزَن، فأتى بعده ابنه معديكرب بن سيف، فصاح على باب الملك، فلما سئل عن حاله، قال: لي قِبَلَ الملك ميراثٌ، فوقف بين يدي أنوشروان، فسأله عن ميراثه، فقال: أنا ابنُ الشيخ الذي وعده الملك بالنصرة على الحبشة، فوجَّهَ معه وهْرِزَ إصْبِهْبِذَ الديلم في أهل السجون، فقال: إن فتحوا فلنا، وإن هلكوا فلنا، وكلا الوجهين فَتْحٌ، فحملوا في السفن في دجلة ومعهم خيولهم وعُدَدهم وأموالهم، حتى أتوا أُبُلَّةَ البصرة ـ وهي فرج البحر، ولم يكن حينئذٍ بصرة ولا كوفة، وهذه مدن إسلامية ـ فركبوا في سفن البحر، وساروا حتى أتوا ساحل حضرموت بموضع يقال له مَثْوَبَ، فخرجوا من السفن، وقد كان أصيب بعضهم في البحر، فأمرهم وَهْرِز أن يحرقوا السفن ليعلموا أنه الموت، ولا وجه يؤملون المفرّ إليه فيجهدون أنفسهم، وفي ذلك يقول رجل من حضرموت:

أصبح في مَثْوَبَ ألفٌ في الجُنَنْ ... من رهط ساسان ورهط مهرسنْ

ليخرجوا السودان من أرض اليمنْ ... دَلَّهُمُ قَصْد السبيل ذو يَزَنْ

في شعر له طويل، ونما خبرهم إلى ملك اليمن مسروق بن أبرهة، فأتاهم في مائة ألف من الحبشة وغيرهم من حمير وكهلان ومن سائر مَنْ سكن اليمن من الناس وتصافَّ القوم، وكان مسروق على فيل عظيم، فقال وَهْرز لمن كان معه من الفرس: اصدقوهم الحملة، واستشعروا الصبر، ثم تأمل ملكهم وقد نزل عن الفيل فركب جملاً، ثم نزل عن الجمل فركب فرساً، ثم أنف أن يحارب على فرس فركب حماراً استصغاراً لأصحاب السفن، فقال وَهْرزُ: ذهب ملكه، وتنقل من كبير إلى صغير، وكان بين عينَي مسروق ياقوتة حمراء معلقة في تاجه بمعلاق من الذهب تضيء كالنار، فرمى وَهْرزُ، ورمى

القوم، وقال وَهرزُ لأصحابه: قد رميت ابن الحمارة، فانظروا إن كان القوم يجتمعون عليه ولا يتفرقون عنه فهو حي، وإن كان أصحابه يجتمعون عليه ويتفرقون عنه فقد هلك، فنظروا إليهم فرأوهم يجتمعون ويتفرقون عنه، فأخبروه بذلك، فقال: احملوا على القوم واصدقوهم، فحملوا عليهم وصدقوهم، فانكشفت الحبشة وأخذهم السيف، ورفع رأس مسروق ورؤوس خواص الحبشة ورؤسائهم، فقتل منهم نحو ثلاثين ألفاً، وقد كان أنوشروان اشترط على معديكرب شروطاً: منها أن الفرس تتزوج باليمن ولا تتزوج اليمن منها وفي ذلك يقول الشاعر:

على أن ينكحوا النسوان منهم ... ولا ينكحوا في الفارسينا

وخَرّاج يحمله إليه فتوَّجَ وهرز معديكرب بتاج كان معه وبدنة من الفضة ألبسه إياها، ورتبه في ملكه على اليمن، وكتب إلى أنوشروان بالفتح، وخلف هناك جماعة من أصحابه.

وكان جميع ما ملكت الأحابش اليمن اثنتين وسبعين سنة، وكان ملك مسروق بن أبْرَهَة إلى أن قتله وَهْرزُ ثلاث سنين، وذلك لخمس وأربعين خلت من ملك أنوشروان.

وأتت معديكرب الوفود من العرب تهنئه بالملك، فأتاه عبد المطلب وجد أمية بن أبي الصَّلْت، وقد ذكرنا خبر عبد المطلب ووفادته على ابن ذي يزن في هذا الكتاب فيما بعد، وما قيل من الشعر، وفي مسير الفرس إلى اليمن ونصرتهم على الحبشة يقول بعض أولاد فارس:

نحن خُضنا البحار حتى فككنا ... حميراً من بَلِيَّةِ السودانِ
بليوث من آل ساسان شوسٍ ... يمنعون الحريم بالمرّان
وببيض بواتر تتلالا ... كسَنا البرقِ في ذرى الأبدان
فقتلنا مسروق إذ تاه لَمَّا ... أن تداعَتْ قبائل الحبشان
وفلقنا ياقوتة بين عينيه ... بنُشَّابة الفتى الساساني
وهْرزُ الديلميُّ لمَّا رآهُ ... رابط الجأش ثابت الأركان
وحوَيْنَا بلاد قحطان قسراً ... ثم سرنا إلى ذرى غُمْدَان
فنعمنا فيه بكل سرور ... ومَنَنَّا على بني قحطان

وفي ذلك يقول البحتري يمدح أبناء العجم، ويذكر فضل الفرس على أسلافه لأنه من قحطان:

فكم لكم من يَدٍ يزكو الثناء بها ... ونعمة ذكْرُهَا باقٍ على الزمن
إن تفعلوها فليست بِكْرَ أنعمكم ... ولا يد كأياديكم على اليمن

أيام جَلّى أنوشروان جدكم غيابة الذل عن سيف بن ذي يزن
إذ لا تزال خيول الفرس دافعة بالضرب والطعن عن صَنْعا وعن عَدَن
أنتم بنو المنعم المُجْدِي ونحن بنو من فاز منكم بفضل الطّول والمنَن

وفود العرب تهنئ معديكرب: قال المسعودي: وأتت معديكرب الوفود من العرب تهنيه بعود الملك إليه وأشراف العرب وزعماؤها، وفيهم عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف وأمية بن عبد شمس بن عبد مناف، وخويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي وأبو زَمْعَةَ جَدُّ أمية بن أبي الصَّلت الثقفي، وقيل: بل أبو الصلت أبوه فدخلوا إليه وهو في أعلى قصره بمدينة صنعاء المعروف بغُمْدَان وهو مضمخ بالعنبر، وسواد المسك يلوح على مَفْرِقه، وسيفه بين يديه، وعلى يمينه ويساره الملوك وأبناء الملوك وأبناء المَقاول.

عبد المطلب يهنئ الملك: فتكلمت الخطباء، ونطقت الزعماء، وقد تقدمهم عبد المطلب بن هاشم فقال عبد المطلب: إن الله جل جلاله قد أحلّك ـ أيها الملك ـ مَحَلاً رفيعاً، صعباً منيعاً، شامخاً باذخاً، وأنبتك مَنْبِتاً طابت أرومته، وعزت جُرْثومته، وثبت أصله وبَسَقَ فرعه، في أكرم معدن، وأطيب موضع وموطن، فأنت ـ أبيت اللعن! ـ رأس العرب ورَبيعُها الذي تُخْصِب به، وأنت ـ أيها الملك ـ ذروة العرب الذي له تنقاد، وعمودها الذي عليه العماد، ومَعْقِلها الذي تلتجئ إليه العباد، سلَفُكَ خير سلف، وأنت لنا منهم خير خلف، فلن يخمد ذكر من أنت سلفه، ولن يهلك من أنت خلفه، أيها الملك، نحن أهل حرم الله، وسَدَنَة بيته، أشْخَصَنَا إليك الذي أبهجنا من كشف الكرب الذي فَدَحَنَا، ونحن وفد التهنئة. لا وفد المرزئة، فقال له الملك: وأيهم أنت أيها المتكلم؟ قال: أنا عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، فقال الملك معديكرب بن سيف: ابن أختنا؟ قال: نعم، قال: أدْنوه مني، فأدني، ثم أقبل عليه وعلى الوفد، فقال لهم: مرحباً وأهلاً، وناقة ورَحْلاً، ومستناخاً سهلاً، وملكاً رَبَحْلاً، يعطي عطاء جزلاً، قد سمع الملك مقالكم، وعرف قرابتكم، وقبل وسيلتكم، فأنتم أهل الليل والنهار، لكم الكرامة ما أقمتم، والحِباء إذا ظعنتم.

أبو زمعة يهنئه: ثم قام أبو زَمْعَة جد أمية بن أبي الصلت الثقفي، فأنشأ يقول:

ليطلُبِ الوتر أمثال ابن ذي يزن في لجة البحر أحوالاً وأحوالا
حتى أتى ببني الأحرار يحملهم تخالهم في سواد الليل أجبالا
لله درهُمُ من عصبة خرجوا ما إن رأيت لهم في الناس أمثالا
أرسلت أسداً على سود الكلاب فقد أمسى شريدُهُمُ في الأرض فلّالا
فاشرب هنيئاً عليك التاج مرتفقاً في رأس غُمْدان داراً منك محلالا

ثم اطْلُ بالمسك إذ شالت نعامتهم ... وأسْبِلِ اليوم في برديك إسبالا
تلك المكارم لا قَعْبَانِ من لبن ... شِيبَا بماء فعادا بعد أبوالا

ولمعديكرب بن سيف بن ذي يزن كلام كثير مع عبد المطلب وكوائن أخبره بها في أمر النبي ﷺ وبَدْء ظهوره، بَشَّر به عبدَ المطلب وأخبره عن أحواله، وما يكون من أمره، وحَبَا جميع الوفد، وانصرفوا، وقد أتينا على ما كان من أخبارهم في كتابنا «أخبار الزمان» فأغنى عن إعادته ووصفه.

مقتل معديكرب: قال المسعودي: وأقام معديكرب بن سيف بن ذي يزن ملكاً على اليمن، واصطنع عبيداً من الحبشة حرابة يمشون بين يديه بالحراب، فركب في بعض الأيام من باب قصره المعروف بغُمْدان بمدينة صنعاء، فلما صار إلى رحبتها عطفت عليه الحرابة من الحبشة، فقتلوه بحرابهم، وكان ملكه أربع سنين، وهو آخر ملوك اليمن من قحطان، فعدد ملوكهم سبعة وثلاثون ملكاً وملكوا ثلاثة آلاف سنة ومائة وتسعين سنة.

رواية عبيد بن شرية: قال المسعودي: وأما عبيد بن شَرِيَّةَ الجرهمي حين وفد على معاوية، وسأله عن أخبار اليمن وملوكها وتواريخ سنيها، فإنه ذكر أن أول ملوك اليمن على حسب ما قدمنا في هذا الباب سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان، ملك مائة سنة وأربعاً وثمانين سنة.

ثم ملك بعده الحارث بن شداد بن ملظاظ بن عمرو، مائة وخمساً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده أبرهة بن الرائش، وهو أبرهة ذو المنار، مائة وثلاثاً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده إفريقس بن أبرهة، مائة وأربعاً وستين سنة.

ثم ملك بعده أخوه العبد بن أبرهة، خمساً وأربعين سنة.

ثم ملك بعده الهدهاد بن شرحبيل بن عمرو، وهو ذو الصرح، سنةً.

ثم ملكت بعده بلقيس بنت الهدهاد، سبع سنين.

ثم ملك سليمان بن داود عليهما السلام، ثلاثاً وعشرين سنة، على حسب ما قدمنا من أمر بلقيس.

ثم ملك بعده رحبعم بن سليمان، سنة.

ثم رجع الملك إلى حمير، فملك من بعد رحبعم بن سليمان ناشر النعم بن يعفر بن عمرو ذي الأذعار، خمساً وثلاثين سنة، وقد قيل في تسميته ذا الأذعار خبر تأباه العقول، وتنكر النفوس كون مثله في العالم، ويجوز كون ذلك في المقدور وأنه إنما سمي الأذعار لأنه وصل إلى قوم في أقاصي مفاوز اليمن وأرض حضرموت مشوهي الخلقة عجيبي الصورة وجوههم في صدورهم، فلما رأى أهل اليمن ذلك

أذعَرَهم ما شاهدوا من ذلك، وجزعت منه نفوسهم، فسمي ذا الأذعار، وقيل غير ذلك، والله أعلم بكيفيته.

ثم ملك بعده عمرو بن شمر بن إفريقس، ثلاثاً وخمسين سنة.

ثم ملك بعده تبع الأقرن بن عمرو، وهو تبع الأكبر، مائة سنة وثلاثاً وخمسين سنة.

ثم ملك بعده ابنه ملكيكرب بن تبع خمساً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده تبع بن ملكيكرب بن تبع وهو تبع أبو كرب أسعد بن ملكيكرب أربعاً وثمانين سنة.

ثم ملك بعده كلال بن مثوب، أربعاً وسبعين سنة.

ثم ملك بعده تبع بن حسان بن تبع ثلاثمائة سنة وستاً وعشرين سنة.

ثم ملك بعده مرثد، سبعاً وثلاثين سنة.

ثم ملك بعده أبرهة بن الصباح، ثلاثاً وسبعين سنة.

ثم ملك بعده ذوشَنَاتر بن زرعة، ويقال يوسف، ويقال: بل اسمه عريب بن قطن، تسعاً وثمانين سنة.

ثم ملك بعده لخنيعة، ويعرف بذي الشناتر، أربعاً وثمانين سنة.

فذلك ألف وتسعمائة سنة وسبع وعشرون سنة، وإنما ذكرنا ما حكيناه عن عبيد بن شَريَّة في ترتيب ملوكهم، وتباين تواريخ سنيهم، لنأتي على جميع ما قيل في ذلك من التنازع، والله ولي التوفيق.

ملك فارس باليمن: ولما قتلت الحبشة معديكرب بن سيف بن ذي يزن ـ على حسب ما قدمنا ـ في الرحبة بحرابهم، كان بصنعاء خليفة لوهرز في جماعة من العجم، ممن كان ضمهم وهْرز إلى معديكرب فركب وأتى على من كان هنالك من الحبشة، وضبط البلد، وكتب بذلك إلى وهرز وهو بباب أنوشروان الملك، وذلك بالمدائن من أرض العراق، فأعلم وهرز بذلك الملكَ، فسيره في البر في أربعة آلاف من الأساورة، وأمره بإصلاح اليمن، وأن لا يبقي على أحد من بقايا الحبشة، ولا على جعْد قَطَط قد شرك السودان في نسبه، فأتى وهرز اليمن، ونزل صنعاء، فلم يترك بها أحداً من السودان ولا من أنسابهم، وملَّك أنوشروان وهرز على اليمن إلى أن هلك بصنعاء، ثم ملك بعده النوشجان بن وهرز إلى أن هلك بها، ثم ملك بعده رجل من فارس يقال له سبحان، ثم ملك بعده خرزاد ستة أشهر، ثم ملك بعده ابن سبحان، ثم ملك بعده المرزبان وكان من أهل بيت مملكة فارس، ثم ملك بعده خرخسرو، وكان مولده باليمن، ثم ملك بعده باذان بن ساسان.

ملك اليمن في أبناء إبراهيم: قال المسعودي: فهؤلاء جميع من ملك اليمن

من قحطان والحبشة والفرس، وقد ملك اليمن رجل من ولد إبراهيم الخليل عليه السلام، وهو يعد من ملوك اليمن واسمه هُنيبة بن أميم بن بدل بن مدين بن إبراهيم الخليل عليه السلام، وكان له شأن عظيم في ملك اليمن، وطالت أيامه، وذكره امرؤ القيس في شعره فقال:

وهينية الذي زادت قواه ... على زيدان إذ حان الزوال
تمكن قائماً وبنى طريقاً ... إلى زيدان أعيط لا ينال

ويقال: إنه منتبه بن أميم بن بدل بن لسان بن إبراهيم الخليل.

عاصمة اليمن: وقد كان ملوك اليمن تنزل بمدينة ظفَار، مثل آل ذي سحر وآل ذي الكلاع وآل ذي أصبح وآل ذي يزن، إلا اليسير منهم فإنهم نزلوا غيرها وكان على باب ظفار مكتوب بالقلم الأول في حجر أسود:

يوم شيدت ظفار قيل: لمن أنـ ... ـت؟ فقالت: لحمير الأخيار
ثم سيلت: من بعد ذاك؟ فقالت: ... إن ملكي للأحبُشِ الأشرار
ثم سيلت: منْ بعد ذاك؟ فقالت: ... إن ملكي لفارس الأحرار
ثم سيلت: ما بعد ذاك؟ فقالت: ... إن ملكي إلى قريش التِّجار
ثم سيلت: ما بعد ذاك؟ فقالت: ... إن ملكي لحمير صحار
وقليلاً ما يلبث القومُ فيها ... منذ شيدت مَشيدُها للبوار
من أسودٍ يلقيهم البحر فيها ... تشعل النار في أعالي الديار

وهذا خبر عن ملوك تداولوها، أخبروا عن ملكهم قبل كونه، فتداولتها هذه الملوك على حسب ما وصفنا، وينتظر في المستقبل من الزمان ما ذكرنا من وقود النيران في أعالي الديار، وعند أهل اليمن أن ديارهم سيغلب عليها الأحابش في آخر الزمان بعد هنات وكوائن وأحداث، وبُعِثَ النبي ﷺ، وعلى اليمن عُمَّال كسرى، ثم غلب الإسلامُ فظفر بحمد الله.

وقد أتينا على أخبار من ذكرناه من الملوك، وسيرهم، ومطافاتهم في البلاد وحروبهم، وأبنيتهم في سائر مطافاتهم، في الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الباب.

مساحة اليمن وحدوده: وبلد اليمن طويل عريض: حده مما يلي مكة إلى الموضع المعروف بطلحة الملك سبع مراحل، ومن صنعاء إلى عدن ـ وهو آخر عمل اليمن ـ تسع مراحل، والمرحلة من خمسة فراسخ إلى ستة، والحد الثاني من وادي وحَا إلى ما بين مفاوز حضرموت وعمان عشرون مرحلة، ويلي الوجه الثالث بحر

اليمن على ما ذكرنا أنه بحر القلزم والصين والهند، فجميع ذلك عشرون مرحلة في ست عشرة مرحلة.

وأسماء ملوك اليمن كذي يزن وذي نواس وذي منار وغير ذلك مضافة إلى مواضع وإلى أفعال لهم وسير وحروب وغير ذلك، وهي سماتٌ لهم تميزهم عن غيرهم، وتبين كل واحد منهم عن غيره من ملوكهم.

وإذ قد ذكرنا جوامع من أخبار اليمن وملوكها فلنذكر الآن ملوك الحيرة من بني نصر وغيرهم، للحوقهم باليمن، ثم نعقّب ذلك بملوك الشام وغيرهم من الملوك، إن شاء الله تعالى.

ذكر ملوك الحيرة
من بني نصر وغيرهم

جذيمة الوضاح ومقتله: ولما هلك جذيمة الوضّاح وأتت عليه الزَّبّاء بنت عمرو بن ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع بن هوبر، وقد كان ملك من مشارق الشام إلى الفرات من قبل الروم، وكانت داره بالموضع المعروف بالمضيق، بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا، وقد كانت الزباء تملكت بعد أبيها، وأطمعتِ جذيمة في نفسها إلى أن قتلته، وأقام جذيمة ملكاً في زمن ملوك الطوائف خمساً وتسعين سنة، وفي ملك أردشير بن بابك وسابور الجنود بن أردشير ثلاثاً وعشرين سنة؛ فكان ملكه مائة وثمان عشرة سنة، وكان يكنى بأبي مالك، وفيه يقول بعض شعراء الجاهلية وهو سويد بن أبي كاهل اليشكري:

إن أذُقْ حتفي فقبلي ذاقهُ ... طسم عاد وجديس ذو الشنع

وأبو مالكِ القيْلُ الذي ... قتلته بنت عمرو بالجدع

مالك بن فهم: وكان الملك قبل جذيمة أباه، وهو أول من ملك الحيرة، والله أعلم، وكان يقال له مالك بن فهْم بن دوْس بن الأزد بن الغوْث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان، وكان سار من اليمن مع ولد جفْنة بن عمرو بن عامر مزيقياء، فسار بنو جفنة نحو الشام، وانفصل مالك نحو العراق فملك على مضر بن نزار اثنتي عشرة سنة، ثم ملك بعده ابنه جذيمة على ما ذكرنا. ولمع مما كان في أيامه.

عمرو بن عدي: ثم ملك بعد جذيمة ابن أخته عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن الحارث بن مالك بن غنم بن نمارة بن لخم، وهو أول من نزل من الملوك الحيرة واتخذها منزلاً ودار ملك، وإليه تنسب الملوك النصرانية، وهم ملوك الحيرة؛ فكان ملك عمرو بن عدي ابن أخت جذيمة مائة سنة.

قصة عمرو بن عدي: قال المسعودي: وقد ذكر غير واحد ممن عني بأخبار العرب وأيامها أن جَذيمة أول من ملك من قُضاعة، وهو جذيمة بن مالك بن فهْم التَّنوخي، وأنه قال ذات يوم لندمائه: لقد ذكر لي عن غلام من لخم، في أخواله من إياد، له ظرْفٌ وأدب، فلو بعثت إليه فولّيته كأسي والقيام على رأسي لكان الرأي، قالوا: الرأي

ما رأى الملك، فليبعث إليه، ففعل، فلما قدم عليه قال: من أنت؟ قال: أنا عدي بن نصر بن ربيعة، فولاه مجلسه، فعشقته رَقَاش ابنة مالك أخت الملك، فقالت: يا عدي، إذا سقيت القوم فامْزُجْ لهم، وغَدِّقْ للملك، فإذا أخذت الخمر منه فاخطبني منه فإنه يزوجك، فأشْهِدِ القوم إن فعل، ففعل الغلام ذلك وخطبها وزوجها به، فأشهد عليه، وانصرف الغلام إليها فأنبأها، فقالت: عَرِّس بأهلك، ففعل، فلما أصبح غداً متضرجاً بالخلوق، فقال له جَذِيمة: ما هذه الآثار يا عدي؟ قال: آثار العرس، قال: وأي عرس؟ قال: عرس رقاش فنَخَرَ وأكبّ على الأرض، ورفع عدي جراميزه، وهرب وأسرع جذيمة في طلبه، فلم يجده، وقال بعضهم: بل قتله، وبعث إليها يقول:

حَدِّثيني رَقَاشِ لا تكذبيني ... أبحرٌ زنيت أم بهجين؟
أم بعبدٍ فأنتِ أهلٌ لعبد ... أم بدونٍ فأنت أهل لدون؟

فأجابته رقاش تقول:

أنت زَوّجتَني وما كنت أدري ... وأتاني النساءُ للتزيين
ذَاكَ من شُرْبِك المدامةَ صِرْفاً ... وتماديكَ في الصبا والمُجُونِ

فنقلها جَذِيمة إليه، وحصنها في قصره، فاشتملت على حمل، وولدت غلاماً فسمته عمراً، ووشحته، حتى إذا ترعرع حَلّته وعطرته وألبسته كسوة فاخرة، ثم أزارته خاله، فأعجب به، وألقيت عليه منه محبة ومودة حتى إذا خرج الملك في سنة مُكْلِئة قد أكمأت، فبسط له في رَوْضَة، وخرج عمرو في غلمة يجتنون الكمأة، فكانوا إذا أصابوا كمأة طيبة أكلوها، وإذا أصابها عمرو خَبَأها، ثم أقبلوا يتعادون وعمرو يتقدمهم، ويقول:

هذا جَنَايَ وخياره فيه ... إذ كل جان يدُهُ إلى فيه

قصة نديمي جذيمة: فالتزمه جذيمة وحباه، ثم إن الجن استطارته، فضرب له جذيمة في الآفاق زماناً، فلم يسمع له بخبر فكف عنه، إذ أقبل رجلان يقال لأحدهما: مالك، وللآخر: عقيل، ابنا فالج، وهما يريدان الملك بهدية، فنزلا على ماء، ومعهما قَيْنة يقال لها أم عمرو، فنصبت لهما قدراً، وأصلحت لهما طعاماً، فبينما هما يأكلان إذ أقبل رجل أشعث أغبر الرأس قد طالت أظفاره وساءت حاله، حتى جلس مَزْجَرَ الكلب، ومد يده، فناولته القينة طعاماً، فأكل، فلم يغن عنه شيئاً، فمد يده، فقالت القينة: إن تعط العبد كُرَاعاً طلب ذراعاً، فأرسلتها مثلاً، ثم ناولت صاحبيها من شرابها، وأوكت زِقَّها، فقال عمرو بن عديّ:

عدَلْت الكأس عنا أمَّ عمرو ... وكان الكأسُ مجراها اليمينا
وما شَرُّ الثلاثة أمَّ عمرٍو ... بصاحبك الذي لا تصبحينا

فقال له الرجلان: من أنت؟ فقال: إن تنكراني فلن تنكرا حسبي، أنا عمرو بن عدي، فقاما إليه فلثماه، وغسلا رأسه، وقلّما أظفاره، وقصّرا من لمّته، وألبساه من طرائف ثيابهما، وقالا: ما كنا لنهدي إلى الملك هدية هي أنفس عنده ولا هو عليها أحرص من ابن أخته، قد ردَّه الله إليه، فخرجا به، حتى إذا وقفا على باب الملك بَشَّراه به فسرَّ به وصرفه إلى أمه، وقال لهما: حُكمَكما، فقالا: حكمنا منادمتك ما بقيت وبقينا، قال: ذلك لكما، فهما نَدمانا جذيمة المعروفان، وإياهما عنى متمم بن نويرة اليربوعي في مرثيته لأخيه مالك حين قتله خالد بن الوليد بن المغيرة يوم البطاح:

وكنا كَنَدْمَانيْ جَذِيمة حقبةً ... من الدهر حتى قيل: لن يتصدعا
فلما تفرقنا كأني ومالكاً ... لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

وقال أبو خراش الهذلي:

ألم تعلمي أن قد تفرَّق قبلنا ... خليلا صفاء مالك وعقيل

وإن أم عمرو عمدت إليه، فبعثت معه حَفدَة يقومون عليه في الحمام، حتّى إذا خرج ألبسته من طرائف ثياب الملوك، وجعلت في عنقه طوقاً من ذهب لنذْر كان عليها، ثم أمرته بزيارة خاله، فلما رأى خاله لحيته والطوق في عنقه قال: شبّ عمرو عن الطوق، وأقام عمرو مع جذيمة خاله قد حمل عنه عامة أمره.

بين الزباء وجذيمة: وإن الزباء ابنة عمرو بن ظرب بن حسان بن أذينة بن السميدع بن هوبر ملكة الشام والجزيرة من أهل بيت عاملة من العماليق كانوا في سليح، وقال بعضهم: بل كانت رومية، وكانت تتكلم بالعربية، مدائنها على شاطئ الفرات من الجانب الشرقي والغربي، وهي اليوم خراب، وكانت ـ فيما ذكر ـ قد سقفت الفرات وجعلت من فوقه أبنية رومية وجعلته أنقاباً بين مدائنها، وكانت تغزو بالجنود قبائل فخطبها جذيمة الأبرش، فكتبت إليه: إني فاعلة، ومثلك من يرغبُ فيه، فإذا شئت فاشخص إلي، وكانت بكراً، فجمع عند ذلك جذيمة أصحابه، فاستشارهم، فأشاروا عليه بالمضيّ، وخالفهم قصير بن سعد تابع كان له من لخْم، فأمره ألا يفعل، ويكتب إليها، فإن كانت صادقة أقبلت إليك، وإلا لم تقع في حبالها، فعصاه وأطاعهم وسار حتى إذا كان ببقة ـ من دون هيتَ إلى الأنبار ـ جمعهم وشاورهم فأمروه بالشخوص إليها لما علموا من رأيه في ذلك، وقال قصير: تنصرف ودمُك في وجهك، فقال جذيمة: ببقة قضي الأمر، فأرسلها مثلاً، وقال قصير بن سعد حين رآه قد عزم: لا يطاع لقصير أمر، فأرسلها مثلاً، وظعن جذيمة، حتى إذا عاين مدينتها ـ وهي بمكانٍ دون الخانوقة ـ ونظر إلى الكتائب من دونها، فهاله ما رأى، فقال: أيْ قصير، ما الرأيُ؟ فقال قصير: إني تركت الرأي ببقة، فقال عند ذلك: أشر علي، فقال: إن لقيتكَ الكتائبُ فحيتك بتحية

الملك وانصرفوا أمامك فالمرأة صادقة، وإن هم أخذوا بجنبيك ووقفوا دونك فالقوم منعطفون عليك فيما بينهم وبين جنودهم، فاركب العصا فإنها لا تدرك ولا تسبق، يعني فرساً كانت جنبت معه، فاستقبله القوم وأحاطوا به، فلم يركب العصا فعمد إليها قصير فركبها وحمل وانطلق، فالتفت جذيمة فإذا هو بالعصا عليها قصير أمام خيلهم حتى توارت به، فقال جذيمة: ما ضل من تجري به العصا، فأدخل على الزباء فاستقبلته وقد كشفت عن كبعْثاتها (أي عفلها) وتنظفت باستها، وقالت: يا جذيمة، أيّ متاع عروسٍ ترى؟ قال: أرى متاع أمَة لكعاء غير ذات خفَر، فقالت: أما والله ما ذاك من عدم مَواس، ولا قلة أواس، ولكن شيمة ما أناس، ثم أجلسته على نِطع، ودعت له بطست من عسجد، فقطعت رواهشه واستنزفته، حتى إذا ضعفت قواه ضرب بيده فقطرت قطْرة من دمه على دعامة من رُخام، وقد قيل لها: إنه إن وقع من دمه قطرة في غير طسْت طلب بدمه، فقالت: أي جذيمةُ، لا تضيعن من دمك شيئاً، فإني إنما بعثت إليك لأنه بلغني أن دمك شفاء من الخبل، فقال جذيمة: وما يُحْزنك من دم أضاعه أهله!؟ وفي ذلك يقول البعيث:

من الدارميين الذين دماؤهم شفاء من الداء المجنة والخبل

واستصفت دمه، وجعلته في برنية، وقال بعضهم: دخل عليها جذيمة في قصر لها ليس فيه إلا الجواري، وهي على سريرها، فقالت للإماء: خُذن بيد سيدكن، ثم دعت بنطع فأجلسته عليه فعرف الشر، وكشفت عن عورتها فإذا هي قد عقدت شعر استها من وراء، فقالت: أشوَارَ عروس ترى؟ فقال: بل شوار أمة بظراء، فقالت: أما والله ما ذاك من عدم مَواس، ولا قلة أواس، ولكنها شيمة ما أناس، ثم أمرت برواهشه فقطعت، فجعل دمه يشخب في النّطع كراهة أن يفسد مقعدها، فقال جذيمة: لا يحزنك دمٌ أراقه أهله.

ثأر عدي لخاله: ونجا قصير، فأورد الخبر على عمرو بن عبد الجن التنوخي بالحيرة، فأشفق لذلك، فقال له قصير: اطلب بثأر ابن عمك، وإلا سبَّتكَ العرب، فلم يحفل بذلك، فخرج قصير إلى عمرو بن عدي، فقال له: هل لك في أن أصرف الجنود إليك على أن تطلب ثأر خالك؟ فضمن له ذلك، فصرف وجوه الجنود إليه، ومناهم بالمال والحال، فانصرف إليه منهم بشر كثير، فالتقى هو والتنوخي، فلما خافوا الفناء تابعهُ التنوخي، وتم الأمر لعمرو بن عدي، فقال له قصير: انظر ما وعدتني به في الزباء، فقال عمرو: وكيف لنا بها وهي أمنع من عُقاب الجو؟ فقال: أما إذا أبيت فإني جادع أنفي وأذني ومحتال لقتلها جهْدي، فأعني وخلاك ذم، فقال له عمرو: أنت أبصر، وعليَّ معُونتك، فجدع أنفه، فقيل: لأمرٍ ما جدع قصير أنفه، ثم انطلق حتى دخل على الزباء، فقالت: من أنت؟ فقال: أنا قصير، لا ورب المشارق ما كان على وجه الأرض بشر كان أنصح لجذيمة ولا أغش لك مني، حتى جدع عمرو بن عدي أنفي وأذني، فعرفتُ أني لا

أكون مع أحد هو أثقل عليه مني معك، فقالت: أي قصير، نقبل منزلتك ونصرفك في بضائعنا، فأعطته مالاً للتجارة، فأتى بيت مال الحيرة، فاستخفَّ ما فيه بأمر عمرو بن عدي، وانصرف به إليها، فلما رأت ما جاءها به فرحت بذلك، وزادته مالاً إلى ما جاء به، وقال: إنه ليس من ملك إلا وهم يتخذون في مدائنهم أنقاباً تكون لهم عُدَداً، فقالت له. أما إني قد فعلت ذلك، قد نقبت سرَباً وبنيته من تحت سريري هذا حتى أخرج من تحت الفرات إلى سرير أختي رحيلة ففرح بذلك قصير، ثم ظعن حتى أتى عمراً، فركب عمرو في ألفي رجل على ألف بعير في الصناديق، حتى صار إليها، فتقدم قصير وسبق الأبعِرة، فقال لها: اصعدي حائط مدينتك، وانظري إلى مالك، وتقدمي إلى بوابك فلا يتعرض لشيء من أموالنا، فإني قد جئت بمال صامت وكانت قد أمنته، فلم تكن تخافه، وصعدت وفعلت ما أمرها، فلما نظرت إلى ثقل مشي الجمال قالت:

ما للجمال مشيُها وئيدا
أجنْدَلاً يحملن أم حديدا؟
أم صرفاناً بارداً شديدا
أم الرجالَ جُثَّماً قعودا؟

ودخلت الإبل المدينة، حتى إذا بقي آخرها جملاً عيل صبر البواب، فطعن بمنخسة كانت في يده خاصرة رجل فضرط، فقال البواب: بشتا بشتا، وهي بالنبطية، أي: في الجوالق شر، وثار الرجال من الجوالق ضرباً بأسيافهم، فخرجت الزباء هاربة إلى سربها، فأبصرت قصيراً عند نفقها مُصْلتاً سيفه، فانصرفت راجعة، وتَلَقَّاها عمرو بن عدي فضربها. وقال بعضهم: مَصَّت خاتمها، وكان فيه سم ساعة، وقالت: بيدي لا بيد عمرو، وخربت المدينة، وسبيت الذراري، فقالت الشعراء في أمرها وأمر قصير فأكثرت؛ فمن ذلك قول المتلمس:

ومن طَلَب الأوْتَار ما حزَّ أنفه ... قصير، ورام الموت بالسيف بَيْهَسُ
نَعَامَة لما صَرَّع القوم رهطه ... تبين في أثوابه كيف يلبسُ

ومن ذلك قول عدي بن زيد التميمي يصف ذلك من أمرهم:

ألا أيها الملك المرجَّى ... ألم تسمع بخطب الأولينا
دعا بالسبَّة الأمراء يوماً ... جذيمة عام ينجوهم ثُبِينَا
وطاوع أمرهم، وعصا قصيراً ... وكان يقول ـ لو وقع ـ اليقينا
لخطبته التي غدرت وخانت ... وهُنَّ ذوات غائلة، لُحِينا

مع أشعار كثيرة قيلت في ذلك.

وكانت الزباء لا تأتي حصناً إلا ضفرت شعر استها من خلفه، ثم تقاعست فتقلعه، حتى فعلت ذلك بمارد ـ حصن دُومة الجندل ـ وبالأبلق ـ حصن تيماء ـ حصنين منيعين، فقالت: تمرد مارد وعز الأبلق، فذهبت مثلاً، وهما الحصنان اللذان تذكرهما العرب في أشعارها كثيراً، قال الأعشى في ذلك:

بالأبلق الفرد من تيماء منزلُهُ ... حصنٌ حَصِينٌ وجار غير غدار

وجذيمة الوضاح الذي يقول فيه:

ماست مودعة الحديـ ... ـث فمنجِدٌ منهم وغائر

أن تاه أحْوَرُ ذو رعيـ ... ـن لنا وأحوى ذو أباعر

والملك كان لذي نوا ... س حوله من ذي بحائر

بالسابغات وبالْقَنَا ... والبيض تبرق والمغافر

أزمان عملاق وفيهم ... منهمُ بادٍ وحاضر

وإنما سمي جذيمة الأبرش الوضاح لأنه كان به برص، فكني عنه إعظاماً له.

قال المسعودي: هذا بدء خبر بني عدي، وقد قدمنا أن مدة ملكه كانت مائة سنة.

بقية ملوك الحيرة: وملك بعده ولده امرؤ القيس بن عمرو بن عدي ستين سنة.

وملك بعده عمرو بن امرئ القيس، وهو مُحَرِّقُ العرب خمساً وعشرين سنة، وكانت أمه مارية البرية أخت ثعلبة بن عمرو من ملوك غسان.

وملك النعمان بن امرئ القيس قاتل الفرس خمساً وستين سنة، وكانت أمه الهيجمانة بنت سلول من مراد ويقال: من إياد.

وملك المنذر بن النعمان بن امرئ القيس خمساً وعشرين سنة، وكانت أمه الفراسية بنت مالك بن المنذر، من آل نصر.

وملك النعمان بن المنذر فارس حليمة، وهو الذي بنى الخَوَرْنَق وكَرْدَسَ الكراديس؛ خمساً وثلاثين سنة، وكانت أمه هند بنت زيد مَنَاة من آل غسان.

وملك الأسود بن النعمان؛ عشرين سنة، وكانت أمه هند بنت الهيجمانة، من آل نصر.

وملك المنذر بن الأسود بن النعمان بن المنذر أربعاً وثلاثين سنة، وكذلك أمه ماء السماء بنت عوف بن النمر بن قاسط بن هيت بن أفصى بن دعمى بن جَدِيلة بن أسد بن ربيعة بن نزار؛ وإنما سميت ماء السماء لحسنها وجمالها.

ثم ملك بعده عمرو بن المنذر، أربعاً وعشرين سنة، وكانت أمه حليمة بنت الحارث من آل معديكرب.

وملك المنذر بن عمرو بن المنذر، ستين سنة، وكانت أمه أخت عمرو بن قابوس من آل نصر.

ثم ملك قابوس بن المنذر ثلاثين سنة، وكانت أمه هند بنت الحارث، من آل معاوية بن معديكرب.

وملك النعمان بن المنذر، وهو الذي يقال له: «أبيت اللعن» اثنتين وعشرين سنة، وكانت أمه سلمى بنت وائل بن عطية من كلب.

بين النابغة والنعمان: وذكر عدة من الأخباريين أن النابغة استأذن على النعمان يوماً، فقال له الحاجب: إن الملك على شرَابه، قال النابغة: فهو وقت الملَق، تقبله الأفئدة، وهو جذل للرحيق والسماع، فإن تلج تلق المجد عن غرر مواهبه، فأنت قسيم ما أفدت؛ قال له الحاجب: ما تفي عنايتي بدون شكرك، فكيف أرغب فيما وصفت ودون ما طلبت رهبة التعدي؟ فهل من سبب؟ قال النابغة: ومن عنده؟ قال الحاجب: خالد بن جعفر الكلابي نديمهُ، فقال النابغة: هل لك إلى أن تؤدي إلى خالد عني ما أقول لك، قال: وما هو؟ قال: تقول إن من قدرك وفاء الدرك بك وناحيتي من الشكر ما قد علمت، فلما صار خالد إلى بعض ما تبعته موارد الشراب عليه نهض، فاعترضه الحاجب، فقال: ليهنك أبا البسّام حادث النعيم، قال: وما ذاك؟ فأخبره الخبر، وكان خالد رفيقاً، يأتي الأشياء بلطف وحسن بصيرة، فدخل مبتسماً، وهو يقول:

إلا لـمـثـلـك أو مـن أنـت سـابـقـه ... سبْق الجواد إذا استولى على الأمد

واللات لكأني أنظر إلى أملاك ذي رُعيْن، وقد مدت لهم قضبان المجد إلى معالم أحسابكم، ومناقب أنسابكم، في حلْبة أنت ـ أبيت اللعن! غُرَّتها، فجئت سابقاً متمهلاً، وجاءوا لم يلم لهم سعي، قال النعمان: لأنت في وصفك أبلغ إحساناً من النابغة في نظام قافيته، فقال خالد: ما أبلغ فيك حسناً، إلا وهو دون قدرك استحقاقاً للشرف الباهر، ولو كان النابغة حاضراً لقال وقلنا، فأمر النعمان بإدخاله، فخرج إليه الحاجب، فقال النابغة: ما وراءك؟ فقال: قد أذن بفتح الباب، ورفع الحجاب، ادخل، فدخل ثم انتصب بين يديه، وحياه بتحية الملك، وقال: أبيت اللعن! أتفاخرُ وأنت سائس العرب، وغرة الحسب، واللات لأمسك أيمنُ من يومه، ولقفاك أحسن من وجهه، وليسارك أسمح من يمينه، ولوعدُك أصلح من رفده، ولعبيدك أكثر من قومه، ولاسمك أشهر من قدره، ولنفسك أكبر من جده، وليومك أشرف من دهره ثم قال:

أخـلاق مـجـدك جـلّـتْ مـا لـهـا خـطـر ... في الجود والبأس بين العلم والخبر

مُـتـوِّج بـالـمـعـالـي فـوقَ مـفْـرقـه ... وفي الوغَى ضيْغمٌ في صورة القمر

فتهلل وجه النعمان بالسرور، ثم أمر فحشي فوهُ جوهراً، ثم قال: بمثل هذا فلتمدح الملوك.

النعمان وزيد بن عدي وكسرى: وقد كان النعمان قتلَ عدي بن زيد العبادي، وكان يكتب لكسرى أبرويز بالعربية، ويترجم له إذا وفد عليه زعماء العرب، لموجدة وجدها عليه النعمان، في خبر طويل الشرح، فلما قتل صار زيد بن عدي ابنه مكان أبيه، فذكر لأبرويز جمال نساء آل المنذر، ووصَفهن له، فكتب إلى النعمان يأمره أن يبعث إليه بأخته، فلما قرأ النعمان كتابه، قال للرسول ـ وهو زيد بن عدي ـ: يا زيد، أما لكسرى في مَها السواد كفاية حتى يتخطى إلى العربيات؟! فقال زيد: إنما أراد الملك إكرامك ـ أبيت اللعن! ـ بصهرك، ولو علم أن ذلك يشق عليك لما فعله، وسأحسن ذلك عنده، وأعذرك بما يقبله، فقال له النعمان: فافعل، فقد تعرف ما على العرب في تزويج العجم من الغضاضة والشناعة، فلما انصرف إلى كسرى أخبره أنه رغب عنه فأدى إليه قوله في مَها السواد على أقبح الوجوه، وأوْجَده عليه، وقال: ما المها؟ فقال: البقر، فأخذ عليه، وقال: رُبَّ عبد قد صار في الطغيان إلى أكثر من هذا، فلما بلغت كلمته إلى النعمان تخوَّفه فخرج هارباً حتى صار إلى طيئ، لصهر كان له فيهم، ثم خرج من عندهم حتى أتى بني روَاحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عبس، فقالوا له: أقم معنا فإنا مانعوك مما نمنع منه أنفسنا، فجزَّاهم الخير، ورحل عنهم يريد كسرى ليرى فيه رأيه، وذلك قول زهير بن أبي سلمى:

ألم ترَ للنعمان كانَ بنَجْوة ... من الدهر لو أن امرأ كان ناجيا
فغير عنه ملك عشرين حجة ... من الدهر يومٌ واحد كان غاويا
فلم أر مسلوباً له مثل ملكه ... أقَلَّ صديقاً معطياً أو مواسيا
خَلا أن حيّاً من رواحة حافظوا ... وكانوا أناساً يَتَّقُونَ المخازِيا
يسيرون حتى جَيَّشُوا عند ثأرهِ ... هِجَانَ المطايا والعتاق المذاكيا
فجازَاهُم خيراً وأثنى عليهمُ ... وودعهم توديع أن لا تلاقيا

وأقبل النعمان حتى أتى المدائن، فصف له كسرى ثمانية آلاف جارية عليهن المصبغات صفين، فلما صار النعمان بينهن قلن له: أما فينا للملك غِنًى عن بقر السواد!؟ فعلم النعمان أنه غير ناج منه، ولقيه زيد بن عدي، فقال له النعمان: أنت فعلت هذا بي، لئن تخلصت لأسقينك بكأس أبيك، فقال له زيد: امض نُعَيْمُ، فقد أخَّيْتُ لك أخِيَّةً لا يقطعها المهر الأرنُ، وأمر كسرى بالنعمان، فحبس بساباط المدائن، ثم أمر به فرمي تحت أرجُلِ الفيلة، وقال بعضهم: بل مات في محبسه

بساباط، وقد ذكر ذلك الشعراء فأكثرت؛ فمن ذلك قول الأعشى وأجاد:

ولا الملك النعمان يومَ لقيته ... بغبطته يعطي الصكاك ويرفق
ويجبي إليه المسلمون، وعنده ... صريعون في أنهارها والخوَرْنق
ويقسم أمر الناس يوماً وليلة ... وهم ساكتون والمنية تنطق
فذاك وما أنجى من الموت ربه ... بساباط حتى مات وهو محزرق

وقال هانئ بن مسعود الشيباني:

إن ذا التاج، لا أبا لك، أضحى ... في الورى رأسه تخوت الفيول
إن كسرى عدا على الملك النعـ ... ـمان حتّى سقاه مر البليل

ومما رثي به النعمان:

لم تبكه هند ولا أختها ... خرقاء، واستعجم ناعيه
بين فيول الهند تخبطنه ... مختبطاً تدمى نواحيه

وقد كان النعمان حين أراد المضي إلى كسرى مستسلماً، مر على بني شيبان فأودعهم سلاحه وعياله عند هانئ بن مسعود بن هانئ الشيباني، فلما أتى كسرى على النعمان بعث إلى هانئ بن مسعود، وطالبه بتركته، فامتنع، وأبى أن يخفر الذمة، فكان ذلك السبب الذي أهاج حرب ذي قار، وقد أتينا على ذلك في الكتاب الأوسط فأغنى عن إعادته هنا.

بنت النعمان وسعد بن أبي وقاص: وقد كانت حرقة بنت النعمان بن المنذر إذا خرجت إلى بِيعَتِها يفرش لها طريقها بالحرير والديباج، مغشى بالخز والوشي، ثم تقبل في جواريها حتى تصل إلى بيعتها، وترجع إلى منزلها، فلما هلك النعمان نكبها الزمان، فأنزلها من الرفعة إلى الذلة، ولما وفد سعد بن أبي وقاص القادسية أميراً عليها لما هزم الله الفرس وقتل رستم، فأتت حرقة بنت النعمان في حفدة من قومها وجواريها وهن في زيها عليهن المسوح والمقطعات السود، مترهبات تطلب صلته، فلما وقفن بين يديه أنكرهن سعد، فقال: أفيكن حرقة؟ قالت: ها أناذِه، قال: أنت حرقة؟ قالت: نعم، فما تكرارك في استفهامي؟ ثم قالت: إن الدنيا دار زوال، ولا تدوم على حال، تنتقل بأهلها انتقالاً، وتعقبهم بعد حال حالاً، كنا ملوك هذا المصر يُجبى لنا خراجه، ويطيعنا أهله مدى المدة وزمان الدولة فلما أدبر الأمر وانقضى صاح بنا صائح الدهر، فصدع عصانا وشتت شملنا، وكذلك الدهر يا سعد إنه ليس يأتي قوماً بمسرة إلا ويعقبهم بحسرة، ثم أنشأت تقول:

فبينا نسوس الناس والأمر أمرنا ... إذا نحن فيهم سوقة ليس نعرف
فأفٍّ لدنيا لا يدوم نعيمها ... تقلب تاراتٍ بنا وتصرف

فقال سعد: قاتل الله عدي بن زيد كأنه ينظر إليها حيث يقول:

إن للدهر صولة فاحذرَنها ... لا تبيتن قد أمنت الدهورا
قد يبيت الفتى مُعافًى فيردى ... ولقد كان آمناً مسرورا

قال: فبينا هي واقفة بين يدي سعد إذ دخل عمرو بن معديكرب، وكان زوّاراً لأبيها في الجاهلية، فلما نظر إليها قال: أنت حرقة؟ قالت: نعم، قال: فما دَهَمَكِ فأذهب محمودات شيمك؟ وأين تتابع نعمتك وسطوات نقمتك؟ فقالت: يا عمرو، إن للدهر لسطوات وعثرات وعبرات، تعثر بالملوك وأبنائهم، فتخفضهم بعد رفعة، وتفردهم بعد منعة، وتذلهم بعد عزة، إن هذا لأمر كنا ننتظره، فلما حل بنا لم ننكره، قال: فأكرمها سعد، وأحسن جائزتها، فلما أرادت فراقه قالت: حتى أحييك بتحية ملوكنا بعضهم لبعض، لا نَزَعَ الله من عبد صالح نعمة إلا جعلك سبباً لردها عليه! ثم خرجت من عنده فلقيها نساء المدينة، فقلن لها: ما فعل بك الأمير؟ قالت: حاط لي ذمتي. وأكرم وجهي، إنما يكرم الكريم الكريمُ.

وسنذكر خبر هند بنت النعمان مع المغيرة بن شعبة أيام إمرته على الكوفة، فيما يرد من هذا الكتاب؛ عند ذكرنا لأخبار معاوية بن أبي سفيان.

قال أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي: فهؤلاء ملوك الحيرة إلى أن ظهر الإسلام فأظهره الله، وأذل الكافرين، فجميع من سمينا من هؤلاء الملوك من ولد عمرو بن عدي ابن أخت جذيمة الأبرش، على حسب ما قدمنا آنفاً في صدر هذا الباب، ثم جاء الإسلام وملكُ الفرس كسرى أبرويز بن هرمز، فملّك على العرب بالحيرة إياسَ بنَ قبيصة الطائي، فكان ملكه تسع سنين، ولثمانية أشهر، مَضتْ من ملك إياس، كان مبعث رسول الله ﷺ، ثم ملك الحيرة جماعة من الفرس، وقد كان قبل عمرو بن عدي ملوك على الحيرة على حسب ما ذكرنا، وكان عدة الملوك بالحيرة ثلاثة وعشرين ملكاً من بني نصر وغيرهم من العرب والفرس، وكان مدة ملكهم ستمائة سنة واثنتين وعشرين سنة وثمانية أشهر، وقد قيل: إن عُمران الحيرة وبدوه إلى أن خربت في وقت بناء الكوفة، كان خمسمائة سنة وبضعاً وثلاثين سنة.

خراب الحيرة: قال المسعودي: ولم يزل عمرانها يتناقص من الوقت الذي ذكرنا إلى صدر من أيام المعتضد، فإنه استولى عليها الخراب، وقد كان جماعة من خلفاء بني العباس ـ كالسفاح، والمنصور، والرشيد، وغيرهم ـ ينزلونها ويصِلون المقام بها لطيب هوائها، وصفاء جوهرها، وصحة تربتها، وصلابتها، وقرب الخورنق، والنجف منها، وقد كان فيها ديارات كثيرة فيها رهبان، فلحقوا بغيرها من البلاد، لتداعي الخراب إليها،

وأقفرت من كل أنيس، في هذا الوقت ليس بها إلا الصَّدَى والبُومُ، وعند كثير من أهل الدراية التامة بما يحدث في المستقبل من الزمان: أن سَعدها سيعود بالعمران، وأن هذا النحس عنها سيزول؛ وكذلك الكوفة.

قال المسعودي: ولمن سمينا من ملوك الحيرة أخبار وسير وحروب قد أتينا على ذكرها والغُرَرِ من مبسوطها في كتابنا «أخبار الزمان» وفيما بعد من هذا الكتاب، فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الباب.

ذكر ملوك الشام
من اليمن، من غسان وغيرهم من الملوك

أول ملوك الشام: كان أول من ملك الشام من اليمن **فالغ بن يغور**.

ثم ملك بعده **يوتاب**، وهو أيوب بن رزاح، وقد ذكر الله عزّ وجلّ في كتابه ما كان من خبره على لسان نبيه، وما اقتص من أمره، ثم غلبت الروم على ديارها، فتفرقوا في البلاد، وكانت قضاعة بن مالك بن حميرٍ أول من نزل الشام وانضافوا إلى ملوك الروم، فملكوهم بعد أن دخلوا في النصرانية على من حوى الشام من العرب.

تنوخ ونسبها: وكان أول من ملك من تَنُوخَ **النعمان** بن عمرو بن مالك، ثم ملك بعده **عمرو** بن النعمان بن عمرو، ثم ملك بعده **الحواري** بن النعمان، ولم يملك من تنوخ إلا من ذكرنا، وهو تَنُوخُ بن مالك بن فهم بن تيم اللات بن الأزد بن وبرة بن ثعلبة بن حلوان بن عمران بن إلحاف بن قضاعة بن مالك بن حمير.

وقد تنوزع في قضاعة: أمن معد كان أم من قحطان؟ فقضاعة تأبى أن تكون من معد، وتزعم أنها من قحطان على ما ذكرنا، وقد قيل في نسب قضاعة واتصالها بحمير غير ما ذكرنا من النسب.

سليح ونسبها: ثم وردت سليح الشام فغلبت على تَنُوخَ، وتنصرت فملكتها الروم على العرب الذين بالشام، وهم ولد سليح بن حلوان بن عمران بن إلحاف بن قضاعة، فاستقام ملك سليح بالشام وتفرقت قبائل العرب لما كان بمأرب وقصة عمرو بن عامر مزيقياء، فسارت غسان إلى الشام وهم من ولد مازن، وذلك أن الأزد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ولد **مازن**، وإليه ترجع جميع قبائل غسان، وإنما غسان ماء شربوا منه فسموا بذلك وهو ما بين زبيد ورمع، وادي الأشعريين بأرض اليمن وفي ذلك يقول حسان بن ثابت الأنصاري:

إمَّا سألتِ فإنا معشر نُجُبٌ ... الأزد نسبتُنا والماءُ غسّانُ

وسنذكر بعد هذا الموضع خبر عمرو بن عامر مزيقياء، وخبر سيل العَرِمِ، وتفرقهم في البلاد، وخبر الماء المعروف بغسان، وقد ذكر أن عمرو بن عامر حين خرج من

مأرب لم يزل مقيماً على هذا الماء إلى أن أدركه الموت، وكان عمره ثمانمائة سنة: أربعمائة سوقةً، وأربعمائة ملكاً.

ملوك غسان على الشام: وغلبت غسان على من بالشام من العرب، فملّكها الرومُ على العرب، فكان أول من ملك من ملوك غسان بالشام الحارث بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن وهو غسان بن الأزد بن الغوث.

ثم ملك بعده الحارث بن ثعلبة بن جَفنة بن عمرو بن عامر بن حارثة وأمه مارية ذات القُرطين بنت أرقم بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو، وذكر أنها مارية بنت ظالم بن وهب بن الحارث بن معاوية بن ثور وهو كندة، وهي التي ذكرتها الشعراء في أشعارها، وتنسب جماعة من ملوك غسان إليها.

وملك بعده النعمان بن الحارث بن جَبَلة بن الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو.

ثم ملك بعده المنذر أبو شمر بن الحارث بن جبلة بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو.

ثم ملك بعده عوف بن أبي شمر.

ثم ملك بعده الحارث بن أبي شمر، فكان ملكه حين بُعث رسول الله ﷺ.

حسان والحارث الغساني: وذكر عدة من الإخباريين أن حسان بن ثابت الأنصاري زار الحارث بن أبي شمر الغساني بالشام ـ وكان النعمان بن المنذر اللخمي ملك الحيرة يساميه ـ فقال له وهو عنده: يا بن الفُريعة، لقد نبئت أنك تفضل النعمان علي، فقال: وكيف أفضله عليك! فوالله لقفاك أحسن من وجهه، ولأمك أشرف من أبيه؛ ولأبوك أشرف من جميع قومه، ولشمالك أجود من يمينه، ولحرمانك أنفع من نداه، ولقليلك أكثر من كثيره، ولشمادك أمرَعُ من غديره، ولكرسيك أرفع من سريره، ولجداولك أغور من بحره، وليومك أطول من شهره، ولشهرك أمَدُّ من حوله، ولحولكَ خير من حقَبه، ولزندك أورى من زنده، ولجندك أعز من جنده، وإنك من غسان وإنه من لخم، فكيف أفضله عليك أو أعدله بك؟ فقال: يا ابن الفريعة، هذا لا يسمع إلّا في شعر، فقال:

ونبئت أن أبا منذر ... يساميك للحارث الأصغر

قفاؤك أحسن من وجهه ... وأمك خير من المنذر

ويُسْرَى يديك على عُسْرها ... كيمنى يديه على المعسر

جبلة بن الأيهم: ثم ملك بعده جبلة بن الأيهم بن جبلة بن الحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن، وهو غسان بن

الأزد بن الغوث، وهو الملك الذي امتدحه حسان بن ثابت الأنصاري، حيث يقول في شعر طويل:

أشهرنها فإن ملكك بالشا ... م إلى الروم فخر كل يماني

وفيه يقول أيضاً:

لمن الدار أقفرت بمعان ... بين أعلى اليرموك والصَّمَّان
من قريات من ثلاثين عدت ... ناسكاً منه بالقصور الدواني
قد دَنا الفصْحُ والولائد ينظم ... نَ سراعاً أكلَّة المرجان
ذاك مغنى لآل جفنة في الدهر ... وحقاً تصرف الأزمان
صلوات المسيح في ذلك الدير ... دعاء القسيس والرهبان

وهذه مواضع وقرى من غوطة دمشق وأعمالها بين الجولان واليرموك.

ديار غسان: وكانت ديار ملوك غسان باليرموك والجولان، وغيرهما من غوطة دمشق وأعمالها، ومنهم من نزل الأردن من أرض الشام.

وجبَلة بن الأيهم هو الذي أسلم وارتد عن دينه خوف العار والقوَدِ من اللطْمة، وخبره واضح مشهور قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا، وسائر أخبار ملوك تنوخ وسليح وغسان وغيرهم ممن ملك الشام، ودعاء النبي ﷺ الحارث بن أبي شمر الغساني إلى الإسلام وترغيبه في الإيمان، وقد أتينا على خبره وما كان من إسلامه وأخباره مع النبي ﷺ في كتابنا «أخبار الزمان»، وفي أبيه يقول النابغة:

هذا غُلام حسنٌ وجْهُه ... مستقبل الخير سريع التَّمام
للحارث الأكبر والحارث الأصغـ ... ـر، والحارث خير الأنام
ثم لهند ولهند وقد ... أسرع في الخيرات منه أمام
وخمسة آباؤهم ما هم ... أكرم منْ يشرب صوْب الغمام

فجميع من ملك من ملوك غسان بالشام أحد عشر ملكاً؛ وقد كان بالشام ملوك ببلاد مادب من أرض البلقاء من بلاد دمشق، وكذلك مدائن قوم لوط من أرض الأردن وبلاد فلسطين، وكانت خمس مدن. وكانت دار المملكة منها والمدينة العظمى مدينة سدُوم، وكانت سمة كل ملك يملكها بارعاً، وكذلك ذكر في التوراة، وذكرت أسماء هذه المدن، أعرضنا عنه؛ إذ كان فيه خروج عن شرط الاختصار.

وقد كان لكندة وغيرها من العرب من قحطان ومعَد ملوك كثيرة لم نتعرض لذكرها؛ إذ كان لا أسماء لهم تعمهم وتشهرهم، كقولنا الخليفة وقيصر وكسرى والنجاشي، ولئلا يطول الكتاب بذكرهم، وقد أتينا على سائر ملوك العرب من معد

وقحطان وغيرهم ممن وسم بالملك في بعض الممالك في سائر الأمم الخالية والممالك الباقية، من البيضان والسودان، ممن أمكن ذكره وتأتي لنا الأخبار عنه، وإنما ذكرنا في هذا الكتاب من الملوك من اشتهر ملكه، وعرفت مملكته ميلاً إلى الاختصار، وطلباً للإيجاز، وتنبيهاً على ما سلف من أخبارهم في كتبنا المتقدم ذكرها من تصنيفنا، والله الموفق.

ذكر البوادي
من العرب وغيرها من الأمم
وعلة سكناها البدو، وجمل من أخبار العرب
وغير ذلك مما اتصل بهذا المعنى

قد تقدم ذكرنا لولد قحطان، وأن من عداهم من العرب العاربة دثرت من عاد وطسم وجديس وعملاق وجرهم وثمود وعبيل ووبار، وسائر من سمينا، وأن من بقي ممن ذكرنا دخلوا في العرب الباقية إلى هذا الوقت، وهم قحطان، ومعد، ولا نعلم أن قبيلاً بقي يشار إليه في الأرض من العرب الأولى غير معد وقحطان، وذكرنا من طاف البلاد من ملوكهم، مثل التبابعة والأذواء، ومن شيَّد البنيان في الشرق والغرب، ومصَّر الأمصار، وبنى المدن الكبار، كإفريقس بن أبرهة، وما بنى بالمغرب من المدن كمدينة إفريقية وصقلية، وما كوَّر من الكوَر هنالك، وما اتخذ من العمائر، وكمسير شمر إلى أرض المشرق، وبنيانه سمرقند، ومن خلف هنالك من حمير بها، وببلاد التبت والصين، وقد ذكر ذلك جماعة من شعرائهم ممن سلف وخلف.

بين دعبل والكميت: وقد افتخر دعبل بن علي الخزاعي في قصيدته التي يرد فيها على الكميت وفخر دعبل بمن سلف من ملوكهم ومسيرهم في الأرض، وأن لهم من الفضل ما ليس لمعد بن عدنان، فقال في شعره:

هُمُوا كتبوا الكتاب بباب مَرْوٍ ... وباب الصين كانوا الكاتبينا
وهم جمعوا الجموع بسمرقند ... وهم غرسوا هناك التبتينا

وقد كان لليمن ملوك لا يدعون بالتبابعة، ممن تقدم وتأخر منهم، حتى ينقاد إلى ملكه أهل الشِّحْر وحضرموت، فحينئذٍ يستحق أن يسمى تبّعاً، ومن تخلف عن ملكه من ذكرنا سمي ملكاً، ولم يطلق عليه اسم تُبَّع، وقد قال الله عزّ وجلّ في قصة قريش وتفاخرها بقوتها وعددها: ﴿أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَّعٍ﴾ [الدخان: ٣٧] حين دخل الحرم فبعث الله عليه الظلة؛ وإنما سمي تبعاً بمن تبعه، وكذلك حكي عن عبد الله بن العباس.

بين تبع وقباد ملك الطوائف: وقد كان تبع أبو كرب سار في الأرض، ووطئ

الممالك وذللها، ووطئ أرض العراق في مُلك الطوائف، وعميد الطوائف حينئذٍ جوذر بن سابور، فلقي أبو كرب ملكاً من الطوائف يقال له قباد، وليس بقباد بن فيروز من الساسانية، فانهزم قباد، وأتى تبع أبو كرب على ملكه، وملك العراق والشام والحجاز وكثيراً من الشرق.

وفي ذلك يقول تبع ويذكر ما صنع:

ورَد الـمـلـك تُـبَّـع وبـنـوه ... وَرّثـوهـم جـدودهـم والـجـدودا
إذ جَـنَـبْـنـا جـيـادنـا مـن ظـفـار ... ثـم سـرنـا بـهـا مـسـيـراً بـعـيـدا
فـاسـتـبـحـنـا بـالـخـيـل مـلـك قـبـاد ... وابـن أقـلـود قـائـمـاً مـصـفـودا
فـكـسـونـا الـبـيـت الـذي حـرم ... الله مـلَاءً مُـقَـصَّـبـاً وبُـرُودا
وأقـمـنـا بـه مـن الـشـهـر عـشـراً ... وجـعـلـنـا لـبـابـه إقـلـيـدا
ثـم طـفـنـا بـالـبـيـت سـبـعـاً وسـبـعـاً ... وسـجـدنـا عـنـد الـمـقـام سـجـودا

وقال أيضاً فيه:

لَـسْـت بـالـتُّـبـع الـيـمـانـيّ إن لـم ... تـركـضِ الـخـيـل فـي سـواد الـعـراق
وتـؤدي ربـيـعـة الـخـرج قـسـراً ... أو تـعـقـنـي عـوائـق الـعـوّاق

وقد كانت لنزار بن معد معه وقائع وحروب كثيرة، واجتمعت عليه معد بن ربيعة ومضر وإياد وأنمار، وتداعت بجدها نزار، وتواهبت ما كان بينها من الدماء والثأر، فكانت لهم عليه؛ ففي ذلك يقول أبو دُوَاد الإيادي:

ضـربـنـا عـلـى تُـبَّـع جـزيـة ... جـيـاد الـبـرود وخـرْجَ الـذهـب
وولَّـى أبـو كـرب هـاربـاً ... وكـان جـبـانـاً كـثـيـر الـرَّهَـبْ
وأتـبـعـه فـهَـوَى لـلـجـبـيـن ... وكـان الـعـزيـز بـهـا مـنْ غـلـب

وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط بدءَ النسب من إبراهيم عليه الصلاة والسلام وولد إسماعيل وتفرق النسب إلى نزار بن معد وتشعب الناس من نزار بن معد بن عدنان، فلنذكر الآن في هذا الموضع خبر ولد نزار الأربعة مع الأفعى بن الأفعى الجرهمي، ثم نعقب ذلك بما إليه قصدنا في هذا الباب من هذا الكتاب، من علة سكنى البوادي من العرب البدو وغيرهم ممكن سكن الجبال والأودية وسائر البراري والقفار.

نزار بن معد وأولاده: ذكر عدة من رواة أخبار العرب أن نزار بن معد ولد أربعة أولاد: إياداً، وبه كان يكنى، وأنماراً وبجيلة وخثعَم من ولده على ما قيل، إذ كان فيما ذكرنا تنازع لأن من الناس من ألحقهم باليمن، ومن الناس من ذكر فيهم ما وصفنا أنهم من ولد أنمار بن نزار ـ وربيعة، ومُضَر، فلما حضرت نزاراً الوفاة دعا بنيه ودعا بجارية

له شمْطاء، فقال لإياد: هذه الجارية وما أشبهها من مالي فلك، ثم أخذ مُضر فأدخله قبة له حمراء من أدم، ثم قال: هذه القبة وما أشبهها من مالي فلك، ثم أخذ بيد ربيعة وقال له: هذا الفرسُ الأدْهَمُ والخِبَاء الأسود وما أشبههما من مالي فلك، ثم أخذ بيد أنمار وقال له: هذه البَدْرَة والمجلس وما أشبههما من مالي فلك، فإن أشكلت عليكم هذه القسمة فأتوا الأفعى بن الأفعى الجرهمي ـ وكان ملك نجران ـ حتى يقسم بينكم وتراضوا بقسمته، فلم يلبث، نزار إلا قليلاً حتى هلك.

قصة أولاد نزار بن معد مع الأفعى الجرهمي: وأشكلت القسمة على ولده فركبوا رواحلهم ثم قصدوا نحو الأفعى، حتى إذا كانوا منه على يوم وليلة من أرض نجران، وهم في مفازة، إذا هم بأثر بعير، فقال إياد: إن هذا البعير الذي ترون أثره أعور، فقال أنمار: وإنه لأبتر، قال ربيعة: وإنه لأزوَرُ، قال مضر: وإنه لشَرود، فلم يلبثوا أن رفع إليهم راكب توضعُ به راحلته، فلما غشيهم قال لهم: هل رأيتم من بعير ضال في وجوهكم؟ قال إياد: أكان بعيرك أعور؟ قال: فإنه لأعور، قال أنمار: أكان بعيرك أبتر؟ قال: فإنه لأبتر، قال ربيعة: أكان بعيرك أزور؟ قال: فإنه لأزور، قال مضر: أكان بعيرك شروداً، قال: إنه لشرود، ثم قال لهم: فأين بعيري؟ دُلُّوني عليه، قالوا: والله ما أحسسنا لك ببعير ولا رأيناه، قال: أنتم أصحاب بعيري وما أخطأتم من نعته شيئاً. قالوا: ما رأينا لك بعيراً، فتبعهم حتى قدموا نجران، فلما أناخوا بباب الأفعى استأذنوا عليه، فأذن لهم، فدخلوا، وصاح الرجل من وراء الباب: أيها الملك، هؤلاء أخذوا بعيري ثم حلفوا أنهم ما رأوه، فدعا به الأفعى فقال: ما تقول؟ فقال: أيها الملك، هؤلاء ذهبوا ببعيري وهم أصحابه، فقال لهم الأفعى: ما تقولون؟ قالوا: رأينا في سفرنا هذا إليك أثَر بعير فقال إياد: إنه لأعور، قال: وما يدريك أنه أعور؟ قال: رأيته مجتهداً في رعي الكلأ من شق قد لحسه والشق الآخر وَافٍ كثير الالتفاف لم يمسه فقلت: إنه أعور، وقال أنمار: رأيته يرمي ببعره مجتمعاً ولو كان أهلب لمصَعَ به فعلمت أنه أبتر، وقال ربيعة: رأيت أثر إحدى يديه ثابتاً والآخر فاسداً فعلمت أنه أزْوَر، وقال مضر: رأيته يرعى الشقة من الأرض ثم يتعدَّاها فيمر بالكلأ الملتفِّ الغض فلا ينهش منه حتى يأتي ما هو أرق منه، فيرعى فيه، فعلمت أنه شرود، فقال الأفعى: صدقوا، قد أصابوا أثر بعيرك وليسوا بأصحابه، التمس بعيرك، ثم قال الأفعى للقوم: من أنتم؟ فأخبروه بحالهم، وانتسبوا إليه فرحَّبَ بهم وحياهم ثم قال: ما خطبكم؟ فقصوا عليه قصة أبيهم، قال الأفعى: وكيف تحتاجون إليَّ وأنتم على ما أرى؟ قالوا: أمرنا بذلك أبونا، ثم أمر بهم فأنزلوا، وأمر خادماً له على دار الضيافة أن يحسن إليهم ويكرم مَثْوَاهم وإلطافهم بأفضل ما يقدر عليه ثم أمر وصيفاً له من بعض خدمه ظريفاً وأديباً، فقال له: انظر كل كلمة تخرج من أفواههم فأْتِنِي بها، فلما نزلوا بيت الضيافة أتاهم القَهْرَمانُ بقرص من شهد فأكلوا وقالوا: ما رأينا

شهداً أعذب ولا أحسن ولا أشد حلاوة منه، فقال إياد: صدقتم لولا أن نحله ألقاهُ في هامة جبار، فوعاها الغلام، فلما حضر غداؤهم وجيء بالشواء فإذا بشاة مَشْوِية فأكلوها وقالوا: ما رأينا شواء أجود شيّاً ولا أرخص لحماً ولا أسمن منه، فقال أنمار: صدقتم لولا أنه غُذي بلبن كلبة. ثم جاءهم بالشراب فلما شربوا قالوا: ما رأينا خمراً أرق ولا أعذب ولا أصفى ولا أطيب رائحة منه، فقال ربيعة: صدقتم لولا أن كرمها نَبَتَ على قبر. ثم قالوا: ما رأينا منزلاً أكرم قرى ولا أخصب رَحلاً من هذا الملك قال مضر: صدقتم لولا أنه لغير أبيه. فذهب الغلام إلى الأفعى فأخبره بما كان منهم، فدخل الأفعى على أمه، فقال: أقسمت عليك إلا ما أخبرتني من أنا ومن أبي، فقالت: يا بني، وما دعاك إلى هذا؟ أنت ابن الأفعى الملك الأكبر، قال: حقاً لتصدقني، فلما ألحّ عليها، قالت: يا بني إن أباك الأفعى الذي تُدْعَى له كان شيخاً قد أثقل، فخشيت أن يخرج هذا الملك عنا أهل البيت، وقد كان قدم إلينا شاب من أبناء الملوك، فدعوته إلى نفسي، فعلقت بك منه، ثم بعث إلى القهرمان، فقال: أخبرني عن الشهد الذي بعثت به إلى هؤلاء النفر ما خطبه؛ قال إنا أُخبرنا بدَبْر في طف فبعث إليه من يَشُورُه، فأخبروني أنهم هجموا على عظام نخرة منكرة في ذلك الطف، فإذا النحل قد عسلت في جمجمة من تلك العظام فأتوا بعسل لم أر مثله فقدمته إلى القوم لجودته، ثم بعث إلى صاحب مائدته فقال: ما هذه الشاة التي شَوَيْتها لهؤلاء القوم؟ قال: إني بعثت إلى الراعي أن ابعث إليَّ بأحسن شاة عندك، فبعثَ بها إليَّ، وما سألته عنها، فبعث إلى الراعي أن أعلمني خبر هذه الشاة، قال: إنها أول ما ولدت من غنمي عام أول، فماتت أمها، فبقيت، وكانت كلبة لي قد وضعت فأنست السَّخْلة بِجِرَاء الكلبة، فكانت ترضع من الكلبة مع جِرَائها، فلم أجد في غنمي مثلها، فبعثت بها إليك، ثم بعث إلى صاحب الشراب، فقال: ما هذا الخمر الذي سقيت لهؤلاء القوم؟ قال: من حبة كرْم نبتت غرستها على قبر أبيك فليس في العرب مثل شرابها، فقال الأفعى: ما هؤلاء القوم؟ إن هُمْ إلا شياطين، ثم أحضرهم، فقال: ما خطبكم؟ قُصُّوا عليّ قصتكم، فقال إياد: إن أبي جعل لي خادماً شمطاء وما أشبهها من ماله، فقال: إن أباك ترك غنماً بَرْشَاء فهي لك ورعاؤها مع الخادم، قال أنمار: إن أبي جعل لي بدرة ومجلسه وما أشبههما من ماله، قال: فلك ما ترك أبوك من الرَّقَةِ والحرث والأرض، فقال ربيعة: إن أبي جعل لي فرساً أدهم وبيتاً أسود وما أشبههما من ماله، قال: فإن أباك ترك خيلاً دُهْماً وسلاحاً فهي لك وما فيها من عبيد، فسمي ربيعة الفرس، فقال مضر: إن أبي جعل لي قبة حمراء من أدَم وما أشبهها من ماله، فقال: إن أباك ترك إبلاً حمراء فهي لك وما أشبهها من ماله فصارَت لمضر الإبل والقبة الحمراء، والذهب، فسمي مضر الحمراء، وكانوا على ذلك مع أخوالهم جرهم بمكة فأصابتهم سنة أهلكت الشاء وعامة الإبل، وبقيت الخيل، وكان ربيعة يغزو عليها ويصل إخوته، وذهب

ما كان لأنمار من شاء في تلك السنين؛ ثم عاود الناس الخصب والغيث، فرجعت الإبل وثابت إليها أنفسها ومشت، فتناسلت وكثرت وقام مضر بأمر إخوتهم، فبينما هم كذلك وقد قدم الرعاء بإبلهم فتعشوا ليلاً وعشوا رعاءهم فقام مضر يوصي الرعاء وفي يد أنمار عظم يتعرَّقُهُ فرمى به في ظلمة الليل وهو لا يبصر فأوتد في عين مضر وفقأها، فتأوه مضر وصاح: عيني عيني، وتشاغل به إخوته، فركب أنمار بعيراً من كرائم إبله، فلحق بديار اليمن، وكان بين إخوته ما ذكرنا من التنازع.

فهؤلاء ولد نزار الأربعة، إليهم يرجع سائر ولد نزار على حسب ما قدمنا أن مضر الحمراء لما ذكرنا من أمر القبة، وبذلك تفتخر مضر في كلامها من المنثور والمنظوم، وربيعة الفرس وربيعة القشعم من الفروسية والشجاعة والنجدة والعز وشن الغارات لما ذكرنا من أمر الفَرَسِ، وإياد وقد ذكرنا ما لحق عقبه، وأنمار وقد بينا الخلاف في تفرع نسله وما قاله النسابون في عقبه.

ولكل واحد من هؤلاء ومن أعقب أخبار كثيرة يطول ذكرها، ويتسع شرحها: من ذكر ما حلوا به من الديار، وتشعب أنسابهم وتسلسلها، قد أتى الناس على ذكرها، وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا اليسير من مبسوطها؛ فمنعنا ذلك من إعادته في هذا الكتاب.

سكنى البدو: فلنذكر الآن الغرض من هذا الباب الذي به ترجم، وإليه نسب، من سكنى من حل البَدْو من العرب وغيرها من الأمم المتوحشة كالترك والكرد والبِجَةِ والبربر، ومن تقطن بالبراري وقَطَنَ الجبال، والعلة الموجبة لذلك من فعلهم.

تباين الناس في السبب الموجب لما وصفنا، فذهب كثير من الناس إلى أن الجيل الأول ممن سكنوا الأرض مكثوا حيناً من الزمان لم يبنوا بناء، ولا شيدوا مدناً، وكان سكناهم في شبه الأكواخ والمظال، ثم إن نفراً منها أخذوا في ابتناء المساكن، وخَلف من بعدهم خلف فابتنوا الأبنية، وثبتت فرقة منهم على سجيتها الأولى في البيوت والأظلال ينتجعون الأماكن الرفهة الخصبة، ويتنقلون عنها إذا أجدبت، فمضت هذه الطائفة على نهج الأقدمين.

وذكرت طائفة أن أول ذلك، أن الناس لما نضَب عنهم الطوفان، الذي أهلك الله به الأرض في زمن نوح على نبينا وعليه السلام، تفرق من نجا في طلب البقاع الخصبة المتخيرة، وانفرد من انفرد بانتجاع الأرضين وحلول البيداء، واستوطن آخرون بقاعاً تخيروها، كمن ابتنى إقليم بابل من النبط، ومن حله من ولد حام بن نوح عليه السلام مع نمروذ بن كنعان بن سنجاريب بن نمروذ الأول بن كوش بن حام بن نوح، وذلك حين تملك على إقليم بابل من قبل الضحاك، وهو بيوراسف وكمن حلَّ بلاد مصر من ولد حام على حسب ما ذكرنا في باب مصر وأخبارها في هذا الكتاب وكمن عمرَ الشام من

الكنعانيين، وكمن حل بوادي البربر وهم هوارة وزناتة وضريسة ومغيلة وورفجومة ونفزة وكتامة ولواتة ومزاتة ونفوسة ولفظة وصدينة ومصمودة وزنارة وغمارة وقالمة ووارقة وأتيتة وبابه وبنو سبخون وأركنة وهي من زناتة وبنوكلان وبنومصدريان وبنو أفباس وزبجن وبنو منهوسا وصنهاجة، ومن سكن من أنواع الأحابيش وغيرهم الغابة المعروفة بغابة العافريم سون ورعوين والعورفة ويكسوم، ومنهم من سكن غير الغابة واتسع في هذه البلاد من المغرب.

وقد ذكرنا أن أرض البربر خاصة كانت أرض فلسطين من بلاد الشام، وأن ملكهم كان جالوت، وهذا الاسم سمةٌ لسائر ملوكهم، إلى أن قتل داود عليه الصلاة والسلام ملكهم جالوت، فلم يتملك عليهم بعده ملك، وأنهم انتهوا إلى ديار المغرب إلى موضع يعرف بلوبية ومراقية، فانتشروا هنالك، فنزل منهم زناتة ومغيلة وضريسة الجبال من تلك الديار وتبطنوا الأودية، ونزلوا أرض برْقة، ونزلت هوّارة بلاد إياس وهي بلاد طرابلس المغرب أي الثلاث المدن، وقد كانت هذه الديار للإفرنجة والروم، فانجلوا عن البربر حين أوطنوا أرضهم إلى جزائر البحر الرومي فسكن الأكثر منهم جزيرة صقلية، وتفرقت البربر ببلاد إفريقية وأقاصي بلاد المغرب من نحو من مسافة ألفي ميل، وانتهوا إلى موضع يعرف بقبوسة، على أكثر من ألفي ميل من بلاد القيروان، وتراجعت الروم والإفرنجة إلى مدنهم وعمائرهم وذلك على موادعة وصلح من البربر، واختارت البربر سكنى الجبال والأودية والرمال والدّهاس وأطراف البراري والقفار.

ومن بحر إفريقية وصقلية يخرج المرجان، وهو المتصل ببحر الظلمات المعروف ببحر أوقيانس، وغير هؤلاء ممن ذكرنا من الأمم ممن سكن قطع الأرض وابتنى المدائن شرقاً وغرباً.

ورأت العرب أن جولان الأرض وتخير بقاعها على الأيام أشبه بأولي العز وأليق بذوي الأنفة، وقالوا: لنكون محكمين في الأرض ونسكن حيث نشاء أصلح من غير ذلك، فاختاروا سكنى البدو، من أجل ذلك.

وذكر آخرون أن القدماء من العرب لما ركبهم الله من سمو الأخطار، ونبل الهمم والأقدار، وشدة الأنفة، والحمية من المعرة، والهرب من العار، بدأت بالتفكر في المنازل، والتقدير للمواطن، فتأمّلوا شأن المدن والأبنية، فوجدوا فيها معرة ونقصاً، وقال ذوو المعرفة والتمييز منهم: إن الأرضين تمرض كما تمرض الأجسام، وتلحقها الآفات، والواجب تخير المواضع بحسب أحوالها من الصلاح، إذ الهواء ربما قوي فأضر بأجسام سكانه، وأحال أمزجة قطانه، وقال ذوو الآراء منهم: إن الأبنية والتحويط حصْر عن التصرف في الأرض، ومقطعة عن الجَولان، وتقييد للهمم، وحبس لما في الغرائز من

المسابقة إلى الشرف، ولا خير في اللبث على هذه الحالة، وزعموا أيضاً أن الأبنية والأطلال تحصر الغذاء وتمنع اتساع الهواء، وتسد سروحه عن المرور وقذاه عن السلوك، فسكنوا البر الأفيح الذي لا يخافون فيه من حصر ومنازلة ضر، هذا مع ارتفاع الأقذاء، وسماحة الأهواء، واعتزال الوباء، ومع تهذيب الأحلام في هذه المواطن، ونقاء القرائح في التنقل في المساكن، مع صحة الأمزجة، وقوة الفطنة، وصفاء الألوان، وصيانة الأجسام، فإن العقول والآراء تتولد من حيث تولد الهواء، وطبع الهواء الفضاء، وفي هذا الأمن من العاهات والأسقام والعلل والآلام، فآثرت العرب سكنى البوادي والحلولَ في البيداء، فهم أقوى الناس هِمماً، وأشدهم أحلاماً، وأصحهم أجساماً، وأعزهم جاراً، وأحماهم ذماراً وأفضلهم جواراً، وأجودهم فطناً؛ لما أكسبهم إياه صفاء الجو ونقاء الفضاء، لأن الأبدان تحتوي أجزاؤها على متكاثف الأكدار وعناء الأقذار مما يرتفع إليه، ويتلاطم في عرصاته وأفقه من جميع المستجيلات والمستنقعات من المياه، ففي أكنافه جميع ما يتصعد إليه، ولذلك تراكبت الأقذاء والأدواء والعاهات في أهل المدن، وتركبت في أجسامهم، وتضاعفت في أشعارهم وأبصارهم، ففضلت العرب على سائر من عداها من بوادي الأمم المتفرقة لما ذكرنا من تخيرها الأماكن وارتيادها المواطن.

قال المسعودي: ولذلك جانبوا فظاظة الأكراد وسكان الجبال من الأجيال الجافية وغيرهم الذين مساكنهم حُزونُ الأرض ودهاسُها، وذلك أن هذه الأمم الساكنة هذه الجبال والأودية تناسب أخلاقها مساكنها في انخفاضها وارتفاعها؛ لعدم استقامة الاعتدال في أرضها، فلذلك أخلاق قُطَّانها على ما هي عليه من الجفاء والغلظ.

خطيب العرب عند كسرى يعلل اختيار قومه البداوة: وذكر الهيثم بن عدي والشرقي بن القطامي وغيرهما من الأخباريين أنه وفد على كسرى أنوشروان بعض خطباء العرب، فسأله كسرى عن شأن العرب وسكناها البر واختيارها البدو، فقال: أيها الملك، ملكوا الأرض ولم تملكهم، وأمنوا عن التحصن بالأسوار، واعتمدوا على المرهفات الباترة، والرماح الشارعة جُنَناً وحصوناً، فمن ملك قطعة من الأرض فكأنها كلها له، يَردون منها خيارها ويقصدون ألطافها، قال: فأين حظوظهم من الفلك؟ قال: من تحت الفرقدين ورأس المجرة وسعد الجدي مشرقين في البر بحسب ذلك، قال: فما رياحها؟ قال: أكثرها النَّكباء بالليل والصَّبا عند انقلاب الشمس، قال: فكم الرياح؟ قال: أربع، فإذا انحرفت واحدة منهن قيل: نَكْباء، وما بين سهَيل إلى طرف بياض الفجر جنوب، وما بإزائهما مما يستقبلهما من المغرب شمال، وما جاء من وراء الكعبة فهي دَبور، وما جاء من قبل ذلك فهي صَبا، قال: فما أكثر غذائهم؟ قال: اللحم واللبن والنبيذ والتمر، قال: فما خلائقهم؟ قال: العز، والشرف، والمكارم، وقرى الضيف، وإذمام الجار، وإجارة الخائف، وأداء الحمالات،

وبذل المهج في المكرمات، وهم سُرَاة الليل، وليوث الغِيل، وعمار البر، وأنس القفر، ألفوا القناعة، وشَنِفُوا الضراعة، لهم الأخذ بالثأر، والأَنفة من العار، والحماية للذمار، قال كسرى: لقد وصفت عن هذا الجيل كرماً ونبلاً؛ وما أولانا بإنجاح وفادتك فيهم.

فتخيرت العرب في البر أنزالاً منها مَشاتٍ ومنها مصايف: فمنهم المُنجد والمُتهم فالمنجد منهم هم الذين سكنوا أرض نجد، والمتهم هم الذين سكنوا أرض تهامة، ومنهم من سكن أغوار الأرض كغور بيسان وغور غزة من أرض الشام من بلاد فلسطين والأردن ومن سكنه من لخم وجُذَام، ولجميع العرب مياه يجتمعون عليها وملكية يعرجون إليها، كالدهناء والسماوة والتهائم وأنجاد الأرض والبقاع والقيعان والوهاد، ولست تكاد ترى قبيلاً من العرب توغل من الأماكن المعروفة لهم والمياه المشهورة بهم، كماء ضارج وماء العقيق والهبَاءة وما أشبه ذلك من المياه.

الأكراد، ونسبهم، ومساكنهم: وأما أجناس الأكراد وأنواعهم فقد تنازع الناس في بدئهم؛ فمنهم من رأى أنهم من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، انفردوا في قديم الزمان، وانضافوا إلى الجبال والأودية، دعتهم إلى ذلك الأنفة، وجاوروا من هنالك من الأمم الساكنة المدن والعمائر من الأعاجم والفرس، فخالوا عن لسانهم، وصارت لغتهم أعجمية؛ ولكل نوع من الأكراد لغة لهم بالكردية، ومن الناس من رأى أنهم من مُضَر بن نزار، وأنهم من ولد كرد بن مرد بن صعصعة بن هوازن، وأنهم انفردُوا في قديم الزمان لوقائع ودماء كانت بينهم وبين غسان، ومنهم من رأى أنهم من ربيعة ومضر، وقد اعتصموا في الجبال طلباً للمياه والمراعي فخالوا عن اللغة العربية لما جاورهم من الأمم.

ومن الناس من ألحقهم بإماء سليمان بن داود عليهما السلام حين سلب ملكه ووقع على إمائه المنافقات، الشيطانُ المعروف بالجسد، وعصم الله منه المؤمنات أن يقع عليهن، فعلق منه المنافقات، فلما رد الله على سُليمان ملكه ووضع تلك الإماء الحوامل من الشيطان، قال: أكردوهن إلى الجبال والأودية، فربتهم أمهاتهم، وتناكحوا، وتناسلوا، فذلك بدء نسب الأكراد.

ومن الناس من رأى أن الضحاك ذا الأفواه المقدم ذكره في هذا الكتاب الذي تنازعت فيه الفرس والعرب من أي الفريقين هو، أنه خرج بكتفيه حيتان فكانتا لا تغذَّيان إلا بأدمغة الناس، فأفنى خلقاً كثيراً من فارس، واجتمعت إلى حربه جماعة كثيرة وافاه أفريدون بهم وقد شالوا راية من الجلود تسميها الفرس درفش كاوَان، فأخذ أفريدون الضحاك وقيده في جبل دنباوند على ما ذكرنا، وقد كان وزير الضحاك في كل يوم يذبح كبشاً ورجلاً ويخلط أدمغتهما ويطعم تينك الحيتين اللتين كانتا في كتفي الضحاك، ويطرد من تخلص إلى الجبال، فتوحشوا وتناسلوا في تلك الجبال فهم بدء الأكراد، وهؤلاء من

نسلهم، وتشعبوا أفخاذاً، وما ذكرنا من خبر الضحاك فالفرْسُ لا يتناكرونه ولا أصحاب التواريخ القديمة ولا الحديثة.

وللفرس في أخبار الضحاك مع إبليس أخبار عجيبة، وهي موجودة في كتبهم، وتزعم الفرس أن طهومرث المقدم ذكره في ملوك الفرس الأولى هو نوح النبي عليه السلام، وتفسير درفش بالفارسية الفهلوية ـ وهي الأولى ـ الراية والمطرد والعلَم.

وأما الترك وأجناسها فقد قدمنا كثيراً من أخبارها، وقد غلط قوم فزعموا أن الترك من ولد طوح بن أفريدون، وهذا غلط بيِّن؛ لأن طوح ولّاه أفريدون على الترك وسلم على الروم، وكيف توليه عليهم وهم ولده؟ وما قلنا يدل على أن الترك من غير ولد طوح بن أفريدون، بل لطوح في الترك عقب مشهور، والمعظم في أجناس الترك هم التبت، وهم من حمير على حسب ما ذكرنا أن بعض التابعة ربتهم هناك.

وما قلنا من الأكراد فالأشهر عند الناس، والأصح من أنسابهم، أنهم من ولد ربيعة بن نزار، فأما نوع من الأكراد ـ وهم الشوهجان ببلاد ما بين الكوفة والبصرة، وهي أرض الدينور وهمذان ـ فلا تناكر بينهم أنهم من ولد ربيعة بن نزار بن معد، والماجردان وهم من الكنكور ببلاد أذربيجان والهلبانية والسراة وما حوى بلاد الجبال من الشادنجان واللزبة والمادنجان والمزدنكان والبارسان والخالية والجابارقية والجاوانية والمستكان ومن حلَّ بلاد الشام من الدبابلة وغيرهم ـ فالمشهور فيهم أنهم من مضر بن نزار، ومنهم اليعقوبية والجورقان وهم نصارى، وديارهم مما يلي بلاد الموصل وجبل الجودي.

وفي الأكراد منْ رأيهم رأي الخوارج والبراءة من عثمان وعلي رضي الله عنهما.

فهذه جمل من أخبار بوادي العالم، وقد أعرضنا عن ذكر الغوز والخزلج وهم أنواع من الترك نحو بلاد غرش وبسطام وبست مما يلي بلاد سجستان وكذلك من ببلاد كرمان من أرض القفص والبلوج والجت.

بعض أيام العرب ووقائعها وحروبها: قال المسعودي: فأما أيام العرب ووقائعها وحروبها فقد ذكرناها فيما سلف من كتبنا، وما كان منها في الجاهلية والإسلام، كيوم الهباءة، وحروب ذبيان وغطفان، وما كان بين عبس وسائر العرب من نزار واليمن وحرب داحس والغبراء، وحرب بكر بن وائل وتغلب، وهي حرب البَسوس، ويوم الكُلاب، ويوم خزاز، ومقتل شاس بن زهير، ويوم ذي قار ويوم شِعْب جَبَلة، وما كان من بني عامر وغيرهم، وحرب الأوس والخزرج، وما كان بين غسَّان وعَكَّ.

وسنورد بعد هذا الباب جملاً من أخبار العرب الدائرة وغيرها وتفرقها في البلاد، ونذكر جملاً من آرائها وديانتها في الجاهلية، وما ذهبت إليه في الغيلان والهَوَاتف والقِيَافة والكَهَانة والتفرس والصَّدَى والهام، وغير ذلك من شيمها، وبالله التوفيق.

ذكر ديانات العرب
وآرائها في الجاهلية
وتفرقها في البلاد، وخبر أصحاب الفيل وعبد المطلب
وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

ديانات العرب في الجاهلية: قال المسعودي: كانت العرب في جاهليتها فرقاً: منهم الموحد المقر بخالقه، المصدق بالبعث والنشور، موقناً بأن الله يثيب المطيع، ويعاقب العاصي، وقد تقدم ذكرنا في هذا الكتاب وغيره من كتبنا من دعا إلى الله عزّ وجلّ ونَبَّه أقوامه على آياته في الفترة كقُسّ بن ساعدة الإيادي ورِئَاب الشَّنِّيّ، وبَحِيرا الراهب، وكانا من عبد القيس.

وكان من العرب من أقر بالخالق، وأثبت حدوث العالم وأقر بالبعث والإعادة، وأنكر الرسل، وعكف على عبادة الأصنام، وهم الذين حكى الله عزّ وجلّ قولهم: ﴿مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَآ إِلَى ٱللَّهِ زُلْفَىٰٓ﴾ [الزمر: ٣] وهذا الصنف هم الذين حجوا إلى الأصنام وقصدوها، ونحروا لها البُدْنَ، ونسكوا لها النسائك، وأحلوا لها وحرموا.

ومنهم من أقر بالخالق، وكَذَّب بالرسل والبعث، ومال إلى قول أهل الدهر، وهؤلاء الذين حكى الله تعالى إلحادهم، وخَبَّرَ عن كفرهم، بقوله تعالى: ﴿وَقَالُوا۟ مَا هِىَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَآ إِلَّا ٱلدَّهْرُ﴾ [الجاثية: ٢٤]، فرد الله عليهم بقوله: ﴿وَمَا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ ۖ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾ [الجاثية: ٢٤].

ومنهم من مال إلى اليهودية والنصرانية.

ومنهم المار على عَنْجَهِيَّتِهِ، الرّاكب لِهَجْمَته.

وقد كان صنف من العرب يعبدون الملائكة، ويزعمون أنها بنات الله؛ فكانوا يعبدونها لتشفع لهم إلى الله، وهم الذين أخبر الله عزّ وجلّ عنهم بقوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ ٱلْبَنَٰتِ سُبْحَٰنَهُۥ وَلَهُم مَّا يَشْتَهُونَ﴾ [النحل: ٥٧] وقوله تعالى: ﴿أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّٰتَ وَٱلْعُزَّىٰ وَمَنَوٰةَ ٱلثَّالِثَةَ ٱلْأُخْرَىٰٓ أَلَكُمُ ٱلذَّكَرُ وَلَهُ ٱلْأُنثَىٰ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰٓ﴾ [النجم: ١٩ ـ ٢٢].

عبد المطلب بن هاشم: فممن كان مقراً بالتوحيد، مثبتاً للوعيد، تاركاً للتقليد، عبدُ المطلب بن هاشم بن عبد مناف، وقد كان حفر بئر زمزم، وكانت مطْوية، وذلك في ملك كسرى قباذ، فاستخرج منها غزالتي ذهب عليهما الدر والجوهر، وغير ذلك من الحلي، وسبعة أسياف قلعية، وسبعة أدرع سوابغ؛ فضرب من الأسياف باباً للكعبة، وجعل إحدى الغزالتين صفائح ذهب في الباب، وجعل الأخرى في الكعبة، وكان عبد المطلب أول من أقام الرِّفادة والسِّقاية للحاج، وكان أول من سقى الماء بمكة عذْباً، وجعل باب الكعبة مذهَّباً، وفي ذلك يقول عبد المطلب:

أعطى بلا شُحٍّ ولا مشاحح ... سقياً على رغم العدو الكاشح
بعد كنوز الحلي والصفائح ... حلياً لبيت الله ذي المسارح

وكان قد نذر إنْ رزقه الله عزّ وجلّ عشرة أولاد ذكور أن يقرب أحدهم لله تعالى فكان أمره ـ حين رزقه الله إياهم ـ أن قرب أحبهم إليه وهو عبد الله أبو النبي ﷺ، فضرب عليه بالقدَاح حتّى افتداه بمائة من الإبل، في خبر طويل.

قصة أصحاب الفيل: وقد كان أبرهة حين سار بالحبشة وأتى أنصاب الحرم، فنزل بالموضع المعروف بحب المحصب، فأتى بعبد المطلب بن هاشم فأخبر أنه سيد مكة، فعظمه وهابه لاستدارة نور النبي ﷺ في جبينه، فقال له: سلني يا عبد المطلب، فأبى أن يسأله إلا إبلاً له، فأمر بردها عليه وقال له: ألا تسألني الرجوع؟ فقال: أنا رب هذه الإبل، وللبيت رب سيمنعه منك، وانصرف عبد المطلب إلى مكة وهو يقول:

يا أهل مكة قد وافاكم ملك ... مع الفيول على أنيابها الزَّرد
هذا النجاشيُّ قد سارتْ كتائبه ... مع الليوث عليها البَيْض تتقد
يريد كعبتكم، والله مانعه ... كمنع تُبَّع لما جاءها حرد

وأمر قريشاً أن تلحق ببطون الأودية ورؤوس الجبال من معَرَّة الحبشة، وقلَّد الإبل النعال وخلاها في الحرم، ووقف بباب الكعبة وهو يقول:

يا رب لا أرجو لهم سواكا ... يا رب فامنع منهمُ حماكا
إن عَدُوَّ البيت منْ عاداكا ... فامنعهمُ أن يخربوا قراكا

ويقول:

يا رب إن العبد يمنـ ... ـع رحْلَهُ فامنع رحالك
لا يغلبنَّ صليبهم ... ومحالهم أبداً محالك

فأرسل الله عليهم الطير الأبابيل، أشباه اليعاسيب، ترميهم بحجارة من سجيل وهو طين خلط بحجارة خرجت من البحر، مع كل طير ثلاثة أحجار، فأهلكهم الله عزّ وجلّ.

وقد ذكرنا خبر أبي رُغال فيما سلف من هذا الكتاب حين دلهم على الطريق، وهلاكه في الطريق، وجعلت الحبشة يومئذٍ تسأل عن نُفَيْل بن حبيب الخثعمي يدلها على الطريق، ونفيل يسمع كلام الحبشة وسؤالها عنه، وقد ريع لما عمهم من البلاء، وانفرد من جملتهم يؤمل الخلاص، وقد تاهوا، فأنشأ يقول:

ألاَ رُدِّي جِمالكِ يا رُدَيْنا ... نعمناكم مع الإصباح عينا
فإنك لو رأيت ولن تريه ... لدى جنب المحصب ما رأينا
حمدت الله إذ عاينت طيراً ... وحَصْب حجارة تُلقى علينا
وكل القوم يسأل عن نفيل ... كأن عليَّ للحبْشان دينا

وقد ذكرنا ما كان منهم في هلك عميدهم فيما سلف من هذا الكتاب، فلما صدهم الله عزّ وجلّ عن الكعبة أنشأ عبد المطلب يقول:

أيها الداعي لقد أسمعتني ... ثم ما بي عن نداكم من صَمَمْ
إن للبيت لربًّا مانعاً ... منْ يُردْه بأثام يُصْطلَم
رامه تبع فيمن جَنَّدَتْ ... جِمْير والحي من آل قدم
فانثنى عنه وفي أوداجه ... جارحٌ أمسك منه بالكَظَمْ
قلت والأشرم تردي خيله ... إن ذا الأشرم غر بالحرم
نحن آل الله فيما قد مضى ... لم يزل ذاك على عهد أبْرَهمْ
نحن دَمَّرنا ثموداً عَنْوة ... ثم عاداً قبلها ذات الإرم
نعبد الله وفينا سُنَّة ... صِلَةُ القربى وإيفاء الذِّمم
لم تزل لله فينا حجة ... يدفع الله بها عنا النِّقَمْ

القول بتناسخ الأرواح: قال المسعودي: وقد استدل قوم ممن ذهب إلى الغلو في بعض المذاهب والخروج عما أوجبته قضية العقل وضرورات الحواس بهذا الشعر وقول عبد المطلب فيما كان منهم في قديم الزمان، وأيدوا ذلك الشعر بشعر العباس بن عبد المطلب في مدحه النبي ﷺ، وهو ما ذكره قريم بن أوس بن حارثة بن لأم الطائي أنه هاجر إلى رسول الله ﷺ، فقدم عليه مُنْصرَفه من تبوك فأسلم، قال: سمعت العباس بن عبد المطلب يقول: يا رسول الله، إني أريد أن أمتدحك، فقال رسول الله ﷺ: قل لا يفضض الله فاك يا عمي، فأنشأ يقول:

من قبلها طبْتَ في الظلال وفي ... مستودع حيث يُخْصَف الوَرَقُ
ثم هبطت البلاد، لا بشر ... أنت، ولا مضغة، ولا علق
بل حجة تركب السفين، وقد ... ألجم نسراً وأهلَهُ الغرق

تـنـقـل مـن صـالـب إلـى رحـم ... إذا مـضـى عـالـم بـدا طَـبَـقُ
وأنـت لـمـا وُلـدت أشـرقـت الـ ... أرض، وضـاءت بـنـورك الأفـق
حتى احتوى بيتك المهيمن من ... خـندف عـلـياء تـحـتـهـا الـنـطـق
فـنـحـن في ذلـك الـضـياء وفي الـنـ ... ـور وسـبـل الـرشـاد نـخـتـرق

قالوا: وهذا الخبر قد ذكره أصحاب السير والأخبار والمغازي، ونقلوا هذا المديح من قول العباس، وما كان من سرور النبي ﷺ بذلك واستبشاره به، فجعلت هذه الطائفة من الغُلاة ما ذكرنا من الشعرين ـ شعر عبد المطلب، وشعر العباس ـ دلالة لهم على مواطن ادعوها، وتغلغلوا إلى شُبه بعيدة استخرجوها، يمنع منها ما تقدم من أوائل العقول، وموجبات الفحص، ذكر ذلك جماعة من مصنفي كتبهم، ومن حذاق مبرزيهم، من فرق المحمدية والعلبانية، وغيرهم من فرق الغلاة: منهم إسحاق بن محمد النخعي المعروف بالأحمر في كتابه المعروف بكتاب الصراط، وقد ذكر ذلك الفياض بن علي بن محمد بن الفياض في كتابه المعروف بالقسطاس في نقضه لكتاب الصراط وذكره المعروف بالنهكيني في نقضه هذا الكتاب المترجم بالصراط، وهؤلاء محمدية نقضوا هذا الكتاب، وهو على مذهب العلبانية، وقد أتينا على ذكر هؤلاء المحمدية والعلبانية والمغيرية والقدرية وسائر فرق الغُلاة وأصحاب التفويض والوسائط، واستقصينا النقض عليهم وعلى سائر من ذهب إلى القول بتناسخ الأرواح في أنواع أشلاء الحيوان ممن ادعى الإسلام، وغيرهم ممن سلف من اليونانيين والهند والثنوية والمجوس واليهود والنصارى، وذكرنا قول أحمد بن حائط وابن ياقوس وجعفر القاضي، إلى من نَجم في وقتنا ممن تقدم وتأخر إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ ممن أحدث قولاً تفريعاً على ما سلف من أصولهم، وأبدى شبهاً أيَّد بها ما تقدم من مذاهبهم، مثل الحسين بن منصور المعروف بالحلاج، وأصحاب أبي يعقوب المزايلي، ثم أصحاب السوق ومن تأخر عنهم وفارقهم في أصولهم، مثل أبي جعفر محمد بن علي الشلمغاني المعروف بابن أبي الغرائر وغيرهم ممن أمَّم نهجهم، وذكرنا الفرق بينهم وبين غيرهم من أصحاب الدور في هذا الوقت ممن يراعي وقت الظهور، وأصحاب حجج الليل والنهار؛ إذ كان هؤلاء قد أثبتوا القول بالتناسخ، وأن الأرواح تنتقل في شيء من الأجسام الحيوانية، وأحالوا على القديم عزّ وجلّ أن يجوز عليه شيء مما تقدم، فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه آنفاً، وما تغلغل بنا الكلام عنه من ذكر عبد المطلب.

تنازع الناس في إيمان عبد المطلب: تنازع الناس في عبد المطلب، فمنهم من رأى أنه كان مؤمناً موحداً، وأنه لم يشرك بالله عزّ وجلّ، ولا أحد من آباء النبي ﷺ، وأنه نقل في الأصلاب الطاهرة، وأنه أخبر أنه ولد من نكاح لا من سفاح، ومنهم من رأى أن

عبد المطلب كان مشركاً، وغيره من آباء النبي ﷺ إلا من صح إيمانه، وهذا موضع فيه تنازع بين الإمامية والمعتزلة والخوارج والمرجئة وغيرهم من الفرق في النص والاختيار، وليس كتابنا هذا موسوماً للحِجَاج فنذكر حِجاج كل فريق منهم.

وقد أتينا على قول كل فريق منهم وما أيد به قوله في كتابنا «المقالات في أصول الديانات» وفي كتاب «الاستبصار» ووصف أقاويل الناس في الإمامة وفي كتاب «الصفوة» أيضاً.

وكان عبد المطلب يوصي ولده بصلة الأرحام، وإطعام الطعام، ويرغبهم ويرهبهم فعل من يراعي في المتعقب معاداً وبعثاً ونشوراً، وجعل السقاية والرفادة إلى ابنه عبد مناف ـ وهو أبو طالب ـ وأوصاه بالنبي ﷺ.

اسم أبي طالب: وقد تنوزع في اسم أبي طالب: فمنهم من رأى أن اسمه عبد مناف، على ما وصفنا ومنهم من رأى أن كنيته اسمه، وأن علي بن أبي طالب رضي الله عنه كتب في كتاب النبي ﷺ، ليهود خبر بإملاء النبي ﷺ، «وكتب علي بن أبي طالب» بإسقاط الألف وقد ذكر عبد المطلب في شعر له وصية أبي طالب بالنبي ﷺ، فقال:

أوصيت مَنْ كنيته بطالب ... بابن الذي قد غاب ليس بآئب

وقد كان أكثر العرب ممن بقي ودثَرَ يقر بالصانع، ويستدل على الخالق.

تعدد الألسنة واختلاطها: وقد كان في ملك النمروذ بن كوش بن حام بن نوح هيجان الريح التي نسفت صرح النمروذ ببابل من أرض العراق، فبات الناس ولسانهم سرياني، وأصبحوا وقد تفرقت لغاتهم على اثنين وسبعين لساناً، فسمي الموضع من ذلك الوقت بابل، فصار من ذلك في ولد سام بن نوح تسعة عشر لساناً، وفي ولد حام بن نوح ستة عشر لساناً، وفي ولد يافث بن نوح سبعة وثلاثون لساناً على حسب ما ذكرنا في صدر هذا الكتاب، وكان من تكلم بالعربية يعرب وجرهم وعاد وعبيل وجديس وثمود وعملاق وطسم، ووبار وعبد ضخم.

مسير يعرب وحلوله باليمن: فسار يعرب بن قحطان بن عابر بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح بمن تبعه من ولده وغيرهم وهو يقول:

أنا ابن قحطان الهمام الأفضل ... الأيمن المعرب ذي المهلل

يا قوم سيروا في الرعيل الأول ... أنا البديُّ باللسان المسهل

الأبين المنطق غير المشكل ... حشوت والأمة في تبلبل

يا قوم سيروا في الرعيل الأول ... نحو يمين الشمس في تمهل

فحل اليمن على ما وصفنا آنفاً من هذا الكتاب.

مسير عاد إلى الأحقاف: وسار بعده عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه وهو يقول:

إني أنا عاد الطويل البادي ... وسام جدي ابن نوح الهادي
فقد رأيتم يعرب الزيادي ... وسَوْقه الطارف والتلاد

إرم ذات العماد: فحل بالأحقاف وأداني الرمل بين عمان وحضرموت واليمن، وتفرق هؤلاء في الأرض، فانتشر منهم ناس كثير: منهم جيرون بن سعد بن عاد حل بدمشق فمصر مصرها، وجمع عمد الرخام والمرمر إليها، وشيد بنيانها، وسماها إرمَ ذات العماد، وقد روي عن كعب الأحبار في إرم ذات العماد غير هذا، وهذا الموضع بدمشق في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ سوق من أسواقها عند باب المسجد الجامع، يعرف بجيرون، وجيرون: هو بنيان عظيم، كان قصر هذا الملك، عليه أبواب من نحاس عجيبة: بعضها على ما كانت عليه، والبعض من مسجد الجامع، وقد ذكرنا فيما مرّ خبر نبي الله هود.

نزول ثمود الحجر: وسار بعد عاد بن عوص ثمود بن عابر بن إرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه وهو يقول:

أنا الفتى الذي دعا ثمودا ... يا قوم سيروا ودعوا الترديدا
لعلنا أن ندرك الوفودا ... فنلحق البادي لنا العديدا
إنا أبينا اليعرب الحميدا ... وعاد ما عاد الفتى الجليدا

فنزل هؤلاء الحِجْرَ إلى فرع، وقد تقدم ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب، وخبر نبيهم صالح عليه السلام، وأنهم نحو وادي القُرَى، بين الشام والحجاز.

مسير جديس إلى اليمامة: وسار بعد ثمود جديس بن عابر بن إرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه، وهو يقول:

أنا جديس والمسير المسلكا ... فَدَنْكَ نفسي يا ثمود المهلكا
دعوتني فقد قصدت نحوكا ... إذ سارت العيس وأبدت شخصكا

وقد قلنا فيما سلف: إن هؤلاء الذين نزلوا اليمامة.

رحلة عملاق إلى مواضع مختلفة: وسار بعد جديس عملاق بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه، وهو يقول:

لما رأيت الناس ذا تبلبل ... وسار منا ذو اللسان الأول
وحدثتنا في اللحاق الأول ... فسرت حقًّا بالسوام المهمل

فنزل هؤلاء أكناف الحرم والتهائم، ومنهم من سار إلى بلاد مصر والمغرب وقيل: إن هؤلاء بعض فراعنة مصر، وقد ذكرنا قول من ألحق العماليق وغيرهم ممن ذكرنا بعيص بن إسحاق بن إبراهيم الخليل، وزعم أنهم من ولد العيص على حسب ما ذكرنا فيما تقدم.

وقد كانت للعماليق ملوك كثيرة سلفت في مواضع من الأرض بالشام وغيره، وقد أتينا على أخبارهم وذكر ممالكهم وحروبهم في كتابنا «أخبار الزمان»، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب قصة يوشع بن نون مع ملك العماليق ببلاد أيلة، وهو السميدع بن هوبر، وقد كان من بقي من العماليق انضافوا إلى ملوك الروم، فملكتهم الروم على مشارق الشام والغرب والجزيرة من ثغور الشام فيما بينهم وبين فارس.

أذينة بن السميدع العملاقي: فممن ملك الروم من العماليق: أذينة بن السميدع، الذي ذكره الأعشى في قوله:

أزال أذينة عن ملكه ... وأخرج عن ملكه ذا يزن

وقد كان ملك بعد العماليق حسان بن أذينة بن طرب بن حسان، ويقال هو الذي يعرف بأمه زَبَّاء.

ثم ملك عمرو بن طرب، ويقال: هو الذي كان يعرف بأمه زبًّا، وقد كان بينه وبين جذيمة الأبرش الأزدي أبي مالك حروب كثيرة، فقتله جذيمة على ما ذكرنا، وما كان من قتل الزباء لجذيمة وقول الشاعر:

كأن عمرو بن زَبًّا لم يعش ملكاً ... ولم يكن حوله الرايات تختفق

لاءم جذيمة من ضرساء مشعلة ... فيها خراشف بالنيران ترتشق

مسير طسم إلى البحرين: ثم سار طسم بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح بعد عملاق بن لاوذ بولده؛ ومن تبعه وهو يقول:

إني أنا طسم وجَدِّي سام ... سام بن نوح وهو الإمام

لما رأيت الأخ والأعلاما ... قلت لنفسي: الْحقي السواما

أخاك عملاقاً وذا الإقدام ... يافث لا كان وليي حام

فنزل هؤلاء البحرين.

وقد كان جميع من ذكرنا بَدْواً، وانتشروا في الأرض، على حسب ما ذكرنا من مساكنهم، وكثرت جديس، فملكت عليها الأسود بن غفار، وكثرت طسم، فملكت عليها عملوق بن جديس، وقد ذكر عبيد بن شريَّة الجرهمي حين وفد على معاوية وأخبره أن

طسم بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح، وجديس بن عابر بن سام بن نوح، هم العرب العاربة، وقد كان منزلهم جميعاً باليمامة، واسمها إذ ذاك جَوٌّ.

عملوق الظالم ملك طسم: وكان لطسم ملك يقال له عملوق، وكان ظلوماً غشوماً، لا ينهاه شيء عن هواه، مع إصراره وإقدامه على جديس، وتعدِّيه عليهم، وقهره إياهم، فلبثوا في ذلك دهراً، وهم أهل مظالم، قد غمطوا النعمة، وانتهكوا الحرمة، وبلادهم أفضل البلاد، وأكثرها خيراً، فيها صنوف الشجر والأعناب، وهي حدائق ملتفة، وقصور مصطفة، فلم يزل على ذلك حتى أتته امرأة من جديس، يقال لها هُزَيلة بنت مازن، وزوجٌ لها قد فارقها، يقال له ماشق، فأراد قبض ولده منها، فأبت عليه، فارتفعا إلى الملك عملوق ليحكم بينهما، فقالت المرأة: أيها الملك، هذا الذي حملته تسعاً، ووضعته دفعاً وأرضعته شفعاً، ولم أنل منه نفعاً، حتى إذا تمت أوصاله، واستوفت خصاله، أراد أن يأخذه قسراً، ويسلبنيه قهراً، ويتركني منه صفْراً. قال زوجها: قد أخذت المهر كاملاً، ولم أنل منه نائلاً، إلا ولداً خاملاً، فافعل ما كنت فاعلاً. فأمر الملك أن يؤخذ الولد منهما ويجعل في غلمانه، فقالت هُزَيلة في ذلك:

أتينا أخا طسم ليحكم بيننا ... فأبرم حكماً في هُزَيْلة ظالما
لعمري لقد حُكِّمْتَ لا متورعا ... ولا فَهِماً عند الحكومة عالما
ندمتُ فلم أقدر على متزحزح ... وأصبح زوجي حائر الرأي نادما

فبلغ الملكَ قول هزَيلة، فغضب، وأمر أن لا تتزوج امرأة من جديس فتزف إلى زوجها حتى تحمل إليه، فيفترعها قبل زوجها، فلقوا من ذلك ذلاً طويلاً، ولم تزل تلك حالتهم حتى تزوجت عفيرة، وقيل: الشموس بنت غفار الجديسي أخت الأسود بن غفار، فلما كانت ليلة هدْيها إلى زوجها انطلق بها إلى عملوق الملك ليطأها على عادته، ومعها القينات يغنين ويقلن في غنائهن:

إبْدي بعملوقٍ وقومي فاركبي ... وبادري الصبح بأمر معجب
فمَا لبكر بعدكم منْ مذهب

فلما دخلت عفيرة على عملوق افترعها وخلى سبيلها، فخرجَتْ عفيرة على قومها في دمائها شاقةً جيبها عن قبلها ودبرها، وهي تقول:

لا أحد أذل من جَديس ... أهكذا يفعل بالعروس؟

وقالت أيضاً تحرض قومها جديس على طسم، وأبت أن تمضي إلى زوجها من كلمة:

أيَصْلُح ما يؤتى إلى فتياتكم ... وأنتم رجال فيكم عدد الرمل

أيصلح تمشي في الدما فتياتكم ... صبيحة زفَّت في النساء إلى البعل
فإن أنتم لا تغضبوا بعد هذه ... فكونوا نساء لا تفروا من الكحل
ودونكم طيبَ العروس؛ فإنما ... خلقتم لأثواب العروس وللغسل
فقبحاً وشيكاً للذي ليس دافعاً ... ويختال يمشي بيننا مشية الفحل
فلو أننا كنا الرجال وكنتم ... نساء لكنا لا نقر على الذل
فموتوا كراماً، واصبروا لعدوكم ... بحرب تَلَظّى في القرام من الجزل
ولا تجزعوا للحرب يا قوم، إنما ... تقوم بأقوام كرام على رِجْل
فيهلك فيها كل نِكْس مواكل ... ويسلم فيها ذو النجابة والفضل

وفي ذلك يقول أخوها:

جَاءَتْ تَمَشَّى طَسْمُ في خميس ... كالرِّيح في هشهشة اليبيس
يا طسم ما لقيت من جديس ... حقّاً لك الويل فهيسي هيسي

انتقام جديس: قال: فلما سمعت جديس بذلك وغيره من قولها اجتمعت غضباً لذلك، فقال لهم الأسود بن غفار ـ وكان فيهم سيداً مطاعاً ـ: يا جديس، أطيعوني فيما آمركم به، وأدعوكم إليه، ففي ذلك عز الدهر، وذهاب الذل، قالوا: وما ذلك؟ قال: قد علمتم أن هؤلاء ـ يعني طسماً ـ ليسوا بأعز منكم، ولكن مُلْكَ صاحبهم عليكم وعليهم هو الذي يُذْعِننا إليه بالطاعة، ولولا ذلك ما كان له علينا من فضل، ولو امتنعنا منه لكان لنا النصف، فقالوا: قد قبلنا قولك، ولكن القوم أقراننا، وأكثر عَدَداً وعُدَداً مِنَّا، فنخاف إن ظفروا بنا أن لا يقيلونا، فقال: والله يا جديس لتطيعنني فيما آمركم به وأدعوكم إليه أو لأتكئن على سيفي فأقتل به نفسي، قالوا: فإنا نطيعك فيما قد عزمت عليه، قال: إني صانع لعملوق وقومه من طسم طعاماً وداعيهم إليه، فإذا جاءوا إليه متفضلين في الحلل والنعال نهضنا إليهم بأسيافنا، فانفردت أنا بالملك، وانفرد كل رجل منكم برجل منهم، قالوا له: فافعل ما بدا لك، واجتمع رأيهم عليه، فقالت عفيرة لأخيها الأسود: لا تفعل هذا؛ فإن الغدر فيه ذلة وعار، ولكن كابدوا القوم في ديارهم تظفروا أو تموتوا كراماً، قال: لا، ولكن نمكر بهم، فيكون ذلك أمْكَنَ لنا من نواصيهم، وأبلغ في الانتقام منهم، فقالت عفيرة في ذلك أشعاراً قد ذكرناها فيما سلف من كتبنا.

ثم إن الأسود صنع طعاماً كثيراً، وأمر قومه فاخترطوا سيوفهم ودفنوها في الرمل حيث أعدوا الطعام، ثم قال لهم: إذا أتاكم القوم يرفلون في حليهم فخذوا أسيافكم ثم شدوا عليهم قبل أن يأخذوا مجالسهم، وابدأوا بالرؤساء؛ فإنكم إذا قتلتموهم لم تبالوا بالسَّفِلة، ولم تكن بعد ذلك منهم حال تكرهونها، قالوا: نفعل ما قلت.

ثم دعا الأسود بعملوق الطسمي ومن معه من رؤساء طسم باليمامة، فأسرعوا إجابة دعوة الأسود، فلما توافوا إلى المدعاة وثبَت جديس، فاستثاروا سيوفهم من الرمل، وشدوا على عملوق وأصحابه فقتلوهم حتى أفنوهم عن آخرهم، ومضوا إلى ديارهم فانتهبوها، وقال الأسود بن غفار في ذلك أشعاراً يرثي بها طسماً، ويذكر بغيها وفعل عملوق بأخته، يطول بذكرها الكتاب، وقد تقدمت فيما سلف من كتبنا.

رباح الطسمي يستنجد حمير على جديس: قال: وهرب رجل من طسم ـ وكان اسمه رباح بن مرة الطسمي ـ فأتى إلى حسان بن تبع الحميري ملك اليمن يومئذٍ فاستغاث به، وقد كان عمد إلى جريدة نخل رطبة فجعل عليها طيناً رطباً، وحملها معه وأخرج معه كلبة، فلما ورد على حسان كسرَ يد كلبته، ونزع الطين عن الجريدة فخرجت خضراء، ودخل إلى حسان واستعاذ به، وأخبره بالذي صنعت جديس بقومه، فقال له الملك: لله أبوك، فمن أين مبْدَاك؟ قال: جئتك ـ أبيت اللعن! ـ من أرض قريبة وقوم انتهك منهم ما لم ينتهك من أحد، أنا رباح بن مرة الطَّسْمي، دعتنا جديس إلى مدْعاة لهم فأجبناهم متفضلين في الحلل وقد أعدوا لنا السلاح عند جفانهم، فما ذقْنا الطعام حتى صرنا حطاماً، بلا طلب دم ولا ترَة سلفت، فدونك ـ أبيت اللعن! ـ قوماً قطعوا أرحامنا، وسفكوا دماءنا، قال الملك حسان: أمعك خرجت هذه الجريدة وهذه الكلبة؟ قال: نعم، فقال الملك: إن كنت صادقاً لقد خرجت من أرض قريبة، ووعده بالنصرة، ثم نادى في حمير بالمسير، واعلمهم بما فعل بطسم، قالوا: من فعلَ هذا أبيت اللعن؟ قال: عبيدهم، قالوا: ما لنا في هذا من أرَب، هم إخواننا فلا نعين بعضنا على بعض، وهم عبيدك أيها الملك فدعهم، فقال حسان: ما هذا بحسن، أرأيتم لو كان هذا فيكم أكان حسناً لملككم أن يهدر دماءكم، وما علينا في الحكم إلا أننا ننصف بعضنا من بعض، فقام فرسانهم فقالوا: أبيت اللعن الأمر أمرك، فمرنا بما أحببت، فأمرهم بالمسير، فساروا وسار بهم رباح بن مرة حتى إذا صاروا من اليمامة على ثلاث قال رباح بن مرة للملك حسان: أبيت اللعن إن لي أختاً متزوجة في جديس ليس في الأرض أبصر منها، إنها تبصر الراكب على مسيرة ثلاث ليال، وأنا أخاف أن تنذر القوم بك، فتأمر كل واحد من أصحابك أن يقتلع شجرة من الأرض فيجعلها أمامه ثم يسير.

زرقاء اليمامة: فأمرهم حسان بذلك، ففعلوا ثم ساروا، وكان اسم أخت رباح «يمامة» بنت مرة، فأشرفت من منظرها فقالت: يا جديس، لقد سارت إليكم الشجر، قالوا لها: وما ذاك؟ قالت: أرى أشجاراً تسير ووراءها شيء، وإني لأرى رجلاً من وراء شجرة ينهش كتفاً أو يخصف نعلاً، فكذبوها، وكان ذلك كما ذكرت؛ فغفلوا عن أخذ أهبة الحرب، ففي ذلك تقول اليمامة لجديس تحذرهم:

إني أرى شجراً من خلفها بشر ... فكيف تجتمع الأشجار والبشر؟

ثُورُوا بأجمعكم في وجه أولهم فإن ذلك منكم فاعلموا ظَفَرُ

وأقبل الملك حسان بحمير، حتى إذا كان من جَوٍّ على مسيرة ليلة عبأ جيشه ثم صَبَّحها فاستباح أهلها من جديس قتلاً، فأفناهم وسبى نساءهم وصبيانهم، وهرب الأسود بن غفار ملكها حتى نزل بدار طيىء فأجاروه من الملك وغيره، من غير أن يعرفوه، فيذكر أن نسله اليوم في طيىء مذكور.

فلما فرغ حسان من جديس دعا باليمامة بنت مرة، وكانت امرأة زرقاء، فأمر فنزعت عيناها فإذا في داخلها عروق سود، فسألها عن ذلك، فقالت: حجر أسود يقال له الإثمد كنت أكتحل به فنشب إلى بصري، وكانت هي أول من اكتحل به، فاتخذوه بعد ذلك كحلاً، وأمر الملك باليمامة فصلبت على باب جو، وقال: سموا جواً باليمامة. فسميت بها إلى اليوم.

مسير وبار بن أميم: قال المسعودي: ثم سار ـ بعد طسم بن لاوذ ـ وبار بن أميم بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح بولده ومن تبعه من قومه، فنزل بأرض وَبَارِ بالأرض المعروفة برمل عالج، فأصابهم نقمة من الله فهلكوا لما كان من بغيهم في الأرض، وقد قدمنا فصلاً من ذلك فيما سلف من هذا الكتاب على ما زعم الأخباريون من العرب، وخروجهم بذلك عن حد المعقول والمعتاد من الأمر المفهوم، بزعمهم أن الله عزّ وجلّ حين أهلك هذه الأمة العظيمة المعروفة بوبار كما أهلك طسماً وجديساً وداسماً وكانت ديار داسم بأرض السماوة فأهلكوا بالريح السوداء الحارة، وداسم كانت ديارهم بالجولان وجازر من أرض نوى من بلاد حوران والبثنية، وذلك بين دمشق وطبرية من أرض الشام، وعملاق وعاد وثمود، وأن الجن كانت تسكن في ديار وبار، وحمتها من كل من أرادها وقصد إليها من الإنس، وأنها كانت أخصب بلاد الله عزّ وجلّ وأكثرها شجراً وأطيبها ثمراً وعنباً ونخلاً وموزاً، وإن دنا أحد من الناس إلى تلك البلاد غالطاً أو متعمداً حثت الجن في وجهه التراب، وسفت عليه سَوَافي الرمل، وأثارت عليه الزوابع، فإن أراد الرجوع عنها خبلوه وتيهوه، وربما قتلوه، وهذا الموضع عند كثير من ذوي الحجى باطل، فإذا قيل لهم: دلونا على جهته، وقِفُونا على حده، زعموا أنها من أرادها ألقى على قلبه الصَّرفة، حتى كأنهم بنو إسرائيل الذين كانوا مع موسى في التيه فصدهم الله تعالى عن الخروج، ولم يجعل لهم سبيلاً إلى أن تم فيهم مراده، وانتهى فيهم حكمه، وقد قال في ذلك شاعرهم يخبر بمثل ما وصفنا من قولهم في هذه الأرض المجهولة:

دعا جحفلاً لا يهتدي لمقيله من اللؤم حتى يهتدي لوبار
وداع دعا والليل مُرْخٍ سدوله رجاء القرى يا مسلم بن جبار

وأقوالهم في مثل هذا كثيرة.

والعرب ممن سلف وخلف في الجاهلية والإسلام يخبرون عن هذه الأرض كإخبارهم عن وادي القُرَى والصَّمَّان والدَّهْناء والرمل الذي بيبرين وغيرها من الأرضين التي نزلوا فيها، ويخيمون عليها طلباً للماء والكلأ، وزعموا أنه ليس بهذه الأرض اليوم أحد إلا الجن والإبل الوحشية، وهي عندهم من الإبل التي قد ضربت فيها فحول الجن، فالوحشية من نسل إبل الجن، والعبدية والعسجدية والعمانية قد ضربت فيها الوحشية، وفي ذلك يقول أبو هريم:

كأني على وَحْشِيةٍ أو نعامة ... لها نسب في الطير وَهْوَ ظليم

والأشعار في ذلك كثيرة.

وفي بسطنا لجوامع أخبار العرب فيما نقلته عن أسلافها ـ مما أمكن كونه وخرج عن حد الوجوب والجواز ـ خروج عن حد الإيجاز والاختصار، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا.

مسير عبد ضخم للطائف: وسار بعد وبار بن أميم عبدُ ضخم بن إرم بن نوح بولده ومن تبعه فنزلوا الطائف، فهلك هؤلاء ببعض غوائل الدهر، فدثروا وذكرتهم الشعراء، وفيهم يقول الأزدي:

وعبد ضخم إذا نسبتهم ... ابيضَّ أهل الحي بالنسب

ابتدعوا منطقاً يجمعهم ... فبين الخط قحة العرب

بدء الكتابة بالعربية: وذكروا أن هؤلاء أول من كتب بالعربية، ووضع حروف المعجم، وهي حروف أ ب ت ث، وهي التسعة والعشرون حرفاً، وقد قيل غير ذلك، على حسب تنازع الناس في بدء الكتابة.

مسير جرهم إلى مكة: وسار بعد عبد ضخم بن إرم جُرْهُم بن قحطان بولده ومن تبعه، وطافوا البلاد، حتى أتوا مكة فنزلوها، وفي ذلك يقول مُضَاض بن عمرو الجرهمي:

هذا سبيل كسبيل يعرب ... البادئ القول المبين المعرب

يا قوم سيروا عن فعال الأجنب ... جرهم جدي وقحطان أبي

مسير أميم إلى فارس: وسار أميم بن لاوذ بن إرم بعد جرهم بن قحطان فحلَّ بأرض فارس؛ فالفرس ـ على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب، في باب تنازع الناس في أنساب فارس؛ من ولد كيومرث بن أميم بن لاوذ بن إرم بن سام بن نوح، وفي ذلك يقول بعض مَنْ تقدم من أهل الحكمة من شعراء فارس في الإسلام:

أبونا أميم الخير من قبل فارس ... وفارس أرباب الملوك، بهم فخري

وما عد قوم من حديث وحادث من المجد إلا ذِكْرُنَا أفضل الذكر

أول امرئ بنى البيوت أميم بن لاوذ: وقد ذكر جماعة من أهل السير والأخبار أن جميع من ذكرنا من هذه القبائل كانوا أهل خيم وبَدْواً مجتمعين في مساكنهم من الأرض، وإن أميماً أول من ابتنى البنيان، ورفع الحيطان، وقطع الأشجار، وسقف السقوف، واتخذ السطوح، وأن ولد حام بن نوح حلوا ببلاد الجنوب، وأن ولد كوش بن كنعان خاصة هم النوبة، على حسب ما قدمنا آنفاً في باب السودان من هذا الكتاب، وأن فخذاً من ولد كنعان بن حام ساروا نحو بلاد إفريقية وطَنْجة من أرض المغرب، فنزلوها، وزعم هذا القائل أن البربر من ولد كنعان بن حام.

أنساب البربر: وقد تنازع الناس في بدء أنساب البربر؛ فمنهم من رأى أنهم من غسَّان وغيرهم من اليمن، وأنهم تفرقوا حول تلك الديار حين تفرق الناس من بلاد مأرب عندما كان من سيل العَرِم، ومنهم من رأى أنهم من قيس عيلان، ومنهم من رأى غير ذلك، وقد ذكرناه فيما سلف من كتبنا.

الشام بلاد كنعان: ونزل ولد كنعان بن حام ـ وهم الأغلب من ولد كنعان ـ بلاد الشام، فهم الكنعانيون، وبهم تعرف تلك الديار، فقيل بلاد كنعان.

مسير نوفير إلى الهند: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أخبار مصر بن حام وبيصر والأنباط وسار نوفير بن فوط بن حام بولده ومن تبعه إلى أرض الهند والسند، وبالسند أمم لهم أجسام طوال، وهم على بلاد المنصورة من أرض السند؛ فعلى هذا القول أن الهند والسند من ولد نوفير بن فوط بن حام بن نوح، فولد حام في الجنوب من الأرض الأكثر منهم، وولد يافث في الشمال فيما بين الشرق والمغرب على حسب ما ذكرنا من الأمم وتفرقها في الشرق وغيره مما يلي جبل القبخ والباب والأبواب.

عبادة عاد وبغيهم: وبغت عاد في الأرض وملكها الخلجان بن الوهم؛ فكانوا يعبدون ثلاثة أصنام، وهي: صمود، وصداء، والهباء، فبعث الله إليهم هوداً على حسب ما قدمنا، فكذبوه، وهو هود بن عبد الله بن رياح بن خالد بن الخلود بن عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح، وقد قدمنا أن قوم عاد كانوا عشر قبائل، وقد تقدم ذكر أسمائهم، فدعا عليهم هود، فمنعوا المطر ثلاث سنين، وأجدبت الأرض فلم يَدِرّ عليهم ضَرْعٌ.

أصل الشرك: وقد كان مَنْ ذكرنا من الأمم لا يجحد الصانع جل وعز، ويعلمون أن نوحاً عليه السلام كان نبياً، وأنه وفى لقومه بما وعدهم من العذاب، إلا أن القوم دخلت عليهم شبه بعد ذلك لتركهم البحث واستعمال النظر، ومالت نفوسهم إلى الدَّعَة، وما تدعو إليه الطبائع من الملاذّ والتقليد، وكان في نفوسهم هيبة الصانع، والتقرّب إليه بالتماثيل وعبادتها، لظنهم أنها مقربة لهم إليه، وكانوا مع ذلك يعظمون موضع الكعبة،

وكان موضعها على ما ذكرنا ربوة حمراء، فوفدت عاد إلى مكة يستسقون لهم، وكان بمكة يومئذٍ العماليق، فأتى الوفد مكة، فأقبلوا على الشرب واللهو، حتى غَنَّتهم الجرادتان قَيْنتا معاوية بن بكر بشعر فيه حث لهم على ما وردوا من أجله، وهو:

ألا يا قَيْلُ ويحكَ قم فهينم ... لعلَّ الله يمطرنا غماما
فيسقي أرض عادٍ، إنَّ عاداً ... قد امسوْا لا يبينون الكلاما
من العطش الشديد فليس نرجو ... به الشيخ الكبير ولا الغلاما
وإن الوحش تأتي أرض عاد ... فلا تخشى لراميهم سهاما
وأنتم ههنا فيما اشتهيتم ... نهاركُمُ وليلكُمُ التماما
فَقُبِّحَ وفدكم من وفد قوم ... ولا لُقُّوا التحية والسلاما

ثم إن معاوية بن بكر دعا إحدى الجرادتين فغنت:

ألا يا قَيْلُ من عُوصٍ ... ومن عاد بن سام
وعاد كالشماريخ ... من الطول الكرام
سقى الله بني عاد ... معاً صوب الغمام

فاستيقظ القوم من غفلتهم، وبادروا إلى الاستسقاء لقومهم؛ فكان من أمرهم في مجيء السحاب واختيارهم لما اختاروه منها ما قد اتضح، وفيهم يقول مَرْثد بن سعد من كلمة:

عَصَتْ عاد رسولَهُمُ فأمسوا ... عِطاشاً لا تبُلُّهم السماء
ألا قَبَّحَ الإلهُ حُلُومَ عاد ... فإن قلوبهم قفرٌ هواء
لهم صنم يقال له صمود ... يقابله صداء والهباء
فبصَّرنا النبي سبيلَ رشد ... فأبصرنا الهدى ونأى العماء
وإني موقن فاستيقنوه ... بأن إله هود هو العلاء
وأن إله هود هو إلهي ... على الله التوكل والرجاء
وأني لاحق بالأمس هوداً ... وإخوته إذا حق المساء

مهلك عاد: فأرسل الله عزّ وجلّ على عاد الريح العقيم، فخرجت الريح عليهم من وادٍ لهم، فلما رأوا ذلك قالوا: ﴿هَٰذَا عَارِضٌ مُّمْطِرُنَا﴾ [الأحقاف: ٢٤] وتباشروا بذلك، فلما سمع هود ذلك من قولهم قال: ﴿بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُم بِهِۦ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [الأحقاف: ٢٤] فأتتهم الريح يوم الأربعاء، فلم تأت الأربعاء الثانية ومنهم حَيٌّ، فمن أجل ذلك كره الناس يوم الأربعاء.

وقد بينا فيما يرد من هذا الكتاب كيفية ذلك، وكيف وقوعه من أيام الشهر في باب

ذكر الشهور، فلما شاهد هود النبي ﷺ ما نالَ قومه، انفرد هو ومن معه من المؤمنين، وفي ذلك يقول الهيل بن الخليل:

لو أن عاداً سَمِعَتْ من هود ... واتبعت طريقة الرشيد
وقد أتى بالوعد الوعيد ... عاداً وبالتقريب والتبعيد
ما أصبحت عاثرة الجدود ... صَرْعَى على الآناف والخدود
ساقطة الأجساد بالوصيد ... ماذا جنى الوفد من الوفود؟
أحدوثة في الأبد الأبيد

وقال مهد بن سعد في شعر له:

دعاهم خيفة الله هود ... فما نفع النذير ولا أجابوا
فلما أن أبوا إلا عتوّاً ... أصابهمُ ببغيهم العذابُ

وقد كان الآخر من ملوكهم الخلجان، وقد تقدم ذكرنا في هذا الباب لملك عاد وثمود وغيرهم، وقيل: إن أول من ملك عاداً من الملوك عاد بن عوص ثلاثمائة سنة، ثم ملك ابن عاد بن عوص.

الجحفة: قال: ولما دثرت هذه الأمم من العرب والقبائل خلت منهم الديار فسكنها غيرهم من الناس، فنزل قوم من بني حنيفة اليمامة واستوطنوها، وقد كانوا نزلوا بلاد الجُحْفَة بين مكة والمدينة وقطنوها؛ فقال شاعرهم يرثي من كان في تلك الديار:

إن طَسْماً وجرهماً وجديساً ... والعماليق في السنين الخوالي
عمروا البيت حِقْبَة ثم وَلَّوْا ... واستمرت بهم صروف الليالي
وأراك الزمان منهم، وأضحى ... غيرهم ساكناً بتلك الخوالي
ورماهم ريب الزمان فأمسوا ... دورهم بلقع لِمَرِّ الشمال

وقد كان نزل بلاد الجحفة بين مكة والمدينة عبيل بن عوص بن إرم بن سام بن نوح هو وولده ومن تبعه، فهلكوا بالسيل، فسمي ذلك الموضع بالجُحْفَة لإجحافها عليهم:

يثرب: وكان يثرب بن قانية بن مهليل بن إرم بن عبيل نزل بالمدينة هو وولده ومن تبعه، فسميت به يثرب، فهلك هؤلاء أيضاً ببعض غوائل الدهر وآفاته، فقال شاعرهم:

عَيْنُ جودي على عبيلٍ، وهل يرـ ... ـجع ما فات فَيضُها بالسجام؟
عَمَرُوا يثرباً وليس بها سَفـ ... ـرَ ولا صارخ ولا ذو سنام
غرَسوا لِينَهَا بمجرى معين ... ثم حفوا الفَسيلَ بالآجام

وقد أخبر الله جلت قدرته عنهم، فقال: ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ بِٱلْقَارِعَةِ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهْلِكُوا بِٱلطَّاغِيَةِ وَأَمَّا عَادٌ فَأُهْلِكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ﴾ [الحاقة: ٤ ـ ٦].

قوم شعيب: وقد تنازع أهل الشرائع في قوم شعيب بن نويل بن رعويل بن مر بن عنقاء بن مدين بن إبراهيم الخليل ﷺ وكان لسانه العربية، فمنهم من رأى أنهم من العرب الداثرة، والأمم البائدة، وبعض من ذكرنا من الأجيال الخالية، ومنهم من رأى أنهم من ولد المحض بن جندل بن يعصب بن مدين بن إبراهيم، وأن شعيباً أخوهم في النسب، وقد كانوا عدة ملوك تفرقوا في ممالك متصلة ومنفصلة، فمنهم المسمى بأبي جاد وهوز وحطي وكلمن وسعفص وقرشت، وهم على ما ذكرنا بنو المحض بن جندل، **وأحرف الجمّل** على أسماء هؤلاء الملوك، وهي التسعة والعشرون حرفاً التي يدور عليها حساب الجمل، وقد قيل في هذه الأحرف غير ما ذكرنا من الوجوه، على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب، وليس كتابنا هذا موضعاً لما قاله الناس فيها، وتنازعوا في تأويلها والمراد بها، وكان أبجد ملك مكة وما يليها من الحجاز، وكان هوز وحطي ملكين ببلاد وَجٍّ، وهي أرض الطائف وما اتصل بذلك من أرض نجد، وكلمن وسعفص وقرشت ملوكاً بمَدْيَن، وقيل: ببلاد مصر، وكان كلمن على ملك مدين، ومن الناس مَنْ رأى أنه كان ملكاً على جميع من سمينا مشاعاً متصلاً على ما ذكرنا، وأن **عذاب يوم الظلة** كان في ملك كلمن منهم، وأن شعيباً دعاهم فكذبوه، فوعدهم بعذاب يوم الظلة، ففتح عليهم باب من السماء من نار، وانحاز شعيب بمن آمن معه إلى الموضع المعروف بالأيكة، وهي غَيْضَةٌ نحو مدين، فلما أحس القوم بالبلاء واشتد عليهم الحر وأيقنوا بالهلاك طلبوا شعيباً ومن آمن معه وقد أظلتهم سحابة بيضاء طيبة النسيم والهواء لا يجدون فيهم ألم العذاب، فأخرجوا شعيباً ومن آمن معه من موضعهم وأزالوهم عن أماكنهم، وتوهموا أن ذلك ينجيهم مما نزل بهم، فجعلها الله عليهم ناراً، فأتت عليهم فرثت حارثة بنت كلمن أباها فقالت، وكان بالحجاز:

كلمن هَدَّم ركني ... هُلْكُهُ وسْطَ المحله
سيد القوم أتاه ... حَتْفُ ناراً تحت ظُلَّهْ
كونت ناراً، وأضحت ... دار قومي مضمحله

وفي ذلك يقول المنتصر بن المنذر المديني:

ألا يا شعيب قد نطقت مقالة ... أتيت بها عمراً وحيَّ بني عمرو
وهم ملكوا أرض الحجاز وأوجَها ... كمثل شعاع الشمس في صورة البدر
ملوك بني حُطِّي وسَعفَصَ ذي الندى ... وهوَّزَ أرباب البنية والحجر
وهم قطنوا البيت الحرام ورتبوا ... خطوراً وساموا في المكارم والفخر

ولهؤلاء الملوك أخبار عجيبة من حروب وسير، وكيفية تغلبهم على هذه الممالك وتملكهم عليها، وإبادتهم من كان فيها وعليها قبلهم من الأمم، قد أتينا على ذكرها فيما تقدم من كتبنا في هذا المعنى مما كتابُنا هذا منبه عليها وباعث على درسها.

حضورا وتنازع الناس في أنسابهم: وأما بنو حضورا وكانت أمة عظيمة ذات بطش وشدة، فغلبت على كثير من الأرض والممالك، وقد تنازع الناس فيهم، فمنهم من ألحقهم بمن ذكرنا من العرب البائدة ممن سمينا، ومنهم من رأى أنهم من ولد يافث بن نوح، وقيل في أنسابهم غير ما ذكرنا من الوجوه، وقد كان الله عزّ وجلّ بعث إليهم شعيب بن مهدم بن حضورا بن عدي نبياً ناهياً عما كانوا عليه، وهذا غير شعيب بن نويل بن رعويل بن مر بن عنقاء بن مدين بن إبراهيم الخليل صاحب مدين المتزوج ابنته موسى بن عمران المقدم ذكره، وبينهما مئون من السنين، وقد كان بين موسى بن عمران وبين المسيح ألف نبي، ولما بعث إلى حضورا، واشتد كفرهم جد نبيهم شعيب بن مهدم في دعائهم وخوّفهم وتوعدهم، فقتلوه من بعد ظهور معجزات كانت له ودلائل أظهرها الله على يديه تدل على صدقه وتثبت حجته على قومه، فلم يضيع الله دمه، ولم يكذب وعيده، فأوحى الله تعالى إلى نبي كان في عصره ـ وهو برخيا بن أخبيا بن زرنائيل بن شالتان ـ وكان من سبط يهوذا بن إسرائيل بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام ـ أن يأتي بختنصر ـ وكان بالشام ـ وقيل: غيره من الملوك، فيأمره أن يغزو العرب الذين لا أغلاق لبيوتهم، فلما أتى برخيا ذلك الملك قال له الملك، صدقت، لي سبع ليال أومَرُ في نومي بما ذكرت، وأنادَى بمجيئك إلي، وأبشر بخطابك، ويقال لي ما أمرتني به، وأن انتصر للنبي المقتول الفريد المظلوم فسار إليهم في جنوده وغشي دارهم في عساكره، وصاح بهم صائح من السماء وقد استعدوا لحربه من حيث عم الصوت جميعهم، وهو يقول:

سيغلبُ قوم غالبوا الله جهرة ... وإن كايدوه كان أقوى وأكيدا

كذاك يضل الله من كان قلبه ... مريضاً ومنْ والى النفاق وألحدا

فلما سمعوا ذلك علموا أن الأمر قد نزل بهم، فانفضت جنودهم، وتفرقت جموعهم، وولّت كتائبهم يتراكضون، وأخذهم السيف، فحُصدوا أجمعين.

وقد ذكر أن في قصة هلكهم قال الله عزّ وجلّ من قائل: ﴿فَلَمَّآ أَحَسُّواْ بَأْسَنَآ إِذَا هُم مِّنْهَا يَرْكُضُونَ﴾ [الأنبياء: ١٢].

منازل حضورا: وقد تنوزع في ديارهم والموضع الذي كانوا فيه: فمن الناس من رأى أنهم كانوا بأرض السماوة، وأنها كانت عمائر متصلة ذات جنان ومياه متدفقة، وذلك بين العراق والشام إلى حد الحجاز، وهي الآن ديار خراب براري وقفار، ومنهم من رأى

أن ديارهم كانت بلاد جند قنسرين إلى تل ماسح إلى خناصرة إلى بلاد سورية، وهذه المدن في هذا الوقت مضافة إلى أعمال حلب من بلاد قنسرين من أرض الشام.

قال المسعودي: وقد أتينا على جمل من أخبار العرب الماضية والباقية، وقد كان قبل ظهور الإسلام للباقي منهم مذاهب وآراء في النفوس وتغول الغيلان والهواتف والجن، وسنورد جملاً منها منفردة على حسب ما يقتضيه شرط الاختصار في هذا الكتاب، وعلى حسب ما نمي إلينا من أخبارهم، واتصل بنا من آثارهم، وذكره الناس من آرائهم، عن الفاني والباقي منهم، إن شاء الله تعالى.

ذكر ما ذهب إليه العرب في النفوس والهام والصَّفَرِ

وغير ذلك من مذاهب الجاهلية في النفوس والمريء

الاختلاف في النفس: كانت للعرب مذاهب في الجاهلية في النفوس، وآراء ينازعون في كيفياتها فمنهم من زعم أن النفس هي الدم لا غير وأن الروح الهواء الذي في باطن جسم المرء منه نفسه، ولذلك سموا المرأة منه نُفَسَاء، لما يخرج منها من الدم، ومن أجل ذلك تنازع فقهاء الأمصار فيما له نَفْسٌ سائلة إذا سقط في الماء: هل ينجسه أم لا؟ وقال تأبط شراً لخاله الشنفرى الأكبر وقد سأله عن قتيل قتله ـ كيف كانت قصته؟ فقال: ألجمته عضباً، فسالت نفسه سكباً، وقالوا: إن الميت لا ينبعث منه الدم ولا يوجد فيه، بدأ في حال الحياة، وطبيعته طبيعة الحياة والنماء مع الحرارة والرطوبة؛ لأن كل حي فيه حرارة ورطوبة، فإذا مات بقي اليبس والبرد، ونفيت الحرارة؛ وقال ابن براق من كلمة:

وكم لاقيت ذا نجب شديد ... تسيل به النفوس على الصدور

إذا الحرب العوان به استهامت ... وحال، فذاك يوم قمطرير

وطائفة منهم تزعم أن النفس طائر ينبسط في جسم الإنسان، فإذا مات أو قتل لم يزل مطيفاً به متصوراً إليه في صورة طائر يصرخ على قبره مستوحشاً، وفي ذلك يقول بعض الشعراء وذكر أصحاب الفيل:

سلط الطير والمنون عليهم ... فلهم في صَدَى المقابر هَامُ

الهام: لأن هذا الطائر يسمونه الهام، والواحدة هامة، وجاء الإسلام وهم على ذلك حتى قال النبي ﷺ: «**لا هَامَ ولا صَفَرَ**».

ويزعمون أن هذا الطائر يكون صغيراً، ثم يكبر حتى يصير كضرب من البوم، وهي أبداً تتوحش وتصدح، وتوجد أبداً في الديار المعطلة والنواويس، وحيث مصارع القتلى وأجداث الموتى.

ويزعمون أن الهامة لا تزال على ذلك عند ولد الميت في محلته بفنائهم لتعلم

ما يكون بعده فتخبره به، حتى قال الصلت بن أمية لبنيه:

هامِي تخبِّرني بما تستشعروا فتجنبوا الشنعاء والمكروها

وفي ذلك يقول في الإسلام توبة في ليلى الأخيلية:

ولو أن ليلى الأخيلية سَلَّمت عليَّ ودوني جندل وصفائح
لسلمت تسليم البشاشة، أو زقا إليها صدًى من جانب القبر صائح

وهذا من قولهم يدل على أن الصدى قد ينزل إلى قبورهم ويَصعد وَمِن ذلك ما روي عن حاتم طيىء مما سنورد خبره في هذا الكتاب.

أتيت لصحبك تبغي القرى لدى حُفَر صدحَتْ هامها

وسنذكر هذا الشعر في أخبار الحجاج بن يوسف مع ليلى الأخيلية من هذا الكتاب، وقد قيل: إن هذه الأبيات لغير توبة في غير ليلى وهذا كثير في أشعارهم ومنثور كلامهم وسجعهم وخطبهم، وغير ذلك من محاوراتهم.

تنقل الأرواح: وللعرب وغيرهم من أهل الملل ممن سلف وخلف كلام كثير في تنقل الأرواح وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابنا المترجم بـ«سر الحياة» وكتاب «الدعاوى» وبالله التوفيق.

ذكر أقاويل العرب في الغيلان والتغول

وما لحق بهذا الباب

رأيهم في الغول: للعرب في الغيلان وتغولها أخبار ظريفة.

العرب يزعمون أن الغول يتغول لهم في الخلوات: ويظهر لخواصهم في أنواع من الصور، فيخاطبونها، وربما ضَيَّفوها، وقد أكثروا من ذلك في أشعارهم؛ فمنها قول تأبط شراً:

وأدهم قد جبت جلبابه ... كما اجتابت الكاعب الخيعلا
على إثر نارٍ يَنُور بها ... فبتُّ لها مدبِراً مقبلا
فأصبحت والغول لي جارة ... فيا جارتي أنت ما أهْوَلا
وطالبتها بُضعها فالتوت ... بوجه تغول فاستغولا
فمن كان يسأل عن جارتي ... فإن لها بالِلوى منزلا

ويزعمون أن رجليها رجلا عنز، وكانوا إذا اعترضتهم الغول في الفيافي يرتجزون ويقولون:

يا رجل عنز انهقي نهيقا ... لن نترك السبسب والطريقا

الغول تتلون وتضلل: وذلك أنها كانت تتراءى لهم في الليالي وأوقات الخلوات، فيتوهمون أنها إنسان فيتبعونها، فتزيلهم عن الطريق التي هي عليها، وتتيههم. وكان ذلك قد اشتهر عندهم وعرفوه، فلم يكونوا يزولون عما كانوا عليه من القصد، فإذا صيح بها على ما وصفنا شردت عنهم في بطون الأودية ورؤوس الجبال.

وقد ذكر جماعة من الصحابة ذلك، منهم عمر بن الخطاب؛ رضي الله عنه، أنه شاهد ذلك في بعض أسفاره إلى الشام، وأن الغول كانت تتغول له، وأنه ضربها بسيفه، وذلك قبل ظهور الإسلام، وهذا مشهور عندهم في أخبارهم.

رأي الفلاسفة: وقد حكي عن بعض المتفلسفين أن الغول حيوان شاذ من جنس الحيوان مُشَوَّه لم تحكمه الطبيعة، وأنه لما خرج منفرداً في نفسه وهيئته توحش من مسكنه، فطلب القفار، وهو يناسب الإنسان والحيوان البهيمي في الشكل، وقد ذهبت

طائفة من الهند إلى أن ذلك إنما يظهر من فعل ما كان غائباً من الكواكب عند طلوعها، مثل الكوكب المعروف بكلب الجبار، وهي: الشِّعرَى العَبُور، وأن ذلك يحدث داء في الكلاب، وسهيل في الحمل، والذئب في الدب وحامل رأس الغول يحدث عند طلوعه تماثيل وأشخاص تظهر في الصحارى، وغيرها من العامر والخرائب، فتسميه عوام الناس غولاً، وهي ثمانية وأربعون كوكباً، وقد ذكرها بطليموس وغيره ممن تقدم وتأخر، وقد وَصف ذلك أبو معشر في كتابه المعروف بـ«المدخل الكبير إلى علم النجوم» وذكر كيفية صورة كل كوكب عند ظهوره في أنواع مختلفة.

وزعمت طائفة من الناس أن الغول اسم لكل شيء يعرض للسُّفَّار، ويتمثل في ضروب من الصور، ذكراً كان أو أنثى، إلا أن أكثر كلامهم على أنه أنثى وقد قال أبو المطراب عبيد بن أيوب العنبري:

وحالفني الوحوش على الوفاء ... وتحت عهودهن وَبَا البعاد
وغولاً قفرة ذكراً وأنثى ... كأن عليهما قطع النجاد

وقال آخر وهو كعب بن زهير الصحابي:

فما تدوم على حال تكون بها ... كما تَلَوَّنُ في أثوابها الغولُ

وقد قدمنا ذكر ذلك فيما سلف من كتبنا في هذا المعنى، وأن كل كوكب من هذه يظهر في صورة مخالفة لما تقدمه من الصور يحدث في هذا العالم نوعاً من الأفعال لم ينفرد بفعله غيره من الكواكب.

وكانت العرب قبل الإسلام تزعم أن الغيلان توقد بالليل النيران للعبث، والتحيل، واختلال السابلة، قال أبو المطراب:

فلله در الغول، أي رفيقة ... لصاحب قفر حالف وهو معبر
أرنَّتْ بلحن بعد لحن وأوقدت ... حوالَيَّ نيراناً تلوح وتزهر

قولهم في السعلاة: وقد فرقوا بين السِّعلاة والغول، قال عبيد بن أيوب:

وساخرة مني، ولو أن عينها ... رأت ما رأت عيني من الهول جُنَّت
أبيت بسعلاة وغول بقفرة ... إذا الليل وارى الجنَّ فيه أرَنَّت

وقد وصفها بعضهم، فقال:

وحافرُ العنز في ساق مُدَمْلَجة ... وجَفن عين خلاف الإنس بالطول

قولهم في الشياطين ونحوهم: وللناس كلام كثير في الغيلان، والشياطين، والمردة، والجن، والقطرب، والغدار، وهو نوع من الأنواع المتشيطنة، يعرف بهذا

الاسم، يظهر في أكناف اليمن والتهائم، وأعالي صعيد مصر، وأنه ربما يلحق الإنسان فينكحه فيتدود دبره فيموت، وربما يتوارى للإنسان فيذعره، فإذا أصاب الإنسان ذلك منه يقول له أهل تلك النواحي التي سمينا: أمنكوح هو أم مذعور؟ فإن قالوا منكوح يئس منه، وإن كان مذعوراً أسكن روعه، وشجع مما ناله، وذلك أن الإنسان إذا عاين ذلك سقط مغشياً عليه، ومنهم من يظهر له ذلك فلا يكترث به لشهامة قلبه وشجاعة نفسه، وما ذكرنا مشهور في البلاد التي سمينا، ويمكن جميعُ ما قلنا مما حكيناه عما ذكرنا من أهل هذه البقاع أن يكون ضرباً من السوانح الفاسدة والخواطر الرديئة، أو غير ذلك من الآفات والأدواء المعترضة لجنس الحيوان من الناطقين وغيرهم، والله أعلم بكيفية ذلك.

ولم نذكر في هذا الكتاب ما ذكره أهل الشرائع، وما ذكره أهل التواريخ والمصنفون لكتب البدو، كوهب بن منبه، وابن إسحاق وغيرهما، أن الله تعالى خلق الجان من نار السموم، وخلق منه زوجته، كما خلق حواء من آدم، وأن الجان غشيها، فحملت منه، وأنها باضت إحدى وثلاثين بيضة، وأن بيضة من تلك البيض تفلقت عن قطربة، وهي: أم القطارب، وأن القطربة على صورة الهرة، وأن الأبالس من بيضة أخرى منهم الحارث أبو مرة، وأن مسكنهم البحور، وأن المرَدَة من بيضة أخرى، مسكنهم الجزائر، وأن الغيلان من بيضة أخرى، مسكنهم الخلوات والفلوات، وأن السعالى من بيضة أخرى، سكنوا الحمامات والمزابل، وأن الهوام من بيضة أخرى، سكنوا الهواء في صورة الحيات ذوات أجنحة يطيرون هنالك، وأن من بيضة أخرى الدواسق، وأن من بيضة أخرى الحماميص ـ لأنا قد ذكرنا ذلك فيما سلف من كتبنا، وتقدم من تصنيفنا، وأتينا على ذكر ما تشعب من أنسابهم، والمشهور من أسمائهم ومساكنهم من الأرض والبحار، وإن كان ما ذكره أهل الشرع مما وصفنا ممكناً غير ممتنع ولا واجب، وإن كان أهل النظر والبحث والمستعملون لقضية العقل والفحص يمتنعون مما ذكرناه، ويأبون ما وصفنا، والمصنف حاطِبُ ليلٍ، فأوردنا ما قاله الناس من أهل الشرائع وغيرهم؛ إذ كان الواجب على كل ذي تصنيف أن يورد جميع ما قاله أهل الفرق في معنى ما ذكرناه، وأتينا أيضاً على سائر ما خبرنا من الأشخاص التي هي غير مرئية من الجن والشياطين وما قالوه في سلوك الجن في الناس في كتابنا المترجم بكتاب «المقالات في أصول الديانات»، وبالله التوفيق.

ذكر قول العرب في الهواتف والجان

قال المسعودي: فأما الهواتف فقد كانت كثرت في العرب، واتصلت بديارهم، وكان أكثرها أيام مولد النبي ﷺ، وفي أولية مبعثه، ومن حكم الهواتف أن تهتف بصوت مسموع وجسم غير مرئي.

قولهم في الهواتف والجان: قال المسعودي: وقد تنازع الناس في الهواتف والجان: فذكر فريق منهم أن ما تذكره العرب وتنبئ به من ذلك إنما يعرض لها من قبل التوحد في القفار، والتفرد في الأودية، والسلوك في المهامه والمَرَوْرَاة المُوحِشَة؛ لأن الإنسان إذا صار في مثل هذه الأماكن وتوحَّد تفكر، وإذا هو تفكر وجِلَ وَجَبُنَ، وإذا هو جبن داخلته الظنون الكاذبة، والأوهام المؤذية، والسوداوية الفاسدة، فصورت له الأصوات، ومثلت له الأشخاص، وأوهمته المحال، بنحو ما يعرض لذوي الوسواس، وقُطْبُ ذلك وأسُّه سوء التفكير، وخروجه على غير نظام قوي، أو طريق مستقيم سليم؛ لأن المتفرد في القفار والمتوحد في المَرَوْرَاة مستشعر للمخاوف، متوهم للمتالف، متوقع للحُتُوف؛ لقوة الظنون الفاسدة على فكره، وانغراسها في نفسه، فيتوهم ما يحكيه من هَتْف الهواتف به واعتراض الجان له.

وقد كانت العرب قبل ظهور الإسلام تقول: إن من الجن مَن هو على صورة نصف الإنسان، وأنه كان يظهر لها في أسفارها وحين خلواتها وتسميه شِقّاً.

بين شق وعلقمة بن صفوان: وذكروا عن علقمة بن صفوان بن أمية بن محرب الكناني جد مروان بن الحكم لأمه، أنه خرج في بعض الليالي يريد مالاً له بمكة، فانتهى إلى الموضع المعروف إلى هذا الوقت بحائط حرمان؛ فإذا هو بشق قد ظهر له في أوصاف ذكرها فقال شق:

عـلـقـم إنـي مـقـتـول ... وإن لـحـمـي مـأكـول
أضـربـهـم بـالـمـسـلـول ... ضَـرْبَ غـلام مـشـمـول
رَحْـبِ الـذراع بـهـلـول

فقال علقمة:

شِـقُّ، مـا لـي ولـك ... اغـمـد عـنـي مُـنـصُـلَـكْ
تـقـتـل مـن لا يـقـتـلـك؟

فقال شق:

عَـلْـقَـم، غـنـيـت لـك كـيـمـا أبـيـح مـعـقـلـك
فـاصـبـر لـمـا قـد حُـمَّ لـك

فضرب كل منهما صاحبه، فخرا ميتين، وهذا مشهور عندهم، وأن علقمة بن صفوان قتلته الجن.

الجن تقتل حرب بن أمية: وذكروا عن الجن بيتين من الشعر قالتهما في حرب بن أمية حين قتلته الجن وهما:

وقـبـر حـرب بـمـكـان قـفـر وليـس قـرب قـبـر حـرب قـبـر

واستدلوا على أن هذا الشعر من قول الجن بأن أحداً من الناس لا يتأتّى له أن ينشد هذين البيتين ثلاث مرات متواليات لا يتتعتع في إنشادهما، لأن الإنسان قد ينشد العشرين بيتاً والأكثر والأقل أشد من هذا الشعر وأثقل منه ولا يتتعتع فيه.

ممن قتلته الجن: وممن قتلته الجن مرداس بن أبي عامر السُّلَمي، وهو أبو عباس بن مرداس السُّلَمي، ومنهم الغريض المغني، بعد أن ظهر غناؤه وحمل عنه، وقد كانت الجن نهته أن يغني بأبيات من الشعر، فغناها فقتلته.

قبر حاتم طيىء يقري الضيف: وحدث يحيى بن عقاب، عن علي بن حرب، عن أبي عبيدة معمر بن المثنى عن منصور بن يزيد الطائي ثم الصامتي قال: رأيت قبر حاتم طيىء ببقة، وهو أعلى جبل، له واد يقال له الخابل، وإذا قِدْرٌ عظيمة من بقايا قدور حجر مكفأة في ناحية من القبر من القدور التي كان يطعم فيها الناس، وعن يمين قبره أربع جوار من حجارة، وعلى يساره أربع جوار من حجارة، كلهن صاحبة شَعْر منشور محتجرات على قبره كالنائحات عليه، لم ير مثل بياض أجسامهن وجمال وجوههن، مَثَّلهن الجن على قبره، ولم يكنَّ قبل ذلك، والجواري بالنهار كما وصفنا، فإذا هدأت العيون ارتفعت أصوات الجن بالنياحة عليه، ونحن في منازلنا نسمع ذلك، إلى أن يطلع الفجر فإذا طلع الفجر سكتن وهدأن، وربما مر المارّ فيراهن فيفتتن بهن فيميل إليهن عجباً بهنَّ؛ فإذا دنا منهن وجدهن حجارة.

وحدث يحيى بن عقاب الجوهري قال: حدثنا علي قال: أنبأني عبد الرحمن بن يحيى المنذري، عن أبي المنذر هشام الكلبي، قال: حدّثنا أبو مسكين بن جعفر بن محرز بن الوليد، عن أبيه، وكان مولى لأبي هريرة قال: سمعت محمد بن أبي هريرة يحدث قال: كان رجل يكنى أبا البختري مر في نفر من قومه بقبر حاتم طيىء، فنزلوا قريباً منه، فبات أبو البختري يناديه: يا أبا الجعد، اقْرِنَا، فقال قومه له: مهلاً ما تكلم رمَّة

بالية؟ قال: إن طيئاً تزعم أنه لم ينزل به أحد قط إلا قَرَاه، وناموا، فلما أن كان في آخر الليل قام أبو البختري مذعوراً فزعاً ينادي: وارحلتاه، فقال له أصحابه: ما بدا لك؟ قال: خرج حاتم من قبره بالسيف، وأنا أنظر، حتى عقر ناقتي، قالوا له: كذبت، ثم نظروا إلى ناقته بين نوقهم مُجَدَّلة لا تنبعث، فقالوا له: قَدْ والله قَرَاك، فظلوا يأكلون من لحمها شواء وطبيخاً حتى أصبحوا، ثم أردفوه، وانطلقوا سائرين، فإذا راكبُ بعيرٍ يقود آخر قد لحقهم فقال: أيكم أبو البختري؟ فقال أبو البختري؟ أنا ذلك، قال: أنا عدي بن حاتم، وإن حاتماً جاءني الليلة في النوم ونحن نزول وراء هذا الجبل، فذكر شَتْمك إياه، وأنه قَرَى أصحابك براحلتك، وأنشدني يقول في شعره:

أبا البختريِّ، لأنت امرؤ ظلومُ العشيرة شتامُها
أتيت بصحبك تبغي القرى لدى حفرة صدحتْ هامها
أتبغي لي الذمَّ عند المبيت وحولك طي وأنعامها؟
فإنَّا سنشبع أضيافنا ونأتي المطي فنعتامها

وقد أمرني أن أحملك على بعير مكان راحلتك، فدونكه.

وقد ذكر هذا سالم بن زرارة الغطفاني في مدحه عدي بن حاتم حيث يقول:

أبوك أبو سَفَّانَة الخير لم يزل لدن شَبَّ حتى مات في الخير راغبا
به تضرب الأمثال في الشعر ميتاً وكان له إذ ذاك حياً مصاحبا
قرى قبره الأضياف إذ نزلوا به ولم يقر قبر قبله الدَّهْرَ راكبا

وحدث أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد عن أبي حاتم السجستاني، عن أبي عبيدة مَعْمَر بن المثنى، قال: سمعت شيخاً من العرب قد أناف على المائة يقول إنه خرج وافداً على بعض ملوك بني أمية، قال: فسرت في ليلة صهاكية حالكة كأن السماء قد برقعت نجومها بطرائق السحاب، وضللت الطريق، فتولَّجت وادياً لا أعرفه، فأهمتني نفسي بطرحها حتى الصباح فلم آمن عريف الجن، فقلت، أعوذ برب هذا الوادي من شره، وأستجيره في طريقي هذا، وأسترشده، فسمعت قائلاً يقول من بطن الوادي:

تيامن تجاهك تلق الكَلَا تسير وتأمن في المسلك

قال: فتوجهت حيث أشار إلي وقد أمنت بعض الأمن، فإذا أنا بأقباس نار تلمع أمامي في خللها كالوجوه على قامات كالنخيل السحيقة، فسرت وأصبحت بأوشال ـ وهو ماء لكلب بقرب برية دمشق.

وقد ذكر الله عزّ وجلّ ذلك من فعلهم، في كتابه فقال: ﴿وَأَنَّهُۥ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ ٱلْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ ٱلْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ [الجن: ٦].

ذكر ما ذهبت إليه العرب

من القيافة، والزجر، والعيافة؛ والسانح، والبارح وغير ذلك.

الخلاف في القيافة وجوازها: تنازع الناس في العيافة والقيافة وغيرها مما ذكر: فذهبت طائفة إلى تحقيق القيافة والأخذ بها؛ لأن الأشباه تنزع، وغير جائز أن يكون الولد غير مشبه لأبيه، أو أحد من أهله من جهة من الجهات، ومنهم من ذهب إلى أن في الولد مواضع تلحقها القيافة دون غيرها من الأعضاء مما لم يحلها الشبه، ولا توافق بينهما بحد مشترك، وأبى آخرون ما وصفنا؛ إذ كان الناس قد يتشابهون في حد الإنسانية وغير ذلك من الحدود، ويفترقون في غيرها من الصور، وليس وجود الأغلب من الأشباه مما يوجب إلحاق الشبه بشبهه، دون أن يخالف من حيث أوجبت قضية العقل الاختلاف بالتباين.

اختصاص العرب بذلك: وهذه المعاني من خواص ما للعرب، وما تفردت به، دون سائر الأمم في الأغلب منها، وإن كانت الكهانة قد وجدت في غيرها، فإن القيافة والزجر والتفاؤل والتطير ليس لغيرها في الأغلب من الأمور؛ وليس هو موجوداً في سائر العرب، وإنما هو للخاص منها الفَطِنِ والمتدرب الظّنن، وإن وجد ذلك في بعض الأمم؛ كوجود ذلك في الإفرنجة، وما جانسها ممن هنالك من الأمم؛ فيمكن أن يكون ذلك موروثاً عن العرب، ومأخوذاً منها في سالف الدهر؛ لأن العرب قد تنقلت في البلاد، وتغيرت لغاتها، فنسب ذلك إلى الجنس الذي قطنت بينهم العرب، ويمكن أن تكون الإفرنجة، ومن وجد فيها ذلك من الأمم، أخذوه بعد ظهور الإسلام عمن جاورهم من أمم العرب، ممن سكن بلاد الأندلس من الأرض الكبيرة، وإن كان ذلك قبل ظهور الإسلام فهو ما ذكرنا آنفاً، ويمكن أن يكون الله عزّ وجلّ خص بذلك أمماً غير العرب، كما خص العرب به؛ إذ كان ذلك داخلاً في الإمكان، خارجاً من باب الممتنع والواجب، فيكون الزجر والفأل شاملاً لبعض العرب وغيرها من خواص الأمم، كوجود النقط للبربر، والنظر في الكتف، وغير ذلك مما خص به كل جنس من الناس.

منشأ القيافة: وقد ذهبت طائفة ممن سلف، من أهل البحث والتنقير إلى أن القيافة: اسم مشتق من القَفو، وهو معنى استدلاليٌّ، وأصل ذلك أن الأشكال انفصلت في صورة أنسابها بأشياء تخص الأنواع بالتشكيل وخواص وجدت لما به ضربت الفواصل

أضرابها في وحيدات الأشخاص، وكان التناسل على وساعه وقدر من الغير لما توجبه الطبيعة من اتفاق كل شيء في حوزته، وصرفه إلى وجهه، كما خصت الطبيعة كل نوع من الجنس بفصل إبانته من أغياره، وفرقت بينه وبين أشكاله، فكذلك أيضاً خصت أوحاد الأشخاص المنفصلة في الهيئة، بتغير الغير من أغياره. وكذلك لا تكاد فنون الصور تتراءى في المرائي لغير من أغياره؛ وكذلك لا تكاد وإن ضمها النوع وشملتها المادة فالقائف يقارب بين الهيئات، فيحكم للأقرب صورة؛ لأن تشبيه النسل أقرب من تشبيه النوع. وكذلك تشبيه الشخص إلى النوع أقرب منه إلى الجنس؛ لأن النوع والشخص ضمهما حدان مشتركان، وإنما ضم الجنس واحد فهو أصل القيافة عند هذه الطائفة، وهو ضرب من ضروب البحث، وإلحاق النظير في الأغلب بنظيره، من حيث تساويهما من حيث ذكرنا في قضية العقل، وهو القياس بعينه، وليس هذا الاستدلال من كلام أحد من فقهاء القائسين ولا غيرهم من المسلمين، وإنما هذا الكلام انتزعناه من كلام طائفة من الفلاسفة المتقدمين؛ فيجب أن يكون نظر القائف على قول هذه الطائفة إلى القَدَم؛ لأنها نهاية الشكل وغاية الهيئة، والولد لو خالف صورة أبيه في كنه أفعاله، وباينه في سائر شكله في الأغلب يوافقه في القَدَم؛ لأن النسل لا بد له من تخصيص قوته بشيء يميزه من غيره ويُبينه من سواه، ولذلك وجدوا الطول في أزد شَنُوأة، ولذلك صار الجفاء والغلظ في الروم، وأصحاب الأجبال، والأكثر من أهل الشام وأوباش مصر، واللؤم في الخزر وأهل حران من بلاد ديار بكر، والشح بفارس، واللؤم على الطعام بأصفهان، وصار تفرطح الرجلين وفَطَس الأنوف في السودان، والطرب في الزنج خاصة.

وهذا الذي وصفنا عند هذه الطائفة من أسرار الطبيعة، وخواص تأثير الأشخاص العلوية، والأجسام السماوية، وقد تقصينا هذا الشأن على كماله في كتابنا في الأسرار الطبيعية وخواص تأثير الأشخاص العلوية والغرائب الفلسفية في كتابنا في الرؤوس السبعية في أنواع السياسات المدنية وملكها الطبيعية، وفي كتاب الاسترجاع في الكلام على من زعم أن العالم متغير جوهره إلى الظلمة، وأن النور فيه غريب مختار، وأن ستة أنفس كانوا نوراً بلا أجساد: شيث بن آدم، وزرادشت، والمسيح، ويونس، واثنان لا يمكن ذكرهما، وأن النور والظلمة قديمان، وأنهما لا يُرَيَانِ إلا غير ممتزجين وأن الأشياء لا تعمل إلا في جوهرهما ثم امتزجا من تلقاء أنفسهما، من غير داخل عليهما ولا مكره أكرههما، وهذا الخلف من الكلام والفاسد من المقال، وأعجب من هذا القول قول زرادشت نبي المجوس: إن القديم تعالى ذكره طالت وَحْدَته فطالت فكرته، فلما أن طالت فكرته، واشتدت وَحْشَته، توالد الهَمُّ منه، وهو الشيطان، من تلك الوحشة التي ولدتها تلك الفكرة ونتجتها الوحدة، وأن الله عزّ وجلّ لو كان قادراً على إفناء الهَمِّ منه لما ضرب له أجلاً، ولا أجَّلَ له أمراً يغوي عباده، ويفسد بلاده. وهذا هو المُحَال بعينه،

والتناقض بنفسه، وعجب آخر من الآراء من قول بولص: إن المسيح عليه السلام هو الذي أرسله، وإن المسيح إنسان وإله؛ لأنه إله صار إنساناً، وإنسان صار إلهاً، وقد أتينا على جمل من متناقضات أهل الآراء، في أثناء ما تقدم من كتبنا، وإنما تشعب بنا الكلام إلى هذا النوع، وتغلغل بنا القول إلى هذا المعنى، لأنه من جنس ما كنا فيه، لكن عند ذكرنا لما أودعناه كتاب الاسترجاع والإبانة عن غرض فيه.

فلنرجع الآن إلى ما كنا فيه من هذا الكتاب:

الزجر: وحدث المنقري عن العتبي، قال: وقف عُبَيْد الراعي ذات يوم مع ركب بفَيْفَاء قَفْر، وكانوا يريدون استقصاد رجل من تميم؛ إذ سنحت ظباء سود منكرة، ثم اعترضت الركب مقصرة في حُضْرِها، واقفة على شأنها، فأنكر ذلك عُبَيْد الراعي، ولم ينتبه له أصحابه، فقال عبيد:

ألم تدر ما قال الظباء السوانح؟ أطفن أمام الركب والركب رائح؟
فكرَّ الذي لم يعرف الزَّجْرَ منهم وأيقن قلبي أنهن نوائح

ثم شارفوا مقصدهم، فألفَوْا الرئيس قد نهشته أفعى، فأتت عليه.

قال أبو عبيدة مَعْمَر بن المثنى: وهذا من غريب الزجر، وذلك أن السانح مَرْجُوٌّ عند العرب، والبارح: هو المخوف، وأظن عُبَيْداً إنما زجر الظباء في حالة رجوعها، ووصف الحال الأول في شعره، كما أن من شرط الواصف أن يبدأ بهوادي الأسباب فيوضح عنها، فهذا وجه زجر عبيد الراعي في شعره.

اختصاص بعض العرب ببعض هذه الأمور: ويقال: إن الكهانة لليمن، والزجر لبني أسد، والقيافة لبني مُدْلج وأحياء مضر بن نزار بن معد، لما كان من فعل بني نزار الأربعة في مسيرهم نحو الأفعى الجرهمي، ووصفهم الجمل الشارد، على ما ذكرنا، وذلك منهم قيافة؛ فمن هنالك تفرقت القيافة من أحياء مضر على حسب ما تغلغل في العروق ونزع، وأهل المياه أكْهَنُ، وأهل البر الفائح أقْوَفُ، وبأرض الجفار ـ وهي بلاد الرمل بين بلاد مصر وأرض الشام ـ أناسٌ من العرب في تلك الجفار يتناول الإنسان من تمر نخلهم فيغيب عنهم السنين ولم يروه ولا شاهدوه، فإن رأوه بعد مدة علموا أنه الآخذ لتمرهم، ولا يكادون يخطئون، وهذا من فعلهم مشهور، ولا يكاد تخفى عليهم أقدام أي الناس هم.

ورأيت بهذه الأرض أناساً قد رتَّبهم وُلاة المنازل يطوفون في هذا الرمل، يُعرفون بالقُصَّاص، يقصون آثار الناس وغيرهم، فيخبرون ولاة المنازل أي الناس هم ممن طرق تلك البلاد، وهم لم يروهم، بل رأوا آثار أقدامهم، وهذا معنى لطيف وحس دقيق.

القيافة: وقد قَفَت القَافةُ بقريش حين خرج النبي ﷺ وأبو بكر إلى الغار، حتى أتت باب الغار على حجر صَلْد وصخر صم وجبال لا رمل عليها ولا طين ولا تراب تتبين عليه الأقدام، فحجبهم الله تعالى عن نبيه ﷺ بما كان من نسْج العنكبوت وما سَفَتْ عليه الرياح، وما لحق القائف من الحيرة، وقوله: إلى هنا انتهت الأقدام، ومعه الجماعة من قريش، لا يرون على الصلد ما يرى ولا على الصَّفْوَان ما يشاهد، وأبصارهم سليمة، والآفات عنها مرتفعة، والموانع زائلة، ولولا أن هنالك لطيفة لا يتساوى الناس في علمها، ولا يتفقون بالأبصار إحصاء إدراكها، لمَا استأثر بذلك طائفة دون أخرى، وأهل الجبال والقفار والدِّهاس أزْجَرُ وأعرف.

القيافة عند أهل الشرع: وقد ذهب قوم من أهل الشريعة، من فقهاء الأمصار وغيرهم ممن سلف، إلى الحكم بالقيافة؛ استدلالاً على شرف القيافة، وعظم خطرها، وكبر محلها، وتحقيق فضلها لتعجب النبي ﷺ منها، وتصديقه محرزاً المدْلجي.

وقد أنكر جماعة من فقهاء الأمصار، ممن سلف وخلف، الحكم بالقيافة، والدليل على فساد الحكم بها إلحاق النبي ﷺ الولَد بأبيه حين شك فيه لعدم التشابه، فقال: يا رسول الله، إن امرأتي وضعت غلاماً وإنه لأسود، فقال النبي ﷺ مقرباً إلى فهمه وقصداً منه لفساد علته التي قصدها وشك من أجلها في وَلده: «**فهل لك من إبل**»؟ قال: نعم، قال: «**فما ألوانها**»؟ قال: حُمْر، قال: «**فهل فيها من أوْرَقَ**»؟ قال: نعم، قال النبي ﷺ: «**فمن أين ذلك؟ لعل عرقاً نزع**» وقوله ﷺ في قصة شريك بن سَحْمَاء: «**إن جاءت به على النعت المكروه، فهو للذي رميت به**» فلما جاءت به على النعت المكروه وَجَدَ التشابه بينه وبين من رميت به، فقال النبي ﷺ: «**لولا حكم الله لكان لي ولك شأن**» فألحق الولد مع عدم الشبه هنالك، ولم يلحق بالشبه هاهنا، ولم يجعله حكماً، وقضى بوجود الفراش وثبوت النص على فساد الحكم بالتشابه.

وهذا باب قَصَدْنا فيه هذا الكلام، وإنما ذكرنا هذا الفصل لنذكر الحكم بضده من القيافة، وهذا باب يطول فيه الخطب، ويكثر في معانيه الشرح؛ لغموضه ولُطْفه، وقد ذكرنا وجه الكلام في ذلك وما ذهبت إليه كل فرقة من الناس ممن سلف وخلف في كتابنا المترجم بـ«كتاب الرؤوس السبعة في الإحاطة بسياسة العالم وأسراره»، وهو كتاب مشهور مستوعب.

ذكر الكَهانة، وما قيل في ذلك وما اتصل بهذا الباب مما يراه الناس

وحد النفس الناطقة

أصل ادعاء علم الغيب: تنازع الناس في الكَهَانة؛ فذهبت طائفة من حكماء اليونانيين والروم إلى التكهن، وكانوا يدعون العلوم من الغيوب، فادعى صنف منهم أن نفوسهم قد صَفَتْ فهي مطلعة على أسرار الطبيعة، وعلى ما تريد أن يكون منها؛ لأن صور الأشياء عندهم في النفس الكلية، وصنف منهم ادعى أن الأرواح المنفردة ـ وهي الجن ـ تخبرهم بالأشياء قبل كونها، وأن أرواحهم كانت قد صَفَتْ، حتى صارت لتلك الأرواح من الجن متفقة.

وذهب قوم من النصارى أن السيد المسيح إنما كان يعلم الغائبات من الأمور، ويخبر عن الأشياء قبل كونها؛ لأنه كانت فيه نفس عالمة بالغيب، ولو كانت تلك النفس في غيره من أشخاص الناطقين لكان يعلم بالغيب، ولا أمة خلت إلا وقد كان فيها كَهَانة، ولم يكن الأوائل من الفلاسفة اليونانية يدفعون الكهانات، وَشُهِرَ فيهم أن فيثاغورس كان يعلم علوماً من الغيب وضروباً من الوحي؛ لصفاء نفسه وتجردها من أدران هذا العالم، والصابئة تذهب إلى أن أورايس الأول وأورايس الثاني ـ وهما: هُرْمُس، وأغاثيمون ـ كانوا يعلمون الغيب؛ ولذلك كانوا أنبياء عند الصابئة، ومنعوا أن تكون الجن أخبرت مَنْ ذكرنا بشيء من ضروب الغيب، لكن صفت نفوسهم حتى اطلعوا على ما استتر عن غيرهم من جنسهم.

وطائفة ذهبت إلى أن التكهن سبب نفساني لطيف يتولد من صفاء مزاج الطباع، وقوة النفس، ولطافة الحس.

وذكر كثير من الناس أن الكهانة تكون من قبل شيطان يكون مع الكاهن يخبره بما غاب عنه، وأن الشياطين كانت تسترق السمع وتلقيه على ألسنة الكهان فيؤدون إلى الناس الأخبار، بحسب ما يرد إليهم، وقد أخبر الله عزّ وجلّ بذلك في كتابه فقال: ﴿وَأَنَّا لَمَسْنَا ٱلسَّمَآءَ فَوَجَدْنَٰهَا مُلِئَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا﴾ [الجن: ٨] إلى آخر القصة، وقوله تعالى: ﴿يُوحِي

بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ زُخْرُفَ ٱلْقَوْلِ غُرُورًا﴾ [الأنعام: ١١٢] وقوله تعالى: ﴿وَإِنَّ ٱلشَّيَٰطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰٓ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَٰدِلُوكُمْ﴾ [الأنعام: ١٢١] والشياطين والجن لا تعلم الغيب، وإنما ذلك لاسترقاها السمع مما تسمع من الملائكة بظاهر قوله عزّ وجلّ: ﴿فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ ٱلْجِنُّ أَن لَّوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ ٱلْغَيْبَ مَا لَبِثُوا۟ فِى ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ﴾ [سبأ: ١٤].

وطائفة ذهبت إلى أن وجه سبب الكهانة من الوحي الفلكي، وأن ذلك يكون في المولد عند ثبوت عطارد على شرفه، وأما ما عداه من الكواكب المدبِّرات من النيرين والخمسة إذا كانت في عقد متساوية وأرباع متكافئة ومناظر متوازية وجب لصاحب المولد التكهن والإخبار بالكائنات قبل حدوثها؛ لإشراق هذا الأشراق الكوكبية، ومن هؤلاء من أوجب كون ذلك في القرانات الكبار.

وذهب كثير ممن تقدم وتأخر أن علة ذلك علل نفسانية، وأن النفس إذا قويت وزادت قهرت الطبيعة، وأبانت للإنسان كل سر لطيف، وخبرته بكل معنى شريف، وغاصت بلطافتها في انتخاب المعاني اللطيفة البديعية فاقتنصتها وأبرزتها على الكمال، وكشفت هذه الطائفة وجه اعتلالها فيما ذكرنا؛ فإنهم قالوا: رأينا الإنسان ينسب إلى قسمين، وهما النفس والجسد، ووجدنا الجسد مَوَاتاً لا حركة له ولا حس إلا بالنفس، وكان الميت لا يعلم شيئاً ولا يؤدِّيه؛ فوجب أن يكون العلم للنفس، والنفوس طبقات: منها الصافي وهي النفس الناطقة، ومنها الكَدِرُ، وهي النفس الحسية والنفس النزاعية والنفس المتخيلة، ومنها ما قوته في الإنسان أزيد من قوة الجسم، ومنها ما قوة الجسم أزيد منه، فلما كانت النسبة النورية للإنسان إلى النفس كانت تهدي الإنسان إلى استخراج الغيب وعلم الآتي، وكانت فطنته وظنونه أبعث وأعم، فإذا كانت النفس في غاية البروز ونهاية الخلوص وكانت تامة النور وكاملة الشعاع كان تولجها في دراية الغائب بحسب ما عليه نفوس الكهنة، وبهذا وجد الكهان على هذه السبيل من نقصان الأجسام وتشويه الخلق، كما اتصل بنا عن شق وسطيح وسملقة وزوبعة وسديف بن هوماس وطريفة الكاهنة وعمران أخي مُزَيْقياء وحارثة وجهينة وكاهنة باهلة وأشباههم من الكهان.

العرافة وبعض العرافين: وأما العراف ـ وهو دون الكاهن ـ فمثل الأبلق الأزْدِي، والأجْلَح الدهري، وعروة بن زيد الأزدي، ورباح بن عجلة عراف اليمامة الذي قال فيه عروة:

جعلْتُ لِعَرّافِ اليمامة حكمه وعَرّاف نجد إن هما شَفَياني

وكهند صاحب المستنبر، وكان في نهاية التقدم في العرافة.

الكهانة في العرب: والكهانة أصلها نفسيٌّ، لأنها لطيفة باقية ومقارنة لأعجاز

باهرة، وهي تكون في العرب على الأكثر وفي غيرهم على وجه الندرة؛ لأنه شيء يتولد على صفاء المزاج الطبيعي، وقوة مادة نور النفس، وإذا أنت اعتبرت أوطانها رأيتها متعلقة بعفة النفس وقمع شرها بكثرة الوحدة وإدمان التفرد وشدة الوحشة من الناس وقلة الأنس بهم، وذلك أن النفس إذا هي تفردت فكرت، وإذا هي فكرت تعدت، وإذا تعدت هَطَلَ عليها سُحُب العلم النفسي، فنظرت بالعين النورية، ولحظت بالنور الثاقب، ومضت على الشريعة المستوية، فأخبرت عن الأشياء على ما هي به وعليه وربما قويت النفس في الإنسان فأشرفت به على دراية الغائبات قبل ورودها.

وكان كبراء اليونانيين ينعتون هذه الطائفة بالروحانية، ويقولون: إن النفس إذا هي زادت وكانت أكبر جزء في الإنسان تَهدَّت إلى استخراج البدائع والأخبار المستترات، واستدلوا على ذلك أن الإنسان إذا قوي فكره وزادت مواد نفسه وخاطره فكر في الطارئ قبل وروده فعلم صورته فيكون وروده إلى حالٍ على ما تصوره وهكذا النفس أيضاً إذا تهذبت كانت الرؤيا في النوم صادقة وفي الزمان موجودة.

الرؤيا وأسبابها: وقد تنازع الناس في الرؤيا، والسبب الموقع لها وماهيتها وكيفية وقوعها، فقال فريق: إن النوم هو اشتغال النفس عن الأمور الظاهرة بملاقاة حوادث باطنة فيها، وذلك على وجهين: أحدهما معروف بالعين قائم بالصفة في خواطر تحدث في النفس معاني تعبرها وتفرق بينها، فتشغل به عن استعمال الظاهر، والباطن فيه يؤدي إليه الحواس الخمس فتبطل الحواس عن الإدراك إلى الحاس أعني الروح لاشتغال الروح عن استعمالها، وإذا وجب بطلانها سمي نوماً عرضياً، لأنه ليس النوم الكلي الذي يعم الأطفال والعجائز والشيوخ الذين خرجوا من موقع السرور أو مخافة الشر، وكذلك نوم الليل على ما وصفنا، والوجه الآخر ـ وهو النوم الكلي الذي يعم الأطفال والعجائز والطبقات الحيوانية ذوات الفكر وغيرها ـ وهي طبيعة توجبها الخلقة في وقته ضرورة كما يوجب الجوع في وقته ضرورة؛ لأن الجوع عند أهل صناعة الطب علة، وهي الموجبة تحديد الكبد من الفراغ من الأغذية.

ومنهم من رأى أن النفس تدرك صورة الأشياء على ضربين: أحدهما حس والآخر فكر؛ فالصورة المحسوسة لا تدركها إلا في هيئتها؛ فإذا تخلص علمها عندها كان إدراكها مفرداً من طبعها؛ فيكون فكر الإنسان ما لم يتم تابعاً للحس، حتى إذا نام فعدمت النفس الحواس كلها كانت تلك الصورة التي أخذتها من أعيان الأشياء فيها قائمة كأنها محسوسة؛ لأن الحس بها في أعيانها كان قبل استيلائها بالفكر ضعيفاً، فلما ارتفع الحس قوي الفكر فصار يُصَوِّر الأشياء كأنها محسوسة يخطر على بال النائم منها كما يخطر على باله إذا كان يَقْظَان الشيء الذي قد كان أنيسه، وليس لذلك

نظام، وإنما هو ما اتفق؛ فلذلك يرى الإنسان كأنه يطير وليس بطائر، وإنما يرى صورة الطيران مفردة كما يعلمها إذ غابت؛ ولكن فكرته فيها تقوى حتى كأنها معاينة له، فأما ما يراه النائم من الأشياء التي تدل على ما يريد فإنما ذلك لأن النفس عالمة بالصور، فإذا خلصت في المنام من شوائب الأجسام أشرفت على ما تريد أن ينالها، وهي عالمة أنها في حال اليقظة لا يمكنها معرفة ذلك فتتخيل خيالات تدل بها على تلك الأشياء التي تريد أن تكون، حتى إذا انتبهت تذكرت تلك الخيالات وتلك الأشياء؛ فمن كانت نفسه صافية لم تَكَدْ رؤياه تكذب ومن كانت نفسه كدرة كانت تكذب كثيراً، ثم ما بين الكدرة والصافية وسائط، على حسب مَرَاتبها من الصفاء والكَدَر يكون صدق ما تخيلته وكذبه.

وقال فريق آخر: إذا بطل استعمال النفس للحواس ظاهراً لم يبطل استعمالها في نفسها، ولم يبطل استعمال قواها؛ فتنتقل في الأماكن، وتشاهد الأشخاص بالقوة الروحانية التي ليست بجسم، لا بالقوة الجسمانية الغليظة، وذلك أن القوة الجسدانية لا تدرك إلا بمشاركة وملابسة الأشياء: إما باتصال كاتصال اللون من الملون وإما بانفصال كانفصال الجسم من الأماكن، والروح تدرك المتصل والمنفصل جميعاً، لا بمشاركة الجسد الذي يوجب الحاجة إلى قرب المدرك.

ومنهم من رأى أن النوم هو اجتماع الدم وجريانه إلى الكبد.

ومنهم من رأى أن ذلك هو سكون النفس وهدوء الروح.

ومنهم من زعم أن ما يجده الإنسان في نومه من الخواطر إنما هو من عمل الأغذية والأطعمة والطبائع.

ومنهم من رأى أن بعض الرؤيا من المَلك وبعضها من الشيطان، واعْتَلَّ هؤلاء بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلنَّجْوَىٰ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ لِيَحْزُنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟﴾ [المجادلة: ١٠].

ومنهم من رأى أنها جزء من إحدى وستين جزءاً من النبوة، وتنازع هؤلاء في كيفية ذلك الجزء وماهيته.

ومنهم من ذهب إلى أن الإنسان الحساس هو غير هذا الجسم المرئي وأنه يخرج عن البدن في حال النوم فيشاهد العالم ويرى الملكوت، على حسب صفائه، واعْتَلَّ هؤلاء وغيرهم ـ ممن ذهب إلى نحو هذا المعنى ـ بقوله عزّ وجلّ: ﴿ٱللَّهُ يَتَوَفَّى ٱلْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَٱلَّتِى لَمْ تَمُتْ فِى مَنَامِهَا﴾ إلى قوله: ﴿إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ [الزمر: ٤٢].

وذهب الجمهور من المتطببين في ذلك إلى أن الأحلام من الأخلاط، وترى بقدر

مزاج كل واحد منها وقوته، وذلك أن الذين تشتغل أجسادهم من المرة الصفراء يَرَوْن في منامهم النيران والنواويس ودخاناً ومصابيح وبيوتاً تحترق ومدائن تلتهب بالنار ونحو ذلك وما أشبه، والغالب على من كان مزاجه البلغَم أن يرى بحوراً وأنهاراً وعيوناً وأحواضاً وغُدْراناً ومياهاً كثيرة وأمواجاً، ويرى كأنه يسبح أو يصيد سمكاً ونحو ذلك وما قاربه، والغالب على من كان مزاجه السوداء أن يرى في منامه أجداثاً وقبوراً وأمواتاً مكفنين بسواد وبكاء، ونوحاً ورنيناً وصراخاً وأشياء مفزعة وأموراً مفظعة وفيلة وأسوداً، والغالب على من كان مزاجه الدم أن يرى خمراً ونبيذاً ورياحين ولعباً وَقَصْفاً وعَزْفاً وأنواع الملاهي والرقص والسكر والفرح والسرور والثياب والمُصبَّغات من الحمرة وغيرها وما لحق بهذا الباب مما وصفنا من أنواع السرور.

ولا خلاف بين المتطببين في أن الضحك واللعب ـ على ما ذكرناه ـ من أنواع السرور من الدم، وأن كل حزن وخوف وإن اختلفت معانيه فإن ذلك من المرة السوداء، واحتجوا بضروب من الاحتجاجات؛ فهذه جملتها، وقد أوضحنا هذا في كتابنا «الرؤيا والكمال» وفي كتاب «طب النفوس» فلا وجه لإطنابنا في هذا الموضع من كتابنا هذا؛ إذ كان هذا الكتاب كتاب خبر لا كتاب بحثٍ ونظر.

وإنما تغلغل بنا الكلام لما تشعب من مذاهبهم في إخبارنا عنهم، ولم نعرض في هذا الكتاب لما ذهبت إليه الناس في تحديد النفس، وما قاله أفلاطون في تحديده للنفس أن النفس جوهر محرك للبدن، وما حده صاحب المنطق أن حد النفس كمال الجسم الطبيعي، وحدها من وجه آخر أنه حَيٌّ بالقوة، ولا للفرق بين النفس والروح؛ لأن الفرق بينهما أن الروح جسم والنفس لا جسم، وأن الروح يحويه البدن، وأن النفس لا يحويها البدن، وأن الروح إذا فارق البدن بطل والنفس تبطل أفعالها في البدن، ولا تبطل هي في ذاتها، والنفس تحرك البدن وتنيله الحس، وقد ذكر أفلاطون في كتاب السياسة المدنية نهر البستان وما يلحق الإنسان من صفات النفس الداخلة على النفس الناطقة، وذكر أفلاطون في كتابه إلى طيماوس، وفي كتاب فاردون، وكيفية مقتل سُقْراط الحكيم وما تكلم في ذلك في النفس والصورة.

وقد تكلم الناس في طبقات النفوس وصفاتها من أصحاب الاثنين وغيرهم من الفلاسفة، ثم تنازع أهل الإسلام في ماهية الإنسان الحساس الدرّاك المأمور المنهي؛ وما قالته المتصوفة وأصحاب المعارف والدعاوى في طبقات النفوس من النفس المطمئنة، والنفس اللوامة، والنفس الأمارة بالسوء، وغير ذلك مما ذهب إليه اليهود والنصارى والمجوس والصابئة، وغير ذلك مما قد أتينا على إيضاحه في كتاب «سر الحياة» وغيره من كتبنا.

سطيح وشق الكاهنان: وقد كان سَطِيحٌ الكاهن ـ وهو ربيع بن ربيعة بن مسعود بن مازن بن ذئب بن عدي بن مازن بن غسان ـ يدرج سائر جسده كما يدرج الثوب، لا عظم فيه إلا جمجمة الرأس، وكانت إذا لمست باليد يلين عظمها، وكان شق بن مصعب بن شكران بن أترك بن قيس بن عنقر بن أنمار بن ربيعة بن نزار معه في عصر واحد، وكان فيهما جمرة الكهانة، وكذلك سملقة وزوبعة كانا في عصر واحد، والله أعلم.

ذكر جمل
من أخبار الكهان، وسيل العَرِمِ
وتفرق الأزد في البلدان

قال المسعودي: قد ذكرنا جملاً من الكهانة والقيافة والزّجْر والبارح والسانح، فلنذكر الآن لمعاً من أخبار الكهان، وتفرق ولد سبأ في البلدان.

السد وبانيه ومكانه: ولم يزل ولد قحطان في أطيب عيش إلى أن هلك سبأ، وكان القوم بعد مضي سبأ تداولتهم الأعصار قرناً بعد قرن، إلى أن أرسل الله عليهم سيل العرم وذلك أن الرياسة انتهت فيهم إلى عمرو بن عمرو مزيقياء ـ وهو عمرو بن عامر بن ماء السماء بن حارثة الغطريف بن ثعلبة بن امرئ القيس بن مازن بن الأزد بن الغوث بن كهلان بن سبأ وذلك ببلاد مازن من أرض اليمن، وهي بلاد سبأ التي ذكر الله في القرآن، أنه أرسل على أهلها سيل العرم، وهو السد، وكان فرسخاً في فرسخ، بناه لقمان الأكبر العادي ـ وهو لقمان بن عاد بن عاد ـ وقد ذكرنا خبره وخبر غيره ممن كان عمَّر منهم عُمر النسور، وهذا السد هو الذي كان يردُّ عنهم السيل فيما سلف من الدهر إذا حان أن يغشى أموالهم، فمزقهم الله كل ممزق، وباعد بين أسفارهم، والناس في قصة هلكهم يختلفون، وفي سياقة أخبارهم يتباينون.

وصف بلاد سبأ: وذكر أصحاب التاريخ القديم أن أرض سبأ كانت من أخصب أرض اليمن، وأثراها، وأغدقها، وأكثرها جناناً وغيطاناً، وأفسحها مُروجاً، مع بنيان حسن وشجر مصفوف، ومساكب للماء متكاثفة، وأنهار وأزهار متفرقة، وكانت مسيرة أكثر من شهر للراكب المجدِّ على هذه الحالة، وفي العرض مثل ذلك، وأن الراكب والمار كان يسير في تلك الجنان من أولها إلى أن ينتهي إلى آخرها لا تواجهه الشمس ولا تعارضه؛ لاستتار الأرض بالعمارة الشجرية، واستيلائها عليها، وإحاطتها بها، وكان أهلها في أطيب عيش وأرفَهِهِ، وأهنأ حال، وأرغد قرى، وفي نهاية الخصب، وطيب الهواء، وصفاء الفضاء، وتدفق الماء، وقوة الشوكة، واجتماع الكلمة، ونهاية المملكة، وكانت بلادهم في الأرض مثلاً، وكانوا على طريقة حسنة من اتباع شريف الأخلاق، وطلاب الإفضال على القاصد والسفر بحسب الإمكان وما توجبه القدرة من الحال، فمكثوا على

ما شاء الله من الأعصار، لا يعاندهم ملك إلا قصَموه، ولا يوافيهم جبَّار في جيش إلا كسروه، فذلت لهم البلاد، وأذعَنَ لطاعتهم العباد، فصاروا تاج الأرض. وكانت المياه التي هي أكثر ما يرد إلى أرض سبأ تظهر من مخراق من الحجر الصَّلْد والحديد من ذلك السد والجبال، طول المخراق فيما وصفنا فرسخ، وكان وراء السد والجبال أنهار عظام، وكان في هذا المخراق الآخذ من تلك الأنهار ثلاثون نَقْباً مستديرة في استدارة الذراع طولاً وعرضاً مدورة على أحسن هندسة وأكمل تقدير، وكانت المياه تخرج من تلك الأنقاب في مجاريها حتى تأتي الجنان فترويها سقياً، وتعم شرب القوم، وقد كانت أرض سبأ قبل ما وصفنا من العمارة والخصب يركبها السيل من تلك المياه، وكان ملك القوم في ذلك الزمان يقرّب الحكماء، ويدنيهم، ويؤثرهم، ويحسن إليهم، فجمعهم من أقطار الأرض للالتجاء إلى رأيهم، والأخذ من محض عقولهم، فشاورهم في دفع ذلك السيل وحصره، وذلك أنه كان ينحدر من أعالي الجبل هابطاً على رأسه حتى يهلك الزرع ويسوق من حملته البناء، فأجمع القوم رأيهم على عمل مصارف له إلى براري تقذف به إلى البحر، وأخبروا الملك أن الماء إذا حفرت المصارف الهابطة طلبها، وانحدر فيها، ولم يتراكم حتى يعلو الجبال؛ لأن في طباع الماء طلاب الخفض، فحفر الملك المصارف حتى انحدر الماء وانصرف وتدافع إلى تلك الجهة واتخذوا السد في الموضع الذي كان فيه بدء جريان الماء من الجبل إلى الجبل، وجعلوا فيه المخراق على ما وصفنا آنفاً، ثم اجتذبوا من تلك المياه نهراً مرسلاً ومقداراً معلوماً ينتهي في جريانه إلى المخراق، ثم ينبعث الماء منه إلى تلك الأنقاب، وهي الثلاثون مخراقاً الصغار التي قدمنا ذكرها، وكانت البلاد عامرة على ما وصفنا آنفاً.

مبدأ التهدم: ثم إن تلك الأمم بادت ومرت عليها السنون، وضربها الدهر بضرباته وطَحَنها بكَلْكله، وعمل الماء في أصول ذلك المخراق، وأضعفه ممر السنين عليه وتدافع الماء حوله، وقد قيل في المثل: إذا أثر تواتر الماء على الحجر الصلد فما ظنك بسيل يتدافع على حديد وحجر مصنوع؟

فلما سكنت أبناء قحطان ما وصفنا من هذه الديار وتغلبت على من كان فيها من القطَّان لم تعلم الآفة من انحطام السد والمخراق وضعفه، فغلب الماء عند تناهي السد والبنيان، في الضعف عنه، على السد والمخراق والبنيان، فقذف به في جريه ورمى به في تياره وذلك إبان زيادة الماء، واستولى الماء على تلك الديار والجنان والعمائر والبنيان، حتى انقرض سكان تلك الأرض، وزالوا عن تلك المواطن، فهذه جملة من أخبار سيل العرم وبلاد سبأ.

العرم: ولا خلاف بين ذوي الدراية منهم، أن العرم هو المسناة التي قد أحكموا

عملها لتكون حاجزاً بين ضياعهم وبين السيل، ففجرته فأرة، ليكون ذلك أظهر في الأعجوبة، كما أفار الله تعالى ماء الطوفان من جوف تَنُّور، ليكون أثبت في العبرة وأوْكَدَ في الحجة، ولا يتناكر أحلاف قحطان من أهل تلك الديار إلى هذا الوقت ما كان من العرم؛ لاستفاضته فيهم، وشهرته عندهم.

مفاخرة عند السفاح بين قحطاني وعدناني: وقد فخر بعض أولاد قحطان في مجلس السفاح بمناقب قحطان من حمير وكهلان على ولد نزار، وخالد بن صفوان وغيره من نزار بن معد منصتون هيبة للسفاح لأن أخواله من قحطان، فقال السفاح لخالد بن صفوان: ألا تنطق وقد غمرتكم قحطان بشرفها وعلت عليكم بقديم مناقبها؟ فقال خالد: ماذا أقول لقوم ليس فيهم إلا دابغ جلد، أو ناسج برد، أو سائس قرد، أو راكب عرد، أغرقتهم فأرة، وملكتهم امرأة، ودل عليهم هدهد، ثم مر في ذمهم إلى أن انتهى إلى ما كان من قِصتهم وتملك الحبشة وما كان من استنقاذ الفرس إياهم على حسب ما قدمنا آنفاً.

العرم في شعر العرب: وقد ذكروا في أشعارهم العرم، وما كان لسبأ وأرض مأرب، وأن مأرب سمةٌ للملك الذي كان يتملك على هذه البلدة وأن هذا الاسم وقع على هذا البلد فاشتهر به وصار سِمَة له، وقال الشاعر:

من سبأ الحاضرين مأرب إذ ... يبنون من دون سيله العَرما

وقد قيل: إن مأرب سِمَةٌ لقصر هذا الملك في صدر الزمن، قال أبو الطَّمَحان في ذلك:

ألم تروا مأرباً ما كان أحصنه ... وما حواليه من سور وبنيان؟
ظل العباديُّ يسقى فوق قُلَّته ... ولم يهب ريب دهر جِدَّ خَوَّان
حتى تناوله من بعد ما هجعوا ... يرقى إليه على أسباب كتان

وقد ذكر الأعشى في شعره ما وصفناه حيث يقول في كلمته:

ففي ذاك للمؤتسي أسوة ... بمأرب عَفى عليها العَرِم
رخام بناه لهم حمير ... إذا جاء ماؤُهُم لم يَرِمْ
فأغنى الحروث وأغنامَهَا ... على ساعة ماؤهم قد قسم
فطار الفيول وفيَّالها ... بها في فيافي سراب يطم
وكانوا بذلكُم حقبةً ... فمال بهم جارف منهدم
فطاروا سراعاً وما يقدمو ... ن منه لشرب صبي فطم

طول العمر وعمر النسور: وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» الملك الذي طال عمره وحسنت سيرته، وأنه بنى هذا السد الذي هو المسناة، وأن عمره انتهى على عمر

النسور، عند ذكرنا لطول الأعمار، وقد أكثرت العرب في صفة طول عمر النسر، وضربت به الأمثال، وبلُبَدٍ، وبصحة بدن الغراب؛ فمن ذلك ما ذكره الخزرجي في شعره عند ذكره لطول عمر مُعَاذ بن مسلم بن رجاء مولى القَعْقَاع بن حكيم من قوله فيه عند ذكره سنه وهرمه، وهو:

إنَّ معاذ بن مسلم رجل ... قد ضَجَّ من طول عمره الأبَدُ
قد شاب رأس الزمان واختضب ... الدهر وأثواب عمره جُدُد
يا نسر لقمان كم تعيش؟ وكم ... تلبس ثوب الحياة يا لُبَدُ؟
قد أصبحَتْ دار حمير خَرِبت ... وأنت فيها كأنك الوَتِدُ
تسأل غربانها إذا حجلت ... كيف يكون الصُّدَاع والرمد

علة طول الأعمار ونقصها: وقد قدمنا فيما سلف في مواضع من هذا الكتاب ما قالت الأوائل في علة طول الأعمار وقصرها، وعظم الأجسام في بَدء الأمر، وتناقصها على مرور الأعصار ومُضي الدهور، وأن الله تبارك وتعالى لما بدأ الخلق كانت الطبيعة التي جعلها الله جبلَّة للأجسام في تمام الكثرة ونهاية القوة والكمال، والطبيعة إذا كانت تامة القوة كانت الأعمار أطول، والأجسام أقوى؛ لأن طرق الموت الطارئ يكون بانحلال قوى الطبيعة، فلما كانت القوة أتم، كانت الأعمار أزيد، وكان العالم في أولية شأنه تام العمر، ثم لم يزل ينقص أولاً فأولاً لنقصان المادة، فتنقص الأجسام والأعمار مع نقصان المادة، حتى يكون آخر مائية الطبيعة في تناهي النقص في الأجسام والأعمار.

وقد أبى ما ذكرنا من عظم أجسام الناطقين في صدور الزمان كثير من أهل النظر والبحث ممن تأخر، وزعموا أن تأثيرهم في بنيانهم وما ظهر في الأرض من أعمالهم يدل على صغر أجسامهم، وأنها كانت كأجسامنا، لما شاهدوه من مساكنهم وأبوابهم وممراتهم فيما أحدثوه من البنيان، والهياكل والديار والمساكن في سائر الأرض، كديار ثمود ونحتها المساكن في الجبال، وحفرها في الصخر الصلد بيوتاً صغاراً وأبواباً لطافاً، وكذلك أرض عاد ومصر والشام وسائر بقاع الأرض في الشرق والغرب، وهذا باب إن أكثرنا القول فيه طال، وإن أطنبنا في صفته كثر، فلنرجع الآن إلى ما عنه عَدَلْنَا ومن صفته خرجنا من ذكر سبأ ومأرب، وما كان من الملك في ذلك الوقت وهو عمرو بن عامر.

عود لذكر سبأ: وكان للملك عمرو بن عامر المقدم ذكره في هذا الباب أخ كاهن عقيم، يقال له عمران، وكان لعمرو كاهنة من أهله من حمير يقال لها طريفة الخير.

فكان أول شيء وقع بمأرب وعرف من سيل العرم أن عمران الكاهن أخا عمرو رأى

في كهانته أن قومه سوف يمزقون كل ممزق ويباعد بين أسفارهم، فذكر ذلك لأخيه عمرو، وهو الملك مزيقياء الذي كانت محنة القوم في أيام ملكه، والله أعلم بكيفية ذلك.

طريفة الكاهنة: وبينا طريفة الكاهنة ذات يوم نائمة إذ رأت فيما يرى النائم، أن سحابة غشيت أرضهم وأرعدت وأبرقت ثم صعقت فأحرقت ما وقعت عليه، ووقعت إلى الأرض، فلم تقع على شيء إلا أحرقته، ففزعت طريفة لذلك، وذعرت ذعراً شديداً، وانتبهت وهي تقول: ما رأيت مثل اليوم، قد أذهب عني النوم، رأيت غيماً أبرق، وأرعد طويلاً ثم أصعق، فما وقع على شيء إلا أحرق، فما بعد هذا إلا الغرق، فلما رأوا ما داخلها من الرعب خفضوها وسكنوا من جأشها حتى سكنت، ثم إن عمرو بن عامر دخل حديقة من حدائقه ومعه جاريتان له فبلغ ذلك طريفة، فأسرعت نحوه، وأمرت وصيفاً لها يقال له سنان أن يتبعها، فلما برزت من باب بيتها عارضها ثلاث مَنَاجدَ منتصبات على أرجلهن واضعات أيديهن على أعينهن، وهي دواب تشبه اليرابيع يكنَّ بأرض اليمن، فلما رأتهن طريفة وضعت يدها على عينها وقعدت، وقالت لوصيفها: إذا ذهبت هذه المناجد عنا فأعلمني، فلما ذهبت أعلمها، فانطلقت مسرعة، فلما عارضها خليج الحديقة التي فيها عمرو وثَبَتْ من الماء سُلحُفاة، فوقعت على الطريق على ظهرها وجعلت تريد الانقلاب فلا تستطيع، فتستعين بذنبها وتحثو التراب على بطنها وجنبها وتقذف بالبول، فلما رأتها طريفة جلست إلى الأرض، فلما عادت السلحفاة إلى الماء مضت طريفة إلى أن دخلت على عمرو الحديقة حين انتصف النهار في ساعة شديد حرها، فإذا الشجر يتكفأ من غير ريح، فنفذت حتى دخلت على عمرو ومعه جاريتان له على الفراش، فلما رآها استحيا منها، وأمر الجاريتين فنزلتا عن الفراش، ثم قال لها: هلمي يا طريفة إلى الفراش، فتكهنت وقالت: والنور والظلماء، والأرض والسماء، إن الشجر لتالف وسيعود الماء لما كان في الدهر السالف، قال عمرو: مَنْ خَبَّرك بهذا؟ قالت: أخبرني المَنَاجِد، بسنين شدائد، يقطع فيها الولد والوالد، قال: ما تقولين؟ قالت: أقول: قول النَّدْمَان لهفاً، قد رأيت سُلَحْفاً، تجرف التراب جَرْفاً، وتقذف بالبول قذفاً، فدخلتُ الحديقة فإذا الشجر يتكفَّأ، قال عمرو: وما ترين ذلك؟ قالت: هي داهية ركيمة، ومصائب عظيمة، لأمور جسيمة، قال: وما هي؟ ويلك! قالت: أجل إن لي الويل، وما لك فيها من نيل، فلي ولك الويل، مما يجيء به السيل، فألقى عمرو نفسه على الفراش وقال: ما هذا يا طريفة؟ قالت: هو خطب جليل، وحزن طويل، وخلف قليل، والقليل خير من تركه، قال عمرو: وما علامة ذلك؟ قالت: تذهب إلى السد فإذا رأيت جُرَذاً يكثر بيديه في السد الحفر، ويقلب برجليه من الجبل الصخر؛

فاعلم أن النقر عقر، وأنه وقع الأمر، قال: وما هذا الأمر الذي يقع؟ قالت: وعد من الله نزل، وباطل بطل، ونكال بنا نزل، فبغيرك يا عمرو فليكن الثكل، فانطلق عمرو إلى السد يحرسه، فإذا الجرذ يقلب برجليه صخرة ما يقلبها خمسون رجلاً فرجع إلى طريفة فأخبرها الخبر وهو يقول:

أبصرت أمراً عادني منه ألم ... وهاج لي من هوله بَرْحُ السَّقَمْ
من جُرَذٍ كفحل خنزير الأجَمْ ... أو تَيْس مرم من أفاريق الْغَنَمْ
يسحب صخراً من جلاميد العَرِم ... له مخاليب وأنياب قضم
ما فاته سحلاً من الصخر قصم ... كأنما يرعى حظيراً من سَلَمْ

فقالت له طريفة: إن من علامة ما ذكرت لك أن تجلس في مجلسك بين الجنتين، ثم تأمر بزجاجة فتوضع بين يديك، فإنها ستمتلئ بين يديك من تراب البَطْحاء من سَهْلة الوادي ورمله، وقد علمت أن الجنان مُظلة ما يدخلها شمس ولا ريح، فأمر عمرو بزجاجة فوضعت بين يديه، فلم يمكث إلا قليلاً حتى امتلأت من تراب البطحاء، فذهب عمرو إلى طريفة فأخبرها بذلك، وقال: متى ترين هلاك السد؟ قالت فيما بينك وبين السبع السنين، قال ففي أيها يكون؟ قالت: لا يعلم ذلك إلا الله تعالى، ولو علمه أحد لعلمته، ولا يأتي عليك ليلة فيما بينك وبين السبع السنين، إلا ظننت هلاكه في غدها أو في تلك الليلة.

عمرو بن عامر يتحيل للخروج من بلاده: ورأى عمرو في النوم سيل العرم، وقيل له: إن آية ذلك أن ترى الحصباء قد ظهرت في سَعَفِ النخل، فذهب إلى كرَب النخل وسعفه فوجد الحصباء قد ظهرت فيها، فعلم أن ذلك واقع بهم، وأن بلادهم ستخرب، فكتم ذلك وأخفاه، وأجمع أن يبيع كل شيء له بأرض سبأ، ويخرج منها هو وولده، ثم خشي أن يستنكر الناس ذلك، فصنع طعاماً وأمر بإبل فنحرت، وبغنم فذبحت، وصنع طعاماً واسعاً ثم بعث إلى أهل مأرب أن عمراً صنع يوم مجد وذِكْرٍ فاحْضُروا طعامه، ثم دعا ابناً له يقال له مالك، ويقال: بل كان يتيماً في حجره، فقال: إذا جلستُ أطعم الطعام الناس فاجلس عندي ونازعني الحديث، واردد علي، وافعل بي مثل ما أفعله بك، وجاء أهل مأرب، فلما جلسوا أطعم الناس، وجلس عنده الذي أمره بما أمره به، فجعل ينازعه الحديث، ويرد عليه، فضرب عمرو وجهه وشتمه، فصنع الصبي بعمرو مثل ما صنع به، فقام عمرو وصاح: واذلّاه! يوم فخر عمرو ومجده يضربُ وجْهَه صبيٌّ، وحلف ليقتلنّه، فلم يزالوا بعمرو حتى تركه، ففي ذلك قال حاجر الأزدي:

يا رب لطمة غدر قد سخنت بها ... بكف عمرو التي بالغدر قد غرقت

ثم قال: والله لا أقيم ببلد صنع هذا بي فيه، ولأبيعن عقاري فيه وأموالي، فقال الناس بعضهم لبعض: اغتنموا غضبة عمرو، واشتروا منه أمواله قبل أن يرضى، فابتاع

الناس منه جميع ما له بأرض مأرب، وَفشا بعض حديثه فيما بلغه من شأن سيل العَرِم، فخرج ناس من الأزد وباعوا أموالهم، فلما أكثروا البيع استنكر ذلك الناس، فأمسكوا بأيديهم عن الشراء، فلما اجتمعت إلى عمرو بن عامر أمواله أخبر الناس بشأن سيل العرم، فقال أخوه عمران الكاهن: قد رأيت أنكم ستمزَّقون كل مُمزَّق، ويُباعَدُ بين أسفاركم، وإني أصف لكم البلدان فاختاروا أيها شئتم، فمن أعجبه منكم صفة بلد فليصر إليها، من كان منكم ذا همٍّ بعيد وجمل شديد، ومزاد جديد، فليلحق بقصر عمان المشيد، فكان الذين نزلوهُ أزدعمان. قال: ومن كان منكم ذا هم غير بعيد، وجمل غير شديد ومزاد غير جديد فليلحق بالشعب من كرود، قال: وهي أرض همدان، فلحق به وادعة بن عمرو، فانتسبوا فيهم، وقال الكاهن: ومن كان منكم ذا حاجة ووطر وسياسة ونظر، وصبر على أزمات الدهر، فليحق ببطن مَرّ، وكان الذين سكنوه خزاعة سميت بذلك لانخزاعها في ذلك الموضع عمن كان معها من الناس، وهم بنو عمرو بن لحيٍّ، فتخزعت هنالك إلى هذه الغاية، وفي ذلك يقول حسان بن ثابت:

ولَمَّا هَبَطْنَا بطنَ مَرٍّ تخزَّعَتْ خزاعة منا في ملوك كراكر

في شعرٍ له طويل ومالك وأسلم وملكان بنو قصي بن حارثة بن عمرو مزيقياء، وقال الكاهن: ومن كان يريد الراسيات في الرحل، المطعمات في المَحْل، فليلحق بيثرب ذات النخل، وهي المدينة، وكان الذين سكنوها الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيقياء. قال الكاهن: ومن كان يريد منكم الخمر والخمير، والديباج والحرير، والأمر والتدبير، فليلحق ببصرى وحفير، وهي أرض الشام فكان الذين سكنوها غسان، قال الكاهن: ومن كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيول العتاق والكنوز والأرزاق، فليلحق بالعراق، وكان الذين لحقوا بالعراق منهم مالك بن فهم الأزدي وولده، ومَنْ كان بالحيرة من غسان، على حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب.

وقال هشام بن الكلبي: وأما أبي فكان يقول: إنما نزل بالحيرة من غسان مع تبع بعد هذا بزمان.

ثم خرج عمرو بن عامر مزيقياء وولده، من مأرب، وخرج من كان بمأرب من الأزد يريدون أرضاً تجمعهم يقيمون بها، ففارقهم وادعة بن عمرو بن عامر مُزيْقياء فسكنوا همدان، وتخلف مالك بن اليمان بن فهم بن عدي بن عمرو بن مازن بن الأزد، وكان بعدهم بمأرب ملكاً إلى أن كان من أمرهم ما كان في الهلاك، ثم ساروا حتى إذا كانوا بنجران تخلف أبو حارثة بن عمرو بن عامر مُزْيقياء ودعبل بن كعب بن أبي حارثة فانتسبوا في مذحج، قال أبو المنذر: ويقال: إن أبا حارثة هو جد الحارث بن كعب بن أبي حذيفة الذي بنجران، والله أعلم.

ثم سار عمرو بن عامر حتى إذا كان بين السراة ومكة أقام هنالك أناس من بني نصر من الأزد، وأقام معهم عمران بن عامر الكاهن أخو عمرو بن عامر مُزَيقياء، وعدي بن حارثة بن عمرو مزيقياء، وسار عمرو بن عامر وبنو مازن حتى نزلوا بين بلاد الأشعريين وعكّ على ماء يقال له غسان بين واديين، يقال لهما زبيد ورمع، وهما مما يلي صدورهما بين صعيد يقال له: صعيد الحسك، وبين الجبال التي تدفع به في زبيد ورمع، فأقاموا على غسان، وشربوا منه، فسموا غسان، وغلب على أسمائهم، فلا يعرفون إلا به، قال شاعرهم:

إما سألت فإنا معشر نُجُب الأزْدُ نسبتنا والماء غسان

والذين سموا غسان من بني مازن الأوسُ والخزرج، ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو مُزَيقياء، وجَفْنة بن عمرو مزيقياء، والحارث وعوف وكعب ومالك بنو عمرو مزيقيا، والنوم وعدي ابنا حارثة بن ثعلبة بن امرئ القيس بن مازن بن الأزد.

وللقوم أخبار في تفرقهم، ومن دخل منهم في معد بن عدنان وما كان بينهم من الحروب إلى أن ظفرت بهم بنو معد، فأخرجتهم إلى أن لحقوا بالسراة ـ والسراة جبل الأزد الذي هم به يقال لهم السراة، ويقال له: الحجاز، وإنما سمي السراة من هذا الجبل ظهره، فيقال لظهره السراة كما يقال لظهر الدابة السراة، فأقاموا به وكانوا في سهله وجبله وما قاربه؛ وهو جبل على تخوم الشام، وفرز بينه وبين الحجاز مما يلي أعمال دمشق والأردن وبلاد فلسطين ويلاقي جبل موسى.

عبادة أهل مأرب وصنعهم مع رسلهم: وقد كان أهل مأرب يعبدون الشمس، فبعث الله إليهم رُسُلاً يدعونهم إلى الله، ويزجرونهم عما هم عليه، ويذكرونهم آلاء الله ونعمته عليهم، فجحدوا قولهم، وردوا كلامهم، وأنكروا أن يكون لله عليهم نعمة، وقالوا لهم: إن كنتم رُسُلاً فادعوا الله أن يسلبنا ما أنعم به علينا، ويذهب عنا ما أعطانا، وفي ذلك تقول امرأة منهم كافرة:

إن كان ما نُصْبِحُ في ظلاله من ربكم فلينطلق بماله
إليه عنا وإلى عياله

فأجابتها امرأة مؤمنة، فقالت:

لولا الإله لم يكن عيالنا ولم يَسَعْ عيالنا أموالنا
هو الذي يجيبنا سؤالَنا ويكشف الغم إذا ما هالَنا

فدعت عليهم الرسل فأرسل الله عليهم سيل العرم، فهدم سدهم وغشي الماء أرضهم، فأهلك شجرهم وأباد خَضْراءهم، وأزال أموالهم وأنعامهم، فأتوا رسلهم فقالوا: ادْعوا الله أن يخلف علينا نعمتنا، ويُخصب بلادنا، ويرد علينا ما شرد من أنعامنا، ونعطيكم مَوْثِقاً أن لا نشرك بالله شيئاً، فسألت الرسل ربها، فأجابهم إلى ذلك، وأعطاهم

ما سألوا، فأخصبت بلادهم، واتسعت عمائرهم إلى أرض فلسطين والشام: قُرًى ومنازل وأسواقاً، فأتتهم رسلهم، فقالوا: موعدكم أن تؤمنوا بالله، فأبوا إلا طغياناً وكفراً، فمزقهم الله كل ممزق، وباعد بين أسفارهم.

قال المسعودي: وإذ قد ذكرنا جملاً من أخبار السد وبلاد مأرب، وعمرو بن عامر وغير ذلك مما تقدم ذكره في هذا الباب، فلنرجع الآن إلى أخبار الكهان.

أول كهانة سطيح الغساني: وكان أول ما تكهن به سطيح الغساني أنه كان نائماً في ليلة سهاكية مظلمة مع إخوته في لحاف، والحي خُلُوف، إذ زعق من بينهم ورنَّ وتأوه، وقال: والضياء والشفق، والظلام والغسق، ليطرقنكم ما طرق، قالوا: ما طرق يا سطيح؟ قال: ما طرق إلا الأجْلَحُ، حين سرى الليل البهيم الأفلح، وولاهم بسردح، قالوا: وما علامة ذلك يا سطيح؟ قال: أمر يسد النقرة، ذو حبسة في الوجرة، وحرة بعد حرة، في ليلة قرة، فانصرفوا عن قوله، واستهانوا بأمره، وتعاصفت مدود من أودية هناك، ففاجأتهم في ليلة باردة قرة كما ذكر، فساقت الأنعام والمواشي، وكادت أن تذهب بعامتهم.

ولسطيح الكاهن ولشق بن صعب أخبار كثيرة عجيبة: منها رؤيا تبع الحميري في أن جَمْرة خرجت من ظلمة، فوقعت بأرض تُهَمَة، أكلت منها كل ذات جمجمة، وما فسراه له في ذلك، وكذلك خبر سطيح وعبد المسيح في رؤيا الموبذان، وارتجاج الإيوان، وخبر سملقة وزوبعة، وما كان من أمرهما، وخبر شأن الظليم والشجرة، وما كان بين عك وغسان من الحرب في رقة اللبن وحلاوته وثخنه، ونزول غسان أعلى الوادي، وعك في أسفله، وما كان في ذلك من القيافة بينهم في طلوع الشمس وغروبها على إبلهم، وخبر السموأل بن حسان بن عادياء، وما كان من أمره، وأمر خازن الكاهن، وما قاله حين طرقه ليلاً، وانقياده إلى ذمته، وما كان من العير الأقمر، والظليم الأحمر، والفرس الأشقر، والجمل الأزور، والشيخ الأحقر. وغير ذلك مما ذكرناه فيما سلف من كتبنا، في «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط. والله أعلم.

ذكر سني العرب والعجم وشهورها

وما اتفق منها، وما اختلف

قال المسعودي: عدة الشهور عند العرب وسائر العجم اثنا عشر شهراً.

فلنذكر الآن سِني وشهور وأيام ما اشتهر أهله من جل الأمم، وهم العرب والفرس والروم والسريانيون والقبط؛ إذ كان قول اليونانيين في ذلك هو ما ذهبت إليه الروم، ولم نعرض لوصف قول الهند في السنين والشهور والأيام وما ذهبوا إليه في ذلك من حسابهم، ومن تبعهم على ذلك من أهل الصين وكثير من الممالك والأمم؛ إذ كان في ذلك خروج عما عليه الجمهور والمعهود بين الناس، ونجعل المبتدأ بذكر سني وشهور القبط؛ لموافقتها السريانيين ثم نعقب بعد ذلك بذكر شهور السريانيين وموافقتها لشهور الروم. ثم نتبع ذلك بذكر سِنِي العرب وشهورها وأيامها، ثم نعقب بعد ذلك بذكر سِنِي الفرس وشهورها وأيامها ولأية علة استحق عندها تسمية كل شهر منها وكل يوم، وما قالته العرب في تسمية الليالي، وجمل من ذكر أفعال الشمس والقمر وتأثيرهما في هذا العالم في الجماد والنبات والحيوان، وغير ذلك مما يقف عليه المتأمل عند قراءته ـ إن شاء الله تعالى ـ على ما يريد، والله تعالى ولي التوفيق.

ذكر شهور القبط والسريانيين

والخلاف في أسمائها وجمل من التاريخ

شهور القبط ومقابلها من شهور السريان: أول شهور القبط: توت، وهو أيلول. وبابه، وهو تشرين الأول. وهانور، وهو تشرين الثاني. وكيهك، وهو كانون الأول. وطوبه، وهو كانون الثاني. وأمشير، وهو شباط. وبرمهات، وهو آذار. وبرموده، وهو نيسان. وبشنس، وهو أيّار. وبؤونه، وهو حزيران. وأبيب، وهو تموز. ومسرى، وهو آب.

وللقبط بعد هذا خمسة أيام لواحق، تدعى العمياء تزيدها على ما سمينا من شهورها، وهي ثلاثمائة يوم وستون يوماً؛ فتصير السنة ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً.

سنة القبط: وأول يوم من السنة عند القبط هو اليوم التاسع والعشرون من آب، وعدة كل شهر منها ثلاثون يوماً، وكانت أيام السنة ثلاثمائة وخمسة وستين يوماً كعدة أيام سنة الفرس وكانت شهور القبط فيما مضى توافق أوائلها شهور الفرس، فكان أول توت أول آذرماه، ثم كل شهر كذلك على هذا الوصف إلى آخر سنة القبط آخر آذرماه، وهذا الحساب بعينه موجود في كتب الزيجات في النجوم، وأهل مصر وسائر القبط في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ يستعملون في حسابهم في الشهور غير ما قدمنا، وذلك أنهم زادوا في أيام السنة ربع يوم على مذهب السريانيين والروم فصارت شهورهم مخالفة لشهور الفرس وموافقة لشهور السريانيين والروم في عدد أيام السنة، وتاريخ القبط في كتاب المجسطي من أول السنة التي ملك فيها البخت نَصَّر وكان أولها يوم الأربعاء.

مبدأ التواريخ: وأما تاريخ القبط في كتاب زيج بطليموس، فمن أول سنة ملك فيلقوس وكان أولها يوم الأحد، والتباين الذي بين تاريخ البخت نصر وتاريخ يزدجرد ألف وثلاثمائة وتسع وتسعون سنة فارسية وثلاثة أشهر، والذي بين تاريخ فيلقوس وتاريخ يزدجرد تسعمائة وخمس وخمسون سنة وثلاثة أشهر، وبين تاريخ الإسكندر وتاريخ يزدجرد تسعمائة واثنتان وأربعون سنة من سني الروم ومائتان وتسعة وخمسون يوماً، وبين تاريخ يزدجرد وتاريخ الهجرة من الأيام ثلاثة آلاف وستمائة وأربعة وعشرون يوماً، فأول

هذه التواريخ تاريخ البخت نصر، ثم تاريخ فيلقوس ثم تاريخ ابنه الإسكندر، ثم تاريخ الهجرة ثم تاريخ يزدجرد.

أوائل كل تاريخ: وتاريخ العرب من أول السنة التي هاجر فيها النبي ﷺ من مكة إلى المدينة، وكان أولها يوم الخميس.

وتاريخ الفرس من أول السنة التي ملك فيها يزدجرد بن شهريار بن كسرى أبرويز، وكان أولها يوم الثلاثاء.

وتاريخ الروم والسريانيين من أول السنة من ملك الإسكندر، وكان أولها يوم الإثنين، والله تعالى أعلم بحقيقة ذلك.

ذكر شهور السريانيين

ووصف موافقتها لشهور العرب وعدة أيام السنة ومعرفة الأنواء

شهورهم وأيام كل شهر: فأول ذلك أن أيام السنة ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً وربع يوم، وهي مختلفة في العدد: فنيسان ثلاثون يوماً، وأيَّار أحد وثلاثون يوماً، وحزيران ثلاثون يوماً، ولثمان عشرة ليلة منه رجوع الشمس هابطة من الشمال على ما أوجبه حساب الهند وهو أطول يوم في السنة وليلته أقصر ليلة، وتموز أحد وثلاثون يوماً، وآب أحد وثلاثون يوماً، فإذا انسلخ آب ذهب الحر، قال محمد بن عبد الملك الزيات:

بَـرَدَ الـمـاء وطـاب الـلـيـ ـل والـتـذَّ الـشـراب
ومـضـى عـنـك حـزيـرا ن وتـمـوزُ وآب

وأيلول ثلاثون يوماً، ولخمس منه عيد زكريا، ولعشر منه تطلع الصرفة فينصرف الحر، ولثلاث عشرة منه عيد الصليب، وهو اليوم الرابع عشر منه، وفي هذا اليوم تفتح الترع بمصر على حسب ما ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب ولتمام عشرين منه، يستوي الليل والنهار، وقال أبو نُوَاس:

مـضـى أيـلـول وارتـفـع الـحـرور وأخْـبَـتْ نـارهـا الـشـعـرى الـعـبُـور

سر تسمية المهرجان: وتشرين الأول أحد وثلاثون يوماً، وفيه يكون المهرجان، وبين النيروز والمهرجان مائة وتسعة وستون يوماً، وعند الفرس في معنى المهرجان أنه كان لهم ملك في قديم الزمان من ملوك الفرس، قد عمَّ ظلمه خواصَّ الناس وعوامهم، وكان يسمى مهر، وكانت الشهور تسمى بأسماء الملوك، فقيل مهرماه، ومعنى ماه: هو الشهر، وأن ذلك الملك طال عمره واشتدت وطأته؛ فمات في النصف من هذا الشهر، وهو مهرماه، فسمي ذلك اليوم الذي مات فيه «مهرجان» وتفسيره نفس مهر ذهبت؛ لأن الفرس تقدم في لغتها ما تؤخره العرب في كلامها، وهذه اللغة الفهلوية، وهي الفارسية الأولى، وأهل المروءات بالعراق وغيرها من مدن العجم يجعلون هذا اليوم أول يوم من الشتاء، فتغير فيه الفرش والآلات وكثيراً من الملابس، ولخمس منه ـ وهو تشرين الأول ـ عيد كنيسة القيامة ببيت المقدس، وفي هذا اليوم تجتمع النصارى من سائر الأرض، وتنزل عليهم نار من السماء، فيسرج هناك الشمع، ويجتمع فيه من المسلمين خلق عظيم

للنظر إلى العيد، ويقتلع فيه ورق الزيتون، ويكون للنصارى فيه أقاصيص، ولهذه النار حيلة لطيفة وسر عظيم، وقد ذكرنا وجه الحيلة في ذلك في كتابنا المترجم بـ«كتاب القضايا والتجارب» وتشرين الثاني ثلاثون يوماً، وكانون الأول ثلاثون يوماً، ولتسع عشرة منه يكون النهار تسع ساعات ونصفاً وربعاً، وهو منتهى قصره، والليل أربع عشرة ساعة وربعاً، وهو منتهى طوله، وليلة الخامس والعشرين منه ميلاد المسيح عليه السلام، وكانون الثاني أحد وثلاثون يوماً، وأول يوم منه القلندس، فيكون فيه بالشام لأهله عيد يوقدون في ليلته النيران، ويظهرون الأفراح، لا سيما بمدينة أنطاكية، وما يكون في كنيسة القسيان بها من القداس عندهم، وكذلك بسائر الشام وبيت المقدس ومصر وأرض النصرانية كلها، وما يظهر أهل دين النصرانية بأنطاكية من الفرح والسرور وإيقاد النيران والمآكل والمشارب، ويساعدهم على ذلك عوام الناس وكثير من خواصهم، وذلك أن مدينة أنطاكية بها كرسي البطرك المعظم عندهم في ديانتهم، وأن النصرانية تسمي أنطاكية مدينة الله، ويسمونها أيضاً مدينة الملك، وأم المدن، لأن بُدُوَّ ظهور النصرانية كان فيها.

بطارقة النصارى: والبطارقة عند النصرانية أربعة: أولهم صاحب مدينة رومية، ثم الثاني وهو صاحب مدينة قسطنطينية، وهي أقسس، واسمها القديم بوزنطيا، ثم الثالث وهو صاحب الإسكندرية من أرض مصر، ثم الرابع وهو صاحب أنطاكية، ورومية وأنطاكية لبطرس، فبدؤوا برومية لأنها لبطرس، ثم ختموا بأنطاكية لأنها له، وتعظيماً لبولس، وقد أحدثوا كرسياً ببيت المقدس، ولم يكن هذا متقدماً، وإنما هو محدث، وكان لإيليا وهو بيت المقدس أسقف ولكورة لد من أرض فلسطين.

مشهور كنائسهم: وبأنطاكية أيضاً كنيسة بولس، وتعرف بأنطاكية بدير البراغيث وهي مما يلي باب فارس، وبها أيضاً كنيسة أخرى تدعى أشمونيت، وبها عيد عظيم للنصرانية وكذلك بها كنيسة بربارا وكنيسة مريم وهي كنيسة مدورة، وبنيانها من إحدى عجائب العالم في التشييد والرفعة، وكان الوليد بن عبد الملك بن مروان اقتلع من هذه الكنيسة عمداً عجيبة من المرمر والرخام لمسجد دمشق، حملت في البحر إلى ساحل دمشق، وبقي الأكثر من هذه الكنيسة إلى هذا الوقت.

وقد كان لملك من ملوك الروم مع اليهود بأنطاكية خبر عجيب في كنيسة أشمونيت وكانت خارج السور من أنطاكية، وهي في أيدي اليهود، فعوضت اليهود دار الملك بأنطاكية بدلاً من كنيسة أشمونيت، وهذه الدار التي كانت دار الملك تعرف في هذا الوقت بدار اليهود، ولليهود حيلة احتالوها حين خرجت الكنيسة من أيديهم، حتى قتلوا من النصرانية خلقاً عظيماً مَنْ نشر خشب فيها وغير ذلك.

وقدمنا أخبار بطرس وبولس وما كان من أمرهما بمدينة رومية وغيرهما من تلاميذ

المسيح وتفرقهم في البلاد، وذكرنا قصة الملك الذي بنى مدينة أنطاكية، وهو المعروف بأنطيخش، وتفسير ذلك محوط الحوائط، وكان اسم أنطاكية بالرومية على اسمه أنطيخش، فلما ورد المسلمون وافتتحوها حذفت الأحرف إلا الألف والنون والطاء.

وفي تاريخ النصارى الملكية وغيرها من أهل دين النصرانية يكون لمولد المسيح إلى وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ تسعمائة سنة وأربعون سنة، وتكون سنو الإسكندر ألفاً ومائتين وخمساً وثمانين، ويكون من الإسكندر إلى المسيح ثلاثمائة سنة وتسع وستون.

هذا ما وجد في تاريخ الملكية في كنيسة القسيان بمدينة أنطاكية، وسنذكر بعد هذا الموضع جملاً من التاريخ في باب نفرده لذلك، إن شاء الله تعالى.

عود إلى الشهور وأيامها: فلنرجع الآن إلى وصف حساب الشهور: شباط ثمانية وعشرون يوماً وربع ثلاث سنين متوالية، والرابعة كبيسة فيكون تسعاً وعشرين يوماً، وتكون السنة ثلاثمائة وستة وستين يوماً، ولسبعة منه تسقط الجمرة الأولى، وهي الجبهة، ولأربع عشرة منه تسقط الجمرة الثانية، وهي الزبرة، ولإحدى وعشرين منه تسقط الجمرة الثالثة، وهي الصرفة، وينصرف البرد، وثلاثة أيام من آخره أيام العجوز، وأذار أحد وثلاثون يوماً، ولأربعة من أوله تتم أيام العجوز، والعرب تسمي هذه السبعة الأيام: صِنّاً، وصِنَّبْرا، ووبْراً، وآمراً، ومؤتمراً، ومعللاً، ومطفئ الجمر، قال بعض العرب في أسماء أيام العجوز:

كسع الشتاء بسبعة غُبُرِ ... صِنٌّ وصنبرٍ وبالوبر
وبآمر وأخيه مؤتمر ... ومعللٍ وبمطفئ الجمر
فإذا انقضت أيام شَتْوَتنا ... أيام صادرة عن القر
كسع الشتاء مُولِّياً هرباً ... وأتتك واقدة من الحر

ولخمس عشرة من آذار يستوي الليل والنهار، وتحل الشمس الحمل، وهذا اليوم تحويل سنة العالم، قال أبو نُوَاس:

أما ترى الشمس حَلّتِ الحملا ... وطاب وَزْنُ الزمان واعتدلا
وغنت الطير بعد عُجْمَتها ... واستوفت الخمر حولها كَمَلَا
واكتست الأرض من زخارفها ... وَشْيَ نَبَاتٍ تخالها حُلَلَا
فاشرب على جِدَّةِ الزمان فقد ... أصبح وجه الزمان مقتبلا

وليس بحلول الشمس الحمل تستوفي الخمر سنة، وإنما أراد بحلولها قربها من الحول والقوة.

شهور الروم: قال المسعودي: وأما **شهور الروم** فهي موافقة لشهور السريانيين في العدد، وذلك أن أول شهور الروم يواريوس، وهو كانون الثاني، وقد قدمنا أن في أول يوم منه يكون القلندس، وشباط فبراريوس، وآذار مارتيوس، ونيسان إبريليس، وأيار مايوس، وحزيران يونيوس، وتموز يوليوس، وآب أغسطوس، وأيلول سبطمبر، وتشرين الأول أقطوبر، وتشرين الثاني نوفمبر، وكانون الأول دشمبر.

ذكر شهور الفرس

أسماء الشهور وعدة أيامها: شهور الفرس كلها ثلاثون يوماً، فأولها فروردينماه، وأول يوم منه النيروز، وبينه وبين المهرجان مائة وأربعة وسبعون يوماً، والثاني أرديبهشت ماه، وخرداذماه، وتيرماه، وتيمروز عيد المهرجان، ومرداذماه، وشهر يرماه، ومهرماه، ويوم السادس عشر منه المهرجان، وأبانماه فيه أبان روز عيد أبان كاه، وفي آخره خمسة أيام الفرودجان، وآذرماه، وأول يوم منه يخرج الكوسج فيه راكباً بغاله بالعراق وأرض فارس، ولا يعرف ما وصفنا إلا بالعراق وأرض العجم، وأهل الشام والجزيرة ومصر واليمن لا يعرفون ذلك، ويطعم مدة من الأيام الجوز والثوم واللحم السمين، وما عدا ذلك من الأطعمة الحارة والأشربة المسخنة الدافعة للبرد، فيظهر طارداً للبرد، فيصب عليه الماء البارد؛ فلا يجد لذلك شيئاً من ألمه، ويصيح بالفارسية كرما كرما، يعني الحر الحر وهذا وقت عيد الأعاجم: يطربون فيه، ويظهرون السرور، وكذلك في أوقات كثيرة من فصول السنة، ودوران الأذرخش، ودينماه، وبهمناه، وإسفندار مزماه؛ فذلك ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً، والله أعلم.

ذكر أيام الفرس

أسماء أيام الفرس: وهي هرمز وبهمان وأرديبهشت، وشهريز، وإسفندارمز، وخرداذ ومرداذ وديباذر وآذر وأبان وخورروماه وتيروجوش ودبر ومهر ودمل، وأسروش، وفروردين وبهرام، ورام، وفيه يقول الشاعر:

باكر بنا لذة المدام ... في يوم سبتٍ ويوم رام
شريطتي فيه أن تراني ... وقتَ الضحى فاتر الكلام

وباد، وديبادين، وآذر، وأشتاد، وأسمان، وداماد، ومار، وسفند، وأنيران.

فأما أيامهم المعروفة بالفردوجان فهي أهندكاه أسميهاه مشركاه مشروكاه كاساه.

وكانت العرب تسمي هذه الأيام الخمسة: الهرير، والهبير، وقالب الفهر، وحافل الضرع، ومدحرج البعر.

كبس الفرس: وكانت الفرس تكبس في كل مائة وعشرين سنة شهراً، وإنما أخروا ذلك إلى مائة وعشرين سنة، لأن أيامهم كانت سعوداً ونحوساً ـ فكرهوا أن يكبسوا في كل أربع سنين يوماً، فتنتقل بذلك أيام السعود إلى أيام النحوس، ولا يكون النيروز أول يوم من الشهر، والله تعالى أعلم.

ذكر سني العرب وشهورها

وتسمية أيامها ولياليها

أسماء الشهور: شهور الأهلة: أولها المحرم، وأيامها ثلاثمائة وأربعة وخمسون يوماً تنقص عن السرياني أحد عشر يوماً وربع يوم، فتفرق في كل ثلاث وثلاثين سنة، فتنسلخ تلك السنة العربية ولا يكون فيها نيروز، وقد كانت العرب في الجاهلية تكبس في كل ثلاث سنين شهراً وتسميه النسيء وهو التأخير، وقد ذم الله تبارك وتعالى فعلهم بقوله: ﴿إِنَّمَا ٱلنَّسِيٓءُ زِيَادَةٌ فِي ٱلْكُفْرِ﴾ [التوبة: ٣٧] ورسمت العرب الشهور فبدأت بالمحرم، لأنه أول السنة، وإنما سمته المحرم لتحريمها الحرب والغارات فيه، وصفر بالأسواق التي كانت باليمن تسمى الصفرية، وكانوا يمتارون منها، ومن تخلف عنها هلك جوعاً، وقال نابغة ذبيان:

إني نهيت بني ذبيان عن أفق ... وعن ترفههم في كل أصفار

وقيل: إنما سمي الصفر لأن المدن كانت تخلو فيه من أهلها بخروجهم إلى الحرب، وهو مأخوذ من قولهم: صَفِرَتِ الدار منهم، إذا خلت، وربيع، وربيع؛ لارتباع الناس والدواب فيهما، فإن قيل: قد توجد الدواب ترتبع في غير هذا الوقت، قيل: قد يمكن أن يكون هذا الاسم لزمهما في ذلك الوقت فاستمر تعريفهما بذلك مع انتقال الزمان واختلافه، وجمادى وجمادى؛ لجمود الماء فيهما في الزمان الذي سميت به هذه الشهور؛ لأنهم لم يعلموا أن الحر والبرد يدوران فتنتقل أوقات ذلك، ورجب؛ لخوفهم إياه، يقال: رجبْتُ الشيء، إذا خفته، وأنشد:

فلا تَهَيِّبْها ولا ترجبها

وشعبان؛ لتشعبهم إلى مياههم وطلب الغارات، ورمضان؛ لشدة حر الرَّمضاء فيه ذلك الوقت، والوجه الآخر أنه اسم من أسماء الله تعالى ذكره، ولا يجوز أن يقال رمضان، وإنما يقال: شهر رمضان، وشوال؛ لأن الإبل كانت تشول في ذلك الوقت بأذنابها من شَهْوة الضِّراب، تشاءمت به العرب، ولذلك كرهت التزويج فيه، وذو القعدة؛ لقعودهم فيه عن الحرب والغارات، وذو الحجة؛ لأن الحج فيه.

الأشهر الحرم: والأشهر الحرم هي: المحرم، ورجب، وذو القعدة وذو الحجة.

شهور الحج: وأشهر الحج: شوال، وذو القعدة، وعشر من ذي الحجة والأيام المعلومات العشر، والأيام المعدودات أيام التشريق، والتعجيلُ باتفاقٍ غيرُ جائز إلا في اليوم الثالث من يوم النحر، فدل ذلك على أن أولها ثاني يوم النحر، ولو كان يوم النحر من المعدودات كان يوم التعجيل في ثلاثة أيام، وهذا خلاف القرآن؛ لإخبار الله تعالى أن التعجيل في يومين من المعدودات، وإذا كانت المعدودات ما وصفنا، صح أن المعلومات منها، والذبح في يوم النحر ذبح في المعلومات لكونه منها.

ولا تمانع بين العرب أن يقول القائل: «أتيتك في الشهر»، والإتيان إنما كان في بعضه، و«جئتك في اليوم» والمجيء في بعض أوقاته، ولا يصام يوم النحر، ولا يوم الفطر، ولا أيام منى، لفرضٍ ولا تطوع؛ لنهي النبي ﷺ عن ذلك، ولم يخص فرضاً من تطوع بالنهي، فالواجب الامتناع على ما وصفنا.

وقد ذكر عن عقبة بن عامر أن النبي ﷺ: «نهى عن صيام ثلاثة أيام التشريق» وفي جميع ما ذكرنا من المعلومات والمعدودات، والصيام في أيام التشريق خلاف بين الناس، وأيام التشريق أولها ثاني النحر، وآخرها اليوم الثالث عشر من ذي الحجة إلى العصر.

تسمية أيام التشريق: قال المسعودي: وقد اختلف الناس في علة تسميتها أيام التشريق، وهي أيام مِنًى ولياليها، فقالت طائفة: إنما سميت أيام التشريق لأنهم كانوا يَذْبحون الذبائح بمنى ويُشَرِّقون اللحم في الشمس، وقال آخرون: إنما سميت أيام التشريق لأن أهل مكة وغيرهم يتشرقون منصرفين إلى أوطانهم، وفيه قول آخر، وهو أنها إنما سميت أيام التشريق لأنهم كانوا يخرجون بمنى وغيرها كالمزدلفة إلى مصليات لهم في فضاء من الأرض فيسمونها المشارق، واحدها مشراق، يسبحون ويدعون، فسميت بذلك أيام التشريق، وفيه قول آخر، وهو أن طائفة زعمت أنه مأخوذ من ذبح البهائم وهو التشريق، وقالوا: إن النبي ﷺ نهى عن الضحية بالمشرقة، يعني المشقوقة الأذنين بالطول، فهي أيام التشريق وللناس في التشريق من أهل الآراء والنحل كلام كثير لا يحتمله كتابنا هذا، وإنما ذكرنا ما أوردناه لتغلغل الكلام بنا إليه واتصاله بما قدمناه، وإن كان كلاماً يلحق بالفقه.

الأيام النحسات: والأيام النحسات: كل أربعاء يوافق أربعاً من الشهر، مثل أربع خلون، وأربع عشرة خلت، وأربع عشرة بقيت وأربع وعشرين، وأربع بقين.

أسماء الأيام عند العرب قديماً: وأما أسماء الأيام فأولها الأحد، وإنما سمي بذلك لأنه أول يوم خلقه الله من الزمان، وبذلك نطقت التوراة، وقد قدمنا في صدر هذا الكتاب ما في الأيام من بَدْء الخلق، والإثنين، وسمي لأنه ثان، والثلاثاء، وسمي لأنه ثالث، والأربعاء لأنه رابع، والخميس لأنه خامس، والجمعة لأن الخلق اجتمعوا فيه،

والسبت لأن الخلق انقطع فيه وخلق في آخره آدم، وهو مأخوذ من قولهم: نعل سِبْتِيَّة، إذا كانت مقطوعة الشعْر ويقال: سَبَتَ شعره، إذا قطعه، وكانت العرب تسميها في الجاهلية: الأحد أول، والاثنين أهون، والثلاثاء جبار، والأربعاء دبار، والخميس مؤنس، والجمعة عروبة، والسبت شيار قال شاعرهم:

أؤمل أن أعيش وأن يومي ... بأول أو بأهون أو جبار
أو الجمعة دبار فإن أفته ... فمؤنس أو عروبة أو شيار

أسماء الشهور عند العرب قديماً: وكانوا يسمون الشهور: المحرم ناتق، وصفر ثقيل، ثم طليق، ناجر، أسلخ اميح، احلك، كسع، زاهر، برك، حرف، نعس، وهو ذو الحجة.

الأزمنة الأربعة: وقد اختلف العرب في أسماء الأزمنة الأربعة: فزعمت طائفة منها أن أولها الوسْمي، وهو الخريف، ثم الشتاء، ثم الصيف، ثم القيْظ، ومنهم من يعد الأول من فصول السنة الربيع، وهو الأشهر والأعم، والعرب تقول: خرَفْنا في بلد كذا، وشتَوْنا في بلد كذا، وتربعنا في بلد كذا، وصِفنا في بلد كذا.

شهور الروم مرسومة على فصول السنة دون شهور العرب: وشهور العرب ليست مرتبة على فصول السنة ولا على حساب سنة الشمس بل المحرم وغيره من الشهور العربية قد يقع تارة في الربيع وتارة في غيره من فصول السنة.

وشهور الروم مرسومة على ما يوافق فصول السنة التي تقطع فيها الشمس بروج الفلك عن آخرها، ومقادير أيام كل شهر منها ولياليه في الطول والقصر وظهور ما يظهر فيه من النجوم الثابتة للأبصار واستتار ما يستتر منها على ممر الدهور والسنين وهي اثنا عشر شهراً على حسب ما ذكرنا أن أولها تشرين إلى أيلول؛ فكل فصل من السنة أربعة شهور معلومة من هذه الاثني عشر شهراً غير حائلة ولا منتقلة انتقال الشهور العربية، ولكل برج منها شهر، فأيلول وتشرين وتشرين لسلطان السوداء، وكانون وكانون وشباط لسلطان البلغم، وآذار ونيسان وأيار لسلطان الدم، وحزيران وتموز وآب لسلطان الصفراء، فأيلول لبرج السنبلة، وتشرين الأول لبرج الميزان، وتشرين الآخر لبرج العقرب، وكانون الأول برجه القوس، وكانون الآخر برجه الجَدْي، وشباط برجه الدَّلو، وأذار برجه الحوت، ونيسان برجه الحمل، وأيار برجه الثور، وحزيران برجه الجوزاء، وتموز برجه السرطان، وآب برجه الأسد.

قال المسعودي: وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من الكلام في الطبائع وفصول السنة، وما يلائم ذلك من المآكل والمشارب وغير ذلك مما لحق بهذا الباب، إن شاء الله تعالى، والله ولي التوفيق.

ذكر قول العرب
في ليالي الشهور القمرية وغيرها

كانت العرب تخبر عن القمر في كل ليلة من الشهور على حسب ما هو به من الضياء وغيره على طريق المسألة والجواب؛ فتقول: قيل للقمر: ما أنت ابن ليلة؟ قال: رضاع سخيلة، حل أهلها برميلة، قيل: فما أنت لليلتين؟ قال: حديث أمتين، ذواتي إفك وَمَين، قيل: فما أنت لثلاث؟ قال: حديث فتيات، يجتمعن من شتات، وقيل: قليل الثبات، قيل: فما أنت لأربع؟ قال: غنمة رتع، غير جائع ولا مرضع، قيل: فما أنت لخمس؟ قال: حديث وأنس، قيل: فما أنت لست؟ قال: سِر وبت، قيل: فما أنت لسبع؟ قال تصفر في الشفع، وقيل: دلجة الضبع، قيل: فما أنت لثمان؟ قال: قمر أصبحان، وقيل رغيف اقتسمه أخوان، قيل: فما أنت لتسع؟ قال: تلتقط في الجرع، قيل: فما أنت لعشر؟ قال: محق للفجر، قيل: فما أنت لإحدى عشرة؟ قال: أرَى مساء وأرى بكرة، قيل: فما أنت لاثنتي عشرة؟ قال: موفق للسير في البدو والحضر، قيل: فما أنت لثلاث عشرة؟ قال: قمر باهر، يُعْشي عين الناظر، قيل: فما أنت لأربع عشرة؟ قال: مقتبل الشباب، أضيء بين السحاب، قيل: فما أنت لخمس عشرة؟ قال: تم التمام، ونفدت الأيام، قيل: فما أنت لست عشرة؟ قال: ناقص الخلق، في الغرب والشرق، قيل: فما أنت لسبع عشرة؟ قال: ركب الفقير الفقر، قيل: فما أنت لثمان عشرة؟ قال: قليل البقاء، سريع الفناء، قيل: فما أنت لتسع عشرة؟ قال: بطيء الطلوع، من الخشوع، قيل: فما أنت لعشرين؟ قال: أطلع سحرة، وأرى بكرة، قيل: فما أنت لإحدى وعشرين؟ قال: لا أطيل السرى، إلا ريثما أرى، قيل: فما أنت لاثنتين وعشرين؟ قال: مسفع خطب، وليث حرب، قيل: فما أنت لثلاث وعشرين؟ قال: كالقبس، أطلع في الغلس، قيل: فما أنت لأربع وعشرين؟ قال: أطلع في قسمة، ولا أجلي ظلمة، قيل: فما أنت لخمس وعشرين؟ قال: أنا في تلك الليالي، لا قمر ولا هلال، قيل: فما أنت لست وعشرين؟ قال: دنا الأجل، وانقطع الأمل، قيل: فما أنت لسبع وعشرين؟ قال: دنا ما دنا، فليس في من سَنَا، قيل: فما أنت لثمان وعشرين؟ قال: أطلع بكراً، ولا أرى ظهراً، قيل: فما أنت لتسع وعشرين؟ قال: أسبق شعاع الشمس، ولا أطيل الجلس، قيل: فما أنت لثلاثين؟ قال: هلال مستقبل سريع الأفل.

تقسيم الليالي ثلاثاً وثلاثاً واسم كل ثلاث: وكانت العرب تسمي الثلاث الأولى من ليالي الشهر، فتقول: ثلاث غرر، والثلاث التي تليها ثلاث سَمَر، والثلاث التي تليها ثلاث زهر، والثلاث التي تليها ثلاث درر، والثلاث التي تليها ثلاث قمر، وثلاث بيض، وتقول في النصف الثاني من الشهر في الثلاث الأول ثلاث درع، وفي الثلاث التي تليها ثلاث ظلم، وفي الثلاث التي تليها ثلاث حناديس، وفي الثلاث التي تليها ثلاث دواري، وفي الثلاث التي تليها ثلاث محاق، وقيل في وجه آخر من الروايات: إنه يقال لليالي الشهر: ثلاث هلل، وثلاث قمر، وست نقل، وثلاث بيض، وثلاث درع، وثلاث بهم، وست حناديس، وليلتان داريتان، وليلة محاق.

أسماء الهلال والليالي: قال المسعودي: فأما ما ذهب إليه العرب في تسمية القمر فإنها تسميه في ليلة طلوعه هلالاً، وما لم يستدر فهو هلال، ثم تسميه قمراً إذا ما استدار، وإذا ما حجر وأضاء فهو قمير، قال شاعرهم

وقمير بَدَا ابن خمس وعشري ... ن له قالت الفتاتان قوما

ثم يستوي لثلاث عشرة منه، وهي ليلة السَّواء، ثم ليلة البدر لأربع عشرة، ويقال: غلامٌ بدر، إذا امتلأ شباباً قبل أن يحتلم، ويقال: عين حدرة بدرة، إذا كانت حديدة كعين الفرس، والليالي البيض ثلاث عشرة ليلة وأربع عشرة وخمس عشرة، والليالي الدُّرع هي التي تسودُّ صدورها وتبيض سائرها، والمحاق إذا ما طلعت عليه الشمس، والسواد حين يستتر فيكون خلف الشمس، ويقال: قد حجر القمر، إذا استدار بخط رقيق من غير أن يغلظ، ويقال: أفتق القمر إذا أصابته فرجة من السحاب فخرج وأفتق علينا فأبصرنا الطريق وكل سواد من الليل حِنْدِس، والليالي الزُّهْر، الليالي البيض والزهرة: البياض والله الموفق للصواب.

ذكر القول
في تأثير النيرين في هذا العالم
وجُمَل مما قيل في ذلك وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

قال المسعودي: ذهب الحكماء جميعاً من اليونانيين وغيرهم إلى أن أفعال القمر في الجواهر التي قلنا عظيمة، إلا أنها أقصر من أفعال الشمس، وهو الثاني بعدها، وذلك أن الشهور به تكون، وعلى حسب حركته يجري أمرها، وأفعاله ترى أعظم وأبين في حيوان البحر خاصة، وهو ينمي النبات وغيره، ويعظم البحار، ويسمن الحيوان، ويلزم النساء الطمث أزماناً محدودة.

تصور الجنين في الرحم: قال المسعودي رحمه الله: وقد تنازع الناس في كيفية تصور الجنين في الرحم.

فذهب قوم من أهل القدم إلى أن في المني قوة تصور الجنين إما منه وإما من دم الطمث.

وذهب قوم إلى أن في الرحم قالباً يتصور فيه الجنين، وقد ذكر جالينوس في كتابه عن بقراط أن مقام المني مقام الفاعل والمفعول في تصور الجنين.

وقال صاحب المنطق: إن ذلك بمنزلة الفاعل، وإن الجنين يتصور في دم الطمث من المني، قال: والمني يعطي الدم مثل الحركة، ثم يستحيل ريحاً فيخرج من الرحم، وزعم جالينوس أن الجنين يكون من المني، وقد يجذب إليه الدم الذي هو الطمث، والروح من العروق والشريانات فيكون من المني، ومن ذلك الدم الذي يجذبه ومن الريح الذي تصير إليه من الشريانات. قال: وكون الجنين بمنزلة كون النبات، والطبيعة تصوره من المني والدم، وتفعل الطبيعة في الجنين ما تفعله في النبات لأن برز النبات يحتاج إلى أرض لينال منها ما يغتذي به، فالجنين إلى الرحم، والنبات يرسل عروقه من الأصول ليجذب بها من الأرض غذاءه، وللجنين في المشيمة شريانات، والعروق نظير لذلك وهي أصول الجنين، وبزر النبات ينبت منه سوق، ومن السوق أغصان كبار، ثم من هذه الأغصان أغصان أخرى تنفرع أولاً حتى تنتهي إلى الأقاصي، ونظير ذلك يوجد في الجنين؛ فتجد السوق في بدئه ثلاثة من كل واحد من الأغصان الأصول، وهي: الشريان

الأعظم، والعرق الأجوف، والنخاع، ثم تجد كل واحد من هذه تتشعب منه شعب كالأغصان المنقسمة إلى أغصان أخر حتى ينتهي إلى الأطراف، ثم قال بعد ذلك: إن المني هو المحرك لنفسه، وإن الجنين يكون من الرجل والمرأة ودم الطمث.

وحكى جالينوس عن أنبدقلس أن أجزاء الولد منقسمة في مني الذكر والأنثى وأن شهوة الجماع تسوق هذه الأجزاء إلى الالتئام، وهذا موجود في كتاب انبدقلس الكبير وفيما ذكره من مذهبه في كيفية تركيب العالم واتصال النفس بعالمها وغير ذلك.

وقد ذهب قوم من أهل القدم إلى أن ذلك هو أجزاء تخرج من أعضاء الإنسان لطيفة من جنس سائر أعضاء الإنسان، فتنصب في الرحم، فيتغذى منه وينمو، فيكون من ذلك الجنين.

يشبه الولد أباه وأهل بيت أبيه: ومنهم من رأى أن هذه الأجزاء الواردة من سائر أعضاء الذكر تقاربها مواد من الرحم ومن ماء المرأة عند اجتماعهما فيكون الجنين من ذلك؛ فمن ذلك صار الولد يشبه أباه في الأغلب من سائر الأعضاء ويشاكله وأهل بيت أبيه، ولهذا وقع الشبه بين البنين والآباء في الأغلب من تشابه الأعضاء، ومن ها هنا أدركت القيافة إلحاق النسب عند الشبه والشك في النسب، وذلك على قول من رأى إلحاق النسب بالقيافة من الفقهاء، وقد تقدم الكلام في هذا المعنى فيما سلف من هذا الكتاب في باب القيافة.

وللناس في كيفية تصور الجنين في الرحم وما بدؤه وما عنصره وكيفية تقلبه من النطفة إلى العلقة ومن العلقة إلى المضغة إلى استكمال شكله كلام كثير؛ منهم أصحاب الاثنين وغيرهم ممن تقدم وتأخر، أعرضنا عن ذكر ذلك؛ إذ كان فيه خروج عما إليه قصدنا في هذا الباب.

قال المسعودي رحمه الله: والذي يقضي على سائر ما تقدم وصفه وينقطع علم العقول عنده، هو ما أخبره به الباري عزّ وجلّ في كتابه بقوله: ﴿هُوَ ٱلَّذِى يُصَوِّرُكُمْ فِى ٱلْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَآءُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ﴾ [آل عمران: ٦] ولم يخبر عن كيفية وقوع ذلك وما سبب مواده، بل استأثر بعلمه، وأبدى الدلالة بظهور حكمته دالة على توحيده وإتقانه لما أظهر لعباده من حكمته ثم أخبر عن المبدأ الذي خلقهم منه فقال: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ﴾ [الحجرات: ١٣] وقال عزّ وجلّ: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمْ فِى رَيْبٍ مِّنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِن مُّضْغَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ لِّنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِى ٱلْأَرْحَامِ مَا نَشَآءُ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوٓاْ أَشُدَّكُمْ وَمِنكُم مَّن يُتَوَفَّىٰ وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰٓ أَرْذَلِ ٱلْعُمُرِ﴾ [الحج: ٥].

الاختلاف في تأثير النيرين: قال المسعودي: وللناس ممن سلف من الأوائل

وخلف من الشرعيين كلام كثير في كيفية أفعال النيرين وتأثيرهما في هذا العالم، وما قالوه في ذلك، وما خصوا به كل واحد منهما وأفردوه، وما ذهبوا إليه من فعل الثاني منهما وهو القمر، وما يظهر من تأثيره في الجزر والمد في بحر الصين والهند والحبش واليمن على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب، وكذلك فعله في المعادن وأدمغة الحيوان والبيض وسائر النبات، وما يظهر من الزيادات فيه عند امتلائه والنقص عند نقصانه؛ وما يكون من بحرانات المرضى في اليوم السابع من العلة والرابع عشر والحادي والعشرين والثامن والعشرين لأن للقمر أربعة أشكال هي أثبت صوره، فيه شكل التنصيف، وشكل التمام، وشكل التنصيف عن التمام، وشكل المحاق، ولكل شكل من هذه سبعة أيام؛ لأنه في سبع ليالي يتنصف، وفي الرابعة عشرة يتم، وفي الحادية والعشرين يتنصف وفي الثامنة والعشرين ينمحق، فكذلك البحرانات، وعند هذه الطائفة يصح في السابع والرابع عشر والحادي والعشرين والثامن والعشرين ويصح أيضاً في تنصيفات هذه، إذ كانت هذه الأشكال أثبت أشكال الشيء المنقسم، وقد خالف هؤلاء خلق كثير ممن ذهب إلى غير هذا القول، وإن ذلك من قبل الأخلاط وغير ذلك من الطبائع الأربع وغيرها مما قد أتينا على إيضاحه في كتابنا المترجم بكتاب «الزلف» وفي كتاب «المبادئ والتراكيب» وغير ذلك في كيفية تأثير الشمس والقمر.

كروية السماء والأرض: وأما الدلائل على أن السماء على مثال الكرة وتدويرها بجميع ما فيها من الكواكب كدورة الكرة، وأن الأرض بجميع أجزائها من البر والبحر على مثال الكرة، وأن كرة الأرض مثبتة في وسط السماء كالمركز وقدرها عند قدر السماء قدر النقطة في الدائرة صغراً، ووصف الربع المسكون من الأرض، وما يعرض فيه من دور الفلك واختلاف الليل والنهار ووصف خواص هذا الربع المسكون من الأرض ووصف المواضع التي تطلع الشمس فيها شهوراً لا تغرب وتغرب شهوراً لا تطلع، فقد أتينا على وصف جميع ذلك وما اتضح عليه وانتصب من البراهين، وما قاله الناس في ذلك في كتابنا المترجم بكتاب «أخبار الزمان» وما أوضحنا فيه من هيئة الأفلاك والكواكب، وأن الأرض مع ما وصفنا تدويرها موضوعة في جوف الفلك كالمُحَّة في البيضة، والنسيم جاذب أيضاً لما في أبدان الخلق من الخفة، والأرض جاذبة لما في أبدانهم من الثقل؛ إذ كانت الأرض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجذب بطبعه الحديد، وأن الأرض مقسومة نصفين، وبينهما خط الاستواء، وهو بين المشرق إلى المغرب وهذا عندهم هو طول الأرض؛ لأنه أكبر خط في كرة الأرض كما أن منطقة البروج أكبر خط في الفلك، وعرض الأرض من القطب الجنوبي إلى القطب الشمالي الذي تدور حوله بنات نعْشٍ، وأن استدارة الأرض في خط الاستواء ست وثلاثون درجة، والدرجة خمسة

وعشرون فرسخاً، والفرسخ اثنا عشر ألف ذراع، والذراع اثنان وأربعون إصبعاً، والأصبع ست حبات وتسعان مصفوفة بعضها إلى بعض، يكون ذلك تسعة آلاف فرسخ.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب ذكر الأرض والبحار ومبادئ الأنهار مقدار المِيل والذراع الأسود، وإنما نذكر في كل موضع من هذا الكتاب ما يسنح لنا ونجده في كتب الناس، فننقل ذلك عنهم على ما وجدناه في كتبهم، لا أنا نقطع على صحته، إذ كان ما يذهب إليه في مقدار الميل من الأذرع، والذراع من الأصابع، هو ما بيناه آنفاً في باب ذكر الأرض والبحار.

وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة، واستدارتها عرضاً مثل ذلك، وزعم هؤلاء أن العمارة في الأرض بعد خط الاستواء أربع وعشرون درجة، وأن الباقي قد عمه البحر الكبير، وأن الخلق على الربع الشمالي من الأرض، والربع الجنوبي خراب لشدة الحر فيه، والنصف الباقي من الأرض لا ساكن فيه، وكل ربع من الشمال والجنوب سبعة أقاليم، وقد ذكرناها فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا الأرض والأقاليم السبعة، وأن عدد المدن عند صاحب كتاب الجغرافيا أربعة آلاف مدينة ومائتا مدينة، فأما قبلة أهل المشرق المشرق والمغرب والتيمن والجنوبي، فقد ذكرنا جملاً من ذلك في كتابنا «أخبار الزمان».

وقد حرر ذلك في كتابه أبو حنيفة الدِّينَوَرِيّ، وقد سلب ذلك ابن قتيبة ونقله إلى كتبه نقلاً، وجعله عن نفسه، وقد فعل ذلك في كثير من كتب أبي حنيفة الدينوري، هذا، وكان أبو حنيفة هذا ذا محل من العلم كبير، ولبطليموس في كتاب المجسطي، وغيرهم ممن تقدم، ثم لمن طرأ بعد ظهور الإسلام ـ مثل الكندي، وابن المنجم، وأحمد بن الطيب، وما شاء الله، وأبي معشر، والخوارزمي، ومحمد بن كثير الفرغاني، فيما ذكره في كتابه الفصول الثلاثين، وثابت بن قُرَّة، والتبريزي، ومحمد بن جابر البتّاني، وغير هؤلاء ممن قد عني بعلوم الهيئة ـ علوم كثيرة في هذا المعنى، وإنما ننقل من ذلك إلى هذا الكتاب لمعاً، طلباً للاختصار والإيجاز، وبالله التوفيق.

ذكر أرباع العالم، والطبائع
وما خص به كل جزء منه من الشرق والغرب والتيمن والجنوبي والأهوية، وغير ذلك من سلطان الكواكب وما لحق بهذا الباب واتصل بهذا المعنى

الطبائع الأربع: قال المسعودي: فأما الطبائع الأربع: فالنار حارة يابسة وهي الطبيعة الأولى والطبيعة الثانية: باردة رطبة، وهي الماء، والطبيعة الثالثة: الهواء، وهو حار رطب، والطبيعة الرابعة: الأرض، وهي باردة يابسة، فاثنتان منها تذهبان الصُّعَدَاء، وهما: النار، والهواء، واثنتان ترسخان سُفْلاً، وهما: الأرض، والماء، والعالم أربعة أجزاء؛ فالمشرق الربع الأول، وجميع ما فيه حار رطب مثل الهواء والدم، وهذا الربع ريحه الجنوب، وله من الساعات الأولى والثانية والثالثة، وله من قوى البدن قوة الطبيعة الهاضمة، ومن المذاقات حظه الحلاوَة، وله من الكواكب: القمر، والزهرة، وله من البروج: الحمل، والثور، والجوزاء. وللحكماء في هذا خطب طويل في وصف هذه الأرباع منها جُمَل فيما مضى وما يأتي. والمغرب: وهو الربع الثاني، وجميع ما فيه بارد رطب مثل الماء والبلغم، والشتاء، ورياحه: الدَّبُورُ، وله من الساعات العاشرة والحادية عشرة والثانية عشرة، وله من المذاقات: المالح، وما شابه ذلك. وله من القوى: القوة الدافعة. وله من الكواكب: المشتري، وعُطارد. ومن البروج: الجدي، والدلو، والحوت. والجزء الثالث: التيمن، وجميع ما فيه حار يابس مثل المِرَّة الصفراء. والصيف، وريحه: الصَّبا. وله من الساعات الرابعة والخامسة والسادسة من النهار. وله من قوى البدن القوة النفسانية والحيوانية، وله من المذاقات: المرارة، وله من الكواكب: المريخ، والشمس، ومن البروج: السرطان والسنبلة، والميزان، والجزء الرابع هو الجنوبي، جميع ما فيه بارد يابس، مثل الأرض والمرة السوداء، والخريف وريحه الشمال وله من الساعات: السابعة والثامنة والتاسعة، وله من قوى البدن القوة الماسكة، ومن الطعوم والمذاقات: العَفْصُ، وله من الكواكب: زُحَل، وله من البروج الميزان، والعقرب، والقوس، والأرض بعد ما وصفناه تتهايأ في الهيئة، وتختلف في التأثير على مقادير الخطوط، فإذا بعد الخط كان التأثير بخلاف ما هو إذا قرب؛ لموجبات متنافية

متغايرة، وأفضل المواضع من المسكون ما تطرح الشمس ضوء شعاعها إليه، وإلى الإقليم الرابع ينتهي عند هذه الطائفة شعاعها في صفوه وارتفاع كدره؛ لأن شعاع الشمس يهبط متساوياً إلى هذا الموضع وهو العراق.

علة عدم سكنى بعض الأرض: قال **المسعودي**: والمواضع التي لا تسكن عند هذه الطائفة عدمت السكنى لعلتين: إحداهما إفراط الحر وإحراق الشمس وكثرة تواتر شعاعها على تلك الأرضين حتى قد جعلتها كِلْسِية وأغاضت مياهها لكثرة التنشيف، والعلة الأخرى بُعْدُ الشمس عن الإقليم، وارتفاعها عن حوزاته، فاكتنف تلك الأرضين البرد، واستولى عليها القر والجَمْد فزاد إفراط البرد في الجو حتى أزال حسن الاعتدال ورفع فضيلة النشف، فلم تلبث الحرارة في الأجسام، ولم تظهر الرطوبة في إنماء الحيوان هنالك؛ فصارت تلك البلاد قاعاً صفصفاً من الحيوان والنبات، وهذه البلدان التي تراها مفرطة الحرارة والبرودة هي تناسب ما ذكرنا من هذه الديار البلاقع.

ولهذه الطائفة كلام كثير في فناء العالم ونقصه وعَوْدِه جديداً، وذكروا أن السلطان في هذا الوقت السنبلة وهو سبعة آلاف سنة، وذلك عمر هذا العالم البشري، وقد ساعَدَ السنبلة المشتري في التدبير، وإن نهاية العالم في كثرة قطع الكوكب المدبر المسافة التامة بالقوى، فإذا استكمل قطع المسافة التي ذكروها في الفلك فهنالك يقع النفاد ويكون الدُّثور بالعالم، والكواكب إذا كملت ما لها من كرّ ودَوْر عاد التدبير إلى الأول منها، وعادت أشخاص كل عالم وصوره مع اجتماع المواد التي كانت له في حال حركة تأثير الكوكب الذي كان التدبير إليه، وهكذا عند هؤلاء يجري شأن العالم سرمداً.

مدة سلطان الكوكب: وزعموا أن سلطان الحمل اثنا عشر ألف سنة وسلطان الثور أحد عشر ألف سنة، وسلطان الجوزاء عشرة آلاف سنة، وسلطان السرطان تسعة آلاف سنة، وسلطان الأسد ثمانية آلاف سنة، وسلطان السنبلة سبعة آلاف سنة، وسلطان الميزان ستة آلاف سنة، وسلطان العقرب خمسة آلاف سنة، وسلطان القوس أربعة آلاف سنة، وسلطان الجدي ثلاثة آلاف سنة، وسلطان الدلو ألفا سنة، وسلطان الحوت ألف سنة، فجميع ذلك ثمانية وسبعون ألف سنة، وعند ذلك هو انقضاء العالم ونقض ما فيه ورجوعه إلى كونه.

وتكلم هؤلاء في الجن الذين كانوا في الأرض قبل خلق الله آدم واستخلافه في الأرض، وأن المتولي لهم كوكب من الكواكب النارية.

وتكلم كلا الفريقين في أوج الشمس عند انفصالها إلى البروج الجنوبية وما يحدث في العالم في كون الشمال جنوباً والجنوب شمالاً وتحول العامر غامراً والغامر عامراً، على حسب ما ذكرنا في كتابنا المترجم بكتاب «الزلف».

أجناس الأجسام: وقد ذهب غير هؤلاء ممن تقدم من الأوائل إلى أن التي وجد بها سائر الموجودات كالأول والثواني والثوالث على قدر مراتبها في العقل، النفس والصورة والهيولى، وأنها المبادئ على حسب ما رتبناه وقدمناه في كتاب «الزلف» فما عدا ما وصفنا فهي الأجسام، وأجناسها ستة: الجسم السماوي والجسم الأرضي والحيواني الناطق، والحيواني غير الناطق، والنبات، والأجسام الحجرية وهي المعدنية، والاستقصات الأربعة وهي النار والهواء والماء والأرض.

وتكلم هؤلاء فيما يخص كل واحد مما ذكرنا مما لا يحتمله كتابنا هذا؛ إذ كان فيه خروج عن الغرض الميمَّم فيه، وقد أتينا على بسط ذلك في كتاب «الرؤوس السبعية، في باب السياسة المدنية، وعدد أجزائها وعللها الطبيعية» وهل ملك تلك المدينة جزء من أجزائها أو من غيرها؟ وإليه نهاية أجزائها على حسب ما ذكره فرفوريوس في كتابه في وصف منازعة أفلاطون وأرسطاطاليس في ذلك.

فأما علة كون الشتاء بأرض الهند في الحالة التي يكون الصيف بها عندنا، والحالة التي يكون فيها عندنا الشتاء يكون الصيف عندهم فقد ذكرنا علة ذلك ووجه البرهان عليه، وأن ذلك للشمس في قربها وبعدها، وكذلك علة تكون السودان في بعض البقاع من الأرض دون بعض، وتفلفل شعورهم، وغير ذلك من مشهور أوصافهم، وعلة تكوُّن البيضان في بعض البقاع دون بعض وتفطر ألوان الصقالبة وشقرتهم وصُهُوبة شعورهم، وما لحق الترك من استرخاء مفاصلهم وتعوج أسواقهم ولين عظامهم حتى إن أحدهم ليرمي بالنشاب من خلف كرَمْيِه من قدام فيصير وجهه قفاه وقفاه وجهه؛ ومطاوعة فقارات الظهور لهم على ذلك، وكون الحمرة في وجوههم عند تكامل الحرارة في الوجه على الأغلب من كونها وارتفاعها؛ لغلبة البرد على أجسامهم وقد أتينا بحمد الله على شرح ذلك؛ وما انتظم من الدلائل الدالة على مصداق ما ذكرنا فيما سلف من كتبنا في هذه المعاني المقدم ذكرها. ولم نتعرض لذكر ما لم يصح عندنا في العالم وجوده حساً ولا خبراً قاطعاً للعذر ولا دفعاً للرَّيْب ومزيلاً للشك كأخبار العامة في كون النسناس، وأن وجوههم على نصف وجوه الناس، وأنهم ذوو أنياب، وقولهم في عَنْقَاء مُغْرب وقد زعم كثير من الناس أن الحيوان الناطق ثلاثة أجناس: ناس، ونسناس، ونسانس وهذا محال من القول: لأن النسناس إنما وقع هذا الاسم على السَّفلة من الناس والرُّذال وقد قال الحسن: ذهب الناس وبقي النسناس، وقال الشاعر:

ذهب الناس فاستقلوا، وصرنا خلفاً في أراذل النسناس

أراد به ما وصفنا: أي ذهب الناس وبقي مَنْ لا خير فيه وقد ذهب كثير من الناس إلى

أن الجن نوعان: أعلاهم وأشدهم الجن، وأخفضهم وأضعفهم الحن، وأنشد الراجز:

مختلف نَجْرُهُمُ جِنٌّ وحِنّ

وهذا التفصيل بين الجنسين من الجن لم يرد به خبر، ولا صح به أثر، وإنما ذلك من توهم الأعراب على حسب ما بيناه آنفاً.

النسناس: وقد غلب على كثير من العوام الإخبار عن معرفة النسناس وصحة وجوده في العالم كالإخبار عن وجوده في الصين وغيرها من الممالك النائية والأمصار القاصية فبعضهم يخبر عن وجودهم في المشرق، وبعضهم في المغرب، فأهل المشرق يذكرون كونها بالمغرب، وأهل المغرب يذكرون أنها بالمشرق، وكذلك كل صقع من البلاد يُشير سكانه إلى أن النسناس فيما بعد عنهم من البلاد ونأى من الديار.

وقد رووا في ذلك خبراً مخرجه من طريق الآحاد أن ذلك في بلاد حضرموت من أرض الشِّحْر، وهو ما ذكره عبد الله بن سعيد بن كثير بن عفير المصري، عن أبيه عن يعقوب بن الحارث بن نجيم، عن شبيب بن شيبة بن الحارث التميمي، قال: قدمت الشِّحْر فنزلت على رأسها، فتذاكرنا النسناس، فقال: صيدوا لنا منها، فلما أن رجعت إليه مع بعض أعوانه المَهْرِيين إذ أنا بنسناس منها، فقال لي النسناس: أنا بالله وبك، فقلت لهم: خلوه، فخلوه، فلما حضر الغداء قال: هل اصطدتم منها شيئاً؟ قالوا: نعم، ولكن خلاه ضيفك، قال: استعدوا فإنا خارجون في قَنصه، فلما خرجنا إلى ذلك في السَّحَر خرج منها واحد يعدو وله وجه كوجه الإنسان وشعرات في ذقنه، ومثل الثدي في صدره، ومثل رجلي الإنسان رجلاه، وقد ألَظَّ به كلبان، وهو يقول:

الويل لي مما به دهاني ... دهري من الهموم والأحزان
قفا قليلاً أيها الكلْبَانِ ... واستمعا قولي وصَدِّقاني
إنكما حين تحاربانني ... الفيتماني حضرا عِناني
لولا سُباتي ما ملكتماني ... حتى تموتا أو تفارقاني
لست بخوَّار ولا جبان ... ولا بنكس رَعِشِ الجنان
لكن قضاء الملك الرحمن ... يُذِلُّ ذا القوة والسلطان

قال: فالتقيا به فأخذاه، ويزعمون أنهم ذبحوا منها نسناساً، فقال قائل منها: سبحان الله، ما أشد حمرة دمه! فذبحوه أيضاً، فقال نسناس آخر من شجرة: كان يأكل السماق، قال: فقالوا نسناس آخر خذوه، فأخذوه وذبحوه، فقالوا: لو سكت هذا لم يعلم بمكانه، فقال نسناس من شجرة أخرى: أنا صمتُ قالوا: نسناس، خذوه فأخذوه فذبحوه فقال نسناس من شجرة أخرى: يا لسان احْفَظْ رأسك، فقالوا: نسناس خذوه، فأخذوه، وزعم من روى هذا الخبر أن المهرة تصطادها في بلادها وتأكلها.

قال المسعودي: ووجدت أهل الشِّحر من بلاد حضرموت وساحلها ـ وهي الإحساء مدينة على الشاطئ من أرض الأحقاف، وهي أرض الرمل وغيرها مما اتصل بهذه الديار من أرض اليمن وغيرها من عمان وأرض المَهَرة ـ يستطرفون أخبار النسناس إذا ما حدثوها، ويتعجبون من وصفه، ويتوهمون أنه ببعض بقاع الأرض مما قد نأى عنهم وبعد، كسماع غيرهم من أهل البلاد بذلك عنهم، وهذا يدل على عدم كونه في العالم، وإنما ذلك من هَوَسِ العامة واختلاطها، كما وقع لهم في خبر عنقاء مُغْرِب وهذا يدل على عدم كونه في العالم ورووا فيه حديثاً عَزَوْه إلى ابن عباس، ونحن لم نُحِلْ وجود النسناس والعنقاء وغير ذلك مما اتصل به بهذا النوع من الحيوان الغريب النادر في العالم من طريق العقل؛ فإن ذلك غير ممتنع في القدرة، ولكن أحَلْنا ذلك لأن الخبر القاطع للعذر لم يرد بصحة وجود ذلك في العالم، وهذا باب داخل في حيز الممكن الجائز خارج عن باب الممتنع والواجب، ويحتمل هذه الأنواع من الحيوان النادر ذكرها كالنسناس والعنقاء والعَرابد وما اتصل بهذا المعنى أن تكون أنواعاً من الحيوان أخرجتها الطبيعة من القوة إلى الفعل ولم تحكمه ولم يتأت فيه الصُّنع كتأتيه في غيره من الحيوان، فبقي شاذاً فريداً متوحشاً نادراً في العالم طالباً للبقاع النائية من البر مباينا لسائر أنواع الحيوان من الناطقين وغيرهم؛ للضدية التي فيه لغيره مما قد أحكمته الطبيعة، وعدم المشاكلة والمناسبة التي بينه وبين غيره من أجناس الحيوان وأنواعه، على حسب ما قدمنا في باب الغيلان فيما سلف من هذا الكتاب، وفي الإكثار من هذا خروج عن الغرض الذي إليه قصدنا في هذا الكتاب.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من الأخبار عمن زعم أن المتوكل أمر حُنَيْن بن إسحاق ـ أو غيره من أهل عصره ممن عني بهذا الشأن من الحكماء ـ أن يتأتى له ويحتال في حمل النسناس والعَرْبد من أرض اليمامة، وأن حُنَيْناً حمل له شيئاً من ذلك، وقد أتينا على شرح هذا الخبر فيمن أرسل إلى اليمامة في حمل العَرْبَد وإلى بلاد الشِّحْر في حمل النسناس في كتابنا «أخبار الزمان» والله تعالى أعلم بصحة هذا الخبر، وليس لنا في ذلك إلا النقل، وأن نعزوه إلى راويه، وهو المقلد بعلم ذلك فيما حكاه ورواه؛ فننظمه على حسب ما يتأتى لنا نظمه في الموضع المستحق له، والله ولي التوفيق برحمته.

وأما ما ذكروه عن ابن عباس فهو خبر يتصل بخبر خالد بن سنان العبسي، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب خبر خالد بن سنان العبسي، وأنه ذكر أنه كان في الفترة بين عيسى ومحمد عليهما الصلاة والسلام، وذكرنا خبره مع النار وإطفائه لها.

العنقاء: فلنذكر الآن خبر العنقاء على حسب ما رووه، فلا بد من إعادة خبر خالد لذكرنا العنقاء واتصال الخبرين، ومخرج هذه الأخبار كلها عن ابن عفير.

حدث الحسن بن إبراهيم قال: حدّثنا محمد بن عبد الله المروزي، قال: حدّثنا أسد بن سعيد بن كثير بن عفير عن أبيه عن جده كثير، عن جد أبيه عفير عن عكرمة، عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: «**إن الله خلق طائراً في الزمان الأول من أحسن الطير، وجعل فيه من كل حُسْن قسطاً، وخلق وجهه على مثال وجوه الناس، وكان في أجنحته كل لون حَسَنٍ من الريش، وخلق له أربعة أجنحة من كل جانب منه، وخلق له يدين فيهما مخالب، وله منقار على صفة منقار العُقاب غليظ الأصل، وجعل له أنثى على مثاله، وسماها بالعنقاء**» وأوحى الله تعالى إلى موسى بن عمران: إني خلقت طائراً عجيباً خلقته ذكراً وأنثى، وجعلت رزقه في وحش بيت المقدس، وآنستك بهما؛ ليكونا مما فضلتُ به بني إسرائيل، فلم يزالا يتناسلان حتى كثر نسلهما، وأدخل الله موسى وبني إسرائيل في التيه فمكثوا فيه أربعين سنة حتى مات موسى وهارون في التيه وجميع من كان مع موسى من بني إسرائيل، وكانوا ستمائة ألف، وخَلَفهم نسلُهم في التيه، ثم أخرجهم الله تعالى من التيه مع يوشع بن نون تلميذ موسى ووصيه، فانتقل ذلك الطائر فوقع بنجد والحجاز في بلاد قيس عَيْلان، ولم يزل هنالك يأكل من الوحوش ويأكل الصبيان وغير ذلك من البهائم إلى أن ظهر نبي من بني عبس بين عيسى ومحمد صلّى الله عليهما وسلّم يقال له خالد بن سنان، فشكا إليه الناس ما كانت العنقاء تفعل بالصبيان، فدعا الله عليها أن يقطع نسلها فقطع الله نسلها فبقيت صورتها تحكي في البُسُطِ وغير ذلك.

وقد ذهب جماعة من ذوي الروايات إلى أن قول الناس في أمثالهم «عنقاء مُغْرب» إنما هو للأمر العجيب النادر وقوعه، وقولهم: «جاء فلان بعنقاء مُغْرِب» يريدون أنه جاء بأمر عجيب، قال شاعرهم:

وصَبَّحَهم بالجيش عنقاء مغرب

والعَنَق: السرعة.

خالد بن سنان العبسي: قال ابن عباس: وكان خالد بن سنان نبي بني عبس بشَّر برسول الله ﷺ، فلما حضرته الوفاة قال لقومه: إذا أنا مت فادفنوني في حِقْفٍ من هذه الأحقاف، وهي تلول عظام من الرمل، واحرسوا قبري أياماً، فإذا رأيتم حماراً أشهب أبتر يدور حول الحِقْف الذي فيه قبري أياماً فاجتمعوا ثم انبشوا قبري وأخرجوني إلى شفير القبر، واحضروا لي كاتباً ومعه ما يكتب فيه حتى أملي عليكم ما يكون وما يحدث إلى يوم القيامة، قال: فرَصَدوا قبره بعد وفاته ثلاثاً ثم ثلاثاً ثم ثلاثاً، فإذا الحمار يرغي حول الحقف قريباً من قبره واجتمعوا عليه لينبشوه كما أمرهم، فحضر وَلَدُه وشهروا سيوفهم، وقالوا: والله لا تركنا أحداً ينبشه، أتريدون أن نُعير بذلك غداً وتقول لنا العرب: هؤلاء ولد المنبوش؟ فانصرفوا عنه وتركوه، قال ابن عباس: ووردت ابنة له عجوز قد عمرت

على النبي ﷺ، فتلقاها بخير وأكرمها وأسلمت، وقال لها: «مرحباً بابنة نبيٍّ ضيعه أهله». قال شاعر بني عبس:

بني خالد لو أنكم إذ حضرتم ... نبشتم عن الميت المغيَّب في القبر
لأبقى عليكم آل عبسٍ ذخيرةً ... من العلم لا تبلى على سالف الدهر

وقد رويَتْ عن ابن عفير أخبار كثيرة في هذا المعنى وأشباهه من فنون الأخبار من أخبار بني إسرائيل وغيرها.

خلق الخيل: منها خبر خلق الخيل، وهو ما حدث به الحسن بن إبراهيم الشعبي القاضي، قال: حدّثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله المروزي قال: حدّثنا أبو الحارث أسد بن سعيد بن كثير بن عفير، عن أبيه، عن جده كثير، عن جد أبيه عفير قال: قال عكرمة: أخبرني مولاي ابن عباس، قال: قال رسول الله ﷺ: «**إن الله لما أراد أن يخلق الخيل أوحى إلى الريح الجنوبي: إني خالق منكِ خلقاً فاجتمعي، فاجتمعت، فأمر جبريل فأخذ منها قبضة ثم قال الله: هذه قبضتي، قال: ثم خلق الله منها فرساً كُمَيتاً، ثم قال الله: خلقتك فرساً، وجعلتك عربياً، وفضلتك على سائر ما خلقته من البهائم بسعة الرزق، والغنائم تقاد على ظهرك، والخير معقود بناصيتك، ثم أرسله فصهل، فقال الله: باركت فيك، بصهيلك أرعب المشركين، وأملأ مسامعهم، وأزلزل أقدامهم، ثم وسمه بغرة وتحجيل، فلما خلق الله آدم قال: يا آدم، أخبرني أي الدابتين أحب إليك الفرس أو البراق؟ قال: وصورة البراق على صورة البغل، لا ذكر ولا أنثى، فقال آدم: يا رب، اخترت أحسنهما وجهاً، فاختار الفرس، فقال الله: يا آدم اخترت عزك وعز ولدك باقياً ما بقوا وخلدوا**» قال ابن عباس: فذلك الوسم فيه وفي ولده إلى يوم القيامة، يعني الغرة والتحجيل.

قال المسعودي رحمه الله: وقد ذكر عيسى بن لهيعة المصري في كتابه المترجم بكتاب «الحلائب والجلائب» وذكره لكل حلبة أجريت فيها الخيل في الجاهلية والإسلام: إن سليمان بن داود زَوَّد أناساً من الأزد فرساً يصيدون عليه، فسمي زاد الراكب، وكذلك ذكر ابن دريد في كتاب الخيل وغيره.

وللناس في الخيل أخبار عظيمة كثيرة قد أتينا على ذكرها في السالف من كتبنا.

ولولا أن المصنف حاطِبُ ليل لذكره في تصنيفه من كل نوع لما ذكرنا هذه الأخبار؛ إذ الناس من أهل العلم والدراية في قبول الأخبار على وجوه.

الكلام على الأخبار: وقد ذهبت طائفة إلى أن الأخبار التي تقطع العذر وتوجب العلم والعمل هي أخبار الاستفاضة: ما رواه الكافة عن الكافة. وأن ما عدا ذلك فغير واجب قبوله.

وذهب الجمهور من فقهاء الأمصار إلى قبول خبر الاستفاضة، وهو خبر التواتر، وأنه يوجب العلم والعمل، وأوجبوا العمل بخبر الواحد، وزعموا أنه موجب للعمل دون العلم بأوصاف ذكروها.

ومن الناس من ذهب إلى غير هذه الوجوه في قبول الأخبار من الضرورية وغيرها.

وما ذكرناه من حديث النسناس والعنقاء وخلق الخيل فغير داخل في أخبار التواتر الموجبة للعمل واللاحقة بما أوجب العمل دون العلم، ولا بالأخبار المضطرة لسامعها إلى قبولها عند ورودها واعتقاد صحتها عن مخبرها، وهذا النوع من الأخبار قد قدمنا أنها في حَيِّز الجائز الممكن الذي ليس بواجب ولا ممتنع، وهي لاحقة بالإسرائيليات من الأخبار والأخبار عن عجائب البحار. ولولا ما قدمنا آنفاً من اشتراطنا على أنفسنا الاختصار والإيجاز لذكرنا ما اتصل بهذا المعنى من الأخبار مما رواه أصحاب الحديث عن النبي ﷺ، وهم حملة السنن ونقلة الآثار، مما لا يتناكرونه، ويعرفونه ولا يدفعونه.

أمثلة من الأخبار: مثل حديث القرد الذي كان في السفينة في عهد بني إسرائيل مع رجل كان يبيع الخمر لأهل السفينة ويَشُوبُ الخمر بالماء، وأنه جمع من ذلك دراهم كثيرة، وأن القرد قبض على الكيس الذي كانت فيه الدراهم وصعد على الدقل، وهو صاري المركب ويُدْعى بالعراق الدقل، فحل الكيس ولم يزل يرمي درهماً إلى الماء ودرهماً إلى السفينة، حتى قسم ذلك نصفين.

ومثل ما روى الشعبي عن فاطمة بنت قيس عن النبي ﷺ، وكذلك قد رواه عن فاطمة بنت قيس عدة من الصحابة وهو خبر تميم الداري، أن النبي ﷺ أخبر عنه أنه أخبره أنه ركب البحر في جماعة من بني عمه في سفينة، فأضَلَّ بهم البحر وألقاهم إلى جزيرة فخرجوا من السفينة إلى الجزيرة فنظروا إلى دابة عظيمة قد نشرت شعرها، فقالوا لها: أيتها الدابة، ما أنت؟ قالت: أنا الجَسّاسة التي أخرج آخر الزمان، وذكروا عنها كلاماً غير هذا، وأنها قالت: عليكم بصاحب القصر، فنظروا فإذا هم بقصر من حاله ووصفه كذا، وإذا هم برجل بالحديد والقيود مُسَلسل إلى عمود من حديد وصفة وجهه كذا، وأنه خاطبهم وساءلهم، وأنه الدجال، وأنه أخبرهم بجمل من الملاحم، وأنه لا يدخل مدينة النبي ﷺ، وغير ذلك مما ذكر في هذا الحديث وغيره مما ورد من الأخبار في معناه، وهذا باب كبير يتسع وصفه ويعظم شرحه.

عود إلى ذكر أرباع العالم والطبائع: ثم رجع بنا القول إلى ما كنا فيه آنفاً من ذكر أرباع العالم والطبائع، وما اتصل بهذا المعنى وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب جوامع من الكلام في الطبائع وغيرها مما ينبه على عظم هذا الباب ومبسوطه، وقد زعم جماعة ممن تقدم وتأخر من الأطباء ومصنفي الكتب في الطبيعيات وغيرها أن **للطعام ثلاثة انهضامات:**

أما الأول فهي المعدة فإن المعدة تهضم الطعام فتأخذ قوته فيصير مثل ماء الكشك، ثم تدفعه إلى الكبد، ثم يدفعه الكبد في العروق إلى جميع الجسد كاندفاع الماء من النهر إلى السواقي والمشارب، فتهضمه أعضاء الجسد التالية، فتصيره إلى شبهها اللحم لحماً والشحم شحماً، وكذلك العروق والعصب وما سوى ذلك، وأن أقتارها إذا استوت، استوت أقدار القوى، وإذا استوت القوى استوى الجسد واعتدل ويصح بإذن الله تعالى.

فصول السنة وأثر كل منها: وأن الزمان أربعة فصول: الصيف، والخريف، والشتاء، والربيع؛ فالصيف يقوي المرة الصفراء ويكثر اهتياجها، والخريف يقوي السوداء، والشتاء يقوي البلغم، والربيع يقوي الدم.

ثم ينقسم عمر الإنسان أربعة أقسام: الصبا وفيه يقوى الدم، والشباب وفيه تقوى المرة الصفراء، والكهولة وفيها تقوى السوداء، والشيخوخة وفيها يقوى البلغم.

وأن البلدان أيضاً تنقسم على أربعة أقسام: المشرق وطبيعته الحرارة والرطوبة، وفيه يقوى الدم، والجنوب وطبيعته البرودة واليبس، وفيه تقوى المرة السوداء، والغرب وطبيعته البرودة والرطوبة وفيه يقوى البلغم، والتيمن وطبيعته الحرارة واليبس، وفيه تقوى المرة الصفراء، وأن بنية الأصول من الجسد ربما كانت مستوية معتدلة الأخلاط وربما كان أحد الأخلاط أغلب في البنية فتظهر قوته بأعلامه حتى يكون مقوياً لذلك الخلط إذا هاج.

وقد قال أبقراط: ينبغي أن يكون كل شيء في هذا العالم مقدراً على سبعة أجزاء، فالنجوم سبعة، والأقاليم سبعة والأيام سبعة، وأسنان الناس سبعة: أولها طفل، ثم صبي إلى أربع عشرة سنة، ثم غلام إلى إحدى وعشرين سنة، ثم شاب ما دام يشبُّ ويقبل الزيادة إلى خمس وثلاثين سنة، ثم كهل إلى الأربعين، ثم شيخ إلى سبع وأربعين سنة، ثم هرم إلى آخر العمر.

الهواء وأثره في الإنسان والحيوان: وجميع تغير أحوال الحيوان من الناطقين وغيرهم فمن الهواء يكون ذلك.

وقد قال الحكيم أبقراط: إن تغير حالات الهواء هو الذي يغير حالات الناس: مرة إلى الغضب، ومرة إلى السكون، وإلى الهم والسرور وغير ذلك، وإذا استوت حالات الهواء استوت حالات الناس وأخلاقهم.

وقال: إن قوى النفس تابعة لمزاجات الأبدان، ومزاجات الأبدان تابعة لتصرف الهواء: إذا برد مرة وسخن أخرى خرج الزرع نضيجاً ومرة غير نضيج، ومرة قليلاً ومرة كثيراً، ومرة حاراً ومرة بارداً؛ فتتغير لذلك صورهم ومزاجاتهم، وإذا اعتدل الهواء واستوى خرج الزرع معتدلاً، فاعتدل بذلك الصور والمزاجات.

الاستدلال بالأقاليم على تأثير الهواء: فأما علة تشابه صور الترك فإنه لما استوى هواء بلدانهم في البرد استوت صورهم وتشابهت، وكذلك أهل مصر لما استوت أهواؤهم تشابهت صورهم، ولما كان الغالب على هواء الترك البرد وعجزت الحرارة عن تنشيف رطوبات أبدانهم كثرت شحومهم، ولانت أبدانهم، وتشبهوا بالنساء في كثير من أخلاقهم، فضعفت شهوة الجماع فيهم، وقل ولدهم، لبرد مزاجهم، وللرطوبة الغالبة عليهم. وقد يكون ضعف الشهوة أيضاً لكثرة ركوب الخيل. وكذلك نساؤهم: لما سمنت أبدانهم ورطبت ضعفت أرحامهن عن جذب الزرع إليها.

وأما حمرة ألوانهم فللبرد كما ذكرنا؛ لأن البياض إذا ألحت عليه البرودة صار إلى الحمرة، وبيان ذلك أن أطراف الأصابع والشفة والأنف إذا أصابها برد شديدٌ احمرت.

وذكر الحكيم أبقراط أن في بعض البلدان من الجنوب بلدة كثيرة الأمطار كثيرة النبات والعشب، وأن أشجارها ذاهبة في الهواء، ومياهها عذبة ودوابها عظيمة، وهي مخصبة؛ لأن تلك البلاد لم يلحقها حر الشمس، ولم يلحقها يبس البرد، فأجسام أهلها عظيمة، وصورهم جميلة، وأخلاقهم كريمة؛ فهم ـ في صورهم وقاماتهم واعتدال طبائعهم ـ يشبهون باعتدال زمان الربيع، غير أنهم أصحاب دعة لا يحتملون الشدائد والكد.

وقال أبقراط في معنى ما وصفنا وما إليه قصدنا. من بيان الأهوية وتأثيرها في الحيوان والنبات: أن الروح المطبوعة فيها هي التي تجذب الهواء إلينا، وأن الرياح تقلب الحيوان من حال إلى حال، وتصرفه من حر إلى برد، ومن يبس إلى رطوبة، ومن سرور إلى حزن، وكما تغير ما في البيوت من بزر أو عسل أو فضة أو شراب أو سمن فتسخنها مرة وتبردها أخرى وترطبها مرة وتيبسها أخرى، وعلة ذلك أن الشمس والكواكب تغير الهواء بحركاتها، وإذا تغير الهواء تغير بتغيره كل شيء، فمن تقدم وعرف أحوال الأزمنة وتغيرها والدلائل التي فيها عرف السبب الأعظم من أسباب العلم، وتقدم في حفظ صحة الأبدان.

أثر الجنوب: وقال أيضاً إن الجنوب: إذا هبت أذابت الهواء وبردته، وسخنت البحار والأنهار، وكل شيء فيه رطوبة، وتغير لون كل شيء وحالاته، وهي ترخي الأبدان والعصب، وتورث الكسل، وتحدث ثقلاً في السماع، وغشاوة في البصر لأنها تحلل المرة، وتنزل الرطوبة إلى أصل العصب الذي يكون فيه الحس.

أثر الشمال: وأما الشمال فإنها تصلب الأبدان، وتصح الأدمغة، وتحسن اللون، وتصفي الحواس، وتقوي الشهوة والحركة، غير أنها تحرك السُّعَال ووجع الصدر.

وقد زعم بعض من تأخر في الإسلام من الحكماء أن الجنوب إذا هبَّ بأرض العراق تغير الورد، وتناثر الورق، وتشقق القنبيط، وسخن الماء، واسترخت الأبدان،

وتكدر الهواء، قال: وذلك شبه ما قاله أبقراط: إن الصيف أوبأ من الشتاء؛ لأنه يسخن الأبدان فيرخيها ويضعف قواها، وإن أهل العراق يكون الرجل منهم نائماً في فراشه فيحسّ بهبوبها، وإنه إذا هبت الشمال بَرَدَ الخاتم في إصبعه واتسع لانضمام البدن بها، وإذا هبت الجنوب سخن الخاتم وضاق، واسترخى البدن، وحدث فيه الكسل، وهذا يجده سائر من بالعراق ممن له حس إذا صرف همته إلى تأمل ذلك، وكذلك يجده من تأمل ما وصفناه في سائر الأمصار في بقاع الأرض والبلدان، وإن كان ذلك بالعراق أظهر لعموم الاعتدال.

الرياح الأربعة: ثم قال الحكيم أبقراط في معنى ما ذكرناه: إن الرياح العامة أربعة: إحداها تهب من جهة المشرق، وهي القَبُول، والثانية تهب من المغرب، وهي الدَّبور، والثالثة من التيمن، وهي الجنوب، والرابعة من التيسر، وهي الشمال.

فأما الريح التي تهب في بلد دون بلد فإنها تسمى الريح البلدية.

قال المسعودي: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب جوامع من الأخبار عن الأرض والبحار، وكثير من الممالك والبلدان، وذكرنا في هذا الباب جوامع من الأخبار عن الطبائع والأهوية والبلدان وأرباع الأرض من العامر والغامر، وغير ذلك مما تقدم ذكره وانتظم تصنيفه واتّسَق بحمد الله إيراده؛ فرأينا أن نختم هذا الباب بجوامع من مساحات الممالك، وما بينها من البعد والقرب، على حسب ما حكاه الفزاري صاحب كتاب الزيج والقصيدة في هيئة النجوم والفلك.

مساحات الممالك وما بينها من مسافة: زعم الفزاري أن عمل أمير المؤمنين من فَرْغانة وأقصى خراسان إلى طنجة بالمغرب ثلاثة آلاف وسبعمائة فرسخ، والعرض من باب الأبواب إلى جدة ستمائة فرسخ ومن الباب إلى بغداد ثلاثمائة فرسخ، ومن مكة إلى جدة اثنان وثلاثون ميلاً.

عمل الصين من المشرق أحد وثلاثون ألف فرسخ في أحد عشر ألف فرسخ.

عمل الهند في المشرق أحد عشر ألف فرسخ في سبعة آلاف فرسخ.

عمل التبت خمسمائة فرسخ في مائتين وثلاثين فرسخاً.

عمل كابلشاه أربعمائة فرسخ في ستين فرسخاً.

عمل التغزغز بالترك ألف فرسخ في خمسمائة فرسخ.

عمل الترك لخاقان سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ.

عمل الخزر واللان سبعمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ.

عمل برجان ألف وخمسمائة فرسخ في ثلاثمائة فرسخ.

عمل الصقالبة ثلاثة آلاف وخمسمائة فرسخ في أربعمائة فرسخ وعشرين فرسخاً.

عمل الروم بقسطنطينية خمسة آلاف فرسخ في أربعمائة وعشرين فرسخاً.
عمل رومية الروم ثلاثة آلاف فرسخ في سبعمائة فرسخ.
عمل الأندلس لعبد الرحمن بن معاوية ثلاثمائة فرسخ في ثمانين فرسخاً.
عمل إدريس الفاطمي ألف ومائتا فرسخ في مائة وعشرين فرسخاً.
عمل ساحل سجلماسة لبني المنتصر أربعمائة فرسخ في ثمانين فرسخاً.
عمل أنبيه ألفان وخمسمائة فرسخ في ستمائة فرسخ.
عمل غانة بلاد الذهب ألف فرسخ في ثمانين فرسخاً.
عمل ورام مائتا فرسخ في ثمانين فرسخاً.
عمل نخلة مائة فرسخ وعشرون فرسخاً في ستين فرسخاً.
عمل واح ستون فرسخاً في أربعين فرسخاً.
عمل البجَة مائتا فرسخ في ثمانين فرسخاً.
عمل النجاشي ألف وخمسمائة فرسخ في أربعمائة فرسخ.
عمل الزنج بالمشرق سبعة آلاف وستمائة فرسخ في خمسمائة فرسخ.
عمل أسطولا لأحمد بن المنتصر أربعمائة فرسخ في مائتين وخمسين فرسخاً.
فذلك الطول اثنان وسبعون ألفاً وأربعمائة وثمانون فرسخاً، والعرض خمسة وعشرون ألفاً ومائتان وخمسون فرسخاً.

وأما الكلام في وصف أصول الطب، وهل ذلك مأخوذ من طريق الرياضة والقياس أم من غيره، ووصف تنازع الناس في ذلك؛ فلم نتعرض لإيراده في هذا الباب، وإن كان متعلقاً ومتصلاً بالكلام في الطبائع وجمل المعاني المذكورة في هذا الباب؛ لأنا قد أوردناه فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار الواثق على إيضاح جرى بحضرته، وقد حضر مجلسه حنين بن إسحاق وابن ماسويه وبختيشوع وميخائيل وغيرهم من الفلاسفة والمتطببين، فأغنى ذلك عن إيراده في هذا الباب، ولولا أن الكتاب يَرِدُ على أغراض مختلفة من الناس لما هُمْ عليه من اختلاف الطبائع والتباين في المراد لما ذكرنا بعض ما نورد فيه من أنواع العلوم وفنون الأخبار، وقد يلحق الإنسان الملل لقراءته ما لا تهوى نفسه فينتقل منه إلى غيره، فجمعنا فيه من سائر ما يحتاج الناس من ذوي المعرفة إلى علمه، ولما تغلغل بنا الكلام في نظمه وتشعبه واتصاله بغيره من المعاني مما لم يتقدم ذكره، وقد أتينا على مبسوط سائر ما ذكرناه على الاتساع والإيضاح في كتابنا «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط، والله تعالى أعلم.

ذكر البيوت
المعظمة، والهياكل المشرفة
وبيوت النيران والأصنام وذكر الكواكب، وغير ذلك
من عجائب العالم

عبادة الهند واتخاذهم الأصنام: قال المسعودي: كان كثير من أهل الهند والصين وغيرهم من الطوائف يعتقدون أن الله عزّ وجلّ جسم، وأن الملائكة أجسام لها أقدار، وأن الله تعالى وملائكته احتجبوا بالسماء، فدعاهم ذلك إلى أن اتخذوا تماثيل وأصناماً على صورة الباري عزّ وجلّ، وبعضها على صورة الملائكة: مختلفة القدود والأشكال، ومنها على صورة الإنسان وعلى خلافها من الصور، يعبدونها، وقربوا لها القرابين، ونذروا لها النذور؛ لشبهها عندهم بالباري وقربها منه، فأقاموا على ذلك برهة من الزمان وجملة من الأعصار.

عبادتهم الكواكب واتخاذهم أصناماً لها: حتى نبههم بعض حكمائهم على أن الأفلاك والكواكب أقرب الأجسام المرئية إلى الله تعالى، وأنها حية ناطقة، وأن الملائكة تختلف فيما بينها وبين الله، وأن كل ما يحدث في هذا العالم فإنما هو على قدر ما تجري به الكواكب عن أمر الله، فعظموها وقربوا لها القرابين لتنفعهم، فمكثوا على ذلك دهراً، فلما رأوا الكواكب تخفى بالنهار وفي بعض أوقات الليل لما يعرض في الجو من السواتر أمرهم بعضُ من كان فيهم من حكمائهم أن يجعلوا لها أصناماً وتماثيل على صورها وأشكالها، فجعلوا لها أصناماً وتماثيل بعدد الكواكب الكبار المشهورة وكل صنف منهم يعظم كوكباً منها، ويقرب لها نوعاً من القربان خلاف ما للآخر، على أنهم إذا عظموا ما صوروا من الأصنام تحركت لهم الأجسام العلوية من السبعة بكل ما يريدون، وبنوا لكل صنم بيتاً وهيكلاً مفرداً، وسموا تلك الهياكل بأسماء تلك الكواكب.

وقد ذهب قوم إلى أن البيت الحرام هو بيت زُحَلَ، وإنما طال عندهم بقاء هذا البيت على مرور الدهور معظماً في سائر الأعصار لأنه بيت زُحَل، وأن زحل تولاه، لأن زحل من شأنه البقاء والثبوت، فما كان له فغير زائل ولا داثر، وعن التعظيم غير حائل، وذكروا أموراً أعرضنا عن ذكرها لشناعة وصفها.

بوداسف أول الصابئة: ولما طال عليهم العهد عبدوا الأصنام على أنها تقربهم إلى الله، وألفوا عبادة الكواكب، فلم يزالوا على ذلك حتى ظهر بوداسف بأرض الهند وكان هندياً، وقد كان بوداسف خرج من أرض الهند إلى السند، ثم سار إلى بلاد سجستان وبلاد زابلستان، وهي بلاد فيروز بن كبك، ثم دخل السند ثم إلى كرمان، فتنبأ وزعم أنه رسول الله وأنه واسطة بين الله وبين خلقه، وأتى أرض فارس، وذلك في أوائل ملك طهمورث ملك فارس، وقيل: ذلك في ملك جم، وهو أول من أظهر مذاهب الصابئة على حسب ما قدمنا آنفاً فيما سلف من هذا الكتاب، وقد كان بوداسف أمَر الناس بالزهد في هذا العالم والاشتغال بما علا من العوالم؛ إذ كان من هنالك بدء النفوس، وإليها يقع الصدر من هذا العالم.

وجدد بوداسف عند الناس عبادة الأصنام، والسجود لها، لشُبَهٍ ذكرها، وقرب لعقولهم عبادتها بضروب من الحيل والخدع.

جم أول من دعا إلى عبادة النار: وذكر ذوو الخبرة بشأن هذا العالم وأخبار ملوكهم أن جَمَّ الملك أول من عظم النار، ودعا الناس إلى تعظيمها، وقال: إنها تشبه ضوء الشمس والكواكب؛ لأن النور عنده أفضل من الظلمة، وجعل للنور مراتب.

ثم تنازع هؤلاء بعده، فعظَّم كل فريق منهم ما يرون تعظيمه من الأسماء تقرباً إلى الله بذلك ثم تنازعوا برهة من الزمان.

عمرو بن لحي أظهر الأصنام بمكة: ونشأ عمرو بن لحي فساد قومه بمكة، واستولى على أمر البيت، ثم سار إلى مدينة البلقاء من عمل دمشق من أرض الشام، فرأى قوماً يعبدون الأصنام، فسألهم عنها، فقالوا: هذه أرباب نتخذها، نستنصر بها فننصر، ونستسقي بها فنسقى، وكل ما نسألهم نعطى، فطلب منهم صنماً يدعونه هُبَلَ، فسار به إلى مكة ونصبه على الكعبة ومعه إساف ونائلة، ودعا الناس إلى تعظيمها وعبادتها، ففعلوا ذلك، إلى أن أظهر الله الإسلام وبعث محمداً عليه السلام؛ فطهر البلاد، وأنقذ العباد.

البيت الحرام: وقد قال هؤلاء: إن البيت الحرام من البيوت السبعة المعظمة المتخذة على أسماء الكواكب من النيرين والخمسة.

بيت للمجوس بأصبهان: وبيت ثان معظم على رأس جبل بأصبهان يقال له مارس، وكانت فيه أصنام إلى أن أخرجها منه يستاسف الملك لما تمجس وجعله بيت ناره، وذلك على ثلاثة فراسخ من أصبهان، وهذا البيت معظم عند المجوس إلى هذه الغاية.

بيت بالهند: والبيت الثالث يدعى مندوسان ببلاد الهند وهذا البيت تعظمه الهند وله قرابين تقرب، وفيه أحجار المغناطيس الجاذبة والدافعة والمنفرة من أوصاف لا يسعنا

الإخبار عنها؛ فمن أراد أن يبحث عن ذكرها فليبحث، فإنه بيت مشهور ببلاد الهند.

بيت البرامكة ببلخ: والبيت الرابع هو النوبهار الذي بناه منوشهر بمدينة بَلْخَ من خراسان على اسم القمر، وكان من يلي سدانته تعظمه الملوك في ذلك الصقع، وتنقاد إلى أمره وترجع إلى حكمه، وتحمل إليه الأموال، وكانت عليه وقوف، وكان الموكل بسدانته يدعى البرمك. وهو سمة عامة لكل من يلي سدانته، ومن أجل ذلك سميت البرامكة؛ لأن خالد بن برمك كان من ولد مَن كان على هذا البيت، وكان بنيان هذا البيت من أعلى البنيان تشييداً، وكان تنصب على أعلاه الرماح عليها شقاق الحرير الأخضر طولُ الشقة مائة ذراع فما دونها قد نصب لذلك رماح وخشب تدفع قوة الريح بما عليها من الحرير، فيقال والله أعلم: إن الريح خطفت يوماً بعض تلك الشقاق ورمت به، فأصيب على مسافة خمسين فرسخاً، وقيل أكثر من تلك المسافة، وهذا يدل على زيادته في الجو وتشييد بنيانه، وكان الحيز المحيط بهذا البنيان أميالاً لم نذكرها؛ إذ كان أمر ذلك مشهوراً من وصف علو السور وعرضه.

قال المسعودي: وقد ذكر بعض أهل الرواية والتنقير أنه قرأ على باب النوبهار ببلخ كتاباً بالفارسية ترجمته «قال بوداسف: أبواب الملوك تحتاج إلى ثلاث خصال: عقل، وصبر، ومال» وإذا تحته بالعربية «كذب بوداسف، الواجب على الحر إذا كان معه واحدة من هذه الثلاث الخصال أن لا يلزم باب السلطان».

غمدان بصنعاء: والبيت الخامس بيت غُمْدَانَ الذي بمدينة صنعاء من بلاد اليمن، وكان الضحاك بناه على اسم الزهرة، وخرَّبه عثمان بن عفان رضي الله عنه؛ فهو في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ خراب قد هدم فصار تلّاً عظيماً، وقد كان الوزير علي بن عيسى بن الجراح ـ حين نفي إلى اليمن وصار إلى صنعاء ـ بنى فيه سقاية وحَفرَ فيه بئراً.

ورأيت غمدان ردماً وتلّاً عظيماً قد انهدم بنيانه، وصار جبل تراب كأنه لم يكن، وقد كان أسعد بن يعفر صاحب قلعة كحلان النازل بها وصاحب مخاليف اليمن في هذا الوقت، وهو المعظم في اليمن، أراد أن يبني غمدان، فأشار عليه يحيى بن الحسين الحسني أن لا يتعرض لشيء من ذلك، إذ كان بناؤه على يدي غلام يخرج من أرض سبأ وأرض مأرب يؤثر في صقع من هذا العالم تأثيراً عظيماً.

وقد ذكر هذا البيت جد أمية بن أبي الصلت وقيل: هو أبو الصلت أمية، واسمه ربيعة في مدحه لسيف بن ذي يَزَن، وقيل: إن الممدوح بهذا الشعر معديكرب بن سيف حيث يقول:

اشرَبْ هنيئاً عليك التاجُ مُرتفِقاً ... برأس غمدانَ داراً منك مِحْلالا

وكان أبو أمية جاهلياً، وهو القائل في أصحاب الفيل:

إنَّ آيـــات ربِّـــنـــا بـــيِّـــنـــاتٌ ... مـــا يُـــمـــاري بـــهـــنَّ إلا كَـــفُـــور
غـلـب الـفـيـل بـالـمُـغَـمَّس حـتّـى ... ظـلَّ يـحـبـو كـأنـه مـعـقـور
حـولـه مـن شـبـاب كِـنْـدَة فـتـيـا ... نٌ مـلاويـث فـي الـحـروب صـقـور
واضـعـاً خـلـفـه الـجـرار كـمـا قُـطـر ... صـخْـرٌ مـن جـانـب مـحـدورُ

وقد قيل: إن ملوك اليمن كانوا إذا قعدوا في أعلى هذا البنيان بالليل واشتعلت الشموع رأى الناس ذلك من مسيرة ثلاثة أيام.

بيت بفرغانة بخراسان: والبيت السادس كاوسان، بناه كاوس الملك بناء عجيباً على اسم المدبر الأعظم من الأجسام السماوية وهو الشمس، بمدينة فرغانة من مدائن خراسان، وخرَّبه المعتصم بالله، ولهدمه هذا البيتَ خبرٌ طريف قد أتينا على ذكره في كتاب «أخبار الزمان».

بيت بالصين: والبيت السابع بأعالي بلاد الصين، بناه ولد عامور بن سوبل بن يافث بن نوح، وأفرده للعلة الأولى؛ إذ كان منشأ هذا الملك ومبدأه وباعث الأنوار إليه، وقيل: إنما بناه بعض ملوك الترك في قديم الزمان وجعله سبعة أبيات في كل بيت منها سبع كُوَى يقابل كل كوة صورة منصوبة على صورة كوكب من الخمسة والنيرين من أنواع الجواهر المضافة إلى تأثير تلك الكواكب، من ياقوت أو عقيق أو زمرد على اختلاف ألوان الجواهر، ولهم في هذا الهيكل سِرٌّ يسرونه في بلاد الصين، بما قد زَخْرَفَ لهم فيه القول وزينه لهم الشيطان، ولهم في هذا الهيكل علوم في اتصال الأجسام السماوية وأفعالها بعالم الكون الذي تحدثه، وما يحدث فيه من الحركات والأفعال عند تحرك الأجسام السماوية، وقد قرب ذلك إلى عقولهم: بأن جعل لهم مثالاً من الشاهد يدل على ما غاب عنهم من فعل الأجسام السماوية في هذا العالم، وهو خشب الديباج الذي ينسج به؛ فبضرب من حركات الصانع بذلك الخشب والخيوط الإبريسم تحدث ضروب من الحركات، فإذا اتصلت أفعاله وتواترت حركاته من النسج للثوب الديباج تمت الصورة فيه؛ فبضرب من الحركات يظهر جناح طائر، وبآخر رأسه، وبآخر رجلاه؛ فلا يزال كذلك حتى تتم الصورة على حسب مراد الصانع لها؛ فجعلوا هذا المثال واتصال الإبريسم بآلة النسج وما يحدثه الصانع في ذلك من الأفعال مثالاً لما ذكرنا من الكواكب العلوية، وهي الأجسام السماوية، فبضرب من الحركات ظهر في العالم الطائر وبضرب آخر بيضة وبضرب آخر فرخ، وكذلك سائر ما يحدث في العالم، ويسكن ويتحرك ويوجد ويعدم، ويتصل وينفصل،

ويجتمع ويفترق، ويزيد وينقص، من جماد أو نبات أو حيوان ناطق أو غير ناطق، فإنما يحدث عن حركات الكواكب على حسب ما وصفنا من نسج الديباج وغيره من الصنائع، وأهل صناعة النجوم لا يتناكرون أن يقولوا: أعطته الزهرة كذا، وأعطاه المريخ كذا، كالشقرة وصهوبة الشعر، وأعطاه، زحل خفة العارضين وجُحُوظ العينين، وأعطاه عطارد دقة الصنعة، وأعطاه المشتري الحياء والعلم والدين، وأعطته الشمس كذا، وأعطاه القمر كذا، وهذا باب يكثر القول فيه ويتسع وصف مذاهب الناس فيه وما قالوه في بابه.

ذكر البيوت المعظمة عند اليونانيين

البيوت المضاف بناؤها

إلى مَنْ سلف من اليونانيين ثلاثة بيوت

بيت أنطاكية: فبيت منها كان بأنطاكية من أرض الشام، على جبل بها داخل المدينة، والسور محيط بها، وقد جعل المسلمون في موضعه مَرْقَباً لِيُنْذِرهم مَنْ قد رُتِّبَ فيه من الرجال بالروم إذا وردوا من البر والبحر، وكانوا يعظمونه، ويقربون فيه القرابين؛ فخرب عند مجيء الإسلام، وقد قيل: إن قسطنطين الأكبر بن هيلاني الملكة المُظْهِرة لدين النصرانية هو المخرب لهذا البيت، وكانت فيه الأصنام والتماثيل من الذهب والفضة وأنواع الجواهر، وقد قيل: إن هذا البيت هو بيت بمدينة أنطاكية على يَسْرة الجامع اليوم، وكان هيكلاً عظيماً، والصابئة تزعم أن الذي بناه سقلابيوس، وهو في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ سوق يعرف بسوق الجزارين، وقد كان ثابت بن قرة بن كراني، الصابئي الحراني ـ حين وافى المعتضد بالله في سنة تسع وثمانين ومائتين في طلب وصيف الخادم ـ أتى هذا الهيكل وعظمه، وأخبر من شأنه ما وصفنا.

الأهرام بمصر: والبيت الثاني من بيوت اليونانيين هو بعض تلك الأهرام التي ببلاد مصر وهو يرى من الفُسْطاط على أميال منها.

بيت المقدس: والبيت الثالث هو بيت المقدس، على ما زعم القوم، وأهل الشريعة إنما تخبر أن داود عليه السلام بناه، وأتمه سليمان بعد وفاة أبيه، والمجوس تزعم أن الذي بناه الضحاك، وأنه سيكون له في المستقبل من الزمان خطب طويل، ويقعد فيه ملك عظيم، وذلك عند ظهور شوبين على بقرة من صفتها كذا، ومعه من الناس كذا من العدد، وأقاصيص تدعيها المجوس في هذا المعنى واختلاط طويل ننزه كتابنا عن ذكره، والله تعالى ولي التوفيق.

ذكر البيوت
المعظمة عند أوائل الروم

بيت قرطاجنة: كانت البيوت المعظمة عند أول الروم قبل ظهور دين النصرانية بيت ببلاد المغرب بمدينة قرطاجنة ـ وهي تونس ـ من وراء بلاد القيروان، وهي من أرض الإفرنجة، وبني على اسم الزهرة بأنواع من الرخام.

بيت بإفرنجة: والبيت الثاني بإفرنجة، وهو بيت عظيم عندهم.

بيت مقدونية: والبيت الثالث عندهم بمقدونية، وأمره مشهور في التشييد، وما كان من خبره بمقدونية، وقد أتينا على أخباره وأخبار غيره فيما سلف من كتبنا، والله تعالى أعلم.

ذكر البيوت
المعظمة عند الصقالبة

البيت الأول: كانت في ديار الصقالبة بيوت تعظمها: منها بيت كان لهم في الجبل الذي ذكرت الفلاسفة أنه أحد جبال العالم العالية، وهذا البيت له خبر في كيفية بنائه، وترتيب أنواع أحجاره، واختلاف ألوانه، والمخاريق المصنوعة له فيه على أعلاه، وما من مطلع الشمس في تلك المخاريق المصنوعة، وما أودع فيه من الجواهر والآثار المرسومة فيه، الدالة على الكائنات المستقبلة، وما تنذِر به تلك الجواهر من الأحداث قبل كونها، وظهور أصوات من أعاليه لهم، وما كان يلحقهم عند سماع ذلك.

البيت الثاني: وبيت اتخذه بعض ملوكهم على الجبل الأسود، تحيط به مياه عجيبة ذوات ألوان وطعوم مختلفة عامة المنافع، وكان لهم فيه صنم عظيم على صورة رجل قد انحنى على نفسه، وهو شيخ بيده عصا يحرك به عظام الموتى من النواويس، وتحت رجله اليمنى صُوَر أنواع من النمل، وتحت الأخرى غرابيب سود من صُوَر الغُدَاف وغيرها، وصُوَر عجيبة لأنواع من الأحابيش والزنج.

البيت الثالث: وبيت آخر على جبل لهم يحيط به خليج من البحر قد بُنِيَ بأحجار المرجان الأحمر، وأحجار الزمرد الأخضر، في وسطه قبة عظيمة، تحتها صنم عظيم أعضاؤه من جواهر أربعة: زمرد أخضر، وياقوت أحمر، وعقيق أصفر، وبلور أبيض، ورأسه من الذهب الأحمر، وبإزائه صنم آخر على صورة جارية، وكان يقرب له قرابين ودخن، وكان ينسب هذا البيت إلى حكيم كان لهم في قديم الزمان، وقد أتينا على خبره، وما كان من أمره بأرض الصقالبة، وما أحدث فيهم من الدكوك والحيل والمخاريق المصنطعة التي اجتذب بها قلوبَهُمْ، وملك نفوسهم، واسترقَّ بها عقولهم مع شراسة أخلاق الصقالبة واختلاف طبائعهم، فيما سلف من كتبنا، والله تعالى ولي التوفيق.

ذكر البيوت
المعظمة، والهياكل المشرفة
للصابئة وغيرها، وغير ذلك مما لحق بهذا الباب
واتصل بهذا المعنى

هيكل العقل والعلة الأولى: للصابئة من الحرَّانيين هياكل على أسماء الجواهر العقلية والكواكب؛ فمن ذلك الهيكل العلة الأولى، وهيكل العقل، وما أدري أأشاروا إلى العقل الأول أم الثاني، وقد ذكر صاحب المنطق في كتابه في المقالة الثالثة من كتاب النفس العقل الأول الفعَّال، والعقل الثاني، وذكر ذلك تامسطيس في كتابه في شرح كتاب النفس الذي عمله صاحب المنطق، وقد ذكر العقل الأول والثاني الإسكندر الأفرودسي في مقالة أفردها في ذلك قد ترجمها إسحاق بن حُنَين.

جملة من هياكلهم: ومن هياكل الصابئة هيكل السلسلة وهيكل الصورة، وهيكل النفس، وهذه مُدوَّرات الشكل، وهيكل زحل مسدس، وهيكل المشتري مثلث، وهيكل المريخ مربع مستطيل، وهيكل الشمس مربع، وهيكل عطارد مثلث الشكل، وهيكل الزهرة مثلث في جوف مربع مستطيل، وهيكل القمر مثمن الشكل، وللصابئة فيما ذكرنا رموز وأسرار يخفونها.

وقد حكى رجل من ملكية النصارى من أهل حَرّان يعرف بالحارث بن سنباط للصابئة الحرانيين أشياء ذكرها من قرابين يقربونها من الحيوان ودخن للكواكب يبخرون بها وغير ذلك مما امتنعنا عن ذكره مخافة التطويل.

والذي بقي من هياكلهم المعظمة في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ بيت لهم بمدينة حران في باب الرقة يعرف بمغليتيا، وهو هيكل آزر أبي إبراهيم الخليل عليه السلام عندهم، وللقوم في آزر وابنه إبراهيم كلام كثير ليس كتابنا هذا موضعاً له، ولابن عيشون الحراني القاضي ـ وكان ذا فَهم ومعرفة، وتوفي بعد الثلاثمائة ـ قصيدة طويلة يذكر فيها مذاهب الحرانيين المعروفين بالصابئة، ذكر فيها هذا البيت وما تحته من السراديب الأربعة المتخذة لأنواع صور الأصنام التي جعلت مثالاً للأجسام السماوية وما ارتفع من ذلك من الأشخاص العلوية، وأسرار هذه الأصنام، وكيفية إيرادهم لأطفالهم

إلى هذه السراديب وعرضهم لهم على هذه الأصنام، وما يُحْدِث ذلك في ألوان صبيانهم من الاستحالة إلى الصفرة وغيرها لما يسمعون من ظهور أنواع الأصوات وفنون اللغات من تلك الأصنام والأشخاص، بحيل قد اتخذت ومنافيخ قد عملت: تقف السدنة من وراء جُدُر فتتكلم بأنواع من الكلام، فتجري الأصوات في تلك المنافيخ والمخاريق والمنافذ إلى تلك الصور المجوفة والأصنام المشخصة، فيظهر منها نطق على حسب ما قد عمل في قديم الزمان، فيصطادون به العقول، وتسترق بها الرقاب، ويقام بها الملك والممالك، ومما ذكر في هذه القصيدة قوله:

إن نفيس العجائب ... بيت لهم في سراديب
تعبد فيه الكواكب ... أصنامهم خلف غائب

ولهذه الطائفة المعروفة بالحرانيين والصابئة فلاسفة، إلا أنهم من حشوية الفلاسفة، وعوامهم مباينون لخواص حكمائهم في مذاهبهم، وإنما أضفناهم إلى الفلاسفة إضافة سبب لا إضافة حكمة، لأنهم يونانية وليس كل اليونانيين فلاسفة، إنما الفلاسفة حكماؤهم.

ورأيت على باب مجمع الصابئة بمدينة حران مكتوباً على مدقة الباب بالسريانية قولاً لأفلاطون فسره مالك بن عقبون وغيره منهم وهو «من عرف ذاته تألَّهَ» وقد قال أفلاطون «الإنسان نبات سماوي، والدليل على هذا أنه شبيه شجرة منكوسة أصلها إلى السماء وفروعها في الأرض» ولأفلاطون وغيره ممن سلك طريقه في النفس الناطقة كلام كثير في هل النفس في البدن أو البدن في النفس، كالشمس، أهي في الدار أو الدار في الشمس، وهذا قول يتغلغل بنا الكلام فيه إلى الكلام في تنقل الأرواح في أنواع الصور.

القول في تنقل الأرواح: وقد تنازع أهل هذه الآراء ممن قصد هذه المقالة في النقلة على وجهين، فطائفة من الفلاسفة القدماء اليونانيين والهند ـ ممن لم يثبت كلاماً منزلاً ولا نبياً مرسلاً منهم أفلاطون ومن يمم طريقهم ـ حكي عنهم أنهم زعموا أن النفس جوهر ليست بجسم، وأنها حية عالمة مميزة لأجل ذاتها وجوهرها، وأنها هي المدبرة للأجسام المركبة من طبائع الأرض المتضادة، وغرضها في ذلك أن تقيمها على العدل وما تتم به السياسة المستقيمة والنظام المتسق وتردها من الحركة المضطربة إلى المنتظمة.

وزعموا أنها تلذُّ وتألم وتموت، وموتها عندهم انتقالها من جسد إلى جسد بتدبير، وبطلان ذلك الشخص الذي فسد ووصف بالموت، لأن شخصها يفسد، ولأن جوهرها ينتقل.

وزعموا أنها عالمة بذاتها وجوهرها عالمة بالمعقولات من ذاتها وجوهرها وفيها قبول علم المحسوسات من جهة الحس.

ولأفلاطون وغيره في هذه المعاني كلام يطول ذكره، ويعجز عن وصفه وإظهاره لاعتياصه وغموضه، وكذلك صاحب المنطق وفيثاغورس وغيرهما من الفلاسفة ممن تقدم وتأخر؛ لأن الطالب لعلم هذه الأشياء والإحاطة بفهمها وبلوغ غايتها لا يدرك ذلك، لما نصبوا من الكتب، ورتبوا من التصنيف للعلوم المؤدية إلى معرفة علومهم وأغراضهم التي إليها قصدوا في كتبهم وهي معرفة الألفاظ الخمس، وهي: الجنس، والفصل، والنوع، والخاصة، والعرض، ثم معرفة **المقولات**، وهي عشرة: الجوهر، والكمية، والكيفية، والإضافة ـ وهي النسبة ـ وهذه أربع بسائط، والست الأخر مركبات، وهي: الزمان، والمكان، والجِدَة ـ وهي المِلْكُ ـ والوضع، والفاعل، والمنفعل، ثم ما بعد ذلك مما يترقى فيه الطالب إلى أن ينتهي إلى علم ما بعد الطبيعة من معرفة الأول والثاني.

عود إلى الكلام عن الصابئة: ثم رجع بنا الإخبار عن مذاهب الصابئة من الحرانيين، وذكر مَنْ أخبر عن مذاهبهم وكشفَ عن أحوالهم.

فمن ذلك كتاب رأيته لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي الفيلسوف صاحب كتاب «المنصوري» في الطب وغيره، ذكر فيه مذاهب الصابئة الحرانيين منهم، دون من خالفهم من الصابئة، وهم الكيماريون، وذكر أشياء يطول ذكرها ويقبح عند كثير من الناس وصفها، أعرضنا عن حكايتها؛ إذ كان في ذلك خروج عن حد الغرض من كتابنا إلى وَصف الآراء والديانات.

وقد خاطبت مالك بن عقبون وغيره منهم بشيء مما ذكرنا وغيره مما عنه كتبنا، فمنهم من اعترف ببعضه؛ وأنكر بعضاً من ذكر القرابين وغيره من الآراء، مثل فعلهم بالثور الأسود؛ فإنه يضرب وجهه بالملح إذا شدت عيناه ثم يذبح؛ ويُرَاعي كل عضو من أعضائه وما يظهر منه من الحركات والاختلاج على ما يدل ذلك من أحوال السنة وغير ذلك من أسرارهم ومحالاتهم وأحوال قرابينهم.

قال المسعودي: وقد ذكر جماعة ـ ممن له تأمل بشأن أمور هذا العالم والبحث عن أخباره ـ بأن بأقاصي بلاد الصين هيكلاً مدوراً له سبعة أبواب، في داخله قبة مسبعة عظيمة الشأن عالية السمك، في أعالي القبة شبه الجوهرة يزيد على رأس العجل تضيء منه جميع أقطار ذلك الهيكل، وأن جماعة من الملوك حاولوا أخذ تلك الجوهرة فلم يَدْنُ أحد منها على مقدار عشرة أذرع إلا خرَّ ميتاً، وإن حاول أحد منهم أخذ هذه الجوهرة بشيء من الآلات الطوال كالرماح وغيرها، وانتهت إلى هذا المقدار من الذَّرْع انعكست وتعطلت، وإن رميت بشيء كان كذلك، فليس شيء من الحيل يؤدي إلى تناولها بوجه ولا بسبب، وإن تعرض لشيء من هدم هذا الهيكل مات من يروم ذلك، وهذا عند جماعة من أهل الخبرة لقوة دافعة منفردة قد عملت من أنواع الأحجار المغناطيسية، وفي هذا

الهيكل بئر مسبعة الرأس متى أكبَّ الإنسان على رأس البئر إكباباً متمكناً تهوّرَ في البئر فصار في أسفلها. على أم رأسه، وعلى رأس هذه البئر شبه الطوق مكتوب عليه بقلم قديم أراه بقلم المسند «هذه بئر تؤدي إلى مخزن الكتب وتاريخ الدنيا وعلوم السماء وما كان فيما مضى من الدهر وما يكون فيما يأتي منه، وتؤدي هذه البئر أيضاً إلى خزائن رغائب هذا العالم، لا يعمل إلى الوصول إليها والاقتباس منها إلا من وازت قدرته قدرتنا، واتصل علمه بعلمنا، وصارت حكمته كحكمتنا، فمن قدر على الوصول إلى هذا المخزن فليعلم أنه قد وازانا، ومن عجز عن الوصول إلى ما وصفنا فليعلم أنا أشد منه بأساً، وأقوى حكمة، وأكثر علماً، وأثقب دراية، وأتم عناية»، والأرض التي عليها هذا الهيكل والقبة وفيها البئر أرض حجرية صلبة، عالية من الأرض كالجبل الشامخ لا تُرَام قلعته ولا يتأتى نقب ما تحته، فإذا أدرك البصر ذلك الهيكل والقبة والبئر وقع للرائي عند رؤيته ذلك جَزَع وحزن واجتذاب للقلب إليه وحنين على إفساده، وتأسف على إفساد شيء منه أو هدمه، والله أعلم بذلك.

ذكر الأخبار
عن بيوت النيران، وغيرها

رأيهم في النار والنور: فأما بيوت النيران ومن رسمها من ملوك الفرس الأولى والثانية فأول ما يحكى ذلك عنه أفريدون الملك، وذلك أنه وجد ناراً يعظمها أهلها، وهم معتكفون على عبادتها، فسألهم عن خبرها ووجه الحكمة منهم في عبادتها، فأخبروه بأشياء اجتذبت نفسه إلى عبادتها، وأنها واسطة بين الله وبين خلقه، وأنها من جنس الآلهة النورية، وأشياء ذكروها أعرضنا عن ذكرها لاعتياصها، وذلك أنهم جعلوا للنور مراتب، وفرقوا بين طبع النار والنور، وأن الحيوان يجتذب فيحرق نفسه كالفَرَاش الطائر بالليل؛ فما لطف يطرح نفسه في السراج فيحرقها، وغير ذلك مما يقع في صيد الليالي من الغزلان والطير والوحوش، وكظهور الحيتان من الماء إذا قربت من السراج في الزوارق، كما يصطاد ببلاد البصرة السمك في الليل يظهر من الماء طافياً حتى يقع في جوف المركب والسُّرُج قد جعلت حواليه، وأن النور صلاح هذا العالم، وشرف النار على الظلمة ومضادته لها، ومرتبة الماء وزيادته على النار بإطفائه ومضادته لها وأنه أصل لكل حي ومبدأ لكل نام.

أماكن بيوت النيران: فلما أخبر أفريدون بما ذكرنا أمر بحمل جزء منها إلى خراسان، فاتخذ لها بيتاً بطوس واتخذ بيتاً آخر بمدينة بُخَارا يقال له بردسورة وبنى آخر من بيوت النار بسجستان يقال له كراكركان اتخذه بهمن بن إسفنديار بن يستاسف، وبيت آخر ببلاد الشيز والران وكان فيه أصنام فأخرجها أنوشروان، وقيل: إن أنوشروان صادف هذا البيت وفيه نار معظمة فنقلها إلى الموضع المعروف بالبركة، وبيت آخر للنار يقال له كوسجة بناه كيخسرو الملك، وقد كان بقومس بيت للنار معظم لا يدرى مَنْ بناه يقال له جريش. ويقال: إن الإسكندر لما غلب عليها تركها ولم يطفئها ويقال: إنه كان في ذلك الموضع فيما مضى مدينة عظيمة عجيبة البناء فيها بيت كبير عجيب الهيئة فيه أصنام فأخربت تلك المدينة بما فيها من البيوت، ثم بني بعد ذلك بيت وجعلت فيه تلك النار، وبيت آخر يسمى كنجدة بناه سياوخس بن كاوس الجبار، وذلك في زمان لبثه بمشرق الصين مما يلي البركند، وبيت نار بمدينة أرجان من أرض فارس اتخذ في أيام بهراسف.

زرادشت والبيوت التي اتخذها: وهذه البيوت العشرة كانت قبل ظهور زرادشت بن أسبيمان نبي المجوس، ثم اتخذ زرادشت بن أسبيمان بعد ذلك بيوت النيران، وكان مما اتخذ بيت بمدينة نيسابور من بلاد خراسان، وبيت آخر بمدينة نسا والبيضاء من أرض فارس، وقد كان زرادشت أمر يستاسف الملك أن يطلب ناراً كان يعظمها جمّ الملك فطلبت فوجدت بمدينة خوارزم، فنقلها بعد ذلك يستاسف إلى مدينة درابجرد من أرض فارس وكورها بهذا البيت، وهذه النار تسمى في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ آزرجوى، وتفسير ذلك نار النهر، وذلك أن آزر أحد أسماء النار وجوى أحد أسماء النهر بالفارسية الأولى، والمجوس تعظم هذه النار ما لا تعظم غيرها من النيران والبيوت.

وذكرت الفرس أن كيخسرو لما خرج غازياً إلى الترك سار إلى خوارزم، فمر على تلك النار، فلما وجدها عظمها وسجد لها، ويقال: إن أنوشروان هو الذي نقلها إلى الكاريان، فلما ظهر الإسلام تخوفت المجوس أن يطفئها المسلمون، فتركوا بعضها بالكاريان، ونقلوا بعضها إلى نسا والبيضاء من كورة فارس؛ لتبقى إحداهما إن طفئت الأخرى.

بيت بإصطخر: وللفرس بيت نار بإصطخر فارس تعظمه المجوس، وكان في قديم الزمان فأخرجته حماية بنت بهمن بن اسفنديار وجعلته بيت نار، ثم نقلت عنه النار فتخرب، والناس في وقتنا هذا يذكرون أنه مسجد سليمان بن داود، وبه يعرف وقد دخلته، وهو على نحو فرسخ من مدينة إصطخر، فرأيت بنياناً عجيباً، وهيكلاً عظيماً، وأساطين صخر عجيبة، على أعلاها صور من الصخر طريفة، من الخيل وغيرها من الحيوان عظيمة القدر والأشكال، محيط بذلك حيز عظيم وسور منيع من الحجر، وفيه صور لأشخاص قد تشكلت وأتقنت صورها، يزعم من جاور هذا الموضع أنها صور الأنبياء، وهو في سفح جبل والريح غير خارجة من ذلك الهيكل في ليل ولا نهار، ولها هبوب ودويّ، يذكر من هنالك من المسلمين أن سليمان بن داود عليهما السلام، حبس الريح في ذلك الموضع، وأنه كان يتغدّى ببعلبك من أرض الشام، ويتعشى في هذا المسجد، وينزل بينهما بمدينة تدمر وملعبها المتخذ فيها، ومدينة تدمر في البرية بين العراق ودمشق وحمص من أرض الشام يكون منها إلى الشام نحو خمسة أيام أو ستة، وهي بنيان عجيب من الحجر، وكذلك الملعب فيها، وفيها خلق من الناس من العرب من قحطان.

بيت بسابور: وفي مدينة سابور من أرض فارس بيت للنار معظم عندهم، اتخذه دارا بن دارا.

بيت بجور: وفي مدينة جور من أرض فارس ـ وهو البلد الذي يحمل منه ماء الورد الجوري وإليه يضاف ـ بيت للنار، بناه أردشير بن بابك، وقد رأيته، وهو على

ساعة منها على عين هناك عجيبة، وله عيد، وهو أحد متنزهات فارس، وفي وسط مدينة جوربنيان كان تعظمه الفرس يقال له الطربال أخربه المسلمون، وبين جور ومدينة كوار عشرة فراسخ، وبها يعمل ماء الورد الكواري وإليها يضاف، وهذا الماء الورد المعمول بجور وكوار أطيب ماء ورد يعمل في العالم؛ لصحة التربة وصفاء الهواء، وفي ألوان سكان هذه البلاد حمرة في بياض ليست لغيرهم من أهل الأمصار ومن كوار إلى مدينة شيراز - وهي قصبة فارس - عشرة فراسخ، ولجور وكوار وشيراز وغيرها من كور فارس أخبار، ولما فيها من البنيان أقاصيص يطول ذكرها قد دونتها الفرس، وكذلك ما كان بأرض فارس من الموضع المعروف بماء النار، وقد بني عليه هيكل.

وكان كورش الملك - حين ولد المسيح عليه السلام - بعث ثلاثة أنفس: دفع إلى أحدهم صرة من لبان، وإلى آخر صرة من مر، وإلى آخر صرة من تبر، وسيرهم يهتدون بنجم وَصَفه لهم، فساروا حتى انتهوا إلى السيد المسيح وأمه مريم بأرض الشام، والنصارى تغلو في قصة هؤلاء النفر، وهذا الخبر موجود في الإنجيل، وإن هذا الملك كورش نظر إلى نجم قد طلع بمولد المسيح عيسى، فكانوا إذا ساروا سار معهم ذلك النجم، وإذا وقفوا وقف بوقوفهم، وقد أتينا في كتابنا «أخبار الزمان» على شرح هذا الخبر، وما قالت فيه المجوس والنصارى، وخبر الرُّغفَان التي دفعتها إليهم مريم، وما كان من الرسل وجعلهم الخبز تحت الصخرة وغَوْصِها في الأرض، وذلك بفارس، وكيف حفر عليها إلى الماء وأنها وجدت وقد صارت شعلتي نار على وجه الأرض تتقدان، وغير ذلك مما قيل في هذا الخبر.

بيوت أخرى: وقد كان أردشير بنى بيتاً آخر يقال له بارنوا، وفي اليوم الثاني من غلبته على فارس، وبيت نار على خليج القسطنطينية من بلاد الروم، بناه سابور بن أردشير بن بابك - وهو سابور الجنود - حين نزل على هذا الخليج، وحاصر القسطنطينية في عساكره، فلم يزل هذا البيت هنالك إلى خلافة المهدي، فخرب، وله خبر عجيب، وكان سابور الجنود اشترى على الروم بناء هذا البيت وعمارته عند حصاره القسطنطينية، وكان مسيرهُ في جيوش فارس وغيرها من الترك وملوك الأمم، فسمي سابور الجنود؛ لكثرة من تبعه من الجنود.

حصن الحضر: وقد كان سابور لما سار إلى بلاد الجزيرة عَدَل عن طريقه فنزل الحصن المعروف بالحضر، وقد كان هذا الحصن للساطرون بن أسيطرون ملك السريانيين في رستاق يقال له أياجر من بلاد الموصل، وقد ذكرته الشعراء؛ لعظم ملكه وكثرة جيوشه وحسن بنائه لهذا الحصن المعروف بالحضر، فممن ذكره منهم أبو دُوَاد جارية بن حجاج الإيادي بقوله:

وأرى الموت قد تدلى من الحضـ ـر على رَبِّ أهله الساطرون
ولقد كان آمناً للدواهي ذا ثراء وجوهر مكنون

قول في نسب النعمان بن المنذر: وقد قيل: إن النعمان بن المنذر من ولد الساطرون بن أسيطرون يقال: هو النعمان بن المنذر بن امرئ القيس بن عمرو بن عدي بن نصر بن الساطرون بن أسيطرون، والساطرون وأسيطرون هذه ألقاب، وهم ملوك ملكوا على السريانيين.

ثم تملك تلك الديار بعد مَنْ ذكرنا ممن أفناهم الدهر الضيزن بن جبهلة، وجبهلة أمه وهو الضيزن بن معاوية ملكاً على قومه من تَنوخ بن مالك بن فهم بن تيم اللات بن أسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة وهو الضيزن بن معاوية بن العبيد بن حرام بن سعد بن سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة، وكان كثير الجنود، مهاداً للروم، متحيزاً إليهم، يغير رجاله على العراق والسواد، وكان في نفس سابور عليهم ذلك، فلما نزل على حصنه تحصن الضيزن في الحصن، فأقام سابور عليه شهراً لا يجد سبيلاً إلى فتحه، ولا يتأتى له حيلة في دخوله، فنظرت النضيرة بنت الضيزن يوماً وقد أشرفت من الحصن إلى سابور فهويته وأعجبها جماله، وكان من أجمل الناس وأمَدِّهم قامة، فأرسلت إليهم: إن أنت ضمنت لي أن تتزوجني وتفضلني على نسائك دللتك على فتح هذا الحصن، فضمن لها ذلك، فأرسلت إليه: ائت الثرثار ـ وهو نهر في أعلاه ـ فانثر فيه تبناً ثم اتبعه، فانظر أين يدخل فأدخِلِ الرجالَ منه، فإن ذلك المكان يُفضِي إلى الحصن، ففعل ذلك سابور، فلم يشعر أهل الحصن إلا وأصحاب سابور معهم في الحصن، وقد عمدت النضيرة فسَقَتْ أباها الخمر حتى أسكرته طمعاً في تزويج سابور إياها، وأمر سابور بهدم الحصن بعد أن قتل الضيزن ومن معه، وعرَّس سابور بالنضيرة بنت الضيزن فباتت مسَهَّدة، فقال لها سابور: ما لك لا تنامين؟ قالت: إن جنبي يتجافى عن فراشك، قال: ولم فوالله ما نامت الملوك على ألين منه وأوطأ وإن حَشْوَه لزغب النعام؟! فلما أصبح سابور نظر فإذا ورقة آس بين عكنها، فتناولها فكاد بطنها أن يَدْمَى، فقال لها: ويحك! بم كان أبواك يغذيانك؟ فقالت: بالزبد والمُحّ والثلج والشهد وصفو الخمر، فقال لها سابور: إني لجدير أن لا أستبقيك بعد إهلاك أبويك وقومك، وكانت حالتك عندهم الحالة التي تصفين، فأمر بها فربطت بغدائرها إلى فرسين جموحين، ثم خلى سبيلهما، فقطَّعاها؛ ففي هذا الملك المقتول ومن كان معه في الحصن يقول حري بن الدهماء العبسي:

ألم يحزنك والأنباء تنمى ... بما لاقت سَراة بني العبيد
ومصرع ضيزن وبني أبيه ... وأحلاف الكتائب من تزيد
أتاهم بالفيول مجللات ... وبالأبطال سابور الجنود
فهدم من بروج الحصن صخراً ... كأن بناءه زُبُرُ الحديد

وفي قتل سابور للنضيرة بنت الضيزن وما كان منها من الغدر بأبيها وقومها وإرشاد سابور إلى دخول الحصن يقول عدي بن زيد العبادي:

والحضر صُبَّتْ عليه داهية ... من قصره قد أبدَّ ساكنها
ربيبةٌ لم تُوَقَ والدها ... لحينها إذ أضاع راقبها
وأسلمت أهلها لليلتها ... تظن أن الرئيس خاطبها
وكان حظ العروس إذ جشر الصبـ ... ـح دماء تجري سبائبها

والشعر في هذه القصة كثير.

جملة من بيوت النار: وبأرض العراق بيت للنار بالقرب من مدينة السلام، بنته بوران بنت كسرى أبرويز الملكة في الموضع المعروف بأستنيا.

وبيوت النيران كثيرة مما بنته المجوس بالعراق وأرض فارس وكرمان وسجستان وخراسان وطبرستان والجبال وأذربيجان والران، وفي الهند والسند والصين، أعرضنا عن ذكرها، وإنما ذكرنا ما اشتهر منها.

بيت بعل: والهياكل المعظمة عند اليونانيين وغيرهم كثيرة: مثل بيت بعل، وهو الصنم الذي ذكره الله عزّ وجلّ بقوله: ﴿أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾ [الصافات: ١٢٥] وهو بمدينة بعلبك من أعمال دمشق من كورة سنير، وقد كانت اليونانية اختارت لهذا الهيكل قطعة من الأرض بين جبل لبنان وجبل سنير فاتخذته موضعاً للأصنام، وهما بيتان عظيمان أحدهما أقدم من الآخر، فيهما من النقوش العجيبة، المحفورة في الحجر الذي لا يتأتى حفر مثله في الخشب مع علو سمكهما وعظم أحجارهما، وطول أساطينهما، ووسع فتحهما، وعجيب بنيانهما، وقد أتينا على خبر هذه الهياكل وما كان من خبر القتل على رأس ابنة الملك وما نال أهل هذه المدينة من سفك الدماء.

جيرون بدمشق: وهيكل عظيم البنيان في مدينة دمشق، وهو المعروف بجيرون، وقد ذكرنا خبره فيما سلف من هذا الكتاب وأن بانيه جيرون بن سعد العادي، ونقل إليه عمد الرخام، وإنه إرم ذات العماد المذكورة في القرآن، إلا ما ذكر عن كعب الأحبار حين دخل على معاوية بن أبي سفيان وسأله عن خبرها وذكر عجيب بنيانها من الذهب والفضة والمسك والزعفران وأنه يدخلها رجل من العرب يتيه له جملان فيخرج في طلبهما فيقع إليها، وذكر حِلْية الرجل، ثم التفت في مجلس معاوية فقال: هذا هو الرجل، وكان الأعرابي قد دخلها يطلب ما نَدَّ من إبله؛ فأجاز معاوية كعباً، وتبين صدق مقالته وإيضاح برهانه، فإن كان هذا الخبر عن كعب حقاً في هذه المدينة فهو حسن، وهو خبر يدخله الفساد من جهات من النقل وغيره، وهو من صنعة القُصَّاص.

وقد تنازع الناس في هذه المدينة، وأين هي؟ ولم يصح عند كثير من الإخباريين ممن وفد على معاوية من أهل الدراية بأخبار الماضين وسير الغابرين من العرب وغيرهم من المتقدمين فيها، إلا خبر عبيد بن شَرِيَّةَ وإخباره إياه عما سلف من الأيام، وما كان فيها من الكوائن والحوادث وتشعب الأنساب، وكتاب عبيد بن شرية متداول في أيدي الناس مشهور.

كتاب ألف ليلة وليلة: وقد ذكر كثير من الناس ممن له معرفة بأخبارهم أن هذه أخبار موضوعة من خُرَافات مصنوعة، نظمها مَنْ تقرب للملوك بروايتها، وصال على أهل عصره بحفظها والمذاكرة بها، وأن سبيلها سبيل الكتب المنقولة إلينا والمترجمة لنا من الفارسية والهندية والرومية، وسبيل تأليفها مما ذكرنا مثل كتاب هزار أفسانة، وتفسير ذلك من الفارسية إلى العربية ألف خُرَافة، والخرافة بالفارسية يقال لها أفسانة، والناس يسمون هذا الكتاب **ألف ليلة وليلة**، وهو خبر الملك والوزير وابنته وجاريتها، وهما شيرزاد ودينازاد، ومثل كتاب فرزة وسيماس وما فيه من أخبار ملوك الهند والوزراء، ومثل كتاب السندباد، وغيرها من الكتب في هذا المعنى.

أصل مسجد دمشق: وقد كان مسجد دمشق قبل ظهور النصرانية هيكلاً عظيماً فيه التماثيل والأصنام على رأس منارته تماثيل منصوبة، وقد كان بني على اسم المشتري وطالع سعد، ثم ظهرت النصرانية فجعلته كنيسة، وظهر الإسلام فجعل مسجداً، وأحكم بناءه الوليدُ بن عبد الملك، والصوامع منه لم تغير، وهي مناثر الأذان إلى هذا الوقت.

البريص بدمشق: وقد كان بدمشق أيضاً بناء عجيب يقال له البريص وهو مبقى إلى هذا الوقت في وسطها، وكان يجري فيه الخمر في قديم الزمان، وقد ذكرته الشعراء في مدحها لملوك غسان من مأرب وغيرهم.

الديماس بأنطاكية: وهيكل أنطاكية يعرف بالديماس، على يمين مسجدها الجامع، مبني بالآجر العادي والحجر، عظيم البنيان، وفي كل سنة يدخل القمر عند طلوعه من باب من أبوابه، ومن أعاليه في بعض الأهلة الصيفية، وقد ذكر أن هذا الديماس من بناء الفرس حين ملكت أنطاكية، وأنه بيت نار لها.

بعض عجائب الدنيا: قال المسعودي: وقد ذكر أبو معشر المنجم في كتابه المترجم بـ«كتاب الألوف» الهياكل والبنيان العظيم الذي يحدث بناؤه في العالم في كل ألف عام، وكذلك ذكر ابن المازيار تلميذ أبي معشر في كتابه «المنتخب من كتاب الألوف» وقد ذكر غيرهما ممن تقدم عصرهما وممن تأخر عنهما كثيراً من البنيان والعجائب في الأرض، وقد أعرضنا عن ذكرها، وذكر السد الأعظم ـ وهو سد يأجوج ومأجوج ـ وقد تنازع الناس في كيفية بنائه كتنازعهم في إرم ذات العماد على ما ذكرنا

آنفاً، وكيفية بناء الأهرام الذي بأرض مصر وما عليها من الكتابة المرسومة، وما بصعيد مصر من الْبَرَابِي المصنوعة، وبغير أرض الصعيد من بلاد مصر، وأخبار مدينة العقاب، وما ذكر الناس فيها، وكونها في وهاد مصر وأنها في جهة الواحات مما يلي المغرب والحبشة، وخبر العمود الذي ينزل منه الماء في فصل من السنة بأرض عاد، وأخبار النمل الذي على قدر الذئاب والكلاب، وقصة أرض الذهب التي حذاء سجلماسة من أرض المغرب، ومن هنالك من وراء النهر العظيم، ومبايعتهم من غير مشاهدتهم ولا مخاطبتهم، وتركهم المتاع، وغدوّ الناس إلى أمتعتهم فيجدون أعمدة الذهب وقد تركت إلى جنب كل متاع من تلك الأمتعة، فإن شاء مالك المتاع اختار الذهب وترك المتاع، وإن شاء أخذ متاعه وترك الذهب، وإن أحَبَّ الزيادة ترك الذهب والمتاع، وهذا مشهور بأرض المغرب بسجلماسة، ومنها يحمل التجار الأمتعة إلى ساحل هذا النهر، وهو نهر عظيم واسع الماء، وكذلك بأقاصي خراسان مما يلي بلاد الترك من أقاصي ديارهم أمة، تتبايع على مثل هذا الوصف من غير مخاطبة ولا مشاهدة، وهم هنالك على نهر عظيم أيضاً، وخبر البئر المُعَطَّلة والقصر المَشِيدِ، وذاك ببلاد الشِّحْر من بلاد الأحقاف بين اليمن وحضرموت، والبئر وما فيها من الخرق واتصالها بالقرى والفضاء من أعلاها وأسفلها وما قاله الناس في تأويل هذه الآية فيها، وهل المراد بالقصر والبئر هذا القصر والبناء أم غيره؟ وأخبار مخاليف اليمن، وهي القلاع والحصون كقلعة نحل وغيرها، وأخبار مدينة رومية وكيفية بنائها وما حوته من عجيب الهياكل والكنائس والعمود الذي عليه السودانية من النحاس وما يحمل إليها من الزيتون في أيامه بالشام وغيره، ويحمل ذلك الطائر المعروف بالسودانية في مخالبه ومنقاره؛ فيطرحونه في تلك السودانية النحاس، فيكثر زيتون رومية وزيتها من ذلك، على حسب ما ذكرنا في أخبار الطلسمات عن بلينوس وغيره في كتابنا «أخبار الزمان» ثم أخبار البيوت السبعة التي ببلاد الأندلس وخبر مدينة الصُفر وقبة الرصاص التي بمفاوز الأندلس، وما كان من خبر الملوك السالفة فيها وتعذر الوصول إليها، ثم ما كان من أمر صاحب عبد الملك بن مروان في نزوله عليها، وما تهافت فيه المسلمون عند الطلوع على سورها، وأخبارهم عن أنفسهم أنهم وصلوا إلى نعيم الدنيا والآخرة، وخبر المدينة التي أسوارها من الصُفر على ساحل البحر الحبشي في أطراف مفاوز الهند، وما كان من أخبار ملوك الهند وعدم وصولهم إليها، وما يجري من وادي الرمل نحوها، وما ببلاد الهند من الهياكل المتخذة للأصنام التي على صورة البدرة المتقدم ظهورها في قديم الزمان بأرض الهند، وخبر الهيكل المعظم الذي ببلاد الهند المعروف بالأدري، وهذا عند الهند يقصد من البلدان الشاسعة، وله بلد قد وقف عليه وحوله ألف مقصورة فيها

جوارٍ لم تنظر لتعظيم هذا الصنم من الهند، وخبر الهيكل الذي فيه الصنم ببلاد المولتان على نهر مهران من أرض السند، وخبر سندان كسرى ببلاد قرماسين من أعمال الدينور من ماه الكوفة، وكثير من أخبار العالم وخواص بقاعه وأبنيته وجباله، وبدائع ما فيه من الخلق من الحيوان وغيره، مما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا، وكذلك ما خص به كل بلد من أنواع الفواكه دون غيره من البلدان، في الإسلام وغيره من الممالك، وما بان به أهل كل بلد من اللباس والأخلاق دون غيرهم، وما انفردوا به من أنواع الأغذية والمآكل والمشارب والشِّيَم، وعجائب كل بلد، وذكرنا أخبار البحار وما قيل في اتصال بعضها ببعض وتغلغل مياهها، وما يحدث في كل بحر منها من الآفات وما فيه من الجواهر دون غيره من البحار، كتكوُّن المرجان ببحر المغرب، وعدمه من غيره، ووجود اللؤلؤ في البحر الحبشي دون غيره.

محاولات قديمة لوصل بحر الروم بالبحر الأحمر: وقد كان بعض من ملَك من الروم حَفَرَ بين القلزم وبحر الروم طريقاً فلم يتأتَّ له ذلك؛ لارتفاع القلزم، وانخفاض بحر الروم، وأن الله عزّ وجلّ قد جعل ذلك حاجزاً على حسب ما أخبر في كتابه، والموضع الذي حفره ببحر القلزم، يعرف بذنب التمساح على ميل من مدينة القلزم، عليه قنطرة عظيمة يجتاز عليها من يريد الحج من مصر، وأجرى خليجاً من هذا البحر إلى موضع يعرف بالهامة ضيعة لمحمد بن علي الماذراني من أرض مصر في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ فلم يتأت له اتصال ما بين بحر الروم وبحر القلزم.

وحفر خليجاً آخر مما يلي بلاد تنيس ودمياط وبحيرتهما، ويعرف هذا الخليج بالزبر والخبية، واستمر الماء في هذا الخليج من بحر الروم وبحيرة تنيس إلى موضع يعرف بنعنعان حتى اتصل بنحو بلاد الهامة، فكانت المراكب تدخل من بحر الروم إلى نحو من هذه القرية، ومن بحر القلزم في خليج ذنب التمساح فيتتابع أرباب المراكب ويقرب حمل ما في كل بحر إلى آخر، ثم ارتدم ذلك على تطاول الدهور، وملأته السَّوافي من الرمل وغيره.

وقد رام الرشيد أن يوصل بين هذين البحرين مما يلي النيل من أعالي مصبه من نحو بلاد الحبشة وأقاصي صعيد مصر؛ فلم تتأتَّ له قسمة ماء النيل، فرام ذلك مما يلي بلاد الفَرَما نحو بلاد تنيس، على أن يكون مصب بحر القلزم إلى البحر الرومي، فقال يحيى بن خالد: يخطف الروم الناس من المسجد الحرام والطواف، وذلك أن مراكبهم تنتهي من بحر الروم إلى بحر الحجاز، فتطرح سراياها مما يلي جدة، فيخطف الناس من المسجد الحرام ومكة والمدينة على ما ذكرنا، فامتنع من ذلك.

وقد حكي عن عمرو بن العاص ـ حين كان بمصر ـ أنه رام ذلك؛ فمنعه منه عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وذلك لما وصفنا من فعل الروم وسراياهم، وذلك في حال ما افتتحها عمرو بن العاص في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وآثار الحفر بين هذين البحرين فيما ذكرنا من المواضع والخلجان بينة، على حسب ما شرعت فيه الملوك السالفة طلباً لعمارة الأرض، وخصب البلاد، وعيش الناس بالأقوات، وأن يحمل إلى كل بلد ما ليس فيه من الأقوات وغيرها من ضروب المنافع وضروب المرافق، والله تعالى أعلم.

ذكر جامع التاريخ

من بَدْء العالم إلى مولد رسول الله ﷺ وما لحق بهذا الباب

بعض قول الطبيعيين: قد ذكرنا فيما سلف من كتبنا جملاً من تباين الناس في بدء العالم، ممن أثبت حدوثه ونفاه، وما جرت الآراء بهم فيه إلى جهات شتى، وقد أخبرنا أنهم طوائف الهند وفرق من اليونانيين، ومَنْ وافقهم على القول بالقدم من الفلكيين والطبيعيين، وما أوردته الفلكية من قولها: إن الحركة الصانعة للأشخاص المحِلة فيها الأرواح متى قطعت المسافة التي بين العقدة التي ابتدأت منها، حتى تنتهي إليه راجعة، ثم تنفصل عنها ـ أعادت كل ما بدأت به أولاً كهيئته وأشخاصه وصوره وضروب أشكاله؛ إذ كانت العلة والسبب اللذان بوجودهما توجد الأشياء قد وَجِدَا عَوْداً كما وجدا بدءاً، فوجب ظهور الأشياء متى عادت إلى المبدأ الذي كان عنه الصَّدَر، ثم ما تعقب هذا القول من قول الطبيعيين: إن علة كون الأشياء الجسمانية والنفسانية من قبل حركات الطبائع واختلاطها؛ لأن الطبيعة عندهم تحركت في بدوِّها واختلطت فأظهرت الحيوان والنبات وسائر الموجودات في العالم، وجعلت لها أصلاً من التناسل، لما عجزت عن تبقية الأشخاص وعدلت إلى النسل، وإن الطبائع تنتقل من مركب إلى بسيط، ومن بسيط إلى مركب، حتى إذا أدى المركب كنه ما فيه عادت الأشياء إلى البسيط، وابتدأ الكون ماراً على طريقه؛ لأن الذي أوجبه أولاً قد وجد، فحقه أن يوجد منه بوجود المعنى الذي أوجده، فظهر ذلك الظهور، كالنبات في الربيع، وتحرك قوته تحت الثرى، وذلك أن الشمس تبلغ في الربيع إلى رأس الحمل، بادئة في شرفها، آخذة في ممرها، وهي العلة الكبرى في إحياء النبات ويأخذ الثمر في الظهور من الشجر بادئاً كما كان ظاهراً بالمثال الأول الذي قد باد في الشتاء ويبسه وبرده، لأن علة الكون الحرارة والرطوبة وعلة الفساد البرد واليبس، فإذا انتقلت الأشياء من الحرارة والرطوبة إلى البرد واليبوسة فارقت الكون المتمم ودخلت الفساد، فإذا انتهى بها الفساد إلى غايته وأوصلها إلى نهايته عاقبها الكون بوصول الشمس إلى رأس الحمل، فبدأ بها كعادته في إنشائها، وأبرزها من خساسة الفساد إلى نفاسة الكون، ولو كانت الحواس تضبط شأن الأجسام وتحيط بانتقالها من حال إلى حال لشاهدت ممرها في دائرة الزمان، مبتدئة من رتبة، راجعة إليها، مشكلة في محيط الدائرة بأشكال توافق بعضها، والشكول مختلفة باختلاف العلل، متفرقة كاختلاف

الأسباب، وفي هذا القول من هذه الطائفة ما صرح بالقول بالقدم وأبان عنه.

دليل على حدوث العالم: وقضية الفحص توجب أن الأشياء الموجودة غير خالية من إحدى المنزلتين: إما أن يكون بدء وانتهاء، وإما أن يكون بلا بدء ولا انتهاء، فإن كان بلا بدء ولا انتهاء فواجب أن تكون أجزاؤها وأبعاضها غير متناهية، وواجب أن يكون الزمان غير عادّ لها ولا حاصر لجميعها وقد وجدنا التناهي والابتداء في أجزائها وأبعاضها على الدوام، وأنا في كل يوم جديد نعاين خلقاً جديداً، وصوراً في العالم لم تكن وصوراً بادئة قد كانت متأثلة، وفي هذا ما يدل على حصر الأشياء ووقوعها في غاية انتهاء صورها، وواجب أن للأشياء بدءاً وانتهاء، وبطل وهم المتوهم أن الأشياء بلا نهاية؛ وأن ليس لها ابتداء ولا غاية، وذلك باطل ومحال فاسد، ولو وجب أن تكون الأشياء الموجودة بلا بدء ولا نهاية لوجب أن لا يزول شيء من مركزه، ولا يتحول عن رتبته، ولبطلت الاستحالة، وسقطت المضادة، وهذا مستحيل، ولو وجب أن تكون الأشياء على غير نهاية، لما كان لقولنا اليوم وأمس وغداً معنى؛ لأن هذه الأزمان تعد ما هو بالنهاية، ويوجد في حوزتها إيجاد ما لم يكن وإدخالها في حوزتها ما هو كائن.

وفيما ذكرنا ما أوضح عن تنقل شأن المعاني، ودل على حدوث الأجسام، وهذه الدلالة مأخوذة من الحس، ومستظهرة للعقول والبحث.

المحدث للعالم: إذ قد وضح أن الأشياء مُحْدَثة لكونها بعد أن لم تكن فلا بد لها من محدث هو بخلافها لا شكل له ولا مثل؛ لأن العقل لا يقيم لشيء مثلاً حتى يعلم له قدراً ووزناً، ويعادله بمثله وشكله، وتعالى جلّ وعزّ من لا تعبّر عن ذاته اللغات، وتعجز العقول أن تحصره بالصفات، وتدركه بالإشارات، أو يكون ذا غايات ونهايات.

قال المسعودي: فلنرجع الآن إلى الكلام في حصر تاريخ العالم ووصف أقاويل الطوائف في ذلك المعنى؛ لأنا إنما ذكرنا الكلام في حدوث العالم لما ذكرنا قول من قال بقدمه ودل على أزليته، وقد تقدم ذكرنا لقول الهند في ذلك فيما سلف من هذا الكتاب.

عمر الدنيا: وأما اليهود فإنهم زعموا أن عمر الدنيا ستة آلاف سنة وأخذوا في ذلك مأخذاً شرعياً، وذهبت النصارى إلى أن عمر العالم ما ذهبت إليه اليهود، وأما الصابئة من الحرانيين والكماريين فقد ذكرنا قولهم في ذلك في جملة قول اليونانيين، وأما المجوس فإنهم ذهبوا في ذلك إلى حد غير معلوم من نفاذ قوة الهرمند وكيده، وهو الشيطان، ومنهم من ذهب في ذلك إلى نحو ما ذهب إليه أصحاب الاثنين في المزاج والخلاص، وأن العالم سيعود بدءاً متخلصاً من الشرور والآفات.

وزعمت المجوس أن من وقت زرادشت بن أسبيمان نبيهم إلى الإسكندر مائتين وثمانين سنة، وملك الإسكندر إلى ملك أردشير خمسمائة سنة وسبع عشرة سنة، ومن

ملك أردشير إلى الهجرة خمسمائة سنة وأربع وستون سنة؛ فذلك من هبوط آدم إلى هجرة النبي ﷺ ستة آلاف سنة ومائة سنة وست وعشرون سنة: منها من هبوط آدم عليه السلام إلى الطوفان ألفان ومائتان وست وخمسون سنة، ومن الطوفان إلى مولد إبراهيم الخليل عليه السلام ألف وتسع وسبعون سنة، ومن مولد إبراهيم إلى ظهور موسى بعد ثمانين سنة خلت من عمر موسى بن عمران ـ وهو وقت خروجه ببني إسرائيل، من مصر إلى التيه ـ خمسمائة وخمس وستون سنة، ومن خروجهم إلى سنة أربع من ملك سليمان ابن داود ـ عليه السلام! ـ وذلك وقت ابتدائه في بناء بيت المقدس ـ ستمائة وست وثلاثون سنة، ومن بناء بيت المقدس إلى ملك الإسكندر سبعمائة وسبع عشرة سنة، ومن ملك الإسكندر إلى مولد المسيح ثلاثمائة سنة وتسع وستون سنة، ومن مولد المسيح إلى مولد النبي ﷺ خمسمائة سنة وإحدى وعشرون سنة، وبين أن رفع الله المسيح، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، إلى وفاة النبي ﷺ خمسمائة سنة وست وأربعون سنة، وبين مبعث المسيح وهجرة النبي خمسمائة وأربع وتسعون سنة، وكانت وفاة نبينا ﷺ في سنة تسعمائة وخمس وثلاثين سنة من سني ذي القرنين، ومن داود إلى محمد ﷺ ألف سنة وسبعمائة سنة وسنتان وستة أشهر وعشرة أيام، ومن إبراهيم إلى محمد ﷺ ألفا سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وستة أشهر وعشرة أيام ومن نوح إلى محمد ﷺ ثلاثة آلاف سنة وسبعمائة سنة وعشرون سنة وعشرة أيام فعلى هذا القول جميع جملة التاريخ، من هبوط آدم إلى الأرض، إلى مبعث النبي ﷺ، أربعة آلاف سنة وثمانمائة سنة وإحدى عشرة سنة وستة أشهر وعشرة أيام، فجملة التاريخ من هبوط آدم إلى الأرض إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، من خلافة المتقي بالله ونزوله الرقة من ديار مضر ـ خمسة آلاف سنة ومائة وست وخمسون سنة.

وقد ذكرنا جملاً من التاريخ فيما سلف من هذا الكتاب فلم نعد منه ما تقدم.

وللمجوس في التواريخ أقاصيص يطول ذكرها، وعود الملك إليهم وإلى غيرهم من الطوائف السالفة في بدو العالم وفنائه، ومن قال منهم ببقائه، وأن لا بَدْء له ولا نهاية، ومن ذهب منهم إلى أن له انتهاء ولا بدء له، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا فأغنى ذلك عن الإعادة في هذا الكتاب؛ لاشتراطنا فيه على أنفسنا الاختصار والإيجاز والتنبيه على ما سلف لنا من الكتب.

رأي أهل النظر من المسلمين: وقد ذهب جماعة من أهل البحث والنظر من أهل الإسلام إلى أن الدلالة قد قامت على حدوث العالم وكونه بعد أن لم يكن، وأن المحدث له الخالق الباري جلّ وعزّ، أحدثه لا من شيء، ويبعثه لا من شيء في الآخرة ليصح بذلك وعده ووعيده، إذ كان الصادق في وعده ووعيده لا مبدل لكلماته، وأن أول العالم من لدن آدم، وقد غاب عنا حصر السنين وإحصاؤها، وتنازع الناس في بدء التاريخ،

والكتابُ لم يخبر بحصر أوقاته ولا بَيَّنَ عن كيفيته ولا أعداد سنيه فيما مضى، وليس علم ذلك مما تهجم عليه الآراء، ولا تحصره أقضياتُ العقول وموجبات الفحص وضرورات الحواس عند مذاكرتها لمحسوساتها، فكيف توجب أن يوقت عمر الدنيا بسبعة آلاف سنة، والله عزّ وجلّ يقول وقد ذكر الأجيال ومن ضمه الهلاك: ﴿وَعَادًا وَثَمُودَا۟ وَأَصْحَٰبَ ٱلرَّسِّ وَقُرُونًۢا بَيْنَ ذَٰلِكَ كَثِيرًا﴾ [الفرقان: ٣٨] والله تعالى ذكره لا يقول الكثير إلا في الشيء الحقيقي الكثير، وأعلمنا في كتابه خلقه آدمَ وما كان من أمره وأمر الأنبياء بعده، وأخبر عن شأن بَدء الخلق، ولم يخبرنا بمقدار ذلك فنقف عليه كوقوفنا عندما أخبرنا به، ولا سيما مع علمنا أن المَدى بيننا وبينه متفاوت، وأن الأرض كثرت بها المدن والملوك والعجائب، فلا نحصر ما لم يحصره الله عزّ وجلّ، ولا نقبل من اليهود ما أوردته؛ لِنُطق القرآن أنهم يحرفون الكلم عن مواضعه ويكتمون الحق وهم يعلمون، ونفيهم النبوات وجحدهم ما أوتوا به من الآيات مما أظهره الله عزّ وجلّ على يدي عيسى ابن مريم من المعجزات، وعلى يدي نبينا محمد ﷺ من البراهين الباهرات والدلائل والعلامات، والله عزّ وجلّ يخبرنا بما أهلك من الأمم لما كان من فعلهم وكفرهم بربهم، قال الله عزّ وجلّ: ﴿ٱلْحَآقَّةُ مَا ٱلْحَآقَّةُ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْحَآقَّةُ كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌۢ بِٱلْقَارِعَةِ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهْلِكُوا۟ بِٱلطَّاغِيَةِ وَأَمَّا عَادٌ فَأُهْلِكُوا۟ بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ﴾ إلى قوله: ﴿فَهَلْ تَرَىٰ لَهُم مِّنۢ بَاقِيَةٍ﴾ [الحاقة: ١ ـ ٨]. ثم قال النبي ﷺ: «كذب النسابون» وأمر أن ينسب إلى معدّ ونهى أن يتجاوز بالنسب إلى ما فوق ذلك؛ لعلمه بما مضى من الأعصار الخالية والأمم الفانية، ولولا أن النفوس إلى الطارف أحَنُّ، وبالنوادر أشغف، وإلى قصار الأحاديث أميَل وبها أكلف، لذكرنا من أخبار المتقدمين وسير الملوك الغابرين ما لم نذكره في هذا الكتاب، ولكن ذكرنا فيه ما قرب تناوله تلويحاً بالقول دون الإيضاح والشرح؛ إذ كان مُعَوَّلنا في جميع ذلك على ما سلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا، وإذا علم الله عزّ وجلّ موقع النية ووجد القصد أعان على السلامة من كل مخوف.

وقد ذكرنا في هذا الكتاب من كل فن من العلوم وكل باب من الآداب ـ على حسب الطاقة ومبلغ الاجتهاد والاختصار والإيجاز ـ لمعاً سيعرفها من تأمل، وينبه بها مَنْ رآها.

وإذ قد ذكرنا جوامع ما يحتاج المبتدي والمنتهي من علوم العالم وأخباره؛ فلنذكر الآن نسب رسول الله ﷺ، ومولده، ومبعثه، وهجرته، ووفاته، وأيام الخلفاء والملوك: عصراً فعصراً، إلى وقتنا هذا، ولم نعرض في كتابنا هذا لكثير من الأخبار، بل لوحنا بالقول بها تخوفاً من الإطالة ووقوع الملل، إذ ليس ينبغي للعاقل أن يحمل البنية على ما ليس في طاقتها، ويسوم النفس ما ليس في جِبِلَّتِها، وإنما الألفاظ على قدر المعاني فكثيرها لكثيرها، وقليلها لقليلها، وهذا باب كبير: وبعضه ينوب عن بعض، والجزء منه يوهمك الكل، والله تعالى ولي التوفيق.

ذكر مولد النبي ﷺ، ونسبه

وغير ذلك مما لحق بهذا الباب

تقديم: قد ذكرنا فيما سلف من كتبنا بَدْء التاريخ في أخبار العالم وأخبار الأنبياء والملوك وعجائب البر والبحر، وجوامع التاريخ للفرس والروم والقبط وشهور الروم والقبط، وما كان من مولد النبي ﷺ إلى مَبْعثه، ومَنْ آمن به قبل رسالته، وقد قدمنا في هذا الكتاب مَنْ كان بينه وبين المسيح من أهل الفَترة فلنذكر الآن مولده؛ إذ كان الطاهر المطهر الأغر الأزهر، الذي اتسعت أعلام نبوته، وتواترت دلائل رسالته، ونطقت الشهادات له قبل بعثته.

نسبه الشريف: وهو محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مَنَاف بن قُصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النَّضر بن كنانة بن خُزيمة بن مدركة بن إلياس بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان بن أدد بن ناخور بن سود بن يعرب بن يشجب بن ثابت بن إسماعيل بن إبراهيم خليل الرحمن بن تارح وهو آزر بن ناخور بن ساروخ بن أرعواء بن فالغ بن عابر بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح بن لمك بن متوشلح بن أخنوخ بن يرد بن مهلاييل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام.

وهذا ما في نسخة ابن هشام في كتاب المَغازِي والسير عن ابن إسحاق، والنسخ مختلفة الأسماء في النسب من نزار.

الخلاف في نسب معد بن عدنان: وفي نسخة أن نزاراً ابنُ مَعد بن عدنان بن أدد بن سام بن يشجب بن يعرب بن الهميسع بن صانوع بن يامد بن قيدر بن إسماعيل بن إبراهيم بن تارح بن ناخور بن أرعواء بن أسروح بن فالغ بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن نوح بن متوشلح بن أخنوخ بن مهلاييل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم.

وفي رواية ابن الأعرابي عن هشام بن محمد الكلبي: هو نزار بن معد بن عدنان بن أد بن أدد بن الهميسع بن نبت بن سلامان بن قيدر بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل بن تارح بن ناخور بن أرعواء بن فالغ بن عابر بن شالخ بن إرفخشذ بن سام بن

نوح بن لمك بن متوشلخ بن أخنوخ بن يرد بن مهلاييل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم عليه السلام.

وفي التوراة أن آدم عليه السلام عاش تسعمائة سنه وثلاثين سنة؛ فيجب والله أعلم أن آدم عليه السلام كان عند مولد لمك ـ وهو أبو نوح النبي عليه السلام ـ ابن ثمانمائة سنة وأربع وستين سنة، وشيث ابن سبعمائة وأربع وأربعين سنة؛ فيجب على هذا الوصف من الحساب أن مولد نوح عليه السلام كان بعد وفاة آدم بمائة وست وعشرين سنة.

وقد نهى النبي ﷺ ـ على حسب ما ذكرنا من نَهْيِه ـ أن يتجاوز عن معد؛ فقد ثبت أن نتوقف في النسب على معد، وقد اختلف أهل النسب على ما ذكرنا، فالواجب الوقف عند أمره عليه السلام ونهيه.

قال المسعودي: وقد وجدت نسب معد بن عدنان في السِّفْر الذي أثبته باروخ بن ناريا كاتب أرميا النبي ﷺ أن معداً ابنُ عَدْنان بن أدد بن الهميسع بن سلامان بن عوص بن برو بن متساويل بن أبي العوام بن ناسل بن حرا بن يلدارم بن بدلان بن كالح بن ناجم بن ناخور بن ماحي بن عسقي بن عنف بن عبيد بن الرماء بن حمران بن يسن بن هري بن بحري بن يلخي بن أرعوا بن عنفاء بن حسان بن عيسى بن أقتاد بن إيهام بن معصر بن ناجب بن رزاخ بن سماي بن مر بن عوص بن عوام بن قيدر بن إسماعيل بن إبراهيم الخليل عليه السلام.

وقد كان لأرميا مع معد بن عدنان أخبار يطول ذكرها، وما كان من أمرهما بالشام، وقد أتينا على ذكر ذلك فيما سلف من كتبنا، وإنما ذكرنا هذا النسب من هذا الوجه ليعلم تنازع الناس في ذلك.

وقد نهى النبي ﷺ عن تجاوز معد؛ لعلمه من تباعد الأنساب وكثرة الآراء في طول هذه المدة والأعصار.

كنية الرسول: وكنيته ﷺ: أبو القاسم، وفي ذلك يقول الشاعر:

لله مـــمـــن قـــد بَـــرَا صـــفـــوةً وصـــفـــوة الـــخـــلـــق بـــنـــو هـــاشـــم

وصـــفـــوة الـــصـــفـــوة مـــن هـــاشـــم مـــحـــمـــد الـــنـــور أبـــو الـــقـــاســـم

أسماؤه: وهو محمد، وأحمد، والماحي الذي يمحو الله به الذنوب والعاقب، والحاشر، الذي يحشر الله الناس على عقبه، ﷺ.

مولده: وكان مولده عليه الصلاة والسلام عام الفيل، وكان بين عام الفيل وعام **الفِجَار** عشرون سنة، والفِجَار حرب كانت بين قيس عَيْلان وبني كنانة، استحلوا فيها القتال في الأشهر الحرم، فسميت الفِجَار، وكنانة: ابن خذيمة بن مدركة، وهو

عمرو، بن الياس بن مضر بن نزار، وكان ولد إلياس عمراً وعامراً وعميراً، فعمرو هو مُدْركة، وعامر هو طابخة، وعمير هو قمعة، وكانت أمهم ليلى بنت حُلْوَان بن عمران بن إلحاف بن قضاعة وهي خِنْدِف؛ فغلب على مَنْ ذكرنا الألقابُ، ونسب ولد إلياس إلى أمهم خنْدِف، وفي ذلك يقول قُصَيُّ بن كلاب بن مرة:

إني لدى الحرب وحيّ وأبي ... عند تناديهم بآل وَهَبِ
معترم الصَّوْلة عالي النسب ... أمِّيَ خِنْدِفُ وإلياس أبي

بطون قريش: وقريش خمسة وعشرون بطناً، وهم: بنو هاشم بن عبد مناف، بنو المطلب بن عبد مناف، بنو الحارث بن عبد المطلب، بنو أمية بن عبد شمس، بنو نَوْفل بن عبد مناف، بنو الحارث بن فِهْر، بنو أسد بن عبد العُزَّى، بنو عبد الدار بن قُصَي ـ وهم حَجَبة الكعبة ـ بنو زهرة بن كلاب، بنو تيم بن مرة، بنو مخزوم، بنو يَقَظة، بنو مرة، بنو عدي بن كعب، بنو سَهْم، بنو جُمَح، وإلى هنا تنتهي قريش البطاح، على حسب ما قدمناه فيما سلف من هذا الكتاب، بنو مالك بن حنبل، بنو مُعَيْط بن عامر بن لؤي، بنو نزار بن عامر، بنو سامة بن لؤي، بنو الأدرم، وهو تَيْم بن غالب، بنو محارب بن فهر، بنو الحارث بن عبد الله بن كنانة، بنو عائذة، وهو خذيمة بن لؤي، بنو نباتة، وهو سعد بن لؤي، ومن بني مالك إلى آخر القبائل في قريش الظواهر على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب، عند ذكرنا للمطيبين وغيرهم من قريش.

حلف الفضول: وكان من حروب الفِجَار ما ذكرنا للمتفاخرين بالعشائر والتكاثر، وانتهى الفجار في شوال، وكان حلف الفضول بعد منصرفهم من الفجار، فقال بعضهم:

نحن كُنَّا الملوك من آل نجد ... وحماة الزمان عند الذِّمار
ومنعنا الحَجُونَ من كل حي ... ومنعنا الفجار يوم الفجار

وفي ذلك قال خداش بن زهير العامري:

فلا توعديني بالفجار فإنه ... أحَلَّ ببطحاء الحَجُونِ المخازيا

سبب حلف الفضول: وقد كان الحِلْفُ في ذي القعدة بسبب رجل من زبيد من اليمن، وكان باع سلعة له من العاص بن وائل السهمي، فَمَطَلَه بالثمن حتى يئس، فعلا جبل أبي قُبَيْس، وقريش في مجالسها حول الكعبة، فنادى بشعر يصف فيه ظُلَامته، رافعاً صوته منادياً يقول:

يا للرجال لمظلوم بضاعته ... ببطن مكة نائي الحي والنفر
إن الحرام لمن تمت حرامته ... ولا حرام لثوب الفاجر الغَدِر

فمشَتْ قريش بعضُها إلى بعض، وكان أول من سعى في ذلك الزبير بن

عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، واجتمعت قبائل قريش في دار النَّدْوة، وكانت للحَلِّ والعقد، وكان ممن اجتمع بها من قريش بنو هاشم بن عبد مناف، وبنو المطلب بن عبد مناف، وزُهْرَة بن كلاب، وتَيْم بن مرة، وبنو الحارث بن فهر، فاتفقوا على أنهم ينصفون المظلوم من الظالم، فساروا إلى دار عبد الله بن جُدْعان، فتحالفوا هنالك؛ ففي ذلك يقول الزبير بن عبد المطلب:

حلفت لنعقِدَنْ حلفاً عليهم ... وإن كنا جميعاً أهل دار
نسميه الفضول إذا عقدنا ... يعزُّ به الغريب لدى الجوار
ويعلم مَنْ حوالي البيت أنا ... أُباةَ الضيم نهجر كل عار

وقدمنا في كتابنا الأوسط أخبار الأحلاف والفجارات الأربعة: فجار الرجل، أو فجار بدر بن معشر، وفجار القرد، وفجار المرأة، والفجار الرابع هو فجار البراض، وبين الفجار الرابع الذي كان فيه القتال، وبين بنيان الكعبة خمس عشرة سنة، وكان من حضور النبي ﷺ ومشاهدته الفِجَارَ الرابع إلى أن خرج إلى الشام في تجارة خديجة، ونظر نسطور الراهب إليه وهو في صومعته، والنبي ﷺ مع مَيْسَرَة، وقد أظلته غمامة، فقال: هذا نبي، وهذا آخر الأنبياء ـ أربع سنين، وتسعة أشهر، وستة أيام، وإلى أن تزوج خديجة بنت خُوَيْلد شهران، وأربعة وعشرون يوماً، وإلى أن شهد بنيان الكعبة، وحضر منازعة قريش في وضع الحجر الأسود عشر سنين.

قريش تبني الكعبة: وقد كان السيل هدم الكعبة فسُرِقَ منها لما انهدمت غزال من الذهب وحلي وجواهر، فنقضتها قريش، وكان في حيطانها صُوَر كثيرة بأنواع من الأصباغ عجيبة: منها صورة إبراهيم الخليل في يده الأزلام، ويقابلها صورة إسماعيل ابنه على فرس يُجِيز بالناس مُفِيضاً، والفاروق قائم على وفد من الناس يقسم فيهم، وبعد هذه الصور صور كثير من أولادهم إلى قصي بن كلاب وغيرهم، في نحو من ستين صورة مع كل واحد من تلك الصور إله صاحبها، وكيفية عبادته، وما اشتهر من فعله.

وضع الحجر الأسود: ولما بنت قريش الكعبة ورفعت سَمْكها وتأتَّى لها ما أرادت في بنيانها من الخشب الذي ابتاعوه من السفينة التي رمى بها البحر إلى ساحلهم، التي بعث بها ملك الروم من القلزم من بلاد مصر إلى الحبشة، لتُبنى هنالك له كنيسة، وانتهوا إلى موضع الحجر على ما ذكرنا وتنازعوا أيهم يَضَعُه، فاتفقوا أن يرضوا بأول مَنْ يطلع عليهم من باب بني شيبة، فكان أول من ظهر لأبصارهم النبي ﷺ من ذلك الباب، وكانوا يعرفونه بالأمين؛ لوقاره وهديه وصدق اللهجة، واجتنابه القاذورات والأدناس، فحكموه فيما تنازعوا فيه، وانقادوا إلى قضائه، فبسط ما كان عليه من رداء، وقيل: كساء طاروني، وأخذ عليه الصلاة والسلام الحَجَر فوضعه في وسطه، ثم قال لأربعة رجال من

قريش ـ وهم أهل الرياسة فيهم، والزعماء منهم، وهم: عتبة بن ربيعة بن عبد شمس بن عبد مناف، والأسود بن عبد المطلب بن أسد بن عبد العُزَّى بن قصي، وأبو حذيفة بن المغيرة بن عمرو بن مخزوم، وقيس بن عدي السهمي ـ ليأخذ كل واحد منهم بجنب من جنبات هذا الرداء، فشالوه حتى ارتفع عن الأرض، وأدنوه من موضعه، فأخذ عليه الصلاة والسلام الحَجَرَ ووضعه في مكانه وقريش كلها حضور، وكان ذلك أول ما ظهر من فعله وفضائله وأحكامه.

فقال قائل ممن حضر من قريش متعجباً من فعلهم وانقيادهم إلى أصغرهم سناً: واعجباً لقوم أهل شرف ورياسة وشيوخ وكهول عمدوا إلى أصغرهم سناً، وأقلهم مالاً، فجعلوه عليهم رئيساً وحاكماً! أما واللات والعزى ليفوقنهم سَبْقاً، وليقسمن بينهم حظوظاً وجدوداً، وليكونَنَّ له بعد هذا اليوم شأن ونبأ عظيم.

وقد تنوزع في هذا القائل: فمن الناس من رأى أنه إبليس ظهر في ذلك اليوم في جمعهم في صورة رجل من قريش كان قد مات، وزعموا أن اللات والعزى أحيتاه لذلك المشهد، ومنهم من رأى أنه بعض رجالهم وحكمائهم ومَنْ كانت له فطنة.

كسوة الكعبة: فلما استتمت قريش بناء الكعبة كستها أردية الزعماء، وهي الوصائل، وأعادوا الصور التي كانت مصورة في الكعبة، وأتقنوا شكل ذلك وإحكامه.

وكان أبو طالب حاضراً، فلما سمع هذا الكلام من هذا القائل في النبي ﷺ، ما يكون من أمره في المستقبل، أنشأ يقول:

إن لـــنـــا أولـــه وآخـــره ... في الحكم العدل الذي لا ننكره
وقد جهدنا جهدنا ليغمره ... وقد عهدنا أوله وآخره
فإن يكن حقاً ففينا أكثره

وكان من بناء الكعبة إلى أن بعثه الله ﷺ خمس سنين، ومن مولده إلى يوم مبعثه أربعون سنة ويوم.

تحديد المولد: والذي صح من مولده عليه الصلاة والسلام أنه كان بعد قدوم أصحاب الفيل مكة بخمسين يوماً، وكان قدومهم مكة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من المحرم، سنة ثمانمائة واثنتين وثمانين من عهد ذي القرنين، وكان قدوم أبرهة مكة لسبع عشرة خلت من المحرم ولست عشرة ومائتين من تاريخ العرب، الذي أوله حجة الغدر ولسنة أربعين من ملك كسرى أنوشروان.

وكان مولده عليه الصلاة والسلام لثمان خلون من ربيع الأول من هذه السنة بمكة، في دار ابن يوسف، ثم بعد ذلك بنتها الخيزران أم الهادي والرشيد مسجداً وكان أبوه عبد الله غائباً بأرض الشام، فانصرف مريضاً، فمات بالمدينة ورسول الله ﷺ حَمْلٌ، وقد

تنوزع في ذلك: فمنهم من قال: إنه مات بعد مولد النبي ﷺ بشهر، ومنهم من قال: إنه مات في السنة الثانية من مولده.

نسب أمه عليه السلام: وأُمه آمنة بنت وَهْب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب.

وفي السنة الأولى من مولده دُفع إلى حليمة بنت عبد الله بن الحارث ترضعه، وفي السنة الثانية من كونه في بني سعد كان أبو عبد الله يقول:

الحمد لله الذي أعطاني ... هذا الغلام الطيب الأردان
قد ساد في المهد على الغلمان ... أعيذه بالبيت ذي الأركان

وفي رواية أن عبد المطلب قال:

لاهُمَّ رب الراكب المسافر ... يحمد قلب بخير طائر
تنبح عن طريقه الفواجر ... وحيه برصد الطواهر
واحبس كل حلف فاجر ... في درج الريح والأعاصر

أحداث قبل النبوة: وفي السنة الرابعة من مولده شَقَّ الملكان بطنه، واستخرجا قلبه، فشقاه وأخرجا منه عَلَقَة سوداء، ثم غسلا بطنه وقلبه بالثلج، وقال أحدهما لصاحبه: زِنْه بعشرة من أمته، فوزنه، فرجَحَ، ثم ما زال يزيد حتى بلغ الألف، فقال: والله لو وزنته بأمته لوزنها.

وفي السنة الخامسة رَدَّته إلى أمه مرضعته حليمة؛ وقيل: في مستهل السادسة وبين ذلك وبين عام الفيل خمس سنين وشهران وعشرة أيام.

وفي السنة السابعة من مولده خرجت به أمه إلى أخواله تزورهم، فتوفيت بالأبْوَاء، وقدمت به أم أيمَنَ إلى مكة بعد خامسة من موت أمه.

وفي السنة الثامنة من مولده توفي جده عبد المطلب، وضمه عمه أبو طالب إليه، وكان في حِجْره، وخرج مع عمه إلى الشام، وله ثلاث عشرة سنة، ثم خرج في تجارة لخديجة بنت خويلد إلى الشام مع غلامها مَيْسَرَة وهو ابن خمس وعشرين سنة.

قال المسعودي: وقد أتينا على مبسوط هذا الباب، في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط».

ذكر مبعثه ﷺ
وما جاء في ذلك إلى هجرته.

ثم بعث الله رسوله، وأكرمه بما اختصه به من نبوته، بعد بنيان الكعبة بخمس سنين على ما قدمنا آنفاً، وهو ابن أربعين سنة كاملة؛ فأقام بمكة ثلاث عشرة سنة، وأخفى أمره ثلاث سنين، ونكح خديجة بنت خويلد وله خمس وعشرون سنة، وأنزل عليه بمكة من القرآن اثنتان وثمانون سورة، ونزل تمام بعضها بالمدينة، وأول ما نزل عليه من القرآن: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [العلق: ١]، وأتاه جبريل عليه السلام في ليلة السبت، ثم في ليلة الأحد، وخاطبه بالرسالة في يوم الاثنين، وذلك بحراء، وهو أول موضع نزل فيه القرآن، وخاطبه بأول السورة إلى قوله تعالى: ﴿عَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ [العلق: ٥]، ونزل تمامها بعد ذلك، وخوطب بفرض الصلوات ركعتين ركعتين، ثم أمر بإتمامها بعد ذلك، وأقرت ركعتين في السفر وزيدَ في صلاة الحَضَر.

تحديد المبعث: وكان مبعثه ﷺ على رأس عشرين سنة من ملك كسرى أبرويز، وذلك على رأس مائتي سنة من يوم التحالف بالرُّبَذَة، وذلك لستة آلاف ومائة وثلاث عشرة سنة من هبوط آدم عليه السلام، وقد ذكر مثل هذا عن بعض حكماء العرب في صدر الإسلام ممن قرأ الكتب السالفة على حسب ما استخرج منها، وفي ذلك يقول في أرجوزة طويلة:

في رأس عشرة من السنين ... إلى ثلاث حصلت يقين
والمائة المعدودة التمام ... إلى ألوف سدست نظام
أرسله الله لنا رسولا ... وكان فينا هادي السبيلا

إسلام علي بن أبي طالب: وقد تنوزع في علي بن بن أبي طالب كرم الله وجهه وإسلامه، فذهب كثير من الناس إلى أنه لم يشرك بالله شيئاً فيستأنف الإسلام، بل كان تابعاً للنبي ﷺ في جميع أفعاله مقتدياً به، وبلغ وهو على ذلك، وأن الله عصمه وسدده ووفقه لتبعيته لنبيه عليه السلام؛ لأنهما كانا غير مضطرين ولا مجبورين على فعل الطاعات، بل مختارين قادرين، فاختارا طاعة الرب، وموافقة أمره، واجتناب منهياته، ومنهم من رأى أنه أول من آمن، وأن الرسول دعاه وهو موضع التكليف بظاهر قوله

عزّ وجلّ: ﴿وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ﴾ [الشعراء: ٢١٤]، وكان بدؤه بعلي إذ كان أقرب الناس إليه وأتبعهم له، ومنهم من رأى غير ما وصفنا وهذا موضع قد تنازع الناس فيه من الشيعة، وقد احتج كل فريق لقوله ممن قال بالنص في الإمامة والاختيار، وأرضى كل فريق كيفية إسلامه ومقدار سنيه وقد أتينا على الكلام في ذلك على الشرح والإيضاح في كتابنا المترجم بـ«كتاب الصفوة في الإمامة» وفي كتاب «الاستبصار» وفي كتاب «الزاهي» وغيره من كتبنا في هذا المعنى.

إسلام أبي بكر ومن أسلم بإسلامه: ثم أسلم أبو بكر رضي الله عنه، ودعا قومه إلى الإسلام، فأسلم على يديه عثمان بن عفان، والزبير بن العوام، وعبد الرحمن بن عوف، وسعد بن أبي وقّاص، وطلحة بن عبيد الله، فجاء بهم إلى النبي ﷺ فأسلموا، فهؤلاء النفر سبقوا الناس بالإيمان، وقد قال بعض مَنْ تقدم من الشعراء في صدر الإسلام يذكرهم:

فيا سائلي عن خيار العبا ... د، صادَفْتَ ذا العلم والخبرهْ
خِيَار العباد جميعاً قريشٌ ... وخير قريش ذوو الهجرهْ
وخير ذوي الهجرة السابقون ... ثمانية وحدهم نُصْرَهْ
عليّ وعثمان ثم الزُّبير ... وطَلحة، واثنان من زُهرَهْ
وشيخان قد جَاوَرَا أحمداً ... وجاوَرَ قبراهما قبرَهْ
فمن كان بعدهما فاخراً ... فلا تذكروا عندهم فخرَهْ

الخلاف في أول من أسلم: وقد اختلف في أول من أسلم: **فمنهم** من رأى أن أبا بكر الصديق كان أول الناس إسلاماً، وأسبقهم إيماناً، ثم بلال بن حمامة، ثم عمرو بن عبسة، ومنهم مَنْ ذهب إلى أن أول من أسلم من النساء خديجة، ومن الرجال علي، ومنهم من رأى أن أول من أسلم زيد بن حارثة حِبّ النبي ﷺ، ثم خديجة، ثم علي كرم الله وجهه، وقد ذكرنا ما اجتبينا من القول في ذلك فيما قدمنا ذكره من كتبنا في هذا المعنى، والله تعالى ولي التوفيق.

ذكر هجرته، وجوامع مما كان في أيامه

ﷺ إلى وقت وفاته

تقدمة: أمر الله عزّ وجلّ رسوله ﷺ بالهجرة، وفرض عليه الجهاد، وذلك في سنة إحدى من سني الهجرة، وهي السنة التي نزل فيها الأذان، وكانت سنة أربع عشرة من المبعث.

وكان ابن عباس يقول: بعث رسول الله ﷺ وهو ابن أربعين سنة، وأقام بمكة ثلاث عشرة سنة، وهاجر عشراً، وقبض وهو ابن ثلاث وستين سنة.

تحديد المهجر: وكانت إحدى من الهجرة، وهي سنة اثنتين وثلاثين من ملك كسرى أبرويز، وسنة تسع من ملك هرقل ملك النصرانية، وسنة تسعمائة وثلاث وثلاثين من ملك الإسكندر المقدوني.

كيف فعل في الهجرة؟ قال المسعودي: وقد ذكرنا في الكتاب الأوسط كيفية فعل رسول الله ﷺ في خروجه من مكة ودخوله الغار واستئجار علي له الإبل، ونومه على فراشه؛ فخرج النبي ﷺ من مكة، ومعه أبو بكر وعامر بن فُهَيْرَة مولى أبي بكر وعبد الله بن أرَيْقِط الديلي دليل لهم على الطريق، ولم يكن مسلماً، وكان مقام عليّ بن أبي طالب بعده بمكة ثلاثة أيام إلى أن أدّى ما أمر بأدائه، ثم لحق بالرسول ﷺ.

دخول المدينة: وكان دخوله عليه الصلاة والسلام إلى المدينة يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول، فأقام بها عشر سنين كوامل، وكان نزوله عليه الصلاة والسلام في حال موافاته المدينة بقَبَاء على سعد بن خَيْثمة وابتنى المسجد، وكان مقامه بقَبَاء يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس، وسار يوم الجمعة ارتفاعَ النهار، وأتته الأنصار حيّاً حيّاً يسأله كل فريق منهم النزول عليه، ويتعلقون بزمام راحلته وهي تجذبه، فيقول عليه الصلاة والسلام: «**خَلُّوا عنها فإنها مأمورة**» حتى أدركته الصلاة في بني سالم، فصلّى بهم يوم الجمعة، وكانت تلك أول جمعة صليت في الإسلام، وهذا موضع تنازع الفقهاء في العدد الذي تتم بهم صلاة الجمعة: فذهب الشافعي في آخرين معه إلى أن الجمعة لا تجب إقامتها حتى يكون عدد المصلين أربعين فصاعداً، وأقَلُّ من ذلك

لا يجزي، وخالفه غيره من الفقهاء من أهل الكوفة وغيرهم، وكانت صلاته في بطن الوادي المعروف بوادي رَانُونَاء إلى هذه الغاية، ثم استوى على ناقته، فسارت لا تُعَرِّج على شيء، ولا يردها رادٌّ، حتى أتت إلى موضع مسجده عليه الصلاة والسلام، والموضع يومئذ لغلامين يتيمين من بني النجار، فبركت، ثم سارت فمضت غير بعيد، ثم عادت إلى مبركها فبركت واطمأنت، والنبي ﷺ يراعي أحكام الباري فيه، وتوفيقه له، فنزل عنها، وسار إلى منزل أبي أيوب الأنصاري ـ وهو خالد بن كليب بن ثعلبة بن عوف بن سحيم بن مالك بن النجار. فأقام في منزله شهراً حتى ابتنى المسجد من بعد ابتياعه الموضع، وأحدقت به الأنصار، واشتد سرورهم به، وأظهروا التأسف على ما فاتهم من نُصْرته، وفي ذلك يقول صرمة بن أبي أنس أحد بني عدي بن النجار من قصيدة:

ثَوى في قريش بضع عشرة حجة ... يُذَكِّر لا يلقى صديقاً مواتيا
ويعرض في أهل المواسم نفسه ... فلم ير من يوفي ولم ير داعيا
فلما أتانا أظْهَرَ الله دينه ... وأصبح مسروراً بطَيْبَةَ راضيا
وأصبح لا يخشى من الناس واحداً ... بعيداً، ولا يخشى من الناس دانيا
بَذَلْنَا له الأموال في كل ملكنا ... وأنفسنا عند الوغى والتآسيا
ونعلم أن الله لا رب غيره ... وأن رسول الله للحق رائيا
نعادي الذي عادى من الناس كلهم ... جميعاً، وإن كان الحبيب المصافيا

فافترض صيام شهر رمضان، وحُوِّلَت القبلة إلى الكعبة بعد قدومه بثمانية عشر شهراً، وقد قيل: إنه أنزل عليه بالمدينة من القرآن اثنتان وثلاثون سورة.

علته ووفاته: ثم قبضه الله يوم الاثنين لاثنتي عشرة ليلة مضت من ربيع الأول ستة عشر في الساعة التي دخل فيها المدينة، في منزل عائشة رضي الله عنها، وكانت علته اثني عشر يوماً.

غزواته: وكانت غزواته ﷺ بنفسه ستاً وعشرين غزوة، ومنهم من رأى أنها سبع وعشرون، الأولون جعلوا منصرف النبي ﷺ من خيبر إلى وادي القرى غزوة واحدة، والذين جعلوها سبعاً وعشرين جعلوا غزوة خيبر مفردة ووادي القرى منصرفه إليها غزوة أخرى غير خيبر؛ فوقع التنازع في أعداد الغزوات من هذا الوجه، وذلك أن النبي ﷺ حين فتح الله خيبر انصرف منها إلى وادي القرى من غير أن يأتي المدينة.

ترتيبها: وكان أول غزواته ﷺ من المدينة بنفسه إلى وَدَّان، وهي المعروفة بغزوة الأبوَاءِ، ثم غزوة بُوَاط إلى ناحية رَضْوَى، ثم غزوة العشيرة من بطن ينبع، ثم غزوة بدر الأولى، وكان خروجه طلباً لكرز بن جابر، ثم غزوة بدر الكبرى، وهي بدر الثانية التي

قُتِل فيها صناديد قريش وأشرافها وأسر من أسر من زعمائهم، ثم غزوة بني سُلَيم حتى بلغ الموضع المعروف بالكدر ماء لبني سُلَيم، ثم غزوة السويق طلباً لأبي سفيان بن حرب فبلغ فيها الموضع المعروف بقرقرة الكُدْر، ثم غزوة غطفان إلى نجد وتعرف هذه الغزوة بغزوة ذي أمر، ثم غزوة بحران وهو موضع بالحجاز من فوق الفرع، ثم غزوة أحد، ثم غزوة حمراء الأسد، ثم غزوة بني النَّضِير، ثم غزوة ذات الرقاع من نجد، ثم غزوة بدر الأخيرة، ثم غزوة دومة الجندل، ثم غَزوة المُرَيْسِيع، ثم غزوة الخندق، ثم غزوة بني قُرَيْظَة، ثم غزوة بني لحيان بن هذيل بن مدركة، ثم غزوة ذي قرد، ثم غزوة بني المصطلق من خُزَاعة، ثم غزوة الحديبية لا يريد قتالاً فصدَّه المشركون، ثم غزوة خيبر، ثم اعتمر عليه السلام عمرة القضاء، ثم فتح مكة، ثم غزوة حُنَيْن، ثم غزوة الطائف، ثم غزوة تَبُوك.

قاتل منها في تسع غزوات: بدر، وأحد، والخندق، وقريظة، وخيبر، والفتح، وحنين، والطائف، وتبوك.

قول الواقدي في غزواته: هذا قول محمد بن إسحاق، فأما ما ذهب إليه الواقدي فإنه وافق ابن إسحاق في قتال النبي ﷺ في هذه التسع الغزوات، وزاد أن النبي ﷺ قاتل في غَزَاة وادي القرى، وذلك أن غلامه المعروف بمدعم رمي بسهم فقتل، وقاتل في يوم الغابة فقتل من المشركين ستة نفر، وقتل يومئذ محرز بن نضلة، ففي قول الواقدي إنه قاتل في إحدى عشرة غزوة، وفي قول ابن إسحاق في تسع، فقتاله في التسع باتفاق منهما، وزاد الواقدي على ما ذكرنا.

وقد قيل: إن أول غزوة غزاها عليه السلام ذات العشيرة.

سراياه وبعوثه: وقد تنازع مَن سلف من أهل السير والأخبار في عدة سراياه وبعوثه: فقال قوم: إن عدة سراياه وبعوثه بين أن قدم المدينة وبين أن قبضه الله خمس وثلاثون بعثاً وسرية، وذكر محمد بن جرير الطبري في كتابة في التاريخ قال: حدثني الحارث، قال: حدثنا ابن سعد، قال: قال محمد بن عمر الواقدي: كانت سرايا النبي ﷺ ثمانياً وأربعين سرية، وقيل: إن سراياه ﷺ وبعوثه كانت ستة وستين.

مشاهير الأحداث: وقبض ﷺ وهو ابن ثلاث وستين على حسب ما تقدم في صدر هذا الباب من قول ابن عباس، ولم يخلف من الولد إلا فاطمة عليها السلام، وتوفيت بعده بأربعين يوماً، وقيل: سبعين يوماً، وقيل غير ذلك.

وكان تزوج علي بن أبي طالب لفاطمة عليهما السلام بعد سنة مضت من الهجرة، وقيل أقل من ذلك.

وكانت أول امرأة تزوج بها النبي ﷺ خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي، وكانت وفاتها في شوال بعد مبعثه بثلاث سنين.

وأسرِيَ به وهو ابن إحدى وخمسين سنة وثمانية أشهر وعشرين يوماً.

وكانت وفاة عمه أبي طالب ـ واسمه عبد مناف بن عبد المطلب ـ بعد وفاة خديجة بثلاثة أيام، وهو ابن تسع وأربعين سنة وثمانية أشهر، وقد قيل إن أبا طالب اسمٌ له.

وتزوج بعد وفاة خديجة بسَوْدة بنت زمعة بن قيس بن عبد وُدٍّ بن نضر بن مالك بن حسل.

وتزوج بعائشة رضي الله عنها قبل الهجرة بسنتين، وقيل: تزوجها بعد وفاة خديجة، ودخل بها بعد الهجرة بسبعة أشهر وتسعة أيام، وقد أتينا على ذكر سائر أزواجه في الكتاب الأوسط؛ فأغنى ذلك عن إعادته.

روى جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي عن أبيه علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال: إن الله عزّ وجلّ أدّب محمداً ﷺ فأحسن تأديبه، فقال: ﴿خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَٰهِلِينَ﴾ [الأعراف: ١٩٩]، فلما كان كذلك قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ [القلم: ٤]، فلما قبل من الله فوض إليه فقال: ﴿وَمَآ ءَاتَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَىٰكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُوا۟﴾ [الحشر: ٧] وكان يضمن على الله الجنة، فأجيز له ذلك.

وكان عدة من تزوج من النساء خمس عشرة: دخل بإحدى عشرة منهن، ولم يدخل بأربع، وقبض عليه السلام عن تسع.

النزاع في عمره عليه الصلاة والسلام: قال المسعودي: وقد تنوزع في مقدار عمره عليه السلام، وقد قدمنا ما روي في ذلك عن ابن عباس، وهو ما ذكره حماد بن سلمة عن أبي حمزة عن ابن عباس، وقد روي عن أبي هريرة مثل قول ابن عباس، وذكر عن يحيى بن سعيد أنه سمع سعيد بن المسيب يقول: أنزل على رسول الله ﷺ القرآن وهو ابن ثلاث وأربعين، وأقام بمكة عشراً، وبالمدينة عشراً، وتوفي وهو ابن ثلاث وستين سنة، وكذلك ذكر عن عائشة قالت: توفي رسول الله ﷺ وهو ابن ثلاث وستين سنة، وقد روي عن ابن عباس من وجه آخر أن رسول الله ﷺ قبض وهو ابن خمس وستين سنة، وكذلك ذكر ابن هشام قال: حدثنا علي بن زيد، عن يوسف بن مهران، عن ابن عباس، وذكر قَتادة عن الحسن عن دغفل ـ يعني ابن حنظلة ـ أن النبي ﷺ توفي وهو ابن خمس وستين، وقد قيل: إنه قبض وهو ابن ستين، وذكر ذلك عن ابن عباس وعائشة وعروة بن الزبير، وذكر حماد قال: أخبرنا عمرو بن دينار، عن عروة بن الزبير، قال: بعث رسول الله ﷺ وهو ابن أربعين سنة، ومات وهو ابن ستين، وذكر شيبان عن يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة قال: حدثتني عائشة رضي الله عنها وابن عباس أن

رسول الله ﷺ بعث وهو ابن أربعين سنة، فلبث بمكة عشر سنين، وبالمدينة عشر سنين، وقبض وهو ابن ستين ﷺ.

وفاة النبي ودفنه: وإنما حكينا هذا الخلاف ليعلم من نظر في كتابنا هذا أنا لم نغفل شيئاً مما قالوه، ولا تركنا شيئاً ذكروه، إلا ذكرنا منه ما تأتّى لنا ذكره وأشرنا إليه، ميلاً إلى الاختصار، وطلباً للإيجاز، والذي وجدنا عليه آل محمد عليه الصلاة والسلام أنه قُبض ابن ثلاث وستين سنة، ولما غسل عليه الصلاة والسلام كفن في ثلاثة أثواب ثوبين صحاريين وثوب حِبَرَة أدرج فيها إدراجاً، ونزل في قبره علي بن أبي طالب والفضل وقُثَم ابنا العباس وشُقران مولى رسول الله ﷺ، وقد ذكر في مقدار الثياب للكفن غير ما ذكرنا، والله أعلم بكيفية ذلك.

ولنرجع الآن إلى ذكر لمع من أموره وأخبار كانت من مولده إلى وفاته ﷺ وشرف وعظم.

ذكر أمور
وأحوال من مولده إلى وفاته ﷺ

تقدمة: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من ذكر مولده عليه السلام ومبعثه ووفاته جوامع يكتفي بها العالم المستبصر، ويتنبَّه بها الطالب المسترشد، وذكرنا جملاً من الكوائن والأحداث في تضاعيف ذلك، وأفردنا هذا الباب لذكر ترتيب جمل من السنين من مولده إلى وفاته، وجمل أحداث وكوائن كانت في أيامه؛ ليقرب تناول ذلك على مريده، ويسهل مأخذه على الطالب له، وإن كنا قد أتينا على لمع من مبسوط هذا الباب فيما تقدمه من الأبواب إن شاء الله تعالى.

السنة الأولى من مولده: ففي أول سنة من مولده دفع إلى حليمة بنت عبد الله بن الحارث بن شجنة بن جابر بن رزام بن ناصر بن سعد بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

السنة الخامسة: وفي السنة الخامسة من مولده ردته حليمة إلى أمه، على حسب ما ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب.

السنة السادسة: وفي السنة السادسة أخرجته أمه إلى أخواله زائرة فتوفيت بالأبواء بين مكة والمدينة، ونمي ذلك إلى أم أيمَنَ، فخرجت إليه، وقدمت به إلى مكة، وكانت مولاة له قد ورثها عن أمه.

خروجه إلى الشام: وفي السنة التاسعة خرج مع عمه أبي طالب إلى الشام، وقيل: إنه خرج مع عمه أبي طالب إلى الشام وله ثلاث عشرة سنة، وقد كان أبو طالب أخا عبد الله أبي النبي ﷺ لأبيه وأمه؛ فلذلك كفل بأمر النبي ﷺ من بين سائر إخوته ـ وهم: العباس، وحمزة، والزبير، وحجل، والمقوم، وضرار، والحارث، وأبو لهب ـ وهم عشرة بنو عبد المطلب، وكان لعبد المطلب ستة عشر ولداً: عشرة ذكور، وهم من سمينا، وست إناث، وهن: عاتكة، وصفية، وأميمة، والبيضاء، وبرة، وأرْوى، ولم يسلم منهن، إلا صفية أم الزبير بن العوام، وقد تنوزع في أروى: فمنهم من قال: إنها أسلمت ومنهم من خالف ذلك.

وفي خروجه عليه السلام مع عمه في هذه السنة نظر إليه بَحيرا الراهب، وأوصاهم

بمراعاته من اليهود فإنهم أعداؤه لعلمهم بما يكون من نبوته على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لخبر بَحِيرا الراهب وما كان من إخباره بنبوة النبي ﷺ، وذلك في باب أهل الفترة ممن كان بين المسيح ومحمد عليهما السلام.

شهوده الفجار: وقد قدمنا أنه عليه السلام شهد يوم حرب الفجار، وذلك في سنة إحدى وعشرين، وأنها حرب كانت بين قريش وقيس عيلان، فيما سلف من هذا الكتاب وغيره، وأنها إنما سميت بهذا الاسم الذي هو الفجار لأنها كانت في الأشهر الحرم، وكانت لقيس على قريش، وأن النبي ﷺ لما شاهدها صارت لقريش على قيس، وكان على قريش يومئذ عبد الله بن جُدْعان التيميُّ، وكان نخاساً في الجاهلية بياعاً للجواري، وكانت هذه إحدى الدلائل المنذرة بنبوته عليه السلام والتيمن بحضوره.

ست وعشرين: وفي سنة ست وعشرين كان تزويجه بخديجة بنت خويلد، وهي يومئذ بنت أربعين، وقيل في سنها غير هذا.

ست وثلاثين: وفي سنة ست وثلاثين بنَتْ قريش الكعبة، وتراضت به، فوضع الحجر على حسب ما قدمنا.

إحدى وأربعين: وفي سنة إحدى وأربعين بعثه الله نبياً ورسولاً إلى كافة الناس، وذلك يوم الاثنين لعشر خلون من ربيع الأول، على حسب تنازع الناس في تاريخ مبعثه على السلام.

ست وأربعين: وفي سنة ست وأربعين كان حصار قريش للنبي ﷺ وبني هاشم وبني عبد المطلب في الشعب.

سنة خمسين: وفي سنة خمسين كان خروجه عليه السلام ومن تبعه من الشعب.

وفي هذه السنة كانت وفاة خديجة زوجه وفيها كان خروجه إلى الطائف على حسب ما ذكرنا.

إحدى وخمسين: وفي سنة إحدى وخمسين كان الإسراء به ﷺ إلى بيت المقدس، على حسب ما نطق به التنزيل.

أربع وخمسين: وفي سنة أربع وخمسين كانت هجرته ﷺ إلى المدينة، وفيها بنى ﷺ مسجده، وفيها دخل بعائشة بنت أبي بكر رضي الله عنها وهي ابنة تسع، وتزوج بها قبل الهجرة وهي بنت سبع، وقيل: إنه تزوجها وهي بنت ست سنين، وبنى بها في المدينة بعد الهجرة بسبعة أشهر، وقيل عن عائشة: إن رسول الله ﷺ قبض وهي بنت ثمان عشرة سنة، وكانت وفاتها سنة ثمان وخمسين من الهجرة، بالمدينة وصلى عليها أبو هريرة في أيام معاوية بن أبي سفيان وقد قاربت السبعين وفيها أمر رسول الله ﷺ بالأذان، وأري عبد الله بن زيد كيفية الأذان في منامه، وفيها

كان تزوج علي بن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله ﷺ على حسب ما ذكرنا من التنازع في التاريخ.

اثنتين من الهجرة: وفي سنة اثنتين من الهجرة افترض على المؤمنين صوم شهر رمضان، وفي هذه السنة أمر النبي ﷺ بالتوجه إلى الكعبة، وفيها توفيت ابنته رقية، وفي آخر هذه السنة ـ وهي سنة اثنتين من الهجرة ـ كان دخول علي بن أبي طالب بفاطمة بنت رسول الله ﷺ، وفيها كانت وقعة بدر وذلك في يوم الجمعة لسبع عشرة ليلةً خلت من شهر رمضان.

ثلاث من الهجرة: وفي سنة ثلاث كان تزويجه بزينب بنت خزيْمَة، وكانت وفاتها بعد شهرين، وفي هذه السنة كان تزويجه بحفصة بنت عمر بن الخطاب، وفيها كان تزويج عثمان بن عفان بأم كلثوم ابنة رسول الله ﷺ، وفيها كان مولد الحسن بن علي بن أبي طالب على ما في ذلك من التنازع في التاريخ، وفيها كانت غزوة أحد، وفي هذه السنة استشهد حمزة بن عبد المطلب.

أربع من الهجرة: وفي سنة أربع كانت غزوته المعروفة بذات الرقاع، وفي هذه الغزاة صلى صلاة الخوف بالناس، على حسب ما ذكر في كيفية ذلك من التنازع، وفيها كان تزويجه بأم سلمة بنت أبي أمية، وفيها كانت غزوته إلى اليهود من بني النَّضِير وامتنعوا منه بحصونهم، فقطعوا نخلهم وشجرهم، وأضرموا النار عليهم، فلما رأى ذلك صالحهم، وفيها كانت غزوته إلى بني المصطلق، وفيها ـ وهي سنة أربع ـ وكان مولد الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه، وقد قيل إن مولد فاطمة رضي الله تعالى عنها كان قبل الهجرة بثمان سنين.

خمس من الهجرة: وفي سنة خمس كانت غزوة الخندق وما كان فيها من حفر الخندق، وفيها غزا اليهود من بني قُرَيْظَة، وكان من أمرهم ما قد شهر، وفيها كان تزويجه بزينب بنت جَحْش، وفيها كان تَقَوُّلُ أهل الإفك على عائشة رضي الله تعالى عنها.

ست من الهجرة: وفي سنة ست كان استسقاؤه عليه السلام لما لحق الناس من الضر والجَدْبِ، وفيها اعتمر عمرته المعروفة بعمرة الحديبية وواعد المشركين، وفيها أخذ فَدَكَ، وفيها تزوج أم حبيبة بنت أبي سفيان، ووجَّهَ بالرسل إلى كسرى وقيصر، وكان فيها أداؤه لكتابة جُوَيرية بنت الحارث وتزويجه بها.

سبع من الهجرة: وفي سنة سبع غزا خيبر فافتتحها، واصطفى صفية بنت حُيَي بن أخْطَب لنفسه، وفيها تزوج ميمونة بنت الحارث الهلالية خالة عبد الله بن عباس في سفره حين اعتمر عمرة القضاء، على ما ذكر من التنازع في نكاحه لها، أفي حال حله نكحها أم في حال إحرامه؟ وما قال الفقهاء في ذلك، وتنازع الناس في نكاح المحرم، وفيها كان

قدوم حاطب بن أبي بلْتَعَة من مصر من عند المقوقس ملكها، ومعه مارية القبطية أم إبراهيم ابن رسول الله ﷺ، وغير ذلك من هدايا المقوقس إليه؛ وفيها كان قدوم جعفر بن أبي طالب من أرض الحبشة ومعه أولاده وزوجته، وغيرهم من المسلمين ممن كان بأرض الحبشة.

ثمان من الهجرة: وفي سنة ثمان استشهد جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثة وعبد الله بن رَوَاحة، بأرض مؤتة من أرض البَلْقَاء من أرض الشام وأعمال دمشق في وقعتهم مع الروم، وفيها كانت وفاة زينب بنت رسول الله ﷺ، وقيل: غير ذلك من التاريخ.

فتح مكة: وفي سنة ثمان كان افتتاح النبي ﷺ مكة، وقد تنازع الناس في فتحها، أصلحاً كان أم عَنْوَةً؟ وفيها كُسِّرَتْ الأصنام، وهدمت العُزَّى ثم قال النبي ﷺ: **«يا معشر قريش، ما ترون أني فاعل بكم؟»** قالوا: خيراً أخ كريم، وابن أخ كريم، قال: **«اذْهَبُوا فأنتم الطُّلَقَاء»**، وفيها غزا غزوة حُنَين، وكان على هَوَازن مالك بن عوف النَّصْرِي وَمعه دُرَيْد بن الصِّمَّة، وفيها كانت غزوة الطائف، وفيها كان إعطاؤه للمؤلفة قلوبهم، وفيهم أبو سفيان صخر بن حرب وابنه معاوية وفيها كان مولد إبراهيم ابن رسول الله ﷺ من مارية القبطية.

تسع من الهجرة: وفي سنة تسع حج أبو بكر الصديق رضي الله عنه بالناس، وقرأ علي بن أبي طالب عليهم سورة براءة، وأمر أن لا يحج مشرك، وأنه لا يطوف بالبيت عُرْيان، وفيها كانت وفاة أم كلثوم بنت رسول الله ﷺ.

عشر من الهجرة: وفي سنة عشر حج رسول الله ﷺ حجة الوداع، وَقال: **«ألا إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض»**، وفيها كانت وفاة إبراهيم ابن رسول الله ﷺ، وله سنة وعشرة أشهر وثمانية أيام، وقيل غير ذلك، وفيها كان بعثه عليه السلام بعلي إلى اليمن، وأحرم كإحرام النبي ﷺ.

إحدى عشرة من الهجرة: وفي سنة إحدى عشرة كانت وفاته ﷺ، على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب قبل هذا الباب من ذكر وفاته ومقدار عمره وما قاله الناس في ذلك، وفيها كانت وفاة فاطمة بنت رسول الله ﷺ على حسب ما ذكرنا من تنازع الناس في مقدار عمرها، ومدة بقائها بعد أبيها، ومن الذي صلى عليها: العباس بن عبد المطلب أم بَعْلُها علي؟ ولما قبضت جزع عليها بعْلها علي جزعاً شديداً واشتد بكاؤه وظهر أنينه وحنينه وقال في ذلك:

لكل اجتماع من خليلين فرقة ... وكل الذي دون الممات قليل

وإن افتقادي فاطماً بعد أحمد ... دليلٌ على أن لا يدوم خليل

أولاده عليه السلام: وكلُّ أولاده ﷺ من خديجة خلا إبراهيم: ولد له ﷺ القاسم، وبه كان يكنى، وكان أكبر بنيه سناً، ورقية وأم كلثوم، وكانتا تحت عتبة وعتيبة ابني أبي لهب عمه فطلقَاهما لخبر يطول ذكره، فتزوجهما عثمان بن عفان واحدة بعد واحدة، وزينب وكانت تحت أبي العاص بن الربيع؛ وفرق الإسلام بينهما، ثم أسلم فردها عليه بالنكاح الأول، وهذا موضع خلاف بين أهل العلم في كيفية رده عليه السلام لزينب على أبي العاص؛ وولدت من أبي العاص أمامة، وتزوجها عليّ بعد موت فاطمة عليهما السلام.

وول له عليه الصلاة والسلام بعد ما بعث عبدُ الله وهو الطيب والطاهر، الثلاثة الأسماء له؛ لأنه ولد في الإسلام، وفاطمة، وإبراهيم.

وقد أتينا في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط على ما كان في سنةٍ سنةٍ من مولده عليه السلام إلى مبعثه، ومن مبعثه إلى هجرته، ومن هجرته إلى وَفاته، ومن وفاته إلى وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة ـ وما كان في ذلك من المغازي والفتوح والسَّرَايا والبعوث والطرائق والأحداث، وَإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً منبهين بذلك على ما سلف من كتبنا، ومذكرين لما تقدم من تصنيفنا، وباللّه التوفيق.

ذكر ما بدأ به
عليه الصلاة والسلام من الكلام

مما لم يحفظ قبله عن أحد من الأنام

تقدمة:

قال أبو الحسن علي بن الحسين بن علي بن عبد الله المسعودي: بعث الله نبيه ﷺ رحمة للعالمين، ومبشراً للناس أجمعين، وقرنه الله بالآيات، والبراهين النيرات، وأتى بالقرآن المعجز؛ فتحدَّى به قوماً وهم الغاية في الفصاحة، والنهاية في البلاغة، وأولو العلم باللغة والمعرفة، بأنواع الكلام من الرسائل والخطب والسجع، والمُقَفَّى والمنثور والمنظوم والأشعار في المكارم وفي الحث والزجر والتحضيض والإغراء والوعد والوعيد والمدح والتهجين، فقَرَعَ به أسماعهم، وأعجز به أذهانهم وقَبَّح به أفعالهم، وذم به آراءهم وسَفَّه به أحلامهم وأزال به دياناتهم، وأبطل به سنتهم؛ ثم أخبر عن عجزهم مع تظاهرهم أن لا يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً، مع كونه عربياً مبيناً.

وقد تنازع الناس في نظم القرآن وإعجازه، وليس الغرض من هذا الكتاب وصف أقاويل المختلفين، والإخبار عن كلام المتنازعين؛ إذ كان كتاب خبر، لا كتاب بحث ونظر.

آتاه الله الحكمة:

ثبت عنه عليه السلام بالعلم الموروث، ونقل إلينا الباقي عن الماضي من بعد قيام الأدلة على صدقه، وما أورد من المعجزات والدلائل والعلامات التي أظهرها الله على يديه ليؤدي رسالات ربه إلى خلقه ـ أنه قال: أوتيت جوامع الكلم، وقال: اختُصِر لي الكلام، مخبراً عما أوتيه من الحكمة والبيان غير القرآن المعجز، وهو ما أوتيه عليه الصلاة والسلام من الحكمة والنطق اليسير، والكلام القصير المفيد للمعاني الكثيرة والوجوه المتفرقة مع ما فيه من الحكمة وتمام المصلحة.

وكان كلامه ﷺ أحسن المقال وأوجزه؛ لقلة ألفاظه، وكثرة معانيه.

من موجز كلامه: فمن ذلك قوله ﷺ، عند عَرْضِهِ لنفسه على القبائل بمكة ومعه

أبو بكر وعلي، ووقوفه على بكر بن وائل، وتقدم أبي بكر إليهم، وما جرى بينه وبين دغفل من الكلام في النسب «**البلاء مُوَكَّلٌ بالمنطق**» وهذا مما سَبَقَ إليه من الكلام ولم يصف إلى غيره من الأنام.

ثم إخباره عن الحرب وقوله: «**الحرب خدعَة**» فعلم بهذا اللفظ اليسير والكلام الوجيز أن آخر مكايد الحرب القتال بالسيف؛ إذ كان بدؤها خدعة، كما قال عليه السلام، وهذا يعرفه كل ذي رأي صحيح وذي رياسة وسياسة.

ثم قال: «**العائد في هبته كالعائد في قيئِه**» زاجراً بهذا القول للواهب أن يسترجع شيئاً وهبه؛ إذ كان القيء لا يرجع فيه مَنْ قاءه.

وللناس في هذا المعنى كلام كثير وخطب طويل، وإنما الغرض فيما نذكر إيراد كلامه ﷺ، ووصف قوله الذي لم يتقدمه به أحد من الناس.

وقوله: «**احثُوا في وجوه المداحين التراب**» المراد من ذلك إذا كَذَبَ المدح، ولم يرد عليه السلام إذا شكر الإنسانُ غيره بما أولاه أو وصفه بما هو فيه، أو قال ما له أن يقول أن يُحْثَى في وجهه التراب، ولو كان هذا معنى قوله ﷺ، إذا ما مدح أحد أحداً، إذ كان هذا النهي عموماً للصادق والكاذب، وأن يحثى في وجه الجميع التراب، وهذا خلاف ما جاء به التنزيل حيث يقول عز وجل مخبراً عن نبيه يوسف وقوله للملك: ﴿ٱجْعَلْنِى عَلَىٰ خَزَآئِنِ ٱلْأَرْضِ ۖ إِنِّى حَفِيظٌ عَلِيمٌ﴾ [يوسف: ٥٥] فقد مدح نفسه ووصف حاله.

وجميع ما يذكر في هذا الباب مستفيض في السير والأخبار متعارف عند العلماء، متداول بين الحكماء، يتمثل به كثير من الناس، وتستعمل العوام كثيراً منه في ألفاظها، وتورده في أمثالها وخطاباتها، والأكثر منهم لا يعلم أن رسول الله ﷺ، أول من تكلم به، وسبق إلى إيراده.

وقال عليه الصلاة السلام: **مَطْل الْغني ظلم، ومن أتبعَ على مليء فليتبع، وقوله: الأرواح جنود مجندة؛ فما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها اختلف، رأس الحكمة معرفة الله. يا خيل الله اركبي وأبشري بالجنة. الآن حمي الوطيس. لا ينتطح فيها عنزان. لا يُلْدغ المؤمن من جحر مرتين. لا يجني على المرء إلا يده. ليس الخبر كالمعاينة. الشديد من غلب نفسه. بورك لأمتي في بُكورها. ساقي القوم آخرهم شرباً. المجالس بالأمانات. لو بغى جبل على جبل لدُكَّ الباغي منهما، ابدأ بمن تعول. مات حتف أنفه،** يريد بذلك الفجأة وأنه مات من غير علة ولا حالٍ أوجبت ولا سبب من أسباب الموت تقدمت. **لا تزال أمتي بخير ما لم ترَ الأمانة مغنماً والزكاة مغرماً. قيدوا العلم بالكتاب. خير المال عين ساهرة لعين نائمة. المسلم مِرآة المسلم. رحم الله من قال خيراً فغنم أو**

سكت عن شر فسلم. المرء كثير بأخيه. اليد العليا خير من اليد السفلى. ترك الشر صدقة. فضل العلم خير من فضل العبادة. الغِنى غنى النفس. الأعمال بالنيات. أي داء أدوأ من البخل؟ الحياء خير كله. الخيل معقود بنواصيها الخير. السعيد من وُعظ بغيره. عِدة المؤمن كأخذِ باليد. إن من الشعر لحكمة ومن البيان لسحراً. عفو الملوك بقاء للملك. ارحم من في الأرض يرحمك من في السماء. المكر والخديعة في النار. المرء مع من أحب، وله ما اكتسب. ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويعرف حق كبيرنا. المستشار مؤتمن. من قُتِل دون ماله فهو شهيد. لا يحل لمؤمن أن يهجر أخاه فوق ثلاث. الدال على الخير كفاعله. الندم توبة. الولد للفراش وللعاهر الحجر. كل معروف صدقة. لا يشكر الله من لا يشكر الناس. لا يؤوي الضالة إلا ضال. حبك الشيء يُعمي ويصم. السفر قطعة من العذاب، وقوله للأنصار: إنكم لتقلُّون عند الطمع وتكثرون عند الفزع، وقوله: المسلمون عند شروطهم إلا شرطاً أحلَّ حراماً أو حرَّم حلالاً. الرجل أحق بصدر مجلسه وصدر دابته. الناس معادن كمعادن الذهب والفضة. الظلم ظلمات يوم القيامة. تمام التحية المصافحة. جُبِلَت النفوس على حب من أحسن إليها. أمنك من أعتبك. ما نقص مال من صدقة. التائب من الذنب كمن لا ذنب له. الشاهد يرى ما لا يرى الغائب. خذ حقك في عفاف واف أو غير واف. أعطوا الأجير أجرته قبل أن يجف عرقه. أهل المعروف في الدنيا أهل المعروف يوم القيامة. الجنة تحت ظلال السيوف. ليس بمؤمن من خاف جاره بَوائِقه. اتقوا النار ولو بشق تمرة. أعروا النساء يلزمن الحجاب. الكلمة الطيبة صدقة. لا خير لك في صحبة مَن لا يرى لك مثل ما يرى لنفسه. الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر. ما أملق تاجر صَدَق؛ الدعاء سلاح المؤمن. خير الأمور أوسطها. إذا أتاكم الزائر فأكرموه. اشفعوا تحمدوا أو تؤجروا. الإيمان الصبر والسماحة. أفضلكم أفضلكم معرفة. ما هلك امرؤ عن مشورة. ما عال امرؤ اقتصد. ما هلك امرؤ عرف قدره. شر العمى عمى القلب. الكذب مجانب للإيمان. ما قلَّ وكفى خير مما كثر وألهى. من أثنى فقد كفى، قلة الحياء كفر. المؤمنون هيِّنون ليِّنون. شر الندامة يوم القيامة. شر المعذرة عند الموت. أقيلوا عثرات الكرام. اطلبوا الخير عند صِباح الوجوه. الدنيا حلوة خضرة، وإن الله مستعملكم فيها ينظر كيف تعملون. انتظار الفرج عبادة. كادت الفاقة أن تكون كفراً. لم يبق من الدنيا إلا بلاء وفتنة. في كل عام ترذلون. زُر غباً تزدد حباً. الصحة والفراغ نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس، أوْ قال: جميع الناس، وقوله: لا يلقى الله أحد إلا نادماً: من عمل خيراً قال: يا ليتني ازددت، ومن عمل غير ذلك قال: يا ليتني قصرت، وهذا مثل قوله: إياكم والتسويف وطول الأمل، فإنه كان سبباً لهلاك

الأمم. وقوله: ليس منا من غشَّنا، وهذا القول يحتمل معاني كثيرة: منها أن يكون إخباراً أن من غش المسلمين، على حسب الحال في الوقت أن بعض أهل الكتاب، أو المنافقين أخبر عنه بما كان من فعله، ويحتمل أن يكون على طريق الزجر والنهي عن الغش، وقد قيل غير ذلك، والله أعلم، مثل ما روى عنه أبو مسعود البدري أنه قال: **لا يبقى على وجه الأرض بعد مائة، أحد إلا مات**، فاستفاضت هذه الرواية عن أبي مسعود عن النبي ﷺ، فجزع الأكثر، فأفضى ذلك إلى علي رضي الله عنه، فقال: صدق أبو مسعود فيما قال: وذهب عنه المراد بذلك، وإنما مراد النبي ﷺ، أن لا يبقى على وجه الأرض أحد بعد رأس مائة، ممن رأى النبي ﷺ إلا مات وقوله: **استعينوا على أموركم بالكتمان، وعلى قضاء حوائجكم بالأسرار**.

ذكر بعض من جمع موجز أقوال الرسول عليه السلام: قال المسعودي: وقد جمع كثير ممن تقدم وممن شاهدناه كثيراً من ألفاظ النبي ﷺ فأوردوها في كتبهم، وذكروها في تصنيفهم، وقد أفرد أبو محمد بن الحسن بن دريد لذلك كتاباً ترجمه بكتاب «المجتبى» يذكر فيه جملاً من ألفاظه ﷺ، وكذلك ذكر أبو إسحاق الزجاجي النحوي صاحب أبي العباس المبرد، وأبو عبد الله نِفْطَويه، وجعفر بن محمد بن حمدان الموصلي، وغير هؤلاءِ ممن تقدمهم وتأخر عنهم، أوردنا من ذلك في هذا الكتاب ما سهل إيراده وتأتى لنا ذكره، على حسب الحاجة إليه واستحقاق الموضع له، وإن كنا قد أتينا على جميع ما يحتاج إليه في هذه المعاني فيما سلف من كتبنا وتقدم من تصنيفنا فأغنى ذلك عن إعادتها، والله تعالى ولي التوفيق.

باب ذكر
خلافة أبي بكر الصديق
رضي الله تعالى عنه

موجز: قال المسعودي: ثم بايع الناس أبا بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، في سقيفة بني ساعدة بن كعب بن الخزرج الأنصاري، في يوم الاثنين الذي توفي فيه رسول الله ﷺ، وتوفي أبو بكر ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة من الهجرة، وهو ابن ثلاث وستين سنة، مستوفياً لعمر النبي ﷺ، وهذا اتفاق في سائر الروايات على ما ذكرنا، وكان مولد أبي بكر بعد الفيل بثلاث سنين، وكانت ولايته سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام، ودفن إلى جنب رسول الله ﷺ، رأسُه على كتف رسول الله ﷺ، كذلك قالت عائشة، وقد قيل: إن أبا بكر كانت خلافته سنتين وثلاثة أشهر وعشرين يوماً، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من أيامهم ومقادير ولايتهم، وكذلك نفرد فيما يرد في هذا الكتاب ـ بعد ذكرنا لأيام بني أمية وبني العباس ـ باباً نذكر فيه جامع التاريخ الثاني من الهجرة إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ في خلافة أبي إسحاق المتقي لله، أو بعد ذلك من الأوقات إلى حيث ينتهي بنا التصنيف، وما ذكره أصحاب الزيجات في النجوم، وما أرّخوه في مقادير السنين والشهور والأيام، والخلاف بينهم وبين تاريخ أصحاب السير والأخبار، وكتب التاريخ من الإخباريين وَغيرهم، إذ كان التفاوت بين الفريقين بيّنٌ، ومُعَوّلنا في ذلك على ما ذكره أصحاب الزيجات.

ذكر نسبه، ولمع من أخباره وسيره

نسبه: كان اسم أبي بكر رضي الله عنه عبد الله بن عثمان، وهو أبو قُحافة بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تَيم بن مُرَّة بن كعب، وفي مُرَّة يجتمع برسول الله ﷺ، ولقبه عتيق؛ لبشارة رسول الله ﷺ إياه أنه عتيق الله من النار، فسمي يومئذ عتيقاً وهو الصحيح وقيل: إنما سمي عتيقاً لعتق أمهاته، واستُخلف وأبوه في الحياة.

صفاته: وكان أزهد الناس، وأكثرهم تواضعاً في أخلاقه ولباسه ومطعمه ومشربه وكان لبسه في خلافته الشملة والعباءة.

تواضعه وزهده ونسكه: وقدم إليه زعماء العرب وأشرافهم وملوك اليمن وعليهم الحُلل والحبرُ وبرود الوَشْي المثقل بالذهب والتيجان، فلما شاهدوا ما عليه من اللباس والزهد والتواضع والنسك، وما هو عليه من الوقار والهيبة، ذهبوا مذهبه ونزعوا ما كان عليهم.

وفود العرب إليه: وكان ممن وفد عليه من ملوك اليمن ذو الكلاع ملك حمير، ومعه ألف عبد دون من كان معه من عشيرته، وعليه التاج وما وصفنا من البرود والحلل، فلما شاهد من أبي بكر ما وصفنا ألقى ما كان عليه وتزيًا بزيِّه، حتى إنه رئي يوماً في سوق من أسواق المدينة على كتفيه جلد شاة، ففزعت عشيرته لذلك وقالوا له: قد فضحتنا بين المهاجرين والأنصار، قال: أفأردتم مني أن أكون ملكاً جباراً في الجاهلية، جباراً في الإسلام، لا هالله، لا تكون طاعة الرب إلا بالتواضع لله والزهد في هذه الدنيا، وتواضعت الملوك ومَن ورد عليه من الوفود بعد التكبر وتذللوا بعد التجبر.

بين أبي بكر وأبي سفيان: وبلغ أبا بكر رضي الله عنه عن أبي سفيان صخر بن حرب أمر، فأحضره وأقبل يصيح عليه، وأبو سفيان يتملقه ويتذلل له، وأقبل أبو قحافة فسمع صياح أبي بكر، فقال لقائده: على مَن يصيح ابني؟ فقال له: على أبي سفيان، فدنا من أبي بكر وقال له: أعلى أبي سفيان ترفع صوتك يا عتيق الله؟ وقد كان بالأمس سيد قريش في الجاهلية، لقد تعديت طَورَكَ وجُزْتَ مقدارك، فتبسم أبو بكر ومن حضره من المهاجرين والأنصار، وقال له يا أبت، إن الله قد رفع بالإسلام قوماً وأذل به آخرين. ولم يتقلد أحد الخلافة وأبوه باق غير أبي بكر

نسب أمه: وأم أبي بكر سلمى، وتكنى: أم الخير، بنت صخر بن عمرو بن عامر بن كعب بن سعد بن تَيم بن مرّة.

وارتدت العرب بعد استخلافه بعشرة أيام.

أولاده: وكان له من الولد: عبد الله، وعبد الرحمن، ومحمد، فأما عبد الله فإنه شهد يوم الطائف مع النبي ﷺ، فلحقته جراحة وبقي إلى خلافة أبيه أبي بكر، ومات في خلافته وخلف سبعة دنانير، فاستكثرها أبو بكر، ولا عقب لعبد الله؛ وأما عبد الرحمن بن أبي بكر فإنه شهد يوم بدر مع المشركين، ثم أسلم فحسن إسلامه، ولعبد الرحمن أخبار، وله عقب كثير بَدْو وحضر في ناحية الحجاز، مما يلي الجادة من طريق العراق في الموضع المعروف بالصفينيات والمسح، ومحمد بن أبي بكر، أمه أسماء بنت عُمَيس الخثعمية، ومنها عقب جعفر بن أبي طالب، وخلف عليها حين استشهد عبد الله وعوناً ومحمداً بني جعفر، فقتل عون ومحمد ابنا جعفر بالطف مع الحسين بن علي، ولا عقب لهما، وعَقِبُ جعفر عن عبد الله بن جعفر، وولد لعبد الله بن جعفر: علي وإسماعيل وإسحاق ومعاوية، وتزوجها بعده أبو بكر الصديق، فخلف منها محمداً، ثم تزوجها علي بن أبي طالب فأولدها أولاداً دَرَجوا ولا عقب له منها، وأم أسماء العجوز الحريشية كان لها أربع بنات، وهذه العجوز أكثر الناس أصهاراً، كانت ميمونة الهلالية تحت النبي ﷺ، وأم الفضل تحت العباس بن عبد المطلب، وسلمى تحت حمزة بن عبد المطلب، وخلف منها بنتاً، وأسماء تحت من ذكرنا من جعفر وأبي بكر وعلي، والعقب من محمد بن أبي بكر قليل، وأم جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، أم فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، وكان محمد بن أبي بكر يدعى عابد قريش لنسكه وزهده، ورَبَّاه علي بن أبي طالب، وسنذكر خبره فيما يرد من هذا الكتاب ومقتله في أخبار معاوية بن أبي سفيان.

موت أبي قحافة: ومات أبو قُحَافة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه، وهو ابن تسع وتسعين سنة، وذلك في سنة ثلاث عشرة من الهجرة، وهي السنة التي استخلف فيها عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وقد قيل: إنه مات في سنة أربع عشرة.

يوم السقيفة: ولما بويع أبو بكر في يوم السَّقيفة وجددت البيعة له يوم الثلاثاء على العامة خرج علي فقال: أفسدت علينا أمورنا، ولم تستشر، ولم تَرْعَ لنا حقاً، فقال أبو بكر: بلى؛ ولكني خشيت الفتنة، وكان للمهاجرين والأنصار يوم السَّقيفة خطب طويل، ومجاذبة في الإمامة، وخرج سعد بن عبادة ولم يبايع، فصار إلى الشام، فقتل هناك في سنة خمس عشرة، وليس كتابنا هذا موضعاً لخبر مقتله ولم يبايعه أحد من بني هاشم حتى ماتت فاطمة رضي الله عنها.

عدي بن حاتم الطائي: ولما ارتدت العرب إلا أهل المسجدين، ومَنْ بينهما وأناساً من العرب؛ قدم عدي بن حاتم بإبل الصدقة إلى أبي بكر رضي الله تعالى عنه، ففي ذلك يقول الحارث بن مالك الطائي:

وَفَيْنَا وفاء لم يَرَ الناسُ مثله وسَرْبَلَنَا مجداً عديُّ بن حاتم

علته: وكان أبو بكر رضي الله عنه قد سمته اليهود في شيء من الطعام؛ وأكل معه الحارث بن كَلَدَة فعمي، وكان السم لسنة، ومرض أبو بكر قبل وفاته بخمسة عشر يوماً.

كلام له: ولما احْتُضِرَ قال: ما آسَى على شيء إلا على ثلاث فعلتها وددت أني تركتها، وثلاث تركتها وددت أني فعلتها، وثلاث وددت أني سألت رسول الله ﷺ؛ فأما الثلاث التي فعلتها ووددت أني تركتها؛ فوددت أني لم أكن فتشت بيت فاطمة، وذكر في ذلك كلاماً كثيراً، ووددت أني لم أكن حرقت الفجاءة وأطلقته نجيحاً أو قتلته صريحاً، ووددت أني يوم سقيفة بني ساعدة قَذَفْتُ الأمر في عنق أحد الرجلين فكان أميراً وكنت وزيراً، والثلاث التي تركتها ووددت أني فعلتها وددت أني يوم أتيت بالأشعث بن قيس أسيراً ضربت عنقه، فإنه قد خيل لي أنه لا يرى شَرّاً إلا أعانه، ووددت أني كنت قد قذفت المشرق بعمر بن الخطاب، فكنت قد بسطت يميني وشمالي في سبيل الله، ووددت أني يوم جَهَّزْت جيش الردة ورجعت أقمت مكاني فإن سلم المسلمون سلموا، وإن كان غير ذلك كنت صدر اللقاء أو مَدَداً، وكان أبو بكر قد بلغ مع الجيش إلى مرحلة من المدينة، وهو الموضع بذي القصة، والثلاث التي وددت أني سألت رسول الله ﷺ عنها، ووددت أني كنت سألته في مَنْ هذا الأمر؛ فلا ينازع الأمر أهله، ووددت أني سألته عن ميراث العمة وبنت الأخ فإن بنفسي منهما حاجة، ووددت أني سألته هل للأنصار في هذا الأمر نصيب فنعطيهم إياه.

بناته: وخلف من البنات: أسماء ذات النِّطَاقين، وهي أم عبد الله بن الزبير، وعمرت مائة سنة حتى عميت، وعائشة زوج النبي ﷺ.

بيعة علي إياه: وقد تنوزع في بيعة علي بن أبي طالب إياه؛ فمنهم من قال: بايعه بعد موت فاطمة بعشرة أيام، وذلك بعد وفاة النبي ﷺ بنيف وسبعين يوماً، وقيل: بثلاثة أشهر، وقيل: ستة، وقيل: غير ذلك.

وصيته لأمراء جيشه: ولما أنفذ أبو بكر الأمراء إلى الشام كان فيما أوصى به يزيد بن أبي سفيان وهو مُشَيع له، فقال له: إذا قدمت على أهل عملك فعدهم الخير وما بعده، وإذا وعدت فأنجز، ولا تكثرنَّ عليهم الكلام، فإن بعضه ينسي بعضاً، وأصلح نفسك يصلح الناس لك، وإذا قدمتْ عليك رسل عدوك فأكرم منزلتهم، فإنه أول خيرك

إليهم، وأقلل حَبْسَهم حتى يخرجوا وهم جاهلون بما عندك، وامنع من قبلك من محادثتهم، وكن أنت الذي تلي كلامهم، ولا تجعل سرك مع علانيتك فيمزج عملك، وإذا استشرت فاصدق الخبر تصدق لك المشورة، ولا تكتم المستشار فتؤتى من قبل نفسك، وإذا بلغك عن العدو عورة فاكتمها حتى تعاينها، واستر في عسكرك الأخبار وأذِكِ حرسك، وأكثر مفاجأتهم في ليلك ونهارك، واصدق اللقاء إذا لقيت، ولا تجبن فيجبن من سواك.

المتنبئون: وقد أعرضنا عن ذكر كثير من الأخبار في هذا الكتاب طلباً للاختصار والإيجاز، منها خبر العَنْسِي الكذاب المعروف بعيهلة، وما كان من خبره باليمن وصنعاء، وتنبئه ومقتله، وما كان من فيروز، وغيره من الأنباء في أمرهم، وخبر طليحة وتنبئه، وخبر سجاح بنت الحارث بن سويد، وقيل: بنت غطفان وتكنى أم صادر، وهي التي يقول فيها قيس بن عاصم:

أضحت نبيتنا أنثى نطيف بها ... وأصبحت أنبياء الناس ذُكْرَانا

وفيها يقول الشاعر:

أضل الله سعي بني تميم ... كما ضلت بخطبتها سجاح

وقد كانت مع ادعائها النبوة مكذبة بنبوة مسيلمة الكذاب، ثم آمنت بنبوته، وكانت قبل ادعائها النبوة متكهنة تزعم أن سبيلها، سبيل سطيح وابن سلمة والمأمون الحارثي وعمرو بن لُحَي وغيرهم من الكهان، وصارت إلى مسيلمة فنكحها، وما كان من خبر مسيلمة كَذَّاب اليمامة، وحربه لخالد بن الوليد وقتل وَحْشِي له مع رجل من الأنصار، وذلك في سنة إحدى عشرة، وما كان من أمره مع الأنصار في يوم سقيفة بني ساعدة والمهاجرين، وقول المنذر بن الحُبَاب: أنا جُذَيلها المحكك وعُذَيْقُهَا المرجَّب، أما والله إن شئتم لنعيدَنَّهَا جَذَعَة، وقصة سعد بن عبادة، وما كان من بشر بن سعد، وتخلي الأوس عن معاضدة سعد خوفاً أن يفوز بها الخزرج، وأخبار من قعد عن البيعة ومن بايع، وما قالت بنو هاشم، وما كان من قصة فَدَك، وما قاله أصحاب النص والاختيار في الإمامة، ومَنْ قال بإمامة المفضول وغيره، وما كان من فاطمة وكلامها، متمثلة حين عدلت إلى قبر أبيها عليه السلام، من قول صفية بنت عبد المطلب:

قد كان بعدك أنباء وهَيْنَمة ... لو كنت شاهِدَها لم تكثر الخطب

إلى آخر الشعر، إلى غير ذلك مما تركنا ذكره من الأخبار في هذا الكتاب؛ إذ كنا قد أتينا على جميع ذلك في كتاب «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن ذكره ها هنا، والله أعلم.

ذكر خلافة عمر بن الخطاب

رضي الله عنه

موجز: وبويع عمر بن الخطاب رضي الله عنه، فلما أن دخلت سنة ثلاث وعشرين خرج حاجّاً، فأقام الحج في تلك السنة، ثم أقبل حتى دخل المدينة، فقتله فيروز أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة، يوم الأربعاء لأربع بقين من ذي الحجة تمام سنة ثلاث وعشرين؛ فكانت ولايته عشر سنين وستة أشهر وأربع ليال، وقتل في صلاة الصبح، وهو ابن ثلاث وستين سنة، ودفن مع النبي ﷺ وأبي بكر، عند رجلي النبي ﷺ، وقيل: إن قبورهم مسطرة: أبو بكر إلى جنب النبي ﷺ، وعمر إلى جنب أبي بكر، وحج في خلافته تسع حجج، وبعد أن قُتل صلى بالناس عبدُ الرحمن بن عَوْف، وجعلها شورى إلى ستة، وهم: عليّ، وعثمان، وطَلْحة، والزبير، وسعد، وعبد الرحمن بن عوف، وصلى عليه صُهَيْبٌ الرومي، وكانت الشورى بعده ثلاثة أيام.

ذكر نسبه ولمع من أخباره وسيره

نسبه: هو عمر بن الخطاب بن نُفَيل بن عبد العزَّى بن قرط بن رياح بن عبد الله بن رزاح بن عدي بن كعب، وفي كعب يجتمع نسبه مع نسب النبي ﷺ، وأمه حنتمة بنت هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم وكانت سوداء، وإنما سمي الفاروق لأنه فرق بين الحق والباطل، وكنيته أبو حفص، وهو أول من سمي بأمير المؤمنين، سماه عدي بن حاتم، وقيل غيره، والله أعلم، وكان أول من سَلَّم عليه بها المغيرة بن شعبة، وأول من دعا له بهذا الاسم على المنبر أبو موسى الأشعري وأبو موسى أول من كتب إليه: لعبد الله عمر أمير المؤمنين، من أبي موسى الأشعري، فلما قرىء ذلك على عمر قال: إني لعبد الله وإنّي لعمر وإني لأمير المؤمنين، والحمد لله رب العالمين.

صفاته: وكان متواضعاً، خشن الملبس، شديداً في ذات الله، واتبعه عماله في سائر أفعاله وشيمه وأخلاقه، كلّ يتشبه به ممن غاب أو حضر، وكان يلبس الجبة الصوف المرقَّعة بالأديم وغيره، ويشتمل بالعباءة، ويحمل القربة على كتفه مع هيبة قد رُزِقَها، وكان أكثر ركابه الإبل، وَرَحْله مشدودة بالليف، وكذلك عماله، مع ما فتح الله عليهم من البلاد وأوسعهم من الأموال.

عماله: وكان من عماله سعيد بن عامر بن خريم فشكاه أهل حمص إليه وسألوه عزْله، فقال عمر: اللهم لا تُفِلْ فراستي فيه اليوم، وقال لهم: ماذا تشكون منه؟ قالوا: لا يخرج إلينا حتى يرتفع النهار، ولا يجيب أحداً بليل، وله يوم في الشهر لا يخرج إلينا، فقال عمر: عليّ به، فلما جاء جمع بينهم وبينه، فقال: ما تنقمون منه؟ قالوا: لا يخرج إلينا حتى يرتفع النهار، فقال: ما تقول يا سعيد؟ قال: يا أمير المؤمنين، إنه ليس لأهلي خادم، فأعجن عجيني، ثم أجلس حتى يختمر ثم أخبز خبزي، ثم أتوضأ وأخرج إليهم، قال: وما تنقمون منه؟ قالوا: لا يجيب بليل، قال: قد كنت أكره أن أذكر هذا، إني جعلت الليل كله لربي، وجعلت النهار لهم، قال: وماذا تنقمون منه؟ قالوا: له يوم في الشهر لا يخرج إلينا فيه، قال: نعم، ليس لي خادم فأغسل ثوبي ثم أجففه فأمسي؛ فقال عمر: الحمد لله الذي لم يُفل فراستي فيك. يا أهل حمص، استوصوا بواليكم خيراً، قال: ثم بعث إليه عمر بألف دينار، وقال: استعن بها، فقالت له امرأته: قد أغنانا الله عن خدمتك، فقال لها: ألا ندفعها إلى من يأتينا بها أحوج ما كنا إليه؟

قالت: بلى، فَصَرَّها صرراً ثم دفعها إلى من يثق به، وقال: انطلق بهذه الصرة إلى فلان، وبهذه إلى يتيم بني فلان، وهذه إلى مسكين بني فلان، حتى بقي منها شيء يسير، فدفعه إلى امرأته، وقال: أنفقي هذا، ثم عاد إلى خدمته، فقالت له امرأته: ألا تبعث إلي بذلك المال فنشتري لنا منه خادماً؟ فقال: سيأتيك أحوج ما تكونين إليه.

سلمان الفارسي: ومن عماله على المدائن سلمان الفارسي، وكان يلبس الصوف، ويركب الحمار ببرذعته بغير إكاف، ويأكل خبز الشعير، وكان ناسكاً زاهداً، فلما احتضر بالمدائن قال له سعد بن أبي وَقَّاص: أوصني يا أبا عبد الله، قال: نعم، قال: اذكر الله عند همك إذا هممت، وعند لسانك إذا حكمت، وعند يدك إذا قسمت، فجعل سلمان يبكي، فقال له: يا أبا عبد الله ما يبكيك؟ قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «**إن في الآخرة عقبة لا يقطعها إلا المُخِفُّون**» وأرى هذه الأساودة حولي، فنظروا فلم يجدوا في البيت إلا إداوة وركوة ومطهرة.

أبو عبيدة: وكان عامله على الشام أبا عبيدة بن الجراح، وكان يظهر للناس وعليه الصوف الجافي؛ فعذل على ذلك، وقيل له: إنك بالشام ووالي أمير المؤمنين وحولنا الأعداء، فغير من زيك، وأصلح من شارتك، فقال: ما كنت بالذي أترك ما كنت عليه، في عصر رسول الله ﷺ.

عمر يحرض على الجهاد: وذكر الواقدي في كتابه في فتوح الأمصار أن عمر قام في المسجد، فحمد الله وأثنى عليه، ثم دعاهم إلى الجهاد وحثهم عليه وقال: إنكم قد أصبحتم في غير دار مقام بالحجاز، وقد وعدكم النبي ﷺ فتح بلاد كسرى وقيصر؛ فسيروا إلى أرض فارس، فقام أبو عبيد فقال: يا أمير المؤمنين أنا أول من انتدب من الناس، فلما انتدب أبو عبيد انتدب الناس، وقيل لعمر: أمّر على الناس رجلاً من المهاجرين أو الأنصار، فقال: لا أؤمر عليهم إلا أول من انتدب فأمَّر أبا عبيد، وفي حديث آخر أنه قيل له: أتؤمّر رجلاً من ثقيف على المهاجرين والأنصار؟ فقال: كان أول من انتدب فوليته وقد أمرته أن لا يقطع أمراً دون مسلمة بن أسلم بن حريش وسليط بن قيس، وأعلمته أنهما من أهل بدر، وخرج فلقي جمعاً من العجم عليهم رجل يقال له جالينوس، فانهزم، وسار أبو عبيد حتى عبر الفرات، وعقد له بعض الدهاقين جسراً، فلما خلف الفرات وراءه أمر بقطع الجسر، فقال له مسلمة بن أسلم: أيها الرجل، إنه ليس لك علم بما نرى، وأنت تخالفنا، وسوف يهلك من معك من المسلمين بسوء سياستك، تأمر بجسر قد عقد أن يقطع فلا يجد المسلمون ملجأ من هذه الصحاري والبراري فلا تريد إلا أن تهلكهم في هذه القطعة؛ فقال: أيها الرجل، تقدم فقاتل فقد حُم ما ترى، وقال سليط: إن العرب لم تلق مثل جمع فارس قط ولا كان لهم بقتالهم عادة،

فاجعل لهم ملجأ ومرجعاً من هزيمة إن كانت، فقال: والله لا فعلت جُبْت يا سليط؟ فقال سليط: والله ما جبنت، وأنا أجرأ منك نفساً وقبيلاً، ولكن والله أشرت بالرأي، فلما قطع أبو عبيد الجسر والتحم الناس واشتد القتال نظرت العرب إلى الفيلة عليها التجافيف فرأوا شيئاً لم يروا مثله قط، فانهزم الناس جميعاً ثم مات في الفرات أكثر ممن قتل بالسيف، وخالف أبو عبيد سليطاً، وقد كان عمر أوصاه أن يستشيره ولا يخالفه، وكان رأي سليط أن لا يعبر حتى يعبروا إليه، ولا يقطع الجسر، فخالفه، وقال سليط في بعض قوله: لولا أني أكره خلاف الطاعة لانحزت بالناس، ولكني أسمع وأطيع، وإن كنت قد أخطأت وأشركني عمر معك، فقال له أبو عبيد: تقدم أيها الرجل، فقال: أفعل، فتقدما فقتلا جميعاً، وقد كان أبو عبيد في هذا اليوم ترجَّلَ، وقد قتل من الفرس نحو ستة آلاف، فدنا من الفيل ورمحه في يده فطعنه في عينه، فخبط الفيل أبا عبيد بيده؛ وجال الناس، وتراجعت رجال فارس، فأخذ الناس السيف لما قتل أبو عبيد، وبادر رجل من بكر بن وائل والمثنى بن حارثة، فحمى الناس حتى عقدوا الجسر فعبروا ومعهم المثنى بن حارثة، وقد فُقد من الناس أربعة آلاف غرقاً وقتلاً، وكان على جيش فارس في هذا اليوم جاذويه، ومعه راية فارس التي كانت لأفريدون، حتى ثار الناس من الوهاد، وهي المعروفة بدرفش كاويان وكانت من جلود النمور طولها اثنا عشر ذراعاً في عرض ثمانية أذرع على خشب طوال موصل، وكانت فارس تتيمن بها وتظهرها في الأمر الشديد، وقد قدمنا الخبر عن هذه الراية في أخبار الفرس الأولى فيما سلف من هذا الكتاب.

ولما قتل أبو عبيد الثقفي بالجسر شق ذلك على عمر وعلى المسلمين، فخطب عمر الناس وحثهم على الجهاد، وأمرهم بالتأهب لأرض العراق، وعسكر عمر بصرار وهو يريد الشخوص، وقد استعمل على مقدمته طلحة بن عبيد الله، وعلى ميمنته الزبير بن العوام وعلى ميسرته عبد الرحمن بن عوف، ودعا الناس، فاستشارهم فأشاروا عليه بالمسير، ثم قال لعلي: ما ترى يا أبا الحسن، أسير أم أبعث؟ قال: سر بنفسك فإنه أهيب للعدو وأرهب له، فخرج من عنده، فدعا العباس في جِلة من مشيخة قريش وشاورهم، فقالوا: أقم وابعث غيرك ليكون للمسلمين إن انهزموا فئة، وخرجوا، فدخل إليه عبد الرحمن بن عوف، فاستشاره، فقال عبد الرحمن: فُديت بأبي وأمي، أقم وابعث؛ فإنه إن انهزم جيشك فليس ذلك كهزيمتك، وإنك إن تُهزم أو تُقتل يكفر المسلمون ولا يشهدوا أن لا إله إلا الله أبداً، قال: أشر عليَّ من أبعث؟ قال: قلت: سعد بن أبي وقاص، قال عمر: اعلم أن سعداً رجل شجاع، ولكني أخشى أن لا يكون له معرفة بتدبير الحرب، قال عبد الرحمن: هو على ما تصف من الشجاعة، وقد صحب رسول الله ﷺ وشهد بدراً فاعهد إليه عهداً وشاورنا فيما أردت أن تحدث إليه؛ فإنه لن يخالف أمرك، ثم خرج فدخل عثمان عليه، فقال له: يا أبا عبد الله أشر علي أسير أم

أقيم؟ فقال عثمان: أقم يا أمير المؤمنين وابعث بالجيوش، فإنه لا آمن إن أتى عليك آتٍ أن ترجع العرب عن الإسلام، ولكن ابعث الجيوش وداركها بعضها على بعض، وابعث رجلاً له تجربة بالحرب وبَصَر بها، قال عمر: ومن هو؟ قال: علي بن أبي طالب، قال: فالقه وكلمه وذاكره ذلك، فهل تراه مسرعاً إليه أو لا، فخرج عثمان فلقي علياً فذاكره ذلك، فأبى علي ذلك وكرهه، فعاد عثمان إلى عمر فأخبره، فقال له عمر: ومن ترى؟ قال: سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، قال: ليس بصاحب ذلك، قال عثمان: طلحة بن عبيد الله، قال له عمر: أين أنت من رجل شجاع ضروب بالسيف رام بالنبل، ولكني أخشى أن لا يكون له معرفة بتدبير الحرب؟ قال: ومن هو يا أمير المؤمنين؟ قال: سعد بن أبي وقاص، فقال عثمان: هو صاحب ذاك؛ ولكنه رجل غائب وما منعني من ذكره إلا أني قلت: رجل غائب في عمل، فقال عمر: أرى أن أوجهه، وأكتب إليه أن يسير من وجهه ذلك، فقال عثمان: ومُره فليشاور قوماً من أهل التجربة والبصر بالحرب ولا يقطع الأمور حتى يشاورهم، ففعل عمر ذلك وكتب إلى سعد بالتوجه نحو العراق.

وقد كان جرير بن عبد الله البجلي قدم على عمر ـ وقد اجتمعت إليه بجيلة ـ فسرحهم نحو العراق، وجعل لهم ربع ما ظهروا عليه من السواد، وساهمهم مع المسلمين، وخرج عمر فشيعهم، ولحق جرير بناحية الأبلة ثم صاعد إلى ناحية المدائن، ونمي قدوم جرير إلى مرزبان المدائن وكان في عشرة آلاف من فارس من الأساورة، وذلك بعد يوم الجسر ومقتل أبي عبيد وسليط، فقال بجيلة لجرير: اعبر الدجلة إلى المدائن، فقال جرير: ليس ذلك بالرأي، وقد مضى لكم في ذلك عبرة بمن قتل من إخوانكم يوم الجسر، ولكن أمهلوا القوم، فإن جمعهم كثير حتى يعبروا إليكم، فإن فعلوا فهو الظفر إن شاء الله تعالى، فأقامت الفرس أياماً بالمدائن، ثم أخذوا في العبور، فلما عبر منهم النصف أو نحوه حمل عليهم جرير فيمن تسرَّعَ معه من بجيلة، فثبتوا ساعة، فقتل المرزبان، وأخذهم السيف، وغرق أكثرهم في دجلة، وأخذ المسلمون ما كان في عسكرهم، وسار جرير فاجتمع مع المُثنَّى بن حارثة الشيباني بالبجلة، فأقبل إليهما مهران في جيوشه: فامتنع المسلمون من العبور إليهم، فعبر مهران وبغى على المسلمين، فالتقوا وصبر الفريقان جميعاً حتى قتل مهران، قتله جرير بن عبد الله البجلي وحسان بن المنذر بن ضرار الضبي، ضربه البجلي، وطعنه الضبي، وفاز جرير بمنطقته وسلبه وتنازع جرير وحسان في أيهما القاتل لمهران، وقد كان جرير ضربه بعد أن طعنه حسان، ولحسان في ذلك أبيات:

ألم ترني خالَسْتُ مهران نَفْسَه ... بأسْمَرَ فيه كالخلال طرير

فخرَّ صريعاً والتَقَاني برِجْلِهِ ... وبادر في رأس الهمام جرير

فقال: قتيلي، والحوادث جمة، وكاد جرير للسرور يطير
فقال أبو عمرو: وقتلى قتلته ومثلي قليل والرجال كثير
فأرسل يميناً أن رمحك نالَهُ وأكرم أن تحلف وأنت أمير

وقد تنازع أهل الأخبار والسير في جرير والمثنى: فمن الناس من ذهب إلى أن جريراً كان هو المولَّى على الجيش، ومنهم من رأى أن جريراً على قومه والمثنى على قومه.

ولما قتل مهران أعْظَمَت الفرس ذلك، وسار شيرازاد في جمع فارس الأعظم وكنيته بوران؛ وقد كانت جمهرة الأساورة تقدمت وتقدم أمامهم رستم: فتنحى المسلمون لما بلغهم مسيره، فلحق جرير بكاظمة فنزلها، وسار المثنى بقومه من بكر بن وائل فنزل بسيراف، وبها آبار كثيرة بين الكوفة وزبالة على ثلاثة أميال من المنزل المعروف بواقصة، وكان المثنى قد أصيب بجراحات كثيرة في بدنه يوم الجسر وغيره فمات بسيراف، رحمه الله تعالى!

سعد بن أبي وقاص: ولما ورد كتاب عمر على سعد بن أبي وقاص نزل زبالة على حسب ما أمره به عمر، ثم أتى سيراف، وأتاه الناس من الشام وغيرها، ثم سار فنزل العذيب وهو على فم البر وطرف السواد مما يلي القادسية، فالتقى جيش المسلمين وجيش الفرس وعليهم رستم، والمسلمون يومئذ في ثمانية وثمانين ألفاً، وقيل: إن من أُسْهِمَ له ثلاثون ألفاً والمشركون في ستين ألفاً، أمام جيوشهم الفيلة عليها الرجال، وحرض الناس بعضهم بعضاً، وبرز أهل النجدات، فأشبوا القتال، وخرج إليهم أقرانُهم من صناديد فارس، فاعتوروا الضرب والطعن، وخرج غالب بن عبد الله الأسدي في من خرج ذلك اليوم وهو يقول:

قد علمت واردة المسالح ذات البنان واللِّبان الواضح
أني سمام البطل المشايح وفارج الأمر المهم الفادح

فخرج إليه هرمز ـ وكان من ملوك الباب والأبواب، وكان متوَّجاً ـ فأسره غالب أسراً، فأتى به سعداً، وكر راجعاً إلى المطاردة، وحمي الوطيس؛ وخرج عاصم بن عمرو وهو يقول:

قد علمت بيضاء صفراء اللَّبَبْ مثل اللجين يتغشاه الذهب
أني امرؤ لا من يعنيه السبب مثلي على مثلك يغريه العتب

فبرز إليه عظيم من أساورتهم، فجالا، ثم إن الفارسي وَلَّى، واتبعه عاصم حتى لجأ إلى صفوفهم، وعَمّوه، وغاص عاصم بينهم حتى أيس الناس منه، ثم خرج في مجنبات

القلب، وقدامه بغل عليه صناديق موكبية بآلة حسنة، فأتى به سعد بن مالك وعلى البغل رجل عليه مقطعات ديباج وقلنسوة مذهبة، وإذا هو خباز الملك، وفي الصناديق لطائف الملك من الأخبصة والعسل المعقود، فلما نظر إليه سعد قال: انطلقوا إلى أهل موقفه، وقولوا: إن الأمير قد نفلكم هذا فكلوه ففعلوا.

أيام القادسية: وكانت وقعة القادسية في المحرم سنة أربع عشرة، ومال من الفيلة سبعة عشرة فيلاً على كل فيل عشرون رجلاً، وعلى الفيلة تجافيف الحديد والقرون مجللة بالديباج والحرير نحو بجيلة، وحول الفيلة الرجال والخيول، فبعث سعد إلى بني أسد لما نظر إلى المراكب والفيول قد مالت إلى بجيلة، فأمرهم بمعونتهم، ومالت عشرون فيلاً نحو القلب، فخرج طلحة بن خويلد الأسدي مع فرسان بني أسد فقتل منهم خمسمائة رجل سوى من قتل من غيرهم فباشروا قتال الفيلة حتى أوقفوها، واشتد الجلاد على بني أسد في هذا اليوم من سائر الناس، وهذا اليوم يعرف بيوم أغواث.

فلما أصبح الناس في اليوم الثاني أشرف على الناس خيول المسلمين من الشام، والأمداد سائرة قد غطت بأسنتها الشمس عليها هاشم بن عتبة بن أبي وقاص في خمسة آلاف فارس من بني ربيعة ومضر وألف من اليمن، ومعهم القعقاع بن عمرو، وذلك بعد فتح دمشق بشهر، وقد كان عمر رضي الله عنه كتب إلى أبي عبيدة بن الجراح بصرف أصحاب خالد بن الوليد إلى العراق، ولم يذكر في كتابه خالداً، فشح أبو عبيدة بتخلية خالد عن يده، وبعث برجاله وعليهم هاشم بن عتبة على ما ذكرنا، وقد كان في نفس عمر على خالد أشياء من أيام أبي بكر في قصة مالك بن نويرة، وغير ذلك، وكان خالد بن الوليد خال عمر، فتقدم القعقاع في أوائل المدد، فأيقن أهل القادسية بالنصر على فارس، وزال عنهم ما لحقهم بالأمس من القتل والجراح، وبرز القعقاع حين وروده أمام الصف ونادى: هل من مبارز؟ فبرز إليه عظيم منهم، فقال له القعقاع: من أنت؟ قال: أنا بهمن بن جاذويه، وهو المعروف بذي الحاجب، فنادى القعقاع: يا لثارات أبي عبيد وسليط وأصحابهم يوم الجسر! وقد كان ذو الحاجب مبارزاً لهم على ما ذكرنا من قتله إياهم، فجالا، فقتله القعقاع، ويقال إن القعقاع قتل في ذلك اليوم ثلاثين رجلاً في ثلاثين حملة، كل حملة يقتل فيها رجلاً، وكان آخر من قتل عظيماً من عظمائهم يقال له بزرجمهر، ففيه يقول: القعقاع:

حَبَوْتُهُ جيّاشة بالنفس ... هَدَّارة مثل شعاع الشمس

في يوم أغواث فليل الفرس ... أنخس بالقوم أشد نخس

حتى يفيض معشري ونفسي

وبارز في ذلك اليوم الأعور بن قطبة شهريار سجستان فقتل كل واحد منهما صاحبه، فقال أخو الأعور في ذلك:

لم أر يوماً كان أحلى وأمر ... من يوم أغواث إذا افتر الثغر
من غير ضحك كان أسوا وأبر

واعتل سعد فتخلف في حصن العذيب، وجلس في أعلاه يشرف على الناس، وقد تواقف الفريقان جميعاً، وأمسى الناس ينتمون. فلما سمع ذلك سعد قال لمن كان عنده في أعلى القصر: إن تم الناس على الانتماء فلا توقظوني فإنهم أقوياء على عدوهم، وإن سكتوا فأيقظوني فإن ذلك شر، واشتد القتال في الليل.

أبو محجن الثقفي: وكان أبو محجن الثقفي محبوساً في أسفل القصر، فسمع انتماء الناس إلى آبائهم وعشائرهم، ووقع الحديد وشدة البأس، فتأسف على ما يفوته من تلك المواقف، فحبا حتى صعد إلى سعد يستشفعه ويستقيله، ويسأله أن يخلي عنه ليخرج، فزجره سعد وردَّه، فانحدر راجعاً، فنظر إلى سلمى بنت حفصة زوجة المثنى بن حارثة الشيباني، وقد كان سعد تزوجها بعده، فقال: يا بنت حفصة، هل لك في خير؟ فقالت: وما ذاك؟ قال: تخلين عني وتعيريني البلقاء ولله علي إن سَلَّمني الله أن أرجع إليك حتى أضع رجلي في القيد، فقالت: وما أنا وذلك؟ فرجع يرسف في قيده وهو يقول:

كفي حَزَناً أن ترتدي الخيل بالقنا ... وأترك مشدوداً عليَّ وثاقيا
إذا قمت عناني الحديد فأغلقت ... مصاريع من دوني تُصِمُّ المناديا
وقد كنت ذا مال كثير وثروة ... فقد تركوني واحداً لا أخا ليا
فللَّه عهد لا أخيس بعهده ... لئن فرجت أن لا أزور الحوَانيا

فقالت سلمى: إني استخرت الله ورضيت بعهدك، فأطلقته، وقالت: شأنك وما أردت، فاقتاد بَلْقَاء سعد، وأخرجها من باب القصر الذي يلي الخندق، فركبها ثم دب عليها، حتى إذا كان بحيال ميمنة المسلمين كبر، ثم حمل على ميسرة القوم يلعب برمحه وسلاحه بين الصفين، فأوقف ميسرتهم وقتل رجالاً كثيراً من فُتَّاكهم، ونكس آخرين؛ والفريقان يرمقونه بأبصارهم، وقد تنوزع في البلقاء؛ فمنهم من قال: إنه ركبها عُرْياً، ومنهم من قال: بل ركبها بسَرْجٍ، ثم غاص في المسلمين، فخرج في ميسرتهم، وحمل على ميمنة القوم فأوقفهم، وجعل يلعب برمحه وسلاحه، لا يبدو له فارس إلا هتكه، فأوقفهم، وهابته الرجال، ثم رجع فغاص في قلب المسلمين، ثم برز أمامهم ووقف بإزاء قلب المشركين، ففعل مثل أفعاله في الميمنة والميسرة، وأوقف القلب حتى لم يبرز منهم فارس إلا اختطفه، وحمل عن المسلمين الحرب، فتعجب الناس منه، وقالوا: من هذا

الفارس الذي لم نرَهُ في يومنا؟ فقال بعضهم: هو ممن قدم علينا من إخواننا من الشام من أصحاب هاشم بن عتبة المرقال، وقال بعضهم: إن كان الخضر عليه السلام يشهد الحرب فهذا هو الخضر قد مَنَّ الله به علينا وهو علم نصرنا على عدونا، وقال قائل منهم: لولا أن الملائكة لا تباشر الحروب لقلنا إنه ملك، وأبو محجن كالليث الضِّرْغام. قد هتك الفرسان كالعقاب يجول عليهم، ومن حضر من فرسان المسلمين مثل عمرو بن معد يكرب وطلحة بن خُوَيلد والقعقاع بن عمرو وهاشم بن عُتْبة المرقال وسائر فتاك العرب وأبطالها ينظرون إليه، وقد حاروا في أمره، وجعل سعد يفكر ويقول وهو مُشْرِف على الناس من فوق القصر: والله لولا محبس أبي محجن لقلت هذا أبو محجن وهذه البَلْقاء، فلما انتصف الليل تحاجز الناس، وتراجعت الفرس على أعقابها، وتراجع المسلمون إلى مواضعهم على بقيتهم ومصافهم، وأقبل أبو محجن حتى دخل القصر من حيث خرج ولا يعلم به، وَرَدَّ البلقاء إلى مربطها وعاد في محبسه ووضع رجله في القيد، ورفع عقيرته وهو يقول:

لقد علمت ثقيفٌ غير فخر ... بأنا نحن أكرمهم سيوفا
وأكرمهم دُرُوعاً سابغاتٍ ... وأصبرهم إذا كرهوا الوقوفا
وليلة قادس لم يشعروا بي ... ولم أشعر بمخرجي الزحوفا
وأنا وفدهم في كل يوم ... فإن عتبوا فسل بهمُ عريفا
فإن أحبس فذلكُمُ بلائي ... وإن أترك أذيقهم الحتوفا

فقالت له سلمى: يا أبا محجن، في أي شيء حبَسَك هذا الرجل؟ تعني سعداً، قال: والله ما حبسني بحرم أكلته ولا شربته، ولكني كنت صاحب شراب في الجاهلية، وأنا امرؤ شاعر يدبُّ الشعر على لساني فأصف القهوة وتداخلني أريحية فألتذ بمدحي إياها، فلذلك حبسني لأني قلت فيها:

إذا مت فادفنّي إلى جنب كرمَةٍ ... تروِّي عظامي بعد موتي عروقها
ولا تدفنني بالفلاة فإنني ... أخاف إذا ما مُتُّ أن لا أذوقها

وهي أبيات.

وقد كان بين سلمى وسعد كلام كثير أوجب غضبه عليها، لذكرها المُثَنَّى عند مختلف القنا، فأقامت مغاضبة له عشية أغواث وليلة الهَرير وليلة السواد، حتى إذا أصبحت أتته فترضَّته وصالحته. ثم أخبرته خبرها مع أبي محجن، فدعا به، فأطلقه، وقال: اذهب فما أنا مؤاخذك بشيء تقوله حتى تفعله، قال: لا جَرَم، والله لا أجبت لساني إلى صفة قبيح أبداً.

يوم عماس: وأصبح الناس في اليوم الثالث وهم على مصافهم، وهو يوم عماس، وأصبحت الأعاجم على مواقفها، وأصبح بين الفريقين كالرَّجْلة الحمراء ـ يعني الحرة ـ في عرض ما بين الصفين، وقد قتل من المسلمين ألفان وخمسمائة ما بين رثيثٍ وميت، وقتل من الأعاجم ما لا يحصى، فقال سعد: أيها الناس، من شاء غسل الشهيد الميت والرثيث، ومن شاء فليدفنهم بدمائهم، وأقبل المسلمون على قَتْلَاهم فأحرزوهم وجعلوهم وراء ظهورهم، وكان النساء والصبيان يدفنون الشهيد ويحملون الرثيث إلى النساء ويعالجونهم من كلُومهم، وكان بين موضع الوقعة مما يلي القادسية وبين حصن العذيب نخلة، فإذا حمل الجريح وفيه تمييز وعقل ونظر إلى تلك النخلة ـ ولم يكن هنالك يومئذ نخلة غيرها، واليوم بها نخل كثير ـ قال لحامله: قد قربت من السواد، فأريحوني تحت ظل هذه النخلة، فيراح تحتها ساعة، فسمع رجل من الجرحى يقال له بجير من طيِّئ، وهو يجود بنفسه ويقول:

ألا يا اسلمي يا نخلة بين قادس ... وبين العذيب، لا يجاورك النخل

وسمع آخر من بني تيم الله ـ وقد أريح تحتها وحُشْوَته خارجة من جوفه ـ وهو يقول:

أيا نخلة الجرعا، ويا نخلة العدا ... سقتك الغوادي والغيوث الهواطل

وأثخن الأعور بن قطبة، فحمل من المعركة، فسأل حماله أن يريحه تحتها حتى إذا بلغ إليها قال:

أيا نخلة بين العذيب فتلعة ... سقتك الغوادي الداجنات من النخل

وأصبح الناس صبيحة يوم القادسية، وهي صبيحة ليلة الهرير، وهي تسمى ليلة القادسية من تلك الأيام، والناس حيارى ولم يغمضوا ليلتهم كلها، وحَرّض رؤساء القبائل عشائرهم، واشتد الجلاد إلى أن جاء وقت الزوال، فكان أول من زال حين قام قائم الظهيرة الهرمزان والنيرمران، فتأخرا، وثبتا حيث انتهيا، وانفرج القلب حين قام قائم الظهيرة، وهبت ريح عاصف فقطعت طيارة رستم عن سريره، فهوت في نهر العتيق والريح دبور، فمال الغبار عليهم، وانتهى القعقاع وأصحابه إلى سرير رستم فعثروا به وقد قام رستم عنه حين طارت الريح بالطيارة إلى بغال قد قدمت عليهم بمال يومئذ فهي واقفة فاستظل في ظل بغل منها وحمله، وضرب هلال بن علقمة الحمل الذي رستم في ظله فقطع حباله، ووقع على رستم أحد العِدْلَيْن ولا يراه هلال ولا يشعر به، فأزال من ظهره فقارة وضربه هلال ضربة فنفحت مسكا، ومضى رستم إلى نحو نهر العتيق فرمى بنفسه فيه، واقتحم هلال عليه فتناوله برجله، ثم خرج به إلى الخندق وضربه بالسيف حتى قتله، ثم جاء به يجره حتى رماه بين أرجل البغال، وصعد السرير ونادى: قتلت رستم ورب الكعبة، إليَّ إليَّ، فطاف به الناس لا يحسون السرير ولا يرونه، وتنادوا، وتجبَّنت

قلوب المشركين عندها وانهزموا وأخذهم السيف، فمن غريق وقتيل، وقد كان ثلاثون ألفاً منهم قَرَنُوا أنفسهم بعضهم إلى بعض بالسلاسل والحبال وتحالفوا بالنور وبيوت النيران لا يبرحون حتى يقتحموا أو يقتلوا، فجثوا على الركب، وقرع بين أيديهم قناديل النشاب، فقتل القوم جميعاً.

وقد تنوزع فيمن قتل رستم: فذهب الأكثر إلى أن قاتله هلال بن علقمة من تَيْم الرباب على ما قدمنا، ومنهم من رأى أن قاتله رجل من بني أسد، ولذلك يقول شاعرهم في ذلك اليوم ـ وهو عمرو بن شاس الأسدي ـ من أبيات:

جلبنا الخيل من أكنافِ نيقٍ ... إلى كسرى فوافقها رعالا
تركن بهم على الأقْسَام شَجْواً ... وبالحقْوَيْنِ أياماً طوالا
قتلنا رستماً وبنيه قَسْراً ... تثير الخيلُ فوقهم الهيالا
تركنا منهمُ حيث التقينا ... قياماً لا يريدون ارتحالا

وأخذ ضرار بن الخطاب في ذلك اليوم من فارس الراية العظمى المقدم ذكرها أنها من جلود النمور المعروفة بدرفش كاويان، وكانت مرصعة بالياقوت واللؤلؤ وأنواع الجواهر، فعوض منها بثلاثين ألفاً، وكانت قيمتها ألفي ألف ومائتي ألف، وقتل في ذلك اليوم حول هذه الراية ـ غير ما ذكرنا من المقرنين وغيرهم ـ عشرة آلاف.

تحديد تاريخ القادسية: وقد تنازع الناس ممن سلف وخلف في عام القادسية والعذيب، فذهب كثير من الناس إلى أن ذلك كان في سنة ست عشرة، وهذا قول الواقدي عن آخرين من الناس، ومنهم من ذهب إلى أن ذلك كان في سنة خمس عشرة، ومنهم من رأى أنه كان في سنة أربع عشرة، والذي قطع عليه محمد بن إسحاق أنها كانت في سنة خمس عشرة، وقال: في سنة أربع عشرة أمر عمر بن الخطاب بالقيام في شهر رمضان لصلاة التراويح والذين ذهبوا إلى أن وقعة القادسية كانت في سنة أربع عشرة احتجوا بهذه الرواية، وكتب عمر إلى الأمصار بإقامة صلاة التراويح، وذهب كثير من الناس منهم المدائني وغيره أن عمر أنفذ عتبة بن غَزْوَان في سنة أربع عشرة إلى البصرة فنزلها ومصّرَها، وذهب كثير من الناس أنها مصرت في ربيع سنة ست عشرة، وأن عتبة ابن غَزْوَان إنما خرج إليها من المدائن بعد فراغ سعد بن أبي وقاص من حرب جَلُولاء وتكريت، وأن عتبة قدم البصرة وهي يومئذ تدعى أرض الهند وفيها حجارة بيض فنزل موضع الخريبة، ومصر سعد بن أبي وقاص الكوفة في سنة خمس عشرة، ودلهم على موضعها ابن نفيلة الغساني، وقال لسعد: أدلك على أرض ارتفعت عن البر وانحدرت عن الفلاة، فدله على موضع الكوفة اليوم.

أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة: قال المسعودي: وكان عمر لا يترك أحداً من العجم يدخل المدينة، فكتب إليه المغيرة بن شعبة: إن عندي غلاماً نقاشاً نجاراً حداداً فيه منافع لأهل المدينة، فإن رأيت أن تأذن لي في الإرسال به فعلت، فأذن له، وقد كان المغيرة جعل عليه كل يوم درهمين، وكان يدعى أبا لؤلؤة، وكان مجوسياً من أهل نهاوند، فلبث ما شاء الله، ثم أتى عمر يشكو إليه ثقل خراجه فقال له عمر: وما تحسن من الأعمال؟ قال: نقاش نجار حداد، فقال له عمر: ما خراجك بكثير في كنه ما تحسن من الأعمال، فمضى عنه وهو يتذمر، قال: ثم مر بعمر يوماً آخر وهو قاعد، فقال له عمر: ألم أحدث عنك أنك تقول: لو شئت أن أصنع رحاً تطحن بالريح لفعلت، فقال أبو لؤلؤة: لأصنعن لك رحاً يتحدث الناس بها ومضى أبو لؤلؤة، فقال عمر: أما العلج فقد توعدني آنفاً، فلما أزمع بالذي أوعد به أخذ خنجراً فاشتمل عليه ثم قعد لعمر في زاوية من زوايا المسجد في الغلس، وكان عمر يخرج في السحر فيوقظ الناس للصلاة، فمر به فثار إليه فطعنه ثلاث طعنات إحداهن تحت سرته وهي التي قتلته، وطعن اثني عشر رجلاً من أهل المسجد فمات منهم ستة وبقي ستة، ونحر نفسه بخنجره فمات، فدخل عليه ابنه عبد الله بن عمر وهو يجود بنفسه، فقال له يا أمير المؤمنين: استخلف على أمة محمد؛ فإنه لو جاءك راعي إبلك أو غنمك وترك إبله أو غنمه لا راعي لها، للمته وقلت له: كيف تركت أمانتك ضائعة؟ فكيف يا أمير المؤمنين بأمة محمد؟ فاستخلف عليهم، فقال: إن استخلف عليهم فقد استخلف عليهم أبو بكر، وإن أتركهم فقد تركهم رسول الله ﷺ، فيئس منه عبد الله حين سمع ذلك منه.

وكان إسلام عمر قبل الهجرة بأربع سنين وكان يخضب بالحناء والكتم.

أولاد عمر: وكان له من الولد: عبد الله، وحفصة زوج النبي ﷺ، وعاصم، وعبيد الله، وزيد، من أم، وعبد الرحمن، وفاطمة، وبنات أخر، وعبد الرحمن الأصغر ـ وهو المحدود في الشراب، وهو المعروف بأبي شحمة ـ من أم.

عمر وابن عباس: وذكر عبد الله بن عباس أن عمر أرسل إليه فقال: يا ابن عباس، إن عامل حمص هلك، وكان من أهل الخير، وأهل الخير قليل، وقد رجوت أن تكون منهم، وفي نفسي منك شيء لم أره منك، وأعياني ذلك، فما رأيك في العمل؟ قال: لن أعمل حتى تخبرني بالذي في نفسك، قال: وما تريد إلى ذلك؟ قال: أريده، فإن كان شيء أخاف منه على نفسي خشيت منه عليها الذي خشيت، وإن كنت بريئاً من مثله علمت أني لست من أهله، فقبلت عملك هنالك، فإني قلما رأيتك طلبت شيئاً إلا عاجلته، فقال: يا ابن عباس، إني خشيت أن يأتي عليَّ الذي هو آت وأنت في عملك فتقول: هلم إلينا، ولا هلم إليكم دون غيركم، إني رأيت رسول الله ﷺ، استعمل الناس

وترككم، قال: والله قد رأيت من ذلك، فلم تراه فعل ذلك؟ قال: والله ما أدري أضن بكم عن العمل فأهل ذلك أنتم، أم خشي أن تبايعوا بمنزلتكم منه فيقع العتاب، ولا بد من عتاب، وقد فرغت لك من ذلك، فما رأيك؟ قال: قلت: أرى أن لا أعمل لك، قال: ولم؟ قلت: إن عملت لك وفي نفسك ما فيها لم أبرح قذى في عينك، قال: فأشر عليّ، قلت: إني أرى أن تستعمل صحيحاً منك صحيحاً لك.

عمر يستعمل النعمان بن مقرن غازياً لنهاوند: وذكر علقمة بن عبد الله المزني، عن معقل بن يسَار، أن عمر بن الخطاب شاور الهرمزان في فارس وأصبهان وأذربيجان، فقال له: أصبهان الرأس، وفارس وأذربيجان الجناحان، فإن قطعت أحد الجناحين ناء الرأس بالجناح الآخر، وإن قطعت الرأس وقع الجناحان، فابدأ بالرأس، فدخل المسجد فإذا هو بالنعمان ابن مقرّن يصلي، فقعد إلى جنبه، فلما قضى صلاته قال: ما أراني إلا مستعملك، قال: أما جابياف فلا، ولكن غازياً، قال: فإنك غاز، فوجهه وكتب إلى أهل الكوفة أن يمدوه، وبعث معه الزبير بن العوام، وعمرو بن معديكرب، وحذيفة، وابن عمرو، والأشعث بن قيس، فأرسل النعمان المغيرة بن شعبة إلى ملكهم، وهو يقال له ذو الجناحين، فقطع إليهم نهرهم، فقيل لذي الجناحين: إن رسول العرب ها هنا، فشاور أصحابه، فقال: ما ترون؟ فقالوا: اقعد له في بهجة الملك أو اقعد له في هيئة الحرب، فقال: بل أقعد له في بهجة الملك، فصعد على سريره ووضع التاج على رأسه وأقعد أبناء الملوك سماطين عليهم الأقراط وأسورة الذهب والديباج، وأذن للمغيرة، فأخذ بضبعيه رجلان ومعه سيفه ورمحه قال: فجعل المغيرة يطعن برمحه في بُسُطِهم يخرقها لينظروا فيغضبهم بذلك حتى قام بين يديه وجعل يكلمه والترجمان يترجم بينهما، فقال: إنكم معشر العرب أصابكم جهد، فإن شئتم مِرْناكم ورجعتم، فتكلم المغيرة، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إنا معشر العرب كنا أذلَّةً يطؤنا الناس ولا نطؤهم، ونأكل الكلاب والجيف، ثم إن الله تعالى بعث منا نبياً في شرف منا أوسطنا حسباً وأصدقنا حديثاً، وبعث النبي ﷺ ببعثه، وأخبرنا بأشياء وجدناها كما قال لنا، وإنه وعدنا فيما وعدنا به أنا سنملك ما هاهنا ونغلب عليه، وإني أرى هاهنا هيئة وبزة ما مَن خلفي بتاركيها حتى يصيبوها أو يموتوا، فقالت لي نفسي: لو جمعت جراميزك ووثبتَ فقعدت مع العلج على سريره حتى يتطير، قال: فوثبت وثبة فإذا أنا معه على سريره، فجعلوا يلكزونني بأرجلهم ويجذبونني بأيديهم، فقلت لهم: إنا لا نفعل برُسلكم هكذا، وإن كنت قد فجرت واستخففت فلا تؤاخذوني، فإن الرسل لا يصنع بها هكذا، فقال الملك: إن شئتم قطعنا إليكم وإن شئتم قطعتم إلينا، قلت: بل نقطع إليكم، فقطعنا إليهم، قال: فتسللوا كل خمسة وستة حتى لا يفروا، فدنونا إليهم فضايقناهم، فرشقونا حتى أشرعوا فينا، فقال

المغيرة للنعمان: إنه قد أشرع في الناس وقد جرحوا، فلو حملت، فقال النعمان: إنك لذو مناقب، وقد شهدتَ مع رسول الله ﷺ القتال، وكان إذا لم يقاتل أول النهار انتظر حتى تزول الشمس وتهب الرياح وينزل النصر، ثم قال: إني هازّ لوائي ثلاث مراتٍ، فأما **أول** هزة فليقض الرجل حاجته وليتوضأ، وأما **الثانية** فلينظر الرجل إلى شِسْعِه وليلزم سلاحه، فإذا هززت **الثالثة** فاحملوا ولا يلوينَّ أحد على أحد، وإن قتل النعمان، وإني داع إلى الله بدعوة، وأقسمت على كل امرئ منكم لما أمن عليها، وقال: اللهم ارزق النعمان اليوم شهادة في نصر وفتح عليهم، فأمن القوم، فهز لواءه ثلاثاً، ثم أدنى درعه وحمل، ثم حمل الناس فكان أول صريع، قال معقل: فأتيت عليه فذكرت عزيمته ألا أقف عليه، وأعلمت غلمانه لأعرف مكانه، وأمعنا القتل فيهم، ووقع ذو الجناحين عن بغلة له شهباء فانشق بطنه، وفتح الله على المسلمين، فأتيت إلى مكان النعمان فصادفته وبه رمق، فأتيته بإداوة فغسلت وجهه، فقال: مَن هذا؟ قلت: معقل بن يسَار، قال: ما فعل الله بالناس؟ قلت: فتح الله عليهم، قال: الحمد لله كثيراً اكتبوا بذلك إلى عمر، وفاضت نفسه، واجتمع الناس إلى الأشعث بن قيس، وأرسلوا إلى أم ولده: هل عهد إليك النعمان عهداً له أم عندك كتاب؟ قالت: بل سفط فيه كتاب، فأخرجوه فإذا فيه: إذا قتل النعمان ففلان وإن قتل فلان ففلان، وإن قتل فلان ففلان، فامتثلوا، وفتح الله على المسلمين فتحاً عظيماً.

شهداء نهاوند: قال المسعودي رحمه الله: وهذه وقعة نهاوند، وقد كان للأعاجم فيها جمع كثير وقتل هناك خلق كثير: منهم النعمان بن مقرن، وعمرو بن معديكرب. وغيرهما وقبورهم إلى هذا الوقت بينة معروفة على نحو فرسخ من نهاوند فيما بينها وبين الدِّينَورِ، وقد أتينا على وصف هذه الواقعة فيما سلف من كتبنا.

عمر يسأل عمرو بن معديكرب عن قبائل من العرب: وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى قال: لما قدم عمرو بن معديكرب من الكوفة على عمر سأله عن سعد بن أبي وَقَّاص، فقال فيه ما قال من الثناء، ثم سأله عن السلاح، فأخبره بما علم، ثم سأله عن قومه، فقال له: أخبرني عن قومك مَذْحِج ودع طيئاً قال: سلني عن أيهم شئت، قال: أخبرني عن علة بن جلد، قال: هم فرسان أغراضنا، وشُفَاة أمراضنا، وهم أعتقنا، وأنجبنا، وأسرعنا طلباً؛ وأقلنا هرباً، وهم أهل السلاح والسماح والرماح، قال عمر: فما أبقيت لسعد العشيرة؟ قال: هم أعظمنا خميساً، وأسخانا نفوساً، وخيرنا رئيساً، قال: فما أبقيت لمراد؟ قال: هم أوسعنا داراً، وخيرنا جاراً، وأبعدنا آثاراً، وهم الأتقياء البررة، والساعون الفَخَرة، قال: فأخبرني عن بني زَبِيد، قال: أنا عليهم ضنين، ولو سألت الناس عنهم لقالوا هم الرأس والناس الأذناب، قال: فأخبرني عن طيِّئ، قال:

خصوا بالجود، وهم جمرة العرب، قال: فما تقول في عبس؟ قال: حجم عظيم، وزبن أثير، قال: أخبرني عن حِمْيَر، قال: رعوا العفو، وشربوا الصَّفْوَ، قال: فأخبرني عن كِنْدَة، قال: ساسوا العباد، وتمكنوا من البلاد، قال: فأخبرني عن هَمْدَان، قال: أبناء الليل وأهل النيل، يمنعون الجار، ويوفون الذِّمار ويطلبون الثار، قال: فأخبرني عن الأزد، قال: هم أقدمنا ميلاداً، وأوسعنا بلاداً، قال: فأخبرني عن الحارث بن كعب، قال: هم الحسكة المسكة، تلقى المنايا على أطراف رماحهم، قال: فأخبرني عن لخم، قال: آخرنا مُلْكاً، وأولنا هلكاً، قال: فأخبرني عن جُذَام، قال: أولئك كالعجوز الغبراء، وهم أهل مقال وفعال، قال: فأخبرني عن غسان، قال: أرباب في الجاهلية نجوم في الإسلام، قال: فأخبرني عن الأوس والخزرج، قال: هم الأنصار، هم أعزنا داراً، وأمنعنا ذماراً، وقد كفانا الله مدحهم إذ يقول: ﴿وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَٰنَ﴾ [الحشر: ٩] الآية، قال: فأخبرني عن خُزَاعة، قال: أولئك مع كنانة لنا نسبهم، وبهم نصرنا، قال: فأي العرب أبغض إليك أن تلقاه، قال: أما من قومي فوادعة من هَمْدَان، وغطيف من مراد، وبَلْحرث من مَذْحِج، وأما من معد فعدي من فَزَارة، ومرَّة من ذبيان، وكلاب من عامر، وشيبان من بكر بن وائل، ثم لو جُلْتُ بفرسي على مياه معد ما خفت هيج أحد ما لم يَلْقَنِي حُرَّاها وعَبْدَاها، قال: ومن حُرَّاها ومن عبداها؟ قال: أما حراها فعامر بن الطُّفَيل وعُيَيْنة بن الحارث بن شهاب التميمي، وأما عبداها فعنترة العبسي وسُلَيك المناقب.

ويسأله عن الحرب: ثم سأله عن الحرب فقال: سألت عنها خبيراً، هي والله يا أمير المؤمنين مرة المذاق، إذا شَمَّرتِ عن ساق، من صبر فيها ظفر، ومن ضعف فيها هلك، ولقد أحسن واصفها فأجاد:

الحرب أولَ ما تكون فتيةٌ ... تبدو بزينتها لكل جهول
حتى إذا حميت وشَبَّ ضِرَامُها ... عادت عجوزاً غير ذات حليل
شمطاءُ جزّتْ رأسها وتنكرت ... مكروهة للثم والتقبيل

ثم سأله عن السلاح، فأخبره بما عرف حتى بلغ السيف، قال: هنالك قارعتك أمك عن ثكلها، فعلاه عمر بالدرة، وقال: بل أمك قارعتك عن ثكلها، والله إني لأهم أن أقطع لسانك، فقال عمرو: الحُمَّى أضرعتني لك اليوم، وخرج من عنده وهو يقول:

أتوعدني كأنك ذو رُعَيْن ... بأنعم عيشة أو ذو نُواسِ
فكم قد كان قبلك من مليك ... عظيم ظاهرِ الجبروتِ قاسِ
فأصبح أهله بادوا، وأمسى ... ينقَّلُ من أناس في أناس
فلا يغررك ملكك، كلُّ ملك ... يصير مذلة بعد الشماس

قال: فاعتذر عمر إليه، وقال: ما فعلت ما فعلته إلا لتعلم أن الإسلام أفضل وأعز من الجاهلية، وفضله على الوفد.

عمرو يحدث عمر عن فراره: وقد كان عمر آنس عمراً بعد ذلك، وأقبل يسأله ويذاكره الحروب وأخبارها في الجاهلية، فقال له عمر: يا عمرو، هل انصرفت عن فارس قط في الجاهلية هيبة له؟ قال: نعم، والله ما كنت استحلُّ الكذب في الجاهلية فكيف أستحله في الإسلام؟ لأحدثنك حديثاً لم أحدث به أحداً قبلك، خرجت في جريدة خيل لبني زبيد أريد الغارة، فأتينا قوماً سراة، فقال عمر: وكيف عرفت أنهم سراة؟ قال: رأيت مزاود وقدوراً مُكفَأة وقباب أدم حمراً ونَعَماً كثيراً وشاء، قال عمرو: فأهويت إلى أعظمها قبة بعد ما حوينا السبي، وكان متبدداً من البيوت، وإذا امرأة بادية الجمال على فرش لها، فلما نظرت إليَّ وإلى الخيل استعبرت، فقلت: ما يبكيك؟ قالت: والله ما أبكي على نفسي، ولكني أبكي حسداً لبنات عمي يَسْلَمن وأبتلى أنا من بينهن، فظننت والله أنها صادقة، فقلت لها: وأين هي؟ قالت: في هذا الوادي، فقلت لأصحابي: لا تُحْدِثوا شيئاً حتى آتيكم: ثم همزت فرسي حتى علوت كثيباً، فإذا أنا بغلام أصهب الشعر أهذب أفنى أقَبَّ يخصف نعاله وسيفه بين يديه وفرسه عنده، فلما نظر إليَّ رَمى النعل من يده ثم أحضر غير مكترث، فأخذ سلاحه وأشرف على ثنية، فلما نظر إلى الخيل محيطة ببيته ركب ثم أقبل نحوي وهو يقول:

أقول لما منحتني فاها ... وألبستني بكرة رداها
إني سأحوي اليوم مَنْ حواها ... فليت شعري اليوم مَنْ دهاها

فحملت عليه وأنا أقول:

عمرو على طول الردى دهاها ... بالخيل يبقيها على وجاها
حتى إذا حَلَّ بها حَواها

ثم حملت عليه بالفرس فإذا هو أروغ من هر، فراغ عني، ثم حمل علي فضربني بسيفه ضربة جرحتني، فلما أفقت من ضربته حملت عليه، فراغ والله، ثم حمل علي، ثم صرعني، ثم استاق ما في أيدينا، ثم استويت على فرسي، فلما رآني أقبل وهو يقول:

أنا عبيد الله محمود الشيم ... وخير مَنْ يمشي بساق وقدم
عدوه يفديه من كل السَّقَمْ

فحملت عليه وأنا أقول:

أنا ابن ذي التقليد في الشهر الأصم ... أنا ابن ذي الإكليل قتال البُهَمْ
من يلقني يودي كما أودت إرم ... اتركه لحماً على ظهر وَضَمْ

فراغ والله عني، ثم حمل علي فضربني ضربة أخرى، ثم صرخ صرخة، ورأيت الموت والله يا أمير المؤمنين ليس دونه شيء، وخفته خوفاً لم أخف قط أحداً مثله، وقلت له: من أنت ثكلتك أمك؟ فوالله ما اجترأ عليَّ أحد قط إلا عامر بن الطفيل لإعجابه بنفسه، وعمرو بن كلثوم لسنه وتجربته فمن أنت؟ قال: بل من أنت؟ خبرني وإلا قتلتك، قلت: أنا عمرو بن معديكرب، قال: وأنا ربيعة بن مكدَّم، قلت: اختر مني إحدى ثلاث خصال: إن شئت اجتلدنا بسيفينا حتى يموت الأعجز منا، وإن شئت اصطرعنا، وإن شئت السلم، وأنت يا بن أخي حدث وبقومك إليك حاجة، قال: بل هي إليك، فاختر لنفسك، واخترت السلم، ثم قال: انزل عن فرسك، قلت: يا بن أخي قد جرحتني جراحتين ولا نزول لي، فوالله ما كف عني حتى نزلت عن فرسي، فأخذ بعنانه، ثم أخذ بيدي في يده وانصرفنا إلى الحي وأنا أجر رجلي، حتى طلعت علينا الخيل فلما رأوني همزوا خيولهم إلي فناديتهم: إليكم، وأرادوا ربيعة، فمضى والله كأنه ليث حتى شقهم، ثم أقبل علي فقال: يا عمرو، لعل أصحابك يريدون غير الذي تريد، فصمت والله القوم ما فيهم أحد ينطق وأعظموا ما رأوا منه، فقلت: يا ربيعة بن مكدم لا يريدون إلا خيراً، وإنما سميته ليعرفه القوم، فقال لهم: ما تريدون؟ فقالوا: وما تريد؟ قد جرحت فارس العرب، وأخذت سيفه وفرسه، ومضى ومضينا معه، حتى نزل، فقامت إليه صاحبته وهي ضاحكة تمسح وجهه، ثم أمر بإبل فنحرت، وضربت علينا قباب، فلما أمسينا جاءت الرعاء ومعهم أفراس لربيعة لم أر مثلها قط فلما رأى نظري إليها قال: كيف ترى هذه الخيول؟ قلت: لم أر مثلها قط، قال: أما لو كان عندي بعضها ما لبثت في الدنيا إلا قليلاً، فضحكت وما ينطق أحد من أصحابي، فأقمنا عنده يومين ثم انصرفنا.

عمرو بن معديكرب يغير على بني كنانة: قال: وقد كان عمرو بن معديكرب بعد ذلك بزمان أغار على كنانة في صناديد قومه فأخذ غنائمهم، وأخذ امرأة ربيعة بن مكدم، فبلغ ذلك ربيعة ـ وكان غير بعيد ـ فركب في الطلب على فرس عري ومعه رمح بلا سنان حتى لحقه، فلما نظر إليه قال: يا عمرو، خل عن الظعينة وما معك فلم يلتفت إليه، ثم أعاد عليه، فلم يلتفت إليه، فقال: يا عمرو، إما أن تقف لي وإما أن أقف لك، فوقف عمرو وقال: لقد أنصف القَارَةَ من راماها، قف لي يا ابن أخي، فوقف له ربيعة فحمل عليه عمرو وهو يقول:

أنا أبو ثَوْرٍ ووقاف الزلق ... لست بمأفون ولا فيَّ خرق

وأسد القوم إذا احمر الحدَقْ ... إذا الرجال عَضَّهم نابُ الفرق

وجدتني بالسيف هَتَّاك الحلق

حتى إذا ظن أنه قد خالطه السنان إذا هو لبَبٌ لفرسه، ومَرَّ السنان على ظهر الفرس، ثم وقف له عمرو، فحمل عليه ربيعة وهو يقول:

أنا الغلام ابن الكناني لا بذخ كم مِنْ هِزَبْرٍ قد رآني فانشدخ

فقرع بالرمح رأسه، ثم قال: خذها إليك يا عمرو، ولولا أني أكره قتل مثلك لقتلتك، فقال عمرو: لا ينصرف إلا أحَدُنا، فقف لي، فحمل عليه حتى إذا ظن أنه قد خالطه السنان إذا هو حِزَام لفرسه، ومر السنان على ظهر الفرس ثم حمل عليه ربيعة فقرع بالرمح رأسه أيضاً، وقال: خذها إليك يا عمرو ثانية، وإنما العفو مرتان، وصاحت به امرأته: السنان لله درك، فأخرج سناناً من سِنْخ إزاره كأنه شعلة نارٍ، فركبه على رمحه، فلما نظر إليه عمرو، وذكر طعنته بلا سنان قال له عمرو: يا ربيعة خذ الغنيمة، قال: دَعْهَا وانج، فقالت بنو زبيد: انترك غنيمتنا لهذا الغلام؟ فقال لهم عمرو: يا بني زبيد، والله لقد رأيت الموت الأحمر في سنانه، وسمعت صَريره في تركيبه، فقالت بنو زبيد: لا يتحدث العربُ أن قوماً من بني زبيد فيهم عمرو بن معديكرب تركوا غنيمتهم لمثل هذا الغلام، قال عمرو: إنه لا طاقة لكم به، وما رأيت مثله قط، فانصرفوا عنه، وأخذ ربيعة امرأته والغنيمة وعاد إلى قومه.

قال المسعودي رحمه الله تعالى: ولعمر بن الخطاب رضي الله عنه أخبار كثيرة في أسفاره في الجاهلية إلى الشام والعراق مع كثير من ملوك العرب والعجم، وسير في الإسلام، وأخبار وسياسات حسان، وما كان في أيامه من الكوائن والأحداث وفتوح مصر والشام والعراق وغيرها من الأمصار، قد أتينا على مبسوطها في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً مما لم نذكره فيما سلف من كتبنا، وبالله التوفيق.

ذكر خلافة عثمان بن عفان

رضي الله تعالى عنه

موجز: بويع عثمان يوم الجمعة غرة المحرم لليلة بقيت من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وقتل لاثنتي عشرة ليلة مضت من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين، وقيل غير ذلك مما سنورده بعد هذا الموضع إلا أنه في الحجة؛ فجميع ما ولي اثنتا عشرة سنة إلا ثمانية أيام، وقتل وهو ابن اثنتين وثمانين سنة، ودفن بالمدينة بموضع يعرف بحش كوكب وكانت خلافته رضي الله تعالى عنه اثنتي عشرة سنة إلا ثمانية أيام.

ذكر نسبه، ولمع من أخباره وسيره

نسبه وأولاده: هو عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، ويكنى بأبي عبد الله وأبي عمرو، والأغلب منهما أبو عبد الله، وأمه أروى بنت كريز بن جابر بن حبيب بن عبد شمس، وكان له من الولد: عبد الله الأكبر، وعبد الله الأصغر، أمهما رقية بنت رسول الله ﷺ، وأبان، وخالد، وسعيد، والوليد، والمغيرة، وعبد الملك، وأم أبان، وأم سعيد، وأم عمرو، وعائشة، وكان عبد الله الأكبر يلقب بالمطرف لجماله وحسنه، وكان كثير التزوج، كثير الطلاق، وكان أبان أبْرَص أحْوَلَ، قد حمل عنه أصحاب الحديث عدة من السنن، وولي لبني مروان مكة وغيرها، وكان سعيد أحْوَلَ بخيلاً، وقتل في زمن معاوية وكان الوليد صاحب شراب وفتوة ومُجون وقتل أبوه وهو مخلَّقُ الوجه سكران عليه مُصَبَّغات واسعة، وبلغ عبد الله الأصغر من السن ستاً وسبعين عاماً، فنقره ديك في عينه، فكان ذلك سبب موته، وعبد الملك مات صغيراً ولا عقب له.

صفاته: وكان عثمان في نهاية الجود والكرم والسماحة والبذل في القريب والبعيد، فسلك عمالُه وكثير من أهل عصره طريقته، وتأسَّوْا به في فعله، وبنى داره في المدينة، وشيدها بالحجر والكِلْسِ، وجعل أبوابها من الساج والعَرْعَرِ، واقتنى أموالاً وجناناً وعيوناً بالمدينة.

ثروته: وذكر عبد الله بن عتبة أن عثمان يوم قتل كان له عند خازنه من المال خمسون ومائة ألف دينار وألف ألف درهم، وقيمة ضياعه بوادي القُرَى وحُنَيْن وغيرهما مائة ألف دينار، وخلّف خَيْلاً كثيراً وإبلاً.

ثروة الزبير بن العوام: وفي أيام عثمان اقتنى جماعة من الصحابة الضِّياعَ والدور: منهم الزبير بن العوام، بنى داره بالبصرة، وهي المعروفة في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ تنزلها التجار وأرباب الأموال وأصحاب الجهاز من البحريين وغيرهم، وابتنى أيضاً دوراً بمصر والكوفة والإسكندرية، وما ذكرنا من دوره وضياعه فمعلوم غير مجهول إلى هذه الغاية.

وبلغ مال الزبير بعد وفاته خمسين ألف دينار، وخلف الزبير ألف فرس، وألف عبد وأمة، وخططاً بحيث ذكرنا من الأمصار.

ثروة طلحة بن عبيد الله: وكذلك طلحة بن عبيد الله التيمي: ابتنى داره بالكوفة المشهورة به هذا الوقت، المعروفة بالكناسة بدار الطلحيين، وكان غلته من العراق كل يوم ألف دينار، وقيل أكثر من ذلك، وبناحية الشراة أكثر مما ذكرنا، وشيد داره بالمدينة وبناها بالآجرّ والجِصّ والساج.

ثروة عبد الرحمن بن عوف: وكذلك عبد الرحمن بن عوف الزهري، ابتنى داره ووسعها، وكان على مربطه مائة فرس، وله ألف بعير، وعشرة آلاف شاة من الغنم، وبلغ بعد وفاته، رُبُعُ ثمنِ مالِهِ أربعةً وثمانين ألفاً.

ثروة قوم من الصحابة: وابتنى سعد بن أبي وقاص داره بالعقيق، فرفع سمكها، ووسع فضاءها، وجعل أعلاها شُرُفاتٍ.

وقد ذكر سعيد بن المسيب أن زيد بن ثابت حين مات خلف من الذهب والفضة ما كان يكسر بالفؤوس، غير ما خلف من الأموال والضياع بقيمة مائة ألف دينار.

وابتنى المقداد داره بالمدينة في الموضع المعروف بالجرف على أميال من المدينة وجعل أعلاها شرفات، وجعلها مجصَّصة الظاهر والباطن.

ومات يعلى بن منية، وخلف خمسمائة ألف دينار، وديوناً على الناس، وعقارات، وغير ذلك من التركة ما قيمته ثلاثمائة ألف دينار.

وهذا باب يتسع ذكره ويكثر وصفه، فيمن تملك من الأموال في أيامه، ولم يكن مثل ذلك في عصر عمر بن الخطاب، بل كانت جادة واضحة وطريقة بينة.

وحج عمر فأنفق في ذهابه ومجيئه إلى المدينة ستة عشر ديناراً، وقال لولده عبد الله: لقد أسرفنا في نفقتنا في سفرنا هذا.

ولقد شكا الناس أميرهم بالكوفة سعد بن أبي وقاص ـ وذلك في سنة إحدى وعشرين ـ فبعث عمر محمد بن مسلمة الأنصاري حليف بني عبد الأشهل، فحرق عليه باب قصر الكوفة، وعرضه في مساجد الكوفة يسألهم عنه؛ فحمده بعضهم، وشكاه بعض، فعزله وبعث إلى الكوفة عمار بن ياسر على الثغر، وعثمان بن حُنيف على الخراج، وعبد الله بن مسعود على بيت المال، وأمره أن يعلم الناس القرآن ويفقههم في الدين، وفرض لهم في كل يوم شاة؛ فجعل شطرها وسواقطها لعمار بن ياسر، والشطر الآخر بين عبد الله بن مسعود وعثمان بن حنيف، فأين عمر ممن ذكرنا؟ وأين هو عما وصفنا؟

عمال عثمان: وقدم على عثمان عمه الحكم بن أبي العاص وابنه مروان وغيرهما من بني أمية ـ والحكم هو طريد رسول الله ﷺ الذي غرَّبه عن المدينة، ونفاه عن جواره ـ وكان عماله جماعة منهم الوليد بن عقبة بن أبي مُعَيْط على الكوفة، وهو ممن أخبر

النبي ﷺ أنه من أهل النار، وعبد الله بن أبي سرح على مصر، ومعاوية بن أبي سفيان على الشام، وعبد الله بن عامر على البصرة، وصرف عن الكوفة الوليد بن عُقبة، وولاها سعيد بن العاص.

الوليد بن عقبة: وكان السبب في صرف الوليد بن عقبة وولاية سعيد ـ على ما روي ـ أن الوليد بن عقبة كان يشرب مع ندمائه ومغنيه من أول الليل إلى الصباح، فلما آذنه المؤذنون بالصلاة خرج متفضلاً في غلائله، فتقدم إلى المحراب في صلاة الصبح، فصلى بهم أربعاً، وقال: أتريدون أن أزيدكم؟ وقيل: إنه قال في سجودِه وقد أطال، اشرب واسقني، فقال له بعض من كان خلفه في الصف الأول: ما تزيد لا زادك الله من الخير، والله لا أعجب إلا ممن بعثك إلينا والياً وعلينا أميراً، وكان هذا القائل عتاب بن عيلان الثقفي.

وخطب الناس الوليد فحصبه الناس بحصباء المسجد، فدخل قصره يترنح، ويتمثلُ بأبيات لتأبط شَرّاً:

ولست بعيداً عن مدام وقَيْنة ... ولا بصفا صلد عن الخير معزل
ولكنني أروي من الخمر هامتي ... وأمشي المَلا بالساحب المتسلسل

وفي ذلك يقول الحطيئة:

شهد الحطيئة يوم يلقى ربه ... أن الوليد أحَقُّ بالعذر
نادى وقد تمت صلاتهم ... أأزيدكم؟! ثِملاً وما يدري
ليزيدهم أخرى، ولو قبلوا ... لقرنت بين الشفع والوتر
حبسوا عنانك في الصلاة، ولو ... خَلَّوْا عنانك لم تزل تجري

وأشاعوا بالكوفة فعله، وظهر فسقه ومداومته شرب الخمر، فهجم عليه جماعة من المسجد منهم أبو زينب بن عوف الأزدي وجندب بن زهير الأزدي وغيرهما، فوجدوه سكران مضطجعاً على سريره لا يعقل، فأيقظوه من رقدته، فلم يستيقظ، ثم تقايأ عليهم ما شرب من الخمر، فانتزعوا خاتمه من يده وخرجوا من فورهم إلى المدينة، فأتوا عثمان بن عفان، فشهدوا عنده على الوليد أنه شرب الخمر، فقال عثمان: وما يدريكما أنه شرب خمراً؟ فقالا: هي الخمر التي كنا نشربها في الجاهلية، وأخرجا خاتمه فدفعاه إليه، فزجرهما ودفع في صدورهما، وقال: تنحَّيا عني، فخرجا من عنده وأتيا علي بن أبي طالب رضي الله عنه وأخبراه بالقصة، فأتى عثمان وهو يقول: دفعت الشهود، وأبطلت الحدود، فقال له عثمان: فما ترى؟ قال: أرى أن تبعث إلى صاحبك فتحضره فإن أقاما الشهادة عليه في وجهه ولم يدرأ عن نفسه بحجة أقمت عليه الحد، فلما حضر الوليد دعاهما عثمان فأقاما الشهادة عليه ولم يُدْل بحجة، فألقى عثمان السوط إلى علي،

فقال علي لابنه الحسن: قم يا بني فأقم عليه ما أوجب الله عليه، فقال: يكفينيه بعض من ترى، فلما نظر إلى امتناع الجماعة عن إقامة الحد عليه؛ توَقياً لغضب عثمان لقرابته منه، أخذ علي السوط ودنا منه، فلما أقبل نحوه سبه الوليد، وقال: يا صاحب مكس، فقال عقيل بن أبي طالب وكان ممن حضر: إنك لتتكلم يا بن أبي مُعَيْط كأنك لا تدري من أنت؟ وأنت علج من أهل صفورية ـ وهي قرية بين عكاء واللجون، من أعمال الأردن، من بلاد طبرية، كان ذكر أن أباه كان يهودياً منها ـ فأقبل الوليد يرُوغ من علي، فاجتذبه علي فضرب به الأرض، وعلاه بالسوط، فقال عثمان: ليس لك أن تفعل به هذا، قال: بل وشرًا من هذا إذا فسق ومنع حق الله تعالى أن يؤخذ منه.

سعيد بن العاص: وولي الكوفة بعده سعيد بن العاص، فلما دخل سعيد الكوفة والياً أبى أن يصعد المنبر حتى يُغسل، وأمر بغسله، وقال: إن الوليد كان نجساً رجساً، فلما اتصلت أيام سعيد بالكوفة ظهرت منه أمور منكرة، فاستبد بالأموال، وقال في بعض الأيام أو كَتب به إلى عثمان: إنما هذا السواد قطين لقريش، فقال له الأشتر، وهو مالك بن الحارث النخعي: أتجعل ما أفاء الله علينا بظلال سيوفنا ومراكز رماحنا بستاناً لك ولقومك؟ ثم خرج إلى عثمان في سبعين راكباً من أهل الكوفة فذكروا سوء سيرة سعيد بن العاص وسألوا عَزْله عنهم: فمكث الأشتر وأصحابه أياماً لا يخرج لهم من عثمان في سعيد شيء، وامتدت أيامهم بالمدينة، وقدم على عثمان أمراؤه من الأمصار منهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح من مصر ومعاوية من الشام وعبد الله بن عامر من البصرة وسعيد بن العاص من الكوفة، فأقاموا بالمدينة أياماً لا يردهم إلى أمصارهم، كراهة أن يرد سعيداً إلى الكوفة، وكره أن يعزله، حتى كتب إليه مَن بأمصارهم يشكون كثرة الخراج وتعطيل الثغور، فجمعهم عثمان وقال: ما ترون؟ فقال معاوية: أما أنا فراض بي جندي، وقال عبد الله بن عامر بن كريز: ليكفك امرؤ ما قبله أكفِك ما قبلي، وقال عبد الله بن سعد بن أبي سرح: ليس بكثير عزل عامل للعامة وتولية غيره، وقال سعيد بن العاص: إنك إن فعلت هذا كان أهل الكوفة هم الذين يولون ويعزلون، وقد صاروا حلقاً في المسجد ليس لهم غير الأحاديث والخوض، فجهزهم في البعوث حتى يكون هَمُّ أحدهم أن يكون على ظهر دابته، قال: فسمع مقالته عمرو بن العاص فخرج إلى المسجد، فإذا طلحة والزبير جالسان في ناحية منه، فقالا له: تعال إلينا، فصار إليهما، فقالا: ما وراءك؟ قال: الشر، ما ترك شيئاً من المنكر إلا أتى به وأمر به، وجاء الأشتر فقالا له: إن عاملكم الذي قمتم فيه خطباء قد رد عليكم وأمر بتجهيزكم في البعوث وبكذا وبكذا، فقال الأشتر: والله لقد كنا نشكو سوء سيرته وما قمنا فيه خطباء، فكيف وقد قمنا؟! وايم الله على ذلك لولا أني أنفذت النفقة وأنضيت الظهر لسبقته إلى

الكوفة حتى أمنعه دخولها، فقالا له: فعندنا حاجتك التي تقوم بك في سفرك، قال: فأسلفاني إذاً مائة ألف درهم، قال: فأسلفه كل واحد منهما خمسين ألف درهم، فقسمها بين أصحابه، وخرج إلى الكوفة فسبق سعيداً، وصعد المنبر وَسيفُه في عنقه ما وضعه بعد، ثم قال: أما بعد، فإن عاملكم الذي أنكرتم تعديه وسوء سيرته قد رد عليكم، وأمر بتجهيزكم في البعوث، فبايعوني على أن لا يدخلها، فبايعه عشرة آلاف من أهل الكوفة وخرج راكباً متخفياً يريد المدينة أو مكة، فلقي سعيداً بواقصة فأخبره بالخبر، فانصرف إلى المدينة، وكتب الأشتر إلى عثمان: إنا والله ما منعنا عاملك الدخول لنفسد عليك عملك، ولكن لسوء سيرته فينا وشدة عذابه، فابعث إلى عملك مَن أحببت. فكتب إليهم: انظروا من كان عاملكم أيام عمر بن الخطاب فولوه، فنظروا فإذا هو أبو موسى الأشعري، فولوه.

بدء الطعن على عثمان وسببه: وفي سنة خمس وثلاثين كثر الطعن على عثمان رضي الله عنه، وظهر عليه النكير لأشياء ذكروها من فعله:

منها ما كان بينه وبين عبد الله بن مسعود، وانحراف هُذَيْل عن عثمان من أجله.

ومن ذلك ما نال عمار بن ياسر من الفتن والضرب، وانحراف بني مخزوم عن عثمان من أجله.

الوليد بن عقبة ويهودي مشعوذ: ومن ذلك فعل الوليد بن عقبة في مسجد الكوفة، وذلك أنه بلغه عن رجل من اليهود من ساكني قرية من قرى الكوفة مما يلي جسر بابل يقال لها زرارة يعمل أنواعاً من الشعبذة والسحر يعرف ببطروني فأحضره فأراه في المسجد ضرباً من التخييل، وهو أن أظهر له في الليل قيلاً عظيماً على فرس يركض في صحن المسجد، ثم صار اليهودي ناقة يمشي على حبل، ثم أراه صورة حمار دخل من فيه ثم خرج من دبره، ثم ضرب عنق رجل ففرق بين جسده ورأسه، ثم أمَرَّ السيف عليه فقام الرجل، وكان جماعة من أهل الكوفة حُضُوراً منهم جندب بن كعب الأزدي فجعل يستعيذ بالله من فعل الشيطان، ومن عمل يبعد من الرحمن، وعلم أن ذلك هو ضرب من التخييل والسحر، فاخترط سيفه وضرب به اليهودي ضربة أدار رأسه ناحية من بدنه، وقال: ﴿جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَٰطِلُ إِنَّ ٱلْبَٰطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾ [الإسراء: ٨١]، وقد قيل: إن ذلك كان نهاراً، وإن جندياً خرج إلى السوق ودنا من بعض الصياقلة وأخذ سيفاً ودخل فضرب به عنق اليهودي، وقال: إن كنت صادقاً فأحْيِ نفسك، فأنكر عليه الوليد ذلك، وأراد أن يَقِيدَهُ به، فمنعته الأزد، فحبسه، وأراد قتله غيلة، ونظر السجان إلى قيامه ليله إلى الصبح، فقال له: انْجُ بنفسك، فقال له جندب: تقتل بي، قال: ليس ذلك بكثير في مرضاة الله والدفع عن ولي من أولياء الله، فلما أصبح الوليد دعا به وقد استعدَّ لقتله فلم يجده، فسأل السجان، فأخبره بهربه فضرب عنق السجان، وصلبه بالْكناسة.

بين عثمان وأبي ذر: ومن ذلك ما فعل بأبي ذر، وهو أنه حضر مجلسه ذات يوم فقال عثمان: أرأيتم من زكى ماله هل فيه حق لغيره؟ فقال كعب: لا يا أمير المؤمنين، فدفع أبو ذر في صدر كعب، وقال له: كذبت يا بن اليهودي، ثم تلا: ﴿لَّيْسَ ٱلْبِرَّ أَن تُوَلُّوا۟ وُجُوهَكُمْ قِبَلَ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ﴾ [البقرة: ١٧٧] الآية، فقال عثمان: أترون بأساً أن نأخذ مالاً من بيت مال المسلمين فننفقه فيما ينوبنا من أمورنا ونعطيكموه؟ فقال كعب: لا بأس بذلك، فرفع أبو ذر العصا فدفع بها في صدر كعب وقال: يا بن اليهودي ما أجرأك على القول في ديننا! فقال له عثمان: ما أكثر أذاك لي! غيِّب وجهك عني فقد آذيتنا، فخرج أبو ذر إلى الشام، فكتب معاوية إلى عثمان: إن أبا ذر تجتمع إليه الجموع، ولا آمن أن يفسدهم عليك، فإن كان لك في القوم حاجة فاحمله إليك، فكتب إليه عثمان بحمله، فحمله على بعير عليه قَتَبٌ يابس معه خمسة من الصقالبة يطيرون به، حتى أتوا به المدينة وقد تسلخت بواطن أفخاذه وكاد أن يتلف، فقيل له: إنك تموت من ذلك؟ فقال: هيهات لن أموت حتى أُنفى. وذكر جوامع ما ينزل به بعد، ومن يتولى دفنه، فأحسن إليه عثمان في داره أياماً، ثم دخل إليه فجلس على ركبتيه وتكلم بأشياء، وذكر الخبر في ولد أبي العاص إذا بلغوا ثلاثين رجلاً اتخذوا عباد الله خوَلاً، ومرَّ في الخبر بطوله، وتكلم بكلام كثير، وكان في ذلك اليوم قد أتي عثمان بتركة عبد الرحمن بن عوف الزهري من المال، فنثرت البِدَر حتى حالت بين عثمان وبين الرجل القائم، فقال عثمان: إني لأرجو لعبد الرحمن خيراً؛ لأنه كان يتصدق، ويَقري الضيف، وترك ما ترون، فقال كعب الأحبار: صدقت يا أمير المؤمنين؛ فشال أبو ذر العصا، فضرب بها رأس كعب، ولم يشغله ما كان فيه من الألم، وقال: يا بن اليهودي تقول لرجل مات وترك هذا المال: إن الله أعطاه خير الدنيا وخير الآخرة، وتقطع على الله بذلك، وأنا سمعت النبي ﷺ يقول: «**ما يسرني أن أموت وأدع ما يزن قيراطاً**» فقال له عثمان: وارِ عني وجهك، فقال: أسير إلى مكة، قال: لا، والله، قال: فتمنعني من بيت ربي أعبده فيه حتى أموت؟ قال: إي والله، قال: فإلى الشام، قال: لا والله، قال البصرة؟ قال: لا والله، فاختر غير هذه البلدان، قال: لا والله ما أختار غير ما ذكرت لك، ولو تركتني في دار هجرتي ما أردتُ شيئاً من البلدان، فسيرني حيث شئت من البلاد، قال: فإني مسيرك إلى الربذة، قال: الله أكبر، صدق رسول الله ﷺ قد أخبرني بكل ما أنا لاق، قال عثمان: وما قال لك؟ قال: أخبرني بأني أمنع عن مكة والمدينة وأموت بالربذة، ويتولى مواراتي نفر ممن يردون من العراق نحو الحجاز، وبعث أبو ذر إلى جمل له فحمل عليه امرأته ـ وقيل: ابنته ـ وأمر عثمان أن يتجافاه الناس حتى يسير إلى الربذة، فلما طلع عن المدينة ومروان يسيره عنها طلع عليه علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعه ابناه الحسن والحسين وعقيل أخوه

وعبد الله بن جعفر وعمار بن ياسر، فاعترض مروان فقال: يا علي إن أمير المؤمنين قد نهى الناس أن يصحبوا أبا ذر في مسيره ويشيعوه، فإن كنت لم تدر بذلك فقد أعلمتك، فحمل عليه علي بن أبي طالب بالسوط وضرب بين أذني راحلته، وقال: تنحَّ نحاك الله إلى النار، ومضى مع أبي ذر فشيعه ثم ودعه وانصرف، فلما أراد علي الانصراف بكى أبو ذر، وقال: رحمكم الله أهل البيت، إذا رأيتك يا أبا الحسن وولدك ذكرت بكم رسول الله ﷺ، فشكا مروان إلى عثمان ما فعل به علي بن أبي طالب، فقال عثمان: يا معشر المسلمين من يعذرني من علي؟ ردَّ رسولي عما وجهته له، وفعل كذا، والله لنعطينه حقه، فلما رجع علي استقبله الناس، فقالوا له: إن أمير المؤمنين عليك غضبان لتشييعك أبا ذر، فقال علي: غضب الخيل على اللجُم.

فلما كان بالعشي جاء إلى عثمان، فقال له: ما حملك على ما صنعت بمروان ولم اجترأت عليَّ ورددت رسولي وأمري؟! قال: أما مروان فإنه استقبلني يردني فرددته عن ردي، وأما أمرك فلم أرده، قال عثمان: ألم يبلغك أني قد نهيت الناس عن أبي ذر وعن تشييعه؟ فقال علي: أو كل ما أمرتنا به من شيء نرى طاعة الله والحق في خلافه اتبعنا فيه أمرك. بالله لا نفعل، قال عثمان: أقِدْ مروان، قال: ومم أقيده؟ قال: ضربت بين أذني راحلته وشتمته، فهو شاتمك وضارب بين أذني راحلتك. قال علي: أما راحلتي فهي تلك فإن أراد أن يضربها كما ضربت راحلته فليفعل، وأما أنا فوالله لئن شتمني لأشتمنَّكَ أنت مثلها بما لا أكذب فيه ولا أقول إلا حقاً، قال عثمان: ولم لا يشتمك إذا شتمته، فوالله ما أنت عندي بأفضل منه؟! فغضب علي بن أبي طالب وقال: ألي تقول هذا القول؟ وبمروان تعدلني؟ فأنا والله أفضل منك، وأبي أفضل من أبيك، وأمي أفضل من أمك وهذه نَبْلي قد نَثَلْتُها، وهلم فانثل بنبلك، فغضب عثمان واحمرَّ وجهه، فقام ودخل داره، وانصرف علي، فاجتمع إليه أهل بيته، ورجال من المهاجرين والأنصار.

فلما كان من الغد واجتمع الناس إلى عثمان شكا إليهم علياً وقال: إنه يعيبني، ويظاهر من يعيبني، يريد بذلك أبا ذر وعمار بن ياسر وغيرهما، فدخل الناس بينهما حتى اصطلحا وقال له علي: والله ما أردت بتشييع أبي ذر إلا الله تعالى.

عمار بن ياسر: وقد كان عمار حين بويع عثمان بلغه قول أبي سفيان صخر بن حرب في دار عثمان عقيب الوقت الذي بويع فيه عثمان ودخل داره ومعه بنو أمية فقال أبو سفيان: أفيكم أحد من غيركم؟ وقد كان عَمِيَ، قالوا: لا، قال: يا بني أمية، تَلَقَّفُوها تلقُّف الكرة، فوالذي يحلف به أبو سفيان ما زلت أرجوها لكم ولتصيرَنَّ إلى صبيانكم وراثة، فانتهره عثمان، وساءه ما قال، ونمي هذا القول إلى المهاجرين والأنصار وغير ذلك الكلام فقام عمار في المسجد فقال: يا معشر قريش، أما إذ صرفتم هذا الأمر عن

أهل بيت نبيكم هاهنا مرة وهاهنا مرة فما أنا بآمن من أن ينزعه الله منكم فيضعه في غيركم كما نزعتموه من أهله ووضعتموه في غير أهله، وقام المقداد فقال: ما رأيتَ مثل ما أوذي به أهل هذا البيت بعد نبيهم، فقال له عبد الرحمن بن عوف. وما أنت وذاك يا مقداد بن عمرو؟ فقال: إني والله لأحبهم لحب رسول الله ﷺ إياهم، وإن الحق معهم وفيهم، يا عبدَ الرحمن أعجب من قريش ـ وإنما تطولهم على الناس بفضل أهل هذا البيت ـ قد اجتمعوا على نزع سلطان رسول الله ﷺ بعده من أيديهم، أما وايم الله يا عبد الرحمن لو أجد على قريش أنصاراً لقاتلتهم كقتالي إياهم مع النبي عليه الصلاة والسلام يوم بدر، وجرى بينهم من الكلام خطب طويل قد أتينا على ذكره في كتابنا «أخبار الزمان» في أخبار الشُّورَى والدار.

الثورة على عثمان: ولما كان سنة خمس وثلاثين سار مالك بن الحارث النخعي من الكوفة في مائتي رجل، وحكيم بن جبلة العبدي في مائة رجل من أهل البصرة، ومن أهل مصر ستمائة رجل عليهم عبد الرحمن بن عديس البَلَويُّ، وقد ذكر الواقدي وغيره من أصحاب السير أنه ممن بايع تحت الشجرة، إلى آخرين ممن كان بمصر مثل عمرو بن الحمق الخزاعي وسعد بن حُمْران التُّجِيبي، ومعهم محمد أبي بكر الصديق، وقد كان تكلم بمصر، وحرض الناس على عثمان لأمر يطول ذكره كان السبب فيه مروان بن الحكم، فنزلوا في الموضع المعروف بذي الخشب فلما علم عثمان بنزولهم بعث إلى علي بن أبي طالب فأحضره، وسأله أن يخرج إليهم، ويضمن لهم عنه كل ما يريدون من العدل وحسن السيرة، فسار علي إليهم، فكان بينهم خطب طويل، فأجابوه إلى ما أراد وانصرفوا، فلما صاروا إلى الموضع المعروف بحسمى إذا هم بغلام على بعير وهو مُقْبِل من المدينة، فتأملوه فإذا هو ورش غلام عثمان، فقرروه، فأقر وأظهر كتاباً إلى ابن أبي سَرْح صاحب مصر وفيه: «إذا قدم عليك الجيشُ فاقطع يد فلان، واقتل فلاناً، وافعل بفلان كذا، وأحصى أكثر من في الجيش وأمر فيهم بما أمر» وعلم القوم أن الكتاب بخط مروان، فرجعوا إلى المدينة، واتفق رأيهم ورأي من قدم من العراق، ونزلوا المسجد وتكلموا، وذكروا ما نزل بهم من عُمَّالهم، ورجعوا إلى عثمان فحاصروه في داره، ومنعوه الماء، فأشرف على الناس وقال: ألا أحد يسقينا؟ وقال: بم تستحلون قتلي وقد سمعت رسول الله ﷺ يقول: «**لا يحل دم امرىء مسلم إلا بإحدى ثلاث: كفر بعد إيمان، أو زنى بعد إحصان، أو قتل نفس بغير نفس**»؟ ووالله ما فعلت ذلك في جاهلية أو إسلام، فبلغ علياً طلبه للماء، فبعث إليه ثلاث قِرَب ماء، فما وصل إليه ذلك حتى خرج جماعة من موالي بني هاشم وبني أمية، وارتفع الصوت، وكثر الضجيج، وأحدقوا بداره بالسلاح وطالبوه بمروان، فأبى أن يخلي عنه وفي الناس بنو زهرة لأجل عبد الله بن مسعود لأنه كان من أحلافها، وهُذَيْل لأنه كان منها، وبنو مخزوم وأحلافها لعمار، وغفار وأحلافها

لأجل أبي ذر، وتَيْم بن مرة مع محمد بن أبي بكر، وغير هؤلاء ممن لا يحمل كتابنا ذكره، فلما بلغ علياً أنهم يريدون قتله بعث بابنيه الحسن والحسين مع مواليه بالسلاح إلى بابه لنصرته، وأمرهم أن يمنعوه منهم، وبعث الزبير ابنه عبد الله، وبعث طلحة ابنه محمداً، وأكثر أبناء الصحابة أرسلهم آباؤهم اقتداء بمن ذكرنا، فصدُّوهم عن الدار، فرمى من وصفنا بالسهام، واشتبك القوم، وجرح الحسن، وشج قنبر، وجرح محمد بن طلحة، فخشي القوم أن يتعصب بنو هاشم وبنو أمية، فتركوا القوم في القتال على الباب، ومضى نفر منهم إلى دار قوم من الأنصار فتسوروا عليها، وكان ممن وصل إليه محمد بن أبي بكر ورجلان آخران، وعند عثمان زوجته، وأهلُه ومواليه مشاغيل بالقتال، وأخذ محمد بن أبي بكر بلحيته، فقال: يا محمد، والله لو رآك أبوك لساءه مكانك فتراخت يده، وخرج عنه إلى الدار، ودخل رجلان فوجداه فقتلاه، وكان المصحف بين يديه يقرأ فيه، فصعدت امرأته فصرخت وقالت: قد قتل أمير المؤمنين، فدخل الحسن والحسين ومن كان معهما من بني أمية، فوجدوه قد فاضت نفسه رضي الله عنه، فبكوا، فبلغ ذلك علياً وطلحة والزبير وسعداً وغيرهم من المهاجرين والأنصار، فاسترجع القوم، ودخل عليّ الدار، وهو كالواله الحزين، وقال لابنيه: كيف قتل أمير المؤمنين وأنتما على الباب؟ ولَطَمَ الحسن وضرب صدر الحسين، وشتم محمد بن طلحة، ولعن عبد الله بن الزبير، فقال له طلحة: لا تضرب يا أبا الحسن، ولا تشتم ولا تلعن لو دَفَع إليهم مروان ما قتل، وهرب مروان وغيره من بني أمية وطُلِبوا ليقتلوا فلم يوجدوا، وقال علي لزوجته نائلة بنت الفرافصة: مَنْ قتله وأنت كنت معه؟ قالت: دخل إليه رجلان وقصت خبر محمد بن أبي بكر، فلم ينكر ما قالت، وقال: والله لقد دخلت عليه وأنا أريد قتله، فلما خاطبني بما قال خرجت، ولا أعلم بتخلف الرجلين عني، والله ما كان لي في قتله من سبب، ولقد قتل وأنا لا أعلم بقتله.

وكانت مدة ما حوصر عثمان في داره تسعاً وأربعين يوماً وقيل: أكثر من ذلك.

مقتله، وقتلته: وقتل في ليلة الجمعة لثلاث بقين من ذي الحجة، وذكر أن أحد الرجلين كنانة بن بشر التجيبي، ضربه بعمود على جبهته، والآخر منهما سعد بن حُمْران المرادي، ضربه بالسيف على حبل عاتقه فحله.

وقد قيل: إن عمرو بن الحمق طعنه بسهام تسع طعنات، وكان فيمن مال عليه عمير بن ضابىء البرجمي التميمي، وخضخض سيفه في بطنه.

مدفنه: ودفن على ما وصفنا في الموضع المعروف بحش كوكب، وهذا الموضع فيه مقابر بني أمية، ويعرف أيضاً بحلة، وصلى عليه جبير بن مطعم وحكيم بن حزام وأبو جهم بن حذيفة.

ولما حوصر عثمان كان أبو أيوب الأنصاري رضي الله عنه يصلي بالناس، ثم امتنع، فصلى بهم سهل بن حُنَيْف، فلما كان يوم النحر صلى بهم علي، وقيل: إن عثمان قتل ومعه في الدار من بني أمية ثمانية عشر رجلاً منهم مروان بن الحكم.

ما قيل فيه من الرثاء: وفي مقتله تقول زوجته نائلة بنت الفرافصة:

ألا إن خير الناس بعد ثلاثة ... قتيل التجيبيِّ الذي جاء من مصر
وما لِيَ لا أبكي وتبكي قرابتي ... وقد غيبوا عني فضول أبي عمرو

وقال حسان بن ثابت فيمن تخلف عنه وخَذَله من الأنصار وغيرهم، وأعان عليه وعلى قتله، والله أعلم بما قاله، من أبيات:

خذلته الأنصار إذ حضر المو ... ت وكانت ولاية الأنصار
مَنْ عَذِيري من الزبير ومن طلـ ... ـحة إذ جاء أمر له مقدار

فتولى محمد بن أبي بكـ ... ـر عياناً، وخلفه عمار

في شعر له طويل يذكر فيه غير من ذكرنا، وينسبهم إلى التمالؤ على قتله والرضا بما فُعل به، والله أعلم، وكان حسان عثمانياً منحرفاً عن غيره، وكان عثمان إليه محسناً، وهو المتوعد للأنصار في قوله في شعره:

يا لَيْتَ شعري وليت الطير تخبرني ... ما كان شأن عليٍّ وابن عفانا
لتَسْمَعُنَّ وشيكاً في ديارهمُ ... الله أكبر، يا ثارات عثمانا

وكان عثمان رضي الله عنه كثيراً ما ينشد أبياتاً قالها ويطيل ذكرها لا تُعْرف لغيره، منها:

تفنى اللذاذة ممن نال صفوتها ... من الحرام ويبقى الإثم والعار
يلقى عواقب سوء من مغبتها ... لا خير في لذة من بعدها النار

وكان الوليد بن عقبة بن أبي مُعَيْط أخا عثمان لأمه، فسمع في الليلة الثانية من مقتل عثمان يندبه، وهو يقول:

بني هاشم، إنا وما كان بيننا ... كصدع الصفا ما يومض الدهر شاعبه
بني هاشم، كيف الهوادة بيننا ... وسيف ابن أروى عندكم وحرائبه
بني هاشم، ردوا سلاح ابن أختكم ... ولا تنهبوه، لا تحل مناهبه
غدرتم به كيما تكونوا مكانه ... كما غدرت يوماً بكسرى مرازبه

وهي أبيات.

فأجابه عن هذا الشعر، وفيما رمى به بني هاشم ونسبه إليهم، الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب فقال:

فلا تسألونا سيفكم؛ إن سيفكم ... أضيعَ، وألقاه لدى الرَّوْع صاحبه
سلوا أهل مصر عن سلاح ابن أختنا ... فهم سلبوه سيفه وحرائبه
وكان وليَّ الأمر بعد محمد ... علي، وفي كل المواطن صاحبه
علي ولي الله أظهر دينه ... وأنت مع الأشْقَين فيما تحاربه
وأنت امرؤ من أهل صفوراء نازح ... فما لك فينا من حميم تعاتبه
وقد أنزل الرحمنُ أنك فاسق ... فما لك في الإسلام سهم تطالبه

قال المسعودي رحمه الله: ولعثمان أخبار وسير ومآثر حسان، قد أتينا على ذكرها في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط، وكذلك ما كان في أيامه من الكوائن والأحداث والفتوح والحروب مع الروم وغيرهم، والله ولي التوفيق، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

ذكر خلافة
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
كرم الله وجهه

موجز: بويعَ علي بن أبي طالب في اليوم الذي قُتِل فيه عثمان بن عفان رضي الله عنه، فكانت خلافته إلى أن استشهد أربع سِنِين وتسعة أشهر وثمانية أيام، وقيل: أربع سنين وتسعة أشهر إلا يوماً، وكانت الفرقة بينه وبين معاوية بن أبي سفيان على ما ذكرنا في خلافته، وكان مولده في الكعبة، وقيل: إن خلافته كانت خمس سنين وثلاثة أشهر وسبع ليال، واستشهد وهو ابن ثلاث وستين سنة، وعاش بعد الضربة الجمعةَ والسبت؛ وتوفي ليلة الأحد، وقد قيل في مقدار عمره أقل ما ذكرنا، وقد تنوزع في موضع قبره؛ فمنهم من قال: إنه دفن في مسجد الكوفة، ومنهم من قال: إنه حمل إلى المدينة فدفن عند قبر فاطمة، ومنهم من قال إنه حمل في تابوت على جمَل وإن الجمل تاه ووقع إلى وادي طيِّئ، وقد قيل من الوجوه غير ما ذكرنا، وقد أتينا على ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط.

نسبه، ولمع من أخباره وسيره

نسبه: هو علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، ويكنى أبا الحسن، وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف، ولم يكن من عهد النبي ﷺ إلى وقتنا هذا من خلافة المتقي ممن ولي الخلافة مَنِ اسمه عليٌّ غيره، وغير المكتفي بالله علي بن المعتضد، وكان أول من وَلَدَهُ هاشميان من الخلفاء، وقد قيل: إنه بويع البيعة العامة بعد قتل عثمان بأربعة أيام، وقد ذكرنا البيعة الأولى فيما سلف من هذا الكتاب، وتنازع الناس في اسم أبي طالب أبيه، وولَدُ أبي طالب بن عبد المطلب أربعة ذكور وابنتان، فطالب وعقيل وجعفر وعلي وفاختة وجمانة لأب وأم أمهم فاطمة بنت أسد بن هاشم، وبين كل واحد من البنين عشر سنين: فطالب الأكبر، وبينه وبين عقيل عشر سنين، وبين عقيل وجعفر سنتان، وبين جعفر وعلي عشر سنين، وأخرج مشركو قريش طالب بن أبي طالب يوم بدر إلى حرب رسول الله ﷺ كرهاً، ومضى ولم يعرف له خبر، وحُفِظَ من قوله في هذا اليوم:

يا رب إما خرجوا بطالب ... في مقنب من تلكم المقانبِ
فاجعلهم المغلوب غير الغالب ... والرجل المسلوب غير السالب

وكان زوج فاختة بنت أبي طالب أبو وهب هبيرة بن عمرو بن عائذ بن عمرو بن مخزوم، وخلف عليها ابناً وبنتاً، وهاجرت ومات زوجها بنجران مشركاً، وفيها يقول ببلاد نجران من أبيات كثيرة:

أشاقتك هند أم شآك سؤالها؟ ... كذاك النوى أسبابها وانتقالها
وأرَّقَني في رأس حصن ممرَّدٍ ... بنجران يسري بعد نوم خيالها
فإن تك قد تابعت دين محمد ... وقطعت الأرحام منك حبالُها

وهي طويلة، وكانت تكنى أم هانئ، وقد استعمل علي - حين أفضت الخلافة إليه - ابنها جعدة بن هبيرة، وجعدة هو القائل:

أبي من بني مخزوم إن كنت سائلاً ... ومن هاشم أمي لخير قبيل
فمن ذا الذي ينأى علي بخاله ... وخالي علي ذو الندى وعقيل

وجمانة بنت أبي طالب كان بعلها سفيان بن الحارث بن عبد المطلب، وهي أول

هاشمية ولدت لهاشمي، كذلك ذكر الزبير بن بكار في كتابه في أنساب قريش وأخبارها، وهاجرت وماتت بالمدينة في أيام النبي ﷺ.

مسيره إلى البصرة: وكان مسير عليّ إلى البصرة في سنة ست وثلاثين، وفيها كانت وقعة الجمل، وذلك في يوم الخميس لعشر خلون من جمادى الأولى منها وقتل فيها من أصحاب الجمل من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عشر ألفاً، وقتل من أصحاب علي خمسة آلاف، وقد تنازع الناس في مقدار من قتل من الفريقين: فمن مقلل ومكثر، فالمقلل يقول: قتل منهم سبعة آلاف، والمكثر يقول: عشرة آلاف. على حسب ميل الناس وأهوائهم إلى كل فريق منهم وكانت وقعة واحدة في يوم واحد.

وقيل: إنه كان بين خلافة علي إلى وقعة الجمل خمسة أشهر وأحد وعشرون يوماً، وبين وقعة الجمل وأول الهجرة خمس وثلاثون سنة وخمسة أشهر وعشرة أيام، وبين ذلك وبين دخول علي إلى الكوفة شهر، وبين ذلك وبين أول الهجرة خمس وثلاثون سنة وستة أشهر وعشرة أيام، وبين دخول علي والتقائه مع معاوية للقتال بصفّينَ ستة أشهر وثلاثة عشر يوماً، وبين ذلك وأول الهجرة ست وثلاثون سنة وثلاثة عشر يوماً.

قتلى صفين وأيامها: وقتل بصفين سبعون ألفاً: من أهل الشام خمسة وأربعون ألفاً، ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفاً، وكان المقام بصفين مائة يوم وعشرة أيام، وقتل بها من الصحابة ممن كان مع علي خمسة وعشرون رجلاً: منهم عمار بن ياسر أبو اليقظان المعروف بابن سُمَية وهو ابن ثلاث وسبعين سنة.

وكانت عدة الوقائع بين أهل العراق والشام سبعون وقعة.

التقاء الحكمين: وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكمين وهما عمرو بن العاص وأبو موسى الأشعري بأرض البلقاء من أرض دمشق وقيل: بدومة الجندل، وهي على نحو عشرة أميال من دمشق، وكان من أمرهما ما قد شهر، وسنورد في هذا الكتاب جوامع ما ذكرنا وإن كنا قد أتينا على مبسوط ذلك فيما سلف من كتبنا.

وفي هذه السنة حكمت الخوارج وتحكمت وهم الشُّرَاةُ.

وكان ممن شهد صفين مع علي من أصحاب بدر سبعة وثمانون رجلاً: منهم سبعة عشر من المهاجرين، وسبعون من الأنصار، وشهد معه من الأنصار ممن بايع تحت الشجرة وهي بيعة الرضوان من المهاجرين والأنصار من أصحاب رسول الله ﷺ تسعمائة وكان جميع من شهد معه من الصحابة ألفين وثمانمائة.

حربه مع الخوارج: وفي سنة ثمان وثلاثين كان حربُه مع أهل النهروان من الخوارج، وقعد عن بيعته جماعة عثمانية لم يروا إلا الخروج عن الأمر، منهم سعد بن

أبي وقاص، وعبد الله بن عمر، وبايع يزيد بعد ذلك والحجاج لعبد الملك بن مروان، ومنهم قُدَامَةُ بن مظعون، وأهبان بن صيفي، وعبد الله بن سلام، والمغيرة بن شعبة الثقفي، وممن اعتزل من الأنصار كعب بن مالك، وحسان بن ثابت، وكانا شاعرين، وأبو سعيد الخُدْرِي، ومحمد بن مسلمة حليف بني عبد الأشْهَلِ، ويزيد بن ثابت، ورافع بن خديج، ونعمان بن بشير وفضالة بن عبيد، وكعب بن عجرة ومَسْلمة بن خالد، في آخرين ممن لن نذكرهم من العثمانية من الأنصار وغيرهم من بني أمية وسواهم.

وانتزع علي أملاكاً كان عثمان أقطعها جماعةً من المسلمين، وقَسَّم ما في بيت المال على الناس، ولم يُفَضِّلْ أحداً على أحد، وبعثت أم حبيبة بنت أبي سفيان إلى أخيها معاوية بقميص عثمان مخضَّباً بدمائه مع نعمان بن بشير الأنصاري، واتصلت بيعة علي بالكوفة وغيرها من الأمصار، وكان أهل الكوفة أسرع إجابة إلى بيعته، وأخذ له البيعة على أهلها أبو موسى الأشعري، حتى تكاثر الناس عليه، وكان عليها عاملاً لعثمان.

بنو أمية عند علي: وأتاه جماعة ممن تخلف عن بيعته، من بني أمية: منهم سعيد بن العاص، ومروان بن الحكم، والوليد بن عقبة بن أبي مُعَيْط، فجرى بينه وبينهم خطب طويل، وقال له الوليد: إنا لم نتخلف عنك رغبة عن بيعتك، ولكنا قوم وَتَرَنَا الناسُ، وخفنا على نفوسنا، فعذرنا فيما نقول واضح، أما أنا فقتلْتَ أبي صبراً وضربتني حداً، وقال سعيد بن أبي العاص كلاماً كثيراً، وقال له الوليد: أما سعيد فقتلت أباه، وأهنت مَثْوَاه وأمَّا مروان فإنَّك شتمت أباه، وعبت عثمان في ضَمِّه إياه.

وقد ذكر أبو مخنف لوط بن يحيى أن حسان بن ثابت وكعب بن مالك والنعمان بن بشير ـ قبل نفوذه بالقميص ـ أتوا علياً في آخرين من العثمانية، فقال كعب بن مالك: يا أمير المؤمنين، ليس مسيئاً من أعتب، وخير كفر ما محاه عذر، في كلام كثير، ثم بايع وبايع من ذكرنا جميعاً.

عمرو بن العاص: وقد كان عمرو بن العاص انحرف عن عثمان لانحرافه عنه وتوليته مصر غيره، فنزل الشام، فلما اتصل به أمر عثمان وما كان من بيعة علي، كتب إلى معاوية يهزه ويشير عليه بالمطالبة بدم عثمان، وكان فيما كتب به إليه: ما كنت صانعاً إذا قشرت من كل شيء تملكه فاصنع ما أنت صانع فبعث إليه معاوية، فسار إليه، فقال له معاوية: بايعني، قال: لا، واللَّهِ لا أعطيك من ديني حتى أنال من دنياك، قال: سَلْ، قال: مصر طُعْمَة، فأجابه إلى ذلك، وكتب له به كتاباً، وقال عمرو بن العاص في ذلك:

معاويَ لا أعطيك ديني ولم أنلْ ... به منك دنيا، فانظُرَنْ كيف تصنع

فإن تعطني مصراً فأربِحْ بصفقة ... أخذتَ بها شيخاً يضر وينفع

المغيرة بن شعبة ينصح علياً ثم يرجع: وأتى المغيرة بن شعبة علياً، فقال له: إن لك حق الطاعة والنصيحة، وإن الرأي اليوم تحوز به ما في غد، وإن المضاع اليوم تضيع به ما في غد، أقرر معاوية على عمله، وأقرر ابن عامر على عمله، وأقرر العمال على أعمالهم، حتى إذا أتتك طاعتهم وطاعة الجنود استبدلت أو تركت، قال: حتى أنظر، فخرج من عنده وعاد إليه من الغد، فقال: إني أشرت عليك بالأمس برأي وتعقبته برأي، وإنما الرأي أن تعاجلهم بالنزع فتعرف السامع من غيره وتستقبل أمرك، ثم خرج من عنده فتلقاه ابن عباس خارجاً وهو داخل، فلما انتهى إلى علي قال: رأيت المغيرة خارجاً من عندك ففيم جاءك؟ قال: جاءني أمس بكيت وكيت، وجاءني اليوم بذيت وذيت، فقال: أما أمس فقد نصحك، وأما اليوم فقد غشك، قال: فما الرأي؟ قال: كان الرأي أن تخرج حين قتل عثمان، أو قبل ذلك، فتأتي مكة فتدخل دارك فتغلق عليك بابكَ، فإن كانت العرب مائلة مضطرة في أثرك لا تجد غيرك، فأما اليوم فإن بني أمية سيحسنون الطلب بأن يلزموك شعبة من هذا الأمر، ويشبهون فيك على الناس، وقال المغيرة: نصحته فلم يقبل، فغششته، وذكر أنه قال: والله ما نصحته قبلها، ولا أنصحه بعدها.

قال المسعودي: ووجدت في وجه آخر من الروايات أن ابن عباس قال: قدمت من مكة بعد مقتل عثمان بخمس ليال، فجئت علياً أدخل عليه، فقيل لي: عنده المغيرة بن شعبة، فجلست بالباب ساعة، فخرج المغيرة، فسلم علي، وقال: متى قدمت؟ قلت: الساعة، ودخلت على علي وسلمت عليه، فقال: أين لقيت الزبير وطلحة؟ قلت: بالنواصف، قال: ومن معهما؟ قلت: أبو سعيد بن الحارث بن هشام في فتية من قريش، فقال علي: أما إنهم لم يكن لهم بد أن يخرجوا يقولون نطلب بدم عثمان، والله يعلم أنهم قتلة عثمان، فقلت: أخبرني عن شأن المغيرة، ولم خلا بك؟ قال: جاءني بعد مقتل عثمان بيومين، فقال: أخْلِني، ففعلت، فقال: إن النصح رخيص، وأنت بقية الناس، وأنا لك ناصح، وأنا أشير عليك أن لا ترد عمال عثمان عامك هذا، فاكتب إليهم بإثباتهم على أعمالهم فإذا بايعوا لك واطمأن أمرك عزلت من أحببت وأقررت من أحببت، فقلت له: والله لا أداهن في ديني، ولا أعطي الرياء في أمري، قال: فإن كنت قد أبيت فانزع من شئت واترك معاوية فإن له جراءة وهو في أهل الشام مسموع منه، ولك حجة في إثباته فقد كان عمر ولّاه الشام كلها، فقلت له: لا والله لا استعمل معاوية يومين أبداً، فخرج من عندي على ما أشار به، ثم عاد، فقال: إني أشرت عليك بما أشرت به وأبيت علي، فنظرت في الأمر، وإذا أنت مصيب لا ينبغي أن تأخذ أمرك بخدعة، ولا يكون فيه دلسة، قال ابن عباس: فقلت له: أما أول ما أشار به عليك فقد نصحك، وأما الآخر فقد

غشك، وأنا أشير عليك أن تثبت معاوية فإن بايع لك فعليَّ أن أقلعه من منزله، قال: لا، والله لا أعطيه إلا السيف ثم تمثل:

فما مِيتَةٌ إن مُتُّها غير عاجز ... بعارٍ إذا ما غالت النفس غولُها

فقلت: يا أمير المؤمنين، أنت رجل شجاع، أما سمعت رسول الله ﷺ يقول: «**الحرب خدْعة**»؟ فقال علي: بلى، قلت: أما والله لئن أطعتني لأصدرن بهم بعد ورود، ولأتركنهم ينظرون في أدبار الأمور، ولا يدرون ما كان وجهها، من غير نقص لك، ولا إثم عليك، فقال لي: يا ابن عباس، لست من هنياتك ولا هنيات معاوية في شيء تشير به عليَّ برأي، فإذا عصيتك فأطعني، فقلت أنا: أفعل، فإن أيسر ما لك عندي الطاعة، والله ولي التوفيق.

ذكر الأخبار عن يوم الجمل وبَدْئه

وما كان فيه من الحرب، وغير ذلك

الخروج على علي: ودخل طلحة والزبير مكة، وقد كانا استأذنا عليّاً في العمرة، فقال لهما: لعلكما تريدان البصرة أو الشام، فأقسما أنهما لا يقصدان غير مكة، وقد كانت عائشة رضي الله عنها بمكة، وقد كان عبد الله بن عامر عامل عثمان على البصرة هرب عنها حين أخذ البيعة لعلي بها على الناس حارثة بن قدامة السعدي، ومسير عثمان بن حنيف الأنصاري إليها على خراجها من قبل علي رضي الله عنه!. وانصرف عن اليمن عامل عثمان وهو يعلى بن منية، فأتى مكة وصادف بها عائشة وطلحة والزبير ومروان بن الحكم في آخرين من بني أمية، فكان ممن حَرَّض على الطلب بدم عثمان، وأعطى عائشة وطلحة والزبير أربعمائة ألف درهم، وكُرَاعاً وسلاحاً، وبعث إلى عائشة بالجمل المسمى عسكراً وكان شراؤه عليه باليمن مائتي دينار، فأرادوا الشام، فصدهم ابن عامر، وقال: إن به معاوية، ولا ينقاد إليكم، ولا يطيعكم، لكن هذه البصرة لي بها صنائع وعدد فجهزهم بألف ألف درهم ومائة من الإبل وغير ذلك. وسار القوم نحو البصرة في ستمائة راكب. فانتهوا في الليل إلى ماء لبني كلاب يعرف بالحَوْأب، عليه ناس من بني كلاب، فَعَوَتْ كلابهم على الركب، فقالت عائشة: ما اسم هذا الموضع؟ فقال لها السائق لجملها: الحوأب، فاسترجعت وذكرت ما قيل لها في ذلك، فقالت: رُدُّوني إلى حرم رسول الله ﷺ، لا حاجة لي في المسير، فقال الزبير: بالله ما هذا الحوأب، ولقد غلط فيما أخبرك به، وكان طلحة في سَاقَةِ الناس، فلحقها فأقسم أن ذلك ليس بالحوأب، وشهد معهما خمسون رجلاً ممن كان معهم، فكان ذلك أول شهادة زور أقيمت في الإسلام فأتوا البصرة فخرج إليهم عثمان بن حُنَيْف فمانَعَهم، وجرى بينهم قتال، ثم إنهم اصطلحوا بعد ذلك على كف الحرب إلى قدوم علي، فلما كان في بعض الليالي بَيَّتوا عثمان بن حنيف فأسروه وضربوه ونتفوا لحيته، ثم إن القوم استرجعوا وخافوا على مخلَّفيهم بالمدينة من أخيه سهل بن حُنَيف وغيره من الأنصار، فخلوا عنه وأرادوا بيت المال فمانعهم الخزان والموكلون به وهم السبابجة، فقتل منهم سبعون رجلاً غير من جرح، وخمسون من السبعين ضربت رقابهم صبراً من بعد الأسر، وهؤلاء أول

من قُتل ظلماً في الإسلام وصبراً، وقتلوا حكيم بن جَبَلة العبدي، وكان من سادات عبد القيس وزُهَّاد ربيعة ونُسَّاكها، وتشاحَّ طلحة والزبير في الصلاة بالناس، ثم اتفقوا على أن يصلي بالناس عبد الله بن الزبير يوماً، ومحمد بن طلحة يوماً، في خطب طويل كان بين طلحة والزبير إلى أن اتفقا على ما وصفنا.

مسير علي إلى العراق: وسار علي من المدينة بعد أربعة أشهر، وقيل غير ذلك، في سبعمائة راكب منهم أربعمائة من المهاجرين والأنصار، منهم سبعون بدرياً وباقيهم من الصحابة، وقد كان استخلف على المدينة سهل بن حنيف الأنصاري، فانتهى إلى الرَّبَذة بين الكوفة ومكة من طريق الجادة، وفاته طلحة وأصحابه، وقد كان عليٌّ أرادهم فانصرف حين فاتوه إلى العراق في طلبهم، ولحق بعلي من أهل المدينة جماعة من الأنصار فيهم خُزيمة بن ثابت ذو الشهادتين، وأتاه من طيِّئ ستمائة راكب، وكَاتَبَ علي من الربذة أبا موسى الأشعري ليستنفر الناس، فثبَّطهم أبو موسى، وقال: إنما هي فتنة، فنمي ذلك إلى علي، فولَّى على الكوفة قَرَظة بن كعب الأنصاري، وكتب إلى أبي موسى: اعتزل عملنا يا بن الحائك مذموماً مدحوراً، فما هذا أول يومنا منك، وإن لك فينا لهنات وهنيات، وسار علي بمن معه حتى نزل بذي قار، وبعث بابنه الحسن وعمار بن ياسر إلى الكوفة يستنفران الناس، فسارا عنها ومعهما من أهل الكوفة نحو من سبعة آلاف، وقيل: ستة آلاف وخمسمائة وستون رجلاً، منهم الأشتر، فانتهى علي إلى البصرة وراسل القوم وناشدهم الله، فأبوا إلا قتاله.

قدوم علي البصرة: وذكر عن المنذر بن الجارود فيما حدث به أبو خليفة الفَضْلُ بن الحُبَاب الجمحي عن ابن عائشة عن معْن بن عيسى عن المنذر بن الجارود، قال: لما قدم علي رضي الله عنه البصرة دخل مما يلي الطفّ، فأتى الزاوية فخرجتُ أنظر إليه فورد موكب في نحو ألف فارس يتقدمهم فارس على فرس أشهب عليه قلنسوة وثياب بيض متقلد سيفاً ومعه راية، وإذا تيجان القوم الأغلبُ عليها البياضُ والصفرة مدججين في الحديد والسلاح، فقلت: من هذا؟ فقيل: هذا أبو أيوب الأنصاري صاحب رسول الله ﷺ، وهؤلاء الأنصار وغيرهم، ثم تلاهم فارس آخر عليه عمامة صفراء وثياب بيض متقلد سيفاً متنكب قوساً معه راية على فرس أشقر في نحو ألف فارس، فقلت: من هذا؟ فقيل: هذا خزيمة بن ثابت الأنصاري ذو الشهادتين، ثم مر بنا فارسٌ آخر على فرس كُمَيْتٍ معتمٌّ بعمامة صفراء من تحتها قلنسوة بيضاء وعليه قَبَاء أبيض مصقول متقلد سيفاً متنكب قوساً في نحو ألف فارس من الناس ومعه راية، فقلت: من هذا؟ فقيل لي: أبو قَتَادة بن ربعي، ثم مر بنا فارس آخر على فرس أشهب عليه ثياب بيض وعمامة سوداء قد سَدَلها من بين يديه ومن خلفه شديد الأدمة عليه سكينة ووقار، رافع صوته، بقراءة

القرآن، متقلد سيفاً متنكب قوساً، معه راية بيضاء في ألف من الناس مختلفي التيجان، حوله مشيخة وكهول وشباب كأنما قد أوقفوا للحساب، أثَرُ السجود قد أثر في جباههم، فقلت: من هذا؟ فقيل: عمار بن ياسر في عدة من الصحابة من المهاجرين والأنصار وأبنائهم، ثم مر بنا فارس على فرس أشقر عليه ثياب بيض وقلنسوة بيضاء وعمامة صفراء، متنكب قوساً متقلد سيفاً، تخط رجلاه في الأرض في ألف من الناس الغالبُ على تيجانهم الصفرة والبياض معه راية صفراء، قلت: من هذا؟ قيل: هذا قيس بن سعد بن عُبَادة في عدة من الأنصار وأبنائهم وغيرهم من قحطان، ثم مر بنا فارس على فرس أشهل ما رأينا أحسن منه، عليه ثياب بيض وعمامة سوداء قد سَدَلَها من بين يديه بلواء، قلت: من هذا؟ قيل: هو عبد الله بن العباس في وفده وعدة من أصحاب رسول الله ﷺ، ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه الناس بالأولين، قلت: من هذا؟ قيل: عبيد الله بن العباس، ثم تلاه موكب آخر فيه فارس أشبه الناس بالأولين، قلت: من هذا؟ قيل: قُثَم بن العباس، أو معبد بن العباس، ثم أقبلت المواكب والرايات يقدم بعضها بعضاً، واشتبكت الرماح، ثم ورد موكب فيه خلق من الناس عليهم السلاح والحديد مختلفو الرايات في أوله راية كبيرة يقدمهم رجل كأنما كُسِرَ وجُبِرَ، قال ابن عائشة: وهذه صفة رجل شديد الساعدين نظره إلى الأرض أكثر من نظره إلى فوق، كذلك تخبر العرب في وصفها إذا أخبرت عن الرجل أنه كسر وجبر كأنما على رؤوسهم الطير، وعن يمينه شاب حسن الوجه، وعن يساره شاب حسن الوجه، وبين يديه شاب مثلهما، قلت: من هؤلاء؟ قيل: هذا علي بن أبي طالب، وهذان الحسن والحسين عن يمينه وشماله، وهذا محمد بن الحنفية بين يديه معه الراية العظمى، وهذا الذي خَلْفَه عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، وهؤلاء ولد عقيل وغيرهم من فتيان بني هاشم، وهؤلاء المشايخ هم أهل بدر من المهاجرين والأنصار.

فساروا حتى نزلوا الموضع المعروف بالزاوية، فصلى أربع ركعات، وعفر خديه على التراب، وقد خالط ذلك دموعه، ثم رفع يديه يدعو: اللهم رب السماوات وما أظلت، والأرضين وما أقلت، ورب العرش العظيم، هذه البصرة أسألك من خيرها، وأعوذ بك من شرها، اللهم أنزلنا فيها خير منزل وأنت خير المنزلين، اللهم إن هؤلاء القوم قد خلعوا طاعتي، وبغوا علي، ونكثوا بيعتي، اللهم احقن دماء المسلمين.

وبعث إليهم من يناشدهم الله في الدماء، وقال: عَلَامَ تقاتلونني؟ فأبوا إلا الحرب، فبعث إليهم رجلاً من أصحابه يقال له مسلم معه مصحف يدعوهم إلى الله، فرموه بسهم فقتلوه، فحمل إلى علي وقالت أمه:

يا ربِّ إن مسلماً أتاهم ... يتلو كتاب الله لا يخشاهم
فَخَضَّبُوا من دمه لحاهم ... وأمه قائمة تراهم

مبدأ القتال: وأمر علي رضي الله عنه أن يصافُّوهم، ولا يبدؤوهم بقتال، ولا يرموهم بسهم ولا يضربوهم بسيف ولا يطعنوهم برمح، حتى جاء عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي من الميمنة بأخ له مقتول، وجاء قوم من الميسرة برجل قد رمي بسهم فقتل، فقال علي: اللهم اشهد، وأعذروا إلى القوم.

ثم قام عمار بن ياسر بين الصفين، فقال: أيها الناس، ما أنصفتم نبيكم حين كففتم عقائلكم في الخدور وأبرزتم عقيلته للسيوف، وعائشة على جَمَل في هَوْدج من دفوف الخشب قد ألبسوه المسوح وجلود البقر، وجعلوا دونه اللبود، وقد غشي على ذلك بالدروع، فدنا عمار من موضعها، فنادى: إلى ماذا تدعين؟ قالت: إلى الطلب بدم عثمان، فقال: قاتل الله في هذا اليوم الباغي والطالب بغير الحق، ثم قال: أيها الناس، إنكم لتعلمون أينا الممالئ في قتل عثمان؟ ثم أنشأ يقول وقد رَشقُوه بالنبل:

فمنكِ البكاء، ومنك العويل ... ومنك الرياح، ومنك المَطَرْ
وأنت أمَرْتِ بقتل الإمام ... وقاتله عندنا مَنْ أمر

وتواتر عليه الرمي واتصل فحرك فرسه، وزال عن موضعه وأتى علياً فقال: ماذا تنتظر يا أمير المؤمنين وليس لك عند القوم إلا الحرب؟!

خطبة لعلي قبل الالتحام: فقام علي رضي الله عنه في الناس خطيباً رافعاً صوته فقال: أيها الناس، إذا هزمتموهم فلا تجهزوا على جريح، ولا تقتلوا أسيراً، ولا تتبعوا مولّياً، ولا تطلبوا مدبراً، ولا تكشفوا عورة، ولا تمثلوا بقتيل، ولا تهتكوا ستراً، ولا تقربوا شيئاً من أموالهم إلا ما تجدونه في عسكرهم من سلاح أو كُرَاع أو عبد أو أمة، وما سوى ذلك فهو ميراث لورثتهم على كتاب الله.

بين عليّ والزبير: وخرج علي بنفسه حاسراً على بغلة رسول الله ﷺ لا سلاح عليه فنادى: يا زبير، اخرج إليّ، فخرج إليه الزبير شاكاً في سلاحه، فقيل ذلك لعائشة، فقالت: وا ثُكلَكِ يا أسماء، فقيل لها: إن علياً حاسر فاطمأنت، واعتنق كل واحد منهما صاحبه، فقال له علي: ويحك يا زبير! ما الذي أخرجك؟ قال: دم عثمان، قال: قتَلَ الله أولانا بدم عثمان، أما تذكر يوم لقيت رسول الله ﷺ في بني بَياضة وهو راكب حماره، فضحك إليّ رسول الله، وضحكت إليه، وأنت معه، فقلت أنت: يا رسول الله ما يدع عليٌّ زَهْوه، فقال لك: «**ليس به زهو، أتحبه يا زبير**» فقلت: إني والله لأحبه، فقال لك: «**إنك والله ستقاتله وأنت له ظالم**» فقال الزبير: أستغفر الله، والله لو ذكرتها ما خرجت، فقال له: يا زبير ارجع، فقال: وكيف أرجع

الآن وقد التقت حَلْقَتَا البِطان؟ هذا والله العار الذي لا يغسل، فقال: يا زبير ارجع بالعار قبل أن تجمع العار والنار، فرجع الزبير وهو يقول:

اخترت عاراً على نار مؤججة ... ما إن يقوم لها خلق من الطين
نادى عليّ بأمر لست أجهله ... عار لعمرك في الدنيا وفي الدين
فقلت: حسبك من عَذل أبا حسن ... فبَعْض هذا الذي قد قلت يكفيني

فقال ابنه عبد الله: أين تذهب وتدعنا؟ فقال: يا بني أذكرَني أبو الحسن بأمر كنت قد أنسيته فقال: لا والله، ولكنك فررت من سيوف بني عبد المطلب، فإنها طوال حِدَاد، تحملها فتية أنجاد، قال: لا والله، ولكنني ذكرت ما أنسانيه الدهر، فاخترت العار على النار، أبالجبن تعيرني لا أبا لك؟ ثم أمال سنانه وشدّ في الميمنة فقال علي: أفرجوا له فقد هاجوه، ثم رجع فشد في الميسرة، ثم رجع فشد في القلب، ثم عاد إلى ابنه، فقال: أيفعل هذا جبان؟ ثم مضى منصرفاً، حتى أتى وادي السباع والأحنَفُ بن قيس معتزل في قومه من بني تميم، فأتاه آت فقال له: هذا الزبير ماراً فقال: ما أصنع بالزبير وقد جمع بين فئتين عظيمتين من الناس يقتل بعضهم بعضاً وهو مار إلى منزله سالماً؟! فلحقه نفر من بني تميم، فسبقهم إليه عمرو بن جُرموز، وقد نزل الزبير إلى الصلاة فقال: أتؤمُني أو أؤمك؟! فأمه الزبير فقتله عمرو في الصلاة، وقتل الزبير رضي الله عنه وله خمس وسبعون سنة، وقد قيل: إن الأحنف بن قيس قتله بإرساله مَنْ أرسل من قومه، وقد رثته الشعراء وذكرت غدْرَ عمرو بن جُرْموز به، وممن رثاه زوجته عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفَيْل أخت سعيد بن زيد، فقالت:

غدَرَ ابن جرموز بفارس بُهْمَةٍ ... يوم اللقاء، وكان غير مسدَّدِ

يا عمرو، لو نبهته لوجدته ... لا طائشاً رعش الجنان ولا اليد
هَبِلْتك أمك إن قتلت لمسلماً ... حلت عليك عقوبة المتعمد
ما إن رأيت ولا سمعت بمثله ... فيمن مضى ممن يروح ويغتدي

وأتى عمرو علياً بسيف الزبير وخاتمه ورأسه، وقيل: إنه لم يأت برأسه، فقال علي: سيف طالما جلا الكرب عن وجه رسول الله ﷺ، لكنه الحَيْنُ ومصارع السوء، وقاتل ابن صفية في النار؛ ففي ذلك يقول عمرو بن جرموز التميمي في أبيات:

أتيت علياً برأس الزبير ... وقد كنت أرجو به الزلفهْ
فبشر بالنار قبل العِيان ... وبئس بشارة ذي التحفهْ
لسيَّان عندي قتل الزبير ... وضرطة عنز بذي الجحفهْ

بين علي وطلحة: ثم نادى علي رضي الله عنه طلحة حين رجع الزبير: يا أبا محمد، ما الذي أخرجك؟ قال: الطلب بدم عثمان، قال علي: قتل الله أولانا بدم عثمان، أما سمعت رسول الله ﷺ يقول: «**اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه**»وأنت أول من بايعني ثم نكثت، وقد قال الله عزّ وجلّ: ﴿فَمَن نَّكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِۦ﴾ [الفتح: ١٠]، فقال: أستغفر الله، ثم رجع، فقال مروان بن الحكم: رجع الزبير ويرجع طلحة، ما أبالي رميت هاهنا أم هاهنا، فرماه في أكحله فقتله، فمر به علي بعد الوقعة في موضعه في قنطرة قرة، فوقف عليه، فقال: إنا لله وإنَّا إليه راجعون، والله لقد كنت كارهاً لهذا، أنت والله كما قال القائل:

فتىً كان يُدنيه الغنى من صديقه ... إذا ما هو استغنى ويُبْعِدُه الفقر
كأن الثريَّا عُلِّقت في يمينه ... وفي خده الشعرى، وفي الآخر البدر

وذكر أن طلحة رضي الله عنه لما ولَّى سمع وهو يقول:

ندامة ما ندمت وضل حلمي ... ولهفي ثم لهف أبي وأمي
ندمت ندامة الكَسَعِيِّ لما ... طلبت رضا بني جَرْم بزعمي

وهو يمسح عن جبينه الغبار ويقول: ﴿وَكَانَ أَمْرُ ٱللَّهِ قَدَرًا مَّقْدُورًا﴾ [الأحزاب: ٣٨]، وقيل: إنه سمع وهو يقول هذا الشعر وقد جرحه في جبهته عبد الملك ورماه مروان في أكحله وقد وقع صريعاً يجود بنفسه.

نسب طلحة: وهو طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عبيد الله بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة، وهو ابن عمّ أبي بكر الصديق، ويكنى أبا محمد، وأمه الصعبة، وكانت تحت أبي سفيان صخر بن حرب، كذلك ذكر الزبير بن بكار في كتابه في أنساب قريش، وقتل وهو ابن أربع وستين سنة، وقيل غير ذلك، ودفن بالبصرة، وقبره ومسجده فيها مشهور إلى هذه الغاية، وقبر الزبير بوادي السباع.

مقتل محمد بن طلحة: وقتل محمد بن طلحة مع أبيه في ذلك اليوم، ومر به علي فقال: هذا رجل قتله بره بأبيه وطاعته له، وكان يدعى بالسجَّاد، وقد تنوزع في كنيته، فقال الواقدي: كان يكنى بأبي سليمان، وقال الهيثم بن عدي: كان يكنى بأبي القاسم، وفيه يقول قاتله:

وأشعث سجاد بآيات ربه ... قليل الأذى فيما ترى العين مسلم
شككت له بالرمح جيب قميصه ... فخرَّ صريعاً لليدين وللفم
على غير شيء غير أن ليس تابعاً ... علياً، ومن لا يتبع الحق يندم
يذكرني حاميم والرمح شارع ... فهلا تلا حاميم قبل التقدم

وقد كان أصحاب الجمل حملوا على ميمنة علي وميسرته فكشفوها، فأتاه بعض ولد عقيل وعلي يخفق نعاساً على قَرَبوس سرجه، فقال له: يا عم، قد بلغت ميمنتك وميسرتك حيث ترى، وأنت تخفق نعاساً؟ قال: اسكت يا بن أخي، فإن لعمك يوماً لا يعدوه، والله ما يبالي عمك وقع على الموت أو وقع الموت عليه، ثم بعث إلى ولده محمد بن الحنفية، وكان صاحب رايته: احمل على القوم، فأبطأ محمد بحملته، وكان بإزائه قوم من الرماة ينتظر نفاد سهامهم، فأتاه علي فقال: هلا حملت، فقال لا أجد متقدَّماً إلا على سهم أو سنان، وإني منتظر نفاد سهامهم وأحمل، فقال له: احمل بين الأسنة؛ فإن للموت عليك جنة، فحمل محمد، فشك بين الرماح والنشاب فوقف، فأتاه علي فضربه بقائم سيفه، وقال: أدركك عِرْقٌ من أمك، وأخذ الراية وحمل، وحمل الناس معه، فما كان القوم إلا كرَماد اشتدت به الريح في يوم عاصف، وأطافت بنو ضبة بالجمل وأقبلوا يرتجزون ويقولون:

نحن بنو ضبة أصحاب الجمل ... ننازل الموت إذا الموت نزل

رُدُّوا علينا شيخنا ثم بَجَلْ ... نَنعى ابنَ عفان بأطراف الأسل

والموت أحلى عندنا من العسل

وقطع على خطام الجمل سبعون يداً من بني ضبة منهم سعد بن سود القاضي متقلداً مصحفاً، كلما قطعت يد واحد منهم فصُرع قام آخر فأخذ الخطام وقال: أنا الغلام الضبي، ورمي الهودج بالنشاب والنبل حتى صار كأنه قنفذ، وعرقب الجمل وهو لا يقع وقد قطعت أعضاؤه وأخذته السيوف حتى سقط، ويقال إن عبد الله بن الزبير قبض على خطام الجمل، فصرخت عائشة ـ وكانت خالته ـ واثكلَ أسماء، خل الخطام، وناشدته، فخلى عنه، ولما سقط الجمل ووقع الهودج جاء محمد بن أبي بكر، فأدخل يده فقالت: من أنت؟ قال: أقرب الناس منك قرابة، وأبغضهم إليك، أنا محمد أخوك، يقول لك أمير المؤمنين: هل أصابك شيء؟ قالت: ما أصابني إلا سهم لم يضرني، فجاء عليٌّ حتى وقف عليها، فضرب الهودج بقضيب، وقال: يا حُميراء، رسول الله أمرك بهذا؟ ألم يأمرك أن تقري في بيتك؟ والله ما أنصفك الذين أخرجوك إذ صانوا عقائلهم وأبرزوك، وأمر أخاها محمداً فأنزلها في دار صفية بنت الحارث بن طلحة العبدي وهي أم طلحة الطلحات، ووقع الهودج والناسُ مفترقون يقتتلون، والتقى الأشتر مالك بن الحارث النخعي وعبد الله بن الزبير فاعتركا وسقطا على الأرض عن فرسيهما، وطال اعتراكهما على وجه الأرض، فعلاه الأشتر ولم يجد سبيلاً إلى قتله لشدة اضطرابه من تحته والناس حولهما يجولون، وابن الزبير ينادي:

اقتلوني ومالكاً ... واقتلوا مالكاً معي

فلا يسمعه أحد لشدة الجلاد ووقع الحديد على الحديد ولا يراهما رَاءٍ لظلمة النقع، وترادف العَجَاج، وجاء ذو الشهادتين خزيمة بن ثابت إلى علي فقال: يا أمير المؤمنين، لا تنكس اليوم رأس محمد، واردد إليه الراية، فدعا به، وردَّ عليه الراية، وقال:

اطعنهمُ طعن أبيك تحمد ... لا خير في الحرب إذ لم توقد

بالمشرفيِّ والقنا المسرَّدِ

ثم استسقى، فأتي بعسل وماء، فحسا منه حُسوة، وقال: هذا الطائفي وهو غريب بهذا البلد، فقال له عبد الله بن جعفر، أما شغَلك ما نحن فيه عن علم هذا؟ قال: إنه والله يا بني ما ملأ صدر عمك شيء قط من أمر الدنيا.

دخول علي البصرة: ثم دخل البصرة، وكانت الوقعة في الموضع المعروف بالخريْبة، وذلك يوم الخميس لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين، على حسب ما قدمنا آنفاً من التاريخ، وخطب الناس بالبصرة خطبته الطويلة التي يقول فيها: يا أهل السبخة، يا أهل المؤتفكة ائتفكت بأهلك من الدهر ثلاثاً، وعلى الله تمام الرابعة، يا جُند المرأة، يا أتباع البهيمة، رغا فأجبتم وعقر فانهزمتهم، أخلاقكم رقاق، وأعمالكم نفاق، ودينكم زيغ وشقاق، وماؤكم أجاج وزُعاق، وقد ذم على أهل البصرة بعد هذا الموقف مراراً كثيرة.

بين ابن عباس وعائشة: وبعث بعبد الله بن عباس إلى عائشة يأمرها بالخروج إلى المدينة، فدخل عليها بغير إذنها، واجتذب وسادة فجلس عليها، فقالت له: يا بن عباس أخطأت السنة المأمور بها، دخلتَ إلينا بغير إذننا، وجلست على رحلنا بغير أمرنا، فقال لها: لو كنت في البيت الذي خلفك فيه رسول الله ﷺ ما دخلنا إلا بإذنك، وما جلسنا على رحلك إلا بأمرك، وإن أمير المؤمنين يأمرك بسرعة الأوبة، والتأهب للخروج إلى المدينة، فقالت: أبيت ما قلت وخالفت ما وصفت، فمضى إلى علي، فخبره بامتناعها، فرده إليها، وقال: إن أمير المؤمنين يعزم عليك أن ترجعي، فأنعمت وأجابت إلى الخروج، وجهزها علي وأتاها في اليوم الثاني ودخل عليها ومعه الحسن والحسين وباقي أولاده وأولاد إخوته وفتيان أهله من بني هاشم وغيرهم من شيعته من همْدان، فلما بصرت به النسوان صحن في وجهه وقلن: يا قاتل الأحبة، فقال: لو كنت قاتل الأحبة لقتلت منْ في هذا البيت، وأشار إلى بيت من تلك البيوت قد اختفى فيه مروان بن الحكم وعبد الله بن الزبير وعبد الله بن عامر وغيرهم، فضرب منْ كان معه بأيديهم إلى قوائم سيوفهم لما علموا مَن في البيت مخافة أن يخرجوا منه فيغتالوه، فقالت له عائشة بعد خطبة طويل كان بينهما: إني أحب أن أقيم معك فأسير إلى قتال عدوك عند سيرك، فقال: بل ارجعي إلى البيت الذي تركك فيه رسول الله ﷺ، فسألته أن يؤمن ابن أختها

عبد الله بن الزبير، فأمنه، وتكلم الحسن والحسين في مروان، فأمنه، وأمن الوليد بن عقبة وولد عثمان وغيرهم من بني أمية، وأمن الناس جميعاً، وقد كان نادى يوم الوقعة: من ألقى سلاحه فهو آمن، ومن دخل داره فهو آمن.

حزن علي على القتلى: واشتد حزن عليٍّ على من قتل من ربيعة قبل وروده البصرة، وهم الذين قتلهم طلحة والزبير من عبد القيس وغيرهم من ربيعة، وجدد حزنه قتل زيد بن صوحان العبدي قتله في ذلك اليوم عمرو بن سبرة، ثم قتل عمار بن ياسر عمرو بن سبرة في ذلك اليوم أيضاً، وكان علي يكثر من قوله:

يا لهْفَ نفسي على ربيعه ربيعة السامعة المطيعه

وخرجت امرأة من عبد القيس تطوف في القتلى، فوجدت ابنين لها قد قتلا، وقد كان قُتل زوجها وأخوان لها فيمن قتل قبل مجيء علي البصرة، فأنشأت تقول:

شهدت الحروب فشيبنني فلم أر يوماً كيوم الجمل
أضر على مؤمنٍ فتنةً وأقتله لشجاع بطل
فليت الظعينة في بيتها وليتك عسكر لم ترتحل

وقد ذكر المدائني أنه رأى بالبصرة رجلاً مصطلم الأذن، فسأله عن قصته، فذكر أنه خرج يوم الجمل ينظر إلى القتلى، فنظر إلى رجل منهم يخفض رأسه ويرفعه وهو يقول:

لقد أوردتنا حومة الموتِ أمُّنا فلم تنصرف إلا ونحن رِوَاء
أطعنا بني تَيم لشقوة جدنا وما تيم إلا أعبدٌ وإماء

فقلت: سبحان الله! أتقول هذا عند الموت؟ قل لا إله إلَّا الله، فقال: يا بن اللخناء، إياي تأمر بالجزع عند الموت؟ فوليت عنه متعجباً منه فصاح بي اذنُ مني ولقني الشهادة، فصرت إليه، فلما قربت منه استدناني، ثم التقم أذني فذهب بها، فجعلت ألعنه وأدعو عليه، فقال: إذا صرت إلى أمك فقالت: من فعل هذا بك، فقل عمير بن الأهلب الضبي مخدوع المرأة التي أرادت أن تكون أمير المؤمنين.

خروج عائشة من البصرة: وخرجت عائشة من البصرة، وقد بعث معها عليّ أخاها عبد الرحمن بن أبي بكر وثلاثين رجلاً وعشرين امرأة من ذوات الدين من عبد القيس وهمدان وغيرهما، ألبسهن العمائم وقلدهن السيوف، وقال لهن: لا تُعلِمْنَ عائشة أنكنَّ نسوة وتلثَّمْنَ كأنكن رجال وكن اللاتي تلين خدمتها وحملها، فلما أتت المدينة قيل لها: كيف رأيت مسيرك؟ قالت: كنت بخير والله، لقد أعطى علي بن أبي طالب فأكثر، ولكنه بعث معي رجالاً أنكرتهم فعرفها النسوة أمرهن، فسجدت وقالت: ما ازددت والله يا بن أبي طالب إلا كرماً، ووددت أني لم أخرج وإن أصابتني كيت وكيت

من أمور ذكرتها شاقة وإنما قيل لي: تخرجين فتصلحين بين الناس، فكان ما كان، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أن الذي قتل من أصحاب علي في ذلك اليوم خمسة آلاف نفس، ومن أصحاب الجمل وغيرهم من أهل البصرة وغيرهم ثلاثة عشر ألفاً، وقيل غير ذلك.

ووقف علي على عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن أبي العيص بن أمية وهو قتيل يوم الجمل فقال: لهفي عليك يعسوب قريش، قتلت الغطاريف من بني عبد مناف، شقيت نفسي وجدعت أنفي، فقال له الأشتر: ما أشد جزعك عليهم يا أمير المؤمنين وقد أرادوا بك ما نزل بهم! فقال: إنه قامت عني وعنهم نسوة لم يقمن عنك، وقد كان قتله في ذلك اليوم الأشتر النخعي، وأصيب كف ابن عتاب بمنًى وقيل باليمامة ألقتها عُقاب وفيها خاتم نقشه عبد الرحمن بن عتاب وكان اليوم الذي وجد فيه الكف بعد يوم الجمل بثلاثة أيام.

ودخل علي بيت مال البصرة في جماعة من المهاجرين والأنصار، فنظر إلى ما فيه من العين والورق فجعل يقول: يا صفراء، غُرِّي غيري، ويا بيضاء غُرِّي غيري، وأدام النظر إلى المال منكراً، ثم قسمه بين أصحابي ومن معي خمسمائة خمسمائة، ففعلوا، فما نقص درهم و[illegible] جال اثنا عشر ألفاً.

وقبض ما كان في معسكرهم من سلاح ودابة ومتاع وآلة وغير ذلك فباعه وقسمه بين أصحابه، وأخذ لنفسه كما أخذ كل واحد ممن معه من أصحابه وأهله وولده خمسمائة درهم، فأتاه رجل من أصحابه فقال: يا أمير المؤمنين إني لم آخذ شيئاً، وخلفني عن الحضور كذا، وأدلى بعذر، فأعطاه الخمسمائة التي كانت له.

وقيل لأبي لبيد الجهضمي من الأزد: أتحب علياً؟ قال: وكيف أحب رجلاً قتل من قومي في بعض يوم ألفين وخمسمائة، وقتل من الناس حتى لم يكن أحد يعزي أحداً، واشتغل أهل كل بيت بمن لهم؟.

مسيره إلى الكوفة: وولى عليّ على البصرة عبد الله بن عباس، وسار إلى الكوفة، فكان دخوله إليها لاثنتي عشرة ليلة مضت من رجب؛ وبعث إلى الأشعث بن قيس يعزله عن أذربيجان وأرمينية، وكان عاملاً لعثمان عليها، وصرف عن همدان جرير بن عبد الله البجلي، وكان عاملاً لعثمان، فكان في نفس الأشعث على عليّ ما ذكرنا من العزل، وما خاطبه به حين قدم عليه فيما اقتطع هنالك من الأموال.

علي يبعث إلى معاوية: ووجه بجرير بن عبد الله إلى معاوية وقد كان الأشتر حذره من ذلك، وخوفه من جرير، وقد كان جرير قال لعلي: ابعثني إليه، فإنه لم يزل لي

مستنصحاً ووداداً، فآتيه وأدعوه إلى أن يسلم لك هذا الأمر، وأدعو أهل الشام إلى طاعتك، فقال الأشتر: لا تبعثه ولا تصدقه، فوالله إني لأظن هواه هواهم ونيته نيتهم، فقال علي: دعه حتى ننظر ما يرجع به إلينا، فبعث به وكتب إلى معاوية معه يعلمه مبايعة المهاجرين والأنصار إياه واجتماعهم عليه، ونكث الزبير وطلحة، وما أوقع الله بهما ويأمره بالدخول في طاعته، ويعلمه أنه من الطلقاء الذين لا تحل لهم الخلافة، فلما قدم عليه جرير دافعه وساءله أن ينتظره وكتب إلى عمرو بن العاص على ما قدمنا فقدم عليه فأعطاه مصر طُعْمَة على ما قدمنا في صدر هذا الباب، فأشار إليه عمرو بالبعث إلى وجوه الشام وأن يُلْزِم علياً دم عثمان، ويقاتله بهم؛ فقدم جرير على عليّ فأخبره خبرهم، واجتماع أهل الشام مع معاوية على قتاله، وأنهم يبكون على عثمان ويقولون: إن علياً قتله، وآوى قتلته ومنع منهم، إنهم لا بد لهم من قتاله حتى يفنوه أو يفنيهم، فقال الأشتر: قد كنت أخبرتك يا أمير المؤمنين بعداوته وغشه، ولو بعثتني لكنت خيراً من هذا الذي أرخى خناقه، وأقام حتى لم يدع باباً نرجو روحه إلا فتحه، ولا باباً يخاف منه إلّا أغلقه، فقال جرير: لو كنت ثَمَّ لقتلوك، والله لقد ذكروا أنك من قتلة عثمان، قال الأشتر: لو أتيتهم والله يا جرير لم يعيني جوابهم، ولا ثقل علي خطابهم ولحملت معاوية على خطة أعجلته فيها عن الفكر، ولو طاعني أمير المؤمنين فيك لحبسك وأشباهك في محبس فلا تخرجون منه حتى يستقيم هذا الأمر.

فخرج جرير عند ذلك إلى بلاد قرقيسيا والرحبة من شاطئ الفرات، وكتب إلى معاوية يعلمه بما نزل به، وأنه أحَبَّ مجاورته والمقام في داره، فكتب إليه معاوية يأمره بالمسير إليه.

بين المغيرة ومعاوية: وبعث معاوية إلى المغيرة بن شعبة الثقفي عند مُنْصَرَف علي من الجمل، وقبل مسيره إلى صِفِّينَ ـ بكتاب يقول فيه: لقد ظهر من رأي ابن أبي طالب ما كان تقدم من وَعده لك في طلحة والزبير، فما الذي بقي من رأيه فينا؟ وذلك أن المغيرة بن شعبة لما قتل عثمان وبايع الناس علياً دخل عليه المغيرة فقال: يا أمير المؤمنين، إن لك عندي نصيحة، فقال: وما هي؟ قال: إن أردت أن يستقيم لك ما أنت فيه فاستعمل طلحة بن عبيد الله على الكوفة، والزبير بن العوام على البصرة، وابعث إلى معاوية بعهده على الشام حتى تلزمه طاعتك، فإذا استقر قرارها رأيت فيه رأيك، قال: أما طلحة والزبير فسأرى رأيي فيهما، وأما معاوية فلا والله لا يراني الله أستعين به ما دام على حاله أبداً، ولكني أدعوه إلى ما عرفته، فإن أجاب وإلا حاكمته إلى الله فانصرف المغيرة مغضباً وقال:

نصحت علياً في ابن هند مقالة فردت، فلا يَسْمَعْ لها الدهرَ ثانيه

وقلت له: أرسل إليه بعهده ... على الشام، حتى يستقر معاويه
ويعلم أهل الشام أن قد مَلَكْته ... وأمُّ ابن هند عند ذلك هاويه
فلم يقبل النصح الذي جئته به ... وكانت له تلك النصيحة كافيه

قال المسعودي رحمه الله: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب ما كان من المغيرة مع علي، وما أشار به، وهذا أحد الوجوه المروية في ذلك.

فهذه جوامع ما يحتاج إليه من أخبار يوم الجمل وما كان فيه، دون الإكثار والتطويل وتكرار الأسانيد في ذلك، والله ولي التوفيق.

ذكر جوامع مما كان بين أهل العراق
وأهل الشام بِصِفِّين

قال المسعودي رحمه الله: قد ذكرنا جملاً وجوامع من أخبار علي رضي الله عنه بالبصرة وما كان يوم الجمل، فلنذكر الآن جوامع من سيره إلى صفين، وما كان فيها من الحروب، ثم نعقب ذلك بشأن الحكمين والنهرَوان، ومقتله عليه السلام.

مسيره إلى صفين: وكان سير علي من الكوفة إلى صِفِّينَ لخمس خلون من شوال سنة ست وثلاثين، واستخلف على الكوفة أبا مسعود عُقبة بن عامر الأنصاري، فاجتاز في مسيره بالمدائن، ثم أتى الأنبار، وسار حتى نزل الرقة، فعقد له هنالك جسر، فعبر إلى جانب الشام.

عدد جيشه: وقد تنوزع في مقدار ما كان معه من الجيش، فمكثر ومقلل، والمتفق عليه من قول الجميع تسعون ألفاً، وقال رجل من أصحاب علي لما استقروا مما يلي الشام من أبيات كتب بها إلى معاوية حيث يقول:

اثْبُتْ معاوي قد أتاك الحافل تسعون ألفاً كلهم مقاتل
عما قليل يضمحلُّ الباطل

جيش معاوية: وسار معاوية من الشام، وقد تنوزع في مقدار من كان معه أيضاً فمكثر ومقلل، والمتفق عليه من قول الجميع خمس وثمانون ألفاً، فسبق عليًا إلى صِفِّين، وعسكر في موضع سهل أفيح اختاره قبل قدوم علي، على شريعةٍ لن يكن على الفرات في ذلك الموضع أسهل منها للوارد إلى الماء، وما عداها أخراق عالية، ومواضع إلى الماء وَعْرة، ووكل أبا الأعور السلمي بالشريعة مع أربعين ألفاً وكان على مقدمته، وبات عليٌّ وجيشه في البر عطاشاً قد حيل بينهم وبين الورود إلى الماء فقال عمرو بن العاص لمعاوية: إن علياً لا يموت عطشاً هو وتسعون ألفاً من أهل العراق وسيوفهم على عواتقهم، ولكن دَعْهُم يشربون ونشرب، فقال معاوية: لا والله أو يموتوا عطشاً كما مات عثمان، وخرج علي يدور في عسكره بالليل، فسمع قائلاً وهو يقول:

أيمنعنا القوم ماء الفرات وفينا عليٌّ وفينا الهدى؟
وفينا الصلاة وفينا الصيام وفينا المناجون تحت الدجى

ثم مر بآخر عند راية ربيعة، وهو يقول:

أيمنعنا القوم ماء الفرات ... وفينا الرماح وفينا الْحَجَفْ
وفينا علي له صولة ... إذا خوفوه الردى لم يخفْ
ونحن غداة لقينا الزبير ... وطلحة خُضْنَا غِمَارَ التلفْ
فما بالنا أمْسِ أسْدَ العرين ... وما بالنا اليوم شاءَ النحَفْ

وألقي في فسطاط الأشعث بن قيس رقعة فيها:

لئن لم يُجلِّ الأشعثُ اليومَ كربة ... من الموت فيها للنفوس تَفَلُّتُ
فنشرب من ماء الفرات بسيفه ... فَهَبْنَا أناساً قبلُ كانوا فموتوا

فلما قرأها حَمِيَ وأتى علياً رضي الله عنه، فقال له: اخرج في أربعة آلاف من الخيل حتى تهجم بهم في وسط عسكر معاوية فتشرب وتستقي لأصحابك أو تموتوا عن آخركم، وأنا مُسَيِّر الأشتَرَ في خيل ورجَّالة وراءك، فسار الأشعث في أربعة آلاف من الخيل وهو يقول مرتجزاً:

لأَوردَنَّ خيليَ الفراتا ... شُعْثَ النواصي أو يقال ماتا

ثم دعا عليّ الأشتَرَ فسرَّحه في أربعة آلاف من الخيل والرجَّالة، فصار يؤم الأشعث وصاحب رايته وهو رجل من النَّخَع وهو يرتجز ويقول:

يا أشتر الخيرات يا خير النَّخَعْ ... وصاحبَ النصر إذا عَمَّ الفزع
قد جَزِعَ القومُ وعُمُّوا بالفزع ... إن تَسْقِنَا اليوم فما هو بالبدع

ثم سار علي رضي الله عنه وراء الأشتر بباقي الجيش، ومضى الأشعث فما رد وجهه أحد حتى هجم على عسكر معاوية، فأزال أبا الأعور عن الشريعة، وغَرَّقَ منهم بشراً وخيلاً، وأورد خيله الفرات، وذلك أن الأشعث داخلته الحمية في هذا اليوم، وكان يقدم رمحه ثم يحث أصحابه فيقول: ازحموهم مقدار هذا الرمح، فيزيلوهم عن ذلك المكان، فبلغ ذلك من فعل الأشعث علياً، فقال: هذا اليوم نصرنا فيه بالحمية، وفي ذلك يقول رجل من أهل العراق:

كشف الأشعث عنا ... كُرْبَةَ الموت عِيانا
بعد ما طارت طلاقاً ... طيرةً مست لهانا
فله المنُّ علينا ... وبه دارت رَحانا.

وارتحل معاوية عن الموضع، وورد الأشتر، وقد كشف الأشعث القومَ عن الماء، وأزالهم عن مواضعهم، وورد عليٌّ فنزل في الموضع الذي كان فيه معاوية، فقال معاوية

لعمرو بن العاص: يا أبا عبد الله، ما ظنك بالرجل أتراه يمنعنا الماء لمنعنا إياه؟ وقد كان انحاز بأهل الشام إلى ناحية في البر نائية عن الماء، فقال له عمرو: لا، إن الرجل جاء لغير هذا، وإنه لا يرضى حتى تدخل في طاعته أو يقطع حبل عاتقك، فأرسل إليه معاوية يستأذنه في وروده مَشْرَعَتَه واستقاء الناس من طريقه ودخول رسله في عسكره، فأباحه على كل ما سأل وطلب منه.

ولما كان أول يوم من ذي الحجة ـ بعد نزول عليّ على هذا الموضع بيومين ـ بعث إلى معاوية يدعوه إلى اتحاد الكلمة والدخول في جماعة المسلمين، وطالت المراسلة بينهما، فاتفقوا على الموادعة إلى آخر المحرم من سنة سبع وثلاثين وامتنع المسلمون عن الغزو في البحر والبر لشغلهم بالحروب، وقد كان معاوية صالح ملك الروم على مال يحمله إليه لشغله بعلي، ولم يتم بين علي ومعاوية صلح على غير ما اتفقا عليه من الموادعة في المحرم، وعزم القوم على الحرب بعد انقضاء المحرم، ففي ذلك يقول حابس بن سعد الطائي صاحب راية معاوية:

فما دونَ المنايا غيرُ سبع ... بقين من المحرم أو ثمان

ولما كان في اليوم الآخر من المحرم قبل غروب الشمس بعث عليٌّ إلى أهل الشام: إني قد احتججت عليكم بكتاب الله، ودعوتكم إليه، وإني قد نبذت إليكم على سَوَاء، إن الله لا يهدي كيد الخائنين، فلم يردوا عليه جواباً إلا «السيف بيننا وبينك أو يهلك الأعجز منا».

مبدأ الحرب: وأصبح علي يوم الأربعاء ـ وكان أول يوم من صفر ـ فعبأ الجيش، وأخرج الأشتر أمام الناس، وأخرج إليه معاوية ـ وقد تصافّ أهل الشام وأهل العراق ـ حبيب بن مسلمة الفهري، وكان بينهم قتال شديد سائر يومهم، وأسفرت عن قتلى من الفريقين جميعاً، وانصرفوا.

فلما كان يوم الخميس ـ وهو اليوم الثاني ـ أخرج علي هاشم بن عتبة بن أبي وقاص الزهري المِرْقال، وهو ابن أخي سعد بن أبي وقاص، وإنما سمي المرقال لأنه كان يرقل في الحرب، وكان أعور ذهبت عينه يوم اليرموك، وكان من شيعة علي، وقد أتينا على خبره في اليوم الذي ذهبت فيه عينه، وحسن بلائه في ذلك اليوم، في الكتاب الأوسط في فتوح الشام، فأخرج إليه معاوية أبا الأعور السلمي وهو سفيان بن عوف، وكان من شيعة معاوية والمنحرفين عن علي، فكانت بينهم الحرب سِجَالاً، وانصرفوا في آخر يومهم عن قتلى كثيرة.

وأخرج علي في اليوم الثالث ـ وهو يوم الجمعة ـ أبا اليقظان عمار بن ياسر في عدة من البدريين وغيرهم من المهاجرين والأنصار فيمن تسرع معهم من الناس، وأخرج

إليه معاوية عمرو بن العاص في تَنُوخَ وبَهْراء وغيرهما من أهل الشام، فكانت بينهم سجالاً إلى الظهر، ثم حمل عمار بن ياسر فيمن ذكرنا، فأزال عمراً عن موضعه وألحقه بعسكر معاوية، وأسفرت عن قتلى كثيرة من أهل الشام ودونهم من أهل العراق.

وأخرج علي في اليوم الرابع ـ وهو يوم السبت ـ ابنه محمد بن الحنفية في هَمدَان وغيرها ممن خَفَّ معه من الناس، فأخرج إليه معاوية عبيد الله بن عمر بن الخطاب في حمير ولخْم وجُذَام، وقد كان عبيد الله بن عمر لحق بمعاوية خوفاً من عليّ أن يقيده بالهرمزان ـ وذلك أن أبا لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة قاتل عمر، وكان في أرض العجم غلاماً للهرمزان، فلما قُتل عمر شد عبيد الله عَلَى الهرمزان فقتله، وقال: لا أترك بالمدينة فارسياً ولا في غيرها إلا قتلته بأبي، وكان الهرمزان عليلاً في الوقت الذي قتل فيه عمر ـ فلما صارت الخلافة إلى عليّ أراد قتل عبيد الله بن عمر بالهرمزان لقتله إياه ظلماً من غير سبب استحقه، فلجأ إلى معاوية، فاقتتلوا في ذلك اليوم، وكانت عَلَى أهل الشام، ونجا ابن عمر في آخر النهار هرباً.

وأخرج عليّ في اليوم الخامس ـ وهو يوم الأحد ـ عبد الله بن العباس، فأخرج إليه معاوية الوليد بن عقبة بن أبي مُعَيْط، فاقتتلوا وأكثر الوليد من سَبِّ بني عبد المطلب بن هاشم، فقاتله ابن عباس قتالاً شديداً، وناداه: ابرز إلي يا صفوان، وكان لقب الوليد، وكانت الغَلَبة لابن عباس، وكان يوماً صعباً.

وأخرج عليّ في اليوم السادس ـ وهو يوم الاثنين ـ سعيد بن قيس الهمداني، وهو سيد همدان يومئذ، فأخرج إليه معاوية ذا الكَلاع، وكانت بينهما إلى آخر النهار، وأسفرت عن قتلى، وانصرف الفريقان جميعاً.

وأخرج عليّ في اليوم السابع ـ وهو يوم الثلاثاء ـ الأشتر في النَّخَع وغيرهم، فأخرج إليه معاوية حبيب بن مسلمة الفهري، فكانت الحرب بينهم سجالاً، وصبر كلا الفريقين وتكافؤوا وتواقفوا للموت ثم انصرف الفريقان وأسفرت عن قتلى منهما، والجراح في أهل الشام أعم.

خروج علي للقتال: وخرج في اليوم الثامن ـ وهو يوم الأربعاء ـ علي رضي الله تعالى عنه بنفسه في الصحابة من البدريين وغيرهم من المهاجرين والأنصار وربيعة وهمدان.

قال ابن عباس: رأيت في هذا اليوم علياً وعليه عمامة بيضاء، وكأن عينيه سراجا سَليط، وهو يقف على طوائف الناس في مراتبهم يحثهم ويحرضهم، حتى انتهى إليّ وأنا في كثيف من الناس، فقال: يا معشر المسلمين، عموا الأصوات، وأكملوا الأمة، واستشعروا الخشية، وأقلقوا السيوف في الأجفان قبل السلّة، والحظوا الشزْر، واطعنوا الهبر، ونافحوا بالظبا، وصلوا السيوف بالخطا والنبال بالرماح، وطيبوا عن أنفسكم

أنفساً؛ فإنكم بعين الله، ومع ابن عم رسول الله، عاودوا الكرَّ، واستقبحوا الفرَّ، فإنه عار في الأعقاب، ونار يوم الحساب ودونكم هذا السواد الأعظم، والرواق المطَنَّب، فاضربوا نَهْجَه، فإن الشيطان راكب صعيده، مفترش ذراعيه، قد قدم للوثبة يداً وأخر للنكوص رجْلاً، فصبراً جميلاً حتى تنجلي عن وجه الحق، وأنتم الأعلون والله معكم ولن يَتِرَكم أعمالكم.

وتقدَّم عليّ للحرب على بغلة رسول الله ﷺ الشهباء وخرج معاوية في عدد أهل الشام، فانصرفوا عند المساء وكلٌّ غير ظافر.

وخرج في اليوم التاسع - وهو يوم الخميس - عليٌّ، وخرج معاوية فاقتتلوا إلى ضحوة من النهار، وبرز أمام الناس عبيد الله بن عمر بن الخطاب في أربعة آلاف من الخضرية معممين بشقاق الحرير الأخضر متقدمين للموت يطلبون بدم عثمان، وابن عمر يقدمهم وهو يقول:

أنا عُبيد الله يَنميني عُمر ... خير قريش من مضى ومن غبرْ
غير نبي الله والشيخ الأغر ... قد أبطأت في نصر عثمان مُضرْ
والربعيون، فلا أسقوا المطر

فناداه علي: ويحك يا بن عمر، علام تقاتلني؟ والله لو كان أبوك حياً ما قاتلني، قال: أطالب بدم عثمان، قال: أنت تطلب بدم عثمان، والله يطلبك بدم الهرمزان، وأمر علي الأشتر النخعي بالخروج إليه، فخرج الأشتر إليه وهو يقول:

إني أنا الأشتر معروف السير ... إني أنا الأفعى العراقيُّ الذَّكر
لست من الحي ربيع أو مضر ... لكنني من مذحِج البيض الغُرر

فانصرف عنه عبيد الله ولم يبارزه، وكثرت القتلى يومئذ.

عمار بن ياسر: وقال عمار بن ياسر: إني لأرى وجوه قوم لا يزالون يقاتلون حتى يرتاب المبطلون، والله لو هزمنا حتى يبلغوا بنا سَعَفَات هَجَر لكنا على الحق وكانوا على الباطل.

وتقدم عمار فقاتل ثم رجع إلى موضعه فاستسقى، فأتته امرأة من نساء بني شيبان من مصافهم بعُسّ فيه لبن، فدفعته إليه، فقال: الله أكبر، الله أكبر، اليوم ألقى الأحبة تحت الأسنة، صَدَقَ الصادق، وبذلك أخبرني الناطق، وهو اليوم الذي وُعِدْتُ فيه، ثم قال: أيها الناس، هل من رائح إلى الله تحت العوالي؟ والذي نفسي بيده لنقاتلنهم على تأويله كما قاتلناهم على تنزيله، وتقدم وهو يقول:

نحن ضربناكم على تنزيله ... فاليوم نضربكمُ على تأويله

ضَرْباً يزيل الهام عن مَقِيلِهِ ويُذْهِلُ الخليلَ عن خليله
أو يرجع الحقُّ إلى سبيله

فتوسط القوم، واشتبكت عليه الأسنة، فقتله أبو العادية العاملي وابن جَوْن السكسكي، واختلفا في سَلَبه؛ فاحتكما إلى عبد الله بن عمرو بن العاص، فقال لهما: اخرجا عني، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول، أو قال: قال رسول الله ﷺ وولعت قريش بعمار «**ما لهم ولعمار؟ يدعوهم إلى الجنة ويدعونه إلى النار**» وكان قتله عند المساء وله ثلاث وتسعون سنة، وقبره بصفين وصلى عليه عليّ عليه السلام ولم يغسله، وكان يغير شيبه. وقد تنوزع في نسبه فمن الناس من ألحقه ببني مخزوم، ومنهم من رأى أنه من حُلَفائهم، ومنهم من رأى غير ذلك، وقد أتينا على خبره في كتاب «مزاهر الأخبار وطرائف الآثار» عند ذكرنا الأشْرَاطَ الخمسين الذين بايعوا علياً على الموت، وفي قتله يقول الحجاج بن عُزيَة الأنصاري أبياتاً رثاه بها:

يا للرِّجَال لعين دَمْعُهَا جاري قَدْ هَاجَ حُزْني أبو اليقظان عمَّارُ
أهوى إليه أبو حَوًّا فوارسه يدعو السكون وللجيشين إعصار
فاختلَّ صدر أبي اليقظان معترضاً للرمح، قد وجَبَتْ فينا له النار
الله عن جمعهم لا شك كان عفا أتَتْ بذلك آيات وآثار
من ينزع الله غلّاً من صدورهم على الأسرة لم تمسسهم النار
قال النبي له تقتلك شرذمة سيطت لحومهمُ بالبغي فُجَّار
فاليوم يعرف أهل الشام أنهمُ أصحاب تلك وفيها النار والعار

ولما صرع عمار تقدم سعيد بن قيس الهمداني في همدان، وتقدم قيس بن سعد بن عُبَادة الأنصاري في الأنصار وربيعة، وعدي بن حاتم في طيِّئ، وسعيد بن قيس الهمداني في أول الناس، فخلطوا الجمع بالجمع، واشتدَّ القتال، وحطمت همدان أهل الشام حتى قذفتهم إلى معاوية، وقد كان معاوية صَمَدَ فيمن كان معه لسعيد بن قيس ومن معه من همدان، وأمر علي الأشتر أن يتقدم باللواء إلى أهل حمص وغيرهم من أهل قنسرين، فأكثر القتل في أهل حمص وقنسرين بمن معه من القراء، وأبلى المِرْقَال يومئذ بمن معه فلا يقوم له شيء، وجعل يرقل كما يرقل الفحل في قيده، وعلي وراءه يقول له: يا أعور، لا تكن جباناً، وتقدم، والمِرْقَال يقول:

قد أكثر القومُ وما أقَلَّا أعور يبغي أهله محلا
قد عالج الحياة حتى مَلَّا لا بُدَّ أنْ يَفُلَّ أو يُفَلَّا
أشْلُهُمْ بذي الكعوب شَلَّا

ثم صمد هاشم بن عتبة المِرْقال لذي الكَلاع وهو في حمير، فحمل عليه صاحب لواء ذي الكَلاع، وكان رجلاً من عُذْرَة وهو يقول:

أثبت فإني لست من فرعي مضر ... نحن اليمانيون ما فينا ضجر
كيف ترى وقع غلام من عذر ... ينعى ابن عفان ويَلْحى من غدر
يا أعور العين رمى فيها العور ... سيان عندي من سعى ومن أمر

مصرع هاشم المرقال: فاختلفا طعنتين، فطعنه هاشم المرقال فقتله، وقتل بعده تسعة عشر رجلاً، وحمل هاشم المرقال وحمل ذو الكلاع ومع المرقال جماعة من أسلم قد آلوا أن لا يرجعوا أو يفتحوا أو يقتلوا، فاجتلد الناس، فقتل هاشم المرقال، وقتل ذو الكلاع جميعاً، فتناول ابن المرقال اللواء حين قتل أبوه في وسط المعركة، وكر في العجاج وهو يقول:

يا هاشم بن عتبة بن مَالِكْ ... أعْزِزْ بشيخ من قريش هالك
تخبطه الخيلاتُ بالسنابك ... أبْشِرْ بحور العين في الأرائك
والرُّوْحِ والريحان عند ذلك

ووقف علي رضي الله عنه عند مصرع المِرْقال ومَنْ صرع حوله من الأسلميين وغيرهم، فدعا لهم وترحَّمَ عليهم، وقال من أبيات:

جزى الله خيراً عصبة أسلمية ... صباح الوجوه صُرِّعوا حول هاشم
يزيد وعبد الله بشر بن معبد ... وسفيان وابنا هاشم ذي المكارم
وعروة لا ينفَد ثناه وذكره ... إذا اخْتُرِطَت يوماً خفاف الصوارم

حذيفة بن اليمان، وابناه: واستشهد في ذلك اليوم صفوان وسعد ابنا حذيفة بن اليمان، وقد كان حذيفة عليلاً بالكوفة في سنة ست وثلاثين، فبلغه قتل عثمان وبيعة الناس لعلي فقال: أخرجوني وادعوا «الصلاةَ جامعةً» فوضع على المنبر، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي وعلى آله، ثم قال: أيها الناس، إن الناس قد بايعوا علياً فعليكم بتقوى الله وانصروا علياً ووازروه؛ فوالله إنه لعلى الحق آخراً وأولاً، وإنه لخير من مضى بعد نبيكم ومن بقي إلى يوم القيامة، ثم أطبق يمينه على يساره ثم قال: اللهم اشهد، إني قد بايعت علياً، وقال: الحمد لله الذي أبقاني إلى هذا اليوم، وقال لابنيه صفوان وسعد: احملاني وكونا معه، فستكون له حروب كثيرة فيهلك فيها خلق من الناس، فاجتهدا أن تستشهدا معه، فإنه والله على الحق، ومن خالفه على الباطل، ومات حذيفة بعد هذا اليوم بسبعة أيام، وقيل: بأربعين يوماً، واستشهد عبد الله بن الحارث النخعي أخو الأشتر، واستشهد فيه عبد الله

وعبد الرحمن ابنا بَدِيل بن ورقاء الخزاعي في خلق من خزاعة، وكان عبد الله في ميسرة علي وهو يرتجز ويقول:

لم يبق إلا الصبر والتوكّلْ وأخذك الترس وسيف مصقلْ
ثم التمشي في الرعيل الأولْ

فقتل، ثم قتل عبد الرحمن أخوه بعد، فيمن ذكرنا من خزاعة.

ولما رأى معاوية القتل في أهل الشام وكلَبَ أهل العراق عليهم استدعى بالنعمان بن جَبَلة التنوخي ـ وكان صاحب راية قومه في تنوخ وبَهْراء ـ وقال له: لقد هممت أن أولي قومك من هو خير منك مقدماً، وأنصح منك ديناً، فقال له النعمان: إنا لو كنا ندعو قومنا إلى جيش مجموع لكان في كسع الرجال بعضُ الأناة، فكيف ونحن ندعوهم إلى سيوف قاطعة، ورُدَينية شاجرة، وقوم ذوي بصائر نافذة، والله لقد نصحتك على نفسي، وآثرت ملكك على ديني، وتركت لهواك الرشد وأنا أعرفه؛ وحِدْتُ عن الحق وأنا أبصره، وما وفقت لرشد حين أقاتل على ملكك ابن عم رسول الله ﷺ وأول مؤمن به ومهاجر معه، ولو أعطيناه ما أعطيناك لكان أرأف بالرعية، وأجزل في العطية، ولكن قد بذلنا لك الأمر ولا بد من إتمامه كان غياً أو رشداً، وحاشا أن يكون رشداً، وسنقاتل عن تين الغوطة وزيتونها إذ حرمنا أثمار الجنة وأنهارها، وخرج إلى قومه، وصمد إلى الحرب.

مقتل عبيد الله بن عمر: وكان عبيد الله بن عمر إذا خرج إلى القتال قام إليه نساؤه فشددن عليه سلاحه، ما خلا الشيبانية بنت هانئ بن قبيصة، فخرج في هذا اليوم، وأقبل على الشيبانية، وقال لها: إني قد عبأت اليوم لقومك، وايم الله إني لأرجو أن أربط بكل طُنب من أطناب فسطاطي سيداً منهم، فقالت له: ما أبغض إلا أن تقاتلهم، قال: ولم؟ قالت: لأنه لم يتوجه إليهم صنديد في جاهلية ولا إسلام وفي رأسه صعَر إلا أبادوه، وأخاف أن يقتلوك، وكأني بك قتيلاً وقد أتيتهم أسألهم أن يهبوا لي جيفتك، فرماها بقوس فشجَّها، وقال لها: ستعلمين بمن آتيك من زعماء قومك، ثم توجه فحمل عليه حريث بن جابر الجعفي فطعنه فقتله، وقيل: إن الأشتر النخعي هو الذي قتله، وقيل: إن علياً ضربه ضربة فقطع ما عليه من الحديد حتى خالط سيفه حُشوة جوفه، وإن علياً قال حين هرب فطلبه ليقيد منه بالهرمزان: لئن فاتني في هذا اليوم لا يفوتني في غيره، وكلم نساؤه معاوية في جيفته، فأمر أن تأتين ربيعة فتبذلن في جيفته عشرة آلاف، ففعلن ذلك، فاستأمرت ربيعة علياً، فقال لهم: إنما جيفته جيفة كلب لا يحل بيعها، ولكن قد أجبتهم إلى ذلك؛ فاجعلوا جيفته لبنت هانئ بن قبيصة الشيباني زوجته، فقالوا لنسوة عبيد الله: إن شئتن شددناه إلى ذنب

بغل ثم ضربناه حتى يدخل إلى عسكر معاوية، فصرخن وقلن: هذا اشد علينا، وأخبرن معاوية بذلك، فقال لهن: ائتوا الشيبانية فسلوها أن تكلمهم في جيفته، ففعلن، وأتت القوم وقالت: أنا بنت هانئ بن قبيصة وهذا زوجي القاطع الظالم وقد حذرته ما صار إليه فهبوا إلي جيفته ففعلوا، وألقت إليهم بمطرف خز فأدرجوه فيه ودفعوه إليها فمضت به، وكان قد شد في رجله إلى طنب فسطاط من فساطيطهم.

ولما قتل عمار ومن ذكرنا في هذا اليوم حرض علي عليه السلام الناس، وقال لربيعة: أنتم درعي ورمحي، فانتدب له ما بين عشرة آلاف إلى أكثر من ذلك من ربيعة وغيرهم، قد جادوا بأنفسهم لله عزّ وجلّ، وعلي أمامهم على البغلة الشهباء، وهو يقول:

من أي يومَيَّ من الموت أفر أيومَ لم يُقدر أم يوم قُدِر

وحمل وحملوا معه حملة رجل واحد، فلم يبق لأهل الشام صف إلا انتقض، وأهمدوا كل ما أتوا عليه، حتى أتوا إلى قبة معاوية، وعليٌّ لا يمر بفارس إلا قده وهو يقول:

أضربهم ولا أرى معاويه الأخزر العين العظيم الحاويه
تهوي به في النار أمّ هاويه

وقيل: إن هذا الشعر لبديل بن ورقاء، قاله في ذلك اليوم.

ثم نادى علي: يا معاوية، علام يقتل الناس بيني وبينك؟ هلم أحاكمك إلى الله فأينا قتل صاحبه استقامت له الأمور، فقال له عمرو: قد أنصفك الرجل، فقال له معاوية: ما أنصفت، وإنك لتعلم أنه لم يبارزه رجل قط إلا قتله أو أسره، فقال له عمرو: وما يجمل بك إلا مبارزته، فقال له معاوية: طمعت فيها بعدي، وحقّدَها عليه.

وقد قيل في بعض الروايات: إن معاوية أقسم على عمرو لما أشار عليه بهذا أن يبرز إلى علي، فلم يجد عمرو من ذلك بداً، فبرز، فلما التقيا عرفه عليٌّ وشال السيف ليضربه به، فكشف عمرو عن عورته، وقال: مُكرَهٌ أخوك لا بطل، فحول علي وجهه عنه، وقال: قبحت! ورجع عمرو إلى مصافه.

وقد ذكر هشام بن محمد الكلبي عن الشرقي بن القطامي أن معاوية قال لعمرو بعد انقضاء الحرب: هل غششتني منذ نصحتني؟ قال: لا، قال: بلى، والله يوم أشرت علي بمبارزة علي وأنت تعلم ما هو، قال: دعاك إلى المبارزة فكنت من مبارزته على إحدى الحسنيين: إما أن تقتله فتكون قد قتلت قاتل الأقران وتزداد شرفاً إلى شرفك، وإما أن يقتلك فتكون قد استعجلت مرافقة الشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً، فقال معاوية: يا عمرو، الثانية أشد من الأولى.

وكان في هذا اليوم من القتال ما لم يكن قبل، ووجدت في بعض النسخ من أخبار صفين أن هاشماً المِرْقال لما وقع إلى الأرض وهو يجود بنفسه رفع رأسه فإذا عبيد الله بن عمر مطروحاً إلى قربه جريحاً، فحبا حتى دنا منه، فلم يزل يعض على ثدييه حتى ثبتت فيه أسنانه لعدم السلاح والقوة؛ لأنه أصيب فوقه ميتاً هو ورجل من بكر بن وائل، قد زحفا إلى عبيد الله جميعاً فنهشاه، وانصرف القوم إلى مواضعهم، وخرج كل فريق منهم يحملون ما أمكن من قتلاهم.

ومر معاوية في خواص من أصحابه في الموضع الذي كانت ميمنته فيه، فنظر إلى عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي مُعَفراً بدمائه، وقد كان على ميسرة علي، فحمل على ميمنة معاوية فأصيب على ما قدمنا آنفاً، فأراد معاوية أن يمثل به، فقال له عبد الله بن عامر، وكان صديقاً لابن بديل: والله لا تركتك وإياه، فوهبه له، فغطاه بعمامته وحمله فواراه، فقال له معاوية: قد والله واريت كبشاً من كباش القوم وسيداً من سادات خزاعة غير مدافع، والله لو ظفرت بنا خزاعة لأكلونا، ولو أنا من جَنْدَل، دون هذا الكبش، وأنشأ يقول متمثلاً:

أخو الحرب إن عضَّتْ به الحرب عضها ... وإن شمَّرت يوماً به الحرب شمرا
كليث هِزَبْرٍ كان يحمي ذِماره ... رمته المنايا قصدها فتقطرا

ونظر علي إلى غسان في مصافهم لا يزولون، فحرض أصحابه عليهم، وقال: إن هؤلاء لن يزولوا عن موقفهم دون طعن يخرج منه النسيم، وضرب يفلق الهام ويصجُّ العظام، وتسقط منه المعاصم والأكف، وحتى تشدخ جباههم بعُمُد الحديد، وتنتثر لممهم على الصدور والأذقان، أين أهل الصبر وطلاب الأجر؟ فثاب إليه عصابة من المسلمين من سائر الناس، فدعا ابنه محمداً، فدفع إليه الراية، وقال: امْشِ بها نحو هذه الراية مشياً رويداً، حتى إذا أشرعت في صدورهم الرماح، فأمسك حتى يأتيك أمري، ففعل، وأتاه علي ومعه الحسن والحسين وشيوخ بدر وغيرهم من الصحابة، وقد كردس الخيل، فحملوا على غسان ومن يليها، فقتلوا منها بشراً كثيراً، وعادت الحرب في آخر النهار كحالها في أوله، وحملت ميمنة معاوية وفيها عشرة آلاف من مذحج وعشرون ألفاً مقنعون في الحديد على ميسرة علي، فاقتطعوا ألف فارس، فانتدب من أصحاب علي عبد العزيز بن الحارث الجعفي، وقال لعلي: مرني بأمرك، فقال: شدّ الله ركنك! سِرْ حتى تنتهي إلى إخواننا المحاط بهم، وقل لهم: يقول لكم علي: كبروا ثم احملوا ونحمل حتى نلتقي، فحمل الجعفي، فطعن في عرضهم حتى انتهى إليهم، فأخبرهم بمقالة علي، فكبروا، ثم شدوا حتى التقوا بعلي، وشدخوا سبعمائة من أهل الشام، وقتل حوشب ذو ظليم، وهو كبش من كباش اليمن من أهل الشام، وكان على راية ذهل بن

شيبان وغيرها من ربيعة الحُضَين بن المنذر بن الحارث بن وعلة الذهلي، وفيه يقول علي في هذا اليوم:

لمن راية سوداء يخفق ظلها إذا قلت قدّمها حُضينُ تقدما

فأمره بالتقدم، واختلط الناس، وبطل النبل، واستعملت السيوف، وجنَّهم الليل، وتنادوا بالشعار، وتقصفت الرياح، وتكادم القوم، وكان يعتنق الفارسُ الفارسَ ويقعان جميعاً إلى الأرض عن فرسيهما، وكانت ليلة الجمعة ـ وهي ليلة الهرير ـ فكان جملة من قَتَل علي بكفه في يومه وليلته خمسمائة وثلاثة وعشرين رجلاً أكثرهم في اليوم، وذلك أنه كان إذا قتل رجلاً كبر إذا ضرب، ولم يكن يضرب إلا قتل، ذكر ذلك عنه مَنْ كان يليه في حربه، ولا يفارقه من ولده وغيرهم.

وأصبح القوم على قتالهم، وكسفت الشمس، وارتفع القَتام، وتقطعت الألوية والرايات ولم يعرفوا مواقيت الصلاة، وغدا الأشتر يرتجز وهو يقول:

نحن قتلنا حوشبا لما غدا قد أعلما
وذا الكَلاع قبله ومعبداً إذ أقدما
إن تقتلوا منا أبا الـ ـيقظان شيخاً مسلما
فقد قتلنا منكمُ سبعين رأساً مجرما
أضحوا بصفين وقد لاقوا نكالاً مؤلما

خدعة رفع المصاحف: وكان الأشتر في هذا اليوم ـ وهو يوم الجمعة ـ على ميمنة علي، وقد أشرف على الفتح، ونادت مشيخة أهل الشام: يا معشر العرب الله الله في الحرمات والنساء والبنات، وقال معاوية: هلم مخبآتك يا بن العاص فقد هلكنا، وتذكر ولاية مصر، فقال عمرو: أيها الناس، من كان معه مصحف فليرفعه على رمحه، فكثر في الجيش رفع المصاحف، وارتفعت الضجة ونادوا: كتاب الله بيننا وبينكم، مَن لثغور الشام بعد أهل الشام؟ ومن لثغور العراق بعد أهل العراق؟ ومن لجهاد الروم؟ ومن للترك؟ ومن للكفار؟ ورفع في عسكر معاوية نحو من خمسمائة مصحف، وفي ذلك يقول النجاشي بن الحارث:

فأصبح أهل الشام قد رفعوا القَنا عليها كتاب الله خير قُرانِ
ونادوا عليّاً: يا بن عم محمد أما تتقي أن يهلِكَ الثقلانِ؟

فلما رأى كثير مَن أهل العراق ذلك قالوا: نجيب إلى كتاب الله ونُنيب إليه، وأحبّ القوم الموادعة، وقيل لعلي: قد أعطاك معاوية الحق، ودعاك إلى كتاب الله فاقبل منه، وكان أشدهم في ذلك اليوم الأشعث بن قيس، فقال علي: أيها الناس، إنه لم يزل من

أمركم ما أحب حتى قرحتكم الحرب، وقد والله أخذت منكم وتركت، وإني كنت بالأمس أميراً فأصبحت اليوم مأموراً، وقد أحببتم البقاء، فقال الأشتر: إن معاوية لا خَلَفَ له من رجاله، ولك بحمد الله الخلف، ولو كان له مثل رجالك لما كان له مثل صبرك ولا نصرك، فاقرع الحديد بالحديد واستعن بالله، وتكلم رؤساء أصحاب علي بنحو من كلام الأشتر، فقال الأشعث بن قيس: إنا لك اليوم على ما كنا عليه أمس، ولنا ندري ما يكون غداً، وقد والله فُل الحديد، وكَلَّت البصائر، وتكلم معه غيره بكلام كثير، فقال علي: ويحكم إنهم ما رفعوها لأنكم تعلمونها ولا يعلمون بها، وما رفعوها لكم إلا خديعة ودهاء ومَكيدة، فقالوا له: إنه ما يسعنا أن نُدْعَى إلى كتاب الله فنأبى أن نقبله، فقال: ويحكم إنما قاتلتهم ليدينوا بحكم الكتاب، فقد عصوا الله فيما أمرهم به، ونبذوا كتابه، فامضوا على حقكم وقصدكم، وخذوا في قتال عدوكم؛ فإن معاوية وابن العاص وابن أبي مُعَيْط وحبيب بن مسلمة وابن النابغة وعدداً غير هؤلاء ليسوا بأصحاب دين ولا قرآن، وأنا أعرف بهم منكم؛ صحبتهم أطفالاً ورجالاً، فهم شر أطفال ورجال، وجرى له مع القوم خطب طويل قد أتينا ببعضه، وتهددوه أن يصنع به ما صنع بعثمان، وقال الأشعث: إن شئت أتيت معاوية فسألته ما يريد، قال: ذلك إليك فأتِهِ إن شئت، فأتاه الأشعث فسأله، فقال له معاوية: نرجع نحن وأنتم إلى كتاب الله وإلى ما أمر به في كتابه تبعثون منكم رجلاً ترضونه وتختارونه، ونبعث برجل، ونأخذ عليهما العهد والميثاق أن يعملا بما في كتاب الله ولا يخرجا عنه، وننقاد جميعاً إلى ما اتفقا عليه من حكم الله، فصوب الأشعث قوله، وانصرف إلى علي، فأخبره ذلك، فقال أكثر الناس: رضينا وقبلنا وسمعنا وأطعنا، فاختار أهل الشام عمرو بن العاص، وقال الأشعث ومن ارتد بعد ذلك إلى رأي الخوارج: رضينا نحن بأبي موسى الأشعري فقال علي: قد عصيتموني في أول هذا الأمر فلا تعصوني الآن، إني لا أرى أن أوليَ أبا موسى الأشعري، فقال الأشعث ومن معه: لا نرضى إلا بأبي موسى الأشعري، قال: ويحكم! هو ليس بثقة، قد فارقني وخَذَّل الناس مني، وفعل كذا وكذا، وذكر أشياء فعلها أبو موسى، ثم إنه هرب شهوراً حتى أمنته، لكن هذا عبد الله بن عباس أولّيه ذلك، فقال الأشعث وأصحابه: والله لا يحكم فينا مُضَريان، قال علي: فالأشتر، قالوا: وهل هاج هذا الأمر إلا الأشتر، قال: فاصنعوا الآن ما أردتم، وافعلوا ما بدا لكم أن تفعلوه، فبعثوا إلى أبي موسى وكتبوا له القصة، وقيل لأبي موسى: إن الناس قد اصطلحوا، فقال: الحمد لله، قيل: وقد جعلوك حكماً، قال: إنا لله وإنا إليه راجعون.

ذكر الحكمين وبدء التحكيم

كان أبو موسى الأشعري يحدث قبل وقعة صِفِّين ويقول: إن الفتن لم تزل في بني إسرائيل ترفعهم وتخفضهم حتى بعثوا الحكمين يحكمان بحكم لا يرضى به من اتبعهما، وإن هذه الأمة لا تزال بها الفتن ترفعها وتخفضها حتى يبعثوا حكمين يحكمان بما لا يرضى به من اتبعهما، فقال له سويد بن غفلة: إياك إن أدركت ذلك الزمان أن تكون أحد الحكمين، قال: أنا؟ قال: نعم أنت، قال: فكان يخلع قميصه ويقول: لا جعل الله لي إذاً في السماء مصعداً، ولا في الأرض مقعداً، فلقيه سويد بن غَفَلة بعد ذلك فقال: يا أبا موسى؛ أتذكر مقالتك؟ قال: سل ربك العافية.

شروط الحكم وموعد الاجتماع: وكان فيما كتب في الصحيفة أن يحيي الحكمان ما أحيا القرآن ويميتا ما أمات القرآن، ولا يتبعان الهوى، ولا يُدَاهنان في شيء من ذلك فإن فعلا فلا حكم لهما، والمسلمون من حكمهما بَرَاء، وقال عليّ للحكمين حين أكره على أمرهما، ورد الأشتر وكان قد أشرف في ذلك اليوم على الفتح فأخبره مخبر بما قالوا في علي وأنه إن لم يُرِده سُلم إلى معاوية يفعل به ما فعل بابن عفان، فانصرف الأشتر خوفاً على عليّ، فقال لهما علي: على أن تحكما بما في كتاب الله، وكتاب الله كله لي، فإن لم تحكما بما فيه كتاب فلا حكم لكما، وصيروا الأجل إلى شهر رمضان على اجتماع الحكمين في موضع بين الكوفة والشام، وكان الوقت الذي كتبت فيه الصحيفة لأيام بقين من صفر سنة سبع وثلاثين، وقيل: بعد هذا الشهر منها، ومرَّ الأشعث بالصحيفة يقرؤها على الناس فرحاً مسروراً حتى انتهى إلى مجلس لبني تميم، فيه جماعة من زعمائهم، منهم عروة بن أُدَية التميمي، وهو أخو بلال الخارجي، فقرأها عليهم، فجرى بين الأشعث وبين أناس منهم خطب طويل، وإن الأشعث كان بدء هذا الأمر والمانع لهم من قتال عدوهم حتى يفيئوا إلى أمر الله، وقال له عروة بن أُدَيَة: أتحكمون في دين الله وأمرِه ونهيه الرجال؟ لا حكم إلا لله، فكان أول من قالها، وحكم بها وقد تنوزع في ذلك، وشد بسيفه عَلَى الأشعث فضم فرسه عن الضربة فوقعت في عجز الفرس ونجا الأشعث، وكادت العصبية أن تقع بين النزارية واليمانية، لولا اختلاف كلمتهم في الديانة والتحكيم؛ وفي فعل عروة بن أدية بالأشعث، يقول رجل من بني تميم في أبيات:

عُـرْو يـا عـرو كـلُّ فـتـنـة قـوم ... سـلـفـت إنـمـا تـكـون فَـتِـيَّـهْ

ثم تَنْمِي ويعظم الخطب فيها ... فاحذرنْ غِبَّ ما أتيتَ عُرَيَّهْ
أعَلَى الأشعث المعصب بالتا ... ج حملتَ السلاح يا بن أذيه
إنها فتنة كفتنة ذي العجـ ... ـل، أيا عروة العَصَا والعصيَّهْ
فانظر اليوم ما يقول عليّ ... واتَّبِعه، فذاك خيرُ البريه

عدة قتلى صفين: وقد تنوزع في مقدار من قتل من أهل الشام والعراق بصفين؛ فذكر أحمد بن الدورقي عن يحيى بن معين أن عدة من قتل بها من الفريقين في مائة يوم وعشرة أيام مائة ألف وعشرة آلاف من الناس، من أهل الشام تسعون ألفاً، ومن أهل العراق عشرون ألفاً، ونحن نذهب إلى أن عدد من حضر الحرب من أهل الشام بصفين أكثر مما قيل في هذا الباب، وهو خمسون ومائة ألف مقاتل، سوى الخدم والاتباع، وعلى هذا يجب أن يكون مقدار القوم جميعاً مَن قاتل منهم ومن لم يقاتل من الخدم وغيرهم ثلاثمائة ألف بل أكثر من ذلك؛ لأن أقل من فيهم معه واحد يخدمه، وفيهم من معه الخمسة والعشرة من الخدم والاتباع وأكثر من ذلك، وأهل العراق كانوا في عشرين ومائة ألف مقاتل دون الأتباع والخدم.

وأما الهيثم بن عدي الطائي وغيره مثل الشرقي بن القطامي وأبي مخنف لوط بن يحيى فذكروا ما قدمنا، وهو أن جملة من قتل من الفريقين جميعاً سبعون ألفاً: من أهل الشام خمسة وأربعون ألفاً؛ ومن أهل العراق خمسة وعشرون ألفاً، فيهم خمسة وعشرون بَدْرياً، وأن العدد كان يقع بالتقصي والإحصاء للقتلى في كل وقعة، وتحصيل هذا يتفاوت؛ لأنه في قتلى الفريقين من يُعْرَف ومن لا يعرف، وفيهم من غرق، وفيهم من قتل في البر؛ فأكلته السباع فلم يدركهم الإحصاء، وغير ذلك مما يعتور ما وصفنا، وسمعت امرأة بصفين من أهل العراق وقد قتل لها ثلاثة أولاد وهي تقول:

أعينيَّ جُودا بدمع سرِبْ ... على فتية من خيار العرب
وما ضرهم غير حنّ النفوس ... بأي امرئ من قريش غلب

بعد التحكيم: ولما وقع التحكيم تباغض القوم جميعاً وأقْبَلَ بعضهم يتبرأ من بعض: يتبرأ الأخ من أخيه، والابن من أبيه، وأمر عليٌّ بالرحيل، لعلمه باختلاف الكلمة، وتفاوت الرأي، وعدم النظام لأمورهم، وما لحقه من الخلاف منهم، وكثر التحكيم في جيش أهل العراق، وتضارب القوم بالمقارع ونعال السيوف، وتسابوا، ولام كل فريق منهم الآخر في رأيه، وسار علي يؤم الكوفة، ولحق معاوية بدمشق من أرض الشام، وفرق عساكره فلحق كل جند منهم ببلده.

الخوارج الحرورية: ولما دخل علي رضي الله عنه الكوفة انحاز عنه اثنا عشر ألفاً

من القراء وغيرهم فلحقوا بحرُوراءَ ـ قرية من قرى الكوفة ـ وجعلوا عليهم شبيب بن ربعي التميمي، وعلى صلاتهم عبد الله الكوّاء اليشكري من بكر بن وائل، فخرج علي إليهم وكانت له معهم مناظرات، فدخلوا جميعاً الكوفة، وإنما سموا الحرورية لاجتماعهم في هذه القرية، وانحيازهم إليها.

وقد ذكر يحيى بن معين قال: حدثنا وهب بن جابر بن حازم، عن الصلت بن بهرام، قال: لما قدم على الكوفة جعلت الحرورية تناديه وهو على المنبر: جزعت من البلية؛ ورضيت بالقضية، وقبلت الدنية، لا حكم إلا لله، فيقول: حُكمَ الله أنتظر فيكم، فيقولون: ﴿وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ [الزمر: ٦٥]، فيقول علي: ﴿فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ﴾ [الروم: ٦٠].

التقاء الحكمين: وفي سنة ثمان وثلاثين كان التقاء الحكمين بدومة الجندل، وقيل: بغيرها على ما قدمنا من وصف التنازع في ذلك، وبعث علي بعبد الله بن العباس وشريح بن هانىء الهمداني في أربعمائة رجل فيهم أبو موسى الأشعري، وبعث معاوية بعمرو بن العاص ومعه شرحبيل بن السمط في أربعمائة، فلما تدانى القوم من الموضع الذي كان فيه الاجتماع قال ابن عباس لأبي موسى: إن علياً لم يرض بك حكماً لفضل عندك والمتقدمون عليك كثير، وإن الناس أبوا غيرك، وإني لأظن ذلك لشر يراد بهم، وقد ضم داهية العرب معك، إن نسيت فلا تنس أن علياً بايعه الذين بايعوا أبا بكر وعمر وعثمان، وليس فيه خصلة تباعده من الخلافة، وليس في معاوية خصلة تقربه من الخلافة، ووصى معاوية عمراً حين فارقه وهو يريد الاجتماع بأبي موسى، فقال: يا أبا عبد الله، إن أهل العراق قد أكرهوا علياً على أبي موسى، وأنا وأهل الشام راضونَ بك، وقد ضم إليك رجل طويل اللسان قصير الرأي، فأُخِّر الحزَّ، وطبق المفصل، ولا تلقَه برأيك كله، ووافاهم سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن عمرو وعبد الرحمن بن عوف الزهري والمغيرة بن شعبة الثقفي وغيرهم، وهؤلاء ممن قَعَدَ عن بيعة علي، في آخرين من الناس. وذلك في شهر رمضان من سنة ثمان وثلاثين، فلما التقى أبو موسى وعمرو قال عمرو لأبي موسى: تكلم وقل خيراً، فقال أبو موسى: بل تكلم أنت يا عمرو؛ فقال عمرو: ما كنت لأفعل وأقدم نفسي قبلك، ولك حقوق كلها واجبة لسنك وصحبتك رسول الله ﷺ، وأنت ضيف، فحمد الله أبو موسى وأثنى عليه، وذكر الحدث الذي حَلَّ بالإسلام، والخلاف الواقع بأهله، ثم قال: يا عمرو: هلم إلى أمر يجمع الله به الألفة، ويلم الشَّعَثَ، ويصلح ذات البين، فجزّاه عمرو خيراً، وقال: إن للكلام أولاً وآخراً، ومتى تنازعنا الكلام خطباً لم نبلغ آخره حتى ننسى أوله، فاجعل ما كان من كلام بيننا في كتاب يصير إليه أمرنا، قال: فاكتب، فدعا عمرو بصحيفة وكاتب، وكان الكاتب غلاماً

لعمرو، فتقدم إليه ليبدأ به أولاً دون أبي موسى؛ لما أراد من المكر به، ثم قال له بحضرة الجماعة: اكتب فإنك شاهد علينا، ولا تكتب شيئاً يأمرك به أحدنا حتى تستأمر الآخر فيه، فإذا أمرك فاكتب، وإذا نهاك فانتهِ حتى يجتمع رأينا، اكتب: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما تقاضى عليه فلان وفلان فكتب، وبدأ بعمرو، فقال له عمرو: لا أم لك! أتقدمني قبله كأنك جاهل بحقه؟ فبدأ باسم عبد الله بن قيس، وكتب: تقاضيا على أنهما يشهدان أن لا إلهَ إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، ثم قال عمرو: ونشهد أن أبا بكر خليفة رسول الله ﷺ عمل بكتاب الله وسنة رسول الله ﷺ حتى قبضه الله إليه، وقد أدّى الحق الذي عليه، قال أبو موسى: اكتب، ثم قال في عمر مثل ذلك، فقال أبو موسى: اكتب، ثم قال عمرو: واكتب «وأن عثمان ولي هذا الأمر بعد عمر على إجماع من المسلمين وشورى من أصحاب رسول الله ﷺ ورِضاً منهم، وأنه كان مؤمناً، فقال أبو موسى الأشعري: ليس هذا مما قعدنا له، قال عمرو: والله لا بد من أن يكون مؤمناً أو كافراً، فقال أبو موسى: كان مؤمناً، قال عمرو: فَمُره يكتب: قال أبو موسى: اكتب، قال عمرو: فظالماً قتلَ عثمان أو مظلوماً، قال أبو موسى: بل قتل مظلوماً، قال عمرو: أفليس قد جعل الله لولي المظلوم سلطاناً يطلب بدمه؟ قال أبو موسى: نعم، قال عمرو: فهل تعلم لعثمان ولياً أولى من معاوية؟ قال: أبو موسى: لا، قال عمرو: أفليس لمعاوية أن يطلب قاتله حيثما كان حتى يقتله أو يعجز عنه؟ قال أبو موسى: بلى، قال عمرو للكاتب: اكتب، وأمره أبو موسى: فكتب، قال عمرو: فإنا نقيم البينة أن علياً قتل عثمان، قال أبو موسى: هذا أمر قد حَدَث في الإسلام، وإنما اجتمعنا لغيره، فهلم إلى أمر يصلح الله به أمر أمة محمد، قال عمرو: وما هو؟ قال: أبو موسى: قد علمت أن أهل العراق لا يحبون معاوية أبداً، وأن أهل الشام لا يحبون علياً أبداً؛ فهلمّ نخلعهما جميعاً ونستخلف عبد الله بن عمر؟ وكان عبد الله بن عمر على بنت أبي موسى، قال عمرو: أيفعل ذلك عبد الله بن عمر؟ قال أبو موسى: نعم إذا حَمَلَه الناس على ذلك فعل، فعمد عمرو إلى كل ما مال إليه أبو موسى فصَوَّبه، وقال له: هل لك في سعد؟ قال له أبو موسى: لا، فعدَّد له عمرو جماعة وأبو موسى يأبى ذلك إلا ابن عمر، فأخذ عمرو الصحيفة وطواها وجعلها تحت قدمه بعد أن ختماها جميعاً، وقال عمرو: أرأيت إن رضي أهلُ العراق بعبد الله بن عمر وأباه أهلُ الشام أتقاتل أهل الشام؟ قال أبو موسى: لا، قال عمرو: فإن رضي أهل الشام وأبى أهل العراق أتقاتل أهل العراق، قال أبو موسى: لا، قال عمرو: أما إذا رأيت الصلاح في هذا الأمر والخير للمسلمين فقم فاخْطُبِ الناس، واخلع صاحبينا معاً وتكلم باسم هذا الرجل الذي تستخلفه، فقال أبو

موسى: بل أنت قم فاخطب فأنت أحق بذلك، قال عمرو: ما أحب أن أتقدمك، وما قولي وقولك للناس إلا قول واحد، فقم راشداً.

تمام الخدعة: فقام أبو موسى فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على نبيه ﷺ، ثم قال: أيها الناس، إنا قد نظرنا في أمرنا فرأينا أقرب ما يحضرنا من الأمن والصلاح ولم الشعث وحقن الدماء وجمع الألفة خلعنا علياً ومعاوية، وقد خلعت علياً كما خلعت عمامتي هذه، ثم أهْوى إلى عمامته فخلعها، واستخلفنا رجلاً قد صحب رسول الله ﷺ بنفسه، وصحب أبوه النبي ﷺ، فبرَّزَ في سابقته، وهو عبد الله بن عمر، وأطراه، ورغب الناس فيه، ثم نزل.

فقام عمرو فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على رسوله ﷺ، ثم قال: أيها الناس، إن أبا موسى عبد الله بن قيس قد خلع علياً وأخرجه من هذا الأمر الذي يطلب، وهو أعلم به، ألا وإني قد خلعت علياً معه، وأثبتُ معاوية عليَّ وعليكم، وإن أبا موسى قد كتب في الصحيفة أن عثمان قد قتل مظلوماً شهيداً وأن لوليه سلطاناً أن يطلب بدمه حيث كان، وقد صحب معاوية رسول الله ﷺ بنفسه، وصحب أبوه النبي ﷺ، وأطراه، ورغَّب الناس فيه، وقال: هو الخليفة علينا، وله طاعتنا وبيعتنا على الطلب بدم عثمان، فقال أبو موسى: كذب عمرو، لم نستخلف معاوية، ولكنا خلعنا معاوية وعلياً معاً، فقال عمرو: بل كذب عبد الله بن قيس، قد خلع علياً ولم أخلع معاوية.

قال المسعودي رحمه الله: ووجدت في وجه آخر من الروايات أنهما اتفقا على خلع علي ومعاوية، وأن يجعلا الأمر بعد ذلك شورى: يختار الناس رجلاً يصلح لهم، فقدم عمرو أبا موسى، فقال أبو موسى: إني قد خلعت علياً ومعاوية، فاستقبلوا أمركم، وتنحَّى، وقام عمرو مكانه فقال: إن هذا قد خلع صاحبه وأنا أخلع صاحبه كما خلعه، وأثبت صاحبي معاوية، فقال أبو موسى: ما لك لا وفقك الله غدَرْتَ وفجَرْتَ؟ إنما مثلك كمثل الحمار يحمل أسفاراً، فقال له عمرو: بل إياك يلعن الله، كذبت وغدرت، إنما مثلك مثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث، ثم وكز أبا موسى فألقاه لجنبه، فلما رأى ذلك شريح بن هانىء قنَّع عمراً بالسوط، وانخزل أبو موسى فاستوى على راحلته ولحق بمكة، ولم يعد إلى الكوفة، وقد كانت خطته وأهله وولده بها، وآلى أن لا ينظر إلى وجه علي ما بقي، ومضى ابن عمر وسعد إلى بيت المقدس فأحرما.

ما قيل من الشعر في التحكيم: وفي فعل الحكمين يقول أيمن بن خزيم بن فاتك الأسدي:

لو كان للقوم رأي يعصمون به ... عند الخطوب رَمَوْكم بابن عباس

لكن رموكم بوَغْدٍ من ذوي يمن ... لم يدر ما ضَرْبُ أخماس لأسداس

وفي اختلاف الحكمين والمحكمة يقول بعض من حضر ذلك.

رضينا بحكم الله لا حكم غيره ... وبالله رباً والنبي وبالذكر
وبالأصلع الهادي عليّ إمامنا ... رضينا بذاك الشيخ في العسر واليسر
رضينا به حياً وميّتاً؛ فإنه ... إمام الهدى في موقف النهي والأمر

ولأبي موسى يقول ابن أعين:

أبا موسى، بليت وأنت شيخ ... قريب العفو مخزون اللسان
وما عمر صَفَاتُكَ يا بن قيس ... فيا لله من شيخ يماني
فأمسيت العشيَّةَ ذا اعتذار ... ضعيف الركن منكوب الجنان
تعض الكف من ندم، وماذا ... يرد عليك عضك للبنان؟

وقيل: إنه لم يكن بينهما غير ما كتبناه في الصحيفة وإقرار أبي موسى بأن عثمان قتل مظلوماً وغير ذلك مما قدمنا، وإنهما لم يخطبا، وذلك أن عمراً قال لأبي موسى: سمِّ من شئت حتى أنظر معك فسمى أبو موسى ابن عمر وغيره ثم قال لعمرو: قد سميت أنا فسم أنت، قال: نعم، أسمي لك أقوى هذه الأمة عليها، وأسدّها رأياً وأعلمها بالسياسة، معاوية بن أبي سفيان، قال: لا والله ما هو لذلك بأهل، قال: فآتيك بآخر ليس هو بدونه، قال: من هو؟ قال: أبو عبد الله عمرو بن العاص، فلما قالها علم أبو موسى أنه يلعب به، فقال: فعلتها لعنك الله ولعن الذي أرسلك، فتسابا، فلحق أبو موسى بمكة.

فلما انصرف أبو موسى انصرف عمرو بن العاص إلى منزله، ولم يأت إلى معاوية، فأرسل إليه معاوية يدعوه، فقال: إنما كنت أجيئك إذ كانت لي إليك حاجة، فأما إذا كانت الحاجة إلينا فأنت أحق أن تأتينا، فعلم معاوية ما قد دُفع إليه، فخمر الرأي واعمل الحيلة، وأمر معاوية بطعام كثير فصنع، ثم دعا بخاصته ومواليه وأهله، فقال: إني سأغدو إلى عمرو فإذا دعوت بالطعام فدعوا مواليه وأهله، فليجلسوا قبلكم، فإذا شبع رجل منهم وقام فليجلس رجل منكم مكانه، فإذا خرجوا ولم يبق في البيت أحد منهم فأغلقوا باب البيت، واحذروا أن يدخل أحد منهم إلا أن آمركم.

غدر معاوية وخدعته لعمرو بن العاص: وغدا إليه معاوية وعمرو جالس على فرشه، فلم يقم له عنها، ولا دعاه إليها فجاء مُعاوية وجلس على الأرض، واتكأ على ناحية الفراش، وذلك أن عمراً كان يحدث نفسه أنه قد ملك الأمر وإليه العقد يضعها فيمن يرى، ويندب للخلافة من يشاء، فجرى بينهما كلام كثير، وكان مما قال له عمرو: هذا الكتاب الذي بيني وبينه عليه خاتمي وخاتمه، وقد أقر بأن عثمان قتل مظلوماً، وأخرج علياً من هذا الأمر، وعَرَض عليَّ رجالاً لم أرهم أهلاً لها، وهذا الأمر إليَّ أن

أستخلف من شئته، وقد أعطاني أهل الشام عهودهم، ومواثيقهم، فحادثه معاوية ساعة وأخرجه عما كانوا عليه، وضاحكه وداعبه، ثم قال: يا أبا عبد الله، هل من غداء، قال: أما والله شيء يشبع من ترى فلا، فقال معاوية: هلم يا غلامي غداءك؟ فجيء بالطعام المستعد، فوضع، فقال: يا أبا عبد الله ادع مواليك وأهلك، فدعاهم ثم قال له عمرو: وادع أنت أصحابك، قال: نعم يأكل أصحابك أولاً ثم يجلس هؤلاء بعدُ، فجعلوا كلما قام رجل من حاشية عمرو قعد موضعه رجل من حاشية معاوية، حتى خرج أصحاب عمرو وبقي أصحاب معاوية، فقام الذي وكله بغلق الباب، فأغلق الباب، فقال له عمرو: فعلتها، فقال: إي والله بيني وبينك أمران فاختر أيهما شئت: البيعة لي، أو أقتلك، ليس والله غيرهما؛ قال عمرو: فأذَنْ لغلامي وردان حتى أشاوره وأنظر رأيه، قال: لا تراه والله ولا يراك إلا قتيلاً أو على ما قلت لك، قال: فالوفاء إذن بطعمة مصر، قال: هي لك ما عشت، فاستوثق كل واحد منهما من صاحبه، وأحضر معاوية الخواصَّ من أهل الشام، ومنع أن يدخل معهم أحد من حاشية عمرو، فقال لهم عمرو: قد رأيت أن أبايع معاوية، فلم أر أحداً أقوى على هذا الأمر منه، فبايعه أهل الشام وانصرف معاوية إلى منزله خليفة.

بين علي وأصحابه: ولما بلغ علياً ما كان من أمر أبي موسى وعمرو قال: إني كنت تقدمت إليكم في هذه الحكومة ونهيتكم عنها، فأبيتم إلا عصياني، فكيف رأيتم عاقبة أمركم إذا أبيتم علي؟ والله إني لأعرف من حملكم على خلافي والترك لأمري، ولو أشاء أخذه لفعلت، ولكن الله من ورائه، يريد بذلك الأشعث بن قيس، والله أعلم، وكنت فيما أمرت به كما قال أخو بني خثعم:

أمرتهُمُ أمري بمنعرج اللوى فلم يستبينوا الرشد إلا ضُحى الغد

مَن دعا إلى هذه الحكومة فاقتلوه قتَله الله ولو كان تحت عمامتي هذه، ألا إن هذين الرجلين الخاطئين اللذين اخترتموهما حكمين قد تركا حكم الله، وحكما بهوى أنفسهما بغير حجة ولا حق معروف، فأماتا ما أحيا القرآن، وأحييا ما أماته، واختلف في حكمهما كلامهما، ولم يرشدهما الله ولم يوفقهما، فبرئ الله منهما ورسوله وصالح المؤمنين، فتأهبوا للجهاد واستعدوا للمسير، وأصبحوا في عساكركم، إن شاء الله تعالى.

قال المسعودي: وقد اختلفت الفرق من أهل ملتنا في الحكمين، وقالوا في ذلك أقاويل كثيرة، وقد أتينا على ما ذهبوا إليه في ذلك وما قاله كل فريق منهم، ومن أيد قوله من الخوارج والمعتزلة والشيعة وغيرهم من فرق هذه الأمة في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات» وذكرنا في كتاب «أخبار الزمان» قول علي في مواقفه وخطبه، وما قاله في ذلك، وما أكره عليه، وتأنيبه لهم بعد الحكومة، وما تقدم الحكومة من تحذير إياهم منها حين ألحوا في تحكيم أبي موسى الأشعري وعمرو، وحيث قال: ألا إن القوم قد

اختاروا لأنفسهم أقرب الناس مما يحبون، واخترتم لأنفسكم أقرب الناس مما تكرهون، إنما عهدكم بعبد الله بن قيس بالأمس وهو يقول: ألا إنها فتنة، فقطِّعوا فيها أوتاركم وكسروا قسيّكم، فإن يك صادقاً فقد أخطأ في مسيره غير مستكره عليه، وإن يك كاذباً فقد لزمته التهمة، وهذا كلام أبي موسى في تخذيله الناسَ، وتحريضهم على الجلوس وتثبيطهم عن أمير المؤمنين علي في خروبه ومسيره إلى الجمل وغيره، ثم ما قاله في بعض مقاماته في معاتبته لقريش، وقد بلغه عن أناس منهم ممن قعد عن بيعته ونافق في خلافته كلام كثير، فقال: وقد زعمت قريش أن ابن أبي طالب شجاع ولكن لا علم له بالحروب، تربَت أيديهم! وهل فيهم أشد مِراساً لها مني؟ لقد نهضت فيها وما بلغت العشرين، وها أنا ذا قد أربيت على نيف وستين، ولكن لا رأيَ لمن لا يُطاع.

قال المسعودي: وإذ قد تقدم ذكرنا لجملٍ من أخبار الجمل وصفين والحكمين؛ فلنذكر الآن جوامع من أخبار يوم النهروان، ونعقب ذلك بذكر مقتله عليه السلام، وإن كنا قد أتينا على مبسوط سائر ما تقدم لنا في هذا الكتاب، وما تأخر، فيما سلف من كتبنا، والله أعلم.

ذكر حروبه

رضي الله عنه

مع أهل النهروان وما لحق بهذا الباب

من مقتل محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه

والأشتر النخعي، وغير ذلك

اجتماع الخوارج ومسير علي إليهم: واجتمعت الخوارج في أربعة آلاف، فبايعوا عبد الله بن وهب الراسبي، ولحقوا بالمدائن، وقتلوا عبد الله بن خباب عامل علي عليها: ذبحوه ذبحاً، وبقروا بطن امرأته وكانت حاملاً، وقتلوا غيرها من النساء، وقد كان علي انفصل عن الكوفة في خمسة وثلاثين ألفاً، وأتاه من البصرة، من قبل ابن عباس ـ وكان عامله عليها ـ عشرة آلاف فيهم الأحنف بن قيس وحارثة بن قدامة السعدي، وذلك في سنة ثمان وثلاثين، فنزل علي الأنبار، والتأمت إليه العساكر، فخطب الناس وحرضهم على الجهاد، وقال: سيروا إلى قتلة المهاجرين والأنصار قُدماً، فإنهم طالما سعوا في إطفاء نور الله، وحرضوا على قتال رسول الله ﷺ ومن معه، ألا إن رسول الله أمرني بقتال القاسطين وهم هؤلاء الذين سرنا إليهم، والناكثين وهم هؤلاء الذين فرغنا منهم، والمارقين ولم نلقهم بعد، فسيروا إلى القاسطين، فهم أهم علينا من الخوارج، سيروا إلى قوم يقاتلونكم كيما يكونوا جبارين يتخذهم الناس أرباباً ويتخذون عباد الله خَوَلاً وما لهم دولاً، فأبوا إلا أن يبدأوا بالخوارج، فسار علي إليهم، حتى أتى النهروان، فبعث إليهم بالحارث بن مرة العبدي رسولاً يدعوهم إلى الرجوع، فقتلوه، وبعثوا إلى علي: إن تُبت من حكومتك وشهدت على نفسك بالكفر بايعناك، وإن أبيت فاعتزلنا حتى نختار لأنفسنا إماماً فإنا منك براء، فبعث إليهم علي: أن ابعثوا إلي بقتلة إخواني فأقتلهم ثم أتاركم إلى أن أفرغ من قتال أهل المغرب، ولعل الله يقلب قلوبكم، فبعثوا إليه: كلنا قتلة أصحابك، وكلنا مستحلٌ لدمائهم، مشتركون في قتلهم، وأخبره الرسول ـ وكان من يهود السواد ـ أن القوم قد عبروا نهر طبرستان وهذا النهر عليه قنطرة، تعرف بقنطرة طبرستان، بين حلوان وبغداد، من بلاد خراسان، فقال علي: والله ما عبروه ولا يقطعونه، حتى نقتلهم بالرميلة دونه، ثم تواترت عليه الأخبار بقطعهم لهذا النهر، وعبورهم هذا الجسر،

وهو يأبى ذلك، ويحلف أنهم لم يعبروه، وأن مصارعهم دونه. ثم قال: سيروا إلى القوم، فوالله لا يفلت منهم إلا عشرة، ولا يقتل منكم عشرة، فسار علي، فأشرف عليهم، وقد عسكروا بالوضع المعروف بالرميلة على حسب ما قال لأصحابه. فلما أشرف عليهم قال: الله أكبر، صدق الله ورسول الله ﷺ، فتصافَّ القوم، ووقف عليهم بنفسه، فدعاهم إلى الرجوع والتوبة، فأبوا ورموا أصحابه، فقيل له: قد رمونا، فقال: كفوا، فكرروا القول عليه ثلاثاً وهو يأمرهم بالكف، حتى أتي برجل قتيل متشحط بدمه، فقال علي: الله أكبر، الآن حل قتالهم، احملوا على القوم، فحمل رجل من الخوارج على أصحاب علي، فجرح فيهم، وجعل يغشى كل ناحية، ويقول:

أضربهم ولو أرى عليّا ... ألبسته أبيض مشرفيّا

فخرج إليه علي رضي الله عنه، وهو يقول:

يا أيها المبتغي عليّا ... إني أراك جاهلاً شقيّا
قد كنت عن كفاحه غنيّا ... هلم فابرز هاهنا إليّا

وحمل عليه عليٌّ، فقتله.

ثم خرج منهم آخر، فحمل على الناس، ففتك فيهم، وجعل يكر عليهم، وهو يقول:

أضربهم ولو أرى أبا حَسَنْ ... ألبسته بصارمي ثوب غَبَنْ

فخرج إليه علي وهو يقول:

يا أيها المبتغي أبا الحسن ... إليك فانظر أينا يلقى الغبن

وحمل عليه علي وشكه بالرمح وترك الرمح فيه، فانصرف علي وهو يقول: لقد رأيت أبا حسن فرأيت ما تكره.

وحمل أبو أيوب الأنصاري على زيد بن حصن فقتله، وقتل عبد الله بن وهب الراسبي، قتله هانئ بن حاطب الأزدي، وزياد بن حفصة، وقتل حرقوص بن زهير السعدي، وكان جملة من قتل من أصحاب علي تسعة، ولم يفلت من الخوارج إلا عشرة، وأتى علي على القوم، وهم أربعة آلاف، فيهم المخدج ذو الثدية، إلا من ذكرنا من هؤلاء العشرة، وأمر علي بطلب المخدج، فطلبوه، فلم يقدروا عليه، فقام علي عليه أثر الحزن لفقد المخدج، فانتهى إلى قتلى بعضهم فوق بعض، فقال: أفرجوا، ففرجوا يميناً وشمالاً واستخرجوه. فقال علي رضي الله عنه: الله أكبر، ما كذَبْتُ على محمد، وإنه لناقص اليد ليس فيها عظم، طرفها حلمة مثل ثدي المرأة، عليها خمس شعرات أو سبع، رؤوسها معقفة، ثم قال: ائتوني به، فنظر إلى عضده، فإذا لحم مجتمع على منكبه كثدي المرأة عليه شعرات سود إذا مدت اللحمة امتدت حتى تحاذي بطن يده الأخرى، ثم تترك فتعود إلى منكبه، فثنى رجله ونزل وخر لله ساجداً.

ثم ركب ومر بهم وهم صَرْعى، فقال: لقد صرعكم مَنْ غركم، قيل: ومن غرهم؟ قال: الشيطان وأنفُسُ السوء، فقال أصحابه: قد قطع الله دابرهم إلى آخر الدهر، فقال: كلا والذي نفسي بيده، وإنهم لفي أصلاب الرجال وأرحام النساء، لا تخرج خارجة إلا خرجت بعدها مثلها حتى تخرج خارجة بين الفرات ودجلة مع رجل يقال له الأشمط يخرج إليه رجل منا أهل البيت فيقتله، ولا تخرج بعدها خارجة إلى يوم القيامة.

وجمع علي ما كان في عسكر الخوارج، فقسم السلاح والدواب بين المسلمين، ورد المتاع والعبيد والإماء إلى أهلهم، ثم خطب الناس، فقال: إن الله قد أحسن إليكم وأعز نصركم، فتوجهوا من فوركم هذا إلى عدوكم، فقالوا: يا أمير المؤمنين قد كلت سيوفنا، ونفدت نبالنا، ونصلت أسنة رماحنا، فدعنا نستعد بأحسن عدّتنا، وكان الذي كلمه بهذا الأشعث بن قيس، فعسكر علي بالنخيلة.

تفرق أصحاب علي وردتهم: فجعل أصحابه يتسللون ويلحقون بأوطانهم، فلم يبق معه إلا نفر يسير، ومضى الحارث بن راشد الناجي في ثلاثمائة من الناس فارتدوا إلى دين النصرانية، وهم من ولد سامة بن لؤي بن غالب، من ولد إسماعيل عند أنفسهم، وقد أبى ذلك كثير من الناس، وذكروا أن سامة بن لؤي ما أعقب، وقد حكي عن علي فيهم ما قد ذكرناه في كتابنا في «أخبار الزمان».

ولد سامة بن لؤي وعلي: ولست تكاد ترى سامياً إلا منحرفاً عن علي: من ذلك ما ظهر من علي بن الجهْم الشاعر السامي من النصب والانحراف، وقد أتينا على لمع من شعره وأخباره في الكتاب الأوسط، ولقد بلغ من انحرافه ونصبه العداوة لعلي عليه السلام أنه كان يلعن أباه. فسئل عن ذلك، وبم استحق اللعن منه؟ فقال: بتسميته إياي علياً.

فسرح إليهم عليٌّ معقل بن قيس الرياحي، فقتل الحارث ومن معه من المرتدين بسيف البحر، وسبى عيالهم وذراريهم، وذلك بساحل البحرين، فنزل معقل بن قيس بعض كُوَرِ الأهواز بسبي القوم، وكان هنالك مصقلة بن هبيرة الشيباني عاملاً لعلي، فصاح به النسوة: امنن علينا، فاشتراهم بثلاثمائة ألف درهم وأعتقهم، وأدى من المال مائتي ألف وهَرَب إلى معاوية، فقال علي: قبح الله مصقلة، فعل فعل السيد وفر فرار العبد، لو أقام أخذنا ما قَدَرْنا على أخذه، فإن أعسر أنظرناه، وإن عجز لم نأخذه بشيء، وأنفذ العتق، وفي ذلك يقول مصقلة بن هبيرة، من أبيات:

تركت نساء الحي بكر بن وائل ... وأعتقت سَبْياً من لؤي بن غالب
وفارقت خير الناس بعد محمد ... لمالٍ قليلٍ لا محالة ذاهب

وفي ذلك يقول:

ومصقلة الذي قد باع بيعاً ... ربيحاً يوم ناجية بن سامه

ولمصقلة أفعال أتاها، وحيل عملها قد ذكرناها وما قال في ذلك من الشعر في الكتاب الأوسط.

وقال علي بن محمد بن جعفر العلوي فيمن انتمى إلى سامة بن لؤي بن غالب:

وسامة منّا فأما بنوه ... فأمرهم عندنا مظلم
أناس أتونا بأنسابهم ... خرافة مضطجع يحلم
وقلنا لهم مثل قول الوصِيِّ ... وكلُّ أقاويله محكم
إذا ما سئلت فلم تدر ما ... تقول فقل: ربنا أعلم

عمرو بن العاص ومحمد بن أبي بكر في مصر: وفي سنة ثمان وثلاثين وجه معاوية عمرو بن العاص إلى مصر في أربعة آلاف، ومعه معاوية بن خديج، وأبو الأعور السلمي، واستعمل عمراً عليها حياته ووفى له بما تقدم من ضمانه، فالتقوا هم ومحمد بن أبي بكر ـ وكان عامل علي عليها ـ بالموضع المعروف بالمسناة، فاقتتلوا، فانهزم محمد لإسلام أصحابه إياه وتركهم له، وصار إلى موضع بمصر، فاختفى فيه، فأحيط بالدار، فخرج إليهم محمد ومن معه من أصحابه، فقاتلهم حتى قتل، فأخذه معاوية بن خديج وعمرو بن العاص وغيرهما، فجعلوه في جلد حمار وأضرموه بالنار، وذلك بموضع في مصر يقال له: كوم شريك، وقيل: إنه فعل به ذلك وبه شيء من الحياة، وبلغ معاوية قتل محمد وأصحابه، فأظهر الفرح والسرور. وبلغ علياً قتل محمد وسرور معاوية، فقال: جزعنا عليه على قدر سرورهم، فما جزعت على هالك منذ دخلت هذه الحروب جَزَعِي عليه، كان لي ربيباً، وكنت أعدُّه ولداً، وكان بي براً، وكان ابن أخي، فعلى مثل هذا نحزن، وعند الله نحتسبه.

ولاية الأشتر ومقتله بالعريش مسموماً: وولّى علي الأشتر مصر وأنفذه إليها في جيش، فلما بلغ ذلك معاوية دسّ إلى دهقان كان بالعريش، فأرغبه وقال: اترك خراجك عشرين سنة، واحتل للأشتر بالسم، في طعامه، فلما نزل الأشتر العريش سأل الدهقانُ: أي الطعام والشراب أحبُّ إليه؟ قيل له: العسل، فأهدى له عسلاً، وقال: إن من أمره وشأنه كذا وكذا، ووصفه للأشتر، وكان الأشتر صائماً، فتناول منه شربة، فما استقرت في جوفه حتى تلف، وأتى من كان معه على الدهقان ومن كان معه، وقيل: كان ذلك بالقلزم، والأول أثبت، فبلغ ذلك علياً، فقال: لليدين والفم، وبلغ ذلك معاوية، فقال: إن لله جنداً من العسل.

وقبض أصحابه عن عليّ في هذه السنة ثلاثة أرزاق على حسب ما كان يحمل إليه من المال من أعماله، ثم ورد عليه مال من أصبهان، فخطب الناس، وقال:

اغدوا إلى عطاء رابع، فوالله ما أنا لكم بخازن، وكان في عطائه أسوة للناس يأخذ كما يأخذ الواحد منهم.

ولم يكن بين علي ومعاوية من الحرب إلا ما وصفنا بصفين، وكان معاوية في بقية أيام علي يبعث سرايا تغير، وكذلك علي كان يبعث من يمنع سرايا معاوية من أذية الناس، وقد أتينا على ذكر السرايا والغارات فيما سلف من كتبنا.

فرق المعاملة بين الجمل وصفين وسره: قال المسعودي رحمه الله: وقد تكلم طوائف من الناس ممن سلف وخلف من أهل الآراء من الخوارج وغيرهم في فعل عليّ يوم الجمل، وصفين، وتباين حكمه فيهما، من قتله من أهل صفين، مقبلين ومدبرين، وإجهازه على جَرْحَاهم، ويوم الجمل لم يتبع مُوَلياً، ولا أجهز على جريح، ومن ألقى سلاحه أو دخل داره كان آمناً، وما أجابهم به شيعة علي في تباين حكم علي في هذين اليومين لاختلاف حكمهما، وهو أن أصحاب الجمل لما انكشفوا لم يكن لهم فئة يرجعون إليها، وإنما رجع القوم إلى منازلهم، غير محاربين، ولا منابذين، ولا لأمره مخالفين، فرضوا بالكف عنهم، وكان الحكم فيهم رفع السيف؛ إذ لم يطلبوا عليه أعواناً، وأهل صفين كانوا يرجعون إلى فئة مستعدة، وإمام منتصب، يجمع لهم السلاح، ويُسْنِي لهم الأعْطِيَةَ، ويقسم لهم الأموال، ويجبر كسيرهم، ويحمل راجلهم، ويردهم، فيرجعون إلى الحرب، وهم إلى إمامته منقادون، ولرأيه متبعون، ولغيره مخالفون، ولإمامته تاركون، ولحقه جاحدون، وبأنه يطلب ما ليس له قائلون، فاختلف الحكم لما وصفنا، وتباين حكماهما لما ذكرنا، ولكل فريق من السائل والمجيب كلام يطول ذكره ويتسع شرحه، وقد أتينا على استيعابه، وما ذكره كل فريق منهم فيما سلف من كتبنا، فأغنى ذلك عن إعادته، والله أعلم.

ذكر مقتل
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب
رضي الله عنه

المؤامرة: وفي سنة أربعين اجتمع بمكة جماعة من الخوارج، فتذاكروا الناس، وما هم فيه من الحرب والفتنة، وتعاهد ثلاثة منهم على قتل عليّ، ومعاوية، وعمرو بن العاص، وتواعدوا، واتفقوا على أن لا ينكص رجل منهم عن صاحبه الذي يتوجه إليه، حتى يقتله أو يُقتل دونه، وهم عبد الرحمن بن مُلجم، لعنه الله! وكان من تجيب، وكان عدادهم في مراد، فنسب إليهم، وحجاج بن عبد الله الصريمي، ولقبه: البرك، وزادويه: مولى بني العنبر، فقال ابن ملجم ـ لعنه الله! ـ: أنا أقتل علياً، وقال البرك: أنا أقتل معاوية، وقال زادويه: أنا أقتل عمرو بن العاص، واتَّعدوا أن يكون ذلك ليلة سبع عشرة من شهر رمضان، وقيل: ليلة إحدى وعشرين.

ابن ملجم وقطام: فخرج عبد الرحمن بن ملجم المرادي إلى عليّ، فلما قدم الكوفة أتى قطام بنت عمه، وكان علي قد قتل أباها وأخاها يوم النهروان، وكانت أجمل أهل زمانها، فخطبها، فقالت: لا أتزوج حتى تسمي لي، قال: لا تسأليني شيئاً إلا أعطيته، فقالت: ثلاثة آلاف وعبداً وقينة، وقتل عليّ، فقال: ما سألت هو لك مهر إلا قتل علي، فلا أراك تدركينه، قالت: فالتمس غرَّته، فإن أصبته شفيت نفسي، ونفعك العيش معي، وإن هلكت فما عند الله خير لك من الدنيا، فقال: والله ما جاء بي إلى هذا المصر، وقد كنت هارباً منه إلا ذلك، وقد أعطيتك ما سألت، وخرج من عندها وهو يقول:

ثلاثة آلاف وعبدٌ وقينةٌ ... وقتل علي بالحسام المصمم

فلا مهر أغلى من علي وإن غلا ... ولا فتك إلا دون فتك ابن مُلجم

فلقيه رجل من أشجع يقال له شبيب بن نجدة من الخوارج، فقال له: هل لك في شرف الدنيا والآخرة، فقال: وما ذاك؟ قال تساعدني على قتل علي، قال: ثكلتك أمك! لقد جئت شيئاً إدّاً، قد عرفت غناءه في الإسلام، وسابقته مع النبي ﷺ، فقال ابن ملجم: ويحك! أما تعلم أنه قد حَكم الرجال في كتاب الله، وقتل إخواننا المصلين؟ فنقتله ببعض نا، فأقبل معه حتى دخل على قطام، وهي في المسجد الأعظم، وقد

ضربت كِلةً لها وهي معتكفة يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة مضت من شهر رمضان، فأعلمتهما أن مجاشع بن وردان بن علقمة قد انتدب لقتله معهما، فدعت لهما بحرير فعصبتهما وأخذوا أسيافهم وقعدوا مقابلين لباب السدة التي يخرج منها علي للمسجد، وكان علي يخرج كل غداة أول الأذان يوقظ الناس للصلاة، وقد كان ابن ملجم مر بالأشعث وهو في المسجد فقال له: فضَحَك الصبح، فسمعها حُجر بن عدي، فقال: قتلته يا أعور قتلك الله، وخرج علي رضي الله عنه ينادي: أيها الناس، الصلاة، فشد عليه ابن ملجم وأصحابه وهم يقولون: الحكم لله، لا لك، وضربه ابن ملجم على رأسه بالسيف في قرنه وأما شبيب فوقعت ضربته بعضادة الباب، وأما مجاشع بن وردان فهرب، وقال علي: لا يفوتنكم الرجل وشدَّ الناس على ابن ملجم يرمونه بالحصباء، ويتناولونه ويصيحون، فضرب ساقه رجل من همدان برجله، وضرب المغيرة بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب وجهه فصرعه، وأقبل به إلى الحسن، ودخل ابن وردان بين الناس، فنجا بنفسه، وهرب شبيب حتى أتى رحله، فدخل إليه عبد الله بن نجدة ـ وهو أحد بني أبيه ـ فرآه ينزع الحرير عن صدره، فسأله عن ذلك، فخبره خبره فانصرف عبد الله إلى رحله، وأقبل إليه بسيفه فضربه حتى قتله.

وقيل: إن علياً لم ينم تلك الليلة، وإنه لم يزل يمشي بين الباب والحجرة، وهو يقول: والله ما كذبت ولا كذبت، وإنها الليلة التي وعدت فيها، فلما خرج صاح بط كان للصبيان، فصاح بهنَّ بعض من في الدار، فقال علي: ويحك! دعهن فإنهن نوائح.

وقد ذكرت طائفة من الناس أن علياً رضي الله عنه أوصى إلى ابنيه الحسن والحسين؛ لأنهما شريكاه في آية التطهير، وهذا قول كثير ممن ذهب إلى القول بالنص.

وصية علي لأولاده: ودخل عليه الناس يسألونه، فقالوا: يا أمير المؤمنين، أرأيت إن فقدناك، ولا نفقدك، أنبايع الحسن؟ قال: لا آمركم ولا أنهاكم، وأنتم أبصر، ثم دعا الحسن والحسين، فقال لهما: أوصيكما بتقوى الله وحده، ولا تبغيا الدنيا وإن بغتكما، ولا تأسفا على شيء منها، قولا الحق، وارحما اليتيم، وأعينا الضعيف، وكونا للظالم خصماً وللمظلوم عوناً، ولا تأخذكما في الله لومة لائم، ثم نظر إلى ابن الحنفية فقال: هل سمعت ما أوصيت به أخويك؟ قال: نعم، قال: أوصيك بمثله، وأوصيك بتوقير أخويك، وتزيين أمرهما، ولا تقطعن أمراً دونهما، ثم قال لهما: أوصيكما به، فإنه سيفكما وابن أبيكما، فأكرماه واعرفا حقه.

فقال له رجل من القوم: ألا تعهد يا أمير المؤمنين؟ قال: لا، ولكني أتركهم كما تركهم رسول الله ﷺ، قال: فماذا تقول لربك إذا أتيته؟ قال: أقول: اللهم إنك أبقيتني فيهم ما شئت أن تبقيني، ثم قبضتني وتركتك فيهم فإن شئت أفسدتهم، وإن شئت

أصلحتهم، ثم قال: أما والله إنها الليلة التي ضرب فيها يوشع بن نون ليلة سبع عشرة، وقبض ليلة إحدى وعشرين.

وبقي علي الجمعة والسبت، وقبض ليلة الأحد، ودفن بالرحبة عند مسجد الكوفة.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في أخباره تنازع الناس في موضع قبره، وما قيل في ذلك.

سنه وفضله: وقبض وقد أتى عليه اثنتان وسبعون سنة، وقيل: اثنتان وستون، وقد قدمنا تنازع الناس في مقدار سنة، وكان كما قال الحسن: والله لقد قبض فيكم الليلة رجل ما سبقه الأولون إلا بفضل النبوة، ولا يدركه الآخرون، وإن رسول الله ﷺ كان يبعثه المبعث فيكتنفه جبريل عن يمينه وميكائيل عن يساره فلا يرجع حتى يفتح الله عليه.

وكان الذي صلى عليه الحسن ابنه، وكبر عليه سبعاً، وقيل غير ذلك.

تركته: ولم يترك صفراء ولا بيضاء، إلا سبعمائة درهم بقيت من عطائه، أراد أن يشتري بها خادماً لأهله، وقال بعضهم: ترك لأهله مائتين وخمسين درهماً ومصحفه وسيفه.

فعلهم بابن ملجم: ولما أرادوا قتل ابن ملجم لعنه الله، قال عبد الله بن جعفر: دعوني حتى أشفي نفسي منه، فقطع يديه ورجليه وأحمى له مسماراً حتى إذا صار جمرة كحله به، فقال: سبحان الذي خلق الإنسان، إنك لتكحل عمك بملمول الرصاص، ثم إن الناس أخذوه وأدرجوه في بَواري ثم طلوها بالنفط وأشعلوا فيها النار فاحترق، وفيه يقول عمران بن حطّان الرقاشيّ يمدحه في ضربته من شعر له طويل:

يا ضربةً من تقِيٍّ ما أراد بها ... إلا ليبلغَ من ذي العرش رضوانا

إني لأذكره يوماً فأحسبه ... أوفى البرية عند الله ميزانا

فأجابه القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الشافعي:

إني لأبرأ مما أنت قائله ... عن ابن ملجم الملعونِ بهتانا

يا ضربة من شقي ما أراد بها ... إلا ليهدم للإسلام أركانا

إني لأذكره يوماً فألعنه ... دنيا، وألعن عمراناً وحِطّانا

عليه ثم عليه الدَّهْر متصلاً ... لعائن الله إسراراً وإعلانا

فأنتما من كلاب النار جاء به ... نص الشريعة برهاناً وتبيانا

وزاد بعضهم على هذه الأبيات بيتاً آخر وهو:

عليكما لعنة الجبار ما طلعت ... شمس، وما أوقدوا في الكون نيرانا

معارضة لبيتي اللعين ابن حطان، لعنه في ابن ملجم أخزاه الله:

قل لابن ملجم، والأقدار غالبة، ... هدمت ويلك للإسلام أركانا

قتلت أفضلَ مَنْ يمشي على قدم ... وأول الناس إسلاماً وإيمانا
وأعلم الناس بالقرآن، ثم ما ... سَنَّ الرسول لنا شرعاً وتبيانا
صهر النبي، ومولانا، وناصره ... أضحت مناقبه نوراً وبرهانا
وكان منه على رغم الحسود له ... مكان هارون من موسى بن عمرانا
وكان في الحرب سيفاً صارماً ذكراً ... ليثاً إذا ما لقي الأقران أقرانا
ذكرت قاتله والدمع منحدر ... فقلت: سبحان رب الناس سبحانا
إني لأحسبه ما كان من بشر ... يخشى المَعَاد ولكن كان شيطانا
أشقى مراد إذا عُدَّت قبائلها ... وأخسر الناس عند الله ميزانا
كعاقر الناقة الأولى التي جَلَبَتْ ... على ثمود بأرض الحجر خسرانا
قد كان يخبرهم أنْ سوف يخضبها ... قبل المنية أزماناً فأزمانا
فلا عفا الله عنه ما تحمله ... ولا سقى قبر عمران بن حطانا
لقوله في شقي ظل مجترماً ... ونال ما ناله ظلماً وعدوانا
يا ضربة من تقيّ ما أراد بها ... إلا ليبلغ من ذي العرش رضوانا
بل ضربة من غويّ أورثته لظى ... مخلداً قد أتى الرحمن غضبانا
كأنه لم يرد قصداً بضربته ... إلا ليصلى عذاب الخلد نيرانا

ولعمران بن حطان ولأبيه حطان أخبار كثيرة قد أتينا على ذكرها في كتابنا «أخبار الزمان» في باب أخبار الخوارج من الأزارقة والإباضية والحمرية والصفرية والنجدية وغيرهم من فرق الخوارج إلى سنة ثمان عشرة وثلاثمائة.

وكان آخر من خرج منهم ربيعة المعروف بغيرون، فأدخل على المقتدر بالله، بعث به ابن حمدان من كفرتوثا، وقد كان خرج في أيامه أيضاً المعروف بأبي شعيب.

وقد رثى الناس أمير المؤمنين علياً رضي الله عنه في ذلك الوقت وإلى هذه الغاية، وذكروا مقتله، وممن رثاه في ذلك الوقت أبو الأسود الدؤلي من أبيات:

ألا أبلغ معاوية بن حرب ... فلا قَرَّتْ عيونُ الشامتينا
أفي شهر الصيام فجعتمونا ... بخير الناس طرّا أجمعينا؟
قتلتم خير من ركب المطايا ... وذَلّلها ومن ركب السفينا
ومن لبس النعال ومن حَذَاها ... ومن قرأ المثاني والمبينا
إذا استقبلت وجه أبي حسين ... رأيت النور فوق الناظرينا
لقد علمت قريش حيث كانت ... بأنك خيرهم حَسَباً ودينا

البرك ومعاوية: وانطلق البركُ الصريمي إلى معاوية فطعنه بخنجر في أليته وهو يصلي فأخذ وأوقف بين يديه، فقال له: ويلك! وما أنت؟ وما خبرك؟ قال: لا، تقتلني، وأخبره، قال: إنا تبايعنا في هذه الليلة عليك وعلى عليّ وعلى عمرو؛ فإن أردت فاحبسني عندك، فإن كانا قتلا وإلا خليت سبيلي فطلبت قتل عليّ ولك علي أن أقتله وأن آتيك حتى أضع يدي في يدك، فقال بعض الناس: قتله يومئذ، وقال بعضهم: حبسه حتى جاءه خبر قتل علي فأطلقه.

زادويه وعمرو بن العاص: وانطلق زادويه ـ وقيل: إنه عمرو بن بكر التميمي ـ إلى عمرو بن العاص، فوجد خارجة قاضي مصر جالساً على السرير يطعم الناس في مجلس عمرو، وقيل: بل صلى خارجة بالناس الغداة ذلك اليوم، وتخلف عمرو عن الصلاة لعارض، فضربه بالسيف، فدخل عليه عمرو وبه رمقٌ، فقال له خارجة: والله ما أراد غيرك، فقال عمرو: ولكن الله أراد خارجة، وأوقف الرجل بين يدي عمرو، فسأله عن خبره، فقص عليه القصة وأخبره أن عليّاً ومعاوية قد قتلا في هذه الليلة، فقال: إن قتلا أو لم يقتلا فلا بد من قتلك، فبكى، فقيل له: أجزعاً من الموت مع هذا الإقدام!؟ لا والله، ولكن غماً أن يفوز صاحباي بقتل علي ومعاوية ولا أفوز أنا بقتل عمرو، فضربت عنقه وصلب.

وكان علي رضي الله عنه كثيراً ما يتمثل:

تِلكم قريش تمناني لتقتلني ... فلا وربك ما برُّوا وما ظفروا

فإن هلكت فرهنٌ ذمتي لهم ... بذات ودقين لا يعفو لها أثر

وكان يكثر من ذكر هذين البيتين:

أشدد حيازيمك للموت ... فإن الموت لاقيكا

ولا تجزع من الموت ... إذا حلّ بواديكا

وسمعا منه في الوقت الذي قتل فيه، فإنه قد خرج إلى المسجد، وقد عسر عليه فتح باب داره، وكان من جذوع النخل، فاقتلعه وجعله ناحية، وانحل إزاره، فشده وجعل ينشد هذين البيتين المتقدمين.

وقد كان معاوية دسَّ أناساً من أصحابه إلى الكوفة يشيعون موته، وأكثر الناسُ القول في ذلك حتى بلغ علياً، فقال في مجلسه: قد أكثرتم من نعي معاوية، والله ما مات ولا يموت حتى يملك ما تحت قدمي، وإنما أراد ابن آكلة الأكباد أن يعلم ذلك مني، فبعث مَنْ يشيع ذلك فيكم ليعلم ويتيقن ما عندي فيه، وما يكون من أمره في المستقبل من الزمان، ومر في كلام كثير يذكر فيه أيام معاوية ومن تلاه من يزيد ومروان وبنيه، وذكر الحجاج وما يسومهم من العذاب، فارتفع الضجيج، وكثر البكاء والشهيق، فقام

قائم من الناس فقال: يا أمير المؤمنين، لقد وصفت أموراً عظيمة، آلله إن ذلك كائن؟ قال علي: والله إن ذلك لكائن، ما كذبت ولا كذبت، فقال آخرون: متى يكون ذلك يا أمير المؤمنين؟ قال: إذا خُضِبَت هذه من هذه، ووضع إحدى يديه على لحيته والأخرى على رأسه، فأكثر الناسُ من البكاء، فقال: لا تبكوا في وقتكم هذا فستبكون بعدي طويلاً، فكاتب أكثر أهل الكوفة معاوية سراً في أمورهم، واتخذوا عنده الأيادي، فوالله ما مضت إلا أيام قلائل حتى كان ذلك، وسنذكر فيما يرد من هذا الكتاب ـ بعد ذكرنا لزهده ولمع من كلامه ـ جملاً من أخباره أيضاً في أيام معاوية بن أبي سفيان، والله ولي التوفيق.

ذكر لمع
من كلامه، وأخباره، وزهده
رضوان الله عليه!

لم يلبس عليه السلام في أيامه ثوباً جديداً، ولا اقتنى ضيعة ولا ربعاً، إلا شيئاً كان له بينبع مما تصدق به وحبسه.

والذي حفظ الناس عنه من خطبه في سائر مقاماته أربعمائة خطبة ونيف وثمانون خطبة يوردها على البديهة؛ وتداول الناس ذلك عنه قولاً وعملاً.

خيار العباد: وقيل له: من خيار العباد؟ قال: الذين إذا أحسنوا استبشروا، وإذا أساؤوا استغفروا وإذا أعطوا شكروا وإذا ابتلوا صبروا، وإذا أغضبوا غفروا.

وصف الدنيا: وكان يقول: الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار عافية لمن فهم عنها، ودار غنى لمن تزود منها، الدنيا مسجد أحباء الله، ومصلى ملائكة الله، ومهبط وحيه، ومتجر أوليائه، اكتسبوا فيها الرحمة، وربحوا فيها الجنة، ومن ذا يذمها وقد آذنت ببينها، ونادت بفراقها، ونعت نفسها وأهلها، ومثلت لهم ببلائها البلاء، وشوقت بسرورها إلى السرور، وراحت بفجيعة، وابتكرت بعافية؛ تحذيراً وترغيباً وتخويفاً، فذمها رجال غب الندامة، وحمدها آخرون غب المكافأة، ذكرتهم فذكروا تصاريفها، وصدقتهم فصدقوا حديثها، فيا أيها الذامُّ للدنيا المغتر بغرورها، متى استدامت لك الدنيا؟ بل متى غرتك من نفسها؟ أبمضاجع آبائك من البلى؟ أم بمصارع أمهاتك من الثرى؟ كم قد عللت بكفك ومرضت بيدك من تبغي له الشفاء وتستوصف له الدواء من الأطباء؟ لم تنفعه بشفائك، ولم تسعف له بطلبتك، قد مثلت لك به الدنيا نفسك، وبمصرعه مصرعك، غداً لا ينفعك بكاؤك، ولا يغني عنك أحباؤك ـ ولا تسمع في مدح الدنيا أحسن من هذا.

ومما حفظ من كلامه في بعض مقاماته في صفة الدنيا أنه قال: إلا أن الدنيا قد ارتحلت مدبرة، وأن الآخرة قد دنت مقبلة، ولهذه أبناء، ولهذه أبناء، فكونوا من أبناء الآخرة ولا تكونوا من أبناء الدنيا، ألا وكونوا من الزاهدين في الدنيا، والراغبين في الآخرة، إن الزاهدين في الدنيا اتخذوا الأرض بساطاً والتراب فراشاً والماء طيباً، وقوَّضوا الدنيا تقويضاً، ألا ومن اشتاق إلى الجنة سلا عن الشهوات، ومن أشفق من النار رجع

عن المحرمات، ومن زهد في الدنيا هانت عليه المصيبات، ومن راقب الآخرة سارع في الخيرات، ألا وإن لله عباداً كأنهم يرون أهل الجنة في الجنة منعمين مخلدين، ويرون أهل النار في النار معذبين قلوبهم محزونة، وشرورهم مأمونة، أنفسهم عفيفة، وحاجتهم خفيفة، صبروا أياماً قليلة فصارت لهم العقبى، راحة طويلة، أما الليل فصافُو أقدامهم، تجري دموعهم على خدودهم، يجأرون إلى ربهم، ويسعون في فكاك رقابهم، وأما النهار فعلماء حكماء بررة أتقياء، كأنهم القداح براهم الخوف والعبادة، ينظر إليهم الناظر فيقول: مرضى، وما بالقوم من مرض، إن خولطوا فقد خالطهم أمر عظيم من ذكر النار ومن فيها.

وقال لابنه الحسن: يا بني، استغن عمن شئت تكن نظيره، وسل من شئت تكن حقيره، وأعط من شئت تكن أميره.

ودخل عليه رجل من أصحابه، فقال: كيف أصبحت يا أمير المؤمنين، قال: أصبحت ضعيفاً مذنباً، آكل رزقي، وأنتظر أجلي، قال: وما تقول في الدنيا؟ قال: وما أقول في دار أولها غمّ وآخرها موت، من استغنى فيها فتن، ومن افتقر فيها حزن، حلالها حساب، وحرامها عقاب، قال: فأي الخلق أنعم؟ قال: أجساد تحت التراب، قد أمنت من العقاب، وهي تنتظر الثواب.

وصف علي عند معاوية: ودخل ضرار بن ضمرة ـ وكان من خواص علي ـ على معاوية وافداً، فقال له صف لي علياً، قال: أعْفِني يا أمير المؤمنين، قال معاوية: لا بد من ذلك، فقال: أما إذا كان لا بد من ذلك فإنه كان والله بعيد المدَى، شديد القوى، يقول فصْلاً، ويحكم عدلاً، يتفجر العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من نواحيه، يعجبه من الطعام ما خشن، ومن اللباس ما قصر، وكان والله يجيبنا إذا دعوناه، ويعطينا إذا سألناه، وكنا والله ـ على تقريبه لنا وقربه منا ـ لا نكاد نكلمه هيبة له، ولا نبتدئه لعظمه في نفوسنا، يبسم عن ثغر كاللؤلؤ المنظوم، يعظم أهل الدين، ويرحم المساكين، ويطعم في المسْغَبَة يتيماً ذا مقربة أو مسكيناً ذا متربة، يكسو العريان، وينصر اللهفان، ويتوحش من الدنيا وزهرتها، ويأنس بالليل وظلمته، وكأني به وقد أرخى الليل سدُوله، وغارت نجومه، وهو في محرابه قابض على لحيته يتململ تململ السليم ويبكي بكاء الحزين ويقول: يا دنيا غرّي غيري، ألي تعرضت أم إليَّ تشوفت؟ هيهات هيهات!! لا حان حينك، وخطرك يسير، آه من قلة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق.

من كلامه: فقال له معاوية: زدني شيئاً من كلامه، فقال ضرار: كان يقول: أعجب ما في الإنسان قلبه، وله مواد من الحكمة، وأضداد من خلافها، فإن سَنَحَ له الرجاء أماله الطمع، وإن مال به الطمع أهلكه الحرص، وإن ملكه القنوط قتله الأسف، وإن عرض له

الغضب اشتد به الغيظ، وإن أسعده الرضا نسي التحفظ، وإن ناله الخوف فضحه الجزع، وإن أفاد مالاً أطغاه الغنى؛ وإن عضته فاقة فضحه الفقر، وإن أجهده الجوع أقعده الضعف، وإن أفرط به الشبع كظته البطنة، فكل تقصير به مضرّ، وكل إفراط له مفسد.

فقال له معاوية: زدني كلّ ما وعيته من كلامه، قال: هيهات أن آتي على جميع ما سمعته منه، ثم قال: سمعته يوصي كميل بن زياد ذات يوم فقال له: يا كميل ذُبَّ عن المؤمن فإن ظهره حِمى الله، ونفسه كريمة على الله، وظالمه خصم الله، وأحذركم من ليس له ناصر إلا الله.

قال: وسمعته يقول ذات يوم: إن هذه الدنيا إذا أقبلت على قوم أعارتهم محاسن غيرهم، وإذا أدبرت عنهم سلبتهم محاسن أنفسهم.

قال: وسمعته يقول: بَطر الغنى يمنع من عزّ الصبر.

قال: وسمعته يقول: ينبغي للمؤمن أن يكون نظره عبرة، وسكوته فكرة، وكلامه حكمة.

وكان رسول الله ﷺ - بعد أن قتل جعفر بن أبي طالب الطيار بمؤتة من أرض الشام - لا يبعث بعليٍّ في وجه من الوجوه إلا يقول: ﴿رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ﴾ [الأنبياء: ٨٩].

وحمل علي يوم أحد على كردوس من المشركين خشن فكشفهم، فقال جبريل: يا محمد، إن هذه لهي المواساة، فقال النبي ﷺ: «**يا جبريل إن علياً مني**» قال جبريل: وأنا منكم، كذلك ذكره إسحاق عن ابن إسرائيل وغيره.

ووقفَ عَلَى عليّ سائل، فقال للحسن: قل لأمك تدفع إليه درهماً، فقال: إنما عندنا ستة دراهم للدقيق، فقال علي: لا يكون المؤمن مؤمناً حتى يكون بما في يد الله أوْثَقَ منه بما في يده، ثم أمر للسائل بالستة الدراهم كلها، فما برح علي رضي الله عنه حتى مر به رجل يقود بعيراً؛ فاشتراه منه بمائة وأربعين درهماً، وأنسأ أجَلَه ثمانية أيام، فلم يحلّ أجله حتى مر به رجل والبعير معقول فقال: بكم هذا؟ فقال: بمئتي درهم، قال: قد أخذته، فوزَنَ له الثمن، فدفع علي منه مائة وأربعين درهماً للذي ابتاعه منه، ودخل بالستين الباقية على فاطمة عليها السلام، فسألته: من أين هي؟ فقال: هذه تصديقٌ لما جاء به أبوك ﷺ: ﴿مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ [الأنعام: ١٦٠].

ومر ابن عباس بقوم ينالون من علي ويسبونه، فقال لقائده: أدْنِني منهم، فأدناه، فقال: أيكم السابُّ الله؟ قالوا: نعوذ بالله أن نسب الله، فقال: أيكم السابُّ رسول الله ﷺ؟ فقالوا: نعوذ بالله أن نسب رسول الله ﷺ، فقال: أيكم السابُّ علي بن

أبي طالب؟ قالوا: أما هذه فنعم، قال: أشهد لقد سمعت رسول الله ﷺ يقول: «**من سبني فقد سب الله، ومن سب علياً فقد سبني**» فأطْرَقُوا، فلما ولى قال لقائده: كيف رأيتهم؟ فقال:

نظروا إليك بأعين مُزْوَرَّةٍ نظر التيوس إلى شفار الجازر

فقال: زدني فداك أبي وأمي، فقال:

خُزْرَ العيون منكسي أذقانهم نظر الذليل إلى العزيز القاهر

قال: زدني فداك أبي وأمي، قال: ما عندي مزيد، قال: ولكن عندي:

أحياؤهم تجني على أمواتهم والميتون فضيحة للغابر

وصيته يوم موته: وقد ذكر جماعة من أهل النقل عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عن أبيه محمد بن علي بن الحسين بن علي أن علياً قال في صبيحة الليلة التي ضربه فيها عبد الرحمن بن مُلْجم، بعد حمد الله والثناء عليه والصلاة على رسوله ﷺ: كل امرئ ملاقيه ما يفر منه، والأجل تُسَاق النفس إليه، والهرب منه موافاته، كم طردت الأيام أتحينها عن مكنون هذا الأمر فأبى الله عز وجل إلا إخفاءه، هيهات علم مكنون، أما وصيتي فالله لا تشركوا به شيئاً، ومحمداً لا تضيعوا سنته، أقيموا هذين العمودين، حمل كل امرئ منكم مجهوده، وخفف عن الحَمَلَة رب رحيم، ودين قويم، وإمام عليم، كنا في إعصار ذي رياح تحت ظل عمامة اضمحلَّ راكدها فمحطها من الأرض حيا، وبقي من بعدي جُنَّة جأواء، ساكنة بعد حركة، كاظمة بعد نطق، ليعظكم هدوئي وخفوت أطرافي، إنه أوعظ لكم من نطق البليغ، ودعتكم وداع امرئ مرصد لتلاق، وغداً ترون ويكشف عن ساق، عليكم السلام إلى يوم المرام، كنت بالأمس صاحبكم واليوم عِظَةٌ لكم وغداً أفارقكم، إن أفق فأنا وليُّ دمي، وإن أمت فالقيامة ميعادي، والعفو أقرب للتقوى، ألا تحبون أن يغفر الله لكم؟ والله غفور رحيم.

تزهيده في الدنيا: ومن خطبه قبل هذا وتزهيده في هذه الدنيا قوله في بعض مقاماته وخطبه: إن الدنيا قد أدبرت وآذنت بوداع، وإن الآخرة قد أشرفت وأقبلت باطلاع، وإن المضمار اليوم والسباق غداً، ألا إنكم في أيام أمل من ورائه أجل، فمن أخلص في أيام أمله قبل حضور أجله فقد حسن عمله، وما قَصُرَ أجله، ومن قصَّر في أيام أجله خسر أجله، ألا فاعملوا لله في الرغبة، كما تعملون في الرهبة، ألا وإني لم أر كالجنة نام طالبها، ولا كالنار نام هاربها، ألا وإنه مَنْ لم ينفعه الحق يضره الباطل، ومن لا يستقيم له الهدى يخزيه الضلال، وقد أمرتم بالظعن ودللتم على الزاد، وإن أخوف ما أخاف عليكم اتباع الهوى وطول الأمل.

وفضائل علي ومقاماته ومناقبه ووصف زهده ونسكه أكثر من أن يأتي عليه كتابنا هذا أو غيره من الكتب، أو يبلغه إسهاب مسهب، أو إطناب مطنب، وقد أتينا على جمل من

ذكر خلافة
الحسن بن علي بن أبي طالب
رضي الله عنهما

ثم بُويع الحسنُ بن علي بن أبي طالب بالكوفة بعد وفاة عليّ أبيه بيومين، في شهر رمضان من سنة أربعين ووجَّه عماله إلى السواد والجبل.

وقَتَلَ الحسن عبد الرحمن بن مُلْجَم، على حسب ما ذكرنا، ودخل معاوية الكوفة بعد صلح الحسن بن علي، لخمس بقين من شهر ربيع الأول في سنة إحدى وأربعين.

وكانت وفاة الحسن ـ وهو يومئذٍ ابنُ خمسٍ وخمسين سنة ـ بالسمّ.

ودفن بالبقيع مع أمه فاطمَةَ بنت رسول الله ﷺ، والله ولي التوفيق.

أخباره وزهده وسيره، وأنواع من كلامه وخطبه في كتابنا المترجم بكتاب «حدائق الأذهان، في أخبار آل محمد عليه السلام» وفي كتاب «مزاهر الأخبار، وطرائف الآثار، للصفوة النورية والذرية الزكية أبواب الرحمة وينابيع الحكمة».

فضائله رضي الله عنه: قال المسعودي: والأشياء التي استحق بها أصحاب رسول الله ﷺ الفضل هي: السبق إلى الإيمان، والهجرة، والنصرة لرسول الله ﷺ، والقربى منه والقناعة وبذل النفس له، والعلم بالكتاب والتنزيل، والجهاد في سبيل الله، والورع، والزهد، والقضاء، والحكم، والفقه، والعلم، وكل ذلك لعلي عليه السلام منه النصيب الأوفر، والحظ الأكبر، إلى ما ينفرد به من قول رسول الله ﷺ حين آخى بين أصحابه «**أنت أخي**» وهو ﷺ لا ضد له، ولا ند، وقوله صلوات الله عليه: «**أنت مني بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لا نبي بعدي**» وقوله عليه الصلاة والسلام: «**من كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه**» ثم دعاؤه عليه السلام وقد قدم إليه أنس الطائر: «**اللهم ادخل إليَّ أحَبَّ خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر**» فدخل عليه علي، إلى آخر الحديث، فهذا وغيره من فضائله وما اجتمع فيه من الخصال مما تفرق في غيره، ولكل فضائل ممن تقدم وتأخر، وقبض النبي ﷺ وهو راض عنهم مخبر عن بواطنهم بموافقتها لظواهرهم بالإيمان، وبذلك نزل التنزيل، وتولى بعضهم بعضاً، فلما قبض رسول الله ﷺ وارتفع الوحي حدثت أمور تنازع الناس في صحتها منهم، وذلك غير يقين، ولا يقطع عليهم بها، واليقين من أمورهم ما تقدم، وما روي مما كان في إحداثهم بعد نبيهم ﷺ فغير متيقن، بل هو ممكن، ونحن نعتقد فيهم ما تقدم، والله أعلم بما حدث، والله ولي التوفيق.

ذكر لمع من أخباره وسيره،

رضي الله عنه!

حدثنا جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جده علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، قال: دخل الحسين على عمي الحسن بن علي لما سقي السم، فقام لحاجة الإنسان ثم رجع، فقال: لقد سقيت السم عدة مرار فما سقيت مثل هذه، لقد لفظت طائفة من كبدي فرأيتني أقلبه بعود في يدي، فقال له الحسين: يا أخي مَنْ سقاك؟ قال: وما تريد بذلك؟ فإن كان الذي أظنه فالله حسيبه، وإن كان غيره فما أحب أن يؤخذ بي بريء، فلم يلبث بعد ذلك إلا ثلاثاً حتى توفي رضي الله عنه.

وذكر أن امرأته جَعْدة بنت الأشعث بن قيس الكندي سقته السم، وقد كان معاوية دسَّ إليها: إنك إن احتلْتِ في قتل الحسن وَجَّهت إليك بمائة ألف درهم، وزوجتك من يزيد، فكان ذلك الذي بعثها على سمِّه، فلما مات وَفَى لها معاوية بالمال، وأرسل إليها: إنا نحب حياة يزيد، ولولا ذلك لوفينا لك بتزويجه.

وذكر أن الحسن قال عند موته: لقد حاقَتْ شربته، وبلغ أمنيته، والله لا وفى لها بما وَعَدَ ولا صدق فيما قال.

وفي فعل جعدة يقول النجاشي الشاعر، وكان من شيعة علي، في شعر له طويل:

جعدةُ بكِّيهِ ولا تسأمي ... بعدُ بكاء المُعْوِلِ الثاكل
لم يُسْبِلِ الستر على مثله ... في الأرض من حافٍ ومن ناعل
كان إذا شُبّتْ له ناره ... يرفعها بالسند الغاتل
كيما يراها بائسٌ مُرمِلٌ ... وفرد قوم ليس بالآهل
يغلي بنيء اللحم، حتى إذا ... أنضجه لم يغل من آكل
أعني الذي أسلمنا هلكه ... للزمن المستحرج الماحل

وفي ذلك يقول آخر من شيعة علي رضي الله عنه:

تأسَّ فكم لك من سلوة ... تفرج عنك غليل الحَزَنْ
بموت النبي، وقتل الوصيِّ ... وقتل الحسين، وسمِّ الحسن

قال المسعودي رحمه الله: ووجدت في كتاب «الأخبار» لأبي الحسن علي بن

محمد بن سليمان النوفلي عن صالح بن علي بن عطية الأصم قال: حدثنا عبد الرحمن بن العباس الهاشمي، عن أبي عون صاحب الدولة، عن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، عن أبيه، عن جده، عن العباس بن عبد المطلب، قال: كنت عند رسول الله ﷺ إذ أقبل علي بن أبي طالب، فلما رآه أسْفَرَ في وجهه، فقلت: يا رسول الله، إنك لتسفر في وجه هذا الغلام: **«فقال يا عَمَّ رسول الله، والله لله أشدُّ حباً له مني، إنه لم يكن نبي إلّا وذريته الباقية بعده من صلبه، وإن ذريتي بعدي من صلب هذا، إنه إذا كان يوم القيامة دعي الناس بأسمائهم وأسماء أمهاتهم ستراً من الله عليهم، إلا هذا وشيعته فإنهم يُدْعَوْنَ بأسمائهم وأسماء آبائهم لصحة ولادتهم»**.

رثاء ابن الحنفية للحسن: ولما دفن الحسن رضي الله عنه وقف محمد بن الحنفية أخوه على قبره فقال: لئن عزت حياتُكَ لقد هَدَّتْ وفاتك، ولنعم الروح روح تضمّنه كفنك، ولنعم الكفن كفن تضمن بدنك، وكيف لا تكون هكذا وأنت عقبة الهدى وخَلَفُ أهل التقوى، وخامس أصحاب الكساء، غَذَتْكَ بالتقوى أكفُّ الحق، وأرضعتك ثُدِيُّ الإيمان، ورُبيت في حجر الإسلام، فطبت حياً وميتاً، وإن كانت أنفسنا غير سخية بفراقك، رحمك الله أبا محمد!.

ووجدت في وجه آخر من الروايات في أخبار أهل البيت أن محمداً وقف على قبره فقال: أبا محمد، لئن طابت حياتك لقد فجع مماتك، وكيف لا تكون كذلك وأنت خامس أهل الكساء، وابن محمد المصطفى، وابن علي المرتضى، وابن فاطمة الزهراء، وابن شجرة طوبى؟ ثم أنشأ يقول رضي الله عنه:

أأدهن رأسي أم تطيب مجالسي ... وَخدُّكَ معفور وأنت سليب
أأشرب ماء المزن من غير مائه ... وقد ضمن الأحشاء منك لهيب
سأبكيك ما ناحت حمامة أيكةٍ ... وما اخضر في دوح الحجاز قضيب
غريب وأكناف الحجاز تَحُوطه ... ألا كل من تحت التراب غريب

ووجدت في بعض كتب التواريخ في أخبار الحسن ومعاوية أن بخلافة الحسن صح الخبر عن رسول الله ﷺ **«الخلافة بعدي ثلاثون سنة»** لأن أبا بكر الصديق رضي الله عنه تقلدها سنتين وثلاثة أشهر وثمانية أيام، وعمر رضي الله عنه عشر سنين وستة أشهر وأربع ليال، وعثمان رضي الله عنه إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً وثلاث عشر يوماً، وعلي رضي الله عنه أربع سنين وسبعة أشهر إلا يوماً، والحسن رضي الله عنه ثمانية أشهر وعشرة أيام، فذلك ثلاثون.

وحدث محمد بن جرير الطبري، عن محمد بن حميد الرازي، عن علي بن مجاهد، عن محمد بن إسحاق، عن الفضل بن عباس بن ربيعة قال: وفد عبد الله بن

العباس على معاوية، قال: فوالله إني لفي المسجد إذ كَبَّرَ معاوية في الخضراء فكبر أهل الخضراء، ثم كبر أهل المسجد بتكبير أهل الخضراء، فخرَجَتْ فاختة بنت قرظة بن عمرو بن نوفل بن عبد مناف من خوخة لها، فقالت: سَرَّكَ الله يا أمير المؤمنين! ما هذا الذي بلغك فسررت به؟ قال: موت الحسن بن علي فقالت: إنا لله وإنَّا إليه راجعون، ثم بكت وقالت: مات سيد المسلمين وابن بنت رسول الله ﷺ، فقال معاوية: نعمّا والله ما فعلت، إنه كان كذلك أهلاً أن تبكي عليه، ثم بلغ الخبر ابن عباس رضي الله عنهما، فراح فدخل على معاوية، قال: علمتُ يا ابن عباس أن الحسن توفي، قال: ألذلك كبرت؟ قال: نعم، قال: أما والله ما موته بالذي يؤخر أجلك، ولا حُفْرَته بسادَّةٍ حفرتكَ، ولئن أصبنا به فقد أصبنا قبله بسيد المرسلين وإمام المتقين ورسول رب العالمين ثم بعده بسيد الأوصياء، فجبر الله تلك المصيبة، ورفع تلك العَثْرَة فقال: ويحك يا ابن عباس! ما كلمتك قط إلا وجدتك معدّاً.

وفي نسخة أنه لما صالح الحسن معاوية كبر معاوية في الخضراء، وكبر أهل الخضراء، ثم كبر أهل المسجد بتكبير أهل الخضراء، فخرجت فاختة بنت قرظة من خوخة لها، فقالت: سَرَّكَ الله يا أمير المؤمنين! ما هذا الذي بلغك؟ قال: أتاني البشيرُ بصلح الحسن وانقياده، فذكرَت قول رسول الله ﷺ: **«إن ابني هذا سيد أهل الجنة، وسيصلح الله به بين فئتين عظيمتين من المؤمنين»** فالحمد لله الذي جعل فِئتي إحدى الفئتين.

ولما صالح الحسن معاوية لما ناله من أهل الكوفة وما نزل به أشار عمرو بن العاص على معاوية وذلك بالكوفة أن يأمر الحسن فيقوم فيخطب الناس، فكره ذلك معاوية، وقال: ما أريد أن يخطب بالناس، قال عمرو: لكني أريد أن يبدو عِيُّه في الناس بأنه يتكلم في أمور لا يَدْرِي ما هي، ولم يزل به حتى أطاعه؛ فخرج معاوية فخطب الناس، وأمر رجلاً أن ينادي بالحسن بن علي، فقام إليه، فقال: قم يا حسن فكلم الناس، فقام فتشهد في بديهته، ثم قال: أما بعد أيها الناس، فإن الله هداكم بأولنا، وحقَنَ دماءكم بآخرنا، وإن لهذا الأمر مدة، والدنيا دول، قال الله عزّ وجلّ لنبيه محمد ﷺ قل: ﴿وَإِنْ أَدْرِي أَقَرِيبٌ أَم بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ مِنَ الْقَوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ﴾[الأنبياء: ١٠٩ ـ ١١١]، ثم قال في كلامه ذلك: يا أهل الكوفة، لو لم تُذْهَلْ نفسي عنكم إلا لثلاث خصال لذُهِلت: مقتلكم لأبي، وسلبكم ثقلي، وطعنكم في بطني، وإني قد بايعت معاوية، فاسمعوا له وأطيعوا.

وقد كان أهل الكوفة انتهبوا سُرَادق الحسن ورحله، وطعنوا بالخنجر في جوفه، فلما تيقن ما نزل به انقاد إلى الصلح.

وقد كان عليٌّ رضي الله عنه وكرم الله وجهه اعتلَّ فأمر ابنه الحسن رضي الله عنه أن يصلي بالناس يوم الجمعة، فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إن الله لم يبعث نبيّاً إلا اختار له نقيباً ورَهْطاً وبيتاً، فوالذي بعث محمداً بالحق نبياً لا ينتقص من حقنا أهل البيت أحد إلا نقصه الله من عمله مثله، ولا تكون علينا دولة إلا وتكون لنا العاقبة، ولتعلمنَّ نبأه بعد حين.

ومن خطب الحسن رضي الله عنه في أيامه في بعض مقاماته أنه قال: نحن حزب الله المفلحون، وعِتْرة رسول الله ﷺ الأقربون، وأهل بيته الطاهرون الطيبون، وأحد الثقلين اللذين خلفهما رسول الله ﷺ، والثاني كتاب الله فيه تفصيل كل شيء لا يأتيه الباطل من بين يديه، ولا من خَلْفه، والمعول عليه في كل شيء، لا يخطئنا تأويله، بل نتيقن حقائقه، فأطيعونا؛ فإنَّ طاعتنا مفروضة إذ كانت بطاعة الله والرسول وأولي الأمر مقرونة ﴿فَإِن تَنَٰزَعۡتُمۡ فِي شَيۡءٖ فَرُدُّوهُ إِلَى ٱللَّهِ وَٱلرَّسُولِ﴾ [النساء: ٥٩] ﴿وَلَوۡ رَدُّوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَىٰٓ أُوْلِي ٱلۡأَمۡرِ مِنۡهُمۡ لَعَلِمَهُ ٱلَّذِينَ يَسۡتَنۢبِطُونَهُۥ مِنۡهُمۡۗ﴾ [النساء: ٨٣]، وأحذركم الإصغاء لهتاف الشيطان إنه لكم عدو مبين؛ فتكونون كأوليائه الذين قال لهم: ﴿لَا غَالِبَ لَكُمُ ٱلۡيَوۡمَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَإِنِّي جَارٞ لَّكُمۡۖ فَلَمَّا تَرَٰٓءَتِ ٱلۡفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَىٰ عَقِبَيۡهِ وَقَالَ إِنِّي بَرِيٓءٞ مِّنكُمۡ إِنِّيٓ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوۡنَ﴾ [الأنفال: ٤٨]، فتلقون للرماح أزراً، وللسيوف جزراً، وللعمد حظًّا، وللسهام غَرَضاً، ثم لا ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً، والله أعلم.

تم الجزء الثاني بحمد الله وتوفيقه

طبع على مطابع
دار إحياء التراث العربي

مُرُوجُ الذَّهَبِ

وَمَعَادِنُ الجَوْهَرِ

مُرُوجُ الذَّهَبِ

وَمَعَادِنُ الجَوْهَرِ

تصنيف الرجالة الكبير والمؤرخ الجليل أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي

المتوفى في عام ٣٤٦ من الهجرة

تنفرد هذه الطبعة بالفهارس العلمية المتنوعة

دققها ووضعها وضبطها

إعتنى بها

الدكتور يوسف البقاعي

طبعة جديدة صححة ومنقحة

الجزء الثالث

دار إحياء التراث العربي

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة للناشر
الطبعة الأولى

DAR EHIA AL-TOURATH AL-ARABI
Publishing & Distributing

دار إحياء التراث العربي
للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت ـ لبنان .. شارع بكاش ـ هاتف: ٢٧٢٦٥٢ ـ ٢٧٢٦٥٥ ـ ٢٧٢٧٨٢ ـ ٢٧٢٧٨٣ فاكس: ٨٥٠٧١٧ ـ ٨٥٠٦٢٣ ص.ب: ١١/٧٩٥٧
Beyrouth - Liban - Rue Dakkache - Tel. 272652 - 272655 - 272782 - 272783 Fax: 850717 - 850623 P.O.Box; 7957/11

بسم الله الرحمن الرحيم

ذكر خلافة
معاوية بن أبي سفيان

وبويع معاوية في شوال سنة إحدى وأربعين، ببيت المقدس، فكانت أيامه تسع عشرة سنة وثمانية أشهر، وتوفي في رجب سنة إحدى وستين، وله ثمانون سنة، ودفن بدمشق بباب الصغير، وقبره يُزَار إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ وعليه بيت مبني يفتح كل يوم اثنين وخميس.

ذكر لمع من أخباره وسيره ونوادر من بعض أفعاله

مقتل حجر الكندي: وفي سنة ثلاث وخمسين قَتَلَ معاوية حُجْرَ بن عدي الكندي، وهو أول من قتل صبراً في الإسلام: حمله زياد من الكوفة ومعه تسعة نفر من أصحابه من أهل الكوفة وأربعة من غيرها فلما صار على أميال من الكوفة يراد به دمشق أنشأت ابنته تقول ولا عقب له من غيرها:

ترفَّعْ أيها القمر المنير ... لعلك أن ترى حجراً يسير
يسير إلى معاوية بن حرب ... ليقتله، كذا زعم الأمير
ويَصْلبه على بَابَيْ دمشق ... وتأكل من محاسنه النسور
تخيرت الخبائر بعد حُجْرٍ ... وطاب لها الخورنق والسدير
ألا يا حجر حجر بني عدي ... تلقتك السلامة والسرور
أخاف عليك ما أرْدَى علياً ... وشيخاً في دمشق له زئير
ألا يا ليت حجراً مات موتاً ... ولم ينحر كما نحر البعير
فإن تهلك فكل عميد قوم ... إلى هلك من الدنيا يصير

ولما صار إلى مرج عذراء على اثني عشر ميلاً من دمشق تقدم البريد بأخبارهم إلى معاوية، فبعث برجل أعور، فلما أشرف على حجْر وأصحابه قال رجل منهم: إن صدق الزَّجر فإنه سيقتل منا النصف وينجو الباقون، فقيل له: وكيف ذلك؟ قال: أما ترون الرجل المقبل مُصَاباً بإحدى عينيه، فلما وصل إليهم قال لحجر: إن أمير المؤمنين قد أمرني بقتلك يا رأس الضلال ومعدن الكفر والطغيان والمتولي لأبي تراب وقتل أصحابك، إلا أن ترجعوا عن كفركم، وتلعنوا صاحبكم وتتبرأوا منه، فقال حجر وجماعة ممن كان معه: إن الصبر على حد السيف لأيسر علينا مما تدعونا إليه، ثم القدوم على الله وعلى نبيه وعلى وصيه أحب إلينا من دخول النار، وأجاب نصف من كان معه إلى البراءة من علي، فلما قدم حجر ليقتل قال: دعوني أصلي ركعتين، فجعل يطول في صلاته، فقيل له: أجَزَعاً من الموت فقال: لا، ولكني ما تطهرت للصلاة قط إلا صليت وما

صليت قط أخف من هذه، وكيف لا أجزع، وإني لأرى قبراً محفوراً، وسيفاً مشهوراً، وكفَناً منشوراً، ثم تقدم فنحر، وألحق به من وافقه على قوله من أصحابه، وقيل: إن قتلهم كان في سنة خمسين.

عدي بن حاتم ومعاوية: وذكر أن عدي بن حاتم الطائي دخل على معاوية، فقال له معاوية: ما فعلت الطرفات؟ يعني أولاده، قال: قتلوا مع علي، قال: ما انصفك عَلَى قتل أولادك وبقي أولاده، فقال عدي: ما أنصفْتَ علياً، إذ قتل وبقيتَ بعده، فقال معاوية: أما إنه قد بقيت قطرة من دم عثمان ما يمحوها إلا دم شريف من أشراف اليمن، فقال عدي: والله إن قلوبنا التي أبغضناك بها لفي صدورنا، وإن أسيافنا التي قاتلناك بها لعلى عواتقنا، ولئن أدنيت إلينا من الغدر فتراً لندنينَّ إليك من الشر شبراً، وإن حَزَّ الحلقوم وحشرجة الحيزوم لأهون علينا من أن نسمع المساءة في علي، فسلم السيف يا معاوية لباعث السيف، فقال معاوية: هذه كلمات حكم فاكتبوها، وأقبل على عدي محادثاً له كأنه ما خاطبه بشيء.

بين عمرو بن عثمان وأسامة عند معاوية: وذكر أن معاوية بن أبي سفيان تنازع إليه عمرو بن عثمان بن عفان وأسامة بن زيد مولى رسول الله ﷺ في أرض، فقال عمرو لأسامة: كأنك تنكرني، فقال أسامة: ما يسرني نسبك بولائي، فقام مروان بن الحكم فجلس إلى جانب عمرو بن عثمان، وقام الحسن فجلس إلى جانب أسامة، فقام سعيد بن العاص فجلس إلى جانب مروان، فقام الحسين فجلس إلى جانب الحسن، وقام عبد الله بن عامر فجلس إلى جانب سعيد، فقام عبد الله بن جعفر فجلس إلى جانب الحسين، وقام عبد الرحمن بن الحكم فجلس إلى جانب ابن عامر، فقام عبد الله بن العباس فجلس إلى جانب ابن جعفر، فلما رأى ذلك معاوية قال: لا تعجلوا، أنا كنت شاهداً إذ أقطعها رسولُ الله ﷺ أسامَةَ، فقام الهاشميون فخرجوا ظاهرين، وأقبل الأمويون عليه فقال: ألا كنت أصلحت بيننا، قال: دعوني فوالله ما ذكرت عيونهم تحت المغافر بصفين إلا لبس على عقلي، وإن الحرب أولها نجوى، وأوسطها شكوى، وآخرها بلْوَى، وتمثل بأبيات امرئ القيس المتقدمة في هذا الكتاب في أخبار عمر رضي الله عنه؛ وأولها:

الحرب أول ما تكون فتية ... تدنو بزينتها لكل جهول

ثم قال: ما في القلوب يشب الحروب، والأمر الكبير يدفعه الأمر الصغير وتمثل:

قد يلحق الصغير بالجليل ... وإنما السَّقْرُ من الأفِيلِ

وتسحق النخل من الفسيل

إلحاق زياد بأبي سفيان: قال المسعودي: ولما هم معاوية بإلحاق زياد بأبي سفيان أبيه ـ وذلك في سنة أربع وأربعين ـ شهد عنده زياد بن أسماء الحرمازي ومالك بن ربيعة السلولي والمنذر بن الزبير بن العوام أن أبا سفيان أخبر أنه ابنه، وأن أبا سفيان قال لعلي عليه السلام حين ذكر زياد عند عمر بن الخطاب:

أما والله لولا خوف شخص ... يراني يا عليُّ من الأعادي
لبين أمره صخرُ بن حرب ... ولم يكن المجمجم عن زياد
ولكني أخاف صروف كف ... لها نقم ونفيٌ عن بلادي
فقد طالت محاولتي ثقيفاً ... وتركي فيهمُ ثمر الفؤاد

ثم زاده يقيناً إلى ذلك شهادة أبي مريم السلولي، وكان أخبر الناس ببدء الأمر وذلك أنه جمع بين أبي سفيان وسُمَية أم زياد في الجاهلية على زنى، وكانت سمية من ذوات الرايات بالطائف تؤدي الضريبة إلى الحارث بن كلدة، وكانت تنزل بالموضع الذي تنزل فيه البغايا بالطائف خارجاً عن الحضر في محلة يقال لها حارة البغايا.

وكان سبب ادعاء معاوية له فيما ذكر أبو عبيدة معمر بن المثنى أن علياً كان ولاه فارس حين أخرج منها سهل بن حنيف، فضرب زياد ببعضهم بعضاً حتى غلب عليها، وما زال يتنقل في كوَرها حتى صلح أمر فارس، ثم ولاه على اصطخر، وكان معاوية يتهدده، ثم أخذ بُسْر بن أرطاة عبيد الله وسالماً ولديه وكتب إليه يقسم ليقتلنهما إن لم يراجع ويدخل في طاعة معاوية، وكتب معاوية إلى بُسْر ألا يعرض لابني زياد، وكتب إلى زياد أن يدخل في طاعته ويردَّه إلى عمله، فقدم زياد على معاوية فصالحه على مال وحلي، ودعاه معاوية إلى أن يستحلفه، فأبى زياد ذلك، وكان المغيرة بن شعبة قال لزياد قبل قدومه على معاوية: ارمِ بالغرض الأقصى، ودع عنك الفضول، فإن هذا الأمر لا يمد إليه أحد يداً إلا الحسن بن علي وقد بايع لمعاوية، فخذ لنفسك قبل التوطين، فقد زياد: فأشر علي قال: أرى أن تنقل أصلك إلى أصله، وتصِلَ حبلك بحبله، وأن تعير الناس منك أذناً صماء، فقال زياد: يا بن شعبة، أأغرس عوداً في غير منبته ولا مَدَرَة فتحييه ولا عرق فيسقيه؟ ثم إن زياداً عزم على قبول الدعوى وأخذ برأي ابن شعبة، وأرسلت إليه جويرية بنت أبي سفيان عن أمر أخيها معاوية، فأتاها فأذنت له وكشفت عن شعرها بين يديه، وقالت: أنت أخي أخبرني بذلك أبو مريم، ثم أخرجه معاوية إلى المسجد، وجمع الناس، فقام أبو مريم السلولي فقال: أشهد أن أبا سفيان قدم علينا بالطائف وأنا خمَّار في الجاهلية فقال: ابغني بغيّاً، فأتيته وقلت له: لم أجد إلا جارية الحارث بن كلدة سمية، فقال: ائتني بها على ذفرها وقذرها، فقال له زياد: مهلاً يا أبا مريم، إنما بعثت شاهداً ولم تبعث شاتماً، فقال أبو مريم: لو كنتم أعفيتموني لكان أحب إلي، وإنما شهدت بما

عاينت ورأيت، والله لقد أخذ بكمّ درعها وأغلقت الباب عليهما وقعدت دهشاناً، فلم ألبث أن خرج علي يمسح جبينه، فقلت: مه يا أبا سفيان، فقال: ما أصبت مثلها يا أبا مريم، لولا استرخاء من ثديها وذفر من فيها، فقام زياد فقال: أيها الناس، هذا الشاهد قد ذكر ما سمعتم، ولست أدري حق ذلك من باطله، وإنما كان عبيد ربيباً مبروراً أو ولياً مشكوراً، والشهود أعلم بما قالوا فقام يونس بن عبيد أخو صفية بنت عبيد بن أسد بن علاج الثقفي ـ وكانت صفية مولاة سمية ـ فقال: يا معاوية، قضى رسول الله ﷺ أن الولد للفراش وللعاهر الحجر وقضيت أنت أن الولد للعاهر وأن الحجر للفراش، مخالفة لكتاب الله تعالى، وانصرافاً عن سنة رسول الله ﷺ، بشهادة أبي مريم على زنى أبي سفيان، فقال معاوية: والله يا يونس لتنتهين أو لأطيرن بك طيرة بطيئاً وقوعها، فقال يونس: هل إلا إلى الله ثم أقع؟ قال: نعم وأستغفر الله، فقال عبد الرحمن بن أم الحكم في ذلك ويقال: إنه ليزيد بن مفرغ الحميري:

ألا أبلغ معاوية بن حرب ... مغلغلةً عن الرجل اليماني
أتغضب أن يقال: أبوك عفٌّ ... وترضى أن يقال: أبوك زاني؟
فاشهد أن رحمكَ من زياد ... كَرحْم الفيل من ولد الأتان

وفي زياد وإخوته يقول خالد النجاري:

إن زياداً ونافعاً وأبا ... بَكْرَةَ عندي من أعجبِ العجبِ
إن رجالاً ثلاثة خلقوا ... من رِحْمٍ أنثى مخالفي النسب
ذا قرشي فيما يقول، وذا ... مَوْلًى، وهذا بِزَعمِهِ عربي

ولما قتل علي كرم الله وجهه كان في نفس معاوية من يوم صفين على هاشم بن عُتْبة بن أبي وقاص المرقال وولده عبد الله بن هاشم إحَنٌ، فلما استعمل معاوية زياداً على العراق كتب إليه، أما بعد: فانظر عبد الله بن هاشم بن عتبة، فشدَّ يده إلى عنقه، ثم ابْعَثْ به إلي، فحمله زياد من البصرة مقيداً مغلولاً إلى دمشق وقد كان زياد طرقه بالليل في منزله بالبصرة، فأدخل إلى معاوية وعنده عمرو بن العاص، فقال معاوية لعمرو بن العاص: هل تعرف هذا؟ قال: لا، قال: هذا الذي يقول أبوه يوم صفين:

إني شَرَيْتُ النفس لما اعتلّا ... وأكْثَرَ اللوم وما أقلّا
أعور يبغي أهله محلّا ... قد عالج الحياة حتى ملّا
لا بد أن يُفَلَّ أو يُفَلا ... أشلُّهم بذي الكعوب شلا
لا خير عندي في كريم ولى

فقال عمرو متمثلاً:

وقد ينبتُ المرعى على دمن الثرى ... وتبقى حَزَازاتُ النفوس كما هيا

دونك يا أمير المؤمنين الضب المضب فاشخب أوداجه على أسباجه، ولا تردَّه إلى أهل العراق، فإنه لا يصبر على النفاق، وهم أهل غدر وشقاق، وحزب إبليس ليوم هيجاء، وإن له هوى سيرديه، ورأياً سيطغيه، وبطانة ستقويه، وجزاء سيئة سيئة مثلها، فقال عبد الله: يا عمرو، إن أُقتَل فرجلٌ أسلَمه قومه، وأدركه يومه، أفلا كان هذا منك إذ تحيد عن القتال، ونحن ندعوك إلى النزال، وأنت تلوذ بسمال النطاف، وعقائق الرصاف، كالأمة السوداء، والنعجة القوداء، لا تدفع يد لامس، فقال عمرو: أما والله لقد وقعت في لهاذم شَذقم للأقران ذي لبد، ولا أحسبك منفلتاً من مخاليب أمير المؤمنين، فقال عبد الله: أما والله يا بن العاص أنك لبطر في الرخاء، جبان عند اللقاء، غشوم إذا وليت، هيابة إذا لقيت، تهدر كما يهدر العَوْد المنكوس المقيد بين مجرى الشول لا يستعجل في المدة، ولا يرتجى في الشدة، أفلا كان هذا منك إذ غمرك أقوام لم يعنفوا صغاراً، ولم يمزقوا كباراً، لهم أيدٍ شداد، وألسنة حداد، يدعمون العوج، ويذهبون الحرج، يكثرون القليل، ويشفون الغليل، ويعزون الذليل، فقال عمرو: أما والله لقد رأيت أباك يومئذٍ تخفق أحشاؤه، وتبق أمعاؤه، وتضطرب أطلاؤه، كأنما انطبق عليه صمد، فقال عبد الله: يا عمرو، إنا قد بلوناك ومقالتك فوجدنا لسانك كذوباً غادراً، خلوت بأقوام لا يعرفونك، وجند لا يسامونك، ولو رمت المنطق في غير أهل الشام لجحظ إليك عقلك، ولتلجلج لسانك، ولاضطرب فخذاك اضطراب القَعود الذي أثقله حمله، فقال معاوية: ايهاً عنكما، وأمر بإطلاق عبد الله، فقال عمرو لمعاوية:

أمرتُك أمراً حازماً فعصيتني ... وكان من التوفيق قتل ابن هاشم
ألَيس أبوه يا معاوية الذي ... أعان علياً يوم حزّ الغَلاصم
فلم ينثني حتى جرت من دمائنا ... بصفين أمثال البحور الخضارم
وهذا ابنه والمرء يُشبه شيخه ... ويوشك أن تقرع به سن نادم

فقال عبد الله يجيبه:

معاوي إن المرء عمراً أبت له ... ضغينةُ صدرٍ غِشُّها غير نائم
يرى لك قتلي يا بن هند، وإنما ... يرى ما يرى عمرو ملوك الأعاجم
على أنهم لا يقتلون أسيرهم ... إذا منعت عنه عهود المسالم
وقد كان منا يوم صِفّين نفرة ... عليك جناها هاشم وابن هاشم
قضى ما انقضى منها وليس الذي مضى ... ولا ما جرى إلا كأضغاث حالم
فإن تعْفُ عني تعف عن ذي قرابة ... وإن تر قتلي تستحل محارمي

فقال معاوية:

أرى العفو عن عُليا قريش وسيلة ... إلى الله في يوم العصيب القماطر

ولست أرى قتلي الغداةَ ابن هاشم بإدراك ثأري في لؤي وعامر
بل العفو عنه بعد ما بان جُرمُه وزلت به إحدى الجدود العوائر
فكان أبوه يوم صفين جمرة علينا فأردته رماح نهابِر

وحضر عبد الله بن هاشم ذات يوم مجلس معاوية، فقال معاوية: من يخبرني عن الجود والنجدة والمروءة؟ فقال عبد الله: يا أمير المؤمنين، أما الجود فابتذال المال، والعطية قبل السؤال، وأما النجدة فالجراءة على الأقوام، والصبر عند ازورار الأقدام، وأما المروءة فالصلاح في الدين، والإصلاح للمال، والمحاماة عن الجار.

ولما صرف علي رضي الله عنه قيس بن سعد بن عُبادة عن مصر وجه مكانه محمد بن أبي بكر، فلما وصل إليها كتب إلى معاوية كتاباً فيه: من محمد بن أبي بكر، إلى الغاوي معاوية بن صخر، أما بعد، فإن الله بعظمته وسلطانه خلق خلقه بلا عبَثٍ منه، ولا ضعف في قوته، ولا حاجة به إلى خلقهم، ولكنه خلقهم عبيداً، وجعل منهم غوياً ورشيداً، وشقياً وسعيداً، ثم اختار على علم واصطفى وانتخب منهم محمداً ﷺ، فانتخبه بعلمه، واصطفاه برسالته، وائتمنه على وحيه، وبعثه رسولاً ومبشراً ونذيراً ووكيلاً، فكان أول من أجاب وأناب وآمن وصدق وأسلم وسلم أخوه وابن عمه علي بن أبي طالب: صدقه بالغيب المكتوم، وآثره على كل حميم، ووقاه بنفسه كل هوْل، وحارب حربه، وسالم سلمه، فلم يبرح مبتذلاً لنفسه في ساعات الليل والنهار والخوف والجوع والخضوع حتى برز سابقاً لا نظير له فيمن اتبعه، ولا مقارب له في فعله، وقد رأيتك تساميه وأنت أنت، وهو هو، أصدق الناس نية، وأفضل الناس ذرية، وخير الناس زوجة، وأفضل الناس ابن عم: أخوه الشاري بنفسه يوم مؤتة، وعمه سيد الشهداء يوم أحد، وأبوه الذابُّ عن رسول الله ﷺ وعن حَوزته، وأنت اللعين ابن اللعين لم تزل أنت وأبوك تبغيان لرسول الله ﷺ الغوائل، وتجهدان في إطفاء نور الله، تجمعان على ذلك الجموع، وتبذلان فيه المال، وتؤلِّبان عليه القبائل، وعلى ذلك مات أبوك، وعليه خَلفته، والشهيد عليك من تدني ويلجأ إليك من بقية الأحزاب ورؤساء النفاق، والشاهد لعلي ـ مع فضله المبين القديم ـ أنصاره، الذين معه وهم الذين ذكرهم الله بفضلهم، وأثنى عليهم من المهاجرين والأنصار، وهم معه كتائب وعصائب، يَرَوْنَ الحق في اتباعه والشقاء في خلافه، فكيف ـ يا لك الويل! ـ تعدِلُ نفسك بعليّ وهو وارث رسول الله ﷺ وآله ووصيه وأبو ولده: أول الناس له اتباعاً، وأقربهم به عهداً، يخبره بسره، ويطلعه على أمره، وأنت عدوه وابن عدوه، فتمتع في دنياك ما استطعت بباطلك، وليمددك ابن العاص في غوايتك، فكأن أجلك قد انقضى وكيدك قد وَهَى، ثم يتبين لك لمن تكون العاقبة العليا، واعلم أنك

إنما تكايد ربك الذي أمنتَ كَيْده، ويئست من رَوْحه؛ فهو لك بالمرصاد، وأنت منه في غرور، والسلام على من اتبع الهدى.

فكتب إليه معاوية: من معاوية بن صخر، إلى الزاري على أبيه محمد بن أبي بكر. أما بعد: فقد أتاني كتابك تذكر فيه ما الله أهله في عظمته وقدرته وسلطانه، وما اصطفى به رسول الله ﷺ وعلى آله، مع كلام كثير لك فيه تضعيف، ولأبيك فيه تعنيف، ذكرت فيه فضل ابن أبي طالب، وقديم سوابقه، وقرابته إلى رسول الله ﷺ، ومُوَاساته إياه في كل هَوْل وخوف، فكان احتجاجك عليَّ وعيبك لي بفضل غيرك لا بفضلك، فاحمد ربّاً صرف هذا الفضل عنك، وجعله لغيرك، فقد كنا وأبوك فينا نعرف فضل ابن أبي طالب وحَقَّه لازماً لنا مبروراً علينا، فلما اختار الله لنبيه عليه الصلاة والسلام ما عنده، وأتم له ما وعده، وأظهر دعوته، وأبلج حجته، وقبضه الله إليه صلوات الله عليه، فكان أبوك وفاروقه أول من ابتزه حَقَّه، وخالفه على أمره، على ذلك اتفقا واتَّسقا، ثم إنهما دَعَوَاه إلى بيعتهما فأبطأ عنهما، وتلكأ عليهما، فهمَّا به الهموم، وأرادا به العظيم، ثم إنه بايع لهما وسلم لهما، وأقاما لا يشركانه في أمرهما، ولا يُطْلِعانه على سرهما، حتى قبضهما الله، ثم قام ثالثهما عثمان فهدي بهديهما وسار بسيرهما، فعبته أنت وصاحبك حتى طمع فيه الأقاصي من أهل المعاصي، فطلبتما له الغوائل، وأظهرتما عداوتكما فيه حتى بلغتما فيه مُنَاكما، فخذ حذرك يا بن أبي بكر، وقس شبرك بفترك، يقصر عن أن توازي أو تساوي مَنْ يزن الجبال بحلمه، لا يلين عن قَسرِ قناته، ولا يدرك ذو مقال أناته أبوك مهد مهاده، وبنى لملكه وساده، فإن يك ما نحن فيه صواباً فأبوك استبد به ونحن شركاؤه، ولولا ما فعل أبوك من قبل ما خالفنا ابن أبي طالب، ولسلَّمنا إليه، ولكنا رأينا أباك فعل ذلك به من قبلنا فأخذنا بمثله، فعب أباك بما بدا لك أو دَعْ ذلك، والسلام على من أناب.

كتاب معاوية إلى علي: ومما كتب به معاوية إلى عليّ: أما بعد، فلو علمنا أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت لم يجنها بَعضُنا على بعض، وإنا وإن كنا قد غلبنا على عقولنا فقد بقي لنا منها ما نَرُمّ به ما مضى، ونصلح به ما بقي، وقد كنت سألتك الشام على أن لا تلزمني لك طاعة، وأنا أدعوك اليوم إلى ما دعوتك إليه أمس، فإنك لا ترجو من البقاء إلا ما أرجو، ولا تخاف من القتال إلا ما أخاف، وقد والله رَقَّت الأجناد، وذهبت الرجال، ونحن بنو عبد مناف، وليس لبعضنا على بعض فضل يستذل له عزيز، ويسترق به حر، والسلام.

جواب علي لمعاوية: فكتب إليه عليّ كرم الله وجهه: من علي بن أبي طالب إلى معاوية بن أبي سفيان، أما بعد: فقد جاءني كتابك تذكر فيه أنك لو علمت أن الحرب تبلغ بنا وبك ما بلغت لم يجنها بعضُنا على بعض، وأنا وإياك نلتمس منها غاية لم نبلغها بعد، فأما طلبك مني الشام فإني لم أكن أعطيك اليوم ما منعتك أمس، وأما استواؤنا في

الخوف والرجاء فلست بأمضى على الشك مني على اليقين، وليس أهل الشام على الدنيا بأحْرَصَ من أهل العراق على الآخرة، وأما قولك نحن بنو عبد مناف فكذلك نحن، وليس أمية كهاشم، ولا حَرْب كعبد المطلب، ولا أبو سفيان كأبي طالب، ولا الطليق كالمهاجر، ولا المبطل كالمحقّ، وفي أيدينا فضل النبوة التي قَتَلْنَا بها العزيز، وبعنا بها الحر، والسلام.

بين سعد ومعاوية: وحدث أبو جعفر محمد بن جرير الطبري، عن محمد بن حميد الرازي، عن أبي مجاهد، عن محمد بن إسحاق، عن ابن أبي نجيح، قال: لما حج معاوية طاف بالبيت ومعه سعد، فلما فرغ انصرف معاوية إلى دار النَّدْوَة، فأجلسه معه على سريره، ووقع معاوية في علي وشرع في سَبِّه، فزحف سعد ثم قال: أجلستني معك على سريرك ثم شرعت في سب علي، والله لأن يكون فيَّ خصلة واحدة من خصال كانت لعلي أحب إلي من أن يكون لي ما طلعت عليه الشمس: والله لأن أكون صهراً لرسول الله ﷺ وأن لي من الولد ما لعلي أحب إلي من أن يكون لي ما طلعت عليه الشمس، والله لأن يكون رسول الله ﷺ قال لي ما قاله يوم خيبر: «**لأعطينَّ الراية غداً رجلاً يحبه الله ورسوله، ويحب الله ورسوله، ليس بفَرَّار يفتح الله على يديه**» أحبُّ إلي من أن يكون لي ما طلعت عليه الشمس، والله لأن يكون رسول الله ﷺ قال لي ما قال له في غزوة تبوك: «**ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى، إلا أنه لا نبي بعدي**» أحبُّ إلي من أن يكون لي ما طلعت عليه الشمس، وايم الله لا دخلت لك داراً ما بقيت، ثم نهض.

ووجدت في وجه آخر من الروايات، وذلك في كتاب علي بن محمد بن سليمان النوفلي في الأخبار، عن ابن عائشة وغيره، أن سعداً لما قال هذه المقالة لمعاوية ونهض ليقوم ضَرَطَ له معاوية، وقال له: اقعد حتى تسمع جواب ما قلت، ما كُنْتَ عندي قط ألأم منك الآن، فهلا نصرته، ولم قعدت عن بيعته؟ فإني لو سمعت من النبي ﷺ مثل الذي سمعت فيه لكنت خادماً لعلي ما عشت، فقال سعد: والله إني لأحق بموضعك منك، فقال معاوية: يأبى عليك ذلك بنو عذرة، وكان سعد فيما يقال لرجل من بني عذرة، قال النوفلي: وفي ذلك يقول السيد بن محمد الحميري:

سائل قريشاً بها إن كنت ذا عَمَهٍ ... من كان أثْبَتَها في الدين أوتادا
من كان أقدسها سلماً، وأكثرها ... علماً وأطهرها أهلاً وأولادا
من وحَّد الله إذ كانت مكذبة ... تدعو مع الله أوثاناً وأندادا
من كان يُقْدِمُ في الهيجاء إن نكلوا ... عنها، وإن بخلوا في أزمة جادا
من كان أعدلها حكماً وأقسطها ... حلماً، وأصدقها وعداً وإيعادا
إن يَصْدُقُوك فلم يَعْدُوا أبا حسن ... إن أنت لم تلق للأبرار حسادا

إن أنت لم تلق من تيم أخا صَلَف ... ومن عدي لحق الله جُحَّادا
أو من بني عامر، أو من بني أسد ... رَهْطِ العبيد ذوي جهل وأوغادا
أو رهط سعد، وسعد كان قد علموا ... عن مستقيم صراط الله صَدَّادا
قوم تَدَاعَوْا زنيماً ثم سادهُمُ ... لولا خمول بني زهر لما سادا

وكان سعد وأسامة بن زيد وعبد الله بن عمر ومحمد بن مسلمة ممن قعد عن علي بن أبي طالب، وأبوا أن يبايعوه هم وغيرهم ممن ذكرنا من القُعَّاد عن بيعته وذلك أنهم قالوا: إنها فتنة، ومنهم من قال لعلي: أعطنا سيوفاً نقاتل بها معك فإذا ضربنا بها المؤمنين لم تعمل فيهم ونبَتْ عن أجسامهم، وإذا ضربنا بها الكافرين سرَتْ في أبدانهم، فأعرض عنهم عليّ، وقال: ﴿وَلَوْ عَلِمَ ٱللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَّأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّواْ وَّهُم مُّعْرِضُونَ﴾ [الأنفال: ٢٣].

وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى وغيره من الأخباريين أن الأمر لما أفضى إلى معاوية أتاه أبو الطفيل الكناني فقال له معاوية: كيف وجْدُكَ على خليلك أبي الحسن؟ قال: كوجد أم موسى على موسى، وأشكو إلى الله التقصير، فقال معاوية: أكنت فيمن حضر قتل عثمان؟ قال: لا، ولكني فيمن حضر فلم ينصره، قال: فما منعك من ذلك وقد كانت نصرته عليك واجبة؟ قال: منعني ما منعك إذ تربَّصُ به ريْبَ المنون وأنت بالشام، قال: أو ما ترى طلبي بدمه نصرة له؟ قال: بلى، ولكنك وإياه كما قال الجعدي:

لا ألفينَّكَ بعد الموت تندبُني ... وفي حياتي ما زودتني زادا

ودخل على معاوية ضرار بن الخطاب فقال له: كيف حزنك على أبي الحسن؟ قال: حزن من ذُبح ولدها على صدرها فما ترقأ عبرتها ولا يسكن حزنها.

ومما جرى بين معاوية وبين قيس بن سعد بن عبادة حين كان عاملاً لعليٍّ على مصر، فكتب إليه معاوية: أما بعد، فإنك يهودي ابن يهودي، إن ظفر أحب الفريقين إليك عزلك واستبدل بك، وإن ظفر أبغضهما إليك نكل بك وقتلك، وقد كان أبوك أوتر قوسه، ورمى غرضه، فأكثر الحز وأخطأ المفصِلَ، فخذله قومه، وأدركه يومه، ثم مات بحوران طريداً.

فكتب إليه قيس بن سعد: أما بعد، فإنما أنت وثني ابن وثني، دخلت في الإسلام كرهاً، وخرجت منه طوعاً، لم يقدم إيمانك ولم يحدث نفاقك، وقد كان أبي أوتر قوسه، ورمى غرضه، فشغب به من لم يبلغ عقبه، ولا شق غُباره، ونحن أنصار الدين الذي منه خرجت، وأعداء الدين الذي فيه دخلت.

ودخل قيس بن سعد بعد وفاة علي ووقوع الصلح في جماعة من الأنصار على

معاوية، فقال لهم معاوية: يا معشر الأنصار، بم تطلبون ما قبلي؟ فوالله لقد كنتم قليلاً معي كثيراً عليَّ، ولفللتم حدِّي يوم صِفينَ حتى رأيت المنايا تلظَّى في أسنتكم، وهجوتموني في أسلافي بأشد من وقع الأسنة، حتى إذا أقام الله ما حاولتم ميله قلتم: ارْعَ فينا وصية رسول الله ﷺ، هيهات يأبى الحقين العذرة، فقال قيس: نطلب ما قبلك بالإسلام الكافي به الله، لا بما تمتُّ به إليك الأحزاب، وأما عداوتنا لك فلو شئت كففتها عنك، وأما هجاؤنا إياك فقول يزول باطله ويثبت حقه، وأما استقامة الأمر فعلى كره كان منا، وأما فلُّنا حدك يوم صفين فإنا كنا مع رجل نرى طاعته لله طاعة، وأما وصية رسول الله بنا فمن آمن به رعاه بعده، وأما قولك يأبى الحقين العذرة فليس دون الله يد تحجزك منا يا معاوية، فقال معاوية يموه: ارفعوا حوائجكم.

وقد كان قيس بن سعد من الزهد والديانة والميل إلى علي بالموضع العظيم، وبلغ من خوفه الله وطاعته إياه أنه كان يصلي فلما أهوى للسجود إذا في موضع سجوده ثعبان عظيم مطوق، فمال عن الثعبان برأسه، وسجد إلى جانبه، فتطوق الثعبان برقبته، فلم يقصر من صلاته ولا نقص منها شيئاً، حتى فرغ، ثم أخذ الثعبان فرمى به، كذلك ذكر الحسن بن علي بن عبد الله بن المغيرة عن معمر بن خلاد عن أبي الحسن علي بن موسى الرضا.

وقال عمرو بن العاص لمعاوية ذات يوم: قد أعياني أن أعلم أجبان أنت أم شجاع، لأني أراك تتقدم حتى أقول: أراد القتال، ثم تتأخر حتى أقول أراد الفرار، فقال له معاوية: والله ما أتقدم حتى أرى التقدم غنماً، ولا أتأخر حتى أرى التأخر حزماً، كما قال القطامي:

شجاعٌ إذا ما أمكنتني فرصة ... وإلا تكن لي فرصة فجبان

وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى عن أبي الأعز التيمي، قال: بينا أنا واقف بصفين إذ مر بي العباس بن ربيعة مغفراً بالسلاح، وعيناه تبصان من تحت المغفر كأنهما شعلتا نار أو عينا أرقم، وبيده صفيحة له يمانية يقلبها، والمنايا تلوح في شَفْرتها، وهو على فرس صَعْب، فبينا هو يبعثه ويمنعه ويلين من عريكته إذ هتف به هاتف يقال له عرار بن أدهم من أهل الشام: يا عباس، هلم إلى النزال قال: فالنزول إذاً، فإنه إياس من الحياة، فنزل إليه الشامي وهو يقول:

إن تركبوا فركوب الخيل عادتنا ... أو تنزلوا فإنا معشر نُزُلُ

وثنى العباس وركه وهو يقول:

الله يعلم أنا لا نحبكُمُ ... ولا نلومكُمُ أن لا تحبونا

ثم عصر فضلات درعه في محزمه يريد منطقته ودفع فرسه إلى غلام له أسود كأني

والله أنظر إلى فلافل شعره، ثم زحف كل واحد منهما إلى صاحبه، وكف الفريقان أعنة الخيول ينظرون ما يكون من الرجلين، فتكافحا بسيفيهما ملياً من نهارهما لا يصل واحد منهما إلى صاحبه لكمال لأمته، إلى أن لحظ العباس وهناً في درع الشامي فأهوى إليه بيده وهتكه إلى ثندؤته، ثم عاد لمجاولته، وقد أفرج له مفتق الدرع، فضربه العباس ضربة انتظم بها جوا صدره، فخر الشامي لوجهه، فكبر الناس تكبيرة ارتَجَّتْ لها الأرض من تحتهم، وانساب العباس في الناس، فإذا قائل يقول من ورائي: ﴿قَٰتِلُوهُمْ يُعَذِّبْهُمُ ٱللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْزِهِمْ وَيَنصُرْكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ﴾ [التوبة: ١٤] فالتفت فإذا بعلي رضي الله عنه، فقال: يا بن الأعز، من المبارز لعدونا؟ قلت: ابن أخيكم العباس بن ربيعة، قال: وإنه لهو العباس؟ قلت: نعم، فقال: يا عباس، ألم أنهك وعبد الله بن العباس أن تحلا بمركز أو تبارزا أحداً؟ قال: إن ذلك كما قلت، قال علي: فما عدا مما بدا؟ قال: أفادعى إلى البراز فلا أجيب؟ قال: طاعة إمامك أولى بك من إجابة عدوك، وتغيظ واستطار، ثم تطامن وسكن ورفع يديه مبتهلاً، فقال: اللهم اشكر للعباس مقامه، واغفر ذنبه، اللهم إني قد غفرت له فاغفر له، وتأسف معاوية على عرار بن أدهم، وقال: متى ينطق فحل بمثله أبطل دمه! لاها الله، ألا رجل يشري نفسه يطلب بدم عرار، فانتدب له رجلان من لخم من أهل البأس ومن صناديد الشام؛ فقال: اذهبا فأيكما قتل العباس فله مائة أوقية من التبر ومثلها من اللُّجَين وبعددهما من برود اليمن، فأتياه فدعواه إلى البراز، وصاحا بين الصفين: يا عباس يا عباس، ابرز إلى الداعي، فقال: إن لي سيداً أريد أن أؤامره، فأتى علياً وهو في جناح الميمنة يحرض الناس، فأخبره الخبر، فقال علي: والله لَوَدَّ معاوية أنه ما بقي من بني هاشم نافخ ضرمة إلا طعن في بطنه إطفاء لنور الله ﴿وَيَأْبَى ٱللَّهُ إِلَّآ أَن يُتِمَّ نُورَهُۥ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْكَٰفِرُونَ﴾ [التوبة: ٣٢] أما والله ليملكنهم منا رجال ورجال يسمونهم سوم الخسف حتى تعفو الآثار، ثم قال: يا عباس، ناقلني سلاحك بسلاحي، فناقله، ووثب على فرس العباس، وقصد اللخميين، فلم يشكا أنه العباس، فقالا له: أذن لك صاحبك؟ فتحرج أن يقوله نعم، فقال: ﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَٰتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا۟ وَإِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾ [الحج: ٣٩] وكان العباس أشبه الناس في جسمه وركوبه بعلي، فبرز له أحدهما فما أخطأه، ثم برز له الآخر فألحقه بالأول، ثم أقبل وهو يقول: ﴿ٱلشَّهْرُ ٱلْحَرَامُ بِٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ وَٱلْحُرُمَٰتُ قِصَاصٌ فَمَنِ ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَٱعْتَدُوا۟ عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ﴾ [البقرة: ١٩٤] ثم قال: يا عباس، خذ سلاحك وهات سلاحي، فإن عاد لك أحد فعد لي، ونما الخبر إلى معاوية فقال: قبح الله اللجاج إنه لعقور ما ركبته قط إلا خذلت، فقال عمرو بن العاص: المخذول والله اللخميان، والمغرور من غررته، لا أنت المخذول، قال: اسكت أيها الرجل فليس هذا من شأنك، قال: وإن لم يكن، رحم الله

اللخميين، ولا أراه يفعل، قال: ذلك والله أضْيَقُ لحجتك وأخْسَرُ لصفقتك، قال: قد علمت ذلك، ولولا مصر وولايتها لركبت المنجاة منها، فإني أعلم أن علي بن أبي طالب على الحق وأنت على ضده، فقال معاوية: مصر والله أعمتك، ولولا مصر لألفيتك بصيراً، ثم ضحك معاوية ضحكاً ذهب به كل مذهب، قال: مم تضحك يا أمير المؤمنين، أضحك الله سنك؟ قال: أضحك من حضور ذهنك يوم بارزت علياً، وإبدائك سوأتَكَ، أما والله يا عمرو لقد واقعت المنايا، ورأيت الموت عياناً، ولو شاء لقتلك، ولكن أبى ابنُ أبي طالب في قتلك إلا تكرماً، فقال عمرو: أما والله إني لعن يمينك حين دعاك إلى البراز فاحْوَلَّتْ عيناك وبدا سَحْرك وبدا منك ما أكره ذكره لك، فمن نفسك فاضحك أو دَعْ.

وذكر أبو مخنف لوط بن يحيى أن معاوية برز في بعض أيام صفين أمام الناس وكر على ميسرة علي، وكان عليّ فيها في ذلك الوقت يعبي الناس، فغير علي لأمته وجواده، وخرج بلأمة بعض أصحابه، وصَمَدَ له معاوية، فلما تدانيا أثْبَته معاوية فغمز برجليه على جواده وعلي وراءه، حتى فاته ودخل في مصافّ أهل الشام، فأصاب عليٌّ رجلاً من مصافهم دونه، ثم رجع وهو يقول:

يا لهفَ نفسي فَاتَنِي معاوية ... فوق طِمْرٍ كالعقاب الضاريه

وقدم عمرو بن العاص من مصر على معاوية في بعض الأيام، فلما رآه معاوية قال:

يموتُ الصالحونَ وأنتَ حيٌّ ... تخطَّاكَ المنايا لا تموتُ

فأجابه عمرو:

فلستُ بميتٍ ما دمت حيّاً ... ولست بميت حتى تموت

وذكر أن معاوية لما نظر إلى عسكر أهل العراق ـ وقد أشرفت وأخذت الرجال مراتبها من الصفوف ـ ونظر إلى علي على فرس أشقر حاسر الرأس يرتب الصفوف كأنه يغرسهم في الأرض غرساً فيثبتون كأنهم بنيان مرصوص، قال لعمرو: يا أبا عبد الله، أما تنظر إلى ابن أبي طالب وما هو عليه؟ فقال له عمرو: من طلب عظيماً خاطر بعظيم.

وقد كان معاوية في سنة أربعين بعث **بُسْرَ بن أرطأة** في ثلاثة آلاف حتى قَدِم المدينة وعليها أبو أيوب الأنصاري فتنحى، وجاء بسر حتى صعد المنبر وتهدد أهل المدينة بالقتل، فأجابوه إلى بيعة معاوية، وبلغ الخبر علياً فأنفذ حارثة بن قدامة السعدي في ألفين ووهب بن مسعود في ألفين، ومضى بسر إلى مكة، ثم سار إلى اليمن، وكان عبيد الله بن العباس بها، فخرج عنها ولحق بعلي واستخلف عليها عبد الله بن عبد المدان الحارثي، وخلف ابنيه عبد الرحمن وقُثَم عند أمهما جويرية بنت قارظ

الكناني، فقتلهما بسر وقتل معهما خالاً لهما من ثقيف وقد كان بسر بن أرطأة العامري ـ عامر بن لؤي بن غالب ـ قَتَلَ بالمدينة وبين المسجدين خلقاً كثيراً من خزاعة وغيرهم، وكذلك بالجرف قتل بها خلقاً كثيراً من رجال هَمْدَان، وقتل بصنعاء خلقاً كثيراً من الأبناء، ولم يبلغه عن أحد أنه يمالئ علياً أو يهواه إلا قتله، ونما إليه خبر حارثة بن قدامة السعدي فهرب، وظفر حارثة بابن أخي بسر مع أربعين من أهل بيته، فقتلهم، وكانت جويرية أم ابني عبيد الله بن العباس الذين قتلهما بُسْرٌ تدور حول البيت ناشرة شَعْرها وهي من أجمل النساء وهي تقول ترثيهما:

هامن أحَسَّ من ابنيَّ اللذين هما ... كالدرتين تَشَظّى عنهما الصدف
هامن أحَسَّ من ابنيَّ اللذين هما ... سمعي وقلبي، فعقلي اليوم مختطف
هامن أحَسَّ من ابنيَّ اللذين هما ... مخ العظام فمخي اليوم مزدهف
نبئتُ بسراً، وما صدقت ما زعموا ... من قولهم ومن الإفك الذي وصفوا
أنحى على وَدِجَي ابنيَّ مرهفة ... مشحوذة، وكذاك الإثم يقترف

بين معاوية وعمرو بن العاص ووردان: وذكر الواقدي قال: دخل عمرو بن العاص يوماً على معاوية بعدما كبر ودق ومعه مولاه وَرْدَان، فأخذا في الحديث، وليس عندهما غير وردان، فقال عمرو: يا أمير المؤمنين، ما بقي مما تستلذه؟ فقال: أما النساء فلا أربَ لي فيهن، وأما الثياب فقد لبست من لينها وجيدها حتى وهى بها جلدي فما أدري أيها ألين، وأما الطعام فقد أكلت من لينه وطيبه حتى ما أدري أيها ألذ وأطيب، وأما الطيب فقد دخل خياشيمي منه حتى ما أدري أيه أطيب «فما شيء ألذ عندي من شراب بارد في يوم صائف، ومن أن أنظر إلى بني وبني بني يدورون حولي فما بقي منك يا عمرو؟ قال: مال أغرسه فأصيب من ثمرته ومن غلّته، فالتفت معاوية إلى وَرْدَانَ فقال: ما بقي منك يا وردان؟ قال: صنيعة كريمة سنية أعلّقها في أعناق قوم ذوي فضل وأخطار لا يكافئونني بها حتى ألقى الله تعالى وتكون لعقبي في أعقابهم بعدي، فقال معاوية: تبّاً لمجلسنا سائر هذا اليوم، إن هذا العبد غلبني وغلبك.

وفاة عمرو بن العاص: وفي سنة ثلاث وأربعين مات عمرو بن العاص بن وائل بن سهم بن سعيد بن سعد بمصر، وله تسعون سنة، وكانت ولايته مصر عشر سنين وأربعة أشهر، ولما حضرته الوفاة قال: اللهم لا براءة لي فأعتذر، ولا قوة لي فانتصر، أمرتنا فعصينا، ونهيتنا فركبنا، اللهم هذه يدي إلى ذقني، ثم قال: خُذُوا لي في الأرض خدّاً، وسُنُّوا علي التراب سناً، ثم وضع أصبعه في فيه حتى مات، وصلى عليه ابنه عبد الله يوم الفطر؛ فبدأ بالصلاة عليه قبل صلاة العيد، ثم صلى بالناس بعد ذلك صلاة العيد، وكان أبوه من المستهزئين، وفيه نزلت: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ﴾ [الكوثر: ٣].

وولى معاوية ابنه عبد الله بن عمرو ما كان لأبيه.

وخلف عمرو من العَيْنِ ثلاثمائة ألف دينار وخمسة وعشرين ألف دينار، ومن الورق ألف درهم وغلة مائتي ألف دينار بمصر وضيعته المعروفة بمصر بالوهط قيمتها عشرة آلاف ألف درهم.

وفيه يقول ابن الزبير الأسدي الشاعر من أبيات:

ألم تر أن الدهر أخنتْ صروفه ... على عمرو السهمي تُجْبى له مصر
فلم يُغْنِ عنه حَزْمه واحتياله ... ولا جمعه لمّا أتيح له الدهر
وأمسى مقيماً بالعراء وضللت ... مكايده عنه وأمواله الدَّثْرُ

وفي سنة خمس وأربعين وَلى معاويةُ زيادَ ابن أبيه البصرة وأعمالها، وقال لما دخلها:

ألا ربَّ مسرورٍ بنا لا نسره ... وآخر محزون بنا لا نضره

وقد كان معاوية أغزى في هذه السنة سفيان بن عوف العامري، وأمره أن يبلغ الطوانة فأصيب معه خلق من الناس، فعم الناسَ الحزنُ بمن أصيب بأرض الروم، وبلغ معاوية أنَّ يزيد ابنه لما بلغه خبرهم وهو على شرابه مع ندمائه قال:

أهُونْ عليَّ بما لاقت جموعهمُ ... يوم الطوانة من حُمَّى ومن مُومِ
إذا اتكأت على الأنماط مرتفقاً ... بدير مُرَّانَ عندي أم كلثوم

أبو أيوب الأنصاري: فحلف عليه ليغزوَنّ، وأردف به سفيان، فسميت هذه الغزاة غزاة الرادفة، وبلغ الناسُ فيها إلى القسطنطينية، وفيها مات أبو أيوب الأنصاري، ودفن هناك على باب القسطنطينية، واسم أبي أيوب خالد بن زيد، وقد قيل: إن أبا أيوب مات في سنة إحدى وخمسين غازياً مع يزيد، وقد أتينا على خبر هذه الغزاة وما كان من يزيد فيها في الكتاب الأوسط.

المغيرة بن شعبة: وفي سنة تسع وأربعين كان الطاعون بالكوفة فهرب منها المغيرة بن شعبة وكان واليها، ثم عاد إليها فطعن فمات، فمر أعرابي عليه وهو يدفن فقال:

أرَسْمَ ديارٍ للمغيرة تعرف ... عليها دَوِيُّ الإنس والجن تعزف
فإن كنت قد لاقيت هامان بعدنا ... وفرعون فاعلم أن ذا العرش منصف

وذكر أن المغيرة ركب إلى هند بنت النعمان بن المنذر، وهي في دير لها في الحيرة مترهبة، وهو أمير الكوفة يومئذٍ، وقد كانت هند عميت، فلما جاء الدير استأذن عليها، فأتتها جاريتها فقالت: هذا المغيرة يستأذن عليك، فقالت للجارية: ألقي إليه أثاثاً، فألقت إليه وسادة من شعر، فلما دخل قعد عليها، وقال: أنا المغيرة، فقالت له: قد عرفتك

عامل المَدَرة، فما جاء بك؟ قال: أتيتك خاطباً إليك نفسك، قالت: أما والصليب لو أردتني لدين أو جمال ما رجعت إلا بحاجتك، ولكني أخبرك الذي أردت ذلك له، قال: وما هو؟ قالت: أردت أن تتزوجني حتى تقوم في الموسم في العرب فتقول: تزوجت ابنة النعمان، قال: ذلك أردت، ولكن أخبريني ما كان أبوك يقول في هذا الحي من ثقيف، قالت: كان ينسبهم في إياد، وقد افتخر عنده رجلان من ثقيف أحدهما من بني سالم والآخر من بني يسار، فسألهما عن أنسابهما، فانتسب أحدهما إلى هوازن والآخر إلى إياد، فقال أبي: ما لحي معد على إياد فضل، فخرجا وأبي يقول:

إن ثقيفاً لم تكن هوازنا ولم تناسب عامراً ومازنا
إلا حديثاً وافَق المحناسنا

فقال المغيرة: أما نحن فمن هوازن وأبوك أعلم، قال: فأخبريني أي العرب كان أحب إلى أبيك، قالت: أطوعهم له، قال: ومن أولئك؟ قالت: بكر بن وائل، قال: فأين بنو تميم؟ قالت: ما استعنتهم في طاعة، قال: فقيس؟ قالت: ما اقتربوا إليه بما يحب إلا استعقبوه بما يكره، قال: فكيف أطاع فارس؟ قالت: كانت طاعته إياهم فيما يهوى. فانصرف المغيرة.

ولما هلك المغيرة ضم معاوية الكوفة إلى زياد، فكان أول من جمع له ولاية العراقين البصرة والكوفة.

وفي سنة ثمان وأربعين قبض معاوية فَدَكَ من مروان بن الحكم، وقد كان وهبها له قبل ذلك، فاستردَّها.

وقد كان معاوية حجّ في سنة خمسين وأمر بحمل منبر النبي ﷺ من المدينة إلى الشام، فلما حمل كسفت الشمس ورئيت الكواكب بالنهار، فجزع من ذلك وأعظمه، ورده إلى موضعه، وزاد فيه ست مراقي.

موت زياد: وفي سنة ثلاث وخمسين هلك زياد ابن أبيه بالكوفة في شهر رمضان، وكان يكنى أبا المغيرة، وقد كان كتب إلى معاوية أنه قد ضبط العراق بيمينه، وشمالُه فارغة فجمع له الحجاز مع العراقين، واتصلت ولايته بأهل المدينة، فاجتمع الصغير والكبير بمسجد رسول الله ﷺ وضجوا إلى الله ولاذوا بقبر النبي ﷺ ثلاثة أيام؛ لعلمهم بما هو عليه من الظلم والعسف، فخرجت في كفه بَثْرة ثم حكها ثم سرت واسودت فصارت آكلة سوداء، فهلك بذلك وهو ابن خمس وخمسين سنة، وقيل: اثنتين وخمسين، ودفن بالثوية من أرض الكوفة.

وقد كان زياد جمع الناس بالكوفة بباب قصره يحرضهم على لعن علي، فمن أبى

ذلك عرضه على السيف: فذكر عبد الرحمن بن السائب قال: حضرت فصرت إلى الرحبة ومعي جماعة من الأنصار، فرأيت شيئاً في منامي وأنا جالس في الجماعة، وقد خفقت، وهو أني رأيت شيئاً طويلاً قد أقبل، فقلت ما هذا؟ فقال: أنا النقاد ذو الرقبة، بعثت إلى صاحب هذا القصر، فانتبهت فزعاً، فما كان إلا مقدار ساعة حتى خرج خارج من القصر فقال: انصرفوا فإن الأمير عنكم مشغول، وإذا به قد أصابه ما ذكرنا من البلاء، وفي ذلك يقول عبد الله بن السائب من أبيات:

ما كان منتهياً عما أراد بنا ... حتى تأتى له النقاد ذو الرقبه
فأسقط الشق منه ضربة ثبتت ... لما تناول ظلماً صاحب الرحبه

يعني بصاحب الرحبة علي بن أبي طالب رضي الله عنه! وقد ذهب جماعة إلى أن علياً دفن في القصر بالكوفة؛ ويقال إن زياداً طُعِن في يده، وإنه شاور شريحاً في قطعها، فقال له: لك رزق مقسوم، وأجل معلوم، وإني أكره إن كانت لك مدة أن تعيش أجذم، وإن حم أجلك أن تلقى ربك مقطوع اليد فإذا سألك لم قطعتها؟ قلت: بغضاً للقائك، وفراراً من قضائك، فلام الناس شريحاً، فقال لهم: إنه استشارني والمستشار مؤتمن، ولولا أمانة المشورة لوددت أن الله قطع يده يوماً، ورجله يوماً، وسائر جسده يوماً.

البيعة ليزيد: وفي سنة تسع وخمسين وفد على معاوية وفد الأمصار من العراق وغيرها، فكان ممن وفد من أهل العراق الأحنف بن قيس في آخرين من وجوه الناس، فقال معاوية للضحاك بن قيس: إني جالس من غد للناس فأتكلم بما شاء الله، فإذا فرغت من كلامي فقل في يزيد الذي يحق عليك، وَادْعُ إلى بيعته، فإني قد أمرت عبد الرحمن بن عثمان الثقفي وعبد الله بن عضاة الأشعري وثور بن مَعْن السلمي أن يصدقوك في كلامك، وأن يجيبوك إلى الذي دعوتهم إليه، فلما كان من الغد قعد معاوية فأعلم الناس بما رأى من حسن رِعْيَة يزيد ابنه وهديه وأن ذاك دعاه إلى أن يوليه عهده، ثم قام الضحاك بن قيس فأجابه إلى ذلك، وحَضَّ الناس على البيعة ليزيد، وقال لمعاوية: اعزم على ما أردت، ثم قام عبد الرحمن بن عثمان الثقفي وعبد الله بن عضاة الأشعري وثور بن معن فصدقوا قوله، ثم قال معاوية: أين الأحنف بن قيس؟ فقام الأحنف فقال: إن الناس قد أمْسَوْا في منكر زمان قد سلف، ومعروف زمان يؤتنف، ويزيد حبيب قريب، فإن تولّه عهدك فعن غير كبر مُفْن، أو مرض مُضن، وقد حلبت الدهور، وجربت الأمور، فاعرف من تسند إليه عهدك، ومن تولّيه الأمر من بعدك، واعص رأي من يأمرك ولا يقدر لك، ويشير عليك ولا ينظر لك، فقام الضحاك بن قيس مُغْضَباً فذكر أهل العراق بالشقاق والنفاق، وقال: اردد رأيهم في نحورهم، وقام عبد الرحمن بن عثمان فتكلم بنحو كلام الضحاك، ثم قام رجل من الأزد، فأشار إلى

معاوية وقال: أنت أمير المؤمنين، فإذا مُتَّ فأمير المؤمنين يزيد، فمن أبى هذا فهذا، وأخذ بقائم سيفه فسلَّه، فقال له معاوية: اقعد فأنت من أخطب الناس، فكان معاوية أول من بايع ليزيد ابنه بولاية العهد وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن همام السلولي:

فإن تأتوا برملة أو بهند ... نبايعها أميرة مؤمنينا
إذا مات كسرى قام كسرى ... نعدُّ ثلاثة مُتَنَاسقينا
فيا لهفا لَوَ ان لنا أنوفاً ... ولكن لا نعود كما عنينا
إذاً لضربتمُ حتى تعودوا ... بمكة تلعقون بها السَّجِينا
خشينا الغيظ حتى لو شربنا ... دماء بني أمية ما رَوِينا
لقد ضاعت رعيتكم وأنتم ... تصيدون الأرانب غافلينا

وأنفذت الكتب ببيعة يزيد إلى الأمصار، وكتب معاوية إلى مروان بن الحكم ـ وكان عامله على المدينة ـ يعلمه باختياره يزيد، ومبايعته إياه بولاية العهد، ويأمره بمبايعته، وأخذ البيعة له على من قبله، فلما قرأ مروان ذلك خرج مغضباً في أهل بيته وأخواله من بني كنانة، حتى أتى دمشق فنزلها، ودخل على معاوية يمشي بين السِّماطين، حتى إذا كان منه بقدر ما يُسْمعه صوته سلم، وتكلم بكلام كثير يوبخ به معاوية، منه: أقم الأمور يا بن أبي سفيان، واعدل عن تأميرك الصبيان، واعلم أن لك من قومك نُظَرَاء، وأن لك على مناوأتهم وزراء، فقال له معاوية: أنت نظير أمير المؤمنين وعُدَّته في كل شديدة، وعضده، والثاني بعد ولي عهده، وجعله ولي عهد يزيد، ورده إلى المدينة، ثم إنه عزله عنها، وولاها الوليد بن عتبة بن أبي سفيان، ولم يف لمروان بما جعل له من ولاية عهد يزيد بن معاوية.

ذكر جمل من أخلاقه وسياسته

وطرائف من عيون أخباره

قد ذكرنا فيما تقدم جملاً من أخبار معاوية وسيره، فلنذكر الآن في هذا الباب جملاً من أخلاقه وسياساته وأخباره، وغير ذلك مما لحق هذا المعنى إلى وفاته.

من أخلاق معاوية وعاداته: كان من أخلاق معاوية أنه كان يأذن في اليوم والليلة خمس مرات: كان إذا صلى الفجر جلس للقاصّ حتى يفرغ من قصصه، ثم يدخل فيؤتى بمصحفه فيقرأ جزأه، ثم يدخل إلى منزله فيأمر وينهى، ثم يصلي أربع ركعات، ثم يخرج إلى مجلسه فيأذن لخاصة الخاصة فيحدثهم ويحدثونه، ويدخل عليه وزراؤه فيكلمونه فيما يريدون من يومهم إلى العشي، ثم يؤتى بالغداء الأصغر ـ وهو فضلة عشائه من جدي بارد أو فرخ أو ما يشبهه ـ ثم يتحدث طويلاً، ثم يدخل منزله لما أراد ثم يخرج فيقول: يا غلام أخرج الكرسي، فيخرج إلى المسجد فيوضع فيسند ظهره إلى المقصورة ويجلس على الكرسي، ويقوم الأحراس فيتقدم إليه الضعيف والأعرابي والصبي والمرأة ومن لا أحد له، فيقول: ظلمت، فيقول: أعزوه، ويقول: عُدي علي، فيقول: ابعثوا معه، ويقول: صنع بي، فيقول: انظروا في أمره، حتى إذا لم يبق أحد دخل فجلس على السرير، ثم يقول: ائذنوا للناس على قدر منازلهم، ولا يشغلني أحد عن رد السلام، فيقال: كيف أصبح أمير المؤمنين أطال الله بقاءه؟ فيقول: بنعمة من الله، فإذا استووا جلوساً، قال: يا هؤلاء، إنما سميتم أشرافاً لأنكم شرفتم من دونكم بهذا المجلس، ارفعوا إلينا حوائج من لا يصل إلينا، فيقوم الرجل فيقول: استشهد فلان، فيقول: افرضوا لولده، ويقول آخر غاب فلان عن أهله، فيقول: تعاهدوهم، أعطوهم، اقضوا حوائجهم، اخدموهم، ثم يؤتى بالغداء، ويحضر الكاتب فيقوم عند رأسه ويقدم الرجل فيقول له: اجلس على المائدة، فيجلس، فيمد يده فيأكل لقمتين أو ثلاثاً والكاتب يقرأ كتابه فيأمر فيه بأمره فيقال: يا عبد الله اعقب، فيقوم ويتقدم آخر، حتى يأتي على أصحاب الحوائج كلهم، وربما قدم عليه من أصحاب الحوائج أربعون أو نحوهم على قدر الغداء، ثم يرفع الغداء ويقال للناس: أجيزوا، فينصرفون فيدخل منزله، فلا يطمع فيه طامع، حتى ينادى بالظهر، فيخرج فيصلي ثم يدخل فيصلي أربع ركعات، ثم يجلس فيأذن لخاصة الخاصة، فإن كان الوقت وقت شتاء أتاهم بزاد الحاج من الأخبصة اليابسة

والخشكنانج والأقراص المعجونة باللبن والسكر ودقيق السميذ والكعك المسمن والفواكه اليابسة والذانجوج، وإن كان وقت صيف أتاهم بالفواكه الرطبة، ويدخل إليه وزراؤه فيؤامرونه فيما احتاجوا إليه بقية يومهم، ويجلس إلى العصر، ثم يخرج فيصلي العصر، ثم يدخل إلى منزله فلا يطمع فيه طامع، حتى إذا كان في آخر أوقات العصر خرج فجلس على سريره ويؤذن للناس على منازلهم، فيؤتى بالعشاء فيفرغ منه مقدار ما ينادى بالمغرب، ولا ينادى له أصحاب الحوائج، ثم يرفع العشاء وينادى بالمغرب فيخرج فيصليها ثم يصلي بعدها أربع ركعات يقرأ في كل ركعة خمسين آية يجهر تارة ويخافت أخرى، ثم يدخل منزله فلا يطمع فيه طامع حتى ينادى بالعشاء الآخرة فيخرج فيصلي، ثم يؤذن للخاصة وخاصة الخاصة والوزراء والحاشية، فيؤامره الوزراء فيما أرادوا صدراً من ليلتهم، ويستمر إلى ثلث الليل في أخبار العرب وأيامها والعجم وملوكها وسياستها لرعيتها وسِيَر ملوك الأمم وحروبها ومكايدها وسياستها لرعيتها، وغير ذلك من أخبار الأمم السالفة، ثم تأتيه الطرف الغريبة من عند نسائه من الحلوى وغيرها من المآكل اللطيفة، ثم يدخل فينام ثلث الليل، ثم يقوم فيقعد فيحضر الدفاتر فيها سير الملوك وأخبارها والحروب والمكايد، فيقرأ ذلك عليه غلمان له مرتبون، وقد وكلوا بحفظها وقراءتها، فتمر بسمعه كل ليلة جمل من الأخبار والسير والآثار وأنواع السياسات، ثم يخرج فيصلي الصبح، ثم يعود فيفعل ما وصفنا في كل يوم.

وقد كان هَمَّ بأخلاقه جماعة بعده مثل عبد الملك بن مروان وغيره فلم يدركوا حلمه، ولا إتقانه للسياسة، ولا التأتي للأمور، ولا مداراته للناس على منازلهم، ورفقه بهم على طبقاتهم.

من دهاء معاوية: وبلغ من إحكامه للسياسة وإتقانه لها واجتذابه قلوب خواصه وعوامه أن رجلاً من أهل الكوفة دخل على بعير له إلى دمشق في حال منصرفهم عن صفين فتعلق به رجل من دمشق فقال: هذه ناقتي، أُخذت مني بصفين، فارتفع أمرهما إلى معاوية، وأقام الدمشقي خمسين رجلاً بينة يشهدون أنها ناقته، فقضى معاوية على الكوفي، وأمره بتسليم البعير إليه، فقال الكوفي: أصلحك الله! إنه جمل وليس بناقة، فقال معاوية: هذا حكم قد مضى، ودس إلى الكوفي بعد تفرقهم فأحضره، وسأله عن ثمن بعيره، فدفع إليه ضعفه، وبرّه، وأحسن إليه، وقال له: أبلغ علياً أني أُقاتله بمائة ألف ما فيهم من يفرق بين الناقة والجمل، وقد بلغ من أمرهم في طاعتهم له أنه صلى بهم عند مسيرهم إلى صفين الجمعة في يوم الأربعاء وأعاروه رؤوسهم عند القتال وحملوه بها، وركنوا إلى قول عمرو بن العاص: إن علياً هو الذي قتل عمَّار بن ياسر حين أخرجه لنصرته، ثم ارتقى بهم الأمر في طاعته إلى أن جعلوا لَعْنَ علي سُنَّة، ينشأ عليها الصغير، ويهلك عليها الكبير.

من غفلة أهل الشام والعراق: قال المسعودي: وذكر بعض الأخباريين أنه قال لرجل من أهل الشام من زعمائهم وأهل الرأي والعقل منهم: مَنْ أبو تراب هذا الذي يلعنه الإمام على المنبر؟ قال: أراه لصاً من لصوص الفتن.

وحكى الجاحظ قال: سمعت رجلاً من العامة وهو حاج وقد ذكر له البيت يقول: إذا أتيته مَنْ يكلمني منه؟ وأنه أخبره صديق له أنه قال له رجل منهم وقد سمعه يصلي على محمد ﷺ: ما تقول في محمد هذا؟ أربنا هو؟

وذكر ثمامة بن أشرس قال: كنت ماراً في السوق ببغداد، فإذا أنا برجل عليه الناس مجتمعون، فنزلت عن بغلتي وقلت: لشيء ما هذا الاجتماع، ودخلت بين الناس، وإذا برجل يصف كحلاً معه أنه ينجح من كل داء يصيب العين، فنظرت إليه فإذا عينه الواحدة بَرْشاء والأخرى مأسوكة، فقلت له: يا هذا، لو كان كحلك كما تقول نفع عينيك!! فقال لي: يا جاهل أها هنا اشتكت عيناي؟ إنما اشتكتا بمصر، فقال كلهم: صدق، وذكر أنه ما انفلت من نعالهم إلا بعد كد.

وذكر لي بعض إخواني أن رجلاً من العامة بمدينة السلام رفع إلى بعض الولاة الطالبين لأصحاب الكلام على جار له أنه يتزندق، فسأله الوالي عن مذهب الرجل، فقال: إنه مرجئ قدري ناصبي رافضي، فلما قصه عن ذلك قال: إنه يبغض معاوية بن الخطاب الذي قاتل علي بن العاص، فقال له الوالي: ما أدري على أي شيء أحسدك: على علمك بالمقالات، أو على بصرك بالأنساب؟

وأخبرني رجل من إخواننا من أهل العلم، قال: كنا نقعد نتناظر في أبي بكر وعمر وعلي ومعاوية، ونذكر ما يذكره أهل العلم، وكان قوم من العامة يأتون فيستمعون منا، فقال لي ذات يوم بعضُهم وكان من أعقلهم وأكبرهم لحية: كم تُطْنبون في علي ومعاوية وفلان وفلان؟ فقلت له: فما تقول أنت في ذلك؟ قال: من تريد؟ قلت علي، ما تقول فيه؟ قال: أليس هو أبو فاطمة؟ قلت: ومَنْ كانت فاطمة؟ قال: امرأة النبي عليه السلام بنت عائشة أخت معاوية، قلت: فما كانت قصة علي؟ قال: قتل في غزاة حنين مع النبي ﷺ.

وقد كان عبد الله بن علي حين خرج في طلب مروان إلى الشام وكان من قصة مروان ومقتله ما قد ذكر، ونزل عبد الله بن علي الشام، ووجه إلى أبي العباس السفاح أشياخاً من أهل الشام من أرباب النعم والرياسة من سائر أجناد الشام فحلفوا لأبي العباس السفاح أنهم ما علموا لرسول الله ﷺ قرابة ولا أهل بيت يرثونه غير بني أمية حتى وليتم الخلافة، فقال في ذلك إبراهيم بن المهاجر البجلي:

أيها الناس اسمعوا أخبركم ... عجباً زاد على كل العجب
عجباً من عبد شمس؛ إنهم ... فتحوا للناس أبواب الكذب

ورثوا أحمد فيما زعموا دون عباس بن عبد المطلب
كذبوا والله ما نعلمه يحرز الميراث إلا من قرب

متطبب في عهد الرشيد: وقد كان ببغداد رجل في أيام هارون الرشيد متطبب، يطبب العامة بصفاته، وكان دهرياً يظهر أنه من أهل السنة والجماعة ويلعن أهل البدع، ويعرف بالسني، تنقاد إليه العامة؛ فكان يجتمع إليه في كل يوم بقوارير الماء خلق من الناس، فإذا اجتمعوا وثب قائماً على قدميه فقال لهم: معاشر المسلمين، قلتم لا ضار ولا نافع إلا الله فلأي شيء مصيركم إلي تسألونني عن مضاركم ومنافعكم؟ الجأوا إلى ربكم وتوكلوا على بارئكم حتى يكون فعلكم مثل قولكم، فيقبل بعضهم على بعض فيقولون: إي والله قد صدقنا، فكم من مريض لم يعالج حتى مات، ومنهم من كان يتركه حتى يسكن ثم يريه الماء فيصف له الدواء، فيقول: إيمانُكَ ضعيف، ولولا ذلك لتوكلت على الله كما أمرضك فهو يبرئك، فكان يقتل بقوله هذا خلقاً كثيراً لتزهيده إياهم في معالجة مرضاهم.

من أخلاق العامة: ومن أخلاق العامة أن يسودوا غير السيد، ويفضلوا غير الفاضل، ويقولوا بعلم غير العالم، وهم أتباع من سَبَقَ إليهم من غير تمييز بين الفاضل والمفضول، والفضل والنقصان، ولا معرفة للحق من الباطل عندهم، ثم انظر هل ترى إذا اعتبرت ما ذكرنا ونظرت في مجالس العلماء هل تشاهدها إلا مشحونة بالخاصة من أولي التمييز والمروءة والحجا، وتفقد العامة في احتشادها وجموعها، فلا تراهم الدهر إلا مُرْقِلين إلى قائد دب، وضارب بدف على سياسة قرد، أو متشوقين إلى اللهو واللعب، أو مختلفين إلى مشعبذ متنمس ممخرق، أو مستمعين إلى قاصّ كذاب، أو مجتمعين حول مضروب، أو وقوفاً عند مصلوب: يُنْعَق بهم فيتبعون، ويصاح بهم فلا يرتدعون، لا ينكرون منكراً، ولا يعرفون معروفاً، ولا يبالون أن يلحقوا البارَّ بالفاجر، والمؤمن بالكافر، وقد بين ذلك رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم فيهم حيث يقول: **«الناس اثنان: عالم، ومتعلم، وما عدا ذلك هَمَجٌ رعاع لا يعبأ الله بهم»** وكذلك ذكر عن علي وقد سئل عن العامة فقال: همج رَعَاع أتباع كل ناعق، لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يلجأوا إلى ركن وثيق، وأجمع الناس في تسميتهم على أنهم غَوْغَاء، وهم الذين إذا اجتمعوا غلبوا، وإذا تفرقوا لم يعرفوا، ثم تدبر تفرقهم في أحوالهم ومذاهبهم، فانظر إلى إجماع مَلَئِهِمْ، أن رسول الله ﷺ أقام يدعو الخلق إلى الله اثنتين وعشرين سنة وهو ينزل عليه الوحي ويمليه على أصحابه فيكتبونه ويدونونه ويلتقطونه لفظة لفظة، وكان معاوية في هذه المدة بحيث علم الله، ثم كتب له ﷺ قبل وفاته بشهور، فأشادوا بذكره، ورفعوا من منزلته: بأن جعلوه كاتباً للوحي، وعَظَّموه بهذه الكلمة، وأضافوه إليها، وسلبوها عن

غيره، وأسقطوا ذكر سواه، وأصل ذلك العادة والإلْفُ، وما ولدوا عليه، وما نشأوا فيه، فألفوا وقت التحصيل والبلوغ، وقد عملت العادة عملها، وبلغت مبالغها، وفي العادة قالت الشعراء وتكلم أهل الدراية والأدباء، قال الشاعر:

لا تُهنّي بعد إذ أكرمتني ... فشديدٌ عادةٌ منتزعه

وقال آخر معاتباً لصاحبه:

ولكنْ فِطَامُ النفس أثقَلُ محملاً ... من الصخرة الصماء حين ترومها

وقد قالت حكماء العرب: العادة أملك بالأرب، وقالت حكماء العجم: العادة هي الطبيعة الثانية، وقد صنف أبو عقال الكاتب كتاباً في أخلاق العوام يصف فيه أخلاقهم وشيمهم ومخاطباتهم، وسماه بالمُلهِي، ولولا أني أكره التطويل والخروج عما قصدنا إليه في هذا الكتاب من الإيجاز لشرحت من نوادر العامة وأخلاقها، وظرائف أفعالها عجائبَ، ولذكرت مراتب الناس في أخلاقهم، وتصرفهم في أحوالهم.

فلنرجع الآن إلى أخبار معاوية وسياسته، وما أوسع الناس من أخلاقه، وما أفاض عليهم من بره وعطائه، وشملهم من إحسانه: مما اجتذب به القلوب، واستدعى به النفوس، حتى آثروه على الأهل والقرابات.

عقيل بن أبي طالب ومعاوية: من ذلك أنه وفد عليه عَقِيلُ بن أبي طالب منتجعاً وزائراً، فرحَّبَ به معاوية، وسرَّ بوروده، لاختياره إياه على أخيه، وأوسعه حلماً واحتمالاً، فقال له: يا أبا يزيد، كيف تركت عليّاً؟ فقال: تركته على ما يحبُّ الله ورسوله وألفيتك على ما يكره الله ورسوله، فقال له معاوية: لولا أنك زائر منتجع جنابَنَا لرددت عليك أبا يزيد جواباً تألم منه، ثم أحَبَّ معاوية أن يقطع كلامه مخافة أن يأتي بشيء يخفضه، فوثب عن مجلسه، وأمر له بنزل، وحمل إليه مالاً عظيماً، فلما كان من غد جلس وأرسل إليه فأتاه، فقال له: يا أبا يزيد، كيف تركت عليّاً أخاك؟ قال: تركته خيراً لنفسه منك، وأنت خير لي منه، فقال له معاوية: أنت والله كما قال الشاعر:

وإذا عددت فخار آل محرق ... فالمجد منهم في بني عَتَّابِ

فمحل المجد من بني هاشم مَنُوطٌ فيك يا أبا يزيد ما تغيرك الأيام والليالي، فقال عقيل:

اصبر لحرب أنت جانيها ... لا بد أن تصلى بحاميها

وأنت والله يا بن أبي سفيان كما قال الآخر:

وإذا هوازن أقبلت بفخارها ... يوماً فخرتهم بآل مجاشع

بالحاملين على الموالي غُرْمَهم ... والضاربين الهام يوم الفازع

وصف بني صوحان: ولكن أنت يا معاوية إذا افتخرت بنو أمية فبمن تفخر؟ فقال معاوية: عزمت عليك أبا يزيد لما أمسكت، فإني لم أجلس لهذا، وإنما أردت أن أسألك عن أصحاب علي فإنك ذو معرفة بهم، فقال عَقِيل: سَلْ عما بدا لك، فقال: ميز لي أصحاب علي، وابدأ بآل صَوْحَان فإنهم مخاريق الكلام، قال: أما صعصعة فعظيم الشأن، عضب اللسان، قائد فرسان، قاتل أقران، يرتق ما فتق، ويفتق ما رتق، قليل النظير، وأما زيد وعبد الله فإنهما نهران جاريان، يصب فيهما الخُلجان، ويغاث بهما البلدان، رجلَا جِدٍّ لا لعب معه، وبنو صوحان كما قال الشاعر:

إذا نـــزل الـــعـــدوُّ فـــإن عـــنـــدي أســوداً تـخـلـس الأسْـدَ الـنـفـوسـا

من صعصعة إلى عقيل: فاتصل كلام عقيل بصعصعة فكتب إليه «بسم الله الرحمن الرحيم، ذكر الله أكبر، وبه يستفتح المستفتحون، وأنتم مفاتيح الدنيا والآخرة؛ أما بعد، فقد بلغ مولاك كلامُكَ لعدو الله وعدو رسوله، فحمدت الله على ذلك، وسألته أن يفيء بك إلى الدرجة العليا، والقضيب الأحمر، والعمود الأسود، فإنه عمود من فارقه فارق الدين الأزهر، ولئن نزعَتْ بك نفسك إلى معاوية طلباً لماله إنك لذو علم بجميع خصاله، فاحذر أن تعلق بك ناره فيضلك عن الحجة، فإن الله قد رفع عنكم أهل البيت ما وضعه في غيركم، فما كان من فضل أو إحسان فبكم وصل إلينا، فأجَلَّ الله أقداركم، وحمى أخطاركم، وكتب آثاركم، فإن أقداركم مرضية، وأخطاركم محمية، وآثاركم بدرية، وأنتم سلم الله إلى خلقه، ووسيلته إلى طرقه، أيدٍ علية، ووجوه جلية، وأنتم كما قال الشاعر:

فـمـا كـان مـن خـيـر أتـوه فـإنـمـا تَـوَارَثَـه أبـاء آبـائـهـم قَـبْـلُ
وهـل يـنـبـت الـخـطـي إلا وشـيـجـه وتـغـرس إلا فـي مـنـابـتـهـا الـنـخـل

بين علي ووجوه أصحابه: وحدث الهيثم عن أبي سفيان عمرو بن يزيد، عن البراء بن يزيد، عن محمد بن عبد الله بن الحارث الطائي ثم أحد بني عفان، قال: لما انصرف علي من الجمل قال لآذنه: مَنْ بالباب من وجوه العرب؟ قال: محمد بن عمير بن عطارد التَّيْمي والأحنف بن قيس وصعصعة بن صوحان العبدي، في رجال سماهم، فقال: ائذن لهم، فدخلوا فسلموا عليه بالخلافة، فقال لهم: أنتم وجوه العرب عندي، ورؤساء أصحابي، فأشيروا عليَّ في أمر هذا الغلام المترَف ـ يعني معاوية ـ فافتنت بهم المشورة عليه، فقال صعصعة: إن معاوية أترَفَهُ الهوى، وحببت إليه الدنيا، فهانت عليه مصارع الرجال، وابتاع آخرته بدنياهم، فإن تعمل فيه برأي ترشد وتُصِبْ، إن شاء الله، والتوفيق بالله وبرسوله وبك يا أمير المؤمنين، والرأي أن ترسل له عيناً من عيونك وثقة من ثقاتك، بكتاب تدعوه إلى بيعتك، فإن أجاب وأناب كان له ما لك وعليه

ما عليك، وإلا جاهدته وصبرت لقضاء الله حتى يأتيك اليقين، فقال علي: عزمت عليك يا صعصعة إلا كتبت الكتاب بيديك؛ وتوجهت به إلى معاوية، واجعل صدر الكتاب تحذيراً وتخويفاً، وعجزه استتابة واستنابة، ولْيَكن فاتحة الكتاب «بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله علي أمير المؤمنين إلى معاوية: سلام عليك، أما بعد» ثم اكتب ما أشَرْتَ به علي، واجعل عنوان الكتاب «ألا إلى الله تصير الأمور»، قال: أعْفِني من ذلك، قال: عزمت عليك لتفعلن، قال: أفعل، فخرج بالكتاب وتجهز وسار حتى ورد دمشق، فأتى باب معاوية فقال لآذنه: استأذن لرسول أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وبالباب أزْفَلة من بني أُمية، فأخذته الأيدي والنعال لقوله وهو يقول: «أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله» وكثرت الجلبة واللغط، فاتصل ذلك بمعاوية فوجه من يكشف الناس عنه، فكشفوا، ثم أذن لهم فدخلوا، فقال لهم: من هذا الرجل؟ فقالوا: رجل من العرب يقال له صعصعة بن صوحان معه كتاب من علي، فقال: والله لقد بلغني أمره، هذا أحد سهام علي وخُطَباء العرب، ولقد كنت إلى لقائه شَيِّقاً، ائذن له يا غلام فدخل عليه فقال: السلام عليك يا بن أبي سفيان، هذا كتابُ أمير المؤمنين، فقال معاوية: أما إنه لو كانت الرسل تقتل في جاهلية أو إسلام لقتلتك، ثم اعترضه معاوية في الكلام، وأراد أن يستخرجه ليعرف قريحته أطبعاً أم تكلفاً فقال: ممن الرجل؟ قال: من نزار؟ قال: وما كان نزار؟ قال كان إذا غزا نكَس، وإذا لقي افترس، وإذا انصرف احترس، قال فمن أي أولاده أنت؟ قال: من ربيعة، قال: وما كان ربيعة؟ قال: كان يطيل النِّجاد، ويَعُول العباد، ويضرب ببقاع الأرض العماد، قال: فمن أي أولاده أنت؟ قال: من جديلة، قال: وما كان جديلة؟ قال: كان في الحرب سيفاً قاطعاً، وفي المكرمات غيثاً نافعاً، وفي اللقاء لهباً ساطعاً، قال: فمن أي أولاده أنت؟ قال: من عبد القيس، قال: وما كان عبد القيس؟ قال: كان خصيباً خضرماً أبيض وهاباً لضيفه ما يجد، ولا يسأل عما فقد، كثير المرق، طيب العرق، يقوم للناس مقام الغيث من السماء، قال: ويحك يا بن صوحان! فما تركت لهذا الحي من قريش مجداً ولا فخراً، قال: بلى والله يا بن أبي سفيان، تركت لهم ما لا يصلح إلا بهم، ولهم تركت الأبيض والأحمر، والأصفر والأشقر، والسرير والمنبر، والملك إلى المحشر، وأنّى لا يكون ذلك كذلك وهم مَنارُ الله في الأرض ونجومه في السماء؟ ففرح معاوية وظن أن كلامه يشتمل على قريش كلها، فقال: صدقت يا بن صوحان، إن ذلك لكذلك، فعرف صعصعة ما أراد، فقال: ليس لك ولا لقومك في ذلك إصدار ولا إيراد، بعدتم عن أُنُفِ المرعى وعلوتم عن عذب الماء، قال: فلم ذلك ويلك يا بن صوحان؟! قال: الويل لأهل النار، ذلك لبني هاشم، قال: قم، فأخرجوه، فقال صعصعة: الصدق ينبئ عنك لا الوعيد، من أراد المشاجرة قبل

المحاورة، فقال معاوية: لشيء ما سوَّدَه قومه، وددت والله أني من صلبه، ثم التفت إلى بني أمية فقال: هكذا فلتكن الرجال.

معاوية وجماعة من أصحاب علي: وحدث منصور بن وحشي، عن أبي الفياض عبد الله بن محمد الهاشمي، عن الوليد بن البختري العبسي، عن الحارث بن مسمار البهراني، قال: حبس معاوية صعصعة بن صوحان العبدي وعبد الله بن الكوّاء اليشكري ورجالاً من أصحاب علي مع رجال من قريش، فدخل عليهم معاوية يوماً فقال: نشدتكم بالله إلا ما قلتم حقاً وصدقاً، أيَّ الخلفاء رأيتموني؟ فقال ابن الكوّاء: لولا أنك عزمت علينا ما قلنا لأنك جبار عنيد، لا تراقب الله في قتل الأخيار، ولكنا نقول: إنك ما علمنا واسع الدنيا، ضيق الآخرة، قريب الثرى، بعيد المرعى، تجعل الظلمات نوراً، والنور ظلمات، فقال معاوية: إن الله أكرم هذا الأمر بأهل الشام الذَّابينَ عن بيضته، التاركين لمحارمه، ولم يكونوا كأمثال أهل العراق المنتهكين لمحارم الله، والمحلين ما حرم الله، والمحرمين ما أحل الله، فقال عبد الله بن الكواء: يا بن أبي سفيان، إن لكل كلام جواباً، ونحن نخاف جبروتك، فإن كنت تطلق ألسنتنا ذبَبْنا عن أهل العراق بألسنة حداد لا تأخذها في الله لومة لائم، وإلا فإنا صابرون حتى يحكم الله ويضعنا على فرجه، قال: والله لا يطلق لك لسان، ثم تكلم صعصعة فقال: تكلمت يا بن أبي سفيان فأبلغت، ولم تقصر عما أردت، وليس الأمر على ما ذكرت، أنَّى يكون الخليفة مَن ملك الناس قهراً، ودانهم كبراً، واستولى بأسباب الباطل كذباً ومكراً؟ أما والله ما لك في يوم بدر مضرب ولا مرمى، وما كنت فيه إلا كما قال القائل: «لا حلي ولا سيري» ولقد كنت أنت وأبوك في العير والنفير ممن أجلَبَ على رسول الله ﷺ، وإنما أنت طليق ابن طليق، أطلقكما رسول الله ﷺ، فأنَّى تصلح الخلافة لطليق، فقال معاوية: لولا أني أرجع إلى قول أبي طالب حيث يقول:

قابلت جهلهمُ حلماً ومغفرة والعفو عن قدرةٍ ضرْبٌ من الكرم

لقتلتكم.

صعصعة بن صوحان عند معاوية يصف له أهل البلاد: وحدث أبو جعفر محمد بن حبيب، قال: أخبرنا أبو الهيثم يزيد بن رجاء الغنوي، قال: أخبرنا الوليد بن البختري، عن أبيه، عن ابن مردوع الكلبي قال: دخل صعصعة بن صوحان العبدي على معاوية فقال له: يا بن صوحان أنت ذو معرفة بالعرب وبحالها، فأخبرني عن أهل البصرة، وإياك والحمل على قوم لقوم، قال: البصرة واسطة العرب، ومنتهى الشرف والسؤدد، وهم أهل الخطط في أول الدهر وآخره، وقد دارت بهم سَرَوات العرب كدوران الرحا على قطبها، قال: فأخبرني عن أهل الكوفة، قال: قبة الإسلام، وذروة

الكلام ومظانُّ ذوي الأعلام، إلا أن بها أجلافاً تمنع ذوي الأمر الطاعة، وتخرجهم عن الجماعة، وتلك أخلاق ذوي الهيئة والقناعة، قال: فأخبرني عن أهل الحجاز، قال: أسرع الناس إلى فتنة، وأضعفهم عنها، وأقلهم غناءً فيها، غير أن لهم ثباتاً في الدين، وتمسكاً بعروة اليقين، يتبعون الأئمة الأبرار، ويخلعون الفسقة الفجار؛ فقال معاوية: من البررة والفسقة؟ فقال: يا بن أبي سفيان، ترك الخداع من كشف القناع، علي وأصحابه من الأئمة الأبرار، وأنت وأصحابك من أولئك، ثم أحب معاوية أن يمضي صعصعة في كلامه بعد أن بان فيه الغضب، فقال: أخبرني عن القبة الحمراء في ديار مضر، قال: أسد مضر بُسلانٌ بين غيلين، إذا أرسلتها افترست، وإذا تركتها احترست، فقال معاوية: هنالك يا بن صوحان العز الراسي، فهل في قومك مثل هذا؟ قال: هذا لأهله دونك يا بن أبي سفيان، ومن أحب قوماً حشر معهم. قال: فأخبرني عن ديار ربيعة ولا يستخفنك الجهل وسابقة الحمية بالتعصب لقومك. قال: والله ما أنا عنهم براض، ولكني أقول فيهم وعليهم: هم والله أعلام الليل، وأذناب في الدين والميل لن تغلب رايتها إذا رسخت، خوارج الدين، برازخ اليقين، من نصروه فلج ومن خذلوه زلج، قال: فأخبرني عن مضر، قال: كنانة العرب، ومعدن العز والحسب، يقذف البحر بها آذيه، والبر رديه، ثم أمسكَ معاوية، فقال له صعصعة: سل يا معاوية وإلا أخبرتك بما تحيد عنه، قال: وما ذاك يا بن صوحان؟ قال: أهل الشام، قال: فأخبرني عنهم، قال: أطوع الناس لمخلوق وأعصاهم للخالق، عصاة الجبار، وخلفة الأشرار، فعليهم الدمار، ولهم سوء الدار، فقال معاوية: والله يا بن صوحان إنك لحاملٌ مديتك منذ أزمان، إلا أن حلم ابن أبي سفيان يرد عنك، فقال صعصعة: بل أمر الله وقدرته، إن أمر الله كان قدراً مقدوراً.

صعصعة أيضاً: وحدث أبو الهيثم قال: حدثني أبو البشير محمد بن بشر الفزاري، عن إبراهيم بن عقيل البصري، قال: قال معاوية يوماً ـ وعنده صعصعة وكان قدم عليه بكتاب علي وعنده وجوه الناس ـ: الأرض لله، وأنا خليفة الله، فما آخذ من مال الله فهو لي، وما تركت منه كان جائزاً لي، فقال صعصعة:

تُمَنِّيكَ نفسك ما لا يكو ن جَهلاً معاوي لا تأثم

فقال معاوية: يا صعصعة، تعلمت الكلام، قال: العلم بالتعلم، ومن لا يعلم يجهل، قال معاوية: ما أحوجك إلى أن أذيقك وبالَ أمرك! قال: ليس ذلك بيدك، ذلك بيد الذي لا يؤخر نفساً إذا جاء أجلها، قال: ومن يحول بيني وبينك؟ قال: الذي يحول بين المرء وقلبه، قال معاوية: اتسع بطنك للكلام كما اتسع بطن البعير للشعير، قال: اتسع بطن مَنْ لا يشبع، ودعا عليه من لا يجمع.

من أخبار صعصعة: قال المسعودي: ولصعصعة بن صوحان أخبار حسان،

وكلام في نهاية البلاغة والفصاحة والإيضاح عن المعاني، على إيجاز واختصار.

ومن ذلك خبره مع عبد الله بن العباس، وهو ما حدث به المدائني عن زيد بن طليح الذهلي الشيباني، قال: أخبرني أبي، عن مصقلة بن هبيرة الشيباني، قال، سمعت صعصعة بن صوحان وقد سأله ابن عباس: ما السؤدد فيكم؟ فقال: إطعام الطعام، ولين الكلام، وبذل النوال، وكف المرء نفسه عن السؤال والتودد للصغير والكبير، وأن يكون الناس عندك شرعاً، قال: فما المروءة؟ قال: أخوان اجتمعا فإن لقيا قهراً حارسهما قليل، وصاحبهما جليل، يحتاجان إلى صيانة مع نزاهة وديانة، قال: فهل تحفظ في ذلك شعراً؟ قال: نعم، أما سمعت قول مرة بن ذهل بن شيبان حيث يقول:

إن السيادة والمروءة عُلِّقَا ... حيث السماء من السماك الأعزل

وإذا تقابل مُجريانِ لغاية ... عثر الهجين وأسلمته الأرجل

ويجي الصريح مع العتاق معوداً ... قرب الجياد فلم يجئه الأفكل

في أبيات، فقال له ابن عباس: لو أن رجلاً ضرب آباط إبله مشرقاً ومغرباً لفائدة هذه الأبيات ما عنفته، إنا منك يا بن صوحان لعلى علم وحكم واستنباط ما قد عفا من أخبار العرب، فمن الحكيم فيكم؟ قال: من ملك غضبه فلم يعجل، وسعى إليه بحق أو باطل فلم يقبل، ووجد قاتل أبيه وأخيه فصفح ولم يقتل، ذلك الحكيم يا بن عباس، قال: فهل تجد ذلك فيكم كثيراً؟ قال: ولا قليلاً، وإنما وصفت لك أقواماً لا تجدهم إلا خاشعين راهبين لله مريدين ينيلون ولا ينالون، فأما الآخرون فإنهم سبق جهلهم حلمهم، ولا يبالي أحدهم إذا ظفر ببغيته حين الحفيظة ما كان بعد أن يدرك زعمه ويقضي بغيته، ولو وتره أبوه لقتل أباه، أو أخوه لقتل أخاه، أما سمعت إلى قول زبان بن عمرو بن زبان، وذلك أن عمراً أباه قتله مالك بن كومة، فأقام زبان زماناً، ثم غزا مالكاً، فأتاه في مائتي فارس صباحاً وهو في أربعين بيتاً فقتله، وقتل أصحابه وقتل عمه فيمن قتل، ويقال: بل كان أخاه، وذلك أنه كان جاورهم، فقيل لزبان في ذلك: قتلت صاحبنا، فقال:

فلو أمي ثَقِفْتُ بحيث كانوا ... لبلَّ ثيابها عَلَقٌ صبيب

ولو كانت أمية أخت عمرو ... بهذا الماء ظلَّ لها نحيب

شهرت السيف في الأذنَين مني ... ولم تعطف أواصرنا قلوب

فقال له ابن عباس: فمن الفارس فيكم؟ حُدَّ لي حداً أسمعه منك فإنك تضع الأشياء مواضعها يا بن صوحان، قال: الفارس من قصر أجله في نفسه، وضغم على أمله بضرسه، وكانت الحرب أهون عليه من أمسه، ذلك الفارس إذا وقدت الحروب، واشتدت بالأنفس الكروب، وتداعوا للنزال، وتزاحفوا للقتال؛ وتخالسوا المهج،

واقتحموا بالسيوف اللجج، قال: أحسنت والله يا بن صوحان، إنك لسليل أقوام كرام خطباء فصحاء، ما ورثت هذا عن كلالة، زدني قال: نعم، الفارس كثير الحذر، مدير النظر، يلتفت بقلبه، ولا يدير خرزات صلبه، قال: أحسنت والله يا بن صوحان الوصف، فهل في مثل هذه الصفة من شعر؟ قال: نعم، لزهير بن جَنَاب الكلبي يرثي ابنه عمراً حيث يقول:

فارس تكلأ الصحابة منه ... بحسام يمر مر الحريق
لا تراه لدى الوغى في مجال ... يغفل الطرف، لا، ولا في مضيق
من يراه يخَلْه في الحرب يوماً ... أنه أخرق مضل الطريق

في أبيات، فقال له ابن عباس: فأين أخواك منك يا بن صوحان؟ صِفهُما لأعرف وزنكم، قال: أما زيد فكما قال أخو غنيّ:

فتى لا يبالي أن يكون بوجهه ... إذا سدّ خلّاتِ الكرام شُحُوبُ
إذا ما تراءاه الرجال تحفَّظوا ... فلم ينطقوا العوراء وهو قريب
حليف الندى يدعو الندى فيجيبه ... إليه ويدعوه الندى فيجيب
يبيت الندى يا أم عمرو ضَجِيعَه ... إذا لم يكن في المنقيات حلوب
كأن بيوت الحي ما لم يكن بها ... بَسَابِسُ ما يُلْفَى بهن عريب

في أبيات، كان والله يا بن عباس عظيم المروءة، شريف الأخوة، جليل الخطر، بعيد الأثر، كميش العروة، أليف البدوة، سليم جوانح الصدر، قليل وساوس الدهر، ذاكر الله طرفَي النهار وزلفاً من الليل، الجوع والشبع عنده سيان، لا ينافس في الدنيا، وأقل أصحابه من ينافس فيها، يطيل السكوت، ويحفظ الكلام، وإن نطق نطق بعُقَام، يهرب منه الدعار والأشرار، ويألفه الأحرار الأخيار، فقال ابن عباس: ما ظنك برجل من أهل الجنة، رحم الله زيداً! فأين كان عبد الله منه؟ قال: كان عبد الله سيداً شجاعاً، مألفاً مطاعاً، خيره وساع، وشره دفاع، قُلْبي النحيزة، أحوزي الغريزة، لا ينهنهه منهنِهٌ عما أراده، ولا يركب من الأمر إلا عتاده، سمام عدى، وباذل قرى، صعب المقادة، جزل الرفادة، أخو إخوان، وفتى فتيان، وهو كما قال البرجمي عامر بن سنان:

سِمامُ عدى، بالنبل يقتل من رمى ... وبالسيف والرمح الرديني مشغب
مهيب مفيد للنوال مُعَوَّدٌ ... بفعل الندى والمكرمات مجرب

في أبيات، فقال له ابن عباس: أنت يا بن صوحان باقر علم العرب.

ومن أخبار صعصعة ما حدث به أبو جعفر محمد بن حبيب الهاشمي، عن أبي الهيثم يزيد بن رجاء الغنوي، قال: أخبرني رجل من بني فزارة ثم من بني عدي،

قال: وقف رجل من بني فزارة على صعصعة، فأسمعه كلاماً منه: بسطت لسانك يا بن صوحان على الناس فتهيبوك، أما لئن شِئْتَ لأكونن لك لصاقاً، فلا تنطق إلا حَدَدْتُ لسانك بأذْرَبَ من ظُبَةِ السيف، بعضب قوي، ولسان علي، ثم لا يكون لك في ذلك حل ولا ترحال، فقال صعصعة: لو أجد غرضاً منك لرميت، بل أرى شبحاً ولا أرى مثالاً، إلا كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً، أما لو كنت كفؤاً لرميت حصائلك بأذْرَبَ من ذلك السنان، ولرشقتك بنبال تردعك عن النضال، ولخطمتك بخطام يخزم منك موضع الزمام، فاتصل الكلام بابن عباس فاستضحك من الفزاري، وقال: أما لو كلف أخو فزارة نَفْسَه نقل الصخور من جبال شمام إلى الهضام، لكان أهوَن عليه من منازعة أخي عبد القيس، خاب أبوه، ما أجهله! يستجهل أخا عبد القيس، وقواه المريرة، ثم تمثل:

صُبَّتْ عليك ولم تنصبْ من أمم إن الشقاء على الأشْقَيْنَ مصبوب

أبو أيوب وصعصعة: وحدث المبرد، عن الرياشي، عن ربيعة بن عبد الله النميري، قال: أخبرني رجل من الأزد، قال: نظرت إلى أبي أيوب الأنصاري، في يوم النهروان، وقد علا عبد الله بن وهب الراسبي، فضربه ضربة على كتفه، فأبان يده، وقال: بُؤ بها إلى النار يا مارق، فقال عبد الله: ستعلم أينا أولى بها صلياً، قال: وأبيك إني لأعلم؛ إذ أقبل صعصعة بن صوحان فوقف وقال: أولى بها والله صلياً من ضَلَّ في الدنيا عمياً، وصار إلى الآخرة شقياً، أبعدك الله! وأنزحك! أما والله: لقد أنذرتك هذه الصرعة بالأمس، فأبيت إلا نكوصاً على عقبيك، فذق يا مارق وبال أمرك، وشَرَك أبا أيوب في قتله: ضربه ضربة بالسيف أبان بها رجله، وأدركه بأخرى في بطنه، وقال: لقد صرت إلى نار لا تطفأ، ولا يبوخ سعيرها، ثم احتزا رأسه، وأتيا به علياً، فقالا: هذا رأس الفاسق، الناكث، المارق: عبد الله بن وهب، فنظر إليه فقطّب، وقال: شاه هذا الوجه! حتى خيل إلينا أنه يبكي، ثم قال: قد كان أخو راسب حافظاً لكتاب الله، تاركاً لحدود الله، ثم قال لهما: اطلبا لي ذا الثُّدَيَّة، فطلب فلم يوجد، فرجعا إليه وقالا: ما أصبنا شيئاً، فقال: والله لقد قتل في يومه هذا، وما كَذبَني رسول الله ﷺ، ولا كذبت عليه، قوموا بجمعكم فاطلبوه، فقامت جماعة من أصحابه، فتفرقوا في القتلى، فأصابوه في دهاس من الأرض، فوقه زهاء مائة قتيل، فأخرجوه يجر برجله، ثم أتى به علي، فقال: اشهدوا أنه ذو الثدية، وقد ذكرنا أخبار ذي الثدية فيما سلف من هذا الكتاب.

من قول علي في ربيعة: ولعلي في ربيعة كلام كثير يمدحهم فيه، ويرثيهم شعراً ومنثوراً، وقد كانوا أنصاره وأعوانه، والركن المنيع من أركانه، فمن بعض ذلك قوله يوم صفين:

لمن راية سوداء يخفق ظلها إذا قيل قدمها حُضَينُ تقدما

فيوردها في الصف حتى يعلها ... حياض المنايا تقطر الموت والدما
جزى الله قوماً قاتلوا في لقائه ... لدى الموت قدماً ما أعز وأكرما
وأطيب أخباراً، وأكرم شيمة، ... إذا كان أصوات الرجال تغمغما
ربيعة أعني، إنهم أهل نجدة ... وبأس إذا لاقوا خميساً عرمرما

معاوية وجميل بن كعب: وذكر المدائني أن معاوية أسر جميل بن كعب الثعلبي ـ وكان من سادات ربيعة وشيعة علي وأنصاره ـ فلما وقف بين يديه قال: الحمد لله الذي أمكنني منك، ألست القائل يوم الجمل:

أصبحت الأمة في أمر عجب ... والملك مجموع غداً لمن غلب
قد قلت قولاً صادقاً غير كذب ... إن غداً تهلك أعلام العرب

قال: لا تقل ذلك فإنها مصيبة، قال معاوية: وأي نعمة أكبر من أن يكون الله قد أظفرني برجل قد قتل في ساعة واحدة عدة من حماة أصحابي؟ اضربوا عنقه، فقال: اللهم اشهد أن معاوية لم يقتلني فيك، ولا لأنك ترضى قتلي، ولكن قتلني على حطام الدنيا، فإن فعل فافعل به ما هو أهله، وإن لم يفعل فافعل به ما أنت أهله؛ فقال معاوية: قاتلك الله! لقد سببت فأبلغت في السب، ودعوت فبالغت في الدعاء، ثم أمر به فأطلق، وتمثل معاوية بأبيات للنعمان بن المنذر، لم يقل النعمان غيرها، فيما ذكر ابن الكلبي، وهي:

تعفو الملوك عن الجليـ ... ـل من الأمور بفضلها
ولقد تُعَاقب في اليسـ ... ـير، وليس ذاك لجهلها
إلا ليعرف فضلها ... ويُخاف شدة نكلها

معاوية عند موته: وذكر لوط بن يحيى وابن دأب والهيثم بن عدي وغيرهم من نقلة الأخبار أن معاوية لما احتضر تمثل:

هو الموت، لا منجى من الموت، والذي ... تحاذر بعد الموت أدهى وأفظع

ثم قال: اللهم أقل العثرة، واعف عن الزلة، وجُدْ بحلمك على جهل من لم يرج غيرك، ولم يثق إلا بك، فإنك واسع المغفرة، وليس لذي خطيئة مهرب، فبلغ ذلك سعيد بن المسيب، فقال: لقد رغب إلى من لا مرغوب إليه مثله وإني لأرجو أن لا يعذبه الله.

وذكر محمد بن إسحاق وغيره من نقلة الآثار أن معاوية دخل الحمام في بدء علته

التي كانت وفاته فيها، فرأى نحول جسمه، فبكى لفنائه وما قد أشرف عليه من الدثور الواقع بالخليقة، وقال متمثلاً:

أرى الليالي أسرعت في نقضي ... أخذن بعضي وتركن بعضي
حنينَ طولي وحنينَ عرضي ... أقعدنني من بعد طول نهضي

ولما أزف أمره، وحان فراقه، واشتدت علته، وأيس من برئه، أنشأ يقول:

فيا ليتني لم أعن في الملك ساعة ... ولم أك في اللذات أعشى النواظر
وكنت كذي طمرين عاش ببُلغة ... من الدهر حتى زار أهل المقابر

قال المسعودي: ولمعاوية أخبار كثيرة مع علي وغيره، وقد أتينا على الغرر من أخباره، وما كان في أيامه في كتابينا، «أخبار الزمان» والأوسط، وغيرهما من كتبنا، مما أفرد للآثار، وهذا باب كبير، والكلام فيه وفي غيره مما تقدم وتأخر في هذا الكتاب كثير، ومَنْ ضَمِنَ الاختصار لم يَجُزْ له الإكثار.

وإنما نذكر في كل باب من هذا الكتاب طُرَفاً من كل نوع من العلوم والأخبار، وما انتخبناه من طرائف الآثار؛ ليستدل الناظر فيه بما ذكرنا على المراد، مما تركنا ذكره، وقد تقدم وصفه وبسطه، فيما سلف من كتبنا.

وإذ قد تقدم ما ذكرنا، فلنذكر الآن جملاً من فضل الصحابة وغيرهم، عليهم السلام؛ إذ كانوا حجة على من بعدهم، وقدوة لمن تأخر عنهم، وبالله التأييد.

ذكر الصحابة ومدحهم

وعليّ، والعباس، وفضلهما

معاوية وعبد الله بن العباس: دخل عبد الله بن العباس على معاوية وعنده وُجُوه قريش، فلما سلم وجلس قال له معاوية: إني أريد أن أسألك عن مسائل؟ قال: سَلْ عما بدا لك.

وصف أبي بكر: قال: ما تقول في **أبي بكر**؟ قال: رحم الله أبا بكر، كان والله للقرآن تالياً وعن المنكرات ناهياً، وبذنبه عارفاً، ومن الله خائفاً، وعن الشبهات زاجراً، وبالمعروف آمراً، وبالليل قائماً، وبالنهار صائماً، فَاقَ أصحابه وَرَعاً وكفافاً، وسادهم زهداً وعفافاً، فغضب الله على مَنْ أبغضه وطعن عليه.

وصف عمر: قال معاوية: إيهاً يا بن عباس، فما تقول في عمر بن الخطاب؟

قال رحم الله أبا حفص عمر، كان والله حليف الإسلام، ومأوى الأيتام، ومنتهى الإحسان، ومحل الإيمان، وكهف الضعفاء، ومَعْقِلَ الحنفاء، قام بحق الله عزّ وجلّ صابراً محتسباً، حتى أوضح الدين، وفتح البلاد، وأمن العباد، فأعقب الله على مَنْ تنقَّصه اللعنة إلى يوم الدين.

قال: فما تقول في عثمان؟

وصف عثمان: قال: رحم الله أبا عمرو، كان والله أكرم الحفَدَة، وأفضل البررة، هَجَّاداً بالأسحار، كثير الدموع عند ذكر النار، نهَّاضاً عند كل مكرمة، سَبَّاقاً إلى كل منحة، حيياً أبياً وفياً، صاحب جيش العُسرَة، خَتَنَ رسول الله صلّى الله عليه وآله وسلّم، فأعقب الله على من يلعنه لعنة اللاعنين، إلى يوم الدين.

قال: فما تقول في علي؟

وصف علي: قال: رضي الله عن أبي الحسن، كان والله عَلَم الهدى، وكهف التقى، ومحل الحجا، وبحر الندى، وطَوْد النهى، وكهف العلا للورى، داعياً إلى المحجة العظمى، متمسكاً بالعروة الوُثْقى، خير مَنْ آمن واتقى، وأفضل من تقمص وارتدى، وأبر من انتعل وسعى، وأفصح من تنفس وقرا، وأكثر من شهد النجوى، سوى الأنبياء والنبي المصطفى، صاحب القبلتين فهل يوازيه أحد؟ وهو أبو السبطين فهل يقارنه

بشر؟ وزوج خير النساء فهل يفوقه قاطن بلد؟ للأسُودِ قتال وفي الحروب ختال، لم تر عيني مثله ولن تَرَى، فعلى من انتقصه لعنة الله والعباد إلى يوم التناد.

قال: إيهاً يا بن عباس، لقد أكثرت في ابن عمك، فما تقول في أبيك العباس؟

وصف العباس: قال: رحم الله العباس أبا الفضل، كان صنو نبي الله ﷺ، وقرة عين صفي الله، سيد الأعمام، له أخْلَاقُ آبائه الأجواد، وأحلام أجداده الأمجاد، تباعدت الأسباب في فضيلته، صاحب البيت والسقاية، والمشاعر والتلاوة، ولم لا يكون كذلك وقد ساسه أكرم من دب؟

فقال معاوية: يا بن عباس، أنا أعلم أنك كلماني في أهل بيتك.

قال: ولم لا أكون كذلك، وقد قال رسول الله ﷺ: «**اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل**»؟

ثم قال ابن عباس بعد هذا الكلام:

وصف الصحابة عامة: يا معاوية، إن الله جل ثناؤه، وتقدست أسماؤه، خص نبيه محمداً ﷺ بصحابةٍ آثروه على الأنفس والأموال، وبذلوا النفوس دونه في كل حال، ووصفهم الله في كتابه فقال: ﴿رُحَمَآءُ بَيۡنَهُمۡ﴾ [الفتح: ٢٩]، قاموا بمعالم الدين، وناصحوا الاجتهاد للمسلمين، حتى تهذبت طرقه، وقويت أسبابه وظهرت آلاء الله، واستقر دينه، ووضحت أعلامه، وأذل الله بهم الشرك، وأزال رؤوسه ومحا دعائمه، وصارت كلمة الله العليا، وكلمة الذين كفروا السفلى، فصلوات الله ورحمته وبركاته على تلك النفوس الزاكية، والأرواح الطاهرة العالية، فقد كانوا في الحياة لله أولياء، وكانوا بعد الموت أحياء، وكانوا لعباد الله نصحاء، رحلوا إلى الآخرة قبل أن يصلوا إليها، وخرجوا من الدنيا وهم بَعْدُ فيها.

فقَطَع عليه معاوية الكلام، وقال: إيهاً يا بن عباس، حديثاً في غير هذا.

ذكر أيام
يزيد بن معاوية بن أبي سفيان

موجز: وبويع يزيد بن معاوية، فكانت أيامه ثلاث سنين وثمانية أشهر إلا ثماني ليال، وأخذ يزيد لابنه معاوية بن يزيد البيعة على الناس قبل موته، ففي ذلك يقول عبد الله بن هَمّام السَّلولي:

تَـلَـقَّـفَـهـا يـزيـدٌ عـن أبـيـه ... فـخـذهـا يـا مُـعَـاوي عـن يـزيـدا
لـقـد عـلـقـت بـكـم فـتـلـقَّـفُـوهـا ... ولا تـرمـوا بـهـا الـغـرض الـبـعـيـدا

وهلك يزيد بحوارِينَ من أرض دمشق لسبع عشرة ليلة خلت من صفر سنة أربع وستين، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، وفي ذلك يقول رجل من عنزة:

يـا أيـهـا الـقـبـر بـحـوّارِيـنـا ... ضـمـمـت شَـرَّ الـنـاس أجـمـعـيـنـا

وقد رثاه الأخطل النصراني، فقال من قصيدة:

لـعـمـري لـقـد دَلّـى إلـى الـلـحـد خـالـد ... جـنـازة لا نِـكْـس الـفـؤاد ولا غـمـر
مـقـيـم بـحـوّارِيـنَ لـيـس يَـرِيـمُـهـا ... سـقـتـه الـغـوادي مـن ثَـويٍّ ومـن قـبـر

في أبيات.

ذكر مقتل
الحسين بن علي بن أبي طالب
عليه السلام
ومن قتل معه من أهل بيته وشيعته

أهل الكوفة يدعون الحسين: ولما مات معاوية أرسل أهل الكوفة إلى الحسين بن علي: إنا قد حبسنا أنفسنا على بيعتك، ونحن نموت دونك، ولسنا نحضر جمعة ولا جماعة بسببك.

وطولب الحسين بالبيعة ليزيد بالمدينة فسام التأخير، وخرج يتهادى بين مواليه ويقول:

لا ذَعَرْتُ السوام في فلق الصبـ ـح مغيراً ولا دعيت يزيدا
يوم أعطى مخافة الموت ضيما والمنايا ترصدنني أن أحيدا

مسلم بن عقيل يتقدم الحسين إلى الكوفة: ولحق بمكة، فأرسل بابن عمه مسلم بن عقيل إلى الكوفة، وقال له: سر إلى أهل الكوفة فإن كان حقاً ما كتبوا به عرفني حتى ألحق بك، فخرج مسلم من مكة في النصف من شهر رمضان، حتى قدم الكوفة لخمس خلون من شوال، والأمير عليها النعمان بن بشير الأنصاري، فنزل على رجل يقال له عَوْسَجة مستتراً، فلما ذاع خبر قدومه بايعه من أهل الكوفة اثنا عشر ألف رجل، وقيل: ثمانية عشر ألفاً، فكتب بالخبر إلى الحسين، وسأله القدوم إليه.

ابن عباس ينصح الحسين: فلما هم الحسين بالخروج إلى العراق أتاه ابن العباس، فقال له: يا بن عم، قد بلغني أنك تريد العراق، وإنهم أهلُ غَدر، وإنما يدعونك للحرب، فلا تعجل، وإن أبيت إلا محاربة هذا الجبار وكرهت المقام بمكة فاشْخَصْ إلى اليمن، فإنها في عُزْلة، ولك فيها أنصار وإخوان، فأقم بها وبُثَّ دعاتك، واكتب إلى أهل الكوفة وأنصارك بالعراق فيخرجوا أميرهم، فإن قووا على ذلك ونفوه عنها، ولم يكن بها أحد يعاديك أتيتهم، وما أنا لغدرهم بآمن، وإن لم يفعلوا أقمت بمكانك إلى أن يأتي الله بأمره فإن فيها حصوناً وشعاباً، فقال الحسين: يابن عم، إني لأعلم أنك لي ناصح وعليَّ شفيق، ولكن مسلم بن عقيل كتب إلي باجتماع أهل المصر

على بيعتي ونُصْرتي، وفقد أجمعت على المسير إليهم، قال: إنهم من خَبَرتَ وجربت، وهم أصحاب أبيك وأخيك وقتلتك غداً مع أميرهم، إنك لو قد خرجت فبلغ ابن زياد خروجك استنفرهم إليك وكان الذين كتبوا إليك أشَدّ من عدوك، فإن عصيتني وأبيت إلا الخروج إلى الكوفة فلا تخرجن نساءك وولدك معك، فوالله إني لخائف أن تقتل كما قتل عثمان ونساؤه وولده ينظرون إليه، فكان الذي رد عليه: لأن أقتَلَ والله بمكان كذا أحبُّ إلي من أستحل بمكة، فيئس ابن عباس منه، وخرج من عنده، فمر بعبد الله بن الزبير فقال: قرت عينك يا بن الزبير، وأنشد:

يا لك من قُبَّرَةٍ بمعمر خلا لك الجو فبيضي واصفري
ونقري ما شئت أن تنقري

هذا حسين يخرج إلى العراق ويخليك والحجاز.

الحسين وابن الزبير: وبلغ ابن الزبير أنه يريد الخروج إلى الكوفة وهو أثقل الناس عليه، وقد غمه مكانه بمكة؛ لأن الناس ما كانوا يعدلونه بالحسين، فلم يكن شيءٌ يُؤْتاه أحب إليه من شخوص الحسين عن مكة، فأتاه فقال: أبا عبد الله ما عندك؟ فوالله لقد خفت الله في ترك جهاد هؤلاء القوم على ظلمهم واستذلالهم الصالحين من عباد الله، فقال حسين: قد عزمْتُ على إتيان الكوفة، فقال: وفقك الله! أما لو أن لي بها مثل أنصارك ما عدلْتُ عنها، ثم خاف أن يتهمه فقال ولو أقمت بمكانك فدعوتنا وأهل الحجاز إلى بيعتك أجبناك وكنا إليك سِرَاعاً، وكنت أحق بذلك من يزيد وأبي يزيد.

نصيحة أبي بكر بن الحارث بن هشام: ودخل أبو بكر بن الحارث بن هشام على الحسين فقال: يا بن عم، إن الرحم يُظائرني عليك، ولا أدري كيف أنا في النصيحة لك، فقال: يا أبا بكر ما أنت ممن يستغش ولا يُتهم، فقل، فقال أبو بكر: كان أبوك أقدم سابقة، وأحسن في الإسلام أثراً، وأشد بأساً، والناس له أرْجى، ومنه أسمع وعليه أجمع، فسار إلى معاوية والناس مجتمعون عليه إلا أهل الشام وهو أعز منه، فخذلوه، وتثاقلوا عنه، حرصاً على الدنيا، وضناً بها، فجرَّعوه الغيظ، وخالفوه حتى صار إلى ما صار إليه من كرامة الله ورضوانه، ثم صنعوا بأخيك بعد أبيك ما صنعوا؛ وقد شهدْتَ ذلك كله ورأيته، ثم أنت تريد أن تسير إلى الذين عَدَوا على أبيك وأخيك تقاتل بهم أهل الشام وأهل العراق ومن هو أعد منك وأقوى، والناس منه أخوف، وله أرجى، فلو بلغهم مسيرك إليهم لاستطغوا الناس بالأموال، وهم عبيد الدنيا، فيقاتلك مَنْ وعدك أن ينصرك، ويخذلك من أنت أحب إليه ممن ينصره، فاذكر الله في نفسك، فقال الحسين: جزاك الله خيراً يا بن عم، فقد أجهدك رأيك، ومهما يقض الله يكن، فقال: إنا لله وعند الله

نحتسب يا أبا عبد الله، ثم دخل على الحارث بن خالد بن العاص بن هشام المخزومي والي مكة وهو يقول:

كم نرى ناصحاً يقول فيُعْصى وظنين المغيب يُلْفى نصيحا

فقال: وما ذاك؟ فأخبره بما قال للحسين، فقال: نصحت له ورب الكعبة.

يزيد يستعد: واتصل الخبر بيزيد، فكتب إلى عبيد الله بن زياد بتولية الكوفة؛ فخرج من البصرة مسرعاً حتى قدم الكوفة على الظهر، فدخلها في أهله وحشمه وعليه عمامة سوداء قد تلثَّم بها، وهو راكب بغلة والناس يتوقعون قدوم الحسين فجعل ابن زياد يسلم على الناس فيقولون: وعليك السلام يا بن رسول الله! قدمْتَ خير مَقْدَم، حتى انتهى إلى القصر وفيه النعمان بن بشير، فتحصَّن فيه، ثم أشرف عليه، فقال: يا بن رسول الله ما لي وما لك؟ وما حملك على قصد بلدي من بين البلدان؟ فقال ابن زياد: لقد طال نومك يا نعيم، وحَسَرَ اللِّثام عن فيه، فعرفه، ففتح له، وتنادى الناس: ابن مَرْجَانة، وحَصَبوه بالحصباء، ففاتهم ودخل القصر، ولما اتصل خبر ابن زياد بمسلم تحول إلى هانئ بن عروة المرادي، ووضع ابن زياد الرَّصَدَ على مسلم حتى علم بموضعه، فوجه محمد بن الأشعث بن قيس إلى هانئ، فجاءه فسأله عن مسلم، فأنكره فأغلظ له ابن زياد القول، فقال هانئ: إن لزياد أبيك عندي بلاء حسناً، وأنا أحِبُّ مكافأته به، فهل لك في خير؟ قال ابن زياد: وما هو؟ قال تشخص إلى أهل الشام أنت وأهل بيتك سالمين بأموالكم، فإنه قد جاء حق مَنْ هو أحق من حقك وحق صاحبك، فقال ابن زياد: أدنوه مني، فأدنوه منه، فضرب وجهه بقضيب كان في يده حتى كسر أنفه وشق حاجبه، ونثر لحم وجنته، وكسر القضيب على وجهه ورأسه، وضرب هانئ بيده إلى قائم سيف شرطي من تلك الشرط، فجاذبه الرجل، ومنعه السيف، وصاح أصحاب هانئ بالباب: قتل صاحبنا، فخافهم ابن زياد، وأمر بحبسهم في بيت إلى جانب مجلسه، وأخرج إليهم ابن زياد شريحاً القاضي، فشهد عندهم أنه حي لم يقتل، فانصرفوا، ولما بلغ مسلماً ما فعل ابن زياد بهانئ، أمر منادياً فنادى «يا منصور» وكانت شعارهم، فتنادى أهل الكوفة بها، فاجتمع إليه في وقت واحد ثمانية عشر ألف رجل، فسار إلى ابن زياد، فتحصن منه، فحصروه في القصر فلم يُمْسِ مسلم ومعه غير مائة رجل، فلما نظر إلى الناس يتفرقون عنه سار نحو أبواب كندة، فما بلغ الباب إلا ومعه منهم ثلاثة، ثم خرج من الباب فإذا ليس معه منهم أحد، فبقي حائراً لا يدري أين يذهب، ولا يجد أحداً يدله على الطريق فنزل عن فرسه ومشى متلدداً في أزقة الكوفة لا يدري أين يتوجه، حتى انتهى إلى باب مولاة للأشعث بن قيس، فاستسقاها ماء فسقته، ثم سألته عن حاله، فأعلمها بقضيته، فرقت له وآوته، وجاء ابنها فعلم بموضعه، فلما أصبح غدا إلى محمد بن

الأشعث فأعلمه، فمضى ابن الأشعث إلى ابن زياد فأعلمه، فقال: انطلق فأتني به، ووجه معه عبد الله بن العباس السلمي في سبعين رجلاً، فاقتحموا على مسلم الدار، فثار عليهم بسيفه، وشد عليهم فأخرجهم من الدار، ثم حملوا عليه الثانية، فشد عليهم وأخرجهم أيضاً، فلما رأوا ذلك علوا ظهر البيوت فرموه بالحجارة، وجعلوا يلهبون النار بأطراف القصب، ثم يلقونها عليه من فوق البيوت، فلما رأى ذلك قال: اكلّ ما أرى من الأحلاب لقتل مسلم بن عقيل؟ يا نفس اخرجي إلى الموت الذي ليس عنه محيص، فخرج إليهم مُصْلتاً سيفه إلى السكة، فقاتلهم، واختلف هو وبكير بن حمران الأحمري ضربتين: فضرب بكير فمَ مسلم فقطع السيف شفته العليا وشرع في السفلى، وضربه مسلم ضربة منكرة في رأسه، ثم ضربه أُخرى على حبل العاتق فكاد يصل إلى جوفه، وهو يرتجز ويقول:

أقسم لا أقتلُ إلا حرّا ... وإن رأيت الموت شيئاً مرا
كل امرئ يوماً ملاقٍ شراً ... أخاف أن أكذب أو اغرا

فلما رأوا ذلك منه تقدم إليه محمد بن الأشعث فقال له: فإنك لا تكذب ولا تغر، وأعطاه الأمان، فأمكنهم من نفسه، وحملوه على بغلة وأتوا به ابن زياد وقد سلبه ابن الأشعث حين أعطاه الأمان سيفه وسلاحه، وفي ذلك يقول بعض الشعراء في كلمة يهجو فيها ابن الأشعث:

وتركت عمك أن تقاتل دونه ... فشلاً، ولولا أنت كان منيعا
وقتلت وافد آل بيت محمد ... وسلبت أسيافاً له ودروعا

مقتل هانئ بن عروة: فلما صار مسلم إلى باب القصر نظر إلى قلة مبردة، فاستسقاهم منها، فمنعهم مسلم بن عروة الباهلي ـ وهو أبو قتيبة بن مسلم ـ أن يسقوه، فوجه عمرو بن حريث فأتاه بماء في قدح، فلما رفعه إلى فيه امتلأ القدح دماً، فصبه وملأه له الثانية، فلما رفعه إلى فيه سقطت ثناياه فيه وامتلأ دماً، فقال: الحمد لله، لو كان من الرزق المقسوم لشربته، ثم أُدخل إلى ابن زياد، فلما انقضى كلامه ومسلم يغلظ له في الجواب أمر به فاصعد إلى أعلى القصر، ثم دعا الأحمري الذي ضربه مسلم فقال: كن أنت الذي تضرب عنقه لتأخذ بثأرك من ضربته، فأصعدوه إلى أعلى القصر، فضرب بكير الأحمري عنقه، فأهوى رأسه إلى الأرض، ثم أتبعوا رأسه جسده، ثم أمر بهانئ بن عروة فأخرج إلى السوق فضرب عنقه صبراً، وهو يصيح: يا آل مراد، وهو شيخها وزعيمها، وهو يومئذٍ يركب في أربعة آلاف دارع وثمانية آلاف راجل، وإذا أجابتها أحلافها من كندة وغيرها كان في ثلاثين ألف دارع، فلم يجد زعيمهم منهم أحداً فشلاً

وخذلاناً، فقال الشاعر وهو يرثي هانئ بن عروة ومسلم بن عقيل ويذكر ما نالهما:

إذا كنتِ لا تدْرين ما الموت فانظري ... إلى هانئ في السوق وابن عقيل
إلى بطلٍ قد هشم السيفُ وجهه ... وآخر يهوي في طمار قتيل
أصابهما أمرُ الأمير فأصبحا ... أحاديثَ من يسعى بكل سبيل
ترَى جسداً قد غيرَ الموتُ لونه ... ونضْحَ دم قد سال كل مسيل
أيترك أسماء المهايج آمناً ... وقد طلبته مَذْحج بذحُول
فتى هو أحيى من فتاة حيَيَّةٍ ... وأقطع من ذي شفرَتين صقيل

ثم دعا ابن زياد ببكير بن حمران الذي ضرب عنق مسلم فقال: أقتلته؟ قال: نعم، قال: فما كان يقول وأنتم تصعدون به لتقتلوه؟ قال: كان يكبر ويسبح الله ويهلل ويستغفر الله، فلما أدنيناه لنضرب عنقه قال: اللهم احكم بيننا وبين قوم غرونا وكذبونا ثم خذلونا وقتلونا، فقلت: الحمد لله الذي أقادني منك، وضربته ضربة لم تعمل شيئاً، فقال لي: أو ما يكفيك وفي خدش مني وفاء بدمك أيها العبد، قال ابن زياد: أوَ فخراً عند الموت؟ قال: وضربته الثانية فقتلته، ثم أتبعنا رأسه جسده.

وكان ظهور مسلم بالكوفة يوم الثلاثاء لثمان ليال مضين من ذي الحجة سنة ستين، وهو اليوم الذي ارتحل فيه الحسين من مكة إلى الكوفة، وقيل: يوم الأربعاء يوم عرفة لتسع مضين من ذي الحجة سنة ستين.

ثم أمر ابن زياد بجثة مسلم فصلبت، وحمل رأسه إلى دمشق، وهذا أول قتيل صلبت جثته من بني هاشم، وأول رأس حمل من رؤوسهم إلى دمشق.

الحسين يقاتل جيش ابن زياد: فلما بلغ الحسين القادسية لقيه الحر بن يزيد التميمي فقال له: أين تريد يا بن رسول الله؟ قال: أريد هذا المصر، فعرّفه بقتل مسلم وما كان من خبره، ثم قال: ارجع فإني لم أدع خلفي خيراً أرجوه لك، فهَمَّ بالرجوع فقال له إخوة مسلم: والله لا نرجع حتى نصيب بثأرنا أو نقتل كلنا، فقال الحسين: لا خير في الحياة بعدكم، ثم سار حتى لقي خيل عبيد الله بن زياد عليها عمر بن سعد بن أبي وقاص، فعدل إلى كربلاء ـ وهو في مقدار خمسمائة فارس من أهل بيته وأصحابه ونحو مائة راجل ـ فلما كثرت العساكر على الحسين أيقن أنه لا محيص له فقال: اللهم احكم بيننا وبين قوم دعونا لينصرونا ثم هم يقتلوننا، فلم يزل يقاتل حتى قتل رضوان الله عليه، وكان الذي تولى قتله رجل من مذحج واحتز رأسه، وانطلق به إلى ابن زياد وهو يرتجز:

أوْقِرْ ركابي فضة وذهبا ... أنا قتلتُ الملك المحجبا
قتلتُ خيرَ الناس أماً وأباً ... وخيرَهم إذ يُنسبون نسبا

فبعث به ابن زياد إلى يزيد بن معاوية ومعه الرأس، فدخل إلى يزيد وعنده أبو برزة الأسلمي فوضع الرأس بين يديه، فأقبل ينكت القضيب في فيه، ويقول:

نُفَلِّقُ هاماً من رجال أحبةٍ علينا، وهم كانوا أعقّ وأظلما

فقال له أبو برزة: ارفع قضيبك فطال والله ما رأيت رسول الله ﷺ يضع فمه على فمه يلثمه، وكان جميع من حضر مقتل الحسين من العساكر وحاربه وتولى قتله من أهل الكوفة خاصة، لم يحضرهم شامي، وكان جميع من **قتل مع الحسين** في يوم عاشوراء بكربلاء سبعة وثمانين، منهم ابنه علي بن الحسين الأكبر، وكان يرتجز ويقول:

أنا عليُّ بن الحسين بن علي نحن وبيت الله أولى بالنبي
تالله لا يحكم فينا ابن الدَّعي

وقتل من ولد أخيه الحسن بن علي: عبد الله بن الحسن، والقاسم بن الحسن وأبو بكر بن الحسن، ومن إخوته العباس بن علي، وعبد الله بن علي، وجعفر بن علي، وعثمان بن علي، ومحمد بن علي؛ ومن ولد جعفر بن أبي طالب: محمد بن عبد الله بن جعفر، وعون بن عبد الله بن جعفر؛ ومن ولد عقيل بن أبي طالب: عبد الله بن عقيل، وعبد الله بن مسلم بن عقيل، وذلك لعشر خلون من المحرم سنة إحدى وستين.

وقتل الحسين وهو ابن خمس وخمسين سنة، وقيل: ابن تسع وخمسين سنة وقيل غير ذلك.

ووجد بالحسين يوم قتل ثلاث وثلاثون طعنة؛ وأربع وثلاثون ضربة، ضَرَبَ زرعة بن شريك التميمي كفه اليسرى، وطعنه سنان بن أنس النخعي، ثم نزل فاحتز رأسه، وفي ذلك يقول الشاعر:

وأيُّ رَزِيَّةٍ عدلت حُسيناً غداة تبينهُ كفّا سنانا!؟

وقتل معه من الأنصار أربعة، وباقي من قتل معه من أصحابه ـ على ما قدمنا من العِدَّة ـ من سائر العرب، وفي ذلك يقول مسلم بن قتيبة مولى بني هاشم:

عَيْنُ جودي بعبرة وعويل واندبي إن ندبت آل الرسول
واندبي تسعة لصُلْب علي قد أصيبوا، وخمسة لعقيل
وابْنَ عَمِّ النبي عوناً أخاهم ليس فيما يَنوب بالمخذول
وسَمِيُّ النبي غودر فيهم قد عَلَوْه بصارم مصقول

وانـدبـي كـهـلـهُـمْ فـلـيـس إذا مـا عُـدَّ فـي الـخـيـر كـهـلـهـم كـالـكـهـول
لَـعَـنَ الله حـيـث كـان زيـاداً وابـنـه والـعـجـوزَ ذات الـبُـعُـول

وأمر عمر بن سعد أصحابه أن يوطئوا خيلهم الحسين، فانتدب لذلك إسحاق بن حيوة الحضرمي في نفر معه، فوطؤوه بخيلهم، ودفن أهل الغاضرية ـ وهم قوم من بني غاضر من بني أسد ـ الحسين وأصحابه يعد قتلهم بيوم، وكان عدة من قتل من أصحاب عمرو بن سعد في حرب الحسين عليه السلام ثمانية وثمانين رجلاً.

ذكر أسماء ولد علي بن أبي طالب

رضي الله عنه!

أسماء ولد علي وأمهاتهم: الحسن، والحسين، ومُحَسِّن، وأم كلثوم الكبرى، وزينب الكبرى، أمهم فاطمة الزهراء بنت رسول الله ﷺ، ومحمد وأمه خَوْلَة بنت إياس الحنفية، وقيل: ابنة جعفر بن قيس بن مَسْلمة الحنفي، وعبيد الله، وأبو بكر وأمهما ليلى بنت مسعود النهشلي، وعمر، ورقية أمهما تغلبية، ويحيى وأمه أسماء بنت عُمَيْس الخثعمية، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب أن جعفراً الطيار استشهد وخلف عليها عَوْناً ومحمداً وعبد الله، وأن عقب جعفر منها من عبد الله بن جعفر، وأن أبا بكر الصديق تزوجها بعده، وخلف عليها محمداً، ثم تزوجها علي فخلف عليها يحيى، وأنها ابنة العجوز الحرشية التي كانت أَكْرَمَ الناس أصهاراً، وقد تقدم فيما سلف من هذا الكتاب تسمية أصهار العجوز الحرشية، وأن أولهم رسول الله ﷺ، وجعفر والعباس وعبد الله أمهم أم البنين بنت حرام الوحيدية، ورَمْلَة وأم الحسن أمهما أم سعيد بنت عروة بن مسعود الثقفي، وأم كلثوم الصغرى، وزينب الصغرى، وجُمَانة وميمونة، وخديجة، وفاطمة، وأم الكرام، ونفيسة، وأم سلمة، وأم أبيها.

وقد أتينا على أنساب آل أبي طالب، ومَنْ أعقب منهم ومصارعهم، وغير ذلك من أخبارهم في كتابنا «أخبار الزمان».

ذو العقب من أولاد علي: والعقب لعلي من خمسة: الحسن، والحسين، ومحمد، وعمر، والعباس، وقد استقصى أنسابهم، وأتى على ذكر من لا عقب له منهم ومن له العقب، وأنساب غيرهم من قريش من بني هاشم، وغيرهم الزبير بن بكار في كتابه في «أنساب قريش» وأحسن من هذا الكتاب في أنساب آل أبي طالب الكتابُ الذي سمع من طاهر بن يحيى العلوي الحسيني بمدينة النبي ﷺ، وقد صنف في أنساب آل أبي طالب كتب كثيرة: منها كتاب العباس من ولد العباس بن علي، وكتاب أبي علي الجعفري، وكتاب المهلوس العلوي من ولد موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

رثاء قتيل الطف: وفي قتيل الطف يقول سليمان بن قتة يرثيه على ما ذكره الزبير بن بكار في كتاب «أنساب قريش» من أبيات:

فإن قتيلَ الطّفّ من آل هاشم ... أذلّ رقاباً من قريش فَذَلَّتِ
فإن يُتْبعوه عائذ البيت يُصْبحوا ... كعادٍ تعمت عن هداها فضلتِ
ألم تر أن الأرض أضحت مريضة ... بقتل حسين والبلاد اقشعرت
فلا يُبعد الله الديار وأهلها ... وإن أصبحت منهم برغمي تخلّتِ

ذكر لمع من أخبار يزيد، وسيره

ونوادر من بعض أفعاله

خروج يزيد لوفود العرب: ولما أفضى الأمر إلى يزيد بن معاوية دخل منزله، فلم يظهر للناس ثلاثاً، فاجتمع ببابه أشرافُ العرب ووفود البلدان وأمراء الأجناد لتعزيته بأبيه وتهنئته بالأمر، فلما كان في اليوم الرابع خرج أَشْعَثَ أَغْبَر فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال إن معاوية كان حَبْلاً من حبال الله مَدَّه الله ما شاء أن يمده، ثم قطعه حين شاء أن يقطعه، وكان دون من كان قبله، وخير من بعده، إن يغفر الله له فهو أهله، وإن يعذبه فبذنبه، وقد وليتُ الأمر بعده، ولست أعتذر من جهل، ولا أشتغل بطلب علم، فعلى رسْلِكم فإن الله لو أراد شيئاً كان، اذكروا الله واستغفروه، ثم نزل، ودخل منزله، ثم أذن للناس.

فدخلوا عليه لا يدرون أيهنئونه أم يعزونه، فقام عاصم بن أبي صيفي، فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته، أصبحت قد رُزِئْتَ خليفة الله وأعطيت خلافة الله، ومنحت هبة الله، قضى معاوية نحبه، فغفر الله له ذنبه، وأعطيت بعده الرياسة؛ فاحتسب عند الله أعظم الرزية، واحمده على أفضل العطية، فقال يزيد: ادن مني يا بن صيفي، فدنا حتى جلس قريباً منه.

ثم قام عبد الله بن مازن فقال: السلام عليك يا أمير المؤمنين، رزئت خير الآباء، وسميت خير الأسماء، ومنحت أفضل الأشياء، فهنأك الله بالعطية، وأعانك على الرعية، فقد أصبحَتْ قريش مفجوعة بعد ساستها، مسرورة بما أحسن الله إليها من الخلافة بك، والعُقبى من بعده، ثم أنشأ يقول:

الله أعطاك التي لا فوقها ... وقد أراد الملحدون عَوْقَها

عنك فيأبى الله إلا سَوْقَها ... إليك حتى قَلَّدوك طَوْقَها

فقال له يزيد: ادن مني يا بن مازن، فدنا حتى جلس قريباً منه.

ثم قام عبد الله بن همام فقال: آجرك الله يا أمير المؤمنين على الرزية، وصبرك على المصيبة، وبارك لك في العطية، ومنحك محبة الرعية، مضى معاوية لسبيله غفر الله له، وأورده موارد السرور، ووفقك بعده لصالح الأمور، فقد رزئت جليلاً، وأعطيت

جزيلاً، جئت بعده للرياسة، ووليت السياسة، أصبت بأعظم المصائب، ومنحت أفضل الرغائب، فاحتسب عند الله أعظم الرزية، واشكره على أفضل العطية، وأحدث لخالقك حمداً، والله يمتعنا بك ويحفظك، ويحفظ بك وعليك، وأنشأ يقول:

اصْبِرْ يزيد فقد فارقتَ ذا مقة ... واشكر حِباءَ الذي بالملك أصفاكا
أصبَحْتَ لا رزء في الأقوام نعلمه ... كما رُزِئت ولا عقبى كعقباكا
أعطيتَ طاعة خلق الله كلهمُ ... وأنت ترعاهم والله يرعاكا
وفي معاويَةَ الباقي لنا خلَفٌ ... إما نُعِيتَ ولا نسمع بمنعاكا

فقال يزيد: ادن مني يا بن همام، فدنا حتى جلس قريباً منه.

ثم قام الناس يعزونه ويهنئونه بالخلافة، فلما ارتفع عن مجلسه أمر لكل واحد منهم بمال على مقداره في نفسه، ومحله في قومه، وزاد في عطائهم، ورفع مراتبهم، وقد أتينا في كتابنا «أخبار الزمان» على ما كان من خبر يزيد وغيبته في حال وفاة أبيه معاوية ومسيره من ناحية حمص حين بلغه ما بأبيه من العلة، وورود على ثنية العقاب من أرض دمشق، فأغنى ذلك عن إعادة هذا الخبر في هذا الكتاب.

بين يزيد وعبد الملك: وذكر عدة من الأخباريين وأهل السير أن عبد الملك بن مروان دخل على يزيد، فقال: أُرَيْضَة لك إلى جانب أرض لي، ولي فيها سعة، فأقطعنيها، فقال: يا عبد الملك، إنه لا يتعاظمُني كبير، ولا أجزع من صغير، فأخبرني عنها وإلا سألت غيرك، فقال: ما بالحجاز أعظم منها قدراً، قال: قد أقطعتك، فشكره عبد الملك ودعا له، فلما ولّى قال يزيد: إن الناس يزعمون أن هذا يصير خليفة، فإن صدقوا فقد صانعناه. وإن كذبوا فقد وصلناه.

فسوق يزيد وعماله: وكان يزيد صاحب طرب وجوارح وكلاب وقرود وفهود ومنادمة على الشراب، وجلس ذات يوم على شرابه، وعن يمينه ابن زياد، وذلك بعد قتل الحسين، فأقبل على ساقيه فقال:

اسْقِني شَرْبَةً تَروِّي مُشاشي ... ثم مِلْ فاسق مثلها ابن زياد
صاحب السرّ والأمانة عِندي ... ولتسديد مغنمي وجهادي

ثم أمر المغنين فغنوا به.

وغلب على أصحاب يزيد وعماله ما كان يفعله من الفسوق، وفي أيامه ظهر الغناء بمكة والمدينة، واستعملت الملاهي، وأظهر الناس شرب الشراب، وكان له قرد يكنى بأبي قيس يحضره مجلس منادمته، ويطرح له متكأ، وكان قرداً خبيثاً وكان يحمله على أتان وحشية قد ريضت وذلّلَتْ لذلك بسرج ولجام ويسابق بها الخيل يوم الحَلبة، فجاء

في بعض الأيام سابقاً، فتناول القصبة ودخل الحجرة قبل الخيل، وعلى أبي قيس قَباء من الحرير الأحمر والأصفر مشمر، وعلى رأسه قلنسوة من الحرير ذات ألوان بشقائق، وعلى الأتان سرج من الحرير الأحمر منقوش ملمع بأنواع من الألوان، فقال في ذلك بعض شعراء الشام في ذلك اليوم:

تمسّك أبا قيس بِفَضْلِ عِنانها ... فليس عليها إن سقطت ضمان
ألا مَنْ رأى القرد الذي سبقت به ... جياد أمير المؤمنين أتان

وفي يزيد وتملكه وتجبره وانقياد الناس إلى ملكه يقول الأحوص:

ملك تدين له الملوك مُبَارك ... كادت لهيبته الجبالُ تزُولُ
تُجْبى له بَلْخٌ ودِجْلةُ كلها ... وله الفرات وما سَقَى والنيلُ

وقيل: إن الأحْوَص قال هذا في معاوية بعد وفاته يرثيه.

ما قيل في مقتل الحسين: ولما قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما بكربلاء وحمل رأسه ابن زياد إلى يزيد خرجت بنت عقيل بن أبي طالب في نساء من قومها حواسر حائرات، لما قد ورد عليهن من قتل السادات، وهي تقول:

ماذا تقولون إنْ قال النبيُّ لكم: ... ماذا فعلتم وأنتم آخر الأمم؟
بعِتْرَتي وبأهلي بعد مُفْتَقَدي ... نِصْفٌ أسارى ونِصْفٌ ضُرِّجوا بدم
ما كان هذا جزائي إذ نَصَحْتُ لكم ... أن تخْلفوني بشر في ذوي رَحِمِي

وفي فعل ابن زياد بالحسين يقول أبو الأسود الدؤلي من قصيدة:

أقولُ وذاك من جَزَعٍ وَوَجْدِ ... أزالَ الله مُلكك بنـي زيادِ
وأبْعَدَهُمْ، بما غَدَرُوا وخانوا ... كما بَعُدَتْ ثَمودُ وقومُ عاد

أهل المدينة وعمال يزيد: ولما شمل الناس جوْرُ يزيد وعماله، وعمَّهم ظلمه، وما ظهر من فسقه: من قتله ابن بنت رسول الله ﷺ وأنصاره، وما أظهر من شرب الخمور وسيره سيرة فرعون، بل كان فرعون أعدل منه في رعيته، وأنصف منه لخاصته وعامته: أخرج أهْلُ المدينة عامله عليهم - وهو عثمان بن محمد بن أبي سفيان - ومروان بن الحكم، وسائر بني أمية، وذلك عند تنسك ابن الزبير وتألُّهه، وإظهار الدعوة لنفسه، وذلك في سنة ثلاث وستين، وكان إخراجهم لما ذكرنا من بني أمية وعامل يزيد عن إذن ابن الزبير، فاغتنمها مروان منهم، إذ لم يقبضوا عليهم ويحملوهم إلى ابن الزبير، فحثُّوا السير نحو الشام، ونمي فعل أهل المدينة ببني أمية وعامل يزيد إلى يزيد، فسيَّرَ إليهم بالجيوش من أهل الشام عليهم مسلم بن عقبة المري الذي أخاف المدينة ونهبها، وقتل أهلها، وبايعه أهلها على أنهم عبيد ليزيد، وسماها نتنة، وقد سماها رسول

الله ﷺ طَيْبة، وقال: «مَنْ أخاف المدينة أخافه الله» فسمي مسلم هذا لعنه الله بمجرم ومسرف؛ لما كان من فعله، ويقال: إن يزيد حين جرد هذا الجيش وعرض عليه أنشأ يقول:

أبْلِغْ أبا بكر إذا الأمْرُ انبرى وأشْرَفَ القومُ على وادي القرى
أجمع السكران من قوم تَرَى

يريد بهذا القول عبد الله بن الزبير، وكان عبد الله يكنى بأبي بكر، وكان يُسَمّى يزيد السكران الخمير، وكتب إلى ابن الزبير:

أدعو إلهك في السماء فإنني أدعو عليك رجال عكَّ وأشعر
كيف النجاة أبا خُبَيْبٍ منهمُ فاحتلْ لنفسك قبل أتْيِ العسكر

وقعة الحرة: ولما انتهى الجيش من المدينة إلى الموضع المعروف بالحرَّة وعليهم مُسرف خرج إلى حربه أهلها عليهم عبد الله بن مطيع العدوي وعبد الله بن حنظلة الغسيل الأنصاري، وكانت وقعة عظيمة قتل فيها خلق كثير من الناس من بني هاشم وسائر قريش والأنصار وغيرهم من سائر الناس؛ فممن قتل من آل أبي طالب اثنان عبد الله بن جعفر بن أبي طالب، وجعفر بن محمد بن علي بن أبي طالب؛ ومن بني هاشم من غير آل أبي طالب الفضل بن العباس بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب، وحمزة بن عبد الله بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب، والعباس بن عتبة بن أبي لهب بن عبد المطلب، وبضعة وتسعون رجلاً من سائر قريش ومثلهم من الأنصار، وأربعة آلاف من سائر الناس ممن أدركه الإحصاء، دون من لم يعرف.

وبايع الناس على أنهم عبيدٌ ليزيد، ومَنْ أبى ذلك أمره مُسْرف على السيف غير علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب السَّجاد، وعلي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، وفي وقعة الحرة يقول محمد بن أسلم:

فإن تَقْتُلونا يَوْمَ حرَّة واقم فنحنُ على الإسلام أوَّل من قتل
ونحن تركناكمْ ببدْرٍ أذلةً وأبْنَا بأسيافٍ لنا منكم تفل

ونظر الناس إلى علي بن الحسين [illegible]اد وقد لاذ بالقبر وهو يدعو، فأتي به إلى مُسْرِف وهو مغتاظ عليه، فتبرأ منه ومن آبائه، فلما رآه وقد أشرف عليه ارتعد، وقام له، وأقعده إلى جانبه، وقال له: سلْني حوائجك، فلم يسأله في أحد ممن قدم إلى السيف إلا شفَّعه فيه، ثم انصرف عنه، فقيل لعلي: رأيناك تحرك شفتيك، فما الذي قلت؟ قال: قلت: اللهم ربَّ السموات السبع وما أظللن، والأرضين السبع وما أقللن، ربَّ العرش العظيم، ربَّ محمد وآله الطاهرين، أعوذ بك من شره، وأدرأ بك في نَحْره، أسألك أن تؤتيني خيره، وتكفيني شره، وقيل لمسلم: رأيناك تسبُّ هذا

الغلام وسَلَفه، فلما أتي به إليك رفعت منزلته، فقال: ما كان ذلك لرأي متي، لقد ملئ قلبي منه رعباً.

وأما علي بن عبد الله بن العباس فإن أخواله من كندة منعوه منه، وأُناس من ربيعة كانوا في جيشه، فقال علي في ذلك:

أبِي العباسُ قرم بني لؤي ... وأخْوالي الملوكُ بَنُو وليعه
هُمُ منعوا ذِماري يوم جاءت ... كتائبُ مُسْرِفٍ وبني اللّكيعه
أرادَنيَ التي لا عزَّ فيها ... فحالت دونه أيدي رَبيعه

ولما نزل بأهل المدينة ما وصفنا من القتل والنهب والرق والسبي وغير ذلك مما عنه أعرضنا من مُسْرِفٍ خرج عنها يريد مكة في جيوشه من أهل الشام ليوقع بابن الزبير وأهل مكة، بأمر يزيد، وذلك في سنة أربع وستين.

فلما انتهى إلى الموضع المعروف بقديد مات مُسْرف لعنه الله! واستخلف على الجيش الحصينُ بن نمير، فسار الحصين حتى أتى مكة وأحاط بها، وعاذ ابن الزبير بالبيت الحرام، وكان قد سمى نفسه العائذَ بالبيتِ، وشُهِر بهذا حتى ذكرته الشعراءُ في أشعارها، من ذلك ما قدمنا من قول سليمان بن قتة:

فإن تُتْبِعُوه عائذ البيت تُصْبِحُوا ... كعادٍ تعَمَّتْ عن هُداها فضلَّتِ

رمي الكعبة بالمجانيق: ونصب الحصين فيمن معه من أهل الشام المجانيقَ والعرادات على مكة والمسجد من الجبال والفجاج، وابنُ الزبير في المسجد، ومعه المختار بن أبي عبيد الثقفي داخلاً في جملته، منضافاً إلى بيعته، منقاداً إلى إمامته، على شرائط شرطها عليه لا يخالف له رأياً ولا يعصي له أمراً، فتوازدت أحجار المجانيق والعرادات على البيت، ورمي مع الأحجار بالنار والنفط ومشاقات الكتان وغير ذلك من المحروقات، وانهدمت الكعبة، واحترقت البنية، ووقعت صاعقة فأحرقت من أصحاب المجانيق أحَدَ عَشَرَ رجلاً، وقيل أكثر من ذلك وذلك يوم السبت لثلاث خلون من شهر ربيع الأول من السنة المذكورة، قبل وفاة يزيد بأحد عشر يوماً، واشتد الأمر على أهل مكة وابن الزبير، واتصل الأذى بالأحجار والنار والسيف: ففي ذلك يقول أبو وَجْزَة المدني:

ابنُ نُمَيْرٍ بئسَ ما تولّى ... قد أحْرَق المقام والمُصلّى

وليزيد وغيره أخبار عجيبة، ومثالب كثيرة من شرب الخمر، وقتل ابن بنت الرسول، ولعْن الوصي، وهدم البيت وإحراقه، وسفك الدماء، والفسق والفجور، وغير ذلك مما قد ورد فيه الوعيد باليأس من غفرانه، كوروده فيمن جحد توحيده وخالف رسله، وقد أتينا على الغرر من ذلك فيما تقدم وسلف من كتبنا. والله ولي التوفيق.

ذكر أيام معاوية بن يزيد ابن معاوية، ومروان بن الحكم والمختار بن أبي عبيد، وعبد الله بن الزبير ولمع من أخبارهم وسيرهم، وبعض ما كان في أيامهم

موجز عن معاوية بن يزيد: قال المسعودي: ومَلَكَ معاوية بن يزيد بن معاوية بعد أبيه، فكانت أيامه أربعين يوماً إلى أن مات، وقيل شهرين، وقيل غير ذلك، وكان يكنى بأبي يزيد، وكني حين ولي الخلافة بأبي ليلى، وكانت هذه الكنية للمستضعف من العرب، وفيه يقول الشاعر:

إني أرى فِتْنَةً هاجَتْ مَرَاجِلُها والملكُ بعد أبي لَيْلى لمن غلبا

ولما حضرته الوفاة اجتمعت إليه بنو أمية فقالوا له: اعْهَدْ إلى من رأيت من أهل بيتك، فقال: والله ما ذُقتُ حلاوة خلافتكم فكيف أتقلد وِزْرَها؟ وتتعجلون أنتم حلاوتها، وأتعجل مرارتها، اللهم إني بريء منها، مُتخلٍّ عنها، اللهم إني لا أجد نفراً كأهل الشورى فأجعلها إليهم ينصبون لها من يرونه أهلاً لها، فقالت له أمه: ليت أني خرقة حيضة ولم أسمع منك هذا الكلام، فقال لها: وليتني يا أُماه خرقة حيض ولم أتقلد هذا الأمر، أتفوز بنو أُمية بحلاوتها وأبوءُ بوزرها ومنعها أهلها؟ كلا! إني لبريء منها.

وقد تنوزع في سبب وفاته، فمنهم من رأى أنه سقي شربة، ومنهم من رأى أنه مات حَتْفَ أنفه، ومنهم من رأى أنه طعن، وقبض وهو ابن اثنتين وعشرين سنة، ودفن بدمشق، وصلى عليه الوليدُ بن عتبة بن أبي سفيان، وليكون الأمر له من بعده، فلما كبر الثانية طعن فسقط ميتاً قبل تمام الصلاة، فقدم عثمان بن عتبة بن أبي سفيان، فقالوا: نبايعك؟ قال: على أن لا أُحارب ولا أُباشر قتالاً، فأبوا ذلك عليه، فصار إلى مكة، ودخل في جملة ابن الزبير.

وزال الأمر عن آل حَرْب فلم يكن فيهم من يرومها، ولا يتشوف نحوها، ولا يرتجي أحد منهم لها.

وبايع أهل العراق عبد الله بن الزبير، فاستعمل على الكوفة عبد الله بن مطيع العدوي.

المختار في الكوفة: فقال المختار بن أبي عبيد الثقفي لابن الزبير: إني لأعرف قوماً لو أن لهم رجلاً له رفق وعلم بما يأتي لاستخرج لك منهم جنداً تغلب أهل الشام، فقال: من هم؟ قال: شيعة بني هاشم بالكوفة قال: كن أنت ذلك الرجل؛ فبعثه إلى الكوفة، فنزل ناحية منها، وجعل يُظْهر البكاء على الطالبيين وشيعتهم، ويظهر الحنين والجزع لهم، ويحث على أخذ الثأر لهم والمطالبة بدمائهم، فمالت الشيعة إليه، وانضافوا إلى جملته، وسار إلى قصر الإمارة فأخرج ابن مطيع منه، وغلب على الكوفة، وابتنى لنفسه داراً، واتخذ بستاناً أنفق عليه أموالاً عظيمة أخرجها من بيت المال، وفرق الأموال على الناس بها تفرقة واسعة، وكتب إلى ابن الزبير يعلمه أنه إنما أخرج ابن مطيع عن الكوفة لعجزه عن القيام بها، ويسوم ابن الزبير أن يحسب له بما أنفقه من بيت المال، فأبى ابن الزبير ذلك عليه فخلع المختار طاعته، وجحد بيعته، وكتب المختار كتاباً إلى علي بن الحسين السجاد يريده على أن يبايع له، ويقول بإمامته، ويظهر دعوته، وأنفذ إليه مالاً كثيراً، فأبى عليٌّ أن يقبل ذلك منه أو يجيبه عن كتابه، وسبَّه على رؤوس الملأ في مسجد النبي ﷺ، وأظهر كذبه وفجوره، ودخوله على الناس بإظهار الميل إلى آل أبي طالب، فلما يئس المختار من علي بن الحسين كتب إلى عمه محمد بن الحنفية يريده على مثل ذلك، فأشار عليه علي بن الحسين أن يجيبه إلى شيء من ذلك، فإن الذي يحمله على ذلك اجتذابه لقلوب الناس بهم، وتقربه إليهم بمحبتهم، وباطنُهُ مخالف لظاهره في الميل إليهم والتولِّي لهم والبراءة من أعدائهم، بل هو من أعدائهم لا من أوليائهم، والواجب عليه أن يشهر أمره، ويظهر كذبه، على حسب ما فعل هو وأظهر من القول في مسجد رسول الله ﷺ، فأتى ابن الحنفية ابن عباس فأخبره بذلك، فقال له ابن عباس: لا تفعل، فإنك لا تدري ما أنت عليه من ابن الزبير، فأطاع ابن عباس وسكت عن عيب المختار.

واشتد أمر المختار بالكوفة، وكثر رجاله، ومال الناس إليه، وأقبل يدعو الناس على طبقاتهم ومقاديرهم في أنفسهم وعقولهم، فمنهم من يخاطبه بإمامة محمد بن الحنفية، ومنهم من يدفعه عن هذا فيخاطبه بأن المَلَكَ يأتيه بالوحي ويخبره بالغيب، وتتبَّع قتلة الحسين فقتلهم: قتل عمر بن سعد بن أبي وقاص الزهري، وهو الذي تولى حرب الحسين يوم كربلاء وقتله ومن معه، فزاد ميل أهل الكوفة إليه ومحبتهم له.

حال ابن الزبير: وأظهر ابن الزبير الزهد في الدنيا والعبادة مع الحرص على الخلافة، وقال: إنما بطني شبر، فما عسى أن يسع ذلك من الدنيا، وأنا العائذ بالبيت، والمستجير بالرب، وكثرت أذيَّتُه لبني هاشم مع شُحِّه بالدنيا على سائر الناس، ففي ذلك يقول أبو حرة مولى الزبير:

إنَّ المـوالـيَ أمْسَتْ وهـي عـاتـبـة ... على الخليفة تشكو الجوع والحرَبَا

ماذا علينا وماذا كان يرزؤنا أي الملوك على ما حولنا غلبا؟

وفيه يقول بعد مفارقته إياه:

ما زال في سُورَةِ الأعراف يقرؤها حتى فؤاديَ مثل الخزِّ في اللين
لو كان بطنك شِبراً قد شَبعت، وقد أفضلت فَضْلاً كثيراً للمساكين
إن امرأ كنت مَوْلاهُ فضيعني يرجو الفلاح لعمري حقَّ مغبُونِ

وفيه يقول أيضاً:

فيا راكباً إما عرضتَ فبلغنْ كبير بني العوَّام إن قيل: من تعني
تخبرُ من لاقيت أنك عائذ وتكثر قتلاً بين زمزَم والرُّكن

وفيه يقول أيضاً الضحاك بن فيروز الديلمي:

تخبرنا أن سوْف تكفيك قبضةٌ وبطنُك شبر أو أقل من الشبر
وأنت إذا ما نلت شيئاً قضَمتَه كما قضمت نارُ الغضى حطب السّدر
فلو كنت تجزي إذ تبيت بنعمة قريباً لردَّتكَ العطوف على عمرو

ابن الزبير وأخوه عمرو: وذلك أن يزيد بن معاوية كان قد ولّى الوليد بن عتبة بن أبي سفيان المدينة فسرح منها جيشاً إلى مكة لحرب ابن الزبير، عليه عمرو بن الزبير أخوه، وكان عمرو منحرفاً عن عبد الله، فلما تصافَّ القوم انهزم رجال عمرو وأسلموه، فظفر به أخوه عبد الله، فأقامه للناس بباب المسجد الحرام مجرّداً، ولم يزل يضربه بالسياط حتى مات.

ابن الزبير وعبد الله بن محمد بن الحنفية: وحبس عبد الله بن الزبير الحسن بن محمد بن الحنفية في الحبس المعروف بحبس عارم، وهو حبس موحش مظلم، وأراد قتله، فعمل الحيلة حتى تخلص من السجن، وتعسف الطريق على الجبال حتى أتى منى وبها أبوه محمد بن الحنفية ففي ذلك يقول كثير:

تخبرُ من لاقيت أنك عائذٌ بل العائذ المظلوم في سجن عارم
ومن ير هذا الشيخ بالخيف من منى من الناس يعلم أنه غيرُ ظالم
سميّ نبيّ الله وابن وصيّه وفكّاك أغلال وقاضي مغارم

وقد كان ابن الزبير عمد إلى من بمكة من بني هاشم فحصرهم في الشعب، وجمع لهم حطباً عظيماً لو وقعت فيه شرارة من نار لم يسلم من الموت أحد، وفي القوم محمد بن الحنفية.

ابن الزبير وآل بيت الرسول: وحدّث النوفلي علي بن سليمان، عن فضيل بن

عبد الوهاب الكوفي، عن أبي عمران الرازي، عن فطر بن خليفة، عن الديال بن حرملة، قال: كنت فيمن استنفره أبو عبد الله الجدلي من أهل الكوفة من قبل المختار، فنفرنا معه في أربعة آلاف فارس، فقال أبو عبد الله هذه خيل عظيمة، وأخاف أن يبلغ ابن الزبير الخبر فيعجل على بني هاشم، فيأتي عليهم، فانتدبوا معي، فانتدبنا معه في ثمانمائة فارس جريدة خيل، فما شعر ابن الزبير إلا والرايات تخفق على رأسه، قال: فجئنا إلى بني هاشم، فإذا هم في الشعب؛ فاستخرجناهم، فقال لنا ابن الحنفية: لا تقاتلوا إلا من قاتلكم، فلما رأى ابن الزبير تنمرنا له وإقدامنا عليه لاذ بأستار الكعبة، وقال: أنا عائذ الله.

وحدّث النوفلي في كتابه في الأخبار، عن ابن عائشة، عن أبيه، عن حماد بن سلمة، قال: كان عروة بن الزبير يعذر أخاه إذا جرى ذكر بني هاشم وحصره إياهم في الشعب وجمعه لهم الحطب لتحريقهم، ويقول: إنما أراد بذلك إرهابهم ليدخلوا في طاعته إذ هم أبو البيعة فيما سلف، وهذا خبر لا يحتمل ذكره هنا، وقد أتينا على ذكره في كتابنا في مناقب أهل البيت وأخبارهم المترجم بكتاب «حدائق الأذهان».

وخطب ابن الزبير فقال: قد بايعني الناس، ولم يتخلف عن بيعتي إلا هذا الغلام محمد بن الحنفية، والموعد بيني وبينه أن تغرب الشمس، ثم أضرم داره عليه ناراً، فدخل ابن العباس على ابن الحنفية فقال: يا بن عم، إني لا آمنه عليك فبايعه، فقال: سيمنعه عني حجاب قوي، فجعل ابن عباس ينظر إلى الشمس، ويفكر في كلام ابن الحنفية، وقد كادت الشمس أن تغرب، فوافاهم أبو عبد الله الجدلي فيما ذكرنا من الخيل، وقالوا لابن الحنفية: ائذن لنا فيه، فأبى، وخرج إلى أيلة فأقام بها سنين، ثم قتل ابن الزبير، كذلك حدّث عمر بن شبة النميري، عن عطاء بن مسلم، فيما أخبرنا به أبو الحسن المهراني المصري بمصر، وأبو إسحاق الجوهري بالبصرة، وغيرهما، وهؤلاء الذين وردوا إلى ابن الحنفية هم الشيعة **الكيسانية**، وهم القائلون بإمامة محمد بن الحنفية، وقد تنازعت الكيسانية بعد قولهم بإمامة محمد بن الحنفية: فمنهم من قطع بموته، ومنهم من زعم أنه لم يمت وأنه حي في جبال رَضْوَى، وقد تنازع كل فريق من هؤلاء أيضاً، وإنما سموا بالكيسانية لإضافتهم إلى المختار بن أبي عبيد الثقفي، وكان اسمه كيسان، ويكنى أبا عمرة، وأن علي بن أبي طالب سماه بذلك، ومنهم من رأى أن كيسان أبا عمرة هو غير المختار، وقد أتينا على أقاويل فرق الكيسانية وغيرهم من فرق الشيعة وطوائف الأمة في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات» وذكرنا قول كل فريق منهم، وما أيد به مذهبه، وقول من ذكر منهم أن ابن الحنفية دخل إلى شِعْب رَضْوى في جماعة من أصحابه فلم يعرف لهم خبر إلى هذه الغاية.

وقد ذكر جماعة من الأخباريين أن كُثَيِّراً الشاعر كان كَيْسانياً، ويقول: إن محمد بن الحنفية هو المهدي الذي يملأ الأرض عدلاً كما ملئت شراً وجوراً.

وحكى الزبير بن بكار في كتابه «أنساب قريش» في أنساب آل أبي طالب وأخبارهم منه قال: أخبرني عمي، قال: قال كثير أبياتاً له يذكر ابن الحنفية رضي الله عنه، وأولها:

هو المهديُّ خَبَّرناه كعْبٌ ... أخو الأحبار في الحِقَبِ الخوالي
أقر اللّهُ عيْني إذ دعاني ... أمين الله يلطف في السؤال
وأثنى في هواي عليَّ خيراً ... وساءل عن بَنيَّ وكيف حالي

وفيه يقول أيضاً كثير:

ألا إن الأئمة من قريش ... وُلَاة الحق أربعة سَواء
عليٌّ والثلاثة من بنيه ... هم الأسباط ليس بهم خفاء
فسبط سبط إيمان وبِرٌّ ... وسبط غَيَّبَتْهُ كَرْبلاء
وسبط لا تراه العين حتى ... يقود الخيلَ يتبعُها اللواءُ
تَغَيَّبَ لا يُرَى فيهم زماناً ... برَضْوَى عنده عسلٌ وماءُ

وفيه يقول السيد الحميريّ، وكان كيسانياً:

ألا قل للوصيّ فَدَتْك نفسي ... أطَلْتَ بذلك الجبل المقاما
أضرَّ بمعشر وَالَوْك منا ... وَسَمَّوْك الخليفة والإماما
وَعادَوْا فيك أهل الأرض طرّاً ... مغيبك عنهم سبعين عاما
وما ذاق ابنُ خَوْلة طعم موت ... ولا وارثْ له أرضٌ عِظاما
لقد أمسى بمردف شِعْب رَضْوى ... تُراجعه الملائكةُ الكلاما

وفيه يقول السيد أيضاً:

يا شعب رضوى ما لمن بك لا يرى ... وبنا إليه من الصبابة أوْلَقُ
حتى متى؟ وإلى متى؟ وكم المدَى؟ ... يا بن الرسول وأنت حيٌّ تُرْزَقُ

وللسيد فيه أشعار كثيرة لا يأتي عليها كتابنا هذا.

وذكر علي بن محمد بن سليمان النوفلي في كتابه الأخبار مما سمعناه من أبي العباس بن عمار، قال: حدّثنا جعفر بن محمد النوفلي، قال: حدّثنا إسماعيل الساحر، وكان راوية السيد الحميري، قال: ما مات السيد إلا على قوله بالكيسانية وأنكر قوله في القصيدة التي أولها:

تَجَعْفَرْتُ باسمِ الله، والله أكبرُ

قال أبو الحسن علي بن محمد النوفلي عقيب هذا الخبر؛ وليس يشبه هذا شعر السيد، لأن السيد مع فصاحته وجزالة قوله لا يقول: «تجَعْفَرْتُ باسم الله».

وذكر عمر بن شَبَّة النميري، عن مساور بن السائب، أن ابن الزبير خطب أربعين يوماً لا يصلي على النبي ﷺ، وقال: لا يمنعني أن أصلي عليه إلا أن تَشْمَخَ رجالٌ بآنافها.

بين ابن عباس وابن الزبير: وذكر سعيد بن جبير أن عبد الله بن عباس دخل على ابن الزبير فقال له ابن الزبير: أنت الذي تؤنبني وتبخلني؟ قال ابن عباس: نعم، سمعت رسول الله ﷺ يقول: «**ليس المسلم الذي يشبع ويجوع جاره**» فقال ابن الزبير: إني لأكتم بغضكم أهل هذا البيت منذ أربعين سنة، وجرى بينهما خطب طويل فخرج ابن عباس من مكة خوفاً على نفسه، فنزل الطائف، فتوفي هنالك، ذكر هذا الخبر عمر بن شَبة النميري، عن سويد بن سعيد، يرفعه إلى سعيد بن جبير فيما حدّثنا به المهراني بمصر، والكلابي بالبصرة، وغيرهما، عن عمر بن شبّة.

بين ابن الحنفية وابن الزبير: وحدّث النوفلي في كتابه في الأخبار عن الوليد بن هشام المخزومي، قال: خطب ابن الزبير فنال من علي، فبلغ ذلك ابنه محمد بن الحنفية فجاء حتى وضع له كرسي قدامه، فعلاه، وقال: يا معشر قريش، شاهت الوجوه! أينتقص علي وأنتم حضور؟ إن علياً كان سهماً صادقاً أحد مرامي الله على أعدائه يقتلهم لكفرهم ويُهَوِّعُهم مآكلهم، فثقل عليهم، فرموه بقرفة الأباطيل، وإنا معشر له على ثبج من أمره بنو النخبة من الأنصار، فإن تكن لنا في الأيام دولة ننثر عظامهم ونحسر عن أجسادهم، والأبدان يومئذٍ بالية، ﴿وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ أَيَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ﴾ [الشعراء: ٢٢٧]، فعاد ابن الزبير إلى خطبته، وقال: عذرت بني الفواطم يتكلمون فما بال ابن الحنفية؟ فقال محمد: يا بن أم رومان، وما لي لا أتكلم؟ أليست فاطمة بنت محمد حليلة أبي وأم إخوتي؟ أو ليست فاطمة بنت أسد بن هاشم جدتي؟ أو ليست فاطمة بنت عمرو بن عائذ جدة أبي؟ أما والله لولا خديجة بنت خويلد ما تركت في بني أسد عظْماً إلا هشمته، وإن نالتني فيه المصائب صبرت.

ابن الزبير ينتقص ابن العباس: حدّثنا ابن عمار، عن علي بن محمد بن سليمان النوفلي، قال: حدّثني ابن عائشة والعتبي جميعاً عن أبويهما، وألفاظهما متقاربة، قالا: خطب ابن الزبير فقال: ما بال أقوام يفتون في المتعة، وينتقصون حواري الرسول وأم المؤمنين عائشة، ما بالهم أعمى الله قلوبهم كما أعمى أبصارهم، يُعَرض بابن عباس، فقال ابن عباس: يا غلام، اصمدني صَمْدَه، فقال يا بن الزبير:

قد أنصف القارَة مَنْ راماها ... إنا إذا ما فئة نلقاها
نَرُدُّ أولاها على أخراها

أما قولك في المتعة فسل أمك تخبرك، فإن أول متعة سطع مجمرها لمجمر سطع بين أمك وأبيك، يريد مُتْعَة الحج، وأما قولك «أم المؤمنين» فبنا سميت أم المؤمنين، وبنا ضرب عليها الحجاب، وأما قولك: «حَوَاريّ رسول الله ﷺ» فقد لقيتُ أباك في الزحف وأنا مع إمام هدى، فإن يكن على ما أقول، فقد كفر بقتالنا، وإن يكن على ما تقول فقد كفر بهربه عنا، فانقطع ابن الزبير ودخل على أمه أسماء، فأخبرها، فقالت: صدق.

قال المسعودي: وفي هذا الخبر زيادات من ذكر البردة والعوسجة، وقد أتينا على الخبر بتمامه وما قاله الناس في متعة النساء ومتعة الحج، وتنازعهم في ذلك، وما ذكر عن النبي ﷺ من أنه حرمها عام خيبر ولحوم الحمر الأهلية وما ذكر في حديث الربيع بن سَبْرَة عن أبيه وقول عمر «كانت في عهد رسول الله ﷺ، ولو تقدمت بالنهي لفعلت بفاعل ذلك كذا وكذا» وما روي عن جابر قال: تمتعنا في عهد رسول الله ﷺ، وخلافة أبي بكر، وصدر من خلافة عمر، وغير ذلك من أقاويلهم، في كتابنا المترجم بكتاب «الاستبصار» وفي كتاب «الصفوة» وفي كتابنا المترجم بالكتاب «الواجب في الفروض اللوازم» وما قال الناس في غسل الرجلين، ومسحهما، والمسح على الخفين، وطلاق السنة، وطلاق العدة، وطلاق التعدي وغير ذلك.

وقد حدّث النوفلي، عن أبي عاصم، عن ابن جريج، قال: حدّثني منصور بن شيبة، عن صفية بنت أبي عبيد، عن أسماء بنت أبي بكر، قالت: لما قدمنا مع رسول الله ﷺ في حجة الوداع أمر من لم يكن معه هَدْي أن يحل، قالت: فأحللت، فلبست ثيابي، وتطيبت، وجئت حتى جلست إلى جنب الزبير، فقال: قومي عني، فقلت: ما تخاف؟ قال: أخاف أن أثِبَ عليك؟ فهذا الذي أراد ابن عباس.

وقد ذكر هذا الحديث عن أبي عاصم غَيْرُ النوفلي، وقد تنازع الناس في ذلك؛ فمنهم من رأى أنه عنى متعة النساء، ومنهم من رأى أنه أراد متعة الحج؛ لأن الزبير تزوج أسماء بكراً في الإسلام، زوجه أبو بكر معلماً، فكيف تكون متعة النساء.

بين ابن الزبير والحصين بن نمير: ولما هلك يزيد بن معاوية ووليها معاوية بن يزيد نمي ذلك إلى الحصين بن نمير ومن معه في الجيش من أهل الشام، وهو على حرب ابن الزبير. فهادنوا ابن الزبير، ونزلوا مكة، فلقي الحصين عبد الله في المسجد، فقال له: هل لك يا بن الزبير أن أحملك إلى الشام وأبايع لك بالخلافة؟ فقال له عبد الله رافعاً صوته: أبعد قتل أهل الحَرَّة، لا والله حتى أقتل بكل رجل خمسة من أهل الشام، فقال الحصين: مَنْ زعم يا بن الزبير أنك داهية فهو أحمق، أكلمك سراً وتكلمني علانية، أدعوك إلى أن أستخلفك فترفع الحرب وتزعم أنك تقاتلنا، فستعلم أينا المقتول، وانصرف أهل الشام إلى بلادهم مع الحصين، فلما صاروا إلى المدينة جعل أهلها يهتفون

بهم، ويتوعدونهم، ويذكرون قتلاهم بالحَرَّة، فلما أكثروا من ذلك وخافوا الفتنة وهَيْجَها صعد روح بن زنباع الجذامي على منبر رسول الله ﷺ، وكان في ذلك الجيش، فقال: يا أهل المدينة، ما هذا الإيعاد الذي توعدوننا؟ إنا والله ما دعوناكم إلى كلب لمبايعة رجل منهم، ولا إلى رجل من بلْقَين، ولا إلى رجل من لخم أو جُذَام، ولا غيرهم من العرب والموالي، ولكن دعوناكم إلى هذا الحي من قريش، يعني بني أُمية، ثم إلى طاعة يزيد بن معاوية، وعلى طاعته قاتلناكم، فإيانا توعدون؟ أما والله إنا لأبناء الطعن والطاعون، وفضلات الموت والمنون، فما شئتم، ومضى القوم إلى الشام.

ابن الزبير يبني الكعبة على قواعد إبراهيم: وحمل إلى ابن الزبير من صنعاء الفسيفساء التي كان بناها أبرهة الحبشي في كنيسته التي اتخذها هنالك، ومعها ثلاث أساطين من رخام فيها وشي منقوش قد حُشي النقش السندروس وأنواع الألوان من الأصباغ، فمن رآه ظنه ذهباً، وشرع ابن الزبير في بناء الكعبة، وشهد عنده سبعون شيخاً من قريش أن قريشاً حين بنت الكعبة عجزت نفقتهم فنقصوا من سَعَة البيت سبعة أذرع من أساس إبراهيم الخليل الذي أسسه هو وإسماعيل عليهما السلام، فبناه ابن الزبير وزاد فيه الأذرع المذكورة، وجعل فيه الفسيفساء والأساطين، وجعل له بابين: باباً يدخل منه، وباباً يخرج منه، فلم يزل البيت على ذلك حتى قتل الحجاج عبد الله بن الزبير، وكتب إلى عبد الملك بن مروان يعلمه بما زاده ابن الزبير في البيت، فأمره عبد الملك بهدمه، ورده إلى ما كان عليه آنفاً من بناء قريش وعصر الرسول ﷺ، وأن يجعل له باباً واحداً، ففعل الحجاج ذلك.

واستوثق الأمر لابن الزبير، وأخذت له البيعة بالشام، وخطب له على سائر منابر الإسلام إلا منبر طبرية من بلاد الأردن، فإن حسان بن مالك بن بجدل أبى أن يبايع لابن الزبير، وأرادها لخالد بن يزيد بن معاوية، وكان القيم بأمر بيعة ابن الزبير بمكة عبد الله بن مطيع العدوي؛ ففي ذلك يقول قضاعة الأسدي، وكان بايع لابن الزبير ثم نكث:

دعا ابنُ مطيع للبياع فجئته ... إلى بَيْعة قلبي لها غيرُ آلف

فناوَلني خَشْناء لما لمستها ... بكفي ليست من أكُفِّ الخلائف

عبيد الله بن زياد والخلافة: وهلك يزيد بن معاوية ومعاوية بن يزيد وعبيد الله بن زياد على البصرة أمير فخطب الناس وأعلمهم بموتهما، وأن الأمر شورى لم ينصب له أحد، وقال: لا أرض اليوم أوسع من أرضكم، ولا عدد أكثر من عددكم، ولا مال أكثر من مالكم، في بيت مالكم مائة ألف ألف درهم، ومقاتلتكم ستون ألفاً، وعطاؤهم وعطاء العيال ستون ألف ألف درهم؛ فانظروا رجلاً ترضونه يقوم بأمركم ويجاهد عدوكم، وينصف مظلومكم من ظالمكم، ويوزع بينكم أموالكم؛ فقام إليه

أشراف أهلها ـ ومنهم الأحنف بن قيس التميمي، وقيس بن الهيثم السلمي، ومسمع بن مالك العبدي ـ فقالوا: ما نعلم ذلك الرجل غيرك أيها الأمير، وأنت أحق من قام على أمرنا حتى يجتمع الناس على خليفة، فقال: أما لو استعملتم غيري لسمعت وأطعت.

الكوفة تأبى الانقياد له: وقد كان على الكوفة عمرو بن حريث الخزاعي عاملاً لعبيد الله بن زياد، فكتب إليه عبيد الله يعلمه بما دخل فيه أهل البصرة، ويأمره أن يأمر أهل الكوفة بما دخل فيه أهل البصرة، فصعد عمرو بن حريث عَلَى المنبر، فخطب الناس وذكر لهم ما دخل فيه أهل البصرة فقام يزيد بن رويم الشيباني فقال: الحمد لله الذي أطلق أيماننا، لا حاجة لنا في بني أمية، ولا في إمارة ابن مرجانة، وهي أم عبيد الله، وأم أبيه زيادٍ سمية على ما ذكرنا آنفاً، إنما البيعة لأهل الحجر ـ يعني أهل الحجاز ـ فخلع أهل الكوفة ولاية بني أمية وإمارة ابن زياد وأرادوا أن ينصبوا لهم أميراً إلى أن ينظروا في أمرهم، فقال جماعة: عمر بن سعد بن أبي وقاص يصلح لها، فلما هموا بتأميره أقبل نساء من همدان وغيرهن من نساء كهلان والأنصار وربيعة والنخع حتى دَخلْنَ المسجد الجامع صارخات باكيات مُعولات يندبن الحسين ويقلن: أما رضي عمر بن سعد بقتل الحسين حتى أراد أن يكون أميراً علينا على الكوفة، فبكى الناس، وأعرضوا عن عمر، وكان المبرزات في ذلك نساء همدان، وقد كان علي عليه السلام مائلاً إلى همدان مؤثراً لهم، وهو القائل:

فلو كنت بَوَّاباً على باب جنة ... لقلت لهمدان ادخلوا بسلام

وقال:

عيبت همدان وعَبَّوْا حميرا

ولم يكن بصفين منهم أحد مع معاوية وأهل الشام إلا ناس كانوا بغوطة دمشق، بقرية تعرف بعين ثرما، فيها منهم قوم إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

ولما اتصل خبر أهل الكوفة بابن الزبير أنفذ إليهم عبد الله بن مطيع العدوي، على ما قدمنا آنفاً، فتولى أمرهم حتى وجه المختار في أثره.

تدبير مروان بن الحكم: ونظر مروان بن الحكم في إطباق الناس على مبايعة ابن الزبير، وإجابتهم له، فأراد أن يلحق به وينضاف إلى جملته، فمنعه من ذلك عبيد الله بن زياد عند لحاقه بالشام، وقال له: إنك شيخ بني عبد مناف فلا تعجل، فصار مروان إلى الجابية، من أرض الجولان، بين دمشق والأردن، واستمال الضحاك بن قيس الفهري الناس، ورأسهم، وانحاز عن مروان، وأراد دمشق، فسبقه إليها الأشدق: عمرو بن سعيد بن العاص فدخلها وصار الضحاك إلى حوران والبثنة وأظهر الدعوة لابن الزبير،

والتقى الأشدق ومروان، فقال الأشدق لمروان: هل لك فيما أقوله لك فهو خير لي ولك؟ قال مروان: وما هو؟ قال أدعو الناس إليك وآخذها لك على أن تكون لي من بعدك، فقال مروان: لا، بل بعد خالد بن يزيد بن معاوية، فرضي الأشدق بذلك، ودعا الناس إلى بيعة مروان فأجابوا، ومضى الأشدق إلى حسان بن مالك بالأردن، فأرغبه في بيعة مروان فجنح لها.

البيعة لمروان: وبويع مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، ويكنى أبا عبد الملك، وأمه آمنة بنت علقمة بن صفوان، وذلك بالأردن، وكان أول من بايعه أهلها، وتمت بيعته.

وكان مروان أول من أخذها بالسيف كرهاً على ما قيل بغير رضا من عصبة من الناس، بل كلٌّ خوَّفه إلا عدداً يسيراً حملوه على وثوبه عليها، وقد كان غيره ممن سلف أخذها بعدد وأعوان، إلا مروان، فإنه أخذها على ما وصفنا.

وبايع مروان بعده لخالد بن يزيد، ولعمرو بن سعيد الأشدق بعد خالد، وكان مروان يلقب بخيط باطل، وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن الحكم أخوه:

لحا الله قوماً أمَّرُوا خيطَ باطل ... على الناس يعطي من يشاء ويمنع

واشترط حسان بن مالك ـ وكان رئيس قحطان وسيدها بالشام ـ على مروان ما كان لهم من الشروط على معاوية، وابنه يزيد، وابنه معاوية بن يزيد: منها أن يفرض لهم لألفي رجل ألفين ألفين، وإن مات قام ابنه أو ابن عمه مكانه، وعلى أن يكون لهم الأمر والنهي، وصدْر المجلس، وكل ما كان من حل وعقد فعن رأي منهم ومشورة، فرضي مروان بذلك؛ فانقاد إليه، وقال له مالك بن هبيرة اليشكري: إنه ليست لك في أعناقنا بيعة، وليس نقاتل إلا عن عرض دنيا، فإن تكن لنا على ما كان لنا معاوية ويزيد نصرناك، وإن تكن الأخرى فوالله ما قريش عندنا إلا سواء، فأجابه مروان إلى ما سأل.

لقاء مروان والضحاك بن قيس: وسار مروان نحو الضحاك بن قيس الفهري، وقد انحازت قيس وسائر مضر وغيرهم من نزار إلى الضحاك، ومعه أُناس من قضاعة، عليهم وائل بن عمرو العدوي، وكانت معه راية عقَدها رسول الله ﷺ لأبيه، وأظهر الضحاك ومن معه خلافة ابن الزبير، والتقى مروان والضحاك ومن معهما بمرج راهط على أميال من دمشق، فكانت بينهم الحروب سجالاً، وكثرت اليمانية عليهم وبواديها مع مروان، فقتل الضحاك بن قيس رئيس جيش ابن الزبير، قتله رجل من تيم اللات، وقتل من معه من نزار، وأكثرهم من قيس مقتلة عظيمة لم ير مثلها قط، وفي ذلك يقول مروان بن الحكم:

لما رأيت الناس صاروا حرْبا ... والمال لا يؤخذ إلا غصبا

دعوت غسَّاناً لهم وكلبا ... والسكسكيِّين رجالاً غلبَا

والقَين تمشي في الحديد نكبا والأعوجياتُ يثبن وثبا
يحملن سروات ودينا صلبا

وفي ذلك يقول أخوه عبد الرحمن بن الحكم:

أرى أحاديث أهل المرج قد بلغت أهل الفرات وأهل الفيض والنيل

وكان زفر بن الحارث العامري، ثم الكلابي، مع الضحاك، فلما أمعن السيفُ في قومه ولى ومعه رجلان من بني سليم، فقصر فرساهما وغشيتهما اليمانية من خيل مروان، فقالا له: انج بنفسك فإنا مقتولان، فولى راكضاً، ولحق الرجلان، فقتلا: وفي هذا اليوم يقول زفر بن الحارث الكلابي من أبيات كثيرة:

لعمري لقد أبقت وقيعة راهط لمروان صدْعاً بيناً متناكيا
فقد ينبت المرعى على دمَن الثرى وتبقى حزازات النفوس كما هيا
أريني سلاحي لا أبا لك إنني أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا
أتذهب كلب لم تنلها رماحنا وتترك قتلى راهط هي ما هيا
فلم تر مني نبْوة قبل هذه فراري، وتركي صاحبيّ ورائيا
عشية أغدو في الفريقين لا أرى من القوم إلا مَنْ عليَّ ولا ليا
أيذهب يوم واحد إن أسأته بصالح أيامي وحسن بلائيا
أبعد ابن عمرو وابن معن تتابعا ومقتل همام أمنَّى الأمانيا

وتلاحق الناس ممن حضر الوقعة بأجنادهم من أرض الشام، وكان النعمان بن بشير والياً على حمص قد خطب لابن الزبير ممالئاً للضحاك، فلما بلغه قتله وهزيمة الزبيرية خرج عن حمص هارباً، فسار ليلته جمعاء متحيراً لا يدري أين يأخذ، فأتبعه خالد بن عدي الكُلاعي فيمن خَفَّ معه من أهل حمص، فلحقه وقتله، وبعث برأسه إلى مروان، وانتهى زُفَر بن الحارث الكلابي في هزيمته إلى قرقيسيا، فغلب عليها، واستقام الشام لمروان، وبَثّ فيه رجاله وعماله.

وسار مروان في جنوده من الشام إلى أهل مصر؛ فحاصرها وخندق عليها خندقاً مما يلي المقبرة، وكانوا زبيرية عليهم لابن الزبير عبد الرحمن بن عتبة بن جحدم، وسيد الفسطاط يومئذٍ وزعيمها أبو رشد بن كريب بن أبرهة بن الصباح فكان بينهم وبين مروان قتال يسير، وتوافقوا على الصلح، وقتل مروان أكيدر بن الحمام صبراً، وكان فارس مضر، فقال أبو رشد لمروان: إن شئت والله أعدناها جَذَعة، يعني يوم الدار بالمدينة، فقال مروان: ما أشاء من ذلك شيئاً، وانصرف عنها وقد استعمل عليها ابنه عبد العزيز.

وقدم مروان الشام فنزل الصميرة على ميلين من طبرية من بلاد الأردن، فأحضر حسان بن مالك، وأرغبه وأرهبه، فقام حسان في الناس خطيباً، ودعاهم إلى بيعة عبد الملك بن مروان بعد مروان، وبيعة عبد العزيز بن مروان بعد عبد الملك، فلم يخالفه في ذلك أحد.

موت مروان بن الحكم: وهلك مروان بدمشق في هذه السنة، وهي سنة خمس وستين، وقد تنازع أهل التواريخ وأصحاب السير ومن عُني بأخبارهم في سبب وفاته: فمنهم من رأى أنه مات مطعوناً، ومنهم من رأى أنه مات حتف أنفه، ومنهم من رأى أن فاختة بنت أبي هاشم بن عتبة أم خالد بن يزيد بن معاوية هي التي قتلته، وذلك أن مروان حين أخذ البيعة لنفسه ولخالد بن يزيد بعده وعمرو بن سعيد بعد خالد، ثم بدا له غير ذلك فجعلها لابنه عبد الملك بعده ثم لابنه عبد العزيز بعد عبد الملك ودخل عليه خالد بن يزيد فكلّمه وأغلظ له، فغضب من ذلك وقال: أتكلمني يا بن الرَّطْبة؟ وكان مروان قد تزوج بأمه فاختة ليذله بذلك ويَضَع منه، فدخل خالد على أمه فقبح لها تزوجها بمروان، وشكا إليها ما نزل به منه، فقالت: لا يعيبك بعدها؛ فمنهم من رأى أنها وضعت على نَفَسِه وسادة وقعدت فوقها مع جواريها حتى مات، ومنهم من رأى أنها أعدت له لبناً مسموماً فلما دخل عليها ناولته إياه فشرب، فلما استقر في جوفه وقع يجود بنفسه وأمسك لسانه، فحضره عبد الملك وغيره من ولده؛ فجعل مروان يشير إلى أم خالد برأسه يخبرهم أنها قتلته، وأم خالد تقول: بأبي وأمي أنت، حتى عند النزع لم تشتغل عني، إنه يوصيكم بي، حتى هلك، فكانت أيامه تسعة أشهر وأياماً قلائل، وقيل. ثمانية أشهر، وقيل غير ذلك مما سنورده عند ذكرنا للمدة التي ملكت فيها بنو أمية من الأعوام، فيما يرد من هذا الكتاب، إن شاء الله تعالى.

ترجمة مروان: وهلك مروان وهو ابن ثلاث وستين سنة، وقد ذكر غير ذلك في سنه، وكان قصيراً أحمر، ومولده لسنتين خَلَتَا من الهجرة، وهلك بعد أخذ البيعة لولده بثلاثة أشهر. وقد ذكر ابن أبي خيثمة في كتابه في التاريخ أن النبي ﷺ توفي ومروان ابن ثمان سنين، وكان لمروان عشرون أخاً وثماني أخوات، وله من الولد أحد عشر ذكراً وثلاث بنات، وهم: عبد الملك، وعبد العزيز، وعبد الله، وأبان، وداود، وعمر، وأم عمر، وعبد الرحمن، وأم عثمان، وعمرو، وأم عمرو، وبشر، ومحمد، ومعاوية، وقد ذكرنا هؤلاء ومن أعقب منهم ومن لم يعقب.

ولد يزيد بن معاوية: وقد كان يزيد بن معاوية خلف من الولد أكثر مما خلف

مروان، وذلك أنه خلف: معاوية، وخالداً، وعبد الله الأكبر، وأبا سفيان، وعبد الله الأصغر، وعمر، وعاتكة، وعبد الرحمن، وعبد الله الذي لقبه الأصغر، وعثمان، وعتبة الأعور، وأبا بكر، ومحمداً، ويزيد، وأم يزيد، وأم عبد الرحمن، ورملة.

ولد معاوية: وخلف أبوه معاوية بن أبي سفيان من الولد: عبد الرحمن، ويزيد، وعبد الله، وهنداً، ورملة، وصفية.

ذكر أيام عبد الملك بن مروان

موجز: وبويع عبد الملك بن مروان ليلة الأحد غرة شهر رمضان من سنة خمس وستين، ثم بَعَثَ الحجاج بن يوسف إلى عبد الله بن الزبير ومن معه من الناس بمكة، فقتل عبد الله يوم الثلاثاء لعشر مضين من جمادى الآخرة سنة ثلاث وسبعين، وكانت ولاية ابن الزبير تسع سنين وعشر ليال، وسنذكر مدة ابن الزبير بعد هذا الموضع من هذا الكتاب عند ذكرنا لجامع مدة ملك بني أمية، ثم هاجت فتنة ابن الأشعث في شعبان من سنة اثنتين وثمانين، ثم توفي عبد الملك بن مروان بدمشق يوم السبت لأربع عشرة مضت من شوال سنة ست وثمانين، وكانت ولايته منذ بويع إلى أن توفي إحدى وعشرين سنة وشهراً ونصفاً، وبقي بعد عبد الله بن الزبير واجتماع من اجتمع عليه من الناس ثلاث عشرة سنة وأربعة أشهر إلا سبع ليال، وسنذكر ما فعله من وقت استقامة من استقام له من الناس، وقبض وهو ابن ست وستين سنة، وقيل أكثر من ذلك، وكان يحب الشعر والفخر والتقريظ والمدح وكان الغالب عليه البخل، وكان له إقدام على الدماء، وكان عُمَّاله على مثل مذهبه، كالحجَّاج بالعراق، والمهلَّب بخراسان، وهشام بن إسماعيل بالمدينة، وغيرهم بغيرها، وكَان الحجاج من أظلمهم وأسْفَكهِم للدماء، وسنذكر في هذا الكتاب جوامع من ذكره فيما يلي هذا الباب.

ذكر جمل من أفعاله، وسيره

ولمع مما كان في أيامه، ونوادر من أخباره

منادمة الشعبي لعبد الملك: ولما أفضى الأمر إلى عبد الملك بن مروان تاقت نفسه إلى محادثة الرجال والإشراف على أخبار الناس، فلم يجد مَن يصلح لمنادمته غير الشَّعْبي، فلما حُمِل إليه ونادمه وحَظِيَ عنده قال له: يا شعبي لا تساعدني على ما قبح، ولا تردَّ علي الخطأ في مجلسي، ولا تكلفني جواب التشميت والتهنئة، ولا جواب السؤال والتعزية، ودع عنك كيف أصبح الأمير وكيف أمسى، وكلمني بقدر ما أستطعمك واجعل بدل المدح لي صوابَ الاستماع مني، واعلم أن صواب الاستماع أكثر من صواب القول، وإذا سمعتني أتحدث فلا يفوتنك منه شيء، وأرني فهمك في طرفك وسمعك، ولا تجهد نفسك في تَطْرِية جوابي، ولا تَسْتَدْع بذلك الزيادة في كلامي؛ فإن أسوأ الناس حالاً من استكَدَّ الملوك بالباطل، وإن أسوأ حالاً منهم من استخف بحقهم، واعلم يا شعبي أن أقل من هذا يذهب بسالف الإحسان، ويسقط حق الحرمة؛ فإن الصمت في موضعه ربما كان أبلغ من المنطق في موضعه، وعند إصابته فرصة.

مهب الرياح: وقال عبد الملك للشعبي يوماً: من أين تهبُّ الريح؟ قال: لا علم لي يا أمير المؤمنين، قال عبد الملك: أما مهبُّ الشمال فمن مطلع بنات نَعْش إلى مطلع الشمس، وأما مهب الصبا فمن مطلع الشمس إلى مطلع سُهَيْل، وأما الجنوب فمن مطلع سُهَيْل إلى مغرب الشمس، وأما الدَّبُور فمن مغرب الشمس إلى مطلع بنات نَعْش.

حركة للشيعة: وفي سنة خمس وستين تحركت الشيعة بالكوفة، وتلاقوا بالتلاوم والتنادم حين قتل الحسين فلم يغيثوه، ورأوا أنهم قد أخطأوا خطأ كبيراً، بدعاء الحسين إياهم ولم يجيبوه، ولمقتله إلى جانبهم فلم ينصروه، ورأوا أنهم لا يغسل عنهم ذلك الجرم إلا قتل من قتله أو القتل فيه، ففزعوا إلى خمسة نفر منهم: سليمان بن صرَد الخزاعي، والمسيب بن نجبة الفزاري، وعبد الله بن سعد بن نفيل الأزدي، وعبد الله بن وال التميمي، ورفاعة بن شداد البجلي، فعسكروا بالنخيلة، بعد أن كان لهم مع المختار بن أبي عبيد الثقفي خطب طويل بتثبيطه الناس عنهم ممن أراد الخروج معهم،

ففي ذلك يقول عبد الله بن الأحمر يحرض على الخروج والقتال من أبيات:

صحوت وودَّعتُ الصبا والغوانيا وقلت لأصحابي: أجيبوا المناديا
وقولوا له إذ قام يدعو إلى الهدى وقبل الدعا: لبَّيكَ لبيك داعيا

في شعر طويل يحثُّ فيه على الخروج، ويرثي الحسين ومن قتل معه، ويلوم شيعته بتخلفهم عنه، ويذكر أنهم قد تابوا إلى الله وأنابوا إليه من الكبائر التي ارتكبوها إذ لم ينصروه، ويقول أيضاً في هذا الشعر:

ألا وانعَ خير الناس جداً ووالداً حُسيناً لأهل الدين إن كنت ناعيا
ليبك حسيناً مُرْمل ذو خصاصة عديم وأيتام تشكى الموماليا
فأضحى حسين للرماح دريئة وغودر مسلوباً لدى الطفِّ ثاويا
فيا ليتني إذ ذاك كنت شهدته فضاربت عنه الشانئين الأعاديا
سقى الله قبراً ضُمِّنَ المجد والتقى بغربية الطف الغمامَ الغواديا
فيا أمة تاهت وضلت سفاهة أنيبوا فأرضُوا الواحد المتعاليا

ثم ساروا يقدمهم مَن سمَّينا من الرؤساء وعبد الله بن الأحمر يقول:

خرجن يلمعن بنا أرسالا عوابساً يحملننا أبطالا
نريد أن نلقى بها الأقيالا القاسطين الغُدُرَ الضُّلَّالا
وقد رفضنا الوُلدَ والأموالا والخفرات البيضَ والحِجَالا
نرضى به ذا النعم المفضالا

موقعة عين الوردة: فانتهى إلى قرقيسياء من شاطئ الفرات وبها زُفَرُ بن الحارث الكلابي، فأخرج إليهم الأنزال، وساروا من قرقيسياء ليسبقوا إلى عين الوردة، وقد كان عبيد الله بن زياد توجه من الشام إلى حربهم في ثلاثين ألفاً، وانفصل على مقدمته من الرقة خمسة أمراء، منهم الحصين بن نمير السكوني، وشرحبيل بن ذي الكلاع الحميري؛ وأدهم بن محرز الباهلي، وربيعة بن المخارق الغنوي، وجبلة بن عبد الله الخثعمي، حتى إذا صاروا إلى عين الوردة التقى الأقوام، وقد كان قبل ذلك لهم مناوشات في الطلائع، فاستشهد سليمان بن صُرَد الخزاعي، بعد أن قتل من القوم مقتلة عظيمة، وأبلى وحثَّ وحرَّض، ورماه يزيد بن الحصين بن نمير بسهم فقتله، فأخذ الراية المسيب بن نجبة الفزاري، وكان من وجوه أصحاب عليّ رضي الله عنه، وكر على القوم وهو يقول:

قد علمتْ ميَّالة الذوائب واضحة اللبات والترائب
أني غداة الروع والمقانب أشجع من ذي لبْدَة مُوَاثب

فقاتل حتى قتل، فاستقل الترابيون، وكسروا أجفان السيوف، وسالت عليهم عساكر أهل الشام بالليل ينادون الجنة الجنة إلى البقية من أصحاب أبي تراب الجنة الجنة إلى الترابية، وأخذ راية الترابيين عبد الله بن سعد بن نفيل وأتاهم إخوانهم يحثون السير خلفهم من أهل البصرة وأهل المدائن في نحو من خمسمائة فارس عليهم المثنى بن مخرمة، وسعد بن حذيفة، وهم يقولون: أقلنا رَبّنا تفريطنا فقد تبنا، فقيل لعبد الله بن سعد بن نفيل وهو في القتال: إن إخواننا قد لحقونا من البصرة والمدائن، فقال: ذاك لو جاءوا ونحن أحياء، فكان أول من استشهد في ذلك الوقت ممن لحقهم من أهل المدائن كثير بن عمرو المدني، وطعن سعد بن أبي سعد الحنفي، وعبد الله بن الخطل الطائي، وقتل عبد الله بن سعد بن نفيل.

فلما علم من بقي من الترابيين: أن لا طاقة لهم بمن بإزائهم من أهل الشام انحازوا عنهم، وارتحلوا، وعليهم زفاعة بن شداد البجلي، وتأخر أبو الحويرث العبدي في جابية الناس، وطلب منهم أهل الشام المكافَّة والمتاركة، لما رأوا من بأسهم وصبرهم مع قلتهم، فلحق أهل الكوفة بمصرهم، وأهل المدائن والبصرة ببلادهم، وسمع من الترابيين في مسيرهم ورجوعهم من عين الوردة قائلاً يقول، رافعاً عقيرته:

يا عين بكي ابن الصُّرَدْ ... بكي إذا الليل خَمَدْ
كان إذا البأس نكد ... تخاله فيه أسد
مضى حَميداً قد رَشَدْ ... في طاعة الأعلى الصمد

وقد ذكر أبو مخنف لوط بن يحيى وغيره من أصحاب التواريخ والسير من قتل من الترابيين مع سليمان بن صرد الخزاعي على عين الوردة وأسماءهم، فقللهم.

وحكى أبو مخنف في كتابه في أخبار الترابيين بعين الوردة قصيدة عزاها إلى أعشى همدان طويلة يرثي بها أهل عين وردة من الترابيين ويصف ما فعلوه منها:

توجَّهَ من دون الثنية سائراً ... إلى ابن زياد في الجموع الكتائب
فساروا وهم من بين ملتمس التقى ... وآخر مما جَرَّ بالأمس تائب
فلاقوا بعين الوردة الجيش فاضلاً ... عليهم فحيوهم ببيض قواضب
فجاءهم جمع من الشام بعده ... جموع كموج البحر من كل جانب
فما برحوا حتى أبيدت جموعهم ... ولم يَنْجُ منهم ثَمّ غيرُ عصائب
وغُودرَ أهل الصبر صرْعى فأصبحوا ... تَعَاوَرهُمْ ريحُ الصبا والجنائب
وأضحى الخزاعيُّ الرئيسُ مجدَّلاً ... كأنْ لم يقاتل مرة ويحارب
ورأس بني شمخ وفارس قومه ... جميعاً مع التيمي هادي الكتائب

وعمرو بن عمرو بن بشر وخالد ... وبكر وزيد والحليس بن غالب
أبَوْا غير ضرب يَفلق الهام وقعه ... وطعن بأطراف الأسنة صائب
فيا خير جيش للعراق وأهله ... سقيتم روايا كل أسحَمَ ساكب
فلا تبعَدُوا فرسانَنَا وحماتنا ... إذا البيض أبدت عن خِدام الكواعب
فإن تقتلوا فالقتل أكرم ميتة ... وكل فتى يوماً لإحدى النوائب
وما قتلوا حتى أصابوا عصابة ... محلين حوراً كالليوث الضوارب

وقيل: إن وقعة عين الوردة كانت في سنة ست وستين.

وصف القرآن لعلي كرم الله وجهه: وفي سنة ست وستين، في أيام عبد الملك بن مروان توفي الحارث الأعور صاحب علي عليه السلام، وهو الذي دخل على عليّ فقال: يا أمير المؤمنين ألا ترى إلى الناس قد أقبلوا على هذه الأحاديث وتركوا كتاب الله؟ قال: وقد فعلوها؟ قال: نعم، قال: أما إني سمعت رسول الله ﷺ يقول: «**ستكون فتنة**» قلت: فما المخرج منها يا رسول الله؟ قال: «**كتاب الله: فيه نبأ ما قبلكم، وخبر ما بعدكم، وحكم ما بينكم، هو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قَصَمه الله، ومن أراد الهدى في غيره أضله الله، هو حبل الله المتين، وهو الذكر الحكيم، والصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ عنه العقول، ولا تلتبس به الألسُن، ولا تنقضي عجائبه، ولا يعلم علم مثله، هو الذي لما سمعته الجن قالوا: إنا سمعنا قرآناً عجباً يهدي إلى الرشد، من قال به صدق، ومن زال عنه عدا، ومن عمل به أجر، ومن تمسك به هُدي إلى صراط مستقيم**» خذها إليك يا أعور.

مقتل عبيد الله بن زياد: ولما كان من وقعة عين الوردة ما قدمنا سار عبيد الله بن زياد في عساكر الشام يؤم العراق، فلما انتهى إلى الموصل ـ وذلك في سنة ست وستين ـ التقى هو وإبراهيم بن الأشتر النخعي، وإبراهيم على خيل العراق من قبل المختار بالخازر، فكانت بينهم وقعة عظيمة قتل فيها ابن مرْجانة عبيد الله بن زياد، والحصين بن نمير، وشرحبيل بن ذي الكلاع، وابن حوشب ذي ظليم، وعبد الله بن إياس السلمي، وأبو أشرس، وغالب الباهلي، وأشراف أهل الشام، وذلك أن عمير بن الحباب السلمي كان على ميمنة ابن زياد في ذلك الجيش، وكان في نفسه ما فعل بقومه من مضر وغيرهم من نزار يوم مرج راهط، فصاح: يا لثارات قيس يا لمضر، يا لنزار، فتزاحمت نزار من مضر وربيعة على من كان معهم في جيشهم من أهل الشام من قحطان، وقد كان عمير كاتب إبراهيم بن الأشتر سراً قبل ذلك، والتقيا، فتواطآ على ما ذكرنا، وحمل إبراهيم بن الأشتر رأس ابن زياد وغيره إلى المختار، فبعث به المختار إلى عبد الله بن الزبير بمكة.

اضطراب في كل ناحية: وقد كان عبد الملك بن مروان سار في جيوش أهل الشام فنزل بطنان ينتظر ما يكون من أمر ابن زياد، فأتاه خبر مقتله ومقتل من كان معه

وهزيمة الجيش بالليل، أتاه في تلك الليلة مقتل حبيش بن دلجة، وكان على الجيش بالمدينة لحرب ابن الزبير، ثم جاءه خبر دخول ناتل بن قيس فلسطين من قبل ابن الزبير ومسير مُصعَب بن الزبير من المدينة إلى فلسطين، ثم جاءه مسير ملك الروم لاوي بن فلنط ونزوله المصيصة يريد الشام، ثم جاءه خبر دمشق، وأن عبيدها وأوباشها ودُعارها قد خرجوا على أهلها، ونزلوا الجبل، ثم أتاه أن من في السجن بدمشق فتحوا السجن وخرجوا منه مكابرة، وأن خيل الأعراب أغارت على حمص وبعلبك والبقاع، وغير ذلك مما نمي إليه من المفظعات في تلك الليلة، فلم ير عبد الملك في ليلة قبلها أشد ضحكاً، ولا أحسن وجهاً، ولا أبسط لساناً، ولا أثبت جناناً منه تلك الليلة، تجلداً وسياسة للملوك، وترك إظهار الفشل، وبعث بأموال وهدايا إلى ملك الروم، فشغله وهادنه، وسار إلى فلسطين وبها ناتل بن قيس على جيش ابن الزبير، فالتقوا بأجنادين، فقتل ناتل بن قيس وعامة أصحابه، وانهزم الباقون، ونمي خبر قتله وهزيمة الجيش إلى مصعب بن الزبير وهو في الطريق، فولى راجعاً إلى المدينة، ففي ذلك يقول رجل من كلب من المروانية:

قتلنا بأجنادين سعداً وناتلاً قصاصاً بما لاقى حبيش ومنذر

ورجع عبد الملك إلى دمشق فنزلها وسار إبراهيم بن الأشتر فنزل نصيبين، وتحصن أهل الجزيرة، ثم استخلف على نصيبين ولحق بالمختار بالكوفة.

بين مصعب والمختار الثقفي ومقتل المختار: وفي سنة سبع وستين سار مصعب بن الزبير من البصرة، وقد كان أخوه عبد الله بن الزبير أنفذه إلى العراق والياً، فنزل حرُوراء، والتقى هو المختار فكانت بينهم حروب عظيمة، وقتل ذريع، وانهزم المختار، وقد قتل محمد بن الأشعث وابنان له، ودخل قصر الإمارة بالكوفة وتحصن فيه، وجعل يخرج كل يوم لمحاربة مصعب وأصحابه من أهل الكوفة وغيرهم والمختار معه خلق كثير من الشيعة قد سموا الخشبية من الكيسانية وغيرهم، فخرج إليهم ذات يوم وهو على بغلة له شهباء، فحمل عليه رجل من بني حنيفة يقال له عبد الرحمن بن أسد فقتله واحتز رأسه، وتنادوا بقتله، فقطّعه أهل الكوفة وأصحاب مصعب أعضاء، وأبى مصعب أن يعطي الأمان لمن بقي في القصر من أصحابه، فحاربوا إلى أن أضَرَّ بهم الجهد، ثم أمنهم وقتلهم بعد ذلك، فكان ممن قتل مع المختار عبيد الله بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وله خبر مع المختار في تخلصه منه ومضيه إلى البصرة وخوفه على نفسه من مصعب إلى أن خرج معه في جيشه، وقد أتينا على خبره وسائر ما أومأنا إليه في كتابنا «أخبار الزمان» فكان جملة مَنْ أدركه الإحصاء ممن قتله مصعب مع المختار سبعة آلاف رجل، كل هؤلاء طالبون بدم الحسين، وقتلة أعدائه، فقتلهم مصعب، وسماهم الخشبية، وتتبع مصعب الشيعة بالقتل بالكوفة وغيرها، وأتى بحرم المختار فدعاهن إلى

البراءة منه؛ ففعلن إلا حرمتين له إحداهما بنت سَمُرَةَ بن جندب الفزاري، والثانية ابنة النعمان بن بشير الأنصاري، وقالتا: كيف نتبرأ من رجل يقول ربي الله؟ كان صائم نهاره قائم ليله، قد بذل دمه لله ولرسوله في طلب قَتَلَةِ ابن بنت رسول الله ﷺ وأهله وشيعته، فأمكنه الله منهم حتى شفى النفوس، فكتب مصعب إلى أخيه عبد الله بخبرهما وما قالتاه، فكتب إليه: إن هما رجعتا عما هما عليه وتبرأتا منه وإلا فاقتلهما، فعرضهما مصعب على السيف، فرجعت بنت سمرة ولعنته وتبرأت منه، وقالت: لو دعوتني إلى الكفر مع السيف لكفرت: أشهد أن المختار كافر، وأبت ابنة النعمان بن بشير، وقالت: شهادة أرزقها فأتركها؟ كلا! إنها موتة ثم الجنة والقدوم على الرسول وأهل بيته، والله لا يكون، آتي مع ابن هند فأتبعه وأترك ابن أبي طالب؟ اللهم اشهد أني متبعة لنبيك وابن بنته وأهل بيته وشيعته، ثم قدَّمها فقتلت صبراً، ففي ذلك يقول الشاعر:

إن من أعجب الأعاجيب عندي ... قتلَ بيضاء حرة عُطْبُولِ
قتلوها ظلماً على غير جرم ... إن لله درها من قتيل
كتب القتل والقتال علينا ... وعلى الغانيات جَرُّ الذيول

ولم نتعرض في هذا الكتاب لذكر المهلب وقتله لنافع بن الأزرق، وذلك في سنة خمس وستين، ونافع هو الذي تنسب إليه الأزارقة من الخوارج؛ إذ كنا أتينا في كتابنا «أخبار الزمان» على ذكر حروب الخوارج مع المهلب وغيره ممن سلف وخلف، وذكرنا شأن مرداس بن عمرو بن بلال التميمي، وعطية بن الأسود الحنفي، وأبي فديك، وشوذَب الشيباني، وسويد الشيباني، وقطامة الشيباني، والمهذب السكوني، وقطري بن الفجاءة، والضحاك بن قيس الشيباني، ووقعة ابن لماجور الخارجي مع المهلب ومقتله، وظفر المهلب بهم في ذلك اليوم، وخبر عبد ربه وأخبار خوارج اليمن كأبي حمزة المختار بن عوف الأزدي، وابن بيهس الهيصمي، مع ما تقدم من ذكرنا لفرق الخوارج في كتابنا «المقالات في أصول الديانات» من الإباضية وهم شُراة عمان من الأزد وغيرهم من الأزارقة والنجدات والحمرية والجابية والصفرية وغيرهم من فرق الخوارج وبلدانهم من الأرض، مثل بلاد سنجار وتل أعْفَرَ من بلاد ديار ربيعة والسن والبوازيج والحديقة مما يلي بلاد الموصل، ثم من سكن من الأكراد بلاد أذربيجان وهم المعروفون بالشراة منهم، وأسلم المعروف بابن شادلويه، وقد كان تملك على أعمال ابن أبي الساج من بلاد أذربيجان وأران والبيلقان وأرمينية، ومن سكن منهم بلاد سجستان وجبال هَرَاة وكوهستان وبوشنج من بلاد خراسان ومن بلاد مكران على ساحل البحر بين بلاد السند وكرمان، وأكثرهم صفرية وحمرية، ومنهم ببلاد حمران إصطخر وصاهك بين كرمان وفارس، ومنهم ببلاد تيهرت المغرب، ومنهم ببلاد حضرموت وغيرها من بقاع الأرض.

وفاة عبد الله بن العباس: وفي سلطنة عبد الملك مات أبو العباس عبد الله بن العباس بن عبد المطلب في سنة ثمان وستين، وقيل: في سنة تسع وستين، بالطائف، وأمه لبابة بنت الحارث بن حزن، من ولد عامر بن صعصعة، وله إحدى وسبعون سنة، وقيل: إنه ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، وقد ذكر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه قال: قبض رسول الله ﷺ وأنا ابن عشر سنين، وصلى عليه محمد بن الحنفية، وكان قد ذهب بصره لبكائه على عليّ والحسن والحسين، وكانت له وَفْرَة طويلة يَخْضب شَيْبه بالحناء، وهو الذي يقول:

إن يـأخُـذ الله مـن عـيـنـيَّ نـورهـمـا ففي لـسـانـي وقـلـبـي مـنـهـمـا نـور
قـلـبـي ذكـي، وعـقـلـي غـيـر مُـدَّخـل وفي فـمـي صـارم كـالـسـيـف مـأثـور

وقد كان النبي ﷺ دعا له حين وضع له الماء للطهور في بيت خالته ميمونة زوج النبي ﷺ، فقال: «**اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل**».

وقيل لابن عباس رضي الله عنه: ما منع علياً رضي الله عنه أن يبعثك مكان أبي موسى في يوم الحكمين؟ فقال: منعه من ذلك حائل القدر، وقصر المدة، ومحنة الابتلاء، أما والله لو بعثني مكانه لاعترضت مدارج نفسه، ناقضاً لما أبرم ومبرماً لما نقض، أسِفُ إذا طار، وأطير إذا أسف، ولكن مضى قدر، وبقي أسف، ومع اليوم غد، وللآخرة خير للمتقين.

وكان لابن عباس من الولد: علي، وهو أبو الخلفاء من بني العباس، والعباس، ومحمد، والفضل، وعبد الرحمن، وعبيد الله، ولبابة، وأمهم زرعة بنت مشرع الكندية، فأما عبيد الله ومحمد والفضل فلا أعقاب لهم.

مقتل عمرو بن سعيد الأشدق: وفي سنة سبعين قُتلَ عبد الملك بن مروان عمرو بن سعيد بن العاص الأشدق وهو عمرو بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، وكان ذا شهامة وفصاحة وبلاغة وإقدام، وقد كان بينه وبين عبد الملك محادثات ومكاتبات وخَطْب طويل طلباً للملك، وكان فيما كتب إليه عبد الملك: إنك لتطمع نفسك بالخلافة، ولست لها بأهل، فكتب إليه عمرو: استدراج النعم إياك أفادك البغي، ورائحة الغدر أورثتك الغفلة، زجرت عما وافقت عليه، وندبت إلى ما تركت سبيله، ولو كان ضعف الأسباب يؤيس الطالب ما انتقل سلطان ولا ذل عزيز، وعن قريب يتبين مَنْ صريع بغي وأسير غفلة.

وقد كان عبد الملك سار إلى زُفَرَ بن الحارث الكلابي وهو بقرقيسياء وبلاد الرحبة وخلف عمرو بن سعيد بدمشق فبلغه أن عمراً قد دعا الناس إلى بيعته بدمشق، فكر راجعاً إليها، فامتنع عمرو فيها، فناشده عبد الملك الرحم، وقال له: لا تفسد أمر أهل بيتك

وما هم عليه من اجتماع الكلمة، وفيما صنعت قوة لابن الزبير، ارجع إلى بيتك فإني سأجعل لك العهد، فرضي وصالح، ودخل عبد الملك وعمرو متحيز منه في نحو خمسمائة فارس يزولون معه حيث زال.

وقد تنازع أهل السير في كيفية قتل عبد الملك إياه: فمنهم من رأى أن عبد الملك قال لحاجبه: ويحك! أتستطيع إذا دخل عمرو أن تغلق الباب؟ قال: نعم، قال: فافعل، وكان عمرو رجلاً عظيم الكبر لا يرى أن لأحد عليه فضلاً، ولايلتفت وراءه إذا مشى إلى أحد، فلما فتح الحاجب الباب دخل عمرو، فأغلق الحاجب الباب دون أصحابه، ومضى عمرو لا يلتفت، وهو يظن أن أصحابه قد دخلوا معه كما كانوا يدخلون، فعاتبه عبد الملك طويلاً، وقد كان وصى صاحب حرسه أبا الزعيزعة بأن يضرب عنقه، فكلمه عبد الملك وأغلظ له القول، فقال: يا عبد الملك، أتستطيل عليَّ كأنك ترى لك عليّ فضلاً؟ إن شئت والله نقضت العهد بيني وبينك، ثم نصبت لك الحرب، فقال عبد الملك: قد شئت ذلك، فقال: وأنا قد فعلت؛ فقال عبد الملك: يا أبا الزعيزعة شأنك، فالتفت عمرو إلى أصحابه فلم يرَهم في الدار، فدنا من عبد الملك، فقال: ما يدنيك مني؟ قال: لتمسَّني رحمك، وكانت أم عمرو عمة عبد الملك كانت تحت الحكم بن أبي العاص بن وائل، فضربه أبو الزعيزعة فقتله، فقال له عبد الملك: ارم برأسه إلى أصحابه، فلما رأوا رأسه تفرقوا، ثم خرج عبد الملك فصعد المنبر وذكر عمراً فوقع فيه، وذكر خلافه وشقاقه، ونزل من المنبر وهو يقول:

أدْنَيتُهُ مني لِتَسْكُنَ نُفْرَةٌ ... فأصولَ صولَةَ حازم مُسْتَمْكِنِ

غضباً ومحماة لديني؛ إنه ... ليس المسيء سبيلهُ كالمحسن

وقيل: إن عمراً خرج من منزله يريد عبد الملك، فعثر بالبساط، فقالت له امرأته نائلة بنت قريص بن وكيع بن مسعود: أنشدك الله أن لا تأتيه فقال: دعيني عنك فوالله لو كنت نائماً ما أيقظني، وخرج وهو مكفر بالدرع، فلما دخل على عبد الملك قام مَنْ هناك من بني أمية، فقال عبد الملك وقد أخذت الأبواب: إني كنت حلفت لئن ملكتك لأشُدّنك في جامعة، فأتى بجامعة فوضعها في عنقه وشدها عليه، فأيقن عمرو أنه قاتله، فقال: أنشدك الله يا أمير المؤمنين، فقال له عبد الملك: يا أبا أمية، ما لك جئت في الدرع أللقتال؟! فأيقن عمرو بالشر فقال: أنشدك الله أن تخرجني إلى الناس في الجامعة، فقال له عبد الملك: وتماكرني أيضاً وأنا أمكر منك؟ تريد أن أخرجك إلى الناس فيمنعوك ويستنقذوك من يدي، وخرج عبد الملك إلى الصلاة وأمر أخاه عبد العزيز ـ وقد كان قدم من مصر في ذلك اليوم ـ بقتله إذا خرج.

وقد قيل: أمر ابنه الوليد بذلك، فلما دنا منه عبد العزيز ناشده عمرو بالرحم

فتركه؛ فلما رجع عبد الملك من الصلاة ورآه حيّاً قال لعبد العزيز: والله ما أردت قتله إلا من أجلكم ألا لا يجوزها دونكم، ثم أضجعه، فقال له عمرو: أغدر يا بن الزَّرقاء؟ فذبحه، ووافى أخو عمرو يحيى بن سعيد إلى الباب بمن معه من رجاله ليكسره، فخرج إليه الوليد وموالي عبد الملك فاقتتلوا، واختلف الوليد ويحيى؛ فضربه يحيى بالسيف على أليته فانصرع، وألقى رأس عمرو إلى الناس، فلما رأوه تفرقوا من بعد أن ألقي عليهم من أعلى الدار بدَر الدنانير، فاشتغلوا بها عن القتال، وقال عبد الملك: وأبيك لئن كانوا قَتَلوا الوليد لقد أصابوا بثأرهم، وقد كان الوليد فقد حين ضرب، وذلك أن إبراهيم بن عدي احتمله فأدخله بيت القراطيس في المعمعة وأتى عبد الملك بيحيى بن سعيد، واجتمعت الكلمة على عبد الملك، وانقاد الناس إليه.

وقد قيل في مقتله غير ما ذكرنا، وقد أتينا على ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» وقد ذكرنا شعر أخته فيه ـ وكانت تحت الوليد بن عبد الملك ـ فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار المنصور؛ إذ هو الموضع المستحق له دون هذا الموضع لما تغلغل بنا إليه الكلام، وتسلسل بنا القول نحوه.

وأقام عبد الملك بدمشق بقية سنة سبعين، وقد كان مصعب بن الزبير خرج حين صفا له العراق بعد قتل المختار وأصحابه، حتى انتهى إلى الموضع المعروف بباجميرا مما يلي الجزيرة، يريد الشام لحرب عبد الملك، فبلغه مسير خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد من مكة إلى البصرة في ولده وعِدَّة من مواليه ناكثاً لبيعة عبد الله بن الزبير، فنزل بعض نواحي البصرة، وأن قوماً قد انضافوا إليه من ربيعة ومضر، ومنهم عبد الله بن الوليد، ومالك بن مسمع البكري، وصفوان بن الأهتم التميمي، وصعصعة بن معاوية عم الأحنف، فكانت لهم بالبصرة حروب كانت آخِراً على خالد بن عبد الله؛ فخرج هارباً بابنيه في البر حتى لحقوا بعبد الملك، وانصرف مصعب راجعاً إلى البصرة، وذلك في سنة إحدى وسبعين، ثم عاد من العراق إلى باجميرا، ففي ذلك يقول الشاعر:

أَبَيْتَ يا مُصْعَبُ إلَّا سَيْرَا ... في كل يوم لك باجميرا

ونزل عبد الملك بن مروان على قرقيسياء، فحاصر بها زُفَرَ بن الحارث العامري الكلابي، وكان يدعو إلى ابن الزبير، فنزل على إمامته وبايعه، وسار عبد الملك فنزل على نصيبين ـ وفيها يزيد والحبشي موليا الحارث في ألفي فارس ممن بقي من أصحاب المختار يدعون إلى إمامة محمد بن الحنفية ـ فحاصرهم، فنزلوا على إمامته، وانضافوا إلى جملته.

وخرج مصعب في أهل العراق ـ وذلك في سنة اثنتين وسبعين ـ يريد عبد الملك، ودَلفَ إليه عبد الملك في عساكر مصر والجزيرة والشام، فالتقوا بمسكن قرية من أرض

العراق على شاطئ دجلة، وعلى مقدمة عبد الملك الحجاج بن يوسف بن أبي عقيل الثقفي، وقيل: على ساقته: وقد أحمد أمره في قيامه بما أهل له، فكاتب عبد الملك رؤساء أهل العراق ممن هم بعسكر مصعب وغيرهم سراً وصار يرغبهم ويرهبهم، فكان فيمن كتب إليه إبراهيم بن الأشتر النخعي، فلما أتاه كتابه مع الجاسوس اعتقله في رحله، وأتى مصعباً بالكتاب قبل أن يفضه ويعلم ما فيه، فقال له مصعب: أقرأته، فقال: أعوذ بالله أن أقرأه حتى يقرأه الأمير، وآتي يوم القيامة غادراً قد نقضت بيعته وخلعت طاعته، فلما تأمل مصعب ما فيه وجده أماناً له وولاية لما شاء من العراق وإقطاعاً وغير ذلك، ثم قال إبراهيم لمصعب: هل أتاك أحد من أشراف العساكر بكتاب؟ فقال مصعب: لا، فقال إبراهيم: والله لقد كاتبهم وما كاتبني حتى كاتب غيري ولا امتنعوا عن إيصالها إليك إلا للرضا به والغدر بك، فأطعني وابدأ بهم، فأمرهم على السيف، أو استوثق منهم في الحديد، وألق هذا الرجل، فأبى مصعب ذلك وتحيز من كان في عسكره من ربيعة لقتله ابن زياد بن ظبيان البكري، وكان من سادات ربيعة وزعماء بكر بن وائل، وسار إبراهيم بن الأشتر على مقدمة مصعب في متسرعة الخيل، فلقي خيل عبد الملك ومقدمته عليها أخوه محمد بن مروان، وبلغ عبد الملك ورود إبراهيم ومنزلته محمداً أخاه، فبعث إلى محمد: عزمت عليك أن لا تقاتل في هذا اليوم، وقد كان مع عبد الملك منجم مقدم، وقد أشار على عبد الملك أن لا تحارب له خيل في ذلك اليوم، فإنه منحوس: وليكن حربه بعد ثلاث فإنه يُنصر، فبعث إليه محمد: وأنا أعزم على نفسي لأقاتلن ولا ألتفت إلى زخاريف منجمك، والمحالات من الكذب، فقال عبد الملك المنجم ولمن حضره: ألا ترون؟ ثم رفع طرفه إلى السماء، وقال: اللهم إن مُصعباً أصبح يدعو إلى أخيه وأصبحت أدعو لنفسي، اللهم فانصر خيرنا لأمة محمد ﷺ، فالتقى محمد بن مروان وابن الأشتر، ومحمد يرتجز ويقول:

مثلي على مثلك أولى بالسلب محجل الرجلين أعرب الذنب

فاقتتلوا حتى غشيهم المساء، فقال عتاب بن ورقاء التميمي، وكان مع ابن الأشتر: يا إبراهيم، إن الناس قد جهدُوا فمرهم بالانصراف، حسداً له لإشرافه على الفتح، فقال له إبراهيم: وكيف ينصرفون وعدوهم بإزائهم؟! فقال عتاب: فمر الميمنة أن تنصرف، فأبى إبراهيم ذلك، فمضى إليهم عتاب فأمرهم بالانصراف، فلما زالوا عن مصافهم أكبَّت ميسرة محمد عليهم، واختلط الرجال، وصمدت الفرسان لإبراهيم، واشتبكت عليه الأسنة، فبرى منها عدة رماح وأسلمه من كان معه، فاقتلع من سرجه ودار به الرجال، وازدحموا عليه، فقتل بعد أن أبلى ونكأ فيهم، وقد تنوزع في آخذ رأسه: فمنهم من زعم أن ثابت بن يزيد مولى الحصين بن نمير الكندي هو الذي أخذ رأسه، ومنهم من ذكر أن

عبيد بن ميسرة مولى بني يشكر ثم من بني رفاعة هو الذي أخذ رأسه، وأتى عبد الملك بجسد إبراهيم فألقي بين يديه، فأخذه مولى الحصين بن نمير، فجمع عليه حطباً وحرقه بالنار.

وسار عبد الملك في صبيحة تلك الليلة من موضعه حتى نزل بدير الجاثليق من أرض السوداء، وأقبل عبيد الله بن زياد بن ظبيان وعكرمة بن ربعي إلى رايات ربيعة فأضافوها إلى عسكر عبد الملك ودخلوا في طاعته، ثم تصافَّ القوم، فأفرد مصعب، وتخلى عنه من كان معه من مضر واليمن، وبقي في سبعة نفر منهم إسماعيل بن طلحة بن عبيد الله التميمي، وابنه عيسى بن مصعب، فقال لابنه عيسى: يا بني اركب فرسك فانج بنفسك فالحق بمكة بعمك، فأخبره بما صنع بي أهل العراق، ودعني فإني مقتول، فقال له: لا والله، لا يتحدث نساء قريش أني فررت عنك، ولا أحدثهم عنك أبداً، فقال له مصعب: أما إذا أبيت فتقدم أمامي حتى أحتسبك، فتقدم عيسى فقاتل حتى قتل.

وسأل محمد بن مروان أخاه عبد الملك أن يؤمن مصعباً، فاستشار عبد الملك من حضره، فقال له علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب: لا تؤمنه، وقال خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان: بل أمنه، وارتفع الكلام بين علي وخالد حتى تسابّا على مصافهما، فأمر عبد الملك أخاه محمداً أن يمضي إلى مصعب فيؤمنه ويعطيه عنه ما أراد، فمضى محمد، فوقف قريباً من مصعب، ثم قال: يا مصعب، هلم إليَّ، أنا ابن عمك محمد بن مروان، وقد أمنك أمير المؤمنين على نفسك ومالك، وكل ما أحدثت، وأن تنزل أي البلاد شئت، ولو أراد بك غير ذلك لأنزله بك، فأنشدك الله في نفسك.

وأقبل رجل من أهل الشام إلى عيسى بن مصعب ليحتز رأسه، فعطف عليه مصعب والرجل غافل، فناداه أهل الشام: ويلك يا فلان الأسد قد أقبل نحوك، ولحقه مصعب فقدَّه، وعرقب فرس مصعب، وبقي راجلاً، فأقبل عليه عبيد الله بن زياد بن ظبيان فاختلفا ضربتين، سبق مصعب بالضربة إلى رأسه وكان مصعب قد أثخن بالجراح، وضربه عبيد الله فقتله، واحتز رأسه، وأتى به عبد الملك، فسجد عبد الملك، وقبض عبيد الله بن زياد على قائم سيفه فاجتذبه من غمده حتى أتى على أكثره سَلّاً ليضرب عبد الملك في حال سجوده ثم ندم واسترجع، فكان يقول بعد ذلك: ذهب الفتك من الناس، إذ هممت ولم أفعل فأكون قد قتلت عبد الملك ومصعباً ملكي العرب في ساعة واحدة، وتمثل عبيدُ الله عند مجيئه برأس مصعب:

نعاطي الملوك الحق ما قسَطوا لنا ... وليس علينا قتلهم بمحرم

وقال عبد الملك: متى تلد قريش مثل مصعب؟ وكان قتل مصعب يوم الثلاثاء، لثلاث عشرة خلت من جمادى الأولى سنة اثنتين وسبعين، وأمر عبد الملك بمصعب وابنه عيسى فدفنا بدَيْرِ الجاثليق، ودعا عبد الملك أهل العراق إلى بيعته فبايعوه.

وقد كان مسلم بن عمرو الباهلي من صنائع معاوية وابنه يزيد، وكان في ذلك اليوم في جيش مصعب، فأتى به عبد الملك وقد أخذ له منه الأمان، فقيل له: أنت ميت لا ترجو الحياة لما بك من الجراح، فما تصنع بالأمان؟ قال: ليسلم مالي ويأمن ولدي بعدي، فلما وضع بين يدي عبد الملك قال: قَطَعَ الله يد ضاربك كيف لم يجهز عليك؟ أكفرت صنائع آل حرب معك؟ فأمنه على ماله وولده ومات من ساعته.

وفي مصرع مصعب بدير الجاثليق من أرض العراق، يقول عبد الله بن قيس الرقيات:

لقد أورَث المصرين عاراً وذلة ... قتيلٌ بدير الجاثليق مقيم
فما نصحت لله بكر بن وائل، ... ولا صبرت عند اللقاء تميم
ولكنه ضاع الذمار، ولم يكن ... بها مضريٌّ يوم ذاك كريم
جزى الله بصريًّا بذاك ملامة ... وكوفيهم، إن المليم مُلِيمُ

وفي ذلك يقول شاعر أهل الشام من أبيات:

لعمري لقد أضجَرَتْ خيلنا ... بأكناف دجلة للمصعب
يهزون كل طويل القنا ... ة معتدل النصل والثعلب
إذا ما منافق أهل العرا ... ق عوتب يوماً فلم يعتب
دلفْنا إليه لدى موقف ... قليل التفقد للغيب

وقد كان مصعب ذا حسن، وجمال، وهيئة، وكمال في الصورة، وفيه يقول ابن الرقيات من كلمة:

إنما مصعب شهاب من الله ... ـه تجلت عن وجهه الظلماء

وقد أتينا على أخبار مصعب، وسكينة بنت الحسين زوجه، وعائشة بنت طلحة وليلى من نسائه وغير ذلك من أخباره في الكتاب الأوسط.

أربع رؤوس في مكان واحد: وحدّث المنقري، قال: حدّثني سويد بن سعيد، قال: حدّثنا مروان بن معاوية الفزاري، عن محمد بن عبد الرحمن، عن أبي مسلم النخعي، قال: رأيت رأس الحسين جيء به، فوضع في دار الإمارة بالكوفة بين يدي عبيد الله بن زياد، ثم رأيت رأس عبيد الله بن زياد قد جيء به، فوضع في ذلك الموضع بين يدي المختار، ثم رأيت رأس المختار قد جيء به، فوضع بين يدي مصعب بن الزبير، ثم رأيت رأس مصعب بن الزبير قد جيء به، فوضع في ذلك الموضع بين يدي عبد الملك.

وقد قيل في وجه آخر من الروايات، قال الراوي: فرأى عبد الملك مني اضطراباً، فسألني، فقلت: يا أمير المؤمنين، دخلت هذه الدار فرأيت رأس الحسين بن يدي ابن زياد في هذا الموضع، ثم دخلتها فرأيت رأس ابن زياد بين يدي المختار فيه، ثم دخلتها

فرأيت رأس المختار بين يدي مصعب بن الزبير وهذا رأس مصعب بين يديك، فوقاك الله يا أمير المؤمنين! قال: فوثب عبد الملك بن مروان، وأمر بهدم الطاق الذي على المجلس، ذكر هذا الحديث عن الوليد بن خباب وغيره.

الناس يبايعون عبد الملك: وسار عبد الملك من دير الجاثليق حتى نزل النخيلة بظهر الكوفة، فخرج إليه أهل الكوفة فبايعوه، ووفى الناس بما كان وعدهم به في مكاتبته إياهم سراً خلع، وأجاز، وأقطع، ورتب الناس على قدر مراتبهم، وعمهم ترغيبه، وترهيبه، وولى على البصرة خالد بن عبد الله بن خالد بن أسد، وعلى الكوفة بشر بن مروان أخاه، وخلف معه جماعة من أهل الرأي والمشورة من أهل الشام منهم روح بن زنباع الجذامي، وبعث بالحجاج بن يوسف لحرب ابن الزبير بمكة، وسار في بقية أهل الشام إلى دار ملكه دمشق.

روح بن زنباع وبشر بن مروان: وكان بشر بن مروان أديباً ظريفاً، يحب الشعر والسمر والسماع والمعاقرة، وقد كان أخوه عبد الملك قال له: إن روحاً عمك الذي لا ينبغي أن تقطع أمراً دونه، لصدقه وعفافه ومناصحته ومحبته لنا أهل البيت، فاحتشم بشر منه، وقال لندمائه: أخاف إن انبسطنا أن يكتب روح إلى أمير المؤمنين بذلك، وإني لأحبُّ من الأنس والاجتماع ما يحبه مثلي، فقال له بعض ندمائه من أهل العراق بحسن مساعدته ولطيف حيلته: أنا أكفيك أمره حتى ينصرف عنك إلى أمير المؤمنين غير شاكٍ ولا لائم، فسر بشر، ووعده الجائزة وحسن المكافأة إن هو تأتى له ما وعد به، وكان روح شديد الغيرة، وكانت له جارية إذا خرج من منزله إلى المسجد أو غيره ختم بابه حتى يعود بعد أن يقفله، فأخذ الفتى دواة وأتى منزل روح عشياً مختفياً، وخرج روح للصلاة، فتوصل الفتى إلى دخول الدهليز في حال خروج روح، وكمن تحت الدرجة، ولم يزل يحتال ليلته حتى توصل إلى بيت روح، فكتب على حائط في أقرب المواضع من مرقد روح:

يا روح مَن لبُنيَّاتٍ وأرملة ... إذا نعاك لأهل المغرب الناعي
إن ابن مروان قد حانت منيته ... فاحتل لنفسك يا روحُ بْنَ زنباع
ولا يغرنك أبكار منعمة ... واسمع هديت مقال الناصح الداعي

ورجع إلى مكانه بالدهليز، فبات فيه، فلما أصبح روح خرج إلى الصلاة فتبعه غلمانه، والفتى متنكر في جملتهم مختلط بهم، فلما عاد روح وافتتح باب حجرته تبين الكتابة وقرأها، فراعه ذلك وأنكره، وقال: ما هذا؟ فوالله ما يدخل حجرتي إنسيٌّ سواي، ولاحظ لي في المقام بالعراق ثم نهض إلى بشر، فقال له: يا بن أخي، أوصني بما أحببت من حاجة أو سبب عند أمير المؤمنين، قال: أوَ تريد الشخوص يا عم؟ قال:

نعم، قال: ولم؟ هل أنكرت شيئاً أو رأيت قبيحاً لا يسعك المقام عليه؟ قال: لا والله، بل جزاك الله عن نفسك وعن سلطانك خيراً، ولكن أمر حدث، ولا بدّ لي من الانصراف إلى أمير المؤمنين فأقسم عليه أن يخبره، فقال له: إن أمير المؤمنين قد مات أو هو ميت إلى أيام، قال: ومن أين علمت بذلك؟ فأخبره بخبر الكتابة، وقال: ليس يدخل حجرتي غيري وغير جاريتي فلانة، وما كتب ذلك إلا الجن أو الملائكة، فقال له بشر: أقم فإني أرجو أن لا يكون لهذا حقيقة، فلم يَئْنِه شيء، وسار إلى الشام، فأقبل بشر على الشراب والطرب، فلما لقي روح عبد الملك أنكر أمره، وقال: ما إقدامك إلا لحادثة حدثت على بشر، أو لأمر كرهته، فأثنى على بشر، وحمد سيرته، وقال: لا بل لأمر لا يمكنني ذكره حتى تخلو، فقال عبد الملك لجلسائه: انصرفوا، وخلا بروح، فأخبره بقصته وأنشده الأبيات، فضحك عبد الملك حتى استغرق، وقال: ثقلت على بشر وأصحابه حتى احتالوا لك بما رأيت، فلا تُرَعْ.

عبد الله بن الزبير ينعى أخاه مصعباً: ولما اتصل قتل مصعب بأخيه عبد الله أضرب عن ذكره حتى تحدث بذلك العبيد والإماء في سكك المدينة ومكة، فصعد المنبر وجبينه يَرشَح عرقاً، فقال: الحمد لله ملك الدنيا والآخرة، يؤتي الملك من يشاء، وينزع الملك ممن يشاء، ويعز من يشاء، ويذل من يشاء، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير، ألا إنه لن يذل الله من كان الحق معه، ولن يعز من كان أولياء الشيطان حزبه، إنه أتانا خبر من العراق أحزننا وأفرحنا، وهو قتل مصعب، فأما الذي أحزننا من ذلك فإن لفراق الحميم لوعة يجدها حميمه عند المصيبة، ثم يرعوي من بعد ذلك إلى كريم الصبر وجميل العزاء، وأما الذي أفرحنا فإن القتل له شهادة، ويجعل الله لنا وله في ذلك الخيرة، أما والله إنا لا نموت حتفاً كميتة آل أبي العاص وإنما نموت قَعْصاً بالرماح، وقتلاً تحت ظلال السيوف، ألا وإن الدنيا عارية من الملك القهار الذي لا يزول سلطانه ولا يتبدل، فإن تقبل الدنيا علي لا آخذها أخذ الأشر البطر، وإن تدبر عني لا أبكي عليها بكاء الحزين المهين.

الحجاج في مكة: فأتى الحجاج الطائف، فأقام بها شهوراً، ثم زحف إلى مكة، فحاصر ابن الزبير بها، وكتب إلى عبد الملك إني قد ظفرت بأبي قُبَيس، فلما ورد كتابه على عبد الملك بحصار ابن الزبير بمكة والظفر بأبي قُبَيس كبر عبد الملك فكبر من معه في داره، واتصل التكبير بمن في جامع دمشق فكبروا، واتصل ذلك بأهل الأسواق فكبروا ثم سألوا عن الخبر، فقيل لهم: إن الحجاج حاصر ابن الزبير بمكة وظفر بأبي قُبَيس، فقالوا: لا نرضى حتى يحمله إلينا مكبلاً على رأسه برنس على جمل يمر بنا في الأسواق الترابي الملعون، وكان حصار الحجاج لابن الزبير بمكة هلال ذي القعدة سنة اثنتين وسبعين، وفيها قتل مصعب وما ذكرنا من قول أهل دمشق في ابن الزبير فذكره عمر بن شبة النميري عن ابن عاصم ومنع ابن

الزبير الحجاج أن يطوف بالبيت، ووقف الحجاج بالناس بعرفة محرماً في درع ومغفر، وهو من أبناء إحدى وثلاثين سنة، ونحر ابن الزبير بمكة، ولم يخرج إلى عرفة بسبب الحجاج، فكانت مدة حصار الحجاج لابن الزبير بمكة خمسين ليلة.

ابن الزبير وأمه أسماء بنت أبي بكر: ودخل ابن الزبير على أمه أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنه وقد بلغت من السنّ مائة سنة لم تقع لها سن، ولا ابيضّ لها شعر، ولم ينكر لها عقل، على حسب ما قدمنا من خبرها في هذا الكتاب، فقال: يا أمه، كيف تجدينك؟ قالت: إني لشاكية يا بني، فقال لها: إن في الموت راحة، قالت: لعلك تمنّاه لي، وما أحب أن أموت حتى يأتي علي أحد طرفيك: إما قتلت فأحتسبك، وإما ظفرت فقرت عيني بك، وأوصى عبد الله بما يحتاج من أمره وأمر نسائه إذا سمعت الواعية عليه أن يضممن أمه أسماء إليهن، وكان عروة بن الزبير على رأي عمه عبد الملك بن مروان. وكانت كتب عبد الملك بن مروان إلى الحجاج متصلة يأمره بتعاهد عروة وأن لا يسوءه في نفسه وماله، فخرج عروة إلى الحجاج، ورجع إلى أخيه فقال له: هذا خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد وعمرو بن عثمان بن عفان يعطيانك أمان عبد الملك على ما أَحْدَثْتَ أنت ومن معك، وأن تنزل أي البلاد شئت، لك بذلك عهد الله وميثاقه، وغير ذلك من الكلام، فأبى عبد الله قبول ذلك، وقالت له أمه أسماء: أيّ بنيّ، لا تقبل خطة تخاف على نفسك منها مخافة القتل، مت كريماً، وإياك أن تؤسر، أو تعطي بيديك، فقال: يا أمه، إني أخاف أن يمثل بي بعد القتل، فقالت: يا بني، وهل تتألم الشاة من ألم السلخ بعد الذبح؟ ودخلوا على ابن الزبير في المسجد وقت الصلاة، وقد التجأ إلى البيت وهم ينادون: يا بن ذات النطاقين، فقال ابن الزبير متمثلاً:

وعيرها الواشون أني أحبها وتلك شكاة ظاهر عنك عارها

ونظر إلى طائفة منهم قد أقبلوا نحوه بالسيوف، فقال لأصحابه: من هؤلاء؟ قالوا: أهل مصر، قال: قتله عثمان أمير المؤمنين ورب الكعبة، فحمل عليهم، فضرب رجلاً منهم به أدمة فقدّه، وقال: صبراً يا بن حام وتكاثر عليه الرجال من أهل الشام ومصر، فلم يزل يضرب فيهم حتى أخرجهم عن المسجد، ورجع إلى البيت وهو يقول:

ولست بمبتاع الحياة بسبة ولا أبتغي من رَهْبَة الموت سلما

فاستلم الحجر، ثم تكاثروا عليه، فحمل عليهم، وهو يقول:

قد سن أصحابك ضرب الأعناق وقامت الحرب بنا على ساق

فأتاه حجر فصك جبينه فأدماه وأوضحه، فقال:

ولسنا على الأعقاب تدمى كلومنا ولكن على أقدامنا تَقْطُر الدما

فكشفهم عن المسجد، ورجع على من بقي من أصحابه عند البيت، فقال لهم: ألقوا أغماد السيوف، وليصن كل رجل منكم سيفه كما يصون وجهه، لا ينكسر سيف أحدكم فيقعد كالمرأة، ولا يسأل رجل منكم: أين عبد الله من يسأل عني فإنني في الرعيل الأول، ثم أنشأ يقول:

يا رب إن جنود الشام قد كثروا ... وهَتَّكوا من حجاب البيت أستارا
يا رب إني ضعيف الركن مضطهد ... فابعث إلي جنوداً منك أنصارا

وتكاثر أهل الشام عليه ألوفاً من كل باب، فحمل عليهم، فشدخ بالحجارة، فانصرع، وأكب عليه مولَيانِ له، وأحدهما يقول:

العبد يحمي ربه ويحتمي

حتى قتلوا جميعاً، وتفرق من كان معه من أصحابه، وأمر به الحجاج فصلب بمكة، وكان مقتله يوم الثلاثاء، لأربع عشرة ليلة خلت من جمادى الأولى، سنة ثلاث وسبعين.

وكلمت أسماء أمه الحجاج في دفنه، فأبى عليها، فقالت للحجاج: أشهد إني لسمعْتُ رسول الله ﷺ يقول: «**يخرج من ثقيف كذاب ومبير**» فأما الكذاب فهو المختار، وأما المبير فما أظنك إلا هو.

وسنذكر لمعاً من أخبار الحجاج فيما يرد من هذا الكتاب، وإن كنا قد أتينا على مبسوطها فيما تقدم من كتبنا.

ولاية الحجاج الحجاز: وأقام الحجاج والياً على مكة والمدينة والحجاز واليمن واليمامة ثلاث سنين، ثم جمع له العراق بعد موت بشر بن مروان بالبصرة.

جابر بن عبد الله: ومات جابر بن عبد الله الأنصاري في أيام عبد الملك بالمدينة، وذلك في سنة ثمان وسبعين، وقد ذهب بصره، وهو ابن نيف وتسعين سنة.

وقد كان قدم إلى معاوية بدمشق، فلم يأذن له أياماً، فلما أذن له قال: يا معاوية، أما سمعت رسول الله ﷺ يقول: «**من حجب ذا فاقة وحاجة حجبه الله يوم القيامة، يوم فاقته وحاجته**» فغضب معاوية، وقال له لقد سمعته يقول: «**إنكم ستلقون بعدي أثرة، فاصبروا حتى تردوا عليَّ الحوض**» أفلا صبرت؟ قال: ذكرتني ما نسيت، وخرج فاستوى على راحلته ومضى، فوجه إليه معاوية بستمائة دينار، فردها وكتب إليه:

وإني لأختار القنوع على الغنى ... إذا اجتمعا والماء بالبارد المحض
وأقضي على نفسي إذا الأمر نابني ... وفي الناس من يقضى عليه ولا يقضي
وألبس أثواب الحياء، وقد أرى ... مكان الغنى أن لا أهين به عرضي.

وقال لرسوله: قل له والله يا بن آكلة الأكباد لا وجدتَ في صحيفتك حسنة أنا سببها أبداً.

محمد بن الحنفية: ومات محمد بن علي بن أبي طالب، ابن الحنفية في سنة إحدى وثمانين في أيامه بالمدينة، ودفن بالبقيع، وصلى عليه أبان بن عثمان بن عفان بإذن ابنه أبي هاشم وكان محمد يكنى بأبي القاسم، وقبض وهو ابن خمس وستين سنة، وقيل: إنه خرج إلى الطائف هارباً من ابن الزبير فمات بها، وقيل إنه مات ببلاد أيلة، وقد تنوزع في موضع قبره، وقد قدمنا قول الكيسانية ومن قال منهم إنه بجبل رضْوَى وكان له من الولد: الحسن، وأبو هاشم، وعبد الله، وجعفر الأكبر، وحمزة، وعلي لأم ولد، وجعفر الأصغر وعون، أمهما أم جعفر، والقاسم، وإبراهيم.

حدثنا نصر بن علي، قال: حدثنا أبو أحمد الزبيري، عن يونس بن أبي إسحاق، قال: حدثنا سهل بن عبيد بن عمرو الخابوري قال: كتب ابن الحنفية إلى عبد الملك: إن الحجاج قد قدم بلدنا وقد خِفْتُه فأحب أن لا تجعل له علي سلطاناً بيد ولا لسان، فكتب عبد الملك إلى الحجاج: إن محمد بن علي كتب إلي يستعفيني منك، وقد أخرجت يدك عنه، فلم أجعل لك عليه سلطاناً بيد ولا لسان، فلا تتعرض له، فلقيه في الطواف فعض على شفته، ثم قال: لم يأذن لي فيك أمير المؤمنين، فقال له محمد: ويحك أوَ ما علمت أن لله تبارك وتعالى في كل يوم وليلة ثلاثمائة وستين لحظة، أو قال نظرة، لعله أن ينظر إليّ منها بنظرة، أو قال يلحظني بلحظة، فيرحمني فلا يجعل لك عليَّ سلطاناً بيد ولا لسان، قال: فكتب بها الحجاج إلى عبد الملك، فكتب بها عبد الملك إلى ملك الروم وكان قد توعده؛ فكتب إليه ملك الروم: ليست هذه من سجيتك ولا من سجية آبائك ما قالها إلا نبي، أو رجل من أهل بيت نبي.

ملك الروم والشعبي: وذكر الشعبي قال: أنفذني عبد الملك إلى ملك الروم، فلما وصلت إليه جعل لا يسألني عن شيء إلا أجبته، وكانت الرسل لا تطيل الإقامة عنده، فحبسني أياماً كثيرة، حتى استحببت خروجي فلما أردت الانصراف قال لي: من أهل بيت المملكة أنت؟ قلت: لا، ولكني رجل من العرب في الجملة، فهمس بشيء، فدفعت إلي رقعة، وقيل لي: إذا أديت الرسائل عند وصولك إلى صاحبك أوصل إليه هذه الرقعة، قال: فأديت الرسائل عند وصولي إلى عبد الملك، ونسيت الرقعة فلما صرت في بعض الدار إذ بدأت بالخروج تذكرتها فرجعت فأوصلتها إليه فلما قرأها قال لي: أقال لك شيئاً قبل أن يدفعها إليك؟ قلت: نعم، قال لي من أهل بيت المملكة أنت؟ قلت: لا ولكني رجل من العرب في الجملة، ثم خرجت من عنده، فلما بلغت الباب رُدِدْتُ، فلما مثلت بين يديه قال لي: أتدري ما في الرقعة؟ قلت: لا، قال: اقرأها، فلما قرأتها فإذا

فيها: عجبت من قوم فيهم مثل هذا كيف ملكوا غيره، فقلت له: والله لو علمت ما فيها ما حملتها، وإنما قال هذا لأنه لم يرك، قال: أفتدري لم كتبها؟ قلت: لا، قال: حسدني عليك وأراد أن يغريني بقتلك، قال: فتأدى ذلك إلى ملك الروم، فقال: ما أردت إلا ما قال.

وصف معاوية عبد الملك: وذكر عند معاوية عبد الملك فقال: هو آخذ بثلاث، وتارك لثلاث؛ آخذ بقلوب الناس إذا حدث، وبحسن الاستماع إذا حدث، وبأيسر الأمرين إذا خولف، تارك للمُمارَاة، تارك للغيبة، تارك لما يعتذر منه.

وقال لعبد الملك بعض جلسائه يوماً: أريد الخلوة بك، فلما خلا به قال له عبد الملك: بشرط ثلاث خصال: لا تُطْرِ نفسي عندك فأنا أعلم بها منك، ولا تغتب عندي أحداً فلست أسمع منك، ولا تكذبني فلا رأي لمكذب، قال: أتأذن لي في الانصراف؟ قال: إذا شئت.

عبد الملك وعامل له قبل هدية: وذكر الهيثم وغيره من الأخباريين أن عبد الملك بلغه عن عامل من عماله أنه قبل الهدايا، فأشخصه إليه، فلما دخل عليه قال له: أقبلت هدية منذ وليت؟ قال له: يا أمير المؤمنين، بلادك عامرة، وخراجك موفور، ورعيتك على أفضل حال، قال: أجب فيما سألتك عنه، أقبلت هدية منذ وليتك؟ قال: نعم، قال: إن كنت قبلت ولم تعوض إنك للئيم، ولئن كنت أنلت مُهْديها من غير مالك أو استكفيته ما لم يكن مثله مستكفاه إنك لخائن جائر، وما أتيت أمر لا تخلو فيه من دناءةٍ أو خيانة أو جهل مصطنع، وأمر بصرفه من عمله.

عبد الملك وعمرو بن بلال يصلح بينه وبين زوجته: وحدث المنقري عن الضبي قال: قال الوليد بن إسحاق: قال ابن عباس: كانت عاتكة بنت يزيد بن معاوية ـ وأمها أم كلثوم بنت عبد الله بن عامر ـ تحت عبد الملك بن مروان، فغضبت عليه، فطلب رضاها بكل شيء، فأبت عليه وكانت أحَبَّ الناس إليه، فشكا ذلك إلى خاصته، فقال له عمرو بن بلال رجل من بني أسد كان قد تزوج بنت زنباع الجذامي: ما لي عليك إن أرضيتها؟ قال: حكمك، فخرج وجلس ببابها يبكي فقالت له: خاصتها: ما لك تبكي أبا حفص؟ قال: فزعت إلى ابنة عمي فاستأذنوا لي عليها، فأذنت له وبينهما ستر فقال: قد عرفتِ حالي مع أمراء المؤمنين معاوية ويزيد ومروان وعبد الملك، ولم يكن لي غير ابنين فعدا أحدهما على الآخر فقتله، فقال أمير المؤمنين: أنا قاتل المعتدي، قلت له: أنا وليُّ الدم وقد عفوت، فأبى علي وقال: ما أحب أن أعوِّد رعيتي هذا، وهو قاتله بالغداة، فأنشدك الله إلا ما طلبته منه، فقالت: لا أكلمه، قال: ما أظنك تكسبين شيئاً هو أفضل من إحياء نفس، ولم يزل بها خواصها وخدمها وحاشيتها حتى قالت: علي بثيابي، فلبست، وكان بينها وبين عبد الملك باب، وكانت قد ردمته، فأمرت بفتحه، ثم دخلت

فأقبل الخصيُّ يشتد فقال: يا أمير المؤمنين، هذه عاتكة، قال: ويلك!! ورأيتها؟ قال: نعم، إذ طلعت وعبد الملك على سريره، فسلمت، فسكت، فقالت: أما والله لولا مكان عمرو بن بلال ما أتيتك، آلله أنْ عَدَا أحد أبنيه على الآخر فقتله وهو ولي الدم وقد عفا عنه أعزمت لتقتلنَّه! قال: إي والله وهو راغم، فأخذت بيده فأعرض عنها، فأخذت برجله فقبلتها، فقال: هو لك، وتراضيا بعد أن نكحها ثلاثاً وراح عبد الملك فجلس مجلسه للخاصة، فدخل عمرو بن بلال، فقال له: يا أبا حفص، ألطفت الحيلة في القيادة، ولك الحكم، فقال: يا أمير المؤمنين ألف دينار ومزرعة بما فيها من الآلات والرقيق، قال: هي لك، قال: وفرائض لولدي وأهل بيتي، قال: وذلك كله، وبلغ عاتكة الخبر، فقالت: ويلي على القَوَّاد إنما خدعني.

الحجاج يصف الفتنة: وكتب عبد الملك إلى الحجاج أن صف لي الفتنة، فكتب إليه: إن الفتنة تشب بالنجوى، وتحصد بالشكوى، وتنتج بالخطب، فكتب إليه: إنك قد أصبت وأحسنت الصفة، فإن أردت أن يستقيم لك مَنْ قبلك فخذهم بالجماعة، وأعطهم عطاء الفرقة، وألصق بهم الحاجة.

وحدثنا المنقري، قال: حدثنا أبو الوليد الصباح بن الوليد قال: حدثنا أبو رياش ضبة بن نفاقة، عن مقلس بن سابق الدمشقي ثم السكسكي، أن عبد الملك لما بلغه خلع ابن الأشعث صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: إن أهل العراق استعجلوا قدري قبل انقضاء أجلي، اللهم لا تسلطنا على مَنْ هو خير منا، ولا تسلط علينا من نحن خير منه، اللهم سلط سيف أهل الشام على أهل العراق حتى يبلغ رضاك، فإذا بلغه فلا تجاوز به سخطك.

كتاب من عبد الملك إلى الحجاج لم يفهمه: وكتب عبد الملك إلى الحجاج: أنت عندي سالم، فلم يعرف ما أراد بذلك، فكتب إلى قتيبة بن مسلم يسأله عن ذلك، وبعث الكتاب مع رسول فلما ورد على قتيبة وناوله الكتاب ضرط الرسول، فخجل واستحيا، فقرأه قتيبة وأراد أن يقول له اقعد، فقال: اضرط، قال: قد فعلت، فاستحيا قتيبة، وقال: ما أردت إلا أن أقول لك اقعد فغلطت، فقال: قد غلطت أنا وغلطت أنت، قال قتيبة: ولا سواء، أغلط أنا من فمي وتغلط أنت من استك، أعلِم الأمير أن سالماً كان عبداً لرجل، وكان عنده أثيراً، وكان يُسعى به إليه كثيراً، فقال:

يُدِيرونني عن سالم وأديرهم ... وجلدة بين العين والأنف سالم

فأراد عبد الملك أنك عندي بمنزلة سالم، فلما أتى الحجاج بالرسالة كتب له عهداً على خراسان.

وقد روي نحو هذا الخبر عن رجل كان في مجلس خالد بن عبد الله القَسري فضرط، فلما حضر الغداء قام ذلك الرجل، فقال له خالد: اقعد، فأبى، فقال له، أقسمت عليك لتضرطن، قال: قد ضرطت فخجل خالد، واعتذر إليه وأمر له بمال.

وأهدي إلى عبد الملك أترِسَةٌ مكللة بالدر والياقوت، فأعجبته، وعنده جماعة من خاصته وأهل خلوته، فقال لرجل من جلسائه اسمه خالد: اغمز منها ترساً وأراد أن يمتحن صلابته، فقام فغمزه فضرط، فاستضحك عبد الملك، فضحك جلساؤه، فقال: كم دية الضرطة؟ فقال بعضهم: أربعمائة درهم وقطيفة، فأمر له بذلك، فأنشأ رجل من القوم:

أيضرط خالد من غَمز ترس ... ويحبوه الأمير بها بدورا
فيا لك ضرطة جلبت غناء ... ويا لك ضرطة أغنت فقيرا
يودُّ الناس لو ضرطوا فنالوا ... من المال الذي أُعطي عشيرا
ولو نعلم بأن الضرط يغني ... ضرطنا أصلح الله الأميرا

فقال عبد الملك: أعطوه أربعة آلاف درهم، ولا حاجة لنا في ضراطك.

عبد الملك يحج: وحدثنا أحمد بن سعيد الدمشقي والطوسي وغيرهما في كتاب الأخبار المعروف بالموقعيات، عن الزبير بن بكار، قال: حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يزيد عن عتبة بن أبي لهب، قال: حج عبد الملك في بعض أعوامه، فأمر للناس بالعطاء، فخرجت بدرة مكتوب عليها «من الصدقة» فأبى أهل المدينة من قبولها وقالوا: إنما كان عطاؤنا من الفيء، فقال عبد الملك وهو على المنبر: يا معشر قريش، مثلُنا ومثلكم أن أخوين في الجاهلية خرجا مسافرين، فنزلا في ظل شجرة تحت صفاة، فلما دنا الرواح خرجت إليهما من تحت الصفاة حية تحمل ديناراً فألقته إليهما، فقالا: إن هذا لمن كنز، فأقاما عليها ثلاثة أيام كلَّ يوم تخرج إليهما ديناراً، فقال أحدهما لصاحبه: إلى متى ننتظر هذه الحية؟ ألا نقتلها ونحفر هذا الكنز فنأخذه؟ فنهاه أخوه، وقال له: ما تدري لعلك تعطب ولا تدرك المال، فأبى عليه، وأخذ فأساً معه ورصد الحية حتى خرجت فضربها ضربة جرحت رأسها ولم تقتلها، فثارت الحية فقتلته، ورجعت إلى جحرها، فقام أخوه فدفنه، وأقام حتى إذا كان من الغد خرجت الحية معصوباً رأسها ليس معها شيء، فقال لها: يا هذه إني والله ما رضيت ما أصابك، ولقد نهيت أخي عن ذلك، فهل لك أن نجعل الله بيننا أن لا تضريني ولا أضرك، وترجعين إلى ما كنت عليه، قالت الحية: لا، قال: ولم ذلك؟ قالت: إني لأعلم أن نفسك لا تطيب لي أبداً وأنت ترى قبر أخيك، ونفسي لا تطيب لك أبداً وأنا أذكر هذه الشجة، وأنشدهم شعر النابغة:

فقالت: أرى قبراً تراه مقابلي ... وضربةَ فأس فوق رأسي فاقره

فيا معشر قريش، وليكم عمر بن الخطاب فكان فظاً غليظاً مضيقاً عليكم، فسمعتم له وأطعتم، ثم وليكم عثمان فكان سهلاً ليناً كريماً فعدوتم عليه فقتلتموه، وبعثنا عليكم مسلماً يوم الحرة فقتلتموه، فنحن نعلم يا معشر قريش أنكم لا تحبوننا أبداً وأنتم تذكرون يوم الحرة، ونحن لا نحبكم أبداً ونحن نذكر مقتل عثمان.

روح بن زنباع وعبد الملك: وحدث المدائني وابن دأب أن روح بن زنباع جليس عبد الملك رأى منه إعراضاً وجَفْوة، فقال للوليد بن عبد الملك: أما ترى ما أنا فيه من أمير المؤمنين بإعراضه عني بوجهه حتى لقد فَغَرَتِ السباع بأفواهها نحوي وأهوت بمخالبها إلى وجهي؟ فقال له الوليد: احْتَلْ له في حديثٍ تضحكه به كما احتال مرزبان نديم سابور بن سابور ملك فارس، قال روح: وما كان من خبره مع الملك؟ قال الوليد: كان مرزبان هذا من سُمَّار سابور، فظهرت له من سابور جَفْوة، فلما علم ذلك تعلَّم نُبَاح الكلاب، وعُوَاء الذئاب، ونهيق الحمير، وزُقَاء الديوك، وشحيج البغل، وصهيل الخيل، ومثل هذا، ثم احتال حتى توصل إلى موضع يقرب من مجلس خلوة الملك وفراشه، وأخفى أثره، فلما خلا الملك نبح نباح الكلاب، فلم يشك الملك أنه كلب، فقال الملك: انظروا ما هذا؟ فعوى عُواء الذئاب، فنزل الملك عن سريره، فنهق نهيق الحمير، فمضى الملك هارباً، ومضى الغلمان يتبعون الأثر والصوت، فكلما دنَوْا منه ترك ذلك الصوت وأحدث صوتاً آخر من أصوات البهائم، فأحجموا عنه، ثم اجتمعوا فاقتحموا عليه فأخرجوه، فلما نظروا إليه قالوا للملك: هذا مرزبان المضحك، فضحك الملك ضحكاً شديداً، وقال له: ويلك! ما حملك على هذا؟ قال: إن الله مسخني كلباً وذئباً وحماراً وكل خلق لما غضبتَ عليّ. فأمر الملك بالخلع عليه، ورده إلى مرتبته التي كان فيها، وتجدد للملك به سرور، فقال روح للوليد: إذا اطمأن المجلس بأمير المؤمنين فاسألني عن عبد الله بن عمر هل كان يمزح أو يسمع مُزَاحاً؟ قال الوليد: أفعل، وكان ابن عمر صاحب سلامة لا يمزح ولا يعرف شيئاً من المزاح، فتقدَّم الوليد وسبقه بالدخول، فتبعه روح، فلما اطمأن بهما مجلس عبد الملك قال الوليد لروح: يا أبا زرعة، هل كان ابن عمر يمزح أو يسمع المزاح، قال روح: حدثني ابن أبي عتيق أن امرأته عاتكة بنت عبد الرحمن المخزومية هجته فقالت:

ذَهَبَ الإلهُ بما تعيش به ... وقُمِرْتَ عيشكَ أيما قمر

أنفقتَ مالَك غير محتشِم ... في كل زانيةٍ وفي الخمر

وكان ابن أبي عتيق صاحب غزل وفكاهة، فأخذ هذين البيتين في رقعة وخرج بهذا الشعر فإذا هو بابن عمر، فقال: يا أبا عبد الرحمن، انظر في هذه الرقعة وأشرْ عليّ برأيك فيها، فلما قرأها عبد الله استرجع، فقال له: ما ترى فيمن هجاني بهذا الشعر؟

قال: أرى أن تعفو وتصفح، قال: والله يا أبا عبد الرحمن لئن لقيته بناحية لأنيكنه نيكاً جيداً، فأخذت ابن عمر أفكل ورعدة واربدَّ لونه، وقال: ما لك غضب الله عليك؟ قال: ما هو إلا ما قلت لك، وافترقا، فلما كان بعد أيام لقيه فأعرض عنه ابن عمر: فقال: يا أبا عبد الرحمن، إني لقيت صاحب البيتين ونكته، فصُعِقَ عبد الله بن عمر فلما رأى ما حل به دنا منه وقال له في أذنه: إنها امرأتي فقام ابن عمر فقبّل ما بين عينيه وضحك، وقال: أحسنت فَزِدها، فضحك عبد الملك حتى فحص برجله، وقال له: قاتلك الله يا روح، ما أطيبَ حديثك! ومدَّ يده إليه، فقام إليه روح فأكبَّ عليه وقبّل أطرافه، وقال: يا أمير المؤمنين، ألذنْب فأعتذر أم لملالة فأصطبر وأرجو عاقبتها؟ قال: لا والله ما ذاك لشيء تكرهه، ثم عاد إلى أحسن حالاته.

عبد الملك الهمذاني وسليمان بن المنصور: وقد حكي مثل هذا عن عبد الملك بن مهلهل الهمذاني، وكان سميراً لسليمان بن المنصور، وكان سليمان قد جفاه، فأتاه يوماً في قائم الظهيرة واحتدام الهجيرة فاستأذن، فقال له الحاجب: ليس هذا بوقت إذن على الأمير، فقال له: أعلمه بمكاني، فدخل فاستأذن له، فقال له سليمان: مره يسلم قائماً ويخفف، فخرج الحاجب فأذن له وأمره بالتخفيف، فدخل فسلم قائماً ثم قال: أصلح الله الأمير، إني انصرفت بالأمس إلى نحو منزلي وقد أمسيت، فبينا أنا في طريقي إذ أذّن مؤذن، فدنوت، ثم صعدت إلى مسجد مغلق فصعدت ثم صعدت ثم صعدت، قال سليمان: فبلغتَ السماء فكان ماذا؟ قال: فتقدم إنسان إما كردي أو طمطماني فأمَّ القوم بكلام ما أفهمه ولغة ما أعرفها، فقال: ويل لكل زممة زما مالاً وعده، قال: ويل لكل همزة لمزة الذي جمع مالاً وعدَّده، فإذا خلفه سكران ما يعقل سكراً، فلما سمع قراءته ضرب بيديه ورجليه وجعل يقول: أيرعبكي درليلكا في حر أم قارئك ومصليك، فضحك سليمان حتى تمرغ على فراشه، وقال: ادنُ مني يا أبا محمد، فأنت أطيب أمة محمد، ثم دعا بخلعة، وقال: الزم الباب واغدُ في كل يوم، وعاد إلى أحسن حالاته عنده.

ذكر طرف
من أخبار الحجاج، وخطبه
وما كان منه في بعض أفعاله

سبب ولوع الحجاج بسفك الدماء: كانت أم الحجاج عند الحارث بن كَلَدة، فدخل عليها في السحر فوجدها تتخلل، فبعث إليها بطلاقها، فقالت: لم بعثت إلي بطلاقي؟ ألشيء رابك مني؟ قال: نعم، دخلت عليك عند السحر وأنت تتخللين، فإن كنت بادرت الغداء فأنت شرهة، وإن كنت بت والطعام بين أسنانك فأنت قذرة، فقالت: كل ذلك لم يكن، لكني تخللت من شظايا السِّوَاك، فتزوجها بعده يوسف بن أبي عقيل الثقفي أبو الحجاج، فولدت له الحجاج بن يوسف مشوهاً لا دبر له، فثقب عن دبره، وأبى أن يقبل ثديَ أمه أو غيرها، فأعياهم أمره، فيقال: إن الشيطان تصور لهم في صورة الحارث بن كلدة، فقال: ما خبركم؟ فقالوا: ابنٌ ولد ليوسف من الفارعة، وكان اسمها، وقد أبى أن يقبل ثدي أمه أو غيرها، فقال: اذبحوا جَدْياً أسود وأولِغوه دمه، فإذا كان في اليوم الثاني فافعلوا به كذلك، فإذا كان في اليوم الثالث فاذبحوا له تيساً أسود وأولِغُوه دمه، ثم اذبحوا له أسوَد سالخاً فأولغوه دمه واطلوا به وجهه، فإنه يقبل الثدي في اليوم الرابع، قال: ففعلوا به ذلك، فكان بعدُ لا يصبر عن سفك الدماء لما كان منه في بَدء أمره، هذا وكان الحجاج يخبر عن نفسه أن أكثر لذاته سفك الدماء وارتكاب أمور لا يُقْدم عليها غيره، ولا سبق إليها سواه.

عبد الملك يولي المهلب قتال الخوارج: حدثنا أبو جعفر محمد بن سليمان بن داود البصري المنقري، قال: حدثني ابن عائشة وغيره قال: سمعت أبي يقول: لما غلبت الخوارج على البصرة بعث إليهم عبد الملك جيشاً فهزموه ثم بعث إليهم آخر فهزموه فقال: مَنْ للبصرة والخوارج؟ فقيل له: ليس لهم إلا المهلب بن أبي صُفْرة، فبعث إلى المهلب، فقال: على أنَّ لي خراج ما أجليتهم عنه، قال: إذن تشركني في ملكي، قال: فثلثاه، قال: لا، قال: فنصفه، والله لا أنقص منه شيئاً، على أن تمدني بالرجال؛ فإذا أخللت فلا حق لك علي، فجعلوا يقولون: وَلَّى عبد الملك على العراق رجلاً ضعيفاً، وجعل يقول: بعثت المهلب حتى يحارب الخوارج فركب دجلة، ثم كتب المهلب إلى

عبد الملك: إنه ليس عندي رجال أقاتل بهم، فإما بعثت إلي بالرجال وإما خليْتَ بينهم وبين البصرة، فخرج عبد الملك إلى أصحابه فقال: ويلكم! من للعراق؟ فسكت الناس وقام الحجاج وقال: أنا لها، قال: اجلس، ثم قال: ويلكم! من للعراق؟ فصمتوا، وقام الحجاج وقال: أنا لها، قال: اجلس، ثم قال: ويلكم! من للعراق؟ فصمتوا، وقام الحجاج الثالثة فقال: والله أنا لها يا أمير المؤمنين، قال: أنت زنبورها، فكتب إليه عهده، فلما بلغ القادسية أمر الجيش أن يقبلوا وأن يروحوا وراءه، ودعا بجمل عليه قتب، فجلس عليه بغير حَشِيَّة ولا وطاء، وأخذ الكتاب بيده، ولبس ثياب السفر، وتعمم بعمامته حتى دخل الكوفة وحده، فجعل ينادي: الصلاة جامعة، وما منهم رجل جالس في مجلسه إلا ومعه العشرون والثلاثون وأكثر من ذلك من أهله ومواليه وصعد المنبر متلثماً متنكباً قَوْسَه، فجلس واضعاً إبهامه على فيه فقال بعضهم لبعض: قوموا حتى نحصبه فدخل محمد بن عمير الدارمي في مواليه فلما رأى الحجاج جالساً على المنبر لا يجنب ولا ينطق قال: لعن الله بني أمية حين يولون العراق مثل هذا، لقد ضيع الله العراق حيث يكون مثل هذا عليها، ثم ضرب بيده إلى حصباء المسجد ليحصبه، وقال: والله لو وجدوا أذَمّ من هذا لبعثوه إلينا، فلما هَمَّ أن يحصبه قال له بعض أهل بيته: أصلحك الله اكفف عن الرجل حتى نسمع ما يقول، فمن قائل يقول: حُصِرَ الرجل فما يقدر على الكلام، ومن قائل يقول: أعرابي ما أبصر حجته، فلما غَصَّ المسجد بأهله حسر اللثام عن وجهه ثم قام، ونحَّى العمامة عن رأسه، فوالله ما حمد الله ولا أثنى عليه، ولا صلى على نبيه، وكان أول ما بدأهم به أن قال:

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا ... متى أضع العمامة تعرفوني

خطبة الحجاج عند مقدمه العراق: إني والله لأرى أبصاراً طامحة، وأعناقاً متطاولة، ورؤُوساً قد أينعت وحان قطافها، وإني أنا صاحبها، كأني أنظر إلى الدماء تَرْقْرَقُ بين العمائم واللحى:

هذا أوان الحرب فاشتدّي زِيَمْ ... قد لَفَّها الليل بسواق حُطَم

ليس بِرَاعي إبل ولا غنم ... ولا بجَزّارٍ على ظهر وَضَمْ

وقال:

قد لَفّها الليل بعُصْلُبِي ... أرْوَعَ خَرَّاج من الدَّوِيّ

مهاجر ليس بأعرابيّ

وقال:

قد شَمَّرَتْ عن ساقها فكدوا ... وجَدّت الحرب بكم فجدوا

والـقـوسُ فـيـهـا وَتَـرٌ عُـرُدٌ مـثـل ذراع الـبـكـر أو أشـد

إن أمير المؤمنين نثر كنانته، فوجدني أمَرَّها طعماً وأحَدَّها سناناً، وأقواها قداحاً، فإن تستقيموا تستقم لكم الأمور، وإن تأخذوا لي بُنَيَّات الطريق تجدوني لكل مرصد مرصداً، والله لا أقيل لكم عَثْرَةً، ولا أقبل منكم عذرة.

يا أهل العراق، يا أهل الشقاق والنفاق ومساوىء الأخلاق، والله ما أغمز كتَغْماز التين ولا يُقَعقع لي بالشِّنان ولقد فررت عن ذكاء، وفُتِّشت عن تجربة والله لألحونكم لحو العود، ولأعصبنكم عَصْبَ السَّلمة، ولأضربنكم ضرب غرائب الإبل ولأقرعنكم قرع المروة.

يا أهل العراق، طالما سعيتم في الضلالة، وسلكتم سبيل الغواية، وسننتم سنن السوء، وتماديتم في الجهالة، يا عبيد العصا وأولاد الإماء، أنا الحجاج بن يوسف، إني والله لا أعِدُ إلا وفيت، ولا أخلق إلا فريت، فإياكم وهذه الزرافات والجماعات، وقال وقيل، وما يكون وما هو كائن، وما أنتم وذاك يا بني اللَّكيعة؟ لينظر الرجل في أمر نفسه، وليحذر أن يكون من فرائسي.

يا أهل العراق، إنما مثلكم كما قال الله عزّ وجلّ: ﴿وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّن كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ ٱللَّهِ فَأَذَٰقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ﴾ [النحل: ١١٢] فأسرعوا واستقيموا، واعتدلوا ولا تميلوا، وشايعوا وبايعوا واخضعوا، واعلموا أنه ليس مني الإكثار والإهذار، ولا منكم الفرار والنفار، إنما هو انتضاء السيف، ثم لا أغمده في شتاء ولا صيف، حتى يقيم الله لأمير المؤمنين أوَدَكم، ويذل له صعبكم.

إني نظرت فوجدت الصدق مع البر، ووجدت البر في الجنة، ووجدت الكذب مع الفجور، ووجدت الفجور في النار.

ألا وإن أمير المؤمنين أمرني بإعطائكم أعطياتكم وإشخاصكم إلى محاربة عدوكم مع المهلب، وقد أمرتكم بذلك، وأجَّلتُ لكم ثلاثاً، وأعطيت الله عهداً يؤاخذني به ويستوفيه مني أن لا أجد أحداً من بعث المهلب بعدها إلا ضربتُ عنقه، وانتهبت ماله، يا غلام اقرأ عليهم كتاب أمير المؤمنين.

فقال الكاتب: بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله عبد الملك بن مروان أمير المؤمنين إلى مَن بالعراق من المؤمنين والمسلمين، سلام عليكم، فإني إليكم أحمد الله الذي لا إله إلا هو.

فقال الحجاج: اسكت يا غلام، ثم قال مغضباً: يا أهل العراق، يا أهل النفاق والشقاق ومساوئ الأخلاق، يا أهل الفُرقة والضلال، يسلم عليكم أمير المؤمنين فلا تردون عليه السلام؟ أما والله لئن بقيت لكم لألحونكم لحو العود ولأؤدبنكم أدباً سوى

هذا الأدب، هذا أدب ابن سمية، وهو صاحب شرطة كان بالعراق، اقرأ يا غلام الكتاب، فلما بلغ السلام قال أهل المسجد: وعلى أمير المؤمنين السلام ورحمة الله وبركاته.

ثم نزل، وأمر للناس بأعطياتهم، والمهلب يومئذٍ بمهرجان قدق يقاتل الأزارقة.

فلما كان اليوم الثالث جلس الحجاج بنفسه يعرض الناس، فمرّ به عمير بن ضابئ التميمي البرجمي ثم أحد بني الحدادية وكان من أشراف أهل الكوفة، وكان من بعث المهلب، فقال: أصلح الله الأمير، إني شيخ كبير زَمِنٌ عليل ضعيف، ولي عدة أولاد، فليختر الأمير أيهم شاء مكاني أشدهم ظهراً، وأكرمهم فرساً، وأتمهم أداة، قال الحجاج: لا بأس بشاب مكان شيخ، فلما ولّى قال له عنبسة بن سعيد ومالك بن أسماء: أصلح الله الأمير! أتعرف هذا؟ قال: لا، قالا: هو عمير بن ضابئ التميمي الذي وثب على أمير المؤمنين عثمان وهو مقتول فكسر ضلعاً من أضلاعه، فقال الحجاج: عليَّ به، فأتي به، فقال له: أيها الشيخ، أنت الواثب على أمير المؤمنين عثمان بعد قتله، والكاسر ضلعاً من أضلاعه؟ فقال له: إنه كان حبس أبي شيخاً كبيراً ضعيفاً فلم يُطلِقه حتى مات في سجنه، فقال الحجاج: أما أمير المؤمنين عثمان فتغزوه بنفسك، وأما الأزارقة فتبعث إليهم بالبدلاء، أو ليس أبوك الذي يقول:

هَمَمْتُ ولم أفعل وكدت وليتني ... فعلت وأوليت البكاء حلائله

أما والله إن في قتلك أيها الشيخ لصلاح المصرين، ثم أقبل يصعِّد بصره إليه ويصوّبه ويعض على لحيته مرة ويسرحها أخرى، ثم أقبل عليه فقال: يا عمير سمعت مقالتي على المنبر؟ فقال: نعم، قال: والله إنه لقبيح بمثلي أن يكون كذاباً، قم إليه يا غلام فاضرب عنقه، ففعل، فلما قتل ركب الناس كل صَعب وذلول، وخرجوا على وجوههم يريدون المهلب، فازدحموا على الجسر حتى سقط بعض الناس في الفرات، فأتاه صاحب الجسر فقال: أصلح الله الأمير! قد سقط بعض الناس في الفرات، قال: ويحك! ولم ذلك؟ قال: أهل هذا البعث ازدحموا على الجسر حتى ضاق بهم، قال: انطلق فاعقِد لهم جسرين.

وخرج عبد الله بن الزبير الأسدي مذعوراً، حتى إذا كان عند اللجامين لقيه رجل من قومه يقال له إبراهيم، فقال له: ما الخبر؟ فقال ابن الزبير: الشر الشر، قتل عمير من بعث المهلب، وأنشأ يقول:

أقول لإبراهيم لما لقيته ... أرى الأمرَ أمسى مهلكاً متصعبا

تجهَّزْ فإما أن تزور ابن ضابئ ... عميراً وإما أن تزور المهلبا

هما خُطتا خَسْف نجاؤك منهما ... ركوبكَ حوليًّا من الثلج اشهبا

فأضحى ولو كانت خراسان دونه ... رآها مكان السوق أو هو أقربا

وإلا فما الحجاج مُغمدُ سيفه مدى الدهر حتى يترك الطفل أشيبا

وخرج الناس هرباً إلى السواد، وأرسلوا إلى أهاليهم أن زودونا ونحن بمكاننا وقال الحجاج لصاحب الجسر: افتح ولا تحل بين أحد وبين الخروج ووجه العراض إلى المهلب، فما أتت على المهلب عاشرة حتى ازدحموا عليه، فقال: من هذا الذي استعمل على العراق؟ هذا والله الذكر من الرجال؟ فويل والله للعدو إن شاء الله تعالى.

خروج ابن الأشعث: وقد كان الحجاج استعمل عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث على سجستان وبُستَ والرخج، فحارب من هنالك من أمم الترك، وهم أنواع من الترك يقال لهم الغوز والخلج، وحارب من يلي تلك البلاد من ملوك الهند، مثل رتبيل وغيره، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب مراتب ملوك الهند وغيرهم من ملوك العالم، وذكرنا مملكة كل واحد منهم، والصقع الذي هو به، وذوي السِّمات منهم؛ وبينا أن كل ملك يلي هذا الصقع من بلاد الهند يقال له رتبيل، فخلع ابن الأشعث طاعة الحجاج، وصار إلى بلاد كرمان، فثنى بخلع عبد الملك، وانقاد إلى طاعته أهل البصرة والجبال مما يلي الكوفة والبصرة وغيرهما، وسار الحجاج إلى البصرة، وسار ابن الأشعث إليه، فكانت له حروب عظيمة، وفي عبد الرحمن بن الأشعث يقول الشاعر:

خلع الملوك وسار تحت لوائه شجر العرى وعراعر الأقوام

وكتب الحجاج بن يوسف إلى عبد الملك يعلمه بخبر ابن الأشعث، فكتب إليه عبد الملك: لعمري لقد خلع طاعة الله بيمينه، وسلطانه بشماله، وخرج من الدين عرياناً، وإني لأرجو أن يكون هلاكه وهلاك أهل بيته واستئصالهم في ذلك على يدي أمير المؤمنين، وما جوابه عندي في خلع الطاعة إلا قول القائل:

أناة وحلماً وانتظاراً بهم غداً فما أنا بالواني ولا الضَّرع الغمر
أظن صروف الدهر والجهل منهم ستحملكم مني على مركب وَعْرِ
ألم تعلموا أني تخاف عَرَامتي وأن قَنَاتي لا تلين على الكسر

ودخل ابن الأشعث الكوفة، وكتب الحجاج كتاباً إلى عبد الملك يذكر فيه جيوش ابن الأشعث وكثرتها، ويستنجد عبد الملك ويسأله الأمداد، وقال في كتابه: واغوثاه يا الله، واغوثاه يا الله، واغوثاه يا الله، فأمدَّه بالجيوش وكتب إليه: يا لبيك، يا لبيك، يا لبيك.

وقائع دير الجماجم وقتل ابن الأشعث: فالتقى الحجاج وابن الأشعث بالموضع المعروف بدير الجماجم، فكانت بينهم وقائع نيف وثمانون وقعة تَفَانى فيها خلق، وذلك في سنة اثنتين وثمانين، وكانت على ابن الأشعث فمضى حتى انتهى إلى ملوك الهند، ولم يزل الحجاج يحتال في قتله حتى قتل، وأتي برأسه، فعلا الحجاج منبر الكوفة،

فحمد الله وأثنى عليه وصلى على رسوله ﷺ، ثم قال: يا أهل العراق، إن الشيطان استبطنكم فخالط اللحم منكم والعظم والأطراف والأعضاء، وجرى منكم مجرى الدم، وأفضَى إلى الأضلاع والأمخاخ، فحشا ما هناك شقاقاً واختلافاً ونفاقاً، ثم أربع فيه فعشش، وباض فيه ففرخ، واتخذتموه دليلاً تتابعونه، وقائداً تطاوعونه ومؤمراً تستأمرونه، ألستم أصحابي بالأهواز حين سعيتم بالغدر بي فاستجمعتم عليَّ وحيث ظننتم أن الله سيخذل دينه وخلافته، وأقسم بالله إني لأراكم بطرفي وأنتم تتسللون لِوَاذاً منهزمين، سراعاً مفترقين، كل امرئ منكم على عنقه السيف رعباً وجبناً، ثم يوم الزاوية وما يوم الزاوية؟ بها كان فشَلُكم وتخاذلكم، وبراءة الله منكم، وتوليكم على أكتافكم السيوف هاربين ونكوص وليكم عنكم، إذ ولَّيتم كالإبل الشوارد إلى أوطانها لا يسأل الرجل عن بنيه، ولا يلوي امرؤ على أخيه، حتى عضتكم السلاح، وقصفتكم الرماح، ويوم دير الجماجم، بها كانت الملاحم، والمعارك العظائم:

ضرباً يزيل الهام عن مقيله ... ويذهل الخليل عن خليله

فما الذي أرجوه منكم يا أهل العراق؟ أم ما الذي أتوقعه؟ ولماذا أستبقيكم؟ ولأي شيء أدخركم؟ أللفجرات بعد العداوات؟ أم للنزوة بعد النزوات؟ وما الذي أراقب بكم؟ وما الذي أنتظر فيكم؟ إن بعثتم إلى ثغوركم جبنتم، وإن أمنتم أو خفتم نافقتم، لا تجزون بحسنة ولا تشكرون نعمة.

يا أهل العراق، هل استنبحكم نابح، أو استشلاكم غاو، أو استخفكم ناكث أو استنفركم عاص إلا تابعتموه وبايعتموه، وآويتموه وكفيتموه؟ يا أهل العراق، هل شغب شاغب أو نعب ناعب أو دبى كاذب إلا كنتم أنصاره وأشياعه؟

يا أهل العراق، لم تنفعكم التجارب وتحفظكم المواعظ وتعظكم الوقائع، هل يقع في صدوركم ما أوقع الله بكم عند مصادر الأمور وموارِدها.

يا أهل الشام، أنا لكم كالظَّليم الرامح عن فراخه، ينفي عنهن القذى، ويكنفهن من المطر، ويحفظهن من الذئاب، ويحميهن من سائر الدواب، لا يخلص إليهن معه قذى، ولا يُفْضِي إليهن رَدى، ولا يمسهن أذى.

يا أهل الشام، أنتم العدة والعدد، والجُنَّة في الحرب، إن نحارب حاربتم، أو نجانب جانبتم، وما أنتم وأهل العراق إلا كما قال نابغة بني جعدة:

وإن تداعيهم حظهم ... ولم ترزقوه ولم نكذب

كقول اليهود: قتلنا المسيح ... ولم يقتلوه ولم يُصلَبِ

في أبيات.

من عبد الملك إلى الحجاج: ولما أسرف الحجاج في قتل أسارى دير الجماجم وإعطائه الأموال بلغ ذلك عبد الملك، فكتب إليه: أما بعد، فقد بلغ أمير المؤمنين سَرَفُك في الدماء، وتبذيرك في الأموال، ولا يحتمل أمير المؤمنين هاتين الخصلتين لأحدٍ من الناس، وقد حكم عليك أمير المؤمنين في الدماء في الخطأ الدية وفي العمد القود، وفي الأموال ردها إلى مواضعها، ثم العمل فيها برأيه، فإنما أمير المؤمنين أمين الله، وسيان عنده منع حق وإعطاء باطل، فإن كنت أردت الناس له فما أغناهم عنك، وإن كنت أردتهم لنفسك فما أغناك عنهم، وسيأتيك من أمير المؤمنين أمران: لين وشدة، فلا يؤنسنك إلا الطاعة، ولا يوحشنك إلا المعصية، وظُنَّ بأمير المؤمنين كل شيء إلا احتمالك على الخطأ، وإذا أعطاك الظفر على قوم فلا تقتلن جانحاً ولا أسيراً، وكتب في أسفل كتابه:

إذا أنت لم تترك أموراً كرهتها ... وتطلب رضائي بالذي أنا طالبه
وتخشى الذي يخشاه مِثلُك هارباً ... إلى الله منه ضَيَّعَ الدَّرّ حالبه
فإن تر مني غفلة قُرَشية ... فيا ربما قد غص بالماء شاربه
وإن تر مني وَثبة أموية ... فهذا وهذا كلّ ذا أنا صاحبه
فلا، لا تلمني والحوادث جمة ... فإنك مجزيٌّ بما أنت كاسبه
ولا تَعْدُ ما يأتيك مني وإن تَعُدْ ... يقوم بها يوماً عليك نوادبه
ولا تنقصن للناس حقاً علمته ... ولا تعطين ما ليس لله جانبه

وهي أبيات من جيد ما اخترناه من قول عبد الملك.

جواب الحجاج: فلما قرأ الحجاج كتابه كتب: أما بعد فقد أتاني كتاب أمير المؤمنين يذكر فيه سَرَفي في الدماء، وتبذيري في الأموال، ولعمري ما بلغت في عقوبة أهل المعصية ما هُم أهلُه، وما قضيت حق أهل الطاعة بما استحقوه، فإن كان قتلي أولئك العصاة سرفاً وإعطائي أولئك المطيعين تبذيراً فليسوِّغْني أمير المؤمنين ما سلف؛ وليحدَّ لي فيه حداً أنتهي إليه إن شاء الله تعالى، ولا قوة إلا بالله، ووالله ما علي من عَقل ولا قَوَد: ما أصبت القوم خطأ فأدِيَهُمْ، ولا ظلمتهم فأقاد بهم، ولا أعطيتهم إلا لك، ولا قتلت إلا فيك، وأما ما أنا منتظره من أمريك فألينهما عدة، وأعظمهما محنة، فقد عبأت للعدة الجلاد، وللمحنة الصبر، وكتب في أسفل كتابه:

إذا أنا لم أتبَعْ رضاك وأتّقي ... أذاك فيومي لا تزول كواكبه
وما لامرئ بعد الخليفة جُنة ... تقيه من الأمر الذي هو كاسبه
أسالم من سالمت من ذي قرابة ... ومَن لم تسالمه فإني محاربه

إذا قارف الحجاج منك خطيئة ... فقامت عليه في الصباح نوادبه
إذا أنا لم أذنِ الشفيق لنصحه ... وأقصِي الذي تسري إلي عقاربه
فمن ذا الذي يرجو نوالي ويتقي ... مُصُاولتي، والدهر جَمّ نوائبه؟
فقف بي على حدّ الرضا لا أجوزه ... مَدَى الدهر حتى يرجع الدرّ حالبه
وإلا فدَعني والأمور فإنني ... شفيق رفيق أحكمتني تجاربه

وهي أبيات من جيد ما اخترناه من شعر الحجاج.

فلما انتهى كتابه إلى عبد الملك قال: خاف أبو محمد صَولتي، ولن أعود لشيء يكرهه.

الحجاج يلتمس محدّثاً مؤنساً: وحدّث حماد الراوية أن الحجاج سهر ليلة بالكوفة، فقال لحرسي: ائتني بمحدِّثٍ من المسجد، فاعترض رجلاً جسيماً عظيماً، فقال له: أجب الأمير، فانطلق به حتى أدخله إليه، فلم يسلم ولا نطق حتى قال له الحجاج: إيه ما عندك؟ فلم يتكلم، فقال للحرسي: أخرجه أخرج الله نفسك، أمرتك أن تأتيني بمحدّث فأتيتني بمرعوب قد ذهب فؤاده، فخرج الحجاج ومعه صرة دراهم إلى المسجد، فجعل يناول الناس فيأخذونها، حتى انتهى إلى شيخ، فأعطاه فنَبَذها، فأعادها الحجاج فردّها، ففعل ذلك الحجاج ثلاثاً، فدنا منه الحجاج وقال: أنا الحجاج فأخذها، ودخل القصر، وقال للحرسي: ألحقني به، فدخل فسلم بلسان ذلق وقلب شديد، فقال له الحجاج: ممن الرجل؟ فقال: من بني شيبان، قال: ما اسمك؟ قال سميرة بن الجعد، قال: يا سميرة، هل قرأت القرآن؟ قال: جمعته في صدري فإن عملت به فقد حفظته وإن لم أعمل به ضيعته، قال: فهل تفرض؟ قال: إني لأفرض الصُلْب وأعرف الاختلاف في الجد، قال: فهل تبصر الفقه؟ قال: إني لأبصر ما أقوم به أهلي وأرشد ذا العمى من قومي، قال: فهل تعرف النجوم؟ قال: إني لأعرف منازل القمر، وما أهتدي به في السفر، قال: فهل تروي الشعر؟ قال إني لأروي المثل والشاهد، قال: المثل قد عرفناه فما الشاهد؟ قال: اليوم يكون للعرب من أيامها عليه شاهد من الشعر، فإني أروي ذلك الشاهد، فاتخذه الحجاج سميراً، فلم يك يطلب شيئاً من الحديث إلا وجد عنده منه علماً وكان يرى رأي الخوارج وكان من أصحاب قَطَرِي بن الفُجَاءة التميمي، والفجاءة أمه، وكانت من بني شيبان، وإنما هو رجل من تميم، وكان قَطَرِي يومئذٍ يحارب المهلب، فبلغ قطرياً مكان سميرة من الحجاج فكتب إليه بأبيات منها:

لشتّان ما بين ابن جعد وبيننا ... إذا نحن رُحنا في الحديد المظاهر
نجاهد فُرْسانَ المهلّب كلنا ... صبُورٌ على وقع السيوف البواتر

وراح يجر الخز عند أميره ... أمير بتقوى ربه غير آمر
أبا الجعد، أين العلم والحلم والنهى ... وميراث آباء كرام العناصر؟
ألم تر أن الموت لا شك نازل ... ولا بدّ من بعث الألى في المقابر
حفاةً عراةً والثواب لربهم ... فمن بين ذي ربح وآخرَ خاسر
فإن الذي قد نلت يفنى، وإنما ... حياتك في الدنيا كوقعة طائر
فراجع أبا جعد ولاتك مُفضياً ... على ظلمة اعشَتْ جميع النواظر
وتُبْ توْبةً تهدي إليك شهادة ... فإنك ذو ذنب ولست بكافر
وسر نحونا تلق الجهاد غنيمة ... تفدكَ ابتياعاً رابحاً غير خاسر
هي الغاية القُصوى الرغيبُ ثوابها ... إذا نال في الدنيا الغنى كل تاجر

فلما قرأ كتابه بكى وركب فرسه وأخذ سلاحه، ولحق بقطري، وطلبه الحجاج فلم يقدر عليه، ولم يشعر الحجاج إلا وكتابٌ قد بدر منه فيه شعر قطري الذي كان كتب به إليه، وفي أسفل الكتاب إلى الحجاج أبيات، منها:

فمن مُبلغ الحجاج أن سميرة ... قلا كلَّ دين غير دين الخوارج
رأى الناسَ إلا من رأى مثل رأيه ... ملاعين تَرّاكين قصْدَ المخارج
فأقبلتُ نحو الله بالله واثقاً ... وما كُربتي غير الإله بفارج
إلى عصبة؛ أما النهار فإنهم ... هم الأسد أُسد الغيل عند التهايج
وأما إذا ما الليل جنَّ فإنهم ... قيامٌ كأنواح النساء النواشج
يُنادون للتحكيم، تالله إنهم ... رأوا حكم عمرو كالرياح الهوائج
وحُكم ابن قيس مثل ذاك فأعصموا ... بحبل شديد المتن ليس بناهج

فطرح الحجاج هذا الكتاب إلى عنبسة بن سعيد، فقال: هذا من سميرنا الشيباني، وهو من الخوارج، ولا نعلم به.

ولأبي الجعد سميرة بن الجعد سمير الحجاج هذا أشعار كثيرة، منها قوله من أبيات:

عجبت لحالات البلاء وللدهر ... وللحين يأتي المرء من حيث لا يدري
وللناس يأتون الضلالة بعدما ... أتاهم من الرحمن نور من البدر
ولله لا يخفى عليه صنيعنا ... حفيظ علينا في المقام وفي السَّفر
علا فوق عرْش فوق سبع، ودونه ... سماء يرى الأرواح من دونها تجري

وقد قيل: إن هذا الشعر لغيره من الخوارج.

بعض ما اتفق عليه الخوارج وما اختلفوا فيه: ولأصناف من الخوارج أخبار

حِسَان من الأزارقة والإباضية وغيرهما؛ وقد أتينا على ذكرها في كتابَيْنا «أخبار الزمان» والأوسط، وذكرنا ما اتفقت عليه الخوارج واجتمعت عليه من الأصول: من إكفاركم عثمان وعليّاً، والخروج على الإمام الجائر، وتكفير مرتكب الكبائر، والبراءة من الحكمين أبي موسى عبد الله بن قيس الأشعري وعمرو بن العاص السَّهْمي، وحكمهما، والبراءة ممن صَوَّبَ حكمهما أو رضي به، وإكفار معاوية وناصريهِ ومقلِّديه ومحبيه، فهذا ما اتفقت عليه الخوارج من الشُّرَاة والحَرُورية، ثم اختلفوا بعد ذلك في مواضع من العبارة عن التوحيد والوعد والوعيد، والإمامة، وغير ذلك من آرائهم، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في باب ذكر الحكمين أن أول من حكم بصفين عُرْوَة بن أدية التميمي وقيل: إن أول من حَكَم بصفين يزيد بن عاصم المحاربي وقيل: إن أول من حكم رجل من بني سعد بن زيد مَنَاة بن تميم، وكان أول من شرى بصفين من المحكمة رجل من بني يشكر، وكان من وجوه ربيعة ممن كان مع علي، فإنه في ذلك اليوم قال: لا حكم إلا لله، ولا طاعة لمن عصى الله، وخرج عن الصف، فحمل على أصحاب عليّ فقَتَلَ منهم رجلاً، ثم حمل على أصحاب معاوية فتحاموه ولم يقدر على قتل أحد منهم، وكر على أصحاب علي فقتله رجل من هَمْدَان.

ذكر بعض الخوارج: وقد أتى الهيثم بن عدي وأبو الحسن المدائني وأبو البختري القاضي وغيرهم على أخبار الخوارج وأصنافهم فيما أفردوه من كتبهم، وذكر أصحاب المقالات في الآراء والديانات ما تنازعوا فيه من مذاهبهم عند تباينهم في فروعهم، وما اجتمعوا عليه من أصولهم، وقد أتينا على أكثر ما تنازعوا فيه من مذاهبهم في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات» وذكرنا من خرج منهم في وقت التحكيم في عصرٍ عصرٍ إلى آخر من خرج منهم بديار ربيعة على بني حَمْدَان، وذلك في سنة ثمان عشرة وثلاثمائة، وهو المعروف بعرون، وخرج ببلاد كفر توثا، وورد إلى نصيبين، فكانت له مع أهلها حرب أسر فيها وقتل منهم خلق عظيم، والمعروف بأبي شعيب، خرج في بني مالك وغيرهم من ربيعة، وقد كان أدخل على المقتدر بالله، وقد كان بعد العشرين والثلاثمائة للإباضية ببلاد عمان مما يلي بلاد بروى وغيرها حروب وتحكيم وخروج، وإمام نصبوه فقتل وقتل من كان معه.

الحجاج وشبيب الخارجي: وسنة سبع وسبعين كانت للحجاج حروب مع شبيب الخارجي، وولّى عنه الحجاج بعد قتل ذريع كان في أصحابه حتى أحصى عددهم بالقضيب، فدخل الكوفة وتحصن في دار الإمارة، ودخل شبيب وأمه وزوجته غزالة الكوفة عند الصباح، وقد كانت غزالة نذرت أن تدخل مسجد الكوفة فتصلي فيه ركعتين تقرأ فيهما صورة البقرة وآل عمران، فأتوا الجامع في سبعين رجلاً، فصلوا به الغداة، وخرجت غزالة مما كانت أوجبته على نفسها.

فقال الناس بالكوفة في تلك السنة:

وفتِ الغزالة نذرَها يا رب لا تغفر لها

وكانت الغزالة من الشجاعة والفروسية بالموضع العظيم، وكذلك أم شبيب وقد كان عبد الملك ـ حين بلغه خبر هرب الحجاج، وتحصنه في دار الإمارة بالكوفة من شبيب ـ بعث من الشام بعساكر كثيرة عليها سفيان بن الأبرد الكلبي لقتال شبيب، فقدم على الحجاج بالكوفة، فخرجوا إلى شبيب فحاربوه فانهزم شبيب وقتلت الغزالة وأمه، ومضى شبيب في فوارس من أصحابه، وأتبعه سفيان في أهل الشام، فلحقه بالأهواز، فولى شبيب، فلما وصل إلى جسر دجيل نَفَر به فرسه وعليه الحديد الثقيل من درع ومِغفر، فألقاه في الماء، فقال له بعض أصحابه: أغرَقاً يا أمير المؤمنين؟ قال: ذلك تقدير العزيز العليم، فألقاه دجيل ميتاً بشطه، فحمل على البريد إلى الحجاج، فأمر الحجاج بشق بطنه واستخراج قلبه، فاستخرج فإذا هو كالحجر إذا ضربت به الأرض نبا عنها، فشق فإذا في داخله قلب صغير كالكرة، فشق فأصيب علقة الدم في داخله.

ابن القرِّيَّة: وفي سنة اثنتين وثمانين قَتَلَ الحجاجُ ابن القَرِّيَّة لخروجه مع ابن الأشعث، وإنشائه الكتب له، ووضعه الصدور والخطب، وكان ابن القرِّيَّة من البلاغة والعلم والفصاحة بالموضع الموصوف، وقد أتينا على خبر مقتله، وما كان من كلامه مع الحجاج، وقد كان قتله صبراً، في الكتاب الأوسط، وأن قتله إياه كان بالسيف، وقيل: بل قدم إليه فضربه الحجاج بحربة في نحره فأتى عليه.

وابن القرِّيَّة القائل: الناس ثلاثة: عاقل، وأحمق، وفاجر؛ **فأما العاقل فإن الدين** شريعته، والحلم طبيعته، والرأي الحسن سجيته، إن نطق أصاب، وإن كلم أجاب، وإن سمع العلم وَعى، وإن سمع الفقه روى، **وأما الأحمق فإن تكلم عجل**، وإن حُدِّثَ ذهل، وإن حمل على القبيح حمل، **وأما الفاجر فإن استأمنته خانك**، وإن صاحبته شانك، وإن استكتم لم يكتم، وإن علم لم يعلم، وإن حدث لم يصدق، وإن فقه لم يفقه.

ليلى الإخيلية والحجاج: وذكر المدائني أن الحجاج لم يكن يظهر لندمائه منه بشاشة ولا سماحة في الخلق إلا في يوم دخلت عليه ليلى الأخيلية فقال لها: لقد بلغني أنك مررت بقبر توبة بن الحميِّر وعدلت عنه، فوالله ما وفيت له، ولو كان هو بمكانك وأنت بمكانه ما عدل عنك، قالت: أصلح الله الأمير! لي عذر، قال: وما هو؟ قالت: إني سمعته وهو يقول:

ولو أن ليلى الأخيلية سلَّمت عليَّ وفوقي جندل وصفائح

لسلَّمت تسليم البشاشة أو زقا إليها صدى من جانب القبر صائح

وكان معي نسوة قد سمعن قوله، فكرهت أن أكذبه، فاستحسن الحجاج قولها وقضى حوائجها، وانبسط في محادثتها، فلم تُرَ منه بشاشة وأريحية داخلته مثل ذلك اليوم.

وذكر حماد الراوية غير هذا الوجه، وهو أن زوج ليلى حلف عليها ـ وقد اجتازوا بقبر توبة ليلاً ـ أن تنزل وتأتي قبره وتسلم عليه وتكذبه حيث يقول، وذكر البيتين المتقدمين، قال: وأبت أن تفعل، فأقسم عليها زوجها، فنزلت حتى جاءت إلى القبر ودموعها على صدرها كغر السحاب، فقالت: السلام عليك يا توبة، فلم تستتم النداء حتى انفرج القبر عن طائر كالحمامة البيضاء، فضربت صدرها فوقعت ميتة، فأخذوا في جهازها وكفنها، ودفنت إلى جانب قبره.

بعض عادات العرب: وللعرب فيما ذكرنا كلام كثير ـ على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في آرائهم ومذاهبهم في الهام والصدى والصَّفَر ـ وقد كانت العرب تعقل إلى جانب قبر الميت إذا دفن ناقة، وتجعل عليه برذعة أو وحشية يسمونها البلية، وقد ضربوا بذلك أمثالهم، وذكره خطباؤهم في خطبهم، فقالوا: البلايا على الولايا، وقد كان بعضهم يتطير بالسانح، ويتيامن بالبارح، وبعضهم يضاد هذا، فيتطير بالبارح، ويتيامن بالسانح، فأهل نجد يتيامنون بالسانح، وأهل التهائم بالضد من ذلك، على حسب ما قدمنا من قول عبيد الراعي فيما سلف من هذا الكتاب.

خطبة لعلي بن أبي طالب يعاتب أصحابه: حدثنا المنقري، قال: حدثنا عبد العزيز بن الخطاب الكوفي، قال: حدثنا فضيل بن مرزوق، قال: لما غلب بُسر بن أرطاة على اليمن، وكان من قبله لابني عبيد الله بن عباس ـ وكان لأهل مكة والمدينة واليمن ـ ما كان، قام علي بن أبي طالب رضي الله عنه خطيباً فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على نبيه محمد ﷺ، ثم قال: إن بسر بن أرطاة قد غلب على اليمن، والله ما أرى هؤلاء القوم إلا سيغلبون على ما في أيديكم، وما ذلك بحق في أيديهم، ولكن بطاعتهم واستقامتهم لصاحبهم، ومعصيتكم لي، وتناصرهم وتخاذلكم، وإصلاح بلادهم وإفساد بلادكم، وتالله يا أهل الكوفة لوددت أني صرفتكم صرف الدنانير العشرة بواحد، ثم رفع يديه وقال: اللهم إني قد مللتهم وملوني، وسئمتهم وسئموني، فأبدلني بهم خيراً منهم، وأبدلهم بي شراً مني، اللهم عجل عليهم بالغلام الثقفي الذيال الميال، يأكل خضرتها، ويلبس فروتها، ويحكم فيها بحكم الجاهلية: لا يقبل من محسنها، ولا يتجاوز عن مسيئها، قال: وما كان ولد الحجاج يومئذ.

الحجاج يسأل عن النعمة: حدثنا الجوهري، عن سليمان بن أبي شيخ الواسطي، عن محمد بن يزيد، عن سفيان بن حسين، قال: سأل الحجاج الجوهري: ما النعمة؟ قال: الأمن، فإني رأيت الخائف لا ينتفع بعيش، قال: زدني، قال: الصحة، فإني رأيت

السقيم لا ينتفع بعيش، قال: زدني، قال: الشباب، فإني رأيت الشيخ لا ينتفع بعيش، قال: زدني، قال: الغنى، فإني رأيت الفقير لا ينتفع بعيش، قال: زدني، قال: لا أجد مزيداً.

خطبة للحجاج وقد أرجف الناس بموته: حدثنا الجوهري، عن مسلم بن إبراهيم أبي عمرو الفراهيدي، عن الصلت بن دينار، قال: مرض الحجاج فأرجف به أهل الكوفة، فلما تماثل من علته صعد المنبر وهو يتثنى على أعواده فقال: إن أهل الشقاق والنفاق نفخ الشيطان في مناخرهم فقالوا مات الحجاج، ومات الحجاج فمَه؟ والله ما أرجو الخير كله إلا بعد الموت، وما رضي الله الخلود لأحد من خلقه في الدنيا إلا لأهونهم عليه، وهو إبليس، والله لقد قال العبد الصالح سليمان بن داود: ربِّ اغفر لي وهَبْ لي ملكاً لا ينبغي لأحد من بعدي، فكان ذلك، ثم اضمحل فكأن لم يكن، يا أيها الرجل، وكلكم ذلك الرجل، كأني بكل حي ميتاً، وبكل رطب يابساً، وقد نقل كل امرئ بثياب ظهره إلى حفرته، فخُدَّ له في الأرض ثلاث أذرع طولاً في ذراعين عرضاً، فأكلت الأرض لحمه، ومَصَّت من صديده ودمه، وانقلب الحبيبان يقتسم أحدهما صاحبه: حبيبه من ولده يقتسم حبيبه من ماله، أما الذين يعلمون فسيعلمون ما أقول، والسلام.

خطبة للحجاج يهدد ويتوعد: حدثنا المنقري، عن مسلم بن إبراهيم أبي عمرو الفراهيدي، عن الصلت بن دينار قال: سمعت الحجاج يقول: قال الله تعالى: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ﴾ فهذه لله، وفيها مَثْنَوية، وقال: ﴿وَاسْمَعُوا وَأَطِيعُوا﴾ [التغابن: ١٦] وهذه لعبد الله وخليفة الله ونجيب الله عبد الملك، أما والله لو أمر الناس أن يدخلوا في هذا الشعب فدخلوا في غيره لكانت دماؤهم لي حلالاً، عذيري من أهل هذه الحمْراء، يُلقي أحدهم الحجر إلى الأرض ويقول: إلى أن يبلغها يكون فرج الله، لأجعلنهم كالرسم الدائر وكالأمس الغابر، عذيري من عبد هُذَيل، يقرأ القرآن كأنه رَجَزُ الأعراب أما والله لو أدركته لضربت عنقه، يعني عبد الله بن مسعود، عذيري من سليمان بن داود، يقول لربه: ﴿رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي﴾ [ص: ٣٥] كان والله فيما علمت عبداً حسوداً بخيلاً.

الحجاج وعبد الله بن هانىء: وحدثنا المنقري، عن عبيد بن أبي السري، عن محمد بن هشام بن السائب عن أبيه عن عبد الرحمن بن السائب، قال: قال الحجاج يوماً لعبد الله بن هانئ وهو رجل من أود حي من اليمن، وكان شريفاً في قومه، وقد شهد مع الحجاج مشاهِدَه كلها، وشهد معه تحريق البيت، وكان من أنصاره وشيعته: والله ما كافأناك بعد، ثم أرسل إلى أسماء بن خارجة ـ وكان من فزارة ـ أن زوج عبد الله بن هانئ ابنتك، فقال: لا والله، ولا كرامة، فدعا له بالسياط، فقال: أنا أزوجه، فزوجه، ثم بعث إلى سعيد بن قيس الهمداني رئيس اليمانية أن زَوِّجْ عبد الله بن هانئ ابنتك، قال:

ومن أود؟ والله لا أزوجه ولا كرامة، قال: هاتوا السيوف، قال: دعني حتى أشاور أهلي، فشاورهم، فقالوا: زوجه لا يقتلك هذا الفاسق، فزوجه، فقال له الحجاج: يا عبد الله، قد زوجتك بنت سيد فزارة وابنة سيد همدان وعظيم كهلان، وما أود هنالك، فقال: لا تقل أصلح الله الأمير ذلك، فإن لنا مناقب ما هي لأحد من العرب، قال: وما هذه المناقب؟ قال: ما سُبَّ أمير المؤمنين عثمان في نادٍ لنا قط، قال: هذه والله منقبة، قال: وشهد منا صفين مع أمير المؤمنين معاوية سبعون رجلاً، وما شهدها مع أبي تراب منا إلا رجل واحد، وكان والله ما علمته امرأ سَوْء قال: وهذه والله منقبة، قال: وما منا أحد تزوج امرأة تحب أبا تراب ولا تتولاه، قال: وهذه والله منقبة، قال وما منا امرأة إلا نذرت إن قتل الحسين أن تنحر عشر جزائر لها، ففعلت، قال: وهذه والله منقبة، قال: وما منا رجل عرض عليه شتم أبي تراب ولعنه إلا فعل، وقال: وأزيدكم ابنيه الحسن والحسين وأمهما فاطمة، قال: وهذه والله منقبة، قال: وما أحد من العرب له من الملاحة والصباحة ما لنا، وضحك، وكان دميماً شديد الأدمة مجدوراً في رأسه أعجر مائل الشدق أحْوَلَ قبيح الوجه وحش المنظر.

الحجاج والشعبي: حدّثنا المنقري، عن جعفر بن عمرو الحرصي، عن مجدي بن رجاء، قال: سمعت عمران بن مسلم بن أبي بكر الهذلي يقول: سمعت الشعبي يقول: أتي بي الحجاج موثقاً، فلما دخلت عليه استقبلني يزيد بن مسلم فقال: إنا لله يا شعبي، على ما بين دفتيك من العلم، وليس بيوم شفاعة، بؤ للأمير بالشرك وبالنفاق على نفسك فبالحَرَى أن تنجو منه، فلما دخلت عليه استقبلني محمد بن الحجاج فقال لي مثل مقالة يزيد، فلما مثلت بين يدي الحجاج قال: وأنت يا شعبي فيمن خرج علينا وكثر؟ قلت: نعم أصلح الله الأمير، أحزن بنا المبرك، وأجدب بنا الجناب وضاق المسلك، واكتحلنا السهاد، واستحلسنا الخوف، ووقعنا في فتنة لم نكن فيها بَرَرَة أتقياء ولا فجَرة أقوياء، قال: صدق، والله ما بروا بخروجهم علينا، ولا قووا إذ فجروا، أطلقوا عنه، قال الشعبي: ثم احتاج إلى فريضة، فقال: ما تقول في أخت وأم وجد؟ قلت: اختلف فيها خمسة من أصحاب رسول الله ﷺ: عبد الله، وزيد، وعلي، وعثمان، وابن عباس، قال: فماذا قال فيها ابن عباس فلقد كان متقياً؟ قلت: جعل الجد أباً، وأعطى الأم الثلث، ولم يعط الأخت شيئاً، قال: فماذا قال فيها عبد الله؟ قلت: جعلها من ستة؛ فأعطى الأخت النصف، وأعطى الأم السدس، وأعطى الجد الثلث، قال: فما قال فيها زيد؟ قلت: جعلها من تسعة؛ فأعطى الأم ثلاثة، وأعطى الأخت سهمين، وأعطى الجد أربعة، قال: فما قال فيها أمير المؤمنين عثمان؟ قلت: جعلها أثلاثاً، قال: فما قال فيها أبو تراب؟ قلت: جعلها من ستة، أعطى الأخت النصف، وأعطى الأم الثلث، وأعطى

الجد السدس، قال: فضرب بيده على أنفه، وقال: إنه المرء لا يرغب عن قوله ثم قال للقاضي: أمِرّها على مذهب أمير المؤمنين عثمان.

الحجاج يريد الحج: حدّثنا المنقري، عن أبي عبد الرحمن العتبي، عن أبيه قال: أراد الحجاج الحج فخطب الناس وقال: يا أهل العراق، إني قد استعملت عليكم محمداً وبه الرغبة عنكم، أما إنكم لا تستأهلونه، وقد أوصيته فيكم بخلاف وصية رسول الله ﷺ بالأنصار، فإنه أوصى أن يقبل من محسنهم ويتجاوز عن مسيئهم، وقد أوصيته أن لا يقبل من محسنكم ولا يتجاوز عن مسيئكم، أما إني إذا وليت عنكم أعلم أنكم تقولون: لا أحسن الله له الصحابة، وما منعكم من تعجيله إلا الفراق، وأنا أعجل لكم الجواب، لا أحسنَ الله عليكم الخلافة، ثم نزل.

عبيد بن أبي المخارق يتولى عملاً ويطلب المشورة: حدّثنا العتبي، عن عبد الغني بن محمد بن جعفر، عن الهيثم بن عدي، عن أبي عبد الرحمن الكناني، عن ابن عباس الهمداني، عن عبيد بن أبي المخارق، قال: استعملني الحجاج على الفلوجة فقلت: أههنا دِهقان يستعان برأيه؟ فقالوا: جميل بن صهيب، فأرسلت إليه، فجاءني شيخ كبير قد سقطت حاجباه على عينيه، فقال: أزعجتني وأنا شيخ كبير، قلت: أردت يُمنَك، وبركتك، ومشورتك، فأمر بحاجبيه فرفعا بخرقة حرير، وقال: ما حاجتك؟ قلت: استعملني الحجاج على الفلوجة وهو مما لا يؤمن شره، فأشِرْ علي، قال: أيما أحب إليك: رضا الحجاج، أو رضا بيت المال، أو رضا نفسك؟ قلت: أحب أن أرضي كل هؤلاء وأخاف الحجاج فإنه جبار عنيد، قال: فاحفظ عني أربع خلال: افتح بابك ولا يكن لك حاجب فيأتيك الرجل وهو على ثقة من لقائك، وهو أجدر أن يخافك عمالك، وأطِل الجلوس لأهل عملك، فإنه قلما أطال عامل الجلوس إلا هيب مكانه، ولا يختلف حكمك بين الناس، وليكن حكمك على الشريف والوضيع سواء، ولا يطمع فيك أحد من أهل عملك؛ ولا تقبل من أهل عملك هدية، فإن مهديها لا يرضى من ثوابها إلا بأضعافها، مع ما في ذلك من المقالة القبيحة، ثم اسلخ ما بين أقفيتهم إلى عجوب أذنابهم، فيرضوا عنك، ولا يكون للحجاج عليك سبيل.

حدّث المنقري، عن يوسف بن موسى القطان، عن جرير، عن المغيرة، عن الربيع بن خالد، قال: سمعت الحجاج يخطب على المنبر وهو يقول: أخليفة أحدكم في أهله أكرم عليه أم رسوله في حاجته؟ فقلت: لله عليّ أن لا أصلي خلفك صلاة أبداً، ولئن رأيت قوماً يجاهدونك لأقاتلنك معهم، فقاتل في دير الجماجم حتى قتل.

الغضبان بن القبعثرى: حدّث المنقري، عن العتبي، عن أبيه، أن الحجاج وجّه الغضبان بن القبَعْثرى إلى بلاد كرمان ليأتيه بخبر ابن الأشعث عند خلعه، ففَصَل من

عنده، فلما صار ببلاد كرمان ضرب خباءه ونزل، فإذا هو بأعرابي قد أقبل عليه فقال: السلام عليك، فقال الغضبان: كلمة مقولة، قال له الأعرابي: من أين جئت؟ قال: من ورائي، قال: وأين تريد؟ قال: أمامي، قال: وعلامَ جئت؟ قال: على فرسي، قال: وفيم جئت؟ قال: في ثيابي، قال: أتأذن لي أن أدنو إليك قال: وراءك أوسع لك، قال: والله ما أريد طعامك ولا شرابك، قال: لا تعرِّض بهما فوالله لا تذوقهما، قال: أوليس عندك إلا ما أرى؟ قال: بل هراوة من أرزن أضرب بها رأسك، قال: إن الرمضاء قد أحرقت قدَمي، قال: بُلْ عليهما يبردان، قال: فكيف ترى فرسي هذا؟ قال: أراه خيراً من آخر شر منه وأرى آخر أفْرَهَ منه، قال: قد علمت هذا، قال: لو علمته ما سألتني عنه فتركه الأعرابي وولى، ثم دخل على عبد الرحمن بن الأشعث فقال: ما وراءك يا غضبان؟ قال: الشر، تغدَّ بالحجاج قبل أن يتعشَّى بك، ثم صعد المنبر فخطب بمعايب الحجاج والبراءة منه، ودخل مع ابن الأشعث في أمره، فلم يلبث إلا قليلاً ثم أسِرَ ابن الأشعث، فأخذ الغضبان فيمن أسِرَ، فلما أدخل على الحجاج قال: يا غضبان، كيف رأيت بلاد كرمان؟ قال: أصلح الله الأمير، بلاد ماؤها وَشَل، وثمرها دقل، ولصها بطل، والخيل بها ضعاف، وإن كثر الجند بها جاعوا، وإن قلوا ضاعوا، قال: ألست صاحب الكلمة الخبيثة «تغدَّ بالحجاج قبل أن يتعشَّى بك» قال: أصلح الله الأمير! ما نفعت من قِيلَتْ له، ولا ضرت من قيلت فيه، قال: لأقطعنَّ يديك ورجليك من خلاف ثم لأصلبنك، قال: لا أرى الأمير، أصلحه الله يفعل ذلك، فأمر به فقُيِّد وألقي في السجن، فأقام به حتى بنى الحجاج خضراء واسط، فلما استتم بناءها جلس في صحنها، وقال: كيف ترون قبتي هذه؟ قالوا: ما بني لخلق قبلك مثلها، قال: فإن فيها مع ذلك عيباً فهل فيكم مخبري به؟ قالوا: والله لا نرى بها عيباً، فأمر بإحضار الغضبان، فأتي به يرْسُف في قيوده، فلما دخل عليه قال له الحجاج: أراك يا غضبان سميناً، قال: أيها الأمير القيد والرتعة، ومن يكن ضيف الأمير يسمن، قال: فكيف ترى قبتي هذه؟ قال: أرى قبة ما بني لأحد مثلها إلا أن بها عيباً، فإن أمنني الأمير أخبرته به، قال: قل آمناً، قال: بنيت في غير بلدك لغير ولدك لا تتمتع به ولا تنعم، فما لما لا يتمتع فيه من طيب ولا لذة، قال: رُدُّوه فإنه صاحب الكلمة الخبيثة، قال: أصلح الله الأمير! إن الحديد قد أكل لحمي وبَرَى عظمي، فقال: احملوه، فلما استقلَّ به الرجال قال: ﴿سُبْحَانَ ٱلَّذِى سَخَّرَ لَنَا هَٰذَا وَمَا كُنَّا لَهُۥ مُقْرِنِينَ﴾ [الزخرف: ١٣] قال: أنزلوه، فلما استوى على الأرض قال: ﴿وَقُل رَّبِّ أَنزِلْنِى مُنزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ﴾ [المؤمنون: ٢٩] قال: جُرُّوه، فلما جَرُّوه قال: ﴿بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرِىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ ۚ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [هود: ٤١] قال: أطلقوا عنه.

حدّث المنقري، عن عبد الله بن محمد بن حفص التميمي، عن الحسين بن عيسى

الحنفي، قال: لما هلك بشر بن مروان وولي الحجاج العراق بلغ ذلك أهل العراق، فقام الغضبان بن القَبْعْثَرى الشيباني بالمسجد الجامع بالكوفة خطيباً، فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: يا أهل العراق، ويا أهل الكوفة، إن عبد الملك قد ولّى عليكم مَنْ لا يقبل من محسنكم ولا يتجاوز عن مسيئكم، الظلوم الغشوم، الحجاج، ألا وإن لكم من عبد الملك منزلة بما كان منكم من خذلان مُصْعب وقتله، فاعترضوا هذا الخبيث في الطريق فاقتلوه، فإن ذلك لا يعدُّ منكم خلعاً، فإنه متى يعلوكم عَلَى متن منبركم وصدر سريركم وقاعة قصركم، ثم قتلتموه عُدَّ خَلْعاً، فأطيعوني وتغدوا به قبل أن يتعشى بكم، فقال له أهل الكوفة: جبنت يا غضبان، بل ننتظر سيرته، فإن رأينا منكراً غيرناه، قال: ستعلمون.

فلما قدم الحجاج الكوفة بلغته مقالته، فأمر به فحبس، فأقام في حبسه ثلاث سنين، حتى ورد على الحجاج كتاب من عبد الملك يأمره أن يبعث إليه بثلاثين جارية: عشراً من النجائب، وعشراً من قعد النكاح، وعشراً من ذوات الأحلام، فلما نظر إلى الكتاب لم يدر ما وصفه له من الجواري، فعرضه على أصحابه فلم يعرفوه، فقال له بعضهم: أصلح الله الأمير! ينبغي أن يعرف هذا مَنْ كان في أوليته بدوياً فله معرفة أهل البدو، ثم غزا فله معرفة أهل الغزو، ثم شرب الشراب فله بَذاء أهل الشراب، قال: وأين هذا؟ قيل: في حبسك، قال: ومن هو؟ قيل: الغضبان الشيباني، فأحضر، فلما مثل بين يديه قال: أنت القائل لأهل الكوفة يتغدون بي قبل أن أتعشى بهم، قال: أصلح الله الأمير! ما نفعت من قالها، ولا ضرت من قيلت فيه، قال: إن أمير المؤمنين كتب إليَّ كتاباً لم أدْر ما فيه، فهل عندك شيء منه؟ قال: يقرأ عليَّ، فقرئ عليه، فقال: هذا بَيِّن، قال: وما هو؟ قال: أما النجيبة من النساء فالتي عظمت هامتها، وطال عنقها، وبعد ما بين منكبيها وثدييها، واتسعت راحتها وثخنت ركبتها فهذه إذا جاءت بالولد جاءت به كالليث العادي وأما قعد النكاح فهنَّ ذوات الأعجاز، منكسرات الثُّدِيِّ، كثيرات اللحم، يقرب بعضهن من بعض، فأولئك يشفين القَرم، ويروين الظمآن، وأما ذوات الأحلام فبنات خمس وثلاثين إلى الأربعين، فتلك التي تبسه كما يبس الحالب الناقة فتستخرجه من كل شعر وظفر وعرق؛ قال الحجاج: أخبرني بشر النساء، قال: أصلح الله الأمير! شرهن الصغيرة الرقبة، الحديدة الركبة، السريعة الوَثْبة، الواسطة في نساء الحي، التي إذا غضبت غضب لها مائة، وإذا سمعت كلمة قالت: لا والله لا انتهي حتى أقرها قرارها، التي في بطنها جارية، ويتبعها جارية، وفي حجرها جارية، قال الحجاج: على هذه لعنة الله! ثم قال: ويحك! فأخبرني بخير النساء، قال: خيرهن القريبة القامة من السماء، الكثيرة الأخذ من الأرض، الودود الولود، التي في بطنها غلام، وفي حجرها غلام، ويتبعها غلام؛ قال: ويحك! فأخبرني بشر الرجال، قال: شرهم السبوط الربوط، المحمود في حرم الحي، الذي إذا سقط لإحداهن دلو في بئر انحطَّ عليه حتى يخرجه،

فهن يجزينه الخير أو يقلن: عافى الله فلاناً، قال: على هذا لعنة الله! فأخبرني بخير الرجال، قال خيرهم الذي يقول فيه الشماخ التغلبي:

فتًى ليس بالرَّاضِي بأدنى معيشة ولا في بيوت الحي بالمتوَلِّجِ
فتًى يملأ الشِّيزَى ويوري سنانه ويضرب في رأس الكمي المدَجَّجِ

فقال له: حسبك، كم حبسنا عطاءك؟ قال: ثلاث سنين، فأمر له بها وخَلَّى سبيله.

وصف البصرة والكوفة: حدّث المنقري عن محمد بن أبي السري، عن هشام بن محمد بن السائب، عن أبي عبد الله النخعي، قال: لما فرغ الحجاج من دير الجماجم وفد على عبد الملك ومعه أشراف أهل المصرَين فأدخلهم عليه، فبينما هم عنده يوماً إذ تذاكروا البلدان، فقال محمد بن عمير بن عطارد: أصلح الله الأمير! إن الكوفة أرض ارتفعت عن البصرة وحرها وعمقها، وسفلت عن الشام ووبائها وبردها، وجاورها الفرات فعذب ماؤها وطاب ثمرها؛ وقال خالد بن صفوان الاهتمي: أصلح الله الأمير! نحن أوسع منهم برية، وأسرع منهم في السرية، وأكثر منهم قنداً وعاجاً وساجاً، ماؤنا صفو، وخيرنا عفو لا يخرج من عندنا إلا قائد وسائق وناعق، فقال الحجاج: أصلح الله أمير المؤمنين! إني بالبلدين خبير، وقد وطئتهما جميعاً، فقال له: قل فأنت عندنا مصدق، فقال: أما البصرة فعجوز شمطاء دفراء بخراء أوتيت من كل حلي وزينة، وأما الكوفة فشابة حسناء جميلة، لا حلي لها ولا زينة؛ فقال عبد الملك: فضلت الكوفة على البصرة.

الحجاج يصف الدنيا: حدث المنقري عن عمرو بن الحباب الباهلي، عن إسماعيل بن خالد، قال: سمعت الشعبي يقول: سمعت الحجاج يتكلم بكلام ما سبقه إليه أحد، سمعته يقول: أما بعد فإن الله عزّ وجلّ كتب على الدنيا الفناء، وعلى الآخرة البقاء، فلا فناء لما كتب عليه البقاء، ولا بقاء لما كتب عليه الفناء، فلا يغرنكم شاهد الدنيا من غائب الآخرة، فطول الأمل يقصر الأجل.

رسول المهلب إلى الحجاج: حدّث المنقري عن سهل بن تمام بن بزيع عن عباد بن حبيب بن المهلب عن أبيه قال: لما قتل المهلب عبد ربه بن الصعتر بكرمان قال: ائتوني برجل له بيان وعقل ومعرفة أوجهه إلى الحجاج برؤوس من قتلنا، فدلوه على بشر بن مالك الجرشي، فلما دخل على الحجاج قال: ما اسمك؟ قال: بشر بن مالك الجرشي، قال: كيف تركت المهلب؟ قال: تركته صالحاً نال ما رجا وأمن ما خاف، قال: فكيف فاتكم قطري؟ قال: كادنا من حيث كدناه، قال: أفلا طلبتموه؟ قال: كان فلاً، وكان الجد علينا أهم من الفل، قال: أصبتم، فكيف كان بنو المهلب؟ قال: كانوا أعداء البيات حتى يأمنوا، وأصحاب السرج حتى يردوا، قال: أجل، فأيهم أفضل؟ قال: ذاك إلى أبيهم أيهم شاء أن يستكفيه أمراً كفاه، قال: إني أرى لك عقلاً فقل، قال:

هم كالحلقة المستوية لا يدرى أين طرفها، قال: أين هم من أبيهم؟ قال: فضله عليهم كفضلهم على سائر الناس، قال: كيف كان الجند؟ قال: أرضاهم الحق، وأشبعهم الفضل، وكانوا مع وال يقاتل بهم مقاتلة الصعلوك ويسوسهم سياسة الملوك، فله منهم برّ الأولاد، ولهم منه شفقة الوالد، قال: هل كنت هيأت ما أرى؟ قال: لا يعلم الغيب إلا الله، قال: فالتفت الحجاج إلى عنبسة فقال: هذا الكلام المطبوع لا الكلام المصنوع.

الحجاج وجرير بن الخطفي: وأخذ الحجاج جرير بن الخَطَفَى، فأراد قتله، فمشى إليه قومه من مضر فقالوا: أصلح الله الأمير! لسان مضر وشاعرها، هَبْهُ لنا، فوهبه لهم.

وكانت هند بنت أسماء زوج الحجاج ممن طالب به، فقالت للحجاج: أتأذن لجرير عليَّ يوماً استنشده من وراء حجاب؟ فقال لها؛ نعم، فأمرت بمجلس لها فهيىء فجلست فيه والحجاج معها، ثم بعثت إلى جرير، فدخل عليها يسمع كلامها ولا يراها، فقالت: يا بن الخطفى، أنشدني ما شببت به في النساء، فقال لها: ما شببت بامرأة قط، ولا خلق الله شيئاً هو أبغض إلي من النساء، قالت: يا عدو الله، وأين قولك:

طرقتْكَ صائدة القلوب وليس ذا ... وقت الزيارة فارْجِعي بسلام
تُجري السواكَ على أغَرَّ كأنه ... بردٌ تحدَّر من مُتون غمام
لو كنت صادقة بما حدّثتنا ... لوصلت ذاك فكان غير لمام
سرت الهموم فبتن غير نيام ... وأخو الهموم يروم كل مرام

قال: ما قلت هذا، ولكني أنا الذي أقول:

لقد جرَّد الحجاج للحق سيفه ... ألا فاستقيموا لا يميلَنَّ مائل
وما يستوي داعي الضلالة والهُدى ... ولا حُجَّةُ الخصمين حق وباطل

قالت: دع عنك هذا، فأين قولك:

خليليَّ لا تستغزرا الدمعَ في هند ... أعيذكما بالله أن تجِدا وجدي
ظمئت إلى شرب الشراب وحسنه ... كذي فرية يرجو هداها وما يجدي

قال لها: ما قلت هذا، ولكني أنا الذي أقول:

ومن يأمن الحجاج؟ أما عقابه ... فمرٌّ، وأما عَقدُه فوَثيق
يُسِرُّ لك البغضاء كلُّ منافق ... كما كل ذي بر عليك شفيق

قالت: دع عنك هذا، فأين قولك:

يا عاذليَّ دعا الملام وأقصِرا ... طال الهوى وأطلتما التفنيدا
إني وجدت، ولو أردت زيادة ... في الحب عندي ما وجدت مزيدا

فقال: باطل أصلحك الله، ولكني أنا الذي أقول:

من سدَّ مُطَّلع النفاق عليهمُ ... أم من يصول كصولة الحجاج؟
أم من يغار على النساء حفيظة ... إذ لا يثقن بغيرة الأزواج!
هذا ابن يوسف فافهموا وتفهموا ... بَرح الخفاء وليس حيث يفاجي
فلربَّ ناكث بيعتين تركته ... وخضابُ لحيته دَمُ الأوداج

فقال الحجاج: يا عدو الله، تحرض عليّ النساء؟ فقال: لا والذي أكرمك أيها الأمير، ما فطنت لهذا البيت قبل ساعتي هذه، وما علمت بمكانك، فأقِلْني جعلني الله فداك، قال: قد فعلت، فأمرت له هند بجارية وكسوة، وأوفده الحجاج على عبد الملك.

بين الحجاج وأعشى همدان: ولما انهزم ابن الأشعث بدير الجماجم حلف الحجاج أن لا يؤتى بأسيرٍ إلا ضرب عنقه، فأتي بأسرى كثيرة، وكان أول من أتي به أعشى همدان الشاعر، وهو أول من خلع عبد الملك والحجاج بين يدي ابن الأشعث بسجستان، فقال له الحجاج: إيه أنت القائل:

مَن مُبْلغ الحجاج أنِّي ... قد جنيت عليه حَرْبا
وصفقت في كف امرئ ... جلْدٍ إذا ما الأمر عُبِّي
أنت الرئيس ابن الرئيـ ... ـس وأنت أعلى الناس كعبا
فابعث عطية بالخيو ... ل يكبُّهُنَّ عليه كبَّا
وانهض هُدِيت لعله ... يجلو بك الرحمن كربا
نبئت أن بُنيَّ يو ... سف خرَّ من زَلَقٍ فتبا

وهي أبيات، وأنت القائل:

شطت نوى مَن دارُه الإيوانْ ... إيوان كسرى ذي القرى والريحان
من عاشق أمسى بزابلستان ... إن ثقيفاً منهم الكذَّابانْ
كذابُها الماضي وكذاب ثان ... أمكن ربي من ثقيف همْدانْ
يوماً من الليل يسلي ما كان

وأنت القائل:

وسألتماني المجد أين محله ... فالمجد بين محمد وسعيد
بين الأشجِّ وبين قيس باذخ ... بخ بخ لوالده وللمولود

قال: لا، ولكني الذي أقول:

أبى الله إلا أن يتمم نوره ... ويُطفئ نور الفقعتين فيخمدا

ويـنـزل ذلّا بـالـعـراق وأهـلـه بما نقضوا العهد الوثيق المؤكدا
وما أحدثوا من بدعة وضلالة من القول لم يصعد إلى الله مصعدا

قال: لسنا نحمدك على هذا القول، إنما قلته تأسفاً على أن لا تكون ظفرت وظهرت، ، وتحريضاً لأصحابك علينا، وليس عن هذا سألتك، أخبرني عن قولك:

أمكن ربي من ثقيف همدان يوماً من الليل يسلي ما كان

فكيف ترى الله أمكن ثقيفاً من همدان، ولم يمكن همدان من ثقيف؟ وعن قولك:

بين الأشجّ وبين قيس باذخ بخ بخ لوالده وللمولود

والله لا تبخبخ لأحد بعدها، وأمر به فضربت عنقه.

ولم يزل يؤتى برجل رجل حتى أتي برجل من بني عامر، وكان من فرسان الجماجم مع ابن الأشعث، فقال له: والله لأقتلنك شر قتلة، قال: والله ما ذلك لك، قال: ولم؟ قال: لأن الله يقول في كتابه العزيز: ﴿فَإِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فَضَرْبَ ٱلرِّقَابِ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَثْخَنتُمُوهُمْ فَشُدُّوا۟ ٱلْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنًّۢا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَآءً حَتَّىٰ تَضَعَ ٱلْحَرْبُ أَوْزَارَهَا﴾ [محمد: ٤] وأنت قد قتلت فأثخنت، وأسرت فأوثقت، فإما أن تمن علينا أو تفدينا عشائرنا، فقال له الحجاج: أكفرت؟ قال: نعم، وغيرتُ وبدلتُ، قال: خلوا سبيله.

ثم أتي برجل من ثقيف فقال له الحجاج: أكفرت؟ قال: نعم، قال له الحجاج: لكن هذا الذي خلْفك لم يكفر، وخَلْفه رجل من السَّكون، فقال السَّكُوني: أعن نفسي تخادعني؟ بلى والله ولو كان شيء أشد من الكفر لبؤت به، فخلّى سبيلهما.

فهذه جمل من أخبار عبد الملك والحجاج، وقد أتينا على مبسوط هذه الأخبار مما لم نورده في هذا الكتاب في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط» التالي له الذي كتابُنا هذا تاليه، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب من أخبار الحجاج لمعاً، على حسب ما قدمنا من الشرط فيما سَلف من هذا الكتاب، وبالله العون والقوة.

ذكر
أيام الوليد بن عبد الملك

موجز: وبويع الوليد بن عبد الملك بدمشق في اليوم الذي توفي فيه عبد الملك، وتوفي الوليد بدمشق للنصف من جمادى الآخرة من سنة ست وتسعين؛ فكانت ولايته تسع سنين وثمانية أشهر وليلتين، وهلك وهو ابن ثلاث وأربعين سنة، وكان يكنى بأبي العباس.

ذكر لمع من أخباره، وسيره

وما كان من الحجاج في أيامه

خلق الوليد وولده: كان الوليد جباراً عنيداً، ظلوماً غشوماً، وخلف من الولد أربعة عشر ذكراً منهم يزيد، وعمرو، وبشر العالم، والعباس، وكان يدعى فارس بني مروان لشهامته، فعدل الوليد بالأمر عن ولده بعده اتباعاً لوصية عبد الملك على حسب ما رتبها، وكان نقش خاتمه «يا وليد إنك ميت» فكان كلما هَمَّ أن يجعل الأمر لولده قلب الفصَّ وقرأ «إنك ميت» فيقول: لاها الله، لا خالفت ما أمرني به أبي، إني لميت.

بناء مسجدي دمشق والمدينة: وفي سنة سبع وثمانين ابتدأ الوليد ببناء المسجد الجامع بدمشق، وبناء مسجد الرسول ﷺ بالمدينة، فأنفق عليهما الأموال الجليلة، وكان المتولي للنفقة على ذلك عمر بن عبد العزيز رحمه الله تعالى.

وحكى عثمان بن مرة الخولاني قال: لما ابتدأ الوليد ببناء مسجد دمشق وجد في حائط المسجد لوحاً من حجارة فيه كتابة باليونانية، فعرض على جماعة من أهل الكتاب، فلم يقدروا على قراءته، فوجَّه به إلى وهب بن مُنَبِّه، فقال: هذا مكتوب في أيام سليمان بن داود عليهما السلام، فقرأه فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، يا بن آدم، لو عاينت ما بقي من يسير أجلك، لزهدت فيما بقي من طول أملك، وقصرت عن رغبتك وحيلك، وإنما تلقى ندمك، إذا زَلَّتْ بك قدمك وأسلمك أهلك وحشمك وانصرف عنك الحبيب، وودعك القريب، ثم صرت تدعى فلا تجيب، فلا أنت إلى هلك عائد، ولا في عملك زائد فاغتنم الحياة قبل الموت، والقول قبل الفوت، وقبل أن يؤخذ منك بالكَظْم، ويحال بينك وبين العمل؛ وكتب زَمَنَ سليمان بن داود؛ فأمر الوليد أن يكتب بالذهب على اللازورد في حائط المسجد: ربنا الله، لا نعبد إلا الله، أمر ببناء هذا المسجد، وهدم الكنيسة التي كانت فيه عبد الله الوليدُ أميرُ المؤمنين في ذي الحجة سنة سبع وثمانين، وهذا الكلام مكتوب بالذهب في مسجد دمشق إلى وقتنا هذا، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

بين الوليد والحجاج: ووفد الحجاج بن يوسف على الوليد، فوجده في بعض نُزَهه، فاستقبله، فلما رآه ترجَّلَ له، وقبَّلَ يده، وجعل يمشي وعليه درع وكنانة وقوس عربية، فقال له الوليد: اركب يا أبا محمد، فقال: دعني يا أمير المؤمنين أستكثر من

الجهاد؛ فإن ابن الزبير وابن الأشعث شغلاني عنك، فعزم عليه الوليد حتى ركب، ودخل الوليد داره، وتفضل في غلالة، ثم أذن للحجاج فدخل عليه في حاله تلك وأطال الجلوس عنده، فبينما هو يحادثه إذ جاءت جارية فسارَّتِ الوليد ومضت، ثم عادت فسارته ثم انصرفت، فقال الوليد للحجاج: أتدري ما قالت هذه يا أبا محمد؟ قال: لا والله، قال: بعثتْهَا إليَّ ابنة عمي أم البنين بنت عبد العزيز تقول: ما مجالستك لهذا الأعرابي المتسلِّح في السلاح وأنت في غلالة؟ فأرسلت إليها إنه الحجاج، فراعها ذلك، وقالت: والله ما أحب أن يخلو بك وقد قتل الخلق، فقال الحجاج: يا أمير المؤمنين، دَعْ عنك مفاكهة النساء بزخرف القول، فإنما المرأة ريحانة وليست بقهرمانة، فلا تطلعهن على سرك، ولا مكايدة عدوك، ولا تُطِعْهن في غير أنفسهن، ولا تشغلهن بأكثر من زينتهن، وإياك ومشاورتهن في الأمور فإن رأيهن إلى أفْنٍ، وعزمَهُنَّ إلى وهْنٍ، واكفف عليهنَّ من أبصارهنَّ بحُجبك، ولا تملك الواحدة منهن من الأمور ما يجاوز نفسها، ولا تطمعها أن تشفع عندك لغيرها، ولا تطل الجلوس معهن والخلوة بهن، فإن ذلك أوفر لعقلك وأبيَنُ لفضلك، ثم نهض الحجاج فخرج.

بين الحجاج وأم البنين: ودخل الوليد على أم البنين فأخبرها بمقالة الحجاج، فقالت: يا أمير المؤمنين أحِبُّ أن تأمره غداً بالتسليم عليَّ، فقال: أفعل، فلما غدا الحجاج على الوليد قال له: يا أبا محمد، سر إلى أم البنين فسلم عليها، فقال: أعْفني من ذلك يا أمير المؤمنين، فقال: لا بدّ من ذلك، فمضى الحجاج إليها، فحجبته طويلاً، ثم أذنت له فأقرته قائماً، ولم تأذن له في الجلوس، ثم قالت: إيه يا حجاج، أنت الممتَنُّ على أمير المؤمنين بقتل ابن الزبير وابن الأشعث؟ أما والله لولا أن الله جعلك أهْوَنَ خلقه ما ابتلاك برمي الكعبة، ولا بقتل ابن ذات النِّطاقين، وأول مولود ولد في الإسلام، وأما ابن الأشعث فقد والله والى عليك الهزائم، حتى لُذْتَ بأمير المؤمنين عبد الملك فأغاثك بأهل الشام وأنت في أضيق من القرن، فأظَلَّتْك رماحهم، وأنجاك كفاحهم وطالما نفض نساء أمير المؤمنين المسك من غدائرهن وبعنه في الأسواق في أرزاق البعوث إليك، ولولا ذلك لكنت أذل من النَّقَدِ، وأما ما أشرت به على أمير المؤمنين من ترك لذاته والامتناع من بلوغ أوطاره من نسائه فإن كنَّ ينفرجن عن مثل ما انفرجت به عنك أمك فما أحَقَّه بالأخذ عنك والقبول منك، وإن كنَّ ينفرجن عن مثل أمير المؤمنين فإنه غير قابل منك ولا مُصْغٍ إلى نصيحتك، قاتل الله الشاعر وقد نظر إليك وسنان غزالة الحرورية بين كتفيك حيث يقول:

أسدٌ عليَّ وفي الحروب نعامة ... فزعاء تفزع من صفير الصافر

هلا برَزْتَ إلى غزالة في الوغى ... بل كان قلبك في جناحيْ طائر

ثم قالت لجواريها: أخرجنَهُ عني، فدخل إلى الوليد من فوره، فقال له: يا أبا محمد ما كنت فيه؟ فقال: والله يا أمير المؤمنين ما سكتتْ حتى كان بطن الأرض أحب إلي من ظاهرها، فضحك الوليد حتى فحص برجله، ثم قال: يا أبا محمد، إنها بنت عبد العزيز.

ولأم البنين هذه أخبار كثيرة في الجود وغيره، وقد أتينا على ذكرها في غير هذا الكتاب.

موت علي بن الحسين السجاد: وفي سنة خمس وتسعين قبض علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب في ملك الوليد، ودفن بالمدينة في بقيع الغرقد مع عمه الحسن بن علي، وهو ابن سبع وخمسين سنة، ويقال: إنه قبض سنة أربع وتسعين، وكل عقب الحسين بن علي بن الحسين هذا وهو السجاد على ما ذكرنا، وذو الثفنات وزين العابدين.

موت عبد الملك بن مروان: وذكر المدائني قال: دخل الوليد على أبيه عبد الملك عند وفاته، فجعل يبكي عليه وقال: كيف أصبح أمير المؤمنين؟ فقال عبد الملك:

ومشتغل عنا يريد بنا الردى ومستعبرات والعيون سواجم

أشار بالمصراع الأول إلى الوليد، ثم حوّل وجهه عنه، وأشار بالمصراع الثاني إلى نسائه، وهن المستعبرات.

وذكر العتبي وغيره من الأخباريين أن عبد الملك لما سأله الوليد عن خبره وهو يجود بنفسه أنشأ يقول:

كم عائد رجلاً وليس يعوده إلا لينظر هل يراه يموت

وقيل: إن عبد الملك نظر إلى الوليد وهو يبكي عليه عند رأسه فقال: يا هذا، احنين الحمامة؟ إذا أنا متُّ فشمر واتزرْ، والبس جلد نمر، وضع سيفك على عاتقك، فمن أبدى ذات نفسه لك فاضرب عنقه، ومن سكت مات بدائه ثم أقبل عبد الملك يذم الدنيا فقال: إن طويلك لقصير، وإن كثيرك لقليل، وإن كنا منك لفي غرور، ثم أقبل على جميع ولده فقال: أوصيكم بتقوى الله فإنها عصمة باقية، وجُنة واقية، فالتقوى خير زاد، وأفضل في المعاد، وهي أحصن كهف، وليعطف الكبير منكم على الصغير، وليعرف الصغير حق الكبير مع سلامة الصدور، والأخذ بجميل الأمور، وإياكم والبغي والتحاسد، فبهما هلك الملوك الماضون، وذوو العز المكين، يا بنيّ أخوكم مسلمة نابكم الذي تفترون عنه، ومجنكم الذي تستجنون به، اصدُروا عن رأيه، وأكرموا الحجاج فإنه الذي وطأ لكم هذا الأمر، وكونوا أولاداً أبراراً، وفي الحروب أحراراً، وللمعروف مناراً، وعليكم السلام.

وسأله بعض شيوخ بني أمية ـ وقد فرغ من وصية أولاده هذه ـ قال: كيف تجدك يا أمير المؤمنين: قال: كما قال الله عزّ وجلّ: ﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَىٰ كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُم مَّا خَوَّلْنَاكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ﴾ إلى قوله: ﴿وَمَا كُنتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ [الأنعام: ٩٤] فكان هذا آخر كلام سمع منه.

فلما قضى سجّاه الوليد، ثم صعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه، ثم قال: لم أر مثلها مصيبة، ولا مثلها نعمة، فقدت الخليفة، وتقلدت الخلافة، فإنا لله وإنا إليه راجعون على المصيبة، والحمد لله رب العالمين على النعمة، ثم دعا الناس إلى بيعته فبايعوا، ولم يختلف عليه أحد.

موت عبيد الله بن العباس: ومات في أيام الوليد عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب، وذلك في سنة سبع وثمانين، وكان جواداً كريماً، وذكر أن سائلاً وقف عليه فقال له: تصدق مما رزقك الله؛ فإني نبئت أن عبيد الله بن العباس أعطى سائلاً ألف درهم واعتذر إليه، فقال: وأين أنا من عبيد الله؟ قال له: وأين أنت منه في الحسب أم في كثرة المال؟ قال: فيهما جميعاً، قال: إن الحسب في الرجل مروءته وحسن فعله، فإذا فعلت ذلك كنت حسيباً، فأعطاه ألفي درهم واعتذر إليه، فقال له السائل: إن لم تكن عبيد الله فأنت خير منه، وإن كنت هو فأنت اليوم خير منك أمس، فأعطاه ألفاً أيضاً، فقال: لئن كنت عبيد الله إنك لأسمح أهل دهرك، وما إخالك إلا من رهطٍ فيهم محمد رسول الله ﷺ، فأسألك بالله أأنت هو؟ قال: نعم، قال: والله ما اخطأت إلا باعتراض الشك بين جوانحي، وإلا فهذه الصورة الجميلة والهيئة المنيرة لا تكون إلا في نبي أو عترة نبي.

وذكر أن معاوية وصله بخمسمائة ألف درهم، ثم وجّه له من يتعرّف له خبره فانصرف إليه فأعلمه أنه قسمها في سُمَّاره وإخوانه حصصاً بالسوية، وأبقى لنفسه مثل نصيب أحدهم، فقال معاوية: إن ذلك ليسوءني ويسرني، فأما الذي سرني فإن عبد مناف والده، وأما الذي يسوءني فقرابته من أبي تراب دوني.

قال المسعودي: وقد قدمنا خبر مقتل ابني عبيد الله فيما سلف من هذا الكتاب، وهما عبد الرحمن وقُثَم، وما رثتهما به أمهما أم حكيم جويرية بنت فارط بن خالد الكنانية.

عبيد الله بن العباس وبسر بن أرطأة: وقد كان عبيد الله بن العباس دخل يوماً على معاوية وعنده قاتلهُما بُسْرُ بن أرْطأة العامري، فقال له عبيد الله: أيها الشيخ أنت قاتل الصبيين؟ قال: نعم، قال والله لوددت: أن الأرض أنبتتني عندك يومئذٍ، فقال له بسر: فقد أنبتتك الساعة، فقال عبيد الله: ألا سيف، فقال بسر: هاك سيفي، فلما هوى عبيد الله إلى السيف ليتناوله قبض معاوية ومَن حضره على يد عبيد الله قبل أن يقبض

على السيف، ثم أقبل معاوية على بسر فقال: أخزاك الله من شيخ! قد كبرت وذهِل عقلك، تعمد إلى رجل موتور من بني هاشم فتدفع إليه سيفكَ، إنك لغافل عن قلوب بني هاشم، والله لو تمكن من السيف لبدأ بنا قبلك، قال عبيد الله: ذلك والله أردت.

وكان علي عليه السلام ـ حين أتاه خبر قتل بسر لابني عبيد الله قُثَم وعبد الرحمن ـ دعا على بسر، فقال: اللهم اسلبه دينه وعقله، فخرف الشيخ حتى ذُهل عقله، واشتهر بالسيف فكان لا يفارقه، فجعل له سيف من خشب، وجعل بين يديه زق منفوخ يضربه، وكلما تخرق أبدل، فلم يزل يضرب ذلك الزق بذلك السيف، حتى مات ذاهل العقل يلعب بخرئه، وربما كان يتناول منه ثم يقبل على مَن يراه فيقول: انظروا كيف يطعمني هذان الغلامان ابنا عبيد الله؟ وكان ربما شدت يداه إلى وراء منعاً من ذلك، فأنجى ذات يوم في مكانه، ثم أهوى بفيه فتناول منه: فبادروا إلى منعه، فقال: أنتم تمنعونني وعبد الرحمن وقثم يطعمانني، ومات بسر في أيام الوليد بن عبد الملك سنة ست وثمانين.

موت عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي: وفيها مات عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي، وعتبة بن مسعود مهاجر، وهو أخو عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب بن سمح بن مخزوم بن صبح بن كاهل بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار، وكانت الرياسة في الجاهلية في صبح بن كاهل بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل، وكان عبيد الله ولد عبد الله بن عتبة من كبار أهل العلم، وذكر ابن أبي خيثمة قال: سمعت ابن الأصبهاني يقول: قال سفيان: قال الزهري: كنت أظن أني نلت من العلم، حتى جالست عبيد الله بن عبد الله فكأنما هو البحر.

مقتل سعيد بن جبير: وفي سنة أربع وتسعين قَتلَ الحجاج سعيد بن جبير، فذكر عون بن أبي راشد العبدي قال: لما ظفر الحجاج بسعيد بن جبير وأوصل إليه قال له: ما اسمك؟ قال: اسمي سعيد بن جبير، قال: بل شقي بن كسير، قال: أبي كان أعلم باسمي منك، قال: لقد شقيت وشقي أبوك، قال له: الغيب إنما يعلمه غيرك، قال: لأبدلنك بالدنيا ناراً تلظى، قال: لو علمت أن ذلك بيدك ما اتخذت إلهاً غيرك، قال: فما قولك في الخلفاء؟ قال: لست عليهم بوكيل، قال: فاختر أي قتلة تريد أن أقتلك، قال: بل اختر يا شقي لنفسك، فوالله ما تقتلني اليوم بقتلة إلا قتلتك في الآخرة بمثلها، فأمر به الحجاج، فأخرج ليقتل، فلما ولى ضحك، فأمر الحجاج برده، وسأله عن ضحكه، فقال: عجبت من جراءتك على الله وحلم الله عنك، فأمر به فذبح، فلما كبَّ لوجهه قال: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورسوله، وأن الحجاج غير مؤمن بالله ثم قال: اللهم لا تسلط الحجاج على أحد يقتله من بعدي، فذبح واحتز رأسه.

ولم يعش الحجاج بعده إلا خمس عشرة ليلة حتى وقعت في جوفه الأكلة فمات من

ذلك، ويروى أنه كان يقول بعد قتل سعيد: يا قوم ما لي ولسعيد بن جبير؟ كلما عزمت على النوم أخذ بحلقي.

بين الوليد وأخيه سليمان: واشتكى الوليد، فبلغه عن أخيه سليمان تمَنٍّ لموته لما له من العهد بعده، فكتب إليه الوليد يعتب عليه الذي بلغه، وكتب في آخر كتابه هذه الأبيات:

تمنى رجال أن أموت، وإن أمت ... فتلك سبيل لست فيها بأوْحَد
لعل الذي يرجو فنائي ويدعي ... به قبل موتي أن يكون هو الردي
فما موت مَنْ قد مات قبلي بضائري ... ولا عيش من قد عاش بعدي بمُخْلِدِي
فقل للذي يرجو خلاف الذي مضى ... تَزَوَّدْ لأُخْرَى غيرها فكأنْ قَدِ
منيته تجري لوقت، وَحَتْفُهُ ... سيلحقه يوماً على غير موعدِ

فأجابه سليمان: فهمت ما قال أمير المؤمنين، ووالله لئن كنت تمنيت ذلك لما يخطر بالبال إني لأول لاحِقٍ به ومنعيّ إلى أهله، فعلام أتمنى زوال مدة لا يلبث متمنيها إلا بقدر ما يحل السفر بمنزل ثم يظعنون عنه؟ وقد بلغ أميرَ المؤمنين ما لم يظهر من لفظي، ولا يرى من لحظي، ومتى سمع أمير المؤمنين من أهل النميمة ومن ليست له روية أوشك أن يسرع في فساد النيات، ويقطع بين ذوي الأرحام والقرابات، وكتب في أسفل الكتاب:

ومن لا يغمض عينه عن صديقه ... وعن بعض ما فيه يَمُتْ وهو عاتب
ومن يتتبع جاهداً كل عثرة ... يَجِدْها ولم يسلم لهُ الدهر صاحب

فكتب إليه الوليد: ما أحسن ما اعتذرت به، وحذوت عليه، وأنت الصادق في المقال، والكامل في الفعال، وما شيء أشبه بك من اعتذارك، ولا أبعد مما قيل فيك، والسلام.

وكان الوليد متحنناً على إخوته، مراعياً لسائر ما أوصاه به عبد الملك، وكان كثير الإنشاد لأبيات قالها عبد الملك حين كتب إليه بوصيته منها:

انْفُوا الضغائن عنكُمُ وعليكم ... عند المغيب وفي حضور المشهدِ
فصلاح ذات البين طول بقائكم ... إن مُدَّ في عمري وإن لم يمدد
فلمثل ريب الدهر ألّفَ بينكم ... بتواصل وتراحم وتودد
حتى تلين جلودكم وقلوبكم ... بمسوَّدٍ منكم وغير مسود
إن القداح إذا اجتمعن فرامها ... بالكسر ذو حَنَقٍ وبطش باليد
عَزَّت فلم تكسر، وإن هي بُدِّدت ... فالوهن والتكسير للمتبدد

وصية عبد الملك لأولاده: وكان عبد الملك مواظباً على حث أولاده على اصطناع المعروف، وبعثهم على مكارم الأخلاق، وقال لهم: يا بني عبد الملك أحسابكم أحسابكم، صونوها ببذل أموالكم، فما يبالي رجل منكم ما قيل فيه من الهجو بعد قول الأعشى:

تبيتون في المشتى ملاء بطونكم وجاراتكم غَرْثى يبتن خمائصا

وما يبالي قوم ما قيل فيهم من المدح بعد قول زهير:

على مكثريهم حَقُّ من يعتريهم وعند المقلين السماحةُ والبذلُ

حدّث عبد الله بن إسحاق بن سلام، عن محمد بن حبيب، قال: صعد الوليد المنبر فسمع صوت ناقوس، فقال: ما هذا؟ قيل: البيعة، فأمر بهدمها، وتولى بعض ذلك بيده، فتتابع الناس يهدمون، فكتب إليه الأخرم ملك الروم: إن هذه البيعة قد أقرها من كان قبلك، فإن يكونوا أصابوا فقد أخطأت، وإن تكن أصبت فقد أخطأوا، فقال: مَنْ يجيبه؟ فقال الفرزدق: أنا، فكتب إليه ﴿وَدَاوُۥدَ وَسُلَيْمَٰنَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِى ٱلْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ ٱلْقَوْمِ وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَٰهِدِينَ فَفَهَّمْنَٰهَا سُلَيْمَٰنَ ۚ وَكُلًّا ءَاتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ [الأنبياء: ٧٨، ٧٩].

موت الحجاج: ومات الحجاج في سنة خمس وتسعين، وهو ابن أربع وخمسين سنة بواسط العراق، وكان تأمُّرُهُ على الناس عشرين سنة، وأحصي من قتله صبراً سوى من قتل في عساكره وحروبه فوجد مائة وعشرين ألفاً، ومات وفي حبسه خمسون ألف رجل، وثلاثون ألف امرأة، منهن ستة عشر ألفاً مجردة، وكان يحبس النساء والرجال في موضع واحد، ولم يكن للحبس ستر يستر الناس من الشمس في الصيف ولا من المطر والبرد في الشتاء، وكان له غير ذلك من العذاب ما أتينا على وصفه في الكتاب الأوسط.

وذكر أنه ركب يوماً يريد الجمعة، فسمع ضجة، فقال: ما هذا؟ فقيل له: المحبوسون يضجون ويشكون ما هم فيه من البلاء، فالتفت إلى ناحيتهم وقال: ﴿ٱخْسَـُٔوا۟ فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾ [المؤمنون: ١٠٨] فيقال: إنه مات في تلك الجمعة، ولم يركب بعد تلك الركبة.

قال المسعودي: ووجدت في كتاب عيون البلاغات مما اختير من كلام الحجاج قوله: ما سلبت نعمة إلا بكفرها، ولا نَمَتْ إلا بشكرها.

وقد كان الحجاج تزوج إلى عبد الله بن جعفر بن أبي طالب حين أَمْلَقَ عبدُ الله وافتقر، وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» الخبر في ذلك، وتهنئة ابن القَرِّية الحجاج بذلك.

موت عبد الله بن جعفر: وقد كان عبد الله بن جعفر بن أبي طالب من الجود بالموضع المعروف، ولما قل ماله سمع يوم الجمعة في المسجد الجامع وهو يقول: اللهم إنك قد عودتني عادة فعودتها عبادك، فإن قطعتها عني فلا تبقني، فمات في تلك الجمعة، وذلك في أيام عبد الملك بن مروان وصلى عليه أَبانُ بن عثمان بمكة؛

وقيل: بالمدينة، وهي السنة التي كان بها السيل الجحاف الذي بلغ الركن وذهب بكثير من الحجاج.

وفي هذه السنة كان الطاعون العامُّ بالعراق والشام ومصر والجزيرة والحجاز وهي سنة ثمانين.

وقبض عبد الله بن جعفر وهو ابن سبع وستين، وولد بالحبشة حين هاجر جعفر إلى هنالك، وقيل: إن مولده كان في السنة التي قبض فيها النبي ﷺ، وقيل غير ذلك.

وذكر المبرد والمدائني والعتبي وغيرهم من الأخباريين أن عبد الله عوتب على كثرة أفضاله، فقال: إن الله تعالى عودني أن يفضل علي، وعودته أن أفضل على عباده، فأكره أن اقطع العادة عنهم فيقطع العادة عني.

ووفد عبد الله على معاوية، بدمشق، فعلم به عمرو بن العاص قبل دخوله دمشق، أخبره بذلك مولى له كان قد سار مع ابن جعفر من الحجاز فتقدَّمه بمرحلتين إلى دمشق، فدخل عمرو على معاوية وعنده جماعة من قريش من بني هاشم وغيرهم: منهم عبد الله بن الحارث بن عبد المطلب، فقال عمرو: قد أتاكم رجل كثير الخلوات بالتمني، والطرقات بالتغني، آخذ للسلف، منقاد بالسرف، فغضب عبد الله بن الحارث، وقال لعمرو: كذبت وأهلُ ذلك أنت ليس عبد الله كما ذكرت، ولكنه لله ذَكور، ولبلائه شكور، وعن الخنا نفور، ماجد مهذب كريم سيد حليم، إن ابتدأ أصاب، وإن سئل أجاب، غير حصر ولا هياب، ولا فحاش ولا سبّاب، كالهزَبر الضرغام، الجريء المقدام، والسيف الصمصام، والحسيب القمقام، وليس كمن اختصم فيه من قريش شرارها، فغلب عليه جزّارها، فأصبح ألأمها حسباً، وأدناها منصباً، يلوذ منها بذليل، ويأوي إلى قليل، وليت شعري بأي حسب تتناول؟ أو بأي قدم تتعرض؟ غير أنك تعلو بغير أركانك، وتتكلم بغير لسانك، ولقد كان أبر في الحكم، وأبين في الفَصل، أن يكفَّك ابن أبي سفيان عن ولوعك بأعراض قريش، وأن يكعمك كعام الضبع في وجارها ولست بأعراضها بوفي، ولا لأحسابها بكفي، وقد أتيح لك ضيغم شرس، للأقران مختلس، وللأرواح مفترس، فهمَّ عمرو أن يتكلم، فمنعه معاوية من ذلك، وقال عبد الله بن الحارث: لا يُبق المرء إلا على نفسه، والله إن لساني لحديد، وإن جوابي لعتيد، وإن قولي لسديد، وإن أنصاري لشهُود، فقام معاوية وتفرق القوم.

ولعبد الله بن جعفر بن أبي طالب أخبار حسان في الجود والكرم وغير ذلك من المناقب، وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وإنما كان تزوج الحجاج إليه يبتذل بذلك آل أبي طالب.

كتاب من عبد الملك إلى الحجاج لم يفهمه: وكتب الحجاج إلى عبد الملك

يغلظ له أمر الخوارج مع قطري، فكتب إليه: أما بعد، فإني أحمد إليك السيف، وأوصيك بما أوصى به البكري زيداً، فلم يفهم الحجاج ما عناه عبد الملك، وقال: من جاء بتفسير ما أوصى به البكري زيداً فله عشرة آلاف درهم، فورد رجل من الحجاز يتظلم من بعض عماله، فقيل له: أتعلم ما أوصى به البكري زيداً: قال: نعم، قالوا: فأت الحجاج به ولك عشرة آلاف درهم، فأتاه فأحضره فقال: أوصاه بأن قال:

أقول لزيد لا تُبربر فإنهم ... يرون المنايا دون قتلك أو قتلي
فإن وضعوا حرباً فضعها، وإن أبوا ... فشبَّ وقود الحرب بالحطب الجزل
وإن عضت الحرب الضروس بنابها ... فعرضة حد السيف مثلك أو مثلي

فقال الحجاج: صدق أمير المؤمنين وصدق البكري.

كتاب من الحجاج إلى المهلب: وكتب إلى المهلب. أن أمير المؤمنين أوصاني بما أوصى به البكري زيداً، وأنا أوصيك به وبما أوصى به الحارث بن كعب بنيه، فأتى المهلب بوصيته فإذا فيها: يا بني، كونوا جميعاً ولا تكونوا شتى فتفرقوا، وبروا قبل أن تبروا فموت في قوة وعز، خير من حياة في ذل وعجز، فقال المهلب: صدق البكري والحارث بن كعب.

وكتب عبد الملك إلى الحجاج: جنبني دماء آل أبي طالب؛ فإني رأيت الملك استوحش من آل حرب حين سفكوا دماءهم، فكان الحجاج يتجنبها خوفاً من زوال الملك عنهم، لا خوفاً من الخالق عزّ وجلّ.

ليلى الأخيلية والحجاج: ودخلت ليلى الأخيلية على الحجاج فقالت: أصلح الله الأمير! أتيت لإخلاف النجوم، وقلة الغيوم، وكَلَب البرد، وشدة الجهد، قال: فأخبريني عن الأرض، قالت: الأرض مقشعرة، والفجاج مغبرة، والمقتر مقل، وذو العيال مختل، والبائس معتل، والناس مُسْنِتُونَ، رحمَةَ الله يرجون، قال: أي النساء تختارين تنزلين عندها؟ قالت: سَمِّهن لي، قال: عندي هند بنت المهلب، وهند بنت أسماء بن خارجة، فاختارتها فدخلت عليها، فصبت حليها عليها حتى أثقلها، لاختيارها إياها ودخولها عليها دون مَنْ سواها.

ابن عم للحجاج يطلب منه أن يوليه فيمتحنه فيوليه فينجح: حدّثنا المنقري قال: حدّثنا العتبي، عن أبيه، قال: قدم على الحجاج ابن عم له أعرابي من البادية؛ فنظر إليه يُولّي الناس، فقال له: أيها الأمير، لم لا توليني بعض هذا الحضر؟ فقال الحجاج: هؤلاء يكتبون ويحسبون وأنت لا تحسب ولا تكتب، فغضب الأعرابي وقال: بلى إني والله لأحْسَبُ منهم حسباً، وأكتب منهم يداً، فقال له الحجاج: فإن كان كما تزعم فاقسم

ثلاثة دراهم بين أربعة أنفس، فما زال يقول: ثلاثة دراهم بين أربعة، ثلاثة بين أربعة، لكل واحد منهم درهم يبقى الرابع بلا شيء، كم هم أيها الأمير؟ قال: هم أربعة، قال: نعم أيها الأمير، قد وقفت على الحساب، لكل واحد منهم درهم، وأنا أعطي الرابع منهم درهماً من عندي، وضرب بيده إلى تكته فاستخرج منها درهماً، وقال: أيكم الرابع فلاها الله ما رأيت كاليوم زوراً مثل حساب هؤلاء الحضريين، فضحك الحجاج ومن معه، وذهب بهم الضحك كل مذهب، ثم قال الحجاج: إن أهل أصبهان كسروا خَرَاجهم ثلاث سنين، كلما أتاهم والٍ أعجزوه، فلأرمينهم ببدوية هذا وعنجهيته، فأخلق به أن ينجب، فكتب له عهده على أصبهان، فلما خرج استقبله أهل أصبهان واستبشروا به، وأقبلوا عليه يقبلون يده ورجله، وقد استغمروه، وقالوا: أعرابي بدوي ماذا يكون منه، فلما أكثروا عليه قال: أعينوا على أنفسكم وتقبيلكم أطرافي وأخِّروا عني هذه الهيئات، أما يشغلكم ما أخرجني له الأمير؟ فلما استقر في داره بأصبهان جمع أهلها فقال لهم: ما لكم تعصون ربكم وتغضبون أميركم وتنقصون خراجكم؟ فقال قائلهم: جَوْر مَنْ كان قبلك، وظلم من ظلم، قال: فما الأمر الذي فيه صلاحكم؟ فقالوا: تؤخرنا بالخراج ثمانية أشهر ونجمعه لك، قال: لكم عشرة وتأتوني بعشرة ضمناء يضمنون، فأتوه بهم، فلما توثَّق منهم أمهلهم، فلما قرب الوقت رآهم غير مكترثين لما يدنو من الأجل، فقال لهم، فلم ينتفع بقوله، فلما طال به ذلك جمع الضمناء وقال لهم: المال، فقالوا: أصابنا من الآفة ما نقص ذلك، فلما رأى ذلك منهم آلى أن لا يفطر ـ وكان في شهر رمضان ـ حتى يجمع ماله أو يضرب أعناقهم، ثم قدم أحدهم فضرب عنقه، وكتب عليه فلان بن فلان أدَّى ما عليه، وجعل رأسه في بدرة وختم عليها، ثم قدم الثاني ففعل به مثل ذلك، فلما رأى القوم الرؤوس تبذر وتجعل في الأكياس بدلاً من البِدَرِ قالوا: أيها الأمير، توقَّف علينا حتى نحضر لك المال، ففعل، فأحضروه في أسرع وقت، فبلغ ذلك الحجاج، فقال: إنا معاشر آل محمد ـ يعني جدَّه ـ ولدُنا نجيب، فكيف رأيتم فراستي في الأعرابي؟ ولم يزل عليها والياً حتى مات الحجاج.

إبراهيم التميمي في سجن الحجاج: وحبس الحجاج إبراهيم التميمي بواسط، فلما دخل السجن وقف على مكان مشرف ونادى بأعلى صوته: يا أهل بلاء الله في عافيته، ويا أهل عافية الله في بلائه، اصبروا، فنادوه جميعاً: لبيك، لبيك، ومات في حبس الحجاج، وإنما كان الحجاج طلب إبراهيم النخعي فنجا، ووقع إبراهيم التميمي.

وحكي عن الأعمش قال: قلت لإبراهيم النخعي: أين كنت حين طلبك الحجاج؟ فقال: بحيث يقول الشاعر:

عوَى الذئب فاستأنست بالذئب إذ عوى ... وَصوَّت إنسان فكدت أطير

الحجاج يسأل ابن القرِّيَّة عن النساء: حدّثنا الدمشقي الأموي أحمد بن سعيد وغيره، عن الزبير بن بكار، عن محمد بن سلام الجمحي، وحدّثنا الفضل بن الحباب الجمحي، عن محمد بن سلام قال: سأل الحجاج ابن القرية: أي النساء أحمد؟ قال: التي في بطنها غلام، وفي حجرها غلام، ويسعى لها مع الغلمان غلام، قال: فأي النساء شر؟ قال: الشديدة الأذى، الكثيرة الشكوى، المخالفة لما تهوى، فقال: أي النساء أعجب إليك؟ قال: الشفاء العطبول، المنعاج الكسول، التي لم يشِنها قصر ولا طول، قال: فأي النساء أبغض إليك؟ قال: الرعينة القصيرة، الباهق الشريرة، قال: فأخبرني عن أفضل النساء مخْبراً وأطيبهن أعطافاً، قال: أفضل النساء، الغضَّة البضَّة، التي أعلاها قضيب، وأسفلها كثيب، اللعساء الورهاء التي لم تذهب طولاً في انحطاط، ولم تلصق قصراً في إفراط، الجعدة الغدائر، السَّبْطة الضفائر، الضخمة المآكم، الطَّفلة البراجم، إذا رأيت أناملها شبهتها بالمداري، وإذا قامت خلتها سارية من السواري، فتلك تهيج المشتاق، وتُحيي العاشق بالعناق.

قال المسعودي: وللوليد بن عبد الملك أخبار حِسان لما كان في أيامه من الكوائن والحروب، وكذلك الحجاج، وقد أتينا على كثير من مبسوطها في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وإنما نذكر في هذا الكتاب ما لم نورده في ذينك الكتابين، كما أن ما ذكرناه في الكتاب الأوسط، هو ما لم نورده في كتاب «أخبار الزمان» والله أعلم.

ذكر
أيام سليمان بن عبد الملك

موجز: وبويع سليمان بن عبد الملك بدمشق في اليوم الذي كانت فيه وفاة الوليد، وذلك يوم السبت للنصف من جمادى الآخرة سنة ست وتسعين من الهجرة، وتوفي سليمان بمرج دَابِقٍ من أعمال جند قنسرين يوم الجمعة لعشر بقين من صفر سنة تسع وتسعين؛ فكانت ولايته سنتين وثمانية أشهر وخمس ليال، وهلك وهو ابن تسع وثلاثين سنة، وعهد إلى عمر بن عبد العزيز، وقيل: إن وفاة سليمان كانت يوم الجمعة لعشر خلون من صفر سنة تسع وتسعين، وإن ولايته سنتان وتسعة أشهر وثمانية عشر يوماً، على حسب ما وجدناه من تباين ما في كتب التواريخ والسير، وسنذكر جمل أيامهم في باب نُفْرِده فيما يرد من هذا الكتاب.

وقد تنوزع في مقدار سِنِّ سليمان: فذكر بعضهم أنه قبض وهو ابن خمس وأربعين سنة، ومنهم من زعم أنه كان ابن ثلاث وخمسين، وقد قدمنا قول من قال: إنه قبض وهو ابن تسع وثلاثين سنة، ووجَدْتُ أكثر شيوخ بني مروان من ولده وولد غيره بدمشق وغيرها يذهبون إلى أنه كان ابْنَ تسع وثلاثين، والله أعلم.

ذكر
لمع من أخباره، وسيره

خطبته أول ما ولي الخلافة: ولما أفْضَى الأمر إلى سليمان صعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على رسوله، ثم قال: الحمد لله الذي ما شاء صنع، وما شاء أعطى، وما شاء منع، وما شاء رفع، وما شاء وضع، أيها الناس، إن الدنيا دار غرور وباطل وزينة وتقلُّب بأهلها، تُضْحِك باكيها، وتبكي ضاحكها، وتخيف آمنها، وتؤمن خائفها، وتثري فقيرها، وتفقر مثريها ميالة بأهلها. عباد الله، اتخذوا كتاب الله إماماً، وارْضُوا به حكماً، واجعلوه لكم هادياً ودليلاً، فإنه ناسخ ما قبله، ولا ينسخه ما بعده، واعلموا عباد الله أنه ينفي عنكم كيد الشيطان ومطامعه، كما يجلو ضوء الشمس الصبح إذا أسفر، وإدبار الليل إذا عسعس، ثم نزل وأذن للناس بالدخول عليه، وأقر عمال من كان قبله على أعمالهم، وأقر خالد بن عبد الله القَسْرِي على مكة.

خالد القسري في مكة: وقد كان خالد أحدث بمكة أحداثاً: منها أنه أدار الصفوف حول الكعبة، وقد كان قبل ذلك صفوف الناس في الصلاة بخلاف ذلك، وبلغه قول الشاعر:

يا حبذا الموسم من موقف ... وحبذا الكعبة من مسجد

وحبذا اللاتي تزاحمننا ... عند استلام الْحَجَرِ الأسود

فقال خالد: أما إنهن لا يزاحمنك بعدها أبداً، ثم أمر بالتفريق بين الرجال والنساء في الطواف.

كان سليمان أكولاً: وكان سليمان صاحب أكل كثير يجوز المقدار، وكان يلبس الثياب الرقاق وثياب الوشي، وفي أيامه عمل الوشي الجيد باليمن والكوفة والإسكندرية، ولبس الناس جميعاً الوشي جِباباً وأرْدِيَةً وسراويل وعمائم وقلانس، وكان لا يدخل عليه رجل من أهل بيته إلا في الوشي، وكذلك عُماله وأصحابه ومن في داره، وكان لباسه في ركوبه وجلوسه على المنبر، وكان لا يدخل عليه أحد من خدامه إلا في الوشي، حتى الطباخ؛ فإنه كان يدخل إليه في صدره وشي وعلى رأسه طويلة وشي، وأمر أن يكفن في الوشي المثقلة وكان شبعه في كل يوم من الطعام مائة رطل بالعراقي وكان ربما أتاه الطباخون بالسفافيد التي فيها الدجاج المشوية وعليه جُبّة الوشي المثقلة فلنهمه وحرصه

على الأكل يدخل يده في كمه حتى يقبض على الدجاجة وهي حارة فيفصلها.

وذكر الأصمعي قال: ذكرت للرشيد نَهَمَ سليمان وتناوله الفراريج بكمه من السفافيد، فقال: قاتلك الله فما أعلمك بأخبارهم، إنه عرضت عليّ جباب بني أمية، فنظرتُ إلى جباب سليمان وإذا كل جبة منها في كمها أثر كأنه أثر دهن، فلم أدر ما ذلك حتى حدّثتني بالحديث ثم قال: علي بجباب سليمان، فأتي بها، فنظرنا فإذا تلك الآثار فيها ظاهرة، فكساني منها جبة فكان الأصمعي ربما يخرج أحياناً فيها فيقول: هذه جبة سليمان التي كسانيها الرشيد.

وذكر أن سليمان خرج من الحمام ذات يوم وقد اشتدَّ جوعه، فاستعجل الطعام، ولم يكن فرغ منه، فأمر أن يقدم عليه ما لحق من الشواء، فقدم إليه عشرون خروفاً، فأكل أجوافها كلها مع أربعين رقاقة، ثم قرب بعد ذلك الطعام فأكل مع ندمائه كأنه لم يأكل شيئاً.

وحكي أنه كان يتخذ سلال الحلوى، ويجعل ذلك حول مرقده، فكان إذا قام من نومه يمدُّ يده فلا تقع إلا على سلة يأكل منها.

لبس سليمان فأعجبته نفسه: حدّث المنقري، عن العتبي، عن إسحاق بن إبراهيم بن الصباح بن مروان ـ وكان مولى لبني أمية من أرض البلقاء من أعمال دمشق، وكان حافظاً لأخبار بني أمية ـ قال: لبس سليمان يوم الجمعة في ولايته لباساً شهر به، وتعطر، ودعا بتخت فيه عمائم، وبيده مرآة، فلم يزل يعتم بواحدة بعد أخرى حتى رضي منها بواحدة، فأرخى من سدُولها، وأخذ بيده مخصرة، وعلا المنبر ناظراً في عطفيه، وجمع جمعه وخطب خطبته التي أرادها، فأعجبته نفسه، فقال: أنا الملك الشاب، السيد المهاب، الكريم الوهاب، فتمثلت له جارية من بعض جواريه وكان يتحظَّاها، فقال لها: كيف ترين أمير المؤمنين؟ قالت: أراه مُنَى النفس وقُرَّة العين، لولا ما قال الشاعر، قال: وما قال الشاعر؟ قالت: قال:

أنتَ نعم المتاع لو كنت تبقى ... غير أن لا بقاء للإنسان

أنت مَنْ لا يَرِيبنا منك شيء ... علم الله غير أنك فاني

ليس فيما بدا لنا منك عيب ... يا سليمان غير أنك فانِ

فدمعت عيناه وخرج على الناس باكياً، فلما فرغ من خطبته وصلاته دعا بالجارية، فقال لها: ما دعاك إلى ما قلت لأمير المؤمنين؟ قالت: والله ما رأيت أمير المؤمنين اليوم ولا دخلت عليه، فأكبره ذلك، ودعا بِقَيِّمَةِ جواريه فصدقتها في قولها، فراع ذلك سليمان، ولم ينتفع بنفسه، ولم يمكث بعد ذلك إلا مُدَيْدة حتى توفي.

وكان سليمان يقول: قد أكلنا الطيب، ولبسنا اللين، وركبنا الفَارِهَ ولم يبق لي لذة إلا صديق أطرح معه فيما بيني وبينه مؤنة التحفظ.

بين سليمان وكاتب الحجاج: وأدخل عليه يزيد بن أبي مسلم كاتب الحجاج والمستولي عليه، وهو مكبل بالحديد، فلما رآه ازدراه، فقال: ما رأيت كاليوم قط، لعن الله رجلاً أجرَّك رسنه، وحكمك في أمره، فقال له يزيد: لا تفعل يا أمير المؤمنين، فإنك رأيتني والأمر عني مدبر، وعليك مُقبل، ولو رأيتني والأمر مقبل علي لا ستعظمت مني ما استصغرت، ولاستجللت مني ما استحقرت، قال: صدقت فاجلس لا أم لك، فلما استقر به المجلس قال له سليمان: عزمت عليك لتخبرني عن الحجاج ما ظنك به أتراه يهوي بعد في جهنم أم قد استقر فيها؟ قال: يا أمير المؤمنين، لا تقل هذا في الحجاج فقد بذل لكم نصحه، واحقن دونكم دمه، وأمن وليكم، وأخاف عدوكم، وإنه يوم القيامة لعن يمين أبيك عبد الملك، ويسار أخيك الوليد، فاجعله حيث شئت، فصاح سليمان: اخرج عني إلى لعنة الله، ثم التفت إلى جلسائه فقال: قبحه الله! ما كان أحسن ترتيبه لنفسه وصاحبه، ولقد أحسن المكافأة، اطلقوا سبيله.

بين سليمان وأبي حازم الأعرج: ودخل عليه أبو حازم الأعرج، فقال: يا أبا حازم، ما لنا نكره الموت؟ قال: لأنكم عمرتم دنياكم وأخربتم آخرتكم، فأنتم تكرهون النقلة من العمران إلى الخراب، قال: فاخبرني كيف القدوم على الله؟ قال: أما المحسن فكالغائب يأتي أهله مسروراً، وأما المسيء فكالعبد الآبق يأتي مولاه محزوناً، قال: فأي الأعمال أفضل؟ قال: أداء الفرائض مع اجتناب المحارم، قال: فأي القول أعدل؟ قال: كلمة حق عند من تخاف وترجو، قال: فأي الناس أعقل؟ قال: من عمل بطاعة الله، قال: فأي الناس أجهل؟ قال: من باع آخرته بدنيا غيره، قال: عظني وأوجز، قال: يا أمير المؤمنين، نزّه ربك وعظمه بحيث أن يراك تجتنب ما نهاك عنه ولا يفقدك من حيث أمرك به، فبكى سليمان بكاء شديداً، فقال له بعض جلسائه: أسرفت ويحك على أمير المؤمنين، فقال له أبو حازم: اسكت فإن الله عزّ وجلّ أخذ الميثاق على العلماء ليبيننه للناس ولا يكتمونه ثم خرج، فلما صار إلى منزله بعث إليه سليمان بمال، فرده، وقال للرسول: قل له والله يا أمير المؤمنين ما أرضاه لك، فكيف أرضاه لنفسي؟

بين سليمان وأعرابي: وذكر إسحاق بن إبراهيم الموصلي قال: حدّثني الأصمعي، عن شيخ من المهالبة، قال: دخل أعرابي على سليمان فقال له: يا أمير المؤمنين، إني أريد أن أكلمك بكلام فافهمه، فقال له سليمان: إنا نجود بسعة الاحتمال على من لا نرجو نصحه، ولا نأمن غشه، وأرجو أن تكون الناصح جيباً، المأمون غيباً، فهات، قال: يا أمير المؤمنين، أما إذ أمنتُ بادرة غضبك فسأطلق لساني بما خرست به

الألسن من عظتك تأدية لحق الله وحق أمانتك، يا أمير المؤمنين، إنه قد تكنَّفكَ رجال أساءوا الاختيار لأنفسهم، وابتاعوا دنياهم بدينهم، ورضاك بسخط ربهم، خافوك في الله ولم يخافوا الله فيك، حرب للآخرة وسلم للدنيا، فلا تأمنهم على ما يأمنك الله عليه، فإنهم لم يأتوا إلا ما فيه تضييع وللأمة خسف وعسف، وأنت مسؤول عما اجترموا، وليسوا مسؤولين عما اجترمت، فلا تصلح دنياهم بفساد آخرتك، فإن أعظم الناس غبناً بائع آخرته بدنيا غيره، فقال له سليمان: أما أنت يا أعرابي فقد سللت علينا لسانك، وهو أقطع من سيفك، فقال: أجل يا أمير المؤمنين، لك لا عليك، فقال سليمان: أما وأبيك يا أعرابي لا تزال العرب بسلطاننا لأكناف العز متبوئة، ولا تزال أيام دولتنا بكل خير مُقبلة، ولئن ساسكم ولاة غيرنا ليحمَدَن منا ما أصبحتم تذمون، فقال الأعرابي: أما إذا رجع الأمر إلى ولد العباس عم الرسول ﷺ وصنو أبيه ووارث ما جعله الله له أهلاً فلا، فتغافل سليمان كأن لم يسمع شيئاً، وخرج الأعرابي فكان آخر العهد به، هذا الخبر أخبرني به بعض شيوخ ولد العباس بمدينة السلام مدينة أبي جعفر المنصور، وهو ابن ديهة المنصوري، عن أبيه، عن علي بن جعفر النوفلي، عن أبيه، وذلك في سنة ثلاثمائة.

سليمان يصف معاوية: وذُكِرَ معاوية بن أبي سفيان في مجلس سليمان، فصلى على روحه وأرواح من سلف من آبائه، وقال: كان والله هَزْلُه جِدّاً، وجده علماً، والله ما رُئي مثل معاوية، كان والله غضبه حلماً، وحلمه حكماً، وقيل: إن هذا الكلام لعبد الملك.

خالد القسري في العراق: وكتب سليمان إلى خالد بن عبد الله القَسْري وهو على العراق في رجل استجار به من قريش، وكان هرب من خالد، أن لا يعرض له، فأتاه بالكتاب فلم يَفُضَّه حتى ضربه مائة سوط، ثم قرأه، فقال: هذه نقمة أراد الله أن ينتقم بها منك لتركي قراءة الكتاب، ولو كنت قرأته لأنفذت ما فيه، فخرج القرشي راجعاً إلى سليمان، فسأله الفرزدق وأُناس ممن كان بالباب عما صنع خالد، فأخبرهم، فقال الفرزدق في ذلك:

سَلُوا خَالِداً لا قَدَّس الله خالِداً ... مَتَى وَلِيت قَسْرٌ قُرَيْشاً تَدِينُها
أقَبْلَ رسول الله أم بَعْدَ عهده ... فأضْحَتْ قُرَيْشٌ قد أغَثَّ سَمِينُها
رَجَوْنا هُدَاه لا هَدَى الله سَعْيَهُ ... وما أُمه بالأم يُهْدَى جَنِينُها

فلما بلغ سليمان ذلك وجَّه إلى خالد من ضربه مائة سوط، فقال الفرزدق في ذلك من أبيات:

لعمري لقد صُبَّتْ على ظهر خالدٍ ... شآبِيبُ لَيْسَتْ من سَحاب ولا قَطْرِ
أتضرب في العصيان من ليس عاصياً ... وتعْصي أمير المؤمنين أخا قَسْرِ

فلولا يَزيدُ بْنُ المهلب حَلَّقَتْ بكفك فَتْخَاء إلى الفرخ في الوَكْرِ
لعمري لقد سار ابن شيبة سِيرَةً ارَتْكَ نجومَ الليل مُظْهَرَة تجري
فخذ بيديك الخِزْيَ حقاً؛ فإنما جُزيتَ قصاصاً بالمرجرجة السُّمْرِ

بين سليمان وعمر بن عبد العزيز: وقال سليمان لعمر بن عبد العزيز يوماً وقد أعجبه سلطانه: كيف ترى ما نحن فيه؟ قال: سرور لولا أنه غرور، وحياة لولا أنه موت، وملك لولا أنه هلك، وحسن لولا أنه حزن، ونعيم لولا أنه عذاب أليم، فبكى سليمان من كلامه.

سليمان على الضد من الوليد: وكان سليمان بخلاف الوليد، وعلى الضد منه في الفصاحة والبلاغة، وقد كان الوليد أفسد في أرض لعبد الله بن يزيد بن معاوية، فشكا ذلك أخوه خالد بن يزيد إلى عبد الملك، فقال له عبد الملك: ﴿إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا۟ قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا﴾ [النمل: ٣٤]، فقال له خالد: ﴿وَإِذَآ أَرَدْنَآ أَن نُّهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا۟ فِيهَا﴾ [الإسراء: ١٦]، فقال عبد الملك: أفي عبد الله تتكلم وبالأمس دخل علي فغير في لسانه ولحن في كلامه؟ فقال: أفعلى الوليد تقول؟ قال: إن كان الوليد يلحن فسليمان أخوه، قال خالد: وإن كان عبد الله لحاناً فأخوه خالد، فقال الوليد: أتتكلم ولست في العير ولا في النفير، قال خالد: ألم تسمع ما يقول أمير المؤمنين، أنا والله ابن العير والنفير، ولو قلت حُبَيْلات وغُنَيْمات والطائف ورحم الله عثمان، قلنا: صدقت، أراد بذلك أن رسول الله ﷺ نَفَى الحكم بن أبي العاص إلى الطائف فصار راعياً حتى رَدَّه عثمان.

غضب سليمان على خالد القسري: وغضب سليمان على خالد القَسْري، فلما دخل عليه قال: يا أمير المؤمنين، إن القدرة تُذْهِب الحفيظة، وإنك تجلُّ عن العقوبة، فإن تَعْفُ فأهل لذلك أنت، وإن تعاقب فأهل ذلك أنا، فعفا عنه.

وذم رجل في مجلس سليمان الكلام، فقال سليمان: إنه من تكلم فأحسن قدَر على أن يصمت فيحسن، وليس مَن صمت فأحسن قدَر على أن يتكلم فيحسن.

ووقف سليمان على قبر ولده أيوب وبه كان يكنى، فقال: اللهم إني أرجوك له، وأخافك عليه، فحقق رجائي، وأمن خوفي.

بعض الكتّاب ينعى سليمان: قال المسعودي: ولما دفن سليمان سمع بعض كتّابه وهو يقول أبياتاً منها:

وما سالم عما قليل بسالم وإن كثرت أحراسه وكتائبه
وَمن يَك ذا بأس شديد ومنعة فعما قليل يهجر الباب حاجبه

ويصبح بعد الحجب للناس مقصياً رهينة بيت لم تستر جوانبه
فما كان إلا الدفن حتى تفرقت إلى غيره أحراسه ومواكبه
وأصبح مسروراً به كل كاشح وأسلمه أحبابه وأقاربه
فنفسك أكسِبْها السعادة جاهداً فكل امرئ رَهن بما هو كاسبه

قال المسعودي: ولسليمان أخبار حسان لما كان في مدة ملكه من الكوائن، وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً طلباً للإيجاز، وميلاً إلى الاختصار وبالله التوفيق.

ذكر خلافة
عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم

موجز: واستخلف عمر بن عبد العزيز يوم الجمعة لعشر بقين من صفر سنة تسع وتسعين، وهو اليوم الذي مات فيه سليمان، وتوفي بدَير سمعان من أعمال حمص مما يلي بلاد قنسرين يوم الجمعة لخمس بقين من رجب سنة إحدى ومائة، فكانت خلافته سنتين وخمسة أشهر وخمسة أيام، وقبض وهو ابن تسع وثلاثين سنة، وقبره مشهور في هذا الموضع إلى هذه الغاية، مُعَظم يغشاه كثير من الناس من الحاضرة والبادية، لم يتعرض لنبشه فيما سلف من الزمان كما تعرض لقبور غيره من بني أمية.

وأمه بنت عاصم بن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه!

وقيل: إنه قبض وهو ابن أربعين سنة، وقيل: إحدى وأربعين سنة.

وقد تنوزع أيضاً في مقدار مدته في الخلافة، وقد أتينا على المحصَّلِ من ذلك في باب مقدار المدة من الزمان وما تملكت فيه بنو أمية من الأعوام فيما يرد من هذا الكتاب.

ذكر لمع من أخباره، وسيره، وزهده

رضي الله عنه

كيف آلت الخلافة لعمر: لم تكن خلافة عمر في عَهدٍ تقدم، وكان السبب فيها أن سليمان لما حضرته الوفاة بمرج دابق دعا رجاء بن حَيْوَة ومحمد بن شهاب الزهري ومكحولاً وغيرهم من العلماء ممن كان في عسكره غازياً ونافراً، فكتب وصيته، وأشهدهم عليها، وقال: إذا أنا متُّ فأذِّنوا بالصلاة جامعة، ثم اقرأوا هذا الكتاب على الناس، فلما فُرغ من دفنه نودي الصلاة جامعة، فاجتمع الناس وحضر بنو مروان فاشرَأبُّوا للخلافة، وتشوفوا نحوها، فقام الزهري فقال: أيها الناس، أرضيتم مَن سماه أمير المؤمنين سليمان في وصيته؟ فقالوا: نعم، فقرأ الكتاب فإذا اسم عمر بن عبد العزيز ومِن بعده يزيد بن عبد الملك، فقام مكحول فقال: أين عمر بن عبد العزيز؟ وكان عمر في أواخر الناس، فاسترجع حين دُعيَ باسمه مرتين أو ثلاثاً؛ فأتاه قوم فأخذوا بيده وعَضُدَيه، فأقاموه، وذهبوا به إلى المنبر فصعد وجلس على المرقاة الثانية، وللمنبر خمس مَرَاقيَ، فكان أول من بايعه من الناس يزيد بن عبد الملك، وقام سعيد وهشام فانصرفا ولم يبايعا، وبايع الناس جميعاً، ثم بايع سعيد وهشام بعد ذلك بيومين.

خلق عمر ودينه: وكان عمر في نهاية النسك والتواضع، فصرف عمالَ من كان قبله من بني أمية، واستعمل أصلح من قدر عليه، فسلك عماله طريقته، وترك لَعْن علي عليه السلام على المنابر، وجعل مكانه ﴿رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَٰنِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَٰنِ وَلَا تَجْعَلْ فِى قُلُوبِنَا غِلًّا لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ رَبَّنَآ إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ [الحشر: ١٠] وقيل: بل جعل مكان ذلك ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَٰنِ وَإِيتَآئِ ذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ وَٱلْبَغْىِ﴾ [النحل: ٩٠]، وقيل: بل جعلهما جميعاً، فاستعمل الناس ذلك في الخطبة إلى هذه الغاية.

بين السدي وعمر: ولما استخلف عمر دخل عليه سالم السدي، وكان من خاصته، فقال له عمر: أسرَّكَ ما وليت أم ساءك؟ فقال: سرني للناس وساءني لك، قال: إني أخاف أن أكون قد أوبقتُ نفسي، قال: ما أحسن حالك، إن كنت تخاف، إني أخاف عليك أن لا تخاف، قال: عِظني، قال: أبونا آدم أخرج من الجنة بخطيئة واحدة.

من طاوس إلى عمر: وكتب طاوس إلى عمر: إن أردت أن يكون عملك خيراً كله فاستعمل أهل الخير، فقال عمر: كفى بها موعظة.

أول خطبة لعمر: ولما أفضى إليه الأمر كان أول خطبة خطب الناس بها أن قال: أيها الناس، إنما نحن من أصول قد مضت وبقيت فروعها، فما بقاء فرع بعد أصله؟ وإنما الناس في هذه الدنيا أغراض تنتضل فيهم المنايا، وهم فيها نُصب المصائب مع كل جرعة شَرق، وفي كل أكلة غَصص، لا ينالون نعمة إلا بفراق أخرى، ولا يعمر معمر منكم يوماً من عمره إلا بهدم آخر من أجله.

بين عمر وعامله على المدينة: وكتب إلى عامله بالمدينة أن اقسم في ولد علي بن أبي طالب عشرة آلاف دينار، فكتب إليه: إن علياً قد وُلِدَ له في عدة قبائل من قريش ففي أي ولده؟ فكتب إليه: لو كتبت إليك في شاة تذبحها لكتبت إليَّ أسوداء أم بيضاء، إذا أتاك كتابي هذا فاقسِمْ في ولد علي من فاطمة رضوان الله عليهم عشرة آلاف دينار، فطالما تخَطتهم حقوقهم، والسلام.

خطبة أخرى: وخطب في بعض مقاماته فقال بعد حمد الله تعالى والثناء عليه: أيها الناس إنه لا كتاب بعد القرآن، ولا نبي بعد محمد ﷺ، ألا وإني لست بقاضٍ، ولكني منفذ، ألا وإني لست بمبتدع، ولكني متَّبع، إن الرجل الهارب من الإمام الظالم ليس بعاصٍ ولكن الإمام الظالم هو العاصي، ألا لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

تقدير ملك الروم لعمر: وبعث عمر وفداً إلى ملك الروم في أمر من مصالح المسلمين وحق يدعوه إليه، فلما دخلوا إذا ترجمان يفسر عليه، وهو جالس على سرير ملكه، والتاج على رأسه، والبطارقة عن يمينه وشماله، والناس على مراتبهم بين يديه، فأدى إليه ما قصدوا له، فتلقاهم بجميل، وأجابهم بأحسن الجواب، وانصرفوا عنه في ذلك اليوم، فلما كان في غداة غدٍ أتاهم رسوله، فدخلوا عليه، فإذا هو قد نزل عن سريره ووضع التاج عن رأسه، وقد تغيرت صفاته التي شاهدوه عليها كأنه في مصيبة، فقال: هل تدرون لماذا دعوتكم؟ قالوا: لا، قال: إن صاحب مسلحتي التي تلي العرب جاءني كتابه في هذا الوقت أن ملك العرب الرجل الصالح قد مات فما ملكوا أنفسهم أن بكوا، فقال: الكم تبكون، أو لدينكم، أو له؟ قالوا: نبكي لأنفسنا ولديننا وله، قال: لا تبكوا له وابكوا لأنفسكم ما بدا لكم، فإنه قد خرج إلى خيرٍ مما خلف، قد كان يخاف أن يدع طاعة الله فلم يكن الله ليجمع عليه مخافة الدنيا ومخافة الآخرة، لقد بلغني من بره وفضله وصدقه ما لو كان أحد بعد عيسى يحيي الموتى لظننت أنه يحيي الموتى، ولقد كانت تأتيني أخباره باطناً وظاهراً فلا أجد أمره مع ربه إلا واحداً، بل باطنه أشد حين خلوته بطاعة مولاه، ولم أعجب لهذا الراهب الذي قد ترك الدنيا وعبد ربه على رأس صومعته،

ولكني عجبت من هذا الذي صارت الدنيا تحت قدمه فزهد فيها، حتى صار مثل الراهب، إن أهل الخير لا يبقون مع أهل الشر إلا قليلاً.

وصية الأعرج: وكتب عمر إلى أبي حازم المدني الأعرج أن أوصني وأوجز، فكتب إليه: كأنك يا أمير المؤمنين بالدنيا لم تكن وبالآخرة لم تزل والسلام.

توقيع لعمر إلى عامل له: ووقع إلى عامل من عماله: قد كثر شاكوك وقل شاكروك، فإما عدلت، وإما اعتزلت، والسلام.

زهده بعد الخلافة: وذكر المدائني قال: كان يشترى لعمر قبل خلافته الحُلَّة بألف دينار، فإذا لبسها استخشنها ولم يستحسنها، فلما أتته الخلافة كان يُشترى له قميص بعشرة دراهم فإذا لبسه استلانه.

وخرج مع جماعة من أصحابه فمر بالمقبرة؛ فقال لهم: قفوا حتى آتي قبور الأحبة فأسلم عليهم، فلما توسطها وقف فسلم وتكلم وانصرف إلى أصحابه فقال: ألا تسألوني ماذا قلت لهم وما قيل لي؟ فقالوا: وماذا قلت يا أمير المؤمنين وما قيل لك؟ قال: مررتُ بقبور الأحبة فسلمت عليهم فلم يردوا، ودعوت فلم يجيبوا، فبينا أنا كذلك إذ نوديت: يا عمر، أما تعرفني؟ أنا الذي غيرت محاسن وجوههم، ومزقت الأكفان عن جلودهم، وقطعت أيديهم، وأبَنْتُ أكفهم عن سواعدهم، ثم بكى حتى كادت نفسه أن تطفأ، فوالله ما مضى بعد ذلك إلا أيام حتى لحق بهم.

من مطرف إلى عمر: وذكر المدائني قال: كتب مطرف إلى عمر: أما بعد، فإن الدنيا دار عقوبة، لها يجمع مَنْ لا عقل له، وبها يغتر من لا علم له، فكن بها كالمداوي جرحه، واصبر على شدة الدواء، لما تخاف من عاقبة الداء.

بين عمر وعبد له: وذكر بعض الأخباريين أن عمر في عنفوان حداثته جنى عليه عبدٌ له أسود جناية، فبطحه وهمَّ ليضربه، فقال له العبد: يا مولاي، لم تضربني؟ قال: لأنك جنيت كذا وكذا، قال فهل جنيت أنت جناية قط غضب بها عليك مولاك؟ قال عمر: نعم، قال: فهل عجَّلَ عليك العقوبة؟ قال: اللهم لا، قال العبد: فلم تعجل عليّ ولم يعجل عليك؟ فقال له: قم فأنت حر لوجه الله، وكان ذلك سبب توبته.

بين عمر وغلام ورد عليه في وفد الحجاز: وكان عمر يكثر هذا الكلام في دعائه فيقول: يا حليماً لا يعجل على من عصاه.

وذكر جماعة من الأخباريين أن عمر لما ولي الخلافة وفد عليه وفود العرب ووفد عليه وفد الحجاز، فاختار الوفد غلاماً منهم، فقدموه عليهم ليبدأ بالكلام، فلما ابتدأ الغلام بالكلام وهو أصغر القوم سناً قال عمر: مهلاً يا غلام ليتكلم من هو أسنّ منك فهو

أولى بالكلام؛ فقال: مهلاً يا أمير المؤمنين، إنما المرء بأصغريه لسانه وقلبه، فإذا منح الله العبد لساناً لافظاً، وقلباً حافظاً، فقد استجاد له الحلية، يا أمير المؤمنين، ولو كان التقدم بالسن لكان في هذه الأمة من هو أسن منك، قال: تكلم يا غلام، قال: نعم يا أمير المؤمنين، نحن وفود التهنئة لا وفود المرزئة، قدمنا إليك من بلدنا؛ نحمد الله الذي منَّ بك علينا، لم يخرجنا إليك رغبة ولا رهبة، أما الرغبة فقد أتانا منك إلى بلدنا، وأما الرهبة فقد أمننا الله بعدلك من جورك، فقال: عظنا يا غلام وأوجز، قال: نعم يا أمير المؤمنين، إن أناساً من الناس غرهم حلم الله عنهم، وطول أملهم، وحسن ثناء الناس عليهم، فلا يغرنك حلم الله عنك، وطول أملك، وحسن ثناء الناس عليك، فتزلّ قدمك، فنظر عمر في سن الغلام، فإذا هو قد أتت عليه بضع عشرة سنة، فانشأ عمر رحمه الله يقول:

تعَلم فليس المرء يولدُ عالماً ... وليس أخو علم كمن هو جاهل
وإن كبير القوم لا علم عنده ... صغير إذا التفتْ عليه المحافل

قصة جارية عند قاضي المدينة: وقد كان رجل من أهل العراق أتى المدينة في طلب جارية وصفت له قارئة قوالة، فسأل عنها فوجدها عند قاضي المدينة، فأتاه وسأله أن يعرضها عليه، فقال: يا عبد الله، لقد أبعدت الشقة في طلب هذه الجارية، فما رغبتك فيها؟ لما رأى من شدة إعجابه بها، قال: إنها تغني فتجيد، فقال القاضي: ما علمت بهذا، فألح عليه في عرضها، فعرضت بحضرة مولاها القاضي، فقال لها الفتى: هات، فغنت:

إلى خالد حتى أنخن بخالد ... فنعم الفتى يرجى ونعم المؤمّلُ

ففرح القاضي بجاريته وسُرَّ بغنائها، وغشيه من الطرب أمر عظيم حتى أقعدها على فخذه، وقال: هات شيئاً بأبي أنت، فغنت:

أروح إلى القصاص كل عشية ... أرجي ثواب الله في عدد الخطا

فزاد الطرب على القاضي، ولم يدر ما يصنع، فأخذ نعله فعلقها في أذنه، وجثا على ركبتيه، وجعل يأخذ بطرف أذنه والنعل معلقة فيها، وهو يقول: أهدوني إلى البيت الحرام، فإني بَدَنَة! حتى أدْمى أذنه، فلما أمسكت أقبل على الفتى فقال له: يا حبيبي، انصرف، قد كنا فيها راغبين قبل أن نعلم أنها تقول، فنحن الآن فيها أرغب، فانصرف الفتى، وبلغ ذلك إلى عمر بن عبد العزيز فقال: قاتله الله! لقد استرقَّه الطرب، وأمر بصرفه من عمله، فلما صرف قال: نساؤه طوالق لو سمعها عمر لقال اركبوني فإني مطية، فبلغ ذلك عمر فأشخصه وأشخص الجارية، فلما دخلا على عمر قال له: أعِدْ ما قلت، قال: نعم، فأعاد ما قال، فقال للجارية قولي، فغنت:

كأنْ لم يكن بين الحَجُون إلى الصفا ... أنيسٌ، ولم يسمر بمكة سامرُ

بلى، نحن كنا أهلها، فأبادنا صروف الليالي والجدود العواثر

فما فرغت من هذا الشعر حتى طرب عمر طرباً بيناً، وأقبل يستعيدها، ثلاثاً، وقد بلّتْ دموعه لحيته، ثم أقبل على القاضي فقال: قد قاربت في يمينك، ارجع إلى عملك راشداً.

بين فتى أموي وجارية لبعض قريش: حدّثنا الطوسي والأموي الدمشقي وغيرهما، عن الزبير بن بكار، عن عبد الله بن أحمد المديني، قال: كان بالمدينة فتى من بني أمية من ولد عثمان، وكان ظريفاً يختلف إلى قَيْنة لبعض قريش، وكانت الجارية تحبه ولا يعلم، ويحبها ولا تعلم، ولم تكن محبة القوم إذ ذاك لريبة ولا فاحشة، فأراد يوماً أن يبلو ذلك، فقال لبعض من عنده: امض بنا إليها، فانطلقا، ووافاهما وُجوه أهل المدينة من قريش والأنصار وغيرهما، وما كان فيهم فتى يَجِدُ بها وجْدَه، ولا تجد بواحد منهم وجدها بالأموي، فلما أن أخذ الناس مواضعهم قال لها الفتى: أتحسنين أن تقولي:

أحبكمُ حباً بكل جوارحي فهل عندكم علم بما لكم عندي
أتجزون بالود المضاعف مثله فإن كريماً من جزى الود بالود

قالت: نعم، وأحسن منه، وقالت:

للذي وَدَّنا المودَّةُ بالضعـ ـف وفَضْلُ البادي به لا يُجازَى
لو بدا ما بنا لكم ملأ الأر ض وأقطار شامها والحجازا

قال: فعجب الفتى من حذقها مع حسن جوابها وجودة حفظها فازداد كَلَفاً بها، وقال:

أنت عذر الفتى إذا هتك الستـ ـر وإن كان يُوسُفَ المعصوما

فبلغ ذلك عمر بن عبد العزيز، فاشتراها بعشر حدائق ووهبها له بما يصلحها؛ فأقامت عنده حَوْلاً ثم ماتت، فرثاها، وقضى في حاله تلك نحبه فدفنا معاً، وكان من مَرْثيته لها قوله:

قد تمنيت جنة الخلد للخلـ ـد فأدْخِلتُها بلا استئهال
ثم أخرجت إذ تطمّعْتُ بالنعـ ـمة منها والموت أحمدُ حال

وقال أشعب الطامع المدني: هذا سيد شهداء أهل الهوى انحروا على قبره سبعين بَدَنة، وقال أبو حازم الأعرج المدني: أما محب لله يبلغ هذا.

عمر والخوارج: وقد كان خرج في أيام عمر شودب الخارجي، وقوي أمره فيمن خرج معه من المحكمة من ربيعة وغيرها، فحدث عباد بن عباد المهلبي، عن محمد بن الزبير الحنظلي، قال: أرسلني عمر إليهم، وأرسل معي عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، وكان خروجهم بالجزيرة، وكتب عمر معنا إليهم كتاباً، فأتيناهم فأبلغناهم كتابه ورسالته، فبعثوا معنا رجلين منهم أحدهما من بني شيبان والآخر فيه حبشية، وهو

أحدُهما لساناً وعارضة، فقدمنا بهما على عمر بن عبد العزيز، وهو بخُناصرة، فصعدنا إليه إلى غرفة هو فيها ومعه ابنه عبد الملك وكاتبه مُزاحم، فذكرنا مكانهما، فقال: فتّشوهما لئلا يكون معهما حديد، ففعلنا، فلما دخلا قالا: السلام عليك، ثم جلسا، فقال لهما عمر: أخبراني ما الذي أخرجكم مخرجكم هذا؟ وما نقمتم علينا؟ فتكلم الذي فيه حبشية فقال: والله ما نقمنا عليك في سيرتك، وإنك لتجري بالعدل والإحسان، ولكن بيننا وبينك أمر إن أنت أعطيتناه فنحن منك وأنت منا، وإن منعتناه فلست منا ولسنا منك، فقال عمر: وما هو؟ قال: رأيناك خالفت أعمال أهل بيتك، وسميتها المظالم، وسلكت غير سبيلهم، فإن زعمت أنك على هدى وهم على ضلال فالعنهم وتبرأ منهم، فهذا الذي يجمع بيننا وبينك أو يفرق، فتكلم عمر فقال: إني قد علمت أنكم لم تخرجوا مخرجكم هذا لدنيا، ولكن أردتم الآخرة وأخطأتم طريقها، وإني سائلكم عن أمور، فبالله لتصدقنني عنها، أرأيتما أبا بكر وعمر، أليسا من أسلافكم وممن تتولونهما وتشهدون لهما بالنجاة؟ قالا: بلى، قال: فهل علمتم أن أبا بكر حين قبض رسول الله ﷺ وارتدّت العرب قاتلهم فسفك الدماء وأخذ الأموال وسبى الذراري؟ قالا: نعم، قال: فهل علمتم أن عمر حين قام بعد أبي بكر ردّ تلك السبايا إلى أصحابها؟ قالا: نعم، قال: فهل برئ عمر من أبي بكر؟ قالا: لا، قال: أفرأيتم أهل النهروان، أليسوا من أسلافكم وممن تتولون وتشهدون لهم بالنجاة؟ قالا: بلى، قال: فهل علمتم أن أهل الكوفة حين خرجوا إليهم كفوا أيديهم فلم يسفكوا دماً ولم يخيفوا آمناً ولم يأخذوا مالاً؟ قالا: نعم، قال: فهل علمتم أن أهل البصرة حين خرجوا إليهم مع الشيباني وعبد الله بن وهب الراسبي وأصحابه استعرضوا الناس يقتلونهم، ولقوا عبد الله بن خبّاب بن الأرتّ صاحب رسول الله ﷺ فقتلوه وقتلوا جاريته، ثم صبحوا حياً من أحياء العرب فاستعرضوهم فقتلوا الرجال والنساء والأطفال حتى جعلوا يلقون الصبيان في قدور الأقط وهي تفور؟ قالا: قد كان ذلك، قال: فهل تبرأ أهل البصرة من أهل الكوفة وأهل الكوفة من أهل البصرة؟ قالا: لا، قال: فهل تبرّأون أنتم من إحدى الطائفتين؟ قالا: لا، قال: أرأيتم الدين واحداً أم اثنين؟ قالا: بل واحداً، قال: فهل يسعكم فيه شيء يعجز عني؟ قالا: لا، قال: فكيف وسعكم أن توليتم أبا بكر وعمر، وتولى أحدهما صاحبه، وتوليتم أهل البصرة وأهل الكوفة، وتولى بعضهم بعضاً، وقد اختلفوا في أعظم الأشياء في الدماء والفروج والأموال، ولا يسعني فيما زعمتم إلا لعن أهل بيتي والتبرؤ منهم؟ أرأيتم لعن أهل الذنوب فريضة مفروضة لا بدّ منها، فإن كانت كذلك فأخبرني أيها المتكلم متى عهدك بلعن فرعون؟ قال: ما أذكر متى لعنته، قال: ويحك! لم لا تلعن فرعون وهو أخبث الخلق ويسعني فيما زعمت لعن أهل بيتي والتبرؤ منهم؟ ويحكم! إنكم قوم جهال أردتم أمراً فأخطأتموه، فأنتم تردون على الناس ما قبله منهم رسول الله ﷺ، ويأمن عندكم من خاف عنده، ويخاف عندكم من أمن

عنده، قالا: ما نحن كذلك، قال عمر: بل سوف تقرون بذلك الآن، هل تعلمون أن رسول الله ﷺ بُعث إلى الناس وهم عبدة أوثان فدعاهم إلى خلع الأوثان وشهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله فمن فعل ذلك حقَن دمه، وأحرز ماله، ووجبت حرمته، وكانت له أسوة المسلمين؟ قالا: نعم، قال: أفلستم أنتم تلقونَ من يخلع الأوثان ويشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله فتستحلوا دمه وماله، وتلقون من ترك ذلك وأباه من اليهود والنصارى وسائر الأديان فيأمن عندكم وتحرّمون دمه، قال الحبشي: ما سمعت كاليوم قط حجة أبين وأقرب مأخذاً من حجتك، أما أنا فأشهد أنك على الحق وأنا بريء ممن برئ منك، فقال عمر للشيباني: فأنت ما تقول؟ قال: ما أحسن ما قلت، وأبين ما وصفت، ولكني لا أفتات على المسلمين بأمر حتى أعرض قولك عليهم فأنظر ما حجتهم، قال: فأنت أعلم: فانصرف، وأقام الحبشي، فأمر له عمر بعطائه، فمكث خمسة عشر يوماً ثم مات، ولحق الشيباني بأصحابه فقتل معهم بعد موت عمر رحمه الله تعالى.

ولعمر مع الخوارج أخبار غير ما ذكرنا، ومراسلات، ومناظرات، وكذلك لمن سلف من بني أمية وغيرهم من ولاة الأمصار، وقد أتينا على ذكرها وذكر كل مَن سمَّته الخوارج بأمير المؤمنين وخاطبته بالإمامة من الأزارقة والإباضية والحمرية والنجدات والخلقية والصفرية وغيرهم من أنواع الحرورية، وذكرنا مواضعهم من الأرض في هذا الوقت مثل مَن سكن منهم من بلاد شهرزور وسجستان وإصطخر من بلاد فارس وبلاد كرمان وأذربيجان وبلاد مكران وجبال عمان وهراة من بلاد خراسان والجزيرة وتاهرت السفلى وغيرها من بقاع الأرض في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وما ذكرنا من الرد عليهم في التحكيم، وغير ذلك في كتابنا المترجم بكتاب «الانتصار» المفرد لفرق الخوارج، وفي كتاب «الاستبصار».

بعض شعراء الخوارج: وقد ذكرنا جماعة من شعرائهم ممن سلف من أئمتهم من ذلك قول مَصقَلة بن عتبان الشيباني، وكان من غلبة الخوارج:

وأبلغ أمير المؤمنين رسالةً ... وذو النصح إن لم يرع منك قريب
فإنك إن لا ترضَ بكر بن وائل ... يكن لك يومٌ بالعراق عصيب
فإن يك منكم كان مروان وابنه ... وعمرو ومنكم هاشم وحبيب
فمنا سويد والبطين وقعنب ... ومنا أمير المؤمنين شَبيب
غزالة ذات النذر منا حميدة ... لها في سهام المسلمين نصيب
ولا صُلح ما دامت منابر أرضنا ... يقوم عليها من ثقيفَ خطيب

وكذلك ذكرنا أخبار أم شبيب، وما كانت عليه من الاجتهاد في ديانة المحكمة وفيها يقول الشاعر:

أمُّ شبيب ولدَتْ شبيبا ... هل تلد الذئبة إلا ذيبا

بعض علماء الخوارج: وأخبار علمائهم كاليمان، وله كتب مصنفة في مذاهبهم، وعبد الله بن يزيد الإباضي، وأبي مالك الحضرمي، وقعنب، وغير هؤلاء من علمائهم، وقد كان اليمان بن رباب من علية علماء الخوارج، وأخوه علي بن رباب من علية علماء الرافضة، هذا مقدم في أصحابه، وهذا مقدم في أصحابه، يجتمعان في كل سنة ثلاثة أيام يتناظران فيها ثم يفترقان ولا يسلم أحدهما على الآخر ولا يخاطبه، وكذلك كان جعفر بن المبشر من علماء المعتزلة وحذاقها وزهادها، وأخوه حنش بن المبشر من علماء أصحاب الحديث ورؤساء الحشوية بالضد من أخيه جعفر، وطالت بينهما المناظرة والمباغضة والتباين، وآلى كل واحد منهما ألا يخاطب الآخر إلى أن لحق بخالقه، وجعفر بن المبشر وجعفر بن حرب من علماء البغداديين من المعتزلة، وكان عبد الله بن يزيد الإباضي بالكوفة تختلف إليه أصحابه يأخذون منه، وكان خرازاً شريكاً لهشام بن الحكم، وكان هشام مقدماً في القول بالجسم والقول بالإمامة على مذهب القطعية يختلف إليه أصحابه من الرافضة يأخذون عنه، وكلاهما في حانوت واحد، على ما ذكرنا من التضاد في المذهب من التشري والرفض ولم يجر بينهما مُسابَّة، ولا خروج عما يوجبه العلم وقضية العقل وموجب الشرع وأحكام النظر والسير.

وذكر أن عبد الله بن يزيد الإباضي قال لهشام بن الحكم في بعض الأيام: تَعْلَم ما بيننا من المودة ودوام الشركة، وقد أحببت أن تُنكحني ابنتك فاطمة، فقال له هشام: إنها مؤمنة، فأمسك عبد الله، ولم يعاوده في شيء من ذلك، إلى أن فرق الموت بينهما.

وكان من أمر هشام مع الرشيد وابن بَرْمَك ما قد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا.

رأي عمرو بن عبيد فيه: وذكر عن عمرو بن عبيد أنه يقول: أخذ عمر بن عبد العزيز الخلافة بغير حقها، ولا باستحقاق لها، ثم استحقها بالعدل حين أخذها.

الفرزدق يرثي عمر: وفي وفاة عمر رضي الله تعالى عنه يقول الفرزدق من أبيات يَرْثيه بها:

أقول لمَّا نعى الناعون لي عُمَراً ... لَقَدْ نَعَيْتُمْ قِوَامَ الحق والدين

قد غيَّبَ الرامِسون اليوم إذ رَمَسوا ... بِدَيرِ سِمْعَان قِسْطاسَ الموازين

لم يُلْهِهِ عمرَهُ عَيْنٌ يُفَجِّرُها ... ولا النخيل ولا رَكْضُ البراذين

ولعمر رحمة الله عليه خطب وأخبار حسان غير ما ذكرنا في هذا الكتاب، وفي الزهد وغيره، وقد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا، والحمد لله رب العالمين.

ذكر أيام
يزيد بن عبد الملك بن مروان

موجز: ومَلَكَ يزيد بن عبد الملك في اليوم الذي توفي فيه عمر بن عبد العزيز، وهو يوم الجمعة لخمسٍ بَقِين من رجب سنة إحدى ومائة، ويكنى أبا خالد وأمه عاتكة بنت يزيد بن معاوية بن أبي سفيان، وتوفي يزيد بن عبد الملك بإربد من أرض البلقاء من أعمال دمشق يوم الجمعة لخمس بقين من شعبان سنة خمس ومائة، وهو ابن سبع وثلاثين سنة، فكانت ولايته أربع سنين وشهراً ويومين.

ذكر لمع من أخباره وسيره

وجمل من ما كان في أيامه

حبه سلامة القس: كان الغالبُ على يزيد بن عبد الملك حُبَّ جارية يقال لها سَلَّامة القَسِّ، وكانت لسهيل بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، فاشتراها يزيد بثلاثة آلاف دينار، فأعجب بها، وغلبت على أمره، وفيها يقول عبد الله بن قيس الرقَيَّات:

لَقَدْ فتن الدنيا وسَلامَةُ القسا ... فلم يتركا للقس عقلاً ولا نَفْسَا

فاحتالت أم سعيد العثمانية جَدّتُه بشراء جارية يقال لها حَبَابة قد كان في نفس يزيد بن عبد الملك قديماً منها شيء، فغلبت عليه، ووهب سَلَّامة لأم سعيد، فعذله مسلمة بن عبد الملك لما عم الناس من الظلم والجور، باحتجابه وإقباله على الشرب واللهو، وقال له: إنما مات عمر أمس، وقد كان من عدله ما قد علمت، فينبغي أن تظهر للناس العدل، وترفض هذا اللهو، فقد اقتدى بك عمَّالك في سائر أفعالك وسيرتك، فارتدع عما كان عليه، فأظهر الإقلاع والندم، وأقام على ذلك مدة مديدة، فغلظ ذلك على حَبابة. فبعثت إلى الأحوص الشاعر ومَعْبد المغني: انظرا ما أنتما صانعان؛ فقال الأحوص في أبيات له:

ألا لا تَلُمْهُ اليوم أن يتبلدا ... فقد غلب المحزون أن يتجلَّدَا
إذا كنت لم تعشق ولم تدر ما الهوى ... فكن حَجراً من يابس الصَّلدِ جَلمَدَا
فما العيش إلا ما تلذ وتشتهي ... وإن لام فيه ذو الشَّنانِ وفَنَّدَا

وغنَّاه معبد، وأخذته حَبابة، فلما دخل عليها يزيد قالت: يا أمير المؤمنين اسمع مني صوتاً واحداً ثم افعل ما بَدَا لك، وغنته، فلما فرغت منه جعل يردد قولها:

فما العيش إلا ما تلذ وتشتهي ... وإن لام فيه ذو الشَّنانِ وفَنَّدَا

وعاد بعد ذلك إلى لهوه وقَصْفه، ورَفضَ ما كان عليه.

يزيد وحبابة وشعر للفند الزماني: وذكر إسحاق بن إبراهيم المَوْصِليُّ قال: حدّثني ابن سلام، قال: ذكر يزيد قول الشاعر:

صَفَحْنا عن بني ذهْلٍ ... وقلنا: القوم إخوانُ

عَسى الأيام أن يَرْجِعْـ ... ـنَ قوماً كالذي كانوا
فلما صَرّح الشرُّ ... فأمسى وَهْوَ عُرْيان
مَشَيْنا مِشْيَة اللَّيْثِ ... غدَا واللّيث غضْبان
بضَرْبٍ فيه تَوْهِينٌ ... وتخضيع وإقران
وطَعْنٍ كَفَمِ الزِّقّ ... وَهَى والزِّقُّ ملآن
وفي الشر نجاةً حِيـ ... ـنَ لا يُنْجيك إحْسانُ

وهو شعر قديم يقال: إنه للفِندِ الزِّمَّاني في حرب البَسُوس، فقال لحبابة: غنيني به بحياتي، فقالت: يا أمير المؤمنين، هذا شعر لا أعرف أحداً يغني به إلا الأحول المكي، فقال: نعم، قد كنت سمعت ابن عائشة يعمل فيه ويترك، قالت: إنما أخذه عن فلان بن أبي لهب، وكان حَسَنَ الأداء، فوجَّهَ يزيد إلى صاحب مكة: إذا أتاك كتابي هذا فادفع إلى فلان بن أبي لهب ألف دينار لنفقة طريقه واحمله على ما شاء من دَوَابِّ البريد، ففعل، فلما قدم عليه قال: غنني بشعر الفِندِ، فغناه فأجاد وأحسن، وقال: أعده، فأعاده فأجاد وأحسن وأطرب يزيد، فقال له: عمن أخذت هذا الغناء؟ فقال: يا أمير المؤمنين، أخذته عن أبي، وأخذه أبي عن أبيه، فقال: لو لم تَرِثْ إلا هذا الصوت لكان أبو لهب قد وَرَّثكم خيراً كثيراً، فقال: يا أمير المؤمنين، إن أبا لهب مات كافراً مؤذياً لرسول الله ﷺ، فقال: قد أعلم ما تقول، ولكني دخلتني له رقة إذ كان مجيداً للغناء، ووصله وكساه ورَدَّه إلى بلده مكرماً.

وكتب في عهد عمر إلى يزيد: إذا أمكنتك القدرة بالعزة فاذكر قدرة الله عليك، وقيل: إن هذا الكلام كتب به عمر إلى بعض عماله، وفيه زيادة ـ على ما ذكره الزبير بن بكار ـ وهي: إذا أمكنتك القدرة من ظلم العباد فاذكر قدرة الله عليك بما تأتي إليهم، واعلم أنك لا تأتي إليهم أمراً إلا كان زائلاً عنهم باقياً عليك، وأنَّ الله يأخذ للمظلوم من الظالم، ومهما ظلمت من أحد فلا تظلمنَّ من لا ينتصر عليك إلا بالله تعالى.

موت حبابة وجزع يزيد عليها: واعتلَّتْ حبابة فأقام يزيد أياماً لا يظهر للناس، ثم ماتت، فأقام أياماً لا يدفنها جزعاً عليها حتى جيفَتْ، فقيل: إن الناس يتحدّثون بجزعك، وإن الخلافة تجلُّ عن ذلك، فدفنها وأقام على قبرها فقال:

فإن تسلُ عنك النفس أو تدع الهوى ... فباليأس تسلو النفسُ لا بالتجلد

ثم أقام بعدها أياماً قلائل ومات.

حدّث أبو عبد الله محمد بن إبراهيم، عن أبيه، عن إسحاق الموصلي عن أبي الحويرث الثقفي قال: لما ماتت حَبابة حزن عليها يزيد بن عبد الملك حزناً شديداً،

وضمَّ إليه جويرية لها كانت تحدّثها فكانت تخدمه، فتمثلت الجارية يوماً:

كفى حَزَناً للهائم الصب أن يَرَى منازل من يهوى مُعَطَّلة قَفْرا

فبكى حتى كاد أن يموت، ولم تزل تلك الجويرية معه يتذكر بها حبابة حتى مات.

وكان يزيد ذات يوم في مجلسه وقد غنته حبابة وسلّامة فطرب طرباً شديداً ثم قال: أريد أن أطير، فقالت له حَبابة: يا مولاي، فعلى مَنْ تَدع الأمة وتدعنا.

وكان أبو حمزة الخارجي إذا ذكر بني مروان وعابهم ذكر يزيد بن عبد الملك فقال: أقْعَدَ حبابة عن يمينه وسلامة عن يساره، ثم قال: أريد أن أطير، فطار إلى لعنة الله وأليم عذابه.

يزيد بن المهلب يخرج على يزيد بن عبد الملك: قال المسعودي: وقد كان يزيد بن المهلب بن أبي صفرة هرب من سجن عمر بن عبد العزيز، حين أثقل وذلك في سنة إحدى ومائة، وصار إلى البصرة وعليها عدي بن أرْطاةَ الفزاري، فأخذه يزيد بن المهلب، فأوثقه ثم خرج يريد الكوفة مخالفاً على يزيد بن عبد الملك، وحشدت له الأزد وأحلافها، وانحاز إليه أهله وخاصته وعظم أمره، واشتدت شوكته، فبعث إليه يزيد أخاه مَسْلمة بن عبد الملك وابن أخيه العباس بن الوليد بن عبد الملك، في جيش عظيم، فلما شارفاه رأى يزيد بن المهلب في عسكره اضطراباً فقال: ما هذا الاضطراب؟ قيل: جاء مَسْلمة والعباس، قال: فوالله ما مَسْلمة إلا جرادة صفراء، وما العباس إلا نسطوس نسطوس، وما أهل الشام إلا طَغام قد حشدوا ما بين فلاح وزراع ودباغ وسفلة، فأعيروني اكفكم ساعة واحدة تصفعون بها خراطيمهم، فما هي إلا غدوة أو روحة حتى يحكم الله بيننا وبين القوم الظالمين، عليَّ بفرسي، فأتي بفرس أبلق، فركب غير متسلح، فالتقى الجيشان فاقتتلوا قتالاً شديداً، وولّى أصحاب يزيد عنه، فقتل يزيد في المعركة، وصبر إخوته أنفسهم، فقتلوا جميعاً، ففي ذلك يقول الشاعر:

كل القبائل بايعوك على الذي تدعو إليه طائعين وساروا
حتى إذا حضر الوغى وجعلتهم نصبَ الأسنة أسلموك وطاروا
إن يقتلوك فإن قتلك لم يكن عاراً عليك وبعضُ قتلٍ عارُ

فلما ورد الخبر على يزيد بن عبد الملك استبشر، وأخذ الشعراء جميعاً يهجون آل المهلب، إلا كثير فإنه امتنع من ذلك فقال له يزيد: حَرَّكتك الرحم يا أبا صخر؛ لأنهم يمانيون، ففي ذلك يقول جرير يمدح يزيد، ويهجو آل المهلب:

يا رب قوم وقوم حاسدين لكم ما فيهمُ بَدَلٌ منكم ولا خلفُ
آل المهلَّب جَزَّ الله دابرهم أمسوا رماداً فلا أصلٌ ولا طرفُ

ما نالت الأزد من دعوى مضلّهم إلا المعاصم، والأعناق تختطفُ
والأزد قد جعلوا المنتوف قائدهم فقتّلتهُمْ جنود الله، وانتُسِفوا

وهي طويلة، وفي ذلك يقول جرير أيضاً ليزيد من كلمة.

لقد تركت فلا نَعْدَمْكَ إذ كفروا آل المهلب عظماً غير مجبور
يا بن المهلب، إن الناس قد علموا أن الخلافة للشُّمِّ المغاوير

صنيع يزيد في آل المهلب: وبعث يزيد هلال بن أحوز المازني في طلب آل المهلب، وأمره أن لا يلقى منهم من بلغ الحلم إلا ضرب عنقه، فأتبعهم حتى أتى قنادبل من أرض السند وأتي هلال بغلامين من آل المهلب، فقال لأحدهما: أدركت؟ قال: نعم، ومد عنقه، فكأن الآخر أشفق عليه فعَضَّ شفته لئلا يظهر جزعاً فضرب عنقه، وأثخن القتل في آل المهلب حتى كاد أن يفنيهم، فذكر أن آل المهلب مكثوا بعد إيقاع هلال بهم عشرين سنة يولد فيهم الذكور فلا يموت منهم أحد، وفي مدح هلال بن أحوز وما فعَلَ يقول جرير:

أقول لها من ليلة ليس طولها كطول الليالي: ليتَ صُبْحك نَوَّرا
أخاف على نفسي ابنَ أَحْوَزَ، إنه جلا كلَّ همٍّ في النفوس فأسفرا
جعلت بقبر بالحسان ومالك وقبر عديّ في المقابر أقبرا
فلم يبق منهم راية تعرفونها ولم يبق من آل المهلب عسكرا

وهي أبيات.

بين ابن هبيرة والشعبي وابن سيرين والحسن البصري: وقد كان يزيد بن عبد الملك ـ حين ولي عمر بن هبيرة الفزاري العراق، وأضاف إليه خراسان واستقام أمره هنالك ـ بعث ابن هبيرة إلى الحسن بن أبي الحسن البصري وعامر بن شرحبيل الشعبي ومحمد بن سيرين، وذلك في سنة ثلاث ومائة، فقال لهم: إن يزيد بن عبد الملك خليفة الله استخلفه على عباده، وأخذ ميثاقهم بطاعته، وأخذ عهدنا بالسمع والطاعة. وقد ولاني ما ترون، يكتب إلي بالأمر من أمره فأنفذه، وأقلده ما تقلّده من ذلك، فما ترون؟ فقال ابن سيرين والشعبي قولاً فيه تقية، فقال عمر: ما تقول يا حسن؟ فقال الحسن: يا بن هبيرة، خَفِ الله في يزيد، ولا تخف يزيد في الله، إن الله يمنعك من يزيد، وإن يزيد لا يمنعك من الله، وأوشك أن يبعث إليك ملكاً فيزيلك عن سريرك ويخرجك من سعة قصرك إلى ضيق قبرك، ثم لا ينجيك إلا عملك، يا بن هبيرة، إني أحذرك أن تعصيَ الله؛ فإنما جعل الله هذا السلطان ناصراً لدينه وعباده، فلا تتركَنَّ دين الله وعباده بسلطان الله، فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

وحكي في هذا الخبر أن ابن هبيرة أجازهم، وأضعف جائزة الحسن، فقال الشعبي: سفسفنا فسفسف لنا.

بين يزيد وأخيه هشام: وذكر أن يزيد بن عبد الملك بلغه أن أخاه هشام بن عبد الملك ينتقصه، ويتمنى موته، ويعيب عليه لهوه بالقَيْنات، فكتب إليه يزيد: أما بعد فقد بلغني استثقالك حياتي، واستبطاؤك موتي، ولعمري إنك بعدي لواهي الجناح، أجذمُ الكف، وما استوجبت منك ما بلغني عنك، فأجابه هشام: أما بعد، فإن أمير المؤمنين متى فرّغَ سمعه لقول أهل الشنآن وأعداء النعم يوشك أن يقدح ذلك في فساد ذات البين، وتقطع الأرحام، وأمير المؤمنين بفضله وما جعله الله أهلاً له أولى أن يتغمد ذنوب أهل الذنوب، فأما أنا فمعاذ الله أن استثقل حياتك، أو استبطئ وفاتك، فكتب إليه يزيد: نحن مغتفرون ما كان منك، ومكذبون ما بلغنا عنك، فاحفظ وصية عبد الملك إيانا، وقوله لنا في ترك التباغي والتخاذل، وما أمر به وحضّ عليه من صلاح ذات البين واجتماع الأهواء؛ فهو خير لك وأملك بك، وإني لأكتب إليك وأنا أعلم أنك كما قال الأول:

وإني على أشياء منك تريبني ... قديماً لذو صفح على ذاك مجملُ
ستقطع في الدنيا إذا ما قطعتني ... يمينك، فانظر أي كف تبدل
وإن أنت لم تنصف أخاك وجدته ... على طرف الهجران إن كان يعقل

فلما أتى الكتاب هشاماً ارتحل إليه، فلم يزل في جواره مخافة أهل البغي والسعاية حتى مات يزيد.

وفاة عطاء بن يسار: وممن مات في أيام يزيد بن عبد الملك عطاء بن يسار مولى ميمونة زوج النبي ﷺ، ويكنى أبا محمد، وهو ابن أربع وثمانين سنة، وذلك في سنة ثلاث ومائة.

موت جماعة من العلماء: وفيها مات مجاهد بن جبر، مولى قيس بن السائب المخزومي، ويكنى أبا الحجاج، وهو ابن أربع وثمانين سنة.

وجابر بن زيد، مولى الأزد، من أهل البصرة ويكنى أبا الشعثاء.

ويزيد بن الأصم، من أهل الرقة، وهو ابن أخت ميمونة زوج النبي ﷺ.

ويحيى بن وثاب الأسدي، مولى بني كنانة كوفي.

وأبو بُرْدَةَ بن أبي موسى الأشعري، واسمه عامر، كوفي.

وفي سنة أربع ومائة مات وهب بن مُنَبِّه، ويقال: مات سنة عشر ومائة.

وفي سنة أربع ومائة هذه أيضاً مات طاوس.

وفي سنة خمس ومائة مات عبد الله بن جبير، مولى العباس بن عبد المطلب ويقال: إنه مولى مولى العباس.

وقيل: إن طاوس بن كيسان ـ ويكنى أبا عبد الرحمن ـ مولى بجير الحميري مات بمكة سنة ست ومائة، وصلى عليه هشام بن عبد الملك.

وفي سنة سبع ومائة مات سليمان بن يسار، مولى ميمونة زوج النبي ﷺ، وهو أخو عطاء بن يسار ويكنى أبا أيوب، وهو ابن ثلاث وسبعين سنة، بالمدينة، وقيل: إنه مات في سنة ثمان ومائة.

وفي سنة ثمان ومائة مات القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق.

محمد بن سيرين وإخوته: ومات الحسن بن أبي الحسن البصري، ويكنى أبا سعيد، في سنة عشر ومائة، واسم أبيه يسار مولى لامرأة من الأنصار، ومات وله تسع وثمانون سنة، وقيل: تسعون سنة، وكان أكبر من محمد بن سيرين، ومات محمد بعده بمائة ليلة في هذه السنة وهو ابن إحدى وثمانين سنة، وقيل: ابن ثمانين. وكان أولاد سيرين خمسة إخوة: محمد، وسعيد، ويحيى، وخالد، وأنس بني سيرين، وسيرين مولى أنس بن مالك، والخمسة قد رووا السنن، ونقلت عنهم.

ووجدت أصحاب التواريخ متباينين ومختلفين غير متفقين في وفاة وهب بن منبه، ويكنى أبا عبد الله، فمنهم من ذكر وفاته على حسب ما قدمنا في هذا الباب، ومنهم مَنْ رأى أنه مات سنة عشر ومائة بصنعاء، وكان من الأبناء وهو ابن تسعين سنة.

وفي سنة خمس عشرة ومائة، مات الحكم بن عتبة الكندي، وقيل: إنه مات فيها عطاء بن أبي رباح.

وفي سنة ثلاث وعشرين ومائة مات أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهريّ، وذكر الواقدي أنه مات سنة أربع وعشرين ومائة.

وليزيد بن عبد الملك أخبار حسان، ولما كان في أيامه من الكوائن والأحداث، وقد أتينا على مبسوط ذلك في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وإنما ذكرنا وفاة من سمينا من أهل العلم ونقلة الآثار وحملة الأخبار ليكون ذلك زيادة في فائدة الكتاب، فتكون فوائده عامة؛ إذ كان الناس في أغراضهم متباينين، وفيما يتيممونه من مأخذ العلم مختلفين: فمنهم طالبُ خبرٍ ومقلد لأثر، ومنهم ذو بحث ونظر، ومنهم صاحب حديث، ومنقر عن علل، ومراعٍ لوفاة مثل من ذكرنا، فجعلنا فيه لكل ذي رأي نصيباً وبالله التوفيق.

ذكر أيام
هشام بن عبد الملك بن مروان

موجز: وبويع هشام بن عبد الملك في اليوم الذي توفي فيه أخوه يزيد بن عبد الملك وهو يوم الجمعة لخمس بَقِينَ من شوال سنة خمس ومائة، وقبض يزيد وله يومئذٍ ثمان وثلاثون سنة، وقيل: أربعون سنة، وتوفي هشام بن عبد الملك بالرصافة من أرض قنسرين يوم الأربعاء لست خَلَوْنَ من شهر ربيع الآخر سنة خمس وعشرين ومائة، وهو ابن ثلاث وخمسين سنة، فكانت ولايته تسع عشرة سنة وسبعة أشهر وإحدى عشرة ليلة.

ذكر لمع من أخباره، وسيره

أوصافه وأخلاقه: وكان هشام أحْوَلَ خشناً فظاً غليظاً، يَجْمَع الأموال، ويعمر الأرض، ويستجيد الخيل، وأقام الحلْبَة فاجتمع له فيها من خيله وخيل غيره أربعة آلاف فرس، ولم يعرف ذلك في جاهلية ولا إسلام لأحد من الناس، وقد ذكرت الشعراء ما اجتمع له من الخيل، واستجاد الكُسَى والفُرُشَ، وعُدَدَ الحرب ولأمتها واصطنع الرجال، وقَوَّى الثغور، واتخذ القنى والبرك بطريق مكة، وغير ذلك من الآثار التي أتى عليها داود بن علي في صدر الدولة العباسية.

وفي أيامه عمل الخز والقطف الخز، فسلك الناس جميعاً في أيامه مذهبه، ومنعوا ما في أيديهم، فقلَّ الإفضال، وانقطع الرِّفْد، ولم ير زمان أصعب من زمانه.

استشهاد زيد بن علي: وفي أيامه استشهد زيد بن علي بن الحسين بن علي كرم الله وجهه، وذلك في سنة إحدى وعشرين ومائة، وقيل بل في سنة اثنتين وعشرين ومائة، وقد كان زيد بن علي شَاوَرَ أخاه أبا جعفر بن علي بن الحسين بن علي فأشار عليه بأن لا يركن إلى أهل الكوفة؛ إذ كانوا أهل غدر ومكر، وقال له: بها قتل جدك علي، وبها طعن عمك الحسن، وبها قتل أبوك الحسين، وفيها وفي أعمالها شُتِمْنَا أهْلَ البيت، وأخبره بما كان عنده من العلم في مدة ملك ابن مروان، وما يتعقبهم من الدولة العباسية، فأبى إلا ما عزم عليه من المطالبة بالحق، فقال له: إني أخاف عليك يا أخي أن تكون غداً المصلوبَ بكُنَاسة الكوفة، وودعه أبو جعفر، وأعلمه أنهما لا يلتقيان.

وقد كان زيد دخل على هشام بالرصافة، فلما مثل بين يديه لم ير موضعاً يجلس فيه، فجلس حيث انتهى به مجلسه، وقال: يا أمير المؤمنين، ليس أحد يكبر عن تقوى الله، ولا يصغر دون تقوى الله، فقال هشام: اسكت لا أم لك، أنت الذي تنازعك نفسك في الخلافة، وأنت ابن أمة، قال: يا أمير المؤمنين، إن لك جواباً إن أحببت أجبتك به، وإن أحببت أمسكت عنه، فقال: بل أجب، قال: إن الأمهات لا يقعدن بالرجال عن الغايات، وقد كانت أم إسماعيل أمَةً لأم إسحاق عليه السلام، فلم يمنعه ذلك أن بعثه الله نبياً، وجعله للعرب أبا، فأخرج من صُلْبه خير البشر محمداً ﷺ، فتقول لي هذا وأنا ابن فاطمة وابن علي، وقام وهو يقول:

شَـرَّدَهُ الـخـوف وأزرى بـه ... كـذاك مـن يـكـره حـر الـجـلاد

منخرق الكفين يشكو الجوى تنكثه أطراف مَرْوٍ حداد
قد كان في الموت له راحة والموت حتم في رقاب العباد
إن يُحْدِث الله له دولة يترك آثار العدا كالرماد

فمضى عليها إلى الكوفة وخرج عنها، ومعه القراء والأشراف، فحاربه يوسف بن عمر الثقفي، فلما قامت الحرب انهزم أصحاب زيد، وبقي في جماعة يسيرة، فقاتلهم أشدَّ قتال، وهو يقول متمثلاً:

أذلّ الحياة وعزّ الممات وكُلّاً أراه طعاماً وبيلا
فإن كان لا بدّ من واحد فسيري إلى الموت سيراً جميلا

وحال المساء بين الفريقين، فراح زيد مثخناً بالجراح، وقد أصابه سهم في جبهته، فطلبوا من ينزع النصل، فأتي بحجام من بعض القرى، فاستكتموه أمره، فاستخرج النصل، فمات من ساعته، فدفنوه في ساقية ماء، وجعلوا على قبره التراب والحشيش، وأجري الماء على ذلك، وحضر الحجام مواراته فعرف الموضع، فلما أصبح مضى إلى يوسف متنصحاً، فدله على موضع قبره، فاستخرجه يوسف، وبعث برأسه إلى هشام، فكتب إليه هشام: أن اصلبه عرياناً، فصلبه يوسف كذلك، ففي ذلك يقول بعض شعراء بني أمية يخاطب آل أبي طالب وشيعتهم من أبيات:

صلبنا لكم زيداً على جذع نخلة ولم أر مهدياً على الجذع يصلب

وبنى تحت خشبته عموداً، ثم كتب هشام إلى يوسف يأمره بإحراقه وذروه في الرياح.

صنيع العباسيين بقبور الأمويين: قال المسعودي: وحكى الهيثم بن عدي الطائي، عن عمرو بن هانئ، قال: خرجت مع عبد الله بن علي لنبش قبور بني أمية في أيام أبي العباس السفاح، فانتهينا إلى قبر هشام، فاستخرجناه صحيحاً ما فقدنا منه إلا خورمة أنفه، فضربه عبد الله بن علي ثمانين سوطاً، ثم احرقه، واستخرجنا سليمان من أرض دابق، فلم نجد منه شيئاً إلا صلبه وأضلاعه ورأسه، فاحرقناه، وفعلنا ذلك بغيرهما من بني أمية، وكانت قبورهم بقنسرين، ثم انتهينا إلى دمشق، فاستخرجنا الوليد بن عبد الملك، فما وجدنا في قبره قليلاً ولا كثيراً، واحتفرنا عن عبد الملك فما وجدنا إلا شؤون رأسه، ثم احتفرنا عن يزيد بن معاوية فما وجدنا فيه إلا عظماً واحداً ووجدنا مع لحده خطاً أسود كأنما خط بالرماد في الطول في لحده، ثم اتبعنا قبورهم في جميع البلدان فأحرقنا ما وجدنا فيها منهم.

وإنما ذكرنا هذا الخبر في هذا الموضع لقتل هشام زيد بن علي، وما نال هشاماً من الثملة بما فعل بسلفه من الإحراق كفعله بزيد بن علي.

وقد ذكر أبو بكر بن عياش وجماعة من الأخباريين أن زيداً مكث مصلوباً خمسين شهراً عرياناً، فلم ير له أحد عورة، ستراً من الله له، وذلك بالكناسة بالكوفة فلما كان في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك وظهر ابنه يحيى بن زيد بخراسان كتب الوليد إلى عامله بالكوفة: أن أحرق زيداً بخشبته، ففعل ذلك به، وأذرى رماده في الرياح على شاطئ الفرات.

فرق الزيدية من الشيعة: وقد أتينا في كتابنا «المقالات في أصول الديانات» على السبب الذي من أجله سميت الزيدية بهذا الاسم، وأن ذلك بخروجهم مع زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، هذا، وقد قيل غير ذلك مما قد أتينا عليه فيما سلف من كتبنا، والخلاف بين الزيدية والإمامية والفرق بين هذين المذهبين وكذلك غيرهم من فرق الشيعة وغيرهم، وقد ذكر جماعة من مصنفي كتب المقالات والآراء والديانات من آراء الشيعة وغيرهم كأبي عيسى محمد بن هارون الوراق وغيره، أن الزيدية كانت في عصرهم ثماني فرق أولها الفرقة المعروفة بالجارودية، وهم أصحاب أبي الجارود زياد بن المنذر العبدي، وذهبوا إلى أن الإمامة مقصورة في ولد الحسن والحسين دون غيرهما، ثم الفرقة الثانية المعروفة بالمرئية، ثم الفرقة الثالثة المعروفة بالأبرقية، ثم الفرقة الرابعة المعروفة باليعقوبية، وهم أصحاب يعقوب بن علي الكوفي، ثم الفرقة الخامسة المعروفة بالعقبية، ثم الفرقة السادسة المعروفة بالأبترية، وهم أصحاب كثير الأبتر والحسن بن صالح بن يحيى، ثم الفرقة السابعة المعروفة بالجريرية، وهم أصحاب سليمان بن جرير، ثم الفرقة الثامنة المعروفة باليمانية، وهم أصحاب محمد بن اليمان الكوفي، وقد زاد هؤلاء في المذهب، وفرعوا مذاهب على ما سلف من أصولهم، وكذلك فرق أهل الإمامة فكانوا على ما ذكر من سلف من أصحاب الكتب ثلاثاً وثلاثين فرقة، وقد ذكرنا تنازع القطيعية بعد مضي الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وما قالت الكيسانية، وما تباينت فيه وغيرها من سائر طوائف الشيعة، وهم ثلاث وسبعون فرقة، دون ما تباينوا فيه من التفريع، وتنازعوا فيه من التأويل، والغلاة أيضاً ثمان فرق: المحمدية منهم أربع، والمعتزلة أربع، وهم العلوية، ولولا أن كتابنا هذا كتاب خبر لبسطنا من مذاهبهم ووصفنا من آرائهم ما تقدم قبلنا وحدث في وقتنا هذا، وما قالوه من دلائل ظهور المنتظر الموعود بظهوره، وما ذهب إليه كل فريق منهم في ذلك من أصحاب الدور والسرو والتشريق، وغيرهم من أهل الإمامة.

بين هشام ورجل من أهل حمص: وعرض هشام يوماً الجند بحمص، فمر به رجل من أهل حمص وهو على فرس نَفور، فقال له هشام: ما حملك على أن تربط فرساً

نفوراً؟ فقال الحمصي: لا والرحمن الرحيم يا أمير المؤمنين، ما هو بنفور، ولكنه أبصر حولتك فظن أنها عين غزوان البيطار، فقال له هشام: تنح فعليك وعلى فرسك لعنة الله، وكان غزوان البيطار نصرانياً ببلاد حمص كأنه هشام في حولته وكشفته.

هشام والأبرش الكلبي وجارية من جواري هشام: وبينما هشام ذات يوم جالساً خالياً وعنده الأبرش الكلبي إذ طلعت وصيفة لهشام عليها حلة، فقال للأبرش: مازحها، فقال لها الأبرش: هبي لي حلتك، فقالت له: لأنت أطمع من أشعب، فقال لها هشام: ومَن أشعب؟ فقالت: كان مضحكاً بالمدينة، وحدّثته بعض أحاديثه، فضحك هشام، وقال: اكتبوا إلى إبراهيم بن هشام، وكان عامله في المدينة، في حَمله إلينا، فلما ختم الكتاب أطرق هشام طويلاً، ثم قال: يا أبرش، هشام يكتب إلى بلد رسول الله ﷺ ليحمل إليه منه مضحك، لا ها الله، ثم تمثل:

إذا أنت طاوعت الهوى قادك الهوى إلى بعض ما فيه عليك مقال

وأوقف الكتاب.

أمثلة من بخل هشام: وذكر أن هشاماً أهدى له رجل طائرين، فأعجب بهما، فقال له الرجل: جائزتي يا أمير المؤمنين، قال: ويلك وما جائزة طائرين؟ قال له: ما شئت، قال: خذ أحدهما، فقصد الرجل أحسنهما فأخذه، فقال له هشام: وتختار أيضاً؟ قال: نعم والله أختار؛ فقال: دَعْه، وأمر له بدريهمات.

ودخل هشام بستاناً له ومعه ندماؤه فطافوا به، وبه من كل الثمار، فجعلوا يأكلون ويقولون؛ بارك الله لأمير المؤمنين، فقال: وكيف يبارك لي فيه وأنتم تأكلونه؟! ثم قال: ادع قيمه، فدعا به، فقال: اقلع شجره واغرس فيه زيتوناً حتى لا يأكل منه أحد شيئاً.

وكتب إليه ابنه سليمان: إن بغلتي قد عجزت، فإن رأى أمير المؤمنين أن يأمر لي بدابة، فكتب إليه هشام: قد فهم أمير المؤمنين كتابك، وما ذكرت من ضعف دابتك، وقد ظن أن ذلك من قلة تعاهدك لعلفها وضياع العلف، فقم عليها بنفسك، ولعلّ أمير المؤمنين يرى رأيه في حملانك.

ونظر هشام إلى رجل على برذون طخاري، فقال: من أين لك هذا؟ قال: حملني عليه الجنيد بن عبد الرحمن، قال: وقد كثرت الطخارية حتى ركبها العامة؟ لقد مات عبد الملك وفي مربطه برذون واحد طخاري، فتنافس فيه ولده، حتى ظن من فاته أن الخلافة فاتته، قال الرجل: فحسدني إياه.

وقد كان أخوه مسلمة مازحه قبل أن يلي الأمر، فقال له: يا هشام، أتؤمل الخلافة وأنت جبان بخيل! فقال: والله إني عليم حليم.

السواس من بني أمية: وذكر الهيثم بن عديّ والمدائني وغيرهما أن السُّواس من بني أمية ثلاثة: معاوية، وعبد الملك، وهشام، وختمت به أبواب السياسة وحسن السيرة، وأن المنصور كان في أكثر أموره وتدبيره وسياسته متبعاً لهشام بن عبد الملك في أفعاله، لكثرة ما كشفه عن أخبار هشام وسيره.

وقد أتينا على غرر أخباره وسيره وسياسته، وما حفظ من أشعاره وخطبه، وما كان في أيامه في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وكذلك ذكرنا بدء الكلام الذي أثار تصنيف الكتاب المعروف بكتاب الواحدة في مناقب العرب ومثالبها مفردة لا يشاركها فيها غيرها، وما أضيف إلى كل حي من أحياء العرب من قحطان وغيرهم من نزار، وما جرى في مجلس هشام في أوقات مختلفة بين الأبرش الكلبي والعباس بن الوليد بن عبد الملك، وخالد بن مسلمة المخزومي والنضر بن مريم الحميري، وما أورده الحميري من مناقب قومه من حِمْير وكهْلان، وما أورده المخزومي من مناقب قومه من نزار بن معد بن عدنان، وما ذكره كل واحد منهم من المثالب فيما عدا قومه وبان عن عشيرته ورَهطه، وقد قيل: إن هذا الكتاب ألفه أبو عبيدة معمر بن المثنّى مولى آل تيم بن مرة بن كعب بن لؤي، على لسان من ذكرنا، وعزاه إلى من وصفنا، أو غيره من الشعوبية.

ذكر أيام الوليد
ابن يزيد بن عبد الملك بن مروان

موجز: وبويع الوليد بن يزيد في اليوم الذي توفي فيه هشام، وهو يوم الأربعاء لست خلون من شهر ربيع الآخر سنة خمس وعشرين ومائة، ثم قتل بالبخراء يوم الخميس لليلتين بقيتا من شهر جمادى الآخرة سنة ست وعشرين ومائة، فكانت ولايته سنة وشهرين واثنين وعشرين يوماً، وقتل وهو ابن أربعين سنة، والموضع الذي قتل فيه دفن فيه، وهي قرية من قرى دمشق تعرف بالبخراء، على ما ذكرنا، وقد أتينا على خبر مقتله في كتابنا الأوسط.

ذكر لمع من أخباره، وسيره

ظهور يحيى بن زيد ومقتله: ظهر في أيام الوليد بن يزيد: يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، بالجوزجان من بلاد خراسان، منكراً للظلم وما عم الناس من الجور، فسير إليه نصر بن سيار سلم بن أحوز المازني، فقتل يحيى في المعركة بقرية يقال لها أرعونة، ودفن هنالك، وقبره مشهور مزور إلى هذه الغاية، وليحيى وقائع كثيرة، وقتل في المعركة بسهم أصابه في صدغه، فولى أصحابه عنه يومئذٍ، واحتز رأسه، فحمل إلى الوليد، وصلب جسده بالجوزجان، فلم يزل مصلوباً إلى أن خرج أبو مسلم صاحب الدولة العباسية، فقتل أبو مسلم سلم بن أحوز، وأنزل جثة يحيى فصلى عليها في جماعة أصحابه ودفنت هناك، وأظهر أهل خراسان النّياحة على يحيى بن زيد سبعة أيام في سائر أعمالها في حال أمنهم على أنفسهم من سلطان بني أمية، ولم يولد في تلك السنة بخراسان مولود إلا وسمي بيحيى أو بزيد، لما داخل أهل خراسان من الجزع والحزن عليه.

وكان ظهور يحيى في آخر سنة خمس وعشرين، وقيل: في أول سنة ست وعشرين ومائة، وقد أتينا على أخباره وما كان من حروبه في الكتاب الأوسط وفي غيره مما سلف من كتبنا، فأغنى ذلك عن إعادته.

وكان يحيى يوم قتل يكثر من التمثل بشعر الخنساء:

نهينُ النفوس، وهون النفو ... س يوم الكريهة أوفى لها

لهو الوليد وخلاعته: وكان الوليد بن يزيد صاحب شراب ولهو وطرب وسماع للغناء، وهو أول من حمل المغنين من البلدان إليه، وجالس الملهين، وأظهر الشرب والملاهي والعزف، وفي أيامه كان ابن سريج المغني، ومعبدٌ، والغريض، وابن عائشة، وابن محرز، وطويس، ودحمان، وغلبت عليه شهوة الغناء في أيامه، وعلى الخاص والعام، واتخذ القِيان، وكان متهتكاً ماجناً خليعاً، وطرب الوليد لليلتين خلتا من ملكه وأرق فأنشأ يقول:

طال ليلي وبتُّ أُسقى السُّلافه ... وأتاني نعيّ مَنْ بالرّصافه

وأتاني ببردة وقضيب ... وأتاني بخاتم للخلافه

ومن مجونه قوله عند وفاة هشام، وقد أتاه البشير بذلك، وسلم عليه بالخلافة، فقال:

إني سمعت، خليلي، نحو الرصافة رَنّه
أقبلت أسحبُ ذيلي أقول: ما حالهنّه
إذا بنات هشام يندُبن والدَهنه
يدعون ويلاً وعولاً والويلُ حلَّ بهنّه
أنا المُخنَّثُ حقاً إن لم أنِيكَنَّهُنّه

وقيل للوليد: ما بقي من لذاتك؟ قال: محادثة الإخوان في الليالي القمر على الكثبان العُفر.

الوليد وشراعة بن زيد: وبلغ الوليد عن شراعة بن زيد ورود حسن عشرة وحلاوة مجالسة، فبعث في إحضاره، فلما أُدخل إليه قال: إني ما بعثت إليك لأسألك عن كتاب ولا سُنة، قال: ولست من أهلها، قال: إنما أسألك عن القهوة، قال: سل عن أي ذلك شئت يا أمير المؤمنين، قال: ما تقول في الشراب؟ قال: عن أيه تسأل؟ قال: ما تقول في الماء؟ قال: يشاركني فيه البغل والحمار، قال: فنبيذ الزبيب؟ قال: خمار وأذى، قال: فنبيذ التمر؟ قال: ضراط كله، قال: فالخمر؟ قال: شقيقة روحي، وأليفة نفسي، قال: فما تقول في السَّماع؟ قال: يبعث مع التأني على ذكر الأشجان، ويجدّد اللهو على مواقع الأحزان، ويؤنس الخليَّ الوحيد، ويسرُّ العاشق الفريد، ويبرد غليل القلوب، ويثير من خواطر الضمائر خطرة ليست من الملاهي لغيره، يسرع ترقيها في أجزاء الجسد، فتهيج النفس، وتقوي الحس، قال: فأي المجالس أحب إليك؟ قال: ما رأيت فيه السماء من غير أن ينالني فيه أذى، قال: فما تقول في الطعام؟ قال: ليس لصاحب الطعام اختيار ما وجده أكله، فاتخذه الوليد نديماً.

من قوله في الشراب: ومن مليح قوله في الشراب من أبيات:

وصفراءَ في الكأس كالزَّعفران سباها لنا التجرُ من عسقلان
تريك القذاة وعرض الإنا ء سترٌ لها دون مسِّ البنان
لها حَبَبٌ كلما صُفِّقت تراها كلمعة برق يماني

ومن مجونه أيضاً على شرابه قوله لساقيه:

اسقني يا يزيد بالقرقاره قد طربنا وحنَّتِ الزُّمّاره
اسقني اسقني؛ فإن ذنوبي قد أحاطت فما لها كفّاره

سمير الوليد يتحدّث عنه: وأخبرنا أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي القاضي، عن محمد بن سلام الجمحي، قال: حدّثني رجل من شيوخ أهل الشام عن أبيه، قال:

كنت سميراً للوليد بن يزيد، فرأيت ابن عائشة القرشي عنده وقال له: غنني، فغناه:

إني رأيت صبيحة النحر ... حوراً نفين عزيمة الصبر
مثل الكواكب في مطالعها ... عند العشاء أطفن بالبدْر
وخرجت أبغي الأجر محتسباً ... فرجعت موْقوراً من الوزر

فقال له الوليد: أحسنت والله يا أميري، أعد بحق عبد شمس، فأعاد، فقال: أحسنت والله، بحق أمية أعد، فأعاد، فجعل يتخطى من أب إلى أب ويأمره بالإعادة، حتى بلغ نفسه، فقال: أعد بحياتي، فأعاد، فقام إلى ابن عائشة فأكبَّ عليه ولم يُبق عضواً من أعضائه إلا قبله، وأهوى إلى أيره يقبله، فجعل ابن عائشة يضم ذكره بين فخذيه، فقال الوليد: والله لا زلت حتى أقبله، فأبرأه فقبل رأسه وقال: واطرباه واطرباه، ونزع ثيابه فألقاها على ابن عائشة، وبقي مجرداً إلى أن أتوه بثياب غيرها، ودعا له بألف دينار فدفعت إليه، وحمله على بغلة له وقال: اركبها على بساطي وانصرف فقد تركتني على أحر من جمر الغَضَى.

ورث الوليد الخلاعة عن يزيد أبيه: قال المسعودي: وقد كان ابن عائشة غَنَّى بهذا الشعر يزيدَ بنَ عبدِ الملك أباه فأطربه، وقيل: إنه ألحد وكفر في طربه، وكان قيماً قال لساقيه: اسقنا بالسماء الرابعة، فكأن الوليد بن يزيد قد ورث الطرب في هذا الشعر عن أبيه، والشعر لرجل من قريش، والغناء لابن سريج، وقيل: لمالك، على حسب ما في كتب الأغاني من الخلاف في ذلك مما ذكره إسحاق بن إبراهيم الموصلي في كتابه في الأغاني وإبراهيم بن المهدي المعروف بابنِ شَكْلة في كتابه في الأغاني أيضاً، وغيرهما ممن صنف في هذا المعنى، والوليد يُدْعَى خليع بني مروان.

فعله بالمصحف وقد استفتح به: وقرأ ذات يوم ﴿وَٱسْتَفْتَحُوا۟ وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ مِّن وَرَآئِهِۦ جَهَنَّمُ وَيُسْقَىٰ مِن مَّآءٍ صَدِيدٍ﴾ [إبراهيم: ١٥، ١٦] فدعا بالمصحف فنصبه عرضاً للنشَّابِ، وأقبل يرميه وهو يقول:

أتوعِدُ كلَّ جبار عنيدٍ ... فها أنا ذاك جبار عنيدُ
إذا ما جئت ربك يوم حَشْر ... فقل يا رب خَرَّقني الوليد

شعر له ألحد فيه: وذكر محمد بن يزيد المبرد النحوي أن الوليد ألحد في شعر له ذكر فيه النبي ﷺ، وأن الوحي لم يأته عن ربه، كَذَبَ أخزاه الله! من ذلك الشعر:

تلعَّبَ بالخلافة هاشمي ... بلا وَحْيٍ أتاه ولا كتاب
فقل لله يمنعني طعامي، ... وقل لله يمنعني شرابي!

فلم يُمْهَلْ بعد قوله هذا إلا أياماً حتى قتل.

نسب أمه: وأم الوليد بن يزيد: أم الحجاج بنت محمد بن يوسف الثقفية، ويكنى أبا العباس.

من خواص اليشب: وقد كان حمل إليه جفنة من البلور ـ وقيل: من الحجر المعروف باليشب وقد ذهب جماعة من الفلاسفة إلى أن مَنْ شَرِب فيه الخمر لا يسكر، وقد ذكرنا خاصية ذلك في كتاب «القضايا والتجارب» وأن من وضع تحت رأسه منه قطعة أو كان فص خاتمه منه لم يرَ إلا رؤيا حسنة، فأمر الوليد فملئت خمراً وطلع القمر وهو يشرب وندماؤه معه، فقال: أين القمر الليلة؟ فقال بعضهم: في البرج الفلاني، فقال له آخر منهم: بل هو في الجفنة، وقد كان القمر تبين في شعاع الجوهر وصورته في ذلك الشراب، فقال له الوليد: والله ما تعدّيت ما في نفسي، وطرب طرباً شديداً، وقال: لأصطبحَنَّ، هفت هفته، وهذا كلام فارسي تفسيره لأصطبحن سبعة أسابيع، فدخل عليه بعض حجابه فقال: يا أمير المؤمنين، إن بالباب جمعاً من وفود العرب وغيرهم من قريش، والخلافة تجلُّ عن هذه المنزلة، وتبعد عن هذه الحال، فقال: اسقوه، فأبى، فوضع في فمه قِمَعٌ وجعلوا يسقونه حتى خرَّ ما يعقل سكراً.

وقد كان أبوه أراد أن يعهد إليه، فلاستصغاره لسنه عهد إلى أخيه هشام، ثم إلى الوليد من بعده.

كان مغرى بالخيل: وكان الوليد مُغْرًى بالخيل وحبها وجمعها، وإقامة الحَلْبة، وكان السندي فرسه جواد زمانه، وكان يسابق به في أيام هشام، وكان يقصر عن فرس هشام المعروف بالزائد، وربما ضامَّه، وربما جاء مصلياً.

مراتب خيل الحلبة: وهاك مراتب السوابق من الخيل إذا جرت، فأولها السابقُ، ثم المُصلِّي، وذلك أن رأسه عند صَلا السابق، ثم الثالث والرابع، وكذلك إلى التاسع، والعاشر السُّكَّيت، مشدد، وما جاء بعد ذلك لم يعتد به، والفِسْكِل: الذي يجيء في الحلبة آخر الخيل.

وأجرى الوليد الخيل بالرصافة، وأقام الحلبة، وهي يومئذٍ ألف قارح، ووقف بها ينتظر الزائد، ومعه سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص، وكان له فيها جواد يقال له المصباح، فلما طلعت الخيل قال الوليد:

خَيْلي وربِّ الكعبة المحرمه سبقن أفراس الرجال اللُّوَّمهْ

كما سبقناهم وحُزْنا المكرمه

كذاك كنا في الدهور القدمه أهل العلا والرتب المعظمه

فأقبل فرس ابن الوليد ـ ويقال له: الوضاح ـ أمام الخيل، فلما دنا صرع فارسه وأقبل المصباح فرسُ سعيدٍ يتلوه وعليه فارسه، وهو فيما يرى سعيد يعد سابقاً، فقال سعيد، والوليد يسمع:

نحن سبقنا اليوم خيل اللومه ... وَصرَفَ الله إلينا المكرمه

كذاكَ كنا في الدهور القدمه ... أهل العلا والرتب المعظمه

فضحك الوليد لما سمعه، وخشي أن تسبق فرس سعيد، فركض فرسه حتى ساوى الوضاح، فقذف بنفسه عليه، ودخل سابقاً، فكان الوليد أول من فعل ذلك وسَنَّه في الحلبة، ثم تلاه في الفعل كذلك المهديُّ في أيام المنصور، والهادي في أيام المهدي، ثم عرضت على الوليد الخيل في الحلبة الثانية، فمر به فرس لسعيد، فقال: لا نسابقك يا أبا عنبسة، وأنت القائل:

نحن سبقنا اليوم خيل اللومه

فقال سعيد: ليس كذا قلت يا أمير المؤمنين، وإنما قلت:

نحن سبقنا اليوم خيلاً لومه

فضحك الوليد، وضمه إلى نفسه، وقال: لا عَدمتْ قريش أخاً مثلك.

وللوليد بن يزيد أخبار حسان في جمعه الخيول في الحَلْبة، فإنه اجتمع له في الحلبة ألف قارح، وجمع بين الفرس المعروف بالزائد والفرس المعروف بالسندي وكانا قد برزا في الجري على خيول زمانهما، وقد ذكر ذلك جماعة من الأخباريين وأصحاب التواريخ، مثل ابن عفير والأصمعي وأبي عبيدة وجعفر بن سليمان، وقد أتينا على الغرر من أخباره في أخبار الخيل، وأخبارالحَلْبات، وخبر الفرس المعروف بالزائد والسندي وأشقر مروان، وغير ذلك من أخبار من سلف من الأمويين، ومن تأخر، في كتابنا المترجم بالأوسط، وإنما الغرض من هذا الكتاب إيراد جوامع تاريخهم، ولمع من أخبارهم وسيرهم، وكذلك أتينا على ذكر ما يستحب من معرفة خلق الخيل وصفاتها من سائر أعضائها وعيوبها وخلقها، والشاب منها والهرم، ووصف ألوانها ودوائرها، وما يستحسن من ذلك، ومقادير أعمارها، ومنتهى بقائها، وتنازع الناس في أعداد هذه الدوائر، والمحمودة منها والمذمومة، ومَنْ رأى أنها ثمانيَ عشرَةَ أو أقل من ذلك أو أكثر على حسب ما أدرك من طرق العادات بها والتجارب، ووصف السوابق من الخيل، وغير ذلك مما تكلم الناس به في شأنها وأعرافها، فيما سلف من كتبنا.

وفاة أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين: وفي أيام الوليد بن يزيد كانت وفاة أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وقد تنوزع في ذلك: فمن الناس من رأى أن وفاته كانت في أيام هشام، وذلك سنة سبعَ عشرة ومائة، ومن الناس من رأى أنه مات في أيام يزيد بن عبد الملك، وهو ابن سبع وخمسين سنة، بالمدينة، ودفن بالبقيع مع أبيه علي بن الحسين، وغيره مِنْ سَلفه عليهم السلام، مما سنورد ذكرهم فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى، والله ولي التوفيق.

ذكر أيام يزيد
وإبراهيم ابني الوليد
ابن عبد الملك بن مروان

موجز: ولي يزيد بن الوليد بدمشق ليلة الجمعة لسبع بقين من جمادى الآخرة، فبايعه الناس بعد قتل الوليد بن يزيد، وتوفي يزيد بن الوليد بدمشق يوم الأحد هلال ذي الحجة سنة ست وعشرين ومائة، فكانت ولايته من مقتل الوليد بن يزيد إلى أن مات خمسة أشهر وليلتين، وقد كان إبراهيم بن الوليد أخوه قام بالأمر من بعده، فبايعه الناس بدمشق أربعة أشهر، وقيل: شهرين، ثم خُلِعَ، وكانت أيامه عجيبة الشأن من كثرة الهرج والاختلاط، واختلاف الكلمة، وسقوط الهيبة، وفيه يقول بعض أهل ذلك العصر:

نبايع إبراهيم في كل جمعة ألا إن أمراً أنت وَالِيهِ ضائعُ

ودفن يزيد بن الوليد بدمشق بين باب الجابية وباب الصغير، وهو ابن سبع وثلاثين سنة، ويقال: ابن ست وأربعين سنة على الخلاف في ذلك.

ذكر لمع مما كان في أيامهما

وصف يزيد الناقص: كان يزيد بن الوليد أحْوَلَ، وكان يلقب بيزيد الناقص، ولم يكن ناقصاً في جسمه ولا عقله، وإنما نقَصَ بعضَ الجندِ من أرزاقهم، فقالوا: يزيد الناقص، وكان يذهب إلى قول المعتزلة وما يذهبون إليه في الأصول الخمسة: من التوحيد، والعدل، والوعيد، والأسماء والأحكام، وهو القول بالمنزلة بين المنزلتين، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

قول المعتزلة في التوحيد: وتفسير قولهم فيما ذهبوا إليه من الباب الأول ـ وهو باب التوحيد ـ وهو ما اجتمعت عليه المعتزلة من البصريين والبغداديين وغيرهم، وإن كانوا في غير ذلك من فروعهم متباينين، من أن الله عزّ وجلّ لا كالأشياء، وأنه ليس بجسم ولا عَرَضٍ ولا عنصر ولا جزء ولا جوهر، بل هو الخالق للجسم والعرض والعنصر والجزء والجوهر، وأن شيئاً من الحواس لا يدركه في الدنيا، ولا في الآخرة، وأنه لا يحصره المكان، ولا تحويه الأقطار، بل هو الذي لم يزل ولا له زمان ولا مكان ولا نهاية ولا حَدّ، وأنه الخالق للأشياء المبدِع لها لا من شيء، وأنه القديم، وأن ما سواه محدث.

قولهم في العدل: وأما القول بالعدل ـ وهو الأصل الثاني ـ فهو أن الله لا يحب الفساد، ولا يخلق أفعال العباد، بل يفعلون ما أمروا به ونهُوا عنه بالقدرة التي جعلها الله لهم وركبها فيهم، وأنه لم يأمر إلا بما أراد، ولم ينه إلا عما كره، وأنه وليُّ كل حسنة أمر بها، بريء من كل سيئة نهى عنها، لم يكلفهم مالاً يطيقونه، ولا أراد منهم ما لا يقدرون عليه، وأن أحداً لا يقدر على قبْض ولا بَسْط إلا بقدرة الله التي أعطاهم إياها، وهو المالك لها دونهم، يُفنيها إذا شاء، ويُبقيها إذا شاء، ولو شاء لجبر الخلق على طاعته، ومعهم اضطرارياً عن معصيته ولكان على ذلك قادراً، غير أنه لا يفعل؛ إذ كان في ذلك رفع للمحنة، وإزالة البلوى.

قولهم في الوعيد: أما القول بالوعيد ـ وهو الأصل الثالث ـ فهو أن الله لا يغفر لمرتكب الكبائر إلا بالتوبة، وإنه لصادق في وعده ووعيده، لا مبدل لكلماته.

قولهم في المنزلة بين المنزلتين: وأما القول بالمنزلة بين المنزلتين ـ وهو

الأصل الرابع ـ فهو أن الفاسق المرتكب للكبائر ليس بمؤمن ولا كافر، بل يسمى فاسقاً، على حسب ما ورد التوقيف بتسميته، وأجمع أهل الصلاة على فسوقه.

قال المسعودي: وبهذا الباب سميت المعتزلة، وهو الاعتزال، وهو الموصوف بالأسماء والأحكام، مع ما تقدم من الوعيد في الفاسق من الخلود في النار.

قولهم في الأمر بالمعروف: وأما القول بوجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ـ وهو الأصل الخامس ـ فهو أن ما ذكر على سائر المؤمنين واجب، على حسب استطاعتهم في ذلك، بالسيف فما دونه، وإن كان كالجهاد، ولا فرق بين مجاهدة الكافر والفاسق.

فهذا ما اجتمعت عليه المعتزلة، ومن اعتقد ما ذكرنا من هذه الأصول الخمسة كان معتزلياً، فإن اعتقد الأكثر أو الأقل لم يستحق اسم الاعتزال، فلا يستحقه إلا باعتقاد هذه الأصول الخمسة، وقد تنوزع فيما عدا ذلك من فروعهم.

الاختلاف في الإمامة: وقد أتينا على سائر قولهم في أصولهم وفروعهم وأقاويلهم وأقاويل غيرهم من فرق الأمة من الخوارج والمرجئة والرافضة والزيدية والحشوية وغيرهم في كتابنا «المقالات في أصول الديانات» وأفردنا بذلك كتابنا المترجم بكتاب «الإبانة» اجتبيناه لأنفسنا، وذكرنا فيه الفرق بين المعتزلة وأهل الإمامة، وما بان به كل فريق منهم عن الآخر، إذ كانت المعتزلة وغيرها من الطوائف تذهب إلى أن الإمامة اختيار من الأمة، وذلك أن الله عزّ وجلّ لم ينصَّ على رجل بعينه ولا رسوله ﷺ، ولا اجتمع المسلمون عندهم على رجل بعينه، وأن اختيار ذلك مفوَّضٌ إلى الأمة تختار رجلاً منها ينفذُ فيها أحكامه، سواء كان قرشياً أو غيره من أهل ملة الإسلام وأهل العدالة والإيمان، ولم يراعوا في ذلك النسبَ ولا غيرَه، وواجب على أهل كل عصر أن يفعلوا ذلك.

والذي ذهب إلى أن الإمامة قد تجوز في قريش وغيرهم من الناس هو المعتزلة بأسرها، وجماعة من الزيدية مثل الحسن بن صالح بن يحيى، ومن قال بقوله، على حسب ما قدمنا من ذكرهم فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار هشام.

ويوافق على هذا القول جميعُ الخوارج من الإباضية وغيرهم، إلا النجدات من فرق الخوارج، فزعموا أن الإمامة غير واجب نصبها، ووافقهم على هذا القول أناسٌ من المعتزلة ممن تقدم وتأخَّر، إلا أنهم قالوا: إن عدلت الأمة ولم يكن فيها فاسق لم يحتج إلى إمام.

وذهب من قال بهذا القول إلى دلائل ذكروها؛ منها قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: لو أن سالماً حي ما داخلتني فيه الظنون، وذلك حين فوَّضَ الأمر إلى أهل الشُّورى، قالوا: وسالم مولى امرأة من الأنصار، فلو لم يعلم عمر أن الإمامة جائزة في سائر المؤمنين لم يطلق هذا القول، ولم يتأسف على موت سالم مولى أبي حذيفة.

قالوا: وقد صح بذلك عن النبي ﷺ أخبار كثيرة، منها قوله: «**اسمعوا وأطيعوا ولو لعبد أجدعَ**» وقد قال الله عزّ وجلّ: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ﴾ [الحجرات: ١٣].

وذهب أبو حنيفة، وأكثر المرجئة، وأكثر الزيدية من الجارودية وغيرها، وسائر فرق الشيعة والرافضة والراوندية، إلى أن الإمامة لا تجوز إلا في قريش فقط؛ لقول النبي ﷺ: «**الإمامة في قريش**» وقوله عليه السلام: «**قدّموا قريشاً ولا تقدَّموها**» ولما احتج المهاجرون به على الأنصار يوم سقيفة بني ساعدة من أن الإمامة في قريش لأنهم إذا ولوا عدلوا، ولرجوع كثير من الأنصار إلى ذلك.

ولما انفرد به أهل الإمامة من أن الإمامة لا تكون إلا نصاً من الله ورسوله على عين الإمام واسمه واشتهاره كذلك، وفي سائر الأعصار لا تخلو الناس من حجةٍ لله فيهم ظاهراً أو باطناً، على حسب استعماله التقية والخوف على نفسه، واستدلوا بالنص على الإمامة، وبدلائل كثيرة من العقول وجوامع من النصوص في وجوبها، وفي النص عليهم، وفي عصمتهم، من ذلك قوله عزّ وجلّ مخبراً عن إبراهيم: ﴿إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا﴾ [البقرة: ١٢٤] ومسألة إبراهيم بقوله: ﴿وَمِن ذُرِّيَّتِي﴾ [البقرة: ١٢٤] وإجابة الله له بأنه ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ [البقرة: ١٢٤].

قالوا: ففيم تلونا دلائل على أن الإمامة نص من الله، ولو كان نصها إلى الناس ما كان لمسألة إبراهيم ربه وجه، ولما كان الله قد أعلمه أنه اختاره، وقوله: ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ دلالة على أن عهده يناله من ليس بظالم.

ووصف هؤلاء الإمام فقالوا: نعت الإمام في نفسه أن يكون معصوماً من الذنوب، لأنه إن لم يكن معصوماً لم يؤمن أن يدخل فيما يدخل فيه غيره من الذنوب؛ فيحتاج أن يقام عليه الحد، كما يقيمه هو على غيره، فيحتاج الإمام إلى إمام، إلى غير نهاية، ولم يؤمن عليه أيضاً أن يكون في الباطن فاسقاً فاجراً كافراً؛ وأن يكون أعلم الخليقة؛ لأنه إن لم يكن عالماً لم يؤمن عليه أن يقلب شرائع الله وأحكامه، فيقطع من يجب عليه الحد، ويجد من يجب عليه القطع، ويضع الأحكام في غير المواضع التي وضعها الله، وأن يكون أشجَعَ الخلق؛ لأنهم يرجعون إليه في الحرب، فإن جبن وهرب يكون قد باء بغضب من الله، وأن يكون أسْخَى الخلق؛ لأنه خازن المسلمين وأمينهم، فإن لم يكن سخياً تاقت نفسه إلى أموالهم، وشرِهَتْ إلى ما في أيديهم، وفي ذلك الوعيد الشديد بالنار، وذكروا خصالاً كثيرة ينال بها أعلى درجات الفضل لا يشاركه فيها أحد، وأن ذلك كله وجد في علي بن أبي طالب وولده رضي الله عنهم: من السبق إلى الإيمان، والهجرة، والقرابة، والحكم بالعدل، والجهاد في سبيل الله، والورع، والزهد، وأن الله قد أخبر عن بواطنهم وموافقتها لظواهرهم بقوله عزّ وجلّ، ووصفه لهم فيما صنعوه من

الإطعام للمسكين واليتيم والأسير، وأن ذلك لوجهه تعالى خالصاً، لا أنهم أبْدَوْهُ بألسنتهم فقط وأخبر عن أمرهم في المنقلب، وحسن المَوْئِلِ في المحشر، ثم إخباره عزّ وجلّ عما أذهب عنهم من الرجس وفعل بهم من التطهير، وغير ذلك مما أوردوه دلائل لما قالوه، وأن علياً نص على ابنه الحسن، ثم الحسين، والحسين على علي بن الحسين، وكذلك مَنْ بعده إلى صاحب الوقت الثاني عشر، على حسب ما ذكرنا وسمينا في غير هذا الموضع من هذا الكتاب.

ولأهل الإمامة من فرق الشيعة في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ كلام كثير في الغيبة واستعمال التقية، وما يذكرونه من أبواب الأئمة والأوصياء، لا يسعنا إيراده في هذا الكتاب، إذ كان كتاب خبر، وإنما تغلغل بنا الكلام إلى إيراد لمع من هذه المذاهب والآراء.

وكذلك ما عليه غير أهل الإمامة من أصحاب الدور والسيرورة، وما براعونه من الظهور، وقد أتينا على جميع ذلك فيما سلف من كتبنا، وما وصفنا فيها من الأقاويل في الظاهر والباطن والسائر والدائر والوافر، وغير ذلك من أمورهم وأسرارهم.

قال المسعودي: وكان خروج يزيد بن الوليد بدمشق مع شائعة من المعتزلة وغيرهم من أهل دَارَيَّا والمِزَّة من غوطة دمشق على الوليد بن يزيد، لما ظهر من فسقه، وشمل الناس من جوره، فكان من خبر مقتل الوليد ما قد ذكرناه فيما سلف من كتبنا مفصلاً، وذكرناه في هذا الكتاب مجملاً.

أم يزيد أم ولد: وكان يزيد بن الوليد أول من ولي هذا الأمر وأمُّهُ أمُّ ولد، وكانت أمه سارية بنت فيروز بن كسرى، وهو الذي يقول في ذلك:

أنـا ابـنُ كِـسـرى وأبـي مَـروان وقـيـصـرٌ جَـدِّي وجـدِّي خـاقـان

وكان يكنى بأبي خالد، وأم أخيه إبراهيم أم ولد تدعى بدبرة. والمعتزلة تفضل في الديانة يزيد بن الوليد على عمر بن عبد العزيز، لما ذكرناه من الديانة.

ظهور مروان بن محمد (الحمار): وفي سنة سبع وعشرين ومائة أقبل مَروان بن محمد بن مروان من الجزيرة فدخل دمشق، وخرج إبراهيم بن الوليد هارباً من دمشق، ثم ظفر به مروان فقتله وصلبه، وقتل مَنْ مالأه ووالاه، وقتل عبد العزيز بن الحجاج، ويزيد بن خالد القَسْري، وبدأ أمر بني أمية يؤول إلى ضعف.

وذكر اليحصبي عن الخليل بن إبراهيم السبيعي، قال: سمعت ابن الجمحي يقول: قال لي العلاء ابن بنت ذي الكلاع: إنه كان مؤانساً لسليمان بن عبد الملك لا يكاد يفارقه، وكان أمر المسَوِّدة بخراسان والمشرق قد بان، ودنا من الجبل، وقرب من

العراق، واشتد إرجافُ الناس، ونطق العدو بما أحب في بني أمية وأوليائهم، قال العلاء: فإني لَمَعَ سليمان وهو يشرب حذاء رصافة أبيه، وذلك في آخر أيام يزيد الناقص، وعنده حكم الوادي، وهو يغنيه بشعر العَرْجِيّ:

إن الحبيبَ ترَوَّحَتْ أحمالُهُ ... أصْلاً؛ فدمعك دائم إسْبالُهُ
إقنَ الحياء فقد بكيتَ بعَوْلَةٍ ... لو كان ينفع باكياً إعوالُهُ
يا حبَّذا تلك الحمول، وحبَّذا ... شخصٌ هناك، وحبَّذا أمثالُهُ

فأجاد بما شاء، فشرب سليمان بالرطل، وشربنا معه، حتى توسدنا أيدينا، فلم أنتبه إلا بتحريك سليمان إياي، فقمت إليه مسرعاً، فقلت له: ما شأن الأمير؟ فقال لي: على رسْلِكِ، رأيت كأني في مسجد دمشق، وكأن رجلاً في يده خنجر وعليه تاج أرى بصيص ما فيه من جوهر، وهو رافع صوته بهذه الأبيات:

أبَني أمَيَّة قد دنا تشتيتكم ... وذهابُ مُلكِكم وأن لا يرجع
وينالُ صفوتَهُ عدوٌّ ظالم ... للمحسنين إليه ثمة يفجعُ
بعد الممات بكل ذكر صالح ... يا وَيْلَهُ من قبح ما قد يَصْنَعُ

فقلت: بل لا يكون ذلك، وعجبت من حفظه، ولم يكن من أصحاب ذلك، فوَجَمَ ساعة ثم قال: يا حميري، بعيدُ ما يأتي به الزمان قريبٌ، قال: فما اجتمعنا على شراب بعد ذلك.

ودخلت سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وكان من أمر المسَوِّدة ومروان بن محمد الجعدي ما كان.

سبب زوال ملك الأمويين: وذكر المنقري قال: سئل بعض شيوخ بني أمية ومحصّليها عقيب زوال الملك عنهم إلى بني العباس: ما كان سبب زوال ملككم؟ قال: إنا شُغِلنا بلذاتنا عن تفقد ما كان تفَقُّده يلزمنا، فظَلَمنا رعيتنا؛ فيئسوا من إنصافنا، وتمنوا الراحة منا، وتحومل على أهل خراجنا فتَخَلَّوْا عنا، وخربت ضياعنا، فخلت بيوت أموالنا، ووثقنا بوزرائنا، فآثروا مرافقهم على منافعنا، وامْضَوْا أموراً دوننا أخْفَوْا علمها عنا، وتأخَّرَ عطاء جندنا، فزالت طاعتهم لنا، واستدعاهم أعادينا فتظافروا معهم على حربنا، وطلبنا أعداؤنا فعجزنا عنهم لقلة أنصارنا، وكان استتار الأخبار عنا من أوكَدِ أسباب زوال ملكنا.

ذكر السبب
في العصبية بين النزارية واليمانية

الكميت يعرض شعره على الفرزدق: ذكر أبو الحسن علي بن محمد بن سليمان النوفلي، قال: حدّثني أبي، قال: لما قال الكميت بن زيد الأسدي ـ من أسد مضر بن نزار ـ الهاشميات قدَم البصرة فأتى الفرزدق فقال: يا أبا فراس، أنا ابن أخيك، قال: ومن أنت؟ فانتسب له، فقال: صدقت فما حاجتك؟ قال: نُفِث على لساني، وأنت شيخ مضر وشاعرها، وأحببت أن أعرض عليك ما قلت، فإن كان حسناً أمرتني بإذاعته، وإن كان غير ذلك أمرتني بستره وسترته علي، فقال: يا بن أخي، أحسب شعرك على قدر عقلك، فهات ما قلت راشداً، فأنشده:

طربتُ وما شوقاً إلى البيضِ أطرَبُ ولا لَعباً مني، وذو الشيب يلعب

قال: بلى فالعَبْ، فقال:

ولَمْ يُلهِني دارٌ ولا رسمُ منزلٍ ولم يتطرَّبْني بَنانٌ مُخضَّبُ

قال: فما يطربك إذاً؟ قال:

وما أنا مِمَّن يزجُرُ الطير هَمُّهُ أصاح غُرابٌ أو تعرَّض ثعلب

قال: فما أنت ويحك؟ وإلى مَن تسمو؟ فقال:

وما السانحات البارحاتُ عشيةً أمرَّ سليمُ القرنِ أم مرّ أغْضَبُ

قال: أما هذا فقد أحسنت فيه، فقال:

ولكن إلى أهل الفضائل والنُّهى وخيرِ بني حوَّاء، والخيرُ يُطلب

وقال: ومَن هم ويحك؟ قال:

إلى النفَر البيض الذين بحبهم إلى الله فيما نابني أتقرَّبُ

قال: أرِحني ويحك! مَن هؤلاء؟ قال:

بني هاشم رَهْطِ النبيِّ؛ فإنني بهِم ولهمُ أرضى مِراراً وأغضب

قال: لله درُّك يا بنيّ، أصبت فأحسنت، إذ عدلت عن الزعانف والأوباش إذاً لا

يصرَّد سهمك، ولا يُكذَّب قولك، ثم مرَّ فيها، فقال له: أظهر ثم أظهر وكِدِ الأعداء، فأنت والله أشعر مَن مضى وأشعر من بقي.

الكميت يعرض شعره على أبي جعفر محمد بن علي: فحينئذٍ قدم المدينة، فأتى أبا جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم، فأذن له ليلاً فأنشده، فلما بلغ من الميمية قوله:

وقتيلٍ بالطَّفِّ غُودِر منهم ... بين غوغاء أُمة وطغام

بكى أبو جعفر، ثم قال: يا كميت، لو كان عندنا مال لأعطيناك، ولكن لك ما قال رسول الله ﷺ لحسان بن ثابت: لا زلت مؤيداً بروح القدس ما ذَبَبْتَ عنا أهلَ البيت، فخرج من عنده.

ثم يعرضه على عبد الله بن الحسن: فأتى عبد الله بن الحسن بن علي، فأنشده، فقال: يا أبا المستهل، إن لي ضيعة قد أعطيت فيها أربعة آلاف دينار، وهذا كتابها، وقد أشهدت لك بذلك شهوداً، وناوله إياه، فقال: بأبي أنت وأمي، إني كنت أقول الشعر في غيركم أريد بذلك الدنيا والمال، ولا والله ما قلت فيكم شيئاً إلا لله، وما كنت لآخذَ على شيء جعلته لله مالاً ولا ثمناً، فألح عبد الله عليه، وأبى من إعفائه، فأخذ الكميت الكتاب ومضى، فمكث أياماً، ثم جاء إلى عبد الله فقال: بأبي أنت وأمي يا بن رسول الله، إن لي حاجة، قال: وما هي؟ وكل حاجة لك مقضية؛ قال: كائنة ما كانت؟ قال: نعم، قال: هذا الكتاب تقبله وترتجع الضيعة، ووضع الكتاب بين يديه، فقبله عبد الله.

عبد الله بن جعفر يثيب الكميت: ونهض عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب؛ فأخذ ثوباً جلداً فدفعه إلى أربعة من غلمانه، ثم جعل يدخل دور بني هاشم، ويقول: يا بني هاشم، هذا الكميت قال فيكم الشعر حين صَمَتَ الناس عن فضلكم، وعرَّض دمَه لبني أمية، فأثيبوه بما قدرتم، فيطرح الرجل في الثوب ما قدر عليه من دنانير ودراهم، وأعلم النساء بذلك، فكانت المرأة تبعث ما أمكنها، حتى إنها لتخلع الحلي عن جسدها، فاجتمع من الدنانير والدراهم ما قيمته مائة ألف درهم، فجاء بها إلى الكميت، فقال: يا أبا المستهل، أتيناك بجهد المُقِلِّ، ونحن في دولة عدونا، وقد جمعنا لك هذا المال وفيه حلي النساء كما ترى، فاستعن به على دهرك، فقال: بأبي أنت وأمي، قد أكثرتم وأطيبتم، وما أردت بمدحي إياكم إلا الله ورسوله، ولم أك لآخذ لذلك ثمناً من الدنيا، فارددْه إلى أهله، فجهد به عبد الله أن يقبله بكل حيلة؛ فأبى، فقال: إن أبيت أن تقبل فإني رأيت أن تقول شيئاً تغضب به بين الناس، لعلَّ فتنةً تحدث فيخرج من بين أصابعها بعض ما تحب، فابتدأ الكميت وقال قصيدته التي يذكر فيها مناقب قومه من

مضر بن نزار بن معد وربيعة بن نزار وإيادٍ وأنمار ابني نزار، ويكثر فيها من تفضيلهم، ويطنِب في وصفهم، وأنهم أفضل من قحطان؛ فغضب بها بين اليمانية والنزارية، فيما ذكرناه، وهي قصيدته التي أولها:

ألا حُيِّيتِ عَنَّا يا مدِينا ... وهَلْ ناسٌ تقول مسلمينا

إلى أن انتهى إلى قوله تصريحاً وتعريضاً باليمن فيما كان من أمر الحبشة وغيرهم فيها، وهو قوله:

لنَا قَمرُ السَّماءِ وكلُّ نجم ... تشير إليه أيدي المُهتدِينا
وجدْت الله إذ سَمَّى نزاراً ... وأسكنهم بمكة قاطنينا
لنا جعَلَ المكارمَ خالصات ... وللناس القفا ولنا الجبينا
وما ضربت هجائن من نزار ... فوالج من فُحول الأعجمينا
وما حملوا الحمير على عِتاقٍ ... مُطهَّرة فيلفوا مبلغينا
وما وجدت نساء بني نزار ... حلائل أسوَدِين وأحمرينا

دعبل الخزاعي يرد على الكميت: وقد نقض دعبل بن علي الخزاعي هذه القصيدة على الكميت وغيرها، وذكر مناقب اليمن وفضائلها من ملوكها وغيرها، وصرح وعرض بغيرهم، كما فعل الكميت، وذلك في قصيدته التي أولها:

أفيقي من ملامِكِ يا ظعِينا ... كفاكِ اللومَ مَرُّ الأربعينا
ألم تحزُنْكِ أحداثُ الليالي ... يُشَيبنَ الذوائب والقُرونا
أحَيٌّ الغُرَّ من سروات قومي ... لقد حُيِّيتِ عنَّا يا مَدينا
فإن يك آل إسرائيل منكم ... وكنتم بالأعاجم فاخِرينا
فلا تنسَ الخنازير اللواتي ... مُسِخنَ مع القرود الخاسئينا
بأيلةَ والخليج لهم رُسومٌ ... وآثار قدُمْن وما مُحينا
وما طلبُ الكميتِ طلاب وترٍ ... ولكنا لنصرتنا هُجِينا
لقد علمت نِزارٌ أن قومي ... إلى نصر النبوة فاخرينا

كانت العصبية من دواعي زوال ملك بني أمية: وهي طويلة، ونمي قول الكميت في النزارية واليمانية، وافتخرت نزار على اليمن، وافتخرت اليمن على نزار وأدلى كل فريق بما له من المناقب، وتحزبت الناس، وثارت العصبية في البدو والحضر؛ فنتج بذلك أمر مروان بن محمد الجعدي، وتعصبه لقومه من نزار على اليمن، وانحراف اليمن عنه إلى الدعوة العباسية، وتغلغل الأمر إلى انتقال الدولة عن بني أمية إلى بني هاشم ثم ما تلا ذلك من قصة معْن بن زائدة باليمن، وقتْلِه أهلها تعصباً لقومه من ربيعة

وغيرها من نزار: وقطْعه الحلف الذي كان بين اليمن وربيعة في القِدَم، وفعل عقبة بن سالم بعُمان والبحرين، وقتله عبد القيس وغيرهم من ربيعة وسائر نزار ممن بأرض البحرين وعُمان كياداً لمعن، وتعصباً من عقبة بن سالم لقومه من قحطان، وغير ذلك مما تقدم وتأخر مما كان بين نزار وقحطان.

ذكر أيام مروان بن محمد بن مروان

ابن الحكم، وهو الجعدي

موجز: وبويع مروان بن محمد بن مروان بدمشق يوم الاثنين لأربعَ عشرةَ ليلة خَلتْ من صفر سنة سبع وعشرين ومائة، وقيل: إنما دعا إلى نفسه بمدينة حران من ديار مُضَر، وبويع له بها، وأمه أم ولد يقال لها رَيَّا، وقيل طرونة، كانت لمصعب بن الزبير فصارت بعد مقتله لمحمد بن مروان أبيه، وكان مروان يكنى أبا عبد الملك، واجتمع أهلُ الشام على بيعته، إلا سليمان بن هشام بن عبد الملك وغيره من بني أمية، فكانت أيامه منذ بويع بمدينة دمشق من أرض الشام إلى مقتله خمس سنين وعشرة أيام، وقيل: خمس سنين وثلاثة أشهر، وكان مقتله في أول سنة اثنتين وثلاثين ومائة، ومنهم من رأى أن ذلك كان في المحرم، ومنهم من رأى أنه كان في صفر، وقيل غير ذلك مما تنازع فيه أهل التواريخ والسير على حسب تنازعهم في مقدار ملكه: فمنهم من ذهب إلى أن مدته خمس سنين وثلاثة أشهر، ومنهم من قال: خمساً وشهرين وعشرة أيام، ومنهم من قال: خمساً وعشرة أيام، وكان مقتله ببوصير قريةٍ من قرى الفيوم بصعيد مصر، وقد تنوزع في مقدار سنه كتنازعهم في مقدار ملكه، فمنهم من زعم أنه قتل وهو ابن سبعين سنة، ومنهم من قال: ابن تسع وستين، ومنهم من قال: اثنتين وستين، ومنهم من قال: ثمان وخمسين، وإنما نذكر هذا الخلاف من قولهم لئلا يظن ظانٌّ أننا قد أغفلنا ما ذكروه أو تركنا شيئاً مما وصفوه، مما إليه قصدنا في كتابنا هذا، وإن كنا قد أتينا على مبسوط ما قيل في ذلك، في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط».

وسنورده فيما يرد من هذا الكتاب جملاً من كيفية مقتله وأخباره، وجوامع من سيره وحروبه، وما كان من أمر الدولتين في ذلك من الماضية ـ وهي الأموية ـ والمستقبلة في ذلك الزمان ـ وهي العباسية ـ مع إفرادنا باباً نذكر فيه جوامعَ تاريخ ملك الأمويين، وهو الباب المترجم بذكر مقدار المدة من الزمان، وما ملكت فيه بنو أمية من الأعوام، ثم نُعَقِّبُ ذلك بلمع من أخبار الدولة العباسية وأخبار أبي مُسْلم، وخلافة أبي العباس السفاح ومَن تلا عصره من خلفاء بني العباس، إلى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة من خلافة أبي إسحاق المتقي بالله إبراهيم بن المقتدر بالله، إن شاء الله تعالى، والله ولي التوفيق.

ذكر مقدار المدة من الزمان

وما ملكت فيه بنو أمية من الأعوام

المدة إجمالاً: كان جميع مُلك بني أمية إلى أن بويع أبو العباس السفّاح ألف شهر كاملة لا تزيد ولا تنقص؛ لأنهم ملكوا تسعين سنة، وأحد عشر شهراً، وثلاثة عشر يوماً.

تفصيل المدة: قال المسعودي: والناس متباينون في تواريخ أيامهم، والمعول على ما نورده وهو الصحيح عند أهل البحث ومن عني بأخبار هذا العالم، وهو أن معاوية بن أبي سفيان ملك عشرين سنة، ويزيد بن معاوية ثلاث سنين وثمانية أشهر وأربعة عشر يوماً، ومعاوية بن يزيد شهراً وأحد عشر يوماً ومروان بن الحكم ثمانية أشهر وخمسة أيام، وعبد الملك بن مروان إحدى وعشرين سنة وشهراً وعشرين يوماً، والوليد بن عبد الملك تسع سنين وثمانية أشهر ويومين، وسليمان بن عبد الملك سنتين وستة أشهر وخمسة عشر يوماً، وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنه سنتين وخمسة أشهر وخمسة أيام، ويزيد بن عبد الملك أربع سنين وثلاثة عشر يوماً، وهشام بن عبد الملك تسع عشرة سنة وتسعة أشهر وتسعة أيام، والوليد بن يزيد بن عبد الملك سنة وثلاثة أشهر، ويزيد بن الوليد بن عبد الملك شهرين وعشرة أيام، وأسقطنا أيام إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك كإسقاطنا أيام إبراهيم بن المهدي أن يعد في الخلفاء العباسيين، ومروان بن محمد بن مروان خمس سنين وشهرين وعشرة أيام، إلى أن بويع السفاح، فتكون الجملة تسعين سنة وأحد عشر شهراً وثلاثة عشر يوماً، يضاف إلى ذلك الثمانية أشهر التي كان مروان يقاتل فيها بني العباس إلى أن قتل، فيصير مُلكهم إحدى وتسعين سنة وسبعة أشهر وثلاثة عشر يوماً.

يُوضع من ذلك أيام الحسن بن علي ـ وهي خمسة أشهر وعشرة أيام ـ وتوضع أيام عبد الله بن الزبير إلى الوقت الذي قتل فيه ـ وهي سبع سنين وعشرة أشهر وثلاثة أيام ـ فيصير الباقي بعد ذلك ثلاثاً وثمانين سنة وأربعة أشهر، يكون ذلك ألف شهر سواء.

وقد ذكر قوم أن تأويل قوله عزّ وجلّ: ﴿لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ [القدر: ٣] ما ذكرناه من أيامهم.

وقد روي عن ابن عباس أنه قال: والله ليملكنّ بنو العباس ضعف ما ملكته بنو أمية: باليوم يومين، وبالشهر شهرين، وبالسنة سنتين، وبالخليفة خليفتين.

مدة ملك بني العباس: قال المسعودي: فملك بنو العباس في سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وانقضى مُلك بني أمية؛ فلبني العباس من وقت ملكهم إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ مائتا سنة، وذلك أن أبا العباس السفاح بويع له بالخلافة في ربيع الآخر من سنة اثنتين وثلاثين ومائة وانتهينا من تصنيفنا من هذا الكتاب إلى هذا الموضع في شهر ربيع الأول من سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة في خلافة أبي إسحاق المتقي لله، والله أعلم بما يكون من أمرهم فيما يأتي به الزمان المستقبل بعد هذا الوقت من الأيام.

وقد أتينا بحمد الله فيما سلف من كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط» على الغُرر من أخبارهم، والنوادر من أسمائهم، والطرائف مما كان في أيامهم وعهودهم، ووصاياهم، ومكاتباتهم، وأخبار الحوادث والخوارج في أيامهم من الأزارقة والإباضية وغيرهم، ومن ظهر من الطالبيين طالباً بحق أو آمراً بمعروف أو ناهياً عن منكر، فقتل في أيامهم، وكذلك من تلاهم من بني العباس إلى خلافة المتقي لله من سنتنا هذه ـ وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ وما ذكرنا في هذا الكتاب من جوامع التاريخ قد يخالف ما تقدم بسطه باليوم أو العشرة أو الشهر عند ذكرنا لدولة كل واحد منهم وأيامه، وهذا هو المعَوَّل عليه من تاريخهم وسنيهم، والمفصل من مدتهم، والله أعلم، ومنه التوفيق.

ذكر الدولة العباسية

ولمع من أخبار مروان ومقتله وجوامع من حروبه وسيره

قول الراوندية في الخلافة: قد قدمنا في الكتاب الأوسط ما ذكرته الراوندية ـ وهم شيعة ولد العباس بن عبد المطلب، من أهل خراسان وغيرهم ـ من أن رسول الله ﷺ قبض، وأن أحق الناس بالإمامة بعده العباس بن عبد المطلب؛ لأنه عمه ووارثه وعصبته، لقول الله عزّ وجلّ: ﴿وَأُوْلُواْ ٱلْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِى كِتَٰبِ ٱللَّهِ﴾ [الأنفال: ٧٥] وأن الناس اغتصبوه حقه، وظلموه أمره، إلى أن رده الله إليهم، وتبرؤوا من أبي بكر وعمر رضي الله عنهما، وأجازوا بيعة علي بن أبي طالب رضي الله عنه بإجازته لها، وذلك لقوله: يا بن أخي، هلمَّ إلى أن أبايعك فلا يختلف عليك اثنان، ولقول داود بن عليّ على منبر الكوفة يوم بويع لأبي العباس: يا أهل الكوفة، لم يقم فيكم إمام بعد رسول الله ﷺ إلا عليّ بن أبي طالب، وهذا القائم فيكم ـ يعني أبا العباس السفاح ـ.

من حوار فاطمة الزهراء وأبي بكر الصديق: وقد صنف هؤلاء كتباً في هذا المعنى الذي ادعوه هي متداولة في أيدي أهلها وَمنْتحليها، منها كتاب صنَّفه عمرو بن بحر الجاحظ، وهو المترجم بكتاب «إمامة ولد العباس» يحتج فيه لهذا المذهب، ويذكر فعل أبي بكر في فدَكَ وغيرها وقصته مع فاطمة رضي الله عنها، ومطالبتها بإرثها من أبيها ﷺ، واستشهادها ببعلها وابنيها وأم أيمن، وما جرى بينها وبين أبي بكر من المخاطبة، وما كثر بينهم من المنازعة، وما قالت، وما قيل لها عن أبيها عليه السلام، من أنه قال: «**نحن معاشر الأنبياء نَرِثُ ولا نورث**» وما احتجت به من قوله عزّ وجلّ: ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَٰنُ دَاوُۥدَ﴾ [النمل: ١٦] على أن النبوة لا تورث، فلم يبق إلا التوارث وغير ذلك من الخطاب، ولم يصنف الجاحظ هذا الكتاب، ولا استقصى فيه الحجاج للراوندية، وهم شيعة ولد العباس، لأنه لم يكن مذهبه، ولا كان يعتقده، ولكن فعل ذلك تماجناً وتطرباً.

العثمانية للجاحظ: وقد صنف أيضاً كتاباً استقصى فيه الحِجاجَ عند نفسه، وأيده بالبراهين وعَضَّده بالأدلة فيما تصوره من عقله، وترجمه بكتاب العثمانية، يحل فيه عند نفسه فضائل علي عليه السلام ومناقبه، ويحتج فيه لغيره، طلباً لإماتة الحق، ومضادة لأهله، والله متم نوره ولو كره الكافرون.

كتب أخرى للجاحظ: ثم لم يرض بهذا الكتاب المترجم بكتاب العثمانية حتى أعقبه بتصنيف كتاب آخر في إمامة المروانية وأقوال شيعتهم، ورأيته مترجماً بكتاب إمامة أمير المؤمنين معاوية بن أبي سفيان، في الانتصار له من علي بن أبي طالب رضي الله عنه وشيعته الرافضة، يذكر فيه رجال المروانية، ويؤيد فيه إمامة بني أمية وغيرهم.

ثم صنف كتاباً آخر ترجمه بكتاب مسائل العثمانية، يذكر فيه ما فاته ذكره ونقضه عند نفسه، من فضائل أمير المؤمنين علي ومناقبه فيما ذكرنا.

نقض الشيعة لكتب الجاحظ: وقد نقضت عليه ما ذكرنا من كتبه ككتاب العثمانية وغيره، وقد نقضها جماعة من متكلمي الشيعة: كأبي عيسى الوراق، والحسن بن موسى النخعي، وغيرهما من الشيعة من ذكر ذلك في كتبه في الإمامة مجتمعاً ومفترقاً.

والمعتزلة تنقض العثمانية: وقد نقض على الجاحظ كتابَ العثمانية أيضاً رجل من شيوخ المعتزلة البغداديين ورؤسائهم، وأهل الزهد والديانة منهم، ممن يذهب إلى تفضيل علي والقول بإمامة المفضول ـ وهو أبو جعفر محمد بن عبد الله الإسكافي ـ وكانت وفاته سنة أربعين ومائتين، وفيها مات أحمد بن حنبل، وسنذكر وفاة الجاحظ فيما يرد من هذا الكتاب، ووفاة غيره من المعتزلة، وإن كنا قد أتينا على ذلك فيما سلف من كتبنا.

راي الجريانية في الإمامة: والذي ذهب إليه مَنْ تأخر من الراوندية وانتقل وتحبر عن جملة الكيسانية القائلة بإمامة محمد بن الحنفية ـ وهم الجريانية أصحاب أبي مسلم عبد الرحمن بن محمد صاحب الدولة العباسية، وكان يلقب بجريان ـ أن محمد بن الحنفية هو الإمام بعد علي بن أبي طالب، وأن محمداً أوصى إلى ابنه أبي هاشم، وأن أبا هاشم أوصى إلى علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، وأن علي بن عبد الله أوصى إلى ابنه محمد بن علي، وأن محمداً أوصى إلى ابنه إبراهيم الإمام المقتول بحران، وأن إبراهيم أوصى إلى أخيه أبي العباس بن عبد الله بن الحارثية المقتول.

أصل أبي مسلم الخراساني: وقد تنوزع في أمر أبي مسلم: فمن الناس من رأى أنه كان من العرب، ومنهم من رأى أنه كان عبداً فأعتق، وكان من أهل البرس والجامعين من قرية يقال لها خرطينة وإليها تضاف الثياب البرسية المعروفة بالخرطينية، وتلك من أعمال الكوفة وسوادها؛ وكان قهرماناً لإدريس بن إبراهيم العجلي، ثم آل أمره ونمت به الأقدار إلى أن اتصل بمحمد بن علي، ثم بإبراهيم بن محمد الإمام، فأنفذه إبراهيم إلى خُراسان، وأمر أهل الدعوة بإطاعته والانقياد إلى أمره ورأيه فقوي أمره وظهر سلطانه، وأظهر السواد، وصار زينة في اللباس والأعلام والبنود، وكان أول من سوَّد من أهل خراسان بنيسابور وأظهر ذلك فيهم أسيد بن عبد الله، ثم نمى ذلك في الأكثر من المدن والكُوَر بخراسان، وقوي أمر أبي مسلم، وضعف أمر نصر بن سيَّار صاحب مروان بن

محمد الجعدي على بلاد خراسان، وكانت له مع أبي مسلم حروب أكثر فيها أبو مسلم الحيل والمكايد من تفريقه بين اليمانية والنزارية بخراسان وغير ذلك مما احتال به على عدوه، وقد كان لنصر بن سَيَّار حروب كثيرة مع الكرماني إلى أن قتل؛ أتينا على ذكرها في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وذكرنا بدء أخبار الكرماني جديع بن علي، وما كان بينه وبين سَلْم بن أحْوَزَ صاحب نصر بن سيَّار، وما كان من أمر خالد بن برمك، وقحْطبة بن شبيب، وغيرهما من الدُّعاة والمقيمين بخراسان للدعوة العباسية: كسليمان بن كثير، وأبي داود خالد بن إبراهيم، ونظرائهم، وما كان من شعارهم عند إظهار الدعوة، وندائهم حين الحروب: محمد يا منصور، والسبب الذي له ومن أجله أظهروا استعمال السواد دون سائر الألوان.

بين نصر بن سيار ومروان بن محمد الجعدي: وطالت مكاتبة نصر بن سيّارٍ مروانَ، وإعلامه بما هو فيه، وإظهار أمر العباسية، وتزايده في كل وقت؛ فكان فيما كتب به إليه إعلامه بحال أبي مسلم وحال من معه، وأنه كشف عن أمره وبحث عن حاله، فوجده يدعو إلى إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، وضمن كتابه أبياتاً من الشعر، وهي:

أرى بين الرّماد وميض جمر ... ويوشك أن يكون له ضرام
فإن النار بالعودين تذكى ... وإن الحرب أولها الكلام
فإن لم تطفئوها تجن حرباً ... مشمرة يشيب لها الغلام
أقول من التعجب: ليت شعري ... أأيقاظٌ أمية أم نيام؟
فإن يك قومنا أضحوا نياماً ... فقل: قوموا؛ فقد حان القيام
ففري عن رحالك، ثم قولي: ... على الإسلام والعرب السلام

فلما ورد الكتاب على مروان وجده مشتغلاً بحروب الخوارج بالجزيرة وغيرها، وما كان من خبره في حروبه مع الضحاك بن قيس الحروري حتى قتله مروان بعد وقائع كثيرة بين كفرتوثا ورأس العين، وكان الضحاك خرج من بلاد شهرزور، ونصبت الخوارج بعد قتل الضحاك عليها الحري الشيباني، فلما قتل الحري ولّتِ الخوارج عليها أبا الذلفاء شيبان الشيباني، وما كان من حروب مروان مع نعيم بن ثابت الجذامي، وكان خرج عليه ببلاد طبرية والأردن من بلاد الشام حتى قتله مروان، وذلك في سنة ثمان وعشرين ومائة، فلم يدر مروان كيف يصنع في أمر نصر بن سيار وخراسان وإنجازه لما هو فيه من الحروب والفتن، فكتب إليه مروان مجيباً عن كتابه: إن الشاهد يرى ما لا يراه الغائب فاحسم الثؤلول قِبَلك، فلما ورد الكتاب على نصر قال لخواص أصحابه: أما صاحبكم فقد أعلمكم أن لا نصر عنده.

بعض خلال وأعمال مروان بن محمد الجعدي: وأقام مروان أكثر أيامه لا يدنو من النساء إلى أن قتل، وبرزت له جارية من جواريه، فقال لها: والله لا دنوتُ منك، ولا حللتُ لك عقدة، وخراسان ترجف وتتضرم بنصر بن سيار، وأبو مجرم قد أخذ منه بالمخنَّق.

وكان مع ما هو فيه يديم قراءة سير الملوك، وأخبارها في حروبها، من الفرس، وغيرها من ملوك الأمم.

وعذَله بعض أوليائه ممن كان يأنس إليه في ترك النساء والطيب وغير ذلك من اللذات، فقال له مروان: يمنعني منهن ما منع أمير المؤمنين عبد الملك، فقال له الرجل: وما ذاك يا أمير المؤمنين؟ قال: حمَلَ صاحب إفريقية إليه جارية ذات بهاء وكمال، تامة المحاسن، شهية للمتأمل، فلما وقفت بين يديه تأمل حسنها وبيده كتاب ورد من الحجاج وهو بدير الجماجم مواقعاً لابن الأشعث فرمى بالكتاب عن يده، وقال لها: أنت والله منية النفس، فقالت الجارية: ما يمنعك يا أمير المؤمنين إذ كنتُ بهذا الوصف؟ قال: يمنعني والله منك بيتٌ قاله الأخطل:

قومٌ إذا حاربوا شَدُّوا مآزرَهم ... دون النساءِ ولو باتت بأطهار

أألتذ بالعيش وابن الأشعث مصافٌّ لأبي محمد وقد هلكت فيه زعماء العرب؟ لاها الله إذاً، ثم أمر بصيانتها، فلما قتل ابن الأشعث كانت أول جارية خلا بها.

نصر يكتب لابن هبيرة يستنجده: ولما يئس نصر بن سيار من إنجاد مروان كتب إلى يزيد بن عمر بن هبيرة الفزاري عامل مروان على العراق يستمدُّه، ويسأله النصرة على عدوه، وضمَّن كتابه أبياتاً من الشعر وهي:

أبلِغْ يزيدَ، وخير القول أصدقه ... وقد تبيَّنتُ أن لا خير في الكَذِبِ
بأنَّ أرضَ خراسانٍ رأيتُ بها ... بَيْضاً لوَ افرخَ قد حُدثتَ بالعجب
فِراخُ عامين إلا أنها كَبِرَتْ ... لما يَطِرْنَ وقد سُربلنَ بالزَّغب
فإنْ يطِرنَ ولم يحتلْ لهُنَّ بها ... يلهَبنَ نيران حربٍ أيَّما لهب

فلم يجبه يزيد بن عمر عن كتابه، وتشاغل بدفع فتن العراق.

دعاة إلى طالب الحق بالحجاز: ودخلت خوارج اليمن مكة والمدينة وعليهم أبو حمزة المختار بن عوف الأزدي، وبلخ بن عقبة الأزدي، وهما فيمن معهما يدعون إلى عبد الله بن يحيى الكندي، وكان قد سمى نفسه بطالب الحق، وخوطب بأمير المؤمنين، وكان إباضي المذهب من رؤساء الخوارج، وذلك في سنة تسع وعشرين ومائة.

مروان يجهز لحرب الخوارج: وفي سنة ثلاثين ومائة جهز مروان بن محمد جيشاً مع عبد الملك بن محمد بن عطية السعدي، فلقي الخوارج بوادي القرى، فقتل

بلخ، وفر أبو حمزة في بقيتهم إلى مكة، فلحقه عبد الملك، فكانت بينهم وقعة قتل فيها أبو حمزة وأكثر من كان معه من الخوارج، وسار عبد الملك في جيش مروان من أهل الشام يريد اليمن، وخرج عبد الله بن يحيى الكندي الخارجي من صنعاء، فالتقوا بناحية الطائف وأرض جُرش، فكانت بينهم حربٌ عظيمة قتل فيها عبد الله بن يحيى وأكثر من كان معه من الإباضية، ولحق بقية الخوارج ببلاد حضرموت، فأكثرها إباضية إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ ولا فرق بينهم وبينَ مَن بعمان من الخوارج في هذا المذهب، وسار عبد الملك في جيش مروان فنزل صنعاء، وذلك في سنة ثلاثين ومائة، وقد كان سليمان بن هشام بن عبد الملك اتصل بالخوارج بالجزيرة خوفاً من مروان، واحتوى عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر على بلاد إصطخر وغيرها من أرض فارس، إلى أن رفع عنها وصار إلى خراسان، فقبض عليه أبو مسلم، وقد ذكرنا من يقول بإمامته، وينقاد إلى دعوته، في كتابنا «المقالات، في أصول الديانات» في باب تفرق الشيعة ومذاهبهم.

موت نصر بن سيار: وقوي أمر أبي مسلم، وغلب على أكثر خراسان، وضعف أمر نصر بن سيار من عدم النجدة، فخرج عن خراسان حتى أتى الري، وخرج عنها، فنزل ساوة بين بلاد همذان والري، فمات بها كمداً.

وقد كان نصر بن سيار ـ لما صار بين الري وخراسان ـ كتب كتاباً إلى مروان يذكر فيه خروجه عن خراسان، وأن هذا الأمر الذي أزعجه سينمو حتى يملأ البلاد، وضمَّن ذلك أبياتاً من الشعر، وهي:

إنا وما نَكتُم من أمرنا ... كالثور إذ قرب للناخع
أو كالتي يحسبها أهلها ... عذراء بكراً وهي في التاسع
كنا نرفيها فقد مزقت ... واتسع الخرق على الراقع
كالثوب إذ أنهج فيه البلى ... أعيا على ذي الحيلة الصانع

خديعة مروان للقبض على إبراهيم الإمام: فلم يستتم مروان قراءة هذا الكتاب حتى مثل أصحابه بن يديه ممن كان قد وكل بالطرق رسولاً من خراسان من أبي مسلم إلى إبراهيم بن محمد الإمام يخبره فيه خبره، وما آل إليه أمره، فلما تأمل مروان كتاب أبي مسلم قال للرسول: لا ترع، كم دفع لك صاحبك؟ قال: كذا وكذا، قال: فهذه عشرة آلاف درهم لك، وإنما دفع إليك شيئاً يسيراً، وامض بهذا الكتاب إلى إبراهيم، ولا تعلمه بشيء مما جرى، وخذ جوابه فائتني به، ففعل الرسول ذلك، فتأمل مروان جواب إبراهيم إلى أبي مسلم بخطه يأمره فيه بالجد والاجتهاد والحيلة على عدوه وغير ذلك من أمره ونهيه، فاحتبس مروانُ الرسولَ وكتب إلى الوليد بن معاوية بن عبد الملك وهو على

دمشق يأمره أن يكتب إلى عامل البلقاء فيسير إلى القرية المعروفة بالكرار والحُمَيْمَة ليأخذ إبراهيم بن محمد فيشده وثاقاً، ويبعث به إليه في خيل كثيفة، فوجَّه الوليد إلى عامل البلقاء فأخذ إبراهيم وهو جالس في مسجد القرية فأخذ وهو ملفف، وحمل إلى الوليد، فحمله إلى مروان فحبسه في السجن شهرين، وقد كان جرى بين إبراهيم ومروان خطب طويل حين مثل بين يديه، وأغلظ له إبراهيم، وأنكر كل ما ذكره له مروان من أمر أبي مسلم، فقال له مروان: يا منافق، أليس هذا كتابك إلى أبي مسلم جواباً عن كتابه إليك، وأخرج إليه الرسول، وقال: أتعرف هذا؟ فلما رأى ذلك إبراهيم أمسَكَ، وعلم أنه أتي من مأمنه.

مقتل إبراهيم وجماعة معه: واشتد أمر أبي مسلم، وكان في الحبس مع إبراهيم جماعةٌ من بني هاشم وبني أمية: فمن بني أمية عبد الله بن عمر بن عبد العزيز بن مروان، والعباس بن الوليد بن عبد الملك بن مروان، وكان مروان قد خافهما على نفسه وخشي أن يخرجا عليه، ومن بني هاشم: عيسى بن علي، وعبد الله بن علي، وعيسى بن موسى؛ فذكر أبو عبيدة الثعلبي ـ وكان معهم في الحبس ـ أنه هجم عليهم في الحبس وذلك بحران جماعةٌ من موالي مروان من العجم وغيرهم فدخلوا البيت الذي كان فيه إبراهيم والعباس وعبد الله، فأقاموا عندهم ساعة، ثم خرجوا وأغلق باب البيت، فلما أصبحنا دخلنا عليهم، فوجدناهم قد أتي عليهم، ومعهم غلامان صغيران من خدمهم كالموتى، فلما رأونا أنسوا بنا، فسألناهم الخبر، فقالا: أما العباس وعبد الله فجعل على وجوههما مخاد وقعد فوقهما فاضطربا ثم بردا، وأما إبراهيم فإنهم جعلوا رأسه في جراب كان معهم فيه نورة مسحوقة، فاضطرب ساعة ثم خمد.

وكان في الكتاب الذي قرأه مروان من إبراهيم إلى أبي مسلم أبياتٌ من الرجز بعد خطب طويل، منها:

دونك أمراً قد بدت أشراطه ... إن السبيل واضح صراطهُ

لم يبق إلا السيف واختراطه

وقد ذكر في كيفية قتل إبراهيم الإمام من الوجوه غير ما ذكرنا، وقد أتينا على جميع ما قيل في ذلك في الكتاب الأوسط، وكذلك ما كان من قحطبة وابن هبيرة على الفرات، وغرق قحطبة فيه، ودخول ابنه الحسن بن قحطبة الكوفة.

موقعة الزاب بين عبد الله بن علي ومروان: وسار مروان حتى نزل على الزاب الصغير، وعقد عليه الجسر، وأتاه عبد الله بن علي في عساكر أهل خراسان وقوادهم، وذلك لليلتين خلتا من جمادى الآخرة من سنة اثنتين وثلاثين ومائة، فالتقى مروان وعبد الله بن علي، وقد كردس مروان خيله كراديس ألفاً وألفين، فكانت على مروان، فانهزم، وقتل وغرق من أصحابه خلق عظيم، فكان فيمن غرق في الزاب من بني أمية

ذلك اليوم ثلاثمائة رجل، دون من غرق من سائر الناس، وكان فيمن غرق في الزاب في ذلك اليوم من بني أمية إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك المخلوع، وهو أخو يزيد الناقص، وقد قيل في رواية أخرى: إن مروان كان قد قتل إبراهيم بن الوليد قبل هذا الوقت وصَلبه، وكانت هزيمة مروان من الزاب في يوم السبت لإحدى عشرة ليلة خلت من جمادى الآخرة في سنة اثنتين وثلاثين ومائة.

أهل حران ومروان: ومضى مروان في هزيمته حتى أتى الموصل فمنعه أهلها من الدخول إليها، وأظهروا السواد لما رأوه من تولية الأمر عنه، وأتى حران ـ وكانت داره، وكان مقامه بها ـ وقد كان أهل حران قاتلهم الله تعالى حين أزيل لعن أبي تراب ـ يعني علي بن أبي طالب رضي الله عنه ـ عن المنابر يوم الجمعة امتنعوا عن إزالته، وقالوا: لا صلاة إلا بلعن أبي تراب، وأقاموا على ذلك سنة حتى كان من أمر المشرق وظهور المسوِّدة ما كان، وامتنع مروان من ذلك لانحراف الناس عنهم، وخرج مروان في أهله وسائر بني أمية عن حران، وعبر الفرات، ونزل عبد الله بن علي على باب حران؛ فهدم قصر مروان، وقد كان أنفق عليه عشرة آلاف درهم، واحتوى على خزائن مروان وأمواله، وسار مروان فيمن معه من خواصه وعياله حتى انتهى إلى نهر أبي فطرس من بلاد فلسطين والأردن فنزل عليه، وسار عبد الله بن علي حتى نزل دمشق فحاصرها وفيها يومئذ الوليدُ بن معاوية بن عبد الملك في خمسين ألف مقاتل، فوقعت بينهم العصبية في فضل اليمن على نزار ونزار على اليمن فقتل الوليد بن معاوية، وقد قيل: إن أصحاب عبد الله بن علي قتلوه وأتى عبد الله بن علي يزيد بن معاوية بن عبد الملك بن مروان وعبد الجبار بن يزيد بن عبد الملك بن مروان فحملهما إلى أبي العباس السفاح، فقتلهما وصلبهما بالحيرة، وقتل عبد الله بن علي بدمشق خلقاً كثيراً ولحق مروان بمصر، ونزل عبد الله بن علي على نهر أبي فطرس، فقتل من بني أمية هناك بضعاً وثمانين رجلاً، وذلك في يوم الأربعاء للنصف من ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين ومائة. وقتل بالبلقاء سليمان بن يزيد بن عبد الملك وحمل رأسه إلى عبد الله بن علي، ورحل صالح بن علي في طلب مروان ومعه أبو عون عبد الملك بن يزيد، وعامر بن إسماعيل المَذحِجي، فلحقوه بمصر وقد نزل بوصير، فبايتوه، وهجموا على عسكره وضربوا بالطبول، وكبروا ونادوا: يا لثارات إبراهيم، فظن من في عسكر مروان أن قد أحاط بهم سائر المسوّدة، فقتل مروان، وقد اختلف في كيفية قتله في المعركة في تلك الليلة، وكان قتله ليلة الأحد لثلاث بقين من ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائة.

ولما قتل عامرُ بن إسماعيل مروانَ وأراد الكنيسة التي فيها بنات مروان ونساؤه إذا بخادم لمروان شاهر السيف يحاول الدخول عليهن، فأخذوا الخادم فسئل عن أمره؛

فقال: أمرني مروان إذا هو قتل أن أضرب رقاب بناته ونسائه فلا تقتلوني؛ فإنكم والله إن قتلتموني ليفقدن ميراث رسول الله ﷺ، فقالوا له: انظر ما تقول، قال: إن كذبت فاقتلوني، هلموا فاتبعوني، ففعلوا، فأخرجهم من القرية إلى موضع رمل، فقال: اكشفوا هنا، فكشفوا، فإذا البُرْد والقَضِيب ومِخْصَر قد دفنها مروان لئلا تصير إلى بني هاشم، فوجه بها عامر بن إسماعيل إلى عبد الله بن علي، فوجه بها عبد الله إلى أبي العباس السفاح، فتداولت ذلك خلفاء بني العباس إلى أيام المقتدر، فيقال: إن البرد كان عليه في يوم مقتله، ولست أدري أكل ذلك باقٍ مع المتقي لله إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ في نزوله الرقة أم قد ضيع ذلك.

بنات مروان بين يدي صالح بن علي: ثم وجه عامر بنات مروان وجواريه والأسارى إلى صالح بن علي، فلما دخلن عليه تكلمت ابنة مروان الكبرى، فقالت: يا عمَّ أمير المؤمنين، حفظ الله لك من أمرك ما يحبُّ لك حفظه، وأسعدك في الأمور كلها بخواص نعمه، وعَمّك بالعافية في الدنيا والآخرة، نحن بناتك وبنات أخيك وابن عمك، فليسعنا من عفوكم ما وسعكم من جورنا، قال: إذن لا نستبقي منكم أحداً رجلاً ولا امرأة، ألم يقتل أبوك بالأمس ابن أخي إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس الإمام في محبسه بحران؟ ألم يقتل هشام بن عبد الملك زيد بن علي بن الحسين بن علي وصلبه في كنَاسة الكوفة، وقتل امرأة زيد بالحيرة على يدي يوسف بن عمر الثقفي؟ ألم يقتل الوليد بن يزيد يحيى بن زيد وصلبه بخراسان؟ ألم يقتل عبيد الله بن زياد الدعِيُّ مسلم بن عقيل بن أبي طالب بالكوفة؟ ألم يقتل يزيد بن معاوية الحسين بن عليّ على يدي عمر بن سعد مع من قتل بين يديه من أهل بيته؟ ألم يخرج بحرم رسول الله ﷺ سبايا حتى ورد بهنَّ على يزيد بن معاوية وقبل مقدمهن بعث إليه برأس الحسين بن علي قد ثقب دماغه على رأس رمح يطاف به كُور الشام ومدائنها حتى قدموا به على يزيد بدمشق، كأنما بعث إليه برأس رجل من أهل الشرك؟ ثم أوقف حرم رسول الله ﷺ موقف السبي يتصفحهن جنودُ أهل الشام الجُفاة الطَّغام ويطلبون منه أن يهب لهم حرم رسول الله ﷺ استخفافاً بحقه ﷺ وجراءة على الله عزّ وجلّ، وكفراً لأنْعُمِه، فما الذي استبقيتم منا أهل البيت؟ لو عدلتم فيه علينا! قالت: يا عمَّ أمير المؤمنين ليسعنا عفوكم إذاً، قال: أما العفو فنعم قد وسعكم، فإن أحببت زوجتك من الفضل بن صالح بن علي، وزوجت أختك من أخيه عبد الله بن صالح، فقالت: يا عم أمير المؤمنين، وأي أوان عرس هذا؟ بل تلحقنا بحران، قال: فإذاً أفعل ذلك بكنَّ إن شاء الله، فألحقهن بحران، فعَلَتْ أصواتهن عند دخولهن بالبكاء على مروان، وشققن جيوبهن، وأعْوَلْنَ بالصياح والنحيب، حتى ارتج العسكر بالبكاء منهن على مروان.

فكان ملك مروان إلى أن بويع أبو العباس السفاح خمس سنين وشهرين وعشرة أيام على حسب ما قدمنا ذكره في هذا الكتاب من التنازع في مدة أيامه، ومن وقت أن بويع أبو العباس السفاح إلى أن قتل ببوصير ثمانية أشهر، فكانت مدة أيامه إلى أن قتل خمس سنين وعشرة أشهر وعشرة أيام، وقد قدمنا ما تنازعوا فيه من مقدار سنه وغير ذلك من أخباره، وقد أتينا على مبسوط أخباره فيما سلف من كتبنا.

عبد الحميد بن يحيى الكاتب: وكان كاتبه عبد الحميد بن يحيى بن سعد صاحب الرسائل والبلاغات، وهو أول من أطال الرسائل، واستعمل التحميدات في فصول الكتب، واستعمل الناس ذلك بعده.

وذكر أن مروان قال لكاتبه عبد الحميد ـ حين أيقن بزوال ملكه ـ قد احْتَجْتُ أن تصير مع عدوي وتظهر الغدر بي، فإن إعجابهم بأدبك وحاجتهم إلى كتابتك تدعوهم إلى حسن الظن بك، فإن استطعت أن تنفعني في حياتي، وإلا لم تعجز عن حفظ حُرَمي بعد وفاتي، فقال له عبد الحميد: إن الذي أشرت به عليَّ أنفع الأمرين لك، وأقبحهما بي، وما عندي إلا الصبر حتى يفتح الله أو أقتل معك، وقال:

أسِـرُّ وفـاء ثـم أظـهـر غـدرة فمن لي بعذر يوسع الناس ظاهره؟

وقد أتينا على خبر أبي الورد ومقتله، وخبر بشر بن عبد الله الواحدي ومقتله في كتابنا الأوسط، فأغنى ذلك عن ذكره.

مروان يعتزم الفرار إلى أرض الروم فيرده إسماعيل القشيري: وذكر إسماعيل بن عبد الله القشيري قال: دعاني مروان وقد وافى على الهزيمة إلى حران، فقال: يا أبا هاشم، وما كان يكنيني قبلها، قد ترى ما جاء من الأمر وأنت الموثوق به، ولا مخبأ لعِطْرٍ بعدَ عرُوس، فما الرأي؟ فقلت: يا أمير المؤمنين علام أجمعت؟ قال: على أن أرتحل بمواليَّ ومن تبعني من الناس حتى أقطع الدَّرْبَ وأميل إلى مدينة من مدن الروم فأنزلها، وأكاتب صاحبها، وأستوثق منه، فقد فعل ذلك جماعةٌ من ملوك الأعاجم، وليس هذا عاراً بالملوك، فلا يزال يأتيني من أصحابي الخائفُ والهاربُ والطامعُ فيكثر من معي، ولا أزال على ذلك حتى يكشف الله أمري وينصرني على عدوي، فلما رأيت ما أجمع عليه وكانَ الرأيَ، ورأيت آثاره في قومي من قحطان وبلاءه عندهم، فقلت: أعيذك بالله يا أمير المؤمنين من هذا الرأي، تحكم أهل الشرك في بناتك وحرمك، وهم الروم، ولا وفاء لهم، ولا تدري ما تأتي به الأيام، وأنت إن حدث عليك حادث بأرض النصرانية ـ ولا يحدث عليك إلا خير ـ ضاع مَنْ بعدك، ولكن اقطع الفرات، ثم استنفر أهل الشام جنداً جنداً فإنك في كنف وعزة، ولك في كل جند صنائع، يسيرون معك حتى تأتي مصر، فإنها أكثر أرض الله مالاً وخيلاً ورجالاً، ثم الشام أمامك وإفريقية خلفك، فإن

رأيت ما تحبُّ انصرفت إلى الشام، وإن كانت الأخرى مضيت إلى إفريقية؛ قال: صدقت، وأستخير الله، فقطع الفرات، ووالله ما قطعه معه من قيس إلا رجلان: ابن حمزة السلمي وكان أخاهُ من الرضاعة، والكوثر بن الأسود الغنوي، ولم ينفع مروان تعصبه مع النزارية شيئاً، بل غدروا به وخذلوه، فلما اجتاز ببلاد قنسرين وخُنَاصرة أوقعت تَنُوخُ القاطنة بقنسرين بساقته، ووثب به أهل حمص، وسار إلى دمشق، فوثب به الحارث بن عبد الرحمن الحرشي، ثم أتى الأردن فوثب به هاشم بن عمرو القيسي والمذحجيون جميعاً، ثم مر بفلسطين فوثب الحكم بن صنعان بن روح بن زنباع؛ لما رأوا من إدبار الأمر منه، وعلم مروان أن إسماعيل بن عبد الله القشيري قد غشَّه في الرأي ولم يمحضه النصيحة، وأنه فرَّط في مشورته إياه؛ إذ شاور رجلاً من قحطان موتوراً متعصباً من قومه على أضدادهم من نزار، وأن الرأي كان الذي هَمَّ بفعله من قطع الدرب ونزول بعض حصون الروم ومكاتبته ملكها إلى أن يرتئي في أمره.

وذكر المدائني والعتبي وغيرهما أن مروان حين نزل على الزاب جَرَّدَ من رجاله، ومَنِ اختاره من سائر جيشه من أهل الشام والجزيرة وغيرهم، مائة ألف فارس على مائة ألف قارح، فلما كان يوم الوقعة وأشرف عبد الله بن عليّ في المسودة، وفي أوائلهم البنود السود يحملها الرجال على الجمال البُخْت، وقد جعلت أقتابها من خشب الصفصاف والغرب، قال مروان لمن قَرُبَ منه: أما ترون رماحهم كأنها النخل غلظاً؟ أما ترون إلى أعلامهم فوق هذه الإبل كأنها قطع من الغمام سود؟ فبينا هو كذلك إذ طار من أفرجة هنالك قطعة من الغرابيب سود فاجتمعت على أول رايات عبد الله بن علي، واتصل سوادها بسواد تلك الرايات والبنود، ومروان ينظر، فتطير من ذلك فقال: أما ترون السواد قد اتصل بالسواد، وكأن الغرابيب كالسحب سواداً، ثم نظر إلى أصحابه المحاربين وقد استشعروا الجزع والفزع والفشل فقال: إنها لعدة، وما تنفع العدة إذا انقضت المدة؟

ولمروان على الزاب أخبار غير هذه قد أتينا على ذكرها في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، فأغنى ذلك عن إعادة ذكرها، والله ولي التوفيق.

ذكر خلافة أبي العباس عبد الله بن محمد السفاح

موجز: وبويع أبو العباس السَّفاح ـ وهو عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ـ ليلة الجمعة لثلاث عشرة ليلةً خلت من شهر ربيع الآخر من سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وقيل: إنه بويع يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلةً خلت من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وقيل في النصف من شهر جمادى الآخرة من هذه السنة، وأمه ريْطة بنت عبيد الله بن عبد المدان الحارثية، وركب إلى المسجد الجامع في يوم الجمعة فخطب على المنبر قائماً، وكانت بنو أمية تخطب قعوداً، فضجَّ الناس وقالوا: أحييت السنة يا بن عَمِّ رسول الله ﷺ، فكانت خلافته أربع سنين وتسعة أشهر وعشرين يوماً، ومات بالأنبار في مدينته التي بناها، وذلك في يوم الأحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، وقيل: ابن تسع وعشرين سنة، وكانت أمه تحت عبد الملك بن مروان، فكان له منها الحجاج بن عبد الملك، فلما توفي عبد الملك تزوجها محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، فولدت منه عبد الله بن محمد السفاح، وعبيد الله، وداود وميمونة.

ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه

وصية إبراهيم الإمام له: ولما حبس إبراهيم الإمام بحران، وعلم أن لا نجاة له من مروان، أثبت وصيته وجعلها إلى أخيه أبي العباس عبد الله بن محمد، وأوصاه بالقيام بالدولة والجدِّ والحركة وأن لا يكون له بعده بالحميمة لُبْثٌ ولا عَرْجة حتى يتوجَّه إلى الكوفة فإن هذا الأمر صائر إليه لا محالة، وأنه بذلك أتتهم الرواية، وأظهره على أمر الدعاة بخراسان والنقباء، ورسم له بذلك رسماً أوصاه فيه أن يعمل عليه ولا يتعداه، ودفع الوصية بجميع ذلك إلى سابق الخوارزمي مولاه، وأمره إنْ حدَث به حدث من مروان في ليل أو نهار أن يجدَّ السير إلى الحميمة حتى يدفع وصيته إلى أخيه أبي العباس، فلما قضى إبراهيم نحبه أسرع سابق في السير حتى أتى الحميمة فدفع الوصية إلى أبي العباس ونعاه إليه، فأمره أبو العباس بستر الوصية وأن ينعاه، ثم أظهر أبو العباس أهلَ بيته على أمره، ودعا إلى مؤازرته ومكاشفته أخاه أبا جعفر عبد الله بن محمد، وعيسى بن موسى بن محمد ابن أخيه، وعبد الله بن علي عمه، وتوجه أبو العباس إلى الكوفة مسرعاً، وهؤلاء معه في غيرهم ممن خَفَّ من أهل بيته، فلقيتهم أعرابية على بعض مياه العرب في طريقهم إلى الكوفة، وقد تقدم أبو العباس وأخوه أبو جعفر وعمه عبد الله بن علي فيمن كان معهم إلى الماء، فقالت الأعرابية: تالله ما رأيت وجوهاً مثل هذه ما بين خليفة وخليفة وخارجي، فقال لها أبو جعفر المنصور: كيف قلت يا أمة الله؟ قالت والله ليلينها هذا، وأشارت إلى السفاح، ولتخلفنه أنت، وليخرجن عليك هذا، وأشارت إلى عبد الله بن علي، فلما انتهوا إلى دومة الجندل لقيهم داود بن علي وموسى بن داود، وهما منصرفان من العراق إلى الحميمة من أرض الشراة، فسأله داود عن مسيره، فأخبره بسببه، وأعلمه بحركة أهل خراسان لهم مع أبي مسلم، وأنه يريد الوثوب بالكوفة، فقال له داود: يا أبا العباس، تثب بالكوفة ومروان شيخ بني أمية وزعيمهم في أهل الشام والجزيرة مُطِلٌّ على أهل العراق، وابن هبيرة شيخ العرب في جلَّة العرب بالعراق؟ فقال أبو العباس: يا عمَّاه، من أحب الحياة ذل، وتمثل بقول الأعشى:

فما ميتة إن متُّها غير عاجز ... بعارٍ، إذا ما غالت النفسَ غولها

فالتفت داود إلى ابنه موسى، فقال: أيْ بني، صدق ابن عمك، ارجع بنا معه نحيا أعزاء أو نموت كراماً، فعطفا ركابهما معه، وسار أبو العباس حتى دخل الكوفة.

وقد كان أبو سَلَمة حفص بن سليمان ـ حين بلغه مقتل إبراهيم الإمام ـ أضْمَرَ الرجوع عما كان عليه من الدعوة العباسية إلى آل أبي طالب.

مقدم السفاح الكوفة: وقدم أبو العباس الكوفة فيمن ذكرنا من أهل بيته سراً، والمسودة مع أبي سلمة بالكوفة، فأنزلهم جميعاً دار الوليد بن سعد في بني أوْدٍ حي من اليمن، وقد ذكرنا مناقب أود وفضائلها فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار الحجاج، وبراءتهم من عليّ والطاهرين من ذريته، ولم أرَ إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ فيما دُرْتُ من الأرض وتغربت من الممالك رجلاً من أود إلا وجدته ـ إذا استبطنت ما عنده ـ ناصبياً متولياً لآل مروان وحزبهم.

وأخفى أبو سَلَمة أمر أبي العباس ومن معه، ووكل بهم وكيلاً، وكان قدوم أبي العباس الكوفة في صفر من سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وفيها جرى البريد بالكتب لولد العباس، وقد كان أبو سلمة لما قتل إبراهيم الإمام خاف انتقاض الأمر وفساده عليه، فبعث بمحمد بن عبد الرحمن بن أسلم وكان أسلم مولى لرسول الله ﷺ، وكتب معه كتابين على نسخة واحدة إلى أبي عبد الله بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب والي أبي محمد عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم أجمعين! يدعو كل واحد منهما إلى الشخوص إليه ليصرف الدعوة إليه، ويجتهد في بيعه أهل خراسان له، وقال للرسول: العَجَلَ العَجَلَ، فلا تكونن كوافد عاد، فقدم محمد بن عبد الرحمن المدينة على أبي عبد الله جعفر بن محمد فلقيه ليلاً، فلما وصل إليه أعلمه أنه رسول أبي سَلَمة، ودفع إليه كتابه، فقال له أبو عبد الله: وما أنا وأبو سلمة؟ وأبو سلمة شيعة لغيري، قال: إني رسول، فتقرأ كتابه وتجيبه بما رأيت، فدعا أبو عبد الله بسراج ثم أخذ كتاب أبي سلمة فوضعه على السراج حتى احترق، وقال للرسول: عرف صاحبك بما رأيت، ثم أنشأ يقول متمثلاً بقول الكميت بن زيد:

أيا مُوقِداً ناراً لغيرك ضوؤها ويا حاطباً في غير حبلك تحطب

كيف آلت الإمامة للسفاح: فخرج الرسول من عنده وأتى عبد الله بن الحسن فدفع إليه الكتاب فقبله وقرأه وابتهج به، فلما كان من غد ذلك اليوم الذي وصل إليه فيه الكتاب ركب عبد الله حماراً حتى أتى منزل أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق، فلما رآه أبو عبد الله أكبر مجيئه، وكان أبو عبد الله أسَنَّ من عبد الله، فقال له: يا أبا محمد أمر ما أتى بك، قال: نعم وهو أجل من أن يوصف، فقال: وما هو يا أبا محمد؟ قال: هذا كتاب أبي سلمة يدعوني إلى ما أقبله، وقد قدمت عليه شيعتنا من أهل خراسان،

فقال له أبو عبد الله: يا أبا محمد، ومتى كان أهل خراسان شيعة لك؟ أنت بعثت أبا مسلم إلى خراسان؟ وأنت أمرته بلبس السواد؟ وهؤلاء الذين قدموا العراق أنت كنت سبب قدومهم أو وَجَّهت فيهم؟ وهل تعرف منهم أحداً؟ فنازعه عبد الله بن الحسن الكلام، إلى أن قال: إنما يريد القوم ابني محمداً لأنه مهديُّ هذه الأمة، فقال أبو عبد الله جعفر: والله ما هو مهدي هذه الأمة، ولئن شهر سيفه ليقتلن، فنازعه عبد الله القول، حتى قال له: والله ما يمنعك من ذلك إلا الحسد، فقال أبو عبد الله: والله ما هذا إلا نصح مني لك، ولقد كتب إليَّ أبو سلمة بمثل ما كتب إليك، فلم يجد رسوله عندي ما وجد عندك، ولقد أحرقت كتابه من قبل أن أقرأه، فانصرف عبد الله من عند جعفر مغضباً، ولم ينصرف رسول أبي سلمة إليه إلى أن بويع السفاح بالخلافة وذلك أن أبا حميد الطوسي دخل ذات يوم من العسكر إلى الكوفة فلقي سابقاً الخوارزمي في سوق الكناسة فقال له: سابق؟ قال: سابق، فسأله عن إبراهيم الإمام، فقال: قتله مروان في الحبس، وكان مروان يومئذ بحران، فقال أبو حميد: فإلى من الوصية؟ قال: إلى أخيه أبي العباس، قال: وأين هو؟ قال: معك بالكوفة هو وأخوه وجماعة من عُمُومته وأهل بيته، قال: مُذْ متى هم هنا؟ قال: من شهرين، قال: فتمضي بنا إليهم، قال: غداً بيني وبينك الموعد في هذا الموضع وأراد سابق أن يستأذن أبا العباس في ذلك، فانصرف إلى أبي العباس فأخبره، فلامه إذ لم يأت به معه إليهم، ومضى أبو حميد فأخبر جماعة من قوَّاد خراسان في عساكر أبي سلمة بذلك، منهم أبو الجهم وموسى بن كعب، وكان زعيمهم، وغدا سابقٌ إلى الموضع، فلقي أبا حميد، فمضيا حتى دخلا على أبي العباس ومن معه فقال: أيكم الإمام؟ فأشار داود بن علي إلى أبي العباس، وقال: هذا خليفتكم، فأكبَّ على أطرافه يقبلها، وسلم عليه بالخلافة، وأبو سلمة لا يعلم بذلك، وأتاه وجوهُ القواد فبايعوه، وعلم أبو سلمة بذلك فبايعه، ودخلوا إلى الكوفة في أحسن زي، وضربوا له مصافاً، وقُدِّمت الخيول، فركب أبو العباس ومن معه حتى أتوا قصر الإمارة، وذلك في يوم الجمعة لاثنتي عشرَةَ ليلة خلت من ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائة.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب تنازع الناس في أي شهر بويع له من هذه السنة.

ثم دخل المسجد الجامع من دار الإمارة فحمد الله وأثنى عليه، وذكر تعظيم الرب ومننه، وفضل النبي ﷺ، وقاد الولاية والوراثة حتى انتهت إليه، ووعد الناس خيراً، ثم سكت، فتكلم عمه داود بن علي وهو على المنبر دون أبي العباس، فقال: إنه والله ما كان بينكم وبين رسول الله ﷺ خليفة إلا علي عليه السلام وأمير المؤمنين هذا الذي خلفي، ثم نزلا.

ثم خرج أبو العباس إلى عسكر أبي سلمة فنزل في حجرته، واستخلف على الكوفة

وأرضها عَمّه داود بن علي، وبعث بعمه عبد الله بن علي إلى أبي عون عبد الملك بن يزيد، فسارا معاً إلى مروان، فكان من أمرهم ما قدمنا ذكره من التقائهم على الزاب، وهزيمة مروان بن محمد.

عامر بن إسماعيل قاتل مروان: واتصل بأبي العباس السفاح ما كان من عامر بن إسماعيل وقتله لمروان ببوصير وقيل: إن ابن عم لعامر يقال له نافع بن عبد الملك كان قتله في تلك الليلة في المعركة وهو لا يعرفه، وإن عامراً لما احتز رأس مروان واحتوى على عسكره دخل إلى الكنيسة التي كان فيها مروان، فقعد على فرشه وأكل من طعامه، فخرجت إليه ابنة مروان الكبرى، وتعرف بأم مروان، وكانت أسنهن، فقالت: يا عامر إن دهراً أنزل مروان عن فرشه حتى أقعدك عليها فأكلت من طعامه واحتويت على أمره، وحكمت في مملكته؛ لقادر أن يغير ما بك من نعمة.

بين السفاح وعامر بن إسماعيل: وبلغ السفاحَ فعله وكلامها، فاغتاظ من ذلك، وكتب إليه: «ويلك! أما كان لك في أدب الله عزّ وجلّ ما يزجرك عن أن تأكل من طعام مروان، وتقعد على مهاده، وتتمكن من وساده؟ أما والله لولا أن أمير المؤمنين تأول ما فعلت على غير اعتقاد منك لذلك ولا شهوة لمسّك من غضبه وأليم أدبه ما يكون لك زاجراً، ولغيرك واعظاً، فإذا أتاك كتابُ أمير المؤمنين فتقرب إلى الله تعالى بصدقة تطفىء بها غضَبه، وصلاة تظهر بها الاستكانة، وصُمْ ثلاثة أيام، ومُرْ جميع أصحابك أن يصوموا مثل صيامك».

رأس مروان بين يدي السفاح: ولما أتي أبو العباس برأس مروان ووضع بين يديه سجد فأطال السجود ثم رفع رأسه فقال: الحمد لله الذي لم يبق ثأري قبلك وقبل رَهْطِك، والحمد لله الذي أظفرني بك وأظهرني عليك، ثم قال: ما أبالي متى طرقني الموت، قد قتلتُ بالحسين وبني أبيه من بني أمية مائتين، وأحرقت شلو هشام بابن عمي زيد بن علي، وقتلت مروان بأخي إبراهيم، وتمثل:

لو يشربون دمي لم يُرْوِ شاربهم ... ولا دماؤهُم للغيظ ترويني

ثم حَوَّل وجهه إلى القبلة فأطال السجود، ثم جلس وقد أسفر وجهه، وتمثل بقول العباس بن عبد المطلب من أبيات له:

أبى قومُنا أن ينصفونا، فأنصفت ... قواطِعُ في أيماننا تقطر الدما

تووثن من أشياخ صدق تقربوا ... بهنَّ إلى يوم الوغى فتقدما

إذا خالَطَتْ هام الرجال تركنها ... كبَيْض نعامٍ في الوغى متحطما

وقالت الشعراء في أمر مروان فأكثرت.

وذكر أبو الخطاب عن أبي جعدة بن هبيرة المخزومي ـ وكان أحد وزراء مروان وسمَّاره، وقد كان لما ظهر أمر أبي العباس انضاف إلى جملته وصار في عداد أصحابه وخواصه الذين اتخذهم ـ أنه كان في ذلك اليوم حاضراً لمجلس أبي العباس ورأسُ مروان بين يديه، وهو يومئذ بالحميمة، وأن أبا العباس التفت إلى أصحابه فقال: أيكم يعرف هذا؟ قال أبو جعدة: فقلت أنا أعرفه، هذا رأس أبي عبد الملك مروان بن محمد خليفتنا بالأمس رضي الله عنه، قال: فحدقَتْ إليَّ الشيعة فأخذتني بأبصارها، فقال لي أبو العباس: في أي سنة كان مولده؟ قلت: سنة ست وسبعين، فقام وقد تغير لونه غيظاً علي، وتفرق الناس من المجلس، وانصرفْتُ وأنا نادم على ما كان مني، وتكلم الناس في ذلك وتحدثوا به، فقلت هذه زلة والله لا تستقال ولا ينساها القوم أبداً، فأتيت منزلي، فلم أزل باقي يومي أعهد وأوصي، فلما كان الليل اغتسلت وتهيأت للصلاة، وكان أبو العباس إذا همَّ بأمر بعث فيه ليلاً، فلم أزل ساهراً حتى أصبحت، فلما أصبحت ركبت بغلتي واستعرضت بقلبي إلى من أقصد في أمري، فلم أجد أحداً أولى من سليمان بن خالد مولى بني زهرة، وكانت له من أبي العباس منزلة عظيمة، وكان من شيعة القوم، فأتيته، فقلت: أذكرني أمير المؤمنين البارحة؟ فقال: نعم، جرى ذكرك فقال: هو ابن أختنا، وفَّى لصاحبه، ونحن إن أولیناه خيراً كان لنا أشكر، فشكرت ذلك له وجزيته خيراً، ودعوت له، وانصرفت، فلم أزل آتي أبا العباس على ما كنتُ عليه لا أرى إلا خيراً ونمى الكلام الذي كان في مجلس أبي العباس ـ حي أتى برأس مروان ـ فبلغ أبا جعفر وعبد الله بن علي، فكتب عبد الله بن علي إلى أبي العباس يُعلمه بما بلغه من كلامي، وأنه ليس هذا يحتمل، وكتب أبو جعفر يخبر بما بلغه من ذلك، ويقول: هو ابن أختنا، ونحن أوْلى باصطناعه واتخاذ المعروف عنده، وبلغني ما كان منهما فأمسكت، وضرب الدهر ضربانه، فبينا أنا ذاتَ يوم عند أبي العباس بعد حين وقد تزايدت حالي عنده وأحظاني فنهض الناس ونهضتُ، فقال لي أبو العباس: على رسْلِكَ يا بن هبيرة، اجلس فجلست، ونهض ليدخل فقمت لقيامه، فقال: اجلس، فرفع الستر ودخل، وثبتُّ في مجلسي، فأقام مليّاً ثم رفع الستر فخرج في ثَوْبي وَشْي رداء وجبة، فما رأيت أحسن منه ولا مما عليه قط، فلما رفع الستر نهضت، فقال: اجلس، فجلست، فقال: يا بن هبيرة، إني ذاكر لك أمراً فلا يخرجنَّ من رأسك إلى أحدٍ من الناس، ثم قال: قد علمت ما جعلنا من هذا الأمر وولاية العهد لمن قتَلَ مروان، وعبدُ الله بن علي عمي هو الذي قتله؛ لأن ذلك كان بجيشه وأصحابه، وأخي أبو جعفر ـ مع فضله وعلمه وسنه وإيثاره لأمر الله ـ كيف يسوغ إخراجه عنه؟ قال: فأطال في مديح أبي جعفر، فقلت: أصلح الله أمير المؤمنين!! لا أشير عليك، ولكني أحدثك حديثاً تعتبره، فقال: هاته، فقلت: كنا

مع مَسْلمة بن عبد الملك عام الخليج بالقسطنطينية إذ ورد عليه كتاب عمر بن عبد العزيز بنعي سليمان ومصير الأمر إليه، فبعث إليَّ، فدخلت عليه، فرمى بالكتاب إليَّ فقرأته، ثم اندفع يبكي، فقلت: أصلح الله الأمير! لا تَبْكِ على أخيك، ولكن ابك على خروج الخلافة من ولد أبيك إلى ولد عمك، فبكى حتى اخضلَّت لحيته، قال: فلما فرغت من حديثي قال لي أبو العباس: حسبك قد فهمت عنك، ثم قال: إذا شئت فانهض، فما مضيت غير بعيد حتى قال لي: يا بن هبيرة، فالتفتُّ راجعاً، فقال لي: امْضِ، أما إنك قد كافأت هذا، وأدركت بثأرك من هذا، قال: فما أدري من أي الأمرين أعجب؟ أمن فِطْنته أم من ذكره لما كان؟

وأبو جعدة بن هبيرة هذا هو من ولد جعدة بن هبيرة المخزومي من فاختة أم هانىء بنت أبي طالب، وعلي وجعفر وعقيل أخْوَالُه، وقد قدمنا خبره فيما سلف من هذا الكتاب.

بين عبد الله بن علي وأخيه داود في ولاية عهد السفاح: قال المسعودي: ووجدت في أخبار المدائني، عن محمد بن الأسود، قال: بينما عبد الله بن علي يُسَاير أخاه داود بن علي ومعهما عبد الله بن الحسن بن الحسن، فقال داود لعبد الله: لم لا تأمر ابنيك بالظهور؟ فقال عبد الله: هيهات لم يئن لهما بعد فالتفت إليه عبد الله بن علي فقال: كأنك تحسب أن ابنيك هما قاتلا مروان، فقال: إن ذلك كذلك، فقال عبد الله: هيهات، وتمثل:

سيكفيك المقالةَ مستميتٌ خفيف اللحم من أولاد حام

أنا والله قاتله.

وقيل لعبد الله بن علي: إن عبد الله بن عمر بن عبد العزيز يذكر أنه قرأ في بعض الكتب أنه يقتل مروانَ عينُ ابنُ عينٍ، وقد أمَّلَ أن يكون هو، فقال عبد الله بن علي: أنا والله ذلك، ولي عليه فضل ثلاثة أعين، أنا عبد الله بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب بن هاشم، وهو عمرو بن عبد مناف.

فلما صافَّ مروان عبد الله بن علي أقبل مروان على رجل إلى جنبه فقال: من الرجل الذي كان يخاصم عندك عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر الأقنى الحديد البصر الحسن الوجه؟ فقلت: يرزق الله البيان من يشاء، قال: إنه لهو، قلت: نعم، قال: من ولد العباس بن عبد المطلب هو؟ قلت: أجَلْ، فقال مروان، إنا لله وإنا إليه راجعون، ويحك! إني ظننت أن الذي يحاربني من ولد أبي طالب وهذا الرجل من ولد العباس واسمه عبد الله أتدري لم صيرت الأمر بعدي لابني عبيد الله بعد عبد الله ومحمد أكبر من عبد الله؟ قلت: لم؟ قال: لأنا خُبِّرنا أن الأمر صائر بعدي إلى عبد الله وعبيد الله، فنظرت فإذا عبيد الله أقرب إلى عبد الله من محمد، فوليته دونه.

قال: وبعَثَ مروان بعد أن حَدَّث صاحبه بهذا الحديث إلى عبد الله بن علي في خِفْية: إن الأمر يا بن عم صائر إليك فاتق الله في الحرم، قال: فبعث إليه عبد الله: إن الحق لنا في دمك، والحق علينا في حرمك.

زواج السفاح بأم سلمة بنت يعقوب: وذكر مصعب الزبيري عن أبيه قال: كانت أم سلمة بنت يعقوب بن سلمة بن عبد الله بن الوليد بن المغيرة المخزومي عند عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك، فهلك عنها، ثم كانت عند هشام فهلك عنها، فبينا هي ذات يوم جالسة إذ مر بها أبو العباس السفاح، وكان جميلاً وسيماً، فسألت عنه، فنسب لها، فأرسلت له مولاةً لها تعرض عليه أن يتزوجها، وقالت لها: قولي له هذه سبعمائة دينار أوجه بها إليك، وكان معها مال عظيم وجوهر وحشم، فأتته المولاة فعرضت عليه ذلك، فقال: أنا مملق لا مال عندي، فدفعت إليه المال، فأنعم لها، وأقبل إلى أخيها فسأله التزويج فزوجه إياها، فأصدقها خمسمائة دينار، وأهدى مائتي دينار، ودخل عليها من ليلته، وإذا هي على مِنَصَّةٍ، فصعد عليها، فإذا كل عضو منها مكلل بالجوهر فلم يصل إليها، فدعت بعض جواريها فنزلت وغيرت لبسها ولبست ثياباً مصبغة وفرشت له فراشاً على الأرض دون ذلك فلم يقدر يصل إليها، فقالت: لا يضرك هذا، كذلك الرجال كان يصيبهم مثل ما أصابك، فلم تزل به حتى وصل إليها من ليلته، وحَظِيت عنده، وحلف أن لا يتزوج عليها ولا يتسرَّى، فولدت منه محمداً ورَيْطة، وغلبت عليه غلبة شديدة، حتى ما كان يقطع أمراً إلا بمشورتها وبتأميرها حتى أفضت الخلافة إليه، فلم يكن يدنو إلى النساء غيرها لا إلى حرة ولا إلى أمة، ووفى لها بما حلف أن لا يغيرها، فلما كان ذات يوم في خلافته خلا به خالد بن صفوان فقال: يا أمير المؤمنين، إني فكرت في أمرك، وسَعَةِ ملكك، وقد ملكت نفسك امرأة واحدة واقتصرت عليها فإن مرضت مرضت، وإن غابت غبت، وحرمت نفسك التلذذ باستظراف الجواري ومعرفة أخبار حالاتهن والتمتع بما تشتهي منهن فإن منهن يا أمير المؤمنين الطويلة الغَيْداء، وإن منهن البَضَّة البيضاء، والعتيقة الأدْماء، والدقيقة السمراء، والبربرية العَجْزاء، من مولدات المدينة، تفتن بمحادثتها، وتلذ بخلوتها، وأين أمير المؤمنين من بنات الأحرار والنظر إلى ما عندهن وحسن الحديث منهن؟ ولو رأيت يا أمير المؤمنين الطويلة البيضاء، والسمراء اللعساء، والصفراء العجزاء، والمولدات من البصريات والكوفيات، ذات الألسن العذبة، والقدود المهفهفة، والأوساط المخصرة، والأصداغ المزرْفنة، والعيون المكحلة، والثدي المحققة، وحسن زيهن وزينتهن وشكلهن، لرأيت شيئاً حسناً، وجعل خالد يجيد في الوصف، ويكثر في الإطناب بحلاوة لفظه وجودة وصفه، فلما فرغ كلامه قال له أبو العباس: ويحك يا خالد! ما صَكَّ مسامعي والله قط كلام أحسن مما سمعته منك، فأعِدْ علي كلامك فقد وقع مني موقعاً، فأعاد عليه كلامه خالد أحسن مما

ابتدأه، ثم انصرف، وبقي أبو العباس مفكراً فيما سمع منه، فدخلت عليه أم سلمة امرأته، فلما رأته مفكراً مغموماً قالت: إني لأنكرك يا أمير المؤمنين، فهل حدَث أمر تكرهه، أو أتاك خبر فارتعْتَ له؟ قال: لم يكن من ذلك شيء، قالت: فما قصتك؟ فجعل ينزوي عنها، فلم تزل به حتى أخبرها بمقالة خالد له، فقالت: فما قلت لابن الفاعلة؟ قال لها: سبحان الله ينصحني وتشتمينه؟ فخرجت من عنده مُغْضَبة، وأرسلت إلى خالد جماعة من النجارية ومعهم الكامركوبات، وأمرتهم أن لا يتركوا منه عضواً صحيحاً، قال خالد: فانصرفت إلى منزلي، وأنا على السرور بما رأيت من أمير المؤمنين، وإعجابه بما ألقيته إليه، ولم أشك أن صلته ستأتيني، فلم ألبث حتى صار إليَّ أولئك النجارية وأنا قاعد على باب داري، فلما رأيتهم قد أقبلوا نحوي أيقنت بالجائزة والصلة، حتى وقفوا عليَّ، فسألوا عني، فقلت: ها أنا ذا خالد، فسبق إلي أحدهم بهراوة كانت معه فلما أهوى بها إلي وثبت فدخلت منزلي، وأغلقت الباب عليَّ، واستترت، ومكثت أياماً على تلك الحال لا أخرج من منزلي، ووقع في خَلَدي أني أوتيت من قبل أم سلمة، وطلبني أبو العباس طلباً شديداً، فلم أشعر ذات يوم إلا بقوم قد هجموا علي، وقالوا: أجب أمير المؤمنين، فأيقنت بالموت فركبت وليس عليَّ لحم ولا دم، فلم أصل إلى الدار حتى استقبلني عدة رسل، فدخلت عليه فألفيته خالياً، فسكنت بعض السكون، فسلمت فأومأ إلي بالجلوس، ونظرت فإذا خلف ظهري باب عليه ستور قد أرخيت، وحركة خلفها، فقال لي: يا خالد، لم أركَ منذ ثلاث، قلت: كنت عليلاً يا أمير المؤمنين، قال: ويحك! إنك كنت وصفت لي في آخر دخلة من أمر النساء والجواري ما لم يخرق مسامعي قط كلام أحسن منه، فأعده علي، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، أعلمتك أن العرب اشتقت اسم الضرة من الضر، وأن أحدهم ما تزوج من النساء أكثر من واحدة إلا كان في جَهْد، فقال: ويحك! لم يكن هذا في الحديث، قلت: بلى والله يا أمير المؤمنين وأخبرتك أن الثلاث من النساء كأثافيِّ القِدْر يغلي عليهن، قال أبو العباس: برئت من قرابتي من رسول الله ﷺ إن كنت سمعت هذا منك في حديثك، قال: وأخبرتك أن الأربعة من النساء شر مجموع لصاحبهن يشينه ويهرمنه ويسقمنه، قال: ويلك! والله ما سمعت هذا الكلام منك ولا من غيرك قبل هذا الوقت، قال خالد: بلى والله، قال: ويلك! وتكذبني؟ قال: وتريد أن تقتلني يا أمير المؤمنين؟ قال: مُرَّ في حديثك، قال: وأخبرتك أن أبكار الجواري رجال، ولكن لا خصى لهنَّ، قال خالد: فسمعت الضحك من وراء الستر، قلت: نعم وأخبرتك أيضاً أن بني مخزوم رَيحانَةُ قريش، وأن عندك ريحانة من الرياحين، وأنت تطمح بعينك إلى حرائر النساء وغيرهن من الإماء، قال خالد: فقيل من وراء الستار: صدقت والله يا عماه وبَرَرْتَ، بهذا حدثت أمير

المؤمنين، ولكنه بدل وغير ونطق عن لسانك، فقال لي أبو العباس: ما لك قاتلك الله وأخزاك وفعل بك وفعل!؟ قال: فتركته وخرجت وقد أيقنت بالحياة، قال خالد: فما شعرت إلا برسل أم سلمة قد صاروا إليَّ ومعهم عشرة آلاف درهم وتختٌ وبرذون وغلام.

كان السفاح يحب مسامرة الرجال: ولم يكن أحد من الخلفاء يحب مسامرة الرجال مثل أبي العباس السفاح، وكان كثيراً ما يقول: إنما العجب ممن يترك أن يزداد علماً، ويختار أن يزداد جهلاً، فقال له أبو بكر الهذلي: ما تأويل هذا الكلام يا أمير المؤمنين؟ قال: يترك مجالسة مثلك وأمثال أصحابك، ويدخل إلى امرأة أو جارية، فلا يزال يسمع سخفاً، ويروي نقصاً، فقال له الهذلي: لذلك فضلكم الله على العالمين، وجعل منكم خاتم النبيين.

السفاح وأبو نخيلة: ودخل عليه أبو نخيلة الشاعر، فسلم عليه، وانتسب له، وقال: عبدك يا أمير المؤمنين وشاعرك، أفتأذن لي في إنشادك؟ فقال له: لعنك الله! ألست القائل في مسلمة بن عبد الملك بن مروان:

أمَسْلَمَ، إني يا بن كل خليفة ... ويا فارس الهيجا ويا جبل الأرض
شكرتك، إن الشكر حبلٌ من التقى ... وما كل من أوليته نعمة يقضي
وأحييْتَ لي ذكري وما كان خاملاً ... ولكنَّ بعض الذكر أنبَهُ من بعض

قال: فأنا يا أمير المؤمنين الذي أقول:

لما رأينا استمسكت يداكا ... كنا أناساً نَرهَبُ الملاكا
ونركب الأعجاز والأوراكا ... من كل شيء ما خلا الإشراكا
فكلما قد قلت في سواكا ... زُورٌ، وقد كفَّر هذا ذاكا
إنا انتظرنا قبلها أباكا ... ثم انتظرنا بعدها أخاكا
ثم انتظرناك لها إياكا ... فكنت أنت للرجاء ذاكا

قال: فرضي عنه ووصله وأجازه.

كان أبسط وجهاً إذا حضر طعامه: وكان أبو العباس إذا حضر طعامه أبسطَ ما يكون وجهاً، فكان إبراهيم بن مخرمة الكندي إذا أراد أن يسأله حاجة أخرها حتى يحضر طعامه ثم يسأله، فقال له يوماً: يا إبراهيم، ما دعاك أن تشغلني عن طعامي بحوائجك؟ قال: يدعوني إلى ذلك التماس النجحِ لما أسأل، قال أبو العباس: إنك لحقيق بالسؤدد لحسن هذه الفطنة.

بعض عادات وسياسات السفاح: وكان إذا تعادى رجلان من أصحابه وبطانته لم يسمع من أحدهما في الآخر شيئاً ولم يقبله، وإن كان القائل عدلاً في شهادته، وإذا

اصطلح الرجلان لم يقبل شهادة واحد منهما لصاحبه ولا عليه، ويقول: إن الضغينة القديمة تولد العداوة المُمِضَّة، وتحمل على إظهار المسالمة، وتحتها الأفعى التي إذا تمكنت لم تُبقِ.

وكان في أول أيامه يَظهر لندمائه، ثم احتجب عنهم، وذلك لسنة خلت من ملكه، لأمر قد ذكرناه فيما سلف من كتبنا، وكان في قعوده من وراء الستارة، على حسب ما ذكرناه فيما سلف من هذا الكتاب في سيرة أردشير بن بابك وأيامه.

وكان يطرب من وراء الستر، على حسب ما ذكرنا، ويصيحُ بالمطرب له من المغنين: أحسنت والله، أعدْ هذا الصوت.

وكان لا ينصرف عنه أحد من ندمائه ولا من مطربيه إلا بصلة من مال أو كسوة، ويقول: لا يكون سرورنا معجلاً، ومكافأة من سرنا وأطربنا مؤجلاً، وقد سبقه إلى هذا الفعل ملك من الملوك التي للفرس، وهو بَهْرام جور.

وحضره أبو بكر الهذلي ذات يوم، والسفاح مقبل عليه يحادثه بحديث لأنوشروان في بعض حروبه بالمشرق مع بعض ملوك الأمم، فعصفت الريح فأذْرتْ تراباً وقطعاً من الآجر من أعلى السطح إلى المجلس، فجزع من حضر المجلس لوقوع ذلك، وارتاع له، والهذلي شاخص نحو أبي العباس لم يتغير كما تغير غيره، فقال له أبو العباس: لله أنت يا أبا بكر، لم أر كاليوم، أما راعك ما راعنا ولا أحسست بما ورد علينا؟ فقال: يا أمير المؤمنين، ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه، وإنما جُعل للرجل قلب واحد، فلما غمره السرور بفائدة أمير المؤمنين لم يكن فيه لحادث مجال، والله عزّ وجلّ إذا أفرد بكرامته أحداً وأحب أن يبقي له ذكرها جعل تلك الكرامة على لسان نبي أو خليفة، وهذه كرامة خُصصْتُ بها فمال إليها ذهني، وشغل بها فكري، فلو انقلبت الخضراء على الغبراء ما أحسست بها، ولا وجمت لها، إلا بما يلزمني من نفسي لأمير المؤمنين أعزه الله تعالى، فقال له السفاح: لئن بقيت لك لأرفعنَّ منك وضيعاً لا تطيف به السباع، ولا ينحط عليه العقاب.

من النصائح في مخالطة الملوك: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب وصية عبد الملك للشعبي في فضل الإنصات للملوك.

وقد حكي عن عبد الله بن عياش المنتوف أنه قال: لم تتقرب العامة إلى الملوك بمثل الطاعة، ولا العبيد بمثل الخدمة، ولا البطانة بمثل حسن الاستماع.

وقد حكي عن روح بن زنباع الجذامي أنه كان يقول: إذا أردت أن يمكنك الملك من أذنه فأمكن أذنك من الإصغاء إلى حديثه، ولا يتعتب الرجل عندي إذا كان يصغي إلى حديثه، ولا يقدح ما قيل فيه في قلبي لما تقدم له من حسن الاستماع عندي.

وقد حكي عن معاوية أنه كان يقول: يُغلَب الملك حتى يُرْكَب لشيئين: بالحلم عند سورته، والإصغاء إلى حديثه.

ووجدت في سير الملوك من الأعاجم أن شيرَوَيهِ بن أبرويز بينا هو في بعض متنزهاته بأرض العراق، وكان لا يسايره أحد من الناس مبتدئاً، وأهل المراتب العالية خلف ظهره على مراتبهم، فإن التفت يميناً دنا منه صاحب الجيش، وإن التفت شمالاً دنا منه الموبذانُ، فأمر مَن دنا منهما بإحضار مَن أراد مسامرته، فالتفت في مسيره هذا يميناً، فدنا منه صاحب الجيش، فقال: أين شداد بن جرثمة؟ فأحضر، فسايره فقال له شيرويه: أفكَرْتُ في حديث جدنا أردشيدر بن بابك حين واقع ملك الخزر، فحدِّثْني به إن كنت تحفظه، وكان شداد قد سمع هذا الحديث من أنوشروان، وعرف المكيدة، وكيف كان أردشير أوقعها بملك الخزر، فاستعجم عليه شداد، وأوهمه أنه لا يعرفه، فحدثه شيرويه بالحديث، فأصغى إليه الرجل بجوارحه كلها، وكان مسيرهم على شاطىء نهر، فترك الرجل لإقباله على شيرويه النظر إلى موطىء حافر دابته، فزلَّت إحدى قوائم الدابة، فمالت بالرجل إلى اليمين، فوقع في الماء، ونفرت الدابة، فابتدرها حاشية الملك وغلمانه فأمالوها عن الرجل، وجذبوه فحملوه على أيديهم حتى أخرجوه فاغتمَّ الملك لذلك، ونزل عن دابته وبسط له هنالك حتى تغدَّى في موضعه، ودعا بثياب من خاص كسوته فألقيت على شداد وأكل معه، وقال له: غفلت عن النظر إلى موضع حافر دابتك، فقال: أيها الملك، إن الله إذا أنعم على عبد نعمة قابلها بمحنة، وعارضها ببلية، وعلى قدر النعم تكون المحن، وإن الله أنعم عليَّ بنعمتين عظيمتين هما: إقبال الملك عليَّ بوجهه من بين هذا السواد الأعظم وهذه الفائدة وهي تدبير الحرب حتى حدَّث بها عن أردشير حتى إني لو دخلت إلى حيث تطلع الشمس أو تغرب لكنت رابحاً، فلما اجتمعت نعمتان جليلتان في وقت واحد قابلتهما هذه المحنة، ولولا أساورة الملك ويمن جده لكنت بعرض هلكة، وعلى ذلك فلو غرقت حتى ذهبت عن جديد الأرض لكان قد أبقى لي الملكُ ذكراً مخلداً ما بقي الضياء والظلام والجنوب والصبا فسر الملك بذلك، وقال: ما ظننتك بهذا المقدار الذي أنت فيه، فحشا فاه جوهراً ودراً رائقاً ثميناً، واستبطنه حتى غلب على أكثر أمره.

وإنما ذكرنا هذا الخبر من أخبار من سلف من ملوك الفرس ليعلم أن أبا بكر الهذلي لم يبتدىء بحال لم يسبقه إليها غيره، ويتقدمه بها سواه.

أحسن المواقع من الملوك: وأحسن المواقع من الملوك الاستماع منها، والأخذ عنها، وقد كانت حكماء اليونانيين تقول: إن الواجب على من أقبل عليه ملك أو ذو رياسة بحديث أن يصرف قلبه كله إلى ذلك، وإن كان يعرف الحديث الذي يسمعه من الملك، كأنه لم يسمعه قط، ويظهر السرور بالفائدة من الملك والاستبشار بحديثه، وإن

في ذلك أمرين: أحدهما ما يظهر من حسن أدبه، فإنه يعطي الملك حقه بحسن الاستماع لحديثه والاستغراب له منه كأنه لم يسمعه، وإظهار السرور والاستفادة منه، فالنفس إلى الفوائد من الملوك والحديث عنهم أشهى وأقرب منها إلى فوائد السوقة وما أشبهها.

معاوية وابن شجرة الرهاوي: وقد ذكر جماعة من الأخباريين كابن دأب وغيره نحو هذا المعنى عن معاوية بن أبي سفيان، ويزيد بن شجرة الرهاوي، وهو أن ابن شجرة كان يساير ذات يوم معاوية وكان آنساً به، وإلى حديثه تائقاً، ومعاوية مقبل عليه يحدثه عن جزعان يوم كان لبني مخزوم وغيرهم من قريش، كان فيه حرب عظيمة فني فيه خلق من الناس، وذلك قبل الإسلام، وقيل: إن ذلك كان قبل الهجرة، وكانت لأبي سفيان فيه مكرمة سابقة في الرياسة، وهو أنه لما أشرف الفريقان على الفناء صعد على نشز من الأرض ثم صاح بالفريقين، وأشار بكمه، فانصرف الفريقان جميعاً انقياداً إلى أمره، وكان معاوية معجباً بهذا الحديث، فبينما هو يحدثه به ويزيد بن شجرة مقبل عليه، وقد استخفهما لذة المحدث والمستمع إذ صك جبين يزيد بن شجرة حجرٌ عائر فأدماه، فجعلت الدماء تسيل على وجهه ولحيته وثوبه، وغير ذلك، ولم يتغير عما كان عليه من الاستماع، فقال له معاوية: لله أنت يا بن شجرة، أما ترى ما نزل بك؟ قال: وما ذاك يا أمير المؤمنين؟ قال: هذا دم يسيل على ثوبك، قال: أعتق ما أملك إن لم يكن حديث أمير المؤمنين ألهاني حتى غمر فكري وغطى على قلبي، فما شعرت بشيء مما حدث، حتى نبهني عليه أمير المؤمنين، فقال معاوية: لقد ظلمك من جعلك في ألف من العطاء، وأخرجك عن عطاء أبناء المهاجرين والجماهير ممن حضر معنا بصفين، ثم أمر له وهو في مسيره بخمسمائة ألف درهم، وزاده في عطائه ألفاً من الدراهم، وجعله بين جلده وثوبه.

تعليق: وقد قال بعض أهل المعرفة والأدب من مصنفي الكتب في هذا المعنى وغيره مما حكيناه عن معاوية وابن شجرة: لئن كان ابن شجرة خدَعَ معاوية في هذا ومعاوية ممن لا يخادع فما مثله إلا كما قاله الأول:

من يَنِكِ العير ينك نياكا

وإن كان قد بلغ من بلادةِ ابن شجرة، وقلة حسه، ما وصف به نفسه فما كان جديراً بخمسمائة ألف درهم صِلَةً، وزيادة ألف في عطائه، وما أظن ذلك خفي عن معاوية.

حسن الاستماع: **قال المسعودي**: وقد قالت الحكماء في هذا وأكثرت، وأمرت بحسن الاستماع والصمت وأطنبت، فقالوا: لا تحسن المحادثة إلا بحسن الفهم، وقالوا: تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الكلام، وحسن الاستماع هو إمهال المحدث حتى ينقضي حديثه.

من أدب الحديث: ومن أدب الحديث وواجباته: أنْ لا يقتضب اقتضاباً، ولا يهجم

عليه، وأن يتوصل إلى إجرائه بما يشاكله، وأن يستنسب له ما يحسن أن يجري في عرضه حتى يكون بعض المفاوضة متعلقاً ببعض، على حسب ما قالوا في المثل: إن الحديث ذو شجون، يريدون بذلك تشعبه وتفرعه عن أصل واحد إلى وجوه من المعاني كثيرة؛ إذ كان العيش كله في الجليس الممتع، وقال رجل: والله ما أمل الحديث، فقال السامع: إنما يمل العتيق لا الحديث.

وقد أكثرت الشعراء من الإغراق في هذا المعنى، ومن ذلك قول علي بن العباس الرومي:

وسئمت كلَّ مآربي ... فكأنَّ أطيبها غَشيتُ
إلا الحديث فإنه ... مثلُ اسمه أبداً حديث

وأحسن ما قيل في هذا المعنى قول إبراهيم بن العباس:

إن الزمان وما ترَيْنَ بمفْرقي ... صَرَفَ الغواية فانصرفت كريما
وضجرت إلا من لقاء محدث ... حسن الحديث يزيدني تعليما

وقد ذكر بعض المحدثين من أهل الأدب أن من الأدب عَدَمَ إطالة الحديث من النديم، وأن أحلى الحديث وأحسنه موقعاً أن تجتنب منه الأحاديث الطِّوَال ذات المعاني المغلغلة والألفاظ الحشوية التي ينقضي باقتصاصها زمان المجلس، وتتعلق بها النفوس، وتحتسى على أواخرها الكؤوس، فإن ذلك بمجالس القُصَّاص أشبه منه بمجالس الخواص.

وقد ذكر هذا المعنى فأجاد فيه عبد الله بن المعتز بالله، ووصف ذلك من أصحاب الشراب على المعاقرة، فقال:

بين أقْدَاحهم حديثٌ قصيرٌ ... هو سحرٌ، وما عداه كلام
وكأن السُّقاةَ بين الندامى ... ألِفَاتٌ بين السطور قيام

وهذه طريقة من ذهب في هذا المعنى إلى استماع الملح.

أول وزير في الدولة العباسية: وكان أول من وقع عليه اسم الوزارة في دولة بني العباس أبو سَلمة حفص بن سليمان الخلَّال الهمداني، مولى لسبيع، وكان في نفس أبي العباس منه شيء؛ لأنه كان حاول في رد الأمر عنهم إلى غيرهم، فكتب أبو مسلم إلى السفاح يشير عليه بقتله؛ ويقول له: قد أحل الله لك دمه؛ لأنه قد نكث وغير وبدل، فقال السفاح: ما كنت لأفتتح دولتي بقتل رجل من شيعتي، لا سيما مثل أبي سلمة، وهو صاحب هذه الدعوة، وقد عرض نفسه، وبذل مهجته، وأنفق ماله، وناصح إمامه، وجاهد عدوه، وكلمه أبو جعفر أخوه وداود بن علي عمه في ذلك، وقد كان أبو مسلم

كتب إليهما يسألهما أن يشيرا على السفاح بقتله. فقال أبو العباس: ما كنت لأفسد كثير إحسانه، وعظيم بلائه وصالح أيامه بزلّةٍ كانت منه، وهي خَطْرة من خطرات الشيطان، وغفلة من غفلات الإنسان، فقالا له: فينبغي يا أمير المؤمنين أن تحترس منه، فإنا لا نأمنه عليك، فقال: كلا إني لآمنه في ليلي ونهار وسري وجهري ووحدتي وجماعتي، فلما اتصل هذا القول من أبي العباس بأبي مسلم أكبره وأعظمه، وخاف من ناحية أبي سلمة أن يقصده بمكروه، فوجّه جماعة من ثقات أصحابه في إعمال الحيلة في قتل أبي سلمة، وقد كان أبو العباس يأنس بأبي سلمة ويسمر عنده، وكان أبو سلمة فكهاً ممتعاً أديباً عالماً بالسياسة والتدبير، فيقال: إن أبا سلمة انصرف ليلة من عند السفاح من مدينته بالأنبار، وليس معه أحد، فوثب عليه أصحاب أبي مسلم فقتلوه، فلما اتصل خبره بالسفاح أنشأ يقول:

إلى النار فليذهب، ومن كان مثله ... على أي شيء فاتنا منه نأسف

وكان أبو مسلم يقال له: أمين آل محمد، وأبو سلمة حفص بن سليمان يدعى وزير آل محمد، فلما قتل غيلة على ما ذكرنا قال في ذلك الشاعر من أبيات:

إن المساءة قد تسرُّ، وربما ... كان السرور بما كرهت جديرا
إن الوزير وزير آل محمد ... أوْدى؛ فمن يشناك كان وزيرا

وقد أتينا على خبر مقتله وكيفية أمره في الكتاب الأوسط.

مسامرات السفاح: وكان السفاح يعجبه المحادثة، ومفاخرات العرب من نزار واليمن، والمذاكرة بذلك، ولخالد بن صفوان ولغيره من قحطان أخبار حسان، ومفاخرات ومذاكرات ومنادمات ومسامرات مع أبي العباس السفاح قد أتينا على مبسوطها وما اخترناه من غررها في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، فأغنى ذلك عن ذكرها.

ومما ذكر من أخباره واستفاض من أسماره، ما ذكره البهلول بن العباس عن الهيثم بن عدي الطائي، عن يزيد الرقاشي، قال: كان السفاح يعجبه مسامرة الرجال، وإني سمرت عنده ذات ليلة، فقال: يا يزيد، أخبرني بأظرف ما سمعته من الأحاديث، فقلت: يا أمير المؤمنين، وإن كان في بني هاشم؟ قال: ذلك أعجب إليَّ، قلت: يا أمير المؤمنين، نزل رجل من تُوخَ بحي من بني عامر بن صَعْصَعَة، فجعل لا يحط شيئاً من متاعه إلا تمثل بهذا البيت:

لعمرك ما تبْلى سرائر عامرٍ ... من اللؤم ما دامت عليها جلودها

فخرجت إليه جارية من الحي، فحادثته وآنسته، وسألته حتى أنس بها، ثم قالت: ممن أنت مُتّعْتُ بك؟! قال: رجل من بني تميم، فقالت: أتعرف الذي يقول:

تميم بُطْرق اللؤم أهْدى من القطا ... ولو سلكت سُبْلَ المكارم ضلتِ

ولو أن برغوثاً على ظهر قملة ... يكر على جمعي تميم لولّتِ
ذبحنا فسمينا فتم ذبيحنا ... وما ذبحت يوماً تميم فسمت
أرى الليل يَجْلوه النهار، ولا أرى ... عظام المخازي عن تميم تجلت

فقال: لا والله ما أنا منهم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من عِجْلٍ، قالت: أتعرف الذي يقول:

أرى الناسَ يُعْطونَ الجزيل، وإنما ... عطاء بني عجل ثلاثٌ وأربعُ
إذا مات عجليٌّ بأرض فإنما ... يشق له منها ذراع وإصبع

قال: لا والله ما أنا من عجل، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني يشكر، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا يشكريٌّ مَسَّ ثوبك ثوبه ... فلا تذكرن الله حتى تَطَهَّرَا

قال: لا والله ما أنا من يشكر، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني عبد القيس، قالت: أتعرف الذي يقول:

رأيت عبد القيس لاقت ذلًّا ... إذا أصابوا بصلاً وخَلًّا
ومالحاً مصنعاً قد طلًّا ... باتوا يسلون النساء سلًّا
سَلَّ النبيط القَصَبَ المبتلًّا

قال: لا والله ما أنا من عبد القيس، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من باهلة، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا ازدحم الكرام على المعالي ... تنحَّى الباهليُّ عن الزحام
فلو كان الخليفة باهلياً ... لقصر عن مناوأة الكرام
وعرض الباهلي وإن تَوَقَّى ... عليه مثل منديل الطعام

قال: لا والله ما أنا من باهلة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني فزارة، قالت: أتعرف الذي يقول:

لا تأمننَّ فزارياً خلوت به ... على قَلوصِكَ واكتُبها بأسيار
لا تأمننَّ فزارياً على حمر ... بعد الذي امتلَّ أير العير في النار
قوم إذا نزل الأضياف ساحتهم ... قالوا لأمهم: بُولي على النار

قال: لا والله ما أنا من فزارة، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من ثقيف، قالت: أتعرف الذي يقول:

أضل الناسبون أبا ثقيف ... فما لهم أبٌ إلا الضلال

فإن نسبت أو انتسبت ثقيف إلى أحد فذاك هو المحال
خنازير الحُشوشِ فقتِّلوها فإن دماءها لكم حلال

قال: لا والله ما أنا من ثقيف؛ قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني عبس، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا عَبسية ولدت غلاماً فبشِّرها بلؤم مستفاد

قال: لا والله ما أنا من عبس، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من ثعلبة، قالت: أتعرف الذي يقول:

وثعلبة بن قيس شرُّ قومٍ وألأمهم وأغدرهم بجار

قال لا والله ما أنا من ثعلبة، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من غنيّ، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا غَنَوِية ولدت غلاماً فبشرها بخياط مجيد

قال: لا والله ما أنا من غنيّ، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني مرة، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا مُرِّيَّة خضبت يداها فزوجها ولا تأمن زناها

قال: لا والله ما أنا من بني مرة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني ضبة، قالت: أتعرف الذي يقول:

لقد زرِقت عيناك يا بن مكعبر كما كل ضَبِّيٍّ من اللؤم أزرق

قال: لا والله ما أنا من بني ضبة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بجيلة، قالت: أتعرف الذي يقول:

سألنا عن بجيلة حين حلَّت لنخبر أين قرَّ بها القرار؟
فما تدري بجيلة حين تُدعى أقحطان أبوها أم نزار
فقد وقعتْ بجيلة بين بين وقد خلعت كما خلع العذار

قال: لا والله ما أنا من بجيلة، قالت: فممن أنت ويحك؟! قال: رجل من بني الأزدِ، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا أزدية ولدت غلاماً فبشرها بملاح مجيد

قال: لا والله ما أنا من الأزد، قالت: فممن أنت ويلك؟ أما تستحي؟! قل الحق، قال: أنا رجل من خُزاعة، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا افتخرت خزاعة في قديم وجدنا فخرها شرب الخمور

وباعت كعبة الرحمن جهراً بِزِقّ، بئس مفتخر الفخور

قال: لا والله ما أنا من خُزاعة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من سليم، قالت: أتعرف الذي يقول:

فما لِسُليم شتَّت الله أمرها تنيك بأيديها وتعْيا أيورها

قال: لا والله ما أنا من سليم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من لقيط، قالت: أتعرف الذي يقول:

لعمرك ما البحار ولا الفيافي بأوسَعَ من فِقاح بني لقيط
لقيط شر مَن ركب المطايا وأنذل من يدب على البسيط
ألا لعن الإله بني لقيط بقايا سبية من قوم لوط

قال: لا والله ما أنا من لقيط، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من كندة، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا ما افتخر الكنديُّ ذو البهجة والطُّرَّهْ
فبالنسج وبالخف وبالسدل وبالحفره
فدع كِنْدَة للنسج فأعْلى فخرها عره

قال: لا والله ما أنا من كِنْدَة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من خَثْعَم، قالت: أتعرف الذي يقول:

وخَثْعَم لو صَفَرْتَ بها صفيراً لطارت في البلاد مع الجراد

قال: لا والله ما أنا من خَثْعَم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من طيِّئ، قالت: أتعرف الذي يقول:

وما طيِّئ إلا نَبيطٌ تجمعت فقالت طيانا كلمة فاستمرت
ولو أن حُرقوصاً يمدُّ جناحه على جبلَيْ طيّ إذا لاستظلت

قال: لا والله ما أنا من طيِّئ، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من مُزَينة، قالت: أتعرف الذي يقول:

وهل مزينة إلا من قُبَيِّلة لا يُرتجى كرم فيها ولا دين

قال: لا والله ما أنا من مُزَينة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من النَّخَع، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذ النخع اللئام غَدَوْا جميعاً تأذَّى الناس من وفر الزحام
وما تسمو إلى مجد كريم وما هم في الصميم من الكرام

قال: لا والله ما أنا من النَّخَع، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من أوْدٍ، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا نـزلْـتَ بـأوْدٍ فـي ديـارهـمُ ... فاعلم بأنك منهم لست بالناجي
لا تـركـنـنَّ إلـى كـهـل ولا حَـدَث ... فـلـيـس فـي الـقـوم إلا كـل عـفَّـاجِ

قال: لا والله ما أنا من أوْدٍ، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من لَخْم، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا مـا انـتـمـى قـوم لـفـخـر قـديـمـهـم ... تـبـاعَـدَ فـخـر الـقـوم مـن لـخـم أجـمـعـا

قال: لا والله ما أنا من لخم، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من جُذَام، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا كـأسُ الـمـدام أديـرَ يـومـاً ... لـمـكـرمـة تـنـحَّـى عـن جُـذَامِ

قال: لا والله ما أنا من جذام، قالت: فممن أنت ويلك؟! أما تستحي؟ أكثرت من الكذب! قال: أنا رجل من تَنُوخ، وهو الحق، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا تَـنُـوخٌ قَـطَـعَـت مَـنْـهـلاً ... فـي طـلـب الـغـارات والـشـأر
آبـت بـخـزي مـن إلـهِ الـعـلـى ... وشـهـرة فـي الأهـل والـجـار

قال: لا والله ما أنا من تنوخ، قالت: فممن أنت ثَكِلَتْكَ أمك؟! قال: أنا رجل من حِمْير، قالت: أتعرف الذي يقول:

نُبِّئْتُ حِمْير تهجوني، فقلت لهم: ... ما كنت أحسبهم كانوا ولا خلقوا
لأن حـمـيـر قـوم لا نـصـاب لـهـم ... كـالـعـود بـالـقـاع لا مـاء ولا ورق
لا يـكـثـرون وإن طـالـت حـيـاتُـهـم ... ولـو يـبـول عـلـيـهـم ثـعـلـبٌ غـرقـوا

قال: لا والله ما أنا من حِمْيَر، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من يُحَابر، قالت: أتعرف الذي يقول:

ولـو صَـرَّ صَـرَّار بـأرض يُـحـابـر ... لـمـاتـوا وأضـحـوا فـي الـتـراب رمـيـمـا

قال: لا والله ما أنا من يُحابر، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من قُشَيْر، قالت: أتعرف الذي يقول:

بـنـي قـشـيـر قـتـلـتُ سـيـدكـم ... فـالـيـوم لا فِـديـةٌ ولا قـوَدُ

قال: لا والله ما أنا من قشير، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني أمية، قالت: أتعرف الذي يقول:

وَهَـى مـن أمـيـة بـنـيـانُـهـا ... فـهـان عـلـى الله فـقـدانُـهـا

وكانت أمية فيما مضى جريء على الله سلطانها
فلا آلُ حرب أطاعوا الرسول ولم يتقِ الله مروانها

قال: لا والله ما أنا من بني أمية، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني هاشم، قالت: أتعرف الذي يقول:

بني هاشم عودوا إلى نخلاتكم فقد صار هذا التمر صاعاً بدرهم
فإنْ قلتم رهط النبي محمد فإن النصارى رهط عيسى ابن مريم

قال: لا والله ما أنا من بني هاشم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من همدان، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا همدان دارت يوم حرب رحاها فوق هامات الرجال
رأيتهُم يحثُّون المطايا سراعاً هاربين من القتال

قال: لا والله ما أنا من همدان، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من قُضَاعة، قالت: أتعرف الذي يقول:

لا يفخرنَّ قضاعيٌّ بأسرته فليس من يَمنٍ محضاً ولا مُضَر
مذبذبين فلا قحطان والدهم ولا نزار، فخلوهم إلى سقر

قال: لا والله ما أنا من قضاعة، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من شيبان، قالت: أتعرف الذي يقول:

شيبان قوم لهم عديدٌ فكلهم مُقرف لئيم
ما فيهم ماجد حسيب ولا نجيب ولا كريم

قال: لا والله ما أنا من شيبان، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من بني نُمير، قالت: أتعرف الذي يقول:

فغضَّ الطرف إنك من نمير فلا كعباً بلغت ولا كلابا
فلو وضعت فِقاحُ بني نمير على خبث الحديد إذاً لذابا

قال: لا والله ما أنا من نمير، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من تغلب، قالت: أتعرف الذي يقول:

لا تطلبنَّ خؤولة في تغلب فالزنج أكرم منهم أخوالا
والتغلبيُّ إذا تنحنح للقرى حكَّ استه وتمثل الأمثالا

قال: لا والله ما أنا من تغلب، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من مُجاشع، قالت: أتعرف الذي يقول:

تبكي المغيبة من بنات مجاشع ولهاً إذا سُمعت نهيق حمار

قال: لا والله ما أنا من مجاشع، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من كلب، قالت: أتعرف الذي يقول:

فلا تقرباً كلباً ولا باب دارها فما يطمع الساري يرى ضوء نارها

قال: لا والله ما أنا من كلب، قالت: فممن أنت؟ قال: أنا رجل من تيم، قالت: أتعرف الذي يقول:

تيميّة مثل أنف الفيل مقبلها تهدي الرحا ببنان غير مخدوم

قال: لا والله ما أنا من تيم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من جَرْم، قالت: أتعرف الذي يقول:

تُمنّيني سويقَ الكرم جَرْم وما جرم وما ذاك السويق؟
فما شربوه لما كان حلاً ولا غالوْا به في يوم سوق
فلما أنزل التحريمُ فيها إذا الجرميُّ منها لا يفيق

قال: لا والله ما أنا من جرم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من سليم، قالت: أتعرف الذي يقول:

إذا ما سليم جئتها لغدائها رجعتَ كما قد جئت غرثان جائعا

قال: لا والله ما أنا من سليم، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من الموالي، قالت: أتعرف الذي يقول:

ألا من أراد الفحش واللؤم والخنا فعند الموالي الجيد والطَّرفان

قال: أخطأتُ نسبي ورب الكعبة، أنا رجل من الخوز، قالت: أتعرف الذي يقول:

لا بارك الله ربي فيكم أبداً يا معشرَ الخوز؛ إن الخوز في النار

قال: لا والله ما أنا من الخوز، قالت: فممن أنت؟ قال: رجل من أولاد حام، قالت: أتعرف الذي يقول:

فلا تنكحن أولاد حام؛ فإنهم مشاويه خلق الله حاشا بن أكوع

قال: لا والله ما أنا من ولد حام، لكني من ولد الشيطان الرجيم، قالت: فلعنك الله ولعن أباك الشيطان معك، أفتعرف الذي يقول:

ألا يا عباد الله هذا عدوكم وهذا عدوُّ الله إبليس فاقتلوا

فقال لها: هذا مقام العائذ بك، قالت: قم فارحل خاسئاً مذموماً، وإذا نزلت بقوم فلا تنشد فيهم شعراً حتى تعرف مَن هم، ولا تتعرض للمباحث عن مساوئ الناس، فلكل

قوم إساءة وإحسان، إلا رسول رب العالمين، ومَن اختاره الله على عباده، وعصمه من عدوه، وأنت كما قال جرير للفرزدق:

وكنت إذا حللتَ بدار قوم رحلت بخزيةٍ وتركت عارا

فقال لها: والله لا أنشدت بيت شعر أبداً، فقال السفاح: لئن كنتَ عملتَ هذا الخبر ونظمت فيمن ذكرت هذه الأشعار فلقد أحسنت، وأنت سيد الكاذبين، وإن كان الخبر صدقاً وكنت فيما ذكرته محقاً فإن هذه الجارية العامرية لمن أحضر الناس جواباً، وأبصرهم بمثالب الناس.

قال المسعودي: وللسفاح أخبار غير هذه وأسماء حسان قد أتينا على مبسوطها في كتابينا أخبار الزمان والأوسط.

ذكر خلافة أبي جعفر المنصور

موجز: وبويع أبو جعفر المنصور عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب وهو بطَريق مكة، أخذ له البيعة عمُّه عيسى بن علي، ثم لعيسى بن موسى من بعده، يوم الأحد لاثنتي عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة ست وثلاثين ومائة، والمنصور يومئذ ابن إحدى وأربعين سنة، وكان مولده في ذي الحجة سنة خمس وتسعين، وكانت أمه أم ولد يقال لها سلامة بربرية، وكانت وفاته يوم السبت لست خلون من ذي الحجة سنة ثمان وخمسين ومائة، فكانت ولايته اثنتين وعشرين سنة إلا تسعة أيام، وهو حاجٌّ عند وصوله إلى مكة في الموضع المعروف ببستان بني عامر من جادَّة العراق، ومات وهو ابن ثلاث وستين سنة، ودفن بمكة مكشوفَ الوجه لأنه كان محرماً، وقيل: إنه مات بالبطحاء عند بئر ميمون، ودفن بالحجون، وهو ابن خمس وستين سنة، والله أعلم.

ذكر جمل من أخباره، وسيره
ولمع مما كان في أيامه

رؤيا أم المنصور: ذكر عن سلامة أم المنصور أنها قالت: رأيت لما حملت بأبي جعفر المنصور كأنَّ أسداً خرج من قُبُلي فأقعى وزأر وضرب بذنبه، فأقبلت إليه الأسْد من كل ناحية، فكلما انتهى إليه أسدٌ منها سجد له.

المنصور ورفيق سفر ضرير شاعر: وحدث علي بن محمد المدائني أن المنصور قال: صحبت رجلاً ضريراً إلى الشام وكان يريد مروان بن محمد بشعر قاله فيه، قال: فسألته أن ينشدني فأنشدني:

ليت شعري أفاح رائحة المسـ ... ـك وما إن إخال بالخيف إنسي
حين غابت بنو أمية عنه ... والبهاليل من بني عبد شمس
خطباء على المنابر فرسا ... ن عليها، وقالة غير خرس
لا يعابون قائلين، وإن قا ... لوا أصابوا، ولم يقولوا بلبس
وحلوم إذا الحلوم استخفت ... ووجوه مثل الدنانير ملس

قال المنصور: فوالله ما فرغ من شعره حتى ظننت أن العمى قد أدركني، وكان والله ممتع الحديث حسن الصحبة.

قال: وحججت سنة إحدى وأربعين ومائة، فنزلت على الحمارة في جبلي زرود في الرمل أمشي لنذر كان عليّ، فإذا أنا بالضرير، فأومأت إلى من كان معي أن يتأخروا، فتأخروا، ودنوت منه، فأخذت بيده فسلمت عليه، فقال: من أنت جعلني الله فداك فما أثبتك معرفة، قلت: رفيقك إلى الشام في أيام بني أمية وأنت متوجه إلى مروان، فسلّم عليّ وتنفس وأنشأ يقول:

آمت نساء بني أمية منهم ... وبناتهم بمضيعة أيتام
نامت جدودهم وأسقط نجمهم ... والنجم يسقط والجدود نيام
خلت المنابر والأسرّة منهم ... فعليهم حتى الممات سلام

فقلت له: كم كان مروان أعطاك؟ فقال: أغناني فلا أسأل أحداً بعده، فقلت: كم؟

فقال: أربعة آلاف دينار وخلع وحملان، قلت: وأين ذاك؟ قال: بالبصرة، قلت: اثبتني معرفة؟ فقال: أما معرفة الصحبة فقد لعمري، وأما معرفة النسب، فلا، فقلت: أنا أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين، فوقع عليه الإفكل، وقال: يا أمير المؤمنين اعذر، فإن ابن عمك محمداً ﷺ قال: «**جبلت النفوس على حب من أحسن إليها، وبغض من أساء إليها**»، قال أبو جعفر: فهممت والله به، ثم تذكرت الحرمة والصحبة، فقلت للمسيب: أطلقه فأطلق ثم بدا لي في مسامرته رأي؛ فأمرت بطلبه فكأن البيداء أبادته.

المنصور وأهله يتحدثون عن سير بني أمية: وحدث الربيع قال: اجتمع عند المنصور عيسى بن علي، وعيسى بن موسى، ومحمد بن علي، وصالح بن علي، وقثم بن العباس، ومحمد بن جعفر، ومحمد بن إبراهيم، فذكروا خلفاء بني أمية، وسيرهم وتدبيرهم، والسبب الذي به سُلِبوا عزهم، فقال المنصور: أما عبد الملك فكان جباراً لا يبالي ما صنع، وأما سليمان فكانت همته بطنه وفرجه، وأما عمر بن عبد العزيز فكان أعور بين عميان، وكان رجل القوم هشام، ولم تزل بنو أمية ضابطين لما مُهِّد لهم من السلطان يحوطونه ويحفظونه، ويصونون ما وهب الله لهم منه مع كسبهم معالي الأمور ورفضهم أدانيها، حتى أفضى الأمر إلى أبنائهم المترفين، فكانت همتهم قصد الشهوات، وركوب اللذات، من معاصي الله عز وجل؛ جهلاً منهم باستدراجه، وأمناً منهم لمكره، مع اطراحهم صيانة الخلافة، واستخفافهم بحق الله تعالى وحق الرياسة، وضعفهم عن السياسة، فسلبهم الله العز، وألبسهم الذل، ونفى عنهم النعمة، فقال صالح بن علي: يا أمير المؤمنين، إن عبد الله بن مروان لما دخل أرض النوبة هارباً فيمن اتبعه سأل ملك النوبة عن حالهم وهيئتهم وما نزل بهم، وكيف كانت سيرتهم، فأخبره بجميع ذلك، فركب إلى عبد الله ليسأله عن شيء من أمورهم، والسبب الذي به زالت النعمة عنهم، وكلمه بكلام سقط عني حفظه، ثم أشخصه عن بلده، فإن رأى أمير المؤمنين أن يدعو به ليحدثه عن أمره فعل، فأمر المنصور بإحضاره في مجلسه، فلما مثل بين يديه قال له: يا عبد الله قص عليّ قصتك وقصة ملك النوبة، قال يا أمير المؤمنين، قدمت إلى النُّوبَةِ، فأقمت بها ثلاثاً، فأتاني ملكها، فقعد على الأرض وقد أعددت له فراشاً له قيمة فقلت له: ما منعك من القعود على فراشنا؟ فقال: لأني ملك، وحق لكل ملك أن يتواضع لعظمة الله عزّ وجلّ إذ رفعه الله، ثم قال: لم تشربون الخمر وهي محرمة عليكم في كتابكم؟ فقلت: اجترأ على ذلك عبيدنا وأتباعنا، قال: فلم تطؤون الزرع بدوابكم والفسادُ محرم عليكم في كتابكم؟ فقلت: فعل ذلك عبيدنا وأتباعنا لجهلهم، قال: فلم تلبسون الديباج والحرير والذهب وهو محرم عليكم في كتابكم ودينكم؟ فقلت: ذهب منا الملك فانتصرنا بقوم من العجم دخلوا في ديننا فلبسوا ذلك على الكره منا، فأطرق إلى الأرض

يقلب يده مرة وينكث في الأرض أخرى، ويقول: عبيدنا واتباعنا وأعاجم دخلوا علينا في ديننا، ثم رفع رأسه فقال: ليس كما ذكرت بل أنتم قوم استحللتم ما حرم الله، وركبتم ما عنه نُهِيتم، وظلمتم فيما ملكتم؛ فسلبكم الله العز، وألبسكم الذي بذنوبكم، ولله فيكم نقة لم تبلغ غايتها فيكم، وأنا خائف أن يحل بكم العذاب وأنتم ببلدي فينالني معكم، وإنما حق الضيافة ثلاث؛ فتزوَّدْ ما احتجْتَ إليه وارحل عن أرضي ففعلت، فتعجب المنصور وأطرق ملياً فرقَّ له وهمَّ بإطلاقه، فأعلمه عيسى بن علي أن في عنقه بيعة له، فأعاده إلى الحبس.

وفاة محمد بن جعفر الطالبي: قال المسعودي: ولعشر سنين خلت من خلافة المنصور توفي أبو عبد الله محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، سنة ثمان وأربعين ومائة، ودفن بالبقيع مع أبيه وجده، وله خمس وستون سنة، وقيل: إنه سمَّ، وعلى قبورهم في هذا الموضع من البقيع رخامة عليها مكتوب: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله مُبِيد الأمم، ومحيي الرمم، هذا قبر فاطمة بنت رسول الله ﷺ سيدة نساء العالمين، وقبر الحسن بن علي بن أبي طالب، وعلي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، ومحمد بن علي وجعفر بن محمد رضي الله عنهم!

وزراء المنصور: واستوزر أبو جعفر المنصور ابْنَ عطية الباهلي، ثم استوزر أبا أيوب المورياني الخوزي وكان له بأبي جعفر أسباب: منها أنه كان يكتب لسليمان بن حبيب بن المهلَّب، وقد كان سليمان ضرب المنصور بالسوط في أيام الأمويين، وأراد هتكه، فخلصه كاتبه أبو أيوب من يده، فكان ذلك سبب الاتصال به، فلما استوزره اتُّهِمَ بأشياء منها احْتِجَان الأموال وسوء النية فكان، على الإيقاع به، وتطاول ذلك، فكان كلما دخل عليه ظن أنه سيوقع به، ثم يخرج سالماً، فقيل: إنه كان معه دهن قد عمل فيه شيئاً من السحر يطليه على حاجبيه إذا أراد الدخول على المنصور، فسار في العامة دهن أبي أيوب لما ذكرنا، ثم أوقع به، واستكتب أبان بن صدقة إلى أن مات.

المنصور يسأل عن تدبيرات هشام بن عبد الملك: وذكر لأبي جعفر تدبير هشام في حرب كانت له فبعث إلى رجل كان ينزل برصافة هشام يسأله عن تلك الحرب، فقدم عليه الرجل، فقال له: أنت صاحب هشام؟ فقال: نعم يا أمير المؤمنين، قال: فأخبرني كيف فعل في حرب دبرها في سنة كذا وكذا، قال فعل رضي الله عنه فيها كذا وكذا، وفعل رحمه الله كذا وكذا فأغاظ ذلك المنصور، فقال له: قم عليك غضب الله، تطأ بساطي وتترحم على عدوي؟ فقام الشيخ وهو يقول: إن لعدوك قلادة في عنقي، ومنَّة في رقبتي لا ينزعها إلا غاسلي، فأمر المنصور برده، وقال: كيف قلت؟ قال: إنه كفاني الطلب، وصان وجهي عن السؤال، فلم أقف على باب عربي ولا عجمي منذ رأيته، أفلا

يجب لي أن أذكره إلا بخير وأتبعه بثنائي؟ فقال: بلى، لله أمٌّ نهضت عنك! أشهد أنك نهيض حرة وغِرَاسُ كريم ثم استمع منه، وأمر له بجائزة، فقال: يا أمير المؤمنين، ما آخذها لحاجة، وما هو إلا أن أتبجح بحبائك وأتشرف بصلتك، فأخذ الصلة، فقال له المنصور: مت إذا شئت، لله أنت! لو لم يكن لقومك غيرك كنت قد أبقيت لهم مجداً، وقال لجلسائه بعد خروجه عنه: في مثل هذا تحسن الصَّنِيعة، ويوضع المعروف، ويجاد بالمَصُونِ، وأنّى في عسكرنا مثله؟

المنصور ومعن بن زائدة: ودخل معن بن زائدة على المنصور، فلما نظر إليه قال: هيه يا معن، تعطي مروان بن أبي حفصة مائة ألف درهم على قوله:

معن بن زائدة الذي زيدت به ... شرفاً على شرف بنو شيبان

فقال: كلا يا أمير المؤمنين، إنما أعطيته على قوله:

ما زلت يوم الهاشمية معلناً ... بالسيف دون خليفة الرحمن

فمنعتَ حوزته، وكنت وقاءه ... من وقع كلِّ مُهنَّد وسِنان

فقال: أحسنت يا معن، وكان معن من أصحاب يزيد بن عمر بن هُبيرة وكان مستتراً حتى كان يوم الهاشمية ـ وقد كان سعتْ فيه عدة من أهل خراسان ـ فإنه حضر وهو مُعتم مُتلثم، فلما نظر إلى القوم قد وثبوا على المنصور تقدم: ثم جعل يضربهم بالسيف قدامه، فلما أفرجوا وتفرقوا عنه قال: من أنتَ؟ فحسر عن وجهه وقال: أنا طلبتُك يا أمير المؤمنين معن بن زائدة، فلما انصرف المنصور آمنهُ وحباه وأكرمه وكساه ورتبه.

ودخل معن بن زائدة يوماً على المنصور، فقال له: ما أسرع الناس إلى حسد قومك! فقال: يا أمير المؤمنين

إن الغرانيقَ تلقاها محسَّدَة ... ولن ترى للئام الناس حُسَّادا

المنصور يقع بين يديه سهم كتب عليه شعر وظلامة: وذكر ابن عياش المنتوف أن المنصور كان جالساً في مجلسه المبني على طاق باب خراسان من مدينته التي بناها وأضافها إلى اسمه، وسماها مدينة المنصور، مُشرفاً على دجلة؛ وكان قد بنى على كل باب من أبواب المدينة في الأعلى من طاقه المعقود مجلساً يُشرف منه على ما يليه من البلاد من ذلك الوجه، وكانت أربعة أبواب شوارع محدقة وطاقات معقودة، وهي باقية إلى وقتنا هذا الذي هو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، فأول أبوابها باب خراسان، وكان يسمى باب الدولة لإقبال الدولة العباسية من خراسان، ثم باب الشام، وهو تلقاء الشام، ثم باب الكوفة، وهو تلقاء الكوفة، ثم باب البصرة، وهو تلقاء البصرة، وقد أتينا على كيفية خبر بناء تلك المدينة، واختيار المنصور لهذه البقعة بين دجلة والفرات ودجيل

والصَّراة، وهذه أنهار تأخذ من الفرات، وأخبار بغداد وعلة تسميتها بهذا الاسم، وما قاله الناس في ذلك، وخبر القبة الخضراء وسقوطها في هذا العصر، وقصة قبة الحجاج الخضراء التي كان الحجاج بناها بواسط العراق، وبقاؤها إلى ذلك الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، في كتابنا الأوسط الذي كتابنا هذا تال له، فبينما المنصور جالس في هذا المجلس من أعالي باب خراسان إذ جاء سهم عائر حتى سقط بين يديه، فذعر منه المنصور ذعراً شديداً ثم أخذه فجعل يقلبه فإذا هو مكتوب عليه بين الريشتين:

أتطمع في الحياة إلى التَّناد ... وتحسب إن مالك من مَعاد
ستسأل عن ذنوبك والخطايا ... وتُسأل بعد ذاك عن العباد

ثم قرأ عند الريشة الأخرى:

أحسنت ظنك بالأيام إذ حَسنت ... ولم تخف سوء ما يأتي به القدر
وسالمتك الليالي فاغتررت بها ... وعند صفو الليالي يحدث الكدر

ثم قرأ عند الريشة الأخرى:

هي المقاديرُ تجري في أعنتها ... فاصبر فليس لها صبرٌ على حال
يوماً تُريك خسيس القوم ترفعه ... إلى السماء، ويوماً تخفض العالي

وإذا على جانب السهم مكتوب: همذان منها رجل مظلوم في حبسك، فبعث من فوره بعدة من خاصته، ففتشوا الحبوس والمطابق، فوجدوا شيخاً في بنية من الحبس فيه سراج يسرج وعلى بابه بارية مسبلة، وإذا الشيخ موثق بالحديد متوجه نحو القبلة يردد هذه الآية: ﴿وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ أَيَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ﴾ [الشعراء: ٢٢٧] فسألوه عن بلده، فقال: همذان، فحمل، ووضع بين يدي المنصور، فسأله عن حاله فأخبره أنه رجل من أبناء مدينة همذان، وأرباب نعمها، وإن واليك علينا دخل بلدنا، ولي ضيعة في بلدنا تساوي ألف ألف درهم، فأراد أخذها مني، فامتنعت فكبلني في الحديد، وحملني وكتب إليك أني عَاصٍ، فطرحت في هذا المكان، فقال: منذ كم لك في الحبس؟ قال: منذ أربعة أعوام، فأمر بفك الحديد عنه، والإحسان إليه، والإطلاق له، وأنزله أحسن منزل، ورده إليه فقال له: يا شيخ قد رددْنا عليك ضيعتك بخراجها ما عشت وعشنا، وأما مدينتك همذان فقد ولياناك عليها، وأما الوالي فقد حكمناك فيه، وجعلنا أمره إليك، فجزاه خيراً، ودعا له بالبقاء، وقال: يا أمير المؤمنين أما الضيعة فقد قبلتها، وأما الولاية فلا أصلح لها، وأما واليك فقد عفوت عنه، فأمر له المنصور بمال جزيل، وبر واسع، واستحثه وحمله إلى بلده مكرماً، بعد أن صرف الوالي وعاقبه على ما جنى من انحرافه عن سنة العدل وواضحة الحق، وسأل الشيخ مكاتبته

في مهماته وأخبار بلده، وإعلامه بما يكون من وُلاته على الحرب والخراج، ثم أنشأ المنصور يقول:

من يصحب الدهر لا يأمن تصرفه ... يوماً، وللدهر إحلاء وإمرار
لكل شيء وإن دامت سلامته ... إذا انتهى فله لا بُدَّ إقصار

المنصور يستشير في أمر أبي مسلم: وقال المنصور يوماً لسالم بن قتيبة: ما ترى في أمر أبي مسلم؟ قال: لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا، فقال: حسبك يا بن قتيبة، لقد أودعتها أذناً واعية.

وذكر ابن دأب وغيره عن عيسى بن علي قال: ما زال المنصور يشاورنا في جميع أموره حتى امتدحه إبراهيم بن هَرْمة فقال في قصيدة له:

إذا ما أراد الأمر ناجى ضميره ... فناجى ضميراً غير مختلف العقل
ولم يشرك الأذنين في سر أمره ... إذا انتقضت بالأصبعين قوى الحبل

ولما أراد المنصور قتل أبي مسلم سقط بين الاستبداد برأيه والمشورة فيه، فأرقه ذلك، فقال:

تقَسَّمني أمران لم أمتحنهما ... بحزم، ولم تعرك قواي الكراكر
وما ساور الأحشاء مثل دفينة ... من الهم رَدَّتْهَا عليك المصادر
وقد علمت أبناء عدنان أنني ... على مثلها مِقْدَامَةٌ متجاسر

خروج عبد الله بن علي وقد كان عبد الله بن علي خالف على المنصور، ودعا إلى نفسه مَنْ كان معه من أهل الشام وغيرهم، فبايعوه وزعم أن السفاح جعل الخلافة من بعده لمن انتدب لقتل مروان، فلما بلغ المنصور ذلك من فعل عبد الله كتب إليه:

سأجعل نفسي منك حيث جعلتها ... وللدهر أيام لهن عواقب

ثم بعث إليه بأبي مسلم، فكانت له حروب كثيرة ببلاد نصيبين في الموضع المعروف بدير الأعور، وصبر الفريقان جميعاً شهوراً على حربها، واحتفروا الخنادق، ثم انهزم عبد الله بن علي فيمن كان معه، وسار في نفر من خواصه إلى البصرة، وعليها أخوه سليمان بن علي عم المنصور، فظفر أبو مسلم بما كان في عسكر عبد الله، فبعث إليه المنصور بيقطين بن موسى لقبض الخزائن، فلما دخل يقطين على أبي مسلم قال: السلام عليك أيها الأمير، قال: لا سَلَّم الله عليك يا بن اللخْناء! أؤتمن على الدماء ولا أؤتمن على الأموال؟ فقال له: ما أبدى هذا منك أيها الأمير؟ قال: أرسلك صاحبك لقبض ما في يديَّ من الخزائن، فقال له: امرأته طالق ثلاثاً إن كان أمير المؤمنين وَجَّهني إليك لغير تهنئتك بالظفر، فاعتنقه أبو مسلم، وأجلسه إلى جانبه، فلما

انصرف قال لأصحابه: والله إني لأعلم أنه قد طلق زوجته ثلاثاً، ولكنه وَفَّى لصاحبه.

خلاف أبي مسلم للمنصور وقتله: وسار أبو مسلم من الجزيرة وقد أجمع على خلاف المنصور، واجتاز على طريق خراسان متنكباً للعراق يريد خراسان، وسار المنصور من الأنبار يريد المدائن، فنزل برومية المدائن التي بناها كسرى، وقد قدمنا ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وكتب إلى أبي مسلم: إني قد أردت مذاكرتك بأشياء لم يحتملها الكتاب، فأقبل فإن مُقامك عندنا قليل، فقرأ الكتاب ومضى على حاله، فسرح إليه المنصور جرير بن يزيد بن جرير بن عبد الله البَجَليّ، وكان واحد أهل زمانه، وداهية عصره، وكانت المعرفة بينه وبين أبي مسلم قديمة بخراسان، فأتاه فقال: أيها الأمير، ضربت الناس عن عرض لأهل هذا البيت، ثم تنصرف على هذه الحالة؟ ما آمَنُ أن يعيبك من هنالك ومن ها هنا، وأن يقال: طلب بثأر قوم ثم نقض بيعتهم، فيخالفك مَنْ تأمن مخالفته إياك، وأن الأمر لم يبلغ عند خليفتك ما تكره، ولا أرى أن تنصرف على هذه الحال، فأراد أن يجيب إلى الرجوع، فقال له مالك بن الهيثم: لا تفعل، فقال لمالك: ويلك! لقد بليت بإبليس وما بليت بمثل هذا قط، يعني الجريري، فلم يزل به حتى أقبل به على المنصور، وكان أبو مسلم يجد خبره في الكتب السالفة ونعته وأنه يقتل بالروم، وكان يكثر من قول ذلك، وأنه يقتل بالروم على حسب ما وجد في الملاحم وأنه يميت دولة ويحيي أخرى، فلما دخل على المنصور وقد تلقاه الناس رَحَّبَ به وعانقه وقال له: كدت أن تمضي قبل أن أقضي عليك بما أريد، قال فقد أتيت يا أمير المؤمنين فأمر بأمرك، فأمره بالانصراف إلى منزله، وانتظر فيه الفرص والغوائل، فركب أبو مسلم إلى المنصور مراراً وهو لا يظهر له شيئاً، ثم ركب وقد أظهر له التجنّيَ، فسار أبو مسلم إلى عيسى بن موسى، وكان له فيه رأي جميل، فسأله الركوب معه إلى المنصور ليعذله بحضرته، فأمره أن يتقدمه إلى المنصور فإنه بالأثر، فتقدم أبو مسلم إلى مَضْرب المنصور، وهو على دجلة برومية المدائن، فدخل وجلس تحت الشراع، وقيل الرواق، فأخبر أن المنصور يتوضأ للصلاة، وكان المنصور قد تقدم إلى صاحب حَرَسه عثمان بن نهيك، في عدة فيهم شبيب بن رواح المروروذي وأبو حنيفة حَرْب بن قيس، وأمرهم أن يقوموا خلف السرير الذي كان وراء أبي مسلم وأمرهم أنه إذا عاتبه وظهر صوته لا يظهروا، فإذا صفق بيد على يد، فليظهروا، وليضربوا عنقه وما أدركوا منه بسيوفهم، وجلس المنصور، فقام أبو مسلم من موضعه ودخل فسلم عليه، فردّ عليه، وأذن له بالجلوس، وحادثه ساعة، ثم أقبل يعاتبه ويقول: فعلت وفعلت، فقال أبو مسلم: ليس يقال هذا لي بعد بلائي وما كان مني؟ فقال له: يا بن الخبيثة، وإنما فعلت ذلك بجدِّنا وحظوظنا ولو كان مكانك أمة سوداء لأجْزَتْ، ألست الكاتب إليّ تبدأ بنفسك والكاتب إليّ تخطب آسية بنت علي وتزعم أنك ابن سليط بن عبد الله بن العباس؟ لقد ارتقيْتَ لا

أمَّ لك مُرتقًى صعباً، فأخذ أبو مسلم بيده يعركها ويقبلها ويعتذر إليه، فقال المنصور وهو آخر ما كلمه به: قتلني الله إن لم أقتلك، وذكر له قتله لسليمان بن كثير، ثم صفق بإحدى يديه على الأخرى، فخرج إليه القوم، فبدره عثمان بن نهيك فضربه ضربة خفيفة بالسيف قطعت نجاد سيف أبي مسلم، وضربه شبيب بن رواح فقطع رجله، واعتورته السيوف، فخلطت أجزاءه، وأتوا عليه، والمنصور يصيح: اضربوا قطع الله أيديكم، وقد كان أبو مسلم عند أول ضربة قال: استبقني يا أمير المؤمنين لعدوك، قال: لا أبقاني الله أبداً إن أبقيتك! وأي عدو أعدى لي منك؟

وكان قتله في شعبان من سنة ست وثلاثين ومائة، وفيها كانت بيعة المنصور، وهزيمة عبد الله بن علي وأدرج أبو مسلم في بساط.

ودخل عيسى بن موسى فقال: يا أمير المؤمنين، أين أبو مسلم؟ فقال: قد كان ها هنا آنفاً، فقال: يا أمير المؤمنين، قد عرفت طاعته ونصيحته، ورأي إبراهيم الإمام فيه، فقال له المنصور: يا أنوَك خلق الله، ما أعلم في الأرض عدواً أعدى لك منه، وها هو ذاك في البساط، فقال عيسى: إنا لله وإنا إليه راجعون.

ودخل عليه جعفر بن حنظلة فقال له المنصور: ما تقول في أمر أبي مسلم؟ فقال: يا أمير المؤمنين، إن كنت أخذت من رأسه شعرة فاقتل ثم اقتل ثم اقتل، فقال المنصور: وفقك الله! ها هو في البساط، فلما نظر إليه قتيلاً قال: يا أمير المؤمنين، عُدَّ هذا اليوم أول خلافتك، وقد كان السفاح هم بقتله برأي المنصور ثم رجع عن قتله، وأقبل المنصور على من حضره وأبو مسلم بين يديه طريحاً فقال:

زعمت أن الدَّين لا ينقضي ... فاستوف بالكيل أبا مجرم

اشرب بكأس كنت تسقي بها ... أمرَّ في الحلق من العلقم

ودعا المنصور بنصر بن مالك، وكان على شرطة أبي مسلم، فقال: استشارك أبو مسلم بالمسير إلي فنهيته؟ قال: نعم، قال: ولمَ؟ قال: سمعت أخاك إبراهيم الإمام يحدّث عن أبيه قال: لا يزال المرء يزداد في عقله إذا ما مَحَض النصيحة لمن شاوره، فكنتُ له كذلك، وأنا الآن لك كذلك.

واضطرب أصحاب أبي مسلم ففرقت فيهم الأموال، وعلموا بقتله، فأمسكوا رَغْبَةً ورَهْبَةً.

خطبة المنصور بعد قتل أبي مسلم: وخطب المنصور الناسَ بعد قتله أبا مسلم فقال: أيها الناس، لا تخرجوا عن أنس الطاعة إلى وَحْشة المعصية، ولا تُسِرُّوا غش الأئمة، فإن من أسرَّ غشَّ إمامه أظهر الله سريرته في فلتات لسانه، وسقطات أفعاله، وأبداها الله لإمامه، الذي بادر بإعزاز دينه به، وإعلاء حقه بفلجه، إنا لم نَبْخَسكم

حقوقكم، ولم نبخس الدين حقه عليكم، إن من نازعنا عروة هذا القميص أوطأناه ما في هذا الغمد، وإن أبا مسلم بايعنا وبايع لنا على أنه من نكث بيعتنا فقد أباح لنا دمه، ثم نكث بيعته هو، فحكمنا عليه لأنفسنا حكمه على غيره لنا، ولم تمنعنا رعاية الحق له من إقامة الحق عليه.

الخرمية الفرقة التي تتولى أبا مسلم: ولما نمي قتل أبي مسلم إلى خُراسان وغيرها من الجبال اضطربت الخرمية، وهي الطائفة التي تدعى بالمسلمية القائلون بأبي مسلم وإمامته، وقد تنازعوا في ذلك بعد وفاته: فمنهم من رأى أنه لم يمت ولن يموت حتى يظهر فيملأ الأرض عدلاً، وفرقة قطعت بموته وقالت بإمامة ابنته فاطمة، وهؤلاء يدعون الفاطمية، وأكثر الخرمية في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ الكردكية واللودشاهية وهاتان الفرقتان أعظم الخرمية، ومنهم كان بابك الخرمي الذي خرج على المأمون والمعتصم بالبدين من أرض الران وأذربيجان، وسنأتي على خبره وخبر مقتله في أخبار المعتصم فيما يرد من هذا الكتاب إن شاء الله، وأكثر الخرمية ببلاد خراسان والري وأصبهان وأذربيجان وكرج أبي دُلَفَ والبرج الموضع المعروف بالرذ والورسنجان ثم ببلاد الصيروان والصيمرة وأريوجان من بلاد ماسبذان وغيرها من تلك الأمصار، وأكثر هؤلاء في القرى والضياع وسيكون لهم عند أنفسهم شأن وظهور يراعونه وينتظرونه في المستقبل من الزمان، ويعرفون هؤلاء بخراسان وغيرها بالباطنية، وقد أتينا على مذاهبهم وذكر فرقهم في كتابنا «المقالات في أصول الديانات» وإن كان قد سبقنا إلى ذلك مؤلفو الكتب في «المقالات».

بين الخرمية وجيش المنصور: فاجتمعت الخرمية ـ حين علمت بقتل أبي مسلم ـ بخراسان، فخرج فيهم رجل يقال له بسنفاد من نيسابور يطلب بدم أبي مسلم فسار في عسكر عظيم من بلاد خراسان إلى الري، فغلب عليها وعلى قومَس وما يليها، وقبض على ما كان بالري من خزائن أبي مسلم، فكثر جمع بسنفاد بمن حوله من أهل الجبال وطبرستان، ولما اتصل خبر مسيرهم بالمنصور سَرَّحَ إليه جهور بن مراد العجلي في عشرة آلاف رجل، وتلاه بالعساكر، فالتقوا بين همذان والري على طرف المفازة، فاقتتلوا قتالاً شديداً، وصبر الفريقان جميعاً، فقتل بسنفاد، وولى أصحابه فقتل منهم ستون ألفاً وسبي منهم سبايا وذراري كثيرة، وكان بين خروجه إلى مقتله سبعون ليلة، وذلك في سنة ست وثلاثين ومائة بعد قتل أبي مسلم بأشهر.

ظهور محمد بن عبد الله بن الحسن (النفس الزكية): وفي سنة خمس وأربعين ومائة كان ظهور محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم بالمدينة، وكان قد بويع له في كثير من الأمصار، وكان يُدْعَى بالنفس

الزكية لزهده ونسكه، وكان مستخفياً من المنصور، ولم يظهر حتى قبض المنصور على أبيه عبد الله بن الحسن وعمومته وكثير من أهله وعدتهم، ولما ظهر محمد بن عبد الله بالمدينة دعا المنصور إسحاق بن مسلم العقيلي، وكان شيخاً ذا رأي وتجربة، فقال له: أشِرْ عليَّ في خارجي خرج علي، قال: صف لي الرجل، قال: رجل من ولدِ فاطمة بنت رسول الله ﷺ ذو علم وزهد وورع، قال: فمن تبعه! قال: ولد علي وولد جعفر وعَقِيل وولد عمر بن الخطاب وولد الزبير بن العوام وسائر قريش وأولاد الأنصار، قال له: صف لي البلد الذي قام به، قال: بلد ليس به زَرْع ولا ضَرْع ولا تجارة واسعة، ففكر ساعة ثم قال: اشحن يا أمير المؤمنين البصرة بالرجال، فقال المنصور في نفسه: قد خَرِف الرجل، أسأله عن خارجي خرج بالمدينة يقول لي اشحن البصرة بالرجال، فقال له: انصرف يا شيخ، ثم لم يكن إلا يسير حتى ورد الخبر أن إبراهيم قد ظهر بالبصرة، فقال المنصور: عليَّ بالعقيلي، فلما دخل عليه أدناه ثم قال له: إني كنت قد شاورتك في أمر خارجي خرج بالمدينة فأشرت علي أن أشحن البصرة بالرجال أوَ كَانَ عندك من البصرة علم! قال: لا، ولكن ذكرت لي خروج رجل إذا خرج مثلُه لم يتخلَّفْ عنه أحد، ثم ذكرت لي البلد الذي هو فيه فإذا هو ضيق لا يحتمل الجيوش، فقلتُ: إنه رجل سيطلب غير موضعه، ففكرت في مصر فوجدتها مضبوطة، والشام والكوفة كذلك، وفكرت في البصرة فخفت عليها منه لخلوها، فأشرت بشحنها، فقال له المنصور: أحسنت، وقد خرج بها أخوه، فما الرأي في صاحب المدينة! قال: ترميه بمثله، إذا قال أنا ابن رسول الله ﷺ، قال هذا: وأنا ابن عم رسول الله ﷺ، فقال المنصور لعيسى بن موسى: إما أن تخرج إليه وأقيم أنا أمدُّكَ بالجيوش، وإما أن تكفيني ما أخلِّفُ ورائي وأخرج أنا إليه، فقال عيسى: بل أقيك بنفسي يا أمير المؤمنين، وأكون الذي يخرج إليه، فأخرجه إليه من الكوفة في أربعة آلاف فارس وألفَيْ راجل، وأتبعه محمد بن قحطبة في جيش كثيف، فقاتلوا محمداً بالمدينة حتى قتل وهو ابن خمس وأربعين سنة، ولما اتصل بإبراهيم قتل أخيه محمد بن عبد الله وهو بالبصرة صعد المنبر فنعاه وتمثل:

أبا لمنازل يا خير الفوارس من ... يُفْجَعْ بمثلك في الدنيا فقد فُجِعَا
الله يعلم أني لو خشيتهم ... وأوْجَسَ القلب من خوف لهم فزعا
لم يقتلوه ولم أسلم أخيَّ لهم ... حتى نموت جميعاً أو نعيش معا

تفرق إخوة محمد بن عبد الله في البلاد: وقد كان تفرق إخوة محمد وولده في البلدان يدعون إلى إمامته؛ فكان فيمن توجه ابنه علي بن محمد إلى مصر، فقتل بها، وسار ابنه عبد الله إلى خراسان فهرب لما طلب إلى السِّند. فقتل هناك. وسار ابنه الحسن إلى اليمن؛ فحبس فمات في الحبس، وسار أخوه موسى إلى الجزيرة، ومضى أخوه

يحيى إلى الري ثم إلى طبرستان، فكان من خبره في أيام الرشيد ما سنورده فيما يرد من هذا الكتاب، ومضى أخوه إدريس بن عبد الله إلى المغرب فأجابه خلق من الناس، وبعث المنصور من اغتاله بالسم فيما احتوى عليه من مدن المغرب، وقام ولده إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن مقامه، فعُرِف البلد بهم، فقيل: بلد إدريس بن إدريس، وقد أتينا على خبرهم عند ذكرنا لخبر عبيد الله صاحب المغرب وبنائه المدينة المعروفة بالمهْدية، وخبر أبي القاسم ابنه بعده، وانتقالهم من مدينة سلمية من أرض حمص إلى المغرب، في الكتاب الأوسط، ومضى إبراهيم أخوه إلى البصرة وظهر بها، فأجابه أهل فارس والأهواز وغيرهما من الأمصار، وسار من البصرة في عساكر كثيرة من الزَّيْدية وجماعة ممن يذهب إلى قول البغداديين من المعتزلة وغيرهم، ومعه عيسى بن زيد بن علي بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، فسيَّر إليه المنصور عيسى بن موسى وسعيد بن سلم في العساكر، فحارب حتى قتل في الموضع المعروف بباخمْرى وذلك على ستة عشر فرسخاً من الكوفة من أرض الطفّ، وهو الموضع الذي ذكرته الشعراء ممن رثى إبراهيم، فممن ذكر ذلك دِعْبِلُ بن علي الخزاعي، فقال في قصيدة له أولها:

مدارسُ آياتٍ خَلَتْ من تلاوة ... ومنزل وحْيٍ مُقْفِر العرصات

ومنها قوله فيهم:

قبور بكوفان، وأخرى بطيبة ... وأخرى بفخّ، يا لها صلوات

وأخرى بأرض الجوزجان محلُّها ... وقبر بباخمْرَى لدى الغَرَباتِ

وقتل معه من الزيدية من شيعته أربعمائة رجل، وقيل: خمسمائة رجل.

وروى بعض الأخباريين عن حماد التركي قال: كان المنصور نازلاً في دَيْر على شاطئ دجلة في الموضع الذي يسمَّى اليوم الخلد، ومدينة السلام، إذ أتى الربيع في وقت الهاجرة، والمنصور نائم في البيت الذي هو فيه، وحماد قاعد على الباب والخريطة بيد الربيع، بخروج محمد بن عبد الله فقال: يا حماد افتح الباب، فقلت: الساعة هجع أمير المؤمنين، فقال: افتح ثَكِلَتْك أمك، قال: فسمع المنصور كلامه، فنهض يفتح الباب بيده وتناول منه الخريطة، فقرأ ما فيها من الكتب وتلا هذه الآية: ﴿وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ۚ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِّلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ ۚ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا ۚ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ [المائدة: ٦٤]، ثم أمر بإحضار الناس والقُوَّاد والموالي وأهل بيته وأصحابه، وأمر حماد التركي بإسراج الخيل، وأمر سليمان بن مجالد بالتقدم، والمسيب بن زهير فأخرج الأقوات ثم خرج فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على النبي ﷺ ثم قال:

ما لي أَكُفْكِفُ عن سعد ويشتمني ... وإن شتمت بني سعد لقد سكنوا؟

جهلاً علينا وجُبْناً عن عدوهمُ لبئست الخصلتان الجهلُ والجُبُن

أما والله لقد عجزوا عن أمرٍ قمنا له، فما شكروا القائم ولا حمدوا الكافي، ولقد مهدوا فاستوعروا، وغبطوا فغمطوا، فماذا تحاول مني؟ أسقى رَنْقاً على كدر؟ كلا والله، لأن أموت معززاً أحب إلي من أن أحيا مستذلاً، ولئن لم يرض العفو مني ليطلبَنَّ ما لا يوجد عندي، والسعيد من وعظ بغيره، ثم نزل، فقال: يا غلام، قدم، فركب من فوره إلى معسكره، وقال: اللهم لا تكِلْنا إلى خلقك فنضيع، ولا إلى أنفسنا فنعجز فلا تكلنا إلا إليك.

وذكر أن المنصور هيئت له عجة من مخ وسكر فاستطابها. فقال: أراد إبراهيم أن يحرمني هذا وأشْبَاهَه.

وذكر أن المنصور قال يوماً لجلسائه بعد قتل محمد وإبراهيم: تالله ما رأيت رجلاً أنصح من الحجاج لبني مروان، فقام المسيب بن زهير الضبي فقال: يا أمير المؤمنين ما سبقنا الحجاج بأمر تخلفنا عنه، والله ما خلق الله على جديد الأرض خلقاً أعز علينا من نبينا ﷺ، وقد أمرتنا بقتل أولاده فأطعناك. وفعلنا ذلك فهل نصحناك أم لا؟ فقال له المنصور: اجلس لا جلست.

وقد ذكرنا أنه كان قبض على عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي رضي الله عنه ومحمد وإبراهيم ابني عبد الله وعلى كثير من أهل بيته، وذلك في سنة أربع وأربعين ومائة في منصرفه من الحج، فحملوا من المدينة إلى الرَبَذَةِ من جادة العراق، وكان ممن حمله مع عبد الله بن الحسن إبراهيمُ بن الحسن بن الحسن، وأبو بكر بن الحسن بن الحسن، وعليّ بن الخير، وأخوه العباس، وعبد الله بن الحسن بن الحسن والحسن بن جعفر بن الحسن بن الحسن ومعهم محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان أخو عبد الله بن الحسن بن الحسن لأمه فاطمة ابنة الحسين بن علي، وجدتهما فاطمة بنت رسول الله ﷺ، فجرد المنصور بالرَبَذَةِ محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان فضربه ألف سوط، وسأله عن ابني أخيه محمد وإبراهيم، فأنكر أن يعرف مكانهما، فسألت جدته العثماني في ذلك الوقت، وارتحل المنصور عن الربذة وهو في قبة، وأوهن القوم بالجهد، فحملوا على المحامل المكشوفة، فمر بهم المنصور في قبته على الجمازة فصاح به عبد الله بن الحسن: يا أبا جعفر ما هكذا فعلنا بكم يوم بدر، فصيرهم إلى الكوفة، وحبسوا في سرداب تحت الأرض لا يفرقون بين ضياء النهار وسواد الليل، وخَلَّى منهم سليمان وعبد الله ابني داود بن الحسن بن الحسن وموسى بن عبد الله بن الحسن والحسن بن جعفر، وحبس الآخرين ممن ذكرناهم حتى ماتوا، وذلك على شاطئ الفرات بالقرب من قنطرة الكوفة، ومواضعهم بالكوفة تُزار في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين

وثلاثمائة، وكان قد هدم عليهم الموضع، وكانوا يتوضؤون في مواضعهم، فاشتدت عليهم الرائحة، فاحتال بعضُ مواليهم، حتى أدخل إليهم شيئاً من الغالية فكانوا يدفعون بشمها تلك الروائح المنتنة، وكان الورم يبدو في أقدامهم فلا يزال يرتفع حتى يبلغ الفؤاد فيموت صاحبه.

وذكر من وجه آخر أنهم لما حبسوا في هذا الموضع أشكل عليهم أوقات الصلاة فجزَّأوا القرآن خمسة أجزاء، فكانوا يصلون الصلاة على فراغ كل واحدٍ منهم من حزبه، وكان عدد من بقي منهم خمسة، فمات إسماعيل بن الحسن، فترك عندهم حتى جَيَّفَ، فصعق داود بن الحسن فمات، وأتي برأس إبراهيم بن عبد الله فوجه به المنصور مع الربيع إليهم، فوضع الرأس بين أيديهم وعبد الله يصلي فقال له إدريس أخوه: أسرع في صلاتك يا أبا محمد، فالتفت إليه وأخذ الرأس فوضعه في حجره وقال له: أهلاً وسهلاً يا أبا القاسم، والله لقد كنت ـ ما علمتُك ـ من الذي قال الله عز وجل فيهم: ﴿ٱلَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ ٱللَّهِ وَلَا يَنقُضُونَ ٱلْمِيثَٰقَ وَٱلَّذِينَ يَصِلُونَ مَآ أَمَرَ ٱللَّهُ بِهِۦٓ أَن يُوصَلَ﴾ [الرعد: ٢٠، ٢١] إلى آخر الآية. فقال له الربيع: كيف أبو القاسم في نفسه؟ قال: كما قال الشاعر:

فتًى كان يحميه من الذل سَيْفه ... ويكفيه أن يأتي الذنوب اجتنابها

ثم التفت إلى الربيع فقال له: قل لصاحبك قد مضى من بؤسنا أيام، ومن نعيمك أيام، والملتقى يوم القيامة، قال الربيع: فما رأيت المنصور قط أشد انكساراً منه في الوقت الذي بلّغته فيه هذه الرسالة. فأخذ هذا المعنى العباس بن الأحنف فقال:

فإن تلحظي حالي وحالَكِ مرةً ... بنظرة عين عن هوى النفس تحجب

ترَيْ كل يوم مرّ من بؤس عيشتي ... تمر بيوم من نعيمك يُحْسب

قال المسعودي: ولما أخذ المنصور عبد الله بن الحسن وإخوته والنفر الذين كانوا معه من أهل بيته صعد المنبر بالهاشمية، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على محمد ﷺ، ثم قال: يا أهل خراسان، أنتم شيعتنا وأنصارنا، وأهل دعوتنا، ولو بايعتم غيرنا، لم تبايعوا خيراً منا، إن ولد ابن أبي طالب تركناهم والذي لا إله إلا هو والخلافة فلم نعرض لهم لا بقليل ولا بكثير، فقام فيها علي بن أبي طالب رضي الله عنه فما أفلح، وحكم الحكمين؛ فاختلفت عليه الأمة، وافترقت الكلمة، ثم وثب عليه شيعتُه وأنصاره وثقاته فقتلوه، ثم قام بعده الحسن بن علي رضي الله عنه فوالله ما كان برجل، عُرِضَت عليه الأموال فقبلها، ودسَّ إليه معاوية إني أجعلك وليّ عهدي، فخلعه وانسلخ له مما كان فيه، وسلمه إليه، وأقبل على النساء يتزوج اليوم واحدة ويطلق غداً أخرى، فلم يزل كذلك حتى مات على فراشه، ثم قام من بعده الحسين بن علي رضي الله عنه، فخدعه أهل العراق وأهل الكوفة أهل الشقاق والنفاق والإغراق في الفتن، أهل هذه المدرة

السوء، وأشار إلى الكوفة، فوالله ما هي لي بحرب فأحاربها، ولا هي لي بسلم فأسالمها، فرق الله بين وبينها! فخذلوه وأبرؤوا أنفسهم منه، فأسلموه حتى قتل، ثم قام من بعده زيد بن علي فخدعه أهل الكوفة وغروه، فلما أظهروه وأخرجوه أسْلموه، وقد كان أبي محمد بن علي ناشده الله في الخروج، وقال له: لا تقبل أقاويل أهل الكوفة فإنا نجد في علمنا أن بعض أهل بيتنا يصلب بالكُناسة، وأخشى أن تكون ذلك المصلوب، وناشده الله بذلك عمي داود وحَذَّره رحمه الله غدر أهل الكوفة، فلم يقبل، وتم على خروجه، فقتل وصلب بالكُناسة، ثم وثب بنو أمية علينا فابتزونا شرفنا، واذهبوا عزنا، والله ما كان لهم عندنا تِرَةٌ يطلبونها، وما كان ذلك كله إلا فيهم وبسبب خروجهم، فنفونا عن البلاد، فصرنا مرة بالطائف، ومرة بالشام، ومرة بالسَّراة، حتى ابتعثكم الله لنا شيعة وأنصاراً، فأحيا الله شرفنا وعزنا بكم، يا أهل خراسان، ودفع بحقكم أهل الباطل، وأظهر لنا حقنا، وأصار إلينا أمرنا وميراثنا من نبينا ﷺ، فقرّ الحق في قراره، وأظهر الله مناره، وأعز أنصاره، وقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين، فلما استقرت الأمور فينا على قرارها من فضل الله وحكمه العدل وثبوا علينا، حسداً منهم لنا وبغياً علينا، بما فضلنا الله به عليهم، وأكرمنا من خلافته ميراثنا من نبيه، وجبناً من بني أمية، وجراءة علينا، إني والله يا أهل خراسان ما أتيت من هذا الأمر من جهالة ولا عن ظنة ولقد كنت يبلغني عنهم بعض السقم، ولقد كنت سميت لهم رجالاً فقلت: قم أنت يا فلان، فخذ معك من المال كذا وكذا، وقم أنت يا فلان فخذ معك من المال كذا وكذا، وحذوت لهم مثالاً يعملون عليه، فخرجوا حتى أتوا المدينة فلقوهم فدسوا ذلك المال، فوالله ما بقي منهم شيخ ولا شاب ولا صغير ولا كبير إلا بايعهم لي، فاستحللت به دماءهم، وحَلَّتْ عند ذلك بنقضهم بيعتي وطلبهم الفتنة والتماسهم الخروج عليّ، ثم قرأ في درج المنبر ﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِم مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مُّرِيبٍ﴾ [سبأ: ٥٤].

بين المنصور والربيع: قال المسعودي: وقال المنصور للربيع يوماً: اذكر حاجتك، قال: يا أمير المؤمنين حاجتي أن تحبَّ الفضل ابني، فقال له: ويحك! إن المحبة إنما تقع بأسباب، قال: يا أمير المؤمنين، قد أمكنك الله من إيقاع السبب، قال: وما ذاك؟ قال: تُفْضِل عليه، فإنك إذا فعلت ذلك أحبك، وإذا أحبك أحببته، قال: والله قد أحببته قبل إيقاع السبب، ولكن كيف اخترت له المحبة دون كل شيء؟ قال: لأنك إذا أحببته كبر عندك صغير إحسانه، وصغر عندك كبير إساءته، وكانت ذنوبه كذنوب الصبيان، وحاجته إليك كحاجة الشفيع العريان.

وقال المنصور يوماً للربيع: ويحك يا ربيع! ما أطيب الدنيا لولا الموت، قال له: ما طابت إلا بالموت، قال: وكيف ذلك؟ قال: لولا الموت لم تقعد هذا المقعد، قال: صدقت.

بين المنصور وعمرو بن عبيد: وذكر إسحاق بن الفضل قال: بينا أنا على باب المنصور إذ أتى عمرو بن عُبَيْد فنزل عن حماره، وجلس فخرج إليه الربيع، فقال له: قم أبا عثمان، بأبي أنت وأمي! فلما دخل على أبي جعفر أمر أن تفرش له لبود بقربه، وأجلسه إليه بعد ما سلم. ثم قال: يا أبا عثمان، عِظْني بموعظة، فوعظه بمواعظ، فلما أراد النهوض قال: أمرنا لك بعشرة آلاف، قال: لا حاجة لي فيها، قال أبو جعفر: والله لتأخذنها قال: لا والله لا آخذها، وكان المهدي حاضراً، فقال: يحلف أمير المؤمنين وتحلف أنت؟ فالتفت عمرو إلى أبي جعفر، فقال: مَنْ هذا الفتى؟ قال: هذا محمد ابني، وهو المهدي، وهو ولي عهدي، قال: أما والله لقد ألبسته لباساً ما هو من لباس الأبرار، ولقد سميته باسم ما استحقَّه عملاً، ولقد مهدت له أمراً أمتع ما يكون به أشغل ما يكون عنه، ثم أقبل عمرو على المهدي فقال: نعم يا بن أخي، إذا حَلف أبوك أحْنثه عمك؛ لأن أباك أقوى على الكفارات من عمك، فقال له المنصور: هل لك من حاجة يا أبا عثمان؟ قال: نعم، قال: ما هي؟ قال: أن لا تبعث إلي حتى آتيك، قال: إذاً لا نلتقي، قال: هي حاجتي، فمضى وأتبعه المنصور بطرفه، ثم قال:

كلكم يمشي رُوَيْدْ كلكم يطلب صَيْدْ
غير عمرو بن عبيد

ودخل عمرو بن عبيد على المنصور بعدما بايع للمهدي، فقال له: يا أبا عثمان هذا ابن أمير المؤمنين، وولي عهد المسلمين، فقال له عمرو: يا أمير المؤمنين، أراك قد وطَّدْتَ له الأمور، وهي تصير إليه، وأنت عنه مسؤول، فاستعبر المنصور وقال له: عظني يا عمرو، قال: يا أمير المؤمنين، إن الله قد أعطاك الدنيا بأسرها، فاشتر نفسك منه ببعضها، وإن هذا الذي أصبح في يديك لو بقي في يد غيرك لم يصل إليك، فاحذر ليلة تمخض بيوم لا ليلة بعده، وأنشد:

يا أيها ذا الذي قد غرَّهُ الأمل ودون ما يأمل التنغيص والأجلُ
ألا ترى أنما الدنيا وزينتها كمنزل الركب حَلُّوا ثُمَّتَ ارتحلوا
حتوفها رَصَدٌ، وعيشها نكد وصفوها كدر، وملكها دُوَلُ
تظل تقرع بالروعات ساكنها فما يسوغ له لين ولا جدلُ
كأنه للمنايا والرَّدى غرَضٌ تظل فيه بنات الدهر تنتضلُ
والنفس هاربة، والموت يَرْصُدُها وكل عشرة رجل عندها زللُ
والمرء يسعى لما يبقى لوارثه والقبر وارث ما يسعى له الرجلُ

موت عمرو بن عبيد: ومات عمرو بن عبيد في أيام المنصور سنة أربع وأربعين

ومائة، وقيل: سنة خمس وأربعين ومائة، ويكنى أبا عثمان، وهو عمرو بن عبيد بن باب، مولى بني تميم، وكان جده باب من سَبْي كابل من رجال السند، وكان شيخ المعتزلة في وقته ومفتيها، وله خطب ورسائل وكلام كثير في العدل والتوحيد وغير ذلك. وقد أتينا على أخباره والغرر من كلامه ومناظراته في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات».

وفي سنة إحدى وأربعين ومائة شخص المنصور إلى بيت المقدس فصلى فيه لنذر كان عليه وانصرف.

موت هشام بن عروة: وفي سنة ست وأربعين ومائة مات هشام بن عروة بن الزبير وهو ابن خمس وثمانين، وكان إذا أسمعه رجل كلاماً قال: أنا أرفع نفسي عنك، ثم نازع علي بن الحسن، فأسرع إليه هشام، فقال له علي: إني أدعوك إلى ما كنت تدعو إليه.

موت أبي حنيفة النعمان وجماعة: وفي سنة خمسين ومائة مات أبو حنيفة النعمان بن ثابت مولى تَيْم اللات من بكر بن وائل في أيام المنصور ببغداد، توفي وهو ساجد في صلاته، وهو ابن تسعين سنة وفيها مات عبد الملك بن عبد العزيز بن جُرَيْج المكي، مولى خالد بن أسيد، ويكنى أبا الوليد، وهو ابن سبعين سنة، وفيها مات محمد بن إسحاق بن يسار مولى قيس بن مَخْرَمة من بني المطلب، ويكنى أبا عبد الله، ويقال: مات سنة إحدى، ويقال: سنة اثنتين وخمسين ومائة.

وفي سنة سبع وخمسين مات الأوزاعي، ويكنى أبا عمرو عبد الرحمن بن عمرو من أهل الشام، وإنما كان منزله فيهم ـ أعني الأوزاع ـ ولم يكن منهم، وذلك بدمشق فأضيف إليهم، وكان من سبي أهل اليمن في آخر أيام المنصور، وله تسعون سنة.

وفي أيام المنصور مات ليث بن أبي سليم الكوفي، مولى عنبسة بن أبي سفيان، سنة ثمان وخمسين ومائة وفي سنة ست وخمسين ومائة مات سَوَّار بن عبد الله القاضي، وفي سنة أربع وخمسين ومائة مات أبو عمرو بن العلاء في أيام المنصور.

مقتل عبد الله بن علي، عم المنصور: وطال حبس عبد الله بن علي بأمر المنصور، وأقام في محبسه تسع سنين، وقيل غير ذلك فلما أراد المنصور الحجَّ في سنة تسع وأربعين ومائة حَوَّله من عنده إلى عيسى بن موسى، وأمره بقتله، وأن لا يعلم بذلك أحداً، فبعث عيسى بن موسى إلى ابن أبي ليلى وابن شبرمة، فشاورهما في ذلك، فقال ابن أبي ليلى: امضِ بما أمرك به أمير المؤمنين، وقال ابن شبرمة: لا تفعل، فأبى أن يقتله، وأظهر لأبي جعفر أنه قتله، وشاع ذلك؛ فكلم بنو علي المنصورَ في أخيهم عبد الله فقال لهم: هو عند عيسى بن موسى، فلما قدموا مكة أتوا عيسى بن موسى فسألوه عنه، فقال: قد قتلته، فرجعوا إلى أبي جعفر، فقالوا: زعم عيسى أنه قد قتله، فأظهر أبو جعفر الغضب على عيسى، وقال: يقتل عمي والله لأقتلنه، وكان أبو جعفر

أحَبَّ أن يكون عيسى قتله فيقتله به فيستريح منهما جميعاً، قال: فدعا به، فقال: لِمَ قتلت عمي؟ قال: أنت أمرتني بقتله، قال: لم آمرك بذلك، فقال: هذا كتابُكَ إليَّ فيه، قال: لم أكتبه، فلما رأى الجدّ من المنصور، وتخوف على نفسه قال: هو عندي لم أقتله، قال: ادفعه إلى أبي الأزهر المهلب بن أبي عيسى، فدفعه إليه، فلم يزل عنده محبوساً، ثم أمره بقتله، فدخل عليه ومعه جارية له فبدأ بعبد الله فخنقه حتى مات، ثم مدَّه على الفراش، ثم أخذ الجارية ليخنقها فقالت: يا عبد الله، قتلة غير هذه، فكان أبو الأزهر يقول: ما رحمت أحداً قتلته غيرها، فصرفت وجهي عنها، وأمرت بها فخنقت، ووضعتها عَلَى الفراش، وأدخلت يدها تحت جنبه ويده تحت جنبها كالمعتنقين، ثم أمرت بالبيت فهدم عليهما، ثم أحضرنا القاضي ابن علاثة وغيره فنظروا إلى عبد الله والجارية معتنقين على تلك الحال، ثم أمر به فدفن في مقبرة أبي سويد بباب الشام من بغداد في الجانب الغربي.

قال المسعودي: وذكر عبد الله بن عياش المنتوف قال: قال المنصور يوماً ونحن عنده: أتعرفون جباراً أول اسمه عين، قتل جباراً أول اسمه عين، وجباراً أول اسمه عين، وجباراً أول اسمه عين؟ قال: قلت: نعم يا أمير المؤمنين، عبد الملك بن مروان قتل عمرو بن سعيد ابن العاص، وعبد الله بن الزبير، وعبد الرحمن بن محمد بن الأشعث، فقال المنصور: أفتعرفون خليفة أول اسمه عين قتل جباراً أول اسمه عين، وجباراً أول اسمه عين، وجباراً أول اسمه عين؟ قلت: نعم أنت يا أمير المؤمنين، قتلت عبد الرحمن بن مسلم، وعبد الجبار بن عبد الرحمن، وعمك عبد الله بن علي سقط عليه البيت، قال: فما ذنبي إن كان سقط عليه البيت؟ قلت: لا ذنب لك، فتبسم ثم قال: هل تحفظ الأبيات التي قالتها زوجة الوليد بن عبد الملك أخت عمرو بن سعيد حين قتل عبد الملك أخاها؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، خَرَجَتْ في اليوم الذي قتل فيه أخوها عمرو وهي حاسرة تنشد:

أيا عين جودي بالدّموع على عمرو ... عشِيَّةَ يُبْتَزُّ الخلافةَ بالقهر
غدرتم بعمرو يا بني خيط باطل ... وكلكمُ يبني البيوت على غدر
وما كان عمرو عاجزاً، غير أنه ... أتته المنايا بغتةً وهْوَ لا يدري
كأن بني مروان إذ يقتلونه ... خَشاشٌ من الطير اجتمعن على صقر
لحى الله دنيا تعقب النّار أهلها ... وتهتك ما بين القرابة من ستر
ألا يا لقومي للوفاء وللغدر ... وللمغلِقين الباب قَسراً على عمرو
فرُحْنا وراح الشامتون عشية ... كأن على أعناقهم فلق الصخر

قال ابن عياش: فقال المنصور: فما الأبيات التي بعث بها عمرو بن سعيد إلى عبد الملك بن مروان؟ قال: قلت: نعم يا أمير المؤمنين كتب إليه:

يريدُ ابنُ مروان أُموراً أظنها ... ستحمله مني على مركب صعب

لينقض عهداً كان مروان شدَّه ... وأدرك فيه بالقطيعة والكذب
فقدمته قبلي، وقد كنت قبله ... ولولا انقيادي كان كرب من الكرب
وكان الذي أعطيت مروان هفوةً ... غلبت بها رأياً، وخَطباً من الخطب
فإن تُنْفِذُوا الأمر الذي كان بيننا ... قَفَلنا جميعاً بالسُّهولة والرَّحبِ
وإن يُعطهَا عبدُ العزيز ظلامةً ... فأوْلى بها مِنَّا ومنه بنو حربِ

وفاة المنصور: وكان مولد المنصور في السنة التي مات فيها الحجاج بن يوسف، وهي سنة خمس وتسعين، وكان يقول: ولدت في ذي الحجة، وأعذرت في ذي الحجة، ووليت الخلافة في ذي الحجة، وأحسب المنية تكون في ذي الحجة، فكان كما ذكر.

وحدث الفضل بن الربيع قال: كنت مع المنصور في السفر الذي مات فيه فنزل منزلاً من المنازل، فبعث إليَّ وهو في قبة ووجهُه إلى الحائط، فقال لي: ألم أنهَكَ أن تدع العامة يدخلون هذه المنازل فيكتبوا فيها ما لا خير فيه؟ قلت: وما هو يا أمير المؤمنين! قال: أما ترى على الحائط مكتوباً:

أبا جعفرٍ حانتْ وفاتكَ، وانقضتْ ... سِنُوكَ، وأمرُ اللَّهِ لا بدّ نازلُ
أبا جعفرٍ، هل كاهنٌ أو مُنجِّمٌ ... يردُّ قضاء الله، أم أنت جاهل!

قال: قلت والله ما أرى على الحائط شيئاً، وإنه لنقي أبيض، قال: الله؟ قلت: الله، قال: إنها والله إذاً نفسي نعيت إلى الرحيل، بادر بي إلى حرَم ربي وأمْنِهِ هارباً من ذنوبي وإسرافي على نفسي، فرحلنا وقد ثقل، حتى إذا بلغنا بئر ميمون، قلت له: هذه بئر ميمون، وقد دخلت الحرم، قال: الحمد لله، فتوفي بها.

صفات المنصور: وكان المنصور من الحزم وصواب الرأي وحسن السياسة على ما تجاوز كل وصف، وكان يعطي الجزيل والخطير ما كان عطاؤه حزماً، ويمنع الحقير اليسير ما كان إعطاؤه تضييعاً، وكان كما قال زياد: لو أن عندي ألف بعير وعندي بعير أجرب لقمت عليه قيامَ مَن لا يملك غيره، وخلف أبو جعفر ستمائة ألف ألف درهم وأربعة عشر ألف ألف دينار، وكان مع هذا يضن بماله، وينظر فيما لا ينظر فيه العوام، ووافق صاحب مطبخه على أن له الرؤوس والأكارع والجلود، وعليه الحطب والتوابل، ومن كرمه أنه وصل عمومته وهم عشرة في يوم واحد بعشرة آلاف درهم، وأسماؤهم: عبد الله بن علي، وعبد الصمد بن علي، وإسماعيل بن علي، وعيسى بن علي، وداود بن علي، وصالح بن علي، وسليمان بن علي، وإسحاق بن علي، ومحمد بن علي، ويحيى بن علي، وكان يعمل في بناء مدينة بغداد التي بناها وعرفت به في كل يوم خمسون ألف رجل.

أولاده: وكان له من الولد: المهدي وجعفر، وأُمهما أم موسى الحميرية، وتوفي جعفر في حياة أبيه المنصور، وسليمان وعيسى ويعقوب وجعفر الأصغر، من كردية، وصالح الملقب بالمسكين، وبنت تسمى عالية.

قال المسعودي: وللمنصور أخبار حسان مع الربيع وعبد الله بن عياش وجعفر بن محمد وعمرو بن عبيد وغيرهم، وله خطب ومواعظ وسير وسياسات في الملك، قد أتينا على أكثرها في كتابينا أخبار الزمان والأوسط، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً تدُلُّكَ على ما سبق في كتبنا، والله سبحانه وتعالى أعلم.

ذكر خلافة المهدي
محمد بن عبد اللّه بن محمد بن علي
ابن عبد الله بن العباس

موجز: ويكنى أَبا عبد الله، وأمه أم موسى بنت منصور بن عبد الله بن ذي سهم بن أبي سَرْح، من ولد ذي رُعَينٍ من ملوك حِمْير.

أخذ له البيعة بمكة الرَّبيعُ مولاه يوم السبت لست خلون من ذي الحجة سنة ثمانٍ وخمسين ومائة، وأتاه بنعي أبيه وبيعته منارةُ مولاه، فأَقام يومين بعد ذلك، ثم خطب الناس فنعى أباه ودعا إلى بيعته وبويع بيعة العامة، وكان مولده سنة سبع وعشرين ومائة، وخرج من مدينة السلام في سنة تسع وستين ومائة يريد بلاد قرماسين من بلاد الدِّينَورِ، وقد وصف له طيب ماسبذان من بلاد السيروان وجرجان، فعدل إلى الموضع المعروف بأرزن والران، فمات بقرية يقال لها ردين ليلة الخميس لسبع بقين من المحرم سنة تسع وستين ومائة، فكانت خلافته عشر سنين وشهراً وخمسة عشر يوماً وقبض وله ثلاث وأربعون سنة، وصلى عليه هارون الرشيد، كان موسى الهادي غائباً بجرجان، وقيل: إنه مات مسموماً في قطائف أَكَلَها، ولبست حسنة جاريتُه وغيرها من حشمه المسوحَ والسواد جزعاً عليه، فقال في ذلك أبو العتاهية:

رُحْنَ في الوَشْيِ وأصبحْنَ عليهنَّ المسُوحُ
كلَّ نَطَّاحٍ وإن عاش، له يوماً نَطُوحُ
لستَ بالباقي ولو عُمِّرَ نوحُ
فَعَلَى نفسكَ نُحْ إن كنتَ لا بُدَّ تنوحُ

ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه

المهدي وشريك القاضي: ذكر الفضل بن الربيع قال: دخل شريك القاضي على المهديّ يوماً، فقال له: لا بد أن تجيبني إلى خَصْلة من ثلاث خصال، قال: وما هن يا أمير المؤمنين؟ قال: إما أن تلي القضاء، أو تحدِّثَ وَلدِي وتعلمهم، أو تأكل عندي أكلة، ففكر ثم قال: الأكلة أخفهن على نفسي، فاحتبسه وقدم إلى الطباخ أن يصلح له ألواناً من المخ المعقود بالسكر الطبرزد والعسل، فلما فرغ من غَدائه قال له القيم على المطبخ: يا أمير المؤمنين ليس يفلح الشيخ بعد هذه الأكلة أبداً، قال الفضل بن الربيع: فحدثهم والله شريكٌ بعد ذلك، وعَلم أولادهم، وولي القضاء لهم، ولقد كتب بأرزاقه إلى الجهبذ فضايقه في النقص، فقال له الجهبذ: إنك لم تبع بزاً، قال له شريك: بلى والله لقد بعت أكبر من البز، لقد بعت ديني.

المهدي وعمرو بن الربيع يجوعان في طريقهما للصيد: وقال الفضل بن الربيع: خرج المهدي متنزهاً ومعه عمرو بن ربيع مولاه، وكان شاعراً، فانقطع عن العسكر، والناس في الصيد، وأصاب المهديَّ جوع شديد، فقال لعمرو: ويحك! ارْتَدْ لي إنساناً نجد عنده ما نأكل، فما زال عمرو يطوف إلى أن وجد صاحب مَبْقَلة وإلى جانبها كوخ له، فصعد إليه فقال له: هل عندك شيء يؤكل؟ قال: نعم، رقاق من خبز شعير ورثيثة، وهذا البقل والكراث، فقال له المهدي: إن كان عندك زيت فقد أكملت، قال: نعم عندي فضلة منه، فقدم إليهما ذلك، فأكلا أكلاً كثيراً، وأمعن المهدي حتى لم يبق فيه فضل، فقال لعمرو: قل شعراً تصف به ما نحن فيه، فقال عمرو:

إنَّ مـن يُـطْـعِـمُ الـرثـيـثـة بـالـزيـ ـت وخُـبْـزَ الـشـعـيـر بـالـكُـرَّاث
لـحـقـيـقٌ بِـصَـفْـعَـةٍ أو بـثـنـتـ ـيـن لـسـوء الـصـنـيـع أو بـثـلاث

فقال المهدي: بئس والله ما قلت؛ ولكن أحسن من ذلك:

لـحـقـيـقٌ بِـبـدرة أو بـثـنـتـ ـيـن لـسـوء الـصـنـيـع أو بـثـلاث

ووافى العسكر، ولحقته الخزائن والخدم والموكب، فأمر لصاحب المبقلة بثلاث بدر دراهم.

ومرة أخرى يجوع المهدي في طريقه للصيد: قال: وعار به فرسه مرة أخرى، وقد خرج للصيد، فدفع إلى خباء أعرابي وهو جائع، فقال: يا أعرابي هل عندك قرى فإني ضيفك؟ قال: أراك طريراً جسيماً عميماً، فإن احتملت الموجود قربنا لك ما يحضرنا، قال: هات ما عندك فأخرج له خبز ملة، فأكلها، وقال: طيبة، هات ما عندك فأخرج إليه لبناً في كرش فسقاه؛ فشرب، وقال: طيب، هات ما عندك فأخرج له فضلة نبيذ في ركوة، فشرب الأعراب واحداً وسقاه، فلما شرب قال المهدي: أتدري من أنا؟ قال: لا والله، قال: أنا من خدم الخاصة، قال: بارك الله في موضعك وحباك من كنت، ثم شرب الأعرابي قدحاً وسقاه، فلما شرب قال له: يا أعرابي أتدري من أنا؟ قال: نعم ذكرت أنك من خدم الخاصة، قال: لست كذلك، قال: فمن أنت؟ قال: أنا أحد قوّاد المهدي، قال: رحُبت دارك، وطاب مزارك، ثم شرب الأعرابي قدحاً وسقاه، فلما شرب الثالث قال: يا أعرابي، أتدري من أنا؟ قال: نعم، زعمت أنك أحد قواد المهدي، قال: فلست كذلك قال: فمن أنت؟ قال: أمير المؤمنين بنفسه، فأخذ الأعرابي ركوته فوكاها، فقال له المهدي: اسقنا، قال: لا والله لا تشرب منها جرعة فما فوقها، قال: ولم؟ قال: سقيتك قدحاً فزعمت أنك من خدم الخاصة، فاحتملناها لك، ثم سقيناك آخر فزعمت أنك أحد قواد المهدي فاحتملناها لك، ثم سقيناك الثالث فزعمت أنك أمير المؤمنين، لا والله ما آمن أن أسقيك الرابع فتقول: إنك رسول الله، فضحك المهدي، وأحاطت به الخيل، فنزل إليه أبناء الملوك والأشراف، فطار قلب الأعرابي، فلم يكن همه إلا النجاة بنفسه، وجعل يشتد في عدوه، فقال له المهدي: لا بأس عليك، وأمر له بصلة جزيلة من مال وكسوة وبزة وآلة، فقال: أشهد أنك صادق، ولو ادعيت الرابعة والخامسة لخرجت منها، فضحك المهدي منه حتى كاد أن يقع عن فرسه حين ذكر الرابعة والخامسة، وجعل له رزقاً، وألحقه بخواصه.

وزراء المهدي: وكان وزيره أبو عبيد الله معاوية بن عبد الله الأشعري، وهو جد محمد بن عبد الوهاب الكاتب وكان كاتبه قبل الخلافة، فقتل المهدي ابناً لأبي عبيد الله على الزندقة، فاستوحش كل واحد منهما من صاحبه فعزله وعاش أبو عبيد الله إلى سنة سبعين ومائة، ثم اختص المهدي يعقوب بن داود السلمي، وخرج كتابه على الدواوين: إن أمير المؤمنين قد آخاه، وكان يصل إليه في كل وقت دون الناس كلهم، ثم اتهمه بشيء من أمر الطالبيين، فهمّ بقتله، ثم حبسه فبقي في حبسه إلى أيام الرشيد، فأطلقه الرشيد، وقد قيل في أمره أنه كان يرى الإمامة في الأكبر من ولد العباس، وأن غير المهدي من عمومته كان أحق بها منه.

خصال المهدي وأعماله: وكان المهدي محبباً إلى الخاص والعام، لأنه افتتح أمره

بالنظر في المظالم، والكف عن القتل، وأمن الخائف، وإنصاف المظلوم، وبسط يده في الإعطاء فأذهب جميع ما خلفه المنصور، وهو ستمائة ألف ألف درهم وأربعة عشر ألف ألف دينار، سوى ما جباه في أيامه، فلما فرغت بيوت الأموال أتى أبو حارثة النهري خازن بيوت أمواله، فرمى بالمفاتيح بين يديه، وقال: ما معنى مفاتيح لبيوت فرغ؟ ففرق المهدي عشرين خادماً في جباية الأموال، فوردت الأموال بعد أيام قلائل فتشاغل أبو حارثة النهري بقبضها وتصحيحها عن الدخول على المهدي ثلاثة أيام فلما دخل عليه قال: ما أخّرك؟ فقال: الشغل بتصحيح الأموال، فقال: أنت أعرابي أحمق كنت تظن أن الأموال لا تأتينا إذا احتجنا إليها، قال أبو حارثة: إن الحادثة إذا حدثت لم تنتظرك حتى توجه في استخراج الأموال وحملها، وقيل: إنه فرق في عشرة أيام من صلب ماله عشرة آلاف ألف درهم، فعند ذلك قام شبة بن عقال على رأسه خطيباً فقال: وللمهدي أشباه، فمنها القمر الزاهر، والربيع الباكر، والأسد الخادر، والبحر الزاخر، فأما القمر الزاهر فأشبه منه حسنه وبهاه، وأما الربيع الباكر فأشبه منه طيبه وهواه، وأما الأسد الخادر فأشبه منه غرته ومضاه، وأما البحر الزاخر فأشبه منه جوده وسخاه.

الخيزران وامرأة مروان بن محمد: وكانت الخيزران أم الهادي والرشيد في دارها المعروفة اليوم بأشناس، وعندها أمهات أولاد الخلفاء وغيرهن من بنات بني هاشم، وهي على بساط أرمني، وهنّ على نمارق أرمنية، وزينب بنت سليمان بن علي أعلاهن مرتبة، فبينا هن كذلك إذ دخل خادم لها فقال: بالباب امرأة ذات حسن وجمال في أطمار رثة تأبى أن تخبر باسمها وشأنها غيركن، وتروم الدخول عليكن، وقد كان المهدي تقدم إلى الخيزران بأن تلزم زينب بنت سليمان بن علي، وقال لها: اقتبسي من آدابها، وخذي من أخلاقها، فإنها عجوز لنا قد أدركت أوائلنا، فقالت الخيزران للخادم: ائذن لها، فدخلت امرأة ذات بهاء وجمال في أطمار رثة، فتكلمت فأوضحت عن بيان على لسان فقالوا لها: من أنت؟ قالت: أنا مزنة امرأة مروان بن محمد، وقد أصارني الدهر إلى ما ترين، ووالله ما الأطمار الرثة التي عليّ إلا عارية، وإنكم لما غلبتمونا على هذا الأمر وصار لكم دوننا لم نأمن مخالطة العامة على ما نحن فيه من الضرر على بادرة إلينا تزيل موضع الشرف، فقصدناكم لنكون في حجابكم على أية حالة كانت، حتى تأتي دعوة مَن له الدعوة، فاغرورقت عينا الخيزران ونظرت إليها زينب بنت سليمان بن علي، فقالت لها: لا خفف الله عنك يا مزنة، أتذكرين وقد دخلتُ عليك بحران وأنت على هذا البساط بعينه، ونساء قرابتكم على هذه النمارق، فكلمتك في جثة إبراهيم الإمام، فانتهرتني وأمرت بإخراجي، وقلت: ما للنساء والدخول على الرجال في آرائهم؟ فوالله لقد كان مروان أرعى للحق منك؛ لقد دخلت إليه فحلف أنه ما قتله، وهو كاذب، وخيرني بين أن يدفنه أو يدفع إليَّ جثته، فاخترت جثته؛ وعرض عليَّ مالاً فلم أقبله؛ فقالت مزنة: والله ما نظن هذه الحالة

أدنتني إلى ما ترينه إلا بالفعال التي كانت مني؛ وكأنك استحسنته فحرضت الخيزران على فعل مثله إنما كان يجب أن تحضيها على فعل الخير وترك المقابلة بالشر؛ لتحرز بذلك نعيمها، وتصون بها دينها؛ ثم قالت لزينب: يا بنت عم؛ كيف رأيت صنيع الله بنا في العقوق فأحببت التأسي بنا؛ ثم ولت باكية وكرهت الخيزران أن تخالف زينب فيها فغمزت الخيزران بعض جواريها، فعدلت بها إلى بعض المقاصير وأمرت بتغيير حالها والإحسان إليها، فلما دخل المهدي عليها ـ وقد انصرفت زينب وكان من شأنه الاجتماع مع خواص حرمه في كل عشية ـ قصت عليه الخيزران قصتها، وما أمرت به من تغيير حالها؛ فدعا بالجارية التي ردتها؛ فقال لها: لما رددتيها إلى المقصورة ما الذي سمعتها تقول؟ قالت: لحقتها في الممر الفلاني وهي تبكي في خروجها مؤتسية وهي تقرأ: ﴿وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّن كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ ٱللَّهِ فَأَذَٰقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ بِمَا كَانُوا۟ يَصْنَعُونَ﴾ [النحل: ١١٢]؛ ثم قال للخيزران: والله والله لو لم تفعلي بها ما فعلت ما وكلتك أبداً، وبكى بكاءً كثيراً، وقال: اللهم إني أعوذ بك من زوال النعمة؛ وأنكرَ فعل زينب، وقال: لولا أنها أكبر نسائنا لحلفت ألا أكلمها؛ ثم بعث إليها بعض الجواري إلى مقصورتها التي أخليت لها، وقال للجارية: اقرئي عليها السلام مني وقولي لها يا بنت عم إن أخواتك قد اجتمعن عندي؛ ولولا أني أغمك لجئتك؛ فلما سمعت الرسالة علمت مراد المهدي؛ وقد حضرت زينب بنت سليمان؛ فجاءت مزنة تسحب أذيالها؛ فأمرها بالجلوس؛ ورحب بها واستدناها ورفع منزلتها فوق منزلة زينب بنت سليمان بن علي، ثم تفاوضوا أخبار أسلافهم، وأيام الناس، والدول وتنقلها، فما تركت لأحد في المجلس كلاماً؛ فقال لها المهدي: يا بنت عم، والله لولا أني أحب أن أجعل لقوم أنت منهم من أمرنا شيئاً لتزوجتك، ولكن لا شيء أصْوَنُ لك من حجابي، وكونك مع أخواتك في قصري: لك ما لهن وعليك ما عليهن، إلى أن يأتيك أمر مَنْ له الأمر فيما حكم به على الخلق، ثم اقطعها مثل ما لهن من الإقطاع، وأخدمها وأجازها، فأقامت في قصره إلى أن قبض المهدي وأيام الهادي وصدراً من أيام الرشيد، وماتت في خلافته، لا يفرق بينها وبين نساء بني هاشم وخواص حرائرهم وجواريهم فلما قبضت جزع الرشيد والحرم جزعاً شديداً.

عبد الله بن عمرو بن عتبة يعزي المهدي ويهنئه: وحدثنا الرياشي عن الأصمعي: دخل عبد الله بن عمرو يعزي المهدي يعزيه بالمنصور، فقال: آجر الله أمير المؤمنين على أمير المؤمنين قبله، وبارك الله له فيما خلَّفه فيه، ولا مصيبة أعظم من فقد إمام والد، ولا عقبى أجل من خلافة الله على أولياء الله، فاقبل يا أمير المؤمنين من الله أفضل العطية، واحتسب عند الله أفضل الرزية.

عتبة الجارية وأبو العتاهية: ولما كثر تشبيب أبي العتاهية بعتبة جارية الخيزران شكت إلى مولاتها ما يلحقها من الشناعة، ودخل المهدي وهي تبكي بين يدي الخيزران، فسألها عن خبرها، فأخبرته، فأمر بإحضار أبي العتاهية، فأدخل إليه، فلما وقف بين يديه قال: أنت القائل في عتبة:

الله بيني وبين مولاتي ... أبدَتْ لي الصد والملامات

ومتى وصلتك حتى تشكو صدها عنك؟ قال: يا أمير المؤمنين ما قلت ذلك بل أنا الذي أقول:

يا ناق حثي بنا ولا تهني ... نفسك فيما ترين راحات
حتى تجيئي بنا إلى ملك ... توَّجه الله بالمهابات
يقول للريح كلما عصفت: ... هل لك يا ريح في مباراتي
عليه تاجان فوق مفرقه ... تاج جمال وتاج إخبات

قال: فنكس المهدي رأسه، ونكت بالقضيب الذي كان في يده ثم رفع رأسه فقال: أنت القائل:

ألا ما لسيدتي ما لها ... أدلت فأحمل إدلالها؟
وجارية من جواري الملو ... ك قد أسكن الحسن سربالها

قال: وما علمك بما حواه سربالها؟ فأجابه معارضاً له فيه:

أتته الخلافة منقادة ... إليه تجرر أذيالها
فلم تك تصلح إلا له ... ولم يك يصلح إلا لها

ثم سأله عن أشياء، فأفحم أبو العتاهية في الجواب، فأمر المهدي بجلده نحواً من حد، وأخرج مجلوداً، فلقيته عتبة وهو على تلك الحال، فقال:

بخ بخ يا عتب من أجلكم ... قد قتل المهدي فيكم قتيلا

فتغرغرت عيناها، وفاض دمعها، وصادفت المهدي عند الخيزران، فقال: ما لعتبة تبكي؟ قالوا له: رأت أبا العتاهية مجلوداً، وقال لها: كيت وكيت، فأمر له بخمسين ألف درهم، ففرقها أبو العتاهية على مَن كان بالباب، فكتب صاحب الخبر بذلك، فوجه إليه: ما حملك على أن أكرمتك بكرامة فقسمتها؟ قال: ما كنت لآكل ثمن من أحببت، فوجه إليه بخمسين ألفاً أخرى، وحلف عليه أن لا يفرقها، فأخذها وانصرف.

من أبي العتاهية إلى المهدي: قال المبرد: أهدى أبو العتاهية إلى المهدي في يوم

نوروز أو مهرجان برنية صينية فيها ثوبٌ ممسَّك فيه سطران مكتوبان عليه بالغالية:

نفسي بشيء من الدنيا معلقة ... الله والقائم المهديُّ يكفيها
إني لأيأس منها ثم يُطْمِعني ... فيها احتقارك للدنيا وما فيها

فهم أن يدفع إليه عتبة، فقالت له: يا أمير المؤمنين، مع حرمتي وحقي وخدمتي تدفعني إلى بائع جرار يكتسب بالشعر؟ فبعث إليه: أما عتبة فلا سبيل لك إليها، وقد أمرنا لك بملء البرنية مالاً، فخرجت عتبة وهو يناظر الكتاب، ويقول: إنما أمر لي بدنانير، وهم يقولون: بدراهم، فقالت: أما لو كنت عاشقاً لعتبة لشُغلت عن العَيْن والوَرِقِ.

من طرف أبي العتاهية: وكان أبو العتاهية وهو إسماعيل بن القاسم بائع جرار، وكان من أسهل الناس لفظاً وأقدرهم على وزن الكلام، وكان حُلْوَ الألفاظ، حتى إنه يتكلم بالشعر في جميع حالاته، ويخاطب به جميع أصناف الناس، قد جعله شعراً ونثاراً.

واجتمع أبو نواس وجماعة، فدعا أحدهم بماء فشرب ثم قال:

عَذُبَ الماء وطابا

ثم قال أجيزوا فترددوا فلم يحضر أحد ما يجانسه في سهولته وقرب مأخذه حتى جاء أبو العتاهية فقال: فيم أنتم؟ فأعلموه وأنشدوه القسم، فقال:

حبذا الماء شرابا

ومن مختار شعره في عتبة:

بالله يا حلوة العينين زوريني ... قبل الممات، وإلا فاستزيريني
هذان أمران، فاختاري أحبهما ... إليك، أو لا فداعي الموت يدعوني
إن شئت موتاً فأنت الدَّهْرَ مالكةٌ ... روحي، وإن شئت أن أحيا فأحييني
يا عُتْبَ ما أنت إلا بدعة خلقت ... من غير طين، وخَلْقُ الناس من طين
إني لأعجب من حب يقربني ... ممن يباعدني عنه ويُقْصيني
لو كان ينصفني مما كلفت به ... إذاً رضيت وكان النصف يرضيني
يا أهل ودي إني قد لطفت بكم ... في الحب جهدي ولكن لا تُبالوني
الحمد لله قد كنا نظنكم ... من أرحم الناس طراً بالمساكين
أما الكثير فلا أرجوه منك، ولو ... أطمَعْتِني في قليل كان يكفيني

ومن مختار شعره فيها قوله:

ألا يا عتب يا قمر الرصافة ... ويا ذات الملاحة والنظافة

رُزِقْتِ مودتي، ورزقت عطفي، ولم أرزق فديتك منك رَافَهْ
وصرتُ من الهوى دَنِفاً سقيماً صريعاً كالصريع من السُّلافهْ
أظلُّ إذا رأيتك مستكيناً كأنك قد بعثت عليَّ آفَهْ

ومما اخترناه من شعره واستحسنه ذوو الحجا قوله:

ما أغفل الناس عن بلائي وعن عنائي وعن شقائي
يلومني الناسُ في حبيب والناس لا يعرفون دائي
يا لهف نفسي على خليل أصبح في كفه شفائي
صيَّرني حُبُّه غريباً في غير أرضٍ، ولا سماء
فقد بلغ الجدُّ بي مَدَاه فما اصطباري؟ وما عزائي؟
أنت بلائي، وأنت دائي وأنت تذرينَ ما دوائي
والله ما تُذْكَرين إلا فاضت دموعي على ردائي
تبارك الله، ما دعاكم يا أهل وُدِّي إلى جفائي؟
فأنتمُ الهم في صباحي وأنتمُ الهم في مسائي
إني على ما لقيت منكم لمعجَبٌ منكم بدائي
شتَّان ما بينكم وبيني في نصح حبي، وفي وفائي
منحتكم صَبْوتي وودي فكان ذا منكُم جزائي

وحدث المبرد محمد بن يزيد أن رَيطة ابنة أبي العباس السفاح وجهت إلى عبد الله بن مالك الخزاعي في شراء رقيق للعتق، وأمرت جاريتها عتبة ـ وكانت لها ثم صارت إلى الخيزران بعدها ـ أن تحضر ذلك، فإنها لجالسة إذ جاء أبو العتاهية في زي متنسك فقال: جعلني الله فداك! أنا شيخ ضعيف كبير لا يَقْوَى على الخدمة، فإن رأيت أعزك الله أن تأمري بشرائي وعتقي فعلت مأجورة، فأقبلت على عبد الله، فقالت: إني لأرى هيئة جميلة وضعفاً ظاهراً، ولساناً فصيحاً ورجلاً بليغاً، فاشتره وأعتقه، فقال: نعم، فقال أبو العتاهية: أتأذنين لي أصلحك الله في تقبيل يدك شكراً لك على جميل فعلك وما أوليتني فأذنت له، فقبَّلَ يدها وانصرف، فضحك عبد الله بن مالك، وقال: أتدرين مَنْ هذا؟ قالت: لا، قال: هذا أبو العتاهية، وإنما احتال عليك حتى قبل يدك فستَرتْ وجهها خجلاً، وقالت: سَوْأة لك يا أبا العباس، أمثلك يعبث؟ إنما اغتررنا بكلامك، وقامت فلم تعد إليه.

ولأبي العتاهية أشعار حسان سنذكرها في أخبار من يرد من الخلفاء، وسنذكر لمعاً من أخباره وما استحسناه من أشعاره وذكر وفاته ولو لم يكن لأبي العتاهية سوى هذه

الأبيات التي أبان فيها عن صدق الإخاء ومحض الوفاء لكان مبرزاً على غيره، ممن كان في عصره وهي:

إن أخاك الصِّدق من كان معك ومن يضرّ نفسه لينفعك
ومن إذا ريب الزمان صدعك شتت شمل نفسه كي يجمعك

وهذه الصفة في عصرنا معدومة، ومستحيل وجودها، ومتعذر كونها، ومتعسر رؤيتها.

محمد المهدي والشرقي بن القطامي: وروى ابن عياش وابن دأب أن المنصور كان قد ضمَّ الشرقي بن القطامي إلى المهدي، حين خلفه بالري، وأمره أن يأخذه بحفظ أيام العرب، ومكارم الأخلاق، ودراسة الأخبار، وقراءة الأشعار، فقال له المهدي ذات ليلة: يا شرقي أرح قلبي بشيء يلهيه قال: نعم أصلح الله الأمير، ذكروا إنه كان في ملوك الحيرة ملك له نديمان قد نزلا من قلبه منزلة مكينة، وكانا لا يفارقانه في لهوه وأنسه ومنامه ويقظته، ومقامه وظعنه، وكان لا يقطع أمراً دونهما، ولا يصدر إلا عن رأيهما، فغبر بذلك دهراً طويلاً، فبينا هو ذات ليلة في شربه ولهوه إذ غلب عليه الشرابُ فأزال عقله، فدعا بسيفه وانتضاه، وشدَّ عليهما فقتلهما، وغلبته عيناه فنام، فلما أصبح سأل عنهما فأُخبر بما كان منه، فأكَبَّ على الأرض عاضاً لها تأسفاً عليهما وجزعاً لفراقهما، وامتنع من الطعام والشراب، ثم حلف لا يشرب شراباً يزعج قلبه ما عاش، ووارهما وبنى على قبريهما قبة، وسماها الغريَّين، وسن أن لا يمر بهما أحد من الملك فمن دونه إلا سجد لهما، وكان إذا سن الملك منهم سنة توارثوها، وأحْيَوْا ذكرها ولم يميتوها، وجعلوها عليهم حكماً واجباً، وفرضاً لازماً، وأوصى بها الآباء أعقابهم، فغبر الناس بذلك دهراً طويلاً، لا يمر بقبريهما أحد من صغير ولا كبير إلا سجد لهما، فصار ذلك سنة لازمة وأمراً كالشريعة والفريضة، وحكم فيمن أبى أن يسجد لهما بالقتل بعد أن يحكم له بخصلتين يجاب إليهما كائناً ما كانتا، قال: فمر يوماً قَصَّار معه كارة ثياب وفيها مُدُقَّته، فقال الموكلون بالغريَّين للقصار: اسجد، فأبى أن يفعل، فقالوا له: إنك مقتول إن لم تفعل، فأبى، فرفعوه إلى الملك، وأخبروه بقصته، فقال: ما منعك أن تسجد؟ قال: سجدت ولكن كذبوا علي، قال: الباطل قلت، فاحتكم في خصلتين فإنك مجاب إليهما، وإني قاتلك بعد، قال: لا بد من قتلي بقول هؤلاء عليَّ؟ قال: لا بد من ذلك، قال: أحتكم أن أضرب رقبة الملك بمدقتي هذه، قال له الملك: يا جاهل، لو حكمت عليّ أن أجري على من تخلف وراءك ما يغنيهم كان أصلح لهم، قال: ما أحكم إلا بضربة لرقبة الملك، فقال الملك ما يغنيهم كان أصلح لهم، قال: ما أحكم إلا بضربة لرقبة الملك، فقال الملك لوزرائه: ما ترون فيما حكم به هذا الجاهل قالوا: نرى أن هذه سنة أنت سننتها وأنت أعلم بما في نقض السنن من العار والنار وعظم الإثم، وأيضاً إنك

متى نقضت سنة نقضت أخرى، ثم يكون ذلك لمن بعدك كما كان لك، فتبطل السنن، قال: فارغبوا إلى القصار أن يحكم بما شاء ويعفيني من هذه، فإني أجيبه إلى ما شاء الله ولو بلغ حكمه شطر ملكي، فرغبوا إليه، فقال: ما أحكم إلا بضربة في عنق الملك، قال: فلما رأى الملك ذلك وما عزم عليه القصار قعد له مقعداً عاماً وأحضر القصار، فأبدى مدقته وضرب بها عنق الملك فأوهنه وخر مغشياً عليه، فأقام وقيذاً ستة أشهر، وبلغت به العلة إلى أن كان يسقى الماء بالقطر، فلما أفاق وتكلم وأكل وشرب واستقلّ سأل عن القصار، فقيل: إنه محبوس، فأمر بإحضاره، فحضر، فقال: لقد بقيت لك خصلة فاحكم بها، فإني قاتلك لا محالة إقامة للسنة، قال القصار: فإذا كان لا بد من قتلي فإني أحكم أن أضرب الجانب الآخر من رقبة الملك مرة أخرى، فلما سمع ذلك خر على وجهه من الجزع، وقال: ذهبت نفسي والله إذاً، ثم قال للقصار: ويلك!! دَعْ عنك ما لا ينفعك فإنه لم ينفعك منه ما مضى، واحكم بغيره وأنفذه لك كائناً ما كان، قال: ما أرى حقي إلا في ضربة أخرى، فقال الملك لوزرائه: ما ترون؟ قالوا: تموت على السنة أصلح لك، قال: ويلكم!! إن ضرب الجانب الآخر ما شربت الماء البارد أبداً لأني أعلم ما قد نالني، قالوا: فما عندنا حيلة. فلما رأى ما قد أشرف عليه، قال للقصار: أخبرني، ألم أكن قد سمعتك تقول يوم أتى بك الموكلون بالغَريّين أنك قد سجدت وأنهم كذبوا عليك، قال: قد كنت قلت ذلك فلم أصدق، قال: فكنت سجدت؟ قال: نعم، فوثب الملك من مجلسه وقبل رأسه، وقال: أشهد أنك صادق وأنهم كذبوا عليك، وقد وليتك موضعهم، وجعلت إليك بأسهم وأمرهم في تأديبهم؛ فضحك المهدي حتى فحص برجليه، وقال: أحسنت، ووصَله.

المهدي ومروان بن أبي حفصة: قال الهيثم بن عدي: كنت في مجلس المهدي، فأتاه الحاجب فقال: ابن أبي حفصة بالباب، فقال: لا تأذن له فإنه منافق كذاب. فكلمه الحسن بن قحطبة فيه، فأدخله، فقال له المهدي: يا فاسق ألست القائل في معن:

جبلٌ تلوذ به نزار كلها ... صَعْبُ الذرى متمنع الأركان

قال: بل أنا الذي أقول فيك يا أمير المؤمنين:

يا بنَ الذي ورث النبيَّ محمداً ... دون الأقارب من ذوي الأرحام

وأنشده الأبيات كلها، فرضي عنه وأجازه.

بين المهدي وسفيان الثوري: وقال القعقاع بن حكيم: كنت عند المهدي وأتى سفيان الثوري فلما دخل عليه سلم تسليم العامة، ولم يسلم تسليم الخلافة، والربيع قائم على رأسه متكئ على سيفه يرقب أمره، فأقبل المهدي بوجه طلق وقال له: يا سفيان، تفر منا ها هنا وها هنا وتظن أنا لو أردناك بسوء لم نقدر عليك، فقد قدرنا عليك الآن،

أفما تخشى أن نحكم فيك بهوانا؟ قال سفيان: إن تحكم فيَّ يحكم فيك ملك قادر يفرق بين الحق والباطل، فقال له الربيع: يا أمير المؤمنين، ألهذا الجاهل أن يستقبلك بمثل هذا، ائذن لي أن أضرب عنقه، فقال له: اسكت ويلك، ما يريد هذا وأمثاله إلا أن نقتلهم فنشقى بسعادتهم، اكتبوا بعهده على قضاء الكوفة، على أن لا يعترَض عليه في حكم، فكتب عهده ودفعه إليه، فأخذه وخرج ورمى به في الدجلة وهرب، فطلب في كل بلد، فلم يوجد.

رؤيا المهدي قبيل وفاته: وقال علي بن يقطين: كنا مع المهدي بماسبذان، فقال لي يوماً: أصبحت جائعاً فأتِني بأرغِفَةٍ ولحم بارد، ففعلت، فأكل ثم دخل البهو ونام، وكنا نحن في الرواق، فانتبهنا لبكائه، فبادرنا إليه مسرعين، فقال: أما رأيتم ما رأيت؟ قلنا: ما رأينا شيئاً، قال: وقف عليَّ رجل لو كان في ألف رجل ما خفي عليَّ صوته ولا صورته فقال:

كأني بهذا القصر قد باد أهله ... وأوحشَ منه رَبعهُ ومنازلهْ
وصار عميد القوم من بعد بهجة ... ومُلْكٍ إلى قبر عليه جنادله
فلم يبق إلا ذكره وحديثه ... تنادي عليه مُعْوِلات حلائله

قال عليّ: فما أتت على المهدي بعد رؤياه إلا عشرة أيام حتى توفي.

وفاة زفر بن الهذيل وجماعة من العلماء: قال المسعودي: وكانت وفاة زفر بن الهُذَيْل الفقيه صاحب أبي حنيفة النعمان بن ثابت سنة ثمان وخمسين ومائة، وفيها كانت بيعة المهدي كما قدمناه.

ومات سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري بالبصرة، وكان من تميم، وهو ابن ثلاث وستين سنة، ويكنى أبا عبد الله، في أيام المهدي، وذلك في سنة إحدى وستين ومائة.

ومات ابن أبي ذئب، وهو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة، ويكنى أبا الحارث، بالكوفة سنة تسع وخمسين ومائة، وذلك في أيام المهدي.

وفي سنة ستين ومائة مات شعبة بن الحجاج، ويكنى أبا بسطام، وهو مولى لبني شقرة من الأزد، وفيها توفي عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي، وفي سنة ست وستين ومائة مات حماد بن سَلَمة في أيام المهدي.

قال المسعودي: وللمهدي أخبار حسان، ولما كان في أيامه من الكوائن والحروب وغيرها، قد أتينا على مبسوطه في الكتاب الأوسط، وكذلك من مات في سُلطانه من الفقهاء وأصحاب الحديث وغيرهم، وبالله التوفيق.

ذكر خلافة موسى الهادي

موجز: وبويع موسى بن محمد الهادي يوم الخميس لسبع بَقِينَ من المحرم، وهو ابن أربع وعشرين سنة وثلاثة أشهر، صبيحة تلك الليلة التي كانت فيها وفاة والده المهدي، وذلك في سنة تسع وستين ومائة، وتوفي بعيساباذ نحو مدينة السلام سنة سبعين ومائة، لاثنتي عشرة ليلة بقيت من شهر ربيع الأول من هذه السنة، وكانت خلافته سنة وثلاثة أشهر، وكان يكنى أبا جعفر وأمه الخيزران بنت عطاء، أم ولد حرشية، وهي أم الرشيد، وأتته البيعة وهو ببلاد طبرستان وجرجان في حرب كانت هناك، فركب البريد وقد أخذ له أخوه هارون البيعة وفي ذلك يقول بعض الشعراء:

لما أتتْ خير بني هاشم ... خلافة الله بجرجان

شمَّر للحرب سرابيلهُ ... برأي لا غُمرٍ ولا وان

ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه

أوصاف الهادي: كان موسى قاسي القلب، شرس الأخلاق، صعب المرام، كثير الأدب، محباً له، وكان شديداً شجاعاً، بطلاً، جواداً، سخياً.

مثل من شجاعته: حدث يوسف بن إبراهيم الكاتب، وكان صاحب إبراهيم بن المهدي، عن إبراهيم، أنه كان واقفاً بين يديه وهو على حمار له ببستانه المعروف به ببغداد إذ قيل له: قد ظفر برجل من الخوارج، فأمر بإدخاله، فلما قرب منه الخارجي أخذ سيفاً من بعض الحرس، فأقبل يريد موسى، فتنحيت وكلُّ مَنْ معي عنه، وإنه لواقف على حماره، ما يتحلحل، فلما أن قرب منه الخارجي صاح موسى: اضربا عنقه، وليس وراءه أحد، فأوهمه، فالتفت الخارجي لينظر، وجمع موسى نفسه ثم ظهر عليه فصرعه، فأخذ السيف من يده، فضرب عنقه، قال: فكان خوفنا منه أكثر من الخارجي، فوالله ما أنكر علينا تنحينا ولا عذَلنا على ذلك، ولم يركب حماراً بعد ذلك اليوم، ولا فارقه سيفه.

بين الهادي وعيسى بن دأب: وكان عيسى بن دأب يجالسه، وكان من أهل الحجاز وكان أكثر أهل عصره أدباً وعلماً ومعرفة بأخبار الناس وأيامهم، وكان الهادي يدعو له متكأ، ولم يكن غيره يطمع منه في ذلك، وكان يقول له: يا عيسى ما استطلت بك يوماً ولا ليلة، ولا غبت عني إلا ظننت أني لا أرى غيرك.

جريمة غلام سندي: وذكر عيسى بن دأب أنه رفع إلى الهادي أن رجلاً من بلاد المنصورة ـ من بلاد السند من أشرافهم وأهل الرياسة فيهم من آل المهلب بن أبي صفرة ـ ربى غلاماً سندياً أو هندياً، وأن الغلام هَوِيَ مولاته، فراودها عن نفسها، فأجابته، فدخل مولاه فوجدها معه، فجبَّ ذكرَ الغلام وخَصاه، ثم عالجه إلى أن برىء فأقام مدة، وكان لمولاه ابنان، أحدهما طفلٌ والآخر يافع، فغاب الرجل عن منزله وقد أخذ السندي الصبيين فصعد بهما إلى أعالي سور الدار إلى أن دخل مولاه فرفع رأسه فإذا هو بابنيه مع الغلام على السور فقال: يا فلان، عرضت ابني للهلاك؛ فقال: دَعْ ذا عنك، والله لو لم تجبّ نفسك بحضرتي لأرمين بهما، فقال له: الله الله فيَّ وفي ابنيَّ، قال: دع عنك هذا،

فوالله ما هي إلا نفسي، وإني لأسمح بها من شربة ماء، وأهوى ليرمي بهما، فأسرع مولاه فأخذ مدية فجب نفسه، فلما رأى الغلام أنه قد فعل رمى بالصبيين فتقطعا، وقال: ذاك الذي فعلت لفعلك بي، وقَتلُ هذين زيادة، فأمر الهادي بالكتاب إلى صاحب السند بقتل الغلام وتعذيبه بأفظع ما يمكن من العذاب، وأمر بإخراج كل سندي في مملكته، فرخص السند في أيامه حتى كانوا يتداولون بالثمن اليسير.

وزراء الهادي: وكان الهادي قد استوزر الربيع، وضم إليه ما كان لعمر بن بزيع من الزمام ثم إنه ولى عمر بن بزيع الوزارة وديوان الرسائل، وأفرد الربيع بالزمام، فمات الربيع في هذه السنة، وقيل: إن الهادي سقاه شربة لأجل جارية كان قد وهبها له المهدي كانت قبل ذلك للربيع، وقيل غير ذلك.

ظهور الحسين بن علي بن الحسن: وظهر في أيامه الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وهو المقتول بفخ، وذلك على ستة أميال من مكة، يوم التروية وكان على الجيش الذي حاربه جماعة من بني هاشم: منهم سليمان بن أبي جعفر، ومحمد بن سليمان بن علي، وموسى بن عيسى، والعباس بن محمد بن علي، في أربعة آلاف فارس؛ فقتل الحسين وأكثر من كان معه، وأقاموا ثلاثة أيام لم يواروا حتى أكلتهم السباع والطير، وكان معه سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي، فأسر في هذا اليوم وضربت رقبته بمكة صبراً، وقتل معه عبد الله بن إسحاق بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي، وأسر الحسن بن محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي وضرب عنقه صبراً، وأخذ لعبد الله بن الحسن بن علي وللحسين بن علي الأمان، فحبسا عند جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك، وقتلا بعد ذلك، فسخط الهادي على موسى بن عيسى لقتل الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن وترك المصير به إليه ليحكم فيه بما يرى، وقبض أموال موسى، وأظهر الذين أتوا بالرأس الاستبشار، فبكى الهادي وزجرهم، وقال: أتيتموني مستبشرين كأنكم أتيتموني برأس رجل من الترك أو الديلم، إنه رجل من عترة رسول الله ﷺ، ألا إن أقل جزائكم عندي ألا أثيبكم شيئاً.

من مراثي الحسين بن علي صاحب فخ: وفي الحسين بن علي صاحب فخّ، يقول بعض شعراء ذلك العصر من أبيات:

فلأبكينّ على الحسين بن بعولة وعلى الحسن
وعلى ابن عاتكة الذي أثووه ليس له كفن
تركوا بفخّ غدوة في غير منزلة الوطن
كانوا كراماً قتلوا لا طائشين ولا جُبن

غسلوا المذلة عنهم غسل الثياب من الدرن
هُديَ العبادُ بجدهم فلهم على الناس المنن

طاعة الهادي لأمه الخيزران: وكان الهادي كثير الطاعة لأمه الخيزران، مجيباً لها فيما تسأل من الحوائج للناس، فكانت المواكب لا تخلو من بابها؛ ففي ذلك يقول أبو المعافى:

يا خيزران هَنَاك ثم هَنَاك إن العباد يسوسهم ابناك

فكلمته ذات يوم في أمر، فلم يجد إلى إجابتها فيه سبيلاً، فاعتلَّ عليها بعلة، فقالت: لا بد من إجابتي، قال: لا أفعل، قالت: فإني قد ضمنت هذه الحاجة لعبد الله بن مالك، فغضب الهادي، وقال: ويلٌ لابن الفاعلة، قد علمت أنه صاحبها، والله لا قضيتها لك، قالت: إذا والله لا أسألك حاجة أبداً، قال: إذ والله لا أبالي وحمي وقامت وهي مغضبة، فقال: مكانك، فاستوعبي كلامي، والله، وإلا نفيت من قرابتي من رسول الله ﷺ، لئن بلغني أنه وقف ببابك أحد من قوادي، أو من خاصتي، أو من خدمي، لأضربنَّ عنقه، ولأقبضنَّ ماله، فمن شاء فليلزم ذلك، ما هذه المواكب التي تغدو إلى بابك كل يوم؟ أما لك مغزل يشغلك، أو مُصحف يذكرك، أو بيت يصونك؟ إياك ثم إياك أن تفتحي فاك في حاجة لمسلم ولا ذمّي، فانصرفت وما تعقل ما تطأ؛ فلم تنطق عنده بحلو ولا مر بعدها.

أخذ العباسيون ثأر بني هاشم من بني مروان: وذكر ابن دأب، قال: دعاني الهادي في وقت من الليل لم تجر العادة أنه يدعوني في مثله، فدخلت إليه، فإذا هو جالس في بيت صغير شتوي، وقدامه جزء صغير ينظر فيه، فقال لي: يا عيسى، قلت: لبيك يا أمير المؤمنين، قال: إني أرقت في هذه الليلة، وتداعت إلي الخواطر واشتملت علي الهموم، وهاج لي ما جرت إليه بنو أمية من بني حرب وبني مروان في سفك دمائنا، فقلت: يا أمير المؤمنين، هذا عبد الله بن علي قد قتل منهم على نهر أبي فطرس فلاناً وفلاناً حتى أتيت على تسمية أكثر من قتل منهم، وهذا عبد الصمد بن علي قد قتل منهم بالحجاز في وقت واحد نحو ما قتل عبد الله بن علي، وهو القائل بعد سفكه دماءهم:

ولقد شفى نفسي وأبرأ سُقمها أخذي بثأري من بني مروان
ومن آل حرب، ليت شيخي شاهد سفكي دماء بني أبي سفيان

قال ابن دأب: فسر والله الهادي، وظهرت منه أريحية، فقال: يا عيسى داود بن علي هو القائل ذلك والقاتل لمن ذكرت بالحجاز، ولقد اذكرتنيهما، حتى كأني ما سمعتهما، قلت: يا أمير المؤمنين، وقد قيل: إنهما لعبد الله بن علي، قالهما على نهر أبي فطرس، قال: قد قيل ذلك.

بعض فضائل مصر وبعض أخبارها وبعض عيوبها: قال ابن دأب: ثم تغلغل بنا الكلام والحديث إلى أخبار مصر عيوبها وفضائلها وأخبار نيلها، فقال لي الهادي: فضائلها أكثر، قلت: يا أمير المؤمنين هذه دعوى المصريين لها بغير برهان أوردوه، والبينة على الدعوى، وأهل العراق يأبَوْنَ هذه الدعوى، ويذكرون أن عيوبها أكثر من فضائلها، قال: مثل ماذا؟ قلت: يا أمير المؤمنين من عيوبها أنها لا تمطر، وإذا أمطرت كرهوا ذلك، وابتهلوا إلى الله بالدعاء وقد قال الله عزّ وجلّ: ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى يُرْسِلُ ٱلرِّيَٰحَ بُشْرًۢا بَيْنَ يَدَىْ رَحْمَتِهِۦٓ﴾ [الأعراف: ٥٧]، فهذه رحمة مجللة لهذا الخلق وهم لها كارهون، وهي لهم ضارة غير موافقة لا يزكو عليها زرعهم ولا تخصب عليها أرضهم، ومن عيوبها الريح الجنوبية التي يسمونها المريسيَّة، وذلك أن أهل مصر يسمون أعالي الصعيد إلى بلاد النوبة مَريس، فإذا هبت الريح المريسية ـ وهي الجنوبية ـ ثلاثة عشر يوماً تباعاً، اشترى أهل مصر الأكفان والحنوط وأيقنوا بالوباء القاتل، والبلاء الشامل، ثم من عيوبها اختلاف هوائها لأنهم في يوم واحد يغيرون ملابسهم مراراً كثيرة، فيلبسون القُمُصَ مرة، والمبطنات أخرى؛ والحشو مرة، وذلك لاختلاف جواهر الساعات بها، ولتباين مَهابِّ الهواء فيها في سائر فصول السنة من الليل والنهار، وهي تمير ولا تمتار، فإذا أجدبوا هلكوا. وأما نيلها فكفاك الذي هو عليه من الخلاف لجميع الأنهار، من الصغار والكبار، وليس بالفرات ولا الدجلة ولا نهر بلخ ولا سيحان ولا جيحان شيء من التماسيح، وهي في نيل مصر ضارة بلا منفعة ومفسدة غير مصلحة؛ وفي ذلك يقول الشاعر:

أظهَرْتُ للنيلِ هِجْراناً ومَقْلِيةً ... إذ قيل لي إنما التمساح في النيل

فمن رأى النيل رَأيَ العين من كثب ... فما أرى النيل إلا في النواقيل

قال: ويحك! ما النواقيل التي ترى النيل فيها؟ قلت: القلال والكِيزان يسمونها بهذا الاسم، قال: وما مراد الشاعر فيما وصف؟ قال: لأنه لا يتمتع بالماء إلا في الآنية؛ لخوف مباشرة الماء في النيل من التمساح؛ لأنه يختطف الناس وسائر الحيوان؛ قال: إن هذا النهر قد منع هذا النوع من الحيوان مصالح الناس منه، وقد كنت متشوقاً إلى النظر إليها، فلقد زهدتني عنها بوصفك لها.

مدينة دنقلة: قال ابن دأب: ثم سألني الهادي عن مدينة دنقلة، وهي دار مملكة النوبة، كم المسافة بينها وبين أسوان؟ قلت: قد قيل أربعون يوماً على شاطئ النيل عمائر متصلة.

بين البصرة والكوفة: قال ابن دأب: ثم قال لي الهادي: إيهاً يا بن دأب، دع عنك ذكر المغرب وأخباره، وهلم بنا إلى ذكر فضائل البصرة والكوفة وما زادت به كل واحد منهما على الأخرى، قال: قلت: ذكر عن عبد الملك بن عمير، أنه قال: قدم علينا الأحنف بن قيس الكوفة مع مصعب بن الزبير، فما رأيت شيخاً قبيحاً إلا ورأيت في

وجه الأحنف منه شبهاً؛ كان صَعْل الرأس، أجْخى العين، أعْصَف الأذن، باخِقَ العين، ناتئ الوجه، مائل الشِّدْق، متراكب الأسنان، خفيف العارضين، أحْنف الرِّجْل، ولكنه كان إذ تكلمَ جلّى عن نفسه، فجعل يفاخرنا ذات يوم بالبصرة ونفاخره بالكوفة، فقلنا: الكوفة أغذى وأمرأ وأفسح وأطيب، فقال له رجل: والله ما أشبه الكوفة إلا بشابة صبيحة الوجه كريمة الحسب ولا مال لها؛ فإذا ذكرت ذكرت حاجتها، فكفَّ عنها طالبها، وما أشبه البصرة إلا بعجوز ذات عوارض موسرة، فإذا ذكرت ذكر يسارها، وذكرت عوارضها، فكفَّ عنها طالبها، فقال الأحنف: أما البصرة فإن أسفلها قصَب، وأوسطها خشَب، وأعلاها رُطب، نحن أكثر ساجاً وعاجاً وديباجاً، ونحن أكثر قنداً ونقداً؛ والله ما آتي البصرة إلا طائعاً، ولا أخرج منها إلا كارهاً؛ قال: فقام إليه شاب من بكر بن وائل فقال: يا أبا بحر؛ بِمَ بلغت في الناس ما بلغت؟ فوالله ما أنت بأجملهم، ولا بأشرفهم ولا بأشجعهم؛ قال: يا ابن أخي؛ بخلاف ما أنت فيه، قال: وما ذاك؟ قال: بتركي ما لا يَعْنيني كما عناك من أمري ما لا ينبغي أن يعنيك.

قال المسعودي: ولابن دأب مع الهادي أخبار حِسَان يطول ذكرها، ويتسع علينا شرحها، ولا يتأتى لنا إيراد ذلك في هذا الكتاب؛ لاشتراطنا فيه على أنفسنا الاختصار والإيجاز بحذف الأسانيد وترك إعادة الألفاظ.

ولأهل البصرة وأهل الكوفة ومَنْ شرب من دجلة مناظرات كثيرة في مياههم ومنافعها ومضارها. منها ما عاب به أهل الكوفة وأهل البصرة، فقالوا: ماؤكم كَدِر زَهِك زَفِر؛ فقال لهم أهل البصرة: من أين يأتي ماءنا الكَدَرُ وماء البحر صافٍ وماء البطيحة طافٍ؛ وهما يمتزجان وسط بلادنا؟! قال الكوفيون: من طباع الماء العذب الصافي إذا خالط ماء البحر صار جميعاً إلى الكدورة؛ وقد يُرَوِّق الإنسان ماء أربعين ليلة، فإن جعل منه شيئاً في قارورة أزْبَدَ وتكدَّر.

وقد افتخر أهل الكوفة بمائهم ـ الذي هو الفرات ـ على ماء دجلة، وهو ماء البصرة! فقالوا: ماؤنا أعذب المياه وأغذاها، وهو أصح للأجسام من ماء دجلة، والفرات خير من النيل؛ فأما دجلة فإن ماءها يقطع شهوة الرجال، ويذهب بصهيل الخيل، ولا يذهب بصهيلها إلا مع ذهاب نشاطها ونقصان قواها، وإن لم يتدسم النازلون عليها أصابهم قحول في عظامهم ويبس في جلودهم، وسائرُ من نزل من العرب على دجلة لا يكادون يسقون خيلهم منها ويسقونها من الآبار والرَّكَاة، لاختلاط مياهها واختلاف أنواعها إذ ليست بماء واحد لمصب الأنهار إليها كالزابَيْن وغيرهما، وسبيلُ المشروب غير المأكول؛ لأن اختلاف المآكل غير ضار؛ واختلاف الأشربة كالخمر والنبيذ وغيره من الأنبذة إذا شربه الإنسان كان ضاراً، وإذا كان فضيلة مائنا على دجلة فما ظنك بفضيلته

على ماء البصرة وهو يختلط بماء البحر، ومن الماء المستنقع في أصول القصب الهروي، وقد قال تعالى: ﴿هَٰذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَٰذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾ [الفرقان: ٥٣]. والفرات أعذب المياه عذوبة، وإنما اشتق الفرات لكل ماء عَذب من ماء الكوفة.

وقد طعن أيضاً أهل الكوفة على أهل البصرة، فقالوا: البصرة أسرع الأرض خراباً، وأخبثها تراباً، وأبعدها من السماء، وأسرعها غرقاً.

وقد أجاب أهل البصرة أهل الكوفة عما سألوا عنه وعابوهم به، وكذلك من شرب من دجلة، وعابوا أهل الكوفة، وذكروا عيوبها، وما يؤثر عن سكانها من الشح على المأكول والمشروب والغدر وقلة الوفاء.

وقد أتينا على وصف جميع ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» وكذلك أتينا على خواص الأرض والمياه، وفصول السنة، وانقسام الأقاليم، وما لحق بهذه المعاني، فيما سلف من كتبنا على الشرح والإيضاح، وذكرنا في هذا الكتاب من جميع ذلك لمعاً.

فلنرجع الآن إلى أخبار الهادي ونعدل عن هذا السانح.

رغبة الهادي في خلع الرشيد من ولاية العهد: وقد كان الهادي أراد أن يخلع الرشيد من ولاية العهد، وجعلها لابنه جعفر بن موسى، وحبس يحيى بن خالد البرمكي، وأراد قتله، فقال له يحيى وكان القيم بأمر الرشيد: يا أمير المؤمنين، أرأيت إن كان ما أسأل الله أن يعيذنا منه، وأن لا يبلغناه، ويَنسَأ في أجَلِ أمير المؤمنين، أيظن أن الناس يُسلمون لجعفر ابن أمير المؤمنين الأمر ولم يبلغ الحنْث، ويرضون به لصلاتهم وحَجِّهم وغزْوهم؟ قال: ما أظن ذلك؛ قال: فتأمن أن يسمو إليها جلة أهل بيتك فتخرج من ولد أبيك إلى غيرهم؟ فتكون قد حملت الناس على النكث، وهَوّنت عليهم أيمانهم، ولو تركت بيعة أخيك على حالاها وبُويعَ لجعفر بعده كان آكد، فإذا بلغ مبلغ الرجال سألت أخاك أن يقدمه على نفسه، قال: نبهتني والله على أمر لم أكن قد انتبهت له، ثم عزم بعد ذلك على خلعه رضي أم كره، وأمر بالتضييق عليه في الأكثر من أموره فأشار عليه يحيى أن يستأذنه في الخروج إلى الصَّيد، وأن يطيل التشاغل بذلك، فإن مدة موسى قصيرة على ما أوجبته قضية المولد، واستأذنه الرشيد، فأذن له، فسار إلى شاطئ الفرات من بلاد الأنبار وهَيتَ، وتوسط البر مما يلي السماوة، وكتب الهادي إليه يأمره بالقدوم فأكثر الرشيد التعلل، وبسط الهادي لسانه في شتمه، وسنح للهادي الخروج نحو بلاد الحديثة، فمرض هناك، وانصرف وقد ثقل في العلة فلم يجسر أحد من الناس على الدخول عليه إلا صغار الخدم، ثم أشار إليهم أن يحضروا الخيزران أمه، فصارت عند رأسه، فقال لها: أنا هالك في هذه الليلة، وفيها يلي أخي هارون، وأنت تعلمين ما قضى به أصل مولدي بالري، وقد كنت أمرتك بأشياء ونهيتك عن أخرى، مما أوجبته سياسة الملك،

لا موجبات الشرع من برك، ولم أكن بك عاقاً، بل كنت لك صائناً وبراً واصلاً، ثم قضى قابضاً على يدها، واضعاً لها على صدره.

وكان مولده بالري، وكذلك مولد هارون الرشيد، فكانت تلك الليلة فيها وفاة الهادي، وولاية الرشيد، ومولد المأمون.

الهادي ورجل ذو ذنوب: ويقال: إن الهادي أوقف بين يديه رجلاً من أولياء الدولة ذا أجرام كثيرة، فجعل الهادي يذكره ذنوبه، فقال له الرجل يا أمير المؤمنين، اعتذاري مما تقرعني به رَدٌّ عليك؛ وإقراري بما ذكرت يوجب ذنباً عليّ ولكني أقول:

فإنْ كنتَ تَرْجُو في العقوبةِ رَاحَةً فلَا تزْهَدَنْ عِنْدَ المعَافَاةِ في الأجْرِ

فأطلقه ووصله.

بين الهادي والرشيد: وحدّث عدة من الأخباريين من ذوي المعرفة بأخبار الدولة، أن موسى قال لهارون أخيه: كأني بك تحدثُ نفسك بتمام الرؤيا، وتؤمل ما أنت عنه بعيد، ومن دون ذلك خَرْطُ القَتَاد، فقال له هارون: يا أمير المؤمنين من تكبر وضع، ومن تواضع رفع، ومن ظلم خذل، وإن وصل الأمر إليّ وصَلْتُ مَنْ قطعت، وبررت من حرمت، وصيرت أولادك أعلى من أولادي، وزوجتهم بناتي، وقضيت بذلك حق الإمام المهديّ؛ فانجلى عن موسى الغضب؛ وبان السرور في وجهه، وقال: ذلك الظن بك يا أبا جعفر؛ ادْنُ مني، فقام هارون فقبّل يده، ثم ذهب ليعود إلى مجلسه، فقال موسى: والشيخ الجليل، والملك النبيل، لا جلستَ إلا معي في صدر المجلس؛ ثم قال: يا خَزَّاني! احمل إلى أخي الساعة ألف ألف دينار، فإذا فتح الخراج فاحمل إليه نصفه؛ فلما أراد هارون الانصراف قُدِّمت دابته إلى البساط.

رؤيا المهدي لولديه الهادي والرشيد: قال عمرو الرومي: فسألت الرشيد عن الرؤيا، فقال: قال المهدي: رأيت في منامي كأني دفعت إلى موسى قضيباً، وإلى هارون قضيباً، فأما قضيب موسى فأوْرَقَ أعلاه قليلاً، وأما قضيب هارون فأورق من أوله إلى آخره، فقص الرؤيا على الحكيم ابن إسحاق الصيمري، وكان يعْبرها، فقال له: يملكان جميعاً؛ فأما موسى فتقل أيامه، وأما هارون فيبلغ آخر ما عاش خليفة، وتكون أيامه أحسن الأيام، ودهره أحسن الدهور.

قال عمرو الرومي: فلما أفضت الخلافة إلى هارون زوَّج حمدونة ابنته من جعفر بن موسى، وفاطمة من إسماعيل بن موسى، ووفى له ما وعده.

حاز الهادي سيف عمرو بن معديكرب (الصمصامة): وحدث عبد الله بن الضحاك، عن الهيثم بن عدي، قال: وهب المهدي موسى الهادي سيف عمرو بن معديكرب الصَّمْصامة، فدعا به موسى بعد ما ولي الخلافة، فوضعه بين يديه، وملأ

مكتل دنانير، وقال لحاجبه: ائذن للشعراء، فلما دخلوا أمرهم أن يقولوا في السيف، فبدأهم ابن يامين البصري فقال:

حَازَ صَمْصَامَةَ الزُّبَيْدِيِّ عمرو ... مِن جميعِ الأنامِ مُوسى الأمينُ
سَيْفُ عمرو، وكان فِيما سمِعْنَا ... خَيْرَ ما أُغْمِدَتْ عليهِ الجفونُ
أوقَدَتْ فوقَه الصواعقُ ناراً ... ثم شابت فِيهِ الذُّعافَ المَنُونُ
وإذا ما شَهَرْتَه تبهر الشمـ ... ـسَ ضياءً فلم تكدْ تَستبينُ
وكأنَّ الفِرنْدَ والجوهر الجا ... ريَ في صفحتيه ماء معينُ
ما يبالي إذا الضريبة حانت ... أشمال سَطت به أمْ يمينُ؟

وهي أبيات كثيرة، فقال له الهادي: لك السيف والمكتل، فخذهما؛ ففرق المكتل على الشعراء، وقال: دخلتم معي وحُرمتم من أجلي، وفي السيف عوض، ثم بعث إليه الهادي فاشترى منه السيف بخمسين ألفاً.

وللهادي أخبار حسان وإن كانت أيامه قَصُرت، وقد أتينا على ذكرها في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وبالله التأييد.

ذكر خلافة هارون الرشيد

موجز: وبويع هارون الرشيد بن المهدي يوم الجمعة صبيحة الليلة التي مات فيها الهادي بمدينة السلام، وذلك لاثنتي عشرة ليلة بقيت من ربيع الأول سنة سبعين ومائة، ومات بطوس بقرية يقال لها سناباذ، يوم السبت لأربع ليال خلَوْنَ من جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين ومائة، فكانت ولايته ثلاثاً وعشرين سنة وستة أشهر، وقيل: ثلاثاً وعشرين سنة وشهرين وثمانية عشر يوماً، ووليَ الخلافة وهو ابن إحدى وعشرين سنة وشهرين، ومات وهو ابن أربع وأربعين سنة وأربعة أشهر.

ذكر جمل من أخباره، وسيره
ولمع مما كان في أيامه

الرشيد يستوزر يحيى بن خالد البرمكي: ولما أفْضَتِ الخلافة إلى الرشيد دعا بيحيى بن خالد فقال له: يا أبت، أنت أجلستني في هذا المجلس ببركتك ويُمنك وحسن تدبيرك، وقد قلدتك الأمر، ودفَعَ خاتمه إليه، ففي ذلك يقول الموصلي:

ألم تر أن الشمس كانت سقيمة ... فلما ولي هارون أشرق نورها
بيمين أمين الله هارون ذو الندى ... فهارون واليها، ويحيى وزيرها

وماتت رَيطة بنت أبي العباس السفاح لشهور خلت من أيام الرشيد، وقيل: في آخر أيام الهادي وماتت الخيزران أم الهادي والرشيد في سنة ثلاث وسبعين ومائة، ومشى الرشيد أمام جنازتها، وكانت غلة الخيزران مائة ألف ألف وستين ألف ألف درهم، وفيها مات محمد بن سليمان، وقبض الرشيد أمواله بالبصرة وغيرها، فكان مبلغها نيفاً وخمسين ألف ألف درهم سوى الضياع والدور والمستغلات، وكان محمد بن سليمان يغل كل يوم مائة ألف درهم.

محمد بن سليمان وسوار القاضي يعترضهما مجنون: وحكي أن محمد بن سليمان ركب يوماً بالبصرة وسَوّار القاضي يسايره في جنازة ابنة عم له، فاعترضه مجنون كان بالبصرة يعرف برأس النعجة، فقال له: يا محمد، أمِن العدل أن تكون نحلتك في كل يوم مائة ألف درهم وأنا أطلب نصف درهم فلا أقدر عليه؟ ثم التفت إلى سَوّار فقال: إن كان هذا عدلاً فأنا أكفر به، فأسرع إليه غلمان محمد، فكفَّهم عنه، وأمر له بمائة درهم، فلما انصرف محمد وسوار معه اعترضه رأس النعجة فقال له: لقد كرم الله منصبك، وشرف أبوتك، وحسن وجهك، وعظم قدرك، وأرجو أن يكون ذلك لخير يريده الله بك، ولأن يجمع الله لك الدارين، فدنا منه سَوّار، فقال: يا خبيث، ما كان هذا قولك في البداءة، فقال له: سألتك بحق الله وبحق الأمير إلا ما أخبرتني في أي سورة هذه الآية ﴿فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِن لَّمْ يُعْطَوْا مِنْهَآ إِذَا هُمْ يَسْخَطُونَ﴾ [التوبة: ٥٨] قال: في براءة، قال: صدقت، فبرئ الله ورسوله منك، فضحك محمد بن سليمان حتى كاد يسقط عن دابته.

ولما بنى محمد بن سليمان قصره بالبصرة على بعض الأنهار دخل إليه عبد الصمد بن شبيب بن شبة، فقال له محمد: كيف ترى بنائي؟ قال: بنيت أجَلّ بناء، بأطيب فناء، وأوسع فضاء، وأرقّ هواء، على أحسن ماء، بين صراري وحسان وظباء، فقال محمد: بناء كلامك أحسن من بنائنا، وقيل: إن صاحب الكلام والباني للقصر هو عيسى بن جعفر، على ما حدث به محمد بن زكريا الغلابي، عن الفضل بن عبد الرحمن بن شبيب بن شبة، وفي هذا القصر يقول ابن أبي عيينة:

زُرْ واديَ القصر، نعم القصر والوادي ... لا بدّ من زَوْرة من غير ميعاد
زره فليس له شبه يُقاربه ... من منزل حاضرٍ إن شئت أو باد
ترقى قراقيره والعيس واقفة ... والضب والنون والملاح والحادي

موت الليث بن سعد: وفي سنة خمس وسبعين ومائة مات الليث بن سعد، المصري، الفهمي، ويكنى أبا الحارث، وهو ابن اثنتين وثمانين سنة، وكان قد حج سنة ثلاث عشرة ومائة وسمع من نافع.

موت شريك النخعي القاضي: وفي سنة خمس وسبعين ومائة مات شريك بن عبد الله بن سنان النخعي القاضي، وكان يكنى أبا عبد الله، وهو ابن اثنتين وثمانين سنة، وكان مولده ببخارى؛ وليس بشريك بن عبد الله بن أبي أنمر الليثي، لأن ابن أبي أنمر مات في سنة أربعين ومائة، وإنما ذكرنا ذلك لأنهما يتشابهان في الآباء والأمهات، وبينهما تسع وثلاثون سنة، وكان شريك بن عبد الله النخعي يتولى القضاء بالكوفة أيام المهدي، ثم عزله موسى الهادي، وكان شريك مع فهمه وعلمه ذكياً فطناً، وكان قد جرى بينه وبين مصعب بن عبد الله كلام بحضرة المهدي فقال له مصعب: أنت تنتقص أبا بكر وعمر، فقال: والله ما انتقص جدَّكَ وهو دونهما.

وذُكر معاوية عند شريك بالحلم، فقال: ليس بحليم من سفه الحق وقاتل علي بن أبي طالب.

وشم من شريك رائحة النبيذ، فقال له أصحاب الحديث: لو كانت هذه الرائحة منا لاستحيينا، فقال: لأنكم أهل الريبة.

موت مالك بن أنس الإمام: ومات في أيام الرشيد أبو عبد الله مالك بن أنس بن أبي عامر، الأصبحيُّ، وهو ابن تسعين سنة، وحمل به ثلاث سنين، وذلك في ربيع الأول، وقيل: إنه صلى عليه ابن أبي ذئب، على ما ذكر من التنازع في وفاة ابن أبي ذئب، وذكر الواقدي أن مالكاً كان يأتي المسجد، ويشهد الصلوات والجمع والجنائز، ويعود المرضى، ويقضي الحقوق، ثم ترك ذلك كله، ثم قيل له فيه، فقال: ليس كل إنسان يقدر أن يتكلم بعذره.

وسعي به إلى جعفر بن سليمان، وقيل له: إنه لا يرى أيمان بيعتكم شيئاً، فضربه بالسياط، ومُدّ لذلك حتى انخلع كتفاه.

حماد بن زيد: وفي السنة التي مات فيها مالك كانت وفاة حماد بن زيد، وهي سنة تسع وسبعين ومائة.

ابن المبارك: وفي سنة إحدى وستين ومائة مات عبد الله بن المبارك، المروزي، الفقيه، بهيْت بعد منصرفه من طرسوس.

القاضي أبو يوسف: وفي سنة اثنتين وثمانين ومائة مات أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم القاضي، وهو ابن تسع وستين سنة، وهو رجل من الأنصار، وولي القضاء سنة ست وستين ومائة في أيام خروج الهادي إلى جرجان، وأقام على القضاء إلى أن مات خمسَ عشرة سنة.

قال المسعودي: وقد كانت أم جعفر كتبت مسألة إلى أبي يوسف تستفتيه فيها، فأفتاها بما وافق مرادها على حسب ما أوجبته الشريعة عنده وأداه اجتهاده إليه، فبعثت إليه بحق فضة فيه حقان من فضة في كل حق لون من الطيب، وجام ذهب فيه دراهم، وجام فضة فيه دنانير، وغلمان وتخوت من ثياب، وحمار وبغل، فقال له بعض من حضره: قال رسول الله ﷺ: «**من أهديت له هدية فجلساؤه شركاؤه فيها**» فقال أبو يوسف: تأولت الخبر على ظاهره والاستحسان قد منع من إمضائه، ذاك إذ كان هدايا الناس التمر واللبن، لا في هذا الوقت وهدايا الناس اليوم العين والوَرِقُ وغيره، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، والله ذو الفضل العظيم.

بين عبد الله بن مصعب الزبيري وموسى بن عبد الله بن الحسن الطالبي بحضرة الرشيد: وذكر الفضل بن الربيع قال: صار إليّ عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير، فقال: إن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي قد أرادني على البَيْعة له فجمع الرشيد بينهما، فقال الزبيري لموسى: سعيتم علينا وأردتم نقض دولتنا، فالتفت إليه موسى فقال: ومَنْ أنتم؟ فغلب على الرشيد الضحك حتى رفع رأسه إلى السقف حتى لا يظهر منه، ثم قال موسى: يا أمير المؤمنين، هذا الذي ترى المشنع عليَّ خرج والله مع أخي محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي على جدك المنصور، وهو القائل من أبيات:

قوموا ببيعتكم ننهضْ بطاعتنا ... إن الخلافة فيكم يا بني حسن

في شعر طويل، وليس سعايته يا أمير المؤمنين حُباً لك، ولا مراعاة لدولتك، ولكن بغضاً لنا جميعاً أهل البيت، ولو وجد من ينتصر به علينا جميعاً لكان معه، وقد قال باطلاً، وأنا مستحلفه، فإن حلف أني قلت ذلك فدمي لأمير المؤمنين حلال، فقال

الرشيد: احلف له يا عبد الله، فلما أراده موسى على اليمين تلكأ وامتنع، فقال له الفضل: لم تمتنع وقد زعمت آنفاً أنه قال لك ما ذكرته؟ قال عبد الله: فأنا أحلف له، قال موسى: قل تقلَّدتُ الحول والقوة دون حول الله وقوته إلى حولي وقوتي إن لم يكن ما حكيته عني حقاً، فحلف له، فقال موسى: الله أكبر، حدثني أبي عن جدي عن أبيه عن جده عليّ عن رسول الله ﷺ أنه قال: «**ما حلف أحد بهذه اليمين وهو كاذب إلا عجل الله له العقوبة قبل ثلاث**» والله ما كَذَبْتُ ولا كُذِبْتُ، وها أنا يا أمير المؤمنين بين يديك وفي قبضتك، فتقدم بالتوكيل علي، فإن مضت ثلاثة أيام ولم يحدث على عبد الله بن مصعب حادث فدمي لأمير المؤمنين حلال، فقال الرشيد للفضل خذ بيد موسى فليكن عندك حتى أنظر في أمره.

قال الفضل: فوالله ما صليت العصر من ذلك اليوم حتى سمعت الصراخ من دار عبد الله بن مصعب، فأمرت من يتعرف خبره، فعرفت أنه قد أصابه الجُذَام، وأنه قد تورم واسْودَّ، فصرت إليه، فوالله ما كدت أعرفه لأنه قد صار كالزق العظيم ثم اسودَّ حتى صار كالفحم، فصرت إلى الرشيد فعرفته خبره، فما انقضى كلامي حتى أتى خبر وفاته، فبادرت بالخروج، وأمرت بتعجيل أمره والفراغ منه، وتوليت الصلاة عليه. فلما دَلَّوْه في حفرته لم يستقر فيها حتى انخسفت به وخرجت منه رائحة مفرطة النتن، فرأيت أحمال شوك تمر في الطريق فقلت: عليّ بذلك الشوك، فأتيت به، فطرح في تلك الوهدة، فما استقر حتى انخسفت ثانية، فقلت: علي بألواح ساج، فطرحت على موضع قبره، ثم طرح التراب عليها، وانصرفت إلى الرشيد فعرفته الخبر وما عاينت من الأمر فأكثر التعجب من ذلك، وأمرني بتخلية موسى بن عبد الله رضي الله عنه، وأن أعطيه ألف دينار. وأحضر الرشيد موسى فقال له: لم عدلت عن اليمين المتعارفة بين الناس؟ قال: لأنا روينا عن جدنا رضي الله عنه عن النبي ﷺ: «**مَن حلف بيمين مجّد الله فيها استحيا الله من تعجيل عقوبته، وما من أحد حلف بيمين كاذبة نازع الله فيها حوله وقوته إلا عجل الله له العقوبة قبل ثلاث**».

وقيل: إن صاحب هذا الخبر هو يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي أخو موسى بن عبد الله، رضوان الله عليهم.

وكان يحيى قد سار إلى الديلم مستجيراً؛ فباعه صاحب الديلم من عامل الرشيد بمائة ألف درهم فقتل، رحمه الله!

وقد روي من وجه آخر ـ على حسب تباين النسخ وطرق الرواية في ذلك في كتب الأنساب والتواريخ ـ أن يحيى ألقي في بركة فيها سباع قد جوعت، فأمسكت عن أكله، ولاذت بناحية، وهابت الدنو إليه، فبني عليه ركن بالجص والحجر وهو حي.

ظهور محمد بن جعفر ثم هربه إلى المغرب: وقد كان محمد بن جعفر بن يحيى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي كرم الله وجهه سار إلى مصر، فطلب، فدخل المغرب، واتصل ببلاد تاهرت السفلى، واجتمع إليه خلق من الناس، فظهر فيهم بعدل وحسن استقامة فمات هنالك مسموماً، وقد أتينا على كيفية خبره وما كان من أمره في كتاب «حدائق الأذهان، في أخبار أهل بيت النبي ﷺ وتفرقهم في البلدان».

الرشيد يحج آخر حجة: وفي سنة ثمان وثمانين ومائة حج الرشيد، وهي آخر حجة حجها، فذكر عن أبي بكر بن عياش ـ وكان من علية أهل العلم ـ أنه قال وقد اجتاز الرشيد بالكوفة في حال منصرفة من هذه الحجة: لا يعود إلى هذه الطريق، ولا خليفة من بني العباس بعده أبداً، فقيل له: أضَربٌ من الغيب؟ قال: نعم، قيل: بوحي؟ قال: نعم، قيل: إليك؟ قال: لا، إلى محمد ﷺ. وكذلك أخبر عنه علي عليه السلام المقتول في هذا الموضع، وأشار إلى الموضع الذي قتل فيه علي بالكوفة، رضي الله عنه!

موت الكسائي ومحمد بن الحسن الشيباني: وفي سنة تسع وثمانين ومائة ـ وذلك في أيام الرشيد ـ مات علي بن حمزة الكسائي صاحب القراءات، ويكنى أبا الحسن، وكان قد شخص مع الرشيد إلى الري فمات بها، وكذلك مات محمد بن الحسن الشيباني القاضي، ويكنى أبا عبد الله، ودفن بالري وهو مع الرشيد، وتطير من وفاة محمد بن الحسن لرؤيا كان رآها في نومه.

يحيى بن خالد: وفي هذه السنة كانت وفاة يحيى بن خالد بن برمك.

سخط الرشيد على عبد الملك بن صالح: وفي سنة ثمان وثمانين ومائة كان سخط الرشيد على عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، فحدث يموت بن المزرع عن الرياشي قال: سمعت الأصمعي يقول: كنت عند الرشيد، وأتيَ بعبد الملك بن صالح يرفل في قيوده، فلما نظر إليه قال: هيه يا عبد الملك، كأني والله أنظر إليك وشؤبوبها قد همع، وإلى عارضها قد لمع، وكأني بالوعيد قد أقلع عن براجم بلا معاصم، ورؤوس بلا غلاصم، مهلاً مهلاً بني هاشم، والله سهل لكم الوعر، وصفا لكم الكدر، وألقت إليكم الأمور أزمَّتها، فخذوا حذركم مني قبل حلول داهية خبوط باليد والرجل، فقال له عبد الملك: أفذاً أتكلم أم توأماً؟ فقال: توأماً، قال: فاتق الله يا أمير المؤمنين فيما ولاك، وراقبه في رعاياك التي استرعاك، قد سهلت لك والله الوعور، وجمعت على خوفك ورجائك الصدور، وكنت كما قال أخو جعفر بن كلاب:

ومقام ضيِّق فرَّجته ... بلسان أبو بيان أو جدَلْ

لو يقوم الفيل أو فيَّاله ... زلَّ عن مثل مقامي أو رحل

قال: فأراد يحيى بن خالد البرمكي أن يضع من مقام عبد الملك عند الرشيد فقال له: يا عبد الملك، بلغني أنك حقود، فقال: أصلح الله الوزير! إن يكن الحقد هو بقاء الخير والشر عندي إنهما لباقيان في قلبي، فالتفت الرشيد إلى الأصمعي، فقال: يا أصمعي حررها فوالله ما احتجّ أحد للحقد بمثل ما احتج به عبد الملك، ثم أمر به فردَّ إلى محبسه، ثم التفت إلى الأصمعي فقال: والله والله يا أصمعي لقد نظرتُ إلى موضع السيف من عنقه مراراً، يمنعني من ذلك إبقائي على قومي في مثله.

أهديت للرشيد سمكة فمنعها عنه ابن يختيشوع الطبيب: حدث يوسف بن إبراهيم بن المهدي، قال: حدثني سليمان الخادم الخراساني مولى الرشيد، أنه كان واقفاً على رأس الرشيد بالحيرة وهو يتغدّى إذا دخل عليه عون العبادي، وكان صاحب الحيرة، وفي يده صحفة فيها سمكة منعوتة بالسمن فوضعها بين يديه ومعه محبس قد اتخذ لها، فحاول الرشيد أكل شيء منها فمنعه جبريل بن يختيشوع، وأشار جبريل إلى صاحب المائدة أن يشيلها عن المائدة ويعزلها له، ففطن له الرشيد فلما رفعت المائدة وغسل الرشيد يده وخرج جبريل أمرني الرشيد باتباعه وأن أكبسه في منزله وهو يأكل فأرجع إليه بخبره، ففعلت ما أمرني به وأحسب أن أمري لم يخف على جبريل فيما تبينت من تحرزه، فإنه صار إلى موضع من دار عون، ودعا بالطعام فأحضر له، وفيه السمكة، فدعا بأقداح ثلاثة، فجعل في واحد منها قطعة من السمك وصب عليها خمراً من خمر طيرناباذ - وهي قرية بين الكوفة والقادسية ذات كروم وأشجار ونخل ورياض تخرقها الأنهار من كل البقاع من الفرات، شرابها موصوف بالجودة كوصف القطربلي - فصبه على السمكة وقال: هذا أكل جبريل، وجعل في قدح آخر قطعة منها، وصب عليها ماء بثلج شديد البرودة، وقال: هذا أكل أمير المؤمنين أعزه الله إن لم يخلط السمك بغيره، وجعل في القدح الثالث قطعة من السمكة، وجعل قطعاً من اللحم من ألوان مختلفة، من شواء ومن حلوى ومن بوارد وبقول، ومن سائر ما قدم إليه من الألوان، من كل واحد منها جزءاً يسيراً مثل اللقمة واللقمتين، وصب عليها ماء بثلج، وقال: هذا أكل أمير المؤمنين إن خلط السمك بغيره من الطعام ودفع الثلاثة الأقداح إلى صاحب المائدة وقال: احتفظ بها إلى أن ينتبه أمير المؤمنين أعزه الله، ثم أقبل جبريل على السمكة فأكل منها حتى تضلع، وكان كلما عطش دعا بقدح من الخمر الصرف فشربه، ثم نام، فلما انتبه الرشيد من نومه سألني عما عندي من خبر جبريل، وهل أكل من السمكة شيئاً أم لم يأكل! فأخبرته بالخبر، فأمر بإحضار الأقداح الثلاثة فوجد ما في القدح الأول - وهو الذي ذكر جبريل أنه أكله وصب عليه الخمر الصرف - قد تفتت وانماع واختلط، ووجد ما في القدح الثاني - الذي قال جبريل إنه أكل أمير المؤمنين وصب عليه الماء بالثلج - قد ربا وصار على النصف مما كان، ونظر إلى القدح الثالث - الذي قال جبريل وهذا أكل أمير المؤمنين إن

خلط السمك بغيره ـ قد تغيرت رائحته وحدثت له سهوكة شديدة كاد الرشيد أن يتقيأ حين قرب منه، فأمرني بحمل خمسة آلاف دينار إلى جبريل وقال: من يلومني على محبة هذا الرجل الذي يدبرني بهذا التدبير، فأوصلت إليه المال.

رؤيا للرشيد يؤمر بالتخلية عن موسى بن جعفر: وذكر عبد الله بن مالك الخزاعي ـ وكان على دار الرشيد وشرطته ـ قال: أتاني رسول الرشيد في وقت ما جاءني فيه قط، فانتزعني من موضعي ومنعني من تغيير ثيابي، فراعني ذلك منه فلما صرت إلى الدار سبقني الخادم، فعرّف الرشيد خبري، فأذن لي في الدخول عليه، فدخلت، فوجدته قاعداً على فراشه؛ فسلمت فسكت ساعة، فطار عقلي وتضاعف الجزع عليّ ثم قال لي: يا عبد الله، أتدري لم طلبتك في هذا الوقت؟ قلت: لا والله يا أمير المؤمنين، قال: إني رأيت الساعة في منامي كأن جيشاً قد أتاني ومعه حربة فقال لي: إن لم تخَلِّ عن موسى بن جعفر الساعة وإلا نحرتك بهذه الحربة، فاذهب فخلِّ عنه، فقلت: يا أمير المؤمنين، أطلق موسى بن جعفر؟ ثلاثاً، قال: نعم، امض الساعة حتى تطلق موسى بن جعفر وأعطه ثلاثين ألف درهم، وقل له: إن أحببت المقام قبلَنَا فلك عندي ما تحب وإن أحببت المضي إلى المدينة فالإذن في ذلك إليك، قال: فمضيت إلى الحبس لأخرجه، فلما رآني موسى وثب إلي قائماً وظن أني قد أمرت فيه بمكروه؛ فقلت: لا تخف، وقد أمرني أمير المؤمنين بإطلاقك، وأن أدفع إليك ثلاثين ألف درهم، وهو يقول لك: إن أحببت المقام قبلنا فلك ما تحب، وإن أحببت الانصراف إلى المدينة فالأمر في ذلك مطلق إليك. وأعطيته الثلاثين ألف درهم، وخليت سبيله، وقلت: لقد رأيت من أمرك عجباً، قال: فإني أخبرك: بينما أنا نائم إذا أتاني النبي ﷺ، فقال: «**يا موسى، حبست مظلوماً فقل هذه الكلمات فإنك لا تبيت هذه الليلة في الحبس**»، فقلت: بأبي وأمي ما أقول؟ فقال:

قل: «**يا سامع كل صوت، ويا سابق الفوت، ويا كاسي العظام لحماً ومنشرها بعد الموت أسألك بأسمائك الحسنى وباسمك الأعظم الأكبر المخزون المكنون الذي لم يطلع عليه أحد من المخلوقين، يا حليماً ذا أناة لا يقوى على أناته، يا ذا المعروف الذي لا ينقطع أبداً، ولا يحصى عدداً، فرج عني، فكان ما ترى**».

إبراهيم بن المهدي يغني لأسود: وذكر حماد بن إسحاق بن إبراهيم الموصلي قال: قال إبراهيم بن المهدي: حججت مع الرشيد فبينا نحن في الطريق وقد انفردتُ أسيرُ وحدي وأنا على دابتي، إذ غلبتني عيناي فسلَكتْ بي الدابة غير الطريق، فانتبهت وأنا على غير الجادَّة، فاشتدَّ بي الحر، فعطشتُ عطشاً شديداً، فارتفع لي خباء، فقصدته، فإذا بقبة وبجنبها بئر ماء بقرب مَزْرَعة، وذلك بين مكة والمدينة، ولم أر بها إنسياً؛ فأطلعت في القبة فإذا أنا بأسود نائم فأحس بي ففتح عينيه كأنهما إجَّانَتا دم، فاستوى جالساً، وإذا هو عظيم الصورة، فقلت: يا أسود، اسقني من هذا الماء، فقال: يا

أسود اسقني من هذا الماء، محاكياً لي، وقال: إن كنت عطشاناً فانزل واشرب، وكان تحتي برذون خبيث نفور، فخشيت أن أنزل عنه فينفر، فضربت رأس البرذون، وما نفعني الغناء قط إلا في ذلك اليوم، وذلك أني رفعت عقيرتي وأنا أغني:

كفنوني إن مت في درع أروى ... واستقوا لي من بئر عروة ماء
فلها مربع بجنب أجاج ... ومصيف بالقصر قصر قباء
سخنة في الشتاء، باردة في الصيـ ... ـف بدرٌ في الليلة الظلماء

فرفع الأسود رأسه إلي وقال: أيما أحب إليك: أن أسقيك ماء وحده، أو ماء أو سويقاً؟ قلت: الماء والسويق، فأخرج قَعْباً له فصبَّ السويق في القدح فسقاني، وأقبل يضرب بيده على رأسه وصدره، ويقول: واحَرّ صدراه، وانارات اللهب في فؤادي. يا مولاي زدني وأنا أزيدك، وشربت السويق، ثم قال لي: يا مولاي، إن بينك وبين الطريق أميالاً، ولست أشك أنك تعطش، لكن املأ قربتي هذه واحملها قدامك، فقلت: افعل، قال: فملأ قربته وسار قدامي وهو يحجل في مشيته غير خارج عن الإيقاع فإذا أمسكت لأستريح أقبل علي فقال: يا مولاي، أما عطشت، فأغنيه النصب، إلى أن أوقفني على الجادة، ثم قال لي: سر رعاك الله ولا سلبك ما كساك من هذه النعم، بكلام عجمي معناه هذا الدعاء، فلحقت بالقافلة والرشيد كان قد فقدني، وقد بث البُختَ والخيل في البر يطلبونني، فسرَّ بي حين رآني، فأتيته، فقصصت عليه الأمر، فقال: علي بالأسود، فما كان إلا هنيهة حتى مثل بين يديه، فقال له: ويلك! ما حر صدرك؟ فقال: يا مولاي ميمونة، قال: ومن ميمونة؟ قال: بنت حبشية، قال: ومن حبشية؟ قال: بنت بلال يا مولاي، فأمر من يستفهمه، فإذا الأسود عبد لبني جعفر الطيار، وإذا السوداء التي يهواها لقوم من ولد الحسن بن علي، فأمر الرشيد بابتياعها له، فأبى مواليها أن يقبلوا لها ثمناً، ووهبوها للرشيد، فاشترى الأسود وأعتقه، وزوجه منها، ووهب له من ماله بالمدينة حديقتين وثلاثمائة دينار.

ودخل ابن السماك على الرشيد يوماً وبين يديه حمامة تلتقط حباً، فقال له: صفها وأوجز، فقال كأنما تنظر من ياقوتتين، وتلتقط بدرتين، وتطأ على عقيقتين، وأنشدونا لبعضهم:

هتفت هاتفة آ ... ذنها إلفٌ ببين
ذات طوق مثل عطف الـ ... ـنون أقسى الطرفين
وتراها ناظرة نحـ ... ـوك من ياقوتتين
ترجع الأنفاس من ثقـ ... ـبين كاللؤلؤتين
وترى مثل البساتيـ ... ـن لها قادمتين

ولها لحيان كالصد ... غين من عرعرتين
ولها ساقان حمرا ... وان مثل الوردتين
نسجت فوق جناحيـ ... ـها لها برنوستين
وهي طاووسية اللـ ... ـون بنان المنكبين
تحت ظل من ظلال الـ ... ـأيك صافي الكتفين
فقدَتْ إلفاً فناحت ... من تباريح وبين
فهي تبكيه بلا دمـ ... ـع جمود المقتلين
وهي لا تصبغ عينا ... ها كما تصبغ عين

بين الرشيد ومعن بن زائدة: ودخل معن بن زائدة على الرشيد وقد كان وجد عليه، فمشى فقارب الخطو، فقال له هارون: كبرت والله يا معن، قال: في طاعتك يا أمير المؤمنين، قال: وإن فيك على ذلك لبقية، قال: هي لك يا أمير المؤمنين، قال: وإنك لجلدٌ، قال: على أعدائك يا أمير المؤمنين، فرضي عنه وولاه.

قال: وعرض كلامه هذا على عبد الرحمن بن زيد زاهد أهل البصرة فقال: ويح هذا! ما ترك لربه شيئاً.

وقال الرشيد يوماً لمعن بن زائدة: إني قد أعددتك لأمر كبير، فقال: يا أمير المؤمنين، إن الله قد أعدَّ لك مني قلباً معقوداً بنصيحتك، ويداً مبسوطة بطاعتك، وسيفاً مشحوذاً على عدوك، فإن شئت فقل، وقيل: إن هذا الجواب من كلام يزيد بن مزيد.

بين الرشيد والكسائي: وقال الكسائي: دخلت على الرشيد، فلما قضيت حق التسليم والدعاء وثبتُ للقيام، فقال: اقعد، فلم أزل عنده حتى خفَّ عامة من كان في مجلسه، ولم يبق إلا خاصته، فقال لي: يا علي، ألا تحب أن ترى محمداً وعبد الله؟ قلت: ما أشوقني إليهما يا أمير المؤمنين، وأسرَّني بمعاينة نعمة الله على أمير المؤمنين فيهما، فأمر بإحضارهما، فلم ألبث أن أقبلا ككوبي أفق يزينهما هدوء ووقار، وقد غضا أبصارهما، وقاربا خطوهما حتى وقفا على باب المجلس، فسلما على أبيهما بالخلافة، ودعوَا له بأحسن الدعاء، فأمرهما بالدنو منه فدنوا فصير محمداً عن يمينه وعبد الله عن يساره، ثم أمرني أن أستقرئهما وأسألهما؛ ففعلت، فما سألتهما عن شيء إلا أحسنا الجواب فيه والخروج منه، فسرَّ بذلك الرشيد حتى تبينته فيه، ثم قال لي: يا علي، كيف ترى مذهبهما وجوابهما؟ فقلت: يا أمير المؤمنين هما كما قال الشاعر:

أرى قمريْ مجد وفرعي خلافة ... يزينهما عرق كريم ومحتد

يا أمير المؤمنين هما فرع زكا أصله، وطاب مغرسه، وتمكنت في الثرى عروقه،

وعذبت مشاربه، أبوهما أغر، نافذ الأمر، واسع العلم، عظيم الحلم، يحكمان بحكمه، ويستضيئان بنوره، وينطقان بلسانه، ويتقلبان في سعادته، فأمتع الله أمير المؤمنين بهما، وآنس جميع الأمة ببقائه وبقائهما ثم قلت لهما: هل ترويان من الشعر شيئاً؟ فقالا: نعم، ثم أنشدني محمد:

وإن لعَفُّ الفقر مشترك الغنى ... وتارك شكل لا يوافقه شكلي
واجعل مالي دون عرضي جُنَّة ... لنفسي، ومفضال بما كان من فضل

ثم أنشد عبد الله:

بكرت تلومُكَ مطلع الفجر ... ولقد تلوم بغير ما تدري
ملكَ الأمور عليّ مقتدر ... يُعطِي إذا ما شاء من يُسر
ولربَّ مغتبط بمرزئة ... ومفجع بنوائب الدهر
وترى قناتي حين يغمدها ... عضُّ الثقاف بطيئة الكسر

فما رأيت أحداً من أولاد الخلفاء وأغصان هذه الشجرة المباركة أذرَب ألسناً ولا أحسن ألفاظاً ولا أشد اقتداراً على تأدية ما حفظا منهما، ودعوت لهما دعاءً كثيراً، وأمَّن الرشيد على دعائي، ثم ضمهما إليه، وجمع يده عليهما، فلم يبسطها حتى رأيت الدموع تنحدر على صدره، ثم أمرهما بالخروج، فلما خرجا أقبل علي فقال: كأنك بهما وقد حُمَّ القضاء، ونزلت مقادير السماء، وبلغ الكتاب أجله، قد تشتت كلمتهما، واختلف أمرهما، وظهر تعاديهما، ثم لم يبرح ذلك بهما حتى تسفك الدماء، وتقتل القتلى، وتهتك ستور النساء، ويتمنى كثير من الأحياء أنهم في عداد الموتى، قلت: أيكون ذلك يا أمير المؤمنين لأمر رئي في أصل مولدهما أو لأثر وقع لأمير المؤمنين في مولدهما؟ فقال: لا والله إلا بأثر واجب حملته العلماء عن الأوصياء عن الأنبياء.

وصية الرشيد لمؤدب الأمين الأحمر النحوي: قال الأحمر النحوي: بعث إليَّ الرشيد لتأديب ولده محمد الأمين، فلما دخلت قال: يا أحمر، إن أمير المؤمنين قد دفع إليك مهجة نفسه، وثمرة قلبه، فصير يدك عليه مبسوطة، وطاعتك عليه واجبة، فكن له بحيث وضعك أمير المؤمنين، أقرئه القرآن، وعرفه الآثار، وروه الأشعار، وعلمه السنن، وبصره مواقع الكلام وبدأه، وامنعه الضحك إلا في أوقاته، وخذه بتعظيم مشايخ بني هاشم إذا دخلوا إليه، ورفع مجالس القواد إذا حضروا مجلسه، ولا تمرنَّ بك ساعة إلا وأنت مغتنم فيها فائدة تفيده إياها، من غير أن تخرق به فتميت ذهنه، ولا تمعن في مسامحته فيستحلي الفراغ ويألفه، وقوِّمه ما استطعت بالقرب والملاينة، فإن أباهما فعليك بالشدة والغلظة.

العماني عند الرشيد يحرضه على تجديد العهد للأمين: ويقال: إن العماني الشاعر قام بحضرة الرشيد خطيباً فلم يزل يقرظ محمداً ويحرضه على تجديد العهد له، فلما فرغ من كلامه قال له: أبشر يا عماني بولاية العهد له، فقال: أي والله يا أمير المؤمنين سرور العشب بالغيث، والمرأة النزور بالولد، والمريض المدنف بالبرء، لأنه نسيج وحده، وحامي مجده، وشبيه جده، قال: فما تقول في عبد الله؟ قال: مرعى ولا كالسعدان، فتبسم الرشيد وقال: قاتله الله! من أعرابي ما أعرفه بمواضع الرغبة، أما والله إني لأتعرف في عبد الله حزم المنصور؛ ونسك المهدي، وعز نفس الهادي، والله لو شاء الله أن أنسبه إلى الرابعة لنسبته إليها.

حرص الرشيد على ولاية عهده: قال الأصمعي: بينما أنا أسامر الرشيد ذات ليلة إذ رأيته قد قلق قلقاً شديداً فكان يقعد مرة ويضطجع مرة ويبكي أخرى ثم أنشأ يقول:

قـلـد أمـور عـبـاد الله ذا ثـقـة ... مُـوَحَّـدَ الـرأي لا نـكـس ولا بـرم

واتـرك مـقـالـة أقـوام ذوي خـطـل ... لا يـفـهـمـون إذا مـا مـعـشـر فـهـمـوا

فلما سمعت منه ذلك علمت أنه يريد أمراً عظيماً، ثم قال لمسرور الخادم: علي بيحيى، فما لبث أن أتاه، فقال: يا أبا الفضل، إن رسول الله ﷺ مات في غير وصية والإسلام جذع، والإيمان جديد، وكلمة العرب مجتمعة، قد آمنها الله تعالى بعد الخوف؛ وأعزها بعد الذل، فما لبث أن ارتدَّ عامة العرب على أبي بكر، وكان من خبره ما قد علمت، وإن أبا بكر صَيَّر الأمر إلى عمر، فسلَّمت الأمة له، ورضيت بخلافته، ثم صيرها عمر شُورى، فكان بعده ما قد بلغك من الفتن حتى صارت إلى غير أهلها، وقد عنيت بتصحيح هذا العهد وتصييره إلى مَنْ أرضى سيرته، وأحمد طريقته، وأثق بحسن سياسته، وآمن ضعفه ووهنه، وهو عبد الله، وبنو هاشم مائلون إلى محمد بأهوائهم، وفيه ما فيه من الانقياد لهواه، والتصرف مع طويته، والتبذير لما حوته يده، ومشاركة النساء والإماء في رأيه؛ وعبد الله المرضي الطريقة، الأصيل الرأي، الموثوق به في الأمر العظيم؛ فإن مِلْتُ إلى عبد الله أسخطت بني هاشم، وإن أفردت محمداً بالأمر لم آمن تخليطه على الرعية. فأشِرْ عليَّ في هذا الأمر برأيك مشورة يعم فضلها ونفعها، فإنك بحمد الله مبارك الرأي لطيف النظر، فقال: يا أمير المؤمنين إن كل زلة مستقالة وكل رأي يتلافى خلا هذا العهد، فإن الخطأ فيه غير مأمون، والزلة فيه لا تستدرك، وللنظر فيه مجلس غير هذا؛ فعلم الرشيد أنه يريد الخلوة فأمرني بالتنحي، فقمت وقعدت ناحية بحيث أسمع كلامهما، فما زالا في مناجاة ومناظرة طويلة حتى مضى الليل، وافترقا على أن عقد الأمر لعبد الله بعد محمد.

ودخلت أم جعفر على الرشيد فقالت: ما أنصفت ابنك محمداً حيث ولَّيته العراق

وأعْرَيته عن العدد والقواد، وصيرت ذلك إلى عبد الله دونه، فقال لها: وما أنت وتميز الأعمال واختبار الرجال؟ إني وليت ابنك السِّلْم، وعبد الله الحرب، وصاحب الحرب أحوج إلى الرجال من المسالم ومع هذا فإنا نتخوف ابنك على عبد الله، ولا نتخوف عبد الله على ابنك إن بويع.

وفي سنة ست وثمانين ومائة خرج الرشيد حاجاً ومعه وليًا عهده: الأمين والمأمون، وكتب الشرطين بينهما وعلقهما في الكعبة.

الرشيد يعلق كتاب العهد في الكعبة: وحكي عن إبراهيم الحَجَبيِّ أن الكتاب لما رُفع ليعلق بالكعبة وقع، فقلت في نفسي: وقع قبلَ أن يرتفع، إن هذا الأمر سريع انتقاضه قبل تمامه.

وحكي عن سعيد بن عامر البصري قال: حججت في هذه السنة وقد استعظم الناسُ أمر الشرط والأيمان في الكعبة، فرأيت رجلاً من هذيل يقود بعيره وهو يقول:

وبيعة قد نكثت أيمانها وفتنة قد سُعِّرَت نيرانها

فقلت له: ويحك ما تقول؟! قال: أقول إن السيوف سَتُسَل، والفتنة ستقع، والتنازع في الملك سيظهر؛ قلت: وكيف ترى ذلك؟ قال: أما ترى البعير واقفاً والرجلان يتنازعان والغرابان قد وقعا على الدَّم والتطخا به، والله لا يكون آخِرُ هذا الأمر إلا محاربة وشراً.

ويروى أن الأمين لمَّا حلفَ للرشيد بما حلفَ له به، وأراد الخروج من الكعبة رَدَّ جعفر بن يحيى، وقال له: فإن غدرتَ بأخيك خَذَلك الله، حتى فعل ذلك ثلاثاً في كلها يحلف له، وبهذا السبب اضطغنت أم جعفر على جعفر بن يحيى، فكانت أحَدَ من حَرَّض الرشيد على أمره، وبعثته على ما نزل به.

قال المسعودي: وفي سنة سبع وثمانين ومائة بايع الرشيد لابنه القاسم بولاية العهد بعد المأمون، فإذا أفضت الخلافة إلى المأمون كان أمره إليه، إن شاء أن يقرّه أقرّه، وإن شاء أن يخلعه خلعه.

وفاة الفضيل بن عياض: وفي هذه السنة ـ وهي سنة سبع وثمانين ومائة ـ توفي الفُضَيْلُ بن عياض ويكنى أبا علي، وكان مولده بخراسان، وقدم الكوفة، وسمع المنصور بن المعتمر وغيره، ثم تعبد وانتقل إلى مكة فأقام بها إلى أن مات.

حدث سفيان بن عيينة قال: دعانا الرشيد، فدخلنا عليه ودخل الفضيل آخرنا مقنعاً رأسه بردائه، فقال لي: يا سفيان، أيهم أمير المؤمنين؟ فقلت: هذا، وأومأت إلى الرشيد، فقال له أنت يا حسن الوجه، الذي أمْرُ هذه الأمة في يدك وعنقك؟ لقد تقلدت أمراً عظيماً، فبكى الرشيد، ثم أتى كل رجل منا ببدرة، فكلٌّ قبلها إلا الفضيل، فقال له

الرشيد: يا أبا علي، إن لم تستحلها فأعطها ذا دين، وأشبع بها جائعاً، واكس بها عرياناً، فاستعفاه منها، فلما خرجنا قلت له: يا أبا علي أخطأت، ألا أخذتها وصرفتها في أبواب البر؛ فأخذ بلحيتي ثم قال: يا أبا محمد؛ أنت فقيه البلد والمنظور إليه وتغلط مثل هذا الغلط؟ لو طابت لأولئك لطابت لي.

موت موسى بن جعفر الطالبي: وقبض موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ببغداد مسموماً، لخمس عشرة سنة خلت من ملك الرشيد، سنة ست وثمانين ومائة، وهو ابن أربع وخمسين سنة، وقد ذكرنا في رسالة بيان أسماء الأئمة القطعية من الشيعة: أسماءهم، وأسماء أمهاتهم ومواضع قبورهم، ومقادير أعمارهم، وكم عاش كل واحد منهم مع أبيه، ومن أدرك من أجداده عليهم السلام.

من شعر العتابي في الرشيد: ولكلثوم العتابي في الرشيد من أبيات:

إمامٌ لهُ كفٌّ يَضُمُّ بَنانُها ... عَصَا الدِّينِ ممنوع مِنَ البر عودها
وعَيْنٌ محيطٌ بالبَرِيَّةِ طَرْفُها ... سواءٌ عليها قربُها وبعيدها
واسمعَ يقظاناً يبيت مُناجِياً ... له في الحشا مُسْتَودَعاتٍ يكيدها
سَمِيعٌ إذا ناداه مِنْ قَعْرِ كُرْبَةٍ ... مُنادٍ كَفَتْهُ دعوة لا يُعيدها

العتابي ينال من أبي نواس: حدث يموت بن المزرع قال: حدثني خالد عن عمرو بن بحر الجاحظ قال:

كان كلثوم العتابي يضع من قدر أبي نواس، فقال له راوية أبي نواس يوماً: كيف تضع مِنْ قدر أبي نواس وهو الذي يقول:

إذا نحنُ أثنينا عليكَ بصالحٍ ... فأنتَ الذي نُثني وفوقَ الذي نُثني
وإن جَرَتِ الألفاظُ مِنَّا بِمَدْحَةٍ ... لغيرِكَ إنساناً فأنتَ الذي نَعني

قال العتابي: هذا سرقهُ، قال: ممن؟ قال: من أبي الهذيل الجمحي قال: حيث يقول ماذا؟ قال: حيث يقول:

وإذا يقال لبعضهم نِعْمَ الفتى ... فابنُ المُغِيرَة ذلك النعم
عَقُمَ النساءُ فلا يَجِئْنَ بمثله ... إن النساءَ بمثله عُقْمُ

قال: فقد أحسن في قوله:

فَتَمَشَّتْ في مفاصلهم ... كَتَمَشِّي البرء في السَّقَمِ

قال: سرقه أيضاً؛ قال له: وممن؟ قال: من شَوْسَة الفقعسي، قال: حيث يقول ماذا؟ قال حيث يقول:

إذا ما سَقِيمٌ حَلَّ عنها وكاءها ... تَصَعَّدَ فيه بُرْؤها وتَصَوُّبا

وإنْ خالَطَتْ منه الحشا خِلْت أنه على سالِفِ الأيام لم يَبْقَ موصبا

قال: فقد أحسن في قوله:

وما خُلِقَتْ إلَّا لِبَذْلٍ أكُفُّهُمُ وأقْدَامُهُمْ إلَّا لأعوَادِ مِنبَر

قال: قد سرقه أيضاً، قال: ممن؟ قال: من مروان بن أبي حفصة قال: حيث يقول ماذا! قال حيث يقول:

وما خُلِقَت إلا لبذلٍ أكفهمُ وألسُنُهُمْ إلا لتحبير مَنْطِقِ
فيوماً يُبارُونَ الرِّياحَ سَمَاحَةً ويوماً لبذلِ الخاطِبِ المتشدِّق

قال: فسكت الرَّاوية، ولو أتى بشعره كله لقال سرقه.

أبو العتاهية وعتبة: وحدث أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب قال: كان أبو العتاهية قد أكثر مسألة الرشيد في عُتْبَة، فوعده بتزويجها وأنه يسألها في ذلك: فإن أجابت جهزها وأعطاه مالاً عظيماً، ثم إن الرشيد سَنَحَ له شغل استمر به، فحجب أبو العتاهية عن الوصول إليه، فدفع إلى مسرور الخادم الكبير ثلاث مراوح فدخل بها على الرشيد وهو يتبسم، وكانت مجتمعة فقرأ على واحدة منها مكتوباً:

ولقد تَنَسَّمْتُ الرياحَ لحاجَتي فإذا لها مِنْ رَاحَتَيْهِ شَمِيمُ

فقال: أحسن الخبيث، وإذا على الثانية:

أعْلَقْتُ نفسي من رجائك ما له عَنَقٌ يحثُّ إليك بي ورسيم

فقال: قد أجاد، وإذا على الثالثة:

ولربما اسْتَيأستُ ثم أقول لا إن الذي ضَمِنَ النجاحَ كريم

فقال: قاتله الله!! ما أحسن ما قال، ثم دعا به، وقال: ضمنت لك يا أبا العتاهية وفي غد نقضي حاجتك إن شاء الله، وبعث إلى عتبة إن لي إليك حاجة فانتظريني الليلة في منزلك، فأكبرت ذلك وأعظمته، وصارت إليه تستعفيه، فحلف أن لا يذكر لها حاجته إلا في منزلها، فلما كان في الليل سار إليها ومعه جماعة من خواص خدمه، فقال لها: لست أذكر حاجتي أو تضمنين قضاءها، قالت: أنا أمَتُكَ وأمرك نافذ فيّ ما خلا أمر أبي العتاهية فإني حلفت لأبيك رضي الله عنه بكل يمين يحلف بها بر وفاجر، وبالمشي إلى بيت الله الحرام حافية كلما انقضت عني حَجَّة وجبت عليَّ أخرى لا أقتصر منها على الكفارة، وكلما أفدت شيئاً تصدقت به إلا ما أصلي فيه، وبكت بين يديه، فرَقَّ لها ورحمها وانصرف عنها، وغدا عليه أبو العتاهية وهو لا يشك في الظفر بها؛ فقال له الرشيد: والله ما قصَّرْتُ في أمرك، ومسرور وحسين ورشيد وغيرهم شهود لي بذلك،

وشرح له الخبر، قال أبو العتاهية: فلما أخبرني بذلك مكثت ملياً لا أدري أين أنا، ثم قلت: الآن يئست منها إذ رَدَّتْكَ، وعلمت أنها لا تجيب أحداً بعدك، فلبس أبو العتاهية الصوف، وقال في ذلك من أبيات:

قَطَّعْتَ مِنْكِ حَبَائِلَ الآمالِ ... وحَطَطْتُ عن ظهرِ المَطيِّ رحالي
وَوَجَدْتُ بَرْدَ اليَأْسِ بَيْنَ جَوَانِحِي ... فَغَنيتُ عن حِلٍّ وعن تَرْحَالِ

وذكر أنه لمَّا اتصل بالرشيد قول أبي العتاهية في عُتبة:

ألا إن ظَبْياً للخليفةِ صادني ... وما لي على ظبي الخليفة مِنْ عدوي

غضب الرشيد وقال: أسخر منا فعبث، وأمر بحبسه، فدفعه إلى تَنجاب صاحب عقوبته، وكان فظّاً غليظاً، فقال أبو العتاهية:

تَنجاب لا تَعْجَلْ عليَّ ... فليسَ ذا مِنْ رَائِهِ
ما خِلْتُ هذا في مَخَا ... يلِ ضَوء بَرْقِ سَمَائِهِ

وكان من أشعاره في الحبس بعد ما طال مكثه:

إنما أنت رحمةٌ وسَلامَةْ ... زادكَ اللّهُ غِبْطَةً وكرامَةْ
قيل لي قد رَضيت عَني، فمن لي ... أن أرَى لي على رضاكَ عَلامَةْ

فقال الرشيد: لله أبوه! لو رأيته ما حبسته، وإنما سمحت نفسي بحبسه لأنه كان غائباً عني، وأمر بإطلاقه.

وأبو العتاهية الذي يقول:

نُرَاعُ لِذِكْرِ الموتِ ساعةَ ذِكره ... ونَغْتَرُّ بالدُّنيا فنلهُو ونلعبُ
ونحن بَنُو الدنيا خُلِقنا لغيرها ... وما كنت فيهِ فهو شيءٌ مُحَبَّبُ

وهو الذي يقول أيضاً:

حُتُوفُهَا رصَدٌ، وعيشُها رَنَقٌ ... وكَدُّها نكد، ومُلْكُها دُوَلُ

وهو الذي يقول:

المرءُ في تأخيرِ مُدَّتِهِ ... كالثوب يَبْلَى بعد جِدَّتِهِ
عجباً لمنتبه يضيع ما ... يحتاج فيه ليوم رقدتهِ

وقال:

لا تأمن الدنيا على غدرها ... كم غدَرَتْ قبلُ بأمثالكا
قد أجمع الناس على ذمها ... وما أرى منهم لها تاركا!

وقال:

إنما أنت مستعير لما سو ... ف تردّنَّ، والمُعارُ يُرَدُّ
كيف يهوى امرؤ لذاذة أيا ... مٍ عليه الأنفاس فيها تعد!!.

وقال:

حياتك أنفاس تعدُّ، فكلما ... مضى نفَسٌ منها نقصت به جُزءا
يُميتُكَ ما يحييك في كل ساعة ... ويحدوك حادٍ ما يريد بك الهزءا

وقال:

ألا يا موت لم أر منك بداً ... أتيت بما يخيف ولا تحابي
كأنك قد هجمت على مشيبي ... كما هجم المشيب على شبابي

وقال:

نسيت الموت فيما قد نسيت ... كأني لم أجِدْ أحَداً يموت
أليس الموت غاية كل حي ... فما لي أبادر ما يفوت

وقال:

وَعَظْتُكَ أجداث صُمُتْ ... وبكتك ساكنة خفت
وتكلمت عن أعْظُمٍ ... تبلى وعن صور سبت
وأرتك قبرك في القبو ... ر وأنت حَيٌّ لم تمت

وقال:

ومشيد داراً ليسكن ظلها ... سكن القبورَ، ودَارَه لم يسكن

إسحاق الموصلي يغني للرشيد: حدث إسحاق بن إبراهيم الموصلي قال: بينا أنا ذات ليلة عند الرشيد أغنيه إذ طرب لغنائي، وقال: لا تبرح، ولم أزل أغنيه حتى نام، فأمسكت، ووضعت العود في حجري، وجلست مكاني، فإذا بشاب صبيح الوجه، حسن القدّ عليه مقطعات خز وهيئة جميلة، فدخل وسلم وجلس، فجعلت أعجب من دخوله في ذلك الوقت إلى ذلك الموضع بغير استئذان، ثم قلت في نفسي: عسى بعض ولد الرشيد ممن لا نعرفه ولم نره، فضرب بيده إلى العود، فأخذه ووضعه في حجره وجسَّه، فرأيت أنه جس أحسن خلق الله، ثم أصلحه إصلاحاً ما أدري ما هو، ثم ضرب ضرباً، فما سمعت أذني صوتاً أجود منه، ثم اندفع يغني:

ألا عَلِّلاني قبل أن نتفرقا ... وهات اسقني صرفاً شراباً مُروَّقا
فقد كاد ضوء الصبح أن يفضَحَ الدجى ... وكاد قميص الليل أن يتمزقا

ثم وضع العود من حجره، وقال: يا عاضَّ بظر أمه، إذا غنيت فغن هكذا ثم خرج، فقمت على أثره، فقلت للحاجب: من الفتى الذي خرج الساعة؟ فقال: ما دخل هنا أحد ولا خرج، قلت: نعم الساعة مرَّ بين يديَّ فتىً صفته كيت وكيت، قال: لا والله ما دخل أحد ولا خرج، فبقيت متعجباً، ورجعت إلى مجلسي، وانتبه الرشيد فقال: ما شأنك؟ فحدثته القصة، فبقي متعجباً، وقال: لقد صادفت شيطاناً، ثم قال: أعد عليَّ الصوت، فأعدته عليه، فطرب طرباً شديداً، وأمر لي بجائزة، وانصرفت.

جماعة المغنين عند الرشيد: وحدث إبراهيم الموصلي قال: جمع الرشيد ذات يوم المغنين، فلم يبق أحد من الرؤساء إلا حضر، وكنت فيهم، وحضر معنا مسكين المدني، ويعرف بأبي صدقة، وكان يوقع بالقضيب، مطبوعاً حاذقاً، طيب العشرة، مليح البادرة، فاقترح الرشيد ـ وقد عمل فيه النبيذ ـ صوتاً، فأمر صاحب الستارة ابنَ جامع أن يغنيه؛ ففعل، فلم يطرب عليه. ثم فعل مثل ذلك بجماعة ممن حضر، فلم يحركْ منه أحد، فقال صاحب الستارة لمسكين المدني: يأمرك أمير المؤمنين إن كنت تحسن هذا الصوت فغنه، قال إبراهيم: فاندفع فغناه، فأمسكنا جميعاً مُتعجبين من جراءة مِثله على الغناء بحضرتنا في صوت قد قصرنا فيه عن مراد الخليفة، قال إبراهيم: فلما فرغ منه سمعت الرشيد يقول وقد رفع صوته يا مسكين أعده. فأعاده بقوة ونشاط واجتماع قلب، فأحسن فيه كل الإحسان؛ فقال الرشيد: أحسنت والله يا مسكين وأجملت، ورفعت الستارة بيننا وبينه. قال مسكين: يا أمير المؤمنين إن لهذا الصوت خبراً عجيباً؛ قال: وما هو؟ قال: كنت عبداً خيَّاطاً لبعض آل الزبير، وكان لمولاي عليَّ ضريبة أدفع إليه كل يوم درهمين فإذا دفعت ضريبتي تصرفت في حوائجي، وكنت مولعاً بالغناء محباً له فخِطتُ يوماً قميصاً لبعض الطالبيِّين، فدفع إليّ درهمين وتغديت عنده وسقاني أقداحاً، فخرجت وأنا جذلان، فلقيتني سوداء على رقبتها جَرَّة وهي تغني هذا الصوت، فأذهلني عن كل مهمٍّ، وأنساني كل حاجة، فقلت: بصاحب هذا القبر والمنبر إلا ألقيت علي هذا الصوت، فقالت: وحق صاحب هذا القبر والمنبر لا ألقيته عليك إلا بدرهمين، فأخرجت والله يا أمير المؤمنين الدرهمين فدفعتهما إليها، فأنزلت الجرة عن عاتقها واندفعت، فما زالت ترددد حتى كأنه مكتوب في صدري، ثم انصرفتُ إلى مولاي، فقال لي: هلمَّ خراجك، فقلت: كان وكان، فقال: يا بن اللخناء، ألم أتقدم إليك أني لا أقبل لك عذراً في حبة تكسرها؟ وبَطَحَني وضربني خمسين جريدة بأشد ضرب يكون وحلق لحيتي ورأسي، فبتُّ يا أمير المؤمنين من أسوأ خلق الله حالاً، وأنسيت الصوت مما نالني، فلما أصبحت غدوت نحو الموضع الذي لقيتها فيه، وبقيت متحيراً لا أعرف اسمها ولا منزلها، إذ نظرت بها مقبلة، فأنسيت كل ما نالني وملت إليها، فقالت: أنسيت الصوت ورَبِّ الكعبة، فقلت: الأمر كما ذكرت، وعرفتها ما مر بي من حلق الرأس واللحية،

فقالت: وحق القبر ومَن فيه لا فعلت إلا بدرهمين، فأخرجت جلمي ورهنته على درهمين، فدفعتهما إليها، فأنزلت الجرة عن رأسها واندفعت، فمرت فيه ثم قالت: كأني بك وقد أخذت مكان الأربعة دراهم أربعة آلاف دينار، من الخليفة، ثم اندفعت تغنيه وتوقع على جرتها، فلم تزل تردده حتى رسخ في صدري، ثم مضت، وانصرفت إلى مولاي وجلاً، فقال: هلم خراجك، فلويت لساني، فقال: يا بن اللخناء، ألم يكفك ما مر عليك بالأمس، فقلت: إني أعرفك أني اشتريت بخراجي أمس واليوم هذا الصوت، واندفعت أغنيه، فقال لي: ويحك!! معك مثل هذا الصوت منذ يومين ولم تعلمني، امرأته طالق لو كنت قلته أمس لأعتقتك فأما حلق الرأس واللحية فلا حيلة لي فيهما، وأما خراجك فقد وهبه الله لك إلى أن ينبت شعرك، قال: فضحك الرشيد وقال: ويلك!! ما أدري أيما أحسن: حديثك، أم غناؤك؟ وقد أمرت لك بما ذكرته السوداء، فقبضه وانصرف، والشعر:

قف بالمنازل ساعة فتأمل ... هل بالديار لرائد من منزل؟
ما بالديار من البلى فلقد أرى ... فلسوف أحمل للبلى في محمل

الرشيد يجري حلبة الخيل: وأجرى الرشيد الخيل يوماً بالرقة، فلما أرسلت، سار إلى مجلسه في صدر الميدان حيث توافى إليه الخيل، فوقف على فرسه وكان في أوائلها سوابق من خيله يقدمها فرسان في عنان واحد لا يتقدم أحدهما صاحبه، فتأملها فقال: فرسي والله، ثم تأمل الآخر فقال: فرس ابني المأمون، قال: فجاءا يحنكان أمام الخيل وكان فرسه السابق وفرس المأمون الثانية، فسر بذلك، ثم جاء الخيل بعد ذلك، فلما انقضى المجلس وهمّ بالانصراف قال الأصمعي ـ وكان حاضراً وقد تبيَّن سرور الرشيد ـ للفضل بن الربيع: يا أبا العباس، هذا يوم من الأيام فأحب أن توصلني إلى أمير المؤمنين، وقام الفضل فقال: يا أمير المؤمنين، هذا الأصمعي يذكر شيئاً من أمر الفرسين يزيد الله به أمير المؤمنين سروراً، قال: هاته، فلما دنا قال: ما عندك يا أصمعي؟ قال: يا أمير المؤمنين، كنت وابنك اليوم في فرسيكما كما قالت الخنساء:

جَارَى أباه فأقبلا وهما ... يتنازعان مُلاءة الخُضْر
وهما كأنهما وقد برزا ... صَقران قد حَطا على وكر
برزت صفيحة وجه والده ... ومضى على غُلوائه يجري
أولى فأولى أن يقاربه ... لولا جلال السن والكبر

طبق سمك يتكلف ألف درهم: حدث إبراهيم بن المهدي قال: استزرت الرشيد بالرقة، فزارني، وكان يأكل الطعام الحار قبل البارد، فلما وضعت البوارد رأى فيما قرب إليه منها جام قريص مثل قريص السمك، فاستصغر القطع، وقال: لم صَغَّر طباخك

تقطيع السمك؟ فقلت: يا أمير المؤمنين، هذه ألسنة السمك، قال: فيشبه أن يكون في هذا الجام مائة لسان، فقال مراقب خادمه: يا أمير المؤمنين، فيها أكثر من مائة وخمسين، فاستحلفه عن مبلغ ثمن السمك، فأخبره أنه قام بأكثر من ألف درهم، فرفع الرشيد يده وحلف أن لا يطعم شيئاً دون أن يُحْضِرهُ ألف درهم فلما حضرَ المال أمر أن يتصدق به. وقال: أرجو أن يكون كفارة لسرفك في إنفاقك على جام سمك ألف درهم، ثم ناول الجام بعض خدمه وقال: اخرج من دار أخي، ثم انظر أول سائل تراه فادفعه إليه، قال إبراهيم: وكان شراء الجام على الرشيد بمائتين وسبعين ديناراً، فغمزت بعض خدمي للخروج مع الخادم ليبتاع الجام ممن يصير إليه، ففطن الرشيد فقال له: يا غلام إذا دفعته إلى سائل فقل له يقول لك أمير المؤمنين احذر أن تبيعه بأقل من مائتي دينار فإنه خير منها، ففعل الخادم ذلك، فوالله ما أمكن خادمي أن يخلصه من السائل إلا بمائتي دينار.

أحسن الأسماء وأسمجها: وقال إبراهيم بن المهدي، كنت أنا والرشيد على ظهر حرَّاقة وهو يريد نحو الموصل والمدادون يمدون، والشطرنج بين أيدينا، فلما فرغنا قال لي الرشيد: يا إبراهيم ما أحسن الأسماء عندك؟ قلت: اسم رسول الله ﷺ، قال: فما الثاني بعده؟ قلت: اسم هارون اسم أمير المؤمنين، قال: فما أسمجها؟ قلت: إبراهيم؛ فزأرني وقال: ويلك!! أليس هو اسم إبراهيم خليل الرحمن جلّ وعزّ، قلت: بشؤم هذا الاسم لقي ما لقي من نمروذ، قال: وإبراهيم ابن رسول الله ﷺ، قلت: لا جَرَمَ لما سمي بهذا الاسم لم يَعِشْ، قال: فإبراهيم الإمام، قلت: بحرفة اسمه قتله مروان الجعدي في جراب النورة، وأزيدك يا أمير المؤمنين إبراهيم بن الوليد خلع، وإبراهيم بن عبد الله بن الحسن قتل، ولم أجد أحداً سمي بهذا الاسم إلا رأيته مقتولاً أو مضروباً أو مطروداً، فما انقضى كلامي حتى سمعت ملاحاً على بعض الحرَّاقات يهتف بأعلى صوته: يا إبراهيم يا عاض كذا وكذا من أمه مدَّ، فالتفت إليَّ الرشيد فقلت: يا أمير المؤمنين، أصدقت قولي إن أشأم الأسماء إبراهيم فضحك حتى فحص برجله.

أدب مخاطبة الأمراء: قال: وكنت يوماً عنده فإذا رسول عبد الله قد أتى، ومعه أطباق خيزران عليها مناديل، ومعه كتاب، فجعل الرشيد يقرأ الكتاب ويقول: بَرَّه الله ووصله فقلت: يا أمير المؤمنين من هذا الذي أطنبت في شكره حتى نشركك في جميل شكره؟ قال: هذا عبد الله بن صالح، ثم كشف المنديل، فإذا أطباق بعضها فوق بعض: في أحدها فستق، وفي الآخر بندق، إلى غير ذلك من الفاكهة، فقلت: يا أمير المؤمنين ما في هذا البر ما يستحق به هذا الدعاء، إلا أن يكون في الكتاب شيء قد خفي عليَّ، فنبذه إلي، فإذا فيه: دخلت يا أمير المؤمنين بستاناً لي في داري عمرته بنعمتك، وقد أينعت فواكهه، فأخذت من كل شيء، وصيرته في أطباق قُضْبان ووجهته إلى أمير المؤمنين ليصل إليَّ من بركة دعائه مثل ما وصل إليّ من نوافل بره؛ قلت: ولا والله ما

في هذا أيضاً ما يستحق به هذا، فقال: يا غبي أما ترى كيف كنى بالقضبان عن الخيزران إعظاماً لأمّنا رحمها الله تعالى.

رجل يتعرض للرشيد بقصة فيثيبه بأربعة آلاف دينار: ويروى أنه وقف رجل من بني أمية للرشيد على الطريق وبيده كتاب كالقصة، فإذا فيه أربعة أبيات، وهي:

يـا أمـيـن الله، إنـي قـائـلٌ ... قـولَ ذي لـب وصـدق وحـسـب
لـكُـم الـفـضـل عـلـيـنـا، ولـنـا ... بـكـمُ الـفـضـل عـلـى كـل الـعـرب
عـبـد شـمـس كـان يـتـلـو هـاشـماً ... وهـمـا بـعـد لأم ولأب
فـصِـلِ الأرحـام مـنـا، إنـمـا ... عـبـدُ شـمـسٍ عـمُّ عـبـد الـمـطـلـب

فاستحسن ذلك الرشيد فأمر له لكل بيت بألف دينار، وقال: لو زدتنا لزدناك.

السكر أطيب أو المشان: وكان الرشيد ذات يوم وأبو يوسف القاضي وعبد الوهاب الكوفي في مجلسه، فتذاكروا الرطب، فقال أبو يوسف: السكر أطيب من المشان، وقال عبد الوهاب: المشان أطيب، فقال الرشيد: ليحضر الطعام، ودعا بعدة من بني هاشم كانوا هناك، فأقبلوا جميعاً على السكر وتركوا المشّان، فقال الرشيد قَضَوْا عليك يا أبا عبد الرحمن وهم لا يعلمون؛ فقال أبو عبد الرحمن: إني لم أر مشان قط أردأ من هذا، فقال له أبو يوسف: هكذا هما إذا اجتمعا.

تعزية وتهنئة: ودخل عبد الملك بن صالح على الرشيد، فقال له الحاجب إن أمير المؤمنين قد أصيب في هذه الليلة بولد وولد له ولد، فعزّ وهنّ، فلما مثل قال: يا أمير المؤمنين، سرك الله فيما ساءك، وجعل هذه لهذه ثواباً للصابر وجزاءً للشاكر.

علة الرشيد: ولما اشتدت علة الرشيد وصار إلى طوس سنة ثلاث وتسعين ومائة هون عليه الأطباء علته، فأرسل إلى متطبب فارسي كان هناك، فأراه ماءه مع قوارير شتى فلما انتهى إلى قارورته قال: عرفوا صاحب هذا الماء أنه هالك فليوص؛ فإنه لا برء له من هذه العلة، فبكى الرشيد وجعل يردد هذين البيتين:

إن الـطـبـيـب بـطـبـه ودوائـه ... لا يـسـتـطـيـع دفـاع مـحـذور الـقـضـا
مـا لـلـطـبـيـب يـمـوت بـالـداء الـذي ... قـد كـان يـبـرىء مـثـلـه فـيـمـا مـضـى؟

واشتد ضعفه، وأرجف الناس بموته فدعا بحمار ليركبه، فلما صار عليه سقطت فخذاه فلم يثبت على السرج، فقال: أنزلوني صدق المرجفون، ثم دعا بأكفان فاختار منها ما أراد، وأمر بحفر قبر، فلما اطلع فيه قال: ﴿مَآ أَغۡنَىٰ عَنِّي مَالِيَهۡۜ هَلَكَ عَنِّي سُلۡطَٰنِيَهۡ﴾ [الحاقة: ٢٨، ٢٩] ثم دعا بأخي رافع، فقال: أزعجتموني حتى تجشمت هذه الأسفار مع علتي وضعفي، وكان أخو رافع بن الليث ممن خرج عليه، قال: لأقتلنك قتلة ما قتل

مثلها أحد قبلك، ثم أمر ففصل عضواً عضواً، واستأمن رافع بعد ذلك على المأمون؛ وقد ذكرنا خبره في غير هذا الكتاب؛ ثم دعا من كان بعسكره من بني هاشم فقال: إن كل مخلوق ميت، وكل جديد بال، وقد نزل بي ما ترون وأنا أوصيكم بثلاث: الحفظ لأمانتكم، والنصيحة لأئمتكم، واجتماع كلمتكم؛ وانظروا محمداً وعبد الله فمن بغى منهما على صاحبه فردُّوه عن بغيه وقبحوا له بغيه ونكثه، وأقطع في ذلك اليوم أموالاً كثيرة وضياعاً ورباعاً.

شعر لأبي العتاهية يبكي الرشيد: قال الرياشي: قال الأصمعي: دخلت على الرشيد وهو ينظر في كتاب ودموعه تنحدر على خديه؛ فظللت قائماً حتى سكن وحان منه التفاتة فقال: اجلس يا أصمعي، أرأيت ما كان؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، قال: أما والله لو كان لأمر الدنيا ما رأيت هذا، ورمى بقرطاس فإذا فيه شعر لأبي العتاهية بخط جليل؛ وهو:

هل أنت مُعتبرٌ بمن خَلِيَتْ ... منه غداة مضى دساكره
وبمن أذل الموت مصرعه ... فتبرأت منه عشائره
وبمن خَلتْ منه أسِرَّتُهُ ... وبمن خلت منه منابره
أين الملوك وأين غيرهم؟ ... صاروا مصيراً أنت صائره
يا مُؤثر الدنيا بلذته ... والمستعد لمن يفاخِره
نَلْ ما بدا لك أن تنال من الدنيـ ... ـا فإن الموت آخِره

ثم قال الرشيد: كأني والله أخاطب بذلك دون الناس، فلم يلبث بعد ذلك إلا يسيراً حتى مات.

قال المسعودي: قد ذكرنا جملاً وجوامع من أخبار الرشيد فيما سلف من كتبنا، وفي هذا الكتاب، ولم نذكر فيما سلف من أخبار الرشيد في هذا الكتاب شيئاً من أخبار البرامكة، فلنذكر الآن جملاً من أخبارهم في باب نفرده له، نذكر فيه السعود من أيامهم والنحوس، وإن كنا قد أتينا على سائر أخبارهم والزُّهرِ من أيامهم فيما سلف من كتبنا، والله ولي التوفيق.

ذكر جمل من أخبار البرامكة

وما كان منهم في أيامهم

أسماهم خالد بن برمك: لم يبلغ مبلغ خالد بن برمك أحد من ولده في جودة رأيه وبأسه وجميع خلاله، لا يحيى في رأيه ووفور عقله ولا الفضل في جوده وبراعته ولا جعفر بن يحيى في كتابته وفصاحته، ولا محمد بن يحيى في سروره وبعد همته، ولا موسى بن يحيى في شجاعته وبأسه، وفيمن ذكرنا يقول أبو الغول الشاعر:

أولاد يحيى بن خالد وهم ... أربعة سيد ومتبوع
الخير فيهم إذا سألت بهم ... مفرق فيهم ومجموع

سبب نكبتهم: ولما أفضت الخلافة إلى الرشيد استوزر البرامكة، فاحتازوا الأموال دونه حتى كان يحتاج إلى اليسير من المال فلا يقدر عليه، وكان إيقاعه بهم في سنة سبع وثمانين ومائة، واختلف في سبب ذلك، فقيل: احتياز الأموال، وأنهم أطلقوا رجلاً من آل أبي طالب كان في أيديهم، وقيل غير ذلك، والله أعلم.

الفضل بن يحيى يتشاغل بالصيد فيزجره أبوه بأمر الرشيد: ويحكى أنه ورد على الرشيد يوماً كتاب صاحب البريد بخراسان، ويحيى بن خالد بين يديه، يذكر فيه أن الفضل بن يحيى يتشاغل بالصيد وإدمان اللذات عن النظر في أمور الرعية، فلما قرأه الرشيد رمى به ليحيى، وقال له: يا أبت اقرأ هذا الكتاب، واكتب إليه كتاباً يردعه عن مثل هذا، فمد يده إلى دواة الرشيد وكتب إلى الفضل على ظهر كتاب صاحب البريد: حفظك الله يا بني، وأمتع بك، قد انتهى إلى أمير المؤمنين ما أنت عليه من التشاغل بالصيد ومداومة اللذات عن النظر في أمور الرعية ما أنكره، فعاود ما هو أزيَنُ بك، فإنه من عاد إلى ما يزينه ويشينه لم يعرفه أهل دهره إلا به، والسلام، وكتب في أسفله هذه الأبيات:

إنصَبْ نهاراً في طِلاب العلا ... واصبر على فقد لقاء الحبيب
حتى إذا الليل بدا مقبلاً ... واستترت فيه وجوه العيوب
فبادرِ الليل بما تشتهي ... فإنما الليل نهار الأريب
كم من فتى تحسبه ناسكاً ... يستقبل الليل بأمر عجيب
ألقى عليه الليل أستاره ... فبات في لهو وعيش خصيب

ولـذة الأحـمـق مـكـشـوفـةٌ يسعى بها كل عدو رقيب

والرشيد ينظر إلى ما يكتب يحيى فلما فرغ قال له: أبلغت يا أبت، فلما ورد الكتاب على الفضل لم يفارق المسجد نهاراً إلى أن انصرف عن عمله.

قال إسحاق بن إبراهيم الموصلي: كنت عند الرشيد يوماً، وأحضر البرامكة الشرابَ، وأحضر يحيى بن خالد جارية فغنت:

أرقت حتى كأني أعشق الأرقا وذبت حتى كأن السقم لي خلقا
وفاض دمعي على قلبي فأغرقه يا من رأى غرقاً في الماء محترقا

فقال الرشيد: لمن هذا؟ فقيل: لخالد بن يزيد الكاتب، قال: علي به، قال خالد: فأحضرت، فقال للجارية: أعيدي، فأعادت، فقال لي: لمن هذا؟ فقلت: لي يا أمير المؤمنين، فبينا نحن كذلك إذا أقبلت وصيفة معها تفاحة عليها مكتوب بغالية:

سرورك ألهاك عن موعدي فصيرت تفاحتي تذكره

فأخذ الرشيد تفاحة أخرى وكتب عليها:

تقاضيت وعدي ولم أنسه فتفاحتي هذه معذره

ثم قال له يا خالد، قل في هذا شيئاً فقال:

تفاحة خرجت بالدر من فيها أشهى إليَّ من الدنيا وما فيها
بيضاء في حمرة غلت بغالية كأنما قطفت من خدِّ مُهديها

جعفر البرمكي عند الأصمعي: حدث الجاحظ عمن أخبره عن أنس بن أبي شيخ، قال: ركب جعفر بن يحيى ذات يوم، وأمر خادماً له أن يحمل معه ألف دينار، وقال له: سأجعل طريقي على الأصمعي، فإذا حدثني فرأيتني ضحكت فاجعلها بين يديه، ونزل جعفر عند الأصمعي، فجعل الأصمعي يحدثه بكل أعجوبة ونادرة تطرب وتضحك، فلم يضحك، وخرج من عنده؛ فقال له أنس بن أبي شيخ: رأيت منك عجباً، أمرت بألف دينار للأصمعي وقد حركك بكل مضحكة وليس من عادتك أن ترد إلى بيت مالك ما قد خرج عنه، فقال له: ويحك! إنه قد وصل إليه من أموالنا مائة ألف درهم قبل هذه المرة، فرأيت في داره خبًّا مكسوراً وعليه دراعة خَلَق، ومقعداً وسخاً، وكل شيء رأيته عنده رثًّا، وأنا أرى أن لسان النعمة أنطق من لسانه، وأن ظهور الصنيعة أمدح وأهجى من مدحه وهجائه، فعلى أي وجه أُعطيه إذا كانت الصنيعة لم تظهر عنده ولم تنطق النعمة بالشكر عنه؟

وفي الرشيد وجعفر بن يحيى يقول الشاعر:

ليهن الرشيد خلافاته وأمر الذي قد وهى عقده
أضاف إلى بيعةٍ بيعةً فقام بها جعفر وحْدَهُ

بـنـو بـرْمَـكٍ أسَّـسُـوا مـلـكـه وشَـدُّوا لـوارثـه عـهْـدَه

مجلس عند يحيى بن خالد: وقد كان يحيى بن خالد ذا علم ومعرفة وبحث ونظر، وله مجلس يجتمع فيه أهل الكلام من أهل الإسلام وغيرهم من أهل الآراء والنِّحل، فقال لهم يحيى وقد اجتمعوا عنده: قد أكثرتم الكلام في الكمون والظهور، والقدم والحدوث، والإثبات والنفي، والحركة والسكون، والمماسَّة والمباينة، والوجود والعدم، والجر والطفرة، والأجسام والأعراض، والتعديل والتجريح ونفي الصفات وإثباتها، والاستطاعة والأفعال، والكمية والكيفية، والمضاف، والإمامة أنص هي أم اختيار، وسائر ما توردونه من الكلام في الأصول والفروع، فقولوا الآن في العشق على غير منازعة، وليورد كل واحد منكم ما سنح له فيه وخطر إيراده بباله.

حديث لهم عن العشق: فقال علي بن هيثم وكان إمامي المذهب من المشهورين من متكلمي الشيعة: أيها الوزير، العشق ثمرة المشاكلة، وهو دليل تمازج الروحين، وهو من بحر اللطافة، ورقة الصنيعة، وصفاء الجوهر وليس يحد لسعته، والزيادة فيه نقصان من الجسد.

وقال أبو مالك الحضرمي، وهو خارجي المذهب وهم الشراة: أيها الوزير، العشق نفث السحر، وهو أخفى وأحر من الجمر، ولا يكون إلا بازدواج الطبعين، وامتزاج الشكلين، وله نفوذ في القلب كنفوذ صَيِّب المُزْنِ في خلل الرمل، وهو ملك على الخصال تنقاد له العقول، وتستكين له الآراء.

وقال الثالث: وهو محمد بن الهذيل العلاف، وكان معتزليَّ المذهب وشيخ البصريين: أيها الوزير، العشق يختم على النواظر، ويطبع على الأفئدة، مرتقى في الأجساد، ومسرعة في الأكباد، وصاحبه متصرف الظنون، متغير الأوهام، لا يصفو له موجود، ولا يسلم له موعود، تسرع إليه النوائب، وهو جرعة من نقيع الموت، وبقية من حياض الثكل، غير أنه من أريحية تكون في الطبع، وطلاوة توجد في الشمائل، وصاحبه جواد لا يُصْغي إلى داعية المنع، ولا يسنح به نازعُ العذل.

وقال الرابع ـ وهو هشام بن الحكم الكوفي شيخ الإمامة في وقته وكبير الصنعة في عصره ـ: أيها الوزير، العشق حِبَالةٌ نصبها الدهر فلا يصيد بها إلا أهل التخالص في النوائب، فإذا عَلِقَ المحب في شبكتها ونشب في أثنائها فأبعد به أن يقوم سليماً أو يتخلص وشيكاً، ولا يكون إلا من اعتدال الصورة، وتكافؤ في الطريقة، وملاءمة في الهمة، له مقتل في صميم الكبد ومهجة القلب، يعقد اللسان الفصيح ويترك المالك مملوكاً والسيد خَوَلاً حتى يخضع لعبد عبده.

وقال النظَّام إبراهيم بن يَسار المعتزلي وكان من نظار البصريين في عصره: أيها

الوزير العشق أرق من السراب وأدبُّ من الشراب، وهو من طينة عَطِرة عجنت في إناء الجلالة، حلو المجتنى ما اقتصد، فإذا أفرط عاد خبلاً قاتلاً، وفساداً معضلاً، لا يطمع في إصلاحه، له سحابة غزيرة تهمي على القلوب، فتعْشِب شعفاً، وتثمر كلفاً، وصريعهُ دائم اللوعة، ضيق المتنفس، مُشارف الزمن، طويل الفكر، إذا أجنحه الليل أرق، وإذا أوضحه النهار قلب، صومه البلوى، وإفطاره الشكوى.

ثم قال السادس والسابع والثامن والتاسع والعاشر ومَنْ يليهم، حتى طال الكلام في العشق بألفاظ مختلفة ومعان تتقارب وتتناسب، وفيما مر دليل عليه.

العشق وعلة وقوعه: قال المسعودي: تنازع الناس ممن تقدم وتأخر في ابتداء وقوع الهوى وكيفيته، وهل ذلك من نظر وسماع، واختيار واضطرار، وما علة وقوعه بعد أن لم يكن، وزواله بعد كونه؟ وهل ذلك فعل النفس الناطقة أو الجسم وطباعه؟

فقال بقراط: هو امتزاج النفسين، كما لو امتزج الماء بماء مثله عسر تخليصه بحيلة من الاحتيال، والنفس ألطف من الماء، وأرقُّ مسلكاً، فمن أجل ذلك لا تزيله الليالي، ولا تخلقه الدهور ولا يدفعه دافع دق عن الأوهام مسلكه، وخفي عن الأبصار موضعه وحارت العقول عن كيفية تمكنه غير أن ابتداء حركته من القلب، ثم تسير إلى سائر اعضاء، فتظهر الرَّعْدة في الأطراف، والصفرة في الألوان، واللجلجة في الكلام، والضعف في الرأي والويل والعثار حتى ينسب صاحبه إلى النقص.

وذهب بعض الأطباء إلى أن العشق طمع يتولد في القلب وينمى وتجتمع إليه مواد من الحرص فإذا قوي زاد بصاحبه الاهتياج واللجاج والتمادي في التفكر والأماني والهيمان والأحزان وضيق الصدر وكثرة الفكر وقلة الطعم وفساد العقل ويبس الدماغ، وذلك أن التمادي في الطمع للدَّم محرق، فإذا احترق استحال إلى السوداء، فإذا قويت جلبت الفكر فتستعلي الحرارَة، وتلتهب الصفراء، ثم تستحيل الصفراء إلى الفساد فتلحق حينئذ بالسواد، وتصير مادة لها، فتقوى، ومن طبائع السوداء الفكر، فإذا فسد الفكر اختلطت الكيموسات بالفساد، ومع الاختلاط تكون الفَدامة ونقصان العقل ورجاء ما لا يكون ولا يتم فحينئذ يشتد ما به، فيموت أو يقتل نفسه، وربما شهق فتخفى روحه أربعاً وعشرين ساعة فيظن أنه مات فيقبرونه حياً، وربما تنفَّس الصُعداء فتخفى روحه في تامور قلبه، وينضم القلب ولا ينفرج حتى يموت، وربما ارتاح وتشوق بالنظر ويرى من يحب فجأة، وأنت ترى العاشق إذا سمع ذِكْر من يحب كيف يهرب دمه ويحول لونه.

وقال بعضهم: إن الله خلق كل روح مدورة على هيئة الكرة، وجزأها أنصافاً، وجعل في كل جسد نصفاً، فكلُّ جسدٍ لقي الجسد الذي فيه النصف الذي قطع من

النصف الذي معه كان بينهما عِشْقٌ ضرورة للمناسبة القديمة، وتفاوت أحوال الناس في ذلك من القوة والضعف على قدر طبائعهم.

ولأهل هذه المقالة خَطْب طويل فيما ذكرنا، وأن النفوس نورية جوهر بسيط نزل من علو إلى هذه الأجساد فسكنها، وأن النفوس تلي بعضاً على حسب مجاورتها في عالم النفس في القرب والبعد، وذهب إلى هذا المذهب جماعة ممن يظهر الإسلام، واعتلُّوا بدلائل من القرآن والسنن ودلائل القياس عند أنفسهم. من ذلك قوله عزّ وجل: ﴿يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ ٱرْجِعِىٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَٱدْخُلِى فِى عِبَٰدِى وَٱدْخُلِى جَنَّتِى﴾ [الفجر: ٢٧ ـ ٣٠] قالوا: فالرجوع إلى الحال لا يكون إلا بعد كون متقدم، ثم قول النبي ﷺ فيما رواه سعيد بن أبي مريم قال: أخبرنا يحيى بن سعيد عن عمرة عن عائشة عن النبي ﷺ أنه قال: **«الأرواح جنود مجندة؛ فما تعارف منها ائتلف، وما تناكر منها اختلف»**.

وذهب إلى هذا القول جماعة من الأعراب، ففي ذلك يقول جميل بن عبد الله بن مَعْمَر العذري في بثينة:

تعلّقَ روحي رُوحَهَا قبل خلقنا ... ومن قبل ما كُنَّا نِطَافاً، وفي المهدِ
فزاد كما زدنا، فأصبح نامياً ... وليس وإن مُتْنَا بمنتقض العهد
ولكنه باقٍ على كل حالة ... وزائرنا في ظلمة القبر واللحد

وقال جالينوس: المحبة تقع بين العاقلين لتشاكلهما في العقل، ولا تقع بين الأحمقين وإن كانا شكلين في الحمق، لأن العقل يجري على ترتيب فيجوز أن يتفق فيه اثنان على طريق واحدة، والحمق لا يجري على ترتيبٍ: ولا يجوز أن يتفق فيه اثنان.

وقسَّم بعض العرب الهوى فقال:

ثلاثة أحبَاب فحبٌّ علاقةٌ ... وحُبٌّ تِمِلّاق، وحبٌّ هو القتل

وقال الصوفية من البغداديين: إن الله عزّ وجلّ إنما امتحن الناس بالهوى ليأخذوا أنفسهم بطاعة من يهوونه، ليشق عليهم سخطه، ويسرُّهم رضاه، فيستدلوا بذلك على قدر طاعة الله؛ إذ كان لا مثل له، ولا نظير وهو خالقهم غير محتاج إليهم، ورازقهم مبتدئاً بالمن عليهم فإذا أوجبوا على أنفسهم طاعة سواه كان تعالى أحرى أن يتبع رضاه.

وللباطنية المتصوفة في هذا كلام كثير وخطب طويل.

وقال أفلاطون: ما أدري ما الهوى، غير أنه جنون إلهي، والهوى لا محمود ولا مذموم.

وكتب بعض ظرفاء الكُتَّاب إلى أخ له: إني صادفت منك جوهر نفسي، فأنا غير محمود على الانقياد إليك بغير زمام؛ لأن النفس يتبع بعضها بعضاً.

وللناس ممن خلف وسلف من الفلاسفة والفلكيين والإسلاميين وغيرهم كلام كثير في العشق، وقد أتينا على ذلك في كتابنا «أخبار الزمان، ومن أباده الحدثان، من الأمم الماضية والأجيال الخالية، والممالك الداثرة» وإنما خرجنا مما كنا فيه آنفاً من أخبار البرامكة عند ذكرنا العشق، فتغلغل بنا الكلام إلى إيراد لمع مما قيل في ذلك.

فنرجع الآن إلى ما كنا فيه من أخبارهم، واتّساق أيامهم، وانتظامها لهم بالسعود، ثم انعكاسها إلى النحوس.

الرشيد يزوج أخته العباسة لجعفر البرمكي: ذكر ذو معرفة بأخبار البرامكة أنه لما بلغ جعفر بن يحيى بن خالد بن بَرمَك ويحيى بن خالد والفضل وغيرهم من آل برمك ما بلغوا من الملك، وتناهوا إليه من الرياسة، واستقامت لهم الأمور حتى قيل: إن أيامهم عروس وسرور دائم لا يزول، قال الرشيد لجعفر بن يحيى: ويحك يا جعفر!! إنه ليس في الأرض طلعة أنا بها آنس، ولا إليها أميل، وأنا بها أشد استمتاعاً وأنساً مني برؤيتك، وإن للعباسة أختي مني موقعاً ليس بدون ذلك، وقد نظرت في أمري معكما، فوجدتني لا أصبر عنك ولا عنها، ورأيتني ناقص الحظ والسرور منك يوم أكون معها، وكذلك حكمي منك في يوم كوني معك دونها، وقد رأيت شيئاً يجتمع لي به السرور، وتتكاثف لي به اللذة والأنس، فقال: وفقك الله يا أمير المؤمنين! وعزم لك على الرشيد في أمورك كلها! قال الرشيد قد زوجتكها تزويجاً تملك به مجالستها والنظر إليها والاجتماع بها في مجلس أنا معكما فيه لا سوى ذلك، فزوجه الرشيد بعد امتناع كان من جعفر إليه في ذلك، وأشهد له مَنْ حضره من خدمه وخاصة مواليه، وأخذ الرشيد عليه عهد الله ومواثيقه وغليظ أيمانه أنه لا يخلو بها، ولا يجلس معها، ولا يظله وإياها سَقْفُ بيتٍ إلا وأمير المؤمنين الرشيد ثالثهما؟ فحلف له جعفر على ذلك، ورضي به وألزمه نفسه، وكانوا يجتمعون على هذه الحالة التي وصفناها وجعفر في ذلك صارف بصره عنها، مزور بوجهه هيبة لأمير المؤمنين، ووفاءً بعهده وأيمانه ومواثيقه على ما وافقه الرشيد عليه وعَلِقَتْه العباسة، وأضمرت الاحتيال عليه وكتبت إليه رقعة، فردَّ رسولها وشتمه وتهدَّده، وعادت فعاد بمثل ذلك، فلما استحكم اليأس عليها قصدت لأمه، ولم تكن بالحازمة، فاستمالتها بالهدايا من نفيس الجواهر والألطاف، وما أشبه ذلك من كثرة المال وألطاف الملوك، حتى إذا ظنت أنها لها في الطاعة كالأمَة، وفي النصيحة والإشفاق كالوالدة، ألقت إليها طرفاً من الأمر الذي تريده، وأعلمتها ما لها في ذلك من حميد العاقبة، وما لابنها من الفخر والشرف بمصاهرة أمير المؤمنين، وأوهمتها أن هذا الأمر إذا وقع كان به أمان لها ولولدها من زوال النعمة وسقوط مرتبته، فاستجابت لها أم جعفر، ووعدتها بإعمال الحيلة في ذلك، وأنها تلطف لها حتى تجمع بينهما؛ فأقبلت على جعفر يوماً فقالت له: يا بني، قد وُصفت لي وصيفة في بعض القصور من تربية الملوك قد

بلغت من الأدب والمعرفة والظَّرْفِ والحلاوة مع الجمال الرائع والقَدِّ البارع والخصال المحمودة ما لم ير مثله، وقد عزمت على اشترائها لك، وقد قرب الأمر بيني وبين مالكها، فاستقبل جعفر كلامها بالقبول، وعَلِّقت بذلك قلبه، وتطلعت إليها نفسه، وجعلت تمطُله، حتى اشتد شوقه، وقويت شهوته، وهو في ذلك يلح عليها بالتحريك والاقتضاء، فلما علمت أنه قد عجز عن الصبر واشتد به القلق قالت له: أنا مُهدِيتها إليك ليلة كذا وكذا، وبعثَتْ إلى العباسة فأعلمتها بذلك، فتأهبت بمثل ما تتأهب به مثلها وسارت إليها في تلك الليلة، وانصرف جعفر في تلك الليلة من عند الرشيد، وقد بقيَ في نفسه من الشراب فضلة لما قد عزم عليه، فدخل منزله، وسأل عن الجارية فخبر بمكانها، فأدخلت على فتى سكران لم يكن بصورتها عالماً، ولا على خَلقها واقفاً، فقام إليها فواقعها فلما قضى حاجته منها قالت له: كيف رأيت حيل بنات الملوك؟ قال: وأي بنات الملوك تعنين؟ وهو يرى أنها من بعض بنات الروم، فقالت له: أنا مولاتك العباسة بنت المهدي، فوثب فزعاً قد زال عنه سكره ورجع إليه عقله، فأقبل على أمه وقال: لقد بِعْتني بالثمن الرخيص، وحملتني على المركب الوَعِرِ، فانظري ما يؤول إليه حالي، وانصرفت العباسة مشتملة منه على حمل، ثم ولدت غلاماً، فوكلت به خادماً من خدمها يقال له رياش وحاضنة تسمى برة، فلما خافت ظهور الخبر وانتشاره وجَّهت الصبي والخادم والحاضنة إلى مكة، وأمرتهما بتربيته، وطالت مدة جعفر، وغلب هو وأبوه وإخوته على أمر المملكة، وكانت زبيدة أم جعفر زوج الرشيد من الرشيد بالمنزلة التي لا يتقدَّمها أحد من نظرائها، وكان يحيى بن خالد لا يزال يتفقد أمر حرم الرشيد ويمنعهن من خدمة الخدم، فشكت زبيدة إلى الرشيد، فقال ليحيى بن خالد: يا أبت، ما بال أم جعفر تشكوك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، أمتَّهم أنا في حرمك وتدبير قصرك عندك؟ فقال: لا والله، فقال: لا تقبل قولها، قال الرشيد: فلست أعاودك، فازداد يحيى لها منعاً، وعليها في ذلك غلْظَة، وكان يأمر بقفل أبواب الحرم بالليل، ويمضي بالمفاتيح إلى منزله، فبلغ ذلك من أم جعفر كل مبلغ، فدخلت ذات يوم على الرشيد فقالت: يا أمير المؤمنين، ما يحمل يحيى على ما لا يزال يفعله من منعه إياي من خدمي ووضعه إياي في غير موضعي؟ فقال لها الرشيد: يحيى عندي غير متهم في حرمي، فقالت: إن كان كذلك لحفظ ابنه مما ارتكبه، فقال: وما ذاك؟ فخبرته بالخبر وقَصَّت عليه قصة العباسة مع جعفر، فسقط في يده، وقال لها: هل لك على ذلك من دليل أو شاهد؟ قالت: وأي دليل أدل من الولد؟ قال: وأين الولد؟ قالت: قد كان هاهنا، فلما خافت ظهور أمره وَجَّهته إلى مكة فقال لها: أفيعلم هذا أحد غيرك؟ قالت: ما في قصرك جارية إلا وقد علمت به، فأمسك عن ذلك، وطوى عليه كشْحاً، وأظهر أنه يريد الحج، فخرج هو

وجعفر بن يحيى، وكتبت العباسة إلى الخادم والحاضنة أن يخرجا بالصبي إلى اليمن فلما صار الرشيد إلى مكة وكَّلَ مَنْ يثق به بالفحص والبحث عن أم الصبي والداية والخادم، فوجد الأمر صحيحاً، فلما قضى حجه ورجع أضمر في البرامكة على إزالة نعمهم، فأقام ببغداد مُدَيدة، ثم خرج إلى الأنبار، فلما كان في اليوم الذي عزم فيه على قتل جعفر دعا بالسندي بن شاهك، فأمره بالمضي إلى مدينة السلام والتوكيل بدور البرامكة ودور كُتَّابهم وأبنائهم وقراباتهم وأن يجعل ذلك سراً من حيث لا يكلم به أحداً حتى يصل إلى بغداد ثم يُفضي بذلك لمن يثق به من أهله وأعوانه، فامتثل السندي ذلك وقعد الرشيد وجعفر عنده في موضع يعرف في الأنبار بالعمر، فأقاما يومها بأحسن هيئة وأطيب عيش، فلما انصرف جعفر من عنده خرج الرشيد حتى ركب مشيعاً له ثم رجع الرشيد فجلس على كرسي، وأمر بما كان بين يديه فرفع فمضى جعفر إلى منزله وفيه فضلة من الشراب، ودعا بأبي زكار المغني الطنبوري وابن أبي شيخ كاتبه، ومُدَّت ستارة وجلس جواريه خلفها يضربن ويغنين، وأبو زكار يغنيه:

ما تريد الناس مِنَّا ... ما تنامُ الناس عنا
إنما هِمَّتُهم أنْ ... يُظهروا ما قد دَفَنَّا

وأمر الرشيد من ساعته ياسراً خادمه المعروف برخلة فقال له: إني أنديك لأمر ما أرى محمداً ولا القاسم له أهلاً ولا موضعاً، ورأيتك به مستقلاً ناهضاً، فحقق ظني، واحذر أن تخالف أمري فيكون ذلك سبباً لسقوط منزلتك عندي وفساد حالك لدي، فقال: يا أمير المؤمنين، لو أمرتني أن أدخل السيف في بطني وأخرجه من ظهري بين يديك لفعلت، فمُرْني بأمرك فإني والله مسرع، فقال: ألست تعرف جعفر بن يحيى البرمكي؟ قال: يا أمير المؤمنين وهل أعرف سواه؟ أو يُنكر مثل جعفر؟ قال: ألم تر تشييعي إياه عند خروجه؟ قال: بلى، قال: فامض الساعة إليه فأتني برأسه على أي حالة تجده عليها، فأرتج على ياسر الكلام وأخذته رِعْدَة ووقف لا يحير جواباً، فقال: يا ياسر، ألم أتقدم إليك بترك الخلاف عليّ؟ قال: بلى يا أمير المؤمنين، ولكن الخطب أجَلُّ من ذلك، والأمر الذي ندبني إليه أمير المؤمنين وددت لو أني كنت مت قبل أن يجري على يدي منه شيء؛ فقال: دع عنك هذا وامض لما قد أمرتك؛ فمضى ياسرٌ حتى دخل على جعفر وهو على حال لهوه، فقال له: إن أمير المؤمنين قد أمرني فيك بكيت وكيت، فقال جعفر: إن أمير المؤمنين يمازحني بأصناف من المزاح فأحسب أن هذا جنس منه، فقال: والله ما رأيته إلا جاداً، قال: فإن يكن الأمر كما قلت فهو إذاً سكران، قال: لا والله ما افتقدت من عقله شيئاً، ولا ظننته شرب نبيذاً في يومه مع ما رأيت من عبادته، قال له: فإن لي عليك حقوقاً لم تجد لها مكافأة في وقت من الأوقات إلا هذا

الوقت، قال: تجدني إلى ذلك سريعاً إلا فيما خالف أمير المؤمنين، قال: فارجع إليه فأعلمه أنك قد نفذت ما أمرك به فإن أصبح نادماً كانت حياتي على يديك جارية، وكانت لك عندي نعمة مجددة وإن أصبح على مثل هذا الرأي نفذت ما أمرت به في غد، قال: ليس إلى ذلك سبيل، قال: فأصير معك إلى مضرب أمير المؤمنين حتى أقف بحيث أسمع كلامه ومراجعته إياك، فإذا أبديت عذراً ولم يقنع إلا بمصيرك إليه برأسي خرجت فأخذت رأسي من قرب، قال له: أما هذا فنعم، فمضيا جميعاً إلى مضرب الرشيد فدخل إليه ياسر فقال: قد أخذت رأسه يا أمير المؤمنين، وها هو ذا بالحضرة، فقال له: ائتني به وإلا والله قتلتك قبله، فخرج فقال له: أسمعت الكلام؟ قال: فشأنك وما أمرت به، فأخرج جعفر من كمه منديلاً صغيراً فعصب به عينيه ومدَّ رقبته فضربها ياسر وأدخل رأسه إلى الرشيد فلما رأى الرأس بين يديه أقبل عليه، وجعل يذكره بذنوبه، ثم قال: يا ياسر ائتني بفلان وفلان فلما أتى بهم قال لهم: اضربوا عنق ياسر، فإني لا أقدر أن أنظر إلى قاتل جعفر.

وقال الأصمعي: وجّه إلي الرشيد في تلك الليلة، فلما أدخلت إليه قال: يا أصمعي، قد قلت شعراً فاسمعه، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، فأنشد:

لو أن جعفر هابَ أسباب الرَّدى ... لنجا بمهجته طمرٌّ مُلجَمُ
ولكان من حذَر المنون بحيثُ لا ... يسمو إليه به العُقابُ القَشْعَمُ
لكنه لما تقاربَ وقته ... لم يدْفع الحدَثان عنه مُنَجِّمُ

قال الأصمعي: ورجعت إلى منزلي فلم أصر إليه حتى تحدث الناس بقتل جعفر، وأصيب على باب قصر علي بن عيسى بن ماهان بخراسان في صبيحة الليلة التي قتل فيها جعفر وأوقع بالبرامكة مكتوب بقلم جليل:

إن المساكين بنو بَرمَك ... صُبَّتْ عليهم غِيَرُ الدهر
إن لنا في أمرهم عبرةً ... فليعتبر ساكنُ ذا القصر

مدة سلطان البرامكة ورثاء الشعراء لهم: **قال المسعودي**: وكان مدة دولة البرامكة وسلطانهم وأيامهم النضرة الحسنة من استخلاف هارون الرشيد إلى أن قتل جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك سبع عشرة سنة وسبعة أشهر وخمسة عشر يوماً، وقد رثتهم الشعراء بمراث كثيرة، وذكرت أيامهم فمن ذلك قول علي بن أبي معاذ:

يا أيُّها المغترُّ بالدهر ... والدهر ذو صرف وذو غَدْر
لا تأمن الدهرَ وصَوْلاته ... وكن من الدهر على حِذْر
إن كنت ذا جهل بتصريفه ... فانظر إلى المصلوب بالجسر
فإن فيه عبرة؛ فاعتبر ... يا ذا الحِجَا والعقل والفكر

وخذ من الدنيا صفى عيشها ... واجري مع الدَّهر كما يجري
كان وزير القائم المرْتضى ... وذا الحِجا والفضل والذكر
وكانت الدنيا بأقطارها ... إليه في البرِّ وفي البحْر
يشَيِّدُ الملكَ بآرائه ... وكان فيه نافذَ الأمْر
فبينما جعفرُ في مُلكه ... عشيَّة الجمعة بالعَمْر
يطيرُ في الدنيا بأجناحه ... يأمل طولَ الخُلد والعُمْر
إذ عثرَ الدهرُ به عثرة، ... يا ويلنا من عثرة الدهر
وزلت النَّعلُ بسه زلة ... كانت له قاصمَة الظهر
فغودرَ البائسُ في ليلة السبـ ... ـت قتيلاً مَطلع الفجْر
وأصبح الفضل بن يحيى وقد ... أحيطَ بالشيخ وما يدري
وجيء بالشيخ وأولادِه ... يحيى معاً في الغلِّ والأسْر
والبَرْمَكِيّين وأتباعهم ... من كان في الآفاقِ والمصْر
كأنما كانوا على مَوعد ... كموعد الناس إلى الحشر
وأصبحوا للناس أحدُوثة ... سبحان ذي السلطان والأمر

وممن رثاهم فاستحسن قوله أشجعُ السَّلمي، فقال من قصيدة:

الانَ أرحنَا واستراحَتْ ركابُنا ... وأمسَكَ منْ يجْدي ومنْ كان يجْتَدي
فقُل للمطَايَا قد أمِنْت منَ السَّرَى ... وطيِّ الفيافي فدْفداً بعد فَدْفد
وقل للعطايا بعد فضل: تعطّلي ... وقل للرزايا: كل يوم تجدَّدي
ودونَكِ سيفاً برمَكياً مُهَنّداً ... أصيبَ بسيف هاشِميّ مُهَنَّد

وقال فيهم سَلم الخاسر:

خوَتْ أنجُمُ الجدْوى وشَلَّتْ يَدُ النَّدى ... وغاضتْ بحارُ الجودِ بعد البَرامِكِ
هَوَتْ أنجمٌ كانت لأبناء بَرمَكٍ ... بها يعرفُ الهادي قويمَ المسالِكِ

وقال فيهم صالح الأعرابي:

لقد خان هذا الدهر أبناء برمكٍ ... وأيُّ مُلوكٍ لم تخنْها دهورُها
ألم يَكُ يحيى واليَ الأرض كلها ... فأضحى كمن وارَتْه منها قبورها

وقال فيهم أبو حزرة الأعرابي، وقيل أبو نواس:

ما رَمى الدهر آل برمكٍ لمَّا ... أن رمى مُلكهُمْ بأمرٍ بديع
إن دهراً لم يَرْعَ حقاً ليحيى ... غير راعٍ حقاً لآل الربيع

وقال فيهم بعض الشعراء فأحسن:

يا بني برمك واهاً لكم ... ولأيامكم المقتبلة
كانت الدنيا عروساً بكم ... وهي اليوم ثكولٌ أرملة

وقال أشجع فيهم:

ولّى عن الدنيا بنو بَرْمك ... فلو توالى الناس ما زادا
كأنما أيامهم كلها ... كانت لأهل الأرض أعيادا

ولآخر فيهم من أبيات:

كأن أيامهم من حسن بهجتها ... مواسم الحج والأعياد والجُمَع

وقال منصور النمري:

انْدُبْ بني برمك لدنيا ... تبكي عليهم بكلِّ وادِ
كانت بهم برهة عروساً ... فأضْحتِ اليوم في حِدادِ

وقال دعبل الخزاعي:

ألم ترَ صَرْف الدهر في آل برمك ... وفي ابن نهيك والقرون التي تخلو
لقد غرَس القوم النخيل تمكناً ... فما حصدا إلا كما حصد البقل

وقال أشجع فيهم أيضاً:

قد سار دهر ببني برمك ... ولم يَدَعْ فيهم لنا بُقْيا
كانوا أولي الخير وهم أهله ... فارتفع الخير عن الدنيا

ولما قتل جعفر وقبض على يحيى والفضل، وضيق عليهما المحابس، واشتد بهما الجهد، وترادف عليهما البلاء قال الفضل بن يحيى يذكر ما هما فيه:

إلى الله فيما نابَنا نرفع الشكوى ... ففي يده كشف المضرَّة والبَلوى
خرجنا من الدنيا ونحن مِنْ أهلها ... فلا نحن في الأموات فيها ولا الأحيا
إذا جاءنا السَّجَّان يوماً لحاجة ... عجبنا وقلنا: جاء هذا من الدنيا

وكان الرشيد كثيراً ما ينشد بعد نكبة البرامكة:

إن استهانتها إذا وقعت ... لبِقدْر ما تعلو بها رُتبُهْ
وإذا بَدتْ للنمل أجنحة ... حتى يطيرَ فقد دنا عَطَبُهْ

وقال محمد بن عبد الرحمن الهاشمي: دخلت على والدتي يوم نَحْر، فوجدتها وعندها امرأة برزة متكلمة في أثواب رثة فقالت لي: أتعرف هذه؟ قلت: لا، قالت: هذه

عبادة أم جعفر بن يحيى، فأقبلت عليها بوجهي أحدثها وأعظمها ثم قلت لها: يا أماه ما أعجب ما رأيت؟ قالت: يا بني لقد أتى عليّ عيدٌ مثل هذا وأنا على رأسي أربعمائة وصيفة. وإني لأعدُّ ابني عاقاً لي ولقد أتى عليّ هذا العيد وما أتمنى سوى جلد شاتين أفترش أحدهما وألتحف الآخر، قال: فدفعت إليها خمسمائة درهم، فكادت تموت فرحاً بها، ولم تزل تختلف إلينا حتى فرَّق الموت بيننا.

وحكي عن بعض عمومة الرشيد أنه صار إلى يحيى بن خالد عند تغيُّر الرشيد له قبل الإيقاع بهم، فقال له: إن أمير المؤمنين قد أحب جمع الأموال، وقد كثر ولده فهو يريد أن يعقد لهم الضياع، وقد كثر عليك وعلى أصحابك عنده، فلو نظرت إلى ضياعهم وأموالهم فجعلتها لولد أمير المؤمنين، وتقربت إليه بها رجوت أن يكون لك السلامة، وأن يرجع لك أمير المؤمنين، فقال له يحيى: والله لأن تزول النعمة عني أَحَبُّ إليّ من أن أزيلها عن قوم كنت سببها إليهم.

وذكر الخليل بن الهيثم الشعبي ـ وكان قد وكله الرشيد بيحيى والفضل في الحبس ـ قال: أتاني مسرور الخادم ومعه جماعة من الخدم، ومع خادم منهم منديل ملفوف، فسبق إلى نفسي أن الرشيد قد تعطف عليهم، فوجه إليهم بلطف، فقال لي مسرور: أخرج الفضل بن يحيى، فلما مثل بين يديه قال له: إن أمير المؤمنين يقول لك: إني قد أمرتك أن تصدقني عن أموالكم فزعمت أنك قد فعلت، وقد صح عندي أنك أبقيت لك أموالاً، وقد أمرت مسروراً إن لم تطلعه عليها أن يضربك مائتي سوط، فقال له الفضل: قُتِلْتُ والله يا أبا هاشم، فقال له مسرور: يا أبا العباس أرى لك أنك لا تؤثر مالك على مهجتك، فإني لا آمن أن أنفذ ما أمرت به فيك أن آتي على نفسك، فرفع الفضل رأسه إلى السماء وقال له: يا أبا هاشم، ما كذبت بأمير المؤمنين، ولو كانت الدنيا لي وخيرت بين الخروج منها وبين أن أقرع مقرعة لاخترت الخروج منها، وأمير المؤمنين يعلم وأنت تعلم أنا كنا نصون أعراضنا بأموالنا، وكيف صرنا اليوم نصون أموالنا منكم بأنفسنا؟ فإن كنت أمرت بشيء فامض له، فأمر بالمنديل فنفض، فسقط منه أسواط بأثمارها، فضرب مائتي سوط، وتولى ضربه أولئك الخدم، فضربوه أشد الضرب الذي يكون بغير معرفة، فكادوا يأتون على نفسه، فخفنا عليه الموت، فقال الخليل بن الهيثم لوكيله المعروف بأبي يحيى: إن هنا رجلاً قد كان في الحبس وهو بصير بالعلاج لمثل هذا أو شبهه، فصر إليه واسأله أن يعالجه، قال: فأنهيت إليه ذلك، فقال: لعلك تريد أن تعالج الفضل بن يحيى، فقد بلغني ما صنع به؟ فقلت: إياه أريد؛ قال: فامضِ بنا إليه حتى أعالجه؛ فلما رآه قال: أحسبه ضربه خمسين سوطاً، قال: إنه ضربه مائتي سوط، قال: ما أظن إلا أن

هذا أثر خمسين سوطاً، ولكن يحتاج أن ينام على بارية وأدوسَ صدره ساعة، فجزع الفضل من ذلك، ثم أجاب إليه، ففعل ذلك به، ولم يزل يدوس صدره، ثم أخذ بيده فجذبه حتى أقامه عن البارية، فتعلق بها من لحم ظهره شيء كثير، ثم جعل يختلف إليه ويعالجه إلى أن نظر يوماً إليه فخرَّ ساجداً، فقلت: ما لك؟ فقال: يا أبا يحيى، قد برىء أبو العباس، ادْنُ مني حتى ترى، قال: فدنوت منه فأراني في ظهره لحماً نابتاً، ثم قال لي: أتحفظ قولي هذا أثرُ خمسين سوطاً؟ قلت: نعم، قال: والله لو ضُربَ ألف سوط ما كان أثرها بأشد من ذلك الأثر، وإنما قلت ذلك لكي تقوى نفسه فيعينني على علاجه، فلما خرج الرجل قال لي الفضل: يا أبا يحيى، قد احتجت عشرة آلاف درهم، فَسِرْ إلى المعروف بالنسائي وأعلمه حاجتي إليها، قال: فأتيته بالرسالة، فأمر بحملها إليه، فقال: يا أبا يحيى، أحب أن تمضي بها إلى هذا الرجل، وتعتذر إليه وتسأله قبول ما وجهت به، قال: فمضيت إليه فوجدته قاعداً على حصير وطنبور له معلق ودساتيج فيها نبيذ وأداة رثة، فقال: ما حاجتك يا أبا يحيى؟ فأقبلت أعتذر عن الفضل، وأذكر ضيق الأمر عليه، وأعلمته بما وجه به إليه، فامتعض من ذلك ونخر حتى أفزعني، وقال: عشرة آلاف درهم، يرددها؛ فجهدت كل الجهد أن يقبلها فأبى؛ فصرت إلى الفضل، فأعلمته، فقال لي: استقلَّها والله، ثم قال لي الفضل: أحب أن تعود إلى النسائي ثانية وتعلمه أني احتجت إلى عشرة آلاف درهم أخرى؛ فإذا دفعها إليك فسر بالكل إلى الرجل، قال: فقبضت من النسائي عشرة آلاف أخرى ورجعت إلى الرجل ومعي المال، وعرفته الخبر، فأبى أن يقبل شيئاً منه، فقال: أنا أعالج فتى من الأبناء بكراء؟ اذهب عني، فوالله لو كانت عشرين ألف دينار ما قبلتها؛ فرجعت إلى الفضل وأخبرته الخبر، فقال لي: يا أبا يحيى، حدثني بأحسن ما رأيت أو بلغك من أفعالنا، قال: فجعلت أحدثه ملياً، فقال: دع عنك هذا، فوالله إن ما فعله هذا الرجل أحسن من كل ما فعلناه في أيامنا كلها.

وقتل جعفر بن يحيى وهو ابن خمس وأربعين سنة، وقيل: أقل من ذلك، ومات يحيى بن خالد بالرقة في سنة تسع وثمانين ومائة على ما قدمنا.

قال المسعودي: وللرشيد أخبار حسان وسير، وقد قدمنا ذكرها فيما سلف من كتبنا في ذكر أخبار ملوك الروم بعد ظهور الإسلام، وما كان بينه وبين نقفور فيما تقدم من هذا الكتاب، وللبرامكة أخبار حسان وما كان منهم من الإفضال بالمعروف واصطناع المكارم، وغير ذلك من عجائب أخبارهم وسيرهم وما مدحتهم الشعراء به، ومراثيهم، وقد أتينا على جميع ذلك في كتابينا «أخبار الزمان» والكتاب «الأوسط»،

وإنما نورد في هذا الكتاب لمعاً من الأخبار لم يتقدم لها إيراد في ما تقدم من كتبنا، وكذلك ذكرنا بدء أخبارهم قبل ظهور الإسلام وكونهم على بيت النوبهار، وهو بيت النار ببلخ المقدم ذكرها فيما سلف من هذا الكتاب، وعلة تسميته بَرْمَك، وخبر برمك الأكبر مع ملوك الترك، وخبرهم بعد ظهور الإسلام، وما كان منهم في أيام بني أمية كهشام بن عبد الملك وغيره وما كان منهم في أيام المنصور، واكتفينا بما ذكرناه في هذا الكتاب من هذه التلويحات من أخبارهم واللمع من آثارهم.

ذكر خلافة محمد الأمين

موجز: وبويع محمد بن هارون في اليوم الذي مات فيه هارون الرشيد، وهو يوم السبت لأربع ليالٍ خلون من جمادى الأولى، بطُوس، سنة ثلاث وتسعين ومائة، وتقدم ببيعته رجاء الخادم، وكان القيم ببيعته الفضل بن الربيع، وكان محمد يكنى بأبي موسى. وأمه زبيدة ابنة جعفر بن أبي جعفر بالرصافة، وكان مولده بالرصافة. وقتل وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة وستة أشهر وثلاثة عشر يوماً. ودفنت جثته ببغداد. وحمل رأسه إلى خراسان. وكانت خلافته أربع سنين وستة أشهر، وقيل تسعة أشهر، وقيل: ثمانية أشهر وستة أيام، على حسب ما وجدنا من اختلاف التواريخ وتباينها. وقيل: إن محمداً أفضت الخلافة إليه وهو ابن اثنتين وعشرين سنة وسبعة أشهر وأحد وعشرين يوماً وكان أصغر من المأمون بستة أشهر، وكانت أيامه في الحصار من خلعه إلى مقتله سنة ونصفاً وثلاثة عشر يوماً، حبس فيها يومين.

ذكر جمل من أخباره وسيره

ولمع مما كان في أيامه

كيف جاء خبر الولاية: قبض الرشيد والمأمون بمرو وبعثَ صالح بن الرشيد رجاء الخادم مولى محمد الأمين، إلى محمد، فأتاه بالخبر في اثني عشر يوماً إلى مدينة السلام يوم الخميس للنصف من جمادى الآخرة.

رؤيا زبيدة أيام حملت بالأمين وعند مولده وبعده: وذكر جماعة من الأخباريين وممن عني بأخبار العباسيين كالمدائني، والعتبي وغيرهما أن زبيدة رأت في المنام ليلة عَلقتْ بمحمد كأن ثلاث نسوة دخلن عليها وهي بمجلس فقعدت اثنتان عن يمينها وواحدة عن يسارها، فدنت إحداهن، فجعلت يدها على بطن أم جعفر، ثم قالت: ملك فخم عظيم البذل ثقيل الحمل، نكد الأمر، ثم فعلت الثانية كما فعلت الأولى، وقالت: ملك ناقص الجد، مفلول الحد، ممذوق الود، تجور أحكامه، وتخونه أيامه، ثم فعلت الثالثة كما فعلت الثانية، وقالت: ملك قصاف، عظيم الإيلاف، كثير الخلاف، قليل الإنصاف، قالت: فاستيقظت وأنا فزعة، فلما كان في الليلة التي وضعت فيها محمداً دخلن عليّ وأنا نائمة كما كن دخلن، فقعدن عند رأسي، ونظرن في وجهي، ثم قالت إحداهن: شجرة نضرة، وريحانة حسنة، وروضة زاهرة، ثم قالت الثانية: عين غدِقة، قليل لبثها، سريع فناؤها، عجلٌ ذهابها، وقالت الثالثة: عدو لنفسه، ضعيف في بطشه، سريع إلى غشه، مُزال عن عرشه، فاستيقظت من نومي وأنا فزعة بذلك، وأخبرت بذلك بعض قهارمتي فقالت: بعض ما يطرق النائم، وعبث عن عبث التوابع، فلما تم فصاله أخذت مرقدي ليلة ومحمد أمامي في مهده، إذ بهن قد وقفن على رأسي وأقبلن على ولدي محمد، فقالت إحداهن: ملك جبار، متلاف مهذار، بعيد الآثار، سريع العثار، ثم قالت الثانية: ناطق مخصوم، ومحارب مهزوم، وراغب محروم، وشقي مهموم، وقالت الثالثة: احفروا قبره، ثم شقوا لحده، وقدموا أكفانه، وأعدوا جهازه فإن موته خير من حياته، قالت: فاستيقظت وأنا مضطربة وَجِلة، وسألت مفسري الأحلام والمنجمين، فكل يخبرني بسعادته وحياته وطول عمره، وقلبي يأبى ذلك، ثم زجرت نفسي وقلت: وهل يدفع الإشفاق والحذر والاحتراز واقع القدر، أو يقدر أحد أن يدفع عن أحبابه الأجل؟

موت ابن عياش: وفي سنة ثلاث وتسعين ومائة مات أبو بكر بن عياش الكوفي الأسدي وهو ابن ثمان وتسعين سنة، بعد موت الرشيد بثماني عشرة ليلة.

عزم الأمين على خلع أخيه: ولما هم محمد بخلع المأمون شاور عبد الله بن حازم، فقال له: أنشدك الله يا أمير المؤمنين ألا تكون أول الخلفاء نكث عهده، ونقض ميثاقه، واستخف بيمينه، فقال: اسكت أسكَتَ الله فاك؛ فعبد الملك بن صالح كان أفضل منك رأياً حيث يقول: لا يجتمع فحلان في هجمة، وجمع القواد وشاورهم فاتبعوه في مراده إلى أن بلغ إلى هرثمة بن حازم فقال: يا أمير المؤمنين، لن ينصحك من كذبك: ولن يغشك من صدقك، لا تجرىء القواد على الخلع فيخلعوك، ولا تحملهم على نكث العهد فينكثوا عهدك وبيعتك، فإن الغادر مخذول، والناكث مغلول، ودخل علي بن عيسى بن ماهان، فتبسم محمد وقال: لكن شيخ هذه الدعوة، وباب هذه الدولة، لا يخالف إمامه، ولا يوهن طاعته، ثم رفعه إلى موضع ما رفعه إليه فيما مضى، فكان علي بن عيسى أول من أجاب إلى خلع المأمون، فسيره في جيش عظيم نحو خراسان فلما قرب من الري قيل له: إن طاهر بن الحسين مقيم بها وقد كان يظن أن طاهراً لا يثبت له فقال والله ما طاهر إلا شوكة من أغصاني وشرارة من ناري، وما مثل طاهر يؤمر على جيش، وما بينه وبين الموت إلا أن تقع عينه على سوادكم، فإن السِّخال لا تقوى على نطاح الكباش، والثعالب لا تقدر على لقاء الأسد، فقال له ابنه: ابعث طلائع وارتد موضعاً لعسكرك، فقال: ليس مثل طاهر يستعدُّ له بالمكايد ويستظهر له بالاحتراز والتحفظ، إنَّ حال طاهر يؤدي إلى أمرين: إما أن يتحصن بالري فيثب به أهلها ويكفونا مؤنته، أو يخليها ويدبر راجعاً، لو قد قربت خيولنا منه، فقال له ابنه: إن الشرارة ربما صارت ضراماً، فقال: اسكت إن طاهراً ليس قرناً في هذا الموضع، وإنما تحترس الرجال من أقرانها. وسار علي بن عيسى حتى دنت عساكره من الري؛ وتبين ما عليه طاهر من الجد وأهبة الحرب وضم الأطراف، فعدل إلى رُستاق من رساتيق الري متياسراً عن الطريق، فنزل به، وانبسطت عساكره، وأقبل طاهر في نحو من أربعة آلاف فارس فأشرف على عساكر علي بن عيسى وتبين كثرتها وعدة ما فيها، فعلم أن لا طاقة له بذلك الجيش، فقال لخواص من معه: نجعلها خارجية، وكردَسَ خيله كراديس، وصمد في نحو القلب في سبعمائة من الخوارزمية وغيرهم من فرسان خراسان، وخرج إليه من القلب العباس بن الليث مولى المهدي، وكان فارساً، فقصده طاهر وضم يديه على سيفه فانثنى العباس وانضم المعروف بداود سياه إلى علي بن عيسى وقد اختلط الناس، فضربه ضربة فأتى عليه، وكان علي في ذلك الوقت على برذون كميت أرجل، وتمالأ على رأس الرجال، وتنازعوا في خاتمه ورأسه، فذبحه رجل يعرف بطاهر بن الراجي، وقبض آخر على خصلة من شعر لحيته، وآخر على خاتمه، وكان سبب هزيمة الجيش ضربة طاهر

بيديه جميعاً للعباس بن الليث، وبذلك سمي طاهر ذا اليمينين؛ لجمعه يَدَيه على السيف.

وذكر أحمد بن هشام ـ وكان من وجوه القواد ـ قال: جئت إلى مضرب طاهر وقد توهم أني قُتِلْتُ في المعركة ومعي رأس علي وقد شد، فقال: البشرى، هذه خصلة من رأس علي مع غلامي في المخلاة، فطرحه قُدّامه، ثم أتى بجثته، وقد شدَّت يداه ورجلاه، كما يفعل بالدواب إذا مات، فأمر به طاهر فألقي في بئر، وكتب إلى ذي الرياستين الفضل بن سهل بالخبر، فكان في الكتاب: أطال الله بَقَاكَ، وكبَتَ أعداك، كتابي إليك، ورأس علي بن عيسى بين يدي وخاتمه في أصبعي، والحمد لله رب العالمين؛ فسر المأمون بذلك، وسُلم عليه في ذلك الوقت بالخلافة.

وقد كانت أم جعفر لا تعلق من الرشيد، فشاور بعض مجالسيه من الحكماء وشكا ذلك إليه، فأشار عليه بأن يُغيرَها، فإن إبراهيم الخليل عليه السلام كانت عنده سارة فلم تكن تعلق منه، فلما وهبت له هاجر علقت منه بإسماعيل فغارت سارة عند ذلك، فعلقت بإسحاق، فاشترى الرشيد أم المأمون، فاستخلاها، فعلقت بالمأمون، فغارت أم جعفر عند ذلك فعلقت بمحمد.

قال المسعودي: وقد قدمنا التنازع في ذلك ـ أعني قصص إبراهيم وإسماعيل وإسحاق عليهم السلام ـ وقول من ذهب إلى أن إسحاق هو المأمور بذبحه، ومن قال: بل إسماعيل، وما ذكر كل فريق منهم في ذلك، وقد تناظر في ذلك السلف والخلف فمن ذلك ما جرى بين عبد الله بن عباس وبين مولاه عِكرِمة، وقد قال عكرمة: من المأمور بذبحه؟ فقال: إسماعيل، واحتج بقول الله عزّ وجلّ: ﴿وَمِن وَرَآءِ إِسْحَٰقَ يَعْقُوبَ﴾ [هود: ٧١] ألا ترى أنه بشّر إبراهيم بولادة إسحاق فكيف يأمره بذبحه، فقال له عكرمة: أنا أوجدك أن الذبيح إسحاق من القرآن، واحتج بقول الله عزّ وجلّ: ﴿وَكَذَٰلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُۥ عَلَيْكَ وَعَلَىٰٓ ءَالِ يَعْقُوبَ كَمَآ أَتَمَّهَا عَلَىٰٓ أَبَوَيْكَ مِن قَبْلُ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْحَٰقَ﴾ [يوسف: ٦] فنعمته على إبراهيم: أن نجاه من النار، ونعمته على إسحاق: أن فَداهُ بالذبح، وكانت وفاة عكرمة مولى ابن العباس سنة خمس ومائة، ويكنى أبا عبد الله، مات في اليوم الذي مات فيه كُثَيِّر عزة، فقال الناس: مات عظيم الفقهاء وأهل العلم وكبير الشعراء، وفيها كانت وفاة الشعبي.

الأمين ينصب مجلس غناء وهو محاصر: وحدَّثَ يوسف بن إبراهيم الكاتب قال: حدثني أبو إسحاق إبراهيم بن المهدي، قال: بعث إليَّ الأمينُ محمدٌ وهو محاصَر، فصرت إليه، فإذا هو جالس في طارمة خشبها من عود وصندل عشرة في عشرة، وإذا سليمان بن أبي جعفر المنصور معه في جوف الطارمة، وهي قبة كان اتخذ لها فراشاً مبطناً بأنواع الحرير والديباج المنسوج بالذهب الأحمر وغير ذلك من أنواع

الإبريسم، فسلمت فإذا قدَّامه قدح بلور مخروز فيه شراب ينفذ مقداره خمسة أرطال، وبين يدي سليمان قدح مثله، فجلست بإزاء سليمان، فأتيت بقدح كالأول والثاني، قال: فقال: إنما بعثت إليكما لما بلغني قدوم طاهر بن الحسين إلى النهروان، وما قد صنع في أمرنا من المكروه، وقابلَنا به من الإساءة، فدعوتكما لأفرج بكما وبحديثكما، فأقبلنا نحدثه ونؤنسه حتى سلا عما كان يجده وفرح، ودعا بجارية من خواص جواريه تسمى ضعفاً؛ قال: فتطيَّرْتُ من اسمها ونحن على تلك الحال، فقال لها: غنّينا، فوضعت العود في حجرها وغنت:

كلَيْبٌ لعمري كان أكثر ناصراً ... وأكثرَ حزماً منك ضُرِّج بالدَم

فتطير من قولها، ثم قال لها: اسكتي قبَّحك الله، ثم عاد إلى ما كان عليه من الغم والإقطاب، فأقبلنا نحادثه ونبسطه، إلى أن سلا وضحك، ثم أقبل عليها وقال لها: هاتِ ما عندك، فغنت:

همُ قتلوه كي يكونوا مكانه ... كما غَدَرت يوماً بكسرى مرازبُه

فأسكتها وزأرها وعاد إلى حالته الأولى، فسليناه حتى عاد إلى الضحك، فأقبل عليها الثالثة فقال: غني فغنت:

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا ... أنيسٌ ولم يسْمُر بمكة سامر
بلى نحن كنا أهلها فأبادنا ... صروفُ الليالي والجدودُ العواثر

وقيل: بل إنها غنت:

أما وربّ السكون والحرَك ... إن المنايا كثيرة الشرك

فقال لها: قومي عني فعل الله بك كذا وكذا وصنع بك، فقامت فعثرت بالقدح الذي كان بين يديه فكسرته، فانهرق الشراب، وكانت ليلة قمراء، ونحن على شاطىء دجلة في قصره المعروف بالخلد، فسمعنا قائلاً يقول: ﴿قُضِيَ ٱلْأَمْرُ ٱلَّذِى فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ﴾ [يوسف: ٤١] قال ابن المهدي: فقمت وقد وثب، فسمعت منشداً من ناحية القصر ينشد هذين البيتين:

لا تعجَبنَّ من العجَب ... قد جاء ما يقضي العجب
قد جاء أمر فادحٌ ... فيه لذي عجب عجب

قال: فما قعدنا معه بعدها إلى أن قتل.

وكان الأمين معجباً بأم ولده نظم وهي أم موسى الذي كان سماه الناطق بالحق، وأراد خلع المأمون والعَقْدَ له من بعده، فهلكت أم موسى نظم، فجزع عليها جزعاً

شديداً، فلما اتصل الخبر بأم جعفر زبيدة قالت: احملوني إلى أمير المؤمنين، فحملت إليه، فاستقبلها وقال: يا سيدتي ماتت نظم، فقالت:

نفسي فداؤك لا يذهب بك اللهفُ ففي بقائِكَ مما قد مضى خلف
عوِّضت موسى فهانت كل مرزئة ما بعد موسى على مفقودة أسف

لهو الأمين وقت الحصار: وذكر إبراهيم بن المهدي قال: استأذنت على الأمين يوماً، وقد اشتد الحصار عليه من كل وجه، فأبوا أن يأذنوا لي بالدخول عليه، إلى أن كاثرت ودخلت، فإذا هو قد تطلع إلى دجلة بالشباك، وكان في وسط قصره بركة عظيمة لها مخترق إلى الماء في دجلة، وفي المخترق شباك حديد، فسلمت عليه وهو مقبل على الماء والخدم، والغلمان قد انتشروا إلى تفتيش الماء وهو كالواله، فقال لي وقد ثنيت بالسلام وكررت: لا تدري يا عمي؛ فمقرطتي قد ذهبت في البركة إلى دجلة، والمقرطة: سمكة كانت قد صيدت له وهي صغيرة فقرَّطها حلقتين من ذهب فيهما حبتا در، وقيل: ياقوت؛ قال: فخرجت وأنا آيس من فلاحه، وقلت: لو ارتدع من وقت لكان هذا الوقت.

صفات الأمين: وكان محمد في نهاية الشدة والقوة والبطش والبهاء والجمال، إلا أنه عاجز الرأي، ضعيف التدبير، غير مفكر في أمره.

وحكي أنه اصطبح يوماً، وقد كان خرج أصحاب اللبابيد والحراب على البغال ـ وهم الذين كانوا يصطادون السباع ـ إلى سبع كان بلغهم خبره بناحية كوثى والقصر، فاحتالوا في السبع إلى أن أتوا به في قفص من خشب على جمل بُخْتي، فحُط بباب القصر وأدخل، فمثل في صحن القصر والأمين مصطبح، فقال: خلوا عنه وشيلوا باب القفص، فقيل له: يا أمير المؤمنين إنه سبع هائل أسود وحش، فقال: خلوا عنه، فشالوا باب القفص، فخرج سبع أسود له شعر عظيم مثل الثور، فزأر وضرب بذنبه إلى الأرض فتهارب الناس، وغلقت الأبواب في وجهه، وبقي الأمين جالساً في موضعه غير مكترث بالأسد، فقصده الأسد حتى دنا منه، فضرب الأمين بيده إلى مرفقة أرمنية، فامتنع منه بها، ومد السبع يده إليه، فجذبها الأمين وقبض على أصل أذنيه، وغمزه ثم هَزَّه أو دفع به إلى خلف فوقع السبع ميتاً على مؤخره، وتبادر الناس الأمينَ فإذا أصابعه ومفاصل يديه قد زالت عن مواضعها، فأتي بمجبر فردّ عظام أصابعه إلى مواضعها، وجلس كأنه لم يعمل شيئاً، فشقوا بطن الأسد فإذا مرارته قد انشقت عن كبده.

نبوءة بخلع الأمين: وحكي أن المنصور جلس ذات يوم ودخل إليه بنو هاشم من أهله؛ فقال لهم وهو مستبشر: أما علمتم أن محمداً المهدي ولد البارحة له ولد ذكر وقد سميناه موسى؟ فلما سمع القوم ذلك وجموا وكأنما حثا في وجوههم الرماد، وسكتوا ولم يُحيروا جواباً، فنظر إليهم المنصور فقال لهم: هذا موضع دعاء وتهنئة، وأراكم قد سكتم

ثم استرجع، فقال لهم: كأني بكم لما أخبرتكم بتسميتي إياه موسى اغتممتم به، لأن المولود المسمى بموسى بن محمد هو الذي على رأسه تختلف الكلمة وتسفك الدماء وتنتهب الخزائن، ويضطرب الملك، ويقتل أبوه، وهو المخلوع من الخلافة، ليس هو ذا، لا، ولا هذا زمانه، والله إن جَدَّ هذا المولود ـ يعني هارون الرشيد ـ لم يولد بعد قال: فدعوا له وهنوه وهنوا المهدي، وكان هذا موسى الهادي أخا الرشيد.

وكان العهد الذي كتبه الرشيد بين الأمين والمأمون وأودعه الكعبة أن الغادر منهما خارجٌ من الأمر، أيهما غدر بصاحبه، والخلافة للمغدور به.

وذكر ياسر خادم أم جعفر، وكان من خَواصّها، أنه لما أحيط بمحمد دخلت عليه أم جعفر باكية، فقال لها: مه، إنه ليس بجزع النساء وهلعهن عُقِدَتْ التيجان، وللخلافة سياسة لا تسعها صدور المراضع، وراءك وراءك.

ويقال: إن محمداً قصف عند طاهر، فبينا طاهر في بستانه إذ ورد كتاب من محمد بخطه، فإذا فيه «بسم الله الرحمن الرحيم، اعلم أنه ما قام لنا مذ قمنا قائم بحقنا وكان جزاؤه منا إلا السيف، فانظر لنفسك أو دع» قال: فلم يزل والله يتبين موقع الكتاب من طاهر، فلما رجع إلى خراسان أخرجه إلى خاصته، وقال لهم: والله ما هذا كتاب مضعوف، ولكنه كتاب مخذول.

ولم يكن فيمن سلف من الخلفاء إلى وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ مَنْ أبوه وأمه من بني هاشم، إلا عليُّ بن أبي طالب كرم الله وجهه ومحمد بن زُبَيْدَةَ.

وفي محمد بن زُبَيْدَةَ يقول أبو الغول:

ملك أبوه وأمه من نبعة ... منها سِرَاجُ الأمة الوهّاجُ

شربت بمكة من ذرى بطائحها ... ماء النبوة ليس فيه مزاج

وفي سنة أربع وتسعين ومائة كان ابتداؤه بالغدر بالمأمون.

عبد الملك بن صالح بن علي: وفي سنة سبع وتسعين ومائة مات بالرقة عبد الملك بن صالح بن علي في أيام الأمين وكان عبد الملك أفصح ولد العباس في عصره، يقال: إن الرشيد لما اجتاز ببلاد مَنْبِج من أرض الشام نظر إلى قصر مشيد، وبستان مُعْتمّ بالأشجار كثير الثمار، فقال لعبد الملك: لمن هذا القصر؟ قال: هو لك ولي بك يا أمير المؤمنين، قال: فكيف بناء القصر؟ قال: دون منازلك وفوق منازل الناس، قال: فكيف مدينتك؟ قال: عذْبة الماء، باردة الهواء، صلبة الموطأ، قليلة الأدواء، قال: كيف ليلها؟ قال: سَحَر كله، وقال له: يا أبا عبد الرحمن ما أحسن بلادكم! قال: فكيف لا تكون كذلك وهي تربة حمراء، وسنبلة صفراء، وشجرة خضراء،

فيافي فيح، وجبال وضيح، بين قيصوم وشيح، فالتفت الرشيد إلى الفضل بن الربيع فقال: ضرب السياط أهْوَنُ علي من هذا الكلام.

ولما سمى محمد ابنه «موسى الناطق بالحق» وأخذ له العهد على الناس الفضلُ بن الربيع وزيرُه، وموسى يومئذ لا ينطق بأمر، ولا يعرف حسناً ولا يعقل قبيحاً ولا يخلو من الحاجة إلى من يخدمه في ليله ونهاره ويقظته ومنامه وقيامه وقعوده، وأحضنه علي بن عيسى بن ماهان قال في ذلك رجل أعمى من أهل بغداد يعرف بعلي بن أبي طالب:

أضاع الخلافةَ غِشُّ الوزير ... وفِسْقُ الإمام ورأي المشير
وما ذاك إلا طريق الغرور ... وشر المسالك طُرْقُ الغرور
فعال الخليفة أعجوبة ... وأعجب منه فعال الوزير
وأعجب من ذا وذا أنّنا ... نبايع للطفل فينا الصغير
ومَنْ ليس يُحْسِن مسح انفه ... ولم يخل من متنه حجْرُ ظِيرْ
وما ذاك إلا ببأغ وغاوٍ ... يريدان نقْضَ الكتاب المنير
وهذان لولا انقلاب الزمان ... أفي العير هذان أم في النفير
ولكنها فتن كالجبا ... ل نرتع فيها بصنع الحقير

ولما قتل طاهر بن الحسين علي بن عيسى بن ماهان سار فنزل حلوان، وذلك على خمسة أيام من مدينة السلام، فتعجب الناس من ريادة أمره، وإدبار أصحاب الأمين وهزيمتهم على كل حال، وأيقنت القلوب بغلبة طاهر وظهور المأمون، وأسقط في يدي الفضل بن الربيع وأصحابه، فقال الشاعر الأعمى في ذلك، وكان مأمونياً متعصباً على محمد بن زبيدة مع المأمون، وكان من أهل بغداد ومقامه بها، من أبيات:

عجبتُ لمعشر يَرْجُون نجْحاً ... لأمرٍ ما تتم له الأمور
وكيف يتم ما عقدوا وراموا ... وأسُّ بنائهم منه الفُجُورُ
أهاب إلى الضلال بهم غَوِيّ ... وشيطان مواعده غرور
يصيب بهم ويلعب كل لعب ... كما لعبت بشاربها الخمور
وكادوا الحق والمأمون غدرا ... وليس بمفلح أبد غَدُورُ
هو العدل النجيب البَرُّ فينا ... تضمن حبه مِنا الصدور
وعاقبة الأمُور له يقيناً ... به شهد الشريعة والزبور
فيملك أربعينَ لها وتاء ... تتم به الأهلة والشهور
فكيدوا أجمعين بكل كيد ... وكيدكم له فيه السرور

وبلغ محمداً فجمع قواده وبطانته عندما ظهر من أمر طاهر، وشاورهم وقال:

أحضروا لي غناءكم كما أحضرت خراسان لعبد الله غناءها، وكانت كما قال أعشى ربيعة:

ثم ما هابوا ولكن قدموا كبش غارات إذا لاقى نطح

أما والله لقد حدثت بأحاديث الأمم السالفة، وقرأت كتب حروبها وقصص من أقام دولها، فما رأيت في حديثهم حديثاً لرجل منهم ـ وأبي ـ كهذا الرجل في إقدامه وسياسته، وقد قصدني واجترأ علي، وتملى الهامة العظيمة من الجند ومجمع القواد وساسة الحروب، فهاتوا اليوم ما عندكم، فقالوا: يُبْقِي الله أمير المؤمنين يكفيه كما كَفَى الخلفاء قبله بَغيَ من بَغَى عليهم.

ولما انهزم جيش محمد بين يدي طاهر ولم يقم له قائمة منهم قال سليمان بن أبي جعفر: لعن الله الغدار، ماذا جلب على الأمة بغدره وسوء رأيه، وأبعد الله نسبه من أهل الفضل، ما أسرع ما انتصر الله للمأمون بكبش المشرق يعني طاهراً وفي ذلك يقول الشاعر:

تبًّا لذي الآثام والمتزندق ماذا دعاه إلى العظيم الموبِق
والغدر بالبر الزكي أخي التقى والسائس المأمون غير الأخرق
زين الخلافة والإمامة والنهى أهل السماحة والندى المتدفق
إن تغدروا جهلاً بوارث أحمد ووصِيّ كل مسدد وموفق
فالله للمأمون خير مُوَازر والماجد القمقام كبش المشرق

من الأمين إلى طاهر بن الحسين: ولما أحيط بمحمد من الجانب الشرقي والغربي، وكان هرثمة بن أعين نازلاً مما يلي النهروان بالقرب من باب خُرَاسان، وثلاثة أبواب، وطاهر من الجانب الغربي مما يلي الياسرية وباب المحول والكُناسة، جمع قواده فقال: الحمد لله الذي يضع من يشاء بقدرته ويرفع، والحمد لله الذي يعطي بقدرته من يشاء ويمنع، والحمد لله الذي يقبض ويبسط وإليه المصير، أحمده على نوائب الزمان، وخذلان الأعوان، وتشتت الحال، وكسوف البال، وصلّى الله على محمد وآله وسلم، وقال: إني لأفارقكم بقلب موجع، ونفس حزينة، وحسرة عظيمة، وإني محتال لنفسي، فأسأل الله أن يلطف بي بمعونته، ثم كتب إلى طاهر: أما بعد، فإنك عبد مأمور تنصحت فنصحت، وحاربت فنصرت، وقد يغلب الغالب، ويخذل المفلح، وقد رأيت الصلاح في معاونة أخي، والخروج إليه من هذا السلطان، إذ كان أولى به وأحق، فأعطِني الأمان على نفسي وولدي وأمي وجدتي وخدمي وحاشيتي وأنصاري وأعواني حتى أخرج إليك وأتبرأ من هذا الأمر إلى أخي، فإن رأى الوفاء لي بأمانك وإلا كان أولى وأحق، قال: فلما قرأ طاهر الكتاب قال: الآن لما ضيق خناقه، وهِيض جناحه، وانهزم فساقه؟ لا والذي نفسي بيده حتى يضع يده في يدي وينزل على حكمي، فعند ذلك كتب إلى هرثمة يسأله النزول على حكم أمانه.

وقد كان المخلوع جهز جماعة من رجاله من الأبناء وغيرهم ممن استأمن إليه لدفع المأمونية عنه، فمالوا نحو هرثمة، كان طاهر بن الحسين يمد هرثمة بالرجال، ولم يلقَ هرثمة مع ذلك كثير كيد، فلما مال من ذكرنا إلى حرب هرثمة وعلى الجيش بشر وبشير الأزديان بعث إليهما يتوعّدُهما، فلم يأمنا صولته، لإشرافه على الفتح، فخليا عن الجيش، وانقض الجمع، وكان طاهر قد نزل في البستان المعروف بباب الكباش الطاهري؛ ففي ذلك يقول بعض العيَّارين من أهل بغداد ومن أهل السجون:

لنا من طاهر يومٌ ... عظيمُ الشأن والخطب
علينا فيه بالأنجا ... د هرثمة الكلب
ومنا لأبي الطيـ ... ـب يوم صادق الكرب
أتاه كل طرّار ... ولص كان ذا نقب
وعريان على جنبيـ ... ـه آثار من الضرب
إذا ما حَلَّ من شرق ... أتيناه من الغرب

وضاق الأمر بمحمد الأمين ففرق في قواده المحدثين دون غيرهم خمسمائة ألف درهم وقارورة غالية، ولم يعطِ قدماء أصحابه شيئاً، فأتت طاهراً عيونه وجواسيسه بذلك، فراسلهم وكاتبهم، ووعدَهم ومنّاهم، وأغرى الأصاغر بالقادة، حتى غضبوا لذلك، وشغبوا على الأمين، وذلك يوم الأربعاء لست ليالٍ خلون من ذي الحجة سنة ست وتسعين ومائة، فقال رجل من المشغبة على الأمين:

قل لأمين الناس في نفسه ... ما شتَّت الجند سوى الغاليه
وطاهر ـ نفسي فدى طاهر ـ ... برُسْله والعُدَّة الكافيه
أضحى زمامُ الملك في كفه ... مقابلاً للفئة الباغيه
يا ناكثاً أسلمه نكثه ... عيوبه من حَيْنه فاشيه
قد جاءك الليث بشدَّاته ... مستكلباً في أسد ضاريه
فاهرب فلا مهرب من مثله ... إلا إلى النار أو الهاويه

ونقل طاهر من الياسرية، فنزل في باب الأنبار، وحاصر أهل بغداد، وغادى القتال وراوَحهُ، حتى تواكل الفريقان، وخربت الديار، وعفت الآثار، وغلت الأسعار، وذلك في سنة ست وتسعين ومائة، وقاتل الأخ أخاه والابن أباه، هؤلاء محمدية وهؤلاء مأمونية، وهدمت المنازل، وأحرقت الديار، وانتهبت الأموال، فقال الأعمى في ذلك المعروف بعلي أبي طالب:

تقطَّعت الأرحام بين العشائر ... وأسلمهم أهل التقى والبصائر

فذاك انتقام الله من خلقه بهم ... لما اجترموه من ركوب الكبائر
فلا نحن أظهرنا من الذنب توبة ... ولا نحن أصلحنا فساد السرائر
ولم نستمع من واعظ ومُذكِّر ... فينجع فينا وَعْظُ ناه وآمر
فنبكي على الإسلام لما تقطعت ... رجاه، ورَجّى خيرها كل كافر
فأصبح بعض الناس يقتل بعضهم ... فمن بين مقهور ذليل وقاهر
وصار رئيس القوم يحمل نفسه ... وصار رئيساً فيهمُ كلُّ شاطر
فلا فاجر للبر يحفظ حرمة ... ولا يستطيع البَرُّ دفعاً لفاجر
فمن قائم يدعو إلى الجهد عامداً ... ومن أول قد سن عنا لآخر
تراهم كأمثال الذئاب رأت دماً ... فأمَّتُه لا تلوي على زجر زاجر
إذا هدم الأعداء أول منزل ... بسعيهمُ قاموا بهدم الأواخر
فأصبحت الأغنام بين بيوتهم ... تحثهم بالمُرْهَفات البواتر
وأصبح فسَّاق القبائل بينهم ... تشد على أقرانها بالخناجر
فنبكي لقتلى من صديق، ومن أخ ... كريم، ومن جار شفيق مجاور
ووالدة تبكي بحزن على ابنها ... فيبكي لها من رحمةٍ كل طائر
وذات حليل أصبحت وَهْيَ أيِّمٌ ... وتبكي عليه بالدموع البوادر
تقول له: قد كنت عزاً وناصراً ... فغيب عني اليوم عزِّي وناصري
وأبْتُ لإحراق وهَدْم منازل ... وقتل وإنهاب اللّهى والذخائر
وإبراز رَبَّات الخدور حَواسراً ... خرجن بلا خُمْر ولا بمآزر
تراها حَيارى ليس تعرف مذهباً ... نوافر أمثال الظباء النوافر
كأنْ لم تكن بغداد أحسن منظراً ... ومَلْهىً رأته عين لاهٍ وناظر
بلى، هكذا كانت فأذهب حسنها ... وبدَّد منها الشمل حكم المقادر
وحَلَّ بهم ما حل بالناس قبلهم ... فأضحوا أحاديثاً لِبادٍ وحاضر
أبغداد، يا دار الملوك، ومجتنى ... صنوف المنى، يا مستقرَّ المنابر
ويا جنة الدنيا، ويا مطلب الغنى ... ومستنبط الأموال عند المتاجر
أبيني لنا: أين الذين عهدتهم ... يحلون في روض من العيش زاهر؟
وأين الملوك في المواكب تغتدي ... تشبه حسناً بالنجوم الزواهر؟
وأين القضاة الحاكمون برأيهم ... لورد أمور مشكلات الأوامر؟
أو القائلون الناطقون بحكمة ... ورَصْف كلام من خطيب وشاعر
وأين مراح للملوك عهدتها ... مزخرفة فيها صنوف الجواهر؟

ترشُّ بماء المسك والوَرْد أرضها ... يفوح بها من بعد ريح المجامر
وراح الندامى فيه كل عشية ... إلى كل فياض كريم العناصر
ولهو قِيانٍ تستجيب لنغمها ... إذ هو لبَّاها حنين المزاهر
فلما للملوك الغُرِّ من آل هاشم ... وأشياعهم فيها اكتفوا بالمفاخر
يروحون في سلطانهم وكأنهم ... يروحون في سلطان بعض العشائر
تخاذل عما نالهم كبراؤهم ... فنالهمُ بالكره أيدي الأصاغر
فأقسم لو أن الملوك تناصروا ... لذلَّت لها خوفاً رقاب الجبابر

قادة الجيش (الضباط): وبعث هرثمة بن أعين بزهير بن المسيب الضبي من الجانب الشرقي، فنزل الماطر مما يلي كلواذا، وعشَّر ما في السفن من أموال التجار الواردة من البصرة وواسط، ونصب على بغداد المنجنيقات، ونزل في رقة كلواذا والجزيرة، فتأذى الناس به، وصمد نحوه خلق من العيَّارين وأهل السجون، وكانوا يقاتلون عُراة في أوساطهم التبابين والميازر، وقد اتخذوا لرؤوسهم دواخل من الخوص وسموها الخوذ، ودَرَقاً من الخوص والبواري قد قُيِّرت وحشيت بالحصى والرمل، على كل عشرة منهم عريف، وعلى كل عشرة عرفاء نقيب، وعلى كل عشرة نقباء قائد، وعلى كل عشرة قواد أمير، ولكل ذي مرتبة من المركوب على مقدار ما تحت يده، فالعريف له أناس مركبهم غير ما ذكرنا من المقاتلة، وكذلك النقيب والقائد والأمير، وناس عُراة قد جعل في أعناقهم الجلاجل والصوف الأحمر والأصفر، ومقاود قد اتخذت لهم، ولجم وأذناب من مكانس ومذابَّ، فيأتي العريف وقد أركب واحداً وقدامه عشرة من المقاتلة على رؤوسهم خوذ الخوص ودَرَقُ البواري، ويأتي النقيب والقائد والأمير كذلك، فتقف النظارة ينظرون إلى حربهم مع أصحاب الخيول الفُرَّهِ الجواشن والدروع والتجافيف والسواعد والرماح والدرق التبتية؛ فهؤلاء عراة وهؤلاء على ما ذكرنا من العدّة فكانت للعراة على زهير، وأتاه المدد من هرثمة، فانهزمت العراة، ورمت بهم خيولهم: وتحاصروا جميعاً، وأخذهم السيف، فقتل منهم خلق، وقتل من النظارة خلق، فقال في ذلك الأعمى، وذكر رَمْيَ زهير بالمنجنيق:

لا تقرب المنجنيق والحجرا ... وقد رأيت القتيل إذ قبرا
باكرَ كيلا يفوته خبر ... راح قتيلاً وخلَّف الخبرا
أراد ألا يقال كان لهم ... أمر فلم يدر ما به أمرا
يا صاحب المنجنيق ما فعلت ... كفاك؟ لم تُبقيا ولم تذَرا
كان هواه سوى الذي أمرا ... هيهات أن يغلب الهوى القدرا

فلما ضاق الأمر بالأمين في أرزاق الجند ضرب آنية الذهب والفضة سراً، وأعطى رجاله، وتحيز إلى طاهر الحربية وغيرها من الأرباض مما يلي باب الأنبار، وباب حرب، وباب قطربل فصارت الحرب في وسط الجانب الغربي، وعملت المنجنيقات بين الفريقين وكثر الحريق والهدم ببغداد والكرخ وغيره من الجانبين، حتى درست محاسنها، واشتد الأمر، وتنقل الناس من موضع إلى موضع، وعم الخوف، فقال الشاعر:

من ذا أصابك يا بغداد بالعين ... ألم تكوني زماناً قرة العين؟
ألم يكن فيك قوم كان قربهمُ ... وكان مسكنهم زيناً من الزين؟
صاح الزمان بهم بالبين فانقرضوا ... ماذا لقيت بهم من لوعة البين؟
استودع الله قوماً ما ذكرتهم ... إلا تحدَّر ماء الدمع من عيني
كانوا ففرَّقهم دهر وصدّعهم ... والدهر يصدع ما بين الفريقين

ولم تزل الحرب قائمة بين الفريقين أربعة عشر شهراً، وضاقت بغداد بأهلها، وتعطلت المساجد، وتركت الصلاة، ونزل بها ما لم ينزل بها قط مثله، مذ بناها أبو جعفر المنصور، وقد كان لأهل بغداد في أيام حرب المستعين والمعتز حرب نحو هذا من خروج العيارين إلى الحرب وقد اتخذوا خيلاً منهم وأمراء كالملقب بنينويه خالويه وغيرهم، يركب الواحد منهم على واحد من العيارين ويسير إلى الحرب في خمسين ألف عراة، ولم ينزل بأهل بغداد شر من هذا الحرب حرب المأمون والمخلوع، وقد استعظم أهل بغداد ما نزل بهم في هذا الوقت في سنة اثنتين وثلاثمائة من خروج أبي إسحاق المتقي لله عنهم، وما كان قبل هذا الوقت من البريديين، وابن رائق وتوزون التركي، وما دفعوا إليه من الوحشة بخروج أبي محمد الحسن بن أبي الهيجاء عبد الله بن حمدان الملقب بناصر الدولة وأخيه علي بن عبد الله الملقب بسيف الدولة عليهم، لبعد العهد مما حلَّ بالمنازل بها، وطول السنين، وغيبة ذلك عنهم وبعدهم منه، وتقدم مثل أولئك العيارين الذين كانوا في ذلك العصر، واشتد الأمر بين المأمونية والعراة وغيرهم من أصحاب المخلوع، وحوصِرَ محمد في قصره من الجانب الغربي، فكان بينهم في بعض الأيام وقعة تفانى فيها خلق كثير من الفريقين، فقال في ذلك حسين الخليع:

لنا النصر بعون الله ... والكرة لا الفره
وللمرَّاق أعدائه ... لك يوم السوء والصبره
وكأس يلفظ الموت ... كريه طعمها مره
سقوناها وسقيناهم ... ولكن لهم أخره
أمينَ الله ثق بالله ... تُعْطَ الصبر والنصره

كِلِ الأمر إلى الله كلاك الله ذو المقدره
كذاك الحرب أحياناً عليها ولنا مره

وقعة دار الرقيق: وكانت وقعة أخرى عظيمة بشارع دار الرقيق هلك فيها خلق كثير، وكثر القتل في الطرق والشوارع، ينادي هذا بالمأمون والآخر بالمخلوع، ويقتل بعضهم بعضاً، وانتهبت الدور، فكان الفوز لمن نجا بنفسه من رجل وامرأة بما يسلم معه إلى عسكر طاهر فيأمن على نفسه وماله، وفي ذلك يقول الشاعر:

بكتْ عيني على بغداد لما فقدت غضارة العيش الأنيق
تبدّلنا هموماً من سرور ومن سعة تبدلنا بضيق
أصابتنا من الحساد عين فأفنت أهلها بالمنجنيق
فقوم أحرقوا بالنار قصراً ونائحة تنوح على غريق
وصائحة تنادي: يا صحابي وقائلة تنادي: يا شقيقي
وحوراء المدامع ذات دَلّ مضمَّخة المجاسد بالخلوق
تنادي بالشفيق؛ فلا شفيق وقد فقد الشفيق مع الرفيق
وقوم أخرجوا من ظل دنيا متاعُهم يباع بكل سوق
ومغترب بعيد الدار مُلقًى بلا رأس بقارعة الطريق
توسط من قتالهم جميعاً فما يدرون من أي الفريق
فلا ولد يقيم على أبيه وقد هرب الصديق عن الصديق
ومهما أنسَ من شيء تولى فإني ذاكر دار الرقيق

صرامة العراة: وسأل قائد من قواد خراسان طاهراً أن يجعل له الحرب في يومها له فيه، ففعل طاهر له ذلك، فخرج القائد وقد حقرهم، وقال: ما يبلغ من كيد هؤلاء، ولا سلاح معهم، مع ذوي البأس والنجدة والسلاح والعدة؟ فبصر به بعض العراة وقد راماه مدة طويلة حتى فنيت سهام القائد، وظن أن العريان فنيت حجارته، فرماه بحجر بقي في المخلاة، وقد حمل عليه القائد، فما أخطأ عينه، وثناه بحجر آخر، فكاد يصرع القائد عن فرسه، ووقعت البيضة عن رأسه، فكرَّ راجعاً وهو يقول: ليس هؤلاء بناس، هؤلاء شياطين، ففي ذلك يقول أبو يعقوب الخريمي:

الكرخ أسواقه معطلة يستن عيّارها وعابرها
خرّجت الحرب من أراذلهم أسود غيل علّتْ قساورها

وقال علي الأعمى:

خرَّجت هذه الحروب رجالاً لا لقحطان، لا، ولا لنزار

معشر في جواشن الصوف يغدو ... ن إلى الحرب كالليوث الضواري
ليس يدرون ما الفرار إذا ما الـ ... ـأبطال عاذوا من الفنا بالفرار
واحدٌ منهمُ يشدُّ على ألـ ... ـفين عريان ما له من إزار
ويقول الفتى إذا طعن الطعـ ... ـنة: خُذْها من فتى العيار

الوقائع الحاسمة: واشتد القتال في كل يوم، وصبر الفريقان جميعاً، وصار حامية المخلوع وجنده العراة أصحاب خوذ الخوص ودرق البواري، وضايق طاهر القوم، وأقبل يقتطع من بغداد الشارع بعد الشارع، ويصير في حيزه أهل تلك الناحية معاونين له في حربه، وأقبل الهدم يكثر فيما ليس من حيزه، ثم جعل يحفر الخنادق بينه وبين أصحاب المخلوع في مواضع الدور والمنازل والقصور، وأصحاب طاهر في قوة وإقبال، وأصحاب المخلوع في نقص وإدبار، وأصحاب طاهر يهدمون، وأصحاب المخلوع يأخذون بعض الدور من الخشب وأثواب وغير ذلك، وينهبون المتاع، فقال رجل من المحمدية:

لنا كل يوم ثلمة لا نسدها ... يزيدون فيما يطلبون وننقص
إذا هدَموا داراً أخذنا سُقوفها ... ونحن لأخرى مثلها نتربص
يثيرون بالطبل القنيص، وإن بدا ... لهم وجهُ صيدٍ من قريب تقنصوا
وقد أفسدوا شرق البلاد وغربها ... علينا فما ندري إلى أين نشخص
إذا حضروا قالوا بما يبصرونه ... وإن لم يروا شيئاً قبيحاً تخرصوا
وقد رخصت قراؤنا في قتالهم ... وما قتل المقتول إلا المرخص

ولما نظر طاهر إلى صبر أصحاب المخلوع على هذه الحال الصعبة قطع عنهم موادَّ الأقوات وغيرها من البصرة وواسط وغيرهما من الطرق، فكان الخبز في حد المأمونية عشرين رطلاً بدرهم، وفي حد المحمدية رطل بدرهم، وضاقت النفوس وأيسوا من الفرج، واشتد الجوع، وسر من سار إلى حيز طاهر، وأسف من بقي مع المخلوع، وتقدم طاهر في سائر أصحابه من مواضع كثيرة، وقصد باب الكباش، فاشتد القتال، وتبادرت الرؤوس، وعمل السيف والنار، وصبر الفريقان، وكان القتل أعم في أصحاب طاهر، وَفَنِيَ خلق من العراة أصحاب مخالي الحجارة والآجُرّ وخوذ الخوص ودرق الحصر والبواري ورماح القصب وأعلام الخرق وبوقات القصب وقرون البقر، وكان ذلك في يوم الأحد؛ ففي ذلك يقول الأعمى:

وقعة يومِ الأحدِ ... كانت حديثَ الأبدِ
كم جَسَدٍ أبصرته ... مُلْقىً وكم من جَسدِ
وناظر كانت له ... مَنِيَّةٌ بالرصَدِ

أتـــاه ســـهـــم عـــائـــر فـــشـــقّ جـــوف الـــكـــبـــد
وآخـــر مـــلـــتـــهـــب مـــثـــل الـــشـــهـــاب الأســـد
وقـــائـــل: قـــد قـــتـــلـــوا ألـــفـــاً ولـــمـــا يـــزد
فـــقـــائـــل: أكـــثـــر، بـــل مـــا لـــهـــمُ مـــن عـــدد
قـــلـــت لـــمـــطـــعـــون وفـــيـــ ـــه طـــعـــنـــة لـــم تـــئـــد:
مـــن أنـــت؟ يـــا ويـــلـــك يـــا مـــســـكـــيـــن مـــن مـــحـــمـــد
فـــقـــال: لا مـــن نـــســـب دانٍ، ولا مـــن بـــلـــد
ولا أنـــا لـــلـــشـــغـــي قـــا تـــلـــتُ ولا لـــلـــرشـــد
ولا لـــشـــيء عـــاجـــل يـــصـــيـــر مـــنـــه فـــي يـــدي

ولما ضاق بمحمدٍ الحالُ واشتد به الحصار أمر قائداً من قواده يقال له ذريح أن يتبع أصحاب الأموال والودائع والذخائر من أهل الملة وغيرهم، وقرَن معه آخر يعرف بالهرش، فكانا يهجمان على الناس، ويأخذان بالظنة، فاجتبيا بذلك السبب أموالاً كثيرة، فهرب الناس بعلة الحج، وفرّ الأغنياء من ذريح والهرش ففي ذلك يقول عليٌّ الأعمى:

أظـهَـروا الـحـج ومـا يـبـغـونـه بـل مـن الـهـرش يـريـدون الـهـرب
كـم أُنـاس أصـبـحـوا فـي غـبـطـة رَكَـضَ الـلـيـل عـلـيـهـم بـالـعـطـب
كـل مَـنْ زار ذريـح بـيـتـه لـقِـيَ الـذلَّ ووافـاه الـحَـرَبْ

في شعر له طويل.

ولما عم البلاد أهل الستر اجتمع التجار بالكرخ على مكاتبة طاهر أنهم ممنوعون منه ومن الخروج إليه، ومغلوبٌ عليهم وعلى أموالهم، وأن العُراة والباعة هم الآفة، فقال بعضهم: إنكم إن كاتبتم طاهراً لم تأمنوا صولة المخلوع بذلك، فدعوهم فإن الله مهلكهم، وقال قائلهم:

دعـوا أهـل الـطـريـق فـعـن قـريـب تـنـالُـهـم مـخـالـيـب الـهَـصـور
فـتـهـتـك حُـجْـبَ أكـبـاد شـداد وشـيـكـاً مـا تـصـيـر إلـى الـقـبـور
فـإن الله مـهـلـكـهـم جـمـيـعـاً لأسـبـاب الـتـمـرد والـفـجـور

وثارت العُراة ذات يوم في نحو مائة ألف بالرماح والقصب والطرادات من القراطيس على رؤوسها، ونفخوا في بوقات القصب وقرون البقر، ونهضوا مع غيرهم من المحمدية، وزحفوا من مواضع كثيرة نحو المأمونية، فبعث إليهم طاهر بعدة قواد وأمراء من وجوه كثيرة، فاشتد الجلاد، وكثر القتل، وكان للعُراة على المأمونية إلى الظهر،

وكان يوم الاثنين، ثم ثارت المأمونية على العُراة من أصحاب محمد؛ فغرق منهم وقتل وأحرق نحو عشرة آلاف، وفي ذلك يقول الشاعر الأعمى:

بالأمير الطاهر بن الحسين ... صبحونا صبيحة الاثنين
جمعوا جمعهم فثار إليهم ... كل صُلْب القناة والساعدين
يا قتيل العُراة مُلقًى على الشـ ... ـطِّ تطاه الخيول في الجانبين
ما الذي كان في يديك إذا ما اصـ ... ـطلح الناس أية الخلتيْن
أوزيرٌ أم قائد، بل بعيد ... أنتَ من ذين موضع الفرْقدين
كم بَصيرٍ غدا بعينين كي ينـ ... ـظر ما حالهم فراح بعين
ليس يُخطُونَ ما يريدون ما إن ... يقصدوا منهم سوى الناظرين

واشتد الأمر بمحمد المخلوع، فباع ما في خزائنه سراً، وفرق ذلك أرزاقاً فيمن معه، ولم يبقَ معهم ما يعطيهم، وكثرت مطالبتهم إياه، وضيق عليه طاهر، وكان نازلاً بباب الأنبار في بستان هنالك، فقال محمد: وددت أن الله قتل الفريقين جميعاً؛ فما منهم إلا عدو: مَنْ معي ومَن عليّ؛ أما هؤلاء فيريدون امالي، وأما أولئك فيريدون نفسي، وقال:

تفرَّقوا ودَعوني ... يا معشر الأعوانِ
فكلكم ذو وجوه ... كثيرة الألوانِ
وما أرى غير إفْك ... وتُرَّهات الأماني
ولست أملك شيئاً ... فسائلوا إخواني
فالويل فيما دهاني ... من نازل البستان

يعني طاهر بن الحسين.

ولما اشتد الأمر عليه وجدّ به ونزل هرثمة بن أعين بالجانب الشرقي، وطاهر بالجانب الغربي، وبقي محمد في مدينة أبي جعفر، شاور من حضره من خواصه في النجاة بنفسه؛ فكل أدْلى برأي، وأشار بوجه؛ فقال قائل منهم: تكاتب ابن الحسين وتحلف له بما يثق به أنك مفوض أمرك إليه، لعله أن يجيبك إلى ما تريد منه، فقال: ثكلتك أمك! لقد أخطأت الرأي في طلبي المشورة منك، أما رأيت ثأر رجل لا يؤول إلى عذر؟ وهل كان المأمون لو اجتهد لنفسه وتولّى الأمر برأيه بالغاً عشر ما بلغه له طاهر؟ ولقد دسسْت وفحصتُ عن رأيه؛ فما رأيته يطلب إلا تأثيل المكارم، وبُعْدَ الصيت والوفاء، فكيف أطمع في استذلاله بالأموال وفي غدره والاعتماد في عقله؟ ولو قد أجاب إلى طاعتي وانصرف إليّ، ثم ناصبني جميعُ الترك والديلم ما اهتممت

بمناصبتهم، ولكنت كما قال أبو الأسود الدؤلي في الأزد عند إجارتها زياد ابن أبيه:

فلما رآهم يطلبون وزيره ... وساروا إليه بعد طول تَمَادِ
أتى الأزْدَ إذ خاف التي لا بَقَا لها ... عليه، وكان الرأي رأي زياد
فقالوا له: أهلاً وسهلاً ومرحباً ... أصَبْتَ فكاشِفْ من اردت وعَادِ
فأصبح لا يخشى من الناس كلهم ... عدواً، ولو مالوا بقوة عادِ

والله لوددت أنه أجابني إلى ذلك فأبحته خزائني، وفَوَّضْتُ إليه ملكي، ورضيت بالمعاش تحت يديه، ولا أظنني مفلته، ولو كانت لي ألف نفس. فقال السندي: صدقت والله يا أمير المؤمنين، ولو أنك أبوه الحسين بن مصعب ما استبقاك، فقال محمد: وكيف لنا بالخلاص إلى هرثمة ولات حين مناص! وراسل هرثمة، ومال إلى جنبته، فوعده هرثمة بكل ما أحبَّ، وأنه يمنعه ممن يريد قتله؛ وبلغ ذلك طاهراً، فاشتد عليه وزاد غيظه وحنقه، ووعده هرثمة أن يأتيه في حراقة إلى مشرعة باب خراسان فيصير به إلى عسكره هو ومن أحبَّ، فلما همَّ محمد بالخروج في تلك الليلة ـ وهي ليلة الخميس، لخمس ليال بقين من المحرم سنة ثمان وتسعين ومائة ـ دخل إليه الصعاليك من أصحابه، وهم فتيان الأبناء والجند، فقالوا له: يا أمير المؤمنين، ليس معك من ينصحك، ونحن سبعة آلاف رجل مقاتلة، وفي إصطبلك سبعة آلاف فرس يحمل كل منا على فرس ونفتح بعض أبواب المدينة، ونخرج في هذه الليلة، فما يُقْدِمُ علينا أحد إلى أن نصير إلى بلد الجزيرة وديار ربيعة، فنجني الأموال، ونجمع الرجال، ونتوسط الشام وندخل مصر، ويكثر الجيوش والمال، وتعود الدولة مقبلة جديدة، فقال هذا: والله الرأيُ، فعزم على ذلك وهَمَّ به وجَنَح إليه، وكان لطاهر في جوف دار الأمين غلمانٌ وخَدَم من خاصة الأمين يبعثون إليه بالأخبار ساعة فساعة، فخرج الخبر إلى طاهر من وقته، فخاف طاهر وعلم أنه الرأي إن فعله، فبعث إلى سليمان بن أبي جعفر وإلى نهيك والسندي بن شاهك ـ وكانوا مع الأمين ـ إن لم تزيلوه عن هذا الرأي لأخربَنَّ دياركم وضياعكم ولأزيلَنَّ نعمكم ولأتلفَنَّ نفوسكم، فدخلوا على الأمين في ليلتهم، فأزالوه عن ذلك الرأي، وأتاه هرثمة في الحرَّاقة إلى باب خراسان، ودعا الأمين بفرس يقال له الزهيري، أغر محجل أدهم محذوف، ودعا الأمين بابنيه موسى وعبد الله فعانقهما وشمهما وبكى، وقال: الله خليفتي عليكما، فلست أدري أألتقي معكما بعدها أو لا؛ وعليه ثياب بيض وطيلسان أسود، وقُدَّامه شمعة، حتى أتى باب خراسان إلى المشرعة والحراقة قائمة فنزل ودخل الحراقة، فقبل هرثمة بين عينيه، وقد كان طاهر نمي إليه خروجه فبعث بالرجال من الهروية وغيرهم والملاحين في الزوارق على الشط، فدفعت الحراقة، ولم يكن مع هرثمة عدة من رجاله، فأتى أصحاب طاهر عُرَاة فغاصوا تحت

الحراقة فانقلبت بمن فيها فلم يكن لهرثمة شاغل إلا أن نجا بحُشَاشة نفسه، فتعلق بزورق وصعد إليه من الماء ومضى إلى عسكره من الجانب الشرقي، وشق محمد ثيابه عن نفسه، وَسَبَحَ فوقع نحو السراة إلى عسكر قرين الديراني غلام طاهر فأخذه بعض السواس حين شم منه رائحة المسك والطيب، فأتى به قريناً فاستأذن فيه طاهراً، فأتاه الإذن في الطريق وقد حمل إلى طاهر فقتل في الطريق وهو يصيح: إنّا لله وإنا إليه راجعون، أنا ابن عم رسول الله ﷺ، وأخو المأمون، والسيوفُ تأخذه حتى بَرَد؛ وأخذوا رأسه، وكانت ليلة الأحد لخمس بقين من المحرم سنة ثمان وتسعين ومائة.

وذكر أحمد بن سلام ـ وقد كان مع الأمين في الحراقة حين انقلبت ـ فسبح فقبض عليه بعض أصحاب طاهر وأراد قتله، فأرغبه في عشرة آلاف درهم، وأنه يحملها إليه في صبيحة تلك الليلة، قال: فأدخلت بيتاً مظلماً فبينا أنا كذلك إذ دخل عليَّ رجل عُرْيان عليه سراويل وعمامة قد تلثم بها، وعلى كتفه خرقة فجعلوه معي، وتقدموا إلى مَن في الدار في جفظنا، فلما استقر في الدار حسر العمامة عن وجهه فإذا هو محمد، فاستعبرت واسترجعت فيما بيني وبين نفسي، وجعل ينظر إليّ ثم قال: أيهم أنت؟ قلت: أنا مولاك يا سيدي، قال: وأي الموالي أنت؟ قلت: أحمد بن سلام، قال: أعرفك بغير هذا، كنت تأتيني بالرقة؟ قلت: نعم، ثم قال: يا أحمد، قلت: لبيك يا سيدي، قال: ادْنُ مني وضُمَّني إليك فإني أجد وَحشة شديدة، قال: فضممته إليَّ، فإذا قلبه يخفق خفقاناً شديداً، ثم قال: أخبرْني عن أخي المأمون أحيٌّ هو؟ قلت له: فهذا القتال عمن إذن؟ قال: قبحهم الله! ذكروا أنه مات، قلت: قبح الله وزراءك! فهم أوردوك هذا المورد، فقال لي: يا أحمد ليس هذا موضع عتاب؛ فلا تقل في وزرائي إلا خيراً فما لهم ذنب، ولست بأول من طلب أمراً فلم يقدر عليه، قلت: البس إزاري هذا وارم بهذه الخرقة التي عليك، فقال: يا أحمد من كان حاله مثل حالي فهذه له كثير، ثم قالَ لي: يا أحمد ما أشك أنهم سيحملونني إلى أخي أفترى أخي قاتلي؟ قلت: كلا، إن الرحم ستعطفه عليك، فقال لي: هيهات! المُلْكُ عقيم لا رحم له، فقلت له: إن أمان هرثمة أمانُ أخيك؛ قال: فلقنته الاستغفار وذكر الله، فبينا نحن كذلك إذ فتح باب البيت فدخل علينا رجل عليه سلاح فاطّلع في وجه محمد مستثبتاً له، فلما أثبته معرفة خرج وأغلق الباب وإذا هو محمد الطاهري؛ قال: فعلمت أن الرجل مقتول؛ وقد كان بقي عليّ من صلاتي الوتر، فخفت أن أقتل ولم أوتر، فقمت لأوتر، فقال لي: يا أحمد لا تبعد مني وَصلِّ بقربي، فإني أجد وحشة شديدة، فدنوت منه، فقلَّ ما لبثنا حتى سمعنا حركة الخيل ودقَّ باب الدار، ففتح الباب فإذا قوم من العجم بأيديهم السيوف مُصْلَتة، فلما أحس بهم محمد قام قائماً وقال: إنا لله وإنا إليه راجعون، ذهبت والله نفسي في سبيل الله، أما من حيلة؟ أما من مغيث؟ وجاءوا حتى قاموا على باب البيت الذي نحن فيه، وجعل بعضُهم

يقول لبعض: تقدم، ويدفع بعضهم بعضاً: فأخذ محمد بيده وسادة وجعل يقول: أنا ابن عم رسول الله، أنا ابن هارون الرشيد، أنا أخو المأمون، الله الله في دمي، فدخل عليه رجل منهم مولى لطاهر فضربه بالسيف ضربة وقعت في مقدم رأسه، وضرب محمد وجهه بالوسادة التي كانت في يده، واتكأ عليه ليأخذ السيف من يده، فصاح بالفارسية: قتلني الرجل، فدخل منهم جماعة فنخسه أحدهم بسيفه في خاصرته، وكبُّوه فذبحوه من قفاه، وأخذوا رأسه، ومضوا به إلى طاهر.

وقد قيل في كيفية قتله غير هذا، وقد أتينا على التنازع في ذلك في الكتاب «الأوسط».

وأتي بخادمه كوثر، وكان حظِيّه، معه الخاتم والبُرْدُ والسيف والقضيب، فلما أصبح طاهر أمر برأسه، فنصب على باب من أبواب بغداد يعرف بباب الحديث نحو قَطْرُبُلَّ في الجانب الغربي، إلى الظهر، ودفنت جثته في بعض تلك البساتين.

ولما وضع رأس الأمين بين يدي طاهر قال: اللهم مالك الملك، تؤتي الملك من تشاء، وتنزع الملك ممن تشاء، وتعز من تشاء، وتذلُّ من تَشاء، بيدك الخير، إنك على كل شيء قدير، وحُمِل الرأس إلى خراسان إلى المأمون في منديل والقطنُ عليه والأطليةُ، فاسترجع المأمون وبكى واشتد تأسفه عليه؛ فقال له الفضل بن سهل: الحمد لله يا أمير المؤمنين على هذه النعمة الجليلة، فإن محمداً كان يتمنى أن يراك بحيث رأيته، فأمر المأمون بنصب الرأس في صَحْن الدار على خشبة، وأعطى الجند، وأمر كل من قبض رزقه أن يلعنه، فكان الرجل يقبض ويلعن الرأس، فقبض بعض العجم عطاءه فقيل له: العن هذا الرأس، فقال: لعن الله هذا ولعن والديه؟ وما ولدا وأدخلهم في كذا وكذا من أمهاتهم، فقيل له: لعنت أمير المؤمنين، وذلك بحيث يسمعه المأمون منه فتبسَّم وتغافل، وأمر بحط الرأس، وترك ذلك المخلوع، وطيب الرأس وجعله في سفط، ورده إلى العراق فدفن مع جثته، ورحم الله أهل بغداد وخلصهم مما كانوا فيه من الحصار والجزع والقتل، ورثاه الشعراء، وقالت زبيدة أم جعفر والدته:

أودى بإلفك من لم يترك الناسا ... فامنح فؤادك عن مقتولك الياسا
لمَّا رأيتُ المنايا قد قصدنَ له ... أصبن منه سواد القلب والراسا
فبتُّ متكئاً أرْعى النجوم له ... إخال سنته في الليل قرطاسا
والموت دانٍ له، والهم قارنه ... حتى سقاه التي أودى بها الكاسا
رزئته حين باهَيْتُ الرجالَ به ... وقد بنيت به للدهر آساسا
فليس من مات مرْدوداً لنا أبداً ... حتى يردَّ علينا قبله ناسا

ورَثَتْهُ زوجته لُبابة ابنة علي بن المهدي، ولم يكن دخل بها، فقالت:

أبكيك لا للنعيم والأنسِ ... بل للمعالي والسيف والترس
أبكي على سيد فجعت به ... أرْملني قبل ليلة العرس
يا مالكاً بالعراء مُطَّرحاً ... خانته أشراطه مع الحرس

ولما قتل محمد دخل إلى زبيدة بعض خدمها فقال لها: ما يجلسك وقد قتل أمير المؤمنين محمد؟ فقالت: ويلك!! وما أصنع؟ فقال: تخرجين فتطلبين بثأره كما خرجت عائشة تطلب بدم عثمان، فقالت: اخسأ لا أم لك، ما للنساء وطلب الثأر ومنازلة الأبطال؟ ثم أمرت بثيابها فسودت، ولبست مسحاً من شَعَرٍ، ودعت بدواة وقرطاس وكتبت إلى المأمون:

لخير إمامٍ قام من خير عُنصُر ... وأفضَلِ راقٍ فوق أعواد منبر
ووارث علم الأولين وفخرهم ... وللملك المأمون من أم جعفر
كتبتُ وعيني تستهل دموعها ... إليك ابن عمي من جفوني ومحجري
أصِبتُ بأدنى الناس منك قرابة ... ومَنْ زال عن كبدي فقلَّ تصبُّري
أتى طاهر، لا طَهَّرَ الله طاهراً، ... وما طاهر في فعله بمُطهَّر
فأبرزني مكشوفة الوجه حاسراً ... وأنهب أموالي وأخْرَبَ أدؤري
يعز على هارون ما قد لقيتُهُ ... وما نالني من ناقص الخلق أعور
فإن كان ما أسدى لأمرِ أمرته ... صبرت لأمر من قدير مقدَّر

فلما قرأ المأمون شعرها بكى ثم قال: اللهم إني أقول كما قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه لما بلغه قتل عثمان: «والله ما قتلت، ولا أمرت، ولا رضيت» اللَّهُمَّ جَلِّلْ قلب طاهر حزناً؟

قال المسعودي: وللمخلوع أخبار وسير غير ما ذكرنا قد أتينا عليها في كتابينا في «أخبار الزمان» وفي الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن ذكرها في هذا الكتاب، والله ـ سبحانه ـ ولي التوفيق.

ذكر خلافة المأمون

موجز: وبويع المأمون عبدُ الله بن هارون، وكُنْيته أبو جعفر، وأمه باذغيسية، واسمها مراجل، وقيل: إن كنيته أبو العباس، وهو ابن ثمان وعشرين سنة وشهرين، وتوفي بالبديدون على عين القشيرة، وهي عين يخرج منها النهر المعروف بالبديدون، وقيل: إن اسمها بالرومية أيضاً رقة، وحمل إلى طرسوس، فدفن بها على يسار المسجد، سنة ثماني عشرة ومائتين، وهو ابن تسع وأربعين سنة، فكانت خلافته إحدى وعشرين سنة، منها أربعة عشر شهراً كان يحارب أخاه محمداً بن زُبَيْدَة على ما ذكرنا، وقيل: سنتان وخمسة أشهر، وكان أهل خُراسان في تلك الحروب يسلِّمون عليه بالخلافة، ويُدْعَى له على المنابر في الأمصار والحرمين والكور والسهل والجبل مما حواه طاهر وغَلبَ عليه، ويسلِّم على محمدٍ بالخلافة مَنْ كان ببغداد خاصة لا غيرها.

ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه

المأمون والفضل بن سهل: وغلب على المأمون الفضل بن سهل، حتى ضايقه في جارية أراد شراءها، فقتله، وادعى قوم أن المأمون دَسَّ عليه من قتله، ثم سلم عليه الوزراء بعد ذلك: منهم أحمد بن خالد الأحول، وعمرو بن مسعدة، وأبو عبادة، وكل هؤلاء سلم عليهم برسم الوزارة.

عمرو بن مسعدة: ومات عمرو بن مسعدة سنة سبع عشرة ومائتين، فعرض لماله، ولم يعرض لمال وزير غيره، وغلب على المأمون آخراً الفضلُ بن مروان، ومحمد بن يزداذ.

علي بن موسى الرضا: وفي خلافته قُبض علي بن موسى الرضا مسموماً بطوسٍ، ودفن هنالك وهو يومئذ ابن تسع وأربعين سنة وستة أشهر، وقيل غير ذلك.

المأمون وعمه إبراهيم: وهجا المأمون إبراهيم بن المهدي المعروف بابن شكلة عمُّه، وكان المأمون يظهر التشيع، وابن شكلة التسنن، فقال المأمون:

إذا المُرْجِيُّ سرَّك أن تراه ... يَمُوتُ لحينه من قبل مَوْتِهْ
فجَدِّدْ عنده ذكرى عَلِيّ ... وصَلِّ على النبي وآل بيتهْ

فأجابه إبراهيم رادّاً عليه:

إذا الشِّيعِيُّ جَمْجَمَ في مقال ... فَسَرَّكَ أن يبوح بذاتِ نَفسِهْ
فصَلِّ على النبيِّ وصاحِبَيْهِ ... وَزِيرَيْهِ وجارَيْهِ برَمْسِهْ

ولإبراهيم بن المهدي مع المأمون أخبار حسان، هي موجودة في كتاب الأخبار لإبراهيم بن المهدي.

المأمون وأبو دلف: ودخل أبو دُلَف القاسم بن عيسى العِجْليُّ على المأمون، فقال له: يا قاسم، ما أحسن أبياتك في صفة الحرب، ولذاذتك بها، وزهدك في المغنيات؟ قال: يا أمير المؤمنين أي أبيات هي؟ قال: قولك:

لِسَلِّ السيوف وشَقِّ الصفوف ... ونفضِ التراب وضرب القُلَلْ

قال: ثم ماذا يا قاسم؟ قال:

ولبس العَجاجة والخافقات ... تُريكَ المنايا بروس الأسَلْ
وقد كشفَتْ عن شَبا نابها ... عروس المنية بين الشعَلْ
وجاءت تهادى وأبناؤها ... كأنَّ عليهم شروق الطَّفلْ
خَروس نَطوق إذا استنطقت ... جهول تطيش على من جهلْ
إذا خطبت أخذت مهرها ... رؤوساً تساقَطُ بين القُللْ
ألذ وأشهى من المسمعات ... وشرب المدامة في يوم طلّ
أنا ابن الحسام، وتِرْبُ الصِّفاح، ... ورَيْبُ المنون، وقرب الأجلْ

ثم قال: يا أمير المؤمنين، هذه لذتي مع أعدائك، وقُوَّتي مع أوليائك، ويدي معك، ولئن استلذَّ مستلذ شيئاً من المعاقرة مِلتُ إلى المصادمة والمحاربة، قال: يا قاسم، إذا كان هذا النمط من الأشعار شأنك واللذة لذتك، فماذا تركت للوسنان مما خلفت، وأظهرت له من قليل ما سترت؟ قال: يا أمير المؤمنين، وأي أشعاري؟ قال: حيث تقول:

أيها الراقد المؤرِّقُ عيني ... نَمْ، هنيئاً لك الرقاد اللذيذُ
علم الله أن قلبيَ مما ... قد جَنَتْ مُقلتاك فيه وقيذُ

قال: يا أمير المؤمنين، سهوة بعد سهرة غلبت، وذلك قسم متقدم، وهذا ظن متأخر، قال: يا قاسم، ما أحسن ما قال صاحب هذين البيتين:

أذمُّ لك الأيام في ذات بيننا ... وما للّيالي في الذي بيننا عُذْرُ
إذا لم يكن بين المحبين زَوْرَة ... سوى ذكر شيء قد مضى درس الفكرُ

فقال أبو دلف: ما أحسن ما قال يا أمير المؤمنين!! هذا السيد الهاشمي والملك العباسي، قال: وكيف أدَّتك الفطنة، ولم تداخلك الظنة، حتى تحققت أني صاحبهما، ولم يداخلك الشك فيهما، قال: يا أمير المؤمنين، إنما الشعر بساط صوف، فمن خَلَط الشعر بنقيِّ الصوف ظهر رونقه عند التصنيف، ونار ضوءه عند التأليف.

من كلمات المأمون: وكان المأمون يقول، يغتفر كل شيء إلا القَدْح في الملك، وإفشاء السر، والتعرض للحرم.

وقال المأمون: أخِّرِ الحرب ما استطعت، فإن لم تجد منها بدًّا فاجعلها في آخر النهار.

وذكر أنه من كلام أنوشروان.

وكان المأمون يقول: أعْيَتِ الحيلة في الأمر إذا أقبل أن يُدْبر، وإذا أدبر أن يُقبل.

ولما تأتى الملك للمأمون وخلص قال: هذا جسيم لولا أنه عديم، وهذا ملك لولا أنه بعده هُلْك، وهذا سرور لولا أنه غرور، وهذا يوم لو كان يوثق بما بعده.

وكان المأمون يقول: البشر مَنظرٌ مونق، وخلق مشرق، وزارع للقلوب، ومحلٌّ مألوف، وفضل منتشر، وثناء بسيط، وتحف للأحرار، وذرع رحيب، وأول الحسنات، وذريعة إلى الجاه، وأحمد للشِّيم، وباب لرضى العامة، ومفتاح لمحبة القلوب.

وكان المأمون يقول: سادة الناس في الدنيا الأسخِياء، وفي الآخرة الأنبياء، وإن الرزق الواسع لمن لا يستمتع به بمنزلة طعام على ميزاب البخل: لو كان طريقاً ما سلكته، ولو كان قميصاً ما لبسته.

وحضر المأمون إمْلاكاً لبعض أهل بيته، فسأله بعض مَنْ حضر أن يخطب، فقال: الحمد لله، المحمود الله، والصلاة على المصطفى رسول الله، وخير ما عمل به كتاب الله، قال الله تعالى: ﴿وَأَنكِحُوا۟ ٱلْأَيَـٰمَىٰ مِنكُمْ وَٱلصَّـٰلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَآئِكُمْ ۚ إِن يَكُونُوا۟ فُقَرَآءَ يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦ ۗ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ﴾ [النور: ٣٢]، ولو لم يكن في المناكحة آية محكمة ولا سنة مُتَّبعة إلا ما جعل الله في ذلك من تأليف البعيد والقريب لسارع إليه الموفق المصيب، وبادر إليه العاقل النجيب، وفلان مَنْ قد عرفتموه في نسب لم تجهلوه، خَطب إليكم فتاتكم فلانة، وبذل لها من الصداق كذا وكذا، فشفِّعوا شافعنا، وأنكحوا خاطبنا، وقولوا خيراً تحمدوا عليه وتؤجروا، أقول قولي هذا وأستغفر الله ولي ولكم.

بين ثمامة ويحيى بن أكثم عند المأمون: وذكر ثمامة بن أشرس قال: كنا يوماً عند المأمون، فدخل يحيى بن أكثم وكان قد ثقل عليه موضعي منه، فتذاكرنا شيئاً من الفقه، فقال يحيى في مسألة دارت: هذا قول عمر بن الخطاب وعبد الله بن مسعود وابن عمرو وجابر. قلت: أخطأوا كلهم، وأغفلوا وجه الدلالة، فاستعظم مني ذلك يحيى وأكبره، وقال: يا أمير المؤمنين، إن هذا يخطِّئ أصحاب رسول الله ﷺكلهم، فقال المأمون: سبحان الله!! أكذا يا ثُمامة؟ قلت: يا أمير المؤمنين، إن هذا لا يبالي ما قال ولا ما شنَّع به، ثم أقبلت عليه فقلت: ألست تزعم أن الحق في واحد عند الله عز وجل؟ قال: نعم، قلت: فزعمت أن تسعة أخطأوا وأصاب العاشر، وقلت أنا: أخطأ العاشر، فما أنكرت؟ قال: فنظر المأمون إليّ وتبسم، وقال: لم يعلم أبو محمد أنك تجيب هذا الجواب، قال يحيى: وكيف ذلك؟ قلت: ألست تقول: إن الحق في واحد؟ قال: بلى، قلت: فهل يُخلي الله عزّ وجلّ هذا الحق من قائل يقول به من أصحاب رسول الله ﷺ؟ قال: لا، قلت: أفليس من يخالفه ولم يقل به فقد أخطأ عندك الحقَّ؟ قال: نعم، قلت: فقد دخلت فيما عِبْتَ، وقلت بما أنكرت وبه شنعت، وأنا أوضح دلالة منك، لأني

خطأتهم في الظاهر، وكل مصيب عند الله الحق، وإنما خطأتهم عند الخلاف وأدّتْني الدلالة إلى قول بعضهم، فخطأت من خالفني، وأنت خطأت من خالفك في الظاهر وعند الله عزّ وجلّ.

وفد الكوفة والمأمون: وقدم وَفْدُ الكوفة إلى بغداد، فوقفوا للمأمون، فأعرض عنهم، فقال شيخ منهم: يا أمير المؤمنين، يَدُك أحق يدٍ بتقبيل؛ لعلوها في المكارم، وبعدها من المآثم، وأنت يوسفي العفو في قلة التثريب، مَنْ أرادك بسوء جعله الله حَصيد سيفك، وطريد خوفك، وذليل دولتك، فقال: يا عمرو، نِعْم الخطيب خطيبهم، اقضِ حوائجهم، فقضيت.

المأمون والزنادقة ومعهم طفيلي: وذكر ثمامة بن أشرس قال: بلغ المأمون خبر عشرة من الزنادقة ممن يذهب إلى قول ماني، ويقول بالنور والظلمة، من أهل البصرة، فأمر بحملهم إليه بعد أن سُمُّوا واحداً واحداً، فلما جمعوا نظر إليهم طُفيْلي فقال: ما اجتمع هؤلاء إلا لصنيع فدخل في وَسَطهم، ومضى معهم، وهو لا يعلم بشأنهم، حتى صار بهم الموكلون إلى السفينة، فقال الطفيلي: نزهة لا شك فيها، فدخل معهم السفينة، فما كان بأسرع من أن جيء بالقيود، فقيد القوم والطفيلي معهم، فقال الطفيلي: بلغ أمر تطفيلي إلى القيود، ثم أقبل على الشيوخ فقال: فدَيْتكم أيش أنتم؟ قالوا: بل أيش أنت؟ ومن أنت من إخواننا؟ قال: والله ما أدري غير أني والله رجل طفيلي خرجت في هذا اليوم من منزلي فلقيتكم فرأيت منظراً جميلاً وعوارض حسنة وبزة ونعمة فقلت: شيوخ وكهول وشباب جمعوا لوليمة، فدخلت في وسطكم، وحاذيت بعضكم كأني في جملة أحدكم، فصرتم إلى هذا الزورق، فرأيته قد فُرِش بهذا الفرش ومهد ورأيت سفراً مملوءة وجُرُباً وسلالاً، فقلت: نزهة يمضون إليها إلى بعض القصور والبساتين، إن هذا اليوم مبارك، فابتهجت سروراً، إذ جاء هذا الموكل بكم فقيدكم وقيدني معكم، فورد عليّ ما قد أزال عقلي، فأخبروني ما الخبر، فضحكوا منه وتبسموا وفرحوا به وسُرُّوا، ثم قالوا: الآن قد حصلت في الإحصاء، وأوثقت في الحديد، وأما نحن فمانية غمز بنا إلى المأمون، وسندخل إليه، ويسائلنا عن أحوالنا، ويستكشفنا عن مذهبنا، ويدعونا إلى التوبة والرجوع عنه بامتحاننا بضروب من المحن: منها إظهار صورة ماني لنا، ويأمرنا أن نتْفُلَ عليها، ونتبرأ منها، ويأمرنا بذبح طائر ماء، وهو الدُّرّاج، فمن أجابه إلى ذلك نجا، ومن تخلف عنها قتل، فإذا دعيت وامتحنت فأخبر عن نفسك واعتقادك على حسب ما تؤدّيك الدلالة إلى القول به، وأنت زعمت أنك طفيلي، والطفيلي يكون معه مداخلات وأخبار، فاقْطَعْ سَفرَنا هذا إلى مدينة بغداد بشيء من الحديث

وأيام الناس، فلما وصلوا إلى بغداد وأدخلوا على المأمون جعل يدعو بأسمائهم رجلاً رجلاً فيسأله عن مذهبه، فيخبره بالإسلام، فيمتحنه ويدعوه إلى البراءة من ماني ويظهر له صورته ويأمره أن يَتْفُل عليها والبراءة منها، وغير ذلك، فيأبون، فيمرهم على السيف، حتى بلغ إلى الطفيلي بعد فراغه من العشرة، وقد استوعبوا عدة القوم، فقال المأمون للموكلين: مَنْ هذا؟ قالوا: والله ما ندري، غير أنا وجدناه مع القوم فجئنا به، فقال له المأمون: ما خبرك؟ قال: يا أمير المؤمنين، امرأتي طالق إن كنت أعرف من أقوالهم شيئاً، وإنما أنا رجل طفيلي، وقصَّ عليه خبره من أوله إلى آخره، فضحك المأمون، ثم أظهر له الصورة، فلعنها وتبرأ منها، وقال: أعطونيها حتى أسلح عليها، والله ما أدري ما ماني: أيهودياً كان أم مُسلماً، فقال المأمون: يؤدَّبُ على فرط تطفله ومخاطرته بنفسه.

وكان إبراهيم بن المهدي قائماً بين يدي المأمون، فقال: يا أمير المؤمنين، هَبْ لي ذنبه وأحدثك بحديث عجب في التطفيل عن نفسي، قال: قل يا إبراهيم.

إبراهيم بن المهدي يتطفل: قال: يا أمير المؤمنين، خرجت يوماً فمررت في سِكك بغداد متطرفاً، حتى انتهيت إلى موضع، فشممت رائحة أبازير من جناح في دار عالية، وقدور قد فاح قتارها، فتاقت نفسي إليها، فوقفت على خيّاط فقلت: لمن هذه الدار؟ فقال: لرجل من التجار من البزازين، قلت: ما اسمه؟ قال: فلان بن فلان، فرفعت طرفي إلى الجناح، فإذا فيه شباك، فنظرت إلى كف قد خرجت من الشباك ومِعصم ما رأيت أحسن منهما قط، فشغلني يا أمير المؤمنين حسن الكف والمعصم عن رائحة القدور، فبقيت باهتاً وقد ذُهِلَ عقلي، ثم قلت للخياط: هو ممن يشرب النبيذ؟ قال: نعم، وأحسب أن عنده اليوم دعوة، ولا ينادم إلا تجاراً مثله، مستورين، فأنا كذلك إذ أقبل رجلان نبيلان راكبان من رأس الدرب، فقال لي الخياط: هذان منادماه، قلت: ما اسماهما وما كُناهما؟ فقال: فلان وفلان، فحركت دابتين حتى دخلت بينهما، وقلت: جعلت فداكما قد استبطأكما أبو فلان أعزه الله، وسايرتهما حتى انتهينا إلى الباب، فقدَّماني، فدخلت ودخلا، فلما رآني صاحب المنزل لم يشكَّ إلا أني منهما بسبيل، فرحب وأجلسني في أجل موضع، فجيء يا أمير المؤمنين بالمائدة وعليها خبز نظيف، وأتينا بتلك الألوان: فكان طعمها أطيب من رائحتها، فقلت في نفسي: هذه الألوان قد أكلتها، وبقي الكف والمعصم، ثم رفع الطعام فغسلنا أيدينا، ثم صرنا إلى مجلس المنادمة، فإذا هو أنبلُ مجلس وأجلُ فرش، وجعل صاحب المجلس يلطف بي ويقبل علي بالحديث، والرجلان لا يشكان أنه مني بسبيل، وإنما كان ذلك الفعل منه بي لمّا ظنّ أني منهما بسبيل، حتى إذا شربنا أقداحاً خرجت علينا جارية تتثنى كأنها غصنُ بانٍ،

فسلمت غير خجِلة، وهيئت لها وسادة، وأتي بعُود فوضع في حجرها، فحبسته فتبينت الحذق في جسها، ثم اندفعت تغني:

توهَّمها طَرْفي فآلم خدها ... فصار مكان الوهم من نظري أثرُ
وصَافحها كفي فآلم كفها ... فمن لَمْسِ كفي لفي أناملها عَقْرُ
ومرَّتْ بقلبي خاطراً فجرحتها ... ولم أر شيئاً قط يجرحه الفكر

فهيجت والله يا أمير المؤنين عليّ بلابلي، وطربت لحسن غنائها وحذقها، ثم اندفعت تغني:

أشرْت إليها: هل علمت مودتي ... فردَّدتْ بطرف العين: إني على العهد
فحدت على الإظهار عمداً لسرها ... وحادت عن الإظهار أيضاً على عمد

فصحت السلامة، وجاءني من الطرب ما لا أملك معه النفس ولا الصبر، واندفعت تغني:

أليس عجيباً أن بيتاً يضمني ... وإياك لا نخلو ولا نتكلمُ
سوى أعين تشكو الهوى بجفونها ... وترجيع أحشاء على النار تضرم
إشارة أفواه، وغمز حواجب ... وتكسير أجفان، وكفّ يسلّم

فحسدتها والله يا أمير المؤمنين على حِذقها، ومعرفتها بالغناء، وإصابتها معنى الشعر، وأنها لم تخرج من الفن الذي ابتدأته، فقلت: بقي عليك يا جارية شيء، فغضبت وضربت بعودها الأرض، ثم قالت: متى كنتم تحضرون مجالسكم البُغَضَاء؟ فندمت على ما كان مني، ورأيت القوم قد تغيروا إليَّ، فقلت: أليس ثَمَّ عودٌ؟ قالوا: بلى يا سيدنا، فأتيت بعود، فأصلحت من شأنه ما أردت، واندفعت أغني:

ما للمنازل لا يُجِبنَ حزينا؟ ... أصممن أم بعد المدَى فبلينا؟
راحُوا العشية روحة مذكورة ... إن متن متن، وإن حيين حيينا

فما استتممته جيداً حتى خرجت الجارية فأكبّت على رجلي تقبلها، وهي تقول: المعذرة والله لك يا سيدي، فما سمعت من يغني هذا الصوت مثلك، وقام مولاها وكل من كان عنده فصنعوا كصنعها، وطرب القوم، واستحثوا الشرب فشربوا بالطاسة ثم اندفعت أغني:

أبالله هل تُمْسينَ لا تذكرينني ... وقد سَجَمَتْ عيناي من ذكرك الدَّما
إلى الله أشكو بُخْلها وسماحتي ... لها عسل مني وتبذل عَلقما
فردِّي مُصاب القلب أنت قتلته ... ولا تتركيه ذاهل العقل مغرما
إلى الله أشكو أنها أجنبية ... وأنّي لها بالود ما عشت مكرما

فجاء من طرب القوم يا أمير المؤمنين ما خشيت أن يخرجوا من عقولهم، فأمسكت ساعة، حتى إذا هدأ القوم اندفعت أغني الثالثة:

هذا محبك مَطويٌّ على كمده ... صَبٌّ، مدامعهُ تجري على جسده

له يَدٌ تسأل الرحمنَ راحته ... مما به، ويَدٌ أخرى على كبده

يا من رأى كلفاً مستهتراً أسفاً ... كانت منيته في عينه ويده

فجعلت الجارية يا أمير المؤمنين تصيح: السلامة، هذا والله الغناء يا مولاي، وسكر القوم، وخرجوا من عقولهم، وكان صاحب المنزل جيد الشراب ونديماه دونه، فأمر غلمانه مع غلمانهم بحفظهم وصرفهم إلى منازلهم، وخلوت معه فشربنا أقداحاً، ثم قال: يا سيدي، ذهب والله ما خلا من أيامي باطلاً، إذ كنت لا أعرفك، فمن أنت يا مولاي؟ فلم يزل يلح عليّ حتى أخبرته فقام فقبل رأسي، وقال: يا سيدي، وإني أعجب أن يكون هذا الأدب إلا لمثلك، وإذا أنا منذ اليوم مع الخلافة ولا أعلم، وسألني عن قصتي وكيف حَمَلتُ نفسي على ما فعلته، فأخبرته خبر الطعام والكف والمعصم، فقال: يا فلانة، لجارية له، قولي لفلانة تنزل، فجعل ينزل إليّ جواريه واحدة واحدة، فأنظر إلى كفها وأقول: ليست هي، حتى قال: والله ما بقي غير أمي وأختي، ولأنزلنهما إليك، فعجبت من كرمه وسَعَةِ صدره، فقلت له: جعلت فداك، ابدأ بالأخت قبل الأم، فعسى أن تكون صاحبتي، فقال: صدقت، ففعل، فلما رأيت كفها ومعصمها قلت: هي هي، جعلت فداك، فأمر غلمانه من فوره فصاروا إلى عشرة مشايخ من جلّة جيرانهم فأحضروا، وجيء ببدرتين فيهما عشرون ألف درهم، ثم قال: هذه أختي فلانة، وأنا أشهدكم أني قد زوجتها من سيدي إبراهيم بن المهدي، وأمهرتها عنه عشرين ألف درهم، فرضيت وقبلت النكاح، ودفعت إليها البدرة الواحدة، وفرقت الأخرى على المشايخ، وقلت لهم: اعذروا فهذا الذي حضرني في هذا الوقت، فقبضوها وانصرفوا، ثم قال: يا سيدي أمهد لك بعض البيوت تنام مع أهلك، فأحشَمني والله يا أمير المؤمنين ما رأيت من كرمه وسعة صدره، فقلت: بل أحضر عمارية وأحملها إلى منزلي، فقال: أفعل ما شئت فأحضرت عمارية وحملتها إلى منزلي، فوحقك يا أمير المؤمنين لقد حمل إلي من الجهاز ما ضاق عنه بعض دوري.

فتعجب المأمون من كرم ذلك الرجل وأطلق الطفيلي، وأجازه بجائزة حسنة وأمر إبراهيم بإحضار ذلك الرجل، فصار بعد من خواص المأمون وأهل مودته، ولم يزل معه على أفضل الأحوال السارة في المنادمة وغيرها.

إسحاق الموصلي وكلثوم العتابي عند المأمون: وذكر المبرد وثعلب قالا:

كان كلثوم العتَّابي واقفاً بباب المأمون، فجاء يحيى بن أكثم، فقال له العتابي: إنْ رأيت أن تعلم أمير المؤمنين بمكاني، قال: لست بحاجب، قال: قد علمت، ولكنك ذو فضل، وذو الفضل مِعْوانٌ، قال: سلكت بي غير طريقي، قال: إن الله قد ألحقك بجاه ونعمة منه، فهما مقيمان عليك بالزيادة إن شكرت، وبالتقتير إن كفرت، وأنا لك اليوم خَيرٌ منك لنفسك، أدعوك لما فيه زيادة نعمتك وأنت تأبى ذلك، ولكل شيء زكاة، وزكاة الجاه بَذلة للمستعين، فدخل يحيى فأخبر المأمون الخبر، فأدخل إليه العتابي، وفي المجلس إسحاق بن إبراهيم الموصلي، فأمره بالجلوس، وأقبل يسأله عن أحواله وشأنه، فيجيبه بلسان ناطق، فاستظرفه المأمون، وأخذ في مداعبته، فظن الشيخ أنه قد استخف به، فقال: يا أمير المؤمنين، الإيناس قبل الإبساس، فاشتبه عليه قوله فنظر إلى إسحاق فغمزه بعينه ثم قال: ألف دينار، فأتي بها فوضعت بين يدي العتَّابي، ثم دعا إلى المفاوضة، وأغرى المأمون إسحاق بالعبث به، فأقبل إسحاق يعارضه في كل باب يذكره ويزيد عليه، فعجب منه، وهو لا يعلم أنه إسحاق، ثم قال: أيأذن أمير المؤمنين في مسألة هذا الرجل عن اسمه ونسبه؟ فقال: افعل: فقال له العتابي: من أنت؟ وما اسمك؟ قال: أنا من الناس واسمي كل بصل! فقال له العتابي: أما النسبة فقد عرفت، وأما الاسم فمنكر، وما كل بصل من الأسماء؟ فقال له إسحاق: ما أقلَّ إنصافك، وما كلثوم؟ والبصل أطيب من الثوم، قال العتابي: قاتلك الله! ما أملحك!! ما رأيت كالرجل حلاوة، أفيأذن أمير المؤمنين في صِلته بما وصلني به فقد والله غلبني فقال له المأمون: بل ذلك مُوَفَّر عليك ونأمر له بمثله، فانصرف إسحاق إلى منزله، ونادمه بقية يومه.

العتابي: وكان العتابي من أرض جند قنسرين والعواصم، وسكن الرقة من ديار مُضَرَ، وكان من العلم والقراءة والأدب والمعرفة والترسل وحسن النظم للكلام وكثرة الحفظ وحسن الإشارة وفصاحة اللسان وبراعة البيان وملوكية المجالسة وبراعة المكاتبة وحلاوة المخاطبة وجَوْدة الحفظ وصحة القريحة على ما لم يكن كثير من الناس في عصره.

وذكر أنه قال: كاتب الرجل لسانه، وحاجبه وجهه، وجليسه كله، ونظم في ذلك شعراً فقال:

لسان الفتى كاتبه ... ووَجْهُ الفتى حاجبه

ونَدْمانه كُلُّه ... وكلٌّ له واجبه

وذكر عنه أنه قال: إذا وليت عملاً فانظر مَنْ كاتبك، فإنما يعرف مقدارك مَنْ بعد عنك بكاتبك، واستعقل حاجبك، فإنما يقضي عليك الوفود قبل الوصول إليك بحاجبك، واستكرم واستطرب جليسك ونديمك، فإنما يوزَن الرجل بمن معه.

بين كاتب ونديم: وقد فاخر كاتب نديماً فقال الكاتب: أنا معونة وأنت مؤونة، وأنا للجد وأنت للهزل، وأنا للشدة وأنت للذة، وأنا للحرب وأنت للسلم، فقال النديم: أنا للنعمة وأنت للنقمة، وأنا للحظوة وأنت للمهنة، وتقوم وأجلس، وتحتشم وأنا مؤنس، تدأب لحاجتي، وتشقى بما فيه سعادتي، وأنا شريك وأنت معين، وأنا قرين وأنت تابع، وإنما سميت نديماً للنَّدم على مفارقتي.

وللعتابي أخبار حسان، وتصنيفات ملاح، في ذكرها خروج عما إليه قصدنا، ونحوه يمَّمنا، وإنما ذكرنا عنه هذه الفصول لتغلغل الكلام بنا إليها وتشعبه نحوها.

رجل يرفع قصة للمأمون: وحكى الجوهري عن العتبي، عن عباس الديري، قال: رفع رجل قصة إلى المأمون، وسأله أن يأذن له في الدخول عليه، والاستماع منه، فأذن له، فدخل فسلم، فقال له المأمون: تكلم بحاجتك، قال: أخبر أمير المؤمنين أن مصائب الدهر وأعاجيب الأيام ومحن الزمان قصدتني فأخذت مني ما كانت الدنيا أعطتني، فلم تبق لي ضيعة إلا خربت، ولا نهر إلا اندقر، ولا منزل إلا تهدَّمَ، ولا مال إلا ذهب، وقد أصبحْتُ لا أملك سَبَداً ولا لَبَداً، وعليَّ دَيْن كثير، ولي عيال وأطفال وصبية صغار، وأنا شيخ كبير، قد قعدت بي المطالب، وكبرت عني المكاسب، وبي حاجة إلى نظر أمير المؤمنين وعطفه، قال فبينما هو في الكلام إذ ضَرَطَ، فقال: وهذا يا أمير المؤمنين من عجائب الدهر ومحنته، ولا والله ما ظهر مني قط إلا في موضعه؛ فقال المأمون لجلسائه: ما رأيت قط أقوى قلباً ولا أرْبطَ جأشاً ولا أشد نفساً من هذا الرجل، ثم أمر له بخمسين ألف درهم مُعجَّلة.

المأمون وأبو العتاهية: قال أبو العتاهية: وَجَّه إليَّ المأمون يوماً فصِرْتُ إليه فألفيته مطرقاً متفكراً مغموماً، فأحجمت عن الدنو إليه وهو على تلك الحال، فرفع رأسه وأشار بيده أن ادْنُ، فدنوت، فأطرق ملياً ثم رفع رأسه فقال: يا إسماعيل، شأن النفس الملل، وحب الاستطراف، والأنس بالوحدة، كما نأنس بالألفة، قلت: أجل يا أمير المؤمنين، ولي في هذا بيت شعر، قال: وما هو؟ قلت:

لا يُصْلِح النفس إذ كانت مصرفة إلا التنقُّلُ من حال إلى حال

قال: أحسنت زدني، فقلت: لا أقدر على ذلك، وآنسته بقية يومه، وأمر لي بمال، فانصرفت.

المأمون ورجل عامي: ويحكى أن المأمون أمر بعض خواصِّهِ من خدمه أن يخرج فلا يرى أحداً في الطريق إلا أتى به كائناً مَنْ كان من رفيع أو خسيس، فأتاه برجل من العامة، فدخل وعنده المعتصم ويحيى بن أكثم ومحمد بن عمرو الرومي، وقد طبخ كل واحد منهم قدراً، فقال محمد بن إبراهيم الطاهري للرجل العامي: هؤلاء من خواص

أمير المؤمنين فأجبهم عما يسألون، فقال المأمون: إلى أين خرجت في هذا الوقت وقد بقي عليك من الليل ثلاثُ ساعاتٍ؟ فقال: غرني القمر، وسمعت تكبيراً فلم أشك أنه أذان، فقال له المأمون: اجلس، فجلس، فقال له المأمون: قد طبخ كل واحد منا قِدْراً هو ذا يقدم إليك من كل واحد منها قَدْراً فذق ذلك فأخبر عن فضائلها وما ترى من طيبها، فقال: هاتوا، فقدمت في طبق كبير كلها موضوعة عليه لا تمييز بينها، ولكل واحدة ممن طبخها علامة، فبدأ فذاق قدراً طبخها المأمون فقال: زه، وأكل منها ثلاث لقمات، وقال: أما هذه فكأنها مسكة وطباخها حكيم نظيف ظريف مليح، ثم ذاق قدر المعتصم، فقال: هذه والله فكأنها والأولى من يد واحدة خرجَتا، وبحكمة متساوية طبختا، ثم ذاق قدر محمد بن عمرو الرومي فقال: وهذه قِدْرُ طباخ ابن طباخ أجاد ما أحكمه، ثم ذاق قدر يحيى بن أكثم القاضي فأعرض بوجهه، وقال: شه، هذه والله جعل طباخها فيها مكان بصلها خرا، فضحك القوم وذهب بهم الضحك كلَّ مَذْهَبٍ، وقعد يحادثهم ويطايبهم ويتلهَّى معهم، وطابوا معه، فلما برق الفجر قال له المأمون: لا يخرجنَّ منك ما كنا فيه، وعلم أنه علم بهم، فوصله بأربعة آلاف دينار، وقسَّط له على أصحاب القدور كل واحد منهم على قدر مرتبته، وقال: إياك أن تعود إلى الخروج في مثل هذا الوقت مرةً أخرى، فقال لا أعدمكم الله الطبيخ ولا أعدمني الخروج! فسألوه عن تجارته، وعرفوا منزله، وجعل يعدُّ في خدمة المأمون وخدمة الجميع، وصار في جملتهم.

عي المأمون عن جواب ثلاثة: وحدث أبو عباد الكاتب ـ وكان خاصاً بالمأمون ـ قال: قال لي المأمون: ما أعياني إلا جواب ثلاثة أنفس: صرت إلى أُم ذي الرياستين أعزيها عنه فقلت: لا تأسي عليه ولا تحزني لفقده، فإن الله قد أخلف عليك مني ولداً يقوم لك مقامه، فمهما كنت تنبسطين إليه فيه فلا تنقبضين عني منه، فبكت، ثم قالت: يا أمير المؤمنين، وكيف لا أحزن على ولد أكسبني ولداً مثلك؟ وأتيت برجل قد تنبأ فقلت له: مَنْ أنت؟ قال: موسى بن عمران عليه السلام، فقلت: ويحك! إن موسى بن عمران عليه السلام كانت له آياتٌ ودلالاتٌ بَانَ بها أمره، منها أنه ألقى عصاه فابتلعت كيْدَ السَّحَرة، ومنها إخراجه يده من جيبه وهي بيضاء، وجعلت أعدد عليه ما أتى به موسى بن عمران عليه السلام من دلائل النبوة، وقلت له: لو أتيتني بشيء واحدٍ من علاماته أو آية من آياته كنت أول من آمن بك، وإلا قتلتك، فقال: صدقت، إلا أني أتيت بهذه العلامات لما قال فرعون أنا ربكم الأعلى، فإن قلت أنت كذلك أتيك من العلامات بمثل ما أتيته به، والثالثة أن أهل الكوفة اجتمعوا يَشْكُون عاملاً كنت أحمد مذهبه وأرتضي سيرته، فوجَّهت إليهم أني أعلم سيرة الرجل، وأنا عازم على القعود لكم في غداة غَدٍ، فاختاروا رجلاً يتولى المناظرة عنكم، فأنا أعلم بكثرة كلامكم، فقالوا: ما فينا من نرتضيه

لمناظرة أمير المؤمنين، إلا رجل أطروش، فإن صبر أمير المؤمنين عليه تفضل بذلك، فوعدتهم الصبر عليه، وحضروا من الغد، فأمرت بالرجال فدخلوا والأطروش، فلما مثل بين يديَّ أمرتهم بالجلوس، ثم قلت له: ما تشكو من عاملكم؟ فقال: يا أمير المؤمنين، هو شر عامل في الأرض، أما في أول سنة ولينا فإنا بعنا أثاثاتنا وعَقارَنا، وفي السنة الثانية بعنا ضياعنا وذخائرنا، وفي السنة الثالثة خرجنا عن بلدنا فاستغثنا بأمير المؤمنين ليرحم شكوانا ويتطوَّلَ علينا بالأمر بصرفه عنا، فقلت له: كذبت لا أمان لك، بل هو رجلٌ أحمدْتُ سيرَتهُ ومذهبه، وارتضيت دينه وطريقته، واخترته لكم لمعرفتي بكثرة سخطكم على عمالكم، قال: يا أمير المؤمنين، صدقْتَ وكذبْتُ أنا! ولكن هذا العامل الذي ارتضيت دينه وأمانته وعفته وعدله وإنصافه، كيف خصصتنا به هذه السنين دون البلاد التي قد ألزمك الله عزّ وجلّ من العناية بأمورها مثل ما ألزمك من العناية بأمرنا! فاستعمله على هذه البلاد حتى يشملهم من إنصافه وعدله مثل الذي شملنا، فقلت له، قم في غير حفظ الله، فقد عزلته عنكم.

مناظرة المأمون للفقهاء: وكان يحيى بن أكثم يقول: كان المأمون يجلس للمناظرة في الفقه يوم الثلاثاء فإذا حضر الفقهاء ومَنْ يناظره من سائر أهل المقالات أُدخلوا حجرة مفروشة، وقيل لهم: انزعوا أخفافكم، ثم أحضرت الموائد، وقيل لهم: أصيبوا من الطعام والشراب وجدِّدوا الوضوء، ومن خُفه ضيق فلينزعه، ومن ثقلت عليه قلنسوته فليضعها، فإذا فرغوا أتوا بالمجامرة فبخروا وطيبوا، ثم خرجوا فاستدناهم حتى يدنوا منه، ويناظرهم أحسن مناظرة، وأنْصَفها وأبعدَها من مناظرة المتجبرين، فلا يزالون كذلك إلى أن تزول الشمس، ثم تنصب الموائد الثانية فيطعمون وينصرفون، قال: فإنه يوماً لجالسٌ إذ دخل عليه علي بن صالح الحاجب فقال: يا أمير المؤمنين، رجل واقف بالباب عليه ثياب بيض غلاظ مشمرة، ويطلب الدخول للمناظرة، فقلت: إنه بعض الصوفية، فأردت بأن أشير أن لا يؤذن له، فبدأ المأمون فقال: ائذن له، فدخل رجل عليه ثيابٌ قد شمرها ونعله في يده، فوقف على طرف البساط فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، فقال المأمون: وعليك السلام، فقال: أتأذن لي في الدنو منك؟ قال: ادْنُ، فدنا، ثم قال: اجْلِسْ، فجلس، ثم قال: أتأذن في كلامك؟ فقال: تكلم بما تعلم أن لله فيه رضا، قال: أخبرني عن هذا المجلس الذي أنت قد جلسته أباجتماع من المسلمين عليك، ورضاً منك، أم بالمغالبة لهم والقوة عليهم بسلطانك؟ قال: لم أجلسه باجتماع منهم ولا بمغالبة لهم، إنما كان يتولّى أمر المسلمين سلطان قبلي أحْمَدَه المسلمون إما على رضا وإما على كره، فعقد لي ولآخر معي ولاية هذا الأمر بعده في أعناق مَنْ حضرهُ من المسلمين، فأخذ على من حضر بيتَ الله الحرام من الحاجِّ البَيْعَةَ لي والآخر معي

فأعطوه ذلك إما طائعين وإما كارهين، فمضى الذي عقد له معي على هذهِ السبيل التي مضى عليها، فلما صار الأمر إليَّ علمت أني أحتاج إلى اجتماع كلمة المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها على الرضا، ثم نظرت فرأيت أني متى تخلَّيْتُ عن المسلمين اضطرب حبل الإسلام ومرج عهدهم، وانتقضت أطرافه، وغلب الهرج والفتنة، ووقع التنازع، فتعطلت أحكام الله سبحانه وتعالى، ولم يحجَّ أحد بيته، ولم يجاهد في سبيله، ولم يكن لهم سلطان يجمعهم ويَسُوسهم، وانقطعت السبل، ولم يؤخذ لمظلوم من ظالم، فقمت بهذا الأمر حياطة للمسلمين، ومجاهداً لعدوهم، وضابطاً لسبلهم، وآخذاً على أيديهم، إلى أن يجتمع المسلمون على رجل تتفق كلمتهم على الرضا به، فأسلِّم الأمر إليه، وأكون كرجل من المسلمين وأنت أيها الرجل رسولي إلى جماعة المسلمين، فمتى اجتمعوا على رجل ورضوا به خرجت إليه من هذا الأمر، فقال: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وقام، فأمر المأمون عليَّ بن صالح الحاجب بأن ينفذ في طلبه مَنْ يعرف مقصده، ففعل ذلك ثم رجع وقال: وجهت يا أمير المؤمنين من اتبع الرجل فمضى إلى مسجد فيه خمسة عشر رجلاً في هيئته وزيه فقالوا له: لقيت الرجل؟ فقال: نعم! قالوا: فما قال لك؟ قال: ما قال لي إلا خيراً، ذكر أنه ضبط أمور المسلمين إلى أن تأمن سُبُلهُم، ويقوم بالحج والجهاد في سبيل الله، ويأخذ للمظلوم من الظالم، ولا يعطل الأحكام، فإذا رضي المسلمون برجل سلم الأمر إليه وخرج إليه منه، قالوا: ما نرى بهذا بأساً، وافترقوا، فأقبل المأمون على يحيى، فقال: كفينا مؤنة هؤلاء بأيسر الخطب، فقلت: الحمد لله الذي ألهمك يا أمير المؤمنين الصواب والسداد في القول والفعل.

يحيى بن أكثم قاضي البصرة: قال المسعودي: وكان يحيى بن أكثم قد ولي قضاء البصرة قبل تأكد الحال بينه وبين المأمون، فرفع إلى المأمون أنه أفسد أولادهم بكثرة لواطه، فقال المأمون: لو طعنوا عليه في أحكامه قبل ذلك منهم، قالوا: يا أمير المؤمنين، قد ظهرت منه الفواحش وارتكاب الكبائر، واستفاض ذلك عنه، وهو القائل يا أمير المؤمنين، في صفة الغلمان وطبقاتهم ومراتبهم في أوصافهم قوله المشهور؛ فقال المأمون: وما الذي قال؟ فدفعت إليه القصة فيها جُمَلٌ مما رمي به وحكي عنه في هذا المعنى، وهو قوله:

أربعة تَفْتِنُ ألحاظهم ... فعين من يعشقهم ساهره
فواحد دنياه في وجهه ... منافق ليست له آخره
وآخر دنياه مفتوحة ... من خَلْفِهِ آخرة وافره
وثالث قد حاز كلتيهما ... قد جمع الدنيا مع الآخره
ورابع قد ضاع ما بينهم ... ليست له دنيا ولا آخره

فأنكر المأمون ذلك في الوقت واستعظمه، وقال: أيكم سمع هذا منه؟ قالوا: هذا مستفاض من قوله فينا يا أمير المؤمنين، فأمر بإخراجهم عنه، وعزل يحيى عنهم.

وفي يحيى وما كان عليه بالبصرة يقول ابن أبي نعيم:

يا ليت يحيى لم يلده أكْثَمُهْ ... ولم تطأ أرض العراق قَدَمُهْ
ألْوَطُ قاضٍ في العراق نعلمه ... أي دواة لم يلقها قلمه
وأي شِعْبٍ لم يلجه أرقمه

وضرب الدهر ضربانه فاتصل يحيى بالمأمون ونادمه، ورخَّص له في أمور كثيرة، فقال له يوماً: يا أبا محمد، من الذي يقول:

قاض يرى الحدَّ في الزناء، ولا ... يرى على من يلوط من باس

قال: ذلك ابن أبي نعيم يا أمير المؤمنين، وهو القائل:

أمِيرُنَا يرتشي، وحاكمنا ... يلوط، والرأس شر ما راس
قاضٍ يرى الحد في الزناء، ولا ... يرى على من يلوط من باس
ما أحسب الجور ينقضي وعلى الـ ... ـأمة وَال من آل عباس

فأطرق المأمون خجلاً ساعة، ثم رفع رأسه وقال: ينفى ابن أبي نعيم إلى السند.

وكان يحيى إذا ركب مع المأمون في سفر ركب معه بمنطقة وقَبَاء وسيف بمعاليق وساسية، وإذا كان الشتاء ركب في أقْبِيَةِ الخزّ وقلانس السمُّور والسروج المكشوفة، وبلغ من إذاعته ومجاهرته باللواط أن المأمون أمره أن يفرض لنفسه فرضاً يركبون بركوبه ويتصرفون في أموره، ففرض أربعمائة غلام مُرْداً اختارهم حسان الوجوه، فافتضح بهم، وقال في ذلك راشد بن إسحاق يذكر ما كان من أمر يحيى في الفرض:

خليليَّ انظرا متعجِّبَيْنِ ... لأظرف منظر مَقَلَتْهُ عيني
لفرضٍ ليس يقبل فيه إلا ... أسيل الخد حلو المقلتين
وإلا كلُّ أشقر أكْثَمِيٍّ ... قليل نبات شعر العارضين
يقدم دون موقف صاحبيه ... بقدر جماله وبقبح ذين
يقودهُمُ إلى الهيجاء قاضٍ ... شديد الطعن بالرمح الرُّدَيْني
إذا شهد الوغى منهم شجاع ... تجدَّل للجبين وللديدين
يقودهم على علم وحلم ... ليوم سلامة لا يوم حَيْنِ
وصار الشيخ منحنياً عليه ... مدمجه يجوز الركبتين
يغادرهم إلى الأذقان صرعى ... وكلهم جريح الخصيتين

وفيه يقول راشد أيضاً:

وكنا نرجّي أن نرى العدل ظاهراً ... فأعقبنا بعد الرجاء قُنُوطُ
متى تصلح الدنيا ويصلح أهْلُهَا ... وقاضي قضاة المسلمين يلوط؟

وكان يحيى بن أكثم بن عمرو بن أبي رباح من أهل خراسان من مدينة مرو، وكان رجلاً من بني تميم، وسخط عليه المأمون في سنة خمس عشرة ومائتين وذلك بمصر، وبعث به إلى العراق مغضوباً عليه، وكان قد كتب الحديث وتفقَّه للبصريين كعثمان البَتِّيّ وغيره، وله مصنفات في الفقه وفي فروعه وأصوله، وكتاب أفرده سماه بكتاب «التنبيه» يردُّ فيه على العراقيين وبينه وبين أبي سليمان أحمد بن أبي دُوَاد بن علي مناظرات كثيرة.

وفاة الإمام الشافعي: وفي خلافة المأمون كانت وفاة أبي عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبد الله بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف الشافعي، في رجب ليلة الجمعة، وذلك سنة أربع ومائتين، ودفن صبيحة الليلة، وهو ابن أربع وخمسين سنة، وصلى عليه السري بن الحكم أميرُ مصر يومئذٍ، كذلك ذكر عكرمة بن محمد بن بشر عن الربيع بن سليمان المؤذن، وذكر أيضاً محمد بن سفيان بن سعيد المؤذن وغيرهما عن الربيع بن سليمان مثل ذلك، ودفن الشافعي بمصر بحومة قبور الشهداء في مقبرة بني عبد الحكم، وبين قبورهم وعند رأسه عمود من الحجر كبير، وكذلك عند رجليه، وعلى العالي الذي عند رأسه حفر قد كتب فيه في ذلك الحجر «هذا قبر محمد بن إدريس الشافعي أمين الله» وما ذكرنا فمشهور بمصر، والشافعي يتفق نسبه مع بني هاشم وبني أمية في عبد مناف، لأنه من ولد المطلب بن عبد مناف، وقد قال النبي ﷺ: «**نحن وبنو المطلب كهاتين**» وأشار بأصبعيه مضمومتين، وقد كانت قريش حاصَرَتْ بني المطلب مع بني هاشم في الشِّعْبِ.

وحدثني فقير بن مسكين عن المزني بهذا، وكان فقير يحدث عن المزني، وكان سماعنا من فقير بن مسكين بمدينة أسوان بصعيد مصر، قال: قال المزني: دخلت على الشافعي غداة وفاته، فقلت له: كيف أصبحت يا أبا عبد الله؟ قال: أصبحت من الدنيا راحلاً، ولإخواني مفارقاً، وبكأس المنية شارباً، ولا أدري إلى الجنة تصير روحي فأهنيها أم إلى النار فأعزيها، وأنشأ يقول:

ولما قسا قلبي وضاقت مذاهبي ... جَعَلْتُ الرجا مني لعفوك سلَّما
تَعَاظَمني ذنبي، فلما قرنته ... بعفوك ربي كان عفوك أعظما

أبو داود الطيالسي وابن الكلبي: وفي هذه السنة التي مات فيها الشافعي ـ وهي سنة أربع ومائتين ـ مات أبو داود سليمان بن داود الطيالسي، وهو ابن إحدى وتسعين سنة، وفيها مات هشام بن محمد بن السائب الكلبي.

المأمون ورجل يدعي النبوة: وادّعى رجل النبوة بالبصرة أيام المأمون، فحمل إليه مُوثقاً بالحديد، فمثل بين يديه، فقال له: أنت نبي مرسل؟ قال: أما الساعة فأنا مُوثَقٌ، قال: ويلك!! مَنْ غرك؟ قال: أبهذا تخاطب الأنبياء؛ أما والله لولا أني مُوثقٌ لأمرت جبريل أن يُدَمْدِمها عليكم؟ قال له المأمون: والموثق لا تجاب له دعوة؟ قال: الأنبياء خاصة إذا قيدت لا يرتفع دعاؤها، فضحك المأمون، وقال: من قيدك؟ قال: هذا الذي بين يديك، قال: فنحن نطلقك وتأمر جبريل أن يدمدمها، فإن أطاعك آمنا بك وصدقناك، فقال: صدق اللّه إذ يقول: ﴿فَلَا يُؤْمِنُوا۟ حَتَّىٰ يَرَوُا۟ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَلِيمَ﴾ [يونس: ٨٨] إن شئت فافعل، فأمر بإطلاقه فلما وجد راحة العافية، قال: يا جبريل، ومَدَّ بها صوته، ابعثوا من شئتم فليس بيني وبينكم الآن عمل، غيري يملك الأموال وأنا لا شيء معي، ما يذهب لكم في حاجة إلا كشخان فأمر بإطلاقه والإحسان إليه.

المأمون ورجل يدعي أنه إبراهيم الخليل: وحدث ثُمَامة بن أشرس قال: شهدت مجلساً للمأمون وقد أتي برجل ادعى أنه إبراهيم الخليل، فقال له المأمون: ما سمعت بأجرأ على الله من هذا، قلت: إن رأى أمير المؤمنين أن يأذن لي في كلامه، قال: شأنك وإياه، قلت: يا هذا إن إبراهيم عليه السلام كانت له براهين، قال: وما براهينه؟ قلت: أضْرِمَتْ له النار وأُلقي فيها فكانت عليه برداً وسلاماً، فنحن نُضْرِمُ لك ناراً ونطرحك فيها فإن كانت عليك برداً وسلاماً كما كانت عليه آمَنَّا بك وصدقناك، قال: هات ما هو أليَنُ علي من هذا، قلت: فبراهين موسى عليه السلام، قال: وما هي؟ قلت: ألقى العصا فإذا هي حية تسعى تَلْقَفُ ما يأفكون، وضرب بها البحر فانفلق، وبياض يده من غير سوء، قال: هذا أصعب، ولكن هات ما هو ألين عليّ من هذا قلت: فبراهين عيسى عليه السلام، قال: وما براهينه؟ قلت: إحياء الموتى، فقطع الكلام في براهين عيسى وقال: جِئْتَ بالطامَّةِ الكبرى، دعني من براهين هذا، قلت: فلا بد من براهين، قال: ما معي من هذا شيء، وقد قلت لجبريل إنكم توجهونني إلى شياطين فأعطوني حجة أذهب بها وإلا لم أذهب، فغضب جبريل عليه السلام عليّ، وقال: جئت بالشر من ساعة، اذهب أولاً فانظر ما يقول لك القوم، فضحك المأمون وقال: هذا من الأنبياء التي تصلح للمنادمة.

وفي سنة ثمان وتسعين ومائة خَلَعَ المأمون أخاه القاسم بن الرشيد من ولاية العهد.

خروج أبي السرايا وابن طباطبا وقوم من العلويين: وفي سنة تسع وتسعين ومائة خرج أبو السرايا السري بن منصور الشيباني بالعراق، واشتد أمره، ومعه محمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وهو ابن طَبَاطبا، ووثب بالمدينة محمد بن سليمان بن داود بن الحسن بن الحسن بن علي رحمهم الله،

ووثب بالبصرة علي بن محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي عليهم السلام، وزيد بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي، فغلبوا على البصرة.

وفي هذه السنة مات ابن طباطبا الذي كان يدعو إليه أبو السرايا، وأقام أبو السرايا مكانه محمد بن محمد بن يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي.

وظهر في هذه السنة باليمن ـ وهي سنة تسع وتسعين ومائة ـ إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي، وظهر في أيام المأمون بمكة ونواحي الحجاز محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين رحمهم الله، وذلك في سنة مائتين، ودعا لنفسه، وإليه دعت السبطية من فرق الشيعة وقالت بإمامته وقد افترقوا فرقاً: فمنهم مَنْ غَلَا، ومنهم من قصر، وسلك طريق الإمامية، وقد ذكرنا في كتاب «المقالات في أصول الديانات» وفي كتاب «أخبار الزمان» من الأمم الماضية والأجيال الخالية والممالك الداثرة، في الفن الثلاثين من أخبار خلفاء بني العباس ومن ظهر في أيامهم من الطالبيين، وقيل: إن محمد بن جعفر هذا دعا في بدء أمره وعنفوان شبابه إلى محمد بن إبراهيم بن طباطبا صاحب أبي السرايا، فلما مات ابن طباطبا ـ وهو محمد بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن ـ دعا لنفسه، وتسَمَّى بأمير المؤمنين، وليس في آل محمد ممن ظهر لإقامة الحق ممن سلف وخلف قبله وبعده مَنْ تسمى بأمير المؤمنين غير محمد بن جعفر هذا، وكان يسمى بالديباجة؛ لحسنه وبهائه، وما كان عليه من البهاء والكمال وكان له بمكة ونواحيها قصص حمل فيها إلى المأمون بخراسان، والمأمون يومئذٍ بِمَرْو، فأمنه المأمون، وحمله معه إلى جرجان، فلما صار المأمون مات محمد بن جعفر، فدفن بها. وقد أتينا على كيفية وفاته وما كان من أمره وغيره من آل أبي طالب ومقاتلهم ببقاع الأرض في كتابنا «حدائق الأذهان» في أخبار آل أبي طالب ومقاتلهم في بقاع الأرض.

ظهور ابن الأفطس: وظهر في أيام المأمون أيضاً بالمدينة الحسين بن الحسن بن علي بن علي بن الحسين بن علي، وهو المعروف بابن الأفطس، وقيل: إنه دعا في بدء أمره إلى ابن طباطبا، فلما مات ابن طباطبا دعا إلى نفسه والقول بإمامته وسار إلى مكة فأتى الناس وهم بمِنَى، وعلى الحاج داود بن عيسى بن موسى الهاشمي، فهرب داود، ومضى الناس إلى عرفة، ودفعوا إلى مُزْدَلفة بغير إنسان عليهم من ولد العباس، وقد كان ابن الأفطس وافى الموقف بالليل، ثم صار إلى المزدلفة والناس بغير إمام فصلى بالناس، ثم مضى إلى منى، فنَحَر ودخل مكة وجرد البيت مما عليه من الكسوة إلا القَبَاطي البيض فقط.

الظفر بأبي السرايا: وفي سنة مائتين ظفر حماد المعروف بالكندغوش بأبي السرايا، فأتى به الحسن بن سهل، فقتله وصلبه على الجسر ببغداد، وقد أتينا في كتابنا

«أخبار الزمان» على خبر أبي السرايا وخروجه وما كان منه في خروجه وقتله عبدوس بن محمد بن أبي خالد ومن كان معه من قواد الأبناء واستباحته عسكره.

قال المسعودي: وفي سنة مائتين بعث المأمون برجاء بن أبي الضحاك وياسر الخادم إلى علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي الرضا لإشخاصه، فحمل إليه مكرماً، وفيها أمر المأمون بإحصاء ولد العباس من رجالهم ونسائهم وصغيرهم وكبيرهم، فكان عددهم ثلاثة وثلاثين ألفاً.

المأمون وعلي بن موسى الرضا: ووصل إلى المأمون أبو الحسن علي بن موسى الرضا، وهو بمدينة مَرْوَ، فأنزله المأمون أحسن إنزال، وأمر المأمون بجميع خواص الأولياء، وأخبرهم أنه نظر في ولد العباس وولد علي رضي الله عنهم، فلم يجد في وقته أحداً أفضل ولا أحق بالأمر من علي بن موسى الرضا، فبايع له بولاية العهد، وضرب اسمه على الدنانير والدراهم، وزوج محمد بن علي بن موسى الرضا بابنته أم الفضل، وأمر بإزالة السواد من اللباس والأعلام وأظهر بدلاً من ذلك الخضرة في اللباس والأعلام وغير ذلك، ونمي ذلك إلى مَن بالعراق من ولد العباس، فأعظموه إذ علموا أن في ذلك خروج الأمر عنهم، وحج بالناس إبراهيم بن موسى بن جعفر أخو الرضا بأمر المأمون، واجتمع مَن بمدينة السلام من ولد العباس ومواليهم وشيعتهم، على خلع المأمون ومبايعة إبراهيم بن المهدي المعروف بابن شِكلة، فبويع له يوم الخميس لخمس ليال خلون من المحرم سنة اثنتين ومائتين، وقيل إن ذلك في سنة ثلاث ومائتين.

مقتل الفضل بن سهل: وفي سنة اثنتين ومائتين قتل الفضل بن سهل ذو الرياستين في حمام غيلة، وذلك بمدينة سرخس من بلاد خراسان، وذلك في دار المأمون، في مسيره إلى العراق فاستعظم المأمون ذلك وقتل قتَلته، وسار المأمون إلى العراق.

موت علي بن موسى الرضا: وقبِضَ علي بن موسى الرضا بطوس لعنب أكله وأكثر منه، وقيل: إنه كان مسموماً؛ وذلك في صفر سنة ثلاث ومائتين، وصلى عليه المأمون، وهو ابن ثلاث وخمسين سنة، وقيل: سبع وأربعين سنة وستة أشهر. وكان مولده بالمدينة سنة ثلاث وخمسين ومائة للهجرة، وكان المأمون زوَّجَ ابنته أم حبيبة لعلي بن موسى الرضا، فكانت إحدى الأختين تحت محمد بن علي بن موسى، والأخرى تحت أبيه علي بن موسى.

إبراهيم بن المهدي يخرج على المأمون: واضطربت بغداد في أيام إبراهيم بن المهدي، وثارت الرويبضة، وسموا أنفسهم المطوعة، وهم رؤساء العامة والتوابع، ولما قرب المأمون من مدينة السلام صلى إبراهيم بن المهدي بالناس في يوم النحر، واختفى في يوم الثاني من النحر، وذلك في سنة ثلاث ومائتين، فخلعه أهل بغداد، وكان دخول

المأمون بغداد سنة أربع ومائتين، ولباسه الخضرة، ثم غير ذلك، وعاد إلى لباس السواد، وذلك حين قدم طاهر بن الحسين من الرقة إليه.

خروج بابك الخرمي: وفي سنة أربع ومائتين كان القحط العظيم ببلاد المشرق والوباء بخراسان وغيرها، وفيها كان خروج بابك الخرمي ببلاد البدين في أصحاب جاويذان بن شهرك، وقد قدمنا ذكرنا بلاد بابك، وهي البدين من أرض أذربيجان والران والبيلقان فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لجبل الفتح والباب والأبواب ونهر الراس وجريانه نحو بلاد البدين.

الظفر بإبراهيم: وبَثَّ المأمون عيونه في طلب إبراهيم بن المهدي، وقد علم باختفائه فيها، فظفر به ليلة الأحد لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة سبع ومائتين في زي امرأة، ومعه امرأتان، أخذه حارس بن أسود في الدرب المعروف بالطويل ببغداد، فأدخل إلى المأمون فقال: هيه يا إبراهيم، فقال: يا أمير المؤمنين، وليُّ الثار مُحكَّم في القصاص، والعفو أقرب للتقوى، ومن تناوله الزمان واستولى عليه الاغترار بما مُدَّ له من أسباب الشقاء أمكن عادية الدهر من نفسه، وقد جعلك الله فوق كل ذي عفو، كما جعل كل ذي ذنب دوني، فإن تعاقب فبحقك، وإن تعفُ فبفضلك، قال: بل العفو يا إبراهيم، فكبر ثم خَرَّ ساجداً، فأمر المأمون فصيرت المقنعة التي كانت عليه على صدره ليرى الناس الحال التي أخذ عليها، ثم أمر به فصير في دار الحرس أياماً ينظر الناس إليه، ثم حول إلى أحمد بن خالد، ثم رضي عنه من بعد أن كان وكل به، فقال إبراهيم في ذلك من كلمة له:

إن الذي قسَمَ المكارم حازها ... من صلب آدم للإمام السابع
جمع القلوب عليك جامع أهلها ... وحَوَى ودادك كل خير جامع
فبذلت أعظم ما يقوم بحمله ... وسع النفوس من الفعال البارع
وعفوت عمن لم يكن عن مثله ... عفو، ولم يشفع إليك بشافع

زواج المأمون ببوران بنت الحسن بن سهل: وانحدر المأمون إلى فم الصلح في شعبان سنة تسع ومائتين، وأملك بخديجة ابنة الحسن بن سهل التي تسمى بوران، ونثر الحسن في ذلك الإملاك من الأموال ما لم ينثره ولم يفعله ملك قط في جاهلية ولا في إسلام، وذلك أنه نثر على الهاشميين والقواد والكتاب والوجوه بنادق مسكٍ فيها رقاع بأسماء ضِياع وأسماء جَوارٍ وصفات دواب وغير ذلك، فكانت البندقة إذا وقعت في يد الرجل فتحها فقرأ ما فيها فيجد على قدر إقباله وسعوده فيها، فيمضي إلى الوكيل الذي نصب لذلك فيقول له: ضيعة يقال لها فلانة الفلانية من طَسُّوج كذا من رُسْتاق كذا، وجارية يقال لها فلانة الفلانية، ودابة صفتها كذا، ثم نثر بعد ذلك على سائر الناس

الدنانير والدراهم ونوافِجَ المسك وبيض العنبر، وأنفق على المأمون وقواده وعلى جميع أصحابه ومن كان معه من جنوده أيام مقامه عنده حتى المكارين والحمالين والملاحين وكل من ضمه العسكر من تابع ومتبوع مرتزق وغيره، فلم يكن أحد من الناس يشتري شيئاً في عسكر المأمون مما يطعم ولا مما تعتلفه البهائم، فلما أراد المأمون أن يصعد في دجلة منصرفاً إلى مدينة السلام قال للحسن: حوائجك يا أبا محمد، قال: نعم يا أمير المؤمنين، أسألك أن تحفظ عليَّ مكاني من قلبك، فإنه لا يتهيأ لي حفظه إلا بك، فأمر المأمون حمل خراج فارس وكور الأهواز إليه سنة، فقالت في ذلك الشعراء فأكثرت، وأطنبت الخطباء في ذلك وتكلمت، فمما استظرف مما قيل في ذلك من الشعر قول محمد بن حازم الباهلي:

بارك الله للحسنْ ... ولبورانَ في الختنْ
يا بن هارون قد ظفر ... ت ولكن ببنت منْ

فلما نمي هذا الشعر إلى المأمون قال: والله ما ندري خيراً أراد أم شرّاً.

أهل المأمون يحملونه على قتل إبراهيم بن المهدي: ودخل إبراهيم بن المهدي يوماً على المأمون بعد مدة من الظفر به فقال: إن هذين يحملانني على قتلك ـ يعني المعتصم أخاه والعباس بن المأمون ـ فقال: ما أشارا عليك إلا بما يُشار به على مثلك، ولكن تدَعُ ما تخاف لما ترجو، وأنشد:

رددتَ مالي ولم تبخَل عليَّ به ... وقبل ردك مالي قد حقنتَ دمي
فبؤت منها وما كافيتها بيَدٍ ... هما الحياتان من موت ومن عدم
البر وطَّأ منك العذر عندك لي ... فيما أتيت، ولم تعذل، ولم تلم
وقام عذرك بي فاحتج عندك لي ... مقام شاهد عدل غير متهم

ولإبراهيم أخبار حسان، وأشعار ملاح، وما كان من أمره في حال اختفائه في سويقة غالب ببغداد، وتنقله من موضع إلى موضع بها، وخبره في الليلة التي قبض عليه فيها، وقد أتينا على جميعها فيما سمينا من كتبنا التي كتابُنا هذا تال لها ومنبه عليها.

وقد صنف يوسف بن إبراهيم الكاتب صاحب إبراهيم بن المهدي كتباً منها: كتابه في أخبار المتطببين مع الملوك في المآكل والمشارب والملابس، وغير ذلك، وكتابه المعروف بكتاب إبراهيم بن المهدي في أنواع الأخبار، وغير ذلك من كتبه.

من أخبار إبراهيم بن المهدي: ومن أحسن ما اختير من أخبار إبراهيم في حال تنقله واختفائه ببغداد خبره مع المزين، وهو أن المأمون لما دخل بغداد على ما ذكرنا فيما سلف من هذا الباب من بثه العيون طالباً لإبراهيم بن المهدي، وجعل لمن دل عليه جعلاً

خطيراً من المال، قال إبراهيم: فخرجت في يوم صائف في وقت الظهر لا أدري أين أتوجه، فصرت إلى زقاق ولا منفذ له، فرأيت أسوَدَ على باب دار، فصرت إليه وقلت له: أعندك موضع أقيم فيه ساعة من نهار؟ فقال: نعم، وفتح بابه، فدخلت إلى بيت فيه حصير نظيف ووسادة جلد نظيفة، ثم تركني وأغلق الباب في وجهي ومضى، فتوهمته قد سمع الجعالة فيَّ، وأنه خرج ليدل عليَّ، فبينما أنا كذلك إذا أقبل ومعه طبق عليه كل ما يحتاج إليه من خبز ولحم، وقدر جديد وآلتها وجرَّة نظيفة وكيزان ونظاف، كل ذلك جديد، وقال لي: جعلني الله فداك، إني حجام، وإني أعلم أنك تتقذر ما أتولاه، فشأنك بما لم تقع عليه يدي، وكانت بي حاجة شديدة إلى الطعام، فقمت فطبخت لنفسي قدراً ما أذكر أني أكلت أطيَبَ منها، ثم قال لي بعد ذلك: هل لك في النبيذ؟ فقلت: ما أكره ذلك، ففعل مثل فعله في الطعام، وأتاني بكل شيء نظيف لم يَمسَّ شيئاً منه بيده، ثم قال لي بعد ذلك: أتأذن لي جعلني الله فداك أن أقعد ناحية منك فآتي بنبيذ فأشرب منه سروراً بك؟ قال: فقلت: افعل ذلك، فلما شرب ثلاثاً دخل خزانة له وأخرج منها عوداً وقال: يا سيدي، ليس من قدري أن أسألك أن تغني، ولكن قد وجبت عليك حرمتي، فإن رأيت أن تشرف عبدك بأن تغنيه، قال: فقلت: وكيف توهمت عليَّ أني أحسن الغناء؟ فقال متعجباً: يا سبحان الله!! أنت أشهر من أن لا أعرفك، أنت إبراهيم بن المهدي الذي جعل المأمون لمن دل عليك مائة ألف درهم، قال: فلما قال لي ذلك تناولت العود، فلما هممت بالغناء قال: يا سيدي أتجعل ما تغنيه ما أقترحه عليك؟ قلت: هات، فاقترح ثلاثة أصوات أتقدم فيها كل من غنى، قلت: هبك عرفتني، هذه الأصوات من أين لك بمعرفتها؟ قال: أنا أخدم إسحاق بن إبراهيم الموصلي، وكثيراً ما كنت أسمعه يذكر المحسنين وما يجيدونه، ولم أتوهم أني أسمع ذلك منك في منزلي، فغنيته، وأنست به، واستظرفته فلما كان الليل خرجت من عنده، وقد كنت حملت معي خريطة فيها دنانير، فقلت له: خذها فاصرفها في بعض مؤنتك، ولك عندنا مزيد إن شاء الله تعالى، فقال: ما أعجب هذا!! والله عزمت على أن أعرض عليك جملة ما عندي، وأسألك أن تتفضل بقبولها ثم أجللتك عن ذلك، وامتنع من قبول شيء، ومضى حتى دلَّني على الموضع الذي احتجت إليه، وانصرف، وكان آخر العهد به.

يزيد بن هارون: وفي سنة ست ومائتين ـ وذلك في خلافة المأمون ـ مات يزيد بن هارون بن زادان الواسطي، وله تسع وثمانون سنة، وكان مولده سنة سبع عشرة ومائة وهو مولى لبني سُلَيم، وكان أبوه يخدم في مطبخ زياد ابن أبيه وعبيد الله بن زياد ومصعب بن الزبير والحجاج بن يوسف ويزيد هذا عند أهل الحديث من عِلْيتهم وعظيم من عظمائهم، وكانت وفاته بواسط العراق.

موت جماعة من أهل العلم: وفيها مات جرير بن خُزَيمة بن حازم، وشيبة بن سوَّار المدني، والحجاج بن محمد الأعور الفقيه، وعبد الله بن نافع الصائغ المدني مولى لبني مخزوم، ووهب بن جرير، ومؤمل بن إسماعيل، وروح بن عبادة، وفيها مات الهيثم بن عديّ وكان يغمز عليه نسبه، وفيه يقول القائل:

إذا نسبتَ عدياً في بني ثُعَل فقدِّم الدال قبل العين في النسب

قصة وفاء وإيثار: وفي سنة تسع ومائتين مات الواقدي، وهو محمد بن عمرو بن واقد مولى لبني هاشم، وهو صاحب السير والمغازي، وقد ضعف في الحديث، وذكر ابن أبي الأزهر قال: حدثني أبو سهل الرازي، عمن حدثه عن الواقدي قال: كان لي صديقان أحدهما هاشمي، وكنا كنفس واحدة، فنالتني ضيقة شديدة، وحضر العيد، فقالت امرأتي: أما نحن في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة، وأما صبياننا هؤلاء فقد قَطَّعوا قلبي رحمة لهم، لأنهم يرون صبيان الجيران قد تزَّينوا في عيدهم وأصلحوا ثيابهم، وهم على هذه الحال من الثياب الرثَّةِ، فلو احتلت بشيء تصرفه في كسوتهم، قال: فكتبت إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة عليَّ لما حضر، فوجه إلي كيساً مختوماً ذكر أن فيه ألف درهم، فما استقر قراري حتى كتب إليَّ الصديقُ الآخر يشكو مثل ما شكوت إلى صاحبي، فوجهت إليه الكيس بحاله، وخرجت إلى المسجد فأقمت فيه ليلي مستحيياً من امرأتي، فلما دخلت عليها استحسنت ما كان مني ولم تعنفني عليه، فبينا أنا كذلك إذا وافى صديقي الهاشمي ومعه الكيس كهيئته؛ فقال لي: اصدُقْني عما فعلته فيما وجهت إليك، فعرفته الخبر على جهته، فقال: إنك وجهت إلي وما أملك على الأرض إلا ما بعثت به إليك، وكتبت إلى صديقنا أسأله المواساة، فوجه بكيسي بخاتمي قال: فتواسينا الألف ثلاثاً بعد أن أخرجنا إلى المرأة قبل ذلك مائة درهم، ونمي الخبر إلى المأمون، فدعاني؛ فشرحت له الخبر، فأمر لنا بسبعة آلاف دينار: لكل واحد ألفا دينار، وللمرأة ألف دينار، وقبض الواقدي وهو ابن سبع وسبعين سنة.

وفيها كانت وفاة يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي ببغداد، وصلى عليه المأمون، وقد أتينا على خبره فيما سلف من كتبنا.

بين أزهر وأبي جعفر المنصور: وفيها مات أزهرُ السمان، وكان صديقاً لأبي جعفر المنصور في أيام بني أمية وكانا قد سافرا جميعاً وسمعا الحديث، وكان المنصور يألفه، ويأنس إليه، ويكبر عنده، فلما أفضت الخلافة إليه أشخصَ إليه من البصرة فسأله المنصور عن زوجته وبناته، وكان يعرفهن بأسمائهن، وأظهر بره وإكرامه، ووصله بأربعة آلاف درهم، وأمره أن لا يقدم إليه مستميحاً، فلما كان بعد حول صار إليه، فقال له: ألم آمرك أن تسير إليَّ مستميحاً، فقال له: ما صرت إليك إلا مسلماً ومجدداً بك عهداً، قال:

ما أرى الأمر كما ذكرت، فأمر له بأربعة آلاف درهم، وأمره ألّا يصير إليه مسلِّماً ولا مستميحاً، فلما كان بعد سنة صار إليه، فقال: إني لم أقدم عليك للأمرين اللذين نهيتني عنهما، وإنما بلغني أن علة عرضت لأمير المؤمنين فأتيته عائداً، فقال: ما أظنك أتيت إلا مستوصلاً، فأمر له بأربعة آلاف درهم، فلما كان بعد الحول ألح عليه بناته وزوجته، وقلن له: أمير المؤمنين صديقك فارجع إليه، فقال: ويحكن!! ماذا أقول له وقد قلت له أتيتك مستميحاً ومسلماً وعائداً؟ ماذا أقول في هذه المرة؟ وبِمَ أحتج؟ فأبوا على الشيخ إلا الإلحاح، فخرج فأتى المنصور وقال: لم آتك مسترفداً، ولا زائراً ولا عائداً، وإنما جئت لسماع حديث كنا سمعناه جميعاً في بلد كذا من فلان عن النبي ﷺ فيه اسم من أسماء الله تعالى مَن سأل الله به لم يرده ولم يخيب دعوته، فقال له المنصور: لا تُرِدْهُ فإني قد جربته فليس هو بمستجاب، وذلك أني مذ جئتني أسأل الله به أن لا يردك إليّ، وها أنت ترجع لا تنفك من قولك مسلماً أو عائداً أو زائراً، ووصله بأربعة آلاف درهم، وقال له: قد أعيتني فيك الحيلة فصر إلي متى شئت.

مقتل ابن عائشة: وفي سنة تسع ومائتين ركب المأمون إلى المطبق بالليل حتى قتل ابن عائشة، وهو رجل من ولد العباس بن عبد المطلب، واسمه إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام أخي أبي العباس والمنصور، وقتل معه محمد بن إبراهيم الإفريقي وغيره، وابن عائشة هذا أول عباسي صُلِبَ في الإسلام، وتمثل المأمون حين قتله بقول الشاعر:

إذا النار في أحجارها مستكنة ... متى ما يُهِجْها قادحٌ تتضرم

وكان رجل من ولد العباس بن علي أبي طالب ذو مال وثروة وعز ومنعة وفهم وبلاغة، وهو العباس بن العباس العلوي، بمدينة السلام، وكان المعتصم يشنأه لحال كانت بينهما، فمكن في نفس المأمون أنه شانئ له ولدولته، ماقِتٌ لأيامه، فلما كان في تلك الليلة لحق العباس بالمأمون على الجسرفقال له المأمون: ما زلت تنتظرها حتى وقعت، فقال: أعيذك بالله يا أمير المؤمنين، ولكني ذكرت قول الله عز وجل: ﴿مَا كَانَ لِأَهْلِ ٱلْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُم مِّنَ ٱلْأَعْرَابِ أَن يَتَخَلَّفُوا۟ عَن رَّسُولِ ٱللَّهِ وَلَا يَرْغَبُوا۟ بِأَنفُسِهِمْ عَن نَّفْسِهِۦ﴾ [التوبة: ١٢٠]، فحسن موقع ذلك منه، ولم يزل يسايره حتى بلغ المطبق، فلما قتل ابن عائشة قال: يأذن أمير المؤمنين في الكلام؟ قال: تكلم، قال: الله الله في الدماء، فإن الملك إذا ضَرِيَ بها لم يصبر عنها، ولم يُبْقِ على أحد، قال: لو سمعت هذا الكلام منك قبل أن أركب ما ركبت ولا سفكت دماً، وأمر له بثلاثمائة ألف درهم.

وقد أتينا على خبر ابن عائشة هذا وما أراد من الإيقاع بالمأمون، وما كان من أمره في كتابنا في «أخبار الزمان».

موت أبي عبيدة معمر بن المثنى: وفي سنة إحدى عشرة ومائتين مات أبو عبيدة معمر بن المثنى بالبصرة، وكان يرى رأي الخوارج، وبلغ نحواً من مائة سنة، ولم يحضر جنازته أحد من الناس، حتى اكتري لها من يحملها، ولم يكن يسلم عليه شريف ولا وضيع إلا تكلم فيه، وله مصنفات حسان في أيام العرب وغيرها: منها كتاب المثالب، ويذكر فيه أنساب العرب وفسادها، ويرميهم بما يُسيء الناسَ ذِكْرُهُ، ولا يحسن وصفه، وكان أبو نُوَاسٍ الحسن بن هانئ كثير العبث به، وكان أبو عبيدة يقعد في مسجد البصرة إلى سارية من سَوَاريه، فكتب أبو نواس عليها في غيبته عنها بهذين البيتين يُعَرِّضُ به:

صلى الإلهُ على لوط وشيعته ... أبا عبيدة قل بالله آمينا
وأنت عندي بلا شك بقيتُهُمْ ... مذ احتلمت، وقد جاوزت تسعينا

فلما جاء أبو عبيدة ليجلس في مجلسه ويستند على تلك السارية رأى ذلك فقال: هذا فعلُ الماجِنِ اللواط أبي النواس، حُكُّوه وإن كان فيه صلاة على نبي.

موت أبي العتاهية وشيء من أخباره: وفي هذه السنة ـ وهي سنة إحدى عشرة ومائتين ـ مات أبو العتاهية إسماعيل بن القاسم، الشاعر، متنسكاً لابساً للصوف، وكان له مع الرشيد أخبار حسان: من ذلك ما قدمنا ذكره فيما سلف من هذا الكتاب، ومنها أن الرشيد أمر ذات يوم بحمله إليه، وأمر أن لا يكلم في طريقه، ولا يعلم ما يراد منه، فلما صار في بعض الطريق كتب له بعض مَنْ معه في الطريق: إنما يراد قتلك، فقال أبو العتاهية من فوره:

ولعلَّ ما تخشاه ليس بكائن ... ولعل ما ترجوه سوف يكون
ولعل ما هَوَّنْتَ ليس بهين ... ولعل ما شددت سوف يهون

وحج في بعض الحجج مع الرشيد، فنزل الرشيد يوماً عن راحلته، ومشى ساعة، ثم أعيا، فقال: هل لك يا أبا العتاهية أن تستند إلى هذا الميل؟ فلما قعد الرشيد أقبل على أبي العتاهية، وقال له: يا أبا العتاهية: حركنا، فقال:

هب الدنيا تواتيكا ... ألـيس الموت يأتيكا
ألا يا طالِبَ الدنيا ... دع الدنيا لشانيكا
وما تصنع بالدنيا ... وظل الميل يكفيكا

ولأبي العتاهية أخبار وأشعار كثيرة حسان، قد قدمنا فيما سلف من كتبنا جملاً مما اختير من شعره وما انتخب من قوافيه، وكذلك قدمنا من ذلك لمعاً فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار خلفاء بني العباس، ومما استحسن من ذلك قوله:

أحْمَدُ قال لي ولم يَدْرِ ما بي: ... أتحب الغداة عتبة حقًّا؟

فتنفستُ ثم قلت: نعم حُبـ ... ـاً جرى في العروق عِرْقاً فعرقا
ليتني مُتُّ فاسترحت؛ فإني ... أبداً ما حييت منها ملقى
لا أراني أبقى، ومن يَلْقَ ما لا ... قَيْتُ من لوعة الجوى ليس يبقى
فاحْتَسِبْ صحبتي، وقل رحمة اللَّـ ... ـه على صاحب لنا مات عشقا
أنا عَبْدٌ لها وإن كنت لا أر ... زقُ منها والحمد لله عتقا

ومما استحسن من شعره أيضاً قوله:

يا عُتْبَ ما لي ولكِ ... يا ليتني لم أرَكِ
ملكتني فانتهكي ... ما شئت أن تنتهكي
أبيتُ ليلي ساهراً ... أرعى نجوم الفلكِ
مفترشاً جَمْرَ الغضَى ... ملتحفاً بالحسَكِ

ومن قوافيه الغريبة وأشعاره المستحسنة قوله:

أخِلاي بي شَجوٌ، وليس بكم شجْوُ ... وكل امرئ من شجو صاحبه خِلْوُ
رأيت الهوى جمْرَ الغضى، غير أنه ... على حَرِّه في صدر صاحبه حُلْوُ
أذاب الهوى جسمي وعظمي وقوتي ... فلم يبقَ إلا الروح والبدن النِّضْوُ
وما من حبيبٍ نال ممن يحبه ... هوى صادقاً إلا يداخله زَهْوُ
وإني لنائي الطرف من غير خلتي ... وما لي سواها من حديثٍ ولا لهْوُ
لها دون إخواني وأهل مودتي ... من الود مني فضْلة، ولها العَفْوُ

ومما انتخب من شعره واستحسنه الناس من قوله قوله:

يا لهف نفسي على الذي اجتنبت ... بأي جرم ترونها عَتَبَتْ
تبارك الله بئس ما صنعت ... بي في هواها، وبئس ما ارتكبتْ
أتيتها زائراً فما انتجزت ... وَعْديَ إذ جئتها وما احتسبتْ
كم من ديون والله يعلمها ... لنا عليها لم تُقْضَ إذ وجبتْ
ما وهبت لي من فضلها عِدَةً ... إلا استردَّت جميع ما وهبتْ
فأيُّ خير وأيُّ منفعة ... لِذاتِ دَلٍّ تريق ما حلبتْ؟
الله بيني وبين ظالمتي ... طلبت منها وصالها فأبتْ
ماذا عليها لو انها بعثت ... منها رسولاً إليَّ أو كتبتْ
رغبت في وصلها وقد زَهِدتْ ... عتبة في وصلنا وما رغبتْ

وكان أبو العتاهية قبيح الوجه، مليح الحركات، حلو الإنشاد، شديد الطرب ومن مليح شعره أيضاً قوله:

من لم يذق لصبابة طعما ... فلقد أخطتُ بطعمها علما
إني منحت مودتي سَكناً ... فرأيته قد عدّها جُرْما
يا عُتب ما أبقيت من جسدي ... لحماً، ولا أبقيت لي عظما
يا عتب ما أنا من صنيعك بي ... أعمى، ولكن الهوى أعمى
إن الذي لم يدر ما كلفي ... ليرى وجهي به وسَما

وله أشعار خرج فيها عن العروض مثل قوله:

هم القاضي بيت يطرب ... قال القاضي لما عوتب
ما في الدنيا إلا مذنب ... هذا عذر القاضي واقلب

وزنه فعلن فعلن أربع مرات، وقد قال قوم: إن العرب لم تقل على وزن هذا شعراً، ولا ذكره الخليل ولا غيره من العروضيين.

الزيادة في العروض على الخليل: قال المسعودي: وقد زاد جماعة من الشعراء على الخليل بن أحمد في العروض: من ذلك المديد، وهو ثلاثة أعاريض وستة ضروب عند الخليل، وفيه عروض رابع وضربان محدثان، فالضرب الأول من العروض الرابعة المحدثة قول الشاعر:

من لعين لا تنام ... دمعها سحٌّ سجام

والضرب الثاني من العروض الرابعة المحدثة قول الشاعر:

يا لبكر لا تنوا ... ليس ذا حين ونا

وغير ذلك مما قد تكلموا فيه، وذكروه في هذا المعنى من الزيادات مما قد أتينا على وصفه وقدمنا من ذكره في كتابنا في «أخبار الزمان».

أبو العباس الناشئ: وقد صنف أبو العباس عبد الله بن محمد الناشئ الكاتب الأنباري على الخليل بن أحمد في ذلك كتاباً ذكر فيه أنواعاً من هذا المعنى مما خرج فيه الخليل بن أحمد عن تقليد العرب إلى باب التعسف والنظر ونصب العلل عن أوضاع الجدل، كان ذلك له لازماً، ولما أورده كاسراً، وللناشئ أشعار كثيرة حسان: منها قصيدة واحدة نحو من أربعة آلاف بيت قافية واحدة نونية منصوبة يذكر فيها أهل الآراء والنحل والمذاهب والملل، وأشعار كثيرة ومصنفات واسعة في أنواع من العلوم، فمما جوَّد فيه

قوله حين سار من العراق إلى مصر، وبها كانت وفاته، وذلك في سنة ثلاث وتسعين ومائتين على حسب ما قدمنا ذكره:

يا ديار الأحباب هَل من مُجيب ... عندك يشفي غليل نائي المزَار؟
ما أجابت، ولكِن الصمتُ منها ... فيه للسائلين طول اعتبار
إن تكن أوحشت فبعد أنيس ... أو خَلتْ منهم فبعد قرار
قد لهونا بها زماناً وحيناً ... ووصلنا الأسحار بالأسحار
واغتبقنا على صبوح ولهو ... وحنين النايات والأوتار
بين ورد ونرجس وخزامى ... وبنفس وسوسن وبَهار
وأقاح وكل صنف من النَّوْ ... ر الشهيّ الجنى والجلّنار
فرمتنا الأيامُ أحسن ما كـ ... ـنا على حين غفلة واغترار
فافترقنا من بعد طول اجتماع ... ونأينا بعد اقتراب الديار

نداء المأمون في أمر معاوية وسببه: وفي سنة اثنتي عشرة ومائتين نادى منادي المأمون: برئت الذمة من أحد من الناس ذكر معاوية بخير أو قدمه على أحد من أصحاب رسول الله ﷺ، وتكلم في أشياء من التلاوة أنها مخلوقة، وغير ذلك، وتنازع الناس في السبب الذي من أجله أمر بالنداء في أمر معاوية، فقيل في ذلك أقاويل: منها أن بعض سُمّاره حدث بحديث عن مطرف بن المغيرة بن شعبة الثقفي، وقد ذكر هذا الخبر الزبير بن بكار في كتابه في الأخبار المعروفة بالموفقيات التي صنفها للموفق، وهو ابن الزبير، قال: سمعت المدائني يقول: قال مطرف بن المغيرة بن شعبة: وَفَدْتُ مع أبي المغيرة إلى معاوية، فكان أبي يأتيه يتحدث عنده ثم ينصرف إليَّ فيذكر معاوية ويذكر عقله ويعجب مما يرى منه، إذ جاء ذات ليلة فأمسك عن العشاء، فرأيته مغتماً، فانتظرته ساعة، وظننت أنه لشيء حدث فينا أو في عملنا، فقلت له: ما لي أراك مغتماً منذ الليلة؟ قال: يا بني، إني جئت من عند أخبث الناس، قلت له: وما ذاك؟ قال: قلت له وقد خلوت به: إنك قد بلغت منا يا أمير المؤمنين، فلو أظهرت عدْلاً وبسطت خيراً فإنك قد كبرت، ولو نظرت إلى إخوتك من بني هاشم فوصلت أرحامهم فوالله ما عندهم اليوم شيء تخافه، فقال لي: هيهات هيهات!! مَلَكَ أخو تيم فعدل وفعل وما فعل، فوالله ما عدا أن هلك فهلك ذكره، إلا أن يقول قائل: أبو بكرٍ، ثم ملك أخو عَدِيٍّ، فاجتهد وشمر عشر سنين، فوالله ما عدا أن هلك فهلك ذكره، إلا أن يقول قائل: عمر، ثم ملك أخونا عثمان فملك رجلٌ لم يكن أحد في مثل نسبه، فعمل ما عمل وعمل به فوالله ما عدا أن هلك فهلك ذكره، وذكر ما فعلَ به، وإن أخا هاشم يُصْرَخُ به في كل يوم خمس مرات: أشهد أن محمداً رسول الله، فأي عمل يبقى مع هذا؟ لا أمَّ لك؛ والله ألا دفنا

دفنا، وإن المأمون لما سمع هذا الخبر بعثه ذلك على أن أمر بالنداء على حسب ما وصفنا، وأنشئت الكتب إلى الآفاق بلعنه على المنابر، فأعظمَ الناسُ ذلك وأكبروه، واضطربت العامة منه فأشير عليه بترك ذلك، فأعرض عما كان هَمَّ به.

وفاة أبي عاصم النبيل، وجماعة من أهل العلم: وفي خلافة المأمون كانت وفاة أبي عاصم النبيل، وهو الضحاك بن مخلد بن سنان الشيباني، وذلك في سنة اثنتي عشرة ومائتين، وفيها مات محمد بن يوسف الفارابي، وفي سنة خمس عشرة ومائتين ـ وذلك في خلافة المأمون ـ مات هوذة بن خليفة بن عبد الله بن أبي بكر، ويكنى بأبي الأشهب، ببغداد، وهو ابن سبعين سنة، ودفن بباب البردان، في الجانب الشرقي، وفيها مات محمد بن عبد الله بن المثنى بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري، وفيها مات إسحاق بن الطباع، بأذَنَة من الثغر الشامي، ومعاوية بن عمرو، ويكنى بأبي عمرو، وقبيصة بن عقبة، ويكنى بأبي عامر، من بني عامر بن صعصعة.

وفي سنة سبعَ عشرَة ومائتين دخل المأمون مصر، وقتل بها عبدوس، وكان قد تغلب عليها.

غزو الروم: وفي سنة ثمان عشرة ومائتين غزا المأمون أَرض الروم، وقد كان شرع في بناء الطوانة، مدينة من مدنهم على فم الدرب، مما يلي طرسوس، وعمد إلى سائر حصون الروم، ودعاهم إلى الإسلام، وخيرهم بين الإسلام والجزية بالسيف، وذلل النصرانية، فأجابه خلق من الروم إلى الجزية.

قال المسعودي: وأخبرنا القاضي أبو محمد عبد الله بن أحمد بن زيد الدمشقي بدمشق، قال: لما توجه المأمون غازياً، ونزل البديدون، جاءه رسول ملك الروم فقال له: إن الملك يخيرك بين أن يرُدَّ عليك نفقتك التي أنفقتها في طريقك من بلدك إلى هذا الموضع، وبين أن يخرج كل أسير من المسلمين في بلد الروم بغير فداء ولا درهم ولا دينار، وبين أن يعمر لك كل بلد للمسلمين مما خربت النصرانية ويرده كما كان، وترجع عن غَزَاتِكَ، فقام المأمون ودخل خيمة، فصلى ركعتين، واستخار الله عزّ وجلّ وخرج، فقال للرسول: قل له، أما قولك تردُّ علي نفقتي، فإني سمعت الله تعالى يقول في كتابنا، حاكياً عن بلقيس: ﴿وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَانَ قَالَ أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ فَمَا آتَانِيَ اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا آتَاكُم بَلْ أَنتُم بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ﴾ [النمل: ٣٥، ٣٦]، وأما قولك: إنك تخرج كل أسير من المسلمين في بلد الروم، فما في يدك إلا أحد رجلين: إما رجل طلب الله عزّ وجلّ والدار الآخرة، فقد صار إلى ما أراد، وإما رجل يطلب الدنيا، فلا فَكَّ الله أَسْرَهُ، وأما قولك: إنك تعمر كل بلد للمسلمين قد خربته الروم، فلو أني قلعت أقصى حجر في بلاد الروم ما اعتضت بامرأة عثرت عثرة في حال أسرها، فقالت: وامحمداه

وامحمداه، عُد إلى صاحبك، فليس بيني وبينه إلا السيف، يا غلام اضرب الطبل، فرحل، فلم ينثن عن غَزَاتِهِ، حتى فتح خمسة عشر حصناً، وانصرف من غزاته، فنزل على عين البديدون، المعروفة بالقشيرة على حسب ما قدمنا في هذا الكتاب، فأقام هناك حتى ترجع رُسُله من الحصون، فوقف على العين ومنبع الماء، فأعجبه بَرْدُ مائها وصفاؤه وبياضه وطيب حسن الموضع وكثرة الخضرة، فأمر بقطع خشب طوال وأمر به فبسط على العين كالجسر، وجعل فوقه كالأزج من الخشب وورق الشجر، وجلس تحت الكنيسة التي قد عقدت له والماء تحته، وطرح في الماء درهم صحيح فقرأ كتابته وهو في قرار الماء لصفاء الماء، ولم يقدر أحد يدخل يده في الماء من شدة بَرْده.

علة المأمون وموته: فبينا هو كذلك إذا لاحت سمكة نحو الذراع كأنها سبيكة فضة، فجعل لمن يخرجها سَبْقاً، فبدر بعض الفراشين فأخذها وصعد، فلما صارت على حرف العين أو على الخشب الذي عليه المأمون اضطربت وأفلتت من يد الفراش فوقعت في الماء كالحجر، فنضح من الماء على صدر المأمون ونحره وترْقوَتِه فبلَّت ثوبه، ثم انحدر الفراش ثانية فأخذها ووضعها بين يدي المأمون في منديل تضطرب، فقال المأمون: تُقلى الساعة، ثم أخذته رعدة من ساعته، فلم يقدر يتحرك من مكانه، فغطي باللحف والدواويج، وهو يرتعد كالسعفة، ويصيح البرد البرد، ثم حول إلى المضرب، ودثر، وأوقدت النيران حوله، وهو يصيح: البرد البرد، ثم أتي بالسمكة وقد فرغ من قليها فلم يقدر على الذوق منها، وشغله ما هو فيه عن تناول شيء منها، ولما اشتد به الأمر سأل المعتصم بختيشوع وابن ماسويه في ذلك الوقت عن المأمون وهو في سكرات الموت، وما الذي يدل عليه علم الطب من أمره؟ وهل يمكن برؤه وشفاؤه؟ فتقدم ابن ماسويه، فأخذ إحدى يديه وبختيشوع الأخرى، وأخذ المجسة من كلتا يديه، فوجدا نبضه خارجاً عن الاعتدال، مُنذراً بالفناء والانحلال، والتزقت أيديهما ببشرته لِعَرَقٍ كان يظهر منه من سائر جسده، كالزيت، أو كلعاب بعض الأفاعي، فأخبر المعتصم بذلك، فسألهما عن ذلك، فأنكرا معرفته، وأنهما لم يجداه في شيء من الكتب، وأنه دال على انحلال الجسد، وأفاق المأمون من غشيته، وفتح عينيه من رقدته، فأمر بإحضار أناس من الروم، فسألهم عن اسم الموضع والعين، فأحضر له عدة من الأسارى والأدلة، وقيل لهم: فسروا هذا الاسم القشيرة، فقيل له تفسيره مُدّ رجليك، فلما سمعها اضطرب من هذا الفأل وتطيَّر به، وقال: سَلوهم ما اسم الموضع بالعربية، فقالوا: الرقة، وكان فيما علم من مولد المأمون أنه يموت بالموضع المعروف بالرقة، وكان المأمون كثيراً ما يحيد عن المقام بمدينة الرقة فرَقاً من الموت فلما سمع هذا من الروم علم أنه الموضع الذي وُعِدَ فيه فيما تقدم من مولده، وأن فيه وفاته، وقيل: إن اسم البديدون تفسيره مُدَّ رجليك،

والله أعلم بكيفية ذلك، فأحضر المأمون الأطباء حوله يؤمل خلاصه مما هو فيه، فلما ثقل قال: أخرجوني أشرف على عسكري، وأنظر إلى رجالي، وأتبين ملكي، وذلك في الليل، فأخرج فأشرف على الخيم والجيش وانتشاره وكثرته وما قد أوقد من النيران، فقال: يا من لا يزول ملكه ارحم من قد زال ملكه، ثم رُدَّ إلى مرقده وأجْلَسَ المعتصم رَجلاً يشهده لما ثقل، فرفع الرجل صوته ليقولها، فقال له ابن ماسويه: لا تَصِحْ فوالله ما يفرق بين ربه وبين ماني في هذا الوقت، ففتح المأمون عينيه من ساعته، وبهما من العظم والكبر والاحمرار ما لم يُرَ مثله قط، وأقبل يحاول البطش بيديه بابن ماسويه، ورام مخاطبته، فعجز عن ذلك، فرمى بطرفه نحو السماء، وقد امتلأت عيناه دموعاً، فانطلق لسانه من ساعته، وذلك في يوم الخميس لثلاث عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ثماني عشرة ومائتين، وحمل إلى طرسوس فدفن بها، على حسب ما قدمنا في أول أخباره من هذا الكتاب.

قال المسعودي: وللمأمون أخبار حسان ومَعَانٍ وسير ومجالسات وأشعار وأخلاق جميلة، قد أتينا على مبسوطها فيما سلف من كتبنا، فأغنى ذلك عن ذكرها.

وفي المأمون يقول أبو سعيد المخزومي:

هل رأيت النجوم أغنت عن المأ ... مون شيئاً وملكِهِ المأنوس
خَلَّفُوهُ بعرصتي طرسوس ... مثل ما خلفوا أباه بِطُوس

وكان المأمون كثيراً ما ينشد هذه الأبيات:

ومَنْ لا يزل غَرَضاً للمنو ... ن يتركْنَهُ ذات يوم عميدا
فإن هنَّ أخطأنه مرة ... فيوشك مخطئها أن يعودا
فبينا يحيد وتخطينه ... قصدن فأعجلنه أن يحيدا

ذكر
خلافة المعتصم

موجز: وبويع المعتصمُ في اليوم الذي كانت فيه وفاة المأمون على عين البديدون، وهو يوم الخميس لثلاثَ عشرَة ليلةً بقيت من رجب سنة ثمان عشرة ومائتين، واسمه محمد بن هارون، ويكنى أبا إسحاق، وكان بينه وبين العباس بن المأمون في ذلك الوقت تنازع في المجلس، ثم انقاد العباسُ إلى بيعته، والمعتصم يومئذ ابن ثمان وثلاثين سنة وشهرين، وأمه يقال لها ماردة بنت شبيب، وقيل إنه بويع سنة تسع عشرة ومائتين، وتوفي بسُرَّ مَنْ رأى سنة سبع وعشرين، وهو ابن ست وأربعين سنة وعشرة أشهر، فكانت خلافته ثمان سنين وثمانية أشهر، وقبره بالجوْسَقِ بسُرَّ من رأى على ما ذكرنا.

ذكر جمل من أخباره وسيره، ولمع مما كان في أيامه

ابن الزيات وزير المعتصم وأحمد بن أبي دؤاد: واستوزر المعتصم محمدَ بن عبد الملك إلى آخر أيامه، وغلب عليه أحمد بن أبي دُؤاد، ولم يزل محمد بن عبد الملك في أيام المعتصم والواثق إلى أن ولي المتوكل، وكان في نفسه عليه شيء، فقتله، وسنذكر لمعاً من خبر مقتله فيما يرد من هذا الكتاب في أخبار المتوكل، وإن كنا قد أتينا على ذلك ملخصاً في الكتاب الأوسط.

حب المعتصم للعمارة: وكان المعتصم يحب العمارة، ويقول إن فيها أموراً محمودة، فأولها عمران الأرض التي يحيا بها العالم، وعليها يزكو الخراج وتكثر الأموال، وتعيش البهائم، وترخص الأسعار، ويكثر الكسب، ويتسع المعاش، وكان يقول لوزيره محمد بن عبد الملك: إذا وجدت موضعاً متى أنفقت فيه عشرة دراهم جاءني بعد سنة أحد عشر درهماً فلا تؤامرني فيه.

بأس المعتصم وقوته: وكان المعتصم ذا بأس وشدة في جسمه، وشجاعة في قلبه فذكر أحمد بن أبي دُؤاد ـ وكان به آنساً ـ قال: لما أنكر المعتصم نفسه وقوته دخلت عليه يوماً وعنده ابن ماسويه، فقام المعتصم فقال لي: لا تبرح حتى أخرج إليه، فقلت ليحيى بن ماسويه: ويحك!! إني أرى أمير المؤمنين قد حال لونه، ونقصت قوته، وذهبت سَوْرَته، فكيف تراه أنت؟ قال: هو والله زبرة من زبر الحديد، إلا أن في يديه فأساً يضرب بها تلك الزبرة، فقلت: وكيف ذاك؟ قال: كان قبل ذلك إذا أكل السمك اتخذ له صباغاً من الخل والكراويا والكمون والسذاب والكرفس والخردل والجوز فأكله بذلك الصباغ، يدفع أذى السمك وأضراره بالعصب، وإذا أكل الرؤوس اتخذت له أصباغ، تدفع أذاها وتلطفها، وكان في أكثر أموره يلطف غذاءه ويكثر مشورتي، فصار اليوم إذا أنكرت عليه شيئاً خالفني، وقال: آكل هذا على رغم أنف ماسويه فما أقدر أن أصنع، قال: وهو خلف الستر يسمع ما نحن فيه، فقلت: ويلك يا أبا يحيى!! أدخل أصبعك في عينيه، قال: جعلت فداك، ما أقدر أرُدُّه ولا أجترئ عليه في خلاف، فلما فرغ من كلامه خرج علينا المعتصم، فقال لي: ما الذي كنت فيه مع ابن ماسويه؟ قلت:

ناظرته يا أمير المؤمنين في لونك الذي أراه حائلاً، وفي قلة طعمك الذي قد هَدَّ جوارحي وأنْحَلَ جسمي، قال: فما قال لك؟ قلت: شكا أنك كنت تقبل منه ما يشير به عليك وكنت ترى في ذلك على ما يحب، وأنه الآن تخالفه، قال: فما قلت له أنت؟ قال: فجعلت أصرف الكلام، قال: فضحك وقال: هذا بعد ما دخل في عيني أو قبل ذلك؟ قال: فارْفَضَضْتُ عَرَقاً وعلمت أنه قد سمع ما كنا فيه، ورأى ما قد داخلني، فقال: يغفر الله لك يا أحمد، لقد فرحت بما ظننت أنه أحزنك إذ سمعته وعلمت أنه نوع من أنواع الانبساط والأنس.

المعتصم وعلي بن الجنيد: وكان المعتصم يأنس بعلي بن الجنيد الإسكافي، وكان عجيب الصورة عجيب الحديث، فيه سلامة أهل السواد، فقال المعتصم يوماً لمحمد بن حَمَّاد: اذهب بالغداة إلى علي بن الجنيد، فقل له يتهيأ حتى يزاملني، فأتاه فقال: إن أمير المؤمنين يأمرك أن تزامله، فتهيأ لشروط مزاملة الخلفاء ومعادلتهم فقال علي بن الجنيد: وكيف أتهيأ؟ أهيئ لي رأساً غير رأسي؟ أأشتري لحية غير لحيتي! أأزيد في قامتي! أنا متهيئ وفضلة، قال: لست تدري بعدُ ما شروط مزاملة الخلفاء ومعادلتهم! فقال علي بن الجنيد: وما هي؟ هات يا من تَدْري، قال له ابن حماد وكان أديباً ظريفاً وكان برسم الحجاب: شرط المعادلة الإمتاع بالحديث والمذاكرة والمناولة، وأن لا يبزق، ولا يسعل، ولا يتنحنح، ولا يمخط، وألا يتقدم الرئيسَ في الركوب إشفاقاً عليه من الميل، وأن يتقدمه في النزول، فمتى لم يفعل المعادل هذا كان هو والمثقلة الرصاص التي تعدل بها القبة سَواءً، وليس له أن ينام وإن نام الرئيس، بل يأخذ نفسه بالتيقظ، ومراعاة حال مَنْ هو معه وما هو راكبه؛ لأنهما إذا ناما جميعاً فمال جانب لا يشعر بميله كان في ذلك ما لا خفاء به، وعلي بن الجنيد ينظر إليه، فلما أكثر عليه في هذا الوصف والشروط قطع عليه كلامه وقال كما يقول أهل السَّواد: آه حرها، اذهب له فقل له: ما يزاملك إلا مَنْ أمُّه زانية وهو كشخان، فرجع ابن حماد، فقال للمعتصم ما قال، فضحك المعتصم وقال: جئني به، فجاءه، فقال: يا علي، أبعث إليك تزاملني فلا تفعل؟ فقال: إن رسولك هذا الجاهل الأزعر جاءني بشروط حَسَّان الشاشي وخالويه المحاكي فقال: لا تبزق، ولا تفعل كذا، وافعل كذا، وجعل يمطط في كلامه، ويفرقع في صاداته، ويشير بيديه، ولا تسعل، ولا تعطس، وهذا لا يقوم لي، ولا أقدر عليه، فإن رضيت أن أزاملك فإن جاءني الفُسَاء فسوت عليك وضَرَطْتُ، وإذا جاءك أنت فأده فافس واضرط، وإلا فليس بيني وبينك عمل، فضحك المعتصم حتى فحص برجليه وذهب به الضحك كل مذهب، وقال: نعم زاملني على هذه الشريطة، قال: نعم وكرامَةً، فزامَلَهُ في قبة على بغلٍ، فسارا ساعة، وتوسطا البر، فقال علي: يا أمير المؤمنين حَضَر

ذلك المتاعُ فما ترى؟ قال: ذلك إليك إذا شئت، قال: تحضر ابن حماد، فأمر المعتصم بإحضاره، فقال له علي: تعالى حتى أسارَّكَ، فلما دنا منه فَسَا، وناوله كمه، وقال: أجِدُ دبيب شيء في كمي فانظر ما هو، فأدخل رأسه، فشم رائحة الكنيف، فقال: ما أرى شيئاً، ولكني لم أعلم أن في جوف ثيابك كنيفاً، والمعتصم قد غَطَّى فمه بكمه، وقد ذهب به الضحك كل مذهب، ثم جعل يفسو فسَاء متصلاً، ثم قال لابن حماد: قلت لي لا تسعل ولا تبزق ولا تمخط، فلم أفعل ولكني أخْرَى عليك، قال: فاتصل فساؤه والمعتصم يخرج رأسه من العمارية، ثم قال للمعتصم: قد نضجت القدر، وأريد أخْرَى، فقال المعتصم ورفع صوته حين كثر ذلك عليه: ويلك! يا غلام الأرض، الساعة أموت.

ودخل علي بن الجنيد الإسكافي يوماً على المعتصم فقال له بعد أن ضاحكه وهازَلَه: يا علي، ما لي لا أراك ويلك!؟ أنسيت الصحبة وما حفِظتَ المودة؟ فقال له حينئذ: بالغ الكلام الذي أريد أن أقوله قلته أنت، ما أنت إلا إبليس، فضحك، ثم قال: لم لا تجيئني؟ قال: آه كم أجيء فلا أصل إليك، أنت اليوم نبيل، فكأنك من بني مارية، وبنو مارية أناس من أهل السواد يضرب بهم أهل السواد الأمثال لكبرهم في نفوسهم، فقال له المعتصم: هذا سندان التركي، وأشار إلى غلام على رأسه بيده مذبة، وقال له: يا سندان، إذا حضر علي فأعلمني وإن أعطاك رقعة فأوصلها إليّ، وإن جمَّلك رسالة فأخبرني بها، قال: نعم يا سيدي، وانصرف علي فأقام أياماً ثم جاء يطلب سنداناً فقالوا: هو نائم، فانصرف ثم عاد، فقالوا: هو داخل، ولا تصل إليه، فانصرف وعاد، فقالوا: هو عند أمير المؤمنين فاحتال حتى دخل عند المعتصم من جهة أخرى، فضاحكه ساعة وعاتبه، وقال له: يا علي، ألك حاجة؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين، إن رأيت سندان التركي فأقره مني السلام، فضحك وقال: ما حاله؟ قال: حاله إنك جعلت بيني وبينك إنساناً رأيتك قبل أن أراه، وقد اشتقت إليه، فأسألك أن تبلغه مني السلام، فغلب المعتصم الضحكُ، وجمع بينه وبين سندان ثانية، وأكد عليه في مراعاة أمره، فكان لا يمنع عنه.

المعتصم وشيخ زلق حماره في الطين: وعبر المعتصم من سُرَّ من رأى من الجانب الغربي ـ وذلك في يوم مطير، وقد تبع ذلك ليلة مطيرة ـ وانفرد من أصحابه، وإذا حمار قد زلق ورمى بما عليه من الشوك، وهو الشوك الذي توقد به التنانير بالعراق، وصاحبه شيخ ضعيف واقف ينتظر إنساناً يمر فيعينه على حمله، فوقف عليه، وقال: ما لك يا شيخ؟ قال: فديتك حماري وقع عنه هذا الحمل، وقد بقيت أنتظر إنساناً يعينني على حمله، فذهب المعتصم ليخرج الحمار من الطين، فقال الشيخ: جعلت فداك تفسد ثيابك هذه وطيبك الذي أشمه من أجل حماري هذا؟ قال: لا عليك، فنزل واحتمل

الحمار بيد واحدة وأخرجه من الطين، فبهت الشيخ وجعل ينظر إليه ويتعجب منه ويترك الشغل بحماره ثم شد عنان فرسه في وسطه وأهوى إلى الشوك وهو حزمتان فحملهما فوضعهما على الحمار، ثم دنا من غدير فغسل يديه واستوى على فرسه؛ فقال الشيخ السوادي: رضي الله عنك، وقال بالنبطية: أشقل غرمي تاحوتكا، وتفسير ذلك: فديتك يا شاب، وأقبلت الخيول، فقال لبعض خاصته: أعْطِ هذا الشيخ أربعة آلاف درهم، وكن معه، حتى تجاوز به أصحاب المسالح، وتبلغ به قريته.

وفاة جماعة من العلماء: وفي سنة تسع عشرة ومائتين كانت وفاة أبي نُعَيم الفضل بن دكين مولى آل طلحة بن عبيد الله بالكوفة، وبشر بن غياث المريسي، وعبد الله بن رجاء الغدَاني.

وفيها ضَرَب المعتصم أحمد بن حنبل ثمانية وثلاثين سوطاً ليقول بخلق القرآن.

محمد بن علي بن موسى بن جعفر: وفي هذه السنة ـ وهي سنة تسع عشرة ومائتين ـ قبض محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، وذلك لخمس خلون من ذي الحجة، ودفن ببغداد في الجانب الغربي من مقابر قريش مع جده موسى بن جعفر، وصلى عليه الواثق، وقبض وهو ابن خمس وعشرين سنة، وقبض أبوه علي بن موسى الرضا ومحمد ابن سبع سنين وثمانية أشهر، وقيل: غير ذلك، وقيل: إن أم الفضل بنت المأمون لما قدمت معه من المدينة إلى المعتصم سمَّتْه، وإنما ذكرنا من أمره ما وصفنا لأن أهل الإمامة اختلفوا في مقدار سنه عند وفاة أبيه، وقد أتينا على ما قيل في ذلك في رسالة «البيان في أسماء الأئمة» وما قالت في ذلك الشيعةُ من القطعية.

محمد بن القاسم، العلوي: وفي هذه السنة ـ وهي سنة تسع عشرة ومائتين ـ أخاف المعتصم محمد بن القاسم بن علي بن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رحمهم الله، وكان بالكوفة من العبادة والزهد والورع في نهاية الوصف، فلما خاف على نفسه هرب فصار إلى خراسان، فتنقل من مواضع كثيرة من كورها كمرو وسرخس والطالقان ونَسا، فكانت له هناك حروب وكوائن، وانقاد إليه وإلى إمامته خلق كثير من الناس، ثم حمله عبد الله بن طاهر إلى المعتصم، فحبسه في أزج اتخذه في بستان بسُرَّ مَنْ رأى، وقد تنوزع في محمد بن القاسم، فمن قائل يقول: إنه قتل بالسم، ومنهم من يقول: إن ناساً من شيعته من الطالقان أتوا ذلك البستان فتأتوا للخدمة فيه من غَرسٍ وزراعة، واتخذوا سلالم من الحبال واللبود والطالقانية ونقبوا الأزج وأخرجوه فذهبوا به، فلم يعرف له خبر إلى هذه الغاية، وقد انقاد إلى إمامته خلق كثير من الزَّيْدِية إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ ومنهم خلق كثير يزعمون أن محمداً لم

يمت، وأنه حي يرزق، وأنه يخرج فيملؤها عدلاً كما ملئت جوراً، وأنه مهدي هذه الأمة، وأكثر هؤلاء بناحية الكوفة وجبال طبرستان والديلم وكثير من كوَر خراسان، وقول هؤلاء في محمد بن القاسم نحو قول رافضة الكيسانية في محمد بن الحنفية، ونحو من قول الواقفية في موسى بن موسى بن جعفر، وهم الممطورة، بهذا تعرف هذه الطائفة من بين فرق الشيعة، وقد أتينا على وصف قولهم في كتابنا في «المقالات في أصول الديانات» ووصف قول غُلاتهم من المعنوية وغيرهم من المحمدية وسائر فرق أهل الباطل ممن قال بتنقل الأرواح في أنواع الأشخاص من بهائم الحيوان وغيره في كتابنا المترجم بكتاب سر الحياة.

جمع المعتصم للأتراك: وكان المعتصم يحب جمع الأتراك وشراءهم من أيدي مواليهم، فاجتمع له منهم أربعة آلاف، فألبسهم أنواع الديباج والمناطق المذهبة والحلية المذهبة، وأبانهم بالزي عن سائر جنوده، وقد كان اصطنع قوماً من حوف مصر ومن حوف اليمن وحوف قيس، فسماهم المغاربة، واستعد رجالَ خراسانَ من الفراغنة وغيرهم من الأشروسية، فكثر جيشه، وكانت الأتراك تؤذي العوام بمدينة السلام بجريها الخيول في الأسواق وما ينال الضعفاء والصبيان من ذلك، فكان أهل بغداد ربما ثاروا ببعضهم فقتلوه عند صدمه لامرأةٍ أو شيخ كبير أو صبي أو ضرير، فعزم المعتصم على النقلة منهم، وأن ينزل في فضاء من الأرض، فنزل البراذان على أربعة فراسخ من بغداد، فلم يستطب هواءها، ولا اتسع له هواؤها، فلم يزل يتنقل ويتقرَّى المواضع والأماكن إلى دجلة وغيرها حتى انتهى إلى الموضع المعروف بالقاطول، فاستطاب الموضع، وكان هناك قرية يسكنها خلق من الجرامقة وناس من النَّبَطِ على النهر المعروف بالقاطول آخذاً من دجلة فبنى هناك قصراً وبنى الناس وانتقلوا من مدينة السلام، وخلت من السكان إلا اليسير، وكان فيما قاله بعض العيَّارين في ذلك معيراً للمعتصم بانتقاله عنهم:

أيا ساكن القاطولِ بين الجرامِقهْ ... تركتَ ببغداد الكِباشَ البطارقهْ

ونالَتْ مَنْ مع المعتصم شدة عظيمة لبرد الموضع وصلابة أرضه، وتأذَّوْا بالبناء؛ ففي ذلك يقول بعض من كان في الجيش:

قالوا لنا إنَّ بالقاطول مَشْتانا ... فنحن نأمل صنع الله مولانا

الناس يأتمرون الرأي بينهم ... والله في كل يوم مُحْدِثٌ شانا

تخطيط سامرا: ولما تأذى المعتصم بالموضع وتعذر البناء فيه خرج يتقرّى المواضع، فانتهى إلى موضع سامرا، وكان هناك للنصارى دير عاديٌّ، فسأل بعض أهل الدير عن اسم الموضع، فقال: يعرف بسامرا، قال له المعتصم: وما معنى سامرا؟ قال:

نجدها في الكتب السالفة والأمم الماضية أنها مدينة سام بن نوح، قال له المعتصم: ومن أي بلاد هي؟ وإلام تضاف؟ قال: من بلاد طبرهان، وإليها تضاف، فنظر المعتصم إلى فضاء واسع تسافر فيه الأبصار، وهواء طيب، وأرض صحيحة، فاستمرأها واستطاب هواءها، وأقام هنالك ثلاثاً يتصيد في كل يوم، فوجد نفسه تتوقُ إلى الغذاء، وتطلب الزيادة على العادة الجارية، فعلم أن ذلك لتأثير الهواء والتربة والماء، فلما استطاب الموضع دعا بأهل الدير فاشترى منهم أرضهم بأربعة آلاف دينار، وارتاد لبناء قصره موضعاً فيها، فأسس بنيانه، وهو الموضع المعروف بالوزيرية بسُرَّ من رأى، وإليها يضاف التين الوزيري، وهو أعذب الأتيان وأرَقُّها قشراً، وأصغرها حباً، لا يبلغه تين الشام، ولا يلحقه تين أرجان وحلوان، فارتفع البنيان، وأحضر له الفَعَلة والصناعة وأهل المهن من سائر الأمصار، ونقل إليها من سائر البقاع أنواع الغروس والأشجار، فجعل للأتراك قطائع متحيزة، وجاورهم بالفراغنة والأشروسية وغيرهم من مدن خراسان على قدر قربهم منهم في بلادهم وأقطع أشناس التركي وأصحابه من الأتراك الموضع المعروف بكرخ سامرا، ومن الفراغنة مَنْ أنزلهم الموضِعَ المعروف بالعمري والجسر واختطت الخطط، واقتطعت القطائع والشوارع والدروب، وأفرِدَ أهَلُ كل صنعة بسوق، وكذلك التجار، فبنى الناس، وارتفع البناء، وشيدت الدور والقصور، وكثرت العمارة، واستنبطت المياه، وجرت من دجلة وغيرها، وتسامع الناس أن دار ملك قد اتخذت، فقصدوها وأجهزوا إليها من أنواع الأمتعة وسائر ما ينتفع به الناس وغيرهم من الحيوان، وكثر العيش، واتسع الرزق، وشملهم الإحسان، وعمهم العدل، فاتسع الخصب، وأقبلت الأرض، وكان بدء ما وصفنا فيما فعله المعتصم سنة إحدى وعشرين ومائتين.

خروج بابك الخرمي: واشتد أمر بابك الخرمي ببلاد الران والبيلقان، وكثرت غثرته، في تلك البلاد وسار عساكره نحو تلك الأمصار، ففرق الجيوش، وهزم العساكر، وقتل الولاة، وأفنى الناس، فسير إليه المعتصم الجيوش وعليها الأفشين؛ وكثرت حروبه واتصلت، وضاق بابك في بلاده حتى انفض جمعه، وقتل رجاله، وامتنع بالجبل المعروف بالبدين من أرض الران، وهي بلاد بابك، وبه يعرف هذا الموضع إلى هذا الوقت، فلما استشعر بابك ما نزل به وأشرف عليه هرب من موضعه، وزال عن مكانه فتنكر هو وأخوه وولده وأهله ومَنْ تبعه من خواصه، وقد تزيا بزي السفر وأهل التجارة والقوافل، فنزل موضعاً من بلاد أرمينية من أعمال سهل بن سنباط من بطارقة أرمينية على بعض المياه، وبالقرب منهم راعي غنم، فابتاعوا منه شاة، وساموا شراء شيء من الزاد لهم، فمضى من فَوْرِهِ إلى سهل بن سنباط الأرميني، فأخبره الخبر، وقال: هو بابك لا شك فيه، وقد كان الأفشين لما هرب بابك من موضعه وزال عن جبله خشي أن يعتصم ببعض الجبال المنيعة أو يتحصن ببعض القلاع، أو ينضاف إلى بعض الأمم

القاطنة ببعض تلك الديار فيكثر جمعه وينضاف إليه فُلَّال عسكره، فيرجع إلى ما كان من أمره، فأخذ الطرق، وكاتب البطارقة في الحصون والمواضع من بلاد أرمينية وأذربيجان والران والبيلقان، وضمن في ذلك الرغائب، فلما سمع سهل بن سنباط من الراعي ما أخبره به سار من فَوْرِه فيمن حضره من عدده وأصحابه حتى أتى الموضع الذي فيه بابك، فترجَّلَ له، ودنا منه، وسلم عليه بالملك، وقال له: أيها الملك، قم إلى قصرك الذي فيه وليك وموضع يمنعك الله فيه من عدوك، فسار معه، إلى أن أتى قلعته، وأجلسه على سريره، ورفع منزلته، ووطأ له منزله ومن معه، وقدمت المائدة، وقعد سهل يأكل معه، فقال له بابك ـ بجهله وقلة معرفته بما هو فيه وما دفع إليه: أمثلك يأكل معي؟ فقام سهل عن المائدة وقال أخطأت أيها الملك، وأنت أحق من احتمل عبده؛ إذ كانت منزلتي ليست بمنزلة من يأكل مع الملوك، وجاءه بحداد، وقال له: مُدَّ رجلك أيها الملك، وأوْثَقَه بالحديد، فقال له بابك: أغدراً يا سهل؟! قال: يا بن الخبيثة إنما أنت راعي غنم وبقر، ما أنت والتدبير للملك ونظم السياسات وتدبير الجيوش؟! وقيد مَنْ كان معه وأرسل إلى الأفشين يخبره الخبر، وأن الرجل عنده، فسرح إليه الأفشين أربعة آلاف فارس عليهم الحديد، وعليهم خليفة يقال له بوماده، فتسلموا بابك ومن معه، وأتي به إلى الأفشين ومعه سهل بن سنباط، فرفع الأفشين منزلة سهل، وخلع عليه، وجمله، وتَوجَّه، وقاد بين يديه، وأسقط عنه الخراج، فأطلقه وأطلقت الطيور إلى المعتصم، وكتب إليه بالفتح، فلما وصل إليه ذلك ضَجَّ الناس بالتكبير، وعمهم الفرح، وأظهروا السرور، وكتبت الكتب إلى الأمصار بالفتح وقد كان أفنى عساكر السلطان، فسار الأفشين ببابك، وتنقل بالعساكر، حتى أتى سُرَّ مَنْ رأى، وذلك سنة ثلاث وعشرين ومائتين، وتلقى الأفشين هارون بن المعتصم وأهل بيت الخلافة ورجال الدولة، ونزل بالموضع المعروف بالقاطول على خمسة فراسخ من سامرا، وبعث إليه بالفيل الأشْهَب، وكان قد حمله بعض ملوك الهند إلى المأمون، وكان فيلاً عظيماً قد جلل بالديباج الأحمر والأخضر وأنواع الحرير الملون، ومعه ناقة عظيمة بُخْتية قد جللت بما وصفنا، وحمل إلى الأفشين دُرَّاعة من الديباج الأحمر منسوجة بالذهب قد رُصِّع صدرها بأنواع الياقوت والجوهر، ودراعة دونها، وقلنسوة عظيمة بالبرنس ذات سفاسك بألوان مختلفة، وقد نظم على القلنسوة كثير من اللؤلؤ والجوهر؛ وألبس بابك الدراعة الجليلة، وألبس أخوه الأخرى، وجعلت القلنسوة على رأس بابك، وعلى رأس أخيه نحوها. وقُدِّمَ إليه الفيل، وإلى أخيه الناقة، فلما رأى صورة الفيل استعظمه وقال: ما هذه الدابة العظيمة؟ واستحسن الدراعة، وقال: هذه كرامة ملك عظيم جليل، إلى أسير فقد العز ذليل، أخطأته الأقدار، وزالت عنه الجدود، وتورَّطته المحن، إنها لفرحة تقتضي ترحة، وضرب

له المصاف صفين في الخيل والرجال والسلاح والحديد والرايات والبنود، من القاطول إلى سامرا، مدد واحد متصل غير منفصل، وبابك على الفيل وأخوه وراءه على الناقة، والفيل يخطر بين الصفين به، وبابك ينظر إلى ذات اليمين وذات الشمال، ويميز الرجال والعُدَدَ، ويظهر الأسف والحنين على ما فاته من سفك دمائهم، غير مستعظم لما يرى من كثرتهم، وذلك يوم الخميس لليلتين خلتا من صفر سنة ثلاث وعشرين ومائتين، ولم يرَ الناس مثل ذلك اليوم، ولا مثل تلك الزينة، ودخل الأفشين على المعتصم فرفع منزلته، وأعلى مكانه، وأتى ببابك فطوِّفَ به بين يديه، فقال له المعتصم، أنت بابك؟ فلم يجب، وكررها عليه مراراً، وبابك ساكت، فمال إليه الأفشين وقال: الويل لك! أمير المؤمنين يخاطبك وأنت ساكت؟ فقال: نعم أنا بابك، فسجد المعتصم عند ذلك، وأمر بقطع يديه ورجليه.

قال المسعودي: ورأيت في كتاب أخبار بغداد أنه لما وقف بابك بين يديه لم يُكلمه مَلِياً، ثم قال له: أنت بابك؟ قال: نعم، أنا عبدك وغلامك، وكان اسم بابك الحسن، واسم أخيه عبد الله، قال جَرِّدوه، فسلبه الخدام ما عليه من الزينة، وقطعت يمينه، وضرب بها وجهه، وفعل مثل ذلك بيساره، وثلث برجليه، وهو يتمرغ في النطع في دمه، وقد كان تكلم بكلام كثير يرغب في أموال عظيمة قبله، فلم يلتفت إلى قوله، وأقبل يضرب بما بقي من زنديه وجهه، وأمر المعتصم السيَّاف أن يدخل السيف بين ضلعين من أضلاعه أسفل من القلب ليكون أطول لعذابه، ففعل، ثم أمر بجز لسانه وصلب أطرافه مع جسده فصلب ثم حمل الرأس إلى مدينة السلام، ونصب على الجسر، وحمل إلى خراسان بعد ذلك، يطاف به كل مدينة مدنها وكورها، لما كان في نفوس الناس من استفحال أمره، وعظم شأنه، وكثرة جنوده، وإشرافه على إزالة مُلكِ وقلب ملة وتبديلها وحمل أخوه عبد الله مع الرأس إلى مدينة السلام، ففعل به إسحاق بن إبراهيم أميرها ما فعل بأخيه بابك بسامرا، وصلبت جثة بابك على خشبة طويلة في أقاصي سامرا، وموضعه مشهور إلى هذه الغاية يعرف بخشبة بابك، وإن كانت سامرا في هذا الوقت قد خلا منها ساكنها، وبَانَ عنها قاطنها، إلا يسيراً من الناس في بعض المواضع بها.

ولما قتل بابك وأخوه وكان من أمره ما تقدم ذكره قام في مجلس المعتصم الخطباء فتكلموا، وقالت الشعراء: فممن قام في ذلك اليوم إبراهيم بن المهدي فقال شعراً بدلاً من الخطبة، وهو:

يا أمير الله، إن الحمـ ـد لله كثيرا
هكذا النصر؛ فلا زال لك الله نصيرا
وعلى الأعداء أعطيـ ـت من الله ظهيرا
وهنيئاً هَيَّأ اللَّـ ـه لك الفتح الخطيرا

فهو فتح لم ير الناس له فتحاً نظيرا
وجَزَى الأفْشِينَ عبد الله خيراً وحُبُورَا
فلقد لاقى به بأ بَكُ يوماً قَمْطريرا
ذاك مولاك الذي ألـ ـفيته جَلْداً صبورا
لك حتى ضَرَّجَ السيـ ـف له خداً نضيرا
ضَرْبَةً ألقت على الدهـ ـر له في الوجه نورا

وتوج الأفشين بتاج من الذهب مرصع بالجواهر، وإكليل ليس فيه من الجوهر إلا الياقوت الأحمر والزمرد الأخضر قد شبك بالذهب، وألبس وشاحين، وزوج المعتصم الحسن بن الأفشين بأترجة بنت أشناس، وزفت إليه، وأقيم لها عُرْسٌ يجاوز المقدار في البهاء والجمال، وكانت توصف بالجمال والكمال، ولما كان من ليلة الزفاف ما عم سروره خواصَّ الناس وكثيراً من عوامهم، قال المعتصم أبياتاً يصف حسنهما وجمالهما واجتماعهما، وهي:

زفت عروس إلى عروس بنت رئيس إلى رئيس
أيهما كان ليت شعري أجَلَّ في الصدر والنفوس
أصاحب المرهف المحلى أم ذو الوشاحين والشموس

غزو الروم زبطرة: وفي هذه السنة ـ وهي سنة ثلاث وعشرين ومائتين ـ خرج توفيل ملك الروم في عساكره ومعه ملوك برجان والبرغر والصقالبة وغيرهم ممن جاورهم من ملوك الأمم حتى نزل على مدينة زِبَطْرَة من الثغر الخزري، فافتتحها بالسيف، وقتل الصغير والكبير وسبى وأغار على بلاد ملطية، فضج الناس في الأمصار، واستغاثوا في المساجد والديار، فدخل إبراهيم بن المهدي على المعتصم، فأنشده قائماً قصيدةً طويلةً يذكر فيها ما نزل بمن وصفنا ويحضه على الانتصار ويحثه على الجهاد، فمنها:

يا غارة الله قد عاينت فانتهكي هتك النساء وما منهن يرتكب
هَبِ الرجال على أجرامها قتلت ما بال أطفالها بالذبح تنتهب

وإبراهيم بن المهدي أول من قال في شعره: «يا غَارَةَ الله».

فخرج المعتصم من فَوْره نافراً عليه دُرَّاعَةٌ من الصوف بيضاء، وقد تعمم بعمامة الغزاة، فعسكر في غربي دجلة، وذلك يوم الاثنين، لليلتين خلتا من جمادى الأولى، من سنة ثلاث وعشرين ومائتين، ونصبت الأعلام على الجسر، ونودي في الأمصار بالنفير والسير مع أمير المؤمنين، فسارت إليه العساكر والمطوعة من سائر الإسلام، وجعل على مقدمته أشناس التركي، ويتلوه محمد بن إبراهيم، وعلى ميمنته إيتاخ التركي، وعلى

ميسرته جعفر بن دينار الخياط وعلى ساقَتِهِ بُغَا الكبير ويتلوه دينار بن عبد الله وعلى القلب عجيب، وسار المعتصم من الثغور الشامية، ودخل من درب السلامة، ودخل الأفْشِينُ من درب الحدث، ودخل الناس من سائر الدروب، فلم يكن يحصي الناس العدد، ولا يضبطون كثرة، فمن مكثر ومقلل، فالمكثر يقول: خمسمائة ألف، والمقلل يقول: مائتي ألف. ولقي ملك الروم الأفشين، فحاربه فهزمه الأفشين، وقتل أكثر بطارقته وأصحابه، وحماه رجل من المتنصرة يقال له نصير في خلق من أصحابه، وقد كان الأفشين قصر عن أخذ الملك في ذلك اليوم حين ولي، وقال: هو ملك، والملوك تُبْقِي بعضُها على بعض، وفتح المعتصم حصوناً كثيرة، ونزل على مدينة عمورية، ففتحها الله على يديه، وخرج إليه لاوي البطريق منها، وسلَّمَها إليه، وأسر البطريق الكبير منها، وهو باطس، وقتل منها ثلاثين ألفاً، وأقام المعتصم عليها أربعة أيام يهدم ويحرق، وأراد المسير إلى القسطنطينية، والنزول على خليجها، والحيلة في فتحها براً وبحراً، فأتاه ما أزعجه وأزاله عما كان عزم عليه من أمر العباس بن المأمون، وأن ناساً قد بايعوه، وأنه كاتب طاغية الروم، فأعجل المعتصم في مسيره وحبس العباس وشيعته.

وفي هذه السنة مات العباس بن المأمون.

خروج المازيار صاحب طبرستان وموته: وفي سنة خمس وعشرين ومائتين أدخل المازيار بن قارن بن بندار هرمس، صاحب جبال طبرستان إلى سامرا وقد كان اصطنعه المأمون، فعصى في أيام المعتصم، وكثرت عساكره، واتسعت جيوشه، وكتب المعتصم إليه يأمره بالحضور، فأبى، فكتب المعتصم إلى عبد الله بن طاهر يأمره بحربه، فسير إليه من نيسابور عمه الحسن بن الحسين بن مصعب، فنزل مدينة السارية من بلاد طبرستان، بعد حروب كثيرة كانت له مع المازيار، وأتت الحسن بن الحسين عيونُه بركوب محمد بن قارن ـ وهو المازيار ـ إلى الصيد في نفر يسير، فبادره الحسن وناوشه الحرب، فأسر وحمل إلى سامرا، فأقر على الأفشين أنه بعثه على الخروج والعصيان، لمذهب كانوا اجتمعوا عليه، ودِينٍ اتفقوا عليه من مذاهب الثنوية والمجوس، وقبض على الأفشين قبل قدوم المازيار بسامرا بيوم، وأقر عليه كاتب له يقال له: سابور، فضرب المازيار بسوط حتى مات، بعد أن شهر وصلب إلى جانب بابك، وقد كان المازيار رَغب المعتصم في أموال كثيرة يحملها إليه إن هو مَنَّ عليه بالبقاء، فأبى قبول ذلك، وتمثل:

إن الأسود أسود الغيل همتها ... يوم الكريهة في المسلوب لا السلب

ومالت خشبة مازيار إلى خشبة بابك، فتدانت أجسامهما، وقد كان صلب في ذلك

الموضع باطس بَطْريق عمورية، وقد انحنت نحوهما خشبته، ففي ذلك يقول أبو تمام حبيب بن أوس من كلمة له:

ولقد شَفَى الأحشاء من بُرَحائها ... إذ صار بابَكُ جارَ مازِيَّارِ
ثانيه في كبِدِ السماء، ولم يكن ... لاثنين ثانٍ إذ هما في الغارِ
فكأنما انْحَنَيَا لكيما يَطْويا ... عن باطس خبراً من الأخبارِ

ومات الأفشين في الحبس بعد أن جمع بينه وبين مازيار، فأقر عليه، وأخرج الأفشين ميتاً، فصلب بباب العامة، وأحضرت أصنام زعموا أنها كانت حملت إليه، فألقيت عليه، وأضرمت النار، فأتت على الجميع.

موت أبي دلف العجلي: وفي سنة ست وعشرين ومائتين مات أبو دُلَف القاسم بن علي العجلي، وكان سيد أهله، ورئيس عشيرته، من عجل وغيرها من ربيعة. وكان شاعراً مجيداً وشجاعاً بطلاً، مغنياً مصيباً، وهو القائل:

يوماً تراني على طِمِرٍّ ... ترهبني الأجْبُلُ الرواسي
ويوم لهو أحسُّ كاسا ... وخلف أذني قضيب آس

وذكر أن أبا دُلَفَ طعن فارساً، فنفذت الطعنة إلى أن وصل السنان إلى فارس آخر كان من خلفه فقتلهما، في ذلك يقول بكر بن النطاح من كلمة له:

قالوا: وينظم فارسين بطعنة ... يوم الهياج ولا نراه كليلا
لا تعجبوا فلَو أن طول قناته ... ميل إذا نَظَمَ الفوارس ميلا

وذكر عيسى بن أبي دلف أن أخاه دلف ـ وبه كان يكنى أبوه أبا دلف ـ كان ينتقص علي بن أبي طالب، ويضع منه ومن شيعته، وينسبهم إلى الجهل وأنه قال يوماً وهو في مجلس أبيه ولم يكن أبوه حاضراً: إنهم يزعمون أن لا ينتقص علياً أحد إلا كان لغير رشدة، وأنتم تعلمون غيرة الأمير، يعني أباه، وأنه لا يتهيأ الطعن على أحد من حرمه، وأنا أبغض علياً، قال: فما كان بأوشك من أن خرج أبو دلف، فلما رأيناه قمنا له، فقال: قد سمعت ما قاله دلف، والحديث لا يكذب، والخبر الوارد في هذا المعنى لا يختلف، هو والله لزَنْيَة وحَيْضَة، وذلك أني كنت عليلاً فبعثت إليَّ أختي جاريةً لها، كنت بها معجباً، فلم أتمالك أن وقعت عليها وكانت حائضاً فعلقت به، فلما ظهر حملها وهبتها لي.

عداوة أبي دلف وابنه: فبلغ من عداوة هذا لأبيه ونصبه ومخالفته له لأن الغالب على أبيه التشيع والميل إلى علي أن شنع عليه بعد وفاته، وهو ما حدث به محمد بن علي القُوهِسْتاني قال: حدثنا دُلَفُ بن أبي دلف، قال: رأيت في المنام آتياً أتاني بعد موت أبي، فقال لي: أجِب الأمير، فقمت معه، فأدخلني داراً وحْشة وعُرة، وأصعدني

على درج منها، ثم أدخلني غرفة في حيطانها أثر النار، وفي أرضها أثر الرماد، وإذا به عُرْيان واضع رأسه بين ركبتيه، فقال كالمستفهم: دلف؟ قلت: دلف، فأنشأ يقول:

فلو أنا إذا متنا تُركنا ... لكان الموت راحة كل حي
ولكنَّا إذا متنا بعثنا ... ونُسْأل بعده عن كل شي

ثم قال: أفهمت؟ قلت: نعم، وانتبهت.

موت جماعة من العلماء: وفي خلافة المعتصم ـ وذلك في سنة أربع وعشرين ومائتين ـ مات جماعة من نقلة الأخبار وعِلْية أصحاب الحديث منهم عمرو بن مرزوق الباهلي البصري، وأبو النعمان حازم بن محمد بن الفضل السدوسي، وأبو أيوب سليمان بن حرب الواشجي البصري من الأزد، وسعيد بن الحكم بن أبي مريم البصري، وأحمد بن عبد الله الغُدَاني، وسليمان الشاذكوني، وعلي المدني.

وفي سنة سبع وعشرين ومائتين مات بِشْر الحافي ببغداد، وكان من بلاد مَرْوَ، وأبو الوليد هشام بن عبد الملك الطيالسي بالبصرة، وهو ابن ثلاث وتسعين سنة، وعبد الله بن عبد الوهاب الجمحي، وإبراهيم بن يسار الرمادي وقيل: إن فيها كانت وفاة محمد بن كثير العبدي، والصحيح أن وفاته كانت في سنة ثلاث وعشرين ومائتين.

وفاة المعتصم: قال المسعودي: وفي سنة سبع وعشرين ومائتين كانت وفاة المعتصم، على دجلة في قصره المعروف بالخاقاني، يوم الخميس، لثماني عشرة ليلة بقين من شهر ربيع الأول، وقيل: لساعتين من ليلة الخميس، وهو ابن ثمان وأربعين سنة، وقيل: ست وأربعين سنة، على ما قدمنا في صدر هذا الباب، وكان مولده بالخلد ببغداد سنة ثمانين ومائة في الشهر الثامن من السنة. وهو ثامن الخلفاء، والثامن من ولد العباس، ومات عن ثمانية بنين، وثمان بنات.

وللمعتصم أخبار حسان، وما كان من أمره في فتح عمُورية، وما كان من حروبه قبل الخلافة في السفارة نحو الشام ومصر، وغير ذلك، وما كان منه بعد الخلافة، وما حَكى عنه من حسن السيرة واستقامة الطريقة أحمدُ بن أبي دُؤاد القاضي، ويعقوب بن إسحاق الكندي، في لمع أوردها في رسالته المترجمة بسبيل الفضائل، وقد أتينا على جميع ذلك في كتابنا في «أخبار الزمان» والكتاب الأوسط، وقد ذكرنا في هذا لمعاً منبّهة على ما سلف، وباعثة على درس ما تقدم.

ذكر خلافة الواثق باللّه

موجز: وبويع هارونُ بن محمدِ بنِ هارونَ الواثق بالله، ويكنى بأبي جعفر، وأمه أم ولد رومية، وتسمى قَرَاطِيسَ، وذلك في اليوم الذي كانت فيه وفاة المعتصم، وهو يوم الخميس لثماني عشرة ليلة خلت من ربيع الأول سنة سبع وعشرين ومائتين، وبويع وهو ابن إحدى وثلاثين سنة وتسعة أشهر، وتوفي بسامرا وهو ابن سبع وثلاثين سنة وستة أشهر، وكانت خلافته خمس سنين وتسعة أشهر وثلاثة عشر يوماً، وقيل: إنه توفي في يوم الأربعاء لست بقين من ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين، وهو ابن أربع وثلاثين سنة، ووزيره محمد بن عبد الملك، على حسب ما قدمنا في أيام المعتصم من هذا الكتاب، والتواريخ متباينة في مقادير أعمارهم وأيامهم في الزيادة والنقصان.

ذكر لمع من أخباره وسيره
ولمع مما كان في أيامه

صفات الواثق: كان الواثق كثير الأكل والشرب، واسع المعروف، متعطفاً على أهل بيته، متفقداً لرعيته، وسلك في المذهب مذهب أبيه وعمه من القول بالعدل.

غلب عليه اثنان: وغلب عليه أحمد بن أبي دؤاد، ومحمد بن عبد الملك الزيات، فكان لا يصدر إلا عن رأيهما، ولا يعتب عليهما فيما رأياه، وقلدهما الأمر وفوض إليهما ملكه.

أعرابي يصف الواثق وأعوانه: وذكر أبو تمام حبيب بن أوس الطائي الجاسمي، نسبة إلى جاسم ـ وهي قرية من أعمال دمشق بين بلاد الأردن ودمشق بموضع يعرف بالجولان ويعرف بجاسم على أميال من الجابية وبلاد نوى وهي من مراعي أيوب عليه السلام ـ قال: خرجت في أول أيام الواثق إلى سُرَّ من رأى، فلما قربت منها لقيني أعرابي، فأردت أن أعلم خبر العسكر منه، فقلت: يا أعرابي، ممن أنت؟ قال: من بني عامر، قلت: وكيف علمك بعسكر أمير المؤمنين؟ قال: قتل أرضاً عالمها، قلت: ما تقول في أمير المؤمنين؟ قال: وثق بالله فكفاه، أشجى العاصية، وقَصَم العادية، وعدل في الرعية، ورغب عن كل ذي جناية، قلت: فما تقول في أحمد بن أبي دؤاد؟ قال: هَضَبة لا تُرام، وجبل لا يضام، تشحذ له المدى، وتنصب له الحبائل، حتى إذا قيل قد هلك وثب وثبة الذئب، وخَتَل خَتْلة الضب، قلت: فما تقول في محمد بن عبد الملك الزيات؟ قال: وسع الداني شره، ووصل إلى البعيد ضره، له في كل يوم صريع لا يرى فيه أثر نابٍ ولا مِخْلَب، قلت: فما تقول في عمرو بن فرج؟ قال: ضخم نهم، استعذب الدم، ينصبه القوم ترساً للوغى، قلت: فما تقول في الفضل بن مروان؟ قال: رجل نبش بعد ما قبر، ليس تعد له حياة في الأحياء، وعليه خَفْتة الموتى، قلت: فما تقول في أبي الوزير؟ قال: تخاله كبش الزنادقة، أما تراه إذا أخمله الخليفة سمن ورَتَع، وإذا هزه أمطر فأمرع، قلت: فما تقول في أحمد بن الخصيب؟ قال: ذاك أكل أكلة نهم، فزرق زرقة بشم، قلت: فما تقول في إبراهيم أخيه؟ قال: أموات غير أحياء وما يشعرون أيَّانَ يبعثون. قلت: فما تقول في أحمد بن إبراهيم؟ قال: لله دره! أي فاعل هو؟ وأي صابر

هو؟ اتخذ الصبر دثاراً، والجود شعاراً وأهون عليه بهم؛ قلت: فما تقول في المعلى بن أيوب؟ قال: ذاك رجل خير، نصيح السلطان، عفيف اللسان، سلم من القوم وسلموا منه، قلت: فما تقول في إبراهيم بن رَبَاح؟ قال: ذاك رجل أوثقه كرمه، وأسلمه فضله، وله دعاء لا يسلمه، ورب لا يخذله، وفوقه خليفة لا يظلمه، قلت: فما تقول في الحسن ابنه؟ قال: ذاك عود نُضار، غرس في منابت الكرم، حتى إذا اهتز حصدوه، قلت: فما تقول في نجاح بن سلمة؟ قال: لله دره! أي طالب وِتْرٍ، ومدرك ثأر؟ يلتهب كأنه شعلة نار، له من الخليفة في الأحيان جلسة تزيل نعماً، وتحل نقماً، قلت: يا أعرابي أين منزلك حتى آتيك؟ قال: اللهم غَفراً ما لي منزل، أنا أشتمل النهار، وألتحف الليل، فحيثما أدركني الرقاد رقدت، قلت: فكيف رضاك عن أهل العسكر؟ قال: لا أخلق وجهي بمسألتهم، إن أعطوني لم أحمدهم، وإن منعوني لم أذمهم، وإني كما قال هذا الغلام الطائي:

وما أبالي وخَيْرُ القول أصدقُه ... حَقَنْتَ لي ماء وجهي أو حقنت دمي

قلت: فأنا قائل هذا الشعر، قال: أئنك أنت الطائي؟ قلت: نعم، قال: لله أبوك، وأنت القائل:

ما جودُ كفِّكَ إن جادت وإن بخلت ... من ماء وجهي وقد أخلقته عوض

قلت: نعم، قال: أنت أشعر أهل زمانك.

وفي رواية أخرى ليست في الكتاب قلت: أنشدني شيئاً من شعرك، فأنشدني:

أقول وجنح الدجى مليدُ ... ولليل في كل فج يَدُ
ونحن ضجيعان في مُجسَد ... فلله ما ضُمِّن المجسَدُ
فيا غدُ إن كنت بي محسناً ... فلا تدْنُ من ليلتي يا غد
ويا ليلة الوصل لا تنفدي ... كما ليلة الهجر لا تنفد

فقلت: لله أبوك!! ورددته معي حتى لقيت ابن أبي دؤاد وحدّثته بخبره فأوصله إلى الواثق، فأمر له بألف دينار، وأخذ له من سائر الكتاب وأهل الدولة ما أغناه به، وأغنى عقبه بعده.

وهذا الخبر فمخرجه عن أبي تمام، فإن كان صادقاً فيما قال، ولا أراه، فقد أحسن الأعرابي في الوصف، وإن كان أبو تمام هو الذي صنعه وعَزاه إلى هذا الأعرابي فقد قصر في نظمه، إذ كانت منزلته أكبر من هذا.

أبو تمام الطائي: وكانت وفاة أبي تمام بالموصل سنة ثمان وعشرين ومائتين، وكان خليعاً ماجناً في بعض أحواله، وربما أداه ذلك إلى ترك موجبات فرضه، تماجناً لا اعتقاداً.

وحدّث محمد بن يزيد المبرد، عن الحسن بن رجاء، قال: صار إليَّ أبو تمام وأنا بفارس، فأقام عندي مقاماً طويلاً، ونمي إليَّ من غير وجه أنه لا يصلي، فوكلت به من يراعيه ويتفقده في أوقات الصلاة، فوجدت الأمر على ما اتصل بي عنه، فعاتبته على فعله ذلك، فكان من جوابه أن قال: أتراني أنشط للشخوص إليك من مدينة السلام وأتجشم هذه الطرقات الشاقة وأكسل عن ركعات لا مؤونة عليَّ فيها، لو كنت أعلم أن لمن صلاها ثواباً أو على من تركها عقاباً، قال: فهممت والله بقتله، ثم تخوفت أن يصرف الأمر إلى غير جهته، وهو القائل:

وأحق الأنام أن يَقضِيَ الدَّيـ ... ـنَ امرؤ كان للإله غريما

وهذا قول مباين لهذا الفعل، والناس في أبي تمام في طرفي نقيض: متعصب له يعطيه أكثر من حقه، ويتجاوز به في الوصف قدره، ويرى أن شعره فوق كل شعر، أو منحرف له معاند، فهو ينفي عنه حسنه، ويعيب مختاره، ويستقبح المعاني الظريفة التي سبق إليها وتفرد بها.

وذكر عبد الله بن الحسن بن سعد، أن المبرد قال: كنت في مجلس القاضي أبي إسحاق إسماعيل بن إسحاق، وحضر جماعة سماهم، منهم الحارثي الذي قال فيه علي بن الجهم الشامي:

لم يطلعا إلا لآبدة ... الحارثيُّ وكوكب الذنب

فجرى ذلك الشعر وإن كان الكلام تسلسل إلى ذكر أبي تمام وشعره، وأن الحارثي أنشد لأبي تمام معاتبة أحسن فيها، وأن المبرد استحيا أن يستعيد الحارثي الشعر أو يكتب منه لأجل القاضي، قال ابن سعد: فأعلمت المبرد أني أحفظ الشعر، فأنشدته إياه، فاستحسنه واستعاده مني مراراً حتى حفظه مني، وهو:

جعلت فداك عبد الله عندي ... بعقب النأي عنه والبعاد
له لُمَة من الفتيان بيض ... قضوْا حق الصداقة والوداد
دعوتهمُ عليك وكنت ممن ... أناديه على النُّوَب الشداد

قال: وسألته عن أبي تمام والبحتري أيهما أشعر؟ قال: لأبي تمام استخراجات لطيفة، ومعان ظريفة، وجيده أجود من شعر البحتري، ومن شعر مَنْ تقدَّمه من المحدّثين، وشعر البحتري أحسن استواء من شعر أبي تمام؛ لأن البحتري يقول القصيدة كلها، فتكون سليمة من طعن طاعن أو عيب عائب، وأبو تمام يقول البيت النادر ويتبعه البيت السخيف، وما أشبهه إلا بغائص البحر يخرج الدرة والمخْشَلبة فيجعلها في نظام واحد، وإنما يؤتى هو وكثير من الشعراء من البخل بأشعارهم، وإلا

فلو أسقط من شعره على كثرة عدده ما أنكر منه لكان أشعر نظرائه، فدعاني هذا القول منه إلى أن قرأت عليه شعر أبي تمام، وأسقطت خواطئه وكل ما ذُمَّ من شعره، وأفردت جيده، فوجدت ما يتمثل به ويجري على ألسنة العامة وكثير من الخاصة مائة وخمسين بيتاً، ولا أعرف شاعراً جاهلياً ولا إسلامياً يتمثل له بهذا المقدار من الشعر، ثم قال المبرد: وبالبحتري يُخْتمُ الشعر، وأنشدني له بيتين زعم المبرد أنهما لو أضيفا إلى شعر زهير لجازا فيه، وهما:

وما سفه السفيه وإن تعَدّى ... بأنجعَ فيك من حلم الحليم
متى أحفظت ذا كرم تخطى ... إليك ببعض أفعال اللئيم

قال: وكان مما ذكرناه من شعر البحتري في هذا المجلس وقدَّمه محمد بن يزيد على نظرائه قوله في ابني صاعد بن مخلد:

وإذا رأيت مخايل ابْني صاعدِ ... أدت إليك مخايل ابني مخلد
كالفرقدين إذا تأمل ناظر ... لم يَعْلُ موضع فرقد من فرقد

وقوله:

مَنْ شاكر عني الخليفة للذي ... أولاه من بر ومن إحسان؟
حتى لقد أفضلت من إفضاله ... وأريت نهج الجود حيث أراني
أغنتْ يداه يدي، وشرَّد جوده ... بخلي، فأفقرني كما أغناني
ووثقت بالخلق الجميل معجلاً ... منه، وأعطيت الذي أعطاني

وقوله:

وددت بياض السيف يوم لقيتني ... مكان بياض الشيب كان بمفرقي

وقوله:

دنوت تواضعاً وعلوت قدراً ... فشأناك انحدار وارتفاع
كذاك الشمس تبعد أن تسَامى ... ويدنو الضوء منها والشعاع

وقوله في الفتح بن خاقان، وقد نزل إلى أسد فقتله:

حملت عليه السيف، لا عزمك انثنى ... ولا يدُك ارتدت، ولا حدُّه نبا
فأحجم لما لم يجد فيك مطمعاً ... وصمّم لما لم يجد منك مهربا
وكنت متى تجمع يمينك والعلا ... لدى ضيْغم لم تبق للسيف مضربا

وقوله:

ما زال صرف الدهر يؤيس صفقتي ... حتى رهنت على المشيب شبابي

وقوله في المنتصر:

وإن عـلـيّـاً لأولـى بـكـم ... وأزكـى يـداً عـنـدكـم مـن عـمـر
وكـلٌ لـه فـضـلـه، والـحـجـو ... لُ يـوم الـبـراذيـن دون الـغـرر

وقوله:

تـعـيـب الـغـانـيـات عـلـيَّ شـيـبـي ... ومـن لـي أن أمـتـع بـالـمـشـيـب

ثم ذكر انتقاض الصلح بين عشيرته فقال:

إذا مـا الـجـرح زمَّ عـلـى فـسـاد ... تـبـيـن فـيـه تـفـريـط الـطـبـيـب

وقوله:

ولـلـسَّـهْـمُ الـشـريـد أخـف عـبـئـاً ... على الرامي من السهم المصيب

وقوله:

ومـا مـنـع الـفـتـحَ بـن خـاقـان نـيـلـه ... ولـكـنـهـا الأيـام تـعـطـي وتـحـرم
سـحـاب خـطـانـي جـوده وهـو مـسـبـل ... وبـحـر عَـدَانـي فـيـضـه وهـو مُـفـعـمُ
وبـدر أضـاء الأرض شـرقـاً ومـغـربـاً ... ومـوضِـع رجـلـي مـنـه أسـود مـظـلـم
أأشـكـو نـداه بـعـد أن وسـع الـورى ... ومـن ذا يـذم الـغـيـث إلا مـذمـم؟

وذكر محمد بن أبي الأزهر قال: كان إبراهيم بن المدبر ـ مع محله في العلم والأدب والمعرفة ـ يسيء الرأي في أبي تمام، ويحلف أنه لا يحسن شيئاً قط، فقلت له يوماً: ما تقول في قول من يقول:

غـدا الـشـيـب مـخـتـطـاً بـفـوْدي خـطـة ... سـبـيـل الـردى مـنـهـا إلى الـنـفـس مَـهـيَـعُ
هـو الـزور يـجـفـو، والـمـعـاشـر يـجـتـوي، ... وذو الإلـف يُـقـلـى، والـجـديـد يـرقَّـع
لـه مـنـظـر فـي الـعـيـن أبـيـض نـاصـع ... ولـكـنـه فـي الـقـلـب أسـودُ أسـفـعُ
ونـحـن نـرجِّـيـه عـلـى الـكـره والـرضـا ... وأنـف الـفـتـى مـن وجـهـه وهـو أجـدع

وفيمن يقول:

فـإن تـرم عـن عـمـرو تـداعـى بـه الـمـدى ... فـخـانـكَ حـتـى لـم تـجـد فـيـه مـتـرعـا
فـمـا كـنـت إلا الـسـيـف لاقـى ضـريـبـة ... فـقـطّـعـهـا ثـم انـثـنـى فـتـقـطـعـا

وفيمن يقول:

شـرف عـلـى أول الـزمـان وإنـمـا الـ ... ـشـرف الـمـنـاسـب مـا يـكـون كـريـمـا

وفيمن يقول:

إذا أحسن الأقوام أن يتطاولوا ... بلا نعمة أحسَنتَ أن تتطوَّلا

وفيمن يقول:

ممطر لي الحياة والمال لا ألـ ... ـقاك إلا مستوهباً أو وَهوبا

وإذا ما أردت كنت رشاءً ... وإذا ما أردت كنت قليبا

وفي القائل:

خشعوا لصولتك التي عودتهم ... كالموت يأتي ليس فيه عثار

فالمشي همس، والنداء إشارة، ... خوف انتقامك والحديث سِرَارُ

أيامنا معقودة أطرافها ... بك، والليالي كلها أسحار

تندى عفاتك للعفاة، ويغتدي ... رفقاً إلى زوارك الزوار

وفيمن يقول:

إذا أوهدت أرضاً كان فيها ... رضاك فلا نحنُّ إلى رباها

قال ابن أبي الأزهر: فوالله لكأني أغريت ابن المدبر بأبي تمام، حتى سبه ولعنه، فقلت: إذا فعلت ذلك لقد حدّثني المعروف بأبي عمرو بن الحسن الطوسي الراوية أن أباه وجَّه به إلى ابن الأعرابي يقرأ عليه أشعار هُذَيْل، قال: فمرت بنا أراجيز، فأنشدته أرجوزة لأبي تمام، لم أنسبها إليه، وهي:

وعاذل عذلته في عذله ... فظن أني جاهل من جهله

ما غبن المغبون مثل عقله ... مَن لك يوماً بأخيك كله

لبست ريعاني فدعني أبله ... ومَلك في كبره ونبله

وسوقة في قوله وفعله ... بذلت مدحي فيه باغي بذله

فجز حبل أملي من وصله ... من بعد ما استعبدني بمطله

ثم اغتدى معتذراً بجهله ... ذا عنَق في الجهل لم يخله

يلحظني في جده وهزله ... يعجب من تعجبي من بخله

لحظ الأسير حلقات كبله ... حتى كأني جئته بعذله

يا واحداً منفرداً بعدله ... اكسبتك المال فلا تمله

ما يصنع الغمد بغير نصله ... والمدح إن لم يك عند أهله

فقال لابنه: اكتبها، فكتبها على ظهر كتاب من كتبه، فقال له: جعلت فداك! إنها لأبي تمام، فقال: خرق خرق.

وهذا من ابن المدبر قبيح مع علمه، لأن الواجب أن لا يدفع إحسان محسن عدواً كان أو صديقاً، وأن تؤخذ الفائدة من الوضيع والرفيع، فقد روي عن أمير المؤمنين عليّ أنه قال: الحكمة ضالة المؤمن، فخذ ضالتك ولو من أهل الشرك. وقد ذكر عن بزرجمهر بن البختكان ـ وكان من حكماء الفرس، وقد قدمنا ذكره فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار ملوك ساسان وهم الفرس الثانية ـ أنه قال: أخذت من كل شيء أحسن ما فيه، حتى من الكلب والهرة والخنزير والغراب، قيل له: ما أخذت من الكلب؟ قال: إلفه لأهله، وذَبّه عن صاحبه، قيل: فما أخذت من الغراب؟ قال: شدة حذره، قيل: فمن الخنزير؟ قال: بكوره في حوائجه، قيل: فمن الهرة؟ قال: حسن نغمتها وتملقها لأهلها عند المسألة.

ومَنْ عاب مثل هذه الأشعار التي ترتاح لها القلوب، وتحرك بها النفوس، وتصغي إليها الاسماع، وتشحذ بها الأذهان، ويعلم كل من له قريحة وفضل ومعرفة أن قائلها قد بلغ في الإجادة أبعد غاية وأقصى نهاية، فإنما غض من نفسه وطعن على معرفته واختياره.

وقد روي عن ابن عباس أنه قال: الهوى إلهٌ معبود. واحتج بقوله تعالى: ﴿أَفَرَءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَٰهَهُۥ هَوَىٰهُ﴾ [الجاثية: ٢٣].

ولأبي تمام أشعار حسان، ومعان لطاف، واستخراجات بديعة.

وحكي عن بعض العلماء بالشعر أنه سئل عن أبي تمام، فقال: كأنه جمع شعر العالم، فانتخب جوهره، وقد كان أبو تمام ألَّفَ كتاباً وسمَّاه: «الحماسة» وفي الناس مَنْ يسميه كتاب «الخبية» انتخب فيه شعر الناس، ظهر بعد وفاته.

وقد صنف أبو بكر الصولي كتاباً جمع فيه أخبار أبي تمام وشعره وتصرفه في أنواع علومه ومذاهبه، واستدل الصولي على ما وصف عن أبي تمام بما يوجد من شعره، من ذلك قوله في صفة الخمر:

جَهْمية الأوصاف، إلا أنهم ... قد لَقَّبوها جوهر الأشياء

وقد رثته الشعراء بعد وفاته، والأدباء من إخوانه: منهم الحسن بن وهب الكاتب، وكان شاعراً ظريفاً له حظ في المنثور والمنظوم، فقال:

سقى بالموصل الجَدَثَ الغريبا ... سحائِبُ ينتحبن له نحيبا
إذا أطللنه أطللن فيه ... شعيب المزن يتبعها شعيبا
ولَطَّمت البروق له خدوداً ... وشَقَّقت الرعود له جيوبا
فإن تراب ذاك القبر يحوي ... حبيباً كان يدعى لي حبيبا
لبيباً شاعراً فطناً أديباً ... أصيل الرأي في الجُلَّى أريبا

إذا شاهدته رواك فيما ... يسرك رقة منه وطيبا
أبا تمام الطائيّ، إنا ... لقينا بعدك العجب العجيبا
فقدنا منك علقاً لا ترانا ... نصيب له مدى الدنيا ضريبا
وكنت أخاً لنا أبْدَى إلينا ... ضميرَ الود والنسبَ القريبا
فلما بنت كدرت الليالي ... قريب الدار والأقصى الغريبا
وأبدى الدهر أقبح صفحتيه ... ووجهاً كالحاً جهماً قطوبا
فأحْرِ بأن يطيب الموت فيه ... وأحر بعيشنا أن لا يطيبا

وللحسن أشعار حسان ومعان جياد، منها قوله:

أبت مقلتاك لفرط الحَزَنْ ... عليك الرُّقادَ وبرد الوَسَنْ
وحق لعينيك أن لا تناما ... وقلبك مختلس مرتهن
وبين الجوانح داء دفين ... لعمرك مستتر قد كَمَنْ
نجيّ الهموم، وقرن الكلوم ... ووهي الحلوم، وبعد الوطن
شديد النفار، كثير العثار، ... خليع العذار، يجر الرسن
أفي كل يوم تطيل الوقوف ... تناجي الديار وتبكي الدِّمَنْ؟
وتستخبر الدار عن أهلها ... وتُذْري الدموع على من ظعن
كأنك لم تر فيما مضى ... من الدهر ذا صَبْوَة مفتتن
عذرتك أيام شرخ الشباب ... وفرعك فرع نضير الغُصُنْ
فأما وقد زال ظل الشبا ... ب عنك وولّى كأن لم يكن
وألبسك الشيب بعد الشباب ... قناع بياض كلون القطن
وصرت قَذًى في عيون الحسا ... ن يخنّكَ عهداً وإن لم تخن
ويَصْدِفْنَ عنك إذا رمتهن ... وكنت لهن زماناً سكن
فما لك عذر وأنت امرؤ ... بما فيه رشدك طَبٌّ فطن

علي بن الجعد: وفي خلافة الواثق مات عليّ بن الجعد مولى بني مخزوم، وكان من علية أصحاب الحديث وأهل النقل، وذلك في سنة ثلاثين ومائتين.

قتيل في المحنة: وفي سنة إحدى وثلاثين ومائتين قَتَلَ الواثقُ أحمد بن نصر الخزاعي في المحنة على القرآن.

نديم: قال المسعودي: وكان يحضر مجلس الواثق فتى برسم الندماء وكان يقوم قائماً لصغر سنه، ولم يكن لذلك يلحق في الجلوس بمراتب ذوي الأسنان وكان ذكيّاً مأذوناً له في الإفاضة مع الجلساء في كل ما يعرض لهم الكلام فيه، والتكلم بما يسنح

ويختلج في صدره: من مثل سائر، وبيت نادر، وحديث ممتع، وجواب مسرع، قال: وكان الواثق من شدة الشهوة للطعام والنهمة فيه على الحالة المشهورة المتعالمة، فقال لهم الواثق يوماً: ما تختارون من النَّقل؟ فبعض قال: نبات السكر، وبعض قال: رمان، وبعض قال: تفاح، وبعض قال: قصب السكر ينضح بماء الورد، وبعض أخرجته الفلسفة إلى النقيض، فقال: ملح يغلى، وبعض قال: صبر يمحى بمذاب النبيذ، ويجلى على سورة الشراب ومرارة النقل، قال: ما صنعتم شيئاً، ولكن ما تقول أنت يا غلام؟ قال خشكنانج مسير، فوافق ذلك مراد الواثق وقرع به ما في نفسه، وقال: أصبت وأحسنت بارك الله لك، وكان ذلك أول جلوسه.

محمد بن علي بن موسى: وقيل: إن أبا جعفر محمد بن علي بن موسى الرضا عليهم الرضوان توفي في خلافة الواثق وقد بلغ من السن ما قدمناه في خلافة المعتصم من هذا الكتاب، وقيل: إنه كتب إلى الواثق: يا أمير المؤمنين! ليس من أحد وإن ساعدته المقادير بمستخلص غضارة عيش إلا من خلال مكروه، ومن ترك معاجلة الدرك انتظار مؤاجلة الأشياء سلبته الأيام فرصته، فإن شرط الزمان الآفات، وحكم الدهر السلب.

عبد الله بن طاهر: وفي سنة ثلاثين ومائتين ـ وذلك في خلافة الواثق ـ توفي أبو العباس عبد الله بن طاهر بن الحسين في ربيع الأول من هذه السنة، وفيه يقول الشاعر وقت كون عبد الله بن طاهر بمصر:

يقول أناس: إنَّ مصر بعيدة ... وما بعدت مصر وفيها ابن طاهر
وأبعد من مصر رجال تراهمُ ... بحضرتنا معروفهم غير حاضر
عن الخير موتى، ما تبالي أزرتهم ... على طمع أم زرت أهل المقابر

مجلس للواثق في الفلسفة والطب: وكان الواثق بالله محباً للنظر، مكرماً لأهله، مبغضاً للتقليد وأهله، محباً للإشراف على علوم الناس وآرائهم، ممن تقدم وتأخر من الفلاسفة وغيرهم من الشرعيين، فحضرهم ذات يوم جماعة من الفلاسفة والمتطببين، فجرى بحضرته أنواع من علومهم في الطبيعيات وما بعد ذلك من الإلهيات، فقال لهم الواثق، قد أحببت أن أعلم كيفية إدراك معرفة الطب ومأخذ أصوله، أذلك من الحس أم من القياس والسنة؟ أم يدرك بأوائل العقل، أم علم ذلك وطريقه يعلم عندكم من جهه السمع كما يذهب إليه جماعة من أهل الشريعة؟ وقد كان ابن بختيشوع وابن ماسويه وميخائيل فيمن حضر، وقيل: إن حنين بن إسحاق وسلمويه فيمن حضر في هذا المجلس أيضاً.

فقال منهم قائل: زعم طوائف من الأطباء وكثير من متقدميهم أن الطريق الذي يدرك به الطب هو التجربة فقط، وحدوه بأنه علم يتكرر الحس على محسوس واحد في أحوال متغايرة، فيوجد بالحس في آخر الأحوال كما يوجد في أولها، والحافظ لذلك هو

المجرب، وزعموا أن التجربة ترجع إلى مَبادٍ أربعة هن لها أوائل ومقدمات، وبها علمت وصحت، وإليها تنقسم التجربة، فصارت بذلك أجزاء لها، فزعموا أن قسماً من تلك الأقسام طبيعي، وهو ما تفعله الطبيعة في الصحيح والمريض: من الرعاف، والعرق، والإسهال، والقيء التي تعقب في المشاهدة منفعة أو ضرراً. وقسماً عرضياً، وهو ما يعرض للحيوان من الحوادث والنوازل، وذلك كما يعرض للإنسان أن يجرح أو يسقط فيخرج منه دم قليل أو كثير أو يشرب في مرضه أو صحته ماء بارداً أو شراباً فيعقب في المشاهدة منفعة أو ضرراً، وقسماً إرادياً، وهو ما يقع من قبل النفس الناطقة، وذلك كمثل منام يراه الإنسان وهو أن يرى كأنه عالج مريضاً به علة مشاهدة معقولة بشيء من الأشياء معروف فيبرأ ذلك المريض من مرضه، أو يخطر مثل ذلك بباله في حال فكره، فيتردد ويعطب ظنه بعطبه فيجربه بأن يفعله كما يرى في منامه، فيجده كما يرى أو يخالف ذلك، ويفعله مراراً، فيجده كذلك. وقسماً هو نقل، وهو على ثلاثة أقسام: إما أن ينقل الدواء الواحد من مرض إلى مرض يشبهه، وذلك كالنقلة من ورم الحمرة إلى الورم المعروف بالنَّمْلة، وإما من عضو إلى عضو يشبهه، وذلك كالنقلة من: العضد إلى الفخذ، وإما من دواء إلى دواء يشبهه، كالنقلة من السفرجل إلى الزعرور في علاج انطلاق البطن وكل ذلك لا يعمل به عندهم إلا بالتجربة.

وذهبت طائفة أخرى منهم إلى أن الحيلة في تقريب أمر صناعة الطب وتسهيلها أن ترد أشخاص من العلل ومولداتها إلى الأصول الحاصرة الجامعة لها، إذ كان لا غاية لتولدها، وأن يستدل على الدواء من نفس الطبيعة والمرض الحاضر الموجود في الحال والوقت، دون الأسباب المؤثرة الفاعلة التي عدمت، ودون الأزمان والأوقات والأسباب والعادات ومعرفة طبائع الأعضاء وحدودها، والرصد والتحفظ لكل ما يكون في كل علة وجدت أو لم توجد، وبرهنوا بأن زعموا أن من المعلومات الظاهرة التي لا ريب فيها أن الضدين لا يجوز اجتماعهما في حال، وإن وجود أحدهما ينفي وجود الآخر في الحال لا محال، قالوا: وليس هذا كشيء ظاهر يستدل به على كل شيء خفي، والشيء الظاهر يحتمل الوجود، فيختلف في الاستدلال؛ فيكون القطع على ما يوجبه غير بين، وهذا قول جماعة من حذاق المتطببين وأهل التقدم في اليونانيين مثل نامونيس وساساليس وغيرهما، وهم قوم يعرفون بأصحاب الطب الجبلي.

قال الواثق لهم جميعاً: فأخبروني عن جمهورهم الأعظم إلامَ يذهبون في ذلك؟ فقالوا: إلى القياس، قال: وكيف ذلك؟ قالوا جميعاً: زعمت هذه الطائفة أن الطريق والقانون إلى معرفة الطب مأخوذ من مقدّمات أولية، فمنها معرفة طبائع الأبدان والأعضاء وأفعالها، ومنها معرفة الأبدان في الصحة والمرض ومعرفة الأهوية واختلافها والأعمال

والصنائع والعادات والأطعمة والأشربة والأسفار ومعرفة قوى الأمراض، وقالوا: ثبت في الشاهد أن الحيوان يختلف في صورته وطباعه، وكذلك أعضاؤه مختلفة في طباعها وصورها، وأن الأجساد الحيوانية تتغير بالأهوية المحيطة بها وبالحركة والسكون والأغذية من المأكول والمشروب والنوم واليقظة واستفراغ ما يخرج من الجسد واحتباسه، والأعراض النفسانية من الغم والحزن والغضب والهم، قالوا: والغرض بالطب في تدبير الأجسام حفظ الصحة الموجودة في البدن الصحيح، واجتلابها للعليل، فالواجب أن يكون حفظ الصحة إنما هو بمعرفة الأسباب المصححة، فالواجب على الطبيب لا محالة من هذه المقدمات التي قد صحت إذا أراد علاج المريض النظر في طبائع الأمراض والأبدان والأغذية والعادات والأزمان والأوقات الحاضرة والأسباب ليستدل بجميع ذلك، وهذا يا أمير المؤمنين قول أبقراط وجالينوس فيمن تقدم وتأخر عنهم، قالوا: وقد اختلفت هذه الطائفة في كثير من الأغذية والأدوية، مع اتفاقهم على ما وصفنا وذلك لاختلافهم في كيفية الاستدلال؛ فمنهم من زعم أنه يستدل على طبيعة الشيء من الأغذية والأدوية بطعمه أو ريحه أو لونه أو قوامه أو فعله أو تأثيره في الجسد، وزعموا أن الوثيقة في الاستدلال بالأجزاء إذا كانت الألوان والأرايح وسائر ما ذكرنا من أفعال الطبائع الأربع، كما أن الإسخان والتبريد والتليين فعل لها، وزعمت طائفة أخرى منهم أن أصح الشهادات وأثبت القضايا في الحكم على طبيعة الدواء والغذاء بما أخذ من فعله في الجسد دون الطعم والرائحة، وما سوى ذلك، فإن الاستدلال بما سوى الفعل والتأثير لا يقطع به، ولا يعول في الحكم على طبيعة الدواء المفرد والمركب.

قال الواثق لحنين من بين الجماعة: ما أول آلات الغذاء من الإنسان؟ قال: أول آلات الغذاء من الإنسان الفم، وفيه الأسنان، والأسنان اثنتان وثلاثون سناً، منها في اللحي الأعلى ستة عشر سناً، وفي اللحي الأسفل كذلك، ومن ذلك أربعة في كل واحد من اللحيين عراض محددة الأطراف يسميها الأطباء من اليونانيين القواطع، وذلك أن بها يقطع ما يحتاج إلى قطعه من الأطعمة اللينة، كما يقطع هذا النوع من المأكول بالسكين، وهي الثنايا والرباعيَاتُ، وعن جنبي هذه الأربعة في كل واحد من اللحيين سنان رؤوسهما حادّة وأصولهما عريضة، وهي الأنياب، وبها يكسر كل ما يحتاج إلى تكسيره من الأشياء الصلبة مما يؤكل، وعن جنبي النابين في كل واحد من اللحيين خمس أسنان أخر عوارض خشن، وهي الأضراس، ويسميها اليونانيون الطواحن، لأنها تطحن ما يحتاج إلى طحنه مما يؤكل، وكل واحد من الثنايا والرباعيات والأنياب له أصل واحد، وأما الأضراس فما كان منها في اللحي الأعلى فله ثلاثة أصول، خلا الضرسين الأقصيين، فإنه ربما كان لكل واحد منهما أصول أربعة، وما كان من الأضراس في اللحي الأسفل فلكل واحد منهما

أصلان، خلا الضرسين الأقصيين، فإنه ربما كان لكل واحد منهما أصول ثلاثة، وإنما احتيج إلى كثرة أصول الأضراس دون سائر الأسنان لشدة قوة العمل بها، وخصت العليا منها بالزيادة في الأصول لتعلقها بأعلى الفم.

قال الواثق: أحسنت فيما ذكرت من هذه الآلات، فصنف لي كتاباً تذكر فيه جميع ما يحتاج إلى معرفته من ذلك، فصنف له كتاباً جعله ثلاث مقالات، يذكر فيه الفرق بين الغذاء والدواء والمسهل وآلات الجسد.

الواثق وحنين بن إسحاق أيضاً: وقد ذكر أن الواثق سأل حنيناً في هذا المجلس وفي غيره عن مسائل كثيرة، وأن حنيناً أجاب عن ذلك، وصنف في كل ذلك كتاباً ترجمه بكتاب «المسائل الطبيعية» يذكر فيه أنواعاً من العلوم، فكان مما سأل الواثق حنيناً من المسائل، وقيل: بل أحضَرَ له الواثق نديماً من ندمائه فكان يسأله بحضرته والواثق يسمع ويتعجب مما يورده السائل والمجيب، إلى أن قال: فما الأشياء المغيرة للهواء؟ قال حنين: خمس، وهي أوقات السنة، وطلوع الكواكب وغروبها، والرياح، والبلدان، والبحار.

أوقات السنة: قال السائل: فكم هي أوقات السنة؟ قال حنين: أربع: الربيع، والصيف، والخريف، والشتاء؛ فمزاج الربيع معتدل في الحرارة والرطوبة، ومزاج الصيف حار يابس، ومزاج الخريف بارد يابس، ومزاج الشتاء بارد رطب.

الكواكب: قال السائل: أخبرني عن كيفية تغيير الكواكب للهواء، قال حنين: إن الشمس متى قربت منها أو قربت هي من الشمس كان الهواء أزيد سخونة، وخاصة كلما كانت أعظم، ومتى بعدت الشمس أو بعدت هي من الشمس كان الهواء أزيد برداً.

الرياح: قال السائل: أخبرني عن كيفية أعداد الرياح، قال حنين: أربع: الشَّمال، والجنوب، والصَّبا، والدَّبور، فأما قوة الشمال فباردة يابسة، وأما الجنوب فحارة رطبة، وأما الصبَّا والدَّبور فمعتدلان، غير أن الصبا أميل إلى الحرارة واليبس، والدبور أميل إلى البرودة والرطوبة من الصبا.

البلدان: قال: فأخبرني عن أحوال البلدان في ذلك، قال: هي أربع؛ الأول الارتفاع، والثاني الانخفاض، والثالث مجاورة الجبال والبحار، والرابع طبيعة تربة الأرض، والنواحي أربع، وهي: الجنوب، والشمال، والمشرق، والمغرب، فناحية الجنوب أسخن، وناحية الشمال أبرد، وأما ناحيتا المشرق والمغرب فمعتدلتان، واختلاف البلدان بارتفاعها وانخفاضها، لأن ارتفاعها يجعلها أبرد، وانخفاضها يجعلها أسخن، والبلدان تختلف بحسب مجاورة الجبال لها؛ لأن الجبل متى كان من البلد في ناحية الجنوب جعل ذلك البلد أزيد برداً لأنه يستره من الرياح الجنوبية، وإنما تهب فيه

الريح الشمالية فقط، ومتى كان الجبل من البلد في ناحية الشمال جعل ذلك البلَدَ أسْخَنَ.

قال: فأخبرني عن اختلاف البلدان عند مجاورتها البحار كيف اختلفت؟

تأثير البحار في البلدان: قال حنين: إن كان البحر من البلد في ناحية الجنوب، فإن ذلك البلد يسخن ويرطب، وإن كان في ناحية الشمال كان ذلك البلد أبرد.

قال السائل: فأخبرني عن البلدان كيف اختلفت بحسب طبيعة تربتها، قال: إن كانت أرضها حجرية جعلت ذلك البلد أبرد وأخف وإن كانت تربة البلد حصبانية جعلت ذلك البلد أخف وأسخن وإن كانت طيناً جعلته أبرد وأرطب.

قال: فلم اختلف الهواء من قبل البحار؟ قال: إذا جاورت نقائع ماء أو جيفاً أو بُقولاً عفنة أو غير ذلك مما يتعفن تغير هواؤها.

فلما كثر هذا الكلام من السائل والمجيب أضجر ذلك الواثق، فقطع ذلك وأجاز كل واحد ممن حضر، ثم أمرهم أن يخبر كل واحد منهم عما حضره في الزهد في هذا العالم الذي هو عالم الدُّثور والفناء والغرور فذكر كل واحد منهم ما سَنَحَ له من الأخبار عن زهد الفلاسفة من اليونانيين والحكماء المتقدمين كسقراط وديوجانس.

نطق الحكماء على جدث الإسكندر: قال الواثق: قد أكثرتم فيما وصفتم، وقد أحسنتم الحكاية فيما ذكرتم، فليخبرني كل واحد عن أحسن ما سمع من نطق الحكماء الذين حضروا وفاة الإسكندر وقد جعل في التابوت الأحمر.

فقال بعضهم: يا أمير المؤمنين، كل ما ذكروه حسن، وأحسن ما نطق به مَنْ حضر ذلك المشهد من الحكماء ديوجانس، وقد قيل: إنه لبعض حكماء الهند، فقال: إن الإسكندر أمس أنطَقُ منه اليوم، وهو اليوم أوْعَظُ منه أمس.

وقد أخذ هذا المعنى من قول الحكيم أبو العتاهية حيث قال:

كفى حَزَناً بدفنك ثم إني ... نفضت تراب قبرك من يديَّا
وكانت في حياتك لي عظات ... وأنت اليوم أوعظ منك حَيًّا

فاشتد بكاء الواثق، وعلا نحيبه، وبكى معه كل من حضر من الناس، ثم قام من فَوْره ذلك وهو يقول:

وصروف الدهر في تقديره ... خلقت فيها انخفاضاً وانحدارْ
بينما المرء على إعلائها ... إذ هَوى في هُوَّة منها فحارْ
إنما مُتعَةُ قوم ساعة ... وحياة المرء ثوب مستعار

قال المسعودي: وللواثق أخبار حسان مما كان في أيامه من الأحداث وما كان

يجري من المباحثة في مجلسه الذي عقده للنظر بين الفقهاء والمتكلمين في أنواع العلوم من العقليات والسمعيات في جميع الفروع والأصول، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، وسنورد فيما يرد من هذا الكتاب في باب خلافة القاهر بالله بن المعتضد بالله جملاً من الأخبار في أخلاق الخلفاء من بني العباس لمعنى أوجب إيرادها في باب خلافة القاهر.

واعتلَّ الواثق فصلى بالناس يوم النحر أحمد بن أبي دُوَاد، وكان قاضي القُضاة، فدعا في خطبته للواثق، فقال: اللهم اشفه مما ابتليته، وقد قدمنا ذكر وقت وفاته فيما سلف من أخباره في هذا الباب، فأغنى ذلك عن إعادته.

مُرُوجُ الذَّهَبِ

وَمَعَادِنُ الجَوْهَرِ

تصنيف الرحالة الكبير والمؤرخ الجليل أبي الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي

المتوفى في عام ٣٤٦ من الهجرة

تنفرد هذه الطبعة بالفهارس العلمية المتنوعة

دققها ووضعها وضبطها

إعتنى بها

الدكتور يوسف البقاعي

طبعة جديدة صححة ومنقحة

الجزء الرابع

دار إحياء التراث العربي

بيروت - لبنان

بسم الله الرحمن الرحيم

ذكر
خلافة المتوكل على اللَّه

موجز: وبويع جعفر بن محمد بن هارون، ولقب المنتصر بالله، فلما كان في اليوم الثاني لقبه أحمد بن أبي دؤاد المتوكل على الله، وذلك في اليوم الذي مات فيه الواثق أخوه، وهو يوم الأربعاء لست بقين من ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين، ويكنى بأبي الفضل، وبويع له وهو ابن سبع وعشرين سنة وأشهر، وقتل وهو ابن إحدى وأربعين سنة، فكانت خلافته أربع عشرة سنة وتسعة أشهر وتسع ليال، وأمه أم ولد خوَارزمية يقال لها شجاع، وقتل ليلة الأربعاء لثلاث خلون من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين.

ذكر جمل من أخباره وسيره

ولمع مما كان في أيامه

أمره بترك الجدل وإظهار السنة: ولما أفضَتِ الخلافة إلى المتوكل أمر بترك النظر والمباحثة في الجدال، والترْك لما كان عليه الناس في أيام المعتصم والواثق والمأمون وأمر الناس بالتسليم والتقليد، وأمر شيوخ المحدثين بالتحديث وإظهار السنة والجماعة، وأظهر لباس ثياب الملحمة، وفضل ذلك على سائر الثياب، واتبعه مَنْ في داره على لبس ذلك، وشمل الناس لبسه، وبالغوا في ثمنه اهتماماً بعمله، واصطنع الجيد منها؛ لمبالغة الناس فيها، وميل الراعي والرعية إليها، فالباقي في أيدي الناس إلى هذه الغاية من تلك الثياب يعرف بالمتوكلية، وهي نوع من ثياب الملحم نهاية في الحسن والصبغ وجودة الصنع.

أحدث اللعب والمضاحك: وكانت أيام المتوكل أحسن أيام وأنضَرَها، من استقامة الملك، وشمول الناس بالأمن والعدل، ولم يكن المتوكل ممن يوصف في عطائه وبذله بالجود، ولا بتركه وإمساكه بالبخل، ولم يكن أحد ممن سلف من خلفاء بني العباس ظهر في مجلسه اللعب والمضاحك والهزل مما قد استفاض في الناس تركه إلا المتوكل، فإنه السابق إلى ذلك والمُحْدِثُ له، وأحدث أشياء من نوع ما ذكرنا فاتبعه الأغلب من خواصه وأكثر رعيته، فلم يكن في وزرائه والمتقدمين من كتّابه وقواده من يوصف بجود ولا إفضال، أو يتعالى عن مجون وطرب.

غلب عليه الفتح بن خاقان: وكان الفتح بن خاقان التركي مولاه أغلب الناس عليه، وأقربهم منه، وأكثرهم تقدماً عنده، ولم يكن الفتح مع هذه المنزلة من الخلافة ممن يُرْجى فضله ويخاف شره، وكان له نصيب من العلم، ومنزلة من الأدب، وألف كتاباً في أنواع من الأدب ترجمه بكتاب «البستان».

أحدث البناء الحيري: وأحدث المتوكل في أيامه بناء لم يكن الناس يعرفونه، وهو المعروف بالحيري والكمين والأروقة، وذلك أن بعض سُمَّاره حَدَّثه في بعض الليالي أن بعض ملوك الحيرة من النعمانية من بني نصْر أحدث بنياناً في دار قراره، وهي الحيرة، على صورة الحرب وهيئتها للهجه بها وميله نحوها لئلا يغيب عنه ذكرها في سائر أحواله،

فكان الرواق فيه مجلس الملك وهو الصدر، والكمان ميمنة وميسرة، ويكون في البيتين اللذين هما الكمان من يقرب منه من خواصه، وفي اليمين منهما خزانة الكسوة، وفي الشمال ما احتيج إليه من الشراب، والرواق قد عم فضاؤه الصدر، والكمين والأبواب الثلاثة على الرواق، فسمي هذا البنيان إلى هذا الوقت بالحيري والكمين، إضافة إلى الحيرة، وأتبع الناس المتوكل في ذلك ائتماماً بفعله، واشتهر إلى هذه الغاية.

أخذ البيعة لأولاده الثلاثة: وبايع المتوكل لبنيه الثلاثة: محمد المنتصر بالله، وأبي عبد الله المعتز بالله، والمستعين بالله، وفي ذلك يقول ابن المدبر في ذكره لهذه البيعة:

يا بيعة مثل بيعة الشجرة ... فيها لكل الخلائق الخِيَرَهْ
أكَّدَها جعفر وصيرها ... إلى بنيه الثلاثة البرره

وفي ذلك يقول علي بن الجهم:

قل للخليفة جعفر يا ذا الندى ... وابن الخلائف والأئمة والهدى
لما أردت صلاح دين محمد ... وليت عهد المسلمين محمدا
وثنيت بالمعتز بعد محمد ... وجعلت ثالثهم أعزَّ مؤيدا

وكان استخلاف المتوكل على الله بعد أن استخلف أبو العباس السفاح بمائة سنة، وبعد موت العباس بن عبد المطلب بمائتي سنة، وقد قيل غير ذلك، والله أعلم، على تفاوت التواريخ في كمية أوقاتهم وعَدَدِ سنِيهِمْ والزيادة في الأيام والشهور ونقصانها من مدة ملكهم.

سخطه على ابن الزيات: وقد كان سخط المتوكل على محمد بن عبد الملك الزيات بعد خلافته بأشهر، فقبض أمواله وجميع ما كان له، وقلد مكانه أبا الوزير، وقد كان ابن الزيات اتخذ للمصادَرين والمغضوب عليهم تنُّوراً من الحديد رؤوس مساميره إلى داخل قائمة مثل رؤوس المسال في أيام وزارته للمعتصم والواثق، فكان يعذب الناس فيه، فأمر المتوكل بإدخاله في ذلك التنور، فقال محمد بن عبد الملك الزيات للموكل به أن يأذن له في دواة وبطاقة ليكتب فيها ما يريد، فاستأذن المتوكل في ذلك فأذن له، فكتب:

هي السبيل فمن يوم إلى يوم ... كأنه ما تُريك العين في النوم
لا تجزعنَّ رويداً إنها دوَل ... دنيا تنقَّلُ من قوم إلى قوم

قال: وتشاغل المتوكل في ذلك اليوم فلم تصِل الرقعة إليه، فلما كان الغد قرأها فأمر بإخراجه فوجده ميتاً. وكان حَبْسُه في ذلك التنور إلى أن مات أربعين يوماً، وكان

كاتباً بليغاً، وشاعراً مجيداً، وهو القائل في تحريض المأمون على إبراهيم بن المهدي عمه حين خرج عليه:

ألم ترَ أن الشيء للشيء علة ... تكون له كالنار تقدح بالزند
كذلك جَرَّبْنا الأمور، وإنما ... يدلُّك ما قد كان قبل على البعد
وظَنِّي بإبراهيم أن فكاكه ... سيبعث يوماً مثل أيامه النكد
تذكَّرْ أمير المؤمنين قيامه ... وأيامه في الهزل منه وفي الجد
إذا هز أعواد المنابر باسمه ... تغنِّي بليلى أو بميَّة أو هند

في شعر طويل جداً

ومن شعره قوله في مرثية للمعتصم بالله:

وظل له سيف النبي كأنما ... مدامعه من شدة الحزن تَذرفُ
حمائله والبُرْدُ تشهد أنه ... هو الطيب الأولى الذي كان يعرف
أقول ومن حق الذي قلت إنني ... أقول وأثني بعد ذاك وأحلف
لما هَابَ أهل الظلم مثلك سائساً ... ولا أنصَفَ المظلومَ مثلكَ منصف

وقد أتينا على أخباره وما استحسن من أشعاره في الكتاب الأوسط.

وزراؤه: فكانت أيام أبي الوزير في الوزارة يسيرة، وقد كان اتخذ للوزارة محمد بن الفضل الجرجرائي، ثم صرفه فاستكتب عبيد الله بن يحيى سنة ثلاث وثلاثين ومائتين إلى أن قتل، وقد أتينا في الكتاب الأوسط على أخباره واتصاله بالمتوكل وأخبار الفتح بن خاقان.

المبرد ومجنون بدير هرقل: وذكر محمد بن يزيد المبرد قال: ذكرتُ للمتوكل لمنازعة جرت بينه وبين الفتح بن خاقان في تأويل آية وتنازع الناس في قراءتها، فبعث إلى محمد بن القاسم بن محمد بن سليمان الهاشمي، وكانت إليه البصرة، فحملني إليه مكرماً، فلما اجتزت بناحية النعمان بين واسط وبغداد ذكر لي أن بدير هرقل جماعة من المجانين يُعالجُونَ، فلما حاذيته دعتني نفسي إلى دخوله، فدخلته ومعي شابٌّ ممن يرجع إلى دين وأدب، فإذا أنا بمجنون من المجانين قد دنا إلي، فقلت: ما يقعدك بينهم وأنت بائن عنهم، فكسر جفنه ورفع عقيرته، وأنشأ يقول:

إن وصفوني فَنَاحِلُ الجَسَدِ ... أو فتَّشوني فأبيض الكبد
أضْعَف وجدي وزاد في سقمي ... أن لست أشكو الهوى إلى أحد
وضعت كَفِّي على فؤادِيَ من ... حر الأسى وانطويت فوق يدي

آه من الحب آه من كبدي إن لم أمت في غد فبعد غد
كأنَّ قلبي إذا ذكرتهم فريسة بين ساعدَيْ أَسدِ

فقلت: أحسنت لله درك! زدني، فأنشأ يقول:

ما أقتَلَ البين للنفوس!! وما أوْجعَ فقد الحبيب للكبد!!
عرضت نفسي من البلاء لما أسرف في مهجتي وفي جلدي
يا حسرتي أن أموت معتقلاً بين اعتلاج الهموم والكَمدِ
في كل يوم تفيض معولة عيني لعضو يموت في جسدي

فقلت: أحسنت لله درك! ولا فُضَّ فوك! زدني، فأنشأ يقول:

الله يعلم أنني كَمِدُ لا أستطيع أبث ما أجد
نفسان لي نفس تضمنها بلد، وأخرى حازها بلد
وأرى المقيمة ليس ينفعها صبر، وليس يعينها جلد
وأظن غائبتي كشاهدتي بمكانها تجد الذي أجد

فقلت: والله أحسنت، فاستزدته، فقال: أراك كلما أنشدتك استزدتني وما ذاك إلا لفرط أدب أو فراق شجن، فأنْشِدْني أنت أيضاً، فقلت للذي معي: أنشده، فأنشأ يقول:

عذل وبَيْنٌ وتوديع ومرتحل أي العيون على ذا ليس تَنْهمِلُ؟
تالله ما جلدي من بعدهم جلد ولا اختزان دموعي عنهمُ بَخَلُ
بلى، وحرمة ما ألقينَ من خبل قلبي إليهنَّ مشتاق وقد رحلوا
وددت أن البحار السبع لي مَدَدٌ وأن جسمي دموع كلها هَمل
وأن لي بدلاً من كل جانحة في كل جارحة يوم النوى مُقلُ
لا درَّ درُّ النوى لو صادفتْ جبلاً لانهدَّ منها وشيكاً ذلك الجبل
الهجر والبين والواشون والإبل طلائع يتراءى أنها الأجل

فقال المجنون: أحسنت، وقد حضرني في معنى ما أنشدت إليَّ شعرٌ، أفأنشده؟ قلت: هات، فأنشأ يقول:

ترحَّلوا ثم نيطت دونهم سُجُفُ لو كنت أملكهم يوماً لما رحلوا
يا حادِيَ العيس مهلاً كي نودعها رفقاً قليلاً ففي توديعها الأجل
ما راعني اليوم شيء غير فقدهم لما استقلت وسارت بالدِّمى الإبل
إني على العهد لم أنقضْ مودتهم فليت شعري وطال الدهر ما فعلوا

قال المبرد: فقال الفتى الذي معي: ماتوا، فقال المجنون: آه آه، إن ماتوا

فسوف أموت، وسقط ميتاً، فما برحْتُ حتى غسل وكفن وصليت عليه ودفنته.

البحتري ينشد المتوكل: ووردتُ سر من رأى، فأدخلت على المتوكل وقد عمل فيه الشراب، فسئلت عن بعض ما وردت له، فأجبت، وبين يدي المتوكل البحتري الشاعر، فابتدأ ينشده قصيدة يمدح بها المتوكل، وفي المجلس أبو العنبس الصيمري، فأنشد البحتري قصيدته التي أولها:

عن أي ثغر تبتسم؟ وبأي طرف تحتكم؟
حسن يضيء بحسنه والحسن أشبه بالكرم
قل للخليفة جعفر المتوكـ ـل ابن المعتصم
المرتضى ابن المجتبى والمنعم ابن المنتقم
أما الرعية فهْيَ من أمنات عدلك في حَرَم
يا بانيَ المجد الذي قد كان قوض فانهدم
اسْلَمْ لدين محمد فإذا سلمت فقد سلم
نلنا الهدى بعد العمى بك والغنى بعد العَدَم

فلما انتهى إلى ذلك مشى القهقرى للانصراف، فوثب أبو العنبس فقال: يا أمير المؤمنين، تأمر برده، فقد والله عارضته في قصيدته هذه، فأمر برده، فأخذ أبو العنبس ينشد شيئاً لولا أن في تركه بَتْراً للخبر لما ذكرناه، وهو:

من أي سَلْح تلتقم وبأي كف تلتطم
أدخلت رأس البحتر يِّ أبي عبادة في الرحم

ووصل ذلك بما أشبهه من الشتم، فضحك المتوكل حتى استلقى على قفاه، وفحص برجله اليسرى، وقال: يُدفع إلى أبي العنبس عشرة آلاف درهم، فقال الفتح: يا سيدي البحتري الذي هجى وأسمع المكروه ينصرف خائباً، قال: ويدفع للبحتري عشرة آلاف درهم، قال: يا سيدي، وهذا البصريُّ الذي أشخصناه من بلده، لا يشركهم فيما حصلوه؟ قال: ويدفع إليه عشرة آلاف درهم، فانصرفنا كلنا في شفاعة الهزل، ولم ينفع البحتريَّ جده واجتهاده وحزمه.

حمار أبي العنبس: ثم قال المتوكل لأبي العنبس: أخبرني عن حمارك ووفاته وما كان من شعره في الرؤيا التي أريتها، قال: نعم يا أمير المؤمنين، كان أعقل من القضاة، ولم يكن له جريرة ولا زلّة، فاعتل علة على غفلة، فمات منها، فرأيته فيما يرى النائم فقلت له: يا حماري، ألم أبرد لك الماء، وأنق لك الشعير، وأحسن إليك جَهْدي؟ فلم مت على غفلة؟ وما خبرك؟ قال: نعم، لما كان في اليوم الذي وقفت على فلان

الصيدلاني تكلمه في كذا وكذا مرت بي أتان حسناء، فرأيتها فأخذَتْ بمجامع قلبي، فعشقتها واشتد وجدي بها، فمت كمداً متأسفاً، فقلت له: يا حماري، فهل قلت في ذلك شعراً؟ قال: نعم، وأنشدني:

هام قلبي بأتان ... عند باب الصيدلاني
تيمتني يوم رُحْنا ... بثنايا ها الحسان
وبخدّين أسيلٍ ... ين كلون الشنقراني
فبها مُتّ ولو عشـ ... ـت إذاً طال هواني

قال: قلت: يا حماري، فما الشنقراني؟ فقال: هذا من غريب الحمير، فطرب المتوكل وأمر الملهين والمغنين أن يغنوا ذلك اليوم بشعر الحمار، وفرح في ذلك اليوم فرحاً شديداً، وسُرَّ سروراً لم يُرَ مثله، وزاد في تكرمة أبي العنبس وجائزته.

المتوكل وعلي بن محمد العلوي: وحدث أبو عبد الله محمد بن عرفة النحوي قال: حدثنا محمد بن يزيد المبرد قال: قال المتوكل لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم: ما يقول ولد أبيك في العباس بن عبد المطلب؟ قال: وما يقول ولد أبي يا أمير المؤمنين في رجل افترض الله طاعة بنيه على خلقه وافترض طاعته على بنيه؟ فأمر له بمائة ألف درهم، وإنما أراد أبو الحسن طاعة الله على بنيه، فعرَّضَ.

وقد كان سعي بأبي الحسن علي بن محمد إلى المتوكل، وقيل له: إن في منزله سلاحاً وكتباً وغيرها من شيعته، فوجه إليه ليلاً من الأتراك وغيرهم مَنْ هجم عليه في منزله على غفلة ممن في داره، فوجده في بيت وحده مغلق عليه وعليه مِدْرَعَة من شعَرٍ، ولا بساط في البيت إلا الرمل والحصى، وعلى رأسه مِلْحَفة من الصوف متوجهاً إلى ربه يترنم بآيات من القرآن في الوعد والوعيد، فأخذ على ما وجد عليه، وحمل إلى المتوكل في جوف الليل، فمثل بين يديه والمتوكل يشرب وفي يده كأس، فلما رآه أعظَمه وأجلسه إلى جنبه ولم يكن في منزله شيء مما قيل فيه، ولا حالة يتعلل عليه بها، فناوله المتوكل الكأس الذي في يده، فقال: يا أمير المؤمنين، ما خامر لحمي ودمي قط، فأعْفِنِي منه، فعافاه، وقال: أنشدني شعراً أستحسنه، فقال: إني لقليل الرواية للأشعار، فقال: لا بد أن تنشدني فأنشده:

باتوا على قُلَلِ الأجبال تحرسهم ... غُلْبُ الرجال فما أغنتهمُ القُلَلُ
واستنزلوا بعد عزٍّ عن معاقلهم ... فأودعوا حُفَراً، يا بئس ما نزلوا
ناداهمُ صارخ من بعد ما قبروا ... أين الأسرة والتيجان والحلل؟

أين الوجوه التي كانت منعمة ... من دونها تضرب الأستار والكِللُ
فأفصح القبر عنهم حين ساءلهم ... تلك الوجوه عليها الدود يقتتل
قد طالما أكلوا دهراً وما شربوا ... فأصبحوا بعد طول الأكل قد أُكلوا
وطالما عمروا دوراً لتحصنهم ... ففارقوا الدور والأهلين وانتقلوا
وطالما كنزوا الأموال وادخروا ... فخلفوها على الأعداء وارتحلوا
أضحت مَنازِلُهم قفراً مُعطَلة ... وساكنوها إلى الأجداث قد رحلوا

قال: فأشفق كل من حضر على علي، وظن أن بادرة تبدر منه إليه، قال: والله لقد بكى المتوكل بكاءً طويلاً حتى بلت دموعه لحيته، وبكى من حضره، ثم أمر برفع الشراب، ثم قال له: يا أبا الحسن، أعليك دَينٌ؟ قال: نعم أربعة آلاف دينار، فأمر بدفعها إليه، ورده إلى منزله من ساعته مكرماً.

وفاة ابن سماعة القاضي الحنفي: قال: وكانت وفاة محمد بن سماعة القاضي صاحب محمد بن الحسن وصاحب أبي حنيفة في خلافة المتوكل، وذلك في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين، وهو ابن مائة سنة صحيح الجسم والعقل والحواس، يفتض الأبكار، ويركب الخيل التي تقطف وتعنق، لم ينكر من نفسه شيئاً.

وحكى ابنه سماعة بن محمد قال: قال لي أبي محمد بن سماعة: وجدت في حياة سَوَّار بن عبد الله قاضي المنصور كتاباً له بخطه أراه من شعره أو أبيات استحسنها وهي:

سَلَبْتِ عظامي لحمها فتركتها ... عواريَ في أجلادها تتكسر
وأخليت منها مُخَّها فكأنها ... قوارير في أجوافها الريح تصفر
إذا سمعت ذكر الفراق ترعَّدت ... فرائصها من خوف ما تتحذر
خذي بيدي، ثم ارفعي الثوب وانظري ... ضَنى جَسدي لكنني أتستر

ولمحمد بن سماعة تصنيفات حسان في الفقه، وروايات عن محمد بن الحسن وغيره، منها كتاب نوادر المسائل عن محمد بن الحسن في ألوف أوراق.

موت يحيى بن معين وجماعة من الأنباه: وفي هذه السنة ـ وهي سنة ثلاث وثلاثين ومائتين ـ مات يحيى بن معين، وفي سنة خمس وثلاثين ومائتين مات أبو بكر بن أبي شيبة والقواريري، وكانا من علية أصحاب الحديث وحفاظهم، وفيها مات إسحاق بن إبراهيم بن مصعب وكان على بغداد، وولي ابنه مكانه، وله أخبار حسان قد أتينا على غررها في كتابنا «أخبار الزمان».

قصة سجين: ومن ظريف أخباره والمستحسن مما كان في أيامه وسيره ببغداد ما حدث به عنه موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة الأسدي أنه رأى في منامه كأن

النبي ﷺ يقول له: أطلق القاتل، فارتاع لذلك رَوْعاً عظيماً، ونظر في الكتب الواردة لأصحاب الحبوس فلم يجد فيها ذكر قاتل، فأمر بإحضار السندي وعباس، فسألهما: هل رفع إليهما أحد ادعي عليه بالقتل؟ فقال له العباس: نعم، وقد كتبنا بخبره، فأعاد النظر، فوجد الكتاب في أضعاف القراطيس، وإذا الرجل قد شهد عليه بالقتل وأقر به، فأمر إسحاق بإحضاره، فلما دخل عليه ورأى ما به من الارتياع قال له: إن صدقتني أطلقتك، فابتدأ يخبره بخبره، وذكر أنه كان هو وعدَّةٌ من أصحابه يرتكبون كل عظيمة ويستحلون كل محرم، وأنه كان اجتماعهم في منزل بمدينة أبي جعفر المنصور يعتكفون فيه على كل بلية، فلما كان في هذا اليوم جاءتهم عجوز كانت تختلف إليهم للفساد، ومعها جارية بارعة الجمال، فلما توسطت الجارية الدار صرخت صرخة، فبادرت إليها من بين أصحابي فأدخلتها بيتاً وسكَّنْتُ روعها، وسألتها عن قصتها، فقالت: الله الله فيَّ، فإن هذه العجوز خدعتني وأعلمتني أن في خزانتها حُقاً لم يُر مثله، فشوقتني إلى النظر إلى ما فيه، فخرجت معها واثقة بقولها، فهجمت بي عليكم، وجدِّي رسول الله ﷺ، وأمي فاطمة، وأبي الحسن بن علي، فاحفظوهم فيَّ، قال الرجل: فضمنت خلاصها، وخرجت إلى أصحابي فعرفتهم بذلك فكأني أغريتهم بها، وقالوا: لما قضيت حاجتك منها أردت صرفنا عنها، وبادروا إليها، وقمت دونها أمنع عنها، فتفاقم الأمر بيننا إلى أن نالتني جراح، فعمدت إلى أشدهم كان في أمرها وأكلبهم على هتكها فقتلته، ولم أزل أمنع عنها إلى أن خلّصتها سالمة، وتخلصت الجارية آمنة مما خافته على نفسها، فأخرجتها من الدار، فسمعتها تقول: سترك الله كما سترتني، وكان لك كما كنت لي، وسمع الجيران الضجة فتبادروا إلينا والسكين في يدي والرجل يتشحَّطُ في دمه، فرفعت على هذه الحالة، فقال له إسحاق: قد عرفت لك ما كان من حفظك للمرأة، ووهبتك لله ورسوله، قال: فوحقِّ من وهبتني له لا عاودت معصية ولا دخلت في ريبة حتى ألقى الله، فأخبره إسحاق بالرؤيا التي رآها، وأن الله لم يضيع له ذلك، وعَرَض عليه براً واسعاً، فأبى قبول شيء من ذلك.

رضاه عن يحيى بن أكثم: وفي سنة تسع وثلاثين ومائتين رضي المتوكل عن أبي محمد يحيى بن أكثم الصيفي، فأشخص إلى سر من رأى وولي قضاء القضاة، وسخط على أحمد بن أبي دُواد وولده أبي الوليد محمد بن أحمد، وكان على القضاء، وأخذ من أبي الوليد مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار وجوهراً بأربعين ألف دينار، وأحضر إلى بغداد، وقد كان أبو عبد الله أحمد بن أبي دُوَاد فُلِج بعد موت عدوه ابن الزيات بسبعة وأربعين يوماً، وذلك في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين.

وفاة ابن أبي دواد: وفي سنة أربعين ومائتين كانت وفاة أبي عبد الله أحمد بن

أبي دؤاد بعد وفاة ولده أبي الوليد محمد بن أحمد بعشرين يوماً، وكان ممن أجرى الله الخير على يديه على ما اشتهر من أمره، وسَهَّل الله سبيله إليه وحبب إليه المعروف وفعله.

منزلة ابن أبي دواد عند المعتصم: وذكر أن المعتصم كان بالجوسق يوماً مع ندمائه ـ وقد عزم على الاصطباح، وأمر كل واحد منهم أن يطبخ قدراً ـ إذ بصر بسلامة غلام ابن أبي دواد، فقال: هذا غلام ابن أبي دواد يتعرف خبرنا، والساعة يأتي فيقول فلان الهاشمي وفلان القرشي وفلان الأنصاري وفلان العربي، فيعطلنا بحوائجه عما عزمنا عليه، وأنا أشهدكم أني لا أقضي اليوم له حاجة، فلم يكن بين قوله وبين استئذان الأتباع لأبي عبد الله إلا هنيهة، فقال لجلسائه: كيف ترون قولي؟ قالوا: فلا تأذن له. قال: سوءاً لكم، حُمِّى سنةٍ أهْوَنُ عليَّ من ذلك، ودخل، فما هو إلا أن سلم وجلس وتكلم حتى أسْفَرَ وجه المعتصم وضحكت إليه جوارحه، ثم قال له: يا أبا عبد الله قد طبخ كل واحد من هؤلاء قدراً، وقد جعلناك حكماً في طبخها، قال: فلتحضر ثم آكل ثم أحكم بحكم بعلم، فحملت إليه القدور ووضعت بين يديه، فجعل يأكل من أول قدر أكلاً تاماً، فقال له المعتصم: هذا ظلم، قال: وكيف ذلك؟ قال: لأني أراك قد أمعنت في هذا اللون، وستحكم لصاحبه، قال: يا أمير المؤمنين علي أن آكل من هذه القدور كلها كما أكلت من هذا القدر، فتبسم له المعتصم وقال له: شأنك إذاً، فأكل كما قال، ثم قال: أما هذه فقد أحسن طابخها إذ أكثر فلفلها وأقل كمونها، وأما هذه فقد أجاد طابخها إذ أكثر خَلَّها وأقل زَيْتَها، وأما هذه فقد طيبها طابخها باعتدال توابلها، وأما هذه فقد حذق من عملها بقلة مائها وكثرة مريها، حتى وصف القدور كلها بصفات سر أهلها بها، ثم أكل مع القوم كما أكلوا أنظَفَ أكلٍ وأحسنه، مرة يحدثهم بأخبار الأكَلَةِ في صدر الإسلام: معاوية بن أبي سفيان، وعبيد الله بن زياد، والحجاج بن يوسف، وسليمان بن عبد الملك؛ ومرة يحدثهم عن أكَلَة دهره مثل ميسرة التَّمَّار، ودورق القصاب، وحاتم الكيال، وإسحاق الحمامي، فلما رفعت الموائد قال له المعتصم: ألك حاجة يا أبا عبد الله؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين، قال: اذكرها فإن أصحابنا يريدون أن يتشاغلوا، قال: نعم يا أمير المؤمنين رجل من أهلك وطئه الدهر فغير حاله وخشن معيشته، قال: ومَنْ هو؟ قال: سليمان بن عبد الله النوفلي، قال: قدر له ما يصلحه، قال: خمسين ألف درهم، قال: أنفذت ذلك له، قال: وحاجة أخرى، قال: وما هي؟ قال: ضياع إبراهيم بن المعتمر تردُّها له، قال: قد فعلت، قال: وحاجة أخرى، قال: قد فعلت، قال: فوالله ما خرج حتى سأل ثلاثَ عشرَةَ حاجةً لا يرده عن شيء منها، حتى قام خطيباً فقال في خطبته: يا أمير المؤمنين، عمرك الله طويلاً، فبعمرك تُخصِب جنات رعيتك، ويلين عيشهم، وتثمر أموالهم، ولا زلت ممتعاً بالسلامة، محبوًّا بالكرامة، مرفوعاً عنك حوادث الأيام وغِيَرُها، ثم انصرف؛ فقال المعتصم: هذا والله الذي يتزين بمثله، ويبتهج

بقربه، ويعدل ألوفاً من جنسه، أما رأيتم كيف دخل؟ وكيف سلم؟ وكيف تكلم؟ وكيف أكل؟ وكيف وصف القدور ثم انبسط في الحديث؟ وكيف طاب به أكلنا؟ ما يردُّ هذا عن حاجة إلا لئيم الأصل خبيث الفرع، والله لو سألني في مجلسي هذا ما قيمته عشرة آلاف ألف درهم ما رَدَدْتُهُ عنها، وأنا أعلم أنه يكسبني بها في الدنيا حمداً وفي الآخرة ثواباً.

وفي أحمد بن أبي دواد يقول الطائي:

لقد أَنْسَتْ مساويَ كلُّ دهرٍ ... مَحاسنُ أحمد بن أبي دواد
فما سافرتُ في الآفاق إلا ... ومن جَدْواه راحلتي وزادي
مقيمُ الظَّنِّ عندك والأماني ... وإن قلقت ركابي في البلاد

المتوكل يشتهي قدراً طبخها ملاحون: وحكي عن الفتح بن خاقان قال: كنت عند المتوكل وقد عزم على الصَّبُوح بالجعفري، وقد وجه خلف الندماء والمغنين، قال: فجعلنا نطوف وهو متكيء علي وأنا أحادثه، حتى وصلنا إلى موضع يُشرف منه على الخليج، فدعا بكرسي فقعد عليه، وأقبل يحادثني، إذ بصر بسفينة مشدودة بالقرب من شاطيء الخليج، ومَلاح بين يديه قدر كبيرة يطبخ فيها سكباج من لحم بقر، وقد فاحت روائحها، فقال: يا فتح رائحة قدر سكباج والله، ويحك، أما ترى ما أطيب رائحتها عليَّ بها على حالها، فبادر الفراشون فانتزعوها من بين يدي الملاحين، فلما عاين الملاحون أصحابُ السفينة ما فعل بهم ذهبت نفوسُهم فَرَقاً وخوفاً، وجاءوا المتوكل بالقدر تفور كهيئتها، فوضعت بين أيدينا، فاستطاب ريحها واستحسن لونها، ودعا برغيف فكسر منه كسرة ودفعها إلي، وأخذ هو منه مثلها، وأكل كل واحد منا ثلاث لُقَم، وأقبل الندماء والمغنون، فجعل يلقم كل واحد منهم لقمة من القدر، وأقبل الطعام ووضعت الموائد، فلما فرغ من أكله أمر بتلك القدر ففرغت وغسلت بين يديه، وأمر أن تملأ دراهم، فجيء بِبَدْرة ففرغت فيها، ففضل من الدراهم مقدار ألفي درهم، فقال لخادم كان بين يديه: خذ هذه القدر فامض بها حتى تدفعها لأصحاب السفينة، وقل لهم: هذا ثمن ما أكلنا من قدركم، وادفع إلى مَنْ طبخها ما فضل من هذه البَدْرَة من الدراهم هِبَةً له على تجويده طبخها، قال الفتح: فكان المتوكل كثيراً ما يقول إذا ذكر قدر الملاح: ما أكلت أحسن من سكباج أصحاب السفينة في ذلك اليوم.

الجاحظ يصحب محمد بن إبراهيم في حراقته: وأخبرنا أبو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي الفقيه بجهينة، وكان من حديثة الموصل، قال: حدثنا أبو الحسن الصالحي، قال: قال الجاحظ: ذُكرتُ لأمير المؤمنين المتوكل لتأديب بعض ولده، فلما رآني استبشع منظري فأمر لي بعشرة آلاف درهم وصَرَفني، وخرجت من عنده، فلقيت محمد بن إبراهيم وهو يريد الانصراف إلى مدينة السلام، فعرض عليَّ

الخروج معه والانحدار في حَرّاقته، فركبنا فيها، فلما أتينا فم نهر القاطول وخرجنا من سامرا نصب ستارته وأمر بالغناء فاندفعت عوادة فغنت:

كلَّ يوم قطيعةٌ وعتاب ... ينقضي دهرنا ونحن غِضابُ
ليت شعري أنا خُصِصْتُ بهذا ... دون ذا الخلق أم كذا الأحباب؟

وسكتت، فأمر الطنبورية فغنت:

وارحمتا للعاشقينا ... ما إن أرى لهمُ مُعِينا
كم يُهْجَرونَ ويصرمو ... ن ويقطعون فيصبرونا؟

قال: فقالت لها العوادة: فيصنعون ماذا؟ قالت: هكذا يصنعون، وضربت بيدها إلى الستارة فهتكتها وبَرَزَتْ كأنها فلقة قمر فزجت بنفسها إلى الماء، وعلى رأس محمدٍ غلامٌ يضاهيها في الجمال وبيده مِذَبَّة، فلما رأى ما صنعت ألقى المِذَبّة من يده وأتى الموضع ونظر إليها وهي تمر بين الماء فأنشأ يقول:

وأنا الذي غرقتني ... بعد القضا لو تعلمينا

فزج بنفسه في أثرها، فأدار الملاح الحراقة فإذا هما معتنقان، ثم غاصا فلم يُرَيا، فهال ذلك محمداً واستعظمه، وقال: يا عمرو لتحدثني حديثاً يسليني عن فقد هذين وإلا ألحقتك بهما، قال فحضرني حديث يزيد بن عبد الملك وقد قعد للمظالم وعرضت عليه القصص، فمرت به قصة فيها: إن رأى أمير المؤمنين أعزه الله أن يخرج جاريته فلانة حتى تغنيني ثلاثة أصوات فعل، فاغتاظ يزيد، وأمر من يخرج إليه ويأتيه برأسه، ثم أمر بأن يتبع الرسول برسول آخر يأمره أن يدخل إليه الرجل، فلما وقف بين يديه قال له: ما الذي حملك على ما صنعت؟ قال: الثقة بحلمك والاتكال على عفوك، فأمره بالجلوس حتى لم يبق أحد من بني أمية إلا خرج، ثم أمر فأخرجت الجارية ومعها عُودُها، فقال لها الفتى: غني:

أفاطم مَهْلاً بعض هذا التدلل ... وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجملي

فغنته، فقال: له يزيد: قل، قال: غني:

تألقَ البرق نجدياً، فقلت له ... يا أيها البرق إني عنك مشغول
يكفيك عني عدو ثائر حنق ... في كفه صارم كالملح مسلول

فغنته، فقال: قل، قال: تأمر لي برطل خمر، فما استتم شرابه حتى وثب وصعد على أعلى قبة ليزيد فرمى بنفسه على دماغه، فمات، فقال يزيد: إنا لله وإنا إليه راجعون، أتراه الأحمق الجاهل ظن أني أخرج إليه جاريتي وأردها إلى مالي، يا غلمان،

خذوا بيدها واحملوها إلى أهله إن كان له أهل وإلا فبيعوها وتصدقوا بثمنها عنه، فانطلقوا بها إلى أهله، فلما توسطت الدار نظرت إلى حفرة في دار يزيد قد أعدت للمطر، فجذبت نفسها من أيديهم وأنشأت تقول:

من مات عشقاً فليمت هكذا لا خير في عشق بلا موت

فزجت بنفسها على دماغها فماتت، فسري عن محمد وأحسن صلتي، وقيل: إن هذا الخبر إنما كان مع سليمان بن عبد الملك وليس هذا عن يزيد بن عبد الملك، قال: فذكرت هذا الحديث لأبي عبد الله محمد بن جعفر الأنباري بالبصرة فقال: أنا أخبرك بنحو من هذا الحديث الذي حدثتني به، حدثني فائق الخادم، وكان مولى لمحمد بن حميد الطوسي، أن محمد بن حميد كان جالساً مع ندمائه يوماً، فغنت جارية من وراء الستارة:

يا قَمَرَ القصر متى تطلع أشقى وغيري بك يستمتع
إن كان ربي قد قضى ما رأى منك على رأسي فما أصنع

وعلى رأس محمد غلام بيده قدح يسقيه، فرمى بالقدح عن يده وقال: تصنعين هكذا، ورمى بنفسه من الدار إلى دجلة، فهتكت الجارية الستارة، ثم رَمَتْ بنفسها على إثره، فنزلت الغلمة خلفهما فلم يجدوا أحداً منهما، فقطع محمد الشراب، وقام عن مجلسه.

سخط المتوكل على الرخجي: قال المسعودي: وفي سنة ثلاث وثلاثين ومائتين سخط المتوكل على عمر بن الفرج الرخجي، وكان من عِلْيَةِ الكتّاب وأخذ منه مالاً وجوهراً نحو مائة ألف وعشرين ألف دينار، وأخذ من أخيه نحواً من مائه ألف وخمسين ألف دينار، ثم صولح محمد على أحد وعشرين ألف ألف درهم على أن يرد إليه ضياعه ثم غضب عليه غضبة ثانية، وأمر أن يُصْفَعَ في كل يوم، فأحصي ما صفع فكان ستة آلاف صفعة، وألبسه جبة صوف، ثم رضي عنه، وسخط عليه ثالثة، وأحدر إلى بغداد، وأقام بها حتى مات.

وأهدى الموبذان إلى المتوكل قارورة دهن، وكتب إليه: إن الهدية إذا كانت من الصغير إلى الكبير فلطفت ودقت كان أبهى لها وأحسن، وإن كانت من الكبير إلى الصغير فعظمت كان أرفع لها وأنفع.

وفاة الإمام أحمد بن حنبل: قال المسعودي: وكانت وفاة أحمد بن حنبل في خلافة المتوكل بمدينة السلام وذلك في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين ومائتين، ودفن بباب حرب، في الجانب الغربي، وصلى عليه محمد بن طاهر، وحضر جنازته خلق من الناس لم ير مثل ذلك اليوم والاجتماع في جنازة مَنْ سلف قبله، وكان للعامة فيه كلام كثير جرى بينهم بالعكس والضد في الأمور: منها أن رجلاً منهم كان ينادي:

العنوا الواقف عند الشبهات، وهذا بالضد عما جاء عن صاحب الشريعة عليه السلام في ذلك، وكان عظيم من عظمائهم ومقدم فيهم يقف موقفاً بعد موقف أمام الجنازة وينادي بأعلى صوته:

وأظلمت الدنيا لفقد محمد وأظلمت الدنيا لفقد ابن حنبل

يريد بذلك أن الدنيا أظلمت عند وفاة محمد عليه السلام، وأنها أظلمت عند موت ابن حنبل، كظلمتها عند موت الرسول ﷺ.

انقضاض الكواكب: وفي هذه السنة انقَضَّتِ الكواكب الانقضاض الذي لم يرَ مثله قط، وذلك في ليلة الخميس لست خلون من جمادى الآخرة، وقد كان في سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة انقضاض لكوكب عظيم هائل، وهي الليلة التي وقعت فيها القرامطة بحاجّ العراق من طريق الكوفة، وذلك في ذي القعدة من سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة.

وفاة جماعة من أهل العلم: وفي السنة التي مات فيها ابن حنبل كانت وفاة محمد بن عبد الله بن محمد الإسكافي، وكان من أهل النظر والبحث ومن علية أهل العدل، وكانت وفاة جعفر بن المبشر سنة أربع وثلاثين ومائتين، وكان من كبار أهل العَدْلية وأهل الديانة من البغداديين، ومات جعفر بن حرب سنة ست وثلاثين ومائتين، وهو رجل من هَمْدان ووجوه قحطان، وإلى أبيه يضاف شارع باب حرب في الجانب الغربي من مدينة السلام، وهو شيخ البغداديين من المتكلمين ومات عيسى بن طغج سنة خمس وأربعين ومائتين، وكان من حُذّاقهم وأهل الديانات منهم.

بين هشام وأبي الهذيل: وذكر أبو الحسن الخياط أن أبا الهذيل محمد بن الهذيل كانت وفاته سنة سبع وعشرين ومائتين، ثم تنازع أصحابه في مولده؛ فقال قوم: سنة إحدى وثلاثين ومائة وقال قوم: سنة أربع وثلاثين ومائة، وقد كان أبو الهذيل هذا اجتمع مع هشام بن الحكم الكوفي الحرار، وكان هشام شيخ المجسمة والرافضة في وقته ممن وافقه على مذهبه، وكان أبو الهذيل يذهب إلى نفي التجسيم ورفع التشبيه، وإلى ضد قول هشام في التوحيد والإمامة، فقال هشام لأبي الهذيل: إذا زعمت أن الحركة ترى فلم لا زعمت أنها تلمس؟ قال: لأنها ليست بجسم فيلمس؛ لأن اللمس إنما يقع على الأجسام، فقال له هشام: فقل أيضاً إنها لا ترى؛ لأن الرؤية إنما تقع على الأجسام، فرجع أبو الهذيل سائلاً فقال له: من أين قلت: إن الصفة ليست الموصوفَ ولا غيره؟ قال هشام: من قبل أنه يستحيل أن يكون فعلي أنا ويستحيل أن يكون غيري؛ لأن التغاير إنما أوقعه على الأجسام والأعيان القائمة بأنفسها، فلما لم يكن فعلي قائماً بنفسه ولم يجز أن يكون فعلي أنا وجب أنه لا أنا ولا غيري، وعلة أخرى أنت قائل بها: زعمت يا أبا الهذيل أن الحركة ليست مماسة ولا مباينة؛ لأنها عندك مما لا يجوز عليه المماسة ولا

المباينة، فلذلك قلت أنا: إن الصفة ليست أنا ولا غيري، وعلتي في أنها ليست أنا ولا غيري علتك في أنها لا تماس ولا تباين، فانقطع أبو الهذيل ولم يرد جواباً.

وفاة جماعة من المعتزلة: وكانت وفاة أبي موسى الفراء سنة ست وعشرين ومائتين، وكان من شيوخ العدلية وكبار المتكلمين من البغداديين، ومات واصل بن عطاء ـ ويكنى بأبي حذيفة ـ في سنة إحدى وثلاثين ومائة، وهو شيخ المعتزلة وقديمها، وأول من أظهر القول بالمنزلة بين المنزلتين، وهو أن الفاسق من أهل الملة ليس بمؤمن ولا كافر، وبه سميت المعتزلة، وهو الاعتزال، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في أخبار بني أمية قول المعتزلة في الأصول الخمسة، فأغنى ذلك عن إعادته، وكذلك فيما سلف من كتبنا على الشرح والإيضاح، وقد بينا فيما سلف من هذا الكتاب خبر عمرو بن عُبَيْد ووفاته، وكان شيخ المعتزلة والمقدم فيها، وأن وفاته كانت سنة أربع وأربعين ومائة، وقد كان عمرو بن عبيد اجتمع مع هشام بن الحكم، وهشام يذهب إلى القول بأن الإمامة نصٌّ من الله ورسوله على عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه، وعلى مَنْ يلي عصره من ولده الطاهرين كالحسن والحسين، ومن يلي أيامهم، وعمرو يذهب إلى أن الإمامة اختيار من الأمة في سائر الأعصار، فقال هشام لعمرو بن عبيد: لم خلق الله لك عينين؟ قال لأنظر بهما إلى ما خلق الله من السموات والأرض وغير ذلك فيكون ذلك دليلاً لي عليه، فقال هشام: فلم خلق الله لك سمعاً؟ قال: لأسمع به التحليل والتحريم والأمر والنهي، فقال له هشام: لمَ خلق الله لك لساناً؟ فقال عمرو: لأعبر به عما في قلبي وأخاطب به من افترض عليَّ أمره ونهيه، قال هشام: فلم خلق الله لك قلباً؟ قال عمرو: لتكون هذه الحواسُّ مؤدية إليه فيكون مميزاً بين منافعها ومضارها، قال هشام: فكان يجوز أن يخلق الله سائر حواسك ولا يخلق لك قلباً تؤدي هذه الحواسُّ إليه؟ قال عمرو: لا، فقال هشام: ولمَ؟ قال: لأن القلب باعث لهذه الحواس على ما يصلح له، فلو لم يخلق الله فيها انبعاثاً من نفسها استحال أن لا يخلق لها باعثاً يبعثها على ما خلقت له إلا بخلق القلب، فيكون هو الباعث لها على ما تفعله، والمميز لها بين مضارها ومنافعها، ويكون الإمام من الخلق بمنزلة القلب من سائر الحواس، إذا كانت الحواس راجعة إلى القلب لا إلى غيره، ويكون سائر الخلق راجعين إلى الإمام لا إلى غيره، فلم يأتِ عمرو بفرق يعرف.

وهذا الذي حكيناه ذكره أبو عيسى محمد بن هارون الوراق ببغداد في كتابه المعروف بكتاب المجالس، وكانت وفاة أبي عيسى ببغداد في الجانب الغربي في الموضع المعروف بالرملة سنة سبع وأربعين ومائتين، وله تصنيفات حسان كثيرة منها كتابه في المقالات في الإمامة وغيرها من النظر.

ابن الراوندي: وكانت وفاة أبي الحسين أحمد بن يحيى بن إسحاق الراوندي برحبة مالك بن طوْق، وقيل: ببغداد سنة خمس ومائتين، وله نحو من أربعين سنة، وله كتب مصنفة مائة كتاب وأربعة عشر كتاباً.

وقد ذكرنا في كتابنا في «أخبار الزمان» وفاة أرباب المقالات وأهل المذاهب والجدل والآراء والنحل، وأخبارهم، ومناظراتهم وتباينهم في مذاهبهم، وكذلك في الكتاب الأوسط، إلى سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وإنما يسنح لنا ذكر بعضهم في هذا الكتاب فنذكر لهم لمعاً، وكذلك غيرهم من الفقهاء وأصحاب الحديث.

وفاة الصولي الكاتب: وفيها مات إبراهيم بن العباس الصُوليُّ، الكاتب، وكان كاتباً بليغاً، وشاعراً مجيداً، لا يعلم فيمن تقدم وتأخر من الكتّاب أشعر منه، وكان يكتسب في حداثته بشعره، ورحل إلى الملوك والأمراء ومدحهم طلباً لجَدْواهم.

وذكر رجل من الكتّاب أن إسحاق بن إبراهيم أخا زيد بن إبراهيم، حدّثه أنه كان يتقلد الصيمرة والسيروان؛ وأن إبراهيم بن العباس اجتاز به يريد خراسان، والمأمون بها، وقد بايع بالعهد لعلي بن موسى الرضا، وقد امتدحه بشعر يذكر فيه فضل آل علي وأنهم أحق بالخلافة من غيرهم، قال: فاستحسنت القصيدة وسألته أن ينسخها لي، ففعل، ووهبت له ألف درهم، وحملته على دابة، وضرب الدهر من ضربه إلى أن ولي ديوان الضياع مكان موسى بن عبد الملك، وكنت أحد عمال موسى، وكان يحب أن يكشف أسباب موسى، فعزلني، وأمر أن تعمل مؤامرة، فعملت، وكثر عليّ فيها، وحضرت للمناظرة عنها، فجعلت احتج بما لا يدفع، فلا يقبله، ويحكم لي الكتّاب فلا يلتفت إلى حكمهم، ويسمعني في خلال ذلك قذعاً من الكلام، إلى أن أوجب عليَّ الكتّاب اليمين على باب من الأبواب فحلفت عليه، فقال: ليست يمين السلطان عندك يميناً، لأنك رافضي، فقلت له: تأذن لي في الدنو منك، فأذن لي، فقلت له: ليس مع تعريضك بمهجتي للقتل صبر وها هو المتوكل إن كتبت إليه بما أسمع منك لم آمنه على نفسي، وقد احتملت كل شيء إلا الرفض، والرافضي: من زعم أن علي بن أبي طالب أفضل من العباس، وأن ولده أحق من ولد العباس بالخلافة، قال: ومن قال ذلك؟ قلت: أنت وخطك عندي به، وأخبرته بالشعر، فوالله ما هو إلا أن قلت ذلك له حتى سُقط في يده، ثم قال: أحضر الدفتر الذي بخطي، فقلت له: هيهات!! لا والله أو توثق لي بما أسكن إليه أنك لا تطالبني بشيء مما جرى على يدي، وتخرق هذه المؤامرة، ولا تنظر لي في حساب، فحلف لي على ذلك بما سكنت إليه، وخرق العمل المعمول، وأحضرته الدفتر، فوضعه في خفه، وانصرفت وقد زالت عني المطالبة.

ولإبراهيم بن العباس مكاتبات قد دونت، وفصول حسان من كلامه قد جمعت، وقد أتينا على كثير منها في الكتاب الأوسط: فمما استحسن من فصوله وإن كانت كلها في نهاية الجودة وانتخبناه من كلامه: وقديماً غذت المعصية أبناءها فحلبت عليهم من دَرِّها مرضعة، وبسطت لهم من أمانيها مطمعة، وركبت فيهم مخاطرها مُوضِعَة، حتى إذا رتعوا فأمنوا، وركبوا فاطمأنوا، وانقضى رَضاع وآن فِطامٌ، سقتهم سمّاً، ففجرت مجاري ألبانها منها دماً، وأعقبتهم من غذائها مراً، وحطت بهم من معقل إلى عقال، ومن عزّ إلى حسرة، قتلاً وأسراً، وإباحة وقسراً، وقَلَّ من أوضع في الفتنة مرهجاً في لهبها ومقتحماً عند ضلالها إلا استقحمته آخذة بمُخَنَّقِهِ، وموهنة بالحق كيده، حتى تجعله لعاجله جرزاً، ولآجله حطباً، وللحق موعظة، وللباطل حجة، ذلك لهم جزاء في الدنيا، ولعذاب الآخرة أكبر وما ربك بظلام للعبيد.

وله أشعار حسان: فمما استحسن من شعره الذي لم يسبقه عند جماعة أهل الأدب أحَدٌ من زمانه قوله:

لنا إبل كُومٌ يضيق بها الفضا ... ويَفْتَرُّ عنها أرضها وسماؤها
فمن دونها أن تُسْتَباح دماؤنا ... ومن دوننا أن يستدم دماؤها
حمًى وقِرًى فالموت دون مرامها ... وأهون خطب في الحقوق فناؤها

وقوله:

ولكنَّ الجواد أبا هشام ... وفيُّ العهد مأمون المغيب
غنيٌّ عنك ما استغنيت عنه ... وطلّاع عليك مع الخطوب

وقوله:

هب الزمان رماني ... الشأن في السخلان
فيمن رماني لما ... رأى الزمان رماني
ومن ذخَرْتُ زماني ... شنأت في السخلان
ومن ذخرت لنفسي ... فعاد ذخر الزمان
لو قيل لي خذ أماناً ... من أعظم الحدثان
لما أخذت أماناً ... إلا من الإخوان

وقوله:

وإذا جزى الله امرأ بفعاله ... فجزى أخاً لك ماجداً سمحا
نبهته من كذبه فكأنما ... نسبهت إذ نبهته صبحا

ومما يجب على الرؤساء أن يحفظوه قوله:

تـزيـده الأيـام إن أقـبـلـت حـزمـاً وعـلـمـاً بـتـصـاريـفـهـا
كـأنـهـا فـي وقـت إسـعـافـهـا تـسـمـعـه صـوت تـخـاريـفـهـا

وما أحسن فيه وبَرَّزَ عن نظرائه قولُه:

سَـقـيـاً ورعـيـاً لأيـام لـنـا سـلـفـت بـكـيـت مـنـهـا فـصـرت الـيـوم أبـكـيـهـا
كـذاك أيـامـنـا لا شـك نـنـدبـهـا إذا تـقَـضَّـت ونـحـن الـيـوم نـشـكـوهـا

وقوله:

أولـى الـبـريـة طـراً أن تـواسـيـه عـنـد الـسـرور لـمـن واساك فـي الـحـزن
إن الـكـرام إذا مـا أيـسـروا ذكـروا مـن كـان يـألـفـهـم فـي الـمـنـزل الـخـشـن

وقوله:

لا تـلُـمْـنـي فـإنَّ هـمـك أن تُـشـ ـري وهَـمِّـي مـكـارمُ الأخـلاق
كـيـف يـسـتـطـيـع حـفـظ مـا جـمـعـت كـ ـفـاه مَـنْ ذاق لـذة الإنـفـاق

وقوله:

أسـدٌ ضـارٍ إذا مـا هِـجْـتـه وأبٌ بَـرٌّ إذا مـا قـدرا
يـعـلـم الأقـصـى إذا أثـرى، ولا يـعـلـم الأدنـى إذا مـا افـتـقـرا

وكان إبراهيم بن العباس يقول: مثل أصحاب السلطان مثل قوم عَلَوْا جبلاً ثم وقعوا منه، فكان أقربهم إلى التلف أبعدهم إلى الارتقاء، وكان إبراهيم يدعي خؤولة العباس بن الأحنف الشاعر.

العباس بن الأحنف: وحكى أبو العباس أحمد بن جعفر بن حمدان القاضي، عن سليمان بن الحسن بن مخلد، عن أبيه الحسن، قال: أنشد إبراهيم بن العباس قول العباس بن الأحنف:

إن قـال لـم يـفـعـل، وإن سـيـل لـم يـبـذل، وإن عـوتـب لـم يـعـتـب
صَـبٌّ بـهـجـراني، ولـو قـال لـي: «لا تـشـرب الـبـارد» لـم أشـرب

فقال: هذا والله الشعر الحسن المعنى، السهل اللفظ، العذب المستمع، القليل النظير، ما سمعت كلاماً أجزل منه في رقة، ولا أسهل في صعوبة، ولا أبلغ في إنصاف، من هذا، فقال له الحسن: كلامك والله أحسن من شعره.

ومما استحسن من شعر العباس بن الأحنف قوله:

تـحـمـل عـظـيـم الـذنـب مـمـن تـحـبـه وإن كـنـت مـظـلـومـاً فـقـل: أنـا ظـالـم

فَطُوبَى لمن أغفى من الليل ساعة وذاق اغتماضاً؛ إن ذاك لناعم

وقوله:

اصرف فؤادك يا عباس معتمداً عنها، وإلا تمُتْ في حبها كمدا
لو أنها من وراء الروم في بلد ما كنت أسكن إلا ذلك البلدا
يا من شكا شوقه من هول غيبته اصبر لعلك تلقى ما تحب غدا

وقوله:

أغبَّ الزيارة لما بدا له الهجر أو بعض أسبابه
وما صدَّ عنّا ولكنه طريد ملالة أحبابه

وفاة العباس بن الأحنف: حدّثنا أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي قال: حدّثنا الرياشي، قال: ذكر جماعة من أهل البصرة قالوا: خرجنا نريد الحج، فلما كنا ببعض الطريق إذا غلامٌ واقف على المحجة وهو ينادي: يا أيها الناس، هل فيكم أحد من أهل البصرة؟ قال: فملنا إليه وقلنا له: ما تريد؟ قال: إن مولاي لما به يريد أن يوصيكم، فملنا معه، فإذا بشخص ملقى على بعد من الطريق تحت شجرة لا يُحِيرُ جواباً، فجلسنا حوله، فأحسَّ بنا، فرفع طرفه، وهو لا يكاد يرفعه ضعفاً، وأنشأ يقول:

يا غريب الدار عن وطنه مفرداً يبكي على شجنه
كلما جَدَّ البكاء به دَبَّتِ الأسقام في بدنه

ثم أغمي عليه طويلاً، وإنا لجلوس حوله إذ أقبل طائر فوقع على أعلى الشجرة، وجعل يغرد، ففتح الفتى عينيه وجعل يسمع تغريد الطائر، ثم قال:

ولقد زاد الفؤاد شَجًى طائر يبكي على فَنَنِهْ
شفَّه ما شفني فبكى كلنا يبكي على سكنهْ

قال: ثم تنفس تنفساً فاضت نفسه منه فلم نبرح من عنده حتى غسلناه وكفناه وتولينا الصلاة عليه، فلما فرغنا من دفنه سألنا الغلام عنه، فقال: هذا العباس بن الأحنف.

وقد أخبرنا بهذا الخبر أبو إسحاق الزجاجي النحوي، عن ابن العباس المبرد، عن المازني، قال: حدّثنا جماعة من أهل البصرة بما ذكرناه.

وكانت وفاة أبي ثور إبراهيم بن خالد الكلبي سنة أربعين ومائتين.

نفي المتوكل علي بن الجهم: وفي سنة اثنتين وثلاثين ومائتين نفى المتوكل علي بن الجهم الشاعر إلى خراسان، وقيل: في سنة تسع وثلاثين ومائتين، وقد أتينا على خبره وما كان من أمره ورجوعه بعد ذلك إلى العراق، وخروجه يريد السفر، وذلك في

سنة تسع وأربعين ومائتين، فلما صار بالقرب من حلب من بلاد قنسرين والعواصم بالموضع المعروف بخشبات لقيته خيل الكلبيين فقتلته، فقال في ذلك وهو في الشرق:

أزيدَ في الليل ليلُ أم سال بالصبح سيل؟
ذكرت أهل دجَيْل وأين مني دجيل؟

وكان علي بن الجهم الشامي هذا ـ مع انحرافه عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وإظهاره التسنن ـ مطبوعاً مقتدراً على الشعر، عذب الألفاظ، غزير الكلام، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب طعن من طعن على نسبه، وما قال الناس في عقب سامة بن لؤي بن غالب، وقول علي بن محمد بن جعفر العلوي الشاعر:

وسامة منا فأما بنوه فأمرهم عندنا مظلم
أناس أتونا بأنسابهم خرافة مضطجع يحلم
وقلت لهم مثل قول النبي وكل أقاويله محكم:
إذا ما سئلت ولم تدر ما تقول فقل ربنا أعلم

وقال العلوي فيه أيضاً:

لو اكتنفت النضر أو معدًّا أو اتخذت البيت كهفاً مهدا
وزمزماً شريعة ووردا والأخشبين محضراً ومبدا
ما ازددت إلا من قريش بعدا أو كنت إلا مصقلياً وغدا

وإنما أعدنا ذكر هذا الشعر في هذا الموضع ـ وإن كنا قد قدمناه فيما سلف من هذا الكتاب ـ لما سنح لنا من ذكر علي بن الجهم في أيام المتوكل، ولما احتجنا إليه عند ذكرنا لشعر علي بن الجهم وإجابته العلوي على هذا الشعر، فكان ما أجاب به علي بن الجهم لعلي بن محمد بن جعفر العلوي:

لم تذقني حلاوة الإنصاف وتعسفتني أشد اعتساف
وتركت الوفاء علماً بما فيه وأسرفت غاية الإسراف
غير أني إذا رجعت إلى حق بني هاشم بن عبد مناف
لم أجد لي إلى التشفي سبيلاً بقواف ولا بغير قواف
لي نفس تأبى الدنية والأشرا ف لا تعتدي على الأشراف

وله في الحبس شعر معروف لم يسبقه إلى معناه أحد، وهو قوله:

قالوا حبست، فقلت: ليس بضائري حبسي، وأي مهند لا يغمد؟
أو ما رأيت الليث يألف غيله كبراً وأوباش السباع تردد

والشمس لولا أنها محجوبة ... عن ناظريك لما أضاء الفرقد
والنار في أحجارها مخبوءة ... لا تصطلى إن لم تثرها الأزند
والحبس ما لم تغشه لدنية ... شنعاء نعم المنزل المستورد
بيت يجدد للكريم كرامة ... ويزار فيه ولا يزور ويحفد
لو لم يكن في الحبس إلا أنه ... لا يستذلك بالحجاب الأعبُد

ومما أحسن فيه قوله:

خليليَّ ما أحلى الهوى وأمرَّه ... وأعلمني بالحلو منه وبالمر
بما بيننا من حرمة هل رأيتما ... أرق من الشكوى وأقسى من الهجر
وأفصح من عين المحب لسره ... ولا سيما إن أطلقتْ عَبرة تجري

ومما اختير من قوله:

حسرت عنيَ القناعَ ظلومُ ... وتولت ودمعها مسجوم
شر ما أنكرت تصرم عهد ... لم يَدُم لي، وأي عهد يدوم؟
أنكرت ما رأت برأسي وقالت: ... أمشيب أم لؤلؤ منظوم
قلت: أولاهما علمت، فقالت: ... آية يستثيرها المهموم
ليس همي من الهموم التي يحسـ ... ـن فيها العزاء والتسليم
إن أمراً أخنى علي بشيب الـ ... ـرأس في ليلة الأمر عظيم
ليس عندي وإن تعزَّيت إلا ... طاعة حرة وقلب سليم

ومن جيد شعره:

هي النفس ما حمَّلتها تتحمل ... وللدهر أيام تجوز وتعدل
وعاقبة الصبر الجميل جميلة ... وأكمل أخلاق الرجال التفضل
ولا عار إن زالت عن المرء نعمة ... ولكنَّ عاراً أن يزول التجمل
وما المال إلا حسرة إن تركته ... وغنم إذا قدمته متعجل

ومما اعتذر فيه فأحسن قوله في المتوكل:

إنَّ ذُلَّ السؤال والاعتذار ... خطة صعبة على الأحرار
ليس من باطل يوردها المر ... ء ولكن سوابق الأقدار
فارْضَ للسائل الخضوع وللقا ... رف ذنباً بذلة الاعتذار
إن تجافيتَ مُنعِماً كنت أولى ... من تجافى عن الذنوب الكبار
أو تُعاقِبْ فأنت أعرف بالذنـ ... ـب وليس العقاب منك بعار

ومما جَوّد فيه قوله لما قيد:

فقلت لها والدمع شتى طريقه ونار الهوى بالقلب يذكو وقودها
فلا تجزعي إمَّا رأيتِ قيوده فإن خلاخيل الرجال قيودها

وكان في لسانه فضل قلّ مَنْ سَلِم معه منه، وكان محمد بن عبد الله منحرفاً عنه، فاستشفع عليه بوصيف التركي حتى أصلح له ناحيته، ثم فسد عليه وصيف، فاستشفع عليه بمحمد بن عبد الله، وكتب إليه:

الحمد لله شكراً قلوبنا في يديه
صار الأمير شفيعاً إلىَ شفيعي إليه

وله أشعار نادرة، وأمثال سائرة، اخترنا منها ما قدمنا ذكره واقتصرنا بذلك عن غيره، وقد رثاه جماعة من الشعراء بعد قتله، منهم أبو صاعد، فقال:

أريقي الدمع واجتنبي الهجوعا وصُوني شمل وجدك أن يضيعا
وقولي: إن كهف بني لؤي غدَا بالشام منجدلاً صريعا
عزاء يا بني جهم بن بدر فقد لاقيتُم خطباً فظيعا
أما والله لو تدري المنايا بما لاقيتمُ لبكتْ نجيعا
ثوى كهف الأرامل واليتامى ومن كان الزمان به ربيعا
فتّى كان السهام على الأعادي وليثاً دون حادثة منيعا

قال: وفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين كان خروج المتوكل من دمشق إلى سُرَّ من رأى، فكان بين خروجه منها ورجوعه إليها ثلاثة أشهر وسبعة أيام، وفي خروجه يقول يزيد المهلبي شعراً طويلاً اخترنا منه قوله:

أظنُّ الشام يشمَت بالعراق إذا عزم الإمام على انطلاق
فإن تدع العراق وساكنيها فقد تُبْلى المليحة بالطلاق

المتوكل في دمشق: ولما نزل دمشق أبى أن ينزل المدينة لتكاثف هواء الغوطة عليها وما يرتفع من بخار مياهها، فنزل قصر المأمون، وذلك بين داريا ودمشق، على ساعة من المدينة، في أعلى الأرض، وهذا الموضع بدمشق يشرف على المدينة وأكثر الغوطة ويعرف بقصر المأمون إلى هذا الوقت وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة.

وذكر سعيد بن نكيس قال: كنت واقفاً بين يدي المتوكل في مضربه بدمشق إذ شغَبَ الجند واجتمعوا وضجُّوا يطلبون الأعطية، ثم خرجوا إلى تجريد السلاح والرمي بالنشَّاب، وأقبلت أرى السهام ترتفع في الرواق، فقال لي: يا أبا سعيد، ادع لي رجاء

الحضاري؛ فدعوته، فقال له: يا رجاء، أما ترى ما خرج إليه هؤلاء؟ فما الرأي عندك؟ فقال: يا أمير المؤمنين، قد كنت مشفقاً في هذا السفر من مثل هذا، فأشرت بما أشرت من تأخيره، فمال أمير المؤمنين إليه، وقال: دع ما مضى وقل الآن مما حضر برأيك، فقال: يا أمير المؤمنين، توضع الأعطية، فقال له: فهذا ما أرادوا، وفيه مع ما خرجوا إليه ما يعلم، قال: يا أمير المؤمنين، مُرْ بهذا فإن الرأي بعده، فأمر عبيد الله بن يحيى بوضع الأعطية فيهم، فلما خرج المال وبدئ بإنفاقه دخل رجاء فقال: مر الآن يا أمير المؤمنين بضرب الطبل للرحيل إلى العراق، فإنهم لا يأخذون مما أخرج إليهم شيئاً، ففعل ذلك، فترك الناس الأعطية فرجعوا حتى إن المعْطِي ليتعلق بالرجل ليعطيه رزقه فلا يأخذه.

الأتراك يدبرون وقيعة: قال سعيد: وقد كان الأتراك قد رأوا أنهم يقتلون المتوكل بدمشق، فلم يمكنهم فيه حيلة بسبب بُغا الكبير، فإنهم دبروا في إبعاده عنه، فطرحوا في مضرب المتوكل الرقاع يقولون فيها: إن بُغا دبَّر أن يقتل أمير المؤمنين، والعلامة في ذلك يركب في يوم كذا في خيله ورجله، فيأخذ عليه أطراف عسكره، ثم يأخذ جماعة من الغلمان العجم يدخلون عليه فيفتكون به، فقرأ المتوكل الرقاع فبهت مما تضمنته، ودخل في قلبه من بُغا كل مدخل، وشكا إلى الفتح ذلك، وقال له في أمر بُغا والإقدام عليه، وشاوره في ذلك، فقال: يا أمير المؤمنين، إن الذي كتب الرقاع قد جعل للأمر دلائل في وقتٍ بعينه سمَّاه له من ركوب الرجل بالأطراف من العسكر وتوكيله بنواحيه، وبعد ذلك يتبين الأمر، وأنا أرى أن تمسك، فإن صح هذا الدليل نظرنا كيف نفعل، وإن بطل ما كتب به فالحمد لله، وأقبلت الرقاع تطرح في كل وقت على جهة التنصح، وأن في أعناق من كتبها بيعة لم يجد معها بداً من النصح والصدق، فلما علموا بما علم به الخليفة وتمكن به ما عندهم من الأمر كتبوا رقاعاً فطرحوها في مضرب بُغا يقولون فيها: إن جماعة من الغلمان والأتراك قد عزموا على الفتك بالخليفة في عسكره، ودبروا ذلك، واتفقوا عليه، وتعاقدوا في أن يأتوه من نواحي كذا، ونواحي كذا، فالله الله إلا ما احترست لأمير المؤمنين، وحرسته في هذه الليلة من هذه المواضع، وحصنتها بنفسك ومن تثق به، فإنا قد نصحنا وصدقنا، وأكثروا طرح الرقاع بهذا المعنى والتوكيد في حراسة الخليفة، فلما وقف بُغا عليها وتتابعت عليه لم يأمن أن يكون ما كتب إليه فيها حقاً، مع ما كان وقع عليه من الأمر قبل ذلك، فلما كانت الليلة التي ذكروها جمع جيوشه وأمرهم بالركوب بالسلاح وركب بهم إلى المواضع التي ذكرت، فأخذها على المتوكل وحرسها، واتصل الخبر بالمتوكل فلم يشك أن ما كتب له حق، فأقبل يتوقع مَنْ يوافيه فيفتك به، وسهر ليلته، وامتنع من الأكل والشرب، فلم يزل على تلك الحال إلى الغداة، وبُغا يحرسه، والأمر عند المتوكل على خلاف ذلك، وقد اتهم بُغا، واستوحش

من فعله، فلما عزم المتوكل على الانصراف قال له: يا بُغا، قد أبتْ نفسي مكانك مني، ورأيت أن أقلدك هذا الصقع وأقر عليك ما كان لك من رزق وحِباء ونُزُل ومعونة وكل سبب، فقال: أنا عبدك يا أمير المؤمنين فافعل ما شئت، وأمرني بما أحببت، فخلَّفه بالشام وانصرف؛ فأحدث الموالي عليه ما أحدثوا، فلم يعلم المتوكل وجه الحيلة، ولم يعلم كل واحد منهما الحيلة في ذلك إلى أن تمت الحيلة.

تدبير المؤامرة ضد المتوكل: قال: ولما عزم بُغا الصغير على قتل المتوكل دعا بباغر التركي، وكان قد اصطنعه واتخذه وملأ عينه من الصِّلات، وكان مقداماً أهوج، فقال له: يا باغر أنت تعلم محبتي لك، وتقديمي إياك، وإيثاري لك، وإحساني إليك، وإني قد صرت عندك في حد من لا يُعْصَى له أمر، ولا يخرج عن محبته، وأريد أن آمرك بشيء فعرفني كيف قلبك فيه، فقال: أنت تعلم كيف أفعل، فقل لي ما شئت حتى أفعله، قال: إن ابني فارس قد أفسد علي عملي وعزم على قتلي وسَفْك دمي، وقد صح عندي ذلك منه، قال: فتريد مني ماذا؟ قال: أريد أن يدخل علي غداً فالعلامة بيننا أن أضع قلنسوتي في الأرض فإذا أنا وضعتها في الأرض فاقتله، قال: نعم، ولكن أخاف أن يبدو لك أو تجد في نفسك علي، قال: قد آمَنَكَ الله من ذلك، فلما دخل فارس حضر باغر ووقف موقف الضارب، فلم يزل يراعي بُغا أن يضع قلنسوته فلم يفعل، وظن أنه نسي، فغمزه بعينه أن افعل؟ قال: لا، فلما لم ير العلامة وانصرف فارس قال له بُغا: اعلم أني فكرت في أنه حَدَثٌ وأنه ولدي، وقد رمت أن أستخلصه هذه المرة، فقال له باغر: أنا قد سمعت وأطعت وأنت أعلم وما دبرت وقدرت عليه فيه صلاحه، ثم قال له: وهاهنا أمر أكبر من ذلك وأهم فعرفني كيف تريد أن تكون فيه، قال له: قل ما شئت حتى أفعله، قال: أخي وصيف قد صح عندي أنه يُدَبر علي وعلى رفقائي، وأن مكاننا قد ثقل عليه، وأنه عَوَّلَ على أن يقتلنا ويفنينا وينفرد بالأمور، قال: فماذا تريد أن يصنع به؟ قال: افعل هذا فإنه يصير إلى غد فالعلامة أن أنزل عن المصلَّى الذي يكون معي قاعداً عليه فإذا رأيتني نزلت عنه فضع سيفك عليه واقتله، قال: نعم، فلما صار وصيف إلى بُغا حضر باغر وقام مقام المستعد، فلم ير العلامة حتى قام وصيف وانصرف، قال: فقال له بُغا: يا باغر، إني فكرت في أنه أخي، وأني قد عاقدته وحلفت له، فلم أستجز أن أفعل ما دَبَّرته، ووصله وأعطاه، ثم إنه إمسك عنه مدة مديدة ودعا به، فقال: يا باغر، قد حضرت حاجة أكبر من الحاجة التي قدمتها فكيف قلبك؟ قال: قلبي على ما تحبُّ فقل ما شئت حتى أفعله، فقال: هذا المنتصر قد صح عندي أنه على إيقاع التدبير علي وعلى غيري حتى يقتلنا، وأريد أن أقتله فكيف ترى نفسك في ذلك؟ ففكر باغر في ذلك ونكس رأسه طويلاً وقال: هذا لا يجيء منه شيء، قال: وكيف؟ قال: يقتل الابن والأبُ باقٍ؟

إذاً لا يستوي لكم شيء ويقتلكم أبوه كلكم به، قال: فما ترى عندك؟ قال: نبدأ بالأب أولاً فنقتله، ثم يكون أمر الصبي أيسر من ذلك، فقال له: ويحك ويفعل هذا ويتهيأ؟ قال: نعم أفعله وأدخل عليه حتى أقتله، فجعل يردد عليه، فيقول: لا تفعل غير هذا، ثم قال له: فادخل أنت في أثري فإنْ قتلته وإلا فاقتلني وضَعْ سيفك علي، وقل: أراد أن يقتل مولاه، فعلم بغا حينئذٍ أنه قاتله وتوجه له في التدبير في قتل المتوكل.

وفاة شجاع أم المتوكل: وفي سنة سبع وأربعين ومائتين توفيت شجاع أم المتوكل، وصلى عليها المنتصر، وذلك في شهر ربيع الآخر.

مقتل المتوكل: ثم قتل المتوكل بعد وفاتها بستة أشهر، ليلة الأربعاء لثلاث ساعات خلت من الليل، وذلك لثلاث خلون من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين، وقيل: لأربع خلون من شوال سنة سبع وأربعين.

وكان مولده بفم الصلح، حدّث البحتري قال: اجتمعنا ذات ليلة مع الندماء في مجلس المتوكل، فتذاكرنا أمر السيوف، فقال بعض من حضر: بلغني يا أمير المؤمنين أنه وقع عند رجل من أهل البصرة سيف من الهند ليس له نظير، ولم يُرَ مثله، فأمر المتوكل بكتاب إلى عامل البصرة يطلبه بشرائه بما بلغ، فنفذت الكتب على البريد وورد جواب عامل البصرة بأن السيف اشتراه رجل من أهل اليمن، فأمر المتوكل بالبعث إلى اليمن يطلب السيف وابتياعه، فنفذت الكتب بذلك. قال البحتري: فبينا نحن عند المتوكل إذ دخل عليه عبيد الله بن يحيى والسيف معه، وعَرَّفه أنه ابتيع من صاحبه باليمن بعشرة آلاف درهم، فسر بوجوده، وحمد الله على ما سهل من أمره، وانتضاه فاستحسنه، وتكلم كل واحد منا بما يحب، وجعله تحت ثني فراشه، فلما كان من الغداة قال للفتح: اطلب لي غلاماً تثق بنجدته وشجاعته أدفع له هذا السيف ليكون واقفاً به على رأسي لا يفارقني في كل يوم ما دمت جالساً، قال: فلم يستتم الكلام حتى أقبل باغر التركي فقال الفتح: يا أمير المؤمنين، هذا باغر التركي قد وصف لي بالشجاعة والبسالة، وهو يصلح لما أراد أمير المؤمنين، فدعا به المتوكل، فدفع إليه السيف، وأمره بما أراد، وتقدم أن يزاد في مرتبته، وأن يضعف له الرزق، قال البحتري: فوالله ما انتضي ذلك السيف ولا خرج من غمده من الوقت الذي دفع إليه إلا في الليلة التي ضربه فيها باغر بذلك السيف.

قال البحتري: لقد رأيت من المتوكل في الليلة التي قتل فيها عجباً، وذلك أننا تذاكرنا أمر الكِبْر، وما كانت تستعمله الملوك من الجبرية، فجعلنا نخوض في ذلك وهو يتبرأ منه، ثم حول وجهه إلى القبلة فسجد وعفر وجهه بالتراب خضوعاً لله عزّ وجلّ، ثم أخذ من ذلك التراب فنثره في لحيته ورأسه، وقال: إنما أنا عبد الله، وإن من صار إلى التراب لحقيق أن يتواضع ولا يتكبر، قال البحتري: فتطيرت له من ذلك، وأنكرت ما

فعله من نثره التراب على رأسه ولحيته، ثم قعد للشراب، فلما عمل فيه غنى من حضره من المغنين صوتاً استحسنه، ثم التفت إلى الفتح فقال: يا فتح؟ ما بقي أحد سمع هذا الصوت من مخارق غيري وغيرك، ثم أقبل على البكاء، قال البحتري: فتطيرت من بكائه، وقلت: هذه ثانية، فإنا في ذلك إذ أقبل خادم من خدم قبيحة ومعه منديل وفيه خلعة وجهت بها إليه قبيحة، فقال له الرسول: يا أمير المؤمنين تقول لك قبيحة: إني استعملت هذه الخلعة لأمير المؤمنين واستحسنتها ووجهت بها لتلبسها، قال: فإذا فيه دراعة حمراء لم أر مثلها قط، ومُطْرَفُ خز أحمر كأنه دبيقي من رقته، قال: فلبس الخلعة والتَحَفَ بالمطرف، قال البحتري: فتصيدت لأبدره بنادرة تكون سبباً لأخذ المطرف فإني على ذلك إذ تحرك المتوكل فيه وقد كان التف عليه المطرف فجذبه جذبة فخرقه من طرفه إلى طرفه، قال: فأخذه ولفه ودفعه إلى خادم قبيحة الذي جاءه بالخلعة، وقال: قل لها احتفظي بهذا المطرف عندك ليكون كفناً لي عند وفاتي، فقلت في نفسي: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ [البقرة: ١٥٦]، انقضت والله المدة، وسكر المتوكل سكراً شديداً، قال: وكان من عادته أنه إذا تمايل عند سكره أن يقيمه الخدم الذين عند رأسه، قال: فبينما نحن كذلك ومضى نحو ثلاث ساعات من الليل إذ أقبل باغر ومعه عشرة نفر من الأتراك وهم متلثمون والسيوف في أيديهم تبرق في ضوء تلك الشمع، فهجموا علينا، وأقبلوا نحو المتوكل حتى صعد باغر وآخر معه من الأتراك على السرير، فصاح بهم الفتح: ويلكم!! مولاكم، فلما رآهم الغلمان ومَنْ كان حاضراً من الجلساء والندماء تطايروا على وجوههم، فلم يبق أحد في المجلس غير الفتح وهو يحاربهم ويمانعهم، قال البحتري: فسمعت صيحة المتوكل وقد ضربه باغر بالسيف الذي كان المتوكل دفعه إليه على جانبه الأيمن، فقَدَّه إلى خاصرته، ثم ثناه على جانبه الأيسر ففعل مثل ذلك، وأقبل الفتح يمانعهم عنه فبعجه واحد منهم بالسيف الذي كان معه في بطنه فأخرجه من مَتْنِه، وهو صابر لا يتنحَّى ولا يزول، قال البحتري: فما رأيت أحداً كان أقوى نفساً ولا أكرم منه، ثم طرح بنفسه على المتوكل، فماتا جميعاً، فلفا في البساط الذي قتلا فيه، وطرحا ناحية، فلم يزالا على حالتهما في ليلتهما وعامة نهارهما حتى استقرت الخلافة للمنتصر، فأمر بهما فدفنا جميعاً، وقيل: إن قبيحة كفنته بذلك المطرف المخرق بعينه، وقد كان بُغا الصغير توحش من المتوكل فكان المنتصر يجتذب قلوب الأتراك، وكان أوتامش غلام الواثق مع المنتصر، فكان المتوكل يبغضه لذلك، وكان أوتامش يجتذب قلوب الأتراك إلى المنتصر وعبيد الله بن خاقان الوزير والفتح بن خاقان منحرفين عن المنتصر مائلين إلى المعتز وكانا قد أوْغَرَا قلب المتوكل على المنتصر، فكان المنتصر لا يبعد المتوكل أحداً من الأتراك إلا اجتذبه، فاستمال قلوب الأتراك وكثير من الفراغنة والأشروسية، إلى

أن كان من الأمر ما ذكرناه وقد ذكر في كيفية قتل المتوكل غير ما ذكرنا، وهذا ما اخترناه في هذا الموضع، إذ كان أحسن ألفاظاً وأقرب مأخذاً، وقد أتينا على جميع ما قيل في ذلك في الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن تكراره في هذا الكتاب.

ولم يكن المتوكل يوماً أشد سروراً منه في اليوم الذي قتل فيه، فلقد أصبح في هذا اليوم نشيطاً فرحاً مسروراً، وقال: كأني أجد حركة الدم، فاحتجم في ذلك اليوم، وأحضر الندماء والملهين، فاشتد سروره، وكثر فرحه، فانقلب ذلك الفرح ترحاً والسرور حزناً. فمن ذا الذي يغتر بالدنيا، ويسكن إليها، ويأمن الغدر والنكبات فيها إلا جاهل مغرور، فهي دار لا يدوم نعيمها، ولا يتم فيها سرور، ولا يؤمن فيها محذور، قد قرنت منها السراء بالضراء، والشدة بالرخاء، والنعيم بالبلوى، ثم يتبعها الزوال، فمع نعيمها البؤس، ومع سرورها الحزن، ومع محبوبها المكروه، ومع صحتها السقم، ومع حياتها الموت، ومع فرحاتها الترحات، ومع لذاتها الآفات، عزيزها ذليل، وقويها مهين، وغنيها محروب، وعظيمها مسلوب، ولا يبقى إلا الحي الذي لا يموت ولا يزول ملكه وهو العزيز الحكيم، وفي ذلك يقول البحتري في غَدْرِ المنتصر بأبيه، وفتكه به، من قصيدة له:

أكان ولي العهد أضمر غدْرَةً ... فمن عَجَب أن وُليَ العهد غادره

فلا مُليَ الباقي تراث الذي مضى ... ولا حملت ذاك الدعاء منابره

وصف أيام المتوكل: وكانت أيام المتوكل في حسنها ونضارتها ورفاهية العيش بها وحمد الخاص والعام لها ورضاهم عنها أيام سراء لا ضراء، كما قال بعضهم: كانت خلافة المتوكل أحسن من أمن السبيل، ورخص السعر، وأماني الحب، وأيام الشباب، وقد أخذ هذا المعنى بعض الشعراء فقال:

قربك أشهى موقعاً عندنا ... من لين السعر وأمن السبيل

ومن ليالي الحب موصولة ... بطيب أيام الشباب الجميل

قال المسعودي: إنه لم تكن النفقات في عصر من الأعصار ولا وقت من الأوقات مثلها في أيام المتوكل.

ويقال: إنه أنفق على الهاروني والجوسق الجعفري أكثر من مائة ألف ألف درهم، هذا مع كثرة الموالي والجند والشاكرية ودور العطاء لهم وجليل ما كانوا يقبضونه في كل شهر من الجوائز والهبات.

ويقال: إنه كان له أربعة آلاف سرية وطئهن كلهن، ومات وفي بيوت الأموال أربعة آلاف ألف دينار وسبعة آلاف ألف درهم، ولا يعلم أحد في صناعته في جد ولا هزل إلا وقد حظي في دولته، وسعد بأيامه، ووصل إليه نصيب وافر من ماله.

الحسين الخليع بين يدي المتوكل: وذكر محمد بن أبي عون قال: حضرت مجلس المتوكل على الله في يوم نيروز، وعنده محمد بن عبد الله بن طاهر، وبين يديه الحسين بن الضحاك الخليع الشاعر، فغمز المتوكل خادماً على رأسه حسن الصورة أن يسقي الحسين كأساً ويحييه بتفاحة عنبر، ففعل ذلك، ثم التفت المتوكل إلى الحسين فقال: قل فيه أبياتاً، فأنشأ يقول:

وكالدرة البيضاء حيا بعنبر ... من الورد يسعى في قراطق كالورد
له عبثات عند كل تحية ... بعينيه تستدعي الخليَّ إلى الوجد
تمنيت أن أسقى بكفيه شربة ... تذكرني ما قد نسيت من العهد
سقى الله دهراً لم أبت فيه ساعة ... من الليل إلا من حبيب على وعد

قال المتوكل: أحسنت والله يعطى لكل بيت مائة دينار، فقال محمد بن عبد الله: ولقد أجاب فأسرع، وذكر فأوجع، ولولا أن يد أمير المؤمنين لا تطاولها يد لأجزلت له العطاء ولو بالطارف والتالد، فقال المتوكل عند ذلك: يعطى لكل بيت ألف دينار.

قال: ويروى أنه لما أتي بمحمد بن المغيث إلى المتوكل وقد دعا له بالنطع والسيف، قال له: يا محمد ما دعاك إلى المشاقة؟ قال: الشقوة يا أمير المؤمنين، وأنت ظل الله الممدود بينه وبين خلقه، وإني لي فيك لظنين أسبقهما إلى قلبي أولاهما بك، وهو العفو عن عبدك، وأنشأ يقول:

أبى الناس إلا أنك اليوم قاتلي ... إمام الهدى، والعفو بالحر أجمل
وهل أنا إلا جبلة من خطيئة ... وعفوك من نور النبوة يجمل
تضاءل ذنبي عند عفوك قلة ... فمن لي بفضل منك والمنُّ أفضل
لأنك خير السابقين إلى العلا ... وإنك خير الفعلتين ستفعل

فقال المتوكل: أفعل خيرهما، وأمنُّ عليك، ارجع إلى منزلك، قال ابن المغيث: يا أمير المؤمنين، الله أعلم حيث يجعل رسالته.

من رثاء المتوكل: ولما قتل المتوكل رثته الشعراء: فممن رثاه علي بن الجهم، فقال من قصيدة له:

عبيد أمير المؤمنين قتلنه ... وأعظم آفات الملوك عبيدها
بني هاشم، صبراً فكل مصيبة ... سيبلى على وجه الزمان جديدها

وفيه يقول يزيد بن محمد المهلبي من قصيدة طويلة:

جاءت منيته والعين هاجعة ... هلا أتته المنايا والقنا قصد
علتك أسياف من لا دونه أحد ... وليس فوقك إلا الواحد الصمد

خليفة لم ينل ما ناله أحد ولم يصغ مثله روح ولا جسد

وفيه يقول بعض الشعراء:

سرت لسيلاً منيته إليه وقد خلى مناعمه ونامـا
فقالت: قم، فقام، وكم أقامت أخا مُلْك إلى هلك فقاما

وفيه يقول الحسين بن الضحاك الخليع:

إن الليالي لم تحسن إلى أحد إلا أساءت إليه بعد إحسان
أما رأيت خطوب الدهر ما فعلت بالهاشمي وبالفتح بن خاقان

محبوبة جارية المتوكل: وذكر علي بن الجهم قال: لما أفضت الخلافة إلى أمير المؤمنين جعفر المتوكل على الله أهدى إليه الناس على أقدارهم، وأهدى إليه ابن طاهر هدية فيها مائتا وصيفة ووصيف، وفي الهدية جارية يقال لها محبوبة كانت لرجل من أهل الطائف قد أدبها وثقفها وعلمها من صنوف العلم وكانت تقول الشعر وتلحنه وتغني به على العود، وكانت تحسن كل ما يحسنه علماء الناس، فحسن موقعها من المتوكل، وحلت من قلبه محلاً جليلاً لم يكن أحد يعدلها عنده، قال علي: فدخلت عليه يوماً للمنادمة، فلما استقر بي المجلس قام فدخل بعض المقاصير، ثم خرج وهو يضحك، فقال لي: ويلك يا علي، دخلت فرأيت قَيْنة قد كتبت في خدها بالمسك جعفرا فما رأيت أحسن منه، فقل فيه شيئاً، فقلت: يا سيدي، وحدي أو أنا ومحبوبة، قال: لا، بل أنت ومحبوبة، قال: فدعت بدواة وقرطاس، فسبقتني إلى القول، ثم أخذت العود فترنمت ثم خفقت عليه حتى صاغت له لحناً وتضاحكت منه ملياً، ثم قالت: يا أمير المؤمنين، تأذن لي؟ فأذن لها، فغنت:

وكاتبة في الخد بالمسك جعفرا بنفسي محطُّ المسك من حيث أثَّرا
لئن أودعت خطاً من المسك خدها لقد أودعت قلبي من الوجد أسطرا
فيا من لمملوك يظن مليكه مُطيعاً له فيما أسر وأجهرا
ويا من لعيني مَنْ رأى مثل جعفر سقى الله صوب المستهلات جعفرا

قال علي: وتبلدت خواطري حتى كأني ما أحسن حرفاً من الشعر، قال: فقال لي المتوكل: ويلك يا علي!! ما أمرتك به، فقلت: يا سيدي أقِلني فوالله لقد عزب عن ذهني، فلم يزل يضرب به على رأسي ويعيرني به إلى أن مات.

قال علي: ودخلت عليه أيضاً لأنادمه، فقال لي: ويلك يا علي، علمت أني غاضبت محبوبة، وأمرتها بلزوم مقصورتها، ونهيت الحشم عن الدخول إليها، وأنفت من كلامها؟ فقلت: يا سيدي، إن كنت غاضبتها اليوم فصالحها غداً، ويديم الله سرور أمير

المؤمنين، ويمد في عمره، قال: فأطرق ملياً، ثم قال للندماء: انصرفوا، وأمر برفع الشراب، فرفع، فلما كان من غد دخلت إليه فقال: ويلك يا علي، إني رأيت البارحة في النوم أني قد صالحتها، فقالت جارية يقال لها شاطر كانت تقف أمامه: والله لقد سمعت الساعة في مقصورتها هنيمة لا أدري ما هي، فقال لي: قم ويلك حتى ننظر ما هي، فقام حافياً وقمت أتبعه حتى قربنا من مقصورتها، فإذا هي تخفق عوداً وتترنم بشيء كأنها تصوغ لحناً، ثم رفعت عقيرتها وتغنت:

أدور في القصر لا أرى أحداً ... أشكو إليه ولا يكلمني
حتى كأني أتيْتُ معصية ... ليس لها توبة تخلصني
فمَنْ شفيع لنا إلى ملك ... قد زارني في الكرى وصالحني
حتى إذا ما الصباح عاد لنا ... عاد إلى هجره وصارمني

قال: فصفق المتوكل طرباً فصفقت معه، فدخل إليها فلم تزل تقبل رجل المتوكل وتمرغ خديها على التراب حتى أخذ بيدها، ورجعنا وهي ثالثتنا.

قال علي: فلما قتل المتوكل ضمت هي وكثير من الوصائف إلى بُغا الكبير، فدخلتُ عليه يوماً للمنادمة، فأمر بهتك الستارة، وأمر بالقينات فأقبلن يرفلن في الحلي والحلل، وأقبلت محبوبة حاسرة من الحلي والحلل عليها بياض، فجلست مطرقة منكسة، فقال لها وصيف: غني، قال: فاعتلّت عليه، فقال: أقسمت عليك، وأمر بالعود فوضع في حجرها، فلما لم تجد بداً من القول تركت العود في حجرها، ثم غنت عليه غناءً مرتجلاً:

أي عيش يَلذُّ لي ... لا أرى فيه جعفرا
ملك قد رأيته ... في نجيع معفرا
كل من كان ذا خبا ... ل وسقم فقد برا
غير محبوبة التي ... لو ترى الموت يشترى
لاشترته بما حوته ... ه يداها لتقبرا

قال: فغضب عليها وصيف وأمر بسجنها، فسجنت، وكان آخر العهد بها.

وفاة جماعة من أهل العلم: قال المسعودي: ومات في خلافة المتوكل جماعة من أهل العلم ونقلة الآثار وحفاظ الحديث: منهم علي بن جعفر المديني بسامرا يوم الإثنين لثلاث بقين من ذي الحجة سنة أربع وثلاثين ومائتين، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة وأشهر.

وتنوزع في السنة التي مات فيها ابن المديني، وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب السنة التي قيل فيها إن وفاته كانت فيها.

وفي هذه السنة مات أبو الربيع بن الزهراني، وقد تنوزع في السنة التي مات فيها يحيى بن معين؛ فمنهم من رأى ما قدمنا في هذا الكتاب، ومنهم من رأى ـ وهو الأكثر ـ أنه مات في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين، ويكنى بأبي زكريا مولى بني مرة، وقد بلغ من السن خمساً وسبعين سنة وأشهراً، بالمدينة، وقيل: إن في هذه السنة كانت وفاة أبي الحسن علي بن محمد المدائني الأخباري، وقيل: مات في أيام الواثق في سنة ثمان وعشرين ومائتين، وفيها كانت وفاة مسدد بن مُسَرهد، واسمه عبد الملك بن عبد العزيز.

وفيها مات الحماني الفقيه، وابن عائشة واسمه عبد الله بن محمد بن حفص، ويكنى بأبي عبد الرحمن، وهو من تيْم قريش.

وفي خلافة المتوكل مات هدبة بن خالد، وشيبان بن فروخ الأبلي، وإبراهيم بن محمد الشافعي، وذلك في سنة ست وثلاثين ومائتين.

وفي سنة سبع وثلاثين ومائتين مات العباس بن الوليد النَّرْسي بالبصرة، وعبد الله بن أحمد النَّرْسي، وعبيد الله بن معاذ العنبري.

وفي سنة ثمان وثلاثين ومائتين مات إسحاق بن إبراهيم المعروف بابن راهويه وبشر بن الوليد القاضي الكندي صاحب أبي يوسف، وقد قيل: إن في هذه السنة مات العباس بن الوليد النَّرسي.

وفي سنة تسع وثلاثين ومائتين مات عثمان بن أبي شيبة الكوفي بالكوفة، والصَّلْتُ بن مسعود الجحدري.

وفي سنة أربعين ومائتين مات شباب بن خليفة العصفري، وعبد الواحد بن عتاب.

وفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين مات هشام بن عمار الدمشقي، وحميد بن مسعود الناجي، وعبد الله بن معاوية الجمحي، وفيها مات يحيى بن أكثم القاضي في الربذة، ومحمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب.

وفي سنة ست وأربعين ومائتين مات محمد بن المصطفى الحمصي، وعنبسة بن إسحاق بن شمر، وموسى بن عبد الملك.

قال المسعودي: وللمتوكل أخبار وسير حسان غير ما ذكرنا، وقد أتينا عليها على الشرح والإيضاح في كتابنا «أخبار الزمان»، والله الموفق للصواب.

ذكر
خلافة المنتصر باللَّه

موجز: وبويع محمد بن جعفر المنتصر في صبيحة الليل التي قتل فيها المتوكل، وهي ليلة الأربعاء لثلاث خَلَون من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين، ويكنى بأبي جعفر، وأمه أم ولد يقال لها حبشية، رومية، واستخلف وهو ابن خمس وعشرين سنة، وكانت بيعته بالقصر المعروف بالجعفري الذي أحدث بناءه المتوكل، ومات سنة ثمان وأربعين ومائتين، وكانت خلافته سنة أشهر.

ذكر جمل من أخباره وسيره

ولمع مما كان في أيامه

الموضع الذي قتل فيه المتوكل: كان الموضع الذي قتل فيه المتوكل هو الموضع الذي قَتَلَ فيه شيرويه أباه كسرى أبرويز، وكان الموضع يعرف بالماخورة، وكان مقام المنتصر بعد أبيه في الماخورة سبعة أيام، ثم انتقل عنه وأمر بتخريب ذلك الموضع.

وحكي عن أبي العباس محمد بن سهل قال: كنت أكتب لعتاب بن عتاب على ديوان جيش الشاكرية في خلافة المنتصر، فدخلت إلى بعض الأروقة، فإذا هو مفروش ببساط سوسنجرد ومسند ومصلى ووسائد بالحمرة والزرقة، وحول البساط دارات فيها أشخاص ناس وكتابة بالفارسية، وكنت أحسن القراءة بالفارسية، وإذا عن يمين المصلى صورة ملك، وعلى رأسه تاج كأنه ينطق، فقرأت الكتابة فإذا هي «صورة شيرويه القاتل لأبيه أبرويز الملك مَلَكَ ستة أشهر» ثم رأيت صورة ملوك شتى، ثم انتهى بي النظر إلى صورة عن يسار المصلى عليها مكتوب «صورة يزيد بن الوليد بن عبد الملك قاتل ابن عمه الوليد بن يزيد بن عبد الملك ملك ستة أشهر» فتعجبت من ذلك واتفاقه عن يمين مقعد المنتصر وعن شماله فقلت: لا أرى يدوم ملكه أكثر من ستة أشهر، فكان والله كذلك، فخرجت من الرواق إلى مجلس وَصيف وبغا، وهما في الدار الثانية، فقلت لوصيف: أعجز هذا الفَرَّاش أن يفرش تحت أمير المؤمنين إلا هذا البساط الذي عليه صورة يزيد بن الوليد قاتل ابن عمه وصورة شيرويه قاتل أبيه أبرويز، وعاشا ستة أشهر بعدما قَتَلا فجزع وصيف من ذلك وقال: عليَّ بأيوب بن سليمان النصراني خازن الفرش، فمثل بين يديه، فقال له وصيف: لم تجد ما يفرش في هذا اليوم تحت أمير المؤمنين إلا هذا البساط الذي كان تحت المتوكل ليلة الحادثة وعليه صورة ملك الفرس وغيره، وقد كان نالته آثار من الدماء؟ قال: سألني أمير المؤمنين المنتصر عنه، وقال: ما فعل البساط؟ فقلت: عليه آثار دماء فاحشة، وقد عزمت أن لا أفرشه من ليلة الحادثة، فقال: لم لا تغسله وتطويه؟ فقلت: خشيت أن يشيع الخبر عند من يرى ذلك البساط من أثر الحادثة، فقال: إن الأمر أشهر من ذلك، يريد قتل الأتراك لأبيه المتوكل، فطويناه وبسطناه تحته، فقال وصيف وبُغا: إذا قام أمير المؤمنين من مجلسه فخذه وأحرقه بالنار، فلما قام أحرق

بحضرة وصيف وبُغا، فلما كان بعد أيام قال لي المنتصر: افرش ذلك البساط الفلاني، قلت: وأين ذلك البساط؟ فقال: وما الذي كان من أمره؟ فقلت: إن وصيفاً وبُغا أمراني بإحراقه، قال: فسكتَ ولم يعد في أمره شيئاً إلى أن مات.

وقد كان المنتصر طرب في هذه الأيام، فدعا ببنَّان بن الحارث العواد، وكان مطرباً مجيداً، وقد كان غضب عليه، فأحضره فغناه:

لقد طال عهدي بالإمام محمد ... وما كنت أخشى أن يطول به عهدي
فأصبحت ذا بعد وداري قريبة ... فيا عجباً من قرب داري ومن بعدي
رأيتك في بُرد النبي محمد ... كبدر الدجا بين العمامة والبرد
فيا ليت أن العيد عاد ليومه ... فإني رأيت العيد وجهك لي يبدي

وكان ذلك ثاني يوم عيد الأضحى، وقد كان المنتصر صلى بالناس في هذا العيد، ومما غني به من الشعر للمنتصر في ذلك اليوم:

رأيتك في المنام أقل بخلاً ... وأطوع منك في غير المنام
فليت الصبح باد ولا نراه ... وليت الليل آخر ألف عام
ولو أن النعاس يباع بيعاً ... لأغليت النعاس على الأنام

ومن شعر المنتصر أيضاً مما غني بحضرته:

إني رأيتك في المنام كأنما ... أعطيتني من ريق فيك البارد
وكأن كفك في يدي، وكأنما ... بتنا جميعاً في لحاف واحد
ثم انتبهت ومعصماكِ كلاهما ... بيدي اليمين، وفي يمينك ساعدي
فظللت يومي كله متراقداً ... لأراك في نومي ولست براقد

وزير المنتصر (ابن الخصيب): وقد كان استوزر أحمد بن الخصيب وندم على ذلك، وكان نفى عبيد الله بن يحيى بن خاقان، وذلك أن أحمد بن الخصيب ركب ذات يوم فتظلم إليه متظلم بقصّة فأخرج رجله من الركاب فزجَّ بها في صدر المتظلم فقتله، فتحدث الناس بذلك، فقال بعض شعراء الزمان:

قل للخليفة يا بن عم محمد ... اشكل وزيرك؛ إنه ركّالُ
اشكله عن ركل الرجال فإن ترد ... مالاً فعند وزيرك الأموال

وزير المقتدر: **قال المسعودي**: ولو لحق هذا الشاعر الوزير حامد بن العباس في وزارته للمقتدر بالله لرأى منه قريباً مما ظهر من ابن الخصيب، وذلك أنه خاطبه مخاطب ذات يوم، فقلب ثيابه على كتفه ولكَم حلقه.

ولقد دخلتْ عليه ذات يوم أم موسى القهرمانة الهاشمية، أو غيرها من القهارمة، فخاطبته في شيء من الأموال عن رسالة المقتدر، فكان مما خاطبها به أن قال:

اضـــرطـــي والـــتـــقـــطـــي واحـــســـبـــي لا تـــغـــلـــطـــي

فأخجلها ذلك، فقطعها عما له قصدت، فمضت من فورها إلى المقتدر والسيدة فأخبرتهما بذلك، فأمر القِيان أن يغنين ذلك اليوم بذلك الكلام، وكان يوم طرب وسرور.

وقد أتينا على خبره وأخبار غيره من وزراء بني العباس وكتّاب بني أمية إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ في الكتاب الأوسط.

مرض المنتصر وموته: وأخبرت عن أبي العباس أحمد بن محمد بن موسى بن الفرات قال: كان أحمد بن الخصيب سيئ الرأي في والدي، وكان عاملاً له، فجاءني مخبر من خَدَم الخاصة فقال: إن الوزير قد ندب لأعمالكم فلاناً، وقد أمره في والدك بكل مكروه، وأن يصادره على جملة من المال غليظة ذكرها، فقعدت وعندي بعض أصدقائنا من الكتّاب أبادر بالكتاب إلى والدي بذلك، فاشتغلت عن جليسي الكاتب فاتكأ على الوسادة وغفا، فانتبه مرعوباً، وقال: إني قد رأيت رؤيا عجيبة رأيت أحمد بن الخصيب واقفاً في هذا الموضع وهو يقول لي: يموت الخليفة المنتصر إلى ثلاثة أيام، قال: قلت له: الخليفة في الميدان يلعب بالصولجان، وهذه الرؤيا ضرب من البلغم والمرار وقد قدمنا الطعام، فما استتممنا الكلام حتى دخل علينا داخل قال: رأيت الوزير بدار الخاصة غير مُسْفِر الوجه، وإني سألت عن سبب ذلك فقيل لي: إن الخليفة المنتصر انصرف من الميدان وهو عرق، فدخل الحمام ونام في الباذهنج فضربه الهواء، وركبته حُمَّى هائلة، فدخل عليه أحمد بن الخصيب فقال له: يا سيدي، أنت متفلسف وحكيم الزمان تنزل من الركوب تبعاً فتدخل الحمام ثم تخرج عرقاً فتنام في الباذهنج، فقال له المنتصر: أتخاف أن أموت؟ رأيت في المنام البارحة آتياً أتاني فقال لي: تعيش خمساً وعشرين سنة فعلمت أن ذلك بشارة في المستقبل من عمري، وأني أبقى في الخلافة هذه المدة، قال: فمات في اليوم الثالث، فنظروا فإذا هو قد استوفى خمساً وعشرين سنة.

وقد ذكر جماعة من أصحاب التواريخ أن المنتصر ضربته الريح يوم الخميس لخمس بقين من شهر ربيع الأول، ومات مع صلاة العصر لخمس ليال خلون من ربيع الآخر، وصلى عليه أحمد بن محمد المستعين، وكان أول خليفة من بني العباس أظهر قبره، وذلك أن أمه حبشية سألت ذلك، فأذن لها، وأظهرته بسامرا.

الخلاف في سبب موت المنتصر: وقد قيل: إن الطيفوري الطبيب سَمَّه في مشراط حَجَمَه به، وقد كان عزم على تفريق جمع الأتراك، فأخرج وصيفاً في جمع كثير إلى غَزَاة الصائفة بطرسوس، ونظر يوماً إلى بُغا الصغير ـ وقد أقبل في القصر، وحوله

جماعة من الأتراك ـ فأقبل على الفضل بن المأمون، فقال: قتلني الله إن لم أقتلهم وأفرق جمعهم، بقتلهم المتوكل على الله، فلما نظرت الأتراك إلى ما يفعل بهم، وما قد عزم عليه، وجدوا منه الفرصة.

وقد شكا ذات يوم حرارة فأراد الحجامة، فخرج له من الدم ثلاثمائة درهم، وشرب شربة بعد ذلك فحلت قواه، ويقال: إن السم كان في مبضع الطبيب حين فصده.

وقد ذكر ابن أبي الدنيا، عن عبد الملك بن سليمان بن أبي جعفر، قال: رأيت في نومي المتوكل والفتح بن خاقان، وقد أحاطت بهما نار، وقد جاء محمد المنتصر فاستأذن عليهما، فمنع الوصول، ثم أقبل المتوكل عليَّ فقال: يا عبد الملك قل لمحمد: بالكأس الذي سقيتنا تشرب، قال: فلما أصبحت غدوت على المنتصر فوجدته محموماً، فواظبت على عيادته، فسمعته في آخر علته يقول: عَجَّلْنا فعوجلنا فمات من ذلك المرض.

من صفات المنتصر: وكان المنتصر واسع الاحتمال، راسخ العقل، كثير المعروف، راغباً في الخير سخياً، أديباً، عفيفاً، وكان يأخذ نفسه بمكارم الأخلاق، وكثرة الإنصاف، وحسن المعاشرة، بما لم يسبقه خليفة إلى مثله.

وكان وزيره أحمد بن الخصيب قليل الخير، كثير الشر، شديد الجهل.

صنيع المنتصر بآل أبي طالب: وكان آل أبي طالب قبل خلافته في محنة عظيمة، وخوف على دمائهم، قد مُنعوا زيارة قبر الحسين والغريّ من أرض الكوفة، وكذلك منع غيرهم من شيعتهم حضور هذه المشاهد، وكان الأمر بذلك من المتوكل سنة ست وثلاثين ومائتين وفيها أمر المعروف بالذيريج بالسير إلى قبر الحسين بن علي رضي الله تعالى عنهما وهَدْمِه ومَحْوِ أرضه وإزالة أثره، وأن يعاقب من وجد به، فبذل الرغائب لمن تقدم على هذا القبر، فكل خشي العقوبة، وأحْجَمَ، فتناول الذيريج مِسْحاة وهدم أعالي قبر الحسين، فحينئذ أقدم الفعلة فيه، وأنهم انتهوا إلى الحفرة وموضع اللحد فلم يروا فيه أثر رمة ولا غيرها، ولم تزل الأمور على ما ذكرنا إلى أن استخلف المنتصر، فأمن الناس، وتقدم بالكف عن آل أبي طالب، وترك البحث عن أخبارهم، وأن لا يمنع أحد زيارة الحيرة لقبر الحسين رضي الله تعالى عنه، ولا قبر غيره من آل أبي طالب، وأمر برد فدَكَ إلى ولد الحسن والحسين، وأطْلَقَ أوقاف آل أبي طالب، وترك التعرض لشيعتهم ودفع الأذى عنهم، وفي ذلك يقول البحتري من أبيات له:

وإن عـلـيـاً لأولـى بـكـم ... وأزكـى يـداً عـنـدكـم مـن عـمـر

وكـلٌّ لـه فَـضْـلُـه، والـحـجـو ... ل يـوم الـتـراهـن دون الـغـرر

وفي ذلك يقول يزيد بن محمد المهلبي ـ وكان من شيعة آل أبي طالب ـ وما كان امتحن به الشيعة في ذلك الوقت وأغريت بهم العامة:

ولقد بررت الطالبية بعدما ... ذموا زماناً بعدها وزمانا
ورَدَدْتَ ألفة هاشم، فرأيتهم ... بعد العداوة بينهم إخوانا
آنست ليلَهُمُ وجُذْتَ عليهمُ ... حتى نسُوا الأحقاد والأضغانا
لو يعلم الأسلاف كيف بَرَرْتهم ... لرأوك أثقل مَنْ بها ميزانا

خلع أخويه من ولاية العهد: وفي سنة ثمان وأربعين ومائتين خلع المنتصر بالله أخويه المعتز وإبراهيم من ولاية العهد بعده، وقد كان المتوكل على الله أخذ لهم العهد في كتبٍ كتبها وشروط اشترطها، وأفرد لكل واحد منهم جزءاً من الأعمال رسَمَه له وجعل ولي عهده والتالي لملكه محمداً المنتصر، وتالي المنتصر وولي عهده المعتز، وتالي المعتز وولي عهده إبراهيم المؤيد، وأخذت البيعة على الناس بما ذكرنا، وفرق فيها أموالاً وعمَّ الناس بالجوائز والصِّلات، وتكلمت في ذلك الخطباء، ونطقت به الشعراء، فمما اختير من قولهم في ذلك قول مروان بن أبي الجنوب من قصيدة:

ثلاثة أملاك؛ فأما محمد ... فنور هُدًى يَهْدي به الله من يهدي
وأما أبو عبد الإله فإنه ... شبيهك في التقوى ويُجْدي كما تجدي
وذو الفضل إبراهيم للناس عصمة ... تَقِيٌّ وفيٌّ بالوعيد وبالوعد
فأولهم نور، وثانيهمُ هدى، ... وثالثهم رشد، وكلهم مَهْدي

وقوله للمتوكل مما أجاد فيه وأحسن:

يا عاشر الخلفاء دُمْتَ ممتعاً ... بالملك تعقد بعدهم للعاشر
حتى تكون إمامهم وكأنهم ... زُهْرُ النجوم دنت لبدر زاهر

وفي بيعة المتوكل لمن ذكرنا من ولد الثلاثة بولاية العهد يقول الشاعر المعروف بالسلمي من أبيات له:

لقد شدَّ ركن الدين بالبيعة الرضا ... وطائر سعد جعفر بن محمد
بمنتصر بالله أثبت ركنه ... وأكَّدَ بالمعتز قبل المؤيد

وممن قال في ذلك فأحسن القول، وأجاد النظم، إدريس بن أبي حفصة حيث يقول:

إن الخلافة ما لها عن جعفر ... نور الهدى وبنيه من تحويل
فإذا قضى منها الخليفة جعفر ... وطَراً وملَّ وليس بالمملول
فمحمد بعد الخليفة جعفر ... للناس ـ لا فقدوه ـ خير بديل

فبقاء ملكك وانتظار محمد خير لنا وله من التعجيل

خروج الشاري باليمن: وقد كان خرج أيام المنتصر بناحية اليمن والبوازيج والموصل أبو العمود الشاري، فحكم واشتد أمره فيمن انضاف إليه من المحكمة من ربيعة وغيرهم من الأكراد، فسرح إليه المنتصر جيشاً عليهم سيما التركي، فكانت له مع الشاري حروب، فأسِر الشاري، وأتي به المنتصر، فجاد عليه بالعفو، وأخذ عليه العهد وخَلّى سبيله.

وحكى عنه وزيره أحمد بن الخصيب بن الضحاك الجرجاني أنه قال حين رضي عن الشاري: إن لذة العفو أعذب من لذة التشفي، وأقبح أفعال المقتدر الانتقام.

وأخبرنا أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، قال: رأى بعض الكتّاب في المنام في الليلة التي استخلف في صبيحتها المنتصر كأن قائلاً يقول:

هذا الإمام المنتصر والمَلِك الحادي عشر
وأمره إذا أمر كالسيف ما لاقى بَتَرْ
وطرفه إذا نظر كالدهر في خير وشر

خلق المنتصر: وقد كان أظهر الإنصاف في الرعية فمالت إليه قلوب الخاصة والعامة، مع شدة الهيبة منها له.

وحدثني أبو الحسن أحمد بن علي بن يحيى المعروف بابن النديم، قال: حدثنا علي بن يحيى المنجم، قال: ما رأيت أحداً مثل المنتصر ولا أكرم أفعالاً بغير تبجح منه، ولا تكلف، لقد رآني يوماً وأنا مغموم شديد الفكر بسبب ضيعة مجاورة لضيعتي، وكنت أحب شراءها، فلم أزل أعمل الحيلة عند مالكها حتى أجابني إلى بيعها، ولم يكن عندي في ذلك الوقت قيمة ثمنها، فصرت إلى المنتصر وأنا على تلك الحال، فتبين الانكسار في وجهي، وشغل القلب، فقال لي: أراك مفكراً فما قضيتك؟ فجعلت أزوي عنه خبري، وأستر قصتي، فاستحلفني فصدقته عن خبر الضيعة، فقال لي المنتصر: فكم مبلغ ثمنها؟ فقلت: ثلاثون ألف درهم، قال: فكم عندك منها؟ قلت: عشرة آلاف، فأمسك عني ولم يجبني، وتشاغل عني ساعة، ثم دعا بدواة وبطاقة، ثم وقع فيها بشيء لا أدري ما هو، وأشار إلى خادم كان على رأسه بما لم أفهم، فمضى الغلام مسرعاً، وأقبل يشغلني بالحديث ويُطاعمني الكلام، إلى أن أقبل الغلام فوقف بين يديه، فنهض المنتصر وقال لي: يا علي، إذا شئت فانصرف إلى منزلك، وقد كنت قدرت عند مسألته أنه سيأمر لي بالثمن أو نصفه، فأتيت وأنا لا أعقل غماً، فلما وصلت إلى داري استقبلني وكيلي فقال: إن خادم أمير المؤمنين صار إلينا ومعه بغل عليه بدرتان، فسلمهما إليّ وأخذ خطي بقبضهما، قال: فداخلني من الفرح والسرور ما لم أملك به نفسي، ودخلت وأنا لا أصدق قول الوكيل، حتى أخرج إليّ البدرتين، فحمدت الله تعالى على ما حباه لي،

ووجهت في وقتي إلى صاحب الضيعة فوفيته الثمن، وتشاغلت سائر يومي بتسليمها والإشهاد بها على البائع، ثم بكرت إلى المنتصر من الغد، فما أعاد علي حرفاً، ولا سألني عن شيء من خبر الضيعة حتى فرق الموت بيننا.

حديث عن العشق: قال المسعودي: وذكر الفضل بن أبي طاهر في كتابه في أخبار المؤلفين قال: حدثني أبو عثمان سعيد بن محمد الصغير مولى أمير المؤمنين، قال: كان المنتصر في أيام إمارته ينادمه جماعة من أصحابه، وفيهم صالح بن محمد المعروف بالحريري، فجرى في مجلسه ذات يوم ذكر الحب والعشق، فقال المنتصر لبعض مَنْ في المجلس: أخبرني عن أي شيء أعظم عند النفس فَقْداً، وهي به أشد تفجعاً؟ قال: فقدُ خِلٍّ مشاكل، وموت شكل موافق، وقال آخر ممن حضر: ما أشد جولة الرأي عند أهل الهوى! وفِطام النفس عند الصبا، وقد تصدعت أخبار العاشقين من لوم العاذلين، فلوم العاذلين قُرْطٌ في آذانهم، ولوعات الحب نيران في أبدانهم، مع دموع المعاني، كغروب السَّواني، وإنما يعرف ما أقول، من أبكته المغاني والطلول، وقال آخر: مسكين العاشق، كل شيء عدوه: هبوب الرياح يقلقه، ولمعان البرق يؤرقه، والعذل يؤلمه، والبعد ينحله، والذكر يسقمه، والقرب يهيجه، والليل يضاعف بلاءه، والرقاد يَهْرُب منه، ورسوم الدار تحرقه، والوقوف على الطلول يبكيه، ولقد تداوت منه العشاق بالقرب والبعد، فما نجع فيه دواء، ولا هداه عزاء، ولقد أحسن الذي يقول:

وقد زعموا أن المحب إذا دنا ... يملُّ، وأن النأي يشفي من الوجد
بكل تداوينا فلم يُشْفَ ما بنا ... على أن قرب الدار خير من البعد

فكل قال، وأكثر الخطب في ذلك، فقال المنتصر لصالح بن محمد الحريري: يا صالح، هل عشقت قط؟ قال: إي والله أيها الأمير، وإن بقايا ذلك لفي صدري، قال: ويلك لمن؟ قال: أيها الأمير، كنت آلف الرصافة في أيام المعتصم، وكانت لقيْنةَ أم ولد الرشيد جاريةٌ تخرج في حوائجها، وتقوم في أمرها، وتلقى الناس عنها، وكانت قينة تتولى أمر القصر إذ ذاك، وكانت الجارية تمر بي فأحتشمها وأعاينها، ثم راسلتها فطردَت رسولي وهددتني، وكنت أقعد على طريقها لأكلمها، فإذا رأتني ضحكت وغمزت الجواري بالعبَث بي والهزْء، ثم فارقتها وفي قلبي منها نار لا تخمد، وغليل لا يبرد، ووجد يتجدد، فقال له المنتصر: فهل لك أن أحضرها وأزوجكها إن كانت حرة أو أشتريها إن كانت أمة؟ فقال: والله أيها الأمير إن بي إلى ذلك أعظم الفاقة وأشدَّ الحاجة، قال: فدعا المنتصر بأحمد بن الخصيب، وسأله أن يوجه له في ذلك غلاماً من غلمانه منفرداً، ويكتب معه كتاباً مؤكداً إلى إبراهيم بن إسحاق وصالح الخادم المتولي لأمر الحرم بمدينة السلام، فمضى الرسول وقد كانت قينة أعتقتها وخرجت من حد الجواري

قال المسعودي: وللمنتصر بالله أخبار حسان وأشعار ومُلَحٌ ومنادمات ومكاتبات ومراسلات قبل الخلافة، وقد أتينا على مبسوطها وما استحسنّاه منها مما لم نورده في هذا الكتاب في كتابنا «أخبار الزمان» من الأمم الماضية والأجيال الخالية والممالك الدائرة، وكذلك في الكتاب «الأوسط»؛ إذ كنا ما ضمناه كل كتاب منها لم نتعرض لذكره في الآخر، ولو كان كذلك لم يكن بينها فرق، وكان الجميع واحداً، وسنورد بعد فراغنا من هذا الكتاب كتاباً نضمنه فنوناً من الأخبار على غير نَظْم من التأليف، ولا ترتيب من التصنيف على حسب ما يَسْنَحُ من فوائد الأخبار ونخلله بالآداب وفنون الآثار، تالياً لما سلف من كتبنا، ومعقباً لما تقدم من تصنيفنا، إن شاء الله تعالى.

ذكر
خلافة المستعين باللَّه

موجز: وبويع أحمد بن محمد بن المعتصم في اليوم الذي توفي فيه المنتصر، وهو يوم الأحد لخمسٍ خَلوْن من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين ومائتين، ويكنى بأبي العباس، وكانت أمه أم ولد صقلبية يقال لها مخارق، وخلع نفسه، وسلم الخلافة إلى المعتز، فكانت خلافته ثلاث سنين وثمانية أشهر، وقيل: ثلاث سنين وتسعة أشهر، وكانت وفاته يوم الأربعاء لثلاث خلوْن من شوال سنة اثنتين وخمسين ومائتين، وقتل وهو ابن خمس وثلاثين.

ذكر جمل من أخباره وسيره
ولمع مما كان في أيامه

وزراؤه وكتّابه: واستوزر المستعينُ بالله أبا موسى أوتامش، وكان المتولي لأمر الوزارة والقيم بها كاتباً لأوتامش يقال له شجاع بن القاسم، وبعد أن قتل أوتامش وكاتبه شجاع صار على وزارته أحمد بن صالح بن شيرزاد، ولما قتل وصيف وبُغا وباغر التركي تعصبت الموالي، وانحدر وصيف وبُغا إلى مدينة السلام، والمستعين معهما، فأنزلاه دار محمد بن عبد الله بن طاهر، وذلك في المحرم سنة إحدى وخمسين ومائتين، والمستعين لا أمر له والأمر لبُغا ووصيف، وكان من حصار بغداد ما ذكرناه في الكتاب «الأوسط»، وفي المستعين بالله يقول بعض الشعراء في هذا العصر:

خليفة في قَفَصٍ ... بين وصيف وبُغا
يقول ما قالا له ... كما يقول الببَّغا

وقد كان المستعين نفى أحمد بن الخصيب إلى إقريطش سنة ثمان وأربعين ومائتين، ونفى عبيد الله بن يحيى بن خاقان إلى برقة، واستوزر عيسى بن فرخانشاه، وقلَّد سعيد بن حمد ديوان الرسائل.

سعيد بن حميد: وكان سعيد حافظاً لما يستحسن من الأخبار، ويستجاد من الأشعار، متصرفاً في فنون العلم، ممتعاً إذا حدث، مفيداً إذا جولس، وله أشعار كثيرة حسان؛ فمما يستحسن ويختار من شعره قوله:

وكنت أخَوِّفه بالدعاء ... وأخشى عليه من المأثم
فلما أقام على ظلمه ... تركت الدعاء على الظالم

وقوله:

أسيدتي ما لي أراك بخيلة ... مقيمٌ على الحرمان مَنْ يستزيدها
فأصْبَحْتِ كالدنيا نذم صروفها ... ونتبعها ذماً ونحن عبيدها

وقوله:

الله يعلم والدنيا مُوَلِّية ... والعيش منتقل، والدهر ذو دول

فللفراق وإن هاجت فجيعته ... عليك أخوف في قلبي من الأجل
وكنت أفرح بالدنيا ولذتها ... واليأس يحكم للأعداء في الأمل

وقوله:

وما كان حُبِّيها لأول نظرة ... ولا غمرة من بعدها فتجلَّتِ
ولكنها الدنيا تولت، وما الذي ... يُسَلِّي عن الدنيا إذا ما تولتِ؟

وقوله:

كأن انحدار الدمع حين تجيله ... على خدها الريَّانِ درٌّ على در

إلا أن سعيداً على ما وصفنا عنه من الأدب كان يتنصب، ويظهر التسنن والتخيل، وظهر عنه الانحراف عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وعن الطاهرين من ولده، وفي ذلك يقول بعض الشعراء:

ما رأينا لسعيد بـ ... ـن حُمَيْدٍ من شبيه
ما له يؤذي رسول الـ ... ـلّه في شتم أخيه
إنه الزنديق مستو ... لٍ على دين أبيه

وكان سعيد بن حميد من أبناء المجوس، وفيه يقول بعض الشعراء، وهو أبو علي البصير:

رأس من يَدَّعي البلاغة مني ... ومن الناس كلهم في حرامه
وأخونا ولست أعني سعيد بـ ... ـن حميد تؤرخ الكتب باسمه

وكان لسعيد بن حميد وأبي علي البصير وأبي العيناء معاتبات ومكاتبات ومداعبات، وقد أتينا على ذكرها في الكتاب «الأوسط».

أبو علي البصير: وكان أبو علي البصير من أطبع الناس في زمانه، لا يزال يأتي بالبيت النادر والمثل السائر، الذي لا يأتي به غيره، وكان ابن مَيَّادة بسوء اختياره يرى أنه أشعر من جرير، ويحسبه مقدماً على أهل عصره، وهو فوق نظرائه في وقته، ودون البحتري، فمن مشهور شعره قوله في المعلى بن أيوب:

لعمر أبيك ما نُسب المعَلَّى ... إلى كرم، وفي الدنيا كريم
ولكنَّ البلاد إذا اقشعرت ... وصَوَّح نبتُها رُعيَ الهشيم

ومما استحسن له من شعره قوله:

إذا ما اغتدت طلابة العلم ما لها ... من العلم إلا ما يخلدُ في الكتبِ
غدوت بتشمير وجد عليهم ... فمحبرتي سمعي، ودفترها قلبي

ومما استحسن من قوله وهو يريد الحج:

خرجنا نبتغي مكـ ـة حُجَّاجاً وعمَّارا
فلما شارف الحيـ ـر ة راعي إبلي حارا
فقلت: احطط بها رحلي ولا تعبأ بمن جارا
فصادفنا بها لهواً وبستاناً وخمارا
وظبياً عاقداً بين الـ ـنقا والخصر زُنَّارا
فما ظنُّك بالحلفا ء إن أشعلتها نارا

ظهور يحيى بن عمر الطالبي: وظهر في هذه السنة ـ وهي ثمان وأربعين ومائتين ـ بالكوفة أبو الحسن يحيى بن عمر بن يحيى بن الحسين بن عبد الله بن إسماعيل بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الطيار، وأمه فاطمة بنت الحسين بن عبد الله بن إسماعيل بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الطيار، وقيل: إن ظهوره كان بالكوفة سنة خمسين ومائتين، فقتل وحمل رأسه إلى بغداد، وصلب، فضج الناس من ذلك؛ لما كان في نفوسهم من المحبة له؛ لأنه استفتح أموره بالكَفِّ عن الدماء، والتوَرُّع عن أخذ شيء من أموال الناس، وأظهر العدل والإنصاف، وكان ظهوره لذلّ نزل به، وجفوة لحقته، ومحنة نالته من المتوكل وغيره من الأتراك، ودخل الناس إلى محمد بن عبد الله بن طاهر يهنئونه بالفتح، ودخل فيهم أبو هاشم الجعفري ـ وهو داود بن القاسم بن إسحاق بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بينه وبين جعفر الطيار ثلاثة آباء ـ ولم يكن يعرف في ذلك الوقت أقعد نسباً في آل أبي طالب وسائر بني هاشم وقريش منه، وكان ذا زهد وورع ونسك وعلم، صحيح العقل، سليم الحواس، منتصب القامة، وقبره مشهور، وقد أتينا على خبره وما روي عنه من الرواية عن أبيه ومَنْ شاهده من سلفه، في كتاب «حدائق الأذهان» في أخبار آل النبي ﷺ، فقال لابن طاهر: أيها الأمير، إنك لتهنأ بقتل رجل لو كان رسول الله ﷺ حياً لعُزِّيَ به، فلم يجبه محمد، وخرج من داره وهو يقول: يا بني طاهر، البيتين، وقد كان المستعين أمر بنصب الرأس، فأمر ابن طاهر بإنزاله لما رأى من الناس وما هم عليه، وفي ذلك يقول أبو هاشم الجعفري:

يا بني طاهرٍ كُلُوه وبِيّاً إنَّ لحم النبي غير مَرِيِّ
إن وتراً يكون طالبه الله لوِتْرٌ بالفوت غير حَرِيِّ

وقد رُثي أبو الحسين يحيى بن عمر بأشعار كثيرة، وقد أتينا على خبر مقتله وما رثي به من الشعر في الكتاب «الأوسط»، ومما رثي به ما قاله فيه أحمد بن طاهر الشاعر من قصيدة طويلة:

سلام على الإسلام فهو مودِّع إذا ما مضى آل النبي فودعوا

فَقَدْنا العلا والمجد عند افتقادهم ... وأضحتْ عروش المكرمات تضعضع
أتجمع عَيْنٌ بين نوم ومضجع ... ولابن رسول الله في الترب مضجع
فقد أقفرَتْ دار النبي محمد ... من الدين والإسلام فالدار بلْقَعُ
وقُتِّل آل المصطفى في خلالها ... ويُدَّدَ شملٌ منهمُ ليس يجمع
ألم تر آل المصطفى كيف تصطفي ... نفوسَهُمُ أمُّ المنون فتتبع
بني طاهر، واللؤم منكم سجية، ... وللغدر منكم حاسر ومُقنَّع
قواطعكم في الترك غير قواطع ... ولكنها في آل أحمد تقطع
لكم كل يوم مشرب من دمائهم ... وغُلَّتها من شربها ليس تَنْقَعُ
وما حكم للطالبيين شرع ... وفيكم رماح للترك بالقتل شُرَّع
لكم مرتع في دار آل محمد ... وداركم للترك والجيش مرتع
أخِلْتم بأن الله يرعى حقوقكم ... وحقُّ رسول الله فيكم مضيَّع؟
وأضحوا يُرَجُّون الشفاعة عنده ... وليس لمن يرميه بالوتر يشفع
فيغلب مغلوب، ويقتل قاتل ... ويخفض مرفوع، ويدنى المرفَّع

قال: وكان يحيى ديناً، كثير التعطف والمعروف على عوام الناس، بارًّا بخواصهم، واصلاً لأهل بيته، موثراً لهم على نفسه، مُثقَلَ الظهر بالطالبيات يجهد نفسه ببرّهن والتحنن عليهن، لم تظهر له زلة، ولا عرفت له خَزْية.

ولما قتل يحيى جزعت عليه نفوس الناس جزعاً كثيراً، ورثاه القريب والبعيد، وحزن عليه الصغير والكبير، وجزع لقتله المليء والدنيء، وفي ذلك يقول بعض شعراء عصره ومَنْ جزع على فقده:

بكت الخيل شَجْوَها بعد يحيى ... وبَكاهُ المهنَّدُ المصقول
وبكته العراق شرقاً وغرباً ... وبكاه الكتاب والتنزيل
والمصلَّى والبيت والركن والحِجْـ ... ـرُ جميعاً لهم عليه عويل
كيف لم تسقط السماء علينا ... يوم قالوا: أبو الحسين قتيلُ
وبنات النبيِّ يندبن شَجْواً ... مُوجعَاتٍ دموعُهُنَّ تسيلُ
ويؤبِّنَّ للرزية بدراً ... فقده مفظع عزيز جليل
قَطَّعت وجهه سيوف الأعادي ... بأبي وجهه الوسيم الجميل
وليحيى الفتى بقلبي غليل ... كيف يؤذى بالجسم ذاك الغليل
قَتْلُه مذكر لقتل علي ... وحسين ويوم أودى الرسول
فصلاة الإله وقفاً عليهم ... ما بكى مُوجَعٌ وحَنَّ ثكول

وكان ممن رثاه علي بن محمد العلوي الحماني الشاعر، وكان ينزل بالكوفة في حمان، فأضيف إليهم، فقال:

يا بقايا السلف الصا ... لح والتَّجْرِ الربيح
نحن للأيام من بي ... ن قتيل وجريح
خاب وجه الأرض كم غَيَّـ ... ـبَ من وَجْهٍ صبيح
آه من يومك ما أو ... داه للقلب القريح

وفيه يقول:

تَضوّع مسكاً جانب القبر إذ ثوى ... وما كان لولا شِلوُه يتضوع
مصارع فتيان كرام أعزة ... أتيح ليحيى الخير منهنّ مَصرَع

وقوله:

إني لقومي من أحساب قومكم ... بمسجد الخيف في بحبوحة الخيف
ما علق السيف منا بابن عاشرة ... إلا وهمته أمضى من السيف

وقد كان علي بن محمد بن جعفر العلوي هذا ـ وهو أخو إسماعيل العلوي لأمه ـ لما دخل الحسن بن إسماعيل الكوفة ـ وهو صاحب الجيش الذي لقي يحيى بن عمر ـ قعد عن سلامه، ولم يمض إليه، ولم يتخلف عن سلامه أحد من آل علي بن أبي طالب الهاشميين، وكان علي بن محمد الحماني نقيبهم بالكوفة وشاعرهم ومدرسهم ولسانهم، ولم يكن أحد بالكوفة من آل علي بن أبي طالب يتقدمه في ذلك الوقت، فتفقده الحسن بن إسماعيل، وسأل عنه، وبعث بجماعة فأحضروه، فأنكر الحسن تخلفه عن سلامه، فأجابه علي بن محمد بجواب مستقل آيس من الحياة، فقال: أردت أن آتيك مهنياً بالفتح، وداعياً بالظفر، وأنشد شعراً لا يقوم على مثله من يرغب في الحياة، وهو:

قتلت أعز من ركب المطايا ... وجئتك استلينُك في الكلام
وعزّ عليّ أن ألقاك إلا ... وفيما بيننا حدُّ الحسام
ولكن الجَنَاح إذا أهيضت ... قوادِمُه يرفّ على الأكمام

فقال له الحسن بن إسماعيل: أنت موتور، فلست أنكر ما كان منك، وخلع عليه، وحمله إلى منزله.

بين الموفق وعلي بن محمد العلوي: قال: وكان أبو أحمد الموفق بالله حبس علي بن محمد العلوي لأمر شنع به عليه من أنه يريد الظهور، فكتب إليه من الحبس:

قد كان جدك عبد الله خيرَ أب ... لابني علي حُسين الخير والحسن
فالكف يوهن منها كل أنملة ... ما كان من أختها الأخرى من الوهن

فلما وصل هذا الشعر إليه كفل وخلي إلى الكوفة.

وله أشعار ومراث في أخيه إسماعيل وغيره من أهله، وفي ذم الشيب، قد أتينا على كثير من ذكرها في كتابنا «أخبار الزمان» عند ذكر أخبار الطالبيين، وفي كتاب «مزاهر الأخبار، وطرائف الآثار، في أخبار آل النبي ﷺ».

ومما رثى به علي بن محمد أيضاً أبا الحسين يحيى بن عمر فأجاد فيه وافتخر على غيرهم من قريش قوله:

لعمري لئن سُرَّت قريش بهلكه ... لما كان وقّافاً غداة التوقف
فإن مات تلقاء الرماح فإنه ... لمن معشر يشنَؤنَ موت التترف
فلا تشمتوا فالقوم من يبق منهم ... على سنن منهم مقام المخلف
لهم معكم إما جدعتم أنوفكم ... مقامات ما بين الصّفا والمعرّف
تراث لهم من آدم ومحمد ... إلى الثقلين من وصايا ومصحف

وفيه يقول أيضاً في الشيب:

قد كان حين بدا الشباب به ... يقق السوالف حالك الشعر
وكأنه قمر تمنطق في ... أفق السماء بدارة البدر
يا بن الذي جعلت فضائله ... فلكَ العلا وقلائد السور
من أُسرة جعلت مخايلهم ... للعالمين مخايل النظر
تتهيب الأقدار قدرهم ... فكأنهم قدر على قدر
والموت لا تشوى رميته ... فلك العلا ومواضع الغرر

ومن مراثيه المستحسنة في أخيه:

هذا ابن أُمي عديل الروح في جسدي ... شق الزمان به قلبي إلى كبدي
فاليوم لم يبق شيء أستريح به ... إلا تفتت أعضائي من الكمد
أو مقلة بخفي الهم باكية ... أو بيت مرثية تبقى على الأبد
تُرى أناجيك فيها بالدموع وقد ... نام الخلي ولم أهجع ولم أكد
من لي بمثلك يا نور الحياة ويا ... يمنى يديّ التي شَلّت من العضد
من لي بمثلك أدعوه لحادثة ... يُشكى إليه ولا يشكو إلى أحد
قد ذقت أنواع ثكل كنت أبلغها ... على القلوب وأجناها على كبدي
قل للردى لا تغادر بعده أحداً ... وللمنية من أحببت فاعتمدي
إن الزمان تقضى بعد فرقته ... والعيش آذن بالتفريق والنكد

وكانت وفاة علي بن محمد العلوي في خلافة المعتمد في سنة ستين ومائتين.

ظهور الحسن بن زيد العلوي: وفي خلافة المستعين ـ وذلك في سنة خمسين ومائتين ـ ظهر ببلاد طبرستان الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم، فغلب عليها وعلى جرجان بعد حروب كثيرة وقتال شديد، وما زالت في يده إلى أن مات سنة سبعين ومائتين، وخلفه أخوه محمد بن زيد فيها إلى أن حاربه رافع بن هرثمة، ودخل محمد بن زيد إلى الديلم في سنة سبع وسبعين ومائتين، فصارت في يده، وبايعه بعد ذلك رافع بن هرثمة وصار في جملته، وانقاد لدعوته، والقول بطاعته، وكان الحسن بن زيد ومحمد بن زيد يدعوان إلى الرضا من آل محمد، وكذلك مَن طرأ بعدهما ببلاد طبرستان وهو الحسن بن علي الحسني المعروف بالأطروش وولده، ثم الداعي الحسن بن القاسم الذي قتله أسفار بطبرستان، وكان الحسن بن القاسم من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب، وقد أتينا على سائر خبر آل أبي طالب بطبرستان ومن ظهر منهم بالمشرق والمغرب وغير ذلك من بقاع الأرض إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ في كتابنا «أخبار الزمان» وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً من سائر ما يجب ذكره، لئلا يخلو هذا الكتاب من ذكرهم.

ظهور محمد بن جعفر: وظهر في هذه السنة ـ وهي سنة خمسين ومائتين ـ بالري محمد بن جعفر بن الحسن، ودعا للحسن بن زيد صاحب طبرستان، وكانت له حروب بالري مع أهل خراسان من المسودة، فأسر وحمل إلى نيسابور إلى محمد بن عبد الله بن طاهر، فمات في محبسه بنيسابور.

ظهور أحمد بن عيسى العلوي: وظهر بعده بالري أحمد بن عيسى بن علي بن الحسن بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، ودعا إلى الرضا من آل محمد، وحارب محمد بن طاهر، وكان بالري، فانهزم عنه وسار إلى مدينة السلام، فدخلها العلوي.

ظهور الكركي بقزوين: وفي هذه السنة ـ وهي سنة خمسين ومائتين ـ ظهر بقزوين الكركي وهو الحسن بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وهو من ولد الأرقط، وقيل: إن اسم الكركي الحسن بن أحمد بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، فحاربه موسى بن بُغا، وصار الكركي إلى الديلم، ثم وقع إلى الحسن بن زيد الحسيني فهلك قبله.

ظهور الحسين بن محمد العلوي: وظهر بالكوفة الحسين بن محمد بن حمزة بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب، فسرح إليه محمد بن عبد الله بن طاهر من بغداد جيشاً عليه ابن خاقان فانكشف الطالبي واختفى الترك أصحابه له، وتخلفهم عنه، وكان ذلك في سنة إحدى وخمسين ومائتين.

عزم على أخذ البيعة لابنه: وفي سنة تسع وأربعين ومائتين عقد المستعين لابنه العباس على مكة والمدينة والبصرة والكوفة، وعزم على البيعة له، فأخرها لصغر سنه، وكان عيسى بن فرخنشاء قال لأبي علي البصير الشاعر أن يقول في ذلك شعراً يشير فيه بالبيعة له، فقال في ذلك قصيدة طويلة يقول فيها:

بك الله حاط الدين وانتاش أهله ... من الموقف الدحض الذي مثله يردي
فولّ ابنك العباس عهدَك؛ إنه ... له موضع، واكتب إلى الناس بالعهد
فإن خلّفته السن فالعقل بالغ ... به رتبة الشيخ الموفق للرشد
وقد كان يحيى أوتيَ العلم قبله ... صبياً وعيسى كلّم الناس في المهد

بين محمد بن طاهر وأبي العباس المكي: وقال أبو العباس المكي: كنت أنادم محمد بن طاهر بالري قبل مواقعته الطالبيين فما رأيته في وقت من الأوقات أشد سروراً منه ولا أكثر نشاطاً قبل ظهور العلوي بالري، وذلك في سنة خمسين ومائتين، وقد كنت عنده ليلة أتحدث، والخير وافد والستر مُسْبَل إذ قال: كأني أشتهي الطعام فما آكل؟ قلت: صدر دراج أو قطعة من جدي باردة، قال: يا غلام، هات رغيفاً وخلاً وملحاً، فأكل من ذلك، فلما كان في الليلة الثانية قال: يا أبا العباس، كأني جائع فما ترى أن آكل؟ قلت: ما أكلت البارحة، فقال أنت لا تعرف فرق ما بين الكلامين، قلت البارحة: كأني أشتهي الطعام، وقلت الليلة: كأني جائع، وبينهما فرق، فدعا بالطعام، ثم قال لي: صف لي الطعام والشراب والطيب والنساء والخيل، قلت: أيكون ذلك منثوراً أو منظوماً؟ قال: لا، بل منثوراً، قلت أطيب الطعام ما لقي الجوع بطعم وافق شهوة، قال: فما أطيب الشراب؟ قلت: كأس مدام تبرد بها غليلك، وتعاطي بها خليلك، قال: فأي السماع أفضل؟ قلت: أوتار أربعة، وجارية متربعة، غناؤها عجيب، وصوتها مصيب، قال: أي الطيب أطيب، قلت: ريح حبيب تحبه، وقرب ولد تربُّه، قال: فأي النساء أشهى؟ قلت: من تخرج من عندها كارهاً، وترجع إليها والهاً؛ قال: فأي الخيل أفْرَهُ؟ قلت: الأشدق الأعين الذي إذا طُلب سَبَقَ، وإذا طَلب لحق، قال: أحسنت، يا بشر أعطه مائة دينار، قلت: وأين تقع مني مائتا دينار؟ قال: أوقد زدت نفسك مائة دينار؟ يا غلام أعطه المائة كما ذكرنا، والمائة الأخرى لحسن ظنه بنا، فانصرفت بمائتي دينار، فما كان بين هذا الحديث وبين تنحّيه من الري إلا جمعة.

معرفة المستعين بالأخبار: وكان المستعين حسن المعرفة بأيام الناس وأخبارهم، لهجاً بأخبار الماضين.

عروة بن حزام: وحدث محمد بن الحسن بن دريد قال: أخبرني أبو البيضاء مولى جعفر الطيار، وكان طيب الحديث، قال: وفدنا في أيام المستعين من المدينة

إلى سامرا وفينا جماعة من آل أبي طالب وغيرهم من الأنصار، فأقمنا ببابه نحواً من شهر، ثم وصلنا إليه، فكل تكلم وعَبَّر عن نفسه فقرب وآنس، وابتدأ بذكر المدينة ومكة وأخبارهما، وكنت أعْرَفَ الجماعة بما شرع فيه، فقلت: أيأذن أمير المؤمنين في الكلام؟ قال: ذلك إليك، فشرعت معه فيما قصد إليه، وتسلسل بنا الكلام إلى فنون من العلم في أخبار الناس، ثم انصرفنا، وأقيم لنا الإنزال والإفضال، فلما كان في أول الليل أتانا خادم ومعه عدة من الأتراك وفرسان، فحملت على جنيبة كانت معهم، وأتي بي إلى المستعين، فإذا هو جالس في الجوسق، فقربني وأدناني، ثم أخذ بعد أن آنس في أخبار العرب وأيامها، وأهل التتيم، فانتهى بنا الكلام إلى أخبار العُذْريين والمتيمين، فقال لي: ما عندك من أخبار عُرْوة بن حزام، وما كان منه مع عَفراء؟فقلت: يا أمير المؤمنين، إن عروة بن حزام، لما انصرف من عند عَفراء بنت عقال توفي وَجْداً بها وصبابة إليها، فمر به ركب فعرفوه، فلما انتهوا إلى منزل عفراء صاح صائح منهم:

ألا أيها القصر المغفل أهله ... نعينا إليكم عروة بن حزام

ففهمت صوته، وأشرفت عليه وقالت:

ألا أيها الركب المجدون ويحكم ... بحق نعيتم عروة بن حزام؟

فأجابها رجل من القوم فقال:

نعم قد تركناه بأرض بعيدة ... مقيماً بها في سَبْسَبٍ وأكام

فقالت لهم:

فإن كان حقاً ما تقولون فاعلموا ... بأن قد نعيتم بدرَ كل ظلام

فلا لقِيَ الفتيان بعدك لذة ... ولا رجعوا من غيبة بسلام

ولا وضعت أنثى شريفاً كمثله ... ولا فرحت من بعده بغلام

ولا لا بلغتم حيث وجهتم له ... ونغصتم لذات كل طعام

ثم سألتهم: أين دفنوه؟ فأخبروها، فصارت إلى قبره، فلما قاربته قالت: أنزلوني فإني أريد قضاء حاجة، فأنزلوها فانسلت إلى قبره فأكبت عليه فما راعهم إلا صوتها، فلما سمعوه بادروا إليها، فإذا هي ممتدة على القبر قد خرجت نَفْسُها فدفنوها إلى جانب قبره، قال: فقال لي: فهل عندك من خبره غير ما ذكرت؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، هذا ما أخبرنا به مالك بن الصباح العدوي، عن الهيثم بن عدي بن هشام بن عروة، عن أبيه، قال: بعثني عثمان بن عفان مصدقاً في بني عذرة في بلاد حي منهم يقال لهم بنو منبذة، فإذا ببيت جديد منحاش عن الحي، فملت إليه، فإذا بشاب قائم في ظل البيت،

وإذا عجوز جالسة في كسر البيت، فلما رآني ترنم بصوت ضعيف يقول:

جعلت لعرّاف اليمامة حكمه ... وعراف نجد إن هما شفياني
فقالا: نعم، نشفي من الداء كله ... وقاما مع العوّاد يبتدران
فما تركا لي رقية يعرفانها ... ولا شَرْبة إلا بها سقياني
وقالا: شفاك الله، والله ما لنا ... بما حُمِّلَت منك الضلوع يدان
فلهفي على عفراء لهفاً كأنه ... على النحر والأحشاء حد سنان
فعفراء أحظى الناس عندي مودة ... وعفراء عني المعْرِضُ المتداني
وإني لأهوى الحشر إذ قيل إنني ... وعفراء يوم الحشر ملتقيان
ألا لعن الله الوشاة وقولهم: ... فلانة أضحت خلة لفلان

ثم شهق شهقة خفيفة، فنظرت في وجهه فإذا هو قد مات، فقلت: أيها العجوز ما أظن هذا النائم بفناء بيتك إلا قد مات، قالت: وأنا والله أظن ذلك، فنظرت في وجهه، وقالت: فاضَ وربِّ الكعبة، فقلت: من هذا؟ فقالت: عروة بن حذام العذري، وأنا أمه، والله ما سمعت له أنَّةً من سنة إلا في صدر يومي هذا فإني سمعته يقول:

من كان من أمهاتي باكياً أبداً ... فاليوم؛ إني أراني فيه مقبوضا
تسَمَّعيه فإني غير سامعه ... إذا علوت رقاب القوم معروضا

قال: فأقمت حتى شهدت غسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه، قال: فقال عثمان: وما دعاك إلى ذلك؟ قلت: اكتساب الأجر فيه والله، قال: فوصل الجماعة وفضَّلني عليهم في الجائزة.

حديث عن مجنون بني عامر: قال المسعودي: ولمن سلف من المتيَّمين أخبار عجيبة، وأشعار حسان، فمن ذلك ما حدثنا به أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي للقاضي، قال: حدثنا محمد بن سلام الجمحي، قال: أخبرني أبو الهياج بن سابق النجدي، ثم الثقفي، قال: خرجت إلى أرض بني عامر لا لشيء إلا للقاء المجنون، فإذا أبوه شيخ كبير، وإذا إخوته رجال، وإذا نِعَم ظاهرة وخير كثير، فسألتهم عن المجنون، فاستعبروا، وقال الشيخ: كان والله أبر هؤلاء عندي، فهوي امرأة من قومه، والله ما كانت تطمع في مثله، فلما عرف أمره وأمرها كره أبوها أن يزوجها منه، فزوجها من رجل آخر، فقيدناه، فكان يعض شفتيه ولسانه حتى خشينا أن يقطعهما، فلما رأينا ذلك خَلَّينا سبيله، فمرَّ في هذه الفيافي يذهب إليه في كل يوم بطعامه فيوضع له بحيث يراه فإذا عاينه جاء فأكل، وإذا خلقت ثيابه جاءوه بثياب، فوضعت بحيث يراها، فسألتهم أن يدلُّوني عليه، فدلُّوني على فتى من الحي، وقالوا: إنه لم يزل صديقاً له، وليس يأنس بأحد سواه،

فسألته أن يدلني عليه، فقال: إن كنت تريد شعره فكل شعره عندي إلى أمس وأنا ذاهب إليه غداً، فإن كان قد ذكر شيئاً أتيتك به، قلت: أريد أن تدلني عليه، قال: إن رآك يفر منك، وأخاف أن يذهب مني فيما بعد، فيذهب شعره، فأبيت إلا أن يدلني، فقال: اطلبه في هذه الصحراء، فإذا رأيته فاذنْ منه مستأنساً، فإنه يتهددك ويتوعدك أن يرميك بشيء في يده، فاجلس كأنك لا تنظر إليه والحَظْهُ، فإذا رأيته قد سكن فاجهد أن تروي لقيس بن ذريح شيئاً فإنه معجب به، قال: فخرجت إليه يومي، فوجدته بعد العصر جالساً على تل، يخط بأصبعه خطوطاً، فدنوت منه غير منقبض، ففر والله كما يفر الوحش من الإنسان، وإلى جانبه أحجار، فتناول منها واحداً، فأقبلت حتى جلست قريباً منه، فمكثت ساعة، وهو كأنه نافر، فلما طال جلوسي سَكَنَ، وأقبل يعبث بأصبعه، فنظرت إليه، وقلت: أحسن والله قيس بن ذريح، حيث يقول:

وإني لمُفْنٍ دَمْعَ عينيَ بالبكا ... حذاراً لما قد كان أو هو كائن
وقالوا: غداً، أو بعد ذاك بليلة ... فراق حبيب لم يَبِنْ وهْوَ بائن
وما كنت أخشى أن تكون منيتي ... بكفي إلا أن ما حان حائن

قال: فبكى والله حتى سالت دموعه، ثم قال: أنا والله أشعر منه، حيث أقول:

أبى القلب إلا حبها عامرية ... لها كنية عمرو، وليس لها عمرو
تكاد يدي تَندَى إذا ما لمستها ... وينبت في أطرافها الورق الخضر
عجبت لسعي الدهر بيني وبينها ... فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر
فيا حبها زدْني جَوًى كل ليلة ... ويا سلوة الأيام موعدك الحشر

قال: ثم نهض، فانصرفت، ثم عدت من الغد، فأصبته، ففعلت فعلي بالأمس، وفعل مثل فعله، فلما أنس قلت: أحسن والله قيس بن ذريح، حيث يقول، قال: ماذا؟ قلت:

هَبُوني امرأ إنْ تحسنوا فهو شاكر ... لذاك، وإن لم تحسنوا فهو صافح
فإن يك قوم قد أشاروا بهجرنا ... فإن الذي بيني وبينك صالح

قال: فبكى، وقال: أنا والله أشعر منه، حيث أقول:

وأدنيتني حتى إذا ما سبيتني ... بقول يحل العُصْمَ سهل الأباطح
تجافيت عني حيث ما ليَ حيلة ... وخَلَّفْت ما خَلَّفْت بين الجوانح

ثم ظهرت لنا ظبية، فوثب في إثرها، فانصرفت، ثم عدت في اليوم الثالث فلم أصادفه، فرجعت، فأخبرتهم، فوجهوا الذي كان يذهب بطعامه فرجع، وأخبرهم أن

الطعام على حاله، ثم غدوت مع إخوته، فطلبناه يومنا وليلتنا، فلما أصبحنا أصبناه في واد كثير الحجارة، وإذا هو ميت، فاحتمله إخوته، ورجعت إلى بلدي.

وفاة بُغا الكبير: قال المسعودي: وفي سنة ثمان وأربعين ومائتين كانت وفاة بُغا الكبير التركي، وقد نيَّفَ على التسعين سنة، وقد كان باشر من الحروب ما لم يباشره أحد، فما أصابته جراحة قط، وتقلد ابنه موسى بن بُغا ما كان يتقلده، وضم إليه أصحابه، وجعلت له قيادته، وكان بُغا دَيِّناً من بين الأتراك، وكان من غلمان المعتصم، يشهد الحروب العظام، ويباشرها بنفسه، فيخرج منها سالماً، ويقول: الأجل جوشن.

بغا يرى رسول الله في الحلم: ولم يكن يلبس على بدنه شيئاً من الحديد، فعذل في ذلك، فقال: رأيت في نومي النبي ﷺ ومعه جماعة من أصحابه فقال لي: «**يا بُغا، أحسنت إلى رجل من أمتي فدعا لك بدعوات استجيبت له فيك**»، قال: فقلت: يا رسول الله ومَنْ ذلك الرجل؟ قال: «**الذي خَلَّصته من السباع**»، فقلت: يا رسول الله، سَلْ ربك أن يطيل عمري، فرفع يديه نحو السماء وقال: «**اللهم أطِلْ عمره، وأتم أجله**»، فقلت: يا رسول الله، خمس وتسعون سنة، فقال رجل كان بين يديه: ويُوَقَّى من الآفات، فقلت للرجل: من أنت؟ قال: أنا علي بن أبي طالب، فاستيقظت من نومي، وأنا أقول: علي بن أبي طالب.

قصة له مع طالبي: وكان بُغا كثير التعطف والبر للطالبيين، فقيل له: من كان ذلك الرجل الذي خلصته من السباع؟ قال: كان أتي المعتصم برجل قد رمي ببدعة، فجرت بينهم في الليل مخاطبة في خَلوة، فقال لي المعتصم: خذه فألقه إلى السباع، فأتيت بالرجل إلى السباع لألقيه إليها وأنا مغتاظ عليه، فسمعته يقول: اللهم إنك تعلم ما تكلمت إلا فيك، ولم أرد بذلك غيرك، وتقرباً إليك بطاعتك، وإقامة الحق على من خالفك، أفتسلمني؟ قال: فارتعدْتُ وداخلتني له رقَّة، وملئ قلبي له رعباً، فجذبته عن طرف بركة السباع، وقد كدت أن أزج به فيها، وأتيت به حجرتي فأخفيته فيها، وأتيت المعتصم فقال: هيه، قلت: ألقيته، قال: فما سمعته يقول؟ قلت: أنا عجمي وهو يتكلم بكلام عربي ما أدري ما يقول، وقد كان الرجل أغلظ، فلما كان في السحر قلت للرجل: قد فتحت الأبواب وأنا مخرجك مع رجال الحرس، وقد آثرتك على نفسي، ووَقيْتك بروحي، فاجهد ألا تظهر في أيام المعتصم، قال: نعم، قلت: فما خبرك؟ قال: هجم رجل من عماله في بلدنا على ارتكاب المكاره والفُجور وإماتة الحق ونصْر الباطل، فسرى ذلك إلى فساد الشريعة، وهَدْم التوحيد، فلم أجد عليه ناصراً، فوثبت عليه في ليلة فقتلته؛ لأن جرمه كان يستحق به في الشريعة أن يفعل به ذلك.

بين المستعين والأتراك: قال المسعودي: ولما انحدر المستعين ووصيف وبُغا إلى مدينة السلام اضطربت الأتراك والفراغنة وغيرهم من الموالي بسامرا، وأجمعوا على بعث جماعة إليه يسألونه الرجوع إلى دار ملكه، فصار إليه عدة من وجوه الموالي ومعهم البُرْدُ والقضيب وبعض الخزائن ومائتا ألف دينار، ويسألونه الرجوع إلى دار ملكه، واعترفوا بذنوبهم، وأقروا بخطئهم، وضمنوا ألا يعودوا ولا غيرهم من نظرائهم إلى شيء من ذلك مما أنكره عليهم، وتذللوا وخضعوا، فأجيبوا بما يكرهون، وانصرفوا إلى سر من رأى، فأعلموا أصحابهم وأخبروهم بما نالهم، وإياسهم من رجوع الخليفة.

الموالي يجمعون على ربيعة المعتز: وقد كان المستعين اعتقل المعتز والمؤيد حين انحدر إلى بغداد، ولم يأخذهما معه، وقد كان حذر من محمد بن الواثق حين انحداره فأخذه معه، ثم إنه هرب منه بَعْدُ في حال الحرب، فأجمع الموالي على إخراج المعتز والمبايعة له والانقياد إلى خلافته، ومحاربة المستعين وناصريه ببغداد، فأنزلوه من الموضع المعروف بلؤلؤة الجوسق، وكان معتقلاً فيه مع أخيه المؤيد، فبايعوه، وذلك يوم الأربعاء لإحدى عشرة ليلة خلت من المحرم سنة إحدى وخمسين ومائتين، وركب من غَدِ ذلك اليوم إلى دار العامة، فأخذ البيعة على الناس، وخَلعَ على أخيه المؤيد، وعقد له عقدين أسود وأبيض، فكان الأسود لولاية العهد بعده، والأبيض لولاية الحرمين وتقلدهما، وانبثَّتِ الكتب في سامرا بخلافة المعتز بالله إلى سائر الأمصار، وأرخت باسم جعفر به محمد الكاتب، وأحْذَرَ أخاه أبا أحمد مع عدة من الموالي لحرب المستعين إلى بغداد، فنزل عليها، فكان أول حرب جرت بينهم ببغداد بين أصحاب المعتز والمستعين، وهرب محمد بن الواثق إلى المعتز بالله، ولم تزل الحرب بينهم وبين أهل بغداد للنصف من صفر من هذه السنة، فلما نشبت الحرب بينهم كانت أمور المعتز تقوى، وحالة المستعين تضعف، والفتنة عامة.

فلما رأى محمد بن عبد الله بن طاهر ذلك كاتب المعتز وجَنَحَ إليه، ومال إلى الصلح على خلع المستعين، وقد كانت العامة ببغداد حين علمت ما قد عزم عليه من خلع المستعين ثارت مُنكِرة لذلك، متحيزة إلى المستعين، ناصرة له، فأظهر محمد بن عبد الله المستعين على أعلى قصره، فخاطبته العامة وعليه البردة والقضيب، فأنكر ما بلغهم من خلعه، وشكر محمد بن عبد الله بن طاهر، ثم التقى محمد بن عبد الله بن طاهر وأبو أحمد الموفق بالشماسية، فاتفقا على خلع المستعين على أن له الأمان ولأهله وولده وما حوته أيديهم من أملاكهم، وعلى أنه ينزل مكة هو ومن شاء من أهله، وأن يقيم بواسط العراق إلى وقت مسيره إلى مكة، فكتب له

المعتز على نفسه شروطاً أنه متى نقض شيئاً من ذلك فالله ورسوله منه بَرَاء، والناس في حل من بيعته، وعهوداً يطول ذكرها، وقد خذل المعتز بعد ذلك لمخالفتها حين عالج في نقضها، فخلع المستعين نفسه من الخلافة، وذلك يوم الخميس لثلاث خَلوْن من المحرم سنة اثنتين وخمسين ومائتين، فكان له مذ وافى مدينة السلام إلى أن خلع سنة كاملة، وكانت خلافته ـ منذ تقلد الأمر على ما بيناه آنفاً إلى أن زال عنه ملكه ـ ثلاث سنين وثمانية أشهر وثمانية عشر يوماً على ما ذكرناه من الخلاف، وأحدر إلى دار الحسن بن وهب ببغداد، وجمع بينه وبين أهله وولده، ثم أحدر إلى واسط، وقد وكل به أحمد بن طولون التركي، وذلك قبل ولايته مصر، وعلم عجز محمد بن عبد الله بن طاهر عن قيامه بأمر المستعين حين استجار به وخِذْلانه إياه وميله إلى المعتز بالله، وفي ذلك يقول بعض شعراء العصر من أهل بغداد:

أطافت بنا الأتراك حَوْلاً مُجَرَّما ... وما برحَتْ في جُحْرها أمُّ عامر
أقامت على ذل بها ومهانة ... فلما بدَتْ أبدت لنا لؤم غادر
ولم ترْعَ حق المستعين؛ فأصبحت ... تعين عليه حادثات المقادر
لقد جمعت لؤماً وخبثاً وذلة ... وأبقت لها عاراً على آل طاهر

ولما كان من الأمر ما قدمناه من خلع المستعين انصرف أبو أحمد الموفق من بغداد إلى سامرا، فخلع عليه المعتز، وتوج، ووشح بوشاحين، وخلع على من كان معه من قواده، وقدم على المعتز عبيد الله بن عبد الله بن طاهر أخو محمد بن عبد الله بالبُرْدِ والقضيب والسيف وبجوهر الخلافة، ومعه شاهك الخادم، وكتب محمد بن عبد الله إلى المعتز في شاهك: إن من أتاك بإرث رسول الله ﷺ لجديرٌ أن لا تخفر ذمته.

وخلع المستعين وعلى وزارته أحمد بن صالح بن شيرزاد.

موت المستعين: ولما كان في شهر رمضان من هذه السنة ـ وهي سنة اثنتين وخمسين ومائتين ـ بعث المعتز بالله سعيد بن صالح الحاجب ليلقى المستعين، وقد كان في جملة مَنْ حمله من واسط، فلقيه سعيد وقد قرب من سامرا فقتله واحتز رأسه وحمله إلى المعتز بالله، وترك جثته ملقاة على الطريق حتى تولى دفنها جماعة من العامة.

وكانت وفاة المستعين بالله يوم الأربعاء لست خَلوْنَ من شوال سنة اثنتين وخمسين ومائتين، وهو ابن خمس وثلاثين سنة، على ما قدمنا في صدر هذا الباب.

وذكر شاهك الخادم قال: كنت عديلاً للمستعين عند إشخاص المعتز له إلى سامرا، ونحن في عمارية، فلما وصل إلى القاطول تلقاه جيش كثير، فقال: يا شاهك انظرْ من رئيس القوم؟ فإن كان سعيد الحاجب فقد هلكت، فلما عاينته قلت: هو والله سعيد،

فقال: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّآ إِلَيْهِ رَٰجِعُونَ﴾ ذهبتْ والله نفسي، وجعل يبكي، فلما قرب سعيد منه جعل يقنعه بالسوط، ثم اضجعه وقعدَ على صدره واحتز رأسه، وحمله على ما ذكرنا، واستقامت الأمور للمعتز، واجتمعت الكلمة عليه.

وللمستعين أخبار غير ما ذكرناه في هذا الكتاب، وأوردناه في هذا الباب. وقد أتينا على ذكرها في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وإنما ذكرنا ما أوردنا في هذا الكتاب لئلا يتوهم أنا أغفلنا ذكرها أو عزَب عنا فهمها، فإنا بحمد الله لم نترك شيئاً من أخبار الناس وسيرهم وما جرى في أيامهم إلا وقد ذكرناه، وأوردنا في كتبنا أحسنَه، وفوق كل ذي علم عليم، والله الموفق للصواب.

ذكـــر
خلافة المعتز باللَّه

موجز: بويع المعتز بالله، وهو الزبير بن جعفر المتوكل، وأمه أم ولد يقال لها قبيحة، ويكنى أبا عبد الله، وله يومئذٍ ثمان عشرة سنة، بعد خلعِ المستعين لنفسه، وذلك يوم الخميس لليلتين خلَتا من المحرم، وقيل: لثلاث خلون منه، سنة اثنتين وخمسين ومائتين على ما قدمنا، وبايعه القواد والموالي والشاكرية وأهل بغداد، وخطب له في المسجد الجامع ببغداد في الجانبين.

ثم خلع المعتز نفسه يوم الإثنين لثلاث بقين من رجب سنة خمس وخمسين ومائتين، ومات بعد أن خلع نفسه بستة أيام.

فكانت خلافته أربع سنين وستة أشهر، ودفن بسامرا، فجملة أيامه منذ بويع بسامرا قبل خلع المستعين إلى اليوم الذي خلع فيه أربع سنين وستة أشهر وأياماً، ومنذ بويع له بمدينة السلام ثلاث سنين وسبعة أشهر، وتوفي وله أربع وعشرون سنة.

ذكر جمل من أخباره، وسيره
ولمع مما كان في أيامه

قول الناس في خلعه نفسه: ولما خلع المستعين بالله وأحدر إلى واسط ـ بعد أن أشهد على نفسه أنه قد برئ من الخلافة وأنه لا يصلح لها؛ لما رأى من الخلاف الواقع، وأنه قد جعل الناس في حل من بيعته ـ قالت في ذلك الشعراء فأكثرت، ووصفته في شعرها فأغرقت، فقال في ذلك البحتري من قصيدة طويلة:

إلى واسط خلف الدجاج، ولم يكن ... لينبت في لحم الدجاج مخالب

وفي ذلك يقول الشاعر المعروف بالكناني من قصيدة:

إني أراك من الفراق جزوعا ... أمسى الإمام مسيّراً مخلوعا
وغدا الخليفة أحمد بن محمد ... بعد الخلافة والبهاء خليعا
كانت به الأيام تضحك زهرة ... وهو الربيع لمن أراد ربيعا
فأزاله المقدور من رتب العلا ... فثوى بواسط لا يحس رجوعا

وكان بين خلع المستعين وقتله تسعة أشهر ويوم.

وفاة جماعة من أهل العلم: ومات في خلافة المستعين جماعة من أهل العلم والمحدّثين: منهم أبو هاشم محمد بن زيد الرفاعي، وأيوب بن محمد الوراق، وأبو كريب محمد بن العلاء الهمداني بالكوفة، وأحمد بن صالح المصري، وأبو الوليد السري الدمشقي، وعيسى بن حماد زغبة المصري بمصر، ويكنى أبا موسى، وأبو جعفر بن سوار الكوفي، وذلك في سنة ثمان وأربعين ومائتين.

وفي خلافة المستعين ـ وذلك في سنة تسع وأربعين ومائتين ـ كانت وفاة الحسن بن صالح البزار، وكان من علية أصحاب الحديث، وهشام بن خالد الدمشقي، ومحمد بن سليمان الجهني بالمصيصة، والحسن بن محمد بن طالوت، وأبو حفص الصيرفي بسامرا، ومحمد بن زنبور المكي بمكة، وسليمان بن أبي طيبة، وموسى بن عبد الرحمن البرقي.

وفي خلافة المستعين ـ وذلك في سنة خمسين ومائتين ـ مات إبراهيم بن محمد التميمي، قاضي البصرة، ومحمود بن خداش، وأبو مسلم أحمد بن أبي شعيب

الحراني، والحارث بن مسكين المصري، وأبو طاهر أحمد بن عمرو بن السرح، وغير هؤلاء ممن أعرضنا عن ذكره، من شيوخ المحدّثين ونقلة الآثار، ممن قد أتينا على ذكرهم من أول زمن الصحابة، إلى وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ في سنة ست، من كتابنا المترجم بالأوسط، وإنما نذكر من وفاة من ذكرنا لئلا نخلي هذا الكتاب من نبذ مما يحتاج إلى ذكره على قدر الطالب له.

فص من الياقوت الأحمر: وقد كان المستعين في سنة ثمان وأربعين ومائتين أخرج من خزانة الخلافة فص ياقوت أحمر، يعرف بالجبلي، وكانت الملوك تصونه، وكان الرشيد اشتراه بأربعين ألف دينار، ونقش عليه اسمه أحمد، ووضع ذلك الفص في أصبعه، فتحدث الناس بذلك، وقد ذكر أن ذلك الفص قد تداولته الملوك من الأكاسرة، وقد نقش في قديم الزمان، وذكر أنه لم ينقشه ملك إلا مات قتيلاً، وكان الملك إذا مات وجلس تاليه في الملك حك النقش، فتداولته في اللبس الملوك، وهو غير منقوش، فيقع للنادر من الملوك فينقشه، وكان ياقوتاً أحمر، يضيء بالليل كضياء المصباح: إذا وضع في بيت لا مصباح فيه أشرق، ويرى فيه بالليل تماثيل تلوح، وله خبر طويل ظريف؛ قد ذكرناه في كتابنا «أخبار الزمان» في ذكر خواتم ملوك الفرس، وقد كان هذا الفص ظهر في أيام المقتدر، ثم خفي أثره بعد ذلك.

بعض ما قيل في المعتز: وقد كان جماعة من الشعراء قالوا في المعتز ـ حين استتم له الأمر، واستقامت له الخلافة، وخلعها المستعين ـ أقوالاً كثيرة، فمن ذلك قول مروان بن أبي الجنوب من قصيدة طويلة:

إن الأمور إلى المعتز قد رجعت ... والمستعينُ إلى حالاته رَجَعا
قد كان يعلم أن المُلكَ ليس له ... وأنه لك لكِنْ نفسَه خدعا

وفي ذلك يقول رجل من أهل سامرا، وقد قيل إنه البحتري:

لله در عصابة تركية ... رَدُّوا نوائب دهرهم بالسيف
قتلوا الخليفة أحمد بن محمد ... وكسوا جميع الناس ثوب الخوف
وطغوْا فأصبح ملكنا متقسماً ... وإمامنا فيه شبيه الضيف

وفي المعتز ورجوع الأمر إليه واتفاق الكلمة عليه يقول أبو علي البصير:

آبَ أمرُ الإسلام خير مآبه ... وغدا الملك ثابتاً في نصابهْ
مستقراً قراره مطمئناً ... آهلاً بعد نأيه واغترابه
فاحمد الله وحده والتمس بالعـ ... ـفو عمن هفا جزيل ثوابه

وزراء المعتز: وكان على وزارة المعتز جعفر بن محمد، ثم استوزر

جماعة؛ فكانت الكتب تخرج باسم صالح بن وصيف كأنه مرسوم بالوزارة.

وكانت وفاة أبي الحسن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد في خلافة المعتز بالله.

وذلك في يوم الإثنين، لأربع بقين من جمادى الآخرة، سنة أربع وخمسين ومائتين، وهو ابن أربعين سنة، وقيل ابن اثنتين وأربعين سنة، وقيل أكثر من ذلك، وسمع في جنازته جارية تقول: ماذا لقينا في يوم الإثنين قديماً وحديثاً؟ وصلى عليه أحمد بن المتوكل على الله، في شارع أبي أحمد، وفي داره بسامرا، ودفن هناك.

علي بن محمد الطالبي: حدّثنا ابن الأزهر، قال: حدّثني القاسم بن عباد قال: حدّثني يحيى بن هرثمة، قال: وَجّهني المتوكل إلى المدينة لإشخاص علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر لشيء بلغه عنه، فلما صرت إليها ضجّ أهلها وعجوا ضجيجاً وعجيجاً ما سمعت مثله، فجعلت أسكنهم وأحلف لهم أني لم أومر فيه بمكروه، وفتشت بيته، فلم أجد فيه إلا مصحفاً ودعاءً وما أشبه ذلك، فأشخصته وتوليت خدمته وأحسنت عشرته، فبينا أنا نائم يوماً من الأيام، والسماء صاحية، والشمس طالعة؛ إذ ركب وعليه ممطر، وقد عقد ذنب دابته فعجبت من فعله، فلم يكن بعد ذلك إلا هنيهة حتى جاءت سحابة فأرخت عزاليها، ونالنا من المطر أمر عظيم جداً، فالتفت إليّ، وقال: أنا أعلم أنك أنكرت ما رأيت؛ وتوهمت أني علمت من الأمر ما لا تعلمه، وليس ذلك كما ظننت، ولكن نشأتُ بالبادية، فأنا أعرف الرياح التي يكون في عقبها المطر فلما أصبحت هبّتْ ريح لا تخلف وشممت منها رائحة المطر، فتأهبت لذلك، فلما قدمت مدينة السلام بدأت بإسحاق بن إبراهيم الطاهري ـ وكان على بغداد ـ فقال لي: يا يحيى، إن هذا الرجل قد ولده رسول الله ﷺ، والمتوكل مَن تعلم، وإن حرضته على قتله كان رسول الله ﷺ خصمك، فقلت: والله ما وقفت له إلا على كل أمر جميل؛ فصرت إلى سامرا، فبدأت بوصيف التركي. وكنت من أصحابه، فقال: والله لئن سقطت من رأس هذا الرجل شعرة لا يكون المطالب بها غيري، فعجبت من قولهما، وعرفت المتوكل ما وقفت عليه، وما سمعته من الثناء عليه، فأحسن جائزته، وأظهر بره وتكرمته.

وحدّثني محمد بن الفرج بمدينة جرجانَ في المحلة المعروفة ببئر أبي عنان قال: حدّثني أبو دعامة، قال أتيت علي بن محمد بن علي بن موسى عائداً في علته التي كانت وفاته منها في هذه السنة، فلما هممت بالانصراف قال لي: يا أبا دعامة قد وجب حقك، أفلا أحدّثك بحديث تسر به؟ قال: فقلت له: ما أحوَجَنِي إلى ذلك يا بن رسول الله، قال: حدّثني أبي محمد بن علي، قال: حدّثني أبي علي بن موسى، قال: حدّثني أبي موسى بن جعفر، قال: حدّثني أبي جعفر بن محمد قال: حدّثني أبي محمد بن علي،

قال: حدّثني أبي علي بن الحسين، قال: حدّثني أبي الحسين بن علي، قال: حدّثني أبي علي بن أبي طالب، رضي الله عنهم! قال: قال رسول الله ﷺ: «**اكتب يا عليّ**» قال: قال: قلت: وما أكتب؟ قال لي: «**اكتب بسم الله الرحمن الرحيم، الإيمان ما وقرته القلوب، وصدقته الأعمال، والإسلام ما جرى به اللسان، وحلت به المناكحة**» قال أبو دعامة: فقلت: يا بن رسول الله، ما أدري والله أيهما أحسن: الحديث أم الإسناد؟ فقال: إنها لصحيفة بخط علي بن أبي طالب بإملاء رسول الله ﷺ نتوارثها صاغراً عن كابر.

قال المسعودي: وقد ذكرنا خبر علي بن محمد بن موسى رضي الله عنه مع زينب الكذابة بحضرة المتوكل، ونزوله ـ رضي الله عنه ـ إلى بركة السباع، وتذللها له، ورجوع زينب عما ادعته من أنها ابنة الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام وأن الله تعالى أطال عمرها إلى ذلك الوقت، في كتابنا: «أخبار الزمان» وقيل: إنه مات مسموماً، عليه السلام!

موت محمد بن عبد الله بن طاهر: قال المسعودي: وفي سنة ثلاث وخمسين ومائتين ـ وذلك في خلافة المعتز ـ مات محمد بن عبد الله بن طاهر، للنصف من ذي القعدة، بعد قتل وصيف بثلاثة عشر يوماً، والقمر مكسوف وكان من الجود والكرم، وغزارة الأدب، وكثرة الحفظ، وحسن الإشارة، وفصاحة اللسان، وملوكية المجالسة، على ما لم يكن عليه أحد من نظرائه في عصره وفيه يقول الحسين بن علي بن طاهر من قصيدة له:

كسف البدر والأمير جميعاً ... فانجلى البدر والأمير غميدُ
عاود البدر نوره لتجليـ ... ـه ونور الأمير ليس يعود
يا كسوفين ليلة الأحد النحـ ... ـس أحَلَّتْكما هناك السعود
واحد كان حده مثل حدّ الـ ... ـسيف والنار شُبَّ فيها الوَقود

ماني الموسوس: وذكر أبو العباس المبرد قال: ارتفاع محمد بن عبد الله بن طاهر يوماً للمنادمة وقد حضره ابن طالوت، وكان وزيره وأخصَّ الناس به وأحْضَرَهم لخلواته، فأقبل عليه، وقال: لا بدّ لنا اليوم من ثالث تطيب لنا به المعاشرة، وتلذ بمنادمته المؤانسة، فمن ترى أن يكون؟ وأعْفِنا أن يكون شرير الأخلاق، أو دنس الأعراق، أو ظاهر الإملاق، قال: فأعملت الفكر، وقلت: أيها الأمير، خطر ببالي رجل ليس علينا من مجالسته من مؤونة، وقد برئ من إبرام المُجالس، وخلا من ثقل المؤانس خفيف الوطأة إذا أحببت، سريع الوثبة إذا أردت، قال: ومن ذلك؟ قلت: ماني الموسوس قال: أحسنت والله، فليتقدم إلى أصحاب الثمانية والعشرين الربع في طلبه يرفعوه رفعة، فما كان بأسرع من أن اقتنصه صاحب الكرخ، فصار به إلى باب الأمير، فأخذ وحذف ونظف وأدخل الحمام وألبس ثياباً نظافاً وأدخل عليه، فقال: السلام عليك

أيها الأمير، فقال محمد: وعليك السلام يا ماني، أما آن لك أن تزورنا على حين توقان منا إليك ومنازعة قلوب منا نحوك؟ فقال ماني: الشوق شديد، والحب عتيد، والمزار بعيد، والحجاب صعب، والبواب فظ، ولو سهل لنا في الإذن لسهلت علينا الزيارة، فقال: ألطفتَ في الاستئذان فليلطف لك في الإذن، لا يمنع ماني أي وقت ورد من ليل أو نهار، ثم أذن له في الجلوس، فجلس، ودعا بالطعام فأكل، ثم غسل يديه وأخذ مجلسه وكان محمد قد تشوّق إلى السماع من مؤنسة جارية بنت المهدي، فأحضرت، فكان أول ما غنت به:

ولست بناس إذ غدوا فتحملوا دموعي على الأحباب من شدة الوجد
وقولي وقد زالت بليل حمولهم بواكر نجد لا يكن آخر العهد

فقال ماني: أحسنت، وبحق الأمير إلا ما زدت فيه:

وقمت أناجي الفكر والدمع حائر بمقلة موقوف على الضر والجهد
ولم يعدني هذا الأمير بغيرة على ظالم قد لج في الهجر والصد

فاندفعت تغنيه، فقال له محمد: أعاشق أنت يا ماني؟ فاستحيا، وغمزه ابن طالوت أن لا يبوح له بشيء فيسقط من عينيه، فقال: مبلغ طرب وشوق كان كامناً فظهر، وهل بعد الشيب صبوة؟ ثم اقترح محمد على مؤنسة هذا الصوت:

حجبوها عن الرياح لأني قلت: يا ريح بلغيها السلاما
لو رضوا بالحجاب هان ولكن منعوها عند الرياح الكلاما

فغنته، فطرب محمد، ودعا برطل فشرب، فقال ماني: ما على قائل هذا الشعر لو زاد فيه:

فتنفست ثم قلت لطيفي: آه إن زرت طيفها إلماما
خصه بالسلام مني؛ فأخشى يمنعوها لشقوتي أن تناما

لكان أثقب لزند الصبابة بين الأحشاء، وأشد تغلغلاً إلى الكبد الصديا من زلال الماء، مع حسن تأليف نظامه، والانتهاء بالمعنى إلى نهاية تمامه، فقال محمد: أحسنت يا ماني، ثم أمر مؤنسة بإلحاقهما بالبيتين الأولين والغناء بهما، ففعلت، ثم غنت بهذين البيتين:

يا خليليَّ ساعة لا تريما وعلى ذي صبابة فأقيما
ما مررنا بدار زينب إلا هتك الدمع سرنا المكتوما

فاستحسنه محمد، فقال ماني: لولا رهبة التعدي لأضفتُ إلى هذين البيتين بيتين لا

يَردَان على سمع ذي لب فيصدران إلا عن استحسان لهما، فقال محمد: يا ماني، الرغبة في حسن ما تأتي به حائلة دون كل رهبة، فهات ما عندك، فقال:

ظبية كالهلال لو نلحظ الصخـ ـر بطرف لغادرته هشيما
وإذا ما تبسمتْ خلتُ إيما ض بروق أو لؤلؤاً منظوما

فقال: أحسنت يا ماني، فأجز هذا الشعر:

لم تطب اللذات إلا بمن طابت بها اللذات مأنوسه
غنت بصوت أطلقت عبرة كانت بسجن الصبر محبوسه

فقال ماني:

وكيف صبر النفس عن غادة أظلمها إن قلت طاووسه
وجُرْتُ إن سمَّيتها بانة في جنة الفردوس مغروسه
وغيْرُ عدلٍ إن عدلنا بها جوهرة في البحر مغموسه

ثم سكت، فقال محمد: ما عدا في وصفه لها، فقال ماني:

جَلَّتْ عن الوصف فما فكرة تلحقها بالنعت محسوسه

فقال محمد: أحسنت، فقالت مؤنسة: وجب شكرك يا ماني، فساعدك دهرك، وعطف عليك إلفُكَ، وقارنك سرورك، وفارقك محذورك، والله يديم لنا ذلك ببقاء مَنْ به اجتمع شملنا، فقال لها ماني عند قولها «وعطف عليك إلفك» مجيباً:

ليس لي إلفٌ فيعطفني فارقتْ نفسي الأباطيل
أنا موصول بنعمة من حَبْله بالمجد موصول
أنا مغبوط بنعمة من طَبْعه بالخير مأمول

فأومأ إليه ابن طالوت بالقيام، فنهض وهو يقول:

ملك قلَّ النظير له زانه الغرُّ البهاليل
طاهريٌّ في مواكبه عُرْفُه في الناس مبذول
دَم من يشقى بصارمه مع هبوب الريح مطلول
يا أبا العباس صُن أدباً حَدُّه بالدهر مفلول

فقال محمد: وجب جزاؤك لشكرك على غير نعمة سبقت، ثم أقبل على ابن طالوت فقال: ليست خساسة المرء، ولا اتضاع الدهر، ولا نبوُّ العين عن الظاهر بمذهب جوهرية الأدب المركب في الإنسان، وما أخطأ صالح بن عبد القدوس حيث يقول:

لا يعجبنك من يصون ثيابه خَوْف الغبار وعِرْضه مبذول

فلربما افتقر الفتى فرأيته دنس الثياب وعرضه مغسول

قال ابن طالوت: فما رأيت أحضَر ذهناً منه، إذ تقول الجارية «عطف عليك إلفك» وإنشاده عند قولها ذلك:

ليس لي إلف فيعطفني فارقت نفسي الأباطيل

قال: فلم يزل محمد مجرياً عليه رزقه حتى توفي.

المعتز وولاة العهد: ونمي إلى المعتز أن المؤيد يدبر عليه، وأنه قد استمال جماعة من الموالي، فحبس المؤيد وأبا أحمد ـ وهما لأب وأم ـ وطولب المؤيد بأن يخلع نفسه من ولاية العهد، فضُرب أربعين عصا إلى أن أجاب، وأشهد على نفسه بذلك، ثم اتصل بالمعتز أن جماعة من الأتراك اجتمع رأيهم على إخراج المؤيد من حبسه، فلما كان يوم الخميس لثمان بقين من رجب سنة اثنتين وخمسين ومائتين أخرج المؤيد ميتاً، وأحضر القضاة والفقهاء حتى رأوه ولا أثر فيه، فيقال: إنه أدرج في لحاف مسموم وشد طرفاه حتى مات فيه، وضيق حبس أبي أحمد، فكان بين دخوله سر من رأى وما لقي بها من الإكرام وبين حبسه ستة أشهر وثلاثة أيام، ثم أشخص إلى البصرة لثلاث عشرة ليلة بقيت من شهر رمضان بعد قتل المؤيد بخمسين يوماً، ورتب إسماعيل بن قبيحة ـ وهو أخو المعتز لأبيه وأمه ـ مكان المؤيد في ولاية العهد، واجتمع قواد الموالي إلى المعز فسألوه الرضا عن وصيف وبُغا، فأجابهم إلى ذلك.

وفي هذه السنة مات زرافة صاحب دار المتوكل بمصر.

حوادث: وقد كان يوسف بن إسماعيل العلوي غلب على مكة فمات في هذه السنة فخلفه بعد وفاته أخوه محمد بن يوسف، وكان أسن منه بعشرين سنة، فنال الناس في هذه السنة بسببه جهد شديد، فبعث المعتز بأبي الساج الأشروسي إلى الحجاز فهرب محمد بن يوسف، وقتل خلق من أصحابه.

وفيها أوقع الحسن بن زيد الحسيني بسليمان بن عبد الله بن طاهر، فأخرجه عن طبرستان.

وفي هذه السنة قدم إلى سامرا عيسى بن الشيخ الشيباني من مصر، ومعه مال كثير، وستة وسبعون رجلاً من سائر ولد أبي طالب من ولد علي وجعفر وعقيل كانوا قد خرجوا من الحجاز خوف الفتنة والجهد النازل بالحجاز إلى مصر، فحملوا منها، فأمر المعتز بتكفيلهم، والتخلية عنهم؛ لما وقف عليه من أمرهم.

وولي عيسى بن الشيخ فلسطين.

وفي هذه السنة ـ وهي سنة ثلاث وخمسين ومائتين ـ مات صفوان العقيلي صاحب ديار مضر في حبس سامرا

وفي هذه السنة كان قتل أهل كرخ سامرا من الفراغنة والأتراك لوصيف التركي، وتخلص بُغا منهم، واشتد أمر مساور الشاري، ورتب صالح بن وصيف في موضع وصيف.

موت بُغا الصغير: وفي سنة أربع وخمسين ومائتين خرج من سامرا إلى ناحية الموصل، فانتهبت الموالي داره، وانفض من كان معه من الجيش، وانحدر في زورق متنكراً فوقع به بعض المغاربة بجسر سامرا، فقتل ونصب رأسه بسامرا، وهو بُغا الصغير، ثم أخذ الرأس إلى مدينة السلام فنصب على الجسر، وكان المعتز في حياة بُغا لا يلتذ بالنوم، ولا يخلع سلاحه، لا في ليل ولا نهار، خوفاً من بغا، وقال: لا أزال على هذه الحالة حتى أعلم لبغا رأسي أو رأسه لي، وكان يقول: إني لأخاف أن ينزل علي بُغا من السماء أو يخرج علي من الأرض، وقد كان بُغا عزم على أن ينحدر سراً فيصل إلى سامرا في الليل، ويصرف الأتراك عن المعتز، ويفيض فيهم الأموال فكان من أمره ما وصفنا.

الأتراك والمعتز: ولما رأى الأتراك إقدام المعتز على قتل رؤسائهم، وإعماله الحيلة في فنائهم، وأنه قد اصطنع المغاربة والفراغنة دونهم، صاروا إليهم بأجمعهم، وذلك لأربع بقين من رجب سنة خمس وخمسين ومائتين، وجعلوا يقرعونه بذنوبه، ويوبخونه على أفعاله، وطالبوه بالأموال، وكان المدبر لذلك صالح بن وصيف مع قواد الأتراك، فلج وأنكر أن يكون قبله شيء من المال، فلما حصل المعتز في أيديهم بعث إلى مدينة السلام في محمد بن الواثق الملقب بالمهتدي، وقد كان المعتز نفاه إليها واعتقله فيها، فأتى به في يوم وليلة إلى سامرا، فتلقاه الأولياء في الطريق، ودخل إلى الجوسق وأجاب المعتز إلى الخلع، على أن يعطوه الأمان أن لا يقتل وأن يؤمنوه على نفسه وماله وولده، وأبى محمد بن الواثق أن يقعد على سرير الملك أو يقبل البيعة حتى يرى المعتز ويسمع كلامه، فأتي بالمعتز وعليه قميص مدنس وعلى رأسه منديل، فلما رآه محمد بن الواثق وثب إليه فعانقه، وجلسا جميعاً على السرير، فقال له محمد بن الواثق: يا أخي، ما هذا الأمر؟ قال المعتز: أمر لا أطيقه، ولا أقوم به، ولا أصلح له، فأراد المهتدي أن يتوسط أمره ويصلح الحال بينه وبين الأتراك، فقال المعتز: لا حاجة لي فيها، ولا يرضونني لها، قال المهتدي: فأنا في حل من بيعتك، قال: أنت في حل وسعة فلما جعله في حل من بيعته حوّل وجهه عنه، فأقيم عن حضرته، ورد إلى محبسه، فقتل في محبسه بعد أن خلع بستة أيام، على ما قدمنا في صدر هذا الباب.

وقد قالت الشعراء في خلع المعتز وقتله فأكثرت، ورثته فأحسنت، فمن ذلك قول بعض أهل ذلك العصر من قصيدة له:

عينُ لا تبخلي بسفح الدموع ... واندبي خير فاجع مفجوع

خانه الناصح الشفيق ونالته ... أكفُّ الردى بحتف سريع

بكر الترك ناقمين عليه ... خالعيه، أفديه من مخلوع
قتلوه ظلماً وجوراً فألفو ... ه كريم الأخلاق غير جزوع
كان يغشى بحسنه بهجة البد ... ر فتلقاه مظهراً للخضوع
وترى الشمس تستكين فلا تشـ ... ـرق إمَّا رأته وقت الطلوع
لم يهابوا جيشاً، ولا رهبوا السـ ... ـيف، فلهْفي على القتيل الخليع
أصبح الترك مالكي الأمر والعا ... لم ما بين سامع ومطيع
وترى الله فيهمُ مالك الأمـ ... ـر سيخزيهمُ بقتل ذريع

وقال فيه آخر من قصيدة طويلة:

أصبحت مقلتي بدمع سفوحا ... حين قالوا: أضحى الإمام ذبيحا
قتلوه ظلماً وجوراً وغدراً ... حين أهدوْا إليه حتفاً مريحا
نضَّرَ الله ذلك الوجه وجهاً ... وسقى الله ذلك الروح روحا
أيها الترك سوف تلقون للدهـ ... ـر سيوفاً لا تستبل الجريحا
فاستعدوا للسيف عاقبة الأمـ ... ـر فقد جئتمُ فعالاً قبيحا

وقال آخر من قصيدة طويلة أيضاً:

أصبحت مقلتي تَسُحُّ الدموعا ... إذ رأت سيد الأنام خليعا
لهف نفسي عليه، ما كان أعلا ... ه وأسراه تابعاً متبوعا
ألزموه ذنباً على غير جرم ... فشوى فيهمُ قتيلاً صريعا
وبنو عمه وعمِّ أبيه ... أظهروا ذلة وأبدوا خضوعا
ما بهذا يصحُّ ملك، ولا يغـ ... ـزى عدو، ولا يكون جميعا

المعتز أول من ركب بحلية الذهب: وكان المعتز أول خليفة أظهر الركوب بحلية الذهب، وكان من سلف قبله من خلفاء بني العباس ـ وكذلك جماعة من بني أمية ـ يركبون بالحلية الخفيفة من الفضة والمناطق وأنجاد السيوف والسرج واللجم، فلما ركب المعتز بحلية الذهب اتبعه الناس في فعل ذلك.

المستعين أول من وسع الأكمام: وكذلك المستعين قبله أحدث لبس الأكمام الواسعة، ولم يكن يعهد ذلك، فجعل عرضها ثلاثة أشبار ونحو ذلك، وصغر القلانس، وكانت قبل ذلك طوالاً كأقباع القضاة.

علي بن زيد وعيسى بن جعفر العلويان: وفي سنة خمس وخمسين ومائتين ظهر بالكوفة علي بن زيد وعيسى بن جعفر العلوي، فسرح إليهما المعتز سعيد بن صالح المعروف بالحاجب في جيش عظيم؛ فانهزم الطالبيان لتفرق أصحابهما عنهما.

وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب وفاة إسماعيل بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وما نال أهل المدينة وغيرهم من أهل الحجاز في أيامه من الجهد والضيق، وما كان من أمر أخيه بعد وفاته، وهو محمد بن يوسف، مع أبي الساج وحربه إياه، ولما انكشف من بين يدي أبي الساج سار إلى اليمامة والبحرين، فغلب عليها، وخلفه بها عقبه المعروف ببني الأخضر إلى اليوم، وقد كان ظهر بناحية المدينة بعد ذلك ابن لموسى بن عبد الله بن موسى بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب.

بعض الطالبيين الذين نالهم مكروه: قال المسعودي: وقد ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» سائر أخبار من ظهر من آل أبي طالب، ومن مات منهم في الحبس وبالسمّ، وغير ذلك من أنواع القتل: منهم عبد الله بن محمد بن علي بن أبي طالب، وهو أبو هاشم سقاه عبد الملك بن مروان السم، ومحمد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، حمله سعيد الحاجب من البصرة، فحبس حتى مات، وكان معه ابنه علي، فلما مات الأب خلي عنه، وذلك في أيام المستعين، وقيل غير ذلك، وجعفر بن إسماعيل بن موسى بن جعفر، قتله ابن الأغلب بأرض المغرب، والحسن بن يوسف بن إبراهيم بن موسى بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، قتله العباس بمكة، وحمل في أيام المعتز من الري علي بن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر بن محمد ومات في حبسه، وحمل سعيد الحاجب من المدينة موسى بن عبد الله بن موسى بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وكان من النسك والزهد في نهاية الوصف، وكان معه إدريس بن موسى، فلما صار سعيد بناحية زبالة من جادة الطريق اجتمع خلق من العرب من بني فزارة وغيرهم لأخذ موسى من يده، فسمَّه فمات هنالك، وخلصت بنو فزارة ابنه إدريس بن موسى.

وفي خلافة المعتز في سنة اثنتين وخمسين ومائتين كان بدو الفتنة بين البلالية والسعدية بالبصرة، وما نتج من ذلك من ظهور صاحب الزنج.

وللمعتز أخبار حسان غير ما ذكرنا قد أتينا على مبسوطها في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وبالله التوفيق.

ذكـــر
خلافة المهتدي باللَّه

موجز: وبويع المهتدي محمد بن هارون الواثق قبل الظهر من يوم الأربعاء لليلة بقيت من رجب سنة خمس وخمسين ومائتين، وأمه أم ولد رومية يقال لها قرب، ويكنى بأبي عبد الله، وله يومئذ سبع وثلاثون سنة، وقيل: تسع وثلاثون سنة، وإنه قتل ولم يستكمل الأربعين سنة، في سنة ست وخمسين ومائتين، فكانت ولايته أحد عشر شهراً، ودفن بسامرا، وقيل: إن مولده كان في سنة ثماني عشرة ومائتين.

ذكر جمل من أخباره، وسيره
ولمع مما كان في أيامه

وزراؤه: واستوزر المهتدي بالله جماعة على قصر مدته فسلموا منه من قتل وغيره: منهم عيسى بن فَرْخانشاه.

قبة المظالم وشيء من سيرته: وبَنَى المهتدي قبة لها أربعة أبواب، وسماها قبة المظالم، وجلس فيها للعام والخاص للمظالم، وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر، وحرم الشراب، ونهى عن القيان، وأظهر العدل، وكان يحضر كل جمعة إلى المسجد الجامع، ويخطب الناس ويؤم بهم، فثقلت وطأته على العامة والخاصة بحمله إياهم على الطريق الواضحة، فاستطالوا خلافته، وسئموا أيامه، وعملوا الحيلة عليه حتى قتلوه، وذلك أن موسى بن بُغا الكبير كان عاملاً غائباً بالري مشتغلاً بحرب آل أبي طالب كالحسن بن زيد الحسني، وما كان من الديلم ببلاد قزوين ودخولهم إياها عَنوَة وقتلهم أهلها، فلما نمي إلى موسى بن بُغا قتل المعتز، وما كان من أمر صالح بن وصيف والأتراك في ذلك قفَلَ من تلك الديار متوجهاً إلى سامرا، منكراً لما جرى على المعتز.

الخلاف في مقتل المعتز: وقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب في ذكر أخبار المعتز قَتْلَ المعتز مجملاً، ولم نبين كيفية قتله، وتنازع الناس في ذلك مفصلاً، ورأيت أصحاب السير والتواريخ وذوي العناية بأخبار الدول قد تباينوا في مقتله: فمنهم من ذكر أن المعتز مات في حبسه في خلافة المهتدي بالله، على ما قدمنا من التاريخ، حَتْف أنفه، ومنهم من ذكر أنه منع في حبسه من الطعام والشراب، فمات عند قطع مواد الغذاء عنه من المأكل والمشرب، ومنهم من رأى أنه حقن بالماء الحار المغلي، فمن أجل ذلك حين أخرج إلى الناس وجدوا جوفه وارماً، والأشهر في الأخباريين ممن عني بأخبار العباسيين أنه أدخل حماماً وأكره في دخوله إياه، وكان الحمام محمياً ومنع الخروج منه، ثم تنازع هؤلاء: فمنهم من قال: إنه ترك في الحمام حتى فاضت نفسه، ومنهم من ذكر أنه أخرج بعد أن كادت نفسه تتلف للحمى، ثم أسقي شربة ماء مقرورة بثلج، فنثرت الكبد وغيره، فخمد من فوره وذلك ليومين خلوا من شعبان سنة خمس وخمسين ومائتين، وقد أتينا على مبسوط هذه الأخبار وتنازعهم في هذه الآثار في كتابنا «أخبار الزمان».

بين المهتدي وموسى بن بغا: ولما اتصل بالمهتدي مسير موسى بن بُغا إلى دار الخلافة أنكر ذلك، وكاتبه بالمقام في موضعه، وأن لا يحل عن مركزه للحاجة إليه، فأبى موسى بن بُغا إلا إغذاذ المسير والسرعة فيه، حتى وافى سامرا، وذلك سنة ست وخمسين ومائتين، وصالح بن وصيف يدبر الأمر مع المهتدي، فلما دنا موسى من سامرا صاحت العامة في مواضعها والغوغاء في طرقاتها: يا فرعون، قد جاء موسى، وكان صالح بن وصيف قد نفر عن المهتدي حين علم بموافاة موسى، وقال: إن المهتدي راسل موسى في السر في المسير إلى سامرا، والشخوص إليها، وكاتبه في ظاهر الأمر وراسله أن لا يقدم، وكان رجل من قواد الأتراك يقال له بايكيال قد غلب على الأمر أيضاً، وترأس، فدخل موسى سامرا حتى انتهى إلى مجلس المهتدي وهو جالس للمظالم، والدار غاصَّةٌ بخواص الناس وعوامهم، فشرع أصحاب موسى فدخلوا الدار، وجعلوا يخرجون العامة منها بأشد ما يكون من الضرب بالدبابيس والطبرزينات والعسف، فضجت العامة، فقام المهتدي منكراً عليهم فعلهم بمن في الدار، فلم يرجعوا عما هم عليه، فتنحّى مغضباً، فقدم إليه فرس فركب وقد استشعر منهم الغدر، فمضى به إلى دار يارجوج، وقد كان موسى بن بُغا انصرف عن دار المهتدي لما نظر إلى ضَجَّة العامة فيها، فنزل تلك الدار، فسير بالمهتدي إليها، فأقام فيها ثلاثاً عند موسى بن بُغا فأخذ عليه موسى العهود والمواثيق ألا يغدر به، وكان أكثر الجيش مع موسى بن بُغا وكان فيه ديانة وتقشف، حتى إن الجند تأسَّوْا به، ولم يكن يشرب النبيذ، وكان المهتدي في أخلاقه شراسة، فنافر موسى، وكاد الأمر أن ينفرج، والحال أن يتسع، غير أن موسى تعطف عليه، وأعملا الحيلة في قتل صالح بن وصيف، وخاف موسى أن يكون صالح بن وصيف يعمل الحيلة عليهم في حال اختفائه، فبثَّ في طلبه العيون، حتى وقع عليه، فلما علم صالح هجومهم عليه قاتل ومانع عن نفسه فقتل واحتز رأسه وأتي به إلى موسى بن بُغا، ومنهم من رأى أنه أحمي له حمام وأدخل إليه فمات فيه، على حسب ما فعل بالمعتز.

مقتل المهتدي: وقوي أمر مُساور الشاري ودنا في عسكره من سامرا، وعم الناس بالأذى، وانقطعت السابلة، وظهرت الأعراب، فأخرج المهتدي بالله موسى بن بُغا وبايكيال إلى حرب الشاري، وخرج معهما فشيعهما، ثم قفلا من غير أن يلقيا شراً، فلما استشعر المهتدي رجوعهما خرج فعسكر بجسر سامرا في جمع من المغاربة والفراغنة وغيرهم من الرسوم ليحارب بايكيال وقد قيل: إن بايكيال أقرأ موسى كتاباً للمهتدي بقتل موسى، والفتك به، وأنه كتب إلى موسى بمثل ذلك، وإنهما علما بتضريب الأمر بينهما، فرجعا عما خرجا إليه، وأشرف بايكيال على المهتدي فانصرف موسى على ظهر سامرا متحرجاً لقتال المهتدي، فكانت بين المهتدي وبين بايكيال حرب عظيمة قتل فيها خلق كثير من الناس وانكشف بايكيال واستظهر المهتدي عليه، فخرج كمين بايكيال على

المهتدي وفيه يارجوج التركي فولى المهتدي وأصحابه، ودخل سامرا مستغيثاً بالعامة مستنصراً بالناس يصيح في الأسواق فلا مغيث، وقدامه أناس من الأنصار، فمضى مؤيساً من النصر إلى دار ابن خيعونة بسامرا مختفياً، فهجموا عليه وعزلوه، وحملوه منها إلى دار يارجوج، وقيل له: أتريد أن تحمل الناس على سيرة عظيمة لم يعرفوها؟ فقال: أريد أن أحملهم على سيرة الرسول ﷺ وأهل بيته والخلفاء الراشدين؛ فقيل له: إن الرسول ﷺ كان مع قوم قد زهدوا في الدنيا ورغبوا في الآخرة كأبي بكر وعمر وعثمان وعلي وغيرهم، وأنت إنما رجالك ما بين تركي وخَزَري وفرغاني ومغربي وغير ذلك من أنواع الأعاجم لا يعلمون ما يجب عليهم من أمر آخرتهم، وإنما غرضهم ما استعجلوه من هذه الدنيا، فكيف تحملهم على ما ذكرت من الواضحة؟ فكثر منهم ومنه الكلام والمراجعة في هذا المعنى وأشباهه، ثم انقادوا إليه على حسب ما ظهر للناس من ذلك، فلما كاد الأمر أن يتم قام فيهم سليمان بن وهب الكاتب ـ وقيل: غيره ـ وقال: هذا سوء رأي منكم، وخطأ في تدبيركم، إن أعطاكم بلسانه فنيته فيكم غير هذا، قال: وسيأتي عليكم جميعاً، ويفرق جمعكم، فلما سمعوا هذا القول استرجعوا وجاءوه بالخناجر، فكان أول من جرحه ابن عم لبايكيال، جرحه بخنجر في أوداجه، وانكب عليه فالتقم الجرح والدم يفور منه، وأقبل يمص الدم حتى روي منه، والتركي سكران، فلما روي من دم المهتدي قام قائماً وقد مات المهتدي فقال: يا أصحابنا قد رويت من دم المهتدي كما رويت في هذا اليوم من الخمر.

وقد تنوزع فيما ذكرنا من قتل المهتدي، والأشهر ما ذكرناه من قتله بالخناجر ومنهم من رأى أنه عصرت مذاكيره حتى مات، ومنهم من رأى أنه جعل بين لوحين عظيمين وشد بالحبال إلى أن مات، وقيل: قتل خنقاً، وقيل: كبس عليه بالبسط والوسائد حتى مات.

فلما مات داروا به ينوحون ويبكون عليه، وندموا على ما كان منهم من قتله؛ لما تبينوا من نسكه وزهده، وقيل: إن ذلك كان يوم الثلاثاء لأربع عشرة بقيت من رجب سنة خمس وخمسين ومائتين، وكان موسى بن بُغا ويارجوج التركي غير داخلين في فعل الأتراك.

سبب حنق الأتراك: وكان حنق الأتراك على المهتدي بسبب قتله بايكيال وذلك أن بايكيال وقع بيد المهتدي، فضرب عنقه، ورمى به إلى أصحابه، ومنهم من رأى أنه قتل في الحرب المتقدم ذكرها في الموضع المعروف بجسر سامرا.

قتله لكاتبين: وقد كان المهتدي لما أفضت الخلافة إليه أخرج أحمد بن إسرائيل الكاتب وأبا نوح الكاتب إلى باب العامة بسامرا يوم الخميس لثلاث خلون من شهر رمضان، فضرب كل واحد منهما خمسمائة سوط، فماتا، وذلك لأمور كانت منهما استحقا عند المهتدي فيما يجب في حكم الشريعة أن يفعل بهما ذلك.

وقتل المهتدي وله من الولد سبعة عشر ذكراً وست بنات.

ابن المدبر: وقد كان المهتدي ولّى أحمد بن المدبر خراج فلسطين، وكانت له معه أخبار قد أتينا على جميعها فيما سلف من كتبنا، وأخبار ابن المدبر لما وصل إلى فلسطين وما حمل إلى سامرا، وقيل: إن المعتز بالله كان أخرجه إلى الشام، ولأحمد بن المدبر أخبار حسان، ولإبراهيم بن المدبر أخيه مع صاحب الزنج أخبار حين أسره.

مع طفيلي: **قال المسعودي**: فمن أخبار أحمد بن المدبر المستحسنة مما دوّنها الناس في أخبار الطفيليين أن أحمد كان قليل الجلوس للمنادمة، وكان له سبعة ندماء لا يأنس بغيرهم، ولا ينبسط إلى سواهم، قد اصطفاهم لعشرته، وأخذهم لمنادمته، كل رجل منهم قد انفرد بنوع من العلم لا يساويه فيه غيره، وكان طفيلي يعرف بابن درّاج من أكمل الناس أدباً وأخفهم روحاً، وأشدهم في كل مليحة افتناناً، فلم يزل يحتال إلى أن عرف وقت جلوس أحمد بن المدبر للندماء، فتزيا في زي ندمائه، ودخل في جملتهم، وظن حاجبه أن ذلك بعلم من صاحبه ومعرفة من أولئك الندماء، ولم ينكر شيئاً من حاله وخرج أحمد بن المدبر فنظر إليه بين القوم، فقال لحاجبه: اذهب إلى ذلك الرجل فقل له: ألك حاجة؟ فسقط في يد الحاجب وعلم أن الحيلة قد تمت عليه، وأن ابن المدبر لا يرضى في عقوبته إلا بقتله فمر وهو يجر برجليه، فقال له: الأستاذ يقول لك: ألك حاجة؟ فقال: قل له، لا، فقال له: ارجع إليه فقل له: ما جلوسك؟ فقال: الساعة جلسنا يا بغيض، فقال: ارجع إليه فقل له: أي شيء أنت؟ فقال: قل له طفيلي يرحمك الله، فقال له ابن المدبر: أنت طفيلي؟ قال: نعم أعزك الله، قال: إن الطفيلي يحتمل على دخوله بيوت الناس وإفساده عليهم ما يريدونه من الخلوة بندمائهم والخوض في أسرارهم لخصال: منها أن يكون لاعباً بالشطرنج أو بالنرد، أو ضارباً بالعود أو الطنبور، فقال: أيدك الله أنا أحسن هذه الأشياء كلها، قال: وفي أي وظيفة أنت منها؟ قال: في العليا من جميعها، قال لبعض ندمائه: لاعبه بالشطرنج فقال الطفيلي: أصلح الله الأستاذ فإن قمِرتُ؟ قال: أخرجناك من ديارنا، قال: فإن قمَرت؟ قال: أعطيناك ألف درهم، قال: فإن رأيت أيدك الله أن تحضر الألف درهم فإن في حضورها قوة للنفس والإيقان بالظفر، فأحضرت فلعبا فغلب الطفيلي ومد يده ليأخذ الدراهم، فقال الحاجب لينفي عن نفسه بعض ما وقع فيه: أعزّك الله أنه زعم في الطبقة العليا، وابن فلان غلامك يغلبه، فأحضر الغلام، فغلب الطفيلي، فقال له: انصرف، فقال: أحضروا النرد، فأحضرت، فلوعب فغلَب، فقال الحاجب: ولا هذا يا سيدي في الطبقة العليا من النرد، ولكن بوابنا فلان يغلبه، فأحضر البواب، فغلب الطفيلي، فقال له: اخرج، فقال: يا سيدي فالعود، فأتي بالعود، فضرب فأصاب، وغنى فأطرب، فقال الحاجب: يا سيدي في جوارنا شيخ هاشمي يعلّم القيان أحذق منه، فأحضر الشيخ فكان أطرب منه، فقال له: اخرج، فقال:

فالطنبور؛ فأعطي طنبوراً فضرب ضرباً لم ير الناس أحسن منه، وغنى غناءً في النهاية، فقال الحاجب: أعز الله الأستاذ فلان المحتكر في جوارنا أحذق منه، فأحضر المحتكر فكان أحذق منه وأطيب، فقال له ابن المدبر: قد تقصينا لك بكل جهد فأبت حرفتك إلا طردك عن منزلنا، فقال: يا سيدي بقيت معي بابة حسنة، قال: ما هي؟ قال: تأمر لي بقَوْس بندق مع خمسين بندقة رصاص، ويقام هذا الحاجب على أربع وأرميه في دبره بهن جميعاً وإن أخطأت بواحدة منهن ضربت رقبتي، فضج الحاجب من ذلك، ووجد ابن المدبر في ذلك شفاء لنفسه وعقوبة ومكافأة له على ما فرط منه في إدخال الطفيلي إلى مجلسه، فأمر بإكافين فأحضرا وجعل أحدهما فوق الآخر وشد الحاجب فوقهما، وأمر بالقوس والبندق، فدفع إلى الطفيلي، فرمى به فما أخطأه، وخلى عن الحاجب وهو يتأوه لما به، فقال له الطفيلي: أعلى باب الأستاذ مَنْ يحسن مثل هذا؟ فقال: يا قرْنان ما دام البرجاس استي فلا.

وللطفيليين أخبار حسان مثل خبر بنان الطفيلي مع المتوكل في اللوزينج، وما ابتدأ من العدد من الواحد إلى ما فوقه من القران، ولغيره منهم ما قد أتينا على ذكره في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، على الشرح والتمام والكمال، وإنما نورد في هذا الكتاب لمعاً مما لم يتقدم له ذكر فيما سلف من كتبنا في هذا المعنى.

سيرة المهتدي: وقد كان المهتدي بالله ذهب في أمره إلى القصد والدين، فقرب العلماء، ورفع من منازل الفقهاء، وعمهم ببره، وكان يقول: يا بني هاشم، دَعوني حتى أسلك مسلك عمر بن عبد العزيز فأكون فيكم مثل عمر بن عبد العزيز في بني أمية، وقلل من اللباس والفرش والمطعم والمشرب، وأمر بإخراج آنية الذهب والفضة من الخزائن فكسرت وضربت دنانير ودراهم، وعمد إلى الصور التي كانت في المجالس فمحيت، وذبح الكباش التي كان يُناطَح بها بين يدي الخلفاء والديوك، وقتل السباع المحبوسة، ورفع بُسُط الديباج وكل فرش لم ترد الشريعة بإباحته، وكانت الخلفاء قبله تنفق على موائدها في كل يوم عشرة آلاف درهم، فأزال ذلك وجعل لمائدته وسائر مؤنه في كل يوم نحو مائة درهم، وكان يواصل الصيام، وقيل: إنه لما قتل استخرج رحله من الموضع الذي كان يأوي إليه، فأصيب له سفط مقفل، فتوهموا أن فيه مالاً أو جوهراً فلما فتح وجد فيه جبة صوف وغل، وقيل: جبة شعر، فسألوا من كان يخدمه، فقال: كان إذا جن الليل لبسها، وغُلّ نفسه، وكان يركع ويسجد إلى أن يدركه الصباح، وإنه كان ينام من الليل ساعة من بعد العشاء الآخرة ثم يقوم، وإنه سمعه بعض مَن كان يأنس إليه قبل أن يقتل وقد صلى المغرب وقد دنا من إفطاره وهو يقول: اللهم إنه قد صَحَّ عن نبيك محمد ﷺ أنه قال: «**ثلاثة لا تحجب لهم دعوة عن الله: دعوة الإمام العادل، وقد أجهدت**

نفسي في العدل على رعيتي، ودعوة المظلوم، وأنا مظلوم، ودعوة الصائم حتى يفطر، وأنا صائم»، وجعل يدعو عليهم وأن يكفى شرهم.

طرف من القول بخلق القرآن: وذكر صالح بن علي الهاشمي قال: حضرت يوماً من الأيام جلوس المهتدي للمظالم، فرأيت من سهولة الوصول إليه ونفوذ الكتب عنه إلى النواحي فيما يتظلم به إليه ما استحسنته، فأقبلت أرمقه ببصري، إذ نظر في القصص فإذا رفع طرفه إلي أطرقت، فكأنه علم ما في نفسي، فقال لي: يا صالح، أحسب أن في نفسك شيئاً تحب أن تذكره، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، فأمسك، فلما فرغ من جلوسه أمرني أن لا أبرح ونهض، فجلست جلوساً طويلاً، ثم دعاني فدخلت إليه وهو على حصير الصلاة، فقال لي: يا صالح، أتحدثني بما في نفسك أو أحدثك به؟ قلت: بل هو من أمير المؤمنين أحسن، فقال: كأني بك قد استحسنت ما رأيت من مجلسنا، فقلت: أي خليفة إن لم يكن يقول بخلق القرآن، فقلت: نعم، فقال: قد كنت على ذلك برهة من الدهر حتى أقدم على الواثق شيخ من أهل الفقه والحديث من أهل أذَنة من الثغر الشامي مقيد طُوال، حسن الهيئة، فسلم عليه غير هائب، ودعا فأوجز، فرأيت الحياء منه في حماليق عين الواثق والرحمة له، فقال له: يا شيخ أجب أبا عبد الله أحمد بن أبي دؤاد فيما يسألك عنه، فقال: يا أمير المؤمنين، أحمد يقلُّ ويضعف عن المناظرة، فرأيت الواثق قد صار في مكان الرقة والرحمة له غضباً، فقال له: أبو عبد الله يضعف عن المناظرة؟ فقال له: هوِّن عليك يا أمير المؤمنين أتأذن في كلامه؟ فقال له الواثق: قد أذنت لك، فأقبل الشيخ على أحمد فقال له: يا أحمد ماذا دعوت الناس إليه؟ فقال: إلى القول بخلق القرآن، فقال الشيخ: مقالتك هذه التي دعوت الناس إليها من القول بخلق القرآن، داخلة في الدين فلا يكون الدين تاماً إلا بالقول بها؟ قال: نعم، قال الشيخ: رسول الله ﷺ دعا الناس إليها أو تركهم؟ قال: تركهم، قال: فعلمها رسول الله ﷺ أو لم يَعْلَمها؟ قال: علمها، قال: فلم دعوت الناس إلى ما لم يَدْعُهم إليه رسول الله ﷺ وتركهم منه؟ فأمسك أحمد، فقال الشيخ: يا أمير المؤمنين هذه واحدة، ثم قال له بعد ساعة: يا أحمد، قال الله في كتابه العزيز: ﴿ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِى وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلَٰمَ دِينًا﴾ [المائدة: ٣] فقلت أنت: لا يكون الدين تاماً إلا بمقالتكم بخلق القرآن، فالله أصدق في إكماله وإتمامه أو أنت في نقصانك؟ فأمسك، قال الشيخ: يا أمير المؤمنين وهذه ثانية، ثم قال له بعد ساعة: أخبرني يا أحمد عن قول الله عزّ وجلّ في كتابه: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِّغْ مَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ﴾ [المائدة: ٦٧] فمقالتك هذه التي دعوت الناس إليها مما بَلَّغه الرسول ﷺ للأمة أم لا، فأمسك، فقال الشيخ: يا أمير المؤمنين، وهذه ثالثة، ثم قال بعد ساعة: أخبرني يا أحمد لما علم رسول الله ﷺ من مقالتك هذه

التي دعوت الناس إليها، وإلى القول بها من خلق القرآن أَوَسِعَهُ أن أمْسَك عنهم أم لا؟ قال أحمد: بل اتسع له ذلك، فقال: وكذلك لأبي بكر وعمر، وكذلك لعثمان، وكذلك لعلي رضي الله عنهم! قال: نعم، فصرف وجهه إلى الواثق وقال: يا أمير المؤمنين، إذا لم يتَّسع لنا ما اتَّسَع لرسول الله ﷺ ولأصحابه فلا وَسع الله علينا، فقال الواثق: نعم لا وَسَّعَ الله علينا إن لم يتسع لنا ما اتسع لرسول الله ﷺ ولأصحابه، ثم قال الواثق: اقطعوا قيده، فلما فكوا قيده عنه جاذب عليه، فقال الواثق: دعوه، ثم قال للشيخ: لم جاذبت عليه؟ قال: لأني عقدت في نيتي أن أجاذب عليه، فإذا أخذته أوصيت أن يجعل بين كفني وبدني حتى أقول: يا رب، سَلْ عبدك هذا لم قيدني ظلماً وأراع فيَّ أهلي، فبكى الواثق، وبكى الشيخ وكل من حضر، ثم قال له الواثق: يا شيخ، اجعلني في حِلٍّ فقال: يا أمير المؤمنين، ما خرجت من منزلي حتى جعلتك في حلٍّ إعظاماً لرسول الله ﷺ ولقرابتك منه، فتهلَّل وجه الواثق وسره؛ ثم قال له: أقم عندي آنس بك، فقال: مكاني في ذلك الثغر أنفع، أنا شيخ كبير، ولي حاجة، قال: سَلْ ما بدا لك، قال: يأذن أمير المؤمنين لي في الرجوع إلى الموضع الذي أخرجني منه هذا الظالم، قال: قد أذنت لك، وأمر له بجائزة، فلم يقبلها، فرجعت من ذلك الوقت عن تلك المقالة، وأحسب أن الواثق رَجَعَ عنها.

قال: وعرض على المهتدي يوماً دفاتر خزائن الكتب، فإذا على ظهر كتاب منها هذه الأبيات قالها المعتز بالله وكتبها بخطه، وهي:

إني عرفت علاج الطب من وجعي ... وما عرفت علاج الحب والخدع
جزعت للحب، والحمى صبرت لها ... إني لأعجب من صبري ومن جزعي
من كان يشغله عن إلفه وجع ... فليس يشغلني عن حبكم وجعي
وما أملُّ حبيبي، ليتني أبداً ... مع الحبيب، ويا ليت الحبيب معي

فقطب وجه المهتدي بالله وقال: حدَث وسلطان الشباب، وكان المهتدي كثيراً ما ينشد البيت الأول من هذا الشعر.

خبر نوف عن علي بن أبي طالب: وذكر محمد بن علي الربعي ـ وكان ممن يكثر ملازمة المهتدي وكان حسن المجلس، عارفاً بأيام الناس وأخبارهم ـ قال: كنت أبايت في الليالي المهتدي، فقال لي ذات ليلة: أتعرف خبر نوف الذي حكاه عن علي بن أبي طالب حين كان ببابيته؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، ذكر نوف قال: رأيت علياً رضي الله عنه ليلة قد أكثر الخروج والدخول والنظر إلى السماء، ثم قال لي: يا نوف، أنائم أنت؟ قال: قلت: بل رامق أرمق بعيني منذ الليلة يا أمير المؤمنين، فقال لي: يا نوف، طوبى للزاهدين في الدنيا، الراغبين في الآخرة، أولئك قوم اتخذوا أرض الله بساطاً، وترابها ثياباً، وماءها طيباً، والكتاب شعاراً، والدعاء دثاراً، ثم قرضوا الدنيا

قرضاً على منهاج المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام، يا نوف، إن الله تعالى أوحى إلى عبده عيسى عليه السلام أن قُل لبني إسرائيل ألا يدخلوا إليَّ إلا بقلوب وجِلة، وأبصار خاشعة، وأكف نقية، وأعلِمهم أني لا أجيب لأحد منهم دعوة ولأحد من خلقي قِبَلَهم مَظلمة. قال محمد بن علي الربعي: فوالله لقد كتب المهتدي هذا الخبر بخطه، وقد كنت أسمعه في جوف الليل وقد خلا بربه في بيت كان لخلوته وهو يبكي ويقول: يا نوف، طوبى للزاهدين في الدنيا، الراغبين في الآخرة، ويمر في الخبر إلى آخره، إلى أن كان من أمره ما كان مع الأتراك وقتلهم إياه.

علة حب الدنيا: قال محمد بن علي: قلت للمهتدي ذات يوم ـ وقد خلوت به، وقد أكثرنا من ذكر آفات الدنيا ومن رغب فيها، ومن انحرف عنها وزهد فيها ـ: يا أمير المؤمنين، ما للإنسان العاقل المميز مع علمه بجميع آفات الدنيا وسرعة انتقالها وزوالها وغرورها لطلابها يحبها ويأنس إليها؟ قال المهتدي: حُقَّ ذلك له منها خُلق فهي أمه، وفيها نشأ فهي عيشُه، ومنها قدر رزقه فهي حياته، وفيها يعاد فهي كفاته، وفيها اكتسب الجنة فهي مبدأ سعادته، والدنيا ممر الصالحين إلى الجنة، فكيف لا يحب طريقاً تأخذ بسالكها إلى الجنة في نعيم مقيم خالداً مخلداً إن كان من أهلها؟!

وقيل: إن هذا الكلام في جواب علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وأجاب به سائلاً سأله عن ذلك، وهو مأخوذ من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، حين مدح الدنيا وذم الذام لها، على حسب ما قدمناه فيما سلف من هذا الكِتاب في باب ذكر زهده وأخباره.

خروج صاحب الزنج بالبصرة: قال المسعودي: وكان خروج صاحب الزنج بالبصرة في خلافة المهتدي؛ وذلك في سنة خمس وخمسين ومائتين، وكان يزعم أنه علي بن محمد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وأكثر الناس يقول: إنه دعيٌ آل أبي طالب ينكرونه وكان من أهل قرية من أعمال الري يقال لها ورزنين، وظهر من فعله ما دل على تصديق ما رمي به من أنه كان يرى رأي الأزارقة من الخوارج، لأن أفعاله في قتل النساء والأطفال وغيرهم من الشيخ الفاني وغيره ممن لا يستحق القتل يشهد بذلك عليه، وله خطبة يقول في أولها: الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله والله أكبر، ألا لا حكم إلا لله، وكان يرى الذنوب كلها شِركاً وكان أنصاره الزنج، وكان ظهوره ببئر نخل بين مدينة الفتح وكرخ البصرة في ليلة الخميس لثلاث بقين من شهر رمضان سنة خمس وخمسين ومائتين، وغلب على البصرة في سنة سبع وخمسين ومائتين، وقتل ليلة السبت لليلتين خَلتَا من صفر سنة سبعين ومائتين، وذلك في خلافة المعتمد على الله، وقد صنف الناس في أخباره وحروبه وما كان من أمره كتباً كثيرة،

وكان أول من صنف أخباره وما كان من بدء أمره ووقوعه إلى بلاد البحرين، وما كان من خبره مع الأعراب محمد بن الحسن بن سهل ابن أخي ذي الرياستين الفضل بن سهل صاحب المأمون، وهو الرجل الذي كان من أمره مع المعتضد بالله ما قد ذكرناه واشتهر قبل ذلك في الناس، وما كان من أمره إلى أن جعله كدَجاج على النار وجلده ينتفخ ويتقرقع.

وقد ذكر الناس صاحب الزنج في أخبار المبيضة وكتبهم، وقد أتينا على جميع خبره وبدْء خبر البلالية والسعدية بالبصرة في الكتاب الأوسط، فأغنى ذلك عن إعادته، وسنورد في هذا الكتاب في الموضع المستحق له لمعاً من ذكره وما كان من أمره في مقتله.

عمرو بن بحر الجاحظ: قال المسعودي: وفي هذه السنة وهي سنة خمس وخمسين ومائتين، وقيل: سنة ست وخمسين ومائتين، كانت وفاة عمرو بن بحر الجاحظ بالبصرة في المحرم، ولا يعلم أحد من الرواة وأهل العلم أكثر كتباً منه مع قوله بالعثمانية، وقد كان أبو الحسن المدائني كثير الكتب، إلا أن أبا الحسن المدائني كان يؤدي ما سمع وكتب الجاحظ ـ مع انحرافه المشهور ـ تجلو صدأ الأذهان، وتكشف واضح البرهان، لأنه نظمها أحسن نظم، ورصفها أحسن رصف، وكساها من كلامه أجزل لفظ، وكان إذا تخوف ملل القارىء وسآمة السامع خرج من جد إلى هزل، ومن حكمة بليغة إلى نادرة ظريفة، وله كتب حسان: منها كتاب البيان والتبيين، وهو أشرفها، لأنه جمع فيه بين المنثور والمنظوم، وغرر الأشعار، ومستحسن الأخبار، وبليغ الخطب ما لو اقتصر عليه مقتصر عليه لاكتفى به، وكتاب الحيوان، وكتاب الطفيليين وكتاب البخلاء، وسائر كتبه في نهاية الكمال، مما لم يقصد منها إلى نصب ولا إلى دفع حق، ولا يعلم ممن سلف وخلف من المعتزلة أفصح منه، وكان غُلَام إبراهيم بن سيار النظام، وعنه أخذ، ومنه تَعَلم.

وحدث يموت بن المزرع ـ وكان الجاحظ خاله ـ قال: دخل إلى خالي أناسٌ من البصرة من أصدقائه في العلة التي مات فيها، فسألوه عن حاله، فقال عليل من مكانين: من الأسقام، والدَّينِ، ثم قال: أنا في هذه العلة المتناقضة التي يتخوف من بعضها التلف وأعظمها نيف وسبعون سنة، يعني عمره.

قال يموت بن المزرع: وكان يطلي نصف الأيمن بالصندل والكافور لشدة حرارته، والنصف الآخر لو قرض بالمقاريض ما شعر به من خدره وبرده.

قال ابن المزرع: وسمعته يقول: رأيت بالبصرة رجلاً يروح ويغدو في حوائج الناس، فقلت له: قد أتعبت بذلك بدنك، وأخلقت ثيابك، وأعجفْتَ برذونك، وقتلت غلامك، فما لك راحة ولا قَرَار، فلو اقتصدت بعض الاقتصاد، قال: سمعت تغريد

الأطيار في الأسحار، في أعالي الأشجار وسمعت محسنات القيان على الأوتار، فما طربت طربي لنغمة شاكر أوليته معروفاً أو سعيت له في حاجة.

يموت بن المزرع: وكان يموت لا يعود مريضاً خوفاً من أن يتطير باسمه وله أخبار حسان، وأشعار جياد، وقد كان سكن طبرية من بلاد الأردن من الشام فمات بها، وذلك بعد الثلاثمائة، وكان من أهل العلم والنظر والمعرفة والجدل، وله ولد يقال له مهلهل بن يموت بن المزرع، وهو شاعر مجيد من شعراء هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، وفيه يقول أبوه يموت بن المزرع:

مهلهل قد حلبْتُ شطور دهر ... فكافحني بها الزمن العنوت
وجاريت الرجال بكل ربع ... فأذعن لي الحثالة والرتوت
فأوجع ما أجِنُّ عليه قلبي ... كريم عضَّه زمن عتوت
كفى حزناً بضيعة ذي قديم ... وأبناء العبيد لها التخوت
وقد أسهرتُ عيني بعد غمْضٍ ... مخافة أن تضيع إذا فنيت
وفي لطف المهيمن لي عزاء ... بمثلك إن فنيت وإن بقيتُ
وإن يشتد عظمك بعد موتي ... فلا تقطعك جائحة سنوت
وقل: بالعلم كان أبي جواداً ... يقال: ومن أبوك؟ فقل: يموت
تُقِرُّ لك الأباعد والأداني ... بعلم ليس يجحده البهوت

وللمهتدي أخبار حسان قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، والله ولي التوفيق.

ذكر
خلافة المعتمد على اللَّه

موجز: وبويع المعتمد أحمد بن جعفر المتوكل، يوم الثلاثاء لأربعَ عشرة ليلةً بقيت من رجب سنة ست وخمسين ومائتين، وهو ابن خمس وعشرين سنة، ويكنى أبا العباس، وأمه أم ولد كوفية يقال لها فتيان، ومات في رجب سنة تسع وسبعين ومائتين، وهو ابن ثمان وأربعين سنة، فكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة.

ذكر جمل من أخباره وسيره
ولمع مما كان في أيامه

وزراؤه: ولما أفضتِ الخلافة إلى المعتمد على الله استوزر عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير المتوكل، فلما مات عبيد الله استوزر الحسن بن مخلد، ثم صارت الوزارة إلى سليمان بن وهب، ثم صارت إلى صاعد.

حرب صاحب الزنج: وخلع المعتمد على أخيه أبي أحمد الموفق وعلى مفلح، يوم الخميس مستهلّ ربيع الأول سنة ثمان وخمسين ومائتين، وأشخصهما إلى البصرة لمحاربة صاحب الزنج، فأوقع مفلح التركي بصاحب الزنج يوم الثلاثاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من جمادى الأولى سنة ثمان وخمسين ومائتين فأصاب مفلحاً سهم في صدغه، فأصبح يوم الأربعاء ميتاً، وحمل إلى سامرا فدفن بها، وانصرف أبو أحمد عن محاربة صاحب الزنج.

الإمام الثاني عشر: وفي سنة ستين ومائتين قبض أبو محمد الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام في خلافة المعتمد، وهو ابن تسع وعشرين سنة، وهو أبو المهدي المنتظر، والإمام الثاني عشر عند القطعية من الإمامية، وهم جمهور الشيعة، وقد تنازع هؤلاء في المنتظر من آل النبي ﷺ بعد وفاة الحسن بن علي وافترقوا على عشرين فرقة، وقد ذكرنا حِجَاجَ كل طائفة منهم لما اجتبته لنفسها واختارته لمذهبها، في كتابنا المترجم بـ«سر الحياة» وفي كتاب: «المقالات، في أصول الديانات» وما ذهبوا إليه من الغيبة وغير ذلك.

وقد كان المهتدي سير بقبيحة أم المعتز وعبد الله بن المعتز وإسماعيل بن المتوكل وطلحة بن المتوكل وعبد الوهاب بن المنتصر إلى مكة، فلما أفضت الخلافة إلى المعتمد بعث بحملهم إلى سامرا.

يعقوب الصفار: وفي سنة اثنتين وستين ومائتين كان مسير يعقوب بن الليث الصفار نحو العراق في جيوش عظيمة، فلما نزل دير العاقول على شاطئ دجلة بين واسط وبغداد، وقد أتينا في كتابنا «أخبار الزمان» على بَدْء خبر يعقوب بن الليث ببلاد سجستان، وكونه في حال صغره صفاراً، وخروجه من مطوعة سجستان إلى حرب الشراة

واتصاله بدرهم بن نصر، وخبر شادرق مدينةِ الشراة مما يلي بلاد سجستان المعروفة، بأوق، وترقى الأمر بيعقوب إلى أن كان من أمره ودخوله بلاد زابلستان ـ وهي بلاد فيروز بن كبك ملك زابلستان ـ وما كان من أمره مع رسول ملك الهند على جسر بسط ودخوله بلاد هرَاة ثم بلخ، وإعماله الحيلة إلى أن دخل بلاد نيسابور، وقبضه على محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين، ثم دخوله إلى بلاد طبرستان، ومواقعته الحسن بن زيد الحسني، مع ما قدمنا قبل وصفنا من خبر حمزة بن أدرك الخارجي، وما كان من أمره في أيام عبد الله بن طاهر، وإليه تضاف الحمزية من الخوارج، وانتهينا بأخبار يعقوب بن الليث من بدئه إلى غايته ووفاته ببلاد جندي سابور من كور الأهواز.

فلما نزل يعقوب بن الليث دير العاقول خرج المعتمد فعسكر يوم السبت لثلاث خلون من جمادى الآخرة سنة اثنتين وستين ومائتين في الموضع المعروف بالقائم بسامرا، واستخلف ابنه المفوض، ووصل المعتمد إلى سيب بني كوما يوم الخميس لخمس خلون من رجب من هذه السنة، فواقع الصفار يوم الأحد لتسع خلون من رجب من هذه السنة في الموضع المعروف باضطربد بين السيب ودير العاقول، فهزم الصفار، واستباح عسكره، وأخذ من أصحابه نحو عشرة آلاف رأس من الدواب، وذلك أنه فجر عليه النهر المعروف بالسيب، فغشي الماء الصحراء، وعلم الصفار أن الحيلة قد توجهت عليه، وقد كان حمل على أصحاب السلطان في ذلك اليوم بضع عشرة حملة، وغرق إبراهيم بن سيما، وقتل بيده خلقاً كثيراً، وطعن محمد بن أوتامش التركي، وكان يتوهم أنه خادم، وقال لأصحابه: ما رأيت في عسكرهم مثل هذا الخادم، وقد كان الصفار في هذا اليوم قصد الميمنة ـ وكان عليها موسى بن بُغا ـ وقتل خلقاً كثيراً من الناس منهم المغربي المعروف بالمبرقع، ونجا الصفار بنفسه والخواصّ من أوليائه، وأتبعه جيش المعتمد وأهل القرى والسواد، فغنم الأكثر من ماله وعدده، واستنقذ محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر، وكان مقيداً، كان أسره من نيسابور على ما قدمنا، ومعه علي بن الحسين من قريش، وأتى الموفق ـ وكان في القلب ـ محمد بن طاهر ففك قيوده وخلع عليه، ورده إلى مرتبته، وقيل: إن السبب في هزيمة الصفار في ذلك اليوم ـ مع ما ذكرنا من فجر النهر وارتطام الخيول فيه ـ أن نصيراً الديلمي مولى سعيد بن صالح الحاجب كان في الشذوات في بطن دجلة، فوافى مؤخر عسكر الصفار وسواده، فخرج من الشذوات فطرح النار في الإبل والبغال والحمير والخيول، وكان في عسكره خمسة آلاف جمل بختي من جمازيات وغيرها، فتفرقت الإبل في العسكر، وشردت البغال والخيل واضطرب الناس في مصاف الصفار لما سمعوه ورأوه في عسكره وسواده من ورائهم

فكانت الهزيمة على الصفار بما ذكرنا، ويقال: إن يعقوب بن الليث قال في سفرته هذه أبياتاً، وفي مسيره، وأنه خرج منكراً على المعتمد ومَن معه من الموالي إضاعتهم الدين وإهمالهم أمر صاحب الزنج، فقال:

خراسان أحويها وأعمال فارس ... وما أنا من ملك العراق بآيس
إذا ما أمور الدين ضاعت وأهملت ... ورَثَّت فصارت كالرسوم الدوارس
خرجتُ بعون الله يمناً ونصرة ... وصاحب رايات الهدى غير حارس

وكانت وفاة الصفار يوم الثلاثاء لسبع بقين من شوال سنة خمس وستين ومائتين، على ما ذكرنا بجندي سابور.

وخلف في بيت ماله خمسين ألف ألف درهم وثمانمائة ألف دينار، وخلفه أخوه عمرو بن الليث مكانه.

سياسة الصفار: وكانت سياسة يعقوب بن الليث لمن معه من الجيوش سياسة لم يسمع بمثلها فيمن سلف من الملوك في الأمم الغابرة من الفرس وغيرهم ممن سلف وخلف، وحسن انقيادهم لأمره، واستقامتهم على طاعته لما كان قد شملهم من إحسانه، وغمرهم من بره، وملأ قلوبهم من هيبته.

طاعة أتباعه له: فمما ذكر من ظهور طاعتهم له أن كان بأرض فارس، وقد أباح الناس أن يرتعوا، ثم حدث أمر أراد النقلة والرحيل من تلك الكورة، فنادى مناديه بقطع الدواب عن الرتع، وأنه رئي رجل من أصحابه قد أسرع إلى دابته والحشيش في فمها، فأخرجه من فيها مخافة أن تلوكه بعد سماعه النداء، وأقبل على الدابة مخاطباً فقال بالفارسية: أمير المؤمنين دوابر أزتر بريدند، وتفسير ذلك: اقطعوا الدواب عن الرطبة، وأنه رئي في عسكره في ذلك الوقت رجل من قواده ذو مرتبة والدرع الحديد على بدنه لا ثوب بينه وبين بشرته، فقيل له في ذلك، فقال: نادى منادي الأمير: البسوا السلاح، وكنت عرياناً أغتسل من جنابة، فلم يسعني التشاغل بلبس الثياب عن السلاح، وكان الرجل إذا أتاه راغباً في خدمته مؤثراً للانقطاع إليه تفرس فيه، فإذا أعجبه منظره امتحن خبره واستبرأ ما عنده من رمي أو طعان أو غير ذلك، من ثقافة، فإذا رأى منه ما يعجبه سأله عن خبره وحاله، ومن أين أقبل، ومع من كان، فإذا وافقه ما سمعه منه قال له: اصدقني عما معك من المال والمتاع والسلاح، فيقف على جميع ما معه، ثم يبعث أناساً قد رتبوا لذلك، فيبيعون جميع ذلك، ويجعلونه عيناً أو وَرِقاً ويدفع إليه، ويثبت في الديوان، ثم تزيح علله في اللباس والسلاح والمأكل والمشرب والدواب والبغال والحمير من إصطبله، حتى لا يفقد الرجل جميع ما يحتاج إليه من أمره على قدر مكانه ومرتبته، فإن نقم عليه بعد ذلك مذهبه، ولم يرض اختياره، سلبه جميع ما أنعم به عليه، حتى

يخرج من عسكره نحو ما دخل إليه، محتملاً بما معه من ذلك العين والوَرِق، إلا أن يكون ذلك الرجل معتضداً، فيصير له فضل من أرزاقه، فلا يمنعه ما كان من متقدم ماله، وكانت جميع دوابه ملكاً له وإن أعلافها من قبله، ولها ساسة ووكلاء يقومون بأمرها إلا خصوص دوابهم التي تكون عندهم إلا أن ملكها له، واتخذ لنفسه عريشاً من خشب يشبه السرير، حيثما توجه من مسيره فيكثر الجلوس عليه، ويشرف منه على أهل معسكره، وعلى قضيم دوابه، ويرمق الخلل من وكلائه، فإذا رأى شيئاً يكرهه بادر بتغييره، وقد كان انتخب من أصحابه ألف رجل على اختيار لهم، والغنى الظاهر منهم والنكاية في حروبهم، فجعلهم أصحاب الأعمدة الذهب، كل عمود منها فيه ألف مثقال من الذهب، ثم يليهم في اللباس والغنى فوج ثان هم أصحاب الأعمدة الفضة، فإذا كان في الأعياد، أو في الأيام التي يحتاج فيها إلى مباهاة الأعداء والاحتفال، دفع إليهم تلك الأعمدة، وإنما ضربت هذه الأعمدة عدة للنوائب.

وسئل بعض ثقاته، ممن ينظر حاله، عن اشتغاله في خلواته، وعن مجالسته مع أهل بطانته، وهل يسمر مع أحد أو يجالسه، فذكر أنه لا يطلع أحداً على سره، ولا يعرف أحد بتدميره وعزمه، وأكثر نهاره خالياً بنفسه يفكر فيما يريده، ويظهر غير ما يضمره، ولا يشرك أحداً فيما يدبره، برأي ولا غيره، وإن تفرجه واشتغاله بغلمان صغار يتخذهم، ويؤدبهم ويخرِّجهم، ويدعوهم، ويدفع لهم ما قد عمله لهم من السيور، يتضاربون بها بين يديه، ففي هذا أكثر شغله إذا فرغ من تدبيره.

ولما واقع الصفار الحسن بن زيد الحسيني بطبرستان ـ وذلك في سنة ستين ومائتين، وقيل: سنة تسع وخمسين ومائتين ـ وانكشف الحسن بن زيد وأمعن يعقوب في الطلب، وكانت معه رسل السلطان قد قصدوه بكتب ورسالة من المعتمد، وهم راجعون من طلب الحسن بن زيد، قال له بعضهم لما رأى من طاعة رجاله وما كان منهم في تلك الحرب: ما رأيت أيها الأمير كاليوم، قال له الصفار: وأعجب منه ما أريك إياه، ثم قربوا من الموضع الذي كان فيه عسكر الحسن بن زيد، فوجدوا البدر والكراع والسلاح والعدد؛ وجميع ما خلف في العسكر حين الهزيمة على حاله: لم يلتبس أحد من أصحابه منه بشيء، ولا دنوا إليه؛ معسكرين بالقرب منه بحيث يرونه بالموضع الذي خلفهم فيه الصفار: فقال له الرسول: هذه سياسة ورياضة راضهم الأمير بها إلى أن تأتى له منهم ما أراده.

وكان لا يجلس إلا على قطعة مسح، يشبه أن يكون طوله سبعة أشبار في عرض ذراعين أو أرجح، وإلى جانبه ترسه وعليه اتكاؤه، وليس في مضربه شيء غيره، فإذا أراد أن ينام من ليله أو نهاره، اضطجع على ترسه، ونزع راية فيجعلها مخدته، وأكثر لباسه خفتان مصبوغ فاختي.

وكان من سنته أن للقواد والرؤساء والعظماء عنده مراتب في الدخول بباب مضربه، بحيث تقع عينه عليهم، ويرى مداخلهم، فيمرون مع أطناب الشقاق إلى خيمة مضروبة، بحيث لا يرى هو موضعها، لكنه يرى مداخلهم إليها، ومخرجهم منها، فمن احتاج إليه منهم، واحتاج إلى كلامه أو أمره أو نهيه، دعاه فأمره، وكان دخولهم بحيث يقع نظره عليهم عوضاً من السلام عليه، ولم يكن لأحد أن يتقدم إلى باب مجلسه إلا رجل من خواصه يعرف بالعزيز، وإخوته، وله من وراء خيمته خيمة تقرب من أطناب مجلسه فيها غلمان من خواصه، فإذا احتاج إلى أمر يأمر به صاح بهم، فخرجوا إليه، وإلا فهو أكثر نهاره وليله في ذلك الموضع لا يقومون على رأسه، وخيمته من داخل أخبية مطنبة كلها، يدور فيها خمسمائة غلام، يبيتون من داخل مضربه، على كل نفس منهم ثقة، قد وكل بتفقد أحواله، لئلا يكون منهم عبث أو فساد، فهو المأخوذ به، ويذبح له في كل يوم عشرون شاة، فتطبخ في خمس قدور من الصفر الكبار، وله قدور حجارة يتخذ له فيها بعض ما يشتهيه، وله أرزة في كل يوم وخبيصة وفالوذج مع القدور الخمس، وهي ألوان غليظة، فيأكل منها، ويفرق الباقي في الغلمان الذين في داخل مضربه، ثم أهل عسكره حول مضربه وقربهم منه على حسب مراتبهم عنده.

وقال بعضَ مَنْ ورد إليه برسالة السلطان: أيها الأمير، أنت في رياستك ومجلسك ليس في خيمتك إلا سلاحك ومسح أنت عليه، قال: إن رئيس القوم يأتمُّ به أصحابه في ما يظهر من أفعاله وسيرته، فلو استعملت ما ذكرت من الأثاث، لأثقلنا البهائم، ولأتمَّ بي في فعلي مَنْ في عسكري، ونحن نقطع في كل يوم المهامة والمفاوز والأودية والقيعان، ولا يصلح لنا إلا التخفيف.

وكان قليل الاستعمال للبغال في عسكره، وكان في عسكره خمسة آلاف جمل بُخْت وأضعاف عددها حمير شُهْب كالبغال، وهي الحمير المعروفة بالصفارية، تحمل الأثقال عوضاً من البغال، وكان السبب في ذلك أنه إذا نزل خليت الجمال والحمير للرعي، وليس في وسع البغال ذلك.

قال المسعودي: وليعقوب بن الليث الصفار، وعمرو بن الليث أخيه، سير وسياسات عجيبة، وحيل ومكايد في الحروب، قد أتينا على ذكرها وما انتظم لنا من وصفها، في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وإنما نذكر في هذا الكتاب منها لمعاً مما لم نعرض لذكره فيما سلف من كتبنا.

وفاة موسى بن بُغا: وفي سنة أربع وستين ومائتين ـ وذلك في خلافة المعتمد ـ كانت وفاة موسى بن بُغا، وفيه يقول بعض الشعراء، وكان قد امتدحه فلم يصله بشيء:

مات موسى فهان ذاك علينا ... لم يضرْني إذ قيل قد مات شيا

وكذا لا يضيرني موتُ مَن لم يُسْدِ خيراً إليَّ إذ كان حيا

موت المزني: وفي هذه السنة ـ وهي سنة أربع وستين ومائتين ـ مات أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى المزني صاحب المختصر من علم محمد بن إدريس الشافعي، يوم الخميس، لستّ بقين من شهر ربيع الأول من هذه السنة، بمصر.

موت جماعة من أهل العلم: وفيها مات أبو عبد الله أحمد بن عبد الرحمن بن وهب بن أبي عبد الله بن وهب، صاحب مالك بن أنس، وقد روى عن عمه عبد الله بن وهب عن مالك.

وفيها مات يونس بن عبد الأعلى الصدفي، بمصر، وهو ابن اثنتين وتسعين سنة.

وفيها مات أبو خالد يزيد بن سنان بمصر، وصلى عليه بكار بن قتيبة القاضي، وشخص الموفق لمحاربة صاحب الزنج في صفر، سنة سبع وستين ومائتين، وقدم الموفق ابنه أبا العباس في ربيع الآخر إلى سوق الخميس، وقد كان الشعراني صاحب العلوي قد تحصن بها في جمع كثير من الزنج، ففتح هذا الموضع، وغنم جميع ما كان فيه، وفتح مواضع كثيرة، وقتل من كان فيها من الزنج، وسار الموفق إلى الأهواز فأصلح ما أفسده الزنج، ثم عاد إلى البصرة، فلم يزل منازلاً لصاحب الزنج حتى قتل، فكانت مدة أيامه أربع عشرة سنة وأربعة أشهر، يقتل الصغير والكبير، والذكر والأنثى، ويحرق ويخرب. وقد كان أتى بالبصرة في وقعة واحدة على قتل ثلاثمائة ألف من الناس.

من أعمال المهلبي بالبصرة: وقد كان المهلبي من علية أصحاب علي بن محمد بعد هذه الوقعة بالبصرة، فنصب منبراً بالموضع المعروف بمقبرة بني يشكر، وكان يصلي يوم الجمعة بالناس، ويخطب على ذلك المنبر لعلي بن محمد، ويترحم بعد ذلك على أبي بكر وعمر، ولا يذكر عثمان ولا علياً في خطبته، ويلعن جبابرة بني العباس، وأبا موسى الأشعري، وعمرو بن العاص، ومعاوية بن أبي سفيان، على ما قدمنا من قوله في هذا الكتاب، وأنه كان يذهب إلى رأي الأزارقة من الخوارج.

ولما ركن مَنْ بقي بالبصرة إلى هذا الفعل من المهلبي بها اجتمعوا في بعض الجمع، فوضع فيهم السيف، فمن ناج سالم، ومن مقتول، ومن غريق، واختفى كثير من الناس في الدور والآبار، فكانوا يظهرون بالليل، فيأخذون الكلاب فيذبحونها ويأكلونها، والفيران، والسنانير، فأفنوها حتى لم يقدروا منها على شيء، فكانوا إذا مات منهم الواحد أكلوه، ويراعي بعضهم موت بعض، ومن قدر منهم على صاحبه قتله وأكله وعدموا مع ذلك الماء العذب.

وذكر عن امرأة منهم أنها حضرت امرأة تنازع ومعها أختها، وقد احتوشوها ينظرون أن تموت فيأكلوا لحمها، قالت المرأة: فما ماتت حتى ابتدرناها فقطعنا لحمها وأكلناها،

ولقد حضرت أختها وقد جاءت على النهر ونحن على مشرعة عيسى بن أبي حرب وهي تبكي ومعها رأس أختها، فقيل لها: ويحك! ما لك تبكين؟ قالت: اجتمعوا على أختي فما تركوها تموت موتاً حسناً حتى قطعوها، فظلموني، فلم يعطوني من لحمها شيئاً إلا رأسها هذا، وهي تشتكي ظلمهم لها في أختها، ومثل هذا كثير، وأعظم مما وصفنا.

وبلغ من أمر عسكره أنه كان ينادى فيه على المرأة من ولد الحسن والحسين والعباس وغيرهم من ولد هاشم وقريش وغيرهم من سائر العرب وأبناء الناس، تباع الجارية منهم بالدرهمين والثلاثة، وينادى عليها بنسبها: هذه ابنة فلان الفلاني، لكل زنجي منهم العشرة والعشرون والثلاثون: يطؤهن الزنج، ويخدمن النساء الزنجيات، كما تخدم الوصائف، ولقد استغاثت إلى علي بن محمد امرأة من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب كانت عند بعض الزنج، وسألته أن ينقلها منه إلى غيره من الزنج أو يعتقها مما هي فيه، فقال لها: هو مولاك وأولى بك من غيره.

وقد تكلم الناس في مقدار ما قتل في هذه السنين من الناس فمكثر ومقلل، فأما المكثر فإنه يقول: أفنى من الناس ما لا يدركه العدد، ولا يقع عليه الإحصاء، ولا يعلم ذلك إلا عالم الغيب، فيما فتَحَ من هذه الأمصار والبلدان والضياع وأباد من أهلها، والمقلل يقول: أفنى من الناس خمسمائة ألف نفر، وكلا الفريقين يقول في ذلك ظناً وحدساً، إذ كان شيئاً لا يدرك ولا يضبط.

وكان مقتله على ما بينا آنفاً سنة سبعين ومائتين، وذلك في خلافة المعتمد.

صاعد بن مخلد: وقد كان الموفق بعد ذلك وجَّه بصاعد بن مخلد في سنة اثنتين وسبعين ومائتين إلى حرب الصفَّار، فأمَّره على من معه من الجيوش، وشيعه الموفق، فلما صار إلى بلاد فارس تجبّر واشتد سلطانه، وانصرف من المدائن في بعض الأيام فاحتجم في خفة ورانة عليه، ونمي ذلك إلى الموفق وما هو عليه من التجبر، فقال في ذلك أبو محمد عبد الله بن الحسين بن سعد القرطبي الكاتب في قصيدة طويلة اقتصرنا منها على ما نذكره، وهو:

تكفهر لما طغى ودان بدين العجم
وأصبح في خفة وفي رانة محتجم

فأشخصه الموفق إلى واسط، فكان مدة مقامه في الوزارة سبع سنين إلى أن قبض عليه وعلى أخيه عبدون النصراني.

وماتت جارية لصاعد بعد حبسه، وكانت الغَالبَة على أمره، وكان يقال لها جعفر، وماتت بعدها بأيام أمُّ الموفق؛ ففي ذلك يقول عبد الله بن الحسين بن سعد من أبيات له:

أخَذَتْ جعفر برأس القطار ثم قالت: آذنتكم بالبوار

فأجابت أم الأمير، وقالت: قد أتيناك أول الزوار
وسيأتيك صاعد عن قريب كتبه للبلاء في الاستطار

وأحصي ما وجد لصاعد من الرقيق والمتاع والكسوة والسلاح والآلات في خاصة نفسه، دون ما وجد لأخيه عبدون، فكان مبلغه ثلاثمائة ألف دينار، وكان مبلغ غَلَّته في سائر ضياعه ألف ألف وثلاثمائة ألف.

ومات صاعد في الحبس، وذلك في سنة ست وسبعين ومائتين.

وفاة جماعة من الأعيان: وفي سنة سبعين ومائتين كانت وفاة أبي سليمان داود بن علي الأصبهاني، الفقيه ببغداد، وفيها مات أبو أيوب سليمان بن وهب الكاتب، وأحمد بن طولون، وذلك بمصر يوم السبت لعشر خلون من ذي القعدة من سنة سبعين ومائتين، وله خمس وستون سنة.

أحمد بن طولون وابنه: وكانت ولاية أحمد بن طولون سبع عشرة سنة، وكان بين الظفر بصاحب الزنج، ومرض أحمد بن طولون عشرة أشهر، ولما يئس أحمد بن طولون من نفسه بايع لابنه أبي الجيش بالأمر من بعده، فلما توفي جدَّدَ أبو الجيش خمارويه بن أحمد بن طولون العهد لنفسه.

وقعة الطواحين: ووجه الموفق ابنه أبا العباس لمحاربة أبي الجيش خمارويه في سنة إحدى وسبعين ومائتين؛ فكانت الوقعة بينهما بالطواحين من أعمال فلسطين يوم الثلاثاء لأربع عشرة ليلة بقيت من شوال في هذه السنة، فكانت الهزيمة على أبي الجيش؛ واحتوى أبو العباس على جميع عسكره، وأفلت أبو الجيش في جماعة من قواده حتى أتى الفسطاط، وتخلف غلامه سعد الأعسر فواقع أبا العباس، فهزمه واستباح عسكره، وقتل رؤساء قواده، وجِلَّة أصحابه، ومضى أبو العباس لا يلوي على شيء حتى أتى العراق، وقلد أبو الجيش أمر وزارته علي بن أحمد المادراني، وأبو بكر محمد بن علي بن أحمد المادراني هو المعتقل في يد الإخشيد محمد بن طغج في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ وقد كان على وزارته بمصر هو وولده الحسين بن محمد؛ فلما استوزر الإخشيد أبا الحسن علي بن خلف بن طباب وانفصل من دمشق إلى الفسطاط قبض عليه وعلى أخيه إبراهيم بن خلف واستوزر أبا الحسن محمد بن عبد الوهاب.

الربيع المرادي: وفي سنة سبعين ومائتين كانت وفاة الربيع بن سليمان، المرادي، المؤذن، صاحب محمد بن إدريس الشافعي، والراوي لأكثر كتبه عنه بمصر.

وأخبرنا أبو عبد الله الحسن بن مروان المصري وغيره، عن الربيع بن سليمان قال:

استعار الشافعي من محمد بن الحسن الكوفي شيئاً من كتبه، فلم يبعث بها إليه، فكتب إليه الشافعي:

يا، قل لمن لم ترعَ ... عين من رآه مثله
من كان من قد رآه ... ما قد رأى من قبله
ومن كلامنا له ... حيث عقلنا عقله
لأنَّ ما يجنه ... فاق الكمال كله
العلم ينهى أهله ... أن يمنعوه أهله
لعله يبذله ... لأهله لعله

فبعث إليه محمد بن الحسن بأكثر كتبه التي سأل عنها.

المعتمد والموفق: وبايع المعتمد لابنه جعفر؛ وسماه المفوض إلى الله، وقد كان المعتمد آثر اللذة واعتكف على الملاهي، وغلب أخوه أبو أحمد الموفق على الأمور وتدبيرها، ثم حظر على المعتمد وحبسه، فكان أول خليفة قهر وحبس وحجر عليه؛ ووكل به بفم الصلح، وقد كان قبل ذلك هرب وصار إلى حديثة الموصل، فبعث الموفق بصاعد إلى سامرا وكتب إلى إسحاق بن كنداج فردّه من حديثة الموصل.

خروج أحمد بن طولون: وفي سنة أربع وستين ومائتين كان خروج أحمد بن طولون من مصر مظهراً للغزو في عساكر كثيرة وخلق من المطوعة قد انجذبوا معه من مصر وفلسطين، فقبل وصوله إلى دمشق مات ماجور التركي بدمشق، وقد كان عليها، فدخلها أحمد واحتوى على جميع تركته من الخزائن وغيرها، وسار منها إلى حمص، وسار منها إلى بلاد أنطاكية، ووصلت مقدمته إلى بلاد الإسكندرية من شاطئ بحر الروم، ووصل هو إلى الموضع المعروف ببغراس من جبل اللكام، وقد تقدمته المطوعة والغزاة إلى الثغر الشامي، ثم عطف هو راجعاً من غير أن يكون تقدم إلى الناس معرفة ذلك منه، حتى نزل مدينة أنطاكية، وفيها يومئذ سيما الطويل في عدة منيعة من الأتراك وغيرهم. وقد قدمنا فيما تقدم من هذا الكتاب عن كيفية بناء أنطاكية، وقصة سورها، والملك الباني لها، وصفة سورها في السهل والجبل وقد كان قبل نزول أحمد بن طولون على أنطاكية وقع بين سيما وبين أحمد المؤيد حروب كثيرة ببلاد جند قنسرين والعواصم من أرض الشام، وكان سيما الطويل قد عم أذاه أهلها من قتل وأخذ مال. وكان نزول ابن طولون على باب من أبوابها يعرف بباب فارس تلقاء السوق، وقد أحاطت عساكره بها، ونزل غلامه المعروف بلؤلؤ على باب من أبوابها يعرف بباب البحر، وقد كان لؤلؤ بعد ذلك انحدر إلى السلطان مستأمناً، فأتى الموفق وهو منازل لصاحب الزنج، فكان من أمره

وقتل صاحب الزنج ما قدمنا ذكره فيما سلف من كتبنا من وقوع المشاجرة بين أصحاب لؤلؤ وأصحاب الموفق، كما قدمنا أيهم القاتل لصاحب الزنج، وكادت الحال أن تنفرج بينهم في ذلك اليوم حتى قيل في عسكر الموفق:

كيفما شئتم فقولوا إنما الفتح للولو

فكان ابن طولون على أنطاكية في آخر سنة أربع وستين ومائتين، وكان افتتاحه إياها في سنة خمس وستين ومائتين بالحيلة من داخلها من بعض أهلها بالليل، وقد أخذوا بحراسهم سورها فتحدر بعضهم مما يلي الجبل وباب فارس، فأتى ابن طولون وقد يئس من فتحها لمنعتها وحصانة سورها، فوعدوه فتحها، فضم إليه عدة من رجاله، فتسلقوا من حيث نزلوا، واستعد هو في عسكره، وأخذ هبته وسيما في داره، فما انفرج عمود الصبح إلا والطولونية قد كبَّروا على سورها، ونزلوا منحدرين إليها، وارتفع الصوت، وكثر الضجيج، وركب سيما فيمن تسرع معه من خواصه، فأرسلت عليه امرأة من أعالي سطح حجر رحاً فأتت عليه، وأخذ بعض من عرفه رأسه فأتى به ابن طولون، وقد دخل من باب فارس ونزل على عين هناك ومعه الحسين بن عبد الرحمن القاضي المعروف بابن الصابوني الأنطاكي الحنفي، فعاث أصحاب ابن طولون ساعة بأنطاكية، وشمل الناس أذاهم، ثم رفع ذلك لساعتين من النهار، وارتحل ابن طولون يؤمُّ الثغر الشامي، فأتى المصيصة وأذنة، وامتنع منه أهل طرسوس، وفيها يازمان الخادم، فلم يكن له في فتحها حيلة، فرجع عنها وقد أراد الغزو على ما قيل، والله أعلم، لأمر بلغه أن العباس ولده قد عصى عليه، وفزع أن يُحال بينه وبين مصر، فحثَّ في السير ودخل الفسطاط، ولحق العباسُ ببرقة من بلاد المغرب خوفاً من أبيه، وقد حمل معه ما أمكنه حمله من الخزائن والأموال والعدد، وقد أتينا على ما جرى بين أحمد بن طولون وولده العباس من المراسلات في كتابنا: «أخبار الزمان».

يازمان غلام الفتح بن خاقان: وكانت وفاة يازمان الخادم في أرض النصرانية غازياً في جيش الإسلام تحت الحصن المعروف بكوكب، وكان مولى الفتح بن خاقان، فحمل إلى طرسوس، فدفن بباب الجهاد، وذلك للنصف من رجب سنة ثمان وسبعين ومائتين، وكان معه في تلك الغزاة من أمراء السلطان المعروف بالعجيفي؛ وابن أبي عيسى وكان على إمرة طرسوس، وكان يازمان في نهاية البلاغة في الجهاد في البر والبحر، وكان معه رجال من البحريين لم ير مثلهم ولا أشد منهم، وكان له في العدو نكاية عظيمة، وكان العدو يهابه، وتفزع منه النصرانية في حصونها؛ ولم ير في الثغور الشامية والجزَرية بعد عمرو بن عبيد الله بن مروان الأقطع صاحب ملطية، وعلي بن يحيى الأرمني صاحب الثغور الشامية، أشد إقداماً على الروم من يازمان الخادم.

عمرو بن عبيد الله الأقطع: وكانت وفاة عمرو بن عبيد الله الأقطع، وعلي بن يحيى الأرمني في سنة واحدة، استشهدا جميعاً، وذلك في سنة تسع وأربعين ومائتين في خلافة المستعين بالله.

وقد كان عمرو بن عبيد الله غازياً في تلك السنة في الملطيين، فلقي ملك الروم في خمسين ألفاً، فصبر الفريقان جميعاً، فاستشهد عمرو بن عبيد الله ومن كان معه من المسلمين إلا اليسير، وذلك يوم الجمعة للنصف من رجب من هذه السنة.

علي بن يحيى الأرمني: وقد كان علي بن يحيى الأرمني انصرف عن الثغر الشامي وولي أرمينية، ثم صرف عنها، فلما صار إلى بلاد ميافارقين من ديار بكر عدل إلى ضياع له هناك ووقع النفير؛ فخرج مسرعاً، وقد أغارت جيوش الروم فقتل علي بن يحيى مقدار أربعمائة نفس، والروم لا تعلم أنه علي بن يحيى الأرمني.

وأخبرني بعض الروم ـ ممن كان قد أسلم وحسن إسلامه ـ أن الروم صورت عشرة أنفس في بعض كنائسها من أهل البأس والنجدة والمكايد في النصرانية والحيلة من المسلمين؛ منهم الرجل الذي بعث به معاوية حين احتال على البطريق فأسره من القسطنطينية، فأقاد منه بالضرب ورده إلى القسطنطنية، وعبد الله البطال، وعمرو بن عبيد الله، وعلي بن يحيى الأرمني، والعريل بن بكار، وأحمد بن أبي قطيفة وقرنياس البيلقاني صاحب مدينة إبريق ـ وهي اليوم للروم ـ وكان بطريق البيالقة، وكانت وفاته في سنة تسع وأربعين ومائتين، وحرس حارس أخت قرنياس ويازمان الخادم في موكبه، والرجال حوله، وأبو القاسم بن عبد الباقي، وقد أتينا على وصف مذهب البيالقة واعتقادهم ـ وهو مذهب بين النصرانية والمجوسية ـ وقد دخلوا في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ في جملة الروم. وقد فسرنا خبرهم في كتابنا «أخبار الزمان».

من حمية معاوية: فأما خبر معاوية، وما ذكرناه من خبر الرجل الذي أسر البطريق من مدينة القسطنطينية؛ فهو أن المسلمين غزوا في أيام معاوية فأسر جماعة منهم فأوقفوا بين يدي الملك، فتكلم بعض أسارى المسلمين؛ فدنا منه بعض البطارقة ممن كان واقفاً بين يدي الملك، فلَطَمَ حُرَّ وجهه، فآلمه، وكان رجلاً من قريش فصاح: وا إسلاماه، أين أنت عنا يا معاوية إذ أهملتنا، وضيعت ثغورنا، وحكمت العدو في ديارنا ودمائنا وأعراضنا فنمي الخبر إلى معاوية، فآلمه، وامتنع من لذيذ الطعام والشراب، فخلا بنفسه وامتنع من الناس، ولم يظهر ذلك لأحد من المخلوقين، ثم أجمل الأمر في إعمال الحيلة بإقامة الفداء بين المسلمين والروم، إلى أن فادى بذلك الرجل فلما صار الرجل إلى دار الإسلام دعاه معاوية فبره وأحسن إليه، ثم قال له: لم نهملك ولم نضيعك ولا أبحنا دمك وعرضك، ومعاوية مع ذلك يجيل الرأي ويعمل الحيلة، ثم بعث إلى رجل من

ساحل دمشق من مدينة صور، وكان به عارفاً؛ كثير الغزوات في البحر، صملّ من الرجال، مرطان بالرومية فأحضره وخَلا به، وأخبره بما قد عزم عليه، وسأله إعمال الحيلة فيه والتأتي له، فتوافقا على أن يدفع للرجل مالاً عظيماً، يبتاع به أنواعاً من الطرف والمُلَح والجهاز والطيب والجوهر وغير ذلك، وابتُني له مركب لا يلحق في جريه سرعة، ولا يدرك في مسيره بنياناً عجيباً، فسار الرجل حتى أتى مدينة قبرس؛ فاتصل برئيسها، وأخبره أن معه جارية للملك، وأنه يريد التجارة إلى القسطنطينية، قاصداً إلى الملك وخواصه بذلك فروسِلَ الملك بذلك وأعلم بحال الرجل، فأذن له في الدخول، فدخل خليج القسطنطينية وسار فيه حتى انتهى إلى القسطنطينية وقد أتينا على مقدار مسافة هذا الخليج واتصاله بالبحر الرومي وبحر مانطس عند ذكرنا البحار فيما سلف من هذا الكتاب؛ فلما وصل إلى القسطنطينية أهدى للملك وجميع بطارقته، وبايعهم وشاراهم، ولم يعط للبطريق الذي لَطَم وجه القرشي شيئاً، وقصده إلى ذلك البطريق الذي لطم الرجل القرشي وتأتى الصوري في الأمر على حسب ما رسمه له معاوية، وأقبل الرجل من القسطنطينية إلى الشام، وقد أمره البطارقة والملك بابتياع حوائج ذكروها وأنواع من الأمتعة وصفوها؛ فلما صار إلى الشام سار إلى معاوية سراً وذكر له من الأمر ما جرى؛ فابتيع له جميع ما طلب منه وما علم أن رغبتهم فيه، وتقدم إليه فقال: إن ذلك البطريق إذ عُدْتَ إلى كرتك هذه سيعذلك عن تخلفك عن بره واستهانتك به، فاعتذر إليه، ولاطفه بالقصد والهدايا، واجعله القيم بأمرك، والمتفقد لأحوالك، وانظر ماذا يطلب منك حين أوْبِكَ إلى الشام، فإن منزلتك ستعلو، وأحوالك تزداد عندهم، فإذا أتقنت جميع ما أمرتك به وعلمت غرض البطريك منك وأي شيء يأمرك بابتياعه لتكون الحيلة بحسب ذلك، فلما رجع الصوري إلى القسطنطينية ومعه جميع ما طلب منه والزيادة على ما لم يطلب منه زادت منزلته، وارتفعت أحواله عند الملك والبطارقة وسائر الحاشية؛ فلما كان في بعض الأيام وهو يريد الدخول إلى الملك قَبَضَ عليه ذلك البطريق في دار الملك وقال له: ما ذنبي إليك؟ وبماذا استحقّ غيري أن تقصده وتقضي حوائجه، وتُعْرِض عني؟ فقال له الصوري: أكثر من ذكرت ابتدأني وأنا رجل غريب أدخل إلى هذا الملك والبلد كالمتنكر من أسارى المسلمين وجواسيسهم، لئلا ينموا بخبري ويعنوا بأمري إلى المسلمين فيكون في ذلك فقدِي؛ وإذ قد علمت ميلك إلي فلست أحب أن يعتني بأمري سواك، ولا يقوم به عند الملك وغيره غيرك، فأمرني بجميع حوائجك، وجميع ما يعرض من أمورك بأرض الإسلام؛ وأهْدَى إلى البطريق هدية حسنة من الزجاج المخروط والطيب والجواهر والطرائف والثياب، ولم يزل هذا فعله يتردد من الروم إلى معاوية، ومن معاوية إلى الروم، ويسأله الملك والبطريق وغيره من البطارقة الحوائج. والحيلة لا تتوجه

لمعاوية حتى مضى على ذلك سنين، فلما كان في بعضها قال البطريق للصوري وقد أراد الخروج إلى دار الإسلام: قد اشتهيت أن تغمرني بقضاء حاجة وتمنَّ بها عليَّ: أن تبتاع لي بساطاً سوسنجرد بمخاده ووسائده يكون فيه من أنواع الألوان من الحمرة والزرقة وغيرهما، ويكون من صفته كذا وكذا، ولو بلغ ثمنه كل مبلغ؛ فأنعم له بذلك، وكان من شأن الصوري إذا ورد إلى القسطنطينية تكون مركبه بالقرب من موضع ذلك البطريق، وللبطريق ضيعة سرية وفيها قصر مشيد ومتنزه حسن على أميال من القسطنطينية راكبة على الخليج، وكان البطريق أكثر أوقاته في ذلك المتنزه، وكانت الضيعة مما يلي فم الخليج، مما يلي بحر الروم والقسطنطينية، فانصرف الصوري إلى معاوية سراً، وأخبره بالحال؛ فأحضر معاوية بساطاً بوسائد ومخادّ ومجلس؛ فانصرف به الصوري مع جميع ما طلب منه من دار الإسلام، وقد تقدم إليه معاوية بالحيلة وكيفية إيقاعها، وكان الصوري فيما وصفنا من هذه المدة قد صار كأحدهم في المؤانسة وفي العشرة، وفي الروم طمع وشرَه؛ فلما دخل من البحر إلى خليج القسطنطينية ـ وقد طابت له الريح وقد قرب من ضيعة البطريق ـ أخذ الصوري خبر البطريق من أصحاب القوارب والمراكب؛ فأخبر أن البطريق في ضيعته، وذلك أن الخليج طوله نحو ثلاثمائة ميل وخمسين ميلاً بين هذين البحرين وهما الرومي ومانطس، على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب، والضياع والعمائر على هذا الخليج من حافتيه. والمراكب تختلف والقوارب بأنواع المتاع والأقوات إلى القسطنطينية، وهذه المراكب لا تحصى في هذا الخليج كثرة، فلما علم الصوري أن البطريق في ضيعته فرش ذلك البساط ونضد ذلك الصدر والمجلس بالوسائد والمخادِّ في صحن المركب ومجلسه والرجال تحت المجلس بأيديهم المجاذيف مشكلة قائمة غير قاذفين بها، ولا يعلم بهم أنهم في بطن المركب إلا مَن ظهر منهم في المركب عمله، والريح في القلع والمركب مار في الخليج كأنه سهم قد خرج من كبد قوس لا يستطيع القائم على الشط أن يملأ بصره منه؛ لسرعة سيره واستقامته في جريه، فأشرف على قصر البطريق وهو جالس في مستشرفه مع حرمه وقد أخذت منه الخمر وعلاه الطرب وذهب به الفرح والسرور كل مذهب، فلما رأى البطريق مركب الصوري غنَّى طرباً، وصاح فرحاً وسروراً وابتهاجاً بقدومه، فدنا من أسفل القصر، وحط القلع، وأشرف البطريق على المركب، فنظر إلى ما فيه من حسن ذلك البساط ونظم ذلك الفرش كأنه رياض تزهر، فلم يستطع اللبث في موضعه حتى نزل قبل أن يخرج ذلك الصوري من مركبه إليه فطلع المركب، فلما استقرت قدمه في المركب ودَنا من المجلس ضرب الصوري بعقبه على مَن تحت البساط من الوقوف، وكانت علامة بينه وبين الرجال الذين في بطن المركب، فما استقر دقه بقدمه حتى اختطف المركب بالمجاذيف فإذا هو في

وسط الخليج يطلب البحر لا يلوي على شيء، وارتفع الصوت، ولم يدر ما الخبر لمعاجلة الأمر، فلم يكن الليل حتى خرج من الخليج وتوسط البحر، وقد أوثق البطريق كتافاً، وطابت له الريح، وأسعده الجد، وحملته المجاذيف في ذلك الخليج، فتعلق في اليوم السابع بساحل الشام، ورأى البر، وحمل الرجل، فكانوا في اليوم الثالث عشر حضوراً بين يدي معاوية بالفرح والسرور لإثلاجه بالأمر وتمام الحيلة، وأيقن معاوية بالظفر وعلو الجد، فقال: عليّ بالرجل القرشي، فأتي به، وقد حضره خواص الناس، فأخذوا مجالسهم، وانغصّ المجلس بأهله، فقال معاوية للقرشي: قم فاقتصَّ من هذا البطريق الذي لطم وجهك على بساط معظم الروم فإنا لم نضيعك ولا أبحنا دمك وعرضك، فقام القرشي ودنا من البطريق، فقال له معاوية: انظر لا تتعدَّ ما جرى عليك منه، واقتص منه على حسب ما صنع بك، ولا تتعدَّ، وراع ما أوجب الله عليك من المماثلة، فلَطَمَهُ القرشي لطمات، ووكزه في حلقه، ثم انكبَّ القرشي على يدي معاوية وأطرافه يقبلها، وقال: ما أضاعك مَنْ سَوَّدك، ولا خاب فيك أملُ من أمَّلك، أنت ملك لا تضام، تمنع حماك، وتصون رعيتك، وأغرَقَ في دعائه ووصفه، وأحسن معاوية إلى البطريق، وخلع عليه وبرَّهُ وحمل معه البساط، وأضاف إلى ذلك أموراً كثيرةً وهدايا إلى الملك، وقال له: ارجع إلى ملكك، وقل له: تركت ملك العرب يقيم الحدود على بساطك، ويقتص لرعيته في دار مملكتك وسلطانك، وقال للصوري: سر معه حتى تأتي الخليج فتطرحه فيه ومَن كان أسِر معه ممن بادر فصعد المركب من غلمان البطريق وخاصته، فحملوا إلى صور مكرمين، وحملوا في المركب، فطابت لهم الريح، فكانوا في اليوم الحادي عشر متعلقين ببلاد الروم، وقربوا من فم الخليج، وإذا به قد أحكم السلاسل والمنعة من الموكلين به، فطرح البطريق ومَن معه، وانصرف الصوري راجعاً، وحمل البطريق من ساعته إلى الملك ومعه الهدايا والأمتعة، فتباشرت الروم بقدومه، وتلقوه مهنئين له من الأسر؛ فكافأ الملك معاوية على ما كان من فعْله بالبطريق والهدايا؛ فلم يكن يستضام أسير من المسلمين في أيامه، وقال الملك: هذا أمكر الملوك وأدهى العرب، ولهذا قدمته العرب عليها؛ فساس أمرها، والله لو هَمَّ بأخذي لتمَّتْ له الحيلة عليَّ.

وقد أتينا على خبر معاوية فيما سلف من هذا الكتاب، وأتينا على مبسوطه وأخبار الوافدين والوافدات عليه من الأمصار فيما سلف من كتبنا، وإن كنا قد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب من أخبار معاوية جملاً.

ولملوك الروم وبطارقتها ـ ممن سلف وخلف إلى هذا الوقت ـ أخبار حسان مع ملوك بني أمية والخلفاء من بني العباس في المغازي والسرايا وغيرها، وكذلك لأهل الثغور الشامية والجزرية إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ قد أتينا على

مبسوطها فيما سلف من كتبنا، وقدمنا في هذا الكتاب جملاً من أخبارهم ومقادير أعمارهم وأيامهم، ولمعاً من سيرهم، وكذلك أخبرنا عن ملوك الأمم وسيرهم.

محبة المعتمد للهو: قال المسعودي: وكان المعتمد مشغوفاً بالطرب، والغالب عليه المعاقرة ومحبة أنواع اللهو والملاهي، وذكر عبيد الله بن خرداذبه أنه دخل عليه ذات يوم، وفي المجلس عدة من ندمائه من ذوي العقول والمعرفة والحجى، فقال له: أخبرني عن **أول من اتخذ العود**، قال ابن خرداذبه: قد قيل في ذلك يا أمير المؤمنين أقاويل كثيرة: أول من اتخذ العود لمك بن متوشلخ بن محويل بن عاد بن خنوخ بن قاين بن آدم، وذلك أنه كان له ابن يحبه حباً شديداً، فمات، فعلّقه بشجرة، فتقطعت أوصاله، حتى بقي منه فخذه والساق والقدم والأصابع، فأخذ خشباً فرققه وألصقه، فجعل صدر العود كالفخذ، وعنقه كالساق، ورأسه كالقدم، والملاوي كالأصابع، والأوتار كالعروق، ثم ضرب به وناح عليه، فنطق العود، قال الحمدوني:

ونـاطـق بـلـسـان لا ضـمـيـر لـه ... كـأنـه فَـخِـذٌ نـيـطـت إلـى قـدم

يبدي ضمير سواه في الحديث كما ... يُبدي ضمير سواه منطق القلم

واتخذ توبل بن لمك الطبول والدفوف، وعملت ضلال بنت لمك المعازف ثم اتخذ قوم لوط الطنابير، يستميلون بها الغلمان ثم اتخذ الرعاة والأكراد نوعاً مما يصفر به، فكانت أغنامهم إذا تفرقت صفروا فاجتمعت، ثم اتخذ الفرس الناي للعود، والدياتي للطنبور، والسرياني للطبل، والسنج الصنج، وكان غناء الفرس بالعيدان والصنوج، وهي لهم، ولهم النغم والإيقاعات والمقاطع والطروق الملوكية؛ وهي سبع طروق: فأولها سكاف، وهو أكثرها استعمالاً لتنقل الأنهار، وهو أفصحها مقاطع، وأمرسه، وهو أجمعها لمحاسن النغم، وأكثرها تصعداً وانحداراً، وما دار وسنان، وهو أثقلها، وسايكاد، وهو المحبوب للأرواح، وسيسم، وهو المختلس المنقل، وحويعران، وهو الدرج الموقوف على نغمة، وكان غناء أهل خراسان وما والاها بالزنج، وعليه سبعة أوتار، وإيقاعه يشبه إيقاع الصنج، وكان غناء أهل الري وطبرستان والديلم بالطنابير، وكانت الفرس تقدم الطنبور على كثير من الملاهي، وكان غناء النبط والجرامقة بالغيروارات؛ وإيقاعها يشبه إيقاع الطنابير.

وقال فندروس الرومي: جعلت الأوتار أربعة بإزاء الطبائع، فجعلت الزير بإزاء المرة الصفراء، والمثنى بإزاء الدم، والمثلث بإزاء البلغم، والبم بإزاء المرة السوداء.

ملاهي الروم: وللروم من الملاهي الأرغل، وعليه ستة عشر وتراً، وله صوت بعيد المذهب وهو من صنعة اليونانيين، والسلبان، وله أربعة وعشرون وتراً، وتفسيره ألف صوت، ولهم اللورا، وهي الرباب، وهي من خشب، ولها خمسة أوتار، ولهم

القيثارة، ولها اثنا عشر وتراً، ولهم الصلنج وهو من جلود العجاجيل، وكل هذه معازف مختلفة الصفة، ولهم الأرغن، وهو ذو منافخ من الجلود والحديد.

الهند: وللهند الكنكلة، وهو وتر واحد يمد على قرعة فيقوم مقام العود والصنج.

حداء العرب: قال: وكان الحُدَاء في العرب قبل الغناء، وقد كان مضر بن نزار بن معد سقط عن بعير في بعض أسفاره فانكسرت يده، فجعل يقول: يا يداه، وكان من أحسن الناس صوتاً، فاستوسقت الإبل وطاب لها السير، فاتخذه العرب حُدَاء برجز الشعر، وجعلوا كلامه أول الحداء فمن قول الحادي:

يـــا هـــاديـــا يـــا هـــاديـــا ويـــا يـــداه يـــا يـــداه

فكان الحُدَاء أولَ السماع والترجيع في العرب، ثم اشتق الغناء من الحداء وتحنّ نساء العرب على موتاها، ولم تكن أمة من الأمم بعد فارس والروم أَوْلَعَ بالملاهي والطرب من العرب، وكان غناؤهم النصب ثلاثة أجناس: الركباني، والسناد الثقيل، والهزج الخفيف.

أول الغناء في العرب: وكان أول من غنى من العرب الجرادتان، وكانتا قينتين على عهد عاد لمعاوية بن بكر العلقمي؛ وكانت العرب تسمي القينة الكرينة، والعود المزهر، وكان غناء أهل اليمن بالمعازف وإيقاعها جنس واحد، وغناؤهم جنسان: حنفي وحميري؛ والحنفي أحسنهما، ولم تكن قريش تعرف من الغناء إلا النصب، حتى قدم النضر بن الحارث بن كَلَدَة بن علقمة بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصي من العراق وافداً على كسرى بالحِيرَة؛ فتعلم ضرب العود والغناء عليه؛ فقدم مكة، فعلم أهلها، فاتخذوا القينات.

أثر الغناء: والغناء يرق الذهن، ويلين العريكة، ويبهج النفس ويسرها، ويشجع القلب، ويسخي البخيل، وهو مع النبيذ يعاونان على الحزن الهادم للبدن، ويحدثان له نشاطاً، ويفرجان الكرب، والغناء على الانفراد يفعل ذلك، وفضل الغناء على المنطق كفضل المنطق على الخرس، والبرء على السقم، وقد قال الشاعر:

لا تـبـعـثـن عـلـى هـمـومـك إذ ثَـوَتْ غـيـر الـمـدام ونـغـمـة الأوتـار

فلله در حكيم استنبطه، وفيلسوف استخرجه، وأي غامض أظهر؟ وأي مكنون كشَفَ؟ وعلى أي فن دلّ؟ وإلى أي علم وفضيلة سبق، فذلك نسيجُ وَحْدِهِ، وقريع دهره.

وقد كانت الملوك تنام على الغناء ليسري في عروقها السرور، وكانت ملوك الأعاجم لا تنام إلا على غناء مطرب، أو سمر لذيذ، والعربية لا تنوّم ولدَها وهو يبكي، خَوْفَ أن يسري الهم في جسده، ويدب في عروقه، ولكنها تنازعه وتضاحكه حتى ينام

وهو فَرِحٌ مسرور، فينمو جسده، ويصفو لونه ودمه، ويشف عقله، والطفل يرتاح إلى الغناء، ويستبدل ببكائه ضحكاً.

وقد قال يحيى بن خالد بن برمك: الغناء ما أطربك فأرقصك؛ وأبكاك فأشجاك، وما سوى ذلك فبَلاء وهمّ.

قال المعتمد: قد قلت فأحسنت، ووصفت فأطنبت، وأقمت في هذا اليوم سوقاً للغناء، وعيداً لأنواع الملاهي، وإن كلامك لمثل الثوب الموشَّى، يجتمع فيه الأحمر، والأصفر، والأخضر، وسائر الألوان؛ فما صفة المغني الحاذق؟

المغني الحاذق: قال ابن خرداذبه: المغني الحاذق يا أمير المؤمنين، من تمكن من أنفاسه، ولطف في اختلاسه، وتفرع في أجناسه.

قال المعتمد: فعلى كم تنقسم أنواع الطرب؟

أنواع الطرب: قال: على ثلاثة أوجه يا أمير المؤمنين، وهي طرب محرك مستخف لأريحية، ينعش النفس، ودواعي الشيم عند السماع، وطرب شجن وحزن، لا سيما إذا كان الشعر في وصف أيام الشباب، والشوق إلى الأوطان، والمراثي لمن عدم الصبر من الأحباب، وطرب يكون في صفاء النفس ولطافة الحس، ولا سيما عند سماع جودة التأليف، وإحكام الصنعة؛ إذ كان مَنْ يعرفه ولا يفهمه لا يسرُّه، بل تراه متشاغلاً عنه؛ فذلك كالحجر الجلمد، والجماد الصّلد، سواء وجوده وعدمه، وقد قال: يا أمير المؤمنين بعض الفلاسفة المتقدمين، وكثير من حكماء اليونانيين: مَنْ عرضت له آفة في حاسة الشم كره رائحة الطيب، ومن غَلُظَ حسه كره سماع الغناء، وتشاغل عنه، وعابه، وذمه.

منزلة الإيقاع وألقابه: قال المعتمد: فما منزلة الإيقاع وأنواع الطروق وفنون النغم؟

قال: قد قال في ذلك يا أمير المؤمنين مَن تقدم: إن منزلة الإيقاع من الغناء بمنزلة العروض من الشعر، وقد أوضحوا الإيقاع، ووسموه بسمات، ولقبوه بألقاب، وهو أربعة أجناس: ثقيل الأول، وخفيفه، وثقيل الثاني، وخفيفه، والرمل الأول، وخفيفه، والهزج، وخفيفه، والإيقاع: هو الوزن، ومعنى أوقع وَزَنَ، ولم يوقع: خرج من الوزن، والخروج إبطاء عن الوزن أو سرعة؛ فالثقيل الأول: نقره ثلاثة ثلاثة، اثنتان ثقيلتان بطيئتان، ثم نقره واحدة، وخفيف ثقيل الثاني نقره اثنتان متواليتان، وواحدة بطيئة، واثنتان مزدوجتان، وخفيف الرمل: نقره اثنتان اثنتان مزدوجتان، وبين كل زوج وَقفة. والهزج نقره واحدة واحدة مستويتان ممسكة، وخفيف الهزج نقرة واحدة واحدة متساويتان في نسق واحد أخف قدراً من الهزج، والطرائق ثمان: الثقيلان الأول والثاني، وخفيفاهما، وخفيف الثقيل الأول منهما يسمى بالماخوري، وإنما سمي بذلك؛ لأن إبراهيم بن ميمون الموصلي ـ وكان من أبناء فارس، وسكن الموصل ـ كان كثير الغناء

في هذه المواخير، بهذه الطريقة، والرمل وخفيفه، ويتفرع من كل واحد من هذه الطرائق مزموم مطلق، وتختلف مواقع الأصابع فيها فيحدث لها ألقاباً تميزها، كالمعصور، والمخبول، والمحثوث، والمخدوع، والأدراج.

والعود عند أكثر الأمم وجُلّ الحكماء يوناني، صنعه أصحاب الهندسة على هيئة طبائع الإنسان، فإن اعتدلت أوتاره على الأقدار الشريفة جانس الطبائع فأطرب، والطرب: رد النفس إلى الحال الطبيعية دفعة، وكل وتر مثل الذي يليه ومثل ثلثه. والدستبان الذي يلي الأنف موضوع على خط التسع من جملة الوتر والذي يلي المشط موضوع على خط الربع من جملة الوتر فهذه يا أمير المؤمنين جوامع في صفة الإيقاع ومنتهى حدوده.

ففرح المعتمد في هذا اليوم، وخلع على ابن خرداذبه، وعلى من حضر من ندمائه، وفضله عليهم، وكان يوم لهو وسرور.

فلما كان في صبيحة تلك الليلة دعا المعتمد من حضره في اليوم الأول، فلما أخذوا مراتبهم من المجلس قال لبعض مَن حضره من ندمائه ومغنيه: صف لي الرقص وأنواعه، والصفة المحمودة من الراقص، واذكر لي شمائله.

الرقص وأنواعه: فقال المسؤول: يا أمير المؤمنين، أهل الأقاليم والبلدان مختلفون في رقصهم من أهل خراسان وغيرهم، فجملة الإيقاع في الرقص ثمانية أجناس: الخفيف، والهزَجُ، والرمل، وخفيف الرمل، وخفيف الثقيل الثاني، وثقيله، وخفيف الثقيل الأول، وثقيله، والراقص يحتاج إلى أشياء في طباعه، وأشياء في خلقته، وأشياء في عمله؛ فأما ما يحتاج إليه في طباعه فخفة الروح، وحسن الطبع على الإيقاع، وأن يكون طالبه مرحاً إلى التدبير في رقصه والتصرف فيه، وأما ما يحتاج إليه في خلقته فطول العنق والسَّوالف، وحسن الدَّل والشمائل، والتمايل في الأعطاف ورقة الخصر والخفة وحسن أقسام الخلق، وواقع المناطق، واستدارة الثياب من أسافلها، ومخارج النفس، والإراحة، والصبر على طول الغاية، ولطافة الأقدام، ولين الأصابع، وإمكان لينها في نقلها وفيما يتصرف فيه من أنواع الرقص من الإبل، ورقص الكرة، وغيره، ولين المفاصل، وسرعة الانتقال في الدوران، ولين الأعطاف. وأما ما يحتاج إليه في عمله فكثرة التصرف في ألوان الرقص، وإحكام كل حد من حدوده، وحسن الاستدارة، وثبات القدمين على مَدَارهما، واستواء ما تعمل يُمْنى الرِّجل ويسراها، حتى يكون في ذلك واحداً. ولوضع القدم ورفعها وجهان: أحدهما أن يوافق بذلك الإيقاع، والآخر أن يتثبط به، فأكثر ما يكون هو فيه أمكن وأحسن فليكن ما يوافق الإيقاع فهو من الحب والحسن سواء، وأما ما يتثبط به فأكثر ما يكون هو فيه أمكن وأحسن؛ فليكن ما يوافق الإيقاع مترافعاً، وما يتثبط به متسافلاً.

قال المسعودي: وللمعتمد مجالسات ومذاكرات ومجالس قد دونت في أنواع من الأدب، منها: مدح النديم، وذكر فضائله، وذم التفرد بشرب النبيذ، وما قيل في ذلك من المنثور والشعر، وما قيل في أخلاق النديم وصفاته وعفافه وأمْن عبثه، والتداعي إلى المنادمات والمراسلات في ذلك، وعدد أنواع الشرب في الكثرة، وهيئة السماع وأقسامه وأنواعه، وأصول الغناء ومباديه في العرب، وغيرها من الأمم وأخبار الأعلام من مشهوري المغنين المتقدمين والمحدثين وهيئة المجالس، ومنازل التابع والمتبوع وكيفية مراتبهم، وتعبية مجالس الندماء والتحيات كما قال العطوي في ذلك:

حيِّ التحية أصحاب التحيات ... القائلين إذا لم تسقِهِمْ: هاتِ
أما الغداة فسكرى في نعيمهم ... وبالعشيِّ فصَرعى غير أموات
وبين ذلك قصف لا يعادله ... قصف الخليفة من لهو ولذات

وقد أتينا على وصف جميع ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» مما لم يتقدم له ذكر كصنوف الشراب، والاستعمال لأنواع النقل إذا وضع ذلك في المناقل والأطباق فنضد نضداً، ورصف رصفاً، والإبانة عن المراتب في ذلك، ووصف جمل آداب الطبيخ مما يحتاج التابع إلى معرفته، والأديب إلى فهمه من المتولدات في معرفة الألوان، ومقادير التوابل والأبزار، وأنواع المحادثات، وغَسْل اليدين بحضرة الرئيس، والمقام عن مجلسه، وإدارات الكاسات، وما حكي في ذلك عن الأسلاف من ملوك الأمم وغيرهم، وما قيل في الإكثار والإقلال من الشراب، وما ورد ذلك من الأخبار، وطلب الحاجات والاستمناحات من أهل الرياسة على المعاقرات، وهيئة النديم وما يلزمه لنفسه، وما يلزم الرئيس لنديمه، والفرق بين التابع والمتبوع، والنديم والمنادم، وما قال الناس في العلة التي من أجلها سمي النديم نديماً، وكيفية الأدب في لعب الشطرنج، والفرق بينها وبين النرد، وما ورد في ذلك من الأخبار وانتظمت فيه من الدلائل والآثار، وما ورد عن العرب في أسماء الخمر وورود التحريم فيها، وتنازع الناس في رد غيرها من أنواع الأنبذة عليها قياساً، ووصف أنواع آنيتها، ومن كان يشربها في الجاهلية ومن حرمها، ووصف السكر، وما قال الناس في ذلك، وكيفية وقوعه: أمن الله أم من خلقه؟ وغير ذلك مما لحق بهذا الباب، واتصل بهذه المعاني، وإنما نذكر هذه اللمع منبهين بها على ما قدمنا فيما سلف من كتبنا.

ثورة تنتهي بموت الموفق وقيام المعتضد: وكان أبو العباس المعتضد محبوساً فلما خرج أبوه الموفق إلى الجبل خلفه بدار الوزير إسماعيل بن بلبل، وكان مضيقاً عليه، إلى أن وافى الموفق من أذربيجان عليلاً مُدْنفاً مورماً في بيت من الخشب قد اتخذ له مبطناً بالخز والحرير وفي أسفله حلق قد جعل فيها الدهن فتحمله الرجال على أكتافها

نوائبَ وكان وصوله إلى بغداد يوم الخميس لليلتين خلتا من صفر سنة ثمان وسبعين ومائتين، فأقام بمدينة السلام أياماً فاشتدت علته، وأرجف بموته؛ وانصرف إسماعيل بن بلبل وقد يئس منه، فوجه إسماعيل بن بلبل إلى كفهمن، وقيل: إلى بكتمر، وكان موكلاً بالمعتضد بالمدائن، على أقل من يوم من مدينة السلام، أن ينصرف بالمعتضد والمفوض إلى الله ابنه إلى بغداد، فدخل المعتضد إليها في يومه، واتصل بإسماعيل صلاح الموفق، فانحدر ومعه المعتضد والمفوض في طيار إلى دار ولده، وقد كان يأنس الخادم ومؤنس الخادم وصافي الحرمي، وغيرهم من خدم الموفق وغلمانه، أخرجوا أبا العباس من الموضع الذي كان فيه محبوساً، وساروا به إلى الموفق، وأحضر إسماعيل بن بلبل والمعتضد والمفوض معه، وكثر اضطراب القواد والموالي؛ وأسرعت العامة وسائر الخدم في النهب فانتهبوا دار إسماعيل بن بلبل، ولم تبق دار جليل ولا كاتب نبيل إلا نهبوها وفتحت الجسور، وأبواب السجون، ولم يبق أحد في المطبق ولا في الحديد إلا أخرج، وكان أمراً فظيعاً غليظاً، وخلع على أبي العباس، وعلى إسماعيل بن بلبل، وانصرف كل واحد منهما إلى منزله، فلم يجد إسماعيل في داره ما يقعد عليه، حتى وجه إليه الشاه بن ميكال ما قعد عليه، وقام بأمر طعامه وشرابه، وقد كان إسماعيل أسرَعَ في بيوت الأموال، وأسرف في النفقات والجوائز والخلع والعطايا، وأمدَّ العرب وأجزل لهم الأنزال والأرزاق، واصطنع بني شيبان من العرب وغيرهم من ربيعة، وكان يزعم أنه رجل من بني شيبان، وطالبَ بخراج سَنَة مبهمة، فثقل على الرعية، وكثر الداعي عليه، ومكث الموفق بعد ذلك ثلاثة أيام، ثم توفي ليلة الخميس، لثلاث بقين من صفر سنة ثمان وسبعين ومائتين، ومات وله تسع وأربعون سنة، وأمه أم ولد رومية، يقال لها: أسحر، وكان اسم الموفق طلحة، وفيه يقول الشاعر:

لما استطل بظل الملك واجتمعت ... له الأمور فمنقاد ومقسور

حُطَّتْ عليه لمقدار منيته ... كذاك تَصنعُ بالناس المقادير

فلما مات الموفق قام المعتضد بأمور الناس في التدبير مكان أبيه الناصر، وهو الموفق، وخلع جعفر المفوض من ولاية العهد، وقام إسماعيل بن بلبل في الوزارة بعد شغب كثير كان في مدينة السلام، وكان لأبي عبد الله بن أبي الساج ولخادمه وصيف خطب جليل، وقيد إسماعيل بن بلبل، ووجه أبو العباس إلى عبد الله بن سليمان بن وهب فأحضره وخلع عليه وردَّ إليه أمر كتابه، وذلك في يوم الثلاثاء لثلاث بقين من صفر سنة ثمان وسبعين ومائتين، ولم يزل إسماعيل بن بلبل يعذَّبُ بأنواع العذاب، وجعل في عنقه غل فيه رمانة حديد، والغل والرمانة مائة وعشرون رطلاً، وألبس جبة صوف قد صيرت في ودك الأكارع، وعلق معه رأس ميت؛ فلم يزل على ذلك حتى مات في

جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين ومائتين، ودفن بغله وقيوده، وأمر المعتضد بضرب جميع الآنية التي كانت في خزانته، فضربت وفرقت في الجند.

غداء المعتمد الذي مات عقيبه: **قال المسعودي**: وقد كان المعتمد قعد للغداء واصطبح يوم الاثنين لإحدى عشرة ليلة بقيت من رجب الفرد سنة تسع وسبعين ومائتين، فلما كان عند العصر قدم الطعام، فقال: يا موشكيره ـ للموكل به ـ ما فعلت الرؤوس بأرقابها؟ وقد كان قدَّم من الليل أن يقدم له رؤوس حملان، وقد فصل فيها أرقابها، فقدمت، وكان معه على المائدة رجل من ندمائه وسماره يعرف بقف الملقم، ورجل آخر يعرف بخلف المضحك؛ فأول من ضرب بيده إلى الرؤوس الملقم، فانتزع أذن واحد منها، ولقمه في الرقاق، وغمسها في الأصباغ، وأهوى بها إلى فيه، وأمعن في الأكل، وأما المضحك فإنه يقتلع اللهازم والأعين، فأكلوا وأكل المعتمد، وأتموا يومهم فأما الملقم صاحب اللقمة الأولى فإنه تهرأ في الليل، وأما المضحك فإنه مات قبل الصباح، وأما المعتمد فأصبح ميتاً قد لحق بالقوم.

ودخل إسماعيل بن حماد القاضي إلى المعتضد وعليه السواد؛ فسلم عليه بالخلافة، وكان أول من سلم عليه بها، وحضر الشهود منهم أبو عوف والحسين بن سالم وغيرهم من العدول حتى أشرفوا على المعتمد ومعهم بدر غلام المعتضد يقول: هل ترون به من بأس أو أثر؟ مات فجأة، وقتلته مداومته لشرب النبيذ؛ فنظروا إليه فإذا ليس به من أثر، فغسل وكفن وجعل في تابوت قد أعد له وحُمِل إلى سامراء فدفن بها.

وذكروا والله أعلم ـ أن سبب وفاته أنه سقي نوعاً من السم في شرابهم الذي كانوا يشربونه، وهو نوع يقال له البيش يحمل من بلاد الهند وجبال الترك والتبت، وربما وجدوه في سنبل الطيب، وهو ألوان ثلاثة، وفيه خواص عجيبة.

وللمعتمد أخبار حسان وما كان في أيامه من الكوائن والحوادث مما كان بخراسان من حروب الصفار وغيره وما كان من ولد أبي دُلف بأرض الجبل، وما كان من العرب من الطولونية، وما كان بديار بكر من بلاء وأسر وغيرهما من أحمد بن عيسى بن الشيخ، وما كان باليمن، قد أتينا على مبسوطها وجميع ذلك كله والغرَر منه وما حدث في كل سنة من أيامه من الحوادث في كتابينا: «أخبار الزمان» والأوسط، فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الكتاب.

ذكـــر
خلافة المعتضد باللَّه

موجز: وبويع أبو العباس أحمد بن طلحة المعتضد بالله، في اليوم الذي مات فيه المعتمد على الله عمه وهو يوم الثلاثاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من رجب سنة تسع وسبعين ومائتين، وأمه أم ولد رومية يقال لها ضرار، وكانت وفاته يوم الأحد لسبع بقين من شهر ربيع الآخر سنة تسع وثمانين ومائتين؛ فكانت خلافته تسع سنين وتسعة أشهر ويومين، وتوفي بمدينة السلام وله سبع وأربعون سنة، وقيل: إنه ولي الخلافة وهو ابن إحدى وثلاثين سنة، وتوفي سنة تسع وثمانين، على ما ذكرنا، وله أربعون سنة وأشهر، على تباين أصحاب التواريخ في كتبهم، وما أرَّخوه في أيامهم، والله الموفق.

ذكر جمل من أخباره، وسيره

ولمع مما كان في أيامه

حال الرعية في أيامه: ولما أفضَتِ الخلافة إلى المعتضد بالله سكنت الفتن، وصلحت البلدان، وارتفعت الحروب، ورخصت الأسعار، وهدأ الهرج، وسالمه كل مخالف، وكان مظفراً قد دانت له الأمور، وانفتح له الشرق والغرب، وأديل له في أكثر المخالفين عليه والمنابذين له، وظفر بهارون الشاري.

وكان صاحب المملكة والقيم بأمر الخلافة بَدْرٌ مولاه، وإليه جميع المعارف في جميع الآفاق، وإليه أمر الجيوش وسائر القواد.

مالية الدولة في عهده: وخلف المعتضد في بيوت الأموال تسعة آلاف ألف دينار، ومن الوَرِقِ أربعين ألف ألف درهم، ومن الدواب والبغال والجمازات والحمير والجمال اثني عشر ألف رأس، وكان مع ذلك شحيحاً بخيلاً ينظر فيما لا ينظر فيه العوام.

تقتيره: وحكى عبد الله بن حمدون ـ وكان نديمه وخاصته، وممن كان يأنس به في خلواته ـ أنه أمر أن تنقص حَشَمُه ومن كان يجري عليه الأنزال من كل رغيف أوقية، وأن يبتدأ بأمر خبزه؛ لأن للوصائف عدداً من الرغفان فيها ثلاث لذا وأربع لذا وأكثر من ذلك، قال ابن حمدون: فتعجبت من ذلك في أول أمره، ثم تبينت القصة؛ فإذا أنه يتوفر من ذلك في كل شهر مال عظيم، وتقدَّم إلى خزَّانه أن يختار له من الثياب التسترية والدبيقية أحسنها لتقطيعها لنفسه.

أنواع من قسوته: وكان مع ذلك قليل الرحمة، كثير الإقدام، سفاكاً للدماء، شديد الرغبة في أن يمثل بمن يقتله.

وكان إذا غضب على القائد النبيل، والذي يختصه من غلمانه أمر أن تحفر له حفيرة بحضرته ثم يدلى على رأسه فيها، ويطرح التراب عليه، ونصفه الأسفل ظاهر على التراب، ويداس التراب، فلا يزال كذلك حتى تخرج روحه من دبره.

وذكر من عذابه أنه كان يأخذ الرجل فيكتف ويُقَيَّد، فيؤخذ القطن فيحشى في أذنه وخيشومه وفمه، وتوضع المنافخ في دبره حتى ينتفخ ويعظم جسمه ثم يسد الدبر بشيء من القطن، ثم يفصد، وقد صار كالجمل العظيم، من العرقين اللذين فوق الحاجبين،

فتخرج النفس من ذلك الموضع، وربما كان يقام الرجل في أعلى القصر مجرداً موثقاً ويرمى بالنشاب حتى يموت.

واتخذ المطامير، وجعل فيها صنوف العذاب، وجعل عليها نجاح الحرمي المتولي لعذاب الناس، ولم يكن له رغبة إلا في النساء والبناء؛ فإنه أنفق على قصره المعروف بالثريا أربعمائة ألف دينار، وكان طول قصره المعروف بالثريا ثلاثة فراسخ.

وزراؤه: وأقر عبيد الله بن سليمان على وزارته، فلما مات استوزر القاسم بن عبيد الله.

صلاته العيد: وقد كان المعتضد في هذه السنة ـ وهي سنة تسع وسبعين ومائتين ـ ركب يوم الفطر وهو يوم الاثنين إلى مصلى اتخذه بالقرب من داره فصلى بالناس وكبر في الركعة الأولى ست تكبيرات، وفي الآخرة تكبيرة واحدة، ثم صعد المنبر، فحصر ولم تسمع له خطبة، ففي ذلك يقول بعض الشعراء:

حصر الإمام ولم يبين خطبة ... للناس في حل ولا إحرام

ما ذاك إلا من حياء لم يكن ... ما كان من عي ولا إفحام

زواجه بنت خمارويه: وفي هذه السنة قدم الحسن بن عبد الله المعروف بابن الجصاص رسولاً من مصر لخمارويه بن أحمد، ومعه هدايا كثيرة وأموال جليلة وطراز، فوصل إلى المعتضد يوم الاثنين لثلاث خَلَوْنَ من شوال، وخلع عليه وعلى سبع نفر معه، ثم سعى في تزويج ابنة خمارويه من عليّ المكتفي، فقال المعتضد: إنما أراد أن يتشرف بنا، وأنا أزيد في تشريفه، أنا أتزوجها، فتزوجها، وتولى ابن الجصاص أمرها وحمل جهازها؛ فيقال: إنه حمل معها جوهراً لم يجتمع مثله عند خليفة قط، فاقتطع ابن الجصاص بعضه، وأعلم قَطْر الندى بنت خمارويه أن ما أخذ مُودَع لها عنده إلى وقت حاجتها إليه، فماتت والجوهر عنده؛ فكان ذلك سبب غناه واستقلاله وقد كانت لابن الجصاص محن بعد ذلك في أيام المقتدر، وما كان من القَبْض عليه، وما أخذ منه من الأموال بهذا السبب وغيره، وحمل المعتضد صداق قطر الندى وهو بمدينة بلد إلى أبي الجيش، وكان الصداق ألف ألف درهم وغير ذلك من المتاع والطيب ولطائف الصين والهند والعراق، وكان مما خص به أبا الجيش في نفسه وحبَاه به بَدْرة من الجوهر المثمن فيها در وياقوت وأنواع من الجوهر ووشاح وتاج وإكليل، وقيل: قلنسوة، وكرزن وكان وصولهم إلى مصر في رجب سنة ثمانين ومائتين، وانحدر المعتضد من مدينة بلد والموصل بعد أن حمل ما وصفنا إلى مدينة السلام في الماء.

ابن الجصاص: وحدث أبو سعيد أحمد بن الحسين بن منقذ قال: دخلت يوماً على الحسن بن الجصاص وإذا بين يديه سفط مبطن بالحرير فيه جوهر قد نظم منه سبح؛

فرأيت شيئاً حسناً ووقع في نفسي أن عددها يجاوز العشرين؛ فقلت له: جعلني الله فداك! كم عدد ما في كل سبحة؟ فقال لي: مائة حبة، وزن كل حبة كوزن صاحبتها لا تزيد ولا تنقص، قد عدلت كل سبحة وزن صاحبتها؛ وإذا بين يديه سبائك ذهب توزن بقَبَّان كما يوزن الحطب؛ فلما خرجت من عنده تلقاني أبو العيناء فقال لي: يا أبا سعيد: على أي حال تركت هذا الرجل؟ فوصفت له ما رأيت، فقال رافعاً رأسه إلى السماء: اللهم إن كنت لم تُساوِ بيني وبينه في الغنى، فساوِ بيني وبينه في العمى، ثم اندفع يبكي، فقلت: يا أبا عبيد الله، ما شأنك؟ فقال: لا تنكر ما رأيت مني، لو رأيت ما رأيت لضعفت، ثم قال: **الحمد لله على هذه الحالة، وقال: يا أبا سعيد، ما حمدْتُ الله تعالى على العمى إلا في وقتي هذا؛ فقلت لمن يخبر حال ابن الجصاص: بأي شيء ختم هذا السبح؟ فقال: بياقوتة حمراء لعل قيمتها أكثر مما تحتها.**

أبو العيناء: وكانت وفاة أبي العيناء سنة اثنتين وثمانين ومائتين بالبصرة في جمادى الآخرة وكان يكنى بأبي عبيد الله، وكان قد انحدر من مدينة السلام إلى البصرة في زورق فيه ثمانون نفساً في هذه السنة فغرق الزورق، ولم يتخلص مما كان فيه إلا أبو العيناء وكان ضريراً، تعلَّقَ بأطراف الزورق فأخرج حياً، وتلف كل من كان معه؛ فبعد أن سلم ودخل البصرة مات.

وكان لأبي العيناء من اللسان وسرعة الجواب والذكاء ما لم يكن عليه أحد من نُظرائه، وله أخبار حسان وأشعار ملاح مع أبي علي البصير وغيره، وقد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا.

وحضر مجلس بعض الوزراء، فتعارضوا حديث بعض البرامكة وكرمهم وما كانوا عليه من الجود، فقال الوزير لأبي العيناء، وقد كان أمعن في وصفهم وما كانوا عليه من البذل والإفضال: قد أكثرْتَ من ذكرهم ووصفك إياهم، وإنما هذا من تصنيف الوَرَّاقين وتأليف المحسنين؛ فقال له أبو العيناء: فلم لا يكذب الوَرَّاقون عليك أيها الوزير بالبذل والجود؟ فأمسَكَ عنه الوزير، وتعجب الناس من إقدامه عليه.

واستأذن يوماً على الوزير صاعد بن مخلد؛ فقال له الحاجب: الوزير مشغول فانتظر؛ فلما أبطأ إذنه قال للحاجب: ما صنع الوزير؟ قال: يصلِّي، قال: صدقت لكل جديد لذة؛ يعيره بأنه حديث عهد بالإسلام.

وقد كان أبو العيناء دخل على المتوكل في قصره المعروف بالجعفريّ، وذلك في سنة ست وأربعين ومائتين؛ فقال له: كيف قولك في دارنا هذه؟ فقال: إن الناس بَنوْا الدور في الدنيا، وأنت بنيت الدنيا في دارك؛ فاستحسن ذلك ثم قال له: كيف شربك النبيذ؟ فقال: أعجز عن قليله، وأفتضح من كثيره، فقال له: دَعْ عنك ونادمنا، فقال: أنا

امرؤ محجوب، والمحجوب تتخطرف إشارته، ويجور قصده، وينظر منه إلى ما لا ينظر إليه، وكل مَنْ في مجلسك يخدمك، وأنا أحتاج أن أخْدَمَ، وأخرى لست آمن أن تنظر إليَّ بعين راض وقلبك غضبان أو بعين غضبان وقلبك راض، ومتى لم أميز بين هاتين هلكت، فأختار العافية على التعرض للبلاء؛ فقال: بَلغنا عنك بَذاء، قال: يا أمير المؤمنين قد مدح الله تعالى وذم فقال: ﴿نِعْمَ ٱلْعَبْدُ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٌ﴾ [ص: ٣٠] وقال جلّ ذكره: ﴿هَمَّازٍ مَّشَّآءٍۭ بِنَمِيمٍ﴾ [القلم: ١١] فإن لم يكن البذاء بمنزلة العقرب يلدغ النبي والذمي فلا ضَيْرَ في ذلك، قال الشاعر:

إذا أنا بالمعروف لم أك صادقاً ... ولم أشتم النِّكْسَ اللئيم المذمما

ففيم عَرَفتُ الخير والشر باسمه ... وشَقَّ لي الله السماع والفما

قال: من أين أنت؟ قال من البصرة، قال: ما تقول فيها؟ قال: ماؤها أجاج، وحرها عذاب، وتطيب في الوقت الذي تطيب فيه جهنم.

وكان وزيره عبيد الله بن يحيى بن خاقان واقفاً على رأسه، قال: ما تقول في عبيد الله بن يحيى بن خاقان؟ قال: نعم العبد، منقسم بين طاعة الله تعالى وخدمتك.

ودخل ميمون بن إبراهيم صاحب ديوان البريد، فقال له: ما تقول في ميمون؟ قال: يد تسرق، واست تضرط، وهو بمنزلة يهودي قد سرق نصف خزينة، له إقدام ومعه إحكام، إحسانه تكلف، وإساءته طبيعة، فأضحكه ذلك منه، ووصله وصرفه.

هدايا الصفار للمعتضد: وفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين ورَدَتْ هدايا من قبل عمرو بن الليث الصفار: منها مائة دابة من مَهاري خراسان وجمازات كثيرة وصناديق كثيرة وأربعة آلاف ألف درهم، وكان معها صنم من صُفْر على مثال امرأة لها أربعة أيْدٍ وعليها وشاحان من فضة مرصعان بالجوهر الأحمر والأبيض، وبين يدي هذا المثال أصنام صغار لها أيد ووجوه وعليها الحلي والجوهر، وكان هذا التمثال على عجَل قد عمل على مقدارها تجره الجمازات؛ فصير بذلك أجمع إلى دار المعتضد؛ ثم رد هذا التمثال إلى مجلس الشرطة في الجانب الشرقي؛ فنصب للناس ثلاثة أيام ثم رد إلى دار المعتضد، وذلك في يوم الخميس لأربع خلون من شهر ربيع الآخر من هذه السنة؛ فسمت العامة هذا التمثال شغلاً؛ لاشتغالهم عن أعمالهم بالنظر إليه عدة هذه الأيام.

وقد كان عمرو بن الليث قد حمل هذا الصنم من مدن افتتحها من بلاد الهند ومن جبالها مما يلي بلاد بسط ومعبر وبلاد الدوار، وهي ثغور في هذا الوقت ـ وهي سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ مما يليها من الأكافر والأمم المختلفة حَضرٌ وبَدوٌ، فمن الحضر بلاد كابل وبلاد باميان، وهي بلاد متصلة ببلاد زابلستان والرخج، وقد قدمنا فيما سلف

من هذا الكتاب في أخبار الأمم الماضية والملوك الغابرة أن زابلستان تعرف ببلاد فيروز بن كبك ملك زابلستان.

وقد كان عيسى بن علي بن ماهان دخل في طلب الخوارج في أيام الرشيد إلى السند وجبالها والقندهار والرخج وزابلستان، يقتل ويفتح فتوحاً لم يتقدم مثلها في تلك الديار؛ ففي ذلك يقول الأعمى الشاعر المعروف بابن العذافر القميّ:

كاد عيسى يكون ذا القرنين ... بلغ المغربين والمشرقين
لم يَدَع كابلاً ولا زابلستا ... ن فما حولها إلى الرخجين

وقد قدمنا فيما سلف من كتبنا الأخبار عن قلاع فيروز بن كبك الملك ببلاد زابلستان التي ليس في قلاع العالم على ما ظهر للناس من ذوي العناية والتنقير، ومن أكثر في الأرض المسير أحصنُ منها، ولا أمنع ولا أعلى في الجو، ولا أكثر عجائب منها، وذكرنا عجائب تلك الديار إلى بلاد الطبسين وبلاد خراسان واتصالها بسجستان، وعجائب المشرقين والمغربين من عامر وغامر، وما في العامر من الأمم المختلفة الخلق والخلق.

قدوم أهل البصرة على المعتضد: وقد كان أهل البصرة وردوا على المعتضد في مراكب بحرية بيض مشحمة بالشحم والنورة على ما في بحرهم، ووفد فيها خلق من خطبائهم ومتكلميهم وأهل الرياسة والشرف والعلم: منهم أبو خليفة الفضل بن الحباب الجمحي، وكان مولى آل جُمح من قريش وكان ولي القضاء بعد ذلك، يشكون إلى المعتضد ما نزل بهم من محن الزمان وجدبٍ لحقهم، وجَوْرٍ من العمال اعتورهم، وألحوا بالصياح والضجيج في مراكبهم في دجلة، فجلس لهم المعتضد من وراء حجاب، وأمر الوزير القاسم بن عبيد الله وغيره من كتّاب الدواوين بالجلوس لهم من حيث يسمع المعتضد خطابهم، فيقصون لهم بما يشكونه من حكم الدواوين، ثم أذن للبصريين فدخلوا، وأبو خليفة في أولهم، عليهم الطيالسة الزرق والأقناع على رؤوسهم، ذوو عوارض جميلة وهيئة حسنة، فاستحسن المعتضد ما رأى منهم، وكان المبتدئ منهم بالنطق أبو خليفة؛ فقال: غمر العامر، ودَثَرَ الظاهر واختلفت العَوّاء، وخسفت الجوزاء، وأناخت علينا المصائب واعتورتنا المحن، وقام كل رجل منا في ظلمة، واصطلمت الضياع، وانخفضت القلاع، فانظر إلينا بعين الإمام، تستقيم لك الأيام، وتنقاد لك الأنام، وإلا فنحن البصريون لا ندفع عن فضيلة، ولا نتنافس عن جليلة، وسجع في كلامه، وأغرق في خطابه، فقال له الوزير: أحسبك مؤدباً أيها الشيخ، فقال له: أيها الوزير، المؤدبون أجلسوك هذا المجلس، قال له الوزير: كم في خمس من الإبل؟ قال له أبو خليفة: الخبيرَ سألت؛ في خمس من الإبل شاة، وفي العشر شاتان، ثم مضى في وصف فرائض الإبل واصفاً لما يجب فيها، ذاكراً للتنازع في موضعه منها؛ ثم شرع في

البقر والغنم، بلسان فصيح وخطاب حسن في إيجاز من خطاب وبيان من الوصف؛ فبعث المعتضد ـ وقد أعجبه ما سمع، وأكثر لذلك من الضحك ـ بخادم إلى الوزير، فقال له: اكتب لهم عما يريدون، وأجبهم إلى ما سألوه، ولا تصرفهم إلا شاكرين فهذا شيطان قذف به البحر، ومثله فليفد على الملوك.

أبو خليفة الجمحي: وكان أبو خليفة لا يتكلف الإعراب، بل قد صار له كالطبع، لدوام استعماله إياه من عنفوان حداثته، وكان ذا محل من الإسناد.

وله أخبار ونوادر حسان قد دونت: منها أن بعض عمال الخراج بالبصرة كان مصروفاً عن عمله، وأبو خليفة مصروفاً عن قضائه، فبعث العامل إلى أبي خليفة أن مبرمان النحوي صاحب أبي العباس المبرد قد زارني في هذا اليوم إلى بعض الأنهار والبساتين، فأتوه مبكرين مع من حضرنا من أصحابنا، وسألوه الحضور معهم، فجلسوا في سمارية متفكهين قد غيروا ظواهر زيهم حتى أتوا نهراً من أنهار البصرة، واستحسنوا بعض البساتين فقدموا إليه وخرجوا إلى الشط وجلسوا تحت النخل على شط النهر وقدم إليهم ما حمل معهم من الطعام وكان أيام المبادي. وهي الأيام التي يثمر فيها الرطب فيكبسونه في القواصر تمراً، وتكون حينئذٍ البساتين مشحونة بالرجال ممن يعمل في التمر من الأكَرَة، وهم الزراع وغيرهم؛ فلما أكلوا قال بعضهم لأبي خليفة غير مكن له خوفاً أن يعرفه من حضر ممن ذكرنا من الأكرة والعمال في النخل: أخبرني أطال الله بقاءك عن قول الله عزّوجلّ: ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَأَهۡلِيكُمۡ نَارٗا﴾ [التحريم: ٦] هذه الواو ما موقعها من الإعراب، قال أبو خليفة: موقعها رفع، وقوله: ﴿قُوٓاْ﴾ هو أمر للجماعة من الرجال، قال له: كيف تقول للواحد من الرجال وللاثنين؟ قال: يقال للواحد من الرجال: قِ، وللاثنين: قيا، وللجماعة: قوا؛ قال: كيف تقول للواحدة من النساء وللاثنتين منهن وللجماعة منهن؟ قال أبو خليفة: يقال للواحدة: قي، وللاثنتين: قيا، وللجماعة: قِينَ. قال: فأسألك أن تعجل بالعجَلة كيف يقال للواحد من الرجال والاثنين والجماعة، والواحدة من النساء والاثنتين منهن والجماعة منهن؟ قال أبو خليفة عَجلان: قِ قيا قوا قي قيا قين؛ وكان بالقرب منهم جماعة من الأكَرة؛ فلما سمعوا ذلك استعظموه، وقالوا: يا زنادقة، أنتم تقرأون القرآن بحروف الدجاج، وعدَوْا عليهم فصفعوهم، فما تخلص أبو خليفة والقوم الذين كانوا معه من أيديهم إلا بعد كد طويل.

وقد أتينا على نوادر أبي خليفة وأخباره ومخاطبته لبغلته حين ألقته وما تكلم به حين دخول اللص إلى داره وغير ذلك في كتابنا الأوسط.

وكانت وفاة أبي خليفة بالبصرة في سنة خمس وثلاثمائة.

ابن الشيخ في آمد: وفي سنة ست وثمانين ومائتين في ربيع الأول نزل المعتضد

على آمد، وذلك بعد وفاة أحمد بن عيسى بن الشيخ عبد الرزاق، وقد تحصن بها ولده محمد بن أحمد بن عيسى بن عبد الرزاق؛ فبثَّ جيوشه حولها وحاصرها، فحدث علقمة ابن عبد الرزاق قال: حدّثنا رواحة بن عيسى بن عبد الملك عن شعبة بن شهاب اليشكري، قال: وجَّه بي المعتضد إلى محمد بن أحمد بن عيسى بن الشيخ لآخذ بالحجة عليه، فلما صرت إليه واتصل الخبر بأم الشريف أرسلت إليّ، فقالت: يا بن شهاب، كيف خلفت أمير المؤمنين؟ قال: فقلت: خلفته والله ملكاً جذلاً، وحكماً عدلاً، أماراً بالمعروف، فعالاً للخير، متعززاً على أهل الباطل، متذللاً للحق، لا تأخذهُ في الله لومة لائم، قال: فقالت لي: هو والله أهل لذلك ومستحقه ومستوجبه، وكيف لا يكون ذلك كذلك وهو ظل الله الممدود على بلاده، وخليفته المؤتمن على عباده، أعزَّ به دينه، وأحيا به سنته، وثبَّت به شريعته. ثم قالت لي: وكيف رأيت صاحِبَنا؟ تعني ابن أخيها محمد بن أحمد. قال: فقلت: رأيت غلاماً حَدَثاً معجباً قد استحوذ عليه السفهاء فاستمدَّ بآرائهم وأنصَتَ لأقوالهم، فهم يزخرفون له الكلام، ويوردونه النَّدم، فقالت لي: فهل لك أن تَرْجع إليه بكتاب فلعلنا أن نَحُلّ ما عقده السفهاء؟ قال: قلت: أجل، فكتبت إليه كتاباً لطيفاً حسناً أجزلت فيه الموعظة، وأخلصت فيه النصيحة، وكتبت في آخره هذه الأبيات:

اقبَلْ نصيحة أمّ قلبها وَجِعٌ ... عليك، خوفاً وإشفاقاً، وقل سَدَدا
واستعْمِلِ الفكر في قولي؛ فإنك إن ... فكَّرْتَ ألفيت في قولي لك الرّشَدا
ولا تثق برجال في قلوبهمُ ... ضغائن تبعث الشَّنآن والحسدا
مثل النعاج خمول في بيوتهم ... حتى إذا أمنوا ألفيتهم أسُدا
ودَاوِ ذلك والأدواء ممكنة ... وإذ طبيبك قد ألقى إليك يَدا
واعطِ الخليفة ما يرضيه منك، ولا ... تمْنعْهُ مالاً ولا أهلاً ولا ولدا
واردد أخا يشكر رداً يكون له ... رِدْءاً من السوء لم تشمت به أحدا

قال: فأخذت الكتاب، وسرت به إلى محمد بن أحمد، فلما نظر فيه رمى به إليّ، ثم قال: يا أخا يشكر، ما بآراء النساء تُساس الدول، ولا بعقولهن يساس الملك، ارجع إلى صاحبك، فرجعت إلى أمير المؤمنين؛ فأخبرته الخبر عن حقه وصدقه، فقال: وأين كتاب أم الشريف؟ قال: فأظهرته، فلما عرض عليه أعجبه شعرها وعقلها، ثم قال: إني لأرجو أن أشفعها في كثير من القوم؛ فلما كان في فَتْح آمِدَ ما كان ونزل محمد بن أحمد على الأمان لما عظم القتال وَجَّه إليَّ أمير المؤمنين فقال: يا شعبة بن شهاب؛ هل عندكم علم من أم الشريف؟ قال: قلت: لا والله يا أمير المؤمنين؛ قال: امْضِ مع هذا الخادم فإنك تجِدُها في جملة نسائها قال: فمضيت؛ فلما بصرت بي أسفرت عن وجهها وأنشأت تقول:

رَيْبُ الزمان وصَرْفه ... وعتوُّه كشف القناعا

وأذلَّ بعد العز منـ ـا الصَّعبَ والبطل الشجاعا
ولقد نصحت فما أُطعـ ـت، وكم حرمت بأن أطاعا
فأبى بنا المقدور إلا أن نسقسَّم أو نباعا
يا ليت شعري هل ترى يوماً لفرقتنا اجتماعا

قال: ثم بكت وضربت بيدها على الأخرى؛ ثم قالت لي: يا بن شهاب؛ كأني والله كنت أرى ما أرى؛ فإنا لله وإنا إليه راجعون، قال: فقلت لها: إن أمير المؤمنين قد وجهني إليك؛ وما ذاك إلا لحسن رأي منه فيك، قالت: فهل لك أن توصل إليه كتابي هذا بما فيه؟ قلت: نعم؛ فكتبت إليه بهذه الأبيات:

قل للخليفة والإمام المرتضى وابن الخَلائِفِ من قريش الأبطح
بك أصلح الله البلاد وأهلها بعد الفساد وطالما لم تصلح
وتزحزحت بك قبة العز التي لولاك بعد الله لم تتزحزح
وأراك ربك ما تحب فلا ترى ما لا يحب، فجد بعفوك واصفح
يا بهجة الدنيا وبدر ملوكها هبْ ظالميّ ومفسديّ لمصلح

قال: فأخذت الكتاب، وسرت به إلى أمير المؤمنين، فلما عرضت عليه الأبيات أعجبته، وأمر أن يحمل إليها تخوت من الثياب، وجملة من المال، وإلى ابن أخيها محمد بن أحمد مثل ذلك، وشفَّعها في كثير من أهلها ممن عظم جرمه واستحق العقوبة عليه.

حرب مع رافع بن ليث: وكتب المعتضد إلى أحمد بن عبد العزيز بن أبي دُلَفَ بمواقعة رافع بن ليث وذلك في سنة تسع وسبعين ومائتين، فسار أحمد بن عبد العزيز إلى رافع، والتقوا بالري لسبع بقين من ذي القعدة من هذه السنة، وأقامت الحرب بينهم أياماً، ثم كانت على رافع بن ليث، فولى، وركب أصحاب ابن أبي دلف أكتافهم، واستولوا على عسكرهم، وكان وصول هذا الخبر إلى بغداد لست خلون من ذي الحجة من هذه السنة.

محمد بن الحسن بن سهل يدعو لرجل طالبي: وفي سنة ثمانين ومائتين أخذ ببغداد رجل يعرف بمحمد بن الحسن بن سهل ابن أخي ذي الرياستين الفضل بن سهل، يلقب بشميلة، ومعه عبيد الله بن المهتدي، ولمحمد بن الحسن بن سهل هذا تصنيفات في أخبار المبيضة، وله كتاب مؤلف في أخبار علي بن محمد صاحب الزنج على حسب ما ذكرنا من أمره فيما سلف من هذا الكتاب، فأقر عليه جماعة من المستأمنة من عسكر العلوي وأصيبت له جرائد فيها أسماء رجال قد أخذ عليهم البيعة لرجل من آل أبي طالب، وكانوا قد عزموا على أن يظهروا ببغداد في يوم بعينه، ويقتلوا المعتضد، فأدخلوا

إلى المعتضد، فأبى مَن كان مع محمد بن الحسن أن يقروا، وقالوا: أما الرجل الطالبي فإنا لا نعرفه، وقد أخذت علينا البيعة له ولم نرَهُ، وهذا كان الواسطة بيننا وبينه، يعنون محمد بن الحسن، فأمر بهم فقتلوا، واستبقى شميلة طمعاً في أن يدلّه على الطالبي، وخلّى عبيد الله بن المهتدي لعلمه ببراءته، ثم أراد المعتضد بالله بمحمد بن الحسن بجميع الجهات أن يدلّه على الطالبي الذي أخذ له العهد على الرجال؛ فأبى، وجرى بينه وبين المعتضد خطب طويل، وكان في مخاطبته للمعتضد أن قال: لو شَوَيْتَني على النار ما زدتك على ما سمعت مني، ولم أقر على مَن دعوت الناس إلى طاعته وأقررت بإمامته، فاصنع ما أنت له صانع؛ فقال له المعتضد: لسنا نعذبك إلا بما ذكرت؛ فذكر أنه جعل في حديدة طويلة أدخلت في دبره وأخرجت من فمه وأمسك بأطرافها على نار عظيمة حتى مات بحضرة المعتضد وهو يسبه ويقول فيه العظائم، والأشهر أنه جعل بين رماح ثلاثة وشُدَّ بأطرافها وكتف وجعل فوق النار من غير أن يماسها وهو في الحياة يدار عليها ويشوى كما تشوى الدجاج وغيرها إلى أن تفرقع جسمه، وأخرج فصلب بين الجسرين من الجانب الغربي.

محاربة بني شيبان: وفي هذه السنة كان خروج المعتضد في طلب الأعراب من بني شيبان، وقد كانوا عَتَوْا وأكثروا الفساد، وأوقع بهم مما يلي الجزيرة والزاب في الموضع المعروف بوادي الذئاب، فقتَلَ وأسر وساق الذراري وسار إلى الموصل.

وفي هذه السنة افتتح أبو عبد الله بن أبي الساج المراغةَ من بلاد أذربيجان فقبض على عبد الله بن الحسين، واستصفى أمواله، ثم أتى عليه بعد ذلك.

وفي هذه السنة كانت وفاة أحمد بن عبد العزيز بن أبي دُلَفَ.

فتح عمان: وفي هذه السنة افتتح أحمد بن ثور عمان، وكان مسيره إليها من بلاد البحرين، فواقع الشراة من الإباضية، وكانوا في نحو من مائتي ألف، وكان إمامهم الصلْت بن مالك ببلاد بروى من أرض عمان؛ وكانت له عليهم، فقتل منهم مقتلة عظيمة، وحمل كثيراً من رؤوسهم إلى بغداد، فنصبت بالجسر.

وفيها دخل المعتضد بغداد منصرفاً من الجزيرة.

وفي هذه السنة كان دخول عمرو بن الليث نيسابور.

ابنة ابن أبي الساج: وفي هذه السنة نقلت ابنة محمد بن أبي الساج إلى بدر، غلام المعتضد؛ وقد أتينا على خبر ابن أبي الساج وما كان من تزويجه ابنته لبدر بحضرة المعتضد؛ وما كان من خبر ابن أبي الساج ورحلته عن باب خراسان متوجهاً إلى أذربيجان في الكتاب الأوسط.

مسير إسماعيل بن أحمد إلى أرض الترك: وفي هذه السنة سار إسماعيل بن أحمد ـ بعد وفاة أخيه نصر بن أحمد واستيلائه على إمرة خراسان ـ إلى أرض الترك؛ ففتح المدينة الموصوفة من مدنهم بدار الملك، وأسر خاتون زوجة الملك، وأسر خمسة عشر ألفاً من الترك وقتل منهم عشرة آلاف، ويقال: إن هذا الملك يقال له طنكش، وهذا الاسم سِمَةٌ لكل ملكٍ مَلكَ هذا البلد من ملوكهم، وأراه من الجنسين المعروفين بالخدلجية، وقد أتينا فيما سلف من هذا الكتاب على جمل من أخبار الترك وأجناسهم وأوطانهم، وكذلك فيما سلف من كتبنا.

بين وصيف وعمرو بن عبد العزيز: وفي سنة إحدى وثمانين ومائتين كانت الحرب بين وصيف خادم ابن أبي الساج وعمرو بن عبد العزيز ببلاد الجبل، وكان من أمره ما ذكرنا فيما سلف من كتبنا، وكان المعتضد خرج في هذه السنة إلى الجبل لأمور بلغته: منها قصة محمد بن زيد العلوي الحسيني صاحب بلاد طبرستان؛ فولى ولده علياً المكتفي الريَّ، وأنزله بها، وأضاف إليه قزوين وزنجان وأبهر وقمّ وهمذان، وانصرف المعتضد إلى بغداد، وقد قلد عمرو بن عبد العزيز أصبهان وكرخ أبي دُلَف.

أحداث: وفيها استأمن إلى المكتفي على كوره، وسار إلى المعتضد في عدة كثيرة، وفيها سار طغج بن شبيب أبو الإخشيد صاحب مصر في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ في عساكر كثيرة من دمشق؛ فدخل طرسوس غازياً وافتتح ملورية، مما يلي بلاد برغوث ودرب الراهب.

وفي هذه السنة نزل المعتضد على حمدان بن حمدون وقد تحصن في القلعة المعروفة بالصوارة نحو عين الزعفران، وسار إسحاق بن أيوب العنبري إلى طاعة المعتضد، ودخل في عسكره، واستأمن الحسين بن حمدان بن حمدون ومن كان معه من أصحابه إلى المعتضد، وقد أتينا على خبر حمدان بن حمدون وما كان من أمره وصعوده الجبل الجودي وعبوره دجلة وكاتبه النصراني ودخول عسكر المعتضد ليلاً إلى إسحاق بن أيوب حتى أتى به إلى المعتضد، وإخراب المعتضد لهذه القلعة، وقد كان حمدان أنفق عليها أموالاً جليلة، وهو حمدان بن حمدون بن الحارث بن منصور بن لقمان، وهو جد أبي محمد الحسن بن عبد الله الملقب بناصر الدولة في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ وما كان من الحسين بن حمدان في طلبه هارونَ الشاري؛ وما كان من أخذ الحسين بن حمدان إياه، بعد هذا الموضع فيما يرد من هذا الكتاب.

مقتل أبي الجيش خمارويه: قال المسعودي: وفي سنة اثنتين وثمانين ومائتين ذبح أبو الجيش خمارويه بن أحمد بن طولون بدمشق في ذي القعدة، وقد كان بنى في سفح الجبل أسفل من دير مروان قصراً، وكان يشرب فيه في تلك الليلة، وعنده طغج،

وكان الذي تولى ذلك خادماً من خدمهم، وأتى بهم على أميال فقتلوا وصلبوا؛ ومنهم من رمي بالنشَّاب، ومنهم من شرح لحمه من أفخاذه وعجيزته؛ وأكله السودان من مماليك أبي الجيش.

الخصيان: وقد أتينا على أخبار الخدم من السودان والصقالبة والروم والصين، وذلك أن أهل الصين يَخصُون كثيراً من أولادهم كفعل الروم بأولادهم، وما اجتمع عليه الخصيان من التضادّ، وذلك لما حدّث بهم من قطع هذا العضو في كتابنا «أخبار الزمان» وما أحدثته الطبيعة فيهم عند ذلك كما قاله الناس فيهم وما ذكروه من الصفات.

وذكر المدائني أن معاوية بن أبي سفيان دخل ذات يوم على امرأته فاختة ـ وكانت ذات عقل وحزم ـ ومعه، خصي وكانت مكشوفة الرأس، فلما رأت معه الخصي غطت رأسها، فقال لها معاوية: إنه خصي، فقالت: يا أمير المؤمنين، أترى المثلة به أحلّتْ له ما حرم الله عليه؟ فاسترجع معاوية، وعلم أن الحق ما قالته، فلم يُدخِل بعد ذلك على حرمه خادماً، وإن كان كبيراً فانياً.

وقد تكلم الناس فيهم، وذكروا الفرق بين المجبوب والمسلوب، وأنهم رجال مع النساء ونساء مع الرجال، وهذا خلف من الكلام، وفاسد من المقال، بل هم رجال، وليس في عدم عضو من أعضاء الجسد ما يوجب إلحاقهم بما ذكروا، ولا عدم نبت اللحية محيلاً لهم عما وصفوا، ومن زعم أنهم بالنساء أشبه فقد أخبر عن تغيير فعل الباري جلّ وعزّ؛ لأنه خلقهم رجالاً لا نساء، وذُكْراناً لا إناثاً، وليس في الجناية عليهم ما يقلب أعيانهم، ويزيل خلق الباري جلّ وعزّ لهم، وقد قلنا في علة عدم نتن الآباط في الخدم وما قالته الفلاسفة فيما سلف من كتبنا؛ لأن الخادم بطيء لا يوجد لآباطه رائحة، وهذا من فضائل الخدم.

نقل جثة خمارويه إلى مصر: وحمل أبو الجيش في تابوت إلى مصر، وورد الخبر بذلك إلى مصر يوم الأحد لخمس ليالٍ خَلوْن من ذي الحجة، وكان ذبحه لأيام بقيت من ذي القعدة، فبويع لابنه جيش ـ وكان خمارويه به يكنى ـ من الغد يوم الاثنين، وأتي بأبي الجيش إلى مصر؛ فأخرج من التابوت، وجعل على السرير، وذلك على باب مصر؛ وخرج ولده الأمير جيش؛ وسائر الأمراء والأولياء؛ فتقدم القاضي أبو عبد الله محمد بن عبدة المعروف بالعبداني وصلى عليه؛ وذلك في الليل.

فحكى أبو بشر الدولابي عن أبي عبد الله النجاري ـ وكان شيخاً من أهل العراق، وكان يقرأ في دور آل طولون ومقابرهم ـ أنه كان في تلك الليلة ممن يقرأ عند القبر، وقد قدم أبو الجيش ليدلّى في القبر، ونحن نقرأ جماعة من القراء سبعة سورة الدخان، فأحدر من السرير، ودلّي في القبر، وانتهينا من السورة في هذا الوقت إلى قوله عزّ وجلّ:

﴿خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَىٰ سَوَاءِ الْجَحِيمِ ثُمَّ صُبُّوا فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ ذُقْ إِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾ [الدخان: ٤٧ ـ ٤٩] قال: فخفضنا أصواتنا وأدغمنا حياء ممن حضر.

من حزم المعتضد: ومما ذكر من خبر المعتضد وحزمه في الأمور وحيله، أنه أطلق من بيت المال لبعض الرسوم في الجند عشر بِدَرٍ؛ فحملت إلى منزل صاحب عطاء الجيش ليصرفها فيهم؛ فنقب منزله في تلك الليلة، وأخذت العشر البدر، فلما أصبح نظر إلى النقب ولم يرَ المال، فأمر بإحضار صاحب الحرس، وكان على الحرس يومئذٍ مؤنس العجلي، فلما أتاه قال له: إن هذا المال للسلطان والجند، ومتى لم تأتِ به أو بالذي نقبه وأخذ المال ألزمك أمير المؤمنين غرمه، فجدَّ في طلبه، وطلب اللص الذي جسَر على هذا الفعل، فصار إلى مجلسه، وأحضر التوابين والشرط، والتوابون: هم شيوخ أنواع اللصوص الذين قد كبروا وتابوا، فإذا جرت حادثة علموا مِن فِعل مَن هي، فدلوا عليه، وربما يتقاسمون اللصوص ما سرقوه، فتقدم إليهم في الطلب، وتهددهم، وأوعدهم، وطالبهم، فتفرق القوم في الدروب والأسواق والغرف والمواخير ودكاكين الرواسين ودور القمار، فما لبثوا أن أحضروا رجلاً نحيفاً ضعيف الجسم رث الكسوة هين الحالة، فقالوا: يا سيدي، هذا صاحب الفعلة وهو غريب من غير هذا البلد، وأطبق القوم كلهم على أنه صاحب النقب ولص المال، فأقبل عليه مؤنس العجلي فقال له: ويلك!! مَن كان معك؟ ومَن أعانك؟ وأين أصحابك؟ ما أظنك تقدر على عشر بدر وحدك في ليلة، ما كنتم إلا عشرة وأقل ذلك خمسة، فأقر لي بالمال إن كان مجتمعاً، وعلى أصحابك إن كان المال قد قسم، فما زاده على الإنكار شيئاً، فأقبل يترفق به ويَعِدهُ أن يثيبه ويرزقه ويعظم جائزته، ويعده بكل جميل على رده والإقرار به، ويتوعَّدُه بكل مكروه وهو على جحوده وإنكاره، فلما غاظه ذلك وأنكره ويئس من إقراره أخذ في عقوبته ومسألته، فضربه بالسوط والقلوس والمقارع والدرة على ظهره وبطنه وقفاه ورأسه وأسفل رجليه وكعابه وعَضله، حتى لم يكن للضرب فيه موضع، وبلغ به ذلك إلى حالة لا يعقل فيها ولا ينطق، فلم يقر بشيء، فبلغ ذلك المعتضد، فأحضر صاحب الجيش، فقال له: ما صنعت في المال؟ فأخبره الخبر، فقال له: ويلك!! تأخذ لصاً قد سرق من بيت المال عشر بِدرَ فتبلغ به الموت والتلف حتى يهلك الرجل ويضيع المال، فأين حيل الرجال؟ قال: يا أمير المؤمنين ما أعلم الغيب، ولم تكن لي في أمره حيلة غير ما فعلت، قال: أحضرني الرجل؛ فأتي به وقد حمل في جلّ، فوضع بين يديه وقد عقل، فسأله فأنكر؛ فقال له: ويلك!! إن مُتَّ لا ينفعك، وإن برئت من هذا الضرب ونجوت لم أدَعْكَ تصل إليه، فلك الأمان والضمان على ما تصلح به حالتك ويحمد به أمرك، فأبى إلا الإنكار، فقال: عليَّ بأهل الطب، فأحضروا، فقال: خذوا هذا الرجل إليكم فعالجوه بأرفق العلاج، وواظبوا عليه بالمراهم والغذاء والتعاهد، واجتهدوا أن تبرئوه في أسرع وقت،

فأخذوه إليهم، وأخرجَ مالاً مكان المال وأمر بتفريقه على الجند، فيقال: إنه برئ وصلح في أيام يسيرة، ثم واظبوا عليه بالطعام والشراب والوطاء والطيب حتى صح وقوي جسمه وظهر لونه ورجعت إليه نفسه، ثم ذكر به، فأمر بإحضاره، فلما حضر بين يديه سأله عن حاله، فدعا وشكر، وقال: أنا بخير ما أبقى الله أمير المؤمنين، ثم سأله عن المال، فعاد إلى الإنكار، فقال له: ويلك!! لست تخلو من أن تكون أخذته وحدك كله أو وصل إليك بعضه، فإن كنت أخذته كله، فإنك تنفقه في أكل وشرب ولهو، ولا أظنك تفنيه قبل موتك، وإن مت فعليك وزره، وإن كنت أخذت بعضه سمحنا لك به، فأقر لنا به وأقر على أصحابك، فإني أقتلك إن لم تقر، ولا ينفعك بقاء المال بعدك، ولا يبالي أصحابك بقتلك، ومتى أقررت دفعْتُ إليك عشرة آلاف درهم، وأخذت لك من أصحاب الجسر مثل ذلك، ورسمتك من التوابين، وأجريت لك في كل شهر عشرة دنانير تكفيك لأكلك وشربك وكسوتك وطيبك، وتكون عزيزاً، وتنجو من القتل، وتتخلص من الإثم، فأبى إلا الإنكار، فاستحلفه بالله فحلف وأظهر له مصحفاً واستحلفه فحلف عليه، فقال: إني سأظهر على المال، فإن أنا ظهرت عليه بعد هذه اليمين قتلتك ولم أستبقك، فأبى إلا الإنكار، فقال له: فَضَعْ يدك على رأسي واحلف بحياتي، فوضع يده على رأسه، وحلف بحياته أنه ما أخذه وأنه مظلوم متهم، وأن التوابين قد تبرءوا به، فقال له المعتضد: فإن كنت قد كذبت قتلتك وأنا بريء من دمك؟ قال: نعم، فأمر بإحضار ثلاثين أسود، بحيث يراهم ويرونه، وأمرهم أن يتناوبوا في ملازمته فأتت عليه أيام وهو قاعد لا يتكئ ولا يستند ولا يستلقي ولا يضطجع، وكلما خَفَقَ خفقة وُجِئَ فكه وقمع رأسه، حتى إذا ضعف وقارب التلف أمر بإحضاره، فأعاد عليه ما كان خاطبه به واستحلفه بالله وبغير ذلك من الأيمان، فحلف على ذلك كله وبما لم يستحلفه به أنه ما أخذ المال ولا يعرف من أخذه، فقال المعتضد لمن حضر: قلبي يشهد أنه بريء، وأن ما يقول حق، وأن التوابين قد عرفوا صاحبه، وقد أثمنا في هذا الرجل، وسأله أن يجعله في حل، ففعل، ثم أمر بإحضار مائدة عليها طعام، وأحضر بارد الشراب، وأمره بالجلوس والأكل والشرب، فأقبل يأكل ويشرب، ويُحَثُّ على الأكل، ويلقم ويعاد الشراب عليه ويكرر، حتى لم يبق للأكل والشرب موضع، ثم أمر ببخور وطيب فبخر وطيب، وأتي له بحَشِيَّة ريش فوُطِّئ له ومهد، فلما استلقى واستراح وغفا أمر بإزعاجه وسرعة إيقاظه، فحمل من موضعه حتى اقعد بين يديه وفي عينيه الوَسَنُ، فقال له: حدّثني كيف صنعت؟ وكيف نقبت؟ ومن أين خرجت؟ وإلى أين ذهبت بالمال؟ ومَنْ كان معك؟ قال: ما كنت إلا وحدي، وخرجت من النقب الذي دخلت منه، وكان مقابل الدار حمام له كوم شوك يوقد به، فأخذت المال ورفعت ذلك الشوك والقماش والقصب فوضعته تحته وغطيته، وهو

هنالك، فأمر برده إلى فراشه، فرَدّوهُ وأضجعوه عليه، ثم أمر بإحضار المال، فأحضر عن آخره، وأحضر مؤنس العجلي، وأحضر الوزير والجلساء، وقد غطي المال بالبساط ناحية من المجلس ثم أمر بإيقاظ اللص وقد اكتفى في النوم وذهب عنه الوسن، فقال له بحضرة الجميع مثل قوله الأول، فجحد وأنكر، فأمر بكشف البساط، وقال له: ويلك!! أليس هذا المال؟ أليس فعلت كذا وكذا؟ يصف له ما كان حدّثه به، فأسقط في يد اللص، ثم أمر فقبض على يديه ورجليه وأوثق، ثم أمر بمنفاخ فنفخ في دبره، وأتي بقطن فحشي في أذنيه وفمه وخيشومه وأقبل ينفخ، وخلي عن يديه ورجليه من الوثاق، وأمسك بالأيدي وقد صار كأعظم ما يكون من الزِّقاق المنفوخة، وقد ورم سائر أعضائه وعظم جسمه، وعيناه قد امتلأتا وبرزتا، فلما كاد أن ينشقّ أمر بعض الأطباء فضربه في عرقين فوق الحاجبين؛ وهما فوق الجبين، فأقبلت الريح تخرج منهما مع الدم ولها صوت وصفير إلى أن خمد وتلف وكان ذلك أعظم منظر رئي في ذلك اليوم من العذاب، وقيل: إن البِدَرَ كانت عيْناً، وإن عددها كان أكثر مما وصفنا.

ابن المغازلي المضحك: وقد كان ببغداد رجل يتكلم على الطريق، ويقص على الناس بأخبار ونوادر ومَضَاحك ويعرف بابن المغازلي ـ وكان في نهاية الحذق لا يستطيع مَنْ يراه ويسمع كلامه أن لا يضحك ـ قال ابن المغازلي: فوقفت يوماً في خلافة المعتضد على باب الخاصة اضحك وأنادر، فحضر حلقتي بعض خدمة المعتضد، فأخذت في حكاية الخدم، فأعجب الخادم بحكايتي، وأشغف بنوادري، ثم انصرف عني، فلم يلبث أن عاد وأخذ بيدي، وقال: إني لما انصرفت عن حلقتك دخلت فوقفت بين يدي المعتضد أمير المؤمنين؛ فذكرت حكايتك وما جرى من نوادرك فاستضحكت، فرآني أمير المؤمنين، فأنكر ذلك مني، وقال: ويلكَ!! ما لك؟ فقلت: يا أمير المؤمنين، على الباب رجل يعرف بابن المغازلي يضحك ويحاكي، ولا يدع حكاية أعرابي وتركي ومكي ونجدي ونبطي وزنجي وسندي وخادم إلا حكاها، ويخلط ذلك بنوادر تضحك الثكول وتصبي الحليم، وقد أمرني بإحضارك، ولي نصف جائزتك، فقلت له وقد طمعت في الجائزة السنية: يا سيدي، أنا ضعيف وعليّ عيلة، وقد مَنَّ الله علي بك فما عليك إن أخذت بعضها سدسها أو ربعها، فأبى إلا نصفها، فطمعت في النصف وقنعت به، فأخذ بيدي وأدخلني عليه، فسلمت وأحسنت، ووقفت في الموضع الذي أوقفت فيه، فردَّ عليَّ السلام، وقد كان ينظر في كتاب، فلما نظر في أكثره أطبقه ثم رفع رأسه إليَّ وقال لي: أنت ابن المغازلي؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، قال: قد بلغني إنك تحكي وتضحك، وأنك تأتي بحكايات عجيبة ونوادر ظريفة، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، الحاجة تَفْتِقُ الحيلة، أجمع بها الناس وأتقرب إلى قلوبهم بحكايتها ألتمس برهم وأتعيش بما أناله منهم، قال: فهات ما عندك وخُذْ في فنك، فإن أضحكتني أجزتك بخمسمائة درهم، وإن

لم أضحك فما لي عليك؟ فقلت للحَيْن والخذلان: ما معي إلا قفاي فاصفعه ما أحببت، وكم شئت، وبما شئت، فقال لي: قد أنصفت، إن ضحكت فلك ما ضمنت، وإن أنا لم أضحك صفعتك بهذا الجراب عَشْرَ صفعات، فقلت في نفسي: ملك لا يصفع إلا بشيء يسير، وبشيء خفيف هين. ثم التفت وإذا أنا بجراب أدَم ناعم في زاوية البيت، فقلت في نفسي: ما أخطأ حَزْري، ولا أخلف ظني، وما عسى أن يكون من جراب فيه ريح، إن أنا أضحكته ربحت، وإن أنا لم أضحكه فأمر عشر صفعات بجراب منفوخ هين، ثم أخذت في النوادر والحكايات والنفاسة والعبارة، فلم أدع حكاية أعرابي ولا نحوي ولا مُخَنَّث ولا قاضٍ ولا زُطّي ولا نبطي ولا سندي ولا زنجي ولا خادم ولا تركي ولا شطارة ولا عيارة ولا نادرة ولا حكاية إلا أحضرتها وأتيت بها، حتى نفد جميع ما عندي وتصدع رأسي وانقطعت وسكت وفترت وبردت، فقال لي: هيه، هات ما عندك، وهو مغضب لا يضحك ولا يبتسم ولم يبق ورائي خادم إلا هرب، ولا غلام إلا ذهب لما استفزهم الضحك وورد عليهم من الأمر، فقلت: يا أمير المؤمنين قد نفد والله ما معي، وتصدع رأسي، وذهب معاشي، وما رأيت قطّ مثلك، وما بقيت لي إلا نادرة واحدة، فقال: هاتها، فقلت: يا أمير المؤمنين وعدتني أن تصفعني عشراً وجعلتها مكان الجائزة، فأسألك أن تضعف الجائزة وتضيف إليها عشراً، فأراد أن يضحك فاستمسك، ثم قال: نفعل، يا غلام خذ بيده، فأخذ بيدي ومددت قفاي فصفعت بالجراب صفعة؛ فكأنما سقط على قفاي قلعة، وإذا فيه حصى مدور كأنه صنجات؛ فصفعت به عشراً كادت أن تنفصل رقبتي وينكسر عنقي، وطنّت أذناي، وقدح الشعاع من عيني؛ فلما استوفيت العشرة صِحْتُ: يا سيدي، نصيحة؛ فرفع الصفع عني بعد أن عزم على إيفاء ما كنت سألته من إضعاف جائزتي فقال: ما نصيحتك؟ فقلت: يا سيدي، إنه ليس في الديانة أحسن من الأمانة، ولا أقبح من الخيانة، وقد ضمنت للخادم الذي ادخلني عليك نصف الجائزة على قلتها أو كثرتها، وأمير المؤمنين أطال الله بقاءه بفضله وكرمه قد أضعفها، فقد استوفيت نصفها، وبقي لخادمك نصفها، فضحك حتى استلقى، واستفزّه ما كان قد سمعه مني أولاً، وتحامل له وصبر عليه، فما زال يضرب بيده ويفحص برجله ويمسك بمَرَاق بطنه، حتى إذا سكن ضحكه ورجعت إليه نفسه قال: عليَّ بفلان الخادم، فأتي به، وكان طُوالاً، فأمر بصفعه، فقال: يا أمير المؤمنين أي شيء قضيتي؟ وأي جناية جنايتي؟ فقلت له: هذه جائزتي، وأنت شريكي، وقد استوفيتُ نصفها، وبقي نصيبك منها، فلما أخذه الصفع وطرق قفاه الصافع أقبلت عليه أقول له: قلت لك: إني ضعيف مُعْيِل، وشكوت إليك الحاجة والمسكنة، وأقول لك: يا سيدي، لا تأخذ نصفها، لك سدسها، لك ربعها، وأنت تقول: ما آخذ إلا نصفها، ولو علمت أن أمير المؤمنين أطال الله بقاءه

جوائزه صَفْعٌ وهبتها لك كلها، فعاد إلى الضحك من قولي للخادم، وعتابي له، فلما استوفى صفعه وسكن أمير المؤمنين من ضحكه أخرج من تحت تكأته صرة قد كان أعدها فيها خمسمائة درهم، ثم قال له وقد أراد الانصراف: قِفْ، هذه كنت أعددتها لك؛ فلم يدَعْكَ فضولك حتى أحضرت لك شريكاً فيها، ولعلني كنت أمنعه منها، فقلت: يا أمير المؤمنين، أين الأمانة وقبح الخيانة؟ وددت أنك كنت تدفعها كلها إليه، وتصفعه مع العشرة عشرة أخرى وتدفع له الخمسمائة درهم، فقسم الدراهم بيننا، وانصرفنا.

وفاة جماعة: وفي سنة اثنتين وثمانين ومائتين كانت وفاة إسماعيل بن إسحاق القاضي، والحارث بن أبي أسامة، وهلال بن العلاء الرقي.

حرب هارون الشاري: وفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين نزل المعتضد تكريت، وسار الحسين بن حمدان في الأولياء لحرب هارون الشاري، فكانت بينهم حرب عظيمة كانت للحسين بن حمدان عليه، فأتى به المعتضد أسيراً بغير أمان، ومعه أخوه فدخل المعتضد بغداد وقد نصبت له القباب وزينت له الطرقات، وعَبَّأ المعتضد بالله جيوشه بباب الشماسية أحسن ما يكون من التعبئة وأكمل هيئة، فاشتقوا بغداد إلى القصر المعروف بالحسني، ثم خلع المعتضد على الحسين بن حمدان خِلَعاً شرفه بها، وطوقه بطوق من ذهب، وخلع على جماعة من فرسانه ورؤساء أصحابه وأهله، وشهرهم في الناس كرامة لما كان من فعلهم وحسن بلائهم، ثم أمر بالشاري فأركب فيلاً وعليه دُرَّاعة ديباج، وعلى رأسه برنس خز طويل، وخلفه أخوه على جمل فالج وهو ذو السنامين، وعليه دراعة ديباج وبرنس خز، وسيرهما في أثر الحسين بن حمدان وأصحابه، ثم دخل المعتضد في أثره عليه قبَاء أسود وقلنسوة محدودة على فرس صناي عن يساره أخوه عبد الله بن الموفق وخلفه بدر غلامه وأبو القاسم عبيد الله بن سليمان بن وهب وزيره وابنه القاسم بن عبيد الله، فأكثر الناس الدعاء له، وتكاثف الناس في منصرفهم من الجانب الشرقي إلى الغربي، فانخسف بهم كرسي الجسر الأعلى، وسقط على زورق مملوء ناساً، فغرق في هذا اليوم نحو من ألف نفس ممن عرف دون من لم يعرف، واستخرج الناس من دجلة بالكلاليب وبالغاصة، وارتفع الضجيج، وكثر الصُراخ من الجانبين جميعاً، فبينما الناس كذلك إذ أخرج بعض الغاصَةِ صبياً عليه حلي فاخرة من ذهب وجوهر، فبصر به شيخ من النظارة طَرَّار فجعل يلطم وجهه حتى أدمى أنفه، ثم تمرغ في التراب، وأظهر أنه ابنه، وجعل يقول: يا سيدي، لم تَمُتْ إذ أخرجوك صحيحاً سوياً لم يأكلك السمك، ولم تمت، حبيبي ليتني كحلت عيني بك مرة قبل الموت، وأخذه فحمله على حمار ثم مضى به، فما برح القوم الذين رأوا من الشيخ ما رأوا حتى أقبل رجل معروف باليسار مشهور من التجار حين بلغه الخبر وهو لا يشك إلا أن الصبي في

أيديهم، وليس يهمه ما كان عليه من حلي وثياب، وإنما أراد أن يكفنه ويصلي عليه ويدفنه، فخبره الناس بالخبر، فبقي هو ومن معه من التجار متعجبين مبهوتين، وسألوا عنه واستبحثوا فإذا لا عين ولا أثر، وعرف تَوَّابو هذا الجسر هذا الشيخ المحتال فأيأسوا أبا الغريق منه، وذكروا أنه شيخ قد أعياهم أمره وحيرهم كيده، وأنه بلغ من حيله وخبثه ودهائه أنه أتى يوماً من أول الصباح إلى باب بعض العُدُول الكبار المشهورين بالرياسة واليسار ومعه جرة فارغة قد حملها على عاتقه وفأس وزنبيل، فقام في ثوب خَلَقٍ ولم يتكلم حتى وضع الفأس في الدكاكين التي على باب ذلك العدل فهدمها، وجعل ينقي الآجر ويعزله، فسمع ذلك العدل بهدمها ووقع الفأس والهدم، فخرج لينظر فإذا الشيخ دائب يهدم دكاكينه التي على باب داره، فقال: يا عبد الله، أي شيء تصنع؟ ومن أمرك بهذا؟ فجعل الشيخ يعمل عمله، ولا يلتفت إلى العدل، ولا يكلمه، فاجتمع الجيران وهما في المحاورة، فأخذوا بيد الشيخ، فوكزه هذا، ودفعه هذا، فالتفت إليهم، فقال: ما لكم؟ ويلكم!! أي شيء تريدون مني؟ أما تستحيون؟ تعبثون بي وأنا شيخ كبير؟! فقالوا: ما لنا والعبَثَ بك؟ ويحك!! مَنْ أمرك بهذا؟ قال: ويحكم!! أمرني صاحبُ الدار، فقالوا: هذا صاحب الدار يكلمك، قال: لا والله ما هو هذا، فلما سمعوا كلامه وغفلته رحموه، وقالوا: هذا مجنون أو مخدوع خَدَعَه بعض جيران هذا العدل ممن قد حسده على ما أنعم الله تعالى به عليه، وهم الذين حملوا هذا الشيخ على هذا الفعل؛ فلما منعوه من الهدم مضى إلى الجرة التي جاء بها ـ وقد كان وضعها إلى جانب الباب ـ فأدخل يده فيها كأنه قد خبأ ثيابه فيها، فصرخ وبكى، فلم يشك العدل أن محتالاً خدعه وأخذ ثيابه فقال: وأي شيء ذهب لك؟ قال: قميص جديد اشتريته أمس ومِلْحَفَة لبيتي وسَراويل، فرقُّوا له جميعاً، ودعاه العدل فكساه ووهب له دراهم كثيرة، ووهب له الجيران دراهم كثيرة، وانصرف غانماً، وهذا الشيخ كان يُعْرف بالعقاب، ويكنى بأبي الباز، وله أخبار عجيبة وحيل لطيفة وهو الذي احتال للمتوكل، حين بايعه بختيشوع الطبيب أنه إن سرق من داره شيئاً يعرفه في ثلاث ليالٍ، ذكرت من ذلك الشهر فعليه أن يحمل إلى خزانة أمير المؤمنين عشرة آلاف دينار، وإن خرجت هذه الليالي ولم يتمَّ عليه ما ذكرنا فله الضيعة المعين ذكرها في المبايعة، فأتي بهذا الشيخ في عنفوان شبابه إلى المتوكل، فضمن للمتوكل أن يأخذ من دار بختيشوع شيئاً لا ينكره وقد كان بختيشوع حرس داره وحصنها في هذه الليالي، فاحتال هذا الشيخ المعروف بالعقاب بحيل لطيفة إلى أن سرق بختيشوع وجعله في صندوق وأتى به المتوكل، في خبر ظريف، وأنه رسول لعيسى ابن مريم نزل إلى بختيشوع بشمع أسْرَجَه وتخليط عمله وبنج في طعام اتخذه أطْعَمَه لحراس داره في تلك الليلة، وقد ذكرنا ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» وهذا الشيخ

قد برز في مكايده وما أورده من حيله على دالة المحتالة وغيرها من سائر المكارين والمحتالين ممن سلف وخلف منهم.

الكيمياء: ولطلاب صنعة الكيمياء من الذهب والفضة وأنواع الجوهر من اللؤلؤ وغيره وصنعة أنواع الإكسيرات من الإكسير المعروف بالفرار وغيره، وإقامة الزئبق وصنعته فضة وغير ذلك من خدَعهم وحيلهم في القرع والمغناطيس والتقطير والتكليس والبوادق والحطب والفحم والمنافخ أخبار عجيبة وحيل في هذا المعنى، قد أتينا على ذكرها ووجوه الخُدَع فيها وكيفية الاحتيال بها في كتابنا «أخبار الزمان» وما ذكروه في ذلك من الأشعار، وما عَزَوْهُ إلى من سلف من اليونانيين والروم، مثل قلوبطرة الملكة، ومارية، وما ذكره خالد بن يزيد بن معاوية في ذلك، وهو عند أهل هذه الصنعة من المتقدمين فيهم، في شعره الذي يقول فيه:

خذ الطلق مع الأشق ... وما يوجد في الطرق
وشيئاً يشبه البرقا ... فدبِّرْهُ بلا حرق
فإن أحببت مولاكا ... فقد سودت في الخلق

وقد صنف يعقوب بن إسحاق بن الصباح الكندي رسالة في ذلك، وجعلها مقالتين يذكر فيها تعذر فعل الناس لما انفردت الطبيعة بفعله، وخُدَعَ أهل هذه الصناعة وحِيَلهم، وترجم هذه الرسالة بإبطال دعوى المدعين صنعة الذهب والفضة من غير معادنها، وقد نقض هذه الرسالة على الكندي أبو بكر محمد بن زكريا الرازي الفيلسوف صاحب الكتاب المنصوري في صناعة الطب الذي هو عشر مقالات، وأرى القول أن ما ذكره الكندي فاسد، وأن ذلك قد يتأتى فعله، ولأبي بكر بن زكريا في هذا المعنى كتب قد صنفها، وأفرد كل واحد منها بنوع من الكلام في هذه الصنعة في الأحجار المعدنية والشعر وغير ذلك من كيفية الأعمال، وهذا باب قد تنازع الناس فيه من فعل قارون وغيره. ونحن نعوذ بالله من التهوس فيما يخسف الدماغ، ويذهب بنور الأبصار، ويكسف الألوان من بخار التصعيدات ورائحة الزاجات وغيرها من الجمادات.

جيش بن خمارويه وأصحابه: وفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين كان الفداء بالأسْرِ بين المسلمين والروم في شعبان، وكان بدؤه الثلاثاء، وفيه كان مسير جيش بن خمارويه بن أحمد بن طولون من الشام إلى مصر في جيوشه، فخالفه طغج بدمشق بعد ذلك.

وفيها خرج عن عسكر جيش بن خمارويه خاقان المفلحي وبندقة بن كمجور بن كنداج فساروا إلى وادي القرى، ودخلوا مدينة السلام، فخلع عليهم المعتضد، وفيها كان الشغب بمصر، وقتل علي بن أحمد المارداني أبو محمد المارداني المقبوض عليه في هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ بمصر، وقبض على جيش بن خمارويه،

ونصب أخوه هارون بن خمارويه مكانه، وكانوا قد نقموا على جيش تقدمه لغلامه نجح المعروف بالطولوني وأخيه سلامة المعروف بالمؤتمن، وقد كان أخوه سلامة هذا بعد ذلك صحب جماعة من الخلفاء منهم القاهر والراضي، وأراه مع المتقي في هذا الوقت، وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة

وفاة مقدام الرعيني: وفي سنة ثلاث وثمانين ومائتين، كانت وفاة أبي عمرو مقدام بن عمرو الرعيني بمصر، ليومين بقيا من شهر رمضان، وكان من جِلةِ الفقهاء، ومن كبار أصحاب مالك.

وفيها ولى المعتضد يوسف بن يعقوب القضاء بمدينة السلام، وخلع عليه، وانتدبه للجانب الشرقي.

مصادرة ابن الطيب السرخسي ومقتله: وفي هذه السنة ـ وهي سنة ثلاث وثمانين ومائين ـ قبض المعتضد على أحمد بن الطيب بن مروان السرخسي صاحب يعقوب بن إسحاق الكندي، وسلمه إلى بدر غلامه، ووَجَّه إلى داره مَن قبض على جميع ماله، وقرر جواريه على المال حتى استخرجوه، فكان جملة ما حصل من العين والورِق وثمن الآلات خمسين ومائة ألف دينار، وكان ابن الطيب قد ولي الحِسْبة ببغداد، وكان موضعه من الفلسفة لا يجهل، وله مصنفات حسان في أنواع من الفلسفة وفنون من الأخبار.

وقد تنازع الناس في كيفية قتله، والسبب الذي من أجله كان قتل المعتضد إياه، وقد أتينا على ما قيل في ذلك في كتابنا المترجم بالأوسط، فأغنى ذلك عن أعادته في ذلك الكتاب.

رافع بن هرثمة: وفيها ورد الخبر بقتل عمرو بن الليث لرافع بن هرثمة. وفي سنة أربع وثمانين ومائتين أدخل إلى بغداد رأس رافع بن هرثمة، ثم صلب ساعة من نهار، ثم رُدَّ إلى دار السلطان.

ثورة: وفي هذه السنة كان لأهل بغداد ثورة مع السلطان لصياحهم بالخدم السودان: يا عقيق، صب ماء واطرح دقيق، يا عاق، يا طويل الساق، وذلك أن الخدم في دار السلطان منهم اجتمعوا فكلموا المعتضد بما يلحقهم في الأزقة والشوارع والدروب وسائر الطرق من الصغير والكبير من العوام، فأمر المعتضد بجماعة من العامة، فضربوا بالسياط فشغب العامة لذلك.

شبح يتشكل للمعتضد: وفي هذه السنة ظهر للمعتضد شخص في صوَر مختلفة في داره، فكان تارة يظهر في صورة راهب ذي لحية بيضاء وعليه لباس الرهبان، وتارة يظهر شاباً حسن الوجه ذا لحية سوداء بغير تلك البزة، وتارة يظهر شيخاً أبيض اللحية ببزة التجار، وتارة يظهر بيده سيف مسلول وضرب بعض الخدم فقتله، فكانت الأبواب تؤخذ

وتغلق فيظهر له أين كان في بيت أو صحن أو غيره، وكان يظهر له في أعلى الدار التي بناها، فأكثر الناس القول في ذلك، واستفاض الأمر واشتهر في خواص الناس وعوامهم، وسارت به الركبان، وانتشرت به الأخبار والقول في ذلك على حسب ما كان يقع لكل واحد منهم، فمن قائل: إن شيطاناً مريداً صمد له يظهر فيؤذيه، ومنهم من يقول: إن بعض مؤمني الجن رأى ما هو عليه من المنكر وسفك الدماء فظهر له رادعاً وعن المنكر زاجراً، ومنهم من رأى أن ذلك بعض خدمه كان قد هوى بعض جواريه فاحتال بحيلة فلسفية من بعض العقاقير الخاصة فيضعها في فمه فلا يدرك بحاسة البصر، وكل ذلك ظن وحسبان، فأحضر المعتضد المعزمين، واشتد قلقه، واستوحش، وحاز عليه أمره، فقتل وغرق جماعة من خدمه وجواريه، وضرب وحبس جماعة منهم، وقد أتينا على الخبر في ذلك وما حكي عن أفلاطون في هذا المعنى وعلى خبر شغب أم المقتدر بالله، والسبب الذي من أجله حبسها المعتضد وأراد قطع أنفها والتشويه بها في كتابنا «أخبار الزمان».

وفي هذه السنة ورد الخبر بقتل أبي الليث الحارث بن عبد العزيز بن أبي دلف بسيفه لنفسه في الحرب، وذلك أن سيفه كان على عاتقه مشهراً فكبا به فرسه فذبحه سيفه، فأخذ عيسى النوشري رأسه وأنفذه إلى بغداد.

يوم الأجفر: وفي سنة خمس وثمانين ومائتين وقع صالح بن مدرك الطائي في نبهان وسنبس وغيرهم من طيئ بالحاجّ، وعلى الحاج جيء الكبير، وكانت لجيء مع صالح ومن معه من الطائيين حرب عظيمة في الموضع المعروف بقاع الأجفر، وتشوش الحاج وأخذهم السيف، فمات عطشاً وقتلا خلائقُ من الحاج، وأصاب جيء ضربات كثيرة، وكانت العرب ترتجز في ذلك اليوم وتقول:

ما إن رأى الناس كيوم الأجفر ... الناس صرعى والقبور تحفر

وأخذ من الناس نحو من ألفي ألف دينار.

وفاة إبراهيم بن محمد الحربي الفقيه: وفي هذه السنة ـ وهي سنة خمس وثمانين ومائتين ـ كانت وفاة أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الفقيه المحدث في الجانب الغربي، وله خمس وثمانون، وكانت وفاته يوم الاثنين لسبع بقين من ذي الحجة، ودفن مما يلي الأنبار وشارع الكبش والأسد، وكان صدوقاً عالماً فصيحاً جواداً عفيفاً، وكان زاهداً عابداً ناسكاً، وكان ـ مع ما وصفنا من زهده وعبادته ـ ضاحك السن، ظريف الطبع، سلس القياد ولم يكن معه تجبر ولا تكبر، وربما مزح مع أصدقائه بما يستحسن منه ويستقبح من غيره، وكان شيخ البغداديين في وقته، وظريفهم، وناسكهم، وزاهدهم، ومسندهم في الحديث، وكان يتفقه لأهل العراق، وكان له مجلس يوم الجمعة في المسجد الجامع الغربي.

وأخبرنا أبو إسحاق إبراهيم بن جابر قال: كنت أجلس يوم الجمعة في حلقة إبراهيم الحربي، وكان يجلس إلينا غلامان في نهاية الحسن والجمال من الصورة والبزة من أبناء التجار من الكرخيين، وبزتهما واحدة، كأنهما روحان في جسد، إن قاما قاما معاً، وإن قعدا قعدا معاً، فلما كان في بعض الجمع حضر أحدهما وقد بان الاصفرار بوجهه والانكسار في عينيه، فتوسمت أن غيبة الآخر لعلة وقد لحق الحاضر من أجل ذلك الانكسار، فلما كان الجمعة الثانية حضر الغائب ولم يحضر الذي كان في الجمعة الأولى منهما، وإذا الصفرة والانكسار بيِّن في لونه ونشاطه، فعلمت أن ذلك للفراق الواقع بينهما، ولأجل الألفة الجامعة لهما، فلم يزالا يتسابقان في كل جمعة إلى الحلقة فأيهما سبق صاحبه إلى الحلقة لم يجلس الآخر، فصح عندي ما كان تقدم في نفسي جواز كونه، فلما كان في بعض الجمع حضر أحدهما فجلس إلينا، وجاء الآخر فأشرف على الحلقة، فإذا صاحبه قد سبق، وإذا المسبوق المطلع إلى الحلقة قد خنقته العَبرة، فتبينت ذلك في حماليق عينيه، وإذا في يسراه رقاع صغار مكتوبة فقبض بيمينه رقعة من تلك الرقاع وحذف بها في وسط الحلقة، وانساب بين الناس ماراً مستحيياً، وأنا أرمقه ببصري، وكذلك جماعة ممن كان جالساً في الحلقة كان إلى جانبي على اليمين أبو عبد الله علي بن الحسن بن حوثرة، وذلك في عنفوان الشباب وأوان الحداثة، فوقعت الرقعة بين يدي إبراهيم الحربي، فقبض عليها ونَشَرها، وقرأها، وكان من شأنه فعل ذلك إذا وقعت في يده رقعة فيها دعاء أن يدعو لصاحبها مريضاً كان أو غير ذلك، ويؤمِّنُ على دعائه من حضر، فلما قرأ الرقعة أقبل يتأمل ما فيها تأملاً شافياً لأنه رأى ملقيها، ثم قال: اللهم اجمع بينهما، وألِّفْ بين قلوبهما، واجعل ذلك مما يقرب منك ويُزْلِفُ لديك، وأمنُوا على دعائه كما جرت العادة منهم بفعله، ثم أدرج الرقعة بسبَّابته وإبهامه وحذفني بها، فتأملت ما فيها، وقد كنت مستطلعاً نحوها لتبين الملقي لها، فإذا فيها مكتوب:

عفا الله عن عبدٍ أعان بدعوة ... لِخِلَّيْنِ كانا دائمين على الود

إلى أن وشى واشي الهوى بنميمة ... إلى ذاك مِن هذا فحالا عن العهد

فكانت الرقعة معي، فلما كانت الجمعة الثانية حضرا معاً وإذا الاصفرار والانكسار قد زالا عنهما، فقلت لابن حوثرة: إني لأرى الدعوة قد سبقت لهما بالإجابة من الله تعالى، وإن دعاء الشيخ كان على التمام إن شاء الله تعالى، فلما كان في تلك السنة كنت ممن حج فكأني أنظر إليهما بين مِنًى وعرفات محرمين جميعاً، فلم أزل أراهما متآلفين إلى أن كهلا، وأرى أنهما في صف أصحاب الديباج في الكرخ، أو غيره من الصفوف.

إبراهيم بن جابر القاضي: قال المسعودي: وهذا الخبر سمعته من إبراهيم بن جابر القاضي قبل ولايته القضاء وهو يومئذ ببغداد يعالج الفقر، ويتلقاه من خالقه بالرضا،

ناصراً للفقر على الغنى، فما مضت أيام حتى لقيته بحلب من بلاد قنسرين، والعواصم من أرض الشام، وذلك في سنة تسع وثلاثمائة، وإذا هو بالضد عما عهدته، متولياً القضاء على ما وصفنا، ناصراً ومشرفاً للغنى على الفقر، فقلت له: أيها القاضي، تلك الحكاية التي كنت تحكيها عن الوالي الذي كان بالري، وأنه قال لك: إن الخواطر اعترضتني بين منازل الفقراء والأغنياء، فرأيت في النوم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فقال لي: يا فلان؛ ما أحْسَنَ تواضع الأغنياء للفقراء شُكراً لله تعالى، وأحسن من ذلك تعزز الفقراء على الأغنياء ثقة بالله تعالى، فقال لي: إن الخلق تحت التدبير لا ينفكون من أحكامه في جميع متصرفاتهم، وكنت كثيراً ما أسمعه فيما وصفنا من حال فقره يذمُّ ذوي الحرص على الدنيا، ويذكر في ذلك خبراً عن علي كرم الله وجهه ـ وهو أن علياً عليه السلام كان يقول: ابنَ آدم، لا تتحمل هَمَّ يومك الذي لم يأت على يومك الذي أنت فيه؛ فإنه إن يكن من أجلك يأت الله فيه برزقك، واعلم أنك لن تكتسب شيئاً فوق قُوتِكَ إلا كنت خازناً فيه لغيرك ـ فركب بعد ذلك الهماليج من الخيل. ولقد أخبرت أنه قطع لزوجته أربعين ثوباً تستارياً وقصباً وأشباه ذلك من الثياب على مقراض واحد، وخَلفَ مالاً عظيماً لغيره.

وفاة المبرد: وفي هذه السنة ـ وهي سنة خمس وثمانين ومائتين ـ كانت وفاة أبي العباس محمد بن يزيد النحوي المعروف بالمبرد، ليلة الاثنين لليلتين بقيتا من ذي الحجة، وله تسع وسبعون سنة، ودفن بمقابر باب الكوفة من الجانب الغربي بمدينة السلام.

محمد بن يونس: وفي سنة ست وثمانين ومائتين مات محمد بن يونس الكوفي المحدث، ويكنى بأبي العباس، يوم الخميس للنصف من جمادى الآخرة، وله مائة سنة وست سنين ودفن بمقابر باب الكوفة من الجانب الغربي، وكان عالي الإسناد.

أبو سعيد الجنابي: وفي هذه السنة كان الفزع من أبي سعيد الجنابي بالبصرة ومن معه بالبحرين خوفاً من أن يكبسها، وكتب الواثقي ـ وهو أحمد بن محمد، وكان على حربها ـ إلى المعتضد بذلك، فأطلق لسورها أربعة عشر ألف دينار فبنيت وحصنت.

أبو الأغر والأعراب: وفي هذه السنة ظفر أبو الأغر خليفة بن المبارك السلمي بصالح بن مدرك الطائي بناحية فيدمكرا في ذهابهم إلى مكة، وقد كانت الأعراب جمعت لأبي الأغر ليستنقذوا صالحاً من يده، فواقعهم وقتل رئيسهم جحش بن ذيال وجماعة معه، وأخذ رأسه، فلما علم صالح بن مدرك بقتل جحش بن ذيال يئس من الخلاص من يد أبي الأغر، فلما نزل المنزل المعروف بمنزلة القرشي أتاهم غلام بطعام فاستلب منه سكيناً وقتل نفسه، فأخذ أبو الأغر رأسه، وأظهره بالمدينة، فتباشر الحاجُّ. وكانت لأبي

الأغر في رجوعه وقعة عظيمة اجتمع هو ونحرير وغيرهما من أمراء قوافل الحاج مع الأعراب، وكانت الأعراب قد اجتمعت وتحشدت من طيئ وأحلافها، فكانت رَجَّالتها، نحواً من ثلاثة آلاف راجل، والخيل نحواً من ذلك؛ فكانت الحرب بينهم ثلاثاً، وذلك بين معدان القرشي والحاجر، ثم انهزمت الأعراب وسلم الناس، وكان ممن تولى مع أبي الأغر الحيلة على صالح بن مدرك سعيد بن عبد الأعلى.

ودخل أبو الأغر مدينة السلام وقدامه رأس صالح وجحش ورأس غلام لصالح أسود، وأربعة أسارى، وهم بنو عم صالح بن مدرك، فخلع السلطان في ذلك اليوم على أبي الأغر، وطوَّقه بطوق من ذهب، ونصب الرؤوس على الجسر من الجانب الغربي، وأدخل الأسارى المطبق.

أحداث: وفي هذه السنة مات إسحاق بن أيوب العبيدي، وكان على حرب ديار ربيعة.

وفيها شخص العباس بن عمر الغنوي إلى البصرة لحرب القَرامِطَة بالبحرين وفي هذه السنة كانت الحرب بين إسماعيل بن أحمد وعمرو بن الليث صاحب بلخ فأسر عمرو، وقد أتينا على كيفية أسره في الكتاب الأوسط.

وفي رجب من هذه السنة، وهي سنة سبع وثمانين ومائتين كان خروج العباس بن عمرو من البصرة في جيش عظيم ومعه خلق من المطوعة نحو هجر، فالتقى هو وأبو سعيد الجنابي، فكانت بينهم وقائع انهزم فيها أصحاب العباس، وأسر وقتل من أصحابه نحو سبعمائة صبراً دون مَنْ هلك من الرمل والعطش، فأحرقت الشمس أجسادهم، ثم إن أبا سعيد مَنَّ على العباس بن عمرو بعد ذلك فأطلقه فصار إلى المعتضد فخلع عليه، وبعد هذه الوقعة افتتح أبو سعيد مدينة هجر بعد حصار طويل، وقد أتينا على مبسوط هذه الحروب والسبب الذي من أجله كانت تخلية أبي سعيد العباس بن عمرو الغنوي في كتابنا الأوسط، وما كان من أمر العباس بن عمرو مع مَنْ بالبحرين من قومه وعصبتهم له.

الداعي العلوي: وفي هذه السنة ـ وهي سنة سبع وثمانين ومائتين ـ كان مسير الداعي العلوي من طبرستان إلى بلد جرجان في جيوش كثيرة من الديلم وغيرهم، فلقيته جيوش المسودة من قبل إسماعيل بن أحمد، وعليها محمد بن هارون، فكانت وقعة لم ير مثلها في ذلك العصر، وصبر الفريقان جميعاً، وكانت للمبيضة على المسودة، ثم كانت مكيدة من محمد بن هارون لما رأى من ثبوت الديلم على مَصافِّها، فلم ينقض صفوفه، وولى، فأسرعت الديلم ونقضت صفوفها، فرجعت عليهم المسودة، وأخذهم السيف، فقتل منهم بشر كثير، وأصاب الداعي ضربات، وذلك أن أصحابه لما نقضوا صفوفهم في الغنيمة ولم يعرجوا عليه ثبت مع من وقف لنصره، فكرت عليهم الجيوش، فأسفرت الحرب وقد أثخِنَ بالكُلومِ، وأسر ولده زيد بن محمد بن زيد وغيره، وبقي محمد

الداعي أياماً يسيرة، وتوفي لما ناله، فدفن بباب جرجان وقبره هناك مُعَظَّم إلى هذه الغاية.

وقد أتينا على خبره بطبرستان وغيرها وما كان من سيرته، وخبر بكر بن عبد العزيز بن أبي دلف حين دخل إليه مستأمناً في كتابنا «أخبار الزمان»، وكذلك ذكرنا خبر يحيى بن الحسين الحسني الرسِّيّ باليمن، وتظافره هو وأبو سعد بن يعفر على ما كان من حروبهم باليمن مع القرامطة، وما كان من أمرهم مع علي بن الفضل صاحب المذيخرة، وما كان من قصته وخبر وفاته، وقصة شيخ لاعة صاحب قلعة نحل، وخبر ولده إلى هذا الوقت بها ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ ونزول يحيى بن الحسين الرسِّيّ مدينة صعدة من بلاد اليمن، وخبر ولده أبي القاسم، وخبر ولد ولده إلى هذه الغاية، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً منبهين على ما قدمنا من تصنيفنا مما بسطناه من أخبار مَن ذكرناه وشرحنا من قصصهم وسيرهم وما كان منهم.

المعتضد ووصيف الخادم: وفي هذه السنة ـ وهي سنة ثمان وثمانين ومائتين ـ كان دخول المعتضد إلى الثغر الشامي في طلب وصيف الخادم، وراسله مع رشيق المعروف بالخزامي، واستأمن إلى المعتضد وصيف البكتمري وغيره من القواد قواد الخادم، وأصحابه، وقد كان وصيف الخادم لما أُخذ الأكثر من أصحابه أراد الدخول إلى أرض الروم والتعلق بالدروب، وقد كان المعتضد أسرع في السير من بغداد وستر أخباره ولم يعلم بذلك وصيف مع شدة حذره وتفقده لأمره، حتى عبر المعتضد الفرات وسار إلى الشام. فلم يُفلح جسد المعتضد لذلك لما أتعب نفسه في سرعة السير، وقد كان المعتضد لما توسط الثغر الشامي خلف سواده بالكنيسة بالسوداء، وجرد القواد في طلب وصيف، فصاروا في طلبه خمسة عشر ميلاً إلى أن أدركه أوائل الخيل وفيهم خاقان المفلحي ووصيف موشكين وعلي كورة وغيرهم من القواد، فقاتلهم وصيف، وذلك في الموضع المعروف بدرب الجب، فلما أشرف المعتضد ووصيف قد خَذَلَه أصحابه وتفرق عنه جمعه أسر وأتي به المعتضد، فسلمه إلى مؤنس الخادم، وأمن جميع أصحابه إلا نفراً انضافوا إليه من الثغر الشامي وغيره وأحرق المعتضد المراكب الحربية، وحمل من طرطوس أبا إسحاق إمام الجامع، وأبا عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي صاحب مدينة أذَنَة من الثغر الشامي، وغيرهم من البحريين مثل البغيل وابنه، وكان دخول المعتضد إلى مدينة السلام في المساء لسبع خلون من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين ودخل جعفر بن المعتضد وهو المقتدر، وبدر الكبير وسائر الجيش على الظهر، وقد زينت الطرق، وبين أيديهم وصيف الخادم على جمل فالج وعليه دراعة ديباج وبرنس، وخلفه على جمل آخر البغيل، وخلف البغيل ابنه على جمل آخر، وخلف ابن البغيل على جمل آخر رجل من أهل الشام يعرف بابن المهندس، وقد لبسوا الدراريع من الحرير الأحمر والأصفر، وعلى

رؤوسهم البرانس، وطُوِّق وسُوِّر خاقان المفلحي وغيره من القواد ممن أبلى في ذلك اليوم الذي كان فيه أسر وصيف الخادم، وقد كان المعتضد أراد استحياء وصيف الخادم وأسف على موت مثله لشهامته وشجاعته وحسن حيله وإقدامه، ثم قال: ليس في طبع هذا الخادم أن يرأسه أحد، بل في طبعه أن يرؤس في نفسه؛ وقد كان بعث إليه بعد أن قبض عليه وأوثق بالحديد: هل لك من شهوة؟ قال: نعم، باقة من الريحان أشمها، وكتبٌ من سير الملوك الغابرة أنظر فيها، فلما رجع الرسول إلى المعتضد وأخبره بما سأله أمر له بما طلب، وأمر مَنْ يراعي نظره في الكتب، في أي فصل ينظر؟ فأخبر أنه يديم النظر في سير الملوك وحروبها ومحنها، دون سائر ما حمل إلى حضرته من الدفاتر، فتعجب المعتضد وقال: هو يهون على نفسه الموت.

وفاة ابن أبي الساج: وفي هذه السنة كانت وفاة أبي عبيد الله محمد بن أبي الساج بأذربيجان، فاختلفت كلمة أصحابه وغلمانه بعده؛ فمنهم من انحاز إلى أخيه يوسف بن أبي الساج، ومنهم من انحاز إلى ولده بودار.

بشر بن موسى المحدث: وفي هذه السنة ـ وهي سنة ثمان وثمانين ومائتين ـ كانت وفاة أبي علي بشر بن موسى بن صالح بن صبيح بن عمير، المحدث، وله ثمان وسبعون سنة، ودفن في الجانب الغربي بمقابر باب التين.

عمرو بن الليث: وفي هذه السنة أدخل عمرو بن الليث إلى مدينة السلام في جمادى الأولى، قدم به عبد الله بن الفتح رسول السلطان، فشهر عمرو، وأركب على جمل فالج وقد ألبس دراعة ديباج وخلفه بدر والوزير القاسم بن عبيد الله في الجيش، فأتوا به الثريا، فرآه المعتضد ثم أدخل المطامير، وقد كان في هذا الوقت ثارت عساكر الشاكرية من قبل طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث غضباً لجده عمرو، ولحقته ببلاد الأهواز، وخرجت عن حدود فارس، واضطرب الأمر، وبعث المعتضد بعبد الله بن الفتح وأشناس إلى إسماعيل بن أحمد ومعهما هدايا، منها: مائة بدنة ديباج، منسوجة بالذهب، مُرصَّعة بالجوهر، ومنطقة ذهب مرصعة بالجوهر، وغير ذلك من الجواهر، وثلاثمائة ألف دينار ليفرقها في أصحابه، ويبعثهم إلى بلاد سجستان إلى حرب طاهر بن محمد بن عمرو بن الليث، وأمر عبد الله بن الفتح أن يحمل في طريقه من خراج ما يجتاز به من بلاد الجبل عَشرة آلاف ألف درهم، ويضيفها إلى الثلاثمائة ألف دينار، وسار بدر غلام المعتضد بالله في عساكره إلى بلاد فارس من هذه السنة، فنزل شيراز، وانكشف عن البلد الشاكرية.

وفاة وصيف الخادم: وفي أول يوم من المحرم ـ وهو يوم الثلاثاء من سنة تسع وثمانين ومائتين ـ توفي وصيف الخادم، فأخرج وصلب على الجسر بدناً بلا رأس، وقد كان الخدم سألوا المعتضد أن يستروا عورته، فأباح لهم، فألبس ثياباً، ولُفَّ عليه ثوب

جديد، وخيط على مكان الثياب من سرته إلى الركبتين، وطلي بدنه بالصبر وغيره من الأطلية القابضة والماسكة لأجزاء جسمه، فأقام مصلوباً على الجسر لا يبلى إلى سنة ثلاثمائة في خلافة المقتدر بالله.

وفي هذه السنة شغب الجند والعامة، فعمدت العامة إليه تماجُناً وحطوه من فوق الخشبة، وقالوا: قد وجب علينا حق الأستاذ أبي علي وصيف الخادم لطول مجاورته لنا وصبره علينا، ولا يبلى على هذه الخشبة، فلفوه في رداء بعضهم، وحملوه على أكتافهم، وهم نحو من مائة ألف من الناس: يرقصون ويغنون ويصيحون حوله: الأستاذ، الأستاذ، فلما ضجروا من ذلك طرحوه في دجلة فغرق في ذلك اليوم منهم قوم في دجلة وذلك أنهم شَيَّعوه في الماء سباحة، فغرق منهم في جرية الماء خلق كثير.

أبو الفوارس القرمطي: وفي هذه السنة أتي بجماعة من القرامطة من ناحية الكوفة، منهم المعروف بأبي الفوارس، فأدخلوا على الجمل، فأمر المعتضد بقتل أبي الفوارس بعد أن قطعت يداه ورجلاه، وصلب إلى جانب وصيف الخادم، ثم حول إلى ناحية الكنائس مما يلي الياسرية من الجانب الغربي، فصلب مع قرامطة هناك.

وقد كان لأهل بغداد في قتل أبي الفوارس هذا أراجيف كثيرة، وذلك أنه لما قُدِّمَ ليضرب عنقه أشاعت العامة أنه قال لمن حضر قتله من العوام: هذه عمامتي تكون قبلك فإني راجع بعد أربعين يوماً، فكان يجتمع في كل يوم خلائق من العوام تحت خشبته ويحصون الأيام ويقتتلون ويتناظرون في الطرق في ذلك، فلما تمت الأربعون يوماً ـ وقد كان كثر لغطهم، واجتمعوا، فكان بعضهم يقول: هذا جسده، ويقول آخر: قد مر، وإنما السلطان قتل رجلاً آخر وصلبه موضعه لكي لا يفتتن الناس ـ فكثر تنازع الناس في ذلك، حتى نودي بتفريقهم، فترك التنازع والخوض فيه.

المعتضد والطالبيون: وكان ورد مال من محمد بن زيد من بلاد طبرستان ليفرق في آل أبي طالب سرّاً، فغمز بذلك إلى المعتضد، فأحضر الرجل الذي كان يحمل المال إليهم، فأنكر عليه إخفاء ذلك، وأمره بإظهاره، وقرَّب آل أبي طالب، وكان السبب في ذلك قرب النسب، ولما أَخْبَرَنَا به أبو الحسن محمد بن علي الوراق الأنطاكي الفقيه المعروف بابن الغنوي بأنطاكية، قال: أخبرني محمد بن يحيى بن أبي عباد الجليس، قال: رأى المعتضد بالله وهو في سجن أبيه كأن شيخاً جالساً على دجلة، يمد يده إلى ماء دجلة، فيصير في يده وتجفُّ دجلة، ثم يردُّه من يده، فتعود دجلة كما كانت، قال: فسألت عنه، فقيل لي: هذا علي بن أبي طالب عليه السلام! قال: فقمت إليه وسلَّمت عليه، فقال: يا أحمد، إن هذا الأمر صائر إليك، فلا تتعرض لولدي، ولا تؤذِهِمْ، فقلت: السمع والطاعة يا أمير المؤمنين.

وغمَّ الناس تأخر الخراج عنهم، وكان إنعام المعتضد عليهم، فقالت الشعراء في ذلك وأكثرت، ووصفت في أشعارها ذلك وأطنبت، فممن وصف فأحسن يحيى بن علي المنجم فقال:

يا مُحْيِيَ الشرف اللّباب ومجدِّدَ الملك الخراب
ومعيد ركن الدين فيـ ـنا ثابتاً بعد اضطراب
فتَّ المملوك مبرزاً فوت المبرز في الجِلاب
اسعد بنيروز جمعـ ـت الشكر فيه إلى الثواب
قدمت في تأخير ما قد قدموه إلى الصواب

وقوله:

يوم نيروزك يوم واحد لا يتأخّرْ
من حزيران يوافي أبداً في أحد عشر

وصول قطر الندى للمعتضد: وكان وصول قطر الندى بنت خمارويه إلى مدينة السلام مع ابن الجصاص في ذي الحجة سنة إحدى وثمانين ومائتين؛ ففي ذلك يقول علي بن العباس الرومي:

يا سيد العرب الذي زُفَّتْ له باليمن والبركات سيدة العجم
اسعد بها كسعودها بك؛ إنها ظفرت بما فوق المطالب والهمم
ظفرت بملأيْ ناظرَيْها بهجةً وضميرها نبلاً، وكفيها كرم
شمس الضحى زفت إلى بدر الدجى فتكشفت بهما عن الدنيا الظُّلَم

ولما دخل عمرو بن الليث مدينة السلام من المصلى العتيق رافعاً يديه يدعو وهو على جمل فالج، وهو ذو السنامين، وكان أنفذه إلى المعتضد في هدايا تقدمت له قبل أسره، فقال في ذلك الحسن بن محمد بن فهم:

ألم تر هذا الدهر كيف صروفه يكون عسيراً مَرَّةً ويسيرا
وحسبك بالصفّار نبلاً وعزة يروح ويغدو في الجيوش أميرا
حَباهم بأجمال، ولم يَدْرِ أنه على جمل منها يقاد أسيرا

وفي ذلك يقول محمد بن بسام:

أيها المغتر بالدنيـ ـا أما أبصرت عَمْرا
مُقْبِلاً قد أركب الفا لج بعد الملك قَسْرا
وعليه بُرْنُسُ السُّخْـ ـطة إذلالاً وقهرا

رافعاً كفيه يدعو الله إسراراً وجَهْرا
أن ينجيه من القتل وأن يعمل صفرا

ولما ظَهَرَ قتل محمد بن هارون لمحمد بن زيد العلوي أظهر المعتضد لذلك النكير والحزن، تأسفاً على قتله.

وفاة جماعة من الأعيان: وكانت وفاة نصر بن أحمد صاحب ما وراء نهر بلخ في أيام المعتضد، وذلك في سنة تسع وثمانين ومائتين، وصار الأمر إلى أخيه إسماعيل بن أحمد.

وكانت وفاة أحمد بن أبي طاهر الكاتب صاحب كتاب «أخبار بغداد» سنة ثمانين ومائتين.

وفيها كانت وفاة أحمد بن محمد القاضي الذي يحدث.

وفي سنة إحدى وثمانين ومائتين كانت وفاة أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي الدنيا القرشي مؤدب المكتفي بالله، في المحرم، وهو صاحب الكتب المصنفة في الزهد وغيره.

وفي سنة اثنتين وثمانين ومائتين كانت وفاة أبي سهل محمد بن أحمد الرازي القاضي المحدث.

وإنما نذكر وفاة هؤلاء لدخولهم في التاريخ، وحَمْل الناس العلم عنهم من الآثار عن رسول الله ﷺ.

وكان وفاة عبيد الله بن شريك المحدث في سنة خمس وثمانين ومائتين ببغداد.

وفيها كانت وفاة بكر بن عبد العزيز بن أبي دُلَفَ بطبرستان.

وفيها مات محمد بن الحسين الجنيد.

وفي سنة ثمان وثمانين ومائتين مات أبو علي بشر بن موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة البغدادي، وكانت وفاة أبيه أبي محمد موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة الأسدي في سنة سبع وخمسين ومائتين في خلافة المعتمد على الله، وله نيف وتسعون سنة، وقبض ولده وهو ابن تسع وتسعين سنة.

وفيها مات أبو المثنى معاذ بن المثنى بن معاذ العنبري في أيام المعتضد.

قال المسعودي: وقد ذكرنا من اشتهر من الفقهاء والمحدثين وغيرهم من أهل الآراء والأدب في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، وإنما نذكر في هذا الكتاب لمعاً مُلَوِّحين على ما سلف.

وفاة المعتضد: وكانت وفاة المعتضد لأربع ساعات خلت من ليلة الاثنين لثمان بقين من ربيع الآخر سنة تسع وثمانين ومائتين، في قصره المعروف بالحسني، بمدينة السلام، وقيل: إن وفاته كانت بسمّ إسماعيل بن بلبل قبل قتله إياه، فكان يَسْري في

جسده، ومنهم من ذكر أن جسمه تحلل في مسيره في طلب وصيف الخادم على ما ذكرنا، ومنهم من رأى أن بعض جواريه سمته في منديل أعطته إياه يتنشف به، وقيل غير ذلك مما عنه أعرضنا.

وقد كان أوصى أن يدفن في دار محمد بن عبد الله بن طاهر، في الجانب الغربي من الدار المعروفة بدار الرخام، فلما اعتراه الغشي ووقع الموت شكوا في وفاته، فتقدم الطبيب إلى بعض أعضائه فجسه فأحس به وهو على ما به من السكرات، فأنف من ذلك وركلَه برجله فقلبه أذرعاً، فيقال: إن الطبيب مات منها؟ ومان المعتضد من ساعته، وسمع ضجة وهو على ما به من الحال، ففتح عينيه، وأشار بيديه كالمستفهم، فقال له مؤنس الخادم: يا سيدي، الغلمان قد ضجوا عند القاسم بن عبيد الله، فأطلقنا لهم العطاء، فقطَّب وهمهم في سكرته فكادت أنفُسُ الجماعة أن تخرج من هيبته، وحمل إلى دار محمد بن عبد الله بن طاهر، فدفن بها.

قال المسعودي: وللمعتضد أخبار وسير وحروب ومسير في الأرض غير ما ذكرنا، قد أتينا على ذكرها والغُرَر من مبسوطها في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط».

ذكر
خلافة المكتفي باللَّه

موجز: وبويع المكتفي بالله ـ وهو عليُّ بن أحمد المعتضد ـ بمدينة السلام، في اليوم الذي كانت فيه وفاة أبيه المعتضد، وهو يوم الاثنين لثمان بقين من شهر ربيع الآخر سنة تسع وثمانين ومائتين، وأخذ له البيعة القاسم بن عبيد الله، والمكتفي يومئذٍ بالرقة، وللمكتفي يومئذٍ نيف وعشرون سنة ويكنى بأبي محمد، فكان وصول المكتفي إلى مدينة السلام من الرقة يوم الاثنين لسبع ليال بَقِين من جمادى الأولى سنة تسع وثمانين ومائتين، وكان دخوله في المساء، ونزل قصر الحسني على دجلة، وكانت وفاته يوم الأحد لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة خمس وتسعين ومائتين، وهو يومئذٍ ابن إحدى وثلاثين سنة وثلاثة أشهر، فكانت خلافته ست سنين وسبعة أشهر واثنين وعشرين يوماً، وقيل: ست سنين وستة أشهر وستة عشر يوماً، على تباين الناس في تواريخهم، والله أعلم.

ذكر جمل من أخباره، وسيره
ولمع مما كان في أيامه

اسم علي في الخلفاء: ولم يتقلد الخلافة إلى هذا الوقت ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة ـ ومن خلافة المتقي بالله من اسمه علي إلا علي بن أبي طالب والمكتفي.

رد المظالم إلى أهلها: ولما نزل المكتفي قصر الحسني في اليوم الذي كان فيه دخوله إلى مدينة السلام خلع على القاسم بن عبيد الله، ولم يخلع على أحد من القواد، وأمر بهدم المطامير التي كان المعتضد اتخذها لعذاب الناس، وإطلاق من كان محبوساً فيها، وأمر برد المنازل التي كان المعتضد اتخذها لوضع المطامير إلى أهلها، وفرق فيهم أموالاً، فمالت قلوب الرعية إليه، وكثر الداعي له بهذا السبب.

غلب عليه جماعة: وغلب عليه القاسم بن عبيد الله وفاتك مولاه، ثم غلب عليه بعد وفاة القاسم بن عبيد الله وزيره العباس بن الحسن وفاتك، وقد كان القاسم بن عبيد الله أوقع بمحمد بن غالب الأصبهاني، وكان يتقلد ديوان الرسائل، وكان ذا علم ومعرفة، وأوقع بمحمد بن بشار وابن منارة لشيء بَلَغَه عنهم، فأوثقهم بالحديد، وأحْدَرَهم إلى البصرة، فيقال: إنهم غرقوا في الطريق، ولم يعرف لهم خبر إلى هذه الغاية؛ ففي ذلك يقول علي بن بسام:

عذرناك في قتلك المسلمين ... وقلنا: عداوة أهل الملل
فهذا المناريُّ ما ذنبُه ... ودينكما واحدٌ لم يزل

إيقاعه ببدر: وقد كانت الحال انفرجت بين القاسم بن عبيد الله وبدر قبل هذا الوقت، فلما استخلف المكتفي أغراه القاسم ببدر، وكان ميل جماعة من القواد عن بدر فساروا إلى حضرة السلطان، وسار بدر إلى واسط، فأخرج القاسم المكتفي إلى نهر ذيال، فعسكر هنالك، وجعل في نفس المكتفي من بدر كل حالة يقدر عليها من الشر، وأغراه به، فأحضر القاسم أبا حازم القاضي وكان ذا علم ودراية فأمره عن أمير المؤمنين بالمسير إلى بدر فيأخذ له الأمان ويجيء به معه ويضمن له عن أمير المؤمنين ما أحَبَّ، فقال أبو حازم: ما كنت أبلغ عن أمير المؤمنين رسالة لم أسمعها منه، فلما امتنع عليه

أحضر أبا عمرو محمد بن يوسف القاضي فأرسل به إلى بدر في شذاء، فأعطاه الأمان والعهود والمواثيق عن المكتفي وضمن له أن لا يسلمه عن يده إلا عن رؤية أمير المؤمنين، فخلى عسكره، وجلس معه في الشذاء مصعدين فلما انتهوا إلى ناحية المدائن والسيب تلقاه جماعة من الخدم فأحاطوا بالشذاء، وتنحى أبو عمرو عنه إلى طيار فركب فيه، وقرب بدر إلى الشط، وسألهم أن يصلي ركعتين، وذلك في يوم الجمعة لست خلون من شهر رمضان سنة تسع وثمانين ومائتين قبل الزوال من ذلك اليوم، فأمهلوه للصلاة فلما كان في الركعة الثانية قطعت عنقه، وأخذ رأسه فحمل إلى المكتفي، فلما وضع الرأس بين يدي المكتفي سجد وقال: الآن ذقت طعم الحياة ولذة الخلافة.

ودخل المكتفي إلى مدينة السلام يوم الأحد لثمان خلون من شهر رمضان، ففي محمد بن يوسف القاضي يقول بعض الشعراء في ضمانه لبدر العهودَ والمواثيقَ عن المكتفي:

قل لقاضي مدينة المنصور ... بِمَ أحللت أخذ رأس الأمير؟
بعد إعطائه المواثيقَ والعهـ ... ـدَ وعَقْدَ الأمان في منشور
أيْنَ أيمانك التي يشهد الله ... على أنها يمين فُجُورِ؟
أين تأكيدك الطَّلَاقَ ثلاثاً ... ليس فيهنَّ نية التخيير؟
إن كَفَّيْك لا تفارق كَفَّيـ ... ـه إلى أن ترى مَلِيكَ السرير
يا قليل الحياء يا أكذب الأمة يـ ... ـا شاهداً شهادة زور
ليس هذا فعل القضاة، ولا يحسـ ... ـن أمثاله ولاة الجسور
قد مضى من قتلت في رمضان ... راكعاً بعد سَجْدَة التكبير
أي ذنب أتيت في الجمعة الزهـ ... ـراء في خير خير خير الشهور؟
فأعدَّ الجواب للحكم العا ... دل من بعد منكر ونكير
يا بني يوسف بن يعقوب أضْحَى ... أهْلُ بغداد منكُم في غرور
شَتَّتَ الله شملكم، وأراني ... بكم الذل بعد ذلّ الوزير
أنتم كلكم فداء أبي حازم ... المستقيم كل الأمور

منزلة بدر: قالوا: وكان بدر حراً، وهو بدر بن خير من موالي المتوكل وكان بدر في خدمة ناشيء غلام الموفق صاحب ركابه ثم اتصل بالمعتضد، وقرب من قلبه وخفَّ بين يديه في أيام الموفق، وكان للمعتضد غلام يقال له فاتك، وكان من أعلى غلمانه، فبعد من قلبه، وانحطت مرتبته، وكان السبب في ذلك أن المعتضد غضب على بعض جواريه فأمره ببيعها، فدس فاتك من ابتاعها له، فكان السبب في إبعاده من قلب المعتضد عند نمو ذلك إليه، وزاد أمر بدر، وعَلَتْ مرتبته، حتى كان يلتمس الحوائج به من

المعتضد، وكانت الشعراء تقرن مدح بدر بمدح المعتضد، وكذلك من خاطبه فيما عدا المنظوم من الكلام.

قال المسعودي: وأخبرني أبو بكر محمد بن يحيى الصولي النديم الشطرنجي بمدينة السلام، قال: كان لي وعد على المعتضد، فما ظفرت به حتى عملت قصيدة ذكرت فيها بدراً أولها:

أيها الهاجر مَزْحاً لا مجد ... أجَزَاءُ الود أن يُلْقَى بصد؟
لأمير المؤمنين المعتضد ... بَحْرُ جود ليس يعدوه أحد
وأبو النجم لمن يقصده ... جدول منه إلى البحر يرد
قد مضى الفطر إلى الأضحى وقد ... آن أن يقرب وعد قد بعد
ما اقتضائي الوعْدَ أنْ لستُ على ... ثقة من أنه أخْذٌ بيد
غير أن النفس تهوى عاجلاً ... وسوا أعطى كريم أو وعد

قال: فضَحِكَ وأمر بما وعدني به.

وأخبرنا محمد بن النديم بمدينة السلام، قال: سمعت المعتضد يقول: أنا آنف من هبة القليل، ولا أرى الدنيا لو كانت لي أموالها وجمعت عندي تفي بقدر جودي، والناس يزعمون أني بخيل، أتراهم لا يعلمون أني جعلت أبا النجم بيني وبينهم أعرف ما مبلغ ما ينفقه يوماً فيوماً لو كنت بخيلاً ما أطلقت ذلك له.

وأخبرنا أبو الحسن علي بن محمد الفقيه الوراق الأنطاكي بمدينة أنطاكية قال: أخبرني إبراهيم بن محمد الكاتب، عن يحيى بن علي المنجم النديم، قال: كنت يوماً بين يدي المعتضد وهو مُقَطِّب، فأقبل بدر، فلما رآه من بعيد ضحك وقال لي: يا يحيى، من الذي يقول من الشعراء:

في وجهه شافع يمحو إساءته ... من القلوب وَجيهٌ حيثما شَفَعا

فقلت: يقوله الحكم بن قنبرة المازني البصري، فقال: لله درهُ! أنشدني هذا الشعر؛ فأنشدته:

ويلي على مَنْ أطار النوم فامتنعا ... وزاد قلبي على أوجاعه وجَعا
كأنما الشمس في أعطافه لمعت ... حسناً، أو البدر من أزراره طلعا
مستقبل بالذي يهوى، وإن كثرت ... منه الذنوب، ومعذور بما صنعا
في وجهه شافع يمحو إساءته ... من القلوب وجيهٌ حيثما شفعا

قال: وأخذ قوله:

أو البدر من أزراره طلعا

أحمد بن يحيى بن العراف الكوفي فقال:

بـــدا وكـــأنـــمـــا قـــمـــر عـــلـــى أزراره طـــلـــعـــا
يـحـتُ الـمـسـك مـن عـرق الـجـبـ ـيـن بـنـانـه ولـعـا

ظهور القرمطي بالشام: وفي سنة تسع وثمانين ومائتين ظهر القرمطي بالشام، وكان من حروبه مع طغج وعساكر المصريين ما قد اشتهر خبره، وقد أتينا على ذكره فيما سلف من كتبنا، وما كان من خروج المكتفي إلى الرقة وأخذ القرامطة، وذلك في سنة إحدى وتسعين ومائتين، وكذلك ما كان من ذكرويه بن مهرويه ووقوعه بالحاج في سنة أربع وتسعين ومائتين إلى أن قتل وأدخل إلى مدينة السلام.

فداء الغدر وفداء التمام: قال المسعودي: وكان فداء الغدر في ذي القعدة من سنة اثنتين وتسعين ومائتين باللامس بعد أن فادوا بجماعة من المسلمين والروم، ثم إن الروم غدروا بعد ذلك، وكان فداء التمام باللامس بين الروم والمسلمين على التمام في شوال من سنة خمس وتسعين ومائتين، والأمير في الفداءين جميعاً رستم، وكان على الثغور الشامية، فكان عِدَّةُ من فدى به من المسلمين في فداء ابن طغان في سنة ثلاث وثمانين ومائتين ـ على حسب ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب من ذكره ـ ألفي نفس وأربعمائة وخمساً وتسعين نفساً من ذكر وأنثى، وكان عدة من فدى به من المسلمين في الغدر ألفاً ومائة وأربعاً وخمسين نفساً، وعدد من فودي به في فداء التمام ألفين وثمانمائة واثنتين وأربعين نفساً.

مالية الدولة: ومات المكتفي وقد خلَّف في بيوت الأموال من العين ثمانية آلاف دينار، ومن الورقِ خمسة وعشرين ألف ألف درهم، ومن الدواب والبغال والجمازات وغيرها تسعة آلاف رأس، وكان مع ذلك بخيلاً ضيقاً.

وأخبرنا أبو الحسن أحمد بن يحيى المنجم المعروف بابن النديم، وكان من حذاق أهل النظر والبحث وأهل الرياسة من أهل التوحيد والعدل، وفي أخيه علي بن يحيى يقول أبو هفان:

لِـرَبـيـع الـزمـان فـي الـحَـوْل وقـت وابْـنُ يـحـيـى فـي كـل وقـتٍ رَبـيـع
رَجُـل عـنـده الـمـكـارم سُـوق يـشـتـري دهـرَه ونـحـن نـبـيـع

وظيفته من الطعام: قال: وكانت وظيفة المكتفي بالله عشرة ألوان في كل يوم، وجدْيٌ في كل جمعة، وثلاث جامات حلواء، وكان يردد عليه الحلواء، ووكل على مائدته بعض خدمه، وأمره أن يحصي ما فضل من الخبز، فما كان من المكسر عزله للثريد، وما كان من الصحاح رُدَّ إلى مائدته من الغد، وكذلك كان يفعل بالبوارد والحلواء.

نهب ضياعاً من أهلها: وأمر أن يتخذ له قصر بناحية الشماسية بإزاء قطربل، فأخذ بهذا السبب ضياعاً كثيرة ومزارع كانت في تلك النواحي بغير ثمن من مُلَّاكها، فكثر الداعي عليه، فلم يستتم ذلك البناء حتى توفي، وكان هذا الفعل مشاكلاً لفعل أبيه المعتضد في بناء المطامير.

قسوة وزيره: وكان وزيره القاسم بن عبيد الله عظيم الهيبة، شديد الإقدام، سفاكاً للدماء، وكان الكبير والصغير على رعب وخوف منه، لا يعرف أحد منهم لنفسه نعمة معه.

وفاة الوزير: وكانت وفاته عشية الأربعاء لعشر خلون من ربيع الآخرة سنة إحدى وتسعين ومائتين، وله نيف وثلاثون سنة، ففي ذلك يقول بعض أهل الأدب وأراه عبد الله بن الحسن بن سعد:

شربنا عشيّة مات الوزير ... ونشْرَب يا قوم في ثالثه
فلا قدَّسَ الله تلك العظام ... ولا بارك الله في وارثه

مقتل عبد الواحد بن الموفق: وكان ممن قتل القاسم بن عبيد الله عبد الواحد بن الموفق، وكان معتقلاً عند مؤنس الفحل، فبعث إليه حتى أخذ برأسه، وذلك في أيام المكتفي، وقد كان المعتضد يُعِزُّه ويميل إليه ميلاً شديداً، ولم يكن لعبد الواحد همة في خلافة ولا سمو إلى رياسة، بل كانت همته في اللعب مع الأحداث، وقد كان المكتفي أخبر عنه أنه راسل عدة من غلمانه الخاصة، فوكل به مَنْ يراعي خبره وما يظهر من قوله إذا أخذ الشراب منه، فسمع منه وقد طرب وهو ينشد شعر العتابي حيث يقول:

تلوم على ترك الغِنى باهليَّةٌ ... طوى الدهر عنها من طريف وتالد
رأت حولها النسوان يمشين خلسة ... مقلَّدةً أجيادُها بالقلائد
أَسرَّكِ أني نلت ما نال جعفر ... من الملك أو ما نال يحيى بن خالد
وأن أمير المؤمنين أغصَّني ... مُغصَّمُها بالمرهفات البوارد
ذريني تجئني ميتتي مطمئنة ... ولم أتجشم هول تلك الموارد
فإن نفيسات الأمور مشوبة ... بمستودعاتٍ في بطون الأساود
وإن الذي يسمو إلى درك العلا ... مُلقًّى بأسباب الردى والمكايد

فقال له بعض ندمائه وقد أخذ منه الشراب: يا سيدي، أين أنت عما تمثل به يزيد بن المهلب:

تأخرت أستبقي الحياة فلم أجد ... حياة لنفسي مثل أن أتقدَّما

فقال له عبد الواحد: مَهْ، لقد أخطأت الغرض، وأخطأ ابن المهلب، وأخطأ قائل هذا البيت، وأصاب أبو فرعون التميمي حيث يقول، قال النديم: حيث يقول ماذا؟ قال: قال:

وما بي شيء في الوغى غير أنني ... أخاف على فخَّارتي أن تحطَّما
ولو كنت مُبتاعاً من السوق مثلها ... لدى الروع ما باليت أن أتقدما

فلما انتهى ذلك إلى المكتفي ضحك، وقال: قد قلت للقاسم ليس عمِّي عبد الواحد ممن تسمو همته إليها، هذا قول من ليس له همة غير فرجه وجوفه وأمرد يعانقه وكلاب يهارش بها وكباش يناطح بها وديوك يقاتل بها، أطلقوا لعمي كذا وكذا، فلم يزل القاسم بعبد الواحد حتى قتله.

وقد كان المكتفي لما أن مات القاسم وتبين قتله لعبد الواحد أراد نبش القاسم من قبره، وضربه بالسوط، وحرقه بالنار، وقد قيل غير ذلك، والله أعلم.

مقتل ابن الرومي: وممن أهلكه القاسم بن عبيد الله على ما قيل بالسم في خشكنانجة علي بن العباس بن جُرَيج الرومي، وكان منشؤه ببغداد ووفاته بها، وكان من مختلقي معاني الشعراء، والمجودين في القصير والطويل، متصرفاً في المذهب تصرفاً حسناً، وكان أقل أدواته الشعر، ومن محكم شعره وجيده قوله:

رأيت الدهر يجرَحُ ثم يأسو ... يعوض أو يسلي أو ينسِّي
أبت نفسي الهلوع لفقد شيء ... كفى حزناً لنفسي فقد نفسي

ومن قوله العجيب الذي ذهب إلى معاني فلاسفة اليونانيين ومن مهر من المتقدمين قوله في القصيدة التي قالها في صاعد بن مخلد:

لما تُؤذِن الدنيا به من زوالها ... يكون بكاء الطفل ساعة يُوضع
وإلا فما يُبكيه منها، وإنها ... لأفسح مما كان فيه وأوسع؟

ومما دق فيه فأحسن وذهب إلى معنى لطيف من النظر على ترتيب الجدليين وطريقة حذَّاق المتقدمين قوله:

غموض الشيء حين تذب عنه ... يقلل ناصر الخصم المحقق
تضيق عقول مستمعيه عنه ... فيقضي للمجل على المدقق

ومما أجاد فيه في وصف القناعة قوله:

إذا ما شئت أن تعلم ... يوماً كذب الشهوه
فكل ما شئت يصدر ... ك عن المُرَّة والحلوه
وطأ ما شئت يحصنـ ... ـك عن الحسناء في الخلوة

وكم أنساك ما تهوا ه نسيل الشيء لم تهوه

وقوله:

بأبي حُسنُ وجهك اليوسفي يا كفيَّ الهوى وفوق الكفيِّ
فيه وردٌ ونرجسٌ، وعجيب اجتماع الشتوي والصيفي

وقوله في العنب الرازقي:

ورازقيّ مُخطف الخصور كأنه مخازن البلور
ألين في المس من الحرير وريحه كماءِ وردٍ جوري
لو أنه يبقى على الدهور لقرَّطوه للحسان الحور

ولابن الرومي أخبار حسان مع القاسم بن عبيد الله الوزير، وأبي الحسن علي بن سليمان الأخفش النحوي، وأبي إسحاق الزجاج النحوي.

وكان ابن الرومي الأغلب عليه من الأخلاط السوداء، وكان شرهاً نهماً، وله أخبار تدل على ما ذكرناه من هذه الجمل مع أبي سهل إسماعيل بن علي النوبختي وغيره من آل نوبخت.

وفاة جماعة من الأعيان: وفي سنة تسعين ومائتين مات عبد الله بن أحمد بن حنبل، يوم السبت لعشر بقين من جمادى الآخرة.

وفي سنة إحدى وتسعين ومائتين كانت وفاة أبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب، ليلة السبت لثمان بقين من جمادى الأولى، ودفن في مقابر باب الشام في حجرة اشتريت له، وخلَّف إحدى وعشرين ألف درهم وألفي دينار، وغلة بشارع باب الشام قيمتها ثلاثة آلاف دينار.

من أخبار ثعلب: ولم يزل أحمد بن يحيى مقدماً عند العلماء منذ أيام حداثته إلى أن كبر وصار إماماً في صناعته، ولم يخلف وارثاً إلا ابنة لابنه، فرد ماله عليها، وكان هو ومحمد المبرد عالمين قد ختم بهما خاتم الأدباء، وكانا كما قال بعض الشعراء من المحدثين:

أيا طالب العلم لا تجهلن وعُذ بالمبرد أو ثعلب
تجد عند هذين علم الورى ولا تك كالجمل الأجرب
علوم الخلائق مقرونة بهذين في الشرق والمغرب

وكان محمد بن يزيد المبرد يحب أن يجتمع في المناظرة مع أحمد بن يحيى ويستكثر منه، وكان أحمد بن يحيى يمتنع من ذلك.

وأخبرنا أبو القاسم جعفر بن حمدان الموصلي الفقيه ـ وكان صديقهما ـ قال: قلت لأبي عبد الله الدينوري خَتنِ ثعلب: لِمَ يأبى أحمد بن يحيى الاجتماع مع المبرد؟ فقال

لي: أبو العباس محمد بن يزيد حسن العبارة، حلو الإشارة، فصيح اللسان، ظاهر البيان، وأحمد بن يحيى مذهبه مذهب المعلمين، فإذا اجتمعا في محفل حكم لهذا على الظاهر إلى أن يعرف الباطن.

وأخبرنا أبو بكر القاسم بن بشار الأنباري النحوي، أن أبا عبد الله الدينوري هذا كان يختلف إلى أبي العباس المبرد يقرأ عليه كتاب سيبويه عمرو بن عثمان بن قنبر، فكان ثعلب يعذله على ذلك، فلم يكن ذلك يردعه.

وقيل: إن وفاة أحمد بن يحيى ثعلب كانت في سنة اثنتين وتسعين ومائتين.

وفاة جماعة من العلماء: وفي هذه السنة ـ وهي سنة إحدى وتسعين ومائتين ـ مات محمد بن محمد الجذوعي القاضي، وله أخبار عجيبة فيما كان به من المذهب قد أتينا على وصفه ونوادره فيها وما كان له من التعزز في الكتاب الأوسط.

وفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين كانت وفاة أبي حازم عبد العزيز بن عبد الحميد القاضي، يوم الخميس لسبع ليالي خلون من جمادى الآخرة من هذه السنة ببغداد، وله نيف وتسعون سنة.

أحداث: وفي هذه السنة تغلب ابن الخليجي على مصر.

وفيها وقع الحريق العظيم، فأحرق بباب الطاق نحواً من ثلاثمائة دكان وأكثر.

وظفر بابن الخليجي في سنة ثلاث وتسعين ومائتين بمصر، وأدخل إلى بغداد، وقد أشهر، وقدامه أربعة وعشرون إنساناً من أصحابه منهم صندل المزاحمي الخادم الأسود، وذلك للنصف من شهر رمضان من هذه السنة.

وفيات: وفي سنة أربع وتسعين ومائتين مات موسى بن هارون بن عبد الله بن مروان البزاز المحدث، المعروف بالحمال، في يوم الخميس لإحدى عشرة ليلة بقيت من شعبان ببغداد، ويكنى أبا عمران، وهو ابن نيف وثمانين سنة، ودفن في مقابر باب حرب إلى جانب أحمد بن حنبل.

وقد قدمنا العذر فيما سلف من هذا الكتاب لذكرنا وفاة هؤلاء الشيوخ إذ كان الناس في أغراضهم مختلفين، وفي طلبهم الفوائد متباينين، وربما قد يقف على هذا الكتاب من لا غرض له فيما ذكرناه فيه ويكون غرضه معرفة وفاة هؤلاء الشيوخ.

وكانت وفاة أبي مسلم إبراهيم بن عبد الله الكجي البصري المحدث في المحرم سنة اثنتين وتسعين ومائتين وهو ابن اثنتين وتسعين سنة وكان مولده في شهر رمضان سنة مائتين.

وقبض أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب وهو في سن أبي مسلم على ما ذكرنا من

تنازع الناس في تاريخ وفاته، وقد كان أبو العباس أحمد بن يحيى قد ناله صَمَمٌ وزاد عليه قبل موته، حتى كان المخاطب له يكتب ما يريده في رقاع.

وصف القطائف: وأخبرنا محمد بن يحيى الصولي الشطرنجي قال: كنا يوماً نأكل بين يدي المكتفي، فوضعت بين أيدينا قطائف رفعت من بين يديه في نهاية النضارة ورقة الخبز وإحكام العمل، فقال: هل وصفت الشعراء هذا؟ فقال له يحيى بن علي: نعم، قال أحمد بن يحيى فيها:

قطائف قد حشيت باللوز ... والسكر الماذي حشو الموز
تسبح في آذيٍّ دهن الجوز ... سررت لما وقعت في حوزي
سرور عباس بقرب فوز

قال: وأنشدته لابن الرومي قوله:

وأتت قطائف بعد ذاك لطائف

فقال: هذا يقتضي ابتداء، فأنشدني الشعر من أوله، فأنشدته لابن الرومي:

وخبيصة صفراء ديناريـة ... ثمناً ولوناً زفها لك حَزْوَر
عظمت فكادت أن تكون إوزة ... وثوت فكاد إهابها يتفطر
طفقت تجود بوبلها جوذابة ... فإذا لباب اللوز فيها السكر
نعم السماء هناك ظل صبيبُها ... يهمي، ونعم الأرض ظلت تمطر
يا حسنها فوق الخوان ودهنها ... قدامها بصهيرها يتغرغر
ظَلنا نُقشِّر جلدها عن لحمها ... وكأن تبراً عن لجين يُقشَر
وتقدمتها قبل ذاك ثرائد ... مثل الرياض بمثلهن يُصدَّر
ومرقَّقات كلهن مزخرف ... بالبيض منها ملبس ومدثر
وأتت قطائف بعد ذاك لطائف ... ترضى اللهاة بها ويرضى الحنجر
ضحك الوجوه من الطبرزد فوقها ... دمع العيون مع الدهان يقطر

فاستحسن المكتفي بالله الأبيات، وأومأ إلي أن أكتبها له، فكتبتها له.

وصف اللوزينج: قال محمد بن يحيى الصولي: وأكلنا يوماً بين يديه بعد هذا بمقدار شهر، فجاءت لوزينجة، فقال: هل وصف ابن الرومي اللوزينج؟ فقلت: نعم، فقال: أنشدنيه فأنشدته:

لا يخطئني منك لوزينج ... إذا بدا أعجب أو عجَّبا
لم تغلق الشهوة أبوابها ... إلا أبت زلفاه إن يحجبا

لو شاء أن يذهب في صخرة ... لسهَّل الطيب له مذهبا
يدور بالنفخة في جامه ... دوراً ترى الدهن له لولبا
عاون فيه منظرٌ مخبراً ... مستحسن ساعد مستعذبا
كالحسن المحسن في شدوه ... ثم فأضحى مغرياً مطربا
مستكشف الحشو، ولكنه ... أرق جلداً من نسيم الصبا
كأنما قُدَّت جلابيبه ... من أعين القطر الذي قببا
يخال من رقة أجزائه ... شارك في الأجنحة الجُندبا
لو أنه صُوِّر من خبزه ... ثغر لكان الواضح الأشنبا
من كل بيضاء يودُّ الفتى ... أن يجعل الكف لها مركبا
مدهونة زرقاء مدفونة ... شهباء تحكي الأزرق الأشهبا
ذيق له اللوز فما مُرَّة ... مَرَّتْ على الذائق إلا أبى
وانتقد السكر نقاده ... وشارفوا في نقده المذهبا
فلا إذا العين رأتها نبت ... ولا إذا الضرس علاها نبا

فحفظها المكتفي؛ فكان يُنشِدُها.

من شعر المكتفي: ومما استحسن من شعر المكتفي لنفسه:

إنيَ كلِفْتُ، فلا تَلْحُوا، بجارية ... كأنها الشمس، بل زادت على الشمس
لها من الحسن أعلاهُ؛ فرؤيتها ... سَعْدِي، وغَيْبتُها عن ناظري نحسي

وللمكتفي أيضاً:

بلغ النفس ما اشْتَهَتْ ... فإذا هي قد اشتفت
إنما العيش ساعة ... أنت فيها وما انقضت
كل من يعذل المحبَّ ... إذا ما هَدَا سكت

وله أيضاً:

مَنْ لي بأن يعلم ما ألقى ... فيعرف الصَّبْوَةَ والعشقا
ما زال لي عبداً، وحبِّي له ... صيَّرني عبداً له رِقَّا
أعْتِقَ من رقي، ولكنني ... من حبه لا أملك العتقا

شراب الدوشاب: وأخبرنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي المعروف بنفطويه، قال: أخبرنا أبو محمد عبد الله بن حمدون، قال: تذاكرنا يوماً بحضرة المكتفي

أصناف الأشربة، فقال: فيكم مَنْ يحفظ في نبيذ الدوشاب شيئاً؟ فأنشدته قول ابن الرومي:

إذا أجَـدْتَ حـبـه ودِبْـسَـهُ ثـم أجَـدْتَ ضـربـه ومَـرْسَـهُ
ثـم أطـلـت فـي الإنـاء حـبـسـه شـربـت مـنـه الـبـابـلـيَّ نـفـسـه

فقال المكتفي: قبحه الله!! ما أشرَهه!! لقد شَوَّقني في هذا اليوم إلى شرب الدوشاب.

قصة هريسة: وقدم الطعام، فوضع بين أيدينا طيفورية عظيمة فيها هريسة، وقد جعل في وسطها مثل السكرجة الضخمة مملوءة من دسم الدجاج، فضحكت وخطر ببالي خبر الرشيد مع أبان القاري، فلَحَظَني المكتفي، وقال: يا أبا عبد الله، ما هذا الضحك؟ فقلت: خبر ذكرته في الهريسة يا أمير المؤمنين، ودهن الدجاج مع جدك الرشيد، فقال: وما هو؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين، ذكر العتبي والمدائني أن أبان القاري تغدَّى مع الرشيد، فجاءوا بهريسة عجيبة في وسطها مثل السكرجة الضخمة على هذا المثال من دهن الدجاج، قال أبان: فاشتهيت من ذلك الدسم، وأجللت الرشيد من أن أمد يدي فأغمس فيه، قال: ففتحت بإصبعي فيه فتحاً يسيراً، فانقلب الدسم نحوي، فقال الرشيد: يا أبان، أخرَقْتَهَا لتغرق أهلها؟ فقال أبان: لا يا أمير المؤمنين، ولكن سُقْنَاهُ لبلد ميت، فضحك الرشيد حتى أمسك صدره.

هدية من أبي مضر بن الأغلب: وفي سنة خمس وتسعين ومائتين وردت إلى مدينة السلام هدية زيادة الله بن عبد الله، ويكنى أبا مضر، وكانت الهدية مائتي خادم أسود وأبيض، ومائة وخمسين جارية، ومائة من الخيل العربية، وغير ذلك من اللطائف.

آل الأغلب بإفريقية: وقد كان الرشيد في سنة أربع وثمانين ومائة ـ وذلك بالرقة ـ قَلَّدَ إبراهيم بن الأغلب أمر إفريقية من أرض المغرب، فلم يزل آل الأغلب أمراء إفريقية حتى أخرج عنها زيادة الله بن عبد الله هذا في سنة ست وتسعين ومائتين، وقيل: في سنة خمس وتسعين ومائتين، أخرجه من المغرب أبو عبد الله المحتسب الداعية الذي ظهر في كتامة وغيرها من البربر، فدعا إلى عبيد الله صاحب المغرب، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب تولية المنصور للأغلب بن سالم السعدي المغرب.

علة المكتفي: قال: واشتدت علة المكتفي بالله بالذرب، فأحضر محمد بن يوسف القاضي وعبد الله بن علي بن أبي الشوارب، فأشهدهما على وصيته بالعهد إلى أخيه جعفر، وقد قدمنا ذكر وفاته فيما سلف من هذا الكتاب فأغنى ذلك عن إعادته في هذا الموضع.

قال المسعودي: وللمكتفي بالله أخبار حسان، وما كان في عصره من الكوائن في قصة ابن البلخي بمصر، وأمر القرمطي بالشام، وأمر ذكرويه وخروجه على الحاجّ، وغير ذلك مما كان في خلافته، وقد أتينا على جميع ذلك في كتابينا «أخبار الزمان» و«الأوسط»، فأغنى ذلك عن إعادة ذكره.

ذكر
خلافة المقتدر باللّه

موجز: وبويع المقتدر بالله جعفر بن أحمد في اليوم الذي توفي فيه أخوه المكتفي بالله وكان يوم الأحد لثلاثَ عَشَرَةَ ليلةً خلت من ذي القعدة سنة خمس وتسعين ومائتين، ويكنى أبا الفضل، وأمه أم ولد يقال لها شغب، وكذلك أم المكتفي أم ولد يقال لها ظَلُومُ، وقيل غير ذلك، وكان له يوم بويع ثلاث عشرة سنة، وقتل ببغداد بعد صلاة العصر، يوم الأربعاء لثلاث ليال بقين من شوال سنة عشرين وثلاثمائة؛ فكانت خلافته أربعاً وعشرين سنة وأحد عشر شهراً وستة عشر يوماً، وبلغ من السن ثمانية وثلاثين سنة وخمسةَ عَشَرَ يوماً، وقد قيل في مقدار عمره غير ما ذكرنا، والله أعلم.

ذكر جمل من أخباره، وسيره

ولمع مما كان في أيامه

مقتل وزيره: وبويع المقتدر وعلى وزارته العباس بن الحسن إلى أن وثَبَ الحسين بن حمدان، ووصيف بن سوارتكين وغيرهما من الأولياء على العباس بن الحسن فقتلوه وفاتكاً معه، وذلك في يوم السبت لإحدى عَشَرة ليلة بقيت من ربيع الأول سنة ست وتسعين ومائتين، وكان من أمر عبد الله بن المعتز، ومحمد بن داود وغيرهما ما قد اتضح في الناس واشتهر، وأتينا على ذكره في الكتاب الأوسط وغيره في أخبار المقتدر بالله.

مصنفات في سيرة المقتدر: وقد صنفت جماعة من الناس أخبار المقتدر مجتمعة مع أخبار غيره من الخلفاء ومفرَدةً، وعمل ذلك في أخبار الدولة من أخبار بغداد، وقد صنف أبو عبد الله بن عبدوس الجهشياري أخبار المقتدر بالله في ألوف من الأوراق، ووقع لي منها أجزاء يسيرة.

وأخبرني غير واحد من أهل الدراية أن ابن عبدوس صنف أخبار المقتدر في ألف ورقة، وإنما نذكر من أخبار كل واحد منهم لمعاً، وإنما الغرض جوامع من أخبارهم تبعث على دَرسه وحفظ ما فيه ونسْخِه.

عبد الله بن المعتز: وكان عبد الله بن المعتز أديباً، بليغاً، شاعراً، مطبوعاً، مجوِّداً، مقتدراً على الشعر، قريب المأخذ، سَهل اللفظ، جيد القريحة، حسن الاختراع للمعاني، فمن ذلك قوله:

تقول العاذلات: تَعَزَّ عنها ... واطفِ لهيب قلبك بالسلو
وكيف وقُبْلَةٌ منها اختلاساً ... ألذ من الشماتة بالعدو؟

وقوله:

ضعيفة أجفانه ... والقلب منه حَجَرُ
كأنما ألحاظه ... من فعله تعتذر

وقوله:

تولى الجهل، وانقطع العتاب ... ولاح الشيب، وافتضح الخضاب

لقد أبغضت نفسي في مشيبي فكيف تحبني الخود الكعاب؟

وقوله:

عجباً للزمان في حالتيه وبَلاءٍ دفعت منه إليه
رُبَّ يوم بكيت فيه فلما صرت في غيره بكيت عليه

وقوله في أبي الحسن علي بن محمد بن الفُرات الوزير:

أبا حسن، ثبَّتَّ في الأرض وطأتي وأدركتني في المعضلات الهزاهز
وألبستني درعاً عليَّ حصينة فناديت صرف الدهر هل من مبارز

وقوله أيضاً:

ومن شر أيام الفتى بَذْلُ وجهه إلى غير من خفت عليه الصنائع
متى يدرك الإحسان من لم تكن له إلى طلب الإحسان نفس تنازع

وقوله:

فإن شئت عادتني السقاة بكأسها وقد فَتَحَ الإصباح في ليلة فَما
فخلت الدجا والفجر قد مَدّ خيطه رداءً موشًّى بالكواكب مُعْلماً

وقوله:

وأبكي إذا ما غاب نجم كأنني فقدتُ صديقاً أو رُزِئتُ حميما
فلو شق من طرف الليالي كواكب شققت لها من ناظريَّ نجوما

ومما أحسن فيه قوله في عبيد الله بن سليمان:

لآلِ سليمان بنِ وهب صنائع إليَّ ومعروف لديّ تقدما
همُ علّموا الأيام كيف تبرني وهم غسلوا من ثوب والدي الدما

وقوله عند وفاة المعتصم بالله:

قضوا ما قضوا من حقه ثم قدموا إماماً يؤمُّ الخلق بين يديه
وصلوا عليه خاشعين كأنهم صفوفٌ قيام للسلام عليه

وقوله في فصادة المعتضد بالله:

يا دماً سال من ذراع الإمام أنت أزكى من عنبر ومدام
قد ظننّاك إذا جريت إلى الطس ـت دموعاً من مقلتي مستهام
إنما غرق الطبيب شبا المبضع في نفس مهجة الإسلام

وقوله:

اصبر على حسد الحسو د فإن صبرك قاتله
فالنار تأكل نفسها إن لم تجد ما تأكله

وقوله:

يطوف بالراح بيننا رشأ محكّم في القلوب والمقل
يكاد لحظ العيون حين بدا يسفك من خده دم الخجل

وقوله:

رشأ يستميه بحسن صورته عبثُ الفتور بلحظ مقلته
وكأن عقرب صدغه وقفت لما دنت من نار وجنته

وقوله:

إذا اجتنى وردة من خده فمه تكونت تحتها أخرى من الخجل

وفاة محمد بن داود الأصفهاني: قال: وكانت وفاة أبي بكر محمد بن داود بن علي بن خلف الأصبهاني الفقيه سنة ست وتسعين ومائتين، وكان ممن قد علا في رتبة الأدب، وتصرف في بحار اللغة، وتفنن في موارد المذاهب، وأشفى على أغراض المطالب، وكان عالماً بالفقه منفرداً، وواحداً فيه فريداً، وألف في عنفوان صباه وقبل كماله وانتهائه الكتاب المعروف بالزهرة، ثم تناهت فكرته، ونسقت قوته، فصنف الفقهيات ككتابه في الوصول إلى معرفة الأصول، وكتاب الإنذار، وكتاب الأعذار والإيجاز، وكتابه المعروف بالانتصار على محمد بن جرير وعبد الله بن شرشير وعيسى بن إبراهيم الضرير.

ومما قال فيه فأحسن في عنفوان شبابه، وأثبته في كتابه المترجم بالزهرة، وعزاه إلى بعض أهل عصره. وإن كان محسناً في سائر كلامه من منظومه ومنثوره قوله:

على كبدي من خيفة البين لوعةٌ يكاد لها قلبي أسًى يتصدع
يخاف وقوع البين والشمل جامع فيبكي بعين دمعها متسرع
فلو كان مسروراً بما هو واقع كما هو محزون بما يتوقع
لكان سواءً برؤه وسقامه ولكن وشك البين أدهى وأوجع

وقوله:

تمتع من حبيبك بالوداع إلى وقت السرور بالاجتماع
فكم جربت من وصل وهجر ومن حال ارتفاع واتّضاع

وكم كأس أمرّ من المنايا شربت فلم يضق عنها ذراعي
فلم أرَ في الذي لاقيت شيئاً أمرَّ من الفراق بلا وداع
تعالى الله كل مواصلات وإن طالت تؤول إلى انقطاع

وقوله:

لا خير في عاشق يخفي صبابته بالقول والشوق في زَفراتِه بادي
يخفي هواه وما يخفى على أحد حتى على العيس والركبان والحادي

وفاة علي بن بسام: وفي سنة ثلاث وثلاثمائة في خلافة المقتدر بالله كانت وفاة علي بن محمد بن نصر بن منصور بن بسام؛ وكان شاعراً لسناً، مطبوعاً في الهجاء، ولم يسلم منه وزير ولا أمير ولا صغير ولا كبير. وله هجاء في أبيه وإخوته وسائر أهل بيته؛ فمما قال في أبيه محمد بن نصر:

بَنى أبو جعفر داراً فشيدها ومثله لخيار الدور بَنَّاءُ
فالجوع داخلها، والذل خارجها وفي جوانبها بؤس وضرَّاء
ما ينفع الدار من تشييد حائطها وليس داخلها خبز ولا ماء

وله فيه:

هبك عُمِّرْتَ عمر عشرين نسراً أترى أنني أموت وتبقى
فلئن عشت بعد يومك يوماً لأشُقَّنَّ جيب مالك شقا

وله فيه:

رأى الجوع طباً، فهو يحمي ويحتمي فلست ترى في داره غير جائع
ويزعم أن الفقر في الجود والسخا وأنّ ليس حظ في اكتساب الصنائع
لقد أمن الدنيا، ولم يخش صَرفَها ولم يدر أن المرء رهنُ الفجائع

وأنشدني أبو الحسن محمد بن علي الفقيه الوراق الأنطاكي بأنطاكية، لعلي بن محمد بن بسام، يهجو الموفق والوزير أبا الصقر إسماعيل بن بلبل، والطائي أمير بغداد، وعبدون النصراني، أخا صاعد، وأبا العباس بن بَسْطام، وحامد بن العباس وزير المقتدر بالله بعد ذلك، وإسحاق بن عمران أمير الكوفة يومئذٍ:

أيرجو الموفَّقُ نَصرَ الإلٰه وأمر العباد إلى دانيه
ومن قبلها كان أمر العباد لَعَمْرُ أبيك إلى زانيه
فإن رضيت رضيت أنه كدالية فوقها داليه
وظلَّ ابن بلبل يُدعى الوزير ولم يك في الأعصر الخاليه

وطحان طي تولى الجسور وسقي الفرات وزرقامية
ويحكم عبدون في المسلمين ومن مثله تؤخذ الجالية
وأحول بسطام ظل المشير وكان يَحُوكُ ببرزاطية
وحامد يا قوم لو أمره إليَّ لألزمته الراوية
نعم، ولأرجعته صاغراً إلى بيع رمان حضراوية
وإسحاق عمران يدعى الأمير لداهية أيما داهية
فهذي الخلافة قد وَدَّعَتْ وظلَّت على عرشها خاوية
فَخَلِّ الزمان لأوغاده إلى لعنة الله والهاوية
فيا ربِّ قد ركب الأرذلون ورجليَ من رجلهم عالية
فإن كنت حاملنا مثلهم وإلا فأرحل بني الزانية

جمع في شعره هذا جميع رؤساء أهل الدولة في ذلك العصر.

وأنشد أبو إسحاق الزجاج النحوي صاحب المبرد لابن بسام في المعتضد، وقد خَتَنَ ابنه جعفراً المقتدر:

انصرف الناس من ختان يدعون من جوعهم حزاما
فقلت: لا تعجبوا لهذا فهكذا تختن اليتامى

وله أيضاً في المعتضد:

إلى كم لا نرى ما نرتجيه ولا ننفكُّ من أملٍ كذوب
لئن سَمَّوك معتضداً فإني أظنك سوف تعضد عن قريب

وله في الوزير العباس بن الحسن، وابن عمرويه الخراساني، وكان أمير بغداد يومئذٍ:

لعن الله الذي قلَّد عباس الوزاره
والذي ولَّى ابن عمرو يه ببغداد الإماره
فوزير شنج الوجـ ـه بطين كالغراره
وقفاً فيه سنامـا ن ورأس كالخياره
لم يزل يعرف بالزو ر قديماً والعياره
وأمير أعجميٌّ كحمار ابن حماره
رحل الإسلام عنا بتولية الإداره

وأنشدني في أبي الحسن جحظة البرمكي المغني:

لجحظة المحسن عندي يد اشكرها منه إلى المحشر

لـمـا أرانـي وجـه بـرذونـه وصـانـني عـن وجـهـه الـمـنـكـر

وله في أبيه محمد بن نصر بن منصور بن بسام:

خـبـيـصـة تـعـقـد مـن سـكـره وبُـرمـة تـطـبـخ مـن قـنـبـره
عـنـد فـتـى أسـمـح مـن حـاتـم يـطـبـخ قـدريـن عـلـى مـجـمـره
ولـيـس ذا فـي كـل أيـامـه لـكـنـه فـي الـدعـوة الـمـنـكـره
فـي يـوم لـهـو فـظـع هـائـل ومـجـمـع الـلـذات والـقـرقـره
يـقـول لـلآكـل مـن خـبـزه: تـعـسـاً لـهـذا الـبـطـن مـا أكـبـره

وله في أبيه أيضاً:

خـبـز أبـي جـعـفـر طـبـاشـيـر فـيـه الأفـاويـه والـعـقـاقـيـر
فـيـه دواء لـكـل مـعـضـلـة لـلـبـطـن والـصـدر والـبـواسـيـر
وقـصـعـة مـثـل مـدهـن صـغـراً تـزعـق مـن حـولـهـا الـنـواظـيـر
ونَـيـلُ مـا تـرتـجـيـه مـن يـده مـا لـيـس تـجـري بـه الـمـقـاديـر

وله فيه:

بـعـثـت لأسـتـهـديـه عَـيْـراً ولـم أكـن لأعـلـم أن الـعـيـر صـار لـنـا صـهـرا
فـوَجَّـه لـي كـي نـسـتـوي فـي ركـوبـه فـيـركـبـه بـطـنـاً وأركـبـه ظـهـرا

وقال في جماعة من الرؤساء:

قـل لـلـرؤوس ومـن تُـرْجـى نـوافـلـهـم ومـن يـؤمـل فـيـه الـرفْـدُ والـعـمـل
إن تـشـغـلـونـي بـأعـمـال أصـيـرهـا شـغـلاً، وإلا ففـي أعـراضـكـم شُـغُـل

وله أيضاً:

مـا لـي رأيـتـك دائـبـاً مـسـتـسـخـطـاً أبـداً لـرزقـك
ارجـع إلـى مـا تـسـتـحـ ـق فـإن قـوتـك فـوق حـقـك

وله في عبيد الله بن سليمان الوزير:

عـبـيـد الله لـيـس لـه مَـعَـاد ولا عـقـلٌ ولـيـس لـه سـدَاد
رددت إلـى الـحـيـاة فـعـدت عـنـهـا لـقـول الله لـو رُدوا لـعـادوا

وله في القاسم بن عبيد الله بن سليمان:

قـل لـلـمـولَّـى دولـة الـسـلـطـان: عـنـد الـكـمـال تـوقُّـعُ الـنـقـصـان
كـم مـن وزيـر قـد رأيـت مـعـظـمـاً أضـحـى بـدار مَـذلـة وهـوان

وله في عبيد الله بن سليمان:

لا بد يا نفس من سجود ... في زمن القرد للقرود
هَبَّتْ لك الريح يا بن وهب ... فخذ لها أهبة الركود

وله في إسماعيل بن بلبل الوَزير:

لأبي الصقر دولة ... مثله في التخلف
مُزْنَةٌ حين أطمَعَت ... آذنت بالتكشف

وله في العباس بن حسن الوزير:

تحمَّل أوزار البرية كلها ... وزير بظلم العالمين يجاهر
ألم تر أسباب الذين تقدموا ... وكيف أتتهم بالبلاء الدوائر

وله في الوزير صاعد بن مخلد:

سجدنا للقرود رجاء دنيا ... حَوَتها دوننا أيدي القرود
فما نالت أناملُنا بشيء ... عملناه سوى ذلّ السجود

وله في العباس بن الحسن الوزير:

بنيت على دجلة مجلساً ... تباهي به فِعْلَ من قد مضى
فلا تفرحنّ فكم مثل ذا ... رأيناه ما تم حتى انقضى

وله في الوزير علي بن محمد بن الفرات:

وقفت شهوراً للوزير أعُدُّها ... فلم تثنه نحوي الحقوقُ السوالفُ
فلا هو يرعى لي رعاية مثله ... ولا أنا أستحيي الوقوف وآنف

وله في أبي جعفر محمد بن جعفر الغربلي:

سألت أبا جعفر ... فقال: يَدِي تقصُرُ
فقلت له: عاجلاً ... يكون كما تذكر

وله فيه:

لحية كُثَّةٌ أضرَّ بها النَّتـ ... ـفُ ووجه مُشَوّهٌ ملعون
قلت لما بدا يجمجم في القو ... ل ويَهْذي كأنه مجنون
صدق الله أنت من ذكر ... الله مَهِينٌ ولا يكاد يبين

وله في ابن المَرزُبانِ، وقد كان سأله دابة فمنعه:

بخلت عني بمقرف عطب ... فلن تراني ما عشت أطلبه

وإن تكن صُنتَه فما خلق الله مصوناً وأنت تركبه

وله مما أحسن فيه:

تضمن لي في حاجتي ما أحبه فلما اقتضيت الوعد قطَّبَ واعتلى
وصير عذراً شغلَه واتصاله ولولا اتصال الشغل ما كان أشغلا

ولعلي بن محمد بن بسام في هذه المعاني أشعار كثيرة، اكتفينا بذكر البعض عن إيراد ما هو أكثر منه في هذا الكتاب، لما قدمنا ذكره فيما سلف قبله من الكتب، وقد كان أبو محمد بن نصر بن منصور في غاية السرور والمروءة، وكان رجلاً مترفاً، حسن الزي، ظاهر المروءة، مشغوفاً بالبناء.

وذكر أبو عبد الله القمي قال: دخلت عليه يوماً شاتياً، شديد البرد ببغداد، فإذا هو في قبة واسعة قد طليت بالطين الأحمر الأرمني، وهو يلوح بريقاً، فقدرت أن تكون القبة عشرين ذراعاً في مثلها، وفي وسطها كانون بزرافين إذا اجتمع ونُصِبَ كان مقداره عشرة أذرع في مثلها، وقد ملئ جمر الغضى، وهو جالس في صدر القبة، عليه غِلالة تستر به، وما فضل عن الكانون مفروش بالديباج الأحمر، فأجلسني بالقرب منه، فكدت أتلظى، فدفع إليَّ جام ماء الورد، وقد مزج بالكافور، فمسحت به وجهي، ثم رأيته قد استسقى ماء، فأتوه بماء رأيت فيه ثلجاً، فلم يكن لي وُكْدٌ إلا قطع ما بيني وبينه، ثم خرجت من عنده إلى برد مائع، وقد قال لي: لا يصلح هذا البيت لمن يريد الخروج منه.

طعام محمد بن نصر: قال: ودخلت عليه في بعض الأيام وهو جالس في موضع آخر في داره، وقد رفعه على بركة، وفي صدره صفة، وهو يشرف منها على البستان، وعلى جِير الغزلان، وحظيرة القمارى وأشباهها، فقلت له: يا أبا جعفر، أنت والله جالس في الجنة، قال: فليس ينبغي لك أن تخرج من الجنة حتى تصطبح فيها، فما جلست واستقر بي المجلس حتى أتوه بمائدة جزع لم أر أحسن منها، وفي وسطها جام جزع ملونة، قد لوي على جنباتها الذهب الأحمر، وهي مملوءة من ماء ورد، وقد جعل سافاً على ساف، كهيئة الصومعة من صدور الدجاج، وعلى المائدة سكرجات جزع فيها الأصباغ وأنواع الملح، ثم أتينا بسنبوسق يفور وبعده جامات اللوزينج، ورفعت المائدة، وقمنا من فورنا إلى موضع الستارة، فقدم بين أيدينا إجانة صيني بيضاء قد كومت بالبنفسج والخيري، وأخرى مثلها قد عبئ فيها التفاح الشامي قدرنا مقدار ما حضر فيها ألف تفاحة، فما رأيت طعاماً أنظف منه ولا ريحاناً أظرف منه، فقال لي: هذا حَقُّ الصَّبوح، فما أنسى إلى الساعة طيب ذلك اليوم.

قال المسعودي: وإنما ذكرنا هذا الخبر عن محمد بن نصر ليعلم أن علي بن محمد ابنه أخبر عنه بضد ما كان عليه، وأنه لم يسلم من لسانه إنسان، وله أخبار وهجو كثير في

الناس قد أتينا على مبسوطها فيما سلف من كتبنا، وما كان من قوله في القاسم بن عبيد الله، ودخوله إلى المعتضد وهو يلعب بالشطرنج ويتمثل بقول علي بن بسام:

حَيَاةُ هذا كموت هذا فليس تخلو من المصائب

فلما شال رأسه نظر إلى القاسم فاستحيا، فقال: يا قاسم، اقْطَعْ لسان ابن بَسَّام عنك، فخرج القاسم مبادراً ليقطع لسانه، حتى قال له المعتضد: بالبر والشغل ولا تعرض له بسوء فولاه القاسم البريد والجسر بجند قنسرين والعواصم من أرض الشام، وما كان من قوله في أَسَدِ بن جهوَر الكاتب وخبره معه وما عم بهجائه أسداً وغيره من الكتاب وهو:

تَعِس الزمان لقد أتى بعجائب ومحا رسومَ الظرف والآداب
أو ما ترى أَسَدَ بن جَهْور قد غدا متشبهاً بأجلَّةِ الكتاب
وأتى بأقوام لو انبسطت يدي فيهم رددتهم إلى الكتاب

وزراء المقتدر: ولما قتل العباس بن الحسن استوزر المقتدر علي بن محمد بن موسى بن الفرات يوم الأربعاء لأربع ليال خلون من ذي الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين فكانت وزارته إلى أن سخط عليه ثلاث سنين وتسعة أشهر وأياماً.

واستوزر محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان في اليوم الذي سخط فيه على علي بن محمد بن موسى بن الفرات، وهو يوم الأربعاء لأربع خلون من ذي الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين وخلع عليه، ولم يخلع على أحد غيره، وقبض عليه يوم الاثنين لعشر خَلَوْنَ من المحرم سنة إحدى وثلاثمائة.

وخلع على الوزير علي بن عيسى بن داود بن الجراح يوم الثلاثاء لإحدى عشرة ليلة خلت من المحرم سنة إحدى وثلاثمائة، وقبض عليه يوم الاثنين لثمان خلون من ذي الحجة سنة أربع وثلاثمائة.

واستوزر علي بن محمد بن الفرات ثانية، وخلع عليه يوم الاثنين لثمان خلون من ذي الحجة سنة أربع وثلاثمائة، وقبض عليه يوم الخميس لأربع بقين من جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة.

وخلع على الوزير حامد بن العباس يوم الثلاثاء لليلتين خلتا من جمادى الآخرة سنة ست وثلاثمائة، وأطلق علي بن عيسى في اليوم الثاني من وزارته، وهو يوم الأربعاء، وفوضت الأمور إليه، وقبض على حامد بن العباس.

واستوزر علي بن محمد بن الفرات، وهي الثالثة من وزارته، وقد كان ولده محسن بن علي هو الغالب على الأمور في هذه الوزارة، فأتى على جماعة من الكتّاب ثم قبض عليه وعلى ولده، على حسب ما قدمنا من خبرهما في صدر هذا الباب.

واستوزر المقتدر عبد الله بن محمد بن عبيد الله الخاقاني، ثم استوزر بعده أحمد بن عبيد الله الخصيبي، ثم استوزر علي بن عيسى ثانية، ثم استوزر أبا علي محمد بن علي بن مقلة، ثم استوزر بعده سليمان بن الحسن بن مخلد، ثم استوزر بعده عبيد الله بن محمد الكلواذي، ثم استوزر بعده الحسين بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب، وهو المقتول بالرقة، ثم استوزر بعده الفضل بن جعفر بن موسى بن الفرات.

مقتل المقتدر: وقتل المقتدر بالله ببغداد وقت صلاة العصر يوم الأربعاء لثلاث ليال بقين من شوال سنة عشرين وثلاثمائة، وكان قتله في الوقعة التي كانت بينه وبين مؤنس الخادم بباب الشماسية من الجانب الشرقي، وتولى دفن المقتدر العامة، وكان وزيره في ذلك اليوم أبا الفتح الفضل بن جعفر بن موسى بن الفرات، على حسب ما ذكرنا.

وذكر أن الفضل أخذ الطالع في وقت ركوب المقتدر بالله إلى الوقعة التي قتل فيها، فقال له المقتدر: أي وقت هو؟ فقال: وقت الزوال، فقطب له المقتدر وأراد أن لا يخرج حتى أشرفت عليه خيل مؤنس، فكان آخر العهد به من ذلك الوقت.

السادس من بني العباس: وكل سادس من خلفاء بني العباس مخلوع مقتول، فكان السادس منهم محمد بن هارون المخلوع، والسادس الآخر: المستعين، والسادس الآخر: المقتدر بالله.

وللمقتدر أخبار حسان، وما كان في أيامه من الحروب والوقائع، وأخبار ابن أبي الساج، وأخبار مؤنس، وأخبار سليمان بن الحسن الحماني وما كان منه بمكة في سنة سبع عشرة وثلاثمائة وغيرها، وما كان في المشرق والمغرب، وقد أتينا على جميع ذلك في كتابنا «أخبار الزمان» مفصلاً، وفي الكتاب الأوسط مجملاً، وذكرنا منه في هذا الكتاب لمعاً، وأرجو أن يفسح الله لنا في البقاء، ويمد لنا في العمر، ويسعدنا بطول الأيام، فنعقب تأليف هذا الكتاب بكتاب آخر نضمنه فنون الأخبار، وأنواعاً من ظرائف الآثار، على غير نظم من تأليف ولا ترتيب من تصنيف على حسب ما يسنح من فوائد الأخبار، ويوجد من نوادر الآثار، ونترجمه بكتاب وصل المجالس بجوامع الأخبار ومخلط الآداب تالياً لما سلف من كتبنا، ولاحقاً لما تقدم من تصنيفنا.

وفاة موسى بن إسحاق الأنصاري: وكانت وفاة موسى بن إسحاق الأنصاري القاضي في خلافة المقتدر، وذلك في سنة سبع وتسعين ومائتين، ومحمد بن عثمان بن أبي شيبة الفقيه الكوفي، ودفن في الجانب الشرقي، وكان هذان من علماء أهل الحديث وكبار أهل النقل.

غرق البيت الحرام: وورد الخبر إلى مدينة السلام، بأن أركان البيت الحرام الأربعة غرقت، حتى عم الغرق الطواف وفاضت بئر زمزم، وأن ذلك لم يعهدوه فيما سلف من الزمان.

وفيات: وفيها كانت وفاة يوسف بن يعقوب بن إسماعيل بن حماد القاضي، وذلك في شهر رمضان بمدينة السلام، وهو ابن خمس وتسعين سنة، وقيل: إن في هذه السنة كانت وفاة محمد بن داود بن علي بن خلف الأصبهاني الفقيه؛ وقد قدمنا ذكره، وأن وفاته كانت في سنة ست وتسعين ومائتين، وإنما حكينا الخلاف في ذلك.

وفي هذه السنة ـ وهي سنة سبع وتسعين ومائتين ـ كانت وفاة ابن أبي عوف البروري، المعدل ببغداد، وذلك في شوال، وهو ابن نيف وثمانين سنة، ودفن في الجانب الغربي.

وإنما نذكر هؤلاء لنقلهم السنن، واشتهارهم بذلك، وحاجة أهل العلم وأصحاب الآثار إلى معرفة وقت وفاتهم.

وفيها مات أبو العباس أحمد بن مسروق المحدث، وهو ابن أربع وثمانين سنة، ودفن بباب آل حرب من الجانب الغربي.

وقد قدمنا في هذا الكتاب أخبار من ظهر من آل أبي طالب في أيام بني أمية وبني العباس، وفي غيره مما سلف من كتبنا، وما كان من أمرهم من قتل أو حَبْس أو حرب.

ظهور طالبي في مصر: وقد كان ظهر بصعيد مصر أحمد بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، فقتله أحمد بن طولون، بعد أقاصيص قد أتينا عليها فيما سلف من كتبنا.

وإنما نذكر مَنْ ظهر من آل أبي طالب واللمع من أخبارهم في هذا الكتاب لاشتراطنا فيه على أنفسنا، من إيراد ذكرهم ومقاتلهم، وغير ذلك من أخبارهم منذ قتل أمير المؤمنين إلى الوقت الذي ينتهي إليه تصنيفنا لهذا الكتاب.

وفاة الرسي: وكانت وفاة يحيى بن الحسين الحسني الرَّسّي بعد أن قطن بمدينة صَعدة من أرض اليمن في سنة ثمان وسبعين ومائتين، وقام بعده ولده الحسن بن يحيى.

ظهور ابن الرضا: وكان ظهور ابن الرضا ـ وهو محسن بن جعفر بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد ـ في أعمال دمشق في سنة ثلاثمائة، وكانت له مع أبي العباس أحمد بن كيغلغ وقعة فقتل صبراً، وقيل: قتل في المعركة، وحمل رأسه إلى مدينة السلام فنصب على الجسر الجديد بالجانب الغربي.

ظهور الأطروش العلوي: وظهر ببلاد طبرستان والديلم الأطروش ـ وهو الحسن بن علي ـ وأخرج عنها المسودة، وذلك في سنة إحدى وثلاثمائة، وقد كان ذا فهم وعلم ومعرفة بالآراء والنحل، وقد كان أقام في الديلم سنين، وهم كفار على دين المجوسية، ومنهم جاهلية، وكذلك الجيل، فدعاهم إلى الله عزّ وجلّ فاستجابوا

وأسلموا، وقد كان للمسلمين بإزائهم ثغور مثل قزوين وغيرها، وبنى في الديلم مساجد، والديلم زعم كثير من الناس من ذوي المعرفة بالنسب أنهم من ولد باسل بن ضبة بن أُدَدَ، وأن الجيل من تميم، وقد قيل: إن دخول الأطروش إلى طبرستان كان في أول يوم من المحرم سنة إحدى وثلاثمائة، وإن في هذا اليوم دخل صاحب البحرين البصرة، وقتل أميرها طمسك المفلحي، وقد أتينا على خبر الأطروش العلوي وخبر ولده وخبر أبي محمد الحسن بن القاسم الحسني الداعي واستيلائه على طبرستان ومقتله وما كان من الجيل والديلم في أمره في كتابنا «أخبار الزمان».

وفيات: وكانت وفاة أبي العباس أحمد بن عمر بن سُريج القاضي في سنة ست وثلاثمائة.

وكانت وفاة أبي جعفر محمد بن جرير الطبري الفقيه ببغداد في سنة عشر وثلاثمائة، وكانت وفاة أبي إسحاق إبراهيم بن جابر القاضي بحلب، وأدخل الليث بن علي بن الليث ابن أخي الصفار إلى مدينة السلام على الفيل في سنة سبع وتسعين ومائتين وقدامه الجيش وحوله، وقد شهر، وقيل: إن الليث أدخل إلى مدينة السلام في سنة ثمان وتسعين ومائتين.

وفي هذه السنة ـ وهي سنة ثمان وتسعين ومائتين ـ مات ببغداد أبو بكر محمد بن سليمان المروزي، المحدث، صاحب الجاحظ، وقيل أيضاً: إن وفاته كانت في سنة ثمان وتسعين.

أحداث: وفي هذه السنة كان دخول فارس صاحب مراكب الروم وحربها إلى ساحل الشام، فافتتح حصن القبة بعد حرب طويل، وعدم مغيث يغيثهم من المسلمين، وافتتح مدينة اللاذقية فسبى منها خلقاً كثيراً، ووقع بالكوفة بَرَدٌ عظيم الواحدة رطل بالبغدادي، وريح مظلمة، وذلك في شهر رمضان، وانهدم كثير من المنازل والبنيان، وكان فيها رَجْفة عظيمة هلك فيها خلق كثير من الناس، هذا كان بالكوفة في سنة تسع وتسعين ومائتين، وكان بمصر في هذه السنة زلزلة عظيمة، وفيها طلع نجم الذنب.

وفيها غزا دمنانة صاحب الغزو بالبحر الرومي في مراكب المسلمين جزيرة قبرص، وقد كانوا نقَضُوا العهد الذي كان في صدر الإسلام: أن لا يعينوا الروم على المسلمين ولا المسلمين على الروم، وأن خراجه نصفه للمسلمين ونصفه للروم، وأقام دمنانة في هذه الجزيرة أربعة أشهر يَسْبِي ويحرق ويفتح مواضع قد تحصن فيها، وقد أتينا على خبر هذه الجزيرة فيما سلف من هذا الكتاب عند إخبارنا عن جمل البحار ومَبَادي الأنهار ومطارحها؛ فمنع ذلك من إعادة وصفها.

موت ابن ناجية: وفي سنة إحدى وثلاثمائة مات عبد الله بن ناجية المحدث بمدينة السلام، وكان مولده في سنة اثنتي عشرة ومائتين.

ابن الجصاص: وكان القبض على ابن الجصاص الجوهري بمدينة السلام في سنة اثنتين وثلاثمائة، والذي صح مما قبض من ماله من العين والورق والجوهر والفرش والثياب والمستغلات خمسة آلاف ألف وخمسمائة ألف دينار.

وفاة القاسم بن الحسن بن الأشيب: وفيها مات القاسم بن الحسن بن الأشيب - ويكنى أبا محمد - يوم الاثنين لليلتين بقيتا من جمادى الأولى، وكان من كبار العلماء والمحدثين، ودفن في الجانب الغربي في الشارع المعروف بشارع الحمالين، وحضر جنازته محمد بن يوسف القاضي، وأبو جعفر أحمد بن إسحاق بن البهلول القاضي، وغيرهما من الفقهاء والعدول والكتاب وأهل الدولة، وهو أبو أبي عمران موسى بن القاسم بن الحسن المعروف بابن الأشيب، وهو كبير من فقهاء الشافعيين في هذا الوقت.

غارة البربر على مصر: وفي هذه السنة - وهي سنة اثنتين وثلاثمائة - ورد الجيش من الغرب؛ فكان لأهل مصر من أصحاب السلطان معهم بمصر حروب عظيمة، وقتل فيها خلق كثير، واستأمن رجل من وجوه البرابرة يعرف بأبي جرة إلى السلطان وسار إلى مدينة السلام، فخلع عليه.

ابن أبي الساج: وفي سنة سبع وثلاثمائة أدخل يوسف بن أبي الساج إلى مدينة السلام، وقد شهر على الجمل الفالج وعليه دُرَّاعة الديباج التي لبسها عمرو بن الليث ووصيف الخادم، وعلى رأسه برنس طويل بشقائق وجلاجل، وحوله الجيوش ومؤنس الخادم وراءه مع سائر أرباب الدولة من أصحاب السيوف، وقد أتينا على خبر هذه الوقعة التي أَسَرَ فيها مؤنسٌ الخادم ابنَ أبي الساج بناحية أردبيل، ومن حضرها من الأمراء مثل ابن أبي الهيجاء عبد الله بن حمدان؛ وعلي بن حسان، وأبي الفضل المروي، وأحمد بن علي أخي صعلوك وغيرهم من الأمراء والقواد، وذكرنا تخلية المقتدر لابن أبي الساج، وخروجه من ديار ربيعة ومضر ومسيره إلى أعماله من بلاد أذربيجان وأرمينية، وما كان من غلامه سبك واستيلائه على عمل مولاه ومفارقته الفارقي، وما كان من سائر أخبار ابن أبي الساج ومسيره إلى واسط، ثم مسيره إلى الكوفة، وما كان من خبره في حربه لأبي طاهر سليمان بن الحسن الجنادي، وأسره إياه وقتله له نحو الأنبار وهيت حين أشرف على سواده بليق ونظيف غلام ابن أبي الساج، وما كان في هذه الوقعة وهزمه لبليق ونظيف، ومسير القرمطي ونزوله على هيت، وغير ذلك، وذلك في سنة خمسة عشرة وثلاثمائة، فيما سلف من كتبنا، وكذلك ذكرنا، ما كان من مؤنس الخادم، ومن كان معه من أولياء السلطان من القتال لجيش صاحب المغرب بمصر، وذلك في سنة تسع وثلاثمائة.

ذكـــر
خلافة القاهر باللَّه

موجز: وبويع القاهر محمد بن أحمد المعتضد بالله يوم الخميس لليلتين بقيتا من شوال سنة عشرين وثلاثمائة، ثم خلع يوم الأربعاء لخمس خلون من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة، وسملت عيناه؛ وكانت خلافته سنة وستة أشهر وستة أيام، ويكنى بأبي منصور، وأمه أم ولد.

ذكر جمل من أخباره، وسيره
ولمع مما كان في أيامه

وزراؤه: واستوزر القاهر أبا علي محمد بن علي بن مقلة في سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ثم عزله، واستوزر أبا جعفر محمد بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان ثم عزله، واستوزر أبا العباس أحمد بن عبيد الله الخصيبي.

أخلاقه: وكانت أخلاقه لا تكاد تحصل، لتقلبه وتلونه، وكان شهماً شديد البطش بأعدائه، وأباد جماعة من أهل الدولة، منهم مؤنس الخادم، وبليق، وعلي بن بليق، فهابه الناس وخشوا صولته، واتخذ حربة عظيمة يحملها في يده إذا مشى في داره ويطرحها بين يديه في حال جلوسه، ويباشر الضرب بتلك الحربة لمن يريد قتله، فسكن من كان يستعمل على من قبله من الخلفاء التشغب والتوثب عليهم، وكان قليل التثبت في أمره، مخوف السطوة، فأدّاه ما وصفنا من فعله إلى أن احتيل عليه في داره فقبض عليه، وسملت كلتا عينيه وهو حي في هذا الوقت في الجانب الغربي في دار ابن طاهر، على ما نمي إلينا من خبره واتصل بنا من أمره، وذلك أن الراضي بالله غيَّب خبره وقطع ذكره، فلما بويع إبراهيم المتقي بالله أصيب القاهر معتقلاً في بعض المقاصير، فأمر به إلى دار ابن طاهر، فاعتقل بها إلى هذه الغاية على ما وصفنا.

الخراساني الأخباري يصف الخلفاء العباسيين للقاهر بالله: وذكر محمد بن علي العبدي الخراساني الأخباري، وكان القاهر به آنساً، قال: خلا بي القاهر فقال: اصدقني أو هذه ـ وأشار إليَّ بالحربة ـ فرأيت والله الموت عياناً بيني وبينه، فقلت: أصدقك يا أمير المؤمنين، فقال لي: انظر، يقولها ثلاثاً، فقلت: نعم يا أمير المؤمنين، قال: عما أسألك عنه، ولا تغيب عني شيئاً، ولا تحسن القصة، ولا تسجع فيها، ولا تسقط منها شيئاً، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، قال: أنت علّامة بأخبار خلفاء بني العباس في أخلاقهم وشيمهم من أبي العباس السفاح فمن دونه، فقلت: على أن لي الأمان يا أمير المؤمنين، قال: ذلك لك.

وصف السفاح: قال: قلت: أما أبو العباس السفاح، فكان سريعاً إلى سفك الدماء، واتبعه عماله في الشرق والغرب في فعله، واستنُّوا بسيرته، مثل محمد بن

الأشعث بالمغرب، وصالح بن علي بمصر، وخازم بن خزيمة، وحميد بن قحطبة، وكان مع ذلك بحراً سمحاً وصولاً جواداً بالمال، وسلك من ذكرنا من عماله وغيرهم ممن كان في عصره سبيله، وذهبوا مذهبه، مؤتمين به.

وصف المنصور: قال: وأخبرني عن المنصور، قلت: الصدق يا أمير المؤمنين؟ قال: الصدق، قلت: كان والله أول من أوقع الفرقة بين ولد العباس بن عبد المطلب وبين آل أبي طالب، وقد كان قبل ذلك أمرهم واحداً، وكان أول خليفة قرب المنجمين وعمل بأحكام النجوم، وكان معه نوبخت المجوسيُّ المنجم، وأسلم على يديه، وهو أبو هؤلاء النوبختية، وإبراهيم الفزاري المنجم، صاحب القصيدة في النجوم، وغير ذلك من علوم النجوم وهيئة الفلك، وعلي بن عيسى الاسطرلابي المنجم، وهو أول خليفة ترجمت له الكتب من اللغات العجمية إلى العربية، منها: كتاب «كليلة ودمنة»، و«كتاب السند هند»، وترجمت له كتب ارسطاطاليس، من المنطقيات وغيرها، وترجم له كتاب «المجسطي» لبطليموس، وكتاب «الارتماطيقي» كتاب «اقليدس» وسائر الكتب القديمة من اليونانية، والرومية، والفهلوية، والفارسية، والسريانية، وأخرجت إلى الناس، فنظروا فيها، وتعلقوا إلى علمها، وفي أيامه وضع محمد بن إسحاق كتاب «المغازي والسير، وأخبار المبتدأ» ولم تكن قبل ذلك مجموعة ولا معروفة ولا مصنفة، وكان أول خليفة استعمل مواليه وغلمانه في أعماله وصرفهم في مهماته، وقدمهم على العرب، فامتثل ذلك الخلفاء من بعده من ولده، فسقطت وبادت العرب، وزال بأسها وذهبت مراتبها، وأفضت الخلافة إليه، وقد نظر في العلم، وقرأ المذاهب، وارتاض في الآراء، ووقف على النِّحل، وكتب الحديث، فكثرت في أيامه روايات الناس، واتسعت عليهم علومهم.

وصف المهدي: قال القاهر: قد قلت فأحسنت، وعبرت فبينت، فأخبرني عن المهدي كيف كانت أخلاقه؟

قلت: كان سَمْحاً سخياً كريماً جواداً، فسلك الناس في عصره سبيلهُ، وذهبوا في أمرهم مذهبه، واتسعوا في مساعيهم، وكان من فعله في ركوبه أن يحمل معه بدرَ الدنانير والدراهم، فلا يسأله أحد إلا أعطاه، وإن سكت ابتدأه المفرق بين يديه، وقد تقدم بذلك إليه، وأمعن في قتل الملحدين، والمداهنين عن الدين لظهورهم في أيامه، وإعلانهم باعتقاداتهم في خلافته؛ لما انتشر من كتب ماني وابن دَيْصان، ومرقيون مما نقله عبد الله بن المقفع، وغيره، وترجمت من الفارسية والفهلوية إلى العربية، وما صنفه في ذلك ابن أبي العرجاء، وحماد عجردٍ، ويحيى بن زياد، ومطيع بن إياس: من تأييد المذاهب المانية، والدَّيْصانية والمرقيونية، فكثر بذلك الزنادقة، وظهرت آراؤهم في الناس، وكان المهدي أول من أمر الجدليين من أهل البحث من المتكلمين بتصنيف

الكتب على الملحدين ممن ذكرنا من الجاحدين وغيرهم، وأقاموا البراهين على المعاندين، وأزالوا شُبَهَ الملحدين، فأوضحوا الحق للشاكين، وشرع في بناء المسجد الحرام، ومسجد النبي ﷺ على ما هما عليه إلى هذه الغاية، وبَنى بيت المقدس، وقد كان هدمته الزلازل.

وصف الهادي: قال: فأخبرني عن الهادي على قصر أيامه كيف كانت أخلاقه وشيمه؟

قلت: كان جباراً عظيماً، وأول من مشت الرجال بين يديه بالسيوف المُرْهفة، والأعمدة المشهورة، والقسيِّ الموتورة، فسلكت عماله طريقته، ويمموا منهجه، وكثر السلاح في عصره.

قال: لقد أجَدْت في وصفك، وبالغت فيما ذكرت من قولك، فأخبرني عن الرشيد كيف كانت طريقته؟

وصف الرشيد: قلت: كان مواظباً على الحج، متابعاً للغزو، واتخاذ المصانع والآبار والبرك والقصور في طريق مكة، وأظهر ذلك بها وبمنًى وَعَرَفات، ومدينة النبي ﷺ، فعم الناس إحسانه، مع ما قرن به من عدله، ثم بنى الثغور، ومَدَّن المدن، وحصَّن فيها الحصون، مثل طرسوس وأذنة، وعمر المصيصة، ومرعش، وأحكم بناء الحرب، وغير ذلك من دور السبيل والمواضع للمرابطين، واتبعه عماله، وسلكوا طريقته، وقَفَتْهُ رعيته مقتدية بعمله، مستندة بإمامته، فقمع الباطل، وأظهر الحق، وأنار الأعلام، وبرز على سائر الأمم، وكان أحسن الناس في أيامه فِعْلاً أم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصور لما أحدثته من بناء دور السبيل بمكة، واتخاذ المصانع والبرك والآبار بمكة، وطريقها المعروفة إلى هذه الغاية، وما أحدثته من الدور للتسبيل بالثغر الشامي وطرسوس، وما أوقفت على ذلك من الوقوف، وما ظهر في أيامه من فعل البرامكة وجودِهم وإفضالهم وما اشتهر عنهم من أفعالهم، وكان الرشيد أول خليفة لعب بالصولجان في الميدان ورمى بالنشَّاب في البرجاس، ولعب بالأكرة والطبطاب وقرب الحذّاق في ذلك فعمَّ الناس ذلك الفعل، وكان أول من لعب بالشطرنج من خلفاء بني العباس، وبالنرد وقدم اللعاب، وأجرى عليهم الرزق، فسمى الناس أيامه ـ لنضارتها، وكثرة خيرها وخصبها ـ أيام العروس، وكثير مما يجاوز النعت ويتفاوت فيه الوصف.

قال القاهر: فأراك قد قصرت في تفصيل أفعال أم جعفر، فلم ذلك؟

قلت: يا أمير المؤمنين ميلاً إلى الاقتصار، وطلباً للإيجاز.

وصف أم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصور: قال: فتناول الحربة وهزَّها فرأيت الموت الأحمر في طرفها، ثم برق عينيه مع ذلك فاستسلمت، وقلت: هذا ملك الموت، ولم أشك أنه يقبض روحي؛ فأهوى بها نحوي، فزغت منها، فاسترجع وقد

أخطأتني، فقال: ويلك!! أبغضت ما فيه عيناك، ومللت الحياة؟ قلت: ما هو يا أمير المؤمنين؟ قال: أخبار أم جعفر زدني منها، قلت: نعم يا أمير المؤمنين، كان من فعلها وحسن سيرتها في الجد والهزل ما بَرَّزتْ فيه على غيرها، فأما الجد والآثار الجميلة التي لم يكن في الإسلام مثلها مثل حفرها العين المعروفة بعين المشاش بالحجاز، فإنها حفرتها ومهدت الطريق لمائها في كل خَفْض ورَفْع وسهْل وجبل ووَعْر، حتى أخرجتها من مسافة اثني عشر ميلاً إلى مكة، فكان جملة ما أنفقت عليها ـ مما ذكر وأحصي ـ ألف ألف وسبعمائة ألف دينار، وما قدمت ذكره من المصانع والدور والبرك والآبار بالحجاز والثغور، وإنفاقها الألوف على ذلك، دون ما كان في وقتها من البذل، وما عم أهل الفاقة من المعروف والخصب، وأما الوجه الثاني ـ مما تتباهى به الملوك في أعمالهم، وينعمون به في أيامهم، ويصونون به دولهم، ويدون في أفعالهم وسيرهم ـ فهو أنها أول من اتخذ الآلة من الذهب والفضة المكللة بالجوهر، وصنع لها الرفيع من الوَشْي، حتى بلغ الثوب من الوشي الذي اتخذ لها خمسين ألف دينار، وهي أول من اتخذ الشاكرية من الخدم والجواري، يختلفون على الدواب في جهاتها، ويذهبون في حوائجها برسائلها وكتبها، وأول من اتخذ القباب من الفضة والآبنوس والصندل وكلاليبها من الذهب والفضة ملبسة بالوشي والسمور والديباج وأنواع الحرير من الأحمر والأصفر والأخضر والأزرق، واتخذت الخفاف المرصعة بالجوهر وشمع العنبر، وتشَبَّه الناس في سائر أفعالهم بأم جعفر.

ولما أفضى الأمر إلى ولدها يا أمير المؤمنين قدَّم الخدم، وآثرهم، ورفع منازلهم، ككوثر وغيره من خدَمِه، فلما رأت أم جعفر شدة شغفه بالخدم واشتغاله بهم اتخذت الجواري المقدودات الحسان الوجوه، وعممت رؤوسهن، وجعلت لهن الطُّرَر والأصداغ والأقفية، وألبستهن الأقبية والقراطق والمناطق، فماست قدودهن، وبرزت أردافهن، وبعثت بهن إليه، فاختلفن في يديه، فاستحسنهن واجتذبن قلبه إليهن، وأبرزهن للناس من الخاصة والعامة، واتخذ الناس من الخاصة والعامة الجواري المطمومات، وألبسوهن الأقبية والمناطق، وسموهن الغُلاميات.

فلما سمع القاهر ذلك الوصف ذهب به الفرح والطرب والسرور، ونادى بأعلى صوته: يا غلام، قدَح على وصف الغلاميات، فبادر إليه جَوارٍ كثيرة قدُّهن واحد، توهمتهن غلماناً بالقراطق والأقبية والطرر والأقفية ومناطق الذهب والفضة، فأخذ الكأس بيده، فأقبَلْتُ أتأمل صفاء جوهر الكأس ونورية الشراب، وشعاعه، وحسن أولئك الجواري، والحربة بين يديه، وأسرع في شربه، فقال: هيه.

وصف المأمون: فقلت: نعم يا أمير المؤمنين، ثم أفضى الأمر إلى المأمون، فكان في بدء أمره ـ لما غلب عليه الفضل بن سهل وغيره ـ يستعمل النظر في أحكام النجوم

وقضاياها، وينقاد إلى موجباتها، ويذهب مذاهب من سلف من ملوك ساسان كأردشير بن بابك وغيره، واجتهد في قراءة الكتب القديمة، وأمعن في درسها، وواظب على قراءتها، فافتن في فهمها، وبلغ درايتها؛ فلما كان من الفضل بن سهل ذي الرياستين ما اشتهر وقدِمَ العراق انصرف عن ذلك كله، وأظهر القول بالتوحيد والوعد والوعيد، وجالس المتكلمين، وقرب إليه كثيراً من الجدليين المبرزين والمناظرين كأبي الهُذَيل وأبي إسحاق إبراهيم بن سيار النظّام وغيرهم ممن وافقهم وخالفهم، وألزم مجلسه الفقهاء، وأهل المعرفة من الأدباء، وأقدمهم من الأمصار، وأجرى عليهم الأرزاق، فرغب الناس في صنعة النظر، وتعلموا البحث والجدَلَ، ووضع كل فريق منهم كتباً ينصر فيها مذهبه ويؤيد بها قوله، وكان أكثر الناس عفواً، وأشدهم احتمالاً، وأحسنهم مقدرة، وأجودهم بالمال الرغيب، وأبذلهم للعطايا، وأبعدهم من التسافه، واتَّبعه وزراؤه وأصحابه في فعله، وسلكوا سبيله، وذهبوا مذهبه.

وصف المعتصم: ثم المعتصم، فإنه يا أمير المؤمنين سلك في النِّحلة رأي أخيه المأمون، وغلب عليه حب الفروسية، والتشبه بالملوك الأعاجم في الآلة، ولبس القَلانس والشاشيات فلبسها الناس اقتداء بفعله، وائتماماً به، فسميت المعتصميات، وعم الناس إفضاله وأمنت به السبل في أيامه، وشمل الناس إحسانه.

وصف الواثق: ثم هارون بن محمد الواثق، فإنه اتبع ديانة أبيه، وعمه، وعاقب المخالف، وامتحن الناس، وكثر معروفه، وأمر القضاة في سائر الأمصار أن لا يقبلوا شهادة من خالفه، وكان كثير الأكل، واسع العطاء، سهل الانقياد متحبباً إلى رعيته.

وصف المتوكل: ثم المتوكل يا أمير المؤمنين، فإنه خالف ما كان عليه المأمون والمعتصم والواثق من الاعتقاد، ونهى عن الجدل والمناظرة في الآراء وعاقب عليه، وأمر بالتقليد، وأظهر الرواية للحديث، فحسنت أيامه، وانتظمت دولته، ودام ملكه، وغير ذلك يا أمير المؤمنين مما اشتهر من أخلاقه.

قال القاهر قد سمعت كلامك وكأني مشاهد للقوم على ما وصفت؛ معاين لهم فيما ذكرت، ولقد سَرَّني ما سمعت منك، ولقد فتحت أبواب السياسة، وأخبرت عن طرق الرياسة، ثم أمر لي بجائزة عجل لي عطاءها في وقتها، ثم قال لي: إذا شئت فقم، فقمت، وقام على أثري بحربته، فخيل والله لي أنه يرميني بها من ورائي، ثم عَطَف نحو دار الخدم، فما مضت إلا أيام يسيرة حتى كان من أمره ما ظهر.

قال المسعودي: وهذا الرجل الذي أخبرْتُ عنه بهذا الحديث له أخبار حسان وهو حي يرزق إلى هذه الغاية، وهي سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة، مداحاً للملوك، معاشراً لأهل الرياسات، حسن الفهم جيد الرأي.

وفاة ابن دريد: وفي خلافة القاهر بالله ـ وهي سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ـ كانت وفاة أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد ببغداد، وكان ممن قد برع في زمننا هذا في الشعر، وانتهى في اللغة، وقام مقام الخليل بن أحمد فيها، وأورد أشياء في اللغة لم توجد في كتب المتقدمين، وكان يذهب في الشعر كل مذهب، فطوراً يجزل، وطوراً يرقُّ، وشعره أكثر من أن نحصيه أو يأتي عليه كتابنا هذا، فمن جيد شعره قصيدته المقصورة التي مدح بها الشاه ابن ميكال، ويقال: إنه أحاط فيها بأكثر المقصور وأولها:

إمَّا تَرَيْ رأسِيَ حاكى لونه ... طُرَّة صبح تحت أذيال الدُّجى
واشتعل المبيضُّ في مسوده ... مثل اشتعال النار في جَزْل الغضى

ومنها:

إن الجديدين إذا ما استوليا ... على جديدٍ أدنياه للبلى

وفيها يقول:

لست إذا ما أبهَظَتْني غمْرَة ... ممن يقول بلغ السيل الزُّبى

ومنها:

وإن ثوت بين ضلوعي زفرةٌ ... تملأ ما بين الرجا إلى الرَّجا

وقد عارضه في هذه القصيدة المقصورة جماعة من الشعراء، منهم أبو القاسم علي بن محمد بن داود بن فهم التنوخي الأنطاكي، وهو في وقتنا هذا ـ وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة، بالبصرة في جملة البريديين، وأول قصيدته المقصورة التي يمدح فيها تنوخ وقومه من قضاعة:

لولا انتهائي لم أطع نهي النهى ... أيَّ مدًى يطلب من جاز المدى
إن كنت أقصرت فما أقصر قلـ ... ـب دامياً تدميه ألحاظ الدُّمى
ومقلة إن مقلت أهل الغضا ... أغضت وفي أجفانها جمر الغضى

وفيها يقول:

وكم ظباء رعيها ألحاظها ... أسرع في الأنفس من حدِّ الظبى
أسرع من حرف إلى جر، ومن ... حب إلى حبة قلب وحشى
قضاعة بن مالك بن حمير ... ما بعده للمرتقين مرتقى

وقد سبق إلى المقصورة أبو المقاتل نصر بن نصير الحلواني في محمد بن زيد الداعي الحسني بطبرستان بقوله:

قفا خليليَّ على تلك الربا ... وسائلاها أين هاتيك الدُّمى

أيـن الـلـواتـي ربـعـت ربـوعـهـا عـلـيك بـاسـتـنـجـادهـا تـشـفـي الـجـوى

ولابن ورقاء في المقصورة أيضاً:

مـا شـئـت قـل هـي الـمـهـا هـي الـقـنـا جـواهـر بـكـيـن أعـطـاف الـدمـى

وممن تأخر موته بعد موت ابن دريد العماني أبو عبد الله المفجع، وكان كاتباً شاعراً بصيراً بالغريب، وهو صاحب الباهلي المصري الذي كان يناقض ابن دريد، فمما جوَّد فيه المفجع قوله:

ألا طـرب الـفـؤاد إلـى رُديـن ودون مـزارهـا ذو الـجـلـهـتـيـن

ألـمَّ خـيـالـهـا وهـنـاً بـرحـلـي فـولَّـى رعـيـة الـشـرطـيـن عـيـنـي

وقد أتينا على ما كان في أيام القاهر ـ مع قصر مدته ـ من الكوائن في الكتاب الأوسط، فمنع ذلك من ذكره في هذا الكتاب.

ذكر
خلافة الراضي باللَّه

موجز: بويع الراضي بالله محمد بن جعفر المقتدر، ويكنى أبا العباس، يوم الخميس لست خلون من جمادى الأولى سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة، فأقام في الخلافة إلى أن مضى من ربيع الأول عشرة أيام، سنة تسع وعشرين وثلاثمائة، ومات حتف أنفه بمدينة السلام، وكانت خلافته ست سنين وأحد عشر شهراً وثلاثة أيام، وأمه أم ولد يقال لها ظَلوم.

ذكر جمل من أخباره وسيره

ولمع مما كان في أيامه

وزراؤه: واستوزر الراضي أبا علي محمد بن علي بن مقلة، ثم استوزر أبا علي عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن الجراح، ثم أبا جعفر محمد بن القاسم الكرخي، ثم أبا القاسم سليمان بن الحسن بن مخلد، ثم أبا الفتح الفضل بن جعفر بن الفرات، ثم أبا عبد الرحمن بن محمد البريدي.

من شعر الراضي: وكان الراضي أديباً شاعراً ظريفاً، وله أشعار حسان في معانٍ مختلفة، إن لم يكن ضاهى بها ابن المعتز فما نقص عنه، فمن ذلك قوله في وصف حاله وحال معشوقه إذا التقيا:

يصفرُّ وجهي إذا تأمله ... طرفي، ويحمرّ وجهه خجلا
حتى كأن الذي بوجنته ... من دم وجهي إليه قد نقلا

ومن جيد شعره قوله:

يا ربّ ليل قد دنا مزاره ... يستترني ومؤنسي إزاره
ساقٍ مليح القدّ كدجاره ... سراجه، ووجهه مناره
يشهد لي ببذله زُنَّاره ... تاه بخد ظهر احمراره
ماس مع الحمرة جلناره ... أي كثيب قد حوى إزاره؟
وأي غصن ضُمِّنت أزراره ... طوع الكؤوس، غرَّه عذاره
إخفاؤه تعتاده أمراؤه ... لا كان لهو لم يثر غباره

وقد كان أبو بكر الصولي يروي كثيراً من أشعار الراضي، ويذكر حسن أخلاقه وجميل أخباره، وارتياضه بالعلم وفنون الأدب، وإشرافه على علوم المتقدمين، وخوضه في بحار الجدليين من أهل الدراية والمتفلسفين.

من محاسن الصولي أبي بكر: وذكر أن الراضي رأى في بعض متنزهاته بالثريا بستاناً مونقاً، وزهراً رائقاً، فقال لمن حضر من ندمائه: هل رأيتم أحسن من هذا؟ فكل قال أشياء ذهب فيها إلى مدحه ووصف محاسنه، وأنها لا يفي بها شيء من زهرات

الدنيا، فقال: لعب الصولي بالشطرنج والله أحسن من هذا الزهر ومن كل ما تصفون.

وذكر أن الصولي في بدء دخوله إلى المكتفي، وقد كان ذكر له بجودة لعبه الشطرنج، وكان الماوردي اللاعب مقدماً عنده، متمكناً من قلبه معجباً بلعبه، فلعبا جميعاً بحضرة المكتفي، فحمل المكتفي حسن رأيه في الماوردي وتقدم الحرمة والألفة على نصرته وتشجيعه حتى أدهش ذلك الصولي في أول وهلة، فلما اتصل اللعب بينهما وجمع له الصولي غايته وقصد قصده، غلبه غلباً لا يكاد يرد عليه شيئاً، وتبين حسن لعبه للمكتفي، فعدل عن هواه ونصره للماوردي، وقال له: صار ماء وردك بولاً.

قال المسعودي: وقد تناهى بنا الكلام وتغلغل بنا التصنيف إلى جمل من أخبار الشطرنج، وما قيل فيها، مع ما قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب عند ذكرنا لأخبار الهند ومبادئ اللعب بالشطرنج والنرد، واتصال ذلك بالأجسام العلوية والأجرام السماوية، فلنذكر جملاً مما ذكر في ذلك، مما لم يتقدم له ذكر فيما سلف من هذا الكتاب.

الخليل بن أحمد: وذكر عمرو بن بحر الجاحظ في كتابه في تفضيل صنعة الكلام، وهي الرسالة المعروفة بالهاشمية، أن الخليل بن أحمد من أجل إحسانه في النحو والعروض وضع كتاباً في الإيقاع وتراكيب الأصوات، وهو لم يعالج وتراً قطّ، ولا مس بيده قضيباً قطّ، ولا كثرت مشاهدته للمغنين، وكتب كتاباً في الكلام، ولو جهد كل بليغ في الأرض أن يتعمد ذلك الخطأ والتعقيد لما وقع له، ولو أن ممروراً استغرق قوى مرته في الهذيان لما تهيأ له مثل ذلك منه، ولا يتأتى مثل ذلك لأحد إلا بخذلان الذي لا يقي منه شيء، قال الجاحظ: ولولا أن أسخف الكتاب واهجر الرسالة واخرجها من حد الجد إلى الهزل حكيت صدر كتابه في التوحيد وبعض ما وصفه في العدل، قال: ولم يرض بذلك حتى عمد إلى الشطرنج فزاده في الدولاب حملاً، فلعبت به أناس من حاشية الشطرنجيين، ثم رموا به.

أنواع آلات الشطرنج: وقد ذكر الناس ممن سلف وخلف أن جميع آلات الشطرنج على اختلاف هيئاتها ستُّ صور لم يظهر في اللعب غيرها؛ فأولها الآلة المربعة المشهورة، وهي ثمانية أبيات في مثلها، ونسبت إلى قدماء الهند، ثم الآلة المستطيلة، وأبياتها أربعة في ستة عشر، والأمثلة تنصب فيها في أول وهلة في أربعة صفوف من كلا الوجهين، حتى تكون الدواب منها في صفين، والبيادق أيضاً أمامها صفين، ومسيرها كمسير أمثلة الصورة الأولى، والآلة المربعة ـ هي عشرة في مثلها ـ والزيادة في أمثلتها قطعتان تسميان الدبابتين؛ ومسيرهما كمسير الشاه إلا أنهما يأخذان ويؤخذان، ثم الآلة المدورة المنسوبة إلى الروم، ثم الآلة المدورة النجومية التي تسمى الفلكية، وأبياتها اثنا

عشر على عدد بروج الفلك مقسومة نصفين، وينقل فيها سبعة أمثلة مختلفة الألوان على عدد الخمسة الأنجم والنيرين وعلى ألوانهما.

وقد بينا فيما سلف من أخبار الهند كيفية اتصالها بالأجسام السماوية، وما قيل في عشقها للأشخاص العلوية، وإن تحرك الفلك لعشقه لما فوقه، وقولهم في النفس ونزولها عن عالم العقل إلى عالم الحس حتى نسيت بعد الذكر وجهلت بعد العلم، وغير ذلك من تخاليطهم مما يتصل علمه عندهم بمنصوبات الشطرنج.

ثم آلة أخرى تسمى الجوارحية، استحدثت في زماننا هذا، وهي سبعة أبيات في ثمانية، وأمثلتها اثنا عشر في كل جهة منها ستة، كل واحد من الستة يسمى باسم جارحة من جوارح الإنسان التي بها يميز وينطق ويسمع ويبصر ويبطش ويسعى، وهي سائر الحواس، والحاس المشترك، وهو الذي من القلب.

وقد ذكرت الهند وغيرها من اليونانيين والفرس والروم وغيرهم ممن لعب بها كيفية صورها ونصبها ومباديها ووجوه عللها والغرائب فيها وتصنيف القوائم والمفردات وأنواع ظرائف المنصوبات.

وقد استعمل لُعَّاب الشطرنج عليها فنون الهزل والنوادر المدهشة؛ فزعم كثير منهم أن ذلك مما يبعث على لعبها وانصباب المواد وصحيح الأفكار إليها، وأن ذلك بمنزلة الارتجاز الذي يستعمله أهل القتال عند اللقاء والحادي عند الإعياء والمائح للغرب عند الاستقاء، وأن ذلك عدة للاعب، كما أن الشعر والارتجاز من عدة المحارب.

وقد قيل فيما وصفنا أشعار كثيرة مما قاله بعض اللعَّاب، فمن ذلك:

نوادر الشطرنج في وقتها ... أحر من ملتهب الجمر
كم من ضعيف اللعب كانت له ... عوناً على مستحسن القمر

ومما قيل فيها فأحسن قائلها وبالغ في وصف اللعب بها:

أرض مربعة حمراء من آدم ... ما بين إلفين موصوفين بالكرم
تذاكرا الحرب فاحتالا لها شبهاً ... من غير أن يسعيا فيها بسفك دم
هذا يغير على هذا، وذاك على ... هذا يغير، وعين الحرب لم تنم
فانظر إلى الخيل قد جاشت بمعرفة ... في عسكرين بلا طبل ولا علم

ومما قيل فيها فبولغ في وصفها، واستوعب النظر لأكثر معانيها، ما قاله أبو الحسن بن أبي البغل الكاتب، وكان من جلّة الكتّاب وكبار العمال وممن اشتهر بمعرفتها واللعب بها، وهو:

فتى نصب الشطرنج كيما يرى بها ... عواقب لا تسمو لها عينُ جاهل

وأبصر أعقابَ الأحاديث في غد ... بعيني مُجِدّ في مخيلة هازل
فأجدى على السلطان في ذاك أنه ... أراه بها كيف اتقاء الغوائل
وتصريف ما فيها إذا ما اعتبرته ... شبيه بتصريف القنا والقنابل

كلمات في النرد: قال المسعودي: فأما ما قيل في النرد وأوصافها فقد قدمنا فيما سلف من هذا الكتاب كيفية نصبها والمحدث للعبها، على ما حكي من التنازع في ذلك عند ذكرنا أخبار الهند، وفيها عند ذوي المعرفة بها ضروب من اللعب وفنون من الترتيب، ووجوه من النصب، إلا أن عدد البيوت واحد لا زيادة فيها ولا نقصان، على ما تقدم في ذلك من علمها والمعهود في أصولها، وأن الفصين فيها مُحكمان، واللاعب بهما وإن لم يكن مختاراً ولا خارجاً عن حكم الفصين فيها وقضائهما محتاج إلى أن يكون صحيح النقل وسابقه صحيح الحساب حسن الترتيب جيده.

وقد قيل في لعبها ووصفها وإحكام الفصين فيها وقضائهما على لُعَّابها أشعار كثيرة بالغوا بالقول فيها، وأغرقوا في استيعاب معانيها، من ذلك قول بعضهم:

لا خير في النرد لا يغني ممارسها ... حُسنُ الذكاء، إذا ما كان محروما
تريك أفعال فَصَّيْها بحكمهما ... ضدين في الحال ميموناً ومشؤوما
فما تكاد ترى فيها أخا أدب ... يفوته القمْرُ إلا كان مظلوما

وأخبرني أبو الفتح محمود بن الحسين السندي بن شاهك الكاتب المعروف بكشاجم، وكان من أهل العلم والرواية والمعرفة والأدب، أنه كتب إلى صديق له يذم النرد، وكان بها مشتهراً، أبياتاً، وهي:

أيها المعجب المفاخر بالنَّرْ ... د ليُزهَى بها على الإخوان
قد لعمري حرصت جهداً على قمـ ... ـرك لو لم تواتك الفصان
غير أن الأريب يكذبه الظـ ... ـن ويبكي لشدة الحرمان
وإذا ما القضاء جاءت بحكم ... لم يجِدْ عن قضائها الخصمان
ولعمري ما كنت أول إنسا ... ن تمنّى فأخلفته الأماني

وأنشدني أبو الفتح أيضاً لأبي نُواس:

ومأمورة بالأمر تأتي بغيره ... ولم تتبع في ذاك غيًّا ولا رشدا
إذا قلت لم تفعل، وليست مطيعة ... وأفعل ما قالت، فصِرتُ لها عبدا

وقد قدمنا في باب أخبار ملوك الهند فيما سلف من هذا الكتاب قول من قال في النرد والفصين: إنها جعلت مثلاً للمكاسب، وإنها لا تنال بالكَيْس ولا بالحيل وما ذكر

عن أردشير بن بابك في ذلك أنه أول من لعب بها، وأرى تقلب الدنيا بأهلها، وجعل بيوتها اثني عشر على ترتيب عدد الشهور، وأن كلابها ثلاثون كلباً بعدد أيام الشهور، وأن الفصين مثال للقدر وتَلعُّبِهِ بأهل هذا العالم، وغير ذلك مما وصفنا من أحوالها، وما قدمنا من ذكرها في هذا الكتاب وغيره مما سلف من كتبنا.

وذكر بعض أهل النظر من الإسلاميين أن واضع الشطرنج كان عدلياً مستطيعاً فيما يفعل، وأن واضع النرد كان مجبراً، فتبين باللعب بها أنه لا صنع له فيها، بل تصرفه فيها على ما يوجبه القدَرُ عليها بها.

العروضي يحكي عن الراضي وسعة اطلاعه: وذكر العروضي ـ وهو ممن كان أدّب الراضي وغيره من الخلفاء وأبنائهم ـ قال: حدّثت الراضي ذات يوم خبراً لقتيبة بن مسلم الباهلي في الكبر وغيره من الخصال التي توجد في أهل الرياسات مما يحمد فيهم وما يكره منهم من الأخلاق، فكتب ذلك في حال صباه وعنفوان حداثته، ولقد رأيته مواظباً على درسه إلى أن استكمل إتقانه في مجلسه، فداخله عند ذلك طرب وفرح وأريحية لم أعهدها منه، ثم قال لي وقد أقبل عليّ: لعل الزمان أن يبلغ بي أن أتأدب بهذه الخصال، وأكون في مرتبة من يرتاض بهذه الآداب، وهو أنه قيل لقتيبة بن مسلم وهو وَالٍ على خراسان للحجاج ومحارب للترك: لو وجهت فلاناً ـ لرجل من أصحابه ـ إلى حرب بعض الملوك على الجيش، فقال قتيبة: إنه رجل عظيم الكبر، ومن عظم كبره اشتد عجبه، ومن أعجب برأيه لم يشاور كفياً، ولم يؤامر نصيحاً، ومَنْ تَبجَّحَ بالإعجاب وفخر بالاستبداد، كان من الصنع بعيداً، ومن الخذلان قريباً، والخطأ مع الجماعة خير من الصواب مع الفرقة، ومن تكبر على عدوه حقره، وإذا حقره تهاون بأمره، ومن تهاون بأمر عدوه ووثق بأمر قوته وسكن إلى جميع عُدَّته قلَّ احتراسه، ومن قل احتراسه كثر عِثَاره، وما رأيت عظيماً تكبر على صاحب حرب قط إلا كان منكوباً ومهزوماً ومخذولاً، لا والله حتى يكون أسمع من فرس، وأبصر من عُقَاب، وأهدى من قَطَاةٍ، وأحذر من عقعق، وأشد إقداماً من أسد، وأوثب من فهد، وأحقد من جمل، وأروغ من ثعلب، وأسخى من ديك، وأشح من ظبي، وأحرس من كركي، وأحفظ من كلب، وأصبر من ضب، وأجمع من النمل، وإن النفس إنما تسمح بالعناية على قدر الحاجة، وتتحفظ على قدر الخوف، وتطمع على قدر السبب؛ وقد قيل على وجه الدهر: ليس لمعجَبٍ رأيٌ، ولا لمتكبر صديق، ومن أحب أن يُحَبَّ تحبب.

بين معاوية وقيس بن سعد: قال العروضي: وتذاكرنا يوماً بحضرة الراضي بالله في حال صباه ـ وقد حضر جماعة من ذوي العلم والمعرفة بأخبار الناس ممن غَبَرَ ـ فانتهى بنا الأمر إلى خبر معاوية بن أبي سفيان حين ورد عليه كتاب من ملك الروم أن

يرسل إليه سراويل أجْسم رجل عنده، فقال معاوية: لا أعلمه إلا قيس بن سعد، فقال لقيس: إذا انصرفت فابعث إلي بسراويلك فخلعها ورمى بها، فقال معاوية: هلا بعثت بها من منزلك، فقال قيس:

أردت لكيما يعلم الناس أنها ... سراويل قيس، والوفود شهود
وأن لا يقولوا: غاب قيس، وهذه ... سراويل عادٍ قد نمته ثمود

فقال قائل ممن حضر: قد كان جبلة بن الأيهم أحد ملوك بني غسان طوله اثنا عشر شبراً، فإذا ركب مسحت قدماه الأرض، فقال له الراضي بالله: قد كان قيس بن سعد هذا المذكور إذا ركب تخط قدماه الأرض، وإذا مشى بين الناس يتوهمون أنه راكب، وقد كان جدي علي بن عبد الله بن العباس طويلاً جميلاً يتعجب الناس من طوله، وكان يقول: كنت إلى منكب عبد الله بن عباس، وكان عبد الله إلى منكب جدي العباس، وكان العباس بن عبد المطلب إذا طاف بالبيت يرى كأنه فسطاط أبيض، قال: فتعجب والله من حضر من إيراده هذا الخبر ومن كلامه مع صغر سنه.

طير الكيكم: ثم تذاكرنا عجائب البلدان، وما خصّ به كل صقع من الأرض من أنواع النبات والحيوان والجماد من أنواع الجواهر وغيرها، فقال لي قائل ممن حضر: إن أعجب ما في الدنيا طير يكون بأرض طبرستان على شاطئ الأنهار شبيه بالباشق، وأهل طبرستان يسمونه بالكيكم، وهو صياحه الذي يصيح به، ولا يصيح في السنة إلا في هذا الفصل يعني الربيع فإذا صاح اجتمعت عليه العصافير وصغار الطيور مما يكون في المياه وغيرها؛ فتزقه من أول النهار، حتى إذا كان في آخره أخذ واحداً مما قرب من الطير فأكله وكذلك يفعل في كل يوم إلى أن ينقضي هذا الفصل الربيعي فإذا انقضى ذلك انعكست عليه الطيور فلا تزال تجتمع عليه وتضربه وتطرده، وهو يهرب منها ولا يسمع له صوت إلى الفصل الربيعي، وهو طير حسن موشى حسن العينين، قال: وذكر علي بن زيد الطبيب الطبري صاحب كتاب فردوس الحكمة أن هذا الطائر ليس يكاد يرى، ولم تر قط قدماه على الأرض معاً، بل يطأ على الأرض بإحدى قدميه على البدل لا يطأ الأرض بهما معاً في حالة واحدة، قال: وقد ذكر الجاحظ أن هذا الطير من إحدى عجائب الدنيا، وذلك أنه لا يطأ الأرض بقدميه، بل بإحداهما، خوفاً على الأرض أن تنخسف به من تحته.

قال: والعجب الثاني دودة تكون من المثقال إلى الثلاثة تضيء بالليل كضوء الشمع؛ وتطير بالنهار، ويرى لها أجنحة خضراء ملساء ولا جناحين لها، غذاؤها التراب لا تشبع منه قط، خوفاً أن يفنى تراب الأرض فتهلك جوعاً وفيها خواص كثيرة ومنافع واسعة.

قال: والعجب الثالث أعجب من الطير والدودة، من يكري نفسه للقتل، يعني المرتزقة من الجند.

فاستحسن هذا الخبر من حضر، فقال أبو العباس الراضي معارضاً لهذا المخبر الذي أخبر بالخبر الأول: قد ذكر عمرو بن بحر الجاحظ أن أعجب ما في الدنيا ثلاث؛ البوم لا يظهر بالنهار خوفاً أن تصيبها العين لحسنها وجمالها، ولما قد تصور في نفسها أنها أحسن الحيوان، فتظهر بالليل. والعجب الثاني الكركي، لا يطأ بقدميه الأرض، بل بإحداهما، فإذا وطئ بإحداهما لا يعتمد عليها اعتماداً قوياً، ومشى بالتأني، خوفاً من أن تنخسف الأرض من تحته، لثقله. والعجب الثالث الطائر الذي يقعد على بثوق الماء من الأنهار إذا انخرقت، الذي يعرف بمالك الحزين على شبه الكركي خوفاً من الماء أن يفنى من الأرض فيموت عطشاً.

قال العروضي: فافترق مَن حضره وكلٌّ متعجب من الراضي مع صباه وصغر سنه كيف تتأتى منه هذا المذكرات، مع أن من حضره من أهل الرأي والسن والمعرفة.

قال المسعودي: وقد أتينا فيما سلف من كتبنا على عجائب الأرض والبحار وما فيها من عجائب البنيان والحيوان والجماد والمائع والرجراج؛ فأغنى ذلك عن إيرادها في هذا الموضع.

وإنما نذكر أخبار الراضي وما كان من أمره في صباه وما أخبر عنه مؤدبه ونظمنا من أخباره ما تأتى لنا ذكره في هذا الكتاب.

الراضي يعد العروضي بمنحة إذا أضحكه: وأخبرنا العروضي قال: سمرت عند الراضي في ليلة شاتية صُهابية، فرأيته قلقاً متململاً؛ فقلت له: يا أمير المؤمنين، أرى منك خصالاً لم أعهدها، وضيق صدر لم أعرفه، فقال له: دع عنك هذا، وحدّثني بحديث فإن أنت أزلت بحديثك ما أجده من الهمّ فلك ما عليّ وما تحتي، على أن أشترط عليك إزالة الهمّ بالضحك، قلت: يا أمير المؤمنين، رحَلَ رجل من بني هاشم إلى ابن عمه بالمدينة؛ فأقام عنده حولاً لم يدخل مُسْتراحاً؛ فلما كان بعد الحول أراد الرجوع إلى الكوفة، فحلف عليه ابن عمه أن يقيم عنده أياماً أخر؛ فأقام، وكان للرجل قَينتان؛ فقال لهما: أمَا رأيتما ابن عمي وظرفه؟ أقام عندنا حولاً لم يدخل الخلاء؛ فقالتا له: فعلينا أن نصنع له شيئاً لا يجد معه بداً من الخلاء، قال: شأنكما وذلك؛ فعمدَتا إلى خشب العُشَر؛ فدقتاه وهو مسهل، وطرحتاه في شرابه؛ فلما حضَر وقتُ شرابهما قدّمتاه إليه، وسقتا مولاهما من غيره؛ فلما أخذ الشراب مأخذه منه تناوم المولى؛ وتمغص الفتى من جوفه، فقال للتي تليه: يا سيدتي، أين الخلاء؟ فقالت لها صاحبتها: ما يقول لك؟ قالت: يسألك أن تغنيه:

خلا من آل فاطمة الديار ... فمنزلُ أهلها منها قفارُ

فغنته، فقال الفتى: أظنهما كوفيتين وما فهمتا عني، ثم التفت إلى الأخرى، فقال

لها: يا سيدي: أين الحُشُّ؟ فقالت لها صاحبتها: ما يقول لك؟ قالت: يسألك أن تغنيه:

أوْحَشَ الدقرات فالدير منها فعناها بالمنزل المعمور

فغنته، فقال الفتى: أظنهما عراقيتين وما فهمتا عني، ثم التفت إلى الأخرى فقال لها: أعزك الله أين المتوضأ؟ فقالت لها صاحبتها: ما يقول لك؟ قالت: يسألك أن تغنيه:

توَضَّأ للصلاة وصلِّ خمساً وآذن بالصلاة على النبي

فغنته، فقال: أظنهما حجازيتين وما فهمتا عني، ثمَّ التفت إلى الأخرى فقال لها: يا سيدتي أين الكنيف؟ قالت لها صاحبتها: ما يقول لك؟ قالت: يسألك أن تغنيه:

تكنَّفني الواشون من كل جانب ولو كان واش واحد لكفانيا

فغنته، فقال: أظنهما يمانيتين وما فهمتا عني، ثم التفت إلى الأخرى، فقال لها: يا هذه أين المستراح؟ فقالت لها صاحبتها: ما قال لك؟ قالت: يسألك أن تغنيه:

ترك الفُكاهَة والمُزَاحا وقَلا الصبابة واستراحا

فغنته، والمولى يسمع ذلك وهو متناوم، فلما اشتد به الأمر أنشأ يقول:

تكنَّفني السُّلاح وأضجروني على ما بي بتكرير الأغاني
فلما ضاق عن ذاك اصطباري ذرقت به على وجه الزواني

ثم إنه حلَّ سراويله وسَلَحَ عليهما، فتركهما آية للناظرين، وانتبه المولى في أثر ذلك، فلما رأى ما نزل بجواريه قال: يا أخي، ما حملك على هذا الفعل؟ قال: يا بن الفاعلة لك جَوارٍ يرون المخرج صراطاً مستقيماً لا يدللني عليه، فلم أجد جزاء غير هذا! ثم رحل عنه، قال: فذهب بالراضي الضحك كل مذهب، وسلَّم إليَّ كل ما كان عليه وتحته من لباس وفرش فكان مبلغ ثمن ذلك نحواً من ألف دينار.

لبس المأمون الخضرة ثم السواد: وذكر الصولي قال: قال لي الراضي: ما كان السبب في لبس المأمون الخضرة ورفعه السواد ثم لبسه السواد بعد ذلك؟ قلت: هو ما أخبرنا به محمد بن زكريا الغلابي قال: حدثنا يعقوب بن جعفر بن سليمان قال: لما قدم المأمون بغداد اجتمع الهاشميون إلى زينب بنت سليمان بن علي، وكانت أقْعَدَ ولد العباس نسباً، وأكبرهم سناً، فسألوها أن تكلم أمير المؤمنين المأمون، في تغييره الخضرة، فضمنت لهم ذلك، وجاءت إلى المأمون فقالت: يا أمير المؤمنين، إنك على بِرِّ أهلك من ولد علي بن أبي طالب أقْدَرُ منك على برهم لنا من غير أن تزيل سنة من مضى من آبائك، فدع لباسك الخضرة، ولا تُطْمعن أحداً فيما كان منك، قال لها: يا عمة ما كلمني أحد في هذا المعنى بكلام أوقع من كلامك، ولا أقصد منه لما أردت، لكن

رسول الله ﷺ توفي فولي الإمرة أبو بكر، فقد عرفت ما كان من أمره فينا أهل البيت، ثم وليها عمر فلم يتعدَّ فيها فعل من تقدمه، ثم وليها عثمان فأقبل على بني أمية وأعرض عن غيرهم، ثم آل الأمر إلى علي بن أبي طالب من غير صفو كصفوها لغيره بل مشوبة بالأكدار؛ فولى مع ذلك عبد الله بن العباس البصرة، وولى عبيد الله بن العباس اليمن، وولى قُثَمَ البحرين، وما ترك منهم أحداً إلا ولاه، فكانت هذه في أعناقنا حتى كافأته في ولده بما فعلت، ولا يكون بعد هذا إلا ما تحبون، ثم رجع إلى لبس السواد، وللمأمون يا أمير المؤمنين شعر يشاكل معنى ما ذكرت من هذا الخبر وهو قوله:

ألامُ على شكر الوصيِّ أبي الحسن ... وذلك عندي من عجائب ذا الزمن
خليفة خير الناس، والأوَّلُ الذي ... أعان رسول الله في السر والعلن
ولولاه ما عدت لهاشم إمرة ... وكانت على الأيام تقصى وتمتهن
فولى بني العباس ما اختص غيرهم ... ومن مسه أولى بالتكرم والمنن
فاوضح عبد الله بالبصرة الهدى ... وفاض عبيد الله جوداً على اليمن
وقسم أعمال الخلافة بينهم ... فلا زلت مربوطاً بذا الشكر مرتهن

بين القاهر والراضي: وكان القاهر قد عمد إلى كثير من الأموال عند قتله لمؤنس وبليق وابنه علي وغيرهم فغيبها، فلما قبض عليه وسملت عيناه وأفضت الخلافة إلى الراضي طولب القاهر بالأموال، فأنكر أن يكون عنده شيء من ذلك، فأوذي وعذب بأنواع من العذاب، وكل ذلك لا يزيده إلا انكاراً، فأخذه الراضي وقربه وأدناه، وطالت مجالسته إياه، وإكرامه له، وأعطاه حق العمومية والسن والتقدم في الخلافة، ولاطفه وأحسن إليه غاية الإحسان وكان للقاهر في بعض الحصون بستان نحو من جريب قد غرس فيه النارنج وقد حمل إليه من البصرة وعمان مما حمل من أرض الهند، قد اشتبكت أشجاره ولاحت ثماره كالنجوم من أحمر وأصفر وبين ذلك أنواع الغروس والرياحين والزهر، وقد جعل مع ذلك في الصحن أنواع الأطيار من القمارى والدباسي والشحارير والببغاء، مما قد جلب إليه من الممالك والأمصار، وكان ذلك في غاية الحسن، وكان القاهر كثير الشرب عليه، والجلوس في تلك المجالس، فلما أفضت الخلافة إلى الراضي اشتد شغفه بذلك الموضع، فكان يداوم الجلوس والشرب فيه، ثم إن الراضي رفق بالقاهر، واعلمه بما هو فيه من مطالبة الرجال بالأموال والحاجة إليها، ولا شيء قبله منها، وسأله أن يسعفه بما عنده منها إذ كانت الدولة له، وإن يدبر تدبيره، ويرجع في كل الأمور إلى قوله، وحلف له بالإيمان الوكيدة أن لا يسعى في قتله ولا الاضرار به ولا بأحد من ولده، فأنعم له القاهر بذلك وقال: ليس لي مال إلا في بستان النارنج، فصار الراضي إلى البستان وسأله عن الموضع، فقال له القاهر: قد حجب

بصري فلست أعرف موضعه، ولكن مر بحفره فإنك تظهر على الموضع ولا يخفى عليك مكان ذلك، فحفر البستان وقلع تلك الأشجار والغروس والأزهار حتى لم يبق منه موضع إلا حفره وبولغ في حفره فلم يجد شيئاً، فقال له الراضي: فما هاهنا شيء مما ذكرت، فما الذي حملك على ما صنعت؟ فقال له القاهر: وهل عندي من المال شيء؟ إنما كانت حسرتي على جلوسك في هذا الموضع وتمتعك به، وكان لذتي من الدنيا، فتأسفت على أن يمتع به بعدي غيري، فتأسف الراضي على ما توجه عليه من الحيلة في أمر ذلك البستان وندم على قبوله منه وأبعد القاهر، فلم يكن يدنو منه خوفاً على نفسه أن يتناول بعض أطرافه.

خلق الراضي وعاداته: وكان الراضي كثير الاستعمال للطيب حسن الهيئة، سخياً، جواداً، حسن المذاكرة بأخبار الناس وأيامهم، مقرباً لأهل العلم والأدب والمعرفة، كثير الدنو منهم، فائضاً بجوده عليهم، ولم يكن ينصرف عنه أحد من ندمائه في كل يوم إلا بصلة أو خلعة أو طيب، وكانوا عدة ندماء: منهم محمد بن يحيى الصولي، وابن حمدون النديم، وغيرهما، فعوتب على كثرة أفضاله على من يحضره من الجلساء، فقال: أنا أستحسن فعل أمير المؤمنين أبي العباس السفاح، لأنه كانت فيه فضائل لا تكاد تجتمع في أحد، لا يحضره نديم ولا مغن مله ولا قينة فينصرف إلا بصلة أو كسوة قلت أو كثرت، وكان لا يؤخر إحسان محسن لغد، ويقول: العجب من إنسان يفرح إنساناً فيتعجل السرور ويؤخر ثواب من سره تسويفاً وعدة، فكان أبو العباس في كل ليلة أو يوم يقعد لشغله لا ينصرف أحد ممن حضره إلا مسروراً، ونحن إن لم تتأت لنا الأمور كتأتيها لمن سلف فإنا نواسي جلساءنا بل إخواننا، ببعض ما حضرنا، وكان سخياً على سائر الأشياء لا يستكثر لأحد من ندمائه كثرة ما يصل إليه على طول الأيام، حتى كان بعضهم ربما يتأخر عن الحضور لما يترادف عليه من فضله، وكان الغالب عليه من الخدم راغب الخادم وزيره، ومن الغلمان ذكي وغيره.

الراضي بالله وبجكم التركي: وحدث أبو الحسن العروضي مؤدب الراضي قال: اجتزت في يوم مهرجان بدجلة بدار بجكم التركي، فرأيت من الهرج والملاهي واللعب والفرح والسرور ما لم أر مثله، ثم دخلت إلى الراضي بالله فوجدته خالياً بنفسه قد اعتراه همٌّ، فوقفت بين يديه، فقال لي: ادنُ فدنوت، فإذا بيده دينار ودرهم، في الدينار نحو من مثاقيل، وفي الدرهم كذلك، عليهما صورة بجكم شاك في سلاحه وحوله مكتوب:

إنما العز فاعلم للأمير المعظم
سيد الناس بجكم

ومن الجانب الآخر الصورة بعينها، وهو جالس في مجلسه كالمفكر المطرق فقال الراضي: أما ترى صنع هذا الإنسان، وما تسمو إليه همته، وما تحدثه به نفسه؟ فلم أجبه بشيء، وأخذت به في أخبار من مضى من الخلفاء وسيرهم في أتباعهم، ثم نقلته إلى أخبار ملوك الفرس وغيرها، وما كانت تلقاه من أتباعها، وصبرهم عليهم، وحسن سياستهم لذلك، حتى تصلح أمورهم، وتستقيم أحوالهم؛ فسلا عما عرض لنفسه، ثم قلت: ما يمنع أمير المؤمنين أن يكون كالمأمون في هذا الوقت حيث يقول:

صِلِ النَّدمانَ يومَ المهرجانِ ... بصافٍ من مُعتَّقةِ الدِّنانِ
بكأسٍ خسرواني عتيقٍ ... فإن العيدَ عيدُ خسرواني
وَجنِّبني الزبيبيين طُرّاً ... فشأنُ ذوي الزبيبِ خلافُ شاني
فأشربها وأزعمها حراماً ... وأرجو عفوَ ربٍ ذي امتنانِ
ويشربها ويزعمها حلالاً ... وتلكَ على الشقي خطيئتانِ

قال: فطرب وأخذته أريحيته؛ فقال لي: صدقت، ترك الفرح في مثل هذا اليوم عجز، وأمر بإحضار الجلساء، وقعد في مجلس التاج على دجلة، فلم أر يوماً كان أحسن منه في الفرح والسرور، وأجاز في ذلك اليوم من حضره من الندماء والمغنين والملهين بالدنانير والدراهم والخلع وأنواع الطيب، وأتته هدايا بجكم وألطافه من أرض العجم، فسر في ذلك اليوم وجميع من حضره.

قال المسعودي: وقد أتينا على ما كان في أيام الراضي من الكوائن والحوادث مجملاً ومفصلاً في كتابنا «أخبار الزمان، ومن أباده الحدثان، من الأمم الماضية والأجيال الخالية والممالك الداثرة» وما كان من أمره في حال خروجه مع بجكم إلى بلاد الموصل وديار ربيعة، وما كان بين بجكم وأبي محمد الحسن بن عبد الله بن حمدان المسمى بعد ذلك بناصر الدولة، وقصدنا فيما ذكرنا في هذا الكتاب إلى الاختصار، دون الشرح والإكثار، إذ كان في الإكثار من الأخبار ثقل على القلوب، وملل للسامع، وقليل الأخبار يغني عن كثير الاقتدار.

ذكـر
خلافة المتقي للّه

موجز وبويع المتقي لله، وهو أبو إسحاق إبراهيم بن المقتدر، لعشر خلون من ربيع الأول سنة تسع وعشرين وثلاثمائة، وخلع وسملت عيناه يوم السبت لثلاث خلون من صفر سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة، وكانت خلافته ثلاث سنين وأحد عشر شهراً وثلاثة وعشرين يوماً وأمه أم ولد.

ذكر جمل من أخباره، وسيره
ولمع مما كان في أيامه

وزراؤه: ولما أفضت الخلافة إلى المتقي لله أقرَّ على الوزارة سليمان بن الحسن بن مخلد، ثم استوزر أبا الحسن أحمد بن محمد بن ميمون، وكان كاتبه قبل الخلافة، ثم استوزر أبا إسحاق محمد بن أحمد القراريطي، ثم استوزر أبا العباس أحمد بن عبد الله الأصبهاني، ثم استوزر أبا الحسن علي بن محمد بن مقلة، وغلب على الأمر أبو الوفاء توزون التركي.

انتقاض الأمر عليه: واشتد أمر البريديين بالبصرة، ومنعوا السفن أن تصعد، وعظم جيشهم، وكثرت رجالهم، وصار لهم جيشان: جيش في الماء في الشذوات والطيارات والسميريات والزبازب وهذه أنواع من المراكب يقاتل فيها صغار وكبار، وجيش في البر عظيم؛ واصطنعوا الرجال، وبذلوا الرغائب، فانضاف إليهم حجرية السلطان وغلمانه، وسار جيش السلطان الأتراك والديلم والجبل ونفراً من القرامطة، وكل ذلك مع توزون، وكان توزون من رفقاء بجكم والخواص من أصحابه، فانحدر توزون إلى واسط لحرب البريديين، وكانوا ملكوا واسط وتغلبوا عليها، فكانت بينهم سجالاً، والمتقي لله لا أمر له ولا نهي، فكاتب المتقي أبا محمد الحسن بن عبد الله بن حمدان ناصر الدولة، وأخاه أبا الحسن علي بن عبد الله سيف الدولة أن ينجدوه ويستنقذوه مما هو فيه، ويفوض إليهما الملك والتدبير، وقد كان قبل ذلك خرج إليهم وتوزون في جملتهم منضاف وغيره من الأتراك والديلم، وذلك عند قتلهم محمد بن رائق في سنة ثلاثين وثلاثمائة، وانحدارهم إلى مدينة السلام، واستيلائهم على الملك والقيام به وحربهم البريديين، وما كان بينهم من الوقائع إلى أن توجه عليهم ما ذكرنا في كتابنا «أخبار الزمان» من خروج أبي محمد الحسن بن عبد الله من الحضرة إلى الموصل، ولحوق أخيه أبي الحسن علي بن عبد الله، وخلاصه مما دبره عليه توزون وجعجع التركي، وخرج المتقي إلى الموصل، فلما بلغ توزون ذلك رجع إلى بغداد وقصد بني حمدان، فكان التقاؤهم بعكبرا، فكانت بينهم سجالاً، ثم كان لتوزون عليهم، فرجع إلى بغداد ثم اجمعوا له أيضاً، ورجعوا إليه، فتركهم حتى قربوا إلى بغداد، فخرج عليهم

فلقيهم فهزمهم بعد مواقعات كانت بينهم، وسار وراءهم حتى دخل الموصل، وخرج عنها إلى مدينة بلد، فصالحوه على مال حملوه إليه، فرجع إلى بغداد وهو مستظهر بمن معه من الأتراك والجبل والديلم وكمال العدة والكراع، وسار المتقي إلى نصيبين، ورجع عنها إلى الرقة فنزلها، وذلك لأيام بقين من شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثمائة، وكاتب الإخشيد محمد بن طغج صاحب مصر فسار إلى الرقة وحمل إليه مالاً كثيراً، وأهدى إليه غلماناً وأثاثاً وضم إليه قائداً من قواده، وجمَّل أمره، وزاد في حاله، وبرَّ جميع من معه من وزيره أبي الحسن علي بن محمد بن مقلة، وقاضي القضاة أحمد بن عبد الله بن إسحاق الخرقي، وسلام الحاجب المعروف بأخي نجح الطولوني، وجماعة الوجوه والغلمان، ثم لم يعبر الإخشيد محمد بن طغج إلى الرقة ولا إلى شيء من جانب الجزيرة وديار مضر، وعبر المتقي، وسار إلى معسكره من الجانب الشامي؛ فكانت بينهم خطوب وأيمان وعهود، وأبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان مقيم بحران على طول مقام المتقي بالرقة، وقد كان أبو عبد الله الحسين بن سعيد بن حمدان سار عن حلب وبلاد حمص عند مسير الإخشيد إلى بلاد قنسرين والعواصم، فانفض جمعه، وتفرق جنده عنه، وانضافوا إلى أبي الحسن علي بن عبد الله، واتصلت كتب توزون بالمتقي، وتواترت رسله يسأله الرجوع إلى الحضرة، وأشهد توزون من حضره من القضاة والفقهاء والشهود، وأعطى العهود والمواثيق بالسمع والطاعة للمتقي، والتصرف له بين أمره ونهيه، وترك الخلاف عليه، وأنفذ إليه كتب القضاة والشهود بما بذل من الأيمان وأعطى من العهود، وأشار بنو حمدان على المتقي أن لا ينحدر، وخوفوه من توزون وحذروه أمره، فإنه لا يأمنه على نفسه، فأبى إلا مخالفتهم والثقة بما ورد عليه من توزون، وقد كان بنو حمدان انفقوا على المتقي نفقة واسعة عظيمة طول مقامه عندهم واجتيازه بهم، يكثر وصفها ويعسر علينا في التحصيل إيرادها بإكثار المخبرين لنا بتحديدها، وانصرف الإخشيد عن الفرات متوجهاً نحو مصر، وانحدر المتقي في الفرات، فتلقاه أبو جعفر بن شيرزاد كاتب توزون بأحسن لقاء، وأقام له الأتراك، ومضى في انحداره حتى دخل النهر المعروف بنهر عيسى، وسار إلى الضيعة المعروفة بالسندية على شاطئ هذا النهر؛ فتلقاه توزون هنالك، وترجل له ومشى بين يديه، فأقسم عليه أن يركب ففعل، حتى وافى به إلى المضرب الذي كان ضربه له على الشط من نهر عيسى، وذلك على شوط من مدينة السلام؛ فأقام هنالك، وأنفذ رسلاً إلى دار طاهر ليحضر المستكفي، فلما حصل المستكفي في المضرب قبض على المتقي، ونهب جميع ما كان معه، وقبض على وزيره أبي الحسن علي بن محمد بن مقلة، وعلى قاضيه أحمد بن عبد الله بن إسحاق، ونهب جميع العسكر، وانصرف القائد الذي كان الإخشيد ضمه إلى المتقي ومن معه إلى

صاحبهم، وأحضر المستكفي فبويع له، وكُحل المتقي، فصاح وصاح النساء والخدم لصياحه، فأمر توزون بضرب الدبادب حول المضرب، فخفي صراخ الخدم، وأدخل إلى الحضرة، مسمول العينين وأخذ منه البردة والقضيب والخاتم، وسلم إلى المستكفي بالله، وبلغ ذلك القاهر فقال: قد صرنا اثنين نحتاج إلى ثالث، يعرِّض بالمستكفي بالله.

المتقي يطلب رجلاً أخبارياً يأنس به: وحدّث محمد بن عبد الله الدمشقي قال: لما نزل المتقي الرقة كنت فيمن يتصرف بين يديه، وأقرب منه في الخدمة لطول صحبته، فقال لي في بعض الأيام في الرقة وهو جالس في داره مشرفاً على الفرات: اطلب لي رجلاً أخبارياً يحفظ أيام الناس أتفرج إليه في خلواتي وأستريح به في الأوقات، قال: فسألت بالرقة عن رجل بهذا الوصف، فأرشدت إلى رجل بالرقة كهل لازم منزله، فصرت إليه، ورغبته في الدخول إلى المتقي بالله، فقام معي كالمكره، وصرنا إلى المتقي فأعلمته إحضاري للرجل الذي طلبه، فلما خلا وجهه دعا به واستدناه، فوجد عنده ما أراد، فكان معه أيام مُقامه بالرقة، فلما انحدر كان معه في الزورق، فلما صار إلى فم نهر سعيد ـ وذلك بين الرقة والرحبة ـ أرِقَ المتقي ذات ليلة، فقال للرجل: ما تحفظ من أشعار المبيضة وأخبارها؟ فمر الرجل في أخبار آل أبي طالب إلى أن صار إلى أخبار الحسن بن زيد وأخيه محمد بن زيد بن الحسن وما كان من أمرهما ببلاد طبرستان، وذكر كثيراً من محاسنهما، وقصد أهل العلم والأدب إياهما، وما قالت الشعراء فيهما، فقال له المتقي: أتحفظ شعر أبي المقاتل نصر بن نصير الحلواني في محمد بن زيد الحسني الداعي؟ قال: لا يا أمير المؤمنين لكن معي غلام لي قد حفظ بحداثة سنه وحدة مزاجه وغلبة الهمة لطلب العلم والأدب عليه ما لم أحفظ من أخبار الناس وأيامهم وأشعارهم، قال: أحضره، ولِمَ أخفيت عني خبر مثل هذا فيكون حضوره زيادة في أنسنا؟ فأحضر الغلام من زورق آخر، فوقف بين يديه، فقال له صاحبه: أتحفظ قصيدة أبي المقاتل في ابن زيد؟ قال: نعم، قال المتقي: أنشدنيها، فابتدأ ينشده إياها.

قصيدة أبي المقاتل في الداعي العلوي:

لا تقل بُشرى وقل لي بشريان ... غُرَّة الداعي ويوم المهرجان
خُلِقَتْ كفَّاه موتاً وحياة ... وحَوَتْ أخلاقه كنه الجنان
فهوَ فصل في زمان بدوي ... وابن زيد مالك رقَّ الزمان
فهو للكل بكل مستقل ... بالعطايا والمنايا والأمان
أوحدٌ قام بتشييد المباني ... فبه استنبِطَ أجناسُ المعاني
مسرف في الجود من غير اعتذار ... وعظيم البر من غير امتنان
وهو مَنْ أرسى رسول الله فيه ... وعلياه المعلى والحسان

سيد عرق فيه السيدان ... والذي يكبر عن ذكر الحصان
مختفٍ فكرته في كل شيء ... فهو في كل محلٍّ ومكان
يعرف الدهر على ما غاب عنه ... فيرى المضمر في شخص العيان
يتناءى لفظنا عنه، ولكن ... هو بالأوصاف في الأذهان دان
أخرجت ألفاظه ما في الخفايا ... وكفاه الدهر نطق الترجمان
كافر بالله جهراً والمثاني ... كل من قال له: في الخلق ثان
وإذا ما أسبغ الدرع عليه ... وانكفت يمناه بالسيف اليماني
بعثت سطوته في الموت رعباً ... أيقن الموت بأنَّ الموت فان
يحدق الأبطالَ بالألحاظ حتى ... يترك المقدام في شخص الجبان
مَلكُ الموت يناديه أجِرْني ... منك، كم تغزو بضرب وطعان؟
لا تكلفني فوق الوسع وارفق ... فلقد ملَّكك الله عِنَاني
يا شقيق القدر المحتوم كم قد ... رضتَ بالضَّيْلم عمداً ذا جِران
لك يومان فيوم من لبان ... يقتفي يوم أرون أرونان
أنجزت كفاك وعداً ووعيداً ... وأحاطت لك بالدنيا اليدان
فإذا ما أروت اليمنى حباء ... همَّت اليسرى بإرواء السنان
جدّتا في النفع والضرّ بداراً ... فهما في كل حال ضرتان
أرَخَتْ كفاك في الآفاق حتى ... ما تلاقي بسواك الشفتان
قدمتك المِدَح الغرُّ وصالت ... لك أيضاً في أعاديك الهجان
أنت لا تحوي بمعقول كتاب ... لك شأن خارج عن كل شان
لك أثقال أياد مثقلات ... عجزت عن حملهن الثقلان
إنما مدحك وحيٌ وزبورٌ ... والذي ضمت عليه الدفتان
هاكها جوهرة تبرية تو ... لي وجوه الموت تكفين الحنان
يا إمام الدين خذها من إمام ... ملكت أشعاره سبق الرهان
واستمع للرمل الأول ممن ... كشف المحنة من غير امتحان
فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن ... ستة أجزاؤها عند الوزان
كرة الآفاق لا تطلع إلا ... صارت الريح لها كالصولجان
جليت في صنعة الألفاظ مما ... يرتجيه كل ذي عفو وجان
أنت تحكي جنة الخلد طباعاً ... والقوافي فيك كالحور الحسان
فابق للشعر بقاء الشعر والشكر ... مع الدهر فنعم الباقيان

عُمرُ رضوى بل ثبير وشآم وأرام وشماريخ أبان
شهد الله على ما في ضميري فاستمع لفظي ترجيع أذان
حسنات ليس فيها سيئات مدحة الداعي، اكتبا يا كاتبان

فلم يزل المتقي كلما مر به بيت استعاده، ثم أمر الغلام بالجلوس، فلما كان في اليوم الذي لقيه فيه ابن شيرزاد الكاتب سمعه ينشد هذا البيت:

لا تقل بشرى وقل لي بُشريان

فقال له الغلام، وقد كان أنس به: يا أمير المؤمنين:

دامت البشرى فقل لي بُشريان

وقد كان أنشده أولاً القصيدة «لا تقل بشرى» وأنشده ثانياً هذا الوجه «دامت البشرى فقل لي بشريان» وذكر له خبر أبي المقاتل مع الداعي، فوالله ما زال المتقي يقول «لا تقل بُشرى» ولا يختار في ذلك الوجه غير ذلك، فقال له الرقي والغلام: والله لتطيرنا لأمير المؤمنين من اختياره إنشاد هذا البيت على هذا الوجه؛ فكان من أمره ما ذكرنا.

ومن صفات الخيل: وحدث محمد بن عبد الله الدّمشقي قال: لما انحدرنا مع المتقي من الرحبة وصرنا إلى مدينة عانة دعا بالرقي وغلامه فحادثاه، وتسلسل بهم القول إلى فنون من الأخبار، إلى أن صاروا إلى ذكر الخيل، فقال المتقي: أيكم يحفظ خبر سليمان بن ربيعة الباهلي مع عمر بن الخطاب فقال الغلام: ذكر أبو عمرو بن العلاء يا أمير المؤمنين أن سليمان بن ربيعة الباهلي كان يُهجِّن الخيل ويعربها في زمن عمر بن الخطاب، فجاءه عمرو بن معديكرب بفرس كميت فكتبه هجيناً، فاستعدى عليه عمر وشكاه إليه، فقال سليمان: ادع بإناء رجراج قصير الجدر، فدعا به، فصب فيه ماء، ثم أتى بفرس عتيق لا شك في عتقه: فأسرع وبرك وشرب، ثم أتى بفرس عمرو الذي كان هجن فأسرع فصب سنبكه ومد عنقه كما فعل العتيق، ثم ثنى أحد السنبكين قليلاً فشرب، فلما رأى ذلك عمر بن الخطاب وكان ذلك بمحضره قال: أنت سليمان الخيل، فقال المتقي: فما عندكم عن الأصمعي وغيره من علماء العرب في صفاتها؟ قال الرقي: ذكر الرياشي عن الأصمعي قال: إذا كان الفرس طويل أوظفة اليدين قصير أوظفة الرجلين طويل الذراعين قصير الساقين طويل الفخذين طويل العضدين مفرع الكتفين لم يكد يُسبَقُ، وقال: إذا سلم من الفرس شيئان لم يضره عيب سواهما: مغروز عنقه في كاهله، ومغروز عجزه في صلبه، وإذا جادت حوافره فهو هو، وأنشدنا المبرد:

ولقد شهدت الخيل تحمل شِكَّتي عَتَدٌ كسرحان القصيمة مِنهب
فرس إذا استقبلته فكأنه في العين جزع من أوالَ مشزب

وإذا اعترضت له استَوَتْ أقطاره ... فكأنه مستدير متصوب

وسأل يا أمير المؤمنين معاوية مطر بن دراج: أي الخيل أفضل وأوجز؟ فقال: الذي إذا استقبلته قلت نافر، وإذا استدبرته قلت زاخر، وإذا استعرضته قلت زافر، سوطه عنانه، وهواه أمامه، قال: فأي البراذين شر؟ قال: الغليظ الرقبة، الكثير الجلبة، الذي إذا أرسلته قال: أمسكني وإذا أمسكته قال: أرسلني، قال الغلام: أحسن ما قيل في الفرس ووصفه قول بعضهم:

خير ما يركب الشجاع إذا ما ... قيل يوماً ألا اركبوا للغوار
كل نَهْدٍ أقَبَّ معتدل الخلـ ... ـق متين الشظى عتيق النجار
سلجم اللحْي واسع السحر حدالـ ... ـأذن وافي الدماغ والوجه عار
ما حمته الحرار واشتد عالياه ... فأكدى محدوداً بالعوار
محضر القصر مكرب الرسغ دامي الـ ... ـإبْط ساعي الجفون والأشفار
مُشْرف مقبل يخبُّ إذا أد ... بر مستدْبر ككر مغار
فهو في خلقه طوال ورحب ... وعراض إلى سداد قصار
طال هاديه والذراعان والأضـ ... ـلاع منه فقيم في جفار
ثم طالت وأبدت فخذاه ... فهو كفت الوثوب ثبت الخيار
والرحيب الفروج والجلد والمشـ ... ـفر قدّام منخر كالوجار
والعريض الوظيف والجنب والأو ... راك والجبهة العريض الفقار
والحديد الفؤاد والسمع والعر ... قوب والطرف حدة في وقار
فهو صافي الأديم والعين والحا ... فر غمر بديهة الإحضار
والقصير الكراع والظهر والرسـ ... ـغ القصير العسيب والصلب وار
لم تحن متنه القطاة ولم يسـ ... ـلمه تركيبها إلى استئخار
مطمئنُّ النسور بين حزام ... كل لأم أحمَّ كالمنقار
يكفت المشي كالذي يتخطى ... طُنباً أو يشق كالمسمار
وإذا ما استمر من غير ما بأ ... سٍ به مانع من استمرار
لانَ فاهتز مقبلاً فإذا أد ... بر أهوى متابع الإدبار
في تعاقيب كالتماثيل أو كالجن ... أو كالظباء أو كالحوار
فإذا ما طحا به الجري فالعقبان ... تهوي كواسر الأعسار

من أخبار حلبة الخيل: فلما كان في الليلة الثانية دعا بهما، فقال: عودا إلى ما كنتما عليه البارحة، واشْرَعا في أخبار الحلائب ومراتب الخيل فيها، قال الغلام: يا أمير

المؤمنين، أذكر قولاً جامعاً أخبرني به كلاب بن حمزة العقيلي، قال: كانت العرب ترسل خيلها عشرة عشرة أو أسفل، والقصب تسعة ولا يدخل الحجرة المحجرة من الخيل إلا ثمانية، وهذه أسماؤها: الأول السابق، وهو المجلّي، قال أبو الهندام كلاب: إنما سمّي المجلي لأنه جلى عن صاحبه، ما كان فيه من الكرب والشدة وقال الفراء: إنما سمّي المجلي لأنه يجلي عن وجه صاحبه والثاني المصلي؛ لأنه وضع جحفلته على قطاة المجلي، وهي صلاه، والصلا: عجب الذنب بعينه، والثالث المسلي؛ لأنه كان شريكاً في السبق، وكانت العرب تعد من كل ما تختار ثلاثة، أو لأنه سلّى عن صاحبه بعض همه بالسبق، والرابع التالي، سمي بذلك لأنه تلا هذا المسلي في حال دون غيره، والخامس المرتاح، وهو المفتعل من الراحة، لأن في الراحة خمس أصابع لا يعد منها غيرهن، وإذا أومأت العرب من العدد إلى خمس فتح الذي يومئ بها يده وفرق أصابعه الخمس، وذلك أيضاً ما يومئون به من غير عقد الحساب، ثم يكون بعدها إلى أن تكون عشرة فيفتح الذي يومئ بها يديه جميعاً، ويقابل الخمس أصابع بالخمس، فلما كان الخامس مثل خامسة الأصابع وهي الخنصر سمي مرتاحاً، وسمي السادس حظياً، لأن له حظًّا، وقيل: لأن رسول الله ﷺ أعطى السادس قضيبه، وهي آخر حظوظ خيل الحلبة، غير أنه له حظ، وسمي السابع العاطف، لدخوله الحجرة لأنه قد عطف بشيء وإن قل وحسن إذا كان قد دخل الحجرة المحجورة، وسمّي الثامن المؤمن على القلب والتفاؤل كما سموا الفلاة مفازة واللديغ سليماً، وكنوا الحبشي أبا البيضاء، ونحو ذلك، فكذلك سموا الخائب المؤمل، أي إنه يؤمل وإن كان خائباً؛ لأنه قرب من بعض ذوات الحظوظ بعد، والتاسع اللطيم؛ لأنه لو رام الحجرة للطم دونها، لأنه أعظم جرماً من السابع والثامن، والعاشر السكيت لأن صاحبه يعلوه خشوع وذلة ويسكت حزناً وغماً، فكانوا يجعلون في عنق السكيت حبلاً ويحملون عليه قرداً، ويدفعون للقرد سوطاً، فيركضه القرد ليعير بذلك صاحبه، وأنشد في ذلك الوليد بن حصن الكلبي:

إذا أنت لم تسبق وكنت مخلفاً ... سبقت إذا لم تدع بالقرد والحبل
وإن تك حقاً بالسكيت مخلفاً ... فتورث مولاك المذلة بالنبل

أما ذكره النبل فإن بعضهم كان يفعل ذلك: ينصب فرسه ثم يرميه بالنبل حتى يتعجف، وقد فعل ذلك النعمان بفرسه النهب، قال كلاب بن حمزة: ولم نعلم أحداً من العرب في الجاهلية والإسلام وصف خيل الحلبة العشرة بأسمائها وصفاتها وذكرها على مراتبها غير محمد بن يزيد بن مسلمة بن عبد الملك بن مروان، وكان بالجزيرة بالقرية المعروفة بحصن مسلمة من إقليم بلخ من كورة الرقة من ديار مضر فإنه قال في ذلك:

شهدنا الرهان غداة الرهان ... بمجمعة ضمها الموسم

نقود إليها مقاد الجميع ... ونحن بصنعتها أقوم
غدونا بمقوودة كالقداح ... غدت بالسعود لها الأنجم
مقابلة نسبة في الصريح ... نماهن للأكرم الأكرم
كميتٌ إذا ما تباطى يبل ... يفوت الخطوط إذا يلجم
فمنهن أحوى ممر أغر ... وأجود ذو غرة أرثم
تلألأ في وجهه فرجة ... كان تلألؤها المرزم
فقيدت لمدخور ما عندها ... لمنتظري إنها تنجم
عليهن سحم صغار الشخوص ... نماهم لحام أتى أسحم
كأنهم فوق أشباحها ... زرازير في سقف حُوَّم
فصفت على الحبل في محضر ... يلي أمره ثقة مسلم
تراضوا به حكماً بينهم ... فبالحق بينهم يحكم
وربك بالسبق عن ساعة ... من الناس كلهم أعلم
فقلت ونحن على جدة ... من الأرض نيرها مظلم
لقد فرغ الله مما يكون ... ومهما يكن فهو لا يُكتَم
فأقبل في أمرنا نافرٌ ... كما يُقبل الوابل المنجم
وأتبع فوضى ومرفضة ... كما ارفض من سلكه المنظم
أو السرب سرب القطا راعه ... من الجو شوذانق مظلم
فواصل من كل قسطالة ... كأن عشانينها العندم
وللمرء من فرج ما تستثير ... سنابكهن سنا مضرم
فجلى الأغر وصلى الكميت ... وسلى فلم يُذمم الأدهم
وأردفها رابع تالياً ... وأين من المنجد المتهم؟
وما ذمَّ مرتاحها خامساً ... وقد جاء يقدم ما يقدم
وجاء الحظيُّ لها سادساً ... فأسهمه حظه المسهم
وسابعها العاطف المستحير ... يكاد لحيرته يُحرم
وجاء المؤمل فيها يخيب ... وعنَّ له الطائر الأشأم
وجاء اللطيم لها تاسعاً ... فمن كل ناحية يُلطم
يخبُّ السكيت على إثره ... وذفراه من قبة أعظم
كأن جوانبه بين ذي ... جمانة نيط بها قمقم
إذا قيل مَنْ ربُّ ذا لم يُجِرْ ... من الخزي بالصمت يستعصم

ومن لا يعد للحلاب الجياد ... وشيك لعمرك ما يندم
وما ذو اقتضاب لمجهولها ... كمن ينتميها ويستلزم
فَرُحْنَا بسبق شهرنا به ... ونيل به الفخر والمغنم
وأحرزن عن قصبات الرهان ... رغائب أثقالها تقسم
بُرُودٌ من القصب مَوْشِيَّة ... وأكسية الخز والملحم
فراحت عليهنَّ منشورة ... كأن حَوَاشِيَهُنَّ الدَّمُ
ومن ورقٍ صامت بدرة ... ينوء بها الأغلب الأعصم
فَفُضَّتْ لنهب خواتيمها ... وبدرتنا الدَّهْرَ لا تختم
نوزِّعها بين خُدَّامها ... ونحن لها منهمُ أخدم
وإنا لنرتبط المعربا ... ت في اللَّزَبَاتِ فما ترزم
يعدُّ لها المحض بعد الحليب ... كما يصلح الصبية المفطم
ويَخْلِطها بصميم العيال ... بمن له حب هو المحرم
مشاربها الصافيات العذاب ... ومطعمها فَهُوَ المَطْعَمُ
فهنَّ بأكناف أبياتنا ... صَوَافِنُ يصهلن أو حوَّم

ومال محمد بن يزيد في كلمته هذه إلى أنه لا حَظَّ للثامن، وجعل للسابع حظاً في السبق، والهندسة إجراء الخيل وتجربتها فيما دون الغاية، وإنما سميت الحَلْبة حلبة لأن العرب تحلب إليها خيولها من كل مكان.

قال المتقي: أُنبِّئنا ما يجري في هذه الأوقات ودوناه، فلم يزالا معه في ذلك يجدد لهما البرَّ إلى أن كان من أمره ما قد اشتهر.

وقد تناهى بنا الكلام إلى هذا الموضع من خلافة المتقي؛ فلنذكر الآن بعض من اشتهر شعره في هذا الوقت واستفاض في الناس وظهر.

أبوالنصر الخبز أرزي: فمنهم أبو القاسم نصر بن أحمد الخبز أرزي، وهو أحد المطبوعين المجودين في البديهة المعروفين بالغزل؛ فمن جيد شعره قوله:

أنضَى الهوى جسدي وبَدَّلَني به ... جَسَداً تكوَّن من هوى متجسد
ما زال إيجاد الهوى عدمي إلى ... أن صرت لو أعدمته لم أوجد

ومن جيد شعره ما عاتب به ابن لنكك الشاعر، وهو:

لم لا تَرَى لصداقتي تصديقا ... فينا، ولم تَدْعُ الصديق صديقا؟
ذو العقل لا يرضى بوَسْمِ صداقة ... حتى يرى لحقوقها تحقيقا

فلمن يرجّي الحق أن يدعى أخاً ... وعلى الرفيق بأن يكون رفيقا
إن غاب غاب محافظاً، أو حَلَّ كا ... ن مداعباً، أو قال كان صدوقا

وفي هذا الشعر يقول:

ويكاد مَنْ عَلِق الهوى بفؤاده ... مما تفكر أن يُرَى زنديقا

وقوله:

أعليك أعْتِبُ أم على الأيام؟ ... بَدَأتْ، وكنت مؤكداً بتمام
قطع التواصُلَ قربنا بتواعد ... وقَطَعْتَ أنت تواصل الأقلام
هلا ألفت إذ الزمان مُشَتِّت ... والإلف للأرواح لا الأجسام

وفي هذا الشعر يقول:

عذراً أبا عيسى عسى لك في القِلَا ... عُذْرٌ، وذا علم بلا إعلام
من غابتِ الأخبارُ عنه ودينُهُ ... دينُ الإمامةِ قال بالأوهام
خذ من فرائدك الذي أعطيتني ... فالدر درك والنظام نظامي
حِكَمٌ معانيها معانيك التي ... فضَّلْتَهَا لي، والكلام كلامي

وشعره في الغزل وغيره أكثر من أن نأتي عليه، وأكثر الغناء المحدَثِ في وقتنا هذا من شعره، وقد أشيع بموته وأن البريدي غَرَّقَهُ لأنه كان هجاه وقيل: بل هرب من البصرة ولحق بهَجَرَ والأحْسَاء بأبي طاهر بن سليمان بن الحسن صاحب البحرين.

مقتل بجكم: قال المسعودي: وقد أتينا على أخبار المتقي وما كان في أيامه من الكوائن والأحداث على الشرح والإيضاح في الكتاب الأوسط الذي كتابُنا هذا تَالٍ له، وإنما نذكر من أخبارهم في هذا الكتاب لمعاً لاشتراطنا فيه على أنفسنا الاختصار والإيجاز، وكذلك أتينا على خبر مقتل بَجْكم التركي، وكان مقتله في رجب سنة تسع وعشرين وثلاثمائة، وما كان من أمره مع الأكراد بناحية واسط، وما كان من كورتكين الديلمي واستيلائه على جيش بجكم، وانحدار محمد بن رائق من الشام ومحاربته كورتكين بعكبرا، ومخاتلته إياه، ودخوله الحضرة، وما كان بينهم من الوقعة بالحضرة إلى أن انهزم كورتكين واستولى محمد بن رائق على الأمر، وما كان من البريديين وموافاتهم الحضرة، وخروج المتقي عنها مع محمد بن رائق الموصلي، في كتابنا المترجم «بأخبار الزمان» فأغْنَى ذلك عن إعادته في هذا الكتاب، والله الموفق للصواب.

ذكـــر
خلافة المستكفي باللّه

موجز: وبويع المستكفي بالله، وهو أبو القاسم عبدُ الله بن علي المكتفي، يوم السبت لثلاث خلَوْنَ من صفر سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة، وخلع في شعبان سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة، وخلع في شعبان سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة، لسبع بقينَ من هذا الشهر، فكانت خلافته سنة وأربعة أشهر إلا أياماً، وأمه أم ولد.

ذكر جمل من أخباره، وسيره

ولمع مما كان في أيامه

ذكر أول أمره: قد قدمنا عندما ذكرنا خلْع المتقي لله أن المستكفي بويع له بالسيف على نهر عيسى من أعمال بادوريا بإزاء القرية المعروفة بالسندية في الوقت الذي سُمِلت فيه عينا المتقي، بايع له أبو الوفاء توزون وسائر من حضره من القواد وأهل الدولة، وأهل عصره من القضاة منهم القاضي أبو الحسن محمد بن الحسين بن أبي الشوارب وجماعة من الهاشميين، فصلّى بهم في يومهم ذلك المغربَ والعشاء، وسار حتى نزل في يوم الأحد بالشَّماسية، فلما كان في يوم الاثنين انحدر في الماء راكباً في الطيار الذي يسمى الغزال، وعليه قلنسوة طويلة محدودة، ذكر أنها كانت لأبيه المكتفي بالله، وعلى رأسه توزون التركي ومحمد بن محمد بن يحيى بن شيرزاد وجماعة من غلمانه، وسُلم إليه المتقي ضريراً، وأحمد بن عبد الله القاضي مقبوضاً عليه، وحضر بعد ذلك سائر القضاة والهاشميين، فبايعوا له، واستوزر أبا الفرج محمد بن علي السامريّ مدة، ثم غضب عليه، وغلب على أمره محمد بن شيرزاد، وجلس للناس، وسأل عن القضاة، وكشف عن أمر شهود الحضرة، فأمر بإسقاط بعضهم، وأمر باستتابة بعضهم من الكذب، وقبول بعضهم لأشياء كان قد علمها منهم قبل الخلافة، فامتثل القضاة ما أمر به من ذلك، واستقضى على الجانب الشرقي محمد بن عيسى المعروف بابن أبي موسى الحنفي، وعلى الجانب الغربي محمد بن الحسن بن أبي الشوارب الأموي الحنفي، فقالت العامة: إلى هاهنا انتهى سلطانه، وانتهى في الخلافة أمره ونهيه، وقد كان بينه وبين الفضل بن المقتدر الذي يسمى بالمطيع قبل ذلك مجاورة في دار ابن طاهر، وعداوة في اللعب بالحمام وتطييرها، واللعب بالكِبَاشِ والديوك والسمان، وهو الذي يسمى بالشام النفخ، فلما حُمل المستكفي إلى نهر عيسى ليبايع له هرب المطيع من داره، وعلم أنه سيأتي عليه، فلما استقرت للمستكفي طلب المطيع، فلم يقف له على خبر؛ فهدم داره، وأتى على جميع ما قدر عليه من بستان وغيره.

المستكفي وغلام ضمه له توزون: وذكر أبو الحسن علي بن أحمد الكاتب البغدادي، قال لما استخلف المستكفي ضم إليه غلاماً تركياً من غلمانه يقف بين يديه، وكان للمستكفي غلام قد وقف على أخلاقه ونشأ في خدمته، فكان المستكفي يميل إلى غلامه،

وكان توزون يريد من المستكفي أن يقدم المضموم إليه على غلامه الأول؛ فكان المستكفي يبعث بالغلام التركي في حوائجه، اتباعاً لمراضاة توزون، فلا يبلغ له ما يبلغ غلامه.

من أخبار الحجاج مع أهل الشام: قال: وأقبل المستكفي يوماً على محمد بن محمد بن يحيى بن شيرزاد الكاتب، فقال له: أتعرف خبر الحجاج بن يوسف مع أهل الشام؟ قال: لا يا أمير المؤمنين، قال: ذكروا أن الحجاج بن يوسف كان قد اجْتَبَى قوماً من أهل العراق وجَدَ عندهم من الكفاية ما لم يجد عند مختصيه من الشاميين؛ فشق ذلك على الشاميين وتكلموا فيه، فبلغ إليه كلامهم؛ فركب في جماعة من الفريقين، وأوْغَلَ بهم في الصحراء، فلاح لهم من بُعْدٍ قطارُ إبل؛ فدعا برجل من أهل الشام، فقال له: امضِ فاعرف ما هذه الأشباح، واستَقْصِ أمرها، فلم يلبث أن جاء وأخبره أنها إبل، فقال: أمحملة هي؟ أم غير محملة؟ قال: لا أدري، ولكني أعود وأتعرف ذلك، وقد كان الحجاج أتبعه برجل آخر من أهل العراق، وأمره بمثل ما كان أمَرَ الشاميَّ، فلما رجع العراقي أقبل عليه الحجاج وأهل الشام يسمعون فقال: ما هي؟ قال: إبل، قال: وكم عددها؟ قال: ثلاثون، قال: وما تحمل؟ قال: زيتاً، قال: ومن أين صَدَرَتْ؟ قال من موضع كذا، قال: وأين قصدت؟ قال: موضع كذا، قال، ومَن ربها؟ قال: فلان، فالتفت إلى أهل الشام، فقال:

ألام على عمرو، ولو مات أو نأى ... لقلَّ الذي يغني غَنَاءَكَ يا عمرو

فقال ابن شيرزاد: فقد قال يا أمير المؤمنين بعض أهل الأدب في هذا المعنى:

شر الرسولين مَنْ يحتاج مرسله ... منه إلى العَوْدِ، والأمران سيان

كذاك ما قال أهل العلم في مَثَلٍ ... طريقُ كلِّ أخي جهلٍ طريقان

قال المستكفي: ما أحسن ما وصف البحتري الرسول بالذكاء بقوله:

وكأنَّ الذكاء يبعث منه ... في سواد الأمور شُعْلَةَ نار

وعلم ابن شيرزاد استثقال المستكفي لغلام توزون؛ فأخبر توزون بذلك فأعفاه منه وأزاله عن خدمته.

مسامرة في وصف الخمر: وحَدَّثَ أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق المعروف بابن الوكيل البغدادي قال: كان أبي قديماً في خدمة المكتفي، فلما كان من أمره ما اشتهر، صرت في خدمة ابنه عبد الله بن المكتفي، فلما أفضت إليه كنت أخَصَّ الناسِ به، فرأيته في بعض الأيام وعنده جماعة من ندمائه ممن كان يعاشرهم قبل الخلافة من جيرانه بناحية دار ابن طاهر، وقد تذاكروا الخمر وأفعالها، وما قال الناس فيها من المنثور والمنظوم، وما وصفت به، فقال بعض من حضر: يا أمير المؤمنين، ما رأيت أحداً وصف الخمرة

بأحسن من وصف بعض من تأخر؛ فإنه ذكر في بعض كتبه في الشراب ووصفه أنه ليس في العالم شيء واحد أخذ من أمهاته الأربع فضيلَتَها وابتزَّهَا أكرم خواصها إلا الخمرة؛ فلها لون النار، وهو أحسن الألوان، ولُدُونَة الهواء، وهي ألين المجسَّاتِ، وعذوبة الماء، وهي أطيب المذاقات، وَبَرْدُ الأرض، وهي ألذ المشروبات، قال: وهذه الأربع وإن كنَّ في جميع المآكل والمشارب متركبة فليس الغالب عليه ما وصفنا من الغالب على الخمر، قال واصفها: قد قلت في اجتماع الصفات التي ذكرنا فيها:

لست أرى كالراح في جمعِها ... لأربعٍ هُنَّ قِوَامُ الورى
عذوبة الماء، ولِينُ الهوا، ... وسخنة النار، وبرد الثرى

ولما كانت الراح بالموضع الذي وصفناها به من الفضل على سائر ما ينال من هذه الدنيا، كانت الأوصاف أحسن لها من سائر ما ينال، ويوصف من صنوف اللذات والمدح بها بما تبعث من فنون الشهوات.

قال: فأما شعاع الخمر فإنه يُشَبَّه بكل شيء نوري، من شمس وقمر ونجم ونار، وغير ذلك من الأشياء النورية، فأما لونها فيحتمل أن يشبه بكل أحمر في العالم وأصفر: من ياقوت وعقيق وذهب، وغير ذلك من الجواهر النفيسة والحلى الفاخرة.

قال: وقد شبهها الأولون بدم الذبيح، ودم الجَوْف، وشبهها غيرهم بالزيت والرازقي وغيرهما، وتشبيهها بالجوهر الأكرم أفضل لها وأحسن في مدحها.

قال فأما صفاؤها فيحتمل أن يشبه بكل ما يقع عليه اسم الصفاء وقد قال بعض الشعراء المتقدمين في صفائها:

تُريك القَذى من دونها وَهْيَ دونه

وهذا أحسن ما قاله الشعراء في وصف الخمر، قال: وقد أتى أبو نُوَاس في وصفها ووصف طعمها وريحها وحسنها ولونها وشعاعها وفعلها في النفس وصفة آلاتها وظروفها وأدنانِها، وحال المنادمات عليها، والاصطباح، والاغتباق، وغير ذلك من أحوالها، بما يكاد يغلق به باب وصفها، لولا اتِّساع الأوصاف لها واحتمالها إياها، وأنها لا تكاد تحصر، ولا يبلغ إلى غاياتها، قال وقد وصف أبو نُواس نورها فقال:

فكأنها في كفه ... شمس وراحته قمر

وقال:

فعلت في البيت إذ مُزِجَتْ ... مثل فعل الصبح في الظُّلَمِ
فاهتدى سَاري الظلام بِها ... كاهتداء السَّفْر بالعلمِ

وقال أيضاً:

بنت عشر صَفَتْ ورَقَّتْ؛ فلو صُبَّـ ـتْ عـلـى الـلـيـل راح كـل ظـلام

وقال أيضاً:

إذا عَبَّ فيها شارب القوم خلته يُقبِّل في داج من الليل كوكبا
ترى حيثما كانت من البيت مشرقاً وما لم تكن فيه من البيت مغربا

وقال أيضاً:

وكأن شاربها لفَرْطِ شعاعها في الكأس يكرع في ضِيا مقباسِ

وقال أيضاً:

فقلت له: ترفق بي فإني رأيت الصبح من خلل الديارِ
فقال تعجباً مني: أصُبْحٌ ولا صبح سوى ضوء العُقَارِ
وقام إلى الدنان فَسَدَّ فاها فعاد الليل مصبوغ الإزارِ

وقال أيضاً:

وحمراء قبل المرج صفراء دونه كأن شعاع الشمس يلقاك دونها

وقال:

كأن ناراً بها مُخَرَّشة تهابها تارة وتخشاها

وقال أيضاً:

حمراء لولا انكسار الماء لاختطفت نور النواظر من بين الحماليق

وقال أيضاً:

ينقضُّ منها شعاع كلما مزجت كالشُّهْبِ تنقضُّ في إثر العفاريت

وقال:

عُتِّقَتْ في الدنان حتى استفادت نور شمس الضحى وبرد الظلام

وقال:

فجوزَهَا عني عُقاراً ترى لها إلى الشرف الأعلى شعاعاً مطنبا

وقال:

قال: ابْغِني المصباح، قلت له: ائتذ، حَسْبي وحسْبك ضوؤها مصباحا
فسكبت منها في الزجاجة شربة كانت لنا حتى الصباح صباحا

قال: وله في هذا الفن أشياء كثيرة قد وصفها في مشابهة النار ومجانسة الأنوار والرفع للظلام، وتصيير الليل نهاراً والظلم أنواراً مما هو إغراق الواصف واشتطاط المادح، قال: وليس إلى صفة لونها ونورها ما هو أحسن مما وصفها، إذ ليس بعد الأنوار شيء في الحسن. قال: فداخل المستكفي سرور وفرح وابتهاج بما وصف، فقال: ويحك!! فرج عني من هذا الوصف، قال: نعم يا سيدي.

قال عبد الله بن محمد الناشي: وقد كان المستكفي ترك النبيذ حين أفضت الخلافة إليه، فدعا بها في وقته، ودعا إلى شربها، وقد كان المستكفي ـ حين أفضت إليه الخلافة ـ طلب الفضل بن المقتدر، على حسب ما قدمنا، لما كان بينهما من العداوة فيما ذكرنا، وغير ذلك مما عنه أعرضنا، فهرب الفضل، وقيل: إنه هرب إلى أحمد بن بُوَيْهِ الديلمي متنكراً، وأحسن إليه أحمد ولم يظهره، فلما مات توزون ودخل الديلمي إلى بغداد وخرج الأتراك عنها صار إلى ناصر الدولة أبي محمد الحسن بن عبد الله بن حَمْدان، وانحدر معه هو وابن عمه أبو عبد الله بن أبي العلاء، فكان بينه وبين ابن بُوَيْهِ الديلمي من الحرب ما قد اشتهر، وانحاز الديلمي إلى الجانب الغربي ومعه المستكفي والمطيع مُخْتَفٍ ببغداد، والمستكفي يطلبه أشد الطلب، وأنزل المستكفي في بيعة النصارى المعروفة بدُرْنَا من الجانب الغربي.

فذكر أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق المعروف بابن الوكيل، ومنزلته من خدمة المستكفي ما قدمنا، قال: كان المستكفي في سائر أوقاته فازعاً وَجِلاً من المطيع أن يلي الخلافة، ويسَلَّم إليه فيحكم فيه بما يريد، فكان صدره يضيق لذلك، فيشكو ذلك في بعض الأوقات إلى من ذكرنا ممن كان يألفه من ندمائه فيشجعونه ويهونون عليه أمر المطيع، إلى أن قال لهم في بعض الأيام: قد اشتهيت أن نجتمع في يوم كذا كذا فنتذاكر أنواع الأطعمة وما قال الناس في ذلك منظوماً، فاتفق معهم على ذلك، فلما كان في اليوم الذي حضروا أقبل المستكفي فقال: هاتوا، ما الذي أعدَّه كل واحد منكم؟ فقال واحد منهم: قد حضرني يا أمير المؤمنين أبيات لابن المعتز يصف سلة فيها سكارج كوامخ، فقال: هاتها، قال:

لابن المعتز في وصف سلة كوامخ:

أمتع بسلة قضبان أتتك وقد ... حفَّتْ جوانبها الجامات أسطار

فيها سكارج أنواع مصفقة ... حمر وصفر، وما فيهن إنكار

فيهن كامخ طرخون مبوهرة ... وكامخ أحمر فيها وكبار

أعطته شمسُ الضحى لوناً فجاء به ... كأنه من ضياء الشمس عطار

فيهنَّ كامخ مَرْزَنجوشَ قابله ... من القرنفل نوع منه مختار

وكامخ الدار صيني فليس له ... في الطعم شِبْهٌ، ولا في لونه عار
كأنه المسك ريحاً في تنسمه ... حريف في طعمه والريح معطار
وكامخ الزعتر البريّ إن له ... لوناً حكاه لدينا المسك والقار
وكامخ الثوم لما أن بصرت به ... أبصرت عطراً له بالأكل أمّار
كأن زيتونها فيها ظلام دُجىً ... في الجنب منه من الممقور أسفار
إذا تأملت ما فيهن من بصل ... كأنهنَّ لجين حَشْوُهُ نار
وسَلْجَمٌ مستدير القد خالطه ... طعم من الخل قد حازته أسطار
كأن أبيضه فيه وأحمره ... دراهم صفقت فيهن دينار
في كل ناحية منها يلوح لها ... نجم إلينا بضوء الفجر نَظَّار
كأنها زهرة البستان قابَلَها ... بدر وشمس وإظلام وأنوار

في وصف سلة نوادر: قال المستكفي: تحضر هذه الجونة بعينها على هذا الوصف، وهاتوا، فلسنا نأكل اليوم إلا ما تصفون، فقال آخر من الجلساء: يا أمير المؤمنين، لمحمود بن الحسين الكاتب المعروف بكشاجم في صفة سلة نوادر:

متى نَنْشط للأكل ... فقد أصلحت الجونه
وقد زيَّنها الطاهي ... لنا أحسن ما زينه
فجاءت وَهْيَ من أطيـ ... ـب ما يؤكل مشحونه
فمن جَدْيٍ شويناه ... وعصبنا مصارينه
ونضدنا عليه نعـ ... ـنع البقل وطرخونه
وفرخ وافر الزور ... أجَدْنا لك تسمينه
وطيهوج وفروج ... أجَدْنا لك تطجينه
وسنبوسجة مقلو ... ة في أثر طرديه
وحمراء من البيض ... إلى جانب زيتونه
وأوساط شَطِيرَاتٍ ... بزيت الماء مدهونه
يولدن لذي التخـ ... ـمة جوعاً ويُشَهِّينَهْ
ترنج بكسور النـ ... ـدّ بالعنبر معجونه
وحريف من الجُبْنِ ... به الأوساط مقرونه
وطلع كاللآلي في ... سموط الغيد مكنونه
وخل ترعف الآنا ... ف منه وهي مختونه
وباذنجان بوران ... به نَفْسُك مفتونه

وهليون وعهدي بـ ـك تستعذب هليونه
ولوزينجة في الدهـ ـن والسكر مَدْفونه
وعندي لك رستيجـ ـة مطبوخ وقنينه
وساق وَعَدَت بالوصـ ـل منه عطفة النونه
له شدة ألحاظ وفي ألفاظه لينه
وقُمْريٌّ يغنيك لحوناً غير ملحونه
ألا يا من لمحزون نأى عن دار محزونه
فما عذرك في أن لا ترى من سكره طينه

لابن الرومي في وصف وسط: فقال المستكفي: أحسنت وأحسن القائل فيما وصف، ثم أمر بإحضار كل ما يجري في وصفه مما يمكن إحضاره، ثم قال: هاتوا، مَنْ معه شيء في هذا المعنى؟ فقال آخر: في هذا المعنى لابن الرومي في صفة وسط:

يا سائلي عن مجمع اللذات سألت عنه أنعَتَ النُّعَّاتِ
فهاك ما أنشأته من قصه مسلماً من شوبه ونقصه
خذ يا مريد المأكل اللذيذ جردقَتَيْ خبز من السميذ
لم ترعينا ناظِرٍ مثليهما فقشر الحرفين عن وجهيهما
حتى إذا ما صارتا طفاطفا فاضْفُ على إحداهما تفايفا
من لحم فروج ولحم فَرْخ تذوب جوذاباهما بالنفخ
واجعل عليها أسطراً من لوز معارضات أسطراً من جوز
إعجامها الجبن مع الزيتون وشكلها النعنع بالطرخون
حتى ترى بينهما مثل اللبن مقسومة كأنها وَشْيُ اليمن
واعمد إلى البيض السليق الأحمر فدَرْهِم الوسط به ودَنِّرِ
وتَرِّبِ الأسطر بالملح، ولا تكثر، ولكن قدراً معتدلا
ورَدِّدِ العينين فيه لحظا فإن للعينين منه حظا
ومتع العين به مليا وأطبق الخبز وكل هنيا
وامسك بنابيك واكدم كدما تسرع فيما قد بنيت هَدْما
طوراً ترى كحلقة الدولاب حروفه ودوره كالداب
وتارة مثل الرحى بلا سَغَبْ قد شذبت عنها بنابيك الشذبْ
لهفي عليها وأنا الزعيم بمعدة شيطانها رجيم

في وصف سنبوسج: وقال آخر: يا أمير المؤمنين، لإسحاق بن إبراهيم الموصلي في صفة سنبوسج:

يا سائلي عن أطيب الطعام ... سألت عنه أبصرَ الأنام
اعمد إلى اللحم اللطيف الأحمر ... فدُقَّهُ بالشحم غير مكثر
واطرح عليه بصلاً مدوراً ... وكرنباً رطباً جنياً أخضرا
والق السذاب بعده موفراً ... ودار صيني وكف كزبرا
وبعده شيء من القرنفل ... وزنجبيلٍ صالح وفلفل
وكف كمون وشيء من مري ... وملء كفين بملح تدمر
فدقهُ يا سيدي شديدا ... ثم أوقد النار له وقودا
واجعله في القدر وصُبَّ الماء ... من فوقه واجعل له غطاء
حتى إذا الماء فني وقَلَّا ... ونشفته النار عنه كلا
فلفه إن شئت في رُقاقِ ... ثم احكم الأطراف بالإلزاق
أو شئت خذ جزءاً من العجين ... معتدل التفريك مستلين
فابسطه بالسويق مستديرا ... ثم اطفرن أطرافه تطفيرا
وصُبَّ في الطابق زيتاً طيبا ... ثم اقلُهُ بالزيت قلياً عجبا
وضعه في جام له لطيف ... ووسطه من خردل حريف
وكله أكلاً طيباً بخردل ... فهو ألذ المأكل المعجل

في وصف هليون: فقال آخر: يا أمير المؤمنين، لمحمود بن الحسين بن السندي كشاجم الكاتب في وصف هليون:

لنا رماح في أعاليها أوَدْ ... مُفَتَّلات الجسم فتلاً كالمَسَد
مستحسنات ليس فيها من عُقَد ... لها رؤوس طالعات في جسد
مكسوة من صنعة الفرد الصمد ... منتصبات كالقداح في العمد
ثوب من السندس من فوق برد ... قد أشربت حمرة لون يتقد
كأنها ممزوجة حمرة خد ... قد قرصت حمرتُه كفُّ حرد
فخالطته حمرة خد ويَدْ ... كأنها في صحن جام أو برد
مُنَضَّدات كتناضيد الزَّرَدْ ... نسائج العسجد حسناً منتضد
كأنها مطرف خز قد مهد ... لو أنها تبقى على طول الأبد
كانت فصوصاً لخواتيم الخرد ... من فوقها مزي عليها يطرد
يجول في جانبها جزر ومد ... مَكسُوَّة من زيتها ثوب زبد

كأنه من فوقه حين لبد ... شراك تبر أو لجين قد مسد
فلو رآها عابد أو مجتهد ... أفْطَرَ مما يشتهيها وَسَجَد

في وصف أرزية: فلما فرغ منها قال له المستكفي: هذا مما يتعذر وجوده في هذا الوقت بهذا الوصف في هذا البلد، إلا أن نكتب إلى الإخشيد محمد بن طغج يحمل إلينا من ذلك البر من دمشق، فأنشدونا فيما يمكن وجوده، قال آخر: يا أمير المؤمنين، لمحمد بن الوزير المعروف بالحافظ الدمشقي في صفة أرزية:

لله در أرزَّةٍ وافى بها ... طاهٍ كحسن البدر وسط سماء
أبقى من الثلج لمضاعف نسجُه ... من صنعة الأهواء والأنداء
وكأنها في صحفة مقدودة ... بيضاء مثل الدرة البيضاء
بَهَرَتْ عيون الناظرين بضوئها ... وتريك ضوء البدر قبل مساء
وكأن سكّرها على أكنافها ... نورٌ تجسَّدَ فوقها بضياء

في وصف هريسة: فقال آخر: يا أمير المؤمنين، أنشدت لبعض المتأخرين في هريسة:

ألذ ما يأكله الإنسان ... إذا أتى من صيفه نيسان
وطالت الجديان والخرفان ... هريسة يصنعها النسوان
لهنَّ طيب الكف والإتقان ... يُجْمع فيها الطير والحملان
وتلتقي في قِدْرها الأدهان ... واللحم والألية والشحمان
وبعده إوزة سمان ... والجِنطة البيضاء والجلبان
وبعد هذا اللوز والإبان ... جَوّدَها بطحنه الطحان
وبعده الملح وخولنجان ... قد تعبت لعقدها الأبدان
تخجل من رؤيتها الألوان ... إذا بدت يحملها الغلمان
تضمها الصحفة والخِوان ... وفوقها كالقبْوِ خيزران
يمسكه سقف له حيطان ... مُقبَّبٌ وما له أركان
أبرزها للآكل الولدان ... تفتر من لهيبها العينان
والمرء فيها فله مكان ... يؤثرها الجائع والشبعان
ويشتهيها الأهل والضيفان ... لها على أضرابها السلطان
تصفو بها العقول والأذهان ... وانتفعت بأكلها الأبدان
أبدعها في عصره ساسان ... وأعجبت كسرى أنو شروان
إذا رآها الجائع الغرثان ... لم يُعطَ صبراً معها الجيعان

في وصف المضيرة: وقال آخر: يا أمير المؤمنين، لبعض المتأخرين في وصف المَضِيرة:

إن المَضِيرة في الطعام ... كالبدر في ليل التمام
إشراقها فوق المروا ... ئد كالضياء على الظلام
مثل الهلال إذا بدا ... للناس في خَلَل الغمام
في صحفة مملوءة ... للناس من جزع التُّهام
قد أعجبت لأبي هري ... رة إذ أتت بين الطعام
حتى لقد مال الهوى ... بهواه عن طلب الصيام
ولقد رأى في أكلها ... حظاً فبادر بالقيام
ولقد تنكب أن يكو ... ن مؤاكلاً عند الإمام
إذ ليس ثَمَّ مَضِيرةٌ ... تشفي السقيم من السَّقام
لا غرو في إتيانها ... من غير إتيان الحرام
فهي اللذيذة والغري ... بة والعجيبة في الأنام

في وصف جوذابة: وقال آخر: يا أمير المؤمنين، لمحمود بن الحسين في صفة جوذابة:

جوذابة من أرز فائق ... مصفرة في اللون كالعاشق
عجيبة مشرقة لونها ... من كف طاهٍ محكم حاذق
نسيجة كالتبر في حُمْرة ... وَرْدية من صنعة الخالق
بسكر الأهواز مصبوغة ... فطعمها أحلى من الرائق
غريقة في الدهر رَجراجة ... تدور بالنفخ من الذائق
لينة ملمسها زبدة ... وريحها كالعنبر الفائق
كأنها في جامها إذ بَدَت ... تزهر كالكوكب في الغاسق
عقيقة صُفرَتُها فاقع ... في جيد خود بَضَّة عاتق
أحلى من الأمن أتى مؤمناً ... إلى فؤاد قلق خافق

في وصف جوذابة: وقال آخر: يا أمير المؤمنين، معي لبعض المحدثين في صفة جوذابة:

وجوذابة مثل لون العقيق ... وفي الطعم عندي كطعم الرحيق
من السكر المحض معمولة ... ومن خالص الزعفران السحيق

مُغرقة بشحوم الدجاج وبالشحم، أكرم بها من غريق
لذيذةُ طعم إذا استعملت وفي اللون منها كلون الخلوق
عليها اللآلىء من فوقها تضم جوانبها ضم ضيق
يُرَدِّدها في الإناء نفخة وما في حلاوتها من مطيق

في وصف قطائف: وقال آخر: يا أمير المؤمنين، لمحمود بن الحسين كشاجم في صفة قطائف:

عندي لأصحابي إذا اشتد السَّغَبْ قطائف مثل أضابير الكتب
كأنه إذا ابتدى من الكثب كوافر النحل بياضاً قد ثقب
قد مج دهن اللوز مما قد شرب وابتلَّ مما عام فيه ورسب
وجاء ماء الورد فيه وذهب فهي عليه حَبَبٌ فوق حَبَب
إذا رآه واله القلب طرب مدرج تدريج أبناء الكتب
أطيب منه أن تراه ينتهب كل امرىء لَذَّتُهُ فيما أحب

لأبي نواس في وصف باطرنجا: فأقبل المستكفي على معلم كان يعلمه في صباه طيب النفس، وكان يضحك منه ويستظرفه، فقال له: قد أنشدنا ما سمعت، فأنشدنا أنت، قال: لا أدري ما قال هؤلاء، وما أنشدوا، غير أني مضيت في أمس يومنا هذا أدور حتى أتيت باطرنجا، فرأيت رياضها، فذكرت قول أبي نَواس فيها، فوالله لقد شجاني، وذهب بي كل مذهب، فقال له المستكفي: وما الذي قال أبو نواس، ووصف من أمرها؟ قال:

نوم عينيك يا بن وهب غِرَارُ ولنار الهوى بقلبك نار
باطناً جابها ثَوائي، ولي فيـ ـها إذا دارت الكؤوس اعتبار
من حديثي أني مررت بها يَوْ ماً وقلبي من الهوى مُسْتَطار
وبها نَرْجِسٌ ينادي غلامي قف فقد أدركَتْ لدينا العقار
وتغنى الدراج واستمطر اللهـ ـو وجادت بنَوْرِها الأزهار
فانثنينا إلى رياض عيون ناظرات ما إنْ بهنَّ احورارُ
ومكان الجفون منها ابيضاض ومكان الأحداق منها اصفرار
بينما نحن عندها صَرَخَ الور د: إليكم يا أيُّها السُّمَّارُ
عندنا قهوة تغافل عنها دهرها فالوجود منها خُمارُ
وانثنينا للورد من غير أن تنبـ ـو عَنِ النَرْجِس المضاعف دار
فرأى النَرْجِس الذي صنع الور د فنادى مستصرخاً يا بَهارُ

ورأى الورد عسكرين من الـ ـصفر فنادى فجاءه الجُلَّنارُ
واستجاشا تُفّاحَ لُبْنان لما حَمِيَتْ من وطيسها الأوتار
واستجاش البَهارُ جيشاً من الأتـ ـرُجِّ فيه صِغارُه والكبار
فرأيت الربيع في عسكر الصفـ ـر وقلبي يشفه الإحمرار
ليس إلا لحمرة من خدودٍ من أُناس بَغَوْا علينا وجارُوا

فم أر المستكفي منذ ولي الخلافة أشد سروراً منه في ذلك اليوم، وأجاز جميع مَنْ حضر من الجلساء والمغنين والملهين، ثم أحضر ما حضره في وقته من عَيْنٍ ووَرِقٍ مع ضيق الأمر إليه، فوالله ما رأيت له بعد ذلك يوماً مثله، حتى قَبَض عليه أحمد بن بُوَيهِ الديلمي، وسَمَلَ عينيه، وذلك أن الحرب لما طالت بين أبي محمد الحسين بن عبد الله بن حمدان ـ وكان في الجانب الشرق ومعه الأتراك ـ وابن عمه الحسن بن سعيد بن حمدان، وبين أحمد بن بويه الديلمي في الجانب الغربي، والمستكفي معه، اتهم الديلمي المستكفي بمسألة بني حَمْدان ومكاتبتهم بأخباره، واطلاعهم على أسراره، مع ما كان قد تقدم له في نفسه؛ فسَمَلَ عينيه، وولى المطيع، وأعمل الديلمي الحيلة في البيات بالديلم؛ فحملهم في السفن مع بوقات ودبابات في الليل، وألقاهم في مواضع كثيرة من الشارع إلى الجانب الشرقي؛ فتوجّهَتْ له على بني حمدان الحيلة؛ فخرجوا نحو الموصل من بعد أحداث كثيرة بين الأتراك وبينهم ببلاد تكريت، واستوثق الأمر لأحمد بن بُوَيهِ الديلمي، وشرع في عمارة البلد، وسد البُثوقَ، على حسب ما ينمو إلينا من أخباره، واتصل بنا من أفعاله، على بعد الدار؛ وفساد السبل، وانقطاع الأخبار، وكوننا ببلاد مصر والشام.

قال المسعودي: ولم يتأتَّ لنا من أخبار المستكفي ـ مع قِصَرِ أيامه ـ غير ما ذكرنا، والله الموفق للصواب.

ذكر خلافة المطيع للّه

موجز مبدئه: وبويع المطيع لله ـ وهو أبو القاسم الفضل بن جعفر المقتدر ـ لسبع بقين من شعبان سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة، وقيل: إنه بويع في جمادى الأولى من هذه السنة، وغلَب على الأمر ابن بُوَيْه الديلمي، والمطيع في يده لا أمر له ولا نهي، ولا خلافة تعرف، ولا وزارة تذكر، وقد كان أبو جعفر محمد بن يحيى بن شيرزاد يدبر الأمر بحضرة الديلمي، قيماً بأمر الوزارة برسم الكتابة، ولم يخاطَب بالوزارة إلى أن استأمن الحسين بن عبد الله بن حَمْدان إلى الجانب الغربي، وخرج معه عند خروجه إلى ناحية الموصل، إلى أن اتهمه بتغريته الأتراك عليه؛ فسمل عينيه، وقد قيل: إن أبا الحسن علي بن محمد بن علي بن مُقلة يعرض الكتب على الديلمي والمطيع، ويتصرف برسم الكتابة، لا برسم الوزارة في هذا الوقت، وهو جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، ولم نفرد بجوامع تاريخ المطيع باباً مفصلاً عن أخباره كإفرادنا لغيره مما سلف ذكره في هذا الكتاب لأنا في خلافته بعْدُ.

قال المسعودي: وقد كنا شرطنا على أنفسنا في صدر كتابنا هذا أن نذكر مقاتل آل أبي طالب؛ ومن ظهر منهم في أيام بني أمية وبني العباس، وما كان من أمرهم من قتل أو حبس أو ضرب، ثم ذكرنا ما تأتى لنا ذكره من أخبارهم، من قتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وبقي علينا من ذلك ما لم نورده، وقد ذكرناه في هذا الموضع، وفاء بما تقدم من شرطنا في هذا الكتاب.

طالبي يظهر بصعيد مصر أيام ابن طولون: فمن ذلك أنه ظهر بصعيد مصر أحمد بن عبد الله بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، فقتله أحمد بن طولون، بعد أقاصيص قد أتينا على ذكرها فيما سلف من كتبنا، وذلك نحو سنة سبعين ومائتين.

وكان خروج أبي عبد الرحمن العجمي على أحمد بن طولون بصعيد مصر وما كان من أمره إلى أن قتل.

ظهور محسن بن الرضا بدمشق: ومن ذلك ظهور ابن الرضا، وهو محسن بن جعفر بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، في أعمال دمشق سنة ثلاثمائة، فكانت له مع أميرها أحمد بن

كيغلغ أحداث فقتل صبراً، وقيل: قتل في المعركة، وحمل رأسه إلى مدينة السلام فنصب على الجسر الجديد بالجانب الغربي.

ظهور الأطروش بطبرستان: وظهر ببلاد طبرستان والديلم الأطروش، وهو الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، وأخرج عنها المسودة، وذلك في سنة إحدى وثلاثمائة، وقد كان أقام في الديلم والجبل سنين، وهم جاهلية ومنهم مجوس؛ فدعاهم إلى الله تعالى فاستجابوا وأسلموا إلا قليلاً منهم في مواضع من بلاد الجبل والديلم في جبال شاهقة وقلاع وأودية ومواضع خشنة على الشرك إلى هذه الغاية، وبنى في بلادهم مساجد، وقد كان للمسلمين بإزائهم ثغور مثل قزوين وشالوس وغيرهما من بلاد طبرستان، وقد كان بمدينة شالوس حصن منيع وبنيان عظيم بنته ملوك فارس، يسكن فيه الرجال المرابطون بإزاء الديلم، ثم جاء الإسلام فكان كذلك إلى أن هدمه الأطروش، وقد كان بين الأطروش والحسن بن القاسم الحسني الداعي حروبٌ على بلاد طبرستان؛ فكانت بينهم سجالاً. وكان الحسن بن القاسم الحسني الداعي وافى الري، وذلك في سنة سبع عشرة وثلاثمائة في جيوش كثيرة من الجبل والديلم ومعه ماكانُ بن كاكي الديلمي أحد فتّاك الديلم ووجوهها، فأخرج عساكر نصر بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد صاحبه عنها، واستولى عليها وعلى قزوين وزنجان وقم وأبهَرَ وغير ذلك مما اتصل بالري، فكتب المقتدر إلى نصر بن أحمد بن إسماعيل بن أحمد صاحب خراسان يُنكِرُ عليه ذلك ويقول: إني ضمَّنْتك المال والدم، فأهمَلْتَ أمر الرعية، وأضعفتها وأهملت البلد، حتى دخَلَتْه المبيضة، وألزمه إخراجهم عنه، فوقع اختيار نصر صاحب خراسان على إنفاذ رجل من أصحابه من الجبل، يقال له أسفار بن شيرويه، وأخرج معه ابن المحتاج، وهو أمير من أمراء خراسان، في جيش كثير ليحارب مَنْ مع الداعي وماكان بن كاكي من الديلم لما بين الجبل والديلم من الضغائن والتنافر؛ فسار أسفار بن شيرويه الجبلي فيمن معه من الجيوش إلى حدود الري، فكانت الوقعة بين أسفار بن شيرويه الجبلي، وبين ماكان بن كاكي الديلمي، فاستأمن أكثر أصحاب ماكان بن كاكي الديلمي وقواده، مثل مشيز وتالجين وسليمان بن شركلة الأشكري، ومرد الأشكري، وهشونه بن أومكر في آخرين من قواد الجبل؛ فحمل عليهم ماكانُ، في نفر يسير من غلمانه سبع عشرة حملة، وصبرت له عساكر خراسان، ومن معه من الأتراك، فولى ماكانُ، ودخل بلاط طبرستان، وانهزم الداعي بين يديه، وماكان على حاميته؛ فلحقته خيول خراسان والجبل والديلم والأتراك، فيهم أسفار بن شيرويه، ومضى ماكانُ لكثرة الخيول، وانحاز الداعي وقد لحق بقرب آمل قصبة بلاد طبرستان إلى طاحونة هنالك، وقد تخلى عنه من كان معه من الأنصار؛ فقتل هنالك، ولحق ماكانُ بالديلم واستولى أسفار بن شيرويه على بلاد طبرستان، والري، وجرجان، وقزوين، وزنجان، وأبهر، وقم، وهمذان، والكرخ، ودعا لصاحب خراسان، واستوثقت له الأمور، وعظمت جيوشه،

وكثرت عُدَّته؛ فتجبر وطغى، وكان لا يدين بملة الإسلام، وعصى صاحب خراسان، وخالف عليه، وأراد أن يعقد التاج على رأسه، وينصب بالري سريراً من ذهب للملك، ويتملك على ما في يديه مما قد ذكرنا من البلاد، ويحارب السلطان وصاحب خراسان؛ فسير المقتدر هارون بن غريب في الحال نحو قزوين، فكانت له معه حروب؛ فانكشف هارون، وقتل من أصحابه خلق كثير، وذلك بباب قزوين، وقد كان أهل قزوين عاونوا أصحاب السلطان، فقتلوا منهم عِدَّةً، فكانت لهم بعد هزيمة هارون بن غريب مع الديلم حروب، وسار إليهم أسفار بن شيرويه؛ فأتى على خَلْق عظيم بها، وملك القلعة التي في وسط قزوين، وتدعى بالفارسية: كشوين، وهو الحصن الذي كان للمدينة أولاً في نهاية المنَعَة، مما كانت الفرس جعلته ثغراً بإزاء الديلم وشحنته بالرجال؛ لأن الديلم والجبل ـ مذ كانوا ـ لم ينقادوا إلى ملة، ولا استحبوا شرعاً ثم جاء الإسلام، وفتح الله على المسلمين البلاد؛ فجعلت قزوين للديلم ثغراً هي وغيرها، مما أطاف ببلاد الديلم والجبل، وقصدها المطوعة والغزاة؛ فرابطوا وغزوا ونفروا منها، إلى أن كان من أمر الحسن بن علي العَلويِّ الداعي، الأطروش، وإسلام من ذكرنا من ملوك الجبل والديلم على يديه ما تقدم ذكره في صدر هذا الباب من خبره والآن فقد فسدت مذاهبهم وتغيرت آراؤهم، وألحد أكثرهم، وقد كان قبل ذلك جماعة من ملوك الديلم ورؤسائهم يدخلون في الإسلام، وينصرون مَنْ ظهر ببلاد طبرستان، من آل أبي طالب، مثل الحسن ومحمد ابني زيد الحسيني، وخرَّب أسفار بن شيرويه قزوين لما كان من فعل أهلها ومعاونتهم أصحاب السلطان على رجاله، وقلع أبوابها، وسبى، وأباح الفروج، وسمع المؤذن يؤذن على صَومعة الجامع؛ فأمر أن ينكس منها على أمِّ رأسه، وخرب المساجد، ومنع الصلوات؛ فاستغاث الناس في المساجد في أمصار المشرق، واستفحل أمره، وسار صاحب خراسان يريد الريَّ لحرب أسفار بن شيرويه في عساكره، وانفصل عن مدينة بخارى، وهي دار مملكة صاحب خراسان في هذا الوقت، وعبر نهر بلخ فنزل مدينة نيسابور، وسار أسفار بن شيرويه إلى الري، وجمع عساكره، وضم إليه رجاله من الأطراف، وعزم على محاربة صاحب خراسان؛ فأشار عليه وزيره ـ وهو مطرف الجرجاني، وكان يخاطَب بالرئيس ـ أن يلاطف صاحب خراسان، ويراسله ويطمعه في المال وإقامة الدعوة؛ فإن الحرب تاراتٍ، وأوقاتها سجال، والإنفاق عليها من رأس المال؛ فإن جنح إلى ما دعوته إليه وراسلته به، وإلا فالحرب بين يديك؛ لأن مَنْ معك من الأتراك وأكثر فرسان خراسان إنما هم رجاله، وإنما قد تملكتهم بالإحسان إليهم، ولا تدري لعله إذا قرب منك صاروا مع صاحبهم، فقبل قوله، وأمر بمكاتبته، فلما وردت الكتب على صاحب خراسان أبى أن يقبل شيئاً من ذلك، وعزم على المسير إليه؛ فأشار عليه وزيره أن يقبل منه ما بذل، وأن يرضى منه بما تحمل من الأموال، وإقامة الدعوة؛ فإن الحرب عثراتها لا تقال، ولا يدرى إلى ما تؤول؛ لأن الرجل قوي بالمال والرجال؛ فإن هزم لم يكن في ذلك كبير فتح؛ إذ كان رجلاً من رجالك انتدبته

لحرب عدوك وضممت إليه عساكرك وغلمانك؛ فخالف عليك، وإن كانت وعائذ بالله عليك لم تستقل من ذلك؛ فشاوَرَ صاحبُ خراسان ذوي الرأي من قواده وأصحابه فيما قال وزيره فسدَّدوا رأيه، وصوَّبوا قوله؛ فجنح إلى قولهم، وما أشير عليه؛ فأجاب أسفار بن شيرويه إلى ما سأل، وأعطاه ما طلب من بعد شروط اشترطها عليه من حمل أموال وغير ذلك، فلما ورد الكتاب على أسفار بن شيرويه قال لوزيره: هذه أموال عظيمة قد اشترط علينا حملها، ولا سبيل إلى إخراجها من بيت المال؛ فالواجب أن نستفتح خراج هذه البلاد، فقال له وزيره: إن في استفتاح الخراج في غير وقته مَضرَّة على أرباب الضياع، وخراب البلاد، وجلاء لكثير من أهل الضياع قبل إدراك غلّاتهم، قال له أسفار: فما الوجه؟ قال الوزير: الخراج إنما يخصّ بعض الناس من أرباب الضياع خاصة، وها هنا وجه يعم سائر الناس من أرباب الضياع وغيرهم من المسلمين، وسائر أهل الملل من أهل هذه البلاد وغيرهم من الغرباء، من غير ضرر عليهم ولا كثير مؤنة، بل إعطاء شيء يسير، وهو أن تجعل على كل رأس ديناراً، فيكون في ذلك ما اشترط علينا حمله من المال وزيادة عليه كثيرة، فأمره أسفار بذلك، فكتب أهل الأسواق والمحال من المسلمين وأهل الذمة حتى وصل في الإحصاء إلى من في الفنادق والخانات من الغرباء من التجار وغيرهم، وحَشرَ الناس إلى دار الخراج بالري وسائر أعمالها، فطولبوا بهذه الجزية، فمن أدَّى كتب له براءة بالأداء مختومة على حسب ما تكتب براءة أهل الذمة عند أدائهم الجزية في سائر الأمصار، فأخبرني جماعة من أهل الري وغيرهم ممن طرأ عليهم من الغرباء من التجار وغيرهم ـ وأنا يومئذٍ بالأهواز وفارس ـ أنهم أدّوا هذا الجزية وأخذوا هذه البراءة بأدائها، فاجتمع من ذلك أموال عظيمة حمل منها ما اشترط عليه، وكان الباقي من ذلك ألف ألف دينار ونيفاً، وقيل: أضعاف ما ذكرنا على حسب الخلائق الذين بالري وأعمالها، ورجع صاحب خراسان إلى بخارى، وعظم أمر أسفار على خلاف ما عهد، وبعث برجل من أصحابه كان صاحب جيش من الجبل يقال له مرداويج بن زيار إلى ملك من ملوك الديلم مما يلي قزْوين، وهو صاحب الطرم من أرض الديلم، وهو ابن أسوار المعروف بسلار الذي ولده في هذا الوقت صاحب أذربيجان وغيرها، ليأخذ عليه البيعة لأسفار بن شيرويه والعهد والدخول في طاعته، فسار مرداويج إلى سلار، فتشاكيا ما نزل بالإسلام من أسفار بن شيرويه، وإخرابه البلاد، وقتله الرعية، وتركه العمارة والنظر في عواقب الأمور، فتحالفا وتعاقدا على التظافر على أسفار والتعاون على حربه، وقد كان أسفار سار في عساكره إلى قزوين، وقرب من تُخوم الديلم من أرض الطرم من مملكة ابن أسوار منتظراً لصاحبه مرداويج بن زيار، وإنه إن لم يَنْقَدِ ابن أسوار إلى طاعته ورجع إليه رسوله بما لا يحبُّ وطئ بلاده، وسلار هذا هو خالُ علي بن وهوذان المعروف بابن حسان ملك آخر من ملوك الديلم، وهو الذي قتل بالري، قتله ابن أسوار هذا في خبر يطول ذكره، فلما قرب مرداويج من عساكر أسفار راسل قواده وكاتبهم في معاونته على الفتك بأسفار، وأعلمهم مظاهرة سلار

عليه، وقد كان القواد وسائر أصحابه سئموا أيامه وملوا دولته، وكرهوا سيرته، فأجابوا مرداويج إلى ذلك فلما دنا من الجيش استشعر أسفار بن شيرويه البلاء، وعلم توجُّه الحيلة عليه، وأن لا ناصر له من أصحابه ولا غيرهم لما تقدم من سوء سيرته، فهرب في نفر من غلمانه، فوافى مرداويج وقد فاته أسفار، فاستولى على الجيش وحاز الخزائن والأموال، وأحضر وزير أسفار المعروف بمطرف الجرجاني، فاستخرج منه الأموال، وأخذ البيعة على القواد والرجال، وفرق فيهم الأموال من الأرزاق والجوائز، وزاد في أنزالهم، وأحسن إليهم بما لم يكونوا يعرفونه من أسفار، ومضى أسفار إلى نحو مدينة السارية من بلاد طبرستان فلم يجد له ملجأ يقصده، وحار في أمره، فرجع يريد قلعة من قلاع الديلم منيعة تعرف بقلعة الموت، وكان فيها شيخ من شيوخ الديلم يعرف بأبي موسى مع عدَّةٍ من الرجال قِبَله ذخائر أسفار بن شيرويه وكثير من خزائنه وأمواله، وكان مرداويج لما توجه له ذلك وملك الجيش والأموال خرج يتصيد على أميال من قزوين نحو الطريق الذي سلكه أسفار ليستعلم أمره، وأي البلاد سلك، وإلى أي القلاع لجأ، فمال إلى القلعة فنظر إلى خيل يسيرة في بعض الأودية، فأسرع أصحابه نحوها ليأخذوا خبرها، فوجدوا أسفار بن شيرويه في عِدَّةٍ يسيرة من غلمانه يؤم القلعة ليأخذ ما له فيها من الأموال ويجمع الرجال من الديلم والجبل ويعود إلى حرب مرداويج بن زيار فأتى عليه مرداويج، فلما وقعت عينه عليه نزل فذبحه من ساعته، وأقبل رجال الديلم والجبل نحو مرداويج؛ لما ظهر من بذله وإحسانه إلى جنده، وتسامع الناس بإدراره الأرزاق على جنده، فقصدوه من سائر الأمصار، فعظمت عساكره، وكثرت جيوشه، واشتد أمره، ولم يَسَعْه ما في يديه من الأمصار، ولا كفى رجاله ما فيها من الأموال، ففرق قواده إلى بلاد قم وكرخ ابن أبي دلف والبرج وهمذان وأبهر وزنجان، فكان ممن أنفذ إلى همذان ابن أختٍ له في جيش كثيف مع جماعة من قواده ورجاله، وكان بها جيش للسلطان مع أبي عبد الله محمد بن خلف الدينوري السرماني ومعه خفيف غلام أبي الهيجاء عبد الله بن حَمْدَان في جماعة من قواد السلطان؛ فكانت لهم مع الديلم حروب متصلة ووقائع كثيرة، وعاون أهل همذان أصحاب السلطان فقتل من رجال مرداويج خلق كثير من الديلم والجبل نحو أربعة آلاف، وقتل ابن أخت مرداويج صاحب الجيش والمعروف بأبي الكراديس بن علي بن عيسى الطلحي، وكان من وجوه قواد مرداويج، وولت الديلم نحو مرداويج أوْحَشَ هزيمة، فلما أتاه الخبر وضجَّتْ أخته ورأى ما نزل بها من أمر ولدها سار عن الري في جيوشه حتى نزل مدينة همذان على الباب المعروف بباب الأسد، وإنما سمي هذا البابُ بباب الأسد لأن أسداً من حجارة كان على ربوة من الأرض على الطريق المؤدية إلى الريِّ وجادَّةِ خراسان أعظم ما يكون من الأسد كالثور العظيم أو كالجبل البارك كأنه أسد حيّ حتى يدنو الإنسان منه فيعلم أنه حجر قد صور أحسن صورة ومثل أقرب ما يكون من تمثيل الأسد، فكان أهل همذان يتوارثون أخبارهم عن أسلافهم مستفيضاً فيهم أن الإسكندر بن فيلبس بنى همذان حين

انصرف من بلاد خراسان ورجوعه من مطافه من الهند والصين وغيرهما، وأن ذلك الأسد جعل طِلَّسْماً للمدينة وسورها، وأن خراب البلد وفناء أهلها وهدم سورها والقتل الذريع يكون عند كسر ذلك الأسد وقلْعه من موضعه، وأن ذلك من وجهة الديلم والجبل، وكان أهل همذان يمنعون من يجتاز بهم من العساكر والسابلة والمتولعة من أحداثهم أن يقلبوا ذلك الأسد أو يكسروا شيئاً منه، ولم يكن ينقلب لعظمه وصلابة حجره إلا بالخلق الكثير من الناس، وقد كان عسكر مرداويج الذي سيره مع ابن أخته إلى همذان نزلوا على هذا الباب وانبسطوا في تلك الصحراء قبل الوقعة بينهم وبين أصحاب السلطان، فقلب على ما ذكر هذا الأسد فكسر، فكان من أهل الواقعة ما ذكرنا، وذلك على طريق الولع من الديلم، فلما سار مرداويج ونزل على هذا الباب، ونظر إلى مصارع أصحابه، وقتل أهل همذان لابن أخته ـ اشتد غضبه لذلك، فكانت بينه وبين أهل همذان ثورة، ثم ولى القوم وقد أسلمهم قبل ذلك أصحاب السلطان، ورحلوا عنهم، فقتلوا في اليوم الأول في قول المقلِّل من الناس على ما ذكر لنا ممن أدركه الإحصاء ممن حمل السلاح في المعركة، نحواً من أربعين ألفاً، وأقام السيف يعمل فيهم ثلاثة أيام والنار والسبي، ثم نادى برفع السيف في اليوم الثالث، وأمَّن بقيتهم، ونادى أن تخرج شيوخ البلد ومستوروه إليه، فلما سمعوا النداء أمَّلوا الفرج، فخرج من وثق بنفسه، من الشيوخ وأهل الستر، ومن لحق بهم، فخرجوا إلى المصلى، فدخل إليه صاحب عذابه، وكان يقال له: السقطي، فسأله عن أمره فيهم، فأمره أن يطوف بهم الديلم والجبل بحرابهم وخناجرهم فيؤتى عليهم، فأطافت بهم الرجال من الديلم، فأتى على القوم جميعاً، وألحقوا بمن مضى منهم، وبعث منها بقائد من قواده، يعرف بابن علان القزويني وكان يلقب بخواجه، وذلك أن أهل خراسان إذا عظَّموا الشيخ فيهم سمَّوه خواجه، في عسكر من عساكره إلى مدينة الدينور، ومن همذان إليها ثلاثة أيام، فدخلها بالسيف، وقتل من أهلها في اليوم الأول سبعة عشر ألفاً في قول المقلل، والمكثر يقول: خمسة وعشرين ألفاً، فخرج إليه في مستوري أهل الدينور وصوفيتها وزهادها رجلٌ يقال له ابن مشاد وبيده مصحف قد نشره، فقال لابن علان المعروف بخواجه: أيها الشيخ، اتَّقِ الله وارفع السيف عن هؤلاء المسلمين، فلا ذنب لهم ولا جناية يستحقون بها ما قد نزل بهم، فأمر بأخذ المصحف من يده، فضرب به وجهه، ثم أمر به فذبح، وسبى وأباح الأموال والدماء والفروج، وبلغت عساكر مرداويج وجنوده إلى الموضع المعروف بالشجرتين، وهو فرز بين بلاد الجبل وأعمال حلوان مما يلي العراق، وذلك بين بلاد طرر والمطامير ومرج القلعة، قتلاً وسَبْياً، وغنم الأموال، ثم ولت جيوشه راجعة وقد غنمت الأموال، وقتلت الرجال، وملكت الأولاد، وأخذوا الغلمان وتملَّكوهم، وسبَوْا من بلاد الدينور وقرماسين والزبيدية إلى حيث ما بلغوا مما وصفنا من البلاد مما أدركه الإحصاء من الجواري العواتق والغلمان في قول المقلل خمسين ألفاً، وفي قول المكثر مائة ألف، فلما تم لمرداويج ما وصفنا وحملت إليه الأموال

والغنائم بعث بها إلى أصبهان بجماعة من قواده في قطعة من عساكره، فملكوها، وأقيمت لهم الأنزال والعلوفات، وعمرت لهم قصور أحمد بن عبد العزيز بن أبي دُلفَ العِجْليّ، وهيئت له البساتين والرياض، وزرع له فيها أنواع الرياحين على حسب ما كان في آل عبد العزيز، فسار مرداويج إلى أصبهان، فنزلها وهو في نحو خمسين ألفاً، وقيل: أربعين، سوى ما له بالري وقم وهمذان، وسائر أعماله من العساكر، وقد كان أنفذ جماعة من قواده وعساكره مع أبي الحسن محمد بن وهبان الفضيلي، وهو الذي استأمن بعد ذلك إلى السلطان، ثم قصد بعد ذلك إلى محمد بن رائق، وهو بالرقة من بلاد ديار مضر، قبل دخوله الشام ومحاربته الإخشيد محمد بن طغج، فاحتال عليه رافع القرمطي، وكان من قواد ابن رائق، حتى فرق بينه وبين عسكره وغرقه في الفرات، وذلك نحو رحبة مالك بن طوْق، وقد أتينا على خبره، وما كان من الحيلة في أمره، ومدة بقائه في الماء مقيداً إلى أن خرج، ثم قتل بعد ذلك، في الكتاب الأوسط في أخبار محمد بن رائق، وسار ابن وهبان فيمن معه من العساكر إلى صقع كور الأهواز، وذلك على طريق مناذر وتستر وأيذج، واحتوى على هذه البلاد وجبى أموالها، وحمل ذلك إلى مرداويج، فطغى وتكبر، وعظمت جيوشه وأمواله وعساكره، وضرب سريراً من الذهب، رُصِّعَ له بالجوهر، وعملت له بدلة وتاج من الذهب، وجمع في ذلك أنواع الجواهر، وقد كان سأل عن تيجان الفرس وهيئاتها، فصورت له ومُثِّلت فاختار منها تاج أنوشروان بن قباذ.

وكان نمي إليه من كتابه ومن أطاف به من أتباعه، من دُهاة العالم وشياطينه، أن الكواكب ترمي بشعاعها إلى بلاد أصبهان، فيظهر بها ديانة، وينصب بها سرير ملك، ويُجبى له كنوز الأرض، وأن الملك الذي يليها يكون مصفر الرجلين ويكون من صفته كيت وكيت، وأن مدة عمره في الملك كذا وكذا، ثم يتلوه من ولده من بعده في هذه المملكة أربعون ملكاً، وقربوا له الزمان في ذلك وحدوده وتقربوا إليه بأشياء من هذه المعاني مما مال إليه هواه واستدعاه منهم واستهواه وأظهر له المصفر الرجلين الذي يتملك الأرض، وكان معه من الأتراك نحو أربعة آلاف مماليك له في خاصته، دون مَن في عسكره من الأتراك، مع ما عنده من الأمراء والأتراك، وكان سيِّىء الصحبة لهم، كثير القتل فيهم، فعملوا على قتله، وتحالفوا وقد كان على المسير إلى مدينة السلام، والقبض على الملك، وتولية أصحابه مدن الإسلام بأسرها في شرق البلاد وغربها مما في يد ولد العباس، وغيرهم، فأقطعَ الدور ببغداد لأهله، ولم يشك أن الأمر في يده والملك له، فخرج ذات يوم إلى الصيد وهو فرح مسرور، وانصرف وهو كذلك لما قد تم له الأمر وتأتى له من الملك فدخل الحمام بعد رجوعه في قصر أحمد بن عبد العزيز بن أبي دُلَف العجليّ بأصبهان، فدخل إليه غلام من وجوه الأتراك، وهو بجكم، وكان من خواص الغلمان، ومعه ثلاثة نفرٍ من وجوه الأتراك أرى أحدهم توزون مدبر الدولة بعد بجكم، فقتلوه، فخرج بجكم ومن معه، وقد كان أعلم الأتراك بذلك فكانوا له متأهبين دون سائر من في العسكر، فركبوا من فورهم، ـ وذلك في

سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة في خلافة الراضي ـ وتفرق الجيش عند وقوع الضجة، وانتهب بعض الناس بعضاً، وأخذت الخزائن وانتهبت الأموال، ثم إن الجبل والديلم ثابوا واجتمعوا وتشاوروا، وقالوا: إن بقينا على ما نحن عليه من التحزب بغير رئيس ننقاد إليه هلكنا، فاجتمع أمرهم على مبايعة وشمكير أخي مرداويج، وتفسير وشمكير بالعربية: الآخذ، وتفسير مرداويج معلق الرجال، وقد يكتب مزداويج بالزاي، فبايعوا وشمكير بعد أن تفرق كثير من الجيش، ففرق فيهم كثيراً مما بقي من الأموال، وأحسن إليهم، وتوجَّه فيمن معه من العساكر إلى الري فنزلها، وسار بجكم التركي فيمن معه من الأتراك وقد جمعوا أنفسهم إلى أن يخلصوا من الديلم، وسار إلى بلاد الدِّينورِ فجبى منها الخراج وأخذ كثيراً من الأموال، وسار إلى النهروان على أقل من يومين من مدينة السلام، فراسل الراضي، وكان الغالب على أمره الساجية وعدة من الغلمان الحجرية، فأبوا أن يتركوه يصل إلى الحضرة خوفاً أن يغلب على الدولة، فمضى بجكم لما منع من الحضرة إلى واسط إلى محمد بن رائق، وكان مقيماً بها، فأدناه، وحيَّاه، وغلب عليه، وقوي أمر بجكم واصطنع الرجال، وضعف أمر ابن رائق عنه فكان من أمره ما قد اشتهر، وقد قدمنا ذكره فيما سلف من كتبنا: من اختفائه وخروج بجكم مع الراضي إلى الموصل ومعهم علي بن خلف بن طباب إلى ديار بني حَمْدان من بلاد الموصل وديار ربيعة، وظهور محمد بن رائق ببغداد، ومعاونة الغوغاء له، ومسيره إلى دار السلطان وقتله لابن بدر السيرافي، وخروجه عن الحضرة ومن تبعه من الجبل والقرامطة، مثل رافع وعمارة وغيرهما، وكانوا أنصاره، ومسيره إلى ديار مضر، ونزوله الرقة، وما كان بينه وبين نميرة، ودخول يأنس المؤنسي في جملته، ومسيره إلى جند قنسرين والعواصم، وإخراجه طريفاً السكري عنها وتوليته الثغر الشامي.

وقد أتينا في الكتاب الأوسط الذي كتابُنا هذا تالٍ له، والأوسطُ تالٍ لكتابنا «أخبار الزمان، ومن أباده الحدثان من الأمم الماضية والأجيال الخالية والممالك الداثرة» على ما كان منه، ومحاربته الإخشيد محمد بن طغج بالعريش من بلاد مصر، وانكشافه، ورجوعه إلى دمشق، وما كان من قتله لأخي الإخشيد محمد بن طغج باللجون من بلاد الأردن، وما كان قبل وقعة العريش بينه وبين عبد الله بن طغج، وما كان معه من القواد، وانكشافهم عنه، واستئمان من استأمن منهم إليه مثل محمد بن تكين الخاصة وتكين الخاقاني غلام خاقان المفلحي وغيرهما، وغير ذلك من أخباره وأخبار غيره، وذكرنا مقتل طريف السكري في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة على باب طرسوس، وما كان من وقعته مع الثميلية، وهم غلمان ثميل الخادم فأغنى ذلك عن إعادته مبسوطاً في هذا الكتاب.

وإنما تغلغل بنا الكلام في التصنيف فيما ذكرنا من أخبار الديلم والجبل وما كان من أمر أسفار بن شيرويه ومرداويج عند ذكرنا لآل أبي طالب وأمر الداعي الحسن بن القاسم الحسني صاحب طبرستان ومقتله، وخبر الأطروش الحسن بن علي الحسني.

قال المسعودي: وقد أتينا على ذكر سائر الأحداث والكوائن في أيام مَنْ ذكرنا من الخلفاء والملوك في كتابينا «أخبار الزمان» والأوسط، وذكرنا في هذا الكتاب ما يكتفي به الناظر فيه، وانتهى بنا التصنيف فيه إلى هذا الوقت، وهو جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، ونحن بفسطاط مصر، والغالب على أمر الدولة والحضرة أبو الحسن أحمد بن بُوَيْهِ الديلمي المسمى معز الدولة وأخوه الحسن بن بويه صاحب بلاد أصبهان وكُوَر الأهواز وغيرها المسمى ركن الدولة، وأخوهما الأكبر، والرئيس فيهم المعظم علي بن بُوَيْهِ الملقب بعميد الدولة المقيم بأرض فارس، والمدبر منهم لأمر المطيع أحمد بن بُوَيْهِ مُعِزُّ الدولة، وهو المحارب للبريديين بأرض البصرة، والمطيع معه على حسب ما ينمو إلينا من أخبارهم، ودللنا في كتابنا هذا بالقليل على الكثير، وبالخبر اليسير على الجليل الخطير، وذكرنا في كل كتاب من هذه الكتب ما لم نذكره في الآخر إلا ما لا يسع تركه، ولا نجد بداً من إيراده لما دعت الضرورة إلى وصفه، وأتينا على أخبار أهل كل عصر، وما حدث فيه من الأحداث، وما كان فيه من الكوائن إلى وقتنا هذا، مع ما أسلفناه في هذا الكتاب من ذكرنا البر والبحر، والعامر منهما والغامر، والملوك وسيرها، والأمم وأخبارها.

المؤلف يعد بتأليف كتاب في الأخبار: وأرجو أن يفسح الله تعالى لنا في البقاء، ويمد لنا في العمر، ويسعدنا بطول الأيام؛ فنعقب تأليف هذا الكتاب بكتاب آخر نضمنه فنوناً من الأخبار، وأنواعاً من ظرائف الآثار، على غير نظْم من التأليف ولا ترتيب من التصنيف، على حسب ما يسْنح من فوائد الأخبار، ويوجد من نوادر الآثار، ونترجمه بكتاب «وصل المجالس بجوامع الأخبار ومختلط الآثار» تالياً لما سلف من كتبنا، ولاحقاً بما تقدم من تصنيفنا.

وجميع ما أوردناه في هذا الكتاب لا يسَعُ ذوي الدراية جهله، ولا يُعْذر في تركه والتغافل عنه؛ فمن عدَّ أبواب كتابي هذا ولم يمعن النظر في قراءة كل باب منه لم يبلغ حقيقة ما قلنا، ولا عرف للعلم مقداره؛ فلقد جمعنا ما فيه في عدَّة السنين باجتهاد وتعب عظيم، وجَوَلان في الأسفار، وطواف في البلدان من الشرق والغرب في كثير من الممالك غير مملكة الإسلام؛ فمن قرأ كتابنا هذا فليتدبره بعين المحبة، وليتفضل بهمته بإصلاح ما أنكر منه مما غيَّره الناسخ وصَحَّفه الكاتب، وليرع لي نسبة العلم، وحرمة الأدب، وموجبات الرواية، وما تجشمت من التعب فيها، فإن منزلتي فيه وفي نظمه وتأليفه بمنزلة من وَجد جوهراً منثوراً ذا أنواع مختلفة وفنون متباينة فنظم منها سلكاً، واتخذ عقداً نفيساً، ثميناً باقياً لطلابه.

وليعلم من نظر فيه أني لم أنتصر فيه لمذهب، ولا تحيزت إلى قول، ولا حكيت عن الناس إلا مجالس أخبارهم، ولم أعرض فيه لغير ذلك.

فلنذكر الآن الباب الثاني من جامع التاريخ على حسب ما قدمنا الوعد بإيراده في صدر هذا الكتاب وبالله أستعين، وعليه أتوكل.

ذكر جامع التاريخ الثاني
من الهجرة إلى هذا الوقت

وهو جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة الذي فيه انتهينا من الفراغ من هذا الكتاب.

تقدمة: قد أفردنا فيما سلف من هذا الكتاب باباً في تاريخ العالم والأنبياء والملوك إلى مولد نبينا محمد ﷺ ومبعثه إلى هجرته، ثم ذكرنا هجرته إلى وفاته، وأيام الخلفاء والملوك إلى هذا الوقت، على حسب ما يوجبه الحساب وما في كتب السير وأصحاب التواريخ ممن عني بأخبار الخلفاء والملوك، ولم نعرض فيما ذكرنا من ذلك لما في كتب الزيجات مما ذكره أصحاب النجوم، على حسب ما يوجبه تاريخهم؛ فلنذكر في هذا الباب جميع ما أثبتوه في كتب زيجات النجوم من الهجرة إلى هذا الوقت المؤرخ؛ ليكون ذلك أكثر لفائدة الكتاب، وأجمع لمعرفة تباين أصحاب التواريخ من الأخباريين والمنجمين، وما اتفقوا عليه من ذلك.

المبدأ ومقابله من تاريخ الإسكندر: فالذي وجدناه من ذلك في كتاب الزيجات أن الابتداء في يوم الجمعة مستهل المحرم سنة إحدى للتروية، وذلك يوم ستة عشر من تموز سنة تسعمائة وثلاثة وثلاثين لذي القرنين، وكانت هجرة النبي ﷺ من مكة إلى المدينة سنة إحدى بعد أن مضى منها شهران وثمانية أيام، فمكث بها حتى قبض ﷺ تسع سنين وأحد عشر شهراً واثنين وعشرين يوماً، فذلك عشر سنين وشهران.

زمن أبي بكر: أبو بكر الصديق رضي الله عنه سنتين وثلاثة أشهر وثمانية أيام؛ فذلك اثنتا عشرة سنة وخمسة أشهر وثمانية أيام.

زمن عمر: عمر بن الخطاب رضي الله عنه: عشر سنين وستة أشهر وتسعة عشر يوماً، فذلك اثنتان وعشرون سنة وأحد عشر شهراً وخمسة وعشرون يوماً.

وكانت الشورى بعد عمر ثلاثة أيام، فذلك اثنتان وعشرون سنة وأحد عشر شهراً وثمانية وعشرون يوماً.

عثمان: عثمان بن عفان رضي الله عنه: إحدى عشرة سنة وأحد عشر شهراً وتسعة عشر يوماً فذلك أربع وثلاثون سنة وأحد عشر شهراً وسبعة عشر يوماً.

علي: علي بن أبي طالب رضي الله عنه: أربع سنين وسبعة أشهر فذلك تسع وثلاثون سنة وثمانية أشهر وسبعة عشر يوماً.

وإلى بيعة معاوية بن أبي سفيان ستة أشهر وثلاثة أيام؛ فذلك أربعون سنة وشهران وعشرون يوماً.

معاوية: معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه: تسع عشرة سنة وثلاثة أشهر وخمسة وعشرون يوماً، فذلك تسع وخمسون سنة وستة أشهر وخمسة وعشرون يوماً.

يزيد بن معاوية: يزيد بن معاوية: ثلاث سنين وثمانية أشهر، فذلك ثلاث وستون سنة وشهران وخمسة عشر يوماً.

معاوية بن يزيد: معاوية بن يزيد بن معاوية: ثلاثة أشهر واثنين وعشرين يوماً، فذلك ثلاث وستون سنة وستة أشهر وسبعة أيام.

مروان: مروان بن الحكم: أربعة أشهر، فذلك ثلاث وستون سنة وعشرة أشهر وسبعة أيام.

عبد الله بن الزبير: عبد الله بن الزبير: ثمان سنين وخمسة أشهر، فذلك اثنتان وسبعون سنة وثلاثة أشهر وسبعة أيام.

عبد الملك بن مروان: عبد الملك بن مروان حتى قتل ابن الزبير: سنة وشهرين وستة أيام، فذلك ثلاث وسبعون سنة وخمسة أشهر وعشرة أيام.

ذكر
أيام بني مروان بن الحكم

عبد الملك بن مروان بن الحكم: اثنتي عشرة سنة وأربعة أشهر وخمسة أيام.

الوليد بن عبد الملك: تسع سنين وتسعة أشهر وعشرين يوماً.

سليمان بن عبد الملك: سنتين وسبعة أشهر وعشرين يوماً.

عمر بن عبد العزيز بن مروان: سنتين وخمسة أشهر وثلاثة عشر يوماً.

يزيد بن عبد الملك: أربع سنين ويوماً واحداً.

هشام بن عبد الملك: تسع عشرة سنة وثمانية أشهر وسبعة أيام؛ فذلك مائة سنة وأربعة وعشرون سنة وثلاثة أشهر وستة أيام.

الوليد بن يزيد بن عبد الملك حتى قتل: سنة وشهرين وعشرين يوماً؛ فذلك مائة سنة وخمس وعشرون سنة وخمسة أشهر وسبعة وعشرون يوماً، وكانت الفتنة بعد مقتله شهرين وخمسة وعشرين يوماً؛ فذلك مائة سنة وخمس وعشرون سنة وثمانية أشهر واثنان وعشرون يوماً.

يزيد بن الوليد بن عبد الملك: شهرين وسبعة أيام؛ فذلك مائة وخمس وعشرون سنة وأحد عشر شهراً ويوم واحد.

إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك حتى خلع: شهرين وأحد عشر يوماً؛ فذلك مائة سنة وست وعشرون سنة وشهر واثنا عشر يوماً.

مروان بن محمد حتى قتل: خمس سنين وشهرين، فذلك مائة سنة وإحدى وثلاثون سنة وثلاثة أشهر واثنا عشر يوماً.

ذكر الخلفاء من بني هاشم

أبو العباس عبد الله بن محمد: أربع سنين وثمانية أشهر ويومين؛ فذلك مائة سنة وخمس وثلاثون سنة وأحد عشر شهراً وأربعة عشر يوماً، وحتى انتهت البيعة إلى المنصور أربعة عشر يوماً؛ فذلك مائة سنة وخمس وثلاثون سنة وأحد عشر شهراً وثمانية وعشرون يوماً.

أبو جعفر عبد الله بن محمد المنصور: إحدى وعشرين سنة وأحد عشر شهراً وثمانية أيام، فذلك مائة وسبع وخمسون سنة وأحد عشر شهراً وستة أيام، وحتى انتهى الخبر إلى المهدي اثني عشر يوماً؛ فذلك مائة وسبع وخمسون سنة وأحد عشر شهراً وثمانية عشر يوماً.

المهدي: عشر سنين وشهراً واحداً وخمسة أيام؛ فذلك مائة سنة وثمان وستون سنة وثلاثة عشر يوماً، وحتى انتهى الخبر إلى الهادي ثمانية أيام؛ فذلك مائة سنة وثمان وستون سنة وشهر واحد ويوم واحد.

الهادي: سنة واحدة وشهراً واحداً وخمسة عشر يوماً؛ فذلك مائة سنة وتسع وستون سنة وشهران وستة عشر يوماً.

الرشيد: ثلاثاً وعشرين سنة وشهرين وستة عشر يوماً؛ فذلك مائة واثنتان وتسعون سنة وخمسة أشهر وثلاثة أيام، وحتى انتهى الخبر إلى الأمين ابنه اثنا عشر يوماً؛ فذلك مائة سنة واثنتان وتسعون سنة وخمسة أشهر وخمسة عشر يوماً.

الأمين حتى خلع وحبس: ثلاث سنين وخمسة وعشرين يوماً؛ فذلك مائة وخمس وتسعون سنة وستة أشهر وعشرة أيام، ومكث محبوساً يومين، فذلك مائة وخمس وتسعون سنة وستة أشهر واثنا عشر يوماً، وأخرج وبويع له وحارب وحوصر حتى قتل؛ سنة وستة أشهر وثلاثة عشر يوماً.

المأمون: عشرين سنة وخمسة أشهر واثنين وعشرين يوماً؛ فذلك مائتان وسبع عشرة سنة وستة أشهر وتسعة عشر يوماً.

المعتصم: ثمان سنين وثمانية أشهر ويومين، فذلك مائتان وستة وعشرون سنة وشهران وتسعة عشر يوماً.

الواثق: خمس سنين وتسعة أشهر وخمسه أيام، فذلك مائتان وإحدى وثلاثون سنة وأحد عشر شهراً وأربعة وعشرون يوماً.

المتوكل: أربع عشرة سنة وتسعة أشهر وسبعة أيام، فذلك مائتان وست وأربعون سنة وتسعة أشهر ويوم واحد.

المنتصر: ستة أشهر؛ فذلك مائتان وسبع وأربعون سنة وثلاثة أشهر ويوم واحد، وإلى أن انحدَرَ المستعين إلى مدينة السلام سنتين وتسعة أشهر وثلاثة أيام؛ فذلك مائتان وخمسون سنة وأربعة أيام، وإلى أن بويع للمعتز بسامرّا عشرة أيام، فذلك مائتان وخمسون سنة وأربعة عشر يوماً، وإلى أن خطب للمعتز بمدينة السلام أَحَدَ عشر شهراً وعشرين يوماً، فذلك مائتان وإحدى وخمسون سنة وأربعة أيام، وإلى أن خلع المعتز ثلاث سنين وستة أشهر وثلاثة وعشرين يوماً؛ فذلك مائتان وأربع وخمسون سنة وستة أشهر وسبعة وعشرون يوماً، وإلى بيعة المهتدي يومين؛ فذلك مائتان وأربع وخمسون سنة وسبعة أشهر.

المهتدي: أحد عشر شهراً وثمانية عشر يوماً، فذلك مائتان وخمس وخمسون سنة وستة أشهر وسبعة عشر يوماً.

المعتمد: ثلاثاً وعشرين سنة وثلاثة أيام؛ فذلك مائتان وثمان وسبعون سنة وستة أشهر وعشرون يوماً.

المعتضد: تسع سنين وتسعة أشهر ويومين؛ فذلك مائتان وثمان وثمانون سنة وثلاثة أشهر واثنان وعشرون يوماً.

المكتفي: ست سنين وستة أشهر وعشرين يوماً؛ فذلك مائتان وأربع وتسعون سنة وعشرة أشهر واثنا عشر يوماً.

المقتدر حتى خلع: إحدى وعشرين سنة وشهرين وخمسة أيام؛ فذلك ثلاثمائة سنة وست عشر سنة وتسعة عشر يوماً.

ابن المعتز حتى خلع: يومين؛ فذلك ثلاثمائة سنة وست عشرة سنة وأحد وعشرون يوماً.

المقتدر حتى قتل: ثلاث سنين وتسعة أشهر وثمانية أيام؛ فذلك ثلاثمائة وتسع عشرة سنة وتسعة أشهر وتسعة عشر يوماً.

القاهر حتى خلع: سنة وستة أشهر وعشرة أيام؛ فذلك ثلاثمائة سنة وإحدى وعشرون سنة وأربعة أشهر وتسعة أيام.

الراضي: ست سنين وأحد عشر شهراً وثمانية أيام؛ فذلك ثلاثمائة وثمانية وعشرون سنة وثلاثة أشهر وسبعة عشر يوماً.

المتقي: ثلاث سنين وتسعة أشهر وسبعة عشر يوماً؛ فذلك ثلاثمائة واثنتان وثلاثون سنة وشهر واحد وثلاثة أيام.

المستكفي: سنة وثلاثة أشهر؛ فذلك ثلاثمائة سنة وثلاث وثلاثون سنة وأربعة أشهر وثلاثة أيام.

المطيع لله إلى غرة جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة: سنتين وثمانية أشهر وخمسة عشر يوماً؛ فذلك ثلاثمائة وخمس وثلاثون سنة وأربعة أشهر إلا ثلاث ليال.

قال المسعودي: وسِنُو الهجرة قمرية، وبين هذا التاريخ وتاريخ أصحاب الأخبار والسير تفاوت من زيادات الشهور والأيام، ومُعَوَّلنا ـ فيما ذكرنا من التاريخ من الهجرة إلى هذا الوقت ـ على ما وجدنا في كتب الزيجات؛ إذ كان أهل هذه الصناعة يراعون هذه الأوقات، ويحصلون علمها على التحديد، والذي نقلناه من التاريخ فمن زيج أبي عبد الله محمد بن جابر البناني وغيره من الزيجات إلى هذا الوقت، فأما ما قدمنا ذكره في هذا الكتاب ـ من الهجرة إلى هذا الوقت ـ فإنا نعيد ذكره مفصلاً في هذا الباب؛ لكي يقرب تناوله على الطالب له، ولا يبعد عما ذكرناه من الزيجات.

من مبعث الرسول: فالذي صحَّ من تاريخ أصحاب السير والأخبار من أهل النقل والآثار، أنه بعث ﷺ، وهو ابن أربعين سنة، فأقام بمكة ثلاث عشرة سنة، وهاجر عشراً وقبض وهو ابن ثلاث وستين سنة، ﷺ.

أبو بكر: سنتين وثلاثة أشهر وعشرة أيام.
عمر بن الخطاب: عشر سنين وستة أشهر وأربع ليال.
عثمان بن عفان: اثنتا عشرة سنة إلا ثمانية أيام.
علي بن أبي طالب: أربع سنين وتسعة أشهر وثمان ليال.
الحسن بن علي: ستة أشهر وعشرة أيام.
معاوية بن أبي سفيان: تسع عشرة سنة وثمانية أشهر وخمسة وعشرين يوماً.
يزيد بن معاوية: ثلاث سنين وثمانية أشهر إلا ثمان ليال.
معاوية بن يزيد: شهراً واحداً وأحد عشر يوماً.
مروان بن الحكم: ثمانية أشهر وخمسة أيام.
عبد الملك بن مروان: إحدى وعشرين سنة وشهراً ونصفاً.
الوليد بن عبد الملك: تسع سنين وثمانية أشهر ويومين.
سليمان بن عبد الملك: سنتين وثمانية أشهر وخمسة أيام.
عمر بن عبد العزيز: سنتين وخمسة أشهر وخمسة أيام.
يزيد بن عبد الملك: أربع سنين وشهراً ويومين.
هشام بن عبد الملك: تسع عشرة سنة وسبعة أشهر وإحدى عشرة ليلة.
الوليد بن يزيد: سنة وشهرين واثنين وعشرين يوماً.
يزيد بن الوليد: خمسة أشهر وليلتين.
مروان بن محمد: خمس سنين وعشرة أيام.

عبد الله بن محمد السفاح: أربع سنين وتسعة أشهر.
المنصور: اثنتين وعشرين سنة إلا تسع لَيَالٍ.
المهدي: عشر سنين وشهراً وخمسة عشر يوماً.
الهادي: سنة وثلاثة أشهر.
الرشيد: ثلاثاً وعشرين سنة وستة أشهر.
الأمين: أربع سنين وستة أشهر.
المأمون: إحدى وعشرين سنة سَوَاء.
المعتصم: ثمان سنين وثمانية أشهر.
الواثق: خمس سنين وتسعة أشهر وثلاثة عشر يوماً.
المتوكل: أربع عشرة سنة وتسعة أشهر وتسع لَيَالٍ.
المنتصر: ستة أشهر.
المستعين: ثلاث سنين وثمانية أشهر.
المعتز: أربع سنين وستة أشهر.
المهتدي: أحد عشر شهراً.
المعتمد: ثلاثاً وعشرين سنة.
المعتضد: تسع سنين وتسعة أشهر ويومين.
المكتفي: ست سنين وسبعة أشهر واثنين وعشرين يوماً.
المقتدر: أربعاً وعشرين سنة وأحد عشر شهراً وستة عشر يوماً.
القاهر: سنة وستة أشهر وستة أيام.
الراضي: ست سنين وأحد عشر شهراً وثمانية أيام.
المتقي: ثلاث سنين وأحد عشر شهراً وثلاثاً وعشرين يوماً.
المستكفي: سنة وثلاثة أشهر.
المطيع إلى غرة جمادى الأول سنة ست وثلاثين وثلاثمائة: سنة وثمانية أشهر وخمسة عشر يوماً.

ونحن نأمل من الله تعالى البقاء والزيادة في العمر، لنزيد في هذا الكتاب ما يحدث في أيامهم، وما يكون في المستقبل من دولتهم.

فهذا جمل التاريخ من الهجرة إلى هذا الوقت، وهو جمادى الأولى سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، وقد أوردنا في الكتاب ما ذكر الفريقان جميعاً، لكي لا يبعد فهم ذلك على مريده والطالب له، إن شاء الله تعالى.

مبدأ الأخذ بتاريخ الهجرة: والتاريخ من المولد إلى هذا الوقت معلوم، ومن

المبعث إلى الوفاة معروف غير مجهول، ولا يتعذَّر تناوله على ذي الدراية من هذا الكتاب، إلا أن معول الناس أن بدء التاريخ من الهجرة، على حسب ما بيَّنا فيما سلف من كتبنا من مشاورة عمر الناس في التاريخ عند حدوث أمور وجب تدوينها، وما قاله الناس من كل فريق منهم، وأخذه بقول علي بن أبي طالب رضي الله عنه، أن يؤرخ بهجرة النبي ﷺ، وتركه أرض الشرك، وأن ذلك كان من عمر رضي الله عنه في سنة سبع عشرة أو ثماني عشرة، على حسب التنازع في ذلك، والله أعلم.

ذكر تسمية
من حج بالناس من أول الإسلام
إلى سنة خمس ثلاثين وثلاثمائة

أول من حج بالناس نيابة عن الرسول: قال المسعودي: فتح رسول الله ﷺ مكة في شهر رمضان، سنة ثمان من الهجرة، ورجع إلى المدينة، واستعمل عتَّابَ بن أسيد بن أبي العيص بن أمية على مكة، فحج بالناس سنة ثمان، وقيل: بل حج الناس أوزاعاً ليس عليهم أحد.

ثم حج أبو بكر: ثم كانت سنة تسع، فحج بالناس أبو بكر الصديق رضي الله عنه، حين خرج من المدينة مع ثلاثمائة، وبعث رسول الله ﷺ معه عشرين بَدَنَةً، ثم أرسل على أثره علي بن أبي طالب، رضي الله عنه، فأدركه بالعرج ومعه سورة براءة، فأذن بها يوم النحر عند العقبة، فأقام أبو بكر الحج، وخطب أبو بكر بمكة قبل التروية بيوم، ويوم عرفة بعرفة، ويوم النحر بمنى.

حجة الوداع: ثم كانت سنة عشر، فحج بالناس سيد المرسلين رسول الله ﷺ وفي هذه السنة توفي.

أيام الخلفاء الراشدين: ثم كانت سنة إحدى عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

ثم كانت سنة اثنتي عشرة، فحج بالناس أبو بكر الصديق، رضي الله عنه.

ثم كانت سنة ثلاث عشرة، فحج بالناس عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه.

ثم كانت سنة أربع عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب رضي الله عنه. ثم كانت سنة خمس عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة ست عشرة فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة سبع عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة ثمان عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة تسع عشرة، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة عشرين، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة إحدى وعشرين، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة اثنتين وعشرين، فحج

بالناس عمر بن الخطاب، ثم كانت سنة ثلاث وعشرين، فحج بالناس عمر بن الخطاب، ثم قتل رضي الله عنه آخر ذي الحجة.

ثم كانت أربع وعشرين فحج بالناس عبد الرحمن بن عوف.

ثم كانت سنة خمس وعشرين، فحج بالناس عثمان بن عفان، إلى سنة أربع وثلاثين.

ثم كانت سنة خمس وثلاثين فحج بالناس عبد الله بن عباس بأمر عثمان، وهو محصور.

ثم كانت سنة ست وثلاثون، فحج بالناس عبد الله بن عباس.

ثم كانت سنة سبع وثلاثين، بعث علي بن أبي طالب على الموسم عبد الله بن العباس، وبعث معاوية بن أبي سفيان يزيد بن شجرة الرهاوي، فاجتمعا بمكة، وتنازعا الإمارة ولم يُسلم أحدهما لصاحبه، فاصطلحا على أن يصلي بالناس شيبة بن عثمان بن أبي طلحة بن عبد الله بن عبد العُزى بن عثمان بن عبد الدار حاجب البيت الجمحي، ففعل ذلك.

ثم كانت سنة ثمان وثلاثين فحج بالناس قُثم بن عباس نائب مكة.

ثم كانت سنة تسع وثلاثين فحج بالناس شيبة بن عثمان.

ثم كانت سنة أربعين والتنازع بين معاوية والحسن بن علي في الخلافة، فحج بالناس المغيرة بن شعبة عن كتاب، يقال: إنه افتعله عن معاوية.

في زمن بني أمية: ثم كانت سنة إحدى وأربعين فحج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة اثنتين وأربعين فحج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة ثلاث وأربعين فحج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة أربع وأربعين حج معاوية بن أبي سفيان، ثم كانت سنة خمس وأربعين حج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة ست وأربعين حج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة سبع وأربعين حج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة ثمان وأربعين حج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة تسع وأربعين، حج بالناس سعيد بن العاص، ثم كانت سنة خمسين حج بالناس يزيد بن معاوية، ثم كانت سنة إحدى وخمسين فحج بالناس معاوية بن أبي سفيان، ثم كانت سنة اثنتين وخمسين، حج بالناس سعيد بن العاص عامين، ثم كانت سنة أربع وخمسين، حج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة خمس وخمسين، حج بالناس مروان بن الحكم، ثم كانت سنة ست وخمسين فحج بالناس عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة سبع وخمسين حج بالناس الوليد بن عتبة عامين، ثم كانت سنة تسع وخمسين حج بالناس عثمان بن محمد بن أبي سفيان، ثم كانت سنة ستين حج بالناس عمرو بن سعيد بن العاص، ثم كانت سنة إحدى وستين، حج بالناس الوليد بن عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة اثنتين وستين، حج بالناس الوليد بن عتبة بن أبي سفيان، ثم كانت سنة ثلاث

وستين، حج بالناس عبد الله بن الزبير، إلى سنة إحدى وسبعين، ثم كانت سنة اثنتين وسبعين فحج بالناس الحجاج بن يوسف فأتوا منى ولم يطوفوا بالبيت العتيق، ثم كانت سنة ثلاث وسبعين فحج بالناس الحجاج أيضاً، وقتل عبد الله بن الزبير، ثم كانت سنة أربع وسبعين فحج بالناس الحجاج بن يوسف، ثم كانت سنة خمس وسبعين حج بالناس عبد الملك بن مروان، ثم كانت سنة ست وسبعين حج بالناس إلى سنة ثمانين أبانُ بن عثمان بن عفان، ثم كانت سنة إحدى وثمانين حج بالناس سليمان بن عبد الملك بن مروان، ثم كانت سنة اثنتين وثمانين حج بالناس أبانُ بن عثمان بن عفان، ثم كانت سنة ثلاث وثمانين حج بالناس إلى سنة خمس وثمانين هشام بن إسماعيل بن هشام بن الوليد بن المغيرة المخزومي، ثم كانت سنة ست وثمانين حج بالناس العباس بن الوليد بن عبد الملك، ثم كانت سنة سبع وثمانين حج بالناس عمر بن عبد العزيز بن مروان، ثم كانت سنة ثمان وثمانين حج بالناس الوليد بن عبد الملك، ثم كانت سنة تسع وثمانين حج بالناس عمر بن عبد العزيز، ثم كانت سنة تسعين حج بالناس عمر بن عبد العزيز، ثم كانت سنة إحدى وتسعين حج بالناس الوليد بن عبد الملك، ثم كانت سنة اثنتين وتسعين حج بالناس عمر بن عبد العزيز، ثم كانت سنة ثلاث وتسعين حج بالناس عثمان بن الوليد بن عبد الملك وقيل: بل عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك، ثم كانت سنة أربع وتسعين حج بالناس مَسْلمة بن عبد الملك، ثم كانت سنة خمس وتسعين حج بالناس بشر بن الوليد بن عبد الملك، ثم كانت سنة ست وتسعين حج بالناس أبو بكر محمد بن عمر بن حَزْم، ثم كانت سنة سبع وتسعين حج بالناس سليمان بن عبد الملك، ثم كانت سنة ثمان وتسعين حج بالناس عبد العزيز بن عبد الله بن خالد بن أسيد بن أبي العيص بن أمية، ثم كانت سنة تسع وتسعين حج بالناس أبو بكر محمد بن عمرو بن حَزْم، ثم كانت سنة مائة حج بالناس أبو بكر أيضاً، ثم كانت سنة إحدى ومائة حج بالناس عبد العزيز بن عبد الله أمير مكة، ثم كانت سنة اثنتين ومائة حج بالناس عبد الرحمن بن الضحاك الفهريُّ، ثم كانت سنة ثلاث ومائة حج بالناس عبد الله بن كعب بن عمير بن سبع بن عوف بن نصر بن معاوية النَّصْريُّ، ثم كانت سنة أربع ومائة حج فيها أيضاً، ثم كانت سنة خمس ومائة حج بالناس إبراهيم بن هشام بن إسماعيل المخزوميُّ، ثم كانت سنة ست ومائة حج بالناس هشام بن عبد الملك، ثم كانت سنة سبع ومائة حج بالناس إبراهيم بن هشام المخزوميُّ، إلى سنة اثنتي عشرة ومائة، ثم كانت سنة ثلاث عشرة ومائة حج بالناس سليمان بن هشام بن عبد الملك، ثم كانت سنة أربع عشرة ومائة حج بالناس خالد بن عبد الملك بن الحارث بن الحكم بن العاص بن أمية، ثم كانت سنة خمس عشرة ومائة حج بالناس

محمد بن هشام بن إسماعيل بن الوليد بن المغيرة، ثم كانت سنة ست عشرة ومائة حج بالناس الوليد بن يزيد بن عبد الملك، وهو ولي عهد، ثم كانت سنة سبع عشرة ومائة حج بالناس خالد بن عبد الملك بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص، وقيل: مَسْلمة بن عبد الملك، ثم كانت سنة ثمان عشرة ومائة حج بالناس محمد بن هشام بن إسماعيل، ثم كانت سنة تسع عشرة ومائة حج بالناس مَسْلمة بن هشام بن عبد الملك أبو شاكر، وقيل: بل مسلمة بن عبد الملك، ثم كانت سنة عشرين ومائة حج بالناس محمد ابن هشام بن إسماعيل، ثم كانت سنة إحدى وعشرين ومائة حج بالناس محمد بن هشام بن إسماعيل، ثم كانت سنة أربع وعشرين ومائة، ثم كانت سنة خمس وعشرين ومائة حج بالناس محمد بن هشام بن إسماعيل، إلى سنة أربع وعشرين ومائة، ثم كانت سنة خمس وعشرين ومائة حج بالناس يوسف ابن أخي الحجاج بن يوسف، ثم كانت سنة ست وعشرين ومائة حج بالناس عمر بن عبد الله بن عبد الملك، ثم كانت سنة سبع وعشرين ومائة حج بالناس عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز، ثم كانت سنة ثمان وعشرين ومائة حج بالناس عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز، ثم كانت سنة تسع وعشرين ومائة حج بالناس عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك بن مروان، وكان أبو حمزة المختار بن عوف الخارجيُّ من الأزد داعية المعروف بطالب الحق قد وقف وخرج تلك السنة، فكلمه الناس حتى نزل عبد الواحد يصلي بالناس ويخرج إلى منزله، ثم كانت سنة ثلاثين ومائة حج بالناس محمد بن عبد الملك بن مروان، ثم كانت سنة إحدى وثلاثين ومائة حج بالناس الوليد بن عروة بن محمد بن عطية السعدي بكتاب افتعله على لسان عمه عبد الملك بن محمد وهو والي الحجاز واليمن لمروان بن محمد.

في عهد بني العباس: قال المسعودي: فهذا آخر ما حج بنو أمية، ثم كانت سنة اثنتين وثلاثين ومائة فحج بالناس داود بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، ثم كانت سنة ثلاث وثلاثين ومائة حج بالناس زياد بن عبيد الله بن عبد الله بن عبد المدان الحارثي، ثم كانت سنة أربع وثلاثين ومائة حج بالناس عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس، ثم كانت سنة خمس وثلاثين ومائة حج بالناس سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس، ثم كانت سنة ست وثلاثين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور، وفيها بويع لأبي جعفر المنصور، ثم كانت سنة سبع وثلاثين ومائة حج بالناس إسماعيل بن علي بن عبد الله بن العباس، ثم كانت سنة ثمان وثلاثين ومائة حج بالناس الفضل بن صالح بن علي، ثم كانت سنة تسع وثلاثين ومائة حج بالناس العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة أربعين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور، ثم كانت سنة إحدى وأربعين ومائة حج بالناس صالح بن علي، ثم كانت سنة اثنتين وأربعين ومائة حج بالناس إسماعيل بن علي، ثم كانت سنة ثلاث وأربعين ومائة حج

بالناس عيسى بن موسى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة أربع وأربعين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور، ثم كانت سنة خمس وأربعين ومائة فحج بالناس السري بن عبد الله بن الحارث بن العباس بن عبد المطلب، ثم كانت سنة ست وأربعين ومائة حج بالناس عبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، ثم كانت سنة سبع وأربعين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور، ثم كانت سنة ثمان وأربعين ومائة فحج بالناس جعفر بن أبي جعفر المنصور وقيل: محمد بن إبراهيم الإمام، وقيل: بل المنصور، ثم كانت سنة تسع وأربعين ومائة حج بالناس عبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي، ثم كانت سنة خمسين ومائة حج بالناس عبد الصمد بن علي، ثم كانت سنة إحدى وخمسين ومائة حج بالناس محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي، ثم كانت سنة اثنتين وخمسين ومائة حج بالناس أبو جعفر المنصور، ثم كانت سنة ثلاث وخمسين ومائة حج بالناس المهدي محمد بن عبد الله المنصور بن محمد بن علي، ثم كانت سنة أربع وخمسين ومائة حج بالناس محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي، ثم كانت سنة خمس وخمسين ومائة حج بالناس عبد الصمد بن علي، ثم كانت سنة ست وخمسين ومائة حج بالناس العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة سبع وخمسين ومائة حج بالناس إبراهيم بن يحيى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة ثمان وخمسين ومائة حج بالناس إبراهيم بن يحيى أيضاً، ثم كانت سنة تسع وخمسين ومائة حج بالناس يزيد بن منصور بن عبد الله بن شهير بن يزيد بن مثوب الحميري، ثم كانت سنة ستين ومائة حج بالناس المهدي محمد بن المنصور، ثم كانت سنة إحدى وستين ومائة فحج بالناس الهادي موسى بن المهدي، وهو ولي عهده، ثم كانت سنة اثنتين وستين ومائة حج بالناس إبراهيم بن جعفر بن أبي جعفر، ثم كانت سنة ثلاث وستين ومائة حج بالناس علي بن محمد بن المهدي، ثم كانت سنة أربع وستين ومائة حج بالناس صالح بن أبي جعفر، ثم كانت سنة خمس وستين ومائة حج بالناس صالح أيضاً، ثم كانت سنة ست وستين ومائة حج بالناس محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي، ثم كانت سنة سبع وستين ومائة حج بالناس إبراهيم بن يحيى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة ثمان وستين ومائة حج بالناس علي بن محمد المهدي، ثم كانت سنة تسع وستين ومائة حج بالناس سليمان بن أبي جعفر المنصور، ثم كانت سنة سبعين ومائة حج بالناس هارون الرشيد، ثم كانت سنة إحدى وسبعين ومائة حج بالناس يعقوب بن المنصور، ثم كانت سنة اثنتين وسبعين ومائة فحج بالناس عبد الصمد بن علي، ثم كانت ثلاث وسبعين ومائة حج بالناس هارون الرشيد، خرج محرماً من عسكره إلى مكة، ثم كانت سنة أربع وسبعين ومائة حج بالناس

هارون الرشيد إلى سنة تسع وسبعين ومائة، ثم كانت سنة ثمانين ومائة حج بالناس موسى بن عيسى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة إحدى وثمانين ومائة حج بالناس هارون الرشيد ثم كانت سنة اثنتين وثمانين ومائة حج بالناس موسى بن عيسى، ثم كانت سنة ثلاث وثمانين ومائة، حج بالناس العباس بن موسى، ثم كانت سنة أربع وثمانين ومائة حج بالناس إبراهيم بن المهدي؛ ثم كانت سنة خمس وثمانين ومائة حج بالناس المنصور بن المهدي، ثم كانت سنة ست وثمانين ومائة حج بالناس هارون الرشيد، ثم كانت سنة سبع وثمانين ومائة حج بالناس عبد الله بن العباس بن محمد بن علي، وقيل: منصور بن المهدي، ثم كانت سنة ثمان وثمانين ومائة حج بالناس هارون الرشيد، ثم كانت سنة تسع وثمانين ومائة حج بالناس العباس بن موسى بن عيسى بن محمد بن علي ثم كانت سنة تسعين ومائة حج بالناس عيسى بن موسى بن محمد، ثم كانت سنة إحدى وتسعين ومائة حج بالناس العباس بن عبد الله بن جعفر بن أبي جعفر المنصور، ثم كانت سنة اثنتين وتسعين ومائة حج بالناس العباس بن عبد الله أيضاً، ثم كانت سنة ثلاث وتسعين ومائة حج بالناس داود بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة أربع وتسعين ومائة حج بالناس علي بن الرشيد، ثم كانت سنة خمس وتسعين ومائة حج بالناس داود بن عيسى بن موسى، ثم كانت سنة ست وتسعين ومائة حج بالناس العباس بن موسى، إلى ثمان وتسعين، ثم كانت سنة تسع وتسعين ومائة حج بالناس محمد بن داود بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي، ووثب ابنُ الأفطَس العلوي بمكة فقبض عليها فتنحى محمد بن داود، وخرج الناس، فوقفوا بغير إمام، فلما كانوا بالمزدلفة طلع عليهم ابن الأفْطَسِ فأقام لهم باقي حجتهم، ثم كانت سنة مائتين حج بالناس أبو إسحاق المعتصم، ثم كانت سنة إحدى ومائتين حج بالناس إسحاق بن موسى بن عيسى بن محمد بن علي، ثم كانت سنة اثنتين ومائتين حج بالناس إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وهو أول طالبي أقام للناس الحج في الإسلام، على أنه أقامه متغلباً عليه، لا مُوَلًّى من قبل خليفة، وكان ممن سَعَى في الأرض بالفساد، وقتل أصحاب إبراهيم بن عبيد الله الحجبي وغيره في المسجد الحرام، ويزيد بن محمد بن حنظلة المخزومي وغيره من أهل العبادة، ثم كانت سنة ثلاث ومائتين حج بالناس عبد الله بن جعفر بن سليمان بن علي، ثم كانت سنة أربع ومائتين حج بالناس عبيد الله بن الحسن بن عبد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب، من قبل المأمون، وهو واليه على الحرمين، ثم كانت سنة خمس ومائتين حج بالناس عبيد الله بن الحسن أيضاً، ثم كانت سنة ست وسبع ومائتين حج بالناس أبو عيسى بن الرشيد، ثم كانت سنة ثمان ومائتين حج بالناس صالح بن الرشيد،

ومعه زبيدة، إلى سنة عشر ومائتين، ثم كانت سنة إحدى عشرة ومائتين حج بالناس إسحاق بن العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة اثنتي عشرة ومائتين حج بالناس المأمون، ثم كانت سنة ثلاث عشرة ومائتين حج بالناس أحمد بن العباس، ثم كانت سنة أربع عشرة ومائتين حج بالناس إسحاق بن العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة خمس عشرة ومائتين حج بالناس عبد الله بن عبيد الله أيضاً، ثم كانت سنة ست عشرة ومائتين حج بالناس عبد الله بن عبيد الله أيضاً، ثم كانت سنة سبع عشرة ومائتين حج بالناس سليمان بن عبد الله بن سليمان بن علي، ثم كانت سنة ثمان عشرة ومائتين حج بالناس سليمان أيضاً، ثم كانت سنة تسع عشرة ومائتين حج بالناس صالح بن العباس بن محمد، ثم كانت سنة عشرين ومائتين حج بالناس صالح بن العباس أيضاً، ثم كانت سنة إحدى وعشرين ومائتين حج بالناس أيضاً صالح بن العباس بن محمد، ثم كانت سنة اثنتين وعشرين ومائتين حج بالناس محمد بن داود بن عيسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، ثم كذلك إلى سنة ست وعشرين ومائتين، ثم كانت سنة سبع وعشرين ومائتين حج بالناس جعفر المتوكل بن المعتصم بن الرشيد، ثم كانت سنة ثمان وعشرين ومائتين حج بالناس إلى سنة خمس وثلاثين ومائتين، محمد بن داود بن عيسى، ثم كانت سنة ست وثلاثين ومائتين حج بالناس محمد المنتصر بن المتوكل، ومعه جدته شجاع، ثم كانت سنة سبع وثلاثين ومائتين حج بالناس علي بن موسى بن جعفر بن المنصور، ثم كانت سنة ثمان وثلاثين ومائتين إلى سنة إحدى وأربعين ومائتين حج بالناس عبد الله بن محمد بن داود بن عيسى بن موسى بن علي بن عبد الله بن عباس، ثم كانت سنة اثنتين وأربعين ومائتين حج بالناس إلى سنة أربع وأربعين ومائتين عبد الصمد بن موسى بن محمد بن إبراهيم الإمام بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس، ثم كانت سنة خمس وأربعين ومائتين حج بالناس إلى سنة ثمان وأربعين ومائتين محمد بن سليمان بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم الإمام، ثم كانت سنة تسع وأربعين ومائتين حج بالناس عبد الصمد بن موسى بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله، ثم كانت سنة خمسين ومائتين حج بالناس جعفر بن الفضل بن موسى بن عيسى بن موسى، ويلقب بشاشات، ثم كانت سنة إحدى وخمسين ومائتين، فوقف بالناس إسماعيل بن يوسف العلوي المقدم ذكره فيما مضى من هذا الكتاب، وبَطَلَ الحج إلا يسيراً، لأن إسماعيل هذا طلع على الحاج وهم بعرفةَ في جموعه، فقتل من المسلمين خلقاً عظيماً حتى زعموا أنه كان يسمع بالليل تلبية القتلى، وكان شأنه في الفساد عظيماً، ثم كانت سنة اثنتين وخمسين ومائتين حج بالناس كعب البقر محمد بن أحمد بن عيسى بن جعفر بن المنصور، ثم كانت سنة ثلاث وخمسين

ومائتين حج بالناس عبد الله بن محمد بن سليمان بن عبد الله الرسّيّ، ثم كانت سنة أربع وخمسين ومائتين حج بالناس علي بن الحسن بن إسماعيل بن العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة خمس وخمسين ومائتين حج بالناس علي بن الحسن أيضاً، ثم كانت سنة ست وخمسين ومائتين حج بالناس كعب البقر محمد بن أحمد بن عيسى بن جعفر بن المنصور، ثم كانت سنة سبع وخمسين ومائتين حج بالناس الفضل بن العباس بن الحسن بن إسماعيل بن العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة ثمان وخمسين ومائتين حج بالناس الفضل بن العباس أيضاً، ثم كانت سنة تسع وخمسين ومائتين حج بالناس إبراهيم بن محمد بن إسماعيل بن جعفر بن سليمان بن علي بن بريّة، ثم كانت سنة ستين ومائتين حج بالناس ابن بريّة أيضاً، ثم كانت سنة إحدى وستين ومائتين حج بالناس الفضل بن العباس بن الحسن بن إسماعيل بن العباس بن محمد بن علي، ثم كانت سنة اثنتين وستين ومائتين حج بالناس الفضل بن العباس أيضاً، ثم كانت سنة ثلاث وستين ومائتين حج بالناس الفضل بن العباس أيضاً، ثم كانت سنة أربع وستين ومائتين حج بالناس إلى سنة ثمان وسبعين ومائتين خمس عشرة حجة متوالية هارون بن محمد بن إسحاق بن موسى بن عيسى بن موسى بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس، ثم كانت سنة تسع وسبعين ومائتين حج بالناس إلى سنة سبع وثمانين ومائتين تسع حجج متوالية أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن داود بن عيسى بن موسى، ثم كانت سنة ثمان وثمانين ومائتين حج بالناس محمد بن هارون بن العباس بن إبراهيم بن عيسى بن جعفر بن أبي جعفر المنصور، ثم كانت سنة تسع وثمانين ومائتين حج بالناس الفضل بن عبد الملك بن عبد الله بن العباس بن محمد بن علي، ولم يزل يحج بالناس كل سنة إلى سنة خمس وثلاثمائة، ثم كانت ست وثلاثمائة حج بالناس أحمد بن العباس بن محمد بن عيسى بن سليمان بن محمد بن إبراهيم الإمام، وهو المعروف بأخي أم موسى الهاشمية قهرمانة شغب أم المقتدر بالله، ثم كانت سنة سبع وثلاثمائة حج بالناس أحمد بن العباس أيضاً، ثم كانت سنة ثمان وثلاثمائة حج بالناس إلى سنة إحدى عشرة وثلاثمائة إسحاق بن عبد الملك بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد، ثم كانت سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة حج بالناس الحسن بن عبد العزيز بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس، ثم كانت سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة حج بالناس أبو طالب عبد السميع بن أيوب بن عبد العزيز بن عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد خليفة لعمه الحسن، وكذلك سنة أربع عشرة وثلاثمائة، ثم كانت سنة خمس عشرة وثلاثمائة حج بالناس عبد الله بن سليمان بن محمد الأكبر عبد الله بن عبيد الله بن محمد المعروف بأبي أحمد الأزرق خليفة

للحسن بن عبد العزيز العباسي، ثم كانت سنة ست عشرة وثلاثمائة حج بالناس أبو أحمد الأزرق أيضاً، ثم كانت سنة سبع عشرة وثلاثمائة، فدخل سليمان بن الحسن صاحب البحرين مكة، وقد حضر عمر بن الحسن بن عبد العزيز المقدم نسبُ أبيه لإقامة الحج خليفة لأبيه، فكان من أمر الناس ما كان فيما قدمنا ذكره فيما سلف من هذا الكتاب ولم يتم حج في موسم سنة سبع عشرة وثلاثمائة هذه من أجل حادثة القرامطة، لعنهم الله، إلا لقوم يسير غزوا وأقيم حجهم دون إمام، وكانوا رَجَّالة، ثم كانت سنة ثمان عشرة وثلاثمائة فحج بالناس عمر بن الحسن بن عبد العزيز الهاشمي خليفة لأبيه الحسن بن عبد العزيز، ثم كانت سنة تسع عشرة وثلاثمائة حج بالناس فيها جعفر بن علي بن سليمان خليفة للحسن بن عبد العزيز، ثم كانت سنة عشرين وثلاثمائة حج بالناس فيها عمر بن الحسن بن عبد العزيز خليفة لأبيه أيضاً، ولم يزل يحج بالناس إلى سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة، وهو على قضاء مكة في هذا الوقت وهو جمادى الآخرة سنة ست وثلاثين وثلاثمائة، وإليه قضاء مصر وغيرها.

المؤلف يختم كتابه بذكر صنيعه: قال أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودي رحمه الله: قد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب أنواعاً من الأخبار، وفنوناً من العلم من أخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، والملوك وسيرها، والأمم وأخبارها وأخبار الأرض والبحار، وما فيها من العجائب والآثار، وما اتصل بذلك، ليستدل به على ما سلف من كتبنا، ومدخلاً إلى ما تقدم من تصنيفنا في أنواع العلوم مما قدمنا ذكره، ولم نترك نوعاً من العلوم، ولا فناً من الأخبار، ولا طريقاً من الآثار، إلا أوردناه في هذا الكتاب مفصلاً، أو ذكرناه مجملاً أو أشرنا إليه بضرب من الإشارات، أو لوحنا إليه بفَحْوَى من العبارات، من أخبار العجم والعرب والكوائن والأحداث في سائر الأمم.

تخويف المؤلف لمن يغير في كتابه: فمن حَرَّفَ شيئاً من معنى هذا الكتاب أو أزال ركناً من مبناه، أو طَمَسَ واضحة من معانيه، أو لَبَّسَ شاهرة من تراجمه أو غيره، أو بدله، أو انتحله، أو اختصره، أو نسبه إلى غيرنا، أو أضافه إلى سوانا، أو أسقط منه ذكرنا، فوافاه من غضب الله وسرعة نقمته وفوادح بلاياه ما يعجز عنه صَبْرُه، وَيحَار له فكره، وجعله الله مُثْلَةً للعالمين، وعبرة للمعتبرين وآية للمتوسمين، وسلبه الله ما أعطاه، وحال بينه وبين ما أنعم به عليه من قوة ونعمة مُبْدِعُ السمٰوات والأرض، من أيِّ الملل كان أو الآراء، إنه على كل شيء قدير، وقد جعلنا هذا التخويف في أول كتابنا هذا وآخره، وكذلك نقول في سائر ما تقدم من تصنيفنا، ونظمناهُ من تأليفنا، فليراقب امرؤ ربه، وليحاذر منقلبه؛ فالمدة يسيرة، والمسافة قصيرة، وإلى الله المصير.

معذرة المؤلف: وقد قدمنا الاعتذار فيما سلف من هذا الكتاب من سهوٍ إن عَرَضَ،

أو تصحيف أو تغيير من الكاتب إن وقع، ولما قد دُفِعْنَا إليه، من الأسفار المتواترة، والحركة المتصلة: تارة مشرقين، وتارة مغربين، وطوراً متيامنين، وطوراً متشاملين، وما يلحقنا من سهو الإنسانية ويصحبنا من عجز البشرية، عن بلوغ الغاية، وتقصي النهاية ولو كان لا يؤلف كتاباً إلا مَنْ حوى جميع العلوم إذاً ما ألف أحد كتاباً؛ ولا تأتّى له تصنيف؛ لأنّ الله عزّ وجلّ يقول ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ﴾ [يوسف: ٧٦] جعلنا الله ممن يؤثر طاعته، ويُوَفّق لرشده، ونسأله أن يمحو بخير شراً، وبجد هَزْلاً، ثم يعود علينا بعد ذلك بعفوه، ويتغمدنا بفضله، إنه جَوَاد منان، لا إلٰهَ إلا هو رب العرش العظيم وصلّى الله على سيّد الأنام محمدٍ وعلى آله الطّاهرين وسلّم تسليماً.

بحمد الله تعالى وحسن توفيقه، تم الجزء الرابع
والأخير من كتاب «**مروج الذهب ومعادن**
الجوهر» للمؤرخ الكبير أبي الحسن
علي بن الحسين بن علي
المسعودي والله تعالى
نسأل أن يجعل
أحسن أعمالنا
خواتيمها

الفهارس العامة

١ ـ فهرس الآيات القرآنية
٢ ـ فهرس الأحاديث النبوية
٣ ـ فهرس الأعلام
٤ ـ فهرس الأماكن
٥ ـ فهرس الشعوب والقبائل والأديان والمذاهب والفرق
٦ ـ فهرس أسماء الكتب الواردة في الكتاب
٧ ـ فهرس المحتويات

١

فهرس الآيات القرآنية

الآيـــة	السورة	رقم الآية	الجزء/ الصفحة
حرف الألف			
﴿ءَايَةَ مُلْكِهِۦٓ أَن يَأْتِيَكُمُ ٱلتَّابُوتُ﴾	البقرة	٢٤٨	٣٨(١)
﴿أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ ءَايَةً تَعْبَثُونَ﴾	الشعراء	١٢٨ـ١٣٠	٢٧٩(٢)
﴿أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ ٱلدِّمَآءَ﴾	البقرة	٣٠	٢٢(١)
﴿أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ ٱلْخَٰلِقِينَ﴾	الصافات	١٢٥	٤٣٠(٢)
﴿ٱجْعَلْنِى عَلَىٰ خَزَآئِنِ ٱلْأَرْضِ﴾	يوسف	٥٥	٢٢٧(١)، ٢٣٠
﴿ٱلْحَآقَّةُ مَا ٱلْحَآقَّةُ﴾	الحاقة	١ـ٨	٤٣٨(٢)
﴿ٱخْسَـُٔوا۟ فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾	المؤمنون	١٠٨	١١٨(٣)
﴿ٱدْخُلُوا۟ مِصْرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ﴾	البقرة	٩٩	٢٢٦(١)
﴿إِذْ أَرْسَلْنَآ إِلَيْهِمُ . . . وَجَآءَ مِنْ أَقْصَا﴾	يس	١٤ـ٢٠	٤٦(١)
﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَٰتَلُونَ﴾	الحج	٣٩	١٦(٣)
﴿ٱسْجُدُوا۟ لِءَادَمَ فَسَجَدُوٓا۟ إِلَّآ إِبْلِيسَ﴾	البقرة	٣٤	٢٢(١)
﴿أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّٰتَ وَٱلْعُزَّىٰ﴾	النجم	١٩ـ٢٢	٣٣٩(٢)
﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ﴾	العلق	١ـ٥	٢٩٨(٢)
﴿ٱلَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ ٱللَّهِ﴾	الرعد	٢٠، ٢١	٢١٧(٣)
﴿ٱللَّهُ يَتَوَفَّى ٱلْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا﴾	الزمر	١٤٢	٣٧٢(٢)
﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ﴾	الفجر	٦، ٧	٢٨٠(٢)
﴿أَلَيْسَ لِى مُلْكُ مِصْرَ﴾	الزخرف	٥١	٢٢٧(١)
﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ﴾	الحجرات	١٣	١٦٢(٣)
﴿إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰٓ ءَادَمَ وَنُوحًا﴾	آل عمران	٣٣، ٣٤	٢٩٠(٢)
﴿إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَٰنِ﴾	النحل	٩٠	١٣١(٣)

الآيـــة	السورة	رقم الآية	الجزء/ الصفحة
﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ﴾	الكوثر	٣	١٨(٣)
﴿إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا۟ قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا﴾	النمل	٣٤	١٢٨(٣)
﴿أَنَا۠ خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِى مِن نَّارٍ﴾	صٓ	٧٦	٢٣ ،٢٢(١)
﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّآ إِلَيْهِ رَٰجِعُونَ﴾	البقرة	١٥٦	٤١٨ ،٣٨٦(٤)
﴿أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا﴾	البقرة	٢٤٧	٣٨(١)
﴿إِنَّمَا ٱلنَّجْوَىٰ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ﴾	المجادلة	١٠	٣٧٢(٢)
﴿إِنَّمَا ٱلنَّسِىٓءُ زِيَادَةٌ فِى ٱلْكُفْرِ﴾	التوبة	٣٧	٢٩٣ ،٢٩١(٢)
﴿إِنِّى جَاعِلٌ فِى ٱلْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾	البقرة	٣٠	٢٢(١)
﴿إِنِّى جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا﴾	البقرة	١٢٤	١٦٢(٣)
﴿ٱهْبِطُوا۟ مِصْرًا فَإِنَّ لَكُم مَّا سَأَلْتُمْ﴾	البقرة	٦١	٢٢٦(١)
﴿أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَّعٍ﴾	الدخان	٣٧	٣٣٠(٢)
حرف الباء			
﴿بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرٖىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ﴾	هود	٤١	١٠٥(٣)
﴿بَلْ هُوَ مَا ٱسْتَعْجَلْتُم بِهِۦ﴾	الأحقاف	٢٤	٣٥٢(٢)
حرف الجيم			
﴿جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَٰطِلُ﴾	الإسراء	٨١	٤٨٩(٢)
حرف الخاء			
﴿خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَٰهِلِينَ﴾	الأعراف	١٩٩	٤٥٠(٢)
﴿خُذُوهُ فَٱعْتِلُوهُ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلْجَحِيمِ﴾	الدخان	٤٧_٤٩	٤٧٥(٤)
حرف الراء			
﴿رَبِّ ٱغْفِرْ لِى وَهَبْ لِى مُلْكًا﴾	صٓ	٣٥	١٠٢(٣)
﴿رَبِّ لَا تَذَرْنِى فَرْدًا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْوَٰرِثِينَ﴾	الأنبياء	٨٩	٥٤٧(٢)
﴿رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَٰنِنَا﴾	الحشر	١٠	١٣١(٣)
﴿رَّبَّنَآ إِنِّىٓ أَسْكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِى﴾	إبراهيم	٣٧	٣٣(١)
﴿رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ﴾	الفتح	٢٩	٣٨(٣)
حرف السين			
﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِى سَخَّرَ لَنَا هَٰذَا﴾	الزخرف	١٣	١٠٥(٣)

الآيـــة	السورة	رقم الآية	الجزء/ الصفحة
حرف الشين			
﴿ٱلشَّهْرُ ٱلْحَرَامُ بِٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ وَٱلْحُرُمَٰتُ قِصَاصٌ﴾	البقرة	٣٩	١٦(٣)
حرف العين			
﴿عَلَّمَ ٱلْإِنسَٰنَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾	العلق	٥	٤٤٥(٢)
حرف الفاء			
﴿فَٱخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ﴾	الحجر	٣٤	٢٣(١)
﴿فَإِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فَضَرْبَ ٱلرِّقَابِ﴾	محمد	٤	١١٠(٣)
﴿فَٱصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ﴾	الروم	٦٠	٥٢٨(٢)
﴿فَإِنْ أُعْطُوا۟ مِنْهَا رَضُوا۟﴾	التوبة	٥٨	٢٤٥(٣)
﴿فَإِن تَنَٰزَعْتُمْ فِى شَىْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى ٱللَّهِ وَٱلرَّسُولِ﴾	النساء	٥٩	٥٥٤(٢)
﴿فَإِن لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلٌّ﴾	البقرة	٢٦٥	٢٢٨(١)
﴿فَلَا يُؤْمِنُوا۟ حَتَّىٰ يَرَوُا۟ ٱلْعَذَابَ ٱلْأَلِيمَ﴾	يونس	٨٨	٣١٦(٣)
﴿فَلَمَّآ أَحَسُّوا۟ بَأْسَنَآ إِذَا هُم مِّنْهَا يَرْكُضُونَ﴾	الأنبياء	١٢	٣٥٥(٢)
﴿فَلَمَّآ أَحَسُّوا۟ بَأْسَنَآ . . . خَٰمِدِينَ﴾	الأنبياء	١٢_١٥	٤٥(١)
﴿فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ ٱلْجِنُّ﴾	سبأ	١٤	٣٧٠(٢)
﴿فَمَن نَّكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِۦ﴾	الفتح	١٠	٥٠٧(٢)
حرف القاف			
﴿قَٰتِلُوهُمْ يُعَذِّبْهُمُ ٱللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ﴾	التوبة	١٤	١٦(٣)
﴿قُتِلَ أَصْحَٰبُ ٱلْأُخْدُودِ﴾	البروج	٤، ٥	٣٠٦(٢)
﴿قُتِلَ أَصْحَٰبُ ٱلْأُخْدُودِ . . . وَمَا نَقَمُوا۟﴾	البروج	٤_٨	٤٧(١)
﴿قُضِىَ ٱلْأَمْرُ ٱلَّذِى فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ﴾	يوسف	٤١	٢٨٤(٣)
﴿قُلْ أَئِنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِٱلَّذِى خَلَقَ ٱلْأَرْضَ﴾	فصلت	٩_١١	٢١(١)
حرف الكاف			
﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌۢ بِٱلْقَارِعَةِ﴾	الحاقة	٤_٦	٣٥٤(٢)
حرف اللام			
﴿لَا غَالِبَ لَكُمُ ٱلْيَوْمَ﴾	الأنفال	٤٨	٥٥٤(٢)
﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾	صٓ	٢٤	٣٩(١)
﴿لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾	القدر	٣	١٧٠(٣)

الآيـــة	السورة	رقم الآية	الجزء/ الصفحة
حرف الميم			
﴿مَآ أَغۡنَىٰ عَنِّي مَالِيَهۡ﴾	الحاقة	٢٨، ٢٩	(٣) ٢٦٤
﴿مَا كَانَ لِأَهۡلِ ٱلۡمَدِينَةِ وَمَنۡ حَوۡلَهُم﴾	التوبة	١٢٠	(٣) ٣٢٣
﴿مَا نَعۡبُدُهُمۡ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَآ إِلَى ٱللَّهِ زُلۡفَىٰٓ﴾	الزمر	٣	(٢) ٣٣٩
﴿مَن جَآءَ بِٱلۡحَسَنَةِ فَلَهُۥ عَشۡرُ أَمۡثَالِهَا﴾	الأنعام	١٦٠	(٢) ٥٤٧
﴿مِّنۡ حَمَإٖ مَّسۡنُونٖ﴾	الحجر	٢٦	(١) ٢٢
﴿مِن صَلۡصَٰلٖ كَٱلۡفَخَّارِ﴾	الرحمن	١٤	(١) ٢٢
حرف النون			
﴿نِّعۡمَ ٱلۡعَبۡدُ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٞ﴾	صٓ	٣٠	(٤) ٤٦٧
﴿نٓۚ وَٱلۡقَلَمِ وَمَا يَسۡطُرُونَ﴾	القلم	١	(١) ٢١
حرف الهاء			
﴿هَٰذَا عَارِضٞ مُّمۡطِرُنَۢاۚ﴾	الأحقاف	٢٤	(٢) ٣٥٢
﴿هَٰذَا عَذۡبٞ فُرَاتٞ﴾	الفرقان	٥٣	(٣) ٢٤١
﴿هَلۡ أَتَىٰ عَلَى ٱلۡإِنسَٰنِ﴾	الإنسان	١	(١) ٢٢
﴿هَمَّازٖ مَّشَّآءِۭ بِنَمِيمٖ﴾	القلم	١١	(٤) ٤٦٧
﴿هُوَ ٱلَّذِي يُصَوِّرُكُمۡ فِي ٱلۡأَرۡحَامِ﴾	آل عمران	٦	(٢) ٣٩٩
حرف الواو			
﴿وَإِذۡ يَرۡفَعُ إِبۡرَٰهِـۧمُ ٱلۡقَوَاعِدَ﴾	البقرة	١٢٧	(٢) ٢٨٦
﴿وَإِذَآ أَرَدۡنَآ أَن نُّهۡلِكَ قَرۡيَةً﴾	الإسراء	١٦	(٣) ١٢٨
﴿وَٱذۡكُرُوٓاْ إِذۡ جَعَلَكُمۡ خُلَفَآءَ﴾	الأعراف	٦٩	(٢) ٢٧٩
﴿وَٱسۡتَفۡتَحُواْ وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٖ﴾	إبراهيم	١٥، ١٦	(٣) ١٥٥
﴿وَٱسۡمَعُواْ وَأَطِيعُواْ﴾	التغابن	١٦	(٣) ١٠٢
﴿وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلۡإِيمَٰنَ﴾	الحشر	٩	(٢) ٤٨٠
﴿وَأَلۡقَىٰ فِي ٱلۡأَرۡضِ رَوَٰسِيَ﴾	النحل	١٥	(١) ٢١
﴿وَأَلۡقَيۡنَا بَيۡنَهُمُ ٱلۡعَدَٰوَةَ﴾	المائدة	٦٤	(٣) ٢١٥
﴿وَإِنۡ أَدۡرِي أَقَرِيبٌ أَم بَعِيدٞ﴾	الأنبياء	١٠٩ـ١١١	(٢) ٥٥٣
﴿وَإِنَّ ٱلشَّيَٰطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰٓ أَوۡلِيَآئِهِمۡ﴾	الأنعام	١٢١	(٢) ٣٧٠
﴿وَأَنَّا لَمَسۡنَا ٱلسَّمَآءَ فَوَجَدۡنَٰهَا﴾	الجن	٨	(٢) ٣٦٩

الآيـــة	السورة	رقم الآية	الجزء/ الصفحة
﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾	القلم	٤	(٢) ٤٥٠
﴿وَأَنكِحُوا۟ ٱلْأَيَـٰمَىٰ مِنكُمْ﴾	النور	٣٢	(٣) ٣٠٤
﴿وَأَنَّهُۥ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ ٱلْإِنسِ يَعُوذُونَ﴾	الجن	٦	(٢) ٣٦٤
﴿وَإِنِّى مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ﴾	النمل	٣٥، ٣٦	(٣) ٣٢٨
﴿وَأَوْحَىٰ فِى كُلِّ سَمَآءٍ أَمْرَهَا﴾	فصلت	١٢	(١) ٢١
﴿وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ﴾	يونس	٨٧	(١) ٢١٦
﴿وَتَرَى ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَٰوَرُ﴾	الكهف	١٧	(١) ٢١٦
﴿وَجَعَلَ بَيْنَ ٱلْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا﴾	النمل	٦١	(٢) ٣٠٠
﴿وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُۥ هُمُ ٱلْبَاقِينَ﴾	الصافات	٧٧	(١) ٢٩
﴿وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾	سبأ	٥٤	(٣) ٢١٨
﴿وَدَاوُۥدَ وَسُلَيْمَـٰنَ إِذْ يَحْكُمَانِ﴾	الأنبياء	٧٨، ٧٩	(٣) ١١٨
﴿وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ أَىَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ﴾	الشعراء	٢٢٧	(٣) ٥٩، ٢٠٩
﴿مُنقَلَبِنَقْلِبُونَ مَثَلًا قَرْيَةً﴾	النحل	١١٢	(٣) ٩٢، ٢٢٨
﴿نَقْلِبُونَ مَثَلًاقَرْيَةَ عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾	يوسف	٧٦	(٤) ٥٨٩
﴿وَقَالَ ٱلَّذِى ٱشْتَرَىٰهُ مِن مِّصْرَ﴾	يوسف	٢١	(١) ٢١٦
﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِى ٱلْمَدِينَةِ﴾	يوسف	٣٠	(١) ٢١٦
﴿يَقْلِبُونَمَثَلًاقَرْيَةَ عِلْمٍعَلِيمٌ﴾	الجاثية	٢٤	(٢) ٣٣٩
﴿وَقُل رَّبِّ أَنزِلْنِى مُنزَلًا مُّبَارَكًا﴾	المؤمنون	٢٩	(٣) ١٠٥
﴿وَقَتَلَ وَقَالَ نِسْوَةٌ﴾	البقرة	٢٥١	(١) ٣٩
﴿وَكَانَ أَمْرُوَقَالَ ٱلَّذِى ٱشْتَرَىٰهُ﴾	الأحزاب	٣٨	(٢) ٥٠٧
﴿وَكَانَ ٱلْإِنسَـٰنُ عَجُولًا﴾	الإسراء	١١	(١) ٢٣
﴿وَكَانَ فِى ٱلْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْطٍ﴾	النمل	٤٨	(٢) ٢٨٢
﴿وَكَذَٰلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ﴾	يوسف	٦	(٣) ٢٨٣
﴿أَمْرُ وَقَالَ ٱلَّذِىٱشْتَرَىٰهُ﴾	الأنبياء	٧٩	(١) ٤٠
﴿وَكُلُوا۟ وَكَانَ فِىٱلْمَدِينَةِتِسْعَةُ﴾	البقرة	١٨٧	(١) ٥١
﴿وَقَالَ ٱلَّذِىٱشْتَرَىٰهُ مِن مِّصْرَ مِن وَسَيَعْلَمُ﴾	الزمر	٦٥	(٢) ٥٢٨
﴿وَكُلُوا۟وَكَانَ فِى ٱلْمَدِينَةِ﴾	النساء	٨٣	(٢) ٥٥٤
﴿وَلَوْ عَلِمَوَكَانَ أَمْرُوَقَالَ ٱلَّذِى﴾	الأنفال	٢٣	(٣) ١٤
﴿وَمَآ ءَاتَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ﴾	الحشر	٧	(١) ٨٥؛ (٢) ٤٥٠

الآيـــة	السورة	رقم الآية	الجزء/ الصفحة
﴿ٱلْإِنسَٰنُ عَجُولًا مِنْ عِلْمٍ﴾	الجاثية	٢٤	٣٣٩(٢)
﴿وَكَانَ أَمْرُ﴾	النجم	٥٣	٣٢(١)
﴿بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ﴾	هود	٧١	٢٨٣(٣)
﴿وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ أَىَّ﴾	الأعراف	٥٧	٢٣٩(٣)
﴿وَكَذَٰلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ﴾	النحل	١٦	٢٧٢(٣)
﴿مَّا كَانَ لِيَقْلِبُونَ مَثَلًا قَرْيَةً عِلْمٍ﴾	التوبة	٣٢	١٦(٣)
﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ وَقَتَلَ وَقَالَ﴾	النحل	٥٧	٣٣٩(٢)

حرف الياء

الآيـــة	السورة	رقم الآية	الجزء/ الصفحة
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِّغْ مَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ﴾	المائدة	٦٧	٤٣٦(٤)
﴿مِّصْرَ مِن سَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ أَىَّ مُنقَلَبٍ﴾	التحريم	٦	٤٦٩(٤)
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن وَكُلُوا۟ فِى ٱلْمَدِينَةِ تِسْعَةُ﴾	الحج	٥	٣٩٩(٢)
﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ﴾	الحجرات	١٣	٣٩٩(٢)
﴿يَٰٓأَيَّتُهَا وَلَوْ عَلِمَ﴾	الفجر	٢٧ـ٣٠	٢٧٠(٣)
﴿يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا﴾	هود	٤٢	٢٩(١)
﴿يَٰبُنَىَّ إِنَّهَآ إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ﴾	لقمان	١٦	٢١(١)
﴿يَٰدَاوُۥدُ إِنَّا جَعَلْنَٰكَ خَلِيفَةً فِى ٱلْأَرْضِ﴾	صٓ	٢٦	٣٩(١)
﴿يَٰوَيْلَتَىٰٓ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن وَكُلُوا۟ وَكَانَ فِى﴾	المائدة	٣١	٢٥(١)
﴿إِن وَكُلُوا۟ وَكَانَ فِى ٱلْمَدِينَةِ تِسْعَةُ﴾	الأنعام	١١٢	٣٦٩(٢)، ٣٧٠
﴿عَجُولًا مِنْ عِلْمٍ دِينَكُمْ وَقُل رَّبِّ أَنزِلْنِى﴾	المائدة	٣	٤٣٦(٤)

٢

فهرس الأحاديث

حرف الألف

الآن حمي الوطيس: (٢) ٤٥٨.
اتقوا النار ولو بشق تمرة: (٢) ٤٥٩.
احثوا في وجوه المداحين التراب: (٢) ٤٥٨.
إذا أتاكم الزائر فأكرموه: (٢) ٤٥٩.
اذهبوا فأنتم الطلقاء: (٢) ٤٥٥.
ارحم من في الأرض يرحمك من في السماء: (٢) ٤٥٩.
ارموا وأنا معكم جميعاً: (٢) ٣٠١.
ارموا يا بني إسماعيل: (٢) ٣٠١، ٣٠٢.
الأرواح جنود مجندة: (٢) ٤٥٨؛ (٣) ٢٧٠.
استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان: (٢) ٤٥٩.
اسمعوا وأطيعوا ولو لعبد أجدع: (٣) ١٦٢.
اشفعوا تحمدوا أو تؤجروا: (٢) ٤٥٩.
اطلبوا الخير عند صباح الوجوه: (٢) ٤٥٩.
أعروا النساء يلزمن الحجاب: (٢) ٤٥٩.
أعطوا الأجير أجرته قبل أن يجف عرقه: (٢) ٤٥٩.
الأعمال بالنيات: (٢) ٤٥٩.
أفضلكم أفضلكم معرفة: (٢) ٤٥٩.
أقيلوا عثرات الكرام: (٢) ٤٥٩.
اكتب بسم الله الرحمن الرحيم: (٤) ٤٢٣.
اكتب يا علي: (٤) ٤٢٣.
ألا إن الزمان قد استدار: (٢) ٢٩١.
ألا ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى: (٣) ١٣.
اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل: (٣) ٣٨، ٧٤.
اللهم وال من والاه وعاد من عاداه: (٢) ٥٠٧.
الإمامة في قريش: (٣) ١٦٢.
أمنك من أعتبك: (٢) ٤٥٩.
إن الله لما أراد أن يخلق الخيل: (٢) ٤٠٨.
إن ابني هذا سيد أهل الجنة: (٢) ٣٦٨.
إن من الشعر لحكمة: (٢) ٤٥٩.
أنا رجل أحمسي: (١) ١٨٥.
أنت مني بمنزلة هارون من موسى: (٢) ٥٤٩.
انتظار الفرج عبادة: (٢) ٤٥٩.
إنكم ستلقون بعدي أثرة: (٣) ٨٣.
إنكم لتقلّون عند الطمع: (٢) ٤٥٩.
أهل المعروف في الدنيا أهل المعروف يوم القيامة: (٢) ٤٥٩.
أي داء أدوأ من البخل: (٢) ٤٥٩.
إياكم والتسويف وطول الأمل: (٢) ٤٥٩.
الإيمان: الصبر والسماحة: (٢) ٤٥٩.

حرف الباء

البلاء موكل بالمنطق: (٢) ٤٥٨.
بورك لأمتي في بكورها: (٢) ٤٥٨.

حرف التاء

التائب من الذنب كمن لا ذنب له: (٢) ٤٥٩.
ترك الشر صدقة: (٢) ٤٥٩.
تمام التحية المصافحة: (٢) ٤٥٩.

حرف الثاء

ثلاثة لا تحجب لهم دعوة عن الله: (٤) ٤٣٥.

حرف الجيم

جبلت النفوس على حب من أحسن إليها: (٢) ٤٥٩؛ (٣) ٢٠٦.

الجنة تحت ظلال السيوف: (٢) ٤٥٩.

حرف الحاء

حبك الشيء يعمي ويصمّ: (٢) ٤٥٩.

الحرب خدعة: (٢) ٤٥٨.

الحياء خير كله: (٢) ٤٥٩.

حرف الخاء

خذ حقك في عفاف: (٢) ٤٥٩.

الخلافة بعدي ثلاثون سنة (٢) ٤٥٩.

خلوا عنها فإنها مأمورة: (٢) ٤٤٧.

خير الأمور أوسطها: (٢) ٤٥٩.

خير المال عين ساهرة لعين نائمة: (٢) ٤٥٨.

الخيل معقود في نواصيها الخير: (٢) ٤٥٩.

حرف الدال

الدالّ على الخير كفاعله: (٢) ٤٥٩.

الدعاء سلاح المؤمن: (٢) ٤٥٩.

الدنيا حلوة خضرة: (٢) ٤٥٩.

الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر: (٢) ٤٥٩.

حرف الراء

رأس الحكمة معرفة الله: (٢) ٤٥٨.

الرجل أحق بصدر مجلسه: (٢) ٤٥٩.

رحم الله أمّنا هاجر: (٢) ٢٨٤.

رحم الله قسّاً: (١) ٤٨.

رحم الله من قال خيراً فغنم: (٢) ٤٥٨.

رحمه الله، كأنني أنظر إليه بسوق عكاظ: (١) ٤٨.

حرف الزاي

زر غبّاً تزدد حبّاً: (٢) ٤٥٩.

حرف السين

ساقي القوم آخرهم شرباً: (٢) ٤٥٨.

ستكون فتنة: (٣) ٧١.

السعيد من وعظ بغيره: (٢) ٤٥٩.

السفر قطعة من العذاب: (٢) ٤٥٩.

حرف الشين

الشاهد يرى ما لا يرى الغائب: (٢) ٤٥٩.

الشديد من غلب نفسه: (٢) ٤٥٨.

شر العمى عمى القلب: (٢) ٤٥٩.

شر المعذرة عند الموت: (٢) ٤٥٩.

شر الندامة يوم القيامة: (٢) ٤٥٩.

حرف الصاد

الصحة والفراغ نعمتان: (٢) ٤٥٩.

حرف الظاء

الظلم ظلمات يوم القيامة: (٢) ٤٥٩.

حرف العين

العائد في هبته كالعائد في قيئه: (٢) ٤٥٨.

عدة المؤمن كأخذ باليد: (٢) ٤٥٩.

عفو الملوك بقاء للملك: (٢) ٤٥٩.

حرف الغين

الغنى غنى النفس: (٢) ٤٥٩.

حرف الفاء

فضل العلم خير من فضل العبادة: (٢) ٤٥٩.

فهل لك من إبل: (٢) ٣٦٨.

في كل عام ترذلون: (٢) ٤٥٩.

حرف القاف

قدموا قريشاً ولا تقدموها: (٣) ١٦٢

قلة الحياء كفر: (٢) ٤٥٩.

قيدوا العلم بالكتاب: (٢) ٤٥٨.

حرف الكاف

كادت الفاقة أن تكون كفراً: (٢) ٤٥٩.

كان رجلاً ولد له عشرة: (٢) ٣٠٢.

الكذب مجانب للإيمان: (٢) ٤٥٩.

كل معروف صدقة: (٢) ٤٥٩.
الكلمة الطيبة صدقة: (٢) ٤٥٩.

حرف اللام

لأعطين الراية غداً رجلاً يحبه الله: (٣) ١٣.
لا تزال أمتي بخير ما لم تر الأمانة مغنماً: (٢) ٤٥٨.
لا خير لك في صحبة من لا يرى لك... : (٢) ٤٥٩.
لا هام ولا صفر: (٢) ٣٥٧.
لا يؤوي الضالة إلا ضال: (٢) ٤٥٩.
لا يبقى على وجه الأرض بعد... : (٢) ٤٥٩.
لا يجني على المرء إلا يده: (٢) ٤٥٨.
لا يحلّ لمؤمن أن يهجر أخاه... : (٢) ٤٥٩.
لا يشكر الله من لا يشكر الناس: (٢) ٤٥٩.
لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين: (٢) ٤٥٨.
لا يلقى الله أحد إلّا نادماً: (٢) ٤٥٩.
لا ينتطح فيها عنزان: (٢) ٤٥٩.
لم يبق من الدنيا إلّا بلاء وفتنة: (٢) ٤٥٩.
لو بغى جبل على جبل لدك الباغي منهما: (٢) ٤٥٨.
لولا حكم الله لكان لي ولك شأن: (٢) ٣٦٨.
ليس بمؤمن من خاف جاره بوائقه: (٢) ٤٥٩.
ليس الخبر كالمعاينة: (٢) ٤٥٨.
ليس منّا من غشّنا: (٢) ٤٥٩.
ليس منّا من لم يرحم صغيرنا ويعرف حق كبيرنا: (٢) ٤٥٩.

حرف الميم

ما أملق تاجر صدق: (٢) ٤٥٩.
ما عال امرؤ اقتصد: (٢) ٤٥٩.
ما قلّ وكفى خير مما كثر وألهى: (٢) ٤٥٩.
ما نقص مال من صدقة: (٢) ٤٥٩.
ما هلك امرؤ عرف قدره: (٢) ٤٥٩.
ما هلك رجل عن مشورة: (٢) ٤٥٩.
مات حتف أنفه: (٢) ٤٥٨.
المؤمنون هينون لينون: (٢) ٤٥٩.
المجالس بالأمانات: (٢) ٤٥٨.
المرء كثير بأخيه: (٢) ٤٥٩.
المرء مع من أحب: (٢) ٤٥٩.
المستشار مؤتمن: (٢) ٤٥٩.
المسلم مرآة المسلم: (٢) ٤٥٨.
المسلمون عند شروطهم: (٢) ٤٥٩.
مطل الغني ظلم: (٢) ٤٥٨.
المكر والخديعة في النار: (٢) ٤٥٩.
من أثنى فقد كفى: (٢) ٤٥٩.
من أخاف المدينة أخافه الله: (٣) ٥٢.
من أهديت له هدية فجلساؤه شركاؤه فيها: (٣) ٢٤٧.
من حجب ذا فاقة وحاجة حجبه الله يوم القيامة: (٣) ٨٣.
من حلف بيمين مجد الله فيها... : (٣) ٢٤٨.
من سبّني فقد سبّ الله: (٢) ٥٤٨.
من عمل خيراً قال يا ليتني ازددت: (٢) ٤٥٩.
من قتل دون ماله فهو شهيد: (٢) ٤٥٩.
من كنت مولاه فعلي مولاه: (٢) ٥٤٩.

حرف النون

الناس اثنان: عالم ومتعلم: (٣) ٢٦.
الناس معادن: (٢) ٤٥٩.
الندم توبة: (٢) ٤٥٩.

حرف الهاء

هذا أول يوم انتصفت فيه العرب من العجم: (١) ١٨٦.

حرف الواو

الولد للفراش وللعاهر الحجر: (٢) ٤٥٩.
وله ما اكتسب: (٢) ٤٥٩.

حرف الياء

يا عم رسول الله! والله لله أشد حبًا لي منه: (٢) ٥٥٢.
يا معشر قريش، ما ترون أني فاعل بكم: (٢) ٤٥٥.
اليد العليا خير من اليد السفلى: (٢) ٤٥٩.

٣

فهرس الأعلام

حرف الألف

آدم: (١) ١٤، ٢٢ ـ ٢٨، ٣٠، ٩٨، ١٤٤، ١٤٩، ٢٠١، ٢٠٧، ٢٢٥، ٢٣٧؛ (٢) ٢٩٠، ٣٦١، ٣٩٥، ٤٠٣، ٤٠٨، ٤٣٧، ٤٤٠، ٤٤٥؛ (٣) ١١٢، ١٣١، ١٨٩، ٢٣٦، ٣١٩.

آراس بن نادان: (١) ١٩٢

آريوس: (١) ٢١٢.

آزر، أبو إبراهيم الخليل: (١) ٣١؛ (٢) ٤٢٢.

آزر بن نبيه: (١) ١٣٨.

آسية بنت علي: (٣) ٢١١.

آمنة بنت علقمة بن صفوان، أم عبد الملك بن مروان: (٣) ٦٣.

آمنة بنت وهب: (٢) ٤٤٤.

أبان بن الحكم: (٣) ١٥.

أبان بن صدقة: (٣) ٢٠٧.

أبان بن عبد الحميد: (١) ١١٨.

أبان بن عثمان بن عفان (٢) ٤٨٥؛ (٣) ٨٤، ١١٨؛ (٤) ٥٨٢.

أبان القارئ: (٤) ٥٠٤.

الأبتر، كثير: (٣) ١٤٩.

إبراهيم الخليل: (١) ١٤، ٣٠ ـ ٣٤، ٤٣، ٥٠، ١٣٦، ١٥٦، ١٦٢، ١٩٢؛ (٢) ٢٨٤ ـ ٢٨٦، ٢٩٠، ٣٠٢، ٣١٢، ٣١٣، ٣٣١، ٤٢٢، ٤٣٧، ٤٤٢؛ (٣) ٦١، ٢٨٣، ٣١٦.

إبراهيم بن إسحاق: (٤) ٣٩٩.

إبراهيم بن الأشتر النخعي: (٣) ٧١، ٧٢، ٧٧، ٧٨، ١٢١، ٢١٤، ٢٦٣.

إبراهيم الإمام: (٣) ١٨٣ ـ ١٨٦، ٢١٢، ٢٢٧، ٢٦٣.

إبراهيم التميمي: (٣) ١٢١.

إبراهيم بن جابر، أبو إسحاق: (٤) ٤٨٤.

إبراهيم بن الحسن بن الحسن: (٣) ٢١٦.

إبراهيم الحجبي: (٣) ٢٥٦؛ (٤) ٥٨٥.

إبراهيم بن الأغلب: (٤) ٥٠٤.

إبراهيم بن رباح: (٣) ٣٤٦.

إبراهيم ابن رسول الله: (٢) ٤٥٥، ٤٥٦؛ (٣) ٢٦٣.

إبراهيم بن زياد، صاحب الحرملي: (١) ١٣٤، ٢٦١.

إبراهيم بن سيما: (٤) ٤٤٣.

إبراهيم الجنابي، أبو سعيد: (٤) ٤٨٥.

إبراهيم بن جعفر بن أبي جعفر: (٤) ٥٨٤.

إبراهيم بن جعفر بن الحسين: (٣) ٣١٧.

إبراهيم بن الخصيب: (٣) ٣٤٥.

إبراهيم بن خلف: (٤) ٤٤٩.

إبراهيم بن عباس: (٣) ١٩٥؛ (٤) ٣٧٦ ـ ٣٧٨.

إبراهيم بن عبد الله: (٣) ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢٦٣.

إبراهيم بن عبد المطلب: (٢) ٧٦.

إبراهيم بن عدي: (٣) ٧٦.

إبراهيم بن عقيل: (٣) ٣١.

إبراهيم بن ماهويه الفارسي: (١) ١١.

إبراهيم بن محمد بن علي، الإمام: (٣) ١٧٤، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٩؛ (٤) ٥٨٤.

إبراهيم بن محمد التميمي: (٤) ٤٢٠.

إبراهيم بن محمد الشافعي: (٤) ٣٩٠.

إبراهيم بن محمد بن الحنفية: (٣) ٨٤.
إبراهيم بن محمد الحربي، أبو إسماعيل: (٤) ٤٨٣، ٤٨٤، ٥٨٧.
إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب: (٣) ٣٢٣.
إبراهيم بن مخرمة الكندي: (٣) ١٩١.
إبراهيم بن المعتمر: (٤) ٣٧٠.
إبراهيم بن المهاجر: (٣) ٢٥.
إبراهيم بن المهدي: (٣) ١٥٥، ٢٢٥، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٨٣ ـ ٢٨٥، ٣٠٢، ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١٨، ٣٢٠، ٣٢٢، ٣٣٩، ٣٤٠؛ (٤) ٣٦٤، ٥٨٥.
إبراهيم بن موسى بن جعفر: (٣) ٣١٧، ٣١٨؛ (٤) ٥٨٥.
إبراهيم المؤيد بن المتوكل: (٤) ٣٣٧.
إبراهيم الموصلي: (٣) ٢٥١، ٢٦١.
إبراهيم بن ميمون الموصلي: (٤) ٤٥٨.
إبراهيم بن هرمة: (٣) ٢١٠.
إبراهيم بن هشام: (٣) ١٥٠.
إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك: (١) ١٨؛ (٣) ١٥٩، ١٦٣، ١٧٨، ٢٦٣؛ (٤) ٥٧٤.
إبراهيم بن يحيى: (٤) ٥٨٤.
الأبرش الكلبي: (٣) ١٥٠، ١٥١.
أبرهة الأشرم، أبو يكسوم: (٢) ٣٠٦ ـ ٣٠٨؛ (٤) ٥٨٤.
أبرهة الحبشي: (٣) ٦١.
أبرهة بن الرائش أو الرئش أو ذو المنار: (٢) ٣٠٤، ٣١١.
أبرهة بن الصباح: (٢) ٣٠٦، ٣١٢.
أبرهة: (٢) ٣٤٠، ٤٤٣.
أبرويز بن هرمز: (١) ١٧٥، ١٩٠.
أبرويز، كسرى: (١) ١٨٤ ـ ١٨٨.
ابطنجنس: (١) ٢٠٣.
أبطوليس: (١) ٢٠٩.
أبطونيس: (١) ٢١٠.
أبطونيس الثاني: (١) ٢١٠.
أبقراط: (٢) ٤١٠، ٤١١، ٤١٢؛ (٣) ٣٥٥.
الأبلق الأزدي (من مشاهير العرافين العرب): (٢) ٣٧٠.
ابليس: (١) ٢٢، ٢٣ ـ ٢٦، ٤٣، ٨٤، ١٤٤، ١٥٠؛ (٢) ٣٣٨؛ (٣) ١٠٢، ٢٠٢، ٢١١.
ابن آكلة الأكباد: انظر معاوية بن أبي سفيان.
ابن أبي أدهم بن حرز: (١) ١٢٨.
ابن أبي الأزهر، محمد: (١) ١١، ٣٢٢، ٣٤٩، ٣٥٠.
ابن أبي انمر، شريك: (٣) ٢٤٦.
ابن أبي جعفر، عبد الملك بن سليمان: (٤) ٣٩٦.
ابن أبي حفصة: (٣) ٢٣٣؛ (٤) ٣٩٧.
ابن أبي خيثمة: (٣) ٦٥، ١١٦.
ابن أبي دلف، أحمد بن عبد العزيز: (٤) ٤٧١، ٤٧٢.
ابن أبي دؤاد، أحمد: (٣) ٣١٥، ٣٣٢، ٣٤٣، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٥٨؛ (٤) ٣٦٣، ٣٦٩، ٣٧١، ٤٣٦.
ابن أبي الدنيا: (١) ٩؛ (٤) ٣٩٦، ٤٩١.
ابن أبي ذئب: (٣) ٢٣٤، ٢٤٦.
ابن أبي الساج: (١) ١٢٥؛ (٤) ٤٦١، ٤٧٢، ٤٨٨، ٥١٥.
ابن أبي سرح: (٢) ٤٩٢.
ابن أبي شعر بن آدم: (١) ٢٦.
ابن أبي الشوارب، القاضي أبو الحسن محمد: (٤) ٣٩١، ٥٥١.
ابن أبي شيبة: (٤) ٣٩١.
ابن أبي شيخ، كاتب جعفر: (٣) ٢٧٣.
ابن جريج: (٣) ٦٠.
ابن أبي طاهر، الفضل: (٤) ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١.
ابن أبي عتيق: (٣) ٨٨.
ابن أبي العرجاء: (٤) ٥٢١.

ابن أبي عوف البروري: (٤) ٥١٦.
ابن أبي عون، محمد: (٤) ٣٨٨، ٣٨٩.
ابن أبي العلاء، أبو عبد الله: (٤) ٥٥٥.
ابن أبي عيسى: (٤) ٤٥١.
ابن أبي عيينة: (٣) ٢٤٦.
ابن أبي الغراء: (٢) ٣٤٢.
ابن أبي ليلى: (٣) ٢٢٠.
ابن أبي معيط: (٢) ٤٨٨، ٥٢٥.
ابن أبي نجيح: (٣) ١٣.
ابن أبي نعيم: (٣) ٣١٤.
ابن الأدرع: (٢) ٣٠١.
ابن الأزهر: (٤) ٤٢٢.
ابن إسحاق محمد: (١) ٤٣؛ (٢) ٢٦١؛ (٣) ١٣، ٢٢٠.
ابن أسوار الديلمي: (١) ١٣٩.
ابن أسوار (سلار): (٤) ٥٦٦.
ابن الأشعث، عبد الرحمن: (٣) ٦٧، ٨٦، ٩٤، ١٠٠، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٩، ١١٠، ١١٣، ١٧٥.
ابن الأشيب القاسم بن الحسن: (٤) ٥١٨.
ابن الأصبهاني: (٣) ١١٦.
ابن الأعرابي: (٢) ٤٣٩؛ (٣) ٣٥٠.
ابن الأغلب: (١) ١١٢؛ (٤) ٤٢٩، ٥٠٤.
ابن أقلود: (٢) ٣٣١.
ابن الأكوع: (٣) ٢٠٢.
ابن بختيشوع، جبرائيل: (٢) ٣٥٣، ٤١٣؛ (٣) ٢٥٠، ٢٥١؛ (٤) ٤٨٠.
ابن بدر السيرافي: (٤) ٥٧٠.
ابن براق: (٢) ٣٥٧
ابن البلخ: (٤) ٥٠٤.
ابن برمك: (٢) ٤١٦؛ (٣) ١٣٨.
ابن بسطام، أبو العباس: (٤) ٥٠٩.
ابن بلبل، الوزير إسماعيل: (٤) ٤٦٠، ٤٦١، ٤٩١، ٥٠٩.
ابن البغيل: (٤) ٤٨٧.
ابن بويه، أحمد: (٤) ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٧١.
ابن بيهس الهيضمي: (٣) ٧٣.
ابن تكين الخاصة: (٤) ٥٧٠.
ابن جابر، أبو إسحاق إبراهيم: (٤) ٥١٧.
ابن جامع: (٣) ٢٦١.
ابن الجراح، محمد بن داود: (١) ١١، ٢٠٨.
ابن جرير، سليمان: (٣) ١٤٩.
ابن الجزري: (١) ٢٢٣، ٢٢٤.
ابن الجصاص الجوهري: (٤) ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٩٠، ٥١٨.
ابن الجمحي: (٣) ١٦٣.
ابن جون السكسكي: (٢) ٥١٩.
ابن حلزة اليشكري: (٢) ٢٩٣.
ابن حمدون النديم: (٤) ٥٣٧.
ابن حمزة السلمي: (٣) ١٨١.
ابن حنبل، الإمام أحمد: (٤) ٥٠١.
ابن حوشب، ذو ظليم: (٣) ٧١.
ابن حوثرة، أبو عبد الله علي بن الحسين: (٤) ٤٨٤.
ابن خاقان، محمد بن عبيد الله: (١) ٩٥، ١٨٥؛ (٤) ٥١٤.
ابن خرداذبه، عبد الله: (٢) ٥٠٣؛ (٤) ٤٥٦، ٤٥٩.
ابن الخصيب، أحمد: (٣) ٣٤٥؛ (٤) ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠٤.
ابن خمارويه: (٤) ٤٨١، ٤٨٢.
ابن خيعونة: (٤) ٤٣٣.
ابن دأب: (١) ٤٩؛ (٣) ٣٥، ٨٨، ١٩٤، ٢١٠، ٢٣٢، ٢٣٨ ـ ٢٤٠.
ابن دراج: (٤) ٤٣٤.
ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن: (١) ٢٢٢؛ (٢) ٣٦٤، ٤٠٨، ٤٦٠؛ (٤) ٣٩٨، ٤١١، ٥٢٥.

ابن دريد العماني: (٤) ٥٢٦.
ابن ديصان: (١) ٦٥؛ (٤) ٥٢١.
ابن ديهة المنصوري: (٣) ١٢٧.
ابن راهويه، إسحاق بن إبراهيم: (٤) ٣٩١.
ابن الراوندي: (٤) ٣٧٦.
ابن رائق، محمد: (٣) ٢٩٢؛ (٤) ٥٤٠، ٥٦٩.
ابن الرضا، محسن: (٤) ٥٦٣.
ابن الرومي، علي بن العباس: (٤) ٤٩٠، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠٤، ٥٥٧.
ابن الزبير، أبو بكر عبد الله الملقب بالعائذ بالبيت: (١) ١٨؛ (٢) ٢٩٧، ٤٦٤، ٤٩٣، ٥٠٣، ٥٠٦، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥٦٠؛ (٣) ٤١، ٤٧، ٤٨، ٥١ ـ ٦٤، ٦٧، ٧١ ـ ٧٦، ٨٠ ـ ٨٤، ١١٣، ١٧٠، ٢٢١؛ (٤) ٥٧٣، ٥٨٢.
ابن الزبير الأسدي، الشاعر: (٣) ١٩.
ابن الزهراني، أبو الربيع: (٤) ٣٩١.
ابن الزيات، محمد بن عبد الملك: (٢) ٣٨٧؛ (٣) ٣٣٢، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٦٣، ٣٦٩.
ابن زيد الرفاعي، أبو هاشم محمد: (٤) ٤٢٠.
ابن زياد بن ظبيان البكري: (٣) ٥٠، ٧٧.
ابن سريج: (٣) ١٥٣، ١٥٥.
ابن سبحان: (٢) ٣١٢.
ابن سلمة (أحد الكهان عند العرب): (٢) ٤٦٥.
ابن سلام الجمحي: (٣) ١٤٠.
ابن سليط بن عبد الله بن العباس: (٣) ٢١١.
ابن سماعة، القاضي محمد: (٣) ٣٦٨.
ابن السماك: (٣) ٢٥٢.
ابن سمية (عمار بن ياسر).
ابن سهل أبو العباس محمد: (٤) ٣٩٣.
ابن سوار الكوفي: (٤) ٤٢٠.
ابن سيرة، جوهر بن أحمد: (١) ٧٣.
ابن سيرين: (٣) ١٤٣.
ابن شادلويه: (٣) ٧٣.
ابن شبرمة: (٣) ٢٢٠.
ابن شجرة الرهاوي، يزيد: (٣) ١٩٤؛ (٤) ٥٨١.
ابن شكلة إبراهيم بن المهدي، عم المأمون.
ابن الشيخ محمد بن أحمد: (٤) ٤٧٠.
ابن شيرزاد، أحمد بن صالح: (٤) ٤٠٤، ٤١٧، ٥٤١، ٥٤٤، ٥٥١، ٥٥٢.
ابن الصابوني، القاضي محمد بن يحيى: (٤) ٥٥١، ٥٦٣.
ابن صاعد بن مخلد: (٣) ٣٤٨.
ابن طالوت: (٤) ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦.
ابن طاهر أحمد: (٤) ٣٨٢، ٣٨٩، ٤١٧.
ابن طباطبا: (٣) ٣١٧.
ابن طغان: (٤) ٤٩٧.
ابن طولون أحمد، أحمد بن طولون.
ابن الطيب، أحمد: (١) ٢١٠؛ (٢) ٤٠١.
ابن عابد: (١) ٩.
ابن عاصم: (٣) ٨١.
ابن عائشة، عبد الله بن محمد: (٢) ٥٠٣، ٥٠٤؛ (٣) ١٣، ٥٧، ٥٩، ٩٠، ١٤١، ١٥٣، ١٥٥، ٣٢٣؛ (٤) ٣٩١.
ابن عباس، عبد الله: (١) ٢١، ٨٤؛ (٢) ٤٠٧، ٤٠٨، ٤١٣، ٤٤٧، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٧٧، ٥٠٠، ٥٠١، ٥١٨؛ (٣) ١٧٠، ١٧٢، ٢٨٣.
ابن عباس الهمداني: (٣) ١٠٤.
ابن عياش: (٣) ٢٣٢.
ابن عبدوس الجهشياري: الجهشاري.
ابن العذافر القمي: (٤) ٤٦٨.
ابن عطية الباهلي: (٣) ٢٠٧.
ابن عفير أو غفير: (٢) ٤٠٦ ـ ٤٠٨؛ (٣) ١٥٧.
ابن علاثة: (٣) ٢٢١.
ابن عمار: (٣) ٥٩.
ابن عمرو: (٣) ٣٠٤.
ابن عمرويه الخراساني: (٤) ٥١٠.
ابن عياش المنتوف: (٣) ٢٠٨.
ابن عيشون الحراني: (٢) ٤٢٢.

ابن الغنوي: (٤) ٤٨٩.
ابن الفرات، أبو الحسن علي بن محمد: (٤) ٥١٤.
ابن الفرات أبو الفضل بن جعفر: (٤) ٥٢٨.
ابن الفرج، محمد: (٤) ٤٢٢.
ابن فرخان شاه، عيسى: (١) ١٠؛ (٤) ٤٠٤.
ابن قتيبة، بكار: (٢) ٤٠١؛ (٤) ٤٤٧.
ابن القرية: (٣) ٩٩، ١٢٢.
ابن الكلبي: (٣) ٣٥.
ابن كيغلغ، أمير دمشق: (٤) ٥٦٤.
ابن لماجور الخارجي: (٣) ٧٣.
ابن ماسويه الطيب: (٢) ٤١٣؛ (٣) ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣٢، ٣٥٣.
ابن المازيار: (٢) ٤٣١.
ابن الماشطة أبو الحسن علي بن الحسن: (١) ١١.
ابن ماهان، عيسى: (٤) ٤٦٨.
ابن المبارك، عبد الله: (٣) ٢٤٧.
ابن المبشر، جعفر: (٤) ٣٧٤.
ابن المحتاج: (٤) ٥٦٤.
ابن مخلد، سليمان بن الحسن: (٤) ٣٧٨، ٥٢٨، ٥٤٠، ٥٩٥.
ابن مخلد، صاعد: (٤) ٤٤٨.
ابن المدبر، إبراهيم: (٣) ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٦٣، ٤٣٤.
ابن مرجانة: عبيد الله بن زياد.
ابن مردوع: (٣) ٣٠.
ابن المرزبان: (٤) ٥١٢.
ابن المعتز: (٤) ٥٢٨، ٥٥٥، ٥٧٦.
ابن معين، يحيى: (٤) ٣٩١.
ابن المغازلي المضحك: (٤) ٤٧٧.
ابن المغيث، محمد: (٤) ٣٨٨.
ابن المقفع: (١) ٩، ١٢، ٥٥، ١٥٣؛ (٤) ٥٢١.
ابن مقلة، أبو علي محمد بن علي: (٤) ٥١٥، ٥٢٠، ٥٢٧، ٥٤٠، ٥٤١.
ابن مقلة، أبو الحسن علي بن محمد: (٤) ٥٦٣.
ابن منارة: (٤) ٤٩٤.
ابن المنجم: (٢) ٤٠١.
ابن المهتدي، عبيد الله: (٤) ٤٧٢.
ابن المهندس: (٤) ٤٨٧.
ابن الموفق، عبد الواحد: (٤) ٤٤٨.
ابن ميادة: (٤) ٤٠٥.
ابن ميمون، أبو الحسن أحمد: (٤) ٥٤٠.
ابن ناجية، المحدث، عبد الله: (٤) ٥١٨.
ابن النديم، أبو الحسن أحمد: (٤) ٣٩٨، ٤٩٧.
ابن نفيل الغساني: (٢) ٤٧٦.
ابن نهيك: (٣) ٢٧٦، ٢٩٧.
ابن هبار: (١) ٩٨، ٩٩.
ابن هبيرة، يزيد بن عمرو: (١) ١٤٦، ١٥٨، ١٦٨؛ (٣) ١٧٥، ١٧٧، ١٨٣.
ابن هشام الأموي، أبو عبد الرحمن خالد: (١) ١٠؛ (٢) ٤٣٩.
ابن هند: (٢) ٥١٢، ٥١٣؛ (٣) ٧٣.
ابن ورقاء: (٤) ٥٢٦.
ابن الوكيل البغدادي: (٤) ٥٥٢، ٥٥٥.
ابن الوليد: (٣) ١٥٧.
ابن وهب، عبيد الله بن سليمان: (٤) ٤٧٩.
ابن وهبان، محمد: (٤) ٥٦٩.
ابن ياقوس: (٢) ٣٤٢.
ابن يامين البصري: (٣) ٢٤٣.
ابن يعفر، أبو سعيد: (٤) ٤٨٧.
ابن يوسف: (٢) ٤٤٣.
أبو الأزهر، المهلب بن أبي عيسى: (٣) ٢٢١.
أبو إسحاق إبراهيم بن سيار النظام: (٤) ٥٢٤.
أبو إسحاق بن سليمان الهاشمي: (١) ١٠، ١٦١.
أبو إسحاق الجوهري: (٣) ٥٧.
أبو الأسود الدؤلي: (٢) ٥٤٢؛ (٣) ٩١، ٢٩٧.

أبو أشرس: (٣) ٧١.
أبو الأعز التميمي: (٣) ١٥.
أبو الأعور السلمي، سفيان بن عوف: (٣) ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦.
أبو الأغر خليفة بن المبارك: (٤) ٤٨٥، ٤٨٦.
أبو أمية: (٢) ٤١٧.
أبو أيوب الأنصاري، خالد بن كليب: (٢) ٤٤٨، ٤٩٤، ٥٠٣، ٥٣٥؛ (٣) ١٧، ١٩، ٣٤.
أبو أيوب المورياني الحوزي: (٣) ٢٠٧.
أبو البختري، القاضي: (٢) ٣٦٣، ٣٦٤؛ (٣) ٩٩.
أبو بردة بن أبي موسى الأشعري: (٣) ١٤٤.
أبو برزة الأسلمي: (٣) ٤٥.
أبو البشير، محمد بن يسر الفزاري: (٣) ٣١.
أبو بكر الرازي: (٢) ٤٢٤.
أبو بكر الصديق عبد الله بن عثمان: (١) ١٧، ٤٨، ٥١، ٧٠، ١٨٩، ٢١٩؛ (٢) ٣٦٨، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٥٥، ٤٥٨، ٤٦١ ـ ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٧٢، ٤٧٧، ٥٠٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٥٢؛ (٣) ٢٥، ٣٧، ٤٧، ٦٠، ١٧٢، ٢٤٦، ٢٥٥، ٣٢٧؛ (٤) ٤٤٧، ٥٣٦، ٥٧٢، ٥٧٧، ٥٨٠.
أبو بكر بن أبي شيبة: (٤) ٣٦٨.
أبو بكر بن الحسن: (٣) ٤٥، ٢١٦.
أبو بكر بن عباس: (٣) ١٤٩.
أبو بكر بن عياش الكوفي: (٣) ٢٤٩، ٢٨٢.
أبو بكر بن هشام: (٣) ٤١.
أبو بكر الهذلي: (٣) ١٠٣، ١٩١، ١٩٢.
أبو بكر بن يزيد: (٣) ٦٦.
أبو بكرة: (٣) ٩.
أبو البيضاء: (٤) ٤١١.
أبو تمام، حبيب بن أوس: (٣) ٣٤٢، ٣٤٥.
أبو ثمامة: (٢) ٢٩١.
أبو ثور إبراهيم بن خالد الكلبي: (٤) ٣٧٩.
أبو جاد: (٢) ٣٥٤.
أبو الجارود: (٣) ٥٥، ١٤٩.
أبو جعدة بن هبيرة المخزومي: (٣) ١٨٧؛ ١٨٨.
أبو جعفر بن أبي السري: (١) ٩.
أبو جعفر محمد بن حبيب: (٣) ٣٠.
أبو جعفر عبد الله بن محمد: (٣) ١٨٣.
أبو جعفر محمد الشلمغاني: (٢) ٣٤٢.
أبو الجهم: (٣) ١٨٥.
أبو جهم بن حذيفة: (٢) ٤٩٣؛ (٣) ١٨٥.
أبو الجيش خمارويه: (٤) ٤٤٩، ٤٧٣، ٤٧٤.
أبو حارثة بن عمرو بن عامر مزيقياء: (٢) ٣٨١.
أبو حارثة النهري: (٣) ٢٢٧.
أبو حازم الأعرج: (٣) ١٢٦، ١٣٣، ١٣٥.
أبو حازم القاضي: (٤) ٤٩٤.
أبو حذيفة بن المغيرة: (٢) ٤٤٣.
أبو حرة: (٣) ٥٥.
أبو حرب، لاوي: (١) ٨٨.
أبو حزرة الأعرابي: (٣) ٢٧٥.
أبو حسان الزيادي: (١) ٩.
أبو الحسن علي بن عيسى: (١) ٧٠.
أبو الحسن المهراني البصري: (٣) ٥٧.
أبو حفص الصيرفي: (٤) ٤٢٠.
أبو حمزة المختار بن عوف الأزدي: (٢) ٤٥٠؛ (٣) ٧٣، ١٧٥، ١٧٦.
أبو حمزة الخارجي: (٣) ١٤٢.
أبو حميد الطوسي: (٣) ١٨٥.
أبو حنيفة النعمان: (٣) ١٦٢، ٢٢٠، ٢٣٤؛ (٤) ٣٦٨.
أبو حنيفة حرب بن قيس: (٣) ٢١١.
أبو الحويرث الثقفي: (٣) ٧، ١٤١.
أبو خراش الهذلي: (٢) ٣١٧.
أبو الخطاب: (٣) ١٨٧.
أبو خليفة الجمحي، الفضل بن الحباب: (٢) ٥٠٣؛ (٣) ١٢٢، ١٥٤؛ (٤) ٤٦٨، ٤٦٩.
أبو داود، خالد بن إبراهيم: (٣) ١٧٤.

أبو دعامة: (٤) ٤٢٢، ٤٢٣.
أبو دلف القاسم بن عيسى العجلي: (٢) ٢٩٧؛ (٣) ٣٠٢، ٣٤٢، ٣٤٣.
أبو دؤاد الإيادي: (٢) ٣٣١، ٤٢٨.
أبو ذر الغفاري: (٢) ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٣.
أبو ذكرة الموصلي: (١) ١١.
أبو الذلفاء شيبان الشيباني: (٣) ١٧٤.
أبو رشد بن كريب بن أبرهة: (٣) ٦٤.
أبو رغال: (٢) ٣٠٧، ٣٤١.
أبو رياش، ضبة بن نفاقة: (٣) ٨٦.
أبو الزعيزعة: (٣) ٧٥.
أبو زكار الطنبوري، المغني: (٣) ٢٧٣.
أبو زمعة: (٢) ٣١٠.
أبو زيد سعيد بن أوس الأنصاري: (١) ٩.
أبو زيد عمر بن شبّة النميري: (١) ٩.
أبو زيد الفهري: (١) ١٢٩.
أبو زينب بن عوف الأزدي: (٢) ٤٨٧.
أبو السائب المخزومي: (١) ٩.
أبو الساج: (٤) ٤٢٦، ٤٢٩.
أبو السرايا بن منصور الشيباني: (٣) ٣١٦، ٣١٨.
أبو سعيد بن الحارث بن هشام: (٢) ٥٠٠.
أبو سعيد بن يعفر: (٤) ٤٨٧.
أبو سعيد الجنابي: (٤) ٤٨٦.
أبو سعيد الخدري: (٢) ٤٩٩.
أبو سعيد السكري: (١) ١٠.
أبو سعيد المخزومي: (٣) ٣٣٠.
أبو سعيد معروف بن زكريا: (١) ١٤٢.
أبو سفيان صخر بن حرب: (٢) ٤٤٩، ٤٥٥، ٤٦٢، ٤٩١، ٥٠٧؛ (٣) ٨، ٩، ١٣.
أبو سفيان بن عمرو بن يزيد: (٣) ٢٨، ٦٦، ١٩٤.
أبو سلمة حفص بن سليمان: (٣) ١٨٤، ١٨٥، ١٩٥، ١٩٦.
أبو سهل الرازي: (٣) ٣٢٢.
أبو سويد: (٣) ٢٢١.
أبو سيارة: (٢) ٢٩.
أبو شحمة: (٢) ٤٧٧؛ (٣) ٩٩.
أبو شعيب: (٢) ٥٤٢؛ (٣) ٩٩.
أبو صاعد: (٤) ٣٨٢.
أبو صالح: (٢) ٣٠١.
أبو صدقة: (٣) ٢٦١.
أبو الصلت، أمية: (٢) ٤١٦.
أبو طالب عبد مناف بن عبد المطلب: (١) ٥١؛ (٢) ٣٥٠، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٥٠، ٤٥٢؛ (٣) ١٣، ١٨٨.
أبو طاهر بن سليمان: (٤) ٥٤٩.
أبو الطمحان: (٢) ٣٧٧.
أبو الطفيل الكناني: (٣) ١٤.
أبو الطيب طاهر بن عبد الله الشافعي: (٢) ٥٤١.
أبو العادية العاملي: (٢) ٥١٩.
أبو العاص بن الربيع: (٢) ٤٥٦، ٤٩٠.
أبو عاصم النبيل الضحاك بن مخلد: (٣) ٦٠، ٣٢٧.
أبو عامر الأوسي: (١) ٥١.
أبو العباس، أحمد: (٤) ٣٧٨، ٥١٧.
أبو العباس بن عمار: (٣) ٥٨.
أبو العباس المكي: (٤) ٤١١.
أبو العباس الهمداني: (١) ٩.
أبو عبد الله الجدلي: (٣) ٤٢، ٥٧.
أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق: (١) ٢٤؛ (٢) ٤٢٤؛ (٣) ١٨٤، ١٨٥.
أبو عبد الله محمد بن الحسين بن سوار: (١) ١٠.
أبو عبد الله محمد بن إبراهيم: (٣) ١٤١.
أبو عبد الله المحتسب الصوفي: (١) ١١٢؛ (٤) ٥٠٤.
أبو عبد الله النخعي: (٣) ٤٢، ١٠٧.
أبو عبد الرحمن البريدي: (٤) ٥٢٨.
أبو عبد الرحمن العتبي: (٣) ١٠٤.
أبو عبد الرحمن الكناني: (٣) ١٠٤.

أبو عبيد الله: (٣) ٢٢٦.
أبو عبيد القاسم بن سلام: (١) ٩.
أبو عبيد الثقفي: (٢) ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠.
أبو عبيدة بن الجراح: (١) ٢١٩؛ (٢) ٤٦٨، ٤٧٢.
أبو عبيدة معمر بن المثنى: (١) ٩، ١٥١، ١٥٩، ١٧٢، ١٩٠؛ (٢) ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٧؛ (٣) ٨، ١٥١، ١٥٧، ٣٢٤.
أبو العتاهية إسماعيل بن القاسم: (١) ٢٢٠، ٢٢٤؛ (٣) ٢٢٤، ٢٢٩ ـ ٢٣١، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٥، ٣١٠، ٣٢٤، ٣٢٦، ٣٥٧.
أبو عثمان سعيد بن محمد الصغير: (٤) ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١.
أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، انظر الجاحظ: أبو عثمان.
أبو علي البصير: (٤) ٤١١، ٤٢١، ٤٦٦.
أبو عمران الرازي: (٣) ٥٧.
أبو عمرو بن العلاء: (٣) ٢٢٠؛ (٤) ٥٤٤.
أبو عمرو بن الحسن الطوسي: (٣) ٣٥٠.
أبو عمير عدي بن أحمد: (١) ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٤.
أبو العنبس الصيمري: (٤) ٢٦٦، ٣٦٧.
أبو عوف: (٤) ٤٦٢.
أبو عون، عبد الملك بن يزيد: (٢) ٥٥٢؛ (٣) ١٧٨، ١٨٦.
أبو عياد الكاتب: (٣) ٣١١.
أبو عيسى بن المنجم: (١) ١٠.
أبو عيسى الوراق: (٣) ١٤٩، ١٧٣؛ (٤) ٣٧٥.
أبو العيناء: (١) ٢٢٣؛ (٤) ٤٠٥، ٤٦٦.
أبو العيص بن أمية: (٤) ٥٨٠.
أبو الفادية العاملي: (٢) ٥١٩.
أبو غبشان الخزاعي: (٢) ٢٩٢.
أبو غفير: (١) ١٢٩.
أبو الغول: (٣) ٢٦٦، ٢٨٦.
أبو فديك: (٣) ٧٣.
أبو فرعون: (٤) ٤٩٩.
أبو الفياض، عبد الله بن محمد الهاشمي: (٣) ٣٠.
أبو الفوارس القرمطي: (٤) ٤٨٩.
أبو قابوس: (١) ١٧٤.
أبو القاسم بن عبد الباقي: (٤) ٤٥٢.
أبو القاسم البلخي: (١) ٥٤.
أبو قتادة بن ربعي: (٢) ٥٠٣.
أبو قحافة: (٢) ٤٦٣.
أبو القلمس حذيفة بن عبد الله: (٢) ٢٩١.
أبو قيس صرمة بن أبي أنس: (١) ٥٠.
أبو الكراديس بن علي ابن أخي مرداويج: (٤) ٥٦٧.
أبو كريب محمد بن العلاء الهمداني: (٤) ٣٢٠.
أبو لبيد الجهضمي: (٢) ٥١١.
أبو اللهاب المنبه بن أسد: (١) ١١٤.
أبو لهب: (٢) ٤٥٢، ٤٥٦؛ (٣) ١٤١.
أبو لؤلؤة: (٢) ٤٧٧.
أبو الليث الحارث بن عبد العزيز بن أبي دلف؛ (٤) ٤٧٣.
أبو مالك الحضرمي: (٣) ١٣٨، ٢٦٨.
أبو مجاهد: (٣) ١٣.
أبو محجن الثقفي: (٢) ٤٧٣، ٤٧٤.
أبو محمد بن الحسن بن دريد: (٢) ٤٦٠.
أبو محمد بن علي: (٣) ٢١٨؛ (٤) ٤٢٢.
أبو محمد المارداني: (٤) ٤٨١.
أبو مخنف لوط بن يحيى العامري: (١) ٩، ٤٩؛ (٢) ٤٩٩، ٥٢٧؛ (٣) ١٤، ١٨.
أبو مريم السلولي: (٣) ٨، ٩.
أبو مسعود البدري: (٢) ٤٦٠.
أبو مسعود عقبة بن عامر الأنصاري: (٢) ٥١٤.
أبو مسكين بن جعفر بن محرز بن الوليد: (٢) ٣٦٣.

أبو مسلم إبراهيم بن عبد الله الكجي: (٤) ٥١.
أبو مسلم الخراساني، عبد الرحمن بن محمد: (٣) ١٥٣، ١٦٩، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٦، ١٧٧، ١٨٣، ١٨٥، ١٩٦، ١٩٧، ٢١٠ - ٢١٣.
أبو مسلم النخعي: (٣) ٧٩.
أبو مضر، زيادة الله بن عبد الله: (٣) ٥٠٤.
أبو مطرب، عبيد بن أيوب العنبري: (٢) ٣٦٠.
أبو المعافى: (٣) ٢٣٨.
أبو معشر: (١) ١٠١، ٢٤٩؛ (٢) ٤٠١، ٤٣١.
أبو المقاتل: (٤) ٥٢٥، ٥٤٢، ٥٤٣.
أبو المنذر، عمر بن عبد الله: (١) ١٤٤؛ (٢) ٣٨١.
أبو المنذر هشام الكلبي: (٢) ٣٦٣، ٤٥٠.
أبو موسى الأشعري، عبد الله بن قيس: (٢) ٤٦٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٩، ٥٠٣، ٥٣٥، ٥٢٦، ٥٢٨ - ٥٣٣؛ (٣) ٧٤، ٩٨، ٩٩، ١٤٤؛ (٤) ٤٤٧.
أبو موسى أوتامش: (٤) ٤٠٤.
أبو موسى الديلمي: (٤) ٥٦٧.
أبو موسى الفراء: (٤) ٣٧٥.
أبو نخيلة، الشاعر: (٣) ١٩١.
أبو نواس: (١) ١٥١، ٢٢٤، ٣٨٧، ٣٨٩؛ (٣) ٢٣٠، ٢٥٧، ٢٧٥، ٣٢٤، ٥٥٣، ٥٦١.
أبو نوح الكاتب: (٤) ٤٣٣.
أبو هاشم الجعفري: (٤) ٤٠٦.
أبو الهذيل محمد بن الهذيل: (٤) ٣٧٤، ٣٧٥.
أبو هريرة: (٢) ٣٦٣، ٤٥٠، ٤٥٣؛ (٤) ٥٦٠.
أبو هريم: (٢) ٣٥٠.
أبو هفان: (٤) ٤٩٧.
أبو الهندام، كلاب بن حمزة العقيلي: (٤) ٥٤٦.
أبو الهياج بن سابق النجدي: (٤) ٤١٣.
أبو الهيثم: (٣) ٣٠، ٣١.
أبو الهيجاء بن حمدان: (٤) ٥٦٧.
أبو الوزير: (٣) ٣٤٥؛ (٤) ٣٦٤.
أبو وجزة المدني: (٣) ٥٣.
أبو الورد: (٣) ١٨٠.
أبو الوليد بن أحمد: (٤) ٣٦٩، ٣٧٠.
أبو الوليد السري الدمشقي: (٤) ٤٢٠.
أبو الوليد الصباح بن الوليد: (٣) ٨٦.
أبو وهب هبيرة بن عمرو: (٢) ٤٩٧.
أبو يزيد عمارة بن زيد المدني: (١) ١٠.
أبو يعقوب الخريمي: (٣) ٢٩٣.
أبو يعقوب المزايلي: (٢) ٣٤٢.
أبو يوسف القاضي: (١) ١٩٣؛ (٣) ٢٤٧، ٢٦٤؛ (٤) ٣٩١.
أبيا بن أرخبعم بن سليمان: (١) ٤١.
أبيمالخ: (١) ٣٧.
أترجة بن أشناس التركي: (٣) ٣٤٠.
أتريب بن مصر: (١) ٢٣، ٢٣٨.
أجام: (١) ٤١، ٤٢.
الأجلح الذهري: (٢) ٣٧٠.
أحاب: (١) ٤١.
احترشب: (١) ١٤٧.
أحمد بن إبراهيم: (٣) ٣٤٥.
أحمد بن أبي طاهر: (١) ١٠؛ (٤) ٤٩١.
أحمد بن أبي قطيفة: (٤) ٤٥٢.
أحمد بن إسحاق: (٢) ٢٧٧؛ (٤) ٥١٨.
أحمد بن إسرائيل الكاتب: (٤) ٤٣٣.
أحمد بن بويه: (٤) ٥٥٥، ٥٦٢.
أحمد بن ثور: (٤) ٤٧٢.
أحمد بن جعفر بن حمدان القاضي: (٤) ٣٧٨.
أحمد بن الحارث الجرار: (٤) ٤٠١.
أحمد بن حائط: (٢) ٣٤٢.
أحمد بن حسين بن منقذ: (٤) ٤٦٥.
أحمد بن حنبل: (٣) ١٧٣، ٣٣٥؛ (٤) ٣٧٣، ٣٧٤.
أحمد بن خالد الأحول: (٣) ٣٠٢، ٣١٩.
أحمد بن الدورقي: (٢) ٥٢٧.

أحمد بن سلام: (٣) ٢٩٨.
أحمد بن صالح المصري: (٤) ٤٢٠.
أحمد بن طاهر: (٤) ٤٠٦.
أحمد بن طولون: ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٤٥؛ (٤) ٤١٧، ٤٤٩، ٤٥٠، ٥٦٣.
أحمد بن الطيب: (٢) ٤٠١.
أحمد بن عبد الله الغداني: (٣) ٣٤٣.
أحمد بن عبد العزيز العجلي: (٤) ٥٦٩.
أحمد بن عمرو بن السرح: (٤) ٤٢١.
أحمد بن عيسى الشيخ: (٤) ٤٦٢.
أحمد بن كويه: (١) ١٢٢.
أحمد بن المتوكل: (٤) ٤٢٢.
أحمد بن محمد بن خالد البرقي: (١) ١٠.
أحمد بن محمد بن الفرات: (٤) ٣٩٥.
أحمد بن المدبر: (٤) ٤٣٤، ٤٣٥.
أحمد بن مسروق المحدث: (٤) ٥١٦.
أحمد بن منقر: (٢) ٤١٣.
أحمد بن نصر: (٣) ٣٥٢.
أحمد بن هشام: (٣) ٢٨٣.
أحمد بن هلال: (١) ٧٣، ١٣٣.
أحمد بن يعقوب المصري: (١) ١١.
الأحمر النحوي: (٣) ٢٥٤.
الأحنف بن قيس: (٢) ٥٠٦، ٥٣٤؛ (٣) ٢١، ٢٨، ٦٢، ٢٣٩، ٢٤٠.
الأحوص: (٣) ٥٧، ١٤٠.
الأحول (لقب العباس): (١) ١٨٢.
الأحول المكي: (٣) ١٤١.
الأخرم: (٣) ١١٨.
اخشنوار: (٣) ١٧٨، ١٨٠.
الإخشيد، محمد بن طغج: (١) ٢٢٩، ٢٤٤، ٢٦٦؛ (٤) ٤٤٩، ٤٧٣، ٥٥٩، ٥٦٩، ٥٧٠.
الأخطل: (٣) ١٧٥.
الأخفش النحوي: (٤) ٥٠٠.
أخنوخ: (١) ٢٨.
الأخيضر العلوي: (٢) ٢٨٨.
أدبيل بن إسماعيل: (٢) ٢٨٦.
أدرك: (١) ١٩١.
أدريانس: (١) ٢٠٩.
إدريس عليه السلام: (١) ٢٨.
إدريس بن إبراهيم العجلي: (٣) ١٧٣.
إدريس بن أبي حفصة: (٤) ٣٩٧.
إدريس بن إدريس بن عبد الله، أخو النفس الزكية: (١) ١١٢؛ (٣) ٢١٥.
إدريس الفاطمي: (٢) ٤١٣.
إدريس بن موسى: (٤) ٤٢٩.
أدمان: (١) ٤٥.
أدنكبس: (٢) ٢٧٨.
أدهم بن محرز الباهلي: (٣) ٦٩.
أذفر: (١) ١٤٦.
أذينة بن السميدع: (٢) ٣٤٥.
أربل: (١) ٤٣.
أربونة: (١) ١١١.
أرخبعم بن سليمان بن داود: (١) ١٤، ٤٠، ٤١.
أردشير: (٢) ٤٢٨، ٤٣٦، ٤٣٧.
أردشير بن بابك: (١) ٥٤، ١٢٠، ١٥٥، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦٣ ـ ١٦٨، ١٨٩، ١٩٠؛ (٢) ٣١٥، ٤٢٧؛ (٣) ١٩٢، ١٩٣؛ (٤) ٥٢٤، ٥٣٢.
أردشير بن بهمن: (١) ١٦٨.
أردشير بن هرمز: (١) ١٧٦، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠.
أردوان بن بلاس: (١) ١٥٩.
أردوان، الملك: (١) ١٥٨، ١٥٩، ١٦٥، ١٦٨.
أردون: (٢) ٢٧٧.
أرزمى دخت، ابنة كسرى أبرويز: (١) ١٨٨، ١٩٠.
أرستجانس: (١) ١٢٨، ١٢٩.

أرسطاطاليس بن نقوماخس: (١) ١٢٥، ١٥٨، ١٩٤، ٢٦٢؛ (٤) ٥٤١.
الأرسيس: (١) ١٤٥.
أرعو: (١) ٩٠؛ (٢) ٤٠٤.
أرفخشد بن سام: (١) ٢٩، ٣٠.
أرقاديس: (١) ٢١٦.
الأرقط: (٤) ٤١٠.
إرم بن أرفخشد: (١) ١٦٠.
أرم بن سام: (١) ٢٩، ٢٨٨.
أرمنوس، ملك الروم: (١) ١٢٢، ١٣٦، ٢٢٥.
أرميا النبي: ٤٢، ٤٣؛ (٢) ٤٤٠.
أرمينيا: (١) ٤٣.
أرمينوس: (١) ١٥.
أروى: (٢) ٤٥٢.
أروى، بنت كريز بن جابر: (٢) ٤٨٥.
أروياء بن حيان: (١) ٤٠.
أرياط بن أصحمة: (٢) ٣٠٦.
أريخسيس الخوزي: (١) ١٨٣.
أريس: (١) ٢٢٠.
الأزد بن الغوث: (٢) ٣٢٦.
الأزدي: (٢) ٣٥٠.
أزهر السمان: (٣) ٣٢٢.
أزور: (١) ١٤٣.
إساف: (٢) ٢٨٦.
أسامة بن زيد: (١) ٢٢٩؛ (٣) ٧، ١٤.
أسباسيانوس: (١) ٢٠٩.
أسبنديار بن يستاسف: (١) ١٣١.
استراق بن يعفور بن استراق: (١) ٢٢٤.
إسحاق بن إبراهيم الخليل عليهما السلام: (١) ٣٣، ٣٤، ٤٣، ١٦١، ١٦٢، ١٩٢؛ (٣) ١٤٧.
إسحاق بن إبراهيم بن الصباح بن مروان: (٣) ١٢٥، ٣٣٩.
إسحاق بن إبراهيم الطاهري: (٤) ٤٢٢.
إسحاق بن إبراهيم الموصلي: (١) ٩؛ (٣) ١٢٦، ١٤٠، ١٤١، ١٥٥، ٢٦٠، ٢٦٧، ٢٨٣، ٣٢١.
إسحاق بن إبراهيم بن مصعب: (٤) ٣٦٨، ٣٧٦.
إسحاق بن إسماعيل: (١) ١٣٧، ١٦٢، ١٦٣.
إسحاق بن سويد العدوي: (١) ١٦١.
إسحاق الحمامي: (٤) ٣٦٩، ٣٧٠.
إسحاق بن حنين: (٢) ٤٢٢.
إسحاق بن حيوة الحضرمي: (٣) ٤٦.
إسحاق بن الطباع: (٣) ٣٢٨.
إسحاق بن علي: (٣) ٢٢٢.
إسحاق بن عبد الله بن جعفر: (٢) ٤٦٣.
إسحاق بن عمران، أمير الكوفة: (٤) ٥٠٩.
إسحاق بن الفضل: (٣) ٢١٩.
إسحاق بن كنداج: (٤) ٤٥٠.
إسحاق بن محمد النخعي المعروف بالأحمر: (٢) ٣٤٢.
إسحاق بن مسلم العقيلي: (٣) ٢١٤.
أسحر، أم الموفق: (٤) ٤٦١.
أسد بن جهور: (٤) ٥١٤.
أسد بن سعيد بن كثير: (٢) ٤٠٧، ٤٠٨.
أسطفنوس: (١) ٢٢٥.
أسعد بن يعفور، ملك اليمن: (١) ١٣٤؛ (٢) ٤١٦.
أسفار بن شيرويه: (٤) ٤١٠، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٧٠.
أسفانيوس: (١) ١٥٩.
أسفنديار: (١) ١٥٣.
الإسكافي، محمد بن عبد الله: (٣) ١٧٣؛ (٤) ٣٧٤.
الإسكندر بن فيلبس: (١) ١٥، ٤٥، ٥٥، ٦٨، ٩٥، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥ - ٢٠٧، ٢١٥،

٢٣٠، ٢٤٦ ـ ٢٥١، ٢٦٢، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٤٧؛ (٢) ٣٠٧، ٣٨٨، ٤٢٦؛ (٣) ٣٥٧؛ (٤) ٥٦٧، ٥٧٢.
الإسكندر ذو القرنين: (١) ١٣٥، ١٣٧، ١٩٤، ١٩٥، ٢١٠؛ (٢) ٤٤٣.
الإسكندر الأفرودسي: (٢) ٤٢٢.
الإسكندر مامياس: (١) ٢١٠.
الإسكندروس: (١) ٢٠٣، ٢٢٥.
الإسكندر بن يونه: (١) ١٩٤، ١٩٥.
أسلم، مولى الرسول: (٢) ٣٨١؛ (٣) ٧٣.
أسماء بن خارجة: (٣) ١٠٢.
أسماء بنت أبي بكر: (٣) ٦٠، ٨٢، ٨٣.
أسماء بنت عميس الخثعمية: (٢) ٤٦٣؛ (٣) ٤٧.
أسماء ذات النطاقين: (٢) ٤٦٤.
إسماعيل بن إبراهيم عليه السلام: (١) ٣٠، ٣٢، ٣٣، ٤٣، ٤٥، ١٦٢، ١٦٣؛ (٢) ٢٨٤ ـ ٢٨٧، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٣١، ٤٤٢؛ (٣) ٦١، ١٤٧، ٢٨٣.
إسماعيل بن أحمد: (١) ١٢١؛ (٤) ٤٧٣، ٤٨٦، ٤٩١.
إسماعيل بن إسحاق: (٣) ٣٤٧؛ (٤) ٤٧٩.
إسماعيل بن الحسن: (٣) ٢١٧.
إسماعيل بن حماد، القاضي: (٤) ٤٦٢.
إسماعيل بن خالد: (٣) ١٠٧.
إسماعيل الساحر (راوية السيد الحميري): (٣) ٥٨.
إسماعيل بن طلحة: (٣) ٧٨.
إسماعيل بن عبد الله بن جعفر: (٢) ٤٦٣، ٥٣٦.
إسماعيل العلوي: (٤) ٤٠٨، ٤٠٩.
إسماعيل بن عبد الله القشيري: (٣) ١٨٠، ١٨١.
إسماعيل بن علي: (٣) ٢٢٢؛ (٤) ٥٨٣.
إسماعيل بن قبيحة، أخو المعتز: (٤) ٤٢٦.
إسماعيل بن المتوكل: (٤) ٤٤٢.
إسماعيل بن يوسف: (٤) ٤٢٩.
الأسود عبد لبني جعفر الطيار: (٣) ٢٥٢.
الأسود بن عبد المطلب: (٢) ٤٤٣.
الأسود بن غفار: (٢) ٣٤٥، ٣٤٩.
الأسود بن النعمان: (٢) ٣٢٠.
أسيد بن عبد الله: (٣) ١٧٣.
إشار: (١) ٣٣.
أشباع: (١) ٤٣.
الأشتر النخعي، مالك بن الحارث: (٢) ٤٨٨، ٤٨٩، ٥١٢، ٥١٥ ـ ٥٢١، ٥٢٤ ـ ٥٢٦، ٥٣٧.
أشجع السلمي: (٣) ٢٧٥، ٢٧٦.
الأشدق، عمر بن سعيد بن العاص: (٣) ٦٢، ٦٣.
الأشرم: (٢) ٣٤١.
الأشروس، بن الساج: (٤) ٤٢٦.
أشعب الطامع المدني: (٣) ١٣٥، ١٥٠.
الأشعث بن قيس، عبد الرحمن: (٢) ٤٦٤، ٤٧٨، ٤٧٩، ٥١١، ٥٢٥، ٥٢٤ ـ ٥٢٧، ٥٣٢، ٥٣٦، ٥٤٠؛ (٣) ٤٢، ٤٣.
الأشعري، أبو عبيد الله: (٣) ٢٢٦.
أشعياء: (١) ٤٣، ٤٤.
أشك بن أردوان: (١) ١٥٩.
الأشكري، سليمان بن شركلة: (٤) ٥٦٤.
الأشمط: (٢) ٥٣٦.
أشمون: (١) ٢٣، ٢٣٨.
أشناس التركي: (٣) ٣٣٧، ٣٤٠؛ (٤) ٤٨٨.
أشيوع الناصري: (١) ٤٤.
الأصم، صالح بن علي بن عطية: (٢) ٥٥٢.
الأصمعي: (١) ٩؛ (٣) ١٢٥، ١٢٦، ١٥٧، ٢٢٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥٥، ٢٦٥، ٢٦٧، ٢٧٤؛ (٤) ٥٤٤.
أطحست: (١) ١٤٧.
الأطروش، حسن بن علي: (٤) ٤١٠، ٥١٧، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٧٠.
أطوج: (١) ١٥٤.
أطيروس: (١) ١٤٦.

الأعرج، أبو حازم المدني: (٣) ١٣٥.
الأعشى: (١) ٤٧، ٣٢٠، ٣٢٣، ٣٤٥؛ (٣) ١١٨، ١٨٣، ٣٧٧.
أعشى ربيعة: (٣) ٢٨٨.
أعشى همدان: (٣) ٧٠، ١٠٩.
الأعمش: (٣) ١٢١.
أعلون، ملك مؤاب: (١) ٣٧.
الأعور بن قطبة: (٢)٤٧٣، ٤٧٥.
أغائيمون: (٢) ٣٦٩.
أغسطس قيصر: (١) ٢٠٤ ـ ٢٠٧.
الأغلب بن سالم السعدي: (٤) ٥٠٤.
أفراييم: (١) ٣٧.
أفروس: (١) ١٤٧.
أفريدون: (١) ١٣٩، ١٥١، ١٥٢، ١٦٠، ١٦٢، ١٦٣، ٢٨٩، ٣٣٧، ٤٢٦، ٤٦٩
إفريقريس: (١) ١٤٧.
إفريقس بن أبرهة: (٢) ٣٠٤، ٣١١، ٣٣٠.
الأفشين: (٣) ٣٣٧ ـ ٣٤٢.
الأفعى بن الأفعى الجرهمي، ملك نجران: (٢) ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٦٧.
أفلاطون: (١) ١٢، ١٦٨، ١٨١، ١٩٤؛ (٢) ٢٩٧، ٤٠٤، ٤٢٣، ٤٢٤؛ (٣) ٣٧٣؛ (٤) ٤٨٣.
أفلاوس: (١) ١٤٦.
إقريطش: (٤) ٤٠٤.
إقليدس: (١) ١٢.
إقليمياء: (١) ٢٥.
أكيدر بن الحمام: (٣) ٦٤.
إلياس: (١) ٤٣؛ (٢) ٤٤١.
اليسع: (١) ٤٣.
إليون الأصغر: (١) ٢١٧.
إليون بن بسيل: (١) ٢٢٥.
إليون بن قسطنطين: (١) ٢٢٠.
أم أبان: (٢) ٤٨٥.
أم أبيها بنت علي بن أبي طالب: (٣) ٤٧.
أم إسحاق النبي عليه السلام: (٣) ١٤٧.
أم أسماء العجوز: (٢) ٤٦٣.
أم أيمن: (٢) ٤٤٤، ٤٥٢.
أم البنين: (٣) ٤٧، ١١٣، ١١٤.
أم بهمن: (١) ١٥٦.
أم جعفر: (٢) ٤٦٣؛ (٣) ٨٤.
أم جعفر زبيدة: (٣) ٢٤٧، ٢٥٦، ٢٨٣، ٢٨٦؛ (٤) ٥٢٢.
أم حبيبة بنت أبي سفيان: (١) ٥١، ٤٥٤؛ (٢) ٤٩٩.
أم حبيبة بنت المأمون زوجة علي الرضا: (٣) ٣١٨.
أم الحجاج: (٣) ٩٠، ١٥٦.
أم الحسن: (٣) ٤٧.
أم حكيم جويرية زوجة عبيد الله بن العباس: (٣) ١١٥.
أم ذي الرياستين: (٣) ٣١١.
أم الخير (أم أبي بكر): (٢) ٤٦٣.
أم سعيد: (٢) ٤٨٥؛ (٣) ٤٧.
أم سعيد العثمانية: (٣) ١٤٠.
أم سلمة بنت أبي أمية: (٢) ٤٥٤، ٤٥٦.
أم سلمة بنت علي بن أبي طالب: (٣) ٤٧، ١٩٠.
أم سلمة بنت يعقوب: (٣) ١٨٩.
أم شبيب: (٣) ١٠٠، ١٣٧.
أم شريف: (٤) ٤٧٠.
أم طلحة الطلحات، صفية بنت الحارث: (٢) ٥٠٨.
أم عبد الرحمن: (٣) ٦٦.
أم عبيد الله: (٣) ٦٢.
أم عثمان: (٣) ٦٥.
أم عمر بن الحكم: (٣) ٦٥.
أم عمرو: (٢) ٣١٦، ٣١٧، ٤٨٥.
أم العوام: (١) ٤٩.
أم فروة بنت القاسم: (٢) ٤٦٣.

أم الفضل، بنت المأمون: (٢) ٤٦٣؛ (٣) ٣١٨، ٣٣٥.
أم الكرام: (٣) ٤٧.
أم كلثوم بنت رسول الله ﷺ: (٢) ٤٥٥.
أم كلثوم الصغرى بنت علي بن أبي طالب: (٣) ١٩، ٤٧.
أم كلثوم بنت عبد الله بن عامر: (٣) ٨٥.
أم كلثوم الكبرى بنت علي بن أبي طالب: (٢) ٤٥٤، ٤٥٥؛ (٣) ٤٧.
أم كورش: (١) ١٥٦.
أم مروان: (٣) ١٨٦.
أم موسى الحميرية زوجة المنصور وأم المهدي: (٣) ١٤، ٢٢٣، ٢٢٤.
أم الموفق: (٤) ٤٤٨.
أم الهادي: (٢) ٤٤٣، ٢٢٧.
أم هانئ: (٢) ٤٩٧؛ (٣) ١٨٨.
أم الوليد: (٣) ١٥٦.
أم يزيد: (٣) ٦٦.
أمامة بن العاص: (٢) ٤٥٦.
امرؤ القيس بن عمرو بن عدي: (٢) ٣٢٠؛ (٣) ٧.
أملج: (١) ٣٨.
أمنوطوس: (٢) ١٤٦.
أمور بن منشا: (١) ٤٢.
الأموي الدمشقي: (٣) ١٣٥.
أميم بن لاوذ بن إرم: (١) ٣٠؛ (٢) ٣٥٠، ٣٥١.
الأمين محمد بن هارون الرشيد: (١) ١٨، ٢٢٤؛ (٣) ٢٥٣ ـ ٢٥٥، ٢٧٣، ٢٨٠ ـ ٢٨٩، ٢٩٢، ٢٩٥، ٢٩٧، ٣٠٠؛ (٤) ٥٧٥، ٥٧٨.
أمية: (٢) ٢٧٧؛ (٣) ١٣، ٣٢.
أمية بن أبي الصلت الثقفي: (١) ٤٨ ـ ٥٠؛ (٢) ٢٨٧، ٣٠٧، ٣٠٩، ٤١٦.
أمية بن عبد شمس بن مناف: (٢) ٣١٠.
أميمة بنت عبد المطلب: (٢) ٤٥٢.
الأنباري، أبو بكر القاسم بن بشار: (٤) ٥٠١.
الأنباري محمد بن جعفر: (٤) ٣٧٣.
أنبدقلس: (٢) ٣٩٩.
الإنجيلي: (١) ٩.
أنس بن أبي شيخ: (٣) ٢٦٧.
أنس بن سيرين: (٣) ١٤٥.
أنس بن مالك: (٣) ١٤٥.
الأنصاري موسى بن إسحاق: (١) ٢٥٦.
أنطونيوس: (١) ٢٠٤.
أنطيخس: (٢) ٣٨٩.
أنمار بن نزار: (١) ١٣٨؛ (٢) ٣٠٢، ٣٣١ـ٣٣٥.
أنوش: (١) ٢٧.
أنوش المعروف بالرام: (١) ١٨٣.
أنوش بن شيث: (١) ٢٨.
أنوشروان بن قباذ: (١) ١٧٨.
أنوشروان كسرى: (١) ٤٦، ١٢٠، ١٢١، ١٢٨، ١٣٠، ١٣٨، ١٦٧، ١٦٩ ـ ١٨٢، ١٨٥، ١٩٠، ٢٤٢؛ (٢) ٣٠٧ـ٣١٢، ٣٢٨، ٣٣٦، ٣٣٧، ٤٤٣؛ (٣) ١٩٣، ٢١١، ٣٠٣، ٣٨٤.
أنيوس: (١) ١٤٦.
أهبان بن صيفي: (٢) ٤٩٩.
أهريمون: (١) ١٤٠، ١٤٣.
أهوذ: (١) ٣٧.
أواليس: (١) ٢١٦.
أورايس الأول: (٢) ٣٦٩.
أورايس الثاني: (٢) ٣٦٩.
الأوزاعي: (٣) ٢٢٠.
أوشهنج: (١) ١٤٧.
أومرنوس: (١) ١٤٦.
أوتامش، أبو موسى: (٤) ٣٨٦، ٤٠٤.
إياد بن نزار بن معد: (١) ٤٧، ٤٨، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٦؛ (٢) ٢٨٧، ٣٠٢، ٣٣١، ٣٣٥.
إياس بن قبيصة الطائي: (٢) ٣٢٤.
إيتاخ التركي: (٣) ٣٤٠.

إيراج: (١) ١٥٢.
إيران بن أفريدون: (١) ١٥٢، ١٦٠.
أيرج: (١) ١٦١، ١٦٢، ١٩٠.
أيرخان، لقب ملوك الأتراك: (١) ٩٠، ٩٤، ١٠٩.
أيرك بن بورك: (١) ١٦٢.
أيمن بن خزيم: (٢) ٥٣٠.
أيوب النبي عليه السلام: (١) ٣٤، ٤٣؛ (٣) ١٢٨، ٣٤٥.
أيوب بن رزاح: (٢) ٣٢٦.
أيوب بن سليمان النصراني: (٤) ٣٩٢.
أيوب بن محمد الوراق: (٤) ٤٢٠.

حرف الباء

باب (جد عمرو بن عبيد): (٣) ٢٢٠.
بابا بن برديا: (١) ١٦٨.
بابك الخرمي: (١) ١٣٩؛ (٣) ٢١٣، ٣١٩، ٣٣٧ ـ ٣٤١.
باذان بن ساسان: (١) ٣٧؛ (٢) ٣١٢.
باروخ بن ناريا: (٢) ٤٤٠.
باطس، بطريق عمورية: (٣) ٣٤١، ٣٤٣.
باغر التركي: (٤) ٣٨٤ ـ ٣٨٦، ٤٠٤.
الباهبود: (١) ٥٤.
الباهلي، عمرو بن مرزوق: (٣) ٣٤٣.
الباهلي المصري: (٤) ٥٢٦.
بايكيال: (٤) ٤٣٢، ٤٣٣.
البتاني، محمد بن جابر: (١) ٢٤٩؛ (٢) ٤٠١.
بتوايل بن ناحور: (١) ٣٢.
بثينة: (٣) ٢٧٠.
بجكم التركي: (٤) ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٧٠.
بجير بن طيئ: (٢) ٤٧٥.
بجير الحميري: (٣) ١٤٥.
بجيلة: (١) ١٣٨؛ (٢) ٣٣١، ٤٧٠، ٤٧٢.
البحتري: (٢) ٣٠٩؛ (٣) ٣٤٧، ٣٤٨؛ (٤) ٣٦٦، ٣٨٥ ـ ٣٨٧، ٣٩٦، ٤٠٥، ٤٢٠، ٥٢٢.
بحيرا الراهب: (١) ٤٧، ٥١؛ (٢) ٣٣٩، ٤٥٢، ٤٥٣.
بخت نصر أو بختنصر أو البخت ناصر: (١) ٣٩، ٤٢، ٤٣، ٤٥، ١٤٧، ١٥٤، ١٥٦، ١٩٣، ٢٤٢؛ (٢) ٣٥٥، ٣٨٥.
بخيراريس: (١) ١٨٦.
بدر، غلام المعتضد أو بدر الخادم: (٤) ٤٦٤، ٤٧٢، ٤٧٩، ٤٨٢، ٤٨٨، ٤٥٤، ٤٩٦.
بدر الكبير: (٤)، ٤٨٧.
بدر بن معشر: (٢) ٤٤٢.
بديل بن ورقاء: (٢) ٥٢٢.
البراء بن يزيد: (٣) ٢٨.
بربر: (١) ١٤٠.
البرجمي عامر بن سنان: (٣) ٣٣.
برخيا بن أخبيا النبي: (٢) ٣٥٥.
برزبان: (١) ١٣٠.
برسونا: (١) ٣٧.
برصوما: (١) ٢١٧.
برك الصريمي: (٢) ٥٣٩، ٥٤٣.
البرمك: (٢) ٤١٦.
برمودة بن شابة: (١) ١٨٣.
برة: (٣) ٢٧٢.
البرهمن الأكبر: (١) ٥١ ـ ٥٤.
البريدي: (٣) ٢٩، ٢٤٦، ٥٤٩.
البزار، أحمد بن صالح: (٤) ٤٢٠.
بزرجمهر، من عظماء الفرس: (٢) ٤٧٢.
بزرجمهر بن سرحو: (١) ١٧٨.
بزرجمهر بن البختكان: (١) ١٨١، ١٨٢، ١٨٦.
بسر بن أرطأة: (٣) ٨، ١٧، ١٨، ١٠١، ١١٥، ١١٦.
بسطام: (١) ١٨٣ ـ ١٨٥؛ (٤) ٥١٠.
بسنفاد: (٣) ٢١٣.
بسوس بن بالوس: (١) ١٤٥.

البسوس: (٣) ١٤١.
بسيل الصقلبي: (١) ٢٢٥.
بشار بن برد: (١) ١٦٢.
بشر بن إسحاق: (١) ٢٦١.
بشر الحافي: (٣) ٣٤٣.
بشر الأزدي: (٣) ٢٨٩.
بشر بن سعد: (٢) ٤٦٥.
بشر بن غياث: (٣) ٣٣٥.
بشر بن مالك الجرشي: (٣) ١٠٧.
بشر بن مروان: (٣) ٨٠، ٨١، ٨٣، ٦٥، ١٠٦.
بشر بن موسى، المحدث أبو علي: (٤) ٤٨٨، ٤٩١.
بشر العالم بن الوليد بن عبد الملك: (٣) ١١٢؛ (٤) ٥٨٢.
بشر بن عبد الله الواحدي: (٣) ١٨٠.
بشر بن الوليد: (٤) ٣٩١.
البصري: (١) ٢٢٧.
بصقلائح: (٢) ٢٧٣.
البصير، أبو علي: (٤) ٤٠٥.
بطرس سمعان أو شمعون: (١) ٤٦، ٢٠٨، ٢٠٩.
بطرس الرسول: (٢) ٣٨٨.
البطريق: (٤) ٤٥٢ ـ ٤٥٥.
بطروني: (٢) ٤٨٩.
بطليموس: (١) ٦٠، ٦٢، ١٥٤، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٦، ٢٠٢؛ (٢) ٣٦٠، ٤٠١.
بطليموس الأول: (١) ١٩٣، ١٩٤، ١٩٦، ٢٠٥، ٢٠٧.
بطليموس الثاني: محب الأخ: (١) ٢٠٣.
بطليموس الصائغ: (١) ٢٠٣.
بطليموس الصائغ الثاني: (١) ٢٠٤.
بطليموس محب الأب: (١) ٢٠٣.
بطليموس صاحب علل النجوم: (١) ٢٠٣.
بطليموس محب الأم: (١) ٢٠٣.
بطليموس المخلص: (١) ٢٠٤.
بطليموس الإسكندراني: (١) ٢٠٤.
بطليموس الجديد: (١) ٢٠٤.
بطليموس الجوال: (١) ٢٠٤.
بطليموس الحديث: (١) ٢٠٤.
بطليموس قليطرة: (١) ٢٠٤.
البطين: (٣) ١٣٧.
البعيث: (٢) ٣٨١.
بغا الصغير: (٤) ٣٨٤ـ٣٨٦، ٣٩٣ـ٣٩٥، ٤٢٧.
بغا الكبير: (٣) ٣٤١، ٣٨٤، ٣٩٠، ٤٠٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤٢٧.
بقراط: (٢) ٢٩٧، ٣٩٨؛ (٣) ٢٦٩.
بكتمر: (٤) ٤٦١.
بكر بن عبد العزيز: (٤) ٤٩١.
بكر بن النطاح: (٣) ٣٤٢.
البكري: (٣) ١٢٠.
بكير بن حمران الأحمري: (٣) ٤٣، ٤٤.
بلال الخارجي: (٢) ٥٢٦.
بلبل: (٤) ٤٦١، ٤٦٢.
بلخ بن عقبة الأزدي: (١) ١٥٣؛ (٣) ١٧٥، ١٧٦.
بلخاريا: (١) ٢١٧.
البلخي أبو معشر: (١) ٢٤٩.
بلعم بن باعوراء: (١) ٣٦، ٣٧.
بلقيس بنت الهدهد: (٢) ٣٠٥، ٣١١؛ (٣) ٣٢٨.
البلاذري، أحمد بن يحيى: (١) ١٠.
بلاس بن فيروز: (١) ١٧٨، ١٩٠.
بلاس بن كسرى: (١) ١٥٩.
بلاس بن يزدجرد: (١) ١٩٠.
بلال، مؤذن الرسول: (١) ٥١؛ (٣) ٢٥٢.
بلال بن حمامة: (٢) ٤٤٦.
بلال الخارجي: (٢) ٥٢٦.
بليق، غلام ابن أبي الساج: (٤) ٥٢٠، ٥٢١.
البلهري: (١) ٥٦، ٧٨، ١١٣، ١١٤، ١٤٢.
بلهيت: (١) ٥٥.
بلوطس بن ميناكيل: (١) ٢٤٢.

بلونا بن ميناكيل: (١) ٢٤٢.
بليق: (٤) ٥٣٦.
بلياس: (١) ١٢٧.
بلينوس: (٢) ٤٣٢.
بنان الطفيلي: (٤) ٤٣٥.
بنان بن الحارث: (٤) ٣٩٤.
بنت أبي موسى: (٢) ٥٢٩.
بنت سمرة بن جندب الفزاري: (٣) ٧٣.
بنت عاصم بن الخطاب: (٣) ١٣٠.
بنت مروان الكبرى: (٣) ١٧٩.
بنت النعمان بن بشير الأنصاري: (٣) ٧٣.
بندقة بن كمجور بن كنداج: (٤) ٤٨١.
بندويه: (١) ١٨٣، ١٨٤.
بنطسفر: (١) ١٤٧.
بنيامين: (١) ٣٣، ٤١.
بهراسف: (١) ١٥٣، ١٥٤، ١٦٥، ١٨٣.
بهرام جوبين: (١) ١٨٣ ـ ١٨٥، ٢١٨.
بهرام جور بن يزدجرد: (١) ١٢١، ١٣٠، ١٣١، ١٦٧، ١٧٦، ١٧٧؛ (٣) ١٩٢.
بهرام بن بهرام: (١) ١٧٠، ١٧٢، ١٩٠.
بهرام بن جوبة: (٣) ١٩٢.
بهرام بن سابور: (١) ١٧٦، ١٩٠.
بهرام بن هرمز: (١) ١٦٩.
بهرام بن يزدجرد: (١) ١٩٠، ١٩١.
البهلول بن عباس: (٣) ١٩٦.
بهماسف بن كنجهر: (١) ١٥٦.
بهمن بن أسفنديار: (١) ١٥٣ ـ ١٥٦؛ (٢) ٤٢٦، ٤٢٧.
بهمن بن جاذويه المعروف بذي الحاجب: (٢) ٤٧٢.
بوان بن إيران: (١) ١٦٠، ١٦١.
بودار: (٤) ٤٨٦.
بوداسف أو بوراسف: (١) ١٥٠؛ (٢) ٤١٥، ٤١٦.
بوران شيرازاد: (٢) ٤٧١.
بوران، أخت أرزمي دخت: (١) ١٨٨، ١٩١.
بوران، خديجة بنت الحسن بن سهل، زوجة المأمون: (٣) ٣١٩، ٣٢٠.
بوران بنت كسرى أبرويز: (٢) ٤٣٠.
بورس بن دركوس: (١) ٢٤١.
بوريعم: (١) ٤١.
بوسميس: (١) ١٤٦.
بولس أو بولص الرسول: (١) ٤٤، ٤٦، ١٤٦؛ (٢) ٣٦٧، ٣٨٨.
بولص: (١) ٢٠٨، ٢٠٩.
بومادة: (٣) ٣٣٨.
بؤورة: (١) ١١٣.
بيرنوس: (١) ٢٠٩.
بيشر: (١) ١٦٨.
بيصر بن حام: (١) ٢٣٧، ٢٣٨؛ (٢) ٣٥١.
البيضاء: (٢) ٤٥٢.
بيوراسب بن أروارسب: (١) ١٥١.
بيوراسف أو الضحاك: (٢) ٣٣٤.

حرف التاء

تأبط شرّاً: (٢) ٣٥٧، ٣٥٩، ٤٨٧.
تارح بن ناحور: (١) ٣١.
تالجين: (٤) ٥٦٤.
تامسطيس: (٢) ٤٢٢.
تباوليوس: (١) ١٤٦.
التبريزي: (٢) ٤٠١.
تبع الأقرن بن عمرو، وهو تبع الأكبر: (٢) ٣٠٥، ٣١٢.
تبع الأول: (٢) ٣٠٥.
تبع الحميري: (١) ١٩٤؛ (٢) ٣٨٣.
تبع بن حسان بن كليكرب: (٢) ٣٠٥، ٣١٢.
تبع أبو كرب: (٢) ٣١٢، ٣٣٠، ٣٣١.
تبين: (٢) ٢٧٦.

تدوسيس الأكبر: (١) ٢١٦.
تدوسيس الأصغر: (١) ٢١٦.
تسقر: (١) ١٤٣.
تكين الخاقاني: (٤) ٥٧٠.
تميم الداري: (٢) ٤٠٩
تندوس: (١) ١٨٥.
تنوخ بن مالك: (٢) ٣٢٦، ٣٢٨، ٤٢٩.
توبة بن الحمير: (٢) ٣٥٨؛ (٣) ١٠٠، ١٠١.
توتال: (١) ٩٢.
توبل بن لملك: (٤) ٤٥٦.
توزون التركي: (٣) ٢٩٢.
توزون أبو الوفاء: (٤) ٥٤٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٥، ٥٦٩.
توفيل ملك الروم: (١) ٢٢٤، ٢٢٥؛ (٣) ٣٤٠.
تولع: (١) ٣٧.
توليس: (١) ٢٠٧.
توما: (١) ٩٦، ٢٠٨، ٢٠٩.
تيزون أو تيرون: (١) ٢٠٩.
تيطوس: (١) ١٥٩.

حرف الثاء

ثابت بن قرة: (١) ١١، ٢٤٩؛ (٢) ٤٠١، ٤١٨.
ثابت بن يزيد، مولى الحصين بن نمير: (٣) ٧٧.
ثاون: (١) ١٥٤.
ثعلب، أبو العباس أحمد بن يحيى: (٣) ٢٥٨، ٣٠٨؛ (٤) ٣٧٦.
ثعلبة بن عمرو: (٢) ٣٢٠.
ثقيف، وهو قسي بن منبه: (١) ٤٩؛ (٢) ٣٠٧.
ثمامة بن الأشرس: (٢) ٢٨٩؛ (٣) ٢٥، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣١٦.
ثمل الخادم المعروف بالزلف: (١) ١٢٤.
ثمود بن عابر: (١) ٢٩؛ (٢) ٢٨١ ـ ٢٨٣، ٢٨٨، ٣٤٤، ٣٥٣.
ثمود بن سام: (١) ٢٩.
ثميل الخادم: (٤) ٥٧٠.
ثور بن معن السلمي: (٣) ٢١.
تيماء بن إسماعيل: (٢) ٢٨٦.

حرف الجيم

جابر: (٣) ٦٠، ٣٠٤.
جابر بن زيد، أبو الشعثان: (٣) ١٤٤.
جابر بن عبد الله بن خالد الأنصاري: (٣) ٨٣.
الجاحظ أبو عثمان عمرو بن بحر: (١) ٩، ٥٦، ٦٧، ١١٣، ١١٧، ٢٥٢؛ (٢) ٢٨٩، ١٣٤، ٢٥٦، ٢٥٨؛ (٣) ٢٥، ١٧٢، ١٧٣، ٢٥٧، ٢٦٧؛ (٤) ٣٧١، ٥١٧، ٥٢٩، ٥٣٣، ٥٣٤.
جاذويه: (٢) ٤٦٩.
جالوت الجبار: (١) ٣٧، ٣٨، ٣٩؛ (٢) ٣٣٥.
جالينوس: (١) ٥٦، ١٢٧، ٢١٠، ٢٣٧؛ (٢) ٣٩٧ ـ ٣٩٩، ٤٦٨؛ (٣) ٢٧٠، ٣٥٥.
جاليوس الأصغر: (١) ٢٠٧.
جاماسب أم قباذ: (١) ١٧٨.
جاويدان بن شهرك: (٣) ٣١٩.
الجبار بن عابر بن شالخ: (٢) ٣٠١.
جبار بن غالب بن زيد: (٢) ٣٠٤.
جيرون بن سعد بن عاد: (٢) ٣٤٤، ٤٣٠.
جبريل (عليه السلام): (١) ٢٢، ٢٨، ٣٢، ٤٤؛ (٢) ٤٠٨، ٤٤٥، ٥٤١؛ (٣) ٣١٦.
جبريل بن بختيشوع: (٣) ٢٥٠، ٢٥١.
جبلة بن عبد الله الخثعمي: (٣) ٦٩.
جبلة بن الأيهم: (٢) ٣٢٧، ٣٢٨؛ (٤) ٥٣٣.
جبهلة أم الضيزن: (٢) ٤٢٩.
جبير بن مطعم: (٢) ٤٩٣.
جحان، لقب ملوك الصين: (١) ٩٥.
جحش بن ذيال: (٤) ٤٨٥، ٤٨٦.
جحظة البرمكي، المغني: (٤) ٥١٠.
الجداء بنت سعد العملاقي، زوجة إسماعيل: (٢) ٢٨٤، ٢٨٥.

جديس: (١) ٢٩؛ (٢) ٣١٥، ٣٤٤، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٣.
جذيمة الأبرش: (٢) ٣١٧، ٣٢٤، ٣٤٥.
جذيمة الوضاح: (٢) ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣٢٠.
الجرادتان: (٢) ٣٥٢؛ (٤) ٤٥٧.
الجرار، أحمد بن الحارث: (٤) ٤٠١.
الجرجرائي، محمد بن الفضل: (٤) ٣٦٤
جرجس: (١) ٤٥.
جرجير: (١) ١١٠.
جرجيس ملك الروم: (١) ٢٢٠.
جرهم: (١) ٣٠، ١٦٤؛ (٢) ٢٨٤، ٣٥٠، ٣٥٣.
جرير: (٣) ١٤٣.
جرير بن خزيمة بن حازم: (٣) ٣٢٢.
جرير بن عبد الله البجلي: (١) ١٣٨؛ (٢) ٤٧٠، ٤٧١، ٥١١، ٥١٢؛ (٣) ٢١١.
جرير بن الخطفى التميمي: (١) ١٦١؛ (٢) ٣٠٧؛ (٣) ١٠٤، ١٠٧، ٢٠٣؛ (٤) ٤٠٥.
جعجع التركي: (٤) ٥٤٠.
جعدة بن هبيرة المخزومي: (٢) ٤٩٧؛ (٣) ١٨٨.
جعدة بنت الأشعث بن قيس: (٢) ٥٥١.
الجعدي: (٣) ١٤.
جعفر بن أبي جعفر: (٣) ٢٨٠.
جعفر بن أبي طالب: (٢) ٤٥٥، ٤٦٣، ٤٩٧، ٥٤٧؛ (٣) ٤٥، ١١٩، ١٨٨؛ (٤) ٤١١، ٤٢٦.
جعفر بن إسماعيل بن موسى: (٤) ٤٢٩.
جعفر بن حرب: (٣) ١٣٨؛ (٤) ٣٧٤.
جعفر بن حنظلة: (٣) ٢١٢.
جعفر بن دينار: (٣) ٣٤١.
جعفر بن سليمان: (٣) ١٥٧، ٢٤٧.
جعفر الطيار: (٣) ٤٧.
جعفر بن علي: (٣) ٤٥، ١٤٧.
جعفر بن عمرو الحرصي: (٣) ١٠٣.
جعفر بن القاضي: (٢) ٣٤٢.
جعفر بن قيس بن مسلمة الحنفي: (٣) ٤٧.
جعفر بن كلاب: (٣) ٢٤٩.
جعفر بن المبشر (من علماء المعتزلة): (٣) ١٣٨؛ (٤) ٣٧٤.
جعفر بن محمد: (١) ٢٤؛ (٢) ٤٥٠، ٥٤٨، ٥٥١؛ (٣) ٥٢، ٢٠٧، ٢١٤، ٢٢٣.
جعفر بن محمد بن حمدان الموصلي: (١) ١١؛ (٢) ٤٦٠؛ (٤) ٣٧١، ٤٢١، ٤٢٢.
جعفر الأصغر بن محمد بن الحنفية: (٣) ٨٤، ٢٢٣.
جعفر الأكبر بن محمد بن الحنفية: (٣) ٨٤.
جعفر بن محمد الكاتب: (٤) ٤١٦.
جعفر بن محمد النوفلي: (٣) ٥٨.
جعفر بن محمد بن الفضل بن العباس: (٣) ٥٢.
جعفر المفوض: (٤) ٤٦١.
جعفر بن المنصور: (٣) ٢٢٣.
جعفر بن موسى بن الهادي: (٣) ٢٤١، ٢٤٢.
جعفر بن يحيى البرمكي: ؛(٣) ٢٣٧، ٢٥٦، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٧١ ـ ٢٧٣، ٢٧٦، ٢٧٨.
الجعفري، أبو هاشم: (٣) ٦٣.
جفنة بن عمرو بن عامر: (٢) ٣١٥.
جفنة بن عمرو مزيقياء: (٢) ٣٨٢.
جم (أول من أظهر مذهب الصابئة): (٢) ٤١٥، ٤٢٧.
جمانة بنت أبي طالب، أخت علي: (٢) ٤٩٧؛ (٣) ٤٧.
الجمحي، أبو الهذيل: (٣) ٢٥٧، ٣٤٣.
الجمحي، أبو خليفة الفضل بن الحباب: (٤) ٣٧٩، ٤١٣، ٤٦٨.
الجمحي عبد الله بن سلام: (٤) ٤١٣.
الجمحي، عبد الله بن معاوية: (٤) ٣٩١.
جمشيد: (١) ١٥١.

جميل بن عبد الله بن معمر العذري: (٣) ٢٧٠.
جميل بن كعب الثعلبي: (٣) ٣٥.
جندب بن كعب الأزدي: (٢) ٤٨٧، ٤٨٩.
جندع بن عمرو بن الذبيل: (٢) ٢٨١، ٢٨٢.
الجنيد بن عبد الرحمن: (٣) ١٥٠.
الجهشياري، عبد الله بن عبدوس: (٤) ٥٠٦.
جهينة: (٢) ٣٧٠؛ (٤) ٣٧١.
الجهني، محمد بن سليمان: (٤) ٤٢٠.
جهور بن مراد العجلي: (٣) ٢١٣.
جوبين بن ميلاد: (١) ١٨٣.
جودرز بن أشك: (١) ١٥٩.
جوذر بن سابور: (٢) ٣٣١.
جودرز بن نيزر: (١) ١٥٩.
الجوزجاني، عبد الرحمن بن عبد الرزاق: (١) ١١.
جوهر بن أحمد المعروف بابن سيرة: (١) ٧٣.
الجوهري: (٣) ١٠١، ١٠٣، ٣١٠.
جويرية بنت أبي سفيان: (٣) ٨.
جويرية بنت الحارث: (٢) ٤٥٤.
جويرية بنت قارظ: (٣) ١٧، ١٨، ١١٥.
جيء الكبير، علي الحاج: (٣) ١٢٢؛ (٤) ٤٨٣.
جيرون بن سعد العادي: (٢) ٣٤٤، ٤٣٠.
جيرون بن لاون: (١) ٢٢٠.

حرف الحاء

حابس بن سعد الطائي: (٢) ٥١٦.
حاتم طيئ: (٢) ٣٥٨، ٣٦٣، ٣٦٤.
حاتم الكيال: (٤) ٣٧٠.
حاج (ملك صيمور): (١) ١٤٢.
الحاجب: (٤) ٤٦٦.
حاجر الأزدي: (٢) ٣٨٠.
الحارث بن أبي أسامة: (٤) ٤٧٩.
الحارث بن أبي شمر: (٢) ٣٢٧، ٣٨٥، ٤٥٢.
الحارث بن الأعور: (٣) ٧١.
الحارث بن الأغر الإيادي: (١) ١٧٢.
الحارث بن ثعلبة بن جفنة: (٢) ٣٢٧، ٣٨٢.
الحارث بن جندة المعروف بالهرمزان: (٢) ٤٤٩.
الحارث بن خالد بن العاص: (٣) ٤٢.
الحارث بن راشد الناجي: (٢) ٥٣٦.
الحارث بن سنباط: (٢) ٤٢٢.
الحارث بن شداد بن مالظاظ: (٢) ٣٠٤، ٣١١.
الحارث بن عبد الرحمن الحرشي: (٣) ١٨١.
الحارث بن عمرو، أول ملوك غسان على الشام: (٢) ٣٢٧.
الحارث بن عمرو بن مضاض: (٢) ٢٨٥ ـ ٢٨٧.
الحارث بن قدامة: (٢) ٥٣٤.
الحارث بن كعب: (٢) ٣٨١؛ (٣) ١٢٠.
الحارث بن كلدة: (٣) ٨، ٧٦، ٩٠.
الحارث بن مالك الطائي: (٢) ٣٦٤.
الحارث بن مالك بن إفريقس: (٢) ٣٠٤.
الحارث بن مرة: (٢) ٣٦١، ٥٣٤.
الحارث بن معاوية: (١) ١٢٨.
الحارث بن مسكين المصري: (٤) ٤٢١.
الحارث بن مسمار البهراني: (٣) ٣٠.
الحارث الأصغر: (٢) ٢٨٦، ٢٨٧، ٣٢٨.
حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيقياء: (٢) ٣٧٠، ٣٨١، ٣٨٢.
حارثة بن عامر: (٢) ٢٩٠.
حارثة بن قدامة السعدي: (٢) ٥٠٢، ٥٣٤؛ (٣) ١٧، ١٨.
حارثة بن كلمن: (٢) ٣٥٤.
الحارثي: (٣) ٣٤٧.
حارس بن أسود: (٣) ٣١٩.
الحارس بن جندة المعروف بالهرمزان: (١) ١٧٤.
حازم بن محمد بن الفضل، أبو النعمان: (٣) ٣٤٣.
حاطب بن أبي بلتعة: (٢) ٤٥٥.
حافظ الدمشقي، محمد بن الوزير: (٤) ٥٥٩.

حـــام: (١) ٢٩، ٣٠؛ (٢) ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٥١؛ (٣) ١٨٨، ٢٠٢.
حامد بن العباس: (٤) ٣٩٤، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١٤.
حاي بنت [illegible]اية: (١) ١٥٣.
حباب بن [illegible]: ٢٨٢.
حبابة: (٣) [illegible] ١٤٢.
حبش: (١) [illegible]
الحبشي: (٣) ٧٦.
حبيب بن دلجة: (٣) ١٣٧.
حبيب بن مسلمة: (٢) ٥١٦، ٥١٧، ٥٢٥.
حبيب النجار: (١) ٤٥، ٤٦.
حبيش بن دلجة: (٣) ٧٢.
الحجاج بن عبد الله الصريمي الملقب البرك: (٢) ٥٣٩.
الحجاج بن عبد الملك: (٣) ١٨٢.
الحجاج بن عزية الأنصاري: (٢) ٥١٩.
الحجاج بن محمد الأعور الفقيه: (٣) ٣٢٢.
الحجاج بن يوسف الثقفي: (١) ١٨؛ (٢) ٣٥٨؛ (٣) ٦١، ٦٧، ٧٧، ٨٠ ـ ٨٥، ٩٠ ـ ٩٩، ١٠٠ ـ ١٢١، ١٢٦، ١٧٥، ٢٠٩، ٢١٦، ٢٢٢، ٣٢١؛ (٤) ٣٧٠، ٥٣٢، ٥٥٢، ٥٨٢، ٥٨٣.
حجر بن عدي: (٢) ٥٤٠؛ (٣) ٦.
حجج: (١) ١١٣.
حجل: (٢) ٤٥٢.
حداد بن إسماعيل: (١) ٤٣؛ (٢) ٢٨٦.
حذيفة: (٢) ٤٧٨، ٥٢٠.
الحر بن يزيد التميمي: (٣) ٤٤.
حراتان: (١) ٩١.
الحراني، أبو مسلم أحمد بن شعيب: (٤) ٤٢١.
حرايا بن ماليق: (١) ٢٣٨.
حرب بن أمية: (٢) ٣٦٣.
حرب بن قيس، أبو حنيفة: (٣) ١٣.
حربيوس: (١) ١٩٣.
حردوس: (١) ٤٣.
حرقة بنت النعمان بن المنذر: (٢) ٣٢٣، ٣٢٤.
حرقوص بن زهير السعدي: (٢) ٥٣٥.
الحرمازي أبو علي: (٤) ٤٠١.
الحرملي: (١) ١٣٤.
حري بن الدهماء العبسي: (٢) ٤٢٩.
الحري الشيباني: (٣) ١٧٤.
حريث بن جابر الجعفي: (٢) ٥٢١.
الحريري، صالح بن محمد: (٤) ٣٩٩.
حزقيل: (١) ٣٨، ٤٢، ٤٣.
حسان بن أذينة: (٢) ٣٤٥.
حسان بن تبع الحميري: (٢) ٣٠٥، ٣٤٨، ٣٤٩.
حسان بن ثابت الأنصاري: (٢) ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٨١، ٤٩٤، ٤٩٩؛ (٣) ١٦٦.
حسان بن حية الطائي: (١) ١٨٤.
حسان بن الشاشي: (٣) ٣٣٣.
حسان بن مالك: (٣) ٦١، ٦٣، ٦٥.
حسان بن المنذر بن ضرار الضبي: (٢) ٤٧٠.
الحسن بن إبراهيم: (٢) ٤٠٧، ٤٠٨.
الحسن بن أبي الحسن البصري: (٣) ١٤٣، ١٤٥.
الحسن بن أحمد العلوي: (٤) ٤١٠.
الحسن بن إسماعيل: (٤) ٤٠٨، ٤١٠.
الحسن بن الإفشين: (٣) ٣٤٠.
الحسن بن بويه: (٤) ٥٧١.
الحسن بن رباح: (٣) ٣٤٦.
الحسن بن جعفر بن الحسن: (٣) ٢١٦.
الحسن بن الحسين بن مصعب: (٣) ٣٤١.
الحسن بن رجاء: (٣) ٣٤٧.
الحسن بن زيد الحسيني: (٤) ٤١٠، ٤٢٦، ٤٣١، ٥٤٢.
الحسن بن سهل: (٣) ٣١٧.
الحسن بن صالح بن يحيى: (٣) ١٤٩، ١٦١.
الحسن بن عبد الله المعروف بابن الجصاص: (٤) ٤٦٥.

الحسن بن علي بن أبي طالب: (١) ١٧؛ (٢) ٢٨٨، ٤٥٤، ٤٨٨، ٤٩٠، ٤٩٣، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٩، ٥١٠، ٥٢٣، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٥٠ ـ ٥٥٤؛ (٣) ٧، ١٥، ٤٥، ٤٧، ٧٤، ١٠٣، ١١٤، ١٤٧، ١٤٩، ١٦٣، ١٧٠، ٢٠٧، ٢١٧، ٢٥٢، ٥٧٧، ٥٨١؛ (٤) ٣٧٥، ٣٩٦، ٤٢٣.

الحسن بن علي بن عبد الله بن المغيرة: (٤) ٣٦٩.

الحسن بن القاسم: (٤) ٤١٠.

الحسن بن قحطبة: (٣) ١٧٧، ٢٣٣.

الحسن بن محمد بن الحنفية: (٣) ٥٦، ٨٤.

الحسن بن محمد بن طالوت: (٤) ٤٢٠.

الحسن بن محمد بن عبد الله: (٣) ٢٣٧، ٢١٤.

الحسن بن محمد بن فهم: (٤) ٤٩٠.

الحسن بن مخلد: (٤) ٤٤٢.

الحسن بن مروان: (٤) ٤٤٩.

الحسن بن موسى النخعي: (٣) ١٧٣.

الحسن بن وهب الكاتب: (٣) ٣٥١؛ (٤) ٤١٧.

الحسن بن يوسف بن إبراهيم: (٤) ٤٢٩.

الحسين بن حمدان: (٤) ٤٧٣، ٤٧٩، ٥٠٦.

الحسين بن سالم: (٤) ٤٦٢.

الحسين بن الضحاك: (٤) ٣٨٨، ٣٨٩.

الحسين بن علي بن أبي طالب: (١) ١٧؛ (٢) ٤٥٤، ٤٦٣، ٤٩٠، ٤٩٣، ٥٠٤، ٥٠٩، ٥١٠، ٥٢٣، ٥٤٠، ٥٥١؛ (٣) ٧، ٨، ٤٠، ٤١، ٤٤ ـ ٤٨، ٥٠، ٥١، ٥٥، ٦٨، ٦٩، ٧٢، ٧٤، ٧٩، ١٠٣، ١١٤، ١٤٧، ١٤٩، ١٦٣، ١٧٩، ١٨٦، ٢١٧، ٣١٧؛ (٤) ٣٧٥، ٣٩٦، ٤٠٧، ٤٢٣.

الحسين بن عيسى الحنفي: (٣) ١٠٥، ١٠٦.

الحسين بن محمد العلوي: (٤) ٤١٠.

الحسين المخلوع: (٣) ٢٩٢؛ (٤) ٣٨٨.

الحسين بن مصعب، أبو طاهر: (٣) ٢٩٧.

الحسين المنجم: (١) ٦٠.

حسين، خادم الرشيد: (٣) ٢٥٨.

الحضرمي، أبو مالك: (٣) ١٣٨، ٢٦٨.

الحضين بن المنذر الذهلي: (٢) ٥٢٤.

الحضين بن نمير: (٣) ٣٤، ٥٣، ٦٠، ٦٩، ٧١، ٧٧، ٧٨.

حطان بن المعلى الفارسي: (١) ١٦٠؛ (٢) ٥٤٢.

حطي: (٢) ٣٥٤.

الحطيئة: (٢) ٤٨٧.

حفص بن سليمان، انظر: أبو سلمة حفص.

حفصة بنت عمر بن الخطاب: (٢) ٤٥٤، ٤٧٧.

الحكم بن أبي العاص بن وائل: (٢) ٤٨٦؛ (٣) ٧٥، ١٢٨.

الحكم بن إسحاق الصيمري: (٣) ٢٤٢.

الحكم بن صنعان بن روح بن زنباع: (٣) ١٨١.

الحكم بن عبد الرحمن: (٢) ٢٧٦.

الحكم بن عتبة الكندي: (٣) ١٤٥.

الحكم بن قنبرة المازني: (٤) ٤٩٦.

الحكم بن هشام: (١) ١١١.

حكم الوادي: (٣) ١٦٤.

الحكمي، الشاعر: (١) ٢٢٤.

حكيم بن جبلة العبدي: (٢) ٤٩٢، ٥٠٣.

حكيم بن حزم: (٢) ٤٩٣.

الحلواني، أبو المقاتل نصر بن نصير: (٤) ٥٤٢، ٥٤٣.

الحلوس: (١) ١٤٦.

حليل، آخر من ولي البيت من خزاعة: (٢) ٢٩١.

حليمة بنت عبد الله: (٢) ٤٤٤، ٤٥٢.

حليمة بنت الحارث من آل معديكرب (مرضعة النبي): (٢) ٣٢٠.

الحلاج، الحسن بن منصور: (٢) ٣٤٢.

الحليس بن غالب: (٣) ٧١.

حماد بن إسحاق بن إبراهيم الموصلي: (٣) ٢٥١.

حماد التركي: (٣) ٢١٥.

حماد الراوية: (١) ٩؛ (٣) ٩٧، ١٠١، ٢٥٨.

حماد بن زيد: (٣) ٢٤٧.
حماد بن سلمة: (٢) ٤٥٠؛ (٣) ٥٧، ٢٣٤.
حماد عجرد: (٤) ٥٢١.
حماد المعروف بالكندغوش: (٣) ٣١٧.
الحماني الفقيه (٤) ٣٩١.
حماية بنت بهمن بن أسفنديار: (١) ١٥٦، ١٨٩.
حمدان بن حمدون: (٤) ٤٧٣.
حمدونة ابنة الرشيد: (٣) ٢٤٢.
الحمدوني: (٤) ٤٥٦.
حمزة بن أدرك الخارجي: (٤) ٤٤٣.
حمزة بن عبد الله بن نوفل: (٣) ٥٢.
حمزة بن عبد المطلب: (١) ١١٤، ٤٥٢، ٤٥٤، ٤٦٣.
حمزة بن محمد بن الحنفية: (٣) ٨٤.
حميد بن قرطبة: (٤) ٥٢١.
حميد بن مسعود الناجي: (٤) ٣٩١.
حمير بن سبأ بن يسجب بن يعرب: (١) ٣٠١، ٣٠٤، ٣١١.
الحميري أسعد أبو كرب: (١) ٤٧؛ (٣) ١٥١.
حنتمة بنت هاشم، أم عمر بن الخطاب: (٢) ٤٦٧.
حنش بن المبشر: (٣) ١٣٨.
حنظلة بن صفوان: (١) ٤٥؛ (٢) ٢٨٨.
حنظلة، غسيل الملائكة: (١) ٥١.
حنة: (١) ٤٣.
حنين بن إسحاق: (١) ١٣٤؛ (٢) ٤٠٦، ٤١٣؛ (٣) ٣٥٣، ٣٥٥، ٣٥٦.
حواء: (١) ٢٤، ٢٥، ٢٦؛ (٢) ٣٦١.
الحواري بن النعمان: (٢) ٣٢٦.
حوريا بنت لوطس: (١) ٢٣٨.
حوشب ذو ظليم: (٢) ٥٢٣، ٥٢٤.
حي بنت روق: (٢) ٣٠١.
حيم ولد إسماعيل: (١) ٤٣.

حرف الخاء

خاتون (٤) ٤٧٣.
خارجة، قاضي مصر: (٢) ٥٤٣.
خازم بن خزيمة: (٤) ٥٢١.
خازن الكاهن: (٢) ٣٨٣.
خازن الفرش: (٤) ٣٩٣.
خاقان المفلحي: (٤) ٤٨١، ٤٨٧، ٤٨٨، ٥٧٠.
خاقان ملك الترك: (١) ٩٠، ٩١، ١٢٣، ١٨٠؛ (٣) ١٦٣.
خاقان ملك الخزر: (١) ١٢٣.
الخاقاني الأنطاكي، أحمد بن محمد الخزاعي: (١) ٩، ١٠.
خالد بن أسيد: (٣) ٢٢٠.
خالد بن برمك: (٢) ٤١٦؛ (٣) ١٧٤، ٢٦٦.
خالد بن جعفر الكلابي: (٢) ٣٢١.
خالد بن سنان العبسي: (١) ٤٧؛ (٢) ٤٠٦، ٤٠٧.
خالد بن سيرين: (٣) ١٤٥.
خالد بن صفوان الأهتمي: (٢) ٣٧٧؛ (٣) ١٠٧، ١٨٩ ـ ١٩١، ١٩٦.
خالد بن عبد الله بن خالد بن أسيد: (٣) ٧٦، ٨٠، ٨٢.
خالد بن عبد الله القسري: (٣) ٨٧، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٨، ١٣٤.
خالد بن عبد الملك: (١) ٦٠؛ (٤) ٥٨٢، ٥٨٣.
خالد بن عثمان بن عفان: (٢) ٤٨٥.
خالد بن عدي الكلاعي: (٣) ٣٩، ٦٤.
خالد النجاري: (٣) ٩.
خالد بن مسلمة المخزومي: (٣) ١٥١.
خالد بن الوليد: (١) ٧٠، ٢١٩؛ (٢) ٣١٧، ٤٦٥، ٤٧٢.
خالد بن يزيد بن معاوية: (٣) ٦٣، ٦٥، ٦٦، ٧٨، ١٢٨؛ (٤) ٤١١.
خالد بن يزيد الكاتب: (٣) ٢٥٧، ٢٦٧.
خالويه المحاكي أو البخاري: (٣) ٣٣٣.

خاناس: (١) ١٥٥.
الخبزأرزي: (٤) ٥٤٨.
خثعم: (٢) ٣٣١.
خداش بن زهير: (٢) ٤٤١.
خديجة بنت خويلد بن أسد: (١) ٥٠، ٥١؛ (٢) ٤٤٢، ٤٤٤ ـ ٤٤٦، ٤٤٩، ٤٥٣، ٤٥٦؛ (٣) ٤٧، ٥٩.
خراز: (٣) ١٣٨.
الخراساني، محمد بن علي العبدي: (٤) ٥٢٠.
خرخسرو: (٢) ٣١٢.
خرداذبة عبيد الله بن عبد الله: (١) ١٠.
خرزاد: (٢) ٣١٢.
خرقاء: (٢) ٣٢٣.
خرم باش: (١) ١٦٧.
الخزرجي: (٢) ٣٧٨.
خزيمة بن ثابت الأنصاري: (٢) ٥٠٣، ٥٠٩.
خشخاش: (١) ٨٠.
خشنشدة: (١) ١٩٠.
الخصيبي أبو العباس أحمد بن عبيد الله: (٤) ٥٢٠.
الخضر: (١) ٣٤، ٤٣؛ (٢) ٣٠١، ٤٧٤.
الخضراء أو خضرون: (١) ٣٤.
الخطاب: (١) ٤٨.
خلف المضحك: (٤) ٤٦٢.
خلنجاس: (١) ١٤٣.
خليل الرحمن: (٢) ٢٨٥.
خليل بن إبراهيم السبيعي: (٣) ١٦٣.
خليل بن أحمد: (٣) ٣٢٦؛ (٤) ٥٢٥، ٥٢٩.
خليل بن الهيثم الشعبي: (٣) ٢٧٧، ٣٢٦.
خليل بن الهيثم الهرتمي: (١) ٩.
خمارويه بن أحمد أبو الجيوش: (٤) ٤٦٥، ٤٧٣، ٤٧٤.
خندف: (٢) ٤٤١.
الخنساء: (٣) ١٥٣، ٢٦٢.
الخياط أبو الحسن: (٤) ٣٧٤.
الخوارزمي: (١) ٢٤٩.
الخوارزمي أبو معشر: (٢) ٤٠١.
خولة بنت إياس الحنفية: (٣) ٤٧.
خويلد بن أسد: (٢) ٣١٠.
خيراريس: (١) ١٨٦.
الخيزران أم الهادي والرشيد: (٢) ٤٤٣؛ (٣) ٢٢٧ ـ ٢٢٩، ٢٣١، ٢٣٥، ٢٣٨، ٢٤١، ٢٤٥.

حرف الدال

دارا بن دارا: (١) ٩٥، ١٣٩، ١٤٧، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٦؛ (٢) ٤٢٧.
دارع: (١) ٣٧.
دارو اليشع: (١) ١٤٧.
دارم بن الريان: (١) ٢٣٨.
داريوس: (١) ١٣٩، ١٤٧، ١٥٦، ١٩٣.
الداعي، الحسن بن القاسم الحسني: (٤) ٤٨٦، ٤٨٧، ٥٢٥، ٥٤٢، ٥٤٤، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥.
دان: (١) ٣٣.
دانوس: (١) ١٤٧.
دانيال عليه السلام: (١) ٤٢، ٤٣، ١٥١.
دانيال الأصغر: (١) ١٥٦.
دانيال الأكبر: (١) ١٥٦.
داود عليه السلام: (١) ٣٨، ٣٩ ـ ٤١، ٤٣، ٣١٧؛ (٢) ٣٣٥، ٤١٩.
داود بن الجراح: (١) ١٠.
داود بن الحسن: (٣) ٢١٦، ٢١٧.
داود بن الحكم: (٣) ٦٥.
داود سياه: (٣) ٢٨٢.
داود بن علي: (٣) ١٤٧، ١٧٢، ١٨٣ ـ ١٨٦، ١٨٨، ١٩٥، ٢٢٢؛ (٤) ٥٨٣.

داود بن محمد بن علي بن العباس: (٣) ١٨٢.
دبرة، أم إبراهيم بن الوليد: (٣) ١٦٣.
دبلشيم: (١) ٥٥.
دبورا: (١) ٣٧.
الدجال: (١) ١٠٦.
دحمان: (٣) ١٥٣.
دركوس بن بلوطس: (١) ٢٤١.
درهم بن نصر: (٤) ٤٤٣.
دريد بن الصمة: (٢) ٤٥٥.
دستان: (١) ١٥٥.
دعبل بن علي الخزاعي: (١) ١٠٨؛ (٢) ٣٣٠؛ (٣) ١٦٧، ٢١٥، ٢٧٦.
دعبل بن كعب بن أبي حارثة: (٢) ٣٨١.
دعي آل أبي طالب (صاحب الزنج): (٤) ٤٣٨.
دغفل: (٢) ٤٥٨.
دغفل بن حنظلة: (٢) ٤٥٠.
دفشرت: (٢) ٢٧٦.
دقيوش: (١) ٢١٠.
دلوكة، المملكة العجوز: (١) ٢٢٩، ٢٣٨، ٢٤١، ٢٤٩.
دماذ بن رفيع بن سلمة: (١) ٩.
دمستق: (١) ١٨٤.
الدمشقي، أحمد بن سعيد: (٣) ٨٧، ١٢٢
الدمشقي محمد بن عبد الله: (٤) ٥٤٢، ٥٤٤.
دمنانة: (٤) ٥١٧.
دنيا بن بورس: (١) ٢٤٢.
دوام: (١) ٤٣؛ (٢) ٢٨٦.
دورق القصاب: (٤) ٣٧٠.
الدولابي، أبو بشر: (١) ١٠؛ (٤) ١٥٩.
دوما: (١) ٤٣، ٢٨٦.
ديقلطيانوس: (١) ٢٣٢.
ديموقرطيس: (١) ١١٩.
دينار بن عبد الله: (٣) ٣٤١.
دينارد: (١) ١٥٤.
دينازاد: (٢) ٤٣١.
الدينوري، أبو حنيفة، محمد بن علي: (١) ١٠؛ (٢) ٤٠١.
الدينوري أبو عبد الله: (٤) ٥٠١.
الدينوري عبد الله بن مسلم بن قتيبة: (١) ١٠.
ديوجانس: (١) ١١٩؛ (٣) ٣٥٧.

حرف الذال

ذات النطاقين: (٣) ١١٣.
ذكرويه بن مهرويه: (٤) ٤٩٧، ٥٠٤.
ذكوان مولى عبد الدار: (٢) ٢٩٢.
ذهل بن شيبان: (٣) ٥٢٣.
ذو الأذعار: (٢) ٣٠٤، ٣١١.
ذو بطياس: (١) ٢٠٩.
ذو الثدية: (٢) ٥٣٥؛ (٣) ٣٤.
ذو ثعلبان: (١) ٤٦.
ذو الثفنات: (٣) ١١٤.
ذو الجناحين (لقب ملك الفرس): (٢) ٤٧٨، ٤٧٩.
ذو الحاجب أو بهمن بن جاذويه: (٢) ٤٧٢.
ذو رعين: (٢) ٣٢١، ٤٨٠.
ذو السنامين: (٤) ٤٩٠.
ذو شناتر بن زرعة: (١) ٤٦؛ (٢) ٣٠٦، ٣١٢.
ذو الشهادتين: (٢) ٥٠٣.
ذو القرنين انظر: الإسكندر، ذو القرنين.
ذو الكفل: (١) ٤٣.
ذو الكلاع: (٢) ٤٦٢، ٥١٧، ٥٢٠، ٥٢٤.
ذو نواس: (١) ٤٦، ٢٦١؛ (٢) ٤٨٠.
ذو النون بن إبراهيم الإخميمي: (١) ٢٣٩.
ذو يزن: (٢) ٣٤٥.
الذيريج: (٤) ٣٩٦.

حرف الراء

الرائش، وهو الحارث بن شداد: (٢) ٣٠٤، ٣٠٥.
الرازي، أبو بكر محمد بن زكريا: (١) ١٠.

الرازي محمد بن حميد: (٢) ٥٥٢؛ (٣) ١٣؛ (٤) ٤٨١.
رأس النعجة: (٣) ٢٤٥.
راشد بن إسحاق: (٣) ٣١٤، ٣١٥.
الراضي بالله العباسي: (١) ١١، ١٩، ٢٢٥؛ (٤) ٥٢٠، ٥٣١ ـ ٥٣٨، ٥٧٠، ٥٧٨.
الراضي أبو العباس: (١) ٥٦؛ (٤) ٤٨٢، ٥٧٦.
راغب الخادم: (٤) ٥٣٧.
رافع بن خديج: (٢) ٤٩٩.
رافع القرمطي: (٤) ٥٦٩.
رافع بن الليث: (٣) ٢٦٤، ٢٦٥؛ (٤) ٤٧١.
رافع بن هرثمة: (٤) ٤١٠، ٤٨٢، ٥٧٠.
الراني، لقب ملك قشمير: (١) ١١٣.
رباح بن عجلة: (١) ١١٤؛ (٢) ٣٧٠.
رباح بن مرة: (٢) ٣٤٨.
الربان بن الوليد: (١) ٢٣.
ربيب: (١) ٣٧.
الربيع: (٣) ٢١٦ ـ ٢١٩، ٢٢٣، ٢٣٤، ٢٣٧.
الربيع بن خالد: (٣) ١٠٤.
الربيع بن سليمان: (٣) ٣١٥.
الربيع بن سبرة: (٣) ٦٠.
ربيعة بن عبد الله النميري: (٣) ٣٤.
ربيعة بن المخارق الغنوي: (٣) ٦٩.
ربيعة بن مكدم: (٣) ٤٨٢، ٤٨٣، ٥١٥، ٥١٩.
ربيعة الفرس: (٢) ٣٣٢ ـ ٣٣٤.
ربيعة القشعم: (٢) ٣٣٤.
رتبيل: (٣) ٩٤.
رجاء بن حيوة: (٣) ١٣١.
رجاء الحضاري: (٤) ٣٨٢، ٣٨٣.
رجاء بن أبي الضحاك: (٣) ٣١٨.
رجاء الخادم: (٣) ٢٨٠، ٢٨١.
رحبعم بن سليمان: (٢) ٣١١.
رحمة: (١) ٣٤.
الرحمن بن الحكم: (٣) ٦٤.
رحيلة أخت الزباء: (٢) ٣١٩.
رحيمة الجارية: (١) ٤٩.
الرخجي، عمر بن الفرج: (٤) ٣٧٣.
رذمير، ملك الجلالقة: (٢) ٢٧٧، ٢٧٨.
رستم القائد بن دستان: (١) ٧٠، ١٥٣، ١٥٥؛ (٢)، ٣٢٣، ٤٧١، ٤٧٥، ٤٧٦؛ (٤) ٤٩٧.
الرشيد، هارون: (١) ١٨، ١١٢، ١٢٢، ١٢٧، ١٧٥، ١٧٦، ٢٠٣، ٢٢٠ ـ ٢٢٢، ٢٣٠؛ (٢) ٣٢٤، ٥٤٢، ٥٤٩؛ (٣) ٢٦، ١٢٥، ١٣٨، ٢١٥، ٢٢٤ ـ ٢٢٨، ٢٣٥، ٢٤١ ـ ٢٦٧، ٢٧١ ـ ٢٧٤، ٢٧٦ ـ ٢٧٨، ٢٨٠ ـ ٢٨٣، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٩٩، ٣٢٤، (٤) ٤٢١، ٤٦٨، ٥٧٥، ٥٧٨، ٥٨٤، ٥٨٥.
رشيق الخزامي: (٤) ٤٨٧.
الرضا، علي بن موسى: (٣) ٣٣٥؛ (٤) ٣٧٦.
رعو بن فالغ: (١) ٣١.
رعوئيل بن عيصو: (١) ٢٠٦.
رعوى ابنة لوط: (١) ١٦٠.
رعويل: (١) ٤٥.
الرعيني، مقدام بن عمرو: (٤) ٤٨٢.
رفاعة بن شداد البجلي: (٣) ٦٨، ٦٩، ٧٠.
رفقا ابنة بتوائيل: (١) ٣٣.
رقاش بن مالك: (٢) ٣١٦.
رقية بنت الرسول ﷺ: (٢) ٤٥٤، ٤٥٦.
رقية بنت علي بن أبي طالب: (٣) ٤٧.
الرمادي، إبراهيم بن يسار: (٣) ٣٤٣.
رملة: (٣) ٢٢، ٤٧، ٦٦.
رملة بنت معاوية: (٣) ٦٦.
رواحة بن عيسى: (٤) ٤٧٠.
روبيل: (١) ٣٣.
روح بن زنباع الجذامي: (٣) ٨٠، ٨١، ٨٨، ٨٩، ١٩٢.
روشنك بنت دارا زوجة الإسكندر: (١) ١٩٦؛ (٣) ٣٠٢، ٣٢٢.

روم بن سماحلين بن هربان: (١) ٢٠٦.
رومي بن ليطن بن يونان: (١) ٢٠٦.
رئاب الشنّي: (١) ٤٧؛ (٢) ٣٣٩.
ريا، أم مروان بن محمد: (٣) ١٦٩.
رياش خادم العباسة أخت هارون: (٣) ٢٧٢.
الرياشي: (٣) ٣٤، ٢٢٨، ٢٦٥، (٤) ٣٧٩.
الريان بن الوليد: (١) ٢٣٠، ٢٣٨.
ريطة ابنة أبي العباس السفاح: (٣) ٢٣١، ١٨٩، ٢٤٥، ٢٥١، ٢٤٥.

حرف الزاي

زاب: (١) ١٥٦.
زادويه: (٢) ٥٣٩، ٥٤٣.
زامان: (١) ٥٤، ٥٥.
زاهد البصرة (عبد الرحمن بن زيد): (٣) ٢٥٣.
الزباء بنت عمرو بن ظرب: (٢) ٣١٥ـ ٣٢٠، ٣٤٥.
زبان بن عمرو: (٣) ٣٢.
زبولون: (١) ٣٣.
زبيدة ابنة جعفر، زوجة الرشيد: (٣) ٢٧٢، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٩٩، ٣٠٠، ٥٢٢، ٥٨٦.
الزبير بن بكار: (١) ٩؛ (٢) ٤٩٨، ٥٠٧؛ (٣) ٥٥، ٥٨، ٦٠، ٨٧، ١٣٥، ١٤١، ٣٢٧.
الزبير بن عبد المطلب: (٢) ٤٤٢، ٤٥٢.
الزبير بن العوام: (٢) ٤٤٦، ٤٥٢، ٤٦٦، ٤٦٩، ٤٧٨، ٤٨٥، ٤٨٨، ٤٩٤، ٥٠٠، ٥٠٣، ٥٠٥ـ ٥٠٧، ٥١٠، ٥١٢؛ (٣) ٢١٤.
الزجاج، أبو إسحاق: (٤) ٥٠٠.
الزجاجي، أبو إسحاق: (٢) ٤٦٠؛ (٤) ٣٧٩.
زرادشت بن أسبيمان: (١) ١٥٤، ١٥٥، ١٧٠، ١٨٩، و(٢) ٣٦٦، ٤٢٧، ٤٣٦.
زرافة: (١) ٨٨، ٢١٤؛ (٤) ٤٢٦.
زرايل بن سلسان: (١) ٤٢.
زرعة بن شريك التميمي: (٣) ٤٥.
زرعة بنت مشرع الكندية: (٣) ٧٤.
زرقاء اليمامة: (٢) ٣٤٨.
الزرقي الأنصاري: (١) ٩.
زفر بن الحارث الكلابي: (٣) ٦٤، ٦٩، ٧٤، ٧٦، ٢٣٤.
زكريا: (٢) ٣٨٧.
زكريا بن أدق: (١) ٤٣.
الزلفى أو ثمل الخادم: (١) ١٢٤.
زنباع الجذامي: (٣) ٨٥.
زنبير: (٢) ٢٧٣.
زنبيل: (١) ١٤٢.
الزهري: (٣) ١١٦.
زهى بنت لوط: (١) ١٦٠.
زهير بن أبي سلمى: (٢) ٣٢٢؛ (٣) ١١٨، ٣٤٨.
زهير بن جناب الكلبي: (٣) ٣٣.
زهير بن المسيب: (٣) ٢٩١، ٢٩٢.
زو بن بهاست: (١) ١٥٣.
زوبعة: (٢) ٣٧٠، ٣٧٤، ٣٨٣.
الزيات، محمد بن عبد الملك، ن ابن الزيات.
زياد بن أسماء الحرمازي: (٣) ٨.
زياد ابن أبيه: (٣) ٦، ٨، ٩، ١٥، ٢٠، ٢١، ٩٣، ٢٩٧، ٣٢١.
زياد بن حفصة: (٢) ٥٣٥.
زيادة الله بن عبد الله بن الأغلب: (١) ١١٢؛ (٤) ٥٠٤.
زياد بن عبيد الله بن عبد المدان الحارثي: (٤) ٥٨٣.
زيد بن إبراهيم: (٤) ٣٧٦.
زيد بن أسلم: (١) ٢٢٨.
زيد بن ثابت: (٢) ٤٨٦.
زيد بن حارثة: (٢) ٤٤٦، ٤٥٥.
زيد بن حصن: (٢) ٥٣٥.

زيد بن صوحان العبدي: (٢) ٥١٠؛ (٣) ٣٣.
زيد بن طليع الذهلي: (٣) ٣٢.
زيد بن عدي: (٢) ٣٢٢.
زيد بن علي بن الحسين: (٣) ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٧٩، ١٨٦، ٢١٨.
زيد بن عمرو بن نفيل: (١) ٤٨.
زيد بن محمد بن زيد: (٤) ٤٨٦.
زيد بن موسى بن جعفر: (٣) ٣١٧.
زيدا: (٢) ٤٧٧؛ (٣) ١٢٠.
زين العابدين: (٣) ١١٤.
زينب بنت جحش: (٢) ٤٥٤.
زينب بنت خزيمة: (٢) ٤٥٤، ٤٥٦.
زينب الصغرى: (٣) ٤٧.
زينب الكبرى: (٣) ٤٧.
زينب بنت رسول الله ﷺ: (٢) ٤٥٥.
زينب بنت سليمان: (٣) ٢٢٧، ٢٢٨؛ (٤) ٥٣٥.
زينب الكذابة: (٤) ٤٢٣.
زينو: (١) ٢١٧.

حرف السين

سابق بن مالك: (١) ١٤٥.
سابق الخوارزمي: (٣) ١٨٣، ١٨٥.
سابور بن أردشير بن بابك: (٢) ٤٢٨ ـ ٤٣٠.
سابور بن أشك: (١) ١٥٩، ١٦٨.
سابور الجنود بن أردشير: (١) ١٦٨، ١٦٩، ١٩٠، ٢١٥، ٢١٦؛ (٢) ٣١٥، ٤٢٨، ٤٢٩.
سابور بن سابور: (١) ١٧٦، ١٨٠، ١٩٠.
سابور بن هرمز: (١) ١٧٢، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٩٠.
سابور بن يزدجرد الأثيم: (١) ١٧٦، ١٨٨.
سابور ذو الأكتاف: (١) ١٧٣، ١٧٤.
سابور الكاتب: (٣) ٣٤١.
سار البخت: (١) ٤٢.
سارة: (١) ٣٢، ٣٣، ١٤٧، ١٦١، ١٦٢؛ (٢) ٢٨٥، ٢٨٦.
ساروغ بن رعو: (١) ٣١.
سارية بنت فيروز: (٣) ١٦٣.
ساسان بن بابك: (١) ١٦٣.
الساطرون بن أسيطرون: (٢) ٤٢٨، ٤٢٩.
ساطوخاس: (١) ٢٠٧.
سالم بن بسر بن أرطأة: (٣) ٨.
سالم بن زرارة الغطفاني: (٢) ٣٦٤.
سالم السدي: (٣) ١٣١.
سالم بن قتيبة: (٣) ٢١٠.
سالم مولى أبي حذيفة: (٣) ١٦١.
سام: (١) ٢٩، ٣٠ (٢) ٢٨٨، ٣٠٠، ٣٤٣، ٣٤٥؛ (٣) ٣٣٧.
سامة بن لؤي بن غالب: (١) ٦٧، ١١٤؛ (٢) ٥٣٦، ٥٣٧؛ (٤) ٣٨٠.
سامة بنت مهلهل: (٢) ٢٨٥.
السامري، أبو الفرج، محمد بن علي: (٤) ٥٥١.
سانال: (١) ١٦٨.
سانة: (١) ٩٠.
ساوساس: (١) ١٤٦.
سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان: (٢) ٣٠٣، ٣٠٤، ٣١١، ٣٧٥، ٣٧٦.
سبحان: (٢) ٣١٢.
سبك، مولى ابن أبي الساج: (٤) ٥١٨.
سبيع: (٣) ١٩٥.
سجاح بنت الحارث بن سويد: (٢) ٤٦٥.
السجستاني، أبو حاتم: (٢) ٣٦٤.
السدوسي، أبو النعمان حازم بن الفضل: (٣) ٣٤٣.
سديف بن هوماس: (٢) ٣٧٠.
سرح: (١) ٣٣.
السرخسي، أحمد بن الطيب: (١) ٧٨، ٨١، ٨٦؛ (٢) ٤٠١.
السري بن الحكم: (٣) ٣١٥.
السري بن عبد الله: (٤) ٥٨٤.

سطيح أو سطيح الكاهن: (١) ١٨٧؛ (٢) ١٥٤، ٣٧٤، ٣٨٣، ٤٦٥.
سعد الأعسر: (٤) ٤٤٩.
سعد بن أبي سعد الحنفي: (٣) ٧٠.
سعد بن أبي وقاص: (٢) ٣٢٣، ٣٢٤، ٤٤٦، ٤٦٦ ـ ٤٧٩ ـ ٤٨٦، ٤٩٣، ٤٩٩، ٥١٦، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠؛ (٣) ١٣، ١٤.
سعد بن حذيفة: (٢) ٥٢٠؛ (٣) ١٣، ٧٠.
سعد بن حمران النجيبي: (٢) ٤٩٤، ٤٩٣.
سعد بن خيثمة: (٢) ٤٤٧.
سعد بن سود: (٢) ٥٠٨.
سعد بن عبادة: (٣) ٤٦٣، ٤٦٥.
سعد العشيرة: (١) ١٥١.
سعدى بنت شمر: (١) ١٥٣.
سعفص: (٢) ٣٥٤.
سعيد بن جبير: (٣) ٥٩، ٧٤، ١١٦، ١١٧.
سعيد بن حمد: (٤) ٤٠٤، ٤٠٥.
سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل: (٢) ٤٧٠، ٥٠٦.
سعيد بن سلم: (٣) ٢١٥.
سعيد بن سيرين: (٣) ١٤٥.
سعيد بن صالح الحاجب: (٤) ٤١٧، ٤١٨، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٤٣.
سعيد بن العاص: (٢) ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٩، ٥٢٤؛ (٣) ١٥٦، ١٥٧؛ (٤) ٥٨١.
سعيد بن عامر بن خريم: (٢) ٤٦٧.
سعيد بن عامر البصري: (٣) ٢٥٦.
سعيد بن عبد الملك: (٣) ١٣١.
سعيد بن عبيس بن هاشم: (١) ١٢٩.
سعيد بن عثمان بن عفان: (٢) ٤٨٥.
سعيد بن قيس الهمداني: (٢) ٥١٧، ٥١٩؛ (٣) ١٠٢.
سعيد بن أبي مريم: (٣) ٢٧٠.
سعيد بن المسيب: (٢) ٤٤٩؛ ٤٥٠، ٤٨٦((٣) ٣٥.
سعيد بن نكيس: (٤) ٣٨٢، ٣٨٣.
السفاح، أبو العباس عبد الله بن محمد: (١) ١٨، ٢٢٠؛ (٢) ٣٢٤، ٣٧٧؛ (٣) ٢٥، ١٤٨، ١٦٩ ـ ١٧١، ١٧٨ ـ ١٩٢، ١٩٥، ١٩٦، ٢٠٣، ٢١٢؛ (٤) ٣٦٣، ٥٣٠، ٥٣٧.
سفيان بن الأبرد الكلبي: (٣) ٩٩.
سفيان الثوري: (٣) ١١٦، ٢٣٣، ٢٣٤.
سفيان بن الحارث بن عبد المطلب: (٢) ٤٩٧.
سفيان بن حرب، أبو الأعور السلمي: (٢) ٩٦.
سفيان بن حسين: (٣) ١٠١.
سفيان بن عوف العامري: (٣) ١٩.
سفيان بن عيينة: (٣) ٢٥٦.
سقراط الحكيم: (١) ١٢، ١١٩، ١٦٨، ١٩٤؛ (٢) ٣٧٣؛ (٣) ٣٥٧.
سقلابيوس: (٢) ٤١٩.
السكوني: (٣) ١١٠.
سكينة بنت الحسين: (٣) ٧٩.
سلام الحاجب: (٤) ٥٤١.
سلامة أم المنصور: (٣) ٢٠٤، ٢٠٥.
سلامة القس: (٣) ١٤٠، ١٤٢.
سلامة، غلام ابن أبي داود: (٤) ٣٧٠.
سلفان: (١) ١٣٠.
سلم بن أحوز: (٣) ١٥٢، ١٥٣.
سلمويه: (٣) ٣٥٣.
سلمى بنت حفصة، زوجة المثنى: (٢) ٤٧٣، ٤٧٤.
سلمى بنت صخر بن عمرو، أم أبي بكر: (٢) ٤٦٣.
سلمى بنت وائل: (٢) ٣٢١.
سلمان الفارسي: (٢) ٤٦٨.
السلمي، الشاعر: (٤) ٣٩٧.
سليح بن حلوان: (٢) ٣٢٦، ٣٢٨.
سليط بن قيس: (٢) ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧٢.
السليك بن السلكة: (٢) ٤٨٠.
سليمان بن أبي شيخ الواسطي: (٣) ١٠١.
سليمان بن أبي طيبة: (٤) ٤٢٠.

سليمان بن أبي جعفر: (٣) ٢٣٧، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٨، ٢٩٧؛ (٤) ٥٨٤.
سليمان بن حبيب بن المهلب: (٣) ٢٠٧.
سليمان بن حرب الواشجي: (٣) ٣٤٣.
سليمان بن الحسن الحماني: (٤) ٥١٥، ٥١٨.
سليمان بن الخادم الخراساني: (٣) ٢٥٠.
سليمان بن خالد: (٣) ١٨٧، ١٨٨.
سليمان بن داود: (١) ٤٠، ٤١، ٤٣، ١٣٣، ١٦١؛ (٢) ٣٠٥، ٣١١، ٣٣٧، ٤٠٨، ٤١٩، ٤٢٧، ٤٧٧؛ (٣) ١٠٢، ١١٢، ٣١٥.
سليمان بن داود بن الحسن: (٣) ٢١٦.
سليمان بن ربيعة الباهلي: (١) ١٢١؛ (٤) ٥٤٤.
سليمان بن صرد الخزاعي: (٣) ٦٨ ـ ٧٠.
سليمان بن عبد الله بن الحسن: (٣) ٢٣٧.
سليمان بن عبد الله بن سليمان بن علي: (٤) ٥٨٦.
سليمان بن عبد الله بن طاهر: (٤) ٤٢٦.
سليمان بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم: (٤) ٥٨٦.
سليمان بن عبد الملك بن مروان: (١) ١٨، ٢٢٠، ٢٢٩؛ (٣) ١٢٣ ـ ١٣١، ١٤٨، ١٦٣، ١٦٤، ١٧٠، ٢٠٦؛ (٤) ٣٧٠، ٣٧٣، ٥٧٤، ٥٧٧، ٥٨٢، ٥٨٣.
سليمان بن علي، عم المنصور: (٣) ٢١٠، ٢٢٢.
سليمان بن قتة: (٣) ٤٨، ٥٣.
سليمان بن كثير: (٣) ١٧٤، ٢١٢.
سليمان بن مجالد: (٣) ٢١٥.
سليمان بن منصور: (٣) ٨٩، ٢٢٣.
سليمان بن هشام بن عبد الملك: (٢) ١٥٠، ١٦٩، ١٧٦؛ (٤) ٥٨٢.
سليمان بن الوليد: (٣) ١١٧.
سليمان بن وهب: (٤) ٤٣٣، ٤٤٢، ٤٤٩.
سليمان بن يزيد بن عبد الملك: (٣) ١٧٨.
سليمان بن يسار: (٣) ١٤٥.
سماسير(١) ١٤٠.
سمرة بن جندب: (٣) ٧٣.
سمعان أو شمعون الصفا (بطرس): (١) ٤٦.
سملا: (١) ١٤٦.
سملقة: (٢) ٣٧٠، ٣٧٤، ٣٨٣.
سميدع بن هوبر بن مالك: (١) ٣٦؛ (٢) ٢٨٤، ٢٨٦، ٣٤٥.
السموأل بن حسان بن عاديا: (٢) ٣٨٣.
سميرة بن الجعد، أبو جعد: (٣) ٩٧، ٩٨.
سميرم: (١) ١٤٥.
سمية أم زياد: (٣) ٨، ٩، ٦٢.
سنان: (١) ٣٣؛ (٢) ٣٧٩؛ (٣) ١١٣.
سنان بن أنس النخعي: (٣) ٤٥.
سنان بن ثابت بن قرة: (١) ١١.
سنجاريب: (١) ٤٢، ١٤٦، ١٤٧، ١٥٦.
سندان التركي: (٣) ٣٣٤.
سندباد: (١) ٥٦.
السندي بن شاهك: (٣) ٢٧٣، ٢٩٧؛ (٤) ٣٦٩.
سهل بن تمام: (٣) ١٧.
سهل بن حنيف: (٢) ٤٩٤، ٥٠٣؛ (٣) ٨.
سهل بن سنباط، الأرمني: (٣) ٣٣٧، ٣٣٨.
سهل بن هارون: (١) ٩، ٥٥.
سهيل بن عبد الرحمن بن عوف الزهري: (٣) ١٤٠.
سهم بن أبان: (١) ١٥٢.
سوار بن عبد الله، قاضي المنصور: (٣) ٢٢٠، ٢٤٥؛ (٤) ٣٦٨.
سوار بن عبيد بن عمرو الخابوري: (٣) ٨٤.
سواري، البطرك: (١) ٢١٧.
سودة بنت زمعة: (٢) ٤٥٠.
سوسا أدرينوس: (١) ١٤٦.
سوسوس: (١) ١٤٦.
سويد بن سعيد: (٣) ٥٩، ٧٩.

سويد بن غفلة: (٢) ٥٢٦.
سويد بن أبي كامل اليشكري: (٢) ٣١٥.
سويد الشيباني: (٣) ٧٣، ١٣٧.
سويرة: (١) ٢١٠.
سياوخش بن كاوس: (١) ١٥١، ١٥٧، ١٨٣؛ (٢) ٤٢٦.
سيبفروس: (١) ١٤٦.
السيد بن محمد الحميري: (١) ٥٩؛ (٣) ١٣، ٥٨.
السيرافي، الحسن بن يزيد: (١) ٩٩؛ (٤) ٥٧٠.
سيف بن ذي يزن: (١) ٤٦؛ (٢) ٣٠٨، ٣١٠، ٤١٦.
سيف الدولة علي بن عبد الله: (٣) ٢٩٢.
سيما الساحر: (١) ٤٦، ٢٠٨.
سيما التركي: (٤) ٣٩٨.
سيما الطويل: (٤) ٤٤٣، ٤٥٠.

حرف الشين

شابة بن شب: (١) ١٨٢، ١٨٣.
الشاذكوني سليمان: (٣) ٣٤٣.
الشاري، أبو العمود: (٤) ٣٩٨.
شاس بن زهير: (٢) ٣٣٨.
شاطر: (٤) ٣٩٠.
شاعان بن أهود: (١) ٣٧.
الشافعي، محمد بن إدريس: (١) ٣١٥؛ (٢) ٤٤٧؛ (٣) ٣١٥؛ (٤) ٤٤٧، ٤٤٩.
شالخ بن أرفخشد: (١) ٣٠، ٣١.
شاهك الخادم: (٤) ٤١٧.
شاه بن مكيال: (٤) ٤٦١، ٥٢٥.
شاهنشاه: (١) ١٦٨.
شاهين: (١) ١٩١.
شباب بن خليفة العصفري: (٣) ٣٩١.
شبرمة: (١) ١٧٦.
شبة بن عقال: (٣) ١٢٨، ٢٢٧.
شبل الترجمان: (١) ٢٢٢.
شبيب بن ربعي التميمي: (٢) ٥٢٨.
شبيب الخارجي: (٣) ٩٩.
شبيب بن رواح المروروذي: (٣) ٢١١، ٢١٢.
شبيب بن شيبة: (٢) ٤٠٥.
شبيب بن نجدة: (٢) ٥٣٩، ٥٤٠.
شجاع، أم المتوكل: (٤) ٣٦١، ٣٨٥، ٣٨٦.
شجاع بن القاسم: (٤) ٤٠٤.
شحنة بن خلف الجرهمي: (٢) ٢٩١.
شداد بن عاد: (١) ٢٤٦، ٢٥٠؛ (٢) ٢٧٩، ٢٨٠.
شداد بن جرثمة: (٣) ١٩٣.
شديد بن عاد: (٢) ٢٧٩.
شراعة بن زيد: (٣) ١٥٤.
شرحبيل بن ذي الكلاع: (٣) ٦٩، ٧١.
شرحبيل بن السمط: (٢) ٥٢٨.
الشرقي بن القطامي: (١) ٩١؛ (٢) ٣٠٠، ٣٠١، ٣٣٦، ٥٣٣، ٥٢٧.
شروان: (١) ١٢٠، ١٢١، ١٢٥، ١٢٦.
شروان شاه علي بن الهيثم: (١) ١٣٨.
شروان شاه محمد بن سعيد: (١) ١٣٨.
شريح القاضي: (٣) ٤٢.
شريح بن هانئ الهمداني: (٢) ٥٢٨، ٥٣٠؛ (٣) ٢١، ٤٢٥.
شريك بن سحماء: (٢) ٣٦٨.
شريك النخعي، القاضي: (٣) ٢٢٥، ٢٤٦.
شريك بن عبد الله بن أبي أنمر الليثي: (٣) ٢٤٦.
شعب بن صعب الكاهن: (٢) ٣٨٣.
شعبة بن الحجاج: (٣) ٢٣٤.
شعبة بن شهاب اليشكري: (٤) ٤٧٠، ٤٧١.
الشعبي عامر بن شرحبيل: (٢) ٤٠٩؛ (٣) ٨٤، ١٠٣، ١٠٧، ١٤٣، ١٤٤، ١٩٢.
الشعراني، صاحب العلوي: (٤) ٤٤٧.
شعرياس: (١) ١٤٧.

شعيب عليه السلام: (١) ٣٥، ٤١، ٤٢.
شعيب بن مهدم بن حضورا: (٢) ٣٥٥.
شعيب بن نوبل بن رعويل: (٢) ٣٥٤، ٣٥٥.
شعب أم المقتدر بالله العباسي: (٤) ٥٠٥.
شق: (٢) ٣٧٠، ٣٧٤، ٣٨٣.
شقران مولى النبي: (٢) ٤٥١.
الشماخ التغلبي: (٣) ١٠٧.
شمر بن افريقس: (١) ١٥٣؛ (٢) ٣٠٥، ٣٣٠.
الشموس بنت عفار الجديسي: (٢) ٣٤٦.
شمعون: (١) ٣٣، ٤٤.
شمعون أو سمعان بطرس: (١) ٤٦.
شمويل: (١) ٣٧، ٣٨.
شميلة بن علي: (٤) ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢.
شنشون: (١) ٣٨.
الشنفرى الأكبر: (٢) ٣٥٧.
شهرزاد: (١) ١٥٦.
شهريار: (١) ١٨٦، ١٨٨، ١٩٠.
شهريار سجستان: (٢) ٤٧٣.
شوبين: (٢) ٤١٩.
شوذب الشيباني الخارجي: (٣) ٧٣، ١٣٥.
شوسان: (١) ١٤٠.
شوسة الفقعسي: (٣) ٢٥٧.
شيبان بن فروخ الأبلي: (٤) ٣٩١.
الشيباني، محمد بن الحسن: (٣) ١٣٦، ٢٤٩.
الشيبانية: (٢) ٥٢١، ٥٢٢.
شيبة بن سوار المدني: (٣) ٣٢٢.
شيبة بن عثمان: (٤) ٥٨١.
شيث بن آدم: (١) ٢٦، ٢٨؛ (٢) ٣٦٦.
شيخ لاعة: (٤) ٤٨٧.
شيرازاد: (٢) ٤٧١.
شيرويه قباذ بن أبرويز: (١) ١٨٨، ١٩٠؛ (٣) ١٩٣؛ (٤) ٣٩٣.

حرف الصاد

صا بن مصر: (١) ٢٣٧، ٢٣٨.
صاحب المنطق (أرسطو): (١) ٢٥٩؛ (٢) ٤٢٤.
صاحب الرحبة: (٣) ٢١.
صاحب الزنج (علي بن محمد): (١) ٩٧؛ (٤) ٤٢٩، ٤٣٣، ٤٣٩، ٤٤٤، ٤٤٧، ٤٤٩ ـ ٤٥١، ٤٧١.
صاحب الأخدود (ذو نواس): (١) ٢٦١.
صاعد: (٤) ٤٤٢.
صاعد بن مخلد: (٤) ٣٤٨، ٤٦٦، ٤٩٩.
صاعد النصراني: (٤) ٥٠٩.
صافي الحرمي: (٤) ٤٦١.
صالح بن أبي جعفر: (٤) ٥٨٤.
صالح عليه السلام: (٢) ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٣٠٧، ٣٤٤.
صالح بن الرشيد: (٣) ٢٨١.
صالح الأعرابي: (٣) ٢٧٥.
صالح بن عبد القدوس: (٤) ٤٢٥.
صالح بن علي الأصم: (٢) ٥٥٢.
صالح بن علي الهاشمي: (٣) ١٧٨، ١٧٩، ٢٠٦، ٢٢٢، ٢٢٣، ٤٣٦، ٥٢١، ٥٨٣.
صالح الخادم: (٤) ٣٣٩.
صالح بن مدرك الطائي: (٤) ٤٨٥، ٤٨٦.
صالح بن وصيف: (٤) ٤٢٢، ٤٢٧، ٤٣١، ٤٣٢.
الصالحي، أبو الحسن: (٤) ٣٧١.
الصامتي: (٢) ٣٦٣.
الصباح بن الوليد، أبو الوليد: (٣) ٨٦.
صبح بن كاهل: (٣) ١١٦.
صخر بن حرب: (٣) ٨.
صخر بن عمرو بن عامر: (٢) ٤٦٣.
الصدفي، يونس بن عبد الأعلى: (٤) ٤٤٧.
صدوف بنت المجبا: (٢) ٢٨٢.
صرمة بن أبي أنس: (١) ٥٠؛ (٢) ٤٤٨.
الصعبة أم طلحة: (٢) ٥٠٧.
صعصعة بن صوحان: (٣) ٢٨ ـ ٣٤.
صعصعة بن معاوية: (٣) ٧٦.

الصغرغر: (١) ٩٣.
الصفار عمرو بن الليث: (٤) ٤٦٢، ٤٦٧.
صفوان بن الأهتم: (٣) ٧٦.
صفوان العقيلي: (٤) ٤٢٦.
صفوان بنت الحارث بن طلحة العبدي: (٢) ٥٠٨.
صفوان بن حذيفة: (٢) ٥٢٠.
صفية بنت حييّ بن أخطب: (٢) ٤٥٢، ٤٥٤.
صفية بنت عبد المطلب: (٢) ٤٦٥.
صفية بنت أبي عبيد بن أسد: (٣) ٩، ٦٠.
صفية بنت معاوية: (٣) ٦٦.
الصلت بن أمية: (٢) ٣٥٨.
الصلت بن بهرام: (٢) ٥٢٨.
الصلت بن دينار: (٣) ١٠٢.
الصلت بن مسعود الجحدري: (٤) ٣٩١.
الصلت بن مالك: (٤) ٤٧٢.
صلنا: (١) ٣٧.
صندل المزاحمي، الخادم الأسود: (٤) ٥٠١.
صهيب الرومي: (٢) ٤٦٦.
الصوري: (٤) ٤٥٣، ٤٥٥.
الصولي، إبراهيم بن العباس: (٣) ٣٧٦.
الصولي، أبو بكر محمد بن يحيى: (١) ١١، ٥٥؛ (٣) ٣٥١؛ (٤) ٤٩٦، ٥٠٢، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٥، ٥٣٧.
الصيدلاني: (٤) ٣٦٧.

حرف الضاد

الضبي: (٣) ٨٥.
الضحاك: (١) ١٥١.
الضحاك ذو الأفوه: (٢) ٣٣٤، ٣٣٧، ٣٣٨، ٤١٦، ٤١٩.
الضحاك بن فيروز: (٣) ٥٦.
الضحاك بن قيس الحروري الفهري: (٢) ٢٩٢؛ (٣) ٢١، ٦٢ـ٦٤، ٧٣، ١٧٤.
ضرار: (٢) ٤٥٢.
ضرار بن الخطاب: (٢) ٤٧٦؛ (٣) ١٤.
ضرار بن ضميرة: (٢) ٥٤٦.
ضرار بن عمرو: (٣) ٢٨٩.
ضرار، أم المعتضد بالله العباسي: (٤) ٤٦٣.
ضلال بنت لمك: (٤) ٤٥٦.
الضيزن بن جيهلة: (٢) ٤٢٩.
الضيزن بن معاوية: (٢) ٤٢٩.

حرف الطاء

طابخة: (٢) ٤٤١.
طارق: (١) ١٠.
طاطايوس: (١) ١٤٧.
طاطاوس: (١) ١٤٧.
طالب الحق عبد الله بن يحيى الكندي: (٣) ١٧٥.
طالب بن علي بن أبي طالب: (٢) ٤٩٧.
الطالبي: (٤) ٤٧٢.
طالوت: (١) ٣٧، ٣٨، ٣٩، ١٥٦.
طاهر بن الحسين: (٣) ٢٨٤، ٢٨٦ـ٢٨٩، ٢٩٢ـ٢٩٤، ٢٩٦، ٢٩٩، ٣١٩.
طاهر بن الراجي: (٣) ٢٨٢، ٢٨٣.
طاهر بن طاهر بن عمرو بن الليث: (٤) ٤٨٨.
طاهر بن يحيى: (٣) ٤٧، ٢٩٤ـ٢٩٩.
طاوس بن كيسان: (٣) ١٣٢، ١٤٤، ١٤٥.
طاوس اليماني: (١) ٥٦.
الطائي: (٤) ٣٧١.
الطائي، أمير بغداد: (٤) ٥٠٩.
الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير: (١) ١١؛ (٢) ٤٤٩، ٥٥٢؛ (٣) ١٣؛ (٤) ٥٠٨.
الطبيعي، ملك الخزران: (١) ١٣٧.
طرونة: (٣) ١٦٥.
طريانوس: (١) ٢٠٩.
طريف السكري: (٤) ٥٧٠.
طريفة الخير، الكاهنة: (٢) ٣٠٣، ٣٧٠، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠.
طسم بن لاوذ: (١) ٢٩؛ (٢) ٢٨٨، ٣١٥، ٣٤٥ـ٣٤٩، ٣٥٣.

طغج بن شبيب، أبو الإخشيد: (٤) ٤٧٣، ٤٨١، ٤٥٧.
طلحة بن خويلد الأسدي: (٢) ٤٧٢، ٤٧٤.
طلحة بن عبيد الله بن عثمان: (٢) ٤٤٦، ٤٦٦، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٨٦، ٤٨٨، ٤٩٣، ٤٩٤، ٥٠٠، ٥٠٣، ٥٠٧، ٥١٠، ٥١٢.
طلحة بن عبيد الله التميمي: (٢) ٤٨٦.
طلحة بن المتوكل: (٤) ٤٤٢.
طليحة: (٢) ٤٦٥.
طمسك المفلحي: (٤) ٥١٧.
طنكش: (٤) ٤٧١.
طهمورث بن نوبجهان ملك فارس: (١) ١٥٠، ١٥١؛ (٢) ٣٣٨، ٤١٥.
طوح بن افريدون: (٢) ٣٣٨.
الطوسي، محمد بن حميد: (٣) ٨٧، ١٣٥؛ (٤) ٣٧٣.
طويس: (٣) ١٥٣.
الطيالسي، أبو داود: (٣) ٣١٥.
الطيالسي، أبو الوليد هشام: (٣) ٣٤٣.
طيباريوس: (١) ٨، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢١٨.
طيطش: (١) ٢٠٩.
الطيفوري، الطبيب: (٤) ٣٩٥.
طيماوس، تلميذ أفلاطون: (٢) ٣٧٣.

حرف الظاء

ظلما: (١) ٢٣٨.
ظلوم أم المكتفي بالله العباسي: (٤) ٥٠٥.
ظلوم أم الراضي العباسي: (٤) ٥٢٧.

حرف العين

عابر بن شالخ: (١) ٣٠، ١٩٢؛ (٢) ٢٨٨، ٣٠١.
عابر بن إرم بن ثمود: (٢) ٢٨١، ٢٨٨.
عابور بن سوبيل بن يافث: (١) ٩٠، ٩١.
عاتكة بنت زيد: (٢) ٤٥٢، ٥٠٦.
عاتكة بنت يزيد بن معاوية: (٣) ٦٦، ٨٥، ٨٦، ١٣٩.
عاتكة بنت عبد الرحمن: (٣) ٨٨.
عاد بن عوص بن إرم بن سام: (١) ٣٠؛ (٢) ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٨، ٣١٥، ٣٤٤، ٣٥١، ٣٥٣.
عاصم بن أبي صيفي: (٣) ٤٩.
عاصم بن عمر بن الخطاب: (٢) ٤٧٧.
عاصم بن عمرو: (٢) ٤٧١.
عالية بنت المنصور: (٣) ٢٢٣.
عامر بن إسماعيل المذحجي، قاتل مروان: (٣) ١٧٨، ١٧٩، ١٨٦.
عامر بن سنان البرجمي: (٣) ٣٣.
عامر بن شرحبيل الشعبي، = الشعبي.
عامر بن صعصعة: (٣) ٧٤.
عامر بن الطفيل: (٢) ٢٦٠، ٤٨٠، ٤٨٢.
عامر بن لؤي: (٢) ٢٩٣.
عامر بن فهيرة: (٢) ٤٤٧.
عائشة: (٢) ٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٦١، ٤٦٤، ٥٠٢، ٥٠٥، ٥٠٨ ـ ٥١٠؛ (٣) ٥٩، ٧٩، ٢٧٠، ٣٠١.
عباد بن عباد المهلبي: (٣) ١٠٧، ١٣٥.
عبادة أم جعفر البرمكي: (٣) ٢٧٧.
عباس بن الأحنف: (٣) ٢١٧؛ (٤) ٣٧٨، ٣٧٩.
عباس بن الحسن: (٤) ٤٩٤، ٥٠٦، ٥١٤.
عباس بن الخير: (٣) ٢١٦.
عباس الديري: (٣) ٣١٠.
عباس بن ربيعة: (٣) ١٥، ١٦.
عباس بن عبد الله: (٢) ٤٠٦، ٤٥١؛ (٣) ٧٤، ١٧٣.
العباس بن عبد المطلب: (١) ١٧، ١٦٣؛ (٢) ٣٤١، ٣٤٢، ٤٥٢، ٤٥٥، ٤٦٣، ٥٥٢؛ (٣) ٢٦، ١٤٤، ١٧٢، ١٨٦، ١٨٨، ٣١٨، ٣٤٣؛ (٤) ٣٦٣، ٣٦٧، ٣٦٩، ٣٧٦، ٥٣٣.

عباس بن عتبة بن أبي لهب: (٢) ٤٦٥؛ (٣) ٥٢.
العباس بن علي: (٣) ٤٥، ٤٧، ٣٢٣.
العباس بن عمرو الغنوي: (٤) ٤٨٦.
العباس بن محمد بن علي: (٣) ٢٣٧؛ (٤) ٥٨٣، ٥٨٤.
العباس بن الليث: (٣) ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٦.
العباس بن المأمون: (٣) ٣٢٠، ٣٣١، ٣٤١.
عباس بن مرداس: (٢) ٣٦٣.
العباس بن الوليد بن عبد الملك: (٣) ١١٢، ١٤٢، ١٥١، ١٧٧.
العباس بن الوليد النرسي: (٤) ٣٩١.
العباس الملقب الأحول: (١) ١٨٢.
العباسة: (٣)٢٧١، ٢٧٣.
العبد بن أبرهة: (٢) ٣٠٤، ٣١١.
عبد الجبار بن عبد الرحمن: (٣) ٢٤١.
عبد الجبار بن يزيد بن عبد الملك: (٣) ١٧٨.
عبد الحميد بن يحيى، الكاتب: (٣) ١٨٠.
عبد ربه بن الصعتر: (٣) ٧٣، ١٠٧.
عبد الرحمن بن أبي بكر: (٢) ٤٦٣، ٥١٠.
عبد الرحمن بن أسد، قاتل المختار: (٣) ٧٢.
عبد الرحمن بن بديل بن ورقاء الخزاعي: (٢) ٥٢١.
عبد الرحمن بن الحكم: (٣) ٧، ٩، ٦٣، ٦٥.
عبد الرحمن بن السائب: (٣) ٢١، ١٠٢.
عبد الرحمن بن الضحاك: (٤) ٥٨٢.
عبد الرحمن الأصغر: (٢) ٤٧٧.
عبد الرحمن بن عبد الله بن العباس: (٣) ٧٤.
عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم المصري: (١) ٩.
عبد الرحمن بن عبد الله المسعودي: (٣) ٢٣٤.
عبد الرحمن بن عبيد بن العباس: (٢) ٥٥٢؛ (٣) ١١٥، ١١٦.
عبد الرحمن بن عتاب: (٢) ٥١١.
عبد الرحمن بن عتبة: (٣)٥٢، ٦٤.
عبد الرحمن بن عثمان الثقفي: (٣) ٢١، ٢٢.
عبد الرحمن بن عريس البلوي: (٢) ٤٩٢.
عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب: (٢) ٤٧٧؛ (٣) ٢٢٠.
عبد الرحمن بن عوف الزهري: (٢) ٤٤٦، ٤٦٦، ٤٦٩، ٤٨٦، ٤٩٠، ٤٩٢، ٥٢٨؛ (٤) ٥٨١.
عبد الرحمن بن عبد المدان: (٣) ١٧.
عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث: (٣) ٩٤، ٢٢١.
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأموي: (١) ١١٠، ١١١؛ (٢) ٢٧٦، ٢٧٧.
عبد الرحمن بن مسلم: (٣) ٢٢١.
عبد الرحمن بن معاوية: (١) ١١١، (٢) ٤١٣؛ (٣) ٦٦.
عبد الرحمن بن ملجم: (٢) ٥٣٩ ـ ٥٤١، ٥٤٨، ٥٥٠.
عبد الرحمن بن همام: (٣) ٢٢، ٦٤.
عبد الرحمن بن يحيى المنذري: (٢) ٣٦٣.
عبد الرحمن بن يزيد: (٣) ٦٦.
عبد الرحمن: (٢) ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨،
عبد الرحيم بن جعفر: (١) ٧٣.
عبد شمس أو سبأ بن يشجب: (٢) ٣٠١.
عبد الصمد بن شبيب: (٣) ٢٤٦.
عبد الصمد بن علي: (٤) ٥٨٤.
عبد الصمد: (١) ٧٣؛ (٣) ٢٢٢، ٢٣٨.
عبد ضخم: (٢) ٣٥٠.
عبد القيس: (١) ٥١؛ (٣) ١٦٨.
عبد مناف: (٢) ٢٩٣.
عبد العزيز بن الحارث، الجعفي: (٢) ٥٢٣.
عبد العزيز بن الحجاج: (٣) ١٦٣.
عبد العزيز بن الحكم: (٣) ٦٤، ٦٥.
عبد العزيز بن الخطاب الكوفي: (٣) ١٠١.
عبد العزيز بن عبد الله بن خالد: (٤) ٥٨٢.

عبد العزيز بن عبد الملك: (٣) ١٨٩؛ (٤) ٥٨٢.
عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز: (٤) ٥٨٣.
عبد العزيز بن مروان بن الحكم: (١) ٢٢٩، ٢٤٣، ٢٤٤؛ (٣) ٦٤، ٦٥، ٧٥، ٧٦، ١١٤، ٢٢٢.
عبد الغني بن محمد بن جعفر: (٣) ١٠٤.
عبد الله، أبو رسول الله ﷺ: (٢) ٤٥٢.
عبد الله بن أبي بكر: (٢) ٤٦٣.
عبد الله بن أبي سرح: (٢) ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٩٢.
عبد الله بن أحمد بن حنبل: (٤) ٥٠٠.
عبد الله بن أحمد النرسي: (٤) ٣٩١.
عبد الله بن الأحمر: (٣) ٦٩.
عبد الله بن أريقط: (٢) ٤٤٨.
عبد الله بن إسحاق بن إبراهيم: (٣) ٢٣٧.
عبد الله بن إسحاق بن سلام: (٣) ١١٨.
عبد الله بن إياس السلمي: (٣) ٧١، ٧٢.
عبد الله بن بديل بن ورقاء: (٢) ٥٠٥، ٥٢٠ - ٥٢٣.
عبد الله البطال: (٤) ٤٥٢.
عبد الله بن جبير: (٣) ١٤٤.
عبد الله بن جدعان: (٢) ٤٤٢، ٤٥٣.
عبد الله بن جحش الأسدي: (١) ٥١.
عبد الله بن جعفر بن أبي طالب: (٢) ٤٦٣، ٤٩١، ٥٠٤، ٥٠٩، ٥٤١؛ (٣) ٧، ٤٧، ٥٢، ١١٨، ١١٩.
عبد الله بن الحارث بن عبد المطلب: (٣) ١١٩.
عبد الله بن حازم: (٣) ٢٨٢.
عبد الله بن الحسن بن الحسن: (٣) ١٨٨، ٢١٦.
عبد الله بن الحسن بن الحسين بن علي: (٣) ١٨٤، ١٨٥.
عبد الله بن الحسن بن سعد: (٣) ٣٤٧.
عبد الله بن الحسن بن علي: (٣) ٤٥، ١٦٦، ١٨٤، ٢٣٧.
عبد الله بن الحسين: (٤) ٤٧٢.
عبد الله بن الحسين بن سعد الكاتب: (١) ١١؛ (٤) ٤٤٨.
عبد الله بن داود بن الحسن: (٣) ٢١٦.
عبد الله بن الحكم: (٣) ٦٥.
عبد الله بن حمدون، أبو محمد: (٤) ٤٦٤، ٥٠٣.
عبد الله بن حنظلة الأنصاري: (٣) ٥٢.
عبد الله بن خباب بن الأرت: (٢) ٥٣٤؛ (٣) ١٣٦.
عبد الله الخرمي: (٣) ٣٣٩.
عبد الله بن الخطل الطائي: (٣) ٧٠.
عبد الله بن رجاء الغداني: (٣) ٣٣٥.
عبد الله بن رواحة: (٢) ٤٥٥.
عبد الله بن الزبير = ابن الزبير، عبد الله.
عبد الله بن زياد (ابن مرجانة): (٣) ٦٢.
عبد الله بن زيد: (٢) ٤٥٣؛ (٣) ٣٢٨.
عبد الله بن السائب: (٣) ٢١.
عبد الله بن سعد بن أبي سرح: (٢) ٤٨٨.
عبد الله بن سعد بن نفيل الأزدي: (١) ٢٦٢؛ (٣) ٦٨، ٧٠.
عبد الله بن سعيد بن كثير: (٢) ٤٠٥.
عبد الله بن سلام: (٢) ٤٩٩.
عبد الله الأصغر بن عثمان: (٢) ٤٨٥.
عبد الله بن شرشير: (٤) ٥٠٨.
عبد الله بن صالح بن علي: (٣) ١٧٩، ٢٦٣.
عبد الله بن الضحاك: (٣) ٢٤٣، ٢٤٢.
عبد الله بن طاهر: (٣) ٣٣٥، ٣٤٦، ٣٥٢، ٣٥٣.
عبد الله بن طغج: (٤) ٥٧٠.
عبد الله بن عامر: (٢) ٤٨٧، ٤٨٨، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٩، ٥٢٣؛ (٣) ٧.
عبد الله بن عائشة: (١) ٩.
عبد الله بن العباس: (١) ٥٦، ١٢٧، ١٩٤؛ (٢)

٣٠١، ٣٣١، ٤٤٧، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥٤، ٤٧٧، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٤، ٥٠٩، ٥١١، ٥١٧، ٥٢٨، ٥٣٠، ٥٣٤، ٥٤٧، ٥٥٢، ٥٥٣؛ (٣) ٧، ٣٢ ـ ٣٤، ٣٧، ٣٨، ٤٠، ٤١، ٥٥، ٥٧، ٥٩، ٧٤، ٨٤، ١٠٣، ٣٥١؛ (٤) ٥٣٣، ٥٣٦، ٥٨١، ٥٨٥.

عبد الله بن عبد العزيز: (٢) ٢٩٩.

عبد الله بن عبد المدان الحارثي: (٣) ١٤، ١٧.

عبد الله بن عتبة بن مسعود الهذلي: (٢) ٤٨٥؛ (٣) ١١٦.

عبد الله بن عبد المطلب: (١) ٢٧؛ (٢) ٣٤٠.

عبد الله بن عضاة الأشعري: (٣) ٢١.

عبد الله بن عقيل: (٣) ٤٥.

عبد الله بن علي: (٢) ٤٥٦؛ (٣) ٢٥، ٤٥، ٤٧، ١٤٨، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨١، ١٨٣، ١٨٦ ـ ١٨٩، ٢١٢، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٣٨.

عبد الله بن عمر: (٢) ٤٧٧، ٤٨٦، ٤٩٩، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١؛ (٣) ١٤، ١٩، ٨٨، ٨٩.

عبد الله بن عمر بن عبد العزيز: (٣) ١٧٧، ١٨٨.

عبد الله عمرو بن العاص: (٢) ٥١٩، ٥٢٨.

عبد الله بن عمرو بن عتبة: (٣) ٢٢٨.

عبد الله بن عياش المنتوف: (٣) ١٩٢، ٢٢١، ٢٢٣.

عبد الله بن الفتح: (٤) ٤٨٨.

عبد الله بن قيس الرقيات: (٣) ٧٩، ١٤٠.

عبد الله بن كعب بن عمير: (٤) ٥٨٢.

عبد الله بن الكواء اليشكري: (٢) ٥٢٨؛ (٣) ٣٠.

عبد الله بن مازن: (٣) ٤٩.

عبد الله بن مالك الخزاعي: (٣) ٢٣١، ٢٥١.

عبد الله بن محمد، أبو العباس: (١) ١٩٢؛ (٤) ٥٧٥، ٥٧٨.

عبد الله بن محمد الأمين: (٣) ٢٩٧.

عبد الله بن محمد البلوي: (١) ١٠.

عبد الله بن محمد بن حفص التميمي: (٣) ١٠٥؛ (٤) ٣٩١.

عبد الله بن محمد الناشئ: (١) ١٩٢؛ (٣) ٣٢٦.

عبد الله بن مسعود: (٢) ٤٨٦، ٤٨٩، ٤٩٢؛ (٣) ١٠٢، ١٠٣، ١١٦، ٣٠٤.

عبد الله بن مسلم بن عقيل: (١) ٤٥.

عبد الله بن مصعب الزبيري: (٣) ٢٤٧، ٢٤٨.

عبد الله بن مطيع العدوي: (٣) ٥٢ ـ ٥٥، ٦١، ٦٢.

عبد الله بن معاوية بن جعفر: (٢) ١٦٦، ١٧٧، ١٨٨.

عبد الله بن معاوية بن أبي سفيان: (٣) ٦٦.

عبد الله بن المقفع = ابن المقفع، عبد الله.

عبد الله بن المكتفي: (٤) ٥٥٢.

عبد الله بن الموفق، شقيق المعتضد: (٤) ٤٧٩.

عبد الله بن نافع: (٣) ٣٢٢.

عبد الله بن نجدة: (٢) ٥٤٠.

عبد الله بن هاشم بن عقبة: (٣) ٩، ١١.

عبد الله بن هانئ: (٣) ١٠٢.

عبد الله بن همام: (٣) ٤٩.

عبد الله بن وال التميمي: (٣) ٦٨.

عبد الله بن الوليد: (٣) ٧٦.

عبد الله بن عبد الوهاب: (٣) ٣٤٣؛ (٤) ٤٤٢.

عبد الله بن وهب الراسبي: (٢) ٥٣٤، ٥٣٥؛ (٣) ٣٤، ١٣٦.

عبد الله بن يحيى الكندي الملقب بطالب الحق: (٣) ١٧٥، ١٧٦.

عبد الله بن يزيد الإباضي: (٣) ١٣٨.

عبد الله الأصغر بن يزيد بن معاوية: (٣) ٦٦، ١٢٨.

عبد الله الأكبر بن يزيد بن معاوية: (٣) ٦٦.

عبد المسيح بن عمرو بن بقيلة الغساني: (١) ٧٠؛ (٢) ٣٨٣.

عبد المطلب بن هاشم: (١) ١٦، ٢٧، ١٦٤؛ (٢) ٢٩٣، ٣٠٩ ـ ٣١١، ٣٤٠ ـ ٤٤٤؛ (٣) ١٣، ٢٦٤.
عبد الملك بن سليمان: (٤) ٣٩٦.
عبد الملك بن صالح بن علي: (٣) ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٦٤، ٢٨٢، ٢٨٦.
عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج: (٣) ٢٢٠؛ (٤) ٣٩١.
عبد الملك بن عثمان بن عفان: (٢) ٤٨٥.
عبد الملك بن عمر: ٨٨، ١٠٢، ١٣٦.
عبد الملك بن عمير: (٣) ٢٣٩.
عبد الملك بن محمد بن عطية السعدي: (٣) ١٧٥، ١٧٦.
عبد الملك بن مروان بن الحكم: (١) ١٨، ١١٢، ٢٢٠، ٢٤٣، ٢٦٦ (٢) ٤٣٢، ٤٩٩؛ (٣) ٤، ٥٠، ٦١، ٦٥، ٦٧، ٦٨، ٧١، ٧٢، ٧٤ ـ ٨٥، ٨٨ ـ ٩٧، ١٠٠، ١٠٦ ـ ١١٨، ١١٩، ١٤٤، ١٥١، ١٧٠، ١٧٥، ١٨٣، ١٩٢، ٢٠٦، ٢٢١؛ (٤) ٤٢٩، ٥٧١، ٥٧٤، ٥٧٧، ٥٨٢، ٥٨٣.
عبد الملك الشعبي: (٣) ١٩٢.
عبد الملك بن هشام: (١) ١٢١.
عبد الملك الهمذاني: (٣) ٨٩.
عبد مناف، وهو أبو طالب: (٢) ٣٤٣؛ (٣) ١١٥.
عبد الواحد بن عتاب: (٤) ٣٩١.
عبد الواحد بن الموفق: (٤) ٤٩٨، ٤٩٩.
عبد الوهاب الكوفي: (٣) ٢٦٤.
عبد الوهاب بن المنتصر: (٤) ٤٤٢، ٥٨٤.
العبداني، القاضي أبو عبد الله: (٤) ٤٧٤.
عبدوس بن محمد بن أبي خالد: (٣) ٣١٨، ٣٢٨؛ (٤) ٥٨٣.
عبدون النصراني: (٤) ٤٤٨، ٤٤٩، ٥٠٩، ٥١٠.
عبيد بن أبي المخارق: (٣) ١٠٤.
عبيد بن أيوب، أبو مطراب: (٢) ٣٦٠.
عبيد بن شربة الجرهمي: (٢) ٣١١، ٣١٢، ٣٤٥، ٤٣١.
عبيد الراعي: (٢) ٣٦٧؛ (٣) ١٠١.
عبيد بن ميسرة: (٣) ٧٨.
عبيد بن أبي السري: (٣) ١٠٢.
عبيد الله بن يسر بن أرطأة: (٣) ٨، ٩.
عبيد الله بن خاقان: (٤) ٣٨٦.
عبيد الله بن خرداذبة: (١) ٢١٦.
عبيد الله بن زياد: (٣) ٤١ ـ ٥٠، ٥١، ٦١، ٦٢، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٩، ١٧٩، ٣٢١؛ (٤) ٣٧٠.
عبيد الله بن زياد بن ظبيان: (٣) ٧٨.
عبيد الله بن شريك: (٤) ٤٩١.
عبيد الله بن العباس: ٥٠٤؛ (٣) ١٧، ١٨، ٧٤، ١٠١، ١١٥، ١١٦؛ (٤) ٥٣٦.
عبيد الله بن عبد الله بن خرداذبة = ابن خرداذبة.
عبيد الله بن عبد الله بن طاهر: (٤) ٤١٧.
عبيد الله بن عتبة: (٣) ١١٦
عبيد الله بن علي بن أبي طالب: (٣) ٤٧، ٧٢.
عبيد الله بن علي بن عبد الله بن العباس: (٣) ٣٨٢.
عبيد الله بن عمر بن الخطاب: (٢) ٤٧٧، ٥١٧، ٥١٨، ٥٢١، ٥٢٣.
عبيد الله بن قيس الرقيات: (٢) ٢١٥.
عبيد الله بن مصعب بن الزبير: (٣) ٣٣٩.
عبيد الله بن المهتدي: (٤) ٤٧١.
عبيد الله بن يحيى: (٤) ٣٦٤، ٣٨٣، ٣٨٥، ٣٩٤، ٤٠٤.
عبيل بن عوص بن إرم: (٢) ٣٥٣.
عتاب بن أسيد: (٤) ٥١٠.
عتاب بن عتاب: (٤) ٣٩٣.
عتاب بن عيلان الثقفي: (٢) ٤٨٧.
عتاب بن ورقاء: (٣) ٧٧.

العتابي، كلثوم: (٣) ٢٥٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣٢٥، ٣٢٦.
عتبة بن أبي لهب: (٢) ٤٥٦.
عتبة الأعور: (٣) ٦٦.
عتبة بن غزوان: (٢) ٤٧٦.
عتبة بن ربيعة بن عبد شمس: (٢) ٤٤٣.
عتبة، الجارية: (٣) ٢٢٩ ـ ٢٣١، ٢٥٨، ٢٥٩.
عتبة بن مسعود: (٣) ١١٦.
العتبي: (٣) ٥٩، ١٠٤، ١١٤، ١١٩، ١٢٠، ١٢٥، ١٨١، ٢٨١، ٣١٠؛ (٤) ٥٠٤.
عتيبة بن أبي لهب: (٢) ٤٥٦.
عثمان بن حنيف: (٢) ٤٨٦، ٤٩٩، ٥٠٢.
عثمان بن عتبة: (٣) ٥٤.
عثمان بن عفان: (١) ١٧، ١٣١، ٢١٩، ٢٢٠؛ (٢) ٣٣٨، ٤١٦، ٤٤٦، ٤٥٤، ٤٥٦، ٤٦٦، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٨٤ ـ ٤٩٤، ٤٩٦ ـ ٥٠٢، ٥٠٥، ٥٠٧، ٥١١ ـ ٥١٤، ٥١٨، ٥٢٠، ٥٢٢، ٥٢٦، ٥٢٨ ـ ٥٣٣، ٥٥٢؛ (٣) ٧، ١٢، ١٤، ٣٧، ٤١، ٨٢، ٨٨، ٩٣، ٩٩، ١٠٣، ١٠٤، ١٢٨، ١٣٥، ٣٠٠، ٣٢٧؛ (٤) ٤١٢، ٤٤٧، ٥٣٦، ٥٧٢، ٥٨١.
عثمان بن علي: (٣) ٤٥.
عثمان بن محمد بن أبي سفيان: (٣)٥١؛ (٤) ٥٨١.
عثمان بن مرة الخولاني: (٣) ١١٢.
عثمان بن نهيك: (٣) ٢١٢، ٢١٣.
عثمان بن الوليد: (٤) ٥٨٢.
عثمان بن يزيد: (٣) ٦٦.
عجران: (١) ٣٨.
العجمي، أبو عبد الرحمن: (٤) ٥٦٣.
العجوز الحرشية: (٣) ٤٧.
عجيف: (٣) ٣٤٠.
العجيفي: (٤) ٤٥١.
عداس: (١) ١٤٦.
عداس مولى عتبة بن ربيعة: (١) ٥٠.
العدلي: (١) ٥٥.
عدي بن أحمد، أبو عمير: (١) ٢١٤؛ (٤) ٤٨٧.
عدي بن أرطأة: (٣) ١٤٢.
عدي بن حاتم الطائي: (٢) ٣٦٤، ٤٦٧، ٥١٩.
عدي بن حارثة بن ثعلبة: (٢) ٣٨٢.
عدي بن حارثة بن عمرو: (٢) ٣٨٢.
عدي بن زيد التميمي: (٢) ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٤
عدي بن زيد العبادي: (١) ١٨٠، ٢٠٦؛ (٢) ٣٢٢، ٤٣٠.
عدي بن النجار: (٢) ٤٤٨.
عدي بن نصر: (٣) ٣١٦.
عرار بن أدهم: (٣) ١٥، ١٦.
العرجي: (٣) ١٦٤.
عرماز الأسقف: (٢) ٤٤٨.
عروة بن أدية التميمي: (٢) ٤٢٦، ٥٢٧؛ (٣) ٩٩.
عروة بن حزام العذري: (٤) ٤١١، ٤١٢، ٤١٣.
عروة بن الزبير: (٢) ٤٥٠؛ (٣) ٥٧، ٨٢
عروة بن زيد: (٢) ٣٧٠.
العروضي، أبو الحسن، مؤدب الراضي: (٤) ٥٣٢، ٥٣٤.
عرون، علي بن حمدان: (٣) ٩٩.
عريب بن قطن: (١) ٣٧؛ (٢) ٣١٢.
عريل بن بكار: (٤) ٤٥٢.
عزانة: (٢) ٢٧٣.
عزير: (١) ٤٣.
عطاء بن أبي رباح: (٣) ١٤٥.
عطاء بن مسلم: (٣) ٥٧.
عطاء بن يسار: (٣) ١٤٤، ١٤٥.
عطارد: (١) ٢٨.
العطوي: (٤) ٤٦٠.
عطية بن الأسود الحنفي: (٣) ٧٣.
عفراء، بنت عقال: (٤) ٤١٢، ٤١٣.
عفير: (٢) ٤٠٧، ٤٠٨.

عفيرة بنت غفار الجديسي: (٢) ٣٤٦، ٣٤٧.
العقاب، أبو الباز: (٤) ٤٨٠.
عقبة بن سالم: (٣) ١٦٨.
عقبة بن عامر: (٢) ٤٦٠، ٥١٤.
عقيل بن أبي طالب (أخو علي): (١) ١٣٨؛ (٢) ٤٨٨، ٤٩٠، ٤٩٧، ٥٠٨؛ (٣) ٢٧، ٢٨، ٤٥، ٥١، ١٨٨، ٢١٤؛ (٤) ٤٢٦.
عقيل بن فالح: (٢) ٣١٦.
عكرمة: (٢) ٤٠٧، ٤٠٨؛ (٣) ٢٨٣.
عكرمة بن ربعي: (٣) ٧٨.
عكرمة بن محمد بن بشر: (٣) ٣١٥.
علقمة بن صفوان الكناني: (٢) ٣٦٢، ٣٦٣.
علقمة بن عبد الرزاق: (٤) ٤٧٠.
علقمة بن عبد الله المزني: (٢) ٤٧٨.
العلوي، محمد بن القاسم: (٣) ٣٣٥، ٣٣٦.
العلاء ابن بنت ذي الكلاع: (٣) ١٦٣، ١٦٤.
العلاف، محمد بن الهديل: (٣) ٢٦٨.
علي بن أحمد المارداني: (٤) ٤٨١.
علي بن حسان: (٤) ٥١٨.
علي بن أبي طالب المعروف بالأعمى: (٣) ٢٨٣، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٣ـ٢٩٦.
علي بن أبي طالب: (١) ١٧، ١٨، ٢٣، ٢٤، ٢٧، ١١٤، ١٧٣، ١٩٤، ٢١٩، ٢٢٠؛ (٢) ٣٣٨، ٣٤٣، ٤٤٥، ٤٥١ ـ ٤٥٨، ٤٦٠، ٤٦٤، ٤٦٦، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٩٠ ـ ٤٩٢، ٤٩٥ ـ ٤٩٨، ٥٠٠، ٥٠٢ ـ ٥٥٤؛ (٣) ٦ ـ ١٧، ٢٠، ٢١، ٢٤ ـ ٣٧، ٥٧ ـ ٥٩، ٦٢، ٦٩، ٧٠ ـ ٧٤، ٩٩، ١٠٣، ١١٥، ١١٦، ١٣١، ١٣٢، ١٦٢، ١٧٢، ١٧٥، ٢١٤، ٢١٧، ٢٤٦ ـ ٢٤٩، ٢٥٣، ٢٨٦، ٣٠٠، ٣٠٢، ٣١٨، ٣٤٢، ٣٤٩، ٣٥٠؛ (٤) ٣٦٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٨٠، ٣٨٣، ٣٩٦، ٤٠٥، ٤٠٧، ٤١٥، ٤٢٣، ٤٧٦، ٥٧٣، ٥٧٧، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١.
علي بن أبي معاذ: (٣) ٢٧٤.
علي بن أحمد الكاتب، أبو الحسن: (٤) ٥٥١.
علي بن بسام: (٤) ٤١٤، ٤٩٤.
علي بن بليق: (٤) ٥٢٠.
علي بن الجعد: (٣) ١٨٨، ٣٥٢.
علي بن الجنيد: (٣) ٣٣٣، ٣٣٤.
علي بن الجهم الشامي: (١) ٢٥؛ (٢) ٥٣٦؛ (٣) ٣٤٧؛ (٤) ٣٦٣، ٣٦٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠.
علي بن حرب: (٢) ٣٦٣.
علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب: (٢) ٤٥٠، ٥٥١؛ (٣) ٥٢، ٥٥، ١١٤، ١٥٨، ١٦٣، ٢٠٧، ٢٢٠؛ (٤) ٤٢٣.
علي بن الحسين الأكبر: (٣) ٤٥.
علي بن خلف بن طباب: (٤) ٤٤٦، ٥٧٠.
علي بن الخير: (٣) ٢١٦.
علي بن رباب: (٣) ١٣٨.
علي بن زيد: (٢) ٤٥٠.
علي بن زيد الطبيب: (٤) ٤٢٨، ٥٣٣.
علي بن صالح: (٣) ٣١٢، ٣١٣.
علي بن عبد الله بن جعفر: (٢) ٤٦٣.
علي بن عبد الله بن العباس: (٣) ٥٢، ٥٣، ٧٤، ٧٨، ١٧٣؛ (٤) ٥٣٣.
علي بن عيسى بن داود بن الجراح: (١) ٦٠، ٢٠٨؛ (٢) ٤١٦؛ (٤) ٥١٤.
علي بن عيسى الإسطرلابي: (٤) ٥٢١.
علي بن عيسى بن ماهان: (٣) ٢٧٤، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٧.
علي بن الفتح: (١) ١١.
علي بن الفرات: (٤) ٥٠٧، ٥١٢، ٥١٤.
علي بن الفضل: (١) ١٣٤؛ (٤) ٤٨٧.
علي بن ماهان: (٤) ٤٦٨.
علي بن مجاهد: (١) ١٠؛ (٢) ٥٥٢.
علي بن محمد: (٣) ٢١٤؛ (٤) ٤٤٧.
علي بن محمد بن بسام: (٤) ٥٠٩.

علي بن محمد بن جعفر العلوي، الشاعر: (٢) ٥٣٧.
علي بن محمد بن جعفر بن محمد: (٣) ٣١٧؛ (٤) ٣١٧، ٣٨٠، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤٧١.
علي بن محمد الحماني: (٤) ٤٠٨.
علي بن محمد بن سليمان النوفلي: (١) ٩.
علي بن محمد بن علي بن موسى: (٤) ٣٦٨، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤٤٢، ٤٢٣، ٤٤٧.
علي بن محمد بن الحنفية: (٣) ٢٨٤.
علي بن محمد المدائني: (١) ٩.
علي بن موسى الرضا: (٣) ١٥، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣١٨، ٣٣٥؛ (٤) ٣٧٦، ٤٢٢.
علي بن موسى بن إسماعيل: (٤) ٤٢٩.
علي المدني: (٣) ٣٤٣.
علي بن مؤنس: (٤) ٥٣٦.
علي بن الهيثم: (١) ١٢٥؛ (٣) ٢٦٨.
علي بن وهوذان: (٤) ٥٦٦.
علي بن يحيى الأرمني: (٤) ٤٥١، ٤٥٢.
علي بن يحيى المنجم: (٤) ٣٩٨.
علي بن يقطين: (٣) ٢٣٤.
عمار بن ياسر المعروف بابن سمية: (٢) ٤٨٦، ٤٨٩، ٤٩١، ٤٩٨، ٥٠٣ ـ ٥٠٥، ٥١٠، ٥١٦ ـ ٥١٩، ٥٢٢، ٥٢٤؛ (٣) ٢٤.
عمارة بن وسيمة المصري: (١) ٩؛ (٤) ٥٧٠.
عمارية: (٣) ٣٠٨.
العماني، الشاعر: (٣) ٢٥٥.
عمر الأفوه: (١) ١٨٢.
عمر بن بزيع: (٣) ٢٣٧.
عمر بن الحكم: (٣) ٦٥.
عمر بن الخطاب، الفاروق، أبو حفص: (١) ١٧، ٣٤، ٤٨، ١٣١، ١٩٤، ٢١٩، ٢٤٢، ٢٦٢، ٢٩٤، ٢٩٦، ٣٥٩، ٤٣٤، ٤٦٣ ـ ٤٧٢، ٤٧٦ ـ ٤٧٨، ٤٨١، ٤٨٣، ٤٨٦، ٤٨٩، ٥٠٠، ٥١٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٥٢؛ (٣) ٨، ٢٥، ٣٧، ٦٠، ٨٨، ١٣٦، ١٤١، ١٦١، ١٧٢، ٢١٤، ٢٤٦، ٢٥٥، ٣٠٤، ٣٢٧، ٣٤٩؛ (٤) ٣٩٦، ٥٣٦، ٥٤٤، ٥٧٢، ٥٧٧، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١.
عمر بن حطان الرقاشي: (٢) ٥٤٢.
عمر بن سعد: (٣) ٤٤، ٤٥، ٥٥، ٦٢، ٦٤، ١٧٩.
عمر بن شبة النميري: (٣) ٥٧، ٥٩، ٨١.
عمر بن عبد العزيز: (١) ١٨، ٢٢٠، ١١٤؛ (٣) ٥٩، ١١٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٨، ١٣٠ ـ ١٣٩، ١٤٢، ١٦٣، ١٧٠، ١٨٨، ٢٠٦؛ (٤) ٤٣٥، ٥٧٤، ٥٧٧، ٥٨٢.
عمر بن عبيد: (٣) ١٣٨.
عمر بن علي: (١) ١١٤؛ (٣) ٤٧.
عمر بن مسلم بن أبي بكر الهذلي: (٣) ١٤٥.
عمر بن معاذ بن مسلم: (٢) ٣٧٨.
عمر بن هبيرة الفزاري: (٣) ١٤٣، ١٤٤.
عمر بن يزيد: (٣) ٦٦.
عمر الملقب بكسرى: (١) ١٥١، ١٧٢، ١٩٠.
عمران بن جابر: (١) ٨٤.
عمران بن حطان: (٢) ٥٤١، ٥٤٢.
عمران بن ماتان: (١) ٤٣.
عمران الكاهن: (٢) ٣٠٣، ٣٧٨، ٣٨١، ٣٨٢.
عمران أخو مزيقياء: (٢) ٣٧٠.
عمران بن مسلم: (٣) ١٠٣.
عمرة: (٣) ٢٧٠.
عمرو بن أبي ربيعة: (٢) ٢٩٢.
عمرو بن امرئ القيس: (٢) ٣٢٠.
عمرو بن بحر الجاحظ = الجاحظ أبو عثمان عمرو.
عمرو بن بلال أبو حفص: (٣) ٨٥، ٨٦.
عمرو بن تبع: (٢) ٣٠٥، ٣٠٦.
عمرو بن تميم: (١) ١٧٣، ١٧٤.
عمرو بن جرموز، قاتل الزبير: (٢) ٥٠٦.
عمرو بن الحارث بن مضاض الأصغر: (٢) ٢٨٧.

عمرو بن الحباب الباهلي: (٣) ١٠٧.
عمرو بن حريث: (٢) ٤٣، ٦٢.
عمرو بن الحكم: (٣) ٦٥.
عمرو بن الحمق الخزاعي: (٢) ٤٩٢، ٤٩٣.
عمرو بن دراك العبدي: (٢) ٣٠٧.
عمرو بن دينار: (٢) ٤٥٠.
عمرو بن ذي قيفان: (٢) ٣٠٦.
عمرو بن الربيع: (٣) ٢٢٥.
عمرو الرومي: (٣) ٢٤٣.
عمرو بن زباء: (٢) ٣٤٥.
عمرو بن الزبير: (٣) ٥٦.
عمرو بن زهير: (٣) ٣٣.
عمرو بن سبأ: (٢) ٣٠٤.
عمرو بن سبرة: (٢) ٥١٠.
عمرو بن شاس الأسدي: (٢) ٤٧٦.
عمرو بن شمر بن أفريقس: (٢) ٣١٢.
عمرو بن ظرب: (٢) ٣١٧، ٣٤٥.
عمرو بن عامر مزيقيا: (٢) ٢٩٠، ٣٠٣، ٣٢٦، ٣٧٥، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣.
عمرو بن العاص: (١) ٧٤، ٢٤٢، ٢٦٢؛ (٢) ٤٣٤، ٤٨٨، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥١٢، ٥١٦، ٥١٧، ٥٢٢، ٥٢٥، ٥٢٨، ٥٢٩ ـ ٥٣٧، ٥٣٩، ٥٤٣، ٥٥٣؛ (٣) ٩، ١٠، ١٥، ١٧ ـ ١٩، ٢٤، ٤٧، ٦٥، ٧٥، ٧٦، ٩٨، ٩٩، ١٨٩، ٢٢١؛ (٤) ٤٤٧، ٥٨١.
عمرو بن عبد الجن التنوخي: (٢) ٣١٨.
عمرو بن عبد العزيز: (٤) ٤٧٣.
عمرو بن عبد الملك: (٣) ١١٢.
عمرو بن عبد مناف: (٣) ١٨٨.
عمرو بن عبسة: (٢) ٤٤٦.
عمرو بن عبيد: (٣) ١٣٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢٣؛ (٤) ٣٧٥.
عمرو بن عبيد الله بن مروان: (٤) ٤٥١.
عمرو بن عثمان بن عفان: (٣) ٧، ٨٢.
عمرو بن عدي: (٢) ٣١٥ ـ ٣٢٤.
عمرو بن عمرو: (٣) ٧١.
عمرو بن فرج: (٣) ٣٤٥.
عمرو بن قابوس: (٢) ٣٢١.
عمرو بن كلثوم: (٢) ٤٨٢.
عمرو بن لحي: (٢) ٢٩٠، ٢٩١، ٤١٥، ٤٦٥.
عمرو بن الليث: (٤) ٤٧٢، ٤٨٢، ٤٨٨، ٤٩٠، ٥١٨.
عمرو بن مرزوق الباهلي: (٣) ٣٤٣.
عمرو بن مسعدة: (٣) ٣٠٢.
عمرو بن مضاض: (٢) ٢٨٧.
عمرو بن معديكرب: (١) ٢٢٨؛ (٢) ٣٢٤، ٤٧٤، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٥، ٤٨٧؛ (٣) ٢٤٢، ٢٤٣؛ (٤) ٥٤٤.
عمرو بن المنذر: (٢) ٣٢٠.
عمرو بن النعمان: (٢) ٣٢٦.
عمرو بن هانئ: (٣) ١٤٨.
عمرو بن لاوذ: (١) ٣٠؛ (٢) ٢٨٨، ٣٤٤، ٣٤٥.
عملاق الأحباري: (١) ٣٧.
عملوق بن جديس: (٢) ٣٤٤ ـ ٣٤٨.
عميائيل بن قايين: (١) ٣٧.
عميد الدولة علي بن بويه: (٤) ٥٧١.
عمير بن الحباب السلمي: (٢) ٧١.
عمير بن ضابئ البرجمي التميمي: (٢) ٤٩٣؛ (٣) ٩٣.
عمير بن قيس بن جذل الطعان: (٢) ٢٩١.
العنبري، إسحاق بن أيوب: (٤) ٤٣٣.
العنبري عبد الله بن معاذ: (٤) ٣٩١.
العنسي الكذاب: (٢) ٤٦٥.
عنبسة بن أبي سفيان، أبو عثمان: (٣) ٢٢٠.
عنبسة بن إسحاق بن شمر: (٤) ٣٩١.
عنبسة بن سعيد: (٣) ٩٣، ٩٨.
عنبسة الأعور: (١) ١٣٨.

عنترة بن شداد: (٢) ٤٨٠.
عنيزة بنت غنم: (٢) ٢٨٢.
عوسجة: (٣) ٤٠.
عوص: (٢) ٢٨٨.
عوف بن سعد الجرهمي: (١) ٣٦.
عوف بن أبي شمر: (٢) ٣٢٧.
عوف بن عمرو مزيقياء: (٢) ٣٨٢.
عون بن جعفر: (٢) ٤٦٣؛ (٣) ٤٥، ٤٧.
عون بن أبي راشد العبدي: (٣) ١١٦.
عون العبادي: (٣) ٢٥٠.
عون بن عبيد الله بن عتبة مسعود: (٣) ١٣٥.
عون بن محمد بن الحنفية: (٣) ٨٤.
عيسى بن إبراهيم الضرير: (٤) ٥٠٨.
عوون: (١) ٩١.
عيثدون: (١) ٩١.
عيثنان: (١) ٩١.
عيسى بن إبراهيم الضرير: (٤) ٥٠٨.
عيسى بن أبي حرب: (٤) ٤٤٨.
عيسى بن أبي دلف: (٣) ٣٤٢.
عيسى بن جعفر: (٣) ٢٤٦؛ (٤) ٤٢٨.
عيسى بن حماد: (٤) ٤٢٠.
عيسى بن دأب: (٣) ٣٢٥.
عيسى بن زيد بن علي بن أبي طالب: (٣) ٢١٥.
عيسى بن الشيخ: (٤) ٤٢٦.
عيسى بن طغج: (٤) ٣٧٤.
عيسى بن علي: (٣) ١٧٧، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢١٠، ٢٢٢.
عيسى بن علي بن ماهان: (٤) ٤٦٨.
عيسى بن فرخنشاه: (١) ١٠؛ (٤) ٤٠٤، ٤١١، ٤٣١.
عيسى بن لهيعة المصري: (١) ٩؛ (٢) ٤٠٨.
عيسى بن مريم: (١) ١٤، ٢٤، ٤٣ـ٤٧، ٥١، ٦٥، ٩٨، ١٥٩، ١٦١، ١٦٢، ١٨٧، ٢٠٧، ٢١٢، ٢٤٣، ٢٦٢؛ (٢) ٣٠٦، ٣٢٨، ٣٥٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٩، ٣٨٨، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٣٨، ٤٣٧، ٤٣٩، ٤٥٣؛ (٣) ٩٥، ١٣٢، ٢٠١، ٣١٦؛ (٤) ٤١١، ٤٢٩، ٤٣٨، ٤٨٠.
عيسى بن مصعب: (٣) ٧٨.
عيسى بن المنصور: (٣) ٢٢٣.
عيسى بن موسى بن محمد: (٣) ١٨٣، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢١١، ٢١٢، ٢١٥، ٢٢٠، ٢٢١؛ (٤) ٥٨٣، ٥٨٤.
عيسى بن يحيى: (٣) ١٣٢.
العيص بن إسحاق، أو عيصو: (١) ٣٣، ٣٤، ١٩٤، ٢٠٦؛ (٢) ٢٨٨، ٣٤٥.
عيلام: (١) ١٦٠؛ (٢) ٢٨٨.
عينائيل بن يوقنا: (١) ٣٧.
عيينة بن الحارث بن شهاب التميمي: (٢) ٤٨٠.

حرف الغين

غالب بن عبد الله الأسدي: (٢) ٤٧١.
غالب الباهلي: (٣) ٧١.
غالوس بن كوليوس: (١) ٢٠٧.
غسان بن الأزد بن الغوث: (٢) ٣٢٧، ٣٢٨.
غراطياس: (١) ٢١٦.
غردانس: (١) ٢١٠.
غرطلة: (٢) ٧٦، ٢٧٦.
الغريض، المغني: (٢) ٣٦٣؛ (٣) ١٥٣.
غزالة زوجة شبيب الخارجي: (٣) ٩٩، ١١٣.
غزوان البيطار: (٣) ١٥٠.
الغضبان بن القبعثرى: (٣) ١٠٤ـ١٠٦.
الغلابي، محمد بن زكريا: (٤) ٥٣٥.
غيرون: (٢) ٥٤٢.
غيلان بن سلمة: (١) ٣٨، ٤١؛ (٤) ٣٠٧.

حرف الفاء

فاتك، مولى المكتفي: (٤) ٤٩٤، ٤٩٥.
فاختة، بنت أبي طالب، شقيقة علي: (٢) ٤٩٧؛ (٣) ١٨٨.

فاختة بنت قرظة: (٢) ٥٥٣.
فاختة زوجة معاوية: (٤) ٤٧٤.
فاختة بنت أبي هاشم بن عتبة، أم خالد بن يزيد: (٣) ٦٥.
الفارابي، محمد بن يوسف: (٣) ٣٢٨.
فارس بن ياسور بن سام بن نوح: (١) ١٦٠.
الفارعة: (٣) ٩٠.
فارق بن بيصر: (١) ٢٣٧.
فاطمة بنت أسد، أم علي بن أبي طالب: (٢) ٤٩٧؛ (٣) ٥٩.
فاطمة بنت الحسين بن عبد الله: (٤) ٤٠٦.
فاطمة بنت الحسين بن علي: (٣) ٢١٦.
فاطمة أم هانئ بنت أبي طالب: (٣) ١٨٨.
فاطمة بنت علي بن أبي طالب: (٣) ٤٧.
فاطمة بنت عمر بن الخطاب: (٢) ٤٧٧.
فاطمة بنت عمرو بن عائذة: (٣) ٥٩.
فاطمة بنت قيس: (٢) ٤٠٩.
فاطمة بنت أبي مسلم الخراساني: (٣) ٢١٣.
فاطمة بنت محمد: (٢) ٤٤٩، ٤٥٤ ـ ٤٥٦، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٩٦، ٥٤٧، ٥٥٠، ٥٥٢؛ (٣) ٤٧، ٥٩، ١٠٣، ١٣٢، ١٧٢، ٢٠٧، ٢١٤، ٢١٦؛ (٤) ٣٦٩.
فاطمة بنت هشام بن الحكم: (٣) ١٣٨.
فاقم بنت خاقان، أم هرمز بن أنوشروان: (١) ١٨٢.
فالغ بن شالخ: (١) ٣٠، ٣١.
فالغ بن عامر بن أرفخشد: (١) ٩٠؛ (٢) ٣٠١.
فالغ بن يغور: (١) ٣٠؛ (٢) ٣٢٦.
فائث: (١) ٤٣.
فائق الخادم: (٤) ٣٧٣.
الفتح بن خاقان: ١٠؛ (٣) ٣٤٨، ٣٦٤، ٣٦٦، ٣٧١، ٣٨٣، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٩، ٣٩٦.
فتيان أم المعتمد على الله العباسي: (٤) ٤٤١.
فجاءة: (٣) ٩٧.
فديك: (٣) ١٠٠.
فراسياب: (١) ١٨٣.
فراسياب بن أطوج: (١) ١٥٢.
فراسياب بن بشتك: (١) ١٥٧.
فراسياب التركي: (١) ٩٠، ١٥٣، ١٥٦، ١٨٩.
الفراسية بنت مالك بن المنذر: (٢) ٣٢٠.
الفراهيدي، مسلم بن إبراهيم بن عمرو: (٣) ١٠٢.
فرحاد خسرو بن كسرى بن أبرويز: (١) ١٨٨، ١٩٠.
الفرزدق: (٢) ٣٠٧؛ (٣) ١١٨، ١٢٥، ٢٠٣.
فرعون: (١) ٣٤، ٣٥، ٢٢٧، ٢٣٠، ٢٣٦، ٢٣٨، ٢٤٣؛ (٣) ١٩، ٥١، ١٣٦، ١٣٨، ١٦٥، ٣١١.
فرعون الأعرج: (١) ٤٢، ٢٤٢.
الفرغاني، محمد بن كثير: ٢١٠، ٢٤٩؛ (٢) ٤٠١.
فرمودوج أو فرمودش: (١) ١٤٧، ٢١٠.
فرفوريس: (٢) ٢٧٥، ٤٠٤.
الفزاري: (٢) ٤١٢.
الفزاري، أبو إسحاق: (١) ٢٢١ ـ ٢٢٣.
الفزاري المنجم، إبراهيم: (٤) ٥٢١.
فضالة بن عبيد: (٢) ٤٩٩.
الفضل بن أبي طاهر: (٤) ٣٩٩ ـ ٤٠١.
الفضل بن حباب الجمحي: (٢) ٥٠٣؛ (٣) ١٢، ١٥٤؛ (٤) ٣٧٩.
الفضل بن الربيع: (٣) ٢١٨، ٢٢٢، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٦٢، ٢٧٨، ٢٨٧، ٣١٠.
الفضل بن دكين: (٣) ٣٣٥.
الفضل بن سهل المعروف بذي الرئاستين: (٣) ٢٨٣، ٣٠٢، ٣١٨؛ (٤) ٤٧، ٥٢٣.
الفضل بن صالح بن علي: (٣) ١٧٩؛ (٤) ٥٨٣.
الفضل بن العباس: (٢) ٤٥١.
الفضل بن العباس بن ربيعة: (٢) ٥٥٢؛ (٣) ٧٤.

الفضل بن عبد الرحمن بن شبيب بن شبة: (٣) ٢٤٦.
الفضل بن المأمون: (٣) ٣٤٥؛ (٤) ٣٩٦.
الفضل بن مروان: (٣) ٣٠٢.
الفضل بن المقتدر العباسي، الملقب المطيع: (٤) ٥٥٣، ٥٥٥.
الفضل بن يحيى البرمكي: (٣) ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٧١، ٢٧٦ ـ ٢٧٨.
الفضيل بن عبد الوهاب الكوفي: (٣) ٥٦، ٥٧.
الفضيل بن عياض، أبو عمر: (٣) ٢٥٦.
فضيل بن مرزوق: (٣) ١٠١.
فطر بن خليفة: (٣) ٥٧.
فعامس بن بورس: (١) ٢٤١.
فغفور: (١) ١٧٩.
فقير بن مسكين: (٣) ٣١٥.
فلعيس بن مسكين: (١) ٤١.
فناق الرومي، غلام معاوية: (١) ٢١٩.
فنحاص بن العازر: (١) ٣٧.
فنحست: (١) ١٤٧.
الفند الزماني: (٣) ١٤٠، ١٤١.
فلان بن أبي لهب: (٣) ١٤١.
فندروس الرومي: (٤) ٤٥٦.
فور: (١) ٥٥.
فورس: (١) ٢١١.
فوقاس، بطريق الروم: (١) ١٨٦، ٢١٨.
الفياض بن علي بن محمد: (٢) ٣٤٢.
فيثاغوراس: (١) ١١٩؛ (٢) ٣٦٩، ٤٢٤.
فيروز خشنشد: (١) ١٨٨، ١٩٠.
فيروز بن كبك: (١) ١٠٧؛ (٢) ٤٦٥؛ (٤) ٤٤٣، ٤٦٨.
فيروز بن يزدجر(١) ١٧٨، ١٨٠، ١٩٠.
فيروز أبو لؤلؤة: (٢) ٤٦٥.
فيلبس: (١) ١٩٣.
فيلان شاه: (١) ١٣٠.
فيلقوس أبو الإسكندر: (١) ١٩٣؛ (٢) ٣٨٥، ٣٨٦.

حرف القاف

قابوس بن المنذر: (٢) ٣٢١.
قارلة بن تبين: (٢) ٢٧٦.
قارلة بن تقويرة: (٢) ٢٧٦.
قارلة بن لذريق: (٢) ٢٧٦.
قارن: (١) ١١٣.
القاسم بن بشار الأنباري: (٤) ٥٠١.
القاسم بن الحسن بن الأشيب: (٤) ٥١٨.
القاسم بن عبيد الله: (٤) ٤٦٨، ٤٨٨، ٤٩٢ ـ ٤٩٤، ٤٩٨، ٤٥٩، ٥٠٠، ٥١٤.
القاسم بن محمد بن أبي بكر: (٣) ١٤٥.
القاسم بن محمد بن الحنفية: (٣) ٨٤.
القاسم بن هارون الرشيد: (٣) ٢٥٦، ٢٧٣، ٣٠٣، ٣١٦.
القاضي، أبو يوسف: (٣) ٢٤٧.
القاهر بالله العباسي أبو المنصور محمد بن أحمد بن المعتضد: (١) ١٩؛ (٣) ٣٥٨؛ (٤) ٤٨٢، ٥١٩ ـ ٥٢٧، ٥٣٦، ٥٧١، ٥٧٨.
قاين أو قابيل: (١) ٢٥، ٢٦، ٢٨.
قباذ بن فيروز: (١) ١٧٨، ١٩٠؛ (٢) ٣٣١.
قباذ: (٢) ٣٠٧، ٣٣١.
قباذ شيرويه بن أبرويز: (١) ١٨٨.
قبط بن مصر: (١) ٢٣٧، ٢٣٨.
قبيحة أم المعتز بالله العباسي: (٤) ٣٨٦، ٤١٩، ٤٤٢.
قبيصة بن عقبة: (٣) ٣٢٨.
قتادة: (٢) ٤٥٠.
قتيبة بن مسلم: (٣) ٨٦؛ (٤) ٥٣٢.
قثم بن العباس: (٢) ٤٥١، ٥٠٤؛ (٣) ٢٠٦؛ (٤) ٥٨١.
قثم بن عبد الله بن عبد المدان: (٣) ١٧.

قثم بن عبيد الله بن العباس: (٣) ١١٥، ١١٦؛ (٤) ٥٣٦.
قحطان بن عابر: (١) ٣٠، ١٩٢؛ (٣) ٣٠١.
قحطبة بن شبيب: (٣) ١٧٤، ١٧٧.
قدار بن سالف: (٢) ٢٨٢، ٢٨٣.
قدامة بن مظعون: (٢) ٤٩٩.
قدامة بن جعفر الكاتب: (١) ١١.
قدمان: (١) ٤٥.
القراريطي، أبو إسحاق محمد: (٤) ٥٤٠.
قراطيس، أم الواثق: (٣) ٣٤٤.
قرب: (٤) ٩٦.
قرشت: (٢) ٣٥٤.
قرطان: (٢) ٢٧٦.
قرظة بن كعب الأنصاري: (٢) ٥٠٣.
القرمطي: (٤) ٥٠٤، ٥١٨.
قرنياس البيلقاني: (٤) ٤٥٢.
قريم بن أوس بن حارثة الطائي: (٢) ٣٤١.
قرين الديراني: (٣) ٢٩٨.
قس بن ساعدة الإيادي: ٤٧، ٤٨؛ (٢) ٣٣٩.
قسطنطين: (١) ٤٢، ١٢٩، ٢١١ـ٢١٣، ٢١٥، ٢٢٥؛ (٢) ٢٣٢.
قسطنطين سبب تنصره: (١) ٢١٣.
قسطنطين بن قسطنطين: (١) ٢١٥.
قسطنطين بن قسطنطين: (١) ٢١٥.
قسطنطين بن لاوي بن إليون بن بسيل: (١) ٢٢٥.
قسطنطين بن إليون: (١) ٢٢٠.
قسطنطين بن قلفط: (١) ٢٢٤.
قصي بن كلاب بن مرة: (٢) ٢٩١، ٢٩٢، ٤٤١، ٤٤٢.
قصير بن سعد: (٢) ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩.
قضاعة الأسدي: (٣) ٦١.
قضاعة بن مالك بن حمير: (٢) ٣٢٦.
قطام بنت عم علي بن ملجم: (٢) ٥٣٩.
قطامة الشيباني: (٣) ٧٣.
القطامي: (٣) ١٥.
قطر الندى بنت خمارويه: (٤) ٤٦٥، ٤٩٠.
قطرب النحوي: (٢) ٣٠٠.
قطري بن الفجاءة: (٣) ٧٣، ٩٧، ٩٨، ١٠٧، ١٢٠.
قطورا: (١) ٤٣.
قعنب: (٣) ١٣٧، ١٣٨.
القعقاع بن حكيم: (٢) ٣٧٨؛ (٣) ٢٣٣.
القعقاع بن عمرو: (٣) ٤٧٢، ٤٧٤، ٤٧٨.
قف الملقم: ٤٦٢.
قليطرة أو قلوبطرة، الملكة: (١) ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٧؛ ٤٨١.
قلع بن حذيفة: (٢) ٢٩١.
قلفط بن مورق: (١) ٢١٩، ٢٢٠.
قلوبطرة (الملكة): (٤) ٤٨١.
قلودية: (٢) ٢٧٦.
قلوديس: (١) ٢٠٨.
قليطانس: (١) ٢١١، ٢١٢.
قمعة: (٢) ٤٤١.
قنبر: (٢) ٤٩٣.
القنجب: (١) ١١٩.
القندهار: (١) ١٥٧.
القهرمان: (٢) ٣٣٢، ٣٣٣.
قنطوراء: (١) ٣٣.
القواريري: (٤) ٣٦٨.
قوميس بن نقاش: (١) ٢٤٢.
قولاقسما: (١) ١٤٧.
القوهستاني، محمد بن علي: (٣) ٣٤٢.
القيتال: (١) ٧٣.
قيدار بن إسماعيل: (١) ٤٣؛ (٢) ٢٨٦.
قيس بن ذريح: (٤) ٤١٤.
قيس بن السائب المخزومي، أبو الحجاج: (٣) ١٤٤.

قيس بن سعد بن عبادة الأنصاري: (٢) ٥٠٤، ٥١٩؛ (٣) ١١، ١٤، ١٥((٤) ٥٣٢، ٥٣٣.
قيس بن عاصم: (٢) ٤٦٥.
قيس بن عدي السهمي: (٢) ٤٤٣.
قيس عيلان: (٢) ٤٤٠، ٤٥٣.
قيس بن مخرمة: (٣) ٢٢٠.
قيس بن الهيثم: (٣) ٦٢.
قيصر: (١) ٤٦، ١٢٨، ١٣٠، ١٦١، ٢١٩؛ (٢) ٣٢٨، ٣٠٨، ٤٥٤، ٤٦٨؛ (٣) ١٦٣.
قيصر غالوس بن كولبوس: (١) ٢٠٧.
قيصر بن مورق: (١) ٢١٩.
قينان: (١) ٢٨؛ (٢) ٣٠١.
قينة أم الرشيد: (٤) ٣٩٩.

حرف الكاف

كابل سرور: (١) ٢٦١.
كابيل: (١) ٢٤٢.
كالب بن يوقنا: (١) ٣٧.
كامس بن معدان: (١) ٢٣٨.
كاهنة باهلة: (٢) ٣٧٠.
كاوس، الملك: (٢) ٤١٧.
كثير عزة: (٢) ٤٠٧، ٤٠٨؛ (٣) ٥٦، ٥٨.
كثير بن عمرو المدني: (٣) ٧٠.
كدعون: (١) ٣٧.
كرد بن مرد بن صعصعة: (٢) ٣٣٧.
كردية أخت بهرام جوبين: (١) ١٨٥.
كرساسب: (١) ١٩٠.
كرسكوس، ملك الصفارية: (١) ١٣٧.
كرشاسف: (١) ١٥٦.
كركنداج: (١) ١١٣، ١٣١.
الكركي، الحسن بن إسماعيل بن محمد: (٤) ٤١٠.
الكرماني: جديع بن علي؛ (٣) ١٧٤.
الكسائي، علي بن حمزة: (٣) ٢٤٩، ٢٥٣.
كسرى: (١) ١٣٠، ١٥١، ١٥٩؛ (٢) ٤٣٣، ٤٥٤.
كسرى أبرويز: (١) ١٨٣، ١٨٧؛ (٢) ٢١٨، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٤٤٥، ٤٤٧؛ (٤) ٣٩٣.
كسرى بن أردوان: (١) ١٥٩.
كسرى بن قباذ بن فيروز: (١) ١٣٨، ١٩٠؛ (٢) ٣٤٠.
كسرجوس: (١) ١٤٧.
الكسعيّ: (٢) ٥٠٧.
كشاجم، محمود بن الحسين: (٤) ٥٣١، ٥٥٦، ٥٥٨، ٥٦١.
كعب الأحبار: (٢) ٢٩٦، ٣٤٤، ٤٣٠، ٤٩٠؛ (٣) ٥٨.
كعب البقر محمد بن أحمد: (٤) ٥٨٦، ٥٨٧.
كعب بن زهير الصحابي: (٢) ٣٦٠.
كعب بن عجرة: (٢) ٤٩٩.
كعب بن عمرو مزيقياء: (٢) ٣٨٢.
كعب بن مالك: (٢) ٤٩٩.
كفهمن: (٤) ٤٦١.
كلاب بن حمزة العقيلي: (٤) ٥٤٦.
الكلابي: (٣) ٥٩.
الكلبي، محمد بن هشام: (١) ١٥٨؛ (٢) ٣٠٠ـ ٣٠٣.
كلكي بن حرايا: (١) ٢٣٨.
الكلواذي بن عبيد الله بن محمد: (٤) ٥١٥.
الكميت أبو المستهل بن زيد الأسدي: (١) ١٠٨؛ (٢) ٣٣٠؛ (٣) ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٨٤.
كلمن: (٢) ٣٥٤.
كلوس: (١) ١٤٦.
كلال بن مثوب: (٢) ٣١٢.
كليب: (٣) ٢٨٤.
كليكرب بن تبع: (٢) ٣٠٥.
كميل بن زياد: (٢) ٥٤٧.

كنانة بن بشر التجيبي: (٢) ٤٩٣، ٤٩٤.
كنانة بن خزيمة بن مدركة: (٢) ٤٤٠.
الكناني: (٤) ٤٢٠.
كند، ملك الهند: (١) ١٩٣، ١٩٧، ٢٢٨.
الكندغوش، حماد: (٣) ٣١٧.
الكندي يعقوب بن إسحاق: (١) ٧٨، ٨١، ٨٦، ٢١٠؛ (٢) ٤٠١؛ (٣) ٣٤٣؛ (٤) ٤٨٢.
كنعان بن حام: (١) ٣٧؛ (٢) ٣٥١.
كهراسب: (١) ١٥٤.
كهلان: (٢) ٣٠١، ٣٠٤.
كوثر بن الأسود الغنوي: (٣) ١٨١.
كوثر، خادم الأمين: (٣) ٢٩٩.
كورتكين: (٤) ٥٤٩.
كورش الملك: (١) ٥٥، ١٤٦، ١٥٦؛ (٢) ٤٢٨.
كورك: (١) ١٦١.
كوش جبار: (١) ٣٧.
كورش بن كنعان: (١) ٢٥٢؛ (٢) ٣٥١.
كوشان الكفري: (١) ٣٧.
كيان بن كيقباذ: (١) ١٩٠.
كيخسرو: (١) ١٥٣، ١٥٤، ١٥٧؛ (٢) ٤٢٦، ٤٢٧.
كيكاوس أو كيكاووس: (١) ١٥٣، ١٥٧.
كيومرت بن أميم بن لاوذ بن إرم: (١) ٣٠، ١٤٩، ١٥٠، ١٦١، ١٨٩، ١٩٠؛ (٢) ٣٥٠.

حرف اللام

لاوذ بن إرم: (١) ٢٩.
لاوسيس: (١) ١٤٧.
لاون بن قلفط: (١) ٢٢٠.
لاوي: (١) ٣٣؛ (٣) ٣٤١.
لاوي بن إليون بن بسيل: (١) ٢٢٥.
لاوي بن فلنط، ملك الروم: (٣) ٧٢.
لاوي المكني بأبي الحرب: (١) ٨٨.
لبابة بنت الحارث بن حزن: (٣) ٧٤.
لبابة ابنة علي بن المهدي: (٣) ٣٠٠.
لخنيعة المعروف بذي الشناتر: (٢) ٣١٢.
لذريق: (١) ١١٠؛ (٢) ٢٧٦.
لذريق بن قارلة: (٢) ٢٧٦.
لقمان الحكيم أو لقمان بن عنقاء: (١) ٢١، ٤٠.
لقمان الأكبر العادي أو لقمان بن عاد: (٢) ٣٧٥، ٣٧٨.
لقيط: (١) ١٧٢.
لقين بن جسر: (١) ٤٠.
لليانس الحنيفي أو البزطاط: (١) ٢١٥.
لمك بن متوشلح: (١) ٢٨، ٣٠؛ (٢) ٤٤٠؛ (٤) ٤٥٦.
لود: (١) ٢٧، ٢٨.
لودماش بن نبيط: (١) ١٤٠.
لوط بن هاران: (١) ٣٢، ٣٣، ١٦٠، ٢٣٦؛ (٣) ٣٢٤، ٣٢٨؛ (٤) ٤٥٦.
لوط بن يحيى أبو مخنف: (٢) ٤٧٩؛ (٣) ١٤، ١٥، ١٧، ٣٥، ٧٠.
لوطس بن ماليا: (١) ٢٣٨.
لوقا: (١) ٤٤، ٢٠٩.
لؤلؤ: (٤) ٤٥١.
لويذاء: (١) ٢٥.
ليث بن أبي سليم الكوفي: (٣) ٢٢٠.
الليث بن أبي الصفار: (١) ٢٥٧.
الليث بن سعد أبو الحارث: (٣) ٢٤٦.
الليث بن علي: (٤) ٥١٧.
ليلى الإخيلية: (٢) ٣٥٨؛ (٣) ٧٩، ١٠٠، ١٠١، ١٢٠.
ليلى بنت حلوان بن عمران: (٢) ٤٤١.
ليلى بنت مسعود النهشلي: (٣) ٤٧.

حرف الميم

ماء السماء بنت عون بن النمر، أم المنذر بن الأسود: (٢) ٣٢٠.
مأدوب: (١) ١٤٣.

مأموم: (١) ٢٣٨.
المأمون، عبد الله بن هارون الرشيد: (١) ١٩، ٥٥، ٦٠، ٢٢٤، ٢٦٣؛ (٣) ٢١٣، ٢٤٢، ٢٥٣ ـ ٢٥٦، ٣٦٢، ٣٦٥، ٢٨١ ـ ٢٨٤، ٢٨٦ ـ ٢٨٨، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٦، ٢٩٨، ٢٩٩ ـ ٣٠٦، ٣٠٨ ـ ٣٢٣، ٣٢٨ ـ ٣٣١، ٣٣٥، ٣٣٨، ٣٤١؛ (٤) ٣٦٢، ٣٦٤، ٣٧٦، ٤٣٩، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٨، ٥٧٥، ٥٧٨، ٥٨٥، ٥٨٦.
المأمون الحارثي (أحد كهان العرب): (٢) ٤٦٥.
ماجك: (٢) ٢٧٣، ٢٧٤.
ماجور التركي: (٤) ٤٥٠.
ماح: (١) ٢٣٧.
المادراني، علي بن أحمد، وزير الإخشيد: (٤) ٤٤٩، ٤٨١.
المادراني محمد بن علي: (٢) ٤٣٣؛ (٤) ٤٤٩.
مار بن يافث بن نوح: (٢) ٢٧٣.
ماردة بنت شبيب، أم المعتصم: (٣) ٣٣١.
مارقس الرسول: (١) ٢٠٨، ٢٠٩.
مارنوس: (١) ١٤٦.
ماريا ابنة القيصر: (١) ١٨٥، ٢٠٨.
مارية بنت ظالم: (٢) ٣٢٧.
مارية ذات القرطين، أم الحارث بن ثعلبة: (٢) ٣٢٠، ٣٢٧.
مارية القبطية: (٢) ٤٥٥.
مارون: (١) ١٤٣.
ماروت: (١) ١٥١.
مازن: (٢) ٣٢٦.
المازني: (٤) ٣٧٩.
المازيار، محمد بن قارن بن بندار هرمس: (٣) ٣٤١، ٣٤٢.
ماس: (١) ٤٣.
ما شاء الله: (٢) ٤٠١.
ماش بن إرم: (١) ٣٠؛ (٢) ٢٨٨.
ماشق: (٢) ٣٤٦.
ماكان بن كاكي: (٤) ٥٦٤.
مالك بن أسماء: (٣) ٩٣.
مالك بن أنس: (٣) ١٥٥، ٢٤٦، ٢٤٧؛ (٤) ٤٤٧، ٥٠٩.
مالك بن الحارث النخعي: (٢) ٤٨٨، ٤٩٢.
مالك بن ربيعة السلولي: (٣) ٨.
مالك بن الصباح العذري: (٤) ٤١٢.
مالك بن عقبون: (٢) ٤٢٣، ٤٢٤.
مالك بن عمرو بن عامر: (٢) ٣٨٠ ـ ٣٨٢.
مالك بن عوف النصري: (٢) ٤٥٥.
مالك بن فالج: (٢) ٣١٧.
مالك بن فهم: (٢) ٣١٥، ٣٨١.
مالك بن كومة: (٣) ٣٢.
مالك بن مسمع البكري: (٣) ٧٦.
مالك بن نويرة: (٤) ٤٧٢.
مالك بن هبيرة اليشكري: (٣) ٦٣.
مالك بن الهيثم: (٣) ٢١١.
مالك بن اليمان: (٢) ٣٨١.
مالوس بن بلوطس: (١) ٢٤٢.
ماليا بن حرايا: (١) ٢٣٨.
ماليق بن دارس: (١) ٢٣٨.
ماني: (١) ٦٥، ١٦٩، ١٧٠؛ (٣) ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٣٠؛ (٤) ٥٢١.
ماني الموسوس: (٤) ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥.
الماوردي: (٤) ٥٢٩.
المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد: (١) ٩، ١١؛ (٢) ٤٦٠؛ (٣) ٣٤، ١١٩، ١٥٥، ٢٢٩، ٢٣١، ٣٠٨، ٣٤٧، ٣٤٨؛ (٤) ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٧، ٣٧٩، ٤٢٣، ٤٦٩، ٤٨٥، ٥٠١، ٥٤٤.
مبرمان النحوي: (٤) ٤٦٩.
مبسم بن إسماعيل: (٢) ٢٨٦.
المتقي بالله العباسي، أبو إسحاق إبراهيم بن المقتدر: (١) ١٧، ١٩، ٢٢٥؛ (٢) ٤٣٧،

٤٦١؛ (٣) ١٦٩، ١٧١، ١٧٩، ٢٩٢؛ (٤) ٤٨٢، ٥٢٠، ٥٣٩ ـ ٥٤٤، ٥٤٨ ـ ٥٥١، ٥٧٦، ٥٧٨.
المتلمس: (٢) ٣١٩.
متمم بن نويرة اليربوعي: (٢) ٣١٧.
المتوج، لقب حمير بن سبأ، إذ كان أول من وضع التاج على رأسه: (٢) ٣٠٤.
متوشلح بن أخنوخ: (١) ٢٨.
متوشلح بن محويل: (٤) ٤٥٦.
المتوكل على الله العباسي، أبو الفضل جعفر بن محمد بن هارون الرشيد: (١) ١٩، ٣٤، ١٣٧، ٢٢٤؛ (٢) ٤٠٦؛ (٣) ٣٣٢؛ (٤) ٣٦٢ ـ ٣٦٤، ٣٦٦ ـ ٣٦٩، ٣٧١، ٣٧٣، ٣٧٦، ٣٨٠ ـ ٣٩٤، ٣٩٧، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٦٦، ٤٨٠، ٥٧٦، ٥٧٨.
متى: (١) ٢٠٩.
المثنى بن مخرمة: (٣) ٧٠.
المثنى بن حارثة: (٢) ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٣، ٤٧٤.
مجاشع بن وردان بن علقمة: (٢) ٥٤٠.
مجاهد بن جبر: (٣) ١٤٤.
مجدي بن رجاء: (٣) ١٠٣.
مجنون بني عامر: (٤) ٤١٣.
محبوبة، جارية المتوكل: (٤) ٣٨٩، ٣٩٠.
محرز المدلجي: (٢) ٣٦٨.
محرز بن نضلة: (٢) ٤٤٩.
محرق العرب، وهو عمرو بن امرئ القيس: (٢) ٣٢٠.
محسن بن علي بن أبي طالب: (٣) ٤٧؛ (٤) ٥١٤.
المحض بن جندل: (٢) ٣٥٤.
محمد رسول الله: (١) ٧، ٨، ١٠، ١٤، ١٧، ٢٢ ـ ٢٤، ٢٧، ٢٨، ٣٤، ٣٥، ٤٤ ـ ٤٨، ٥٠، ٥١، ٥٤، ٩٨، ١٣٨، ١٨٥، ١٨٦، ٢١٩، ٢٢٢، ٢٢٤؛ (٢) ٢٨٤، ٢٨٩، ٢٩١، ٣٠١ ـ ٣٠٥، ٣١١، ٣١٣، ٣٢٤، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٤٠ ـ ٣٤٣، ٣٥٢، ٣٥٧، ٣٦٢، ٣٦٨، ٣٨٦، ٣٩٤، ٤٠٧ ـ ٤٠٩، ٤٣٥، ٤٣٨ ـ ٤٥٨، ٤٦٠ ـ ٤٦٤، ٤٦٦ ـ ٤٦٩، ٤٧٧ ـ ٤٧٩، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٩٠، ٤٩٢، ٤٩٥، ٤٩٧، ٤٩٨، ٥٠١ ـ ٥٠٧، ٥٠٩، ٥١٨، ٥١٩ ـ ٥٢١، ٥٢٤، ٥٢٨ ـ ٥٣٠، ٥٣٤ ـ ٥٣٦، ٥٣٩ ـ ٥٤٢، ٥٤٧ ـ ٥٥٠، ٥٥٢ ـ ٥٥٤؛ (٣) ٧، ٩، ١١ ـ ١٥، ٢٠، ٢٥، ٢٦، ٣٠، ٣٤، ٣٨، ٤٥، ٤٧، ٥١، ٥٢، ٥٥، ٥٩ ـ ٦٣، ٦٥، ٧١ ـ ٧٤، ٧٧، ٨٣، ١٠١ ـ ١٠٤، ١١٢، ١١٥، ١١٩، ١٢٧، ١٢٨، ١٣٢، ١٣٦، ١٣٧، ١٤١، ١٤٤ ـ ١٤٧، ١٥٠، ١٥٥، ١٦٢، ١٦٥، ١٦٦، ١٧٢، ١٧٩، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٩١، ١٩٣، ٢٠١، ٢٠٣، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢١٤ ـ ٢١٨، ٢٣٣، ٢٣٧، ٢٤٧ ـ ٢٥١، ٢٥٥، ٢٦٣، ٢٧٠، ٢٩٨، ٣٠٢، ٣٠٤، ٣١٥، ٣٢٣، ٣٢٧؛ (٤) ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٩، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٩، ٣٩٤، ٤٠٥ ـ ٤٠٧، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١٥، ٤١٧، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٣٣، ٤٣٥ ـ ٤٣٧، ٤٤٢، ٤٩١، ٥٣٥، ٥٤٢، ٥٤٦، ٥٧٢، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨٩.
محمد بن إبراهيم الإفريقي: (٣) ٣٢٣.
محمد بن إبراهيم الطاهر: (٣) ٢٠٦، ٣١٠، ٣١٦، ٣٤٠؛ (٤) ٣٧١ ـ ٣٧٤، ٥٨٤.
محمد بن أبي بكر، الملقب بعابد قريش: (٢) ٤٦٣، ٤٩٢ ـ ٤٩٤، ٥٠٨، ٥٣٧؛ (٣) ١١، ١٢، ٤٧.
محمد بن أبي السري: (٣) ١٠٧.
محمد بن إسحاق: (١) ٩؛ (٢) ٤٤٩، ٤٧٦، ٥٥٢؛ (٣) ٣٥.
محمد أبي هريرة: (٢) ٣٦٣.
محمد بن إسحاق بن يسار: (١) ٤٣؛ (٢) ٢٦١؛ (٣) ١٣، ٢٢٠.
محمد بن أسلم: (٣) ٥٢

محمد بن الأسود: (٣) ١٨٨.
محمد بن الأشعث بن قيس: (٣) ٤٢، ٧٢؛ (٤) ٥٢٠.
محمد بن أوتامش: (٤) ٤٤٣.
محمد بن بسام: (٤) ٤٩٠.
محمد بن بشار: (٤) ٤٩٤.
محمد بن جابر البناني، أبو عبد الله: (٤) ٥٧٧.
محمد بن جعفر بن أبي طالب: (٢) ٤٦٣؛ (٣) ٤٧، ٢٠٧.
محمد بن جعفر بن الحسن: (٤) ٤١٠.
محمد بن جعفر الغربلي: (٤) ٥١٢.
محمد بن جعفر بن يحيى البرمكي: (٣) ٢٠٦، ٢٤٩، ٢٦٦.
محمد بن حازم الباهلي: (٣) ٣٢٠.
محمد بن حبيب الهاشمي، أبو جعفر: (٣) ٣٣، ١١٨.
محمد بن الحسن: (٤) ٣٦٨.
محمد بن الحسن الشيباني القاضي: (٣) ٢٤٩.
محمد بن الحسن بن سهل: (٤) ٤٣٩.
محمد بن الحسين الجنيد: (٤) ٤٩١.
محمد بن حماد: (٣) ٣٣٣.
محمد بن الحنفية ابن علي بن أبي طالب: (٢) ٥٠٤، ٥٠٨، ٥١٧، ٥٤٠، ٥٥٢؛ (٣) ٥٥ ـ ٥٩، ٧٤، ٧٦، ٨٤، ١٧٣، ٣٣٦؛ (٤) ٣٦٨.
محمد بن خالد الهاشمي: (١) ١٠.
محمد بن رائق: (٤) ٥٤٩، ٥٦٩، ٥٧٠.
محمد بن الريدوم السيرافي: (١) ٧٢.
محمد بن زبيدة: (٣) ٢٨٦، ٣٠١.
محمد بن الزبير الحنظلي: (٣) ١٣٥.
محمد بن زكريا الغلابي المصري: (١) ٩؛ (٣) ٢٤٦.
محمد بن زنبور: (٤) ٤٢٠.
محمد بن زيد الرفاعي: (٤) ٤٢٠.
محمد بن زيد العلوي: (٤) ٤١٠، ٤٧٣، ٤٨٩، ٤٩١.
محمد بن السائب الكلبي: (١) ٤٩.
محمد بن سفيان بن سعيد: (٣) ٣١٥.
محمد بن سلام الجمحي: (١) ٩، ١٢٢؛ (٣) ١٢٢، ١٥٤؛ (٤) ٤١٣.
محمد بن سليمان: (٣) ٩٠، ٢٣٧، ٢٤٥، ٢٤٦، ٣١٦.
محمد سليمان الجهني: (٤) ٤٢٠.
محمد بن سليمان المنقري الجوهري: (١) ٩.
محمد بن سيرين: (٣) ١٤٣.
محمد بن شهاب الزهري: (٣) ١٣١، ١٤٥.
محمد بن صالح النطاح: (١) ١٠.
محمد الطاهري: (٣) ٢٩٨.
محمد بن طلحة: (٢) ٣٤٥، ٥٠٣، ٥٠٧.
محمد بن عبد الرحمن بن أسلم: (٣) ٧٩، ١٨٤، ٧٢٦.
محمد بن عبد الرحمن بن الحكم: (٢) ٢٧٦.
محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي لهب: (٣) ٨٧.
محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة: (٣) ٢٣٤.
محمد بن عبد الله بن جعفر: (٣) ٤٥.
محمد بن عبد الله بن الحارث الطائي: (٣) ٢٨.
محمد بن عبد الله بن طاهر: (٤) ٣٨٢، ٣٨٨، ٤٠٦، ٤١١، ٤١٦، ٤١٧، ٤٢٣ ـ ٤٢٦.
محمد بن عبد الله العتبي: (١) ٩.
محمد بن عبد الله بن عمرو: (٣) ٢١٦.
محمد بن عبد الله بن المثنى بن مالك: (٣) ٣٢٨.
محمد بن عبد الوهاب: (٣) ٢٢٦.
محمد بن علي: (١) ١١٤؛ (٢) ٤٥٠، ٥٤٨، ٥٥٢؛ (٣) ٤٧، ١٥٨، ١٦٦، ١٨٤، ١٨٥.
محمد بن علي بن عبد الله بن العباس: (٣) ١٧٣، ١٨٢، ١٨٩، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٢٢.
محمد بن علي بن موسى الرضا: (٣) ٤٥، ٣١٨، ٣٣٥، ٣٥٣.
محمد بن علي الربعي: (٤) ٤٣٧، ٤٣٨.

محمد بن علي الماذراني: (٢) ٤٣٣.
محمد بن علي الوراق: (٤) ٤٨٩.
محمد بن عمر بن حزم: (٤) ٥٨٢.
محمد بن عمرو الرومي: (٣) ٣١٠، ٣١١.
محمد بن عمير بن عطارد التميمي: (٣) ٢٨.
محمد بن عمير الدارمي: (٣) ٩١.
محمد بن غالب الأجهاني: (٤) ٤٨٩.
محمد بن القاسم العلوي: (٣) ٣٣٥، ٣٣٦.
محمد بن القاسم الكرخي: (٤) ٥٢٨.
محمد بن قحطبة: (٣) ٢١٤.
محمد بن كثير العبدي: (٣) ٣٤٣.
محمد بن كثير الفرغاني: (١) ٢١٠، ٢٤٩؛ (٢) ٤٠١.
محمد بن محمد بن يحيى: (٣) ٣١٧؛ (٤) ٥٥٢.
محمد بن المدائني: (٢) ٥١٠.
محمد بن مروان: (٣) ٦٥، ٦٦ ـ ٧٨، ١٦٩.
محمد بن مسلمة الأنصاري: (٢) ٤٨٦، ٤٩٩؛ (٣) ١٤.
محمد بن المصطفى الحمصي: (٤) ٣٩١.
محمد بن موسى الخوارزمي: (١) ٩.
محمد بن موسى المنجم: (١) ٢١٠.
محمد بن هارون: (٤) ٤٨٦، ٤٩١.
محمد بن هارون المخلوع: (٣) ٢٩٣ ـ ٢٩٦، ٣٠٠.
محمد بن هشام: (٣) ١٠٢.
محمد بن الهيثم الخراساني: (١) ٩.
محمد بن الواثق الملقب بالمهتدي: (٤) ٤١٦، ٤٢٧.
محمد بن يحيى بن أبي عباد: (٤) ٤٨٩.
محمد بن يزداد: (٣) ٣٠٢.
محمد بن يزيد: (١) ١٢١؛ (٣) ٦٦، ١٠١؛ (٤) ٥٤٦، ٥٤٨.
محمد بن اليمان الكوفي: (٣) ١٤٩.
محمد بن يوسف: (٤) ٤٢٦، ٤٢٩.
محمد بن يوسف القاضي: (٤) ٥١٨.
محمد بن يونس، أبو العباس: (٤) ٤٨٥.
محمود بن خداش: (٤) ٤٢٠.
مخارق، أم المستعين بالله: (٤) ٣٨٦، ٤٠٣.
المختار بن أبي عبيد الثقفي: (١) ١٨؛ (٣) ٥٣ ـ ٥٥، ٥٧، ٦٢، ٦٨، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٦، ٧٩، ٨٠، ٨٣.
المختار بن عوف الخارجي: (٤) ٥٨٣.
مخلد بن الحسين: (١) ٢٢١، ٢٢٣.
المدائني، أبو الحسن علي بن محمد: (٢) ٥١٠؛ (٣) ٣٢، ٣٥، ٨٨، ٩٩، ١٠٠، ١١٤، ١١٩، ١٣٣، ١٣٥، ١٥١، ١٨١، ١٨٨، ٢٠٥، ٢٨١، ٣٢٧، ٣٩١، ٤٠١، ٤٣٩، ٤٧٤، ٥٠٤.
مدركة: (٢) ٤٤١.
مدعم، غلام النبي ﷺ: (٢) ٤٤٩.
مدن: (١) ٣٣.
مدين: (١) ٣٣، ٣٦، ٣٧.
المديني علي بن جعفر: (٣) ١٣٥؛ (٤) ٣٩٠.
مراجل أم المأمون: (٣) ٣٠١.
المرادي، الربيع: (٤) ٤٤٩.
مرثد بن سعد: (٢) ٣٥٢.
مرثد بن عبد كلال: (٢) ٣٠٦، ٣١٢.
مرجد: (١) ١٤٧.
مرداس بن أبي عامر السلمي: (٢) ١٦٣.
مرداس بن عمرو بن بلال التميمي: (٣) ٧٣.
مرد الأشكري: (٤) ٥٦٤.
مرداوند: (١) ١٩١.
مرداويج: (٤) ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠.
مردوح: (١) ١٤٧.
مرزبان، نديم سابور بن سابور: (٣) ٨٨.
المرزبان: (٢) ٣١٢.

مرطياسة: (١) ١٤٧.
مرة بن ذهل بن شيبان: (٣) ٣٢.
مرق: (١) ٣٣.
مرقيانوس: (١) ٢١٧.
مرقيون: (١) ٦٥؛ (٤) ٥٢١.
مرلس: (١) ٢١٠.
مروان بن أبي الجنوب: (٤) ٣٩٧، ٤٢١.
مروان بن أبي حفصة: (٣) ٢٠٨، ٢٥٨.
مروان بن الجعدي: (٣) ١٦٤، ١٦٧.
مروان بن الحكم: (١) ١٨، ١٦٣، ٢٢٠؛ (٢) ٣٦٢، ٤٨٦، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٩، ٥٠٢، ٥٠٧ ـ ٥١٠؛ (٣) ٧، ٢٠، ٢٢، ٢٥، ٥١، ٥٤، ٦٢ ـ ٦٦، ٨٤، ١٣٧، ١٤٧، ١٧٠، ٢٢٢؛ (٤) ٥٧٣، ٥٧٧، ٥٨١، ٥٨٣.
مروان بن معاوية الفزاري: (٣) ٧٩.
مروان بن محمد بن مروان الجعدي: (٣) ١٦٣، ١٦٤، ١٦٧، ١٦٩، ١٧٠، ١٧٣ ـ ١٨١، ١٨٣ ـ ١٨٩، ٢٨٢، ٢١٠، ٢٢٧؛ (٤) ٥٧٤، ٥٧٧.
المروذي، أبو بكر محمد بن سليمان: (٤) ٥١٧.
المروذي، محمد بن عبد الله: (٢) ٤٠٧، ٤٠٨.
مريم بنت عمران: (١) ٤٣، ٤٤؛ (٢) ٤٢٨.
مرينوس: (١) ٢٤٢.
مريوط: (١) ٦٨.
مزاحم، كاتب عمر بن عبد العزيز: (٣) ١٣٦.
مزدك الزنديق: (١) ١٧٨.
مزنة، امرأة مروان بن محمد: (٣) ٢٢٧، ٢٢٨.
المزني، أبو إبراهيم إسماعيل: (٣) ٣١٥؛ (٤) ٤٤٧.
مسا بن إسماعيل: (٢) ٢٨٦.
مساور بن السائب: (٣) ٥٩.
مساور الشاري: (٤) ٤٢٩، ٤٣٢.
المستعين بالله العباسي، أبو العباس أحمد بن محمد: (١) ١٩، ١٢٤؛ (٣) ٢٩٢؛ (٤) ٣٦٣، ٣٩٥، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤١٠ ـ ٤١٢، ٤١٦ ـ ٤٢١، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٥٢، ٥١٥، ٥٧٨.
المستكفي بالله العباسي، أبو القاسم عبد الله بن المكتفي: (١) ١٩؛ (٤) ٥٥٠ ـ ٥٥٢، ٥٥٥ ـ ٥٥٧، ٥٥٩، ٥٦١، ٥٧٦، ٥٧٨.
مسدد بن مسرهد: (٤) ٣٩١.
مسرف: (٣) ٥٢.
مسرور الخادم: (٣) ٢٥٥، ٢٥٨، ٢٧٧.
مسروس: (١) ١٤٧.
مسروق بن أبرهة: (٢) ٣٠٨، ٣٠٩.
مسعرة اليعقوبي: (١) ٢١٧.
مسكين الدارمي: (٢) ٣٠٧.
المسكين، صالح: (٣) ٢٢٣.
مسكين المدني: (٣) ٢٦١.
مسلم (رجل من أصحاب علي): (٢) ٥٠٤.
مسلم بن جبار: (٢) ٣٤٩.
مسلم بن عروة الباهلي: (٣) ٤٣.
مسلم بن عقبة المري: (٢) ٥١، ٥٢.
مسلم بن عقيل بن أبي طالب: (٣) ٤٠، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٨٨، ١٧٩.
مسلم بن عمرو الباهلي: (٣) ٧٩، ١٥٠.
مسلم بن قتيبة: (٣) ٤٥.
مسلمة بن أسلم بن حريش: (٢) ٤٦٨.
مسلمة بن خالد: (٢) ٤٩٩.
مسلمة بن عبد الملك بن مروان: (١) ١٢١، ١٣١، ٣٦٤؛ (٣) ١١٤، ١٤٠، ١٤٢، ١٨٨، ١٩١؛ (٤) ٥٨٢، ٥٨٣.
مسمع بن إسماعيل: (١) ٤٣.
مسمع بن مالك: (٣) ٦٢.
المسيب بن زهير: (٣) ٢١٥، ٢١٦.
المسيب بن نجبة: (٣) ٦٨، ٦٩، ٢٠٦.
مسيلمة الكذاب أو مسيلمة اليمامة: (٢) ٤٦٥.

مشجر بن فريقس: (١) ١٦١.
مشمع بن إسماعيل: (٢) ٢٨٦.
مشيز: (٤) ٥٦٤.
مصدع بن مفرج: (٢) ٢٨٢.
مصر بن بيصر بن حام: (١) ٢٣٣، ٢٣٧، ٢٣٨؛ (٢) ٣٥١.
مصعب بن الزبير: (٣) ٧٢، ٧٦ ـ ٨١، ١٠٦، ١٦٩، ١٨٩، ٢٣٩، ٢٤٦، ٣٢١.
مصقلة بن عتبان: (٣) ١٣٧.
مصقلة بن هبيرة الشيباني: (٢) ٥٣٦، ٥٣٧؛ (٣) ٣٢.
مضاض بن عمرو الأصغر: (٢) ٢٨٧، ٣٥٠.
مضاض بن عمرو الجرهمي: (٢) ٣٥٠.
مطر بن دراج: (٤) ٥٤٥.
مطرف بن المغيرة بن شعبة الثقفي: (٣) ١٣٣، ٣٢٧.
مطرود الخزاعي: (٢) ٢٩٣.
المطيع العباسي، الفضل بن المقتدر: (١) ١٩؛ (٤) ٥٥١، ٥٧٧، ٥٧٨.
مطيع بن إياس: (٤) ٥٢١.
معاذ بن المثنى: (٤) ٤٩١.
معاذ بن مسلم بن رجاء: (٢) ٣٧٨.
معاوية بن أبي سفيان: (١) ١٧، ١٣٣، ١٧٣، ٢١٩، ٢٢٠؛ (٢) ٣١١، ٣٢٤، ٣٤٥، ٣٥٢، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٥٣، ٤٥٥، ٤٦٣، ٤٨٨، ٤٩٠، ٤٩٦، ٤٩٨، ٥٠٠ ـ ٥٠٢، ٥١١ ـ ٥٣٢، ٥٣٦ ـ ٥٣٩، ٥٤٢ ـ ٥٤٧، ٥٥٠ ـ ٥٥٣، ٥٧٣، ٥٧٧، ٥٨١؛ (٣) ٣ ـ ٢٥، ٢٧ ـ ٣١، ٣٤ ـ ٣٩، ٤١، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٤، ٦٠ ـ ٦٣، ٦٦، ٧٩، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٩٩، ١٠٣، ١١٥، ١١٦، ١١٩، ١٢٧، ١٥١، ١٧٠، ١٩٣، ١٩٤، ٢١٧، ٢٤٦، ٣٢٧، ٣٣٤؛ (٤) ٣٧٠، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٧٤، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٤٥، ٥٧٣.
معاوية بن بكر: (٢) ٣٥٢؛ (٤) ٤٥٧.
معاوية بن خديج: (٢) ٥٣٧.
معاوية بن عبد الله: (٢) ٤٦٣.
معاوية بن عمرو: (٣) ٣٢٨.
معاوية بن يزيد، أبو ليلى: (١) ١٨، ٢٢٠؛ (٣) ٥٤، ٦١، ٦٣، ١٧٠؛ (٤) ٥٧٧.
معبد بن العباس: (٢) ٥٠٤.
معبد، المغني: (٣) ١٤٠، ١٥٣.
المعتز بالله العباسي: (١) ١٩، ٢٢٥؛ (٣) ٢٩٢؛ (٤) ٣٦٣، ٣٨٦، ٣٩٧، ٤٠٣، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٢، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣١، ٤٣٢، ٥٧٦، ٥٧٨.
المعتصم بالله العباسي: (١) ١٩، ٢٢٤؛ (٢) ٤١٧؛ (٣) ٢١٣، ٣١٠، ٣١١، ٣٢٠، ٣٢٣، ٣٢٩ ـ ٣٤١، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٥٣؛ (٤) ٣٦٢ ـ ٣٦٤، ٣٦٦، ٣٧٠، ٣٩٩، ٤١٥، ٤٢١، ٥٠٧، ٥٧٥، ٥٧٨، ٥٨٦.
المعتضد بالله العباسي: (١) ١٠، ١٢، ١٩، ٨٦، ٢١٠، ٢٢٥؛ (٢) ٤١٤، ٤١٩؛ (٣) ٣٥٨؛ (٤) ٤٣٩، ٤٦٠ ـ ٤٧٧، ٤٧٩، ٤٨٢ ـ ٤٩٦، ٤٩٨، ٥٠٧، ٥٧٦، ٥٧٨.
المعتمد على الله العباسي: (١) ١٩، ١٧٢، ٢٢٥؛ (٤) ٤٠٩، ٤٣٨، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٥، ٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٩١، ٥٧٦، ٥٧٨.
معديكرب بن سيف بن ذي يزن: (٢) ٣٠٨ ـ ٣١٢، ٤١٦، ٤٤٠.
معقل بن قيس الرياحي: (٢) ٥٣٦.
معقل بن يسار: (٢) ٤٧٨، ٤٧٩.
المعلى بن أيوب: (٣) ٣٤٦؛ (٤) ٤٠٥.
معمر بن خلاد: (٣) ١٥.
معمر بن المثنى انظر أبو عبيدة.
معن بن زائدة: (٣) ٦٤، ١٦٧.
معن بن عيسى: (٢) ٥٠٣.
معوسا: (١) ١٤٧.

المغيرة بن شعبة: (٢) ٣٢٤، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٧، ٥٢٨؛ (٣) ٨، ١٩، ٢٠، ١٠٤، ٢٠٨، ٢٣٣، ٢٥٣، ٢٥٧؛ (٤) ٥٨١.
المغيرة بن عثمان بن عفان: (٢) ٤٨٥.
المغيرة بن نوفل بن الحارث: (٢) ٥٤٠.
مفلح: (٤) ٤٤٢.
المفوض بن المعتمد: (٤) ٤٤٣، ٤٥٠، ٤٦١.
مقاتل: (١) ١٢٧.
المقتدر بالله العباسي: (١) ١١، ١٩، ٧٠، ١١٣، ١٢٤، ٢٢٥، ٢٥١؛ (٢) ٥٤٢؛ (٣) ٩٩، ١٧٩؛ (٤) ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٨، ٤٢١، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٩، ٥١٤، ٥١٥.
المقداد: (٢) ٤٩٢.
مقدام بن عمرو الرعيني: (٤) ٤٨٢.
مقدونس: (١) ٢١٣، ٢١٦.
مقسمس: (١) ٢١٠.
مقلس بن سابق الدمشقي: (٣) ٨٦.
المقوقس: (١) ٢٤٢؛ (٢) ٤٥٥.
المقوم: (٢) ٤٥٢.
المكتفي بالله العباسي: (١) ٩، ١٩، ٢٢٥؛ (٤) ٤٦٥، ٤٧٣، ٤٩٣ ـ ٤٩٩، ٥٠٢ ـ ٥٠٥، ٥٥٢، ٥٧٦، ٥٧٨.
مكحول: (٣) ١٣١.
ملكان بن حام بن يعرب بن قحطان: (٢) ٣٠١.
ملكيكرب بن تبع: (٢) ٣٠٥، ٣١٢.
مليصا: (١) ٤١.
ماليطا: (١) ٤١.
منتبه بن أميم: (٢) ٣١٣.
المنتصر بن المنذر المديني: (٢) ٣٥٤.
المنتصر بالله العباسي: (١) ١٩، ٢٢٤؛ (٣) ٣٤٩؛ (٤) ٣٦١، ٣٦٣، ٣٨٥ ـ ٣٨٧، ٣٩٢ ـ ٤٠٤، ٥٧٦، ٥٧٨.
المنتظر: (٣) ١٤٩.
المنجم، أبو معشر: (١) ١٠١.
المنذر بن الأسود بن النعمان: (٢) ٣٢٠.
المنذر بن الجارود: (٢) ٤٦٥.
المنذر بن الحباب: (٢) ٤٦٥.
المنذر بن الزبير بن العوام: (٣) ٨.
المنذر بن عمرو بن المنذر: (٢) ٣٢١.
المنذر أبو شمر بن الحارث بن جبلة: (٢) ٣٢٧.
المنذر بن النعمان بن امرئ القيس: (٢) ٣٢٠.
منسوس: (١) ١٤٧.
المنصور العباسي أبو جعفر، عبد الله بن محمد: (١) ١٨، ١١٢، ٢٢٠؛ (٢) ٣٢٤؛ (٣) ٧٦، ١٥١، ١٥٧، ٢٠٤ ـ ٢١٢، ٢١٤، ٢١٦ ـ ٢٢٣، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٢، ٢٤٧، ٢٥٥، ٢٧٩، ٢٨٥، ٢٩٢، ٣٢٢، ٣٢٣؛ (٤) ٣٦٩، ٥٠٤، ٥٢١، ٥٧٥، ٥٧٨، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٧.
المنصور بن جهور: (١) ١١٥.
منصور بن شيبة: (٣) ٦٠.
المنصور بن المعتمر: (٣) ٢٥٦.
منصور بن وحشي: (٣) ٣٠.
منصور النمري: (٣) ٢٧٦.
المنصور بن يزيد الطائي: (٢) ٣٦٣.
منطوروس: (١) ١٤٧.
المنقري، أبو جعفر محمد بن سليمان: (٢) ٣٦٧؛ (٣) ٧٩، ٨٥، ٨٦، ١٠١ ـ ١٠٥، ١٢٠، ١٢٥، ١٦٤.
منوجهر بن إيران: (١) ١٥٢.
منوشهر بن إيرج: (١) ١٥٦، ١٦١، ١٦٢، ١٦٥، ١٨٩؛ (٢) ٤١٦.
المهتدي بالله العباسي: (١) ١٩؛ (٤) ٤٢٧، ٤٣٠ ـ ٤٣٨، ٥٧٦، ٥٧٨.
مهد بن سعد: (٢) ٣٥٣.
المهدي العباسي: (١) ١٨، ١٢٩، ١٣٣، ٢٢٠، ٢٢٥؛ (٣) ١٥٧، ٢١٩، ٢٢٤ ـ ٢٢٩، ٢٣٢ ـ ٢٣٤، ٢٣٧، ٢٤٢، ٢٤٦، ٢٥٥، ٢٨٢ ـ ٢٨٦؛ (٤) ٥٢١، ٥٧٥، ٥٧٨، ٥٨٤.

المهذب السكوني: (٣) ٧٣.
المهراج، ملك الجزائر والأفاويه: (١) ٥٦، ١٠٥، ١٠٦، ١١٩، ١٢٦.
مهران: (٢) ٤٧٠، ٤٧١.
المهراني: (٣) ٥٩.
المهلب بن أبي صفرة: (٣) ٧٣، ٩٠ ـ ٩٤، ٩٧، ١٠٧، ١٢٠، ١٤٣.
المهلبي يزيد بن محمد: (٤) ٣٩٧، ٤٤٧.
المهلهل بن يموت بن المزرع: (٤) ٤٤٠.
مهلائيل: (١) ٢٨.
المؤتمن: (٤) ٤٨٢.
مؤمل بن إسماعيل: (٣) ٣٢٢.
الموبذان: (١) ١٧٠، ١٧١؛ (٣) ١٩٣.
مورق بن مورق: (١) ٢١٩، ٢٢٠.
مورق بن هرقل: (١) ٢١٩.
موريقس: (٣) ١٨٤ ـ ١٨٦، ٢١٨.
موسى بن إسحاق: (١) ١٤٢.
موسى عليه السلام: (١) ٣٤ ـ ٣٨، ٤١، ٤٣، ٩٨، ١٥٢، ١٦١، ٢٢٦، ٢٣٦، ٢٣٨؛ (٢) ٣٤٩، ٣٥٥، ٤٠٧، ٤٣٧، ٥٤٢، ٥٤٩؛ (٣) ١٣، ١٤، ٣١١، ٣١٦.
موسى بن الأمين (الناطق بالحق): (٣) ٢٤٣، ٢٨٧، ٢٩٧.
موسى بن بغا الكبير: (٤) ٤١٠، ٤١٥، ٤٣١ ـ ٤٣٣، ٤٤٣، ٤٤٦.
موسى بن جعفر الطالبي: (٣) ٢٥١، ٢٥٧، ٣٣٥، ٣٣٦؛ (٤) ٤٢٢.
موسى بن داود: (٣) ١٨٣، ١٨٤.
موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة الأسدي: (٤) ٣٦٨، ٤٩١.
موسى بن عبد الرحمن البرقي: (٤) ٤٢٠.
موسى بن عبد الله بن الحسن الطالبي: (٣) ٢١٦، ٢٤٧.
موسى بن عبد الله بن موسى: (٤) ٤٢٩.
موسى بن عبد الملك: (٤) ٣٧٦، ٣٩١.
موسى بن عيسى: (٣) ٢٣٧؛ (٤) ٥٨٥.
موسى بن كعب: (٣) ١٨٥.
موسى الهادي = الهادي العباسي، أبو جعفر.
موسى بن ميشا بن يوسف: (١) ٣٤.
موسى بن محمد المهدي: (٣) ٢٨٤، ٢٨٦.
موسى بن نصير: (١) ٨١، ١١٠، ١١٢.
موسى بن هارون الحمال: (٤) ٥٠١.
موسى بن يحيى البرمكي: (٣) ٢٦٦.
موشكيره: (٤) ٤٦٢.
الموصلي أبو القاسم جعفر بن محمد: (٣) ٢٤٥؛ (٤) ٣٧١.
الموصلي، إسحاق بن إبراهيم: (٤) ٥٥٨.
الموفق، ابن الزبير: (٣) ٣٢٧.
الموفق بالله العباسي، أبو أحمد: (٤) ٤٠٨، ٤١٧، ٤٤٢، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٦٠، ٤٦١، ٥٠٤.
المؤذن، محمد بن سفيان بن سعيد: (٣) ٣١٥.
مؤنس الخادم: (١) ٢٥٧؛ (٤) ٤٦١، ٤٩٢، ٥١٥، ٥١٨، ٥٢٠، ٥٣٦.
مؤنس العجلي: (٤) ٤٧٥، ٤٧٧.
مؤنس الفحل: (٤) ٤٩٨.
مؤنسة: (٤) ٤٢٤، ٤٢٥.
المؤيد: (٤) ٤١٦، ٤٢٦.
ميخائيل بن توفيل: (١) ٢٢٤؛ (٢) ٤١٣؛ (٣) ٣٥٣.
ميروحنا: (١) ٤٤.
ميسرة، غلام خديجة: (٢) ٤٤٢، ٤٤٤.
ميسرة التمار: (٤) ٣٧٠.
ميشا: (١) ٤٢، ٤٣.
ميكائيل: (١) ٢٢؛ (٢) ٥٤١.
ميم: (١) ٤٣.
ميمون بن إبراهيم: (٤) ٤١٧.
ميمون بن عبد الوهاب: (١) ١١٢.
ميمونة بنت الحارث الهلالية زوج النبي ﷺ: (٢) ٤٥٤، ٤٦٣؛ (٣) ٧٤، ١٤٤، ١٤٥.

ميمونة بنت محمد بن علي بن العباس: (٣) ١٨٢.

حرف النون

نابت: (٢) ٢٨٦، ٢٨٧، ٣٠١.
النابغة الجعدي: (٣) ٩٥، ٩٨.
النابغة الذبياني: (٢) ٣٢١، ٣٢٨، ٣٩٣؛ (٣) ٨٧.
ناتل بن قيس: (٣) ٧٢.
ناحور بن ساروغ: (١) ٣١.
ناشر النعيم بن عمرو بن يعفر: (٢) ٣٠٥، ٣١١.
الناشئ: (٤) ٤٩٥، ٥٥٥.
ناصر الدين الحسين بن عبد الله بن حمدان: (٤) ٤٧٣، ٥٥٥، ٥٦٢.
ناصر الدين بن حمدان: (٤) ٥٣٨.
ناصر الدولة، لقب أبي محمد الحسين بن عبد الله: (٣) ٢٩٢؛ (٤) ٥٣٨، ٥٤٠، ٤٧٣، ٥٥٥، ٥٦٢.
نافش بن إسماعيل: (٢) ٢٨٦.
نافع بن عبد الملك: (٣) ٩، ١٨٦، ٢٤٦.
نائلة: (٢) ٢٨٦.
نائلة بنت الفراقصة زوجة عثمان: (٢) ٤٩٣، ٤٩٤.
نائلة بنت قريص بن ربيع: (٣) ٧٥.
نبيط بن ماش: (٢) ٢٨٨.
نبيط بن ياسور بن سام بن نوح: (١) ١٦٠.
نجاح الحرمي: (٤) ٤٦٥.
نجاح بن سلمة: (٣) ٣٤٦.
النجاري، أبو عبد الله: (٤) ٤٧٤.
النجاشي ملك الحبشة: (١) ٤٦، ٥١، ٤٦١؛ (٢) ٣٠٦، ٣٢٨، ٣٤٠، ٤١٣.
النجاشي بن الحارث: (٢) ٥٢٤.
النجاشي الشاعر: (٢) ٥٥١.
نجح الطولوني: (٤) ٤٨٢، ٥٤١.
نحشون: (١) ٣٨.
النحوي، أبو عبد الله محمد: (٤) ٣٦٧.
نرس بن نيزر: (١) ١٥٩.
نرسي بن بهرام: (١) ١٧٢.
نرسي بن سابور: (١) ١٩٠.
النرسي، أبو الوليد: (٤) ٣٩١.
النرسي، العباسي بن الوليد: (٤) ٣٩١.
نزار بن معد: (١) ١٣٨، ١٦١؛ (٢) ٤٣٩.
النسائي، محمد بن جابر: (١) ٨٠؛ (٣) ٢٧٩.
نسطرطاس بن باعور: (١) ٩١.
نسطاس: (١) ٢١٧.
نسطور الراهب: (٢) ٤٤٢.
نسطوروس: (١) ٢١٦، ٢١٧.
نسطوس بن نسطوس: (٣) ١٤٢.
نشوه منوشا: (١) ١٤٧.
نصر بن أحمد: (٤) ٤٧٢، ٤٩١.
نصر بن سيار: (٣) ١٥٣، ١٧٣ ـ ١٧٦.
نصر بن علي: (٣) ٨٤.
نصر بن مالك: (٣) ٢١٢.
نصير الديلمي: (٣) ٣٤١؛ (٤) ٤٤٣.
النضر بن الحارث بن كلدة: (٤) ٤٥٧.
النضر بن شميل: (١) ٨.
النضر بن مريم الحميري: (٣) ١٥١.
النضيرة بنت الضيزن: (١) ٤٢٩، ٤٣٠.
النظام إبراهيم المعتزلي: (٣) ٢٦٨.
نظم أم موسى: (٣) ٢٨٤، ٢٨٥، ٣٠٩.
نظيف، غلام ابن أبي الساج: (٤) ٥١٨.
النعمان: (١) ١٨٤؛ (٢) ٣٢٠، ٣٢٣.
النعمان بن امرئ القيس: (٢) ٣٢٠.
النعمان بن بشير الأنصاري: (٢) ٤٩٩؛ (٣) ٢١، ٤٠، ٤٢، ٦٤، ٧٣.
النعمان بن جبلة التنوخي: (٢) ٥٢١.
النعمان بن الحارث بن جبلة: (٢) ٣٢٧.
النعمان بن عمرو بن مالك: (٢) ٣٢٦.
النعمان بن مقرن: (٢) ٤٧٨، ٤٧٩.

النعمان بن المنذر الملقب: أبيت اللعن: (٢) ٣٢٠، ٣٢١.
النعمان بن المنذر فارس حليمة: (٢) ٣٢٢؛ (٣) ٣٥.
النعمان بن المنذر اللخمي: (٢) ٣٢٧.
نعيم بن ثابت الجذامي: (٣) ١٧٤.
النفار بن عيصو: (١) ٢٠٦.
نفتالي: (١) ٣٣، ٣٧.
نفس: (١) ٣٣.
النفس الزكية، محمد بن عبد الله بن الحسن: (٣) ٢١٣، ٢١٤، ٢١٦.
نفطويه أبو عبد الله إبراهيم: (١) ١١؛ (٢) ٤٦٠؛ (٤) ٥٠٣.
نفيسة: (٣) ٤٧.
نفيل بن حبيب الخثعمي: (٢) ٣٤١.
نقاش بن مرينوس: (١) ٢٤٢.
نقضور: (٣) ٢٧٨.
نماريس بن مرينا: (١) ٢٤٢.
نمروذ: (٣) ٢٦٣.
نمروذ الأول بن كوش: (٢) ٣٣٤، ٣٤٣.
نمروذ بن كنعان: (١) ٣٠، ٣١.
نمروذ بن ماش: (١) ٣٠.
نمروذ الجبار: (١) ٣١، ١٤٦.
النوبختي، أبو سهل إسماعيل: (٤) ٥٠٠.
نوح عليه السلام: (١) ٢٨، ٢٩، ٩٠، ٢٣٧، ٢٥٢؛ (٢) ٢٧٩، ٢٩٠، ٣٣٤، ٣٣٨، ٤٤٠؛ (٣) ٢٢٤.
نوسة: (٢) ٢٧٦.
النوشجان بن وهرز: (٢) ٣١٢.
نسطرطاس: (١) ٩١.
نوسطيس: (١) ٢١٨.
نوف: (٤) ٤٣٧، ٤٣٨.
نوفا بن عدل: (١) ٤١.
النوفلي، أبو الحسن علي بن محمد: (٣) ٥٥١، ٥٥٢.
النوفلي علي بن جعفر: (٣) ١٢٧.
النوفلي علي بن سليمان: (٣) ١٣، ٥٦ ـ ٦٠، ١٦٥.
النوفلي سليمان بن عبد الله: (٤) ٣٧٠.
النوفير بن فوط بن حام: (٢) ٣٥١.
نوفين: (١) ٤٣.
نوكرده: (٢) ٤١٣.
نيرز بن سابور: (١) ١٥٩.
النيرمان: (٢) ٤٧٥.

حرف الهاء

هابيل: (١) ٢٥ ـ ٢٨.
هاجر: (١) ٣٢، ٣٣، ١٦١؛ (٢) ١٤٧، ٢٨٤ ـ ٢٨٦، ٣٠٢؛ (٣) ٢٨٣.
الهادي العباسي، أبو جعفر موسى: (١) ١٨، ٢٢٠؛ (٣) ١٥٧، ٢٢٨، ٢٣٥، ٢٤٨، ٢٥٥، ٢٨٦؛ (٤) ٥٢٢، ٥٧٥، ٥٧٤، ٥٧٨.
هاروت: (١) ١٥١.
هارون الرشيد = الرشيد، هارون.
هارون بن عمران: (١) ٣٥، ٤١، ٢٣٦؛ (٣) ١٣.
هارون بن غريب: (٤) ٤٨٢.
هارون الشاري: (٤) ٤٦٤، ٤٧٣، ٤٧٩.
هارون بن المعتصم: (٣) ٣٣٨.
هارون بن موسى، مولى الأزد: (١) ٢٥٥، ٢٥٦.
هاشم بن خديج: (١) ١٢٩.
هاشم بن عتبة بن أبي وقاص الملقب بالمرقال: (٢) ٤٧٢، ٤٧٤، ٥١٦، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢٣؛ (٣) ٩، ١٠، ١٣.
هاشم بن عمرو القيسي: (٣) ١٣٧، ١٨١.
الهاشمي محمد بن القاسم: (٤) ٣٦٤، ٣٨٩.
هامان: (١) ٢٣٠؛ (٣) ١٩.
هاني بن حاطب الأزدي: (٢) ٥٣٥.
هانئ بن عروة المرادي: (٣) ٤٢، ٤٤.

هانئ بن قبيصة: (٢) ٥٤٤.
هانئ بن مسعود الشيباني: (٢) ٣٢٣.
هبار بن الأسود: ٩٧، ٩٨، ١١٤.
هدية بن خالد: (٤) ٣٩١.
الهدهاد بن شرحبيل: (٢) ٣٠٥، ٣١١.
هرثمة بن أعين: (٢) ٥٣١؛ (٣) ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٦ـ٢٩٨.
هرثمة بن حازم: (٣) ٢٨٢.
هراسب: (١) ١٥٤.
الهرش، خادم الأمين: (٣) ٢٩٥.
هرقل: (١) ٨٠، ٢١٨؛ (٢) ٤٤٧.
هرقل بن قيصر: (١) ٢١٩.
هرقل بن يوسطينوس: (١) ٢١٩.
هرمز بن سابور: (١) ١٦٩، ١٩٠.
هرمز بن أنوشروان بن قباذ: (١) ١٨٢، ١٨٣، ١٩٠؛ (٢) ٤٧١.
هرمز بن نرسي: (١) ١٧٢، ١٨٤، ١٩٠.
هرمز بن نيزر: (١) ١٥٩.
هرمز بن يزدجرد: (١) ١٧٨.
الهرمان (قائد فارسي قتل في القادسية): (٢) ٤٧٨.
الهرمزان: (١) ١٦١، ١٨٧؛ (٢) ٤٧٥، ٤٧٨، ٥١٧، ٥١٨.
هرمس: (١) ٢٨؛ (٢) ٣٦٩.
الهرمند: (٢) ٤٣٦.
هزيل: (٢) ٤٨٩.
هزيلة بنت رمزان: (٢) ٣٤٦.
هشام بن إسماعيل: (٣) ٦٧؛ (٤) ٥٨٢.
هشام بن الحكم: ٧٢؛ (٣) ١٣٨؛ (٤) ٣٧٤، ٣٧٥.
هشام بن الحكم الكوفي: (٣) ٢٦٨.
هشام بن خالد الدمشقي: (٤) ٢٢٠.
هشام بن عبد الرحمن: (١) ١١١.
هشام بن عبد الملك: (٣) ١٣١، ١٤٤ـ١٥٢، ١٥٦، ١٥٨، ١٧٠، ١٧٩، ١٨٦، ١٨٩، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٧٩، ٣٤٣؛ (٤) ٥٧٤، ٥٧٧، ٥٨٢.
هشام بن عروة بن الزبير: (٣) ٢٢٠.
هشام بن عمار: (٤) ٣٩١.
هشام بن الكلبي، أبو المنذر: (٢) ٣٠٣، ٣٨١، ٤٣٩، ٥٢٢.
هشام بن محمد بن السائب: (١) ١٦٠؛ (٣) ١٠٧، ١٣٥.
هشونة بن أومكر: (٤) ٥٦٤.
هلال بن أحوز المازني: (٣) ١٤٣.
هلال بن علقمة: (٢) ٤٧٦.
هلال بن العلاء الرقي: (٤) ٤٧٩.
هلاني أو هيلاني أم قسطنطين: (١) ٢١٢، ٢١٣.
الهمداني، أبو كرب محمد بن العلاء: (٤) ٢٢.
هند بنت أسماء بن خارجة زوجة الحجاج: (٣) ١٠٨، ١٠٩، ١٢٠.
هند بنت الحارث: (٢) ٣٢١، ٤٩٧.
هند بنت زيد مناة: (٢) ٣٢٠.
هند بنت معاوية: (٣) ٦٦.
هند بنت المهلب: (٣) ١٢٠.
هند بنت النعمان: (٢) ٣٢٣، ٣٢٤؛ (٣) ١٩.
هند بنت الهيجمانة: (٢) ٣٢٠.
هنقلس: (١) ١٤٧.
هنيبة بن أرميم بن بدل بن مدن: (٢) ٣١٣.
هود بن عبد الله بن رياح عليه السلام: (١) ٢٩؛ (٢) ٢٨٠، ٣٤٤، ٣٥١، ٣٥٣.
هوذة بن خليفة: (٣) ٣٢٨.
هوريا: (١) ١٤٣.
هوز: (٢) ٣٥٤.
الهيثم بن عدي الطائي: (١) ٩، ٤٩؛ (٢) ٣٠١، ٣٠٢، ٣٣٦، ٥٠٧، ٥٢٧؛ (٣) ٢٨، ٣٥، ٨٥، ٩٩، ١٠٤، ١٤٨، ١٥١، ١٩٦، ٢٣٣، ٢٤٢؛ (٤) ٤١٢.

الهيجمانة: (٢) ٣٢.
هيردوس، الملك: (١) ٢٠٧.
هيفلوس، الملك: (١) ٢٠٣.
الهيل بن الخليل: (٢) ٣٥٣.

حرف الواو

الواثق بالله العباسي، أبو جعفر: (١) ١٩، ٢١٠، ٢٢٤، ٤١٣؛ (٣) ٣٣٢، ٣٣٥، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٥٢ـ٣٥٨؛ (٤) ٣٦١ـ٣٦٣، ٣٨٦؛ ٣٩١، ٥٧٥، ٥٧٨.
الواثقي، أحمد بن محمد: (٤) ٤٨٥.
وادعة بن عمرو: (٢) ٣٨١.
الواسطي، إبراهيم بن موسى: (١) ١١.
الواشجي، سعيد بن الحكم بن أبي مريم: (٣) ٣٤٣.
واصل بن عطاء، أبو حذيفة: (٤) ٣٧٥.
الواقدي: (١) ٩، ٢١٦؛ (٢) ٤٤٩، ٤٦٨، ٤٧٦، ٤٩٢، ٥٠٧؛ (٣) ١٨، ١٤٥، ٢٤٦، ٣٢٢.
وانج علاف: (٢) ٢٧.
وائل بن عمرو العدوي: (٣) ٦٣.
وبار بن أميم: (٢) ٣٤٩، ٣٥٠.
وبرة: (٢) ٤٥٢.
وحشي: (٢) ٤٦٥.
الوراق، أيوب بن محمد: (٤) ٤٢٠.
الوراق الأنطاكي، محمد بن علي الفقيه: (٤) ٥٠٩.
وردان، غلام عمرو بن العاص: (٢) ٥٣٢؛ (٣) ١٨.
ورش غلام عثمان بن عفان: (٢) ٤٩٢.
ورقة بن نوفل: (١) ٥٠، ١٨٤.
وسطاليم: (١) ١٤٦.
الوشكنش: (٢) ٢٨٠.
وشمكير أخو مرداويج: (٤) ٥٧٠.
وصيف الخادم: (٢) ١٦٣، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٢، ٥١٨.
وصيف البكتمري: (٤) ٤٨٧.
وصيف التركي: (٤) ٣٨٢، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٦.
وصيف، شقيق بغا: (٤) ٣٨٢، ٣٩٠، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٤٠٤، ٤١٦، ٤٢٦، ٤٢٧.
وصيف خادم ابن أبي الساج: (٤) ٤٦١، ٤٧٣.
وصيف بن سوارتكين: (٤) ٥٠٦.
وصيف موشكين: (٤) ٤٨٧.
وقليمي، لقب ملك الفرنج: (١) ١١٣، ٢٥٣.
الوليد بن إسحاق: (٣) ٨٥.
الوليد بن البختري العبسي: (٣) ٣٠.
الوليد بن حصن: (٤) ٥٤٦.
الوليد بن خباب: (٣) ٨٠.
الوليد بن سعد: (٣) ١٨٤.
الوليد بن دومع: (١) ٢٣٨.
الوليد بن عبد الملك الأموي، أبو العباس: (١) ١٨، ٢٢٠، ٢٥٠؛ (٢) ٣٨٨، ٤٣١؛ (٣) ٧٥، ٧٦، ٨٨، ١١١ ـ ١١٨، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٨، ١٤٨؛ (٤) ٥٧٤، ٥٧٧، ٥٨٢، ٥٨٣.
الوليد بن عتبة بن أبي سفيان: (٣) ٢٢، ٥٤، ٥٦؛ (٤) ٥٨١.
الوليد بن عثمان بن عفان: (٢) ٤٨٥.
الوليد بن عروة: (٤) ٥٨٣.
الوليد بن عقبة بن أبي معيط: (٢) ٤٨١ـ٤٨٩، ٤٩٩، ٥١٠، ٥١٧.
الوليد بن مصعب: (١) ٢٣٨.
الوليد بن معاوية بن عبد الملك: (٣) ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨.
الوليد بن المغيرة: (٤) ٥٨٢.
الوليد بن هشام المخزومي: (٣) ٥٩.
الوليد بن يزيد بن عبد الملك: (١) ١٨؛ (٣) ١٤٩، ١٥٢ـ١٥٩، ١٦٣، ١٧٠، ١٧٩؛ (٤) ٣٩٣، ٥٧٤، ٥٧٧.
وليعة بن مرثد: (١) ٣٠٦.
وهب بن جابر: (٢) ٥٢٨.
وهب بن جرير: (٣) ٣٢٢.

وهب بن مسعود: (٣) ١٧.
وهب بن منبه: (١) ٩، ٤٥، ٥٦؛ (٢) ٣٦١؛ (٣) ١١٢، ١٤٤، ١٤٥.
وهرز إصبهبذ الديلم: (٢) ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٢.
وهكرت بن فردال بن سيامك: (١) ١٩٠.
ويرك أو إسحاق بن إبراهيم: (١) ١٦١، ١٦٢.

حرف الياء

يابس: (١) ١٩٣.
يابين الكنعاني: (١) ٣٧.
ياح: (١) ٢٣٧.
يارجوج التركي: (٤) ٤٣٢، ٤٣٣.
يازمان الخادم: (٤) ٤٥١، ٤٥٢.
ياسور: (١) ١٦٠.
ياسر الخادم المعروف برخلة: (٣) ٢٧٣، ٢٧٤.
يأنس الخادم: (٤) ٤٦١.
يانس المؤنسي: (٤) ٥٧٠.
يافث بن نوح: (١) ١، ٢٩، ٣٠، ٨٢، ١١٠، ١١٩، ١٩٢، ٢١٦، ٢٦٤، ٢٦٨، ٢٦٩؛ (٢) ٢٧٥، ٢٧٨، ٣٤٣، ٣٤٥.
يام: (١) ٢٩.
يامن: (١) ٤٥.
يامين: (١) ٣٧.
يانشو: (١) ٩٤، ٩٥.
يثرب بن قانية: (٢) ٣٥٣.
يحيى بن أبي كثير: (٢) ٤٥٠.
يحيى بن أكثم: (٣) ٣٠٤، ٤٠٩ ـ ٣١٥؛ (٤) ٣٦٩، ٣٩١.
يحيى بن بكير: (١) ٢٤٣.
يحيى بن الحسين الحسني: (٢) ٤١٦.
يحيى بن الحسين الحسني الرّسي: (٤) ٥١٦.
يحيى بن خالد بن جعفر البرمكي: (١) ١٧٥؛ (٢) ٤٣٣؛ (٣) ٢٤١، ٢٤٥، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥٥، ٢٦٦ ـ ٢٦٨، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٥ ـ ٢٧٨؛ (٤) ٤٥٨.
يحيى بن زكريا: (١) ٤٣، ٤٤؛ (٤) ٤١١.
يحيى بن زياد: (٤) ٥٢١.
يحيى بن زيد بن علي: (٣) ١٤٩، ١٥٣، ١٧٩.
يحيى بن سعيد: (٢) ٤٥٠؛ (٣) ٧٦، ٢٧٠.
يحيى بن سيرين: (٣) ١٤٥.
يحيى بن الشخير: (١) ٢٢٤.
يحيى بن عبد الله بن الحسن: (٣) ٢١٤، ٢٤٨.
يحيى بن علي بن أبي طالب: (٣) ٤٧، ٢٢٢.
يحيى بن علي المنجم: (٤) ٤٩٠.
يحيى بن عقاب: (٢) ٣٦٣.
يحيى بن عمر الطالبي: (٤) ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩.
يحيى بن معين: (٢) ٥٥٧، ٥٢٨؛ (٤) ٣٦٨، ٣٩١.
يحيى بن هرثمة: (٤) ٤٢٢.
يحيى بن وثاب الأسدي: (٣) ١٤٤.
اليحصبي: (٣) ١٦٣.
يدنوس: (١) ٢١٠.
يدوقيا: (١) ٢١٧.
يزدجرد: (١) ١٣٠، ١٣١، ١٩٠.
يزدجرد بن سابور المعروف بالأثيم: (١) ١٧٦.
يزدجرد بن شهريار آخر ملوك ساسان: (١) ١٨٨، ١٨٩؛ (٢) ٣٨٥، ٣٨٦.
يزدجرد بن بهرام: (١) ١٧٧، ١٩٠.
يزيد بن أبي سفيان: (١) ٢١٩؛ (٢)؛ (٣) ٢١.
يزيد بن أبي مسلم، كاتب الحجاج: (٣) ١٢٦.
يزيد بن الأصم، ابن أخت ميمونة: (٣) ١٤٤.
يزيد بن ثابت: (٢) ٤٩٩.
يزيد بن الحصين: (٣) ٦٩.
يزيد بن خالد القسري: (٣) ١٦٣.
يزيد بن رجاء، أبو الهيثم: (٤) ٣٠، ٣٣.
يزيد الرقاشي: (٣) ١٩٦.
يزيد بن رويم الشيباني: (٣) ٦٢.
يزيد بن سنان: (٤) ٤٤٧.

يزيد بن عاصم المحاربي: (٣) ٩٩.
يزيد بن عبد الملك، أبو خالد: (١) ١٨؛ (٣) ١١٢، ١٣١، ١٣٩، ١٤٠ ـ ١٤٦، ١٥٥، ١٥٨، ١٧٠؛ (٤) ٣٧٢، ٣٧٣، ٥٧٤، ٥٧٧.
يزيد بن عمر بن هبيرة: (٣) ٢٠٨.
يزيد بن محمد المهلبي: (٤) ٣٩٧، ٤٤٧.
يزيد بن مزيد: (٣) ٢٥٣.
يزيد بن مسلم: (٣) ١٠٣.
يزيد بن معاوية بن أبي سفيان: (١) ١٧، ١٨، ٢٢٠؛ (٢) ٤٦٤؛ (٣) ١٩، ٢١، ٢٢، ٣٩، ٤٥، ٤٨، ٥٠ ـ ٥٣، ٦٦، ٧٩، ٨٤، ١٤٨، ١٧٠، ١٧٩؛ (٤) ٥٧٣، ٥٧٧، ٥٨١.
يزيد بن معاوية بن عبد الملك بن مروان: (٣) ١٧٨.
يزيد بن مفرغ الحميري: (٣) ٩.
يزيد بن معين: (٤) ٣٦٨.
يزيد بن منصور: (٤) ٥٨٤.
يزيد بن المهلب بن أبي صفرة: (٣) ١٢٨، ١٤٢، ٣٨٢، ٣٨٨.
يزيد الناقص: (٣) ١٧٨.
يزيد بن هارون بن زادان: (٣) ٣٢١.
يزيد بن الوليد بن عبد الملك: (٣) ١٦٠، ١٦٣، ١٦٤، ١٧٠؛ (٤) ٣٩٣، ٥٧٤، ٥٧٧.
يزيد بن هرثمة: (٤) ٤٢٢.
اليزيدي: (١) ٩، ٢٤٩.
يساخر: (١) ٣٣.
يسار: (٣) ١٤٥.
يسب بن طوح بن أفريدون: (١) ١٥٧.
يستاسب الملك: ١٥٤، ١٥٥، ١٨٣؛ (٢) ٤٢٧.
يسوع الناصري: (١) ٢١٨.
يشجب: (٢) ٣٠١.
اليشكري، سويد بن أبي كاهل: (٢) ٣١٥.
يطور بن إسماعيل: (٢) ٢٨٦.
يعبور «أي ابن السماء»: (١) ٩٥.
يعرب الزيادي: (٢) ٣٤٤.
يعرب بن قحطان: (١) ٣٠؛ (٢) ٣٠١، ٣٠٢.
يعفور بن أسدراق: (١) ٢٢٠، ٢٢١.
يعقوب بن إسحاق: (١) ٣٣، ٣٤، ٤١، ١٦١، ١٩٢، ٢٢٤؛ (٤) ٤٨١.
يعقوب بن إسحاق الكندي = الكندي يعقوب بن إسحاق.
يعقوب بن جعفر بن سليمان: (٤) ٥٣٥.
يعقوب اليراذعي: (١) ٢١٧.
يعقوب التمار: (٤) ٤٠٠.
يعقوب بن الحارث بن نجيم: (٢) ٤٠٥.
يعقوب بن داود السلمي: (٣) ٢٢٦.
يعقوب بن علي الكوفي: (٣) ١٤٩.
يعقوب بن الليث الصفار: (١) ١٧٢؛ (٤) ٤٤٣، ٤٤٦.
يعقوب بن المنصور: (٣) ٢٢٣؛ (٤) ٥٨٤.
يعلى بن منية: (٢) ٤٨٦، ٥٠٢.
يقطن بن عامر أو قحطان: (١) ٣٠؛ (٢) ٣٠١، ٣٠٢.
يقطين بن موسى: (٣) ٢١٠.
يكسوم: (٢) ٣٠٨.
يمامة بنت مرة: (٢) ٣٤٨، ٣٤٩.
اليمان بن رباب «من علماء الخوارج»: (٣) ١٣٨.
يموت بن المزرع: (٣) ٢٤٩، ٢٥٧؛ (٤) ٤٣٩، ٤٤٠.
يهوذا بن يعقوب أو ابن إسرائيل: (١) ٣٣، ٣٧، ٤١، ٤٥؛ (٢) ٣٥٥.
يوتاب: (٢) ٣٢٦.
يوحنا التلميذ: (١) ٢٠٩.
يوحنا الراهب: (١) ٢١٧.
يورام: (١) ٤١.
يوربعام: (١) ٤١.
يوسطاناس: (١) ٢١٧.

يوسطانياس: (١) ٢١٧.
يوسطينوس الأول: (١) ٢١٩.
يوسطينوس الثاني: (١) ٢١٩.
يوسف بن يعقوب عليه السلام: (١) ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٦٨، ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٨؛ (٢) ٤٥٨؛ (٣) ١٣٥؛ (٤) ٤٨٢.
يوسف بن إبراهيم الكاتب: (١) ١٠؛ (٣) ٢٣٦، ٢٨٣، ٣٢٠.
يوسف بن إبراهيم بن المهدي: (٣) ٢٥٠.
يوسف بن أبي الساج: (٤) ٥١٨.
يوسف بن أبي عقيل الثقفي: (٣) ٩٠.
يوسف بن إسماعيل العلوي: (٤) ٤٢٦.
يوسف بن الثعلبي: (١) ١٠.
يوسف بن عمر الثقفي: (٣) ١٤٨، ١٧٩.
يوسف بن مهران: (٢) ٤٥٠.
يوسف بن موسى القطان: (٣) ١٠٤.
يوسف النجار: (١) ٤٤.
يوسف ذو نواس: (٢) ٣٠٦.
يوشع بن نون: (١) ٣٥، ٣٦، ٣٧، ١٥٢؛ (٢) ٣٤٥، ٤٠٧، ٥٤١.
يونان أخو قحطان: (١) ١٩٢، ١٩٣.
يونس: (١) ٤٣؛ (٢) ٣٦٦.
يونس بن أبي إسحاق: (٣) ٨٤.
يونس بن عبيد: (٣) ٩.
يونس بن متى: (١) ٤٠، ١٤٥.
يونياس الملك: (١) ٢١٥.

٤

فهرس الأماكن

حرف المدة

آب: (١) ٣٧.
آثور: (١) ٣٩.
آزر حوى، أو نار النهر: (٢) ٤٢٧.
آمد: (١) ٧٠، ١٧٥؛ (٤) ٤٦٩، ٤٧٠.
آمل: (١) ١٢١، ١٢٥، ١٢٦؛ (٤) ٥١٤.

حرف الألف

أبان: (٤) ٥٤٤.
أبجاز بلاد: (١) ٥٤٤.
الأبرم: (١) ٢٢.
إبريق: (٤) ٤٥٢.
أبسكون: (١) ١٢٥، ١٢٦.
الأبلق «حصن تيماء»: (٢) ٣٢٠.
أبلة: (١) ٧١، ٩٦، ١٠٢؛ (٢) ٣٠٨، ٤٧٠.
أبهر: (٤) ٤٧٣، ٥٦٤، ٥٦٧.
الأبواء: (٣) ٤٤٤، ٤٤٨، ٤٥٢.
الأبواب والباب: (١) ١٤، ٨٥، ١٢، ١٢١، ١٣٠، ١٣٥، ١٣٦، ٢١٣، ١٤٢، ١٣٩، ١٧٥، ١٧٧، ١٧٨، ١٨٢، ٢٠٢؛ (٢) ٣٥١، ٤٧١؛ (٣) ٣١٩.
أبو الكوم: (١) ٢٤٠.
أثينا: (١) ١٩٣.
أجنادين: (٣) ٧٢.
أجياد «موضع بمكة»: (٢) ٢٨٦.
أحد: (٢) ٤٤٩، ٤٥٤؛ (٣) ١١.
الاحساء: (٢) ٤٠٦؛ (٤) ٥٤٩.
الأحقاف: (١) ٢٩، ٧٤، ١٠٣، ٢٦٧؛ (٢) ٢٧٩، ٣٠١، ٤٠٧، ٤٣٢.
أحمد آباد: (١) ٦٩، ١٥٨.
الأخشبان: (١) ٦٩.
إخميم: (١) ٢٢٩، ٢٣٤، ٢٣٩، ٢٤٠؛ (٤) ٣٨٠.
الأدري «هيكل في الهند»: (٢) ٤٣٢.
ادرس: (١) ٨١.
أدموتا: (١) ٣٢.
أذنة: (١) ٨٠، ٨٣، ٢٢٧؛ (٣) ٣٢٨؛ (٤) ٤٣٦، ٤٥١، ٤٨٧، ٥٢٢.
أذربيجان: (١) ٣٦، ٧١، ٨٦، ١٢٥، ١٣٩، ١٤٥، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٧، ١٥٨، ١٨٣، ١٨٥؛ (٢) ٣٣٨، ٤٣٠، ٤٧٨، ٥١١؛ (٣) ٧٣، ١٣٧، ٢١٣، ٣١٩، ٣٣٨؛ (٤) ٤٦٠، ٤٧٢، ٤٨٨، ٥١٨، ٥٦٦.
أرام: (٤) ٥٤٤.
أران: (٣) ٧٣.
إربد: (٣) ١٣٩.
أرجان: (٢) ٢٧٥، ٤٢٦؛ (٣) ٣٧٧.
أردبيل: (١) ١٢٥، ١٣٥.
الأردن: (١) ٣١، ٣٤، ٣٦، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٤؛ (٢) ٣٢٨، ٣٣٧، ٣٨٢، ٤٨٨؛ (٣) ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٥، ١٧٤، ١٧٨، ١٨١، ٣٤٥؛ (٤) ٤٤٠، ٥٧٠.
أرزن: (١) ٧٠؛ (٣) ٢٢٤.
أرض الجبل: (٤) ٤٦٢.
أرض الهند، «اسم البصرة قديماً»: (٢) ٤٧٦.
أرض المهرة: (٢) ٤٠٦.

أرعونة: (٣) ١٥٣.
إرم ذات العماد: (١) ١٣٢، ٢٤٦؛ (٢) ٢٨٠، ٣٤١، ٣٤٤، ٤٣١، ٤٨٠.
أزمينية: (١) ٨، ٣٦، ٦٩، ٧٠، ٧١، ١٢٧، ١٢٨، ١٤٥، ١٥٧، ١٨٣، ٢١٧؛ (٢) ٥١١؛ (٣) ٧٣، ٣٣٧، ٣٣٨؛ (٤) ٤٥٢، ٥١٨.
الأروقة: (٤) ٣٦٢.
أريحا: (٣) ٣٦.
أريوجان: (٢) ٢٧٦؛ (٣) ٢١٣.
أستنيا: (٢) ٤٣٠.
استيجاب: (١) ٩٠.
اسطاغر، مدينة: (١) ٢٦٢.
أسطولا: (٢) ٤١٣.
اسفرايين: (١) ٦٨.
أسك: (٢) ٢٧٥.
الإسكندرية: (١) ١٥، ٦٨، ٨٠، ٨١، ٨٣، ١٣٩، ١٩٦، ٢٠٧، ٢٠٩، ٢١٧، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٣، ٢٤٠، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٦٦؛ (٢) ٢٧٥؛ (٣) ١٧٤؛ (٤) ٤٥٠.
أسوان: (١) ٦٨، ٢٣٠، ٢٣٤، ٢٣٧، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٦؛ (٣) ٢٣٩، ٣١٥.
الأشروسنة: (١) ٩٠.
إشبيلية: (١) ١١٠.
الأشتوم: (١) ٢٢٣.
أشناس: (٣) ٢٢٧.
أصبهان: (١) ٢٤، ١١٢، ٢١٦، ٢٥٩؛ (٢) ٣٦٦، ٤١٥، ٤٧٨، ٥٣٧؛ (٣) ١٢١، ٢١٣؛ (٤) ٤٧٣، ٥١٩، ٥٧١.
اصطخر: (١) ١٥٠، ١٦١؛ (٢) ٤٢٧؛ (٣) ٨، ٧٣، ١٢١، ١٣٧، ١٧٦.
إضم: (٢) ٢٨٧.
أطربد: (٤) ٤٤٣.
أطمة صقلية: (٢) ٢٧٥.
أطنابس: (١) ٨٢.
أغياب، خلجان: (١) ٦٧.
أفروحس: (١) ٦٩.
إفريقية: (١) ٧٢، ١١٠، ١١٢، ١٢٦، ٢٤٦؛ (٢) ٢٧٥، ٣٣٠، ٣٥١؛ (٣) ١٧٥، ١٨٠، ١٨١؛ (٤) ٥٠٤.
أفسيس: (١) ٢١٦.
أفسوس: (١) ٢١٣.
الأقرع، جبل: (١) ٨٣.
إقريطش: (١) ٦٧، ٨١، ١١١، ٢٤٦؛ (٤) ٤٠٤.
السن: (١) ٧١.
الهم: (١) ١٢٦.
الأنبار: (١) ٦٩؛ (٢) ٥١٤؛ (٣) ١٨٢، ١٩٦، ٢١١، ٢٤١، ٢٧٣؛ (٤) ٤٨٣، ٥١٨.
أنبيه: (٢) ٤١٣.
الأندلس: (١) ١٥، ٦٠، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ١٠١، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١٢٤، ١٢٩، ١٣٥، ٢٠٢، ٢١٤، ٢١٦، ٢٣٢، ٢٥١، ٢٦٤؛ (٢) ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٠، ٣٦٥، ٤١٣.
أندمان، جزر: (١) ١٠٤.
أنصناء: (١) ٢٤٠.
أنطاكية: (١) ٤٦، ٦٣، ٦٨، ٨٠، ٨٣، ٨٦، ١٧٩، ١٨٦، ١٨٨، ٢٠٣، ٢٠٨؛ (٢) ٣٨٨، ٣٨٩، ٤١٩، ٤٣١؛ (٤) ٤٥٠، ٤٥١، ٤٨٩، ٤٩٦، ٥٠٩.
أنموا: (١) ٩١، ٩٣، ٩٥.
الأهرام: (١) ٢٢٩، ٢٣٣، ٢٤٠، ٢٤٤؛ (٢) ٤١٩، ٤٣٢.
الأهواز: (١) ٥٩، ٧١، ٧٩، ١١٢، ١٦٠، ١٦٩، ١٧٥، ٢٠٤، ٢٤٩؛ (٢) ٢٧٥، ٢٨٨، ٥٣٦؛ (٣) ٩٥، ٢١٥، ٣٢٠؛ (٤) ٤٨٨، ٥٦٦، ٥٦٩، ٥٧١.
أوال، جزيرة: (١) ٧٤.
أورشليم: (١) ٢٠٧.
أوق: (٤) ٤٤٣.

الأوقيانوس، أو الأخضر، المظلم، المحيط، البحر المحيط: (١) ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٦، ٨٠، ٨١، ٨٤، ٨٥، ١١١، ٢٣٢، ٢٤٦؛ (٢) ٣٣٥.
أياجر: (٢) ٤٢٨.
إياس: (٢) ٣٣٥.
أيذج: (٤) ٥٦.
ايران: (١) ١٢١.
أيغان، نهر: ٤٩
الأيكة: (٢) ٣٥٤.
أيلة: (١) ٣٦، ٤٠، ٧٤، ٧٥، ٢٣٧، ٣٤٥؛ (٣) ٥٧، ٨٤.
إيليا «اسم القدس بعد أن خربها الرومان»: (١) ١٥٩، ٢٠٣، ٢٠٧، ٢٠٩؛ (٢) ٣٨٨.
إيوان: (١) ١١٠، ١٧٥.

حرف الباء

باب الأنبار: (٣) ٢٨٩، ٢٩٢، ٢٩٦.
باب البردان: (٣) ٣٢٨.
باب البصرة: (٣) ٢٠٨.
باب بني شيبة: (٢) ٤٤٢.
باب الجابية: (٣) ١٥٩.
باب حرب: ٥١٦.
باب خراسان: (٣) ٢٠٨، ٢٠٩، ٢٨٨، ٢٩٧.
باب الدولة: (٣) ٢٠٨.
باب الشام: (٣) ٢٠٨، ٢٢١.
باب الصغير «دمشق»: (٣) ٥، ١٥٩.
باب العامة: (٣) ٣٤٢.
باب فارس: (٤) ٤٥١.
باب قطربل: (٣) ٢٩٢.
باب الكوفة: (٣) ٢٠٨.
باب اللان «قلعة»: (١) ١٣١.
باب المحول: (٣) ٢٨٨.
بابل: (١) ١٥، ٣٠، ٣١، ٣٥، ٤١، ٥٩، ٩١، ١٠٩، ١١٠، ١١٦، ١٣٩، ١٤٦، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٦، ١٦٢، ٢٣٧، ٢٤٣؛ (٢) ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٩، ٢٩٣، ٣٠٠، ٣٣٤، ٣٤٣، ٤٨٩.
باجميرا: (٣) ٧٦.
باخمرى: (٣) ٢١٥.
بادوريا: (٤) ٥٥١.
بارد، نهر: (١) ٨٣.
باري: (٢) ٢٧٨.
بازبدى: (١) ٧٠.
باسوري: (١) ٢٨، ٧٠.
الباسيان: (١) ٧٩، ٢٠٤.
باكة: (١) ١٢٥، ١٢٦.
بالس: (١) ٦٩، ٢٢٢.
باميان: (٤) ٤٦٧.
باهمداء: (١) ٧٠.
البثنية: (١) ٣٤؛ (٢) ٣٤٩؛ (٣) ٦٢٢.
بجة: (١) ٧٤، ٢٦٦.
بحر الأبواب، أو الأعاجم أو بحر الباب، أو بحر الخزير أو جرجان: (١) ٧٥، ٨٣، ١٢٦.
بحر الأردن: (١) ٤٤.
بحر الأصنام: (١) ٦٠.
بحر البلغر: (١) ٨٢.
بحر الجيل: (١) ١٣٩.
البحر الحبشي: (١) ١٤، ٧٠، ٧٣، ٧٥، ٧٦، ٨٤، ٨٥، ٨٨، ٩١، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٦، ١١١، ١١٣، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٦١، ٢٦٧؛ (٢) ٢٨١، ٤٣٢، ٤٣٣.
بحر الخزر أو جرجان أو طبرستان أو الديلم: (١) ٧٣، ٨٥، ٨٦، ٩٠، ١٢٠، ١٣٩.
بحر الروم أو البحر الرومي: (١) ١٤، ٦٣، ٦٧، ٦٨، ٧٣، ٧٥، ٨٠، ٨١، ٨٢ ـ ٨٦، ١٠٣، ١٠٦، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١٢٩، ٢١٤، ٢٢٧، ٢٣٢، ٢٤٦، ٢٦٢؛ (٤) ٤٥٠، ٤٥٣، ٤٥٤.
بحر الزنج: (١) ٦٧، ٦٨، ٧٣، ٧٥، ١٠٣، ٢٥٢، ٢٥٣، ٤٣٣؛ (٢) ٣٠٠، ٣٣٥.
بحر السند: (١) ٧٥.
بحر الشام: (١ ٦٣، ٢١٤.
بحر الصنف: (١) ١٠٢، ١٠٥، ١٠٦.

بحر الصين أو البحر الصيني أو البحر الصنجي: (١) ٧٥، ٧٦، ٨٥، ٩١، ٩٤، ١٠١، ١٠٢، ١٠٥، ١٠٦، ١١٢، ٢٥٣؛ (٢) ٤٠٠.
بحر كردنج: (١) ١٠٢، ١٠٥.
بحر كلة أو كلاهبار: (١) ٧٥، ١٠٢، ١٠٥.
بحر لاروي: (١) ١٠٢، ١٠٣.
بحر مانطس: (١) ٨٢، ٨٥، ٩٠؛ (٤) ٤٥٣، ٤٥٤.
بحر مايطش: (١) ١٤، ١١١، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٤، ١٢٦، ٢١٣، ٢١٤.
بحر مصر: (١) ٦٠.
بحر نيطس: (١) ٦٦، ٨٢، ٨٥، ٨٦، ١٠١، ١١١، ١٢٣، ١٢٦، ١٣٢، ١٣٥، ١٤٣، ٢١٣.
بحر هركند: (١) ١٠٢.
بحر الهند: (١) ٦٧، ٧٥، ٧٦، ١٠١.
البحر الهندي: (١) ١١٤.
بحران «غزوة»: (٢) ٤٤٩.
البحرين: (١) ٣٠، ٧٥، ٨٠، ٩٦، ١٠٢، ١٧٣؛ (٢) ٢٨٨، ٣٤٥؛ (٣) ١٦٨؛ (٤) ٤٢٩، ٤٣٩، ٤٨٥، ٤٨٦، ٥١٧، ٥٣٦.
بحيرة تنيس: (١) ٢٣٢، ٤٣٣.
بحيرة ساوة: (١) ١٨٧.
بحيرة طبرية: (١) ٣٦، ٤٤.
بحيرة كفرلي: (١) ٣٦.
بحيرة ماذرمون: (١) ٦٩.
البحيرة المتتنة: (١) ٣٦، ٣٩، ٤٤.
بخارى أو بخارا: (١) ٩٠، ١٠٧، ١١٠، ١٧٨؛ (٢) ٤٢٦؛ (٣) ٢٤٦؛ (٤) ٥٦٥، ٥٦٦.
البخراء: (٣) ١٥٢.
بدر، غزوة: (١) ٥٠، ١٨٧؛ (٢) ٤٤٨، ٤٥٤، ٤٦٣، ٤٦٨، ٤٩٢، ٥٠٤؛ (٣) ٥٢، ٢١٦.
بدغيس: (١) ١٨٢.
البديدون: (٣) ٣٠١، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣١.
البدين «من أرض الراز»: (١) ١٣٩؛ (٣) ٢١٣، ٣١٩، ٣٣٧.
البراذان: (٣) ٣٣٦.
بربري، خليج: (١) ٧٢.
البرج: (٣) ٢١٣؛ (٤) ٥٦٧.
برج بيت الذهب: (١) ١١٤.
برجان: (١) ١٢٤، ١٨٥، ٢١٢، ٢١٣، ٣٤٠؛ (٢) ٤١٢.
برداج: (١) ١٣٨.
بردان، نهر: (١) ٨٣.
بردعة، أو برذعة «بلاد»: (١) ٨٦، ١٢٠، ١٣٨.
برغوث، بلاد: (٤) ٤٧٣.
برقة: (١) ٦٨، ٧٠، ٢٣٧؛ (٢) ٣٣٥؛ (٤) ٤٠٤، ٤٥١.
البركان، (جزيرة): (١) ١٢٦؛ (٢) ٢٧٥.
البركند: (٢) ٤٢٦.
بروى: (٣) ٩٩؛ (٤) ٤٧٢.
بروض: (١) ٧٤.
البريص «هيكل بدمشق»: (٢) ٤٣١.
برية قاع: (١) ٢٥.
بست (٢) ٣٣٥؛ (٣) ٦٤.
بستان بني عامر: (٣) ٢٠٤.
بسط، بلاد: (١) ١١٣، ١٤٠؛ (٤) ٤٦٧.
بسطام، بلاد: (٢) ٣٣٨.
البشرى: (١) ٧٠.
بصرى: (١) ٢٤٠؛ (٢) ٣٨١.
البصرة: (١) ٦٩، ٧١، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٩، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٩، ١٠١، ١٠٢، ١٠٦، ١٥١، ٢٠٤، ٢٥١، ٢٦٠، ٢٦٣؛ (٢) ٣٠٨، ٣٣٨، ٤٧٦، ٤٨٥، ٤٨٧، ٤٩٠، ٤٩٢، ٤٩٨، ٥٠٢، ٥٠٧، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٤؛ (٣) ٢٠، ٣٠، ٤٢، ٥٧، ٥٩، ٦١، ٦٢، ٧٢، ٧٦، ٨٣، ٩٠، ٩١، ٩٤، ١٠٧، ١٣٦، ١٤٢، ١٤٤، ١٦٥، ٢٠٥، ٢٠٨، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٥، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٥٣، ٢٩١، ٣٠٥، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٦، ٣١٧، ٣٢٢، ٣٢٤، ٣٤٣؛ (٤) ٣٦٤، ٣٧٣، ٣٧٩،

٣٨٥، ٤١١، ٤٢٠، ٤٢٩، ٤٣٩، ٤٤٢، ٤٤٧، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٩، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٩٤، ٥١٧، ٥٢٥، ٥٣٦، ٥٤٩.
البطان: (٢) ٣٠٧.
البطائح: (١) ٢٦٠.
البطحاء: (٢) ٣٨٠؛ (٣) ٢٠٤.
بطن جوخى: (١) ٧٠.
بطن مرّ: (٢) ٣٨١.
بطن ينبع: (٢) ٤٤٨.
بطنان: (٣) ٧١.
البطيحة: (١) ٦٩.
بعلبك: (٢) ٤٢٧، ٤٣٠؛ (٣) ٧٢.
بغداد: (١) ٦٩، ٧٠، ٧١، ١٤٦، ٢٠٨، ٢١٧، ٢٥٧؛ (٢) ٢٩٧، ٤٣٠؛ (٣) ٢٥، ٢٦، ٢٠٩، ٢١٥، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٤٤، ٢٥٧، ٢٧٣، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٧، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٩، ٣٠١، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٨، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٩، ٣٤٣، ٣٤٧؛ (٤) ٣٦٤، ٣٦٨ ـ ٣٧٥، ٣٩٩، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤١٠، ٤١٦ ـ ٤١٩، ٤٢٢، ٤٢٧، ٤٤٢، ٤٤٩، ٤٦١ ـ ٤٦٦، ٤٧١ ـ ٤٧٣، ٤٧٧ ـ ٥٠٠، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٩، ٥١٥ ـ ٥١٨، ٥٢٥، ٥٢٧، ٥٣٥، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٥٥، ٥٦٤، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧٦.
بغراس: (٤) ٤٥٠.
البقاع «لبنان»: (٣) ٧٢.
بقة: (٢) ٣١٧، ٣٦٣.
بقردى: (١) ٧٠.
البقيع: (٢) ٥٥؛ (٣) ٨٤، ١١٤، ١٥٨، ٢٠٧.
بلخ: (١) ٤٢، ٦٦، ٦٩، ١٠٧، ١١٠، ١٤٨، ١٥٤، ١٥٦، ١٨٣؛ (٢) ٤١٦؛ (٣) ٥١، ١٧٥، ٢٧٩؛ (٤) ٤٤٣، ٥٤٦.
بلد، مدينة: (٤) ٤٦٥.
البلقاء: (١) ٣٧، ٣٩؛ (٢) ٣٢٨، ٤١٥، ٤٥٥، ٤٩٨؛ (٣) ١٢٥، ١٣٩، ١٧٧، ١٧٨.
بلقينة: (١) ٢٢٨.
البلوج: (٢) ٣٣٨.
بلاد كنعان: (٢) ٣٥١.
بلاد الجبل: (٤) ٤٧٣، ٤٨٨.
بلاد الدوار: (٤) ٤٦٨.
بلاد الطبسين: (٤) ٤٦٨.
بلاد فيروز بن كبك أو زابلستان: (٤) ٤٦٨.
بلاد البوازيج: (٣) ٧٣؛ (٤) ٣٩٨.
بهاطل: (١) ١١٣.
بلهرا ـ كيرية: (١) ١١٥.
البلهرا، مملكة: (١) ١٣٣، ٢٦٥.
بنجان: (٤) ٢١٠، ٣٦٤.
بواط، «غزوة»: (٢) ٤٤٨.
بوزنطيا: (١) ٢١٢.
بوشنج: (١) ١٨٢؛ (٣) ٧٣.
بوصير الجيزة: (١) ٢٣٤؛ (٣) ١٦٩، ١٧٨، ١٨٠، ١٨٦.
بونة: (١) ٢٣٢.
بؤورة: (١) ٦٧.
بويرة «دار مملكة الفرنجة»: (٢) ٢٧٥.
البيت الحرام: (١) ١٥، ٣٣، ٤٣، ١٦٣؛ (٢) ٢٨٤، ٢٨٦، ٢٩٠، ٣٣١، ٣٥٣، ٣٥٤، ٤١٤، ٤١٥؛ (٣) ١٣، ٢٥، ٥٣، ٥٥، ٦١، ٨٢، ٨٣، ١٣٤، ٢٥٨، ٣١٢؛ (٤) ٥١٥، ٥٨١، ٥٨٢.
بيت لحم: (١) ٣٨، ٤٤.
بيت المقدس: (١) ٣٣، ٣٤، ٣٧، ٣٩، ٤٠، ٤٢، ٤٤، ١٤٧، ١٥٤، ١٥٦، ٢٠٣، ٢٠٩، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٨، ٢٤٢؛ (٢) ٣٨٧، ٣٨٨، ٤٠٧، ٤٣٧، ٤٥٣؛ (٣) ٥، ٢٢٠؛ (٤) ٥٢٢.
بئر أبي عنان: (٤) ٤٢٢.
بئر ميمون: (٣) ٢٠٤.
بئر نخل: (٤) ٤٣٨.
بيسان: (١) ٣٩؛ (٢) ٣٣٧.

البيضاء، (مدينة): (٢) ٤٢٧.
بيعة الشجرة: (٤) ٣٦٣.
البيلقان: (١) ٨، ١١٠، ١٨٣؛ (٣) ٧٣، ٣١٩، ٣٣٧، ٣٣٨.

حرف التاء

تابة: (١) ١٠٢.
تاجة: (١) ١١٠.
تانة: (١) ١١٥.
تاهرت: (١) ١١٢.
تاهرت السفلى: (٣) ١٣٧، ٢٤٩.
التبت: (١) ٥٦، ٩١، ٩٣، ٩٥، ١٨٠، ١٩٤؛ (٢) ٣٠٥، ٣٣٠، ٣٣٨، ٤١٢؛ (٤) ٤٦٢.
تبوك: (٢) ٣٤١، ٤٤٩؛ (٣) ١٣.
تدمر: (١) ٦٢؛ (٢) ٤٢٧؛ (٤) ٥٥٨.
الترمذ: (١) ٦٨.
تستر: (١) ١٦١، ١٧٢، ١٧٥؛ (٤) ٥٦٩.
تفليس: (١) ١٣١، ١٣٧.
تكريت: (١) ٧١، ٢١٧؛ (٢) ٤٧٦؛ (٤) ٤٧٩، ٥٦٢.
تل أعفر: (٣) ٧٣.
تل فخار: (١) ١٥٨.
تل ماسح: (٢) ٣٥٦.
تلمسان: (١) ١١٢.
تنيس: (١) ٦٨، ٢٢٩، ٢٣١، ٢٤٠، ٢٥٩.
تهامة: (٢) ٢٨٤، ٢٨٧، ٢٩٠، ٣٣٧؛ (٢) ٤٣٣.
التهائم: (٢) ٣٣٧، ٣٤٤، ٣٦١.
تولي، جزيرة: (١) ٥٩.
تونة: (١) ٢٢٩.
تونس أو قرطاجنة: (٢) ٤٢٠.
تيماء: (٢) ٣٢.
التيه: (٢) ٣٤٩، ٤٠٧، ٤٣٧.
تيهرت (المغرب): (٣) ٧٣.

حرف الثاء

ثالث، جبال: (١) ٧٤.
ثبير: (٤) ٥٤٤.
الثرثار، نهر: (٢) ٤٢٩.
ثرغية: (١) ١١٢، ٥٢٨.
الثعلبية: (٢) ٣٠٧.
الثغر الخزري: (١) ١١٠؛ (٣) ٣٤٠.
الثغر الشامي: (١) ١٢٤، ٢٢٧، ٢٦٠؛ (٣) ٣٢٨.
الثغور الشامية: (١) ٨٣، ٢١٤، ٢٥١؛ (٣) ٣٤١.
الثغر المضري: (١) ١١٠.
ثمانين «مدينة في بلاد الموصل»: (١) ٢٩، ٢٣٧.
ثنية العقاب: (٣) ٥٠.
ثهلان: (١) ١٧٢.
الثوية: (٣) ٢٠.

حرف الجيم

الجابية: (١) ٣٤؛ (٣) ٦٢، ٣٤٥.
جازر: (٢) ٣٤٩.
جاسم: (٣) ٣٤٥.
الجامعان: (١) ٦٩، ١٥٨؛ (٣) ١٧٣.
الجبل، بلاد: (١) ٨٦، ١٣٩؛ (٤) ٤٦٢، ٤٧٣، ٤٨٨، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٧٠.
جبل أبي قبيس: (١) ٢٧.
جبل أبي موسى: (١) ١٣٩.
الجبل الأسود: (٢) ٤٢٦.
الجبل الأقرع: (١) ٦٣.
جبل بنجهير: (١) ١٢٣.
جبل التيتل: (١) ١٤٥.
جبل الجودي: (١) ٢٨؛ (٢) ٣٣٨؛ (٤) ٤٧٣.
جبل دنباوند: (١) ٦٣، ٦٤، ١٥١.
جبل الراهون: (١) ٢٤.
جبل زرود: (٣) ٢٠٥.
جبل الشراة: (١) ٣٥.
جبل طارق: (١) ٨١.
جبل الطيلمون: (١) ٦٨.
جبل الفتح: (٣) ٣١٩.
جبل قاف: (١) ١٩٤.

جبل القبج أو القبخ: (١) ١٤، ١٢٠، ١٢١، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٥، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٧٧، ١٧٨، ١٨٢، ٢٠٢؛ (٢) ٣٥١، ٣٧٣.
جبل القبق: (١) ٨٦، ٩٠.
جبل القمر: (١) ٦٧، ٢٢٧.
جبل موسى: (٢) ٣٨٢.
جبلة: (١) ٨٨.
الجت: (٢) ٣٣٨.
الجحفة، بلاد: (٢) ٣٥٣.
جدة: (١) ٢٤، ٧٤، ٢٦٧؛ (٢) ٤١٢.
جديس: (١) ٦٨.
الجرارة: (١) ٧١.
جربدة: (٢) ٢٧٦.
جرجان: (١) ١٤، ٧٥، ٨٦، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٠؛ (٣) ٢٢٤، ٢٣٥، ٢٤٧، ٣١٧؛ (٤) ٤١٠، ٤٢٢، ٤٨٦، ٤٨٧.
الجرجانية: (١) ٦٨.
جرجرايا: (١) ٧١.
جرش، أرض: (٣) ١٧٦.
الجرف «موضع من المدينة»: (٢) ٤٨٦؛ (٣) ١٨.
جريدة «مدينة»: (٢) ٢٨٦.
جريش «بيت النار بقومس»: (٢) ٤٢٦.
الجزائر: (١) ٥٦، ١١٩، ١٣٣.
الجزيرة: (١) ٦٠، ٦٨، ١٤٥، ١٧٢، ١٧٥، ١٧٩، ١٨٢، ٢١٧، ٢٣٧، ٢٩٦؛ (٢) ٣١٧، ٣٤٥، ٣٩١، (٣) ٧٢، ٧٦؛ ١١٩، ١٣٥، ١٣٧، ١٦٣، ١٧٤، ١٨٣، ٢١١، ٢٩١، ٢٩٧؛ (٤) ٤٧٢، ٥٤١، ٥٤٦.
جزيرة ابن عمر: (١) ٢٨.
جزيرة بلاق: (١) ٢٦٣.
جزيرة تولى: (١) ٥٩.
الجسر: (٣) ٩٣، ٩٤، ٣٢٣، ٣٣٩، ٣٤٠.
جسر بابل: (١) ١٥٢.
الجعفري «قصر المتوكل»: (٤) ٣٧١، ٣٨٧، ٣٩٢، ٤٦٦.
جفوني: (١) ٧٢.
جلولاء: (٢) ٤٧٦.
جليقية: (٢) ٢٨٠.
جنابة: (١) ٧٤.
الجنادل «بين أسوان والحبشة»: (١) ٦٨، ٢٣٠، ٢٦٣.
الجند، بلاد: (١) ١٣٤.
جند قنسرين: (٢) ٣٠٩، ٣٥٦؛ (٤) ٤٥٠، ٥٧٠.
جنديسابور: (١) ١٧٢، ١٧٤.
أبو جهرة: (١) ٧٤.
جوج: (٢) ٢٨٨، ٣٤٦؛ (٤) ٤٤٤.
جوخى: (١) ٧٠.
الجودي: (١) ٢٨؛ (٢) ٣٣٨؛ (٤) ٤٧٣.
جور: (٢) ١٤٥، ٤٢٥، ٤٢٨.
جوربنيان: (٢) ٤٢٨.
الجوزجان: (٣) ١٥٣، ٢١٥.
الجوسق: (٤) ٤٢٧.
الجوسق الجعفري؛ (٣) ٣٣١؛ (٤) ٣٨٧.
الجولان: (١) ٣٤؛ (٢) ٣٢٨، ٣٤٩؛ (٣) ٦٢، ٣٤٥.
جيحان: (١) ٨٣، ٨٥، ٢٢٧؛ (٣) ٢٣٩.
جيحون، نهر: (١) ٦٦، ٦٨، ١١٣، ١٥٣.
جيدان، مملكة: (١) ١٢١.
جيرون، هيكل: (٢) ٣٤٤، ٤٣٠.
الجيزة: (١) ٢٢٩.
جيلان: (١) ٩٠، ١١٠.

حرف الحاء

حائط حرمان: (٢) ٣٦٢.
حائط العجوز: (١) ٢٣٨.
الحابوس: (١) ١٠٤.
حادر: (١) ١٧٨.
حارمي: (١) ٢١٠.
حب المحصب: (٢) ٣٤٠.
حبس عارم «مكة» (٣) ٥٦.
الحبش: (١) ٥٩.

درب الحدث: (٣) ٣٤١.
درب الراهب: (٤) ٤٧٣.
درب السلامة: (٣) ٣٤١.
الدردور: (١) ٧٤.
دروق: (١) ٧٤.
دمشق: (١) ٢٥، ٣٤، ٣٦، ٤٨، ٨٨، ٢٥٠؛ (٢) ٣٤٤، ٣٤٩، ٣٦٤، ٣٨٢، ٣٨٨، ٤١٥، ٤٢٧، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٥٥، ٤٧٢، ٤٩٨، ٤٢٧؛ (٣) ٥، ٦، ٩، ٢٢، ٢٤، ٢٩، ٣٩، ٤٤، ٥٠، ٥٤، ٦٢، ٦٣، ٦٥، ٦٧، ٧٢، ٧٤، ٧٦، ٨٠، ٨١، ٨٣، ١١٠، ١١٩، ١٢٣، ١٢٥، ١٣٩، ١٤٨، ١٥٢، ١٥٩، ١٦٣، ١٦٩، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨١، ٢٢٠، ٣٢٨، ٣٤٥؛ (٤) ٣٨٢، ٣٨٣، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥٣، ٤٧٣، ٤٨١، ٥١٦، ٥٥٩، ٥٦٣، ٥٧٠.
دمونة: (١) ٢٣٤.
دمياط: (١) ٦٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٥٩؛ (٢) ٤٣٣.
دنباوند، جبل: (١) ٦٣؛ (٢) ٣٣٧.
دنقلة: (١) ٢٦٠، ٢٦١؛ (٣) ٢٣٩.
دنوقا: (١) ٧٠، ٢٠٨.
دهلك: (١) ٢٥٢، ٢٦١.
الدهناء: (٢) ٣٣٧، ٣٥٠.
الدوار، بلاد: (١) ١١٣؛ (٤) ٤٦٧.
دورق: (١) ٢٠٤.
دوسان: (١) ١١٤.
دوشار، نهر: (١) ٧٠.
دومة الجندل: (٢) ٤٤٩، ٤٩٨، ٥٢٨؛ (٣) ١٨٣.
ديار بكر: (١) ٧٠؛ (٢) ٣٦٦؛ (٤) ٤٥٢، ٤٦٢؛ (٤) ٤٨٦، ٥٣٨، ٥٧٠.
ديار ربيعة: (٣) ٧٣، ٢٩٧.
ديار مضر: (٢) ٣٠٩؛ (٤) ٤٢٦، ٥٤١، ٥٤٦، ٥٦٩، ٥٧٠.
الديبل، بلاد: (١) ٦٠، ٦٧، ٧٤، ١١٤.
الديبل (مدينة): (١) ٧٤، ٦٠، ١١٤.
دير الأعور: (٣) ٢١٠.
دير الجاثليق: (٣) ٧٨، ٧٩، ٨٠.
دير الجماجم: (٣) ٩٤، ٩٥، ٩٦، ١٠٤، ١٠٧، ١٠٩، ١١٠، ١٧٥.
دير سمعان (من أعمال حمص): (٣) ١٣٠، ١٣٨.
دير العاقول: (٤) ٤٤٢، ٤٤٣.
دير قنى: (١) ٢٠٨.
دير مرّان: (٣) ١٩؛ (٤) ٤٧٣.
الديلم، بلاد: (١) ٧٥، ٨٦، ٩٠؛ (٤) ٤١٠، ٤٥٦، ٤٨٦، ٥١٧، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٧٠.
الديماس (أنطاكية): (٢) ٤٣١.
الديسنور: (١) ١٥٨، ١٨٣؛ (٢) ٣٣٨، ٤٣٣، ٤٧٩؛ (٣) ٢٢٤؛ (٤) ٥٦٧، ٥٧٠.

حرف الذال

ذات الرقاع: (٢) ٤٤٩، ٤٥٤.
ذات العشيرة: (٢) ٤٤٩.
ذنب التمساح: (١) ٢٢٨.
ذو الخشب: (٢) ٤٩٢.
ذو قار (يوم): (١) ١٨٦؛ (٢) ٣٢٣، ٣٣٨، ٥٠٣.
ذو القصة: (٢) ٤٦٤.

حرف الراء

رأس الجمجمة: (١) ٧٤، ٧٥، ١٠٢، ١٠٣.
رأس العين: (١) ٧١، ٢١٧؛ (٣) ١٧٤.
الرأس، نهر: (٣) ٣١٩.
الرادفة، غزوة: (٣) ١٩.
الرافقة: (١) ١١٣، ٢٢٢.
رامهرمز: (١) ١١٣، ١٦٩.
الرامني: (١) ١٠٦.
الرامين، جزر: (١) ١٠٤.
الران بلاد: (١) ٨، ١٣٩، ١٥٧، ١٨٣، ١٨٩؛ (٢) ٤٢٦، ٤٣٠؛ (٣) ٢١٣، ٢٢٤، ٣١٩، ٣٣٧، ٣٣٨.

رائد: (١) ١١٣.
الربذة: (٢) ٤٤٥، ٤٩٠، ٥٠٣؛ (٣) ٢١٦.
الرحبة: (١) ٦٩؛ (٢) ٥١٢، ٥٤١؛ (٣) ٢١، ٧٤؛ (٤) ٥٤٢، ٥٤٤.
رحبة مالك بن طوق: (١) ٢٦٣؛ (٤) ٣٧٦، ٥٦٩.
الرخج: (١) ١١٣؛ (٣) ٩٤؛ (٤) ٤٦٧، ٤٦٨.
الرد: (٣) ٢١٣.
ردين (قرية): (٣) ٣٠٩.
الرذ: (٣) ٢١٣.
الرس، نهر: (١) ٧١.
رشيد: (١) ٦٨، ٨٣.
الرصافة: (٣) ١٤٦، ١٤٧، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٦، ١٦٤؛ (٤) ٣٩٩.
رضوى، جبال: (٢) ٤٤٨؛ (٣) ٥٧، ٥٨، ٨٤؛ (٤) ٥٤٤.
الرفادة: (١) ٨٣.
رفح: (١) ٢٣٧.
الرقة أو قشيرة مدينة: (١) ٦٢، ٦٩، ٢٢٠؛ (٢) ٤٢٢، ٥١٤؛ (٣) ٦٩، ١٤٤، ١٧٩، ٢٦٢، ٢٧٨، ٢٩٨، ٣٠٩، ٣١٩، ٣٢٩؛ (٤) ٤٩٣، ٤٩٧، ٥٠٤، ٥١٥، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٦، ٥٦٩، ٥٧٠.
الركن: (٣) ٥٦، ١١٩.
رمع: (٢) ٣٢٦، ٣٨٢.
الرمل: (١) ١٠٣؛ (٢) ٣٥٠، ٣٦٧.
الرملة: (١) ٤١؛ (٢) ٢٨٢؛ (٤) ٣٧٥.
الرميلة: (٢) ٥٣٥.
الرها: (١) ١٨٤، ٢١٨.
الرهبوط: (١) ١١٣.
رهمى: (١) ١١٦، ١١٧.
الروان (نهر): (١) ٧١.
رودس: (١) ٨١، ٢٤٦؛ (٢) ٢٧٥.
الروذ، مدينة: (١) ١١٤.
رومة أو رمية: (١) ٤٦، ٨١، ٨٢، ٨٣، ١٢٤، ١٣٥، ١٥٩، ١٧٩، ١٩٤، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١١، ٢١٢، ٢٣٩، ٢٤٩، ٢٥١، ٢٥٩؛ (٢) ٣٨٨، ٤١٣.
رومة المدائن: (٣) ٢١١.
الري: (١) ٦٣، ١١٠، ١٥١، ١٧٦، ١٨٣؛ (٣) ١٣٦، ٢١٣، ٢١٥، ٢٣٢، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٩، ٢٨٢؛ (٤) ٤١٠، ٤١١، ٤٢٩، ٤٣١، ٤٣٨، ٤٥٦، ٤٧١، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٩، ٥٧٠.

حرف الزاي

الزاب، نهر: (١) ٧١، ١٥٧؛ (٣) ١٧٧، ١٧٨، ١٨١، ١٨٦؛ (٤) ٤٧٢.
الزاب الصغير (موقعة) (٣) ١٧٧، ١٧٨.
الزابان: (١) ١٥٦؛ (٣) ٢٤٠.
الزابج: (١) ٥٦، ٦٧، ٩٤، ١٠٦، ١١٩، ١٣٣؛ (٢) ٢٧٥.
زابلستان: (١) ١٠٧؛ (٢) ٤١٥؛ (٣) ١٠٩؛ (٤) ٤٤٣، ٤٦٧، ٤٦٨.
زادان شاه: (١) ١٢١.
الزارة، مدينة: (١) ٧٤.
الزاوية: (٢) ٥٠٤.
زبالة: (٢) ٤٧١؛ (٤) ٤٢٩.
زبطرة: (١) ٢٢٤.
زبيد: (١) ١٣٤، ٢٦١؛ (٢) ٣٠٦، ٣٢٦، ٣٨٢.
الزبيدية: (٤) ٥٦٨.
زرارة: (٢) ٤٨٩.
زرعون: (١) ١١٣.
زغر: (١) ٣٦.
الزقاق أو المعبر: (١) ٨٠، ٨١.
زمزم، بئر: (١) ١٦٣، ١٦٤؛ (٢) ٢٨٤، ٣٠٢، ٣٤٠؛ (٣) ٥٦؛ (٤) ٥١٥.
زنجان: (٤) ٤٧٣، ٥٦٤، ٥٦٧.
الزوابي: (١) ١٥٧.
الزوزان، بلاد: (١) ١٤٥.
الزيلع: (١) ٢٥٢، ٢٦١؛ (٢) ٣٠٦

حرف السين

ساباط المدائن: (٢) ٣٢٣.
سابط، نهر: (١) ٦٦.
سابور، مدينة: (١) ١٥١؛ (٢) ٤٢٧.
ساتيدما، نهر: (١) ٧٠.
السارية: (٣) ٣٤١؛ (٤) ٥٦٧.
سامراء = سر من رأى.
ساوة: (١) ١٨٧؛ (٣) ١٧٦.
سايبط: (٢) ٢٧٨.
سبأ: (١) ١٦، ١٢٦؛ (٢) ٣٧٨، ٣٨٠، ٤١٦.
سباه: (١) ٢١٣.
سبتة: (١) ٨٠، ٨١.
السبع: (١) ١٣٢.
سجستان: (١) ١١٣، ١٣٥، ١٤٠، ١٤٢، ١٥٣، ١٥٥؛ (٢) ٣٠٢، ٣٣٨، ٤١٥، ٤٢٦، ٤٣٠؛ (٣) ٧٣، ٩٤، ١٣٧؛ (٤) ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٦٨.
سجلماسة: (٢) ٤١٣، ٤٣٢.
سخا، خليج: (١) ٢٣٠.
سدوم: (١) ٣٢؛ (٢) ٣٢٨.
السدير: (٣) ٦.
سر من رأى أو سامرا أو سمراء: (١) ٧١، ١٣٥؛ (٢) ٣٠٠؛ (٣) ٣٣١، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤١، ٣٤٤، ٣٤٥؛ (٤) ٣٦٦، ٣٦٩، ٣٧٢، ٣٨٢، ٣٩٥، ٤١٢، ٤١٦، ٤١٦، ٤١٧، ٤٢٢، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٣٠ ـ ٤٣٤، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٦٢، ٥٧٦.
السراة: (٢) ٣٠٣، ٣٣٨، ٣٨٢؛ (٣) ٢١٨.
سرجة: (١) ١١٠.
سرخس: (٣) ٣١٨، ٣٣٥.
سردوس، خليج: (١) ٢٢٨، ٢٣٠.
سرنديب، جزيرة: (١) ٢٤، ٥٧، ٦٧، ١٠٢، ١٠٤، ١١٩، ٢٠١.
السرير: (١) ١٣٠، ١٣١.
السريرة: (١) ١٠٦.
سريط، نهر: (١) ٧٠.
السرو: (١) ١٥٧.
سريارة: (١) ٧٨.
سفالة: (١) ٧٢، ٧٤، ٢٥٣.
سفونة: (١) ٢٣٤.
سفير (جبل لبنان الشرقي): (٢) ٤٣٠.
سقي الفرات: (١) ١٥٨.
سقيفة بني ساعدة: (٢) ٤٦١، ٤٦٣، ٤٦٥؛ (٣) ١٦٢.
سقطرة، جزيرة: (١) ٢٦٢.
سلوقية: (١) ٨٣، ١٧٩، ٢١٤.
سليح: (٢) ٣١٧.
سلا، قلعة: (١) ١٣٩.
سلمية: (٣) ٢١٥.
السماوة (أرض بين الشام والعراق): (٢) ٣٣٧، ٣٤٩، ٣٥٥؛ (٣) ٢٤١.
سمرقند: (١) ٩٠، ٩٥، ١٠٧، ١٠٨، ١٧٨؛ (٢) ٣٣٠.
سمندر: (١) ١٢١.
سمنود: (١) ٢٣٢، ٢٤٠.
السمنية: (١) ٩٣، ١٠٣.
سمورة: (١) ١١١؛ (٢) ٢٧٧.
سميساط أو قلعة الطين: (١) ٦٩، ١١٠.
السن: (١) ٧١، ١٥٧.
سناباد: (٣) ٢٤٤.
سنجار: (١) ٦٠، ٧٢، ٧٤، ١٠٢؛ (٣) ٧٣.
السند: (١) ٨، ٥٦، ٥٨، ٥٩، ٦٧، ٧٤، ٧٥، ٩١، ٩٨، ١٠٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١٣٣، ١٤٠، ١٤١، ١٥٧، ١٧٩، ٢١٥، ٢٥٥ ـ ٢٥٧، ٢٦٠، ٢٦٤؛ (٢) ٣٥١، ٤١٥، ٤٣٠، ٤٣٣؛ (٣) ٧٣، ١٤٣، ٢١٤، ٢٢٠، ٢٣٦، ٣١٤؛ (٤) ٤٦٨.
السند والهند = الهند والسند.
سندارة: (١) ٧٨.
السندان: (١) ١٠٢، ٢٦٥.
السندية، ضيعة: (٤) ٥٤١، ٥٥١.

سواد العراق: (١) ١٧٢، ١٩١.
السوداء: (٣) ٧٨.
السودان: (١) ٥٩، ٦٧، ١١٢.
السور: (١) ١٣٠، ١٣٧.
سور الطين: (١) ١٣٨.
سورية: (٢) ٣٥٦.
سوري: (١) ٦٩، ١٥٨.
السوس: (١) ٧٠، ٨٣، ١١٢، ١٧٥.
سوق الجزارين: (٢) ٤١٩.
سوق عكاظ: (١) ٤٨.
سوق الخميس: (٤) ٤٤٧.
سويارة: (١) ١٠٢، ١١٥.
سويقة غالب: (٣) ٣٢٠.
السياوردية بلاد: (١) ١٣٨.
سيحان نهر: (١) ٨٣، ٨٥، ٢٢٧؛ (٣) ٢٣٩.
السيب: (١) ٧١.
سيراف: (١) ٧١، ٧٣، ٧٤، ٩٤، ٩٧، ٩٩، ١٠١، ١٠٤، ١٠٦، ١١٧، ١٣٣؛ (٢) ٤٧١.
السيروان: (٢) ٢٧٦؛ (٣) ٢٢٤، ٣٧٦؛ (٤) ٣٧٦.
سيطاء: (١) ٨٠.
السيل أو سيل العرم: (١) ١٦؛ (٢) ٣٠٣، ٣٢٦، ٣٥١، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣.
السيلي، بلاد: (١) ١٠٦، ١١١.

حرف الشين

شادرق، مدينة: (٤) ٤٤٣.
شاذروان: (١) ١٧٢.
الشاش: (١) ٦٨، ٩٠.
الشاش نهر: (١) ٦٨.
شاكرة، مدينة: (١) ١١٤.
شالوس: (٤) ٥٦٤.
الشام: (١) ٨، ١٥، ١٦، ١٧، ٢٥، ٢٩، ٣٠، ٣٢، ٣٤، ٣٥، ٣٧، ٤٦، ٤٨، ٤٩، ٥١، ٦٠، ٦٢، ٦٩، ٨٠، ٨١، ٨٨، ١١٢، ١٥٢، ١٥٤، ١٧٤، ١٧٩، ١٨٥، ١٩٣، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٩، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٦، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٣٢، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٦٢؛ (٢) ٢٨١، ٢٨٥، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٧، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٣١، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٥١، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٩، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٧٨، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٨، ٣٩١، ٤١٥، ٤١٩، ٤٢٧، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٥٥، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٨٣، ٤٨٧، ٤٩٠، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢١، ٥٢٩، ٥٣٢، ٥٤٧؛ (٣) ١٠، ١٢ ـ ١٧، ٢٠، ٢٥، ٣٠، ٣١، ٤١، ٤٢، ٤٤، ٥١، ٥٣، ٥٥، ٦٠ ـ ٦٣، ٦٥، ٦٩، ٧٠ ـ ٧٢، ٧٦، ٧٨ ـ ٨١، ٨٣، ٨٥، ٩٥، ١٠٠، ١٠٧، ١١٣، ١١٩، ١٣٥، ١٤٢، ١٥٤، ١٦٩، ١٧٤، ١٧٦، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٣، ٢٠٥، ٢٠٨، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٨٦، ٢٩٧، ٣٤٣، ٤٣٢؛ (٤) ٣٨٢، ٣٨٣، ٤٣٤، ٤٤٠، ٤٥٠، ٤٥٣، ٤٥٥، ٤٧٤، ٤٨٢، ٤٨١، ٤٨٥، ٤٨٧، ٥٠٠، ٥٠٤، ٥١٤، ٥١٧، ٥٤٤، ٥٤٩، ٥٦٢، ٥٦٩.
الشاهدران: (١) ١١٠.
شبرامة: (٢) ٢٧٨.
الشجرة: (آخر أرض مصر): (١) ٢٣٧، ٣٦٣.
الشجرتين: (٤) ٥٦٨.
الشحر: (١) ٧٤، ١٠٣، ١٢٦؛ (٢) ٢٧٥، ٢٨١، ٢٨٤، ٢٩٠، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٣، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٣٢.
الشراة: (٤) ٤٥٦، ٤٨٦.
شروان، بلاد: (١) ١١٠، ١٣٨.
شط بني جذيمة: (١) ٧٤.
الشعب: (٣) ٣١٥.
شعب بوان: (١) ١٦٠.
الشماسية: (٤) ٤١٦، ٤٧٩، ٤٩٨، ٥١٥، ٥٥١.

شنترين: (٢) ٢٧٧.
شنوءة: (٢) ٣٠٣.
شهرزور: (١) ١٩٤؛ (٣) ١٣٧، ١٧٤.
شيراز: (٢) ٤٢٨؛ (٤) ٤٨٨.
شيرين، نهر: (١) ٧١.
الشيز: (١) ١٨٩؛ (٢) ٤٢٦.

حرف الصاد

صابورا: (١) ٣٢.
صحاري: (٢) ٢٧٩.
صاعورا: (١) ٣٢.
الصافية: (١) ٢٠٨.
صاهيك: (٣) ٧٣.
الصخور: (١) ٦٨.
الصراة، نهر: (١) ٣١؛ (٣) ٢٠٩.
صرار: (٢) ٤٦٩.
الصرح (بابل): (١) ٣٠.
صعدة: (٤) ٤٨٧، ٥١٦.
الصعيد أو صعيد مصر: (١) ٦٨، ١٣٥، ٢١٧، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٧، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٥، ٢٦٦؛ (٢) ٣٦١، ٤٣٢، ٤٣٣؛ (٣) ١٦٩، ٢٣٩؛ (٤) ٥١٦، ٥٦٣.
صعيد الحسك: (٢) ٣٨٢.
الصغد، بلاد: (١) ١٠٧.
الصفا: (١) ٢١؛ (٢) ٢٨٧؛ (٣) ١٣٤، ٢٨٤؛ (٤) ٤٠٩.
الصفر، مدينة: (١) ١٣١.
صفورية: (٢) ٤٨٨، ٤٩٥.
صفين: (١) ١٧، ٦٩؛ (٢) ٤٩٨، ٥١٢، ٥١٤، ٥١٩، ٥٢٤، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٣٣، ٥٣٨؛ (٣) ٧، ٩ ـ ١١، ١٥، ١٧، ٢٤، ٣٤، ٦٢، ٩٩، ١٠٣، ١٩٤.
الصفينيات: (٢) ٤٦٣.
صقلية: (١) ٨١، ١١٠، ١٢٦، ٢٤٦، ٢٦٦؛ (٢) ٢٧٥.
الصمان: (٢) ٣٢٨، ٣٥٠.
صنعاء: (١) ١٣٤؛ (٢) ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٤١٦، ٤٦٥؛ (٣) ١٨، ٦١، ١٤٥، ١٧٦.
الصنف: (١) ١٠٢.
الصوارة (قلعة): (٤) ٤٧٣.
صور: (١) ٨٠، ٨٦؛ (٤) ٤٥٣، ٤٥٥.
صيدا: (١) ٨٠.
الصيروان، بلاد: (٣) ٢١٣.
الصيمرة: (٣) ٦٥، ٢١٣؛ (٤) ٣٧٦.
صيمور: (١) ١٠٢، ١١٥، ١٤٢.
الصين: (١) ٨، ٥٥، ٥٦، ٥٩، ٦٠، ٦٩، ٧٠ ـ ٧٥، ٧٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥ ـ ١٠٠، ١٠٦ ـ ١٠٩، ١١١، ١١٧ ـ ١١٩، ١٣٣، ١٥٧، ١٧٩، ١٨٠، ١٩٤، ٢٥٤، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٧؛ (٢) ٢٧٥، ٢٩٦، ٣٠٥، ٣١٤، ٣٣٠، ٣٨٤، ٤٠٠، ٤٠٥، ٤١٢، ٤١٤، ٤١٧، ٤٢٣، ٤٢٦، ٤٣٠؛ (٤) ٤٦٥، ٤٧٤، ٥٦٨.

حرف الضاد

ضارج، ماء: (٢) ٣٣٧.

حرف الطاء

طابخ: (٢) ٢٨٦.
طارنيو: (٢) ٢٧٨.
الطافر: (١) ٦٧.
الطافن: (١) ٥٧، ١١٦.
الطالقان: (٣) ٣٣٥.
الطائف: (١) ٤٨، ٥٠، ٥٩؛ (٢) ٣٠٧، ٣٥٠، ٣٥٤، ٤٤٩، ٤٥٣، ٤٥٥، ٤٦٣؛ (٣) ٨، ٥٩، ٨١، ٨٤، ١٢٨، ١٧٦؛ (٤) ٣٨٩.
طبرستان: (١) ٦٣، ٧٥، ٨٦، ١١٠، ١١٣، ١٢٠، ١٢١، ١٢٥، ١٢٦، ١٥١، ٢٦٠؛ (٢) ٤٣٠؛ (٣) ٢١٣، ٢١٥، ٢٣٥، ٣٣٦، ٣٤١؛ (٤) ٤١٠، ٤٢٦، ٤٤٣، ٤٥٦، ٤٧٣، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٩، ٤٩١، ٥١٦، ٥٣٣، ٥٤٢، ٥٦٤، ٥٦٧، ٥٧٠.
طبرستان نهر: (٢) ٥٣٤.

طبرهان: (٣) ٣٣٧.
طبرية: (١) ٣٤، ٣٦، ٤١، ٤٤؛ (٢) ٣٤٩، ٤٨٨؛ (٣) ٦١، ٦٥، ١٧٤؛ (٤) ٤٤٠.
طرابذنده: (١) ١٢٠، ١٣٢، ١٣٨.
طرابلس الشام: (١) ٦٣، ٨٠، ٨٣، ٨٦، ٨٨؛ (٢) ٣٣٥.
طرابلس المغرب: (١) ٨٣؛ (٢) ٣٣٥.
الطربال: (٢) ٤٢٨.
طرر: (٤) ٥٨٦.
طرسوس: (١) ٨٣، ٨٦، ١٢٤، ٢٢٧، ٢٥١؛ (٣) ٢٤٧، ٣٠١، ٣٢٨، ٣٣٠؛ (٤) ٣٩٥، ٤٥١، ٤٧٣، ٥٢٢، ٥٧٠.
طرطوس: (٢) ٤٨٧.
طرطوشة: (١) ١١١؛ (٢) ٢٧٦.
الطرم: (٤) ٥٦٦.
الطف: (٢) ٤٦٣، ٥٠٣؛ (٣) ٤٨، ٦٩، ١٦٦، ٢١٥.
الطفوف: (١) ٦٩، ١٥٨.
طلبيرة: (١) ١١٠.
طلحة الملك: (٢) ٣١٣.
طليطلة: (١) ١١٠.
طنابس، نهر: (١) ٦٦.
طنجة: (١) ٨٠، ٨١، ٨٣، ٨٤، ٢٣٢؛ (٢) ٣٥١، ٤١٢.
طوابريدة: (١) ٩٠.
الطواحين (معركة): (٤) ٤٤٩.
الطوانة: (٣) ١٩، ٣٢٨.
طورسينا: (١) ٣٥.
طوريك (جبل): (١) ٤١.
طوس: (٢) ٤٢٦؛ (٣) ٢٤٤، ٢٦٤، ٢٨٠، ٣٠٢، ٣١٨، ٣٣٠.
طيرناباذ: (٣) ٢٥٠.
طيسفون: (١) ١٧٥.
الطيلسان: (١) ٩٠.

حرف الظاء

ظفار: (٢) ٣١٣، ٣٣١.

حرف العين

عارا: (١) ٤١.
عالج: (١) ٢٩؛ (٢) ٣٤٩.
عانة: (١) ٢٦٣؛ (٤) ٥٤٤.
عبادان: (١) ٧١، ٧٤.
العتيق، نهر: (١) ٧٠.
عدن: (١) ٢٦٥، ٢٦٧؛ (٢) ٣١٠، ٣١٣.
العذيب، حصن: (٢) ٤٧٦.
العراق: (١) ٨، ١٥، ١٧، ٤٢، ٦٢، ٦٩، ٩٥، ٩٧، ١٠٣، ١٠٦، ١٠٨، ١٤٣، ١٤٦، ١٥١ ـ ١٥٤، ١٥٦ ـ ١٥٨، ١٦٨، ١٧٢ ـ ١٧٦، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨٦، ١٨٨، ١٩٠، ١٩١، ١٩٣، ١٩٤، ٢٠٨، ٢١٥، ٢١٧، ٢٥١، ٢٦٠؛ (٢) ٢٨٧، ٢٨٩، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٣٠٠، ٣٠٧، ٣١٢، ٣١٥، ٣٣١، ٣٤٣، ٣٥٥، ٣٨١، ٣٨٧، ٣٩١، ٤٠٣، ٤١١، ٤١٢، ٤٢٧، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٧٠، ٤٧٢، ٤٨٣، ٤٨٦، ٤٩٠، ٤٩٢، ٤٩٨، ٥٠٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥٢١، ٥٢٤، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩؛ (٣) ٩، ١٠، ١٣، ١٧، ٢٠، ٢١، ٢٧، ٣٠، ٤٠، ٤١، ٥٤، ٦٧، ٧١، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٣، ٨٥، ٩٠، ٩٢، ٩٣، ٩٥، ١٠٤، ١٠٦، ١١٩، ١٢٧، ١٣٤، ١٣٧، ١٤٣، ١٦٤، ١٧٥، ١٨٣، ١٨٥، ١٩٣، ٢٠٤، ٢١١، ٢١٦، ٢١٧، ٢٣٩، ٢٥٥، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٨، ٣٢١، ٣٢٧، ٣٣٤؛ (٤) ٣٧٩، ٣٨٢، ٣٨٣، ٤٠١، ٤٠٧، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٩، ٤٦٥، ٤٧٤، ٥٢٤، ٥٥٢، ٥٦٨.
العراقين: البصرة والكوفة: (٣) ٢٠.
عرفات: (٤) ٤٨٤، ٥٢٢.
عرفة: (١) ٢٥؛ (٢) ٢٩١؛ (٣) ٤٤، ٨٢، ٣١٧؛ (٤) ٥٨٠، ٥٨٦.
العريش: (١) ٨٠، ٢٣٧؛ (٢) ٥٣٧؛ (٤) ٥٧٠.
عسقلان: (٣) ١٥٤.

العسل، نهر: (١) ٨٣.
العقاب (مدينة في مصر): (١) ٢٣٤.
العقل: (١) ٧٤.
العقيق: (٢) ٣٣٧، ٤٨٦.
عكبرا: (٤) ٥٤٠، ٥٤٩.
عكاء: (٢) ٤٨٨.
العلاقي، بلاد: (١) ٧٤، ٢٦١، ٢٦٦.
علوة: (١) ٢٦١.
عمات: (١) ٩٠.
ابن عمارة: (١) ٧٤.
عمان: (١) ٢٩، ٣٧، ٦٧، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٩٤، ٩٥، ١٠١، ١٠٢، ١٠٤، ١٠٦، ١٠٨، ١١٧، ١٢٦، ١٣٣، ٢٥٤؛ (٢) ٢٧٩، ٣٠١، ٣٠٣، ٣١٣، ٣٤٤، ٣٨١، ٤٠٦؛ (٣) ٩٩، ١٣٧، ١٦٨، ١٧٦؛ (٤) ٤٧٢.
العمر: (٣) ٢٧٣.
عمورا: (١) ٣٢.
عمورية: (١) ١٢٩، ٢١٧، ٢٢٤؛ (٣) ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣.
العمري: (٣) ٣٣٧.
العواصم: (١) ٢١٧؛ (٤) ٣٨٠، ٤٥٠، ٤٨٥، ٥٤١، ٥٧٠.
عوير، جبال: (١) ٧٤.
عيذاب: (١) ٧٤، ٢٦١.
عيساباذ: (٣) ٢٣٥.
العين: (١) ٧٠.
عين البربدون: (١) ٢٢٤.
عين الزعفران: (٤) ٤٧٣.
عين العشيرة (محلة): (١) ٢٢٤.
عين القشيرة: (٣) ٣٠١.
عين مسلمة: (١) ٢١٤.
عين المشاش بالحجاز: (٣) ٥٢٣.
عين الوردة (موقعة): (٣) ٦٩، ٧١.
عيون جيحان: (١) ٢٢٧.

حرف الغين

غابة العافريم: (٢) ٣٣٥.
غار حراء: (٢) ٣٦٨، ٤٤٧.
الغاضرية: (٣) ٤٦.
غانة: (٢) ٤١٣.
غرش: (٢) ٣٣٨.
الغري: (٤) ٣٩٦.
الغريين: (٣) ٢٣٢، ٢٣٣.
غزنين: (١) ١١٣، ١٤٠.
غسان (ماء بين زبيد ورمع): (٢) ٣٢٦، ٣٨٢.
غلافقة، مدينة: (١) ٢٦١؛ (٢) ٣٠٦.
غمدان: (١) ١١٠؛ (٢) ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٤١٦.
غميق، مملكة: (١) ١٣٠.
الغور (الأردن): (١) ٣٦، ٣٩.
غوطة دمشق: (٢) ٣٢٨؛ (٣) ٦٢، ١٦٣؛ (٤) ٣٨٢.

حرف الفاء

الفاراب: (١) ٦٨، ٩٠.
فارس: (١) ١٥، ٣٠، ٤٢، ٥٥، ٥٩، ٧٠، ٧١، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٨، ٧٩، ٩٠، ٩٥، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٨، ١١٠، ١٤٩ - ١٥٢، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٧٤، ١٧٥ - ١٧٧، ١٧٩، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٦، ٢٠٤، ٢١٦، ٢٤١، ٢٥٧؛ (٢) ٢٧٥، ٢٨٨، ٢٩٦، ٣٠٧، ٣٠٩، ٣١٢، ٣٤٥، ٣٥٠، ٣٦٦، ٣٨٨، ٣٩١، ٤١٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٦، ٤٧٨؛ (٣) ٨، ٢٠، ٧٣، ١٣٧، ١٧٦، ٢١٥، ٣٢٠، ٣٤٧.
فاس: (١) ١١٢، ٢٣٢؛ (٤) ٤٤٤، ٤٤٨، ٤٥٨، ٤٨٨، ٥١٧، ٥٦٤، ٥٧١.
فامية: (١) ١٧٩، ٢٠٣.
فج الناقة: (٢) ٢٨١.
فخ: (٣) ٢٣٧.
فدك: (٢) ٤٥٤، ٤٦٥؛ (٣) ٢٠، ١٧٢؛ (٤) ٣٩٦.
الفرات: (١) ٣٠، ٦٦، ٦٩، ٧١، ٧٨، ٨٥،

١٠٧، ١٣٢، ١٤٦، ١٥٢، ١٥٨، ١٧٩، ٢٢٢، ٢٢٧، ٢٦٣؛ (٢) ٢٩٧، ٣٠٠، ٣١٥، ٣١٧، ٣١٩، ٤٦٨، ٥١٢، ٥١٤، ٥١٥، ٥٣٦؛ (٣) ٥١، ٦٤، ٦٩، ٩٣، ١٤٩، ١٧٧، ١٧٨، ١٨٠، ١٨١، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٦، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٥٠؛ (٤) ٤٨٧، ٥١٠، ٥٤١، ٥٤٢.
الفرع: (٢) ٤٤٩.
فرغانة: (١) ٦٨، ٩٠، ٤١٢، ٤١٧.
فرغانة نهر: (١) ٦٨.
فرما: (١) ٢٣٢؛ (٢) ٤٣٣.
الفسطاط: (١) ٧٤، ٢٢٩، ٢٦٠، ٢٦٣؛ (٢) ٢٧٦، ٤١٩؛ (٣) ٦٤؛ (٤) ٤٤٩، ٤٥١، ٥٧١.
فلسطين: (١) ٣٢، ٣٤، ٣٧، ٣٨، ٤٠، ٤١، ١٥٩، ٢٠٣، ٢٠٧، ٢٣٧، ٢٥١؛ (٢) ٢٨٢، ٣٢٨، ٣٣٥، ٣٣٧، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٨؛ (٣) ٧٢، ١٧٨، ١٨١؛ (٤) ٤٢٦، ٤٣٤، ٤٤٩، ٤٥٠.
الفلوجة: (٣) ١٠٤.
فم الدرب: (٣) ٣٢٨.
فم الصلح: (٣) ٣١٩؛ (٤) ٣٨٥، ٤٥٠.
الفندم: (١) ٢٠٤.
فندية: (١) ١٢٤.
فيدمكرا: (٤) ٤٨٥.
الفيوم: (١) ٦٨، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٥؛ (٣) ١٦٩.

حرف القاف

القادسية: (١) ٧٠؛ (٢) ٣٢٣، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٥، ٤٧٦؛ (٣) ٤٤، ٩١، ٢٥٠.
القاطول: (٣) ٣٣٦، ٣٣٨، ٣٣٩؛ (٤) ٣٧٢، ٤١٧.
قاليقالا: (١) ٦٩.
القب: (١) ٧٠.
قباء: (٢) ٤٤٧.
قباب الرصاص (مدينة): (١) ١١٢.
القبة الحمراء (في ديار مضر): (٣) ٣١.
القبة الخضراء: (٣) ٢٠٩.
قبة المظالم: (٤) ٤٣١.
قبر الحسين: (٤) ٣٩٦.
قبر سابور: (١) ٧٠.
قبر العبادي: (٢) ٣٠٧.
قبر النبي ﷺ: (٣) ٢٠.
قبرس: (١) ٦٣، ٨٠، ٨١، ٨٣، ١٠٣، ٢٣٢؛ (٤) ٤٥٣.
قبوسة: (٢) ٣٣٥.
القدس: (٢) ٢٩٤.
قديد: (٣) ٥٣.
قراسيا: (١) ٨٣.
قردي: (١) ١٤٥.
قرطبة: (١) ٨٠، ١١٠؛ (٢) ٢٧٨.
القرعون: (١) ٣٦.
قرقرة الكدر: (٢) ٤٤٩.
قرقيسيا: (١) ٧١؛ (٢) ٣١٥، ٥١٢؛ (٣) ٦٤، ٦٦، ٧٤، ٧٦.
قرماسين: (١) ١٨٣؛ (٢) ٤٣٣؛ (٣) ٢٢٤؛ (٤) ٥٦٨.
قريطس: (١) ٨٣.
قزوين: (١) ٢٥٩؛ (٤) ٤١٠، ٤٣١، ٤٧٣، ٥١٧، ٥٦٤ ـ ٥٦٧.
القسطنطينية: (١) ١٥، ٨٢، ١٢٤، ١٢٩، ١٣٧، ١٧٤، ١٨٦، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٦، ٢١٧، ٢٢٥؛ (٢) ٣٨٨، ٤١٣؛ (٣) ١٩، ١٨٨، ٣٤١؛ (٤) ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤.
قشمير: (١) ٥٦، ٥٧، ٦٧، ١١٣.
القشيرة: (٣) ٣٢٧.
قصر ابن هبيرة: (١) ٦٩.
القصر الأسود: (١) ١١٢.
قصر الدار أو الجوهر: (١) ١٧٩.
قصر الشمع: (١) ٢٤٢.
قصر قباء: (٣) ٢٥٢.
قصر المأمون (بدمشق): (٤) ٣٨٢.
قطر: (١) ٧٤، ١٠٢.

قطربل: (١) ٧٠؛ (٣) ٢٩٩؛ (٤) ٤٩٨.
القطيف: (١) ٧٤.
القفص: (٢) ٣٣٨.
قفط: (١) ٢٦٥، ٢٦٦.
القفندار: (١) ٦٧.
القلزم: (١) ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٧؛ (٢) ٣٠٠، ٣١٤، ٤٣٣، ٤٤٢، ٥٣٧.
قلعة الطين أو سميساط: (١) ٦٩.
قلعة الموت: (٤) ٥٦٧.
قلمية، مدينة: (١) ٨٣، ٨٦.
قم: (٤) ٤٧٣، ٥٦٤، ٥٦٧، ٥٦٩.
قمار، أرض (الهند): (١) ٢٨، ١١٩.
قنبلو، جزيرة: (١) ٦٧، ٧٢، ٧٣.
قنادبيل: (٣) ١٤٣.
القندر: (١) ٧٩.
قندهار: (١) ١١٣.
قنسرين: (١) ١٧٩، ٢١٧؛ (٢) ٥١٩؛ (٣) ١٢٣، ١٣٠، ١٤٦، ١٤٨، ١٨١، ٣٠٩؛ (٤) ٣٨٠، ٤٨٥، ٥٤١، ٥٧٠.
قنصور (بلاد): (١) ١٠٤.
قنطرة سنجة: (١) ١١٠.
قنطرة السيف: (١) ١١٠.
قنطرة طبرستان: (٢) ٥٣٤.
قنطرة قرة: (٢) ٥٠٧.
قنطرة الكوفة: (٣) ٢١٦.
القنوج: (١) ٥٦، ٥٨، ٦٧.
قوص: (١) ٢٦٥، ٢٦٦.
قومس: (٢) ٤٢٦؛ (٣) ٢١٣.
القيروان: (١) ٨٣، ١١٢؛ (٢) ٣٣٥، ٤٢٠.
قيسارية: (١) ٢٠٧.
قيقعان: (٢) ٢٨٦.

حرف الكاف

كابل: (١) ١١٣؛ (٤) ٤٦٧، ٤٦٨.
كابلشاه: (٢) ٤١٢.
الكاريان: (٢) ٤٢٧.
كاظمة: (٢) ٤٧١.
كتامة: (١) ١١٢.
كحلان، قلعة: (٢) ٤١٦.
الكرار، قرية: (٣) ١٧٧.
كراكركان (أحد بيوت النار بسجستان): (٢) ٤٢٦.
كربلاء: (٣) ٤٤، ٤٥، ٥١، ٥٥، ٥٨.
الكرج، بلاد: (١) ١٣٠.
كرخ أبي دلف: (٣) ٢١٣، ٢٩٢، ٢٩٥؛ (٤) ٤٧٣.
الكرخ: (٤) ٤٨٤، ٥٦٧.
كرخ البصرة: (٤) ٤٣٨.
كرخ حدان: (١) ٢٠٨.
كرخ سامراء: (٣) ٣٧٧؛ (٤) ٤٢٧.
كرمان: (١) ٧٤، ٧٥، ١٦٢؛ (٢) ٧٣، ٣٣٨، ٤١٥، ٤٣٠؛ (٣) ٩٤، ١٠٤، ١٠٥، ١٣٧.
الكرنيب: (١) ٨٤.
كرود: (٢) ٣٨١.
كسير: (١) ٧٤.
كشبر، جبال: (١) ١٥٧.
كشك، بلاد: (١) ١٢٠، ١٣٢.
كشمير: (١) ١٥٧.
كعبر: (١) ٢٦١.
الكعبة: (١) ٤٧، ١٦٣؛ (٢) ٢٩١، ٣٠٠، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٣٦، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٥١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٥، ٤٤٨، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٩٦؛ (٣) ٥٣، ٥٧، ٨٢، ١١٣، ١٢٤، ١١٩، ٢٠٢، ٢١٧، ٢٥٦، ٢٦١، ٢٨٦.
كفربيا: (١) ٢٢٧.
كفرتوثا: (٢) ٥٤٢؛ (٣) ٩٩.
الكفلا: (١) ١٠٢.
كلة: (١) ٧٥، ٩٥، ٩٦، ١٣٤.
كلواذا: (٣) ٢٩١.
كمكر، بلاد: (١) ١١٦.
الكمين: (٤) ٣٦٢، ٣٦٣.
الكناسة: (٢) ٤٨٦، ٤٨٩؛ (٣) ١٤٩، ١٧٩.
كناسة الكوفة: (٣) ١٤٧، ١٤٩، ١٧٩، ١٨٥، ٢١٧، ٢٨٨.

كنباية: (١) ٧٨، ١٠٢، ٢٦٥.
كنجدة بيت للنار: (٢) ٤٢٦.
كنكدر: (١) ١٥٧.
كنيسة أشمونيت في أنطاكية: (٢) ٣٨٨؛ (٤) ٥٦٢.
كنيسة بربارا: (٢) ٣٨٨.
كنيسة بولس: (٢) ٣٨٨.
كنيسة الجسمانية: (١) ٤٠.
الكنيسة السوداء: (٤) ٤٨٧.
كنيسة صهيون: (١) ٤٠.
كنيسة القسيان بالطائف: (٢) ٣٨٨، ٣٨٩.
كنيسة القيامة: (١) ٤٠.
كنيسة مريم: (٢) ٣٨٨.
كهلان، قلعة: (١) ١٣٤.
كوار، ماء الورد الكواري: (٢) ٤٢٨.
كوثى: (٣) ٢٨٥.
كوشار: (١) ٩٠، ١٠٩.
الكوفة: (١) ٦٩، ١٤٦، ١٨٣، ٢٦٠، ٢٦٣؛ (٢) ٣٠٨، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٣٨، ٤٣٣، ٤٤٨، ٤٧٦، ٤٧٨، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٢، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٣، ٥١١، ٥١٤، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٣٠، ٥٣٤، ٥٣٩، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٥٠، ٥٥٣؛ (٣) ٦، ١٩، ٢٠، ٢٤، ٣٠، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٤، ٥٤، ٥٥، ٥٧، ٦٢، ٦٨، ٧٢، ٧٩، ٨٠، ٩١، ٩٣، ٩٤، ٩٩، ١٠٠، ١٠٢، ١٠٦، ١٠٧، ١٢٤، ١٣٦، ١٣٨، ١٤٢، ١٤٥، ١٤٨، ١٧٢، ١٧٧، ١٧٩، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ٢٠٨، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٦، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥٦، ٣٠٥، ٣١١، ٣٣٥، ٣٣٦؛ (٤) ٤٠٨ ـ ٤١١، ٤٢٠، ٤٢٨، ٤٨٥، ٤٨٩، ٥٠٩، ٥١٧، ٥١٨، ٥٣٤.
أبو الكوم: (١) ٢٣٢، ٢٤٠.
كوم شريك: (٢) ٥٣٧.
كوهستان: (٣) ٧٣.

حرف اللام

لاردة: (١) ١١١.
اللارمن، أرض: (١) ١٤٢.
لاروي: (١) ١١٥.
لارية: (١) ١١٥.
لاذقة: (١) ٨٢.
اللاذقية: (١) ٦٣، ٨٠، ٨٣، ٨٦؛ (٤) ٥١٧.
لافت أو جزيرة بني كاوان: (١) ٧٤.
اللاهون، حجر: (١) ٢٣٤، ٢٣٥.
لبنان: (٤) ٥٦٢.
اللجون: (١) ٤٤؛ (٢) ٤٨٨؛ (٤) ٥٧٠.
لد: (٢) ٣٨٨.
لعس، بلاد: (١) ١٤٠.
اللكام، جبال: (١) ٨٣؛ (٤) ٤٥٠.
لواتة: (١) ٢٦٦.
لوبية: (٢) ٣٣٥.
لؤلؤة الجوسق: (٤) ٤١٦.
ليلة الهرير: (٢) ٤٧٤، ٤٧٥.

حرف الميم

الماخورة: (٤) ٣٩٣.
مادب: (٢) ٣٢٨.
ماذرمون، بحيرة: (١) ٦٩.
مأرب: (١) ١٦، ١٣٤، ١٣٨؛ (٢) ٣٠٣، ٣٥١، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٤١٦، ٤٣١.
مارد (حصن دومة الجندل): (٢) ٣٢٠.
مارس، جبل: (٢) ٤١٥.
مازن، بلاد: (٢) ٣٧٥.
مازندي: (١) ١٤٥.
ماسبذان: (١) ١٥٨؛ (٢) ٢٧٦؛ (٣) ٢١٣، ٢٢٤، ٢٣٤.
الماطر: (٣) ٣٩١.
ماقرة: (١) ٢٦١.
الماند مملكة: ١١٧، ١١٨.
المانكير، مدينة: ٥٦، ٥٧، ٧٨، ١١٣، ١١٥، ١٩٧، ٢٦٥.
ماهربان: (١) ٧٤.
المثقب، حصن: (١) ٨٣، ٨٦.

مثوب: (٢) ٣٠٨.
المحصب، جبل: (٢) ٣٤١.
مخاليف اليمن: (٢) ٤١٦.
المختارة: (١) ٢٢٩.
مد، مدينة: (١) ٩١، ٩٥.
المدائن: (١) ١٥٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٩، ١٨٤، ٢١٣؛ (٢) ٣١٢، ٣٢٢، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧٦، ٥١٤؛ (٣) ٧٠، ٢١١؛ (٤) ٤٤٨، ٤٦١، ٤٩٥.
مدين: (١) ٣٥، ٤٠.
المدينة: (١) ٣٠، ٤٨، ٥٠، ٥١، ٥٩، ١٨٧، ٢١٨؛ (٢) ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٨٦، ٤٣٣، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٦٢، ٤٦٤، ٤٦٦، ٤٧٧، ٤٨٥، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩٢، ٤٩٦، ٥٠٢، ٥١٠، ٥١٧؛ (٣) ١٧، ١٨، ٢٠، ٢٢، ٤٧، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٦، ٦٠، ٦٤، ٦٧، ٧٢، ٨١، ٨٣، ٨٧، ١٠١، ١١٢، ١١٤، ١١٨، ١١٩، ١٣٢، ١٣٤، ١٣٥، ١٤٥، ١٥٠، ١٥٨، ١٦٦، ١٧٥، ١٨٤، ١٨٩، ٢١٣، ٢١٤، ٢٥١، ٢٥٢، ٣١٧، ٣١٨، ٣٣٥؛ (٤) ٤١١، ٤١٢، ٤٢٩، ٥٢٢، ٥٣٤، ٥٧٢، ٥٨٠.
المدينة الجديدة: (١) ٦٩.
مدينة العقاب: (٢) ٤٦٢.
مدينة الفتح: (٤) ٤٣٨.
مدينة المنصور: (٣) ٢٠٨.
المذيحرة: (١) ١٣٤؛ (٤) ٤٨٧.
المراغة: (١) ٣٦؛ (٤) ٤٧٢.
مراقية: (١) ٣٣٥.
مرج دابق: (٣) ١٢٣، ١٣١.
مرج راهط (دمشق): (٣) ٦٣، ٦٤، ٧١.
مرج عذراء (دمشق): (٣) ٦.
مرج القلعة: (٤) ٥٦٨.
مرعش: (١) ٢٢٠، ٢٢٧؛ (٤) ٥٢٢.
مرو: (١) ١٠٨، ١٨٩، ١٩١؛ (٢) ٣٣٠؛ (٣) ١٤٨، ٢٨١، ٣١٥، ٣١٧، ٣١٨.
مرو الروذ: (١) ١٧٨.
مريس: (١) ٢٦١، ٢٦٤؛ (٣) ٢٣٩.
المريسيع (غزوة): (٢) ٤٤٩.
مربوط: (١) ٦٨.
المزة: (٣) ١٦٣، ٣٩٤.
مزدلفة: (١) ١٨٥؛ (٢) ٢٩١؛ (٣) ٣١٧.
مزون: (١) ١٠٢.
المسافة: (١) ١٣٥.
مسجد إبراهيم: (١) ٣٣، ٣٤.
المسجد الأقصى: (١) ٤٠.
المسجد الجامع: (٢) ٣٤٤؛ (٣) ١٨٢، ١٨٥.
المسجد الحرام: (١) ٤٣؛ (٢) ٢٨٦، ٤٣٣؛ (٣) ٥٣، ٥٦، ٨٢، ٨٣؛ (٤) ٥٢٢، ٥٨٥.
مسجد الخيف: (١) ٢٧.
مسجد دمشق: (٣) ١١٢، ١٦٤.
مسجد الكوفة: (٢) ٤٩٦، ٥٤١.
مسجد النبي: (١) ١١٢، ١٣٨.
مسقط: (١) ١٠٢.
مسكن، قرية: (٣) ٧٦.
المسناة (مصر): (٢) ٥٣٧.
مصر: (١) ١٥، ٣٤، ٣٥، ٣٨، ٤٢، ٤٣، ٦٠، ٦٣، ٦٧، ٦٨، ٧٤، ٨٠، ١٢٨، ١٣٥، ١٣٩، ١٨٥، ١٩٣، ١٩٦، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٢، ٢١٦، ٢١٧، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٦؛ (٢) ٢٧٦، ٢٩٤، ٢٩٦، ٣٣٤، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٥٤، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٧٧، ٣٨٥، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٩١، ٤١١، ٤١٩، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٧، ٤٤٢، ٤٥٥، ٤٨٣، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٩٢، ٤٩٥، ٤٩٩، ٥١٢، ٥٢٤، ٥٣٢، ٥٣٧، ٥٤٣؛ (٣) ١١، ١٤، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٥، ٥٧، ٥٩، ٦٤، ٨٢، ١٧٨، ٢٣٩، ٢٤٩،

٢٩٧، ٣١٥، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٣٦، ٣٤٣، ٣٥٣؛ (٤) ٤١٧، ٤٢٠، ٤٢٦، ٤٤٧ـ٤٥١، ٤٦٥، ٤٧٣، ٤٨١، ٤٨٢، ٥٠٠، ٥٠٤، ٥١٧، ٥١٨، ٥٢١، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٧٠، ٥٨٨.
المصلى: (٣) ٥٣.
المصيصة: (١) ٨٠، ٨٣، ٨٦ (٣) ٧٢؛ (٤) ٤٢٠، ٤٥١.
المضيق: (٢) ٣١٥.
المطامير: (٤) ٥٦٨.
معبر: (٤) ٤٦٧.
المعرف: (٤) ٤٠٩.
معص (دار ملك اللان): (١) ١٣١.
معدان القرشي: (٤) ٤٨٦.
معرة: (١) ٢٤٠.
المقام: (٣) ٥٣
المغرب: (١) ٤٢، ٦٨، ٧٢، ٨٠، ٨١، ٨٣، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٩، ١٢٦، ١٢٩، ١٣٥، ١٥٤، ١٦٦، ١٨٨، ١٩٢، ١٩٣، ٢٠٨، ٢١٦، ٢٣٢، ٢٣٨، ٢٤١، ٢٥٢، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٦؛ (٢) ٢٧٣، ٢٧٨، ٢٩٥، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٤٥، ٣٥١، ٤٢٠، ٤٣٢، ٤٣٣؛ (٣) ٢١٥، ٢٤٩.
مقدونية: (١) ١٩٦، ٢٠٤، ٢٠٧؛ (٢) ٢٣٤؛ (٤) ٤٢٩، ٤٥١، ٥٠٤، ٥١٨، ٥٢١.
مقرا: (١) ٢٣٤.
مكة: (١) ١٥، ٣٠، ٣٣، ٣٦، ٤٨، ٥٠، ٥١، ٥٩، ١١٠، ١٤١، ١٦٤، ١٨٦، ٢١٨، ٢٦٥؛ (٢) ٢٨٤ـ٢٨٧، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٣٠٢، ٣١٣، ٣٤٠، ٣٥٠، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٨٢، ٣٨٦، ٣٩٤، ٤١٢، ٤١٥، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٧، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٥، ٤٨٩، ٥٠٠ـ٥٠٣، ٥٣٩؛ (٣) ١٧، ٤٠ـ٤٢، ٤٤، ٥٠، ٥٣، ٥٤، ٥٦، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٧، ٧١، ٧٦، ٧٨، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ١٠١، ١٢٤، ١٣٤، ١٤١، ١٤٥، ١٤٧، ١٧٥، ١٧٦، ٢٠٤، ٢٣٧، ٢٥٠، ٢٥٦، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٨٤، ٢٨٦، ٣١٧؛ (٤) ٤٠٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٦، ٤٢٠، ٤٢٩، ٤٤٢، ٤٥٧، ٤٨٥، ٥١٥، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٧٢، ٥٧٧، ٥٨٠، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٧.
مكران: (١) ٧٤؛ (٣) ٧٣، ١٣٧.
ملطية: (١) ٦٩، ٢٢٧؛ (٣) ٣٤٠؛ (٤) ٤٥١.
ملورية: (٤) ٤٧٣.
مملكة الأبخاز: (١) ١٣٧.
مملكة البلهر: (١) ١١٦.
مملكة جرجين: (١) ١٣٨.
مملكة الجورية: (١) ١٣٧.
مملكة جيدان: (١) ١٣٠.
مملكة حزران زريكران: (١) ١٣٠.
مملكة السرير: (١) ١٣٠.
مملكة شكين: (١) ١٣٨.
مملكة الصمصخي: (١) ١٣٧.
مملكة الصنارية: (١) ١٣٧، ١٣٨.
مملكة قيلة: (١) ١٣٨.
مملكة اللان: (١) ١٣، ١٣١.
مملكة اللكز: (١) ١٢١.
مملكة المهراج: (١) ١٣٣.
مملكة الموقان: (١) ١٢١، ١٣٨.
منى: (١) ٢٧؛ (٢) ٢٩١، ٣٩٤، ٥١١؛ (٣) ٥٦، ٣١٧؛ (٤) ٤٨٤، ٥٢٢، ٥٨٠.
منار هرقل: (١) ٨٦.
منبج: (١) ٦٩.
مندورنين: (١) ١١٩.
المنصور: (١) ١٠٧.
المنصورة، بلاد: (١) ٦٧، ١١٤، ١١٥، ٢٦٥؛ (٢) ٣٥١؛ (٣) ٢٣٦
منف: (١) ٣٤، ٢٢٩، ٢٣٧، ٢٤٢.
المنهى: (١) ٢٣٠، ٢٣٤، ٢٣٥.
المهدية: (١) ١١٢؛ (٣) ٢١٥.
المهراج: (١) ٥٦، ٦٧.
مهران، نهر: (١) ٧٤، ١٣٤؛ (٢) ٤٣٣.

مهران الذهب: (١) ٦٧، ١١٤.
مهران السند: ٦٦، ٦٨.
مهرة: (١) ٧٤.
مهرجان قدق: (٣) ٩٣.
مؤاب: (١) ٣٩.
مؤتة (يوم): (٣) ١١.
مورق: (١) ٧٩.
الموصل: (١) ١٥، ٢٨، ٤٠، ٤٦، ٥٩، ٧٠، ٧١، ١٢٧، ١٣٩، ١٤٥، ٢١٧، ٢٣٧؛ (٢) ٣٣٨، ٤٢٨؛ (٣) ٧١، ٧٣، ١٧٨، ٢٦٣، ٣٤٦، ٣٥١؛ (٤) ٣٧١، ٤٢٧، ٤٥٨، ٤٧٢، ٥٣٨، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٧٠.
المولتان، بلاد: (١) ٦٧، ١٠٧، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ٢٥٥؛ (٢) ٤٣٣.
ميافارقين: (١) ٧٠؛ (٤) ٤٥٢.
ميكان: (١) ٧٣.

حرف النون

نابلس: (١) ٤١.
ناصرة: (١) ٤٤.
ناصع، مدينة: (١) ٢٥٢، ٢٦١؛ (٢) ٣٠٦.
ناوسة: (١) ٢٦٣.
نجد: (٢) ٣٣٧، ٣٥٤، ٣٧٠، ٤٠٧، ٤٤٩؛ (٤) ٤١٣.
نجران: (١) ٤٦؛ (٢) ٣٣٢، ٣٨١، ٤٩٧.
النجف: (١) ٧٠؛ (٢) ٣٢٤.
النجمالوس جزائر: (١) ١٠٤.
نجيرم، مدينة: (١) ٧٤.
النحاس: (١) ١١٢.
نحل، قلعة: (٤) ٤٨٧.
نخلة: (٢) ٤١٣.
النخيلة: (٢) ٥٣٦؛ (٣) ٦٨، ٨٠.
النرس: (١) ١٥٨.
نسا، مدينة: (٢) ٤٢٧؛ (٣) ٣٣٥.
نصيبين: (١) ١٧٥، ١٩٤، ٢١٧؛ (٣) ٧٢، ٧٦؛ (٤) ٥٤١.
نعنعان: (٢) ٤٣٣.
النعمان: (٤) ٣٦٤.
النعمانية: (١) ٧١.
النفاطة بلاد: (١) ١٢٥، ١٢٦.
نهاوند: (١) ١٥٨؛ (٢) ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩.
نهر ابن عمر: (١) ٧١.
نهر أبي فطرس: (٣) ١٧٨، ٢٣٨.
نهر الأردن: (١) ٣٦، ٣٩.
نهر اسبيدروج: (١) ١٣٩.
نهر بردود اليهودي: (١) ٧١.
نهر برطاس: (١) ١٢٣، ١٢٦.
نهر بسط: (١) ١٤٠.
نهر بلخ: (١) ٦٨، ٩٠، ١٨٠؛ (٤) ٤٩١، ٥٦٥.
نهر بين: (١) ٧١.
نهر تاجة: (١) ١١٠.
نهر الترك أو إيغان: ١١٧.
نهر جنجس: (١) ٦٦، ٦٩.
نهر الخزر: (١) ٨٦، ١٢٦.
نهر دوشا: (١) ٧٠.
نهر ذيال: (٤) ٤٩٤.
نهر الراس: (٣) ٣١٩.
نهر الرس: (١) ٧١، ١٣٨، ١٣٩.
نهر رست الأبيض: (١) ٦٩.
نهر رست الأسود: (١) ٦٩.
نهر سجستان: (١) ١٤٠.
نهر سعيد: (٤) ٥٤٢.
نهر شاهان روذ: (١) ١٣٩.
نهر طبرستان: (٢) ٥٣٤.
نهر عيسى: (١) ٦٩، ٧١؛ (٤) ٥٤١، ٥٥١.
نهر الكر: (١) ١٣٨، ١٣٩.
نهر الكنك: (١) ١٤٠، ١٤١.
نهر كوثى: (١) ١٤٦.
نهر مسامي: (١) ٧١.
نهر مهران السند: (١) ٦٦، ٦٧، ٦٩، ٧٤، ١١٤، ١١٥، ١٣٤؛ (٢) ٤٣٣.

نهر النرس: (١) ١٥٢.
نهر الهرمند: (١) ١٤٠.
النهروان: (١) ١٧، ١٧٨، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٦؛ (٢) ٤٩٨، ٥١٤، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٩؛ (٣) ١٣٦، ٢٨٤، ٢٨٨.
نوى: (٢) ٣٤٩.
النوبة: (١) ٢٣٤، ٢٦١؛ (٣) ٢٠٦، ٢٣٩.
نوس، بلاد: (١) ٣٤؛ (٢) ١٢٠.
النوشادر، جبال: (١) ١٠٧.
النوهان، بلاد: (٢) ٢٧٦.
نيجرم: (١) ٧٤.
نيسابور: (١) ١٧٦؛ (٢) ٤٢٧؛ (٣) ٢١٣، ٣٤١؛ (٤) ٤١٠، ٤٤١، ٤٧٢، ٥٦٥.
نيقية أو نيقيا: (١) ٢١٢، ٢١٣.
النيل: (١) ١٥، ٣٤، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٧٣، ٧٧، ٧٨، ٨٤، ٨٥، ١١٣، ١١٥، ١٣٣، ١٣٤، ٢٢٦ ـ ٢٣٧، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٣، ٢٦٦؛ (٢) ٤٣٣؛ (٣) ٦٤، ٢٣٩، ٢٤٠.

نينوى: (١) ١٥، ٤٠، ٥٠، ١٣٩، ١٤٥.

حرف الهاء

الهاروني: (٤) ٣٨٧.
الهاشمية: (٣) ٢١٧.
الهامة، ضيعة: (٢) ٤٣٣.
الهباءة: (٢) ٣٣٧.
الهبير: (٢) ٣٠٧.
هجر: (١) ٧٤؛ (٤) ٤٨٦، ٥٤٩.
هراة: (١) ١٨٢؛ (٣) ٧٣، ١٣٧؛ (٤) ٤٤٣.
هرقلة: (١) ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٤.
هرقلة على الفرات: (١) ٢٢٢.
هرموز: (١) ٧٤.
الهمّ: (١) ١٢٦.
همذان: (١) ١٥٨؛ (٢) ٣٨٢؛ (٣) ١٧٦، ٢٠٩، ٢١٣؛ (٤) ٤٧٣، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩.
هنجام، جزيرة: (١) ٧٤.
الهند: ٧، ١٥، ٢٤، ٣١، ٥١ ـ ٥٩، ٦٣، ٦٦، ٦٩، ٧٠، ٧٢، ٧٤، ٧٥، ٧٨، ٧٩، ٩٠، ٩١، ٩٣، ٩٤، ٩٧، ٩٨، ١٠١ ـ ١٠٤، ١٠٧، ١٠٩، ١١٣ ـ ١١٩، ١٢٢، ١٢٧، ١٣٣، ١٤٠ ـ ١٤٣، ١٥٠، ١٥٧، ١٦٩، ١٧٦، ١٧٩ ـ ٢٠١، ٢٠٨، ٢١٥، ٢٢٧، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٤، ٢٦٠، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٧، ٢٦٨؛ (٢) ٢٨٠، ٢٩٦، ٢٩٧، ٣١٤، ٣٢٨، ٣٤٢، ٣٥١، ٣٦٠، ٣٨٤، ٣٨٧، ٤٠٠، ٤٠٤، ٤١٢، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤٢٣، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٤ ـ ٤٣٦؛ (٣) ٩٤، ٣٣٨، ٣٥٧؛ (٤) ٤٤٣، ٤٦٢، ٤٦٥، ٤٦٧، ٥٢٩ ـ ٥٣١، ٥٣٦، ٥٦٨.
هيت: (١) ٦٩، ٢٦٣؛ (٢) ٣١٧؛ (٣) ٢٤١؛ (٤) ٥١٨.

حرف الواو

واح: (٢) ٤١٣.
الواحات، بلاد: (١) ٢٦٦.
وادي الأشعريين: (٢) ٣٢٦.
وادي البربر: (٢) ٣٣٥.
وادي برهوت: (١) ١٢٦؛ (٢) ٢٧٥.
وادي الذئاب: (٤) ٤٧٢.
وادي وحا (اليمن): (٢) ٣١٣.
وادي رانوناء: (٢) ٤٤٨.
وادي الرمل: (١) ١١٢؛ (٢) ٤٣٢.
وادي السباع: (٢) ٥٠٦، ٥٠٧.
وادي السماوة: (١) ١٨٧.
وادي القرى: (٢) ٢٨١، ٣٤٤، ٣٥٠، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٧٥، ٤٨٥؛ (٣) ٥٢؛ (٤) ٤٨١.
وادي نخلة: (١) ١٣٤.
واسط: (١) ٦٩، ٧٠، ٧١، ١٥١، ٢٠٨، ١٢١، ٢٠٩، ٢٩١، ٣٢١؛ (٤) ٣٦٤، ٤١٦، ٤١٧، ٤٢٠، ٤٤٢، ٤٤٨، ٤٩٤، ٥١٨، ٥٤٠، ٥٤٩، ٥٧٠.
الواق الواق: (١) ٧٢، ٢٥٣.

واقصة: (٢) ٤٧١، ٤٨٩.
وبار، أرض: (١) ٣٠؛ (٢) ٣٤٩.
وجّ: (٢) ٣٥٤.
ودان: (٢) ٤٤٨.
ورام: (٢) ٤١٣.
ورثان، بلاد: (١) ١٣٩.
ورزنين، قرية صاحب الزنج: (٤) ٤٣٨.
الورسنجان: (٣) ٢١٣.
وقعة الطواحين: (٤) ٤٤٩.
الوزيرية بسرمن رأى: (٣) ٣٣٧.
وقعة الجمل: (٢) ٤٩٨.
وقعة دار الرقيق: (٣) ٢٩٣.
ولندر (مدينة): (١) ١٣٥، ١٣٦.
الوهط (ضيعة عمرو بن العاص بمصر): (٣) ١٩.
ياسرة: (١) ١٤٢.
الياسرية: (٣) ٢٨٨، ٢٨٩؛ (٤) ٤٨٩.
ياغر، مملكة: (١) ٦٧.
يبرين: (٢) ٣٥٠.
يثرب: (٢) ٢٩٢، ٣٥٣، ٣٨١.
اليرموك: (٢) ٣٢٨، ٥١٦.
يست: (٢) ٢٧٨.
اليمامة أو جوّ: (١) ٢٩، ١٣٤، ١٣٥؛ (٢) ٢٨٨، ٣٤٤، ٣٤٦، ٣٤٨، ٣٥٣، ٣٧٠، ٤٠٦، ٤٦٥، ٥١١؛ (٣) ٨٣؛ (٤) ٤١٣، ٤٢٩.
اليمن: (١) ١٥، ١٦، ٣٠، ٤٣، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٥٩، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ١٠١، ١٠٣، ١٠٧، ١٠٨، ١١٩، ١٢٦، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٨، ١٤١، ١٤٥، ١٥١، ١٥٣، ١٥٨، ١٦١، ١٩٢، ١٩٤، ٢٠٥، ٢٣٤، ٢٣٨، ٢٥١، ٢٦١، ٢٦٥، ٢٦٧؛ (٢) ٢٧٩، ٢٨٤، ٢٩٣، ٢٩٤، ٣٠٠ ـ ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١١، ٣١٣، ٣١٥، ٣٢٦، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٤، ٣٣٨، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٨، ٣٥١، ٣٦١، ٣٦٧، ٣٧٥، ٣٧٩، ٣٩١، ٣٩٣، ٤٠٠، ٤٠٦، ٤١٦، ٤١٧، ٤٣٢، ٤٥٥، ٤٦٢، ٤٦٥، ٤٧٢، ٥٠٢، ٥٢٣؛ (٣) ٧، ١٦، ١٧، ٤٠، ٧٨، ١٠١، ١٠٢، ١٢٤، ١٦٧، ١٦٨، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٨، ١٨٤، ١٩٦، ٢٠١، ٢١٤، ٢٢٠، ٣١٧، ٣٣٦؛ (٤) ٣٨٥، ٤٥٧، ٤٦٢، ٤٨٧، ٥١٦، ٥٣٦، ٥٨٣.
يوم أغواث: (٢) ٤٧٢ ـ ٤٧٤.
يوم البطاح: (٢) ٣١٧.
يوم الجسر: (٢) ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧٢.
يوم الجمل: (١) ١٧؛ (٢) ٥١٠، ٥١١، ٥١٤، ٥٣٨.
يوم خزاز: (٢) ٣٣٨.
يوم شعب جبلة: (٢) ٣٣٨.
يوم الزاوية: (٣) ١٩٥.
يوم عماس: (٢) ٤٧٥.
يوم الهاشمية: (٣) ٢٠٨.
يوم الهباءة: (٢) ٣٣٨.
حرب داحس والغبراء: (٢) ٣٣٨.
يوم الكلاب: (٢) ٣٣٨.

٥

فهرس الشعوب والقبائل والأديان والمذاهب والفرق

حرف المدة

آل إبراهيم: (٢) ٢٩٠.
آل أبي الشوارب: (١) ١١٤.
آل أبي طالب: (٣) ٤٧، ٥٢، ٥٥، ٥٨، ١١٩، ١٢٠، ١٤٨، ١٨٤، ٢٦٦، ٣١٧؛ (٤) ٣٩٦، ٣٩٧، ٤٠٦، ٤١٠، ٤١٢، ٤٣٨، ٤٧١، ٤٨٩، ٥١٦، ٥٢١، ٥٤٢، ٥٦٣، ٥٦٥.
آل أفراين: (١) ٣٧.
آل إيرج: (١) ١٦٠.
آل تيم بن مرة: (٣) ١٥١.
آل حرب: (٣) ٥٤، ٧٩، ١٢٠.
آل ذي أصبح: (٢) ٣١٣.
آل ذي سحر: (٢) ٣١٣.
آل ذي الكلاع: (٢) ٣١٣.
آل ذي يزن: (٢) ٣٠٨، ٣١٣.
آل الربيع: (٣) ٢٧٥.
آل الزبير: (٣) ٢٦١.
آل صوحان: (٣) ٢٨.
آل طلحة بن عبيد الله: (٣) ٣٣٥.
آل طولون: (٤) ٤٧٤.
آل عمران: (٢) ٢٩٠.
آل قدم: (٢) ٣٤١.
آل مجاشع: (٣) ٢٧.
آل محرق: (٣) ٢٧.
آل معاوية بن معديكرب: (٢) ٣٢١.
آل معديكرب: (٢) ٣٢٠.
آل المنذر: (٢) ٣٢٢.
آل منشا: (١) ٣٧.
آل المهلب: (٣) ١٠٧، ١٤٢، ١٤٣، ٢٣٦.
آل نصر: (٢) ٣٢٠.
آل نونجت: (٤) ٥٠٠.
الإباضية: (١) ٢٧، ١١٢؛ (٢) ٥٤٢؛ (٣) ٧٣، ٩٩، ١٣٧، ١٦١، ٢٧١؛ (٤) ٤٧٢.
الأباطح: (٢) ٢٩٢.
الأبترية: (٣) ١٠٩.
الأبخاز: (١) ١٣٧.
الأبرقية: (٣) ١٤٩.
أتيتة: (٢) ٣٣٥.
الأحابيش: (١) ١٦، ٦٨، ٧٤، ١٠٦، ١١٩، ١٣٣، ٢٣٢، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٩، ٢٦٦، ٢٦٧؛ (٢) ٢٣٥، ٣١٣، ٣٣٥.
أدمان (قبيلة): (١) ٤٥.
الأذواء: (٢) ٣٣٠.
أراكنة: (١) ٣٣٥.
الأردوان: (١) ١٥٨.
الأرمن: (١) ١٢٠، ٢١٧.
الأزارقة: (٢) ٥٤٢؛ (٣) ٧٣، ٩٣، ٩٩، ١٣٧، ١٧١؛ (٤) ٤٣٨، ٤٤٧.
أزد شنوءة: (٢) ٣٦٦.
الأزد: (١) ١٦، ٧٢، ٢٥٥؛ (٢) ٣٠٢، ٣٢٦، ٣٧٥، ٣٨١، ٣٨٢، ٤٨٠، ٥١١؛ (٣) ٢١،

٣٣، ٧٣، ١٤٣، ١٩٨، ٢٣٤، ٢٩٧.
الأسافل: (١) ٦٩، ٧٢.
الأسامرة أو السامريون: (١) ٤١، ٤٢، ٤٣.
الأسامرة دروسان: (١) ٤٢.
الأسامرة الكوسان: (١) ٤٢.
الأساورة: (١) ١٦٥، ١٦٧، ١٦٨؛ (٢) ٣١٢، ٤٧٠، ٤٧١.
الأسكيان: (١) ١٥٨.
الأشبان: (١) ١١٠، ١١٢، ٢٠٢، ٢١٦؛ (٢) ٢٧٥.
أشجع: (٢) ٥٣٩.
الأشروسية: (٣) ٣٣٦، ٣٣٧؛ (٤) ٣٨٦.
الأشعريون: (٢) ٣٠٢، ٣٨٢.
الأشغانيون: (١) ١٥، ١٥٨، ١٨٩، ١٩٠.
الأصبهبذية: (١) ١٦٥، ١٦٦.
أصحاب الأخدود: (١) ٤٦، ٤٧.
أصحاب الرس: (١) ٤٥؛ (٢) ٢٨٨، ٤٣٨.
أصحاب السوق: (٢) ٣٤٢.
أصحاب الفيل: (١) ١٦؛ (٢) ٣٠٧، ٣٥٧، ٤١٧، ٤٤٣.
أصحاب الكساء: (٢) ٥٥٢.
أصحاب الكهف: (١) ٤٥، ٢١٠، ٢١٦.
الأعالي: (١) ٦٩.
الإفرنج أو الإفرنجة: (١) ١٥، ١١٠، ١١١، ١١٧، ١٢٤، ١٢٦، ١٣٧، ١٩٢؛ (٢) ٢٧٨، ٣٣٥، ٣٦٥، ٤٢٠.
الإفرنج ملوكهم: (٢) ٢٧٤ ـ ٢٧٧.
الأقباط: (١) ٢١٧، ٢٣٥، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٤٢، ٢٤٣.
الأكاسرة: (١) ٧.
الأكراد: (١) ١٥؛ (٢) ٣٣٤، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨؛ (٣) ٤٧٣؛ (٤) ٣٩٨، ٤٥٦، ٥٤٩.
الإمامية: (٢) ٣٤٣؛ (٣) ٧٣، ١٤٩، ٣١٧، ٣٣٥.
الأنجاد: (١) ٩٠.
الأنصار: (١) ٥٠، ١٢١، ١٨٥؛ (٢) ٤٤٧، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٨، ٤٨٠، ٤٩١، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٢، ٥٠٤، ٥١١، ٥١٢، ٥١٦، ٥١٧، ٥٣٤؛ (٣) ١١، ١٤، ١٥، ٤٥، ٥٢، ٦٢، ١٠٤، ١٣٥، ١٤٥، ١٦١، ١٦٢، ٢١٤، ٢٤٧؛ (٤) ٤١٢، ٤٣٣، ٥٦٤.
أنمار بن إياد: (٢) ٣٠٢، ٣٣١؛ (٣) ١٦٧.
أنمار بن نزار: (١) ١٥٨؛ (٢) ٣٠٢.
أهل البيت: (٢) ٤٩١، ٤٩٢، ٥٣٦، ٥٥٢، ٥٥٤؛ (٣) ٤٣، ٤٥، ٥٦، ٥٧، ١٢١، ١٤٧، ١٧٩، ١٩٦، ٢٤٧، ٣٠٢، ٣١٧؛ (٤) ٤٠٧، ٤١٠، ٤٤٢.
أهل التحصيل والتمييز: (١) ٩٩.
أهل التوحيد: (١) ٤٥.
أهل الدهر: (١) ٩٣.
أهل البرس: (٣) ١٧٣.
أهل الفترة: (١) ٤٥، (٢) ٤٥٣.
الأواسط: (١) ٦٩.
أوخان: (١) ٦٩.
أود: (٣) ١٠٢، ١٠٣، ١٨٤، ٢٠٠
الأوزاع: (٣) ٢٢٠.
الأوس: (١) ٥١؛ (٢) ٣٠٦، ٣٣٨، ٣٨١، ٣٨٢، ٤٦٥، ٤٨٠.
إياد: (١) ١٧٤؛ (٢) ٢٨٧، ٢٩٠، ٣١٥، ٣٢٠، ٣٣٤؛ (٣) ٢٠، ١٦٧.
إيغان: (١) ٦٩.

حرف الباء

بابه: (٢) ٣٣٥.
البابليون: (١) ٣٨.
البارسان: (٢) ٣٣٨.
الباطنية: (٣) ٢١٣، ٢٧٠.
باهلة: (٣) ١٩٧.
البجة: (١) ٢٥٢، ٢٦١، ٢٦٤؛ (٢) ٣٣٤، ٤١٣.
بجغرد: (١) ١٣٥.
بجنى: (١) ٨٢.

بجناك: (١) ٨٢، ١٣٥، ١٣٦.
بجيلة: (٢) ٣٠٢؛ (٣) ١٩٨.
البدية: (١) ٩٠.
البرامكة: (١) ١٨، ١٧٥؛ (٢) ٤١٦؛ (٣) ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٣١، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨؛ (٤) ٤٦٦.
برانجابين: (٢) ٢٧٣.
البراهمة: (١) ٥٣.
البربر: (١) ٣٨، ٦٠، ٧٢، ١١٢، ٢٥٢؛ (٢) ٢٩٧، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٥١؛ (٤) ٥٠٤.
برجان: (٢) ٢٧٥.
البرسخانية: (١) ٩٠.
برغر: (١) ٩٠؛ (٣) ٣٤٠.
البرغز: (١): ١٢٣، ١٢٤، ١٢٦.
البرهمن أو البراهمة: (١) ٥٢، ٥٣، ٥٤.
البريديون: (٤) ٥٤٠، ٥٤١.
بغرد: (١) ٨٢.
بكر بن وائل: (١) ١٧٦، ١٨٧؛ (٢) ٣٣٨، ٤٥٨، ٤٨٠، ٥٢٣، ٥٢٨، ٥٣٦؛ (٣) ٢٠، ٧٧، ١٣٧.
البلالية: (٤) ٤٢٩، ٤٣٩، ٤٦٩.
البلغر: (١) ١٤، ٥٨، ٨٥.
بلحارث: (٢) ٤٨٠.
بلقين: (٣) ٦١.
البلهرا: (١) ١٣٣.
البلا بحرية، بلا بحري: (١) ١٤٢.
البلينا: (١) ٢٣٢.
بنو أبي سفيان: (٣) ٢٣٨.
بنو الأدرم بن غالب: (٢) ٢٩٢، ٤٤١.
بنو إرم بن سام: (٢) ٤٨٨.
بنو أسد: (٢) ٣٦٧، ٤٧٢، ٤٧٦؛ (٣) ١٤.
بنو أسد بن خزيمة: (١) ٥١.
بنو أسد بن عبد العزى: (٢) ٢٩٢، ٤٤١، ٥٢٦؛ (٣) ٤٦، ٥٩، ٨٤.
بنو إسرائيل: (١) ١٤، ٣٤-٤٣، ٤٥، ٥١، ٩٨، ١٥٤، ١٥٦، ١٦٨، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٧، ٢٠٩، ٢٣٦، ٢٣٨، ٢٤١؛ (٢) ٣٤٩، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤٣٧.
بنو أشعر: (٣) ٥٢.
بنو أفياس، (٢) ٣٣٥.
بنو أمية والأمويون: (١) ١٨، ١١٠، ١١٥، ١٣٧، ١٦٧، ١٨٩، ٢٦٣؛ (٢) ٣٦٤، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٦١، ٤٩١، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥١٠؛ (٣) ٧، ٢٢، ٢٥، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٥١، ٥٤، ٦١، ٦٢، ٦٥، ٦٧، ٧٥، ٩١، ١١٥، ١٢٥، ١٣٠، ١٣١، ١٣٥، ١٣٧، ١٤٨، ١٥١، ١٥٣، ١٥٥، ١٥٧، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٩، ١٧٠، ١٧٣، ١٧٧، ١٧٨، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٦، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٥، ٢٠٧، ٢٦٤، ٢٧٩، ٣١٥، ٣٢٢؛ (٤) ٣٧٢، ٣٧٥، ٣٩٥، ٤٢٨، ٤٣٥، ٤٥٥، ٥١٦، ٥٣٦، ٥٦٣، ٥٨٣.
بنو بياضة: (٢) ٥٠٥.
بنو تيم: (٢) ٢٩٢، ٤٤١، ٤٤٢؛ (٣) ٢٠٢؛ (٤) ٣٩١.
بنو تيم بن غالب: (٢) ٤٤١.
بنو ثعل: (٣) ٣٢٢.
بنو ثقيف: (٣) ٢٠.
ابن الحارث بن عبد المطلب: (٢) ٤٤١، ٤٤٢.
بنو الحارث بن فهر: (٢) ٢٩٢، ٤٤١.
بنو الحارث بن لؤي: (٢) ٢٩٢.
بنو الحدادية: (٣) ٩٣.
بنو حرب: (٣) ٢٢٢، ٢٣٨.
بنو حسن: (٣) ٢٤٧.
بنو حفنة: (٢) ٣٢٨.
بنو حمدان: (١) ٢٣٧؛ (٤) ٥٤٠، ٥٤١، ٥٦٢، ٥٧٠.
بنو حنيفة: (٢) ٧٢، ٣٥٣.
بنو ذهل: (٣) ١٤٠.
بنو ربيعة: (٢) ٢٩٠.
بنو رواحة بن ربيعة: (٢) ٣٢٢.

بنو زبدا: (١) ٤٤.
بنو زبيد: (٢) ٤٧٩، ٤٨٣.
بنو سالم: (٢) ٤٤٧.
بنو سامة بن لؤي: (٢) ٤٤١.
بنو سعد: (٢) ٤٤٤.
بنو سعد بن زيد مناة: (٣) ٩٩.
بنو سعد بن لؤي: (٢) ٤٤١.
بنو سليم: (٢) ٤٤٩؛ (٣) ٢٠، ٦٤، ١٩٩، ٢٠٢، ٣٢١.
بنو شقرة: (٣) ٢٣٤.
بنو شمخ: (٣) ٧٠.
بنو شيبان: (٢) ٣٢٣، ٥١٨؛ (٣) ٩٧، ١٣٥، ٢٠١، ٢٠٨؛ (٤) ٤٦١.
بنو صوحان: (٣) ٢٨.
بنو ضبة: (٢) ٥٠٨؛ (٣) ١٩٨.
بنو عائذة: (٢) ٤٤١.
بنو عامر: (٢) ٣٣٨، ٤٨٠؛ (٣) ١١، ١٤، ١٨، ٢٠، ١١٠؛ (٤) ٤١٣.
بنو عامر بن صعصعة: (٣) ١٩٦.
بنو العباس: (١) ١١١، ١٦٣، ١٦٧، ١٨٩، ٢٥٢، ٢٦٣؛ (٢) ٢٧٨، ٣٠٠، ٣٢٤، ٤٦١؛ (٣) ٧٤، ١٢٧، ١٦٤، ١٧٠، ١٧١، ١٧٩، ١٩٥، ٢٣٨، ٢٤٩، ٢٨١، ٣١٤، ٣٢٤، ٣٥٨؛ (٤) ٣٦٢، ٣٩٥، ٤٢٨، ٤٣١، ٤٤٧، ٤٥٥، ٥٢٠، ٥١٦، ٥٣٦، ٥٦٣، ٥٦٩.
بنو عبد الأشهل: (٢) ٤٩٩.
بنو عبد الدار: (٢) ٢٩٢، ٤٤١.
بنو عبد العزى: (٢) ٢٩٢.
بنو عبد المطلب: (٢) ٤٥٢، ٤٥٣، ٥٠٦، ٥١٧.
بنو عبد مناف: (٢) ٢٩٢، ٥١١؛ (٣) ١٢، ٦٢، ٣١٥.
بنو عبس: (٢) ٣٣٨، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٨٠؛ (٣) ١٩٨.
بنو عبيل بن عوص: (١) ٣٠؛ (٢) ٣٣، ٣٤٣.
بنو عتاب: (٣) ٢٧.
بنو عذرة: (٣) ١٣؛ (٤) ٤١٢.
بنو عفان: (٣) ٢٨.
بنو عمر بن عبد العزيز: (١) ١١٤.
بنو عمرو بن عوف: (١) ٥١.
بنو عمرو بن لحي: (١) ٣٨١.
بنو العنبر: (٢) ٥٣٩.
بنو العوام: (٣) ٥٦.
بنو غاضر: (٣) ٤٦.
بنو قصي: (٢) ٣٨١.
بنو كلان: (٢) ٣٣٥.
بنو مارية: (٣) ٣٣٤.
بنو مازن: (٢) ٣٢٦، ٣٧٥، ٣٨٢.
بنو مالك: (٢) ٢٩١، ٤٤١؛ (٣) ٩٩.
بنو مالك بن حنبل: (٢) ٤٤١.
بنو محارب: (٢) ٢٩٢، ٤٤١.
بنو المحصن بن جندل: (٢) ٣٥٤.
بنو مدين: (١) ٣٧.
بنو مروان: (١) ١١٢، ١٢٣؛ ١٣١، ١٤٢، ١٥٥، ١٨٤، ٢١٦، ٢٢١، ٢٣٨.
بنو مسمار: (١) ٧٤.
بنو المطلب: (٢) ٤٤١، ٤٤٢؛ (٣) ٣١٥.
بنو معن: (١) ٧٤.
بنو معيط بن عامر: (٢) ٤٤١.
بنو منبذة: (٤) ٤١٢.
بنو المنجم: (١) ٨٦.
بنو منهوسا: (٢) ٣٣٥.
بنو نباتة: (٢) ٤٤١.
بنو النجار: (١) ٥٠؛ (٢) ٤٤٨.
بنو نزار بن عامر: (٢) ٤٤١.
بنو نصر، ملوك الحيرة: (١) ١١٣؛ (٢) ٣١٤، ٣١٥، ٣٢٤، ٣٨٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٧؛ (٤) ٣٦٢.
بنو نهراء: (٢) ٥١٧، ٥٢١.
بنو نوفل: (٢) ٤٤١.
بنو هاشم: (٢) ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٦٣،

٤٦٥، ٥٠٤، ٥٠٩؛ (٣) ٧، ١١، ١٦، ٢٧، ٢٩، ٤٤، ٤٥، ٤٨، ٥٢، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ١١٦، ١١٩، ١٧٧، ١٧٩، ١٩٦، ٢٠١، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٣٥، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٤٩، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٨٥، ٢٨٦، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٢، ٣٢٧؛ (٤) ٣٨٨، ٣٩٧، ٤٠٦، ٤٠٨، ٤٣٥، ٤٤٨، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٥١.

بنو هضيص: (٢) ٢٩٢.

بنو هيني بن نبتر: (٢) ٢٨٧.

بنو وليعة: (٣) ٥٣.

بنو يسار: (٣) ٢٠.

بنو يشكر: (٣) ٩٩، ١٩٧؛ (٤) ٤٤٧، ٤٧٠.

بنو يقظة: (٢) ٤٤١.

البياسرة (هم من ولدوا من المسلمين بأرض الهند واحدهم بيسر): (١) ١٤٢.

البيالقة: (٤) ٤٥٢.

حرف التاء

التبابعة: (١) ١٥، ١٠٧، ١٩٤؛ (٢) ٣٣٠، ٣٣٨.

تبت: (١) ٦٩، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩.

تجيب: (٢) ٥٣٩.

التتر: (١) ٩٠.

الترابيون (أتباع أبي تراب): (٣) ٧٠.

الترك والأتراك: (١) ١٤، ٦٠، ٦٨، ٦٩، ٨٢، ٨٣، ٩٠، ٩١، ٩٧، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١٢٠، ١٢١، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٧، ١٢٨، ١٣١، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٦، ١٥٧، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٩، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٨، ١٩٤؛ (٢) ٢٧٤، ٢٧٥، ٣٣٤، ٣٣٨، ٤٠٤، ٤١١، ٤١٢، ٤٢٧، ٥٢٤؛ (٣) ٩٤، ٢٧٩، ٢٩٦، ٣٣٦، ٣٣٧؛ (٤) ٣٦٧، ٣٨٦، ٣٩٣، ٣٩٥، ٣٩٦، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤١٠، ٤١٢، ٤١٥، ٤١٦، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٨، ٤٥٠، ٤٦٢، ٥٣٢، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٥٥، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٩، ٥٧٠.

تغلب: (٢) ٣٣٨؛ (٣) ٢٠١.

تيم بن مرة: (٢) ٢٩٢، ٤٩٣.

تميم: (١) ١٧٣، ١٩٦، ١٩٧؛ (٢) ٣٠٧، ٣٦٧، ٤٦٥، ٥٠٦، ٥٢٦؛ (٣) ٩٧، ٢٠١، ٢٢٠، ٢٣٤، ٣١٥، ٣٢٧؛ (٤) ٥١٧، ٥٢٥.

تنوخ: (٢) ٣٢٦، ٣٢٨، ٥١٧، ٥٢١؛ (٣) ١٩٦، ٢٠٠.

تيم اللات: (٢) ٤٧٥؛ (٣) ٦٣.

حرف الثاء

ثعلبة: (٣) ١٩٨.

ثقيف: (٢) ٤٦٨، ٤٧٤؛ (٣) ١٨، ٢٠، ٨٣، ١٠٩، ١١٠، ١٣٧، ١٩٧، ١٩٨.

ثمود بن عامر بن إرم بن سام: (١) ١٥؛ (٢) ٢٨٧، ٣٣٠، ٣٤١، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٩، ٣٧٨، ٤٣٨، ٥٤٢؛ (٣) ٥١.

الثنوية: (١) ٩٣، ١٧٠، ١٨٦، ٢٣٦؛ (٢) ٣٤٢؛ (٣) ١٠٢، ٢٦٩، ٣٤١؛ (٤) ٥٣٣.

حرف الجيم

الجابارقية: (٢) ٣٣٨.

الجابية: (٣) ٧٣.

الجارودية: (٣) ١٤٩، ١٦٢.

الجاوانية: (٢) ٣٣٨.

الجبابرة: (١) ٣٦.

جديس بن عابر: (٢) ٢٨٧، ٢٨٨، ٣٣٠، ٣٤٣.

جديلة: (٣) ٢٩.

جذام: (٢) ٣٠٢، ٣٣٧، ٤٨٠؛ (٣) ٦١، ٢٠٠.

الجرامقة: (٣) ٣٣٦؛ (٤) ٤٥٦.

جرم: (٣) ٢٠٢.

جرهم بن قحطان: (١) ١٥، ٣٣؛ (٢) ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٩١، ٢٩٣، ٣٠٢، ٣٤٣، ٣٥٠، ٣٥٣.

جروانيق: (٢) ٢٧٣.

الجريانية (أصحاب أبي مسلم الخراساني): (٣) ١٧٣.
الجريرية: (٣) ١٤٩.
الجزر: (١) ١٦.
الجعرية «ترك»: ٩٠.
الجلالقة: (١) ١١٠، ١١١، ١٢٤، ١٣٧، ١٨٥، ٢٦٤، (٢) ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٠.
جمح: (٢) ٦٢، ٤٤؛ (٤) ٤٦٨.
جهينة: (٢) ٢٨٧.
الجورقان: (٢) ٣٣٨.
الجيل: (١) ٩٠، ١١٠، ١٢٥، ١٢٦؛ (٤) ٥١٦، ٥١٧،

حرف الحاء

الحبش: (١) ٢٦١، ٢٦٢.
الحرانيون: (١) ١٧، ٦٤، ١٥١؛ (٢) ٤٢٢، ٤٢٤، ٤٣٦.
الحرورية: (٢) ٥٢٨؛ (٣) ٩٩، ١٣٧.
الحشوية: (١) ٦٤؛ (٣) ١٣٨، ١٦١.
حضورا: (٢) ٣٥٥.
الحمدانيون: (١) ٧٠؛ (٤) ٥٤٠، ٥٤١، ٥٦٢، ٥٧٠.
الحمرية: (٢) ٥٤٢؛ (٣) ٧٣، ١٣٧؛ (٤) ٤٤٣.
حمير: (١) ٤٥، ٤٧، ٩٤، ١٠٧، ١٠٨، ١٣٤، ٢٣٤، ٢٤٦؛ (٢) ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٥، ٣٠٨، ٣١٣، ٣٢٦، ٣٣٠، ٣٣٨، ٣٤١، ٣٤٨، ٣٧٧، ٣٧٨، ٤٦٢، ٤٨٠، ٥٢٠؛ (٣) ١٥١، ٢٠٠، ٢٢٤.
الحواريون: (١) ٤٤، ٤٦، ٩٨.

حرف الخاء

الخالية: (٢) ٣٣٨.
خثعم: (٢) ٣٠٢، ٥٣٢؛ (٣) ١٩٩.
الخدلجية: (٤) ٤٧٣.
الخذاهان (ملوك فارس الأول): (١) ١٣٩.
الخرمية: (٣) ٢١٣.
خزاعة: (٢) ٢٨٧، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٣٠١، ٣٨١، ٤٤٩، ٤٨٠، ٥٢١؛ (٣) ١٨، ١٩٨، ١٩٩.
الخزر: (١) ١٤، ٦٠، ٨٦، ٩٠، ١١٦، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٧، ١٣١، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٩، ١٧٨، ١٨٢؛ (٢) ٢٧٣، ٢٧٥، ٣٦٦، ٤١٢؛ (٣) ١٩٣.
خزران: (١) ١٣٧.
الخزرج: (٢) ٣٠٦، ٣٣٨، ٣٨١، ٣٨٢، ٤٦٥، ٤٨٠.
الخزلج: (١) ٩٠؛ (٢) ٣٣٨.
الخزلجية: (١) ٩٠.
الخشانين: (٢) ٢٧٣.
الخشبية: (٣) ٧٢.
الخلج (من العروق التركية): (٣) ٩٤.
الخلقية: (٣) ١٣٧.
خندف: (٢) ٤٤١.
الخوارج: (١) ٢٧، ٧٤، ١١٢؛ (٢) ٣٣٨، ٣٤٣، ٤٩٨، ٥٢٥، ٥٢٧، ٥٣٢، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٢؛ (٣) ٧٣، ٩٠، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٢٠، ١٣٧، ١٣٨، ١٦١، ١٧١، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ٢٣٦، ٣٢٤؛ (٤) ٤٣٨، ٤٤٣، ٤٤٧، ٤٦٨.
خوارج اليمن: (٣) ٧٣.
الخوارزمية: (٣) ٢٨٢.
الخوز: (٣) ٢٠٢.

حرف الدال

داسم: (٢) ٣٤٩.
الدبابلة: (٢) ٣٣٨.
دلاونة: (٢) ٢٧٣.
الدمادم: (١) ٥٦، ٢٥٢.
الدودانية: (١) ١٢١.
دويلة: (١) ٢٦٢.
الديصانية: (١) ٦٥، ٢٣٦؛ (٤) ٥٢١.
الديلم: (١) ٦٠، ١٢٥، ١٢٦، ١٣٩، ١٨٥؛ (٣) ٢٤٨، ٢٩٦، ٣٣٦؛ (٤) ٤٣١، ٤٨٦، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٦٥.

حرف الذال

ذبيان: (٢) ٣٣٨، ٣٩٣، ٤٨٠.

حرف الراء

الرافضة: (٣) ١٣٨، ١٦١، ١٦٢، ١٧٣، ٣٣٦؛ (٤) ٣٧٤.

الراوندية: (٣) ١٦٢، ١٧٢، ١٧٣.

ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان: (١) ٦٠، ١٥٨، ١٧٦، ١٩٤، ٢٦١، ٢٦٣؛ (٢) ٢٩٠، ٣٠٣، ٣٣٠، ٣٣٧، ٣٣٨، ٤٧٢، ٥٠٢، ٥١٠، ٥١٧، ٥٢٢، ٥٢٤؛ (٣) ٢٩، ٣١، ٣٣، ٣٤، ٥٣، ٦٢، ٧٣، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٩٩، ١٣٥، ١٦٧، ١٦٨، ٣٤٢؛ (٤) ٣٩٨، ٤٦١، ٥١٨، ٥٣٨.

بنو رفاعة: (٣) ٧٨.

الروس: (١) ٢٨، ٨٢، ١١١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٥، ١٢٦، ٢١٣، ٢٦٤؛ (٢) ٢٧٣.

الروم: (١) ١٥، ١٦، ١٨، ٣٤، ٤٢، ٤٥، ٤٦، ٥٥، ٦٠، ٦٤، ٦٩، ٨١، ٨٣، ٨٥، ٨٦، ٩٧، ١٠٣، ١١٠، ١١٩، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٧، ١٢٩، ١٣١، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٦، ١٥٢، ١٥٦، ١٦١، ١٦٩، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٨، ١٩٢، ١٩٧، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٦٢، ٢٦٥؛ (٢) ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٨٨، ٢٩٦، ٢٩٧، ٣٠٨، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٣٥، ٣٣٨، ٣٤٥، ٣٦٩، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٩٠، ٣٩٥، ٤١٣، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٤، ٤٣٩، ٤٤٢، ٤٥٥، ٥١٦، ٥٢٤؛ (٣) ١٩، ٧٢، ٨٤، ١٣٢، ١٨٠، ١٨١، ٢١١، ٢٧٢، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٤٠، ٣٤١؛ (٤) ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٧٤، ٤٨١، ٤٨٧، ٤٩٧، ٥١٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠.

الرويبضة أو المطوعة: (٣) ٣١٨.

حرف الزين

الزابج: (١) ٨، ١٣٤.

الزبيرية: (٣) ٦٤.

الزغاوة: (١) ٢٥٢، ٢٦٢.

زناتة: (٢) ٣٣٥.

الزنادقة: (١) ١٧٠، ١٨٦؛ (٣) ٣٠٥؛ (٤) ٥٢١.

زنارة: (٢) ٣٣٥.

الزنج: (١) ٨، ٥٦، ٦٧، ٦٨، ٧٢، ٧٤، ٧٥، ٩٧، ١٠٩، ١١٣، ١١٥، ٢٠٥، ٢٣٤، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦٤(٢) ٣٦٦، ٤١٣، ٤٢١؛ (٣) ٢٠١.

زهرة: (٢) ٢٩٢، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٦، ٤٩٢؛ (٣) ١٨٧.

زيجن: (٢) ٣٣٥.

الزيدية: (١) ٢٧؛ (٣) ١٤٩، ١٦١، ١٦٢، ٢١٥، ٣٣٥.

حرف السين

الساجية: (٤) ٥٧٠.

ساسان، الساسانيون، الدولة الساسانية: (١) ١٥، ١١٠، ١٣٠، ١٥٩، ١٦١، ١٦٧، ١٦٨، ١٧٢، ١٧٥، ١٨٩، ١٩٠، ٢١٢؛ (٢) ٣٠٨، ٣٠٩، ٣٣١؛ (٣) ٣٥١.

السبئيون: (١) ١٦؛ (٢) ٣٠٣.

سبخون: (٢) ٣٣٥.

سبط يهوذا: (١) ٤٣.

السبطية: (٣) ٣١٧.

سرتين: (٢) ٢٧٣.

سريان أو سريانيون: (١) ١٥، ١٦، ١٣٩، ١٤٠، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٥، ٢١٥؛ (٢) ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٩٠، ٤٢٨، ٤٢٩.

السرير: (١) ١٤، ٩٠، ١٢٠.

سعد العشيرة: (٢) ٤٧٩.
السعدية: (٤) ٤٢٧، ٤٣٩.
السكسكيون: (٣) ٦٣.
السكنون: (١) ١٣٩.
سليح: (٢) ٣٢٦، ٣٢٨.
السمنية (ديانة): (١) ٩٣.
سنبس: (٤) ٤٨٣.
سهم: (٢) ٢٩٢، ٤٤١.
السودان: (١) ١٥، ٥٦، ٧٤، ١١٩، ١٣٩، ٢٥٢، ٢٦٢؛ (٢) ٣٠٩، ٣١٢، ٣٦٧، ٣٦٦.
سون: (٢) ٣٣٥.
السيرافيون: (١) ٦٧، ٧٢، ٧٨، ٨٨، ٩٥، ١٠٤، ١٤٢، ٢٥٣.

حرف الصاد

الصوريون: (١) ١٥.

حرف الشين

الشادنجان: (٢) ٣٣٨.
الشاش: (١) ٩٠.
الشافعيون: (٤) ٥١٨.
الشاكرية: (٤) ٣٩٣، ٤١٩، ٤٨٨، ٥٢٣.
الشحر: (٢) ٨٧.
الشراة: (١) ١٧؛ (٢) ٤٩٨؛ (٣) ٩٩، ١٨٣، ٢٦٨؛ (٤) ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٧٢.
شراة، عمان: (٣) ٧٣.
الشعوبية: (٢) ٢٨٩؛ (٣) ١٥١.
شن: (١) ٤٧.
الشهارجة: (١) ١٥٩.
الشوهجان: (٢) ٣٣٨.
شيبان: (٢) ٤٨٠.
الشيعة: (١) ٢٧؛ (٢) ٤٤٦، ٥٣٢؛ (٣) ٥٧، ٦٨، ٧٢، ١٤٩، ١٦٢، ١٦٢، ١٧٣، ١٨٧، ٢٥٧، ٢٦٨، ٣١٧، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٤٢؛ (٤) ٣٩٧، ٤٤٢.

حرف الصاد

الصابئة: (١) ١٧، ٢٨، ٦٤، ٦٥، ١٤٧، ١٥١، ٢١٦، ٢٣٦؛ (٢) ٣٧٣، ٤١٥، ٤١٩، ٤٢٢ـ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٣٦.
صاحين: (٢) ٢٧٣.
الصحابة: (٣) ٣٦، ٣٨؛ (٤) ٤٢١.
الصدينة: (٢) ٣٣٥.
الصفرية: (١) ١١٢؛ (٢) ٥٤٢؛ (٣) ٧٣.
الصقالبة: (١) ١٥، ١٦، ٢٨ ٦٠، ١٢٢، ١٢٣، ١٣٣، ١٣٧، ١٨٥، ١٩٣، ٢٦٤؛ (٢) ٢٧٣ـ ٢٧٥، ٢٧٨، ٢٩٧، ٤٠٤، ٤١٢؛ (٣) ٣٤٠؛ (٤) ٤٧٤.
الصنارية: (١) ١٣٨.
الصنف: (١) ٨.
صنهاجة: (٢) ٣٣٥.
الصوفية: (٣) ٢٧٠.

حرف الضاد

ضريسة: (٢) ٣٣٥.

حرف الطاء

الطالبيون: (١) ٧، ١١٢؛ (٣) ٥٥، ١٧١، ٢٢٦، ٢٦١؛ (٤) ٤١١، ٤١٥.
طبق: (١) ١٧٢.
الطراخنة: (١) ١٨٢.
طسم: (٢) ٢٨٧، ٢٨٨، ٣٣٠، ٣٤٣.
الطغرغر: (١) ٦٩، ٩٠، ١٠٩.
الطولونية: (٤) ٤٦٢.
طيئ: (٢) ٣٢٢، ٣٤٩، ٣٦٤، ٤٧٩، ٥٠٣، ٥١٩؛ (٣) ١٩٩؛ (٤) ٤٨٣.

حرف العين

عاد بن عوص: (١) ١٧٢، ٢٤٦؛ (٢) ٢٧٩؛ (٣) ٥١، ٥٣، ٢٨٠، ٢٨٤، ٢٨٧، ٢٩١، ٣٣٠، ٣٤١، ٣٤٣، ٣٤٩، ٣٥٢، ٣٧٨، ٤٣٨؛ (٤) ٤٥٧، ٥٣٣.
عاملة: (٢) ٣٠٢، ٣١٧.
العبرانيون: (١) ٢٠٦.
عبد شمس: (٣) ٢٥، ٣٣، ١٥٥، ٢٠٥، ٢٦٤.
عبد ضخم بن إرم بن نوح: (٢) ٣٤٣.

عبد القيس: (١) ٤٧؛ (٢) ٣٣٩، ٥٠٣، ٥١٠.
بنو عبيد: (٢) ٢٨٧؛ (٣) ٢٩، ٣٣، ١٦٨، ١٩٧.
عتيد: (٢) ٢٨٢.
عتيك: (٢) ٢٩٢.
العثمانية: (٢) ٤٩٨، ٤٩٩؛ (٣) ١٧٣؛ (٤) ٤٣٩.
عجل: (٣) ١٩٧.
العجم: (١) ١٠، ١٦، ٤٧، ٩٧، ١٢٣، ١٢٥، ١٦٢، ١٦٧؛ (٢) ٢٩٦، ٣٠٢، ٣٠٩، ٣١٢، ٣٢٢، ٣٣٧، ٣٨٤، ٣٨٧، ٤٣٣، ٤٧٥، ٤٧٧، ٥١٧؛ (٣) ٢٣، ١٦٧، ١٧٧، ١٨٠، ١٨٦، ١٩٣، ٢٠٢، ٢٠٦، ٢٠٧؛ (٤) ٤٥٧، ٤٩٠، ٥٨٨.
عدنان: (٢) ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٣٠٧.
عدي: (٢) ٢٩٢، ٤٤١، ٤٨٠، ٤٨٣؛ (٣) ٣٣، ٣٢٢، ٣٢٧.
العذريون أو المتيمون: (٤) ٤١٢.
العرب: (١) ١٦، ٣٠، ٤٢، ٤٧، ٤٨، ٧٤، ٩٤، ٩٧، ١٠٣، ١١١، ١١٤، ١٢٣، ١٢٧، ١٢٨، ١٣٠، ١٣١، ١٣٦، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٣، ١٥١، ١٥٨، ١٦٠، ١٦١، ١٦٣، ١٦٩، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٦، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٦، ١٩١، ١٩٤، ٢٠٢، ٢٠٦، ٢٠٨، ٢٢٧، ٢٣٤، ٢٥٠، ٢٦١، ٢٦٣؛ (٢) ٢٧٩، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٧، ٣٠٢، ٣٠٧، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١٥، ٣١٧، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٤، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥٣، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٢، ٣٦٥، ٣٦٧، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٨٤، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٩، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٤٢٧، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٤٣، ٤٤٥، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧٨، ٤٨٠، ٤٨٢، ٤٨٣، ٥٠٠، ٥٢٤، ٥٢٧، ٥٢٨؛ (٣) ٢٠، ٢٣، ٢٧، ٢٩، ٣٠، ٣٢، ٣٤، ٤٥، ٤٩، ٦١، ٧٨، ٨٤، ٩٧، ١٠١، ١٠٣، ١٢٧، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٦، ١٤٧، ١٥١، ١٥٦، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٨٣، ١٩٠، ١٩٦، ٢٥٥، ٢٦٤، ٢٧٠، ٣٢٤، ٣٢٦؛ (٤) ٤١٢، ٤٢٩، ٤٤٨، ٤٥٥، ٤٥٧، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٨٣، ٤٩٠، ٥٢١، ٥٤٤، ٥٤٦، ٥٤٨، ٥٨٨.
العرب العاربة والعرب البائدة: (٢) ٣٣٠، ٣٤٦، ٣٥٤، ٣٥٥.
العصبية: (٣) ١٤٩.
عقيل: (١) ١٣٧.
عك: (٢) ٣٣٨، ٣٨٣؛ (٣) ٥٢.
العلبانية، فرقة: (٢) ٣٤٢.
علة بن جلد: (٢) ٤٧٩.
العلوية: (٣) ١٤٩.
العماليق: (١) ٣٠، ٣٣، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٤٣، ٢٣٨، ٢٤٣؛ (٢) ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٣١٧، ٣٤٥، ٣٥١، ٣٥٣.
العمانيون: (١) ٦٧، ٧٢، ٧٨، ٨٨، ٩٥.
عنزة: (٣) ٣٩.
العورفة: (٢) ٣٣٥.
عملاق: (٢) ٣٣٠، ٣٤٣، ٣٤٩.

حرف الغين

غانة: (١) ٢٥٢.
الغز: (١) ١٢٤.
الغزية: (١) ٦٩، ٩٠.
غسان: (١) ١٦، ٤٨؛ (٢) ٣٠٢، ٣٢٠، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٣٨، ٣٥١، ٣٨١، ٣٨٣، ٤٣١، ٤٨٠؛ (٣) ٦٣؛ (٤) ٥٣٣.
غطفان: (٢) ٣٣٨، ٤٤٩.
غطيف: (٢) ٤٨٠.
غفار: (٢) ٤٩٢.
الغلاة: (٢) ٣٤٢؛ (٣) ١٤٩.
غمارة: (٢) ٣٣٥.
غني: (٣) ٣٣، ١٩٨.

الغورية: (١) ٦٩.
الغوز (أحد عروق الترك): (٢) ٣٣٨؛ (٣) ٩٤.

حرف الفاء

الفاطمية، فرقة تقول بإمامة فاطمة بنت أبي مسلم: (٣) ٢١٣.
الفراعنة: (١) ٧، ٢٤٣؛ (٢) ٢٩٤، ٣٤٥.
الفراغنة: (١) ٩٠؛ (٣) ٣٣٦، ٣٣٧؛ (٤) ٣٨٦، ٤١٦، ٤٢٧، ٤٣٢.
الفرس: (١) ١٠، ١٦، ٣٠، ٦٤، ٦٩، ٧٤، ١٠٢، ١٠٧، ١١٠، ١١٢، ١١٩، ١٢٧، ١٣١، ١٣٩، ١٤٦، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٧٠، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٧، ١٨١، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١ ١٩٥، ٢٠٥، ٢١٥، ٢١٨، ٢٤٣، ٢٤٩؛ (٢) ٢٩٦، ٣٠٩، ٣١٠، ٣٢٠، ٣٢٣، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٥٠، ٣٧٧، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٩١، ٣٩٢، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٣٩، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٤؛ (٣) ١٧٥، ١٩٢، ١٩٣، ٣٥١؛ (٤) ٤٤٤، ٤٥٧، ٤٥٨، ٥٣٠، ٥٣٨، ٥٦٥، ٥٦٩.
فرغان: (١) ٩٠.
فزارة: (٢) ٤٨٠؛ (٣) ٣٣، ١٠٢، ١٠٣، ١٩٧؛ (٤) ٤٢٩.
الفلكة أو الفلكيون: (٢) ٤٣٥.
بنو فهر: (٢) ٢٩٢.
الفهلوية: (١) ٢٤٣، ٣٧٧، ٤٢٧، ٥٠٤.

حرف القاف

قالمة: (٢) ٣٣٥.
القبط: (١) ١٦، ٢٢٧، ٢٦٠؛ (٢) ٣٨٤، ٣٨٥، ٤٣٩.
قحطان: (١) ٣٠، ١٠٨، ١١٠، ١٣٠، ١٥٨، ١٨٢، ١٩١، ١٩٣، ١٩٤، ٢٦١، ٢٦٣؛ (٢) ٢٨٤، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٣٠١، ٣٠٩، ٣١١، ٣١٢، ٣٢٦، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٤٣، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٤٢٧، ٥٠٤؛ (٣) ٢٩، ٦٣، ٧١، ١٥١، ١٦٧، ١٦٨، ١٨٠، ١٨١، ١٩٦، ١٩٨، ٢٠١، ٢٩٣؛ (٤) ٣٧٤.
القدرية، فرقة: (٢) ٣٤٢.
القراقر: (١) ٢٦٢.
القرامطة: (١) ١٣٤؛ (٤) ٣٧٤، ٤٨٦، ٤٨٩، ٤٩٧، ٥٤٠، ٥٧٠، ٥٨٨.
القربانيون: (١) ٣٥.
القرمة: (١) ٢٦٢.
قريش: (١) ٤٩، ٥١، ٦٧، ٩٣، ٩٧، ١٣٧، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٨٥، ٢٦٣؛ (٢) ٢٩٢، ٢٩٣، ٣١٣، ٣٣٠، ٣٤٠، ٣٦٨، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٣، ٤٦٢، ٤٨٨، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٧، ٥٠٠، ٥١١، ٥١٨، ٥٢٧، ٥٣٣، ٥٤٢، ٥٤٣؛ (٣) ١٠، ١٣، ٢٩، ٣٠، ٣٧، ٤٨، ٤٩، ٥٢، ٥٨، ٥٩، ٦١، ٦٣، ٧٨، ٨٧، ٨٨، ١١٩، ١٢٧، ١٣٢، ١٣٥، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٦١، ١٦٢، ١٩٠، ١٩٤، ٢١٤، ٣١٥، ٣٣٥؛ (٤) ٣٨٠، ٤٠٠، ٤٠٦، ٤٠٩، ٤٤٣، ٤٤٨، ٤٥٢، ٤٥٧، ٤٧١.
بنو قريظة: (٢) ٤٤٩، ٤٥٤.
قشير: (٣) ٢٠٠.
قضاعة: (١) ١٠٣؛ (٢) ٣١٥، ٣٢٦؛ (٣) ٦٣؛ (٤) ٥٢٥.
قطورا: (١) ٣٠.
القطيعية: (٣) ١٣٨، ١٤٩، ٢٥٧، ٣٣٥؛ (٤) ٤٤٢.
القنوج: (١) ١١٣.
قوم شعيب بن نويل بن رعويل: (٢) ٣٥٤.
قوم لوط: (١) ٣١؛ (٣) ١٩٩.
القوماطي: (١) ٢٦٢.
قيس: (٢) ٣٠٧؛ (٣) ٢٠، ٦٣، ٧١، ١٨١، ٣٣٦.
قيس عيلان: (٢) ٣٥١، ٤٠٧.

حرف الكاف

الكانم: (١) ٢٥٢.
كتامة: (١) ١١٤؛ (٢) ٣٣٥؛ (٤) ٥٠٤.
الكردكية: (٣) ٢١٣.
بنو كركر: (٢) ٢٨٤، ٢٨٥.
كشك: (١) ٩٠، ١٣٢.
كعب: (٣) ٢٠١.
كلاب: (٢) ٤٨٠، ٥٠٢؛ (٣) ٢٠١.
كلب: (٢) ٣٦٤؛ (٣) ٦١، ٦٣، ٧٢، ٢٠٢.
الكلبيون: (٤) ٣٨٠.
الكلدانيون: (١) ١٥.
الكماريون: (٢) ٤٢٤.
كنانة: (٢) ٣٠٢، ٤٤٠، ٤٨٢؛ (٣) ٢٢، ١٤٤.
كنة: (١) ٢٣٤.
كندة: (١) ١٢٨؛ (٢) ٣٢٨، ٤١٧، ٤٨٠؛ (٣) ٤٢، ٤٣، ٥٣، ١٩٩.
الكنعانيون: (١) ٢٠٦؛ (٢) ٣٣٥، ٣٥١.
الكنكور: (٢) ٣٣٨.
كهلان: (١) ٩٤؛ (٢) ٣٠١، ٣٠٨، ٣٧٧؛ (٣) ٦٢، ١٠٣، ١٥١.
كوكو: (١) ٢٥٢، ٢٦٢.
الكيان (جنس من الفرس): (١) ١٨٩.
الكيسانية: (٣) ٥٧، ٥٨، ١٤٩، ١٧٣، ٣٣٦.
الكيماريون: (١) ١٥١؛ (٢) ٤٢٤.
كيماك بيغور: (١) ٦٩.
الكيماكية (الترك): (١) ٩٠.

حرف اللام

لؤي: (٢) ٥٣٦؛ (٣) ١١، ٥٣.
بنو لحيان: (٢) ٤٤٩.
لخم: (٢) ٣٣٨؛ (٢) ٣٠٢، ٣١٥، ٣٣٧، ٤٨٠؛ (٣) ١٦، ٦١، ٢٠٠.
اللذارقة أو ملوك الأندلس: (١) ١٢٩.
اللزية: (٢) ٣٣٨.
لفظة: (٢) ٣٣٥.
اللارسية (جند ملك الخزر من المسلمين): (١) ١٢٢، ١٢٣، ١٢٥.
اللان: (١) ١٤، ٩٠، ١٢٠، ١٣٢، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧.
اللانا: (٢) ٤١٢.
لقيط: (٣) ١٩٩.
اللكز: (١) ٩٠.
لواته: (١) ٢٦٦؛ (٢) ٢٧٥.
اللودشاهية: (٣) ٢١٣.
اللوذعانة: (١) ١٢٤.

حرف الميم

الماجردان: (٢) ٣٣٨.
الماذنجان: (٢) ٣٣٨.
المأمونية: (٣) ٢٨٩، ٢٩٢، ٢٩٤، ٢٩٥.
المانية: (١) ٦٥، ٩٠، ٩٣؛ (٣) ٢٠؛ (٤) ٥٢١.
المبرس: (١) ٢٦٢.
المبيضة: (٤) ٤٣٩، ٤٨٦، ٥١٦، ٥٦٤.
مجاشع: (٣) ٢٠١، ٢٠٢.
المجسمة: (٤) ٣٧٤.
المجوس أو المجوسية: (١) ١٧، ٢٥، ٤٧، ٩٤، ١١١، ١٣٢، ١٥٠، ١٥٤، ١٥٥، ١٦٩، ١٧٥، ١٧٨، ٢١٦، ٢٣٦؛ (٢) ٣٤٢، ٣٦٦، ٣٧٣، ٤١٥، ٤١٩، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٣٦، ٤٣٧؛ (٣) ٣٤١؛ (٤) ٤٠٥، ٤٥٢، ٥١٦، ٥٦٤.
المحمدية، فرقة من الغلاة: (٢) ٣٤٢.
مخزوم: (٢) ٢٩٢، ٢٩٥، ٣٣٦، ٤٤١، ٤٨٩، ٤٩٤، ٤٩٧، ٥١٩؛ (٣) ١٩٤، ٣٥٢.
مدلج: (٢) ٣٦٧.
المدنيون: (١) ٣٥.
مديدة: (١) ٢٦٢.
مذحج: (١) ١٣٨؛ (٢) ٣٠٢، ٣٨١، ٤٧٩، ٤٨٠، ٥١٨، ٥٢٣؛ (٣) ٤٤، ١٨١.
مراد: (٢) ٤٧٩، ٤٨٠، ٥٣٩، ٥٤٢؛ (٣) ٤٣.
مرة: (٢) ٤٤١، ٤٦٢، ٤٨٠؛ (٣) ١٩٨؛ (٤) ٣٩١.
المرجئة: (١) ٢٧؛ (٢) ٣٤٣؛ (٣) ١٦١، ١٦٢.

المرثية: (٣) ١٤٩.
المرقيونية: (١) ٦٥؛ (٤) ٥٢١.
مركة: (١) ٢٥٢.
المروانية: (١) ١٦٣؛ (٣) ٧٢، ١٧٣.
مريس: (١) ٢٦٢.
مزانة: (٢) ٣٣٥.
المزدقية أو المزدكية: (١) ٦٥، ١٧٨.
المزدنكان: (٢) ٣٣٨.
مزينة: (٣) ١٩٩.
المستكان: (٢) ٣٣٨.
المسلمون: (١) ١٥، ٥١، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧٢، ٧٨، ٨٣، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ١١٠، ١١١، ١١٣، ١١٤، ١١٦، ١١٧، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٦، ١٣٧، ١٤٢، ٢١٠، ٢١٤، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٢٧، ٢٢٩، ٢٤٠، ٢٤٢، ٢٥٢، ٢٥٤، ٢٥٦، ٢٦٠، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٨؛ (٢) ٢٧٣، ٢٧٥، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٩١، ٢٩٤، ٣١٣، ٣٢٣، ٣٢٨، ٣٣٨، ٣٤٢، ٣٥٧، ٣٥٩، ٣٦٦، ٣٧٣، ٣٨٧، ٣٨٩، ٤٠١، ٤١٩، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٣٢، ٤٣٧، ٤٤٥، ٤٥٥، ٤٦٠، ٤٦٢، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٩٩، ٥٠٤، ٥١٦، ٥١٧، ٥٢٣، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٦، ٥٥٣؛ (٣) ٢٦، ٥٢، ٩٣، ١٣٢، ١٣٧، ١٦١، ١٦٢، ١٧٤، ٢٧٨، ٢٧٩، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٥، ٣٢٨؛ (٤) ٣٦٣، ٣٧٠، ٤٣٦، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٦٦، ٤٨١، ٤٩٤، ٤٩٧، ٥١٠، ٥١١، ٥١٧، ٥٢٣، ٥٣٢، ٥٤٦، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧١، ٥٨٥، ٥٨٦.
المسلمية، فرقة خرمية تقول بإمامة أبي مسلم الخراساني: (٣) ٢١٣.
المسودة: (٣) ١٦٣، ١٦٤، ١٨١، ١٨٤؛ (٤) ٤١٠، ٤٨٦، ٥١٦، ٥٦٤.
المشارقة أو النسطورية: (١) ٦٥، ٢١٢، ٢١٧.
المشكر: (١) ٢٥٢.
مصدريان: (٢) ٣٣٥.
بنو المصطلق: (٢) ٤٤٩، ٤٥٤.
مصمودة: (٢) ٣٣٥.
مضر بن نزار: (١) ١١٢، ١٣٨، ١٥٨، ٢٦١، ٢٦٣؛ (٢) ٢٨٧، ٢٩٠، ٢٩١، ٣٠٣، ٣١٥، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٦٧، ٤٣٧، ٤٧٢، ٥١٨؛ (٣) ٣١، ٦٣، ٦٤، ٧١، ١٦٥، ١٦٧، ١٦٩، ٢٠١؛ (٤) ٤٥٧.
مضر الحمراء: (٢) ٣٣٣.
المطوعة: (٣) ٣١٨.
المطيبون من قريش: (٢) ٢٩٢.
المعتزلة: (١) ٢٧، ١١٢؛ (٢) ٣٤٣، ٥٣٢؛ (٣) ١٣٨، ١٤٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٧٣، ٢١٥، ٢٢٠؛ (٤) ٤٣٩.
معد بن عدنان: (١) ١٨٢؛ (٢) ٢٩١، ٢٩٣، ٣٢٦، ٣٢٨، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٨٢، ٤٤٠، ٤٨٠؛ (٣) ٢٠؛ (٤) ٣٨٠.
المعنوية: (٣) ٣٣٦.
المغاربة: (٣) ٣٣٦؛ (٤) ٤٢٧، ٤٣٢.
المغيرية، فرقة: (٢) ٣٤٢.
مغيلة: (٢) ٣٣٥.
الملانة: (١) ٢٦٢.
مكير: (١) ٢٥٢.
الملطيون: (٤) ٤٥٢.
الملكية: (١) ٦٥، ٢١٢، ٢١٧، ٢١٨؛ (٢) ٢٧٧، ٤٢٢.
منابين: (٢) ٢٧٣.
المناذرة: (١) ١١٣.
المهاجرون: (٢) ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٥، ٤٦٨، ٤٩١، ٤٩٣، ٤٩٨، ٥٠٤، ٥١١، ٥١٢، ٥١٦، ٥١٧، ٥٣٤؛ (٣) ١١، ١٦٢، ١٩٤.
مهرس: (٢) ٣٠٨.
المهريون: (١) ١٠٣؛ (٢) ٤٠٥.

الموالي: (٤) ٤١٩.
الميد: (١) ١١٥.

حرف النون

نامجين: (٢) ٢٧٣.
النبط: (١) ١٥، ٣٠، ١٤٠، ١٤٨، ١٦٠، ١٦٨، ٢١٥، ٢٣٩؛ (٢) ٢٨٩، ٣٣٤، ٣٥١؛ (٣) ٣٣٦.
نبهان: (٤) ٤٨٣.
نبيط: (١) ١٤٥، ١٥٨؛ (٣) ١٩٧، ١٩٩؛ (٤) ٤٥٦.
النجدات: (٣) ٧٣، ١٣٧، ١٦١.
النجدية (إحدى فرق الخوارج): (٢) ٥٤٢.
النخع: (٢) ٥١٥، ٥١٧؛ (٣) ٦٢، ١٩٩، ٢٠٠.
نزار بن معد: (١) ١٠٨، ١٩١، ٢٦٣؛ (٢) ٢٨٩، ٣٣١، ٣٣٤، ٣٦٧، ٣٧٧؛ (٣) ٢٩، ٦٣، ٧١، ١٥١، ١٦٧، ١٦٨، ١٧٨، ١٨١، ١٩٦، ١٩٨، ٢٠١، ٢٩٣.
النزارية: (١) ١٨؛ (٢) ٥٢٦؛ (٣) ١٦٥، ١٦٧، ١٧٤، ١٨١.
النسطورية: (١) ٦٥.
النصارى والنصرانية: (١) ٤٠، ٤٤، ٤٦، ٤٨، ٥٠، ٥١، ٦٥، ٦٩، ٩٤، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٥، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٧، ١٣٨، ١٥٢، ١٨٦، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٤٠، ٢٤٢، ٢٤٥، ٢٤٧؛ (٢) ٢٧٣، ٢٧٧، ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١٥، ٣٢٦، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٢، ٣٦٩، ٣٧٣، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٣١، ٤٣٦، ٥٣٦؛ (٣) ١٣٧، ١٨٠، ٢٠١، ٣٢٨، ٣٣٦؛ (٤) ٤٥١، ٤٥٢، ٥٥٥.
النضرية: (١) ١٥٨.
النضير: (٢) ٤٤٩، ٤٥٤.
النعمانية: (٤) ٣٦٢.
نفزة: (٢) ٣٣٥.
نفوسة: (٢) ٣٣٥.
نمير: (٣) ٢٠١.
النوبة: (١) ١٣٣، ٢١٧، ٢٥٢، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٦؛ (٢) ٣٥١.
النوبختية: (٤) ٥٢١.
النوكبرد أو النوكرد: (١) ١٥، ١٣٥، ١٩٣، ٢٦٤؛ (٢) ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٨.

حرف الهاء

الهلبانية: (٢) ٣٣٨.
همدان: (٢) ٣٨١، ٤٨٠، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٧، ٥١٩، ٥٤٠؛ (٣) ١٨، ٦٢، ٩٩، ١٠٣، ١٠٩، ١١٠، ٢٠١؛ (٤) ٣٧٤.
هذيل: (٢) ٤٤٩؛ (٣) ١٠٢، ٢٥٦، ٣٥٠.
بنو هصيص بن عامر: (٢) ٢٩٢.
الهنود: (١) ٥٧.
هوارة: (٢) ٣٣٥.
هوازن: (٢) ٤٥٥؛ (٣) ٢٠، ٢٧.
الهياطلة أو الصغد: (١) ٩٠، ١٧٦، ١٧٧، ١٨٠.

حرف الواو

وائل: (١) ١٨٤.
وارقة: (٢) ٣٣٥.
الواقفية أو الممطورة: (٣) ٣٣٦.
وبار: (١) ٣٠، ٢٨٧، ٣٣٠، ٣٤٣.
ورفجومة: (٢) ٣٣٥.
الوسكنس: (١) ١٨٥.
الوشكند أو الياسك: (١) ١١٠، ١١١، ٢٦٤.
ولينانا: (٢) ٢٧٣، ٢٧٤.

حرف الياء

يأجوج ومأجوج: (٢) ٢٧٥.
يحابر: (٣) ٢٠٠.
اليعاقبة واليعقوبية: (١) ٦٥، ٢١٣، ٢٣٥؛ (٢) ٢٧٣، ٣٣٨؛ (٣) ١٤٩.
يعرب بن قحطان: (٢) ٣٤٣، ٣٥٠.

يكسوم: (٢) ٣٣٥.
اليمانية: (١) ١٨؛ (٢) ٥٢٦؛ (٣) ٦٣، ٦٤، ١٠٢، ١٤٩، ١٦٥، ١٦٧، ١٧٤.
اليهود: (١) ٢٤، ٣٦، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٦، ٤٨، ٩٤، ١٢٢، ١٣٠، ١٥٢، ٢٣٦، ٢٤٠؛ (٢) ٣٠٦، ٣٠٨، ٣٣٩، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٧٣، ٣٨٨، ٤٣٠، ٤٣٦، ٤٣٨، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٦٤، ٤٨٩؛ (٣) ٩٥، ١٣٧.
اليونانيون: (١) ٧، ١٥، ١٦، ٤٥، ٥٥، ٦٣، ٦٤، ٨٦، ١١٩، ١٣٠، ١٣٩، ١٤٦، ١٨١، ١٩٠، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٧، ١٩٨، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢١٤، ٢١٥، ٢٤٣، ٢٦٢، ٢٦٥؛ (٢) ٣٤٢، ٣٦٩، ٣٧١، ٣٩٨، ٤١٩، ٤٢٣؛ (٣) ١٩٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٧؛ (٤) ٤٥٦، ٤٨١، ٤٩٩، ٥٣٠.

٦

فهرس الكتب الواردة في الكتاب

عنوان الكتاب	المؤلف	الجزء/ الصفحة
الآراء والديانات	النوبختي (الحسن بن موسى)	(١) ٥٤
الإبانة عن أحوال الديانة	المسعودي	(١) ٨، ٦٥؛ (٢) ٣٦٧؛ (٣) ١٦١
أبطال دعوى المدعين صنعة الذهب والفضة من غير معادنها	الكندي	(٤) ٤٨١
أبيات العرب	أبو سعيد السكري	(١) ١٠
الأجواد	محمد بن زكريا الغلابي	(١) ٩
الأخبار	النوفلي	(٢) ٥٥١؛ (٣) ٥٨
أخبار التبابعة		(٢) ٣٠٥
أخبار إبراهيم بن المهدي	يوسف بن إبراهيم	(١) ١٠
أخبار الأمويين	علي بن مجاهد	(١) ١٠
أخبار بغداد	أحمد بن أبي طاهر	(١) ١٠؛ (٣) ٣٣٩؛ (٤) ٤٩١
أخبار الترابيين	أبو مخنف	(٣) ٧٠
أخبار الزمان ومن أباده الحدثان	المسعودي	(١) ٧، ١٢، ٢٥، ٢٨، ٣٥، ٣٦، ٣٩، ٤١، ٤٥، ٤٦، ٤٨، ٤٩، ٥٧، ٦٥، ٧١، ٨٦، ٨٨، ٨٩، ١٠٠، ١١٢، ١١٦، ١١٩، ١٢٧، ١٣٤، ١٤٢، ١٤٥، ١٤٨، ١٥٠، ١٥٢، ١٥٥، ١٦٨، ١٧٧، ١٩٠، ٢٠١، ٢١١، ٢١٣، ٢١٥، ٢١٦، ٢٢٧، ٢٣٦، ٢٤٢، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٥، ٢٦٩؛ (٢) ٢٧٤، ٢٨٠، ٢٨٣، ٣٠٢، ٣٠٧، ٣١١، ٣٢٥، ٣٢٨، ٣٤٥، ٣٧٧، ٣٨٣، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٦، ٤١٣، ٤١٧، ٤٢٨، ٤٣٢، ٤٤٤، ٤٥٦، ٤٦٥، ٤٨٣، ٤٩٢، ٤٩٥، ٤٩٦، ٥٣٢، ٥٣٦، ٥٤٢؛ (٣) ٣٦، ٤٧، ٥٠، ٧٢، ٧٣، ٧٦، ٩٩، ١١٠، ١١٨، ١١٩، ١٢٢، ١٢٩، ١٣٧، ١٤٥، ١٥١، ١٦٩، ١٧١، ١٧٤، ١٨١، ١٩٦، ٢٠٣، ٢٢٣، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٧١، ٢٧٨، ٣٠٠، ٣١٧، ٣١٨، ٣٢٣، ٣٢٦، ٣٤٣؛ (٤) ٣٦٨، ٣٧٦، ٣٩١، ٤٠٢، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١٨، ٤٢١، ٤٢٩، ٤٣١، ٤٣٥، ٤٤٢، ٤٤٦، ٤٥٢، ٤٦٠، ٤٦٢، ٤٧٤، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٣، ٤٨٧، ٤٩٢، ٥٠٤، ٥١٥، ٥١٧، ٥٣٨، ٥٤٠، ٥٤٩، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١

عنوان الكتاب	المؤلف	الجزء/ الصفحة
الأخبار	قدامة بن جعفر	(١) ١١
الأخبار	أحمد بن الموصلي	(١) ١١
أخبار الوزراء	إبراهيم بن موسى الواسطي	(١) ١١
أخبار الفرس	معمر بن المثنى	(١) ١٩٠
أخبار المتطيبين مع الملك في المآكل والمشارب والملابس	يوسف بن الكاتب	(٣) ٣٢٠
أخبار المقتدر بالله	الجهشياري	(٤) ٥٠٦
أخبار المؤلفين	الفضل بن أبي طاهر	(٤) ٣٩٩
الأرتماطيقي		(٤) ٥٢١
أخلاق الملوك	يوسف بن الثعلبي	(١) ١٠
الأرجيهد		(١) ٥٢
الاستبصار في الإمامة	المسعودي	(١) ٨؛ (٢) ٣٤٣، ٤٤٦ (٣) ٦٠
الاسترجاع في الكلام		(٢) ٣٦٦، ٣٦٧
الإسرائيليات		(٢) ٤٠٩
الأغاني	إسحاق بن إبراهيم الموصلي	(١) ٩
الأغاني	الأصبهاني	(٣) ١٥٥
ألف ليلة وليلة		(٢) ٤٣١
إمامة ولد عباس	الجاحظ	(٣) ١٧٢
إمامة أمير المؤمنين معاوية بن أبي سفيان		(١) ١٧٣
الأمصار وعجائب البلدان	الجاحظ	(١) ٦٧
كتاب ابندقلس الكبير		(٢) ٣٩٩
الانتصار (خاص بالخوارج وفرقهم)	المسعودي	(٣) ١٣٧
الانتصار	الأصفهاني	(١) ٤٤؛ (٤) ٥٠٨
الإنجيل		(١) ٢٤، ١٢٢، ٢٠٨، ٢٠٩
أنساب قريش وأخبارها	الزبير بن بكار	(٢) ٤٢٨، ٤٩٨، ٥٠٧؛ (٣) ٤٧، ٤٨، ٥٨
أهل البيت		(٢) ٣٠٧
الأوراق في أخبار الخلفاء من بني العباس وبني أمية	الصولي	(١) ١١
الأوسط (الكتاب)	المسعودي	الكتاب الأوسط
أيساغوجي أو المدخل إلى علم المنطق		(٢) ٢٧٥
بازندة (تفسير تفاسير زرادشت)		(١) ١٥٥، ١٧٠
البازند (تفسير الزندا)	زرادشت	(١) ١٥٥

عنوان الكتاب	المؤلف	الجزء/ الصفحة
البخلاء		(٤) ٣٦٢، ٤٣٩
البستان	الفتح بن خاقان	(٤) ٣٦٢
بستاه، (كتاب)	زرادشت	(١) ١٥٥، ١٧٠
البستان	الفتح بن خاقان	(٤) ٣٦٢
البلدان وفتوحها صلحاً وعنوة	البلاذري	(١) ١٠
البنكش	ترجمة ابن المقفع	(١) ١٣١
البيان والتبيين		(٤) ٤٣٩
البيان في أسماء الأئمة	المسعودي	(٣) ٣٣٥
التاريخ	البلاذري	(١) ١٠
التاريخ من المولد إلى الوفاة	ابن خرداذبه	(١) ١٠
التاريخ	القاضي أبي بشر الدولابي	(١) ١٠
التاريخ	الجوزجاني	(١) ١١
تاريخ ابن نفطويه		(١) ١١
التاريخ الكبير	داود بن الجراح	(١) ١٠
التاريخ والسير	أبو إسحاق بن سليمان الهاشمي	(١) ١٠
التاريخ في أخبار الخلفاء من بني العباس	عبد الله بن الحسين بن سعد الكاتب	(١) ١١
التاريخ في أخبار العباسيين وغيرهم	أحمد بن يعقوب المصري	(١) ١١
التاريخ وأخبار الموصل	أبو ذكرة الموصلي	(١) ١١
تاريخ أبي عيسى بن المنجم		(١) ١٠
التاريخ الجامع لفنون من الأخبار والكوائن قبل الإسلام وبعد التبيان	ابن أخت عيسى بن فرخان شاه	(١) ١٠
التبيان	أحمد بن محمد بن خالد البرقي	(١) ١٠
التنبيه	يحيى بن أكثم	(٣) ٣١٥
التوراة		(١) ١٠، ٢٤، ٢٩، ٣٤، ٣٥، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ١٢٢، ١٥٦، ١٦٠، ٢٠٦، ٢٣٦؛ (٢) ٢٨٨، ٣٢٨، ٣٩٤، ٤٤٠
تفصيل صنعة الكلام أو الرسالة الهاشمية	الجاحظ	(٤) ٥٢٩
جغرافيا (كتاب)	بطليموس	(١) ٦٠، ٦١؛ (٢) ٤٠١
الجفر (كتاب)	ينسب لدانيال الأكبر	(١) ١٥٦
حدائق الأذهان في أخبار أهل البيت وتفرقهم في البلدان	المسعودي	(٢) ٣٠٧، ٥٤٩؛ (٣) ٣١٧؛ (٤) ٤٠٦
حدائق الأذهان في أخبار أهل البيت وتفرقهم في البلدان	النوفلي	(٣) ٥٧، ٢٤٩؛ (٤) ٤٠٦
الحماسة	أبو تمام الطائي	(٣) ٣٥١

عنوان الكتاب	المؤلف	الجزء/ الصفحة
الحيل والمكايد في الحروب	خليل بن الهيثم الهرتمي	(١) ٩
الحيوان (كتاب)	الجاحظ	(١) ٦٩، ١١٧، ٢٥٢، ٢٥٦، ٢٥٨؛ (٤) ٤٣٩
الحيوان	أرسطو	(١) ٢٥٩
الخراج		(١) ١١
الخلائب والجلائب	عيسى بن لهيعة المصري	(٢) ٤٠٨
الخيل	ابن دريد	(٢) ٤٠٨
الدعاوى	المسعودي	(٢) ٣٥٨
الدولة العباسية	محمد بن صالح النطاح	(١) ١٠
دهر الدهور (تفسير كتاب السند هند)	زرادشت	(١) ٥٢؛ (٤) ٥٢١
راحة الأرواح		(١) ٢٤٢
الرد على الشعوبية	أبو الحسن أحمد بن يحيى	(٢) ٢٨٩
الرؤوس السبعية في السياسة الملوكية	المسعودي	(٢) ٤٣٢
الرؤوس السبعية في الإحاطة بسياسة العالم وأسراره	المسعودي	(٢) ٣٦٦، ٣٦٨، ٤٠٤
الروضة	المبرد	(١) ١١
الرؤيا والكمال	المسعودي	(٢) ٣٧٣
الزبور		(١) ٣٩
الزلف (كتاب)	المسعودي	(١) ١٥٠، ١٨١، ٢١٥؛ (٢) ٢٨٠، ٤٠٠، ٤٠٣، ٤٠٤
زهر الربيع وكتاب الأخبار	قدامة بن جعفر	(١) ١١
زهرة العيون وجلاء القلوب	المصري	(١) ١١
الزهرة	الأصفهاني	(٤) ٥٠٨
الزيج في النجوم	حسين المنجم	(١) ٦٠
الزيج	بطليموس	(٢) ٣٨٥
الزيج	الفزاري	(٢) ٤١٢
الزيج الكبير	محمد بن جابر البتاني	(١) ٢٤٩
سر الحياة	المسعودي	(١) ٨، ١٥٠؛ (٢) ٢٩٧، ٣٥٨، ٣٧٣؛ (٣) ٣٣٦؛ (٤) ٤٤٢
طب النفوس	المسعودي	(٢) ٢٩٧
السندباد		(١) ٥٦؛ (٢) ٤٣١
السياسة المدنية	أفلاطون	(١) ١٢، ١٨١؛ (٢) ٣٧٣
شرح كتاب النفس	تامسطيس	(٢) ٤٢٢

عنوان الكتاب	المؤلف	الجزء/ الصفحة
السير (كتاب)	أبو إسحاق الفزاري	(١) ٢٢١
سير الخلفاء	أبو بكر محمد الرازي	(١) ١٠
السير والأخبار	محمد بن خالد الهاشمي	(١) ١٠
سيبويه		(٤) ٥٠١
الشرح والإيضاح	المسعودي	(٤) ٣٧٥
الصراط (كتاب)	إسحاق بن محمد النخعي المعروف بالأحمر	(٢) ٣٤٢
الصفوة في الإمامة	المسعودي	(١) ٨؛ (٢) ٣٤٣، ٤٤٦؛ (٣) ٦٠
طب النفوس	المسعودي	(٢) ٢٩٧، ٣٧٣
طرق جنكا		(١) ٥٥
الطفيليين		(٤) ٤٣٩
العثمانية	الجاحظ	(٣) ١٧٢، ١٧٣
عيون البلاغات مما اختير من كلام الحجاج		(٣) ١١٨
عيون المسائل والجوابات	أبو القاسم البلخي	(١) ١١، ٥٤
فتوح الأمصار والبلدان	الواقدي	(١) ٢١٦؛ (٢) ٤٦٨
فرزه وسيماس		(٢) ٤٣١
الفصول الثلاثون في الأسرار الطبيعية	الفرغاني	(٢) ٣٦٦، ٤٠١
في التاريخ	ابن أبي خيثمة	(٣) ٦٥
القرآن		(١) ٢١، ٢٥، ١٢٣، ٢٦١؛ (٢) ٣٧٥، ٣٩٤، ٤٣٠، ٥٠٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٤٢؛ (٣) ٩٧، ١٣٢، ٢٥٤، ٣٣٥، ٣٥٢؛ (٤) ٣٦٧، ٤٠٧، ٤٣٦، ٥٦٩
في الأغاني	إسحاق بن إبراهيم الموصلي	(٣) ١٥٥
في الأغاني	لابن شكلة إبراهيم بن المهدي	(٣) ١٥٥
القضايا والتجارب	المسعودي	(١) ٤٠، ٢٠٣، ٢٣٥، ٢٤٠، ٢٤١؛ (٢) ٣٨٨؛ (٣) ١٥٦
القسطاس	فياض بن علي بن محمد	(٢) ٣٤٢
الكامل	المبرّد	(١) ١١
الكتاب الأوسط	المسعودي	(١) ٧، ٨، ١٢، ٢٨، ٤٥، ٤٦، ٤٨، ٥٣، ٥٧، ٦٥، ٧١، ٩٠، ١٠٠، ١١٩، ١٤٥، ١٤٨، ١٥٠، ١٥٥، ١٦٨، ١٧٧، ١٨٦، ١٨٧، ١٩٣، ٢٠٢، ٢٠٨، ٢١٠، ٢١٣، ٢١٥، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٣١، ٢٣٨، ٢٤٢، ٢٦٢؛ (٢) ٣١٣، ٣٢٣، ٣٣١، ٣٨٣، ٤١٣، ٤٤٢، ٤٤٤، ٤٤٧، ٤٥٠، ٤٥٦، ٤٦٥، ٤٨٣، ٤٩٥، ٤٩٦، ٥١٦، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٩؛ (٣) ١٩، ٣٦، ٧٩، ٩٩، ١٠٠، ١١٠، ١١٨، ١١٩، ١٣٧، ١٤٥، ١٥١ ـ ١٥٣، ١٥٧، ١٦٩، ١٧١، ١٧٢،

عنوان الكتاب	المؤلف	الجزء/ الصفحة
١٧٤، ١٧٧، ١٨٠، ١٨١، ١٩٦، ٢٠٣، ٢٠٩، ٢٢٣، ٢٣٤، ٢٤٣، ٢٧٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٢٢، ٣٤٣؛ (٤) ٣٦٤، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٨٧، ٣٩٥، ٤٠٢، ٤٠٤ ـ ٤٠٦، ٤١٨، ٤٢١، ٤٢٩، ٤٣٥، ٤٣٩، ٤٤٦، ٤٦٢، ٤٦٩، ٤٧٢، ٤٨٢، ٤٨٦، ٤٩٢، ٥٠١، ٥٠٤، ٥٠٦، ٥١٥، ٥٢٦، ٥٤٩، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١		
كتاب الزيجات في النجوم		(٢) ٣٨٥؛ (٤) ٥٧٢
كتاب إبراهيم بن المهدي في أنواع الأخبار	يوسف بن إبراهيم الكاتب	(٣) ٣٢٠
كتاب المبادئ والتراكيب	المسعودي	(٢) ٤٠٠
كتاب الفلاحة		(١) ٨٨، ٨٩
كتاب المعارف	ابن قتيبة الدينوري	(١) ١٠
كتاب الشريف	أبو بكر محمد بن خلف بن وكيع	(١) ١٠
كتاب الوزراء السبعة والمعلم والغلام وامرأة الملك		(١) ٥٦
كتاب الدولة	محمد بن الهيثم بن شبابة الخراساني	(١) ٩
كتاب المبتدأ والسير	وهب بن منبه	(١) ٤٦
كتاب ما بعد الطبيعة	أرسطاطاليس	(١) ١٩٤
كتاب المنطق	أرسطاطاليس	(١) ١٩٤؛ (٤) ٥٢١
كتاب كليلة ودمنة	دبشليم	(١) ٥٥، ١٨٠؛ (٤) ٥٢١
الكرنامج	أردشير بن بابك	(١) ١٦٨
كتاب ما كان من الأحداث والغوائل	الدينوري	(١) ١٠
كتاب المجسطي	بطليموس	(١) ١٢، ٥٢، ٦٢، ١٥٤، ٢٠٣؛ (٢) ٢٨٥، ٤٠١؛ (٤) ٥٢١
كتاب الزاهي	المسعودي	(٢) ٤٤٦
كتاب السكيكي		(١) ١٥٣
المجتبى	ابن دريد	(٢) ٤٦٠
المختصر		(٤) ٤٤٧
المدخل الكبير إلى علم النجوم	أبو معشر المنجم	(١) ١٠١؛ (٢) ٣٦٠
المثالب	أبو عبيدة معمر بن المثنى	(٣) ٣٢٤
المسالك والممالك	ابن خرداذبه	(١) ١٠
مزاهر الأخبار وطرائف الآثار في أخبار آل النبي	المسعودي	(٢) ٥١٩، ٥٤٩؛ (٤) ٤٠٩
المجالس	محمد بن هارون الوراق	(٤) ٣٧٥
فردوس الحكمة	الطبري	(٤) ٥٣٣
الفقهيات	الأصفهاني	(٤) ٥٠٨

عنوان الكتاب	المؤلف	الجزء/ الصفحة
مروج الذهب ومعادن الجوهر	المسعودي	(١) ١٢
المطوق في أخبار عدة من وزراء المقتدر بالله	علي بن الفتح	(١) ١١
كتاب مسائل العثمانية	الجاحظ	(٣) ١٧٣
المسائل الطبيعية	حنين بن إسحاق	(٣) ٣٥٦
المقالات في أصول الديانات	المسعودي	(١) ٨، ٦٥، ٢٣٠، ٢٣٦؛ (٢) ٢٨٩، ٣٤٣، ٣٦١، ٥٣٢؛ (٣) ٥٧، ٧٣، ٩٩، ١٤٩، ١٦١، ١٧٦، ٢١٣، ٢٢٠، ٣١٧، ٣٣٦
المقالات في الإمامة		(٤) ٣٧٥، ٤٤٢
الموقعات أو كتاب الأخبار	أحمد بن سعيد الدمشقي	(٣) ٨٧
الموفقيات	الزبير بن بكار	(٣) ٣٢٧
المنتخب من كتاب الألوف	ابن المازيار	(٢) ٤٣١
المغازي والسير	ابن هشام	(٢) ٤٣٩
المغازي والسير وأخبار المؤيد	محمد بن إسحاق	(٤) ٥٢١
المنصوري في الطب	أبو بكر الرازي	(١) ١٠؛ (٢) ٤٢٤؛ (٤) ٤٨١
كتاب الألوف	أبو معشر المنجم	(٢) ٤٣١
نظم الأدلة في أصول الملة	المسعودي	(١) ٨
نوادر المسائل عن محمد بن الحسن	محمد بن سماعة	(٤) ٣٦٨
هزار أفسانه أو ألف خرافة		(٢) ٤٣١
الهرج والأحداث	ابن أبي الأزهر	(١) ١١
الواجب في الفروض		(٣) ٦٠
الواحدة في مناقب العرب ومثالبها		(٣) ١٥١
مقررة لا يشاركها فيها غيرها	أبو عبيدة معمر بن المثنى	(٣) ١٥١
الوزراء	داود بن الجراح	(١) ١١
الوزراء وأخبارهم	ابن الماشطة	(١) ١١
وصف منازعة أفلاطون وأرسطاطاليس	فرفوريوس	(٢) ٤٠٤
الوصول إلى الأصول	الأصبهاني	(٤) ٥٠٨
كتاب الإنذار	الأصبهاني	(٤) ٥٠٨
كتاب الأعذار والإيجاز	الأصبهاني	(٤) ٥٠٨
وصل المجالس بجوامع الأخبار ومخالطة الأدباء	المسعودي (كان ينوي وضعه)	(٤) ٥١٥، ٥٧١