

سلسلة التميز



مراجعة قصة شاملة امتحانات قصة مجاب عنها للصف الثاني الثانوي الفصل الدراسي الأول

face book سلسلة التميز

01004391848

<https://www.facebook.com/eltamyz123>

أ/ أحمد فتحي

"سلسلة التميز" Telegram

<https://t.me/joinchat/KAhxxxKJxLJs76f6Z8sOxg>

Gmail

Da41995@gmail.com

منتدى الأستاذ أحمد فتحي Google+

<https://plus.google.com/communities/100346459128651448295>

face book الأستاذ أحمد فتحي

<https://www.facebook.com/ahmed.fathy4567>

صفحة سلسلة التميز face book

[/https://www.facebook.com/mr.ahmed.fathy456789](https://www.facebook.com/mr.ahmed.fathy456789)

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

القصة

الفصل الأول

" قال السلطان جلال الدين ذات ليلة للأمير ممدود ابن عمه وزوجه أخته ، وكان يلاعبه الشطرنج في قصره بغزنة : " غفر الله لأبي وسامحه ! ما كان أغناه عن التحرش بهذه القبائل التترية المتوحشة ، إذن لبقيت تائهة في جبال الصين وقفارها ، ولظل بيننا وبينهم سد منيع " .

(أ) - تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يلي :

- مرادف " منيع " : (فاصل - عال - ويل - قوي)

- مضاد " تائهة " : (مستقرة - متجهة - مهتدية - مطمئنة)

أ/ أحمد مفتحي قفارها " : (قراء - قَفر - قَفر - قَفر - قافرة) 01004391848

(ب) - كيف برر الأمير ممدود تصرف عمه تجاه التتار؟

(ج) - ما الأمور التي سببت الحزن للسلطان جلال الدين؟

الإجابة :

(أ) - مرادف " منيع " : قوي . - مضاد " تائهة " : مهتدية . - مفرد " قفارها " : قَفر .

(ب) - برر الأمير ممدود تصرف عمه تجاه التتار بما قال لابن عمه السلطان جلال الدين : إن عمي خوارزم شاه كان لابد له من التوسع المطرد ؛ لئلا يعطل جنوده وجحافل العظيمة عن العمل ، فآثر أن يكون ذلك في بلاد لم يدخلها الإسلام

سلسلة التميز

بعد ؛ حتى يجمع بذلك بين خدمة دنياه بتوسيع رقعة ملكه ، وخدمة دينه بنشر الإسلام في أقصى البلاد .

(ج) - الأمور التي سببت الحزن للسلطان جلال الدين هي :

- 1 - فقدان الجزء الأعظم من مملكة أبيه .
- 2 - إغراق الإسلام بهذا الطوفان العظيم من التتار المشركين .
- 3 - ما وقع لنسوة من أهله فيهن أم خوارزم وأخوته ، فقد قبض عليهن التتار ، وأرسلوهن مع الذخائر والأموال التي معهن إلى جنكيزخان بسمرقند .

"إن ملوك المسلمين وأمرأهم في مصر والشام مشغولون برد غارات الصليبيين الذين لا يقلون عن التتار خطراً علي بلاد الإسلام ، فلهم وحشية التتار وهمجيتهم ، و يزيدون عليهم بتعصبهم الديني الذميمة، وهم لا يغزون أطراف بلاد الإسلام ولكنهم يغزونها في صميمها".

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها أجب:

- مرادف " تعصبهم " : (تكبرهم - تحمسهم - تحبطهم).

- مقابل " الذميمة " : (المحمود - المأمول - المعقول) .

(ب) - بم وصف الأمير " ممدود " التتار في الفقرة ؟ وما رأيه في مواجهتهم ؟

(ج) - علل لما يلي :

1 - اقتناع السلطان جلال الدين برأي الأمير ممدود في مواجهة التتار.

2 - انتصار جيش المسلمين بقيادة السلطان جلال الدين علي جيش الانتقام.

الإجابة :

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

(أ) - - مرادف " تعصبهم " : تحمسهم . - مقابل " الذميم " : المحمود .

(ب) - وصف الأمير ممدود التتار بالوحشية والهمجية وبأنهم يمثلون خطراً على بلاد الإسلام فهم يقومون بغزوها وإحداث الخراب والدمار فيها .

- يرى الأمير ممدود ضرورة جمع الجموع ، والخروج إلى التتار وقتالهم قبل وصولهم إلينا فإن كان النصر فذاك ، وإن كانت الأخرى كانت بلادنا ظهراً لنا نستند إليه ونستعد فيه من جديد ؛ لأنه لا يمكن حماية البلاد منهم إذا غزوها .

(ج) - 1 - اقتنع السلطان جلال الدين برأي الأمير ممدود في مواجهة التتار ؛ لأنه رأى صائب وسديد صادر من قائد شجاع خبير في شؤون الحرب غير على بلاد الإسلام والمسلمين ، كما أنه يجنب البلاد الحرب على أرضها .

2 - انتصر جيش المسلمين على جيش الانتقام لما أبداه الجيش بقيادة السلطان جلال الدين من الصابرة والمرابطة في قتال التتار ، ولوجود قائد باسل يملكه 01004391848 الدين بغراق " الذي خدع التتار ، فانفرد بفرقته خلف الجبل المطل على المعركة ، ولم يشعر التتار إلا بسيل من جيش المسلمين ينحدر عليهم فاختلفت صفوفهم وهزموا وقتل المسلمون منهم مقتلة عظيمة وغنموا أموالهم

" وكانت السماء صافية الأديم ، والبدر يرسل أشعته البيضاء على غصون الشجر ، فيتألف من ذلك مزاج من اللونين ، رفيق بالعين ، يرتاح إلى رونقه الحالم البهيج ، وعلى الكروم المعروشة فتبدو عناقيد العنب كأنها عقود من اللؤلؤ المنضود ... " .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها ضع :

مرادف " مزاج " ، ومضاد " تبدو " في جملتين مفيدتين .

(ب) - ما المكان الذي يصفه الكاتب ؟ وما الصفات التي ساقها لهذا المكان ؟

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

(ج) - ما موقف السلطان جلال الدين من خليفة المسلمين وملوكهم ، وأمرائهم ؟

- وبم رد الأمير ممدود ؟

الإجابة :

(أ) - مرادف " مزاج " : خليط - مضاد " تبدو " : تختفي

(ب) - المكان الذي يصفه الكاتب : قصر السلطان جلال الدين.

- الصفات التي ساقها الكاتب للمكان هي : الطبيعة الجميلة ، الأشجار الممتدة ، الكروم على عروشه ، مما يؤدي إلى ارتياح وسرور الناظر لهذا الجمال .

(ج) - موقف السلطان جلال الدين من خليفة المسلمين و ملوكهم ، و أمرائهم :
حزن و غضب من خليفة المسلمين و أمرائهم و ملوكهم ، و عزم على قتالهم و قرر أن
يتركهم يتذوقون ما ذاقه أبوه من فظائع التتار ، مكتفياً بحماية ما تركه أبوه له من
البلاد التي ملكه عليها فلا يدعها للتتار . .
01004391848

- رد الأمير ممدود : دافع عن خليفة المسلمين وأمرائهم وملوكهم : بأنهم كانوا مشغولين برد غارات الصليبيين و هي أشد خطراً من التتار ، فلهم وحشية التتار وهمجيتهم ، ويزيدون عليهم بتعصبهم الديني الذميمة ، وهم لا يغزون أطراف بلاد الإسلام ، و لكنهم يغزونها في صميمها .

" ليت الأمر ينتهي عند جوده بنفسه ، إذن لبكينا ملكاً عظيماً عز علينا فراقه ، واحتسبناه عند الله والداً كريماً ألمنا فقده . ولكن لمصيبته ذيولاً لا أحسبها تنتهي حتى تجري دماء المسلمين أنهاراً ، وتشتعل سائر بلادهم ناراً ... " .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها تخير الإجابة الصحيحة مما بين

القوسين فيما يأتي :

سلسلة التميز

1 - مقابل " عز " : (ذل - قرب - سهل - زاد)

2 - " حتى تجري دماء المسلمين أنهاراً " يوحي هذا التعبير بـ :

(كثرة الشهداء - تشتت أبناء الأمة - ضعف أبناء الأمة - انهيار الأمة)

3 - معنى " سائر " : (أنحاء - أقل - بقية - جميع)

(ب) - خدم " خوارزم شاه " دينه ودنياه . بين ذلك مدلاً على ما تقول .

(ج) - كيف تصرف " خوارزم شاه " مع أسرته حين دنو الخطر ؟ وما رأيك في هذا التصرف ؟

الإجابة :

(أ) - 1 - مقابل " عز " : سهل .

2 - " حتى تجري دماء المسلمين أنهاراً " يوحي هذا التعبير بـ : كثرة الشهداء .
01004391848

3 - معنى " سائر " : جميع .

(ب) - خدم " خوارزم شاه " دينه : بنشر الإسلام في أقصى البلاد .

- كما خدم دنياه بتوسيع ملكه حتى يكون ملكاً على بلاد عظيمة .

- والدليل : كثرة الفتوحات واتساع الملك في بلاد لم يدخلها الإسلام .

(ج) - بعثه إلي الري حين تفرق عنه عسكريه وأيقن بالهزيمة ؛ ليلحقن بجلال

الدين في غزوة ، وبعث معهم أمواله وذخائره التي لم يسمع بمثلهما .

- وأنا أرى أن " خوارزم شاه " أخطأ في هذا التصرف وكان يجب أن يبقى علي

أهله معه فإما النجاة للجميع وأما هلاك الجميع .

سلسلة التميز

الفصل الثاني

" وكان الله شاء أن يعاقب جلال الدين على ما أنزل ببلاد المسلمين من الخسف والدمار ، وارتكب في أهلها الأبرياء من العظائم ، وآتى ما يأتيه التتار من قتل الرجال ، وسبي النساء ، واسترقاق الأطفال ، ونهب الأموال " .

(أ) - تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يأتي :

- مضاد " يعاقب " : (يمنح - يُرشد - يساعد - يكافئ).

- " ما أنزل ببلاد المسلمين من الخسف والدمار " تعبير يوحي بـ : (القوة - الطغيان - الشجاعة - الجراءة).

(ب) - لماذا قرر جلال الدين قتال المسلمين قبل التتار ؟ وما رأيك في ذلك ؟

(ج) - **علل** لما يأتي : إغراق جلال الدين نساء أسرته في نهر **السند** 01004391848 / أحمد فتحي

الإجابة :

(أ) - مضاد "يعاقب" : يكافئ .

- " ما أنزل ببلاد المسلمين من الخسف والدمار " : تعبير يوحي بالطغيان .

(ب) - قرر جلال الدين قتال المسلمين قبل التتار ؛ لأنهم رفضوا نجده وتأييده في جهاده لصد خطر التتار عن بلاد الإسلام جميعاً.

- والرأي الصحيح : أن جلال الدين أخطأ لقتال إخوانه المسلمين .

(ج) - إغراق جلال الدين نساء أسرته في نهر **السند** ؛ حتى لا يقعن أسيرات في أيدي العدو.

سلسلة التميز

".. رأى جلال الدين أن لا فائدة من حجاجه ، وشعر بشيء من الخجل ، لما بدا منه من الارتياح بطفل صغير لا ذنب له ، حتى عاتبته عينا أخته النفساء ذلك العتاب الحاني المستعطف الذي كان أفعل في نفسه من وقع السهام".

(أ) - في ضوء فهمك لسياق الفقرة تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي :

- " حجاجه " مرادفها : (تبريره - جداله - حديثه - تعصبه) .

- " أفعل في نفسه " المراد هنا : (قوة التأثير - سرعته - نتيجته - عنفه) .

- " الحاني " مضادها : (الظالم - القوي - الساخط - القاسي) .

(ب) - لماذا ارتاب جلال الدين من الطفل ؟ وما سبب تراجعه عن ارتياحه ؟

(ج) - ماذا فعل جلال الدين بعد عتاب أخته له ؟

01004391848

الإجابة :

أ/ أحمد فتحي

(أ) - " حجاجه " مرادفها : تبريره .

- " أفعل في نفسه " المراد هنا : قوة التأثير .

- " الحاني " مضادها : القاسي .

(ب) - ارتاب جلال الدين من الطفل ؛ لأنه خاف أن يرث الملك عنه ، فينقطع عن ولده ، وقد تراجع عن ارتياحه ؛ لأنه وجد أن الطفل صغير لا ذنب له ، ولا ذنب لأمه ، بالإضافة إلى عتاب عيني أخته العتاب الحاني المستعطف .

(ج) - كان لعتاب أخته أكبر الأثر ، فسكت برهة ، كأنه يعاقب نفسه ، ثم دنا من سريرها ، والدموع تغلبه ، فطبع على جبينها الأبيض قبلة حارة كأنه يستغفرها ، وفي داخل القبلة وعد بالأتمتة يده إليها بسوء .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

" وهكذا قدر له أن يعيش وحيدا في هذه الدنيا ، لا أهل له فيها ولا ولد ، فكأنما بقي حيا ليتجرع غصص الألم والحسرة بعدهم ، وما هذه الرقعة الصغيرة التي ملكها بالهند إلا سجن نفي إليه بعد زوال ملكه ، وتفرق أهله وأحابيه ، ولمن يعيش بعدهم .. !!؟ "

(أ) - في ضوء فهمك سياق الفقرة تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يلي :

- جمع "الرقعة" هو : (الرقعاء - الرقع - الرقاع - الرقع) .

- عطف "أحابيه على أهله" يفيد : (التعليل - التوكيد - التفصيل - التنويع) .

(ب) - ما الذي عاناه جلال الدين بالهند ؟ وما الأمنية التي عزم على تحقيقها ؟

(ج) - (الجزء من جنس العمل) كيف أكدت نهاية جلال الدين صدق هذا القول ؟
أ/ أحمد فتحي
01004391848

الإجابة :

(أ) - جمع "الرقعة" هو : الرقع .

- عطف "أحابيه على أهله" يفيد : التنويع .

(ب) - كان يعاني جلال الدين غربته ، وآلامه النفسية التي حلت به بعد تذكره غرق أهله ، وتفرق جموعه ، وتدمير بلاده ، وتشتت شمله ، واختطافه ولديه ، وبقائه وحيداً معزولاً ، لا حول له ولا قوة .

- والأمنية التي عزم على تحقيقها هي : مواجهة التتار ، ومحاولة إزاحتهم عن مملكته ، وتطهير بلاد المسلمين من رجسهم وشرورهم .

سلسلة التميز

(ج) - رغم محاربة جلال الدين التتار والمشركين ، إلا أنه قاتل مسلمي الشام ، واستحل دماءهم ، جزاء امتناع ملوكهم عن إعطائه المال والسلاح لمحاربة الأعداء ؛ لانشغالهم بمحاربة الصليبيين ، وإزاء ذلك عمد إلى رعاية المؤمنين الأمنيين في بلادهم ، فقتل رجالهم ، وسبى نساءهم ، وأسر أطفالهم ، ونهب أموالهم ، وخرّب ديارهم ، ومزارعهم ، فكان جزاؤه تشرّد أهله ، واغترابه ، وانتقام كردي موثور منه بقتله ، وبيع ولديه في سوق النخاسة .

" لا تبك يا جلال الدين ... قاتل التتار ... لا تصدق أقوال المنجمين . وكان قد ثقل حين حينئذ لسانه ولم يلبث أن لفظ روحه و هو يردد الشهادتين . مات الأمير ممدود شهيدا في سبيل الله ولم يتجاوز الثلاثين من عمره تاركا وراءه زوجته البارة ، وصبيا في المهد لما يدر عليه الحول ولم يتمتع برويته إلا أياما قلائل ، إذ شغله عنه خروجه مع جلال الدين لجهاد التتار"

أ/ أحمد فتحي
(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها . ضع مرادف " البارة " ، ومصاد 01004391848
" ثقل " في جملتين مفيدتين .

(ب) - ما أثر موت الأمير ممدود علي السلطان جلال الدين ؟ وماذا فعل ليحفظ له جميل صنعه و حسن بلائه معه ؟

(ج) 1 - كيف نشأ الطفلان جهاد و محمود في بيت السلطان جلال الدين ؟

2 - لم تمسك السلطان بحياته بعد أن ضاق بها ؟

الإجابة :

(أ) 1 - المرادف : الوفية . 2 - المضاد : انطلق .

(ب) - كان لموت الأمير (ممدود) أثر كبير على السلطان (جلال الدين) ، إذ فت في عضده ، وفقد ركنا من أركان دولته ، وأخا كان يعتز به ، ويثق بإخلاصه ونصحه

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

، ووزيرا كان يعتمد على كفايته ، وبطلا مغوارا كان يستند إلى شجاعته في حروب أعدائه .

- وقد حفظ له جميل صنعه وحسن بلائه معه ، فرعاه في أهله وولده ، وضمهما إلى كنفه وبسط لهما جناح رأفته واعتبر محمودا كابنه ، يحبه و يدله ، ولا يصبر عن رؤيته ، وكثيرا ما يجتذبه من يدي أمه ، فيحمله على صدره .

(ج) -

1 - نشأ الطفلان محمود وجهاد في بيت واحد تغذوهما وتسهر عليهما أمان ، ويحنو عليهما أب واحد ، فكانا يحبون معا في دهاليز القصر وأبهائه ، وربما خرج بهما الخدم إلى حديقة القصر في الصباح فطفقا يدرجان على العشب ، يتمرنان على المشي ، ووالدتهما تنظران إليهما من شرفة القصر، تطالعان في عيونهما الحاضر الباسم ، وتتعزيان به عن الماضي الحزين ، والمستقبل الغامض .
01004391848 / أحمد فتحي

2 - تمسك السلطان (جلال الدين) بالحياة عدما تذكر أن التتار هم سبب نكبته ، ونكبة أسرته فليعيش لينتقم منهم ، ولتكن هذه أمنيته في الحياة إن لم تبق له فيها أمنية بدلا من أن يتجرع غصص الألم والحسرة بسبب فقد الأهل والولد .

" ... وقت موته في عضد جلال الدين ؛ إذ فقد ركناً من أركان دولته وأخاً كان يعتز به ويثق بإخلاصه ونصحه ، ووزيراً كان يعتمد على كفايته ، و بطلاً مغواراً كان يستند إلى شجاعته في حروب أعدائه ، فبكاه أحر البكاء ، وحفظ له جميل صنعه وحسن بلائه ، فرعاه في أهله وولده وضمهما إلى كنفه وبسط لهما جناح رأفته .." .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها ضع :

مرادف " فتّ " ، ومضاد " مغواراً " في جملتين مفيدتين .

01004391848

/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

(ب) - بم وصف الأمير ممدود في الفقرة السابقة؟ وكيف رد السلطان جلال الدين جميله؟

(ج) - لماذا لم تدم سعادة الطفلين " محمود وجهاد "؟ وكيف نجوا من الغرق؟

الإجابة :

(أ) - مرادف " فتّ " : أضعف

- مضاد " مغواراً " : جباناً

(ب) - وصف الأمير ممدود في الفقرة السابقة : بأنه ركن من أركان الدولة ، مخلص ، ذو كفاءة ، بطل مغوار ، يعتمد عليه في مواجهة الأعداء . .

- ورد السلطان جلال الدين جميله فرعاه في أهله ، وولده وضمهما إلى كنفه ،

مبسوط لهما جناح رأفته . .
01004391848

(ج) - لم تدم سعادة الطفلين " محمود وجهاد " ؛ لأن التتار هاجموا جلال الدين بجيش الانتقام ، وانهزم جلال الدين فأمر بإغراق أهله ، حتى لا يقعوا أسرى في يد التتار كما حدث مع أبيه " خوارزم شاه " . .

- وقد نجا الطفلان من الغرق ؛ لأن أمهما أسلمتهما للشيخ سلامة الهندي ، فعبر بهما النهر ووصل إلى قريته . .

الفصل الثالث

" ولم يعد " جلال الدين " يشعر بما كان يشعر به من قبل من الغضاضة والخوف أن ينقطع الملك عن ولده ، وينتقل إلى ولد (ممدود) ابن عمه ، فقد أصبح يعتبر محموداً كابنه ، بل ربما كان أعز عليه وأحب إليه من ابنه ، لما كان يمتاز به الأمير الصغير " .

سلسلة التميز

(أ) - اختر مما بين الأقواس لما يأتي :

- مرادف " الغضاضة " : (الحقد - القلق - الألم - العيب)

- المراد بـ " توقد الذهن " : (حسن التصرف - سرعة الفهم - عمق الفكر -

سلامة الرأي).

(ب) - لماذا تغير شعور جلال الدين تجاه محمود ؟

(ج) - علل لما يأتي :

- تقديم سكان القرى المجاورة الولاء والطاعة لجلال الدين .

- قوة رجاء جلال الدين في استعادة ملكه وملك آبائه .

الإجابة :

01004391848

أ/ أحمد فتحي
(أ) - مرادف " الغضاضة " : العيب .

- المراد بـ " توقد الذهن " : سرعة الفهم .

(ب) - تغير شعور جلال الدين تجاه محمود ؛ لأنه رأى أن التتار قد قتلوا الأمير بدر الدين ابنه الوحيد وولي عهده ، فلم يبق من أهل بيته من أحد أجدر بوراثته الملك عنه من محمود ابن أخته . ولعل الله لم يبسر لمحمود النجاة من الموت بالغرق في النهر أو بسيف العدو إلا لما ينتظره في المستقبل .

ومن ثم تأكد جلال الدين من صدق قول المنجم فيه - وهو بعد جنين - بأنه سيصير ملكاً عظيماً ، يملك بلاداً عظيمة ويهزم التتار هزيمة ساحقة .

(ج) - لأن السلطان جلال الدين أمر بالكف عن غزو بلادهم وإعفائها من الخراج .

- لأنه عثر على ولديه الحبيبين (محمود وجهاد) .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

"قال السلطان (جلال الدين): "حياك الله يا هازم التتار ، لقد هزمتهم يا بني إلى غير رجعة ... لكن حذار يا بني أن تجازف مرة أخرى بحياتك ، كان عليك وقد هزمت عدوك في الغابة أن تكتفي بذلك وألا تكلف نفسك مشقة الجري وراعه ، بل تعنى بتنظيم جيشك ، والاستعداد للقائه إذا حاولت فلول جيشه أن تكرر عليك".

(أ) - تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

- " تجازف " مرادفها : (تهاجم - تخاطر - تزاخم)

- " تكرر " مضادها : (تبعث - ترجع - تفر)

- " فلول " مفردها : (فلية - فل - فلة).

(ب) - وضح النصائح التي تضمنتها العبارة ، مبيناً أهميتها في مجالات الاشتباك .

(ج) - "حياك الله يا هازم التتار" ما المناسبة التي قال فيها (جلال الدين) عبارته
01004391848 / أحمد فتحي
تلك .

الإجابة :

(أ) - - " تجازف " مرادفها : تخاطر .

- " تكرر " مضادها : تفر . - " فلول " مفردها : فل .

(ب) - النصائح :

1 - التحذير من المجازفة بالحياة ، فمجازفة القائد بحياته خسارة كبيرة ؛ لأنه المحرك للمعركة والمدبر لسيرها والمخطط لتحريكها فبقاؤه لازم .

2 - توفير المشقة والجهد فلا يلاحق العدو المهزوم فيبدد طاقة الجيش.

3 - العناية بتنظيم الجيش لملاقاة الأعداء إذا ما فكروا في إعادة الكرة.

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

- ولا شك أن هذه النصائح لها دورها الكبير في مجالات الاشتباك ، فعدم المجازفة بحياة القائد ضمان لوحدة الكلمة وتماسك الصف وتوفير المشقة حفاظاً على القوة وادخارها لوقت الحاجة إليها - والعناية بتنظيم الجيش بقاء لقوته.

(ح) - المناسبة هي أن الأمير (محمود) قد أصيب وهو صغير بعد أن سقط به جواده في حفرة وكان الأمير يركضه في معركة وهمية يهاجم الصغير فيها التتار. وقد عاد السائس بالأمير المجروح فقلق السلطان عليه وأحضر الطبيب فعالجه. ثم نام الأمير واستيقظ بارئاً مما أصابه ولم يعد به إلا العصابة الملفوفة حول رأسه فلما رآه (جلال الدين) سر به وقال له هذه العبارة.

" وجاشت بهما عاطفة الأمومة ، فأوحت إليهما في ساعة الخطر أن يسلماهما إلي خادم هندي أمين كان قد خدم الأسرة منذ أيام خوارزم شاه ؛ ليهرب بهما من وجه التتار ، ويحملهما إلي مسقط رأسه ، حيث يعيشان عنده في أمن وسلام ، و أرادت أن تخبرا جلال الدين بما صنعتهما ، و لكن ضاق وقتهما و شغلتهما الهول عن ذلك .. " .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها أجب :

- مرادف " جاشت " : (تحركت - تمكنت - تحكمت)

- مضاد " الهول " : (الأوان - البيان - الأمان)

(ب) - لم سلمت الأمان (عائشة ، وجيهان) الطفلين إلي خادم هندي ؟

(ج) -

1 - لم قلد أحد خواص رجال السلطان صوت جلال الدين عندما ظن غرقه ؟

سلسلة التميز

2 - ما تأثير عودة الطفلين الحبيبين جهاد و محمود إلي جلال الدين ؟

الإجابة :

(أ) - مرادف " جاشت " : تحركت . - مضاد " الهول " : الأمان .

(ب) - حين جاشت عاطفة الأمومة بعائشة خاتون وجيهان خاتون ساعة الخطر أوحث إليهما أن يسلما الطفلين إلي خادم هندي أمين كان قد خدم الأسرة منذ أيام خوارزم شاه ؛ ليهرب بهما من وجه التتار ، ويحملهما إلي مسقط رأسه ، حيث يعيشان في أمن وسلام .

- والهول الذي شغلها عن إخبارها جلال الدين بما صنعاه هو تيقنهما بالنكبة يوم النهر ، ورؤيتهما أن لا محيص (مفر ، مهرب) من الموت غرقاً أو الأسر في يد التتار ، عز عليهما أن تريا الطفلين البريئين يذبحان بخناجر التتار المتوحشين ، أو يغرقا في أمواج النهر.

01004391848

(ج) -

1 - قلد أحد خواص رجال السلطان صوت جلال الدين عندما أدرك الخطر بظن البعض موت السلطان غرقاً لئلا يستئيس الباقون فأخذ يحدهم (يحركهم ، يسوقهم) كما كان جلال الدين يفعل ، فكان لعمله هذا أثر جميل في نفوسهم ، إذ انتعشت أرواحهم واستأنفوا صبرهم وجهادهم ، ورجع من عزم منهم على الاستسلام للموت عن عزمه ، وبقوا كذلك ، حتى بلغ السابقون منهم الضفة قبيل منتصف الليل ، فصاحوا بإخوانهم أن قد وصلنا إلي البر .

2 - بعد عثور جلال الدين على ولديه الحبيبين والعودة بهما إلي لاهور عاد إلي وجهه البشر بعد العبوس ، وانتعش في قلبه الأمل ، وشعر كأن أهله وذويه قد بعثوا جميعاً في محمود وجهاد ، وكلما رآهم تذكرهم وتعزى بهما عنهم ، وحمد الله أن لم

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

ينقطع سببه ، و قوي رجاؤه في استعادة ملكه و ملك آبائه ، و الانتقام من أعدائه التتار؛ ليورث محمودا و جهاد ملكاً كبيراً، متين الأساس ، قوي الدعائم ، يخلد به سوؤد (مجد ، شرف) بيته القديم .

" ولم تمض إلا برهة قصيرة حتى انتهت إلى أهل القرى المجاورة لمدينة لاهور أنباء السلطان جلال الدين وفراره من بلاده إلى الهند ، ومطاردة جنكيز خان له حتى اضطره إلى خوض النهر مع عسكره بعد أن أغرق حريمه " .

(أ) - تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

أغرق جلال الدين حريم بيته :

(خيفة أن يقعن سبايا في أيدي التتار - حتى ينفرد لفتح البلاد التي حوله - لأنه أيقن بغرق الطفلين جهاد ومحمود - لهجوم التتار عليه) .

أ/ أحمد فتحي
(ب) - لماذا فكر الشيخ سلامة الهندي في الفرار بالطفلين إلى لاهور؟ 01004391848

(ج) - علل : قوة رجاء السلطان جلال الدين في استعادة ملكه وملك آبائه .

الإجابة :

(أ) - أغرق جلال الدين حرم بيته : خيفة أن يقعن سبايا في أيدي التتار .

(ب) - فكر الشيخ سلامة الهندي في الفرار بالطفلين إلى لاهور ، لخرج موقف الشيخ بين أهل بلاده ؛ لأنهم بدعوا يشكون في أمره وأمر الصبيين اللذين معه ، وأنهما من أولاد السلطان جلال الدين ، وبالتالي خشي الشيخ عليهما من الفتك بهما .

(ج) - التعليل : قوي رجاء السلطان جلال الدين في استعادة ملكه وملك آبائه حينما وجد جهاد ومحمودا .

سلسلة التميز

" وهذه الذكري الأليمة أسلمته إلى التفكير في حقارة الحياة الدنيا وغرور متاعها ، وكذب أمانيها ، وفي لؤم الإنسان وحرصه على باطلها وبخله بما لا يملك منها ، وخوفه مما عسى أن تكون فيه سلامته وخيره ، واطمئنانه إلى ما لعله يكون مصدر بلائه وهلكته .. " .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها ضع :

مرادف " لؤم " ، ومضاد " حرص " في جملتين مفيدتين .

(ب) - بم وصف الكاتب الدنيا و الحريصين عليها ؟

(ج) - ماذا قال السلطان جلال الدين " لمحمود " بعد إنقاذ " سيرون " له من الجرف ؟

الإجابة :

(أ) 1 - مرادف " لؤم " : مكر
أ/ أحمد فتحي
2 - مضاد " حرص " : تفريط
01004391848

(ب) - وصف الكاتب الدنيا بأنها :

1 - صغيرة ولا قيمة لها ، وأن متاعها غرور يغري الإنسان بزینتها .

2 - وكاذبة ولا أمان لها ويجب أن نحذر منها.

- ووصف الحريصين عليها :

1 - بأن فيهم اللؤم والحرص على باطلها والبخل بما لا يملك فيها .

2 - وفيهم الخوف مما عسى أن تكون فيه سلامتهم ، و الاطمئنان على شيء قد يكون فيه بلاؤهم وهلكتهم .

(ج) - قال السلطان جلال الدين لمحمود بعد عودته ما يلي :

سلسلة التميز

1- احذر يا بني أن تجازف بحياتك مرة أخرى ، وألا تكلف نفسك، مشقة الجري وراء العدو .

- وإن أردت مطاردته فأرسل أحد قوادك فإن في مطاردتك بنفسك للعدو خطراً عليك وعلى جيشك .

2 - كن حازماً بجانب شجاعتك لتكون قائداً كاملاً ، و عليك أن تسمع نصائحي وتحقق رجائي.

- وأن تنتظر أمامك ، و تقف إذا ما رأيت خطراً ، وألا تجري جوادك ملء عنانه .

" ولم يعد جلال الدين يشعر بما كان يشعر به من قبل من الغضاضة والخوف أن ينقطع الملك عن ولده ، وينتقل إلى ولد ممدود ابن عمه ، فقد أصبح يعتبر محموداً كابنه ، بل ربما كان أعز عليه وأحب إليه من ابنه ؛ لما كان يمتاز به الأمير الصغير من خفة الروح ، وتوقد الذهن ، و عزة النفس ، و جمال الصورة .." .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها ضع :

- مرادف " الغضاضة " ، ومضاد " توقد " وجمع كلمة " الأمير " في جمل مفيدة.

(ب) - ما سر التحول في نظرة جلال الدين تجاه محمود ؟ ولماذا عجب جلال الدين لنفسه ؟

(ج) - كيف رأى جلال الدين في ولديه عوضاً عن أهله ؟ بين أثر ذلك في نظريته للمستقبل .

الإجابة :

(أ) -- مرادف " الغضاضة " : الذلة و المنقصة

سلسلة التميز

- مضاد " توقّد " : تبلد وما في معناها

- جمع كلمة " الأمير " : الأمراء

(ب) - سر التحول في نظرة جلال الدين تجاه محمود : ما كان يمتاز به من خفة الروح ، وتوقد الذهن وعزة النفس ، وجمال الصورة .

- عجب جلال الدين لنفسه : لأنه خطر بباله يوماً أن يقضي على هذا الغلام الوسيم وهو في مهده .

(ج) - رأى جلال الدين في ولديه عوضاً عن أهله بشعوره كأن أهله وذويه بعثوا جميعاً في محمود وجهاد ، فكلما رآهما تذكرهم ، و تعزى بهما عنهم . .

- أثر ذلك في نظرته للمستقبل : قوي رجاؤه في استعادة ملكه وملك آبائه ، والانتقام من أعدائه التتار ؛ ليورث محموداً وجهاد ملكاً كبيراً ، متين الأساس ، قوي الدعائم
أ/ أحمد فتحي
يخلد به سوّدد (شرف ، مجد) بيته العظيم . .
01004391848

" مضت جهاد كذلك إلى غرفة محمود حاملة بيدها باقة الزهر، فلما رآها قام لها ، وخفت إليه ثم قدمت إليه باقة الزهر .. فنظر إليها جلال الدين وهو يضحك من فعل الحبيبين الصغيرين .. " .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

1 - مضاد " مضت " : (هدأت - انتظرت - رجعت)

2 - جمع " باقة " : (بوائق - باقات - أبواق)

3 - " خفت إليه " تدل على : (السرعة - الخوف - النظر)

سلسلة التميز

(ب) - " لم قمت جهاد باقة الزهر لمحمود " ؟ ولم لم تقدم مثلها لوالدها ؟

(ج) - علل لما يأتي :

1 - لم تدم الجنة التي كان يعيش فيها الحبيبان في منزل الشيخ غانم المقدسي .

2 - حرية تنقل قطز في دهاليز قصر الملك الصالح دون اعتراض من أحد .

الإجابة :

(أ) 1 - مضاد " مضت " رجعت .

2 - جمع " باقة " : باقات .

3 - " خفت إليه " تدل على : السرعة .

(ب) - قدمت جهاد باقة الزهر لمحمود ؛ مكافأة وتقديراً لمحمود ؛ لأنه في نظرها
مقاتل شجاع خرج لقتل التتار .
أ/ أحمد فتحي
01004391848

- ولم تقدم مثلها لوالدها ؛ لأن أباه لم يخرج معه لقتال التتار .

(ج) -

1 - لم تدم الجنة التي كان يعيش فيها الحبيبان في منزل الشيخ غانم المقدسي ؛ لأن

هذه الجنة لم تخل من شيطان يكدر صفوها عليهما وينفث فيها سمومه نكاية بهما ،
وهو موسى .

2 - حرية تنقل قطز في دهاليز قصر الملك الصالح دون اعتراض من أحد ؛ لأن

أبيك كان يرسله برسائله الخاصة إلى القصر فأصبح معروفاً عند رجال القصر
السلطاني وحرصه موثقاً به مأموناً جانبه .

سلسلة التميز

الفصل الرابع

" وكان الله شاء أن يعاقب جلال الدين على ما أنزل ببلاد المسلمين من الخسف والدمار ، وارتكب في أهلها الأبرياء من العظائم ، وآتى ما يأتيه التتار من قتل الرجال ، وسبي النساء ، واسترقاق الأطفال ، ونهب الأموال " .

(أ) - تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يأتي :

- مضاد " يعاقب " : (يمنح - يُرشد - يساعد - يكافئ).

- " ما أنزل ببلاد المسلمين من الخسف والدمار " تعبير يوحي بـ : (القوة - الطغيان - الشجاعة - الجرأة).

(ب) - لماذا قرر جلال الدين قتال المسلمين قبل التتار ؟ وما رأيك في ذلك ؟

(ج) - علل لما يأتي : إغراق جلال الدين نساء أسرته في نهر السند 01004391848 / أحمد فتحي

الإجابة :

(أ) - مضاد "يعاقب" : يكافئ .

- " ما أنزل ببلاد المسلمين من الخسف والدمار " : تعبير يوحي بالطغيان .

(ب) - قرر جلال الدين قتال المسلمين قبل التتار ؛ لأنهم رفضوا نجده وتأييده في جهاده لصد خطر التتار عن بلاد الإسلام جميعاً.

- والرأي الصحيح : أن جلال الدين أخطأ لقتال إخوانه المسلمين .

(ج) - إغراق جلال الدين نساء أسرته في نهر السند ؛ حتى لا يقعن أسيرات في أيدي العدو.

سلسلة التميز

" وكان جلال الدين رابط الجأش ، ولم ينبس ببنت شفة ، وما أتم الكردي كلمته ، حتى هز حربته ، فسدها بقوة إلى السلطان ، فحاص عنها ، فنبشت في الجدار خلفه ، وأسرع جلال الدين فاخطفها منه ، وقال له : (الآن سأحقك بأخيك)".

(أ) - تخير أدق الإجابة مما بين الأقواس لما يأتي :

- معنى " رابط الجأش" : (قوي العزيمة - واثق النفس - ثابت القلب).

- مضاد " حاص عنها " : (واجهها - دفعها - أوقفها).

(ب) - (الآن سأحقك بأخيك) بم توحى هذه العبارة ؟

(ج) - كيف خدع الكردي السلطان جلال الدين حتى تمكن من قتله ؟

الإجابة :

01004391848

(أ) أحمد فتحي " رابط الجأش " : ثابت القلب .

- مضاد " حاص عنها " : واجهها .

(ب) - توحى العبارة (الآن سأحقك بأخيك) بالثأر أو بالتهديد أو بالانتقام أو ما يفيد هذا المعنى.

(ج) - خدع الكردي السلطان جلال الدين عندما قال له : " إن تقتلني كما قتلت أخي فقد شفيت نفسي باختطاف ولديك". فقد زلزلت هذه الكلمة كيان السلطان وأفقده تماسكه وجعلت الحربة تضطرب في يده . واستمر في خداعه بقوله (إنهما عندي ولن أسلمهما إليك حتى تؤمنني) . وانخدع السلطان بكلام الكردي فألقى السلطان الحربة على الأرض ، ولكن الكردي أراد أن يحطم نفس السلطان . فأعلن أنه باع ولديه لتجار الرقيق من الشام ولن يعودا إليه أبداً . فسقط السلطان على جنبه . فالتقط الكردي الحربة فطعن بها جنب جلال الدين .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

" وأراد الكردي نزع الحربة الناشبة بين الضلوع فلم يستطع حتى ساعده جلال الدين على ذلك وهو يقول (عجل بموتي حنايك) . وسدد الكردي الحربة إلى صدر جلال الدين فدقها فيه".

(أ) - تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يلي:

- مرادف " الناشبة " : (النافذة - القوية - المتعلقة - المخترقة).

- جمع " الحربة " : (الحروب - الحراب - الحرائب - المحاريب).

- " عجل بموتي" أمر غرضه البلاغي : (التمني - التهديد - التعجيز - الانتماس).

(ب) - كيف استطاع الكردي الموتور أن يخدع السلطان ويتمكن من قتله ؟

(ج) - لماذا طلب جلال الدين من الكردي أن يعجل بموته؟
أ/ أحمد فتحي

01004391848

الإجابة :

(أ) - مرادف " الناشبة " : المتعلقة .

- جمع " الحربة " : الحراب .

- " عجل بموتي" (أمر) الغرض منه : التمني .

(ب) - كان للكردي ثأر عند جلال الدين فحاول قتله ولكن حربته انحرقت عن صدر السلطان جلال الدين فاخطفها السلطان قائلاً للكردي : " الآن سألحقك بأخيك " ولما أيقن الكردي أنه مقتول دبر خدعة للسلطان جلال الدين فقال له : " إن تقتلني كما قتلت أخي فقد شفيت نفسي باختطاف ولديك ! " فزلزلت هذه الكلمة كيان السلطان وأفقده توازنه وقال للكردي : " ماذا صنعت بهما يا هذا ؟ " فقال الكردي

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

وقد زال عنه بعض الخوف : "إنهما عندي ولن أسلمهما إليك حتى تؤمنني " فأمنه السلطان وألقى حربته على الأرض قائلاً " اذهب فأنتي بهما " ... وصاح الكردي : " أيها المخبول نجوت منك ! لقد بعت ولديك لتجار الرقيق من الشام فلن يعودا إليك أبداً " وهنا تمايل السلطان ، والتقط الكردي الحربة وطعن السلطان فقتله .
(ج) - لأنه لا خير في الحياة بعد وفاة ولديه " جهاد ومحمود " .

" وفرح السلطان جلال الدين بجيشي بخاري وسمرقند وأثنى عليهم ، وكان مما قاله لهما : [إنكم جنود الله حقاً ، وما أنتم إلا ملائكة بعثهم الله من السماء لتأييد المسلمين ، وإنما مدينون لكم بحياتنا وانتصارنا] ."

(أ) - تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يلي :

- مرادف " تأييد " : (ستر - عون - تقوية - ملجأ) .

أ/ أحمد فتحي / مصادف " أثنى عليهم " : (تكبر عليهم - أهانهم - احتقرهم - ذمهم) .
01004391848

- " جنود الله " هذا التعبير أفاد : (الكثرة - اليقظة - الرهبة - التعظيم) .

(ب) - ما أسباب النصر الذي تشير إليه العبارة ؟

(ج) - بم تواعد جنكيز خان المسلمين حين علم بمقتل ابنه وهزيمة جيشه ؟

الإجابة :

(أ) - مرادف " تأييد " : تقوية .

- مصادف " أثنى عليهم " : ذمهم

- " جنود الله " أفاد : التعظيم .

(ب) - أسباب النصر الذي تشير إليه العبارة :

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

- 1 - صمود وشجاعة جلال الدين لعدوه رغم قلة عدد جيشه.
 - 2 - تحريضه للمسلمين وحثهم على الصمود مع جمع صفوف الجيش وتنظيمها.
 - 3 - جيش بخارى وسمرقند ووصوله في الوقت المناسب.
 - 4 - ارتفاع أصوات أهل بخارى وسمرقند خلف جيش المسلمين "الله أكبر".
- (ج) - حينما بلغ جنكيز خان نبأ هذه الكسرة الشنيعة ، وقتل ابنه ، غضب أشد الغضب ، وتوعد بالمسير بنفسه لقتال جلال الدين ، وألا يرجع حتى يقتله ، ويقتل ولى عهده ويذبح المسلمين رجالهم ونساءهم وأطفالهم ذبح الخراف.
- " وهكذا قدر له أن يعيش وحيدا في هذه الدنيا ، لا أهل له فيها ولا ولد ، فكأنما بقي حيا ليتجرع غصص الألم والحسرة بعدهم ، وما هذه الرقعة الصغيرة التي ملكها بالهند إلا سجن نفي إليه بعد زوال ملكه ، وتفرق أهله وأحابيه ، ولمن يعيش بعدهم . . !!؟ "

(أ) - في ضوء فهمك سياق الفقرة تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يلي

- جمع "الرقعة" هو : (الرقعاء - الرقع - الرقاع - الرقع) .
- عطف "أحابيه على أهله" يفيد : (التعليل - التوكيد - التفصيل - التنويع) .
- (ب) - ما الذي عاناه جلال الدين بالهند ؟ وما الأمنية التي عزم على تحقيقها ؟
- (ج) - (الجزاء من جنس العمل) كيف أكدت نهاية جلال الدين صدق هذا القول ؟

الإجابة :

- (أ) - جمع " الرقعة " هو : الرقع .
- عطف " أحابيه على أهله " يفيد : التنويع .

سلسلة التميز

(ب) - كان يعاني جلال الدين غربته ، وآلامه النفسية التي حلت به بعد تذكره غرق أهله ، وتفرق جموعه ، وتدمير بلاده ، وتشنت شمله ، واختطافه ولديه ، وبقائه وحيداً معزولاً ، لا حول له ولا قوة .

- والأمنية التي عزم على تحقيقها هي : مواجهة التتار ، ومحاولة إزاحتهم عن مملكتهم ، وتطهير بلاد المسلمين من رجسهم وشورهم .

(ج) - رغم محاربة جلال الدين التتار والمشركين ، إلا أنه قاتل مسلمي الشام ، واستحل دماءهم ، جزاء امتناع ملوكهم عن إعطائه المال والسلاح لمحاربة الأعداء ؛ لانشغالهم بمحاربة الصليبيين ، وإزاء ذلك عمد إلى رعاية المؤمنين الأمنيين في بلادهم ، فقتل رجالهم ، وسبى نساءهم ، وأسر أطفالهم ، ونهب أموالهم ، وخرّب ديارهم ، ومزارعهم ، فكان جزاؤه تشرد أهله ، واغترابه ، وانتقام كردي موتور منه بقتله ، وبيع ولديه في سوق النخاسة .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

" أجهز عليّ وأرحني من الحياة ؛ فلا خير فيها بعد محمود وجهاد ، وأراد الكردي نزع الحربة الناشبة بين الضلوع فلم يستطع ، حتى ساعده جلال الدين وهو يقول : " عجل بموتي حنانيك " ، وسدد الكردي الحربة إلى صدر جلال الدين فدقها فيه وجحظت مقلتا جلال الدين ورننا إلى جهة الباب . . . " .

(أ) - في ضوء فهمك سياق الفقرة تخير الصواب مما يلي :

- " جحظت " مرادفها : (ظهرت - برزت - نظرت - اتسعت) .

- " عجل بموتي " أمر يفيد : (النصح - التنبيه - التهديد - التمني) .

(ب) - كان جلال الدين راغبا في الموت ، وكان الكردي حريصا على قتله ، وضح الدافع لكل منهما .

(ج) - كيف اختلفت مشاعر الناس نحو موت جلال الدين ؟

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

- ما الأمل الذي فقده قطز وجلنار بموته ؟ وما الذي خفف عنهما هذه الصدمة ؟

الإجابة :

(أ) - " جحظت " مرادفها : برزت .

- " عجل بموتي " أمر يفيد : التمني .

(ب) - كان (جلال الدين) قد أصابه الذهول نتيجة يأسه من العثور على ولديه (محمود وجهاد) ، بعد اختطافهما ، وقد رغب في الموت ؛ لأن الكردي أخبره أنه هو الذي اختطفهما ، ثم باعهما ببيع الرقيق ، ولن يعودا إليه أبدا .

- أما الكردي فقد كان حريصا على قتله ؛ لأنه كان موتورا منه ، بسبب قتله أخا له في (خلاط) عندما اقتحمها ، وقتل كثيرا من أهلها المسلمين .

(ج) - اختلفت مشاعر الناس نحو موت (جلال الدين) ؛ فمنهم من شمت بموته لما ارتكبه في بلاد الملك الأشرف من الأفعال المنكرة ؛ حيث هاجم " خلاط " وقتل أهلها المسلمين ، ونهب أموالهم ، وخرّب قراهم . . ، ومنهم من حزن عليه لما قام به وقام أبوه من قبله من جهاد التتار وصد جموعهم عن بلاد الإسلام .

- الأمل الذي فقده (قطز وجلنار) بموت (جلال الدين) هو أنهما كانا يمنيان أنفسهما بالرجوع إليه ، فانقطع ذلك الأمل ، وأيقنا أنهما سيبقيان في رقبهما إلى الأبد ، أما الذي خفف عنهما هذه الصدمة ، فهو ما كانا يجدانه من بر مولاها وحسن رعايته وإحسانه ، مما جعلهما يكادان ينسيان حزنهما مع الأيام . .

" بلغ جنكيز خان نبأ هذه الكسرة الشنيعة ومقتل ابنه ، فغضب أشد الغضب ، وتوعد بالمسير بنفسه لقتال جلال الدين ، وألا يرجع حتى يقتله ، ويقتل ولي عهده ويذبح المسلمين رجالهم ونساءهم وأطفالهم ذبح الخراف " .

سلسلة التميز

(أ) - في ضوء فهمك لمعاني الكلمات في سياق الفقرة تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- المراد بـ " الكسرة " : (الحرب - الهزيمة - الخيانة) .

- مضاد " توعّد " : (ترضى - تخطى - تحدى) .

(ب) - يؤس جلال الدين من الانتصار عند بداية معركة " سهل مرو " ثم حصل عليه في نهايتها . وضح دور كل من : جلال الدين ومحمود وجيش الخلاص وجيش بخارى وسمرقند في هذا النصر العظيم .

(ج) - وازن جلال الدين بين خطتين في اصطحاب ولديه قبل سيره لمعركة " سهل مرو " . ما هاتان الخطتان ؟ وأيهما فضل جلال الدين ؟ ولماذا ؟

الإجابة :

01004391848

أ/ أحمد فتحي

(أ) - المراد بـ(الكسرة) : الهزيمة .

- مضاد (توعّد) : ترضى .

(ب) - دور جلال الدين : بعد أن يؤس جلال الدين من الانتصار ، صمم على أن يستشهد في المعركة ، وتقدم يحرض رجاله ويجمع صفوفهم ، ويقاوم بنفسه في مقدمة جيشه .

- دور محمود : كان لوجوده واقفاً على جواده والسيف في يمينه محارباً بجوار خاله أثر كبير في إثارة حمية جيش المسلمين كما أنه قام بقتل ابن جنكيز خان بعد أسره .

- دور جيش الخلاص : ثارت حميتهم عندما رأوا السلطان يقاوم في مقدمتهم ، والأمير الصغير بجواره فقاتلوا دون السلطان قتالاً عنيفاً مستميتين وصولاً إلى النصر .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

- دور جيش بخارى وسمرقند : حملوا على التتار حملة صادقة من خلفهم على غرة منهم ، فكبسوهم فأعمل الفريقان من المسلمين سيوفهم حتى أبادوا التتار عن بكرة أبيهم (أي جميعهم)

(ج) الخطتان هما : استصحابه لولديه أو تركهما بالهند .

فأخذ جلال الدين يوازن بين الخطتين ، فإنه إن أخذهما معه عرضهما لأخطار الطريق ، وإن نجا بهما من ذلك رمى بهما إلى ما هو مقدم عليه من الكفاح العظيم .
وفضل أن يأخذهما معه ؛ لأن ذلك أهون الخطرين عنده وحيث كان هذا أحب الرأيين إلى نفسه وأقربهما إلى هواه فحسبه أن يراها دائما معه ، فإذا قدر له النجاح فذاك ، وإذا خانتها الحظوظ فلن يبقى له أمل .

"عاش السلطان جلال الدين في مملكته الصغيرة بالهند عيشة حزينة تسودها الذكريات الأليمة ذكريات ملكه الذاهب ، وذكريات أهله الهالكين ؛ من أب مات في الغربة شريدا ، وكان في سلطانه ملء القلوب والأسماع والأبصار ، ومن إخوة ذبحهم التتار وكانوا على عروشهم زينة الملك وعنوان المجد" .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها :

- ضع مضاد " الأليمة " ، ومرادف " شريدا " في جملتين مفيدتين .

(ب) - كيف عاش السلطان جلال الدين في مملكته الصغيرة ؟ وماذا فعل لاسترداد ملكه الضائع ؟

(ج) - علل لما يأتي :

1 - اتجاه محمود منذ صغره لمواجهة التتار .

2 - انشغال السلطان جلال الدين عن مواجهة التتار على الرغم من علمه بقدمهم

سلسلة التميز

الإجابة :

(أ) - مضاد " الأليمة " : المريحة .

- ومرادف " شريدا " : طريدا .

(ب) - كانت عيشة السلطان جلال الدين في مملكته الصغيرة ، عيشة حزينة تسودها الذكريات المؤلمة ، ذكريات ملكه الذاهب ، وذكريات أهله الهالكين ، فأبوه مات في غربته طريدا ، وكان في سلطانه ملء القلوب والأسماع والأبصار ، وذكريات إخوته الذين ذبحهم التتار ، وكانوا على عروشهم زينة الملك ، وعنوان المجد .

- ولاسترداد ملكه الذاهب قام بتدبير مملكته ، وتنظيم شئونه ، وتقوية جيشه وتعزيز هيئته ، وهو في ذلك يتنسم أخبار مملكته السابقة ، ويرقب حركات التتار بها ، ~~يُتْرَأَبَصُّ~~ ~~فَهْمِ~~ ~~الدَّوَائِرِ~~ ، وينتظر الفرص للانقضاض عليهم ، والانتقام ~~لَهُمْ~~ ~~1848~~ ~~391~~ ~~0100439~~ واسترداد ملكه وممالك أبيه من أيديهم ، أو أيدي أعوانهم وأجرائهم .

(ج) -

1 - كان محمود يشعر - في قرارة نفسه - بأنه سيقا تل التتار يوما ما إذا بلغ مبلغ الرجال ؛ ليثأر منهم لأبيه ، وينتقم منهم لما أصاب جده وخاله ووالدته وجدته وسائر أهله ، وقد سيطر عليه هذا الشعور ، وملك عليه جميع مذاهبه ، فكان شغله الشاغل وهمه المقعد المقيم ، ولا يفتأ يفكر فيه نهارا ، ويحلم به ليلاً .

2 - انشغل السلطان عن مواجهة التتار على الرغم من علمه بقدمهم ؛ لأنه تحقق أن الأميرين محمود وجهاد اختطفا مع خادميهما ، وأن المختطفين قتلوا سيرون ، وأمر رجاله بالبحث عنهم ، وذهب معهم بنفسه ، فلم يجدوا لهم أثرا ، ولم يسمعوا

سلسلة التميز

عنهم خبرا ، فكاد جلال الدين يموت من الغم ، وامتنع عن الطعام وعزم ألا يبرح ذلك المكان حتى يقف على خبرهم .

" ... أخذ جلال الدين يوازن بين الخطتين إلى أن آثر أهون الخطرين عنده ، ففضل أن يأخذ الأميرين معه ، إذ كان أحب الرأيين إلى نفسه ، وأقربهما إلى هواه .." .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها ، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

1 - مقابل كلمة " أهون " : [أقوى - أشد - أفضل - أعظم] .

2 - مرادف كلمة " آثر " : [اختار - استحسن - فضّل - رغب] .

2 - جمع كلمة " هواه " : [هواياته - أهواه - أهويته - أهواؤه] . 01004391848 / أحمد فتحي

(ب) - وضح الخطتين المشار إليهما في العبارة ، مدلاً على خطورتهما .

(ج) - بين خطة جلال الدين لاستعادة ملكه . وما رأيك في هذه الخطة ؟

الإجابة :

(أ) 1 - مقابل كلمة " أهون " : أقوى .

2 - مرادف كلمة " آثر " : فضّل .

3 - جمع كلمة " هواه " : أهواؤه .

(ب) - الخطة الأولى : أن يأخذ طفليه معه ، وهذا يعرضهما لأخطار الطريق ومتاعب هذه الرحلة وإذا نجا بهما من ذلك رمى بهما إلى ما هو مقدم عليه من الكفاح والقتال لاسترداد بلاده ولا يعلم ماذا تكون النتيجة وماذا يكون مصيره .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

- الخطة الأخرى : أن يتركهما بالهند ولا طاقة له بفراقهما ولا طاقة لهما بفراقه .
- خطورة الخطة الأولى : أنه يعرضهما للخطر والمصير المجهول .
- خطورة الخطة الثانية : أنه قد يطمع فيهما أمراء الهند في مملكة لاهور ويستضعفون نائبه عليها فيقومون قومة واحدة وتسقط مملكة لاهور في أيديهم ويقع الأميران في قبضتهم ولا أمل في نجاتهما من سيوفهم .

(ج) - خطة جلال الدين لاستعادة ملكه : كان يقوي جيشه ويعزز (يقوي) هيئته فكان في كفاح دائم مع أمراء الممالك الصغيرة التي تكتنف (تحيط) مملكة لاهور يدفع غاراتهم ويغزوهم الفينة بعد الفينة (أي حيناً بعد حين) ويتنسم أخبار ممالكه السابقة ويرقب حركات التتار ، وينتظر الفرص للانقضاض عليهم واسترداد ممالكه وممالك أبيه من أيديهم . وكان لجلال الدين فيها أعوان وأنصار كثيرون يتمنون عودته ويعدونه بالنصر والتأييد .
أ/ أحمد فتحي

01004391848

- وأرى أن هذه الخطة ملائمة لحالة جلال الدين ورجاله .

" أجهز عليّ وأرحني من الحياة ، فلا خير فيها بعد محمود وجهاد ، وأراد الكردي نزع الحربة الناشبة بين الضلوع فلم يستطع حتى ساعده جلال الدين على ذلك ، وهو يقول : عجل بموتي حنانيك ! " .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

1 - معنى " أجهز عليّ " : (اهجم عليّ - اقضِ عليّ - ابتعد عني)

2 - مقابل " الناشبة " : (النافذة - الخارجة - الصاعدة)

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

3 - " أرحني من الحياة " تفيد : (حب الحياة - الرغبة في رحمة الله - اليأس من الحياة)

(ب) - لم أصرّ الكردي على قتل جلال الدين ؟ وكيف نجح في خداعه ؟

(ج) - يرى بعض المؤرخين أن جلال الدين قد نال جزاء وفاقاً . وضح ذلك من خلال أحداث القصة .

الإجابة :

(أ) 1 - معنى " أجهز عليّ " : اقضِ عليّ .

2 - مقابل " الناشبة " : النافذة - (الخارجة أجزت أيضاً في التصحيح) .

3 - " أرحني من الحياة " تفيد : اليأس من الحياة .

(أ) محمد أفتحي الكردي على قتل جلال الدين ؛ لأنه قتل أخاه . وعندما قتل الكردي 01004391848 في تسديد الحربة إلى جلال الدين الذي أخذها وهم بقتله ذكر له الكردي أنه أخذ ولديه محموداً وجهاد وكان لذلك أثره على جلال الدين فألقى الحربة فأخذها الكردي وطعنه بها حتى مات . .

(ج) - نعم نال جلال الدين جزاء وفاقاً ؛ بسبب قتله أطفال المسلمين دون ذنب ولأنه عاث (خرب ، نشر) فساداً في بلاد الملك الأشرف ونكل بهم فكان خطف ولديه وموته قتيلاً وحيداً في جبل الأكراد لما فعل جزاء وفاقاً .

الفصل الخامس

" جاشت هذه الخواطر كلها بقلب الشيخ المكلوم ، فشرع بهم عظيم يسد ما بين جوانحه ، ويأخذ بأظامه ، فمل الحياة وتمنى لو اخترمه الموت فأراحه من

سلسلة التميز

همومه وآلامه ، وبقي أياماً لا يذوق الطعام الذي يقدم إليه حتى وهنت قوته ، وساء حاله " .

(أ) - تخير الصواب ما بين القوسين فيما يلي:

- " المكلوم " مرادفها : (المذبوح - المجروح - المهموم - المخزون) .

- " جوانح " مفردتها : (جنحة - جناح - جانحة - مجنحة) .

- " تمنى لو اخترمه الموت " تعبير يوحي بـ: (اليأس - الألم - الضعف - الغيظ)

(ب) - تشير العبارة السابقة إلى معاناة الشيخ ، وسلامة ، وسوء حاله ، فما أسباب ذلك ؟

(ج) - الجزء الذي ناله " جلال الدين " من جنس ما فعله ببلاد المسلمين . وضح

01004391848

ذلك / أحمد فتحي

الإجابة :

(أ) - " المكلوم " مرادفها : المجروح .

- " جوانح " مفردتها : جانحة .

- " تمنى لو اخترمه الموت " تعبير يوحي بـ : اليأس .

(ب) - إنه تذكر أيامه في خدمة السلطان خوارزم شاه والسلطان جلال الدين من بعده ، والأحداث التي أفضت بالأميرين الصغيرين إلى ذل العبودية ، واستغلال نفوذهم على الصغيرين واطمئنانهما إليه في حملهما على الرضا بالهوان ، وكذلك استغلال سذاجتهما فقد خدعتهما عن حقيقة حالهما ، وكنه (حقيقة) مصيرهما .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

(ج) - بعد أن هدد جنكيز خان بالانتقام جلال الدين ، فكر بالاستنجاد بملوك المسلمين وأمرائهم في مصر والشام ليساعده ولكنهم خيبروا رجاءه كما فعلوا مع والده ، فعزم على قتالهم قبل قتال التتار تأديباً لهم وطمعاً في الاستيلاء على ثرواتهم ليستعين بها في قتال التتار ، وزحف إليهم ، ونهب أموالاً كثيرة ، وقتل النساء والأطفال . وعقاباً له على ما أنزله ببلاد المسلمين من دمار ، اختطف الأعداء طفليه محمود وجهاد وهو في بلاد الأكراد ، فاشتد حزنه عليهما حتى فقد صوابه وعكف على الخمر ولم يتمكن من مواجهة التتار ، وانتهت حياته على يد الكردي الذي اختطف ولديه وباعهما لتجار الرقيق .

" مات الشيخ سلامة الهندي ولم يدر بخلده وهو يعني نفسه في ذك الجبل النازح أن مولاه وولي نعمته جلال الدين بن خوارزم شاه سيلقى حتفه في ذلك الجبل بعد بضعة أيام من وفاته ويدفن على مرمى حجر من قبره في تربة كل قاطنيتها عنهما غريب وليس لهما بينهم من صديق أو حبيب " .

(أ) - في ضوء فهمك لمعاني الكلمات في سياق الفقرة تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- مضاد " يعني " : (يبشر - يهنئ - يسعد) .

- مرادف " النازح " : (العالي - البعيد - الضخم) .

(ب) - كان لخواطر الشيخ سلامة - بعد بيع محمود وجهاد لتاجر الرقيق - أثر في نهايته . وضح ذلك .

(ج) - علل لما يلي :

- كان الغرام بالصيد ذا تأثير في مجرى حياة الأميرين (جهاد ومحمود) .

- عقد جماعة من أهل " خلاط " العزم على اختطاف ولدى جلال الدين .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

الإجابة :

(أ) - مضاد " ينعى " : يبشر . - مرادف " النازح " : البعيد .

(ب) - كان لخواطر الشيخ سلامة بعد بيع محمود وجهاد لتاجر الرقيق أثر في نهايته ، حيث جاشت شجونه وتذكر أيامه التي قضاها في خدمة مولاه الكبير السلطان خوارزم شاه ، وخدمة جلال الدين من بعده وما شهدت عيناه من الأحداث والنكبات التي حلت بببيتهما وأدت بهذين الأميرين الصغيرين إلى ذل العبودية وهوان الرق ، حيث يباعان في أسواق النخاسة ويتنقلان في أيدي المالكين ، ومما زاده ألما وحسرة أن حملهما على الرضاء بهذا الهوان بنصحه لهما ليخضعا لمن اشتراهما وخدعهما عن حقيقة حالهما وأوهمهما أن هذه محنة طارئة لا تلبث أن تزول ، إنه لم يرد إلا الخير لهما ولكن فيم الحرص على الحياة إذا فقد الإنسان حريته وشرفه ؟ وكيف بأمرين تقلبا في أعطاف النعمة والعز يراد بهما أن يرضيا بحياة العبودية ؟ والأنكى من ذلك أن الطفلين لا يتصور أحدهما الإبعاد عن الآخر ، ولكن تجار الرقيق لا يراعون الألفة ، وإنما يراعون المال . كل هذه الخواطر جاشت بقلب الشيخ المكلوم فشعر بهم عظيم فمل الحياة وتمنى الموت ؛ ليرحبه من همومه وآلامه ، فبقي أياما لا يذوق الطعام الذي يقدم إليه ، حتى وهنت قواه وأصابته حمى شديدة بات يهذي منها طول ليله ، حتى وجدوه في الصباح جسدا هامدا ، فكفنوه في ثيابه وأهالوا عليه التراب .

(ج) 1 - كان الغرام بالصيد ذا أثر في أنه حول مجرى حياة الطفلين ؛ فقد استمد محمود هواية الصيد من خاله جلال الدين ، وبينما كان جيش جلال الدين عائدا من الإغارة على بلاد الملك الأشرف ، ومحمود وجهاد يسيران خلفه إذ أبصرا أرنبا برياً فانطلقا في طلبه مع حارسيهما سيرون والشيخ سلامة ، حيث تم اختطاف الطفلين وبيعا لتاجر الرقيق بعد ذلك .

سلسلة التميز

2 - عقد جماعة من أهل خلاط العزم على اختطافه ولدي جلال الدين ، فقد كان ما فعله جلال الدين بأهلهم وأطفالهم مثيرا لهم ، فتعاهدوا على قتل جلال الدين مهما كلفهم ذلك ، ولما يئسوا من قتل جلال الدين ؛ لأنهم لم يجدوا فرصة للهجوم عليه ، عقدوا العزم على اختطاف ولدي جلال الدين .

" وأحس الشيخ بأن مدة الانفراد بالصبيين قد طالت ، وخشي من غضب الجماعة عليه ، فأعاد عليهما مجمل حديثه السابق تثبيتا له في أذهانهما وأكد عليهما ألا يبوحا بحقيقة حالهما لأحد وأن يطيعا أمر مولاها ؛ ليحسن معاملتهما ، ثم دنا منهما فضمهما إلى صدره وهو يقول : استودعكما الله حافظ الودائع ، فطفقا يبكيان ويقبلان رأسه ، ثم قام بعد أن هدأهما وجفف دموعهما ، وسار بهما إلى مجلس القوم " .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها ضع :

01004391848

أ/ أحمد فتحي

مرادف " خشي " ، ومضاد " يطيع " في جملتين مفيدتين .

(ب) - في العبارة السابقة بعض نصائح الشيخ سلامة للصبيين . اذكرها .

(ج) - ما الذي زاد الشيخ سلامة ألما وحسرة في تعامله مع الأميرين الصغيرين؟

الإجابة :

(أ) 1 - مرادف " خشي " : خاف 2 - مضاد " يطيع " : يعصي

(ب) - نصائح الشيخ سلامة للصبيين :

1 - إعادة مجمل حديثه السابق عليهما وعدم البوح بحقيقة حالهما لأحد .

2 - طاعة أمر مولاها ؛ ليحسن معاملتهما .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

(ج) - الذي زاد الشيخ سلامة ألما وحسرة في تعامله مع الأميرين الصغيرين :

- 1 - استعمال نفوذه عليهما وثقتهما به .
- 2 - اطمئنانهما إليه في حملهما على الرضا بهذا الهوان .
- 3 - استغلال سذاجتهما وسلامة نيتهما وقلة بصرهما بالحياة فخدعهما عن حقيقة حالهما .
- 4 - إشفاقه عليهما من إهانة المولى وقسوة المالك ولم يرد بهما إلا الخير .

الفصل السادس

"... وأخذ الزحام يشتد على حلقة الدلال حينما تهيأ لعرضهما ، وكان في الحاضرين رجل دمشقي جميل الهيئة ، تبدو عليه مخايل النعمة واليسار ، قد وخطه الشيب في رأسه ولحيته ، فزاده وقارا وهيبة ، وقد حضر إلى سوق الرقيق من الصباح الباكر فظل زمنا يطوف على حلقات السماسرة ، يجيل بصره في وجوه الرقيق".

(أ) - في ضوء فهمك لسياق الفقرة تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

- " خط " مرادفها : (زاد - غطى - أصاب - فشا).

- " سوق الرقيق " كان في : (لاهور - خلاط - حلب - بغداد).

(ب) - ما هدف الرجل الدمشقي من حضور السوق ؟ وما مظاهر اهتمامه بتحقيق هذا الهدف ؟

(ج) - اختلفت معاملة غانم المقدسي لقطز وجنار عن معاملة ولده لهما. بين ذلك ، معللا ما تقول.

سلسلة التميز

الإجابة :

(أ) - " خط " مرادفها : فشا - " سوق الرقيق " كان في : حلب .

(ب) - هدف الرجل الدمشقي من حضور السوق هو البحث عن غلامين يشتريهما ويأخذهما إلى قصره ؛ ليكون أحدهما عوضا عن ولده العاق موسى ، الذي أتعبه كثيرا ، وليكون الآخر مؤنسا له ، ولزوجه العجوز.

- ومظاهر اهتمامه بتحقيق هذا الهدف هو ذهابه إلى السوق منذ الصباح الباكر ، وطوافه على حلقات السماسرة ، وإجالة بصره في وجوه الرقيق حتى يحصل على بغيته

(ج) - عامل غانم المقدسي الدمشقي الكريم كلا من قطر وجلنار معاملة طيبة ، ملؤها الحب والطمأنينة والرعاية ، ووكل بهما من ساعدهما على تعلم اللغة العربية /وأظنك لكرحي أخلاقه ، واستيائه من ولده. 01004391848

- أما موسى فكان يعاملهما معاملة قاسية ، يُصيبهما بلسانه ويده : بالسب والضرب ، وبعد وفاة والده أهمل قطر وجلنار ، وألغى وصية والده برعايتهما ، وذلك لسوء أخلاقه ، وفساد طبعه .

" وما لبث قطر و جلنار أن شعرا بمكان هذا الشيخ الجميل الهيئة و تكراره النظر و إليهما دون سائر الحاضرين الذين شغلهم التطلع إلى المعروضين قبلهما ، و الاستماع إلى ما ينادى به الدلال الفصيح عليهم من طرائف البيان الممتع فألهاهم ذلك عنهما وهما يمسحان دمعهما الفينة بعد الفينة خلسة الأعين إلا عن ذلك الشيخ الذي كان لا يغفل عنهما لحظة " .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها ضع مرادف : " شغلهم " ، ومضاد " يغفل " في جملتين مفيدتين .

سلسلة التميز

(ب) - ماذا أثار اهتمام قطز و جلنار في الشيخ الجليل ؟ ولم تضايقا منه أول الأمر
ثم أخذا يميلان إليه ؟

(ج) 1- كيف أثر موت جلال الدين على قطز و جلنار و هما في دمشق ؟

2- ما رأي الحاج " علي " في قطز حين أخبره بحقيقة أمره ؟

الإجابة :

(أ) - مرادف " شغلهم " : صرفهم . - مضاد " يغفل " : يتيقظ .

(ب) - شعر قطز و جلنار بمكان هذا الشيخ الجميل الهيئة ، فقد أخذ يكرر النظر
إليهما دون سائر الحاضرين الذين شغلهم التطلع إلى المعروضين قبلهما ،
والاستماع إلى ما ينادي به الدلال الفصيح عليهم ، من طرائف البيان الممتع ،
فألهاهم ذلك عنهما ، وهما يمسحان دمعهما ، خلسة الأعين إلا عن ذلك الشيخ الذي
كان لا يغفل^{أحمد فتحي} عنهما لحظة .
01004391848

- وقد تضايقا منه أول الأمر ؛ لأنهما حسباه رقبيا موكلا باستطلاع ما يحاولان
ستره عن العيون من لواعج همهما ، لما شعرا به من الذل والمهانة ، وأخذا يميلان
إليه ؛ لأنهما رأيا الطيبة الناطقة في وجهه ، والحنان الفائض من عينيه ، فتبدل
شعورهما وطفقا يبادلانه النظر بحب وطمأنينة أحس بها الرجل فشاع السرور في
وجهه .

(ج) -

1 - كان لموت جلال الدين تأثير سيئ على قطز و جلنار ، فقد حزنا أشد الحزن لما
بلغهما الخبر وهما في دمشق ، فقد كانا يمنيان نفسيهما بالرجوع إليه ، فانقطع
أملهما في ذلك ، وأيقنا أنهما سيبقيان في رقبهما إلى الأبد ، وإنما عزاها في ذلك

سلسلة التميز

وخفف من حزنهما ما كانا يجداه من بر مولاهما وحسن رعايته ، فجعلهما يسألوان مصابهما .

2 - حين أخبر قطز الحاج علي بحقيقة أمره تهلل وجهه وقال له : " الآن تحققت فراستي وصدق ظني فيك . والله الذي لا إله إلا هو لقد حدثني قلبي أول يوم عرفتك فيه أنك لست مملوكا جلب من مجاهل ما وراء النهر ، وأنتك ترجع إلى أصل كريم . فلما بلوتك واختلطت معك عرفت أن لك سرا تكتمه عن الناس فحدثت أنك ابن ملك أو أمير نكبه الزمان فألقاه في أيدي باعة الرقيق .

الفصل السابع

" قالت أم موسى : تعلمين يا جننار أن ليس لي من الأمر شيء ، وإنك والله لأعز عليّ من ابنتي وكان قطز واقفاً ينظر إليهما ويبكي ، حتى إذا رأى موسى قد أقبل ومعه السمسار وجماعته ، كفكف دمعته وكتم جزعه".

(أ) - تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس لما يأتي :

- كفكف دمعته .. مرادف " كفكف " : (أخفى - مسح - أوقف - حبس).

- كتّم جزعه .. مضاد " الجزع " : (القوة - الحلم - الحزم - الرقة).

- كان قطز واقفاً ينظر إليهما ويبكي .. تعبير يوحي بـ : (المذلة - الضعف -

الحزن - الرقة)

(ب) - مات الشيخ غانم المقدسي ، فلقى قطز وغلنار العنت والاضطهاد . وضح

ذلك ؟

(ج) - تحقق في نهاية المطاف حلم قطز بالزواج من جلنار . فكيف تم ذلك ؟

الإجابة :

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

(أ) - مرادف (كفكف) : مسح . - مضاد (الجزع) : الصبر .

- (كان قطز واقفاً ينظر إليهما ويبكي) تعبير يوحي : بالحزن .

(ب) - جد موسى في الكيد لقطز وجلنار بأن اتصل بجماعة من فقهاء السوء فأبطلوا له وصية أبيه بصدد عتقها ، والأملاك التي أوصى بها لهما ، كما فرق بينهما بأن ذهب إلى وصى أبيه ، وادعى أن جلنار كانت سبب الفرقة والخصام بينه وبين والدته وأنه سيعود إلى بر والدته وطاعتها إذا بيعت هذه الجارية النمامة ، فما كان من الوصي إلا أن باع الجارية للسمسار الذي أحضره موسى .

(ج) - كانت شجرة الدر قد وعدت قطز أن تزوجه جلنار حينما ارتقت أريكة السلطنة ثناء على صنيعه يوم قتل الكنددراتو ، وذلك بعد انقضاء الحزن على السلطان وعندما أرادت أن تتخلص من أقطاي ذكرت له أنها تريد الوفاء بوعدها وحرصته على قتله ، وقد وفّت بوعدها حينما خلصها وخلص أستاذة الملك عز
أحمد فتحي
01004391848
الدين أيبك من أقطاي بقتله ، وزوجته جلنار .

" وشاء الله ألا تخطئ فإسرة الشيخ في الصبيين ، فلم تمض عليهما في حوزته إلا أيام قلائل ، حتى تبين إخلاصهما في حبه ، وتعلقهما الشديد به ، فأحبهما ، وأنزلهما من نفسه منزلاً كريماً ، وبالغ في رعايتهما ، والحدب عليهما ، ووكل بهما من ساعدهما على تعلم اللسان العربي " .

(أ) - في ضوء فهمك لسياق الفقرة تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

- " الفراسة " المراد بها : (عمق الخبرة - معرفة الغيب - اليقين الثابت - الظن الصائب)

- " الحدب " مضادها : (القسوة - الإهمال - النفور - القطيعة) .

سلسلة التميز

(ب) - لماذا حرص غانم المقدسي على شراء كل من " قطز " و " جنانر " ؟ وما الذي نالاه عنده ؟

(ج) - طلب قطز من ابن الزعيم أن يبيعه للصالح أيوب ، فما هدفه من ذلك ؟

الإجابة :

(أ) - " الفراسة " المراد بها : الظن الصائب .

- " الحدب " مضادها : القسوة .

(ب) - بعد أن يؤس غانم المقدسي من ولده موسى الفاسد الفاجر ، حرص على ابتياع (شراء) غلام وسيم يحسن الطاعة ؛ ليتخذه ولداً يأنس به ، ويطمئن إليه ، ويجد عنده من البر والاستقامة ما فقد في ولده ، فوجد ضالته في قطز كما حرص على شراء جنانر ؛ ليتخذها ابنة تونسه ، وتؤنس زوجته العجوز .
أ/ أحمد فتحي
01004391848
- وقد وجد قطز و جنانر من وليهما كل الحب والرعاية والحدب (العطف) عليهما فضلاً عن تعليمهما اللغة العربية وإحلالهما المنزلة الكريمة من نفسه ، ووعده لهما بتزويج أحدهما من الآخر ، وعندما طال مرضه أوصى لهما بجزء من أملاكه ، وبعثتهما إذا مات قبل تزويجهما .

(ج) - طلب قطز من ابن الزعيم أن يبيعه للصالح أيوب ، وهدفه من ذلك أن ينتظم في سلك مماليكه فيحقق بذلك حلمه بالصعود إلى المناصب العالية ، وتتحقق رؤياه العظيمة ، التي فسرها له الشيخ العز بن عبد السلام ، ويلتقي بحبيبه جنانر وينصر الله به جيش مصر على أعداء الدين عن طريق الملك .

" ... و كان قطز واقفاً ينظر إليهما ، و يبكي حتى إذا رأى موسى قد أقبل ومعه السمسار وجماعته ككف دمه وكتم جزعه ، و أظهر التجلد مكانه .. " .

سلسلة التميز

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها ، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

1 - مرادف كلمة " كفكف " هو : [أخفى - مسح - منع - حبس] .

2 - مضاد كلمة " التجلد " هو : [التكاسل - التهاون - الضعف - التخاذل] .

3 - كتمان قطز جزعه في هذا الموقف يدل على خوفه من :

[إيذاء موسى له - طرد موسى له - بيع موسى له - شماتة موسى فيه] .

(ب) - لماذا كان قطز يبكي في هذا الموقف ؟ وما المهمة التي جاء السمسار من أجلها ؟

(ج) - علام يدل هذا الموقف من ملامح شخصيتي قطز و موسى ؟ و ما رأيك في

شخصية موسى ؟ **دل على رأيك .**

01004391848

الإجابة :

(أ) 1 - مرادف كلمة " كفكف " هو : مسح .

2 - مضاد كلمة " التجلد " هو : الضعف .

3 - كتمان قطز جزعه في هذا الموقف يدل على خوفه من : شماتة موسى فيه

(ب) - كان قطز يبكي في هذا الموقف : لفراق جنانر عنه .

- المهمة التي جاء السمسار من أجلها : حمل جنانر إلى سيدها الجديد أو لتنفيذ خطة موسى ببيع جنانر .

(ج) - يدل هذا الموقف من ملامح شخصيتي قطز و موسى على : رقة الإحساس

والتجلد في شخصية قطز . وكانت شخصية موسى تتسم بحب الانتقام والقسوة .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

- رأيي في شخصية موسى : أنه جبار عنيد . ، والدليل على ذلك إصراره على بيع جنار ، لإبعادها عن قطز وسوء معاملته لقطز .

الفصل الثامن

" لم تمض ثلاثة أيام على ما سبق ، حتى أتم الحاج علي الفراش الخطة التي دبرها لخلص صديقه ، فنجحت على خير وجه وانتقل قطز إلى ملك السيد ابن الزعيم " .

(أ) - تخير الإجابة الصواب لما يأتي مما يليها من إجابات:

- انتقل قطز إلى ملك السيد ابن الزعيم :

(طمعاً في الذهاب إلى مصر - هرباً من موسى وبلائه - رغبة في الانضمام إلى

الجيش - ليكون قريباً من صديقه الحاج علي)

01004391848

أ/ أحمد فتحي

- حينما انتقل قطز إلي كنف ابن الزعيم : (كان سعيداً مستقراً - ذهبته نفسه

حسرات لفراق جنار - نسي جنار وانشغل بحياته الجديدة - كان مهموماً لفقد

أسرته) .

(ب) - علل : ثقة كل من ابن الزعيم والشيخ ابن عبد السلام في قطز.

(ج) - حمل الشيخ ابن عبد السلام على الصالح إسماعيل وندد بتصرفه .. وضح

هذه العبارة موضعاً رأيك في القيادي الحكيم العادل والصفات التي يجب أن يتحلى

بها.

الإجابة :

(أ) - انتقل قطز إلى كنف ابن الزعيم : هرباً من موسى وبلائه .

01004391848

أ/ أحمد فتحي

سلسلة التميز

2 - حينما انتقل قطز إلى كنف ابن الزعيم : ذهبت نفسه حسرات لفراق جنانر .

(ب) - التعليل : وثق كل من ابن الزعيم ، والشيخ ابن عبد السلام في قطز لما رأيا فيه من رجاحة الرأي والعقل ، وحصافة الرأي وكمال الرجولة والاضطلاع بمهام الأمور .

(ج) - حمل الشيخ ابن عبد السلام على الصالح إسماعيل وندد بتصرفه ؟ لأنه كان يساعد الصليبيين .

- أما القيادي الحكيم العادل ، فهو الذي يحمى بلاده من الأعداء ، ويعمل على حماية الدين والأنفس والأعراض والأموال .

" فتبسط الشيخ إلى حلقه ، وتشقق بينهما الحديث في شئون شتى من هزل الحياة وجدها . وقد يستطرد الحديث إلى ذكر السلطان جلال الدين ، وما يعلم الشيخ من أخباره وأخبار أبيه خوارزم شاه .. " .

(أ) - في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

1 - مرادف " تشقق " : (تقسم - تفرع - اتجه)

2 - مضاد " تبسط " : (تغطرس - تألم - تبسم)

3 - المقصود بـ " الشيخ " هو : (علي الفراش - سلامة الهندي - العز بن عبد السلام)

(ب) - لم قبض الصالح إسماعيل على ابن عبد السلام ؟ ولم أفرج عنه ؟

(ج) - لجأ أنصار الشيخ إلى حيلة طريفة للاتصال به . فما هذه الحيلة ؟ وعلام تدل ؟

الإجابة :

(أ) 1 - مرادف " تشقق " : تفرع

سلسلة التميز

2 - مضاد " تبسط " : تغطرس

3 - المقصود بـ " الشيخ " هو : العز بن عبد السلام

(ب) - قبض الصالح إسماعيل على ابن عبد السلام : لأنه خطب خطبة حماسية أثار بها حماسة الناس وحرصهم فيها على قتال الصليبيين أنصار الصالح إسماعيل ، وندد بعلماء السوء الذين يفتون الناس بالباطل . .

- وأفرج عنه استجابة لثورة أنصاره بعد أن عجز عن قمع ثورتهم وتمردهم عليه وعلى حلفائه من الفرنج ، وبعد أن ألزمه الفرنج بديات من يقتل منهم على يد الثائرين . .

(ج) - الحيلة : أمر ابن الزعيم قطز أن يتعلم الحلاقة ويتزيا بزى الحلاقين ويذهب إلى الشيخ في محبسه على أنه حلاق

01004391848

أ/ أحمد فتحي
فيُنقل إليه أخبار الثائرين ويتلقى منه الأوامر لهم . .

- ويدل ذلك على ذكاء ابن الزعيم وشدة حبه لابن عبد السلام وحرص أنصاره على الاستمرار في المقاومة .