

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا (قحافة)
الشباب عزيزتهم قوية

14

- ٥٥ فأتن تحب الخير للناس ، حدد الفاعل في الجملة و قدره
فاعل (تحب) مستتر ، تقديره (نحن)
- ٥٦ هم تلميذان متفوقان ، صوب الخطأ
٥٧ أنت صانع متميز ، اجمع الجملة السابقة
أنتم صانعون ماهرون
- ٥٨ يا حسام اقرأ امتحانك بدون تسرع و اسمك لا تنسه، علل الكلمات التي
تحتها خط تبدأ بالفاء وصل
اقرأ : امر ثلاثي ، امتحانك : مصدر خماسي ، اسمك : من الاسماء التسعة
- ٥٩ لعلمك تحبون القراءة ، احذف الحرف التاسع و اكتب الجملة صحيحة
أنتم تحبون القراءة
- ٦٠ القراءة مفيدة للإنسان ، اجعل الخبر جملة فعلية
القراءة تفيد الانسان
- ٦١ الشجرة مثمرة طوال العام ، اجعل الخبر جملة و غير ما يلزم
الشجرة تثمر طوال العام
- ٦٢ انتصار طالبة مجتهدة . صوب الخطأ انتصار
- ٦٣ آلاء تحرص على حفظ القرآن ، قدر الضمير المستتر هي
- ٦٤ محمد رحيم القلب ، حول الخبر المفرد الى جملة اسمية
- ٦٥ هم أو انتم طلاب مجتهدون (اكمل بضمير مناسب)
- ٦٦ اعرب كلمة أزهارها في الجملتين :
١ - الحدائق أزهارها تتفتح ٢ - الحدائق تتفتح أزهارها
- الاولى : مبتدأ ثان مرفوع بالضمة و الهاء في محل جر مضاف اليه
الثانية : فاعل مرفوع بالضمة و الهاء في محل جر مضاف اليه
- ٦٧ حدد نوع الفعل في الجملتين ايهما صحيح و ايهما معتل مع ذكر السبب
١ - عليك أن تجد في المذاكرة ٢ - عليك أن تجد الطريقة المثلى في المذاكرة
- الاولى : صحيح لان الماضي منها جد
الثانية معتل : لان الماضي منها وجد
- ٦٨ اعرب ما تحته خط
١- الوطن اينأود يتقدمون ٢ - الوطن يتقدم اينأود
- الاولى : مبتدأ ثان مرفوع بالضمة و الهاء في محل جر مضاف اليه

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا
الثانية : فاعل مرفوع بالضمة و الهاء في محل جر مضاف اليه

بشرى سارة لأهل طنطا الكرام ، يجوز لأي طالب حضور مراجعات ليلة
الامتحان مع الاستاذ عبدالحميد عيسى مجاناً ، بدون اي مقابل مادي لوجه
الله

الاستاذ عبدالحميد عيسى
معلم اللغة العربية بطنطا (منطقة قحافة)

٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢

حسبنا الله سيؤتينا الله من فضله إنا الى الله راغبون

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

الاستاذ عبدالحميد عيسى (٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢) معلم اللغة العربية بطنطا قحافة

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا
البيان لبر الأمان . قال تعالى : (وقل اعملوا فسيري الله عليكم رسوله والمؤمنون)

** بعد ذلك تكتب الموضوع من خلال العناصر التي كتبناها .

*** الخلاصة : (الموضوع الإبداعي) :

١- العناصر ٢- المقدمة ٣- الموضوع ٤- الخاتمة

(ب) التعبير الوظيفي : (اكتب برقية ، اكتب لافتة ، اكتب إعلاناً) :

(١) البرقية (تهنئة / شكر / تعزية) ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢

المرسل إليه/.....
العنوان/.....
حسب المطلوب : (تهنئة / تعزية / شكر)
المرسل/.....
العنوان/.....

(٢) اللافتة الإرشادية : عبارة موجزة تصلح أن تكتب على لوحة لتعلق في مكان ما، ونحن نصادف في حياتنا الكثير من اللافتات في المكتبات والمدارس والمصالح الحكومية

(لافتة عن النظافة)

(لافتة تحذر من التدخين)

حافظوا على نظافة مدرستكم

التدخين يدمر الصحة ويسبب الوفاة

تكتب الإعلان داخل مربع ، وتكتب أعلى المربع كلمة (إعلان) ثم تكتب العناصر الأساسية التي تهم من يريد الاشتراك. ولا تكتب أسماء أشخاص إلا إذا أعطانا أسماءهم .
(** إعلان عن رحلة :

(إعلان)

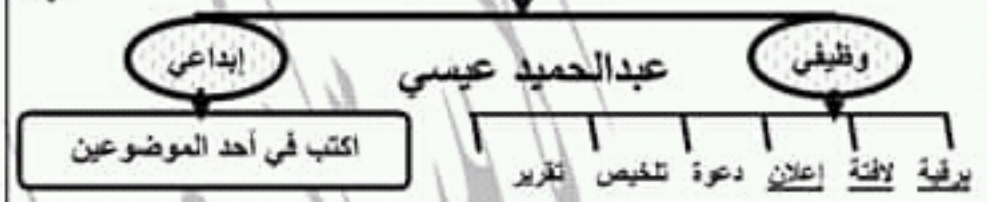
تعن مدرسة عن القيام برحلة إلى...../..... وذلك في
يوم/..... الموافق/...../...../...../...../...../.....
قيمة الاشتراك عند مشرف الرحلات.

مشرف الرحلات

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا (قسافة)
** أولاً : التعبير :

I



(أ) التعبير الإبداعي :

وهذا النوع هو الأكثر شيوعاً في الامتحانات، وغالباً ما يطلب منك الكتابة في موضوع من موضوعين .

١- إن موضوع التعبير له أهمية كبيرة في اللغة العربية ، لذا نجد تصدر ورقة الأسئلة .
وخصص له أعلى الدرجات ، وهذه بعض الإرشادات نقدمها لتكون عوناً لك عند كتابة موضوع التعبير...

٢- اقرأ رأس الموضوع قراءة جيدة ومتأنية.

٣- اكتب العناصر مسلسلة حسب أهمية كل عنصر وتأكد أن تكون العناصر شاملة للموضوع.

٤- هناك بعض الأفكار التي يمكن استخدامها في كثير من الموضوعات ، مثل :

(فولندا أضرار) هذا الموضوع ، أثر هذا الموضوع على الفرد والمجتمع ، رأي الدين في (

لا بد من كتابة العناصر قبل كتابة أية كلمة في الموضوع ، لأن العناصر تساعدنا على ترتيب أفكارنا وتنظيمها ، وهذا ما يجب أن يراه المصحح في كراسة الإجابة.....

٥- ابدأ كتابة الموضوع بالمقدمة التي تراها مناسبة . وهذا نموذج لمقدمة :

(ما أجمل التعبير بلغتنا العربية لغة القرآن الكريم ، أجمل لغة خلقها الرحمن فيها سحر وبيان يهتز له كل وجدان ، فما أكثر الموضوعات التي تحتاج إلى كتابات تعرض ما فيها من سلبيات وإيجابيات)

٦- ابدأ في شرح كل عنصر من العناصر ، على أن تبدأ كل عنصر بسطر جديد .

٧- محاولة الاستفادة من موضوعات القراءة والنصوص واستشهد بما تحفظ

(القرآن - الحديث - الشعر - الأقوال المأثورة) .

٨- الاهتمام بنظام الفقرات وعلامات الترقيم، وتجنب الوقوع في الأخطاء الإملائية .

٩- في نهاية الموضوع تكتب خاتمة : مثل :

وبعد الإبحار في بحر الأفكار نأتي إلى النهاية كما يأتي الليل بعد النهار وكما تصل سفينة

الاستاذ عبدالحميد عيسى (٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢) معلم اللغة العربية بطنطا قسافة

- الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا (قحافة)
- ١٥ اقض بالعدل ، الفعل " اقض "نوعه (مثال - أجوف - ناقص)
- ١٦ قرأت قصتين (اكمل مكان النقط بفعل مهموز)
- ١٧ انما طالبان مصريان ، انما ضمير (للمتكلم - للمخاطب - للغائب)
- ١٨ المصريون يستردون حقوقهم ، الفعل يستردون (أجوف - مهموز - مضعف)
- ١٩ أخذ الطالب الجائزة ، الفعل أخذ صحيح نوعه (مهموز - مضعف - سالم)
- ٢٠ الفعل " رأى " فعل **معتل** نوعه **ناقص**
- ٢١ الفعل " مز " فعل **صحيح** نوعه **مضعف**
- ٢٢ هم يحبون وطنهم ، اكمل بضمير مناسب
- ٢٣ أنت تقول الصدق (ضمير مناسب)
- ٢٤ الحق فوق القوة (خبر شبه جملة)
- ٢٥ يردها ، فعل صحيح (سالم - مهموز - مضعف)
- ٢٦ أكرم ، يبدأ بهمزة قطع لانه ماض لفعل (خماسي - رباعي - سداسي)
- ٢٧ ذاك دروسك باهتمام ، الضمير المستتر تقديره (انا - أنت - هو)
- ٢٨ الطالبات الدرس (كتبوا - كتبا - كتبتين)
- ٢٩ ادعو ، فعل (مهموز - مضعف - ناقص)
- ٣٠ هم يناضلون من اجل الوطن (ضمير للغائب)
- ٣١ وعد المؤمن زميله بالخير (فعل مثال)
- ٣٢ إنك من الصالحين (ضمير للنصب متصل للمخاطب)
- ٣٣ الفعل " امتد " (ناقص - مهموز - مضعف)
- ٣٤ الرسالة كلماتها دقيقة (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية)
- ٣٥ يحب المخلص وطنه ، يجب فعل صحيح (سالم - مهموز - مضعف)
- ٣٦ الفلاح عمله عظيم ، الخبر في الجملة السابقة (مفرد - جملة - شبه جملة)
- ٣٧ الفعل " تدمه " (صحيح سالم - مهموز - مضعف)
- ٣٨ البارودي يتقدم الى ابن ادم ، الضمير المستتر تقديره (هو - نحن - هي)
- ٣٩ تسعون في عمل الخير (**أنتم** - هم - نحن)
- ٤٠ يحقق المصري التقدم ، الفعل " يحقق " (مضعف - سالم - مهموز)
- ٤١ الجنود ضحوا بأرواحهم ، الفعل " ضحوا " (مثال - ناقص - أجوف)
- ٤٢ يدعو المؤمن ربه ، اكمل بفعل معتل ناقص
- ٤٣ تظل ، فعل صحيح نوعه (سالم - مضعف ثلاثي - مهموز)
- ٤٤ معلمات فضليات (هم - هما - هن)

- الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا
- ب - أجب بما هو مطلوب
- ١ التلميذ سريع الفهم ، حول الخبر الى خبر جملة التلميذ فهمه سريع
- ٢ الرياضة عظيمة الفائدة ، حول الخبر الى جملة اسمية الرياضة فائدتها عظيمة
- ٣ أنتم معلمات مخلصات ، صوب الخطأ **أنتم**
- ٤ أنت طالب تجتهد في دروسك ، خاطب بالجملة المنثى المؤنث **أنتما** طالبتان تجتهدان في دروسكما
- ٥ نحترم المعلم ، قدر الضمير المستتر في الجملة **نحن**
- ٦ أنتم تذاكران بجد ، اجعل المخاطب للجمع المذكور **أنتم تذاكرون بجد**
- ٧ أمر الله عبيده بالمحافظة على النعم ، فعل مهموز **أمر** الله عبيده بالمحافظة على النعم
- ٨ مصر مستقبلها مشرق ، اجعل الخبر جملة فعليه **مصر يشرق مستقبلها**
- ٩ ما اسمك ؟ صوب الخطأ **اسمك**
- ١٠ المدرسة فضلها عظيم ، اجعل الخبر مفرد **المدرسة عظيمة الفضل**
- ١١ نحن مخلصون لوطننا مصر ، ادخل على الجملة حرف ناسخ **إنكم مخلصون لوطننا مصر**
- ١٢ تذاكر دروسنا بجد ، قدر الضمير المستتر **نحن**
- ١٣ هد العامل البناء ، الفعل هد نوعه **صحيح مضعف**
- ١٤ المصريون يخلصون في أعمالهم ، اجعل الخبر مفرد **المصريون مخلصون في أعمالهم**
- ١٥ نحن نحب السلام ، ادخل على الجملة إن **إننا نحب السلام**
- ١٦ الطالب منظم الفكر ، اجعل الخبر جملة اسمية **الطالب فكره منظم**
- ١٧ قالت انتصار : لقد انتصرنا في حرب أكتوبر انتصارا عظيما ، صوب الخطأ **قالت إنتصار : لقد انتصرنا في حرب أكتوبر انتصارا عظيما**
- ١٨ الجو في مصر جميل ، حدد الخبر و بين نوعه **جميل : نوعه مفرد**

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا (قحافة)
١٩) أنتم مخلصون لوطننا مصر ، أدخل على الجملة فعلا من أخوات كان

13

كنتم مخلصين لوطننا مصر
٢٠) الحرية أشكالها متنوعة ، حول الخبر الجملة الاسمية الى مفرد
الحرية متنوعة الاشكال

٢١) المعلمات كتبوا الدرس ، صحح الخطأ **كتبتين**

٢٢) المهذب يسمع كلام والدية ، قدر الضمير **المستتر هو**

٢٣) العلم ساطع النور ، حول الخبر المفرد الى جملة
العلم نوره ساطع

٢٤) يذكر اسم الله في بدء كل امر ، صوب الخطأ **اسم**

٢٥) القارئ الماهر سريع الفهم ، حول الخبر المفرد الى خبر جملة
القارئ الماهر فهمه سريع

٢٦) أنت تجتهد في دروسك ، اجعل الضمير للمفردة المؤنثة
أنت تجتهدين في دروسك

٢٧) المدرسة عالية الاسوار ، حول الخبر المفرد الى جملة
المدرسة اسوارها عالية

٢٨) هم تلميذان متفوقان ، صوب الخطأ **هما**

٢٩) الشجرة ناضجة الثمار ، حول الخبر المفرد الى خبر جملة
الشجرة ثمارها ناضجة

٣٠) هذا العامل يؤدي عمله باتقان ، اجعل العبارة للمثنى و غير ما يلزم
هذان العاملان يؤديان عملها باتقان

٣١) العصفور **فوق** (اكمل بخبر شبه جملة)

٣٢) أنا تلميذ مجتهد ، اجعل العبارة للمثنى المنكر
نحن تلميذان مجتهدان

٣٣) اكرم الله العباد ، اجعل الفاعل في الجملة السابقة مبتدأ
الله اكرم العباد

٣٤) أنت مدرك نعم الله ، خاطب بالعبارة السابقة جمع الذكور
أنتم مدركون نعم الله

٣٥) انصرف الغافل عن شكر الله ، صوب الخطأ **انصرف**

٣٦) الكتاب أسلوبه جميل ، اذكر نوع الخبر
الكتاب جميل الأسلوب

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا
٣٧) أنت مستقبلك مشرق ، اجعل العبارة للمثنى و غير ما يلزم
أنتم مستقبلكما مشرق

٣٨) أنت ابن مصر البار ، صوب الخطأ **ابن**

٣٩) المدرسة فتاوها واسع ، اجعل الخبر مفرد
المدرسة واسعة الفناء

٤٠) انتم مخلصون لوطننا مصر ، ادخل ع الجملة فعلا من أخوات كان و مرة
حرفا ناسخا

كنتم مخلصين لوطننا مصر ، إنكم مخلصون لوطننا مصر

٤١) يذكر اسم الله في بدء كل امر ، صوب الخطأ **اسم**

٤٢) يساعثنى الله دانما على النجاح ، حدد الضمير المتصل و أعرية
ياء المتكلم في محل نصب مفعول به

٤٣) الصورة إظهارها رائع ، حول الخبر الجملة الى مفرد
الصورة رائعة الإطار

٤٤) العلم ساطع النور ، حول الخبر المفرد الى جملة
العلم نوره ساطع

٤٥) القراءة **مفيدة** ، اكمل بخبر مفرد

٤٦) **يُحِلُّ** في المسابقة سبعة عشر طالبا ، اكمل بفعل صحيح سالم

٤٧) يخلص **العمالان** في عملهما . ابدأ الجملة بما تحته خط
العمالان يخلصان في عملهما

٤٨) العلماء يخلصون دانما لله ، اجعل الخبر شبه جملة
العلماء في إخلاص دائم لله

٤٩) هو طالب مهذب ، اجعل العبارة السابقة للمثنى المنكر
هما طالبان مهذبان

٥٠) **التصاير** طالبة تكتب اسمها كثيرا ، صوب الخطأ **انتصار**

٥١) **قال** الشاهد الحقيقة أمام القاضي ، ضع فعلا معتلا مكان النقط و اذكر
نوعه **معلل اجوف**

٥٢) بات **المجدون** يذكرون دروسهم ، اجعل الخبر الجملة مفردا
بات المجدون مذكرون دروسهم

٥٣) نحترم **المخلصين** في عملهم ، قدر الضمير **المستتر نحن**

٥٤) الشباب قوى **العزيمة** ، حول الخبر المفرد الى جملة اسمية

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

الاستاذ عبدالحميد عيسى (٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢) معلم اللغة العربية بطنطا قحافة

ما أجمل أن تحيا سعادة لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا ونشد على أيدي الضغاء

§§ ما الجمال في قوله ؟

§§ ما أجمل أن تحيا سعادة : (مهم) : أسلوب تعجب يدل على جمال قيمة السعادة .

§§ أزهار الحب تظللنا : (مهم) : تصوير للحب بنبات له أزهار .

§§ دنيا تغمرها الأنداء : (مهم) : تصوير العطاء بما يغمر الكون .

§§ نتقاسم خبز محبتنا : تصوير للمحبة بخبز يتقاسمه الناس .

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أجمل	أحسن (×) أقيح	نحيا	نعيش (×) نموت
سعادة	مسرورين (×) أشقياء ، تعساء (م) سعيد	بغضاء	كراهية ، حقد (×) محبة
تغمرها	تغطيها ، تعميها (×) تكشفها	الأنداء	المراد : العطاء والكرم (م) الندى
نشد	نعين ، نقوي (×) نخذل	يسود	ينتشر ، يعم (×) ينحصر

من ما الذي يدع إليه الشاعر في الأبيات السابقة ؟

١- أن نطرح الحقد والكراهية . ٢- أن يسود الحب والكرم بيننا .

من ماذا يحدث إذا اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا ؟

لن نجد تحاسدا أو تهايا أو سرقة ، ويحس كل إنسان بالراحة والطمأنينة .

من : صفت الحياة التي أعجبت الشاعر . هي الحياة التي لا يسودها حقد ولا بغضاء .

للتظير نعر أعشاشا وتزد عن الكون الظلماء
تزرع وردا نشعل شمعا نعطي ... نعطي فالحب عطاء
كن لي سندا كن لي عوناً لا تحلو الدنيا دون |

§§ ما الجمال في قوله ؟

§§ للتظير نعر أعشاشا / تزد عن الكون الظلماء : أسلوب توكيد بغيد التخصيص والتوكيد .

§§ تزرع وردا .. نشعل شمعا : بين الجملتين جرس موسيقي . فالحب عطاء : تعليل لما قبله

§§ سندا .. عوناً : بينهما ترادف يؤكد المعنى .

§§ تكرر (نعطي) : بغيد التوكيد .

§§ لا تحلو الدنيا : أسلوب نفي يؤكد قبح الدنيا بدون إزاء .

من : كيف نحيا سعادة ؟ يكون الناس سعادة عندما ينبتون الحقد والبغضاء ، وينعمون بالأمن

والسلام ويكون العبد في عون أخيه ، ويكثر العطاء والإحسان بينهم .

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
المعارف	العلوم (م) المعرفة (×) الجهل	أولو	أصحاب (م) ذو
المعالي	الشرف والرفعة (×) الخسة والحقارة	الورى	الخلق ، البشر
يتعوا	يسعدوا (×) يشقوا	سيان	متماثلان (×) متفاوتان (ج) أسواء
البر	الفر ليلة تمامه (ج) بدور	المعدم	الفقير (×) الغنى ، الثرى

* إن المعارف للمعالي سلم : (مهم) أسلوب مؤكد بأن و صور المعارف بسلم بوصل للرفعة .

* يجهنون - يتعوا : مضارعان للتجدد والاستمرار * لينعوا : تعليل لما قبله .

* العلم زينة أهله بين الورى : (مهم) : شبه العلم بزينة يتزين بها الإنسان .

* (أخر الغنى - المعدم) - (مشرق - مظلم) : تضاد يوضح المعنى ويقويه .

في الناس أحياء كموات الوغى
فأصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم
وخز الأسنة فيهم لا يؤلم
الجهالة بالمعارف أحزم

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الوغى	الحرب (×) السلام (ج) أوغية	وخز	طعن
الأسنة	الرماح (م) السنان	أصدم	قابل ، ادفع بقوة
الجهالة	(×) المعرفة ، العلم (ج) الجهالات	يؤلم	يوجع

* في الناس أحياء كموات الوغى (مهم) : تعبير جميل فيه تصوير للجاهلين بالأموات .

* أصدم / أقتدم : أسلوب أمر عرضه النصيح والإرشاد

* أصدم جهالتهم بعلمك : صور الجهالة بعدو العلم بسلاح .

* إنما صدم المعارف : أسلوب قصر أداته (إنما) بغيد التخصيص والتوكيد .

* إن البلاد بأهنا تتقدم : أسلوب مؤكد بين ، وتعليل لما قبله . ٤

من: ما الهدف الرئيسي للقصة ؟
 ا- ضرب العنق لمن يتعجل الأجر فيفقدته كله نتيجة التسرع . ب- بيان أن الكذب لا ينجي صاحبه

§§ ما الجمال في قوله ؟

§§ خدمته عمرا : تعبير جميل يدل على شدة إخلاص الحمامة لسيدنا سليمان .

§§ الكتب تحت جناحها : تعبير يدل على الحرص على الرسائل .

§§ كتبت لها فيها الكرامة / تاج للحمامة / تعطي رياضاً في تهامة / لها على الطير الزعامة : تعبير جميل يدل على تكريم سليمان للحمامة .

§§ أرادت الحمامة تعرف ... مرارة : تعبير جميل يوحي بقلة العقل والغباء .

§§ ولوها الرعية : أسلوب أمر غرضه الحث ويدل على علو منزلتها .

§§ الرحيل - الإقامة : بينهما تضاد بوضوح المعنى ويقويه . فبكت لذلك : نتيجة لما قبله

§§ هيهات تجدي الدامة : تعبير يفيد استحالة عودة ما فات من أشياء . (وهي حكمة صادقة)
 من ٢ : ما الخطأ الذي ارتكبه الحمامة ؟ خيانتها للأمانة التي أرسلها بها سيدنا سليمان .

من ٣ : ما مضمون كل كتاب من الثلاثة ؟ الأول : أن يصنع لها تاجاً وتأخذ حقها من الرعية .
 الثاني : تعطي رياضاً في تهامة . الثالث : أن تكون لها على الطير الزعامة .

النحو

أ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- ١) وقف التلميذ احتراماً للمعلم ، الفعل وقف معتل (مثال - أجوف - ناقص)
- ٢) الفلاح عمله منظم . نوع الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة)
- ٣) يجب علينا أن نخدم وطننا . الفعل يجب نوعه (مثال - أجوف - مضعف)
- ٤) لبث المظلومين يستردون حقوقهم . يستردون فعل (معتل - مضعف - سالم)
- ٥) المعلمون يخلصون في أعمالهم . فاعل يخلصون (مستتر - واو الجماعة - النون)
- ٦) طلاب مجتهدون (هم - هن - هما)
- ٧) يقيني بالله يقيني . نوع الخبر (جملة - شبه جملة - مفرد)
- ٨) الأم ترعى أبناءها . نوع الخبر (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية)
- ٩) قال ، فعل معتل نوعه (ناقص - مثال - أجوف)
- ١٠) خلقنا الله " نا " ضمير في محل (رفع - نصب - جر)
- ١١) الفعل " يحبون " فعل (مضعف - سالم - مهموز - سالم)
- ١٢) المصريون إيمانهم بالله قوى ، نوع الخبر (مفرد - جملة اسمية - شبه جملة)
- ١٣) للمعاملة الحسنة أثرها الطيب . نوع الخبر (مفرد - جملة - شبه جملة)
- ١٤) اقرأ ، مبدوء بالفاء وصل لانه (أمر رباعي - أمر ثلاثي - ماضى رباعي)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نعمر	نبتي ، تشيد (x) نهيم	ترد	ندفع
الظلماء	المراد : الظلم	سندا	عوناً (ج) أسناد
لا تخلو	لا تطيب ، لا تحسن	إخاء	أخوة ، مودة ومحبة

(٦) سليمان والحمامة : لـ (أحمد شوقي) : شاعر مصري

كسان ابن داود يقرب في مجالسه حمامة واستقامته	خدمته عمرا مثلما قد شاء صدقا
فمضت إلى غشائه يوماً تبلغهم سلامه الكرامة	والغشيب تحت جناحها كتبت لها في
فأرادت الحمامة تعرف من رساله مرارة برامه	عمدت لأولها وكان إلى خليفته
فأرأته يأمر فيه عامله بتاج للحمامه الإقامة	ويقول : ولوها الرعية في الرحيل وفي
ويشير في الثاني بأن تعطي رياضاً في تهامة ختامه	وأنت لثلاثها ولم تمتحي أن فضت
فأرأته يأمر أن تكون لها على الطير الزعامة السدامة	فبكت لذلك تنتما هيهات لا تجدي

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ابن داود	سيدنا سليمان	استقامة	اعتدال (x) الحراف
الكتب	الرسائل (م) الكتاب	الحمامة	المنسفةة، لا عقل لها (x) عاقلة (ج) حمامات
مرارة	مقصد ، مطلبه	عمدت	قصدت (x) صادفت
برامه	موضع باليدية	تاج	(ج) تيجان وأتواج
ولوها	أعطوها (x) أنقصوها	الرحيل	السفر (x) الإقامة
رياض	حدائق (م) روضة	فضت	كسرت ، فتحت (x) أغلقت
الزعامة	الرياسة	تجدي	تفيد ، تنفع (x) تضر

من : ما النعم التي منحها الله تعالى لسليمان عليه السلام ؟ (مهم مهم)
 ١- سخر الله تعالى له الريح ٢- أذاب الله له النحاس .
 ٣- سخر له الجن تعمل له ما يشاء مما يعجز عنه البشر .

(٣) من مكارم الأخلاق : (حديث شريف) حفظ

(ما نقص مال من صدقة وما زاد الله عبداً بطو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
لقص	قل (x) زاد	صدقة	ما يعطى تقرباً لله (ج) صدقات
عفا	تسامح (x) خصومة	عزا	رفعة ، إكراماً (x) ذلاً
تواضع	تقلل وخضع (x) تكبر	أحد	(ج) أحد
مال	(ج) أموال	عبد	(ج) عبد

من : الام يدعوننا الحديث الشريف ؟ أو الام يرشدنا الحديث الشريف ؟ وما أثر العمل به ؟

يدعوننا الرسول الكريم الى : ١-التصدق على الفقراء والمساكين

٢- التسامح والعفو عن المسيء لمنع العداوة ٣- التواضع وعدم التكبر .

وأثر العمل بهذه الصفات أن يسود المجتمع علاقات الحب والصفاء والود والإخاء مما يساعد

على زيادة الإنتاج في المجتمع .

الجماليات : ١- (ما نقص مال من صدقة) :

أسلوب تلقى (ما) يؤكد على زيادة الأموال عن طريق الصدقات وليس نقصانها .

٢- (صدقة) : جاءت نكرة للتعظيم وللعموم والشمول .

٣- (ما زاد الله عبداً بطو إلا عزاً) : (مهم) : أسلوب توكيد يفيد التخصيص والتوكيد .

٤- (ما تواضع أحد لله إلا رفعه) : أسلوب توكيد يفيد التخصيص والتوكيد .

٥- (نقص - زاد) - (تواضع - رفعة) : تضاد يوضح المعنى .

(٤) فضل العلم والعمل : لـ (مصطفى صانق الراعي) شاعر مصري

إن المعارف للمعالي سلم وأولو المعارف يجهدون لينصوا

والعلم زينة أهله بين الورى سيات فيه أخو القنى والمعتمد

فإنشمن تطلع في نهار مشرق والبدر لا يخفيه ليل مظلم

أوبى	ردي ، رجعى معه التسييح ، سبى	النا	جعناه لنا كالعجين (x) جمدنا
سأهات	دروع واسعة (م) سأهقة	قدر في المراد	أحكم نسج الدروع ، إحكام الصنع

١- لقد أتينا : أسلوب مؤكد بـ (اللام وقد) . ٢- فضلاً : نكرة للتعظيم .

٣- يا جبال أوبى : (مهم) : أسلوب نداء ، وتصوير الجبال بشخص . (أوبى) : أسلوب أمر .

٤- لنا له الحديد : تعبير يدل على قدرة الله وأسلوب قصر يفيد التخصيص والتوكيد .

٥- قدر في المراد : أسلوب أمر غرضه الحث على إلقاء الصنع .

٦- اعلوا صالِحاً : أسلوب أمر للحث . ونجها إيجاز بالحذف .

٧- أسي بما تعملون بصير : مؤكد بـ (إن) وتعليل لما قبله .

من : بم نعم الله سبحانه وتعالى على نبيه داود عليه السلام ؟ (مهم مهم)

١- أعطاه الكتاب والنبوة ٢- أمر الجبال والطيور أن تسبح معه .

٣- ألان له الحديد فكان يشكله كيف يشاء .

ولسليمان الريح غدوها شهز ورواها شهز وأسألنا له عين القطر ومن الجن من يعمل بين يديه

بأذن ربه ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير (١٢) يفعلون له ما يشاء من

محاريب وتغاثيل وجفان كالجواب وقدر راسيات اعلوا آل داود شكراً وقبلاً من عبدي

الشكور (١٣)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أسلنا	أذينا (x) جمدنا	عين القطر	النحاس (ج) أعين وعيون
يزغ	يخالف ، يمل (x) يطع ويلتزم	نذقه	نحرله وتعبه
إنن	أمر (ج) أنون	محاريب	أهنية مرتفعة (م) محراب
جفان	قصاع ضخمة (م) جفنة	الجواب	الأحواض الكبيرة (م) جابية
راسيات	ثبته مستقرة (م) راسية	قدر راسيات	أوان (م) قدر

§§ ما الجمال في قوله ؟

١- لسليمان الريح : إيجاز بحذف (سخرنا) وأسلوب قصر .

٢- غدوها شهز - رواها شهز : بينهما تضاد يوضح المعنى ، وإيجاز بحذف كلمة (مسيرة) .

٣- أسألنا له عين القطر : تعبير جميل يدل على قدرة الله وأسلوب قصر يفيد التخصيص .

٤- (ومن يزغ منهم) : أسلوب شرط غرضه التهديد .

٥- نذقه من عذاب السعير : (مهم) : صور العذاب بطعام مر مذاق .

٦- جفان كالجواب : (مهم) : تشبيه للأواني الضخمة بالأحواض الواسعة .

٧- قليل من عبدي الشكور : تعبير يدل على قوة الشاكرين لنعم الله .

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا (٦)

١ - من القائدان وعلام اتفقا في الاجتماع ؟

القائدان عقبة بن نافع وعبد الله بن سعد بن أبي السرح ، واتفقا على التوجه إلى سبيلته .

٢ - ما الخيلة التي وضعت لفتح سبيلته ؟ (مهم)

تجهيز مجموعة من الفرسان بعدا عن مواقع الاشبكات حتى اذا ما انتهت الاشبكات عند الظهور تلقض عليهم هذا المجموعة فقتل بعضهم وتأسر البعض الآخر .

٣ - ما نتائج موقعة سبيلته ؟ ١ - قتل جرجير وأسر ابنته . ٢ - كثرة القلم .

٣ - تثبيت اركان الدولة الإسلامية من طرابلس حتى طنجة .

** ثالثا : القراءة :

١ (الحرية : - مصطفى لطفى المنفلوطى)

١ : متى استيقظ الكاتب ؟ وما الذي أيقظه ؟ (مهم)

ج : استيقظ الكاتب فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشه .

٢ : لماذا استيقظ الكاتب من نومه فرعا ؟

لأن الهرة كانت تموء بجانب فراشه وتتمسح به وتلح في ذلك إجلحا غريبا .

٣ : ماذا تعنى الكاتب في هذا الموقف ؟ ولماذا ؟ ولم خص الكاتب سليمان بالذكر ؟

ج : تعنى ان لو كان سليمان ليفهم لغة الحيوان ليعرف حاجتها ويفرح كتربتها ، وخص الكاتب سيدنا سليمان بالذكر ؛ لأنه كان يعرف لغة الحيوانات .

٤ : ما سبب مواء القطعة ؟ ج : أنها تريد الحرية ، والانطلاق من سجن الحجر .

٥ : الام كانت الهرة تطيل النظر ؟ ولماذا ؟ ج : إلى باب الغرفة حتى تتل حريتها .

٦ : كيف أدرك الكاتب غرض القطعة ؟

ج : عندما رآها تطيل النظر إلى باب الغرفة وتتصق به كلما اتجه نحو الباب .

٧ : ما أثر فتح الباب على القطعة ؟ ج : تحول حالتها من هم وحزن إلى غبطة وسرور .

٨ : قيم كان الكاتب يفكر ؟ ج : كان يفكر في أمر هذه القطعة هل تفهم معنى الحرية ؟

٩ : هل يفهم الحيوان معنى الحرية ؟ دلي على ذلك . ج : نعم ، والدليل على ذلك ما فغته الهرة وكيف تحول حالتها من هم وغم إلى غبطة وسرور بعد أن نالت حريتها .

١٠ : يم شبه الكاتب الحرية ؟ (مهم)

ج : شبه الكاتب الحرية بالشمس التي يجب أن تشرق في كل نفس وشبهها أيضا بالحياة .

١١ : (الحرية حق للجميع) (أنت حر ما لم تضر) هل ترى تعاضا بين العبارتين ؟

ج : لا تعارض بينهما لأن حريتي تنتهي عندما تبدأ حرية الآخرين .

١٢ : أيهما أجمل (الحرية شمس - الحرية ضياء) ؟ ولماذا ؟ (مهم)

ج : الحرية شمس لأنه صور الحرية بالشمس وهذا يدل على أثرها في الكون .

١٣ : كيف تكون حياة الإنسان الذي فقد حريته ؟

أو كيف شبه الكاتب حياة الإنسان الذي يفقد حريته ؟ (مهم)

ج : يعيش في ظلمة حالكة ، وتكون حياته أشبه باللعب المتحركة في أيدي الأطفال .

١٤ : ما الذي يسلب الحرية من الإنسان ؟

ج : رضاه بالذل والهوان والخضوع للمستعمرين .

٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢

الاستاذ عبدالحميد عيسى (٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢) معلم اللغة العربية بطنطا قسافة

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

١٥ : ماذا يحدث لو فقد الإنسان حريته ؟

ج : يعيش في ظلمة حالكة لأن الحرية هي الحياة ويصبح مثل اللعب المتحركة .

١٦ : لماذا يعتبر الإنسان الذي يطلب حريته ليس بمسؤول ؟

ج : لأنه يطلب حقا من حقوقه التي سلبته إياها العظامع البشرية .

١٧ : أيهما أجمل : (أسلمت رأسى) - (أسندت رأسى) ؟ ولماذا ؟

ج : التعبير الأول : (أسلمت رأسى) ؛ لأنه يدل على التأمل والتفكير .

** فضى : (راضى : الفرضى - مستجد : من يطلب عطاء وعطفا - تموء : تصيح)

** مضاد : (المتحركة : الثابتة - محروما : متمتعا - تشرق : تغرب)

(٢) صيانة المال العام : (مهم مهم) :

١ : لم سميت المرافق بالمرافق العامة ؟ انكر بعض المرافق العامة . (مهم)

ج : سميت بالمرافق العامة لأنها تمتلكها الأمة كلها وأنها إقامتها بمال أهلها مثل :

القطارات والسيارات والحدائق العامة والمستشفيات الحكومية والمدارس .

٢ : ما واجبا نحو تلك المرافق ؟

ج : يجب علينا أن نرعاها ونحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد .

٣ : لماذا كان الحرص على المال العام واجبا دينيا ووطنيا ؟ (مهم)

أو لماذا يجب على المواطن أن يحرص على صيانة المال العام ؟ (مهم)

ج : لأن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفریط فيه بعد جريمة

وخيابة فقد قال الرسول الكريم : " إن رجلا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار " .

وواجب وطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات .

٤ : يرد وصف الكاتب الاستيلاء على المال العام أو التفریط فيه ؟ ج : بعد جريمة وخيابة .

٥ : ما الفرق بين المال العام والمال الخاص ؟

ج : المال العام : هو مال جميع أفراد الشعب ولا يجوز لأي فرد التصرف فيه بمفرده .

المال الخاص : هو كل ما يمتلكه الفرد ويستطيع التصرف فيه بالبيع أو الشراء .

٦ : ما موقف العقيدة من المال العام ؟ أيد ما تقول .

ج : لقد حذر الرسول الكريم من التفریط في المال العام فقال :

" إن رجلا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم في النار يوم القيامة " .

٧ : انكر أمثلة لسلفنا الصالح تؤكد حرصهم على المال العام . (مهم)

أو ذكر التاريخ الإسلامي مثلا للمحافظة على المال العام . أذكره .

ج : فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - كان إذا اشغل في ليله بأمر

من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت مال المسلمين فإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطلقها

وأشعل شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص على مال رعيته .

٨ : هات أمثلة لاهدار المال العام في العصر الحديث ؟ هات أمثلة للتخوض في مال الله

ج : ٨ - من يقطع الأشجار بدون وجه حق أو منقعة .

٢ - من يتلف مصابيح المدرسة أو أدوات المدرسة - من يكسر مقاعد الفصل والمدرسة .

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا
١٢: ما نتائج الطموح للفرد والمجتمع؟ الغور المشرق والتفوق المستمر للوطن
والمواطنين

7

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا (قحا
٩: قيم تتعلم صيانة المال العام في عصرنا الحاضر؟ ج٩: حسن التعامل مع ممتلكات
الدولة مثل المباني الحكومية والمحافظة على أثاثها والمداير والحدائق وغير ذلك .

معنى : (المتابعة : المتتالية - يرقى : يتقدم - الطموح : التطلع إلى المراتب العليا - مقرون
: مرتبط)
مضاد : (النجاح : الفشل - متجدد : ثابت - يحرك : يوقف - يحسن : يسيء - الأتنية : الإيثار

١٠ ما معنى : (صيانة : حماية وقاية ورعاية (x) إهمال) - وعى : أدرك - تعلية :
تفرضه - (الاستيلاء : الأخذ ، السلب (x) الإعطاء) - (يتكوضون : تصرفون بدون وعي)
- (التفریط : الإهمال (x) الاهتمام) - (التنمية : الزيادة) - (الحرص : الاهتمام x الإهمال
- (وعى : فهم وأدرك)

(٤) غرائب المخلوقات : عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢

- ١: ما المشترك بيننا وبين الطيور؟ ج١: حب الوطن ، فحب الوطن غريزة فطرية .
٢: هات مثال يدل على حب الطيور لأعشاشها وأوطانها .
ج٢: عصفور الهزاز بهاجر خريفاً إلى الجنوب ويعود إلى عشه القديم في الربيع التالي .
وفي شهر سبتمبر تطير أسراب معظم الطيور إلى الجنوب وتقطع ألف ميل لكنها لا تضل طريقها
٣: ما الذي يجعل الطيور تعود إلى أوطانها؟ أو علام تدل عودة الطيور لأوطانها؟
ج٣: حب الوطن غريزة فطرية .
٤: ما العجيب في عالم النحل؟ وكيف ترى النحلة الأزهار؟ (مهم)
ج٤: تجد خليتها مهما طمست، ولا تجنّبها الأزهار الزاهية كما تراها ولكنها ترى الأزهار
بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالا في نظرها .
٥: يعتمد الحصان - في الإهداء إلى منزل صاحبه - على نعمة الإحساس - وضح ذلك
ج٥: يعرف الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل ويرى ولو كان الطريق غير واضح يحس
بالاختلاف في درجة الحرارة بعينين تتأثران قليلا بالأشعة تحت الحمراء .
٦: كيف توفر العنكبوت الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج؟
ج٦: تصنع لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت .
٧: ما الحيلة التي تلجأ إليها العنكبوت المائية لتلد صغارها آمنة؟
ج٧: تصنع لنفسها عشا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتحلقه بشيء ما تحت الماء ثم
تسك ببراعة فطاعة هواء في شعر تحت جسمها وتحملها إلى الماء ثم تطلقها إلى العن ثم
تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العن وعدادت تلد صغارها آمنة عليهم من تيارات الموج .
٨: متى تهاجر الثعابين المائية؟ ج٨: عند اكتمال نموها من مختلف البرك والأنهار .
٩: ما العقبات التي تعانيها الثعابين الصغيرة؟ ج٩: التيارات القوية والأمواج الشديدة .
١٠: الام تدعوننا رحلة الطيور والحيوانات؟ أو ما فائدة التأمل والتفكير في مخلوقات الله؟
ج١٠: تدعوننا إلى التأمل والتفكير في قدرة الله فيزداد إيماننا بالله وامتناننا لأوامره .
١١: لماذا تهاجر الطيور من أمكنها إلى أماكن أخرى؟
ج١١: هربا من الظروف الطبيعية أو للتكاثر أو بحثا عن الغذاء .
١٢: أكمل: الثعابين المائية (تبيض) جنوبي (برمودا) .

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢

(٣) سبيل النجاح :

- ١: ماذا يفعل الناس مع إشرافه كل صباح؟ يندفع الناس إلى أعمالهم وقضاء حوائجهم
فالموظف إلى مكتبه والتاجر إلى متجره والعامل إلى عمله والطالب لمدرسته .
٢: ما الذي يدور في رأس كل واحد منهم؟ آمال يسعى إلى تحقيقها .
٣: ما طبيعة الأمل عند الإنسان؟ إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة يبدأ
صغيرا وينمو ويكبر حتى إذا تحقق رغبة في أمل أكبر بعزيمة أشد .
٤: ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان؟ وما الذي يحرك العزيمة؟
الآمال المتتالية هي التي تصنع الطموح . والطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان .
٥: ما الفرق بين الطموح والطمع؟ (مهم مهم)
الطموح : صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد .
الطمع : هو صورة من صور الأتنية بل صورة من صور الشر لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي .
٦: لماذا يعد الطمع صفة من صفات الأتنية؟
لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوي ، ويريد أن يكون عنده أكثر مما عند الآخرين ويحاول أن
يستولي على ما عندهم بغير وجه حق .
٧: ما أثر الطموح على حياة الإنسان؟ الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان
ويشدها .
٨: ما أثر الطموح على الموقف؟
ينعكس على عمله فينظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .
٩: كيف يحرك الطموح عزيمة التاجر؟ (مهم)
وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملته الزبائن وهو يسعى إلى تجارته محتاج إلى
كسب رضا الناس بصدق المعاملة والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول .
١٠: كيف يحرك الطموح عزيمة العامل؟
وطموح العامل يدفعه إلى تجويد عمله حتى يتفوق فيه فيتحسن أجره وترتفع مكانته .
١١: كيف يحرك الطموح عزيمة الطالب ويدفعه للنجاح؟
وطموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد والصبر على طلب العلم والتخلق ومحاسن الأخلاق .

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

الاستاذ عبدالحميد عيسى (٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢) معلم اللغة العربية بطنطا قسافة

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

لا حظ ان بضى الطريق على الحارين اجمل من بضى الطريق للحارين لان على تدل على العلو والارتقاع فهو بضى ولكن لا احد يستطيع الوصول اليه كالشمس سبقي شبانك رغم النيبالي ضياء يشع على العالمن. لها اخطي عنك ثوب الهموم غذا سوف ياتي بما تحلمين.

- سبقي شبانك ضياء تصوير لشباب مصر بالشمس التي تشر ضوءها . وتعير بدل على عظمة الشباب ودورهم المميز .

- رغم النيبالي تصوير للظروف القاسية بالنيبالي في ظلمتها والنيبالي جمع لتفيد الكثرة النيبالي - ضياء بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكد .

- تكرار لفظ "سبقي" للتأكيد على أن مصر باقية مهما كانت الظروف .

- تكرار لفظ "رغم" يدل على مدى الصعوبات التي مرت بها مصر .

هيا اخطي عنك ثوب أسلوب أمر عرضه التمنى والنصح والارشاد

اخطي عنك ثوب الهموم تصوير للهموم بثوب يخلع للتخلص منها.

أسلوب قصر بتقديم الجار والمجرور

غداً سوف ياتي بما تحلمين : غذا ظرف زمان للمستقبل

وتصوير للغد بانسان ياتي حاملاً معه الخير والبشرى لمصر

تحلمين : تصوير لمصر بانسان يحلم

باستخدام الشاعر كافي الخطاب

لاستحضار صورة مصر اماء ومآثها إنسان يخاطبه ، مما يدل على شدة حبه لها

واعترازه بها

ايهما اجمل ولماذا " تحلمين " أم " تطيبين "

تحلمين اجمل لان الحلم يوحى بالتفاؤل والامل كما انه يتحول الى واقع بالجد والاجتهاد ،

اما تطيبين فلهي رغبة في تحقيق الاحلام ، ولكن دون بذل مجهود

(٢) العمل حياة : (قرآن كريم) حفظ [من سورة سبأ]

ولقد اتينا داوود منا فضلاً يا جبار اوبي معه والطير والنا له الحديد (١٠) ان اجمل منبهات
وقدر في المرز واملوا صنالحا ائي بما تعملون بصير (١١) سورة (سبأ)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
اتينا	واهبنا، منحنا (x) اكدنا ، حرمانا	فضلا	النهية والكتاب (ج) افضل وفضل

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا (قدح

س٧ ما معنى : (غريزة : فطرة طبيعية (ج) غرائز - اسراب : جماعات (م) سرب - طمست : محبت - تجنيها : تشدها - السحيفة : البعده (x) القريبة - اهلا : عامرا (x) خاليا -

امتثلتنا : طاعتنا - لغز : مسالة غامضة - احدى : مذكر احد - عش : (ج) اعشاش - براعة : مهارة - تمسك : (x) تطلق -

اشدت : زادت - يلزم : (x) ينحرف - الزاهية : الجميلة - تجديها : (x) تطردها (

** رابعاً : النصوص :

(١) عشقتك يا مصر

حملتك يا مصر بين الحنايا وبين الضلوع وفوق الجبين.

عشقتك صدرًا رعتنا بسدف وان طال فينا زمان الحنين.

حملتك / عشقتك استخدام الفعل الماضي يدل على التوكيد

استخدام (نا) يدل على كثرة المحبين وشدة تعلقهم بمصر

الاضافة (ك) تدل على التخصص والتوكيد

يا مصر نداء للتعظيم ويدل على علو مكانة مصر في قلب ابنائها

شبه الشاعر مصر بانسان يسمع ويجيب النداء وفيه تخصيص

فوق الجبين تشبيه لمصر بالتاج الذي يزين الرأس ومر جماله التجسيم

البيت كله فيه حسن تقسيم يحدث جرماً موسيقياً يطرب الأذن

العطف يفيد التنوع كما يدل على شدة حب المصريين لمصر

صدر رعتنا شبه مصر بالأم التي تحافظ وتحني أبناءها

ان طال فينا زمان الحنين أسلوب قصر بتقديم الجار والمجرور وعرضه التخصص والتوكيد

سبقي نشيدك رغم الجراح بضيء الطريق على الحارين.

سبقي عيرك بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين.

سبقي نشيدك السين للمستقبل القريب

والفعل المضارع للتجدد والاستمرار واستحضار الصورة .

رغم الجراح تصوير للشدائد بالجراح المولمة

وتعير يدل على قدرة مصر على مواجهة الشدائد .

الجراح جمعاً لكثرة الجراح

بضيء الطريق على الحارين تصوير لنشيد مصر بشمس تضيء مما يوحى بعظمة

دورها

سبقي عيرك بين الغريب تصوير لعبير مصر بالبيت الأمن لكل غريب مما يدل على احتضانها

واحتوانها للجميع

سيف الضعيف تصوير لعبير مصر بالسيف في يد الضعفاء . وهو يوحى بقوتها ومكانتها

حلم الحزين تصوير لعبير مصر بالحلم الذي يسعد كل حزين .

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

الاستاذ عبدالحميد عيسى (٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢) معلم اللغة العربية بطنطا قحافة

الفصل الثالث (رسالة عقبة لعمر بن العاص)

١: "إنتي تبينت أنهم يكرهون الحكم البيزنطي ، فألقابل - ولو أنها بريئة - لا تشعر بالأمان"
 من: ١: من قائل هذه العبارة؟ ولعن؟ عقبة بن نافع في رسالة أرسلها لعمر بن العاص .
 من: ٢: ما موقف عمرو بن مسعود من رسالة عقبة؟ وكيف استقبله أهلها؟
 جهاز جيشا من بضعة آلاف مقاتل وانطلق إلى بركة واستقبله أهلها أحسن استقبال ودخل الكثير منهم في الإسلام ومن امتنع رضي يدفع جزية (١٣ ألف دينار) .
 من: ٣: ما الأسباب التي جعلت يفتح مدينة بركة؟ أو ما الذي جعل يفتح بركة؟ (مهم)
 كره أهل بركة للحكم البيزنطي ، كما أنهم يمتازون بالخلق الطيب والنفس السمحة .
 من: ٤: علام عاهد أهل بركة عقبة؟ وهل وفوا بعهدهم؟
 ج: على دخول الإسلام في أول لحظة تطأ فيها أقدام الجيش الإسلامي أرض مدينتهم ولقد وفوا بعهدهم أما من امتنع منهم فقد رضي يدفع الجزية.

الفصل الرابع (الزحف على طرابلس)

من: ١: ما هدف عمرو بن العاص في هذا الزحف؟ ولماذا كان عمرو يريد فتح هذا البلاد؟
 لم يكن هدفه فتح بركة وحدها وإنما فتح هذه البلاد حتى إفريقية لينشر الدين الإسلامي فيها .
 من: ٢: لم كانت مهمة الجيش صعبة؟ لأنه سيقطع مساحات صحراوية واسعة يقيم فيها البربر والروم وهم معروفون بالشجاعة وعدم الاستسلام إلا مرغمين .
 من: ٣: لم لم يخف عمرو؟
 لشجاعته وكثرة ما دخل من معارك وخبرته بها وانتصاراته الكثيرة فكان لا يخاف هذه المشكلات
 من: ٤: ما الذي صعب من مهمة فتح طرابلس؟
 أسوارها العالية وحصونها القوية كما أن أهل طرابلس تحصنوا في مدينتهم .
 من: ٥: ماذا فعل عمرو بن العاص عندما تحصن أهل طرابلس داخل مدينتهم؟
 حاصرهم لمدة شهر ، ولكنه لم يستطع دخول المدينة .
 من: ٦: ما المعجزة التي حدثت؟ وماذا فعل المسلمون؟
 انحسر الماء عن الشاطئ فتمكن عقبة وصرور من الدخول من جهة الشاطئ ودخلوا المدينة وهزموا أهلها حتى إن معظمهم فروا في السفن التجارية ثم بنى المسلمون مسجدا وأطلقوا عليه "مسجد عمرو" ولكن تهدم وبنى علي أنقاضه مسجد (أحمد القره مانلي)
 من: ٨: لم هاجم عمرو القبائل الصحراوية؟
 حتى لا تأتي ملها هجمات على المدينتين (برقة - طرابلس).

الفصل الخامس (موقعة الجمل)

١: "ودارت معركة عفيفة أظهر عقبة من البسالة مما جعل البربر يرهون صولته"
 من: ١: لماذا هو أول عمل قيادي يتولاه عقبة؟ ومن كلفه به؟
 أول عمل قيادي لعقبة هو فتح فزان والذي كلفه به هو عمرو بن العاص .
 الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

الفصل الأول (بطولة معركة)

١: ابن ولد عقبة؟ ومتى؟ ومن والده؟
 ولد في مكة في البيدة الصحراوية التي ينشأ فيها الرجال أشداء أقوياء وفي المجتمع الذي لا يحتر إلا بالفتوة . وذلك قبل الهجرة بسنة . ووالده نافع بن عبد القيس الفهري أحد أبطال وأشرف مكة.
 من: ٢: لماذا سماه والده عقبة؟
 تبعنا (تبركا) بهذا الاسم الذي يطلق على عدد من فرسان قريش الأقوياء الذين يقهرون الأعداء.
 من: ٣: كيف كان حال مكة؟ ولم هاجر الرسول إلى المدينة؟
 كان الصراع يومئذ على أشده بين الرسول الكريم والكفار . وهاجر ليتحاشى أذى الكفار و ليفتح صفحات جديدة للإسلام في بقعة أخرى من أراضي الجزيرة العربية .
 من: ٤: بما أول كلمات طرقت سمع عقبة؟ ومن كان يسمعها؟
 الجهاد والإسلام والفتح وسمعتها من والده؛ لأن والده كان من السابقين الأولين في الإسلام .
 من: ٥: ماذا فعل الرسول بالكفار عند عودته لمكة؟
 تسامح معهم وقال لهم (أذهبوا فأنتم الطلقاء) مما يدل على سماحة الإسلام والرسول وكان عمر عقبة في ذلك الوقت (٩ سنوات)
 من: ٦: كيف نما عقبة؟ من الذي أعانه على تحقيق رغبتة؟
 نما (كبير) وحب الجهاد يملأ كل نرة من كيانه ، وأعانه ابن خالته (عمرو بن العاص) حيث كان يحكي له عن قصص البطولة والجهاد كما ذهب عقبة ليتكرب مع الشباب المسلم .
 من: ٧: ما الامتحانان اللذان دخلهما عقبة؟ وهل نجح فيهما؟
 الامتحانان: فتح الشام ومصر ، وقد نجح يتفوق فيهما .
 من: ٨: هل اختار عمرو بن العاص (عقبة) لقريته له؟ وضح ذلك .
 لا ، بل اختاره لمهارته الحربية وشجاعته .

الفصل الثاني (عقبة في طريقته إلى بركة)

١: ما الذي شغل فكر عمرو وهو على شاطئ البحر؟
 تأمين حدود مصر من جهة الغرب ؛ حتى لا يفكر الروم في غزو مصر من هذه الناحية .
 من: ٢: "إنتي اخترتك لمهمة سيكون لك بها شأن عظيم" (أ) من المتحدث؟ ولعن؟
 المتحدث: عمرو بن العاص لعقبة بن نافع وهما على شاطئ البحر المتوسط بالإسكندرية.
 (ب) ما أول مهمة لعقبة؟ أو ما المهمة المشار إليها في العبارة السابقة؟
 أن يأخذ سرية ويذهب بها إلى بركة ليستطلع أحوال أهلها .
 من: ٤: لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطي؟ أو لماذا كره أهل بركة البيزنطيين؟ (مهم)
 ١ - كثرة الضرائب المفروضة عليهم . ٢ - قلة الأجور .
 ٣ - عدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة . ٤ - انتشار غارات النهب والسلب بين القبائل .
 ٥ - كثرة المعارك بين القبائل والروم .
 من: ٥: ما المراد بـ (أفريقية)؟ هي تونس

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا (قحافة)
استلهادات من التراث والقرآن والسنة والشعر لبعض الموضوعات :

2

(العمل)

قال تعالى " وقل اصعلوا فسيري الله عملكم ورسوله والمؤمنون " .
وقوله " اصعلوا آل داوود شكرا وقليل من عبادي الشكور) .
وقول الرسول(ص): " إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقته "

وقوله " ما أكل ابن آدم قط خبز من أن يأكل من عمل يده ، إن نهي الله داوود كان يأكل
من عمل يده " .
ورفع النبي (ص) يد صحابي جليل وكانت خشنة من العمل وقال " هذان كفان يحبهما
الله ورسوله "

وقول الشاعر أحمد شوقي في العمال:
أيها العمال أفنوا العمر كنا واكتسابا
واعسروا الأرض فلو لا سعيكم أمست بيها.

موضوع (حب الوطن) :

قول الله تعالى " ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين "
وقول الرسول (ص) مخاطبا بلده مكة " والله إنك لأحب البلاد إلى قلبي ولولا أن أهك أخرجوني
منك ما خرجت أبدا "

وقول الشاعر أحمد شوقي :

وطني لو شغنت بخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي
وقول آخر :
مصر التي في خاطري وفي دمي يمجدها قلبي ويدعو لها فسي
وقول إبراهيم ناجي :
أجل إن ذا يوم لمن يفتدي مصرا فمصر هي المحراب والجنة الكبرى

موضوع (العلم) :

قوله تعالى : " قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون " .
وقوله " يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أتوا العلم درجات " .
وقوله " وقل رب زدني علما "
وقول الرسول (ص) " من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا إلى الجنة " .
وقوله " إن العلماء ورثة الأنبياء " .

وقول الشاعر :

العلم يرفع بيتا لا عمار له والجهل يهدم بيت العز والكرم
وقول آخر :

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا
الجهل يخلص أمة وينكها والعلم يرفعها أجل مقام

(الرياضة) :

روي أن الرسول (ص) صارع ركبانة الحاطمي فهزمه ، وصرع أيضا علي بن أبي طالب .
وتسابق مع السيدة عائشة .
قول عمر بن الخطاب - رضي الله عنه- " علموا أولادكم السباحة والرمية وركوب الخيل ،
ومروهم فلبشوا على الخيل وثبا ، ورووهم ما يجعل من الشعر " .
الحكمة " العقل السليم في الجسم السليم " .
قول شاعر حديث عن الرياضة :

هـيا إلى الرياضة . . . هـيا إلى الرياضة

تحلى بالإرادة

ومارس الرياضة

اجعلها لك عادة

لتكون في الريادة

موضوع (الأخلاق) :

قوله تعالى مخاطبا النبي الكريم " وإنك لعلى خلق عظيم " .
قول الرسول (ص): " إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق " .
قول الشاعر حافظ إبراهيم عندما قسم حظوظ الناس ، فيقول :
فإناس هذا حظهم مال وذا علم وذاك مكارم الأخلاق
لا تحسبن العلم ينفع وحده ما لم يتوج ربه بخلاق

قول الشاعر أحمد شوقي :

إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هموا ذهبت أخلاقهم ذهبوا

موضوع (الماء ونهر النيل) :

قوله تعالى " وجعلنا من الماء كل شيء حي " .
وقوله " ومن آياته يريكم البرق خوفا وطمعا وينزل من السماء ماء فيحيي به الأرض بعد موتها
إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون "

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

الاستاذ عبدالحميد عيسى (٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢) معلم اللغة العربية بطنطا قحافة

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا (قحافة)



٢: وجه (عقبة) حديثاً لجنوده ، أوجزه بعارتك .
حث الجنود على القتال في سبيل الله فمن أسلم تجا ومن امتنع عن الإسلام دفع ضريبة الدفاع .
٣- كيف أثبت (عقبة) أنه جدير بقيادة الجيش الإسلامي ؟
أثبت (عقبة) جدارته بفتح مدينة (فزان) وأحرز فيه النصر .
١٢٠٢٧٨٢٤٤٢
٤ : لماذا اغتباط عمرو بن العاص فيما اغتباط بانتصار عقبة ؟
أو لماذا خشي عمرو بن العاص فشل حملة عقبة إلى فزان ؟ (مهم)
١ - لأنه كان يخشى أن يهزم عقبة فيقضي الزبير والروم على المسلمين من داخل الصحراء .
٢ - يستغل خصوم عمرو هذه الفرصة فيقولون إنه أرسل عقبة لفرايته لا لكفائه .
٣- لم وجد (عمرو) الفرصة ساحة لفتح المدائن ؟
لأنه تمكن من فتح بلاد كبرى مثل (طرابلس) و(برقة) فسهل عليه إخضاع بقية المدن .
٤- كيف كان الخليفة مغرباً لرأي (عمرو بن العاص) ؟ رفض (عمرو بن الخطاب) أن يتوغل الجيش في إفريقيا وإنما رآه أن ينتظر عمرو بضعة سنوات حتى يزداد عدد الجيش الإسلامي .
٥ : أكمل : الذي تولى الخلافة بعد " عمرو بن الخطاب " هو : (عثمان بن عفان) .

الفصل السادس (عقبة والنزعة الإسلامية)

١- لماذا أمر (عمرو) (عقبة) بأن يقيم في (برقة)؟ وما موقف طرابلس؟
ليعلم أهلها تعاليم الإسلام واللغة العربية . أما أهل طرابلس فارتدوا عن الإسلام .
٢ : لم يكن من رأي.... التوغل في إفريقيا وكان رآه... بضع سنوات حتى يزيد عدد....
(أكمل)

عمرو بن الخطاب - التوقف - الجيش الإسلامي .
٣ : ما الدور الذي قام به عقبة في برقة ؟
ظل عقبة في برقة يعلم المسلمين أمور دينهم وينشر الإسلام ويحيي شعائر الدين في برقة .
"أراد (عبد الله بن سعد) أن يثبت للخليفة أنه جدير بالولاية فكتب إليه يستأذنه في فتح إفريقيا."

٤ : ماذا أراد أن يثبت (عبد الله بن سعد) للخليفة؟
أنه جدير بهذه الولاية وأنه يستطيع أن يواصل الفتوحات .
٥- بم ورد (عثمان بن عفان) على (عبد الله بن سعد)؟
استجاب (عثمان بن عفان) وأمه بجيش لمعاونته على مواصلة الفتوحات .
٦- بم أشار الصحابة على الخليفة (عثمان بن عفان)؟
شجع الصحابة (عثمان بن عفان) على إتمام ما بدأه السابقون .
٧ : ما التغيرات التي أجراها عثمان بن عفان بعدما تولى خلافة المسلمين ؟ (مهم)
عزل عمرو بن العاص وعين مكانه عبد الله بن سعد بن أبي السرح .

الفصل السابع (جيش العبدلة)

"وكان (عقبة) في انتظار هذا الجيش عندما وصل إلى (برقة) وكان معه عدد غير قليل"

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

١- اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس لما يأتي

عبد الحميد عيسى
عدد الجيش (عشرة آلاف - عشرين ألف - سبعين ألف)

أمد سيدنا (عثمان) الجيش (بألف بعير - بألفين - بثلاثة آلاف)

اتجه جيش المسلمين لغزو: (برقة - طرابلس - سيبلة)

٢- ما اسم هذا الجيش؟ وكيف استقبله أهل مصر؟

اسمه جيش العبدلة - وقابله أهل مصر بالترحاب وانضم الكثير من أهلها لجيش العبدلة.

٣ لماذا استشار "عبد الله بن سعد" عقبة في الخطة ؟

لأن (عقبة) كان خبيراً بأحوال البربر والروم في هذه البلاد .

٤ لماذا سمي بجيش العبدلة ؟

لأنه كان يضم الكثير ممن يبدأ اسمهم بعبد الله بن أبي بكر ، عبد الله بن عمرو .

٥ : " إن المعركة ستكون مع ملك طاغية يبسط سيطرته ونفوذه من طرابلس إلى طنجة "

(أ) من قائل العبارة السابقة ؟ ولعن قالها ؟ عقبة لعبد الله بن سعد بن أبي السرح .

(ب) من الملك الطاغية ؟ ولم تدب له القبائل بالطاعة ؟ أو ما الذي ساعده على بسط نفوذه ؟

الملك هو جرجير وتدب له القبائل بالطاعة لأنه خضعهم من حكم الروم وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطي .

(ب) لعثمان بن عفان موقف عظيم في هذا الجيش . وضح ذلك . (مهم)

أمد سيدنا عثمان بن عفان هذا الجيش بألف بعير من ماله الخاص لتحمل المجاهدين في سبيل الله

الفصل الثامن (موقعة سيبلة)

"مادم الفارق بيننا وبينهم كبير في العدد والعتاد فيجب أن ندير حيلة لغهرهم خاصة أن مدينة (سيبلة) ذات أسوار عالية ولا يمكن اقتحامها بسهولة "

١- من القاتل؟ ولعن؟ وما المناسبة؟
عبد الله بن الزبير . قالها لعبد الله بن سعد بن أبي السرح . عندما استبطل الخليفة عثمان النصر أرسل جيش بقيادة عبد الله بن الزبير .

٢ : ما أثر فتح (سيبلة) وقتل (جرجير) على القبائل؟
سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح وانغفوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب .

"كانت أنباء الغزو العربي قد وصلت إلى "جرجير" فجمع ضباطه وخطب فيهم أن يجعلوا ... "

٣- كيف انتهت المعركة؟
انتهت بمقتل (جرجير) وفتح (سيبلة) وتم الصلح مع القبائل التي بلغت ٣٠٠ قنطار ذهب جزية .

٤ : إلى أين توجه عقبة وكيف قضى هذه الفترة ؟
عاد (عقبة) إلى مصر بعد ست سنوات من الجهاد وكان ذلك سنة ٢٨ هـ وقضى بعدها ثلاث عشرة سنة في العبادة بعيداً عن الفتن التي انتشرت بعد مقتل الخليفة (عثمان بن عفان) (رضي الله عنه) ولكنها هدأت بعد تولية (معاوية) سنة ٤٠ هـ . وعودة (عمرو بن العاص) واليا على مصر . وعلى الرغم من كبر سنه فقد كان يحب الجهاد والفتوحات .

٥ : " الفئس اجتماع الفئدين ، وفي الصباح نودي في الجيش بالتحرك وكان الأتلاء من رجال البربر الخبيرين بمسالك ودروب الصحراء ""

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ معلم اللغة العربية بطنطا

الاستاذ عبدالحميد عيسى (٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢) معلم اللغة العربية بطنطا قحافة

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ . معلم اللغة العربية بطنطا (قحافة)
وروي أن الرسول (ص) ذكر بأن نهر النيل نهر من أنهار الجنة .

وقال الشاعر :

طف بالرمال وأحببها بالنيل ما أنت بأسر الحياة بخيل
وقول الشاعر أحمد شوقي :
النيل العذب هو الكوثر والجنة شاطئه الأخضر

موضوع (النظافة والنظام):

قوله تعالى " وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به " .

وقول الرسول (ص): " إن الله جميل يحب الجمال ، لطيف يحب النظافة ، طيب يحب الطيب ،
فنظفوا بيوتكم وأقبلتكم ولا تتشبهوا باليهود " .
النظافة من الإيمان

موضوع (العمال العام – المرافق العامة):

قول الرسول (ص) : " إن رجلا يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة " .
عمر بن عبد العزيز كان إذا اشغل في ليلة بأمر من أمور المسلمين أشعل شمعة من مال
المسلمين فإذا انصرف إلى شأن من شؤنه أطفأها وأشعل شمعة من ماله الخاص حرصا منه
على الحفاظ على مال رعيته .

موضوع (الوقت):

أقسم الله تعالى بالوقت فقال " والعصر إن الإنسان لفي خسر إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات "

قول الشاعر أحمد شوقي :

دقات قلب المرء قاتلة له
فاحمل لنفسك بعد موتك ذكرها
إن الحياة دقائق وثوان
فانكري للإنسان عرثان

قول ماثور " الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك " .

قول وليام شكسبير " إذا ضيعت الوقت أنت شاب ضيعت الوقت أنت مهمل "

قول زكي نجيب محمود : " الحكمة أن تضيف حياة إلى سنواتك بدل أن تضيف سنوات إلى
حياتك " .

موضوع (فضل الوالدين):

قوله تعالى " وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا "

وقوله " ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن "

وندما سئل الرسول (ص) " من أحق الناس بحسن صحبتي قال : أمك ، قيل : ثم من ؟ قال : أمك

، قيل : ثم من ؟ قال : أمك ، قيل ثم من ؟ قال : أبوك .

قول الشاعر :

الاستاذ عبدالحميد عيسى (٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢) معلم اللغة العربية بطنطا قحافة

3

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ . معلم اللغة العربية بطنطا
الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق

موضوع (التعاون والاتحاد):

قال تعالى " واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا " .
وقال " وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان " .

قول الشاعر :

بني العروبة إن الله يجمعنا فلا يفرقتنا في الأرض إنسان

موضوع: السياحة :

قوله تعالى " أدخلوا مصر إن شاء الله آمنين " .

موضوع: نور المرأة :

قوله تعالى " يأنسها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما
رجالا كثيرا ونساء "

قوله (ص): " اتقوا الله في الضعفين : المرأة واليتيم "

قوله (ص) : " استوصوا بالنساء خيرا فبتهن عوان عندكم " .

وقول الشاعر :

الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق .

موضوع : تعبير الصحراء :

قوله تعالى : "وقل اعلموا فسيري الله عنكم ورسوله والمؤمنون " .

وقول الرسول (ص) : " إذا قامت الساعة وفي يد أحدكم فسيلة فليغرسها لله بذلك أجر " .

موضوع : المعظم :

قيل قديما : من علمني حرفا صرت له عبدا .

وقول الشاعر :

قف للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا .

موضوع : التسامح :

قوله تعالى : " والكافرين الغيظ والعافين عن الناس إن الله يحب المحسنين " .

وقوله (ص): " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزا ، وما تواضع أحد لله إلا
رفعه " .

وقول الشاعر :

إن السلامة والكرامة في التسامح واللين .

الاستاذ عبدالحميد عيسى ٠١٢٠٢٧٨٢٤٤٢ . معلم اللغة العربية بطنطا