

بوكلات شرح وتدريبك منجم اللغة العربية

المصنف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

إعداد ونسب

أ / أمينة وهدى حسين





الاسم :

الفصل :

المدرسة :

الإدارة التعليمية :

المحور الثالث : كيف يعمل العالم ؟

٦	قصة الاستماع : إجازة نصف العام	الموضوع الأول : النيل الذى أعرفه
١١	قصة قصيرة : معرض أحب بلدى	
٢٠	نص : الوادى الجديد	
٢٤	نشيد : نيل مصر	
٢٧	تعبير : وصف مكان	
٢٨	تقييم تكوينى	
٣٠	قصة الاستماع : فرح النوبة	الموضوع الثانى : سكان النيل
٣٥	قصة قصيرة : مولودنا الجديد	
٤١	نص : أخلاق المصرى القديم مكتوبة على الأحجار	
٤٥	تعبير : وصف حدث	
٤٧	تقييم تكوينى	
٤٩	قصة الاستماع : سر الحياة	الموضوع الثالث : الحفاظ على النيل
٥٣	قصة قصيرة : مجارى النيل تسقى الحقول	
٥٩	نص : أنا النيل	
٦٤	تعبير : المقال	
٦٦	تقييم تكوينى	



المحور الرابع : التواصل

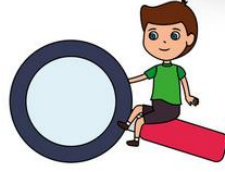
٦٨	قصة الاستماع : زيارة إلى المدرسة	الموضوع الأول : تواصل الفنون
٧١	قصة قصيرة : نول وخيوط	
٧٨	نص : من التراث المصرى	
٨١	نشيد : أرض أجدادى	
٨٥	تعبير : القصة	
٨٧	تقييم تكوينى	
٨٩	قصة الاستماع : مسرح الحى	الموضوع الثانى : وسائل التواصل
٩٣	قصة قصيرة : رحلة إلى المخيم	
٩٩	نص : التواصل عبر الزمان	
١٠٢	تعبير : الرسالة	
١٠٣	تقييم تكوينى	
١٠٥	قصة الاستماع : جيرانى كاهلى	الموضوع الثالث : التواصل فى المجتمع
١٠٨	قصة قصيرة : أبحث عن شريك	
١١٤	نص : الأخلاق الكريمة	
١١٧	تعبير : القصة القصيرة	
١١٨	تقييم تكوينى	



محتوى الأساليب والظواهر اللغوية

الصفحة	الموضوع	الدرس
١٨	أسلوب التعجب	الأول
١٩	علامات الترقيم	الثاني
٢٣	المفرد والجمع	الثالث
٢٣	كلمات على نفس الوزن	الرابع
٤٠	المثنى	الخامس
٤٣	أسلوب النفي (لم - لن)	السادس
٤٤	أسلوب النهي	السابع
٥٨	لام التعليل	الثامن
٦٢	ظرف المكان	التاسع
٧٧	فعل الأمر	العاشر
٨٠	ظرف الزمان	الحادي عشر
٨٤	الشدة	الثاني عشر
٩٨	أسلوب النداء	الثالث عشر
١٠١	الفعل الماضي والفعل المضارع	الرابع عشر
١١٣	أسماء الإشارة	الخامس عشر
١١٦	الجملة الاسمية والجملة الفعلية	السادس عشر





الموضوع الأول

النيل الذي أعرفه

إجازة نصف العام

فى يومٍ دافىءٍ ومُشمسٍ من إجازة نصف العام ، استيقظ " رامى " من نومه مُتحمسًا ؛ لأنه سيُسافر إلى الإسكندرية ليُزور عمه عامرًا ووالديه شريفًا وفريدة ؛ لقضاء بعض الأيام من إجازة نصف العام ، ثم سيُسافر إلى خاله " سامى " بالمنيا لقضاء الأخر من الإجازة

ارتدى " رامى " ملابسه سريعًا ، وقام بتحضير حقيبة السفر ، وأسرع إلى أبيه مُتسائلًا : متى سنتحرك يا أبى ؟ نظر إليه الأب ، وقال : غالبًا لن نُسافر إلى الإسكندرية اليوم يا " رامى " صدم " رامى " من الإجابة وسأل : لماذا ؟ قال الأب : الجو غير مستقر ؛ برودة فى الجو ، مع أمطار ورياح شديدة ، ويصعب التحكم فى السيارة على الطريق من القاهرة إلى الإسكندرية .

خاف " رامى " أن تنتهى الإجازة دون أن تُسافر العائلة ، فسأل بقلق : وهل الجو غير مستقر فى المنيا أيضًا ؟ ضحك الأب وقال : تعال يا " رامى " لنرى خريطة مصر ، وسأل الأب " رامى " : أين القاهرة ؟ وأين الإسكندرية ؟ وأين المنيا ؟ نظر " رامى " للخريطة بعض الوقت ، ثم قال : وجدتها ؛ هذه القاهرة وهذه الإسكندرية وهنا المنيا .

تأمل " رامى " الخريطة التى أمامه ، ثم صاح ، نعم ، فهمت .. عندما نذهب إلى الإسكندرية نذهب ناحية البحر فيكون الجو باردًا وممطرًا ، أما عندما نذهب إلى المنيا فنحن نتحرك جنوبًا ، ونبتعد عن البحر ، وعن البرد ، ونمشى بمحاذاة نهر النيل فيكون الجو أكثر دفئًا . قال الأب : بالفعل ، كلامك صحيح يا " رامى " ، سنوَجَلُ سفرنا إلى الإسكندرية حتى يتحسن الجو ، ولكن هيا نتصل بخالك سامى لنرتب معه سفرنا إلى المنيا .





الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	الخريطة	أمن	خاف	خشى	خاف
.....	البحر	خلف / وراء	أمام	تدبر	تأمل
.....	نهر	لا	نعم	نرجع / نعود	نذهب
		نقترب	نبعد	اتجاه	محاذاة

Ⓒ ما سبب خوف " رامي " ؟ أن تنتهى الإجازة دون أن تسافر العائلة .

Ⓒ بم سأل " رامي " والده بقلق ؟ ((هل الجو غير مستقر فى المنيا أيضاً ؟)) .

Ⓒ ماذا فعل الأب ليجيب عن سؤال " رامي " ؟ أحضر خريطة مصر وسأل " رامي " عن موقع القاهرة

والإسكندرية والمنيا .

Ⓒ ماذا فهم " رامي " من موقع الإسكندرية على الخريطة ؟ فهم أنه عند السفر إلى الإسكندرية يتجهون

ناحية البحر فيكون الجو باردًا وممطرًا .

Ⓒ ماذا فهم " رامي " من موقع المنيا على الخريطة ؟ فهم أنه عند السفر إلى المنيا يتجهون جنوبًا

ويبتعدون عن البحر وعن البرد والأمطار فيكون الجو أكثر دفئًا .

Ⓒ ماذا قال الأب ؟ ((كلامك صحيح يا " رامي ")) .

Ⓒ ماذا قرر الأب ؟ سيؤجل السفر إلى الإسكندرية حتى يتحسن الجو .

Ⓒ ما موقف العائلة من السفر إلى المنيا ؟ سيتصل الأب بالخال " سامى " ليرتب معه السفر .





رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

١

Ⓒ يوم / دافىء / فى / من / نصف / إجازة / العام / ومشمس

..... ○

Ⓒ متحمسًا / رامى / نومه / من / استيقظ

..... ○

Ⓒ قام / حقيبة / بتحضير / رامى / السفر

..... ○

Ⓒ رامى / اليوم / إلى / لن / الإسكندرية / نساfer / يا

..... ○

Ⓒ مستقر / الجو / غير

..... ○

Ⓒ التحكم / يصعب / السيارة / على / الإسكندرية / فى / الطريق / إلى

..... ○

Ⓒ الجو / المنيا / غير / أيضًا / هل / مستقر / فى / ؟

..... ○



أكمل الكلمات الآتية

٢



ث ش ز

مُ...مس



ط س ل

مُم...ر



ص م ن

...هر



ي ذ و

خر...طة

الإس...ندرية

ل ك ع

ال...اهرة

ف ش ق

المنب...

ء أ ل

ال...فر

ص ش س





تخير الصواب

٣

Ⓒ (أمطار)

أ / م / ط / ا / ر

ا / ر / ط / م / أ

○

Ⓒ (رياح)

ر / ي / ا / ح

ر / ي / ا / ح / ا

○

Ⓒ (برودة)

ة / د / ر / و / ب

ب / ر / و / د / ا / ة

○



لون الكلمات على نفس الوزن

٤

حويطة

شادى

سميكة

سامى

خريطة

رامى



أكمل الجدول الآتى

٥

حرف جر	حرف عطف	مد بالألف	مد بالياء	مد بالواو
.....
لام (شمسية)	لام (قمرية)	استفهام	مفرد	جمع
.....



صل الحروف لتكتمل أنصاف الكلمات

٦

ح
ظ
ف
فى

سا
رب
دا
ما

نيا
يق
يطة
مس

خر
الم
مش
طر



٧

أكمل حروف الكلمات التالية بالممدود والمد



شي

ر.....ح



دا

.....فىء



خو

سد.....نة



ضو

ب.....دة

٨

صل المدينة بالجو المناسب لموقعها

حار جاف

الإسكندرية

مشمس

المنيا

دافئ

القاهرة

بارد ممطر

أسوان

٩

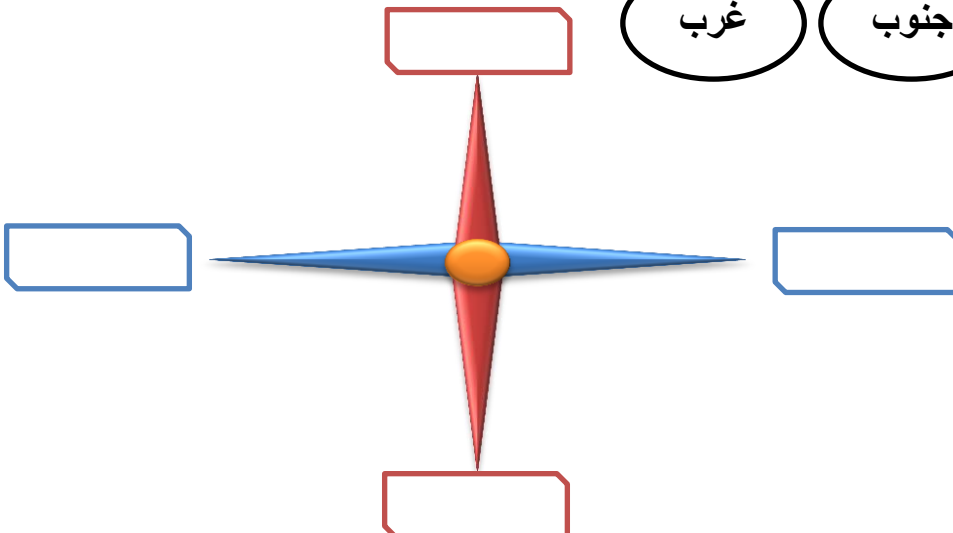
حدد الاتجاهات على البوصلة التي أمامك

غرب

جنوب

شرق

شمال



القصة القصيرة

معرضُ أحبِّ بلدي

أعطت المعلمة التلاميذ خريطة مصر ، وطلبت منهم تلوينها لعرضها في معرض أحبِّ بلدي عندما رجعت " فرح " إلى بيتها ، بدأت بتلوين الورقة بلونيهما المفضلين (الوردى والبنفسجى) . قالت " فرح " : أمى ، أمى ، انظرى ماذا فعلتُ . ضحكت الأم ، وقالت : هذه ألوان جميلة يا " فرح " ، ولكن الخريطة لها ألوان محددة تعبّر عن خصائص كلِّ مكان

قالت " فرح " بأسفٍ : ولكننى لم أكن أعلمُ .. ساعدينى يا أمى كى نجد حلا . قالت الأم : احصرى يا " فرح " اللون الأزرق للبحار والأنهار ، واللون الأخضر للمناطق الزراعية ، واللون الأصفر للصحراء . هيا نرسمُ خريطةً أخرى ؛ لتقومى بتلوينها .

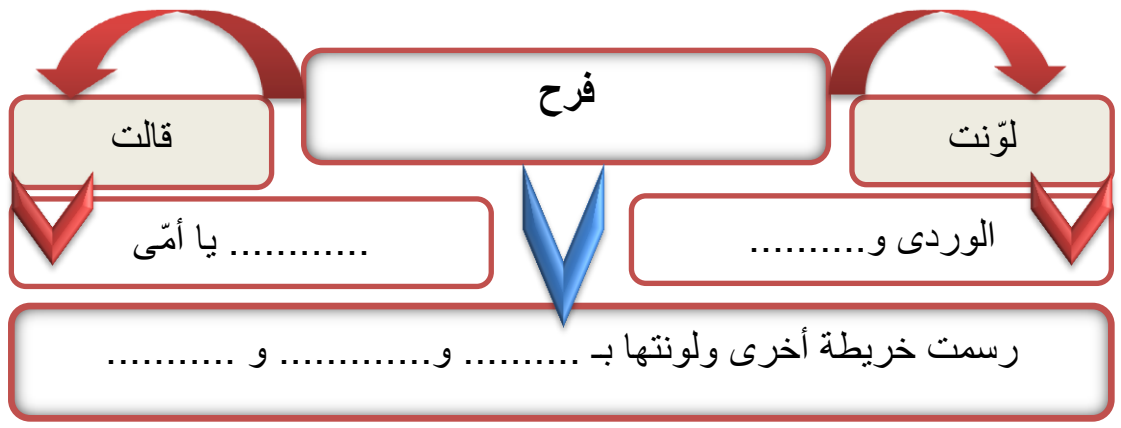
شكرت " فرح " أمها وقالت : الحمد لله ، لقد وجدنا حلا للمشكلة

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
أعطت	منحت	أعطت	منعت	خريطة
المفضل	المحبيب	المفضل	المكروه	معرض
محددة	مخصصة	ضحكت	بكت	ألوان
بأسفٍ	بحزن	بأسفٍ	بفرح	خصائص
خصائص	صفات	نجد	نفقد	حل
احصرى	اجمعى	احصرى	فرقى	المشكلة

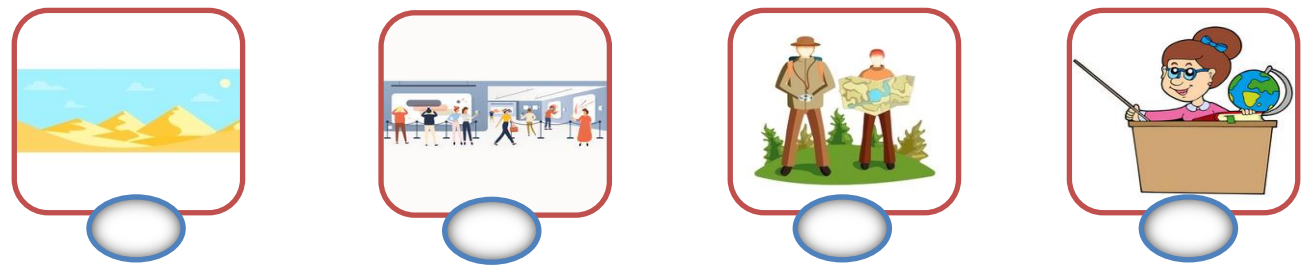
- Ⓒ ماذا أعطت المعلمة التلاميذ ؟ أعطت المعلمة التلاميذ خريطة مصر .
- Ⓒ ماذا طلبت المعلمة من التلاميذ ؟ طلبت المعلمة من التلاميذ تلوين الخريطة .
- Ⓒ لماذا طلبت المعلمة من التلاميذ تلوين الخريطة ؟ طلبت منهم تلوين الخريطة لعرضها في معرض أحب بلدى
- Ⓒ كيف لَوّنت " فرح " الخريطة ؟ لَوّنت " فرح " الخريطة باللونين المفضلين عندها (الوردى والبنفسجى) .
- Ⓒ لماذا ضحكت الأم ؟ ضحكت الأم لأن الخريطة ألوان محددة تعبّر عن خصائص كل مكان عليها .
- Ⓒ لماذا حزنت " فرح " ؟ حزنت " فرح " لأنها لم تكن تعلم أن للخريطة ألوان محددة .
- Ⓒ ماذا طلبت " فرح " من أمها ؟ طلبت " فرح " من أمها أن تساعدّها فى حل مشكلة الألوان الخطأ للخريطة .



- Ⓒ ما ألوان الخريطة المحددة؟ ألوان الخريطة (الأزرق - الأخضر - الأصفر) .
- Ⓒ علام يدل اللون الأزرق للخريطة؟ يدل اللون الأزرق للخريطة على البحار والأنهار .
- Ⓒ علام يدل اللون الأخضر للخريطة؟ يدل اللون الأخضر للخريطة على الأراضي الزراعية .
- Ⓒ علام يدل اللون الأصفر للخريطة؟ يدل اللون الأصفر للخريطة على الصحراء .
- Ⓒ كيف حلت الأم لابنتها " فرح " مشكلة الخريطة؟ طلبت منها رسم خريطة أخرى لتلوّنها بألوان الخريطة المحددة .
- Ⓒ كيف شكرت " فرح " أمها؟ شكرت " فرح " أمها وقالت : الحمد لله ، لقد وجدنا حلا للمشكلة .



١ عبر بالجمل عن الصور التالية



- Ⓒ (١) أعطت المعلمة التلاميذ خريطة مصر
- Ⓒ (٢) للخريطة ألوان محددة
- Ⓒ (٣) اللون الأزرق في الخريطة يعبر عن البحار
- Ⓒ (٤) اللون الأصفر في الخريطة يشير إلى الصحراء والرمال
- Ⓒ (٥) تعرض الخرائط الملونة في معرض " أحب بلدي "
- Ⓒ (٦) تساعدنا الخرائط على معرفة مواقع البلدان



رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

٢

المعلمة / التلاميذ / مصر / أعطت / خريطة

..... ○

تُعرض / فى / أحب / معرض / الخريطة / بلدى

..... ○

محددة / ألوان / للخريطة / عن / خصائص / مكان / تعبر / كل

..... ○

يا / نجد / ساعدينى / أمى / كى / حلا

..... ○

أخرى / هيّا / خريطة / نرسم

..... ○

لقد / حلا / الحمد / للمشكلة / لله / وجدنا

..... ○



أكمل ما يلى فى ضوء فهمك للقصة

٣

أعطت المعلمة خريطة مصر .

تُعرضُ الخريطة فى أحبُّ بلدى .

للخريطة ألوانٌ محددة تعبر عن كل مكان .

اللون الأزرق فى الخريطة يدل على و

اللون الأخضر فى الخريطة يدل على

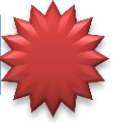
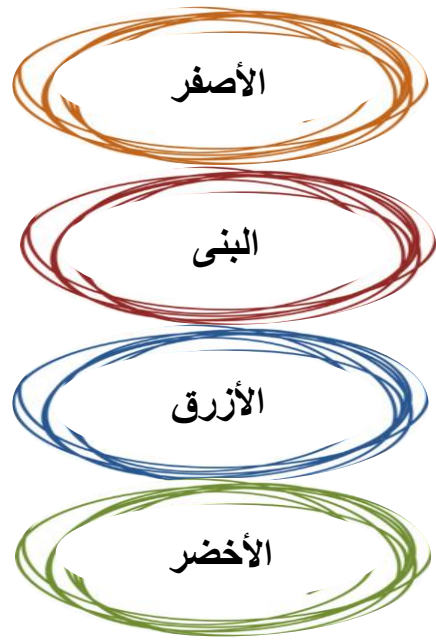
اللون الأصفر فى الخريطة يدل على





صل اللون بما يعبر عنه من خصائص

٤



ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام كل جملة

٥

- تعرض المعلمة خريطة مصر في معرض الفنون والرسم ()
- اللون الأخضر في الخريطة يعبر عن نهر النيل ()
- ألوان الخريطة غير محددة وتعبر عن مواقع محددة ()
- تقع مدينة الإسكندرية على البحر الأبيض المتوسط ()
- لونت فرح الخريطة بألوانها المفضلة الصحيحة ()



لون الكلمات على نفس الوزن

٦

أفنان

أشجار

أنصار

أغصان

أنهار

ألوان



أكمل الكلمات الآتية

٧

ب.....دى

.....صر

خري.....ة

معر.....

غ

ل

ك

م

ب

ن

ف

ط

ظ

ش

ب

ض



أعطت المعلمة التلاميذ خريطة مصر ، وطلبت منهم تلوينها لعرضها في معرض أحبُّ بلدى عندما رجعت " فرح " إلى بيتها ، بدأت بتلوين الورقة بلونيهما المفضلين (الوردى والبنفسجى) . قالت " فرح " : أمى ، أمى ، انظري ماذا فعلتُ .

أ / تخير الصواب مما يلى :-

أعطت المعلمة التلاميذ

- خريطة مصر
- بردية فرعونية
- أسطوانة تعليمية

تعرض المعلمة الخريطة فى

- نادى رياضى
- المسرح الفنى
- معرض

اسم المعرض

- أحبُّ بلدى
- أحبُّ مصر
- أحبُّ مدينتى

تحليل كلمة " معرض " لمقاطع صوتية

- مـ / عـ / رـ / ضـ
- مَعـ / رَـ / ضُ
- مَعـ / رَضُ

ب / استخراج من الفقرة وأكمل الجدول الآتى :-

فعل	اسم	كلمة تنتهى بـ (ة)	كلمة تنتهى بـ (ت)	كلمة بها ياء الملكية
.....
حرف جر	حرف عطف	مد بالألف	مد بالياء	مد بالواو
.....
لام (شمسية)	لام (قمرية)	كلمة بها حرف مشدد	مفرد	جمع
.....

الكلمة	نوع المد	الحرف الممدود	الكلمة	نوع المد	الحرف الممدود
بلدى	تلوين
خريطة	التلاميذ

ضحكت الأم ، وقالت : هذه ألوان جميلة يا فرح ، ولكن الخريطة لها ألوان محددة تعبر عن خصائص كل مكان . قالت " فرح " بأسف : ولكنني لم أكن أعلم .. ساعديني يا أمي كي نجد حلا . قالت الأم : احصرى يا " فرح " اللون الأزرق للبحار والأنهار ، واللون الأخضر للمناطق الزراعية ، واللون الأصفر للصحراء .

أ / أجب عما يأتي :-

⊖ لماذا ضحكت الأم ؟

..... ○

⊖ اذكر الألوان المحددة لخريطة مصر .

..... ○

ب / تخير الصواب مما يلي :-

⊖ للخريطة ألوان محددة تعبر عن

○ مناخ خصائص تضاريس

⊖ اللون الأزرق يعبر عن

○ البحار الأنهار كلاهما صواب

⊖ كلمة مضادها (بفرح)

..... ○

ج / أدمج المقاطع صوتية لتكون كلمة

⊖ ال / منا / ط / ق

⊖ الص / صد / ح / را / ء

⊖ أم / مى

د / استخراج من الفقرة وأكمل الجدول الآتى :-

فعل	اسم	كلمة تنتهي بـ (ة)	كلمة تنتهي بـ (ت)	مد بالياء
.....
حرف جر	حرف عطف	مد بالألف	لام (قمرية)	كلمة بها حرف مشدد
.....



أ / تخير الصواب مما يلي :-

هَيَّا نرسمُ خريطةَ أخرى ؛ لتقومى بتلوينها . شكرتُ " فرح " أمها وقالتُ :
الحمد لله ، لقد وجدنا حلا للمشكلة

Ⓒ مضاد (وجدنا)

○ فقدنا حافظنا خسرنا

Ⓒ جمع (خريطة)

○ خريطات أخرطة خرائط

Ⓒ نقول عندما نشكر الله

○

Ⓒ من القائل : ((هَيَّا نرسم خريطةَ أخرى))

○

((الحمد لله ، لقد وجدنا حلا للمشكلة))

○

ب / استخراج من الفقرة وأكمل الجدول الآتى :-

فعل	اسم	كلمة تنتهي بـ (ة)	كلمة تنتهي بـ (ت)	مد بالياء
.....
حرف جر	حرف عطف	مد بالألف	لام (قمرية)	كلمة بها حرف مشدد
.....

ج / أدمج المقاطع الصوتية لتكوّن كلمات :-

Ⓒ أـ / مشـ / كـ / دـ / ة

Ⓒ الكـ / حـمـ / دـ

د / هل لوّنت " فرح " الخريطة في البداية بألوانها الصحيحة ؟

○ نعم

○ لا



أسلوب
التعجب

مثل : ما أجمل الربيع !

أسلوب للتعجب من شيء

اختر الكلمة الصحيحة وضعها في الأسلوب المناسب

أسرع

ألد

أطيب

أجمل

أخف

أروع

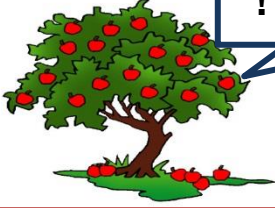
أصغر

أعذب

أنقى

أضخم

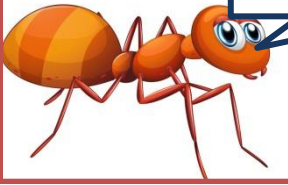
ما الثمار !



ما الريشة !



ما النملة !



ما الزهرة !



ما الطعام !



ما النعامة !



ما الغناء !



ما المياه !



ما الابتسامة !



ما الفيل !



علامات
الترقيم

(!) (?) (.)

ضع علامة الترقيم المناسبة

هل سافرت إلى الإسكندرية

تقع المنيا جنوب مصر

ما أروع الابتسامه

متى تذهب إلى المدرسة

ما أجمل مدينة القاهرة

كم قلما معك

نتعلم ونقرأ فى المدرسة

ما أطول نهر النيل

الإسكندرية جوها معتدل

أين وضعت الكتاب

تضم مصر سبعاً وعشرين محافظة

لا نساfer إلى الإسكندرية فى الشتاء

ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام كل جملة

()

تتميز محافظة البحيرة بالزراعة ؟

()

تقع محافظة دمياط على البحر الأبيض المتوسط .

()

أين تقع محافظة الجيزة !



الوَادِي الْجَدِيدُ

تَقَعُ مَحَافِظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي غَرْبِ مِصْرَ بِالصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ ، وَجُوهَا حَارٌّ صَيْفًا دَافِيٌّ شِتَاءً ، وَلَا تَسْقُطُ عَلَيْهَا أَمْطَارًا إِلَّا نَادِرًا ، وَبِهَا آثَارٌ كَثِيرَةٌ مِثْلُ مَعْبَدِ هَيْبِتِسَ ، وَأَمَاكُنْ جَذَابَةٌ مِثْلُ جَبَلِ الْكْرِيسْتَالِ .. تَمَّتْ زِرَاعُتُهَا عَلَى مِيَاهِ الْآبَارِ فَأَصْبَحَ اسْمُهَا الْوَادِي الْجَدِيدُ ، وَيُوجَدُ بِهَا بَحْرُ الرَّمَالِ الْعَظِيمِ ، وَهُوَ مِسَاحَةٌ كَبِيرَةٌ جَدًّا مِنَ الرَّمَالِ النَّاعِمَةِ .

الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	محافظة	القديم	الجديد	توجد	تقع
.....	معبد	شرق	غرب	جميلة	جذابة
.....	الوادي	شتاءً	صيفًا	أرض منخفضة بها ماء	وادي
آثار	الخشنة	الناعمة	معالم	آثار
مياه				
آبار				

Ⓒ أين تقع محافظة الوادي الجديد؟ في غرب مصر بالصحراء الغربية .

Ⓒ صف جو محافظة الوادي الجديد . حار صيفًا دافئ شتاءً .

Ⓒ ما أهم الآثار الموجودة بالمحافظة؟ معبد هيببتس .

Ⓒ ما أهم المناطق جاذبة للسياح؟ جبل الكريستال .

Ⓒ علام تعتمد الزراعة في المحافظة؟ مياه الآبار .

Ⓒ أين يوجد بحر الرمال العظيم؟ في محافظة الوادي الجديد .

استخرج من الفقرة وأكمل الجدول الآتي

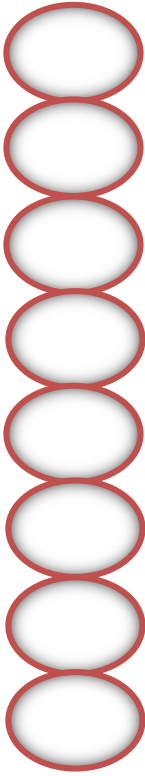
١

كلمة تنتهي بـ (هـ)	كلمة تنتهي بـ (ت)	كلمة تنتهي بـ (ة)	اسم	فعل
.....
كلمة بها حرف مشدد	مد بالياء	مد بالألف	حرف عطف	حرف جر
.....
مذكر	لام (قمرية)	لام (شمسية)	مفرد	جمع
.....



ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

٢



تقع محافظة الوادى الجديد فى شمال مصر

كانت محافظة الوادى الجديد صحراء ثم اصبحت وادياً

تمتاز محافظة الوادى الجديد بالجو الحار طول العام

تسقط الأمطار على محافظة الوادى الجديد نادراً

يُعتبر جبل الكريستال من أهم معالم محافظة الوادى الجديد السياحية

تعتمد الزراعة فى محافظة الوادى الجديد على مياة الآبار

يوجد بحر الرمال العظيم بمحافظة الجيزة

بحر الرمال العظيم هو مساحة ضئيلة من الرمال الناعمة



أجب عن الأسئلة التالية

٣

أ / أدمج المقاطع الصوتية لتكوّن كلمات :-

أد / وَا / دى

.....

أد / جَا / ديد / د

.....

ب / حلل الكلمة التالية إلى مقاطعها الصوتية :-

الرمال : / / /

ج / رتب الكلمات لتكوّن جملاً مفيدة :-

فى / مصر / غرب / الوادى / محافظة / الجديد / تقع

تسقط / الأمطار / لا / نادراً / إلا

.....

.....



أين تقع محافظة الوادي الجديد ؟

صف الجو بمحافظة الوادي الجديد

أين يوجد بحر الرمال العظيم ؟

اذكر أثرًا بمحافظة الوادي الجديد

من أين تُسقى الأراضي الزراعية ؟

٤

لون الكلمات على نفس الوزن

التعال

الديار

الناعمة

النافعة

الجمال

الرمال

٥

أكمل الكلمات الآتية

غ.....ب

أ.....اكن

مسا.....ة

مع.....د

ع

ل

ر

م

ي

ن

خ

ج

ح

ش

ب

ت

٦

صل الكلمات التالية بمضادها

مطر

الجديد

بارد

صيف

غرب

شمال

القديم

جاف

شتاء

حار

جنوب

شرق

المفرد
والجمع

اكتب الجمع

١



.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢

اجمع الكلمات الآتية

..... التمساح

..... محافظة

..... الوادى

..... النجم

..... النهر

..... المعرض

..... إجازة

..... طبق

..... السيارة

٣

صل المفرد بالجمع



نشيد

((نَيْلُ مِصْرَ))

النَّيْلُ فِي مِصْرَ مِنْ فَوْقِ الْقَمَرِ
فِي قَاعِهِ طَمِيٌّ يَجْرِي بِهِ الْخَيْرُ
فِي شَطِّهِ زَرْعٌ مِنْ حَوْلِهِ الثَّمَرُ
احْفَظْهُ يَا رَبِّي يَسْعَدُ بِهِ الْبَشَرُ

الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	القمر	تحت	فوق	أسفله	قاعه
.....	قاع	سطح	قاع	طين	طمي
.....	الخير	الشر	الخير	ضفتيه	شطه
.....	شط	اهمل	احفظ	ارعاه	احفظه
أرباب	رب	يحزن	يسعد	الخلق	البشر
الثمر				

Ⓒ أين يوجد نهر النيل ؟ في مصر .

Ⓒ ماذا يوجد فوق النيل ؟ القمر .

Ⓒ ماذا يوجد في قاع النيل ؟ الطمي .

Ⓒ بم يجرى النيل ؟ بالخير .

Ⓒ ماذا يوجد في شط النيل ؟ الزرع .

Ⓒ ماذا يوجد حول شط النيل ؟ الثمر .

Ⓒ بم ندعو الله ؟ أن يحفظ النيل .

Ⓒ ما أهمية النيل ؟ نشرب منه ونسقى به الزرع فيسعد البشر .

١

لون الكلمات على نفس الوزن

الشجر

القمر

الطمي

الثمر

الخير

البشر

الثمر

الجمل

السحر

البحر

الرمل

النهر





تخيّر الصواب مما يلي


٢

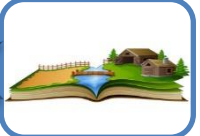
- النيل فى مصر السودان الجزائر
 فوق النيل النجوم الشمس القمر
 فى قاع النيل يوجد الثمر الطمىّ الزرع
 يجرى النيل بـ القمر الخير البشر





أجب

٣

- أين يوجد نهر النيل؟ 

 بم يجرى نهر النيل؟ 

 ماذا يوجد فى قاع النيل؟ 

 ماذا يوجد على شط النيل؟ 



صنّ ؛ وأكمل النشيد

٤

- | | |
|---------------|---------------|
| يسعد به البشر | النيل فى مصر |
| من حوله الثمر | فى قاعه طمىّ |
| يجرى به الخير | فى شطّه زرع |
| من فوقه القمر | احفظه يا ربّى |



٥



صل صفات النيل كما ذكرها النشيد



حوله الزرع

فى مصر

تسعد البشر

فيه الطمىّ

٦



هات كلمات على وزن ما يلى



.....

.....

زرع

.....

.....

يجرى

٧



عبر عن الصورة الآتية بجملة مفيدة



.....



وَصْفُ الْمَكَانِ

ضع كل كلمة في سياقها المناسب

١

جنوب

السياحة

حار

الكرنك

محافظة

شتاء

جوها

ذهبتُ مع عائلتي في زيارة إلى الأقصر التي تقع في مصر ، ويتميز
..... أنه صيفاً و دافئ ، وتشتهر الأقصر بـ وأشهر
المعابد التي قمنا بزيارتها معبد

ضع كل كلمة في سياقها المناسب

٢

الصيد

المنتزة

القلعة

الأبيض

محافظة

شمال

ممطر

في إجازة نصف العام زرتُ مع عائلتي الإسكندرية ، التي تقع في مصر ؛ على
البحر المتوسط .. تتميز هذه المدينة الساحرة بجوها المعتدل صيفاً والدافئ شتاءً ،
يشتهر سكانها بحرفة ، ومن أكثر آثارها جذباً للسائحين التي تقع في الشمال
الشرقي لها . وحدائق بأشجارها الخلابية .

أجب

٣

صف محافظتك في جمل مفيدة ذات معنى مستعيناً بما يلي :-

ما تشتهر به من معالم

أعمال السكان بها

جوها

موقعها

.....

.....

.....

.....

التقييم التكويني

صل كل كلمة بالصورة المعبرة عنها

١

يبرد

تشرح

تغضب

مشمش



لون الكلمات على نفس الوزن

٢

أفنان

إحسان

رفيعة

سنون

رفيعة

أسنان

رفيعة

فريق

رشيقة

أغصان

طريق

ألوان

فنون

إنسان

حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

٣

أبطال : / /

محافظة : / / /

النَّيل : / /

الواحات : / / /

الثمار : / / /

حدد نوع الأسلوب

٤

تعجب - نداء - استفهام

أين تذهب هذا المساء ؟

ما أطول نهر النيل !

يا صديقي ، كن رفيقي .



سُكَّانُ النَّيْلِ

فَرَحُ النَّوْبَةِ

فَتَحْتُ عَيْنِي فِي الصَّبَاحِ ، وَنَظَرْتُ إِلَى السَّقْفِ ذِي القُبَّةِ ذاتِ النُقُوشِ المُلَوَّنَةِ ، فَتَذَكَّرْتُ أَنَّنَا وَصَلْنَا لِلنَّوْبَةِ أَمْسٍ مِنْ طُنْطًا لِحَضُورِ فَرَحِ ابْنَةِ عَمِّي . انْطَلَقْتُ مَسْرَعًا إِلَى سَاحَةِ البَيْتِ ، فَوَجَدْتُهُ مَزْدَجَمًا بِالنِّسَاءِ ، وَكُلُّهُنَّ يَعْمَلْنَ فِي طْحَنِ القَمْحِ وَالدَّرَةِ لِإِعْدَادِ الخُبْزِ وَالشَّعْرِيَّةِ الشَّهِيَّةِ لِلاحتفالاتِ ، وَصَدِيقَاتُ ابْنَةِ عَمِّي يُزَيِّنُّنَّ غُرْفَتَهَا بِتَعْلِيقِ السَّلَالِ وَالْأطباقِ المُلَوَّنَةِ ، وَفَرَشِ الحِصَائِرِ المَنْقُوشَةِ .

عِنْدَمَا رَأَى ابْنُ عَمِّي " أَيْمَنُ " قَالَ : هَيَّا لِنَحْضِرَ مَلَابِسَكَ ، فَالْفَرَحُ بَعْدَ يَوْمَيْنِ ، وَنُرِيدُ أَنْ نَتَدَرَّبَ عَلَى رَقِصَةِ الفَرَحِ النَّوْبِيَّةِ . ذَهَبْتُ مَعَ " أَيْمَنُ " إِلَى غُرْفَتِهِ ، فَأَخْرَجَ مِنْ خَزَانَةِ مَلَابِسِهِ جِلْبَابًا أبيضَ أُنَيْقًا ، وَعَلَيْهِ صِدِيرِي مُطْرَرٌ بِالخِيوطِ ، وَطَاقِيَّةٌ مُلَوَّنَةٌ وَمَنْقُوشَةٌ ، وَقَالَ : هَذَا الزِّيُّ الَّذِي سَأَرْتَدِيهِ فِي الفَرَحِ ، نُرِيدُ أَنْ نُحْضِرَ لَكَ زِيًّا مِثْلَهُ . أَعْجَبَنِي الزِّيُّ النَّوْبِيُّ ، وَتَحَمَّسْتُ كَثِيرًا لِارْتِدَائِهِ .

ذَهَبْتُ مَعَ عَمِّي " خَالِدُ " وَ " أَيْمَنُ " لَعَمَّ صَالِحِ الخِيَاطِ . أَخَذَ عَمُّ صَالِحٍ مَقَاسَاتِي ، ثُمَّ نَظَرَ مِنْ فَوْقِ نِظَارَتِهِ الكَبِيرَةِ ، وَقَالَ : بَعْدَ أُسْبُوعٍ تَتَسَلَّمُ زِيَّكَ يَا صَغِيرِي . نَظَرْتُ لِعَمِّي نِظْرَةً حَزِينَةً وَقَبْلَ أَنْ أَتَكَلَّمَ قَالَ عَمِّي : فَرَحُ ابْنَتِي بَعْدَ يَوْمَيْنِ وَ " آدَمُ " يُرِيدُ أَنْ يَرْتَدِيَ الزِّيَّ فِيهِ ؛ فَهَلْ ذَلِكَ مُمَكِنٌ ؟ .. فَكَّرَ عَمُّ " صَالِحُ " قَلِيلًا ، ثُمَّ قَالَ : سَأَحَاوُلُ ، وَلَكِنْ لَا أَعْدُكَ .

فِي الطَّرِيقِ إِلَى البَيْتِ شَعَرْتُ بِالقَلْقِ ، وَلاَحِظُ " أَيْمَنُ " ذَلِكَ فَقَالَ : لَا تَقْلِقْ يَا ابْنَ عَمِّي ، سَيَسْتَطِيعُ عَمُّ " صَالِحُ " الْإِنْتِهَاءَ مِنْ عَمَلِ المَلَابِسِ قَبْلَ الفَرَحِ ، إِنْ شَاءَ اللهُ .

بَعْدَ يَوْمَيْنِ مِنَ التَّدْرِيبِ عَلَى الرِّقْصَةِ وَاللَّعِبِ مَعَ " أَيْمَنُ " وَبَاقِي الصِّبْيَانِ ، جَاءَتْ لَيْلَةُ الفَرَحِ ، وَلَكِنْ أَيْنَ الزِّيُّ ؟ ذَهَبْتُ لِأَسْأَلَ عَمِّي " خَالِدًا " عَنِ الأَمْرِ ، فَقَالَ : سَنَمُرُّ عَلَى عَمِّ " صَالِحِ " الْآنَ .. وَجَدْنَا عَمَّ " صَالِحِ " يَخِيطُ الجِلْبَابَ ، الزِّيُّ لَيْسَ جَاهِزًا بَعْدُ ! . قَالَ عَمُّ " صَالِحِ " : أَنَا أَحَاوُلُ ، مُرًّا عَلَى بَعْدِ المَغْرَبِ .

عَدْتُ إِلَى البَيْتِ حَزِينًا ؛ فَأَنَا لَا أُرِيدُ أَنْ أَحْضِرَ الفَرَحَ بِدُونِ الزِّيِّ النَّوْبِيِّ . وَالفَرَحُ سَيَبْدَأُ بَعْدَ قَلِيلٍ فَرَائِحَةُ الحَنَاءِ وَالبُخُورِ تَمَلُّ البَيْتَ . وَابْنَةُ عَمِّي تَسْتَعِدُّ وَتَتَزَيَّنُّ ، وَأُمُّهَا وَأُمِّي لَيْسَتَا تُؤْبِيهِمَا وَأَبِي ارْتَدَى زِيَّهُ ، وَعَمِّي وَجَدِي وَ " أَيْمَنُ " إِلَّا أَنَا . قَبْلَ أَنْ نَتِيحَرَكَ رَنَّ جَرَسُ البَابِ ، وَوَجَدْتُ عَمَّ " صَالِحِ " يَبْتَسِمُ وَيَنْظُرُ مِنْ فَوْقِ نِظَارَتِهِ : لَقَدْ حَاوَلْتُ وَنَجَحْتُ ؛ زِيَّكَ جَاهِزًا يَا " آدَمُ " . فَفَزْتُ بِسَعَادَةٍ وَشَكَرْتُ عَمَّ " صَالِحِ " عَلَى جَهْدِهِ ، ثُمَّ ارْتَدَيْتُ الزِّيَّ وَوَضَعْتُ العِطْرَ ، وَانْطَلَقْنَا إِلَى بَيْتِ العَرِيسِ لِنَحْتَفِلَ بِالعُرْسِ .

قصة الاستماع

فَرْحُ النُّوبَةِ



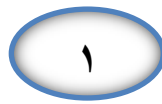
الجموع	المفرد	الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
الحصائر	القبة		بناء مستدير مقوس مجوف		القبة
.....	الفرح	النقوش	المساء	الصباح	ممتلئاً	مزدحماً
.....	رقصة	البيت	المأتم	الفرح	اللذيذة	الشهية
.....	خزانة	احتفالات	نَفَرَ منه	أعجب	بَسَطَ	فرش
.....	جلباب	صديقات			ثياب	ملابس
.....	الزى	السلال			ألْبسه	أرتديه
		أطباق			سَرَّ به	أعجب

- ١١ / أصيب / وجدى وحيداً / حبيب
- ٢٠
- ٢١
- ٢٢
- ٢٣
- ٢٤
- ٢٥
- ٢٦
- ٢٧
- ٢٨
- ٢٩
- ٣٠
- ٣١
- ٣٢
- ٣٣
- ٣٤
- ٣٥
- ٣٦
- ٣٧
- ٣٨
- ٣٩
- ٤٠
- ٤١
- ٤٢
- ٤٣
- ٤٤
- ٤٥
- ٤٦
- ٤٧
- ٤٨
- ٤٩
- ٥٠
- ٥١
- ٥٢
- ٥٣
- ٥٤
- ٥٥
- ٥٦
- ٥٧
- ٥٨
- ٥٩
- ٦٠
- ٦١
- ٦٢
- ٦٣
- ٦٤
- ٦٥
- ٦٦
- ٦٧
- ٦٨
- ٦٩
- ٧٠
- ٧١
- ٧٢
- ٧٣
- ٧٤
- ٧٥
- ٧٦
- ٧٧
- ٧٨
- ٧٩
- ٨٠
- ٨١
- ٨٢
- ٨٣
- ٨٤
- ٨٥
- ٨٦
- ٨٧
- ٨٨
- ٨٩
- ٩٠
- ٩١
- ٩٢
- ٩٣
- ٩٤
- ٩٥
- ٩٦
- ٩٧
- ٩٨
- ٩٩
- ١٠٠
- ١٠١
- ١٠٢
- ١٠٣
- ١٠٤
- ١٠٥
- ١٠٦
- ١٠٧
- ١٠٨
- ١٠٩
- ١١٠
- ١١١
- ١١٢
- ١١٣
- ١١٤
- ١١٥
- ١١٦
- ١١٧
- ١١٨
- ١١٩
- ١٢٠
- ١٢١
- ١٢٢
- ١٢٣
- ١٢٤
- ١٢٥
- ١٢٦
- ١٢٧
- ١٢٨
- ١٢٩
- ١٣٠
- ١٣١
- ١٣٢
- ١٣٣
- ١٣٤
- ١٣٥
- ١٣٦
- ١٣٧
- ١٣٨
- ١٣٩
- ١٤٠
- ١٤١
- ١٤٢
- ١٤٣
- ١٤٤
- ١٤٥
- ١٤٦
- ١٤٧
- ١٤٨
- ١٤٩
- ١٥٠
- ١٥١
- ١٥٢
- ١٥٣
- ١٥٤
- ١٥٥
- ١٥٦
- ١٥٧
- ١٥٨
- ١٥٩
- ١٦٠
- ١٦١
- ١٦٢
- ١٦٣
- ١٦٤
- ١٦٥
- ١٦٦
- ١٦٧
- ١٦٨
- ١٦٩
- ١٧٠
- ١٧١
- ١٧٢
- ١٧٣
- ١٧٤
- ١٧٥
- ١٧٦
- ١٧٧
- ١٧٨
- ١٧٩
- ١٨٠
- ١٨١
- ١٨٢
- ١٨٣
- ١٨٤
- ١٨٥
- ١٨٦
- ١٨٧
- ١٨٨
- ١٨٩
- ١٩٠
- ١٩١
- ١٩٢
- ١٩٣
- ١٩٤
- ١٩٥
- ١٩٦
- ١٩٧
- ١٩٨
- ١٩٩
- ٢٠٠
- ٢٠١
- ٢٠٢
- ٢٠٣
- ٢٠٤
- ٢٠٥
- ٢٠٦
- ٢٠٧
- ٢٠٨
- ٢٠٩
- ٢١٠
- ٢١١
- ٢١٢
- ٢١٣
- ٢١٤
- ٢١٥
- ٢١٦
- ٢١٧
- ٢١٨
- ٢١٩
- ٢٢٠
- ٢٢١
- ٢٢٢
- ٢٢٣
- ٢٢٤
- ٢٢٥
- ٢٢٦
- ٢٢٧
- ٢٢٨
- ٢٢٩
- ٢٣٠
- ٢٣١
- ٢٣٢
- ٢٣٣
- ٢٣٤
- ٢٣٥
- ٢٣٦
- ٢٣٧
- ٢٣٨
- ٢٣٩
- ٢٤٠
- ٢٤١
- ٢٤٢
- ٢٤٣
- ٢٤٤
- ٢٤٥
- ٢٤٦
- ٢٤٧
- ٢٤٨
- ٢٤٩
- ٢٥٠
- ٢٥١
- ٢٥٢
- ٢٥٣
- ٢٥٤
- ٢٥٥
- ٢٥٦
- ٢٥٧
- ٢٥٨
- ٢٥٩
- ٢٦٠
- ٢٦١
- ٢٦٢
- ٢٦٣
- ٢٦٤
- ٢٦٥
- ٢٦٦
- ٢٦٧
- ٢٦٨
- ٢٦٩
- ٢٧٠
- ٢٧١
- ٢٧٢
- ٢٧٣
- ٢٧٤
- ٢٧٥
- ٢٧٦
- ٢٧٧
- ٢٧٨
- ٢٧٩
- ٢٨٠
- ٢٨١
- ٢٨٢
- ٢٨٣
- ٢٨٤
- ٢٨٥
- ٢٨٦
- ٢٨٧
- ٢٨٨
- ٢٨٩
- ٢٩٠
- ٢٩١
- ٢٩٢
- ٢٩٣
- ٢٩٤
- ٢٩٥
- ٢٩٦
- ٢٩٧
- ٢٩٨
- ٢٩٩
- ٣٠٠
- ٣٠١
- ٣٠٢
- ٣٠٣
- ٣٠٤
- ٣٠٥
- ٣٠٦
- ٣٠٧
- ٣٠٨
- ٣٠٩
- ٣١٠
- ٣١١
- ٣١٢
- ٣١٣
- ٣١٤
- ٣١٥
- ٣١٦
- ٣١٧
- ٣١٨
- ٣١٩
- ٣٢٠
- ٣٢١
- ٣٢٢
- ٣٢٣
- ٣٢٤
- ٣٢٥
- ٣٢٦
- ٣٢٧
- ٣٢٨
- ٣٢٩
- ٣٣٠
- ٣٣١
- ٣٣٢
- ٣٣٣
- ٣٣٤
- ٣٣٥
- ٣٣٦
- ٣٣٧
- ٣٣٨
- ٣٣٩
- ٣٤٠
- ٣٤١
- ٣٤٢
- ٣٤٣
- ٣٤٤
- ٣٤٥
- ٣٤٦
- ٣٤٧
- ٣٤٨
- ٣٤٩
- ٣٥٠
- ٣٥١
- ٣٥٢
- ٣٥٣
- ٣٥٤
- ٣٥٥
- ٣٥٦
- ٣٥٧
- ٣٥٨
- ٣٥٩
- ٣٦٠
- ٣٦١
- ٣٦٢
- ٣٦٣
- ٣٦٤
- ٣٦٥
- ٣٦٦
- ٣٦٧
- ٣٦٨
- ٣٦٩
- ٣٧٠
- ٣٧١
- ٣٧٢
- ٣٧٣
- ٣٧٤
- ٣٧٥
- ٣٧٦
- ٣٧٧
- ٣٧٨
- ٣٧٩
- ٣٨٠
- ٣٨١
- ٣٨٢
- ٣٨٣
- ٣٨٤
- ٣٨٥
- ٣٨٦
- ٣٨٧
- ٣٨٨
- ٣٨٩
- ٣٩٠
- ٣٩١
- ٣٩٢
- ٣٩٣
- ٣٩٤
- ٣٩٥
- ٣٩٦
- ٣٩٧
- ٣٩٨
- ٣٩٩
- ٤٠٠
- ٤٠١
- ٤٠٢
- ٤٠٣
- ٤٠٤
- ٤٠٥
- ٤٠٦
- ٤٠٧
- ٤٠٨
- ٤٠٩
- ٤١٠
- ٤١١
- ٤١٢
- ٤١٣
- ٤١٤
- ٤١٥
- ٤١٦
- ٤١٧
- ٤١٨
- ٤١٩
- ٤٢٠
- ٤٢١
- ٤٢٢
- ٤٢٣
- ٤٢٤
- ٤٢٥
- ٤٢٦
- ٤٢٧
- ٤٢٨
- ٤٢٩
- ٤٣٠
- ٤٣١
- ٤٣٢
- ٤٣٣
- ٤٣٤
- ٤٣٥
- ٤٣٦
- ٤٣٧
- ٤٣٨
- ٤٣٩
- ٤٤٠
- ٤٤١
- ٤٤٢
- ٤٤٣
- ٤٤٤
- ٤٤٥
- ٤٤٦
- ٤٤٧
- ٤٤٨
- ٤٤٩
- ٤٥٠
- ٤٥١
- ٤٥٢
- ٤٥٣
- ٤٥٤
- ٤٥٥
- ٤٥٦
- ٤٥٧
- ٤٥٨
- ٤٥٩
- ٤٦٠
- ٤٦١
- ٤٦٢
- ٤٦٣
- ٤٦٤
- ٤٦٥
- ٤٦٦
- ٤٦٧
- ٤٦٨
- ٤٦٩
- ٤٧٠
- ٤٧١
- ٤٧٢
- ٤٧٣
- ٤٧٤
- ٤٧٥
- ٤٧٦
- ٤٧٧
- ٤٧٨
- ٤٧٩
- ٤٨٠
- ٤٨١
- ٤٨٢
- ٤٨٣
- ٤٨٤
- ٤٨٥
- ٤٨٦
- ٤٨٧
- ٤٨٨
- ٤٨٩
- ٤٩٠
- ٤٩١
- ٤٩٢
- ٤٩٣
- ٤٩٤
- ٤٩٥
- ٤٩٦
- ٤٩٧
- ٤٩٨
- ٤٩٩
- ٥٠٠
- ٥٠١
- ٥٠٢
- ٥٠٣
- ٥٠٤
- ٥٠٥
- ٥٠٦
- ٥٠٧
- ٥٠٨
- ٥٠٩
- ٥١٠
- ٥١١
- ٥١٢
- ٥١٣
- ٥١٤
- ٥١٥
- ٥١٦
- ٥١٧
- ٥١٨
- ٥١٩
- ٥٢٠
- ٥٢١
- ٥٢٢
- ٥٢٣
- ٥٢٤
- ٥٢٥
- ٥٢٦
- ٥٢٧
- ٥٢٨
- ٥٢٩
- ٥٣٠
- ٥٣١
- ٥٣٢
- ٥٣٣
- ٥٣٤
- ٥٣٥
- ٥٣٦
- ٥٣٧
- ٥٣٨
- ٥٣٩
- ٥٤٠
- ٥٤١
- ٥٤٢
- ٥٤٣
- ٥٤٤
- ٥٤٥
- ٥٤٦
- ٥٤٧
- ٥٤٨
- ٥٤٩
- ٥٥٠
- ٥٥١
- ٥٥٢
- ٥٥٣
- ٥٥٤
- ٥٥٥
- ٥٥٦
- ٥٥٧
- ٥٥٨
- ٥٥٩
- ٥٦٠
- ٥٦١
- ٥٦٢
- ٥٦٣
- ٥٦٤
- ٥٦٥
- ٥٦٦
- ٥٦٧
- ٥٦٨
- ٥٦٩
- ٥٧٠
- ٥٧١
- ٥٧٢
- ٥٧٣
- ٥٧٤
- ٥٧٥
- ٥٧٦
- ٥٧٧
- ٥٧٨
- ٥٧٩
- ٥٨٠
- ٥٨١
- ٥٨٢
- ٥٨٣
- ٥٨٤
- ٥٨٥
- ٥٨٦
- ٥٨٧
- ٥٨٨
- ٥٨٩
- ٥٩٠
- ٥٩١
- ٥٩٢
- ٥٩٣
- ٥٩٤
- ٥٩٥
- ٥٩٦
- ٥٩٧
- ٥٩٨
- ٥٩٩
- ٦٠٠
- ٦٠١
- ٦٠٢
- ٦٠٣
- ٦٠٤
- ٦٠٥
- ٦٠٦
- ٦٠٧
- ٦٠٨
- ٦٠٩
- ٦١٠
- ٦١١
- ٦١٢
- ٦١٣
- ٦١٤
- ٦١٥
- ٦١٦
- ٦١٧
- ٦١٨
- ٦١٩
- ٦٢٠
- ٦٢١
- ٦٢٢
- ٦٢٣
- ٦٢٤
- ٦٢٥
- ٦٢٦
- ٦٢٧
- ٦٢٨
- ٦٢٩
- ٦٣٠
- ٦٣١
- ٦٣٢
- ٦٣٣
- ٦٣٤
- ٦٣٥
- ٦٣٦
- ٦٣٧
- ٦٣٨
- ٦٣٩
- ٦٤٠
- ٦٤١
- ٦٤٢
- ٦٤٣
- ٦٤٤
- ٦٤٥
- ٦٤٦
- ٦٤٧
- ٦٤٨
- ٦٤٩
- ٦٥٠
- ٦٥١
- ٦٥٢
- ٦٥٣
- ٦٥٤
- ٦٥٥
- ٦٥٦
- ٦٥٧
- ٦٥٨
- ٦٥٩
- ٦٦٠
- ٦٦١
- ٦٦٢
- ٦٦٣
- ٦٦٤
- ٦٦٥
- ٦٦٦
- ٦٦٧
- ٦٦٨
- ٦٦٩
- ٦٧٠
- ٦٧١
- ٦٧٢
- ٦٧٣
- ٦٧٤
- ٦٧٥
- ٦٧٦
- ٦٧٧
- ٦٧٨
- ٦٧٩
- ٦٨٠
- ٦٨١
- ٦٨٢
- ٦٨٣
- ٦٨٤
- ٦٨٥
- ٦٨٦
- ٦٨٧
- ٦٨٨
- ٦٨٩
- ٦٩٠
- ٦٩١
- ٦٩٢
- ٦٩٣
- ٦٩٤
- ٦٩٥
- ٦٩٦
- ٦٩٧
- ٦٩٨
- ٦٩٩
- ٧٠٠
- ٧٠١
- ٧٠٢
- ٧٠٣
- ٧٠٤
- ٧٠٥
- ٧٠٦
- ٧٠٧
- ٧٠٨
- ٧٠٩
- ٧١٠
- ٧١١
- ٧١٢
- ٧١٣
- ٧١٤
- ٧١٥
- ٧١٦
- ٧١٧
- ٧١٨
- ٧١٩
- ٧٢٠
- ٧٢١
- ٧٢٢
- ٧٢٣
- ٧٢٤
- ٧٢٥
- ٧٢٦
- ٧٢٧
- ٧٢٨
- ٧٢٩
- ٧٣٠
- ٧٣١
- ٧٣٢
- ٧٣٣
- ٧٣٤
- ٧٣٥
- ٧٣٦
- ٧٣٧
- ٧٣٨
- ٧٣٩
- ٧٤٠
- ٧٤١
- ٧٤٢
- ٧٤٣
- ٧٤٤
- ٧٤٥
- ٧٤٦
- ٧٤٧
- ٧٤٨
- ٧٤٩
- ٧٥٠
- ٧٥١
- ٧٥٢
- ٧٥٣
- ٧٥٤
- ٧٥٥
- ٧٥٦
- ٧٥٧
- ٧٥٨
- ٧٥٩
- ٧٦٠
- ٧٦١
- ٧٦٢
- ٧٦٣
- ٧٦٤
- ٧٦٥
- ٧٦٦
- ٧٦٧
- ٧٦٨
- ٧٦٩
- ٧٧٠
- ٧٧١
- ٧٧٢
- ٧٧٣
- ٧٧٤
- ٧٧٥
- ٧٧٦
- ٧٧٧
- ٧٧٨
- ٧٧٩
- ٧٨٠
- ٧٨١
- ٧٨٢
- ٧٨٣
- ٧٨٤
- ٧٨٥
- ٧٨٦
- ٧٨٧
- ٧٨٨
- ٧٨٩
- ٧٩٠
- ٧٩١
- ٧٩٢
- ٧٩٣
- ٧٩٤
- ٧٩٥
- ٧٩٦
- ٧٩٧
- ٧٩٨
- ٧٩٩
- ٨٠٠
- ٨٠١
- ٨٠٢
- ٨٠٣
- ٨٠٤
- ٨٠٥
- ٨٠٦
- ٨٠٧
- ٨٠٨
- ٨٠٩
- ٨١٠
- ٨١١
- ٨١٢
- ٨١٣
- ٨١٤
- ٨١٥
- ٨١٦
- ٨١٧
- ٨١٨
- ٨١٩
- ٨٢٠
- ٨٢١
- ٨٢٢
- ٨٢٣
- ٨٢٤
- ٨٢٥
- ٨٢٦
- ٨٢٧
- ٨٢٨
- ٨٢٩
- ٨٣٠
- ٨٣١
- ٨٣٢
- ٨٣٣
- ٨٣٤
- ٨٣٥
- ٨٣٦
- ٨٣٧
- ٨٣٨
- ٨٣٩
- ٨٤٠
- ٨٤١
- ٨٤٢
- ٨٤٣
- ٨٤٤
- ٨٤٥
- ٨٤٦
- ٨٤٧
- ٨٤٨
- ٨٤٩
- ٨٥٠
- ٨٥١
- ٨٥٢
- ٨٥٣
- ٨٥٤
- ٨٥٥
- ٨٥٦
- ٨٥٧
- ٨٥٨
- ٨٥٩
- ٨٦٠
- ٨٦١
- ٨٦٢
- ٨٦٣
- ٨٦٤
- ٨٦٥
- ٨٦٦
- ٨٦٧
- ٨٦٨
- ٨٦٩
- ٨٧٠
- ٨٧١
- ٨٧٢
- ٨٧٣
- ٨٧٤
- ٨٧٥
- ٨٧٦
- ٨٧٧
- ٨٧٨
- ٨٧٩
- ٨٨٠
- ٨٨١
- ٨٨٢
- ٨٨٣
- ٨٨٤
- ٨٨٥
- ٨٨٦
- ٨٨٧
- ٨٨٨
- ٨٨٩
- ٨٩٠
- ٨٩١
- ٨٩٢
- ٨٩٣
- ٨٩٤
- ٨٩٥
- ٨٩٦
- ٨٩٧
- ٨٩٨
- ٨٩٩
- ٩٠٠
- ٩٠١
- ٩٠٢
- ٩٠٣
- ٩٠٤
- ٩٠٥
- ٩٠٦
- ٩٠٧
- ٩٠٨
- ٩٠٩
- ٩١٠
- ٩١١
- ٩١٢
- ٩١٣
- ٩١٤
- ٩١٥
- ٩١٦
- ٩١٧
- ٩١٨
- ٩١٩
- ٩٢٠
- ٩٢١
- ٩٢٢
- ٩٢٣
- ٩٢٤
- ٩٢٥
- ٩٢٦
- ٩٢٧
- ٩٢٨
- ٩٢٩
- ٩٣٠
- ٩٣١
- ٩٣٢
- ٩٣٣
- ٩٣٤
- ٩٣٥
- ٩٣٦
- ٩٣٧
- ٩٣٨
- ٩٣٩
- ٩٤٠
- ٩٤١
- ٩٤٢
- ٩٤٣
- ٩٤٤
- ٩٤٥
- ٩٤٦
- ٩٤٧
- ٩٤٨
- ٩٤٩
- ٩٥٠
- ٩٥١
- ٩٥٢
- ٩٥٣
- ٩٥٤
- ٩٥٥
- ٩٥٦
- ٩٥٧
- ٩٥٨
- ٩٥٩
- ٩٦٠
- ٩٦١
- ٩٦٢
- ٩٦٣
- ٩٦٤
- ٩٦٥
- ٩٦٦
- ٩٦٧
- ٩٦٨
- ٩٦٩
- ٩٧٠
- ٩٧١
- ٩٧٢
- ٩٧٣
- ٩٧٤
- ٩٧٥
- ٩٧٦
- ٩٧٧
- ٩٧٨
- ٩٧٩
- ٩٨٠
- ٩٨١
- ٩٨٢
- ٩٨٣
- ٩٨٤
- ٩٨٥
- ٩٨٦
- ٩٨٧
- ٩٨٨
- ٩٨٩
- ٩٩٠
- ٩٩١
- ٩٩٢
- ٩٩٣
- ٩٩٤
- ٩٩٥



الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
مقاسات	الصغيرة	الكبيرة	تستلم	تتسلم
.....	ابنتى	سعيدة	حزينة	مسموح	ممکن
.....	رائحة	يعجز	يستطيع	أوعد	أعد
.....	العطر	البدء	الانتهاء	يقدر	يستطيع
.....	العُرس	قبل	بعد	تعب	جهد

- Ⓒ إلى أين ذهب " آدم " مع خاله ؟ إلى عمّ " صالح " الخياط .
- Ⓒ لماذا ذهب " آدم " مع خاله للخياط ؟ ليخيط له جلبابًا (زيًّا) نوبيًّا يرتديه فى الفرح .
- Ⓒ لماذا شعر " آدم " بالقلق ؟ خوفًا من ألا ينتهى الخياط من ملابسه قبل الفرح .
- Ⓒ لماذا كان " آدم " حزينًا يوم الفرح ؟ لأن الجميع ارتدوا ملابسهم الجديدة وهو لم يحصل على زيّه .
- Ⓒ ماذا فعل الخال ؟ اصطحب " آدم " لعم " صالح " ليستلم زيّه الجديد .
- Ⓒ بماذا ردّ عمّ " صالح " ؟ الزى ليس جاهزًا بعدُ . أنا أحاول ، مرًا عليّ بعد المغرب .
- Ⓒ ما المفاجأة السعيدة التى حدثت قبل موعد الفرح ؟ رن جرس الباب ووجد " آدم " عمّ " صالح " يبتسم .
- وقد أحضر له زيّه .
- Ⓒ لماذا قفز " آدم " بسعادة ؟ لأنه ارتدى زيّه الجديد .



أكمل الجدول الآتى



مد بالواو	مد بالياء	مد بالألف	لام (قمرية)	لام (شمسية)
.....





رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

٢

من / النوبة / سافر / آدم / الإسكندرية / إلى

..... ○

بالنساء / ساحة / مزدحمة / البيت

..... ○

يتدرب / النوبيّة / على / الفرحة / الصبيان / رقصة

..... ○

ملابسه / جلبابًا / أخرج / خزانة / أنيقًا / من / أيمن / أبيضًا

..... ○

الزّيّ / أعجبنى / النوبيّ

..... ○

يا / زيّك / تتسلم / أسبوع / بعد / صغيرى

..... ○

يريد / أن / الزيّ / آدم / يرتدى

..... ○

المغرب / بعد / أحاول ، / مرّا / عليّ / أحاول / أنا

..... ○

البيت / تملأ / الحناء / رائحة / والبخور

..... ○

حاولت / زيّك / آدم / ونجحتُ / جاهز / يا / لقد

..... ○

عم / بسعادة / وشكرت / صالح / قفزت / جهده / على

..... ○



أكمل ما يلى فى ضوء فهمك للقصة

٣

..... النساء القمح والذرة .

..... عمّ صالح مقاساتى .

..... إلى بيت العريس لنحتفل .



٤ صل

بنطال	قميص	جاكيت	فستان	معطف
سائق	ساحر	خياط	خباز	مزارع

٥ تخير الحرف الصحيح

ر ل ن	س ت ص	ل ف ب	ن ص ت
ج...بابلال	ق.....ة	ال...وبة
ال...طباق	الحي...ائر	ال...عريّة	م...اسات
أ ء ئ	س ص ض	ب ش ث	ق ط ك

٦ تخير الصواب

- (الجلباب)
 - ب / ب / ل / ل / ل / ج
- (رقصة)
 - ر / ق / ة / ص
- (العريس)
 - س / ي / ر / ع / ل / ا



لون الكلمات على نفس الوزن

٧

القِطْر

طَاح

الفِطْر

نَاجِح

العِطْر

صَالِح



صل الكلمة باللام المناسبة لها

٨

العُرس

الطَّاقِيَة

القَمْح

الدَّرَة



النَّوْبِيَة

القَبَة

الحِمْء

السَّلَال



صل الكلمة بالمد المناسب لها

٩

العريس

البخور

النساء

المنقوشة

بالألف

بالواو

بالياء

خالد

الاحتفال

أنيق

التدريب



القصة القصيرة

مَوْلِدُنَا الْجَدِيدُ



فَاجَأَتْنِي أُمِّي بِخَبْرٍ سَعِيدٍ .. أَنَّنَا نَنْتَظِرُ مَوْلُودًا
جَدِيدًا يَا أُمْنِيَةَ سَعَدْتُ كَثِيرًا ، وَجَلَسْتُ أَتَخَيَّلُ :
هَلْ سَيَكُونُ لِي أُخْتُ أَمْ أَخٌ ؟



تَمَنَيْتُ أَنْ يَكُونَ لِي أُخْتُ تَلْعَبُ مَعِي ... بَدَأْتُ أَتَخَيَّلُ شَكْلَ أُخْتِي ، وَأَرَسَمْتُهَا

فَتَخَيَّلْتُ أَنْ لَهَا شَعْرًا أَسْوَدَ كَثِيفًا مِثْلَ أُمِّي



وَبَشْرَتَهَا سَمْرَاءَ مِثْلِي أَنَا وَأَبِي

وَأَنْفًا وَفَمَا صَغِيرِينَ ، وَوَجْهًا مَسْتَدِيرًا مِثْلَ جَدَّتِي .



ذَهَبْتُ إِلَى أُخِي ، وَقُلْتُ لَهُ : لَقَدْ رَسَمْتُ أُخْتِي الْجَدِيدَةَ .

قَالَ أُخِي : أَرِيدُهَا بِمَلَامِحِ تَشْبَهُنِي أَنَا .. فَقُلْتُ : يَا عَمْرُ ، انظُرْ جَيِّدًا ؛ مَلَامِحُنَا
مُتَشَابِهَةٌ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ .

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
مولودا	طفلا صغيراً	سعيد	حزين	خبر
تمنيت	رجوت	جديد	قديم	مولود
كثيفاً	غزيراً	بدأت	انتهيت	أنفا
بشرة	جلد	كثيفاً	خفيفاً	وجه
ملامح	صفات	سمراء	بيضاء	حد
متشابهة	متماثلة	متشابهة	مختلفة	ملامح

⊖ ما الخبر السعيد الذي فاجأت به الأم " أمنية " ؟ أن العائلة تنتظر مولوداً جديداً .

⊖ ماذا تمنّت " أمنية " ؟ تمنّت أن يكون لها أخت تلعب معها .

⊖ ماذا رسمت " أمنية " ؟ رسمت أختها الجديدة .

⊖ صف أخت " أمنية " التي رسمتها .

• شكل الشعر

• لون البشرة

• حجم الأنف والقم

• شكل الوجه

⊖ ماذا قال " عمر " عندما رأى رسم أخته ؟ أريد ملامحها تشبهني أنا .

⊖ بماذا ردّت عليه " أمنية " ؟ يا عمر ، انظر جيداً ؛ ملامحنا متشابهة إلى حد كبير .



١

ضع علامة (✓) أو (x) أمام كل عبارة

- Ⓒ تنتظر الأسرة زائرًا هذا المساء ()
- Ⓒ تتمنى أمنية أن يكون لها أخ ()
- Ⓒ شعر الأم أسود كثيف ()
- Ⓒ بشرة الأب بيضاء ()
- Ⓒ لون بشرة أمنية سمراء ()
- Ⓒ وجه الجدة مستدير ()

٢

رتب الكلمات التالية لتكوّن جملا مفيدة

Ⓒ أمنية / مولودًا / ننتظر / يا / إننا / جديدًا

..... ○

Ⓒ سيكون / أخت / لى / هل / ؟ / أخ / أم

..... ○

Ⓒ الجديدة / أختى / لقد / رسمتُ

..... ○

Ⓒ أنا / تشبهنى / بملامح / أريدها

..... ○

Ⓒ كبير / حد / إلى / متشابهة / ملامحنا

..... ○

٣

صل الكلمة بالصورة المناسبة لها

أخوات

بشرتى سمراء

بشرتى بيضاء

وجهى مستدير

شعري أسود





صف ملامح كل صورة أمامك

٤



وجهها :

شعرها :

بشرتها :

عينها :

أنفها وفمها :

وجهه :

شعره :

بشرته :

عيناه :

أنفه وفمه :



أكمل المَدّ في الكلمات التالية

٥

سمر...ء

يك...ن

سعر...د

مل...مح

ا و ي

ا و ي

ا و ي

ا و ي

مستد...ر

مول...د

متشد...بهة

كث...ف

ا و ي

ا و ي

ا و ي

ا و ي

أمنية

رسمت

تمنّت

ملامحها و شكلها

أن يكون لها

رسمت شعرها ووجها وبشرتها



فاجأتني أمي بخبر سعيد .. أننا ننتظر مولودًا جديدًا يا أمنية سعدتُ
كثيرًا ، وجلستُ أتخيلُ : هل سيكونُ لي أختٌ أم أخٌ ؟ تمنيتُ أن
يكونَ لي أختٌ تلعبُ معي ... بدأتُ أتخيلُ شكلَ أختي ، وأرسمُها

أ / تخير الصواب مما يلي : -

Ⓒ فاجأت الأم " أمنية " ب

○ هدية صغيرة فستان جميل خبر سعيد

Ⓒ الخبر السعيد الذي تنتظره الأسرة

○ مولود جديد ضيف كريم قريب بعيد

Ⓒ تمنّت " أمنية "

○ دمية أختًا أختًا

Ⓒ تحليل كلمة " أتخيل " لمقاطع صوتية

○ أ / ت / خ / ي / ل

○ أت / خ / ي / ي / ل

○ أ / ت / خ / ي / ل

ب / استخراج من الفقرة وأكمل الجدول الآتي : -

فعل	اسم	كلمة تنتهي بـ (ة)	كلمة تنتهي بـ (ت)	كلمة بها ياء الملكية
.....
كلمة بها حرف مشدد	حرف عطف	استفهام	مد بالياء	مد بالواو
.....
كلمة بها حرف ساكن	مذكر	مؤنث	مفرد	نداء
.....

الكلمة	الحرف الممدود	الكلمة	نوع التنوين
أمي	جديدًا
مولود	خبرٍ



فَتَحَيَّلْتُ أَنْ لَهَا شَعْرًا أَسْوَدَ كَثِيفًا مِثْلَ أُمِّي وَبَشَرَتَهَا سَمْرَاءَ مِثْلِي أَنَا وَأَبِي وَأَنْفًا
وَفَمًّا صَغِيرِينَ ، وَوَجْهًا مَسْتَدِيرًا مِثْلَ جَدَّتِي . ذَهَبْتُ إِلَى أَخِي ، وَقُلْتُ لَهُ : لَقَدْ
رَسَمْتُ أُخْتِي الْجَدِيدَةَ . قَالَ أَخِي : أَرِيدُهَا بِمَلَامِحِ تَشْبِهُنِي أَنَا .. فَقُلْتُ : يَا عَمْرُ ،
انظُرْ جَيِّدًا ؛ مَلَامِحُنَا مُتَشَابِهَةٌ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ .

أ / أجب عما يأتي : -

- Ⓒ ما لون شعر الأم ؟
- Ⓒ ما لون بشرة الأب ؟
- Ⓒ ما شكل وجه الجدة ؟

ب / تخير الصواب مما يلي : -

- Ⓒ ملامح " أمنية " و " عمر " متشابهة لأنهما
- صديقان أخوان
- Ⓒ رسمت " أمنية " أختها بأثف وفم
- صغير صغيرين
- Ⓒ كلمة مضادها (بيضاء)
-
- Ⓒ من القائل : ((أريدها بملامح تُشبهني أنا))
-
- Ⓒ ((ملامحنا متشابهة إلى حدِّ كبير))
-

ج / أدمج المقاطع صوتية لتكوّن كلمة

Ⓒ م / ن / ت / ش / ب / ه / ة

د / استخرج من الفقرة وأكمل الجدول الآتي : -

فعل	اسم	كلمة تنتهي بـ (ة)	كلمة تنتهي بـ (ت)	مد بالياء
.....
حرف جر	حرف عطف	مد بالألف	لام (قمرية)	كلمة بها حرف مشدد
.....



المتنى

قلم + ان = قلمان

يعبر عن شيئين

١

أدمج الحروف كما فى المثال

كتابتان

=

ان

+

كتاب



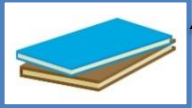
.....

=

ان

+

وجه



.....

=

ان

+

تلميذ



.....

=

ان

+

كرسى



.....

=

ان

+

مهندس



.....

=

ان

+

ولد



.....

=

ان

+

نخلة

٢

صن

نشىطان

مفرد

أكواب

أطباء

متنى

حجرتان

كعكة

جمع

قناة

مسروران

أعلام

ورقة

مكتبات

أسدان

مواليد

أخلاق المصري القديم مكتوبة على الأحجار

لم أكذب ، لم أسرق ، لم أملاً قلبى كرهاً . لم أسئ معاملته الناس . لم أسبب ألم لأحد . لم أكن سبباً فى دموع إنسان . لم أكن سبباً فى شقاء حيوان ... لم أعذب نباتاً ؛ بأن نسيته أن أسقيه ماءً . أطعمت الجائع ، ورويت العطشان ، وكسوت العريان ، لم ألوث ماء النيل .. ملأت قلبى بالحق والعدل

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
أسئ	أحزن / أوجع	أملاً	أفرغ	قلبى
أسبب	أفعل / أحدث	أسئ	أحسن	معاملة
ألم	وجع	ألم	تعافى / راحة	ألم
شقاء	تعاسة	شقاء	سعادة	سبب
رويت	سقيت	رويت	أظمأت	دموع
كسوت	البست	ألوث	أطهر	نبات
ألوث	أفسد / أكرس	الحق	الباطل	الحق
		العدل	الظلم		

- ⊗ اذكر بعض صفات المصري . لا يكذب ، لا يسرق ، قلبه ممتلئ بالحب ، لا يسئ معاملته أحد .
- ⊗ كيف يعامل المصري أخاه الإنسان ؟ لا يسبب فى دموع إنسان .
- ⊗ كيف يعامل المصري الحيوان ؟ لا يعذب حيوان ولا يسبب له شقاء .
- ⊗ كيف يعامل المصري النبات ؟ يسقيه بالماء ويرعاه .
- ⊗ كيف يعامل المصري الجائع والعطشان ؟ يطعم الجائع ويسقى العطشان .
- ⊗ ما واجبنا نحو ماء النيل كما تعلمنا من المصري ؟ ألا نلوثه .
- ⊗ بم يمتلئ قلب المصري ؟ يمتلئ بالحق والعدل .

استخرج من الفقرة وأكمل الجدول الآتى

١

فعل	نفي	كلمة تنتهى بـ (ة)	كلمة تنتهى بـ (ت)	حرف جر
.....
ياء ملكية	حرف عطف	مد بالألف	مد بالياء	لام (قمرية)
.....



تخيّر الصواب مما يلي

٢

- Ⓐ المصرى القديم لم
- Ⓑ المصرى لم يسئ معاملة
- Ⓒ لم يسبب المصرى لأحد
- Ⓓ المصرى القديم الجائع
- Ⓔ لا المصرى ماء النيل

- يتعلم
- يكلذب
- يلعب
- الهواء
- الماء
- التراب
- المأ
- قلمًا
- كلاهما صحيح
- يعذب
- يطعم
- يكسو
- يلوث
- يشرب
- يحافظ

ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

٣

- Ⓐ المصرى القديم لا يحب الناس
- Ⓑ المصرى القديم يقطع الأشجار ليبنى البيوت
- Ⓒ المصرى القديم يطعم الجائع ويسقى العطشان
- Ⓓ المصرى القديم قلبه يمتلئ بالحب والعدل والحق
- Ⓔ المصرى القديم يكلذب على الناس ليهرب من العقاب

ضع الأفعال التالية فى مكانها المناسب

يملا - يكسو - يلوث - يطعم - يحسن - يروى - يسبب

العريان

معاملة الناس

لم الماء لأحد

الجائع

لم ماء النيل

العطشان

قلبه الحق والعدل



النفي

منع فعل شيء معين باستخدام



لن أكذب أبدًا

لم أكذب أبدًا

١

ضع علامة (✓) أو (x) أسفل كل سلوك



٢

ضع (لم - لن) وأكتب الجملة صحيحة

☞ نلوث مياه الشرب

☞ أكرس الزجاج

☞ يرسم التلميذ خريطة مصر

☞ يعذب الطفل الحيوان أبدًا

☞ يسقى الفلاح الحقل

☞ تشرق الشمس اليوم بسبب الغيوم

☞ نهزم السود على النيل

لم : نستخدمها للنفي في الماضي

لن : نستخدمها للنفي في المستقبل



النهي

الكف عن القيام بفعل

لا

لا تُصَاحِبُ الْأَشْرَارَ

١

ضع (لا) في مكان النقط ثم اقرأ الجملة صحيحة

- تكذبُ محمدًا
- تستمعُ إلى الإشاراتِ
- تتحدثُ في الصلاةِ
- تسهرُ كثيرًا
- تقرأُ في الضوء الخافتِ
- تكتبُ على الحائطِ
- تلعبُ الكرة في الشارعِ
- ترفعُ صوتك أمام والديك

٢

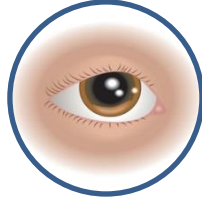
ضع (لم - لن - لا) في مكان النقط

- يحضر الطلاب الحفل
- تكسر قلمك
- تمطر السماء غدًا
- تشرح المعلمة الدرس أمس
- تظهر نتيجة الامتحان اليوم
- تؤجل عمل اليوم إلى الغد

وَصْفُ الْحَدَثِ

صلِّ الحواس بأعضائها المناسبة

١



الشم

التذوق

اللمس

السمع

البصر

٢

استخدم حواسك في وصف هذا الحدث

ظهرت نتيجة امتحانات آخر العام ونجح أخي وحصل على المركز الأول على المحافظة في الشهادة الإعدادية ، فأقامت المحافظة احتفالا لتكريم الأوائل وذهبت الأسرة إلى الحفل وهناك شاهدنا أصدقاء أخي يرتدون الثياب الجديدة اللائقة وكانت القاعة تمتلئ بالشرائط والبلونات الملونة واللافتات اللامعة . وصعد المحافظ على منصة المسرح وألقى كلمة على الحاضرين ووُزعت الجوائز وشهادات التقدير . ثم جاء موعد الختام فأقبل الجميع على تناول أطباق الحلوى الشهية ذات الروائح اللذيذة . وهنا الجميع بعضهم البعض وعدنا إلى البيت مسرورين .

Ⓒ وصف الصوت

..... ○

Ⓒ وصف الأشخاص

..... ○

Ⓒ وصف الرائحة

..... ○

Ⓒ وصف المكان

..... ○

Ⓒ وصف المشاعر

..... ○

Ⓒ وصف الطعام



صف الحدث مستعيناً بالكلمات التالية

٣



الأسرة

العصائر

غناء

ملابس

السعادة

الحلويات



..... ○

..... ○

..... ○

..... ○

..... ○



مستخدمًا حواسك صف هذا الحدث

٤



.....

.....

.....

.....

.....



التقييم التكويني

١

ضع (و - ثم - الذي - التي) فى المكان المناسب

- أنهى التلميذ الامتحان سلّمه إلى المعلم .
- حضر الطلاب الطالبات إلى حفل المتفوقين .
- أحبّ الطفل الفاكهة قدمتها له أمه .
- رجع أبى من العمل عادت أمى بعده .

٢

ضع (لن - لم - لا) فى المكان المناسب

- يلوث الدخان الهواء .
- نستطيع حمل هذه الحقائب .
- يتعب العامل من عمله .
- تتحمل برودة الجو اليوم .
- يحضر المعلم أمس .
- يسىء الولد إلى والديه .

٣

هات المثنى والجمع لهذه الكلمات

- السيارة
- العالم
- البرج

٤

حدد نوع اللام (ق / ش) فى الكلمات التالية

- الصلّاة الكوكب
- الدّولة الثّياب
- الرّوح العطاء

الحفاظ على النيل

سر الحياة

كان يوماً جميلاً ؛ فيه الشمسُ ساطعةٌ والسماءُ صافيةً . أخذنا أبى فى رحلة نيليةٍ بمركبٍ شراعىٍّ وأعجبنى كيف يحرّكُ المراكبىُّ المركبَ يميناً وشمالاً باستخدامِ الشراعِ ؛ كان رجلاً كبيراً فى السنِّ يظهرُ عليه أثرُ الشَّيبِ ولكنه قوىٌّ يُمْسِكُ بحبلِ الشراعِ ويقودُ المركبَ بسلاسةٍ ويُسِرُّ . جلستُ بجانبه وسألتُهُ : منذَ كمِّ عامٍ وأنتَ تعملُ ؟ ونظرتُ إلىَّ وقالَ : هذا عملى منذُ كنتُ طفلاً مثلكَ فقد قَضَيْتُ فى النيلِ على المركبِ أكثرُ ما قَضَيْتُ على الأرضِ ؛ فأنا أحبُّ النيلَ . ثمَّ نظرتُ إلىَّ وقالَ : ماذا تعرفُ أنتَ عن النيلِ ؟ فقلتُ : لا أعرفُ الكثيرَ .

فقالَ : انظرْ يمينكَ وشمالكَ ؛ ماذا ترى ؟ فنظرتُ على يمينى وشمالى ، وقلتُ لهُ : أرى مبانى قديمةً وحديثةً ، وزرعاً وحقولاً وناساً يتحركون فى كلِّ مكانٍ ، قالَ : نعم .. وقد كان هو حالُ النيلِ دائماً ؛ يسكنُ الناسُ حولهُ . وتجذُّ عندهُ الماءَ العذبَ ليشربوا ويسقوا الزرعَ والحيوانَ ويعملوا ويبنوا ويطوروا ؛ فعندَ النيلِ وجدَ المصريون كلُّ سبلِ الحياةِ والخيرِ ؛ فقد أقاموا حولهُ مُدنًا ، وحضاراتٍ كثيرةً . صمَّتْ أفكُرُ ؛ ثمَّ قلتُ لهُ : ولكن نحن نشربُ من الصُنْبورِ فى البيتِ ، ولم يكنْ أبى ولا جدى يعملان فى سقايةِ الأرضِ والمواشى ، ونحن نسكنُ هنا فى القاهرةِ مدينةً حولَ النيلِ .

نظرتُ إلىَّ وقالَ : الماءُ الذى فى الصُنْبورِ بالبيتِ جاءَ من ماءِ النيلِ ، بعدَ تنقيتهِ ينتقلُ من خلالِ شبكةِ أنابيبٍ لكلِّ بُيوتِ مصرَ فى جميعِ المدنِ حولَ النيلِ . ثمَّ قالَ : منذُ البدايةِ أنتجت كل الموادِ من الزراعةِ ؛ كاستخدامِ خشبِ الأشجارِ فى صنعِ المراكبِ للانتقالِ عبرِ ماءِ النيلِ أو استخدامِ الطميِّ فى عملِ الطُوبِ للبناءِ ، ثمَّ بعدَ ذلكَ يجدُ الناسُ فى هذه الأماكنِ حرقاً وأعمالاً يستطيعون القيامَ بها ، والتكسبِ منها ومع تطوُّرِ هذه الأعمالِ يزدادُ الاحتياجُ لمهنٍ أخرى ؛ كالتبُّبِ لعلاجِ الناسِ ، والمدارسِ لتعليمِ الصغارِ والهندسةِ للبناءِ ، وغيرها ، وهذا ما يصنعُ الحضاراتِ .

ظَلَّمتُ أنظرُ إليه فى صمتٍ ، وأنا أتخيَّلُ كيفَ كانت الحياةُ فى البدايةِ وكيفَ تطوَّرت . قالَ : هل تسمَعُنِى ؟ قلتُ : نعم ، نعم أسمعُك ؛ فمعنى هذا أن مياةَ النيلِ هى سرُّ الحياةِ . فقالَ : نعم ، نستطيعُ أن نقولَ : إنَّ مياةَ النيلِ هى سرُّ الحياةِ .



قصة الاستماع

سِرُّ الْحَيَاةِ



الجمع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	مركب	عكسة	صافية	مشرقة	ساطعة
.....	الشراع	يساراً	يميناً	نقية / رائقة	صافية
آلات	الشباب	الشيب	سهولة	سلاسة
.....	حال	يظماً	يسقى	يروى	يسقى
.....	الماء	العكر	العذب	طرق / أسباب	سبل
.....	السنبور	منقطعاً	دائماً	الحنفية	السنبور
سبل			الأغنام	المواشى
مدن			الحلو	العذب
المواشى			رى	سقاية

Ⓒ متى كانت رحلة الأسرة فى النيل ؟ فى يوم جميلٍ وكانت الشمس ساطعة والسماء صافية .

Ⓒ ماذا ركبت الأسرة فى النيل ؟ مركب شراعية يقودها رجل كبير .

Ⓒ ماذا أعجبك فى المركب والمراكبى ؟ أعجبنى كيف يحرك المراكبى يميناً وشمالاً باستخدام الشراع .

Ⓒ صف المراكبى . رجل كبيرٌ فى السن يظهر عليه أثر المشيب ولكنه قوى يُمسك بحبل الشراع ويقود

المركب بسلاسةٍ ويسرٍ .

Ⓒ كم عام مرَّ على المراكبى وهو يعمل ؟ منذ كان طفلاً قضى فى النيل أكثر مما قضى على الأرض .

Ⓒ لماذا يعمل المراكبى فى النيل ؟ لأنه يحبّ النيل .

Ⓒ ماذا نرى حول النيل ؟ نرى مبانى قديمة وحديثة وزرعاً وحقولاً وأناساً يتحركون فى كل مكان .

Ⓒ لماذا يحبّ المصريون النيل ؟ لأنه به الماء العذب ليشربوا ويسقوا الزرع والحيوان منه ويعملوا وبينوا

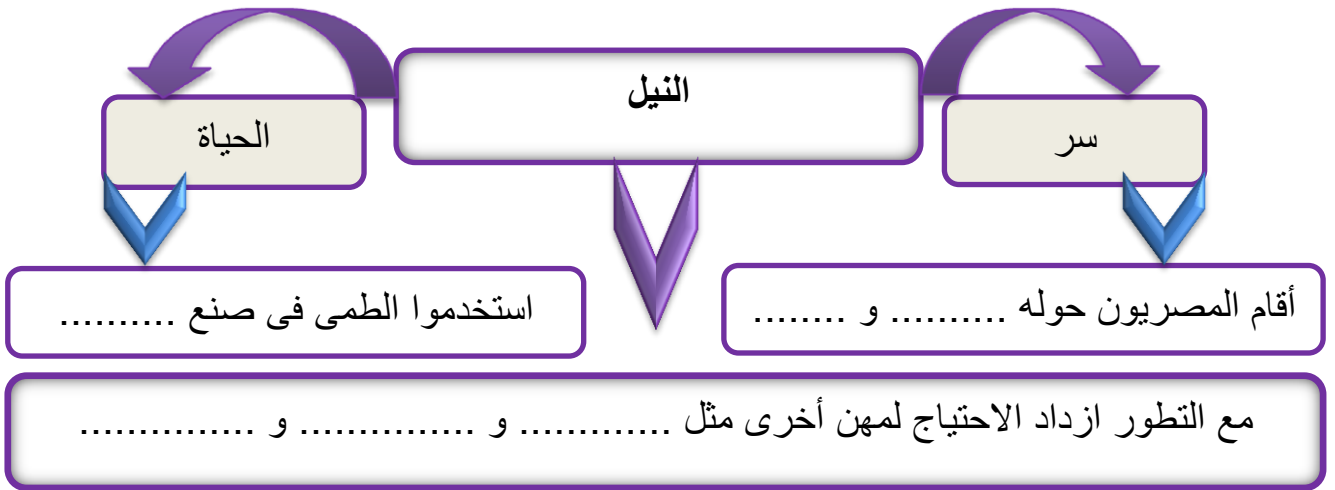
ويطوروا فالنيل فيه كل سبل الحياة

Ⓒ ماذا أقام المصريون على النيل ؟ أقاموا عليه الحضارات الكثيرة والمدن حوله .



الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	شبكة	النهاية	البداية	تصفية	تنقية
المواد	يقبل	يزداد	واسطة	عبر
حرف	هدم	بناء	الرزق	التكسب
الأعمال	تعلم	تعليم	الحاجة	الاحتياج
.....	سرّ				

- ⊖ كيف تصل مياه النيل إلى الصنوبر في البيت ؟ يتم تنقية المياه وتصل إلى البيوت عن طريق شبكة أنابيب .
- ⊖ هل تصل مياه النيل جميع المدن حول النيل ؟ نعم .
- ⊖ كيف كانت تنتج المواد قديماً ؟ من الزراعة حيث يتم استخدام خشب الأشجار في صنع المراكب .
- ⊖ فيم كان يُستخدم الطميّ ؟ في عمل الطوب لبناء البيوت .
- ⊖ ما أثر التطور ونمو الحضارة على المهن والأعمال ؟ ظهرت مهن جديدة كالطب لعلاج الناس وأقيمت المدارس لتعليم الصغار والهندسة للبناء .
- ⊖ ما سرّ الحياة في مصر ؟ مياه النيل .





رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

١

Ⓒ صافية / الشمس / والسماء / ساطعة

○

Ⓒ النيل / أحبُّ / أنا

○

Ⓒ وحقولا / وحديثة / أرى / مبانى / وزرعًا / قديمة

○

Ⓒ النيل / وجد / سُبُل / كل / المصريون / عند / والخير / الحياة

○

Ⓒ من / الطوب / نصنع / الطمى

○

Ⓒ الحياة / سرُّ / النيل

○



أكمل ما يلى فى ضوء فهمك للقصة

٢

Ⓒ النيل مصدر كل

Ⓒ يشرب الماء العذب من النيل

Ⓒ أقام المصريون حول النيل و كثيرة

Ⓒ تصل مياه النيل إلى البيوت بواسطة من الأنابيب

Ⓒ نأخذ من الأشجار ونصنع المراكب

Ⓒ نستخدم فى صناعة الطوب للبناء

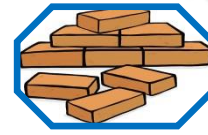
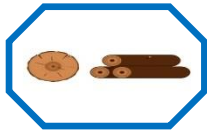
Ⓒ ظهرت مهن جديدة كالطب لـ الناس



٣



صن



كوخ

صنبور

طوب

خشب

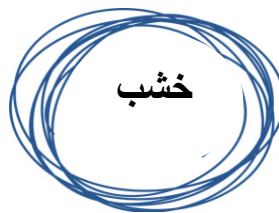
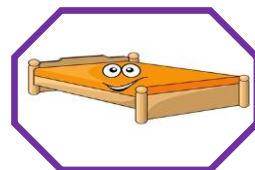
زرع

مركب

٤



حدد الأشياء المصنوعة من الخشب



٥



اختر حرف المد الصحيح لكل كلمة



النَّـبـل

يقـ...د

سـد...طعة

جمـ...ل

ا و ا ي

ا و ا ي

ا و ا ي

ا و ا ي

مد...نة

مو...شى

صنبـ...ر

حقـ...ل

ا و ا ي

ا و ا ي

ا و ا ي ب

ا و ا ي



القصة القصيرة

مَجَارَى النَّيْلِ تَسْقِي الْحُقُولَ

في كلِّ صَبَاحٍ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي إِلَى الْحَقْلِ لِلْعَمَلِ فِي زِرَاعَةِ
الْأَرْزِ ، فَازِيلُ الْجِسْرَ ، وَأَفْتَحُ مَجْرَى الْمَاءِ لِأَسْقِي الْحُقُولَ .



ذَهَبْتُ الْيَوْمَ كَعَادَتِي إِلَى مَجَارَى الْمِيَاهِ لِأَفْتَحُهَا

فَوَجَدْتُ بَطَّةً تَرْفُدُ عَلَى بَيْضِهَا فَوْقَ الْجِسْرِ ، لَمْ أَعْرِفْ مَاذَا أَفْعَلُ ؛ هَلْ أَبْعِدُهَا
مَنْ عَلَى بَيْضِهَا لِأَفْتَحَ الْجِسْرَ أَمْ أَتْرُكُهَا ؟ . ذَهَبْتُ إِلَى أَبِي ، وَأَحْضَرْتُهُ لِيَرَى
الْبَطَّةَ . ابْتَسَمَ أَبِي وَقَالَ : أَنْتِ لَا تُرِيدُ أَنْ تُزْعَجَ الْبَطَّةَ . .

حَسَنًا ؛ نَسْتَطِيعُ حَفْرَ مَجْرَى آخَرَ لِلْمَاءِ .

أَخَذَ أَبِي الْفَأْسَ وَحَفَرَ مَجْرَى آخَرَ بَعِيدًا عَنِ الْبَطَّةِ . جَلَسْتُ الْبَطَّةَ
تَنْظُرُ إِلَيْنَا ، وَشَعَرْتُ بِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لَنَا : شُكْرًا .

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
أزيل	أحرك / أبعد	صباح	مساء	الحقل
مجرى	قناة	أزيل	أبقى	مجرى
أسقى	أروى	أفتح	أغلق	الجسر
نزعج	نقلق	نزعج	نطمئن	الفأس
نستطيع	نقدر	بعيد	قريب	بيض
شكر	مدح	شكر	جحود		

- Ⓒ أين يذهب الطفل كل صباح ؟ إلى الحقل .
- Ⓒ مع من يذهب الطفل إلى الحقل ؟ مع أبيه .
- Ⓒ لماذا يذهب الأب إلى الحقل ؟ ليعمل في زراعة الأرز .
- Ⓒ ماذا يفعل الطفل كل يوم ؟ يزيل الجسر ويفتح مجرى الماء ليسقى الحقول .
- Ⓒ ماذا شاهد الطفل فوق الجسر ؟ شاهد بطة ترقد على بيضها .
- Ⓒ لماذا لم يستطع الطفل فتح مجرى الماء ؟ لأنه لا يريد أن يزعج البطة التي ترقد على بيضها .
- Ⓒ ماذا فعل الطفل ليزيل حيرته ؟ ذهب ليحضر أباه .
- Ⓒ ماذا فعل الأب حتى لا يزعج البطة ؟ حفر مجرى آخر بعيداً عن البطة .



١ رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

- Ⓒ صباح / أذهب / أبى / مع / كل / الحقل / إلى / فى
..... ○
- Ⓒ يزرع / الأرز / أبى / الحقل / فى
..... ○
- Ⓒ لأسقى / الماء / الحقول / أفتح / مجرى
..... ○
- Ⓒ الجسر / بطة / بيضاها / فوق / ترقد / على
..... ○
- Ⓒ البطة / تريد / تزعج / أنت / لا / أن
..... ○
- Ⓒ الفأس / أبى / أخذ / مجرى / آخر / ماء / وحفر
..... ○

٢ ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل عبارة

- Ⓒ كل أسبوع يذهب الطفل إلى الحقل ليفتح مجارى المياه ()
- Ⓒ لا يريد الطفل أن يزعج البطة ()
- Ⓒ البطة وضعت صغارها فوق الجسر ()
- Ⓒ منعت البقرة الطفل من إزالة الجسر وفتح مجارى المياه ()
- Ⓒ حفر الأب مجرى آخر للمياه بعيداً عن البطة ()

٣ لَوِّن الكلمات على نفس الوزن

الحقول الصقور يفتح الجسور يفلح البقول

٤ اختر حرف المدّ الصحيح فى الكلمات الآتية

الحق...ل	صب...ح	ع...دتى	نُر...د
○ ا و	○ ا و	○ ا و	○ ا و
○ ا و	○ ا و	○ ا و	○ ا و

فِي كُلِّ صَبَاحٍ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي إِلَى الْحَقْلِ لِلْعَمَلِ فِي زِرَاعَةِ الْأُرْزِ ،
فَأَزِيلُ الْجِسْرَ ، وَأَفْتَحُ مَجْرَى الْمَاءِ لِأَسْقِي الْحُقُولَ . ذَهَبْتُ الْيَوْمَ
كَعَادَتِي إِلَى مَجَارِي الْمِيَاهِ لِأَفْتَحُهَا

أ / تخير الصواب مما يلي :-

Ⓒ مضاد (ذهبْتُ)

○ رحلتُ رجعتُ سافرتُ

Ⓒ معنى (مجرى)

○ قناة ترعة خندق

Ⓒ لماذا يذهب الطفل مع أبيه إلى الحقل ؟

○

Ⓒ تحليل كلمة " عادتي " لمقاطع صوتية

○ عا / د / تـي

○ عـ / لـ / د / تـي

○ عا / دتـي

ب / استخرج من الفقرة وأكمل الجدول الآتي :-

فعل مضارع	لام (قمرية)	كلمة تنتهي بـ (هـ)	حرف جر	كلمة بها ياء الملكية
.....
مذكر	مؤنث	حرف عطف	مفرد	جمع
.....

الكلمة	الحرف الممدود	الكلمة	نوع التنوين
زراعة	صباح
الحقول	بطة
مجارى	ماء



حَسَنًا ؛ نَسْتَطِيعُ حَفَرَ مَجْرَى آخَرَ لِلْمَاءِ . أَخَذَ أَبِي الْفَأْسَ وَحَفَرَ مَجْرَى آخَرَ
بَعِيدًا عَنِ الْبِطَّةِ . جَلَسَتِ الْبِطَّةُ تَنْظُرُ إِلَيْنَا ، وَشَعَرْتُ بِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لَنَا :
شُكْرًا .

أ / تخير الصواب مما يلي :

Ⓒ مضاد (نستطيع)

○ نقدر نريد نعجز

Ⓒ جمع (مجرى)

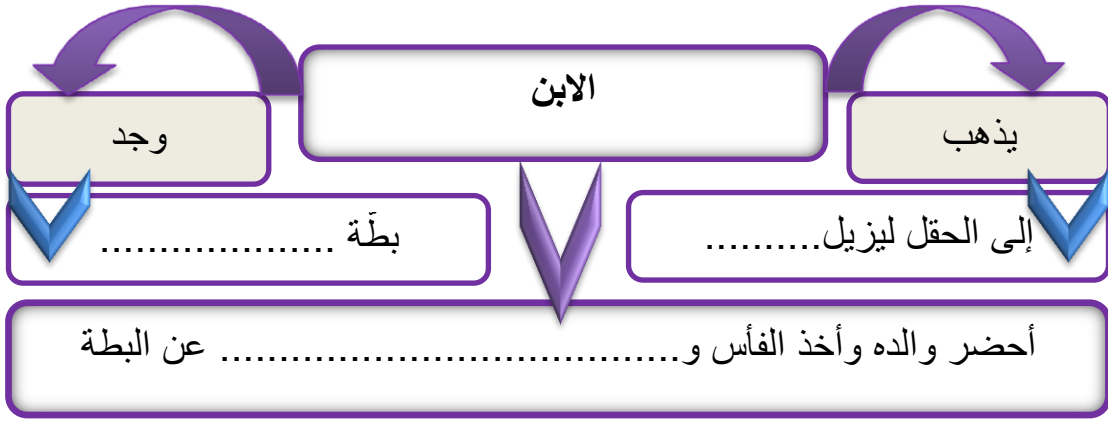
○ مجريات مجارى مجرات

Ⓒ أخذ الأب الفأس لـ

○

Ⓒ من القائل : ((شَعَرْتُ بِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لَنَا : شُكْرًا))

○



ب / هات كلمات على نفس الوزن :-

Ⓒ الفأس /

ج / هل فتح الابن مجرى الماء وأبعد البطة ؟

○ نعم

○ لا

صل الحروف ببعضها لتكتمل أنصاف الكلمات

يا
ظر
رت
عج

تد
تر
تز
شع

قى
رى
يل
ول

حق
أز
أسد
مج



مثل : أذهبُ إلى المدرسة لأتعلّم

قبل الفعل المضارع لبيان السبب

١

أجب بذكر السبب كما في المثال

لأمارس الرياضة

لماذا تذهبُ إلى النادي ؟

.....

لماذا تغسلُ أسناننا ؟

.....

لماذا تشتري القصص ؟

٢

لاحظ الحركة على آخر الفعل المضارع ثم أكمل

يَكْتَبُ

يَكْتُبُ

لِيَزْرَعُ

يَزْرَعُ

لِيَذْهَبُ

يَذْهَبُ

☉ يذهبُ الفلاحُ وابنه إلى الحق لـ..... الأرض .

☉ يفتحُ الابن مجرى الماء لـ..... الحقول .

☉ تبني الطيور أعشاشها لـ..... صغارها .

☉ تقطع بعض أشجار الغابات لـ..... الخشب .

☉ يستخدمُ المعلم السبورة لـ..... الدرس .

٣

ضع الأفعال التالية في مكانها المناسب

يعمل - يأكل - يحفر - يفتح - تنظر - نحصل - ترقد - يستيقظ

أخذ الفلاح الفأس لـ..... مجرى آخر

جلست البطة إلينا

..... الابن مجرى الماء ليسقى الحقول

تضع البطة البيض لـ عليه

نأكل البيض لـ على البروتين

يربى الفلاح الطيور لـ..... لحومها

..... الفلاح مبكرًا لـ في الحقل



أَنَا النَّيْلُ

أَنَا النَّيْلُ أَنَا أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْعَالَمِ ، وَأَمْرٌ بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ فِي قَارَةِ إِفْرِيقِيَا ، وَأَنْتَهَى فِي مِصْرَ لِأَسْتَقَرَّ بِأَرْضِهَا وَأَرْوِي زَرْعَهَا وَشَعْبَهَا . . أَمْرٌ بَيْنَ مَدُنٍ مِصْرِيَةٍ كَثِيرَةٍ ، مِنْهَا : أَسْوَانَ ، وَالْأَقْصَرَ ، وَقَنَا ، وَسُوْهَاجَ ، وَالْمِنِيَا ، وَالْقَاهِرَةَ ، وَطَنْطَا وَفِي النَّهَائِيَةِ أَنْقَسِمُ إِلَى فَرْعَيْنِ ؛ فَرْعِ دَمِيَاطَ وَفَرْعِ رَشِيدِ ، ثُمَّ أَصْبُ مِيَاهِي فِي الْبَحْرِ .

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
بلاد	دول	أستقر	أتنقل	بلاد
أستقر	أسكن	أطول	أصغر	شعب
أصب	أسكب	أنتهى	أبدأ	قارة
أنقسم	أتفرع / أنفصل	أصب	أتبع	العالم
فرع	أعلى الشيء	النهاية	البداية	مدن
		أنقسم	أتصل / أتحد	فرع

Ⓒ ما أطول أنهار العالم؟ نهر النيل أطول أنهار العالم .

Ⓒ ما القارة التي يمر فيها نهر النيل؟ قارة إفريقيا .

Ⓒ أين ينتهى نهر النيل؟ ينتهى نهر النيل فى مصر .

Ⓒ ما أهمية نهر النيل لمصر؟ يروى أرضها ويسقى زرعها وشعبها .

Ⓒ اذكر المدن التي يمر بها نهر النيل فى مصر . أسوان والأقصر وقنا وسوهاج والمنيا والقاهرة وطنطا .

Ⓒ ينقسم نهر النيل إلى فرعين ، فما هما؟ فرع دمياط وفرع رشيد .

Ⓒ أين يصب نهر النيل مياهه؟ فى البحر الأبيض المتوسط .

أكمل الجدول الآتى

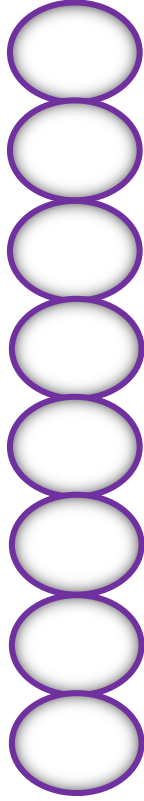
١

فعل مضارع	اسم	كلمة تنتهى بـ (ة)	مد بالألف	مد بالياء
.....
حرف جر	حرف عطف	لام (شمسية)	لام (قمرية)	كلمة بها تنوين
.....
جمع	مفرد	مثنى	ياء الملكية	ضمير متكلم
.....



ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

٢



☒ نهر النيل أطول أنهار العالم

☒ يمر نهر النيل بقارة آسيا

☒ ينتهى نهر النيل بمصر

☒ يسقى نهر النيل الحيوانات بمصر فقط

☒ يمر نهر النيل بمصر فى محافظات كثيرة

☒ ينقسم نهر النيل إلى فرعين

☒ يصب نهر النيل فى البحر الأحمر

☒ تقع مدينة الإسكندرية على النيل

٣

أجب عن الأسئلة التالية



أ / أدمج المقاطع الصوتية لتكوّن كلمة : -

☒ أنث / ها / رُ

.....

ب / حلل الكلمة التالية إلى مقاطعها الصوتية : -

☒ مِصْرِيَّة : / / /

ج / رتب الكلمات لتكوّن جملاً مفيدة : -

☒ النيل / العالم / أنهار / من / نهر / أطول /

☒ النيل / يمر / نهر / بمصر

☒ وشعبها / يروى / مصر / أرض / النيل

☒ تسقط / الأمطار / لا / نادراً / إلا

.....

.....

.....

.....



ما أطول أنهار العالم ؟

ما اسم القارة التي يمر بها النيل ؟

أين ينتهي نهر النيل ؟

اذكر مدينتين يمر بهما النيل .

ما اسم فرعى النيل ؟

٤

لون الكلمات على نفس الوزن

النعال

الديار

الناعمة

النافعة

الجمال

الرمال

٥

اختر الحرف المناسب

بِلا...

مَصْرِية

أَسْتَبِر

الـ...الم

د

ل

ر

م

ي

ن

خ

ق

ح

س

ب

ع

٦

صل الكلمات التالية بمضادها

أصبّ

رفيع

كثير

أكبر

أطول

أنا

سميك

أنبع

أصغر

قليل

نحن

أقصر

ظرف
المكان

فوق - تحت - أمام - خلف - بين - جانب - داخل

كلمات تعبر عن مكان الفعل

١

تخير الصواب بوضع دائرة حوله

- | | | | | |
|----------------------|---------|------|------|------|
| يغرد البلبل | الغصن | تحت | فوق | جانب |
| يقف الإمام | المصلين | جانب | أمام | خلف |
| ركنت السيارة | المنزل | تحت | خلف | فوق |
| أدخلتُ العصفور | القفص | داخل | خارج | بين |
| رأيت القطة | شجرتين | فوق | أمام | بين |
| وضعتُ السلة | المكتب | فوق | تحت | داخل |

٢

أكمل بظرف مكان مناسب



السيارة المنزل



السريّر نخلتين



القرد الشجرة



الحمار السّور

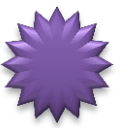


اللصّ القفص



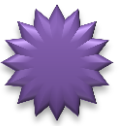
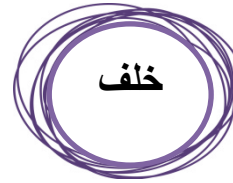
القطة الشجرة





أين الكرة؟

٣



أين القطة؟

٣

داخل - جانب - تحت - بين - فوق



.....

.....

.....

.....

.....



المقال

اقرأ المقال ؛ ثم أجب

النَّيْلُ

النَّيْلُ نَهْرٌ مَبَارِكٌ ، وهو من أطول الأنهار في العالم ، ينبع من وسط إفريقيا ، ويصب في البحر المتوسط شمالاً ويمر بدول منها مصر . . . والمصريون يعرفون فضل النيل ؛ فمن مائه يشربون ويسقون أرضهم وزرعهم وحيواناتهم ؛ لذلك يجب أن نحافظ عليه ونحافظ على نظافته .

فالنيل سرّ الحياة .

أ / أكمل ما يلي :-

عنوان المقال

.....

الجملة التي بدأ بها المقال (المقدمة)

.....

سبب المقال

.....

النتيجة التي جاءت في المقال

.....

الجملة الختامية للمقال

.....

ب / تخير الصواب :-

○ النيل يمر بقارة

○ النيل يسقى أرض

إفريقيا

مصر

أوروبا

فرنسا

آسيا

الأردن

ج / أكمل ما يلي :-

○ النيل نهر

○ النيل يصب في البحر

○ النيل يروى أرض

سِينَاء

سيناء الأرض المقدسة ، عبرها الأنبياء عبر العصور الماضية ، تتمتع سيناء بطبيعة ساحرة ما بين الجبال والوديان والشواطئ الجميلة الساحرة ، بالإضافة إلى مياه البحر ؛ حيث الشعب المرجانية والمحميات التي تضم الحيوانات والطيور والنباتات النادرة ؛ لهذا تعتبر أشهر المناطق السياحية في العالم . . واستحقت أن تكون سيناء أرض الفيروز .

أ / أكمل ما يلي :-

Ⓒ عنوان المقال

..... ○

Ⓒ الجملة التي بدأ بها المقال (المقدمة)

..... ○

Ⓒ سبب المقال

..... ○

Ⓒ النتيجة التي جاءت في المقال

..... ○

Ⓒ الجملة الختامية للمقال

..... ○

ب / تخير الصواب :-

- | | | | |
|-----------------------------------|-------------|----------|---------------|
| ○ سيناء أرض طاهرة لأن مر بها | ○ المسلمون | ○ العرب | ○ الأنبياء |
| ○ تضم المحميات الطبيعية النادر من | ○ الحيوانات | ○ الطيور | ○ كلاهما صواب |

ج / ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة :-

- | | |
|---|-----|
| ○ سيناء أرض مقدسة لأن بها محميات طبيعية | () |
| ○ يطلق على سيناء (أرض الفيروز) | () |
| ○ تشتهر سيناء بالشواطئ الجميلة والشعب المرجانية | () |



التقييم التكويني

١

ضع كل كلمة في مكانها المناسب

خارج - فى - خلف - تحت - بين

- Ⓐ يختبئ القط المقعد .
- Ⓑ تسير العربة دراجتين .
- Ⓒ طار العصفور القفص .
- Ⓓ يسبح البط البحيرة .
- Ⓔ يجرى الكلب القط .

٢

ضع كل فعل في مكانه المناسب

يتجدد - نقرأ - أصلى - تتنفس - نحافظ - نذهب

- Ⓐ أتوضأ لـ صلاتى .
- Ⓑ للسمك خياشيم بها فى الماء .
- Ⓒ نغسل الخضروات جيداً لـ على صحتنا .
- Ⓓ نفتح النوافذ لـ الهواء بالمنزل .
- Ⓔ إلى المكتبة لـ الكتب .

٣

صل الفعل بالسبب

لينجَح	يذهب الفلاح إلى الحقل
ليبنى المباني	ندرس الطب
لنتعلّم	يذاكر التلميذ
لنعالج المرضى	يستخدم المهندس الطوب
ليزرع الأرز	نبنى المدارس





زيارة إلى المدرسة

في طابور الصباح فاجأنا المديرُ بخبر زيارة وفدٍ في اليوم التالي ؛ ليتعرفوا ثقافة بلدنا مصر . تحمَّس جميع التلاميذ ، وقرَّر بعضهم التدرُّب على أداء النشيد الوطني بالآلات المصرية الأصيلة (العود والنَّاي ، والمزمار والدُّف والطُّبول) . جلس " خالد " حزينًا فجاءت المعلمةُ ، وسألتهُ : ماذا بك يا " خالد " ؟ لماذا أنت حزينٌ هكذا ؟ . ردَّ " خالدُّ " : لن أستطيع المشاركة في استقبال الوفدِ ؛ فتعجَّبت المعلمةُ متسائلةً : لماذا ؟ فأجاب " خالدُّ " : لأنني لا أحبُّ الغناء ولا أستطيع العزف على الآلات الموسيقية .

سكتت المعلمةُ قليلا ، ثمَّ سألت " خالدًا " وأصحابه : هل الغناء والموسيقى هما الطريقة الوحيدة للتعريف بثقافتنا ؟ فأجاب " أحمدُ " مسرعًا : لا ؛ فالرسم من الفنون التي تُظهر ثقافة البلاد أيضًا ؛ لذا سنقوم بعمل معرض صغير لعرض لوحاتنا التي تُعبِّر عن حضارة مصرَ وجمال مناظرها وعراقة تاريخها . نظر " أحمدُ " لصديقه " خالدُ " وقال له : ولكنك يا " خالدُ " لديك موهبةٌ رائعة تستطيع المشاركة بها . فتعجَّب " خالدُ " من كلامه ، وفكَّر وهو يرددُ كلامه (موهبةٌ ؟ رائعةٌ !) ؛ هل تقصد الكتابة ؟ ردت المعلمةُ : بالطبع يا " خالدُ " ، فأنت كاتبٌ ماهرٌ .. هبنا يا " خالدُ " فكِّر وقرِّ ماذا سنقدِّم لنا .

كان يومُ الزيارة حافلا ؛ حيثُ بدأ التلاميذُ بإنشاد النشيد الوطني وبعض الأغاني من التراث مع العزف على الآلات ، ثمَّ قام الوفدُ بزيارة المعرض المدرسي الذي كان يضمُّ لوحاتٍ وأعمالاً يدويةً بسيطةً .. وفي نهاية الزيارة ، ألقى " خالدُ " شعرًا من تأليفه تحدَّث فيه عن مصرَ وحضارتها وتاريخها العريق فأبهر الجميعَ بشعره وصفقوا له . أبدى الوفدُ إعجابَهُ بهذا التعريف عن الثقافة المصرية ، وتمنَّى أن تُكرَّر الزيارة مرَّاتٍ ومرَّاتٍ



قصة الاستماع

زِيَارَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	طابور	يجهل / ينكر	يتعرّف	جماعة	وفد
آلات	أعجز	استطيع	غناء	أداء
لوحات	الحديثة	الأصيلة	القديمة	الأصيلة
.....	موهبة	سيئة	رائعة	أصالة	عراقة
.....	المشاركة	معقدة	بسيطة	جميلة	رائعة
الفنون	أكره	أحب	مليئاً	حافلاً
مناظر	بطيئاً	مسرّعاً	غناء	إنشاد
.....	كاتب	تختفى	تظهر	يحتوى	يضم
.....	الزيارة	أخفى	أبدي	أدهش	أبهر
.....	النشيد			متميز	بارع
.....	التعريف			أظهر	أبدي

- ⊙ بم فاجأ المدير التلاميذ ؟ فاجأ المدير التلاميذ بخبر زيارة وفد إلى المدرسة .
- ⊙ لماذا سيزور الوفد المدرسة ؟ سيزور الوفد المدرسة ليتعرف ثقافة بلدنا .
- ⊙ ماذا فعل التلاميذ استعداداً لاستقبال الوفد ؟ قرر التلاميذ التدريب على أداء النشيد الوطنى بالآلات المصرية .
- ⊙ اذكر الآلات المصرية الأصيلة التى تدرّب عليها التلاميذ . الناي والمزمار و العود والدف والطبول .
- ⊙ لماذا كان خالد حزيناً ؟ لأنه لن يستطيع المشاركة فى استقبال الوفد .
- ⊙ لماذا لا يستطيع خالد استقبال الوفد ؟ لأنه لا يحب الغناء ، ولا يستطيع العزف على الآلات الموسيقية
- ⊙ ما طرق التعبير عن الثقافة ؟ الغناء و الموسيقى والرسم والكتابة وإلقاء الشعر وتأليفه .
- ⊙ ما موهبة خالد ؟ موهبة خالد الكتابة وهو بارع فيها .
- ⊙ ماذا أنشد التلاميذ ؟ أنشدوا النشيد الوطنى .
- ⊙ ماذا ضم المعرض المدرسى ؟ ضم المعرض لوحات وأعمالاً يدوية بسيطة .
- ⊙ بم شارك خالد فى نهاية زيارة الوفد ؟ ألقى شعراً من تأليفه تحدث عن مصر وحضارتها وتاريخها العريض .





رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

١

Ⓒ المدير / بخبر / وفد / فاجأ / التالي / فى / التلاميذ / زيارة / اليوم

..... ○

Ⓒ النشيد / قرر / التلاميذ / الوطنى / التدريب / على

..... ○

Ⓒ لا / والعزف / يحبّ / خالد / الغناء

..... ○

Ⓒ ماهر / كاتب / خالد

..... ○

Ⓒ شعراً / تأليفه / خالد / من / ألقى

..... ○



أدمج الحروف

٢

Ⓒ (ال / م / شا / ر / ك / ة)

.....

Ⓒ (الأ / لا / ت)

.....



لون الكلمات على نفس الوزن

٣

حضارة

لاعب

شطارة

راتب

تجارة

كاتب



أكمل الجدول الآتى

٤

مد بالألف	مد بالياء	مد بالواو	لام (شمسية)	لام (قمرية)
.....
حرف نهى	حرف نفى	ضمير مخاطب	ضمير متكلم	اسم موصول
.....



القصة القصيرة

نول وخيوط



في بُيوتِ بَلَدَتِنَا ((أَحْمِيم)) بِمُحَافِظَةِ سُوْهَاجِ أَنْوَالٍ وَخَيْوُطٍ ، كُلُّ الْعَائِلَاتِ تَغْزِلُ أَعْطِيَةَ ، وَسَجَادًا ، وَمَفَارِشَ ، وَشِيْلَانًا .

في ليلةٍ كُنْتُ جَالِسًا أَفَكِّرُ ، فَدَخَلَ خَالِي وَسَأَلَنِي : بِمَاذَا تَفَكَّرُ يَا " حَمْدِي " ؟ قُلْتُ : لَقَدْ اقْتَرَبَ الْعِيدُ ، وَأُرِيدُ أَنْ أُهْدِيَ أُمَّيْ هَدِيَّةً جَمِيلَةً ؛ فَهَلْ لَدَيْكَ اقْتِرَاحَاتٌ يَا خَالِي ؟ فَرَدَّ خَالِي : مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ تَغْزِلَ لَهَا شَالًا بِلَوْنِهَا الْمُفْضَلِ ؛ لِيُشْعِرَهَا بِالْدَفْعِ ؟ قُلْتُ بِسَعَادَةٍ : إِنَّهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ. سَاعَدَنِي جَدِّي فِي غَزْلِ الْخَيْوُطِ عَلَى النَّوْلِ ، ثُمَّ قَالَ لَشِي : تَعَالَ وَاخْتَرِ نُقُوشًا تَغْزِلُهَا عَلَى الشَّالِ وَفِي يَوْمِ الْعِيدِ فَاجَأَتْ أُمَّيْ بِشَالٍ أَخْضَرَ مَكْتُوبٍ عَلَيْهِ ((حَبِيبَتِي)) . فَرَحَّتْ أُمَّيْ ، وَامْتَلَأَ الْبَيْتُ بِضَحِكِهَا فِي نَهَارِ الْعِيدِ وَسَطِ الْعَائِلَةِ .

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
تغزل	تنسج	كل	بعض	أنوال	بلد	بلد
اقتراحات	آراء	اقترح	ابتعد	شيلان	محافظة	محافظة
رائعة	جميلة	رائعة	قبيحة	العائلات	بلد	بلد
نقوش	زينة	سأل	أجاب	أغطية	هدية	هدية
		سعادة	شقاء	سجاد	العيد	العيد
		فجأة	توقع	مفارش	العائلة	العائلة
				اقتراحات	أم	أم

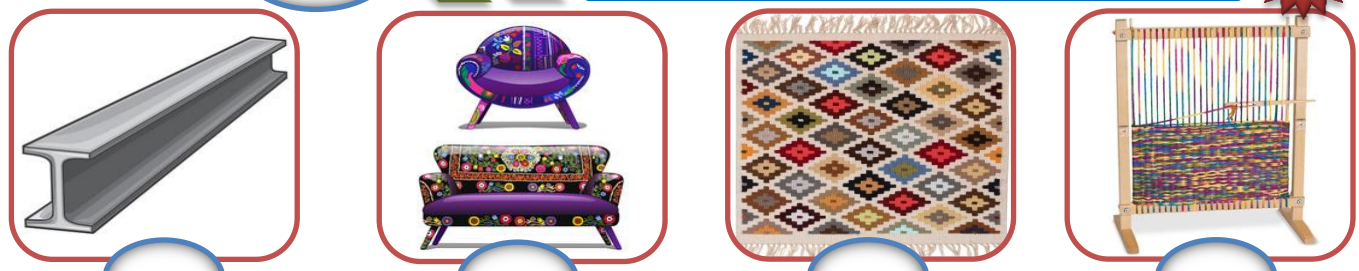
- ⊙ بم تشتهر بلدة (أحميم) بمحافظة سوهاج ؟ تشتهر بالغزل .
- ⊙ ماذا تغزل العائلات في بلدة أحميم ؟ تغزل أغطية وسجادًا ومفروشات وشيلانًا .
- ⊙ فيم كان يفكر " حمدى " ؟ كان يفكر أن يهدى أمه هدية جميلة .
- ⊙ من ساعد " حمدى " في اختيار الهدية ؟ الخال .
- ⊙ بماذا اقترح الخال ؟ اقترح أن يغزل لأمه شالا بلونها المفضل .
- ⊙ لماذا اقترح الخال فكرة غزل الشال ؟ لأن ارتداء الشال سيشعر أمه بالدفء .
- ⊙ من ساعد حمدى في غزل الخيوط ؟ الجد هو الذى ساعد " حمدى " في غزل الخيوط على النول .
- ⊙ من الذى اختار نقوش الشال ؟ حمدى هو من اختار نقوش الشال .
- ⊙ بماذا فاجأ " حمدى " أمه ؟ فاجأها يوم العيد بشالٍ أخضر مكتوب عليه ((حبيبتى)) .
- ⊙ بم شعرت الأم ؟ فرحت الأم وامتلاً البيت بضحكتها في نهار العيد وسط العائلة .





عبر عن الصور التالية بما يناسبها من الجمل

١



- Ⓒ (١) تشتهر بلدة أحميم بغزل الخيوط على النول .
- Ⓒ (٢) تشتهر مصانع الحديد والصلب بطوان بأجود أنواع الحديد .
- Ⓒ (٣) أجود السجاد اليدوى يوجد بمحافظة سوهاج .
- Ⓒ (٤) تشتهر مدينة دمياط بصناعة الأثاث .
- Ⓒ (٥) أهدى " حمدى " أمه شالا أخضر منقوشاً .

٢

رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

Ⓒ الغزل / بصناعة / محافظة / سكان / يشتهر / سوهاج

.....
Ⓒ الخال / حمدى / أعجب / باقتراح

.....
Ⓒ الجد / و / النول / غزل / حمدى / على

.....
Ⓒ لونه / أمه / أهدى / أخضر / شالا / حمدى

٣

لون الكلمات على نفس الوزن

- Ⓒ النول
- Ⓒ الخال
- Ⓒ الفول
- Ⓒ الشال
- Ⓒ الغول
- Ⓒ الدال

٤

اختر حرف المد المناسب

أخم...م	سوه...ج	خي...ط	حبيبت...ة
Ⓒ ا Ⓒ و Ⓒ ي	Ⓒ ا Ⓒ و Ⓒ ي	Ⓒ ا Ⓒ و Ⓒ ي	Ⓒ ا Ⓒ و Ⓒ ي



أكمل ما يلى فى ضوء فهمك للقصة

٥

- Ⓒ كل العائلات بأخميم تغزل و و
- Ⓒ اقترح الخال أن يغزل حمدى ويهديه إلى أمه .
- Ⓒ ساعد الجد حمدى فى غزل الخيوط على
- Ⓒ فاجأ حمدى أمه بشالٍ أخضر مكتوب عليه
- Ⓒ فرحت الأم ، وامتلاً البيت بـ فى نهار العيد .



صل الصناعة بالمادة الخاصة بها

٦

- | | |
|-------|--------|
| سيارة | الخيوط |
| كراسة | الحديد |
| دولاب | الورق |
| فستان | الخشب |



ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

٧

- Ⓒ تعرض المعلمة خريطة مصر فى معرض الفنون والرسم ()
- Ⓒ اللون الأخضر فى الخريطة يعبر عن نهر النيل ()
- Ⓒ ألوان الخريطة غير محددة وتعبر عن مواقع محددة ()
- Ⓒ تقع مدينة الإسكندرية على البحر الأبيض المتوسط ()
- Ⓒ لونت فرح الخريطة بألوانها المفضلة الصحيحة ()



فِي بِيُوتِ بَلَدَتِنَا ((أَخْمِيم)) بِمُحَافِظَةِ سُوْهَاجِ أَنْوَالٍ وَخُيُوطٍ ، كُلُّ الْعَائِلَاتِ
تَغْزُلُ أُعْطِيَّةً ، وَسَجَّادًا ، وَمَفَارِشَ ، وَشِيْلَانًا . فِي لَيْلَةٍ كُنْتُ جَالِسًا أَفْكَرُ ،
فَدَخَلَ خَالِي وَسَأَلَنِي : بِمَاذَا تَفَكَّرُ يَا حَمْدِي ؟ قُلْتُ : لَقَدْ اقْتَرَبَ الْعِيدُ ، وَأُرِيدُ
أَنْ أُهْدِيَ أُمَّيْ هَدِيَّةً جَمِيلَةً ؛ فَهَلْ لَدَيْكَ اقْتِرَاحَاتٌ يَا خَالِي ؟

أ / تخير الصواب مما يلي :-

Ⓒ عائلات بلدة تغزل الخيوط على النول

○ سوهاج
○ أخميم
○ طهطا

Ⓒ جلس حمدي

○ يفكر
○ يلعب
○ يبكي

Ⓒ يريد حمدي إهداء أمه هدية بمناسبة

○ أحبُّ بلدي
○ أحبُّ مصر
○ أحبُّ مدينتي

Ⓒ تحليل كلمة " العائلات " لمقاطع صوتية

○ ا / لت / عا / ئ / لا / ت

○ ال / عا / ئ / لا / ت

○ ال / عا / لات

ب / استخراج من الفقرة وأكمل الجدول الآتي :-

فعل مضارع	استفهام	كلمة تنتهي بـ (ة)	كلمة تنتهي بـ (ت)	كلمة بها ياء الملكية
.....
حرف جر	حرف عطف	مد بالألف	مد بالياء	مد بالواو
.....
نداء	لام (قمرية)	كلمة بها حرف مشدد	مفرد	جمع
.....

الكلمة	نوع المد	الحرف الممدود	الكلمة	نوع المد	الحرف الممدود
العيد	ليلة
خيوط	سجادًا



فردّ خالى : ما رأيك فى أن تغزل لها شالا بلونها المفضل ؛ ليشرها بالدفع ؟
قلت بسعادة : إنها فكرة رائعة . ساعدنى جدى فى غزل الخيوط على النول ،
ثم قال لشى : تعال واختر نقوشا تغزلها على الشال .

أ / أجب عما يأتى : -

Ⓒ ما اسم بلد حمدى ؟

..... ○

Ⓒ ماذا اقترح خال " حمدى " عليه ؟

..... ○

ب / تخير الصواب مما يلى : -

Ⓒ اقترح الخال على حمدى أن يغزل

○ مفرشاً شالا منديلا

Ⓒ مفرد كلمة " الخيوط "

○ الخيط الخياط الخيطة

Ⓒ مضاد كلمة " سعادة "

○ حزن بكاء شقاء

ج / أدمج المقاطع صوتية لتكوّن كلمة

Ⓒ ال / م / ف / ض / ل

.....

Ⓒ ن / قو / ش

.....

Ⓒ ال / ش / ل

.....

د / استخراج من الفقرة وأكمل الجدول الآتى : -

فعل	اسم	كلمة تنتهى بـ (ة)	كلمة تنتهى بـ (ت)	مد بالياء
.....
حرف جر	حرف عطف	مد بالألف	لام (قمرية)	كلمة بها حرف مشدد
.....



أ / تخير الصواب مما يلي :-

وفي يوم العيد فاجأت أمي بشالٍ أخضرٍ مكتوبٍ عليه ((حبيبتى)) .
فرحتُ أمي ، وامتلاً البيتُ بضحككتها في نهار العيد وَسَطَ العائِلةِ .

Ⓒ مضاد (فرحت)

○ رقصت حزنت تألمت

Ⓒ جمع (العيد)

○ الأعياد العيدات العيدين

Ⓒ متى فاجأ " حمدى " أمه بالهدية ؟

○

Ⓒ ماذا أهدى " حمدى " أمه يوم العيد ؟

○

ب / استخراج من الفقرة وأكمل الجدول الآتى :-

ياء الملكية	كلمة تنتهى بـ (هـ)	كلمة تنتهى بـ (ة)	كلمة تنتهى بـ (ت)	مد بالياء
.....
حرف جر	مد بالواو	مد بالألف	لام (قمرية)	كلمة بها حرف مشدد
.....

ج / حلل الكلمات إلى مقاطع صوتية :-

Ⓒ العائلة
.....
Ⓒ فرحت
.....
Ⓒ نهار
.....

د / هل فرحت الأم بهدية " حمدى " ؟

○ نعم
○ لا



فعل الأمر

طلب فعل شيء معين في المستقبل

اشرب

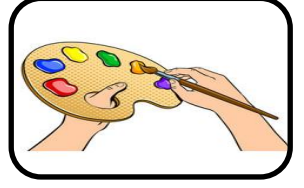
اجلسي

اكتب

١

ضع كل فعل أمر تحت الصورة المناسبة له

ابحث - احفر - اسبح - نظف - قم - ارسم - اعزف - استيقظي



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

٢

أكمل بفعل أمر مناسب

..... القصة كاملة .

..... أسنانك جيدًا .

..... ضع الحقيبة .

..... على صلاتك .

..... صوت المذياع .

..... نافذة حجرتك .

من التُّراثِ المِصرِيِّ

نَجِيبٌ مَحْفُوظٌ : - رِوَايِيٌّ مِصرِيٌّ ، حَازَ عَلى جَائِزَةِ ((نوبل)) فِى الأَدبِ .
مَنْ أَشْهَرَ أَعْمَالِهِ ((الثَّلَاثِيَّة)) ، وَهِيَ مِنْ أَفْضَلِ الرِّوَايَاتِ فِى الأَدبِ
العَرَبِيِّ الحَدِيثِ



مَحْمُودٌ مُخْتَارٌ : - فَنَانٌ بَارِعٌ فِى النِّحْتِ ، وَصَاحِبُ تَمَثَالٍ (نَهْضَةُ مِصرَ) .
صَنَعَ هَذَا التَّمَثَالَ مِنَ الجِرَانِيَّةِ ، وَيُعَدُّ رَمْزًا لِمِصرَ الحَدِيثَةِ .



أُمُّ كَلْثُومٍ : - هِيَ أَفْضَلُ مُغَنِّيَةٍ فِى العَصْرِ الحَدِيثِ ، وَلَقَّبَهَا (كَوَكْبُ الشَّرْقِ)
؛ غَنَّتْ أَنشِيدَ وَطَنِيَّةً كَثِيرَةً ، وَمِنْ أَغَانِيهَا ((مِصرُ تَتَحَدَّثُ عَن نَفْسِهَا))



الجم	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	روائي	أسوأ	أفضل	كاتب	روائي
.....	جائزة	القديم	الحديث	حاصل	حائز
الروايات	قليلة	كثيرة	ماهر	بارع
.....	الأدب	تصمت	تتحدث	علامة	رمز
.....	رمز			اسم	لقب
.....	مغنية				
أناشيد				

- ⊙ ما الجائزة التي حصل عليها الأديب " نجيب محفوظ " ؟ جائزة ((نوبل)) في الأدب .
- ⊙ ما أشهر أعمال الكاتب " نجيب محفوظ " ؟ الثلاثية .
- ⊙ لماذا تعتبر (الثلاثية) من أشهر الأعمال الأدبية ؟ لأنها من أفضل الروايات في الأدب العربي الحديث .
- ⊙ فيم برع الفنان " محمود مختار " ؟ برع في فن النحت .
- ⊙ ما أشهر أعماله ؟ تمثال نهضة مصر .
- ⊙ لماذا يعتبر تمثال (نهضة مصر) من أشهر الأعمال الفنية في النحت ؟ لأنه مصنوع من الجرانيت .
- ⊙ إلى أي شيء يرمز تمثال (نهضة مصر) ؟ يعد رمزاً لمصر الحديثة .
- ⊙ ما أفضل مغنية مصرية في العصر الحديث ؟ أم كلثوم .
- ⊙ ما أشهر ألقاب أم كلثوم ؟ كوكب الشرق .
- ⊙ ما أشهر أغنية وطنية لأم كلثوم ؟ أغنية (مصر تتحدث عن نفسها) .

ظرف الزّمان

صباحًا - ليلاً - قبل - بعد - مساءً - نهارًا

كلمات تعبر عن زمن الفعل

١

تخير الصواب بوضع دائرة حوله

- | | | | |
|--------|--------|--------|----------------------------|
| صباحًا | مساءً | ليلاً | أستيقظ من النوم |
| نهارًا | ليلاً | صباحًا | يظهر القمر فى السماء |
| صباحًا | نهارًا | ليلاً | يعجبني منظر النجوم |
| ليلاً | قبل | بعد | نغسل الفاكهة أكلها |
| بعد | صباحًا | قبل | زرنا عمىالمغرب |

٢

اكمل بظرف مناسب وبيّن نوعه

- | | |
|------------------|--------------------------------------|
| نوعه (ظرف | تُضاء الشوارع |
| نوعه (ظرف | وقف المعلم التلاميذ |
| نوعه (ظرف | نغسل الأسنان النوم |
| نوعه (ظرف | يسير القطار القضيب |
| نوعه (ظرف | يغنى البيغاء القفص |
| نوعه (ظرف | نذهب إلى أعمالنا |
| نوعه (ظرف | يلقى الإمام خطبة الجمعة الصلاة |
| نوعه (ظرف | يمر نهر النيل محافظات مصر |
| نوعه (ظرف | العدل كل شيء |
| نوعه (ظرف | يختبئ القط المنضدة |
| نوعه (ظرف | تتساقط الأمطار الرعود |
| نوعه (ظرف | يأتى الربيع فيعتدل الجو الشتاء |



نشيد

((اَرْضُ اَجْدَادِي))

بِلادِي اَنْتِ فِي قَلْبِي وَعِنْدِي اَحْسَنُ الْاَسْمَاءِ
 بِاَرْضِكَ عَاشَ اَجْدَادِي وَايْضًا عَاشَتِ الْاَبْنَاءُ
 زَرَعْنَا الْقُطْنَ فِي الْوَادِي كَذَا الزَّيْتُونَ فِي سَيْنَاءَ
 وَاَنْتِ عَزِيْزَةٌ دَوْمًا وَكَمْ نَاصَرْتِ مِنْ ضَعْفَاءَ

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
قلبي	فؤادي	أحسن	أسوأ / أقبح	قلبي
عاش	حيا	زرعنا	حصدنا	الأسماء
الوادي	وادي النيل	عاش	مات / فنى	أرضك
عزيزة	عظيمة	عزيزة	ذليلة	أجداد
ناصرت	ساندت	الوادي	الأبناء
.....
.....	ضعفاء

- Ⓒ ما منزلة مصر عند الشاعر؟ مصر فى قلبه .
- Ⓒ ما أفضل الأسماء عند الشاعر؟ اسم بلده مصر .
- Ⓒ من الذى عاش على أرض مصر؟ الأجداد والأبناء .
- Ⓒ ماذا نزرع فى الوادي؟ القطن .
- Ⓒ ماذا نزرع فى سيناء؟ الزيتون .
- Ⓒ من الذين ناصرتهم مصر؟ الضعفاء .
- Ⓒ بم يدعو الشاعر لمصر؟ بالعزة والكرامة .

هات كلمات على نفس الوزن

١

عزيزة

عظيمة

رشيدة

.....

.....

.....



تخيّر الصواب مما يلي

٢

- دائمًا مصر فى الشاعر بيت قلب ديوان
- أفضل اسم عند الشاعر صديقه اسمه مصر
- نزرع فى وادى النيل القطن القمح الزيتون
- تناصر مصر دائما الأعداء الضعفاء الجيران





تخير الإجابات المناسبة وأكمل


٣

- الضعفاء مصر الزيتون عزيزة

أين عاش الأجداد والأبناء؟ 

ماذا نزرع فى سيناء؟ 

بم تصف مصر؟ 

من تناصر مصر دائما؟ 



صل ؛ وأكمل النشيد

٤

- بِلادِي أَنْتِ فِي قَلْبِي وَأَيْضًا عَاشَتِ الْأَبْنَاءُ
- بِأَرْضِكَ عَاشَ أَجْدَادِي وَعِنْدِي أَحْسَنُ الْأَسْمَاءِ
- زَرَعْنَا الْقُطْنَ فِي الْوَادِي وَكَمْ نَاصَرْتِ مِنْ ضُعَفَاءِ
- وَأَنْتِ عَزِيْزَةٌ دَوْمًا كَذَا الزَّيْتُونُ فِي سَيْنَاءِ





صل صفات مصر كما ذكرها النشيد

٥



مصر

الأجداد

الزيتون

القطن

عاشوا في مصر

تناصر الضعفاء

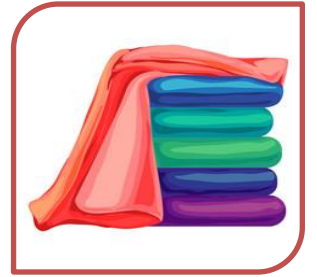
في الوادي

في سيناء



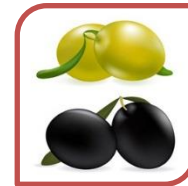
فيم يستخدم كل من (الزيتون والقطن) ؟

٦



الزيتون

القطن



الشدة

علامة توضع على الحرف المشدد (ّ)

هو في الأصل حرفان أحدهما ساكن والآخر متحرك

الحرف
المشدد

مضبوطاً بالكسر (طَيِّبٌ)

مضبوطاً بالفتح (مَدٌّ)

مع التنوين (ذَكِيُّ)

مضبوطاً بالضم (يَهْزُ)

١

أكمل بالكلمة التي بها حرف مشدد

تسبح في الماء

تجرى خلف الفأر

في السجن

تغرد العصافير فوق

الضيف على أبي

يشرح الدرس

٢

اقرأ وأكمل الجدول

عادت الأم إلى البيت ومعها ببغاء ألوانه جميلة ، يغنى بأغنية قصيرة داخل القفص

.....	كلمات بها حرف مشدد
.....	كلمات بها مد بالألف

كتابة قصة

رتب عناصر القصة

١



ليلا

الزمان

١

حجرة الطفل

المكان

٢

الطفل يبكي

البداية

٣

الطفل جائع

المشكلة

٤

الأم تُرضع الطفل

النهاية

٥

حدد عناصر القصة

٢

في الصباح وجد أحمد قطًا جائعًا في طريقه إلى المدرسة

نبحث أحمد في المكان حوله فوجد محل للبقالة

ذهب إليه وأحضر منه وعاءً صغيرًا من اللبن وأطعم القط

الزمان

المكان

البداية

المشكلة

النهاية





تخيل أحداث قصة كل صورة واكتب عنها

٣



.....

.....
.....
.....
.....
.....



.....

.....
.....
.....
.....
.....

تحتوي على قصص قصيرة وتدريب على الكتابة



التقسيم التكويني

١

ضع دائرة حول الحرف المشدد

رَدّ - السَّماء - الشَّمس - امتدّ - الزِّيارة - السيَّارة - زَيّن - السَّمكة - النُّهر - متفوّقة - الأوّل - الجنّة

٢

أكمل الجمل بظرف مناسب

- ☉ ننام ونستيقظ
- ☉ تسير السفينة الماء
- ☉ رأيت القط المنضدة
- ☉ نرى القمر فى السماء النجوم
- ☉ نرفع الأعلام المنشآت

٣

أكمل الجمل الآتية بفعل مناسب

- ☉ أبى من العمل متأخرًا
- ☉ الصياد السمك بالشباك
- ☉ النوافذ ليتجدد الهواء
- ☉ المصريون السد العالى
- ☉ المعلم الدرس بمهارة
- ☉ الطبيب المرضى
- ☉ الرئيس ضيوف المؤتمر
- ☉ للمعلم وفّه التبجيلا



الموضوع الثاني



مَسْرَحُ الْحَيِّ

جاءت فرقة مسرحيةٌ و جهّزت مسرحًا كبيرًا في الحيّ لتعرضَ عليه مسرحياتٍ متنوّعةٍ ، وأعلنت عن اختباراتٍ لاختيارٍ مُمثّلينَ للاشتراكِ في هذه المسرحياتِ . تقدّمتُ أنا وأصدقائي للاختباراتِ ونجّحنا وأخبرتنا اللجنةُ بأننا سنقدّمُ العرضَ المسرحيّ المُقبِلَ لأطفالِ مدرسةِ الصّمِّ ، وعلينا أن نُعدَّ مسرحيّةً مُختلفةً ومُميّزةً ؛ فهم أطفالٌ مُختلفون ومُميّزون .

توقفنا في حيرةٍ من أمرنا ؛ كيف سنواصلُ معهم دون كلامٍ ؟ وكيف سنمثّلُ ونوصلُ الفكرةَ إليهم ؟ . اجتمعَ كلُّ المُمثّلينَ المشتركينَ في هذه المسرحيّةِ لإيجادِ اقتراحاتٍ ، وتبادلنا الحوارَ والنّقاشَ ، فاقترح " حسنٌ " أن والدَهُ مُتخصّصٌ في لغةِ الإشارةِ ، ويُمكننا الذهابُ إليه لمُساعدتنا .

ذهبنا جميعًا لوالدِ " حسنٍ " الذي شرحَ لنا أنّ لغةَ الإشارةِ هي طريقةُ التّواصلِ غيرِ الصّوتيّ ؛ فمن خلالِ حركاتِ اليدينِ كالأصابعِ لتوضيحِ الأرقامِ والحروفِ وتعابيرِ الوَحهِ لنقلِ المشاعرِ وحركةِ الشّفاةِ لقراءةِ الكلماتِ ، وحركةِ الجِسمِ للتعبيرِ عن المعنى - يفهمنا غيرُ القادرِ على سَماعنا . واقترحَ علينا أن نُعطيه النّصَّ المسرحيّ ، وهو سيعلّمُ كلَّ فردٍ دورَهُ باستخدامِ لغةِ الإشارةِ .

كانَ وقتنا مُمتعًا ومُجهّدًا في نفسِ الوقتِ ، وتعلّمَ كلُّ منا كيف يودى دورَهُ بالإشارةِ . وجاءَ يومُ العرضِ وقدمنا المسرحيّةَ بنجاحٍ وسعدَ الأطفالُ كثيرًا . وتحمّستُ أنا وأصدقائي لتكرارِ هذه التّجربةِ ، فقمنا بالاشتراكِ في دورةٍ تعليميّةٍ في لغةِ الإشارةِ حتى نكونَ ماهرينَ فيها أكثرَ واشتركنا في تمثيلِ العديدِ من المسرحياتِ لأطفالِ مدرسةِ الصّمِّ وسعدنا بإدخالِ البهجةِ والسُرورِ على نفوسِهِم .



قصة الاستماع

مَسْرَحُ الْحَيِّ



الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	فرقة	السابق	المقبل	أعدت	جهزت
.....	مسرح	متشابهة	متنوعة	التالي	المقبل
.....	ممثلين	متشابهة	مختلفة	قلق	حيرة
.....	اللجنة			آراء	قتراحات
مختلفون			تناقل	تبادل
مميزون			النقاش	الحوار
المشتركين			باحث	متخصص

- ١٠ ما الذي جهزته الفرقة المسرحية؟ جهزت مسرحًا كبيرًا في الحي .
- ١١ لماذا تم تجهيز المسرح الكبير؟ لتعرض عليه الفرقة المسرحية مسرحيات متنوعة .
- ١٢ لمن سيقدم العرض المسرحي؟ لأطفال في مدرسة الصم .
- ١٣ بماذا أخبرت اللجنة الممثلين؟ بأن العرض المسرحي سيكون لأطفال مدرسة الصم .
- ١٤ لماذا اجتمع الممثلون؟ لإيجاد اقتراحات وتبادل الحوار والنقاش .
- ١٥ ما العرض الذي سيقدم لأطفال مدرسة الصم؟ مسرحية مختلفة ومميزة .
- ١٦ لماذا سيتم عرض المسرحية لأطفال مدرسة الصم؟ لأنهم أطفال مختلفون ومميزون .
- ١٧ ما تخصص والد "حسن"؟ لغة الإشارة .
- ١٨ لماذا ذهب الممثلين إلى والد "حسن"؟ ليساعدهم على تعلم لغة الإشارة .





الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	لغة	الانقطاع	التواصل	التفاهم / الاتصال	التواصل
.....	الإشارة	ممل	ممتع	أثناء	خلال
.....	طريقة	فشل	نجاح	مبهج	ممتع
حركات	حزن	سعد	السعادة	البهجة
تعابير	الحزن	السرور	تفسير	توضيح
الكلمات			الأحاسيس	المشاعر
.....	الجسم			إعادة	تكرار
.....	النص			الفرح	السرور
المشاعر				
.....	فرد				

Ⓒ ماذا تعرف عن لغة الإشارة ؟ هي طريقة التواصل غير الصوتي .

Ⓒ كيف نفهم لغة الإشارة ؟

- عن طريق اليدين فحركات الأصابع توضيح الأرقام والحروف .
- عن طريق تعابير الوجه لتوضيح المشاعر .
- عن طريق حركة الشفاه لقراءة الكلمات .
- عن طريق حركة الجسم للتعبير عن المعنى .

Ⓒ ما الاقتراح الذي قدمه والد " حسن " للممثلين ؟ أن يأخذ النص المسرحي ويعلم كل فرد دوره بلغة

الإشارة .

Ⓒ كيف كان العرض ؟ قدم الممثلون المسرحية بنجاح وسعد الأطفال كثيرًا .

Ⓒ ما الذي قام به الأصدقاء بعد نجاح المسرحية ؟ قام الأصدقاء بالاشتراك في دورة تعليمية في لغة

الإشارة .





رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

١

الفرقة / مسرحًا / فى / جهزت / كبيرًا / الحى

..... ○

الفرقة / مسرحيات / تعرض / متنوعة

..... ○

الفرقة / لأطفال / مسرحية / مدرسة / متميزة / الصم / تعرض

..... ○

الممثلون / لغة / تعلم / الإشارة

..... ○

الفرقة / بنجاح / المسرحية / قدمت / الأطفال / وسعد

..... ○



أكمل ما يلى فى ضوء فهمك للقصة

٢

لغة الإشارة هى طريقة التواصل غير

حركات الأصابع لتوضيح والحروف .

حركة الجسم للتعبير عن



ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل عبارة

٣

جاءت فرقة مسرحية إلى المدرسة و جهزت مسرحًا كبيرًا ()

الفرقة المسرحية تعرض مسرحية لأطفال مستشفى الأورام ()

لغة الإشارة هى طريقة التواصل غير الصوتى ()

تم عرض المسرحية وقضى الأطفال وقتًا ممتعًا ()



اختر حرف المد المناسب للكلمات الآتية

٤

تمثّل..بل

دُ...ن

الصوت...

اقتر...حات

و

ى

ا

و

ى

ا

و

ى

ا

و

ى

ا



٥

تخير الصواب



- (المرحبة)
- (الإشارة)
- (اقتراحات)

٦

هات كلمات على نفس الوزن



- تعليمية إشارة

٧

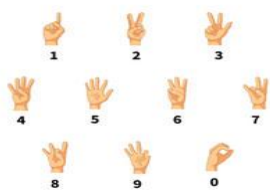
أدمج المقاطع الصوتية لتكوّن كلمة



- الصد صم / م
 تم / ثي / ل
 ن / جا / ح
 مم / ت / ع

٨

اكتب ما تعبر عنه حركة الأصابع



- Hand illustrations with circles for writing answers.

٩

اكتب ما تعبر عنه الوجوه



حزين - باكي - غاضب - مندهش - ضاحك - منزعج

- Emotion icons: sad, crying, surprised, angry, thoughtful, happy.

.....

القصة القصيرة

رحلة إلى المخيم

ذهبتُ مع أصدقائي في رحلةٍ إلى مخيمٍ كَشَفِي المكانُ واسعٌ ، مليءٌ
بالجبالِ والصَّخُورِ والرَّمالِ . .

جهزنا المخيمَ ثم تجولنا لنستكشفَ المكانَ .

بعدَ فترةٍ ، نَظَرْتُ حَوْلِي فَلَمْ أجدُ سِوَى الرَّمالِ والجِبَالِ !

أَيْنَ المَخِيمِ ؟ وأَيْنَ أصدقائي ؟ لَقَدْ أَضَعْتُ الطَّرِيقَ .

بدأتِ الشَّمْسُ في العُرُوبِ ، وأصْبَحَ الجَوُّ بارِداً ،

فجمعتُ بعضَ أغصانِ الأشجارِ لإشعالِها فأشعُرُ بالدَّفءِ .

بعدَ قليلٍ ، سَمِعْتُ بَعْضَ الأصواتِ تُنادي " (يا كَرِيمُ . . يا كَرِيمُ)

سَعِدْتُ كَثِيراً وَتَعَجَّبْتُ قَائِلاً : كَيْفَ عَثَرْتُمَ عَلَيَّ ؟

فقالَ القَائِدُ : مِنْ خِلالِ الإِشَارَةِ الضَّوئِيَّةِ الَّتِي اسْتَخْدَمْتَهَا ، فَتَسَاءَلْتُ : أَيُّ إِشَارَةٍ تَقْصِدُ ؟
فَرَدَّ ضاحِكاً : النَّارُ الَّتِي أَشْعَلْتَهَا هِيَ إِشَارَةٌ ضَوْئِيَّةٌ سَاعَدَتْنَا فِي العُثُورِ عَلَينِكَ .

الجموع	المفرد	المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة
.....	مخيم	عدت	ذهبت	مكان للخيمة	مخيم
الصخور	فارغ	مليء	استطلاعى	كشفي
أغصان	وجدت	أضعت	ممتلىء	مليء
الأصوات	الشروق	الغروب	تنقلنا	تجولنا
.....	القائد	إطفاء	إشعال	علامة	إشارة
.....	الإشارة	دافىء	بارد	فقدت	أضعت
				أوقد	أشعل

- Ⓒ أين ذهب " كريم " مع الأصدقاء ؟ ذهب في رحلة إلى مخيم كشفي .
- Ⓒ صف مكان المخيم . مكان واسع مليء بالجبال والصخور والرمال .
- Ⓒ ماذا حدث لـ " كريم " بعد فترة ؟ فقد كريم الطريق .
- Ⓒ ماذا فعل " كريم " عندما أصبح الجو بارداً ؟ جمع " كريم " بعض أغصان الأشجار لإشعالها .
- Ⓒ كيف عثر الأصدقاء على " كريم " ؟ من خلال الإشارة الضوئية .
- Ⓒ ما الإشارة الضوئية التي استخدمها " كريم " ؟ إشعال النار .

ذَهَبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي رَحْلَةٍ إِلَى مَخِيْمٍ كَشَفِي الْمَكَانَ وَاسِعًا ، مَلِيًّا
بِالْجِبَالِ وَالصَّخُورِ وَالرَّمَالِ . . جَهَزْنَا الْمَخِيْمَ ثُمَّ تَجَوَّلْنَا لِنَسْتَكْشِفَ
الْمَكَانَ . بَعْدَ فِتْرَةٍ ، نَظَرْتُ حَوْلِي فَلَمْ أَجِدْ سِوَى الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ ! أَيْنَ
الْمَخِيْمِ ؟ وَأَيْنَ أَصْدِقَائِي ؟ لَقَدْ أَضَعْتُ الطَّرِيقَ .

أ / تَخِيْر الصَوَابِ مِمَّا يَلِي : -

Ⓒ ذَهَبَ " كَرِيْمٌ " وَالْأَصْدِقَاءُ فِي

○ زِيَارَةٌ ○ رَحْلَةٌ ○ قِطَارٌ

Ⓒ مَكَانَ الْمَخِيْمِ مَلِيًّا بِ

○ الْجِبَالُ وَالصَّخُورُ ○ الصَّخُورُ وَالرَّمَالُ ○ جَمِيعُ مَا سَبَقَ

Ⓒ أَضَاعَ " كَرِيْمٌ "

○ الْقَلَمُ ○ الْخَرِيْطَةُ ○ الطَّرِيقُ

Ⓒ تَحْلِيلُ كَلِمَةِ " الْمَخِيْمِ " لِمَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ

○ ا / لِمَ / خِي / م

○ اَل / مَ / خِي / ي / م

○ اَلْمَ / خِي / يْم

ب / اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ وَأَكْمِلِ الْجَدْوَلَ الْآتِي : -

فعل ماضٍ	فعل مضارع	جمع	كلمة تنتهي بـ (ت)	كلمة بها ياء الملكية
.....
كلمة بها حرف مشدد	لام تعليل	مد بالألف	مد بالياء	مد بالواو
.....

الكلمة	الحرف الممدود	الكلمة	نوع التنوين
المكان	مخيم
حولى	فترة



بَدَأَتِ الشَّمْسُ فِي العُرُوبِ ، وَأَصْبَحَ الجَوُّ بَارِدًا ، فَجَمَعْتُ بَعْضَ أَعْصَانِ الأشْجَارِ لِشَعَالِهَا
فَأَشْعُرُ بِالذَّفءِ . بَعْدَ قَلِيلٍ ، سَمِعْتُ بَعْضَ الأصْوَاتِ تُنَادِي " (يا كَرِيمُ . . يا كَرِيمُ)
سَعِدْتُ كَثِيرًا وَتَعَجَّبْتُ قَائِلًا : كَيْفَ عَثَرْتُمْ عَلَيَّ ؟

أ / أجب عما يأتي :-

-
.....
.....
- Ⓒ بم شعر " كريم " ؟
Ⓒ ماذا فعل " كريم " ليستدفيء ؟
Ⓒ ما الأصوات التي سمعها " كريم " ؟

ب / تخير الصواب مما يلي :-

- Ⓒ مضاد كلمة " الغروب "
- الشروق الشمال الجنوب
- Ⓒ ((يا كريم .. يا كريم)) أسلوب
- تعجب استفهام نداء
- Ⓒ كيف عثرتم علىّ ؟ أسلوب
- استفهام أمر نداء
- Ⓒ من القائل : ((يا كريم .. يا كريم))
-
- Ⓒ ((كيف عثرتم علىّ ؟))
-

ج / أدمج المقاطع صوتية لتكون كلمة

- Ⓒ الضد / ضو / ئيد / يد / ة
-

د / استخراج من الفقرة وأكمل الجدول الآتي :-

مد بالألف	تنوين بالفتح	كلمة تنتهي بـ (ة)	كلمة تنتهي بـ (ت)	مد بالياء
.....
ظرف زمان	حرف عطف	لام (شمسية)	لام (قمرية)	كلمة بها حرف مشدد
.....



فَقَالَ الْقَائِدُ : مِنْ خِلَالِ الْإِشَارَةِ الضَّوئِيَّةِ الَّتِي اسْتُخْدِمَتْهَا ، فَتَسَاءَلْتُ : أَيَّ إِشَارَةٍ تَقْصِدُ ؟
فَرَدَّ ضَاحِكًا : النَّارُ الَّتِي أَشْعَلْتُهَا هِيَ إِشَارَةٌ ضَوْئِيَّةٌ سَاعَدَتْنَا فِي الْعُثُورِ عَلَيْكَ .

أ / تخير الصواب مما يلي :-

Ⓒ مضاد (ضاحكًا).....

○ غاضبًا
○ باكيًا
○ حزينًا

Ⓒ جمع (النار).....

○ الأنوار
○ النيران
○ النورات

Ⓒ ما الإشارة الضوئية التي يقصدها القائد ؟

○

Ⓒ من القائل : ((النار التي أشعلتها هي إشارة ضوئية))

○

ب / هات كلمات على نفس الوزن :-

Ⓒ إشارة

..... /

ج / هل تم العثور على " كريم " ؟

○ نعم

○ لا

صل الحروف ببعضها لتكتمل أنصاف الكلمات

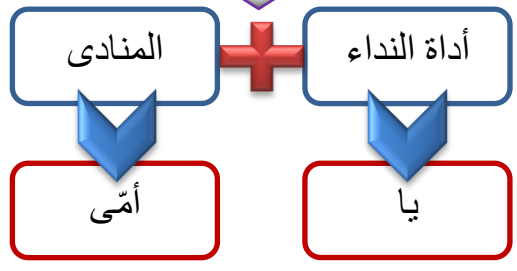
يل
يم
لثة
عد

كر
قلا
سا
شع

ان
يم
يق
ال

مخ
مك
رم
ظر

أسلوب النداء



أكمل الجدول

أسلوب النداء	التركيب
يا باسم ، ذاكر الدرس	باسم - ذاكر الدرس
.....	محمد - قل الحق
.....	فلاح - ازرع الأرز
.....	جندى - دافع عن الوطن
.....	فلاحون - ازرعوا الأرض
.....	تلاميذ - اجتهدوا
.....	شباب مصر - تعاونوا
.....	أمى - استريحى
.....	تلميذة - اهتمى بدروسك
.....	خالد - نظف اسنانك
.....	أمل - لا تكذبى
.....	كريم - استمتع بالرحلة

التَّوَاصُلُ عِبْرَ الزَّمَانِ

منذ قديم الزمان ، اهتم الناس بالتواصل مهما بُعدت المسافات . في البدء استخدم الناس الحمام الزاجل لإرسال الرسائل ؛ لأنه سريعٌ وعنده قُدرةٌ على معرفة الطُّرق والأماكن . بعد ذلك ، قام الأشخاص بإيصال الرسائل سيرًا على الأقدام أو بواسطة الجياد . ثم تطورت وسائل الاتصال تطوُّرًا هائلًا ، فتمَّ إنشاء خدمة البريد لإرسال الرسائل بوسائل المواصلات المختلفة كالحيوانات أو الدراجات أو السفن أو الطائرات أو غيرها . أما الآن فقد أصبح التواصل أكثر سهولة وسرعة ، وذلك بفضل اختراع الهاتف والراديو والتلفاز وأخيرًا شبكة الإنترنت .

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
التواصل	التفاهم / التحوار	اهتم	أهمل	الزمان
الجياد	الخيول	سريع	بطيء	الجياد
تطورت	تقدمت	بعدت	قربت	المسافات
هائلا	كبيرًا	هائل	صغير	المواصلات
اختراع	ابتكار	سهولة	صعوبة	السفن
سهولة	يسر	اختراع	تقليد	الهاتف
				شبكة
				الأقدام

⊙ بم اهتم الناس قديمًا ؟ اهتم الناس بالتواصل مهما بعدت المسافات .

⊙ ما أول طريقة للتواصل ؟ الحمام الزاجل .

⊙ لماذا استخدم الناس الحمام الزاجل ؟ لأنه سريع وعنده قدرة على معرفة الطرق والأماكن .

⊙ ما الطرق الأخرى لإيصال الرسائل قديمًا ؟ قام الأشخاص بالسير على الأقدام أو بواسطة الجياد .

⊙ متى تطورت وسائل الاتصال ؟ بعد إنشاء خدمة البريد لإرسال الرسائل بواسطة المواصلات .

⊙ ما أنواع المواصلات المستخدمة قديمًا في نقل الرسائل ؟ الحيوانات والدراجات والسفن والطائرات .

⊙ لماذا أصبح التواصل أكثر سهولة وسرعة ؟ بفضل اختراع الهاتف والراديو وشبكة الإنترنت .

استخرج من الفقرة وأكمل الجدول الآتي

١

ظرف زمان	نتوين	كلمة تنتهي بـ (ة)	كلمة تنتهي بـ (ت)	كلمة تنتهي بـ (ه)
.....
حرف جر	لام (قمرية)	مد بالألف	مد بالياء	لام (شمسية)
.....

الفعل الماضي والمضارع

المضارع

حدث في الزمن الحاضر (الآن)

الماضي

حدث في الزمن الماضي (انتهى)

١

صل الأفعال بما يناسبها

يستخدم

تشرح

تنمو

ننظف

تجلس

يزرع

يقرأ

كتب

رسم

اتصل

ألعب

نظهو

ماض

مضارع

٢

أكمل بفعل مناسب

..... الموظف عمله

..... المصريون القناة

..... الطفل مبكرًا

..... الأب قصةً لطفه

..... الفريق المباراة

..... الطبيب في المستشفى

..... التلميذة الدرس

..... الصياد الأسماك

..... أحمد بجائزة المسابقة

التواصل في المجتمع



جيراني كأهلي

ذات صباح في يوم جمعة اجتمع أبى معى أنا وأمى وأختى الرضية وقال لنا : اجتمع معكم اليوم لأخبركم بخبر جديد ، لقد تم نقلى فى العمل إلى محافظة أسوان وهناك العديد من الاختيارات ؛ إما أن أسافر وحدى وأعود إليكم فى العطلات والإجازات ، وإما أن نسافر معاً ونعيش هناك ؛ فما رأيكم ؟ ردت أمى سريعاً : أنا أرى أن نسافر معاً . فنظر أبى إلى وقال : ما رأيك أنت يا " ياسر " ؟ صمت قليلاً ثم قلت له : أنا مع رأي أمى ، فإذا سافرت بدوننا فسنفتقدك كثيراً يا أبى .

سكت قليلاً فرد أبى : ولكن ماذا يا " ياسر " ؟ ما الذى يدور بعقلك ؟ قل لى ولا تخف ، فأكملت قائلاً : نحن نعيش هنا يا أبى فى بيت العائلة ، فتحنتنا جدى وجدتى وبجانبنا عمى وأولاده وهذا يجعلنا نشعر بالأمان ، خصوصاً وأنت فى العمل فهم يساعدوننا ويهتمون بنا ، ويحلون لنا أى مشكلات نقع بها ؛ فهل نستطيع العيش بدونهم ؟ . هز أبى رأسه وقال : معك حق يا ياسر فأنا أيضاً أشعر بالاطمئنان بوجود أهلى معى ، ولكن للأسف علينا الاختيار .

اخترنا جميعاً أن نسافر مع أبى ، ونجرب خبرة جديدة فى بلد جديد . وفى مساء أول ليلة بأسوان جلسنا معاً فقلت لأبى : هل تعلم يا أبى ؟ لقد استقبلنا الجيران استقبالا رائعاً ؛ فقد أحضروا لنا الغداء وجهزوا معنا البيت واشتروا لى لعبة جديدة لعبت بها مع أطفال الجيران ، فأنا سعيد جداً .

ذات نهار سمعت صوت والدتى وهى تتألم ؛ فجريت عليها فوجدت وجهها أصفر وجالسة على الأرضية ممسكةً ببطنها فأخذت أفكر : ماذا أفعل الآن ؟ عمل أبى بعيد ولن يستطيع الحضور سريعاً ولسنا فى بيت العائلة فأستجديت جدى أو جدتى أو عمى وبدأت أختى فى البكاء ؛ فهى جائعة . فقلت سأذهب إلى الجيران وجريئت إليهم وأخبرتهم بما حدث فتحركوا معى بسرعة ، وأخذ أحدهم أمى إلى أقرب مستشفى وكلم الآخر أبى ليقابلهم هناك ، وأخذتنا إحدى الجارات أنا وأختى لندرس معها وأطعمت أختى فهدأت ونامت . وجلست العب أنا مع أولادها حتى سمعت صوت الهاتف يرن ؛ إنه أبى فقد كان من المستشفى وأخبرنى بأن أمى بخير .

رجع أبى وأمى من المستشفى وقال أبى : أنا فخور بك يا " ياسر " ؛ فأنت فكرت وتصرفت بحكمة فرددت هل تعلم يا أبى ؟ أنا الآن أشعر بأن جيراني كأهلى ، لا يوجد فرق بينهم ؛ فيفضلهم مرّ اليوم بسلام .



قصة الاستماع

جيرانى كأهلى



الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
خبر	نبأ	اجتمع	افترق	خبر
اجتمع	التقى	هناك	هنا	الاختيارات
العديد	الكثير	العديد	القليل	العطلات
العطلات	الإجازات	صمت	تحدث	العائلة
صمت	سكت	تخف	تأمن	أهلى
يدور بعقلك	تفكر فيه	يساعد	يخذل	حق
دونهم	غيرهم	يهتم	يهمل	الجيران
نجرب	نكتسب	حق	باطل	وجه
جهزوا	أعدوا	رائعاً	قبيحاً / سيئاً	مستشفى
استنجد	يطلب النجدة	جديدة	قديمة	مشكلة

٢٠ متى اجتمع الأب مع الأسرة ؟ ذات صباح فى يوم جمعة .

٢١ لماذا اجتمع الأب بأسرته ؟ ليخبرهم نبأ نقله فى العمل إلى محافظة أسوان .

٢٢ ما الاختيارات التى عرضها الأب ؟ أن يسافر وحده ويعود إليهم فى الإجازات أو تسافر الأسرة معه .

٢٣ ماذا كان رد الأم ؟ أن تسافر الأسرة معه .

٢٤ ماذا كان رأى " ياسر " ؟ كان رآيه من رأى الأم لأنهم سيفتقدون وجود الأب .

٢٥ لماذا صمت " ياسر " ؟ لأنه كان يفكر .

٢٦ فيم كان يفكر " ياسر " ؟ أنهم يعيشون جميعاً فى بيت عائلة فالجد والجدة تحتهم وبجوارهم العم

٢٧ ما أهمية الحياة فى بيت العائلة ؟ يشعر الأسرة بالأمان فهم يهتمون بها ويساعدونها فى حل المشكلات

٢٨ لماذا يشعر الأب بالاطمئنان ؟ لأنه يعيش فى بيت العائلة ومعه أهله .

٢٩ ماذا اختارت الأسرة ؟ اختارت الأسرة أن تسافر مع الأب وتجرب خبرة جديدة فى بلد جديد .

٣٠ كيف استقبل الجيران فى أسوان الأسرة ؟ استقبلوهم استقبالا رائعاً وأحضروا لهم الغداء وجهزوا البيت

٣١ لماذا كان " ياسر " سعيداً ؟ لأن الجيران اشتروا له لعبة جديدة ولعب بها مع أولادهم .

٣٢ ماذا حدث للأم ؟ كانت الأم جالسة على الأرضية ممسكة ببطنها ووجهها أصفر وتتألم بصوت .

٣٣ لماذا لا يستطيع الأب الحضور إلى المنزل ؟ لأن مكان عمله بعيد .

٣٤ لماذا كانت الأخت الرضيعة تبكى ؟ لأنها كانت جائعة .

٣٥ كيف تصرف " ياسر " ؟ ذهب إلى الجيران وأخبرهم بما حدث فأخذوا الأم لأقرب مستشفى .

٣٦ أين جلس " ياسر " وأخته الرضيعة ؟ جلسوا عند جارة لهم . التى أطعمت الرضيعة وهدأت ونامت .

٣٧ ماذا فعل " ياسر " عند الجارة ؟ أخذ يلعب مع أولادها .

٣٨ من اتصل بـ " ياسر " ؟ الأب اتصل به وأخبره أن الأم بخير .

٣٩ لماذا كان الأب فخوراً ؟ كان الأب فخوراً بابنه لأنه فكر وتصرف بحكمة .

٤٠ ماذا قال " ياسر " لأبيه ؟ أشعر بأن جيرانى كأهلى لا يوجد فرق بينهم ؛ فبفضلهم مر اليوم بسلام .





رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

١

في / محافظة / نُقل / إلى / أسوان / الأب / عمل

..... ○

الأسرة / مع / الأب / اختارت / السفر

..... ○

ياسر / الجدد / كاهله / شعر / الجيران / بأن

..... ○



أكمل ما يلي في ضوء فهمك للقصة

٢

اجتمع الأب بأسرته ليخبرهم بـ جديد

ينتقل الأب للعمل إلى محافظة

تسافر الأسرة مع الأب ويتركون بيت

استقبل الجيران بأسوان الأسرة استقبالا

الأم كانت تتألم لوجع في

استنجد الابن بالجيران الذين أخذوا الأم إلى

الأب فخور بابنه لأنه فكر وتصرف بـ



ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام كل عبارة

٣

نُقلَ الأب إلى عمل في محافظة الإسكندرية

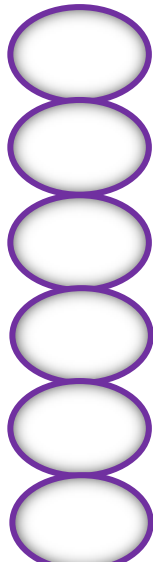
رفضت الأسرة السفر مع الأب لبعد المسافة

الأب يشعر بالأمان في بيت العائلة

شعرت الأم بألم في بطنها وذهبت إلى الطبيب

اتصل الأب بالجيران لأن طفله الرضيعة جائعة

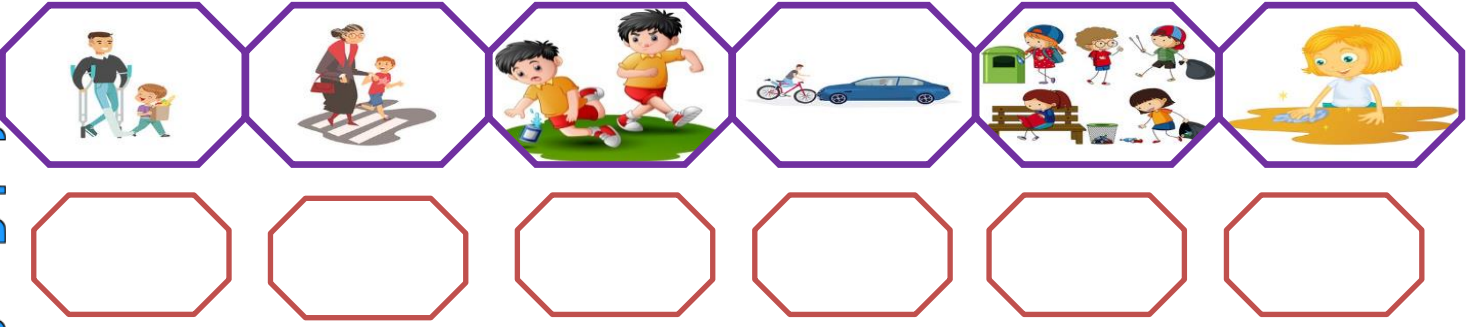
الأب يشعر بالحزن بسبب تصرف ابنه





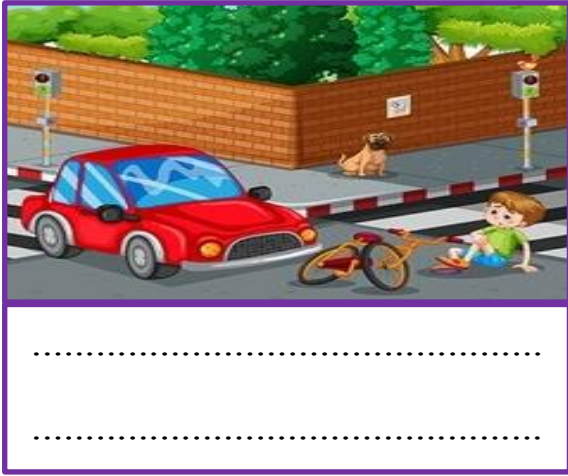
اكتب كلمة (صح) تحت التصرف المناسب

٤



كيف تتصرف في هذا الموقف؟

٥



أكمل الكلمات الآتية بحرف المَدّ

٦

أهل...	خصب...صًا	سر...عًا	العبيئة
ا و ي	ا و ي	ا و ي	ا و ي
فخر...	جد...دة	وج...د	الجيرة
ا و ي	ا و ي	ا و ي ب	ا و ي



القصة القصيرة



أَبَحْتُ عَنْ شَرِيكِ

في وقتِ الطَّعامِ بالمدرسةِ لَفَتِ انتباهي ولدٌ صغيرٌ يُمْسِكُ بِصَنْدُوقِ طَعَامِهِ الْمَفْتُوحِ ، وَيَنْتَقِلُ بَيْنَ التَّلَامِيذِ .



اقتربتُ منه ؛ لَعَلِّي أَكْتَشِفُ سِرَّ هَذَا الصَّنْدُوقِ

- صباحُ الخيرِ ، ما اسمُكَ ؟

- أنا " كريمٌ " .

- لماذا لا تجلسُ وتَأْكُلُ طَعَامَكَ حتى لا يَنْتَهِيَ الوَقْتُ ؟ فأنا أرى طَعَامًا كَثِيرًا في هذا الصَّنْدُوقِ .

- نَعَمْ يا مُعَلِّمَتِي سأفعلُ ، وَلَكِنْ عَلَيَّ أَوْلًا أَنْ أَبْحَثُ عَنْ شَرِيكِ .



- هلْ يُمكِنُكَ أَنْ تُوضِّحَ لِي أَكْثَرَ ؟



- كُلُّ يَوْمٍ تُعْطِينِي أُمِّي طَعَامًا كَثِيرًا حتى أَشَارِكَ فِيهِ أَحَدَ زُمَلَائِي ، وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْ زَمِيلٍ يُشَارِكُنِي

- أَنْتَ جَمِيلٌ يا " كريمٌ " ، وَأَتَمَنَّى أَنْ تَجِدَ شَرِيكَكَ سَرِيعًا .

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
لفت	جذب	صغير	كبير	وقت
سر	سبب	المفتوح	المغلق	صندوق
شريك	رفيق	ينتقل	يثبت	شريك
يشارك	يقاسم	ينتهي	يبدأ	طعام

Ⓒ ماذا لفت انتباه المعلمة ؟ ولد صغير يمسك بصندوق طعامه .

Ⓒ ماذا يوجد في الصندوق ؟ طعام كثير .

Ⓒ عمّ كان يبحث " كريم " ؟ عن شريك .

Ⓒ لماذا تعطي الأم طعاما كثيرا لابنها ؟ حتى يشارك أحد زملائه في الطعام .

Ⓒ ماذا قالت المعلمة للولد الصغير ؟ أنت جميل يا " كريم " وأتمنى أن تجد شريكك سريعًا .





رتب كلمات كل سطر ؛ وكون جملة مفيدة

١

صغير / لفت / يمسك / ولد / انتباهي / المفتوح / طعامه / بصندوق

.....
 اسمك ؟ / صباح / ما / الخير

.....
 أرى / كثيرًا / الصندوق / طعامًا / هذا / في

.....
 معلمتي / يا / نعم

.....
 عن / يشاركني / أبحث / زميل / طعامي

.....
 تجد / أن / سريعًا / أتمنى / شريكك

.....



ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام كل عبارة

٢

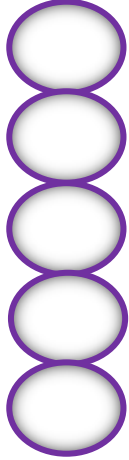
كان الولد الصغير يمسك بحقيبة مفتوحة

الولد الصغير يبحث عن طعامه المفقود

اقتربت المعلمة من الولد لتعرف سر صندوقه

صندوق الولد مليء بالطعام الكثير

كريم ولد جميل لأنه يأكل ما أعدته له أمه من طعام كثير



هات كلمات على نفس الوزن

٣

مفتوح شريك



أكمل حرف المدّ في الكلمات الآتية

٤

المفتوح...ح	زم...ل	الطعم...م	انتب...هي
ا	ا	ا	ا
و	و	و	و
ى	ى	ى	ى



في وقتِ الطَّعامِ بالمدرسةِ لَفَتَ انتباهي ولدٌ صغيرٌ يُمْسِكُ بِصَنْدُوقِ
طَعَامِهِ المَفْتُوحِ ، وَيُنْتَقِلُ بَيْنَ التَّلَامِيذِ . اقْتَرَبْتُ مِنْهُ ؛ لَعَلِّي أَكْتَشِفُ
سِرَّ هَذَا الصَّنَدُوقِ

أ / تخير الصواب مما يلي :-

Ⓒ مضاد (يمسك)

○ يترك

يفلت

كلاهما صواب

Ⓒ معنى (أكتشف)

○ أتوصل

أعطى

أحقق

Ⓒ لماذا ينتقل الولد الصغير بين التلاميذ ؟

○

Ⓒ تحليل كلمة " صندوق " لمقاطع صوتية

○ صذ / ذو / ق

○ صد / ذ / ذو / ق

○ صذ / د / وق

ب / استخرج من الفقرة وأكمل الجدول الآتي :-

فعلا مضارعا	لاما (شمسية)	كلمة تنتهي بـ (هـ)	كلمة تنتهي بـ (ت)	كلمة بها ياء الملكية
.....
كلمة بها حرف مشدد	حرف جر	حرف عطف	مفرد	جمع
.....

الكلمة	الحرف الممدود	الكلمة	نوع التنوين
الطعام	ولدٌ
الصندوق	صندوقاً
صغير	طعامٍ



- صباح الخير ، ما اسمك ؟ - أنا كريم . - لماذا لا تجلس وتأكل طعامك حتى لا ينتهي الوقت ؟ فأنا أرى طعاماً كثيراً في هذا الصندوق . - نعم يا معلمتي سأفعل ، ولكن عليّ أولاً أن أبحث عن شريك . - هل يمكنك أن توضح لي أكثر ؟

أ / أجب عما يأتي :-

- Ⓒ ما اسم الولد الصغير ؟
.....
- Ⓒ لماذا لا يأكل الولد طعامه ؟
.....

ب / تخير الصواب مما يلي :-

Ⓒ الصندوق به

○ طعام
○ أقلام
○ كنز

Ⓒ مضاد (ينتهي)
.....

Ⓒ من القائل : ((عليّ أولاً أن أبحث عن شريك))

○
.....

((هل يمكنك أن توضح لي أكثر ؟))

○
.....

ج / استخراج من الفقرة وأكمل الجدول الآتي :-

مد بالألف	مد بالياء	مد بالواو	كلمة تنتهي بـ (ت)	كلمة بها حرف مشدد
.....
حرف جر	اسم إشارة	فعل مضارع	لام (قمرية)	لام (شمسية)
.....
ياء الملكية	تنوين	نفي	استفهام	اسم إنسان
.....



- كلُّ يوم تُعطيني أُمِّي طعامًا كثيرًا حتى أشارك فيه أحدَ زملائي ، وأنا أبحثُ
عن زميلٍ يُشاركني . - أنتَ جميلٌ يا كريم ، وأتمنى أن تجدَ شريكًا سريعًا

أ / أجب :-

Ⓒ مضاد (كثير)

..... ○

Ⓒ جمع (شريك)

..... ○

Ⓒ تمنّت المعلمة لـ " كريم " أن

..... ○

Ⓒ من القائل : ((أنا أبحثُ عن زميلٍ يُشاركني))

..... ○

ب / هات كلمات على نفس الوزن :-

Ⓒ جميل /

رتب أحداث القصة



(١) أعدت الأم الطعام في صندوق الطعام

(٢) رتبت الأم الحقيبة وصندوق الغداء

(٣) يحين وقت الطعام بالمدرسة

(٤) يجتمع التلاميذ لتناول الغداء

(٥) يتشارك كل زميلين الطعام

أسماء
الإشارة

لاحظ ، و أكمل

١



هذه

هذه

هذا

هذه

هؤلاء



.....

.....

.....

.....

.....

صل الصورة بما يناسبها

٢



هذا

هذه

هؤلاء

الأخلاق الكريمة

التعاون من الأخلاق الكريمة التي توجد في حياتنا . يتعاون أبناء الأسرة والفصل والمدرسة والحي والمدينة والوطن ؛ يتعاون الكل للمشاركة في المهام ، ومساعدة المحتاج ، والحفاظ على المكان . يجتمع أبناء الوطن الواحد في الحفاظ على تاريخه ، وتراثه ،

ويظهر التعاون في مصر في أشكال كثيرة من خدمة المجتمع ، ومنها :

- دور الأيتام ، ودور المسنين
- المعارض والمشاريع التي توفر الغذاء والملابس بأسعار مناسبة
- زراعة الأشجار والحفاظ على البيئة

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
يتعاون	يتشارك	يتعاون	يتقاعس / يتخاذل	الأخلاق
الكريمة	الحسنة	الكريمة	السيئة	الأسرة
المشاركة	المساهمة	الحفاظ	الإهمال	الفصل
المهام	الأعمال	يجتمع	يفترق	المدرسة
يجتمع	يتفق	التعاون	التخاذل	الحي
المسنين	كبار السن			المدينة
توفر	تدخر			الوطن
				المهام
				المحتاج
				أبناء
				دور
				الأيتام
				المسنين
				البيئة

⊖ ما المقصود بالأخلاق الكريمة ؟ هي الأخلاق الحسنة الطيبة .

⊖ اذكر أحد الأخلاق الكريمة التي تميز مجتمعنا . التعاون .

⊖ أين نستشعر التعاون ؟ التعاون بين أبناء الأسرة والفصل والمدرسة والحي والمدينة والوطن .

⊖ ما المهام التي يتعاون فيها أبناء الوطن ؟ مساعدة المحتاج والحفاظ على المكان والتاريخ والتراث .

⊖ اذكر بعض الخدمات المجتمعية . دور رعاية الأيتام والمسنين ومعارض الغذاء والملابس وزراعة

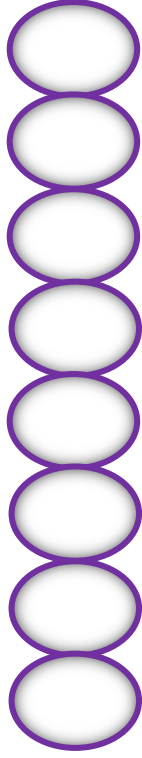
الأشجار .





ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

١



- ☒ التعاون من الأخلاق الكريمة
- ☒ التعاون يؤدي إلى فشل الحياة الأسرية
- ☒ يتعاون الناس في المحافظة على المكان
- ☒ يهمل المصريون تاريخهم وتراثهم
- ☒ التعاون من أشكال خدمة المجتمع في مصر
- ☒ تقييم مصر المعارض لتوفير الغذاء والملابس
- ☒ إقامة دور الأيتام لرعايتهم من التشرد
- ☒ نزرع الأشجار لنحافظ على البيئة



أجب عن الأسئلة التالية

٢

أ / أدمج المقاطع الصوتية لتكوّن كلمة : -

☒ الت / ت / عا / ن

.....

ب / حلل الكلمة التالية إلى مقاطعها الصوتية : -

☒ البيئة : / / /

☒ المُسنِّين : / / /

ج / أجب بجملة مفيدة : -

كيف ترعى الدولة الأيتام؟

لماذا تقيم الدولة المعارض؟

لماذا نزرع الأشجار؟

.....

.....

.....





١ مميّز الجملة الاسمية والجملة الفعلية

- يرتدى أمير ملابس المدرسة
- فاطمة تحب صديقاتها
- الهاتف اخترع حديث
- تعانق أمير ونبيل
- نحن نحب مدرستنا
- هذا جندي مخلص
- حافظوا على نظافة ماء النيل
- تقرأ التلميذتان قصة

٢ أكمل كل جملة من الجمل الآتية بفعل مناسب

- محمدٌ من النوم مبكرًا .
- التلميذُ إلى مدرسته .
- التلميذةُ درسها .
- الطفلةُ وراءَ أمها .
- الفلاحُ الأرضَ .
- الوالدان على ابنيهما .
- المدرسون الدروسَ .
- البناتُ أمهاتهن في أعمالِ المنزل .
- الطيارةُ فوق السحابِ .
- الجوُّ في الربيعِ
- الأشجارَ حول المنزل

القصة القصيرة

اقرأ القصة التالية ؛ ثم أجب

حديقة فى حياتى

يُحكى أن مُعَلِّمَ الرسم طلب من تلاميذه فى حصة التربية الفنية أن يرسموا لمسابقة حديقة جميلة مليئة بأزهار متفتحة وأشجار مورقة تناسب فصل الربيع فرسم الجميع الحديقة إلا تلميذاً رسم على لوحته وجوه أسرته فى زهرة جميلة وفى أثناء انشغاله بالرسم ، قال له المعلم : يا بنى ما هذا ؟ فقال له التلميذ : هذه حديقتى وأبى وأمى وأختى هم زهور حديقتى التى أتمتع بها طول حياتى وليس فى فصل الربيع فقط . وفى نهاية الحصة عرض المعلم اللوحات وفازت لوحة التلميذ بالمركز الأول .

أكمل ما يلى :-

عنوان القصة

..... ○

الزمان

..... ○

المكان

..... ○

الشخصيات

..... ○

جملة البداية

..... ○

المشكلة

..... ○

جملة الربط

..... ○

جملة النهاية

..... ○

التَّيْمِيمُ التَّكْوِينِيُّ

١ رتب كلمات كل سطر مما يأتي ؛ لتكون جملة

Ⓒ يفرح - بالأعياد - الناس - السعيدة - والمناسبات

..... ○

Ⓒ من - الطائرة - وسائل - السريعة - السفر

..... ○

Ⓒ أجدادنا - هم - المصريون - الذين - الأهرام - بنوا

..... ○

٢ حوّل الجملة الإسمية إلى جملة فعلية

Ⓒ المعلمة تشرح الدرس

..... ○

Ⓒ البستاني يسقى الزرع

..... ○

Ⓒ السمكة تعيش في الماء

..... ○

Ⓒ التلميذ يدخل الفصل

..... ○

٣ ضع (هذا - هذه - هؤلاء)

Ⓒ تلاميذ مجتهدون .

Ⓒ كتاب مفيد للقارئ .

Ⓒ زهرة جميلة .

Ⓒ نمور مفترسة .

