



الصف الثاني الابتدائي الرياضيات

الفصل الدراسي الأول

٢٠٢٠-٢٠١٩

مقدمة الكتاب المدرسي

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلة فارقة من تاريخ التعليم في مصر حيث انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءاً من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم 2.0) وبدأت أولى ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩، وسيستمر هذا التغيير تبعاً للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

وتفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجاً للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع الكثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي ومواد تعليمية ورقمية ورقمية فعالة.

وتتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيراً تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم وكذلك مديري عموم المواد الدراسية الذين ساهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكناً دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير، فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل تلك الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي والبحث العلمي والثقافة والشباب والرياضة. إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري منتم لوطنه ولأمته العربية وقارته الأفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، متمكن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية كي ينعم أبنائنا وأحفادنا بمستقبل أفضل وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسؤولية مشتركة بيننا جميعاً من مؤسسات الدولة أجمعها وأولياء الأمور وأسرة التربية والتعليم وأساتذة الجامعات ومنظومة الإعلام المصري.

وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمون الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا ويقومون بالعمل الدؤوب لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعاً أن يعمل كل منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا وأن نتعاون جميعاً لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي
وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

الاسم:

جدول المحتويات

١	الدرس ٢-١٠
١٥	الدرس ١١-٢٠
٣٢	الدرس ٢١-٣٠
٤٤	الدرس ٣١-٤٠
٦٣	الدرس ٤١-٥٠
٨٣	الدرس ٥١-٦٠



الدرس ٢: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع معلمك لإنشاء تمثيل بياني.

ثم أجب على الأسئلة عن البيانات.

العنوان:

عدد التلاميذ	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
٢٥							
٢٤							
٢٣							
٢٢							
٢١							
٢٠							
١٩							
١٨							
١٧							
١٦							
١٥							
١٤							
١٣							
١٢							
١١							
١٠							
٩							
٨							
٧							
٦							
٥							
٤							
٣							
٢							
١							
٠							

اليوم المفضل لفصلنا من أيام الأسبوع هو

اليوم المفضل لي من أيام الأسبوع هو

الدرس ٢: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم ٣ أشياء لاحظتها حول التمثيل البياني بالأعمدة للفصل.

The page contains a large rectangular area with a yellow border, intended for student work. It features four sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for letter height and placement.



الدرس ٣: التطبيق

الإرشادات: استعن بالتمثيلات البيانية لليوم المفضل من أيام الأسبوع للإجابة على الأسئلة.

كم عدد التلاميذ الذي يفضلون يوم الثلاثاء؟

كم عدد التلاميذ الذي يفضلون يوم الجمعة؟

١. _____

الجمعة

الثلاثاء

٢. _____

الجمعة

الاثنين

٣. _____

الخميس

الثلاثاء

٤. _____

الأحد

الأربعاء

٥. _____

الأحد

السبت

الأشقاء في عائلتنا

عدد التلاميذ	لا يوجد أشقاء	أخوات فقط	إخوة فقط	إخوة وأخوات
٣٥				
٣٤				
٣٣				
٣٢				
٣١				
٣٠				
٢٩				
٢٨				
٢٧				
٢٦				
٢٥				
٢٤				
٢٣				
٢٢				
٢١				
٢٠				
١٩				
١٨				
١٧				
١٦				
١٥				
١٤				
١٣				
١٢				
١١				
١٠				
٩				
٨				
٧				
٦				
٥				
٤				
٣				
٢				
١				
٠				

أنواع الأشقاء



الإرشادات: سجّل بيانات الفصل.

لا يوجد أشقاء: _____ من التلاميذ

أخوات فقط: _____ من التلاميذ

إخوة فقط: _____ من التلاميذ

إخوة وأخوات: _____ من التلاميذ

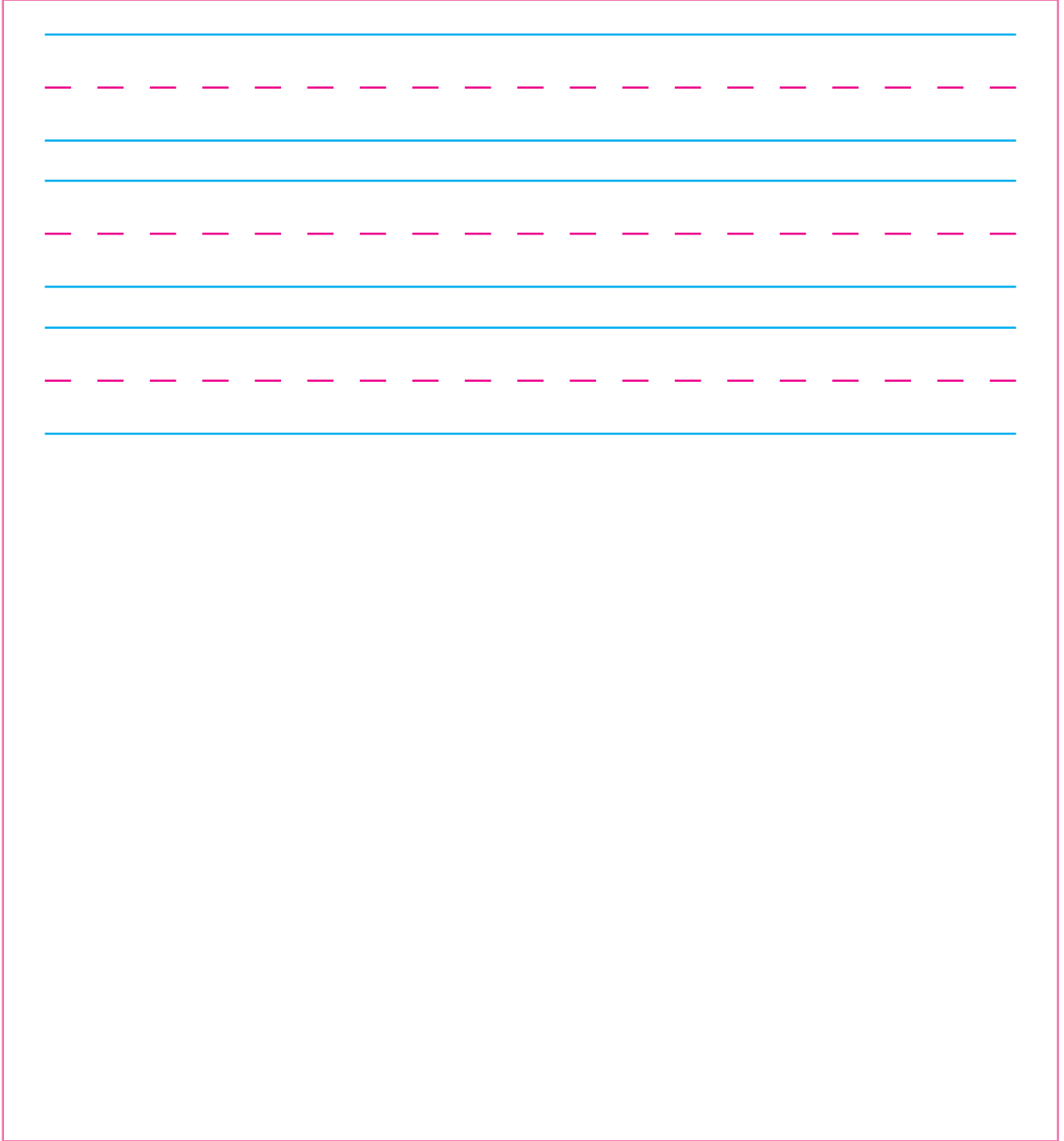
الإرشادات: اسرد بيانات الفصل من الأصغر إلى الأكبر

_____ ، _____ ، _____ ، _____



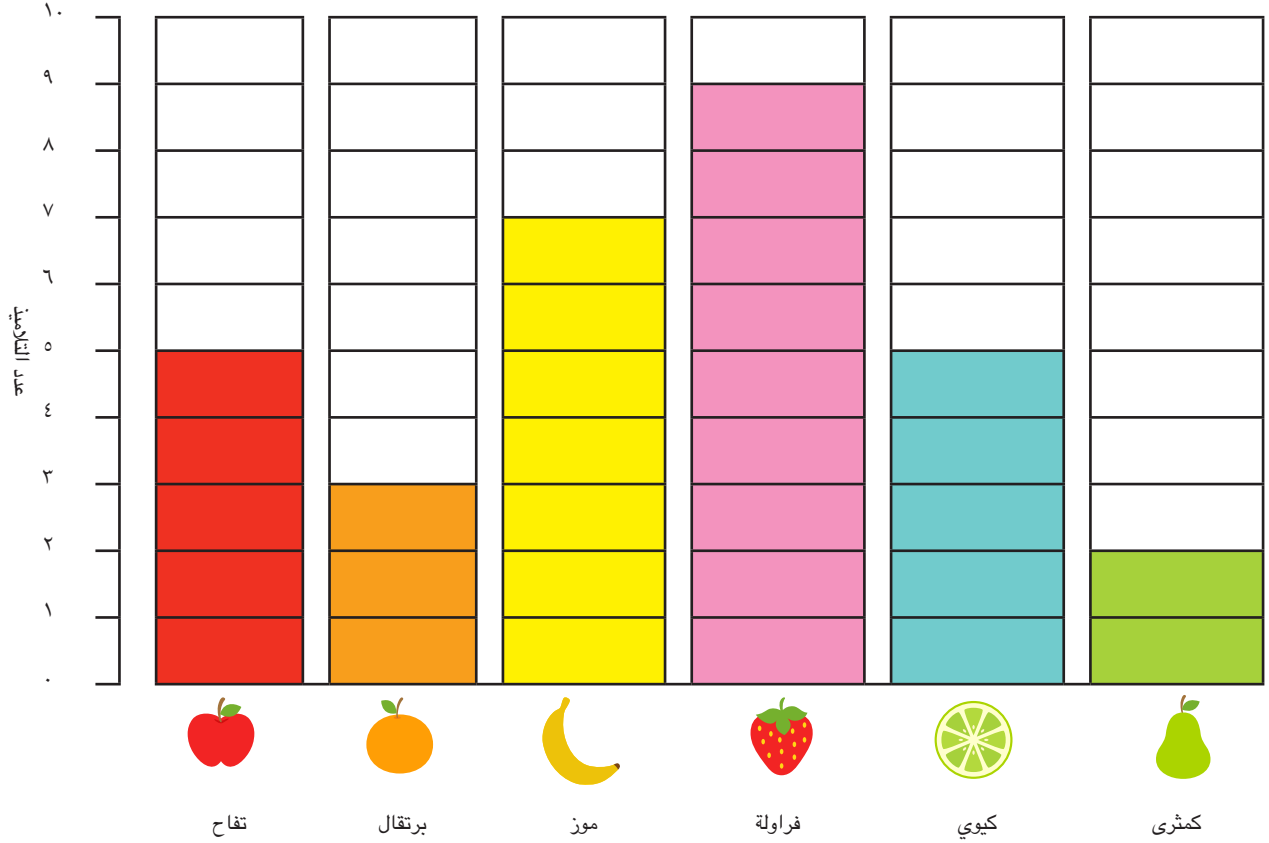
الدرس ٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم "شيئاً تعلمته" أو لاحظته عن التمثيل البياني بالأعمدة اليوم. على سبيل المثال، ما المجموعة التي حصلت على أكبر عدد من الأصوات؟ ما المجموعة التي كنت ضمنها؟ هل احتوت مجموعتك على عدد كثير من التلاميذ أم قليل؟



الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني "للفاكهة المفضلة" ثم أجب على الأسئلة عن البيانات.

الفاكهة المفضلة



تفاح



برتقال



موز



فراولة



كيوي



كمثرى

١. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا الفراولة على الكمثرى؟ _____

٢. ما إجمالي عدد التلاميذ الذين فضلوا الكيوي والتفاح والبرتقال؟ _____

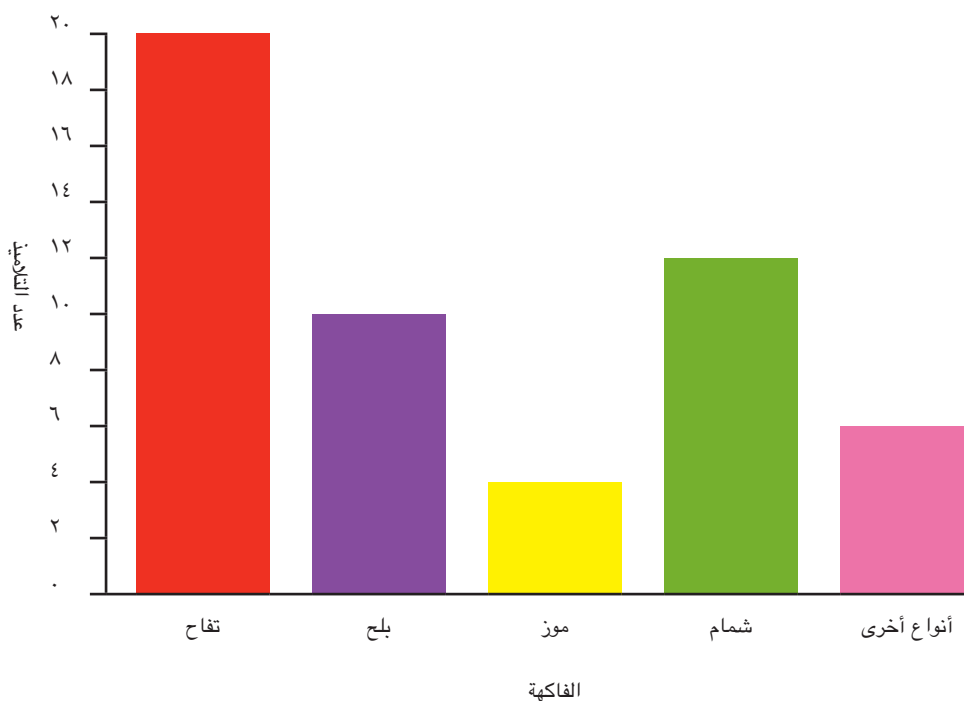
٣. كم يزيد عدد التلاميذ الذين فضلوا الفراولة على البرتقال؟ _____

٤. ما إجمالي عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح والموز والكمثرى؟ _____

٥. ما إجمالي عدد التلاميذ الذين شاركوا الفاكهة التي فضلوها؟ _____

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني "للفاكهة المفضلة ٢" ثم أجب على الأسئلة عن البيانات.

"الفاكهة المفضلة ٢"



١. كم عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح؟ _____

٢. كم عدد التلاميذ الذين فضلوا البلح؟ _____

٣. ما الفاكهة الأقل تفضيلاً؟ _____

٤. ما أكثر نوعي فاكهة فضلها التلاميذ؟ _____

٥. كم عدد التلاميذ الذين فضلوا فاكهة غير مذكورة في التمثيل البياني؟ _____

٦. كم عدد التلاميذ الذين فضلوا التفاح على البلح؟ _____



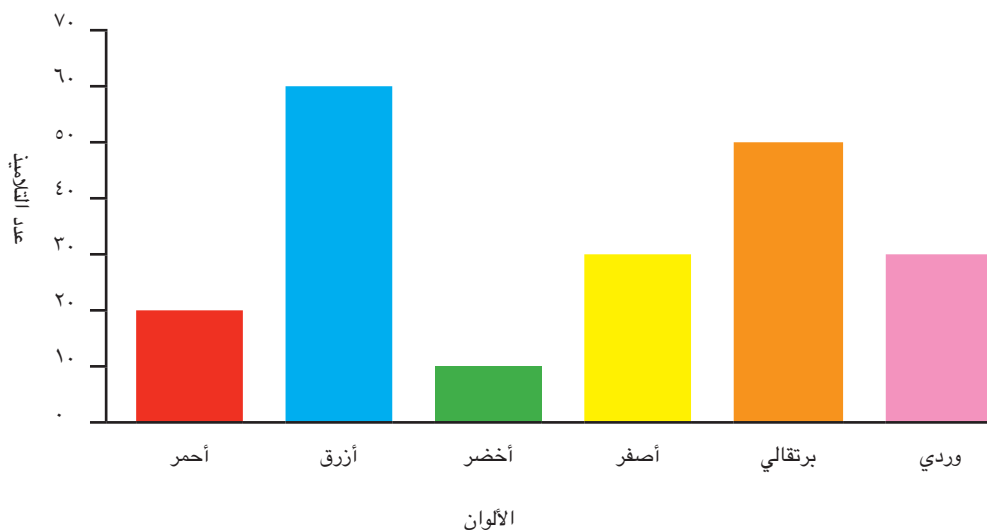
الدرس ٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل فضلت العمل باستخدام تمثيل بياني مقياسه ١ أم العمل باستخدام تمثيل بياني مقياسه ٥٢ أم لم يمثل هذا أهمية بالنسبة لك؟ اكتب أو ارسم صورة لإظهار تفكيرك وشرح السبب.

The form consists of a large rectangular area with a red border. Inside, there are four sets of horizontal lines for writing. Each set includes a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني "للألوان المفضلة" ثم أجب على الأسئلة عن البيانات.





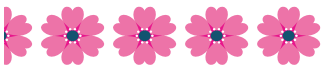
الألوان المفضلة لعدد ٢٠٠ تلميذ





١. كم عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأحمر؟ _____
٢. كم عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأزرق؟ _____
٣. كم عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأخضر؟ _____
٤. كم عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأصفر؟ _____
٥. كم عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون البرتقالي؟ _____
٦. كم عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الوردي؟ _____
٧. كم عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الوردي والأزرق (الوردي + الأزرق)؟ _____
٨. كم يزيد عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأصفر على الأخضر (الأصفر - الأخضر)؟ _____
٩. كم عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأحمر والأزرق (الأحمر + الأزرق)؟ _____
١٠. كم يزيد عدد التلاميذ الذي فضلوا اللون الأزرق على البرتقالي (الأزرق - البرتقالي)؟ _____

الإرشادات: انظر إلى التمثيل البياني بالصور "لقطف الزهور" ثم أجب على الأسئلة.

قطف الزهور

	الإثنين
	الثلاثاء
	الأربعاء
	الخميس
	الجمعة

المفتاح
 = زهرة واحدة
 = زهرتان

١. كم عدد الزهور التي قُطِفَت يوم الإثنين؟ _____
٢. كم عدد الزهور التي قُطِفَت يوم الخميس؟ _____
٣. هل هناك يومان قُطِفَ فيهما نفس العدد من الزهور؟ _____
٤. كم عدد الزهور التي قُطِفَت يومي الإثنين والثلاثاء؟ _____
٥. في أي يوم قُطِفَ أقل عدد من الزهور؟ _____
٦. في أي يوم قُطِفَ أكبر عدد من الزهور؟ _____
٧. كم يزيد عدد الزهور التي قُطِفَت يوم الثلاثاء عن يوم الأربعاء؟ _____
٨. كم عدد الزهور التي قُطِفَت يومي الإثنين والثلاثاء والأربعاء؟ _____



الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ثم اكتب على الأقل شيئاً واحداً تعلمته اليوم عن التمثيلات البيانية بالصور.

أحد الأشياء التي تعلمتها اليوم عن التمثيلات البيانية بالصور هو

Blank writing area with horizontal lines for text entry.

الدرس ١١: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع زميلك لحل المسائل التالية. سجّل إجابتك في الفراغات.

_____ = ٦ + ٦



_____ = ١ + ١



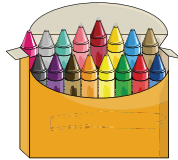
_____ = ٧ + ٧



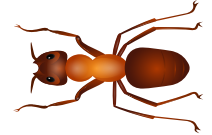
_____ = ٢ + ٢



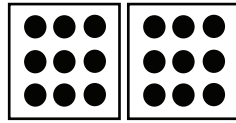
_____ = ٨ + ٨



_____ = ٣ + ٣



_____ = ٩ + ٩



_____ = ٤ + ٤



_____ = ١٠ + ١٠



_____ = ٥ + ٥



الإرشادات: استخدم إستراتيجية الرياضيات الذهنية "المضاعفات" لحل المسألة.

_____ = ٤ + ٣

_____ = ٣ + ٣

_____ = ٢ + ١

_____ = ٧ + ٧

_____ = ٦ + ٥

_____ = ٤ + ٤

_____ = ١٠ + ١٠

_____ = ٨ + ٨

_____ = ٨ + ٧

الإرشادات: استخدم إستراتيجية الرياضيات الذهنية "العد" لحل المسائل.

اطرح	اجمع
_____ = ٦ - ٨	_____ = ١٢ + ٣
_____ = ١٠ - ١٥	_____ = ٦ + ١٠



الدرس ١٢: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو عبّر عن إستراتيجية الرياضيات الذهنية التي تفضلها. اشرح السبب.

الدرس ١٣: التطبيق

الإرشادات: استخدم جدول الأعداد لجمع أو طرح ١٠.

٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٠ - ١٦ \qquad \underline{\hspace{2cm}} = ١٠ + ٤$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٠ - ٢٠ \qquad \underline{\hspace{2cm}} = ٧ + ١٠$$

التحدي:

الإرشادات: اكتب وأجب عن مسألة جمع + ١٠ الخاصة بك.



$$\underline{\hspace{2cm}} = ١٠ + \underline{\hspace{2cm}}$$

الدرس ١٤: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع زميلك لإيجاد جميع الطرق للحصول على ١٠.

١٠ =		+ ٦
١٠ =		+ ٧
١٠ =		+ ٨
١٠ =		+ ٩
١٠ =		+ ١٠

١٠ =		+ ١
١٠ =		+ ٢
١٠ =		+ ٣
١٠ =		+ ٤
١٠ =		+ ٥

أمثلة:

$$١٤ = ٤ + ١٠$$

إذًا، $١٤ = ٨ + ٦$

$$٤ + ١٠ = ٤ + ٤ + ٦$$

١٠ = ٤ + ٦

$$٤ + ٤ + ٦ = ٨ + ٦$$

٤ + ٤

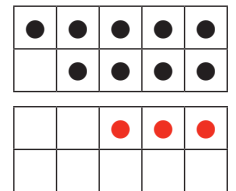
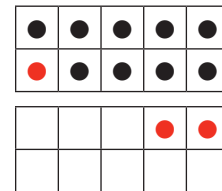
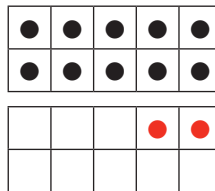
$$٨ + ٦$$

$$١٢ = ٢ + ١٠$$

إذًا، $١٢ = ٣ + ٩$

$$١٠ = ١ + ٩$$

$$٣ + ٩$$



$$٦ - ١٤$$

إذًا، $٦ - ١٤ =$

$$٨ = ٢ - ١٠$$

إذًا، $٨ = ٧ - ١٥$

$$٢ = ٥ - ٧$$

١٠ = ٥ - ١٥

$$٧ - ١٥$$

الإرشادات: استخدم إستراتيجية الرياضيات الذهنية "تكوين العشرات" لحل المسائل.

_____ = ٦ + ٥، إنَّاءً	١٠ = _____ + ٥	٦ + ٥	.١
_____ = ٤ + ٧، إنَّاءً	١٠ = _____ + ٧	٤ + ٧	.٢
_____ = ٥ + ٨، إنَّاءً	١٠ = _____ + ٨	٥ + ٨	.٣
_____ = ٣ - ١٣، إنَّاءً	١٠ = _____ - ١٣	٣ - ١٣	.٤
_____ = ٥ - ١٢، إنَّاءً	١٠ = _____ - ١٢	٥ - ١٢	.٥
_____ = ٩ - ١٨، إنَّاءً	١٠ = _____ - ١٨	٩ - ١٨	.٦

الدرس ١٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو عبّر عن إستراتيجية الرياضيات الذهنية التي تفضلها. اشرح السبب.

Blank writing area with horizontal lines for student response.

الدرس ١٥: التطبيق

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية. استخدم إستراتيجيات الرياضيات الذهنية للإجابة. ثم اكتب جملة عددية لتوضيح المسألة.

١. عدّ أحمد ٧ نمالات تزحف على الرصيف. وبعدها وجد ٣ نمالات أخريات تزحفن. كم مجموع النمالات التي رآها أحمد؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٢. رأت مريم ٨ طيور تحلق في السماء. كما رأت ٤ طيور على شجرة. كم مجموع الطيور التي رأتها مريم؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٣. مع مختار ٦ قطع من الحلوى في برطمان. ومعه كذلك ٨ قطع أخرى في جيبه. فكم مجموع قطع الحلوى التي معه؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٤. مع هبة ٧ ملصقات. يمنحها معلمها ٩ ملصقات إضافية. كم مجموع الملصقات التي مع هبة؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$



الدرس ١٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو عبّر عن المسألة الكلامية التي كانت أكثر صعوبة بالنسبة لك. وضح فكرتك.



الدرس ١٦: التطبيق

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية. استخدم إستراتيجيات الرياضيات الذهنية للإجابة. ثم اكتب جملة عددية لتوضيح المسألة.

١. مع سلمى ١٨ ثمرة تين. تناولت ١٠ ثمرات تين. كم ثمرة تين تبقت مع سلمى؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٢. جمع أحمد ١٥ صخرة من الشاطئ. ألقى ٦ صخرات في الماء. كم صخرة تبقت مع أحمد؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٣. مع مصطفى ١٦ قطعة حلوى. تناول منها ٦ قطع حلوى. كم قطعة حلوى تبقت مع مصطفى؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٤. اشترت رشيدة ١٣ برتقالة. أعطت والدها ٣ برتقالات. كم ثمرة برتقال تبقت مع رشيدة؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$



الدرس ١٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. تعاون مع زميلك المجاور لإعداد مسألة طرح كلامية.

الدرس ١٧: التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية رياضيات ذهنية لحل المسألة.

في الساعة الثامنة مساءً، رأى عمر ٣ نجومات في السماء. في الساعة التاسعة مساءً، رأى عمر ١٣ نجمة في السماء. كم عدد النجمات التي ظهرت بالسماء بين الساعة الثامنة والتاسعة مساءً؟

التاسعة مساءً



الثامنة مساءً



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

الدرس ١٧: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب أو عبّر بالرسم عن طريقة واحدة لمعرفة العدد الناقص في مسائل الجمع.

الدرس ١٨: التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجية رياضيات ذهنية لحل المسألة.

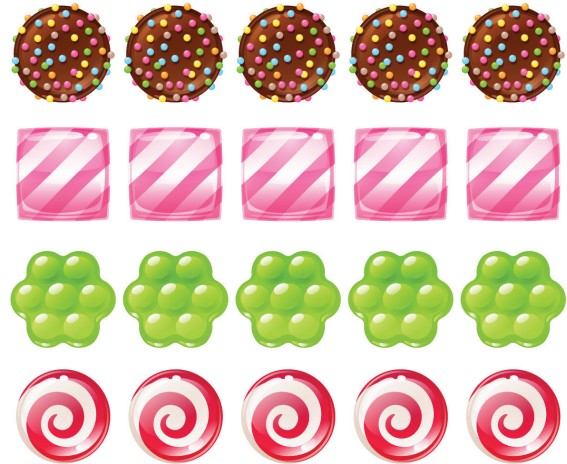
قبل الغداء، كان مع آية ٢٠ قطعة حلوى. بعد الغداء، تبقى مع آية ١١ قطعة حلوى. كم مجموع قطع الحلوى التي تناولتها آية على الغداء؟

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

بعد الغداء



قبل الغداء



الدرس ١٩: التطبيق

الإرشادات: استخدم إستراتيجيات الرياضيات الذهنية لحل كل مسألة.

١. $١٢ = \underline{\hspace{2cm}} + ٦$

٢. $١٦ = \underline{\hspace{2cm}} + ١٠$

٣. $٩ = \underline{\hspace{2cm}} - ١٣$

٤. $٨ = \underline{\hspace{2cm}} - ١٩$

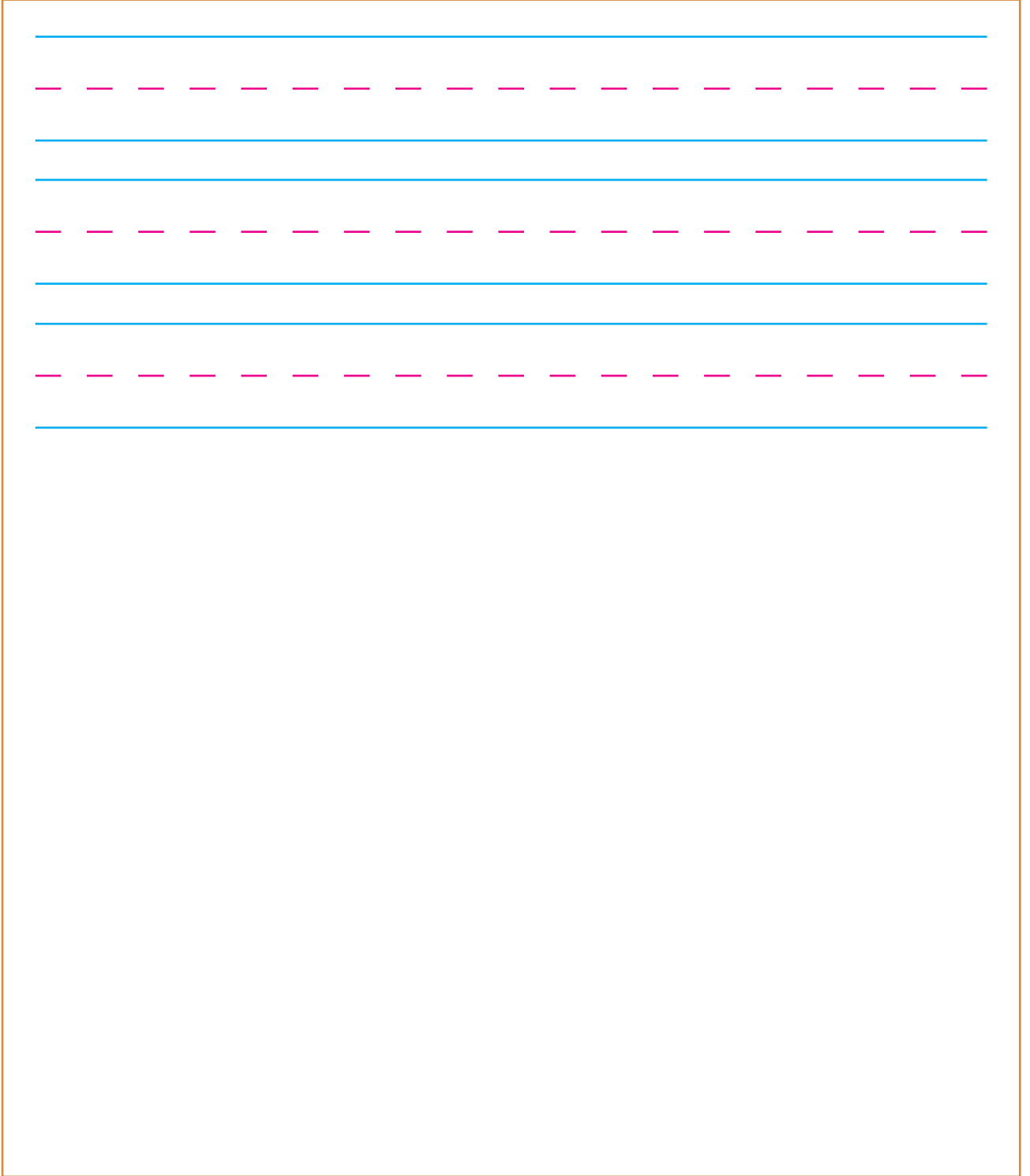
٥. $١٩ = \underline{\hspace{2cm}} + ١٠$

٦. $٧ = \underline{\hspace{2cm}} - ١١$



الدرس ١٩ : كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب قائمة بإستراتيجيات الرياضيات الذهنية التي استخدمتها. ضع نجمة بجانب أكثر إستراتيجية استخدمتها.



الدرس ٢٠: التطبيق

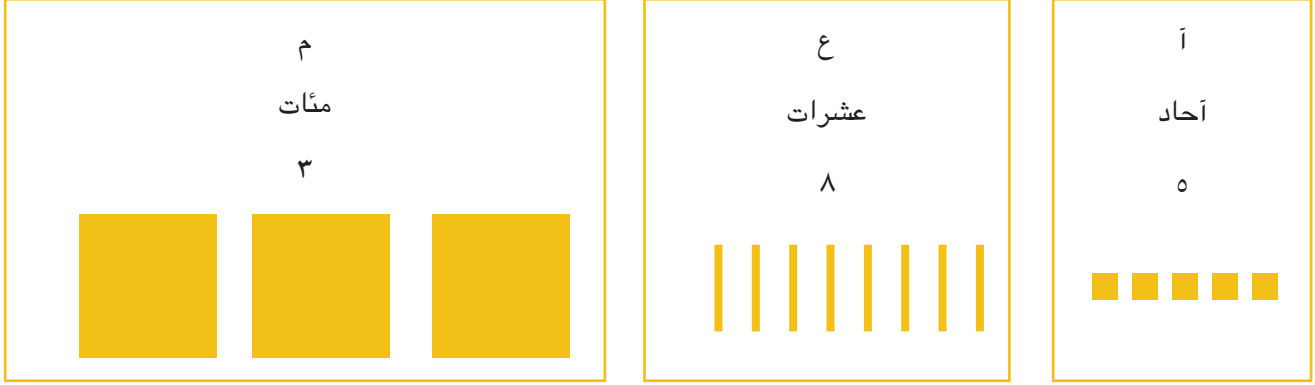
الإرشادات: استخدم مخطط ١٢٠ في ممارسة لعبة ١٠١ أو أكثر.

١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

الدرس ٢١: التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد التي حددها لك المعلم.

مثال:



مئات	عشرات	آحاد	
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة	.١
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة:	.٢
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة:	.٣
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة:	.٤
_____ القيمة:	_____ القيمة:	_____ القيمة:	.٥

الدرس ٢٢: التطبيق

الإرشادات: العب لعبة القيمة المكانية مع مجموعتك. سجل الأعداد في المربعات العلوية. ارسم صور القيمة المكانية في المربعات السفلية. اكتب الأعداد على الخط.

	مئات	عشرات	أحاد
العدد			

	مئات	عشرات	أحاد
العدد			

	مئات	عشرات	أحاد
العدد			

	مئات	عشرات	أحاد
العدد			

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. أجب عن السؤال التالي.

كيف يمكن أن تكون للعدد ٣ قيمٌ مختلفة؟

A large rectangular box containing a set of handwriting practice lines. The lines are arranged in four groups, each consisting of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.



الدرس ٢٤: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب بعض الأعداد بالحروف. تحقق من إجابتك.

A large rectangular box containing a writing grid. The grid consists of 10 horizontal lines. Each line set includes a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.



الإرشادات: انسخ العدد الموجود على السبورة في جانب الحروف بالجدول. ثم اكتب الصيغة بالأرقام. الأولى مجاب عنها.

الأرقام	الحروف
١٠	عشرة
	أحد عشر
	اثنا عشر
	ثلاثة عشر
	أربعة عشر
	خمسة عشر
	سنة عشر
	سبعة عشر
	ثمانية عشر
	تسعة عشر

معي _____ .
مَن معه

؟ _____ + _____ + _____

معي ٢٢٤ .
مَن معه

؟ ٣ + ٥٠ + ٣٠٠

معي _____ .
مَن معه

؟ _____ + _____ + _____

معي _____ .
مَن معه

؟ _____ + _____ + _____

ضع دائرة حول الكلمات التي تصف أفكارك ومشاعرك فيما يتعلق بالكتابة بالأرقام وبصيغة القيمة المكانية. يمكنك وضع دائرة حول أكثر من واحدة.

ممتعة سهلة صعبة مربكة صعبة للغاية ساعدوني!



الدرس ٢٨: التطبيق

الإرشادات: اختر بطاقتين. اكتب الأعداد في الفراغات. ثم قارن الأعداد واكتب رمز < أو > أو = في الدائرة.

_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____
_____	○	_____

الدرس ٢٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب أو ارسم الإرشادات لمعرفة كيفية مقارنة الأعداد.



الدرس ٢٩: التطبيق

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأصغر إلى الأكبر.

٨	٣	٢	٩	١٧

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأصغر إلى الأكبر.

١٧	٢٣	٤	١٥٦	١١

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأكبر إلى الأصغر.

٢٣	٣٣	٢٩	١٣	٤

الإرشادات: اكتب الأعداد بالترتيب من الأكبر إلى الأصغر.

٣٤	٢٤١	٣٨	٤	٢٨

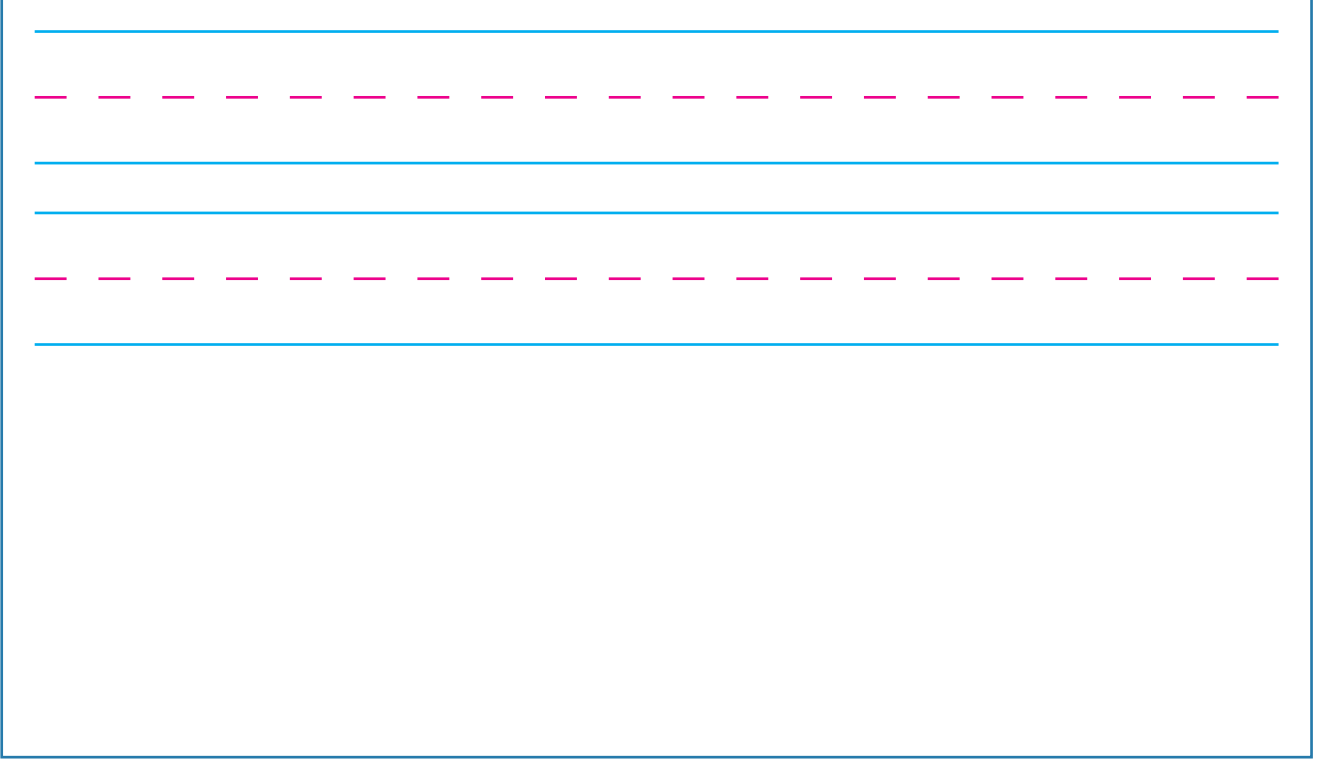
الدرس ٣٠: التطبيق

الإرشادات: تعاون مع زميلك المجاور لاختيار ٥ بطاقات لعب. ثم اكتب الأعداد على البطاقات من الأصغر إلى الأكبر.

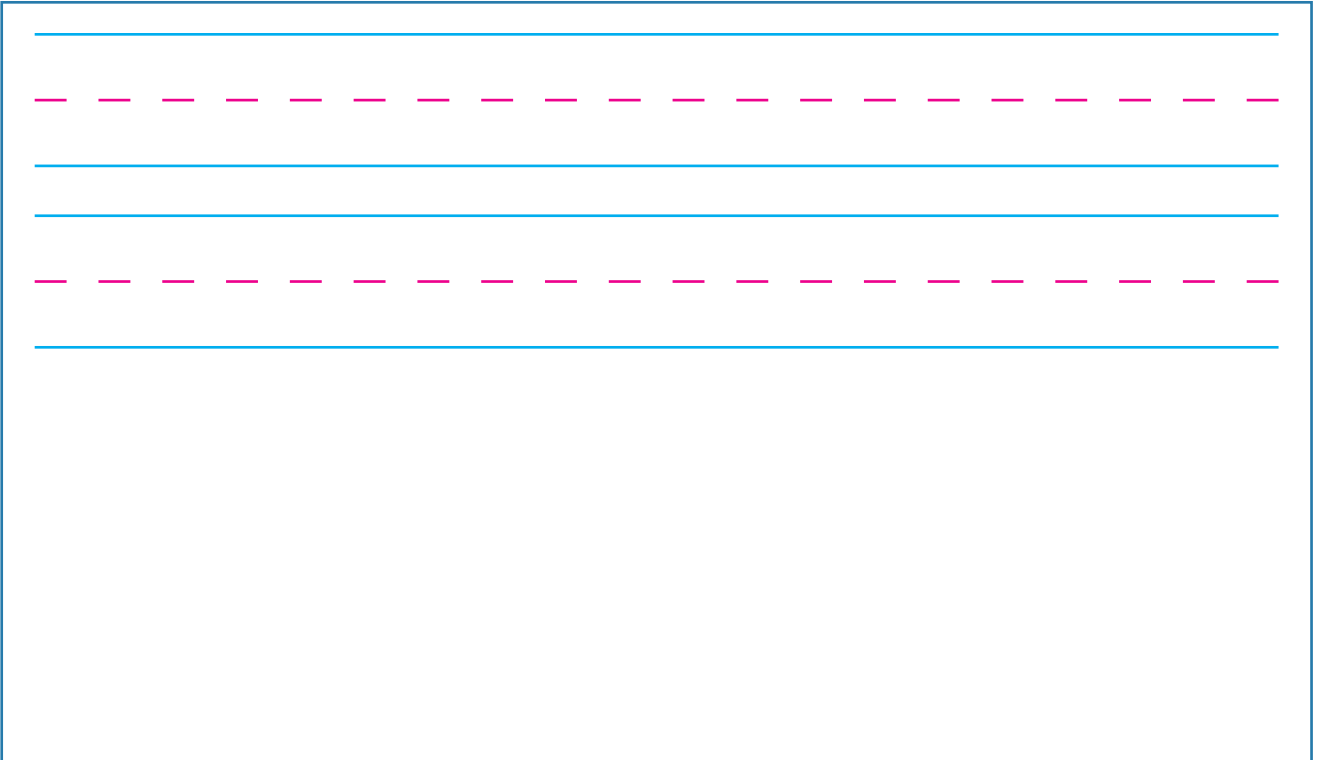


الإرشادات: اكتب أو ارسم ما قمتُ به على نحوٍ جيد والذي ما تزال بحاجة إلى التدرب عليه.

ما قمتُ به على نحوٍ جيد



ما زلتُ بحاجة إلى التدرب عليه



الإرشادات: حل المسائل التالية ثم أعد كتابة المسائل بتبديل الأعداد، وحل المسائل الجديدة.

$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	$\underline{\hspace{2cm}} = ٤ + ١٤$
$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	$\underline{\hspace{2cm}} = ١٥ + ٩$
$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	$\underline{\hspace{2cm}} = ٨ + ١٢$
$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$	$\underline{\hspace{2cm}} = ٩ + ٨$



الدرس ٣٢: التطبيق

الإرشادات: حل المسألة الأولى مع المعلم.

وحل بقية المسائل مع مجموعتك.

١. ارمِ حجر النرد. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الأول.
٢. ارمِ حجر النرد مرة أخرى. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثاني.
٣. اختر بطاقة. واطب العدد الذي يظهر لك في المربع الثالث.
٤. اجمع الأعداد لإيجاد مجموعها. واطب الإجابة.

$$\square \square = \square + \square \square$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .١$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .٢$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .٣$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .٤$$

$$\square \square = \square + \square \square \quad .٥$$

الإرشادات: حل المسألة الأولى مع المعلم.

وحل بقية المسائل مع مجموعتك.

١. ارمِ حجر النرد. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الأول.
٢. ارمِ حجر النرد مرة أخرى. اكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثاني.
٣. اختر بطاقة. واكتب العدد الذي يظهر لك في المربع الثالث.
٤. اطرح الأعداد لإيجاد الفرق. واكتب الإجابة.

$$\square \square = \square - \square \square$$

$$\square \square = \square - \square \square \quad .1$$

$$\square \square = \square - \square \square \quad .2$$

$$\square \square = \square - \square \square \quad .3$$

$$\square \square = \square - \square \square \quad .4$$

$$\square \square = \square - \square \square \quad .5$$



الدرس ٣٢: كراس الرياضيات

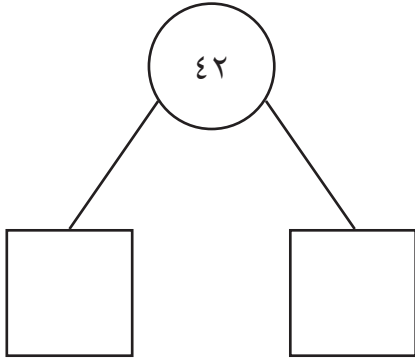
الإرشادات: تأمل ما تعلمته. كيف استخدمت إستراتيجيات الرياضيات الذهنية لحل المسائل؟ كيف ساعد كل منكم

الآخر في حل المسائل؟

A large rectangular area with a blue border, containing several sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

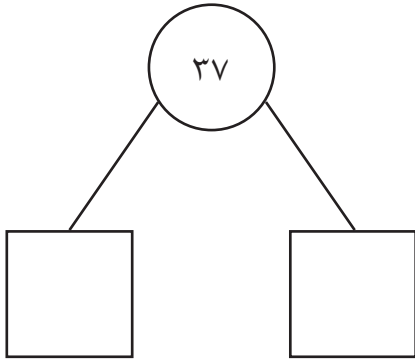
الدرس ٣٣: التطبيق

الإرشادات: حلل كل عدد بطريقتين. ارسم مربعات صغيرة لتعبر عن الأحاد وعصياً لتعبر عن العشرات. ثم اكتب الأحاد والعشرات في مربعات الأعداد.



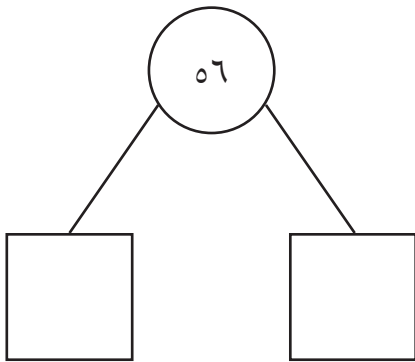
العشرات	الأحاد

.١



العشرات	الأحاد

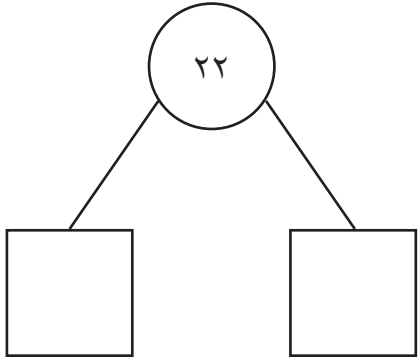
.٢



العشرات	الأحاد

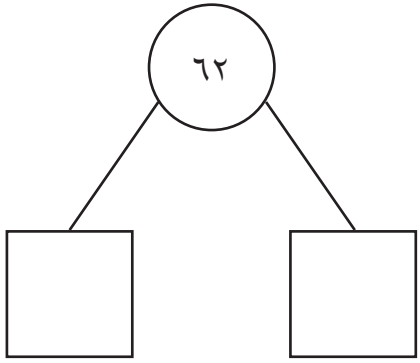
.٣





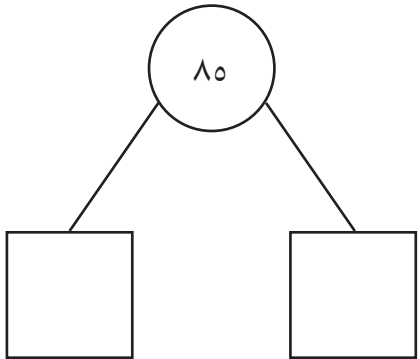
العشرات	الأحاد

.٤



العشرات	الأحاد

.٥









العشرات	الأحاد

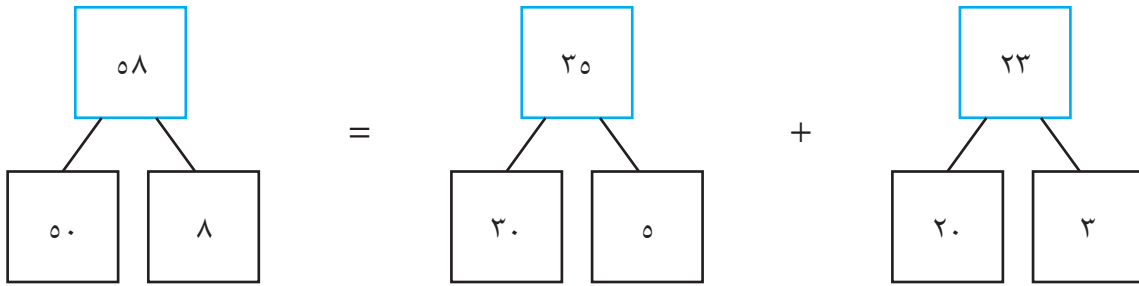
.٦

الدرس ٣٤: التطبيق

مثال: اشترى حسان ٢٣ قطعة بسكويت بالشوكولاتة. واشترى أيضاً ٣٥ قطعة بسكويت بالفانيليا. فكم مجموع قطع البسكويت التي اشترها حسان؟

$$\boxed{58} = \boxed{35} + \boxed{23}$$

العشرات	الآحاد	العشرات	الآحاد	العشرات	الآحاد
					

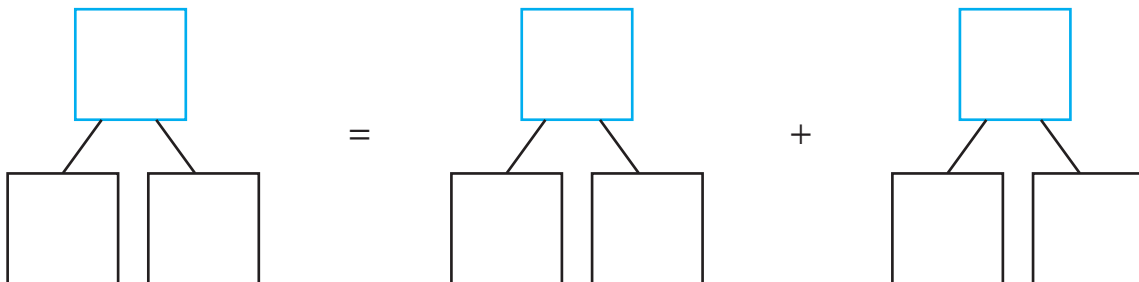


الإرشادات: اقرأ المسألة وحلّل العدد لحلها.

(١) وجدت مريم ٦٨ صدفّة على الشاطئ. ووجدت أختها ٢١ صدفّة. كم مجموع الأصداف التي وجدتها الأختان؟

$$\boxed{} = \boxed{} + \boxed{}$$

العشرات	الآحاد	العشرات	الآحاد	العشرات	الآحاد



٢) ذهبت عائشة في مغامرة بحث عن الحشرات. وقد عدت ٦٢ نملة و٢٦ صرصاراً. كم مجموع الحشرات التي وجدتتها؟

<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	=	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	+	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">الأحاد</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> </tr> </table>	العشرات	الأحاد				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">الأحاد</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> </tr> </table>	العشرات	الأحاد				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">الأحاد</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> </tr> </table>	العشرات	الأحاد								
العشرات	الأحاد																					
العشرات	الأحاد																					
العشرات	الأحاد																					
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	/	/	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	=	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	/	/	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	+	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	/	/	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					

٣) مع ليلى تشكيلة من الملصقات. معها ٥٤ ملصقاً لسيارات و٤٤ ملصقاً لأبطال خارقين. كم مجموع الملصقات التي تمتلكها ليلى؟

<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	=	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	+	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																		
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">الأحاد</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> </tr> </table>	العشرات	الأحاد				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">الأحاد</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> </tr> </table>	العشرات	الأحاد				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">العشرات</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">الأحاد</td> </tr> <tr> <td style="height: 50px;"></td> <td></td> </tr> </table>	العشرات	الأحاد								
العشرات	الأحاد																					
العشرات	الأحاد																					
العشرات	الأحاد																					
<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	/	/	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	=	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	/	/	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	+	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;">/</td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> <td style="width: 50%; text-align: center;"><input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/></td> </tr> </table>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	/	/	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					
/	/																					
<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>	<input style="width: 50px; height: 50px;" type="text"/>																					

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما طريقة التحليل التي تفضلها؟ استخدم هذه الطريقة لإيجاد مجموع العددين ٥٧ و ٣١.

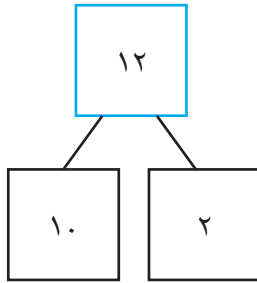
The page contains a large rectangular area with a red border, intended for student work. It features eight sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line, providing a guide for handwriting practice.



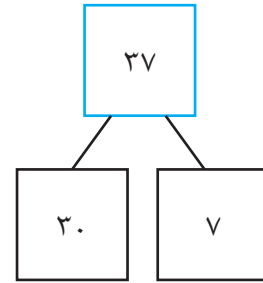
مثال: صنعت صابرين ٣٧ قطعة بسكويت مع أمها. ثم أكلتا ٢٥ قطعة. فكم عدد قطع البسكويت المتبقية؟

$$\boxed{12} = \boxed{25} - \boxed{37}$$

العشرات	الآحاد



$$\boxed{25}$$

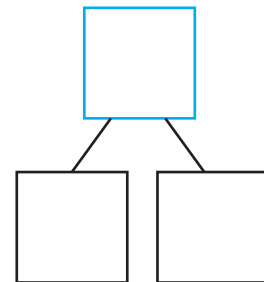
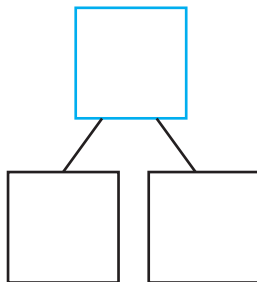


$$2 = 5 - 3 \quad 10 = 20 - 10$$

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية وحل الأعداد لحلها.

١) تمتلك رشيدة ٢٦ تمرة. أعطت أختها ١٣ تمرة. كم تمرة تبقت مع رشيدة؟

<input type="text"/>	=	<input type="text"/>	-	<input type="text"/>	
العشرات	الآحاد	العشرات	الآحاد	العشرات	الآحاد



٢) كان مع سمير ٦٥ قطعة نقد معدنية في تشكيلته، ولكنه أضع ٢٤ منها. فكم قطعة نقدية معدنية تبقت معه؟

$$\square = \square - \square$$

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

□
/ \
□ □

□
/ \
□ □

٣) خيَّطت كاميليا ٥٩ خرزة على فستانها. ولسوء الحظ، سقطت ١٦ خرزة منه. فكم عدد الخرز المتبقي على الفستان؟

$$\square = \square - \square$$

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

□
/ \
□ □

□
/ \
□ □

الدرس ٣٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب مسألة جمع كلامية ومسألة طرح كلامية.

Blank writing area with horizontal lines for student response.

الإرشادات: استخدم إستراتيجية القيمة المكانية لتقدير إجابات المسائل التالية. لا تحل المسائل.

التقدير: _____	١. $٤٢ + ٤٣$
التقدير: _____	٢. $٥٨ + ٢٣$
التقدير: _____	٣. $٢٤ - ٥١$
التقدير: _____	٤. $٢٥ + ٦٧$
التقدير: _____	٥. تمتلك سما ٣٣ جنيهاً. حصلت على ٢٩ جنيهاً إضافياً لقاء القيام بأعمال منزلية. قدرّ الجنيهاً التي معها الآن.
التقدير: _____	٦. يركب رامي القطار في رحلة مدتها ٦٤ دقيقة. وقد صعد على متن القطار منذ ٣٢ دقيقة. قدرّ عدد الدقائق المتبقية في رحلة القطار.

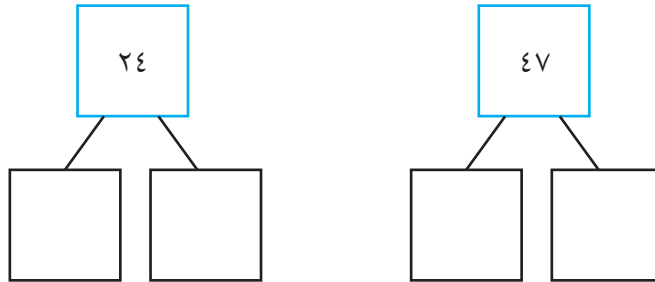
الدرس ٣٧: التطبيق

الإرشادات:

١. أولاً، ضع دائرة حول الأرقام في خانة العشرات، ثم اجمعها معاً لتقدير المجموع.
٢. ثم حلل الأعداد إلى آحاد وعشرات.
٣. أوجد المجموع.
٤. أخيراً، قارن بين المجموع وتقديرك. هل هما متقاربان؟

التقدير: _____

$$\boxed{24} + \boxed{47}$$



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

مجموع العشرات العشرات العشرات

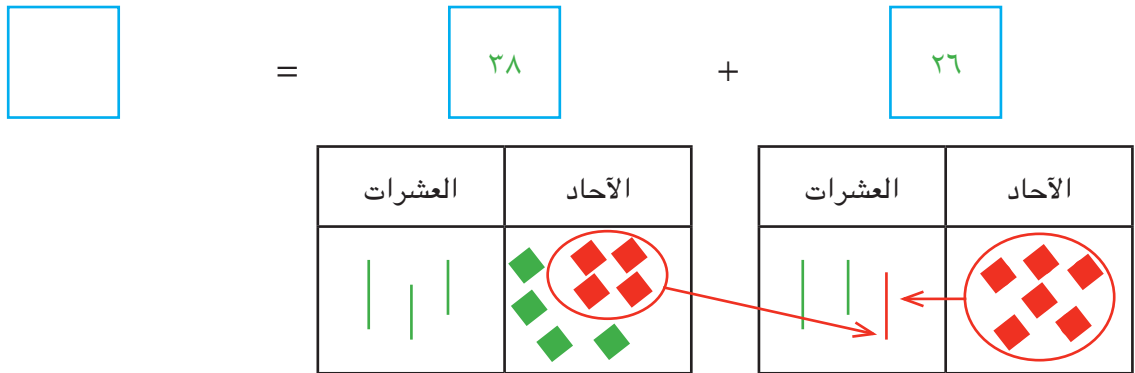
$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

مجموع الآحاد الآحاد الآحاد

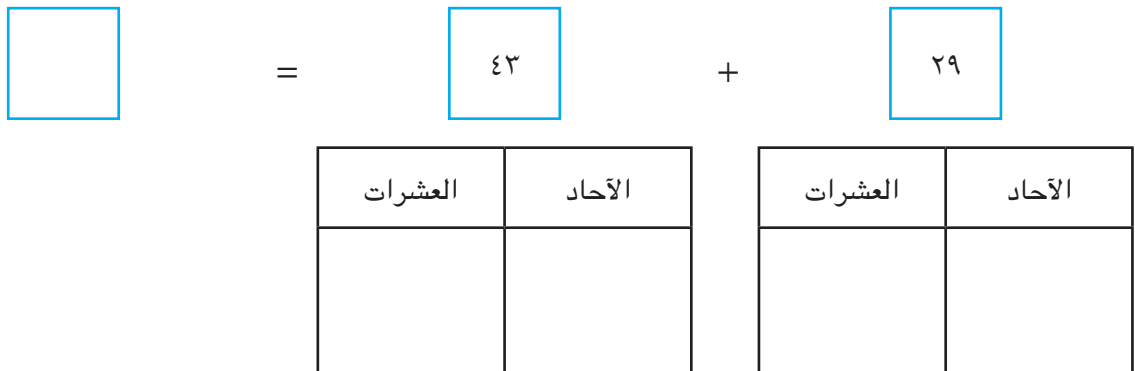
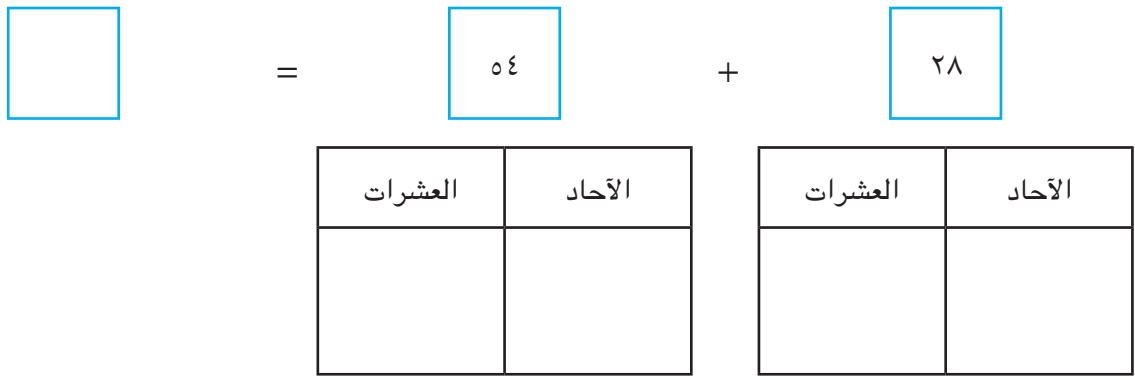
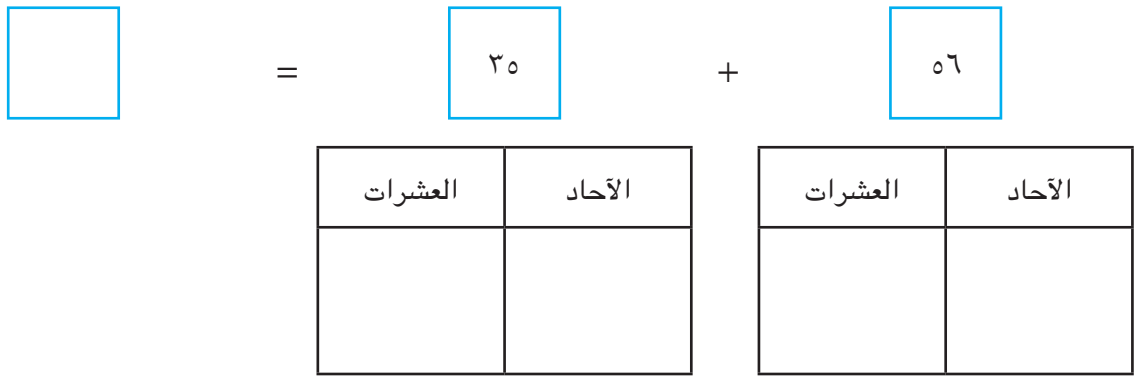
$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

المجموع الكلي مجموع العشرات مجموع الآحاد

مثال:



الإرشادات: ارسم مربعات صغيرة للآحاد وعصياً للعشرات لتمثل الأعداد. أعد تجميع الآحاد. أوجد المجموع.



الدرس ٣٨: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الذي يحدث برأيك عندما توجد عشرات كثيرة جداً في خانة العشرات؟ اكتب أو ارسم صورةً لشرح ذلك.



الإرشادات: اختر بطاقات وسجّل الأعداد التي تظهر لك لتكوين المسألة. ارسم مربعات صغيرة للأحاد وعصياً لل عشرات لتمثل كل عدد. أوجد المجموع. أعد التجميع إذا لزم الأمر.

□ = □ + □

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

.١

□ = □ + □

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

.٢

□ = □ + □

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

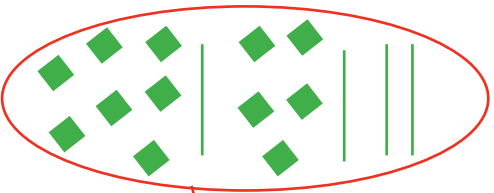
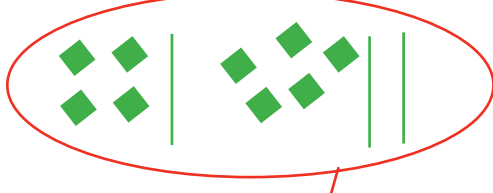
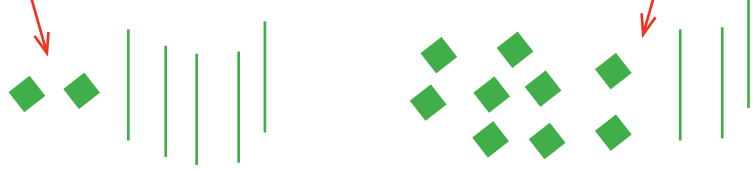
.٣

□ = □ + □

العشرات	الأحاد

العشرات	الأحاد

.٤

$17 + 30 + 14 + 20$	
$52 = 17 + 30$ 	$39 = 14 + 20$ 
$91 = 52 + 39$ 	

الإرشادات: اعمل مع مجموعتك لحل المسائل التالية.

$29 + 22 + 17 + 13$	
<p>_____ = _____ + _____</p>	<p>_____ = _____ + _____</p>
<p>_____ = _____ + _____</p>	

١.

$$٣٦ + ١٢ + ١٧ + ٢٣$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٢.

$$١٤ + ١٨ + ١٩ + ٢٢$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

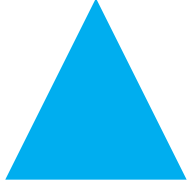




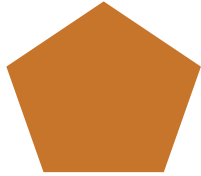
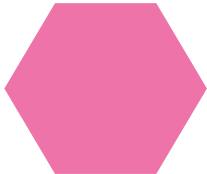
٣.



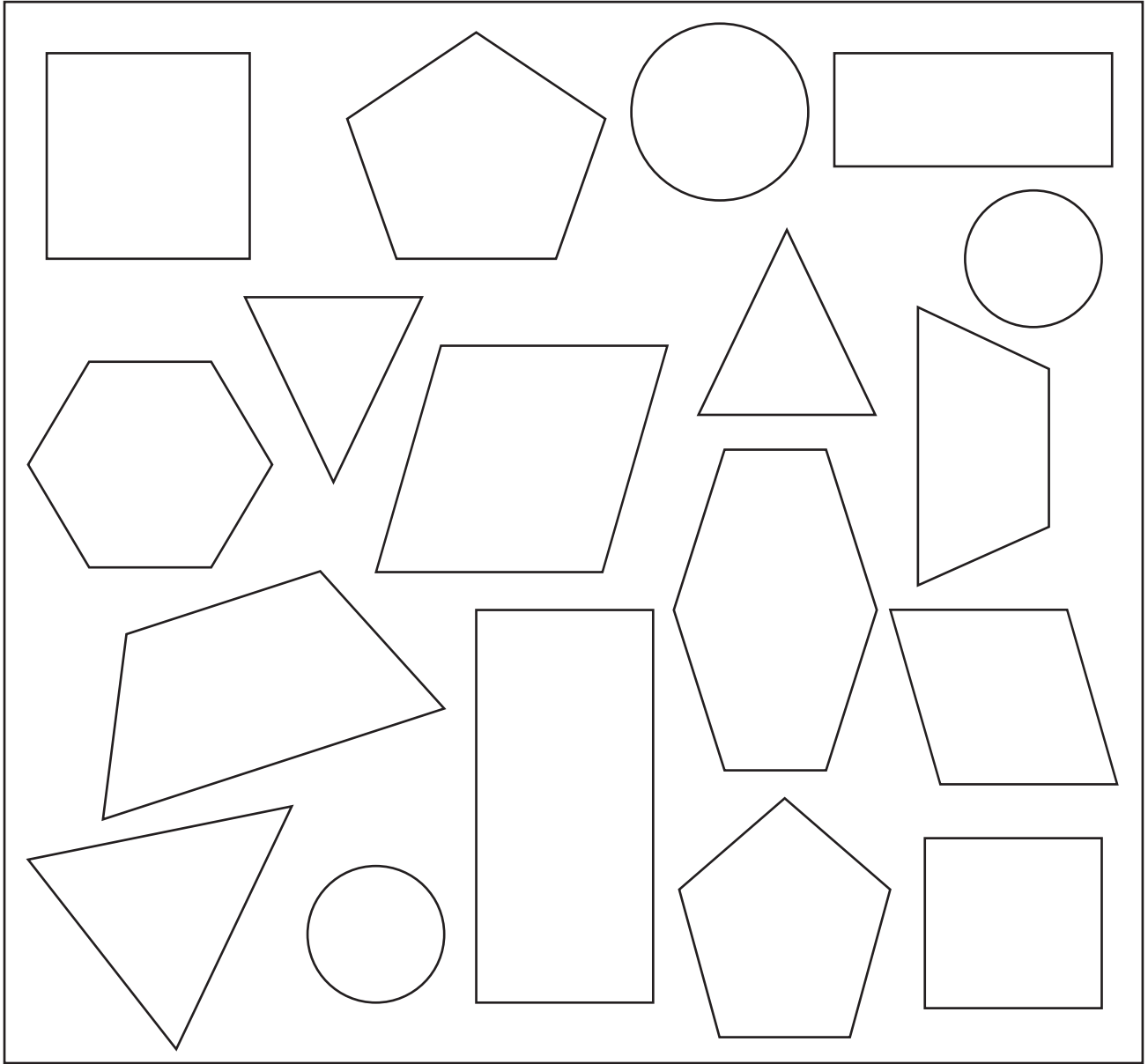
الدرس ٤١: التطبيق

الإرشادات: حدد عدد أضلاع ورؤوس كل شكل.

ارسم نجمة على جميع الأشكال الرباعية.

الخصائص		الاسم	الشكل
الرؤوس	الأضلاع		
		مثلث	
		مربع	
		مستطيل	
		شبه المنحرف	
		معيّن	
		خماسي الأضلاع	
		سداسي الأضلاع	

الإرشادات: صنّف الأشكال التالية مستخدماً قواعد تصنيف خصائصها المبينة بالأسفل.

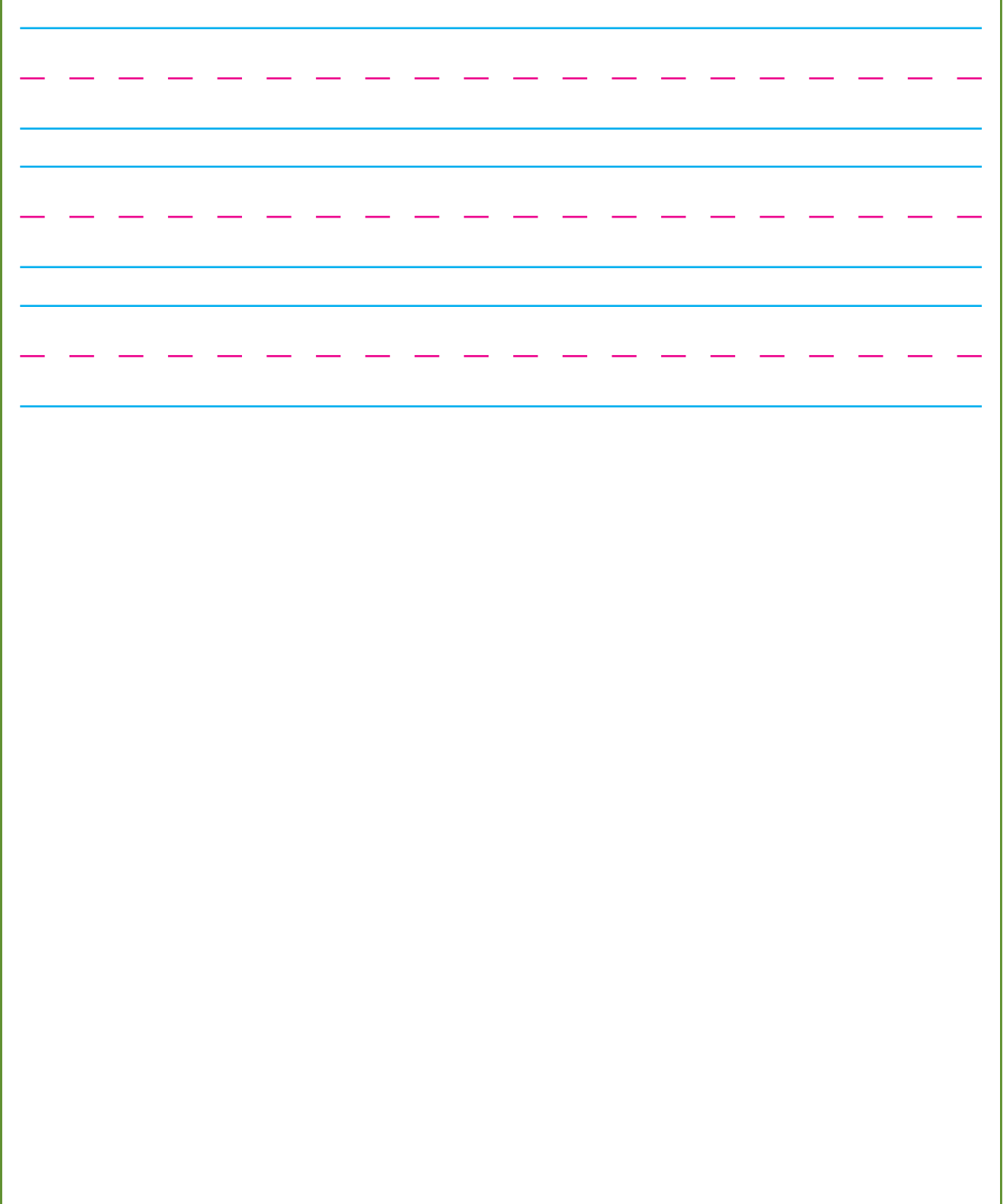


قواعد تصنيف الأشكال حسب خصائصها

١. لون الأشكال التي لها ٣ أضلاع أو أقل باللون الأحمر.
٢. لون الأشكال التي لها ٤ أضلاع و٤ رؤوس باللون الأزرق.
٣. لون الأشكال التي لها أكثر من ٥ رؤوس باللون الأخضر.
٤. ضع دائرة حول الأشكال التي لها ٤ أضلاع متساوية.
٥. اشطب الأشكال التي ليس لها أضلاع مستقيمة أو رؤوس.

الدرس ٤٢: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. ما الأنماط التي لاحظتها أثناء تصنيفك للأشكال؟ ما الطرق الأخرى التي يمكن أن تستخدمها لتصنيف الأشكال؟ اكتب أفكارك أو ارسمها.



الإرشادات: ارسم الأشكال التي يصفها معلمك، في الفراغات من ١ إلى ٦.

أي شكل أكون؟	
.٢	.١
.٤	.٣
.٦	.٥

أي شكل أكون؟ تلميحات التلميذ	
.٢	.١

الدرس ٤٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. هل توجد أشكال لها ضلعين أو رأسين أو ١٠ أضلاع؟

اكتب أفكارك أو ارسمها.

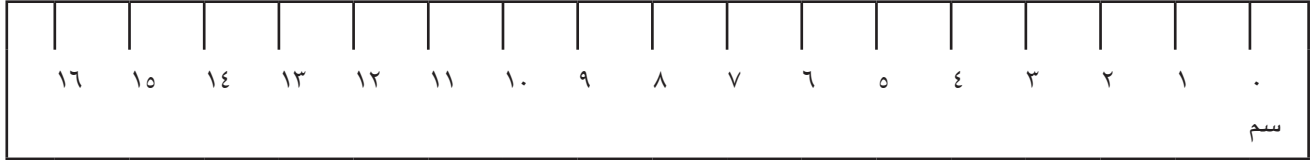
ضلعان؟

رأسان؟

١٠ أضلاع؟

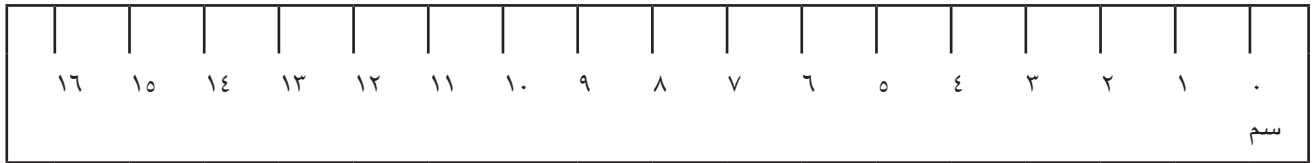
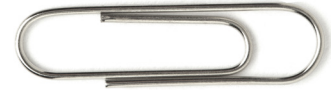
الدرس ٤٥: التطبيق

الإرشادات: استخدم المسطرة لقياس طول صورة الأشياء بالسنتيمتر.



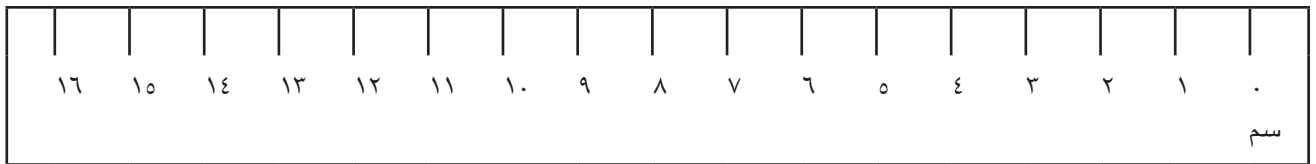
قلم تلوين:

_____ سنتيمتر



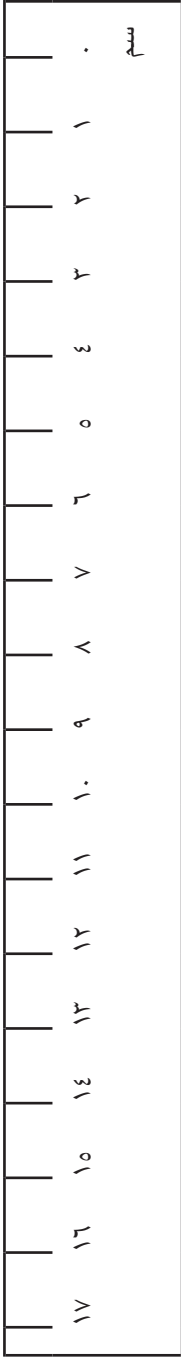
مشبك ورق:

_____ سنتيمتر



ممحاة وردية اللون:

_____ سنتيمتر



أنبوب صمغ:

_____ سنتيمتر



قلم رصاص:

_____ سنتيمتر

الإرشادات: تعاون مع مجموعتك لتجد أشياء لها الطول التقريبي المسجل في الجدول.

الشيء	الطول بالتقريب
	١ سنتيمتر
	١٠ سنتيمترات
	٥٠ سنتيمترًا
	١٠٠ سنتيمتر



الدرس ٤٦: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اكتب الشيء الذي يُظهره المعلم، وطوله بالتقريب، وسبب التقريب إلى هذا الطول. ثم شارك فكرتك مع زميلك المجاور.

الشيء	الطول بالتقريب	سبب التقريب إلى هذا الطول
١.	_____ سنتيمتر	
٢.	_____ سنتيمتر	



الدرس ٤٧: التطبيق

الإرشادات: أوجد طول ضلع واحد في كل شكل.

اكتب كل قياس في الجدول التالي.

القياس	الشكل
_____ سنتيمتر	مثلث
_____ سنتيمتر	مربع
_____ سنتيمتر	معيّن
_____ سنتيمتر	الضلع القصير لمستطيل
_____ سنتيمتر	الضلع الطويل لمستطيل
_____ سنتيمتر	الضلع القصير لشبه المنحرف
_____ سنتيمتر	الضلع الطويل لشبه المنحرف
_____ سنتيمتر	خماسي الأضلاع
_____ سنتيمتر	سداسي الأضلاع

الإرشادات: اكتب عدد أوجه وحواف ورؤوس كل شكل ثلاثي الأبعاد.

الاسم	الشكل	الوجوه	الحواف	الرؤوس
هرم رباعي				
أسطوانة				
كرة				
مكعب				
متوازي المستطيلات				

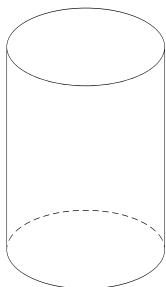
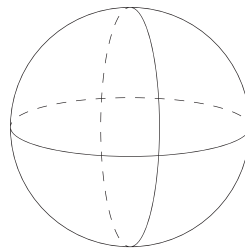
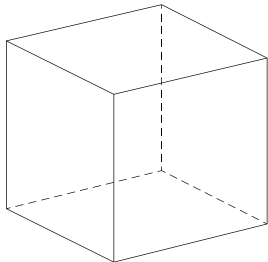
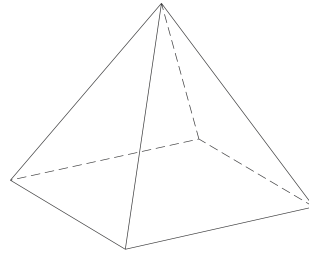
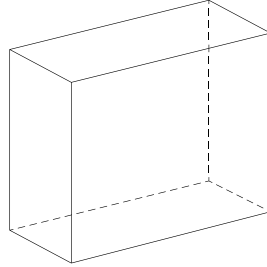
الدرس ٤٨ : كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب أو ارسم ما تعلمته اليوم عن الأوجه والحواف والرؤوس في الأشكال ثلاثية الأبعاد.

A large rectangular area with a red border, containing six sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line.

الإرشادات: قص الأشكال و صنفها في مخطط الصفحة التالية.

قص الخطوط المنقطة فقط.

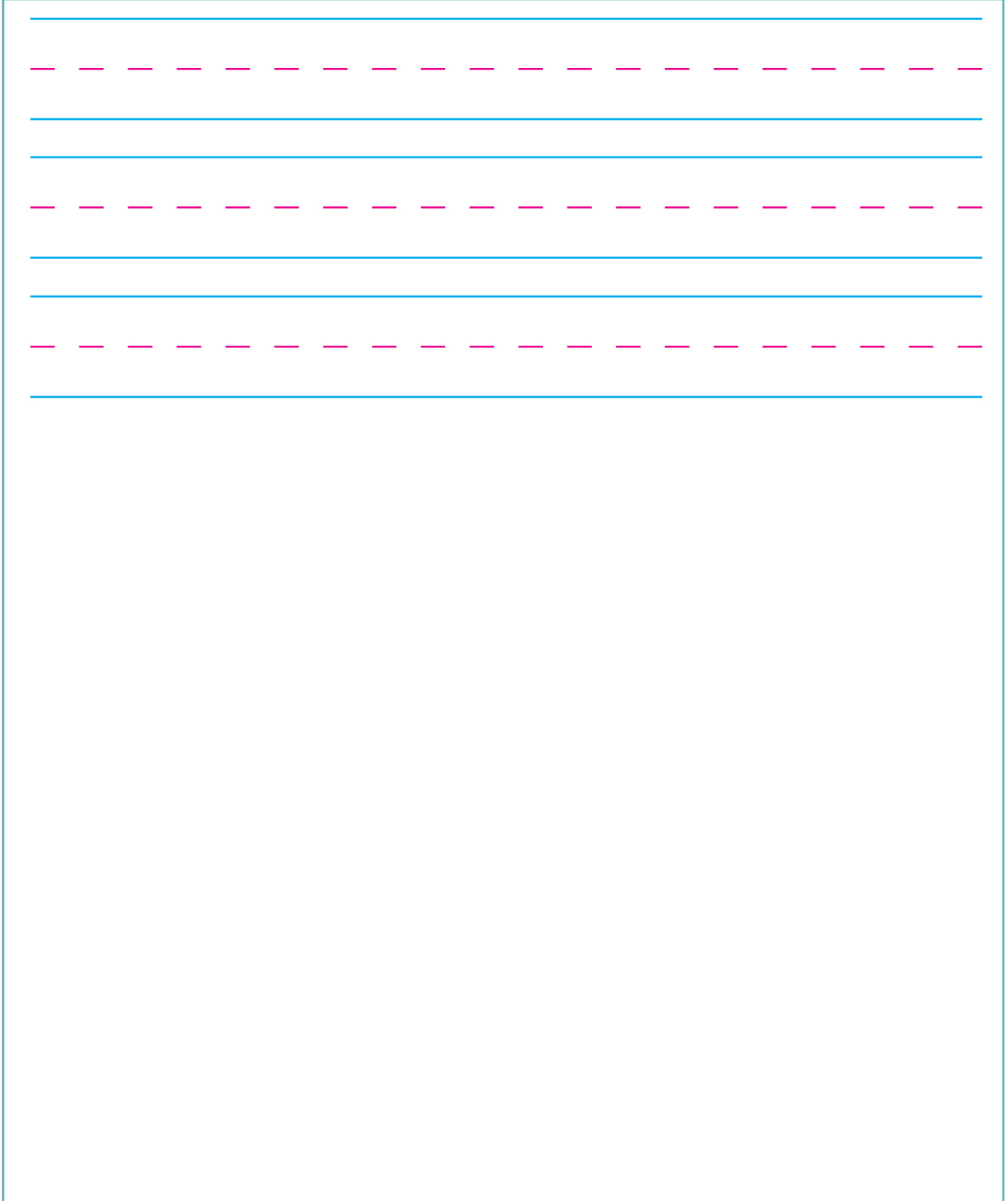


قواعد خصائص الأشكال ثلاثية الأبعاد

أشكال لها رأس زاوية واحدة فقط	أشكال ليس لها حواف أو أوجه أو رؤوس	أشكال لها ٤ أوجه أو أكثر
الأشكال لها أكثر من وجهين ولكن أقل من ٦	الأشكال لها وجه دائري واحد على الأقل	أشكال لها ٦ حواف أو أكثر

الدرس ٤٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب قاعدة الخاصية التي تناسب شكلين أو أكثر من الأشكال ثلاثية الأبعاد.
ثم الصق الأشكال التي تتناسب مع قاعدة الخاصية التي كتبتها.



الدرس ٥١: التطبيق

الإرشادات: ما وحدة القياس المناسبة لوزن كل من الأشياء الآتية؟ ضع دائرة حول إجابتك.

٢. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



١. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٤. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٣. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٦. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٥. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٨. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



٧. الجرام (جم) أو الكيلوجرام (كجم)؟



الدرس ٥١: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. فكر في شيء يوجد في منزلك تقاس كتلته بالجرامات وآخر تقاس كتلته بالكيلوجرامات. ارسم هذين الشيئين انظر إلى كل صورة، ثم حدّد وحدة قياس الكتلة التي ستستخدمها في قياس كل منهما.

الدرس ٥٣: التطبيق

الإرشادات: اقرأ المسألة الكلامية واكتب مسألة عددية وحلها. حدّد وحدة قياس إجاباتك بالجرام (جم) أو بالكيلوجرام (كجم)

١. مع عائشة كلب وزنه ١٠ كيلوجرامات وقطة وزنها ٥ كيلوجرامات. فكم وزن كلاً من الحيوانين الأليفين؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٢. مع أحمد كرتان تزن كل منهما ١٠٠ جرام. وقد وضعهما معاً في حقيبته ليأخذهما إلى المنتزه. فما مقدار وزن كلاً من كرتي أحمد؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٣. لدى فاطمة درّاجة عادية وزنها ١٢ كيلوجراماً. ومع أختها درّاجة ثلاثية العجلات وزنها ٩ كيلوجرامات. يريد والدهما حملهما معاً. فكم مجموع وزن الدراجتين؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٤. لدى مختار دلو فيه ٦٥ جراماً من الرمال لبناء قلعة من الرمال. أحضر صديقه دلوّاً آخر فيه ٢٦ جراماً من الرمال. فكم جراماً من الرمال معهما لبناء قلعة من الرمال؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

الدرس ٥٣: كراس الرياضيات

الإرشادات: لماذا يُعتبر قياس كتلة الأشياء شيئاً هاماً؟

Handwriting practice area with multiple sets of blue solid top and bottom lines and a pink dashed middle line.

الدرس ٥٤: التطبيق

الإرشادات: اقرأ كل مسألة وحلها. بالنسبة للعديدين ٥ و٦، اكتب مسائل الرياضيات الكلامية مع الأوزان.

١. مع مصطفى كيس مليء بحجارة وزنها ١٩ كيلوجراماً. ثم عثر على ٧ كيلوجرامات إضافية من الأحجار ووضعها في كيسه. كم مجموع كيلوجرامات الأحجار في كيس مصطفى؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٢. اشترت ياسمين كيساً من السكر وزنه ٨٠ جراماً. ثم استخدمت ٢٠ جراماً منه لعمل بسكويت. فكم جراماً من السكر يتبقى معها؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$

٣. جمعت هبة كيسين من أصداف البحر. وزن أحدهما ٤ كيلوجرامات ووزن الآخر ٥ كيلوجرامات. وجمعت أختها كيسين من أصداف البحر. وزن أحدهما ٦ كيلوجرامات ووزن الآخر ٥ كيلوجرامات. فكم مجموع كيلوجرامات الأصداف مع هبة وأختها؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} + \underline{\hspace{2cm}}$$

٤. لدى كريم علة من البسكويت وزنها ٧٨ جراماً. أكل منها ١٩ جراماً. فكم جراماً تبقى في العلة؟



$$\underline{\hspace{2cm}} = \underline{\hspace{2cm}} - \underline{\hspace{2cm}}$$









مسائل كلامية عن الكتلة

.٥

.٦



الإرشادات: هل يحدث النشاط صباحاً أو مساءً؟ ضع دائرة حول إجابتك.

صباحاً مساءً		
صباحاً مساءً		
صباحاً مساءً		
صباحاً مساءً		

الدرس ٥٥: كراس الرياضيات

الإرشادات: ارسم صورةً أو اكتب عن نشاطٍ تؤديه صباحًا.


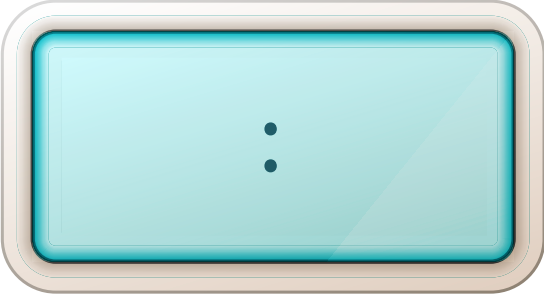


الإرشادات: ارسم صورةً أو اكتب عن نشاطٍ تؤديه مساءً.

الدرس ٥٧: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب أو ارسم شيئاً تعلمته اليوم عن التعبير عن الوقت بنصف الساعة.

The page contains a large rectangular box with a pink border. Inside the box, there are four sets of horizontal lines for writing. Each set consists of a solid blue top line, a dashed pink middle line, and a solid blue bottom line. The lines are evenly spaced and extend across the width of the box.

الإرشادات: سيذكر المعلم وقتاً معيناً. حدّد الوقت على كل من ساعة الحائط والساعة الرقمية.

<p>٢</p>  <p>١</p> 	<p>١</p>  <p>٢</p> 
--	--



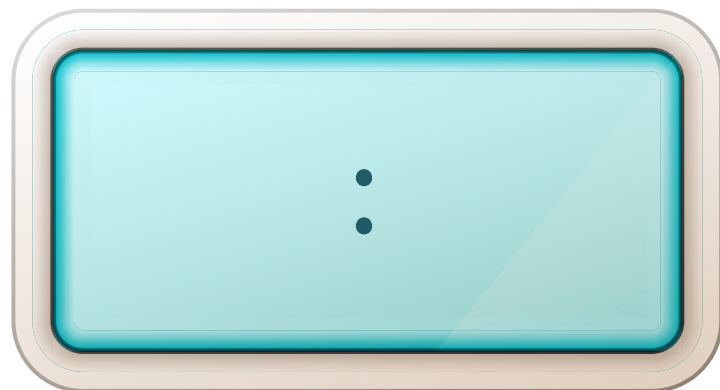
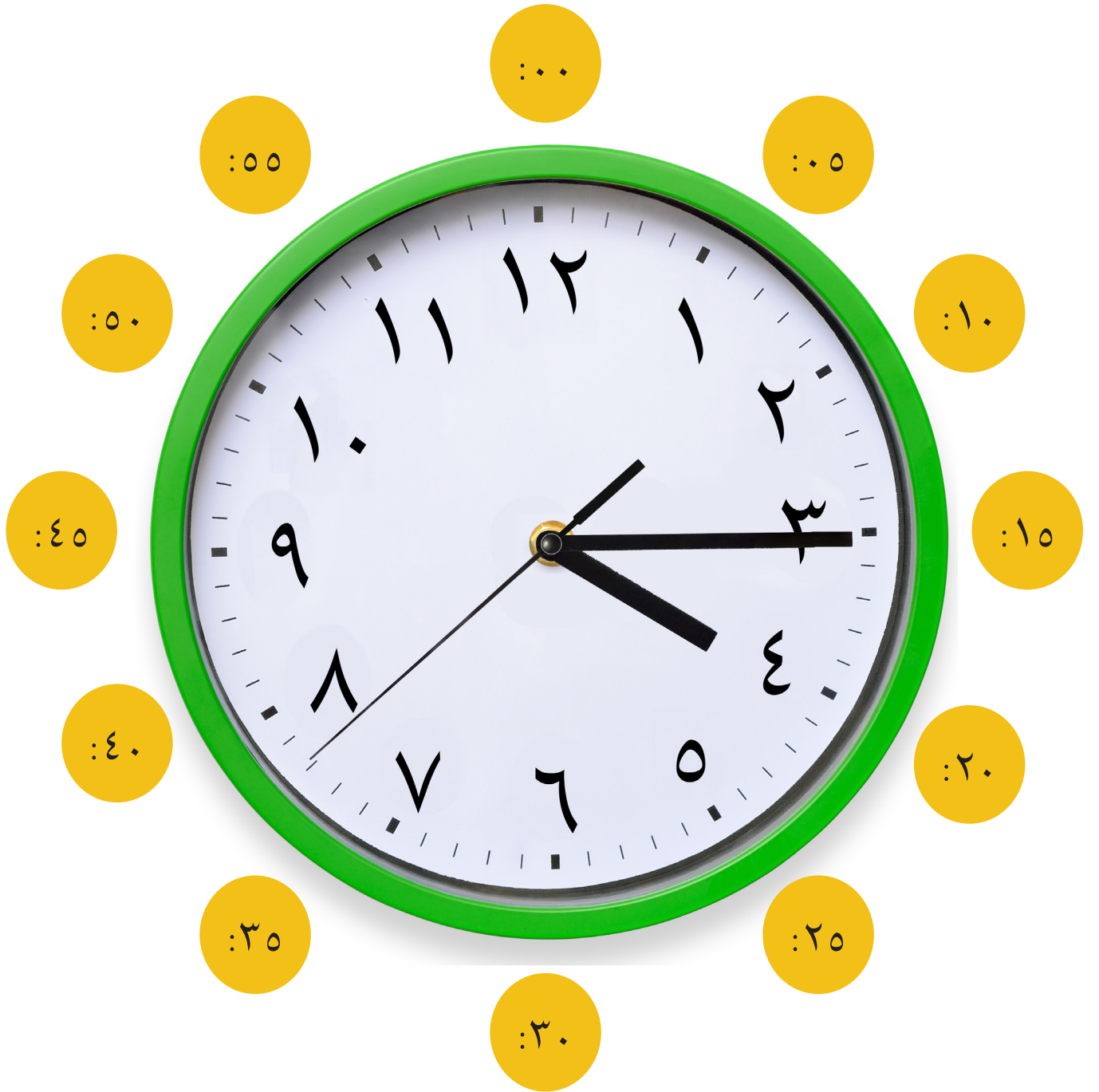
الدرس ٥٩: التطبيق

الإرشادات: ارسم مثلثاتٍ بوضوحٍ وترتيبٍ منظمٍ لمدة دقيقة واحدة. سيخبرك معلمك متى تبدأ ومتى تتوقف. ثم عدّ المثلثات وسجل مجموع عددها.

كم مثلثاً رسمت في دقيقة واحدة؟



مجموع عدد المثلثات _____



الدرس ٥٩: كراس الرياضيات

الإرشادات: اكتب أو ارسم شيئاً تعلمته اليوم عن عقرب الدقائق.

الدرس ٦٠: التطبيق

الإرشادات: صل بين الساعة والوقت.

الواحدة إربعاً

١٢:٤٥



الثالثة والرربع

٣:١٥



الخامسة إربعاً

٤:٤٥



السابعة والرربع

٧:١٥



الثانية والرربع

٢:١٥



الدرس ٦٠: كراس الرياضيات

الإرشادات: تأمل ما تعلمته. اذكر شيئاً تفتخر بأنك تعلمته عن الوقت. اذكر شيئاً ما زلت تعمل عليه. ارسم أفكارك أو اكتب عنها.

ONYXprj / Shutterstock.com	المستخدمة في التروس
Akifune / Shutterstock.com	ص. ٧
daisybee / Shutterstock.com	ص. ١٢
mucha by mira / Shutterstock.com	ص. ١٥
arctic studio / Shutterstock.com	ص. ١٥
Shanwood / Shutterstock.com	ص. ١٥
VectorShow / Shutterstock.com	ص. ١٥
Azuzl / Shutterstock.com	ص. ١٥
GraphicsRF / Shutterstock.com	ص. ١٥
vinz89 / Shutterstock.com	ص. ١٥
Natsmith1 / Shutterstock.com	ص. ١٥
EniaB / Shutterstock.com	ص. ١٥
Reamolko / Shutterstock.com	ص. ٢٨
Mtsaride / Shutterstock.com	ص. ٦٨
Dan Kosmayer / Shutterstock.com	ص. ٦٨
AHPhotosWPG / Shutterstock.com	ص. ٦٨
matkub2499 / Shutterstock.com	ص. ٦٩
spacezerocom / Shutterstock.com	ص. ٦٩
Viktor Jarema / Shutterstock.com	ص. ٧٦، ٧٩
Akugasahagy / Shutterstock.com	ص. ٧٦، ٧٩
Anton Starikov / Shutterstock.com	ص. ٧٦، ٧٩
irin-k / Shutterstock.com	ص. ٧٦، ٧٩، ٨٥
Viktor Fedorenko / Shutterstock.com	ص. ٧٦، ٧٩
Tony Stock / Shutterstock.com	ص. ٧٦، ٧٩
yevgeniy11 / Shutterstock.com	ص. ٨٢
AdrianoSolo / Shutterstock.com	ص. ٨٢
Kozak Sergii / Shutterstock.com	ص. ٨٢
Sergey kamenskykh / Shutterstock.com	ص. ٨٢
nadytok / Shutterstock.com	ص. ٨٢
LifetimeStock / Shutterstock.com	ص. ٨٢
oksana2010 / Shutterstock.com	ص. ٨٢
JRP Studio / Shutterstock.com	ص. ٨٢
Ermolaev Alexander / Shutterstock.com	ص. ٨٥
Valentin Valkov / Shutterstock.com	ص. ٨٦
Tatuasha / Shutterstock.com	ص. ٨٦
Guas / Shutterstock.com	ص. ٨٦
Quang Ho / Shutterstock.com	ص. ٨٨
Africa Studio / Shutterstock.com	ص. ٨٨
Shyripa Alexandr / Shutterstock.com	ص. ٨٨
Whiteaster / Shutterstock.com	ص. ٨٩
1989studio / Shutterstock.com	ص. ٨٩
graphic-line / Shutterstock.com	ص. ٩١
yusufdemirci / Shutterstock.com	ص. ٩١
robuart / Shutterstock.com	ص. ٩١
Zhenyakot / Shutterstock.com	ص. ٩١
Lars Poyansky / Shutterstock.com	ص. ٩٤، ٩٦
Oleksandrum / Shutterstock.com	ص. ٩٤، ٩٦، ٩٨

حقوق الطبع والتأليف © ٢٠٢٠/٢٠١٩

جميع حقوق الطبع والتأليف محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بجمهورية مصر العربية.

لا يجوز توزيع هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني.

