

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/2>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الثاني في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/2arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثاني في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/2arabic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade2>

[bot\\_kwlinks/me.t//:https](https://me.t/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثاني على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

## دَبْدُوبُ الرَّسَّامِ (١)

١-١



١- تَمْهِيدٌ:

- أَذْكَرُ شَخْصِيَّاتٍ مِّنَ الرَّسُومِ الْمُتَحَرِّكَةِ وَصِفَاتِهَا.

٢- الِاسْتِمَاعُ وَالْمُنَاقَشَةُ:

- اسْتَمِعْ لِقِصَّةِ (دَبْدُوبِ الرَّسَّامِ).

- أَجِيبْ عَنَ أَسْئَلَةٍ تَفْصِيلِيَّةٍ فِي مَضَامِينِ مَا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ.

٣- المُمَارَسَةُ:

- أَشَارِكُ زُمَلَائِي فِي المَجْمُوعَةِ بِأداءِ أَدْوَارِ شَخْصِيَّاتِ القِصَّةِ.

- أَحَاوِرُ زُمَلَائِي فِي المَجْمُوعَةِ حَوْلَ مَا اسْتَمَعْنَا إِلَيْهِ مُرَاعِيًا مَا يَأْتِي :

المُحَافَظَةُ عَلَى مَوْضُوعِ الحِوَارِ.

طَرِيقَةُ إِجْرَاءِ الحِوَارِ.

اللُّغَةُ الوَاضِحَةُ وَالمُثَرِّبَةُ لِلحِوَارِ.

الفَهْمُ المِتْكَامِلُ لِمَا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ.

(١) القصة في دليل المعلم.

## التَّقْوِيمُ

١- تَمْهِيدٌ:

- أَعَدَّدُ أَيَّامَ الْأُسْبُوعِ ، ثُمَّ أَذْكَرُ يَوْمِي الْمُفْضَلَ مَوْضِعًا السَّبَبِ .

٢- الْمُشَاهَدَةُ:

- أَنْظِرْ فِي التَّقْوِيمِ الْآتِي:

٥٠٠٠٠٠٠٠  
الغاريق

أكتوبر						
الجمعة	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١				

٣- النَّهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

- أَلَا حِظُّ التَّقْوِيمِ ، وَأَذْكَرُ مَا يَأْتِي:

أ - إِسْمَ الشَّهْرِ . أَلْأَكْثَرُ

ب - الْمُنَاسَبَاتِ فِي هَذَا الشَّهْرِ . يَوْمَ الْمَعْلَمِ ، لَعَالِمِ

ج - أَسْمَاءَ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ . السَّبْتِ - الْأَحَدِ - الْإِثْنَيْنِ - الثَّلَاثَاءِ  
الرَّابِعَاءِ - الْخَمِيسِ - الْجُمُعَةِ

- أَتَحَدَّثُ عَنِ الْأَعْمَالِ الَّتِي سَأُنْجِزُهَا فِي هَذَا الْأُسْبُوعِ أَمَامَ زُمَلَائِي .

٤- الممارسة:  
- ألاحظ الصورة وأجيب شفهيًا عن أسئلة زميلي:



- أ - ما لعبتك المفضلة؟ كرة القدم  
ب - متى تلعب بها؟ وأين؟ وقت العطلة - في الملعب  
ج - هل تقضي فراغك كله في اللعب؟ لا

## مَنْ أَنَا؟

٥-٢

١- تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ وَأَلَاحِظُ الْفَرْقَ فِي نُطْقِ الْحُرُوفِ الْمُلَوَّنَةِ\*:

حَامِدٌ	حَمِدٌ	كَاتِبٌ	كَتَبَ
صَوْرَةٌ	صُرَّةٌ	فَوَلٌ	فَلٌ
حَلِيمٌ	حَلِمٌ	سَعِيدٌ	سَعَدَ

٢- الْقِرَاءَةُ:

- أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ مُعَلِّمِي النَّمُودَجِيَّةِ، وَأُحَاكِهَا.  
- أَقْرَأُ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِي:



- أَتَبَادَلُ الدَّوْرَ مَعَ زَمِيلِي، وَنَقْرَأُ النَّصَّ السَّابِقَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً.

\* التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْأَصْوَاتِ الْقَصِيرَةِ وَالْأَصْوَاتِ الطَّوِيلَةِ.

٥٠٥٥٥٥٥٥  
الضاروق

٣- الفهم والاستيعاب:  
- أُجِبْ:

- أ- كم عُمرُ منارَ؟ سبع سنواتٍ  
ب- ما هِوَايَةُ راشدٍ؟ اللعبُ والبهجَةُ عن أشياءٍ جديدةٍ  
ج- ما هِوَايَةُ منارَ؟ المصَّرةُ  
د- مَنْ صَدِيقُ راشدٍ؟ حمد  
هـ- ما فائِدَةُ اللَّعِبِ؟ يَنْسِطُ الجِسمَ وَيَقْوِي العَضَلانَ  
و- ما الأَشْيَاءُ الجَدِيدَةُ الَّتِي تَحْرِصُ عَلَى البَحْثِ عَنْهَا؟  
القِصصِ العِلْمِيَّةِ - اِخْتِراعِنا جَدِيدِ  
... الخ

٤- المُمَارَسَةُ:

- أَقْرَأُ النَّصَّ الآتِيَّ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً أَمَامَ زُمَلَائِي:  
أنا أفراحُ، أُحِبُّ مُشَاهَدَةَ الرُّسُومِ المُتَحَرِّكَةِ، وَأَخِي أَحْمَدُ يُحِبُّ لُعْبَةَ كُرَةِ القَدَمِ.

٥- التَّقْيِيمُ الذَّاتِيُّ:

- أَضَعُ العَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العُنْصُرِ الَّذِي تَحَقَّقَ فِي أدَائِي:

م	عُنْصُرُ التَّقْيِيمِ	التَّقْيِيمُ			
١	أَظْهَرْتُ تَمَكُّنًا وَاضِحًا مِنْ مَهَارَاتِ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ.				✓
٢	قَرَأْتُ الجُمْلَ والنُّصُوصَ القَصِيرَةَ مِنْ (٣-٥ جُمْلٍ) قِرَاءَةً سَلِيمَةً مُعَبَّرَةً وَبِطَلَاقَةٍ.				✓

## خَطِّي الْجَمِيلُ (١)

٢-٢-٣

١- تَمْهيد:

- أقرأ الكلمات الآتية، وأحوظ الحرف (ك) فيها، ثم أعيد كتابتها:

(كرة) سَمَك سَكَّان شَارِك  
كرة سَمَك سَكَّان شَارِك

٢- الإغداد:

- أركب - أقرأ - أكتب:

ك ت ب ش ك ر م ل و ك أ ك ت ب  
ك ت ب ش ك ر م ل و ك أ ك ت ب

٣- المُحاكاة:

- أقرأ - ألاحظ - أحاكي:

مَسَك عَبْدُ الْكَرِيمِ الْأَقْلَامَ وَكُرْسِيَّ التَّلْوِينِ، ثُمَّ رَسَمَ أَشْكَالًا هَنْدَسِيَّةً.  
مسك عبد الكريم الأقلام وكُرْسِيَّ التَّلْوِينِ، ثُمَّ رَسَمَ أَشْكَالًا هَنْدَسِيَّةً.

٤- التُّمَارِسَةُ:

أ- أكتب من ذاكرتي كلمات حوت الحرف (ك) مُسْتَعْدِمًا خَطَّ النَّسْخِ.

مركب ..... بنك ..... كويت

ب - أَكْتُبُ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، حَوِّثْ إِحْدَى كَلِمَاتِهَا  
الْحَرْفَ (ك)، مُسْتَعِدِّمًا خَطَّ النِّسْخِ.



المعارف  
٩٤٠٥٧٥٠

أُحِبُّ عِلْمَ الْكُوَيْتِ

ج - أَلَوِّنُ الْحُرُوفَ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ جُمْلَتِي.

1	@	#	\$	%	^	&	*	(	)	-	+	←	Backspace
ذ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	=	←	Backspace
Tab	ض	ص	ث	ق	ف	ل	ع	ح	ج	د			
Caps Lock	ش	س	ي	ب	أ	ل	ن	م	ك	ط	↵	Enter	↵
Shift	ت	ء	و	ر	لا	آ	ة	و	ظ	؟	↵	Shift	↵
Ctrl	Win Key	Alt						Alt Gr	Win Key	Menu	Ctrl		

٥ - التَّيْمِيمُ الذَّائِي:

- أَضَعُ الْعَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعُنْصُرِ الَّذِي تَحَقَّقَ فِي أَدَائِي:

التقييم				عناصر التقييم	م
☹️	😐	😊	😄		
				كُتِبَتْ كَلِمَاتٌ وَجُمَلًا مِنْ ذَاكِرَتِي.	١
				اسْتَعْدَمْتُ الْأَدْوَاتِ التَّقْلِيدِيَّةَ وَالرَّقْمِيَّةَ فِي الْكِتَابَةِ.	٢



## مُعْجَمِي (١)

١- تَنْهِيْد:

- أَشْطَبُ الْحُرُوفِ الْمُتَشَابِهَةِ، وَأَكُونُ مِنَ الْحُرُوفِ الْمُتَبَقِّيَةِ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى اسْمٍ وَوَلَدٍ.

ع	د	ز
ز	م	د
ذ	ذ	ر

الضاروف

- الكَلِمَةُ هِيَ : ..... عَمْر

٢- الإِغْدَادُ :

أ - أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ :

يَلُوخُ الْأَطْفَالُ لِلطَّيُورِ الْمُحَلَّقَةِ فِي السَّمَاءِ مَسْرُورِينَ فَرِحِينَ.

ب - أَحْوِطُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ الَّتِي لَا أَعْرِفُ مَعْنَاهَا فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ .

ج - أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمَلَائِي فِي مَجْمُوعَتِي لِطَرْحِ سُؤَالٍ حَوْلَهَا عَلَى الْمَجْمُوعَاتِ

الْأُخْرَى، وَنَسْتَمِعُ إِلَى تَحْدِيدِ (مَعْنَاهَا).  
المطلقة - المباشرة - السرفوف

د - أَبَيِّنُ مَعْنَى (الْكَلِمَةِ) بِوُضُوحٍ مِنْ خِلَالِ تَوْظِيْفِهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي.

هـ - أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمُصَنَّفَةَ فِي مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ.

بلوخ الرجل يده لصيد

هذه المباشرة محلقة في السماء

### ٣- الممارسة:

- بعد قراءة الكلمات وفق تصنيفها في معجم الثروة اللغوية؛ اتعاون مع زملائي للقيام بما يأتي:

- أ - أطرح سؤالاً على زملائي لمعرفة المترادف مع كل من الكلمات المحددة.  
ب- أذكر المترادفات مع الكلمات المحددة.

الكلمة	هو هوب...	البهجة...	ممتع...	.....
مترادفها	صبيح...	السمر...	مسلي...	.....

ج - أوظف المترادفات شفهيًا في جمل مفيدة من إنشائي، وأكتب جملة واحدة منها.  
هذه لعبة متنوعة

د - أذكر مفرد كل من الكلمات المحددة.

الكلمة	أضرب...	التدريبان...	الأولاد...	.....
مفردها	ضرب...	التدريب...	الولي...	.....

هـ - أوظف مفرد كل من الكلمات شفهيًا في جملة مفيدة من إنشائي، وأكتب جملة واحدة منها.  
لأنفسيب بصير لصد نصي

و - أذكر جمع كل من الكلمات المحددة.

الكلمة	هوايب...	وقتا...	مسرح...	ناري...
جمعها	هوايات...	أوقات...	مسارح...	نواير...

ز - أوظف جمع كل من الكلمات شفهيًا في جملة مفيدة من إنشائي، وأكتب جملة واحدة منها.  
يجب أن نستفيد من أوقات الفراغ

الطارق رقم ٥٠٧٥٠٥٠٩٤

## صِحَّتِي فِي رِيَاضَتِي

٧-٢



الطَّارِوون

١- تَمْهِيدٌ:

- أَسْتَمِعُ وَأَشَاهِدُ عَرْضًا مَرْتَبًا لِنَشِيدِ الرِّيَاضَةِ<sup>(١)</sup>، ثُمَّ أُعَبِّرُ عَمَّا شَاهَدْتُهُ  
وَاسْتَمَعْتُ إِلَيْهِ.

٢- الْقِرَاءَةُ:

- أَقْرَأُ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:

أَحْمَدُ تَلْمِيذٌ مُجْتَهِدٌ وَمَوْهُوبٌ، يُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ كَثِيرًا، وَيَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ لَاعِبًا  
مُخْتَرَفًا؛ لِذَلِكَ انْضَمَّ إِلَى فَرِيقِ كُرَةِ الْقَدَمِ فِي الْمَدْرَسَةِ، وَتَعَرَّفَ زَمِيلَهُ فَيَصِلَا الَّذِي  
يُشَارِكُهُ الْإِهْتِمَامَ نَفْسَهُ وَالْهَوَايَةَ نَفْسَهَا.

أَحَبَّ أَحْمَدُ وَفَيَصِلُ أَنْ يَعْرِفَا الرِّيَاضَةَ الْمُفَضَّلَةَ لِأَصْحَابِهِمَا فِي الْقُضْلِ، فَمَرَّرَا هَذِهِ  
الْوَرَقَةَ عَلَيْهِمْ، وَكَانَتْ هَذِهِ النَتِيْجَةُ:

(١) الرابطة في دليل المعلم.

رياضتي المفضلة

م	الاسم	كرة القدم	ركوب الدراجات	كرة السلة	الاجري
١	محمد	✓			
٢	عبدالله	✓			
٣	سالم			✓	
٤	خالد	✓			
٥	يوسف		✓		
٦	عمر			✓	
٧	ناصر				✓
٨	بدر	✓			
٩	سعود	✓			
١٠	حمد		✓		
١١	أحمد		✓		
١٢	جاسم	✓			

٣- الفهم والاستيعاب:

- أجيب:

- أ - ماذا يحب أحمد؟ كرة القدم
- ب - ما أمنية أحمد؟ يصبح لاعباً محترفاً
- ج - كيف سيكون أحمد لاعباً محترفاً؟ بالتدريب والممارسة
- د - من تعرف أحمد في فريق المدرسة؟ تعرف زميله فيبلاً
- هـ - بم يتميز أحمد وصديقه؟ بالحب في تحقيق الأمنية

- أَسْتَخْدِمُ النَّتِيجَةَ فِي الْجَدْوَلِ السَّابِقِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ- كَمْ عَدَدُ الْمُتَعَلِّمِينَ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ لَعِبَةَ رُكُوبِ الدَّرَاجَاتِ؟

٢٠٠ معلمين

ب- أَيُّ الْأَلْعَابِ أَقَلُّ تَفْضِيلًا؟

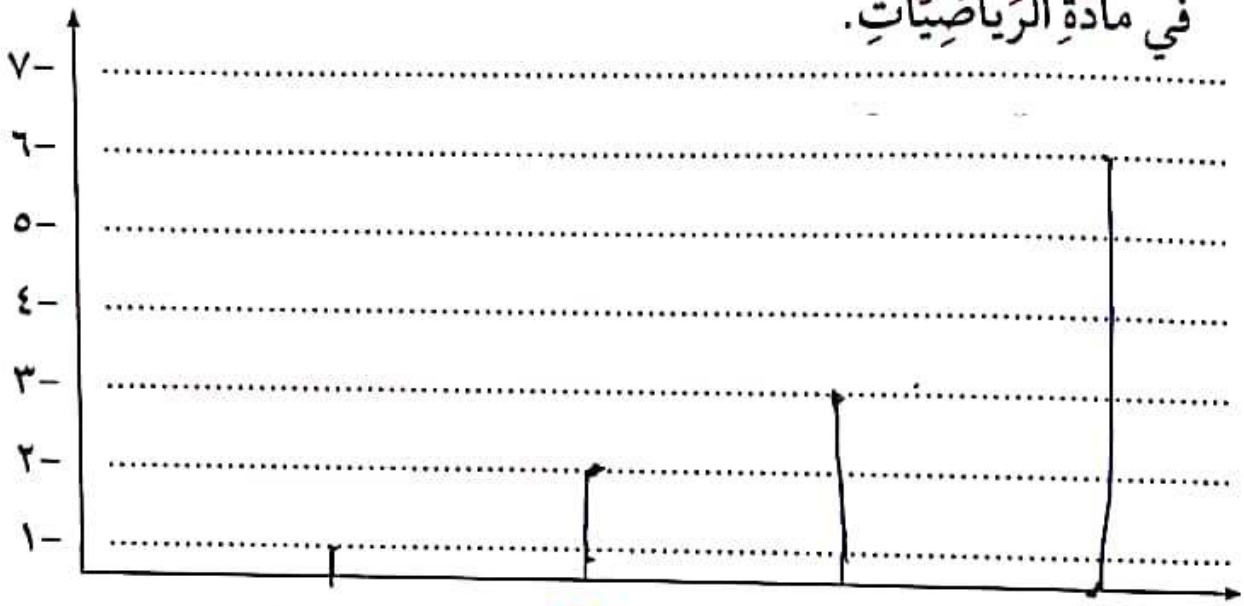
لعبة الجري

ج- أَيُّ الْأَلْعَابِ أَكْثَرَ تَفْضِيلًا؟

كرة القدم

٤- المُمَارَسَةُ:

- أَكْمِلُ الشَّكْلَ الْبَيَانِيَّ الْآتِيَّ فِي ضَوْءِ فَهْمِي لِلْجَدْوَلِ السَّابِقِ، كَمَا تَعَلَّمْتُ فِي مَادَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ.



- اَكْتُبْ جُمْلَةً مُفِيدَةً عَنِ وَجِبَةِ صِحَّةِ

مُنَاسِبَةٍ لِلْإِفْطَارِ تُعْطِينِي الْقُوَّةَ وَالنَّشَاطَ،

كَمَا تَعَلَّمْتُ فِي مَادَّةِ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ :

شرب الحليب يعطينا

القوة والنشاط

# كِتَابَتِي صَحِيحَةً (١) \*

١-٢-٣



١- تَمْهِيدٌ:

- أقرأ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً:  
قَضَتِ الصَّدِيقَتَانِ العُطْلَةَ الصَّيْفِيَّةَ فِي الكُوَيْتِ.

٢- التَّدْرِيبُ وَالتَّطْبِيقُ:

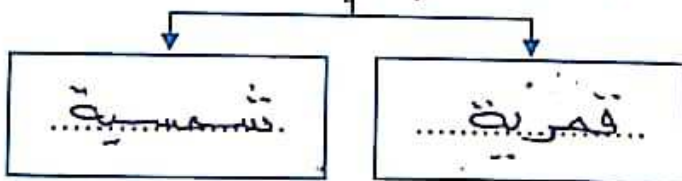
أ- أَنَا أَقْرَأُ:

الْجُلُوسُ قُرْبَ الشَّاطِئِ فِي الوَاجِهَةِ البَحْرِيَّةِ يُدْخِلُ السَّعَادَةَ وَالسُّرُورَ إِلَى قُلُوبِنَا.

ب- أَكْتُبُ الكَلِمَاتِ المَبْدُوءَةَ بِ (أَل) مِمَّا سَبَقَ، ثُمَّ أَقْرَأُهَا:

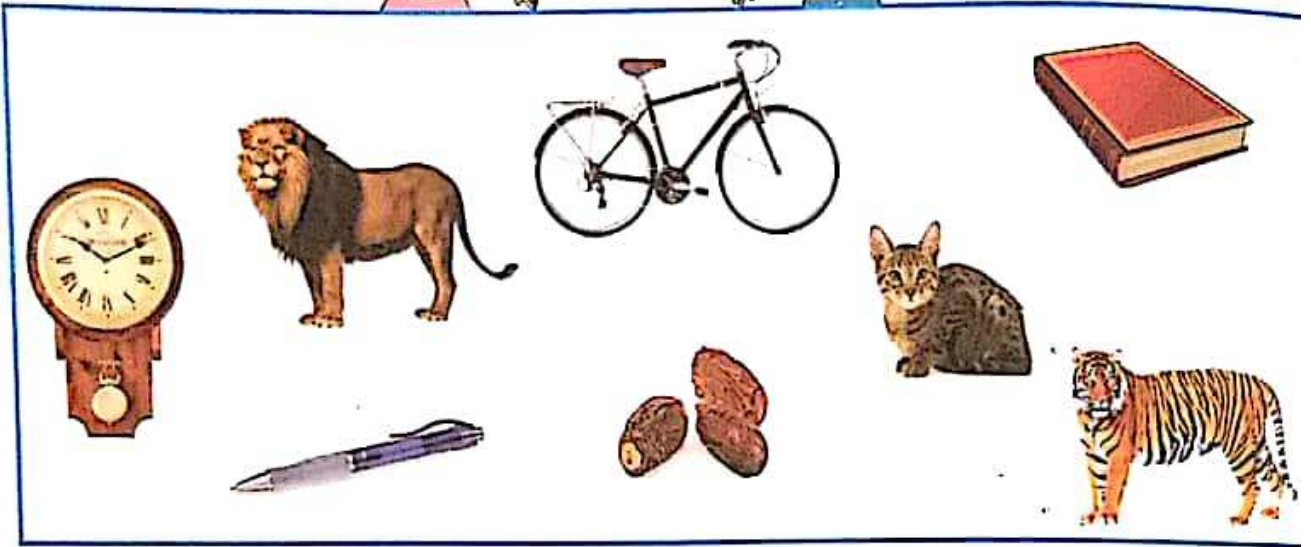
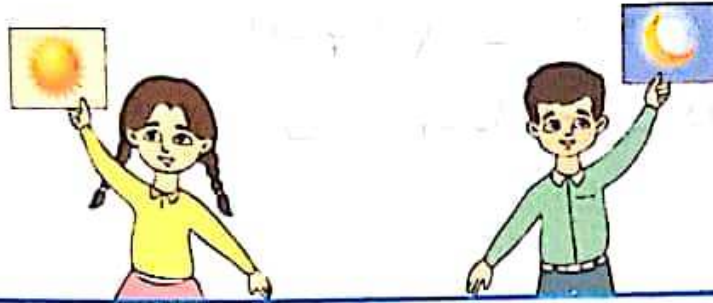
الوِاجِهَةُ... المِجْرِيَّةُ... المِسْعَادَةُ... المِشْطِيعُ... المِيسُورُ... الجُلُوسُ

ج- أَذْكَرُ نَوْعَ (أَل) فِي الكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ



(\*) اللام القمرية واللام الشمسية.

د - زميلي يَنْطِقُ الاسمَ الدَّالَّ عَلَى الصُّورَةِ مَبْدُوءًا بِـ (أَلْ)، وَأَنَا أَرْفَعُ البُّطَاقَةَ  
الدَّالَّةَ عَلَى نَوْعِ اللّامِ.



هـ - أَكْتُبُ فِي الفَّرَاحِ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً تَبْدَأُ بِالْلامِ القَمَرِيَّةِ فِيمَا يَأْتِي:

- أَنَا أَحِبُّ وَطَنِي ..... ١. الكويبة

- أَقْرَأُ القِصَصَ المُسَلِّيَّةَ فِي ..... ١. المكتبة

- يُصَلِّي أَخِي مَعَ أَبِي فِي ..... ١. المسجد

و - أَنَا أَكْمِلُ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ تَبْدَأُ بِالْلامِ الشَّمْسِيَّةِ:

- اسْتَيْقِظُ فِي ..... ١. الصباح ... الباكر

- ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى المَدِينَةِ ..... ١. لزيارة

- نَحْنُ نَحَافِظُ عَلَى ..... ١. الصلاة ... في وقتها

هـ لا تتركوا  
الطَّارِقَ

ز - أَكْتُبُ قَائِمَةً بِالْأَشْيَاءِ الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْبَرِّ، مَبْدُوءَةً بِـ ( أَل ) :

القائمة :

الخيام - الطعام - الماء - الفحم  
الالعاب - الطاولة - الصحون

ح - أَصَنَّفُ كَلِمَاتٍ قَائِمَتِي بِحَسَبِ نَوْعِهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي :

الأم الشمسية	الأم القمرية
..... الطعام .....	..... الخيام .....
..... الطاولة .....	..... الماء .....
..... الصحون .....	..... الألعاب .....

٣ - الممارسة :



الطاولة

- أَكْتُبُ مَا يُمَلَى عَلَيَّ :

- أَصَوِّبُ :





لن نكتب

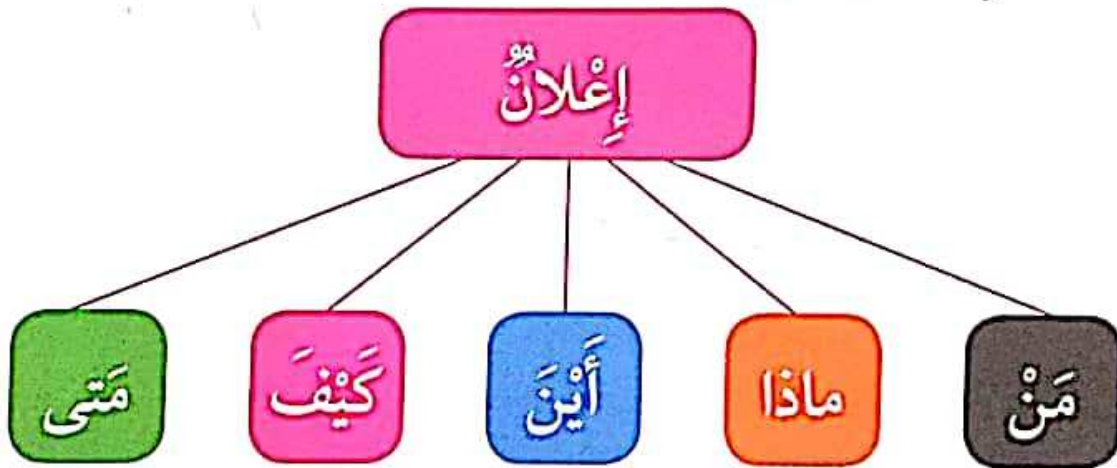
٣- الفهم والاستيعاب:

- أجيب:

- أ - ما الصورة التي تراها في الإعلان؟ صورة للعرض المسرحي  
ب - ما المقصود من هذا الإعلان؟ دعوة لحضور المسرح  
ج - إلى من يتوجه الإعلان؟ للأطفال

٤- الممارسة:

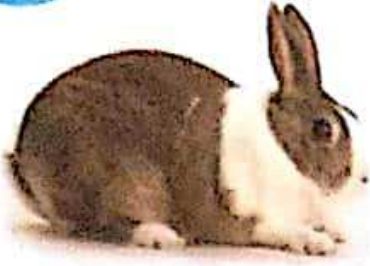
- أحاكي معلّمي في طرح الأسئلة على زملائي حول الإعلان السابق،  
مُستعينًا بالأدوات الآتية:



- أجيب إجابات صحيحة وافية عن أسئلة زملائي، ثم أكتب:

م	السؤال	الإجابة
١	... من المدعو للجمهور؟	... للأطفال
٢	أين سيقيم العرض؟	... على مسرح المدينة

## سُعادٌ في الحديقة



١- تَمهيد:

- أذكرُ صفاتِ الأرنبِ. جميل - سريع

٢- التِراءةُ:

- أقرأُ قِراءةً صَحيحةً:



ذهبتُ سُعادٌ معَ أمِّها إلى الحديقةِ العامَّةِ



لَكِنَّ سُعادٌ رَكَضَتْ خَلْفَ الأرنبِ



حَدَّرَتِ الأمُّ سُعادٌ مِنَ الِابْتِعادِ

ماذا حَدَّثَ بَعْدَ ذَلِكَ؟

القارون  
٥٤٥٠

### ٣- الفهم والاستيعاب:

- أجيب:

- أ - إلى أين ذهبت سعاد مع أمها؟ إلى الحديقة العامة.
- ب - مم حذرت الأم ابنتها؟ من الابتعاد.
- ج - هل سمعت سعاد كلام أمها؟ لا.
- د - ما المشكلة التي واجهتها سعاد؟ صاعقتها الحديقة.

### ٤- الممارسة:

أ - أذكر النهاية المناسبة لأحداث القصة.

..... صاعقت سعاد..... وساعد لها الناس للعودة إلى أمها

ب - أحدد المعلومات التي وردت في القصة، وجعلتني أختار هذه النهاية.

..... عدم سماع نصيحة الأم.....

ج - أتوقع ما يأتي:

- قول الأم لسعاد في نهاية القصة.

..... اسعني..... لنصيحة مرة أخرى.....

- رد سعاد على قول أمها.

..... أسف يا أمي، لن أكرر ذلك.....

# لُغَتِي الْجَمِيلَةُ (١)\*

١-١-٣

١- تَمْهِيدٌ:

- بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِي نَذْكُرُ أَسْمَاءَ أَشْيَاءٍ فِي الْفَصْلِ تَدُلُّ عَلَى كُلِّ مِّنَ الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ - الْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ، ثُمَّ نَكْتُبُهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

الْمُفْرَدُ	
الْمُؤَنَّثُ	الْمَذْكَرُ
..... طالبات	..... كرسي
..... مسجورة	..... قلم

٢- التَّطْبِيقُ:

أ- أتعرف أسماء الصور الآتية، ثم أضعها في المكان المناسب:



هذه	هذا
..... شجرة	..... كتاب
..... مدرسة	..... طالب
..... فتاة	..... حاسوب

(\* أسماء الإشارة (هذا - هذه).

الطائرة  
والصوت  
نساء

ب- أَمَلًا الْفَرَاغَ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ :  
( هذا - هذه )

- ... هَمًّا! ... حَيَوَانَ أَلِيفٍ .

- ... هَمًّا! ... مُدَرَّبَ كُرَةِ الْقَدَمِ .

- ... هَمًّا! ... سَيَّارَاتٍ جَدِيدَةٍ .

- ... هَمًّا! ... قِطْعَةً جَمِيلَةً .

- ... هَمًّا! ... كُتُبَ مُفِيدَةٍ .

- ... هَمًّا! ... طِفْلَةً وَدِيعَةً .

ج- أَكْتُبْ فِي سَبُورَتِي اللَّاصِقَةِ أَوْ كُرَّاسَتِي جُمْلَةً تَبْدَأُ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ (هَذِهِ)،  
وَأُخْرَى بِاسْمِ الْإِشَارَةِ (هَذَا). هذه مدرسة جميلة  
هذا طالب مجد .

٣- الْمُمَارَسَةُ:

- أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ مِنَ الصُّورَتَيْنِ الْأَتْيَتَيْنِ بِجُمْلَةٍ لَا تَقِلُّ عَنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ  
مُسْتَعْدِمًا اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

( هذا - هذه )

... هذه فتاة تلعب الكرة ...



... هذا الطفل يرسم ...





٣- الممارسة:

تصحيح  
الواجب

أ - اكتب أسماء ألعاب أعبها مع زملائي في المدرسة.

شيد الجبل...  
أضرب على...  
حبر رفاق...

ب - اكتب عبارة عن لعبتي المفضلة، ثم ألون الحروف التي تعبر عن جملتي:  
شيد الجبل...

~	!	@	#	\$	%	^	&	*	(	)	-	+	←	Backspace
ذ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	/	>	ح	
Tab	↔	ض	ص	ث	ق	ف	غ	ع	ه	خ	ك	ج	ل	Enter
Caps Lock	↑	س	ي	ب	ط	ن	ت	م	ك	ط	?	Shift	↑	
Shift	↑	ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء	ء	
Ctrl	Win Key	Alt							Alt Gr	Win Key	Menu	Ctrl		

٤- التقييم الذاتي:

- أضع العلامة (✓) أمام العنصر الذي تحقق في أدائي:

التقييم	عناصر التقييم	م
☹️ 😐 😊 😄	كُتبت كلمات وجملاً من ذاكرتي.	١
☹️ 😐 😊 😄	استخدمت الأدوات التقليدية والرقمية في الكتابة.	٢



# مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

الفا  
٥٠  
٤٨

١- تمهيد:

- أتلو، ثم أجيب:

قال تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾  
- بِمِ أَمْرَتِنَا الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ السَّابِقَةَ؟ الْإِصْحَاقُ جِدًّا لِقِرَائَةِ الْقُرْآنِ  
- مَا مُعْجَزَةُ الرَّسُولِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الْخَالِدَةُ؟ الْمُرَاةُ الْكَرِيمِ

٢- القراءة:

- أتلو السورة الآتية تلاوة صحيحة:

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْمُسْلِمِينَ ٢ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣  
مَلِكٍ يَوْمِ الدِّينِ ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦  
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧

٣- الفهم والاستيعاب:

- أجيب:

- أ - ما اسم السورة السابقة؟ الفاتحة
- ب - ما ترتيبها في القرآن الكريم؟ الأولى
- ج - كم عدد آياتها؟ سبعة
- د - لِمَ سُمِّيَتْ بِهَذَا الْاسْمِ؟ لِأَنَّهَا فَاتِحَةُ الْقُرْآنِ (بداية)
- هـ - لِمَنْ يَتَوَجَّهُ الْمُسْلِمُ بِالْحَمْدِ؟ لِلَّهِ تَعَالَى
- أَذْكَرُ أَهْمِيَّةَ حِفْظِ سُورَةِ الْفَاتِحَةِ لِلْمُسْلِمِينَ. أحرصا عظيم من الله

(١) سورة الأعراف، آية ٢٠٤.

٤- المُمَارَسَةُ :

٥٠- لَعْنَةُ الْكَاذِبِينَ

أ- اَتْلُو السُّورَةَ الْآتِيَةَ تِلَاوَةً صَحِيحَةً :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴿٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَهِ النَّاسِ ﴿٣﴾ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿٤﴾ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿٥﴾ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿٦﴾﴾

ب- اذْكُرْ أَسْمَاءَ السُّورِ السَّابِقَةِ :

١- ..... البخلين ..... ٢- ..... الطلق ..... ٣- ..... الناس ..... ٤- ..... الناس

ج- اُبَيِّنْ فَضْلَ قِرَاءَةِ هَذِهِ السُّورِ :

البخلين : بعد نبت القرآن

الطلق : تضي يعون الله من الحسد والسحر

الناس : تضي يعون الله من الشيطان وأتباعه

# كَيْفَ أَتَصَرَّفُ؟

١- تَمْهِيدٌ:

- أُجِيبُ:

- كَيْفَ تَتَصَرَّفُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ؟

- أ - إِذَا كُنْتُ مَرِيضًا وَذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَوْصِفِ وَوَجَدْتَهُ مُغْلَقًا. أَذْهَبُ إِلَى الصَّبْرِ  
ب - إِذَا تَعَرَّضْتُ لِإِصَابَةٍ بَسِيطَةٍ فِي الْمَنْزِلِ وَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَحَدٌ مِنْ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ.  
ج - إِذَا لَمْ تَفْزْ بِسِبَاقِ الْجَرِيِّ وَحَصَلْتَ عَلَى مَرْكَزٍ مُتَأَخِّرٍ. أَلْجَأُ لَجِيرَانِي

٢- الْإِعْدَادُ:

أقبل ذلك بروح رياضية

- نَلْعَبُ لُعْبَةً (كَيْفَ تَتَصَرَّفُ؟) فِي مَجْمُوعَاتٍ تَعَاوُنِيَّةٍ.  
- نَخْتَارُ مَوَاقِفَ مُخْتَلِفَةً نَحْدُثُ فِي (الْمَدْرَسَةِ - الْمَنْزِلِ).  
- نَتَبَادَلُ طَرَحَ الْأَسْئَلَةِ مَعَ الْمَجْمُوعَاتِ الْأُخْرَى.

٣- الْمُمَارَسَةُ:

- أَوْضِّحْ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ فِي الْمَوَاقِفِ الْآتِيَةِ:

شاهدت طفلة تائهة. لاحظت قطعة جائعة. فاز صديقي في المسابقة



أبارك له فوزه



أطعمها



أبلغ الشرطة

## خَطِّي الْجَمِيلُ (٢)

٢-٢-٣

١- تَمْهِيدٌ:

- أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَأَحْوِطُ الْحَرْفَ (ص) فِيهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

صَلْفَارَةٌ      مِقْصٌ      غَاصٌ      مِصْعَدٌ  
صِبْغَارَةٌ      مِقْصِصٌ      عِصَايِصٌ      مِصْعِدٌ

١- الْإِعْدَادُ:

- أَرْكَبُ - أَقْرَأُ - أَكْتُبُ:

أصوات      صور      م صور      ل ص و ص  
أ... ص...      ... ص...      ... م...      ... ل...      ... و...      ... ص...

١- الْمُحَاكَاةُ:

- أَقْرَأُ - أَلْحِظُ - أُحَاكِي:

يُسْمَى صَوْتُ الصَّفْعِ نَقِيْقًا، وَصَوْتُ الْحِصَانِ صَهِيْلًا.  
يسمى صوت الصفدع نقيقاً وصوت الحصان سهيلاً.

١- الْمُمَارَسَةُ:

- أَكْتُبُ مِنْ ذَاكِرَتِي كَلِمَاتِ حَوْتِ الْحَرْفِ (ص)، مُسْتَعِدِّمًا خَطَّ النَّسْخِ.

ص...      ع...      ص...



- أَكْتُبُ جُمْلَةً مِنْ إِنْشَائِي تُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ الْآتِيَةِ، تَحْتَوِي إِحْدَى كَلِمَاتِهَا الْحَرْفَ (ص)، مُسْتَعِدِّمًا خَطَّ النَّسْخِ.

يسمى... المسنونون بالعصا للفتى

## مُعْجَمِي ( ٢ )

١- تَمْهِيدٌ:

أَشْطَبُ الحُرُوفِ المُتَشَابِهَةِ، وَأُكُونُ مِنَ الحُرُوفِ المُتَبَقِّيَةِ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى

اسْمِ بِنْتٍ.

و	م	ع
ح	ع	هـ
أ	ح	و

الْكَلِمَةُ هِيَ: ..... مَهَا

٢- الإِعْدَادُ:

أ- أَقْرَأُ العِبَارَةَ الآتِيَةَ:

صَحَوْتُ مِنَ النَّوْمِ فَجَرًّا مَعَ صَوْتِ المُوَدِّنِ (لَعَذْبِ).

ب- أَحِوِّطُ الكَلِمَاتِ وَالجُمَلِ الَّتِي لَا أَعْرِفُ مَعْنَاهَا فِي العِبَارَةِ السَّابِقَةِ.

ج- أَتَعَاوَنُ مَعَ زَمَلَائِي فِي مَجْمُوعَتِي لِطَرَحِ سُؤَالٍ حَوْلَهَا عَلَى المَجْمُوعَةِ الأُخْرَى، وَنَسْتَمِعُ إِلَى تَحْدِيدِ (مَعْنَاهَا).

د- أَبَيِّنُ مَعْنَى (الكَلِمَةِ) بِوُضُوحٍ مِنْ خِلَالِ تَوْظِيفِهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِي.

هـ- أَقْرَأُ الكَلِمَاتِ المُصَنَّفَةَ فِي مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ.

### ٣- المُمَارَسَةُ:

الفاروق  
٥٠ لسه

- بَعْدَ قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ وَفَقَ تَصْنِيفِهَا فِي مُعْجَمِ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ؛ اَتَعَاوَنُ مَعَ زُمَلَائِي لِلْقِيَامِ بِمَا يَأْتِي:

- أ - أَطْرَحُ سُؤْلاً عَلَى زُمَلَائِي لِمَعْرِفَةِ الْمُتْرَادِفِ مَعَ كُلِّ مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْمُحَدَّدَةِ.  
ب- أَذْكَرُ الْمُتْرَادِفَاتِ مَعَ الْكَلِمَاتِ الْمُحَدَّدَةِ.

الكَلِمَةُ	..... سودودوب.....	..... بهوجج.....	..... همتج.....	.....
مُتْرَادِفُهَا	..... مبدج.....	..... لدرور.....	..... مسابج.....	.....

ج - أَوْظَفُ الْمُتْرَادِفَاتِ شَفِهِيًّا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِّنْ إِنشَائِي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً وَاحِدَةً مِنْهَا.

..... ههنا طفل مبدج .....

د - أَذْكَرُ مُفْرَدَ كُلِّ مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْمُحَدَّدَةِ.

الكَلِمَةُ	..... أضرار.....	..... تدربات.....	..... أولاد.....	.....
مُفْرَدُهَا	..... صرر.....	..... تدريب.....	..... ولد.....	.....

هـ - أَوْظَفُ مُفْرَدَ كُلِّ مِّنَ الْكَلِمَاتِ شَفِهِيًّا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِّنْ إِنشَائِي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً وَاحِدَةً مِنْهَا.

..... بالتدريب بحقوق النجاح .....

و - أَذْكَرُ جَمْعَ كُلِّ مِّنَ الْكَلِمَاتِ الْمُحَدَّدَةِ.

الكَلِمَةُ	..... هوابج.....	..... وقت.....	..... مسرج.....	..... نادج.....
جَمْعُهَا	..... هوابب.....	..... أوقات.....	..... مسارج.....	..... سوابج.....

ز - أَوْظَفُ جَمْعَ كُلِّ مِّنَ الْكَلِمَاتِ شَفِهِيًّا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِّنْ إِنشَائِي، وَأَكْتُبُ جُمْلَةً وَاحِدَةً مِنْهَا.

..... استند من أوقات فراغك .....

# العباب الشعبية

١- تمهيد:

- اَلْعَبُّ مَعَ زَمِيلِي لَعْبَةٌ (O - X):

الفاروق  
٥ ٥ ٥ ٥ ٥

X		O
O	O	X
O	X	X

٢- القراءة:

- اَقْرَأْ قِرَاءَةً صَحِيحَةً:

كَانَتْ اَلْأَلْعَابُ الشَّعْبِيَّةُ فِي اَلْمَاضِي اَلْمَلْجَأَ اَلْوَحِيدَ لِلتَّسْلِيَةِ وَاَلْمُتَعَةَ لَدَى اَلْأَطْفَالِ لِسِاطَةِ اَلْحَيَاةِ وَقِلَّةِ مَوَارِدِ اَلْأَجْدَادِ، لَكِنَّهَا اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَرْسُمَ اَلْبَهْجَةَ وَاَلفَرَحَ عَلَى وُجُوهِ اَلْأَطْفَالِ.

وَكَانَ لِلْأَوْلَادِ اَلْعَابُ شَعْبِيَّةٌ خَاصَّةٌ بِهِمْ، وَكَذَلِكَ لِلبَنَاتِ اَلْعَابُ شَعْبِيَّةٌ خَاصَّةٌ بِهِنَّ. وَمِنْ أَشْهُرِ اَلْأَلْعَابِ الشَّعْبِيَّةِ اَلْخَاصَّةِ بِالْأَوْلَادِ:



..... اَلْمَتَقَمِّينَ ..... اَللِّبْلِيَّةَ ..... اَلدَّرْبَاجَةَ .....

وَمِنْ أَشْهَرِ الْأَلْعَابِ الشَّعْبِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْبَنَاتِ:



..... المديب والغنم .....  
 ..... البروي .....  
 ..... طروق حنت .....  
 ..... طروق ما تن .....  
 ٣- الفهم والاستيعاب:  
 - أجيب:

- أ - ما الوسيلة التي يلجأ إليها الأطفال لقضاء أوقاتهم؟ اللعب  
 ب - ما تأثيرها على الأطفال؟ تصويب عيوبهم وكثرت طاعتهم  
 ج - لم يلجأ إليها الأطفال؟ للتسلية والمتعة  
 - أعدد الألعاب الشعبية التي يمارسها كل من الأولاد والبنات.

الظروف  
 لسه نساه

٤- الممارسة:  
 - أختار لعبة من الصور السابقة، ثم أكمل البطاقة الآتية:

اسم اللعبة: ..... المديب والغنم .....  
 نوع اللعبة: فردية  جماعية   
 لعبة خاصة ب: البنات  الأولاد

- أكتب نشيداً أحفظه عن اللعب:  
 اللعبة ركض لا تتعب ..... صار بين معظم الألعاب  
 من يتمتع بالنشاط ..... لأن يحسه الكبير حساب



## كِتَابَتِي صَحِيحَةً (٢) \*

١- تَمْهِيدٌ:

- أَسْتَمِعُ إِلَى قِرَاءَةِ زَمِيلِي لِلجُمْلَةِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أُعِيدُ نُطْقَ الكَلِمَاتِ الذَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.

زُرْتُ الْمَدِينَةَ التَّرْفِيهِيَّةَ مَعَ الْأُسْرَةِ وَالْأَقْرَابِ الشَّهْرَ الْمَاضِي.

٢- التَّدْرِيْبُ وَالتَّطْبِيقُ:

أ - أَسْتَمِعُ إِلَى مُعَلِّمِي، ثُمَّ أَرْفَعُ بِطَاقَتِي:

العاب  
٥  
٥  
٥  
٥

كَلِمَاتٌ بَدَأَتْ  
بِاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ.

كَلِمَاتٌ  
بَدَأَتْ بِاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ.



ب - أَنْظِرْ إِلَى الكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ الَّتِي بَدَأَتْ بِاللَّامِ

الْحَدِيقَةُ، الْمَدِينَةُ، التَّرْفِيهِيَّةُ، الْأَبْرَاجُ، اللَّعْنَةُ، الْوَانُ، إِبْرَالُ، الْجَزِيرَةُ، الْخَضْرَاءُ، الصَّدُوقُ، السَّاحَةُ، إِخْوَانُ، أَلْعَابُ، الْعَلَا

(\*) اللام القمرية واللام الشمسية.

ج - أُبَيِّنُ نَوْعَ اللَّامِ فِيهَا، ثُمَّ أَصَنَّفُهَا بِحَسَبِ نَوْعِهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ	اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ
الحديقة	التفسيهية
الصدية	اللثة
الأبراج	المسوق
الحضراء	الساحة
الجريفة	

د - أُضِيفُ اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

..... (أطفال) يُحِبُّونَ اللَّعِبَ وَالْمَرَحَ.

..... (أزهار) زَرَعْتُ ..... الْجَمِيلَةَ.

هـ - أُضِيفُ اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

..... (لحوم) نَحْنُ نَأْكُلُ الْخَضِرَاوَاتِ وَ.....

..... (ليمون) عَصِيرُ ..... مُفِيدٌ.

و - أَتَعَاوَنُ مَعَ زُمَلَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ لِحَلِّ هَذِهِ الْأَلْغَازِ:

اللُّغْزُ	نَوْعُ اللَّامِ	الْحَلُّ
فاكِهَةٌ صَفْرَاءُ اللَّوْنِ	لامٌ قَمَرِيَّةٌ	.....
فاكِهَةٌ حَمْرَاءُ اللَّوْنِ	لامٌ شَمْسِيَّةٌ	.....
حَشْرَةٌ مُفِيدَةٌ لِلْإِنْسَانِ	لامٌ شَمْسِيَّةٌ	.....
حَيَوَانٌ سَرِيعُ الْجَرْيِ	لامٌ قَمَرِيَّةٌ	.....

ز- اَكْتُبْ قَائِمَةً بِالْأَشْيَاءِ الَّتِي أَرَاهَا فِي الْفَصْلِ مُصَنَّفًا إِيَّاهَا فِي مَبْتَدَأِهَا  
بِحَسَبِ نَوْعِ اللَّامِ فِيهَا:

كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ بِاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ	كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ بِاللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ
السَّبْوَةُ	الظَّامِ
المَلُوحَةُ	الكَتَابِ
المَطَاوِزَةُ	المَكْرَسِي
المَطَاوِزَةُ	العَلَمِ

٣- المُمَارَسَةُ:

- اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيَّ:

- أَصَوِّبُ:

الطَّارِقُ  
٩٥٤١٥