

الوَسْطِيْرُ
فِي شَرْحِ الْقَانُونِ الْمَدْكُونِ

الجزء الخامس

العقواد تقع على الملكية

المجلد الثاني

الهبة والشريكة
والقرض والدخل الدائم والصلح

ولز
لحي، الترس، العري
سهمت - بنى

الوَسِيْطُ
فِي شَرْحِ الْقَانُونِ الْمَكْرُونِ
(٥)

العُفُوُّ الَّذِي تَعْفَ عَلَى الْمِلْكَيَّةِ

الْهِبَطُ وَالشِّرْكَيَّةُ
وَالْمَرْضُ وَالدَّخْلُ الدَّائِرِيُّ وَالصَّالِحُ

تألُفُ

عَلِيُّ بْنُ نَافِعٍ الْجَعْلَانِيُّ

دَكْتُورٌ فِي الْعِلْمِ الْقَانُونِيِّ وَدَكْتُورٌ فِي الْعِلْمِ الْسُّلْطَانِيِّ وَالْإِحْصَادِيِّ
وَدَبْلُومٌ مِنْ مَهْدِ الْقَانُونِ الدُّولِيِّ بِجَامِعَةِ بَارِيس

أَبْرَاجُ الْخَامِسِ

مقدمة (*)

١ - النهريف بعمر الستين وستونات فنون الفن - نصوص فانوفية :

أوردت المادة ٤٨٦ من التقنين المدني تعريفاً لمقدمة في العبارات الآتية :

١ - « المبة عقد يتصرف بمقتضاه الواهب في مال له دون عوض » .

(*) مراجع في عقد المبة : أوبيري ورو وإسان الطبعة السادسة الجزء العاشر - بودري وكولان الطبعة الثالثة في المباث ما بين الأحياء والوصايا الجزء العاشر - بيدان وفواران (Voirin) الطبعة الثانية الجزء السادس - ديموج في الالتزامات الجزء الأول والثانى - بلانيول وريبير وترانسبو (Transbot) الجزء الخامس - بلانيول وريبير وبولاغيه الطبعة الثالثة الجزء الثالث - كولان وكابيتان ودى لامورا نديير الطبعة التاسعة الجزء الثالث - چوسان الطبعة الثانية الجزء الثالث - أنيكلوبيدي داللوز الجزء الثانى لفظ **Donation** و لمعظ **Dons manuels** .

رسائل : بارنان (Bartin) في نظرية الشروط المستحيلة وغير المبردة والمخالفه للأداب باريس سنة ١٨٨٧ - أوبنك (Aubenque) في المباث ما بين الأحياء ، موازنة بعقود المعاوضة مونبلييه سنة ١٩٠٣ - رى (Ray) في المبة باريس سنة ١٩١٢ - فالوار (Vallois) بحث في فكرة التصرفات التبرعية رن سنة ١٩١٩ - شيفاليه (Chevallier) في التكيف القانوني لفتح المباثات للوظيفة العامة رن سنة ١٩٢٤ - تامبال (Timbal) في عطایا المكافأة (donations rémunératoires) تولوز سنة ١٩٢٥ - شامبو (Champeaux) في فكرة التصرفات التبرعية ستراسبورج سنة ١٩٣١ - پاسيل (Pacilly) في المبة اليدوية كان سنة ١٩٣٦ - بويسو (Bouyessou) في التبرعات المترتبة بالشروط في القانون المدني الفرنسي تولوز ١٩٤٥ - بونسارد (Ponsard) في المباث غير المباشرة في القانون المدني الفرنسي ديجون سنة ١٩٤٦

الفقه المصرى : الأستاذ محمد كامل مرسى في الأموال سنة ١٩٣٧ وفي المقدمة المهمة جزء ٢ سنة ١٩٥٢ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي في المقدمة المهمة سنة ١٩٥٣ - الأستاذ أكثم أمين الخولي في العقود المدنية سنة ١٩٥٧ - (في الفقه العرائى الأستاذ حسن على النزون في المقدمة المهمة بغداد سنة ١٩٥٤) .

الفقه الإسلامي : البدائع جزء ٦ - الزيلعي جزء ٥ - الأستاذ أحد إبراهيم في التزام التبرعات (مجلة القانون والاقتصاد السنة الثانية ص ٦٠٥ وما بعدها - والسنة الثالثة ص ٥١ وما بعدها) : وفي المبة والرمية وتصرفات المريض سنة ١٩٣٩ وتحليل إلى الطبعات المبينة فيما تقدم عندما نشير فيما يلي إلى أحد هذه المراجع .

٢ - ويحوز للواهب ، دون أن يتجرد عن نية التبرع ، أن يفرض على الموهوب له القيام بالتزام معين ^(١) .

ولا مقابل لهذا : النص في التقنين المدني السابق ، ولكن حكمه كان معمولاً به دون نص .

ويقابل في التقنينات المدنية العربية الأخرى : في التقنين المدني السوري المادة ٤٥٤ - وفي التقنين المدني الليبي المادة ٤٧٥ - وفي التقنين المدني العراقي المادة ٦٠١ - وفي تقنين الموجبات والعقود البناني المواد ٤٥٠٦ إلى ٤٥٠٩ ^(٢) .

(١) تاريخ النص : ورد هذا النص في المادة ٤٥٩ من المشروع التمهيدي على وجه موافق لاستغرقه في التقنين المدني الجديد ، فيما عدا عبارة وردت في آخر الفقرة الأولى من المشروع التمهيدي على الوجه الآتي : « ويكون من شأن هذا التصرف أن يترى الموهوب له ». وقد حذفت هذه العبارة في جلسة المراجعة « لعدم ضرورتها ». وأصبحت المادة رقمها ١٣ في المشروع النهائي . ووافقت عليها مجلس النواب ، نجلس الشيخ تحت رقم ٤٨٦ (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٣ - من ٢٤٥) .

(٢) التقنينات المدنية العربية الأخرى :

التقنين المدني السوري م ٤٥٤ (مطابق) .

التقنين المدني الليبي م ٤٧٥ (مطابق) .

التقنين المدني العراقي :

م ٦٠١ : الهمة هي تملك مال آخر بلا عرضن . ٢ - والصدقة هي المال الذي وهب لأجل الثواب ، وهي في أحكامها كالمبة إلا فيما ورد فيه نص خاص . (واحكم باتفاق مع حكم التقنين المصري - انظر الأستاذ حسن الذنون في أن الهمة في التقنين العراقي عقد لا إرادة منفردة فقرة ٦) .

تقنين الموجبات والعقود اللبناني :

م ٤٥٥ : الهمة تصرف بين الأحياء بمقتضاه يتفرغ المزهق الشخص آخر عن كل أمواله أو عن بعضها بلا مقابل .

م ٤٥٥ : إن الهمات التي تنتفع مفعولها بوفاة الراهن تعد من قبيل الأعمال الصادرة عن مشينة المزهق الأخيرة ، وتخصم لقواعد الأحوال الشخصية المختصة بالميراث .

م ٤٥٦ : إن الهمات التي تنتفع مفاسيلها بين الأحياء تخضع لقواعد العامة المختصة بالعقود والموجبات ، مع مراعاة الأحكام المخالفة المذكورة في دعا الكتاب . انظر أيضاً م ١٦٩ . (واحكم لا يختلف عن حكم التقنين المصري) .

ويملخص من هذا التعريف أن للهبة مقومات أربعة :

- ١ - فالمهبة عقد ما بين الأحياء (contrat entre vies)
- ٢ - بموجبه يتصرف الواهب في ماله (transmission de valeur)
- ٣ - دون عرض (absence de contrepartie)
- ٤ - بنية التبرع (intention libérale)

ويمكن القول : من النظر في هذه المقومات ، إن عقد المهبة يتكون من عنصرين : (أ) عنصر مادي (élément matériel) : وهو تصرف الواهب في ماله دون عرض (المقونان الثاني والثالث) . (ب) وعنصر معنوي أو قصدي (élément intentionnel) : وهو نية التبرع (المقون الرابع) .

وتناول بالتحليل كلا من هذه المقومات الأربع .

٢ - **الهبة خضر مابين الأحياء** : فالمهبة أولاً عقد لا بد فيه من إيجاب رحيل متطابقين^(١) ، ولا تتعقد المهبة بغير إرادة الواهب المنفردة كما

(١) وافية يتحقق وجودها الشرعي بمجرد الإيجاب عند أني حنفية وصاحبها ، وقبول الموهوب له عندهم شرط لتبؤت الملك له لأن أحداً لا يملك إدخال شيء في ملك غيره بدون رضاه . أما عند زفير فلا يتحقق للهبة وجود شرعي إلا بإيجاب وقبول متطابقين . جاء في البدائع (جزء ٦ ص ١١٥) : « أما زكرن المهبة فهو الإيجاب من الواهب ، فاما القبول من الموهوب له فيس بركن استحساناً . والقياس أن يكون ركناً ، وهو قول زفير ، وفي قول قال القبض أيضاً ركناً » . أما القبض ، فهو في الفقه الحنفي شرط لقل الملك في الموهوب إلى الموهوب له . وقد أخذ قانون الأحوال الشخصية برأي زفير ، فنصت المادة ٥٠٠ على أن « تصح المهبة بإيجاب من الواهب وقبول من الموهوب له ، والقبض يقوم مقام اتفاقه » .

وعنه مالك تم المهبة وتلزم بإيجاب الواهب . ويستطيع الموهوب له أن يغير الواهب على التسليم ، فينتقل إليه الملك بالقبض . ولو قبض بغير إذن الواهب ، صح وانتقل الملك إليه . وعند الشافعية والحنابلة لا تصح المهبة إلا بالإيجاب والقبض .

مسنرى . وهذا هو الذى يميز الهبة عن الوصية ، إذ الوصية تتعقد بپارادة الموصى المنفردة ، ويجوز لهذا أن يرجع فيها ما دام حيا ، فلا تنتج الوصية أثراً إلا عند موته . أما رضاة الموصى له بالوصية بعد موت الموصى فليس قبولاً لإيجاب من الموصى ، بل هو ثبيت لحق الموصى له في الموصى به حتى لا يكسب حقاً بغير رضائه على النحو الذى رأيناه في قبول المتفع للاشتراط لمصلحته في الاشتراط لمصلحة الغير . ويفطع في ذلك أن الموصى له يكسب الموصى به لا من وقت « قبوله » للوصية بل من وقت موت الموصى ، ولو كانت الوصية عقداً ثم بقبول الموصى له اكتسب هذا ملكية الموصى به من وقت قبوله لا من وقت موت الموصى . فاذهبة إذن تختلف عن الوصية في أنها عقد لا يجوز الرجوع فيه إلا في أحوال معينة ، وفي أن أثراها لا يترافقاً حتى إلى موت الواهب . ووصف الهبة في التعريف الذى أورده التقين المدنى بأنها عقد يخرج الوصية قطعاً عن أن تكون هبة ، وليس من الضروري أن يضاف إلى التعريف أن تكون الهبة غير مضافة إلى موت الواهب^(١) .

وما دمنا نقول إن الهبة عقد فهى عقد ما بين الأحياء ، ولا حاجة إلى النص على ذلك صراحة كما قدمنا ، فإن التقين المدنى المصرى لا يعرف العقد إلا بين الأحياء . ومن ثم تخرج الهبة لما بعد الموت ، وهى الهبة التي يعرفها القانون الرومانى ولا يعرفها القانون المصرى^(٢) . فلا يجوز

(١) قارن الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ٢٩ ص ٥٧ - والأستاذ أكرم الخولي فقرة ٥٢ .

(٢) استناد مختلف ١٦ مايو سنة ١٩٤٤ م ٥٦ ص ١٤٧ - ١٨ مارس سنة ١٩٤٨ م ٥٩ ص ١٦٧ - وقد عرف القانون الرومانى الهبة لما بعد الموت (*mortis causa donatio*) بأنها هبة يتجرد بها الواهب عن مال له دون مقابل لمصلحة الموهوب له عندما يخشى أن تكون منتهية دفعت ، كان يكون موشكًا على الاشتراك في حرب أو في مبارزة أو كان يكون مصاباً بمرض خطير ، ولا ينتقل ملك الموهوب إلى الموهوب له إلا إذا مات الواهب قبله . فإذا نجا الواهب من الموت انفسخت الهبة من تلقاها نفسها .

في القانون المصري أن يعقد الواهم بطة باتة ويرجى في الوقت ذاته نقل

— ويبيح القانون المدني الفرنسي ضرورةً من البتة تقرب من البتة لما بعد الموت ، أمها هي بطة الأموال المستقبلة التي يتضمنها الاتفاق المالي في الزواج (*contrat de mariage*) ، وأخته مأمين الزوجين (انظر في هذه المسألة في القانون الروماني وفي القانون المدني الفرنسي أوبري وروو إيهان ١٠ فقرة ٦٤٥).

ويعرف الفقه الإسلامي ، ومعه القانون المدني المصري ، البتة في مرض الموت . وتختلف عن البتة لما بعد الموت في أن هذه لا تنفذ إلا ببرهان الواهم كذا في الرؤسية ، أما البتة في مرض الموت فتنفذ حال حياة الواهم ولو أنه يكون في مرض الموت وقت أن يهب ، فمن الشائعة العملية إذن تقارب المبتدأ . والبتة في مرض الموت لها على كل حال حكم الرؤسية ، فلا تنفذ إلا في ثلث التركة ، لوارث أو لغير وارث .

ويعرف الفقه الإسلامي كذلك العمرى والرقبى . أما العمرى فهو أن يقول شخص لا آخر أعمركك كذا مدة حياتك ، حتى إذا مت عادت إلى إن كنت حياً أو ميتاً ورثتي إن مت قبلك . وهذه الحنفية والشافعية والحنابلة أن اغبة تصح ويلغو الشرط ، فتكون العين ملكاً للعمر له ثم لورثته من بعده ، وهذه المالكية يصح المقد والشرط ما نسبتاً : فتكون العمرى تعلقك منفعة العين للعمر له مدة حياته ، فإذا مات رجمت العين إلى العمر إن كان حياً أو ميتاً ورثته . أما الرقبى فهو أن يقول شخص لا آخر دارى لك رقبى ، أي ترتفب موئي ، حتى إذا مت كانت الدار ملكاً لك . فهذا تعلقك بـ (مخالف الرؤسية) أضيف إلى الزمان المستقبل ، فلا تجوز عند الجمهور . وتخرج هذه مالك على أنها وصبة فتجوز . وهناك صورة أخرى الرقبى : يكون لزيد دار وبكر دار ، فيشققان على أن الدارين يكونان ملك من يعيش بعد الآخر ، ويفلتب أن يكون ذلك بين الزوجين . وهذه الصورة باطلة عند الجميع — حتى عند مالك — لما فيها من الغرر . انظر في العمرى والرقبى البانع ٦ ص ١١٦ — ص ١١٧ — المرشى ٧ ص ١١١ — ص ١١٢ — المذهب ١ ص ٤٨ — المفتى ٥ ص ٦٢٤ — ص ٦٢٨ . وأنظر المادة ٥٠٤ من قانون الأحوال الشخصية لقدرى باشا .

وقد قفت محكمة النقض بأنه إذا حررت زوجة لزوجها عقد بيع بجمعى أملاكهها على أن يتملکها إذا ماتت قبله ، وحرر هذا الزوج لزوجته مثل هذا العقد تستملک هي باله في حالة وفاته قبلها ، فإن التكييف الصحيح الواضح لتصريفها هذا أنه تبادل منفعة معلق على اختيار والشرر ، وأنه اتفاق مقصود به حرمان ورثة كل منها من حقوقه الشرعية في الميراث ، فهو اتفاق باطل . أما التبرع المحس الذى هو قوام الرؤسية وعماها ، فلا وجود له فيه . ويشبه هذا التصرف أن يكون من قبيل ولاه المولا و لكن في غير موظنه المشروع هو فيه مادام لكل من التعاقددين ورثة آخرون . —

ملكية الموهوب إلى ما بعد موته^(١) ، ولا يستطيع أن يفعل ذلك إلا عن طريق الوصية وبارادته المنفردة التي يجوز له الرجوع فيها كما سبق القول . وإلى هذا تشير المذكورة الإيضاحية للمشروع التمهيدى إذ تقول : « وبلاحظ أن الهبة عقد يتم في حال الحياة ، أما الهبة لما بعد الموت ، وتختلف عن الوصية في أنه لا يجوز الرجوع فيها إلا حيث يجوز الرجوع في الهبة ، باطلة ، ويكون الموهوب اورثة الواهب : م ٢/٥٠٤ من قانون الأحوال الشخصية »^(٢) .

٣ - الواهب ينصرف في مال له : وينحصر الهبة بين عقود التبرع بوجه عام (*dispositions à titre gratuit*) أن الواهب يتصرف في مال له . ذلك أن الهبة تدخل في عموم عقود التبرع ، وتدخل معها عقود

= بل هو من قبيل الرقبه المحرمة شرعاً (نقض مدن ١٤ يونيو سنة ١٩٣٤ مجموعة عم ١ رقم ١٩٩ ص ٤٤٩) .

وقضت محكمة الاستئناف المختلفة في حكم بأن الرقبى باطلة (٢٥ مارس سنة ١٩٣١ م ٤٣ ص ٣١٢) ، وفي حكم آخر بأنها وصية مسترة فيكون لها حكم الوصية ، وهذا هو مذهب مالك (٥ مارس سنة ١٩٣٥ م ٤٧ ص ١٨٢) .

(١) استئناف مختلف ١٤ يناير سنة ١٩٣٠ م ٤٢ ص ١٨٦ - ولكن يستطيع أن يهب مالا في الحال ويؤجل تسليمه إلى ما بعد موته . ثبتت للموهوب له في الموهوب حق الملك في الحال (أوبرى ورو وإيهان ١٠ فقرة ٦٤٧ ص ٤١١ - وبودري وكولان ١٠ فقرة ٢٣) . أما إذا وهب شخص آخر مالا على ألا يثبت للموهوب له ملك في الموهوب إلا بعد موت الواهب - وهذه هي أثبة لما بعد الموت - فإن هذه الهبة تكون باطلة كما قدمنا . ولكن يصح أن تحول ، وقتاً لتواءد تحول التصرفات الباطلة ، إلى وصية صحيحة ، فيجوز للمتصرف الرجوع فيها حال حياته ، ولا تنفذ إلا في ثلث التركة (قارب استئناف مختلف ٥ مارس سنة ١٩٣٥ م ٤٧ ص ١٨٣ - وقارن الأستاذ أكرم الخولي فقرة ٥٤) .

(٢) مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٤ - ومن أخص خصائص الوصية أنها لا تجوز بغير إجازة الورثة إلا في ثلث التركة . أما الهبة فتجوز في كل المال ; ولكن على أن يتجرد انواه عن ماله حال حياته ، وهذا هو الذي ينتهي عادة عن الهبة .

أخرى كالعارية والوديعة بغير أجر والوكالة بغير أجر والتبرع بأية خدمة أو عمل آخر . وتخصص الهبة^(١) في أن الواهب يتلزم بإعطاء شيء ، أما في العقود الأخرى^(٢) فالمتبرع يتلزم بعمل^(٣) أو بالامتناع عن عمل^(٤) . وتقول المذكورة الإيضاحية للمشروع التمهيدي في هذا الصدد : « يعرف المشروع الهبة تعريفاً يميزها عن غيرها من أعمال التبرعات ، فهي تشتراك مع سائر التبرعات – كعارض الاستعمال والوديعة دون مقابل – في أنها تجعل الموهوب له يُرى دون عرض ، وفي أنها تقرن بنية التبرع . ولكنها تنفرد بخاصية هي أنها من أعمال التصرف ، فالواهب يتلزم بنقل ملكية دون مقابل . ويترتب على ذلك أن الالتزام بعمل أو بالامتناع عن عمل ، كما في عارية الاستعمال والوديعة ، لا يكون هبة وإن كان تبرعاً^(٥) .

(١) هي والوصية ، ويسمى بالعطایا (libéralités)

(٢) ويطلق عليها عادة عقود التفضل أو عقود التبرع بالخدمات -
service, contrats de services gratuits)

(٣) وقد قضت محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة ، في قضية تبرع فيها أستاذ بالجامعة ثم رفع عن تبرعه وطالب بأجر حاضراته ، بأن التطوع لقاء خاصرات دون اتفاقه مقابل عنها يجمع بين التبرع بالالتزام بعمل وهو هبة غير مباشرة وبين إسقاط الحق في المقابل الذي تلقى بنية الدين بإيرائه منه وهو هبة غير مباشرة كذلك (٢٠ نوڤمبر سنة ١٩٥٤ المحاماة ٣٦ رقم ١١٠ ص ٢٥٨) . وكان الأولى أن يقال هناك إن التصرف ليس هبة بل هو من عقود التفضل ، إذ المتصرف قد تبرع بعمله والتبرع بالعمل لا يمد هبة ولو غير مباشرة ، ومن ثم لا تسرى أحكام الرجوع في الهبة . ولو كان المتصرف قد تبرع بأجر العمل – لا بالعمل ذاته – لكان التصرف هبة غير مباشرة ، ولسرت عليها الأحكام الموضعية للهبة ومنها جواز الرجوع . وقد اضطررت المحكمة بعد القول بأن التصرف هبة غير مباشرة أن تقوله بجواز الرجوع فيها ، ومن ثم بحث الأسباب التي قدمها المتبرع للرجوع في بيته فلم تجد فيها عذرًا مقبولاً .

(٤) ومع ذلك قارن أوبري ورو وإيمان ١٠ فقرة ٦٤٤ ص ٣٩٣ – وفق الفقه الإسلامي يندرج تحت التبرع ثلاثة أنواع : (أ) تبرع محسن ، كالهبة والصدقة والوصية والوقف والإعارة . (ب) تبرع ابتداء وهو معاوضة انتهاء ، كالقرض والكفالة واحدة بشرط العوض . (ج) تبرع ضمن عقد معاوضة . كالخديابة في البيع والشراء وكالزيادة على المهر . انظر الأستاذ أحمد إبراهيم في التزام التبرعات مجلة القانون والاقتصاد السنة الثانية من ٦٠٥ .

(٥) مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٤ – انظر بواتار (Boitard) في عقود التبرع بالخدمات باريس سنة ١٩٤١

فالواهب إذن يتصرف في مال له دون عوض . ومعنى ذلك في الأصل أنه يتلزم بنقل حق عيني إلى الموهوب له . ويتحقق هذا بالصرف مباشرة في المال ، فينقل الواهب للموهوب له ملكية عقار أو منقول . وليس من الضروري أن يكون الحق الموهوب هو حق الملكية في العقار أو المنقول ، بل يجوز أن يكون الحق الموهوب هو حق سكنى أو حق حكر أو حق ارتفاق أو غير ذلك من الحقوق العينية الأصلية المتفرعة عن الملكية^(١) وقد يكون معنى ذلك أيضاً أن يتلزم الواهب للموهوب له بحق شخصي هو إعطاء شيء (*obligation de donner*) ، فيجوز أن تتحقق الهبة ، لا عن طريق الالتزام بنقل حق عيني ، بل بطريق الالتزام بحق شخصي كأن يتلزم الواهب للموهوب له بجعله من التقاد ، وهذا تصرف غير مباشر في المال إذ هو إنفاص من مجموع ذمة الواهب .

ولما كانت الهبة تصرفًا في المال ، فقد خرجت الكفالة العينية عن أن تكون هبة . ذلك أن الكفيل العيني ، وإن كان يتصرف في ماله بأن يشفل عيناً مملوكة له برهن ضماناً لدين شخص آخر ، إلا أنه لا يتلزم بنقل حق عيني أصلي لا إلى الدائن ولا إلى المدين . وإذا نزعت ملكية العين المثقلة بالرهن وفاء للدين ، فإن الكفيل العيني له حق الرجوع على المدين بما وفاه من دينه ؛ وإذا نزل عن هذا الحق فإنه يكون متبرعاً به لا بحق الرهن الذي ثقل به العين^(٢) .

(١) وليس من الضروري أن يكون التصرف باتاً ، فيصبح أن تكون أهبة معلقة على شرط فاسخ أو على شرط واقف . كذلك يصح أن يكون تسلیم الموهوب له مقتضاناً بأجل ، وقد يكون هذا الأجل هو موت الواهب كما سبق القول .

(٢) وكالكفيل العيني الكفيل الشخصي ، فإنه لا يتلزم إلا بكفالة حق ، وإذا وفى الحق المكفول فإن له حق الرجوع على المدين الأصل (أنيسيكلونبيدي *donatio* ٢ لفظ *laloz* فقرة ٢٩) .

ويخلص مما قدمناه أنه لا يعتبر هبة - وإن كان يعتبر تبرعاً - أن يمتنع المتبرع عن الإثارة ، إذ الواهب يجب أن يفتقر ، بأن يلتزم بنقل حق عيني أو أن يلتزم بحق شخصي بإعطاء شيء كما قدمنا . فإذا رفض الموصى له الوصية ، أو رفض المستف用力 في الاشتراط لمصلحة الغير الحق الشرط لمصلحته^(١) ، فليس هذا هبة . ويخلص أيضاً أن الإبراء من الدين وهو نزول عن حق شخصي ، والاشتراط لمصلحة الغير وهو إلزام الغير بحق شخصي للمستف用力 ، ليس هبة مباشرة ، وإنما هما هبة غير مباشرة ، لأنهما لا يتضمنان التزاماً بنقل حق عيني أو التزاماً بحق شخصي^(٢) .

. فالهبة المقصودة في هذا الباب هي الهبة المباشرة ، وهي التي لا تتحقق إلا بأن يلتزم الواهب بنقل حق عيني إلى الموهوب له أو أن يلتزم له بحق شخصي بإعطاء . وهذه الهبة المباشرة هي التي تسرى عليها أحكام الهبة ، غتشر ط فيها الشكلية وتستوجب أهلية التبرع ، ويتخفف فيها من ضمان الاستحقاق وضمان العيب ، ويجوز "الرجوع فيها إلا في أحوال معينة" . وأهم هذه الأحكام هي الشكلية ، وهو حكم تنفرد به الهبة المباشرة .

= ٦٥٩ = من هذا المشروع تنص على أن « أهبة عقد يتصرف بمقتضاه الواهب في مال له دون عرض ، ويكون من شأن هذا التصرف أن يذر الموهوب له ». فهذا الشرط الأخير يخرج الكفالات العينية ، إذ ليس من شأنها أن تجعل اندان يذر ، ولكن العبارة حذفت في لجنة المراجعة (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٤ - وانظر آنفًا فقرة ٤٣٤ في الخامس) .

(١) انيكليوبيدى داللوز ، لفظ *donation* فقرة ٥٠ وفقرة ٤ .

(٢) وإلى هذا تشير المذكرة الإيضاحية للمشروع التمهيدي : إذ تقول : « ولا يكون الاستف用力 عن الإثارة من باب أولى هبة ، فإذا رفض الموهوب له الوصية ، أو رفض المستف用力 في الاشتراط لمصلحة الغير آخر الشرط لمصلحته ، فلا يعتبر ذلك هبة منها . كذلك لا يكون الإبراء من الدين والاشتراط لمصلحة الغير إلا هبة غير مباشرة ، لأنها لا تشتمل على التزام بنقل الملكية » (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٤) .

هذا ويعتبر هبة غير مباشرة أن يلتزم شخص بوفاة دين على الغير ، وأن يقال شخص حواله دين على سبيل التبرع أي دون نية الرجوع على المدين الأصل .

ع - ورثه عوصه : والالتزام الواهب يجب ألا يقابله عوض ، إذ الهمة تصرف في المال دون عوض كما ورد في النص (م ٤٣٤ / ١ مدنى) . فهى افتقار من جانب الواهب ، وإثراء من جانب الموهوب له ، وقد ترتب هذا الإثراء على ذلك الافتقار^(١) . ولكنه ليس إثراء بلا سبب . فلا يستطيع الواهب أن يسترد الهمة إلا في الأحوال التي يجوز فيها الرجوع ، إذ الأثراء هنا سببه عقد الهمة .

وليس يمنع أن تكون الهمة دون عوض أن تكون من الهبات المتبادلة (dons mutuels) . فقد يهب شخص آخر شيئاً ، ثم يهب الموهوب له شيئاً للواهب ، فتكون الهبات متبادلتين . وتكون كل منهما دون عوض ، لأن كلا من الهبةين ليس عوضاً عن الهمة الأخرى ، بل كل واهب قد وهب بنية التبرع غير ناظر إلى الهمة الأخرى كعوض عن هبته . وينطبق ذلك أيضاً على المدحيات المتبادلة في مناسبات معينة ، كالأفراح وحفلات القرآن وأعياد الميلاد ، فالصديق يقدم هدية لصديقة في إحدى هذه المناسبات قاصداً التبرع ، ولا يتنى هذه النية عنده أنه يتوقع أن صديقه سيقدم له هدية في مناسبة مقبلة^(٢) .

(١) وليس من الضروري أن تكون قيمة الإثراء معاذلة لقيمة الافتقار . ففي عقد التأمين يكون إثراء المتفق (الموهوب له) بمقدار مبلغ التأمين ، وافتقار المشرط (الواهب) بمقدار أقساط التأمين . وقد لا تتعادل القيمتان كما هو الحال . والمبلغ الموهوب يعتبر أقل القيمتين (بلانيول وريبير وترانسبو فقرة ٣٢٥ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي ص ٦٨ هامش رقم ٢) .

(٢) بلانيول وريبير وترانسبو ه فقرة ٣٣٠ - بلانيول وريبير وبرلانجييه ٣ فقرة ٣٢٥١ - لپانجل (Lepingle) في العطایا المتبادلة والمقابلة رسالة من رن سنة ١٩٣٨ - أوبرى ورو وإسمان ١٠ فقرة ٦٤٤ ص ٣٩٨ ولكن قارن ص ٤٠٠ .

وقد قضت محكمة الصف بأن ما يقدمه الناس بعضهم البعض في الأفراح باسم « الشوط » إن هو إلا هبة تم بالقبض ، ولا حق للواهب في طلب استرداد هبته . والموهوب له حق ردها بثناها أو أقل أو أكثر منها ، في ظروف كالظروف التي أخذها فيها ، وهذا يكون بالترافق لا بحكم القاضى (٢٩ يناير سنة ١٩٣٤ المحاماة ١٥ رقم ٢٧ / ٦٠ ص ٢) .

وتقرر الفقرة الثانية من المادة ٤٨٦ مدنى بأنه يجوز للواهب أن يفرض على الموهوب له القيام بالتزام معين ، ولا يمنع ذلك من أن يكون العقد هبة . فيصبح أن يفرض الواهب على الموهوب له التزاماً لمصلحة الموهوب له نفسه ، كأن يهب له مبلغاً من المال ويلزمه إتفاقه في القيام برحمة علمية يفيد منها^(١) ، أو في الإنفاق منه على تحصيل العلم ، أو في شراء عقار أو سندات مالية يدخلها ، أو نحو ذلك مما هو في مصلحة الموهوب له^(٢) . وواضح أن هذا الالتزام إنما قرره الواهب لمصلحة الموهوب له ، فهو والهبة معاً يفيدان الموهوب له فائده مخضة^(٣) .

· (١) أنسىكلابويدي داللوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٤٩ .

(٢) وقد يشترط الواهب عدم التعرف في العقار الموهوب لمصلحة الموهوب له نفسه .

(٣) أوبرى ورو وإيمان ١٠ فقرة ٦٤٤ ص ٣٩٤ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ٣٩ .

وقد تكون أهبة لشخص معنوى ويشترط الواهب تخصيص المال الموهوب لبناء مستشفى أو مدرسة أو نحو ذلك ، وهذا أيضاً في مصلحة الموهوب له إذ يعينه على تحقيق أغراضه الخيرية . وقد تكون قيمة الالتزام المفروض على الموهوب له أكبر من قيمة المال الموهوب ، كأن يهب شخص جمعية خيرية مبلغاً من المال على أن تبني مستشفى تزيد تكاليفه على هذا المبلغ فيقي مع ذلك التصرف تبرعاً . قارن مع ذلك حكم استئناف مصر ٣٠ مايو سنة ١٩٣٩ الحماة ٢٠ رقم ٨٥ ، حيث ذهبت ، في قضية تبرع فيها شخص بقطعة أرض لخليل مديرية الميا ليقوم ببنائه مدرسة أولية للبنات عليها ، إلى أن العقد من عنود المعاونة غير المسأة ، وأيدتها حكمة النقض في ذلك : نقضي مدنى ١١ أبريل سنة ١٩٤٠ جموعة عمر ٣ رقم ٤٩ ص ١٥٣

ويسمى الفقه في بعض الأحيان المبة المقترنة بالتزام لمصلحة الموهوب له بالمية المقيدة ، تبيزاً لها عن المبة بموض ، ويكون كل من المبة المقيدة وأهبة بموض جهة مثقلة بذعباء أو تكاليف . ويجب انتيير بين هذه أهبة المثقلة بالأعباء والتکاليف وبين أهبة المعلقة على شرط فاسد .

فقد يهب شخص زوجته متزلاً ، ويشترط عليها ألا تتزوج بعد وفاته . فيكون هذا الاشتراط إما عبناً يفترن بالمية وفي هذه الحالة قد يكون الباعث عليه غير مشروع فيطال مع بقاء أهبة ، وإما شرعاً فاصحأ إذا تحقق انفسخت أهبة من تلقاه نفسها . ومعيار التفرقة بين العبه والشرط الفاسد أن الواهب في حالة العبء أراد إلزام الموهوب له بتحمله ضرورة ، أما في حالة الشرط الفاسد فقد ترث له الحرية بين التزامه فتبين أهبة أو عدم التزامه فتنفسخ (انظر في هذا المعنى لأستاذ محمود جمال الدين زكي ص ٧٨ هامش رقم ٢) .

على أنه يجوز أن يكون الالتزام مفروضاً لصالحة الواهب له ، وقد أوردت المادة ٤٩٩ / ١ مدنى مثلاً لذلك عندما نصت على أنه « إذا اشترط الواهب عوضاً عن الهمة وفاء ديونه ، فلا يكون الموهوب له ملزماً إلا بوفاء الديون التي كانت موجودة وقت الهمة ، هذا ما لم يتفق على غيره ». فيصبح إذن أن يشرط الواهب على الموهوب له أن ينفق بما عليه من دين بعد أن تجرد له عن المال الذى كان يصح أن ينفق منه هذا الدين ، وما دام أقل من قيمة المال الموهوب فإن الفرق بين هذه القيمة والدين يعتبر هبة بلا عوض^(١) . والفقرة الثانية من المادة ٤٩٩ مدنى تفترض التزاماً في ذمة الموهوب له بوفاء الدين ، وذلك « إذا كان الشيء الموهوب مثلاً بحق عيني ضماناً ل الدين في ذمة الواهب أو في ذمة شخص آخر ، فإن الموهوب له يتلزم بوفاء هذا الدين ، مالم يوجد اتفاق على غير ذلك ». وستتناول نص المادة ٤٩٩ مدنى تفصيلاً فيما يلى^(٢) .

وإذا كانت الهمة لا تتحقق إلا إذا كانت سبباً في إثراء الموهوب له ، فذلك لا يمنع من أن تكون بعوض ، ويكون المقدار المتبرع به في هذه الحالة هو الفرق بين قيمة المال الموهوب والعوض المشرط ، بحيث إذا ثبت أن قيمة العوض المشرط تعادل قيمة المال الموهوب أو تقاربها كان العقد معاوضة لا هبة^(٣) . وإذا ثبت أن الشيء الموهوب أقل في القيمة من العوض المشرط – ويتحقق ذلك غالباً إذا كان الموهوب له على غير بيته من أمره – لم يكن الموهوب له ملزماً بأن يؤدي من هذا العوض إلا بقدر قيمة الشيء

(١) أنيكليوبيدى داللوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٤٣

(٢) انظر فقرة ٥٥٥

(٣) بودري وكولان ١٠ فقرة ١٦ – أنيكليوبيدى داللوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٣٩ – فقرة ٤٠ – وقد يكون التصرف ختلاً يدور بين المعاوضة والهمة ، كأن البيع بمحاباة ، وسترى أن الهمة تكون هنا هبة مستترة لا تستوجب الشكلية (انظر ما يلى فقرة ٨٤) – وانظر أوبري وروو إيهان ١٠ فقرة ٦٤٤ ص ٣٩٩).

الموهوب (م ٤٩٨ مدنى)^(١) . وللعرض إما أن يشرط لمصلحة الراهب أو لمصلحة أجنبي أو للمصلحة العامة (م ٤٩٧ مدنى) ، وسيأتي بيان ذلك تفصيلاً فيما يلى^(٢) . وقد يكون العرض إيراداً مرتباً مدى الحياة لمصلحة الراهب أو لمصلحة أجنبي ، وقد يعادل هذا الإيراد ربع العين الموهوبة أو يزيد عليه ، وقد يهب الشخص ماله الآخر ويشرط عوضاً لذلك التفقة عليه ، فلا يمنع العرض في كل هذه الحالات من أن يكون العقد هبة بعقدر الفرق بين العين الموهوبة والعرض^(٣) كما سبق القول .

٥ - **نـيـة التبرع :** ولا يكفي لتحقيق المبة أن يتصرف الراهب في مال له دون عرض ، بل يجب إلى جانب ذلك قيام العنصر المعنوي في المبة ، وهو نـيـة التبرع^(٤) (*animus donandi, intention libérale*) . فقد يتصرف الشخص في ماله دون عرض ولا تكون عنده نـيـة التبرع^(٥) ، كأن يوفـ

(١) وقد جاء في المذكورة الإيضاحية للمشروع التمهيدي : « ولا ينـيـة التبرع أن يشرط الراهب عوضاً لهـ، وللعرض هو التزام ينشـتـه عقد المبة في ذمة الموهوب لهـ لمصلحة الراهب أو لمصلحة أجنبي أو للمصلحة للملـمـةـ ، على تفصـيلـ سـيـانـ . ويكون العرض عادة أقل من المبةـ ، ولا يجوز عـلـىـ كلـ حـالـ أنـ يـكـونـ أـكـبـرـ مـنـهاـ وـإـلـاـ فـالـمـوـهـوبـ لـهـ لاـ يـرـدـ مـنـهـ إـلـاـ بـقـدرـ المـوـهـوبـ » (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٤) .

(٢) انظر ما يلى فقرة ٢٢ وما بعدها وفقرة ١١٥ وما بعدها .

(٣) فإذا تـيـنـ منـ الـظـرـوفـ ، وبـخـاصـةـ مـنـ الـراهـبـ وـحـالـتـ الصـحـيـةـ ، أـنـ مـاـ أـعـطـاهـ يـعـادـلـ الإـيرـادـ الـنـيـةـ كـانـ الـعـدـ فيـ هـذـهـ الـحـالـةـ يـعـمـلاـ لـاجـةـ .

(٤) وـنـيـةـ التـبـرـعـ مـأـلـةـ نـفـسـيـةـ ، وـالـعـبـرـةـ فـيـهاـ بـعـاـ يـقـومـ بـنـفـسـ التـبـرـعـ وـقـتـ التـبـرـعـ ، هلـ قـصـدـ تـضـحـيـةـ مـنـ جـانـبـهـ دـوـنـ أـنـ يـقـصـدـ مـنـفـعـةـ فـتـرـازـنـ نـيـةـ التـبـرـعـ حـتـىـ لـوـ جـنـيـ فـيـماـ بـعـدـ مـنـفـعـةـ نـمـ تـدـخـلـ فـيـ حـسـابـهـ ، أـوـ قـصـدـ مـنـ وـرـاءـ تـبـرـعـهـ مـنـفـعـةـ تـمـرـدـ عـلـيـهـ فـتـنـشـنـ نـيـةـ التـبـرـعـ حـتـىـ لـوـ تـغـلـفـ هـذـهـ مـنـفـعـةـ . وـمـاـ عـنـيـ أـنـ يـقـصـدـ التـبـرـعـ مـنـ مـنـفـعـةـ مـنـ وـرـاءـ تـبـرـعـهـ لـاـ يـدـخـلـ بـطـيـعـةـ اـخـلـ فـيـ نـفـاقـ الـعـدـ ، وـإـلـاـ كـانـ الـمـسـأـلـةـ تـعـلـقـ بـعـوـضـ اـهـبـةـ لـأـنـيـةـ التـبـرـعـ . انـظـرـ فـيـ ذـكـ الأـسـتـاذـ خـمـودـ جـالـ الـدـينـ زـكـيـ فـقـرـةـ ٣٢ـ -ـ فـقـرـةـ ٣٣ـ .

(٥) بلافيول وريبير وترانسيو فـقـرـةـ ٣٢٤ـ -ـ فـقـرـةـ ٣٢٥ـ -ـ بـيـانـ ٦ـ فـقـرـةـ ٧ـ -ـ

بالالتزام طبيعى . فهو لا يتبرع وإنما يوفى ديناً وإن كان لا يجبر على الوفاء به ، فيكون تصرفه هذا وفاء لا هبة . ولا يستطيع الرجوع فيه ، حتى في الأحوال التي يجوز فيها الرجوع في المبة ، كما لا يستوجب الرسمية^(١) . وما يعتبر وفاء بالالتزام طبيعى تجهيز الأب ابنته ، أو إعطاء الأب ابنه المهر ليعينه على الزواج . أو إعطاؤه مبلغاً من المال ينشئ به متجرأً أو نحو ذلك ؛ ففي جميع هذه الأحوال إنما يوفي الأب بالالتزام طبيعى . فهو لا يتبرع . ويكون تصرفه هذا وفاء لا هبة^(٢) .

وتتنقى نية التبرع في عطایا المكافأة (dons rémunératoires) ، وهي العطایا المقدمة للإثابة على خدمة أو صنيع . فمن ينفع خادماً له مبلغاً من المال مكافأة له على إخلاصه في العمل لا يعطي هبة ، ولكنه ينفع بالالتزام طبيعى . ذلك أن عطایا المكافأة أو هبات المجازاة تكون معاوضة إذا كانت وفاء بالالتزام طبيعى^(٣) .

= فقرة ١٠ وفقرة ٢١ - فقرة ٢٧ ، جوسران في البواعث في التصرفات القانونية فقرة ٢٥٤ وما بعدها - كولان وكابستان فقرة ٣ فقرة ٨٢١ - بلانيول وريبير وبولانچيه فقرة ٣٢٣٥ وما بعدها - شامپو (Champeaux) في فكرة التصرفات التبرعية رسالة من ستراسبورج سنة ١٩٣١ .

(١) استناد مختلط ٤ أبريل سنة ١٩١٦ م ٢٨ ص ٢٢٧ .

(٢) استناد مختلط ٥ يونيو سنة ١٩١٢ م ٢٤ ص ٢٤ - ٣٨٢ ٢٩ م ١٩١٧ ص ٣٨٧ - ٣١ مارس سنة ١٩٢٠ م ٣٢ ص ٢٤٥ - ٢٤٥ ٢٢ - ٢٤٥ أبريل سنة ١٩٢٠ م ٣٢ ص ٢٨٧ (بالنسبة إلى القانون اليوناني) - محكمة مصر الكلية المختلفة ١٩ فبراير سنة ١٩١٢ جازت ٢ ص ١٠٣ (بالنسبة إلى القانونين الفرنسي والألماني) .

(٣) ويتجدد هذا الالتزام الطبيعي بقيود ثلاثة : أن تكون الخدمات مقدرة القيمة أى يمكن تقديرها بالتفود ، وألا يكون في تأديتها وفاء بالالتزام مدنى ، وألا تكون قد قدمت على وجه التبرع (تمال Timbal من ١٤٥ - ص ١٤٩ - بوردى وكولان فقرة ١١٣٥ - أورى وزو وإسمان) فقرة ٤٤٦ من ٣٩٧ - انسيلكتوبيدى داللوز لفظ donation فقرة ٥١ وفقرة ١٧ - وانظر في المقهى والقضاء في مصر الموجز للمولى فقرة ٦٤ - الأستاذ محمد كامل مرسى في العقود المسماة ٢ فقرة ٦٨ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ٧٣ - استناد وطني ١٧ فبراير -

وتنقّي نية التبرع أيضاً في المكافآت السنوية التي تعطيها الشركات لمستخدميها وللعمال بالإضافة إلى مرتباتهم . فهذه عطاءاً لا تعتبر هبة ، بل هي جزء من المرتب وإن كانت جزءاً غير ثابت^(١) . والتفاحة (البتشيش) التي ينفعها العميل خدمة المقاهي والمطاعم والفنادق وما إليها لا تعتبر هبة ، بل هي جزء من الأجر ترتب بحكم العرف^(٢) .

وقد يعطي الشخص مالاً ولكنه لا يقصد به التبرع المحس ، بل يقصد جنى منفعة مادية أو أدبية ، فتنقّي في هذه الحالة نية التبرع . ولا يعتبر التصرف هبة . فإذا أعطت البلدية أرضاً دون مقابل لشركة لتنشئ عليها فندقاً في مصيف أو مشفى ، وقد قصدت البلدية بهذه العطية رواج المصيف أو المشفى . فقد قصدت جنى منفعة مادية . وانتفت عندها نية التبرع ، فلا يعتبر تصرفها هبة^(٣) . وإعطاء الحكومة أرضاً بشرط تعميرها لا يعتبر

سنة ١٩٠٧ الحقوق ٢٢ ص ٢٦٥ - ١٦ يناير سنة ١٩٠٩ الحقوق ٢٤ ص ٢٤٣ - استئناف مختلط ٢٩ أبريل سنة ١٩٤٧ م ٤٩ ص ٢٠٨ - ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٤٣ م ٥٦ ص ١٠ : وفي مصر يحسن عدم التشدد في بعض هذه الشروط ، وبخاصة الشرط الذي يقضى بأن الكلمة يجب أن تكون ما يمكن تقديره بالتقدير ، فالإثابة على إنقاذ الحياة أو القرف - وهذه خدمات لا تقدر بمال - أولى أن تكون وفاء بالتزام طبيعي (انظر في هذا المعنى الأستاذ أكرم المولى شهرة ٤٦١ ، وقارن استئناف مختلط ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٤٣ م ٥٦ ص ١٠) .

(١) بلاينيول وريبير وترانسبو ه فقرة ٣١٨ - بلاينيول وريبير وبولانجي ه فقرة ٣٢٤ - رواست وديران في التشريع الصناعي فقرة ٤٨٨ - وفارب أوبرى ودو إيمان ١٠ فقرة ٦٤٤ ص ٣٩٦ - وانظر تقضي فرنسي (الدواوير المجتمعية) في هـ أغسطس سنة ١٩٤١ جازيت دي باليه ١٩٤١ - ٢ - ٢٧٤ .

(٢) فارت أوبرى ودو إيمان ١٠ فقرة ٦٤٤ ش ٣٩٦ - ص ٣٩٧ - وانظر عكس ذلك بلاينيول وريبير وترانسبو ه فقرة ٣١٧ - بلاينيول وريبير وبولانجي ه فقرة ٣٢٤١ آسيكلوبيني دالوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٤٦ .

(٣) وكانت بلدية مرسيليا أعلنت لتابليتون الثالث قطعة أرض ليشيد عليها قصراً ، فلما سقط أقامات البلدية دعوى مقاطعة ببطلان التصرف باعتباره هبة لم تستوف التكاليف الواجبة : - (الوسيلة - م ٤)

هبة^(١) . وإذا أعطى شخص مالا لوزارة الأوقاف لتبني به مسجداً وشرط أن يدفن فيه ، انتفت عنده نية التبرع ، إذ يكون قد قصد بذلك جنى منفعة أدبية ، فلا يكون تصرفه هبة . ومن يعطي مالا لإنشاء مدرسة أو مستشفى ، ويشرط أن تسمى المدرسة باسمه ، فإنه يكون قد قصد جنى منفعة أدبية ، ولا يعتبر تصرفه هبة^(٢) .

— فنعت محكمة النقض الفرنسية إلى أن التصرف هنا معاوضة لاستrogation الشكلية : لأن البلدية لم يكن عندها نية التبرع بالأرض ، بل قصدت جنى منفعة مادية من وراء هذا التصرف لما يعود على الجهة من خير مادى لو شيد الإمبراطور القصر فيها (نقض فرنسي ٧ مارس سنة ١٨٨٨ سيريه ٩٤-٤٣٩-١-٩٤-٤٣٩-١٠٠ فقرة ٦٤٤ من ٣٩٤ هامش رقم ٩) . وإذا أعطى شخص أرضاً لوزارة المعارف لتبني عليها مدرسة ، أو أرضاً لوزارة العدل لتبني عليها محكمة ، وهو يقصد من هذا التصرف أن يصفع أراضيه الأخرى المجاورة لهذه الأرض التي أعطاها ، لم يكن التصرف بنية التبرع فلا يكون هبة . وإذا نزل شخص عن أرض لوزارة الأشغال الخفف ترعة تيسر عليه الرى ، أو دفعت شركة أراضٍ مبلغًا من المال لإنشاء طريق يصفع أراضيها ، ففي جميع هذه الأحوال لا يجوز للمتصرف أن يحتاج بعد رسمية المبة فإن المقد معاوضة لاستrogation المبة (فالوار ص ١٠٤ - شيفاليه ص ٣٣ وما بعدها) : وإذا تبرع الوصي لمجوره بمال بعد بلوغه سن الرشد وكان ذلك حتى لا يطعن في حساب الوصاية ، فإن التصرف لا يكون هبة لأنه ليس مصحوباً بنية المتبرع (أنيكلوبيدي داللوز ٢ لفظ donation فقرة ٢٢) . وإذا نزل داتنو المفلس في الصلح معه عن جزء من ديونهم ليتبرع لهم الحصول على الباقى ، لم يكن هذا تبرعاً . وانتفاء فكرة التبرع مسألة واقع لا تخضع لرقابة محكمة النقض (أنيكلوبيدي داللوز ٢ لفظ donation فقرة ٢٤) .

(١) محكمة مصر ٢٩ أغسطس سنة ١٩٠٣ الحقوق ١٨ ص ٢٦٩ - ومع ذلك فقد قضت محكمة استئناف مصر الوطنية في قضية تنازل فيها شخص مجلس مديرية البحيرة عن قطعة أرض لبناء مدرسة أولية عليها ، وتهده بتسليمها للمجلس بموجب عقد عرف ثم لم ينفذ تعهده ، بأن هذا عقد هبة وقع باطلًا لحصوله بعد عرف (١٧ فبراير سنة ١٩٢٤ المحاماة ٤ رقم ٤١١ ص ٥٣٧)

(٢) أوبري ورو وإيهان ١٠ فقرة ٦٤٤ ص ٣٩٥ - وإذا تبرع ثرى لعمل خيري للحصول على لقب لم يكن تصرفه هذا هبة لانتفاء نية التبرع . والمقصود بالمنفعة الأدبية أن تكون منفعة ذاتية للتبرع ، فلا يمكن بطبيعة الحال لمن نية المتبرع أن يكون من تبرع لإنشاء مستشفى قد قصد المعاوضة في مكافحة المرض ، أو لإنشاء مدرسة -

فيجب إذن في المبة أن تتمحض نية الواهб للتبرع^(١) ، دون أن يقصد وفاء بالتزام طبيعي ، ودون أن يهدف إلى الإثابة على صنيع ، أو إلى جنى منفعة مادية أو أدبية^(٢) .

٦ - خصائص المبة وأسبابها بمعنى التصرفات الأخرى :

والمبة التي بسطنا مقواتها فيها تقدم هي المبة المباشرة كما سبق القول .

= قد قصد المساهمة في نشر التعليم ، فهذه ليست منافع ذاتية للمتبرع ، بل هو قد توخي تحقيق المصلحة العامة . وهناك جانب من الفقه يذهب إلى أن المنفعة الأدبية لا تكون لنفس المبة حتى لو كانت ذاتية ، لخفاء العنصر النفسي في هذه الحالة ، ولكن الرأي الغالب في الفقه المصري هو أن المنفعة الأدبية الذاتية تكون لنفس المبة (نظرية المقد المذكورة فقرة ١٤٢) – الأستاذ محمود جمال الدين ذكرى فقرة ٣٤) .

(١) وقد تكون نية المتبرع منصرفة لا إلى المتعاقدين الآخرين بل إلى الغير ، كالفكيل إذا كفل المدين دون مقابل ، وقد انصرفت نية المتبرع هنا إلى المدين المكفول لا إلى الدائن ، وتكون الكفالة معاوضة بالنسبة إلى الدائن وتبرعًا بالنسبة إلى المدين . وكذلك الاشتراط لمصلحة الغير دون مقابل من المستف用力 قد انصرفت فيه نية التبرع إلى الغير وهو المستف用力 ، ويكون الاشتراط معاوضة بالنسبة إلى كل من المشرط والمتمهد ، وتبرعًا بالنسبة إلى المستف用力 . ولكن يلاحظ أن المبة هنا ليست مبة مباشرة ، فهي في الكفالة تبرع بمعناه العام ، وهي في الاشتراط لمصلحة الغير مبة غير مباشرة .

(٢) ويخلص مما قدمناه أن عناصر المبة تتفاوت في أرجحيتها تبعاً للقواعد المراد تطبيقها . فإذا أريد تطبيق قواعد المبة المتعلقة بمحاباة الواهب ، كوجوب الشكلية وجواز الرجوع واشتراط أهمية خاصة ، رجع العنصر المعنوي لليبة وهو نية التبرع ، ووجب أن تقوم هذه البية متحضنة حتى تسرى هذه القواعد . وإذا أريد تطبيق قواعد المبة المتعلقة بمحاباة ورثة الواهب ، رجع العنصر المادي ، وبخاصة ما يرجع منه إلى افتقار الواهب دون مقابل بأحده . وإذا أريد تطبيق قواعد المبة المتعلقة بمحاباة دافني الواهب ، رجع هنا أيضًا العنصر المادي ، وبخاصة ما يرجع منه إلى إثراء المروهوب له دون مقابل بعطيه . فالنسبية إذن تسود المبة ، ويرجع عنصر أو آخر من عناصرها تبعاً للقواعد المراد تطبيقها ، وبالنسبة إلى هذه القواعد دون غيرها (انظر في هذا المفى بلانيول وريبير وترانسبو ٣٣٣ فقرة – بلانيول وريبير بولانجي ٣٧٢٤ فقرة ٣ – فالوار ص ١٢٨ – تامبال ص ١٥٩ وما بعدها – أنسيكلوكوبدي داللوز ٢ لفظ donation فقرة ٥٥ – فقرة ٦٠ – الأستاذ محمود جمال الدين ذكرى ص ٨٣ – ص ٨٥ الأستاذ أكمان الخولي فقرة ٦٦) .

وهذه لها خصائص ، من أهمها أنها عقد شكلي^(١) وقد يكون عيناً في المقول كما سرر ، وأنها عقد ملزم لجانب واحد هو جانب الواهب فلا يلزم الموهوب له بشيء إلا إذا اشترط العوض فتكون الهبة ملزمة للجانبين ، وأنها عقد تبرع^(٢) إذ من متواتها نية التبرع كما قدمنا . ويجوز أن تسرر الهبة وصية ، وقد رأينا في عقد البيع كيف يسترر البيع الوصية ، فكذلك الهبة . ويعمد الموصى إلى إفراج وصيته في صورة هبة ، ويشرط عادة استبقاء المنفعة وعدم تصرف الموهوب له في العين الموهوبة . فإذا استخلص القاضي من ظروف التعاقد أن التصرف الحقيقي هو وصية يستررها عقد الهبة ، أجرى عليها أحکام الوصية فلا تنفذ بغير إجازة الورثة إلا في ثلث التركة^(٣) . ولكن الذي يقع عادة في العمل هو سرر الوصية ببيع لا بهبة ، فالبيع أكثر صلابة من الهبة في سرر الوصية ، وقد بسطنا القول في ذلك عند الكلام في البيع .

(١) وقد فرضت الشكلية لأن الواهب يتجرد من ماله دون مقابل ، وهذا ضار به وبورثته من بعده . فالصرف خطير ينهي المشرع إلى خطره عن طريق اقتضاء الرسمية فيه ، حتى يتبع الوقت للواهب فيتدبر أمر هذا الصرف ، ورهل يعني فيه أو يتنبه عنه .

(٢) ولما كانت الهبة تبرعاً فقد اشترطت فيها الشكلية لخطورها . كذلك اشترطت فيها أهلية خاصة ، فأهلية التبرع أضيق بكثير من أهلية الصرف . وجعلت هبة المال المستقبل باطلة ، وجعل الغلط في الشخص جوهرياً ، وخف شأن الاستحقاق وضمان العيب ، وجاز الرجوع فيها إلا لمانع ، ويسري فيها الطعن بالدعوى البولصية . وكل هذه أحکام ترد إلى أن الهبة خروج عن المال دون مقابل ، فوجب أن يقوم في شأنها من التعويضات ما لا يقوم في شأن المعارضات .

(٣) وقد تسرر الهبة أو الوصية وقناً . وقد قضت محكمة النقض بأنه إذا تصرف مسيحي بالوصية والإيهاب والوقف على الكنائس والفقراه وعلى بناته ، على أن كل من ماتت من بناته يكون نصيبها لأولادها بالتساوي ، فلين لم يكن لها ولد فيكون نصيبها إلى أخواتها ، وهكذا إلى انقضاض النزية ، فيكون ما أوصى به وقناً متزبداً وحباً مخلداً يصرف ريعه على جهات البر المعينة ، فإن هذا التصرف ليس وصية ، بل هو في الواقع وقف مضاد إلى ما بعد الموت ، لأن القانون المصرى لا يعرف الوصية بحق الانتفاع المتزبد إلا إذا أخرجها الموصى خرج الوقف بالأوضاع المعروفة (نقض مدنى ٢١ يونيو سنة ١٩٣٤ بمجموعة عمر ١ رقم ٢٠٠ ص ٤٥٤) .

ويجوز أن يستر البيع الهبة ، ليكون العقد هبة في صورة بيع ، ويدرك في العقد ثمن صورى لا ينوى البائع أن يتناقض به ، فيكون العقد في هذه الحالة هبة لا بيعاً^(١) . تجري عليه أحكام الهبة من حيث الموضوع ، ولكنها يعني من الرسمية على النحو الذى سنبسطه فيما يلى :

ويجوز أن يتتبس البيع بالهبة إذا كانت الهبة مفترضة بعوض . وما دام العوض أقل قيمة من الموهوب ، فالفرق هبة . ولكن إذا كان العوض يعادل قيمة الموهوب أو يقاربها ، فالعقد معاوضة لا هبة ، ويكون بيعاً أو مقايضة بحسب طبيعة العوض .

٧ - الهبة في التقنين المدني الجديد لا تتصل باليراث - الصيرفة والسومنة والقانون الفرنسي : وبلاحظ أن التقنين المدني الجديد قد نظم عقد الهبة تنظيماً كاماً سري . وقد اقتبس كثيراً من أحكامه من الفقه الإسلامي لا من القانون الفرنسي ، واقتبس بوجه خاص من الفقه الإسلامي أن الهبة لا تتصل باليراث كما تتصل في القانون الفرنسي .

ففي القانون الفرنسي تتصل الهبة اتصالاً وثيقاً باليراث ، إلى حد أنه يتقرر على الموهوب له للورثة حقان : حق الرجوع (droit de rappel) إذا كانت الهبة لوارث فيجب على الموهوب له الوارث أن يرجع الهبة إلى التركة بعد موت الواهب فتوزع على جميع الورثة كل بقدر نصيه ، وحق

(١) نقض مدنى ١٠ مارس سنة ١٩٣٨ بمجموعة عمر ٢ رقم ١٠٢ ص ٢٩٨ - ١٣
أبريل سنة ١٩٣٩ بمجموعة عمر ٢ رقم ٢ ١٧٩ ص ٥٤٧ - ٨ يربى سنة ١٩٣٩ بمجموعة عمر ٢
رقم ١٨٨ ص ٥٧٤ - ١٣ مارس سنة ١٩٤٧ بمجموعة عمر ٥ رقم ١٦٩ ص ٣٧٩ - ١١ مارس
سنة ١٩٤٨ بمجموعة عمر ٥ رقم ٢٨٦ ص ٥٦٤ .

والواقع من الأمر أن الهبة السافرة نادرة في التعامل ، وأكثر ما يقع هو أن تستر أمينة في صورة بيع ، فتعنى من الرسمية . بل قد تكتب الهبة المستترة بالبيع في ورقة رسمية . ويقصد من سترها بالبيع هو أن تكتب صلابة عنود المعاوضة ولو في الظاهر .

الإنفاس (droit de réduction) إذا كانت الهبة لغير وارث وكانت تزيد على نصاب الوصية . فالهبة والوصية في القانون الفرنسي متصلتان على هذا النحو اتصالاً وثيقاً باليراث .

أما في الشريعة الإسلامية ، وقد سار على غرارها التقنين المدني المصري ، فلا تتصل الهبة باليراث إلا إذا كانت صادرة في مرض الموت ، وعند ذلك يكون لها حكم الوصية ولا تجوز إلا في الثالث . وليس هذا خاصاً بالهبة وحدها ، بل كل تصرف يصدر في مرض الموت على سبيل التبرع يكون له حكم الوصية . فإذا صدرت الهبة في صحة الواهب . لم يكن لها حكم الوصية ولم تتصل باليراث ، بل يجوز للشخص أن يهب جميع أمواله ولو لوارث ولا يتقييد بالثالث . ذلك أن الهبة تجرد عن المال في الحال ؛ فاعتمدت الشريعة الإسلامية في الحد من الإسراف في الهبة على الطبيعة البشرية إذ لا تطيب نفس الإنسان عن التجرد عن ماله في الحال إلا بقدر . أما الوصية فلا تنفذ إلا بعد الموت ، فلا يبالي الإنسان أن يخرج عن كل ماله ما دام ذلك لا ينفذ إلا بعد موته ، فوجب الحد من الإسراف في الوصية لحماية الورثة ، فتقيدت بالثالث على ما قدمنا

٨ - **تنظيم هبة المدفوعة في التقنين المدني السابق** : لم يتناول التقنين المدني السابق عقد الهبة بتنظيم شامل ، بل اقتصر على إيراده ضمن أسباب نقل الملكية . وعني بوجه خاص بالشكل الذي يجب أن تفرغ فيه الهبة ، فذكر أنها لا تتم إلا بورقة رسمية ، ما لم تكن مستترأة تحت اسم عقد آخر ، أو كانت هبة منقول فيجوز أن تتم بالقبض (م ٤٩ / ٧٠ - ٧١ / ٤٨) . ثم ذكر بعض أشكام موضوعية متباشرة ، بعضها يتصل بموت الواهب أو فقده لأهليته قبل قبول الهبة (م ٥٠ / ٧٢) ، وبعضها يتصل بقبول الهبة من ورثة الموهوب له إذا كان هذا قد مات قبل القبول (م ٥١ / ٧٣) ، وبعضها يتصل بالهبة والوقف إضراراً بحقوق الدائنين (م ٥٣ / ٧٦ و م ٧٤)

مختلط) . وقد قصد التقنين المدني السابق أن يكفل بقية الأحكام الموضوعة في الهمة إلى الفقه الإسلامي ، إذ اعتبرها من موضوعات الأحوال الشخصية^(١) .

وهذا التنظيم غير الشامل لم يكن له مبرر ، بل إن وضع الهمة ضمن أسباب نقل الملكية لم يكن له محل بعد أن تقدم ذكر العقد ، فالهمة تنقل

(١) الأستاذ محمد كامل مرسى في الأموال فقرة ٦٠٨ - ٦٠٩ ، وفي المقدمة الماء ٢ فقرة ١ - فقرة ٢ - دى هلس٢ لفظ *donation* فقرة ٥ . وقد كانت المادة ١٦ من لائحة ترتيب المحاكم الأهلية تنص على أنه « ليس للمحاكم المذكورة أن تنظر .. في مسائل الهمة والوصية والوارثات وغيرها ما يتعلق بالأحوال الشخصية » .

وقد قضت محكمة النقض بأن الأحوال الشخصية هي مجموعة ما يتميز به الإنسان عن غيره من الصفات الطبيعية أو العائلية التي رتب القانون عليها أثراً قانونياً في حياته الاجتماعية ، ككون الإنسان ذكراً أو أنثى ، وكونه زوجاً أو أرملأ أو مطلقاً أو أبياً أو ابناً شرمنا ، أو كونه تام الأهلية أو ناقصها لصغر سن أو عته أو جنون ، أو كونه مطلق الأهلية أو مقيدها بسبب من أسبابها القانونية . أما الأمور المتعلقة بالمسائل المالية ، فكلها بحسب الأصل من الأحوال المدنية . وإذن فالوقف والهمة والوصية والنفقات على اختلاف أنواعها ومتانتها هي من الأحوال المدنية ، لتعلقها بالمال وباستحقاقه وعدم استحقاقه . غير أن المشرع المصري وجد أن الرقف والهمة والوصية - وكماها من عقود التبرعات - تقوم غالباً على فكرة التصدق المنتوب إليه ديانة . فلابدأ هذا إلى اعتبارها من قبيل مسائل الأحوال الشخصية ، فيما يخرجها من اختصاص المحاكم المدنية التي ليس من نظامها النظر في المسائل التي قد تحوى عنصراً دينياً ذا أثر في تقرير حكمها . على أن أية جهة من جهات الأحوال الشخصية إذا نظرت في شيء مما تختص به من تلك المقدمة ، فإن نظرها فيه بالبداهة مشروط باتباع الأنظمة المقررة قانوناً لطبيعة الأموال الموقوفة والموهوبة والموصى بها (نقض مدنى ٢١ يونيو سنة ١٩٣٤ بمجموعة عمر ١ رقم ٢٠٠ ص ٤٥٤) .

على أنه لم يكن يخرج من اختصاص القاضي الأهل استظهار نية المورث في العقد ، هل كانت نية البيع أو الهمة أو الوصية (نقض مدنى ٢٥ مايو سنة ١٩٣٣ بمجموعة عمر ١ رقم ١٢٦ ص ٢٢٧ - ٩ نوفمبر سنة ١٩٤٤ بمجموعة عمر ٤ رقم ١٥٦ ص ٤٣٧) .

وكانت الهمة محكومة بقانونين لكن مجالبه في التطبيق : القانون المدني فيما أوردده من أحكام لها بالذات مكللة بالأحكام العامة للالتزامات ، وقانون الأحوال الشخصية في غير ذلك من مسائلها (نقض مدنى ٣ أبريل سنة ١٩٤٧ بمجموعة عمر ٥ رقم ١٨١ ص ٢٩٠ - ٥ أبريل سنة ١٩٥١ بمجموعة أحكام النفي ٢ رقم ٩٦ ص ٥٧٣) .

الملكية كعقد فذكر العقد يعني عن ذكرها . وكان الأولى نقل المهمة من هذا الموضع إلى مكانها الطبيعي بين العقود المسماة ، فتلي البيع والمقايضة ، وأن تنظم تنظيمًا شاملًا من ناحية الشكل ومن ناحية الموضوع .

٩ - **تنظيم عقد الربوة في التقنين المدني الجمبيز** : وهذا هو ما فعله التقنين المدني الجديد . وتقول المذكورة الإيضاحية للمشروع التمهيدي في هذا الصدد : «أهم تجديد استحدثه المشروع في عقد المهمة أنه أورد أحکامها كاملة في الشكل وفي الموضوع . والتقنين الحالي (السابق) يكاد يقتصر على إيراد أحکامها في الشكل ولم يذكر من أحکامها الموضوعية إلا الشيء القليل . وقد نظر المشروع في ذلك إلى أن المهمة عقد مالي كسائر العقود . فينبغي أن يستوف التقنين المدني أحکامها جميًعا وأن يضعها في مكانها بين العقود الأخرى ، لا كما فعل التقنين الحالي (السابق) وقد انتبه لها . مكاناً لا يخطر على البال . واستمد المشروع الأحكام الموضوعية في المهمة من الشريعة الإسلامية ، وبخاصة من كتاب الأحوال الشخصية لقدرها باشا حيث قنلت هذه الأحكام . أما الأحكام المتعلقة بالشكل فقد استبقي المشروع فيها التقنين الحالي (السابق) مع شيء يسير من التعديل »^(١) .

(١) مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤١ . ثم تقول المذكورة الإيضاحية بعد ذلك : «ويعکن القول بوجه عام إن المشرع أکسب عقد المهمة صلابة وقوه في الإلزام على النحو الذي ينبغي أن يكون لعقد هو - وإن كان تبرعاً - ملزم للمتعاقدين كسائر العقود » (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٢) .

هذا وجهة الأجنبي تكيف بحسب قانونه ، فإن كان هذا القانون يعتبر المهمة داخلة في الأحوال الشخصية طبق على هبة قانون أحواله الشخصية . وقد نصت المادة ١٤ من قانون نظام القضاء على أن « تعتبر المهمة من الأحوال الشخصية بالنسبة إلى غير المصريين إذا كان قانونهم يعتبر هذه كذلك » . ومن ثم ينظر إلى بلد الأجنبي الصادر منه المهمة ، فإن كان هذا البلد يعتبر المهمة داخلة ضمن مسائل الأحوال الشخصية - كما هي الحال في فرنسا مثلاً - سرت على هبة المهمة قانون بلاده ، وإلا اعتبرت هبة من المعاملات المدنية وسرى عليها ما يسرى على سائر العقود : =

١٠ - مطلع البعث : ونبح عقد الهمة في فصلين متلاقيين ، الأول منها في أركان الهمة ، والثاني في أحکامها وتشمل الآثار التي تترتب عليها وجواز الرجوع فيها .

= نقض ملف أول أبريل سنة ١٩٤٢ بمجموعة عمر ٤ رقم ٣٧ ص ٧٤ - استئناف مختلط ٥ ديسمبر
سنة ١٩٠١ م ١٤ ص ٣٦ (القانون اليوناني) - ١٢ فبراير سنة ١٩٠٢ م ١٤ ص ١٢٧
(القانون اليوناني) - ٣ يونيو سنة ١٩٠٢ م ١٤ ص ٣٣٦ (القانون اليوناني) - ٢٩ مارس
سنة ١٩٢٣ م ٣٥ ص ٣٢٧ (القانون الإبطالي) - ٢٩ يناير سنة ١٩٢٤ م ٣٦ ص ١٨١
(القانون الإبطالي) - أول يونيو سنة ١٩٤٣ م ٥٥ ص ١٨٥ (القانون الإبطالي) - محكمة
الإسكندرية المختلطة ٢٤ مارس سنة ١٩٢٥ جازيت ١٥ رقم ٢٣٩ ص ٣٦٠ - ٦ يونيو
سنة ١٩٢٥ جازيت ١٦ رقم ١٤٧ ص ١٧٤ - الأستاذ محمد كامل مرسي في العقود المسماة
٢ فقرة ٣ مكررة . وإذا وقعت المببة على عقار ، فقانون محل العقار هو الذي يسري ؟
استئناف مختلط ٢٧ يونيو سنة ١٩٤٠ م ٥٢ ص ٣٢ .

الفصل الأول

أركان المباهة

١١ - **أركان المباهة :** للهبة ، كما هو الأمر . سائر العقود ، أركان ثلاثة : التراضي وال محل والسبب :

و سنسر في بحث التراضي وال محل على الخطة التي اتبعناها في عقد البيع ، ولكن في شيء من الإيجاز . ولم نفرد للسبب بحثاً في عقد البيع ، ولكن خصه هنا بكلمة موجزة لأهميته في عقود التبرع :

الفرع الأول

التراضي في عقد المباهة

١٢ - **شروط الانعقاد وشروط الصحة :** للتراضي في عقد المباهة شروط انعقاد وشروط صحة ، شأنها في ذلك شأن سائر العقود .

المبحث الأول

شروط الانعقاد

١٣ - **الموضع والشكل :** المباهة تتعقد بإيجاب وقبول متطابقين صادرین من الواهب والمرهوب له ، وهذا هو الانعقاد من حيث الموضوع . ولكن المباهة عقد شكلي كما قدمنا ، فللشكل أهمية بالغة في خصوصها ، وهي لا تتعقد إلا إذا استوفت أيضاً الشروط الشكلية .

المطلب الأول

تطابق الإيجاب والقبول في الهبة

١٤ - **الخصوص الفائزية** : تنص الفقرة الأولى من المادة ٤٨٧ من التقين المدني على ما يأْتى :

« لا تتم الهبة إلا إذا قبلها الموهوب له أو نائبه »^(١).

ولا مقابل لهذا النص في التقين المدني السابق ، ولكن الحكم كان عمولاً به دون نص .

ويقابل في التقينات المدنية العربية الأخرى : في التقين المدني السوري المادة ٤٥٥ / ١ - وفي التقين المدني الليبي المادة ٤٧٦ / ١ - ولا مقابل له في التقين المدني العراقي - ويقابل في تقين الموجبات والعقود اللبناني المادتين ٥٠٨ - ٥٠٧^(٢).

(١) تاريخ النص : ورد هذا النص في المادة ١/٦٦٧ من المشروع التمهيدى على وجه مطابق لما استقر عليه في التقين المدني الجديد . ووافقت عليه لجنة المراجعة تحت رقم ١/٥١٤ في المشروع النهائي . ثم وافق عليه مجلس النواب ، فجلس الشيخ تحت رقم ١/٤٨٧ (جموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٦ - ص ٢٤٧).

(٢) التقينات المدنية العربية الأخرى :

التقين المدني السوري م ١/٤٥٥ (مطابق) .

التقين المدني الليبي م ١/٤٧٦ (مطابق) .

التقين المدني العراقي لمقابل ، وقارب المادة ٦٠١ وقد سبق ذكرها . انظر فقرة ١ في الامثل . (وحكم التقين العراقي متفق مع حكم التقين المصرى ، فاذن عقد لا بد فيه من قبول الموهوب له : انظر الأستاذ حسن الذنون فقرة ٦) .

تقين الموجبات والعقود اللبناني :

م ٥٠٧ : تم الهبة وتنتقل الملكية في الأموال الموهوبة ، سوا . وكانت منقوله أم ثابتة ، عند ما يقف الواهب على قبول الموهوب له مع الاحتفاظ بتطبيق الأحكام الآتية .

م ٥٠٨ : يبين الواهب حق الرجوع عن الموضع مادام القبول لم يتم . (وهذه الأحكام تتفق مع أحكام التقين المصرى) .

١٥ - نظريه الفوائد العامة: تسرى القواعد العامة المقررة في نظرية العقد في تطابق الإيجاب والقبول في عقد الهبة . فيجب أن يصدر إيجاب من أحد المتعاقدين^(١) يقبله المتعاقد الآخر . وأن يكون القبول مطابقاً للإيجاب^(٢) . ويجوز أن تتعقد الهبة بين غائبين . فتتم في الزمان والمكان اللذين يصل فيما القبول إلى علم الموجب ، ويعتبر وصول القبول إلى الموجب قرينة على علمه به إلى أن يثبت العكس . ونجيل في كل ذلك إلى ما قدمناه في نظرية العقد . وقد يسبق الهبة مرحلة تمهيدية ، هي الوعد بالهبة .

والذى نقف عنده في كل ذلك مسألتان نطبق فيما القواعد العامة لنظرية العقد على عقد الهبة بالذات : (١) قبول الهبة من الموهوب له ، إذ العادة أن الواهب هو الذى يبدأ الإيجاب فيقبل الموهوب له . (٢) الوعود بالهبة .

٦١ - قبول الموهوب له للهبة

١٦ - لا برقى القبول إذ الهبة هفر : جاء النص (م ٤٨٧ / ١) مدنى السالفة الذكر) صريحاً في أنه لا بد من قبول الموهوب له للهبة حتى تتم . والسبب في ذلك أن هناك شبهة في أن تتم الهبة بإيجاب الواهب وحده أى بغير ارادته المفردة فهو المتبرع بماله ، أما قبول الموهوب له فقد لا تكون هناك حاجة إليه : إذ الهبة نافعة له تفعاً شخصاً . وكل ما يحتاج إليه هو أن يقر الهبة ، كما يقر الموصى له الوصية وكما يقر المنتفع الاشتراط لمصلحته ،

(١) وإذا صدر الإيجاب من الواهب ، وجب أن تكون نية الهبة واضحة إذ هي لافتراض (تفص مدنى ٨ أبريل سنة ١٩٤٨ مجموعة عمره رقم ٢٩٨ ص ٢٩٠) .

(٢) فإذا قرر المعطى أنه يعطى على سبيل الهبة ، وقرر المعطى له أنه يقبض على سبيل آخر ، فلا هبة (استئناف وطني ٢٢ نوفمبر سنة ١٩١٥ الحقوق ٣١ ص ٢٨٤) .

حتى لا يتملك حتماً دون رضاه . فجاء النص قاطعاً كما قدمنا في أن هذا غير صحيح ، فالهبة عقد لا إرادة منفردة ، ولا تتم إلا بقبول الموهوب له للهبة ومن وقت هذا القبول^(١) .

والسبب في جعل الهبة عقداً . واستلزم قبول الموهوب له ، أن الهبة وإن كانت تبرعاً إلا أنها تتخل عن الموهوب له بالجمليل ، وفرض عليه واجبات أدبية نحو الواهب . وقد يوثر الموهوب له رفض الهبة ، كما إذا استشفف من ورائها غaiات الواهب لا يحمدها .

وفي الفقه الإسلامي ذهب أبو حنيفة وصاحباه استحساناً إلى أن القبول ليس بركن في الهبة ، وإنما هو لازم لثبوت حكمها لا لوجودها في ذاتها ، وحكمها هو نقل الملك إلى الموهوب له . والقياس أن يكون القبول ركناً في الهبة ، أى في وجودها لا في ثبوت حكمها فحسب . فلا تتم إلا بالقبول لأنها عقد من عقود التمليليات كالبيع ، وهذا هو قول زفر^(٢) .

١٧ - القبول كون موضوعي للأركان شكلي : قبول الهبة في القانون الفرنسي ينطوي على ضرب من الشكلية ، فهو لابد أن يكون قبولاً

(١) وقد يكون القبول ضيقاً ، كما إذا قبس الموهوب له الشيء الموهوب . وقد قضت محكمة استئناف مصر بأن الهبة في الأموال المنقوله تقع صحيحة بدون حاجة إلى تحرير عقد وسي بها إذا تسلم الموهوب له المال الموهوب من الواهب بالفعل ، لأن القبس هنا يقوم مقام القبول (٣٠ نوفمبر سنة ١٩٢٦ المحاماة ٧ رقم ٣٧٧ ص ٥٦٨) .

(٢) ونصت المادة ٨٩٤ من التعين المدن الفرنسي على أن « الهبة ما بين الأحياء تصرف (acte) ولم يقل النص إن الهبة عقد (contrat) ». وقد كان المشروع التمهيدي للتعين المدن الفرنسي يقول إن الهبة عقد . ولكن عندما نظر هذا المشروع أمام مجلس الدولة ، لاحظ القنصل الأول - بونابرت - أن الهبة لا تلزم إلا الواهب فالأولى أن تعرف بأنها تصرف لا عقد . وقد أخذ بهذه الملاحظة فعرفت الهبة بأنها تصرف . والملاحظة لا محل لها . فإن الهبة وإن كانت لا تلزم إلا الواهب ، إلا أنها لا تتم إلا بإيجاب وقبول ، فهي إذن عقد وإن كان ملزماً بلجانب واحد (انظر أوبرى ورو وإيمان ١٠ فقرة ٦٤٦ هامش رقم ١ - بودري وكولان ١٠ فقرة ١٣٠) .

صريحاً (م ١/٩٣٢ مدنى فرنسي)^(١) . أما في القانون المصرى فلا نص على وجوب أن يكون القبول صريحاً ، فيصبح أن يكون ضمنياً . بل إن مجرد سكوت الموهوب له بعد علمه بالإيجاب ، إذا تمحضت الهبة لمنفعته ، يعتبر قبولاً^(٢) ، فقد نصت الفقرة الثانية من المادة ٩٨ مدنى على ما يأى : « ويعتبر السكوت عن الرد قبولاً ، إذا كان هناك تعامل سابق بين المتعاقدين واتصل الإيجاب بهذا التعامل ، أو إذا تمحض الإيجاب لمنفعة من وجه إليه »^(٣) . أما إذا كانت الهبة بعوض ، أو فرض فيها الواهب على الموهوب له التزاماً ، فإن السكوت في هذه الحالة لا يعد قبولاً إلا إذا كانت الظروف تدل على أن الواهب لم يكن ليتظر تصريحاً بالقبول ولم يرفض الموهوب له الهبة في وقت مناسب (م ١/٩٨ مدنى) :

ولا بد أن يكون القبول مطابقاً للإيجاب ، وإلا لم تتعقد الهبة . فلو أعطى الواهب على سبيل الهبة ، وقبل الطرف الآخر على سبيل الإعارة ، لم تتعقد الهبة ولا الإعارة . والعكس صحيح ، بأن أوجب الطرف الأول على سبيل الإعارة وقبل الطرف الآخر على سبيل الهبة^(٤) .

١٨ - رجوع الواهب في الهبة قبل وصول القبول إلى علمه :
والقبول – ككل تعبير عن الإرادة – لا ينبع أثره إلا في الوقت الذي يتصل فيه بعلم الواهب ، ويعتبر وصوله إلى الواهب قرينة على العلم به ،

(١) أنسيلكليوبيدى داللوز ٢ لفظ donation فقرة ٢٥٨ – ٢٥٩ .

(٢) نقض مدنى ١٣ مارس سنة ١٩٤٧ بمجموعة عمر ٥ رقم ١٦٩ ص ٣٧٩ – استئناف مصر ٩ مارس سنة ١٩٢٠ الخامدة ٤ رقم ٣٤٧ .

(٣) وتقول المذكرة الإيضاحية للمشروع التمهيدى في هذا المعنى : « لابد من قبول الموهوب له للهبة ولو بالسكوت ، ولكن القبول ، على أية صورة كانت ، ضروري ، لأن هبة عقد لابد فيه من اقراران إرادتين » (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٦) .

(٤) استئناف أهل ٢٢ نوفمبر سنة ١٩١٥ الحقوق ٢١ ص ٢٨٤ – الأستاذ محمد كامل مرسى في المقود المسماة ٢ فقرة ١٦) .

ما لم يقم الدليل على عكس ذلك (م ٩١ مدنى) . فإذا صدر لإيجاب من الواهب ، ولم يكن الإيجاب ملزماً ، فإن الواهب له أن يرجع عن إيجابه إلى الوقت الذي يحصل فيه قبول الموهوب له إلى علمه ، وبشرط أن يصل الرجوع عن الهبة إلى علم الموهوب له قبل وصول قبول الموهوب له إلى علم الواهب . ففي هذه الحالة لا تتم الهبة ، لأن القبول وقت أن يصل إلى علم الواهب لم يصادف إيجاباً قائماً ، فلم يقرن القبول بالإيجاب^(١) . وإنما يصح أن يكون هذا القبول إيجاباً جديداً من الموهوب له . فإذا تدبر الواهب الأمر فقبله واعترض المضى في الهبة ، فإن قبول الواهب هو الذي يقرن بإيجاب الموهوب له فتتم الهبة إذا استوفت شروطها الأخرى .

١٩ - صوت الواهب أو فدره لـ *هبة قبل وصول الإيجاب إلى*

الموهوب له : وإذا مات الواهب أو فقد أهليته قبل أن يصل إيجابه إلى علم الموهوب له ، فإن ذلك لا يمنع من اتصال الإيجاب بعلم الموهوب له وقبول هذا للهبة . ولكن القبول لا ينبع أثره إلا إذا وصل إلى علم الواهب ، وهذا قد مات أو فقد أهليته فيستحيل علمه بالقبول ، ومن ثم لا تتم الهبة^(٢) . وليس في هذا إلا تطبيق للقواعد العامة التي قررها التقنين المدنى الجديد في المادة ٩٢ منه^(٣) .

(١) ول الواهب ، قبل وصول قبول الموهوب له إلى علمه ، بأن يتصرف في المال الموهوب ، وأن ينقله برهن أو بحق ارتفاق أو بغير ذلك من الحقوق المبنية ، وتبيّن هذه التصرفات في حق الموهوب له حتى بعد قبول الهبة (أو بري ورو وإيهان ١٠ فقرة ٦٥٣ ص ٤٩١).

(٢) وهذا ما لم يكن إيجاب الواهب ملزماً ، بأن حدد الواهب ميعاداً للفيول أو استخلص هذا الميعاد من ظروف الحال (م ٩٣ مدنى) ، فعند ذلك ينتقل الالتزام إلى ورثة ، فإذا وصل قبول الموهوب له إلى علمهم أنتج أثره . وقد كان المشروع انتهاء التقنين المدنى الجديد يجعل الإيجاب ملزماً دائماً ، ورتب على ذلك أن يبيّن الإيجاب قائماً حتى بعد موافقة المورثة ، فإذا علم الورثة بالقبول أنتج القبول أثره (انظر المذكورة الإيضاحية للمشروع النهائي في مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٦٠).

(٣) الوسيط جزء أول ص ١٨٧ هامش رقم ١ - وإذا تم تتم الهبة لموت الواهب قبل -

وهذا الحكم يتفق مع حكم التقين المدني السابق ، إلا أن التقين السابق كان يسقط الإيجاب إذا مات صاحبه أو فقد أحليته قبل اقرار القبول به . فلا يستطيع الموهوب له أن يقبل الهبة بعد موت الواهب أو بعد فقده لأهليته . وقد ورد في التقين المدني السابق نص صريح في هذا المعنى . إذ كانت المادة ٥٠ / ٧٢ من هذا التقين تنص على أن « تبطل الهبة بموت الواهب أو بفقده أحليته للتصرف قبل قبول الموهوب له »^(١) .

٢٠ - موت الموهوب أو فدره لأهليته قبل القبول : أما إذا مات الموهوب له أو فقد أحليته قبل أن يصدر منه القبول ولكن بعد أن صدر إيجاب الواهب . فإن الهبة لا تم ، لأن الإيجاب لم يلاق شخصاً يقبله إذ الهبة أمر خاص بشخص الموهوب له فلا تحل ورثته محله في القبول^(٢) .

= وصول القبول إلى علمه ، لا يجوز أن تتحول هذه الهبة الباطلة إلى وصية تجوز في تلك الورثة وذلك طبقاً لقواعد تحول التصرفات الباطلة ؟ اختلف الفقه في فرنسا ، في بعض يقول بتحول الهبة إلى وصية (أوبري ورو وإيمان ١٠ فقرة ٦٥٣ ص ٩٦) ، وبعض يقول بعدم التحول (أنسيكلوبيدي داللوز ٢ لفظ donation فقرة ٢٦) . ونميل إلى الرأي الأول ، فتحول هبة إلى وصية في القانون المصري ، لأن التقين ، المصري يعرف نظرية تحول التصرفات الباطلة وقد ورد فيها نص خاص ، بخلاف التقين المدني الفرنسي .

(١) وقد قضت محكمة النقض بأنه متى كانت اللائحة التأسيسية للاتحاد الأرمني العام قد جعلت قبول الهبات من اختصاص المجلس الرئيسي للاتحاد ، وكان المستفاد من نصوصها أنها فصلت بين قبول الهبات وبين قبضها واعتبرت الأمر الأخير مجرد واقعة مادية لا تغنى عن التصرف القانوني وهو القبول ، فإنه يصبح واجباً بيان ما إذا كان المجلس الرئيسي قد قبض الوصية التي قبضها المجلس المحلي وذلك قبل وفاة الواهب ، حتى يتحقق بذلك ما تقتضيه المادتان ٤٨ و٤٩ مدفن قديم (نقض مدن ٨ مارس سنة ١٩٥٦ بمجموعة أحكام التقضي ٧ رقم ٤٠ ص ٤٠ - وانظر استئناف وطني ٩ مارس سنة ١٩٢٠ المحاماة ١ رقم ٣٤٧ ص ٤٩ - استئناف محظوظ ٢٤ يونيو سنة ١٩٠٨ م ٥٠ ص ٣٠٢) .

وهذا هو أيضاً الحكم في القانون المدني الفرنسي (أوبري ورو وإيمان ١٠ فقرة ٦٥٣ ص ٩١) - (أنسيكلوبيدي داللوز ٢ لفظ donation فقرة ٢٦٥) .

(٢) انظر في هذا المعنى الوسيط جزء أول فقرة ٨٢ وبوجه خاص عن ١٨٨ داشير =

ولكن التقين المدني السابق كان يورد حكماً مخالفًا لما تقدم ، فكانت المادة ٥١ / ٧٣ من هذا التقين تنص على أنه « بسوغ أن يحصل قبول المبة من ورثة الموهوب له إذا كان قد توفى قبل القبول ، وفي حالة الهمة لمن ليس أهلاً للقبول يصح قبولاً من يقوم مقامه »^(١) . ولما كان حكم التقين المدني الجديد مستحدثاً ، فإنه لا يسرى إلا من وقت نفاذة . فإذا مات الموهوب له أو فقد أحليته قبل أن يصدر منه القبول ، وكان الموت أو فقد الأهلية قبل يوم ١٥ أكتوبر سنة ١٩٤٩ ، فإنه يجوز لورثة الموهوب له أو من يقوم مقامه أن يقبلوا المبة تطبيقاً لأحكام التقين المدني السابق . أما إذا مات الموهوب له أو فقد أحليته في تاريخ غير سابق على يوم ١٥

— رقم ١ — وهذا هو أيضاً حكم القانون المدني الفرنسي (أوبري ورو وإيهان ١٠ فقرة ٦٥٢ ص ٤٩١ — أنسيلكولوبي داللور ٢ لفظ *donation* فقرة ٢٦٦) .

(١) وقد جاء في المذكرة الإيضاحية لمشروع التمهيد في هذا الصدد ما يأتي : « وإذا مات الموهوب له أو فقد أحليته قبل القبول ، فالشريعة الإسلامية على أن الإهاب يسقط : م ٨٣ مرشد اخرين . ولكن التقين الحال (السابق) يبيح القبول للورثة أو نائب الموهوب له ، خلافاً للأصل الذي جرى عليه من أن الإيجاب يسقط بالموت أو بفقد الأهلية . أما المشروع . فإن هذا الحكم يجري فيه على أصل من أصوله » (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٤٦) . وظاهر من العبارة الأخيرة الواردة في المذكرة الإيضاحية أن أصلاً من أصول هذا المشروع التمهيدي كان يتفقى بنفس الحكم الذي قرره التقين المدني السابق ، فيجوز لورثة الموهوب له أو لنائبه قبول المبة بعد موت الموهوب له . وكان هذا الأصل فعلاً مقرراً في المشروع التمهيدي ، إذ كانت المادة ١٢٦ من هذا المشروع تنص على ما يأتي : « لا يؤثر في صحة التعبير عن الإرادة أن يكون من صدر منه أو وجه إليه هذا التعبير قد مات أو فقد أحليته » . فكان المشروع التمهيدي ، يبيح لورثة من وجه إليه التعبير أو لنائبه — أي لورثة الموهوب له أو نائب — أن يصدر منهم القبول بدلاً من الموهوب له بعد موت هذا أو فقده لأهليته ، ولكن المشروع التمهيدي عدل في لغة المراجحة . وحذفت عبارة « أو وجه إليه هذا التعبير » . فاصبح لا يجوز لورثة الموهوب له أو لنائبه أن يتقبلوا المبة بعد موت الموهوب له أو فقده لأهليته (انظر ارسيلط جزء ثالث ص ١٨٦ هامش رقم ١ . وانظر الأستاذ محمود جاز الدين ذكرى ص ١٣١ هامش رقم ١) .

أكتوبر سنة ١٩٤٩ ، فإن أحكام التقنين الجديد هي التي تسرى ، ولا يجوز لورثة الموهوب له أو من يقوم مقامه في هذه الحالة أن يقبلوا المبة .

أما إذا مات الموهوب له أو فقد أهليته بعد صدور القبول منه ولكن قبل أن يصل هذا القبول إلى علم الواهب ، فإن القبول يبقى قائماً (م ٩٢ مدنى) وينتزع أثره إذا اتصل بعلم الواهب ، فتم المبة بالرغم من موت الموهوب له . ولا يمنع من ذلك أن المبة موجهة إلى شخص بالذات وقد مات أو فقد أهليته ، فإن هذا الشخص قد قبل المبة فعلاً وبقي قبوله قائماً بالرغم من موته أو فقده لأهليته وفقاً لقواعد المقررة في هذا الشأن ، وأنتفع القبول القائم أثره بمجرد وصوله إلى علم الواهب^(١) .

٢١ - القبول الصادر عن غير شخص الموهوب له : وقد يصدر قبول المبة من غير شخص الموهوب له ، ويتحقق ذلك إذا صدر القبول من نائبه (م ٤٨٧ / ١ مدنى) . والنائب إما أن يكون نائباً نيابة قانونية كالولي والوصي والقيم وسنعود إلى هذه المسألة عند الكلام في أهلية الموهوب له ، وإما أن يكون نائباً نيابة اتفاقية وهذا هو الوكيل .

والوكالة في المبة يجب أن يتوافر فيها الشكل الواجب توافره في عقد المبة نفسه ، فإذا وكل الواهب وكيلاً لغيره مالاً له نيابة عنه وجب أن تكون

(١) انظر في المعنى الذي نقول به أوبيرى ورو وإيهان ١٠ فقرة ٦٥٣ ص ٤٩١ - ديمولومب ٢٠ فقرة ١٤٠ - بلانيول وريبير وترانسبور ٥ فقرة ٣٧٠ - كولان وكابستان ٣ فقرة ١٦١٠ - وانظر عكس ذلك لوران ١٢ فقرة ٢٦٦ - بودري وكولان ١٠ فقرة ١١٢٨ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي ص ١٣١ بالنصف الثانى من دامش رقم ١ - الأستاذ أكثم الخولي فقرة ٦٩ ص ١٠٣ - ويلاحظ أن الرأى المعارض فى الفقه الفرنسي يستطيع أن يستند إلى نص لا مقابل له فى التقنين المدنى المصرى ، هو نص المادة ٢/٩٣٢ من التقنين المدنى الفرنسي : ويقرر أن المبة لا تنتزع أثراً بالنسبة إلى الواردب إلا من وقت إخماره بقبول المودوب له .

الوکالة فورقة رسمية ، ولكن إذا وكل الموهوب له وكيلًا ليقبل عنه الہبة جاز أن يكون التوکيل في ورقة عرفية لأن قبول الہبة المنفصل لا تشرط فيه الرسمية^(١) . وقد ورد نص صريح في هذا المعنى ، إذ تقول المادة ٧٠٠ ملني إنه « يجب أن يتوافر في الوکالة الشکل الواجب توافره في العمل القانوني الذي يكون عمل الوکالة ، ما لم يوجد نص يقضى بغير ذلك » . ولا بد من وكالة خاصة في الہبة والاتهاب ، ويجب أن يذكر في هذه الوکالة المال الموهوب فتتخصيص الوکالة بهذا المال دون غيره . وقد نصت الفقرتان الأولى والثانية من المادة ٧٠٢ ملني في هذا المعنى على أنه « (١) لا بد من وكالة خاصة في كل عمل ليس من أعمال الإدارة ، وبوجه خاص في البيع والرهن والتبرعات والصلح والإقرار والتحکيم وتوجيه الہمین والمرافعة أمام القضاء . (٢) والوکالة الخاصة في نوع معين من أنواع الأعمال القانونية تصح ولو لم يعن محل هذا العمل على وجه التخصيص ، إلا إذا كان العمل من التبرعات » .

ولا يجوز للأجنبی ، غير نائب عن الموهوب له لا نیابة قانونية ولا نیابة اتفاقية ، أن يقبل الہبة عنه ، إلا بطريق الفضالة إذا تحقق شروطها^(٣) . ويتربى على ذلك أنه لو كان الموهوب لهم متعددين وحضر بعضهم مجلس العقد وغاب بعض ، لم يستطع الحاضرون أن يقبلوا عن الغائبين ما دام ليس عندهم توکيل بالقبول وما داموا لا ينوبون عن الغائبين نیابة قانونية . وإنما يستطيع أجنبی أن يتعهد عن الموهوب له بأنه يقبل الہبة ، ويكون هذا تعهداً عن الغیر فتسرى قواعده . ومقتضى هذه القواعد أن الأجنبی الذي تعهد بأن يقبل الموهوب له الہبة لم يلزم هذا الأخير بالقبول ، وإنما ألزم نفسه بأن

(١) انظر ما يل فقرة ٣٢ .

(٢) انظر عکس ذك وأن الفضالة لا تجوز أنسیکلوبیدی *donation* ٢ لفظ *donation*

فقرة ٢٧٤ .

يحصل على قبول الموهوب له بالحبة . فلا يتلزم الموهوب له إذن بالقبول ،
وله إما أن يتقبل الحبة فتتم وإما أن يرفضها فتسقط^(١) .

ولما كان قبول الهبة أمراً شخصياً خاصاً بالموهوب له ، فقد تقوم
عند ذلك اعتبارات أدبية تدفعه إلى عدم قبول الهبة ، وهو وحده الذي يستطيع
تقدير هذه الاعتبارات ، فإنه إذا لم يقبل الهبة لم يجز لدائناته أن يستعملوا
حقه في القبول وأن يقلدوه نيابة عنه^(٢) . وإذا رفض الموهوب له الهبة ،
لم يجز لدائناته أن يطعنوا في هذا الرفض بالدعوى البواسطية ، لأن الرفض
لا يتضمن معنى الافتقار بل هو امتناع عن الإثراء .

٢ - الْوَعْدُ بِالْهُجَةِ

٢٣ - النصوص الفائزية : تنص المادة ٩٠ من الترتيب المدنى على ما يأتى :

^(٣) «الوعد بالذمة لا ينعقد إلا إذا كان بورقة رسمية».

ولا مقابل لهذا النص في التقنين المدني السابق ، ولكن الحكم كان معمولا به دون نص^(٤) .

(١) أوربرى ورو وإيمان ١٠ فقرة ٦٥٢ ص ٤٩٣ - بلانيول ريبير وفرانسيس ٥
فقرة ٣٦٤ - أنيسلكليوبيدى داللوز ٢ لفظ **donation** فقرة ٢٧٢ - فقرة ٢٧٨ .

(٣) تاريخ النص : ورد هذا النص في المادة ٦٦٤ من المشرع التمهيدي على اللوحة الآتى : « الرعد بالمية لا ينعقد إلا إذا كان بالكتابة ، وذلك مع عدم الإخلال بنص المادة ١٥٠ فقرة ثانية ». وقد عدل هذا النص في لجنة المراجعة بما يجعل الوعد باهبة في كل من انتشار والمنقول لا ينعقد إلا إذا كان بورقة رسمية ، فأصبح النص مطابقاً لما استقر عليه في التقنين المدنى الجديد ، وصار رقمه ١٧ في المشرع النهائى ، ووافق عليه مجلس النواب فجعله الشيخ تحت رقم ٤٩٠ (مجموعه الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٥٣ - ٢٥٥).

(٤) استئناف مختلط ٢٩ يناير سنة ١٨٩١ م ٣ ص ١٦٩ - الأستاذ محمد كامل مرسي و الأموال فقرة ٦٣٩ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ٤٥ ص ٩٣ .

ويقابل النص في التقنيات المدنية العربية الأخرى : في التقين المدني السوري المادة ٤٥٨ – وفي التقين المدني الليبي المادة ٤٧٩ – ولا مقابل له في التقين المدني العراقي – ويقابل في تقيني الموجبات والعقود اللبناني المادة ٥١١^(١).

وليس هذا النص إلا تطبيقاً تشريعياً لنص أعم منه ، هو نص الفقرة الثانية من المادة ١٠١ مدنى ، ويحرى على الوجه الآتى : « وإذا اشترط القانون ل تمام العقد استيفاء شكل معين ، فهذا الشكل يجب مراعاته أيضاً في الاتفاق الذى يتضمن الوعد بابرام هذا العقد ». .

ويمكن قياس الوعاد بالمبهنة على الوعاد بالبيع والوعاد بالشراء ، فيوجد وعد بالإهاب ووعد بالاتهاب . ونبحث ذلك في المسائل الآتية : (١) صور للوعاد بالإهاب . (٢) صور للوعاد بالاتهاب . (٣) كيف ينعقد الوعاد بالبهبة لإيهاباً واتهاباً . (٤) الأثر الذى يترتب على الوعاد بالبهبة لإيهاباً واتهاباً .

٢٣ – صور للوعاد بالإهاب : يتحقق ذلك عملاً في هبة المال المستقبل وفي هبة المال غير المملوك للواهب . فإذا فرض أن شخصاً يريد أن يهب آخر داراً مثلاً ولكنه لم يشرع في بنائها ، فإنه لا يستطيع أن يهب

(١) التقنيات المدنية العربية الأخرى :

التقين المدني السوري م ٤٥٨ (مطابق) .

التقين المدني الليبي م ٤٧٩ (مطابق) .

التقين المدني العراقي لا مقابل . ولكن الحكم متافق بالتطبيق لل المادة ٢/٩١ مدن عراقى .

تقيني الموجبات والعقود اللبناني م ٥١١ : لا يصح الوعاد بالبهبة إلا إذا كان خطياً، ولا يصح الوعاد بهبة عقار أو حق عقاري إلا بقيده في السجل العقاري . (ويتفق التقين اللبناني مع التقين المصرى في أن الوعاد بالبهبة عقد شكل ، وبختلافان في كيفية الشكل . في مصر الشكل ورقة رسمية دائعاً للعقار وللمنتول ، أما في لبنان فالشكلية ورقة عرفية يضاف إليها القيد في السجل العقاري للمختار) .

الدار فوراً لأن المادة ٤٩٢ مدنى تنص على أن « نفع هبة الأموال المستقبلة باطلة ». وهو لا يريد أن ينتظر حتى يفرغ من بناء الدار ثم يهبها ، حتى لا يواجه المستقبل بما يتضمنه من احتفالات . فليس أمامه في هذه الحالة إلا أن يهدى هبة الدار على أن تم الهبة عند الفراغ من بنائها ، ويقبل الآخر هذا الوعد ، فيتقبلا به الوعاد منذ صدور الوعود . ويكون قد تم في هذه الحالة وعد بلهاب قبل الموعود له ، ولو مات الوعاد قبل الفراغ من بناء الدار ، ثم تم بناؤها ، استطاع الموعود له أن يبدى رغبته في استنجاز الوعاد ، فتمت الهبة بإرادته وحده : وتنفذ في حق ورثة الوعاد . وكذلك الأمر لو أن الدار الموعود بلهابها موجودة حالاً وقت الوعاد ولكنها غير مملوكة للوعاد ، فإن هذا لا يستطيع أن يهابها في الحال لأن هبة مال الغير لا تنفذ في حق المالك الحقيقي (م ٤٩١ مدنى) ، فيترى الوعاد حتى يملك الدار ثم يهابها . ولكنه يستطيع أن يعد فوراً الطرف الآخر بلهبة الدار عند تملكه لها ، فيقبل الموعود له الوعاد بالإيهاب ، على أن يصبح هذا الوعاد هبة كاملة إذا ملك الواهب الدار وأبدى الموعود له رغبته في استنجاز الهبة .

ويتسع ميدان الوعاد بالإيهاب إذا كانت الهبة بعوض أو مقترنة بتكليف والالتزامات . مثل ذلك أن يعد شخص آخر بلهاب دار إذا هو دفع له لغيره مرتبأ طول الحياة ، فيقتصر الموعود له على أن يتقبل هذا الوعاد بالإيهاب ، حتى يتدبّر الأمر قبل أن يلتزم بالعوض ، فإذا استقر رأيه على القبول أبدى رغبته في ذلك . ومثل ذلك أيضاً أن يعد شخص جمعية خيرية بأن يهب لها مبلغاً من المال على أن تقوم بإنشاء مستشفى أو ملجاً أو نحو ذلك ، فتقتصر الجمعية على قبول هذا الوعاد حتى تتدبر أمرها ، فتقبل أو ترفض .

٢٤ - صور للوعاد بالاتهاب : ويمكن أن نورد صوراً للوعاد بالاتهاب مماثلة لبعض صور الوعاد بالإيهاب . فيجوز أن بعد شخص آخر

بقبول هبة داره على أن يرتب للواهب إبراداً طول حياته ، فيقتصر صاحب الدار على قبول هذا الوعد بالاتهاب حتى يتذرر الأمر . فهنا انعقد وعد بالاتهاب ملزم بجانب الواعد وحده ، دون أن يلزم الموعود له صاحب الدار . وكذلك الحال لو أن الجمعية الخيرية هي التي تقدمت ووعدت بأن تقبل هبة من شخص على أن تنشئ مستشفى ، فيقتصر الموعود له على هذا الوعد بالاتهاب ، ثم ينظر هل يقبل أن يهب أو لا يقبل^(١) .

٣٥ - كف بتفصيل الوعود بالهبة : والوعود بالهبة - سواء كان وعداً بالإيهاب أو وعداً بالاتهاب - ينعقد إذا عينت المسائل الجوهرية لعقد الهبة المراد إبرامه والمدة التي يجب إبرامه فيها . وليس هذا إلا تطبيقاً للفقرة الأولى من المادة ١٠١ مدنى إذ تقول : « الانفاق الذي يعد بموجبه كلا

(١) أما التزام شخص ببلغ معين يدفعه لآخر على سبيل الهبة ، فهذا هو هبة كاملة لا مجرد وعد بهبة . فإذا صرخ الملزوم بأن الالتزام على سبيل الهبة ، وجب أن يكتب الالتزام في ورقة رسمية حتى تستكمل الهبة الشكل الواجب (استناداً مختلط ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٤٣ م ٥٦ ص ١٠) . وإذا ستر الملزوم الهبة تحت اسم عقد آخر ، بأن قرر مثلاً أن المبلغ الذي التزم به هو قرض أو وديعة أو نحو ذلك ، أُعفيت الهبة من شرط الرسمية ، لأنها تكون هبة مستترة تحت اسم عقد آخر .

وكذلك الحكم إذا اكتتب شخص في مشروع على سبيل التبرع . فإذا كان الاكتتاب مصحوباً بالدفع في الحال فهو هبة يدوية . وإذا كان تعهدآً في اشتراط مصلحة الغير ، فهو هبة غير مباشرة . أما إذا لم يكن هذا ولا ذاك ، بل كان التزاماً بدفع مبلغ على سبيل التبرع أو وعداً بهبة هذا المبلغ ، فلا بد من الورقة الرسمية . هذا هو مقتضى تطبيق القوار العامة (انظر المذكورة الإيضاحية للمشروع التمهيدي في مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٥٥) . ولكن ذهب بعض الفقهاء إلى أن العرف جرى بأن الاكتتاب لا يكون عادة في ورقة رسمية ، ومن ثم يكون ملزماً حتى لوم يستوف هذا الشكل (أوبري ورو وإيمان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٢٥ - بلانيون وريبير وترانسيو ٤ فقرة ٤١٨ - چوسران ٣ فقرة ١٣٣٧ - الأستاذ محمد كامل مرسي في المفرد المسمى ٢ فقرة ٩١ - ولكن قارن أنسیكلوپيدي داللوز ٢ لفظ donation فقرة ٥٣٥) - وقد قضت محكمة النقض الفرنسية بأن الاكتتاب يكون ملزماً حتى لوم يكتب في ورقة رسمية (نقض فرنسي ٥ فبراير سنة ١٩٢٣ داللوز ١٩٢٣ - ١ - ٢٠) .

المتعاقدين أو أحدهما بإبرام عقد معين في المستقبل لا ينعقد إلا إذا عينت جميع المسائل الجوهرية لعقد المراد بإبرامه والمدة التي يجب إبرامه فيها^(١). فالوعد بالهبة عقد كامل لا مجرد إيجاب ، ولكنه عقد تمهيدى لا عقد نهائى ولما كان انوعد بالهبة هو تمهيد لعقد الهبة النهائى ، وجب أن يكون السبيل مهيأ لإبرام عقد الهبة النهائى بمجرد ظهور رغبة الموعود له ، لأن يشتمل الوعد على جميع المسائل الجوهرية في الهبة المراد إبرامها . وهذه المسائل الجوهرية هي بيان المال الموعود بهته ببياناً كافياً ، ولا يتشرط أن يكون هذا المال موجوداً وقت الوعد ، وإنما يتشرط وجوده وقت ظهور رغبة الموعود له في إبرام الهبة وإلا كانت الهبة باطلة . كما لا يتشرط أن يكون المال مملوكاً وقت الوعد لنواعد في حالة الوعد بالإيهاب ، أو لاموعود له في حالة الوعد بالاتهاب ، وإنما يتشرط أن يكون مملاوكاً لكل منهما وقت ظهور الرغبة ، وإلا لم تنفذ الهبة في حق المالك الحقيق وكانت قابلة للإبطال لصلحة الموهوب له . كذلك يجب أن يبين في الوعد إن كانت الهبة المراد إبرامها مقرنة بعوض أو تكاليف والتزامات ، وما هو هذا العوض أو هذه التكاليف والالتزامات . ويجب أخيراً تعين المدة التي يجب في خلالها إبرام عقد الهبة ، ويقع هذا التعين صراحة أو دلالة . وإذا اتفق الطرفان على أن تكون المدة هي المدة المعقولة ، وكانت هناك عناصر تنهض لتحديد هذه المدة ، جاز الوعد بالهبة لأن المدة هنا تكون قابلة للتحديد ، وإذا اختلفت الطرفان على تحديدها تكفل القاضى بذلك .

ويجب أن يكون الوعد بالهبة – إيهاباً أو اتهاباً – في ورقة رسمية ، كما يقضى بذلك صريح نص المادة ٩٠ ؟ مدنى سالفه الذكر ، وإلا لم ينعقد الوعد . ومن ثم يقع الوعد بالهبة غير المكتوب أصلاً أو الثابت في ورقة

(١) انظر في تاريخ هذا النص وفي شرحه الوسيط الجزء الأول فقرة ١٢٤ .

عرفية باطلًا ، ولا يجوز إجبار الوعاد على تنفيذ وعده تنفيذًا عينيًّا ، لأن هذا يقتضى تدخل شخصيًّا من الوعاد لإنتمام رسمية الحبة ، وإجباره على هذا التدخل الشخصي ممتنع . ولا يجوز كذلك أن يقوم الحكم على الوعاد بالتنفيذ مقام الحبة ، لأن الوعاد بأحبة باطل كما قدمنا ، ولأنه لو جاز ذلك لأمكن بطريق ملتوٍ أن يصل الشخص إلى إبرام هبة دون ورقة رسمية إذ ينتصر على وعد بالحبة غير رسمي يصل به إلى حكم يقوم مقام الحبة^(١) .

والأهلية المطلوبة للحبة يجب أن تتوافر في الوعاد وقت الوعاد ، فيجب أن يكون في هذا الوقت أهلاً للإيهاب أو للاتهاب . ولو فقد الأهلية وقت التعاقد النهائي . وعيوب الإرادة بالنسبة إلى الوعاد تقدر وقت الوعاد أيضًا لأنه لا يصدر منه رضاء بعد ذلك . إذ أن الحبة النهائية تم بمحض ظهور رغبة الموعود له . أما أهلية الموعود له فتقدر وقت التعاقد النهائي لا وقت الوعاد ، فيصبح أن يكون غير أهل وقت الوعاد بشرط أن تتوافر فيه للأهلية وقت ظهور رغبته ، ذلك أنه لا يتلزم بشيء وقت الوعاد وإنما يتلزم عند التعاقد النهائي . أما عيوب الإرادة فتقدر بالنسبة إليه وقت الوعاد وقت التعاقد النهائي معاً ، إذ أنه يصدر منه رضاء في كل من هذين الوقتين فيجب أن يكون رضاوه في كل منهما صحيحاً^(٢) .

٣٦ - الأثر الذي يترتب على الوعاد بالحبة : إذا انعقد الوعاد بأحبة صحيحاً على النحو الذي قدمناه ، فإن الأثر الذي يترتب عليه يجب أن

(١) ولكن يجوز أن يعتبر الوعاد بالحبة غير المكتوب في ورقة رسمية عقدًا غير رسمي ثم بإيجاب وقبول ، ورتب التزاماً شخصياً في ذمة الوعاد ، ولما كان هذا الالتزام يتعذر تنفيذه عينيًّا ، فلا يبيّن إلا التعويض يحكم به على الوعاد ، وبخاصة في حالة الوعاد بالإيهاب فإن الموعود له إذا لم يحصل على المال المروه بسبب عدم تنفيذ الوعاد لوعده يصاب عادة بضرر يستحق من أجله التعويض (الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ٤) - ولكن قارن أنسيلوبيدى دالوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٢٤٥ حيث يذهب إلى أن الأمر بالإيهاب في غير ورقة رسمية باطل ولا يوجب تعويضاً ، لأن الوعاد تبرع خلاً ما يحمى إرادة المتبرع وهي الورقة الرسمية).

(٢) انظر في كل ذلك الوسيط الجزء الأول فقرة ١٣٣ - فقرة ١٣٦ .

نميز فيه بين مرحلتين ، يفصل بينهما ظهور رغبة الموعود له في إبرام
المهبة نهائياً :

في المرحلة التي تسبق ظهور الرغبة لا يكسب الوعود له إلا حفاظاً
شخصياً ، ولا يرتب في ذمة الوعود إلا التزاماً . فالوعود وحده ، سواء
كان واعداً بالإيهاب أو واعداً بالاتهاب ، يترتب في ذمته التزام شخصي
هو أن يقوم بوعده عند ظهور رغبة الموعود له ، فيهب المال الموعود
بإيهاب أو يقبل أن يوهب إليه ، وهذا التزام بعمل ، أما الموعود له
فلا يتلزم بشيء . ويترتب على ذلك أن الوعود بالإيهاب يبقى مالكاً للشيء
الذى وعده بالإيهاب طوال هذه المرحلة الأولى ، وله أن يتصرف فيه إلى
وقت التعاقد النهائي ، ويسرى تصرفه في حق الموعود له متى توافرت
الشروط المتعلقة بالشهر بالنسبة إلى العقار . فإذا باع الوعود بالإيهاب العقار
الموعود بالإيهاب إلى آخر أو وهبه إليه وسجل المشتري أو الموهوب له الثاني
التصرف الصادر إليه ، فليس للموعود له إلا الرجوع بتعويض على الوعود .
بل إن الموعود له لا يرجع بتعويض إذا كان الوعود بالإيهاب في حالة من
الحالات التي يجوز فيها الرجوع في المهبة وسببيتها فيما بعد ، ذلك أنه يجوز
الرجوع في الوعود بالإيهاب حيث يجوز الرجوع في المهبة نفسها^(١) .

أما المرحلة الثانية فتحل بظهور رغبة الموعود له في إبرام المهبة في
خلال المدة المتفق عليها . فإذا لم تظهر هذه الرغبة قبل انتهاء المدة ،
ستنطف الوعود بالمهبة ؛ أما إذا ظهرت ، فإن المهبة النهائية تم بمجرد ظهور
هذه الرغبة ولا حاجة لرضاء جديد من الوعود ، وتعتبر المهبة النهائية قد تمت
من وقت ظهور الرغبة لا من وقت الوعود . غير أن ظهور رغبة الموعود

(١) وقد قررت المذكورة الإيضاحية للمشروع المهدى هذا الحكم صراحة إذ تقول : «ويجوز الرجوع في الوعود على النحو الذي يجوز فيه الرجوع في المهبة» (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٥٥) .

له ، في حالة الوعد بالاتهاب . يجب أن يكون في ورقة رسمية . وإذا امتنع الواعد من تنفيذ التزامه بعد ظهور رغبة الموعود له في إبرام الهبة النهائية ، جاز استصدار حكم خصه ما دام الوعد مكتوبًا في ورقة رسمية ، وقام الحكم مقام عقد الهبة النهائية . وإذا كان المال الموهوب عقاراً سجل الحكم ، فتنتقل الملكية إلى الموهوب له . وهذا هو ما تنص عليه المادة ١٠٢ مدنى إذ تقول : «إذا وعد شخص بإبرام عقد ثم نكل ، وفاضاه المتعاقد الآخر طالباً تنفيذ الوعد ، وكانت الشروط اللاحقة ل تمام العقد وبخاصة ما يتعلق منها بالشكل متوافرة ، قام الحكم متى حاز قوة الشيء المضى مقام العقد»^(١) .

المطلب الثاني

شكل اهبة

٢٧ - **النصوص القانونية** : تنص المادة ٤٨٨ من التقنين المدنى على ما يأتى :

- ١ - « تكون الهبة بورقة رسمية ، وإلا وقعت باطلة ما لم تم تحت ستار عقد آخر » .
- ٢ - « ومع ذلك يجوز في المنقول أن تم الهبة بالقبض ، دون حاجة إلى ورقة رسمية»^(٢) .

(١) انظر أيضاً المادة ٢١٠ مدنى - وانظر في كل ذلك الوسيط الجزء الأول فقرة ١٣٧ - فقرة ١٣٩ .

(٢) تاريخ النص : ورد هذا النص في المراد ٦٦٠ - ٦٦٢ من المشروع التمهيدي على الوجه الآتى : م ٦٦٠ : « ١ - تكون هبة المقار بورقة رسمية ، وإلا وقعت باطلة . ٢ - على أنه إذا تمت الهبة تحت ستار عقد آخر ، جاز للغير حسن النية أن يتمسك بالعقد المستتر أو بالعقد الظاهر وفقاً لما تقضى به مصلحته . فإذا تعارضت مصالح ذوى الشأن ، فتمك البعض بالعقد الظاهر وتمسك الآخرون بالعقد المستتر ، كانت الأفضلية للأولين » م ٦٦١ : =

ويقابل هذا النص في التقنين المدني السابق المادتين ٤٨ / ٧٠ -
٤٩ (١) ٧١٤٩.

ويقابل في التقنيات المدنية العربية الأخرى : في التقين المدني السوري المادة ٤٥٦ – وفي التقين المدني الليبي المادة ٤٧٧ – وفي التقين المدني العراقي المادتين ٦٠٢ – ٦٠٣ – وفي تقين الموجبات والعقود اللبناني المادتين ٥٠٩ – ٥١٠^(٢) .

= لا تم هبة المنقول إلا بتسليم الموهوب تسلیماً فعلياً وقبضه ». م ٦٦٢: «إذا تمت أحبة في صورة اشتراط لمصلحة الغير ، فلا يشرط فيها شكل خاص ، إلا الشكل الذي قد يتطلبه المعتد ما بين الشرط والمعهد ». وفي لجنة المراجعة عدلت هذه النصوص لاستبقاء الأحكام التي كان معمولاً بها في التقنين السابق فيما يتعلق بشكل الحبة في العقار والمنقول وأحبة المستردة وأحبة اليدوية ، باعتبار أن هذه الأحكام قد أثنتها المأمورون منه وقت صدورها ولم يجدوا إلى تغييرها ، فأصبحت المادة ٦٦٠ مطابقة لما استقرت عليه في التقنين المدني الجديد ، وحذفت المادتان ٦٦١ و ٦٦٢ ، الأولى لأن حكمها مستفاد من المادة ٦٦٠ بعد تعديليها ، والثانية لأن حكمها وارد في الاشتراط لمصلحة الغير . وصار رقم النص المستبق ١٥ في المشروع النهائي ، ووافق عليه مجلس النواب ، وفي لجنة مجلس الشيوخ اقترح أن يضاف النص الآتي : « مع مراعاة ما نصت عليه الفقرة الثانية من المادة السابقة يكون القبض بالتسليم والتسلیم الفعلى ». ونـمـ تـرـ اللـجـنـةـ الأـعـذـ بـهـذـاـ اـقـتـرـاحـ ، فـلـيـسـ ثـمـ ماـ يـدـعـ إـلـىـ تـرـيـفـ القـبـضـ عـلـىـ هـذـهـ الصـورـةـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـحـبـةـ بـخـصـوـصـهـ ، وـوـافـقـتـ لـجـنـةـ مـجـلـسـ الشـيـوخـ عـلـىـ الـمـادـةـ دـوـنـ إـضـافـةـ . وـوـافـقـ مجلسـ الشـيـوخـ عـلـىـ هـذـهـ كـاـفـيـةـ كـاـفـيـةـ لـجـنـةـ ، وـأـصـبـحـ رـقـمـهاـ ٤٨٨ـ (ـمـجـمـوعـةـ الـأـعـالـىـ التـعـضـيرـيـةـ ٤ـ صـ ٢٤٨ـ -ـ صـ ٢٥١ـ)ـ .

(١) التقنين المدني السابق م ٤٨ / ٧٠ : تنتقل الملكية في الأموال الموهوبة ، منقوله كانت أو ثابتة ، بمجرد الإيجاب من الواهب والقبول من الموهوب له . إنما إذا كان العقد المشتمل على الحبة ليس موصوفاً بصفة عقد آخر ، فلاتصح أحبة ولا القبول إلا إذا كانا حاصلين بعقد رسمي ، وإلا كانت أحبة لاغة .

٧١/٤٩ : تعتبر الهبة في الأموال المقوله صحيحة بدون احتياج إلى تحرير شهادة رسمي بها . إذا حصل تسليمها بالفعل من الواهب واستلامها من الموهوب له .

(وهذه الأحكام تتفق مع أحكام التقنين المذف الجديد) .

(٢) التقنيات المدنية العربية الأخرى.

التفصين المدنى السورى م ٤٥٦ (مطابق).

٤١ - القاعدة العامة

الرسمية أو العينية

٢٨ - **مبررات الشكلية في عصر الرببة** : الهبة في الأصل عقد شكل ، وهي من العقود الشكلية النادرة التي بقيت حتى اليوم ، بعد أن أصبحت الكثرة الغالبة من العقود رضائية تم بمجرد تلقي الإيصال والقبول . وقد اعترض بعض الفقهاء على هذه الشكلية في عقد الهبة : ولكن يبرر الشكلية في الهبة أنها عقد خطير ، لا يقع إلا نادراً ولدلاعف قوية . وإذا كان البيع يكثر وقوعه في التعامل وهو عقد معاوضة يأخذ البائع فيه مقابلًا لما أعطى ، فإن الهبة كما قدمنا عقد نادر الواقع وبه يتجرد الواهب عن ماله دون مقابل . فالواهب في أشد الحاجة إلى التأمل والتدبر ، وتعيينه الشكلية على ذلك^(١) .

- التقنين المدن الليبي م ٤٧٧ (مطابق) .

التقنين المدن العراقي م ٦٠٢ : إذا كان الموهوب عقاراً ، وجب لانعقاد الهبة أن يسجل في الدائرة المختصة .

م ٦٠٢ : لا تم الهبة في المنقول إلا بالقبض ، ويلزم في القبض إذن الواهب صراحة م ٦٠٣ : لا تم الهبة في المنقول إلا بالقبض ، ويلزم في القبض إذن الواهب صراحة أو دلالة . ٢ - وإذا أذن الواهب صراحة صح القبض في مجلس الهبة أو بعده ، وأما إذنه بالقبض دلالة فقيد مجلس الهبة وعقد الهبة إذن بالقبض دلالة .

(والتقنين العراقي مختلف عن التقنين المصري فيما يأتى : (١) هبة العقار فيه لا تم إلا بشكلية خاصة وهي التسجيل في الدائرة المختصة . (٢) هبة المنقول لا تم إلا بالقبض ، وفي مصر قد تم أيضاً بورقة رسمية . (٣) لم تعرف الهبة من الشكلية إذا استرت تحت اسم عقد آخر - انظر في ذلك الأستاذ حسن النحواني فقرة ٩ - فقرة ١٢) .

تقنين الموجبات والعقود البنائي م ٥٠٩ : تم الهبة اليدوية بأن يسلم الواهب الشيء إلى الموهوب له .

م ٥١٥ : إن هبة العقار أو الحقوق العينية العقارية لا تم إلا بقيدها بالسجل . (والفرق ما بين التقنين البنائي والتقنين المصري هي ذات الفروق التي تقدم ذكرها ما بين التقنين العراقي والتقنين المصري) .

(١) وشكلية الهبة مستقرة في تقاليدنا القانونية؛ فقد جمل التقنين السابق عقد الهبة -

والورقة الرسمية ، بما تتضمنه من إجراءات معقدة ، وما تستتبعه من جهر وعلانية ، وما تستلزم من وقت وجهد ، نافعة كل النفع لحماية الواهب ، ولحماية أسرته ، بل ولحماية الموهوب له نفسه . فهى نافعة للواهب ، إذ هو في الوقت الذي يتجرد فيه عن ماله دون مقابل في حاجة كما قدمنا إلى التدبر ، ليأمن من شر الاندفاع وراء افعالات عارضة^(١) . وهى نافعة لأسرة الواهب ، إذ الواهب وهو يتجرد عن ماله دون مقابل بسلب ورثته بعض حقوقهم في تركته . وقد يكون في إجراءات الورقة الرسمية وعلانيتها سبيل للورثة إلى الإحاطة بما يقدم عليه مورثهم ، فيبصرون نبذة عن عمله . وأنورقة الرسمية نافعة للموهوب له نفسه ، فإن أهبة عقد يسهل الصعن فيه ، فخير للموهوب له أن يتسلح بهذه الرسمية للدفاع عن حقه .

وإذا كان القانون استغنى في المقول عن الورقة الرسمية بالقبض . فذلك أثر من الآثار الباقية في إثمار العقار على المقول في وجوه الحماية . على أن القبض أكثر ملاءمة لطبيعة المقول ، وهو عمل مادي كثيف أن ينبعه الواهب إلى خطر أقدم عليه ، إذ يتجرد به عن حيازة الشيء الموهوب . على أن القانون قد تخفف من كل من الرسمية والعينية في كثير من الاستثناءات سنبسطها فيما يلى ، وقد قصد من ذلك إلى تيسير التعامل ما وجد إليه سبيلا .

= عقداً شكلياً، وقرر الفقه الإسلامي في أكثر مذاهبه أن الأهبة خلافاً للبيع لا تم إلا بالقبض .
 (١) وفي ذلك تقول المذكرة الإيضاحية للمشروع التمهيدي : « فالالأصل في جهة العتار أن تكون بورقة رسمية ، حتى تترافق لواهب أسباب الحرية في عقد ينزل به عن ماله دون مقابل » (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٥٤) ، وليس السبب في رسمية الأهبة أو عينيتها حماية ورثة الواهب فحسب كما يذهب إلى ذلك بعض الفقهاء (لوران ١٢ فقرة ٣٣٩ - بلاسيول وريبير وترانسيبوه فقرة ٣٤٢ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ٤٢ ص ٨٧ - ٨٨ - الأستاذ أكثم الخولي فقرة ٧٦ وفقرة ١٠٦) ، بل السبب الرئيسي هو حماية الواهب نفسه ، إذ هو يتجرد عن ماله دون مقابل .

وننتقل الآن إلى بيان شكل المبة ، وإلى ما فرضه القانون من جزاء على هذا الشكل .

أولاً - شكل المبة

٢٩ - **التمييز بين العقار والمنقول** : يجب في بيان شكل المبة أن تميز بين العقار والمنقول . فهة العقار لا تتم إلا بورقة رسمية ، أما هبة المنقول فتم إما بورقة رسمية وإما بالقبض . وهذا ما نصت عليه صراحة المادة ٤٨٨ مدنى التي أسلفنا ذكرها^(١) .

١ - شكل المبة في العقار

٣٠ - **أنواع الشكلية في التصرفات المعنونة** : تتفق أكثر التشريعات الأجنبية على اشتراط الشكلية في عقد المبة ، ولكنها تختلف في نوع الشكلية الواجبة . ويمكن القول إن الشكلية في هذه التشريعات على ضربين . أحدهما لا ينصب على إرادة المتعاقدين ، بل يترك التراضي في المبة حرّاً طليقاً من الشكل ، فإذا انعقدت المبة بالتراسى كان لا بد في تمامها على وجه بات من تصديق السلطة القضائية أو إقرار من هذه السلطة . والضرب الثاني من الشكلية ينصب على التراضي ذاته ، فلا بد من أن يصدر في شكل خاص أمام موظف مختص ، قد يكون موثقاً للعقود ، وقد يكون أميناً للسجل العقاري ، وقد يكون أحد القضاة .

وفي الضرب الأول من الشكلية - تصديق السلطة القضائية - تختلف سلطة القاضي في التصديق من تشريع إلى تشريع . فمن التشريعات ما يقصر

(١) وقد كان المشروع التمهيدى يجعل هبة العقار لا تتم إلا بورقة رسمية . ويحظر هبة المنقول لا تتم إلا بالقبض . فكانت هبة العقار عقداً شكلياً حتى ، وكانت هبة المنقول عقداً عيناً حتى (المذكرة الإيضاحية للمشروع التمهيدى في مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ من ٢٥٤ - وانظر آنفاً فقرة ٢٨ في الماشى) .

مهمة القاضي على تسجيل المبعة في سجلات المحكمة ، فليس له أن يعارض عليها إلا إذا كانت لسبب غير مشروع ، وذلك مثل تشرعات سابقة لبعض الولايات الألمانية والولايات السويسرية . ومن التشرعات ما يجعل القاضي سلطة واسعة في إقرار المبعة أو عدم إقرارها وقد تذهب هذه السلطة بعيدا إلى حد أن يرفض القاضي تسجيل المبعة لأنها تجرد الواهب من أسباب معيشته ، وقد كان ذلك شأن التشرعات الأسبانية والبرتغالية السابقة على التشرعات الحالية .

وقد أخذ هذا الضرب من الشكلية يختلف من التشرعات ، ويسود الضرب الثاني وهو الشكلية التي تنصب على التراضي نفسه . وأكثر ما تكون هذه الشكلية ورقة رسمية يحررها موثق للعقود مختص ، كما هو الأمر في مصر وسوريا ولibia وفرنسا^(١) وإيطاليا وأسبانيا والبرتغال وهولندا . وقد تكون الجهة المختصة بتوثيق المبعة هي المحكمة ، كما هو الأمر في بعض الولايات الألمانية ، ولكن المحكمة في هذه الحالة تقتصر على مجرد التوثيق ، فلا تنتقل منه إلى التصديق . وقد تكون الرسمية هي تسجيل المبعة في الدائرة المختصة كدائرة الطابو أو السجل العقاري ، كما هو الأمر في العراق وفي لبنان^(٢) .

٣١ - شكلية المبعة في مصر هي الورقة الرسمية : ومبعة العقار في مصر لا تتم إلا بورقة رسمية^(٣) ، فالشكلية في مصر هي الورقة الرسمية

(١) وفي فرنسا تخضع مبعة العقار أيضاً ، حتى تكون نافذة في حق الغير . لإجراءات تسجيل من نوع خاص يختلف عن التسجيل بوجه عام (انظر ٩٣٩ مدنى فرنسي - انسىكاوايدى دالوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٣٨٣ - فقرة ٤٦٢) . أما مبعة العقار في مصر فخاضع للقواعد العامة للتسجيل .

(٢) انظر فيما تقدم بودري وكولان ١٠ فقرة ١٠٦٦ - فقرة ١٠٨٦ .

(٣) والإشهاد الشرعي قد يمأكّل الورقة الرسمية تعتقد به المبعة (استئناف مصر ٨ ديسمبر ١٩٣٨ الخامسة ١٩ رقم ٢٨٦ ص ٦٩١) .

كما قدمنا ؛ وعلى المتعاقدين أن يتقدما لأى مكتب من مكاتب التوثيق ، وليس ضرورياً أن يكون هذا هو مكتب التوثيق الذى يوجد في دائرة العقار المودب ، فقد يكون هذا العقار في إحدى مديريات الصعيد وتوثق الهبة في مكتب للتوثيق بالقاهرة . ويقوم الموثق بتوثيق عقد الهبة ، بعد دفع الرسم المستحق . وينجح عليه قبل إجراء التوثيق أن يثبت من أهلية المتعاقدين ورضائهم ؛ وله أن يطلب إثباتاً لأهلية المتعاقدين تقديم ما يوحي بذلك الأهلية من مستندات كشهادة ميلاد أو شهادة طيبة أو مستند آخر . وإذا تمت الهبة بوكيل . فعلى الموثق أن يتأكد من أن مضمون الهبة لا يجاوز حدود الوكالة . ولا يجوز التوثيق إلا بحضور شاهدين كاملى الأهلية مقيمين بالإقليم المصرى وهما إمام القراءة والكتابة ولا صالح لهما في الهبة ولا تربطهما بالمتعاقدين أو بالموثق صلة قرابة أو صاهرة لغاية الدرجة الرابعة ، وعلى الشاهدين أن يوقعوا عقد الهبة مع المتعاقدين والموثق . وينجح على الموثق قبل توقيع المتعاقدين على الهبة أن يتلو عليهما الصيغة الكاملة للعقد ، وأن يبين لهما الأثر القانوني المترتب عليه . وإذا اتضح للموثق عدم توافر الأهلية أو عدم توافر الرضا لدى المتعاقدين . أو إذا كانت الهبة المطلوب توثيقها ظاهرة البطلان لأن كان المال الموهوب مالاً مستقلاً ، كان للموثق أن يرفض التوثيق وأن يعيد المحرر إلى ذوى شأن بكتاب موصى عليه مع إبداء الأسباب . وللمتعاقدين أن يتظلموا إلى قاضى الأمور الواقية بالمحكمة التي يقع مكتب التوثيق في دائريتها . وذلك في خلال عشرة أيام من إبلاغ الرفض لهما . وبهذا أن يطعنوا في القرار الذى يصدره القاضى أمام غرفة المشورة بالمحكمة الابتدائية ، وقرار القاضى أو غرفة المشورة لا يجوز قوته الأمر المقصى في موضوع الهبة ، فإذا قضى القرار بأهلية المتعاقدين أو بعدم أهليةهما أو بصححة الهبة أو ببطلانها لم يكن ذلك ججة أمام القضاء العادى إذا رفعت إليه فيما بعد قضية في هذا الشأن .

ويحتفظ مكتب التوثيق بأصل العقد ، ويسلم صورة تنفيذية منه لكل من المتعاقددين ، ثم يرسل صورة إلى المكتب الرئيسي بالقاهرة لحفظها فيه^(١) .

٣٢ - قبول الهبة إذا طه موصوف عن الإيجاب : وينبغي أن يكون قبول الموهوب له للهبة متصلة بإيجاب الواهب ، فتحرر الورقة الرسمية متضمنة كلاماً من الإيجاب والقبول في وقت واحد . ولكن قد ينفصل القبول عن الإيجاب ، فيوجب الواهب الهبة في وقت ويرسل إيجابه إلى الموهوب له ، فيقبل الموهوب له الهبة في وقت آخر . وفي هذه الحالة يجب أن يكون الإيجاب ، حتى ينعقد ، مكتوباً في ورقة رسمية على الوجه الذي أسلفناه . أما القبول ، فيشترط في القانون الفرنسي أن يكون أيضاً في ورقة رسمية^(٢) . وكذلك فعل التقنين المدني السابق ، إذ نص في المادة ٤٨ / ٧٠ على ما يأنى : « إنما إذا كان العقد المشتمل على الهبة ليس موصوفاً بصفة عقد آخر ، فلا تصح الهبة ولا القبول إلا إذا كانوا حاصلين بعقد رسمي . وإلا كانت الهبة لاغية » .

ولكن التقنين المدني المصري الجديد لم يشترط صراحة أن يكون القبول إذا انفصل عن الإيجاب مكتوباً في ورقة رسمية ، بل اقتصر على القول بأن « تكون الهبة بورقة رسمية وإنما وقعت باطلة » . وقد يقال إن الهبة لإيجاب وقبول ، وما دامت الهبة يجب أن تكون بورقة رسمية ، فلا بد أن يكون كل من الإيجاب والقبول – متصلين أو منفصلين – في ورقة رسمية :

(١) انظر في كل ما تقدم قانون التوثيق رقم ٦٨ لسنة ١٩٤٧ والمرسوم الصادر في ٣ نوفمبر سنة ١٩٤٧ بلامتحنه التنفيذية .

(٢) بودري وكولان ١٠ فقرة ١٠٩٩ – بل يشترط أيضاً ، في القانون الفرنسي ، أن يعلن القبول للواهب على يد محضر (م ٩٢٢ فرنسي) ، حتى لو ثبت أن الواهب قد علم فعلاً بالقبول لم يكن ملزماً بالهبة قبل إعداده بالقبول ، ولا يتلزم إلا من وقت هذا الإعلان .

ولكن لما كان التقين الجديد قد أغفل النص صراحة على أن يكون القبول بورقة رسمية ، فإنه لم يرد – كما أراد التقين الفرنسي – أن يجعل لقبول الموهوب له شكلًا خاصاً . وتفصي القواعد العامة بأن الشكلية إذا كانت قد تقررت لحماية أحد المتعاقدين دون الآخر . كما في المرهن . فإنه يمكن توافرها في رضاء من تقررت لحمايته ، فتجب في رضاء المدين الراهن دون رضاء الدائن المرهن . وينبئ على ذلك أن قبول الهبة في التقين المدني الجديد ، إذا كان منفصلاً عن الإيجاب ، يمكن أن يكون في ورقة عرفية ، بل يمكن أن يتم باللفظ ، أو حتى بمجرد السكوت كما أسلفنا القول^(١) ، على أن تسرى القواعد العامة في الإثبات . ذلك أن الشكلية قد تقررت أصلاً لحماية الراهن ، فجاز تيسيراً على الموهوب له أن يقبل الهبة بأى طريق من طرق التعبير عن الإرادة^(٢) ، وفي هذا تخفف من الشكلية في عقد الهبة^(٣) .

٣٣ - وجوب أنه تضمن الورقة الرسمية جميع شروط الهبة :
وإذا جاز أن يكون القبول المنفصل للهبة في غير ورقة رسمية ، فإن الإيجاب المكتوب في ورقة رسمية يجب أن يشتمل على جميع عناصر الهبة من مال موهوب وواهب وموهوب له وجميع الشروط التي قد يحتويها هذا العقد من عوض والتزامات مفروضة على الموهوب له . ولا يجوز أن تستكمل هذه الورقة الرسمية ، في عنصر من عناصر الهبة أو في التزام فيها . بورقة

(١) انظر آنفأً فقرة ١٧ .

(٢) ومن ثم لا تشرط الرسمية في توقييل الموهوب له غيره في قبول الهبة ، وتشترط في توقييل الراهن غيره في إيجابها (انظر آنفأً فقرة ٢١) .

(٣) انظر في هذا المعنى ديموج ١ فقرة ٢٠٨ – نظرية العقد للمولف فقرة ١١٩ – الأستاذ محمد كامل مرسى في المفرد المسمى ٢ فقرة ٥٩ – الأستاذ محمد جمال الدين ذكي فقرة ٤٣ – الأستاذ أكمى الحولي فقرة ٧٦ .

عرفية ، وإنما كانت الشكلبة ناقصة وكانت المبة باطلة . وإنما يجوز تفسير عقد المبة ، فيما اشتمل عليه من عناصر والتزامات وشروط ، بأوراق عرفية أو ببراسلات أو بدلائل مادية أو ببيبة أو بقرائن أو بغير ذلك مما يستعان به عادة في تفسير العقود ، فإن عقد المبة يفسر بالطرق ذاتها التي تفسر بها سائر العقود^(١) .

٣٤ - **شكل الربوة بخضوع لقانونه البلدي الذي تمت فيه :** وكل ما أوردناه في شكل المبة إنما يكون إذا أبرمت المبة في مصر . أما إذا أبرمت خارج مصر ، فإن المادة ٣٠ مدنى تنص على أن « العقود ما بين الأحياء تخضع في شكلها لقانون البلد الذي تمت فيه ، ويجوز أيضاً أن تخضع لقانون الذي يسرى على أحکامها الموضوعية ». كما يجوز أن تخضع لقانون موطن المتعاقدين أو قانونهما الوطني المشترك » . فإذا وهب فرنسي من فرنسي آخر مالا في مصر حيث يقمن ، وصدرت المبة في إيطاليا ، فإن شكل هذه المبة يجوز أن يخضع لقانون الإيطالي وهو قانون البلد الذي تمت فيه المبة *(locus regit actum)* . كما يجوز أن يخضع لقانون الفرنسي . إما باعتباره القانون الذي يسرى على الأحكام الموضوعية للهبة إذ المبة تعد من الأحوال الشخصية بالنسبة إلى الفرنسيين ، وإما باعتباره القانون الوطني المشترك للمتعاقدين . ويجوز أخيراً أن يخضع لقانون المصري ، باعتباره قانون موطن المتعاقدين . وتفصيل ذلك مكانه القانون الدولي الخاص .

(١) بودري وكولان ١٠٩٩ - فقرة ١١٠٠ - والرجوع في المبة لا يتشرط فيه ورقة رسية كأنشرت هذه الورقة في إبرام المبة ، بل يصح أن يكون الرجوع في ورقة عرفية ، أو أن يكون دلالة كأن يقع عند تصرف الواهب في المال الموهوب (بلانيول وريبير وقرانسبو فقرة ٣٦٥ - چوسران ٣٠٤ - الأستاذ محمد كامل مرسى في المقود المهمة ٢ فقرة ٥٩ ص ٧٨) .

(ب) شكل الهبة في المنقول

٣٥ - هبة المنقول تم بورقة رسمية : وهبة المنقول يصح أن تم بورقة رسمية ، كهبة العقار . ونص الفقرة الأولى من المادة ٤٨٨ مدنى عام شامل للعقار وللمنقول ، فهو يقول : « تكون الهبة بورقة رسمية ». فيجوز إذن أن تتعقد الهبة في المنقول بورقة رسمية^(١) ، وكل ما قررناه عن الورقة الرسمية في انعقاد هبة العقار يسرى على هبة المنقول . فيجب أن ثوّق هبة المنقول في مكتب للتوثيق ، وفقاً للأوضاع والرسوم التي بينها في هبة العقار ، ويجب أن تتضمن الورقة الرسمية جميع عناصر الهبة وشروطها وجميع ما عسى أن يفرض من التزامات على الموهوب له . وإذا كان القبول في هبة المنقول منفصلاً عن الإيجاب ، جاز أن يكون القبول في ورقة عربية ، بل جاز أن يكون شفوياً أو بالسكتوت على الوجه الذي ذكرناه في هبة العقار .

ولذا ونقّت هبة المنقول في ورقة رسمية ، انعقدت الهبة دون حاجة إلى أي إجراء آخر ، شأنها في ذلك شأن هبة العمار . فلا ضرورة لانعقاد هبة المنقول الموثقة بورقة رسمية إلى القبض ، فالقبض في هبة المنقول ليس إجراء واجباً إلى جانب الورقة الرسمية ، بل هو إجراء يعني عن الرسمية : فلا محل إذن للجمع بين الإجرائين ، الرسمية والقبض^(٢) .

فالورقة الرسمية تكفي إذن في هبة المنقول . أما في فرنسا ، فلا بد إلى جانب الورقة الرسمية من كشف بين المنقولات الموهوبة مع تدبير

(١) ومن ثم فالتعهد بترتيب إبراه لشخص على سبيل التبرع يستلزم الرسمية ، ما لم تكن الهبة مستورة باسم عقد آخر (استئناف مختلط ٢٩ أبريل سنة ١٩٣٧ م ٤٩ ص ٢٠٨) .

(٢) نقض مدنى ٥ أبريل سنة ١٩٥١ بمجموعة أحكام النقض ٢ رقم ٩٦ ص ٥٢٣ - استئناف طنى ٢٨ مارس سنة ١٩١٤ الشرائع ١ رقم ٤٥٨ ص ٣٠٩ .

قيمتها (*état estimatif*) . ويقع على هذا الكشف كل من الواهب والموهوب له . ويرفق بأصل الورقة الرسمية للهبة ، وتفصى بكل ذلك المادة ٩٤٨ من التقنين المدني الفرنسي . والمقصود من هذا الإجراء هو حصر المنشولات المohoبة . فلا يتمكن الواهب بعد الهبة من استرجاع بعض هذه المنشولات أو إنلافها أو إبدال غيرها بها من منشولات أقل قيمة^(١) . وفي مصر لا ضرورة لهذا الكشف في هبة المنقول كما قدمنا ، ويكتفى أن تعيّن المنشولات المohoبة في الورقة الرسمية للهبة تعيناً كافياً بحيث لا يقع لبس فيها ، تطبيقاً للقواعد العامة في تعيين محل .

٣٦ - ويجوز أنه تم هبة المنقول أيضاً بالقبض - الربات اليموية : والورقة الرسمية ليست الطريقة الوحيدة لانعقاد هبة المنقول كما قدمنا ، فكما تعتقد هبة المنقول بالورقة الرسمية يجوز أيضاً أن تعتقد بالقبض ، وبمعنى القبض في هذه الحالة عن الورقة الرسمية كما سبق القول . فهبة المنقول إما أن تكون عقداً شكلياً إذا انعقدت بورقة رسمية ، وإما أن تكون عقداً عيناً إذا انعقدت بالقبض^(٢) . وإذا لجأ المتعاقدان إلى القبض في إبرام هبة المنقول ، سميت الهبة عندئذ بالهبة اليدوية (*don manuel*) .

وفي فرنسا لا يوجد نص صريح يجعل القبض كافياً في انعقاد هبة المنقول ، ولكن الفقه والقضاء يجمعان على صحة الهبات اليدوية ، وتم بمجرد القبض دون حاجة إلى ورقة رسمية ، بل ولا إلى كشف ببيان المنشولات المohoبة وتقدير قيمتها . ويستندون في فرنسا ، في صحة الهبات

(١) انظر في هذه المسألة في القانون الفرنسي أوبري ورو وإيهان ١٠ فقرة ٦٦٠ - بودري وكولان ١٠ فقرة ١٢٥٩ - فقرة ١٢٧٨ .

(٢) ويؤدي القبض ما تزدري الرسمية من أغراض ، إذ أن مجرد الواهب عن حيازة المال المohoب كفيل كما قدمنا (انظر آنفاً فقرة ٢٨) بتوجيه نظره إلى ما ينتظري عليه عقد الهبة من خطر (أنسيكلوبيدي داللوز ٢ لفظ *don manuel* فقرة ٤) .

اليدوية ، إلى التقاليد القديمة ، وإلى أن نص المادة ٩٣١ مدنى فرنسي لا يحرم المبادىء اليدوية ، إذ أن هذا النص إنما يشترط الرسمية في السند (acte) الذى تكتب فيه المبة ، فإذا كانت هبة المنقول بغير سند مكتوب فإنها تخرج عن نطاق هذا النص ، كما يستندون إلى بعض نصوص تشريعية أخرى لا محل هنا لذكرها . والذى يعنيها فيما تستند إليه المبة اليدوية في فرنسا أنها تؤسس هناك على حيازة الموهوب له للمنقولات الموهوبة حيازة كاملة ، وهى الحيازة التي يحميها القانون بدعوى الحيازة وتفصى في بعض الأحيان إلى التملك ، ولا يمكن مجرد القبض بطريقة من الطرق التي نص عليها القانون في البيع تنفيذاً لالتزام البائع بتسليم الشىء المبيع^(١) .

أما في مصر ، فتقاليد الفقه الإسلامي تفضى بأن المبة لا تم إلا مقبوضة^(٢) . وقد وجد نص صريح في التقنين المدني يقضى بأن المبة في

(١) انظر اعتبارات تاريخية في فرنسا أدت إلى صحة المبادىء اليدوية أوبرى ودو وإيهان فقرة ٦٥٩ هاش ٣٨.

(٢) عند الحنفية ، لا ينتقل ملك الموهوب إلا بالقبض . أما قبل القبض فالملك للواهب ، وله أن يرجع في مبادىء إذا أراد ، فتصح المبة إذن قبل القبض ولكنها تكون هبة غير لازمة يرجع فيها الواهب إذا أراد دون اعتداد بموانع الرجوع ، ولا ينتقل الملك فيها إلى الموهوب له . فإذا قبضت المبة – بإذن الواهب الصريح أو بإذنه الضنى في مجلس العقد – انتقل الملك إلى الموهوب له ، وأصبح لا يجوز للواهب الرجوع إلا إذا لم يوجد مانع من موافع الرجوع المعروفة . فللهمة عند الحنفية مراحل ثلاثة : المرحلة الأولى مرحلة العقد . ويكون غير نافذ فلا ينتقل الملك ، وغير لازم فيجوز الرجوع فيه . والمرحلة الثانية مرحلة القبض ، وبه ينفذ العقد فينقل الملك ، ولكنه لا يلزم . والمرحلة الثالثة قيام مانع من موافع الرجوع . وبه يلزم العقد . انظر البانع جزء ٦ ص ١٢٢ – المداية على هاشم فتح القيدير ٧ ص ١١٣ – ص ١١٧ .

و عند الشافعية والحنابلة ، لا تلزم المبة ولا ينتقل الملك إلا بالقبض بإذن الواهب ؛ قبل القبض يجوز للواهب الرجوع ، ولا ينتقل الملك . وبعد القبض بإذن الواهب ينتقل الملك ، وتلزم المبة ولا يجوز للواهب الرجوع أصلاً إلا في حالة اعتصار الوالد المبة لولده . فللهمة عند الشافعية والحنابلة مراحلتان : المرحلة الأولى مرحلة العقد ، ويكون غير نافذ فلا ينتقل الملك ، وغير لازم فيجوز الرجوع فيه ، وهذه المرحلة الأولى عند الشافعية والحنابلة هي كالمراحلـ

المقول تم بالقبض دون حاجة إلى ورقة رسمية . وجد هذا النص في التقين المدني السابق ، إذ كانت المادة ٧١/٤٩ من هذا التقين تقتضي بأن « تعتبر الهبة في الأموال المقولة صحيحة بدون احتياج إلى نحرير عقد رسمي بها إذا حصل تسليمها بالفعل من الواهب واستلامها من الموهوب له^(١) ». ووجد هذا النص أيضاً في التقين المدني الحديث ، إذ تقتضي الفقرة الثانية من المادة ٤٨٨ مدنى بما يأتى : « ومع ذلك يجوز في المقول أن تم الهبة بالقبض ، دون حاجة إلى ورقة رسمية^(٢) » .

= الأولى عند المتفقية . والمرحلة الثانية مرحلة القبض ، وبه ينفذ العقد فينقل الملك . ويلزم إلا في اعتصار المبة ، وهذه المرحلة الثانية عند الشافعية والحنابلة تقوم مقام المرحلتين الثانية والثالثة عند الحنفية . انظر المذهب ١ ص ٤٧ - المغني ٥ ص ٥٩١ - ص ٥٩٣ .

وعند المالكية يستطيع الموهوب له أن يجر الواهب على التسليم ، ولوه أن يقبض المبة بغير إذن الواهب ، فإذا تم القبض انتقل الملك إلى الموهوب له . فالظاهر أن للهبة عند المالكية مرحلة واحدة هي مرحلة العقد ، فيكون مجرد انعقاده نافذاً لازماً (إلا في حالة اعتصار المبة) ، ومن ثم يلزم الواهب بالتسليم ومتى تم التسليم انتقل الملك . انظر الخرثى ٧ ص ١٠٥ - ص ١٠٦ .

(١) استئناف مختلط ٢٩ يناير سنة ١٩٢٤ م ٣٦ ص ١٨١ - ٢٣ مارس سنة ١٩٢٦ م ٢٨ ص ٣٠٢ - ١٧ أبريل سنة ١٩٢٨ جازيت ١٣ - رقم ١٠ ص ٤ - ١٤ يناير سنة ١٩٣٠ م ٤٢ ص ١٨٦ .

(٢) رمت المبة اليدوية بالقبض ، فكل الشروط التي تتضمنها هذه المبة والاتفاقات الملحقة (*pactes adjoints*) من التزامات وعوض ونحو ذلك تكون صحيحة (أنيكلوبيدي داللوز ٢ لفظ *don manuel* فقرة ٩٨ - فقرة ١١٤) . فيجوز في المبة اليدوية أن يحتفظ الواهب بحق الانتفاع أو بملك الرقبة ، وأن يقرن المبة بشروط أو التزامات أخرى (بلانيول وريبير وترانسبو ٥ فقرة ٤٠١ وما بعدها - چوسران ٣ فقرة ١٣٣٦ - الأستاذ محمد كامل مرسي في المفرد المسندة ٢ فقرة ٨٠) .

هذا والوعد بالمبة اليدوية - ككل وعد بهبة - لا يتم إلا بورقة رسمية ، لأن القبض في هذه الحالة لا يتنع . فإذا كان الوعد بهبة يدوية مكتوبًا في ورقة عرفية كان باطلًا ، ويجوز للواعد الرجوع في وعده . ويجزئ لورثته أن يمتنعوا عن تسليم المقول . وإذا سلم الواعد أو ورثته المقول ، كان هذا هبة بدورية مبتدأة لا تنفيذًا للوعد باهبة . فلا بد فيها من إيجاب وقبول -

ونلاحظ منذ الآن الفرق في التعبير بين نص التقين السابق ونص التقين الجديد . فالتقين السابق يتمشى مع تقاليد القانون الفرنسي ، إذ يشرط في هبة المنقول التسليم الفعلى من الواهب والتسليم الفعلى من الموهوب له . وهذا وذاك يؤديان معاً إلى نقل الحيازة إلى الموهوب له على النحو الذى ذكرناه في القانون الفرنسي . أما التقين الجديد فلا يذكر التسليم والتسليم الفعلىين ، ويكتفى بمجرد القبض^(١) ، حتى أنه لما اقترح في لجنة مجلس الشيوخ أن يضاف نص يقضى بوجوب التسليم والتسليم الفعلىين ، لم تر اللجنة الأخذ بهذا الاقتراح « فليس ثمة ما يدعوا إلى تعريف القبض على هذه الصورة بالنسبة إلى الهبة بخصوصها »^(٢) . وهذا المعنى العام الذى أعطى للقبض في هبة المنقول هام في المسألتين اللتين نتكلف الآن ببحثهما في هذا الصدد : (أولاً) كيف يتم القبض في الهبة البدوية . (ثانياً) ما هي المنقولات التي يصح أن تكون محللاً للهبة البدوية .

٣٧ - كيف يتم القبض في الهبة البدوية : قدمنا أن القبض في القانون الفرنسي وفي التقين المدني السابق يجب أن يكون قبضاً فعلياً من الجانبين ، أى تسلياً فعلياً من الواهب وتسلياً فعلياً من الموهوب له ، بحيث تنتقل حيازة الموهوب إلى الموهوب له حيازة كاملة تحملها دعوى الحيازة وتفضى إلى الملك .

— جديدين (بلانيول وريبير وترانسيرو) فقرة ٣٨٢ — الأستاذ محمد كامل مرسى ، العقود . المسماة ٢ فقرة ٨١)

(١) وقد كان المشروع التمهيدى لتقيني المدنى الجديد يحمل هبة المنقول لا تم إلا بالقبض الفعلى ، فكانت المادة ٦٦١ من هذا المشروع تصر على أنه « لا تم هبة المنقول إلا بتسليم الموهوب تسلياً فعلياً وقبضاً » . وفي لجنة المراجعة عدل هذا الحكم من تأمينتين : (أولاً) جعلت هبة المنقول تم بورقة رسمية أو بالقبض . (ثانياً) وإذا ثمت بالقبض لا يشرط فيه أن يكون قبضاً فعلياً (انظر آنفأ فقرة ٢٧ في الماشر) .

(٢) مجموعة الأعمال التحضيرية : ص ٢٥١ — وانظر آنفأ فقرة ٦٠ في الماشر ..

أما في التقين المدني الجديد فيبدو أن المشرع لم يرد أن يتقييد بهذا التحديد في القبض ، فأطلق اللفظ ، وأصبح قبض المبة معادلاً لتسليم المبيع^(١) . وقد رأينا في البيع أن المادة ٤٣٥ مدنى تنص على ما يأتي :

١ - يكون التسلیم بوضع المبيع تحت تصرف المشتري بحيث يتمكن من حيازته والانتفاع به دون عائق ولو لم يستول عليه استيلاء مادياً ما دام البائع قد أعلم بذلك . ويحصل هذا التسلیم على النحو الذي يتفق مع طبيعة الشيء المبيع . ٢ - ويجوز أن يتم التسلیم بمجرد تراضي المتعاقدين ، إذا كان المبيع في حيازة المشتري قبل البيع أو كان البائع قد استبق المبيع في حيازته بعد البيع لسبب آخر غير الملكية » . ويخلص من ذلك أن القبض في المبة اليدوية قد يكون تسلیماً فعلياً من الواهب وتسلیماً فعلياً من الموهوب له ، وقد يكون تسلیماً فعلياً من الواهب غير مقترن بتسلیم فعلى من الموهوب له^(٢) . وقد يكون تسلیماً حكرياً . ونستعرض هذه الصور المختلفة .

يكون التسلیم والتسلیم الفعلى للمنقول عادة بالتناولة ، فينالو الواهب الموهوب له المنقول الموهوب يداً بيد ، وتنقل بذلك حيازة الموهوب من الواهب إلى الموهوب له ، بفتح المبة بالقبض . وهذا إذا كانت طبيعة المنقول تسمح بتناولته مادية . كما إذا كان المنقول نقوداً^(٣)

(١) ويقرب هذا ما قدمناه في قبول المبة ، ففي القانون الفرنسي القبول في المبة إجراءات خاصة تميّزه من القبول في المقد بوجه عام ، أما قبول المبة في القانون المصري ف شأنه شأن القبول في المقد بوجه عام . وكذلك التقبض في المبة اليدوية ، فله في القانون الفرنسي معنى خاص يتضمن تسلم الموهوب له المبة تسلیماً فعلياً . أما في التقين المصري فالقبض في المبة اليدوية شأنه شأن القبض في عقد البيع وفي أي عقد آخر ، ولا يتضمن حتى قسلم الموهوب له المبة تسلیماً فعلياً . وكما أنه لا يشترط في التقين المدني الجديد أن يقبل الموهوب له المبة بولا خاصاً بإجراءات معينة ، كذلك لا يشترط في هذا التقين أن يقبض الموهوب له المبة اليدوية قبضاً خاصاً على وجه معين .

(٢) انظر عكس ذلك الأستاذ محمود جمال الدين ذكرى من ١٠٠ . وينسى هذا التسلیم تسلیماً حكرياً .

(٣) ويصبح أن يتم تسلیم النقود بتحويل مبلغ من الحساب الجارى للواهب إلى الحساب الجارى للموهوب له (virement de compte) (أنسيكلوبدي داللرز ٢ لفظ Manuel فقرة ٢١).

وقد يتم القبض بالتسليم الفعلى من الواهب ، بأن يضع المقاول تحت
تصرن الموهوب له بحيث يتمكن هذا من حيازته والانتفاع به دون عائق ،
ولكن الموهوب له لا يستولى على المقاول بالفعل استيلاء مادياً . فا دام

(١) فإذا كان الموهوب متجراً ، تم القبض باستياده ، الموهوب له على المتجر وبالنهاية مسفة المدير له ، حتى لو بن اسماً الراهن كا يقع ذلك في بعض الأحيان (استئناف مختلط ٣٠ ديسمبر سنة ١٩١٣ م ٢٥ ص ١١٨) . وإذا كان الموهوب بوليصة ثأمين لحامليها ، تم القبض بتسلیم البوليصة للموهوب له (محكمة الاسكندرية التجارية المختلطة ٨ يونيو سنة ١٩١٦ جازيت ٦ رقم ١٧٦ ص ٥٣٦) .

(٢) فإذا كان الوسيط لم يسلم المتفق بعد للموهوب له ، جاز للواعب أن يسترد منه لوان يمنه من تسليمه للموهوب له ، فلا تم الهمة (أوبرى ورد وإيمان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٣٥).

(٢) انظر في عدم جواز أن يكون الوسيط فضولياً يتسلّم نيابة عن الموكوب له دون ترخيص منه بودري وكولان ١٠ فقرة ١١٦٦ - فقرة ١١٦٩ - أربى ورو وإيهان ١٠ فقرة ٤٣٥ - فقرة ٤٣٦ - فقرة ٤٣٧ - فقرة ٤٣٨ - فقرة ٤٣٩ - فقرة ٤٤٠

(٤) وقد قضت محكمة استئناف مصر بأن إعطاء الراهن مبلغاً من النقود لأمين عن القسر
وليداع الأمين هذا المبلغ خزانة المجلس الحسبي لحساب التصر يعتبر قبضاً كاملاً لتصح أهبة
٢٩ نوفمبر سنة ١٩٢٧ المحكمة ٨ رقم ٣٠٨ ص ٤٧٥).

الموهوب له عالماً بوضع المنشول تحت تصرفه متمكناً من الاستيلاء عليه ، فإن هذا يكفي ل تمام القبض في الأبهة كفایته ل تمام التسلم في المبيع^(١) . وهذه

(١) انظر آنفاً فقرة ٣٠٦ . ويرتب على ذلك أن إيداع أب نقوداً في أحد المصارف باسم ولده قاصداً التبرع له بالبلغ المودع يمكن أن يكون هبة يدوية تمت بالقبض ، وذلك بالتسليم الفعل من الواهب مع علم الموهوب له بأن المبلغ مودع باسمه وتحت تصرفه . أما إذا كان الابن قاصداً ، فهذه هبة يدوية تمت بالقبض وناب الأب عن ولده القاصر في ذلك (قارن الأستاذ محمود حال الدين زكي فقرة ١٢٨) .

على أن نية الأبهة - كما تقول محكمة النقض - لا تفتر في « ونعت الإيداع ليس من شأنه بمجرده أن يفيدها ، إذ هو يحتمل أحتمالات مختلفة لا يرجع أحدها إلا بمرجع » (نقض مدنى ٨ أبريل سنة ١٩٤٨ بمجموعة غير ٥ رقم ٢٩٨ ص ٥٩٠) . وقضت محكمة النقض أيضاً في هذا المعنى بأنه لما كان مجرد إيداع مبلغ من النقود باسم شخص معين لا يقطع في وجود نية الأبهة عند المودع ، فإن الإيداع لا يفيد حتها الأبهة ، بل يجب الرجوع في تعرف أساس الإيداع إلى نية المودع . ولا يكون الحكم قد خالف القانون إذا قضى باعتبار إيداع مبلغ صندوق التوفير باسم شخص آخر غير المودع إنما كان على سبيل الوصية لا على سبيل الأبهة ، متى أقام قضاه على أسباب سانفة : وإن قرينة حيازة شخص لمال مودع صندوق التوفير المستمدة من تحرير دفتر التوفير باسمه هي قرينة قانونية غير قاطعة يمكن دفعها بكلفة أوجه الإثبات بما فيها القرائن (نقض مدنى ٢٦ يناير سنة ١٩٥٦ بمجموعة أحكام النقض ٧ رقم ١٥ ص ١٢٥) . وفي حكم ثالث أقرت محكمة النقض حكم محكمة الموضوع بأن إيداع الوالد مبلغاً من النقود باسم ولديه في البنك ، وفتح حساب خاص بالوالدين ، من شأنه أن يخرج المال نهائياً من حيازة المودع فيصبح في حيازة صاحب الحساب ، وأن تقبضه تم بواسطة شخص ثالث وهو البنك وهذا جائز قانوناً . وما كان الوالد يستطيع سحب المبلغ إلا بصفة أخرى كونه على الوالدين بحيث لو زالت هذه الصفة لما استطاع سحب المبلغ . ولما كانت الحيازة قد أصبحت للوالدين بإيداع هذا المبلغ باسمهما في البنك ، فإنهما يستفيدان من القرينة القانونية وهي اعتبارهما مالكين طبقاً للإادة ٦٠٨ مدنى التي تفترض السند الصحيح وحسن النية ، وليس الولدان ملزمين بإثبات أهله إذ أن السند الصحيح مفترض ، فكان الواجب على الخصم أن يقيم هو الدليل الإيجاب على أن الهبة لم تتحقق (نقض مدنى ٢٦ نوفمبر سنة ١٩٥٣ بمجموعة أحكام النقض ٥ رقم ٢٦ ص ١٨٤) .

ووقفت محكمة الإسكندرية الابتدائية المختلطة بأن إيداع الواهب أو رافقاً مالية لحساب الموهوب له في البنك يعتبر قبضاً (٢٤ مارس سنة ١٩٢٥ جازيت ١٥ رقم ٢٣٠ ص ٣٦٠ - وانظر أيضاً استئناف مختلط ٨ مارس سنة ١٩٣٤ م ٤٦ ص ٢٠٧) - ووقفت محكمة مصر الكلية الوطنية بأن تقدير المورث للوادع باسم الوارث يعتبر قانوناً هبة غير مباشرة بطريق الاشتراط -

الصورة لا تعتبر قبضاً في القانون الفرنسي ولا في التقنين المدني المصري السابق ، لأنه يشترط في هذين القانونين أن يتم تسلم الموهوب له فعلاً للمنقول كما سبق القول .

يبقى أن نبين أن القبض الحكمي في هبة المنقول يمكن ل تمام الهبة كما يكتفى لتسليم المبيع . وقد رأينا الفقرة الثانية من المادة ٤٣٥ مدنى في خصوص البيع تنص على ما يأتي : « ويحوز أن يتم التسلیم بمجرد تراضي المتعاقدين إذا كان المبيع في حيازة المشتري قبل البيع أو كان البائع قد استبقى المبيع في حيازته بعد البيع لسبب آخر غير الملكية »^(١) . وهذا النص إنما هو نظيفاً تشريعياً لمبدأ عام في انتقال الحيازة ، إذ تنص المادة ٩٥٣ مدنى على أنه « يحوز أن يتم نقل الحيازة دون تسلیم مادي إذا استمر الحائز واضعاً يده لحساب من يخلفه في الحيازة ، أو استمر الخلف واضعاً يده ولكن لحساب نفسه » . فللقبض الحكمي صورتان : (الصورة الأولى) أن يكون المنقول في حيازة الموهوب له قبل الهبة ، بإجارة أو إعارة أو وديعة أو رهن حيازى أو نحو ذلك ، ثم تقع الهبة . فيتحقق الواهب مع الموهوب له على أن يبقى المنقول في حيازة هذا الأخير ، ولكن لا كستأجر أو مستأجر أو موعد عنده أو مرتنهن ، بل كمالك عن طريق الهبة . ولا نرى مانعاً من أن تنطبق هذه الصورة من القبض الحكمي على هبة المنقول ، فإن الواهب فيها يكون قد تجرد عن حيازة المنقول بعد انتهاء اتفاق جديد غير الاتفاق على الهبة ، وهذا يمكن في تبنيه الواهب إلى خطر

= لصلاحة الغير ، فلا يشترط فيها الشكل الرسمي ولا قبول الموهوب له وقت الإيداع (١٨) أبريل سنة ١٩٣٨ الخامسة ١٨ رقم ٤٦٥ ص ١٠٦٦ - ويلاحظ على هذا الحكم أنه لا محل هنا للكلام عن الاشتراط لصلاحة الغير ، وإنما أودع المورث مبلغاً من النقود باسم وارثه فجعلها تحت تصرفه ، فتلت الهبة اليهوية على هذا التصرّف كما قلنا : قارن الأستاذ محمود جمال الدين زكي ص ١٢٨ - ص ١٢٩) .

(١) انظر في خصوص البيع آفافاً فقرة ٣٠٨ .

ما أقدم عليه ، ويكتفى في الوقت ذاته في التدليل على أن الواهب قد صمم على المضى في هبته ، فهو لم يتفق مع الموهوب له على المبة فحسب بل اتفق معه أيضاً على نقل الحيازة إليه^(١) . (والصورة الثانية) أن يبقى المنقول في حيازة الواهب بعد المبة ، ولكن لا كمالاً بل كمستأجر أو مستعير أو موعد عنده أو غير ذلك مما يترتب على عقد يستلزم نقل حيازة الشيء.

ولا نرى أن هذه الصورة من القبض الحكيم تكفي ل تمام المبة اليدوية ، لأن الواهب لم يتجرد عن الحيازة على وجه ينبهه إلى خطر ما أقدم عليه ويدل على تصميمه على المضى في المبة^(٢) . فلا بد إذن من أن يسلم الواهب المنقول للموهوب له ، ثم يرده الموهوب له للواهب على سبيل الإيداع أو الإيجار أو العارية أو أي سبيل آخر .

(١) وقد كان المشروع التمهيدى للتقنين المدن الجديد يشتمل على نص هو المادة ٦٧٣ من هذا المشروع ، تنص الفقرة الثالثة منها على ما يأتى : « أما إذا كان (الموهوب) منقولاً فلا تنتقل الملكية إلا بالقبض الحقيق الكامل ، فإن كان المنقول موجوداً في حيازة الموهوب له وقت المبة ، فتنقل الملكية بمجرد الاتفاق على المبة دون حاجة إلى قبض جديد » . وقد حذفت المادة ٦٧٣ من المشروع في لجنة المراجعة « لأن حكمها مستفاد من القواعد العامة » (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٦٤ - ص ٢٦٥ في الماش). وانظر أيضاً المادة ٤٠٢ من قانون الأحوال الشخصية لقدرى باشا . وقضت محكمة مصر الكلية الوطنية ، في عهد التقنين المدن السابق حيث كان القبض يشترط فيه أن يكون فعلياً ، بأنه إذا كان المبلغ الموهوب موجوداً تحت يد الموهوب له وقت حصول المبة ، يعتبر الموهوب له كأنه قبضه بالفعل بتحويل صفة من موعد لديه لموهوب له (٤ مايو سنة ١٩٢٢ الخامسة رقم ٦٣٥ ص ٧٤٧) .

وتنص المادة ٦٠٦ من التقنين المدن العراقي على أنه « إذا وهب أحد ماله من كان هذا المال في يده ، اعتبرت المبة مقبوضة دون حاجة إلى قبض آخر » (انظر الأستاذ حسن النونو فقرة ٣٠) .

وفي القانون الفرنسي نفسه يجوز القبض على هذا النحو ، في المبة اليدوية (لوران ١٢ فقرة ٢٧٧ - أوبري ورو وإيهان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٣٤ - أنيكلوبدي داللوز ٢ لفظ doss manuel فقرة ١٩ - فقرة ٢٠) .

(٢) انظر الأستاذ محمود جمال الدين زكي ص ١٠٦ - ص ١٠٧ .

٣٨ - المغولات التي يصح أن تكونه حمل للهبة اليدوية : تقول الفقرة الثانية من المادة ٨٨ مدنى : « ومع ذلك يجوز في المقول أن تم الهبة بالقبض دون حاجة إلى ورقة رسمية ». ونرى من ذلك أن النص أطلق ، فلم يميز بين منقول ومنقول ، فكل منقول يصح أن يكون حلا للهبة اليدوية . أما في القانون الفرنسي وفي التقنين المدني المصري السابق ، فالقبض الفعلى ضروري ل تمام هبة المنقول كما قدمنا ، فلا يصح في هذين القانونين أن يكون حلا للهبة اليدوية إلا منقولا قبل أن يرد عليه القبض الفعلى ، أي المقولات المادية وحدها .

ففي التقنين المدني المصري الجديد إذن يصح أن يكون حلا للهبة اليدوية المقولات المادية والمقولات المعنوية .

فإذا وهب شخص آخر نقوداً أو جواهرات أو كنياً ، وقبضها الموهوب له ، ثمت الهبة^(١) . ويجوز أن تقع الهبة على حق الانتفاع

(١) وما ترد عليه الهبة اليدوية الجهاز . فإذا جهز الأب ابنته - ولم تقل إن هناك التزاماً طبيعياً على الأب في هذه الحالة - وسلماها الجهاز ، فقد ثمت الهبة ، وليس للأب أو لورثته استرداد الجهاز بعد ذلك . أما إذا لم سلمه لها ، فلا تملكه ، ويجوز للأب أن يرجع في هذه لأن الهبة لم تتم . وإذا سلمه لها في مرض موته ، كان حكم حكم الرسمية (انظر المادة ١١٣ من قانون الأحوال الشخصية لقدرى باشا) . وإذا كانت البنت قاصرة ، فشراء أبيها الجهاز يمكن ل تمام الهبة ، لأن الأب يقوم مقام ابنته القاصرة ، في الشخص ، فكأنها هي التي ثفت الجهاز (انظر المادة ١١٤ من قانون الأحوال الشخصية لقدرى باشا) .

وإذا حرر الأب متناً على نفسه لابنته وظهر من السند أنه هبة بمناسبة الزواج ، فالمادة مكتوبة لا مسترة ، ولا تتم إلا بتعيس قيمة السند أو بكتابة السند في ورقة رسمية (محكمة مصر الكلية الوطنية ١٢ أبريل سنة ١٩٢٧ الجموعة الرسمية ٢٨ رقم ١٠٧ ص ٢٠٣ - الأزبكية ٢٨ يناير سنة ١٩٢٥ المحاماة ٥ رقم ٣٧٩ ص ٤٤٣) . وإذا تبرع إخوة لأختهم بمنفعتها جهازها واشتروا الجهاز ، ولكنهم لم يسلموه لأنهم فاملحة لم تتم ، ولا تتم إلا بتسليم الأخت الجهاز (استئناف مصر ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٢٧ المحاماة ٨ رقم ١/٢٢٢ ص ٢١٢) .

(usufruit) في الكتب أو المجوهرات دون الرقبة ، أو على الرقبة دون حق المنفعة . وتم الهمة اليدوية في هذه الأحوال جميعاً بقبض الموهوب له الكتب أو المجوهرات ، على اعتبار أن المقبوض هو الملكية الكاملة أو حق الانتفاع وحده أو حق الرقبة وحده^(١) .

وبصبح أن ترد الهمة اليدوية في التقنين المصري الجديد على السندات ، سواء كانت حاملها (*au porteur*) ، أو كانت تحت الإذن (*à ordre*) ، أو كانت سندات اسمية (*titres nominatifs*) ، فهذه كلها منقولات ، وإن كانت منقولات معنوية . ويقبضها الموهوب له بالتسليم الفعلى في السندات حاملها ، وبالظهور مع تسلم السند في السندات تحت الإذن ، وينقل السند إلى اسمه طبقاً للإجراءات المقررة لذلك مع تسلم السند في السندات الاسمية .

= وإذا تعهدت أم لبنتها بدفع مبلغ بصفة « دوحة » (مهر) ، فاذلة لا تم إلا إذا كان التمهيد في ورقة رسمية ، أو إذا سلمت الأم المبلغ لبنتها فتم الهمة بالقبض (مصر الكتبة الوطنية ٢٠ يناير سنة ١٩٢٥ الخاتمة رقم ٣٧٨ ص ٤١) .

وقضى بأن الإعانة التي تدفعها وزارة المعارف للمدارس الحرة هي هبة يدوية فلا تم إلا بالقبض ، أما قبل القبض فلا تملكها المدرسة المخالفة ولا يجوز لدائنها الحجز عليها (الموسى ٢٣ أبريل سنة ١٩٢٩ الخاتمة رقم ٤٣٤ ص ٦٨٧) . ولكن قضى من جهة أخرى أن هذه الإعانة ليست تبرعاً عطفاً ، بل الفرض منها ترقية مستوى التعليم ، ويقابلها شروط خاصة يجب أن تتوافر في المدرسة المخالفة ، ومن ثم تكون ديناً للمدرسة في ذمة وزارة المعارف ، ويجوز لدائن المدرسة الحجز عليها تحت يد الوزارة (الاسكندرية الكلية الرملية ٧ أكتوبر سنة ١٩٣٧ الخاتمة رقم ١٣٨ ص ٢٧٣) . وانظر في كل ذلك الأستاذ محمد كامل مرسى في العقود الممسأة ٢ فقرة ٨٢ .

(١) وقد اختلف الفقه في فرنسا في جواز ورود الهمة اليدوية على حق الانتفاع أو على حق الرقبة ، فذهب فريق إلى عدم الجواز إذ يرون أن القبض الفعلى بالنسبة إلى هذه الحقوق المجردة يصعب تصوره . ولكن الرأي الذي ساد في الفقه وفي القضاء في فرنسا هو الجواز . ويقع القبض الفعلى على الشيء محل حق الانتفاع أو حق الرقبة (انظر هذه المسألة في القانون الفرنسي بودري وكولان ١٠ فقرة ١١٧٥ - فقرة ١١٧٩) . فإذا كان هذا الرأي هو الذي ساد في فرنسا ، فارلى أن يسود في مصر حيث لا يشترط القبض المعلم في الهمة اليدوية كما قدمنا .

أما في فرنسا فترد الهمة اليدوية على السندات لحامليها دون غيرها ، لأنها في حكم المنشآت المادية ، ولا ترد الهمة اليدوية على السندات تحت الإذن ولا على السندات الإسمية^(١) .

ويصبح أن ترد الهمة اليدوية في التقنين المدني المصري الجديد على الديون (créances) ، وإن كانت منقولات معنية . فيجوز إذن أن يحول للدائني لأجنبى الدين الذى له فى ذمة المدين وفقاً للإجراءات المقررة فى حالة الحق ، وتكون الحالة على سبيل التبرع ، ثم يتسلم الوهوب له سند الدين وهذا هو القبض^(٢) .

أما الملكية الأدبية والفنية والصناعية ، كحقوق المؤلف وبراءة الاختراع والعلامات التجارية وغير ذلك ، فهذه تنظمها قوانين خاصة . وقد نصت المادة ٨٦ مدنى صراحة على ذلك إذ تقول : «القوانين التى ترد على شيء غير مادى تنظمها قوانين خاصة » . فلا ترد على هذه الحقوق الهمة اليدوية ، لا فى فرنسا ولا فى مصر^(٣) . ولكن ذلك لا يمنع من أن ترد الهمة اليدوية على شاج هذه الملكية إذا كانت منقولاً ، فترد على كتاب بالذات هو نتاج حق المؤلف ، أو على تمثال أو على صورة زينة أو نحو ذلك وهذا هو نتاج حق الفنان . كذلك التجار (fonds de commerce)^(٤) ،

(١) بودري وكولان ١٠ فقرة ١١٨٥ - فقرة ١١٨٩ .

(٢) انظر عكس ذلك الأستاذ محمود جمال الدين زكي ص ١١٠ - أما في فرنسا فلاترد الهمة اليدوية على الديون ، لأنها غير قابلة للقبض لل فعل .

(٣) بودري وكولان ١٠ فقرة ١١٨٠ - فقرة ١١٨٤ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي ص ١١٠ .

(٤) ولكن تجوز هبة البضائع التي يخربها المتجر هبة يدوية . أما المنشآت المعنية كالعلامة التجارية وبراءة الاختراع ، فلا تصلح محل للهمة اليدوية كما قدمنا (الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ١١١ هامش رقم ١) .

وإن كان منقولا ، يخضع لقانون خاص بتنظيمه . وكذلك السفن ^(١) والطائرات ، فهي تخضع لنظم خاصة ^(٢) .

٣٩ - الإثبات في الهبة اليدوية : وتخضع الهبة اليدوية للقواعد العامة المقررة في الإثبات : وتعرض الحاجة عملا لإثبات الهبة اليدوية في فرضين مختلفين : (١) أذ يدعى الحائز لمنقول أن هنا المنقول قد وبه له صاحبه وقبضه منه ، فتمت الهبة بالقبض . (٢) أن يدعى شخص أنه قد وهب آخر منقولا وسلمه إياه ، ويريد الآن الرجوع في الهبة وفقا للقواعد المقررة في هذا الشأن ، فينكر حائز المنقول أنه تلقى المنقول به من المدعى .

والفرض الأول ، حيث يدعى حائز المنقول أن المنقول قد وبه له صاحبه ، يعرض غالبا عند موت الواهب . فتجد الورثة أن بعض منقولات المورث في أيدي من كانوا يحيطون به عند موته من عشراء ومرضى وخدم ومن لم يتم ، فيقع التزاع بين الوارث والحاائز لمنقول ، الأول يدعى أن المنقول ملك للمورث فيدخل في التركة ، والآخر يقول إنه المورث وبه له قبل موته وسلمه إياه فأصبح ملكه ^(٣) . ففي هذا الفرض لو أن من يدعى الهبة لم يكن حائزاً لمنقول ، لوجب عليه وفقا للقواعد العامة أن يثبت عقد الهبة ^(٤) ، وأن يثبت فوق ذلك أنه قبض المنقول

(١) تقضي المادة ٣ من التقنين التجارى البحري بوجوب الرسمية في السفن البحرية .

(٢) وغنى عن البيان أن الهبة اليدوية لا ترد على منقول غير معين إلا بنوعه لأنها لا يصلح القبض الفعلى (أوبرى ورو وإيهان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٣٣) ، ولا للقبض الحكى . ولكن الهبة اليدوية ترد على جزء شائع في منقول معين ، لأنها يصلح للقبض .

(٣) ويلاحظ أن الأمر لا يتغير لو أن التزاع كان بين المورث نفسه والحاائز . ولكن إقرار المورث بملكية الحائز للشيء الموهوب يقوم دليلا على اسبة ما دام الغير لم يطعن في الهبة بالصورية (استناداً مختلط ٣٠ أبريل سنة ١٩٤٦ م ٥٨ ص ١٦٥) .

(٤) ولا يجوز الإثبات إلا بالكتابة أو بما يقوم مقامها إذا زادت القيمة على عشرة جنيهات .

تم فقد حيازته ، والقبض واقعة مادية يجوز إثباتها بجميع الطرق . ولكن من يدعى الهمة حائز للمنقول كما قدمنا ، فالحيازة قرينة على الملكية ، وتقول المادة ٦٩٤ مدنی في هذا الصدد : « من كان حائزاً للحق اعتبر صاحبه ، حتى يقوم الدليل على العكس ». ففيفرض إذن أن الحائز مالك للمنقول ، حتى يقيم الوارث الدليل على أنه غير مالك . ويستطيع الوارث أن يثبت عدم ملكية الحائز ، للمنقول من وجوه شتى . فقد تكون الحيازة التي يعتمد عليها الحائز معيبة بعيداً من عيوب الحيازة ، ومن أهم هذه العيوب الغموض والخلفاء ؛ وهذه العيوب وقائع مادية يستطيع الوارث أن يثبتها بجميع الطرق ، ويدخل في ذلك البينة والقرائن . ومن القرائن على غموض الحيازة أن يكون الحائز خليطاً للمورث مساكناً إياه عند موته ، فإذا وجد المنقول في حيازته شاب الحيازة غموض (equivoque) إذ المنقول لم يخرج من منزل المورث وقد يكون الحائز استولى عليه خلسة أو بغير إرادة صاحبه^(١) . ومن القرائن على خفاء الحيازة أن يعني الحائز السنداً التي يدعى أنها وهبت له ، فلا يقبض « كوبوناتها » إلا بعد مدة طويلة من موت صاحبها ، فيؤخذ ذلك منه قرينة على أن يتستر في حيازته للسنداً حتى لا يفتشع أمره عقب موت المورث ، ويترافق بها فرصة سانحة . وقد لا يطعن الوارث في الحيازة ذاتها ، ولكن يطعن في عقد الهمة ، فيدعى أنه صدر في مرض الموت ، أو أنه صدر نتيجة لاستغلال الموهوب له للواهب أو أنه تسلط على إرادته واستهواه ونحو ذلك من وجوه الطعن . وكل هذه وقائع مادية ، على الوارث إثباتها ، وله أن يثبتها بجميع الطرق . وقد يعمد الوارث إلى الطعن في الحيازة بطريق مباشر ، فيدعى أن الحائز

(١) وقد قضت محكمة المنشية بأن الهمة في المنقول وإن كانت تم بالقبض ، إلا أنه يشترط أن يكون القبض غير مشكوك فيه . وإقامة الزوجة مع زوجها في مسكن واحد تجعل وضع يدها على المنقولات الموجودة بالسكن وضع يد مشكوك فيه (٢١ مارس سنة ١٩٣١ المحاماة ١٢ رقم ١٨٠ ص ٢٤٢) .

قد اخترس المقول ، وهذه أيضاً واقعة مادية يثبتها بجميع الطرق^(١) .

وفي الفرض الثاني ، حيث يدعى شخص أنه وهب آخر منقولاً وسلمه إياه ويريد الرجوع في الهبة ، فينكر الحائز أنه تلقى المقول هبة : يكون على الشخص الذي يدعى أنه وهب المقول أن يثبت هذه الهبة في مواجهة الحائز ، أما الحائز فلا يكلف إثباتاً لأن حيازته قريبة على الملكية . ويثبت من يدعى الهبة العقد وفقاً للقواعد المقررة في الإثبات ، فإذا زادت قيمة المقول على عشرة جنيهات وجب الإثبات بالكتابة أو بما يقوم مقامها .

ثانياً - جراء الإخلال بشكل الهبة

٤٠ - **ماؤهانه** : إذا اختل شكل الهبة ، ولم يستوف الشروط التي بسطناها فيما تقدم ، كانت الهبة باطلة لا أثر لها (م ٤٨٨ / ١ مدنى) . ولكن قد ينفذ الواهب أو ورثته مختارين هذه الهبة باطلة ويسلمون الموهوب للموهوب له ، فعند ذلك لا يجوز لهم أن يستردوا ما سلموه (م ٤٨٩ مدنى) . فهناك إذن مسائلتان : (١) بطلان الهبة لاختلال الشكل (٢) التنفيذ الاختياري للهبة باطلة بسبب عيب في الشكل .

(١) وقد يستجوب ورثة الواهب مخاطط الواهب أمام القضاء ، فيقر هذا بأن المقول في يده ولكن المورث قد وبه إياه وسلمه له فلكه بالهبة . فهذا إقرار لا يتجزأ ، ولا يجوز للورثة أن يستبقوا منه أن المقول في يد الحائز ، ثم يطالبوه بإثبات أن الهبة قد صدرت له من المورث . ولكن يجوز للورثة أن يثبتوا أن حيازه المقول انتقلت إلى الحائز بسبب آخر غير مقد الهبة . وقد يكون هذا السبب واقعة مادية يجوز إثباتها بجميع الطرق ، كأن يدعى الورثة أن الحائز اخترس المقول من المورث . وقد يكون السبب عقداً يجب إثباته طبقاً لقواعد الإثبات بالكتابة أو بما يقوم مقامها إذا زادت قيمة المقول على عشرة جنيهات ، كذلك يدعى الورثة أن المورث لم يهب المقول الحائز وإنما أودعه عنده ، فعليهم أن يثبتوا عقد الوديعة بالطريق الذي كان يستطيع مورثهم إثباتها به (انظر في ذلك أبو برى ورو وإسمان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٣٧ - من ٥٤٢ - بودرى وكولان ١٠ فقرة ١٢٠٧ - فقرة ١٢١٩ - أنسى كلوبيدى داللوز ٢ لفظ don manuel فقرة ١١٥ - فقرة ١٤٩) .

(١) بطلان الهبة لاختلال الشكل

٤٤ - افتضول شكل الهبة : يختل شكل الهبة في العقار إذا لم توثق الهبة في ورقة رسمية على النحو الذي بسطناه فيما تقدم ، أو إذا وثقت ولكن الورقة الرسمية كانت باطلة لسبب من أسباب بطلان الأوراق الرسمية . ويختل شكل الهبة في المنقول إذا لم توثق الهبة في ورقة رسمية صحيحة ، ولم يتم الموهوب له في الوقت ذاته بقبض المنقول حتى تصبح الهبة هبة يدوية^(١) .

٤٥ - جزاء افتضول الشكل هو البطلان المطلبي : فإذا اختل شكل الهبة في العقار أو في المنقول على النحو الذي أسلفناه . فإن الهبة تكون باطلة بطلاناً مطلقاً ، ولا تنبع أثراً . فيبيق المال الموهوب ملكاً لواهب يستطيع أن يتصرف فيه كما يريد ، ولا ينتقل الملك إلى الموهوب له فلا يستطيع هذا أن يطالب بتسليم المال ولا يستطيع أن يتصرف فيه^(٢) .

ويجوز للواهب أن يرفع دعوى البطلان^(٣) ، وأن يتمسك بالبطلان دفعاً في دعوى يرفعها عليه الواهب . كما يجوز لأى ذى مصلحة أن يتمسك بالبطلان ، فيتمسك به ورثة الواهب ، والخلف الخاص كثيرون من الواهب . وإذا كان الواهب قد سلم الشيء الموهوب للموهوب له ، وانقضت دعوى البطلان بالتقادم^(٤) ، جاز للواهب أن يرفع دعوى استحقاق يسترد بها

(١) استئناف مختلط ٣ يناير سنة ١٩١٨ م ٣٠ ص ١٢٢ - ١٧ أبريل سنة ١٩٢٨

م ٤٠ ص ٣٠٤

(٢) ولكن يجوز أن تفسن الهبة باعتدال تصرفات أخرى لا يشترط فيها شكل معين ، كما لو تضمنت إلزام لوصية سابقة ، فيبيق إلزام الوصية قائماً بالرغم من بطلان الهبة . كذلك قد تحول الهبة الباطلة إلى وصية صحيحة طبقاً للقواعد المقررة في تحول التصرفات (أنسيكلوبيدي داللوز ٢ لفظ **donation** فقرة ٢٥٦) .

(٣) استئناف ومني أول يونيو سنة ١٩١٥ الشريان ٢ رقم ٢٩٤ ص ٢٧٣ - استئناف مختلط ٩ مايو سنة ١٩٠٦ م ١٨ ص ٢٢٦ .

(٤) إذ هي تقادم بخمس عشرة سنة من وقت عقد الهبة (م ٢/١٤١ مدنـ) : انظر =

العقار^(١) ، ولا يستطيع الموهوب له أن يدفع هذه الدعوى بالتقادم ، فإن الدفع لا تقاصد كما قدمنا عند الكلام في البطلان في نظرية العقد .

٤٣ — **البطلوب في الرُّؤْسَل وَ تَحْفَهِ الْوِهَابَةِ :** ولما كان بطلان الهبة لعيب في الشكل هو بطلان مطلق كما قدمنا ، فإن هبة الباطلة على هذا النحو لا تصححها الإجازة^(٢) . وكل ما يستطيع المتعاقدان عمله هو أن يعيدا إبرام العقد من جديد^(٣) ، فيستوفيا الشكل المطلوب . وعند ذلك تتم الهبة . ولكنها هبة جديدة غير هبة الأولى الباطلة ، تاربخها من وقت استيفاء الشكل لا من وقت هبة التقادمة ، ويشرط توافر الأهلية في المتعاقدين عند عمل الهبة الجديدة ولا يكفي توافرها وقت إبرام هبة التقادمة .

فإذا كان الموهوب منقولا ولم توثق الهبة في ورقة رسمية أو وثبتت في

= استئناف مختلط ٢٧ يونيو سنة ١٩٤٠ م ٥٢ ص ٣٣٠ . وقارن نفسى مدن ٥ ديسمبر سنة ١٩٤٦ م ٣٣٠ ص ٢٧١ .
مجموعة عمر ٥ رقم ١١٨ ص ٢٧١ .

(١) ولا يملك المراهوب له في هبة الباطلة العقار المراهوب بالتقادم الخمسى ولو كان حسن النية ، لأن هبة الباطلة لا تصلح سبباً تمهيداً ، وإنما يملكه بالتقادم الطويل .

(٢) لا من الواهب ولا من ورثته ، ما لم ينفذ الواهب أو ورثته هبة اختياراً فتصبح هبة كما سرر . وفي التقنين المدنى الفرنسي تقضى المادة ١٣٤٠ بأن ورثة الواهب يجوز لهم تصحيح هبة الباطلة بالإجازة الصريحة أو الفضمية ، وبعد التنفيذ الاختيارى للهبة إجازة . وهذا النص يقلب البطلان المطلق للهبة إلى بطلان نسبي بعد موت الواهب ، فتصبح إجازة الورثة . وانقلاب البطلان المطلق إلى بطلان نسبي يسترقف النظر ، وقد ذهب بعض الفقهاء في فرنسا إلى أن البطلان يبقى مطلقاً بعد موت الواهب ، وإنما يختلف عنه في ذمة الورثة التزام طبيعى يجوز تنفيذه اختياراً ، ويجوز جعله سبباً لالتزام مدنى . ويعارض هذا الرأى أن الالتزام资料ى لا يمكن أن ينشأ في ذمة الورثة ابتداء ، مادام لم ينشأ قبل ذلك في ذمة المورث . ولذلك يميل الفقه في فرنسا إلى اعتبار الأوضاع اللاحقة للهبة إنما فرضت لمصلحة ورثة الواهب على الأخص ، فإذا نزلت الورثة عن هذه الحياة فهذا حقها (بلانيول وريبير وترانسبور فقرة ٣٥٢ — جوسران ٣ فقرة ١٣١١) .

(٣) استئناف وطى أول يونيو سنة ١٩١٥ الشرائع ٢ رقم ٢/٢٩٤ ص ٢٧٣ .

ورقة رسمية باطلة ، ولكن الواهب اعتقد أن الهبة صحيحة وأنها تلزمه بتسلیم المنشول إلى الموهوب له ، فقبضه هذا منه ، لم يكن في تنفيذ أذنة على هذا النحو إجازة للهبة الباطلة ، فإن هذه الهبة لا تتحققها الإجازة كما قدمنا . ويستطيع الواهب في هذه الحالة أن يسترد المنشول الذي وله ، ولا يجوز للموهوب له أن يدفع بعدم جواز الاسترداد بدعوى أن الواهب قد نفذ الهبة استناداً إلى المادة ٤٨٩ مدنى التي سيأتي بيانها فيما يلى ، فإن الواهب هنا لم ينفذ الهبة مختاراً وهو عالم ببطلانها ، وشرط عدم الاسترداد تطبيقاً المادة ٤٨٩ مدنى أن يكون الواهب يعلم ببطلان الهبة وينفذها باختياره كما سيأتي . ولا يمكن القبول من جهة أخرى إن الهبة – وهي هنا هبة في المنشول – بعد أن نفذت تصح بالقبض على اعتبار أنها هبة يدوية ، فإن الواهب لم يسلم المنشول للموهوب له كإجراء متم للهبة مكمل لركن التراضي كما هو الأمر في الهبة اليدوية ، بل سلمه بعد أن اعتقد أن الهبة قد تمت وأنه ملزم بالتسلیم ، ويجب التمييز بين تسلیم وقع تنفيذاً لهبة قد تمت وتسلیم وقع إنماً لهبة لم تتم ، فالتسليم الثاني لا الأول هو التسلیم المعتبر في الهبة اليدوية . ولكن هذا لا يمنع الواهب في الحالة التي نحن في صددها من أن يعيد إيرام الهبة الباطلة ، ويعيدها لا فحسب عن طريق توثيقها في ورقة رسمية صحيحة ، بل أيضاً عن طريق جعلها هبة يدوية ، فيسلم المنشول إلى الموهوب له لا تنفيذاً لالتزام عليه لأن الهبة لم تتم قبل التسلیم كما قدمنا ، بل إنماً للهبة فيعقب التراضي بالقبض شأنسائر الهبات اليدوية .

وسرى الآن أن الهبة الباطلة لعب في الشكل قد تتحققها الإجازة على سبيل الاستثناء ، وذلك من طريق واحد هو أن ينفذها باختياره الواهب أو ورثته .

(ب) التنفيذ الاختياري للهبة الباطلة لعيب في الشكل

٤٤ — الخصوص الفائزية : تنص المادة ٤٨٩ من التقين المدني على ما يأْتى : « إذا قام الواهب أو ورثته مختارين بتنفيذ هبة باطلة لعيب في الشكل فلا يجوز لهم أن يستردوا ما سلموه »^(١).

ولا مقابل لهذا النص في التقين المدني السابق ، ولكن حكمه كان مطابقاً دون نص لاتفاقه مع القواعد العامة .

ويقابل النص في التقينات المدنية العربية الأخرى : في التقين المدني السوري المادة ٤٥٧ — وفي التقين المدني الليبي المادة ٤٧٨ — ولا مقابل لها في التقين المدني العراقي ولا في تقين الموجبات والعقود اللبناني^(٢).

٤٥ — هل يختلف عن الهبة الباطلة لعيب في الشكل التزام طبيعي ؟ يتضح من الرجوع إلى الأعمال التحضيرية للتقين المدني الجديد أن الفكرة

(١) تاريخ النص : ورد هذا النص في المادة ٦٦٣ من المشروع التمهيدي على الوجه الآتي : « إذا قام الواهب أو ورثته مختارين بتنفيذ هبة باطلة لعيب في الشكل ، انقلبت الهبة صحيحة ». وعدل النص في لجنة المراجعة بما يجعل النص في رأي اللجنة مستقيماً مع القواعد العامة على أساس أن تنفيذ الهبة الباطلة يعتبر تنفيذاً للتزام طبيعي ، فأصبح النص مطابقاً لما استقر عليه في التقين المدني الجديد . وفي لجنة الشؤون التشريعية لمجلس النواب استفسر كيف لا يجوز استرداد الهبة التي سلمت إذا كان العقد باطلأ بطلاناً مطلقاً لعيب في الشكل ، فأجيب بأن الهبة الباطلة بطلاناً مطلقاً لعيب في الشكل يختلف عنها التزام طبيعي يعتبر تسلم الموهوب للهبة تنفيذاً له ، وأنه لهذا السبب لا يجوز الاسترداد وفقاً لقواعد الالتزامات الطبيعية . ووافقت اللجنة على المادة كما هي ، ثم وافق عليها مجلس النواب ووافق عليها مجلس الشيوخ تحت رقم ٤٨٩ (مجموعة للأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٥١ - ص ٢٥٣).

(٢) التقينات المدنية العربية الأخرى :

التقين المدني السوري م ٤٥٧ (مطابق).

التقين المدني الليبي م ٤٧٨ (مطابق).

التقين المدني العراقي لا مقابل ، فلا يسرى النص .

تقين الموجبات والعقود اللبناني لا مقابل ، فلا يسرى النص .

السائدة عند وضع مشروع هذا التقنين كانت أن الهبة الباطلة لغير في الشكل يختلف عنها التزام طبيعي في ذمة الواهب ، وينتقل هذا الالتزام منه إلى ورثته ، فإذا نفذ الواهب أو ورثته مختارين هذا الالتزام الطبيعي كان التنفيذ وفاء لا يجوز استرداده . ويظهر ذلك في وضوح عندما نرى أن نص المشروع التمهيدى للمادة ٤٨٩ كان على الوجه الآتى : « إذا قام الواهب أو ورثته مختارين بتنفيذ هبة باطلة لغير في الشكل انقلبت الهبة صحيحة ». فعدل هذا النص في لجنة المراجعة على الوجه الآتى : « إذا قام الواهب أو ورثته مختارين بتنفيذ هبة باطلة لغير في الشكل ، فلا يجوز لهم أن يستردوا ما سلموه ». وهذا هو الوجه الذى استقر عليه فى التقنين المدنى الجديد . وقيل سببا لهذا التعديل إن النص قد عد « بما يجعله مستقىما مع القواعد العامة ، إذ أن تنفيذ الهبة باطلة يعتبر تنفيذا لالتزام طبيعى » . وفي لجنة الشؤون التشريعية مجلس التواب « استفسر كيف لا يحرز استرداد الهبة التى سلمت إذا كان العقد باطلا بطلانا مطلقا لغير في الشكل ، فأجيب بأن الهبة باطلة بطلانا مطلقا لغير في الشكل يختلف عنها التزام طبيعي يعتبر تسليم الموهوب له للهبة تنفيذا له ، وأنه لهذا السبب لا يجوز الاسترداد وفقا لقواعد الالتزامات الطبيعية »^(١) . وجاء في المذكورة الإيضاحية للمشروع التمهيدى في صدد هذا النص ما يأتى : « على أنه إذا لم تستوف الهبة الشكل اللازم : ولكن الواهب أو ورثته قاموا مختارين بتنفيذها ، كان هذا التنفيذ معتبرا ، ولا يجوز استرداد ما دفع وفاء للهبة ، لأن الهبة باطلة انقلبت صحيحة بالتنفيذ كما جاء خطأ في المادة ٦٦٣ من المشروع ، بل لأن الهبة باطلة يختلف عنها التزام طبيعي إذا نفذ لا يجوز استرداده . ويجب إذن حذف المادة ٦٦٣ من المشروع ، فإن

(١) انظر في ذلك مجموعة الأعمال التحضيرية : ص ٢٥١ - ٢٥٢ - وانظر آنفًا فقرة ٤٤ في الماشر .

ورودها في الصيغة التي وردت بها خطأً كما تبين ، ولا حاجة لإيرادها في
صيغة صحيحة فإن حكمها يمكن استخلاصه من القواعد العامة ، وهو أقرب
إلى الفقه منه إلى التشريع ^(١) .

٦٤ - النفيذ الامتناعي للزينة الباطلة لعيب في الشكل إجازة المزينة

وليس تفويضاً للالتزام طبيعى : وقد كنا من يذهب إلى أن الهبة الباطلة
لعيوب في الشكل يتختلف عنها التزام طبيعى إذا نفذ لا يسترد ، ورددنا هذا
الرأى في الموجز ^(٢) ، كما رددناه في المذكورة الإيضاحية لمشروع التمهيدى
وأمام بلنة المراجعة على الوجه الذي بناه فيما تقدم منقولاً عن مجموعة
الأعمال التحضيرية ^(٣) .

(١) المذكورة الإيضاحية لمشروع التمهيدى في مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٥٤ -
وانظر أيضاً المذكورة الإيضاحية لمشروع التمهيدى في مجموعة الأعمال التحضيرية ٢ ص ٤٩٩ -
ومحكمة الإسكندرية الوطنية ١٣ مايو سنة ١٩٢٠ المحاماة ١١ رقم ٣٢٤) .

(٢) ص ٢٧ هاشم رقم ٢ - وانظر أيضاً في هذا المعنى واللون ١ ص ٢٧ .

(٣) وقد قضت محكمة مصر الوطنية، بأن اهبات الباعثة شكله ينشأ عنها التزام طبيعى
إذا أوفاه الملتزم لا يستطيع استرداده ، ويقتضي التزاماً مدنياً إذا حصل تجديده عازوناً . ومن
ثم ترفض دعوى ورثة الراهن يبطلن هبة مورثهم لتصورها منه في محضر عرفى ، بعد أن ثبت
للمحكمة إجازة المدعين هذه الهبة ضمناً بقسمة الأعيان الموروثة فيما بينهم وباستبار أحدهم
نصيب أحد الموهوب لهم وإقرار آخر لبعض الموهوب لهم في خطاب منه بملكيته للهال الموهوب
(٦ مارس سنة ١٩٣٩ المحاماة ٢١ رقم ٣٢٤) . وفقت محكمة الإسكندرية الكلية الوطنية
بأن هذا الالتزام الطبيعي يوجد في القانون المصري في ذمة الراهن نفسه فضلاً عن انتقاله إلى ذمة
ورثته بعد وفاته ، على خلاف التقنين الفرنسي لوجود المادة ١٣٣٩ منه التي تقضى بأن عيب
الشكل لا تصححه إجازة الراهن . ومن ثم يصح تعهد الزوج بتنفيذ وعده لزوجته وقت الزواج
بأن يعطيها أربعينات جنيه ، ونفاده في تركته بعد موته . على تنصير أن وعد الزوج هذا وإن كان
باطلاً شكلاً لعدم ثبوته في ورقة رسمي إلا أنه تختلف عنه التزام طبيعى حصل تجديده بتصور
تعهد منه بتنفيذه (١٢ مايو سنة ١٩٣٠ المحاماة ١١ رقم ٣٢٤ ص ٦٥٣) . وانظر أيضاً
في معنى الالتزام الطبيعي ما قضت به محكمة الإسكندرية الكلية الوطنية من أنه إذا فرض أن الإقرار
بالدين هبة وأنها باطلة شكلاً لعدم عملها بعدد رسمي ، وبفرض أن التنازل عنه للغير باطل أيضاً

ولكتنا رجعنا عن هذا الرأى في الجزئين الأول والثانى من الوسيط عند الكلام في البطلان للشكل وفي الالتزام资料ى ، وأخذنا بالرأى الذى كان وارداً في نص المشروع التمهيدى قبل تعديله في لجنة المراجعة . فقد كان هذا النص يقضى كما رأينا بأنه « إذا قام الواهب أو ورثته مختارين بتنفيذ هبة باطلة لعيب في الشكل . انقلب الهبة صحيحة » . فالهبة الباطلة من حيث الشكل ترد عليها الإجازة . ما دام القانون قد نص على ذلك ، ونص في الوقت ذاته على الطريقة التي بها تجاز وهي التنفيذ الاختيارى للهبة الباطلة . ومن ثم لا تلحق الإجازة الهبة الباطلة إلا بهذه الطريقة دون غيرها ، فلا تجاز بالقول أو بالتصرف أو بغير ذلك من طرق التعبير عن الإرادة الصريحة أو الضمنية ، وإنما تجاز بالتنفيذ الاختيارى . ومعنى التنفيذ الاختيارى أن يكون الواهب عالماً بأن الهبة باطلة لعيب في الشكل ، ومع ذلك يقدم على تنفيذها راضياً مختاراً وهو على بيته من أمره . فيسلم المال الموهوب للموهوب له قاصداً بذلك إجازة الهبة . فعند ذلك تقلب الهبة الباطلة إلى هبة صحيحة بهذه الإجازة الخاصة ، ومتى انقلب صحيحة فقد نقلت ملكية المال الموهوب - عقاراً كان أو منقولاً - للموهوب له ، فلا يستطيع الواهب أن يترده .

وهذا هو التكيف الذى نوثره ، ونستند فيه إلى سببين رئيسيين :

(السبب الأول) هو ما أوردناه في الجزء الأول من الوسيط في خصوص البطلان الذى يرجع إلى اعتبارات شكلية . فقد ذكرنا أن الشكل هو من صنع القانون ، والقانون هو الذى يعين الجراء على الإخلال به ،

— لهذا السبب ، فإن الهبة الباطلة ليست مجرد من جميع الآثار القانونية ، إذ ينشأ عنها التزام أدى بتنقلب إلى التزام مدعى إذا حصل استبداله قانوناً (١٩ فبراير سنة ١٩٣٨ المحاماة ١٨ رقم ٤١٩ ص ٩١٩) . انظر عكس ذلك وفى أن الهبة الباطلة الشكل باطلة بطلاناً مطلقاً وتعتبر إجازتها تحكمة مصر الكلية ١٣ أبريل سنة ١٩٢٦ المجموعة الرسمية ٢٨ رقم ١٠٧ .

فقد يجعل العقد الذى لم يستوف الشكل المطلوب باطلًا لا تتحققه الإجازة ، وقد يسمع بإجازته كما في المبة الباطلة شكلاً^(١) .

(والسبب الثاني) هو ما أوردناه في الجزء الثاني من الوسيط من أنه لو صاح أن يتختلف عن الهيئة الباطلة للشكل التزام طبيعي ، لصلاح هذا الالتزام ، ليس فحسب للوفاء به فلا يسترد بعد الوفاء . بل أيضاً ليكون سبيلاً للالتزام مدني (م ٢٠٢ مدنى) . فيستطيع الواهب أن يتهرب من الشكل على الوجه الآتي : يهب المال في ورقة عرفية ، فيتختلف عن هذه الهيئة الباطلة للشكل التزام طبيعي ، يتخذه سبيلاً للالتزام مدني نحو الموهوب له ينشئه أيضاً بورقة عرفية . وبذلك يتمكن الواهب عن طريق ملتو أن يهب ماله هبة مباشرة مكتشوفة دون مراعاة الشكل الواجب قانوناً^(٢) .

(١) وننقل هنا مasic أن قراراً في هذا الصدد : « فالطلاب إنما أن يرجع إلى اعتبارات شكلية أو إلى اعتبارات موضوعية ، ففي الحالة الأولى يكون المقدار الشكلي الذي لا يجوز انتزاعه لكن الشكل فيه باملاً ولكن بالقدر الذي يتطلب القانون من الشكل . وقد أسلف أن الشكل إنما هو من صنع القانون ، والذان يوزع هرالدى يعين به أجزاء القدر في معايير الإحالة به . فلتتحقق بذلك الشروط التي لم يستوف الشكل المطلوب باطلاقاته المائية الإجازة . وقد يتحقق إيجازاته كما في المثل الباطلة شكلـاً (م ٤٨٩ جديـد) وكــذا في الشرــكة التي لم تستوف الشــكل المــطلوب (م ٥٠٧ جــديـد) . وقد يجعل الشــكل من المــرونة بحيث يــقبل أن يستــكــل وأن يــعــتــجــبــهــ في فــرضــ دون فــرضــ كــماــ في شــركــاتــ التــضــامــنــ وــالتــوــصــيــةــ . فالشكلــ كــماــ قدــمنــاــ منــ خــلقــ القــانــونــ ، صــعــهــ عــلــ عــيــنــهــ ، ويــقــدــهــ عــلــ القــالــبــ الــذــيــ يــعــتــارــهــ » (الوســيــطــ جــزــءــ أــولــ فــقرــةــ ٣٠١ صــ ٤٩٢ . وانظر أيضــاــ صــ ٢٥٥ــ فــ المــواــشــ) .

(٢) ونقل هنا ما سبق أن قلنا في هذا الصدد : « ويذكر عادة ، كمثل آخر للتنوع الأول (الالتزام بدأ مدنياً فعاقه منذ البداية مانع قانوني من ترتيب أمره فانقلب سبيلاً) ، عقد أهبة الباطل لعدم استيفاء الشكل ، فقد نصت المادة ٨٩؛ من التعين المدنى على أنه إذا قام الواهب أو ورثته مختارين بتنفيذ هبة باطلة لم يحجز لهم أن يستردوا ما سلموه . وجاء في المذكرة الإيضاحية للمشروع التمهيدى أن هذا النص إنما هو تطبيق لالتزام طبيعى تختلف عن المبادلة . ولو صع هذا لصلع هذا الالتزام الطبيعى الذى تختلف عن أهبة الباطلة سبيلاً لالتزام مدنى ، ولامكى التعامل على الشكل فى المبادلة عن طريق كتابتها فى ورقة عرفية ثم اخاذها -

ويخلص مما قدمناه أنه إذا نفذ الواهب أو ورثته مختارين هبة باطلة في الشكل ، سواء كان المال الموهوب عقاراً أو منقولاً ، فإنه لا يجوز لهم أن يستدوا ما سلموه ، لأن التنفيذ وفاء لالتزام طبيعي ، بل لأنه إجازة بطريقة خاصة – نص عليها القانون – هبة باطلة في الشكل . وهذه الإجازة صحت الهبة ، فانتقلت الملكية للموهوب له ، فلم يعد الواهب يستطيع أن يستردتها . ويجب أن نغفل في هذا الصدد ما جاء في المذكرة الإيضاحية وما ورد في الأعمال التحضيرية مما سبق أن ذكرناه تفصيلاً^(١) .

بسبأ لالتزام مدع صحيح في ورقة عرفية أخرى ، وهذا ما لا يجوز التسلیم به . والصحيح في رأينا أن التنفيذ الاختياري للهبة الباطلة في الشكل ، سواء من جهة الواهب أو من جهة ورثته ، إنما هو إجازة لعقد الهبة ، إذ البطلان المترتب على عيب في الشكل قد تلحقته الإجازة إذا نص القانون على ذلك (الوسيط ٢ فقرة ٣٩٥) – وانظر أيضاً من هذا الرأي الأستاذ إسماعيل غانم في أحكام الالتزام الجزء الأول في آثار الالتزام فقرة ١٤٠ ص ٢٨٧ هامش رقم ٢ – وقارن الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ٤٤ – الأستاذ أكثم الحول فقرة ٧٩ – الأستاذ محمد كامل حرسى فقرة ٦٣) .

وفي التقين المدف الفرنسي تنص المادة ١٣٤٠ إمكان التنفيذ الاختياري للهبة الباطلة في الشكل – وإجازة هذه اهبة بوجه عام – على ورثة الواهب دون الواهب نفسه . وينصب بعض الفقهاء الفرنسيين إلى القول بخلاف التزام طبيعي من الهبة الباطلة في الشكل في جانب ورثة الواهب (بلانيول وريبير وردوان ٧ فقرة ٩٩٠ – بيدان ولاجارد ٨ فقرة ٦٨٣ ص ٤٩٨ – قارن بودري وبارد ٢ فقرة ١٦٧١ – فقرة ١٦٧٢) ، ومن رأيهما أن الهبة تكون باطلة بطلاً مطلقاً لانعدام الشكل ، حتى إذا مات الواهب كانت هذه الهبة ذاتها قابلة للإبطال بالنسبة إلى الورثة ! ويصعب التسلیم بأن البطلان المطلق ينطبق إلى بطلان نسبي بموت الرامب : الوسيط جزء ٢ ص ٧٣٧ هامش رقم ٢) .

(١) انظر رأياً آخر يذهب إلى أن التقين الجديد قد خلق إلى جانب الرسمية شكلًا جديداً ذا صبغة عامة يمكن أن تم فيه الهبة هو التنفيذ الاختياري الأستاذ أكثم الحول فقرة ٧٩ . ويؤخذ على هذا الرأي أنه يخلط بين التنفيذ الاختياري للهبة الباطلة والقبض في هبة المنقول : انظر فقرة ٨٢ .

ولا يزدري هذا الرأي إلى التنازع التي تؤدى إليها فكرة إجازة الهبة عن طريق التنفيذ الاختياري . وصاحب هذا الرأي نفسه يبرز فرقين : أحدهما أن الهبة تعتبر منعددة من وقت التنفيذ الاختياري =

٤٤ - هبة المقول الباطلة لعيب في الشكل : فتنفيذ الهبة الباطلة لعيب في الشكل هو إذن إجازة خاصة لهذه الهبة وتصحيح لها . فإذا وقعت هذه الهبة الباطلة على منقول ، كان أمام الواهب لتصحيح هذه الهبة طريقان : (الطريق الأول) أن يغفل الشكل الباطل ، ويحل محله القبض ، فتصبح هبة المنقول هبة يدوية . ويكون القبض في هذه الحالة ليس تنفيذاً لعقد الهبة الباطل ، بل هو إتمام هبة يدوية في المنقول . (والطريق الثاني) أن ينفذ الهبة الباطلة تنفيذاً اختيارياً ، وذلك عن طريق القبض أيضاً . ولكن القبض هنا ليس إتماماً هبة يدوية في المنقول ، بل هو تنفيذ هبة باطلة .

فالواهب في كل من الطريقين المتقدمي الذكر يسلم المنقول إلى الموهوب له ، فتتم الهبة في الطريق الأول ، وتصح في الطريق الثاني . على أن هناك فرقاً هاماً ما بين الطريقين يظهر فيما يأتي : لو قصد الواهب الطريق الأول ، وأراد أن يتم الهبة بالقبض ، فالهبة لا تتم إلا من وقت القبض . أما لو قصد الطريق الثاني ، وأراد أن يصحح الهبة بالقبض عن طريق التنفيذ اختياري ، فالأهمية تنقلب صحيحة من وقت صدورها لأن الإجازة أثراً رجعياً ينسحب إلى وقت وجود العقد .

٤٥ - الاستثناءات من وجوب الشكلية أو العينية في الهبة

٤٦ - الهرة غير المباشرة والهرة المسندة : قدمنا أن الواهب يتصرف في ماله دون مقابل ، إما بنقل حق عيني للموهوب له ، أو بإنشاء التزام

= ولو أخذنا بفكرة الإجازة لاعتبرت الهبة منعقدة من وقت صدورها ، والفرق الثاني أنه إذا كان الذي قام بالتنفيذ اختياري هم الورثة فإن الهبة تكون قد انعقدت بينهم وبين الموهوب له فتنتقل الملكية منهم لا من المورث ، ولو أخذنا بفكرة الإجازة لا اعتبرت الهبة منعقدة بين المورث والموهوب له فتنتقل الملكية من المورث لا من الورثة . ولعل هذا الفرق الأكيد هو الذي يظهر ما في الرأى من غرابة .

شخصى فى ذمته للموهوب له ، وهذه هي الهبة المباشرة^(١) . وهى وحدها التى يجب إفراغها فى الشكل انواج قانوناً للهبة ، أما الهبة غير المباشرة فلا يلزم أن تستوفى هذا الشكل . بل إن أهبة المباشرة ذاتها لا يلزم أن تستوفى الشكل إذا هي لم تكن مَدْشُوفة ، بل تحت تخت ستار عقد آخر (م ٤٨٨ / ١ مدنى) .

ويخلص من ذلك أن أهبة التى يجب أن تستوفى الشكلية (أو العينة فى المُنْقُول) هي أهبة المباشرة المكشوفة . فتخرج إذن : (١) الهبة غير المباشرة (٢) واهبة المستترة (donation déguisée) . ونستعرض كلا من هذين الاستثناءين .

أولاً - الهبة غير المباشرة

٤٩ - **نخبر بمعنى الهبة غير المباشرة :** حددنا فيما قدمناه الهبة المباشرة بأنها تصرف الواهب فى ماله للموهوب له على سبيل التبرع . فالذى يميز أهبة المباشرة أنها تصرف مباشر فى المال ؛ إما بنقل حق عيني أو بإنشاء التزام شخصى كما سبق القول . فإذا أعطى شخص لآخر داراً أو سيارة دون مقابل على سبيل التبرع ، يكون قد نقل له حقاً عيناً هو حق الملكية على الدار أو على السيارة ؛ ف تكون الهبة هبة مباشرة . وإذا التزم شخص لآخر بمبلغ من النقود على سبيل التبرع ، فإنه يكون قد التزم له بحق شخصى هو إعطاء شيء (obligation de donner) ، وتكون الهبة هنا أيضاً هبة مباشرة .

ومن تحديد أهبة المباشرة على هذا النحو نستخلص تحديد الهبة غير المباشرة . فحيث يكتب الموهوب له حقاً عيناً أو حقاً شخصياً دون مقابل

(١) انظر آنفأ فقرة ٣ .

على سبيل التبرع عن طريق الواهب ، ولكن دون أن ينفل إلية هذا الحق مباشرة من الواهب ، فتلك هي الهبة غير المباشرة^(١) .

٥ - **أمثلة على الهبة غير المباشرة :** ويمكن بعد ذلك أن نورد أمثلة على الهبة غير المباشرة : فالنزو عن حق عيني يعتبر هبة غير مباشرة . مثل ذلك أن ينزل صاحب حق الانتفاع أو حق السكنى أو حق الاستعمال عن حقه فيؤول لمالك الرقبة ، أو ينزل صاحب حق الارتفاع أو صاحب حق الحكر عن هذا الحق فيؤول للملك . ففي هذه الأحوال كسب الموهوب له (وهو الملك) حفأ عينيا عن طريق الواهب ، ولكنه كسب هذا الحق لا عن طريق انتقاله إليه من الواهب ، بل عن طريق نزول الواهب عنه وتركه إياه^(٢) .

والنزو عن حق شخصي – أي الإبراء – يعتبر هبة غير مباشرة . فإذا أبرا الدائن ذمة مدينه من الدين ، كان هذا هبة غير مباشرة ، لأن الموهوب له (المدين) كسب الدين ، لا عن طريق انتقاله إليه من الواهب ، بل عن طريق نزول الواهب عنه ، كما هي الحال في النزو عن حق عيني^(٣) .

(١) قارن أوبري رو وإيهان ١٠ فقرة ٦٥٩ هامش رقم ٨ - أنسيلكليبيدي داللوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٥٢٥ - وانظر في معيار الهبة غير المباشرة وردها إلى فكرة التصرف غير المتصل أو المعايد (*acte neutre*) إلى الأستاذ أكتم الحولي فقرة ٩٦ وما بعدها . وقد أدخل بموجب هذا المعيار في المبادئ غير المباشرة التصرفات المجردة والإقرار بالدين والتمهد بالوفاء بحالة الحق وحالة الدين ، وفي رأينا أن بعض هذه التصرفات هبات مستترة وبعضها يصح أن يكون هبات مباشرة مكشوفة .

(٢) ولكن هبة حق الانتفاع لغير مالك الرقبة تكون هبة مباشرة تستلزم الرسمية ، لأن التصرف هنا ينفل حق الانتفاع من صاحبه إلى الموهوب له (انظر الأستاذ أكتم الحولي ص ١٤٣ - ص ١٤٤ - وانظر عكس ذلك الأستاذ محمود جمال الدين زكي ص ١٢٤ ولكن انظر مع ذلك ص ١٢٥) .

(٣) قارن المادة ٦٠٧ من التقنين المدني العراقي ، وتنص على ما يأنق : « ١ » إذا وهب -

والاشتراك لمصلحة الغير على سبيل التبرع يعتبر هبة غير مباشرة . فإذا باع شخص دارا من آخر ، وشرط عليه أن يدفع الثمن إيرادا مرتبًا مدى الحياة لوالد البائع دون أن يأخذ البائع مقابلًا من والده عن هذا الإيراد ، كان هذا الاشتراك هبة غير مباشرة من البائع لوالده . ذلك أن والد البائع قد كسب عن طريق البائع التزاما بدفع الإيراد ، ولكن البائع لم يتلزم بهذا الإيراد مباشرة لوالده ، بل الذي يتزم به شخص آخر هو المشترى ، ولذلك كانت الهبة غير مباشرة . وإذا أمن شخص على حياته لمصلحة أولاده ، فاستحق أولاده مبلغ التأمين ، كان هذا التأمين أيضًا هبة غير مباشرة من المؤمن لأولاده ، لأن التأمين هنا ليس إلا اشتراكاً لمصلحة الغير ^(١) .

ويمكن القول أيضاً بأن قبول الحال عليه لحالة الدين دون مقابل يعتبر هبة غير مباشرة من الحال عليه للمحيل ، لأن المحيل كسب براءته من الدين ، مع التزام الحال عليه لشخص آخر هو الحال ، دون أن يتلزم للمحيل وإلا كانت الهبة مباشرة . وكذلك الحال فيما إذا التزم شخص دون مقابل أن يوفى دين غيره ، فهذه هبة غير مباشرة من الملتزم ، لأن هذا قد التزم لا للمدين بل للدائن ، ولو التزم للمدين كانت الهبة مباشرة ^(٢) .

= الدائن الدين للمدين أو أبرا ذمته منه ولم يرده المدين تم الهبة ويسقط الدين في الحال .
٢ . وإذا وهب الدائن الدين لغير المدين ، فلا تم الهبة إلا إذا قبضه ياذن الواهب .
أما الصلح مع المدين المفلس بالنزول عن جزء من الدين فليس هبة أصلاً - لا مباشرة ولا غير مباشرة - لأن النزول هنا ليس بنية التبرع كما سبق القول (انظر آنفًا فقرة ٤٣٨ في الماش) .

(١) وقد كان المشروع التمهيدي يتضمن نصاً ، هو المادة ٦٦٢ من المشروع ، يحوى على الوجه الآتي : « إذا تمت الهبة في صورة اشتراك لمصلحة الغير ، فلا يتشرط فيها شكل خاص إلا الشكل الذي قد يتطلب العقد ما بين المشترط والمعهد » . وقد حذف هذا النص في لجنة المراجعة ، لأن حكمه وارد في الاشتراك لمصلحة الغير (انظر آنفًا فقرة ٤٦٠ في الماش) .

(٢) وكذلك تعتبر هبة غير مباشرة أن يجعل شخص شخصاً آخر يبيع عيناً لشخص ثالث ويلتزم الأول بدفع الثمن ، إذ الموهوب له هنا قد انتقلت إليه ملكية العين لا من الواهب الذي -

٥١ - نصر فلت لو تغتير هبات غير مباشرة : وهناك نصوصات اختلفت

- التزم بدفع الثمن ، بل من صاحب العين الذى باعها . ويعتبر الموهوب هو العين المبيع لا الثمن (أوبرى ورو وإيمان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٢٦) . وتدعى محكمة النقض الفرنسية إلى أن شراء شخص لآخر عيناً والتزامه بدفع الثمن عنه يعتبر منه مستورة لاهبة غير مباشرة (نقض فرنسي ٨ نوفمبر سنة ١٩٢٦ سيريه ١٩٢٧ - ١ - ٤٢ - ٣٠ أبريل سنة ١٩٤١ سيريه ١٩٤١ - ١ - ٤٨ - ٣٠ مايو سنة ١٩٥١ داللوز ١٩٥١ - ٦٧) . وينتفذ الفتنه الفرنسى أن تكون الاهبة هنا هبة مستورة ، ويدعى إلى أنها هبة غير مباشرة على النحو الذى قدمته (أنسيكلوريدى داللوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٨٨ - فقرة ٨٩ - فقرة ٤٨٩ وفقرة ٥٥٠) . وقد ذهبت محكمة استئناف مصر إلى أن الاهبة تقع على الثمن) . وتعتبر متبوعة بدفع الثمن شائعة (١٤ يناير سنة ١٩٤٠ الحماة ٢٠ رقم ٣٩٢ ص ٢٩٤٣) . وانظر أيضًا استئناف مختلط ٣٠ أبريل سنة ١٩٤٦ م ٥٨ ص ١٢٥ . وانظر في هذا المعنى أيضًا بلانيول وريبير وبولانجييه ٣ فقرة ٣٢٤٢ ، ويرون أن الاهبة وقعت غير مباشرة بالتزام الواهب بدفع الثمن للبائع ، ولكن الأقرب إلى قصد التعاقددين هو أن يكون المبيع ذاته لا الثمن هو الشيء الموهوب (انظر أوبرى ورو وإيمان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٢٦ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي ص ١٢٨ - وانظر أيضًا أحكام محكمة النقض الفرنسية السالف الإشارة إليها) .

ويترتب على ذلك أنه إذا كان هناك مسوغ لفسخ الاهبة وفسخها الواهب ، استرد من الموهوب له المبيع لا الثمن . وقد قضت محكمة النقض بأنه إذا كانت الورقة الصادرة إلى أم من أولادها تتضمن إقراراً لهم بشراء الماخص المنزل محل الزراع اتصادره عن عقد البيع من المالك بأسماء الأولاد في تاريخ لاحق لتلك الورقة ، وأن الأم تنازلت عنه بطريق الاهبة إلى أولادها هؤلاء الذين تعهدوا بآلا يتصرفوا فيه إلا بعد وفاتها كما تعهدوا بأن يعطواها نفقة شهرية مقدارها مائتا قرش ، فاعتبرت المحكمة هذا الإقرار ورقة ضد تكشف عما أخفاه عقد البيع الصادر بعدها من أن الأولاد ليسوا هم المشترين بل المشتري هي الأم ، وأنها قصدت بإخفاء اسمها أن تخسر الطريق والإجراءات فلا تشتري بعقد ثم تهب بآخر ، بل يتم الأمران بعند واحد ، فهذا الذي حصلت المحكمة بسوغه ما ورد في الإقرار ، والمحكمة إذ كيفت عقد البيع المذكور بأنه هبة من الأم لأولادها حررت في صورة عقد بيع من البائع إلى الموهوب ثم لم يظهر به اسم المشتري الواهبة ، وإذا حكت ببطلان "بيع الذي تصرف به الموهوب ثم في الموهوب وبفسخ الاهبة لخلالهم بالتزامهم بعدم التصرف ، لا تكون قد أخطأت بل هي طبقت أحكام الصورية والاهبة غير المباشرة تطبيقاً صحيحاً (نقض صدى ٢٠ يناير سنة ١٩٤٩ مجموعة عمره رقم ٣٧٣ ص ٧٠٣) .

وليس من القوى أن يكون الشراء باسم الغير مفترضاً بنية الاهبة ، وقد قضت محكمة -

الرأي فيها ، يعدها البعض هبات غير مباشرة ، ويعدها آخرون هبات مستترة . ونذكر من هذه التصرفات الإقرار بالدين وعقود المخاباه .

ففي الإقرار بالدين يقر الواهب بدين عليه للموهوب له ، والحقيقة أنه غير مدين وإنما قصد الالتزام على سبيل التبرع . ولا نرى أن الإقرار بالدين على هذا النحو هبة غير مباشرة ، بل هو هبة مباشرة إذ التزم الواهب مباشرة للموهوب له . ولكن الهبة هنا مستترة تحت اسم تصرف آخر هر الإقرار ، فلا تجحب الرسمية لأن الهبة غير مباشرة بل لأنها مستترة .

كذلك عقود المخاباه نرى أنها هبات مستترة ، لا هبات غير مباشرة فإذا باع شخص عيناً لآخر بشمن بخس حاباه فيه بقصد التبرع ، فإنه يكون قد وهب له الفرق بين ثمن المثل والثمن المدفوع . وهذه الهبة هي هبة مباشرة لأن البائع نقلها مباشرة من ذمته إلى ذمة المشتري ، ونكتها به يسرها عقد البيع ، فلا تشرط فيها الرسمية لأنها هبة غير مباشرة بل لأنها هبة مستترة^(١) .

— التفص بأن دفع الزوج ثمن العقار من ماله كما قد يكون بنية الهبة لزوجته يصح أن يكون مجردًا عن هذه النية ، وكان يمكن الترخيص منه استعارة اسم الزوجة في الشراء . فإذا استخلصت المحكمة انعدام نية الهبة ما حواه إقرار موقع عليه من زوجين يفيد دفع الزوج ثمن المبيع الذي اشتراه زوجته ، وأنه إنما استمار اسمها في العقد بقصد حرمان ورثته إن مات قبلها ، ومن كون ورثة الزوجة لم يحرکوا ساكناً إزاء المقد محظى النوعي بعد وفاتها وطوال حياة الزوج زهاء سبع سنوات حتى توف الزوج ، فهذا استخلاص سانح (نقض ملف ٢٠ أبريل سنة ١٩٥٠ بمجموعة أحكام النقض ١ رقم ١١٣ ص ٤٤٠) . واظاهر أن العقد وصية مستترة ، وهي باطلة لأنها لوارث ، وقد سقطت على كل حال لموت الموصى لها قبل الموصى .

(١) انظر في هذا المعنى أوبيري ورو وإيهان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٢٦ - بلانيول وريبير وبولانجييه ٣ فقرة ٣٤٢ - أنسيلكريبيدي داللوز ٢ لفظ donation فقرة ٤٨٢ فقرة ٤٤٤ .

ولكن يذهب بعض الفقهاء إلى أن عقود المخاباه هبات غير مباشرة ، ولا تشرط فيها -

٥٣ - اسقاط الريهات غير المباشرة من الشكلية والعينية : واهبة غير المباشرة بالتحديد الذي قدمناه تستثنى من وجوب الشكلية والعينية ، إذ القانون لم يشترط الشكلية أو العينية إلا في الريهات المباشرة المكشوفة . ومن ثم تم الهاة غير المباشرة دون حاجة إلى ورقة رسمية ، ودون حاجة إلى القبض في المقول^(١) .

وإذا استعرضنا الأمثلة التي قدمناها للهاة غير المباشرة ، وهي النزول عن الحق العيني والإبراء والاشتراك لمصلحة الغير وحالة الدين ، وجدنا أن القانون نظم هذه التصرفات تنظيماً خاصاً ، وصرح في بعض الحالات بعدم ضرورة الشكلية فيها . فيجب إخراجها من منطقة الهاة المباشرة ، ولا يسرى عليها إلا التنظيم الخاص بها .

فقد نظم القانون الاشتراك لمصلحة الغير ، فأجاز للشخص أن يتعاقد باسمه على التزامات يشرطها لمصلحة الغير ، ويرتبط على هذا الاشتراك أن يكسب الغير حقاً مباشراً قبل المتعهد لا قبل المشرط (م ١٥٤ مدنى) . سواء كان الاشتراك لمصلحة الغير بمقابل أو بغير مقابل ، فهذا هو النظام الذي يتبعه ، وليس فيه الشكلية . فإذا كان بغير مقابل ، كان الهاة غير مباشرة كما قدمنا ، وقد أُعفيت من الشكلية بحكم النظام الخاص الذي يسرى على الاشتراك لمصلحة الغير .

ونظم القانون أيضاً حالة الدين ، فأجاز أن تتم هذه الحالة باتفاق بين المدين وشخص آخر يتحمل عنه الدين نحو الدائن أو باتفاق بين الدائن

الرسمية لهذا السبب (بودري وكولان ١٠ فقرة ١٢٢٢ وفقرة ١٢٣٦ - بونسار ص ١٨٦ - الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ٦٢ - الأستاذ أكثم الحولي فقرة ١٠٥) .

(١) استئناف مختلط ٧ نوفمبر سنة ١٩١٢ م ٢٥ ص ٥ - ٢٩ يناير سنة ١٩١٤ جازيت ٤ رقم ٨٨ ص ٢٢٢ - ١٥ نوفمبر سنة ١٩١٧ م ٣٠ ص ٤٤ .

والحال عليه يترر فيه أن هذا يحل محل المدين الأصل في التزامه (م ٣١٥ و م ٣٢١ مدنى) . وهذا النظام يسرى سواء كان الحال عليه اعزم الرجوع عند الوفاء بالدين على المحيل أو تبرع له ، وليس فيه الشكلية . فإذا كان الحال عليه قد تبرع للمحيل بوفاء الدين عنه ، كان هذا هبة غير مباشرة كما قدمنا ، وقد أُغفِيت من الشكلية بحكم النظام الخاص الذى يسرى على حواله الدين .

ونظم القانون الإبراء من الدين ، فقرر أن ينقضى الالتزام إذا أبْرأَ الدائن ما بينه مختارا (م ٣٧١ مدنى) . وهذه هبة غير مباشرة كما قدمنا ، نص القانون صراحة فيها على أن الشكلية لا تشترط ، إذ تقول المادة ٣٧٢ مدنى : ١ - يسرى على الإبراء الأحكام الموضوعية التي تسرى على كل تبرع . ٢ - ولا يشترط فيه شكل خاص ، ولو وقع على التزام بشرط لقيامه توافر شكل فرضه القانون أو اتفق عليه المتعاقدان . . وقل مثل ذلك فيسائر المبادئ غير المباشرة .

٤ - سريان الأحكام الموضوعية على الربات غير المأشرة : وإذا كانت الأحكام المتعلقة بالشكل أو بالعينية لا تسرى في المبادئ غير المباشرة ، فإن الأحكام الموضوعية تسرى ، كجواز الرجوع في المبادئ والطعن بالدعوى البولصية وأهلية التبرع والتصرف في مرض الموت وغير ذلك من الأحكام .

وتبثت أهلية غير المباشرة وفقا للقواعد العامة المقررة في الإثبات . فتجب الكتابة أو ما يقوم مقامها فيها بين المتعاقدين فيما يجاوز عشرة جنيهات ، كما إذا أراد الواهب الرجوع في أهلية فطلب منه إثباتها . أما الغير فله أن يثبت المبادئ غير المباشرة بجميع طرق الإثبات ومنها البينة والقرائن ، كما إذا أراد دائن الواهب أن يطعن في المبادئ غير المباشرة بالدعوى البولصية^(١) .

(١) أنيكلوپيدي دالوز ٢ لفظ *decation* فقرة ٥٥٦ - فقرة ٥٦٥

ثانياً - الهبة المستترة

٤٥ - التمييز بين الرهبة المستترة والرهبة غير المباشرة : يجب التمييز بين الهبة المستترة والهبة غير المباشرة . فالهبة المستترة هبة مباشرة ، إذ فيها ينقل الواهب للموهوب له حقاً عيناً أو يتلزم له بحق شخصي ، وهذا أول فرق بين المبتين . والفرق الثاني أن الهبة المستترة ظاهرها غير حقيقتها ، فهي في حقيقتها هبة ولكنها تظهر تحت اسم عقد آخر . أما الهبة غير المباشرة فظاهرها كحقيقتها فهي هبة في الحقيقة وفي الظاهر .

والهبة غير المباشرة ألغت من الشكل بحكم النظام الخاص الذي يسرى عليها كما سبق القول . أما الهبة المستترة فهي هبة مباشرة ، وكان الواجب أن تخضع لشكل اهبة ، ولكن القانون ألغاها من هذا الشكل بنص صريح ، إذ تقول الفقرة الأولى من المادة ٤٨٨ مدنى كما رأينا : « تكون الهبة بورقة رسمية ، وإلا وقعت باطلة ما لم يتم تحت ستار عقد آخر ^(١) ». فالنص يعني اهبة التي تم تحبست تحت ستار عقد آخر ، أي الهبة المستترة ، من الشكلية ، سواء كانت هبة عقار أو هبة منقول . ومن ثم تم هبة المنقول

(١) ولا يوجد في التقنين المدنى الفرنسى نص يعنى الهبات المستترة من الشكل ، ولكن القضاء الفرنسى قد استقر على إلغاء هذه الهبات من الشكل تقريباً لها من الهبات غير المباشرة ولهاية النير الذى يتعامل مع الموهوب له ، وقد استند القضاء الفرنسى في ذلك إلى بعض خصوصيات حاسمة ، ولكن الاعتبارات العملية هي التي تغلبت في استقرار القضاء ، ولم يجد القضاء الفرنسى يستطيع المنازعة في ذلك (لأدبرى ودو وإيهان ١٠ فقرة ٦٥٩ هاش رقم ٢٢ - بودرى وكولان ١٠ فقرة ١٢٣٧ - فقرة ١٢٤١ - بلانيول وريبير وترلانسبو ٥ فقرة ٤٢٤ - بلانيول وريبير وبولانجيه ٣ فقرة ٢٣٠ - كولان وكالبيتان ٣ فقرة ١٦٢١ - بيدان وغواراند فقرة ٢٢٦ - دالليني Dalligny رسالة من باريس سنة ١٩٢٧ - جولييف Jolivet رسالة من بوانيه سنة ١٩٤٠ - نوفر Nouveau رسالة من نانسى سنة ١٩٤٣ - أنيكليوبى دالوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٤٦٦ - فقرة ٤٧١ .

دون حاجة إلى ورقة رسمية ودون حاجة إلى للقبض ، إذا كانت هبة مستترة .

٥٥ - **أمثلة على الهبة المستترة :** ومن الأمثلة على الهبات المستترة الهبة المستترة في صورة عقد يع ، وهذا هو المثل الغالب في التعامل . ومن ذلك الهبة المستترة في صورة حوالات الحق . فيجعل صاحب الحق حقه إلى الحال له على سبيل التبرع ، ولكنه يكتب في الحوالة مقابلًا يستر به الهبة .

ومن ذلك الهبة المستترة في تظاهر الكمية والسنن تحت الإذن ، ويقرر المظاهر أن القيمة وصلته نقداً أو قدمت أو نحو ذلك ، والحقيقة أن التظاهر كان على سبيل التبرع^(١) .

ومن ذلك الهبة المستترة في صورة قرض ، فيكتب الواهب سنداً عليه ببلغ من النقود يقول إنه تسلّمها على سبيل القرض ، ويكون في الحقيقة قد التزم بها على سبيل التبرع^(٢) .

ومن ذلك الهبة المستترة في صورة إقرار بالدين ، فيكتب الواهب إقراراً بدين عليه لآخر ، وهو في الحقيقة غير مدين وإنما قصد الالتزام على سبيل التبرع^(٣) .

ومن ذلك عقد المخابأة ، فهى هيأت مستترة في القدر المخابى به ، وقد سرتها عقود المعاوضة^(٤) .

ومن ذلك الهبة المستترة في عقد لميراد مرتب مدى الحياة ، فيلتزم

(١) بودري وكولان ١٠ فقرة ١٢٤٤ .

(٢) استئناف مختلط ٦ مايو سنة ١٩٣١ م ٤٢ ص ٣٧٥ .

(٣) انظر آنفًا فقرة ٥١ .

(٤) انظر آنفًا فقرة ٥١ .

شخص لآخر بترتيب لإيراد له مدى الحياة ، ويكتب مقابلًا صوريًا لهذا الإيراد ، ويكون في الحقيقة متبرعًا بالإيراد .

والأمثلة كثيرة على المبادئ المستترة باسم عقود أخرى^(١) .

٥٦ - وجوب سر الربوة بعمر آخر مستوف لشروط انعقاد في الظاهر :

والملهم ألا تكون المبادئ سافرة ينم ظاهرها عن أنها هبة مكشوفة . فيجب إذن أن يكون هناك عقد آخر غير المبادئ ساتر لها ، ويجب أن يحكم هذا العقد سر اهبة ، فهذا العقد السائر إنما هو في الواقع ضرب من الشكلية حل محل شكلية المبادئ أو عينيتها إذا كانت هبة منقول^(٢) .

ومن ثم يجب أن يتوافر في العقد الساتر جميع شروط انعقاده في الظاهر^(٣) .

(١) فالشركة التي يعطي فيها الشريك أنسها دون أن يدفع حصة في رأس المال تخفي هبة مستترة لهذا الشريك ، والتوكييل بتسلمه شيء مودع لحساب الموكيل قد يتحقق هبة هذا الشيء للوكيل (أوبرى ورو وإسنان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٢٧) .

وقد تستتر المبادئ في صورة تخارج (نقض مدنى ١٥ يناير سنة ١٩٤٢ بمجموعة مصر ٣ رقم ١٣٦ ص ٤٠٨) ، أو في صورة إقرار بالملك (استئناف وطني ٢٤ مارس سنة ١٩١٥ الشرائع ٢ رقم ٢٠٢٥٠ ص ٢٤٠) ، أو في صورة سند تحت الإذن (استئناف مصر ٢٣ يونيو سنة ١٩٣٦ المحاماة ١٧ رقم ١٤٧ ص ٣٠٤ - استئناف مختلط؛ ديسمبر سنة ١٩٣٥ المحاماة ١٧ رقم ١٨٦ ص ٣٥٧) .

وليس من القروري أن يكون العقد الساتر فاقلاً للملكية ، فيصبح أن يكون من العقود الكافية كالصلح (چوليسيه ص ٦٨ ، الأستاذ أكم المخولى ص ١٢٥ هامش رقم ١ - عكس ذلك بلانيول وريبير وبولانجيي ٣ فقرة ٣٣٥٧) . ولكن هبة الوالد أمواله لولديه وتسوية المبادئ بأنها قسمة ليست إلا هبة مكشوفة ، فتكون باطلة إذا لم تكن في ورقة رسية (استئناف مختلط ٩ مايو سنة ١٩٠٦ م ١٨ ص ٢٢٦) .

(٢) فالجهد الذي يبذله الواهب في سر هبة في صورة عقد آخر كفيل أن يتبه إلى ما هو مقتنم عليه من تصرف ، ويدل في الوقت ذاته على تصسيمه على المفى في تصرفه ، وهذا يجعل محل الشكلية أو البنية في حياة إرادة الواهب (أنسيكلوبيدي دالوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٢٣١ وفقرة ٤٧١) .

(٣) وقد قضت محكمة النقض بأن كل ما يشرطه القانون نصيحة لطبقة المستترة وفناذها -

فإذا سرّ المبة حواله حق يجب أن تكون الحواله مستوفة لشروط انعقادها ونفاذها . ولما كانت حواله الحق ليست عقداً شكلياً ، فلا يشرط إذن شكل خاص . ولكن يجب أن يذكر مقابل صوري للحواله حتى لا يتم العقد عن المبة ، وأن يقبلها المدين أو يعلن بها حتى تكون نافذة في حقه (م ٣٠٥ مدنى)^(١) .

وإذا كانت المبة في صورة كمية مظهرة . وجب أن تستوفى الكمية شروطها الشكلية والموضوعية ، وأن يستوفى التظهير شروطه كذلك . وإذا كانت المبة في صورة عقد ترتيب إيراد ، وجب أن يستوفى هذا العقد شروطه . وتقول المادة ٧٤٣ مدنى في هذا الصدد : « العقد الذى يقرر المرتب لا يكون صحيحاً إلا إذا كان مكتوباً ، وهذا دون إخلال بما يتطلبه القانون من شكل خاص لعقود التبرع ». ويخلص من هذا النص أن ترتيب الإيراد على سبيل المبة السافرة يجب أن يستوف شكلية المبة . أما إذا كتب في العقد مقابل صوري للإيراد ليس المبة . وجب أن يستوف هذا العقد أيضاً شروطه الشكلية ، فيجب أن يكون في ورقة مكتوبة ، وليس من الضروري أن تكون ورقة رسمية .

أن يكون العقد السائر المبة مستوفياً كل الشروط المقررة له من حيث الشكل ، فإذا كان سند الدين موضوع النزاع مستكلاً بغير شرائط سندات الدين الصحيحة ، واستخلصت محكمة الموضوع أن التصرف الوارد فيه كان منجزاً وغير مضاف إلى ما بعد الموت ، ثم كفيته على فرض كونه تبرعاً بأنه هبة صحيحة نافذة في حق ورثة الواهب ، فذلك هو مقتضى التطبيق الصحيح للقانون (نقض مدنى ٢٨ يناير سنة ١٩٤٣ بمجموعة عمر ٤ رقم ٢١ ص ٤٧) .

(١) فإذا تنازلت سيدة تدابين ابنها بسند لابنة ابنها عن هذا الدين نظير جهازها ، فهذه هبة مكتوبة لا مستترّة ، ويجب أن تم بورقة وسمة أو بالقبض (استئناف مصر ١٦ أبريل سنة ١٩٣٣ المحاماة ١٤ رقم ٢٠٢٥١ ص ٤٨٢) . وإذا لم يذكر مقابل للحواله ، فهي هبة مكتوبة تستوجب الرسمية (اسكندرية الكلية الوطنية ١٩ فبراير سنة ١٩٣٨ المحاماة ١٨ رقم ٤١٩ ص ٩١٩) . وإذا خصمت شركة نسبة من أرباحها لشخص ، ولم تخف ذلك تحت اسم صند آخر ، بل ذكرت أن هذا التخصيص هو لاغانة الموهوب له ، فالهبة مكتوبة تستوجب الرسمية (استئناف مختلف ٢٤ نوفمبر سنة ١٩٤٢ م ٥٦ ص ١٠) .

وإذا كانت الهبة في صورة إقرار بالدين ، وجب ألا يظهر من الإقرار
ألا دين هناك وأن الإقرار مجرد التزام على سبيل التبرع وإلا كان الإقرار
غير ساتر للهبة ، وكانت الهبة مكتشوفة تستوجب الرسمية . ومن ثم فالإقرار
بالدين الصادر من شخص آخر ، والمذكور فيه أنه كتب اعتراضاً بمحيل
المقر له بالدين ، لا يكون إقراراً ساتراً لظهور فكرة التبرع في عبارات
الإقرار ذاتها^(١)؛ وإذا لم يذكر في الإقرار سبب الدين ، واقتصر الواهب
على أن يذكر أنه يقر بدين في ذمته لفلان مبلغ كذا ، أو أنه يتعهد لفلان
يدفع مبلغ كذا ، كان الإقرار في هذه الحالة ساتراً ولهبة مستترة ، فتصح
دون ورقة رسمية ، لأن الإقرار الحقيقي لا يشترط فيه ذكر سبب الدين
ويفترض أن للدين سبيلاً^(٢) .

وقل مثل ذلك في العقود الأخرى التي تسرّ الهبة ، ونقف من هذه
العقود بوجه خاص على عقد البيع ، لأن الهبة المستترة أكثر ما تسترّ

(١) ولا يجوز أن يكون الإقرار صحيحاً في هذه الحالة إلا إذا فر على أنه وفاة لالتزام
طبيعي . فلا يتلزم الوفاء ورقة رسمية (أنسيكلوبدي داللوز ٢ لفظ *donation* - ٤٩٤
ـ فقرة ٤٩٥) .

(٢) أنسيكلوبدي داللوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٩٦ - وانظر فقرة ٥٣٢ حيث
يعتبر الإقرار غير المتضمن لسبب هبة غير مباشرة ، وفي رأينا أنها هبة مستترة كما في الإقرار
المتضمن لسبب الدين .

ويمخلص من ذلك أن الهبة التي يترّها إقرار عرف بالدين كستد تحت الإذن تكون صحيحة
(نقض ملف ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٤٨ مجموعة عمر ٥ رقم ٣٥٥ ص ٦٨٦ - استئناف مختلط
٢٢ يناير سنة ١٩٣٠ م ٤٢ ص ٢٢١ - ٢٩ يناير سنة ١٩٣٠ م ٤٢ ص ٤٢ - ٤٤ مارس
سنة ١٩٣١ م ٤٣ ص ٣١٢ - ٥ مارس سنة ١٩٣٥ م ٤٧ ص ١٨٣ - ٤ ديسمبر سنة ١٩٣٥ م
٤٨ ص ٥١ - ٣ مايو سنة ١٩٣٨ م ٥٠ ص ٢٧٤) . وانظر في هبة في صورة إقرار بالدين
مستكمل بجميع الشروط : نقض ملف ٢٣ مايو سنة ١٩٤٠ مجموعة عمر ٣ رقم ٦٢ ص ٢١٠ -
استئناف مصر ١٩ مارس سنة ١٩٢٩ المحاماة ٩ رقم ٣٩٥ ص ٢٧٤ .

ويقين ما قدمناه أن جميع التصرفات المبردة إذا انطوت على هبات فهي هبات مستترة ، وإن
كان بعض الفقهاء يذهب إلى أنها هبات غير مباشرة .

به في العمل هو هذا العقد . فالهبة المستترة في صورة بيع يجب أن تستوف شروط البيع في الظاهر . ولما كان البيع عقداً رضائياً ، فلا يشرط شكل خاص لانعقاد الهبة المستترة به . ولكن يجب أن يكون هناك مبيع وثمن . أما المبيع فهو الشيء الموهوب ، يسميه المتعاقدان مبيعاً . وأما الثمن فصوري لا حقيقة له ، وإنما يذكر لستر الهبة . ولا بد من ذكره ، فإذا لم يذكر أصبحت الهبة سافرة تستوجب الشكلية . كذلك إذا ذكر ثمن تافه ، كانت الهبة سافرة لا بد لانعقادها من ورقة رسمية^(١) . أما إذا ذكر ثمن بمحضه ، فإما أن يكون هذا الثمن صورياً ، فتصح أهبة لأنها استترت بالبيع بعد أن استوفى شروطه في الظاهر بذكر الثمن . وإنما أن يكون الثمن البمحض جدياً ، فينظر إذا كان البائع قصد البيع وإنما تحمل الغبن مضطراً ، فإن العقد يكون بيعاً صحيحاً لأن الثمن البمحض لا يبطل البيع . وإذا كان البائع قصد أن يحابي المشتري بالفرق بين ثمن المثل والثمن البمحض ، فالعقد في مقدار الحabaة هبة مستترة كما سبق القول . وقد يذكر في البيع الساتر للهبة ثمن يعادل ثمن المثل ، ولكن يقرر البائع في العقد أنه وهب للمشتري أو أبراً منه ، وهذه هبة سافرة لا مستترة ، ويجب أن تستوف شرط الشكلية أو العينية^(٢) . فالواجب إذن أن يُحکم

(١) وإذا كان الثمن المذكور إبراً مرتباً مني الحياة ، وكان الإبراد أقل من ربع العين ، فقد قدمنا عند الكلام في البيع أنه يعتبر ثمناً تافهاً ، وتكون الهبة مكتففة لا مستترة . تستوجب الرسمية (انظر الوسيط ٤ فقرة ٢٦).

(٢) وقد كانت أحكام القضاء متضاربة في هذه المسألة . فبعضها كان يذهب إلى أن العقد يكون في هذه الحالة هبة مستترة لا تستوجب الشكلية ، لأن أهبة لم تنصب إلا عن الثمن وهو منتقل فتجاوز هبته بدون ورقة رسمية . وبين البيع بعد أن ذكر فيه الثمن ساتراً للهبة . ولا فرق بين أن يذكر البائع أنه قبض الثمن ولم يكن قد قبضه فعلاً وبين أن يقول إنه وهب الثمن أو أبراً المشتري منه ، بل هو في الحالة الأخيرة يقرر الواقع فيكون أول بالرعاية : استئناف وطني ٢٣ فبراير سنة ١٩٠٥ الاستقلال ٤ ص ٤٤٨ - ١٧ فبراير سنة ١٩٠٧ المجموعة الرسمية -

٩ - رقم ٨٧ ص ٢٠٠ - ٤ يونيو سنة ١٩٠٧ الحقوق ٢٢ ص ١٨٥ - ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٠٨
المجموعة الرسمية ١٠ رقم ٥٢ ص ١١٩ - ٢٢ ديسمبر سنة ١٩١٠ المجموعة الرسمية ١٢
رقم ٦٤ ص ١١٨ - ١٣ مايو سنة ١٩١٣ المجموعة الرسمية ١٤ رقم ١٠٤ ص ٢٠٠ - ٢٩
نوفمبر سنة ١٩١٤ الشرانع ٢ رقم ١ / ١٦٠ ص ١٤٨ - ٨ فبراير سنة ١٩١٧ الشرانع ٤
رقم ١٤٤ ص ٤٩٠ - ٤ يونيو سنة ١٩١٧ المجموعة الرسمية ١٨ رقم ١١٣ ص ١٩٥ -
٢٢ مايو سنة ١٩١٨ الشرانع ٥ رقم ٩٢ ص ٤٣٨ - استئناف مختلط ١٢ مايو سنة ١٩١٠
ص ٢٢ ص ٢٩٧ - ١١ يناير سنة ١٩١٢ م ٢٤ ص ٨٦ - ٢٢ فبراير سنة ١٩١٢ م ١٤
ص ١٥٥ - ٣٠ ديسمبر سنة ١٩١٣ م ٢٦ ص ١١٨ - ٢٨ مارس سنة ١٩١٨ م ٣٠
ص ٣٦ .

وذهبت أحكام أخرى إلى أن العقد يكون في هذه الحالة هبة مكتوفة تستوجب الرسمية ،
إذ لا بد في البيع الساتر للهبة أن يكون في ظاهره دالا على بيع حقيق ولا يوجد بيع حقيق إذا
وهو البائع الثمن للمشتري أو أبرأه منه ، والقول بأنه تجوز هبة الثمن لأنه منقول فيه تجزئة العقد
إلى عقدين وهذا مالم يقصد إليه المتعاقدان . على أن هبة الثمن يجب أن تكون هي أيضاً في ورقة
رسمية مادام الثمن لم يقبض : استئناف وطني ٥ أبريل سنة ١٩٠٠ الحقوق ١٩ ص ٤ - ٦ يونيو
سنة ١٩٠٠ المجموعة الرسمية ٢ ص ١٨٠ - ٤ مايو سنة ١٩٠٥ المجموعة الرسمية ٦ رقم ١١٠
ص ٢٣٨ - ١٩ مارس سنة ١٩٠٧ الحقوق ٢٢ ص ٢٦٦ - ١٧ فبراير سنة ١٩١٠ المجموعة
الرسمية ١١ رقم ١٠٩ ص ٢٩٩ - ٢ فبراير سنة ١٩١١ المجموعة الرسمية ١٢ رقم ٦٥
ص ١٢٠ - ٢٥ فبراير سنة ١٩١٥ الشرانع ٢ رقم ٢١٩ ص ٢١٢ - ٢٩ ديسمبر سنة ١٩١٥
الشranع ٣ رقم ٧٧ ص ٢٩٥ - ٢٢ يناير سنة ١٩١٦ المجموعة الرسمية ١٧ رقم ٥١ ص ٨١ -
٢٦ أبريل سنة ١٩١٦ الشranع ٣ رقم ١٨٩ ص ٥٥١ .

وقد طرحت المسألة على دوائر محكمة الاستئناف الوطنية المجتمعية . نقضت في أول مايو
سنة ١٩٢٢ (المجموعة الرسمية ٢٣ رقم ٤٢ ص ٦٨ - المحكمة ٢ رقم ١٦٠ ص ٤٧٣) بالرأي
الثاني ، مستندة إلى أنه إذا لم يكن عقد الهبة المستترة في ظاهره عقداً ذا عوض ، بل كان
ظاهره كائفاً لنية التبرع أو دالا عليها ، كانت الهبة باطلة لأنها تكون هبة مكتوفة لا مستترة .
ولاتكون صحية إلا إذا كان العقد جاماً في الظاهر لأركان البيع الالزمة لانعقاده ، أي مذكوراً
فيه الثمن بطريقة غير نافية لوجوده . ثم إن هبة الثمن أو الإبراء منه يدل كل مطلع عليه أنه عقد
تبرع ، فلا حاجة هنا لحاجة النزير بتصحيح الهبة . والقول بأن الهبة تصح في الثمن لأنه منقول
غير صحيح ، لأن المنقول الذي لم يقبض لا تجوز هبته إلا بمقد رسمى . والقول بأنه لا يصح
نقض تصرف من كان صريحاً في عمله في حين إجازته لوكان أخنى غرضه مردود بأن المسألة هنا
مسألة تطبيق نص قانوني ، على أن الواقع أن الواهب لم يكن صريحاً في عمله فقد أراد التحليل ولكنه
ضل الطريق فلم يعرف كيف يستوف شرائط العقد الذي للنجا إليه ليتخذه حيلة ، وكان في الواقع -

البيع ستر الهبة ، بأن يذكر فيه ثمن غير تافه^(١) ، ولكن ليس من الضروري أن يذكر في البيع أن الثمن قد قبض ، بل يصح تصويره على أنه دين قائم في ذمة المشتري . فإذا ستر البيع الهبة على هذا الوجه ، تمت الهبة دون حاجة إلى ورقة رسمية ، ودون حاجة إلى القبض في المتنول^(٢) .

يقوم مقام هبة الثمن اعترافه بقبضه ليصح عقده . انظر أيضاً استناف وطني ٤ يناير سنة ١٩٢٣ المجموعة الرسمية ٢٥ رقم ٧٠ ص ١٢٠ .

وقد أخذت بهذا الرأى الثاني محكمة النقض ، فقضت بأنه لا عبرة بعدم ذكر قبض الثمن في عقد البيع متى كان الثمن مسبي فيه ، فإن البيع يقتضي إللاقاً التزاماً المشتري بدفع الثمن المسبي ، ولكن إذا كان لم يذكر في العقد ذكر مع إبراء المتصرف إليه منه أو وبه له ، فإن العقد في هذه الحالة لا يصح أن يكون ساتراً للهبة ، لأن القانون وإن أجاز أن يكون العقد المشتمل على الهبة موصوفاً بعد آخر فإنه يشترط أن يكون هذا العقد مستوفياً الأركان والشروط اللازم لصحته (نقض مدنى ٩ يونيو سنة ١٩٣٨ مجموعة عمر ٢ رقم ٤٠٠ ص ١٣٠) . وفبت أيضاً بأنه إذا كان الظاهر من عقد البيع أنه وقع مقابل ثمن معين ، وكان منصوصاً فيه على أن البائع تبرع لولده المشتري بهذا الثمن ، وعلى أن المشتري التزم بتجهيز أخيه وبالإنفاق عليهما بوعلى أخيه بعد وفاة أخيه ، واعتبرت المحكمة هذا العقد هبة مكتشوفة ، فإنها لا تكون قد أخطأت في تكييفه فإن مجرد النص على أن الوالد تبرع بالثمن يكفي لاعتبار العقد هبة مكتشوفة . أما ما التزم به المولهوب له في ذيل هذا العقد من تجهيز أخيه ومن الإنفاق عليهما وعلى والدته بعد وفاة أخيه ، فاز بعده أن يكون مقابللاً للهبة ، ولا يخرج عقدها عن طبيعته (نقض مدنى ٢٢ مايو سنة ١٩٤٦ مجموعة عمر ٥ رقم ٨٣ ص ١٧٨) .

ومع ذكر الثمن في العقد كان البيع ساتراً للهبة كما قدمنا ، حتى لو وجدت ورقة خد تكشف عن حقيقة نية المتصرف (نقض مدنى ٥ أبريل سنة ١٩٥١ مجموعة أحكام النقض ٢ رقم ٩٦ ص ٥٧٣) ، وحتى لو اتفق الطرفان على عدم نقل تكليف العين المبعة وبقائها تحت يد البائع للانتفاع بها طول حياته (نقض مدنى ٥ يناير سنة ١٩٥٦ مجموعة أحكام النقض ٧ رقم ٢ ص ٤٣) .

انظر في هذا الموضوع الأستاذ محمد كامل مرسى في العقود المعاة ٢ فقرة ٧٤ – الأستاذ محمود جمال الدين زكي فقرة ٤٨ .

(١) أنسیکلوبیدی داللوز ٢ لفظ *donation* فقرة ٤٨٥ وفقرة ٤٨٧ .

(٢) ودون حاجة إلى استيفاء الثمن بدمامة ، إذ المفروض أن الثمن صورى (استناف خنطاط ١٨ يونيو سنة ١٩٤٠ م ٥٢ ص ٣١٦) .

٥٧ - إعفاء الرهبة المستترة من الشكلية ومن العيبنة : لم يكن المشروع التمهيدى للتقنين المدنى الجديد يعنى هبة العقار المستترة من الشكلية إلا بالنسبة إلى الغير حسن النية . أما فيما بين المتعاقدين ، فكانت هبة العقار في غير ورقة رسمية باطلة حتى لو كانت مستترة . فكانت المادة ٦٦٠ من هذا المشروع تجرى على الوجه الآتى : « ١ - تكون هبة العقار بورقة رسمية ، وإلا وقعت باطلة . ٢ - على أنه إذا تمت الهبة تحت ستار عقد آخر ، جاز للغير حسن النية أن يتمسك بالعقد المستتر أو بالعقد الظاهر وفقاً لما تقضى به مصلحته . فإذا تعارضت مصالح ذوى الشأن . فتمسك البعض بالعقد الظاهر وتمسك الآخرون بالعقد المستتر ، كانت الأفضلية للأولين » . فكان هذا النص يجرى على هبة العقار المستترة أحكام الصورية ، فإذا كانت الهبة في صورة بيع مثلاً ، فالعقد الحقيقي هو الذى يسرى فيما بين المتعاقدين ، فتكون الهبة باطلة لأنعدام الشكلية . ولكن الغير حسن النية له أن يتمسك بالعقد الظاهر إذا كانت مصلحته تقضى بذلك ، كما إذا اشترى شخص العين الموهوبة من الموهوب له ، فالمشتري في هذه الحالة يتمسك بالعقد الظاهر ويعتبر الهبة المستترة بيعاً نقل الملكية إلى الموهوب له حتى يصح عقد شرائه من هذا الأخير .

وفي لجنة المراجعة حذف هذا النص ، واستبقت الأحكام التي كان معمولاً بها في عهد التقنين المدنى السابق^(١) ، إذ أنها المتعاملون

(١) استئناف مصر ١٣ يناير سنة ١٩٣٨ المحاماة ١٩ رقم ٤٢ ص ٨١ - ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٤٦ المحاماة ٣٠ رقم ٣٧٣ ص ٧٥١ - ١٨ فبراير سنة ١٩٤٧ المجموعة الرسمية ٤٨ رقم ٢٤٦ / ١ - استئناف أسيوط ١٠ مارس سنة ١٩٣٥ المحاماة ١٧٥ رقم ٤٤٥ ص ٨٨٤ - سوهاج الكلية ٢ ديسمبر سنة ١٩٣٦ المحاماة ١٧ رقم ٤٤٩ ص ٨٩٣ - ١٩ يناير سنة ١٩٣٧ المحاماة ١٧ رقم ٣٧٧ ص ٧٦٢ - الإسكندرية الكلية الوطنية ١٩ فبراير سنة ١٩٢٨ المحاماة ١٩ رقم ٢٢٢ ص ٥٩٠ - استئناف مختلط ١٩ مارس سنة ١٩٣٣ المحاماة ١٥ ص ٢٠٣ - ١٧ -

منذ وقت طويل ولم يجد ما يدعوه إلى تغييرها . فاستقر التقنين المدني الجديد على أن الهبة المستترة ، في العقار وفي المتنقل ، تعفي من الشكلية ومن العينة^(١) .

ففي الهبة المستترة للعقار ، يكون العقد صحيحًا بالرغم من أنه لم يوثق في ورقة رسمية ، ويكتفى أن يكون العقد الساتر قد استوف ظاهراً شرائط انعقاده . وتكون الهبة صحيحة لا بالنسبة إلى الغير فحسب ، بل أيضاً فيما بين المتعاقدين .

وفي الهبة المستترة للمتنقل ، يكون العقد صحيحًا كذلك بالرغم من أنه لم يوثق في ورقة رسمية ، وبالرغم من أن الموهوب لم يقبض ، فيغنى العقد الساتر بذلك عن كل من الشكلية والعينة .

٥٨ - خضوع الرهبة المستترة لِعُمَرِ الرهبة الموضوحةة : على أن الهبة المستترة ، إذا كانت لا تخضع لأحكام الهبة الشكلية . فإنها تخضع لأحكامها الموضوعية . ويرتبط على ذلك أن الهبة المستترة تعتبر هبة ، وتستلزم أهلية التبرع في الواهب ، ويجب أن يكون الواهب مالكاً لما تبرع به ، وينخفض فيها من ضمان الاستحقاق^(٢) وضمان العيب ، وتعتبر تبرعاً بالنسبة إلى الدعوى البولصية ، ويجوز فيها الرجوع إلا إذا وجد المانع ، وإذا صدرت في مرض الموت كان لها حكم الورصية^(٣) .

- يونيه سنة ١٩١٥ م ٢٧ ص ٤١٢ - ٣٠ نوفمبر سنة ١٩١٦ م ٢٩ ص ٨٤ - ١٥ نوفمبر سنة ١٩١٧ م ٣٠ ص ٤٤ - ٨ مارس سنة ١٩٤١ م ٥٣ ص ١٦٧ - ٢٥ مارس سنة ١٩٤١ م ٥٣ ص ١٣٩ - ١٣ يناير سنة ١٩٤٢ م ٥٤ ص ٢٨-٢٢ يناير سنة ١٩٤٢ م ٥٤ ص ٥١ .
(١) انظر آنفًا فقرة ٤٦٠ في الماش .

(٢) إلا في حق الغير ، فإذا كانت أهبة في صورة بيع وباع الموهوب له العين إلى مشتر ، كان لهذا المشتري الرجوع بضمان استحقاق البيع على الواهب (استئناف مختلط ١١ أبريل سنة ١٩٣٥ م ٤٧ ص ٢٤٦) .

(٣) استئناف مختلط ٢٢ فبراير سنة ١٩٠٥ م ١٧ ص ١٢٥ - ١٥ مابر سنة ١٩٠٧ -

ومن يدعى أن العقد الظاهر ليس إلا هبة مستترة ليجري عليه أحکام الهمة الموضوعية هو الذي يحمل عبء الإثبات . فإذا أدعى المتصرف مثلاً أن البيع الصادر منه إلى المشترى ليس إلا هبة مستترة ، وأنه يريد الرجوع فيها ، فعليه هو أن يثبت ذلك وفقاً للقواعد المقررة في الإثبات . فإذا كانت قيمة المال المتصرف فيه تزيد على عشرة جنيهات أو كان التصرف مكتوباً^(١) ، لم يجز إثبات التستر إلا بالكتابه أو بما يقوم مقامها . ولذلك يكون من الخبر للواهب في الهمة المستترة أن يحصل على « ورقة ضد » من الموهوب له يقرر فيها هذا أن العقد الظاهر هو في حقيقته هبة مستترة ، حتى يتيسر للواهب إثبات التستر بالكتابه عند الاقتضاء .

وإذا كان الذي يدعى استثار الهمة هو الغير ، كدائن الواهب إذا طعن في الهمة المستترة بالدعوى البولصية ، فإن هذا الغير هو الذي يحمل عبء الإثبات . ولكن له أن يثبت الاستثار بجميع طرق الإثبات ، ويدخل في ذلك البيئة والقراين ، لأنه غير لا يكلف الإثبات بالكتابه^(٢) .

وقاضى الموضوع هو الذي يبيت فيها إذا كان التصرف المطعون فيه هو هبة مستترة ، ناظراً في ذلك إلى ظروف التصرف وملابساته ، ولا معقب على تقديره من محكمة النقض^(٣) .

= م ١٩٢١ ص ٢٦١ - ٢٥ فبراير سنة ١٩٣٠ م ٤٢ ص ٣١٤ - ٣١ مايول سنة ١٩٢٨ م ٥٠ ص ٣٤٠ .

وكذلك يجب تسجيلها في العقار لتنقل الملكية (استئناف مختلط ٢٦ أكتوبر سنة ١٩٣٩ م ٥٢ ص ٧) . ولكن لا يشترط تسجيلها لصحة الهمة في ذاتها (استئناف مختلط ٢٥ مارس سنة ١٩٤١ م ٥٣ ص ١٣٩) .

(١) ولكن إذا كان التصرف المكتوب إقراراً بدين لم يذكر سببه ، جاز للواهب أن يثبت بجميع الطرق أن السبب هو التبرع ، لأنه لا يثبت عكس ما هو مكتوب ولا يتجاوزه ، وإنما هو يفسر المكتوب (أوبرى ورو وإسمان ١٠ فقرة ٦٥٩ ص ٥٢٩) .

(٢) أنيكلوبيدي داللوز ٢ لفظ donation فقرة ٥٠٦ - فقرة ٥١٦ .

(٣) بوردى وكونان ١٠ فقرة ١٢٥٦ ص ٥٦٨ .

المبحث الثاني

شروط الصحة

٥٩ - الأهلية وعيوب الرضاء : وشروط صحة التراضي في المبة ، كشروط صحته فيسائر العقود ، ترجع إلى الأهلية وإلى عيوب الرضاء :

المطلب الأول

الأهلية في عقد اتفقة

٦٠ - أهلية الواهب وأهلية الموهوب له : يجب في صدد الأهلية التمييز بين أهلية الواهب وأهلية الموهوب له . والقانون يتشدد في أهلية الواهب ويطلب أهليّة التبرع^(١) وهي أقوى من أهلية التصرف ، لأنّه يقوم بعمل ضار به ضرراً محضاً . وعلى التقىض من ذلك يخفف القانون من أهلية الموهوب له ، فلا يشترط فيه حتى أهلية التصرف بل يكتفى فيه «التمييز» ، لأنّه يقوم بعمل نافع له نفعاً محضاً .

٦١ - أهلية الواهب

٦١ - الصبي غير المميز والجنون والمغتوف : عدم التمييز غير أهل لأنّه يذهب ، بل هو لا يستطيع التعاقد أصلاً . إذ التعاقد يقوم على الإرادة ولا إرادة لعدم التمييز . ويدخل في ذلك الصبي غير المميز وهو من لم يبلغ

(١) وكان المشرع التهيدى للتنقين المدق الجديد ينص في المادة ٦٦٥ منه على أنه ١ - يجب لصحة المبة أن يكون الواهب مالكاً للإلا الموهوب ، وأن يكون أهلاً للتبرع . ٢ - وتسرى على المبة في مرض الموت «أحكام الوصية» . وقد حذف هذا النص في خاتمة المراجعة اكتفاء بتطبيق القواعد العامة وبما جاء في باب «أحكام الوصية» (مجموعة الأعمال التحضيرية ٤ ص ٢٥٧ - ٢٥٨ في الماش) .

السابعة من عمره (م ٤٥ / ٢ مدنى) ، والمحنون والمعتوه^(١) ، فكل هبة تصدر من أحد من هؤلاء تكون باطلة ولا تلتحقها الإجازة^(٢) .

٦٢ - الصبي المميز والسفيه ذو الغفلة : وكذلك الصبي المميز – أيها كانت سنه ولو زاد على الثامنة عشرة وكان مأذوناً له في التجارة – غير أهل لأن يهب . فهو لا يملك أهلية التبرع أصلاً ، وإن كان يملك أهلية التعاقد وأهلية التصرف في حدود رسماها القانون . وقد سبق أن بيناها عند الكلام في الأهلية بوجه عام . والهبة التي تصدر من الصبي المميز باطلة ، فلا ترد عليها الإجازة . سواء صدرت هذه الإجازة من التولي أو الوصي أو القيم أو صدرت من المحكمة .

وكذلك السفيه ذو الغفلة المحجور عليهما لا يملكان أن يهدا أموالهما ، والهبة التي تصدر منها تكون باطلة ولو أذن القيم أو أذنت المحكمة . ذلك أن السفيه ذو الغفلة لا يملكان أهلية التبرع إلا في الوقف والوصية إذا أذنت المحكمة فيما (م ١١٦ / ١ مدنى) ، أما الهبة فلا يملكانها ولو بإذن القيم أو المحكمة كما قدمنا . أما الهبات الصادرة منها قبل تسجيل قرار الحجر ، فهي في الأصل صحيحة ، ولا يسرى قرار الحجر في حق الغير إلا من وقت تسجيل القرار . لكن يقع كثيراً أن السنينه أو ذو الغفلة يتوقع الحجر عليه ، فيتصرف في ماله قبل الحجر متواطئاً مع من تصرف إليه ،

(١) وقد نصت المادة ١١٤ مدق على أنه : « ١ - يقع باطل تصرف المحنون والمعتوه إذا صدر التصرف بعد تسجيل قرار الحجر . ٢ - أما إذا صدر التصرف قبل تسجيل قرار الحجر ، فلا يكون باطلا إلا إذا كانت حالة المحنون أو العته شائعة وقت التعاقد ، أو كان الطرف الآخر على بيته منها » .

(٢) واظظر في أن تقدم السر قد ي عدم التمييز فتكون الهبة باطلة : نقض مدنى ٢١ مارس سنة ١٩٥٧ بمجموعة أحكام النقض ٨ رقم ٣١ ص ٢٤٩ . وانظر في إثبات انعدام التمييز : استئناف مختلط ٢٩ مارس سنة ١٩٢٣ م ٣٥ ص ٣٢٧ - ١٣ مارس سنة ١٩٢٨ م ٤٠ ص ٢٢٤ .