

1. ما الذي تَعكِّسُهُ طريقةُ تعاملِ الشَّخصيَّةِ معِ حارسِ
أ- أنه يُخيفُها.
ب- أنها تتعاملُ معه باستغلاءٍ.
ت- أنها تشعُرُ بالضيقِ.
ث- أنه مصدرُ إزعاجٍ لها.

2. ما الذي تُوحي بهِ الأصواتُ القادمةُ مِنَ الخارجِ حينَ فَتَحَتِ الشَّخصيَّةُ النَّافِذَةَ؟
أ- أن الشَّارعَ مُزدحمٌ بالسيَّاراتِ.
ب- أن المَكانَ مَدِينَةٌ مِنَ المُدنِ الصَّاخِبَةِ المُكْتَظَّةِ بالسُّكَّانِ.
ت- أن الشَّخصيَّةَ تُحِبُّ أصواتَ العَصافيرِ.
ث- أن الحَيَاةَ العَصْرِيَّةَ تَخْلُقُ صَوْتِ الطَّبِيعَةِ.

3. ما دلالةُ قَوْلِ الشَّخصيَّةِ "شَخْصٌ مُملٌ آخِرٌ يَنْضَمُّ إِلَى القَطِيعِ؟"
أ- أن الشَّخصيَّةَ تَحْتَقِرُ الأخرينَ.
ب- أن الشَّخصيَّةَ تُعاني مِنَ اكتئابٍ.
ت- أن عددَ المُوظَّفينَ كَبِيرٌ جِدًّا.
ث- أن الشَّخصيَّةَ غَيْرُ اجْتِمَاعِيَّةٍ.

اكتب إجابتك على السؤالين الآتيين:

4. اكتب سطرين، بلُغَتِكَ، توضحُ فيهما فِكرةَ القِصَّةِ، وما الذي تُريدُ الكاتِبَةُ أن
توصلَهُ للقُرَّاءِ.

تشرحُ عنواننا آخرَ للقِصَّةِ، وَاشرحُ لِمَاذا اختَرْتَ هذا العُنْوانَ.

5. هُنَاكَ مُفَارَقَةٌ صَارِحَةٌ فِي سِيرَةِ حَيَاةٍ فَا نِ جَوْخٍ؟ مَا هِيَ؟ اشرح كيف يُشكّلُ هَذَا الأَمْرُ مُفَارَقَةً.

SN:10W20V251C415393X1503D201905271001

SN:10W20V251C415393X1503D201905271001

.....

.....

.....

.....

SN:10W20V251C415393X1503D201905271001

SN:10W20V251C415393X1503D201905271001

ثانياً: أسئلة النصّ المعلوماتي - الرسام الهولندي فان جوخ

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1. أين ولد الفنان فان جوخ؟

- أ. في مدينة بروكسل في هولندا
- ب. في مدينة جروث زندرث في هولندا
- ت. في مدينة جروث زندرث في بلجيكا
- ث. في مدينة بروكسل في بلجيكا.

2. من الشخصية التي كان لها تأثير في توجّه فان جوخ للفن؟

- أ. أبوه.
- ب. أمه.
- ت. خاله.
- ث. طبيبه.

3. متى صار فان جوخ رساماً؟

- أ. حين كان يعمل في متجر خاله لبيع المنتجات الفنية.
- ب. حين انتقل إلى معرض جروبييل في لندن.
- ت. حين انتقل إلى بروكسل في بلجيكا.
- ث. حين انتقل إلى بيته الأصغر الصغير في جنوب فرنسا.

اكتب إجابتك على السؤالين الآتيين:

4. ما الذي يجعل فان جوخ مختلفاً عن سائر الفنانين في عصره؟ اذكر أمرين