

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٧/١١/٩



إنباء الغمر بأبناء العمر

في التاريخ

للامام الحافظ الحجة شيخ الإسلام شهاب الدين

أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني

(المتوفى سنة ٨٥٢ هـ = ١٤٤٩ م)

(الجزء السابع)

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت مراقبة

بروفسور السيد عبد الوهاب البخارى مدير دائرة المعارف العثمانية

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

الطبعة الأولى ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م

الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة

يطلب من: **دار النشر العلمي** بيروت - لبنان
هاتف: ٨٠١٣٣٢ - ٨٠٥٦٠٤ - ٨٠٠٨٤٢
ص ب: ١١/٩٤٢٤ تل كس : Nasher 41245 Le

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سنة أربع عشرة وثمانمائة

فيها دخل الناصر إلى القاهرة في ثاني عشر المحرم وزار القدس في طريقه ولم يفقد أحد ممن كان صحبته إلا ابن الفريخ الحكيم فإنه اغتيل

(١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب: الزخ، وقد بحثنا في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان ممن ذكر في الأصول المذكورة فلم نجد أحدا منهم. ولقد عثرنا عليه فيمن عرف بابن فلان ص ٢٣٦ بابن براجح « بفتح أوله وكسر رابعه ثم معجمة علم الدين سليمان، بلغى أنه كان مالكي المذهب وأظنه الذي كان رئيس الأطباء في أيام الناصر ابن الظاهر وبنى القصر المعروف به في بولاق ويقال إنه كان فائق الجمال عطر الرائحة زائد التأنق في ملبسه بحيث تحدث الخدام فيما بينهم بالإعجاب على الناصر في تمكينه من الدخول على حريمه لطبهن ووصل علم ذلك إلى الناصر فتخيل سيما حين مرضت حظية من حظاياها ورام إحضار غيره لها فأبت وحينئذ أمر منهن واحدة باظهار التمرض وأن تبالغ في التزين والتطيب ونحو ذلك ثم إذا جاءها تتعرض له اختبارا لأمره ففعلت فبالغ في النفرة فعظم بهذا عند الناصر وكلمه في سبب عدوله عن المشي معها فقال إن الطيب أمين ولا يليق بمن يدخل على الملوك فمن دونهم هذا سيما وأنا مخول في نعم السلطان وعندى غير واحدة في الجمال بمكان، وقد ترجمه الضوء في محله ٢٧٠/٣ بما نصه =

في الطريق ، وفي يوم وصوله إلى القلعة عزل زين الدين ابن الدميري^١ من الحسبة ، و استقر شمس الدين [ابن - ٢] يعقوب^٢ الدمشقي و كان قد صاهر إلى تقي الدين^٣ بن أبي شاكر ، وفي سادسه دخل^٤ تغرى بردى نائب الشام .

٥ وفي الثامن منه دخل الأميران شيخ و نوروز دمشق قتلتاهما نائب الشام ، وتوجه شيخ من دمشق إلى حلب ، وتوجه قرقاش من حلب يريد صفد، وتوجه نوروز يريد طرابلس ، فوصلا إلى مقر نيابتهما وحكما بما أرادا

= « سليمان علم الدين بن براج قال لي ابن عبد الحق إنه كان مالكي المذهب ممن تقدم في الطب بحيث ولي الرياسة شريكا لوالدى و كان متزوجا أخته ومات قبله قريبا من سنة عشر، فلعله صاحبنا بل أكاد أجزم بأنه هو، وقد وقع في تاريخ وفاته تخليط » ، ولعله سيأتى في وفيات هذه السنة .

(١) لقد راجعنا فهرس الضوء ١١ فيمن عرف بابن فلان فلم نجد ابن الدميري، وكذلك راجعنا فيه زين الدين في الألقاب فلم يذكر صاحبنا الدميري .
(٢) سقط من ب .

(٣) راجعنا فهرس الضوء فيمن لقب شمس الدين فلم نجد فيهم ابن يعقوب الدمشقي ، وكذا راجعنا فيمن عرف بابن فلان فلم نجده فيهم .

(٤) راجعنا فهرس الضوء ١١/١٥٤ في الألقاب فوجدنا فيها تقي الدين بن الجيعان هو عبد الوهاب بن عبد الغنى بن شاكر ، ثم راجعنا في محله من الضوء ١٠١/١ فوجدنا فيها عبد الوهاب بن عبد الغنى بن شاكر بن ماجد - الخ ، فلعله صاحبنا ؛ وذكر موته سنة ثمان و ثلاثين ، وفيها : ذكره شيخنا في إنباهه مقتصر على لقبه ، غير أنه في الإنباه ابن أبي شاكر .

(٥) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي ب « وصل » .

فقدم الخبر على الناصر في ربيع الأول أنها خالفا ما حلفا عليه وأخرجها الإقطاعات لمن أرادا وأرسل كل منهما يحاصر بعض القلاع التي لم تدخل في نيابتهما ، فتغير خاطر الناصر لذلك .

و في الرابع والعشرين من المحرم وصل بكنمر جلق إلى القاهرة فتلقاه السلطان وخلع عليه وعلى دمرداش نظر المارستان على العادة ، و دخل الناصر البلد وهما معه بخلعتهما فدخل مدرسة جمال الدين وكانت قد غيرت من اسم جمال الدين لاسمه ، ودخل دمرداش المارستان ومعه القاضي فتوح الله^١ كاتب السر وعليه خلعة أيضا ، واستتاب الأمير ولد

(١) ترجم له الضوء ١٦٥/٦ في نحو صفحة ونصف وتعرض لكثير من مناقبه ومثالبه وتعرض لولايته كتابة السر وقال بعضهم كانت أربع عشرة سنة ونحو شهر وفيها ، وقال المقرئى كانت له فضائل جمّة غطاها شحه حتى اختاق عليه أعداؤه معايب برأه الله منها فأنى صحبته مدة طويلة تزيد على عشرين سنة و رافقته سفرا وحضرا فما علمت عليه إلا خيرا بل كان من خير أهل زمانه في رصانة عقل وديانة وحسن عبادة وتآله ونسك ومحبة للسنة وأهلها و انقياد إلى الحق مع حسن سفارة بين الناس وبين السلطان والصبر على الأذى وكثرة الاحتمال والتؤدة وجودة الحفاظة وكان يعاب بالشح بجاهه كما يعاب بالشح بما له فانه كان يخذل صديقه أحم ج ما يكون إليه وقد جوزى بذلك فانه لما نكب هذه المرة تخلى عنه كل أحد حتى عن الزيارة فلم يجد مغيتا فلاقوه إلا بالله . وقال فتوح هذا كان جدده يهوديا من أولاد نبي الله داود عليه السلام وقدم جده من تبريز أيام الناصر حسن إلى القاهرة واختص بالأمر شيخوخه وطبه وصار يركب معه بغلة بخف ومهياز ثم إنه أسلم على يد الناصر حسن و ولد فتوح الله بتبريز وقدم على جده نفيس فكفله عمه بديع لأن أباه مات وهو طفل وطول في عقود =

ناظر الجيش صلاح الدين^١ بن بدر الدين^٢ بن نصر الله في النيابة عنه في المارستان .

و في حادي عشر منه صرف صدر الدين ابن العجمي^٣ عن مشيخة [الترتبة^٤] الظاهرية واستقر حاجي فقيه عوضا عنه ، و قبض على صدرالدين ٥ فسلم للاستادار بسبب أن الناصر لما أراد التوجه إلى الشام أودع عند

ترجمته ، ولم يصفه الضوء بصفة القضاء كما في الإنباء - ووقع في ب : فتح الدين - ولم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب في فتح الدين وأما فتح الله فلم يتعرض له في الفهرس وقد وصف بكل اللقبين في ترجمته .

(١) تعرض في فهرس الضوء ١١/١٦١ في الألقاب لصلاح الدين و عد منهم ابن نصر الله محمد بن حسن فبحثنا عنه في محله في الضوء فلم نجده .

(٢) راجعنا فهرس الضوء ١١/١٥٢ فيمن لقب بدر الدين فلم نجد فيهم بدرالدين ابن نصر الله .

(٣) لقد راجعنا فهرس الضوء ١١ فيمن عرف بابن فلان فوجدنا فيه « ابن العجمي » ص ٢٥٩ فقال « ابن العجمي » في العجمي ، فراجعنا العجمي في النسبة ص ٢١٤ فقال « العجمي » علي بن نصر الله المحتسب الخراساني وابناه يوسف ومحمد فراجعناه في أعلام الضوء ٦/٤٧ فاذا هو : علي بن نصر الله الخراساني العجمي ويعرف بالشيخ على الطويل ويقال له يار علي المحتسب ولد بخراسان وساق ترجمته في أكثر من صفحة ولم يصفه بصدر الدين كما هنا وقال إنه ولد في حدود الثمانين وسبعائة وذكر له حوادث وما جريات لا تنطبق على ما في الإنباء وذكر له مثالب ومعايب كثيرة جدا ولم يتعرض فيها لقصة إيداع المسلك الناصر فرج عنده ما ذكره في الإنباء من المال مع قصتها العجيبة وذكر موته في سنة اثنتين وستين .

(٤) من با .

كل شيخ من المشايخ المشهورين الذين جرت عادتهم بالتردد اليه عشرة آلاف دينار فلما عاد أحضر اليه كل احد ما استودعته الاصدر الدين و أحمد^١ بن أوحد وهو شيخ السرياقوسية ، فأما ابن أوحد / فضمن دركه ابن أبي شاكر^٢ فلم يلحقه عتاب ، وأما صدر الدين فكان قد حج واستبضع بذلك المال بضاعة ، فلما عاد قبض عليه و أزم ببيع تلك البضاعة ٥ فباعها بثمن بخس و بقي عليه من الوديعة قريب من ألفي دينار ، فلم يزل في الترسيم إلى أن شفع فيه بعض الكبار فأطلق و بقي من المال زيادة على الألف فذهبت مجانا .

و في المحرم أراد الناصر بإشارة بعض القبط أن يأخذ من المدرسة الجمالية برحبة العيد ما بها من الرخام و كان عجبا في الحسن اتقاه ١٠ جمال الدين من بيوت كبار و جعله فيها فعزم على ذلك فأشار عليه كاتب السر فتح الله^٣ أن يترك المدرسة على ما هي عليه لسوء السمعة في ذلك و التزم له أن يصيرها ملكه ثم يوقفها هو فتسبب إليه و يبطل منها اسم

(١) سبق في هذا الجزء ص ١٦٧ في حوادث سنة (٨١٢) استقرار شهاب الدين أحمد بن أوحد الخادم بالخانقاه الناصرية بسرياقوس و عليه تعليق وقد نقلنا ترجمته من الضوء و فيه « مجد » لا « أحمد » ١٤٨ / ٧ و ليس فيها شيء مما ذكره الإنباء هنا - غير أن المؤلف لقبه بشهاب الدين هنا و هناك و أحمد إنما يطلق على من اسمه أحمد لا مجد - فتأمل .

(٢) لم يتعرض في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان لابن أبي شاكر ولو تعرض له لعرفنا اسمه فراجعناه في أعلام الضوء و سيأتي قريبا .

(٣) لم يتعرض الضوء ١٦٥ / ٦ في ترجمة فتح الله كاتب السر لهذه الحادثة العظيمة .

جمال الدين ، فأصغى لذلك فتكلم فتح الله مع القضاة إلى أن صوروا له في ذلك صورة وحكموا بصحتها وحووا اسم جمال الدين من المدرسة وأثبت اسم الناصر وصارت الجمالية هي الناصرية ، وذلك من أطرف ما يسمع ، ولم يكن قصد فتح الله في ذلك إلا الخير على ما اطلعنا عليه من باطن القصة ؛ ودخلها الناصر في أواخر المحرم وصلى بها وقرر من بها من المدرسين والطلبة على حالهم في الأغلب ، واستقر دمرداش أتاك العسكر بالقاهرة وبيكتمر جلق أميراً كبيراً بها وتكلم دمرداش هو وفتح الله في البيارستان المنصوري .

و في صفر جهز الناصر جماعة من الأمراء البطالين والماليك الى الشام على إقطاعات هناك ليكونوا عوناً لنائب الشام فتوجهوا .
١٠ وفي حادى عشر منه استقر تقي الدين ابن أبى شاكراً في نظر الخاص عوضاً عن مجد الدين عبد الغنى بن الهيصم الذى مات في السنة الماضية ٣ .
و في الرابع والعشرين منه قبض على يشبك ، الموساوى وقبلى

(١) كذ في الأصول الثلاثة ، وفي با « عشريه » .

(٢) كذا في الأصول كلها ، وقد تعرض في فهرس الضوء ١١ / ١٥٤ في الألقاب لتقى الدين بن الجيعان فقال ما نصه « تقي الدين بن الجيعان هو عبد الوهاب بن عبد الغنى بن شاكر » فراجعناه في أعلام الضوء ٥ / ١٠١ وفيها ابن شاكر ، لابن أبى شاكر كما في الإنباء ، ولم يتعرض لهذه الحادثة وقد سبق الكلام في ص .
على ابن أبى شاكر وأظن هذا هو ذلك .

(٣) ٢٦٦ / ٦

(٤) تعرض ليشبك هذا في الضوء ١٠ / ٢٧٩ ولم يتعرض لهذه الحادثة .

رأس نوبة وكشبيغا^١ المزوق في آخرين و سجنوا بالإسكندرية ، وعزل
تمراز من الإمرة و صيره طرخانا و قرر له شيئا يكفيه و خيره بين
الإقامة بالقاهرة او دمياط فاختر دمياط فارسيل إليها .

و في أواخر صفر وردت هدية من مانوبلي^٢ صاحب القسطنطينية
و تدعى اصطنبول ، و قرينها كتاب يصف محبته و يوصي بالناصرى من ٥
أهل ملته .

و في أوائل صفر استقر سودون^٣ بن عبد الرحمن في نيابة غزة .
و في سلخ صفر انقطع طوغان^٤ الدويدار عن الخدمة خوفا على
نفسه من واش و شى به أنه يريد الركوب على الناصر ، فأرسل إليه يلغا
الناصرى و دمرداش فلم يزالا به حتى أصعداه إلى الناصر فعاتبه و اعتذر ١٠
فسلم له غريمه و خلع عليه ، و فيه ارتفع الطاعون عن دمشق و ما حولها

(١) ترجم في الضوء ٦ / ٢٢١ . - كشبيغا الفيسى بالفاء و المهمة الظاهرى برقوق
من ترقى في أيام الناصر فرج و في آخرها : زاد شيخنا في انبائه و كان جريئا على
سفك الدماء و وصفه بالكاشف زاد غيره المزوق الظاهرى و لم يتعرض لهذه
الحادثة و ذكر موته سنة ثلاث و ثلاثين .

(٢) كذا في س و م و في با « منوبلى » و في ب « مانوبل » و لم يتعرض لشيء
من هذه النسب في فهرس الضوء .

(٣) تعرض لسودون هذا في الضوء ٣ / ٢٧٥ و ذكر أنه ولى نيابة غزة
و لم يذكر تاريخها .

(٤) ترجم له في الضوء ٤ / ١١ و سماه طوغان الحسنى الظاهرى برقوق الدوادار
و كان يعرف بالمجنون - الخ و لم يتعرض لهذه الحادثة العظيمة .

٢١/الف وكان ابتداء من شوال فأحصى من مات من أهل دمشق خاصة فكانوا نحواً من خمسين ألفاً، وخلت عدة من القرى وبقيت / الزروع قائمة لا تجد من يحصدها .

٥ وفي ربيع الأول أطلق اينال الساقى^١ من سجن الإسكندرية و صرف شرباش^٢ كباشة عن الإمرة و أرسل إلى دمياط بطالا ، و قبض الناصر على جمع كثير من المماليك الظاهرية بمن اتهمهم بالمالأة عليه و سجن جماعة بالبرج ثم ذبحهم بعد و قبض على خيرباك^٣ و قتل جماعة ممن سجن بالإسكندرية ثم بالغ في القبض عليهم بأنواع الخيل حتى زادت عدة المسجونين في رمضان على أربعمائة نفس . و في صفر توجه موسى بن أبي يزيد بن عثمان بعد استيلائه على مملكة أخيه سلمان^٤ بعد قتله إلى مملكة أخيه فاستخلف كرسجى^٥ على بلاد أبيه مراد و استعد لقتال أخيه

(١) لم نجده في عمله في الضوء بهذه الصفة .

(٢) ترجم في الضوء ٣ / ٢٩٨ لشرباش و أحال على جرباش ص ٦٦ و ذكرهناك ثلاثة ممن سموا بهذا الاسم و لم نستطع تطبيق احد منهم على صاحبنا هذا و لم يتعرض لسكباشة .

(٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٢٧ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

(٤) سبق في ٦ / ٢٣١ في حوادث سنة (٨١٣) اقتتال سلمان بن أبي يزيد مع أخيه موسى و استيلاءه موسى على مملكة أخيه - و عليه تعليق .

(٥) ترجم له أولاً في الضوء ٦ / ٢٢٧ بما نصه « كرسجى بن أبي يزيد بن مراد بن عثمان يأتى في المحمدين » فراجعنا فيهم ١٠ / ٧٦ بما نصه ، « محمد چلبى بن أبي يزيد بن مراد بن ارخان بن عثمان جق والد مراد بك الآتى و أبوه و صاحب الأوجاق و ما معها في بلاد الروم و يلقب كرسجى و يعرف بابن عثمان ، مات في سنة =

فالتقيا في شعبان من هذه السنة .

و في أول ربيع الآخر زوج الناصر أخته يريم من أسنبغا^١ الزردكاش
و سيره شاد الشربخانا، و كان يقال إن اسمه محمد وإنه شامى ، فغير اسمه
و صار إلى ما صار إليه .

و في الثالث عشر منه^٢ قرر نضر الدين عبد الغنى بن أبي الفرج^٣ الذى هـ

= خمس وعشرين و استقر بعده ابنه ذكره شيخنا في إنباهه و أقام عنده
الشهاب بن عربشاه فترجم له تفسير أبي الليث وغيره و باشره الإنشاء و قال
مات سنة أربع و عشرين ، و الظاهر أن الأول أصح ، و لم يتعرض في فهرس
الضوء لهذه النسبة و قد اضطربت في هذه النسبة الأصول فاثبتنا ما في الضوء .
(١) تعرض له في الضوء ٣١٢/٢ بما نصه « اسنبغا الزردكاش كان أصله من أولاد
حلب فباع نفسه و تسمى اسنبغا و توصل إلى أن قدم الناصر لحظى عنده و ارتفعت
منزلته حتى زوجه أخته و استنابه لما خرج إلى السفارة التى قتل فيها و جرى منه
ما شرح في الحوادث إلى أن قبض عليه و حبس باسكندرية و قتل بها في سنة
ثمان عشرة - ذكره شيخنا في إنباهه و قال قال العيني كان ظلما غاشما لم يشتهر عنه
إلا الشرور التى في تاريخه و لم يشتهر له معروف » .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « عشرية » .

(٣) تعرض في فهرس الضوء ١١ / ٢٦٤ فيمن عرف بابن فلان لابن أبي الفرج بما
نصه « ابن أبى الفرج الفخر عبد الغنى فراجعناه في اعلام الضوء في محله ٢٥٤/٤
بما نصه « عبد الغنى بن أبى الفرج مضى في ابن عبد الرزاق بن أبى الفرج فراجعناه
هناك ص ٢٤٨ و نصه « عبد الغنى بن عبد الرزاق بن أبى الفرج بن نقولا نحر الدين
ابن الوزير تاج الدين الأرمنى و والد الزين عبد القادر و أخو ناصر الدين محمد تقيب
الجيش قريب الزين يحيى الأستاذار المذكورين في محالهم و يعرف بابن أبى الفرج »
و تعرض لهذه الحادثة في ترجمته و ذكر موته في سنة إحدى و عشرين عن =

كان ولي كاشف الوجه البحرى و نائب قطيا فى أستاذارية الناصر و سلم له تاج الدين ابن الهيصم الأستاذدار و حواشيه، فبسط نجر الدين يده فى الظلم و بالغ فى ذلك كما سياتى .

و فى هذه السنة دامت الحرب بين قرا يوسف^١ و قرا يلك أكثر من شهر فقتل بينهما خلق كثير فخرّب قرا يوسف بلادا كثيرة لغريمه، و هرب غريمه إلى بعض الأماكن، فوصل الخبر إلى قرا يوسف بأن شاه رخ بن تيمر قصد تبريز فترك أثقاله و رجع مسرعا، فعاد قرا يلك فنهبا و توجه لتخريب بعض بلاد غريمه، و وقع الفناء فى شعبان فى عسكر قرا يوسف فأرسل يطلب الصلح من قرا يلك، فلم يوافق على ذلك ١٠ و نهب سنجار و أخذ قفل الموصل و أوقع بالأكراد فاقتدوا منه بمائة ألف و ألف رأس غنم .

و فيها كانت الفتن و الحروب بين التركان و غيرهم، فتوجه نائب عينتاب إلى قلعة الروم فقبض عليه طوغان نائبها و اعتقله فلم يزل به شيخ نائب حلب حتى أفرج عنه و قبض نائب صهيون على نائب اللاذقية فقتله، ١٥ و حاصر بعض التركان أنطاكية فأسر نائبها و اعتقله، و حاصر نوروز قلعة صهيون فصالحه أهلها على مال، و اجتمع نوروز و شيخ على قتال

== سبع و ثلاثين سنة و ترجمته ممتعة فى نحو صفحتين و نصف، و فيها أنه بذل أربعين ألف دينار و استقر فى ربيع الآخر سنة أربع عشرة مكانه «أى ابن الهيصم». (١) ترجم له فى الضوء ٦ / ٢١٦ ترجمة ممتعة و قد مضى غير مرة و قد تعرض فى ترجمته لهذه الحادثة .

العجل بن نعيم ففر منها فاستولى على عانة ، فبعث إليه [ابن -^١] قرا يوسف
عسكرا فكسره و مضى إلى الأنبار [فتخوف أهل بغداد منهم فأرسل
إليهم بالأمان -^٢] فنزل شيخ على سرمين و نوروز على جبلة و أرسل الناصر
لما بلغه ذلك يعاتبها و أرسل إلى شيخ يحذره بما فيه صنيعه و أمره أن
يجهز إليه يشيك^٣ العثماني و بردبك و قنباى الخازن دارمحتفظا بهم و أن
يرسل سودون الجلب إلى دمشق فلم يوافق على ذلك فأرسل الناصر إلى
دمشق يأمرهم بتحسين قلعة دمشق ، فبالغ غرس الدين خليل استادار
الشام فى المظالم بالشام و قرر الشعير على الجهات ، و اتفق شيخ و نوروز
لما بلغهما تغير الناصر عليهما فأرسلا عسكرا إلى حماة لآخذها و راسلا
قرا يوسف فسار إليه أحمد الجنسكى^٥ أحد ندماء شيخ و بهلوان بملوك^{١٠}
نوروز ، فعاد جوابه فى آخر شوال بما طاب به خاطرهما و أما الناصر فجد
و عزم على السفر و بالغ فى القبض على الناس فى المصادرات و وقعت
الشناعة بذلك و غش أخذ أموال الناس بغير طريق و لا شبهة ، و كل ذلك

(١) سقط من با .

(٢) من با و ب .

(٣) ترجم له فى الضوء ٢٧٩/١٠ فى نحو أربعة أسطرو لم يتعرض لهذه الحادثة .

(٤) لم يتعرض فى فهرس الضوء لغرس الدين فى الألقاب و فى الضوء غير واحد

من لقبوا و سموا بخليل بهذا اللقب و ليس فيهم هذا و فى الضوء ٢٠٨/٩ ذكر

لغرس الدين و فى ترجمته تعرض للاستادارية و لم يتعرض لهذه الحادثة الشنيعة .

(٥) كذا فى الأصول الثلاثة ، و فى ب « الحكى » و لم يتعرض فى فهرس

الضوء لشيء من ذلك .

على يد نضر الدين الأستاذار و زاد الأمر في ذلك على الحد، ثم أراد نضر الدين القبض على الوزير و ناظر الخاص، فبادراه و قبضا عليه بعد أن استمالا الناصر على ذلك في حين غفلة منه، ففجىء الناس من الفرح ما لا مزيد عليه، و كان نضر الدين قد استمال تاج الدين بن الهيصم الذى كان أستاذارا قبله و كلم السلطان فألبسه خلعة رضا، فلما قبض على نضر الدين قبض عليه أيضا و أهين، فعوقب نضر الدين عند الوزير بأنواع العقوبات فلم يعترف بشيء و لم توجد له سوى ستة آلاف دينار و شيء كثير من جزار الحجر، فباعوها كل جرة بنصف دينار فحصل منها جملة مستكثرة .

و استقر منكلى أستاذار جرکس في الأستاذارية الكبرى .

و في العشر الأخير من رجب قبض الناصر على جمع كثير من الأمراء و المهالك منهم [عاقل^٢] و اينال الصصلائي^٣ و أرغون و سودون الظريف^٤ و شرباش و سودون الاسندمرى^٥ [و جانبك -^٦]، و قتل

(١) لم يتعرض الضوء في ترجمتهما للقصة الآتية مع أن الإتياء كان بين يديه وقت تأليف الضوء .

(٢) من ب و لم نجده في الضوء .

(٣) تعرض له في الضوء ٣٢٧ / ٢ و لم يتعرض لهذه الحادثة و قد سبق غير مرة .

(٤) ترجم له في الضوء ٢٨٣ / ٣ بما نصه « سودون الظريف في سودون الظاهري فراجعناه في ص ٢٨٢ و نصه سودون الظاهري برقوق و يعرف بسودون الظريف و قد تعرض فيها لهذه الحادثة .

(٥) ترجم له في الضوء ٢٧٦ / ٣ و لم يتعرض لهذه الحادثة و ذكر أنه قتل في

سنة إحدى و عشرين و هو مذکور في حوادثها من إنباء شيخنا .

(٦) من با .

جماعة و وسط جماعة وسجن جماعة وكان السبب في ذلك أن مملوكا أحضر إليه ورقة فيها خطوط جماعة من الأمراء والماليك أرادوا الفتك به فقبض على من وجد اسمه فيها، وكان كبيرهم جام فوجده حينئذ في إقطاعه بالوجه البحرى فجهز إليه طوغان الدويدار، فاقتلا في البرثم على ظهر النيل في المراكب فانتصر طوغان فألقى جام نفسه في الماء فرمى ه بالسهم حتى هلك فقطع رأسه .

وفي شعبان أمر الناصر بالقبض بدمشق على يشبك^١ بن أزدمر وجماعة من الأمراء الذين يخشى منهم الممالة على الناصر مع نوروز و شيخ، وكان تغرى بردى^٢ قد ابتدأ به مرضه فأرسل إلى قرقاش^٣ نائب صفد، فحضر فقبض على تمرار^٤ الأعور و خشكلدى وغيرهما وبعجنهم بقلعة ١٠ الصيبية وفر يشبك بن أزدمر إلى نوروز. فاتفق هو و سودون الجلب

(١) ترجم له في الضوه ٢٧٠/١٠ في بضعة عشر سطرا ولم يتعرض لهذه الحادثة وقد سبق، وذكر أن المؤيد قتله مع نوروز الحافظي وغيرهما في سنة سبع عشرة .
(٢) ترجم له في الضوه ٢٧/٣ وسماه تغرى بردى سيف الدين الظاهري برقوق ايشبغاوى نائب حلب ثم دمشق وكانت ولايته لها في ذى الحجة سنة ثلاث عشرة واستمر بها حتى مات في المحرم سنة خمس عشرة، فلعله صاحبنا .

(٣) ترجم في الضوه ٢١٩/٦ لقرقاش المدعوسيدى الكبير وفي ترجمته أنه ولى ولايات كثيرة ككتابة صفد و حلب، فلعله صاحبنا .

(٤) ترجم في الضوه ٣٥/٣ بجماعة ممن سموا بهذا الاسم ولم يذكر فيهم تمرار الأعور و ذكر في ص ٣٨ تمرار الناصرى وأنه من خاسر على الناصر وآل أمره إلى أن مات خنقا في سنة أربع عشرة، فلعله صاحبنا .

وقويًا عزم شيخ و نوروز على المخامرة و مضى إليهما كل مرتاب ، و استمال شيخ محمد بن دلغادر أمير التركان ، فقال إليه : أحضر له عساكره ، فولاه عيتاب و أرسل إليه خلعا و مالا ، ثم توجه شيخ إلى قلعة عمه^١ و عدى الفرات ليوقع بالعربان ، فغرق طائفة من أصحابه فأنشأ مركبا بناحية الباب قريبا من حلب طوله نحو ثلاثين خطوة ، فأرسل إليه نائب قلعة الروم جماعة فأحرقوه ، و قبض في شوال بدمشق / على ناصر الدين ابن البارزى^٢ و على شهاب الدين الحسباني^٣ لكونهما يكاتبان شيخ بالأخبار ، فسجنا بقلعة دمشق في سابع عشر شوال ، فتوجه تاج الدين محمد [ابن -^٤] الحسباني^٥ إلى القاهرة يسعى في خلاص أبيه^٦ ، فامر باطلاقه فأطلق في

٢٢ / الف

(١) كذا في الأصول .

(٢) ترجم له في الضوء ٦ / ٢٣٧ ترجمة جمعت و وعت في نحو صفحتين و تعرض لهذه الحادثة باختصار و سماه محمد بن « محمد بن عثمان بن محمد و يعرف كسلفه بابن البارزى » و قد سبق .

(٣) ترجم له في الضوء ١ / ٣٣٧ ترجمة ممتعة و أشار إلى هذه الحادثة إشارة في ص ٣٣٨ بقوله « و امتحن في أيام الناصر و كان ممن أعان على موجب قتل الناصر » .

(٤) من با .

(٥) تعرض في فهرس الضوء ١١ / ٥٤ لتاج الدين في الألقاب و قال « وهم جماعة منهم المحمدون » و لم يذكر فيهم تاج الدين محمد بن الحسباني هذا .

(٦) كذا في ب و أظنه الصواب ، و في الثلاثة الأخرى « ابنه » و مع ذلك لم نثر على محمد بن الحسباني كما سبق آنفاً و السياق يقتضى أن التاج المذكور ابن الشهاب الحسباني الذى حبس بقلعة دمشق .

أو اخر ذى الجحة ، و قبض الناصر على جماعة من الأمراء و المالك فوسط بعضهم و شقق بعضهم ، و ذبح بحضرته مائة نفس من أكابر الظاهرية ، منهم حزمان^١ نائب القدس و مغلبى و محمد بن قشاش ، و بالغ فى ذلك حتى أنه ركب مرة إلى الصيد و رجع فأمر الوالى بقتل عشرة من مالئكه تخلفوا عن الركوب معه و عاد من الصيد فر بشارع القاهرة ٥ و هو بثياب جلوسه فى دون المائة و هو يطفح سكرًا حتى يكاد أن لا يثبت على الفرس .

و فى أواخر ربيع الأول قبض على أحمد^٢ بن جمال الدين الأستاذار و على أحمد و حمزة و لى أخيه و على ناصر الدين^٣ أخى جمال الدين و جماعة من قرابتهم ، فعوقبوا و طولبوا بالأموال ، فمات ناصر الدين تحت ١٠ العقوبة و لم يوجد له إلا شئ يسير ، و استخرج من أحمد ابن أخيه ستة (١) كذبانى با و هو الصواب ، و قد وقع فى الثلاثة الأخرى « جرباش » و قد ترجم لحزمان فى الضوء ٣ / ٩٠ بما نصه « حزمان بالفتح و هو اسم جر كمى الظاهرى برقوق من ترقى فى أيام ابن أستاذة حتى عمل نائب القدس ثم خرج عن طاعته و فر قاصدا دمشق فأمسك بغزة و جى به فحبسه الناصر أياما ثم وسطه فى سنة أربع عشرة » .

(٢) ترجم له فى الضوء ٢ / ٢٦٠ بما نصه « أحمد ابن أخت جمال الدين الأستاذار و أخوه حمزة الآتى كان ممن صودر فى محنته مع أقربائه و أله خنق فى ربيع الآخر سنة أربع عشرة » و لاحظ ما فى الضوء مع ما فى الإنباء فى عمود نسبه و ستأتى الاحالة عليه قريبا .

(٣) لم يتعرض فى فهرس الضوء فى الألقاب لناصر الدين هذا فىمن لقب بهذا اللقب .

آلاف دينار ، ثم خنق الاحمدان وحمة ليلة السادس عشر من جمادى الأولى
وقتل الثلاثة ظلما .

و في يوم السبت ثامن عشر شعبان كتب علم الدين ابن جنينة^١
أحد رؤساء الأطباء للناصر ورقة دواء مسهل ، فأمره أن ينزل و يطوف
على الأمراء و المباشرين و يعلمهم أن السلطان يشرب يوم الأحد دواء ،
فحمل كل منهم مقدمة ، فحمل الوزير ألني دينار و أشياء كثيرة من
المأكولات ، و كذلك ناظر الخاص لكن دونه في النقد ، و الأستاذار حتى
المحتسب ، و كان أول من سن ذلك من ملوك مصر و استمرت بعده
في كل سنة عند دخول الورد (٩)

١٠ و في شهر رمضان نادى المالك بالامان و أنهم عتقاء رمضان ،
فظهر منهم جماعة تزيد على الثلاثين فحضروا الخدمة فوعدم بالخير ، و و عدم
يوما أن يخرج لهم خيولهم أو بدلها من الإصطبل ، فلما اجتمعوا أمسكهم
أجمع ، و جلس يوما آخر لتفرقة القرفلات^٢ فأمسك منهم جماعة ، ثم ذبحوا
في شوال .

١٥ و في هذه السنة غلا الزيت الحار إلى أن بلغ الرطل تسعة .
و في شوال توجه الناصر إلى الإسكندرية و شن الغارات على

(١) تعرض في فهرس الضوء ١١ / ٢٤٠ فيمن عرف بابن فلان لابن جنينيات ،
و ذكر رجلا غير هذا و لم يتعرض لابن جنينة و كذا راجعنا في الالاقاب ص ١٦٣
علم الدين فلم يذكر فيها صاحبنا هذا .
(٢) كذا في التلائمة الأصول ، و في ب « القوقلات » و لعله لفظ بمعنى معناه
العطابا أو نحوها .

الجهات البحرية لنهب الأغنام والخيل والجمال حيث وجدت، ودخل
الناصر الإسكندرية في ثامن عشر شوال، فقدم عليه مشايخ تروجة
بتقاديمهم فخلع عليهم، ثم أمسكهم وساقهم في الحديد واحتاط على أموالهم،
فهرب باقيهم إلى برقة ورجع إلى القاهرة، وفي حال إقامته بالإسكندرية
شكى إليه المغاربة أنه يؤخذ منهم ثلث أموالهم في المكس ويؤخذ من
الفرسخ العشر، فغضب من ذلك وأمر أن لا يؤخذ من المغاربة إلا العشر،
فشكر المسلمون له ذلك / فكانت من حسناته النادرة وكانت حركته
إلى الإسكندرية آخر سعده، فلما قدم وصل إليه كتاب نوروز يعتذر عما
بلغه عنه وقرينه فحضر آخر فيه شهادة أربعين رجلا أنه مقيم على الطاعة،
فلم يلتفت الناصر لذلك .

١٠

و في نصف ذى القعدة أمر الناصر أن يكون الفلوس كل رطل
بأثنى عشر درهما، فخلقت الحوانيت فغضب السلطان وأمر بماليكة الجلبان
بوضع السيف في العامة فشفع فيهم الأمراء، فقبض على جماعة وضربوا
بالمقارع وقتل رجلا وشنقه بسبب الفلوس، ثم انحل أمر الفلوس بعد
النفقة ونودي في سادس [عشر -] ذى الحجة أن يكون بستة الرطل ١٥
على العادة الأولى، وفي أواخر الشهر ضرب الناصر عنق أحمد بن

(١) من با .

(٢) نعرض الضوء في فهرسته فيمن عرف بابن فلان ص ٢٥٦ لابن الطبلاوى
بما نصه « ابن الطبلاوى في الطبلاوى » فراجعناه في النسبة ص ٢١٢ فذكر فيها
جماعة نسبة لطبلاوة قرية بالوجه البحرى وفيهم أحمد بن محمد فراجعناه في أعلام =

محمد ابن الطبلاوى بيده ، ثم استدعى بنت صرق وهى إحدى زوجاته فذبحها بيده ولفها مع ابن الطبلاوى فى بساط وأمر أن يدفنا فى قبر واحد ، وكان قد وشى بها أنها تنكر وتخرج من القلعة فتزل إلى ابن الطبلاوى المذكور .

٥ و أنفق الناصر لنفقة السفر وخرج الجماليش فى سابع عشرى ذى القعدة ، وخرج الناصر فى الثامن من ذى الحجة وقد تباهى^١ فى ملابس عسكريه وجر ثلاثمائة جنيب بسروج الذهب الثقيلة و بعضها مرصع بالجواهر و كنباش الزركش [والعريقات الحرير - ٢] و اللجم المسقطه وزهاء ثلاثة آلاف فرس ساقها جشارا ، وأعقبها عددا كثيرا من العجل ١٠ التى تجرها الأبقار و عليها آلات الحصار ، وبعدها خزانة السلاح على ألف جمل ، و خزانة المال محتومة على أربع مائة ألف دينار ، و المطبخ و فيه ثلاثون ألف رأس من الغنم و كثير من البقر و الجاموس ، و الحريم فى

= الضوء ٢/٢١٤ بما نصه « أحمد بن محمد الشهاب بن الطبلاوى كان والى القاهرة و كاشف الوجه الشرقى من أعمالها ، ضرب الناصر فرج بن الظاهر عنقه بيده لكونه اتهم بمطلقة خوند ابنة صرق فى ليلة سابع عشرى ذى القعدة سنة أربع عشرة بعد قتل المرأة ولم يكن بمشكور السيرة جريا على عادة الولاة فأراح الله المسلمين منه فقد كانت ساعيا فى الأرض بالفساد ، و يجرر إن كان هو أخوعلى ابن محمد بن محمد الآتى » ولاحظ الفرق بين ما فى الإنباء و الضوء فى قول الضوء : بمطلقة ، و قول الإنباء : إحدى زوجاته .

(١) كذا فى الثلاثة الأصول ، و فى ب « تنهى » .

(٢) من با .

سبع محفات ، حتى بلغ عدة الجمال التي تحمل جميع ذلك ثلاثة وعشرين ألف جمل ، واستقر يلبغا الناصري^١ نائب الغيبة و اسنبغا^٢ نائب القلعة ، وكانت نفقة المالك لكل واحد سبعون ناصريا ، و صرف الائمير الكبير خمسة آلاف [دينار و مثلها لبكتمر ، و لغيرهما من الامراء الكبار لكل واحد ثلاثة آلاف دينار -^٣] ، و نحر الناصر^٤ الضحايا [بالتربة الظاهرية ٥ تربة أيه -^٥] ، و رحل من التربة بعد صلاة العصر من يوم الجمعة حادى عشر ذى الحجة فى طالع اختاره له الشيخ إبراهيم^٦ بن زقاعة و سار ليلة السبت ثالث عشره^٧ ، و اتفق فى هذا اليوم اجتماع نوروز و شيخ بجمص و فر إليهما جمع كثير ، و نادى الناصر بأن أحدا لا يرحل قبله فبلغه أن واحدا رحل

(١) ترجم له فى الضوء ١٠ / ٢٩٠ ترجمة ممتعة و تعرض لهذه الحادثة .

(٢) ترجم فى الضوء ٢ / ٣١٢ لاسنبغا الزردكاش و فيها أنه توصل إلى خدمة الناصر لفظى عنده حتى زوجه أخته و استنابه لما خرج إلى السفارة التي قتل فيها ، الخ فلعله صاحبنا و إن لم يصرح بما فى الإنباء .

(٣) سقط من ب .

(٤) كذا فى الأصول الثلاثة ، و فى با « الناس » .

(٥) كذا فى الأصليين س و م ، و فى ب و با « الضحايا فى تربة أيه » .

(٦) تعرض فى فهرس الضوء ١١ / ٢٤٩ فىمن عرف بابن فلان لابن زقاعة بما نصه « ابن زقاعة بضم ثم قاف مشددة إبراهيم بن محمد بن بهادر » فراجعناه فى محاه من أعلام الضوء ١ / ٣٠ و ترجمته فى نحو أربع صفحات و تعرض لاختصاصه بالظاهر برقوق ثم بابنه الناصر فرج و ذكر له ماجريات كثيرة و تعرض لهذه الحادثة .

(٧) فى با « ثمانى عشر » .

قبله فركب بنفسه ووسط بحضرته و نصب مشنقة ذهب بها معه ، فسا
 وصل إلى غزة حتى قتل عدة من الغلمان بسبب ذلك ، فلما نزل بغزة
 وسط عشرين نفسا من الظاهرية و هو لا يعقل من السكر ، ففر أكثر
 العسكر منه ، فبلغه في تلك الساعة أن الجاليش الذي تقدمه خامر عليه ،
 فركب ووجد في طلبهم و كان أمراء الجاليش / وصلوا إلى دمشق في
 ٥ الف/٢٢ هـ
 سادس عشرى ذى الحجة و دخلوا إلى تغرى بردى و هو في غاية المرض
 فأعلموه بسوء سيرة الناصر و خوفهم منه و اجتماع كلمتهم على اللحاق
 بالأميرين و توجهوا في آخر الشهر إلى جهتها فخالفهم شاهين الزردكاش
 فقبضوا عليه ؛ و وجد الناصر في السير فلم يلحقهم فالبس عسكره و قد ظهرت
 ١٠ عليه علامة الخذلان ، و دخل دمشق و قت الزوال من سلح السنة ، و كان
 بعد ذلك ما سنذكره في حوادث السنة الآتية .

و في هذه السنة مات السلطان المنصور و يقال له الصالح حاجي

(١) ترجم له في الضوء ٣/٨٧ بما نصه « حاجي ابن الأشرف شعبات بن حسين
 الناصر محمد بن قلاوون استقر في السلطنة بعد أخيه المنصور على و هو ابن نيف
 على عشر سنين و لقب بالصالح ثم انفصل بعد سنة و نصف و خمسة عشر يوما
 بمدير مملكته الأتابك برقوق في رمضان سنة أربع و ثمانين و سبعمائة و أمره
 بإقامته في داره بقلعة الجبل جريا على عادة بني الأسياد إلى أن خلع الظاهر برقوق
 و سجن بقلعة السكر فاعيد ثانيا و غير الصالح لقيه بالمنصور كأخيه و كان يلبغا
 الناصري مدير مملكته حينئذيل هو السلطان في الحقيقة فأقام دون تسعة أشهر
 و عاد الظاهر بعد خلعه له فدخلا مصر في صفر سنة اثنين و تسعين و سبعمائة
 فاستمر المنصور ملازما لداره إلى أن مات و قد زاد على الأربعين في تاسع عشر
 عشرة شوال سنة أربع عشرة بعد أن تعطلت حركة يديه و رجله منذ سنين =

ابن الأشرف شعبان بن حسين بن الناصر و كان مقيا بالدور السلطانية في قلعة الجبل منذ خلعه الظاهر في الثانية من سنة اثنتين و تسعين إلى أن مات في تاسع عشر شوال بعد أن تعطلت حركة يديه ورجليه منذ سنين و عاش أزيد من أربعين سنة، قال العيتاني: كان شديد البأس على جواريه اسوء خلقه من غلبة السوداء و لم يزل مشغولا باللهو و السكر . ٥
و فيها قتل من الظاهرية مأتى أمير و خاصكى و جدار و غيرهما نحو من سبعمائة رجل ، أراد الناصر بازالتهم توطيد ملكه فانعكس الأمر و كان قتلهم في الحقيقة من أعظم الاسباب في توطيد ملك الملك المؤيد فسبحان من يده الملك .

و فيها قتل الأمير تمرازا الناصرى الذى ولى نيابة السلطنة بالقاهرة ، ١٠
قتل بالإسكندرية و كان لا بأس به ، و كان من خواص برقوق ، و أمر أربعين في زمانه ، ثم أمر تقدمه في سنة اثنتين و ثمانمائة ثم نيابة الغيبة في فتنة الملك ثم ولى نيابة السلطنة في سنة تسع و ثمانمائة ، و ناب في الغيبة في سنة اثنتى عشرة ثم قبض عليه في أوائل هذه السنة و سجن بدمياط ثم بالإسكندرية ثم قتل في عيد الأضحى ، و كان يحب العلماء و يكرمهم ١٥
و يعتقد في الصالحين ، و كان تركيا خالصا حسن الصورة .

== و دفن بقرية جدته خونند بركة أم الأشرف شعبان ، قال العيني: كان شديد البأس على جواريه اسوء خلقه من غلبة السوداء غير منفك عن الاشتغال باللهو و السكر - ذكره شيخنا .

(١) ترجم له في الضوء ٣ / ٣٨ باقل مما هنا و قد تعرض فيها لهذه الحادثة .

و فيها قتل خايربك^١ و كان قد ناب في غزة و أعطى مقدمة .
 و فيها قتل يشبك^٢ الموساوى الامير و كان أعطى مقدمة ثم ولى
 نيابة طرابلس ثم كان نائب غزة مدة طويلة ، قال العيتابى : ظلم أهلها ظلما
 كثيرا فاحشا و كان أقصم سبى المعتقد ردىء المذهب متجاهرا باللواط ،
 ٥ قتل بالإسكندرية أيضا . و فيها ناب الامير جانم^٣ ، كان قد أعطى مقدمة
 و ناب في غزة و فى حماة و فى طرابلس ، قال العيتابى : لم يشتهر عنه إلا
 كل شر ، و الامير قزدمر^٤ الحسنى كان أعطى مقدمة و تولى خازندارا كبيرا
 و لم يكن به بأس - قاله العيتابى : و قنباى و أقبغا^٥ القديدى المعروف
 بدويدار يشبك كان مقدما عند يشبك ثم استقر عند الناصر دويدارا صغيرا
 ١٠ ب / ٢٣ و أمره عشرة ، و كانت له وجاهة و معرفة / و يقتدى برأيه فى كثير من
 الأمور ، قال العيتابى : كان يدعى الحكمة و وفور العقل مع خبث و مسكر

(١) ترجم له فى الضوء ٣ / ٢١٠ بما نصه « خيربك أمير ناب فى غزة و أعطى
 مقدمة ، قتل فى سنة أربع عشرة - أرخه شيخنا فى إنباته » .

(٢) ترجم له فى الضوء ١٠ / ٢٧٩ و تعرض لجميع ما هنا .

(٣) ترجم له فى الضوء ٣ / ٦٥ بما نصه « جانم كان قد أعطى مقدمة و ناب فى غزة
 و حماة و طرابلس ، قال العيتابى : لم يشتهر عنه إلا كل شر ، مات فى سنة أربع
 عشرة - ذكره شيخنا » .

(٤) كذا فى الأصول كلها و لم يذكره فى الضوء كذلك و إنما تعرض لقردم
 الحسنى فى ٦ / ٢١٨ بما نصه « قردم الحسنى كان مقدما و تولى أيضا خازن دارا كبيرا
 مات سنة أربع عشرة و لم يكن به بأس - قاله العيتابى » .

(٥) ترجم له فى الضوء ٢ / ٣١٨ كما هنا تقريبا .

و حب جمع المال ولم يشتهر عنه خير قط و حصل في أيام يشبك مالا جما ، ثم لم يزل في ازدياد إلى أن مات في ليلة الخميس ثالث عشر شوال ، و خلف شيئا كثيرا جدا تمول بعده منه جماعة و استولى السلطان على غالبه .

و في رجب رجم رجل تركاني بدمشق اعترف بالزنا و هو محصن ٥ و ذلك بدمشق فكتف تحت القلعة و أقعد في حفرة فرجم حتى مات . و فيها مات علي^١ بن محمد بن الأخميمي [فكان يدعى أنه شريف و أصله بغدادى و قد ولى الوزارة و شد الدواوين و غير ذلك - ٢] . و فيها مات فيروز^٢ الطواشى و كان قد تقدم عند الناصر و مات في رجب ، و كان شرع في مدرسة و اشترى لها مكانا بالغرابلين ليبنى به ١٠ ربعا و غيره فمات قبل الفراغ ، فأقر الناصر وقفه و نقله من المدرسة إلى التربة و أضاف الوقف كله إلى مدرسته ، فأخذ دمرداش العمارة بانعام الناصر و شرع فيها ثم لجئه السفر ، ثم آل أمرها إلى أن اشتراها زين الدين عبد الباسط في الدولة المؤيدية و اسمها قيسارية و ربعا فأتقن ذلك غاية الإتقان ، و ذلك في سنة ٨٢٣ فما بعدها .

(١) ترجم في الضوء ٥ / ٢٧٥ و ص ٢٨٥ لرجلين ممن سموا بهذا الاسم مع النسبة المذكورة و لم يذكر تاريخ وفاتها ، و قد تعرض في فهرس الضوء ١١ في النسبة ص ١٨٣ للأخميمي و ذكر غير ما هنا .

(٢) ما بين القوسين سقط من ب .

(٣) ترجم له في الضوء ٦ / ١٧٥ و سماه فيروز الخازندار الرومى الساقى ، تربى مع الناصر فرج من صغره و لم يصفه بالطواشى - و ذكر له ما فى الانباء تقريبا .

و فيها قتل سلمان^١ - بضم السين المهملة - ابن أبي يزيد صاحب برصا
و غيرها من بلاد الروم، و استولى على مملكته أخوه موسى بعد حروب
وقعت بينها .

و في هذه السنة في ربيع الآخر^٢ قبض على أحمد بن جمال الدين
و على أحمد و حمزة ابني أخت جمال الدين و على شمس الدين و ناصر الدين
أخوي جمال الدين فصدروا و عوقبوا الى أن مات في العذاب ناصر الدين
و قتل الأحمدان و حمزة خنقا .

و في ربيع الآخر وصلت طائفة من الجنوبية إلى الإسكندرية
فوجدوا طائفة من الكسلان قعاتلوم، يخاف منهم أهل الإسكندرية
١٠ و أغلقوا الأبواب، و بلغت عدة القتلى التي نفس، و أسر الكسلان
من الجنويين رجلا يقال له النساوي^٣ فأرسلوه إلى الناصر فألزمه بمائة ألف
دينار فذكر أن ماله تحت حوطة الجنويين^٤ فقبض على تجارهم بالإسكندرية،
ففضبوا و ساروا بمرأكبهم إلى الطينة^٥ فسبوا نساء و صيانا و كانت بينهم
وقعة كبيرة، فخرج طائفة من أهل دمياط لنجدتهم و كبيرهم محي الدين^٥

(١) سبقت هذه الحادثة قريبا ص ٨ .

(٢) سبقت هذه الحادثة في ص ١٥ و أنها وقعت في ربيع الاول و بينها و بين
ما هنا اختلاف .

(٣) كذا بالأصليين، س و م و ن و با « الفستاوي » و في ب « التساوي » و لم نجد
ذلك في نسب الفهرس .

(٤) في المعجم . . . الطينة واحدة الطين : بليدة بين الفرما و تينيس من أرض مصر .

(٥) تعرض له في الألقاب في فهرس الضوء ١١ / ٢١٠ بما نصه « محي الدين =

ابن النحاس و كان ملازما للجهاد بفر دمياط ، و فيه فضيلة تامة ، و جمع كتابا حافلا في أحوال الجهاد ، فقتل في المعركة مقبلا غير مدبر ، و غم الفرنج من أهل الطينة مالا كثيرا ثم مضوا .

و في ذى القعدة في ثانی عشر منه^١ نازل الفرنج الطينة أيضا في أربعة

أغربة ، فقاتلهم المسلمون قتالا عظيما إلى الليل ، فضى الفرنج إلى الساحل ٥

القديم فتهبوا ما وجدوا فيه ورجعوا من الغد إلى القتال ، فقدم في الحال

غراب للمسلمين / فأحتاط به الفرنج ، فألقى من فيه من المسلمين أنفسهم إلى ٢٤ / الف

البحر فنجحوا إلى البر بالسباحة ، ثم وافى أناس من دمياط مقاتلة فتكاثر

المسلمون على الفرنج و استنقذوا منهم الغراب المذكور بعد قتال شديد

فانهزم الفرنج و قد قتل بعضهم - و لله الحمد . ١٠

و في جمادى الأولى أمر السلطان بهدم مدرسة الأشرف شعبان

ابن حسين التي على باب القلعة وجد الهدم فيها و كانت من أعظم الابنية ،

و كان جمال الدين قد اشترى من أولاد الأشرف كثيرا من الآلات

التي بنيت بها لأن الأشرف مات قبل أن تكمل فبسط يده في تحويل

بابها فأخذ الشبايك و الابواب و البوابة و كثيرا من الحجارة حتى ١٥

الكتب الموقوفة فاستعان بالجميع في مدرسته ، ثم جاء الناصر في هذه السنة

فمكره مكان بقعتها ، لأن المتغلبين صاروا يستعينون بها على حصار القلعة

= ابن النحاس صاحب مصنف الجهاد هو « أحمد بن إبراهيم بن محمد » و ترجمه

شيخنا في حوادث سنة أربع عشرة من إنبائه و متآقي ترجمة في الوفيات مفصلة

و ترجمه الشذرات و فيه بدل محمد أحمد .

(١) كذا في الاصلين س و م ، و في ي و ب « عشره » .

بالنزول فيها فهدمها ، فصارت راية عالية ، و حول ما ينتفع به من حجارتها
 و أخشابها إلى الأمكنة التي يريدونها ، فبقيت كذلك إلى أواخر دولة
 المؤيد ، فامر بعمارتها مارستانا و سكن به بعض المرضى ، و مات المؤيد
 فحولوه بعده جامعا و منزلا للواردين ، و أمر في هذا الشهر أيضا بهدم
 ٥ الدوز الملاصقة لصور القلعة تحت الطبلخانة و غيرها ، فهدمت من تم
 إلى باب القراة و تشتت سكانها .

و فيه ختم على جميع الحواصل التي يظن أن بها فلوسا بالقاهرة ،
 و نذب الناصر لذلك أحمد^٢ بن الطبلاوى و الى القاهرة قبل قتله و مجد الدين
 سالم^٢ بن سالم قاضى الحنابلة ففتحوا حواصل الناس و نقلوا ما فيها من الفلوس
 ١٠ و أعطيا لكل واحد ثمن فلوسه ذهبيا فى كل قفة ثلاث ناصرية و كان
 قيمتها يومئذ ثلاثة و ثمن ، فجمع منها شيء كثير ، فكان ذلك هو السبب
 فى مناداته عليها كل رطل بائى عشر درهما كما تقدم ، و يقال إن الذى
 أخبره برخص الفلوس و إن قيمتها قبل ذلك كانت تقتضى أن يكون كل

(١) كذا فى الأصول و لعله « لسور » .

(٢) تعرض له فى نهرس الضوء ١١ / فىمن عرف بابن فلان ص ٢٥٦ بما نصه
 «ابن الطبلاوى فى الطبلاوى» فراجعناه فى النسبة ص ٢١٢ و نصه « الطبلاوى
 نسبة لطلبلاوة قرية بالوجه البحرى العلاء على بن سعد الدين » فراجعناه فى أعلام
 الضوء ٥/ ٢٥٢ و له . ترجمة ممتدة فى نحو صفحة و نصف و تعرض لهذه الحادثة .

(٣) ترجم له فى الضوء ٣ / ٢٤١ ترجمة ممتدة فيما يقرب من صفحة و تعرض لهذه
 الحادثة إجمالا و فيها ذكره شيخنا فى إنبائه و رفع الإصر و قال رأيت
 بالقاهرة فى سنة ثمان او تسع و هو إذ ذاك فى مذهبه فقيها .

رطل بعشرين درهما الشيخ سراج الدين البهادرى^١ أحد الأطباء، فخره إلى ذلك الطمع الكامن في نفسه قبل ذلك إلى أن نادى عليها بائني عشر، فلم يمش له ذلك إلا بالمشقة فترك بعد أن حصل من البلاد ما حصل .
و فيها كانت بين الحجاج من أهل دمشق و بين العرب بناحية زيزا^٢ محاربة، ففجرح أمير الحجاج و مات من تلك الجراحة .
و فيها مات صاحب الهند غياث الدين ابو المظفر أعظم شاه^٣ بن إسكندر شاه بن شمس الدين صاحب بنكاله .

(١) ترجم له في الضوء ١٣٩/٦ ترجمة ممتعة في أكثر من نصف صفحة و لم يتعرض لهذه الحادثة ، و قد تعرض له في فهرس الضوء ص ١٩٣ في النسبة « البهادرى » و سماه عمر بن منصور الطيب و لم يتعرض له في الألقاب .

(٢) تعرض لذكرها المعجم بما نصه « زيزا » من قرى البلقاء كبيرة بطاها الحاج و يقام بها لهم سوق .

(٣) ترجم له في الضوء ٣١٣/٢ بما نصه « أعظم شاه بن إسكندر شاه بن شمس الدين غياث الدين أبو المظفر السجستاني الأصل صاحب بنجاله من بلاد الهند كان حنفيا ذ احظ من العلم و الخير محبا في الفقهاء و الصالحين شجاعا كريما جوادا ابقنى بمكة عند باب أم هانى مدرسة صرف عليها و على اوقافها اثني عشر الف مثقال مصرية و قرربها رؤساء للذاهب الأربعة و انتهت و درس فيها في جمادى الآخرة سنة أربع عشرة و كذا عمل بالمدينة النبوية مدرسة بمكان يقال له الحصن العتيق عند باب السلام ، هذا مع بعثه غير مرة لأهل الحرمين بصدقات طائلة ، مات في سنة أربع عشرة أو التي تليها ترجمه القاسي في مكة مطولا و كذا المقرئى في عقوده و قد أخذ المدرسة المكية صاحب الحجاز ابن بركات و بناها لنفسه و كذا أخذ التي بالمدينة صاحب مصر و ستأق ترجمته في الوفيات .

وفيهما قتل و زيزه يحيى بن عرب شاه و يلقب جان جهان^١. وفيها مات مرجان^٢ زمام الملك الأشرف ثم الناصر صاحب اليمن و قد ولي إمرة زيد .

و فيها قتل و بير بن نخبار^٣ بن محمد بن عقيل بن راجح بن إدريس

٢٤/ب ٥ ابن حسن بن قتادة الحسيني أمير ينبع، وليها / أزيد من عشرين سنة و قتل أخوه مقبل و ابنه على قتلى كثيرة ممن اتهموهم بقتله لأنه قتل غيلة، و استقر في إمرة ينبع بعده أخوه مقبل منفردا، و استمر إلى أن خلع بعد بضع عشرة سنة، و استقر عقيل ابن و بير مكانه كما سيأتي .

و فيها كان السعيد محمد^٤ بن أبي فارس بن عبد العزيز بن أبي سالم

(١) كذا في س وم وفي باب « خان جهان » و لم يعرض في فهرس الضوء ١١ / لهذا اللقب الذي في الاصلين س وم و لا لما في باب .

(٢) ترجم له في الضوء ١٠ : ١٥٣ ، نصه « مرجان العيني زمام الأشرف ثم الناصر صاحب اليمن بل ولي إمرة زيد ، مات في سنة أربع عشرة - ذكره شيخنا في إنباهه » .

(٣) كذا في با ومثله في الضوء ١٠ / ٢١٠ في ترجمة و بير بن نخبار و نصها « و بير بن نخبار بن محمد بن عقيل بن راجح بن إدريس بن حسن بن قتادة الحسيني - الدهليان و حجار و سنقر و عقيل ، أقام في إمرة ينبع أكثر من عشرين سنة و قتل في سنة أربع عشرة و قتل أخوه مقبل و ابنه على قتلى كثيرة ممن اتهموهم بقتله لأنه قتل غيلة و استقر في إمرة ينبع بعده أخوه مقبل منفردا » و ساق باقي ما في الإنباه ، و وقع في س وم « و بير بن عنان » و في ب « نخبار » .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، و وقع في الضوء « الحسيني » كما سبق آنفا .

(٥) سبق ذكره في حوادث سنة (٨١٣) ص ٢٣٧ استطرادا في آخرها و قد نقلنا -

لإبراهيم المريني يحاصر فأس و بها أبو سعيد بن أحمد بن أبي سالم، فهزمه أهل فأس بعد شهرين وذلك في صفر منها و وقع. الإفساد في الزروع و قوى القوى على الضعيف و اشتد الغلاء و كان الأردب عندهم بربع دينار فارتفع بعد ذلك بأضعاف مضاعفة. ثم رجع السعيد إلى حصار فأس و قد انتهت الأعمال و النواحي في ربيع الآخر و حصرها نحو ٥ من عشرين يوما ثم هزموه فتوجه إلى سلا ثم جمع عسكرا و رجع في شعبان و حصر البلاد و بنى مقابلها مدينة سماها المنصورة و انقضت السنة و هو على ذلك تم ملك البلد، ثم قام عليه عبد الواحد^٢ بن أبي حنّو و اسمه موسى، و فر السعيد الى تونس فهلك بيلد العناب، و طالت مدة عبد الواحد و سئد كر أمره في سنة سبع و عشرين إن شاء الله تعالى . ١٠

ذكر من مات في سنة اربع عشرة و ثمانمائة من الاعيان

إبراهيم^٣ بن أحمد بن حسين الموصلى ثم المصرى نزيل مكة، أقام

= ترجمته من الضوء هناك و في عمود نسبة ها و هناك اختلاف فواجهه و لم يتعرض فيها لهذه الحادثة بخصوصها .

(١) هكذا في ب و هو الصواب، ففي المعجم «سلا» بلفظ الفعل الماضى من سلا يسلو، مدينة بأقصى المغرب ليس بعدها معمور إلا مدينة صغيرة يقال لها غرنيطوف، و وقع في س و م «بلا» و في با «نلا» .

(٢) لم يتعرض له في فهرس الضوء في الكنى لافي ابن ابى فلان و لافي ابن أبى حمو كما في با و ب و لم نجد في الضوء فيمن سمي موسى، و لعل حل القضية يأتي في سنة سبع و عشرين كما وعد به المؤلف .

(٣) ترجم له في الضوء ١٣/١ بما نصه «إبراهيم بن أحمد بن حسين الموصل ثم المصرى =

بها ثلاثين سنة و كان مالكي المذهب ، يتكسب بالنسخ بالأجرة مع
العبادة والورع والدين المتين . و كان يحج ماشيا من مكة و مات بها ،
أثنى عليه تقي الدين المقرئ .

ابراهيم بن أبي بكر الماحوزي الأصل ثم الدمشقي تفقه قليلا

= المالكي نزيل مكة - كذا ذكره شيخنا والمقرئ بن محمد بن حسين وقد ترجمه
في ص ١٣٧ بما نصه « إبراهيم بن محمد بن حسين برهان الدين القاهري المالكي نزيل
مكة ويعرف بالموصلي كان رجلا مباركا تكسب بالشهادة خارج باب زويلة
و أدب بها الأطفال ثم قدم مكة و أقام بها ثلاثين سنة فأزيد و كان كثير العبادة
باطواف سالكا غاية الورع و النسك و الدين المتين و العبادة بحيث كان يحج
منها ماشيا وله المام بالعلم و خط حسن يتكسب بالنسخ بحيث كتب به مختصر
الشيخ خليل و شرحه لابن الحاجب الفرعي و كان يذكر أنه من تلامذته و لازم
بمكة دروس الشيخ موسى على المراكشي و سمع منه و من العفيف النشأوري
و غيرهما و أدب الأطفال بمكة سنين كثيرة هي محصورة في ثلاثين و سكن
برباط السدرة منها بل كان يشرف على ما يتحصل من ريع و قعه بصيانة و عفاف
بحيث يتورع عن أخذ كثير من الصدقات ، مات بمكة في العشر الأخير من جمادى
الآخرة سنة خمس عشرة بعد أن وقف شرح ابن الحاجب و غير مما كتبه و دفن
بالمعلاة و قد بلغ السبعين فيما أحسب ، ذكره الفاسي في تاريخ مكة و قال إنه
شهد الصلاة عليه و دفنه ، و أغفله شيخنا في إنبائه نعم ذكره في إبراهيم بن أحمد
ابن الحسين في سنة أربع عشرة و التي تليها للخلاف في ذلك و كذا ذكره المقرئ
لكنه جزم بسنة خمس عشرة و سيأتي ذكره في أوها .

(١) ترجم له في الضوء ٣٦/١ بنحو ما هنا ، وفيها « ترجمه شيخنا في إنبائه و صرح
في أثناء الترجمة بأنه ابن الشيخ أبي بكر الموصلي ، فان يكن كذلك فهو ابن عبد الله
و قد مات يعني الأب في سنة سبع و تسعين و سبعمائة .

وسلك طريق التصوف مع الدين المتين و كان كثير المال ولا يقبل لأحد شيئا و ينهى أصحابه أن يأكلوا لأحد شيئا، و كانت تلك طريقة والده الشيخ أبو بكر الموصلي، و كان للناس فيه اعتقاد زائد و قل أن يرد أحد من الأمراء رسالته و كان لا يمشى لأحد مطلقا مع الثروة الزائدة مات راجعا من الحج في المحرم و دفن بتبوك و لم يبلغ الستين و كان هـ قد حج عشرين حجة، و في كل مرة يحصل للناس به النفع الزائد رحمه الله تعالى .

أحمد بن إبراهيم بن محمد صاحب مصنف الجهاد^١ .

أحمد^٢ بن عبد الله الرومي و يعرف بالشيخ صارو و هو الأشقر بالتركية، قدم من بلاده فعظمه نائب الشام شيخ قتل أن يتسلطن،

(١) تصدى في فهرس الضوء ١١ فيمن عرف بابن فلان ص ٢٧٣ لابن النحاس بما نسه « ابن النحاس » أحمد بن إبراهيم بن محمد صاحب مصنف الجهاد - وبهامش س - أحمد بن إبراهيم بن أحمد الشيخ الإمام العلامة القدوة محيي الدين بن النحاس الندمشقي الشافعي الشهيد، صنف في الجهاد كتابا حائلا سماه مصارع العشاق استجاب الله له أول بجمعة منه وهي « أحمدك اللهم وأسالك أعلى رتبة الجهاد » واختصر هو بنفسه كتابه هذا رحمه الله، وله تنبيه القائلين عن أعمال الجاهلين في الحوادث والبدع نفيس في بابه و ليس لشيء من ذلك وجود في الأحوال الأخرى وقد ترجمه في الضوء ١/ ٣٠٣ فيما يقرب من صفحة غير أن جده فيه جدا لا أحمد كما في هامش س و بينها اختلاف فرجعها وقد سبق في الحوادث ص ٢٤ مختصرا وقد ترجمه له في الشذرات كما في هامش س وجده فيه أحمد وقد سبق التنبية عليه الحوادث ص ٢٤ كما سبق .

(٢) ترجم له في الضوء ١/ ٣٧٣ بما نسه « أحمد بن عبد الله الرومي و يعرف بالشيخ صارو و هو الأشقر بالتركية . قال شيخنا في إنبائه : « قدم و ساق باقي ترجمته .

ثم صار من خواصه ثم سكن الشام و كان يقبل شفاعته و يكرمه و ولاه عدة وظائف و كان كثير الإنكار للنكر ، و قد حج و جاور ، مات في شعبان بحلب عند شيخ لما ولى نيابتها و قد شاخ .

أحمد^١ بن علي بن أحمد بن محمد بن سليمان بن حمزة الدمشقي
تم الصالحى الحنبلى شهاب الدين / ابن نجر الدين ابن نجم الدين ابن عز الدين
خطيب الجامع المظفرى . ٥ / الف

أحمد^٢ بن محمد بن مفلح الصالحى الحنبلى شهاب الدين أخو الشيخ
تقى الدين ، ولد سنة ٧٥٤ و اشتغل قليلا و سمع من جماعة ، ثم انحرف
و سلك طريق الصوفية و الساعات ، و مات أبوهما الشيخ شمس الدين سنة
١٠ ثلاث و ستين .

أحمد بن محمد بن أبى القاسم الحورانى^٣ ثم العثماني شاهد المطبخ

(١) ترجم له فى الضوء ٩/٢ بما نصه « أحمد بن على بن أحمد بن محمد بن سليمان بن حمزة
شهاب الدين بن نجر الدين بن نجم الدين بن عز الدين بن التقي الصالحى الحنبلى
الخطيب بالجامع المظفرى ارضه شيخنا فى انبائه سنة اربع عشرة و لم يترجمه .

(٢) ترجم له فى الضوء ٢٠٧/٢ بما نصه « احمد بن محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج
الشهاب بن الشيخ شمس الدين المقدسى الأصل الصالحى الحنبلى أخو التقي الماضى
ابوهم فى المائة قبلها قال شيخنا فى انبائه « ولد سنة ٧٥٤ و اشتغل و ساق باقى
ترجمته بتصرف يسير .

(٣) كذا فى الأصول الاربعة و قد تعرض فى فهرس الضوء ١١/ فى النسبة ص ١٩٩
للحورانى نسبة لخوران من الشام « أحمد و عمر ابنا بن محمد بن أحمد بن عمر من اعيان
التجار - الخ فراجعناه فى محله من الضوء ٨١/٢ فاذا هو غير صاحبنا و ذكر موته سنة
ست و تسعين فتأمل ، و رقع فى باب « الحوارى فراجعناه فى فهرس الضوء =

- السلطاني، كان محبا في أهل الخير، مات في ثالث ربيع الأول، وكانت مباشرة للطبخ من أول دولة الأشرف فأقام في الوظيفة المذكورة نحو خمسين سنة .
- أعظم شاه^١ غياث الدين ابن اسكندر شاه ابن شمس الدين السجستاني الأصل ملك الهند كان غلبة سلفه علي دلي بعد رجوع اللنك، وكان اللنك لما دخل الهند حاربه يلو^٢ بملوك فيروز شاه^٣ بن نصرة شاه . ثم انهزم يلو فلما رجع اللنك عباد إليها يلو فخرج عليه خضر خان بن سليمان فقتله وقبض على نائبه دولة يار واستولى خضر على المملكة فلما مات قام بعده ولده مبارك شاه في ملك دلي وقام شمس الدين السجستاني في ملك بنكالة ثم مات فقام بعده ابنه اسكندر شاه [ثم قام بعده ابنه أعظم شاه -]^٤، وكان له حظ من العلم والفهم والخير، وهو الذي أنشأ ١٠ المدرسة البنكالية بمكة و البنكالية الأخرى بالمدينة وكان له معروف كثير،
- = في النسبة ص ١٩٩ فاذا هو « الحواري » بفتح ثم تشديد الباء أحمد - الخ ، فهو غير صاحبنا أيضا .
- (١) سبقت ترجمته في الحوادث ص نقلا عن الضوء ولم يتعرض له في فهرس الضوء ١١ في الأنساب .
- (٢) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي ب « ملو » .
- (٣) ترجم له في الضوء ٦ / ١٧٥ بما نصه « فيروز شاه بن نصرة شاه ملك دلي من الهند كان فيما قيل شجاعا مهابا عاقلا سيوسا ذامعرا وتديرا وحزم ومهابة ورعب في قلوب ملوك الاقطار زائد الكرم مع رقة الخاشية وحلو المحاضرة والميل لأصحاب الكمال من كل فن ويد طولى في الموسيقى بحيث صنف فيها وممالك متسعة وهو من عظماء ملوك زمانه ، مات سنة ثلاث واستقر بعده ابنه مهود شاه » .
- (٤) سبق في ص ٣٧ من الحوادث .

ومات في سنة أربع عشرة، وملك ابنه حمزة بعده فثار عليه بمملوكه شهاب وقتله فسلط عليه فندو ملك الكفرة فقتله، ثم ثار ولد فندو عليه فقتله وتسمى محمدا وأسلم وبلقب جلال الدين أبا المظفر ووجد ماثر من شعائر الإسلام والمساجد، وأرسل إلى مكة بأموال يتصدق بها سنة اثنتين وثلاثين، ثم أرسل هدية إلى مصر بعدها وطلب التقليد من الخليفة، فجهز إليه مع رسوليته سهمك وترغوب في سنة ثلاث، فأعاد جوابه سنة أربع وصحبه مال للخليفة وللسلطان هدية.

أقبغا القديدي^١ وتمران الناصري^٢ وجامم^٣ وحاجي بن الأشرف شعبان؛ تقدموا في الحوادث.

١٠ حسين بن علي بن محمد بن عبد الرحمن الأذري ثم الصالحى بدر الدين ابن قاضى أذرعات تفقه فى صباه على الشرف ابن الشريشى والنجم بن الحانى و تعانى الأدب وفاق فى الفنون و درس و أفتى و ناظر، و ناب فى

(١) سبق فى ص ٢٢ من الحوادث.

(٢) سبق فى ص ٢١ من الحوادث.

(٣) سبق فى ص ١٣ من الحوادث.

(٤) سبق فى ص ٢٠ من الحوادث.

(٥) كذا فى ب و فى س و م « حسن خطأ . وقد ترجم له فى الضوء ٣ / ١٥٢ بما نصه « حسين بن علي بن محمد بن عبد الرحمن البدر الأذري ثم الدمشقي الصالحى الشافعي ابن قاضى أذرعات أخو حسن والى الإمام شهاب الدين أحمد الماضى ذكرهما و والى البدر محمد ضمدع الآتى قال شيخنا فى إنباؤه : وتفقه - و ساقى باهى ترجمته مع تغيير يسير » .

الحكم ثم تركه تورعا وولى عدة إعادات وهو بمن أذن له البلقيني بالإفتاء لما قدم الشام سنة ثلاث وتسعين وكان يثني عليه كثيرا، ودخل القاهرة بعد الكائنه العظمى، وكانت بيننا مودة، سمعت منه نظما وسمع مني، وكان بأخرة / قد انجفع عن الناس، مات بالطاعون في المحرم ٣٥/ب
رحمه الله تعالى .

خابريك تقدم في الحوادث^١ .

خليل^٢ بن عبد الله الأذرعي المعروف بالقابوني، كان صالحا مباركا منقطعا عن الناس مثابرا على العبادة قليل الكلام كثير الحج مع فقره، وكان الناس يأتمنونه على الصدقات التي يريدون إرسالها إلى مكة، وكان أهل مكة يستبشرون به إذا حج لكثرة إحسانه إليهم، وكان للشاميين فيه اعتقاد^{١٠} زائد، مات في صفر بالطاعون وله ثلاث وستون^٢ سنة، وحضر الناس جنازته حتى النائب، وقد نسخ الكثير للناس وخطه حسن .

عبد الرحمن^٤ بن أحمد بن محمد بن أبي الوفاء الشاذلي أبو الفضل ابن

(١) سبق في الحوادث ص ٢٢ .

(٢) ترجم له في الضوء ٣/١٩٩ بزيادة عما هنا ونصها « خليل بن عبد الله الأذرعي ويعرف بالقابوني - ذكره شيخنا في إنبائه وقال: كان صالحا » وساق باقي ترجمته مع زيادة على ما هنا .

(٣) كذا في ب و با، وفي س و م « سبعون » .

(٤) بهامش ب « وقد رأيت بخطه مدحا في المصنف وغيره وكتب شيخنا تلوه « هذا خط أبي الفضل محمد بن الشيخ شهاب الدين أحمد بن الشيخ محمد بن وفا الشاذلي رحمه الله شبابه وعرضه لجنة مات غريقا في سنة (٨١٤) قلت : وأما في معجمه فساهم =

الشيخ شهاب الدين، اشتغل في صباه قليلا، وتعماني النظم فقال الشعر الفائق، وكان ذكيا حسن الأخلاق لطيف الطباع، غرق في بحر النيل هو ومحمد بن عبيد الهشكالشي وعبد الله بن أحمد بن محمد التنيسي جمال الدين قاضي المالكية وابن قاضيهم، ومن نظمه أراه في مرثية محبوب له:

مصنت قامة كانت أليفة مضجعي فله الحاظ لها ومراشيف
 والله أصداع حكين عقاربا فهن على الحكم المضي سواف
 وما كنت أخشى أمس لإمن الجفا وإني على ذاك الجفا اليوم آسف
 رعى الله أياما وناسا عهدتهم جيادا ولكن الليالي صيارف

ومن نظمه من غزل قصيدة على هذا الروي:

= وأرخه كما هنا، وقد ترجم له في الضوء ٤/ ٥٨ بما نصه «عبد الرحمن ويسمى هذا أيضا ابن أحمد بن محمد بن محمد بن أبي الوفا أبو الفضل ابن الشهاب أبي العباس بن أبي عبد الله السكندري الأصل المصري المالكي الشاذلي أخو إبراهيم وحسن وأبي الفتح محمد وبهي ويعرف كسلفه بابن أبي الوفا ذكره شيخنا في معجمه وقال «وإد قبل التسعين ونشأ على طريقة أبيه وعمه واشتغل وأحضر مجلس شيخنا الباقيني وتولع بالنظم فلم يزل حتى مهر فيه ورثا أباه وعمه وعمل المقاطيع إلهياد على الطريقة النهائية ولوعاش لفاق أهل زمانه ذلك» وذكره في سنة أربع عشرة أيضا من إنباته فقال: «انه اشتغل في صباه» وساق باقي ترجمته بتعبير يسير.

(١) بهامش ب كما قال بعضهم:

والموت نقاد على يده جواهر يختار منها إلهاد
 قلت قاله ابن نيسه؟ أول القصيدة: والموت في الناس تحل الطراد.

و بن ذهبي الخلد صيغ لمحتى يطيل امتحانالي وما انا زائف
 يذيب فؤادى وهو لا غش عنده فيا ذهبي اللون إنك حائف
 و فى فمه شهد و شهد مكرر و فى خده ورد وورد مضاعف
 له أعين أنى رأته توابع و أعينه أيضا لقلبي خواطف
 عبد السلام بن محمد الزرعى^١ أحد سكان المجاهدية بدمشق . كان ه
 خيرا أميناً موثقاً به ، قرأت ذلك بخط ابن حجبى ؛ مات فى أواخر السنة .
 عبد الوارث^٢ بن محمد بن عبد الوارث البكرى المالسى أخو الشيخ
 نور الدين المقدم ذكره و نسبه فى سنة ست و ثمانمائة^٣ مات فيها بينبع
 راجعا من الحج فى المحرم .

عقيل^٤ بن سريحا بن محمد بن سريحا بن محمد الملقب بالأصل الماردى^٥
 نزيلها قطب الدين أبو عبد القاهر بن المحقق زين الدين ، اشتغل على أبيه
 و حدث عنه بشيء من تصانيفه بحلب . قال القاضى علاء الدين فى تاريخ
 حلب : كان شيخنا حسنا إلى الكهولة أقرب ، قدم علينا بلادنا سنة ثمان

- (١) تعرض فى فهرس الضوء ١١ / فى النسبة ص ٢٠٤ للزرعى بما نصه « الزرعى
 نسبة لزرع قرية من حوران ، عبد الوهاب بن عمر بن محمد وأحمد بن إبراهيم
 وأبوه » و لم يتعرض لصاحبنا هذا ، وقد تعرض له فى الضوء ٤ / ٢٠٧ بما نصه
 « عبد السلام بن محمد الزرعى أحد سكان المجاهدية بدمشق كان خيرا أميناً موثقاً به
 فيما قرأته بخط ابن حجبى ، مات فى أواخر سنة أربع عشرة - قاله شيخنا فى إنبائه .
 (٢) ترجم له فى الضوء ٥ / ٩٥ كما هنا تقريبا ه .
 (٣) اى فى وفيات سنة (٨٠٦) ص ١٧٩ .
 (٤) ترجم له فى الضوء ٥ / ١٤٩ ترجمة ممتعة تقرب بما هنا .

و تسعين ، فكتب عنه شيخنا برهان الدين / شيتا من نظم أبيه الشيخ سريجا ،
و تكلم على الناس بالجامع الكبير و كان كثير الاستحضار ، و رجع الى
بلادهم بحسن كيفية فمات هناك في هذه السنة و من إنشاده عن أبيه :

حفظ الحديث رواية و دراية و علومه تسند إلى الإيمان

٥ . لا جاحد في من هداه على الفقه التحرير بعد تلاوة القرآن

و هي طويلة .

على بن سيف بن علي بن سليمان اللواتي الأصل الأياري النحوي
المصرى نزيل دمشق ، ولد سنة بضع و خمسين بالقاهرة و نشأ بغزة يتيما فقيرا
لحفظ التنييه ، ثم دخل دمشق فعرضه على التاج السبكي فقرره في بعض
١٠ المدارس و استمر في دمشق و أخذ عن العنابي و غيره و مهر في العربية
و شغل الناس بدمشق و أدب أولاد ابن الشهيد و قرأ عليه التفسير ، و سمع
من الكمال ابن حبيب و ابن أميلة و غيرهما ، و كان خازن كتب
السياسية ، و حصل كثيرا من الوظائف و الكتب ، و فاق في حفظ اللغة
و حتى بالاصول فقرأ مختصر ابن الحاجب دروسا على الملقايع ، و أكثر
١٥ مطالعة كتب الأدب و صار يستحضر من الانساب و الأشعار و الأخبار
شيئا كثيرا ، و لم يتزوج قط ثم نهب جميع ما حصله في فتنة اللنك و كان
عارفا بأيام الناصر حسن الخط كثير الانجماع دخل القاهرة بعد المكاتنة

(١) ترجم له في الضوء ٥ / ٢٣٠ ترجمة مختمة و بينها و بين ما هنا اختلاف كثير
و قد ترجم له في البنية في عدة أسطر و ذكر موته في ذي الحجة سنة أربع عشرة ،
و في الضوء سابع عشر ذي القعدة و مثله في آخر ترجمته من الإنباء .

العظمى فأقام بها وحصل كتباً، ثم قدم دمشق ثم رجع فعظمه تمتاز و كان يومئذ نائباً و تعصب له فقوض له مشيخة البيرونية بعد موت النسابة،^١ فعارضه جمال الدين الاستادار و انتزعها منه لآخيه شمس الدين البيروني ثم قرره في تدريس^٢ الشافعي بعد موت جلال الدين ابن أبي البقاء، فعارضه جمال الدين أيضاً و انتزعها منه لآخيه و عوضه تدريس^٣ الشيخونية، فدرس^٥ بها يوماً واحداً ثم نزل عنها لي بمال و استمر على انجماه، و حدث بالبيرونية بسنن أبي داود و جامع الترمذي عن ابن أمية و بغير ذلك، و حدث بالفصيح بسامعه من ابن حبيب، و سمعت منه يسيراً، و كان فقير النفس شديد الشكوى، و كلما حصل له شيء اشترى به كتباً، ثم تحول بما جمعه الى دمشق في هذه السنة، و ذكر لنا القاضي علاء الدين أنه قرأ^{١٠} عليه جزءاً جمعه شيخه العنابي في الفعل المتعدى و القاصر و أنه لم يستوعبه كما ينبغي، قال: و ذكر أن في الإصبع أحد عشر لغة فأشده البيت المشهور و فيه عشرة و طالبته بالزائدة فلم يستحضرها لكنه صمم على العدد، و ذكر لي أنه جمع جزءاً في الرد على تعقبات أبي حبان لكلام ابن مالك - انتهى و مات بالشام في ذي الحجة^٤ عن نحو سبعين سنة، و تفرقت كتبه^{١٥} شذراً مذكراً .

(١) كذا في الإنباء، و في الضوء ٥/٣٣ « البدر النسابة » و لم تقف على اسمه .

(٢) كذا في الإنباء، و في الضوء « في مشيخة الصلاحية المجاورة للشافعي » .

(٣) كذا في الإنباء، و في الضوء « تدريس الشافعية بالشيخونية » .

(٤) كذا في الإنباء، و مثله في البنية، و بهامش با و ب « ذي القعدة » كما مضى

في الضوء .

علي^١ بن محمد بن علي بن عبد الله الحلبي علاء الدين ابن القرمي نشأ بدمشق واحترف بالنسخ والشهادة ثم وقع على الحكم وناب في الحكم عن البرهان الصنهاجي المالكي، وولى قضاء المجدل وتوقيع الدست ثم قضاء غزة بناية فتح الله وكان صديقه قديما، ثم ولى قضاء دمياط مضافا لغزة ومشيخة البيروية بالقاهرة وخطابة القدس، وكان متواضعا بشوشا كثير المداراة والخدمة للناس ولا يمر به أحد بغزة إلا أضافه وخدمه وراح وهو يشكره. قد سمع في صباه من ابن أميلة وجماعة من أصحاب الفخر وابن القواس على ما أخبرني به، وكانت بيننا مودة مات في آخر السنة.

١٠ فيروز^٢ الخازندار الرومي، تربى مع الناصر فرج من صفه فاخص به، وكان جميل الصورة نافذ الكلمة، ولى نظر الخانقاه بسرياقوس، ومات في تاسع رجب وهو شاب، وكان عمره أماكن كثيرة ووقف وقفا على تدريس [بالأزهر - ٣] وغيره، فاستولى الناصر على جميع أوقافه فصيروها للترية الظاهرية.

(١) تعرض في فهرس الضوء ١١ / فيمن عرف بابن فلان ٢٦٦ لابن القرمي بما نصه « ابن القرمي » علي بن محمد بن أحمد بن بهرام « فراجعناه في موضعه من الضوء ٣٢٢/٥ فاذا هو صاحبنا غير أن فيه ذكره شيخنا في معجمه لكنه سمي جده أحمد ابن بهرام كما في فهرس الضوء وترجمته تقرب مما في الإنباء وبينها اختلاف يسير.

(٢) ترجم له في الضوء ٦ / ١٧٥ بنحو مما هنا.

(٣) من الضوء وقد سقط من الأصول كلها ولا بد منه.

قاسم^١ بن أحمد بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين^٢ ابن يوسف
ابن محمود الحلبي الأصل العيتابي الكتبي أحد الفضلاء في الحساب و الهندسة
و النجوم^٣ و الطلسمات و علم الحرف و الطب ، و كان مفرطاً في الذكاء ،
و هو ابن أخى القاضى بدر الدين العيتابي ، و هو الذى ترجمه و ذكر أن
مولده فى سنة ست و تسعين ، و مات فى رابع عشر المحرم مطعوناً بمصر ،
و صلى عليه بجامع الأزهر ، قال : و كان له صديق يقال له خليل بن
إبراهيم الحياط من أهل بلده فقال لما رأى جنازته و قد صلى عليها من
حضر صلاة الجمعة : يا رب اجعلنى مثله ! فمات ليلة الجمعة المقبلة و صلى
عليه كما صلى على صديقه ، [و عاش أبو قاسم بعده مدة -^٤] .

١٠ . قزدمر الحسنى تقدم فى الحوادث .

محمد^٦ بن إسماعيل بن يوسف بن عثمان الحلبي الشيخ شمس الدين
الناسخ المقرئ كان ديناً خيراً يتعانى نسخ المصاحف مع المعرفة بالقرآت ،
أخذ عن أمين الدين ابن السلار و غيره ، و أقرأ الناس و اتفقوا به ،
و قد جاور بالحرمين نحو عشر سنين و دخل اليمن فأكرمه ملكها ، و كان

(١) ترجم له فى الضوء ١٧٨ / ٦ كما هنا تقريباً .

(٢) با « حسن » .

(٣) وقع فى الضوء « النحو » .

(٤) ما بين الحاجزين ليس فى الضوء و هو موجود فى أصول الإنباء .

(٥) ص ٢٢ .

(٦) ترجم له فى الضوء ١٤٣ / ٧ ترجمة ممتعة تزيد على ما هنا بكثير و فيها ، قال

شيخنا فى إنباته : كان ديناً خيراً - و ساقى باقى ترجمته .

قد بلغ الغاية في حفظ القرآن بحيث أنه يتلو ما شاء منه ويسمع في موضع آخر ويكتب في آخر من غير غلط ، شوهد ذلك منه مرارا ؛ مات في ربيع الآخر وقد جاوز السبعين ، وهو عم شرف الدين أبي بكر الموقع المعروف بابن العجمي .

٥ محمد^١ بن خليل بن محمد العرضي الشيخ شمس الدين الغزي ، ولد قبل سنة ستين ، واشتغل بالفقه فمهر فيه إلى أن فاق الأقران وصار يستحضر أكثر المذهب مع المعرفة بالطب وغيره مات في جمادى الأولى .

محمد^٢ بن عبيد بن عبد الله البشكاسي المالكي زين الدين^٢ ، كان أبوه من أعيان / أهل مذهبه وناب في الحكم ، وافق وحدث عن عز الدين ١٠ ابن جماعة وغيره ، ونشأ ولده هذا ذكيا فاشتهر ذكره بالفضل ، وكان يتعاشر مع جماعة من الفضلاء فاتفق أنهم توجهوا إلى شاطيء النيل فركبوا شتورا فانقلب بهم فغرقوا .

٢٧/الف

(١) تعرض في فهرس الضوء ٢١٥/١١ للعرضي بما نصه « العرضي بضم أوله و - كونه ثانيه ثم معجمة إحدى قرى بالس بن محمد بن خليل بن محمد » فراجعناه في موضعه من أعلام الضوء فلم نجده فيه - فتدبر .

(٢) تعرض في فهرس الضوء في النسبة ص ١٩ للبشكاسي بما نصه « البشكاسي « حسن بن علي » لم يرد ولم يتعرض لصاحبنا هذا وقد ترجم له في الضوء ١٣٩/٨ ترجمة ممتعة ونصها « محمد بن عبيد بن عبد الله المحب وقيل الزين بن القاضي الزين البشكاسي ثم القاهري المالكي وسماه العيني عبيدا ففظط نشأ ذكيا فاشتهر ذكره بالفضل وكان يتعاشر مع جماعة من الفضلاء منهم عيد الرحمن بن أحمد بن محمد بن وفاء فاتفق أنهم توجهوا لشاطيء النيل فركبوا شتورا فانقلب بهم فغرقوا وذلك في سنة أربع عشرة ذكوة شيخنا في إنبائه » .

محمد^١ بن علي بن إبراهيم بن عدنان بن جعفر بن محمد بن عدنان
 ابن جعفر الحسيني الشريف ناصر الدين ابن كاتب السر، كان فاضلا ماهرا
 في الأنساب كثير الاشتغال إلا أنه جامد الذهن، و كان كثير التقشف
 لا يتعاني الملابس ولا المراكيب، سمع معنا كثيرا، و كات بيننا مودة،
 و كان أعجوبة زمانه في السعي كثير الدماء، دخل القاهرة مرارا بسبب ه
 السعي لأبيه في كتابة السر فكان غالبا هو الغالب، و حصل لنفسه في
 غضون ذلك كثيرا من الوظائف و التدريس و الأنظار، و كان يتبرأ
 من التشيع و يتهم به: قال ابن حجي: كان دينا صينا لا تعرف له صبوة،
 و قد عين لكتابة السر فلم يتفق ذلك، مات في صفر بالطاعون و له
 سبع و ثلاثون سنة .

١٠

محمد^٢ بن علي بن عمر [بن علي] بن محمد الدمشقي المعروف بابن
 الأريلى سبط ابن الشريشي، مات في المحرم .

محمد^٣ بن محمد بن محمد بن محمد بن يوسف الدمشقي فتح الدين بن
 الشيخ شمس الدين ابن الجزري نزيل بلاد الروم ثم دمشق، باشر الأتابكية
 بدمشق إلى أن مات في صفر مطعوناً، و كان جيد الذهن يستحضر كثيرا ١٥
 من الفقه و يقرئ بالروايات و يخطب جيدا، ترجمه ابن حجي فقال: و كان

(١) ترجم له في الضوء ٨ / ١٥٦ كما هنا تقريبا مع تقديم و تأخير فيما بينهما .

(٢) لم يتعرض في فهرس الضوء لهذه النسبة و قد تعرض له من الضوء ٨ / ٢٠٠
 كما هنا و سقط منه « علي » .

(٣) ترجم له في الضوء ٩ / ٢٨٧ ترجمة ممتعة بمثل ما هنا مع تقديم و تأخير و زيادة
 و نقصان .

ذ كيا جيد الذهن يستحضر التنبه و يقرأ بالروايات ، أخذ ذلك عن أبيه
 و عن الشيخ صدقة و غيرها ؛ و مات في صفر مطمونا و لم يكمل الأربعين ،
 و قد رأيت بالقاهرة ، هو ولد صاحبنا الشيخ شمس الدين ، وعاش بعده دهرا ،
 و كان قد تسحب من أبيه لما توجه إلى بلاد الروم ، ثم حضر إلى القاهرة
 ٥ برسالة ابن عثمان بسبب المدرسة الصلاحية و كانت مع والده ، فوثب
 عليها بعده القمى فنازعه فتمصب للقمى جماعة فغلب ابن الجزرى ، فنازع
 جلال الدين ابن أبى البقاء فى تدريس الآتابكية و نظرها ، فلم يزل إلى
 أن فوضها له برغمه ، ثم تصالحا و فوضها له باختياره و باشرها إلى أن مات .
 محمد^١ بن مسكين بن مسعود الشبراوى اشتغل كثيرا و كان مقتدرا
 ١٠ على الدرس فدرس كتاب الشفاء و عرضه ، ثم درس مختصر مسلم للندرى
 و لم يكن بالماهر مات فى سلخ السنة .

(١) بهامش ب « هو والد الشمس الشبراوى المقرئ فى الجوق و تعرض فى
 فهرس الضوء لشبرى و لم يتعرض لاحد نسب إليها . و قد تعرض له فى الضوء
 ١٢٢/١٠ بما نصه « عهد الشبراوى فى ابن سليمان بن مسعود » و ثم ترجم فى الضوء
 ٢٢٢/٧ بما نصه « عهد بن سليمان بن مسعود الشمس الشبراوى نسبة لشبرا النخلة
 بالمنوفية القاهرى الشافعى والد عهد الآتى - ذكر « شيخنا فى إنبائه مقتصر على اسمه
 و نسبه و قال اشتغل كثيرا و كان مقتدرا على الدرس و درس كتاب الشفاء
 و عرضه ثم مختصر مسلم للندرى و لم يكن بالماهر ، مات فى سلخ سنة أربع عشرة .
 قلت : وكذا حفظ غير ذلك كالتنبه و الألفيتين و قد جاور فى سنة سبع و تسعين
 بالمدينة و سمع به على الزين الراغى و العلم سليمان السقاء و كان امام السقورية
 بالقاهرة و اتفق أنه كان جالسا بخلوته منها فلهبت النار من القنديل فى حمامته و غيرها
 من اثوابه فعاد فألقى نفسه فى بركة المدرسة . »

محمد بن الحنبلي شمس الدين^١ شاهد القيمة ، كان من كبار الحنابلة
وقدمائهم و كان ورعا قليل الكلام على سميت السلف مات في رابع
ربيع الأول وقد بلغ السبعين / .

ب/٢٧

هود^٢ بن عبد الله المخابري الدمشقي ، مات في أوائل السنة .

يحيى^٣ بن محمد بن حسن بن مرزوق المرزوقي الجبلي - بكسر الجيم و سكنون ه
الباء الموحدة - الشافعي اليانبي ، تفقه على رضى الدين ابن الرداد و سمع من
على بن شداد و اشتغل كثيرا و كان عابدا دينيا خيرا ، يتعانى الساعات
على طريق الصوفية و يجتمع الناس ؛ عنده لذلك ، مات في جمادى الآخرة
و قد بلغ ثمانين سنة .

يشبك الموسادى تقدم في الحوادث^٤ .

١٠

(١) لم يتعرض في فهرس الضوء ١١ / ١٦٠ في الألقاب لشمس الدين هذا .

(٢) ترجم في الضوء ١٠ / ٩٠ . طود هذا بما نصه « هود بن عبد الله المخابري الدمشقي
مات في أوائل سنة أربع عشرة - ذكره شيخنا في إنبائه » و لم يتعرض في فهرس
الضوء في النسبة للمخابري .

(٣) كذا في با و مثله في الضوء كما سيأتى ، وقد تعرض في فهرس الضوء ١١ / ٢٤٧
فيمن عرف بابن فلان لابن الرداد بما نصه « ابن الرداد مثله ألى مثل ابن الردادى
لكن بدون إاء النسبة أحمد بن أبى بكر بن محمد اليمنى » فهذه النسبة غير صاحبنا وقد
ترجم لصاحبنا في الضوء ١٠ / ٢٤٦ بما نصه « يحيى بن محمد بن حسن بن مرزوق
المرزوق الجبلي - بكسر الجيم و سكنون الموحدة - اليانبي الشافعي تفقه » و ساق باقى
ترجمته كما هنا ، و وقع في ب « ابن أبوداود » في س و م « ابن أبى داود » و فى با
« ابن أبى الرداد » خطأ .

(٤) ألى في ص ٢٢ .

يوسف^١ بن أحمد بن عبد الله بن الصائغ وهو ولد شيخنا أبي اليسر
المقدم ذكره قريبا^٢، كان ثقيل البدن خفيف الروح كثير المجون حسن
المذاكرة، ولى تدريس الدماغية ونظر الرباط الناصري، مات في المحرم .
يوسف^٢ بن محمد النحاس جمال الدين المعروف بابن القطب الخنفي،
هـ وكان يجلس في الشهود ثم ولى الحسبة مرة ثم ناب في الحكم،
ثم سعى في القضاء بعد فتنة اللذك فوليه مرارا، وكان عربيا عن العلم
وباشر مباشرة غير محمودة، مات في المحرم ولم يكمل السبعين^٣ .

سنة خمس عشرة وثمانمائة

استهلت والناصر قد رحل في آثار الأمراء الذين خامروا عليه،
١٠ فدخل دمشق كما قدمنا في سلخ السنة الماضية وخرج منها في سادسه،
ووقع في أول يوم منه تقرير ابن الكشك^٤ في قضاء الخنفة و كان

(١) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٩٣ بما نصه « يوسف بن أبي اليسر أحمد بن عبد الله
ابن محمد بن محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق الدمشقي الشافعي ابن الصائغ
الماضي أبوه - ذكره شيخنا في إنبائه وقال : كان ثقيل » وساق باقي ترجمته .

(٢) في ٥ / ٢٢٦ في وفيات ست سبع وثمانمائة وعليه تعليق وقد تعرض في فهرس
الضوء ١١ / ١٥١ في السكني لأبي اليسر هذا .

(٣) ترجم له في الضوء ١٠ / ٣٣٤ كما هنا .

(٤) في باب « الستين » .

(٥) تعرض في فهرس الضوء ١١ / ٢٦٨ فيمن عرف بابن فلان لابن الكشك
الحيوي محمود بن النجم أحمد وليس هو بصاحبنا ثم ذكر أحمد بن محمود بن أحمد
ابن إسماعيل صاحب الضوء ٢ / ٢٢٠ وتعرض فيها لهذه الحادثة بما نصه « وناب في
القضاء ثم استقل به في سنة اثني عشرة وعزل بعد شهرين ثم أعيد في التي تليها =

عماد الدين^١ ابن القصاص قاضى الحنفية بحماة، قد جرت له مع يشبك^٢ ابن ازدمر كائنة قبيحة جدا فخرج من حماة إلى دمشق فبذل لنوروز نائب الشام مالا فولاه قضاءها، ثم عزل فتوجه إلى مصر فقرر طوغان وهو بغزة في قضاء الشام فوصل إلى دمشق، فلم يتمكن من المباشرة لدخول الشريف ابن بنت عطاء بتوقيع قضاء الحنفية بدمشق فباشر، ثم دخل هـ الناصر دمشق فأعاد ابن الكشك، فولى قضاء دمشق ثلاثه أنفس في عشرة أيام، وأفرج الناصر عن ناصر الدين ابن البارزى^٣ و نكبای^٤ الحاجب و سار إلى جهة حمص و قد بلغه أن الامراء دخلوا بها، فبلغه أن الامراء رحلوا

= ثم عزل في أواخر سنة أربع عشرة ثم أعيد قبل مباشرة ابن القصاصى الذى انفصل به ثم انفصل في أواخر سنة ست عشرة - الخ « ترجمته الطويلة العريضة .
(١) لم يتعرض في فهرس الضوء ١١ لعباد الدين هذا في الألقاب و قد تعرض فيمن عرف بابن فلان لابن القصاص ص ٢٦٧ بما نصه « ابن القصاص سكينديان اسمها أحمد فأحدهما ابن مجد و الآخر ابن على بن أحمد و عبد الغنى بن مجد بن حامد و أخوه مجد ، و لم يتعرض المؤلف لاسمه العلم و الظاهر أنه غير ما في فهرس الضوء .
(٢) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٧٠ و لم يتعرض لهذه الحادثة القبيحة و قد سبق في غير موضع .

(٣) ترجم له في الضوء ٩ / ١٣٧ ترجمة ممتعة و قد تعرض لهذه الحادثة و قد مضى غير مرة .

(٤) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٠٤ بما نصه « نكبای الازدمرى نائب طرطوس و قد كان ولى الحجوبية الكبرى بدمشق و نيابة حماة و لم يكن به بأس ، ثلاث وعشرين ، فقد علمت أنه لم يتصد لهذه الحادثة .

إلى بعلبك فوصل إليها، فوجدهم قد توجهوا إلى البقاع^١ على جهة وادي التيم لقصد القاهرة فتوجه إليهم، ففضوا إلى جهة الصبية و هو يتبعهم حتى نزلوا باللجون، فأشار عليه نصحاؤه أن يرجع إلى دمشق حتى يستريح العسكر ثم يتوجه إليهم فيأخذهم من الصبية، فأبى و لج في طلبهم و ظن أنهم في قبضته وأن الذي أشار عليه بذلك غشه و اتهمه لهواه فيهم،
 ٥ ثم ركب / في ساعته و ساق فما وصل إلى اللجون^٢ حتى تقطعت عساكره
 ٢٨ / الف ولم يبق معه إلا اليسير، و ذلك في ثالث عشر المحرم، و كان الأمراء قد دخلهم الخوف منه فعزموا على أن يتوجهوا في الليل من وادي عارا إلى جهة الرملة ثم يقصدوا حلب من طريق البرية و لم يخطر لهم أن يقاتلوه
 ١٠ خوفا منه و عجزا عنه، فساعة و قوع عينه عليهم حمل و اقتحم فيهم، فارتطمت خيول الذين معه في و حل كان هناك و خامرت طائفة منهم، فقتل في المعركة مقبل^٣ الرومي و كان الناصر قد فسخ عقد أخته من

(١) ذكره في المعجم بما نصه «البقاع موضع يقال له بقاع كلب قريب في دمشق و هو أرض واسعة بين بعلبك و حمص و دمشق فيها قرى كثيرة و مياه غزيرة ثميرة» .

(٢) ذكره في المعجم بما نصه « اللجون بفتح أوله و ضم ثانيه و تشديده و سكون الواو و آخره نون و هو بلد بالأردن » .

(٣) ترجم في الضوء ١٠/١٦٧ للجماعة ممن سموا بمقبل الرومي و لم يذكر فيهم أحدا زوجه الناصر بأخته بعد فسخ نكاحها من نوروز غير أن فيهم من يقرب لصاحبنا هذا في ص ١٦٨ و هو مقبل الزين الرومي الزمام . . . تولى الزمامية بالدولة الناصرية فرج و عظم و نالته السعادة الشيخ، غير أن موته في سنة عشر فتدبر .

نوروز و زوجها لمقبل، فقصده نوروز فقتله في المعركة و قتل الطنبغا سقل^١، و جرح سكب^٢ فمات من جراحه بعد ذلك بأيام. و وقعت في الناصر جراحة فانهزم راجعا إلى دمشق، فأشار عليه بعض من ينصحه أن يتم مستمرا إلى القاهرة، فامتنع لما أراد الله من هلاكه و توجه إلى دمشق فأدرکه الليل في بيت تركاني، فغرفه فأنزله عنده و كان معه حينئذ ٥ ثلاثة أنفس فأقام في الليل يسيرا حتى استراح، ثم قدم له التركاني حجرة و كان فرسه قد أعيا فركبها و وعده بمال و إقطاع و توجه إلى دمشق فتحصن بالقلعة، و احتاط الأمراء بالخليفة و القضاة و كاتب السر و ناظر الجيش و بجميع ما كان مع الناصر من المال و الخيل بما لم يتركه محتسبا، فاتنقل الأمراء من الخوف إلى الأمن و من الذل إلى العز، و تقدم شهاب الدين ١٠ الأذرعى امام شيخ و هو ابن أخى بدر الدين ابن قاضى أذرعات فصلى بالقوم المغرب فقرا^٣ و اذكروا اذ اتم قليل مستضعفون في الارض تخافون ان يتخطفكم الناس فاؤنكم و ايدكم بنصره - الآية، ف وقعت الموقع لمناسبة الحال و أصبح الأمراء و رأسهم شيخ و نوروز فاشتوروا فيما يفعلونه، و كان كاتب السر فتح الله قد خاف من الناصر فأشار عليهما ٥

(١) ترجم له في الضواء ٢/٣٢١ بما نصه « الطنبغا سقل أحد المهلك ممن تنقل في خدمة شيخ حين نيابته بالشام و تقدم عنده بحيث بعثه في مهامه غير مرة للناصر فرج فالتفت إليه و استمر معه حتى قتل بوقعة اللجون في المحرم سنة خمس عشرة هو و مقبل الرومى » و قد علمت ما علقناه على مقبل الرومى .

(٢) لم يتعرض في الضواء لسكب في موضعه .

أن يكتبوا إلى القاهرة بما اتفق و يأمرأ بحفظ القلعة و البلد و يكتب الخليفة بمثل ذلك، و تَوَجَّه فجعقار^١ القردى بذلك فوصل آخر الشهر، و رحل الأمراء إلى دمشق فوصلوا إليها في نصف المحرم، و كان الناصر قدم تلك الليلة و طلع القلعة و استدعى القضاة و الأعيان و رغبهم فيما لديه و وعدهم بالعدل و الجليل فمالوا معه و شجعوه، فتلحق به العسكر شيئاً بعد شيء، و وجد تغرى بردى^٢ نائب الشام قدمات في ذلك اليوم فقرر عوضه دمرداش^٣، و أخذ في الاستعداد و أخرج الأموال و السلاح، فاجتمع له جمع كثير و اتفق فيهم و قواهم بالمدافع و المكاحل و رفع

(١) ترجم له في الضوء ٢١١/٦ بما نصه « فجعقار القردى قردمر الحسنى تنقل بعد أستاذه إلى أن انضم للمؤيد شيخ حين كان نائب الشام فلما استقر في السلطنة قدمه ثم عمله أمير سلاح ثم ولاه نيابة حلب في سنة عشرين ثم غضب عليه و نفاه لدمشق معز و لا ثم أعيد إلى التقدمة و جعله في جملة الأوصياء على ولده فأمسكه ططر قبل دفن المؤيد و حبسه باسكندرية ثم قتل بها في سنة أربع و عشرين عن ستين فأزيد و كان كريماً محترماً عنده أدب مع انهياك في ذاته و اشتهاار بالفروسية - ذكره ابن خطيب الناصرية و شيخنا في إنباؤه مطولا و آخرون و لم يتعرض في فهرس الضوء لهذه النسبة » .

(٢) ترجم له في الضوء ٢٧/٣ ترجمة ممتعة و سماه سيف الدين الظاهري برقوق الشبغاوى نائب حلب ثم دمشق و استمر بها حتى مات في المحرم سنة خمس عشرة فلعل هذا هو صاحبنا .

(٣) ترجم في الضوء ٢١٩/٣ لرجلين أحدهما دمرداش الطويل و هو غير صاحبنا و ثانيها دمرادش الحمدي و ترجمته ممتعة في نصف صفحة و أظنه صاحبنا و لكن لم يصرح بهذه الحادثة في ترجمته .

الجيبور عن الخنادق، وأمر القضاة أن يركبوا مع القاضي جلال الدين البلقيني وكان قد تقدم قبل الواقعة إلى دمشق، وينادي بأن الناصر قد أبطل المكوس وأزال المظالم، / ويطلب منهم الدعاء، فتعصب له عوام الشام، فلما كان في الثامن عشر من المحرم نزل الأمراء قبة يلبغا، فندب الناصر لهم عسكريا فخرج إليهم سودون الجلب^٢ وسودون المحمدي^٣، فهزموهم ثم ارتحلوا فزولوا غربى البلدة، ووقفوا من جهة القلعة فتراموا بالنشاب، ثم نزل نوروز بدار الطعم و شيخ بدار غرس الدين، الأستاذار وضم معه الخليفة و كاتب السر و القضاة و نزل بكتمر جلق و قرقاش، فمنعوا الميرة عن الناصر و قطعوا نهري دمشق، فتعطلت الحمامات و غلقت الأسواق و عظم الأمر و اشتد القتال و كثرت الجراحات .

١٠

و في ثالث عشري المحرم لحق بالأمير شيخ ناصر الدين^٥ ابن العديم

(١) ترجم له في الضوء ٤/ ١٠٦ في أكثر من ست صفحات و سماه عبد الرحمن ابن السراج البلقيني شيخ الإسلام و تعرض لهذه الحادثة في آخر ترجمته إجمالا و قد سبق غير مرة .

(٢) ترجم له في الضوء ٣/ ٢٨٢ و سماه الظاهري برقوق و يعرف بسودون الجلب ترقى في أيام ابن أستاذه الناصر . . . و ذكر موته في سنة خمس عشرة و لم يتعرض لهذه الحادثة بخصوصها .

(٣) ترجم في الضوء ٣/ ٢٨٥ لسودون المحمدي الظاهري برقوق . . . ثم ترقى أيام ابنه إلى التقديم و لم يذكر هذه الحادثة بخصوصها ، و ذكر موته في سنة ثمان عشرة .

(٤) لم يتعرض في فهرس الضوء في الألقاب بغرس الدين . و قد سبق الكلام عليه ص ١١ .

(٥) تعرض في فهرس الضوء ١١/ ١٣٧ لابن العديم في الألقاب ناصر الدين =

قاضي الحنفية و شهاب الدين الباعونى و شهاب الدين الحسبانى و كانوا بالصالحية . و ناصر الدين البارزى و صدر الدين الأدمى و كانا من أخصاء شيخ فأنس بهما و عرفاه بأحوال البلد مفصلة . و بسط ناصر الدين ابن العديم لسانه فى الناصر فبلغ ذلك الناصر ، فقرر ابن الشحنة^١ فى قضاء الحنفية بالقاهرة عوضا عنه و يقال ، إن ناصر الدين المذكور كان ممن شهد الواقعة باللجون و أحيط به مع الخليفة و المباشرين .

و فى الرابع و العشرين من المحرم وسط بلاط^٢ أشق شاد الشربخانة و بلاط أمير علم و كان كل منهما يذبح الممالك الظاهرية بين يدى الناصر بالقاهرة .

١٠ و فى يوم السبت خامس عشرى المحرم أشهر غلبة الخليفة بخلع الناصر من الملك لما ثبت عليه من الكفريات و الانحلال و الزندقة و حكم ناصر الدين ابن العديم بسفك دمه^٣ .

= و سماه محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد ، و قد ترجم له فى الضوء ٢٣٥/٨ ترجمة متمعة فى أزيد من صفحة و تعرض فيها لهذه الحادثة فى أول الترجمة و فيها عليه مطاعن لا تكاد تحصى ولا تعد فراجعها .

(١) تعرض لهذه الحادثة فى ترجمة ابن العديم السابقة .

(٢) ترجم فى الضوء ١٨/٣ لأربعة ممن سموا بهذا الاسم و ليس فيهم المذكوران هذا و الذى بعده لأن تاريخ وفاتهم متقدم على هذا التاريخ .

(٣) نقلنا ترجمته فى الضوء فى الحوادث و ستأتى فى الوفيات مفصلة و قد ترجم

فى الضوء ٦ / ١٦٨ للناصر فرج بن برقوق بما نصه « فرج بن برقوق بن انس الناصر الزين أبو السعادات الظاهر الجركسى المصرى ولد سنة إحدى =

و استقر في السلطنة الخليفة المستعين بالله أبو الفضل العباس بن المتوكل العباسي، ولم يغير لقبه، و بايعه الأمراء و من حضره، و كان رأى الأمراء قد اجتمع على ذلك، فلم يوافقهم الخليفة إلا بعد شدة و توثق منهم بالإيمان، فاشتد امتناعه و صمم فبادر كاتب السر فتح الله فأرسل جماعة منهم محمد بن مبارك الطازي، هو أخو الخليفة لأمه و رتب معه ورقة هـ فيها مثالب الناصر و أن الخليفة عزله من السلطنة فلا يحل لأحد من المسلمين القتال معه و لا مساعدته فانه فعل و فعل - و عدد مثالب الناصر، و قرأها شخص منهم جهرا و دار بها على الوطاق كله حتى بلغ ذلك

= و تسعين و سبعمائة في وسط فتنة يلغا الناصري و منطاش فسماه أبوه بلقاع ثم سماه فرجا فكان اسمه الحقيقي هو الأول و أمه أم ولد رومية، استقر في المملكة بعهد من أبيه و بعده في شوال سنة إحدى و ثمانمائة و سنه دون عشر سنين و اختلف ممالك أبيه عليه كثيرا و نزل الشام مرارا في ممالك أبيه و غيرهم و تصانف هو في عسكره و شيوخ و من انضم إليه باللجون فانسكس و فر على الهجن إلى دمشق فدخل قلعتها و تبعه شيخ و من معه فحاصروه إلى أن نزل إليهم بالأمان فاعتقل و ذلك في صفر سنة خمس عشرة و استفتوا العلماء فأفتوا بوجوب قتله لما كان يرتكبه من المحرمات و المظالم و الفتك العظيم فقتل في ليلة السبت سابع عشر صفر المذكور و دفن بمقابر دمشق و كان سلطانا مهيبا فارسا كريما فتاكا ظالما جبارا منهمكا على النحر و اللذات طامعا في أموال الرعايا و خلع في غضون مملكته سنة ثمان و ثمانمائة بأخيه المنصور عبد العزيز نحو شهرين ثم أعيد في جمادى الآخرة منها و أمسك أخاه نفسه ثم قتله، و ترجمته تحمل كراريس فأكثر معروفة من الحوادث فلا نطيل بها و هو في عقود المقرزي باختصار، و ستأتى ترجمته في الوفيات مع الإحالة على الحوادث.

الناصر وتحققه وتوعد الخليفة بكل سوء ظنا منه أن ذلك من تدييره ،
فبلغ ذلك الخليفة فسقط في يده وأيس من صلاح الناصر له ، فأجاب
إلى ما التمسوه منه من القيام بالأمر ، فبايعوه كلهم خلفوا له على الوفاء
وأحضروا له لباس الخطيب الأسود فلبسه و جلس على كرسي وقام
٥ الكل بين يديه وقرر بكتمر جلق في نيابة الشام و قرقاش في نيابة
حلب و سودون الجلب في نيابة طرابلس و الأميرين شيخ و نوروز / في
٢٩ / الف
ركابه يديران الأمر ، و نادى منادى الخليفة . ألا ! أن فرج بن برقوق خلع
من السلطنة و من حضر إلى أمير المؤمنين و ابن عم رسول الله فهو آمن ،
قتل الناس عن الناصر و كتب المستعين إلى القاهرة باجتماع الكلمة له ،
١٠ و أمر يلغا الناصري بحفظ البلد ، فلما كان صبحه هذا اليوم قدم الحاج
فتلقاهم شيخ و بعث كل طائفة إلى الجهة التي قصده و منعهم أن يمروا
تحت القلعة .

و في سابع عشر المحرم استقر برهان الدين^١ الباعوني في قضاء
الشافعية بالقاهرة عوضا عن البلقيني و شهاب الدين^٢ الحسباني في قضاء

(١) لم يتعرض في فهرس الضوء ١ / ١ في الأتقاب لبرهان الدين هذا ، و بهامش
س « لعله شهاب الدين و هو الذي ظفرنا به في فهرس الضوء ١١ في النسبة
(الباعوني) ص ١٨٨ ، قال مانصه « الباعوني نسبة لقرية صغيرة من قرى حوران بالقرب
من مجلوت أحمد بن ناصر بن خليفة - الشيخ » و قد ترجم له في الضوء ٢ / ٢٣١
و لم يتعرض لهذه الحادثة و ذكر موته في سنة ست عشرة بدمشق .

(٢) ترجم له في الضوء ١ / ٢٣٧ ترجمة ممتعة و ذكر موته سنة خمس عشرة
بمنزلة الصالحية و دفن بها مصروفا عن القضاء بالإخنائي عكس ما هنا - فتدبر .

الشافعية بدمشق عوضاً عن الإخنائي واشتغل الأميران بحصار الناصر، و قتل في هذه الفتنة خلق من الأمراء منهم يشبك^١ العثماني، ولما بلغ الناصر ما صنع فتح الله عزله من كتابة السر و قرر عوضه شجر الدين ابن المزوق و أضاف نظر الخاص إلى الوزير سعد الدين بن البشيرى وكان معه بدمشق .

و في ثمان صفر قدم قجقار^٢ القردمي القاهرة فذكر الواقعة، فأراد اسنبغا الزرد كاش أن يقبض عليه فمنعه يلبغا الناصرى و قرأ كتبه و اشتهر الخبر، و رتب الناصرى لقجقار ما يليق به و بمن معه و هم نحو ثلاثين نفراً، ثم قدم كزل^٣ العجمي و على يده كتب من الخليفة و الأمراء بما تقدم من خلع الناصر، و قدم بعده سابع من عند الناصر يخبر فيه ١٠ بأنه ملتجئ إلى القلعة، ثم قدم قصره^٤ و عليه خلعة الخليفة و كتاب إلى الناصرى و من بالقاهرة من الأعيان فقروا، و أرسل إلى الجامع الطولوني فقرأه ابن النقاش ثم إلى الجامع الأزهر فقرأه مسطرها - كما سيأتي .

- (١) ترجم له في الضوء ١٠/٢٧٩ بم نصه « يشبك العثماني الظاهري برقوق كان من أعيان خاصكيته ثم ترقى في دولة الناصر إلى التقدمة ثم خرج عن طاعته وانضم لشيخ و نوروز إلى أن حوصر الناصر فأصابه سهم لزم منه الفراش حتى مات في يوم الجمعة مستهل صفر سنة خمس عشرة و صلى عليه شيخ و دفنه خارج دمشق . »
- (٢) سبق ذكره ، و لم يتعرض هناك لهذه الحادثة .
- (٣) ترجم له في الضوء ٦ : ٢٢٨ و لم يتعرض لهذه الحادثة .
- (٤) ترجم له في الضوء ٦ : ٢٢٢ و لم يتعرض فيها لهذه الحادثة العظيمة مع أن الإنباء كان بين يدي مؤلف الضوء حين تأليفه .

و في السادس من صفر شاع بين الناس أن قرابك و غيره من التركمان قد وصلوا نجدة إلى الناصر فنأدى شيخ بتكذيب ذلك و أن المذكورين جاليس تمرلك فاحذروهم ، ثم اجتمع الجميع و أعادوا بيعه المستعين و جددوا له الإيمان و أنهم رضوا بأن يكون حاكما عليهم و أنه المستبد بالأمور من غير معارضة أحد منهم له .

و في الثاى من صفر اشتد القتال و حمل شيخ بمن معه فانهم أصحابه و ثبت هو ثم تراجعوا و صدقوا الحملة فانهم أصحاب الناصر و وصل شيخ إلى طرف القنوت ، فجاء دمرداش فأعلم الناصر أنه قد سهل القبض عليه و سأله أن يندب معه رجالا ، فنأدهم فلم يجبه أحد فأعاد فأجابه بعضهم بجواب فيه جفاء و إذ العسكر قد احتيط بأن نوروز كبسهم ، فهربوا بحيث لم يبق بين يدي الناصر أحد ، فلك شيخ الميدان و الإصطبل ، فأشار دمرداش على الناصر أن يرحل إلى حلب ، فقام فدخل حريمه ليلا و تجهز فلم يخرج ، فاستبطأه دمرداش فتركه و سار ، و قام ناس على الأسوار فنأدوا : نصر الله أمير المؤمنين ! فلما سمع / الرماة ذلك تخوفوا على أنفسهم ففروا ، فركب

الناصر فرسه و دار على السور فلم يجد أحدا فعاد إلى القلعة ، فركب شيخ و دخل من باب النصر و ملك المدينة و نزل بدار السعادة ، و امتدت أيدي الغوغاء إلى النهب فبالغوا ، و نزل المستعين في البلد ، و يقال إن دمرداش لما رأى أن حال الناصر تلاشى احتال لنفسه فقال للناصر : أروح أنا و ابن أخى و أجمع عسكرا من التركمان و غيرهم فال الناصر لكلامه

٢. و أعطاه مالا كثيرا لذلك ، فتوجه من دمشق و معه نحو مائتي نفس ، فلما

رأى الذين مع الناصر ذلك خارت قواهم ووهنوا ، فرأى الناصر علامة الخذلان فقال لهم : من شاء أن يستوثق لنفسه فليفعل ، ففرقوا ، ثم تحول شيخ إلى الإصطبل و أزل بكتمه جلق في دار السعادة ، فلما كان يوم الأحد بعث الناصر يطلب الأمان و يستحلف الأمراء ، لحفظوا له على ما أرادوا و أرسلوا له أخوا الخليفة لأمه محمد بن مبارك الطازي ، فقال بينه وبينه الكلام و لم يفترقا على طائل فعاد و الرمي عليهم من أعلى القلعة فعادوا الحصار ، فاضطره الأمر إلى أن نزل ليلة الاثنين و معه أولاده يحمل بعضهم و يحمل معه بعضهم و هو يمشى من باب القلعة إلى الإصطبل ، فلما رآه شيخ قام و قبل الأرض و أجلسه بصدر المجلس فسكن روعه فبات تلك الليلة ، و أصبح شيخ يوم الاثنين فلم يجتمع به ، و اجتمع ١٠ الأمراء عند المستعين يوم الثلاثاء بدار السعادة فاشتورا فيما يصنعونه بالناصر ، فاتفق رأيهم على أن يمضوا فيه حكم ابن العديم ، فأخذ في ليلة الأربعاء من الإصطبل فخبس في مسكان من القلعة وحده لا يصل إليه

(١) من ب ، و في س و م و با « ارادوا » خطأ .

(٢) ترجم له في الضوء ٢٩٦/٨ بما نصه « محمد بن مبارك شاه ناصر الدين الطازي أخو المستعين بالله العباس لأمه ويعرف بابن الطازي ، ولد بالقاهرة ونشأ في السعادة و مهر في لعب الرمي حتى صار فيه فريدا و به تخرج جماعة ، و لما تسلطن أخوه المشار إليه في سنة خمس عشرة صار دوا دارا في جملة أمراء الطبليخانة فلما انفصل أخوه أخرج المؤيد إنقطاعه و أبعده و استمر خاملا حتى مات في سنة ثلاث وعشرين » فقد علمت بأنه لم يتعرض لهذه الحادثة العظيمة و لم يتعرض في فهرس الضوء ١١ في الألقاب لناصر الدين هذا .

إلا من يناوله حاجة المأكل والمشروب خاصة وترك فريدا إلى ليلة السبت سادس عشر صفر، فدخل عليه محمد بن مبارك الطازي ورجل من خواص شيخ و آخر من خواص نوروز ورجلان من المشاعلية، فلما رأهم أحس بالشر فقام ودافع عن نفسه، فبادره المشاعلية حتى صرعاه بعد ما اثخنا جراحه وتقدم إليه أحدهما نخفه، فلما ظن أنه أتلفه قام عنه فتحرك فعاد مرة بعد مرة ففرى أوداجه بخنجر كان معه ثم سحبه بعد ما سلبه فألقاه على مزبلة تحت السماء ليس عليه سوى لباسه وعيناه مفتوحتان، يمر به القريب والبعيد وقد صرف الله قلوبهم عنه فلا أحد يترقق له ولا يحن له بل ربما مد إليه بعضهم يده فعبث بلحيته، ١٠ ثم حمل ليلة الأحد فغسل وكفن وصلى عليه ودفن بقبرياب الفراديس، ولم تكن له جنازة مشهودة فسبحان المعز المذل! وكان شيخ يحالف أنه لم يكن يريد قتله ولم يرد إلا أن يسجنه ببعض الأماكن مرفها ويرتب له ما يأكل ويشرب ووافق جماعة من الأمراء منهم يشبك ابن أزدمر إلا أن نوروز وبكتمر جلق لم يأمنوا عاقبته / فخرضا على قتله وساعدهما حكم ابن العديم فقتله بسيف الشرع فقتل، ولقد كان الناصر هذا أعظم الناس خذلانا لدين الإسلام وأشأمهم طلعة على المسلمين والعجب أنه ولد لما أقبل يلبغا الناصري ومنطاش فبشر به أبوه فسماه بلغاق - يعنى فتنة، فلما خلاص أبوه من الكرك سماه فرجا فكان اسمه الأول هو الحقيقي.

(١) سبق نقل ترجمته وأنها عربية عما ذكر.

وفي عاشر صفر قبض على الإخناي^١ وابن المزوق^٢ والغرس^٣ الأستاذار وعبد الرزاق؛ ناظر الجيش و صودروا، و خلع على صدر الدين ابن الأدمي^٤ بكتابة السر بدمشق، وعلى الأموي بقضاء المالكية^٥ بها، و تقرر الأمر بين الأمراء أن يكون الأميران مديران الأمر بين يدي الخليفة و أن ينزل شيخ بياب السلسلة و ينزل نوروز في بيت قوصون، ه فلما كان في الخامس و العشرين من صفر التمس نوروز من الخليفة أن يقرره على نيابة الشام فأجابه إلى ذلك و خلع عليه و صرف عنها بكتمر جلق و استقر أميراً كبيراً بالقاهرة، و اعتل نوروز بأنه يخشى وقوع الفتنة و أن التدبير لا يكون إلا لشخص واحد، فأجيب لذلك و فوضت له كفالة الشام كله، و جعل له تعيين النواب في البلاد و تعيين الإقطاعات لمن يراه، ١٠

(١) الظاهر أنه الذي ترجم له في الضوء ٩ / ٣٨ و لم يتعرض فيها لهذه الحادثة و ذكر أنه نائب في القضاء دهرا و أنه الذي حكم بقتل بنحشيباي الأشرقي حدا و ذكر موته سنة ست و خمسين عن أزيد من ثمانين سنة .

(٢) لم يتعرض في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان لابن المزوق و أظنه قد سبق .

(٣) سبق قريبا الكلام على الغرس و إننا لم نعثر عليه - فراجع .

(٤) الظاهر أنه هو الذي ترجم له في الضوء ٤ / ١٥١ و لم يتعرض فيها لهذه الحادثة .

(٥) سبق في غير ما موضع و قد ترجم له في الضوء ٦ / ٨ و ترجمته حافلة بالحوادث و الماجريات الغير اللائقة بأهل العلم و قد تعرض لهذه الحادثة بما نصه « و نائب في الحكم ثم باشر بدمشق كتابة السر » .

(٦) ترجم له في الضوء ١ / ٣٦٩ ترجمة ممتعة و ذكر اختصاصه بشيخ و لم يتعرض لهذه الحادثة الواقعة في سنة خمس عشرة و هي ولاية قضاء دمشق .

وكذلك أمر القضاة والمباشرين، فيطالع الخليفة بمن يرى تقريره فيكتب له تقليده .

و في السابع والعشرين من صفر أعيد جلال الدين^١ البلقيني إلى قضاء الشافعية بالقاهرة وعزل الباعوني^٢، فكانت مدته نحو شهر اسما بلا مباشرة، وصرف نوروز ابن الأدمي عن كتابة السر وقرر فيها البصروي^٣

(١) ترجم له في الضوء ١٠٨/٢ ترجمة تقدمت غير مرة في عدة صفحات ولم يذكر هذه الحادثة بخصوصها في هذا التاريخ وإنما الذي في ترجمته ص ١٠٨ « وسعى إلى أن ولي بالبذل في رابع جمادى الآخرة سنة أربع وثمانمائة بعناية أمير آخور سودون طاز وتغيظ الدوادار الكبير جكم لكونه فعل بغير علمه وامتنع من الركوب معه إلى الصالحية على العادة فلم يحتمل القاضي ذلك وبادر لتلافيه فركب هو والده إليه في منزله فواجهه بالإنكار عليه في بذل المال على القضاء فعرفه الشيخ بجواز ذلك لمن تعين عليه واستمر قاضيا إلى جمادى الأولى سنة إحدى وعشرين سوى ما تحلل في أثنائها غيره غير مرة وهو قليل - الخ » .

(٢) تعرض في الضوء ٢٣٢/٢ في ترجمة لما ذكر بما نصه « ولما استقر الأمر للمستعين بعد الناصر ولاء قضاء الديار المصرية لكونه ممن قام في خاعه وأثبت المحضر المكتتب في حقه ثم صرف عن قرب قبل أن يباشر لا انفسه ولا بنائيه » ولم يتعرض لمن ولي بعده كما هنا .

(٣) تعرض في فهرس الضوء ١١ / ١٩ في النسبة للبصروي بما نصه « البصروي بضم أوله نسبة لبصرى من الشام عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن » فراجعناه في محله في الضوء وترجم له في الضوء ١١٤/٤ وسماه عبد الرحمن بن عمر بن عبد العزيز ابن عامر البصروي والد محمد من أخذ عنه ولده فراجعنا محله في ٢٩٥/٧ فما وجدنا ذكرا لهذه الحادثة لا في ترجمة أبيه ولا ابنه .

و صرف الحساباني^١ عن قضاء الشافعية بدمشق و قرر الأخنأى فتوجه مع الحساباني إلى وطاق الخليفة، فكتب له توقيعاً بخطابة الجامع و نظر الأسرى و مشيخة السمساطية و نصف الناصرية، فحضر نوروز على الخطابة و أبقاها مع الباعوني، ثم بقى نصف الناصرية مع شهاب الدين ابن نقيب الأشراف، ثم قرر الباعوني في المشيخة، فلم يبق مع الحساباني ٥ سوى نظر الأسرى ثم انتزعت منه .

و في ثامن صفر وصلت الأخبار إلى القاهرة صحبة كزل بما جرى للناصر و قرئت الكتب بذلك على الناس^٢، و كذب اسنبغا الزردكاش ذلك و أراد إثارة فتنة، فساس يلبغا الناصري الأمر حتى سكن اضطرابه، و وصل كتاب الخليفة إليه بأن يسلم يلبغا القلعة، فأذعن و توجه إلى داره، ١٠ و صدرت الكتب من الخليفة إلى أمراء التركمان و العربان و العشير و مفتحتها: من عبد الله و وليه الإمام المستعين بالله أمير المؤمنين، و خليفة رب العالمين، و ابن عم سيد المرسلين، المفترضة طاعته على الخلق أجمعين، أعز الله ببقائه الدين ١ / إلى فلان .

٣٠/ب

و في الثامن من ربيع الأول توجه الخليفة و شيخ و من معها إلى ١٥ القاهرة فدخلوا في يوم الثلاثاء ثاني شهر ربيع الآخر بعد أن تلقاهم الناس إلى قطيا و إلى الصالحية و إلى بلبيس، و حصل للناس من الفرح بذلك

(١) ترجم له في الضوء ١ / ٢٣٧ في نحو صفحة و نصف و تعرض لهذه الحادثة بما نصه « وولى القضاء أياما قلائل في دواة المستعين » فهذه العبارة لعلمها مراد المؤلف .

(٢) كذا في الأصول الثلاثة، و في ب « المنابر » .

مالا مزيد عليه، و نادوا في الناس برفع المظالم و المكوس .
 و في سادس عشره توجه نوروز من دمشق إلى حلب و قرر
 في نيايتها سودون الجلب فمات معه في حادى عشر ربيع الأول، و استقر
 يشبك ابن أزدمر في نياية طرابلس و خرج نوروز من حلب و طلب دمرداش
 فوصل إلى عيتاب فقطع دمرداش الفرات، فرجع نوروز فوجد سودون
 الجلب قد مات فقرر في نياية طرابلس طوخ و رجع إلى دمشق فدخلها
 في أوائل رجب، و توجه الطنبغا القرمشى نائبا على صفد، و قد ضرب
 نوروز الدراهم الخالصة زنة الواحد نصف درهم و الدينار بثلاثين منه،
 و فرح الناس بها و كانت معاملاتهم قد فسدت بالدراهم المنشوشة النيروزية
 ١٠ و كان منه بها قديما في كل درهم عشره فضة و تسعة أعشاره نحاس .

و في شهر ربيع الأول استقر الشيخ محب الدين محمد بن الأشقر^١
 شرف الدين عثمان الكراوى في مشيخة الخانقاه الناصرية بسرياقوس و كان
 شيخها شهاب الدين^٢ ابن أوحده قد قام عليه الصوفية لما بلغهم خبر الملك

(١) لم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب ولا لأبيه شرف الدين و لم يتعرض
 له في النسبة أيضا الكراوى و قد وجدناه في فهرس الضوء ١١ فيمن عرف بابن
 فلان لابن الأشقر ١١ / ٣٣ و ذكر غيره و هو ابوبكر بن سليمان . . . و يعرف
 بابن الأشقر .

(٢) تعرض في ترجمة شهاب الدين بن أوحده لهذه الحادثة بما نصه في الضوء ٧ / ١٤٨
 بما نصه « محمد بن أوحده استقر في مشيخة الخانقاه الناصرية بسرياقوس بعد موت
 الشمس القليوبى في سنة اثنتى عشرة و كان نائبه في حياته فدام في المشيخة إلى
 أوائل سنة خمس عشرة فرغب عنها للمحب ابن الأشقر و مات في . . . » و قد علمت
 ما كتبناه على المحب آنفا - فتدبر .

الناصر لأنه كان يستطيل عليهم بصحبته^١ فأذوه و رموه بكل عظيمة و كان جديرا بذلك ، نفشى على نفسه منهم فبادر بالنزول عن الخانقاه المذكورة للذكور لمعرفة بمحبة الناس له لحسن سياسته ، فأمضى له يلبغا الناصرى النزول و استقر بها ، و خرج ابن أوحده إلى ملاقة معارفة من المصريين فى العسكرة ، و استقرت قدم ابن أشقر فى سرياقوس ، و كان قد تزوج بنت البرهان المحلى و هى أخت زوجة الخليفة ، فخرج إلى لقاءه فلتقاه باكرام و تعظيم .

و فى الثانى من ربيع الاول دخل الخليفة القاهرة فشقها و الأمراء بين يديه فاستمر إلى القلعة فنزلها ، و نزل شيخ الإصطبل يباب السلسلة ، و كان شيخ يظن أن الخليفة يتوجه إلى بيته و يستعفى من السلطنة ، فلما لم يفعل ذلك أعرض عنه و أبقى له من يخدمه من حاشيته ، و استقرت الخدمة عند شيخ و أمسك اسنبغا الزردكاش^٢ ، فادعى عليه مدع بموجب القتل فقتل ، و قبض على أرغون و سودون الاسندمرى^٣ و كمشبغا^٤

(١) بهامش س « أخبرنى عز الدين عبد العزيز السنباطى أن ابن أوحده سئل عن سبب اختياره لابن الأشقر لها دون غيره فقال لم أجد أحسن منه لخصصته بها ليأخذ لى حتى من صوفيتها و كان الأمر كذلك فان ابن الأشقر كان كالحية نعومة و ملاسة و وثبا و خبائنة ، صار الصوفية بها أيامه أذل من اليهود » .

(٢) ترجم له فى الضوء ٢ / ٣١٢ ترجمة ممتعة و قد سبق غير مرة و تعرض لهذه الحادثة بقوله « قبض عليه و حبس بالإسكندرية فقتل بها فى سنة ثمان عشرة » .

(٣) ترجم له فى الضوء ٣ / ٢٧٦ و تعرض لهذه الحادثة بأن المؤيد قبض عليه و حبسه باسكندرية و ذكر موته سنة إحدى و عشرين و هو مذكور فى حوادثها من

إنباء شيخنا . =

المزوق، وقرر في نيابة الإسكندرية خليل الحشاري^١ عوضا عن قطلوبغا^٢ الخليلي بحكم موته .

وفي الثامن منه صعد شيخ و الأمراء إلى القصر و جلس الخليفة على تخت الملك فخلع على شيخ خلعة عظيمة بطراز لم يعهد مثله و فوض إليه أمر المملكة بالديار المصرية في جميع الأمور و كتب له أن يولى و يعزل بغير مراجعة و أشهد عليه بذلك و لقب نظام الملك، و قرر طوغان^٣

== (غ) ترجم له في الضوء ٢٣١/٦ و سماه كشيغا الفيسى بالفاء و المهمة الظاهري و تعرض لهذه الحادثة بقوله « ثم أمسكه المؤيد و حبسه مدة ثم أطلقه - و في آخرها : زاد غيره المزوق الظاهري » .

(١) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٠٦ بما نصه « خليل التوريزي نائب إسكندرية و يعرف بالشجاري انفصل عن النيابة في سنة ست عشرة وثمانمائة أو بعدها بالبدر حسن بن محب الدين الطرابلسي » و قد يمثنا عنه في فهرس الضوء ١١ في الحشاري و الحشاري كما في بعض الأصول فلم نجده فيها ، و في الضوء كما علمت : الشجاري ، و كذلك لم يذكره في فهرس الضوء في الشجاري .

(٢) ترجم له في الضوء ٢٢٣/٦ ترجمة ممنعة و فيها « ذكره شيوخنا في إنبائه - و قال : إن له ولأبيه ذكر في الحوادث و لم تطل مدته في السعادة و استقر بعده في نيابة إسكندرية ناصر الدين محمد بن العطار الدمشقي صهر كاتب السر تقلا له من دوادارة نائب الشام إليها » فقد علمت من ترجمته أن فيها خلاف ما في الإنباء - فتدبر ، و لم يتعرض له في فهرس الضوء ١١ في النسبة « الخليلي » .

(٣) ترجم له في الضوء ١٢/٤ بما نصه « طوغان دوادار طوخ البوبكري الماضي قريبا » فراجعته في ص ١٠ بما نصه « طوخ البوبكري . . . ثم قدمه الظاهر بدمشق ثم أعطاه نيابة غزة بعد الذي قبله » .

دويدارا و شاهين^١ الأفرم أمير سلاح و اينال^٢ الصلائي في الحجوية، و خلج علي يلبغا^٣ الناصري و سودون^٤ الأشقر، و قرر^٥ الطنبغا العثماني في نيابة غزة عوضا عن سودون^٦ بن عبد الرحمن، و نزولوا كلهم في خدمة شيخ، فلما كان في اليوم الذي يليه عرض شيخ الأجناد و فرق الإقطاعات و قرر جقمق^٧ دويدار في خدمة الخليفة و أسكنه القلعة و تقدم إليه ٥

(١) ترجم له في الضوء ٣/٢٩٢ ترجمة ممتعة و تعرض لهذه الحادثة بقوله: استقر به شيخ قبل سلطنته ثم بعدها على عادته في إمرة سلاح إلى أن مات برملة له و هو راجع مع المؤيد بعد قتله لنوروز - الخ .

(٢) ترجم له في الضوء ٢ / ٣٢٨ و قد تعرض لهذه الحادثة و قد سبق غير مرة .

(٣) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٩٠ و قد تعرض فيها لهذه الحادثة بقوله: و حين قدم المؤيد شيخ مع المستعين صمله أمير مجلس - الخ ، فقد علمت الإبهام الذي في الإنباء بقوله: خلج عليه ، و لم يتعرض لأى ولاية تلك الخلعة و قد سبق غير مرة .

(٤) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٧٦ في موضعين بطوله سودون الأشقر في سودون الظاهري برقوق و آخر في الابوبكرى في أول هذه الصفحة و لم يتعرض فيها الخلعة عليه كما هنا .

(٥) ترجم له في الضوء ٢ / ٣٢٠ بما نصه « الطنبغا العثماني الظاهري نائب الشام مات في ثلثي عشرى شوال سنة إحدى و عشرين بالقدس بطالا » فقد علمت أنه لم يتعرض لنيابة غزة عن سودون بن عبد الرحمن هنا .

(٦) سبق في ص ٧ أن سودون بن عبد الرحمن ولى نيابة غزة غير أنه لم يذكر تاريخها كما هنا .

(٧) ترجم له في الضوء ٣ / ٧٠ إلى ص ٧٥ لسبعة ممن سمو بهذا الاسم و لم نوفق لمعرفة صاحب هذه الحادثة .

بأن لا يمكن الخليفة من كتابة علامة إلا بعد عرضها على شيخ، فاستوحش الخليفة حيثئذ وضاق صدره وكثر قلقه واتضع جانبه وصار الملك كله لشيخ فسبحان من له الأمر كله .

و في حادى عشر استقر صدر الدين^١ ابن العجمى فى حسبة القاهرة
 ٥ و صرف ابن الدميرى^٢، و خلع على المباشرين باستقرارهم على عادتهم،
 و خلع على تاج الشويكى،^٣ و استقر و الى القاهرة و استقر بدر الدين^٤ حسن
 ابن محب الدين أستاذارا و سكن فى بيت جمال الدين و استقر شهاب الدين
 أحمد الصفدى^٥ ناظر المارستان عوضا عن فتح الله و ناظر الاحباس
 عوضا عن تاج الدين ابن نصر الله أخى ناظر الجيش بدر الدين و قام جد
 ١٠ القيام فى دفع ذلك فلم يجب سؤاله، و استقر ناصر الدين البارزى^٦

(١) ترجم له فى الضوء ٢ / ٢٢٣ و تعرض فيها لهذه الحادثة و قد سبق غيره
 ولم يذكر عن وليها - كما هنا - بقواه : وولى حسبة القاهرة مرتين، و لم يذكر
 تاريخها .

(٢) لم يتعرض فى فهرس الضوء فىمن عرف بابن فلان لابن الدميرى .

(٣) كذا فى الأصول الأربعة و لم يتعرض فى فهرس الضوء فى الألقاب تاج الدين
 لهذا و كذا لم يتعرض له فى الشويكى - فتدبر .

(٤) لم يتعرض فى فهرس الضوء ١١ فى الألقاب لبدر الدين هذا ولأبيه حسن
 ابن محب الدين - تدبر .

(٥) تعرض فى فهرس الضوء ١١ فى النسبة للصفدى نسبة للبلاد الشهير و لم يتعرض
 لصاحبنا الشهاب أحمد هذا .

(٦) ترجم له فى الضوء ٩ / ١٣٧ ترجمة ممتعة و قد سلف غير مرة و قد تعرض =

في توقيع الأمير عوضا عن تاج الدين بن نصر الله و شرف الدين ابن التبانى
في وكالة بيت المال ونظر الكسوة وفي قدوم القوم إلى القاهرة انحلت
الاسعار ورخصت الغلال، وزاد النيل زيادة وافرة بحيث أنه عند
الناروز كان قد وفي ثمانية عشر ذراعا واستبشر الناس بذلك، وخف
الظلم جدا وتعطلت الرمايات والمصادرات وبيع الأنفس الأحرار ٥
والمجاهرة بالمحارم في الجملة .

وفي السادس عشر من جمادى الأولى قرئ تقليد الأمير شيخ
بتفويض الخليفة له أمور المملكة وجميع ما قد اشتهر من خلافته .
وفي ثالث عشر منه جلس في الحراقة وبين يديه القضاة والأمراء
والمباشرون، وقرأ كاتب السر عليه القصص كما جرت العادة عند ١٠
السلطين في دار العدل ولم يبق له من السلطنة سوى اسمها والسكة
والخطبة، واستمر يعمل عنده الخدمة كل اثنين وخميس .

= منها لهذه الحادثة بقوله : فلما كانت وقعة اللجون بين شيخ و الناصر خرج
إلى شيخ فأكرمه وتوجه معه إلى القاهرة فراعى له سالف خدمته ومحاطته معه
بنفسه في عدة مرار وكتب له التوقيع قبل سلطنته ثم بعدها بثلاثة أشهر ولاه
كتابة سر الديار المصرية عوضا عن فتح الله في شوال سنة خمس عشرة - الخ ،
خلافا لما هنا .

(١) تعرض في فهرس الضوء ١١ فيمن عرف بابن فلان لابن التبانى ص ١٩٤
فقال التبانى نسبة للتبانة خارج القاهرة الشمس مجد والشرف يعقوب ابنا الجلال
رسول بن أحمد بن يوسف فراجعته في محله من الضوء ١ / ٢٨٢ وقد تعرض
فيها لهذه الحادثة .

وفي رابع عشر منه قرر صدر الدين ابن الادمي^١ في قضاء الحنفية بالقاهرة وصرّف ابن العديم فسمى ابن العديم بالمال حتى أعيد إلى الشيخونية في رجب، وصرّف أمين الدين من الطرابلس وأرسل جقمق إلى بلاد الشام بتقاليد النواب / من جهة الخليفة .

ب / ٣١

٥ وفي الثامن من جمادى الآخرة مات بكتمر جلق^٢ وكان قد لسعته عقرب من مدة شهرين فمرض منها إلى أن مات، ونزل شيخ للصلاة عليه راكبا والناس مشاة نخلًا الجو لشيخ بموت بكتمر، وفيه جهزت سارة بنت الملك الظاهر إلى زوجها نوروز بدمشق، فخرج يلقاها إلى الرملة فوصلت وهي ضعيفة، فتوجه بها إلى القدس فانت هناك .

١٠ ولما دخل القدس اتصل به شمس الدين محمد^٣ بن عطاء الله الهروي، فقرر في تدريس الصلاحية عوضا عن الشيخ زين الدين القمني^٤

(١) تعرض في ترجمته ٨/٦ لهذه الحادثة بقوله: وجمع له في دولة المؤيدين القضاء والحسبة وكان قد ودخل معه القاهرة وهو فقير جدا، وقد سبق غير مرة ولم يذكر فيها أن ابن العديم صرف هنا .

(٢) ترجم له في الضوء ١٧/٣ بما نصه « بكتمر جلق نائب طرابلس ودمشق مات سنة خمس عشرة » ولم يتعرض فيها لهذه الحادثة كما هنا .

(٣) ترجم له في الضوء ٨ / ١٥١ ترجمة جمعت ووعت في نحو أربع صفحات وتعرض لهذه الحادثة ولم يتعرض لتاريخها كما هنا بغير هذا السياق بقوله: فولاه (أى المؤيد) تدريس الصلاحية به بعد شهاب ابن الهاتم» ولم يذكر أنه وليه عوضا عن الشيخ زين الدين القمني كما هنا .

(٤) ترجم للقمني في الضوء ١١ / ٦٣ ترجمة ممتعة وتعرض فيها لهذه الحادثة بقوله

وكانت الوظيفة بيد القمى و يستنيب فيها شهاب الدين ابن الهائم ، فمات ابن الهائم فخلت عن تدرس فوثب عليها الهروى ، و فى جمادى الآخرة قرأ البارزى موقع شيخ بين يديه القصص فى غير أيام الخدمة فكثير الناس على بابه وقل ترددهم إلى فتح الله فبدأ جانبه فى الانحطاط ، و فى يوم السبت تاسع عشرين رجب عقد مجلس بين يدى شيخ بسبب مدرسة هـ جمال الدين و ادعى أخوه شمس الدين على فتح الله كاتب السر أنه واضع يده عليها ظلما ، فأجاب بأنها صارت للناصر بوجه شرعى و أنه فوض له النظر عليها ، فبدر ابن الأدمى فقال : حكمت باعادتها إلى وقف جمال الدين وكذلك أوقفها على ما كان جمال الدين وقفها ، و انفصل الأمر على ذلك .

[و فى رجب شكى أخو جمال الدين الأستاذار و عائلته ما أصابهم ١٠ من الناصر و انتزاع أوقافهم ، فحكم صدر الدين ابن الأدمى بإبطال ما صنعه الناصر و باعادة وقف جمال الدين على حاله و صرف الفرائض من الربع إلى ورثة جمال الدين ، و كان فتح الله سعى فى ضد ذلك فلم يجب سؤاله و اتضع جانبه جدا] و سعى أخو جمال الدين حينئذ فاستعاد اليبيرية بحكم أنها كانت بيده و خرجت عنه لعلاء الدين الحلبي تم نزل ١٥ عنها لكائنة ، فلم يزل أخو جمال الدين يسعى إلى أن اشترك معه فى المشيخة تم انتزاعها كلها فى سنة ست عشرة ، ثم استعادها كاتبه كلها فى سنة ثمانى عشرة .

== و لى تدريس الصلاحية القدسية مئة سبع و تسعين عوضا عن ابن الجزرى المقرئ . . . و هو ممن قام على الهروى فألغش ، و ترجمته من المتألب - عفا الله عنه و ليس فيها أن الهروى و لى تدريس الصلاحية عوضا عن القمى .

و في مستهل شعبان بويح الأمير^١ شيخ بالسلطنة باتفاق من أهل
 الحل و العقد الذين حضروا من الأمراء و القضاة و المباشرين ، ثم صعد
 إلى القصر فجلس على تخت الملك ، و قبل الأمراء الأرض فصالحه القضاة
 و أصحاب الوظائف ، و قرروا على وظائفهم ، و أرسل إلى الخليفة ليشهد عليه
 ٥ بتفويض السلطنة له على عادة من تقدمه ، فأجاب بشرط أن ينزل من
 القلعة إلى بيته ، فلم يوافق السلطان على ذلك بل استنظره أياما ، و لقب
 السلطان بالملك المؤيد بعد أن شاوروه في ذلك فاختر هو هذا اللقب ،
 ٣٢ / الف و كنت حاضرا في وظيفة / إفتاء دار العدل فاتفق أنهم اختلفوا في
 تكنيته فقلت الذي يوافق التأيد هو النصر فاتفقوا على تكنيته أبا النصر
 ١٠ و افرق المجلس على ذلك ، و اتفق في يوم سلطنته قدوم جقمق^٢ الدوادار
 راجعا إلى دمشق لتقليد [النواب - ٢] فتلقاها نوروز و خلع عليه ظانا أن
 الأمر على ما كان عليه ، فلما كان في ثامن عشره رجع إلى دمشق فقبض
 عليه [نوروز - ٢] و سجنه .

و في السادس^٤ من شعبان توجه طرباي بخلعة استقرار لنوروز في
 ١٥ نيابة الشام ، فلما بلغه ذلك أعاد جوابا قبيحا و أخش في الرد و كاتبه كما
 كان يكاتبه من قبل ، فرجع الرسول مسرعا فوصل في أول يوم من

(١) بهامش س « المؤيد » .

(٢) هذا هو جقمق الذي سبق ، جعله المؤيد رقبيا على المستعين .

(٣) سقط من با .

(٤) في با « الثامن » .

رمضان فجّهز المؤيد الشيخ شرف الدين [ابن - ١] التبانى فى ثامن عشره رسولا إلى نوروز يعظه و يشير. عليه بالدخول فى الطاعة، فقدم عليه^٢ فى سابع شوال، فلم يلقه باكرام و منعه من الاجتماع بالناس، و قبض على نجم الدين ابن حجبى و كان خرج مع الحجاج فوشى به إلى نوروز أنه يريد التوجه من مكة إلى مصر، فحبسه بالقلعة ثم أفرج عنه بعد خمسة عشر يوما و أرسل نوروز إلى الأمراء من البلاد أن يوافوه بدمشق لحرب المؤيد، فوصل إليه تغرى بردى ابن أخى دمرداش و طوخ و قش و يشبك بن أزدمر، فاستقر الرأى أن يرجعوا إلى بلادهم و يتجهزوا و يعودوا إلى دمشق، ثم وصل الخبر بمجىء إينال الرجبى^٣ و جانبك الصوفى فى عسكر من جهة المؤيد إلى غزة فملكوها، و هرب كاشف الرملة إلى ١٠ نوروز فجّهز نوروز جيشا إلى غزة فتوجه معه كاشف الرملة فكبسوا إينال الرجبى بالقدس فكسروه و أرسل إلى دمشق و كان زوج أخت نوروز فخامر عليه، فلما حضر إلى نوروز بصق فى وجهه ثم أطلقه و توجه عسكر نوروز فأخذوا غزة، فهرب جانبك الصوفى إلى صفد.

(١) سقط من با .

(٢) فى با « فوصل إليه » .

(٣) كذا فى با .

(٤) ترجم له فى الضوء ٣ / ٥٧ بما نصه « جانبك الصوفى الظاهرى برقوق أحد المقدمين و صاحب تلك الوقائع و الحروب » و ذكر موته فى سنة أحدى و أربعين و لم يتعرض لهذه الحادثة .

وفي الثامن من شعبان عمل المؤيد الخدمة بدار العدل في الإيوان وكانت قد انقطعت من مدة طويلة، وقرر الأمراء فيلبغا الناصري أتابك العساكر وطوغان دويدارا كبيرا وشاهين الأفرم أمير سلاح وقانباي المحمدي أمير آخور وسودون الأشقر رأس نوبة، وخلق على القضاة والمباشرين .
و استقر شمس الدين التباي^١ في قضاء العسكر عوضا عن جمال الدين ابن القطان^٢ .

وكان استقر في الوظيفة بعناية الخليفة فعزل .
وفي هذا اليوم صرف نوروز شهاب الدين الأموي^٣ عن قضاء المالكية وأعاد عيسى فرحل الأموي إلى القاهرة .
وفي شعبان تجهز طوغان و معه عسكر إلى البحيرة لدفع عرب لبيد وكانوا قد أفسدوا ، فقتل منهم جماعة فرحلوا إلى الإسكندرية فحاصروها فتجهز إليهم قرقاش ابن أخي دمرداس .

(١) ترجم له في الضوء ٧ / ٢١٣ ترجمة ممتعة وتعرض لهذه الحادثة ولم يذكر عن ولي قضاء العسكر كما هنا ولم يذكر تاريخها كما هنا .
(٢) لم يتعرض له في فهرس الضوء ١١ في الألقاب في جمال الدين ، وقد ترجم في فهرس الضوء في النسبة ص ٢٢٠ للقطان وذكر رجلين ولا ينطبق ما عندنا عليها .

(٣) ترجم له في الضوء ١ / ٣٦٩ ترجمة ممتعة ولم يتعرض لعزل نوروز في هذا التاريخ شهاب الدين الأموي عن قضاء المالكية وإعادة عيسى ، والسياق يقتضي أن عيسى كان قاضي المالكية قبل الأموي ولم نعر على عيسى هذا .

٣٢/ب وفي الثاني من رمضان / جمع اليهود والنصارى ، وحضر جماعة من أهل العلم منهم ابن النقاش وشمس الدين التبانى وشهاب الدين بن سنقرى مع المحتسب ابن العجمى وكتب أسماء أهل الذمة وقررت عليهم الجزية على قدر أحوالهم ، على الغنى أربعة دنانير والوسط ديناران والفقير دينار واحد ، فبلغت الجزية فى هذه السنة عشرة آلاف دينار ، وكانت فى العام ٥ الماضى ألفا وخمسمائة فقط .

وفى شوال أرسل المؤيد آقبا الأسندمرى إلى دمرداش بتقريره نائبا بحلب ، وفى تاسعه قبض على سودون المحمدى بالقاهرة وأرسل إلى الإسكندرية لأنه كان يميل إلى نوروز ، وقبض على كاتب السر فتح الله وعوق بالقلعة [وأحيط بداره - ١] وقبض على حواشيه ، ١٠ ثم صرف فى ليلة الجمعة وألزم بمائة ألف دينار ، وحمل فى ليلة الأحد إلى بيت الأستاذار وشرع فى بيع حواصله ، وقرر ناصر الدين البارزى فى كتابة السر عوضا عن فتح الله ، وكان صدر الدين الأدمى قد عين لذلك من قبل فاتفق له رمد أشقى منه على العمى ، فاستقر البارزى ومجن فتح الله بالقلعة فى أواخر شوال ، ثم عوقب فى سادس ذى الحجة على ظهره ١٥ عقوبة بالغة وعصر حتى كاد أن يموت ، ثم أهين إهانة بالغة ثم حول فى ثامن ذى الحجة إلى ناظر الخاص فأنزله فى دار مضيقا عليه ، وكان المؤيد قد نقل الخليفة المستعين من القصر فأنزله فى دار من دور القلعة ومع أهله وكل به من يمنع من الاجتماع به ، فبلغ ذلك نوروز فجمع

(١) سقط من با .

القضاة و العلماء في سابع ذى القعدة و استفتاهم عما صنعه المؤيد بالخليفة من خلعه و سجنه فأفتوه بعدم جواز ذلك و افرقوا عن غير شيء ، و في هذا الشهر انتهت عمارة قلعة دمشق إلى أن صارت أحسن ما كانت و أعمر ، و توسع نوروز في النفقات و العطايا حتى أنه أعطى تغرى بردى ٥ ابن أخى دمرداش ثمانية الآف دينار و يشبك بن أزدمر خمسة الآف دينار - و قس على ذلك ، و كثرت مصادراته للناس فأخذ من خليل الأستاذار وحده مائتي ألف دينار ، و يقال إنه وجد مع ناس من أهل البقاع ذهبا فأنكر عليهم ، فاعترفوا أنهم نبشوا لدفن ميت فوجدوا ١ ناووسا ففتحوه فوجدوا فيه ذهبا كثيرا فاقسموه ، فتبع نوروز من أخذه ١٠ و استعاد منه ما قدر عليه ، فحصل له نحو ثلاث غرائر ملأى ذهبا فيما قيل .

و في تاسع شوال سجن سودون المحمدي بالإسكندرية .

و في ذى القعدة قطع الدعاء للخليفة بمكة و دعى للمؤيد وحده و كان من أول دولة المستعين يدعى لها .

و فيه مات طوغان^٢ نائب قلعة الروم فتغلب عليها دمرداش ثم وصل

٣٢ / الف ١٥ إليه تقليد بناية حلب فسار إليها ، و استقر في تاسع ذى الحجة / و خطب

باسم المؤيد بها ، و كان أهل حلب قد ركبوا على يشبك بن أزدمر

و أخرجوه منها بسبب كثرة ظلمه لهم و أخذ أموالهم بغير تأويل ، فلما

خرج إلى البر يتزده أغلقوا في وجهه أبواب البلد ، ف وقعت بينهم حروب

(١) كذا في با و في الأصلين س و م « فوجدوه » .

(٢) بهامش س « تقدم هذا في هذه الصفحة فانظره » كذا .

ببافقوسا فكروه، فرجع إلى دمشق مستنصرًا بنوروز، وأرسل أهل حلب إلى دمرداش وكان مقيمًا بقلعة الروم من حين هرب من دمشق والناصر في الحصار فأمره عليهم، وأثار أهل طرابلس بأصحاب طوخ وكان مقيمًا بحماة فقتلوا أستاذاره وولده وأخرجوا الحاجب بعد ما خرج، وأرسل نوروز من استولى على غزة، وهرب نائبها فليجأ إلى ٥ العرب فأقام عندهم .

وفي الثالث من ذي الحجة قرر المؤيد قرقاش ابن أخي دمرداش في نيابة الشام وأمره بقتال نوروز، فوصل إلى الرملة ثم رجع بغير قتال، وكان نوروز قد راسل المؤيد يسأله أن يستمر على نيابة الشام وأن يستبد بها فلم يجب سؤاله وعرف أنها مكيدة . ١٠

وفي الثالث من ذي الحجة استقر شرف الدين ابن التبانى بعد أن وصل من الرسلية لنوروز في تدريس الشيخونية ومشيختها عوضاً عن ابن العديم، وكان ابن العديم حج واستخلف في التدريس الشيخ سراج الدين قارئ الهداية، وفي المشيخة شهاب الدين ابن سفري^٢ .

وفي أواخر ذي الحجة صرف ابن العجمي من الحسبة وألزم بمال ١٥

(١) تعرض في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان لابن سفري بما نصه « ابن سفري أحمد » فراجعناه في محله من الضوء ١ / ٣٠٧ ونصه « أحمد بن سفري الإمام شهاب الدين سمع هو وصهره برهان الدين على شيخنا المتبائنات له بقراءة يحيى ابن فهد » فتأمله مع ما هنا .

حملة ، واستقر محمد بن شعبان على بذل خمسمائة دينار دفعة واحدة معجلة
و في كل شهر مائة دينار ، وكان سعر الغلال في هذه السنة رخيصة
بمصر جدا حتى بلغ الشعير كل وية دينارين ونوى التمر واسمه الفصا
دينارا و كل ثلاثة أرتال بقسماط بدينار ، وفيها غلا سعر الفلفل جدا ،
٥ و وصل الفرنج على العادة فأبى تجار المسلمين أن يبيعوه لهم إلا بسعر
مائتين و أربعين فوصلهم إلى مائتين و عشرين فامتنعوا و رجعوا ولم يشتروا
شيئا ، و ذلك في سنة خمس عشرة فدخلت سنة ست عشرة و الأمر على
ذلك ، و كان السلطان جهز مع شيخ على السكيلاى أحد التجار بخمسة
آلاف دينار يشتري له بها من الفلفل بقصد التجارة ، فاتفق أن صاحب
١٠ اليمن أرسل إلى مكة جملة مستكثرة من الفلفل و أمر قاصده أن يعتمد
على ما يشيره شيخ على فبلغ سعره بخمسة و عشرين كل مائة من ، فأخذ
منها بالخمسة آلاف التي هي للسلطان [بهذا السعر ^١] فأتى على أكثره
و باع القاصد بقية ما معه على التجار بسعر خمسة و ثلاثين ، و لما وصل
الذى اشترى للسلطان يبع بائى عشر ألف دينار فعظم قدر شيخ على
١٥ عنده جدا .

و في آخرها غلا السكتان جدا و غلا بسبب ذلك القماش المعمول
من السكتان و تبعه جميع الأقمشة القطنية .

(١) ترجم له في الضوء ٧/ ٢٦٦ ترجمة ممنعة و تعرض لهذه الحادثة بقوله « فولى
الحسية زيادة على عشرين مرة بالبذل » و لم يتعرض للتفصيل الذى هنا .
(٢) سقط من با .

٢٣ / ب وفيها / اشتد البلاء على أهل فاس باستمرار حصار السعيد إياها إلى أن قدرت هزيمته أيضا في شعبان ، ثم عاد في شوال فخرجوا إليه فقاتلوه فكبا به فرسه فأخذ و قتل .

و في أثناء ذلك وقع الفساد في تلك البلاد و استولى المفسدون و قطعت الطرقات و مات بفاس من الناس ما لا يحصى عدده جوعا ، ثم أعقبه الوباء حتى كان يرى الدار ليس فيه أحد [حى - ١] .
و من النوادر أن قلعة دمشق لما كملت عمارتها على يد نوروز حضر عنده شخص عجمي فقطع له آلة بطريق الهندسة بحيث يطلع الماء من النهر في دلوين يديرهما شخصان من نحاس فيجزي الماء إلى الطارمة بالقلعة بغير علاج بهيمة و لا حامل يصعد الدلو فيصب في الإناء الذى أعد له و ينزل فيطلع الآخر كذلك ، و أظهر نوروز في إمرته هذه بدمشق من العدل ما لا يوصف حتى توفرت الدواعى من الواردين على حكاية ذلك حتى أن المؤيد كان أرسل إلى القدس أميرين و هما جانبك الصوفى و إينال الرجبي في عسكر فخرج نائب القدس و ظفر باينال و فر جانبك إلى صفد ، و أرسل نائب القدس إينال إلى نوروز ، فلما وصل إليه ١٥ أكرمه^٢ و خلع عليه و أعطاه و استقر عنده .

(١) سقط من ب .

(٢) تقدم أنه بصق في وجهه كما في هامش س وفيه : قيل المراد : أنه أكرمه و خلع عليه بعد ما بصق في وجهه و أطلقه فلا غبار فيه .

وفيها مات شاهين الحسني^١ وكان تقدم في دولة الناصر و حج بالناس و ولى نظر الديبرسية و غيرها فمات ، و على بن مبارك بن رميشة الحسني كان عين لإمرة مكة عند غضب الناصر على حسن بن مجلان في سنة اثنى عشرة و لم يتم أمره .

٥ ذكر من مات في سنة خمس عشرة و ثمانمائة من الاعيان

إبراهيم^٢ بن أحمد بن حسين^٣ الموصلى المالكي ، تفقه و احترف بتأديب الأطفال بالقاهرة ، ثم حج بفجار و سلك طريق الورع و النسك و صار يتكسب بالنسخ و يبيع ماشيا و كان غاية في الورع و التحري ، مات في عشر السبعين .

١٠ أحمد^٤ بن أحمد بن أحمد بن النشار شهاب الدين أحد موقعي الحكم ، كان من أعيان الدماشقة حسن الخط و الخطابة ، مات في شهر رمضان ، و هو ممن وافق اسمه اسم أبيه و جده .

أحمد^٥ بن إسماعيل بن خليفة الحسباني ثم الدمشقي الشيخ شهاب الدين ابن الشيخ عماد الدين ، ولد سنة ٧٤٩ و اشتغل في حياة أبيه و بعده ، و أخذ

(١) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٩٤ و تعرض لموته في هذه السنة .

(٢) سبق ذكره في الحوادث ص ٢٩ .

(٣) مثله في ب ، و في بآة حسن .

(٤) ترجم له في الضوء ١ / ٢٠٩ كما هنا تقريبا و فيها : قال شيخنا كان - و ساق باقي ترجمته .

(٥) ترجم له في الضوء ١ / ٢٣٧ و ذكر موته في هذه السنة و ذكر له مثالب و مناقب ، و ترجمته في الضوء أقل مما هنا .

عنه وعن غيره، وسمع الكثير وقرأ بنفسه، وطلب الحديث فأكثر من الأجزاء والمسانيد، ومهر في الفن وضبط الأسماء، واعتنى بتحرير المشتبه وكتب بخطه أشياء، وكان ذكياً سريع القراءة والكتابة، وشارك في الفقه والعريية والأصول، وولى تدريس الحديث بالأشرفية وغيرها، وناب في الحكم ثم اشتغل في / دولة المؤيد بغير إذن الناصر فكان ٥ / ٣٤ الف يتورع ويستبد بتنفيذ الأحكام إلى إذن بعض رفقته، ثم امتحن في أيام الناصر كما تقدم، ثم ولى القضاء أياماً قلائل في دولة المستعين، وكان ممن أعان على موجب قتل الناصر وكان قد فتر عن الاشتغال واشتغل بحب الرئاسة ونشأ ابنه تاج الدين فازداد الأمر فساداً، وكان لما قبض عليه في سنة اثنى عشر أشيع موته وأنه خنق فأرخه الشيخ ١٠ شهاب الدين ابن حجى رفيقه في تلك السنة، وقال في ترجمته: اشتغل في الفقه عند أبيه وفي الفرائض وفي العريية عند العنابي فبرع فيها وسمع الكثير بدمشق ومصر وقرأ بنفسه قراءة صحيحة وكان صحيح الذهن جيد الفهم حسن التدريس إلا أنه كان شرها في طلب الوظائف كثير المخالطة للدولة شديد الجرأة والإقبال على التحصيل - ١٥ انتهى . ثم صرب على ترجمته وأرخه على الصحة في هذه السنة وقال: عزل غير مرة وامتحن مرارا وفي كل مرة يبلغ الهلاك ثم ينجو، وقد تغير بأخرة لما جرى عليه من المنح وكان يحب ولده فيرميه في

(١) كناه في الضوء في ترجمة الحسيني بأبي العباس .

المهالك ، ومقته الناس بسببه ولا يبالي بهم ، قلت : وأخبرني الشيخ نور الدين الأياري أنه عدله لما دخل القاهرة في ولده فقال : يا أخي ! الناس يحسدونه لأنه أعرف منهم بالتحصيل ، فعرفت أنه لا يفيد فيه العتاب ، وقال القاضي تقي الدين الشهبي : جرت له مع ابن جماعة فتنة ٥ وأوذى أذى كثيرا ثم نجأ ، قلت : وكان شيخنا البلقيني يحبه ويعظمه وشهد له أنه أحفظ أهل دمشق للحديث حتى ولى الأشرفية ، وقد اجتمعت به - بدمشق فأكرمني وأعارني كتبه وأجزائه التي كان يضمن بها عن غيري ، ثم قدم القاهرة بعد الكائنة فأعطيته جملة من الأجزاء وشهد لي بالحفظ في عنوان تعليق التعليق ، وسمعت منه بدمشق قليلا ، ١٠ وكان قد شرع في تفسير كبير أكمل منه كثيرا وعليه فيه مأخذ تم عدم في الكائنة - رحمه الله تعالى ! وكان عنده كرم مفرط قد يفضى إلى الأشراف ، وفيه شجاعة وإقدام ، مات في شهر ربيع الآخر .

أحمد بن أبي بكر بن علي بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الله بن يعقوب الناشرى الزيدى - بفتح الزاى - ١٥ شهاب الدين ابن رضى الدين بن موفق الدين الفقيه الشافعى ، عفى بالعلم وبرع في الفقه وشارك في غيره ، تخرج به أهل بلده مدة طويلة ، وولى قضاء زيد فراعى الحق في أحكامه فتعصبوا عليه فعزل ، وانتهت إليه رئاسة الفتوى ببلده ، وكان شديد الحط على صوفية زيد المتتمين إلى كلام ابن

(١) ترجم له في الضوء ١ / ٢٥٧ ترجمة بأكثر مما هنا بكثير وذكر موته في هذه

السنة وتعرض لسكثير من محاسنه النادرة .

العربي و كان يستكثر من كلام من يرد عليه لجمع من ذلك شيئا كثيرا
 في فساد مذهبه / و وهاه عقيدته، اجتمعت به بزيد و نعم الشيخ ا كان
 مات في خامس عشرى المحرم و قد جاوز السبعين .

٣٤ / ب

أحمد^١ بن محمد بن عماد بن علي المصري ثم المقدسى شهاب الدين ابن
 الهائم الشافعى، ولد سنة ثلاث^٢ و خمسين و اشتغل بالقاهرة و حصل طرفا ه
 صالحا من الفقه و عنى بالفرائض و الحساب حتى فاق الأقران في ذلك
 و رحل إليه من الآفاق، و صنف التصانيف النافعة في ذلك، و درس
 بالقدس في أما كن و ناب عن القمى في تدريس الصالحية^٣ مدة فلما قدم
 نوروز القدس في هذه السنة لملاقة زوجته بنت الظاهر^٤ قرر الهروى
 كما تقدم ثم قسمها بينه و بين ابن الهائم لقيام أهل البلد معه، ثم جهز^٥
 القمى تويقيا من الخليفة إلى ابن الهائم بنزع الهروى^٥، فلم يمض نوروز
 ذلك و استمرت بيده بعد موت ابن الهائم إلى أن ولى القضاء بالقاهرة
 و استمرت أيضا إلى أن رجع إليها بعد عزله مرتين، و مات ابن الهائم
 في جمادى الآخرة، اجتمعت به بييت المقدس و سمعت من فوائده .

(١) ترجم له في الضوء ١٥٧/٢ ترجمة ممتعة في نحو صفحتين تزيد على ما هنا بكثير.

(٢) كذا في الأصول، و في الضوء « ست و خمسين » .

(٣) كذا في با و ب، و في الضوء و س و م « الصلاحية » .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « الظاهر » .

(٥) بهامش س « تقدم في الحوادث أن الهروى ما وئب عليها إلا عند شعورها

بموت ابن الهائم عن مدرسته » .

الطنبغا^١ بن عبد الله التركي الدمشقي مولى ابن القواس سمع من الحجار بعض صحيح البخارى ولم يظهر سوى قبل موته بقليل ، وقد استجازه بعض أصحابنا ولم نعلم أنه حدث ، وهو آخر من سمع من الحجار من الرجال .

٥ أى^٢ ملك بنت إبراهيم بن خليل بن محمود البعلية ثم الدمشقية أخت الشيخ جمال الدين ابن الشرائحي ، سمعت بعناية أخيها من ابن أميلة ومن بعده وحدثت معه ، سمعت منها وسمعت بقراءتي ، ماتت في ربيع الآخر . أبو بكر بن علي بن يوسف الهاشمي الحسني الموصلى نزيل القاهرة ، اشتغل كثيرا ، وكان يميل إلى المذهب الظاهري وامتحن بسبب ذلك ١٠ مرة ، وكان يحفظ شيئا من البخارى بأسانيده وكثيرا من كلام ابن تيمية

(١) ترجم له في الضوء ٢ / ٣٢٠ بنحو مما هنا .

(٢) اختصر ترجمتها هنا وقد ترجم لها في الضوء ١٢ / ١١ بما نصه « أى ملك ابنة إبراهيم بن خليل بن عبد الله بن محمود بن يوسف بن تمام أم الخير ابنة البرهان البعلى ثم الدمشقي أخت الجمال عبد الله الحافظ وعائشة و تعرف بابن الشرائحي سمعت بإفادة أخيها ومع الكثير من ابن أميلة ومن بعده بحيث سمعت مع شيخنا ومن مسموعها من المحب الصامت والجمال يوسف بن محمد بن الضيرفي المسلسل ومن يوسف بن الحبال جزء المناديل مع ما بآخره وأجازها ابن الجوخى وابن السيرجى وأحمد بن عبد الكريم البعلى وابن الهبل وابن قواليج والصلاح بن أبي عمر وزينب ابنة قاسم وآخرون وحدثت مع أخيها وبمفردها سمع منها الفضلاء كالحافظ ابن موسى ومع الأبي وكذا سمع منها شيخنا كما ذكره في إنبائه وأرخ وفاتها فيه في ربيع الآخر وأرخها غيره في جمادى الأولى سنة خمس عشرة » .

وكان فقيرا ، قانما ، ملازما للصلاة و العبادة ، حسن السميت ، يتكلم على الناس بالجامع الحاكمي ، مات في حادى عشرى^١ جمادى الاولى .

تغرى بردى^٢ الكمشبغاوى الرومى ، كان جميل الصورة ، رقاہ الظاهر حتى صيره أمير مائة^٣ في نصف رمضان سنة أربع و تسعين ، وولى نيابة حلب في ذى الحجة سنة ست و تسعين ، فسار فيها سيرة حسنة و أنشأ بها جامعا كان ابن طولون ابتداء في تأسيسه و وقف عليه قرية من عمل سمرين و نصف السوق الذى كان له بحلب ، و قرر في الجامع مدرسين شافعيًا و حنفيًا فقرر أولا شمس الدين القرمى ثم صرفه و قرر جمال الدين الملطى الذى ولى القضاء بالديار المصرية بعد ذلك ، و قرر نور الدين الصرخدى في تدريس الشافعية ، ثم / صرف تغرى بردى بأرغون شاه و طلب إلى مصر فأعطى مقدمة وكان ١٠ / ٣٥ الف من توجه إلى الشام مع ايتمش فنق إلى القدس ، ثم ولى نيابة دمشق ثم صرف فقر إلى دمرداش بحلب ، ثم فارقه و توجه في البحر إلى مصر فقربه الناصر و أعطاه مقدمة ، ثم استقر سنة ثلاث عشرة أتابك العساكر ، ثم قرره في نيابة دمشق في آخر السنة ففرض في أواخر سنة أربع عشرة ، فمات في الأسبوع الذى دخل فيه الناصر منهزما و ذلك في المحرم سنة خمس ١٥

(١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « عشر » .

(٢) ترجم له في الضوء ٣/٢٩ و بينها وبين ما هنا اختلاف كثير فراجعها ، و بهامش ب : هو والد المؤرخ سيدى يوسف وهو تغرى بردى الشبغاوى و قد ذكره المؤلف في حوادث السنة الآتية وهو وهم .

(٣) كذا في س و م و ب ، و في با « مقدم ألف في نصف شعبان ، و في الضوء في ترجمته ٣ / ٢٩ « مقدا » .

عشرة، قال القاضي علاؤ الدين في تاريخه: كان عنده عقل وحياء وسكون، ثم قال أيضا: كان كثير الحياء والسكون حليما عاقلا مشارا إليه بالتعظيم في الدول، قلت و كان جميلا حسن الصورة جدا، و كان يلهو لكن في ستره و حشمة و إفضال، و الله يسمع له .

٥ جار الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم الشيباني المسكي، سمع على تاج الدين ابن بنت أبي سعد و نور الدين الهمداني و عز الدين ابن جماعة و شهاب الدين الهكاري و حدث عنهم، قرأت عليه أحاديث من جامع الترمذي بمدينة ينبع و كان خيرا عاقلا، مات في هذه السنة، و هو الذي قال فيه صدر الدين بن الأدمي البيتين المشهورين و سنذكرهما ١٠ في ترجمته .

خليل^٢ بن الوزير جمال الدين ابن بشاره الدمشقي، كان شابا فطنا

(١) تعرض في فهرس الضوء ١١ في النسبة ص ٢١ للشيباني فقال ما نصه « الشيباني جماعة منهم علي بن جار الله بن صالح » و قد تعرض بطار الله صاحب هذه الترجمة في الضوء ٣ / ٥٢ و ترجمته بمتممة و ذكر غالب ما هنا فراجعها و ذكر موته سنة خمس عشرة كما هنا .

(٢) تعرض في فهرس الضوء ١١ / ٢٣٧ فيمن عرف بابن فلان لابن بشاره بما نصه « ابن بشاره أحد مشايخ العشير » و لم يزد على ذلك وهذا غير صاحبنا إلا ان الضوء قد تعرض له في محله منه ٣ / ٢٠٦ فذكره كما هنا حرفا بحرف و ذكر موته في سنة خمس عشرة نقلا عن شيخه و العجب أنه في فهرس الضوء لم يتعرض له وهو من شرطه .

ذكيا محبا للتاريخ، جمع تاريخا وكان يؤرخ الحوادث ويضبطها و يذاكر بأشياء حسنة إلا أنه مقبل على اللهو ، مات قبل الكهولة .
رقية^١ بنت العفيف عبد السلام بن محمد بن مزروع المدنية، حدثت بالإجازة عن شيوخ مصر و الشام كالحتنى وابن المصرى وابن سيد الناس من المصريين والبندنجى والمزى من الشاميين، ماتت عن سبع^٥ وثمانين سنة .

سعد^٢ بن عبد الله الحبشى ، عتيق الطراشى اشير الجمدار ، اعتنى به سيده و علمه القرآن و رتبته فى وظائف ، واستمر بعد سيده على طريقة

(١) ترجمتها هنا مختصرة جدا و قد ترجم لها الضوء ١٣ / ٣٦ ترجمة متممة باختلاف عما هنا لذلك نقلنا ترجمتها لإفادة طالبي علم التراجم بما نصه « رقية ابنة يحيى بن عبد السلام بن محمد بن أحمد بن عزاز بن مزروع أم الخير ابنة الإمام محي الدين ابن الإمام عفيف الدين المضربى ثم البصرية المدنية، ولدت ظنا سنة ست وعشرين و سبعمائة و أجازها يوسف الحتنى و على بن إسماعيل بن قريش وابن المصرى وابن شاهد الحبشى وزينب ابنة الكمال والبندنجى والحفاظ المزى والذهبي والبرزالى وابن سيد الناس و القطب الحلبي و مغطاي فى آخرين من المصريين و الشاميين و حدثت سمع منها الأئمة و ماتت فى صفر سنة خمس عشرة عن تسعين سنة و ذكرها شيخنا فى إنبيائه بحذف اسم أبيها فقال رقية ابنة عبد السلام و أنها ماتت عن سبع و ثمانين سنة و كذا فى معجمه و قال إنها روت الكثير و لم ألقها و أظن أن لى منها إجازة ، قلت و هى فى عقود المقرزى حدثنا عنها جماعة كثيرون و الأبي ، و فى الأحياء ببلاد الحجاز الآن من سمع منها . »

حسنة . و تزييا بزى الفقهاء، و كان محبا فى السنة و أهلها، جميل العشرة، كثير الحج، يقال إنه حج ستين حجة، و من أعجب ما كان يحكيه أنه شاهد بعض الغلمان باع ما حصل له من مائة السلطان بأربعة دراهم فكان فيها ربع قنطار لحم و ستة أرتال حلوى خارجا عما ه عدى ذلك .

سليم^١ بن عبد الله الضرير الصالحى، اشتغل بالفقه و مهر فيه، مات بدمشق .

طينغا^٢ الشريفي عتيق الشريف شهاب الدين نقيب الأشراف بجلب، سمع مع أولاده من الجمال بن الشهاب محمود، و تعلم الخط معهم من الشيخ حسن ففاق فى الخط الحسن و كتب الناس عليه، و استقر فى

١٠ / ٣٥ ب وظيفة تعليم الخط / بالجامع الكبير و تسمى عبد الله، ثم أجلسه الكمال ابن العديم مع العدول، و فر فى الكائنة العظمى إلى دمشق^٢، فأقام بها مدة و حدث بها و علم الخط إلى أن مات، ذكره القاضى علاؤالدين فى تاريخه و قال: كتبت عليه بجلب و قرأت عليه الحديث بالقاهرة فى سنة ١٥ ثمان و ثمانمائة، و مات فى آخر هذه السنة .

(١) ترجم له فى الضوء ٢ / ٢٤٨ كما هنا .

(٢) ترجم له فى الضوء ٤ / ١٣ كما هنا .

(٣) كذا فى الضوء، و مثله فى س م و با و فى ب عليه علامة الشك، و بهامش س « لعله القاهرة » .

عائشة^١ بنت علي بن محمد بن عبد الغنى بن منصور الدمشقية، سمعت مع زوجها الحافظ شمس الدين الحسيني من ابن الحجاز والمرداوى ومن بعدهما وحدثت، ماتت في رمضان عن بضع وستين سنة.

عبد الله^٢ بن محمد بن طيمان - بفتح المهملة وسكون التحتانية - المصرى جمال الدين الطيماني الشافعى، نزيل دمشق، ولد قبل السبعين بيسير هـ وحفظ الحاوى الصغير، ولازم البلقينى وعز الدين بن جماعة، واشتغل بالقاهرة ونسج في الفقه وشارك في الفنون، ثم نزل دمشق وأفتى ودرس، ومات مقتولا في حصار الناصر دمشق بغير قصد من قاتله، وكان يلبس زى العجم قريبا من زى الترك وكان ذكيا ماهرا لا يتكلم إلا معربا، ويتعانى طريق الصوفية، مات في صفر ولم يكمل الحسين ومات ١٠ صهره ابن حسان والد صاحبنا شمس الدين بن حسان بعده بيسير وكان من أهل القدس فقدم دمشق فقطنها، ولازم الطيماني وكان الطيماني يتردد إلى دمشق بسبب وقف له، فحضر أول مرة قدمها عند الشيخ نجم الدين ابن الجاني ثم قدمها مرارا وفي الأخيرة حضر عند الشيخ شرف الدين الغزى فاستحضر كلام الأسنوى في المهمات مرة بعد مرة فقال له الغزى: ١٥ أنت درست المهمات إننى بت أطلع هذه المواضع وأنت تحفظها أكثر

(١) ترجم لها في الضوء ١٢ / ٧٧ كما هنا تقريبا .

(٢) ترجم له في الضوء ٥ / ٥٠ بأقل مما هنا وفي كل منهما ما ليس في الأخرى فراجعها، وفي هامش ب « عبید الله » وعليه علامة وبهامشه أيضا « ذكره ابن ابن قاضى شهبه » .

منى ، و قال ابن حجى : قدم علينا فاضلا فلازم التحصيل و شغل الفلكية و أفق و صنف ، و قال القاضى تقى الدين الشهبى : شرع فى جمع أشياء لم تكمل ، و اختصر شرح الغزى على المنهاج و ضم إليه أشياء من شرح الأذرى ، و قد درس بالركنية و العذراوية و الظاهرية و الشامية .

٥ عبد الله^١ بن محمد بن التقى الحنبلى تقى الدين ابن قاضى الشام عز الدين ، درس بعد أبيه فلم ينجب ، ثم ولى القضاء بعد الفتنة بطرابلس ، مات فى رمضان .

عبد الله الشربى الكاتب ، كان اسمه طيغا - تقدم قريبا^٢ .

على^٣ بن محمد بن أبى بكر العبدرى الشيبى الحجبى المسكى ، ولى

(١) ترجم له فى الضوء ٥ / ٦٨ كما هنا .

(٢) أى فى ص ٨٦ .

(٣) ترجمته هنا و جيزة جدا و قد ترجم له فى الضوء ٥ / ٢٩٥ بما نصه « على بن محمد ابن أبى بكر بن محمد بن أحمد بن بختيار بن ناصر نور الدين العبدرى الشيبى الحجبى المسكى الشافعى ، ولد فى يوم الخميس ثالث عشر ربيع الأول سنة خمس و خمسين و سبعمائة سمع من الجمال بن عبد المعطى و الأميوطى و الكمال بن حبيب و البدر بن صاحب و غيرهم من شيوخ بلده و أقاديين إليها ، و أجاز له الأسنوى و الأذرى و أبو الفرج عبد الرحمن بن القارى و أبو البقاء السبكى فى آخرين ، و اشتغل فى فنون و كتب بخطه الحسن الكثير و كان يذاكر بأشياء حسنة فى الأدب و غيره بل له نظم مع همة و مروءة و إحسان إلى أقاربه و قد ولى منشيخة السدنة بعد على بن أبى راجح من جهة صاحب مكة فى صفر سنة سبع و ثمانين و سبعمائة ثم عزل عنها بأخيه أبى بكر مرة بعد أخرى و استمر معزولا حتى =

حجابه البيت مرارا و كان حسن الخط ، حصل كتباً كثيرة بخطه .

عمر^١ بن عبد الله الهندي سراج الدين الفاها - بفاهين - كان كثير النطق

/ بالفاه فلقب بذلك ، وكان عارفاً بالفقه والأصول والعربية ، أقام بمكة ٣٦ / الف

أزيد من أربعين سنة فأفاد الناس في هذه العلوم ، ومات في ذى الحجة

عن سبعين سنة .

فرج بن برقوق بن أنس الناصر بن الظاهر ، ولد سنة إحدى

وتسعين في وسط فتنة يلبغا الناصري ومنطاش فسماه أبوه بلعاق ثم سماه

فرجا ، وأجلس على التخت في يوم الجمعة النصف من شوال سنة إحدى

وثمانمائة وعمره عشر سنين وستة أشهر؟ وقد تقدمت أخباره في الحوادث^٢ .

قانبای قریب^٣ بیبرس ابن أخت الظاهر كان من الأمراء في دولة ١٠

الناصر وكان ممن عصى عليه فسجنه بالقلعة فلما وصل الخبر [إلى القاهرة]

بكسرة الناصر قتله استبغا نائب القلعة ، ويقال إن الناصر كان قرر

معه ذلك .

== مات بعد عدة طوييلة في ثالث ذى القعدة سنة خمس عشرة ودفن بالمعلاة ==

ذكره الفاسي في مكة ثم ابن فهد في معجمه واختصره شيخنا في إنباهه .

(١) ترجم له في الضوء ٦ / ٩٨ كما هنا وفيها قال شيخنا في إنباهه « كان كثير

النطق بالفاه » وساق باقي ترجمته كما هنا .

(٢) تقدمت ترجمته في الحوادث نقلاً عن الضوء ص ٨٠ .

(٣) في س وم عليه علامة الشك ، وليس في با وب .

(٤) ما بين الحاجزين سقط من با .

[محمد بن أحمد بن علي بن عمر بن سعد الدين الحبشي المتولى ملك المسلمين بالحبشة أبو البركات، استقر بعد أخيه حق الدين فاتسعت مملكته، وكثرت جيوشه . واستمر على محاربة الخطى، و في أيامه مات بعد علي ، وكان حق الدين قد حبسه فأقام في الحبس نحو ثلاثين سنة مات سنة ٨١٥ ٥ وكانت مدة مملكته نحو أربعين سنة - هكذا استفدته من بعض تعاليق شيخنا - ١] .

محمد^٢ بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر الطبري زين الدين أبو الخير بن زين الدين أبي الطاهر بن جمال الدين ابن الحافظ محب الدين، سمع قليلا من الفخر القونوي و ابن بنت سعد و ابن جماعة و العلاتي، و أجاز له أحمد بن علي الجزري، و له أيضا إجازة من ابن القهاح و ابن عالي و المستولى و نحوهم و من الحسن بن السديد و أبي حيان و ابن الأخوة و ابن عبد الهادي و المزي و حفيد ابن عبد الدائم و غيرهم و تفرد بإجازة الجزري بمكة و حدث بأشياء كثيرة بالإجازة عن جماعة من المصريين و الشاميين و برع في العلم و عرف بالمروءة، مات في رمضان .

محمد^٣ بن أحمد بن محمد بن علي بن سعيد بهاء الدين أبو حامد بن أبي الطيب ابن بهاء الدين الأنصاري إمام؛ المشهد ولد سنة سبع و ستين

- (١) زيدت هذه الترجمة من هامش ب فقط ، و له ترجمة في الضوء ٧ / ١٦ .
 (٢) ترجم له في الضوء ٧ / ٤٦ ترجمة ممتعة و في كل منهما ما ليس في الأخرى و فيها زيادة « احمد » بعد عهد الثاني - ذكره شيخنا في إنبائه باختصار و سقط من نسختين « احمد » الثاني في نسبه فراجعها و ذكر موته في سنة خمس عشرة كما هنا .
 (٣) ترجم له في الضوء ٧ / ٧٨ بأكثر مما هنا و بينها اختلاف بالزيادة و النقصان .
 (٤) في ب « و يعرف بابن إمام المشهد » .

وسبعياته و أحضره أبوه و أسمعه على بعض أصحاب الفخر و ابن القواس و نحوهم، و توفي أبوه و هو صغير فأدبه رجل أعمى، و برع من صباه و كان صحيح الفهم ديناً عاقلاً نشأ نشأة حسنة و أفتى و درس، و عرض عليه حموه شهاب الدين الحسباني النيابية في الحكم فامتنع، مات في ذي القعدة بعلة الاستسقاء .

٥

محمد^١ بن الحسن بن عيسى بن محمد بن أحمد بن مسلم^٢ بن محيي^٣ جمال الدين المكي الحلوى - بفتح المهملة و اللام الخفيفة - المعروف بابن العليف - بمهملة و لام و فاء مصغر - كان من مدينة حلي فزل بمكة و تعانى النظم فهر فيه و فاق أقرانه إلا أنه كان عريض الدعوى، يحسب أن شعره يشبه شعر المتنبي و أبى تمام، ولد بحلي سنة ٧٤٢ و تردد إلى مكة و سمع

(١) لم يتعرض له الضوء بهذا السياق الذى فى عمود نسبه و قد تصدى فى فهرس الضوء ٣٦١/١١ فىمن عرف بابن فلان لابن العليف بما نصه « بضم تصغير علف حسين بن محمد بن حسن و ابناه أحمد و على » فلم يتعرض لصاحبنا هذا كما علمت و المقصود أن الإنباء قال: المعروف بابن العليف و لم نجد فى ابن العليف فى فهرس الضوء تدبر . و ترجمته فى الإنباء طويلاً كما عرفت و لعل الضوء أغفله لغاؤه فى التشيع والله أعلم . و قد ترجم له فى الشذرات فى بضعة عشر سطراً و فيه: الحلوى - بفتح المهملة و سكون اللام نسبة إلى « حلى » كظى مدينة باليمن ، و قد ضبط مسلم فى الضوء ١٥٥/٣ فى ترجمة حسين بن محمد بن حسن بن عيسى بن محمد بن محمد بن مسلم - كمحمد - بن محيي بالميم ثم مهملة بعدها مثناة كعلى ابن العليف ، و باقى نسبه فى أبیه بدر الدين أبو على بن الجمال الشراحيلى الحكيم العكلى العدنانى الحلوى نسبة إلى مدينة حلى المكي الشافعى .

ب / ٣٦

من العز بن جماعة / وكان غالبا في التشيع ، ومدح أمراء مكة وينبع ،
 ومدح أيضا الإمام صلاح ابن علي صاحب صنعا و ملوك اليمن والحجاز ،
 وانقطع إلى حسن بن مجلان ، ومات في سابع شهر رجب سنة خمس
 عشرة وثمانمئة ، وذكر أنه رأى في النوم وهو صبي قائلا يقول له :
 أنا نجي البحترى وأنا نجيك ، فقلت : الحمد لله ارتحلتك جذعا وارتحلتك بازلا ،
 ومن مدائح في الناصر لدين الله صلاح بن علي بن محمد صاحب صنعا :

جارك الغيث من طلوع بوالى كبروج من النجوم خوالى

فقدت بيض إنسها فتسارى بيض أيامها وسود الليالى

قاسمتنى وجدى بها فتسارى حالها بعدد من أحب و حالى

ومن مديحها :

وترى الأرض إذ يهيم بمغزا ته فى رعدة وفى زلزال

فاذا أرسل الجنود عليها لعافات ترومه وتكال

قرأت سأل سائل بعذاب واقع فى سهولها والجبال

وله فيه من أخرى :

يا رجه آل محمد فى وقته لم يبق بعدك منهم إلا قفا

لو كانت الأشراف آل محمد كنت العلوم لكنت فيها المصحفا

[أو كانت الأتراك الأنبياء لكملت منها المصطفى]

أو كانت الأسباط آل محمد بابن الرسول^٢ لكنت فيها يوسف

(١) من ب فقط .

(٢) من هامش ب ، وفى الثلاثة الأصول «النبى» .

محمد^١ بن عبد الله بن العجمي^٢ ناصر الدين الدمشقي كان جنديا يباشر في الاستادارية ، ثم ترك ولبس بزى الصوفية وصحب الشيخ أبا بكر الموصلی ، ثم بنى زاوية بالعقبيية الصغرى وعمل شيخها ، وأسكن بها فقراء فكان يطعمهم وكثر أتباعه ، وصار يتكسب من المستأجرات ، وكان حسن الشكل والحجة بهي المنظر ، مات في جمادى الأولى وله ثلاث وستون سنة . ٥

محمد^٣ بن عبد الله الصفدى أمين الدين كان من مسلمة السامرة ، وسكن دمشق بعد الكائنة العظمى ، وكان عالما بالطب مستحضرا إلا أنه لم يكن ماهرا بالمعالجة بل إذا شخص له غيره المرض نقل أقوال أهل الفن فيه ، وكان بارع الخط فرتب موقعا ، واعتبرته في آخر غفلة بحيث صار يسأل عن الشيء في حال كونه يفعل له وينكره أشدة ذهوله ، مات في صفر . ١٠

محمد^٤ بن عبد السلام بن محمد الكازرونى تقي الدين ناب في الحكم

(١) تعرض في فهرس الضوء ١٦٧/١١ في الألقاب ناصر الدين بما نصه « والعقبى محمد بن عبد الله الدمشقي الصوفى » ثم سكت ، وقد ترجم له في الضوء ١١٨/٨ بما نصه « محمد بن عبد الله ناصر الدين الدمشقي العقبي ، قال شيخنا في إنباؤه : كان جنديا » وساق باقى ترجمته .

(٢) كذا في النسخ وفي فهرس الضوء والضوء كما علمت « العقبي » ، ولعله تصحيف عن « العقبي » فإنه تكرر في فهرس الضوء والضوء .

(٣) ترجم له في الضوء ١١٧/٨ كما هنا تقريبا .

(٤) ترجم له في الضوء ٥٧/٨ ترجمة مختصرة وفيها « قال شيخنا في إنباؤه : إنه كان نبيا في الفقه ، مات في صفر سنة خمس عشرة » .

بالمدينة وكان نبيها في الفقه، مات في صفر .

محمد^١ بن عثمان بن محمد السلمي السويدي ثم الدمشقي، سمع من ابن
الشيرجي جزء الأنصاري ومن علي بن موسى الصفدي وتقي الدين ابن
رافع وجماعة، / ووقع الحكم في ولاية البلقيني للقضاء بدمشق وفاق أقرانه
في ذلك، قال ابن حجي: كان صحيح العدالة محررا عارفا بالشروط، انفرد
بذلك في وقته مع حسن خطه وجودة حفظه، وقد حدث قليلا، مات
في ربيع الأول .

٣٧/ الف

محمد^٢ بن عمر بن مسلم - بالتشديد - ابن سعيد الدمشقي نزيل القبيبات
شمس الدين القرشي أخو شهاب الدين ابن الشيخ زين الدين، سمع مع أخيه
١٠ كثيرا، وكان يذاكر بأشياء من الشعر وفنون الأدب كثير المزاح، عاش
نحو من ستين سنة .

محمد^٣ بن محمد [بن محمد] بن علي بن أحمد البعلبكي جمال الدين ابن

(١) ترجم له في الضوء ١٥٠/٨ و ترجمه كما هنا وذكر موته في ربيع الأول .
(٢) ترجم له في الضوء ١٦٩/٨ بنحو مما هنا وذكر موته عن نحو ستين سنة
في سنة خمس عشرة .

(٣) ترجم له في الضوء ١٤٥/٩ ترجمة ممتعة وبينها وبين ما هنا اختلاف بالزيادة
والنقصان فنقلناها ونصها « محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن محمد الكمال بن البدر البعلبي
الحنبلي ابن أخي الشمس محمد البعلبي ويعرف بابن اليونانية ولد في الثاني عشر
ربيع الأول سنة ٧٥٢ و أحضر في الرابعة على بشر بن إبراهيم البعلبي فضائل
شعبان لعبد العزيز الكنتاني وأجاز له في سنة سبع وخمسين العرضي وابن
نباتة والعلاني والبياني وابن القيم وابن الجونحي وآخرون و حدث ، =

اليونانية، ولد أول سنة ٧٥٢، وسمع الحديث وقرأ ودرس وأفتى وشارك في الفضائل، وكان عارفاً بأخبار أهل بلده. وهو ابن أخي الشيخ شمس الدين البعلبكي.

محمد^١ بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي بن أيوب بن محمود بن الختلو الشيخ محب الدين أبو الوليد بن الشحنة الحنفي، والشحنة هو جده الأعلى محمد الأول وكان أبوه من أهل الفضل، مات سنة ست وسبعين، وولد له أبو الوليد سنة تسع وأربعين، واشتغل قديماً ونبغ وتميز في الفقه والأدب والفنون، وولى قضاء حلب قديماً سنة ثمان وستين^٢ وسبعماية، وصرّف جمال^٣ الدين ابن العديم ثم أعيد ابن الشحنة، ثم صرف بعد كائنة الناصري مع برقوق وجرّت له أمور، وولى مرة مدة بعد موت ١٠

==سمع منه الفضلاء كابن مرسى ومعه الموفق الأبي، وذلك في سنة خمس عشرة - ذكره شيخنا في معجمه وقال أجاز لنا من بعلبك، وكذا ذكره في الإنباء لكن بزيادة مجد ثالث والصواب إسقاطه وإنه سمع وقرأ ودرس وأفتى وشارك في الفضائل مع المعرفة بأخبار أهل بلده مات سنة خمس عشرة. وفي صفحة ٢٤٤ ذكره باختصار بما نصه « مجد بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد السكّال بن اليونانية صوابه بدون مجد الثالث وقد مضى ». (٤) وقع في س وم « جمال » وفي باب « كمال الدين ».

(١) ترجم له في الضوء ١ / ٣ في نحو ثلاث صفحات.

(٢) كذلك في س وم، وفي باب « سبعين »

(٣) كذلك في النسخ الثلاث، وفي باب « بهاء ».

الجمال إبراهيم بن العديم ثم إلى سنة ثلاث و تسعين ، فعزل لما قدم الظاهر حلب ، و امتحن حتى أراد الظاهر قتله ثم بيجن ثم صودر ، و اعتنى محمود الأستاذار به و اختص به و له فيه مدايح ، ثم استخلصه و قدم معه القاهرة و أقام بها مدة نحو ثلاث سنين ، ثم رجع إلى حلب فأقام ملازما بالاشتغال و التدريس و نشر العلم ، ثم أعيد أول قدمه الناصر فرج و أقام مدة ، ثم حصل له انكاد إلى أن ولي حكم نيابة حلب ، و كان ممن قام مع حكم لما تسلطن فقم عليه الناصر ذلك و قبض عليه ، ثم هرب ثم رضى عليه و ولاه قضاء حلب في سنة تسع و ثمانمائة ، ثم امتحن في سنة ثلاث عشرة و أحضر إلى القاهرة ، ثم رضى عنه الناصر و ولاه تدريس الجمالية بعد موت مدرستها محمود بن الشيخ زاده ، ثم ولاه قضاء الحنفية بالقاهرة و هو بدمشق في الحصار ، فلما زالت دولة الناصر أعيد ابن العديم لقضاء الديار المصرية و استقر ابن الشحنة في قضاء حلب و أعطى / تداريس بدمشق ر توجه صحبة النائب ، فمات يوم الجمعة في ثاني عشر ربيع الآخر ، و كان نزل عن وظائفه بالقاهرة لصدر الدين ابن الأدمي ، و نزل صدر الدين له عن وظائفه بدمشق ، و كان كثير الدعوى و الاستحضار على الهمة ، و عمل

ب / ٣٧

(١) بهامش س « حدثني ولده الإمام العلامة القاضي محب الدين محمد كاتب السر بالقاهرة أن شخصا من المباشرين في ديوان النيابة بحلب يسمى عبد الرحمن بن الصاحب حدثه أنه و جب على شخص مكتوب بالزومه به فحمل عليهم جماعة فلم يقتلوه ثم قال : لم حمل على والدك ؟ فسأني فيه فقلت : إن عليه خمسين ديناراً ، فقال =

تاريخاً لطيفاً فيه أروهام عديدة، وله نظم فائق وخط رائق، عاش خمسا وستين سنة، ومن نظمه:

ساقى المدام دع المدام فكل ما في الناس من وصف المدامة فيكما
فعل المدام ولونها ومذاقها في مقلتيك وجنتيك وفيكما

وله:

أسير بالجرعا أسيرا ومن همي لا أعرف كيف الطريق
في منحى الأضلع وادى الغضا وفوق سفح الخند وادى العقيق
وقرأت في ذيل تاريخ حلب للقاضى علاؤ الدين: انه باشر قضاء دمشق
مرة في أيام كان شيخ نائبها، وله ألفية رجز تشتمل على عشرة علوم،
وألفية اختصر فيها منظومة النسفي وضم إليها مذهب أحمد، وله تواليف ١٠
أخرى في الفقه والأصول والتفسير.

محمد بن محمد بن محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن عياش الجونخى
الدمشقى التاجر، سمع من ابن الخباز وحدث عنه بجزء ابن عرفة وحضره
أيضا على بن العز، عمر وكان ذا ثروة واسعة، وتحكى عنه غرائب
من شحه، وكان أسن من أخيه أحمد المقرئ، مات في رمضان وقد ١٥

== اختر لنفسك إما أن أضمن لك على الله أن يأتبك اليوم بخمسين ديناراً من وجه
حل وتطلقه باختيارك وإما أن أزمك باطلاقه كرها، قال فقلت إنى اختار الأول
فقال اذهب فقد ضمننت لك ذلك، فما مضى ذلك اليوم حتى جاءنى وكيل لى
بخمسين ديناراً فقال هذه فائدة من الصابون الفلانى لصابون كان لى، قال فاحضر
بها لى والدك وبشرته بذلك فحمد الله - قاله إبراهيم البقاعى .

(١) من ب والضوء ١٠/١٠، وفي الأصول الثلاثة « الجونخى » .

جاءت الستين^١ .

محمد بن مسعود الحريري الشافعي نزيل مكة ، أفاد الطلبة بها

في الفقه .

مسعود^٢ بن عمر بن محمود بن إيمان^٣ الأنطاكي شرف الدين النحوي

٥ نزيل دمشق ، قدم إلى حلب و قد حصل طرفا صالحا من العربية ، ثم قدم

دمشق فأخذ عن الصفدي^٤ و ابن كثير و العنابي و الصدر بن منصور ،

و تقدم في العربية ، و فاق في حسن التعليم حتى كان يشارط عليه إلى أمد

معلوم بمبلغ معلوم و كان يكتب حسنا و ينظم جيدا ، و كان يتعاني

الشهادة و لم يكن بالمحمود فيها ، و كان مزاحا قليل التصون ؛ مات في تاسع

١٠ شعبان و هو في عشر الثمانين^٥ .

(١) في ب « سبعين » .

(٢) ترجم له في الضوء . ١٥٧/١ مختصرا بما نصه « مسعود بن عمر بن محمود

الأنطاكي . هكذا سماه شيخنا في إنبائه ، و صوابه : محمود - و قد مضى » فراجعناه

في موضعه في الضوء . ١٤٣/١٠ و فيه ترجمة ممتعة ما نصه « محمود بن عمر بن محمود

ابن إيمان الشرف الأنطاكي ثم الدمشقي الحنفي ، هكذا سماه الحافظ ابن موسى

و العيني و النجم بن فهد في معجم أبيه و آخرون . و سماه شيخنا مسعودا ،

و الأول أصح فكذلك هو في تاريخ ابن خطيب الناصرية . . . » .

(٣) التصحيح من ب و الضوء ، و وقع في س و م « اياز » مصحفا .

(٤) في ب « الصدي » .

(٥) في الضوء « مات في ليلة الأربعاء خامس شعبان سنة خمس عشرة » .

موسى^١ بن سعيد المصرى نزيل دمشق شرف الدين ابن البابا^٢، كان أبوه يخدم ابن الملك بالحسينية ونشأ هو على طريقته ثم اشتغل وكتب الخط الحسن وشارك فى الفنون مع التقلل و الفقر و الدعوى العريضة فى معرفة الطب و النجوم و غير ذلك، ثم اتصل بخدمة فتح الله فصل وظائف بدمشق و أثرى و حسنت حاله، حج ثم رجع فمات فى ٥ شعبان و له خمس و سبعون سنة، اجتمعت به مرارا و سمعت من فوائده، و وجدت بخط الشيخ تقى الدين المقرئى عنه أنه أخبره أنه جرب^٣ مرارا أن من وضع شيئاً فى مكان و زم نفسه منذ يضعه^٤ إلى أن يجد عنه فان النمل لا يقربه .

و من الترك :

١٠

سودون^٥ الجلب أحد ممالك الظاهر . و كان من^٦ مشيرى الفتن^٦،

(١) له ترجمة فى الضوء ١٠ / ١٨٢ كما هنا وفى أوله « موسى بن سعيد الشرف المصرى ثم الدمشقى ابن البابا . . . » .

(٢) التصحيح من باوب، وفى م وس « التابا » خطأ .

(٣) بهامش س « جربت ذلك فوجدته غير صحيح » .

(٤) من باوب، وفى م وس « بضعة » .

(٥) ترجم له فى الضوء ٣ / ٢٨٢ أكثر مما هنا بما نصه « سودون الظاهرى برفوق

ويعرف بسودون الجلب، ترقى فى أيام ابن أستاذه الناصر مع أنه لم يكن من أعيان ممالك أبيه لكنه كان مقدما شجاعا و عنده جرأة فلذلك تقدم و شاع اسمه

و ناب فى الكرك . . . » وفى آخره « ذكره شيخنا باختصار » .

(٦-٦) هكذا فى الضوء، وفى ب « مشراه الفين » وفى با « مسترى الفين » كذا .

ولى نيابة الكرك من قبل الناصر ثم استبد بها و أظهر العدل، وفي الآخر أعطى نيابة حلب بعد قتل الناصر، فمات من جراحة أصابته برجله^٢ في ربيع الآخر^٣.

سنة ست عشرة و ثمانمائة

٥ في المحرم غلا الكتان جدا حتى بلغ الرطل منه ثلاثين درهما و غلا بسبب ذلك صنف القماش .

وفيه ثار أهل حلب على يشبك بن أزدمر فقتل من الفريقين جماعة و انكسر يشبك و توجه إلى [نوروز -^٤] بدمشق فكاتب أهل حلب دمرداش فدخل حلب و ملكها .

١٠ وفيه مات^٥ الأمير تغرى بردى نائب الشام إذ ذاك وكان من خيار الأمراء في العدل مع أنه كان كثير الإسراف على نفسه، وكان يحب العلماء و العلم و يعرف مسائل عديدة أتقنها مع التواضع، و هو من قدماء

(١) من ب، و في الأصول الثلاثة « جراحه » .

(٢) من با، و في الثلاثة الأصول « برحله » .

(٣) كذا، و في الضوء « و توجه إلى حلب و هو مجروح من سهم أصابه إلى أن مات في ربيع الآخر سنة خمس عشرة » .

(٤) من ب و با، وليس في س و م .

(٥) بهامش ب ما نصه « يحرر و لعله تقدمت وفاته في السنة الماضية » .

(٦) وقد تقدمت وفاته في السنة الماضية يعنى في سنة خمس عشرة، و عليه تعليق فراجع ص ٨٣ - ٨٤؛ و قال صاحب الضوء ٦ / ٢١٩ في ترجمة أخيه قرقياس ما نصه « و قتل تغرى بردى في شوال سنة ست عشرة » فليأمل .

الأمراء ، أمر رأس نوبة كبير في أيام الظاهر ، ثم ولى نيابة حلب
ثم ولى أتابك العساكر في أواخر دولة الناصر فرج .
وفي العشرين منه توجه قرقاش^١ في عسكره ليأخذ الشام بزعمه ،
فلما بلغ ذلك أخاه تغرى بردى فارق نوروز و توجه إلى صفد وانتمى
إلى المؤيد ، ودخل قرقاش غزة فملكها ، و وصل إليه أخوه وقد قرره
المؤيد في نيابة حماة . فسارا و معهما الطنبغا العثماني بالعساكر . فبلغهم عود
نوروز من حلب إلى دمشق فأقاموا بالرملة ، و كان نوروز [قد -^٢] توجه
إلى حماة ليقاتل دمرداش ففرّ دمرداش إلى حلب ، فقبه نوروز و ملك
حلب و قرر^٣ في نيابتها^٢ طوخ ؛ و في نيابة طرابلس قش^٥ ، و رجع إلى
دمشق في أواخر صفر ، فسار دمرداش إلى حلب بعد عوده فقاتله النوروزية ، ١٠

(١) له ترجمة ممتمة في الضوء ٦ / ٢١٩ بما نصه « قرقاش (بالسين المهملة) المدعو
سيدي السكبير تميزا له عن أخيه تغرى بردى فذاك سيدي الصغير »
و فيها أيضا « و قتل تغرى بردى في شوال سنة ست عشرة و كذا قتل قرقاش
باسكندرية في السنة و قد سبق في ص ١١٠ أنه مات سنة ٨١٥ وهو الصواب
كما في ص ٨٣ و ذكره له أيضا في سنة ٨١٦ وهم .

(٢) زيد من با فقط .

(٣-٣) في با « فيها » .

(٤) ترجم له في الضوء ٤ / ٩ وفيه « طوخ الظاهري برقوق و يقال له طوخ بطيخ »
و ذكر فيه أيضا « وانضم لشيخ و نوروز فلما اقتسما البلاد و لاه نوروز نيابة حلب . . . » .

(٥) في الضوء ٦ / ٢٢٥ « أحد الأمراء المقدمين من الظاهرية برقوق و نائب
طرابلس من قتله المؤيد سنة سبع عشرة » .

فدام الحصار إلى أن بلغ دمرداش أن العجل بن نعيم^١ وافى لنصرة^٢ نوروز، ففر دمرداش إلى العمق^٣ ثم إلى عزاز^٤ وكان ما سنذكره بعد ذلك، وتوجه نوروز إلى الرملة ففر قرقماش بمن معه إلى أن وصل الصالحية بطرف الرمل، فرجع نوروز إلى دمشق.

٥ وفيه شدد على صدر الدين بن العجمي^٦ في بقية المال الذي تأخر عليه، فباع موجوده وأورد نحو ثلاثمائة دينار وعجز عن الباقي، ثم قرر^٧

٣٨/ب

- (١) له ترجمة في الضوء ٥ / ١٤٦ .
 (٢) في ب « لنصر » .
 (٣) في معجم البلدان ٦ / ٢٢٤ « والعمق أيضا كورة بنواحي حلب بالشام الآن وكان أولا من نواحي انطاكية .
 (٤) سقط من ب .
 (٥) في معجم البلدان ٦ / ١٦٨ « عزاز بفتح أوله و تكرير الزاي وربما قيل بالألف في أولها والعزاز الأرض الصلبة وهي بليدة فيها قلعة ولها رستاق شمالي حلب » .
 (٦) ترجم له في الضوء ٢ / ٢٢٣ ترجمة ممتعة بما نصه « أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله الصدر بن الجمال القيسري الأصل القاهري الحنفي ويعرف بابن العجمي . . . » وقد كر صاحب الضوء هذه الحادثة بالتفصيل بما نصه « ومن جملة ما صدر منه أن الناصر أودع عنده في بعض سفراته عشرة آلاف دينار فتصرف فيها ولم يبق منها غير شيء يسير فسلمه الناصر إلى ابن الهيثم نقاسي شددائد وتأخر عنده بعد أخذ كل شيء له ألف دينار ونجسائة ولا زال يتوسل بالشفاعات عند الناصر حتى أطلقه وسكت . . . » .
 (٧) في الضوء ٢ / ٢٢٤ « وولى الحسبة في الأيام المؤبدية لخرج منها خائفا =

في نظر المواريث على^١ أن يحمل ما يتحصل^٢ منه إلى الخزاة، ثم صرف^٣ في شعبان وأضيف ذلك إلى مرجان، ثم قرر^٤ في مشيخة التربة الظاهرية، و صرف عنها زين الدين حاجي فقيه في سادس رجب ثم صرف مرجان وأعيد النظر لصدر الدين في أواخر شوال .

وفيه فشا الطاعون بمصر و كان أكثره في الأطفال، و كان الحر^٥ أزيد من العادة فبلغ من يموت كل يوم مائة نفس .
وفيه ثار بالمويد وجع المفاصل في رجليه، فلم^٥ يزل يتعاهده إلى آخر عمره .

وفي صفر تزايد الطاعون^٦ فبلغ الموتى^٦ في كل يوم مائة^٧ وعشرين، وعز البطيخ الصيفي حتى بيعت واحدة بخمسمائة درهم .
وفي رابع^٨ عشر المحرم نقل فتح الله^٩ من بيت ناظر الخاص لى

= يتروى ونظر الجيش بدمشق فعزل عنه بالضرب والعصر والمصادرة ونظر المواريث في الأيام المؤيدية فخرج غير مشكور وكذا نظر الكسوة .
(١) في با « انه » .

(٢) من با وب ، وفي م و س « يحصل » .

(٣) زيد هنا في با « انه » .

(٤) من ب و با ، وفي س و م « قرره » كذا .

(٥) من ب و با ، وفي س و م « ولم » .

(٦-٦) في ب « فبلغ من يموت » .

(٧) زيد في ب « نفس » .

(٨) في ب « تاسع » .

(٩) سياقي ترجمته في الرفيات و هو « فتح الله بن مستعصم » .

بيت تاج الوالى فأنزله بدار ، فأقام بها وحيدا فريدا يقاسى ألم العقوبة
و يترب الموت ، فلما كان فى ثانى شهر ربيع الأول منع خدمه من الدخول
إليه، ثم خنق^١ فى ليلة السادس منه، و أخرج من الغد فدفن بترتبه ،
و لم يحسر أحد على تشييع جنازته ، و كان فى يوم الجمعة قد توجه إليه
٥ قاضى الحنفية صدر^٢ الدين ابن الأدمى و هو من أعظم الموليين عليه فأشهد
عليه أنه رجع عن وقفه و صيره موقوفا على أولاد المؤيد و ذريته
و أثبت ذلك و حكم به ، فقدر الله تعالى أنه أعيد إلى شرطه الأول بعد
تسعة عوام سواء فى ربيع الأول سنة خمس و عشرين و حكم بإبطال ما
حكم به صدر الدين المذكور ، و لم يمهل صدر الدين هذا حتى أخذه الله قريبا .
١٠ و فى سادس ربيع الأول وقع الحريق بالقلعة فعظم أمره
و استمر الى تاسعه .

و فى سابع^٣ ربيع الآخر سجن الأمير قصره^٤ بالإسكندرية ؛ و وسط

(١) كذا ، و فى الضوء ١٦٦ / ٦ فى ترجمته ذكر هذه الحادثة بما نصه « فلما انهزم
الناصر و غاب شيخ استقر به و قام بالأمر على عادته إلى أن تكب فى شوال
سنة خمس عشرة من المؤيد لشيء نقل عنه و لم يزل فى العقوبة و الحبس إلى أن
مات مخنونا فى ليلة الأحد خامس ربيع الأول سنة ست عشرة و أخرج من الغد
فدفن بترتبه خارج باب المحروق من القاهرة ... » .

(٢) و هو « على بن محمد بن محمد بن أحمد » و سياتى ذكره فى وفيات هذه السنة
و له ترجمة أيضا فى الضوء ٨ / ٦ .

(٣) فى با « تاسع » .

(٤) هو من تراز الظاهرى برقوق ممن تأمر عشرة فى الأيام المؤيدية بعد خطوب =

فارس المحمودى تحت^١ القلعة و كان نمّ على طوغان أنه يريد الوثوب على المملوك . فخافقه طوغان فأنكر فقتله السلطان .

وفي ثامن عشر ربيع الآخر استقر شهاب الدين الاموى المغربى فى قضاء المالكية بالقاهرة و عزل شمس الدين المدنى .

وفي رابع عشرى ربيع الاول قتل العجل^١ بن نعيم امير العرب ٥

من آل فضل ، و ذلك أنه حضر لنصر^٢ النوروزية ، و كان طوخ بعث عسكريا إلى سرهين و بها دوادار دمرداش فكسره فثار عليهم مأسر منهم كثيرا فسجن دمرداش منهم طائفة و خدع طائفة و قتل أخرى ، فركب طوخ و قس إلى تل السلطان فالتقيا بالعجل فسألاه أن يوافقهما للحرب

دمرداش فأجاب إلى ذلك ، فرحلا بالعسكر و تأخر العجل ، فبلغها أنه ١٠

اتفق مع دمرداش فاستعدا له ، فلما ركب أرسلوا إليه فى ضيافة فحضر ،

فثار به جماعة منهم فقتلوه و رحلوا إلى حلب و كتبوا إلى نوروز فى

طلب النجدة ، / فجمع حسين^١ بن نعيم العرب و جاء إلى دمرداش ، ٣٩ / الف

فحضرها جميعا إلى حلب و حصروها و تحصن طوخ و قس بالقلعة ، فلم يثبت

دمرداش و رجع . ١٥

== و حروب قاساها ... « كذا فى الضوء ٦ / ٢٢٢ من ترجمته .

(١) من باوب ، و فى س و م « يجب » .

(٢) ستأتى ترجمته فى الوفيات فى هذه السنة .

(٣) تقدمت آنفا .

(٤) فى الضوء ٣ / ١٥٩ له ترجمة مختصرة و سماه « حسين بن نعيم بن حيار امير

العرب ، مات سنة ثمان عشرة .

وفي ربيع الأول ظهر الخارجي^١ الذي ادعى أنه السفياي وهو رجل مجلوني يسمى^٢ عثمان^٣، اشتغل بالفقه قليلا بدمشق ثم قدم مجلون فنزل بقرية الجيسدور^٤ ودعا إلى نفسه، فأجابته بعض الناس فأقطع الإقطاعات ونادى أن مغل هذه السنة مساحمة^٥ ولا يؤخذ من أهل الزراعة بعد هذه السنة التي سومح بها سوى العشر، فاجتمع عليه خلق كثير من عرب وعشير وترك، وعمل له ألوية خضراء وسار إلى وادي الياس^٦ وبث كتبه إلى النواحي ترجمتها بعد البسملة: السفياي إلى حضرة فلان أن يجمع فرسان هذه الدولة السلطانية الملكية الإمامية

(١) بهامش ب « ظهور خارجي يدعى أنه السفياي » .

(٢) من باب، وفي س وم « تسمى » .

(٣) بهامش س « قصة عثمان بن ثقاله » ، ولم يذكر المؤلف ترجمته في الوفيات ولا صاحب الضوء ، وقد ذكر ترجمته في الشذرات ١١٥/٧ في سنة ست عشرة وثمانمائة وفيه « في ربيعها الأول ظهر الخارجي الذي ادعى أنه السفياي وهو رجل مجلوني ، يسمى عثمان بن ثقاله . . . » .

(٤) كذا في الشذرات ، وفي معجم البلدان ٣/ ١٨٨ « الجيسدور - بالفتح ثم السكون وضم الدال وسكون الواو وراء - كورة من نواحي دمشق فيها قري وهي في شمالي حوران ويقال إنها والحولان كورة واحدة » وفي ب و با « جندور » .

(٥) في باب « ناطاعه » .

(٦) من ب ، وفي با وس وم « ساحه » .

(٧) كذا في الشذرات ، وعليه في ب علامة « كذا » .

الأعظمية الربانية المحمدية السفىانية وبحضر بخيله ورجاله مهاجرا إلى الله ورسوله ومقاتلا فى سبيل الله لتكون كلمة الله هى العليا . فثار عليه فى أول ربيع الآخر غانم الغزوى^٢ و جهز إليه طائفة فطرقوه وهو بالجامع بفجلون فقاتلهم ، فقبضوا عليه وعلى ثلاثة من أصحابه ، فاعتقل الأربعة وكتب إلى المؤيد بخبره^٣ ، فأرسلهم^٤ إلى قلعة صرخد^٥ .
 وفى خامس ربيع الآخر قبض على الوزير وناظر الخاص ، وقرر فى نظر الخاص بدر الدين بن نصر الله^٦ عوضا عن ابن أبى شاكرا ، وقرر

(١) ليس فى با ، وفى الشذرات « أوائل » .

(٢) كذا فى ب والشذرات ، وفى الأصول الثلاثة « الغزوى » وفى فهرس

الضوء ١١ / ٢١٧ « الغزوى - بالتخفيف : قبيلة خطاب بن عمر بن مهنا » .

(٣) من الشذرات ، وفى ب « بخبرهم » وفى با « بأمرهم » .

(٤) فى با « فامر بنقلهم » .

(٥) كذا فى الأصول الأربعة والشذرات ، وفى هامش س « لعله : صفة » .

(٦) بهامش ب ما نصه « إنما هو حسن بن نصر الله بن محمد بن أحمد بن عبد الكريم

ابن عبد السلام بدر الدين بن ناصر الدين بن بدر الدين بن شرف الدين بن

كمال الدين بن كريم الدين بن زين الدين وكان جده خطيبا بأدكو . ثم بذبى

و نشأ ناصر الدين نصر الله بفوة وتعانى المباشرة و تعلم الحساب و باشر عند

سيف الدين الكنتانى متولى فوة وولد له ابنه حسن و نشأ بفوة ثم إن والده رحل

إلى إسكندرية و زوجه من بنت ابن الصغير الناظر بها وصار عدل نحر الدين بن

غراب ثم تنقل فى المباشرات إلى أن ولى فوة ثم إسكندرية ثم انطاص .. =

في نظر الجيش علم الدين ابن الكوير عوضا عن ابن نصر الله، وقرر تاج الدين ابن الهيصم في الوزارة عوضا عن البشيرى وصورر البشيرى وابن أبي شاكر على مال كثير، فأما الوزير فقتله ابن الهيصم ثم تسلمه الأستاذار و صولح على مال كثير و شرع في تحصيله ، وأما ابن أبي شاكر فدوقب بين يدي المؤيد ثم أطلقه و تقرر عليه مال بحمله ، فباع موجوده و اقترض ثم صار يطلب بالأوراق حتى سد ما طلب منه ، فلما كان في تاسع عشرى^١ رجب خلسع عليه و استقر أستاذار الذخيرة ، و بدر الدين^٢ [هذا - ٢] هو حسن بن نصر الله^٣ بن حسن أصله عن فوة^٤ ، و ذكر^٥ أن جده كان خطيب أدكو^٦ و أن أباه ولد بفوة و تعانى

= و الوزر و الجيش و الإسارة و الأستاذارية السكبرى ثم في أواخر عمره ولى كتابة السر عوضا عن ولده صلاح الدين لما توفى ثم عزل عن قرب و استمر في بيته إلى أن مات « هكذا بهامش ب ، و قد ذكر المؤلف نحوه ، و ذكر صاحب الضوء في ترجمته مثله فراجع ٣ / ١٣٠ .

(١-١) في ب « تاسع عشر » . .

(٢) بهامش با « هو ابن عم أولاد أبي الرداد الأمانة على ميامن النيل و أصلهم من البصرة » .

(٣) زيد من ب .

(٤) بهامش س « ترجمة ابن نصر الله » و راجع ترجمته في الضوء ٣ / ١٣٠ .

(٥) في معجم البلدان « فوة - بالضم ثم التشديد بلفظ الفوة

بليدة على شاطئ النيل من نواحي مصر قرب رشيد بينها =

المباشرة و تعلم الحساب ، و ولد له ابنه حسن هذا في ربيع الآخر سنة
ست وستين و نشأ بقوة ، و تنقل في المباشرات بها ثم بالإسكندرية ،
ثم استقر في نظر الخاص بالقاهرة عوضا عن ابن البقرى في جمادى الأولى
سنة ست و ثمانمائة و استمر بالقاهرة ، ثم ولى الوزارة في شوال منها ،
ثم عزل عن نظر الخاص في سنة سبع و ثمانمائة بالفخر ابن غراب ، ثم صرف ه
عن الوزارة في جمادى الأولى منها ، ثم استقر في نظر الجيش عوضا عن
علم الدين يحيى الذى يقال له أبوكم في جمادى الآخرة منها ، / ثم أضيف إليه ب / ٣٩
الخاص و الوزارة في شعبان منها ، ثم صرف عن الوزارة في رمضان و عن
نظر الخاص في صفر سنة ثمان ، و استمر في نظر الجيش إلى أن عزل
عنها هذه السنة ، و استقر في نظر الخاص إلى أن عزل عنها في آخر ١٠
دولة المؤيد و ولى الاستادارية ، [ثم صرف عنها - '] بعد ذلك ،
ثم ٢ انقطع في منزله في دولة الأشرف إلى أن ولى كتابة السر بعد موت
ولده ٢ صلاح الدين ، و ذلك في ذى القعدة سنة إحدى و أربعين ، ثم صرف
في ربيع الآخر سنة ٤٢ و استمر في منزله مقبلا .

= و بين البحر نحو خمسة أو ستة فراسخ و هى ذات أسواق و نخل كثير .

(٦) في ب « ذكروا » . (٧) و فى الضوء « الأدكوى » و لم يذكره صاحب

معجم البلدان .

(١) زيد من با .

(٢) فى با « و » .

(٣) فى ب « ابيه » .

و في حادى عشر ربيع الآخر ضرب محمد^١ بن شعبان المحتسب أكثر من ثلاثمائة عصى بين يدى المؤيد، وأشهد عليه أنه لا يسعى فى الحسبة، وأضيفت الحسبة إلى صدر الدين ابن الأدمى - وهو أول من جمع بين القضاء والحسبة - ثم صرف فى العشرين منه وقرر منكلى بغا الحاجب -
 ٥ وهو أول تركى رلى الحسبة فيما نعلم، وفيه وصل الطنبغا العثمانى و جانبك الصوفى إلى القاهرة، واستمر قرقاش و تغرى بردى بقطيا، واستقر جانبك رأس نوبة عوضا عن سودون الأشقر و سودون الأشقر أمير مجلس .
 و فى جمادى الأولى أراد طوغان الوثوب على الملك، فوشى به إلى المؤيد فاحترز منه، فلما كان ليلة السادس عشر^٢ من الشهر كان طوغان ١٠ قد واعد من اتفق معه على الحضور إليه فضى عامة الليل و لم يحضر إليه أحد فلما قرب الفجر هرب فى مملوكين فاختنق [بمصر - ٢] عند ابن بنت الملكى كاتب الجيش و كان قد تزوج ابنته، و جرى عليه منه ما لا خير فيه، فانه زعم أنه وجدها ثيبا فأغرم والدها مالا كثيرا،

(١) قد تعرض فى الضوء ٧/٢٦٦ لهذه الحادثة فى ترجمته بما نصه « فولى الحسبة زيادة على عشرين مرة بالبدل بحيث كان يتبجح بذلك و يفتخر به مع أن المؤيد ضربه مرة على رجله و أزمه بعدم السعى فيها » .

(٢) سقط من با .

(٣) زيد من با .

فلما نزل به ما أمكنه رده بل آواه، ثم تخيل في الإعلام به، فأصبح المؤيد فعرف بذلك فأمر بالنداء بالأمان، فلما كان ليلة الجمعة وشى بطوغان، فأخذ من مكانه وأرسل إلى الإسكندرية مقيدا، فبقى معتقلا إلى المحرم سنة ثمانى عشرة فمات في الحبس .

و في الحادى والعشرين منه قبض على جماعة من كان اتفق مع ه طوغان منهم سودون الأشقر و كمشبغا العنساوى^١، فتوجه بهما برسباى إلى الإسكندرية ومعهما مغلباى و ثلاثة معه و وسطوا، و استقر قجق حاجبا بدلا عن الصنصلائى، و استقر الصنصلائى أمير مجلس عوضا عن سودون، و كان من اتهم بمهالة طوغان شاهين الأفرم، نفلح عليه خلعة رضا و برئت ساحته، و استقر جانبك المؤيدى دوادارا كبيرا و كان ثانى ١٠ الدويدارية .

و في سلخ جمادى الآخرة صرف ابن محب الدين عن الاستادارية و استقر نخر الدين ابن أبى الفرج و أضيف إليه الكشف، و استقر ابن محب الدين مشير الدولة و لقب من يومئذ المشير حتى صار لا يعرف إذا ذكر إلا بها / مدة طويلة .

١٥ / ٤٠ / الف

و في رجب تزوج^٢ إبراهيم^٢ بن المؤيد بنت الناصر التى كانت زوج

(١) كذا، و لعله « العيساوى » .

(٢) من با، و فى الأصول الثلاثة « زوج » .

(٣) له ترجمة فى الضوء ١/ ٥٣ و فيها « إبراهيم بن شيخ الأمير صارم الدين بن المؤيد أبى النصر المحمودى الظاهرى ... » و لم يذكر هذه الحادثة فيها .

بكتمر جلق، ودخل بها فوجدها بكرا وعمل له^١ مهم كبير، وفيه عزل قرقماش عن نيابة الشام وقرر في نيابة صغد عوضا عن الطنبغا القرمشى وأحضر القرمشى إلى القاهرة، وهرب قطلو أتاك الشام من نوروز إلى القاهرة، فأكرمه المؤيد وأمره تقدمة، وقرر تغرى بردى أخو قرقماش في نيابة غزة عوضا عن الطنبغا العثماني .

وفي نصف رجب خرج نوروز إلى صغد فرحل قرقماش إلى الرملة ثم وصل إلى القاهرة، فأكرمه المؤيد وأقام أخوه بقطية^٢، وكان من شأنهما وعادتهما أن لا يجتمعا بموضع واحد بل يكون أحدهما غائبا، فاذا قبض على أخيه سعى هو في تحليضه^٣.

١٠ فلما كان يوم السبت أول يوم من رمضان قدم دمرداش عمهما^٤، فأجل المؤيد مقدمه وخلع عليه، وكان قد تحير في أمره بعد هزيمته من حلب فأشار عليه أكبر أصحابه أن يتوجه إلى نوروز، وكان بعث إليه ذهبا كثيرا والتمس منه أن يحضر إليه، فلم يوافقهم لأجل حضور أجله، فركب في البحر إلى أن وصل إلى دمياط، ثم استأذن على

(١) من با، وفي الأصول الثلاثة « لهم » .

(٢) في معجم البلدان ٧ / ١٣١ « قطية : بالفتح ثم السكون وياه مفتوحة تربة في طريق مصر في وسط الرمل قرب الفرما » .

(٣) من هامش با، وفي الأصول « تحصيله » .

(٤) في با « عنهما » خطأ .

(٥) ليس في با .

المجبيء إلى القاهرة فأذن له، فوصل فأكرمه المؤيد، وأرسل سابع رجب^١ عسكرا مقدمهم فجعقار القردمي وأظهر أنهم يريدون كبس عرب أكثر فيه أهل الفساد، وأسر إليهم القبض^٢ على تغرى بردى من قطيا، ثم استدعى دمرداش وابن أخيه قرقاش وجمع الأمراء^٣ في ليلة السبت ثامنهم فأفطروا عنده، فلما انقضى السباط أمر بالقبض عليهما وبعثهما^٥ من ليلته إلى الإسكندرية، ثم قدم قجتمار ومن معه وصحبتهم تغرى بردى^٤ في العاشر منه فسجن بقلعة الجبل ثم قتل، وسكن كثير من الفتن بعد قتل هؤلاء الثلاثة، وكان دمرداش من قدماء الأمراء في هذا الوقت، أمر في زمن الظاهر وناب في عدة من البلاد مرارا وكان فصيحاً، وله في قلعة حلب آثار حسنة من الإصلاح بعد التخريب^{١٠} الذي وقع من اللنكية، وكان حسن الفهم قد جرب الأمور وحكته^٥ التجارب^٦، وكان من رجال العالم إلا أنه لم يكن ميمون النقية، وقد

(١) كذا في الأصول الثلاثة، وفي « رمضان » وبهامشه « أصل رجب فخر » وبهامش س « لعله : رمضان » .

(٢) في با « بالقبض » .

(٣-٣) سقط من با .

(٤) في الضوء ٢٨/٣ « تغرى بردى الظاهري ويعرف بسيدى الصغير مات قتيلاً في ليلة الاثنين سابع شوال سنة ست عشرة . . . » .

(٥) من با وفي س وم وب « حنكته » .

(٦) زيد في با، « اجتمعت به » .

مضى كثير من أحواله في الحوادث .

وفيه - أعنى شهر رجب^١ في أواخره - ثار بالناس السعال^٢ والنزلات والحميات وغيرها من الأمراض ولكنها كانت سليمة ، وكذلك بدمشق ، وغلا لذلك سعر السكر النبات حتى عز وجوده وكذا الزيت الحلو ، وكان الطاعون ببلاد الروم وامتد إلى حلب وحماة .

وفي عاشر رمضان قرر ناصر الدين ابن العديم في قضاء الحنفية

٤٠/ب عوضا عن صدر الدين / ابن الأدمي بحكم موته .

وفي ثالث عشره قرر قانباي^٣ في نيابة الشام ، واستقر الطنبغا

العثماني في وظيفة أمير آخور ، وقرر اينال الصصلائي في نيابة حلب

١٠ و سودون قرصقل في نيابة غزة .

وفي ثامن شوال قرر بدر الدين ابن محب الدين في نيابة الإسكندرية

عوضا عن خليل الدشاري^٤ و صرف من المشورة .

(١) كذا و راجع الحاشية في ص ١١٣ .

(٢) بهامش س « مطلب : السعال و النزلات و الحميات التي صدرت بدمشق

في سنة ٦٨ ، (كذا) يقال ما صدر في السابق و ذكر في هذا التاريخ » .

(٣) في الضوء ٦ / ١٩٦ في ترجمته « المحمدي الظاهري برقوق و يعرف بقانباي

الصغير سيف الدين ، تنقلت به الأحوال إلى أن قدم مع المؤيد في سنة خمس

عشرة و استقر دويدارا كبيرا ثم نقل لنيابة الشام في سنة سبع عشرة فأقام بها

مدة ... » .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « الدشاري » و لم يتعرض في فهرس الضوء

لهذه النسبة فليحزر .

و في ذى القعدة توجه السلطان إلى الربيع^١، فألزم التاج الوالى من القاهرة من اليهود والنصارى بحمل الخمر، فوزعت على الأسارى وغيرهم وكانت قضية^٢ فاحشة جدا، ورجع السلطان من السرحة^٣ في حادى عشرى ذى القعدة، وفيه أرسل^٤ بعض الجيش والعسكر وفيهم^٥ نائب حلب اينال الصصلائى ونائب الشام قانباى ونائب حماة تانى بك البجاسى^٦ ونائب طرابلس سودون بن عبد الرحمن وطرباى^٧ نائب غزة ومعهم جمع كثير .

و في سابع عشر ذى الحجة خلع المستعين من الخلافة وكانت مستمرة باسمه من يوم عزل من السلطنة، فلما عزم المؤيد إلى الشام طلب

(١) كذا في الأصول الأربعة، وفي معجم البلدان ٢٢٥/٤ « الربيع : بلفظ ربيع الأزمنة : موضع من نواحي المدينة ... » وفيه « ربيعة قرية بنى ربيعة في أقصى الصعيد بين أسوان و بلاق ، و لعله مراد المؤلف .
(٢) في با « مصيبة » .

(٣) كذا في با، وفي س عليه علامة الشك لفرره .

(٤) زيد في س و م « الى » .

(٥) من با، وفي الأصول الثلاثة « منهم » .

(٦) له ترجمة في الضوء ٢٦/٣ وفيه « تانى بك البجاسى نائب دمشق ، تنقل في الخدم أيام مولاه الناصر فرج وولى نيابة حماة في أيام المؤيد سنة سبع عشرة ثم كان فيمن خاسر مع قانباى ... » .

(٧) زيد في الأصول الثلاثة « و » وليس في با فخذناه .

داود بن المتوكل بحضرة القضاة فألبس^١ داود خلعة سوداء وأجلسه بينه وبين القاضى الشافعى البلقىنى وقرره فى الخلافة عوضا عن أخيه المستعين و لقبه المعتضد، وفى هذا الشهر قرر شمس الدين ابن^٢ التبانى^٣ فى قضاء الحنفية بدمشق، وأنفق على المالك السلطانية لكل نفر مائة دينار ناصرية .

وفى السابع والعشرين منه نصب الخيام السلطانى بالريمانية ، وضرب الوزير تاج الدين ابن الهيصم بالإصطبل السلطانى وطيف به على جمل فى الإصطبل منسكسا إلى أن كاد يهلك ، ثم خلع عليه خلعة الرضا ، وقدم نحر الدين الأستاذار من الصعيد وقد أباد أهله ، وصحبه من العبيد ١٠ و الإماء و الذهب و الخلى و السلاح و الغلال ما يفوق الوصف ، و شرع فى رمى الأصناف التى أحضرها فعظم البلاء به إلا أنه على أهل الريف أكثر منه على أهل الباد ، و فيها فى جمادى الآخرة دخل الشريف^٤ رميته بن محمد بن مجلان مسكاً فى جمع من أصحابه فأقاموا بها إلى الظهر

(١) فى با « وألبس » .

(٢) سقط من با .

(٣) وهو مجد بن جلال بن أحمد ، ويعرف بابن التبانى - بمثناة و موحدة ثقيلة - نسبة لنزول التبانة ظاهر القاهرة - راجع الضوء ٧/ ٢١٣ و قد تعرض فيه لهذه الحادثة .

(٤) فى م و س : الخام ، و عليه علامة الشك ، و فى ب و با مثله وهو خطأ .

(٥) له ترجمة فى الضوء ٣/ ٢٣٠ مختصرة فراجعها .

ولم يحدث شرا، فدخل عمه عقبه^١ حسن^٢ بن عجلان في عسكره فاطمأن الناس، وفيها مات من الأكابر عمر^٣ بن السلطان [الملك - ٤] المؤيد وله عشر سنين أو دونها، وتاج الدين رزق الله ويقال له عبد الرزاق ناظر الجيش بدمشق، تنقل في زمن تم في الولايات إلى أن مات، ومبارك شاه الظاهري، ولي^٥ كشف الصعيد ونيابة الإسكندرية والوزارة^٥ والاستدارية والحجوية، وكان في بداية أمره يخدم الملك الظاهر وهو جندي، فلما تأمر^٦ تم تسلم رقاها وتنقل في الدول^٦ / إلى أن مات في رمضان. ٤١/الف

و في هذه السنة وقعت بمكة كائنة عجيبة وهو أن جمالا يقال له حسن الفاروق^٧ كان يسرى من مكة إلى المدينة فرأى بعض جماله قد أسن فأراد بيعه وأن يشتري بثمنه غيره فباعه للجزار فاعتقله بالجزرة^{١٠} لينحره، فانفلت والناس في صلاة العشاء فدخل المسجد الحرام. فأرادوا أن يخرجوه فعجزوا عن^٨ إخراجه فرفعوا الأمر إلى القاضي جمال الدين

(١) من با وب، وفي م وس «عقبه» خطأ.

(٢) ترجم له في الضوء ١٠٣/٣ ترجمة ممتعة وقد تعرض فيها لهذه الحادثة فراجعه.

(٣) له ترجمة في الضوء ٦/٥ مختصرة وفيها كما هنا «مات سنة ست عشرة وله عشر سنين أو دونها ودفن بقرية الناصر».

(٤) زيد من با وب.

(٥) في با «تولى».

(٦) في با «الولايات».

(٧) كذا في س وم، وفي ب «الفاروق» وفي با غير منقوط فخره.

(٨) من با، وفي الثلاثة الأخرى «عنه».

ابن ظهيرة فأمرهم بحفظ الطواف منه، فباتوا^١ يحرسونه ويمنعونه من الدخول^٢ إلى المطاف^٢، فلما كان الثلث الأخير [هجم -^٣] هجمة ثم طاف^٤، ثلاثة أشواط ثم ذهب في الثالث إلى جهة مقام الحنيفة فسقط ميتا، وحفرت له حفيرة فدفنوه^٥ بها .

٥ ذكر من مات في سنة ست عشرة وثمانمائة من الأعيان

إبراهيم^٦ بن أحمد [بن محمد -^٧] بن خضر الصالحى الحنفى، ولد في رمضان سنة أربع وأربعين، واشتغل على أبيه، وناب في القضاء بمصر، ودرس وأقنى وولى إفتاء دار العدل، وكان جريئا مقداما، ثم ترك الاشتغال بأخرة وافقر، ومات في ربيع الأول، وكانت وفاة أبيه^٨ ١٠ في سنة ٧٨٥ .

(١) في با « فكانوا » .

(٢-٢) ما بين الرقين سقط من با .

(٣) زيد من ب ولا بد منه .

(٤) كذا في م و س ، وفي با وب « نطاف » .

(٥) في با « ودفن » .

(٦) ذكر صاحب الضوء ترجمته ١ / ١٣ مختصرة وسماه « إبراهيم بن أحمد بن خضر الصالحى الحنفى مات سنة ست عشرة - البخ » .

(٧) زيد من ب .

(٨) تقدمت وفاة أبيه ١٤٢/٢ من هذا الكتاب في سنة ٧٨٥ كما هنا وعليها تعليق .

إبراهيم^١ بن محمد بن بهادر بن عبد الله بن أحمد الغزوي المعروف بابن زقاعة - بضم الزاي ، وقد يجعل سينا مهملة ، و تشديد القاف - كان يدعى أنه من بني نوفل بن عبد مناف ، وأنه ولد سنة خمس وأربعين وسبعائة ، سمعت كلا منهما من لفظه ، وذكر [لى - ٢] من أثق به عنه غير ذلك [فى مولده - ٢] ، وكان أعجوبة زمانه فى معرفة الأعيان واستحضار الحكايات والمجريات مقتدرا ، على النظم ، عارفا بالأوقاف وما يتعلق بعلم الحرف ، مشاركا فى القراآت والنجوم وطرف من الكيما ، وقد عظمه الظاهر جدا ثم الناصر حتى كان لا يسافر إلا فى الوقت الذى يحده له ، ومن ثم نغم عليه المؤيد ونالته منه محنة يسيرة فى أول دولته وشهد عليه عنده جماعة من الطواشية وغيرهم بأمر منكرة فأغضى عنه ، وكان ١٠ فى بداية أمره قد تزهد وساح فى الجبال ثم رجع إلى غزة ، واجتمعت به غير مرة وأخذت عنه من نظمه وأجاز لى قبل ذلك بالقاهرة ، ثم سكن القاهرة من بعد سنة ثلاث وثمانائة ، وجاور فى هذا العشر سنة بمكة ، ونظمه كثير وغالبه وسط ويندر له الجيد وفيه السفساف ، مات فى العشر الأوسط من ذى الحجة بمنزله بمصر على شاطئ النيل ودفن خارج ١٥

(١) ترجم له فى الضوء ١/ ١٣٠ فى نحو أربع صفحات . وذكر فيها بعض أشعاره وفى آخر ترجمته : ومن ذكره باختصار المقرئى فى عقود ، وبهامش ب « ذكره المؤلف فى معجمه » .

(٢) زيد من باب .

باب النصر ، و غلط من أرخه سنة ثمانى عشرة^١ .

أحمد^٢ بن أبى بكر بن يوسف بن عبد القادر بن يوسف بن خليل

ابن مسعود / بن سعد الله الخليلى ثم الدمشقى الخبلى ولد فى سنة [ست

و ثلاثين و سبعمائة أو التى بعدها -^٣] و سمع من [أبى محمد بن القيم

طرق « زرغبا تزدد حبا ، لأبى نعيم و غير ذلك ، وكذا سمع من والده

و العماد أحمد بن عبد الهادى و أبى الهول الجزرى و آخرين ، و حدث ،

سمع منه الفضلاء -^٤] أجاز^٥ لى ، و كانت وفاته فى ليلة الأربعاء

ثانى عشر المحرم .

(١) بهامش ب « أرخه القونوى فى ثامن عشرى ذى الحجة من سنة ١٧٠ »

وفى الضوء « و استمر فى نموه بالقاهرة حتى مات فى ذى الحجة سنة ست

عشرة بمنزله بمصر و دفن خارج باب النصر و أرخه بعضهم فى سنة ثمانى

عشرة و هو غلط كما فى الإنباء » و فيه أيضا « و قد ذكره شيخنا فى معجمه

و قال إنه جمع أشياء منها دوحة الورد فى معرفة النرد ، و تغريب التعجيم فى

حرف الجيم و غير ذلك » .

(٢) له ترجمة ممتعة فى الضوء ١ / ٢٦٤ . أكثر مما هنا .

(٣) زيد ما بين الحاسزين من الضوء و محلها بياض فى الأصول كلها .

(٤) فى الضوء « و أجاز لشيخنا قديما فى سنة سبع و تسعين ثم لابنته رابعة فى

سنة أربع عشرة » .

(٥) فى الضوء « و مات فى ليلة الأربعاء ثامن عشر المحرم سنة ست عشرة

. . . وفى عقود القرزى . . . أرخه فى سنة ست و عشرين ، و الأول أتقن » .

- أحمد^١ بن أبي أحمد بن الشنبل - بضم المعجمة و سكن النون بعدها
 موحدة مضمومة و هو مكيال القمح بمحص - أبو العباس الحمصي ،
 اشتغل ببلده و ولي قضاءها ، و قدم القاهرة مرارا و نزل في خانقاة سعيد
 السعداء ، ثم سعى في قضاء دمشق فوليه في آخر سنة ست و ثمانمائة ،
 ثم عزل عن قرب^٢ ، و كان نبيها في الفقه مع طيش فيه . ٥
- أحمد^٣ بن الجوبان ، الذهبي الدمشقي ، شهاب الدين الكاتب المجود ،
 كان كثير المداخلة^٤ للدولة بسبب التجارة و كانت له دنيا ، و اعتنى به
 المشير فأرسله إلى صاحب اليمن بكتاب المؤيد ، فلم ينل منه غرضا و رجع
 إلى مكة ، فمات بها في ثاني عشر ذي الحجة ، و كان حج معنا من القاهرة في
 سنة خمس عشرة و توجه من ثم إلى اليمن . ١٠

أحمد^٥ بن حجى بن موسى بن أحمد بن سعيد بن غشم^٦ بن غزوان

(١) ترجم له في الضوء ١ / ٢٢٥ بأكثر مما هنا .

(٢) في با « قريب » .

(٣) ترجم له في الضوء ١ / ٢٦٨ بأكثر مما هنا .

(٤) كذا في الضوء ، و الثلاثة الأصول ، و في با « المواصلات » .

(٥) ترجم له في الضوء ١ / ٢٦٩ ترجمة ممتدة و فيها « أحمد بن حجى بن موسى

ابن أحمد بن سعيد بن غشم بن غزوان بن علي بن مشرف بن تركي الشهاب

أبو العباس بن العلاء أبي محمد السعدي نسبة للصحابي عطية بن عروة السعدي

الحسباني الدمشقي الشافعي أخو النجم عمر الآتي و يعرف بابن حجى - بكسر

المهملات و الجيم الثقيلة - ولد في ليلة الأحد رابع المحرم ٠٠٠٠ .

(٦) من الضوء و الدرر الكامنة ، و في ب « غنم » و في الأصول الثلاثة « عيشم » .

ابن علي بن مشرف^١ بن تركي الحسباني^٢ شهاب الدين بن علاء الدين، ولد في رابع المحرم سنة إحدى وخمسين وسبعائة، وتفقه على أبيه وجماعة غيره منهم شمس الدين بن أبي الحسن الغزالي وابن قاضي شهبة وأبي البقاء السبكي، وسمع الحديث من جماعة من أصحاب الفخر منهم العماد بن الشيرجيني^٣ وأحمد بن إسماعيل ومحمد بن حميد^٤ وابن أميلة والصلاح ابن أبي عمر، وكتب الكثير وتميز^٥ وتقدم^٥ في الفقه والحديث مع الدين والسياسة والانجماع، وجمع نكتنا على الألفاظ للأسنوي، وجمع تاريخاً مفيداً، ودرس وأقنى وولى خطابة الجامع الأموي ونظر الجامع مراراً، وآخر ما علق من تاريخه إلى ذي القعدة سنة خمس عشرة، ١٠ وقدم القاهرة مراراً آخرها في الرسالة عن الملك المؤيد قبل سلطنته سنة ثمان، وحصل نسخة من تعليق التعليق وشهد لي في عنوانها بالحفظ

(١) من ب والضوء، وفي الأصول الثلاثة «مسرور» .

(٢) لم يتعرض له الضوء في فهرسته في الحسباني .

(٣) في بابالسين المهملة وعليه علامة الإهمال، وفي الضوء وب بالشين المعجمة ... كما في س وم، وقد تعرض في فهرس الضوء ٢٠٨/١١ للسيرجيني في حرف

السين المهملة وذكر فيه الشهاب أحمد بن يوسف وإبنه ولم يذكر العماد هذا .

(٤) من با، وفي ب «أحمد بن محمد» وفي م وس «محمد» وعليه علامة الشك فخره .

(٥-٥) ما بين الرقمين سقط من با .

(٦) وفي الضوء زيادة «ذيل به على تاريخ ابن كثير بدأ فيه من سنة إحدى وأربعين وآخر ما علق منه إلى ذي القعدة سنة خمس عشرة» .

وكتب خطه في أصلى، وأريد^١ على قضاء الشافعية مرارا فامتنع، وولى أخوه الأضرع نجم الدين و هو حى، و انتهت إليه في آخر وقته رئاسة العلم بدمشق، عاش خمسا وستين سنة، و جمع أسماء شيوخه على حروف المعجم، و كان أشياخه و نظرائه^٢ يثنون عليه، و قد شرح^٣ قطعة من المحرر لابن عبد الهادى، و له نكت على المهمات و [على - ٣] الألفاظ، و كان دينا خيرا، و له حظ من عبادة، رأيت [فى - ٤] تاريخه فى ترجمة والده، و قال: رأيت أبى فى النوم فى أواخر شهر رجب سنة ثلاث وثمانين و سبعمائة فى الاسدية فقامت خلفه فقلت: كيف أنتم؟ فتبسم و قال: / طيب، فمشيت معه إلى الباب، فذكان من جملة ما سأله أيها أفضل الاشتغال بالفقه أو الحديث؟ فقال: الحديث بكثير، قال: فقلت له: ادع لى، فدعا لى بثلاث: ١٠ بوفاء الدين، و خاتمة الخير - و نسيت الثالثة، ثم التفت إلى كالمودع فقال: إنهم يشكرونك، فقلت: من؟ قال: الملائكة، فقلت: بالله! قال: نعم، قال: فاستيقظت مسرورا. قال القاضى تقي الدين الشهبى: ولد فى المحرم سنة إحدى و خمسين، و حفظ التنبيه، و سمع الحديث فأكثر، و استجيز

(١) فى الضوء « و ترك النيابة بل أريد على القضاء الأكبر بدمشق مرارا و هو يمتنع حتى و ليه فى حياته أخوه النجم » .

(٢) فى الضوء « و جمع شرحا على المحرر لابن عبد الهادى كتب منه قطعة و نكتا على ألفاظ الأسنوى و كذا على مهماته » .

(٣) سقط من با .

(٤) من با، و فى ب « من » .

- له من بلاد شتى ، و جمع لنفسه معجها مجردا للتراجم ، و أخذ الفقه عن
 أبيه و ابن قاضى شهبة و أبى البقاء و عن الأذرعى و الحسبانى و ابن قاضى
 الزيدانى و ابن خطيب يبرود و تاج الدين السبكى و شمس الدين الموصلى
 و العنابى ، و أذن له فى التدريس و الإفتاء ، و ناب فى الحكم مدة ، و جمع
 ٥ الدارس فى أخبار المدارس^١ - و هو كتاب نفيس يدل على اطلاع كثير ،
 و ذيل على تاريخ ابن كثير ، [بدأ فيه - ٢] من سنة إحدى و أربعين ،
 و شرح المحرر لابن عبد الهادى و لم يكمل ، و له نكت على الإلغاز للأسنوى .
 أحمد^٢ بن على بن النقيب الحنفى . تقدم فى فقه الحنفية و شارك
 فى فنون ، ولد سنة ٥١ و مات سنة ٨١٦ ، و كان يؤم بالمسجد الأقصى .
 ١٠ أحمد^٣ بن ناصر بن خليفة بن فرج بن عبد الله بن يحيى بن عبد الرحمن
 المقدسى الناصرى الباعونى - و ناصرة من عمل صفد - القاضى شهاب الدين
 الباعونى نزىل دمشق - و باعونة [قرية - ٧] بالقرب من مجملون ، و كان
 (١) و المطبوع فى مجلدين غير هذا و هو تأليف عبد القادر بن محمد النعيمى الدمشقى
 المتوفى ٩٢٨ طبع فى مطبعة الترقى بدمشق .
 (٢) من با و ب ، و فى س و م محله بياض .
 (٣) له ترجمة مختصرة فى الضوء ٢ / ٤٦ .
 (٤) كذا فى الضوء ، و فى با « السمر » و فى ب « السيس » .
 (٥) زيد فى ب هنا « ولم يكمل » .
 (٦) له ترجمة ممتعة فى الضوء ٢ / ٢٣١ فى نحو ثلاث صفحات .
 (٧) زد من با و ب .

أبوه حائكا ثم اتجر في البز^١ و ولد له أحمد وإسماعيل و كان إسماعيل الأكبر، فنشأ بصاحب الفقراء وسكن صفد و تصوف، و ناب في الحكم بالناصره فتنخرج به أخوه أحمد، و حفظ المنهاج و لازم الاشتغال و كان قوى الذكاء، عرض محفوظاته على تاج الدين السبكي و ابن خطيب يبرود و ابن قاضي الزبداني و ابن قاضي شهبة و غيرهم و أخذ عنهم و انتفع بهم، و أخذ النحو ٥ عن العنابي و أجاز له، و كان مولده في سنة إحدى و خمسين تقريبا، و اشتغل بالفقه و سماع الحديث، و كان ذكيا فطنا فقال الشعر و كتب الخط الجيد، ثم وقعت له كائنة مع أهل صفد لكونه مدح منطاش و غض من برقوق، فخرج منها خائفا يتربح حتى قدم القاهرة و نزل بخانقاه سعيد السعداء. و كان السالمي يعرفه من صفد فنوه به عند الظاهر حتى أحضره ١٠ عنده و قره، و عامله معاملة أهل الصلاح، و ولاه خطابة جامع دمشق، و ولاه القضاء بدمشق في ذى الحجة، و باشر بحرمة و افرة، و كان عريض الدعوى كثير المنامات / التي يشهد سامعها بأنها باطلة، ثم عزل و حصلت ٤٢ / ب له إهانة فسجن، ثم أطلق و لزوم داره، ثم ولى خطابة بيت المقدس، ثم ولاه^٢ الناصر قضاء دمشق سنة اثنتي عشرة فباشره [مباشرة - ٣] حسنة بعفة ١٥ و نزاهة و مداراة و حرمة، و عزل و بقيت معه وظائف فاستمر فيها، و نظم كتابا في التفسير، وهو الذى أثبت المحضر المكتتب على الناصر

(١) من باوب و مثله في الضوء، و في م و س « القز » .

(٢) راجع لذلك الجزء السادس في الحوادث ص ١٤٢ .

(٣) زيد من باوب، و قد سقط من س و م .

بالعظام الشنيعة ، ثم لما توجه المستعين إلى القاهرة أقام الباعونى بدمشق إلى أن مات ، وكان طوالها مهاجبا فصيح العبارة جميل المحاضرة حسن المذاكرة سريع الدمعة جدا مقتدرا على ذلك حتى حكى لى من شاهده يبكى بعين واحدة ، وكان عفيفا نزها لا يجابى ولا يدهن ولا يعاب إلا بالإعجاب والتزيد فى الكلام والمنامات ، ثم كان ممن قام فى خلع الناصر فولاه المستعين قضاء الديار المصرية ، ثم صرف بعد استقرار الأمر من غير أن يباشره ولم يرسل إلى القاهرة نائبا ، ثم ولى خطابة الجامع بدمشق ثم صرف ، وقد اجتمعت به بيت المقدس وأنشدنى من نظمه ، وسمعت عليه جزءا سمعه من أحمد بن محمد الأيبكى^٢ صاحب الفخر ثم اجتمعت به بالقاهرة ، وهو القائل^٢ :

١٠. ولما رأته شيب رأسى بكت وقالت عسى غير هذا عسى
فقلت البياض لباس الملوك وإن السواد لباس الأسي
فقلت صدقت ولكنه قليل النفاق بسوق النساء
وله قصيدة فى العقيدة أولها :

أثبت صفات العلى وانف الشديه فقد أخطا الذين على ما قد بدا جمدوا

(١) فى ب « بعد ان استقر الامر » .

(٢) من ب ، وفى الأصول الثلاثة « الأيبكى » وله ترجمة فى الدرر الكامنة ١/٣٤٣
وفى « أحمد بن محمد بن عمر بن حسين الأيبكى الفارسى الأصل الصالحى شهاب الدين المعروف بذيغلش ... سمع على الفخر ابن البخارى ... » .
(٣) وقد ذكر صاحب الضوء هذه الأشعار فراجعه .

وضل قوم على التأويل قد عكفوا فعطلوا وطريق الحق مقتصد^١
قال القاضي تقي الدين الشهبي: كان يكتب السلطان فيما يريد فيرجع
الجواب بما يختار، وانضبطت الأوقاف في أيامه، وحصل للفقهاء مالا
كانوا [لا^٢] يصلون إليه قبله، وانتزع مشيخة الشيوخ من ابن أبي الطيب
كاتب السر. وقال أيضا: وقعت له أمور تغير خاطر برقوق عليه منها، ه
و كان طلب منه اقتراض مال الأيتام فامتنع، فعزل في جمادى الآخرة
سنة ست و تسعين بعد ما باشر سنتين وشهرا^٣، وعقدت له بعد عزله
مجالس ولفقوا عليه قضايا فلم تسمع عليه - مع كثرة من تعصب عليه -
أنه ارتشى في حكم ولا أخذ من قضاة البر شيئا، ثم إنه بعد ذلك ولى
خطابة القدس مدة، ثم ولاه الناصر خطابة دمشق والمشيخة، ثم أضاف ١٠
إليها القضاء في صفر سنة اثنتي عشرة، ثم صرفه شيخ بعد ثلاثة أشهر.
قال: وكان خطيبا بليغا، له اليد الطولى في النظم والنثر/ والقيام التام
في الحق، و كتب بخطه كثيرا وجمع أشياء، مات في رابع المحرم.

(١) زاد في الضوء بيتين هما:

الله حى سميع مبصر وله علم محيط مرید قادر صمد
له كلام قديم قائم أبدا بذاته وهو فرد واحد أحد

(٢) زيد من الضوء .

(٣) في « شهر » .

(٤) في الضوء « مات في ثالث أو رابع المحرم سنة ست عشرة بدمشق ودفن
بقرية بزواية الشيخ أبي بكر بن داود » .

أحمد^١ الخالدي أحد القراء بصفد ، وكانت عنده عباده وخير وله شهرة ، مات بصفد في ذي القعدة .

أبو بكر^٢ بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن بن أبي الفخر بن نجيم ابن طولو العثماني المراغي نزيل المدينة زين الدين بن حسين الشافعي ، ولد سنة ثمان أو تسع وعشرين^٣ ، واشتغل بالقاهرة فسمع الحديث من صالح بن مختار و عبد القادر بن الملوك و أحمد بن كشتغدي^٤ ، وأخذ عن الشيخ تقي الدين السبكي و الشيخ جمال الدين الأسنوي ، ثم دخل المدينة فاستوطنها ، وأجاز له قديما في سنة تسع و عشرين أبو العباس الحجار و أحمد ابن مزير^٥ و البرزالي و المزي و آخرون ، خرجت له عنهم أربعين حديثا ١٠ عن أربعين شيخا ، وخرج له الحافظ جمال الدين ابن موسى مشيخة عن شيوخه بالسماع و الإجازة و حدث بها ، و تفرد^٦ بالرواية عن أكثر شيوخه ،

(١) له ترجمة في الضوء ٢/٢٦٢ كما هنا . وفي آخرها « ذكره شيخنا في إنباهه » .
(٢) له ترجمة في فهرس الضوء ١١/٢٨ في الكنى ترجمة ممتعة و فيها « و المشهور أن اسمه كنيته و يعرف بابن الحسين المراغي و ربما يقال العثماني » و فيها أيضا « و يقال اسمه عبد الله » .

(٣) كذا ، وفي الضوء « ولد في سنة سبع و عشرين و سبعمائة بالقاهرة و نشأ بها » .

(٤) من با و ب ، و الضوء . وفي م س « كشتغدي » خطأ .

(٥) في الضوء « أبو العباس بن المزي » .

(٦) في الضوء ١١/٢٩ « انفرد بالرواية » .

و عمل شرحا على « المنهاج » و اختصر « تاريخ المدينة » ، سمعت عليه
بمى و بالمدينة و بمكة ، و ولى قضاء المدينة و خطابتها سنة تسع و ثمانمائة ،
ثم عزل بزواج بنته ابى حامد بن المطرى ، و مات فى سادس عشر
ذى الحجة ، و كان بعض من يتعصب عليه ينسبه الى الخرف و التغيير ،
و لم يمع ذلك فقد سمعت عليه بمكة سنة خمس عشرة و هو صحيح و اخبرنى ه
من أثق به أنه استمر على ذلك ، عاش دون تسعين سنة الا يسيرا ٤ .
أبو بكر ٥ بن يوسف بن أبى الفتح العدنى رضى الدين ابن المستأذن ،
حج كثيرا و قدم القاهرة ، و تعانى النظر فى الأدب و مهر فى القراءات ،
و تكلم على الناس بجامع عدن و خطب ، و لم ينبج سمعت ، من نظمه ،
و سمع منى كثيرا ، مات و قد جاوز السبعين - ٦ .

(١) قد سقط من هنا الى آخر الترجمة من ب .

(٢) و فى الضوء « و تحول قديما من القاهرة الى الحجاز فاستوطن المدينة نحو
خمسين سنة بل رأيت سمع فيها على ابن سبع و البدر بن فرحون فى سنة سبع و خمسين
البخارى و على ثانيها فقط اليسير من الأبناء الميينة . . . و تزوج فيها و ولد له عدة
أولاد و ولى قضاءها و خطابتها و إمامتها فى حادى عشر ذى الحجة سنة تسع و ثمانمائة
عوضا عن البهاء محمد بن المحب الزرندى فسار فيها سيرة حسنة ثم صرف بعد سنة
و نصف فى صفر سنة إحدى عشرة زوج ابنته الرضى أبى حامد المطرى » .
(٣) فى با و الضوء « منه » .

(٤) من م و س ، و فى با سنتين .

(٥) له ترجمة فى فهرس الضوء ١١ / ٩٨ فى الكنى أكثر مما هنا .

(٦) التصحيح من فهرس ١١ ص ٢٧١ و ب ، و فى م و س و با « الميسادن » .

(٧) بهامش ب « ذكره الضؤ المؤلف فى معجمه » .

جابر بن عبد الله الحراشي^١ - بمهملتين و بعد الالف معجمة - ولد سنة ست وخمسين ونشأ بها، وتغنى التجارة ثم خدم الشريف حسن بن عجلان وكان نظير الشاذلي^٢ في أمور مكة. واشتهر بالأمانة والحرمة وبحسن المباشرة حتى قرر لبني حسن الرسوم وزادهم، وبني بجدة فريضة، ثم تغير على مخدومه حسن بن عجلان وإلى أصحاب ينبع وباشرهم وعمل لهم قلعة ولديتهم سورا، وكان السبب في ذلك أن حسن بن عجلان تنكر عليه في رمضان سنة تسع فقبض عليه، ثم أفرج عنه فتوجه إلى اليمن، ثم قدم مصر مولبا على حسن فما أفاده ذلك، فرجع وكان قد دخل مصر أيضا فثار عليه الناصر وصادره وحمله في الحديد إليه قاتله، ثم أفرج عنه / وأعادته إلى ولاية جدة، فباشرها على عادته، فاتهمه^٣ حسن بموالاة بن أخيه رميثة بن محمد بن عجلان، وكان رميثة قد هجم على مكة في جمادى الآخرة سنة ست عشرة وهجم على جدة منها، فقام جابر في الصلح فلم يفده ذلك عند حسن الا التهمة بموالاة رميثة، ثم ظفر به حسن فشنقه على باب شبيكة، وكان داهية ما كرا داعية إلى مذهب

٤٣/ب

(١) ترجم له في الضوء ٣ / ٥١ ولم يتعرض له في فهرس الضوء في باب النسبة ولم يتعرض لقاوت الحراش في معجمه .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول والضوء، في ب « الشاذلة » فخره .

(٣) في ب « فاتهمه » .

(٤) تقدم ص ١١٧ في الحوادث .

(٥) في با « اتهمه » .

الزيدية، أرسل به الناصر الى حسن بن عجلان سنة ثلاث عشرة فقتله بعد ذلك في هذه السنة في النصف من ذى الحجة^١.

حسام الدين^٢ حسام بن عبد الله الصفدى [و-^٣] كان ممن يعتقد بيلده،

وله زاوية بحارة يعقوب بصفد، مات في شهر ربيع الأول.

حسن^٤ بن علي بن محمد الأيوردى^٥ حسام الدين، الشافعى الخطيب

نزىل مكة، كان عالما بالمعقولات: ثم دخل اليمن واجتمع بالناصر ففوض اليه تدريس بعض المدارس بتعز فعاجلته المنية^٦، وكان قد

(١) زاد فى الضوء « ودفن بالمعلاة » .

(٢) ترجم له فى الضوء ٣ / ٩٠ .

(٣) سقط من با و ب .

(٤) ترجم له الضوء فى موضعين فى ٣ / ١١٨ مختصرة بما « نصه حسن بن علي بن محمد حسام الدين الأيوردى - مضى فيمن جده حسن » فراجعناه فى ص ١٠٩ ونصه « حسن بن علي بن حسن ابو محمد السرخسى الأصل الأيوردى ولد سنة إحدى وستين وسبعائة بأبيورد المنتقل جده إليها، ونشأ بها وكان هو وأبوه يعرف كل منهما فيها بالخطيب ولذا قيل له الخطيبى . واشتغل بعلم على جماعة من الكبار وكان أبوه يمنعه فى الابتداء من الاشتغال بالعقليات ثم اذن له فسر بذلك ولازم السعد التفتازانى ملازمة جيدة . . . » .

(٥) التصحيح من الضوء من ترجمته، وفى الأصول « الأيوردى » .

(٦) فى الضوء « ثم سافر فى آخرها الى زبيد من بلاد اليمن لحصل له القبول من متوليها ثم إلى تعز فدخلها فى العشر الأخير من جمادى الثانية سنة ست عشرة فلم يلبث أن مرض ثم مات فى يوم السبت ثالث عشر جمادى الثانية منها وكانت جنازته حافلة رحمه الله » .

أخذ عن الشيخ سعد الدين التفتازاني مع الدين والخير والزهد وله من التصانيف «ربيع الجنان في المعاني والبيان وله غير ذلك» .

رزق الله^٢ بن فضل الله بن يونس القبطي تاج الدين ابن أبي الكرم [ويقال له عند الرزاق - ٣] أول ما باشر ديوان النائب ثم ولي نظر الجيش [بدمشق - ٣] فباشرها مدة وعزل في أثناء ذلك بسبب تغير الدول ، وكان رئيسا محتشما كثير المداراة ، الى الناس ، والعصية لمن يقصده ، مات في رجب .

عائشة^٥ بنت محمد بن عبد الهادي^٦ بن عبد الحميد^٧ ابن عبد الهادي ابن يوسف بن محمد بن قدامة ، المقدسي الأصل أبوها الصالحية ، ولدت سنة أربع^٨ وعشرين و سبعمائة ، وأحضرت في الرابعة على الحجارة سنة

(١) له ذكر في معجم المؤلفين ٣ / ٢٥٠ وفيه « من تصانيفه : حاشية على شرح قطب الدين الرازي لمطالع الأنوار في المنطق الأرموي ، و « ربيع الجنان في المعاني والبيان » .

(٢) له ترجمة في الضوء ٣ / ٢٢٤ .

(٣) زيد من الضوء ونه : قيده العيني بدمشق .

(٤-٤) سقط من الضوء ما بين الرقيين .

(٥) لها ترجمة في فهرس الضوء ١٢ / ٨١ وبينها بين ما هنا اختلاف بانزياد والتقضان .

(٦-٦) سقط من باب .

(٧-٧) سقط من باب نقط .

(٨) في الضوء « ثلاث » وهو الصواب لدلالة ما بعده عليه .

ست وعشرين، وسمعت عليه أربعى الطائى وأربعى الحجارة وغير ذلك،
 و أسمع صحیح مسلم على جماعة من أصحاب ابن عبد الدائم ومعظم السيرة
 على عبد القادر بن الملوك، وشاركت أختها فاطمة فى كثير من المسموعات
 والمجازات وتفردت، ومن أجاز لها إبراهيم بن صالح بن العجمى من حلب،
 والشيخ شرف الدين البارزى من حماة، والبرهان الجعبرى من بلد الخليل،
 وعبد الله بن محمد بن يوسف من نابلس، وتفردت بالسماع من الحجارة
 ومن جماعة، وسمع منها الرحالة فأكثرها، وكانت سهلة فى الإسماع
 سهلة الجانب، ومن العجائب أن ست الوزراء كانت آخر من حدثت
 عن ابن الزيدى بالسماع ثم كانت عائشة آخر من حدثت عن صاحبه
 الحجارة بالسماع وبين وفاتها مائة سنة، ماتت فى ربيع الأول . ١٠

/ عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم، العمرانى الحرازى المكي، ٤٤/الف
 عفيف الدين، ابن القاضى تقى الدين ابن الشيخ شهاب الدين، عفى بالعلم
 وتنبه فى الفقه، ومات بمكة وله بضع وستون سنة^٢.
 عبد القوى^٣ بن محمد بن عبد القوى، البجائى المغربى المالكي، الفقيه،
 نزيل مكة، تفقه وأفاد ودرس وأعاد وأقى، وكان خيرا دينيا، مات فى ١٥
 شوال وقد جاوز الستين .

عثمان^٤ بن إبراهيم بن أحمد نحر الدين البرماوى، اشتغل كثيرا و مهر

(١) أوجز ترجمته هنا وأطالها فى الضوء ٥ / ٤٦ .

(٢) كذا وقد نقل الضوء هذا عن المؤلف وفيه زيادة « مات فى ذى القعدة بمكة

و دفن بالمعلاة . . . وهو فى أثناء عشر السبعين » .

(٣) أوجز ترجمته هنا وأطالها فى الضوء ٤ / ٢٣٠ .

(٤) أوجز ترجمته هنا وأطالها فى الضوء ٥ / ١٢٣ .

في القراءات، وولى تدريس الظاهرية فيها بعد الشيخ نجر الدين إمام الجامع الأزهر، وكان نبيها في العربية، وسمع الحديث كثيرا ورافقتنا في بعض ذلك، واستملى بعض مجالس عند شيخنا العراقي، وناب في الحكم، مات فجأة عند خروجه من الحمام في تاسع^١ عشر شعبان ولم يكمل الخمسين^٢، وكان أبوه قد عمر فاستقبله بعشر ستين^٣.

العجل^٤ بن نعيم بن حيار بن مهنا يقال اسمه يوسف بن محمد، ولد بعد الثمانين ونشأ في حجر أبيه، ثم لما بلغ العشرين فارقه و مال مع جكم، و لما وقع بين جكم وبين ابن صاحب الباز حضر نعيم في نصر ابن صاحب الباز و الباز و ابنه مع جكم، فلما كسر جكم نعيما و أسرته أحضر إليه ابنه العجل فقبل يده و أعرض عنه و ذلك سنة ثمان، ثم هرب العجل من جكم فقرر جكم في إمرة العرب فضل بن علي بن نعيم، ثم حاصر العجل حماة، فجاء إليه نوروز من دمشق فأوقع به و كسره و نهب له شيء كثير، ثم اتصل العجل بشيخ و حضر معه حصار حماة و نوروز بها، فلما ولى شيخ نيابة حلب فرمته العجل، فخرج شبيخ إلى تل السلطان ليمنع العجل من ١٥ قسم إقطاعات العرب و قسمها هو، ثم إن نوروز تصالح مع العجل و رد عليه إقطاعه بعد قتل الناصر، ثم لما ولى نوروز يشبك بن أزدمر حلب

(١) كذا في الأصول، وفي الضوء « سابع » .

(٢) كذا في الضوء و با و ب، وفي س و م « الستين » .

(٣ - ٣) ما بين الرقمين سقط من ب . وفي با « قبله » مكان « استقبله » ، ولم يتعرض لهذا في الضوء .

(٤) ترجم له في الضوء ١٤٧/٥ بأقل مما هنا .

و طرده عنها و اختاروا دمرداش و كان بقلعة الروم بطالاً حضر [نوروز
إلى حلب فهرب دمرداش و قرر نوروز بحلب طوخ، فلما رجع نوروز
طرق دمرداش -^١] حلب بغته، فاستنجد طوخ بالعجل فحضر فرحل دمرداش،
تم فهم طوخ من العجل عدم المناصحة و اتفق أن العجل طلبه اضيافة
عملها له فتعلل، فركب العجل^٢ إلى طوخ في نحو العشرة أنفس^٣ فلاقاه طوخ ٥
(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) بهامش س « حدثني العلامة قاضي القضاة محب الدين بن الشحنة أن شخصاً
من أهل حلب تخوف على نفسه من أهل الدولة فهرب إلى العجل هذا فأجاره
وكان معه و كان لذلك الشخص مملوكاً قد أحسن إليهما حتى عظما نصارا أميرين
في حلب ثم إنهما كانا بعد هروب سيدهما يؤديان أصدقاه و يكذبان عليهم
بأن عندهم ودائع في نحو . . . حتى عظم شرهما . . . و كان أصحابه يرسلون
إليه يشكون من مملوكيه فشق ذلك عليه . . فشكاهما إلى العجل فقال إذا
قدمت إلى حلب كفيتكهما فقدم حلب فنتلقاه أمراؤها و أكبرها على عادة
تلقينهم للأمرء . . . ثم أنزلوه في مكان وجاء الناس للسلام عليه و منهم
المملوكان فلما دخلا قال له سيدهما و هو معه على هيئة العرب هما هذان
فلما جلسا بين يديه و معها سيفاهما قال لهما أتما . . . فقال أستاذهما
نعم و هما شجاعان فقال لأحدهما أرني سيفك ثم قال للآخر كذلك ثم أعطاهما
. . . من جماعته على رؤسهما و قال لكل واحد منهما . . . امسأه انتظره فنزلا
فيها فوجاهما بسيفهما ثم قال ارحلوا و تركوهما على حالهما ولم ينتطح فيهما أنزبان
و الله المستعان » بهامش س « ينقل الى سنة تسع عشرة » .

(٣) من با ، وفي الثلاثة الأخرى « في عشرة أنفس » .

في نحو العشرين، [فلما التقيا -^١] و تصالفا أمسك طوخ يد العجل وأشار إلى بعض أتباعه فقتله، وذلك في تاسع عشر ربيع الأول، ويقال إنه كان حينئذ سكرانا وكان شهها فتاكا محبا للخمر شديد السطوة والجرأة، فلما قتل من أغضبه [بغير -^١] موجب قتل^٢، وبقتله انكسرت شوكة آل / مهنا .

٤٤ / ب

٥ علي^٢ بن عبد الله . المصري نور الدين القرافي الحنفي، ناب في الحكم ومهر في ذلك وشارك في مذهبه، مات في رمضان .

علي^٥ بن محمد بن محمد، الدمشقي، صدر الدين ابن أمين الدين ابن الأدمي الحنفي، ولد سنة سبعين، واشتغل بالأدب ونظر في الفقه وكتب الخط الحسن، وناب في الحكم وولى كتابة السر ونظر الجيش بدمشق، واشتغل بالقضاء بدمشق ثم بالقاهرة، وجمع له القضاء والحسبة في دولة المؤيد كما تقدم، وقد أصيب مرارا وامتنح. ودخل القاهرة مع المؤيد فقيرا جدا حتى أنه احتاج إلى نزر يسير اقترضه من بعض أصحابه، ولما مات خلف من المال جملة مستكثرة، وكان لا يتصون ولا يتعفف - سأل الله ! مات في رمضان بعلة الصرع القولنجي وبها مات أبوه، ومن نظمها ما أنشدني

١٥ لنفسه و كنت اقترحت عليه أن يعمل علي نمط قولي :

نسيمكم ينعشني و الدجى طال فمن لي بمجيء الصباح
ويا صباح الوجه فارقتكم فشببت هما إذ فقدت الصباح

(١) ما بين الحاجزين زيد من با .

(٢) كذا في الأصول كلها ولعله سقط من هنا « قتل » جواب لما .

(٣) ترجم له في الضوء ٥ / ٢٥٤ .

(٤) كذا في ب و الضوء، وفي الثلاثة الأخرى « العراق » .

(٥) مترجم له في الضوء ٦ / ٨ . (٦) من الضوء، وفي الأصول « في » .

فعمل ذلك في سنة سبع و تسعين ، و أنشدني عنه جماعة ثم لقبته فأنشدني
لنفسه :

يا متهمي بالصبر كن منجسدي و لا تطل رفضي فاني على ل
أنت خليسلي فبحق الهوى كن لشجونى راحما يا خلى ل

عمر بن الشيخ خلف الطوخي^١ ، سقط من سطح جامع الحاكم ، ه
فات و كان خيرا حسن السمات .

فتح الله بن معتصم^٢ بن نفيس الداودي التبريزي ، فتح الدين الحنفي ،
ولد سنة تسع و خمسين ، و قدم مع أبيه إلى القاهرة فات أبوه و هو صغير
فكفله عمه بديع بن نفيس ، فتميز في الطب و برع ، و قرأ المختار في الفقه ،
و تردد الى مجالس العلم و تعلم الخط و باشر العلاج ، و صحب بيغا السابق^٣ ١٠
في أيام الأشرف و اختص به ، فرافقه من ممالكيه الأمير شيخ الصفوى ،
و كان بارع الجمال^٤ فأنزعه برقوق لما قبض على السابق^٥ و صار من أخص

(١) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة « الطونخي » موجزا ، و لم يتعرض له في
الضوء ، و قد وقع في س و م « الجونخي » و في ب و با كما في فهرس الضوء .
(٢) كذا في الأصول كلها هنا ، و في الضوء في ترجمته ٦ / ١٦٥ « مستعصم » و قد
سبق في الحوادث .

(٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الضوء « الشافعي » فخره .

(٤) بهامش س « البقاعي أخبرني الفاضل عز الدين مجد بن أحمد
الكتبي أن جماعة أخبروه ان فتح الله هذا كان ذا باع طويل في الطب حتى أنه
مر يوما في سوق الكتبيين فرأى شخصا ينسخ في كتاب و ليس به مرض فتأمله
و قال : هذا يموت اليوم فكان كذلك » .

المهاليك عنده ، فزوج فتح الله أمه و فوض اليه أموره و أسكنه معه ، فاشتهر حينئذ و شاع ذكره ، و استقر في رئاسة الطب بعد موت عمه بديع ، ثم عالج برقوق فأعجبه ، و كان يدري كثيرا من الألسنة و من الأخبار فراج عند الظاهر و اختص به و صار له مجلس لا يحضر معه فيه غيره ، و باشر رئاسة الطب بعفة و نزاهة ، فلما مات الكلثساني قرره الظاهر في كتابة السر بعد ٥ أن سعى فيها بدر الدين [ابن - ١] الدماميني مال كثير فلم يقبل عليه الظاهر ، و باشر بعفة و نزاهة و قرب من الناس و بشاشة وجه ، و جعله الظاهر أحد أوصيائه و استمر / في كتابة السر بعده ، و لم ينكب إلا في كاتبة ابن ٤٥/الف غراب ثم عاد ، و كانت خصاله كلها حميدة إلا البخل و الحرص و الشح ١٠ المفرط حتى بالعارية ، و بسبب ذلك نكب فان يشبك لما هرب من الوقعة التي كانت بينه و بين الناصر ترك أهله و عياله بمنزل بالقرب منه فلم يقرئهم السلام و لا تفقدتم بما قيمته الدرهم الفرد فحقد عليه ذلك ، و كان ذلك أعظم الأسباب في تمكين ابن غراب من الخط عليه ، فلما كانت النكبة المشهورة لجمال الدين كان هو القائم بأعبائها ، و عظم أمره عند الناصر من ١٥ يومئذ و صار كل مباشر جل أو حقر لا يتصرف إلا بأمره ، فلما انهزم الناصر و غلب شيخ استمر به و قام بالأمر على عادته الى أن نكبه في شوال سنة خمس عشرة و ثمانمائة و استمر إلى أن مات ، قرأت بخط الشيخ تقي الدين المقرئى : كان لفتح الله فضائل جمه غطاها شحه حتى اختلق عليه أعداؤه معايب برأه الله منها فانى صحبته مدة طويلة تزيد على العشرين^٢

(١) من با و ب .

(٢) كذا .

ورافقته سفرا وحضرا فما علمت عليه إلا خيرا بل كان من خير أهل زمانه عقلا وديانة وحسن عبادة وتأله ونسك ومحبة للسنة وأهلها وانقيادا إلى الحق مع حسن سفارة بين الناس وبين السلطان والصبر على الأذى وكثرة الاحتمال والتؤدة وجودة المحافظة، وكان يعاب بالشح [بجاهه كما يعاب بالشح - ١] بماله فانه كان يخذل صديقه أحوج ٥ ما يكون إليه وقد جوزى بذلك، فانه لما نكب هذه المرة تخلى عنه كل أحد حتى عن الزيارة فلم يجد سعيها ولا مغيتها فلا قوة إلا بالله .

فضل^٢ بن عيسى بن رملة بن جمار امير آل علي، كان بمن نصر برفوق لما خرج من الكرك فصار وجيها عنده ولم يزل إلى أن قتله نوورز في ذي القعدة، وولى الإمرة خمسا وثلاثين سنة . ١٠

محمد^٣ بن إبراهيم بن عبد الحميد بن علي الموغانى نزيل مكة، اشتغل بالأدب ونظم الشعر، وكان به صمم فكان لذكائه يدرك ما يكتب له في الهواء وما يكتب في كفه بالإصبع ليلا، مات بمكة وقد قارب الستين، وقد حاكاه في ذلك صاحبنا عبد الرحمن بن علي الحلبي الأصل سبط الشيخ أبي أمامة ابن النقاش . ١٥

محمد^٤ بن أحمد بن خليل، المصرى شمس الدين الغرقى - بالمعجمة

(١) من ب و با وقد سقط من س وم .

(٢) ترجم له في الضوء ٦ / ١٧٤ كما هنا .

(٣) ترجم له في الضوء ٦ / ٢٥٣ ترجمة طويلة .

(٤) تعرض له في فهرس الضوء ١١ / ٢١٦ في النسبة في حرف الغين المعجمة =

و تشديد الرء و بعد الألف قاف - اشتغل كثيرا و تمهر في الفرائض
 و شغل الناس فيها بالجامع الأزهر و كثرت طلبته ، و أم بالجامع المذكور
 نيابة مع الدين و الخير و حسن السمعة و التواضع و الصبر على الطلبة ،
 و كان يقسم التنبية و المنهاج فيقرن بينهما جميعا في مدة لطيفة ، و قد سمع
 ٤٥ / ب ه من عز الدين ابن جماعة بمكة / و حدث و جاور كثيرا ، و كان يعتز في
 كل يوم أربع عمر ، و يختم كل يوم ختمة^١ ، مات في خامس شعبان .
 محمد^٢ بن عبد الله الجعفي^٣ الحنفي الملقب القطعة ، كان من أكبر
 الحنفية معرفة باستحضار الفروع مع جمود ذهنه ، و كان خطه رديئا إلى
 الغاية ، و كان رث الهيئة خاملا ، مات في رمضان .

١٠ محمد^٤ بن عمر ، العوادي - بفتح المهملة و الواو الخفيفة - جمال الدين

التعزي ، اشتغل ببلده و شغل الناس كثيرا ، و اشتهر و أفتى و درس و نفع

== بما نصه « العراق نسبة لغرامة بمعجمة مفتوحة ثم راه مهملة مشددة بعدها قاف
 قرية من القرى البحرية من الشرقية من أحمد بن محمد بن خليل العالم الشهير » و قد
 ترجم له في الضوء ٢ / ٣٠٦ ترجمة جامعة اشتملت على فوائد كثيرة حرية
 بالاطلاع عليها و نقل فيها كثيرا مما في الإنباه .

(١) في الضوء « و يختم كل يوم ولية ست ختمات » و فيه « قلت و كأن اقتصاره

على الختم في اليوم الذي يعتز فيه أربعا لياتم مع ما تقدم إن صح » .

(٢) ترجم له في الضوء ٨ / ١٢٠ كما هنا .

(٣) كذا في الضوء ، و في الأصول بغير نقط فخره .

(٤) ترجم له في الضوء ٨ / ٢٦٩ و أحال فيها على ص ٢٤٩ و فيها له ترجمة ممتعة .

الناس و كثرته تلامذته ثم ولى القضاء ببلده ، فباشر بشهامة وترك
مراعاة أهل الدولة ، فتعصبوا عليه حتى عزل . و قد أراق في مباشراته الخمر
و أزال المنكرات و ألزم اليهود بتغيير عمامتهم ، ثم بعد عزله أقبل على
الاشتغال و النفع للناس إلى أن مات .

- محمد^١ بن محمد بن سلام ، الإسكندراني ثم المصرى . نزيل جزيرة ه
الفيل ، ناصر الدين ، أحد التجار الكبار بالقاهرة . صاهر البرهان المحلى على
ابنته فعظم أمره ، ثم لما مات خلف أموالا عظيمة فتصرف في أكثرها
محب الدين المشير و غيره و تمزقت أمواله . و كان عمر دارا جميلة بجزيرة
الفيل . فاستأجرها ناصر الدين البارزى و شيدها و أتقنها و أضاف إليها مباني
عظيمة إلى أن صارت دار ملكة أقام بها الملك المؤيد مدة ، ثم بعد ذلك ١٠
عادت الدار إلى أصحابها و فرق بين المساكن ، و مات فى أول هذه السنة .
محمد^٢ بن محمد بن عثمان ، الدمشقى ، القاضى شمس الدين الإخناى
السعدى . كان يذكر أنه من ذرية شاور وزير الفاطميين ، ولد سنة سبع
و خمسين ، و اشتغل قليلا و ناب فى الحكم عن البرهان ابن جماعة بدمشق
فى بعض البلاد ثم ناب بدمشق ، ثم ولى قضاء حلب فى سنة سبع و سبعين^٢ ١٥
عوضا عن ناصر الدين خطيب يرين^٤ نحو سنتين ثم دمشق فى الأيام

(١) ترجم له فى الضوء ٩ / ٨٣ و فيها زيادة على ما هنا .

(٢) ترجم له فى الضوء ٩ / ١٣٦ بزيادة على ما هنا .

(٣) كذا فى الأصول الثلاثة ، و فى ب و الضوء « تسعين » .

(٤) كذا فى الشذرات ذكره استطرادا فى بعض التراجم السابقة ، و فى الأصول :
نعيرين ، هنا و قد سبق غير مرة و لم نهتد لوجه الصواب فيه ، و لم يتعرض له فى فهرس =

الظاهرية والناصرية، ثم ولى قضاء الديار المصرية مرارا، ثم أخرجه جمال الدين الاستادار إلى دمشق فولى قضاءها مرارا أيضا، ثم استجن مرارا؛ وكان شكلا ضخما حسن الملتقى كثير البشر والإحسان إلى الطلبة عارفا بجمع المال كثير البذل على الوظائف والمداراة للأكابر، وكان قليل الفقه فربما افتضح في بعض المجالس لكنه يستر ذلك بالبذل والإحسان. اجتمعت به عند السالمى وعند الكركى ولم يتفق أنى أجمع به في منزله لا بدمشق ولا بالقاهرة. وكنت بدمشق سنة اثنتين وثمانمائة وهو قاضها فلم أجمع به. وما كنت حينئذ أدمن الاجتماع بأحد من الرؤساء ولكنى اجتمعت به في مجلس الحديث في بيت قطلوبغا الكركى ومرة أخرى في بيت يلبغا السالمى، وكان يقول: ١٠ أنا قاض كريم والبلقيني قاض غالم - عفا الله عنه! مات في رجب ولم يكمل السبعين^١.

محمد^٢ بن محمد بن محمد بن مسلم بن على بن أبى الجود ناصر الدين

= الضوء لا فيمن عرف بابن فلان ولا فى الألقاب فى ناصر الدين، والعجب أنه تعرض فيمن عرف بابن فلان لبضعة ممن عرفوا بابن خطيب فلان ولم يتعرض لهذا أصلا مع أنه من شرطه وقد ذكره الضوء استطرادا بلفظ نقيرين فى غير ما موضع فخره.

(١) كذا فى الأصول، وفى الضوء « الستين ».

(٢) بهامش س « قرأت بخط ولده الحافظ تاج الدين جد أبى الجود السالمى الكركى أنه حفظ القرآن وصحب البرهان الصوفى بالكرك وأخذ عنه التصوف وتوجه إلى مصر صحبة صهره القاضى عباد الدين فقرأ على العلامة... السفر و... وأصول ابن الحاجب وبحث فى دروس صهره ومدح وأثنى على ذكائه =

ابن الغرابيلي الكركي ، ولد بها سنة ٥٣ ، وكان أبوه من أعيانها فنشأ في نعمة ، واشتغل بالعلم والآداب ، وصاهر العهاد الكركي على ابنته ، وسكن القاهرة سنين ، ثم ولي نيابة قلعة الكرك ، ولما عزل سكن القدس إلى أن مات في شعبان ، وكان فاضلا يرجع إلى دين . وأنجب ولده المحافظ تاج الدين الغرابيلي الذي مات سنة خمس و ثلاثين .

موسى ابن أحمد بن موسى الرمثاوي ثم الدمشقي الشافعي ، شهات الدين ، ولد سنة ستين تقريبا ، واشتغل وأخذ عن الشيخ شرف الدين الغزي ولازمه وأذن له في الإفتاء ، وأخذ الفرائض عن محب الدين المالكي وفضل فيها ، وأخذ بمكة عن ابن ظهيرة ، وأخذ طرفا من الطب عن الرئيس جمال الدين . وكتب بخطه ومهر ، وتعانى الزراعة ، ثم تزوج بنت شيخه .

== وحسن انتقاله . ولم يزل مقيما بالقاهرة إلى حدود سنة خمس وثمانمائة أو ست فتوجه على نيابة قلعة الكرك فأقام بها مدة ثم توجه إلى الديار المصرية من قبل نائبها شاهين السلاوي فوجد جمال الدين الأستاذار فأقبل عليه إقبالا كليا وأتحفه باقطاع الملح ببلاد غزة و الخليل و القدس وعينه على تجديد سمط الخليل عليه السلام لما انقطع وبعد ذلك عرض عليه نظر الحرمين فأبى وامتنع وصمم لما رأى من سرور أهل بلاد الخليل ثم بعد ذلك انقطع ببيت المقدس على تلاوة القرآن والانجماع عن الناس إلى أن توفي ليلة الجمعة سابع عشر رجب سنة ست عشرة وثمانمائة وحمل إلى جاملات فدفن بها على قارعة الطريق في خشخانة حفرها قبل موته فقرأ في حجر (؟) وربما كان يحتم القرآن بها في حياته ولم يخطها حتى دفن فيها رحمه الله .

(١) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة بما نصه « الرمثاوي موسى بن أحمد بن موسى » ولم يزد على ذلك وقد تعرض له في الضوء ١٧٨/١٠ بزيادة على ما هنا .

الشرف فماتت معه ، فورث منها مالا ثم بذل مالا ، حتى ناب في الحكم واستمر ، ثم ولي قضاء الكرك سنة أربع^١ وعشرين ، قال ابن قاضي شهبه في تاريخه : كان سيقى السيرة وفتح أبوابا من الأحكام الباطلة فاستمرت بعده ، وكان عنده دهاء ، ومات بدمشق في ربيع الأول ، وقيل إنه سم و صاهر الإخناى وقد امتحن مرة .

سنة سبع عشرة وثمانمائة

استهلت وقد صمم السلطان المؤيد على سفر الشام لقتال نور، ز نخرج في رابع المحرم من القلعة إلى الريدانية في قليل من العسكر ، واستناب الطنبغا العثماني في باب السلسلة ، وقرر للحكم الحاجب ، وفي القلعة صمماي^٢ ١٠ و بردبك ، وقرر صدر الدين ابن العجمي في نظر الجيش بدمشق ، و صرف عن التربة الظاهرية و أعيد إليها حاجي فقيه . و أعيدت المواريث لدبران الوزارة . وفي هذا اليوم هبت ريح شديدة تلاها رعد وبرق ومطر غزير وبرد ملاماً وجه الأرض كل ، واحدة قدره ٣٠٠٠ . وأكبر من ذلك نخربت عدة دور ، وجمع منه الكثير حتى بيع في الأسواق بستة كل رطل ، وأحضروا ١٥ للسلطان منه وهو معسكر بالريدانية في طبق ، فأعجبه ذلك واستبشر به و تفاؤل بأنه يدك بلاد الثلج ، وكان ذلك في بشنس من الأشهر القبطية وقد وقع قريب من ذلك في سنة تسع و تسعين في سلطنة الظاهر برقوق ، واستمر متوجها في تاسع المحرم ومعه الخليفة الجديد والقضاة وأرباب الدولة

(١) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الضوء « أربع عشرة » ولعله الصواب .

(٢) هكذا شكله في س وم ومثله في با ولم يتعرض له في الضوء .

(٣) بياض في الأصول كلها .

ثم رحل فنزل على قبة يلغا في ثامن صفر، وكان سبب تباطئه في السير الاحتراز على نفسه من أعدائه ومن معه، وفي غضون ذلك كان يحضر إليه جماعة بعد جماعة من الظاهرية والناصرية يفرون من نوروز، وأكثرهم ممن كان يؤثر الإقامة بالديار المصرية، ومن أسباب ذلك أنه كان وقع الغلاء في الشام ثم التقت طلائع الفريقين فترجحت طليعة نوروز وكان هـ شيخ بشقحب [فركب إليهم - ١] فدهمهم، فانهزم أصحاب نوروز واستعد نوروز للحصار وحصن القلعة، فبعث إليه المؤيد مجد الدين قاضي الخنابلة في طلب الصلح فامتنع فوعدت الحرب، ووصل كزل نائب طرابلس فحمل بمن معه فانهزم نوروز كهادته وامتنع بالقلعة، وملك المؤيد البلد ونزل بالميدان وحاصر القلعة إلى أن ضاق نوروز بالأمر ومال إلى ١٠ طلب الصلح فأرسل قمش فقرر له الصلح، ونزل هو وبشيك ابن أزدمر وسودون كسا^٢ و برسبغا و اينال وغيرهم، فقبض عليهم جميعا وقتلوا في ليلتهم، وبعث برأس نوروز إلى القاهرة، فوصلوا بها^٢ على باب القلعة

(١) من باب .

(٢) في الضوء ٣/٢٧٥ عنوان ذكر فيه من اسمه سودون وكلهم جركس وذكر جماعة كثيرة ولم ترأحدا منهم يصلح أن يكون لهذا الموضع سوى سودون خجا ص ٢٧٧ ونصه « سودون البلاطي و يقال له خجا سودون . . . خدم بعد قتل أستاذه مع الناصر عند نوروز الحافظي ثم اتصل بالمؤيد شيخ « فلعله صاحبنا تصحف إلى ما ترى .

(٣) أنت الرأس وهو مذكر وقد مضى التنبيه عليه غير مرة .

صحبة شرباش^١ فاشوق^٢ و كان يومئذ أمير عشرة، و كان أول ما تقدم^٣
نوروز تقدمه في صفر سنة سبع و تسعين في اليوم الذي تأمر فيه شيخ
طلبخانة، ثم توجه المؤيد إلى جهة حلب في ثامن جمادى الأولى،
ثم توجه منها في أول جمادى الآخرة إلى الابلستين، و دخل إلى ملطية و قرر
قواعد البلاد، و وافاه نواب القلاع فقرر من أراد و صرف من رأى
صرفه، و قتل طوغان نائب قلعة الروم و قرر فيها جانبك الخزاوى
و رجع إلى القاهرة، و استناب في ملطية كزل و في حلب اينال الصلاى
و في حماة تنبك^٤ البجاسى و في طرابلس سودون بن عبد الرحمن و في
الكرك يشبك [المشد - °] و قد صارت خرابا من الفتن، ثم قدم دمشق
١٠ فوصل في ثالث رجب فاستناب فيها قانباى [المؤيد - °] و سار إلى
القدس فوصلها في أول شعبان، و مضى إلى غزة فاستناب فيها طرباى،
و سار منها فدخل سرياقوس في رابع عشرى شعبان و أقام بها إلى آخر
الشهر، و عمل أوقاتا^٦ بالقراء^٧ و المنين و الساعات، و فرق على أهل

(١) ترجم له في الضوء ٣/٦٦ بما نصه «جرباش الكرىمى . . . و يعرف بعاشق»
فلعله صاحبنا .

(٢) كذا و قد علمت ما في الضوء .

(٣) كذا في س و م، و في با و ب « تأمر » و لعله الصواب .

(٤) كذا في س و م، و في ب « تنباك » و في يا « تانى بك » و قد ترجم له في

الضوء ٣/٦٦ و لقبه تانى بك البجاسى نائب دمشق . . و حماة كما هنا .

(٥) من با .

(٦) كذا، و لعله « اقواتا » .

(٧) كذا، و لعله « للقراء » .

الخائفاه / مالا ، وركب يوم الأربعاء سلخ شعبان فبات بالريدانية ، وأصبح
يوم الخميس فمسكر وطلع إلى القلعة ، فاتقض عليه ألم رجله من ضربان
المفاصل و انقطع به مدة .

و في ثامن رمضان نفي شرباش كباشة و أرغون إلى القدس ،
و استقر الطنبغا العثماني أتاك العساكر بالقاهرة بعد موت يلبغا الناصري ه
و كان قد مات في حال رجوعهم من الشام .

و في ثلثي عشره قبض على قجق و ننبغا المظفرى و تمسّمء ارق^٢
و سجنوا بالإسكندرية ، و عزل الأموى عن قضاء المالكية و أعيد جمال الدين
الاقفاصى ، و قرر صملى في نيابة الإسكندرية ، و أحضر ابن محب الدين
و كان قد ظلم فيها و عسف في غيبة المؤيد ، فوصل في آخر الشهر و قدم ١٠
تقدمة قومت بخمسة عشر ألف دينار فخلع عليه و أعيد إلى الإستادارية ،
و كان ابن أبى الفرج قد هرب من حماة إلى بغداد لأمر بلغه من السلطان
خاف منه على نفسه . فسد تقى الدين ابن أبى شاكر متعلقات الاستادارية
في هذه المدة إلى هذه الغاية ، و فيه ضيق على الخليفة المستمين و كان قد
أفردت له فى القلعة دار فأقام فيها هو و أهله و خدمه ، ثم نقل إلى البرج ١٥
الذى كان الظاهر برقوق سجن فيه والده الخليفة المتوكل ، فأقام فيه فى

(١) كذا فى س و م ، و فى با و ب و الضوء ٢٢/٣ « يبيغا المظفرى تأمر فى دولة
الناصر . . . و قد سجن مرارا » .

(٢) كذا وجدناه مشكلا فى با و مثله فى ب غير مشكل ، و فى س و م « تمتمراق »
و لم يذكره الضوء هكذا محرره .

في ضيق شديد إلى أن أخرجه في ذى الحجة من السنة المقبلة إلى الإسكندرية .

و في خامس عشر رمضان استقر سودون القاضي حاجبا كبيرا عوضا عن قبحق و استقر قجقار القردي أمير مجلس و جانبك الصوفي ٥ أمير سلاح عوضا عن شاهين الأفرم بعد موته ، و استقر تاني بك ميوق^١ رأس نوبة عوضا عن جانبك الصوفي ، و استقر كزل العجمي أمير جندار عوضا عن شرباش كباشة ، و استقر اقباني الخازندار في الديودارية الكبرى عوضا عن جاني بك الدويدار ، و كان قدمات في هذه السفارة من سهم أصابه في حصار دمشق فضعف منه إلى أن مات بجمص .

١٥ وكان سعر الغلال في هذا الشهر من هذه السنة في غاية الرخص حتى كان ثمن كل ثلاثة أردب من القمح دينارا واحدا - هذا في البلد ، و أما في الريف فكان يصح^٢ بالدينار الواحد أربعة أردب و خمسة أردب ، و كثير حمل النارج حتى بيع كل مائة و عشر حبات بدرهم واحد بنديق ثمنه من الفلوس اثنا عشر درهما .

١٥ و في شوال سجن بالإسكندرية سودون الأسندمرى و قصره و كشبغا الفيدي و شاهين الزردكاش ، و أحضر كشبغا العيساوي من دمياط . و فيه أمر المؤيد بضرب الدراهم المؤيدية فشرع فيها و كان

(١) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٦ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

(٢) كذا في الأصول الأربعة ، و لعله « يصبح » .

ما سنذكره في السنة المقبلة .

٤٧/د وفيه جلس المؤيد في الحكم . بين الناس بالإصطل ، واستقر ذلك يوم السبت والثلاثاء أول النهار وفي يوم الجمعة بعد الصلاة ، وكان يسمع الحكومة ويردها غالبا إلى القضاة إذا كانت شرعية .
وفي ليلة الخميس رابع عشر شوال خسف القمر وظل منخفضا ه قدر أربع ساعات .

وفيه راجت الدراهم البندقية وحسن موقعها من الناس ، وحض المؤيد الإستاذار وغيره من المباشرين على مصادرة أهل الظلم من البرد دارية والرسل والمتصرفين ، وكانوا قد كثروا جدا في أيام جمال الدين يوسف وتزايدت أموالهم بحيث أن واحدا منهم يقال له سعد أنشأ ١٠ بركة الرطلى دارا صرف عليها نحو خمسين ألف دينار . فقال عليهم ابن محب الدين وصادر أكثرهم ، واشتد المؤيد في جلوسه للحكم على طائفة القبط وأسمعهم ما يكرهون . وضرب جماعة منهم بالمقارع وحط من قدرهم ، وأوقع التوكيل باليهود والنصارى حتى ألزموا بحمل ٢ عشرين ألف دينار مصالحة عما مضى لهم من الجزية ، واستقر زين الدين قاسم ١٥ البشتكى في تحصيل ذلك منهم وفي نظر الجوالى .

وفي سلخ شوال أضيفت حسبة القاهرة ومصر إلى التاج الوالى

(١) بهامش س « ليت شعرى ما فائدة هذا الشرط وهل يخرج شيء من الأحكام عن الشرع » ثم يتلوه « لا يخفى أن بعض الأحكام تجرى على العرف . . . » .

(٢) من باب ، وفي س وم « بعشرين » .

وقبض على منكلى بغا الحاجب المحتسب فوكل به أياما ثم أطلقه .
وفي أول يوم من ذى القعدة توجه السلطان إلى وسيم بالجيزة ،
ثم توجه إلى تروجة وقرر كشيبتغا العيساوى فى كشف الوجه البحرى .
وفى شوال سعى كاتب السر ابن البارزى فى إحضار القاضى
٥ علاء الدين ابن المغلى قاضى حماة فأذن له ، فأحضر فى ذى القعدة فوجد
السلطان فى سفرة تروجة ، فأقام عند كاتب السر إلى أن قدم السلطان ،
ثم كان ما سنذكره فى السنة المقبلة .

وفى هذه السنة كثر الوباء بكورة البهنسا فمات خلق كثير .
وفى خامس ذى الحجة كان أمير الحاج وهو جقمق الدریدار
١٠ قد منع عبيد أهل مكة من حمل السلاح فى الحرم ، فاتفق أن واحدا منهم
دخل ومعه سيفه ولم يسمع النداء ، فأحضر إلى جقمق فضربه وقيده ،
فبلغ ذلك رفقته فأرادوا إثارة الفتنة ، فإدار جقمق فأغلق أبواب المسجد
و أدخل خيله فيه ومشاعله ، فهجم عبيد مكة بالسلاح ركوبا على الخيل
إلى المسجد ، فشى إليه أهل الخير وأشاروا [عليه - ٢] بإطلاق ذلك العبد
١٥ تسكيننا للفتنة ، فاطلقة فسكنت ، وقام الشريف حسن فى إطفاء الفتنة ومنع
القواد من القتال بعد أن وقع بينهم الشر ، وحصل لبعض الحاج عند
الدفع من عرفة نهب وجراح ، وقتل فى المعركة جماعة ، ولم ينج أكثر
أهل مكة خوفا على أنفسهم .

(١) كذا فى با ، وفى العتامة الباقية « وفى أول ذى » .

(٢) من با .

وفيها مات يغمورا بن بهادر الذكرى من أمراء التركان هو وولده بالطاعون في أول ذي القعدة .

وفيها تواقع قرا يوسف وشاه رخ / ابن تمرلنك ، تم اصطالحا و٤٨/الف وتصاهرا .

وفي أواخر السنة عيد شاه رخ عيد النحر بمدينة قزوين ، وأرسل ه إلى قرا يوسف يلتمس منه أمورا ذكرها ، فكان ما سنذكره في العام الآتي . وفيها مات غير من تقدم من الأمراء سليمان بن هبة بن ججاز ابن منصور الحسيني مسجوناً في آخر ذي الحجة وقد ولي إمرة المدينة مرة ، وفي أولها مات طوغان .

وفي هذه السنة جددت ممذنة جامع الأزهر وكانت أصلحت في ١٠ سنة ثمانمائة فكملت في هذه السنة فأمر المؤيد بتجديدها ، فهدمت وأعيدت بحجر منحوت ، وجددت نحتها بوابة جديدة وكتب عليها اسم السلطان ، وكان تكميل ذلك في السنة المقبلة .

وفيها أخذ الفرنج سبتة ، وكان السبب في ذلك أن أحمد بن أبي سالم المريفي نزل عنها لابن الأحمر صاحب غرناطة ، فانتقل ما كان فيها من ١٥ العدد والأسلحة والذخائر إلى غرناطة ، ثم اتفقت الفتنة المقدم ذكرها في سنة أربع عشرة بين السعيد وقريبه أبي سعيد إلى أن قتل السعيد ،

(١) هكذا في الأصول الأربعة ، وفي الضوئ ٢٨٧/١٠ «يعمر» بن بهادر الذكرى من أمراء التركان وذكر هذه الحادثة .

وأعقب ذلك الغلاء والوباء بمدينة فاس والغرب كله . فولى السعيد على فاس [رجلا - ١] سأمهم سوء العذاب ، ثم أرسل أبو سعيد إليها رجلا من أقاربه يقال له صالح ، بن صالح فتناهى فى الظلم وفتشا فيهم الموت ، وبلغ ذلك الفرنج فعمروا^٢ عليهم عدة مراكب فحصر صالح أهل الجبال و أنزلهم على البلد ، فرجع الفرنج إلى جزيرة بين سبتة وجبل الفتح يسمى طرف القنديل فأقام بها ، فطال الأمر على أهل الجبال وظنوا أن الفرنج رجعوا إلى بلادهم وقلت على أهل الجبال الأزواد فتفرقوا ، فبلغ ذلك الفرنج فنزلوا أهل سبتة فقاتلوه فغالبهم بالكثرة وملكوا منهم المينا ، فخرج المسلمون بأهلهم وأموالهم وما قدروا عليه . فدخل الفرنج البلد فى ١٠ سابع شعبان من هذه السنة . و نقلوا ما كان بها حتى الكتب العلمية ، و كان بها منها شيء كثير إلى الغاية ، و نقلوا ما وجدوا بها من الرخام و الآلات و الأمتعة حتى الأنوال ، و تركوها قاعا خرابا ، و مع ذلك فهى بأيديهم فلا قوة إلا بالله^٣ .

(١) من باب و لا بد منه .

(٢) كذا .

(٣) هاشمى « أرسل أهل سبتة قصيصة يستنجدون فيها أهل الإسلام من أهل مصر وغيرهم أوطا :

حماة الهدى سبقا وإن بعد الهدى فقد سألتم نصرها ملة الهدى

وهى فى غاية الجزالة و البلاغة فأجيبوا بقصيصة لا ينجيل ولا رجال ولا سلاح ولا مال و باليتها مثلها فانها من نظم التقي أبى بكر بن حجة الزروق الذى جل القصد فيه الألفاظ و المعانى تابعة لها فغالبه سفساف فلا قوة إلا بالله .

ذكر من مات سنة سبع عشرة وثمانمائة من الأعيان

أحمد بن أبي أحمد، المقرئ الحلبي، اعتنى بالقرآن^١ فكان يقرئ بمسجد يجاور الشاذبختية^٢ بجلب مدة، ثم تحول من حلب إلى القدس قبل الواقعة العظمى، ثم انتقل إلى دمشق فأقام بها، ثم إلى طرابلس فتأهل بها واستمر إلى أن مات في شوال سنة ٨١٧. أثنى عليه القاضي ه علاء الدين في تاريخه^٣ على خيره ودينه.

أحمد^٤ بن عبد الله، المالقي^٥، الناسخ، كان شافعي المذهب إلا أنه يحب ابن تيمية ومقالاته، وكان حسن الخط كتب ثلاثمائة مصحف

وعدة نسخ من [صحیح - ٦] البخاري / وأشياء غير ذلك، مات في شوال مطعوناً، وأرخه القاضي تقي الدين ابن قاضي شهبة في جمادى الأولى سنة ١٠ خمس عشرة - فليحرر هذا.

أبو بكر^٦ بن علي بن سالم بن أحمد السكناني، تقي الدين العامري^٨، ابن

(١) كذا في الأصول، وفي الضوء في ترجمته ٢٢٦/١ «القرآت» وذكر ترجمته نقلاً عن الإنباء تقريباً، وبهامش س عليه صورة الضرب.

(٢) كذا في الضوء، وفي الأصول بلا نقط لحرره.

(٣) في الضوء «في ذيله».

(٤) ترجم له في الضوء ٣٧٣ / ١ بنحو مما هنا.

(٥) كذا في س و م و با، وفي ب والضوء «الخامع» فليحرر.

(٦) من الضوء.

(٧) ترجم له في فهرس الضوء ٥٢ / ١١ بمثل ما هنا تقريباً، وفي آخرها ذكره

شيخنا في إنبائه وأرخه المقرئ في عقود في مستهل جمادى الأولى سنة خمس عشرة.

(٨) بهامش س «نسبة إلى قرية كفر عامر من قرى بلاد الزبداني».

قاضي الزيداني ، ولد في ذى الحجة سنة خمسين ، واشتغل بدمشق فبرع في الحساب وشارك في الفقه وقرأ في الأصول ، وولى قضاء بعلبك وبيروت ، وقدم القاهرة بعد الفتنة الكبرى ، وكان أسرمع التمرية ثم تخلص وأخبر عن بعض من أسره أنه قال له : علامة وقوع الفتنة ٥ كثرة نباح الكلاب وصياح الديكة في أول الليل ، قال : وكان ذلك قد كثر بدمشق قبل مجيء تمرلك ، وكان يقرأ في المحراب جيدا ، وولى قضاء كفرطاب ، وتقدم في معرفة الفرائض والحساب ، وكان ديناً خيراً يتعاني المتجر ، مات بدمشق في ذى الحجة .

حسن^١ بن موسى بن مكى القدسي الشافعي بدر الدين قاضي القدس ، ١٠ سمع من الميديمي^٢ جزء ابن عرفة وجزء البطاقة وغير ذلك وحدث عنه ، وولى قضاء القدس مرارا وكان مزجى البضاعة في العلم ، مات عن ستين سنة .

سعد^٣ بن علي بن إسماعيل الهمداني^٤ الحنفي ثم العيني ، سعد الدين ، نزيل حلب ، كان فاضلا عاقلا ديناً ، له مروءة ومكارم أخلاق ، وله وقع في ١٥ النفوس لخيره ونفعه للطلبة وإحسانه إليهم بعلمه وجاهه ، مات في أول

(١) ترجم له في الضوء ٣ / ١٢٩ .

(٢) كذا في الأصول ، وفي الضوء « سمع على الزفتاوي المسلسل وجزء ابن عرفة وجزء البطاقة ونسخة إبراهيم بن سعد وغيرها » .

(٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٤٨ باختلاف يسير عما هنا .

(٤) كذا في الأصول كلها ، وفي الضوء « الهمداني » فخره ..

شعبان و خلف ولده سعد الدين سعد الله ، ولم تطل مدته بل مات سنة ٢١
ولم يكهل .

شاهين الأفرم ، مات في الرملة عند توجههم إلى قتال نوروز ، وكان مشهورا بقله الدين بل كان بعض الناس يتهمه في إسلامه ، وذكر لى الشيخ برهان الدين ابن زقاعة شيئا من ذلك ، وقال العيتابي : كان مدمنا ه على الخمر واللواط ، ولم يشتهر عنه خير ولا معروف مع كثرة أمواله . عبد الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم بن أبي المعالي الشيباني المسكي ، سمع من عثمان بن الصفي الطبري والفخر النوري^١ والسراج الدمهورى وغيرهم وتفرد بالرواية عنهم بمكة ، وكان خطيبا مجده ، مات في ربيع الآخر وقد قارب الثمانين ؛ وقد تقدم ذكر أخيه جار ١٠
الله بن صالح .

عبد الله^٢ بن على بن محمد بن على بن عبد الله بن أبي الفتح الكنانى العسقلانى الحنبلى ، جمال الدين سبط القلانسى ، ولد سنة خمسين ، وأحضر عند الميديمى ، وأسمع على القلانسى والعرضى وابن الملوك ، وحدث بالكثير فى آخر أمره وأحب الرواية فأكثرها عنه ، وكان أبوه قاضى ١٥
القضاة وكان هو بزي الجند / مع الدين والعبادة وعلى ذهنه مسائل ٤٩/الف
نفيسة ، مات فى نصف السنة بالقاهرة .

(١) كذا فى ب ، وفى با بلا نقط وقد ترجم له فى الضوء ٢١/٥ وفيه «التوزرى» ولم يتعرض له فى فهرس ولم يذكر النورى ولا التوزرى - فخره .

(٢) ترجم له هنا ترجمة وجيزة وأطالها فى الضوء ٥ / ٣٤ .

عبد الرحمن^١ بن حيدر بن أبي بكر بن علي الشيرازي الدهقلى التاجر ،
سمع من أحمد^٢ بن محمد الجوخى وغيره بدمشق ، وكان أبوه من طلبة
الحديث فأسمعه الكثير ثم ضاعت أسمعته ، لقيته بزيد فحدثني عن ست
العرب بنت محمد بن الفخر ، ثم لقيته بعدن فحدثني عن ابن الجوخى
٥ وأجازلى ، ومات فى جزيرة من جزائر الهند وقد قارب السبعين .

عبد الرحمن بن علي بن يوسف الحسن^٣ بن محمود الزرندي الحنفي
المدنى ، ابن القاضى نور الدين ، ولد قبل^٤ سنة خمسين ، واشتغل ٠٠٠٠ ،
وسمع من العلائى وولى قضاء المدينة بعد أخيه أبى الفتح سنة أربع وثمانين
إلى أن مات إلا أنه عزل مرة سنة أربع وثمانمئة ثم أعيد ، وولى
١٠ حسيبة المدينة أيضا ، وحدثنا بمسلسل التمر بالمدينة ولم أضبط ذلك عنه ،
وتفرد بالإجازة من الزبير بن علي الاسوانى راوى الشفاء ، مات فى
ربيع الأول .

(١) ترجم له فى الضوء ٤ / ٧٥ بأكثر مما هنا .

(٢) كذا فى الأصول ، وفى الضوء « سمع من البدر أبى العباس ابن
الجوخى » فخره .

(٣) كذا فى ب ، وفى با « يوسف بن الحسين » وفى الضوء ٤ / ١٠٥ « يوسف
ابن الحسن » فخره .

(٤) كذا فى ب و با ، وفى الضوء « ولد فى ذى القعدة سنة ست وأربعين
بالمدينة النبوية » .

(٥) بياض فى الأصول كلها ، وبهامش س « لعله : على يوسف بن الحسن » وفى
الضوء « واشتغل » فى الفقه « و لعله محل البياض الذى فى الأصول .

عبد الرحمن^١ بن عمر بن أحمد بن عبد الله بن المهاجر زين الدين ، ولد سنة ٢٠٠^٢ وولى مشيخة خانقاه الصالح بحلب ثم ولى كتابة السربها ثم ولى نظر الجيش ، وكان حسن السيرة ؛ مات في شعبان بعد أن ارتفع الطاعون .

عبد الرحمن^٣ بن محمد الحضرمي ، الزبيدي ، وجيه الدين ، سمع من ٥ خاله عيسى بن أحمد بن أبي الخير الشهاخي وعلى بن شداد ، وأجاز له [خاله - ٤] عبد الرحمن وإبراهيم ابنا أحمد بن أبي الخير ، وكان يحفظ كثيرا من أحاديث الأحكام و يذاكر بأشياء حسنة وأشعار ؛ مات في أول المحرم وله ثلاث وثمانون سنة .

محمد^٥ بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد بن عبد الله بن عطية بن ظهيرة ١٠ ابن مرزوق بن محمد بن سليمان ، المخزومي المسكي الشافعي . جمال الدين ، أبو حامد ، ولد سنة خمسين تقريبا [تم تحرر لى أنه ولد في شوال سنة إحدى وخمسين - ٦] و عنى بالحديث فرحل فيه إلى دمشق وحلب و حماة و مصر و القدس وغيرها ، و حصل الأجزاء و النسخ ، و كتب الكثير بخطه الدقيق الحسن ، و برع في الفقه و الحديث ، و شغل الناس و أفادهم ١٥

(١) ترجم له في الضوء ٤ / ١٠٦ بأكثر مما هنا .

(٢) بياض في الأصول كلها ولم يذكر سنة ولادته في الضوء .

(٣) ترجم له في الضوء ٤ / ١٥٥ بنحو مما هنا .

(٤) من الضوء .

(٥) ترجم له في الضوء ٨ / ٨٣ في نحو ثلاث صفحات .

(٦) ما بين الحاجزين سقط من ب .

نحواً من أربعين سنة بمكة ، ومن شيوخه في الحديث بدمشق ابن أميلة
 وابن الهبل وابن أبي عمر صلاح الدين من أصحاب الفخر وجماعة من
 أصحاب التقى سليمان ومن بعدهم ، ومن شيوخه في الفقه بمكة عمه
 أبو الفضل النويري ، وبدمشق البهاء السبكي وقرأ عليه الحديث بمصر ،
 ٥ والأذرعى بحلب ، والبلقيني بمصر ، ولازم شيخنا العراقي في الحديث ، وقد
 خرج له صاحبنا غرس الدين خليل معجماً عن شيوخه بالسماع والإجازة
 في مجلد ، / وقد شرح هو قطعة من الحاوي ، وله عدة ضوابط نظماً ونثراً ،
 وله أسئلة تدل على باع واسع في العلم ، استدعى الجواب عنها من شيخنا
 البلقيني فأجابه عنها ، وهي معروفة تلقب «الأسئلة المسكية» ، ومن ضوابطه في
 ١٠ المواطن التي يزوج فيها الحاكم ، أنشدها عنه رفيقه الحافظ برهان الدين بحلب
 وذكر أن شيخنا البلقيني لما سمعها أعجبه وبالغ في شكره لقوله فيها
 «إسلام أم الفرع وهي لكافر» :

عدم الولي وفقده ونكاحه وكذاك غيبته مسافة قاصر

وكذاك إغناء وحبس مانع أمة لمحجور توارى القادر

١٥ إحرامه وتعزز مع عضله إسلام أم الفرع وهي لكافر

وحدث^١ بكثير من مروياته بالمسجد الحرام وقد سمعت منه
 وحدثني من لفظه ، وهو أول شيخ سمعت الحديث بقراءته بمصر في سنة
 ست وثمانين [وقد ولي قضاء مكة سنة ثمانمائة - ٢] ، وعزل وأعيد

(١) من ب وفي الأصول الأخرى « وحدثت » .

(٢) سقط من ب .

مرارا، ومات وهو قاض في شهر رمضان، وكان كثير العبادة والأوراد مع السمت الحسن و السكون و السلامة - رحمه الله تعالى .

١ محمد بن عزيز الواعظ^١، الحنفي، كان فاضلا ذكيا، ولي مشيخة اليونسية و درس بغير مكان، وكان حسن الخط و العشرة كريم النفس، كتب بخطه كثيرا؛ ومات في جمادى الآخرة .

٥ محمد^٢ بن محمد بن محمد، المخزومي الإسكندراني، فتح الدين، سمع من ابن نباتة سيرة ابن هشام و حدث بها عنه بمكة، وكان يتعانى التجارة فذهب مرة و أملق و أقام بزيد ينسخ للملك الأشرف، ثم حسنت حاله و تبضع فربح، ثم ولى الأسفار إلى أن أئرى و جاور بمكة، ثم ورد في البحر قاصدا القاهرة؛ فمات بالطور في أوائل شعبان .

١٠ محمد^٣ بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر، الشيرازي الشيخ العلامة مجد الدين، أبو الطاهر الفيروزآبادي، كان يرفع نسبه إلى الشيخ أبي إسحاق الشيرازي صاحب التنييه، و يذكر أن بعد عمر أبا بكر بن أحمد بن أحمد ابن فضل الله بن الشيخ أبي إسحاق، ولم أزل أسمع مشايخنا يطعنون في

(١-١) كذا في س و م ، و في ب « محمد بن عيد الواعظ » و قد ترجم له في الضوء ٢٧٧/٨ و فيه كما في س و م و قد نقل غالب ترجمة الإنباء ثم قال « قلت و ما علمت ضبط أبيه » .

(٢) ترجم له في الضوء ١٣/١٠ بزيادة على ما هنا و ساق غالب ترجمة الإنباء فيها .

(٣) ترجم له في الضوء ١٠/٧٩ في نحو سبع صفحات فراجعها .

ذلك مستقدين إلى أن أبا إسحاق لم يعقب ، ثم ارتقى الشيخ مجد الدين درجة فادعى بعد أن ولي قضاء اليمن بمدة طويلة أنه من ذرية أبي بكر الصديق وزاد إلى أن رأيت بخطه لبعض نوابه في بعض كتبه محمد الصديق ، ولم يكن مدفوعا عن معرفة إلا أن النفس تأبى قبول ذلك ، ولد الشيخ مجد الدين سنة تسع وعشرين و سبعمائة بكارزون وتفقه بيلاده ، وسمع ٥ بها من محمد بن يوسف الزرندي المدني صحيح البخاري و علي [بعض - ١] أصحاب الرشيد بن أبي القاسم ، ونظر / في اللغة فكانت جل قصده في التحصيل فمهر فيها إلى أن بهر وفاق أقرانه ، ودخل الديار الشامية بعد الخمسين فسمع بها وظهرت فضائله وكثر الآخذين^٢ عنه ، ثم دخل القاهرة ، ثم جال في البلاد الشمالية و المشرقية ودخل الهند ، و عاد منها على طريق اليمن قاصدا مكة ودخل زيد ، فلقاه الملك الأشرف إسماعيل بالقبول ، وكان ذلك بعد وفاة جمال الدين الريمي قاضي الأفضية باليمن كله فمقره الأشرف مكانه وبالغ في إكرامه فاستقرت قدمه بزيد . و استمر في ذلك إلى أن مات و قدم في هذه المدة مكة مرارا و أقام بها وبالطائف ، ثم رجع و صنف ١٥ القاموس المحيط في اللغة لا مزيد عليه في حسن الاختصار و ميز فيه زياداته على الصحاح بحيث لو أفردت لسكانت قدر الصحاح و أكثر في عدد الكلمات و قرئ عليه ؛ و كان أولا ابتداء بكتاب كبير في اللغة سماه « اللامع و المعلم العجيب الجامع بين المحكم و العباب » و كان يقول : لو كمل لكان مائة مجلد ، و ذكر عنه الشيخ برهان الدين الحلبي أنه تتبع أوهام ٢٠ المجلد لابن فارس في ألف موضع و كان مع ذلك يعظم ابن فارس

(١) مثله في الضوء في ترجمة المذكور وقد سقط من ب .

(٢) كذا في الأصول كلها ، و الظاهر « الآخذون » .

ويثنى عليه ، وقد أكثر المجاورة بالحرمين ، وحصل دنيا طائلة وكتبا نفيسة لكنه كان كثير التبذير ، وكان لا يسافر إلا وصحبه عدة أحمال من الكتب ، ويخرج أكثرها في كل منزلة ينظر فيها ويبيدها إذا رحل ، وكان إذا ألقى باعها ، وكان الأشرف كثير الإكرام له حتى أنه صنف له كتابا وأهداه له على أطباق فملاها له دراهم ، وصنف للناصر كتابا سماه « تسهيل الوصول إلى الأحاديث الزائدة على جامع الأصول ، والإصعاد إلى رتبة الاجتهاد ، في أربعة أسفار ، وشرح مطول على البخارى ملاء بغرائب المنقولات ، وذكر لى أنه بلغ عشرين سفرا إلا أنه لما اشتهرت باليمن مقالة ابن العربى ودعا إليها الشيخ إسماعيل الجبرتى وغلب على علماء تلك البلاد ، صار الشيخ مجد الدين يدخل في شرح ١٠ البخارى من كلام ابن العربى في الفتوحات ما كان سببا لشين الكتاب المذكور ، ولم أكن أتهم الشيخ بالمقالة المذكورة إلا أنه كان يجب المداراة ، وكان الناشرى فاضل الفقهاء بزهد يبالغ في الإنكار على إسماعيل - وشرح ذلك يطول ، ولما اجتمعت بالشيخ مجد الدين أظهر لى إنكار مقالة ابن العربى و غرض منها ، ورأيته يصدق بوجود رتن الهندى وينكر على الذهبى قوله ١٥ في الميزان أنه لا وجود له ، قال الشيخ مجد الدين : إنه دخل قريته ورأى

(١) بهامش س « قال لنا شيخنا المصنف أن لذلك فوائد منها أن يصلح ما عساه يعرض للكتب من الفساد فى الحمل من بلل أو حك أو نحو ذلك ، ومنها أن القطاع إذا رأوا شخصا جالسا وحواله عدة من الكتب هابوه فربما لم يعرضوا له بسوء . »

ذريته وهم مطبقون على تصديقه ، وقد أوضحت ذلك في ترجمة رتن من « كتاب الإصابة » ومن تصانيفه « شوارق الأسرار في شرح مشارق الأنوار » ، و « الروض المسلوف فيما له اسمان إلى ألوف » و « تحبير الموشين فيما يقال بالسین و الشين » ، وكان يقول : ما كنت أنام حتى أحفظ مائتي سطر ، / ولم يقدر له قط أنه دخل بلدا إلا و أكرمه متوليها و بالغ في إكرامه مثل شاه شجاع صاحب تبريز ، و الأشرف صاحب مصر ، و الأشرف صاحب اليمن ، و ابن عثمان صاحب التركية . و أحمد بن أويس صاحب بغداد و غيرهم ؛ و متعه الله بسمعه و بصره إلى أن مات ، سمع الشيخ مجد الدين من ابن الخباز و ابن القيم و ابن الحوى و أحمد بن عبد الرحمن المرادوى و أحمد بن مطر النابلسى و الشيخ تقى الدين السبكي ، ١٠ و يحيى بن على بن محلى بن الحداد و غيرهم بدمشق فى سنة نيف و خمسين ، و بالقدس من العلاى و التبانى ، و بمصر من القلانسى و مظفر الدين و ناصر الدين التونسى و ابن نباتة و الفارقى و العرضى و العز بن جماعة ، و بمكة من خليل المالكى و التتى الحرزى ، و لقي بغيرها من البلاد جمعا جما من الفضلاء و حمل عنهم شيئا كثيرا ، / و خرج له الجمال المراكشى مشيخة ، ١٥ و اعتنى بالحديث ، اجتمعت به فى زيب و فى وادى الخصيب و ناولنى جل القاموس و أذن لى مع المناولة أن أرويه عنه ، و قرأت عليه من حديثه عدة الأجزاء ، و سمعت منه المسلسل بالأولية بساعه من السبكي ، و كتب لى تقریظا على بعض تخريجاتى أبلغ فيه ، و أنشدنى لنفسه فى سنة ثمانمائة ٢٠ بزيب بيتين كتبها عنه الصلاح الصفدى فى سنة سبع و خمسين بدمشق

و بين كتابتهما عنه و وفاته ستون سنة :

أخلاقنا الأماجد إن رحلنا ولم ترعوا لنا عهدا وإلا

نودعكم و نودعكم قلوبا لعل الله يجمعنا وإلا

مات في ليلة العشرين من شوال وهو ممتع بحواسه و قد ناهز التسعين .

نوروز^١ كان من ممالك الظاهر، و أول ما رقاها خاصكيا، ثم أمير هـ

أخو عروضا عن بكلمش سنة ثمانمائة، و كان قبل ذلك أمره رأس

نوبة صغيرا في شهر رجب سنة سبع و تسعين و سبعمائة، ثم رام القيام

على السلطان فتم عليه بعض الممالك فقبض عليه في صفر سنة إحدى

و ثمانمائة و قيده و حمل إلى الإسكندرية فسجن ثم نقل إلى دمياط،

ثم أفرج عنه في سنة اثنتين و ثمانمائة و استقر رأس نوبة كبيرا و استقر ١٠

في نظر الشيخونية، و حضر قتال ايتمش ثم وقعة اللنك و رجع مع من

انهزم، و استمر ينتقل في الفتن على ما مر في الحوادث إلى أن قتل في

ربيع الآخر، و كان متعاطفا سفاكا للدماء عبوسا مهابا شديد البأس، و كان

مشووم النقيبة، ما كان في عسكر قط إلا انهزم، و لا حفظ له أنه ظفر

في وقعة قط، و هو الذي عمر قلعة دمشق بعد اللنك؛ قال العيني^٢: كان ١٥

جبارا ظلما غشوما بخيلا - كذا قال، و قد سمعت الشيخ تقي الدين

المقريزي يقول سمعت نوروز هذا يقول ما معناه إنى ليشق على أن

لا يكون في ممالك أستاذي الملك الظاهر رجل كامل^٢ في أمور المملكة

و تدبير الرعية و الرفق بهم .

(١) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٠٤ في نحو صفحة .

(٢) في الأصول رجلا كاملا . . .

/ يشبك^١ بن أزدمر كان مشهورا بالشجاعة والفروسية ، وقال العيبتابي : كان ظلما لم يشتهر عنه خير - كذا قال ، وقد باشر [نظر -^٢] الشيخونية ، ورأيت أهلها يتهلون بالدعاء له والشكر منه .
يلبغا^٣ الناصري كان من خيار الأمراء ، مات ليلة الجمعة في شهر رمضان .

سنة ثمانى عشرة وثمانمائة

في الثاني من المحرم قدم المؤيد من البحيرة بعد أن قرر على مشايخها أربعين ألف دينار فكانت مدة غيبته شهرين .
وفي عاشره أفرج عن بيبغا المظفرى وبكتمر اليوسفى من سجين ١٠ الإسكندرية .

وفيها استعد قرا يوسف للحرب بينه وبين شاه رخ بن تمرلك وذلك أن ابن تمرلك استتاب فى فارس بعد أن غلب عليها وانتزع من مملكته ابن أخيه إسكندر بن مرزة^٤ بن تمرلك أخاه رستم وأمر بالإسكندر فكحل ثم أطلق ، فجمع الإسكندر جمعا وحارب أخاه ١٥ فانهزم الإسكندر ، فأمر به^٥ عمه فقتل وتسلم شاه رخ السلطانية وتفرغ

(١) ترجم له فى الضوء ١٠ / ٢٧٠ بأكثر مما هنا .

(٢) من باوب .

(٣) ترجم له فى الضوء ١٠ / ٢٩٠ فى نحو سبعة أسطر .

(٤) كذا فى با ، وفى ب «مرزا» وله ترجمة فى الضوء ٢ / ٢٨٠ وفيها «اميرزاه» .

(٥) كذا فى الثلاثة الأصول ، وفى با «فاسره عمه» .

وجه شاه رخ لقرا يوسف وكان أرسل يطلب منه قربتين عينهما
وامرأة أخيه وابنة أخيه وكان قرا يوسف قد أسرها ويقال إنه
تزوجها، و يلتمس منه أن يلتزم بديات من قتل من إخوته ورد ما وصل
إليه من أموالهم وأن يضرب السكة باسمه ويخطب له في بلاده، فلم يفعل
قرا يوسف ذلك واستعد للحرب من أواخر العام الماضي وأرسل إلى ٥
ابنه محمد شاه من بغداد وبنه عساكره المتفرقة في البلاد .

وفيه قدم كتاب نغر الدين بن أبي الفرج من بغداد بأنه مقيم
بالمستنصرية وإنما هرب خوفا على نفسه ويسأل العفو ويطلب الأمان،
وكان استشفع بالشيخ محمد بن قديدار الدمشقي، فأرسل كتابه قرين كتابه،
فاجيب بما طيب خاطره . ١٠

وفيه وصل كتاب اقباقا النظامي من جزيرة قبرس وكان قد توجه
من العام الماضي لفك أسارى المسلمين بأنه وجد هناك خمسمائة أسير
وأزيد فأقتكهم بثلاثة عشر ألف دينار وأنه أرسل للفرنج المبلغ الذي
كان جهزه معه وهو عشرة آلاف دينار وسمح له متملك قبرس بالباقي،
وحمل منهم إلى جهة مصر مائتي أسير وفرق الباقي في سواحل الشام ١٥
وفيه قتل طوغان الدويدار وسودون المحمدي ودمرداش المحمدي
واسنبغا الزردكاش بسجن الإسكندرية وأقيم عزائهم بالقاهرة .
وفيه هزم اينال الصصلاي نائب حلب كردى^٢ بن كندر التركاني

(١) كذا في الأصول كلها ولم نجده في الضوء بقيد النظامي .

(٢) ترجم له في الضوء ١٢٧/٦ وقد تعرض فيها لهذه القصة إجمالا .

واتهب من غنمه شيئا كثيرا ، فاستعان عليه بعلي بن دلغادر ، فدخل بينهما في الصلح حتى رجع اينال عنه إلى حلب .

و في المحرم في هذه السنة ابتداء الطاعون / بالقاهرة ، وتزايد في صفر حتى بلغ في ربيع الأول في كل يوم ثمانين نفسا ثم ارتفع في ربيع الآخر .

و في مستهل صفر صرف مجد الدين سالم الحنبلي عن قضاء الخنابلة وأمر بلزوم بيته .

و في الثاني عشر منه قرر في منصبه علاء الدين علي بن محمود بن مغلي الحموي وكان قد قدم من حماة في أواخر السنة الماضية والسلطان بالبحيرة .

واستقر قضاء حماة بيده وأذن له أن يستيب عنه من شاء ، وسعى مجد الدين عند اقبای الدويدار ، فقام معه في ذلك قياما كليا^١ ولم يفد ذلك شيئا .

و فيه عزل شهاب الدين بن سفرى عن قضاء العسكر ، وقرر فيه ١٥ تقي الدين أبو بكر بن عمر بن محمد الختني^٢ الحموي الحنفي وكان قدم صحبة ابن مغلي المذكور .

و في صفر كثير ضرب الدراهم المؤيدية ، ثم استدعى المؤيد القضاة

(١) في با « تاما » .

(٢) كذا في ب ، وفي با « الحيتي » وفي س و م « الجيني » ولم نجد شيئا من هذه النسب في فهرس الضوء في النسبة ولم نجد ترجمته مع وضوحها في الضوء .

و الأمراء و تشاوروا في ذلك ، و أراد المؤيد إبطال الذهب الناصرى و إعادته إلى الهرجة ، فقال له البلقيني : في هذا إتلاف شيء كثير من المال ، فلم يعجبه ذلك و صمم على إفساد الناصرية و أمر يشبك ما هو حاصل عنده و ضربه هرجة ، فذكر لنا بعد مدة أنه نقص عليه سبعة آلاف دينار ، و أمر القضاة و غيرهم أن يدبروا رأيهم في تسعير الفضة ٥ المضروبة ، فاتفقوا على أن يكون كل درهم صغير بتسعة دراهم و كل درهم كبير بثمانية عشر على أن يكون وزن الصغير سبعة قراريط فضة خالصة و وزن الكبير أربعة عشر قيراطا ، و استمر ذلك و كثرت بأيدي الناس و انتفعوا بها ، و نودى على البندقية : كل وزن درهم بخمسة عشر .

١٠ و في صفر وقع الشروع في حفر الرمل السكائن بين جامعي
الخطيرى ببولاق و الناصرى المعروف بالجديد بمصر ، و كانت الرمال قد
كثرت هناك جدا بحيث كان ذلك أعظم الأسباب في تخريب منشأة
المهرانى و منشأة السكتان و موردة الحبس و زرية قوصون و حكر ابن
الأيثير و فم الخور ، و كانت هذه الأماكن في غاية العمران ، فلما انحسر
عنها النيل و دام انحساره خربت ، فاتفق أن السلطان ركب إلى هذه ١٥
النواحي و كان عهده بها عامرة فسأل عن سبب خرابها فأخبر به ، فأراد
حفر ما بين الجامعين ليعود الماء إليها صيفا و شتاء ، و شرع حينئذ في
الأمر بحمارتها فابتدأ بذلك في عاشر صفر ، فنزل كزل العجمي ردهو
يومئذ أمير جنندان ، فعلق مائة و خمسين رأسا من البقر لتجرف الرمال ،
ثم تلاه سودون القاضى فاستمر العمل بقية صفر و ربيع الأول ، فلما كان ٢٠

يوم الثاني من ربيع الأول ركب السلطان و معه الأمراء و غيرهم إلى حيث العمل في حفر البحر و نزل في خيمة نصبت له و نودي بخروج الناس إلى الحفير، فخرجت جميع الطوائف و غلقت الأسواق / و عمل فيه حتى الأمراء و أرباب الدولة و التجار و استمر العمل، ثم دخل الناس في العمل حتى الصوفية الذين بالظاهرية بين القصرين فانهم توجهوا لتوجه ناظرها أمير آخور ثم أعفوا من العمل، ثم صار يخرج إليه كل يوم أمير كبير و معه طوائف لا تحصى، و تكرر النداء في القاهرة بالخروج إلى العمل و استمر طول هذا الشهر، و ما أفاد ذلك شيئا بعد طول العناء .
و في صفر قبض على شاهين الأيد كاري بحلب و سجن بالقلعة، و مات

١٠ سنقر الرومي بسجن الإسكندرية .

و فيه سأل حسن ابن بشار أن يستقر في مشيخة العشير و يحمل ثلاثين ألف دينار فأجيب إلى ذلك، و أرسلت إليه خلعة مع يشبك الخاصكي فأعطاه ثلاثة عشر [ألف دينار - ١]، و أحيل عليه أرغون شاه أستاذار الشام بالباقي، فبلغ ذلك أخاه محمدا فغضب و اقتتلا، فانكسر

١٥ محمد و انهزم إلى جهة العراق .

و في المحرم تسلم أحمد بن رمضان مدينة طرطوس عنوة بعد أن حاصرها سبعة أشهر و سبي أهلها و خطب فيها للتؤيد، و أرسل إلى نائب حلب فأعلمه بذلك .

(١) من با .

و فيه أرسل حسين^١ بن نعيم ملك العرب يسأل قرا يملك أن يشفع له إلى السلطان وإرسال قوُده^٢ و كتابه ، فأجيب إلى ذلك .

وفي هذه الأيام حارب كرسجي^٣ بن أبي يزيد بن عثمان محمد بن قرمان صاحب قونية ، فانكسر محمد وانتزعت منه بلاده سوى قونية .

وفي ربيع الأول عزل حسن بن عجلان عن إمرة مكة وقرر ابن أخيه رميثة بن محمد بن عجلان فبلغ ذلك ابن عجلان ، فصادر التجار المقيمين بمكة وأخذ منهم أموالا عظيمة .

وفي صفر الموافق لتاسع بشنس [من شهور القبط - ٤] في وسط الربيع حدث بمصر برق ورعد هائل لم يعهد مثله في هذا الزمان وأعقبه مطر كثير جدا بحيث سالت الأودية سيلا كثيرا تغير منه ١٠ ماء النيل .

وفيه في أول ربيع الأول أنكر المؤيد على القضاة كثرة النواب نفضفوا منهم كثيرا ، فاستقر للحنفي ستة وللشافعي أربعة عشر بشرط أن لا يرتشوا .

- (١) ترجم له في الضوء ٣ / ١٥٦ بما نصه « حسين بن نعيم بن حيار أمير العرب مات سنة ثمان عشرة » ولم يتعرض لشيء مما هنا .
- (٢) كذا ورد مشكلا في الأصول الأربعة ولم نعرفه .
- (٣) ترجم له في الضوء ٦ / ٢٢٧ و أحال فيه على المحمدين فراجعناهم فيهم ٧٦/١ .
- و فيها « محمد جلبي بن ابي يزيد بن مراد بن أرخان بن عثمان . . . ويلقب كرسجي » و في با « كراشي » و في س و م « كرشى » و في ب كما في الضوء .
- (٤) ما بين الحاجزين من با .

و فيه قبض على آق بلاط^١ نائب عينتاب و على شاهين الزردكاش
و سجننا بقلعة حلب .

و فيه استقر محيي الدين المدني الموقع في كتابة السر بدمشق و كان
أقام بالقاهرة مدة طويلة و باشر التوقيع بها ، ثم نقل في هذا الشهر
٥ إلى دمشق .

و فيه أمر السلطان أستاذاره و وزيره و ناظر خواصه في مصادرة
المباشرين ، فصدروا على خمسين ألف دينار قررت^٢ عليهم على مراتبهم
و شرعوا في جبايتها .

و فيه ابتدئ بعسارة المدرسة المؤيدة داخل باب زويلة ، و سببه أن
١٠ المؤيد كان حبس في خزانه شمائل أيام فتنة منطاش فنذر لئن الله بجاه
و ملكه القاهرة أن يبنى مكانها جامعا ينام فيه ذكر الله / فابتدأ في الوفاء

٥٢/ب

بنذره ، فأول شيء بدأ به أخذ القيسارية المعروفة بسنقر الأشقر مقابل
سوق الفاضل ، فنزل التاج الوالى و جماعة من أرباب الدولة و ابتدئ بالهدم
فيها و ما بجوارها و انتقل السكان بها ، فلما كان في الرابع من جمادى الآخرة
١٥ ابتدئ بحفر الأساس و شرع في العمل ، و قرر الأمير ططر شادا^٣ على
العسارة و بهاء الدين ابن البرجى^٤ الذى كان محتسبا مرة في النظر على

(١) ترجم له في الضوء ٣١٨ / ٢ و قد تعرض لهذه الحادثة إجمالا فإنه ذكر في
ترجمته أنه تولى نيابة حماة وغيرها .

(٢) في باب « وزعت » .

(٣) ترجم له في الضوء ٤ / ٧ ترجمة ممتعة و لم يصفه بصفة « شاد » كما هنا .

(٤) تعرض له في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان بما نصه « ابن البرجى =

العارة المذكورة و كان صديق ططر، فسعى له في ذلك فاستمر .
 وفي أواخر ربيع الأول قدم على المؤيد شمس الدين^١ شمس بن
 عطاه الله الرازي المعروف بالهروي و كان من أعوان تملك، فأرسله إلى
 جهاته بثقائه فتهدهه، ففر منه إلى بلاد الروم و التمس من ابن قرمان أن
 يجمع بينه و بين عالم بلادهم شمس الدين الغناري^٢، فامتنع ابن قرمان من
 ذلك و قال: هذا رجل منسوب إلى العلم و الغناري عالمنا فلا يسهل بنا أن
 يغلب عالمنا و لا أن ينكسر خاطر هذا الغريب، فأكرمه بأنواع من الكرامات
 غير ذلك فصرفه عن بلاده، فدخل الشام و حج ثم رجع إلى القدس
 فانتزع الصلاحية بعناية نوروز من القمى^٣ و استمر بها مدرسا، ثم سعى
 عليه القمى في دولة المستعين فعزل و استقر القمى و لم ينفذ ذلك لغلبة ١٠
 نوروز على البلاد الشامية. فلما تولى المؤيد إلى قتال نوروز لقيه الهروي
 فقررره في الصلاحية، و لما رجع إلى القاهرة لقيه أيضا فاستأذنه أن يحضر
 إلى القاهرة فأذن له فحضر، فخرج إلى لقائه جماعة، و تعصب له كثير من

= البهاء محمد بن حسن بن عبد الله و بنوه البدر محمد و علي و أحمد و عائشة و ابن أولهم
 أوحدهم الدين محمد فصاحبنا هو أولهم .

(١) ترجم له في الضوء ٨ / ١٥١ في نحو أربع صفحات و فيها الغرائب و العجائب فراجعها .
 (٢) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « القناري » و لم نجده في نسبة فهرس الضوء
 و في ترجمة الهروي في الضوء ٨ / ١٥١ المتقدم ذكرها « ابن الفزرى » و اعلمه
 الصواب، و قد تعرض في فهرس الضوء « للفزرى » بما نصه « الفزرى بفتح الحين
 ثم راء مكسورة نسبة لصنعة الفينار .. الخ » .

(٣) تعرض للقمى في فهرس الضوء في النسبة و ذكر جماعة أولهم الزين أبو بكر
 ابن عمر بن عرفات و ابنه المحب، فصاحبنا هو الأول .

مشايخ العجم ، وشاع عنه أنه يحفظ اثني عشر ألف حديث وأنه يحفظ صحيح مسلم بأسانيده ويحفظ متون البخارى ، فاستعظم الناس ذلك ودار القمى على الأمراء يلتمس أن يسألوا المؤيد أن يحضر الهروى ويعقد له مجلسا بالعلماء ليظهر له أنه مزجى البضاعة فى العلم ، فلم يزل يسعى فى ذلك إلى ٥ أن أجاب السلطان ، وكان الهروى قد اجتمع به وأحضره المولد الخاص ، وأرسل إلى القاضيين البلقىنى وابن مغلى ، فتكلموا بحضرة ولم يعنوا فى ذلك وكان من جملة ما سئل الهروى عنه حينئذ هل ورد النص على أن المغرب لا تقصر فى السفر؟ فقال : نعم ، جاء ذلك من حديث جابر فى كتاب الفردوس لأبى الليث السمرقندى ، فلما انفصلوا روجع البستان ١٠ لأبى الليث فلم يوجد فيه ذلك ، فقيل له فى ذلك فقال للسمرقندى بهذا الكتاب ثلاث نسخ : كبرى ووسطى وصغرى ، وهذا الحديث فى الكبرى ولم يدخل الكبرى هذا البلاد فاستشعروا كذبه من يومئذ ، وأزله السلطان دارا حسنة بالقاهرة ورتب له رواتب جلييلة ، وهاداه أهل الدولة فأكثروا من فاخر الثياب وغيرها ، فلما كان يوم الخميس ١٥ / ٥٣ الف / ١٥ / ثامن عشر شهر ربيع الآخر ، أحضر المؤيد الهروى المذكور وأمر القضاة الأربعة ومشايخ الفنون من العلماء بالحضور ، وكان مجلسا حافلا بالمنظرة التى داخل الحوش السلطانى ، فكان أول شيء سئل عنه الهروى على من سمع [منه - ١] صحيح البخارى ، فاخترق فى الحال إسنادا إلى أبى الوقت ، زعم أن أباه حدثه عن شيخ يقال له أحمد بن عبد الكرىم البوشنجى ، عاش

(١) من س وم .

مائة وعشرين سنة عن آخر يقال له أبو الفتح الهروي عاش أيضا مائة وعشرين سنة عن^١ أبي الوقت، فقال له كاتبه: أربلادنا يروون الصحيح إلى أبي الوقت بمثل هذا العدد برجال أشهر من هؤلاء وكان المذكور قد ضبط عنه الرحالة أول ما قدم بيت المقدس منهم صاحبنا الحافظ جمال الدين محمد بن موسى المراكشي ثم المكي أنه يروي الصحيح عن^٥ علي^٢ بن يوسف بن عبد الكريم عن ناصر الدين محمد بن إسماعيل الفارقي عن ابن أبي الذكر الصقلي عن الزبيدي عن أبي الوقت، وهذا الإسناد أيضا أظنه مما اختلق بعضه. ذلك أن الكرماني الذي شرح البخاري هو محمد بن يوسف بن عبد الكريم^٣ وهو ذكر في مقدمة شرح البخاري أنه سمع الصحيح من جماعة منهم الفارقي المذكور بالإسناد المذكور، فان^{١٠} كان الهروي صادقا فيكون أخذه عن أخيه علي إن كان للكرماني أخ اسمه علي، ثم قال بعض خواص السلطان: ينبغي أن يفتح السلطان المصحف فأول شيء يخرج يقع الكلام فيه، فأحضر مصحف فتناوله السلطان بيده وفتحته فخرج قوله تعالى "ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها من دابة ولكن يؤخرهم إلى أجل مسمى"، الآية، فتكلموا في معاني "لو" فبدر^{١٥} من الشيخ همام الدين الخوارزمي شيخ الخائفاء الجمالية وكان قد حضر

(١) من باب وب، وفي س وم « علي » .

(٢) كذا في باب وب، وفي س « كذا كانت في الاصل » .

(٣) بهامش س « في المائة الثامنة لشيخنا صاحب هذا التاريخ أنه عهد بن يوسف

ابن علي وهو الصواب » فتامله مع ما تقدم آنفا .

مع الهروى حية له لأنه كان يذكر أن الهروى قرأ عليه ، وكان الهروى قد صاهره على ابنته ، فتمصب الهمام للهروى على البلقينى ، وكان غرضهم أنه إذا أغضبوه يتغير مزاجه لما عرفوا من سرعة انفعاله وعدم صبره على الضيم فتواصوا على أن يغضبوه ، فكلّمه الهمام بكلام أزججه فقال :
 ٥ مثلك يقول لمثل هذا فقال : نعم ، أنا أفضل منك و من كل شيء ، فبدر كاتبه فقال له : يا شيخ ! هذا الإطلاق كفر ، فوجد أن يكون قال ذلك و كان السلطان قد سمعه لأنه كان جالسا إلى جانبه ، فأظهر مع ذلك انزعاجا على كاتبه لكونه خالفه ، فقال : أنشد الله رجلا سمع ما سمعت إلا شهد به فشهد ! تقي الدين الجينى^٢ و آخره فقال : ما قصدت بهذا الإطلاق
 ١٠ إلا الحاضرين ، فقيل له : إذا سلم ذلك ففيه دعوى عريضة و إساءة أدب و اشتد انزعاج البلقينى من ذلك حتى قال : ما أساء أحد على الأدب منذ بلغت الحلم مثل اليوم ، و صار لا ينتفع بنفسه بقية ذلك اليوم ، فتم لهم ما أبرموه إلا أنهم خذلوا بهذه السقطة ، / و كانوا قد رتبوا مع الشيخ شرف الدين التباى على ما أخبر به بعد ذلك أن يسأل الهروى
 ١٥ فى المجلس عن حديث الوضوء بالنيذ و من خرجة ، [فسأله عن ذلك -^٢] مع أنه لا تعلق له بما كانوا فيه ، فبادر أن قال : رواه الترمذى قال ثنا هناد بن السرى ثنا شريك ثنا أبو قرارة عن أبي زيد عن ابن مسعود

ب / ٥٣

(١) كذا فى س و م و با ، و فى ب « يدعى » .

(٢) كذا فى س و م و با ، و فى ب « الحبي » و لم نجده فى فهرس الضوء لافى الألقاب و لافى النسبة فيما يقرب من صورة ما فى الأصول لمخره .

(٣) من ب و با .

رضى الله عنه ورواه ابن ماجه قال ثنا العباس بن الوليد الدمشقي ثنا مروان بن محمد ثنا^١ قاسم بن عبد الكريم^٢ عن حنش^٣ الصنعاني عن ابن عباس عن عبد الله بن مسعود، فقال له كاتبه: هذا الإسناد الذي سقته لابن ماجه غلط، وليس في ابن ماجه ولا غيره من الكتب الستة أحد اسمه قاسم بن عبد الكريم، وأيضا فليس في سياق ابن ماجه أن الحديث هـ لابن عباس عن ابن مسعود، وليس لفظه مطابقا للفظ سياق الترمذي، فقال الهروي: فما هو الصواب في هذا الإسناد؟ فقال له: يكتب ما قلت وأنا أئين موضع الغلط ويحضر ابن ماجه، فان كان كما قلت وإلا تبين خطأك، فلم يحسر أحد أن يكتب ذلك حتى أشار السلطان إلى تقي الدين الجيني فكتب ذلك، فظهر الصواب مع كاتبه فسقط عليه راو وأبدل ١٠ واحدا بآخر، والساقط ابن لهيعة شيخ مروان بن محمد، والمبدل قيس بن الحجاج فجعله الهروي قاسم بن عبد الكريم، ووضحت مجازفة الهروي حينئذ، ومال السلطان إلى كاتبه وصار يغمزه بعينه تارة ويرسل إليه من يسر إليه من خواصه أن لا تترك منازعة الهروي، فقوى عليه بذلك وقال حينئذ: يا شيخ شمس الدين! أنت تدعى أنك تحفظ اثني عشر ألف ١٥

(١) كذا في س و م و با، وفي ب « محمد بن قاسم » فخره .

(٢) في ب هنا زيادة « ثنا مروان بن محمد ثنا قاسم بن عبد الكريم » ولعله مكرر عما قبله .

(٣) كذا في ب، وفي الثلاثة الأخرى غير منقوطة - فخره .

(٤) سبق آنفا التعليق عليه .

حديث وقد ارتاب من بلغه عنك ذلك في صحته ، وأنا امتحنك بشيء واحد وهو أن تسرد لنا في هذا المجلس اثني عشر حديثا من كل ألف حديث حديثا واحدا بشرط أن تكون هذه الأحاديث متباينة الأسانيد ، فإن أملتها علينا إملاء أو سردتها سردا أقررنا لك بالحفظ و إلا ظهر عجزك ، فقال : أنا ما أستطيع السرد [ولكن أكتب - ١] ، فقال له الإملاء نظير الكتابة ، فقال : لا ، إلا أنا أكتب ، فأحضر له في الحال دواة و ورق ، فشرع يكتب فلم يستتم البسملة إلا وهو يردد ولم يكتب بعدها حرفا وقال : لا أستطيع أكتب إلا خاليا فيأمر السلطان أن أختلي في بيت [وأنت في بيت - ١] و يكتب كل منا من حفظه ما يستطيعه ، فن كتب ١٠ أكثر كان أحفظ ، فقال له كاتبه : إنا لم نخضر لتخاير في سرعة الكتابة ، مع أن شهرة كاتبه بسرعة الكتابة غير خفية ولكن أراد إظهار عجز الهروى عما ادعاه من الحفظ ، و التمس منه أن يكتب في المجلس حديثا واحدا ليتبين للحاضرين خطاه فيه ، فلم يستطع فضلا عن أن يمليه ، فقال الخطب في ذلك ، و كل أحد ممن يتعصب له يقصد أن ينصره / بكلام ، ١٥ و كل أحد ممن يتعصب عليه يدفع ما يقول القائل ، و كلما فترت همتهم في ذلك أو كادت يرسل السلطان بعض خواصه لكاتبه يحذفه^٢ عليه إلى أن قرب وقت الصلاة للظهر ، و كان ابتداء الحضور ضحى النهار فقمنا إلى صلاة الظهر ثم تحولنا إلى البستان على شاطئ البركة الكبرى ، فقال السلطان للشيخ زين الدين القمى : ما لك لم تتكلم في هذا المجلس مع

(١) ما بين الحاجزين من با و ب .

(٢) كذا في ب ، و في الثلاثة الأخرى بلا نقط للدال و معناه يحرضه .

الهروى؟ فقال: نعم، أتكلم معه في مسائل الوضوء فانه لا يعرف شيئا، وشرع في خطابه على عادة شقاشقه فلم ينجح شيئا، ومد السباط فأكل الجماعة ثم جرىء بالحلواء ثم بالفاكهة فقرأ قارئى "مثل الجنة التى وعد المتقون تجرى من تحتها الأنهار اكلمها دائم وظلها" - الآية، فقال الشيخ نور الدين البلوانى^١ وهو بمن حضر المجلس: الظل لا يكون إلا عن ضوء و الجنة لا شمس فيها ولا قمر! فأجاب بعض الحاضرين و انجر الكلام إلى الحديث الذى أخرجه البخارى و مسلم: سبعة يظلهم الله فى عرشه يوم لا ظل إلا ظله - الحديث، فقال كاتبه: هل فيكم من يحفظ هذه السبعة ثامنا؟ فقالوا: لا، فقال: ولا هذا الذى يدعى أنه يحفظ اثنى عشر ألف حديث - وأشار إليه، فسكت، فأعاد عليه فسكت، فقال له بعضهم فهل: تحفظ ١٠ أنت ثامنا؟ فقال: نعم، أعرف ثامنا و تاسعا و عاشرا و أعجب من ذلك أن فى صحيح مسلم الذى يدعى هذا الشيخ أنه يحفظه كله ثامن السبعة المذكورين^٢، فقيل له: أفدنا ذلك، فقال: المقام مقام امتحان لا مقام إفادة و إذا صرتم فى مقام الاستفادة أفدتكم، ثم جمع كاتبه بعد ذلك ما ورد فى ذلك، فبلغوا زيادة على عشر خصال زائدة على السبع المذكورة فى ١٥ الحديث المذكور، و كان أبو شامة قد نظم السبعة المشهورة فى بيتين مشهورين، فجمع كاتبه سبعة وردت فى أسانيد جيد فنظمها فى بيتين، ثم جمع سبعة ثالثة بأسانيد فيها مقال و نظمها فى بيتين آخرين، و انقضى

(١) كذا فى ب و با، و فى س و م غير منقوط، و لم نجد فى فهرس الضوء .
(٢) كذا فى س و م، و فى ب و با المذكورة .

المجلس بصلاة العصر ، فلما أرادوا القيام قال كاتبه للسلطان : يا خوند ! ادعى على هذا أن لى عنده ديننا : فقال : ما هو ؟ فقال : اثنا عشر حديثا ، فتبسم وانصرفوا ، فلما كاد كاتبه أن يخرج من باب الحوش طلبه فعاد ، فوجد السلطان قام ليقضى حاجته فوقف مع خواصه إلى أن يحضر ، فقال له كاتب السر : إن السلطان قال : قد استحييت من فلان كيف يتوجه بغير ثواب ! فقلت له : إنه كان شيخ البيهرسية و انتزعها منه [أخو - ١] جمال الدين ظلما ، فلما استتم كلامه حضر السلطان فأشار إلى كاتب السر أن يعلم كاتبه بما تقرر من أمر البيهرسية ، فقال له : إن السلطان قد أعاد إليك مشيخة البيهرسية فشكرت له ذلك ثم قلت [له - ٢] قررتني في مشيخة البيهرسية ونظرها و عزل من هو مقرر فيها بحكم أنه انتزعها مني بغير حجة ، فقال : نعم ، / فأشهدت عليه بذلك من حضر ، وفي غداة غد لبست بها خلعة و حضرتها و صرف أخو جمال الدين منها ، ثم عوض بعد سنتين مشيخة سعيد السعداء بعد موت البلائي^٢ - كما سيأتي - بعناية الأمير ططر الذي ولى السلطنة في سنة أربع وعشرين ، وكان أخو جمال الدين قد استعان على كاتبه بتبليك ييق^٤ فاستعان بتبليك باقباى الدويدار الكبير

١٥

(١) من ب - وهو المصواب كما سيأتي قريبا ، وقد سقط من الثلاثة الأخرى .
 (٢) سقط من ب و با .
 (٣) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة و سماه مجد بن على بن جعفر و له ترجمة في الضوء .
 (٤) ترجم في الضوء لجماعة ممن سمو بهذا الاسم ٣ / ٤٢ و ٤٣ و لعل صاحبنا هو آخرهم و كتبه « تانى بك » .

و بططر المذكور و كلوا السلطان مرارا في ذلك فامتنع ، فلما أيسوا منه عدلوا إلى المخادعة . فلم يزل ذلك في نفس ططر إلى أن قرر المذكور في الخانقاه السعيدية بعد موت البلالي و كفا الله شره ، و أما الهروي فان طائفة من المعجم و غيرهم سعوا عند الأمراء و سألوا السلطان أن ينعم عليه بما ينجز به خاطره و خاطر صهره ، فأحضر يوم الاثنين ثاني عشرى ٥ ربيع الآخر و خلع عليه جبة بسمور و أركب فرسا مسروجا و رجع إلى منزله و معه طائفة من الأمراء و غيرهم ، و أشيع بأنها خلعة استمرار تدريس الصلاحية ، فسقط في يد القمى و انزعج من ذلك لأنه كان أعظم الأسباب فيما وقع للهروي ، و إنما سعى في ذلك لينزع منه الصلاحية لكونها كانت بيده قبل ذلك ، فدار على الأمراء و غيرهم فما أجيب إلى ذلك ، فلما ١٠ يتسأل أن يعوض عنها بسموح مركب في البحر لا يؤخذ منه على ما يحضر فيها مكس ، فكاتب له بذلك و اطمأنت نفسه و استمر يؤجرها هو بأجرة بالغة في الزيادة لتتفر دواعى التجار على ركوبها ، فاذا وصلوا أخذ المستاجر من التجار الأجرة مضاعفة بسبب رفع المكس ، و استمر الهروي بعد ذلك مقبلا بالقاهرة إلى أن خرج صحبة ركاب السلطان إلى ١٥ الشام فقرره في نظر القدس و الخليل زيادة على مشيخة الصلاحية كما سيأتى .

و في هذه السنة قبض اقبای الدويدار على الشيخ شرف الدين'

(١) تعرض في الضوء ١٠ / ٢٨٢ في ترجمة المذكور لحوادث كثيرة جرت =

التباني بسبب الكسوة التي عملت في هذه السنة ، وأغرمه مالا كثيرا باع فيه دارا قد استجدها في دولة المؤيد ، وعزل عن نظر الكسوة ، ورد السلطان أمرها إلى ناظر الجيش علم الدين ابن الكوير ، وأمه بألف دينار مضافا إلى ما يتحصل من وقفها ، فعملت في السنة المقبلة فجاءت في غاية الحسن .

و في جمادى الأولى عصى قانباي^٢ على السلطان وزين له الشيطان أن يستبد بالملك ، وكان السلطان لما بلغه طرف من ذلك عزله من نيابة الشام وقرر فيها الطنبغا العثماني ، وفي أثناء ذلك في رجب عثر بالقاهرة على كتاب من قانباي إلى جانبك^٢ الصوفي ، فأحضر جانبك^٢ وسئل عن ذلك فأنكر ،

١٠ فعوقب عقوبة عظيمة وعصرت رجلاه ليقر على من وافق قانباي على العصيان والمخامرة ، واستقر الطنبغا القرمشي أميرا كبيرا عوضا عن العثماني . واستقر / تاني بك ميق أمير اخور عوضا عن القرمشي . واستقر سودون قرا صقل حاجب الحجاب عوضا عن سودون القاضي ، واستقر سودون القاضي رأس نوبة عوضا عن سنقر ، وأرسل إلى قانباي جليان

٥٥/الف

== له ولم يتعرض لهذه الحادثة بخصوصها - وسماه يعقوب بن جلال بن أحمد
التباني وقد سبق ذكره .

(١) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي ب « وقرر » .
(٢) ترجم له في الضوء ٦ / ١٩٦ في بضعة أسطر وتعرض لهذه الحادثة إجمالا .
(٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٥٧ وذكر له ماجريات عظيمة ولم يعرج على هذه الحادثة بخصوصها .

أمير اخور لإحضاره إلى القاهرة واستقراره بها أميرا، فوصل جلبان في أول جمادى الآخرة وبلغه الرسالة فأظهر الامتثال وأخذ في نقل حريمه من دار السعادة إلى بيت الغرس الأستاذار بطرف القبيبات، فبينما جلمان المذكور ومعه ارغون شاه وتنبغا المظفرى ومحمد بن منجك ويشبك الأتمشى يسرون تحت القلعة إذ وصل يلبغا كجاج الكاشف^١ إلى داريا ه فخرج إليه قانباى فاتفقا على محاربة المؤيدية، فبلغهم ذلك فتأهبوا للحرب، ثم وقع القتال من بكرة النهار إلى العصر، فانهزم المؤيدية ومروا على وجوههم إلى صفد، واستمر محمد بن منجك في هزيمته إلى القاهرة، ودخل قانباى دمشق فنزل دار السعادة وحاصر القلعة، وتراموا بالسهام والمجانيق فاستظهروا عليه فتحول إلى خان السلطان، ووصل إليه طراباى نائب غزة ١٠ مطاوعا له على العصيان، وانضم إليه تانى بك البجاسى نائب حماة وسودون الرحبى بن عبد الرحمن^٢ نائب طرابلس وجماعة، وكاتب نائب حلب إينال الصصلاى فوافق على العصيان أيضا وخرج فى عسكره من حلب لملاقاته، فخرج قانباى بمن أطاعه إلى جهة حلب، [ولما بلغ قانباى خروج المؤيد إلى حربه توجه إلى جهة حلب -^٣] من طريق البرية وكان نائب حماة ١٥

(١) لم نجد الكاشف فى الضوء فىمن سموا بيلغا - فخره .

(٢) ترجم فى الضوء ٣ / ٧٦٥ لسودون بن عبد الرحمن الظاهرى برقوق وأنه تولى نيابة طرابلس من جهة شيوخ و الرحبى الذى فى س و م لا وجود له فى با أصلا، وفى ب « رمضانى » فخره .

(٣) ما بين الحاجزين سقط من ب .

لما أظهر العصيان اتفق أنه خرج إلى المعرة فلما أراد دخول حماة منعه أهلها ، فلما وصل قانباى إلى تلك الجهة انضم إليه واجتمعوا كلهم بحلب ، وكان شاهين الدويدار بحلب خالف إينال الصصلاى فى العصيان و طلع إلى القلعة و حصنها و اجتهد فى قتال المخالفين ، فحاصروهم إينال نحو شهرين و نصف ، فبلغ الطنبغا العمانى الذى استقر نائب الشام خبر قانباى و من معه فتوجه إلى جهتهم و معه العسكر المندوب من القاهرة و الذين كانوا انهزموا إلى صفد إلى أن وصلوا برزة ، فوجدوا قانباى قد تقدم فتبعوه فأخذوا من ساقته أغناما و وصل قانباى إلى سلمية فى سلخ رجب ، ثم رحل من حماة فى ثانى عشر شعبان فوافاه إينال نائب حلب و سودون بن عبد الرحمن نائب طرابلس و كثير جمعهم ، و وصل إلى القاهرة محمد بن إبراهيم بن منجك فى ثالث عشرى رجب فحقق للسلطان عصيان قانباى و أخبره بالوقعة التى انهزم هو فيها منه^٢ ، فلم يكذب السلطان خبرا و أصبح منزجعا فأنفق فى العسكر و عين من يسافر معه منهم ، و أعنى القضاة و الخليفة من السفر معه لكن سار معه القاضى الحنفى ناصر الدين بن العديم باختياره ، و سار جريدة بعد وصول ابن منجك بأيام يسيرة و ذلك فى ثانى عشرى رجب ، و قرر فى نيابة الغيبة ططر و قرر سودون قرا صقل حاجب الحجاب و قطلوبغا التيمى نائب القلعة و عزل ابن الهيصم عن الوزارة فى تاسع عشر رجب و شغرت الوزارة ، فقرر أبوكم

(١) كذا فى س و م ، و فى با و ب « عشر » .

(٢) كذا فى ب و لعله الصواب ، و وقع فى الثلاثة الأخرى « فيه » .

في نظر الدولة ليسد المهات في غيبة السلطان بمراجعة الأستادار .
و استمر السلطان في سفره فدخل دمشق في سادس شعبان و كان
قد دخل غزة و خرج منها في يومه ثم خرج من دمشق في ثامن شعبان ،
فلما كان في ثاني عشر شعبان قبل أن يصل السلطان بعسكره التقي عسكر
قانبای و إينال و من معهما و عسكر السلطان فالتقى العسكران فانكسر ه
قانبای الدويدار و أسرهم و جماعة من العسكر و انهزم بعضهم ، فاتفق موافاة
السلطان صريحة ثاني يوم الوقعة و قد نزل العسكر و اشتغلوا بالنهب
و اطمانوا ، فطلعت أعلامه عليهم من وراء أكمة فولوا الأدبار و لم يلو أحد
على أحد ، فقبض المأسورون في الحال على من أسرهم و استعادوا ما نهب
منهم و رجع الناهب منهوبا و الغالب مغلوبا و أسر إينال الصصلاي و شرباش ١٠
كباشة و تمتتم^١ و اقبغا النظامي و جماعة . و استمر السلطان إلى حلب و الأسارى
بين يديه مشاة في الأغلل و القيود فطلع القلعة ، و استمر قانبای في هزيمته إلى
جهة اعزاز فلقه بعض التركمان فأمنه و أنزله عنده ، ثم غدر به و قبض عليه
و أحضره إلى السلطان ، فأمره به و باينال الصصلاي و بكباشة و تمتتم^٢ فقتلوا ،
و أرسلت رؤسهم إلى القاهرة فعلقت على باب زويلة ثم أرسل بها إلى ١٥
الإسكندرية فطيف بها ، و فر سودون بن عبد الرحمن و طربای و غيرها فنجوا
[في هزيمتهم - ٢] ، و قرر السلطان اقبای الدويدار في نيابة حلب و جار قطلي
في نيابة حماة و يشبك مشد الشربخاناة في نيابة طرابلس ، و في مدة إقامة

(١) كذا في با ، و في ب « تمتتم » فخره .

(٢) من با .

السلطان بجهاة قدم عليه أبو يزيد بن قرايلك بهدية من أبيه و تهنته له بالنصر على أعدائه فأكرم مورده و رده إلى أبيه و معه هدية مكافأة على هديته .

و فيها فر كزل نائب ملطية إلى التركمان خوفا من السلطان لأنه كان

٥٦ / الف ٥ قد وافق قانباى على العصيان عليه ، / و عزم السلطان على الإقامة بجهاة بقية

السنة لحسم مادة الفتن و للقبض على من تسحب من النواب الذين

خامروا و هم كزل نائب ملطية و سودون بن عبد الرحمن نائب طرابلس

و طرباي نائب غزة ، ثم فر عزمه عن الإقامة و أرسل طوغان نائب صفد

إلى القاهرة على مقدمة ألف و أذن له فى سفر البحيرة ليحصل شيئا يكون

١٠ عوناً له على تجديد ما نهب له فى الواقعة ، و كانت الواقعة فى رابع عشر

شعبان ، و استمر المؤيد يقفوا أثر المهزمين إلى قلعة الامارب^١ ، فبات بها

ثم أصبح فدخل إلى حلب و أقام بحلب إلى ثانى عشر شوال^٢ ثم رجع

إلى القاهرة فدخلها فى ثانى [عشرى ذى القعدة - ٣] .

و فى رمضان فى ليلة الجمعة [ثالثه - ٤] أخذ رجل سكرانا و هو يشرب

١٥ الخمر بالنهار ، فضرب الحد و طيف به ، فثار به عامة الصليبية فقتلوه

ثم أجبوا ناراً فألقوه فيها حتى مات حريقاً .

(١) كذا فى الثلاثة الأصول ، و فى ب « الامادب » محررها ، و لم نجد لها فى المعجم

بهذه الصورة ولا ما يقرب منها .

(٢) بهامش س « سياتى أنه إنما خرج فى أوائل ذى القعدة » .

(٣) كذا فى با ، و فى الثلاثة الأصول الأخرى « عشر شوال » .

(٤) من الثلاثة الأصول و قد سقط من با .

و في شوال ليالى توجه الحاج ابتداء الغلاء العظيم بالقاهرة مع وجود الغلال وزيادة الماء وكثرة الزرع، وكان أول السنة في الغلال من الرخص شيء عجيب بحيث أن القمح الذى هو في غاية الجودة لا يتجاوز نصف دينار كل إردب ودونه قد يتباع بالدينار ثلاثة أرباب وذلك في كثير من الأوقات، وأعظم الأسباب في هذا الغلاء كثرة ه الفتن بنواحي مصر من العرب وخروج العساكر إليهم مرة بعد مرة ففي كل مرة يحصل الفساد في الزرع ويقل الأمن في الطرقات فلا يقع الجلب كما كان .

و في أواخر ذلك توجه الاستادار لدفع العرب المفسدين في وقت قبض المغل فعات من معه في الغلال وأفسدوا وعادوا، واتفق وقوع ١٠ القحط بالحجاز والشام فكثير التحويل في الغلال إلى النواحي من أراضي مصر وصعيدها، واتفق أن بعض الناس ممن له أمر مطاع في غيبة السلطان أراد التجارة في القمح فصار يحجر على من يصل لشيء منه أن يبيعه لغيره فعز الجالب فرارا منه فوقع في البلد تعطيل في حوانيت الحبازين، ووقع الفساد من ذلك قليلا قليلا بحيث لا ينتبه له إلى أن استحکم ١٥ فبلغ الإردب من القمح إلى ثلاثمائة وكذلك الحمل من التبن، وتزاحم الناس على الحبز في الأسواق إلى أن فقد من الحوانيت وصار الذى من شأنه أن يكتفى بعشرة أرغفة لو وجد مائة لاشتراها لما قذف في قلوبهم من خشية فقده وصار من عنده شيء من القمح يحرص على أن لا يخرج منه شيئا خشية أن لا يجد بدله فتزاحم الناس على الأفران ٢٠

إلى أن قفلت و صاروا يبيعوه من الأسطحة و آل الأمر إلى أن فقد القمح و بلغ الناس الجهد و انتشر الغلاء في قبلى مصر و بحريها ، و اتفق أن الوجه البحرى / كان مقلان الغلال بسبب الفأر الذى تسلط على الزرع فى هذه السنة فاحتاجوا إلى جلبه من الصعيد ، و أمسك أهل الصعيد أيديهم عن البيع لما بلغهم من منع المحتسب من الزيادة فى السعر فاشتد الأمر و عم البلاء ، و لما رأى التاج الوالى و هو المحتسب يومئذ ذلك استعفى من الحسبة ، فقرر نائب الغيبة فيها القاضى شمس الدين محمد ابن يوسف الخلاوى فى العشرين من شوال فباشر أياما قلائل ، فلما أهل ذو القعدة تزايدت الأسعار و اشتد الزحام بالأفران فخشى المحتسب على نفسه فاستعفى ، و أعيد أمر الحسبة إلى الوالى و هو التاج الشوبكى و ذلك فى حادى عشر ذى القعدة و قد امتدت الايدى للخطاف ، و اجتمع من لا يحصى بيولاى لطلب القمح ، و تعطل غالب الأسواق من البيع و الشراء بسبب اشتغالهم فى تحصيل القوت ، لأن بعضهم كان يتوجه إلى الأفران من نصف الليل ليحصل له من الخبز ، و بعضهم يتوجه إلى السواحل ليحصل له شىء من القمح فمنهم من يحد و منهم من يرجع خائبا ، فقلت أصناف المآكل و عظم الخطب و صارت المراكب من القمح إذا وصلت إلى الساحل تربط فى وسط النيل خشية من النهب بالساحل و يتوجه الناس إليها فى الشخاتير ليشتروا منها ، ثم وقع التحجير على من يشتري زيادة على إردب و صار معظم الواصل يقسم على الطحانين ليطحنوه

(١) ترجم له فى الضوء ١٠/٩٠ ترجمة ممتعة و تعرض فيها لهذه الحادثة و أنه ولى الحسبة غير مرة .

للفرانين ويحمل إلى حوانيت الخبازين ، ومع ذلك فالزحام عليه شديد حتى مات جماعة من الزحمة وغرق جماعة في البحر عند التوجه إلى المراكب الواصلة ، وخرج الناس في ثامن عشر ذى القعدة إلى الصحراء يستكشفون هذا البلاء ومقدمهم القاضى جلال الدين البلقينى فوقفوا قريبا من قبة النصر فضجوا ودعوا بغير صلاة ، واتفق أن القاضى واجهه ٥ التاج الوالى فأشار عليه أن يحتفى خشية عليه مما اتفق لابن النشو بدمشق فى آخر القرن الماضى على ما تقدم شرحه لأن الألسنة كانت انطلقت فى حقه أن سبب الغلاء منه فرجع محتفيا ، ورجع بعد ذلك الموقف وقد تيسر وجود الخبز قليلا ، ثم فقد أشد بما تقدم فركب التاج الوالى إلى البلاد القريبة وتبع مخازن القمح وألزم أصحابها بالبيع وقسم على الطحانيين ١٠ مقادير احتياجهم ، فبلغت البطنة الدقيق مائة درهم وزاد الأمر فانتهدت إلى مائتين ، وبلغ القمح إلى ثمانمائة درهم كل إردب ، وبلغ الفول إلى ثلاثمائة ، والأرز إلى ألف وثمانين ، وتزايد فى غضون هذه الأيام سعر الذهب إلى أن بلغ الهرجة مائتين وثمانين كل مثقال ، وندب نائب الغيبة إلى كل فرن / طائفة من الترك لمنع من يهب وقعد حاجب الحجاب ١٥ ٥٧ / الف بنفسه على بعض الأفران واجتهد فى ذلك حتى رأى الخبز على الحوانيت ، وكان من اللطف الخفى فى هذه المدة طلوع الزرع فاستغنى الناس لبهامهم بالربيع ثم استغنوا لأنفسهم بأكل الفول الأخضر ثم فريك الشعير ، وخرج الناس من ابتداء ذى الحجة أفواجا أفواجا إلى الأرياف ، ثم استشعر من عنده قمح من أهل الحصا والصعيد فب د فأطلقوا أيديهم فى البيع ٢٠

و كثير الجلابة من التجار فكثير الواصل ، ومع ذلك فالغلاء مستمر
 والطالب للقمح غير قليل .
 وفي هذه السنة قدم غفر الدين ابن أبي الفرج من بغداد فالتقى
 بالسلطان ، فأكرمه و عفا عنه ذنبه الماضي و ولاه كشف الشرقية والغربية
 و البحيرة و قطيا ، فقدم القاهرة في أواخر شوال و أقام بها قليلا و خرج
 إلى عمله ليحصل الأموال على عادته ، و خرج السلطان من حلب في أوائل
 ذى القعدة و قبض على سودون القاضى و بجنه بدمشق ، و استقر بردبك
 عوضه رأس نوبة ، و خرج إبراهيم ولد السلطان من القاهرة لملاقة
 أبيه في أواخر ذى القعدة و صحبته كزل العجمي^١ وغيره ، و وصل السلطان
 ١٠ إلى سرياقوس في نصف ذى الحجة فعمل هناك وقتا حافلا بالقراء
 و السماع على العادة و وهب صوفية الخانقاه شيئا كثيرا ، و أصبح في السادس
 عشر فنزل الريدانية بكرة و مد السباط هناك و خلع على من له عادة
 بذلك و طلع القاعة من يومه ، و نودى من الغد بالأمان و أن لا يتكلم
 أحد في سعر الغلال فان الأسعار بيد الله و من زاحم على الأفران فعل
 ١٥ به كذا و كذا ، و تصدى للنظر في أمر القمح بنفسه ، و جهز مرجان
 الخازندار و عبد الرحمن السمسار بمال جزيل إلى الصعيد ليشتروا به قححا
 و يحضروه بسرعة ليكثر بالقاهرة و تبطل المزاحمة على الخبز ، و انسلخت
 السنة و الأمر على ذلك .

و في خامس عشر^٢ ذى الحجة استقر جقمق^٣ الدويدار دويدارا كبيرا

(١) ترجم له في الضوء ٦ / ٢٢٨ و لم يتعرض لهذه الحادثة بخصوصها .

(٢) كذا في س و م ، و في با و ب « عشرى » .

(٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٧٤ و سماه « جقمق سيف الدين » .

عوضا عن اقبای، و استقر يشبك^١ دويدارا ثانيا موضع جقمق .

و فى آخر السنة نودى على الذهب أن يكون المهرجة بمائتين و خمسين بعد ما كان بلغ مائتين و ثمانين، و شدد السلطان فى ذلك و توعد عليه .

و استقر إبراهيم^٢ المعروف بخرز فى ولاية القاهرة عوضا عن التاج،

و نقل التاج إلى أستاذارية الصحبة .

و فيها فى صفر استقر رميثة^٣ بن محمد بن عجلان فى إمرة مكة عوضا

عن عمه حسن بن عجلان، فلم يتهايا له الدخول إلى مكة إلا مع الحجاج، فدخلها فى ذى الحجة، و نزع عنها حسن و أولاده و حاشيته، فاستقر أميرا بها إلى أن كان ما سنذكره فى السنة الآتية .

و فيها / فى ربيع الآخر أهين اليهود و النصارى إهانة بالغة فى استخراج ١٠ ٥٧/ب

الذهب الذى قرر عليهم فى وفاة الجزية الماضية [و نالهم - ٢] من الأعوان كلف كثيرة .

و فى هذه السنة كثر عبث العربان بالوجه القبلى و البحرى، و اشتد

بأسهم و ثارت الأحامدة من عرب الصعيد و هم ناقلة من أراضى الحجاز

من آل بلى سكان دامة فما فوقها إلى جهة ينبع، فتحولوا إلى الصعيد الأعلى و نزلوا ١٥

فيه و اتخذوه وطنًا، و وثبوا على والى قوص فقتلوه و قتلوا خلقا معه .

(١) تعرض فى الضوء ١٠ / ٢٢ ليشبك و عد من هذا الاسم ما ينيف على ثلاثين

اسما فى عدة صفحات، فلو عرف صاحبنا بما يتميز به عن غيره لوجدناه فيه .

(٢) ترجم له فى الضوء ١ / ٧٢ و فيها: و يلقب « خرز » و مثله فى الأصول

و لم يتعرض لهذه الحادثة .

(٣) ترجم له فى الضوء ٣ / ٢٣٠ و لم يتعرض لهذه الحادثة العظيمة .

(٤) من با و ب .

و فيها في ربيع الآخر توجه تنبغا المظفرى إلى دمشق فاستقر بها أميراً كبيراً، ونقل طوغان من نيابة صفد إلى حجوية دمشق، ونقل خليل الجشارى من حجوية دمشق إلى نيابة صفد، وكان المتوجه من القاهرة إنبال الأزعرى^١.

٥ وفيه توجه محمد شاه بن قرا يوسف صاحب بغداد إلى شستر فحاصرها وفيها بقية آل أويس، فقاتلوه ومنعوا البلد.

و في جمادى الأولى استقر أقردى المنقار في نيابة الإسكندرية عوضاً عن صملى.

و في ربيع الآخر توجه نائب حلب إنبال الصللى ونائب طرابلس ١٠ سودرن التركانى قبل المخامرة على جرائد الخيل في طلب كردى بن كندر التركانى ففر منهم، فأخذوا أعقابه واستولوا على كثير من أغنامه وأبقاره، ثم توجهوا إلى قلعة دريشاك^٢ فحاصروها ثلاثاً فأخذوها، وفر عن كردى أكثر أصحابه فتمسحج إلى مرعش وانضم إليه فارس^٣ بن مردخان؛ ابن كندر.

١٥ وفيه توجه نائب ملطية كزل في طلب حسين^٤ بن كبك وأخيه

(١) كذا في الأصول، ولم نجد في الضوء فيمن اسمه إنبال.

(٢) هكذا في الأصول كلها، ولم نجد في المعجم في القلعة.

(٣) لم نجد فارس بن مردخان في الضوء.

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي «مرزاخان».

(٥) ترجم له في الضوء ٣/ ١٥٤ بما نصه «حسين بن كبك... التركانى...»

ذكره شيخنا في الحوادث... ولم يتعرض لهذه الحادثة.

سولوا^١، وكانا قد نازلا خرباص من أعمال ملطية وأحرقاها، فأدركهما فتحضا بقلعة كركر^٢، فقتل من جماعتها خلقا ورجع إلى ملطية، فخرجا وجمعا عليه من التركان والآكراد جمعا كثيرا ورجعوا عليه فقاتلهم وهزمهم . وفيها سقطت دار من الدور القديمة التي أخذت لتضاف إلى المدرسة التي ابتداء السلطان في إنشائها داخل بابي زويلة، فمات تحت الردم^٣ منهم ٥٠ أربعة عشر نفسا .

وفي جمادى الآخرة طرقت سودون القاضي الجامع الأزهر وهو يومئذ حاجب الحجاب وإليه نظر الجامع بعد عشاء الآخرة ومعه كثير من أعوانه، وكان بلغه أنه حدث بالجامع من الفساد بمبيت الناس فيه ما لا يعبر عنه، فأمر بعدم المبيت فيه فلم يرتدعوا فطرقهم . فوقع من أعوانه ١٠ النهب في الموجودين، فامتنعوا بعد ذلك من المبيت، وأخرج بعد ذلك ما بالجامع من الصناديق والخزائن للجوارين لأنها ضيقت على المصلين . وفيها في أولها كانت كاتبة الشيخ سليم - وهو بفتح السين - وذلك أنه كان بالجيزة بالجانب الغربي من النيل كنيسة للنصارى فقبيل إنهم جددوا فيها شيئا كثيرا، فتوجه / الشيخ سليم من جامع الأزهر ومعه ١٥ / ٥٨ / الذ ، جماعة فهدموها، فاستعان النصارى بأهل الديوان من القبط، فسعوا عند

(١) كذا في س وم، وفي ب « سولى » وفي با « شولى » ولم نجد في الضوء محرره .

(٢) في المعجم: كركر حصن تريب ملطية .

(٣) كذا في س وم، وفي با وب « الهدم » .

السلطان بان هذا الشيخ افتات على المملكة و فعل ما أراد بيده بغير حكم حاكم . فاستدعى بالمذكور فأهين ، فاشتد ألم المسلمين لذلك ، ثم توصل النصرارى ببعض قضاة السوء إلى أن أذن لهم فى إعادة ما تهدم ، فجر ذلك لهم أن شيدوا ما شأوا بعلة إعادة المنهدم الأول فله الأمر .

٥ و فيها صرف حسين بن نعيم عن إمرة العرب و استقر حديثه ابن سيف فى إمرة آل فضل ، فوقع بينهما حرب فغلب حديثه ، و توجه حسين إلى الرحبة فأفسد زروعها ، ثم التقيا فى أواخر رجب فقتل حسين فى المعركة و بعث برأسه إلى القاهرة .

١٠ و فيها قدم رسول كبير البنادقة من الفرنج إلى القاهرة بهدية من صاحبه و كتاب ، فحرب الكتاب و قرئ على السلطان و قبلت الهدية و أمر السلطان ببيعها و صرف ثمنها فى العمارة التى أحدثها ، و قرر لذلك كل هدية تصل إليه من كل جهة .

١٥ و فيها أوقع آل لييد من عربان العرب الأدنى من نحو برقة بأهل البحيرة بحرى مصر ، فكسروهم و نهبوا منهم زيادة على ثلاثة آلاف بعير و أضعافها من الأغنام ، و انهزم أهل البحيرة إلى الفيوم ، و رجع أولئك و أيديهم مملأى من الغنائم .

و فى رجب نقل سودون القاضى من الحجوية فصار رأس نوبة كبير ، و نقل رأس نوبة و هو تنبك بيق فصار أمير مجلس ، و استقر سودون قرا صقل حاجبا بدل سودون القاضى .

٢٠ و فيها عزل صدر الدين العجمى عن نظر الجيش بدمشق و أهين و صودر ، و استقر ابن الكشك قاضى الحنفية فى وظيفته .

ذكر من مات في سنة ثمان عشرة وثمانمائة من الأعيان

إبراهيم^١ بن بركة المصرى سعد الدين [ابن - ٢] البشيرى، ولد في ذى القعدة سنة ست وستين، وخدم لما ترعرع في بيت ناظر الجيش تقي الدين بن محب الدين، ثم تنقل في الخدم عند الأمراء وغيرهم إلى أن ولى نظر الدولة، وواشر عند جمال الدين واعتمد عليه في أمر الوزارة، ثم استقل بالوزارة بعد جمال الدين إلى أن قبض عليه في الدولة المؤبدة كما تقدم في سنة ست عشرة، فلزم منزله إلى أن مات في صفر من هذه السنة، ولم يتفق له عند القبض أن يضرب ولا مكنت منه أعداؤه، وكان جيد الإسلام، وهو الذى جدد الجامع بالقرب من منزل سكنه ببركة الرطلى، وكان عارفا بالمباشرة، سلك طريق الوزراء السالفين من ١٠ الحشمة والترتيب .

أحمد بن محمد بن أحمد بن عرندة، المحلى شهاب الدين الوجيزى الناسخ، / ولد سنة اثنتين وأربعين وسبعائة بالمحلة، ثم قدم القاهرة لحفظ الوجيز / فعرف به، وأخذ عن علماء عصره، ولازم القاضى تاج الدين السبكي لما قدم القاهرة، وكتب الكتب له ولغيره شيئا كثيرا جدا، وكان صحيح ١٥ الخط ويذاكر بأشياء حسنة، ثم حصل له سوء مزاج وانحراف ولم يتغير (١) ترجم له في الضوء ١ / ٣٣ وذكر وفاته كما هنا .
(٢) من ب .

عقله وكان عارفا بالحساب ، مات في جمادى الأولى .
 اسنبغا الزردكاش ، كان أصله من أولاد حلب فباع نفسه ويسمى
 اسنبغا ، وتوصل إلى أن خدم الناصر فحظى عنده وارتفعت منزلته حتى
 زوجه أخته واستنابه لما خرج إلى السفارة التي قتل فيها ، فخرى من اسنبغا
 ما تقدم شرحه إلى أن قبض عليه وحبس بالإسكندرية فقتل بها ؛ قال
 العيني : كان ظلما غاشما لم يشتهر عنه إلا الشر .

١٠ اينال بن عبد الله الصملاي ، [كان من الظاهرية - ٢] تنقل في الخدم
 إلى أن ولى الحجوية الكبرى بالقاهرة ، وكان ممن انضم إلى شيخ فوله
 نيابة حلب [في شوال سنة ست عشرة - ٣] ، وكان ممن حاصر معه نوروز
 إلى أن قتل نوروز ورجع إلى ولايته بحلب ، وكان شكلا حسنا عاقلا
 شجاعا عارفا بالأمور قليل الشر ، ثم كان ممن عصى على المؤيد هو وقانبای
 نائب الشام ونائب طرابلس ونائب حماة ، فبال أمرهم إلى أن انهزموا وأسروا ،
 وقتل اينال بقلعة حلب في شعبان من هذه السنة ، ورأيت الحلبيين يثنون
 عليه كثيرا ، [ولما خامر على المؤيد لم يحصل لأحد من أهل بلده منه
 ١٥ شر بل طلب أخذ القلعة فعصى عليه نائبها ، فحاصره أياما ثم تركه وتوجه
 إلى الشام - ذكره القاضي علاء الدين في ذيل تاريخه - ٤] .

(١) ترجم له في الضوء ٢ / ٣٢٧ بأكثر مما هنا .

(٢) سقط من با .

(٣) من ب .

(٤) ما بين الحاجزين من ب فقط .

أيوب^١ بن سعد بن علوى، الحسباني الباعوني^٢ الدمشقي، ولد سنة تسع وأربعين، وحفظ التنبيه وعرضه على ابن حملة^٣ وطبقته، وأخذ عن العماد الحسباني وذويه، ثم قتر عن الطلب واعتذر بأنه لم تحصل له فيه نية خالصة، وكان ذا أوراد من تلاوة وقيام وقناعة واقتصاد في الحال وفراغ عن الرئاسة مع سلامة الباطن، مات في صفر . ٥

حاجي بن عبد الله زين الدين الرومي، المعروف بحاجي فقيه، شيخ التربة الظاهرية خارج القاهرة، كان عربيا من العلم إلا أن له اتصالا بالترك كدأب غيره، مات في شوال، واستقر في مشيختها الشيخ شمس الدين البساطي بعناية الأمير ططر نائب الغيبة، وكان السبب في ذلك أن نائب الغيبة كان لا يحب القاضي جلال الدين البلقيني فاتفق أن ١٠ البلقيني أفتى قويا مخالفا فيها كاتبه والبساطي المذكور، فتم إليه بعض أهل الشر بذلك، فوقف على ما كتبناه، وتغير منه واحتشم مع كاتبه، وتقوى [على - ٦] جانب البساطي لضعفه إذ ذاك فأرسل إليه وأحضره

(١) ترجم له في الضوء ٢ / ٣٣١ في نحو تسعة أسطر .

(٢) كذا في الضوء، ووقع في باوب « الباعوري » وفي س وم « الباغوري » تحريف فاحش .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي الضوء « جميلة » وفي ب « جملة » ولم نجد

ابن جميلة ولا غيره في فهرس الضوء فيمن عرفوا بابن فلان .

(٤) كذا في الأصول، وعلاه « كتبا » لأن السياق يقتضيه .

(٥) كذا في الأصول، وعلاه « اختصم » .

(٦) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « وتقوى جانب » .

٥٩ / الف له به معرفة يشكوه، فبلغ ذلك الأمير / ططر فغضب من ذلك، واتفق موت حاجي فقيه فعينه في المشيخة مراغما للبلقيني، ولم يستطع البلقيني تغيير ذلك بل استدعى البساطي [المذكور^١] وأظهر الرضا عليه وخلق عليه فرجية^٢ صوف من ملابسه واسترضاه لما علم من عناية الأمير ططر به فأنه المستعان .

١٠ إلى أن مات بها في صفر عن ستين سنة .
خلف بن أبي بكر، النحريري المالكي، أخذ عن الشيخ خليل في شرح ابن الحاجب، وبرع في الفقه، وناب في الحكم، وأفقى ودرس، ثم توجه إلى المدينة فجاور بها معتنيا بالتدريس والإفادة والانجماع والعبادة

دمرداش المحمدي الظاهري . كان من قدماء بمالك الظاهر، ولما جرت فتنة منطاش كان خاصكيا، وكان معه في الواقعة ففر^٣ مع من انهزم إلى حلب، فلما استقرت قدم الظاهر في السلطنة حضر إليه فولاه نيابة طرابلس، ثم نقله إلى الأتابكية بحلب فأقام مدة، ثم ولاه نيابة حماة، ثم مات الظاهر وهو نائبها فحاصره تم لما أراد أن يتسلطن، فأطاعه ووصل صحبته إلى غزة ففر إلى الناصر، فولاه نيابة حلب بعد قتل تم، وذلك في رمضان سنة اثنتين وثمانمائة، ففي تلك السنة غزا التركان فكسروه

(١) من با وب .

(٢) في با « جبة » .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « فر مع من فر » .

الكسرة الشنيعة، ثم كان من شأن اللنكية ما كان فيقال إنه باطنهم،
وفي الظاهر حاربهم وانكسر، ثم أمسكه اللنك من القلعة واستصحبه
إلى الشام بغير قيد ولا إهانة، فلما قرب من الشام هرب إلى الناصر،
ثم لما فر الناصر ومن معه من اللنكية توجه هو إلى جهة حلب، فلما
نزح اللنك ومن معه دخل دمرداش إلى حلب في جمع جمعه، وذلك في ٥
شعبان سنة ثلاث فأقام حاكماً بحلب، فولى الناصر دقماق نيابة حلب فواقع
دمرداش ففر إلى التريكان. ثم بعد مدة ولاء الناصر نيابة طرابلس
فاستمر بها إلى سنة ست، ثم نقله إلى نيابة حلب في رمضان منها،
ثم واقعة جكم في سنة سبع فانهزم إلى إياس، ثم ركب البحر ووصل إلى
القاهرة، ثم نكص راجعاً إلى التريكان، ثم هجم على حلب بغتة فاستولى ١٠
عليها في سنة ثمان، ثم أخرجه منها نوروز فتوجه إلى حماة فهجم عليها
بغتة، ثم أخرج منها فتوجه إلى دمشق فأقام عند نائبها شيخ الذي تسلطن
بعد ذلك، ثم كان معهم في وقعة السعيدية ووجه نائباً بحلب من
قبل الناصر، ودخل الناصر إلى حلب سنة تسع وهو في خدمته،
ثم رجع إلى مصر واستصحبه وقرر في نيابة حلب جركس المصارع، ١٥
ثم تولى دمرداش نيابة صفد ثم نقل إلى نيابة حلب فأخرجه منها شيخ
ففر إلى أنطاكية، فلما توجه الناصر في طلب شيخ فر منه إلى الأبلستين،
/ فسار دمرداش في خدمة الناصر إلى أن قرره بمصر أتاكبا، ثم كان
في خدمة الناصر إلى أن حضر بدمشق فاستأذنه في أن يتوجه إلى جهة

ب / ٥٩

(١) كذاني س وم، وفي با وب « ووصل » .

حلب و يجمع له عسكرا كثيرا فأذن له فتوجه إلى حلب ، فلما بلغه قتل الناصر واستقرار نوروز بالمملكة الشامية خرج من حلب لما بلغه توجه نوروز إليها فوصل إلى قلعة الروم فأقام بها ، فلما بلغه سلطنة شيخ وأظهر نوروز مخالفته مال أولا إلى نوروز و كاتبه أن يقرره في [نيابة - ١] حلب ففعل ،
 ٥ و بها يومئذ من جهته يشبك بن أزدسر ، فوردت مكاتبات المؤيد لمن بحلب أن تعاونوا دمرداش على الركوب على ابن أزدسر ، ففعلوا و كسروه ، وذلك في ذى الحجة سنة خمس عشرة ، و دخل دمرداش إلى حلب حاكما ، و وصلت إليه الخلعة من مصر ، ثم بلغه في صفر سنة ست عشرة خروج نوروز من دمشق طالبا البلاد الحلبية فتوجه نحو العمق ، فدخل نوروز
 ١٠ إلى حلب في صفر و قرر فيها طوخ نائبا و رجع نوروز [إلى صفد - ٢] ، فحاصره دمرداش فاستنصر طوخ بالعرب فنكص دمرداش إلى العمق ، ثم كانت بينه و بين طوخ وقعة عظيمة انكسر فيها دمرداش ، و ذلك في ربيع الآخر سنة ست عشرة ، و فر دمرداش إلى أنطاكية و غيرها ، ثم ركب البحر إلى القاهرة فتلقاه المؤيد بالإكرام و أعطاه مقدمة ، و كان
 ١٥ قرقاش و تغرى بردى ابنا أخى دمرداش صحبة المؤيد لما دخل مصر ، فأعطى كلا منهما مقدمة و ولي قرقاش نيابة الشام فخرج هو و أخوه ، ثم رجع من غزة و أقام أخوه هناك ، فجهز المؤيد عسكرا إلى الإيقاع

(١) من با .

(٢) في ب « دمشق » و في س و م « صفد » و في با « إلى دمشق فعاد دمرداش إلى حلب فحاصر طوخ فاستنصر طوخ - الخ » .

بالعرب و تقدم إليهم بالقبض على تغرى بردى فى وقت عينه لهم، ثم قبض هو على دمرداش و قرقاش فى رمضان سنة سبع عشرة و اعتقلهما بالإسكندرية، و كانت وفاة دمرداش بها فى المحرم سنة ثمانى عشرة؛ و كان دمرداش مهيبا عاقلا مشاركا فى عدة مسائل كثير الإكرام لأهل العلم و العناية بهم، اجتمعت به فوجدته يستحضر كثيرا من كلام الغزالي^٥ و غيره، قال القاضى علاء الدين الحلبي فى تاريخه: كان لا يواجه أحدا بما يكره، و قد بنى جامعا بحلب و وقف عليه أوقافا كثيرة، و له زاوية بظاهر طرابلس لها أوقاف كثيرة؛ و هذا بخلاف قول [العينباني: ليس له معروف - ١] .

طوغان الحسينى قتل بمحبسه بالإسكندرية فى المحرم، و كان أصله ١٠ من جلبان الظاهر برقوق ثم ترقى. إلى أن ولى الذويدازية الكبرى للناصر ثم المستعين ثم المؤيد، ثم قبض و حبس كما تقدم فى الحوادث، و خلف أموالا جمعة، و هو صاحب الصهرىج و السبيل فى رأس حارة برجوان . عبد الله بن أبى عبد الله الفرخاوى^٢ جمال الدين الدمشقى، عنى بالفقه / و العربية و الحديث، و درس و أفاد، و كان قد أخذ عن العينباني^٣ فهرى فى ١٥ / ٦٠ الف النحو، و كان يعتنى بصحيح مسلم و يكتب منه نسخا، و قد سمع من جماعة من شيوخنا بدمشق، و فرخا - بالفاء و الحاء المعجمة المفتوحتين بينهما راء ساكنة - قرية من عمل نابلس، مات فى عمل الرملة فى ٤٠٠ .

(١) من ب، و قد سقط من الأصول الثلاثة .

(٢) كذا فى ب، و فى س و م « الفرخاوى » و قد ضبطه المؤلف فى آخر الترجمة و قد ترجم له فى الضوء ٥ / ٦٩ « و نيه و فرخا » .

(٣) كذا فى ب، و لم نجد فى فهرس الضوء فى النسبة، و فى س و م « العينباني » .

(٤) يابض كذا فى الأصول، و فى الضوء: سنة ثمان عشرة .

عبد الله بن أبي عبد الله ، العرجاني الدمشقي - بضم المهملة و بعد
الراء جيم ، كان من أتباع الشيخ أبي بكر الموصلي ، ونشأ في صلاح و عبادة ،
و كان سريع الدمعة ، و عنده نوع من الغفلة و خشوع و سرعة بكاء ، و باشر
أوقاف الجامع الأموي مدة و لم يكن يعرف شيئا من حاله ، مات راجعا
٥ من الحج بالمدينة النبوية ، و يقال إنه كان يتمنى ذلك ، و قد غبطه الناس ببلوغ
أمنيته في موطن مدينته ، و ذلك في ذى الحجة ، رحمه الله تعالى .

علي^١ بن أحمد بن علي بن سالم ، الزبيدي موفق الدين ، أصله من مكة ،
ولد بها سنة سبع و أربعين ، و عنى بالعلم و برع في الفقه و العربية ، و دخل
إلى مصر و الشام و أخذ عن جماعة ثم رجع إلى مكة ، و تحول إلى زيد
١٠ فمات بها في ذى القعدة .

قائباي كان من ممالك ٢٠٠٠ و تنقلت به الأحوال إلى أن قدم مع
المؤيد في سنة خمس^٢ عشرة ، و استقر دويدارا كبيرا ثم نقل إلى نيابة
الشام كما تقدم في سنة سبع عشرة و ثمانمائة ثم عصى كما في شرح
الحوادث ، فلما هزم هو و من معه فر إلى شمالي حلب فنزل عند بعض
١٥ التركان فغدر به و أحضره إلى السلطان في رابع عشر شعبان ، فحبسه بالقلعة
فكان آخر العهد به ، فيقال : قتل في سلخ شعبان ، و كان حسن الصورة

(١) ترجم له في الضوء ٥ / ١٨٣ باختلاف كثير عما هنا خصوصا في عمود نسبه
و كثرة حوادثه .

(٢) بياض في الأصول كلها .

(٣) كذا في س و م ، و في ب « سبع عشرة » خطأ كما يدل عليه ما يأتي .

جميل الفعل ، بنى برأس سويقة الغربى مدرسة ، فقرر بها مدرسين للشافعية
والحنفية ، ووقف لها وقفا جيدا .

محمد^١ بن أحمد بن محمد بن جمعة بن مسلم ، الدمشقي الصالحى الحنفى
عزير الدين المعروف بابن خضر ، ولد سنة اثنى عشر و سبعين و سبعمائة ، واشتغل
ومهر ، وأذن له فى الإفتاء ، وناب فى الحكم ، و صار المنظور إليه فى أهل ه
مذهبه بالشام ، مات فى شوال .

محمد^٢ بن جلال بن أحمد بن يوسف ، التركمانى الأصل شمس الدين
[ابن ٢] التبانى الحنفى ، ولد فى حدود السبعين ، وأخذ عن أبيه وغيره ،
ومهر فى العربية والمعانى وأفاد ودرس ، ثم اتصل بالملك المؤيد وهو
حينئذ نائب الشام ، فقررته فى نظر الجامع الأموى وفى عدة وظائف ، وباشر ١٠
مباشرة غير مرضية ، ثم ظفر به الناصر فأهانته وصادره فباع ثيابه واستعطى
باليد [فسأه - ٢] وأحضره / إلى القاهرة ثم أفرج عنه ، فلما قدم المؤيد
القاهرة عظم قدره ، ونزل له القاضى جلال الدين البلقىنى عن درس
التفسير بالجمالية ، واستقر فى قضاء العسكر ، ثم رحل مع السلطان فى سفرته
إلى نوروز فاستقر قاضى الحنفية بها ، ودرس بأماكن ، وكانت له فى كائنة ١٥

(١) ترجم له فى الضوء ٧ / ٦٠ ترجمة نقلها من هنا وفى آخرها : ذكره شيخنا
فى إنبائه .

(٢) ترجم له فى الضوء ٧ / ٢١٣ ترجمة ممتعة نقل أكثرها من هنا .

(٣) سقط من ب .

قانبای الید البیضاء، ثم لما توجه السلطان إلى حلب استدعاه و أراد أن یرسله إلى ابن قرمان فاستعنى، ثم رجع فمات بدمشق فی تاسع عشری رمضان؛ وكان جید العقل، و باشر قضاء الحنفية مباشرة لا بأس بها، ولم یکن یتعاطى شیئا من الأحكام بنفسه بل له نواب یفصلون القضايا بالتوبة علی بابه .

محمد^١ بن محمد بن محمد، الحموی ناصر الدین بن خطیب نقیرین^٢ [الشافعی -^٣]، ولد ٤٠٠٠ و اشتغل قليلا، و [ترامی علی الدخول فی المناصب إلى أن -^٤] ولی قضاء حلب سنة اثنتين و تسعين^٥ فباشرها مباشرة غیر مرضية، فعزل بعد سنة ونصف و توجه إلى القاهرة لیسعی، فأعاده الظاهر ١٠ إلى تغری بردی نائب حلب فحصلت له محنة و إهانة و حبس بالقلعة، ثم عاد إلى القضاء فی سنة ست و تسعين فباشرها قليلا، ثم صرف [بعد سنة -^٦] بالإخناى فسافر عنها، و استمر یتنقل فی البلاد بطالا إلى أن عاد إلى ولاية

(١) ترجم له فی الضوء ١٠ / ١٤ بأقل مما هنا و قد أكثر من مثالبه فراجعها .

(٢) من الضوء و سیأتی فی المتن ص ٢٠٣، و فی الأصول هنا «تقرین» كذا، و قد سبق الكلام علیه ص ١٤٢ . (٣) من ب .

(٤) بیاض فی الأصول كلها غیر أن فی حاشية با ما نصه « فی سبعین و تسعين » .

(٥) من ب .

(٦) كذا فی ب و الضوء، و فی س و م و با « اربعین » و لعل ما فی الضوء و ب هو الصواب لما سیأتی .

(٧) من ب .

قضاء حلب في أيام نيابة شيخ بها في أواخر دولة الناصر ثم عزل [لما عزل المؤيد عنها -^١] ، ثم عاد بعد قتل الناصر [واستقرار شيخ مدبر المملكة للخليفة المستعين -^١] إلى قضائها ، وفي غضون ذلك ولي قضاء دمشق مرة و طرابلس أخرى ، و لما قام نوروز بدمشق بعد قتل الناصر قربه ، فلما قتل نوروز قبض عليه شيخ في سنة ثمان عشرة ، وجده جقمق الدويدار ٥ باللجون فقبض عليه و حبسه بصدد بأذن السلطان ، فلما وصل السلطان إلى دمشق في فتنة قانباي أخرج ابن خطيب نقيرين من حبس صفد ميتا ، ويقال إن ذلك كان بدسيسة من كاتب السر ابن البارزي ، لأنه كان يعاديه في الأيام الناصرية و النوروزية ، و لما بلغ السلطان موته أنكر ذلك و تقم على ابن البارزي و كان يتهدده به كل حين ، و كان ابن ١٠ خطيب نقيرين قليل البضاعة كثير الجرأة كثير البذل و العطاء إلا أنه يتعانى التزوير بالوظائف و بالدورس^٢ ينتزعها من أهلها بذلك ، و الله يسامحه .

نجم^٢ بن عبد الله القابوني ، أحد الفقراء الصالحين ، انقطع بالقابون ظاهر مدينة دمشق [مقبلا على العبادة -^١] مدة ، و كان صحب جماعة من الصالحين [الزهاد -^١] و كان ذا اجتهاد و عبادة و تحكى عنه كرامات ، ١٥ و للناس فيه اعتقاد ، مات في صفر .

(١) من ب .

(٢) كذا في با ، و في ب « الدود » و في س و م « و بالدور » و لعل ما في با هو الصواب .

(٣) ترجم له في الضوء ١٠ / ١٩٧ بنحو مما هنا .

سنة تسع عشرة وثمانمائة

استهلّت و الغلاء بالقاهرة مستمر، ففي ثاني المحرم أرسل السلطان فارس الخازندار الطواشي بمبلغ كبير من الفضة المؤيدية، ففرقها على الجوامع / والمدارس و الخوانق، فكان لكل شيخ عشرة دنانير و إردب قمح، و لكل طالب أو صوفي أربعة عشر مؤيديا، و منهم من تكرّر اسمه حتى أخذ بعضهم في خمسة مواضع، ثم فرق في السّؤال مبلغا كثيرا لكل واحد خمسة مؤيدية، فكان جملة ما فرق أربعة آلاف دينار، ثم رسم بتفرقة الخبز على المحتاجين، فانتهت تفرقته في كل يوم ستة آلاف رطل، و استمر على ذلك قدر شهرين، و تنهى سعر القمح في هذا الشهر إلى ثمانمئة درهم الإردب، و قرر السلطان في الحسبة الشيخ بدر الدين العيّنابى و أضاف إليه إينال الأزعورى^١ و ذلك في الخامس من المحرم، و أزم الأمراء ببيع ما في حواصلهم فتبعها إينال .

و في سادس المحرم وردت عدة مراكب تحمل نحو ألفي إردب قمح فركب إينال ليفرقها مع المحتسب، فاجتمع خلق كثير فطرد الناس عن القمح خشية من النهب فتزاحوا عليه فحمل عليهم، فأت رجل في الزحمة، و غرقت امرأة، و عمد إينال إلى أربعة رجال فصلبهم، و ضرب رجلين ضربا مبرحا، و نهب للناس في هذا الحركة من العائم و الأردية شيء كثير، و سالت أدمية جماعة من ضرب الدبابيس .

(١) كذا في س وم، و في ب و با « الأزعورى » و لم نجد في الضوء بهذه الصفة و لا ما يقرب منها فيمن اسمه إينال في فهرس الكتاب و فهرسه ناقص لمجروه .

وفي الثاني عشر من المحرم سفر الخليفة المستعين إلى الإسكندرية فسجن بها، وسفر معه أولاد الناصر فرج وهم فرج ومحمد و خليل^١، وكان الذي سافر بهم صهر كاتب السر ابن البارزى واسمه كزل الأرعون شاوى^٢، وفي هذا الشهر كثر البرسيم الأخضر، فانحط بكثرته سعر الشعير واستغنت البهائم عنه .

وفي صفر تيسر وجود الخبز في حوانيت الباعة، وفي آخره قدم مرجان من الصعيد وعلى يده شيء كثير من الغلال وقد انحط السعر بالقاهرة، فرسم له أن يبيع ما اشتراه بالسعر الحاضر ولو خسر النصف .
وفي رابع^٣ عشر ربيع الآخر صرف العيثنابى من الحسبة وأعيد ابن شعبان، وفي آخره استقر العيثنابى في نظر الأحباس بعد موت ١٠ شهاب الدين الصفدى ثم صرف ابن شعبان في رجب واستقر منكلى بغا ويقال إنه أول من أضيفت إليه وظيفة الحسبة من الترك .

وفيها أوقع أقبای نائب حلب بالتركان بناحية العمق وكبيرهم

(١) بهامش ب «توفى خليل هذا في العشر الأول من جمادى الآخرة سنة ٨٥٨ . . . ونقل إلى القاهرة ودفن بتربة جده الظاهر برقوق بالصحراء بعد أن حج في السنة التي قبلها وكان الظاهر جقمق أذن له بالإقامة في القاهرة عند تحوله من الحجاز . . . بفعل بعض الناس وأشار عليه . . . كان ميالا في الإقامة بدمياط فأجيب لذلك وكان الظاهر جقمق أكرمه إكراما كثيرا إلى الغاية لما قدم عليه . وقد ترجم له في الضوء ٢ / ٢٠١ في نحو صفحة وفيها مع ما في حاشية ب اختلاف فراجعها

(٢) ترجم له في الضوء ٦ / ٢٢٧ ولم يتعرض لهذه الحادثة .

(٣) كذا في س و م و ب ، وفي با « تاسع » .

كردى بك بن كندر و من انضم إليه فهزمهم و انتصر عليهم ، ثم أوقع
أقبای بالعزب بأرض البيرة فكسروهم بعد أن نال عسكره منهم مشقة
عظيمة و وهن .

و فى ثانى عشر المحرم نقلت الشمس إلى برج الحمل فدخّل فصل
٥ الربيع ، و ابتداء الطاعون بالقاهرة فبلغ فى نصف صفر كل يوم مائة نفس ،
ثم زاد فى آخره إلى مائتين ، / و كثر ذلك حتى كان يموت فى الدار
الواحدة أكثر من فيها ، و كثر الوباء بالصعيد و الوجه البحرى حتى قيل
إن أكثر هوى هلكوا ، و فى طرابلس حتى قيل إنه مات بها فى عشرة
أيام عشرة آلاف نفس ، و بلغ عدد الأموات بالقاهرة فى ربيع الأول
١٠ ثلاثمائة فى اليوم ، ثم فى نصفه بلغوا خمسمائة ، و فى التحقيق بلغوا الآلاف
لأن الذين يضبطون إنما هم من يرد الديوان و أما من لا يرده فكثير
جدا ، و ماتت ابتلى غالية و فاطمة و بعض العيال ، و كان كل من
ظعن مات عن قرب إلا النادر ، و تواتر انتشار الطاعون فى البلاد حتى
قيل إن أهل أصبهان لم يبق منهم إلا النادر ، و إن أهل فاس أحصوا من
١٥ مات منهم فى شهر واحد فكان ستة و ثلاثين ألفا ، حتى كادت البلدان تخلو
من أهلها و تصدى الاستادار لموارث الأموات ، ثم ابتداء الموت فى النقص
من نصف ربيع الأول إلى أن انتهى فى أول ربيع الآخر إلى مائة و عشرين ،
ثم بلغ فى تاسعه إلى ثلاثة و عشرين ، و تزايد الموت بدمشق و كان ابتداءه

(١) تعرض لها فى المعجم بقوله « هو » بالضم ثم السكون على حرفين هو الجمره
بليدة أزيمة على آل الصعيد بالجانب الغربى .

عندهم في ربيع الأول، فبلغت عدة من يموت في ربيع الآخر في اليوم ستين^١ نفسا، ثم بلغ مائتين في أواخره ثم كثر في جمادى الآخرة بها، وكذلك وقع في القدس و صدد وغيرهما، ثم ارتفع في آخر ربيع الآخر فنزل في الثالث والعشرين منه إلى أحد عشر نفسا .

و فيه قدم مفلح رسول صاحب اليمن بهدية جليلة إلى الملك المؤيد،^٥ فأكرم مورده و أمر بأن يباع الهدية و تصرف في عمارة المؤيدية فحصل من ثمنها جملة مستكثرة، و عين كاتبه للتوجه إلى اليمن في الرسلية عن السلطان فاستعنى من ذلك فأعنى، و عمل الملك المؤيد الخدمة في إيوان دار العدل، و رتب الجند في القلعة ما بين الباب الأول إلى باب الدار المذكورة قياما في هيئة جميلة مهولة، و طلب قاصد صاحب اليمن فأحضر^{١٠} فرأى ما يهال و قدم الكتاب الواصل صحبته ثم أحضر الهدية بعد ذلك على مائتي جمال^٢ و خلعت عليه خلعة سنوية .

و فيها مات أحمد بن رمضان أمير التركان و^٣ كان قديم الهجرة في الإمارة و قد تقدم في حوادث سنة خمس؛ و ثمانين قتل أخيه إبراهيم و استقراره بعده إلى هذه الغاية و كان معه أذنة و اياس و سيس و ما^{١٥} ينضم إلى ذلك و كان يطبع أمراء حلب طورا^٥ و يعصى عليهم طورا،

(١) كذا في س و م و ب، و في با « سبعين » .
 (٢) كذا في (٢)
 الأصول الأربعة، و الظاهر « بجم » لأن تمييز العدد بعد العشرة يكون مفردا .
 (٣) كذا في الأصول الثلاثة، و في يا « و ما مع ذلك »، و لعله: و مع ذلك -
 بزيادة ما .

(٤) كذا، و في ترجمة إبراهيم في الضوء ٥١/١ « سنة خمسين »، و قد عثرنا عليه في الإنباء ١٣٨/٢ في حوادث سنة ٧٨٥ « انه أسر و ذكر موته في وفيات تلك السنة ص ١٤ فتدبر (٥) كذا في س و م، و في با و ب « طورا و طورا يعصى عليهم » .

وقدم على الناصر فرج سنة ثلاث عشرة ، نخلع عليه وتزوج ابنته ورده إلى بلاده مكرما .

وفيه في الثاني عشر^١ من المحرم قرر تقي الدين عبد الوهاب بن أبي

شاكر في الوزارة / وكانت بيده مباشرة النظر على ديوان سيدي إبراهيم

٥ ابن السلطان ، فقبل الوزارة بعد تمتع شديد وكانت شاغرة منذ سفر السلطان في العام الماضي ، فباشرها مباشرة حسنة .

وفي أواخر المحرم جمع السلطان الصناع من الحجارين وأمرهم

أن يقطعوا العمارة بجامعه داخل باب زويلة من مكان عينه تحت دار

الضيافة وأقام هناك يوما كاملا ، وفي هذا الشهر ركب كزل نائب ملطية

١٠ في جماعة من المخامرين فهجم على مدينة حلب فقاتلوه ، فقتلت طائفة وانهم .

وفيه استقر عمر بن الطحان في نيابة قلعة صغد .

وفيه كانت الفتن بين عرب الرحوم (٩) وعرب العائد (٩) بأرض

القدس والرملة وغزة .

وفيه قبض على إبنال أحد أمراء دمشق وسجن بالقلعة .

١٥ وفيه قبض على ابن أبي بكر بن نعيم فقر أخوه أحمد ثم قتل في

جمادى الآخرة ، ونزل أخوه الآخر فأحرق الرحبة .

وفي المحرم جمع السلطان القضاة والعلماء وأحضر من يتكلم في

العمارة ، وذكر أن الشيخ شرف الدين ابن التبان تكلم معه في أن كثيرا

من الأمور التي باشرها من يتكلم في العمارة لا تجرى على أحكام الشرع

(١) كذافي الثلاثة الأصول ، وفي ب «عشرى» .

من أخذ بيوت الناس بغير رضاهم وهدم الأوقاف بغير طريق ونحو ذلك، فأصغى إليه السلطان وجمع الجميع فأدار الكلام بينهم، فتعصبوا الجميع على ابن التبانى وجز عليه أحمد بن النسخة^١ شاهد القيمة و وافقه غيره، إلى أن يحجز عنهم وأعيته أجوبتهم، فانفصل المجلس على غير شيء، وحققوا للسلطان أنه متعصب عليهم وأن له غرضا فى الواقعة فيهم، والتزم له ه القضاء بأنهم لا يحجرون أموره فى العهارة إلا على الوجه الشرعى المعتبر المرضى وانفصلوا على ذلك و سيسألون أجمعين عن ذلك، واستمرت فى صفر العهارة بالجامع ونودى أن لا يسخر فيه أحد، وأن يوفى الصنائع أجرهم بغير نقص، ولا يكلف أحد فوق طاقته، واستمر ذلك .

١٠ وفى أول صفر أمر السلطان القضاة الأربعة بعزل جميع النواب و كانوا قد قاربوا ماتى نفس، فمنعوا من الحكم، ثم عرضهم فى ثانى عشر صفر، وقرر للشافعى والحنفى عشرة عشرة وللالسكى خمسة وللحنبلى أربعة، ثم سعى كثير ممن منع عند كاتب السر بالمال إلى أن عادوا شيئا فشيئا . وفى نصف صفر نودى أن لا يزوج أحد من العقاد أحدا من مماليك السلطان إلا بأذنه .

١٥

وفى ربيع الأول عرض السلطان أجناد الحلقة فمر به شيخ يقال له قطلوبغا السبغى^٢ وكان قد أمر فى دولة منطاش تقدمه ألف ثم أهين بعد زوال دولته ونخل فى الأيام الظاهرية إلى أن صار بأسوء حال، فعرفه

(١) كذا فى الأصول الأربعة، ولم يجده فى فهرس أسماء الضوء بهذا السياق

- فخره (٢) ترجم الضوء لسته ممن سمو بهذا الاسم وليس فيهم هذا .

السلطان فسأله عن حاله / فأعلمه بسوء حاله ، فاتفق أن السلطان كان
تغير على أقبردى^١ المنقار نائب الإسكندرية وعزله فقرر هذا في نيابتها
بغير سعى ولا سؤال ولا قدرة حتى أنه لم يجد ما يتجهز به .

و في سابع^٢ عشر شهر ربيع الأول^٣ أشهد^٤ عليه السلطان بوقف
الجامع الذي جددته ، ثم اشتد الأمر في العمارة في وسط السنة ، و تباهى
أهل الدولة في جلب الرخام إليها من كل جهة وكذلك الأعمدة .
وفيه ثار عليه ألم رجله وصار ذلك يعتاده في قوة الشتاء وفي
قوة الصيف ويخف عنه في الخريف و الربيع .

و في ربيع الأول هجم الفرنج نستروه^٥ فنهبوا بها و حرقوا . ثم قدموا
١٠ في ربيع الآخر إلى يافا فأسروا من المسلمين نساء و أطفالا ، فخار بهم
المسلمون ثم افتكوا منهم الأسرى بمال ، ثم كان منهم ما سنذكره قريبا .
وفيه هم السلطان بتغيير المعاملة بالفلوس ، و جمع منها شيئا كثيرا
جدا ، و أراد أن يضرب فلوسا جددا ، و أن يرد سعر الفضة و الذهب
إلى ما كان عليه في الأيام الظاهرية ، فلم يزل يأمر بترخيص الذهب إلى

(١) ترجم له في الضوء ٢ / ٣١٦ ولم يتعرض لهذه الحادثة .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « سادس » .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « شهد » .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في المعجم « نسترو - بالفتح ثم السكون
و تاء مثناة من فوقها و راء مضمومة و واو ساكنة - جزيرة بين دمياط
و الإسكندرية » .

أن انحط الهرجة من مائتين وثمانين إلى مائتين و ثلاثين و الأفلورى إلى مائتين و عشرة ، و أمر أن يباع الناصرى بسعر الهرجة و لا يتعامل به عددا و عدل^١ أفلوريا من الذهب بثلاثين من الفضة ، فاستقر ذلك إلى آخر دولته ، ثم كان ما سنذكره فى سنة خمس و عشرين .

و فى هذا الشهر جردت طائفة من الامراء إلى الصعيد لقتال العرب ه المفسدين به ، و جردت طائفة أخرى لقتال من بالوجه البحرى ، فرجع المجردون إلى الوجه البحرى و قد غنموا أموالا و أغناما و جمالا ، و حصل لفخر الدين الكاشف من ذلك ما لا يدخل تحت الحصر حتى كان جملة ما حمله للسلطان فى مدة يسيرة أكثر من مائة ألف دينار .

و فيه اشتد الغلاء بالرملة و نابلس و كثر فساد محمد بن بشاره ١٠ بمعاملة صفد .

و فيه كانت وقعة بين نائب حلب و كزل فانهمز كزل ، و جرح و جماعة من أصحابه ، و استولى حسين^٢ بن كبك على ملطية فأساء السيرة بها ، و غلب نائب حلب على حميد^٣ بن نعيم و هزمه و غنم منه مالا [جزىلا - ٤] و جمالا .

١٥

(١) كذا فى الثلاثة الأصول ، و فى با « بدل » .

(٢) ترجم له فى الضوء م / ١٥٤ فى الحسينيين و مثله فى الثلاثة الأخرى ، و وقع فى ب « حسن » و قد تعرض لهذه الحادثة و ذكر أنه قتل سنة إحدى و عشرين و أن السلطان سر بقتله .

(٣) كذا فى الثلاثة الأصول ، و فى با « احمد » فخره .

(٤) من ب .

و فيه توجه حديثة بن سيف أمير آل فضل إلى الرحبة صحبة نائبها عمر ابن شهري و طائفة من عسكر الشام ، ففر عذراء^١ و سبي^٢ ولدا علي ابن نعيم ، فرجع العسكر الشامى و أقام حديثة على [الرحبة - ٣] و نزل قريبا من تدمر ، فأتاه عذراء فى ثلاثة آلاف نفس ، فوعدت بينهم مقاتلة عظيمة ، و كان النصر لحديثة .

و فيه غضب ° السلطان على بدر الدين الأستادار المعروف بابن

محب الدين و شتمه و هم بقتله و عوقه بالقلعة ، فتسله / جقمق على ثلاثمائة ألف دينار ، و كان عاجزا فى مباشرته مع كثرة إدلاله على السلطان و بسط لسانه بالمائة عليه حتى أغضبه .

٦٤ / الف

١٠ فلما كان فى الخامس و العشرين من هذا الشهر و هو ربيع الأول

أعيد نحر الدين ابن أبى الفرج إلى الأستادارية ، و استمر بدر الدين فى المصادرة ، ثم اشتد الطلب عليه فى أول جمادى الآخرة و عوقب بأنواع

(١) من ب ، و فى الأصول الثلاثة ، « عذراء » بلا همز و قد ترجم له فى الضوء

١٤٦/٥ بما نصه « عذراء بن علي بن نعيم أمير آل فضل قتل فى المحرم سنة إحدى

و ثلاثين و استقر بعده فى الإمرة أخوه مدحج » .

(٢) كذا فى با و ب ، و فى س و م « استمر » و أظنه خطأ و لم يسم المؤلف

و ادى على بن نعيم و لو سماهما لبحثنا عنهما فى موضعها .

(٣) سقط من ب .

(٤) فى با « وقعة » .

(٥) كذا فى الأصول الثلاثة ، و فى با « قبض » .

العقوبات^١، ثم خلع في رابعه على نحر الدين، واستقر مشيراً ثم نقل المذكور إلى بيت نحر الدين الاستدار فقبض على امرأته وعوقت فأظهرت مالا كثيرا، ثم أفرج عن ابن محب الدين في أواخر رجب، وقرر في كشف الوجه القبلي بعد أن قرر عليه مائة ألف دينار باع فيها موجوده وأثائه وأثاث زوجته بعد أن عوقت واستدان شيئا كثيرا. ٥
و في هذا الشهر أمر السلطان الخطباء إذا وصلوا إلى الدعاء له^٢ في الخطبة أن يهبطوا من المنبر درجة أدبا ليكون [ذكر - ٣] اسم الله ورسوله في مكان أعلى من المكان الذي يذكر فيه السلطان، فصنع كاتبه ذلك في الجامع الأزهر وابن النقاش ذلك في جامع ابن طولون، وبلغ ذلك القاضي جلال الدين فما أعجبه كونه لم يبدأ بذلك فلم يفعل ذلك في ١٠ جامع القلعة، فأرسل السلطان يسأله عن ذلك، فقال: لم يثبت هذا في السنة، فسكت عنه وترك فعل ذلك بعد ذلك، وكان مقصد السلطان في ذلك جميلا.

و في ذى القعدة أخذ نائب طرابلس قلعة الجواي^٤ وهي من قلاع الإسماعيلية عنوة وخربها حتى صارت أرضا. ١٥
و في آخر ربيع الآخر ابتدأ النيل في الزيادة ثم توقف ونقص

(١) ب « العذاب » .

(٢) بهامش س « مطالب في نزول الخطيب درجة عند دعائه للسلطان في الخطبة » .

(٣) من با و ب .

(٤) كذا في ب ، وفي با بلا نقط ، وفي س و م « الجواي » ولم نجد في لفظ قلعة من المعجم وقد سبق ذكرها .

أربعة عشر إصبعا، فأرسل السلطان طائفة من القراء إلى المقياس، فأقاموا فيه أياما يقرؤون القرآن و تطبخ لهم الأطعمة، وأمر سودون صوفى^١ حاجب الحجاب أن يركب إلى شاطئ النيل و يحرق ما يجده هناك من الأخصاص التي توضع للفساد و يظهر الفسقة فيها المناكر من الزنى و شرب الخمر و اللواط متجاهرين بذلك غير محتشمين منه فأوقع بهم ه فهب بعضهم بعضا، فقدر الله بعد ذلك بوفاء النيل و زاد [بعد الوفاء - ٢] زيادة بالغة إلى أن انتهت إلى عشرين ذراعا سواء و ثبت إلى وقت انحطاطه ثباتا حسنا .

و في ثلثي عشر ربيع الآخر دخل مينا الإسكندرية مركب من ١٠ الفرنج يبضاعة فثار بينهم و بين [بعض - ٣] العتالين شرآل إلى القتال، فأخذ الفرنج مركبا فيها عدة من المسلمين فبعث إليهم النائب غريمهم العتال فردوا ما أخذوه للمسلمين و اتقموا من العتال، ثم وثبوا على مركب و صلت للغاربة فأخذوها بما فيها، فأنجما منها غير خمسة عشر رجلا سبحوا في الماء .

١٥ ب / ٦٤ ثم في سادس عشر / جمادى الآخرة قدم صلاح الدين بن ناظر الخاص إلى الإسكندرية لتحصيل ما بها من المال، فبينما هو في الخمس^٤ و بين يديه أعيان البلد إذ أسر إليه شخص أن الفرنج الذين وصلوا في ثمانية مراكب

(١) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « الصوفى » .

(٢) من با .

(٣) من با و ب .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « الخمس » فخره .

قد عزموا على أن يهجموا عليه ويأسروه، فلم يكذب الخبر وقام مسرعا فتسارع الناس فسقط فانكسرت رجله^١، وحمل إلى داره ثم أركب إلى النيل ثم ركب إلى أن وصل القاهرة منزجما وهجم الفرنج عقب صنعه ذلك، فكأثرهم أهل البلاد حتى أغلقوا باب البحر، فعاثوا فيمن هو خارج الباب من المسلمين فقتلوا منهم عشرين رجلا وأسروا جماعة يزيد على السبعين^٥ وأخذوا ما ظفروا به وصعدوا مراكبهم، ثم حاصروا البلد فتراموا بالسهام جميع الليل، فأخذ كثير من المسلمين في الفرار من الإسكندرية وقام الصياح على فقد من أسر أو قتل، فاتفق قدوم مركب من المغاربة ببضاعة فمال الفرنج عليهم فقاتلوه، فدافعوا عن أنفسهم حتى أخذوا عنوة وضربوا أعناقهم وأهل الإسكندرية يرونهم من فوق الأسوار ما فيهم^{١٠} منعة، ووصل ابن ناظر الخاص بعد أن خرج إليه أبوه لما سمع الخبر وخرج صحبته^٢ جماعة من الجند، ثم سار الشيخ أبو هريرة بن النقاش في أناس من المطوعة على نية الجهاد في سبيل الله فقدموا الإسكندرية فوجدوا الفرنج قد أخذوا ما أخذوا وساروا مقلمين في مراكبهم وفات ما فات .

١٥

وفيه نبي كزل العجمي إلى غزة ثم إلى صفد فسيجن بالقلعة، واستمر إلى أن أطلق في أيام الظاهر ططر في سنة أربع وعشرين .

(١) في هامش س صوابه « انصدع ذراعه » .

(٢) بهامش س « الجماعة الذين توجهوا صحبته هم ططر الذي ولي السلطنة ولقب الظاهر والأمير قطلوبغا التيمى ومعهم جماعة من الخصاصكية عينهم المؤيد في خدمة ناظر الخاص حسن بن نصر الله » .

وفيها أحدث الوالي وهو خرز^١ على النصارى واليهود برسم المماليك الذين يركبون في المحمل في رجب المصادرة لهم على خمر كثير فتجوهوا في بعضه ببعض أهل الدولة فخذ ذلك عليهم ، ثم استأذن السلطان وركب وكبس سويفة صافية خارج القاهرة و الكوم خارج مصر ، فأراق عدة جرار من الخمر ، وكتب على أكابرهم إسهادات بأمر اقترحها عليهم حتى كف عنهم .

وفي ربيع الآخر نقل جانبك الصوفى من سجنه بالقاهرة بالقلعة إلى الإسكندرية .

وفيه نزل العرب المعروفون بلييد^٢ (٩) على ريف البحيرة في خمسمائة ١٠ فارس سوى المشاة ، فأوقعوا بأهلها .

وفيه قبض على ابن بشار^٣ وهو محمد بن سيف بن عمر بن محمد

(١) ترجم له في الضوء ٣/ ١٧٤ بما نصه « خرز وقيل بالسين بدل الزاى الشامى هو إبراهيم بن عبد الله مضى » فراجعناه في إبراهيم بن عبد الله ١/ ٧٢ فاذا هو إبراهيم ابن عبد الله سيف الدين الشامى المهندار ويلقب « خرز » قال شيخنا في إنبائه : قدم مع المؤيد فولاه المهندارية بعد أن لاقى وكذا ولى مرة ولاية ومات في العشر الأخير من ذى القعدة سنة إحدى وثلاثين وقد سبق ذكر خرز قريبا وعليه تعليق .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول ، وفيه با بلا نقط لخرز .

(٣) بهامش س « ابن بشار الرافضى » وفي فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان ونصه « بن بشاره أحد مشايخ العشير » وقد ترجم له في الضوء ٧/ ٢٦٣ بما نصه « محمد ابن سيف بن محمد بن عمر بن بشار مات مقتولا بالقاهرة وحشى جلده تبنا وحمل إلى صفد في ذى الحجة سنة تسع عشرة ذكره شيخنا أيضا » وحرر الاختلاف في عمود النسبة فيما بين الضوء والإنباء .

ابن بشارة وكان قد زاد إفساده في طريق الشام وقطع الطريق فحمل إلى دمشق .

و في رجب^١ غضب السلطان على نجم الدين ابن حجي بسعاية شهاب الدين الشريف ابن تقيب الأشراف عليه وكانت بينهما منازعة أفضت إلى العداوة الشديدة حتى رحل إلى القاهرة في السعي عليه ، فلم يزل به إلى أن هـ
أوصل بالسلطان ما يقتضى / الغضب عليه ، فأرسل بالكشف عليه بعد ٦٥ / الف
النداء بعزله و أن من له عليه حق يحضر إلى بيت الحاجب ، فاستمر النداء أياما فلم يثبت عليه شيء ، ثم نقل إلى المدرسة البيهرسية^٢ بالشرف الأعلى ورسم عليه و قرر في الحكم اثنان من نوابه و كتب عليه له إشهاد بما بيده من الوظائف و أنه إن ظهر بيده زيادة على ذلك كان ١٠
عليه عشرة آلاف دينار على سبيل النذر لعامة الأسوار ، و استمر غضب السلطان عليه ، و عرض منصب القضاء بدمشق على كاتبه مرارا ، فامتنع و أصر على الامتناع ، فأراد على ذلك و رغبه فيه حتى صرح بأن للقاضي بدمشق في الشهر عشرة آلاف درهم فضة معالم^٣ قضاء و أنظارا إذا كان رجلا جيدا ، فان كان غير ذلك كان ضعف ذلك ، فأصر على الامتناع ١٥
و بالغ في الاستعفاء ، فسعى بعض الشاميين لابن زيد قاضي بعلبك ، فقرر

(١) بهامش س « هذا غلط محض ، إنما أمسك هذا سنة اثنتين وعشرين كما سيأتي . . . ابنه منجك » كذا .

(٢) كذا في س و م ، و في با و ب « التونسية » فخره .

(٣) بهامش س « هذا كان بعد هذه السنة بكثير ، فالظاهر أن الذى نقل من خط شيخنا تغير عليه كما وراق فتقلبت فكان يضع الشيء في غير محاه » .

في قضاء دمشق على ثلاثمائة ثوب بعلبكي ، وفي عقب ذلك قدم نجم الدين ابن حجي القاهرة ، فأنزله زين الدين عبد الباسط ناظر الخزانة عنده ، وقام بأمره ولم يزل إلى أن صلح حاله عند السلطان وأعادته على القضاء في بقية السنة ، فلبس الخلعة بذلك في رابع ذى الحجة ، وعاد من كان منكرا على كاتبه في الامتناع مادحا على ذلك وكان شق هذا القدر على كثير من الناس حسدا وأسفا فله الحمد على ما أنعم .

و في جمادى الأولى تقاوم نجر الدين الأستاذار و بدر الدين ابن نصر الله ناظر الخاص بين يدي السلطان ، فأفضى الحال إلى أن السلطان ألزم ناظر الخاص بحمل خمسين ألف دينار .

١٠ و في رجب قبض نجر الدين الأستاذار على شمس الدين محمد بن مرجونة^٢ وكان متدركا بجوجر^٢ ، ثم سعى إلى أن ولي قضاءها ، فأمر بتوسيطه فوسط وذهب دمه هدرا ، وأحيط بموجوده فبلغ نحو خمسين ألف دينار فعملها إلى السلطان .

و في ربيع الآخر شجر قضاء الحنفية بموت ابن العديم ، فسعى فيه جماعة وكاد أمره أن يتم للقاضي زين الدين التفهني ، بحيث أنه أجيب و بات على أن يخلع عليه في يوم الاثنين ثامن عشر ربيع الآخر ،

(١) ترجم له في الضوء ٧٨/٦ وسماه عمر بن حجي بن موسى و ترجمته ممتعة في نحو صفحة وشيء وذكر له محاسن و معايب و أنه قتل على فراشه في ليلة الأحد مستهل ذي القعدة سنة ثلاثين و قد سبق في غضون الكتاب استطرادا .

(٢) كذا في الأصول كلها ، ولم نجده في الضوء في موضعه .

(٣) تعرض لها في المعجم في حرف الجيم .

ثم تأخر ذلك وأمر السلطان بطلب ابن الديرى^١ من القدس، فوصل إليه الخبر فتجهز وحضر فى الثالث عشر من جمادى الأولى وهرع الناس للسلام عليه، ثم اجتمع بالسلطان فقوض إليه قضاء الحنفية فى يوم الاثنين سابع عشر جمادى [الأولى - ٢]، فباشره بصرامة ومهابة.

وفى أواخر شعبان استقر زين الدين قاسم العلائى فى قضاء العسكر^٥ وإفتاء دار العدل عوضاً عن تقى الدين بن الحقيقى^٢ بحكم وفاته فى الطاعون وشغرت الوظيفتان هذه المدة، وكان سعى فيهما شمس الدين القرمانى خادماً الهروى فأجيب إلى احديهما، ثم غلبه قاسم عليهما.

وفى ذى الحجة قدمت خديجة / زوج ناصر الدين بك بن خليل بن ٦٥/ب قراجا بن دلغادر على المؤيد فى طلب ولدها، وكان السلطان استصحبه معه من بلادهم، فأكرم مجيئها ورتب لها رواتب وجمع بينها وبين ولدها، وهذه هى التى تزوج بعد ذلك الملك الظاهر جقمق ابنتها فى سنة ثلاث وأربعين، وقدم أبوها طائعا فأكرم غاية الإكرام.

وفى رجب غضب قاضى الحنابلة القاضى علاء الدين ابن المغلى^٤ من الدويدار الكبير فعزل نفسه ولزم منزله، وكان السبب فى ذلك ١٥

(١) تعرض له فى فهرس الضوء فىمن عرف بابن فلان وأحال فيه على الديرى أى النسبة فوجدناه فيها «بفتح أوله نسبة... محمد بن عبد الله بن سعد» وقد ترجم له فى الضوء ٨٨/٨ ترجمة متمعة فى نحو صفحتين.

(٢) سقط من ب.

(٣) سبق الكلام عليه آنفاً - فراجع.

(٤) قد تعرض فى فهرس الضوء فىمن عرف بابن فلان لابن المغلى وهم غير واحد غير أنهم أحناف لا حنبلى فيهم ولم يتعرض الفهرس له فى الألقاب لحرره.

أن حكومة رفعت إلى الدويدار في جمال الدين الإسكندراني تقيب القاضي ، فبعث يطلبه فامتنع قاضيه من إرساله ، فأرسل بعض نوابه يسأل عن القضية فأفحش القول له فأعاد الجواب ، فغضب لاعتداده على كاتب السر ، فقام كاتب السر في تسكين القضية إلى أن أصلح بينهما وتحميل على السلطان حتى أمر له بخلعة فخلعت عليه بسبب قدومه بعد غيبته ، وأوهم السلطان أنه خشي لطول الغيبة أن يكون ولايته بطلت فأذن له فلبس الخلعة ، وقرره على ولاية القضاء ومشى الأمر على السلطان في ذلك ، وذلك كله من جودة تدبير كاتب السر وقوة معرفته بسياسة الأمور .

و في شعبان مات ايدغمش التركماني في الاعتقال بدمشق .

١٠ وفيها فوض أمر النظر على الكسوة للقاضي زين الدين عبد الباسط بعد أن استعفى منها ناظر الجيش فأعفى .

و في شعبان قبض على محمد بن عبد القادر وأخيه عمر بغزة وحملا إلى القاهرة .

و فيه قدمت هدية كرسجي^٢ بن أبي يزيد بن عثمان من بلاد الروم

١٥ فأكرم قاصده و قبلت هديته وأمر بصرف ثمنها في العمارة .

و في سابع رمضان عزل خرز^٢ من ولاية القاهرة ، واستقر أقبغا

شيطان وكان بيده شد الدواوين فاستمرت معه ، ثم انتزعها منه خرز واستمر

(١) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي « في » .

(٢) كذا في ب وهو الصواب ، وقد سبق أنفا الكلام عليه .

(٣) سبق الكلام عليه أنفا ص ٢١٦ .

خرز في نيابة الجيش أيضا .

وفيه قدم بركات^١ بن حسن بن عجلان إلى القاهرة و معه خيل وغيرها فقدمها، فقبلت منه و أنزل عند ناظر الخاص و كتب تقليد أبيه بعوده إلى إمرة مكة و عزل رميثة، فوصل إليه الكتاب في شوال فبعث إلى آل عمر القواد و كانوا مع رميثة فاستدعاهم إلى الرجوع في طاعته، فامتنعوا و قاموا مع رميثة محاربين لحسن، فركب حسن إلى الزاهر ظاهر مكة في ثاني عشر من شوال، و وافاه مقبل^٢ بن نخبار أمير ينبع منجدا له بعسكره، ثم دخلوا مكة بعسكر بقرب العسيلة^٣ فوكت الحرب هناك، فانكشف رميثة و من معه و غلب حسن و من معه فدخلوا البلد بعد أن أحرقوا الباب، و كثرت الجراحات في الفريقين، فخرج الفقهاء و الفقراء بالمصاحف يسألون^٤ حسن بن عجلان الكف عن القتل فأجابهم، فخرج رميثة من مكة هو و من معه و توجهوا / إلى جهة اليمن، و دخل حسن مكة في سادس عشر من شوال فغلب عليها و نادى بالأمان و استقرت قدمه، و أقام ولده بركات في القاهرة ثم سار منها باذن السلطان في أول ذى القعدة فوافى الحجاج قبيل ينبع.

(١) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « أبو البركات » و لعله الصواب لما سيأتي قريبا .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول وهو الصواب، و قد ترجم له في الضوء ١٠ / ١٦٧ بما نصه « مقبل بن نخبار أمير ينبع مات في سنة ثلاثين و ثمانمائة في ربيع الأول بمحبسه في إسكندرية، و وقع في با « معقل » .

(٣) تعرض له في المعجم فراجع .

وفي رمضان حضر السلطان مجلس سماع الحديث بالقلعة وفيه
القضاة و مشايخ العلم ، فسألهم عن الحكم في شخص يزعم أنه يصعد إلى
السماء و يشاهد الله تعالى و يتكلم معه ، فاستعظموا ذلك ، فأمر باحضاره
[فأحضر - ١] و أنا يومئذ معهم ، فرأيت رجلا ربة عبل البدن أبيض
مشربا بحمرة كبير الوجه كثير الشعر منتفشه ، فسأله السلطان عما أخبره
به ، فأعاد نحو ذلك و زاد بأنه كان في اليقظة و أن الذي رآه على هيئة
السلطان في الجلوس و أن رؤيته له تتكرر كثيرا ، فاستفسره عن أمور
تتعلق بالأحكام الشرعية من الصلاة وغيرها ، فأظهر أنه جاهل بأمور
الديانة ، ثم سئل عنه فقيل إنه يسكن خارج باب القراقة في تربة خراب
١٠ و إن لبعض الناس فيه اعتقادا كدأبهم في أمثاله ، فاستفتى السلطان العلماء ،
فاتفق رأيهم على أنه إن كان عاقلا يستتاب فان تاب و إلا قتل ، فاستتيب
فامتنع ، فمات المالكي الحكم بقتله على شهادة شاهدين يشهدان أن عقله
حاضر ، فشهد جماعة من أهل الطب أنه محتل العقل مبرسم ، فأمر السلطان
به أن يقيد في المارستان ، فاستمر فيه بقية حياة السلطان ، ثم أمر بعد موت
١٥ السلطان بإطلاقه .

و في شوال كانت الفتن بين أهل البحيرة فقتل موسى بن رحاب
و حلاف بن عتيق و حسين بن شرف و غيرهم من شيوخهم ، و توجه

(١) ما بين القوسين من باب .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في « نسئل » .

الاستادار لمحاربتهم ففتك^١ فيهم^٢ ، و قدم في ذى القعدة ومعه من الغنم والبقر شيء كثير و وصل في طلبهم إلى العقبة الصغرى ، ثم توجه منها إلى جهة برقة فسار أياما ثم رجع .

و فيه قدم [ركب - ٢] التكرور في طلب الحج ومعه شيء كثير من الرقيق والتبر .

و فيه قدم إلى دمشق الخاتون زوجة ايدكى صاحب الدشت في طلب الحج وصحبها ثلاثمائة فارس فحجوا صحبة المحمل الشامى .

و في ذى القعدة أفرج عن سودون^٣ الأشقر من الإسكندرية وأرسل إلى القدس بطالا .

و في أواخر شوال قلع باب مدرسة حسن ، و كان الملك الظاهر قد سدده من داخله و منع من الصعود منه . ثم هدمت بعد ذلك بمدة

البوابة ، ثم اشترى الملك المؤيد الباب من ذرية حسن و التنور / الذى هو داخله بمخمسةائة دينار ، فركبها بجماعه الذى أنشأه بياب زويلة .

و في أوائل رمضان أعيد قاسم^٤ البشتكى إلى نظر الجوالى بعد أن كان عزل و صودر و أهين .

و فيه عاود المؤيد ضعف رجله بالمفاصل .

(١) كذا في س و م ، و في با و ب « قتل » .

(٢) زاد في با « و قطع أيديهم و أرجلهم خصوصا أهل البكوش » .

(٣) من با و ب .

(٤) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٨٢ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

(٥) ترجم له في الضوء ٦ / ١٩٣ في بضعة عشر سطرا و تعرض لهذه الحادثة .

وفي رمضان نودي على المؤيدى أن يكون بثمانية والأفلورى بمائتين
و ثلاثين و الفلوس كل رطل بخمسة و نصف ، فكان فى ترخيص الذهب
سبب إلى تكثير الفضة ، و أما ترخيص الفلوس فلا يعقل معناه فانها رخيصة
جدا بالسته و كان فى الستة ترفق بمن لا يد له بالحساب لسرعة إدراك نصفها
و ثلثها و ربعها و غير ذلك بخلاف الخمسة و نصف .

و فى سادس شوال قدمت رسل قرا يوسف على المؤيد فسمع الرسالة
و أعاد الجواب .

و فى أواخر شوال مات أمير الركب الأول قمارى و كان أمير
عشرة ، فسار بالركب الأمير صلاح الدين ابن ناظر الخاص صاحب بدرالدين
١٠ ابن نصر الله و كان قد حج فى هذه السنة ، فشكروا سيرته فيهم بعد
أن وصلوا .

و فى العشرين من ذى القعدة استقر نحر الدين فى الوزارة مضافا
إلى الأستادارية بعد موت تقي الدين ابن أبى شاكرا .

و فيه غلا البنفسج بالقاهرة حتى لم يوجد منه شيء [البتة ^١] ، و وجدت
١٥ باقة واحدة فيبعت بعشرين درهما فضة .

[وفيه حاصر نائب طرابلس قلعة الجوانى ^٢ إحدى قلاع الإسمايلية ،
فأخذها عنوة و خربها حتى صارت أرضا و فى آخره - ^٣] مات محمد بن هيازع

(١) ما بين الحاجزين من با و ب .

(٢) كذا فى ب ، و فى س و م « الجوانى » و قد سقط من با كما ترى و قد سبق
التعليق عليها فى غير موضع .

(٣) ما بين الحاجزين سقط من با . (٤) لم يترجم له الضوء .

أمير آل مهدي من العرب فقرر مكانه مانعاً بن سنيد .
 وفي أول ذى الحجة أمر جقمق الدويدار بعرض أجناد الحلقة
 ليسافروا صحبة ركاب السلطان إذا تجهز إلى البلاد الشالية ، فاشتد عليهم
 جقمق وحلف السلطان ناظر الجيش بطلاق زوجته وبكل يمين أنه
 لا يكتم عنه شيئاً ، فاشتد الأمر على أجناد الحلقة جداً ، ثم أمر السلطان أن ه
 يعرضوا عليه فكان ما سنذكر في السنة الآتية .

وفي عاشر ذى الحجة يوم عيد النحر^٢ أنزل المستعين بالله أبو الفضل
 العباس بن محمد العباسي إلى ساحل مصر على فرس و بفرج و خليل^٢
 و محمد أولاد الملك الناصر فرج في محفة و توكل بهم الأمير كزل الأراغون
 شابي^٢ و كان أحد الأمراء بحماة و زوج بنت كاتب السر فسار بهم إلى ١٠
 الإسكندرية ، و كان المستعين لما خلعه المؤيد من الملك نقله من القصر
 إلى دار من دور القلعة و معه أهله و حاشيته ثم نقله إلى برج قريب من
 باب القلعة و كان الظاهر حبس فيه أباه المتوكل ثم نقله في هذا الشهر
 إلى الإسكندرية فأنزله في برج من أبراجها و لم يحجر عليه معلوماً و لا راتبا
 و انتهت هذه / السنة و قد بلغت النفقة على الجامع المؤيدي أربعين ألف ١٥ / ٦٧ / الف
 دينار ذهباً .

(١) لم يترجم له الضوء في موضعه .

(٢) بهامش س « تقدم في حوادث هذه السنة أن سفرهم كان في الثاني عشر
 المحرم » .

(٣) بهامش س « مات في سنة ٥٨٠ و كان حجج في سنة ٨٠٠ و رجع إلى الظاهر جقمق
 فأكرمه ثم رجع إلى دمياط فأقام بها إلى أن مات و أحضروا به بعد أيام إلى
 الظاهر فدفن بقرية جده بالصحره » و قد سبق التعليق عليه .

(٤) ترجم له في الضوء ٢٢٧/٦ و لم يتعرض لهذه الحادثة .

و في ثمانى عشر ذى الحجة توجه السلطان إلى الربيع فأقام برسيم خمسة عشر يوماً، ونزل ليلة السابع والعشرين من ذى الحجة فى حرقته الذهبية^١، فجمع له بعض^٢ الناس له عدة مراكب وزينوها بالوقيد الكثير، وكان الهواء ساكناً فكانت ليلة معجبة .

٥ وفى هذه السرحة قدم الأستاذار عشرة آلاف دينار ومائة وخمسين جملاً [غير الخيول - ٣]، واستمر ذلك سنة بعده على المباشرين .
وفىها مات [أحمد - ٤] ابن رمضان أحد أمراء التركان وكان بيده سيس وأذنة فاختلف أولاده بعده .

١٠ وفىها بلغ السلطان فى يوم الأربعاء الثامن من ذى الحجة أن نائب الحكم بلبليس أخبر أنه ثبت عنده هلال ذى الحجة ليلة الثلاثاء، فانزعج على القاضى الشافعى ونسبه إلى التفريط فى الأمور المهمة . وتكلم فى القضاة كلهم بكلام خشن .

وفى هذه السنة غلب الأمير بهار^٥ بن فيروز شاه بن محمد شاه

(١) كذا فى س وم، ووقع فى ب وبا تخليط، والصواب ما فى س وم .

(٢) بهامش س « هو حسن بن نصر الله ناظر الخاص .

(٣) من ب .

(٤) من س .

(٥) ترجم فى الضوء ٦ / ١٧٥ لأبيه « فيروز شاه بما نصه « فيروز شاه قطب الدين بن تهمتم بن جردن شاه بن طغلق بن طباق شاه صاحب هرمز والبحرين والحسا والقطيف مات فى سنة تسع و ثلاثين أرخه شيخنا فى إنباته ولم نجد فى الضوء ابنه « بهار » .

ابن تهمم بن جردن شاه بن طغلق بن طبق شاه سيف الدين بن قطب الدين على ملك هرمز، وكان حسام الدين بن عدى قد خرج على أبيه و غلب على هرمز، فثار عليه بهار المذكور في هذه السنة فقر منه إلى جزيرة تاردب، ثم حج سنة عشرين و ثمانمائة .

ذكر من مات في سنة تسع عشرة و ثمانمائة من الأعيان هـ

أحمد^٢ بن أبي أحمد الصفدى شهاب الدين، الشامى نزيل القاهرة، كان قد قدم فى التوقيع عند الملك المؤيد حيث كان نائبا، ثم قدم معه القاهرة و ظن أنه يبلى كتابة السر، فاخص القاضى ناصر الدين البارزى بالسلطان و كان يكره الصفدى لطرش فيه، فأراد الإحسان إليه و جبر خاطره فقره فى نظر المارستان و نظر الأحباس، فباشرهما حتى مات فى ربيع الأول ١٠ و لم يكن محمودا، و قرر عوضه فى المارستان تقى الدين يحيى بن الشيخ شمس الدين الكرمانى، و فى نظر الأحباس بدر الدين محمود العينى .
أحمد^٣ بن رمضان، التركمانى الأجدق^٤ صاحب أذنة و سيس

(١) كذافى س و م، و فى باب « حسام بن عدى » .

(٢) كذافى الأصول، و لم نجد لها فى المعجم لافى الجيم و لافى التاء .

(٣) ترجم له فى الضوء ١ / ٢٢٥ بنحو مما هنا .

(٤) لم نجد له فى الضوء فى فهرس الأعلام فى الأحمدين بهذا السياق مع أنه ترجم لأخيه إبراهيم كما سياتى .

(٥) كذافى الأصول، و لم نجد له فى نسبة فهرس الضوء .

وإياس وغيرها، ولى الإمرة من قبل الثمانين، واستمر يشاقق العسكر الشامي تارة ويصالحوه أخرى، وتجردوا إليه أول مرة سنة ثمانين فكان ما ذكر في الحوادث، وتجهزوا إليه ثانياً مرة سنة خمس وثمانين، فكسر أمير عسكره إبراهيم^١ أخوه، فلما كانت الفتنة العظمى ورجع اللنك إلى العراق استقرت قدم أحمد هذا، ولم يزل في ذلك إلى أن مات في أواخر هذه السنة، وكان شيخاً كبيراً مهيباً شهياً، وهو الذي تزوج الناصر ابنته^٢، وكانت له اليد البيضاء في طرد العرب عن حلب / في ذى الحجة سنة ثلاث وثمانمائة [كما تقدم - ٣] .

٦٧ / ب

أحمد^٣ بن عبد الله، الذهبي، اشتغل قليلاً وحفظ المنهاج، ثم صحب الشيخ قطب الدين وغيره، وسافر بعد اللنك إلى القاهرة فعظم بها، وسافر معه أكابر الأمراء في الاعتناء بعمارة الجامع الأموي والبلد، وحصل له إقبال كبير، ثم عاد إلى مصر في أول الدولة المؤيدية، ثم توجه رسولا إلى صاحب اليمن وحصلت له دنيا، ثم عاد فمات في جمادى الأولى .

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الناصر، الزبيرى شهاب الدين بن القاضي تقي الدين الزبيرى، أحد موقعى الحكم، كان قد مهر في صناعته وحصل فيها

(١) ترجم له في الضوء ١/٥١ و لقبه بصارم الدين التركمانى وذكر موته في سنة خمسين حسبا ذكره شيخنا في الوفيات .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « اخته » وفي با « تزوج الظاهر » بدل الناصر .

(٣) ما بين الحاجزين من با وب .

(٤) ترجم له في الضوء ١ / ٣٧٤ بنحو مما هنا .

ملا جزيلا وورثه أخوه علاء الدين. وكان شهاب الدين شديد الإمساك وأخوه شديد الإلتلاف فوسع الله بموت الشهاب على علاء الدين، ويقال إنه ورث منه نحو ألفي دينار غير البيوت، مات في نصف ذى الحجة.

أحمد^١ بن علي بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن، الفاسي ثم المكي المالكي الحسني شهاب الدين، والد قاضي المالكية بمكة تقي الدين، ولد سنة أربع وخمسين وسبع مائة وعنى بالعلم ففهر في عدة فنون خصوصا الأدب، وقال الشعر الرائق، وفاق في معرفة الوثائق، ودرس وأقنى وحدث قليلا، سمع من عز الدين ابن جماعة وأبي البقاء السبكي وغيرهما، وأجاز لي، وبأشر شهادة الحرم نحو من خمسين سنة، ومات في حادي عشرى شوال.

١٠

أحمد بن عمر بن قطينة - بالقاف والنون مصغر، بأشر شد الخاص ثم تنقلت به الأحوال إلى أنف ولى الوزارة في سنة اثنتين وثمانمائة فلم ترسخ فيها قدمه بل أقام جمعة واحدة وعزل، وتنقلت به الأحوال إلى أن مات في آخر المحرم.

أحمد^٢ بن أبي أحمد بن محمد بن سليمان، المصري المعروف بالزاهد، ١٥ انقطع في بعض الأماكن فاشتهر بالصلاح، ثم صار يقتبع المساجد المهجورة فيبني بعضها ويستعين بنقض البعض في البعض، ثم أنشأ جامعا بالمقس و صار يعظ الناس خصوصا النساء، وتقموا عليه فتواه برأيه من غير نظر

(١) ترجم له في الضوء ٢/ ٣٥ ترجمة يزيد على ما هنا بكثير.

(٢) ترجم له الضوء ١/ ٢٠٩ أيضا ترجمة ممتعة وفي كل منهما ما ليس في الأخرى.

جيد في العلم مع سلامة الباطن و العبادة ، مات في رابع عشرى ربيع الأول .

أحمد^١ بن القاضي ، أصيل الدين محمد بن عثمان ، الاشليمي شهاب الدين ، ناب في الحكم ، و مات في صفر مطعوناً .

○ أحمد^٢ بن محمد بن نشوان بن محمد بن نشوان بن محمد بن أحمد ، الحوراني

ثم الدمشقي الشافعي ، ولد سنة سبع وخمسين و سبعمائة ، و اشتغل بالعلم و مهر في الفقه و اشتهر بالفضل ، و ناب في الحكم بدمشق و أفتى و درس ،

و كان في أول أمره أقرأ / أولاد الزهري فصل معهما^٢ عن مشايخ ذلك ٦٨ / الف

العصر إلى أن مهر فظهر فضله ، و أذن له البلقيني في الإفتاء سنة ثلاث ١٠ . و تسعين ، و جلس للاشتغال و أفتى ، و حدث فتاويه مع وفور عقله و حسن

تأنيه و إنصافه في البحث و حسن محاضراته ، و مات في جمادى الأولى . أحمد بن محمد المرتقي أحد فضلاء الخنابلة ، ناب في الحكم و اشتغل

كثيراً ، و كان خيراً صالحاً ، مات في العشرين من ذى القعدة .

أحمد بن يوسف بن عبد الرحمن ، اليمنى المعروف بابن الأهدل ، أحد

١٥ من يعتقدده الناس باليمن ، جاور بمكة زماناً ، و هو من بيت صلاح و علم ، مات في سادس عشر ذى الحجة .

أرغون الرومى ، ولى نيابة الغيبة للناصر فرج ، و كان يرجع إلى دين

(١) ترجمته هنا كما تراها و قد ترجم له في الضوء ٢ / ١٤٠ ترجمة ممتعة حريية بالاطلاع عليها .

(٢) ترجم له في الضوء ٢ / ٢١٠ ترجمة ممتعة .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و لعله « معهم » و في الضوء « فصار يحفظ بتحفظهم التمييز للبارزى - الخ » .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « ذى الحجة » .

و خير ، مات في ذى القعدة بالقدس بطالا .
 أبو بكر^١ بن عثمان بن محمد ، الجيتي - بكسر الجيم وسكون التحتانية بعده
 مشاة - الحموي الحنفي ، أحد فضلاء أهل حماة ، عارف بالعربية ، حسن
 المحاضرة ، قدم صحبة علاء الدين بن مغلي من حماة فنزل على كاتب السر
 [ابن -^٢] البارزي فأكرمه وأحضره مجلس السلطان و ولاء قضاء العسكر ٥
 وغيره ، مات في الطاعون في آخر ربيع الأول .

تأني بك^٣ الجركسي مشد الشربخانة ، تنقل في الخدم إلى أن ولى
 إمرة الحج في سنة ثمان عشرة ، و قدم في أول هذه^٤ السنة وهو ضميمف ،
 وقد شكر الناس سيرته ، فمات في صفر .

ظهيرة بن حسين بن علي بن أحمد بن عطية بن ظهيرة ، المخزومي ١٠
 المسكي أبو أحمد ، سمع على عز الدين بن جماعة وغيره وأجاز له القلانسي
 ونحوه ، مات في صفر وقد جاوز السبعين بمكة .

عائشة بنت أنس الجركسية أخت الملك الظاهر ، وكانت في السن
 قريبا منه وعاشت بعده دهرا وقد أسنت ، وهي والدة بيبرس الذي
 ولى أتابكية العسكر وغير ذلك من الوظائف ، ماتت في ذى القعدة . ١٥

(١) ترجم له في الضوء ٥٠/١١ ترجمة تزيد مع ما هنا بكثير وقد نبهنا ص ٢٣٦
 على أنا لم نجد الجيتي في نسب فهرس الضوء .

(٢) من الضوء نقلا عن الإنباء وقد سقط من الأصول الأربعة .

(٣) ترجم له في الضوء ٣/٢٦ بنحو ما هنا وفيه « شاد الشربخانة » وقد نقل ترجمته
 من الإنباء .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الضوء « و قدم في أول التي تليها » وقد
 سبق عن الضوء أنه نقل ترجمته من الإنباء فتدبر .

عبد الرحمن^١ بن سليمان بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن حمزة ،
المقدسي الحنبلي ، من بيت كبير ، ولد في ذى الحجة سنة إحدى وأربعين ،
و سَمِعَ من عبد الرحمن بن إبراهيم بن علي [بن بقا - ٢] الملقن وأحمد
ابن عبد الحميد بن عبد الهادي وغيرهما وحدث ، مات بالصالحية .

عبد الرحمن^٢ بن محمد بن علي بن عبد الواحد بن يوسف بن عبد الرحيم ،
الدكالي الأصل ثم المصري أبو هريرة بن النقاش ، ولد في رابع عشر
ذى الحجة سنة سبع وأربعين / وسبعمائة بالقاهرة ، واشتغل بالعلم ودرس
بعد وفاة أبيه وله بضع عشرة سنة ، و سَمِعَ من محمد بن إسماعيل الأيوبي
و القلانسي والبياني وغيرهم ، واشتهر بصدق اللهجة وجودة الرأي وحسن
التذكير^٣ و الأمر بالمعروف مع الصرامة والصدع بالوعظ في خطبته
وقصصه ، وصارت له وجهة عند الخاصة والعامة ، و انتزع خطابة جامع
ابن طولون من ابن بهاء الدين السبكي فاستمرت بيده ، وكان يقتصد في
ملبسه مفضالاً على المساكين كثير الإقامة في منزله مقبلاً على شأنه عارفاً

٦٨/ب

(١) ترجم له في الضوء ٤ / ٨٢ .

(٢) كذا في س و م ، وفي با و ب بلا نقط ولم يذكره في الضوء وفيه بعد على
« والوفيق أحمد بن عبد الحميد بن غشم » ولم يتعرض الإنشاء للسموع ، وفي الضوء
« و سَمِعَ علي عبد الرحمن . . . و بعد غشم الثاني من حديث عيسى بن أحمد زغبة
عن الليث - الشيخ » فراجع .

(٣) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة بما نصه « الدكالي أبو هريرة عبد الرحمن
ابن محمد بن علي بن عبد الواحد بن النقاش وابناه الآتي ذكرهما في ابن النقاش وقد
ترجم له في الضوء ٤ / ١٤٠ ترجمة ممتعة في نحو صفحة ونصف .

(٤) كذا في س و م ومثله في الضوء ، وفي ب و با « التبانى » لخرره .

(٥) كذا في س و م ومثله في الضوء ، و وقع في با و ب « التدبير » .

بأمر دينه ودينه يتكسب من الزراعة وغيرها ، وير أصحابه مع المحبة الثامة [١] في الحديث وأهله ، وله حكايات مع أهل الظلم^١ ، وامتحن مرارا ولكن ينجو سريعا بعون الله ، وقد حج مرارا وجاور ، وكانت بيننا مودة تامة ؛ مات في ليلة الحادى عشر من ذى الحجة ، ودفن عند باب القرافة ، وكان الجمع في جنازته حافلا جدا فرحمه الله تعالى .

- ٥ عبد الرحمن^٢ بن يوسف الكردي الدمشقي الشافعي زين الدين ، حفظ التنبية في صباه ، وقرأ على الشرف بن الشربشى ، ثم تعانى عمل المواعيد فنفق سوقه فيها ، واستمر على ذلك أكثر من أربعين سنة وصار على ذهنه من التفسير والحديث وأسماء الرجال شىء كثير ، وكان رأجا عند العامة مع الديانة وكثرة التلاوة ، وكان ولى قضاء بعلبك ثم طرابلس ، ثم ترك واقتصر على عمل المواعيد بدمشق ، وقدم مصر وجرت له محنة مع القاضى جلال الدين البلقينى ، ثم رضى عليه وألبسه ثوبا من ملابسه واعتذر له فرجع إلى بلده ، وكان يعاب بأنه قليل البضاعة فى الفقه ولا يسأل مع ذلك عن شىء إلا بادر بالجواب ، وحفظ ترجيح كون المولد النبوى كان فى رمضان لقول ابن إسحاق إنه نبيء على رأس الأربعين ، ١٥ نخالف الجمهور فى ترجيح ذلك ، وله أشياء كثير من التنطعات ، ولم يزل بينه وبين الفقهاء منافرة ، ويقال إنه يرى بجمل المتعة على طريقة ابن القيم وذويه ؛ ومات مطعوناً فى شهر ربيع الآخر وهو فى عشر السبعين .

(١) ما بين الحاجزين إلى عدة صفحات سقط من ب الى قوله « غيره » فى ص ٢٣٦ .
(٢) كذا فى س و م والضوء ، و وقع فى با « العلم » وقد سقط هذا وغيره من ب كما علمت .

(٣) ترجم له فى الضوء ١٦٠/٤ وفى الشذارت أيضا ونقل فيه أكثر عبارة المؤلف .

عبد الكريم^١ بن إبراهيم بن أحمد ، الحنبلي الكتبي ، كان من خيار الناس في فنه ، و كان للطلبة به نفع ، فانه كان يشتري الكتب الكثيرة و خصوصا العتيقة و يبيع لمن رام منه الشراء من الطلبة برأس ماله أو بفائدة يعينها و يشترط له أنه متى رام بيع ذلك الكتاب يدفع له رأس ماله ، فكان الطالب ينتفع بذلك الكتاب دهرًا ثم يأتي به إلى السوق فينادي عليه ، فان تجاوز الثمن الذي اشتراه به باعه ، وإن قصر عنه أحضره إليه فاشتراه منه برأس ماله و لا يخرم معهم في ذلك ، و كان الناصر فرج و لاه الحسبة على الصلاة ، فكان يلزم الناس بالصلاة و تعليم الفاتحة و جرت له في ذلك خطوب يطول ذكرها ، و كان مأذونا له ١٠ / الف ٦٩ في الحكم لكن / لا يتصدى لذلك و لا يحكم إلا في النادر و له ورد و قيام في الليل ؛ مات في حادي عشر ذي القعدة .

عبد الوهاب^٢ بن عبد الله و يدعى ماجد بن موسى بن أبي شاكر أحمد ابن أبي الفرج بن إبراهيم بن سعيد الدولة ، القبطي الوزير تقي الدين بن نحر الدين بن تاج الدين بن علم الدين ، يعرف بالنسبة لجده فيقال له و لكل ١٥ من آل بيته : ابن أبي شاكر ، ولد سنة سبعين أو في التي بعدها و نشأ في حجر السعادة ، و تنقل في المباشرات إلى أن باشر نظر الديوان المفرد في آخر الدولة الظاهرية و استمر بيده إلى أن مات ، و باشر أستاذارية الأملاك و الذخائر و المشاجرات و الأوقاف و عظم عند الناصر بحسن

(١) ترجم له في الضوء ٣٠٥/٤ ترجمة ممتعة .

(٢) ترجم له في الضوء ١٠٢/٥ ترجمة ممتعة .

مباشرة ، ثم ولى نظر الخاص بعد موت مجد الدين بن الهيصم ، ثم قبض عليه فى جمادى الأولى سنة ست^١ عشرة و صودر على أربعين ألف دينار باع فيها موجوده ، و بقى فى الترسيم بشباك الظاهرية الجديدة يستجدى من كل من يمر به من الأعيان حتى حصل مالا له صورة ، و أفرج عنه و أعيد إلى مباشرة الذخيرة و الأملاك ، ثم قرر فى الوزارة بعد صرف تاج الدين ٥ ابن الهيصم فباشرها مباشرة حسنة و شكره الناس كلهم ، فلم تطل مدته حتى مات بعد تسعة أشهر من وزارته فى حادى عشر شوال [أو ذى القعدة -^٢] و كان بعيدا من النصارى متزوجا من غيرهم ، و هى علامة حسن إسلام القبطى ، و كان يكثر فعل الخير و الصدقة مع الإنهاك فى اللذة ، و حدث فى وزارته الوباء فلم يشاحح أحدا فى وارثه و كثر الدعاء له ، ١٠ و كان عارفا بالمباشرة و يحب أهل العلم ، و كان شديد الوطأة على العامة إلا أنه باشر الوزارة برفق لم يعهد مثله ، و كان موصوفا بالدهاء و جودة الكتابة .

عبد الوهاب^٣ بن محمد بن أحمد بن أبى بكر ، الحنفى القاضى أمين الدين بن القاضى شمس الدين الطرابلسى نزيل القاهرة ، ولد سنة ٧٧٤ هـ و اشتغل ١٥ فى حياة أبيه و ولى القضاء مستقلا بعد موت الملقب فباشره بعفة و مهابة ،

(١) كذا فى س و م والضوء ، و فى با « خمس عشرة » .

(٢) من با ، و قد سقط هذا و ما قبله و ما بعده من ب كما سبق التنبيه عليه آنفا .

(٣) ترجم له فى الضوء ١٠٦/٥ ترجمة ممتعة .

(٤) كذا فى س و م بالرقم ، و فى الضوء « سنة ثلاث و سبعين » و فى با « ٧٧٣ »

و فيه « و قيل كما فى الإنباء سنة أربع » .

وكان مشكور السيرة إلا أنه كان كثير التعصب لمذهبه مع إظهار محبة للآثار عاريا من أكثر الفنون إلا استحضار شيء يسير من الفقه ، و قد عزل عن القضاء بكال الدين ابن العديم ، ولزم منزله مدة طويلة ، ثم تنبه بصحبة جمال الدين فتقرر بعنايته في القضاء وفي مشيخة الشيخوخية ، ثم زال ذلك عنه في الدولة المؤيدية . وانتزعت من أخيه وظيفة إفتاء دار العدل فقررت لابن سفرى ثم لابن الجيتى^٢ ، واستمر أمين الدين خاملا حتى مات بالطاعون في خامس عشر ربيع الأول .

و من العجائب أن ناصر الدين بن العديم أوصى في مرض موته بمبلغ / كثير يصرف لتقى الدين ابن الجيتى^٢ الخنفي ليسعى به في قضاء الحنفية لثلاثا يليه ابن الطرابلسى ، فقدر الله موت ابن الطرابلسى قبل موت ابن العديم وكذلك ابن الجيتى .

علي بن الحسين بن علي بن سلامة ، الدمشقى ، تفقه على الشيخ عماد الدين الحسباني وغيره^٣ و كانت له مشاركة في الأدب ونظم الشعر الوسط ، ودرس بدمشق ، و مات في سنة ٨٢٩^٤ .

١٥ علي بن عيسى بن محمد ، علاء الدين أبو الحسن بن أبي مهدى ، الفهرى البسطى ، اشتغل ببلاده ثم حج ودخل الشام ونزل بحلب على قاضيتها

(١) كذا في س وم والضوء ، ووقع في با « للاكبر » .

(٢) لم يذكره في فهرس الضوء في النسبة وقد مضى في ص ٢٣١ ضبطه في المتن كما هنا والإحالة على ما هنا .

(٣) انتهت السقطة التي في ب .

(٤) كذا في س وم ، وفي با وب « ١٩ » ومثله في الضوء في ترجمته ١١٥/هـ وهو الصواب كما نقله الضوء عن الإنباء في ترجمته .

(٥) ترجم له في الضوء ٢٧٣/هـ ونقل فيها أكثر ترجمته من الإنباء .

الجمال النحريري^١، وقرأ بحلب التسهيل وعمل المواعيد [بالجامع -^٢]، وكان يذكر في المجلس نحو سبعمائة سطر يرتبها أولا ثم يلقبها ويطرزها بفوائد ومناسبات^٣، ثم رحل إلى الروم وعظم قدره ببرصا، وكان فاضلا ذكيا أديبا يعمل المواعيد بالجامع فذكر [لى -^٤] الشيخ برهان الدين المحدث أنه كان يرتبه يوم الأربعاء فيبلغ سبعمائة سطر وينظره يوم الخميس و يلقبه يوم الجمعة ٥ سردا، و ذكر [لى -^٥] أنه أنشده لابن الحباب^٦ الغرناطي اللغز المشهور في السمك^٦:

كبتيم رموزا و لم تكتبوا كهذا الذي سبيله^٧ واضحه
قال: وأنشدني عنهُ أناشيد ثم دخل الروم فسكنها وحصل له ثروة،
ثم دخل القرم وكثر ماله؛ واستمر هناك إلى أن مات في هذه السنة^٨. ١٠
علي^٩ بن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة بن محمد بن ناصر، الحسيني
أبو الحسن، والد المحدث الشهير الشريف شمس الدين، مات أبوه سنة

(١) تعرض للنحريري في فهرس الضوء في النسبة وذكر عدة أشخاص منهم الجمال النحريري وقد راجعناه في الضوء ٤٢/٥ فوجدناه لكنه مات فيه سنة سبع وقد اختلف كلامه في الفهرس وقد نبهنا عليه فيما سبق. (٢) من الضوء.
(٣) كذا في الضوء، وفي س و م «محاسنات» وفي با «مناسبات» خطأ.
(٤) من با.

(٥) في الضوء «الجباب». (٦) وقع في الضوء «المسك».
(٧) كذا في الأصول والضوء، والظاهر «سبله» ليستقيم الوزن.
(٨) في الضوء وهو مرمب ذكره شيخنا في الدرر سهوا فليس من شرطه، وبهامش س «علي بن علي الشريف المرجاني الشافعي علامة زمانه ومحققه مات في هذه السنة وقد كتبه علي حاشية سنة ١٦ فلينقل إلى هنا».
(٩) ترجم له في الضوء ٣٢/٥ وفيها زيادات على ما هنا.

نخس و ستمين و سبعمائة وهو صغير فحفظ القرآن و التنييه و قرأ على ابن السلار و ابن اللبان و مهر في ذلك حتى صار شيخ الإقراء بالقرمية . و كتب الخط المنسوب ، و جلس مع الشهود مدة و وقع و كان عين البلد في ذلك و كان مشكورا في ذلك ، و ولى نقابة الأشراف مدة يسيرة ، و ولى نظر الأوصياء أيضا ؛ و مات في شوال .

٥ غانم^١ ابن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم ، جلال الدين الخشبي - بمجمتين مفتوحتين ثم موحدة - المدنى الحنفى ، ولد سنة إحدى و أربعين و سبعمائة ، و سمع متأخرا من ابن أميلة و غيره بدمشق ، سمعت منه يسيرا ، و كان له اشتغال و نباهة في العلم ثم حمل و انقطع بالقاهرة ؛ و مات بالطاعون .

١٠ قارى^٢ كان أمير الركب الأول ، فمات متوجها إلى الحج في شوال و كان شاد الزردخاناه .

محمد^٣ بن أحمد بن أبي بكر البيهقي^٤ ابن الحداد ، أخذ عن أبي جعفر

(١) ترجم له في الضوء ٦/١٥٩ و فيها زيادات على ما هنا حرة بالاطلاع عليها .

(٢) ترجم له في الضوء ٦/٢٢٤ ترجمة نقلها من هنا .

(٣) ترجم له في الضوء ٧/١٩٧ بما نصه « محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح الشمس البيهقي الشافعى الضرير و يعرف بابن الحداد ولد بالبيرة بشاطيء الفرات و حفظ القرآن و المنهاج الفرعى و أخذ بحلب عن أبي جعفر و أبي عبد الله الأندلسيين و تفقه بالزين أبي حفص عمر البارنى و طبقتهم و أخذ بالقاهرة و غيرها من جماعة و تصوف و تهذب بمشايخ الفن . . . و حدث عن الشرف بن قاضى الجبل و غيره مات بالبيرة في ثانى عشر رجب سنة تسع عشرة . . . ذكره شيخنا في إنبائه .

(٤) تعرض في فهرس الضوء للبيهقي بما نصه « البيهقي نسبة للبيرة » فقط .

وَأبي عبد الله الأندلسيين، وتمهر في العربية، وكان يحفظ المنهاج، وكان يستحضر أشياء حسنة، وحدث عن شرف الدين ابن قاضي الجبل وغيره، مات بالبيرة في هذه السنة، أرخه / البرهان المحدث الحلبي .

٧٠ - الف

محمد^٢ بن أحمد بن عثمان بن عمر، التونسي المالكي المعروف بالوانوغى

- أبو عبد الله - بتشديد التون المضمومة و سكون الواو و بعدها معجمة، ولد سنة تسع وخمسين، وسمع من أبي الحسن البطرني وأبي عبد الله بن عرفة و لازمه في الفقه وغيره، وعنى بالعلم و برع في الفنون مع الذكاء المفرط و قوة الفهم و حسن الإيراد و كثرة النوادر المستظرفة و الشعر الحسن و المروءة التامة و البأو الزائد، و له انتقاد على قواعد ابن عبد السلام، و كان كثير الوقعة في أعيان المتقدمين و علماء العصر و شيوخهم ١٠ شديد الإعجاب بنفسه و الازدراء بمعاصريه، فلهجوا بدمه و تتبعوا أغلاطه في فتاويه، أقام بمكة مجاورا ثم بالمدينة دهرا مقبلا على الاشتغال و التدريس و التصنيف و الإفتاء و الإفادة، و جرت له بها محن و كان قد اتسعت دنياه، اجتمعت به بالمدينة ثم بمكة و سمعت من فوائده؛ مات في سابع عشر ربيع الآخر بمكة، و له أسئلة مشككة كتبها للقاضي جلال الدين البلقيني، ١٥ فأجابها عنها و كان هو قد بعث بنقض الأجوبة .

(١) كذا في الثلاثة الأصول، و في « صدرها » و لعله مصحف عما في الثلاثة الأصول الأخرى .

(٢) ترجم له في الضوء ٣/٧ ترجمة ممتعة في أكثر من صفحة و فيها فوائد كثيرة حريه بالإطلاع عليها .

محمد بن إسماعيل بن علوان، الزبيدي - بفتح الزاي - ثم المهجومي،
 ولي قضاء المهجم مدة، و كان نبيها في الفقه مشكور السيرة .
 محمد^١ بن أيوب بن سعيد بن علوي، الحسباني الأصل الدمشقي
 الشافعي، ولد سنة بضع و سبعين، و اشتغل و حفظ المنهاج في الفقه و المحرر
 لابن عبد الهادي و غيرهما، و أخذ عن الزهري و الشريشي و الصرخدي
 و غيرهم، و لازم الملكاوي حتى قرأ عليه أكثر المنهاج، و مهر في علم
 الفقه و في الحديث، و جلس للاشتغال بالجامع و النفع إلى الطلبة،
 و كان قليل الغيبة و الحسد بل حلف أنه ما حسد أحدا؛ مات مطعوناً في
 ربيع الآخر و قد تقدم ذكر والده قريباً .

١٠ محمد^٢ بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله
 ابن جماعة عز الدين ابن شرف الدين بن عز الدين بن بدر الدين، ولد
 سنة سبع و أربعين و سبعمائة بمدينة ينبع، و سمع من القلانسي و العرضي
 و البياني و جده و غيرهم، و أحضر على الميديمي، و أجاز له جماعة من
 الشاميين و المصريين بعناية الشيخ زين الدين العراقي. و نشأ مشتغلاً بالعلم،
 و مال إلى الحقول فأتقنه حتى صار أمة وحده و بقيت طلبة البلد كلها
 عيالاً عليه في ذلك، و صنف التصانيف الكثيرة المنتشرة و قد جمعها في
 جزء مفرد، و ضاع أكثرها بأيدي الطلبة و الموجود فيها التصنيف الأول

(١) ترجم له في الضوء ٧ / ١٤٨ و فيها من الفوائد ما ليس في الإنباء .

(٢) تعرض له في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان و سماه كما هنا فراجعناه في
 موضعه في الضوء ٧ / ١٧١ و ترجمته في نحو صفحتين فراجعها .

من حاشية العصد و شرح جمع الجوامع ، و قد أخذت عنه هذين الكتابين ،
 وله على كل كتاب أفراه^١ مع أنه كاد أن يقرئ جميع هذه المختصرات
 التصنيف و التصنيفان و الثلاثة ما بين حاشية و نكيت و شرح ، و كان
 أعجوبة دهره في حسن التقرير ، و لم يرزق ملكة في الاختصار و لا سعادة
 في حسن التصنيف بل بين لسانه و قلبه كما بينه هو و آحاد طلبته ، و كان ه
 ينظم شعرا عجيبا غالبه غير موزون^٢ و يخفيه كثيرا إلا عن
 يختص به ممن لا يدري الوزن ، و أقرأ التنبية و الوسيط و أقرأ شرح الألفية
 لولد المصنف و كتب عليه تصنيفا و أقرأ التسهيل و أقرأ الكشاف
 و المطول لسعد الدين و كتب عليه شيئا سماه المعول و الشرح الصغير
 لسعد الدين أيضا و كتب عليه شيئا و سماه سبك النضير في حواشي الشرح ١٠
 الصغير ، و نظير في كل فن حتى في الأشياء الصناعية كعب الرمح و رمي
 النشاب و ضرب السيف و النفط حتى الشعوذة حتى في علم الحرف و الرمل
 و النجوم و مهر . في الزيج و فنون الطب . و كان من العلوم بحيث يقضى
 (١) كذا في س و م و الضوء - و هو الصواب ، و في با « قرأه » كذا ، و في ب
 « يقرأ عليه » و هو صواب أيضا .

(٢) بهامش س « حدثني الشيخ محب الدين بن محمد بن مولانا زاده الشهير بابن
 الأقصراني الحنفي إمام السلطان و كان ممن لازم الشيخ عز الدين كثيرا أنه رأى
 رجلا تكوريا اسمه الشيخ عثمان ماغفا؟ - بالعين المعجمة و الفاء - ورد إلى القاهرة
 وله عشرة بنين رجالاتهم إلى الشيخ عز الدين هذا للاستفادة فقرأ عليه
 كتابا و كان إذا قرره مسألة ففهمها وقف و دار ثلاث دورات على هيئة الراقص
 ثم ينحني للشيخ على هيئة الراكع و يجلس فإذا جلس قام بنوه العشرة ففعلوا مثل
 فعله - اه ، كتبه المقامى . »

له في كل فن بالجميع هذا مع الانجماع عن بنى الدنيا وترك التعرض للنائب، وقد نفق له سوق في الدولة المؤيدية وكرمه السلطان عدة مرار بجملة من الذهب ومع ذلك فكان يتمتع من الاجتماع به ويفر إذا عرض عليه ذلك، وحضر معنا المجلس المعقود للهروي في السنة الماضية ٥ فلم يتكلم في جميع النهار كله مع التفاتهم إليه واستدعائهم منه السلام حتى سأله السلطان في ذلك المجلس عن تصنيفه في لعب الرمح فجدد أن يكون صنف فيه شيئا، وكان يبر أصحابه ويسارهم في الجلوس ويبلغ في إكرامهم. وكان لا يتصون عن مواضع النزه والمقترحات، ويمشي بين العوام ويقف على حلق المناققين^١ ومحوم، ولم يتزوج فيما علمت بل ١٠ كان عنده زوجة أيه فكانت تقوم بأمر بيته وبرها ويحسن إليها، ولم يتفق له أن يحج مع حرص أصحابه له على ذلك، وكان يعاب بالترى بزى العجم من طول الشارب وعدم السواك حتى سقطت أسنانه، وبلغنى أنه كان يديم الطهارة فلا يحدث إلا توضأ، ولا يترك أحدا يستغيب عنده أحدا، هذا مع ما هو فيه من محبة الفكاهة والمزاح واستحسان ١٥ النادرة، لازمته من سنة تسعين إلى أن مات، وكان يودنى كثيرا ويشهد لى فى غيبتى بالتقدم وتأدب معى إلى الغاية مع مبالغى فى تعظيمه حتى كنت لا أسميه فى غيبتيه إلا إمام الأئمة، وقد أقبل فى الأخير على النظر فى كتب الحديث واستعار من ابن العديم تخرىج أحاديث (١) كذا فى الضوء ولعله الصواب، وفى س وم « المتأقين » وفى با وب « المتأقين ».

الرافعي الكبير شيخنا ابن الملقن وهو في سبع مجلدات فر عليه كله
و اختصره علي ما ظهر له و فرغ منه عند موت ابن العديم ثم مات هو
بعد ذلك ببسير، و كان ينهى أصحابه عن دخول الحمام أيام الطاعون
فقدر أن الطاعون ارتفع أو كاد فدخل هو الحمام فخرج فظعن عن
قرب، فمات في ربيع الآخر في العشرين منه، و اشتد أسف الناس عليه،
و لم يخلف بعده مثله .

محمد^١ بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح، البيرى شمس الدين ابن الحداد،
ولد سنة ٢٠٠٠^٢ و تفقه على الزين الباريني و مهر، ثم رحل إلى القاهرة
و تصرف^٣ و كان يذاكر بأشياء حسنة، و سكن بعد اللنك بحلب دهرًا
ثم رجع إلى بلده البيرة، فأقام بزأوته إلى أن مات في رجب . ١٠
محمد بن بهادر اللطيفي أحد الأمراء باليمن و قد ناب في وصاب
و غيرها، و كان محبا في أهل الخير .

محمد^٤ بن سيف^٥ بن محمد بن عمر^٦ بن بشارة، مات مقتولا بالقاهرة

(١) سبق آنفاً مثل هذه الترجمة مع اختلاف يسير في عمود نسبها، و قد تعرض
في فهرس الضوء في النسبة للبيرى بما نصه « البيرى نسبة للبيرة » و قد ترجم له في
الضوء ١٩٧/٧ بأكثر مما هنا .

(٢) بياض في الأصول كلها و لم يتعرض الضوء لسنة ولادته .

(٣) عليه في س و م علامة الشك، و لا علامة عليه في با و ب .

(٤) ترجم له في الضوء ٢٦٣/٧ بنحو مما هنا .

(٥) كذا في الضوء و با و ب، و وقع في س و م « سند » و لعله سبق قلم .

(٦) بهامش س « هذا محله سنة اثنتين وعشرين كما سيأتي و كتبت على الكلام
بقية حاشيته و لكنّه و أهل بيته رافضة أخبار فن الغرائب أن يكون في أسلافهم
القريبة عمر و أنا أظن أن هذا النسب لغير الذي سألخ و تقدم نسبة في الحوادث
بتغيير فيه . »

و عشى جلده تبنا و حمل إلى صغد في ذى الحجة .

محمد^١ بن طيغا التنكزي ناصر الدين، كان أبوه من بمالك تنكز نائب الشام، فولد له هذا في رمضان سنة إحدى أو اثنتين وستين و حفظ الحاوي، و اشتغل و لازم الشيخ شهاب الدين بن الحباب مدة و هو بزي الجند، ثم [بعد اللنك -^٢] صار يقرأ البخاري و يتكلم حال القراءة على بعض الأحاديث، و [قد -^٢] انقطع عند المصلي فتردد إليه الناس، و كان يغلظ للترك و غيرهم و ربما آذاه بعضهم، و كان يستحضر كثيرا من الفقه [و الحديث -^٢] و التفسير إلا أنه عريض الدعوى جدا مع أنه متوسط في الفقه، و مات في شهر رمضان .

١٠ محمد بن علي بن محمد المشهدي شمس الدين بن القطان، أخذ عن الشيخ ولي الدين الملوي و نحوه و اعتنى بالعلوم العقلية، و اشتغل كثيرا حتى تلبه، و كان يدرى الطب و لكن ليست له معرفة بالعلاج، سمعت من فوائده، و مات في الطاعون عن نحو ستين سنة .

محمد^٢ بن علي بن معبد القدسي المالكي المعروف بالمدني، ولد سنة ١٥ تسع و خمسين، و اشتغل قليلا و أخذ عن جمال الدين بن خير و لازمه،

(١) ترجم له في الضوء ٧ / ٢٧٥ بنحو مما هنا .

(٢) سقط من ب .

(٣) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة «المدني» بما نصه «محمد بن علي بن معبد» و لم يزد على ذلك، و وقع في ب «المعبدى» بعد علي و قد ترجم له في الضوء ٨ / ٢٢٠ ترجمة ممتعة .

وسمع الحديث من محيي الدين^١ بن عبد القادر الحنفي وحدث^٢، ثم ولى تدريس الحديث بالشيخونية فباشره مع قلة علمه به مدة ثم نزل عنه، ثم ولى القضاء بعناية فتح الله كاتب السر في الأيام الناصرية ثم صرف ثم أعيد ثم صرف في الأيام المؤيدية ثم أعيد، وكان مشكورا في أحكامه، ووقعت له كائنة صعبة مع شريف حكم بقتله، فأنكر عليه ذلك^٥ أهل مذهبه ولم يكن بالماهر في مذهبه؛ مات في عاشر ربيع الأول.

محمد^٢ بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن أبي

جرادة /، العقيلي الحلبي نزيل القاهرة ناصر الدين ابن العديم الحنفي، ٧١/ب

تقدم نسبه في ترجمة أبيه سنة إحدى عشرة، ولد سنة اثنتين وتسعين

بجلب، وأسمع على عمر بن ايدغمش مسند حلب و على غيره، وقدم ١٠

القاهرة مع أبيه وهو شاب فشغله في عدة فنون على عدة مشايخ، وقرأ

بنفسه على شيخنا العراقي قليلا من منظومته، وكان يتوقد ذكاه مع هوج

ومحبة في المزاج و الفكاهة إلى أن مات أبوه وأوصاه أن لا يترك منصب

القضاء ولو ذهب فيه جميع ما خلفه، فقبل الوصية ورشا على الحكم إلى

أن وليه، ثم صار يرشو أهل الدولة بأوقاف الحنفية بأن يؤجرها لمن يخطر له ١٥

منهم ببال بأبغس أجرة ليكون له عوناً على مقاصده إلى أن كاد يخربها

ولو دام قليلا لخربت كلها، و صار في ولايته القضاء كثير الوقيعة في

(١) كذا في الأصول، وفي الضوء « من الميوي عبد القادر » .

(٢) في الضوء « و حدث عنه بالزهد لبيهي » .

(٣) ترجم له في الضوء ٨ / ٢٣٥ ترجمة ممتدة في نحو صفحة واحدة .

العلماء قليل المبالاة بأمر الدين كثير النظار بالمعاصي ولا سيما الربا سبى
المعاملة جدا أحق أهوج متهورا، وقد امتحن في الدولة الناصرية على
يد الوزير سعد الدين البشيرى و صودر وهو مع ذلك قاضى الخفية،
ثم قام فى موجب قتل الملك الناصر قيما بالغاء ولم ينفعه ذلك لأنه ظن أن
ذلك يبقية فى المنصب فعزل عن قريب كما تقدم فى الحوادث، وقد ذكرنا
فى الحوادث تنقلاته فى القضاء و الشيخونية، ثم لما وقع الطاعون فى هذه
السنة زعر منه زعرا شديدا و صار دأبه أن يستوصف ما يدفعه و يستكثر
من ذلك أدوية و أدعية و رقى، ثم تمارض لثلا يشاهد ميتا و لا يدعى إلى
جنازة لشدة خوفه من الموت، فقدر الله أنه سلم من الطاعون و ابتلى
١٠ بالقولنج الصفراوى، فتسلسل به الأمر إلى أن اشتد به الخطب فأوصى
و من جملة وصيته ما قدمته من قصة ابن الطرابلسى، فلما بلغه أن ابن
الطرابلسى مات قبله سر بذلك و أشهد عليه أنه رجع عما كان أوصى
به لابن الجيتى، فقدر الله تعالى أن ابن الجيتى أيضا مات قبله بعشرة أيام،
ثم مات ابن العديم فى ليلة السبت تاسع شهر ربيع الآخر .

١٥ أبو البركات محمد بن أبى السعود محمد بن حسين بن على بن أحمد بن
ظهيرة، المخزومى المسكى كمال الدين، ولد سنة أربع و ستين و سبعمائة،
و أحضر على عز الدين بن جماعة و لم يعتن بالعلم بل كان مشغولا
بالتجارة المذكورا بسوء المعاملة . و ولى حسبة مكة و نيابة الحكم عن قريبه
الشيخ جمال الدين، فعيب جمال الدين بذلك و أنكر عليه من جهة الدولة
(١) ترجم له فى الضوء ٧٧/٩ مع اختلاف كثير عما هنا فى نحو صفحة و سماه
محمد بن محمد بن حسين بن على .

فعرله ، فسعى هو في عزل جمال الدين و بذل مالا في أوائل الدولة المؤيدية فلم يتم له ذلك حتى مات جمال الدين ، فتعصب له بعض أهل الدولة فولى دون السنة ثم ولى مرة ثانية في هذه السنة دون الشهرين ؛ و مات معزولا في ثالث عشرى ذى الحجة / بعلة ذات الجنب .

٧٢ / الف

محمد^٢ بن محمد بن عبد الله شمس الدين ابن مؤذن الزنجيلية ، اشتغل ٥ وهو صغير ، حفظ مجمع البحرين و الألفية و غيرهما ، و اخذ الفقه عن البدر المقدسى و ابن الرضى ، و مهر في الفرائض و أخذها عن الشيخ محب الدين ، و احتاج الناس إليه فيها ، و جلس للاشتغال بالجامع الأموى ، و كان خيرا دينيا ؛ مات في شوال .

محمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم الحسبانى ، شمس الدين رئيس المؤذنين ١٠ بالجامع الأموى ، و كبير الشهود بدمشق ، كان عارفا بالشروط سريع الكتابة ذكيا يستحضر كثيرا من الفقه و الحديث مع كثرة التلاوة ؛ مات في شعبان .

محمد^٣ بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدائم ، الباهى أبو الفتح نجم الدين الحنبلى ، برع في الفنون و تقرر مدرسا للحنابلة في مدرسة جمال الدين ١٥ بركة باب العيد ، و كان عاقلا صينا كثير التأدب ؛ مات في ليلة الجمعة رابع عشرى ربيع الأول بالطاعون عن بضع و ثلاثين سنة .

(١) كذا فى س و م ، وفى با و ب « و ليه » .

(٢) ترجم له فى الضوء ١٢٩/٩ كما هنا تقريبا و قد ترجم له فى الشذرات أيضا .

(٣) ترجم له فى الضوء ٢٨٤/٩ و نقل أكثر ترجمته من هنا .

(٤) فى الضوء « بركة العيد » .

محمد^١ بن محمد الكوم، الريشي تاج الدين ابن شمس الدين نقيب درس الخنابلة، مات في ربيع الأول مطعوناً ولم يبلغ الخمسين، وكان موصوفاً بحسن المعاملة.

محمد^٢ بن الشيخ... الدين، الحلواني، مات يوم الخميس رابع عشر صفر مطعوناً، وكان كثير المجازفة في القول: سأل الله.

محمد بن ٢٠٠٠٠ قطب الدين الأبرقوهي أحد الفضلاء ممن قدم القاهرة في رمضان سنة ثمانى عشرة فأقرأ الكشاف والعقد وانتفع به الطلبة، ومات في أواخر صفر مطعوناً.

مسعد^٣ بن سارى بن مسعود بن عبد الرحمن، الحواري المصري، نزيل دمشق، ولد سنة بضع و ثلاثين، وطلب بعد أن كبر فقرأ على الشيخ صلاح الدين العلائي وولى الدين المنفلوطي و بهاء الدين بن عقيل و الاسوي وغيرهم، و مهر في الفرائض و الميقات، و كتب بخطه الكثير لنفسه و لغيره، ثم سكن دمشق و انقطع بقرية عقربا، و كان الرؤساء يزورونه

(١) ألم في فهرس الضوء في النسبة ص ٢٠٤ بالريشي بما نصه «الريشي بكسر أوله نسبة لكوم الريش أحمد بن غلام الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عثمان بن محمد وابنه المحب و النقيب محمد بن حسن بن علي بن أبي بكر و أبوه» و قد تعرض له في الضوء ١٠ / ٣٦ بنتحو مما هنا و لم يتعرض له في الفهرس كما علمت .

(٢) ترجم له في الضوء ١٠ / ١٠٣ بما نصه «محمد بن الشيخ فلان الدين» و في الأصول هنا بياض .

(٣) ترجم له في الضوء ١٠ / ١١٤ بما نصه «محمد القطب الأبرقوهي» و في الأصول هنا بياض .

(٤) ترجم له في الضوء ١٠ / ١٥٥ بنتحو مما هنا .

وهو لا يدخل البلد مع أنه لا يقصده أحد إلا أضافه و تواضع معه . وكان دينا متقشفا ، سليم الباطن ، حسن الملبس ، يستحضر الكثير من الفوائد و تراجم الشيوخ الذين لقيهم ، و له كتاب في الأذكار سماه « بدر الفلاح في أذكار المساء و الصباح » و مات بقرية عقربا شهيدا بالطاعون ، وكان دميم الشكل جدا رحمه الله .

٥

مفتاح^١ الطواشي ، الحبشي ثم اليمني ، ولى إمرة عدن للاشرف .
مقبل^٢ بن عبد الله ، الطواشي الأشقتمري الرومي ، كان جدار عند الظاهر / و الناصر و كان ملازما للديانة محبا للفقهاء ، اشتغل بالعلم كثيرا ، و حفظ الحاوي الصغير فصار يذاكر به ، حسن القراءة للقرآن جدا ، ثم عمر مدرسة بالتبانة و قرر فيها مدرسين و طلبة ، و كان قد أسر مع اللسكية من دمشق ثم خلاص ، و حضر مع الرسل الواردين من الملك في سنة ست و ثمانمائة و جاور عامين متواليين قبل موته ، و مات في الطاعون .

٧٢ / ب

موسى^٣ بن أحمد بن عيسى ، الحرامى - بالمهملتين - أمير حلى انفرد بامرتها بعد أخيه دريب ، ثم أخرجه حسن بن عجلان منها ، ثم عاد إليها حتى مات في هذه السنة .

١٥

(١) ترجم له في الضوء ١٠/١٦٦ بنحو مما هنا .

(٢) ترجم له في الضوء ١٠/١٦٧ بنحو مما هنا .

(٣) ترجم له في الضوء ١٠/١٧٦ بنحو مما هنا .

موسى^١ بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن على بن عمر الشريف شرف الدين الشطنوفى ، ولد فى حدود الأربعين ، و مات فى ذى القعدة ، وكان حسن المحاضرة كثير النادرة و ينظم شعرا كثيرا وسطا .

همام^٢ بن أحمد الخوارزمى - هكذا رأيت بخطه ، و قد يدعى محمدا

٥ أيضا ، الشيخ همام الدين الشافعى ، اشتغل فى بلاده ثم جاء إلى حلب قبل اللنكسية ، فأنزله القاضى شرف الدين أبو البركات فى دار الحديث البهائية فأقام بها ، ثم قدم القاهرة فى أوائل الدولة الناصرية ، و اشتمل عليه بعض الأمراء فحصل له بعض المدارس ، ثم نزل عنها للحاجة ، فلما عمر جمال الدين مدرسته عين له ، و وصف و بالغ الواصف فاستحضره إليه و أشخص به

١٠ و أسكنه بيتا قريبا منه و رتب له الرواتب الواسعة ، ثم لما فتحها أسكنه فى المسكن البهى الذى عمر له و أجلسه شيخا بها و قرر له معالم و رواتب خارجا عن ذلك و هدايا و عطايا و مراعاة و سماع كلمة ، فنبه بعد أن كان خاملا ، و تحلى بما ليس فيه بعد أن كان عاطلا و ائثال عليه الطلبة لأجل الجاه ، فكان يحضر درسه منهم أضعاف من هو منزل فيه ، و أقرأ

١٥ فى المدرسة المذكورة الحارثى و الكشاف ، ثم طال الأمر فاقصر على الكشاف و كان ماهرا فى إقرائه إلا أنه بطء العبارة جدا بحيث يمضى قدر درجة حتى ينطق بقدر عشر كلمات ، و كانت له مشاركة فى العلوم العقلية مع إطراح التكلف و سلامة الباطن ، يمشى فى السوق و يتفرج فى

(١) ترجم له فى الضوء ١٨٣/١٠ بأكثر مما هنا .

(٢) ترجم له فى الضوء ٧ / ١٢٨ ترجمة منوعة و نصها « محمد بن أحمد همام الدين » .

الحلق في بركة الرطلى وغيرها ، وكانت له ابنة ماتت أمها فصار يلبسها بزى الصبيان ويحلق شعرها ويسميها سيدى على ، وتمشى معه في الأسواق إلى أن راهقت ، وهى التى تزوجها الهروى فحجبها بعد ذلك ، وقد ذكرت ما اتفق له فى المجلس المعقود للهروى ، مات فى العشر الأخير من ربيع الأول وقد جاوز السبعين .

يوسف بن عبد الله الماردى الحنفى ، قدم القاهرة ووعظ الناس (١) بهامش س « قال إبراهيم البقاعى » يوسف بن أنسى الملك العادل سليمان بن السلطان الملك الناصر أحمد . . . الصالح صلاح الدين ، قال شيخنا كان فاضلا عالما ذكيا جدا زاهدا ، كان يطنب فى مدحه حتى أنه ربما قال : ما رأيت مثله وكان قد عزفت نفسه عن الدنيا فترك ورحل إلى القاهرة بقصد الاشتغال بالعلم ثم توجه إلى بعض الثغور للجهاد فاخترته المنية دون ذلك فى طاعون سنة تسع عشرة ، قال : وكنت ممن حضر جنازته فوافق إنزاله فى قبره قراءة القارئ قوله تعالى "كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء انه من عبادنا الخالصين" فكان ذلك من غرائب الاتفاق ، ويزيده حسنا أنه ليس يقرأ (فى) الجناز عادة بقراءة سورة يوسف عند الدفن ، قال : ثم حضرت عن قرب من ذلك دفن شخص من الظلمة فلما دلى فى حفرته كان القارئ يقرأ "هذه جهنم التى كنتم توعدون" - الآيات ، قال : قضيت من ذلك العجب ، إن فى ذلك لعلوة ، ولعل هذا الظالم الناصر محمد بن عمر بن العديم المتقدم فانه ليس فىمن ذكر من موقى هذه السنة من يصلح لذلك إلا هو وابن أبى الفرج وهو أولى منه بذلك كما تشهد به ترجمة كل منهما والله أعلم وسيأتى على حاشية سنة سبع وعشرين ما يشبه هذا والله الهادى . وقد ترجم له فى الضوء ١٠ / ٣١٩ باختلاف عما هنا فراجعها .

الف / ٧٣ والخير والاستحضار / لكثير من التفسير و المواعظ؛ مات في الطاعون و قد جاوز الخمسين . و خلف تركة جيدة ورثها أخوه أبو بكر : و مات بعده بقليل سنة (٨٢٢ هـ) .

٥ نور الدين بن قوام الباسي^١ ثم الصالحى .

سنة عشرين و ثمانمائة

استهلت و السلطان على قصد السفر لتمهيد أمور البلاد الشمالية فعلق الجاليش فى خامس المحرم و نودى على الفلوس أن تكون سعر كل رطل ستة فاستقامت الأحوال، و أمر طرغلى^٢ بن صقل سيز بالسفر ١٠ لجمع التراكمين^٣ فتوجه . و فرقت النفقات فى نصف الشهر فكان لكل مملوك عشرة آلاف درهم يكون حسابها من الذهب أربعين مثقالا ، و كانت النفقة من الخزانة للأمير الكبير خمسة آلاف دينار و لأمير آخور أربعة آلاف . و لمن دونه من المقدمين لكل واحد من الطبلخانة خمسمائة و لكل أمير عشرة مائتين .

(١) تعرض فى فهرس الضوء فى النسبة للباسي و الصالحى و ذكر جماعة نسبوا إليهما و لم يذكر هذا .

(٢) كذا فى الضوء ٤ / ٧ « بن سقل سيز من أمراء التركان قتل مع تغرى و رمش فى ذى الحجة سنة اثنتين و أربعين قبل إنما هو « ضرغلى - بالضاد المعجمة » و وقع فى س و م و با « طغريل » و فى ب « طغريك » .

(٣) كذا فى ب و س و م ، و فى با « التركان » .

و في أول هذه السنة^١ بلغ اقباسي^٢ الدويدار نائب حلب تغير خاطر السلطان عليه فركب على الهجن جريدة في أسرع وقت فوصل إلى قطيا واستأذن في الوصول، فأمر السلطان بتلقيه، فتلقيه بسرياقوس، و جهز إليه مركوب و كامليسة، فلقى السلطان يوم السبت ٢٤ المحرم، فلامه السلطان على سرعة الحركة فاعتذر، فقرره في نيابة الشام وأمره^٥ بالمسير إلى دمشق، فسار جريدة على الخيل .

و فيه ضرب الدنانير من عشرة مثاقيل و خمسة، و كان السالمى قبل ذلك ضرب ذلك ثم بطل فجده المؤيد، فكان الذى يحصل له الدينار منها لا يجد صيرفيا بصرفه، فلما كثر التشكى من ذلك بطلت .

و استتاب في حلب قجقار القردمى أمير سلاح، و جهز اقبغا أمير^{١٠} آخور للقبض على الطنبغا^٢ العثماني نائب الشام و الحوطة على موجوده و سجنه بالقلعة فتوجه لذلك مسرعا، و نودى للآجناد الباطلين أن يخدموا عند الأمراء و عند السلطان، و من وجد بعد ذلك [بطالا -^٤] بغير خدمة لا يلومن إلا نفسه! ثم قبض على جماعة ممن لم يمثلوا الأمر و سجنوا، و خرج السلطان إلى الريدانية في سادس عشرى المحرم، و قرر في نيابة^{١٥} الغيبة طوغان أمير آخور، و قرر في القلعة أزدمر شايه^٥، و كان قدم

(١) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « هذا الشهر » .

(٢) ترجم له في الضوء ٢ / ٣١٤ . (٣) تعرض له في الضوء ١٠ / ٣٢٠ .

(٤) من با .

(٥) كذا في س و م، و قد ترجم له في الضوء ٢ / ٢٧٥ ترجمة ممتعة و فيها « ويعرف بأزدمر سيا » و وقع في با و ب « شايا » فخره فان الضوء لا يخلو من الخطأ .

أمير المحمل في أول السنة، و قدم القاصد إلى السلطان بجيئة كبيرة بلغت النفقة عليها عشرة آلاف دينار، و تقدم الجاليس صحبة إبراهيم ولد السلطان و معه قجقار نائب حلب و جماعة من الأمراء، و سار السلطان في رابع صفر، و تأخر بالقاهرة نحر الدين الأستاذار و عين نائب الغيبة له مائتي مملوك يكونون صحبته من أجناد الحلقة و سافر القضاة صحبة السلطان ٥ على العادة إلا المالكى فكان قريب العهد بالقدم من الحج فأعنى عن السفر، و اتفق أن شهاب الدين القرداج^١ كان استقر مؤذنا / في الركاب السلطاني فتغيب عن السفر، فورد المرسوم بعد مدة بالقبض عليه و بتجريسه فحرس ثم حبس إلى أن جاء الخير بقدوم السلطان فأفرج عنه و أذن ١٠ له في ملاقاته .

ب/ ٧٣

و في ثانی عشر صفر وصل ناصر الدين^٢ ابن خطاب الحاجب بدمشق بسبب الطينغا^٣ العثماني و قد قبض عليه و سجن بقلعة دمشق، و كان الخبر لما وصل إليه بذلك أذعن و حل^٤ سيفه بيده و هو حيثئذ بالحزبة و توجه صحبة العسكر إلى دمشق فسجن بالقلعة، و نزل السلطان ١٥ غزة في نصف صفر، و نزل بمصطبة استجدها بظاهر المدينة، فقدم خليل الجشاري^٥ نائب صفد و حسن بن بشارة مقدم البلاد الصفدية عليه،

(١) كذا في الأصول، و لم نجده في فهرس الضوء في الألقاب - فخره .

(٢) لم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب « ناصر الدين » .

(٣) تعرض له في الضوء ٢ / ٣٣٠ و ذكر أنه نائب الشام وأنه مات في ثانی عشرى شوال سنة إحدى وعشرين بالقدس بطالا و لم يتعرض لهذه الحادثة و قد سبق في ص ٣٥٣ . (٤) كذا في الثلاثة الأصول، و الظاهر « سل » .

(٥) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب في المتن « الدشاري » و بالهامش « الجشاري » =

ثم توجه إلى جهة دمشق وأمراء العربان و مشايخ البلاد يردون إليه إلى أن وصل مرج الكتيبة في سابع عشرى صفر، وقدم عليه قصاد أمراء التركان يسألون الصفح عنهم و يعدونه بحضورهم إلى الطاعة، فأجيبوا بأنهم إن صدقوا في ذلك و وصلوا و إلا فليخذ كل منهم نفقا في الأرض أو سلما في السماء .

ثم قدم أقبای نائب الشام في العسكر، و دخل السلطان دمشق أول ربيع الأول، و لم ينزل القلعة بل استمر سائرا إلى أن نزل بالمصطبة التي استجدها لنفسه ببرزة و ابنه إبراهيم حامل القبة على رأسه فكان يوما مشهودا .

و في ليلة الجمعة عمل المولد هناك على العادة و أرسل في ثامنه ١٠

زين الدين الخواجا إلى محمد بن قرمان برسالة .

و في تاسعه قدم يشبك نائب طرابلس .

و في عاشره دخل السلطان حمص و قدم نائب حماة جار قطلوا

= كما في الأصول، الثلاثة و قد ترجم في الضوء ٣ / ٢٠٦ لخليل بما نصه « خليل التويزى نائب إسكندرية و يعرف بالشجارى انفصل عن النيابة سنة ست عشرة و ثمانمائة أو بعدها بالبدر حسن بن محب الدين الطرابلسى » و صاحبنا نائب صفد و الذى في الضوء « نائب إسكندرية » و سيأتى في المتن قريبا كما في المتن هنا و قد تعرض في فهرس الضوء في النسبة للتويزى و لم يتعرض لصاحبنا فيها .

(١) ترجم له في الضوء ٣ / ٥١ و سماه جار قطلى و هو على السنة العامة بالشين =

فأعيد إليها من ساعته لعمل المهات السلطانية .

و في ثالث ربيع الأول أفرج السلطان عن سودون القاصي
و أعطاه إقطاع اقبردى المنتقار بعد موته ، و توجه السلطان إلى حماة
فقدم عليه بها حديثة بن سيف أمير آل فضل و غنام^١ بن زائل أمير آل
٥ موسى فتشاجرا في قتل سالم بن طويب^٢ فسكن السلطان ما بينهما ،
ثم عرض عليه تقادم الأمراء فقبلها ، ثم سار متوجها إلى حلب فخيم في ليلة
الثلاثاء سابع عشره بمنزلة تل السلطان و كانت قديما تعرف بالعيديين ،
و أصبح فاستعرض العساكر هناك ، ثم رحل إلى قنسرين فقدم إليه بها
قجقار القردي نائب حلب بعساكرها ، ثم قدم طغريل^٣ بن صقل سيز
١٠ بعساكره و هم ألف و خمسمائة فارس .

و في يوم السبت حادى عشر ربيع الأول ركب السلطان عند
الفجر و شرع في صف الأطلاب و تعبئة العساكر بنفسه ، و دخل حلب
و هو في الميمنة من شرقي حلب بين النيرب و جبرين و شقها إلى أن نزل
= المعجمة بدل الحميم سيف الدين الأشرمي من عتقاء الظاهر برقوق نائب الشام
تنقل في الخدم إلى أن ولى نيابة حماة في الدولة المؤيدية .

(١) كذا في ب ، و في الثلاثه الأخرى بلا نقط للعين ولم نجده في الضوء في باب
العين ولا العين .

(٢) كذا في ب ، و قريب منه في س و م ، و في با « طور بضم الطاء و سكن
الواو » ولم نجده في الضوء فيمن سموا بسالم فخره ، و في س و م عليه علامة الشك .

(٣) كذا في الثلاثه الأصول ، و في ب « طغربك » و في الضوء في ترجمته ٤ / ٧
« طوغلى بن صقل سيز » و قد سبق أنفا التنبيه عليه .

بالمصطبة الظاهرية خارجها ، ودخلت الميسرة من الجهة / الأخرى ٧٤/الف
 والتقوا بالميدان الأخضر ، وترقب وصول الرسل التي أرسلها إلى أطرافه ،
 فقدم في ثاني عشر ربيع الأول خليل^١ بن بلال الكردي نائب مدينة
 اياس ومعه مفاتيح قلعتها ، فقرر في نيابتها صاروجاء^٢ مهمندار حلب .
 وقدم عليه في ثالث عشر منه^٣ جمع كثير من التركان والعربان ، ثم جهز
 نائب الشام ونائب حماة وعسكرهما ومن انضم إليهما من تركان وعرب
 إلى جهة ملطية وقرر داود^٤ بن أوزر وجماعة بالعمق ، وقرر في نيابة
 حلب يشبك اليوسفي^٥ ، وفي نيابة القلعة شاهين وأرغون وأمره بتقوية
 البرجين اللذين جددهما جكم ، فأكمل عمارتهما وشيدهما وحصنهما ، فصارا
 كقلعتين استخرجتا من القلعة الكبرى وعظم شأن القلعة بهما ، وأمر
 المؤيد بعد ذلك بتكملة سور حلب فشرع فيه وطلب العمال من البلاد
 حتى جدوا فيه وتعب أهل حلب في عمله ، ثم سار الجاليس السلطاني
 ومقدمهم الطنبا القرمشي في عدة من الأمراء ، وتوجه السلطان في
 ثاني ربيع الآخر إلى جهة العمق ، فقدم عليه رسل محمد بن قرمان وفيهم
 (١) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « خليل بن بليان » ولم نجد في الضوء
 هذا ولا ذاك .
 (٢) كذا في س وم ، وفي ب و با بلا همز ، ولم نجد في الضوء في حرف الصاد .
 (٣) كذا في ب و با ، وفي س وم « عشرينه » .
 (٤) كذا في الأصول الأربعة ، ولم نجد في الضوء .
 (٥) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٨٠ بما نصه « يشبك اليوسفي هو المشد » فقط .

القاضي مصلح الدين مرسل^١ قاضي عسكره و صحبته هدية وكتاب اعتذار عن تقصيره و طبق^٢ فضة مسكوكة باسم المؤيد، فعنف السلطان الرسول و عدد له خطأ مرسله في امتناعه من تجهيز مفاتيح طرطوس، و في عدم قبضه على كزل و غيره من المتسحين فاعتذر مصلح الدين. فصفح عنه ٥ و أمره بالجلوس و فرق الدراهم على الحاضرين، و قدم في ذلك اليوم رسول ابن عثمان، ثم قدم إبراهيم بن رمضان و ابن عمه و أكثر التركمان الأوجقية و قدمت معهم أم إبراهيم و أولاده الصغار، فأكرمهم السلطان و خلع عليهم و أنفق فيهم، و أرسل مصلح الدين لإحضار مفاتيح طرطوس بشرط إن مضى جمادى الأولى و لم يحضرها مشى السلطان على بلاد ابن قرمان، و توجه قجقار نائب حلب إلى جهة طرطوس فقدم بين يديه شاهين الأيدكاري فدخل طرطوس و تحصن نائبها مقبل بالقلعة، فنزل قجقار و حاصر القلعة إلى أن أخذها بالأمان في أواخر ربيع الآخر، و أخذ مقبل و من معه [و سجنوا^٣]. و سار السلطان على جهة مرعش على الأبلستين و حضر إلى قجقار لما نزل بغراض^٤ خليفة الأرمن ١٥ بمفاتيح قلعتي سيس و بادوز، فجهزهم إلى السلطان فخلع على القصاد .

(١) كذا في س و م و عليه علامة الشك و مثله في ب و لا علامة عليه و اعلمه الصواب، و وقع في با « مرتل » .

(٢) كذا في الأصول الأربعة، و بهامش ب « اطلباق » و اعلمه الصواب كما يقتضيه السياق .

(٣) من با .

(٤) شكله في الأصول الثلاثة بضم الباء و فتح الراء .

(٥) كذا في س و م، و في با « قلعة... » و بادروا بتجهيزهم « و اعلمه الصواب، و قد علمت أنه ساقط من ب .

و قرر في نيابة قلعة سيس الشيخ أحمد أحد العشرات بحلب،
و وصل نائب الشام إلى ملطية في خامس ربيع الآخر فوجد حسن بن
كبك قد أحرقها فلم يبق منها إلا اليسير ولم يتأخر من أهلها إلا الضعيف
العاجز و نزح فلاحرهما . فتوجه في آثارهم و أعلم السلطان ، فأرسل السلطان
ولده إبراهيم و معه جقمق الدويدار و جماعة من الأمراء ، فساروا مجدين ٥
و دخلوا الأبلستين للقبض على / ابن دلغادر، ففر منهم و أخلى البلاد ،
فتوجهوا منها و أوقفوا بمن في كلد^١ من التركان و بمن في خان السلطان
و بمن في صار و شر^٢ و لحقوا محمد بن دلغادر في سادس عشره و هو سائر
بحريمه و أثقاله فاحتوا على جميع ماله . و خلص هو في جريدة من الخيل ،
و قبض على جماعة من أصحابه ، و من جملة ما نهب له مائة بختي كل واحد ١٠
قدر الفيل ، و رجع نائب الشام و قد قرر أمر ملطية ، و فر حسين بن كبك
إلى بلاد الروم ، و توجه نائب حماة إلى جهة كختا و كركر فنازل القلعتين
و قد أحرق نائب كختا أسواقها ، ثم أمد السلطان نائب الشام بعسكر آخر ،
و قدم كتاب محمد بن دلغادر يسأل العفر عن أن يسلم قلعة درنده ، فأجيب
إلى ذلك ، فقدم ولده و معه هدية و مفاتيح القلعة .

١٥

و في أواخر الشهر قدم قاصد على ابن دلغادر و معه هدية و كتاب ،
فأضاف له السلطان نيابة الأبلستين مع نيابة مرعش ، و توجه السلطان
في ثامن عشر^٣ الشهر إلى درنده و بات عليها و استدعى بالآلات الحصار

(١) كذافي س و م ، و في با « دندكي » محرره .

(٢) كذافي س و م ، و في با « طرسوس » محرره .

(٣) كذافي س و م ، و في با « عشر من » .

فوصلت إليه مفاتيح قلعة خيدروس ، وأوقع الأمير استنبك^١ بن اينال
بمحمد بن دلغادر فقطعت يد ولده الكبير في الواقعة ، ثم ركب السلطان
بنفسه على درنده ، وطلبوا الأمان فأمّنهم يوم الجمعة سلخ الشهر ، وفيهم
داود^٢ بن محمد بن قرمان فألبسه السلطان خلعة واستولى على القلعة
٥ وقرر في نيابة ملطية و دوركي منكلتي بغا الارغون شاوي .

وفي سادس^٣ جمادى الأولى وجه محمد بن شهري عسكريا فقاتلوا
من بقلعة خرت برت فأخذوها بجهاز من أهلها أحد عشر رجلا ، فأمر
السلطان بصلبهم على قلعة درنده ، ثم رجع السلطان إلى الأبلستين يريد
بهنسا وكختا وكركر وأرسل من هنا رسول قرا يوسف واسمه دنكز^٤
١٠ إليه بجواب كتابه وصحبه هدية مع رسول من جهة السلطان ، ثم وصل
رسول من جهة قرا يوسف صحبة القاضي حميد الدين قاضي عسكريه
ووصل كتاب محمد شاه بن قرا يوسف وكتاب سر عمر حاكم أذربيجان ،
وتوجه السلطان إلى بهنسا بعد أن وجه إليها نائب الشام ، قسطنطين نائب الشام
القلعة من طغرق بن داود بن إبراهيم بن دلغادر وأخذه صحبته ورجع
١٥ إلى لقاء السلطان ، فالتقيا به عند حصن منصور فرضي على طغرق ، ونزل
قجقار نائب حلب على كختا وكركر ، ثم أردفه السلطان بنائب حماة و نائب

(١) كذا في س وم ، وفي با « يشبك الاينالي » فخره .

(٢) لم يترجم له الضوه في محله .

(٣) كذا في س وم ، وفي با « سابع » .

(٤) كذا في س وم ، وفي با « تنكز » .

طرابلس و نزل السلطان بحصن منصور في أواخر جمادى الآخرة، فقدم عليه رسول قرا يلك بهدية، و قدم عليه رسول الملك العادل سليمان الأيوبي صاحب حصن كخيما بهديته، و قرر في نيابة قلعة الروم منكلى بغا عوضا عن أبي بكر بن بهادر الياسرى / و قرر في نيابة بهنسا كمشبغا الركنى، و نازل كختا و نصب للرعى على قلعتها [مدفعا - ١]، فبينما هو كذلك ٥ إذ ورد الخبر بأن قرا يوسف قصد قرا يلك، فالتجأ قرا يلك إلى السلطان و كاتبه و احتمى به و اشتد الحصار على قلعة كختا و لم يبق إلا أخذها فطلب صاحبها الأمان، فأل الأمر إلى أنه يبعث ولده رهنا و ينزل عن القلعة بعد رحيل السلطان، فتوجه السلطان إلى جهة كركر و سارت الأتقال الى عينتاب، فنازل السلطان قلعة كركر في أوائل^٢ جمادى الآخرة ١٠ و نزل قرقاش من قلعة كختا فقتلها نواب السلطان، و طرق جماعة من عسكر قرا يوسف قلعة تنسار فنهبوا بيوت الأكراد، و عدا منهم جماعة الفرات فركب عليهم منكلى بغا نائب ملطية فساروا إلى خرت برت، و قرر السلطان شاهين الحاجب في نيابة كركر و كزل بغا في نيابة كختا. و في سابع^٣ رجب عاود السلطان ألم رجله فركب الحفة عجزا ١٥ عن ركوب الفرس، فنزل الفرات في مركب و صحبته خاصته إلى أن وصل قلعة الروم و قرر أمرها.

(١) من با و قد سقط من س و م .

(٢) كذا في س و م، و في با « اواخر » .

(٣) كذا في س و م، و في با « رابع » .

وفي سابع رجب قدم كتاب أقبای نائب الشام أن قجقار نائب حلب رحل عن حصار كركر بغیرا عليه ، فوصل كتاب قجقار يعتذر عن ذلك بأنه بلغه أن قرا يوسف واقع قرا يلك فهزمه وأن من معه خافوا من قرا يوسف ، فلما حل ذلك رحل ، فأجيب نائب الشام بأن يستمر على الحصار ، ووقع الغضب على قجقار ، ثم طلب خليل نائب كركر الصلح من نائب الشام فراسل السلطان في ذلك ، ودخل السلطان حلب في ثالث عشر رجب فوجد أهلها في وجل شديد من قرب قرا يوسف ، فاطمأنوا بحضور السلطان ، وأمر السلطان بتكملة القصر الذي كان حكم شرع في عمارته فعمر في أسرع وقت ، وقعد السلطان فيه في آخر الشهر ١٠ وأمر بصلب مقبل القرمانی^٢ ، ورفاقه ، ووصل النواب في سابع عشر رجب ، فأغلظ السلطان لقجقار يوبخه على سرعة رحيله ، فأجاب بغلظة فأمر بالقبض عليه فسجن بقلعة حلب ثم أفرج عنه من يومه وأرسله إلى دمشق بطالا ، وقرر يشبك نائب طرابلس في نيابة حلب ، وقرر بردبك في نيابة طرابلس ، وقرر ططر رأس نوبة موضع بردبك ، ونقل ١٥ جارقطلو إلى نيابة صفد ، وقرر في نيابة حماة نكبای^٣ ونقل خليل الجشاری نائب صفد حاجبا بطرابلس فاستعنى فأعفى ، وقرر عوضه [سودون - ^٤]

(١) كذافي س وم ، ووقع في با « فتغير عليه » خطأ .

(٢) كذافي با ، وفي س وم « تنبيل القرمانی » .

(٣) كذافي س وم ، وفي با « كانباى » .

(٤) من با .

قرا صقل و توجه النواب إلى بلادهم، و حضر إلى السلطان حميد الدين رسول قرا يوسف و رسول صاحب حصن كيفا يسأل أن ينعم عليه بانتسابه إلى السلطان و استمراره نائبا من نوابه، فخلع على قاصده و خلع على قاصد قرا يوسف و أعيد إلى مرسله .

و في شعبان أصلح السلطان / بين حديثة أمير آل فضل و بين غنام ٥ ٧٥/ب ابن زامل^١ و حلفهما على الطاعة، و خلع على محمد بن دلغادر بنيابة الأبلستين، و وصل قاصد كردى بك و معه سودون اليوسفي أحمد من هرب في وقعة قانباى فسمر تحت قلعة حلب ثم وسط .

و في شعبان قبض ابن عثمان على محمد بن قرمان و على ولده مصطفى

بعد أن حاصره بقونية و استولى عليها و على غالب بلاد ابن قرمان ١٠ قيسارية و غيرها .

و في أواخر شعبان بيغن طرغلى و ابن عمه طغريل^٢ [ابنا سقل سيز و سيجنا -^٣] بقلعة حلب، و قرر محمد [بك -^٤] التركانى في نيابة شيزر عوضا عن طرغلى^٥، و قرر مبارك شاه في نيابة الرحبة عوضا عن عمر ابن شهرى .

١٥

- (١) سبق آنفا الكلام عليه و هناك زائل إذ لم نجد في الضوء - فخره .
 (٢) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « طغربك » .
 (٣) ما بين المربعين سقط من الثلاثة الأصول، و هو من با .
 (٤) كذا في س و م، و في ب « ابن » و لم نجد في فهرس أعلام المحمدين في الضوء فيمن لم يسم أبوه محمدا التركانى ولا محمدا التركانى ولا محمد بن التركانى - فتدبر .
 (٥) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « طور » فقط .

ووصل في سابع عشر شعبان كتاب قرا يلك^١ و اسمه طورغلي
التركان بأنه اصطلح مع قرا يوسف و تسلم قرا يوسف منه مدينة صور
و عوضه عنها بألف ألف درهم و مائة فرس و مائة جمل و رحل عنه
إلى تبريز في رابع شعبان ، فقرأى كتابه على العسكر فاطمأنت نفوس أهل
حلب بعد أن كانوا تهيئوا للرحيل إلى القاهرة فرارا من قرا يوسف ،
ثم وصلت الكتب من نائب البيرة و نائب قلعة الروم و نائب كخنا و نائب
ملطية بنظير كتاب قرا يلك ، فرحل السلطان من حلب في ثامن عشر
شعبان ، و دخل دمشق في ثالث رمضان ، و قبض على أقبای نائب الشام
و سجنه بقلعة دمشق ، و كان المؤيد^٢ قد اشتراه صغيرا و رباه و رفاقه في
١٠ خدمته إلى أن صار دويدارا كبيرا ثم ولاه نيابة حلب ثم دمشق و كان
يتدين و يحب العدل و يسمو بنفسه و علو همته إلى معالي الأمور ،
و كان السلطان غضب منه لكونه آوى جماعة من العصاة الذين خرجوا
مع قانباى فهم به ، فبلغه ذلك فقدم مسرعا فأغضى عنه السلطان و رده
إلى نيابة الشام ، فنقل عنه بعض أعدائه أنه يهجم بالخروج على السلطان ،
١٥ فاستدعاه السلطان يوم الموكب و وبخه و عدد له ذنوبه و أمر بالقبض
عليه ، و قرر تنبك يبق في نيابة الشام بمد امتناع ، و رضى عن فجعقار القردي
و قرره أميرا بتقدمة ألف بمصر ، و أفرج عن الطنبغا العثماني و نقله إلى

(١) ترجم له في الضوء ١٣٥/٥ في نحو صفحة و سماه عثمان بن قطلوبك ابن
طورغلي . . . الفخر التركي الأصل التركاني أمير التركان بديار بكر .
(٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « السلطان » .

القدس بطالا، و قرر في نيابة حلب يشبك اليوسفي و في نيابة القلعة شاهين
الدويدار [الأرغون شاه - ١] فأحسن السيرة و شرع في تحصين البرجين
بسفح القلعة: أحدهما و هو القبلي على سوق الخليل، و الآخر و هو الشمال
على باب الأربعين، و بذل الجهد في ذلك، و أمر المؤيد بعمارة السور القديم
الذي استهدم من زمن هلاكو و هو محيط بمدينة حلب .

و برز السلطان من دمشق في رابع عشره، و قدم بيت المقدس في
خامس عشر منه^١، و فرق على الفقراء مالا، و جلس بالمسجد الأقصى بعد
الصلاة، و قرئ البخاري بحضرته من ربعة و ختم، و مدح الوعاظ، و كان
وقتا حسنا، ثم توجه إلى الخليل فزار / و تصدق أيضا، و وصل إلى غزة ٧٦/ الف
في ثامن عشر منه^٢، و صلى العيد على المصطبة المستجدة ظاهر غزة، ١٠
و رحلوا من ٢ آخر يوم العيد فقدم خانقاه سرياقوس تاسع^٣ الشهر، فأقام
بها إلى رابع عشر شوال، و بات ليلة النصف بخليج الزعفران فأصبح
باكره [فرايته - ٥] خلع على الأمراء و أصحاب الوظائف، و كانت خلع

(١) ما بين الربيعين من يا و ب .

(٢) كذا في يا و ب ، و وقع في س و م «عشرينه» .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب «ورحلوا آخر» .

(٤) كذا في الأصول، و السياق يقتضى «تاسع عشر» .

(٥) من يا و ب .

القضاة بسمور إلا المالكي فإنها كانت بسنجاب لكونه لم يسافر معهم، ودخل القاهرة في نصف الشهر وابنه إبراهيم يحمل القبة على رأسه، فشق القاهرة و قد زينت له، ودخل جامعه الجديد ومد [له - ١] الأستاذار سماطا حافلا ٥ فأكل منه، ثم مد له سماط آخر حلوى فتوهبت، ثم ركب إلى القلعة و فرش الأستاذار لحيله شققا حريرا من أوائل الحسينية إلى القلعة .

وفي تاسع عشره^٢ استقر طوغان امير آخور عوضا عن تنبك يبق نائب الشام، و قرر الطنبغا^٣ المرقبي وكان نائب قلعة حلب في الحجوية الكبرى، و قرر قيقار القردي أمير سلاح على عاداته قبل نيابة حلب، ١٠ و خلع على الأستاذار بالاستمرار وأضيفت اليه أستاذارية إبراهيم ابن السلطان، و رخصت الجمال عند خروج الحجاج جد الكثرة ماورد مع العسكر، ثم ركب السلطان في ثاني عشرى شوال إلى الصيد ورجع فزل بيت الأستاذار، فخدمه بعشرة آلاف دينار، و ركب من منزله حتى شاهد الميضة التي أنشأها الأستاذار بجوار الجامع المؤيدي، وكان فرغ الأستاذار منها في مدة يسيرة .

و في خامس عشرى من^٤ شوال استعفى نخر الدين الأستاذار من الوزارة فقرر فيها أرغون شاه وكان أستاذار نوروز بالشام في السادس

(١) من باوب .

(٢) كذا في باوب وفي س وم «عشرينه ووقع في با «سادس» .

(٣) ترجم له في الضوء ٣١٩/٢ في بضعة أسطر .

(٤) كذا في باوب، وفي س وم «عشرين شوال» .

والعشرين من شوال فباشر الوزارة بحرمة و صولة، و قدم الأستاذار^١ للسلطان عند قدومه من السفر أربعمائة ألف دينار عينا و ثمانية عشر ألف اردب غلة، فمن ذلك أربعين^٢ ألف دينار حصلها من ديوان الوزارة بعد التكلفة في هذه المدة اللطيفة، و ثمانون ألف دينار جباها من النواحي، و ثلاثون ألف دينار من ماله هو، و كان حمل إلى الشام قبل ذلك مائة ٥ ألف دينار، فاستعظم السلطان ذلك و تقرر عنده أنه لا نظير له في المباشرين^٣، و لم يسمع فيه بعد ذلك لومة لأثم، فعوجل نخر الدين عن قرب و لم ينفعه ما ظلم الناس به .

و في يوم الثلاثاء العشرين من شوال أدير المحمل و قرر أمير الحاج يشبك الدويدار الثاني، و لم تكن العادة بإدارته إلا يوم الاثنين أو الخميس ١٠ و اتفق أن أمير الركب هذا لما بلغه ما وقع [لأخيه - ^٤] [آبأى - ^٥] نائب الشام خشى على نفسه فهرب من المدينة بعد الرجوع، فقام بأمر الحاج اسنبغا الفقيه إلى أن وصلوا إلى القاهرة، و أخبر الحاج لما رجعوا بأن السنة كانت شديدة الرخص حتى يبيع الحمل الدقيق بستة دنانير

(١) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب « قدم السلطان الاستادار » خطأ .

(٢) كذا في الأصول كلها، القياس يقتضى « اربعون » .

(٣) كذا في با، و في الثلاثة الأخرى « المباشرة » .

(٤) سقط من ب .

(٥) من با و ب .

[أفلورية - ١] و يقال إنه استقام على الذى جلبه بائنى عشر .
 و فى الرابع و العشرين من شوال / أخرج قبأى و من بالقلعة من
 المسجدونين ، فخرج نائب القلعة فى إثره إلى باب الجديد و ركب نائب الشام ،
 فأغلق آقبأى باب القلعة و اعتصم بها ، و حاصره تنك يبق و راسل السلطان
 بذلك ، و استمر ذلك يومين ، فوشى إلى النائب بأن آقبأى قد خرج فى
 ٥ النهر و مشى فيه إلى طاحون باب الفرج فقبض عليه هناك و على بعض
 أصحابه ، فعوقب عقوبة شديدة على صنيعه ثم قتل بأمر السلطان و قدم
 برأسه فى الثانى من ذى الحجة ، و قرر فى نيابة القلعة شاهين الحاجب الثانى
 و قرر فى الحجوية عوضه كمشبغا طولو .

١٠ و قرر فى تقدمه التركان عوضه شعبان بن اليعمورى أستاذار
 الديوان المفرد بدمشق .

و فى تاسع ذى القعدة وصل رسول قرا يلك فى هذا الشهر ، فأنحل
 سعر عامة المبيعات من الغلال و غيرها ، و كان فى الظن أن يغلو ذلك
 بقدوم العسكر ، فجاء الأمر بخلاف ذلك .

فلما كان فى ذى الحجة قلت الغلال و زاد سعر القمح و غيره مائة
 درهم الإردب و أزيد ، و كان السبب فى ذلك قلة المطر فى الشتاء فحفت
 الزروع و هافت ، فنفع من عنده قمح و غيره من البيع ، فلطف الله تعالى
 بنزول الغيث فى رابع عشر ذى الحجة و هو الموافق لإمشير فجادت
 الزروع و نمت و زكت و تراخى السعرو لله الحمد .

(١) من با .

وفيهما عصى محمد شاه بن قوا يوسف على أبيه ببغداد وامتنع من الوصول إليه فأراد أبوه أن يحاصره ، فأشير عليه بعدم التعرض له فتركه ، وشرع محمد المذكور في جمع المال فحصل منه شيئا كثيرا .
وفيهما قتل الشيخ نسيم الدين ' التبريزي نزيل حلب وهو شيخ

(١) بهامش س «تقدم في ترجمة شيخه فضل الله في سنة أربع وثمانمائة [تقدم في ٤٦-٤٧] ذكر فضل الله هذا ونسيم الدين . وعليهما تعليق حرى بالاطلاع عليه» أن هذا قتل سنة إحدى وعشرين و سياتي في سنة اثنين وأربعين مثل ذلك فالظاهر أن وضع هذا هنا غلط « و بهامش س «حدثني العلامة قاضي القضاة محب الدين ابن الشحنة أن هذا الرجل كان أفسد عقائد خلق منهم ناصر الدين محمد بن دناذر و قررى أذهانهم أن هذه الشرائع التي وردت عن الله لا حقائق لها ، وأن الرسل كانوا ناسا عقلاء أرادوا بها كف أذى بعض الناس عن بعض ، وأنه لا إله وعده هذا من الضلال البين وأن ابن دناذر وصل في ضلاله إلى أن وطئ ابنته واتخذها كالزوجات إلى أن أولدها ولدا ، وأن هذا النسيمي كان فر من حلب فلم يزل المؤيد يتطلبه إلى أن حصله و أمر أن يدعى عليه و . . . وكان عارفا به فأقام تيمور أمره فاجتمع فيها بنائب حاب فاستماله بما زين له من . . . كيميا وغيره إلى أن أفسد عقله ، قال : فحضر القضاة والعلماء و كنت فيهم و كنت إذ ذاك قاضي العسكر فأحضر هذا و قام شخص من فضلاء الحلبيين و أعيانهم ليُدعى عليه وهو في عزم كبير غضبها (؟) لله ورسوله ، فقال له نائب حلب : اعلم أنك إن أتممت البيعة بما تدعى به قتلناه وإن لم تقم البيعة قتلناك ، قال : فلما سمع هذا الكلام جلس و برد المجلس ثم قام غيره ، قال : فادعى عند عمى القاضي فتبع الدين قاضي المالكية بحجاب بدعاوى عدة شهد بكل واحد منها شاهد فسأله بعض الحاضرين عن توقفه في الحكم بقتله فسأل الحاضرين : هل يكون مجموع ما شهد عليه به قاضيا بزندقته وإن لم يجتمع في قضية فيه (؟) شاهدان و يكون ذلك مثل التواتر المعنوي؟ فتوقفوا =

الحروفية، و قد تقدم ذكر شيخه فضل الله في حوادث سنة أربع و مئتمائة،
و أما هذا فانه سكن حلب و كثر أتباعه و شاعت بدعته فآل أمره إلى أن
أمر السلطان بقتله فضربت عنقه و سلخ جلده و صلب، و قد وقع لبعض
= في هذا فقال الحنبلي أنا أقتله، و كان الحنبلي..... الدين ابن الخازوق فأراد
المدعى ليدعى عنده فغمزني الحنبلي فما جسر بعد ذلك أن يتكلم و ظهر
من النائب غرض كبير و طال المجلس ثم قال النائب: لا تطيلوا فاني لا أتلى
هذا و ان حكتم بقتله فان مرسوم السلطان ورد على يأمرني أن لا أقتله
إلا بمراجعته، قال: فقمنا و كتبنا إلى السلطان نكتب القضاة إلى كاتب السر
الناصر أن البارزي يجبرونه لما ظهر لهم من نائب حلب بقاء جواب السلطان إلى
يشبك نائب حلب و هو في العمق بقاء رسول منه يطلب هذا الزنديق فحضر
الأعيان و أشهدوا على رسوله بتسلمه من السجن بعد أيام لم نشعر إلا وقد ورد
إلى حلب جماعة من عند النائب و هذا الزنديق معهم مسلوفا محشوا تبنا بعبامته
و لباسه و هيئته كأنه حي، فعلم أن المرسوم الشريف ورد على يشبك النائب
بالإنكار عليه و يأمره بما فعل و أمر أن يرسل رأسه إلى شخص غيره من أولاد
دناذر و يدة الواحدة إلى الغريم و الأخرى إلى آخر و ملكوا(؟) فرق اعضائه
في بلاد التركمان الذين كان أضلهم و كان بعضهم يعتقد أنه لا يمكنني قتله و كان
ناصر الدين ابن دناذر قد تاب قبل ذلك، و يقال إنه حسنت توبته و اشدت ندمه على
ما كان منه لا بنته و أعلها بذلك و زوجها بشخص تغيب عنه بحيث انه لا يراها
ولا تراه و ربما كان هو السبب في القبض على هذا الزنديق و أراح الله منه البلاد
و العباد على يد المؤيد رحمه الله و عفا عنه! ما كان أصح اعتقاده و أحبه في هذا الدين
المحمدى! و له مثل ذلك أخوات إذا رأى أن البيئات لا تتيسر على كافر ضاع(؟)
يعمل في ذلك بعملها .

أتباعه كائنة في سلطنة الأشرف وأحرقت كتابا معه فيه هذا الاعتقاد وأردت تأديبه فحلف أنه لا يعرف ما فيه وأنه وجده مع شخص فظن أن فيه شيئا من الرقائق فأطلق، بعد أن تبرأ مما في الكتاب المذكور و تشهد والتزم أحكام الإسلام، وكان سبب وقوع ذلك أن شخصا شريفا قدم من الشام وذكر أنه لم يزل يسعى في الإنكار على هؤلاء هـ إلى أن عثر بهذا وكتب له مرسوم بالقيام عليهم في بلاد الشام، ثم قدم علينا شخص من أهل أنطاكية فذكر لنا عنهم أمورا كثيرة وكتب له مراسيم بالقيام عليهم وذلك في سنة ٨٤١^١.

ومن الحوادث غير ما يتعلق بسفر السلطان

- ١٠ في المحرم وضعت جاموسة بيلقس^٢ مولودا برأسين وعينين وأربعة أيد وسلسلتى ظهر ودبر واحد ورجلين اثنتين لا غير وفرج^٣ واحد / أثى والذنب مفروق باثنين، فكانت من بديع صنع الله .
- ٧٧/ الف
- وفي العشرين من المحرم عرض القاضى زين الدين عبد الباسط الكسوة التى استعملها فكانت فى غاية الحسن، وكان الموت فى جمال
- ١٥ الحاج كثيرا فتضرر طوائف من الحاج وغلا السعر معهم .
- وفي أواخر المحرم صرف منكلى [بغا-^٢] عن الحسبة وأعيد

(١) بهامش س « إنما ذكر ذلك فى سنة اثنتين وأربعين » .

(٢) كذا فى باب ، وفى س وم « بيلقيس » .

(٣) كذا فى الثلاثة الأصول ، وفى با « ونخرج » .

(٤) من باب .

محمد بن يعقوب .

و في صفر توجه نجر الدين الأستادار إلى الوجه البحرى فأسعره نارا من كثرة المصادرات حتى فرض على كل قرية وكفر و بلد ذهابا معنا فحصله في أسرع مدة و منع من ييده رزقه من قبض خراجها ، و كان ذلك شيئا عظيما إلا أنه رجع عن ذلك . و استقوى على المستضعفين و تتبع من يعرف بالمسال في الوجه البحرى فبالغ في استخلاص الذهب منهم بالمصادرة و الرماية و غير ذلك .

و في ربيع الأول ابتداء نجر الدين الأستادار بهدم الأماكن التي بظاهر المقس إلى قنطرة الموسيقى إلى ما يقابل داره الجديدة التي كانت تعرف بدار بهادر الأعسر و كانت تعرف قديما بدار الذهب و هي مطلة على الخليج الحماكي ، فشرعوا في الهدم و نقل التراب فدخل في ذلك من الدور و المساجد و الخوانيت ما يكون قدر مدينة كبيرة ، و أراد أن يعمل ذلك بستانا كبيرا فشرع فيه ، ثم أجرى إليه الماء بعد وفاء النيل من الخليج الناصرى و مات قبل أن يتم ما أراد من ذلك فصارت تلك النواحي كإنا مهولة بالآتربة .

و في حادى عشر ربيع الأول قدم نجر الدين [بن أبى الفرج - ١] من الوجه البحرى ، و فيه تهدمت الدور التي أحدثت فوق البرج الذى يجاور باب الفتوح و اتخذ هناك مكان و أمر السلطان بحبس أولى الجرائم فيه عوضا عن خزانة شمائل ، و فيه كثر الإرجاف بمجيء الفرج

(١) من باب .

فشرع أهل الإسكندرية في حفر الخندق واستعدوا لذلك .

وفيه شرع نحر الدين في التجهز إلى جهة الصعيد ليفعل فيها ما فعله في الوجه البحري ، فاستعد لذلك وجمع فرسان العربان من كل جهة وأوسع لهم في إخراج العدد التامة من أنواع السلاح ، ووسع لهم في العطايا .

و خرج في سادس عشره في جمع كثير فأوقع بطوائف منهم يقال لهم عرب لهانة بناحية القلندون و الأشمونين فانهزموا ، واستمر متوجها وحصل له من البقر و الجاموس و الجمال و الغنم ما لا يدخل تحت الحصر فان بعضه هلك و بعضه وصل و شرعوا في رميه على الناس و قرر على البلاد الصعيدية نحو ما قرر على البلاد البحرية .

وفيه مات فرج بن الناصر فرج بن الظاهر برقوق بالإسكندرية مطعوناً ، فشاع بالقاهرة أنه هو و أخوه و الخليفة ماتوا جميعاً فلهج الناس بأنهم ماتوا بالسسم ، ثم تبين فساد ذلك و أنه لم يمت إلا هذا وحده بالطاعون ، و انكسرت بموته حدة كثير من المماليك السلطانية الناصرية ، و كانوا في

كل وقت يشاع أنهم يريدون الثورة لیسלטونوه ، و فشا الطاعون بالإسكندرية ١٥

/ و دمياط ، و وقع منه بالقاهرة شيء يسير بلغ في اليوم أربعين نفساً .

ب / ٧

و من الحوادث أن السلطان نزل في سادس ذى الحجة وحده بغير أمير من الأمراء إلى الجامع بباب زويلة فنظره و طلع إلى أعاليه و شاهد المواضع التي أخرجت من الأبنية و لم يكن صحبته سوى الاستادار و كاتب السر [و نحو عشرة من المماليك ، فلما نزل من الجامع دخل بيت كاتب ٢٠

السر - ١] ثم خرج منه فدخل بيت زين الدين عبد الباسط ناظر^٢
الخرزاة الشريفة .

و في سابع عشر ربيع الآخر سقط من العمارة بالمؤيدية عشرة
أنفس ، فمات أربعة وكسرت ستة .

٥ و في أواخر ربيع الآخر توجه مفلح رسول صاحب اليمن و صحبته
بكتمر السعدى مملوك ابن غراب رسولا عن السلطان .

في يوم الجمعة ثانى جمادى الأولى أقيمت الخطبة بالجامع المؤيدى
و لم يكمل منه سوى الإيوان القبلى و خطب به عز الدين عبد السلام^٢ . . .
ابن أحمد المقدسى الشافعى نيابة عن القاضى ناصر الدين البارزى ، و توجه
١٠ الصحاب بدر الدين بن نصر الله ناظر الخاص إلى الشام في عاشر^٢ الشهر
ومعه محضر بما أنفق في المؤيدية و كان ولده صلاح الدين حينئذ شادا بها ،

(١) ما بين المربعين سقط من ب .

(٢) في با « كاتب » ولعله خطأ .

(٣) بهامش س « عبد السلام هذا هو شيخنا العلامة عز الدين السلطى المعروف
بالقدسى وربما نسب إلى بعلون وليس في نسبه من اسمه أحمد لا أبوه و لا من فوقه
فانه عبد السلام بن داود بن عثمان بن عبد السلام بن عباس السعدى شيخ الصلاحية
و تكرر العذر عن ذلك لشيخنا بأنه يعتمد فيمن شاب غالبا على حفظه فيهم والله
الموفق ؛ وسيأتى في سنة إحدى وثلاثين عند حكاية استقراره في تدريس الصلاحية
نسبه على الصواب في موضعه في الحوادث و في ترجمة البرماوى » و قد ترجم له
في الضوء ٢٠٣/٤ ترجمة في نحو ثلاث صفحات .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « خامس » .

ثم قدم نحر الدين الاستادار من الصعيد و معه ستة آلاف بقرة و ثمانية آلاف رأس غنم و ألفا جمل و ألفا قنطار قند، و من العبيد و الإماء شيء كثير جدا خارجا عن الذهب، و شرع في رمي ذلك على الناس فعم الضرر أهل البوادي و الحواضر، و حصل في هذه المدة اللطيفة من المال شيئا كثيرا أرصده لمجيء السلطان .

و في جمادى الأولى وقف النيل و نقص شيئا كثيرا، ثم عاد واستمرت الزيادة فأنحل سعر القمح بعد أن غلا .

و في جمادى الآخرة صرف ابن يعقوب عن الحسبة و قرر عماد الدين ابن بدر الدين ابن الرشيد المصرى، و كان ينوب في الحسبة عن التاج و غيره فسعى في الحسبة عن التاج و غيره فسعى في الحسبة استقلالا عند ١٠ نائب الغيبة، و ألزم تعمير البرجين اللذين أحدهما بياب السلسلة تحت القلعة، و قدرت الغرامة عليهما بخمسمائة دينار فلم يمكن الاستادار مخالفته و كان ابن يعقوب من جهته، فاستمر معزولا و ساءت حال عماد الدين بعد ذلك و هرب كما سيأتى، و لو سلك طريق أبيه لكان أولى [به - ١]
فان أباه ناب في الحسبة أربعين سنة متوالية و لم يطلب الاستقلال قط ١٥
ففضى على سداد إلى أن مات، و انتهت زيادة النيل في هذه السنة في سادس عشر توت إلى عشرة أصابع من عشرين ذراعا .

و في السادس من شعبان أمسك نصرانى زنى بامرأة مسلمة فاعترف بالزنا و حكم شرف الدين عيسى الأفهسى برجمها، فرجما خارج باب الشعرية
ظاهر القاهرة عند قنطرة الحاجب، و أحرق النصرانى و دفنت المرأة، ٢٠

(١) من باب .

٧٨ / الف
وعاب الناس على القاضى صنيعة هذا من عدة أوجه منها استبداده بذلك وإسراعه بالحكم ودعوى المرأة الإكراه ولم يقبل ذلك منها إلا بيينة فأحضرت واحدا ولم يؤخرها حتى تسمع / الشهادة لسكون النصرانى أسلم لما تحقق الرجم - وغير ذلك، ثم جاني المذكور و تنصل بما نقم عليه ، فآله أعلم .

وفي سادس شعبان رفع إلى الاستادار أن نصرانيا في خدمته يقال له ابن الحضري^٢ وقع منه ما يقتضى إراقة دمه فأحضر القاضى المالكى وكان من جيرانه وحضر معه خلق كثير، فادعى عليه فأنكر، فتشطرت البينة فحكم القاضى بتعزيره، فعند ما جرد ليضرب أسلم فترك ١٠ واستمر؛ يباشر وهو غير محب الدين الآتى [ذكره -^٢]، و قرئ البخارى بالمدرسة المؤيدية، وحضر من كان يحضر فى القلعة .

وفي هذا الشهر منع النصارى من تكبير العمام، و لبس الفراجى و الجيب بالأحكام الواسعة كهيئة قضاة الإسلام، و ركوب الحجر الفره و استخدام المسلمين .

١٥ وفي نصف شعبان وصل كتاب السلطان من حلب بشرح سيرته

(١) كذا فى الأصول الثلاثة ، وفى ب « حانى » فخره .

(٢) كذا فى س و م ، وفى با و ب « الحضري » وفى ب زيادة « بضم الحاء والضاد » .

(٣) سقط من با و ب .

في السفارة المذكورة في بلاد الروم وما ملك من القلاع التي لم يملكها
أحد من الترك قبله وغير ذلك . فقرأته في الجامع الأزهر وكان
يومه ' مشهودا .

و في الثامن عشر من شعبان أسلم الأسعد ابن الحضرمي^٢ النصراني
كاتب الأستادار، و كان يميل إلى المسلمين حتى حفظ قطعة من القرآن ه
و شدا طرفا من النحو، فسماه نحر الدين محمدا و لقبه بحب الدين .
و في رمضان مات قاضي الحنابلة بدمشق شمس الدين ابن عبادة ،
و قرر بعده القاضي عز الدين^٣ المقدسي الحنبلي ، و مات ابن عرب في
أواخر ذي القعدة ، و استقر عوضه^٤ في تدريس المؤيدية الشيخ محب الدين
أحمد بن الشيخ نصر الله البغدادي .

١٠
و في ثامن عشر رمضان توجه بركات بن حسن بن عجلان إلى مكة ،
و التزم نحر الدين الأستادار عنه و عن أبيه بمال للسلطان .
و فيه هم نحر الدين بنقل سجين [أصحاب -] [الجرائم] المسمى

(١) كذا في س و م ، و في با و ب « يوما » .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « الحضرمي » و لم نجد أسعد الحضرمي في
أعلام الضوء و لاني فهرس الضوء في الألقاب أيضا « محب الدين » فخره .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « بدر الدين » .

(٤) بهامش س « الضمير في عوضه راجع إلى العز المقدسي لا إلى ابن عرب » .

(٥) من با .

بالخزاة - ١] إلى قصر الحجارية^٢ واستأجره وأمر بعمارة، ثم شغل عنه فلم يتم .

و في ثامن ذى القعدة سار إبراهيم بن السلطان إلى الوجه القبلي لآخذ تقادم العربان و ولاية الأعمال فقام بخدمته ابن محب الدين الكاشف^٣.
٥ و في حادى عشر ذى القعدة قدم محمد و خليل ولدا الناصر فرج من الإسكندرية بعد الإعتقال باذن السلطان، و قدمت رمة أخيها فرج فدفت عند جده الملك الظاهر .

و في ذى القعدة خرج السلطان إلى البحيرة فوصل إلى رأس القصر، ثم رجع فنزل القصر الذى أنشأه كاتب السر بالشاطىء الغربى ١٠ قريب منبابة .

ثم في هذا الشهر كان لبعض أهل الصعيد غنم يزيد على عشرين ألف رأس فرعت في بعض المراعى فماتت عن آخرها، و قيل إن ذلك من المراعى و كان فيه من حشائش السم .

و في سلخ ذى القعدة نودى أن يكون كل رطل و نصف من الفلوس ١٥ بنصف درهم فضة من المؤبدية، و بلغ الذهب إلى مائتين و ثمانين و الأفلورى إلى مائتين و ستين، و أمر الاستادار و الوزير و ناظر الخاص أن يشتريا*

(١) من ب .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول و في ب «الحجازية» .

(٣) هنا بياض في الأصول الثلاثة إلا في ب .

(٤) كذا في با، و في س و م «برج» و في ب «سرح» كذا .

(٥) كذا في الأصول الأربعة، و السياق يقتضى «أن يشتروا» .

٨٧ / ب

من الفلوس ما استطاعوا، ففرض على الأستادار / مائة ألف دينار وعلی
الآخرین مائة ألف دينار، وأمر أن يحصلوا بثمنها فلوسا، و نودی: من
كان عنده فلوس فليحملها إلى الديوان السلطاني و ينكل من امتنع من
حملها أو سافر بها، و ساق نجر الدين الأستادار في الأضحى إلى السلطان
خاصة ألف رأس من الكباش العلوقة و مائة و خمسين بقرة، و قام عنه ٥
في التفرقة على الأمراء و غيرهم بعشرة آلاف رأس .

و في سادس عشرية نزل السلطان إلى الجامع المؤیدی ثم إلى بيت
كاتب السر و هو بثياب جلوسه .

و في رابع عشری ذی القعدة أضيفت الحسبة إلى أقبحا شیطان الوالی

و صرف عماد الدين، و قرر سودون القاضي في كشف الصعيد و صرف ١٠
بدر الدين ابن محب الدين و أمر باحضاره .

و في تاسع عشری ذی الحجة قدم إبراهيم ابن السلطان من السفر .

و في ذی الحجة كانت الفتنة بدمياط، و كان واليها ناصر الدين

محمد السلاخوري^٢ سبى السيرة غاية في الظلم و الفسق كثير التسلط على

نساء الناس و أولادهم. فتعرض لناس يقال لهم السمنناوية^٣ يتعيشون بصيد ١٥

السماك من بحيرة تنيس و مساكنهم بجزائر يقال لها العزب - بضم العين

و فتح الزاى بعدها موحدة فانفوا من سوء فعله و فحش سيرته فتجمعوا

(١) كذا في باوب، و في س و م « بقيتها » و لعله تصحف عن « قيمتها » .

(٢) لم يتعرض له في فهرس الضوء في النسبة و كذا لم يتعرض له في الألقاب .

(٣) بهامش س « اعله السنانية » .

ليوقعوا به ففر إلى داره فحاصروه بها ، فرماهم بالنشاب فقتل منهم واحدا و جرح ثلاثة ، فازداد حنقهم و تكاثروا إلى أن هجموا عليه . فهرب في البحر في سفينة إلى الجزيرة فتبعوه فتناوبوا ضربه و رددوه إلى البلد و حلقوا نصف لحيته و شهروه على جبل و المغاني تزفه ثم قتلوه . ثم أخرجوا الوالى من الحبس فأرادوا إثبات محضر يوجب قتله ، فبادر سفهاؤهم فقتلوه و سجنوه^١ و أحرقوه بالنار و نهبوا داره و سلبوا حريمه و أولاده فقتل من أولاده صغير فى المهدي ، و قيل مات من الرجفة ، فكانت هذه الكائنة من الفضائح .

و فى تاسع عشرى ذى الحجة طرق جمع من الحرامية و فيهم ١٠ فارسان داخل القاهرة فمروا على باب الجامع الأزهر و وصلوا إلى رحبة الأيدمرى ، فنهبوا عدة حوانيت و قتلوا رجلين و رجعوا إلى حارة الباطلية فتوزعوا^٢ فيها فلم يتبعهم^٣ أحد ، فكانت من الفضائح أيضا .

و فيها فى أواخرها مالت المئذنة التى بنيت على البرج الشمالى بباب زويلة للجامع المؤيدى ، و كادت أن تسقط و اشتد خوف الناس منها ١٥ و تحولوا من حوالىها فأمر السلطان بنقضها ، فنقضت بالرفق إلى أن أمن شرها ، و عامل السلطان من ولى بناءها بالحلم بعد أن كان أرجف بأنه يريد أن يغرمهم جميع ما أنفق فيها ، فهدمت و شرع فى بناء التى تقابلها ،

(١) و تقع فى س و م « سجنوه » خطأ .

(٢) بهامش س « حتى انهم تفرقوا بها و اختفوا » .

(٣) فى با « يمنعمهم » .

واتفق أن كان ناظر العمارة بهاء الدين ابن البرجى كما تقدم، فأشدد
تقى الدين بن حجة فى ذلك :

على البرج من بابى زويلة أنشئت منارة بيت الله والمعهد المنجى
/ فأخنى بها البرج الجنيت^١ أمالها ألا صرحوا يا قوم باللعن للبرجى
وقال شعبان^٢ بن محمد [بن داود -^٣] الأثرى فى ذلك [وكان -^٤] هـ
قدم القاهرة فى هذه السنة .

عتبنا على ميل المنار زويلة وقلنا تركت الناس بالميل فى هرج
فقال قرينى برج نحسس أمالى فلا بارك الرحمن فى ذلك البرجى
وكنت قلت قبل ذلك وأنشدتها فى مجلس المؤيد :

لجامع مولانا المؤيد رونق منارته بالحسن تزهو وبالزین ١٠
نقول وقد مالت عن القصد أمهلوا^٥ فليس على جسمى اضر من العين
فأراد بعض الجلساء العبث بالشيخ بدر الدين العيني فقال له إن فلانا عرض
بك، فغضب واستعان بمن نظم له بيتين ينقض هذين البيتين و نسبها
لنفسه^٦، وعرف كل من يذوق الأدب أنها ليسا له لأنه لم يقسع له
قريب من ذلك .

١٥

(١) لعله : انطبيث، وبهامش ب « خ : العين » .

(٢) ترجم له فى الضوء ٣ / ٣٠١ فى نحو صفحتين و فيها العجائب و الغرائب .

(٣) سقط من با .

(٤) من با و ب .

(٥) كذا فى الأصول كلها، و فى هامش س « عليهم تمهلوا » .

(٦) بهامش س : « وهما : =

وأشد بعض الأدباء بنقض الأمرين وهو نجم الدين ابن التيه
[الموقع - ١] :

يقولون في ميل المنار تواضع وعين وأقوال وعندى جليها
فلا البرج أخنى والحجارة لم تعب ولكن عروس أثقلتها حليها
وفي هذه السنة ملك أويس بن زادة بن أويس بن حسين البصرة،
انتزعها من مانع أمير العرب بعد حروب، وكانوا انتزعوها منهم من إمارة
[عمه - ٢] أحمد بن أويس من أوائل القرن، وقوى أويس المذكور
وانضم إليه عسكر عمه .

وفي أواخر هذه السنة هرب يشبك الدويدار الثاني من المدينة
١٠ النبوية وهو يومئذ أمير الحاج المصرى، والسبب في هربه أنه بلغه ما
اتفق من أفبى نائب الشام وكان من إخوته نخاف، وبلغه أيضا أن

منارة لعروس الحسن إذ جليت وهدمها بقضاء الله والقدر
قالوا أصيبت بعين قلت ذا غاظ ما أوجب الهدم إلاخسة الحجر
قلت : وهما للنواجى الأبرص لا بارك فيه .

(١) من ب .

(٢) بهامش س « وله أيضا :

لجامع مولانا المؤيد أنشئت عروس سمت ما خلت قط مثالها
وقد علمت ان لا نظير لها أنشئت . وأعجبها والعجب عنا أئمالها
وأنشدنى ابن النبيه جميع ذلك من لفظه بارك فيه - كذا قال شيخنا السخاوى
صاحب الحاشية أعزه الله تعالى .

(٣) سقط من ب .

السلطان كتب إلى مقبل أمير ينبع أن يقبض عليه، فأخر مقبل ذلك إلى أن رحل المذكور من المدينة إلى ينبع فقبض عليه هناك، فاستشعر ذلك فاخفى بعد رحيل الحاج من المدينة، فلما نزلوا البركة لم يقفوا له على خبر فسار بهم أقبحا الزيني دويداره وترفق في سيره بالحاج وبالغ في الإحسان إليهم، فقدموا وهم يشكرونه، وكان هـ الرخص كثيرا وكذلك المياه، ووصل يشبك في هربه إلى بغداد، قتلناه محمد شاه بن قرا يوسف فأكرمه ثم هرب منه إلى قرا يوسف نفسه في سنة اثنتين وعشرين فأكرمه وأقام عنده .

ذكر من مات في سنة عشرين وثمانمائة من الأعيان

١٠ إبراهيم^١ صاحب شماخي وتلك البلاد وهو من جملة من ينتمى لقرى يوسف .

أحمد بن أبي أحمد الفراوي^٢ المالكي، اشتغل كثيرا وبرع في العربية وغيرها وشارك في الفنون وشغل الناس، وقد عين مرة للقضاء فلم يتم ذلك؛ مات في تاسع عشر شعبان .

١٥ أحمد بن الحسين بن إبراهيم الدمشقي محي الدين ابن المدني، ولد سنة إحدى أو اثنتين وخمسين، وعنى بصناعة الإنشاء وبأشغال التوقيع

(١) ترجم له في الضوء ١ / ١٨٨ ترجمة ممتعة بأكثر مما هنا، وقد تعرض لشماخي في المعجم بما نصه « شماخي بفتح أوله وتخفيف ثانيه وخاء معجمة مكسورة وياه مشناة من تحت » .

(٢) كذا في س وم، وفي وب « المعزوي » ولم يجدهما في فهرس الضوء في النسبة لفرره .

[من صغره في أيام جمال الدين ابن الأثير، وكان عاقلا ساكنا، ودخل مصر بعد فتنة اللنك و باشر التوقيع - ١] ثم قدم مع شيخ ومعه صهره بدر الدين بن مزهر، فولى كتابة السر بدمشق في أوائل سنة ثمانى عشرة، وكان عارفا متوددا لا يكتب على شئ، يخالف الشرع، وكان عنده انجماع عن الناس، وكان ينسب للتشيع؛ ومات في صفر وقد أنجب ولده نجم الدين حفظه الله .

أحمد^٢ بن يهود، الدمشقي الطرابلسي شهاب الدين النحوى الحنفى، ولد سنة بضع و سبعين و تعانى العرية فهر فى النحو و اشتهر به و اقرأ فيه . و شرع فى نظم التسهيل فنظمه^٢ فى تسعمائة^٢ بيت، ثم أخذ فى التكملة ١٠ فمات قبل أن ينتهى، وكان تحول بعد فتنة اللنك إلى طرابلس فقطنها . و انتفع به أهلها إلى أن مات بها فى آخر هذه السنة، وكان يتكسب بالشهادة .

أحمد الرينى^٥ الدمشقي ثم المسكى، كان يؤدب الأولاد بدمشق وكان

(١) سقط من ب .

(٢) ترجم له فى البغية ترجمة نقل أكثرها من هنا، وكذا ترجم له فى الضوء ٢/٢٤٦ بنحو مما هنا .

(٣) بهامش س « لعله فنظم منه »، وهو كذلك فى الضوء .

(٤) كذا فى س و م، وفى با و ب و الضوء « سبعائة » .

(٥) كذا فى ب، وفى الثلاثة الأخرى « الرينى » باهمال ما سوى الغاء، ولم نجد الرينى ولا ما يقرب منه فى نسبة فهرس الضوء .

خبيرا كثير التلاوة، ثم إنه توجه إلى مكة و جاور بها نحواً من ثلاثين سنة و تفرغ للعبادة على اختلاف أنواعها، و أضر في آخر عمره، و مات بمكة .

أقبای الدويدار المؤيدى، قدمه المؤيد إلى أن ولاه الدويدارية الكبرى ثم نيابة حلب - و قد تقدم ذكر قتله في الحوادث .
أقبردى المنقار، مات بدمشق و لم يكن محمود السيرة .
أبو بكر بن محمد الجبترى العابد، كان يلقب المعتمر لكثرة اعتماره، و كان على ذهنه فوائد، و للناس فيه اعتقاد، و ينسبونه إلى معرفة علم الحرف، جاور بمكة ثلاثين سنة؛ و مات في سابع المحرم .

خضر بن إبراهيم، الروكى^٢ خير الدين نزيل القاهرة، كان من كبار التجار كآيه؛ مات مطعوناً في ذى الحجة .

داود بن موسى، الغسارى^٢ المالكى، عنى بالعلم ثم لازم العبادة و زهد، جاور بالحرمين أزيد من عشرين سنة، و كانت إقامته بالمدينة أكثر منها بمكة؛ مات في مستهل المحرم .

(١) ترجم له في الضوء ١١ / ٩٤ في نحو عشرة أسطر، و ذكر موته سنة عشرين كما هنا، و في با « الجيزى » و في ب « الجيرى » .

(٢) كذا في الضوء و قد ترجم له فيه ٣ / ١٧٨ في نحو ثمانية أسطر، و وقع في س و م « الروى » و في ب كما في الضوء و في با « الدوركى » .

(٣) تعرض للغسارى في فهرس الضوء في النسبة و ذكر غير صاحبنا هذا. و قد ترجم له في الضوء ٣ / ٢١٦ في نحو ثمانية أسطر .

سالم^١ بن عبد الله بن سعادة بن طاحين القسنطيني^٢ نزيل الإسكندرية، وكان أسود اللون جدا فكان يظن أنه مولى وأما هو فكان يدعى أنه أنصاري، وكان للناس فيه اعتقاد وبين عينيه سجادة، وقد لازم القاضي برهان الدين بن جماعة واختص به وصار له صيت وطار له صوت، ثم صحب جمال الدين محمود بن علي الأستادار وكان له تردد كثير إلى القاهرة و محاضرة حسنة، وعلى ذهنه فنون، وله أناشيد و حكايات؛ ومات بالإسكندرية في آخر هذه السنة وقد جاوز الثمانين.

عبد الله^٣ بن إبراهيم بن خليل، البعلبكي [شم -^٤] الدمشقي جمال الدين ٨٠ / الف ابن الشرايحي / ولد سنة ثمان وأربعين وسبعمائة، وأخذ عن الشيخ ١٠ جمال الدين بن بردش^٥ وغيره، ثم دخل دمشق فأدرك جماعة من أصحاب الفخر وأحمد بن شيبان^٦ ونحوهم فسمع منهم، ثم من أصحاب ابن القواس وابن عساكر، ثم من أصحاب القاضي والمطعم ومن أصحاب الحجار ونحوه ومن أصحاب^٧ الجزري وبنت الكمال والمزي، فأكثر جدا وهو مع ذلك أمي، وصار أعجوبة دهره في معرفة الأجزاء والمرويات ورواتها

(١) ترجم له في الضوء ٣/ ٢٤٣ في نحو عشرة أسطر.

(٢) بهامش س « قسنطين » وهي مدينة.

(٣) ترجم له في الضوء ٥/ ٢ ترجمة ممتعة في بضع وعشرين سطرًا وفيها مع ما هنا اختلاف كثير.

(٤) من باب.

(٥) كذا في س وم، وفي باب والضوء « عماد الدين بن بردس » لخرره.

(٦) كذا في الضوء وبا، وفي الثلاثة الأخرى « سنان ».

(٧) زاد في الضوء هنا « ابن » وراجعها تجد فيها فوائد زائدة على ما هنا.

[والعالي والنازل - '] ، ولديه مع ذلك فضائل ومحفوظات ومذاكرة حسنة ، وكان لا ينظر إلا نظرا ضعيفا ، وقد حدث بمصر و الشام ، سمعت منه وسمع معي الكثير في رحلتي و أفادني أشياء ، وكان شهها شجاعا مهايا جدا^٢ كله ، لا يعرف الهزل ، وكان يتدين مع خير و شرف ، قدم القاهرة بعد الكائنة العظمى فقطنها مدة طويلة ، ثم رجع إلى دمشق و ولى تدريس الحديث بالأشرفية إلى أن مات في هذه السنة .

عبد الله^٢ بن أحمد بن عبد العزيز بن موسى بن أبي بكر ، العذري جمال الدين البشبيشى^٣ ، ولد في عاشر شعبان سنة ٧٦٢ ، وقرأ في الفقه^٤ و النحو ، و أخذ عن شيخنا الغمارى و ابن الملتن ، و تكسب بالوراقة و كتب الخط الجيد ، و صنف كتابا في المغرب و كتابا في قضاة مصر ، و ١٠ و نسخ بخطه كثيرا ، و ناب في الحسبة عن صاحبنا الشيخ تقي الدين المقرينى ، و كان ربما جازف في نقله ، سمعت من فوائده كثيرا ؛ و مات بالإسكندرية في ذى القعدة .

(١) من الضوء .

(٢) عبارة الضوء « و كونه جدا كله » .

(٣) ترجم له في الضوء ٥ / ٧ ترجمة ممتعة .

(٤) في الضوء « و بشبيش قرية من أعمال المحلة بالعربية تشبه بشبيشين من تلك النواحي أيضا .

(٥) عبارة الضوء « أخذ الفقه عن ابن الملتن و العربية عن الغمارى و اختص به و لازمه » .

عبد الرحمن بن محمد بن حسين^١، السكسكي البرهبي التعزى، أحد الفضلاء باليمن، برع في الفقه وغيره، ثم حج فلما رجع مات وهو قافل في ثالث المحرم .

عبد الوهاب بن نصر الله بن حسن، الفوى [نزيل القاهرة
٥ تاج الدين - ٢] أخو ناظر الخاص، ولد سنة ستين وسبعمائة، وباشر بجاه أخيه كثيرا من الوظائف مثل نظر الأوقاف والأحباس وتوقيع الدست ووكالة بيت المال ونيابة كاتب السر في الغيبة وخليفة الحكم الحنفى. وكان يحب العلم والعلماء ويجمعهم عنده ويتودد لهم؛ مات في ثالث عشر جمادى الآخرة، وكان أبوه إذ ذاك حيا فورثه مع أولاده^٢.

١٠ محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز، النويرى ثم المسكى القاضى عز الدين ابن القاضى محب الدين ابن القاضى جمال الدين ابن أبى الفضل العقيلي الشافعى، ولد سنة أربع أو خمس وسبعين واشتغل وهو صغير، وناب لأبيه في الخطابة والحكم، ثم اشتغل بعد وفاته في رمضان سنة تسع وتسعين إلى أن صرف في ذى الحجة سنة ثمانمائة
١٥ بالشيخ جمال الدين ابن ظهيرة، ثم وليها مرارا. ثم استقرت يده الخطابة وغيرها وانفرد جمال الدين بالقضاء، فلما مات سنة تسع عشرة استقر العز في الخطابة ونظر الحرم والحسبة حتى مات عز الدين في هذه

(١) كذا في الضوء ١٢٣/٤ وبأوب، ووقع في س وم «حسن» وقد نقل عبارة الإنباء هناك فراجعها .

(٢) ما بين الحاجزين سقط من ب .

(٣) بهامش س «تبرع بميراثه لولد والده رحمهم الله أجمعين» .

السنة / في ربيع الأول ، وكان مشكور السيرة في غالب أموره ،
والله يعفو عنه .

محمد^١ بن أبي بكر بن علي ، المسكي ثم الزبيدي - بفتح الزاي - جمال الدين
النويري^٢ المصري ، ولد بالذروة^٣ من صعيد مصر سنة تسع وأربعين
ونشأ بها ، ثم سكن مكة و صحب القاضي^٤ و سمع من عز الدين بن جماعة ، ه
و اشتغل قليلا ، و كان حسن التلاوة ، طيب الصوت ، ثم دخل اليمن
بواسطة القاضي أبي الفضل رسولا من مكة إلى السلطان واتصل
بالأشرف صاحبها ، فحظى عنده و نادمه و تولى حسبة زبيد ، ثم تركها
لولده الظاهر ، و كان حسن الفكاكة فقرب من مخاطره و صار ملجأ للغرباء
لا سيما أهل الحجاز ، و استمر في دولة الناصر بن الأشرف على منزله^٥ .

- (١) ترجم له في الضوء ٧ / ١٨١ ترجمة ممتعة .
- (٢) تعرض للنويري في فهرس الضوء بما نصه « النويري بضم مصغر نسبة لنويرية
خلفاء منهم بمكة كثيرون » و ساق أسماء جماعة وليس فيهم صاحبنا هذا ولم يتعرض
له في فهرس الضوء في الألقاب أيضا .
- (٣) بهامش الضوء « بكسر أوله و سكون ثانيه ثم و او كما ذكره المؤلف
في مواضع » .
- (٤) بياض في الأصول الأربعة ، و لعل الساقط « أبو الفضل » كما سيأتي قريبا .
- (٥) كذاني س و م ، و في با و ب « منزلته » .

شقيقه ؛ مات الجمال المصرى فى ذى القعدة وخلف [عشرين - ١]
ولدا ذكرا .

محمد^٢ بن على بن جعفر ، البلالى نزيل القاهرة الشيخ شمس الدين
و بلالة من أعمال مجلون ، نشأ هناك و سمع الحديث و اشتغل بالعلم ، و سلك
٥ طريق الصوفية و صحب الشيخ أبا بكر الموصلى ، ثم قدم القاهرة فاستوطنها
بضعا و ثلاثين سنة ، و استقر فى مشيخة سعيد السعداء مدة متطاولة مع
التواضع الكامل و الخلق الحسن و إكرام الوارد ، و صنف مختصر الإحياء
فأجاد فيه ، و طار اسمه فى الآفاق و رحل إليه بسببه ، ثم صنف تصانيف
أخرى ، و كانت له مقامات و أوراد ، و له محبون معتقدون و مبغضون
١٠ متقدون ؛ مات فى رابع عشر شوال و جاوز السبعين .

محمد^٣ بن على بن عبد الرحمن بن محمد بن سليمان بن حمزة ، عز الدين
ابن العلاء ابن البهاء بن العز بن التقي سليمان المقدسى الحنبلى ، ولد سنة
أربع و ستين و سبعمائة ، و عنى بالعلم ، و سمع على ست العرب بنت محمد
ابن الفخر و غيرها ، و مهر فى الفقه و الحديث ، و أخذ عن ابن رجب
١٥ و ابن المحب ، و كان يذاكر بأشياء حسنة و ينظم الشعر ، و لما وقف على عنوان

(١) ما بين الحاجزين سقط من ب خطأ كما يدل عليه السياق و هو الأصل

الذى كتب بعد وفاة المؤلف بنيف و ثلاثين سنة كما فى آخر الجزء الثانى .

(٢) ترجم له فى الضوء ١٧٨ / ٨ ترجمة ممتعة حرة بالاطلاع عليها .

(٣) كذا فى الأصول الثلاثة و هو كذلك فى الضوء فى ترجمته ، ففى با خطأ من

قوله « ثمانين » بدل « ثلاثين » .

(٤) ترجم له فى الضوء ١٨٧ / ٨ ترجمة ممتعة جمعت فأوعت حرة بالاطلاع عليها .

الشرف لابن المقرئ أعجبه فسلك على طريقه نظماً حسب اقتراح صاحبه
مجد الدين عليه فعمل قطعة أولها :

أشار المجد مكتمل المعاني بأن أخذوا على حذو اليماني

و حفظ المقنع ، و ناب في القضاء عن صهره شمس الدين النابلسي ،
ثم استقل به ، ثم عزل ابن عبادة فأكثر المجاورة بمكة ، ثم ولى المنصب ه
بعد موت ابن عبادة فلم تطل مدته ؛ و مات عن قرب في ذى القعدة ،
و درس بدار الحديث الأشرفية بالجبل ، و كان ذكياً فصيحاً ، و كان في
آخر عمره عين الخنابلة .

محمد^١ بن محمد بن عبادة بن عبد الغنى بن منصور الحراني الأصل

الدمشقي / الحنبلي شمس الدين ، اشتغل كثيراً^٢ فهدى و صار عين أهل البلد ١٠ / ٨١ / الف
في معرفة المكاتب مع حسن خطه ، و معرفته ، و كان حسن الشكل بشوش
الوجه حسن الملتقى ، ثم ولى القضاء بعد اللذك مراراً بغير أهلية فلم تحمد
سيرته ، و كثرت في أيامه المناقلات في الأوقاف ، و تأثر لذلك مالا
و عقاراً ، و كان عربياً عن تعصب الخنابلة في العقيدة ؛ مات في رجب
و له سبع و خمسون سنة و قد غلب عليه الشيب .

١٥

(١) ترجم له في الضوء ٨٨ / ٩ و نقل في ترجمته أشياء نسبها إلى الإبناء و ليست
فيه هنا في س و م .

(٢) زاد هنا في با و ب « و أخذ عن زين الدين بن رجب ثم عن صاحبه ابن اللحام
و كان ذهنه جيداً و خطه حسناً ثم تعانى الشهادة فهدى فيها » .

موسى^١ بن علي بن محمد، المناوي ثم الحجازي الشيخ المشهور المعتقد، ولد سنة بضع وخمسين ونشأ بالقاهرة، وعنى بالعلم على مذهب مالك وحفظ الموطن وكتب ابن الحاجب الثلاثة وبرع في العربية، وحصل الوظائف ثم تزهد وطرح ما بيده من الوظائف بغير عوض وسكن الجبل ٥ وأعرض عن جميع أمور الدنيا، وصار يفتات بما ينبتة الجبال، ولا يدخل البلد إلا يوم الجمعة ثم يمضي، ثم توجه إلى مكة سنة سبع وتسعين وسبعائه فسكنها تارة والمدينة تارة على طريقته، ودخل اليمن في خلال ذلك، وساح في البراري كثيرا وكاشف وظهرت له كرامات كثيرة، ثم في الآخر أنس بالناس إلا أنه يعرض عليه المال الكثير فلا يقبله بل يأمر ١٠ بتفرقة على من يعينه لهم ولا يلتمس منه شيئا، وقد رأته بمكة سنة خمس عشرة، وقد صار من كثرة التخلي ناشف الدماغ يخلط في كلامه كثيرا ولكنه في الأكثر واعى الذهن، ولا يقع في يده كتاب إلا كتب فيه ما يقع له سواء كان الكلام منتظما أم لا، وربما كان حاله شبيه حال المجذوب، وكان يأخذ من بمض التجار شيئا بثمان معين وينادي عليه بنفسه ١٥ حتى يبيعه فيوفي صاحب الدين^٢ وينفق على نفسه البقية، ولم يكن في الغالب يقبل من أحد شيئا، وكان يكتب السلطان فن دونه بالعبارة الخشنة والورع الزائد؛ مات في شهر رمضان، وقيل: في شعبان.

(١) كذا في باب والضوء ١٠/١٨٦ وهو الصواب، وقد وقع في س وم «مجد» خطأ وترجمته تمتع حرية بالاطلاع عليها.

(٢) كذا في ب، وفي الثلاثة الأصول الأخرى «الثمان».

مهنا^١ بن عبد الله، المكي، كان من كبار الصالحاء، مات بمكة .
 نعمان بن نضر بن يوسف، الحنفي شرف الدين، ولد سنة ثلاث
 وأربعين، وكان والده عالماً فأخذ عنه. قدم دمشق وجلس بالجامع بعد
 الملك للأشغال ودرس في أماكن، وكان ماهراً في الفقه بارعاً في
 ذلك، مات في شعبان .

يحيى^٢ البجلي، أصله من بجيلة زهران من ضواحي مكة، فأقام بمكة
 يتعبد حتى اشتهر، ومات في هذه السنة .

يوسف^٣ بن عبد الله، البوصيري نزيل القاهرة، أحد من يعتقد
 الناس من المجذوبين، مات في سادس عشرى شوال، ويحكى بعض أهل
 القاهرة عنه كرامات .

سنة إحدى وعشرين وثمانمائة

استهل العشر الثالث من المائة التاسعة والخليفة المعتضد داود،
 والسلطان الملك المؤيد شيخ، وملك اليمن الناصر [أحمد - °] بن
 الأشرف، وأمير مكة حسن بن مجلان، وأمير المدينة عزيز بن هيازع، وأمير

(١) ترجم له في الضوء ١٧٤/١٠ ترجمة تزيد على ما هنا .

(٢) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٦٨ كما هنا .

(٣) ترجم له في الضوء ١٠ / ٣١٩ بأكثر مما هنا .

(٤) كذافي با وب، وفي س وم «البارك» .

(٥) من با وب .

بلاد قرمان محمد بك بن علي بك بن قرمان ومرقب ومامعها كرسجي^١
ابن عثمان، وملك الدشت وصرای أيدكي وملك^٢ تبريز و بغداد قرا
يوسف، و نائبه بيخداد ابنه محمد، و ملك فارس و خراسان و هراة و سمرقند
شاه رخ ابن اللنك، و ملك تونس و مامعها من المغرب أبو فارس، و سلطان
٥ الأندلس ابن الأحمر و أمير تلمسان ٣٠٠٠٠ و أمير فاس ٣٠٠٠٠

و في ثالث المحرم زوج السلطان أستاذاره ببعض أمهات أولاده
بعد أن اعتقها، فعمل لها مهما عظيما ذبح فيه ثمانية و عشرين فرسا
و غير ذلك^٤، و كان إذ ذاك ابتداء به المرض فلم ينتفع بنفسه .

١٨١ / ب ١٠ و في أول هذه السنة ركب الطنبغا الحكيم نائب درنده على
حسين^٥ بن كبك فتقنطرت^٦ [به - ٧] فرسه فقبض عليه و قتل، و نزل

(١) في با « كراشي » .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « بلاد » .

(٣) بياض في الأصول الأربعة .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « غير الأغنام » .

(٥) ترجم له في الضوء ٣ / ١٥٤ بما نصه « حسين بن كبك حسام الدين التركماني
قتل في جمادى الأولى سنة إحدى و عشرين بأرزنجان بعد أن حاصر ماطية و سر
السلطان بقتله ذكره شيخنا في الحوادث - الخ » و لم يتعرض للطنبغا الحكيم
نائب درنده و لم نجده في الضوء فيمن اسمه الطنبغا .

(٦) بهامش س « لا يقال : تقنطر باننون وإنما يقال : تقطرت به فرسه بغير نون،
قال في القاموس : و قطر فرسه و أقطره و تقطر به ألقاه على قطره - انتهى =

ابن كعبك على ملطية لخاصرها، فبلغ السلطان ذلك فكتب إلى البلاد الشامية أن يخرجوا العساكر إلى قتال حسين^٢ بن كعبك .
 وفي يوم^٣ الرابع من المحرم صلى السلطان الجمعة بالجامع الطولوني فخطب به القاضي الشافعي وكان قد طلع ليخطب [به -^٤] في القلعة على العادة، فوجد السلطان [قد -^٥] ركب قبل الأذان لصلاة الجمعة ه فتبعه فدخل الجامع الطولوني فدخل قاعة الخطابة، فوجد خطيب الجامع وهو ولد ابن النقاش قد تهيأ ليخطب فتقدم هو وصعد المنبر، وحصل للخطيب بذلك قهر .

وفي الثالث من جمادى الأولى قتل حسين بن كعبك، وذلك أن تغرى بردى الجكمي هرب من المؤيد من كخنتا فأقام بملطية عند نائبها ١٠ الأمير منكلي بغا، فسار حسين بن كعبك إلى ملطية لخاصرها، فهرب تغرى بردى إلى حسين بن كعبك فأكرمه، ثم سار حسين إلى أرزنكان وتغرى بردى صحبته ليحاصر بزعمه صاحبها، فغدر تغرى بردى بحسين وهما جالسان يشربان فضربه بسكين في فؤاده فمات، وهرب إلى ملطية ثم توجه منها إلى حلب، فجهزه نائبها إلى المؤيد وأعلمه بما صنع، فأكرمه ١٥

== وقطره بالضم: ناحيته. وإنما كتبت ذلك لتكرر هذا اللفظ في هذا الكتاب .

(٧) من با .

(١) في باب « تخرج » .

(٢) كذا في الأصول الثلاثة، وفي ب « مجد » خطأ .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « وفي رابع المحرم » .

(٤) سقط من ب .

(٥) سقط من باب .

وخلع عليه وأعطاه إقطاعا وخيلا ، وأمر لأمرأه أن يخلعوا عليه ، فحصل له شيء كثير .

وفي الخامس من المحرم توجه السلطان إلى وسيم فأقام هناك نحو العشرين يوما ، ثم رجع فنزل بالقصر الغربي بمنبابة^٢ وأمر الوالي^٣ أن يشعل البحر ، فحصل من قشور النارج والبيض ومن المسارج شيئا كثيرا إلى الغاية ، وعمرها بالزيت والفتائل ، فأوقدها وأرسلها في الماء ، ثم أطلق في غضون ذلك من النفط الكثير ، فكانت ليلة عجيبية^٤ مر فيها من الهزل والسخف ما لا عهد للصريين بمثله ، وكان الجمع في الجانبين من الناس المتفرجين متوفرا وفي البحر من المراكب جمع جم .

٨٢ / الف ١٠ وفي سادس عشر المحرم / قبض على بيغلا المظفرى أمير سلاح واعتقل بالإسكندرية ، وذلك أن بعض الناس وشى به إلى السلطان

(١) كذافي الثلاثة الأصول ، وفي با «عشرين» .

(٢) بهامش من «تارة يسميها هكذا وتارة انبوبة» ، و اوقال : انبابة ، موافقة لما اشتهر به بين الناس لا ستراح .

(٣) كذافي الثلاثة الأصول ، وفي با « ناظر الخاص » .

(٤) كذا ، وامه : وعمرها .

(٥) كذافي الثلاثة الأصول ، وفي با « شيئا كثيرا » .

(٦) بهامش من « قلت على أنهم من أكثر الناس سخفا وهزلا فهذا من الإغراق في وصف هذه الليلة » .

(٧) ترجم له في الضوء ٣/٢٢ وأشار إلى ما هنا إشارة وذكر موته في سنة ثلاث وثلاثين ، وفيه « وذكره شيخنا في إنباهه » ولم يصرح بهذه الحادثة .

فتخيل منه فقبض عليه .

وفي الثامن والعشرين من المحرم نودى [بالقاهرة - ١] أن كل غريب يرجع إلى وطنه ! فاضطربت الأعاجم وسعوا في منعه إلى أن سكن الحال واستقروا .

وفي رابع صفر وسط قرقراس^٢ نائب كنجتا^٣ في جماعة خارج باب النصر، وكانوا ممن أحضر صحبة السلطان في الحديد .

وفي سادس صفر عاد السلطان أستاداره في مرضه فقدم له خمسة آلاف دينار، وتوجه من بيته إلى بيت ناظر الخاص فقدم له ثلاثة آلاف دينار .

وفي هذا الشهر شرع السلطان في تنقيص [سعر - ٢] الذهب فنودى ١٠ عليه في عاشر صفر أن يكون الهرجة بمائتين و ثلاثين و الألفورى بمائتين وعشرين و أن تحط الفضة المؤيدية فتصير بسبعة دراهم كل نصف، فجاج الناس و أكثر اضطرابهم، فلم يلتفت إليهم و استمر الحال، ثم أمر الوالى و هو المحتسب أن يطلب الباعة و تحط أسعار المبيعات بقدر ما انحط من سعر الفضة و الذهب .

١٥

و في نصف ربيع الأول جمع الوالى الباعة و أصعدهم [إلى القلعة - ٤] فقرر معهم جقمق الدويدار أن يكون الدرهم المؤيدى هو المتعامل به دون

(١) سقط من يا .

(٢) لم نجد قرقراس في الضوء فيمن سموا بهذا الاسم نائب كنجتا .

(٣) سقط من يا .

(٤) سقط من ب .

الذهب و الفلوس و يكون هو النقد الرائج ، و أن لا يأخذ التاجر في كل مائة ليشتري بها شيئاً و يبيعه عن قرب إلا درهمين ، و بطل من يومئذ النداء في الأسواق بالدرهم من الفلوس و صار النداء بالدرهم بالفضة المؤيدية .

٥ وفي أول صفر عاد السلطان الأمير الكبير من مرض وقع له ، ثم رجع إلى بيت جقمق الدويدار فأقام به إلى آخر النهار .

و في شهر ربيع الأول قدم علاء الدين ^٢ محمد الكيلاني الشافعي من بلاد المشرق فزار الإمام الشافعي ثم رجع فاجتمع بالسلطان ، وكان قد وصف بفضل زائد و علم واسع ، فلم يظهر لذلك نتيجة و لم يظهر له معرفة إلا بشيء يسير من الطب ، فكسد سوقه بعد أن نفق و تولى ناكصاً خاملاً .

و في رابع عشره انتقض ألم السلطان برجله .

و في هذا الشهر كاتب أهل طرابلس السلطان في سوء سيرة عاملهم و هو بردبك الخليلي و تجاوزه الحد في الظلم و ترك امثال مراسيم السلطان ، ١٥ فأرسل يطلبه ، و منعه أهل طرابلس من الدخول و كان قد خرج للصيد ،

(١) كذا في س و م ، وفي با و ب « او اخر » .

(٢) لم يتعرض له في فهرس الضوء في الألقاب (علاء الدين) و قد تعرض في الفهرس في النسبة للكيلاني و لم يتعرض لصاحبنا فيها و قد ترجم في الضوء ١٠/٢٤ للمحمد الكيلاني الخواجا ، مات بمكة في سنة ثلاثين ، أرخه ابن فهد و قد مضى في ابن ، هكذا في الضوء و حرره .

فأرسل يطلبه، فقدم القاهرة في آخر ربيع الأول، فقرر في نيابة صفد بعد أن قدم مالا جزئيا بعناية زوج ابنته جقمق الدويدار .
 وفيه قام أهل المحلة علي واليها ورجوه بسبب مبالغته في طلب الفلوس، ونزح كثير منهم إلى القاهرة، ووصل الذهب عندهم إلى سعر مائتين وتسعين^١ من غير هذا الفلوس، واشتد الأمر في طلبها .
 وفيه تنكر السلطان علي القاضي جلال الدين البلقيني بسبب كثرة النواب، فبادر البلقيني فعزل من نوابه ستة عشر نفسا، ثم أمر بالتخفيف منهم فعزل منهم أيضا أربعين نفسا، ولم يتأخر [منهم -^٢] سوى أربعة عشر نائبا، ووقعت لأحد النواب الذين بقوا وهو سراج الدين الحمصي كائنه في حكم حكم به و عقد له مجلس فنقض حكمه وتغيب، والسبب فيه أن القمى^{١٠} أراد ارتجاع بستان المحلى الذى بالقرب من الآثار فرتب الأمر مع كاتب السر و القاضي علاء الدين ابن مغلى وكان صديقه، فلما حضر القضاة وأهل الفتيا ظهر للسلطان التعصب فسألني عن القضية وقال: أنت تعرف الحال أكثر من هؤلاء؟ فذكرت له جلية الأمر^٢ باختصار، فبادر الحنفى ابن الديرى و حكم بنقض حكم الحمصي^{١٥}، ثم قدم شمس الدين الهروى من القدس فأكرمه السلطان وأنكر علي بعض القضاة عدم ملاقاته

(١) كذا في س و م ، وفي با و ب « سبعين » .

(٢) سقط من ب .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي ب « الحل » .

(٤) بهامش س « لم يعرف من هذا كيف كان حكم الحمصي » .

وشكر من لاقاه وسلم عليه، فاثالت عليه الهدايا والتقدم وأجريت له رواتب .

وفي ربيع الأول مات الشريف علي نقيب الأشراف، فاستقر [بعده - ١] في النيابة ولده حسن، وفي نظر الأشراف نجر الدين ٥ الأستاذار وكان أبل من مرضه .

وفيه وقع بالغرية مطر عظيم وفيه برد كبار زنة الحبة منه مائة درهم تلفت منه زروع كثيرة آن حصادها حتى أن مارسا^٢ فيه ثمانمائة فدان تلف عن آخره ومات أغنام كثيرة بوقوعه عليها .
وفيه أفرج عن سودون^٣ الأسندمرى من سجن الإسكندرية .

١٠ وفي الثاني من جمادى الأولى قبض على أرغون شاه^٤ الوزير وسلم للأستاذار، وكذلك آقبغا شيطان الوالى، فتبع حواشيها وأسبابها، واستقر على بن محمد الطبلابوى فى ولاية القاهرة عوضا عن آقبغا ومحمد ابن يعقوب الشامى فى الحسبة عوضا عنه وبدر الدين ابن محب الدين فى الوزارة عوضا عن أرغون شاه، وأفرج عن أرغون شاه فى عاشر

(١) من الثلاثة الأصول، وقد سقط من با .

(٢) كذا فى الأصول كلها بالسین، و لهله : مرشا، وهى الأرض التى مرش المطر وجهها .

(٣) ترجم له فى الضوء ٣/ ٢٧٦ وتعرض لهذه الحادثة إجمالا ولم يذكر تاريخها .

(٤) ترجم له فى الضوء ٢ / ٢٦٧ وسماه أرغون شاه النوروزى الحافظ وفيها « ثم ولى الوزارة بعد الفخر بن أبى الفرج ثم قبض عليه وعوقب » وذكر موته سنة أربعين .

جمادى الأولى، ثم خلع عليه أمير التركان^١ [بالشام - ٢] فسار في جمادى الأولى .

فلما كان يوم الأحد سابع عشرى جمادى الأولى منع القاضى جلال الدين من الحكم بسبب شكوى جماعة للسلطان لما نزل إلى الجامع بباب زويلة من ابن عمه شهاب الدين العجمى قاضى المحلة وذلك فى يوم ٥ السبت سادس عشرية^٢ فشفعر المنصب يوم الأحد والاثنين، فلما كان يوم الثلاثاء استقر شمس الدين الهروى^٣ فى قضاء الشافعية بالقاهرة ونزل معه جقمق الدويدار وجماعة من الأمراء والقضاة وحكم بالصالحية على العادة، و كان الهروى قد قدم قبل ذلك فى آخر ربيع الأول، فبالغ العجم فى التعصب له، و تلقاه بعضهم من بلبيس و بعضهم من سرياقوس، ١٠ ونزل أولاً بتربة الظاهر على قاعدة الأمراء، ثم طلع إلى القلعة صباحاً و سلم على السلطان يوم الأحد مستهل ربيع الآخر .

ولما استقرت قدم الهروى فى / القضاء راسل البلقينى يطلب منه ٨٣ / الف المال الذى تحت يده من وقف الحرمين فامتنع، و كان استأذن السلطان صريحة عزله هل يدفع المال للهروى أم لا! فأمر له أن يتركه تحت يده، ١٥ و كان البلقينى لما استقرت قدمه بعد سفر الإخناى إلى الشام فى سنة

(١) بهامش س «أى بتأمره على التركان» .

(٢) سقط من ب .

(٣) كذا فى س و م ، وفى يا و ب «عشر منه» .

(٤) بهامش س «ولاية الهروى القضاء» .

ثمان وثمانمائة قد ضبط مال الحرمين وجعله في موضع من داره فتأخر في هذه المدة نحو خمسة آلاف دينار، فصعب على الهروي منعه من التصرف في ذلك، وظهر لمن اطلع على ذلك من حواشي السلطان أنه غير مؤتمن عند السلطان وإنما أراد بولايته نسكاية البلقيني .

٥ وفي العشرين من جمادى الآخرة عرض الهروي الشهود وأقرهم، ولم يستتب سوى عشرة، ثم زاد عددهم قليلا قليلا إلى أن بلغوا عشرين، واستمر يركب بهيئته بلبس العجم ولم يخطب بالسلطان على العادة واعتذر بعجمة لسانه، فاستتاب عنه ابن ترمية^١ وكان يخطب بمدرسة حسن فوصفه الأمير ططر للسلطان، فأذن له في النيابة عن الهروي، وباشر الهروي القضاء بصرامة شديدة و«عجاب»^٢ [شديد-^٣] زائد، ثم مده إلى تحصيل الأموال فأرسل رجلا من أهل غزة^٤ يقال له نصف الدنيا إلى الصعيد ومعه مراسيم بعلاماته وقرر على كل قاض شيئا، فمن بذله كتب له مرسومه ومن امتنع استبدل به غيره، فكثير فحش القول فيه، ثم فوض

(١) ترجم له في الضوء ١٩٩/٧ وسماه «محمد بن أبي بكر بن محمد بن محمد بن محمد بن علي التاج السمنودي الأصل القاهري الشافعي المقرئ - الشيخ، وترجمته في أكثر من صفحة، وتعرض لبعض ما هنا، وكذا تعرض له في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان .

(٢) كذا في با، وفي الثلاثة الأخرى «واحتجاب» ولعله تصحيف عما في با.

(٣) من ب .

(٤) بهامش س «اظنه من الخليل لا من غزة» .

(٥) في با «من القاهرة» .

إلى الأعاجم مثل العيتابي وابن التبانى ويحيى^١ السيرامى وشمس الدين الفريانى^٢ الذى عمل قاضى العسكر قضاء بلاد اختاروها، فاستتابوا فيها وقرروا على النواب أن يعملوا لهم شيئاً معيناً، وأرسل إلى الوجه البحرى آخر على تلك الصورة، ثم تصدى للأوقاف سواء كانت بما يشمله نظره أم لا ففرض على من هى بيده شيئاً معلوماً وصار يطلب من الناظر ه كتاب الوقف فيحضره له فيحبسه حتى يحضر له ما يريد، فترك كثير منهم كتب أوقافهم عنده حتى عزل فاستخلصوها .

وفى أول هذه السنة حاصر إبراهيم بن رمضان طرسوس واستمر محاصرها أربعة أشهر وأكثر، فكاتب نائبها شاهين الأيدكارى السلطان يستنجده وعلبه بأنه بلغه أن محمد بن قرمان عزم على التوجه إلى طرسوس، فلما كان فى الخامس عشر من شهر رجب نازل محمد بن قرمان طرسوس، فأتى إليه إبراهيم بن رمضان المذكور، فبلغ ذلك السلطان فأرسل إلى حمزة بن إبراهيم المذكور يقرره فى مكان أليه فى نيابة أذنة ويحرض نائب حلب على اللحاق بشاهين الأيدكارى بطرسوس، ووقع بين أهل طرسوس وابن قرمان حرب شديد، فاتفق أن تار بمحمد بن ١٥

(١) ترجم له فى الضوء ١٠/ ٢٦٦ فى نحو صفحة ونصف وسماء يحيى بن يوسف ابن محمد... الصيرامى بالمهملة صاداً أو سيناً ثم القاهرى الخنفي الآتى أبوه- الخ.
(٢) تعرض له فى فهرس الضوء فى النسبة بما نصه « الفريانى بضم أوله وتشديد ثانيه مع كسره ثم تحتانية و نون، وقد ترجم له فى الضوء ٧/ ٦٧ ترجمة فى نحو ثلاث صفحات وفيها من الغرائب والعجائب ما لا يعد ولا يحصى وسماء محمد ابن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله... الفريانى .

قرمان وجمع باطنه فاشتد عليه، فرحل عنها في سابع شعبان .
 وفيها توقع علي بن دلغادر وأخوه محمد فانتصر محمد وانهزم علي ،
 فأدركه يشبك نائب حلب فأضافه محمد و قدم له و حلف له علي
 طاعة السلطان .

٥ وفيها أوقع تنبك نائب الشام بعرب آل علي قريبا من حمص .
 فنهب منهم ألف جمل وخمسمائة جمل ، فباع الرديء منها و جهز البقية
 وهي ألف و ثلاثمائة إلى السلطان .

و فيها استنجد نائب ملطية السلطان فكتب إلى نائب طرابلس أنه
 يتوجه إليه بعسكرها نجدة له ، وأرسل إليه مالا كثيرا يعمر به خانا
 ١٠ و قيسارية و طاحونا و زاوية و يوقف ذلك عليها ، و جملة المال أربعون
 ألف دينار .

و في ثاني عشر جمادى الآخرة قرر شهاب الدين أحمد الأموي في
 قضاء دمشق عوضا عن عيسى المغربي المالكي .

و في سادس عشره ضرب عنق [المقدم - ١] علي بن الفقيه أحد
 ١٥ المقدمين بالدولة بعد أن ثبت عنه ما يوجب إراقة دمه .

و في جمادى الأولى أوقع سودون القاضي كاشف الوجه القبلي
 بعرب بني فزازة و نهب أموالهم و قتل منهم خلقا كثيرا . فهرب من نجبا
 منهم إلى البحيرة ، فتلقاهم دمرداش نائب الكشف بالوجه البحري فاستأصلهم
 و نهب أموالهم فأحسم أمرهم .

(١) سقط من با .

و فيه سجن جارقطلى نائب حماة بالإسكندرية .
 و فيه توجه الاستادار نضر الدين إلى الوجه القبلي و ختم بالجيزة ،
 و سار في طوائف كثيرة من العربان و الممالك ، و شرع في تتبع العربان
 المفسدين ، فلما انتهى إلى هوارة فروا منه فتبعهم إلى قرب أسوان فقاتلوه ،
 فقتل منهم نحو المائتين و انهزم البقية إلى جهة ألواح الداخلة . ٥
 و فيها في جمادى الأولى نقل شاهين الزردكاش من الحجوية بدمشق
 إلى نيابة حماة ، و نقل بلبان من نيابة حماة إلى الحجوية بدمشق .
 و فيه خلص على بن أبي بكر الجرمي أمير جرم ، و استقر
 على عادته .

و فيه جهز السلطان إلى نائب السكرك نواب القدس و الرملة و غزة ١٠
 ليجتمعوا معه على كبس بنى عقبة ، و أسر إلى نائب غزة أن يقبض على
 نائب السكرك ، و كان السلطان غضب عليه لكونه لم يخرج لملاقاته حين
 عاد من بلاد الروم ، فقبضوا عليه في جمادى الآخرة و حمل إلى دمشق
 فسجن بها .

و في الثالث و العشرين من ربيع الآخر استقر برسباى الدقاقى ١٥
 أحد مقدمى الألوف بالقاهرة في نيابة طرابلس عوضا عن بردك نقلا
 من كشف التراب ، و نقل بردك إلى نيابة صغد ، و أعطى نضر الدين
 الاستادار إقطاع برسباى ، و أعطى بدر الدين الوزير إقطاع نضر الدين ،
 ثم اعتقل برسباى بقلعة المرقب في شعبان كما سيأتى ، و هو الذى آل أمره
 إلى استقراره في السلطنة بعد خمس سنين .

وفي هذا الشهر كتب محضر المئذنة المقدم ذكرها وهدمت ، وأغلق باب زويلة بسبب ذلك ثلاثين يوما ، ولم يقع منذ بنيت القاهرة مثل ذلك .
 وفي جمادى الأولى تحرك عزم السلطان على الحج وقويت همته في ذلك ، وكتب إلى جميع البلاد بذلك وأمرهم بتجهيز ما يحتاج إليه ،
 وعرض المماليك الذين بالطباق وغيرهم من يسافر معه للحج وأخرج الهجن ، فجهز جملة من الغلال في البحر إلى ينبع وجدة ، وركب إلى بركة الجيش / فعرض الهجن في شعبان ، ثم ركب إلى قبة النصر ومر في شارع القاهرة و بين يديه الهجن وعليها الحلل والحلى ، وجد في ذلك واجتهد إلى أن بلغه عن قرا يوسف ما أزعجه ، فقترت همته عن الحج ورجع إلى التدبير فيما يرد قرا يوسف عن البلاد الشامية وأمر بالتجهيز إلى الغزاة .

٨٤ / الف

و أرسل في ثاني رمضان بتبع الغلال المجهزة الى الحج وكان ما سنذكره ان شاء الله قريبا .

وفي حادى عشر جمادى الأولى ولد للسلطان ولد اسمه موسى ، فأرسل مرجان الخازندار مبشرا به إلى البلاد الشامية ، فكان في حركته سبب عزل القاضى نجم الدين ابن حجى قاضى الشافعية بدمشق ، وذلك أنه وصل إلى دمشق فأعطاه كل رئيس ما جرت به العادة ولم ينصفه القاضى الشافعى فيما زعم ، فلما رجع في شعبان أغرى السلطان به ونقل له عن النائب أنه يشكو من القاضى الشافعى المذكور وأنه سأله في حكومة ،

(١) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « وتقوت » .

(٢) في با وب « عليها » بدون واو .

فغضب بسببها^١ وبادر بعزل نفسه ، فلما تحقق السلطان ذلك غضب عليه لكونه بادر بعزل نفسه بغير استئذان ، وكتب إلى النائب بحبسه بالقلعة ، واستمرت دمشق شاغرة عن قاض إلى أوائل شوال ، فاستعطف السلطان عليه حتى رضى عنه و أعاده ، و مات موسى بن السلطان المذكور في ليلة شوال .

و في سادس عشر جمادى الأولى دخل السلطان المارستان المنصوري و صلى في محراب المدرسة أولاً ركعتين ، و كان الشيخ نصر الله أخبره أنه رأى النبي صلى الله عليه و سلم جالسا في المحراب المذكور و السلطان قدماه يقرأ [عليه - ٢] سورة " و الضحى " ، ثم دخل إلى المرضى فتفقد أحوالهم ، ثم إلى المجانين فقام إليه ذلك الشخص الذي تقدم في سنة تسع ١٠ عشرة و ثمانمائة^٣ أنه ادعى أنه يرى الله عز و جل في اليقظة و ثبت عند المالكي أنه مختل العقل فسجن بالمارستان ، فكلم السلطان لما رآه و سأله أن يفرج عنه فلم يجبه .

و كان السلطان فوض أمر الأوقاف إلى مسعود الكيجحاوي^٤ الذي تقدم ذكره في أخبار تمر لترك فكان من جملة أعوان الهروي ١٥

(١) في با « منها » .

(٢) سقط من با .

(٣) بهامش س « الذي ادعى بأنه يصعد إلى السماء » .

(٤) كذا في الأصول كلها و قد ترجم له في الضوء ١٥٧/٢ و سماه مسعود بن

محمد الكيجحاني رسول تمر لترك - الخ ، ولم يتعرض له الضوء في فهرسته في النسبة .

ثم وقع ما بينهما و صار الهروى يؤلب عليه و يذكر معاييه و تصادق مع ابن الديرى عليه ، ثم دس الهروى الى أحمد الخنبكى ورقة يذكر فيها أنه ثبت فى جهة البلقينى لجهة الأوقاف و الأيتام مائة ألف دينار ، فعرضها أحمد على السلطان و شنع على البلقيى ، فاستعظم السلطان ذلك و بحث عن القضية الى أن تحقق أنها من اختلاق الهروى فأعرض عن ذلك .

و فى الثالث من جمادى الأولى قدم طائفة من أهل الخليل يشكوا إلى السلطان من الهروى و أنه أعطى بعضهم بيضا و أزمه بعدده دجاجا ، فأرسلهم السلطان إليه و أمره أن يخرج لهم مما يلزمه ، فلم يصنع شيئا و تمادى على غيه ، فأغضى السلطان عنه و لزم فيه غلظه .

١٠ / ٨٤ ب ١٠ و فى أول شعبان / وجد السلطان فى مجلسه ورقة فيها شعر و هو :

يا أيها الملك المؤيد دعوة من مخلص فى حبه لك ينصح
انظر لحال الشافعية نظرة فالقاضيان كلاهما لا يصلح
هذا أقاربه عقارب و ابنه و أخ و صهر فعلهم مستقبح
غطوا محاسنه بقبح صنيعهم و متى دعاهم للهدى لا يفلح
و أخوه راهبة بسيرة اللئيم اقتدى فله سهام فى الجوارح تجرح
لا درسه يقرأ و لا أحكامه تدرى و لآحين الخطابة يفصح
فأفرج هموم المسلمين بثالث فعمى فساد منهم يستصلح

١٥

(١) كذا فى س و م و فى ب « الحلبي » و عليه علامة الشك و فى با « الخنبكى »
و لم نجده فى الضوء لحرره و قد سبق الكلام عليه آنفا .
(٢) وقع فى با « كلهم » .

فهرضا السلطان على الجلساء من الفقهاء الذين يحضرون عنده فلم يعرفوا كاتبها و طارت الآيات ، فأما الهروي فلم يزعج من ذلك ، وأما البلقيني فقام وقعد و أطال البحث و التنقيب عن ناظمها ، فتقسمت الظنون و اتهم شعبان الأثاري و كان مقيا بالقاهرة و تقي الدين ابن حجة و شخص ينظم الشعر من جهة بهاء الدين المناوي احد نواب الشافعي^١ و غيرهم و كانت هـ هذه الآيات ابتداء سقوط الهروي من عين السلطان [وكانت قد أعجبت السلطان -^٢] حتى صار يحفظ أكثرها و يكرر قوله : أقاربه عقارب .

فلما كان في رمضان قرئ البخاري بالقلعة على العادة فحضر الهروي و قد اختلق لنفسه أسنادا ليقرا عليه به صحيح البخاري و أرسل إلى القاري و هو شمس الدين الجبتي فتناوله منه و هو من أهل الفن فغرف فساده ١٠ فاقضى رأيه أن جامله ، فلما ابتداء بالقراءة قال بعد أن بسمل و حمدل و صلى و دعا : و بالسند إلى البخاري ، فاستحسن ذلك منه ، و خفي على الهروي قصده . و ظن أنه نسي الورقة ، و تمادى الحضور و السلطان تارة يحضر و تارة لا يحضر إلى أن افتقد القاضي الحنبلي فسأل عن سبب تأخره ، فعرفه كاتب السر أنه يزدرى الهروي و يسلبه عن العلم و لاسيما الحديث ، ١٥ فأذن السلطان للبلقيني في حضور مجلس الحديث ، فحضر و جلس بجانب الهروي ، فلما بلغ ذلك القاضي الحنبلي حضر أيضا و تجاذبا البحث ، و حضر

(١) بهامش س « و شيخنا المصنف بل حقق أكثر العارفين أنها له بقرائن دلتهم على ذلك » .

(٢) ما بين الحازرين من با و ب .

مع البلقيني كثير من أقاربه ومحبيه فصار يركب في موكب أعظم من الهروي، وتحامى كثير من النواب الركوب مع الهروي خوفا من البلقيني وما يقاسونه من السب الصريح من أتباعه، فتقدم الهروي إلى النواب والموقعين بأن من لم يركب معه فهو ممنوع، فتحامى كثير من الناس النيابة عنه وأصر آخرون، فوقع لواحد منهم يقال له عز الدين محمد ٥ ابن عبد السلام المنوفي بحث [مع البلقيني - ١] فسطا عليه وسأل المالكي أن يحكم فيه، فاستدعى به إلى بيته وحكم بتعزيره، فعزروا ومنع عن الحكم، ثم وقع لآخر منهم يقال له شهاب الدين السيرحي^٢ فأرسل إليه البلقيني / يطلبه إلى بيته، فامتنع منه واعتصم بالهروي، ثم حضر الختم فلم يحضر ١٠ البلقيني وخلع على الهروي وعلى بقية القضاة، فامتنع الديري من لبس خلعتهم لكونها دون خلعة الهروي، فاسترضى فرضى .

٨٥/الف

فلما كان في التاسع عشر من ذي الحجة حضر السلطان في خاصته في جامع بباب زويلة واجتمع عنده القضاة، فتنافس كل من القاضيين الهروي والديري وخرجا عن الحد في السباب والفحش في القول، ١٥ ثم سكن السلطان ما بينهما فسكن. وكان السبب في ذلك أنها اجتمعا للسلام على السلطان بعد رجوعه من الوجه البحري فتباحثا في شيء، فنقل الهروي نقلا باطلا وعزاه لتفسير الثعلبي. فاستشهد الديري بمن حضر على ذلك

(١) سقط ما بين الحازين من ب .

(٢) تعرض له في فهرس الضوء في النسبة « السيرحي » وسماه شهاب الدين أحمد ابن يوسف بن محمد، ولم تجده في الضوء في محله .

و جمع التفاسير و أحضرها ليطلع بها إلى القلعة ، فاتفق حضور السلطان بالجامع فأعاد البحث ، فأخرج النقل بخلاف ما قال الهروى فجحد ، فاستشهد عليه من حضر فلم يشهد أحد ، فسأل السلطان من الفقير إلى الله تعالى كاتبه و من القاضي المالكي عن حقيقة ذلك ، فأخبراه بصدق ابن الديري ، ثم أخرج ابن الديري عدة فتاوى بخط الهروى كلها خطأ ، فجحد أن ه يكون خطه ، فحلف الديري بالطلاق الثلاث أن بعضها خطه و انفصل المجلس على أقبح ما يكون .

و في ثالث جمادى الآخرة و شئى إلى السلطان بالأمير جقمق الدويدار أنه مخامر على السلطان وأنه يكاتب قرا يوسف منذ كان السلطان بكختا ، و كان الواشى بذلك رجلا يقال له ابن الدربندى ، ١٠ و كان قد اتصل بالسلطان من الطريق فجهره إلى الحج بحسب سؤاله ، فلما رجع ادعى بأنه ينصح السلطان و أن جقمق استدعاه ليرسله برسالة إلى قرا يوسف جوابا عن كتاب حضر إليه ، فأعلم السلطان جقمق بذلك و لم يسم له الناقل ، فتملق قلعا عظيما و كاد أن يموت غما ، و استعطف السلطان حتى أعلمه بالناقل ، فطلبه منه فسلبه له ، فعاقبه فاعترف بأنه كذب ١٥ عليه بتسليط بعض الأمراء عليه ، و أحضر من بيته و تدا بجوفا بالحديد من رأسه في طيه كتاب رق لطيف مكتوب بالفارسية بماء الذهب جوابا عن الأمير جقمق لقرا يوسف ، و طلب جقمق الخراطين و أراهم الوتد فعرفه بعضهم و قال : نعم ، أنا خرطت هذا للشخص أعجمى و لم يعطنى أجرته إلى الآن ، فأحضر المذكور فعرفه ، ثم تتبعوا من يسكتب بالعجمى ، و اتهموا ٢٠

الشيخ نصر الله إلى أن ظهرت براءة ساحته، وغمز على أجمعي كان ينزل في مدرسة الغتبان^١، ثم مرض لحمل إلى المارستان فهدد، فاعترف أن الكتاب محطه وأن ابن الدربندي هو الذي أملاه عليه وادعى ابن الدربندي أن الذي أجهأه إلى ذلك الأمير الطنبغا الصغير بغضا منه في جقمق، ٨٥/ب هـ فغرق الدربندي في النيل، ونفى الشخص الذي استعمل الوتد إلى / قوص، ومات الكاتب عن قرب بالمارستان، وبرئت ساحة جقمق عند السلطان ولم يتغير ما بينه وبين الطنبغا [الصغير -^٢] لتحقيقه كذب ابن الدربندي. واشتد غضب جقمق من طائفة العجم، فرسم عن إذن السلطان بتسييرهم إلى بلادهم، وشدد في ذلك حتى ألزم من بالخوانق وبالمدارس ١٠ بالسفر فضجوا وتعصب لهم الهروي وغيره، ولم يزالوا يستعطفون السلطان إلى أن أهمل أمرهم.

وفي ثامن جمادى الآخرة قدم نحر الدين الاستادار من الصعيد وصحبه عشرون ألف رأس من الغنم سوى ما تلف وألف وثلاثمائة رأس رقيق وثلاثة آلاف رأس بقر وتسعة آلاف رأس جاموسة ومن ١٥ القند والعسل شيء كثير جدا، فقوم عليه جميع ذلك بمائة ألف دينار والتزم بالقيام بها، ثم بعد حجته من الصعيد خلفته هوارة في ألف فارس (١) كذا في س وم، وفي باب «العينتابي» .
(٢) ما بين الحاجزين من با .

و ألى راجل فكبسوا على سودون^١ القاضى الكاشف ، وكان عنده حينئذ اينال الأزعرى^٢ أحد مقدمى الألوف فتواقعوا ، فبلغ ذلك السلطان فأرسل نجدة عظيمة فيها جقمق الدويدار و ططر رأس نوبة و [الطنبغا-^٣] المرقبى و [قطلوبغا-^٤] التنى^٤ فى جمع كثير ، فتوجهوا فوجدوا الأميرين قد انتصرا و قد قتل منهم^٥ جماعة ، وكانت الدائرة على هوارة فانهمزوا ، و حمل ٥ منهم عشرون رأسا إلى القاهرة ، ثم وصل الأمراء فتبعوا هوارة إلى أن أوقعوا بهم أيضا ، فقتلوا منهم نحو الخمسين و هرب باقيهم إلى الواحات الداخلة و تركوا حريمهم و أموالهم ، فغنموا منهم شيئا كثيرا ، و قدموا القاهرة فى ثامن شعبان و صحبتهم ألفا رجل و اثنا عشر ألف رأس غنم سوى ما تلف و سوى ما توزعه الأمراء و أتباعهم ، و جهز أزدمر الظاهرى ١٠ أحد المقدمين فى عدة من العسكر للإقامة ببلد الصعيد بسبب العربان المفسدين .

(١) ترجم له فى الضوء ٣ / ٢٨٤ فى نحو ثمانية أسطر و ذكر وفاته سنة اثنتين وعشرين و لم يتعرض لهذه الحادثة و فيها « ذكره شيخنا مقتصرًا على ذكر وفاته » .

(٢) لم نجد اينال الأزعرى فى الضوء .

(٣) سقط فى ب .

(٤) ترجم له فى الضوء ٦ / ٢٢٣ و وصفه بالعلاء التنى ثم الحسنى نائب الشام رقاہ المؤيد لكونه كان زوجا لابنة تم بعد موته حتى جعله مقدا ثم أعطاه نيابة صفد فى شوال سنة اثنتين وعشرين . . . مات سنة ست وعشرين و لم يتعرض لهذه الحادثة .

(٥) فى با و ب « بينهما » .

و فيها مات إبراهيم ابن الدربندي صاحب بلاد الدشت ، فتوجه
قرا يوسف إليه في ستة آلاف فارس إلى شماخي ، فواقعه ابن إبراهيم في عساكر
الدشت فهزمه و قتل منهم ناس كثير ، و توجه ابن تمر لك إلى جهة تبريز
لمحاربة قرا يوسف ، فاشتغل قرا يوسف بما دهمه من ذلك ، فعمشى
٥ قرا يلك إلى ماردین و هي من بلاد قرا يوسف ، فسكر عسكرها و قتل
منهم نحو من سبعين نفسا ، و أخذ من بلادها ثمانى قلاع و مدينتين ، و حول
أهل اثنتين و عشرين قرية بأموالهم و عيالهم ليسكنهم ببلاد ، و استمر
على حصار ماردین ، فلما بلغ ذلك قرا يوسف انزعج منه [و سار إليه ،
ففر منه -١] إلى آمد فتبعه و نازله بها ، فانهزم منه إلى قلعة نجم و أرسل
١٠ إلى نائب حلب ليستأذنه في الدخول^٢ إليها ، فاشتد الأمر على أهل حلب
خوفا من عسكر قرا يوسف و تهيأوا للخروج منها ، و أرسل نائب حلب
كتابه و كتاب قرا يلك بما اتفق من قرا يوسف .

و فيه أن قرا يوسف كبس قرايلك بعد أن عدا الفرات
٨٦ / الف / و وصل إلى نهر المرزبان ، فهجموا^٣ عليه من سمساط^٤ ، فوقت بينهم مقتلة
١٥ بمرج دابق في ثانی عشر شعبان ، فانهزم قرا يلك و نهبت أمواله ، و نجا

(١) ما بين الحاجزين سقط من ب .

(٢) كذا في س و م ، وفي باوب « الوصول » .

(٣) كذا في باوب ، وفي س و م « فتهجموا » .

(٤) كذا في المعجم ، و وقع في باوب « سمساط » و في س و م « سمساط »
خطا . و قد سبق غير مرة .

في ألف فارس إلى حلب ، فأذن له نائبها في دخولها ، فرحل^١ أكثر أهل حلب عنها ، وبلغ ذلك أهل حماة فزحوا عنها حتى ترك كثير من الناس حوانيتهم مفتحة لم يمهلوا لقفلهما ، فلما قرئ ذلك على السلطان انزعج واثنى عزمه عن الحج و أمر بالتجهز^٢ إلى الشام وكتب إلى العساكر الإسلامية بالمسير إلى حلب ، و كان دخول^٣ الخبر بذلك يوم الاثنين ٥ ثالث شعبان بعد المغرب على يد بردبك نائب عينتاب ، و ذكر أن ولد قرا يوسف وصل إلى عينتاب فرمى فيها النار فهرب النائب منها ، و أن السبب في ذلك تحريض يشبك الدويدار الذي كان أمير الحاج ، و هرب من المدينة فيقال إنه اتصل بقرا يوسف و أغراه على أخذ الممالك الشامية ، ثم ظهر أن ذلك ليس بحق كما سياتي ، و جمع الأمراء و الخليفة و القضاة ١٥ ليتشاوروا في هذه القضية ، فلما اجتمعوا سأهم^٤ عن البلقيني و كان قد أمرهم بأن يحضر ، فعرف بأنه لم يبلغ ذلك فانزعج على بدر الدين العيني لكونه كان رسوله^٥ إليه ، و استمر ينتظره إلى أن حضر . فلما حضر عظمه ، فقص عليهم قصة قرا يوسف و ما حصل لأهل حلب من الخوف و الجزع و جفلتهم^٦ هم و أهل حماة حتى بلغ ثمن الحمار خمسمائة درهم ١٥

(١) كذا في س و م ، و وقع في با و ب « فدخل » خطأ .

(٢) كذا في ب ، و في الثلاثة الأخرى « التجهيز » .

(٣) كذا في س و م ، و في با و ب « وصول » .

(٤) كذا في س و م ، و في با و ب « سأل » .

(٥) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « رسولا » .

و الأكدش خمسين ديناراً، ثم ذكر لهم سوء سيرة قرا يوسف و أن عنده أربع زوجات فاذا طلق واحدة رفعها إلى قصر له و تزوج غيرها حتى بلغت عدة من في ذلك القصر أربعين امرأة يسميهن السرارى^١ و يطأهن كما يطأ السرارى بملك اليمين، ثم اتفق الحال على كتابة فتوى تتضمن سوء سيرته فصورت و كتبت، و كتب عليها البلقينى و من حضر المجلس، تتضمن جواز قتاله، و أعجب السلطان ما كتبه الحنبلى فأمر ان ينسخ و يقرأ على الناس، و انصرفوا معهم مقبل الدويدار الثانى و الخليفة و القضاة، فنادوا فى القاهرة بأن قرا يوسف طرق البلاد الشامية و أنه يستعمل الدماء و الفروج و الأموال و يخرب^٢ الديار فالجهاد الجهاد! و لا يتأخر أحد عن المساعدة بنفسه و ماله! فذهل الناس عند سماع هذا النداء و دهام ما كانوا عنه غافلين و اشتد القلق جدا؛ و كتب إلى نائب الشام أن ينادى بمثل ذلك و فى كل مدينة، و يضيف إلى ذلك أن السلطان واصل بعساكره، ثم نودى فى أجناد الحلقة بأن يتجهزوا للسفر، و من تأخر منهم صنع به كذا و كذا! فاشتد الأمر عليهم و استمر ١٥ عزمهم، و خيروا بين المشى فى خدمة الأمراء و بين الاستمرار فى أجناد الحلقة، و كان السبب فى ذلك أن كثيرا من أجناد الحلقة / يخدم فى بيوت الأمراء، فلذلك قلت العساكر المصرية بعد كثرتها لأن العسكر

٨٦/ ب

(١) كذا فى الثلاثة الأصول، و فى ب «الحوارى» .

(٢) كذا فى الثلاثة الأصول، و فى ب «تخريب» .

كان قبل الدولة الظاهرية ثلاثة أقسام^١: الأول بمالك السلطان، وهم على ضريين: مستخدمين ومملوكين، واكل منهم جوامك و راتب على السلطان؛ القسم الثاني بمالك الأمراء، وهم على ضريين أيضا كذلك، ومن شرط المستخدمين هنا وهناك أن لا يكونوا من القسم الثالث وهم أجناد الحلقة، وهم عبارة عن له إقطاع بالبلاد يستغله؛ فلما كثر استخدام السلطان^٥ والأمراء من أجناد الحلقة اتحد أكثر الجند فقل العدد بذلك، فأراد السلطان أن يردم إلى عاداتهم الأولى فشدد في ذلك، ومع ذلك فلم يبلغ الغرض ولا كاد لتواطي، المباشرين^٢ [في ذلك-^٣] على أخذ الرشوة - والله المستعان .

و أما قرا يلك فانه بعد أن التجأ إلى حلب ركب معه يشبك^{١٠} الشيخي نائب حلب و عسكر بالميدان ثم توجه قرا يلك و منه العسكر . فبلغه أن طائفة من عسكر قرا يوسف قد قربت من البلاد . فركب قبل الصبح فأوقع بالمقدمة فهزمها . واستفهم من بعض [من-^٤] أسره فأعلمه أن قرا يوسف بعينتاب وأنه أرسل هؤلاء ليكشفوا الأخبار ، ثم وردت كتب قرا يوسف إلى نائب حلب و إلى السلطان يعتذر من^{١٥} دخوله إلى عينتاب و يعاتب على إيواء عدوه قرا يلك و يعلم السلطان

(١) بهامش س « التعريف باصناف العسكر المصرى » .

(٢) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى « المسالين » خطأ .

(٣) سقط من با .

(٤) ما بين الحاجزين من با و ب .

بأنه باق على مودته ومحبه وأنه لا يطرق بلاده، وأن قرا يلك بدأه
 بالشر وأفسد في ماردين وغيرها، وحلف في كتابه أنه لم يقصد [بلاد
 السلطان ولا -^١] دخول الشام^٢ وإنما تقدمه إليه الطائفة المتلجئة إليه
 من عساكر صاحب مصر، و جهز السلطان لنائب حلب خلعمة و ضمن
 ٥ كتابه شكره على ما صنع بحلب، وكان الأمر كله على ما ذكره، فان
 قرا يوسف^٣ أخش السيرة في ماردين و أسرف^٤ في القتل و السبي حتى
 باع الأولاد و النساء و أحرق المدينة حتى وصل ثمن صغير منهم إلى
 درهمين؛ فلما تحقق السلطان ذلك فتر عزمه عن السفر، و لما طرقت
 قرا يوسف عينتاب هجم عليها عسكريه فنهبها و أحرقوا أسواقها، فاجتمع
 ١٠ أهلها و صالحوه على مائة ألف درهم و أربعين فرسا، فرحل عنها إلى
 جهة البيرة في طلب قرا يلك فحصر البيرة فقاتلوه أهلها يومين، فهجم البلد
 و أحرق الأسواق و امتنع أهلها منه بقلعتها؛ ثم رحل في تاسع عشر
 رمضان إلى بلاده، و كاتب السلطان أيضا يذم قرا يلك و يذم سيرة قرا يلك
 و يحذره من عواقب صداقته^٥ و ما أشبه ذلك، و عوقب قرا يوسف
 ١٥ على ما صنعه بأهل عينتاب و البيرة، فمات ولده شاه بصق^٦ وكان هو

(١) ما بين الحاجزين من ب .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول، و في با «دمشق» .

(٣) كذا في س و م، و في با و ب «قرا يلك» و لعله الصواب كما يقتضيه السياق.

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، و في با «و الخش» .

(٥) كذا في الثلاثة الأصول، و وقع في ب «صداقته» خطأ .

(٦) لم يترجم له الضوء في حرف الشين و قد شكك في الثلاثة الأصول «بصق» =

السلطان و المشار إليه في دولة والده ، فحزن عليه جدا ، و كانت وفاته بقرب ماردین .

و في هذه الحركة ابتداء أمر الهروى في الانحلال ، فأخبرني المحتسب

بدر الدين العيني أن السلطان / لما انزعج من قصة قرايوسف وشكا ٨٧ / الف إلى خواصه صورة الحال و أن عنده من الأموال ما يكفي تفرقة على ٥ العسكر إلا أنه يخشى إن فرقه أن يحصل له كسره مثلا فيرجع إلى غير شىء فيفسد الحال ، و كان الحزم عنده أن يكون وراه بعد التفرقة ذخيرة لأمر إن تم ، وكرر ذلك في مجالسه ، و استشار من يجتمع به في ذلك حتى صرح بأنه يريد أن يجمع مالا يفرقه [على - ١] العساكر و يترك الذى عنده عاقبة و لو أن الذى يجمعه يكون قرضا ، فبلغ ذلك الهروى فقال ١٠ لأحمد الجنىكى^٢ : لو أراد السلطان أن أجهز له عشرة آلاف لابس^٣ من غير أن يخرج من خزائنه ديناراً و لا درهما من غير أن أظلم أحدا من الرعايا فأنا أقدر على ذلك ، فسئل عن الكيفية ، فقال : يسلم لى ستة أنفس : و لى ابن الكويز و ابن البارزى و عبد الباسط و ابن نصر الله و ابن أبى الفرج ، فبلغ ذلك أحمد الجنىكى للسلطان فبثها في خواصه فبلغت ١٥

= بضم الباء و الصاد ، و فى با و سكون القاف ، و لم يتعرض لذلك فى ب ؛ و قد راجعنا ترجمة قرايوسف فى الضوء ٢١٦ / ٦ فلم نجد له فيها ولدا يسمى شاه بصق و إنما اسم ولده مجد شاه - فتدبر .

(١) كذا فى الثلاثة الأصول ، و فى ب « فى » .

(٢) تقدم آنفا الكلام عليه و قد علقنا عليه هناك فراجعه .

(٣) كذا ، و الكلام يستقيم بدونها .

المذكورين ، فانفقت كلمتهم على نكب الهروى و نسبته إلى كل بلية و أنه لم يكن قط عالما ولا ينسبوه لعلم و لا ولى القضاء قط و ما وظيفته إلا استخلاص المال و شد الديوان و نحو ذلك ، فبالغوا فى تقرير ذلك فى ذهن السلطان ، و استعان كل واحد منهم بفريق و أعانوه على ذلك حتى سقط من عين السلطان ، و ذكر لهم السلطان بأنه كان قال له و هو متوجه إلى قتال قانباى إن أردت المال فخذ من ابن المزلق^١ و ابن مبارك شاه و سعى غيرهما من المنسويين إلى المال من أهل دمشق ، فأكد ذلك عند السلطان تصديق ما ينسب إليه من محبة الظلم . و كان ذلك سببا فى إطرأحه .

و فى حال دخول قرا يوسف البلاد الحلبية فر منه كثير من
 ١٠ اتركبان الأوسرية^٢ و غيرهم فزلوا على صافيتا من عمل طرابلس فأفسدوا فى تلك البلاد على عاداتهم ، فارسل إليهم برسباى نائب طرابلس ينههم عن الفساد . ثم صحت الأخبار برحيل قرا يوسف فراسلهم برسباى فى الرحيل إلى بلادهم ، فأجابوا إلى ذلك و تجهزوا ، فكبس عليهم على غرة منهم فى أواخر شعبان . فقتل منهم مقتلة عظيمة قتل فيها ثلاثة عشر
 ١٥ نفسا من عسكر طرابلس منهم سودون الأسندمرى و انهزم برسباى ،

(١) تعرض فى فهرس الضوء لابن المزلق فيمن عرف بابن فلان فراجعناه فى محله من الضوء ٨ / ١٧٣ فوجدنا هناك اسمه « محمد بن على بن أبى بكر و يعرف بابن المزلق » .

(٢) كذا فى الثلاثة الأصول ، و فى با « الأوسرية » بالسین ، فخره .

وقد أخش التركمان في سلب الطرابلسين حتى رجعوا عراة ، فلما بلغ ذلك السلطان غضب و أمر باعتقال برسباى بقلعة المرقب ، ثم أفرج عنه بسعى ططر وكان من إخوته و نقله إلى دمشق ثم أعطاه مقدمة بها ، فاستمر فيها إلى أن كان عاقبة أمره أن تولى السلطنة بعد هذا ، واستبد بالامر كله بعد ثلاث سنين . و جهز سودون القاضى إلى / طرابلس أميرا ٥ / ٨٧ ب عليها عوضا عنه ، فسافر في شوال .

ولما وصل قرا يوسف في رجوعه إلى ماردين مات ابنه الأصغر ، فيقال إنه من شدة حزنه عليه قال كلاما شنيعا - و سيأتى بيانه في [حوادث - ١] سنة ثلاث و عشرين إن شاء الله تعالى .

ولما رجع قرا يوسف إلى تبريز غضب على ولده إسكندر و اعتقله ، ١٠ و أرسل إلى ولده الأكبر محمد شاه صاحب بغداد ، و كان عصي عليه فصالحه .

و في شوال قدم صربغا^٢ دويدار يشبك نائب حلب و صحبته شهاب الدين أحمد^٣ بن صالح بن محمد بن السفاح كاتب سر حلب باستدعاء السلطان لهما بشكوى النائب ، فوقفا بحضرة^٤ السلطان و تنصلا بما نسب إليهما ١٥

(١) ما بين الحاجزين من با و ب .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « جربغا » و لم نجده في الضوء في حرف الصاد .

(٣) ترجم له في الضوء ١ / ٣١٦ بما نصه « أحمد بن صالح بن محمد بن محمد بن أبي السفاح » هكذا نسبه شيخنا في إنبائه ، و صوابه « أحمد بن صالح بن أحمد بن عمر » و قد تقدم .

(٤) كذا في با و ب ، و في س و م « بهزة » خطأ .

و شكيا^١ من النائب باضعاف ما شكى منها، فأمر صربغا^٢ بالاستقرار على
وظيفته وسفر إلى حلب، واستعفى ابن السفاح من العود خوفا على نفسه
فأعفى، واستقر في خدمة كاتب السر على توقيع الدست .
وفي تاسع عشر ذى الحجة قدمت أم إبراهيم بن رمضان من بلاد
المشرق تستعطف السلطان على ولدها، فأمر السلطان باعتقالها فاعتقلت،
وعرض أجناد الحلقة وانتقى منهم من يصلح للسفر صحبة ولده، وكان قد
عزم على تجهيزه إلى بلاد ابن قرمان لما تقدم من صنيعه بطرسوس، وكان
أهل طرسوس بعد رحيل محمد بن قرمان عنهم قد كاتبوه بأن يرسل
إليهم^٣ عسكريا لیسلموا إليهم^٤ نائبهم شاهين الأيدكاري لسوء سيرته فيهم،
١٠ فأرسل إليهم ولده مصطفي فقدم في رمضان فأخذ المدينة وحصر^٥
القلعة حتى أخذ شاهين فأرسله إلى أبيه في الحديد .

وفي أول جمادى الآخرة توجه نائب حلب في عساكرها ومن
أطاعه من التركان إلى قلعة كركر ليحاصرها، فتحصن خليل نائبها في القلعة
وخلا أكثر أهل كركر عنها، فأقام عليها أربعين يوما ورمى كرومها
١٥ وحرقتها وحرق القرى التي حولها حتى تركها بلاقع، ولم يزل كذلك
حتى فقد عسكره العليق فرجع إلى حلب ولم يتمكن من أخذ قلعة كركر .

(١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « تشكيا » .

(٢) سبق الكلام عليه آنفا .

(٣) كذا في با وب، وفي س وم « لهم » .

(٤) كذا في با وب، وفي س وم « إليه » خطأ .

(٥) كذا في س وم، ووقع في با وب « وحصن » خطأ .

وفي أول جمادى الآخرة شرع السلطان في بناء المارستان تحت القلعة، فأمر بتنظيف التراب والحجارة التي بقيت من هدم المدرسة الأشرفية، وتمادى العمل في ذلك مدة .

وفي شعبان بعد كسر الخليج غرق ولد لبعض البياعين فأراد دفنه، فنعاه أعوان الوالى حتى يستأذنه، فضى فاستأذنه فأمر بحبسه . ثم قيل له ٥ وهو في الحبس: إنك لا تطلق حتى تعطى الوالى خمسة دنانير، فالتزم بها وخرج فباع موجوده وما عند امرأته أم الغريق فبلغ أربعة دنانير واقترض ديناراً^١ واخذ ولده فدفنه وترك المرأة وهرب من القاهرة، فبلغ ذلك السلطان فساءه جدا. وطلب ابن الطبلاوى الوالى المذكور / فضرب بحضرته بالمقارع في الخامس^٢ من شوال ولم يعزله، واستمر في ١٠ / ٨٨ / القه
الولاية إلى أن كان ما سنذكره في السنة الآتية .

وفيها حاصر محمد بن قرمان طرسوس واتزعاها من نواب المؤيد، وكان المؤيد اتزعاها من التركان وكانوا استولوا عليها بعد فتنة اللنك، فبلغ ذلك المؤيد فجهز عسكرياً ضخماً وأرسل معهم ولده إبراهيم فخرجوا في أول السنة المقبلة .

١٥ وفي هذه السنة انتهت زيادة النيل إلى عشرة أصابع من تسعة عشر ذراعاً، وذلك أنه كان يوم النيروز وكان يومئذ سادس عشرى رجب قد انتهى إلى أصبع من تسعة عشر ثم نقص نصف ذراع

(١) كذا في س وم، وفي با وب « آخر » .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « الثامن » .

ثم تراجع إلى أن كانت هذه غايته ، و ارتفع سعر الغلال بسبب ذلك ،
ولما أسرع هبوط النيل بادر كثير من الناس إلى الزرع قبل أوانه ، فصادف
الحر الشديد والسموم ففسد أكثره بأكل الدود ، فارتفعت الأسعار في
القمح والبقول والبرسيم بسبب ذلك ، وعز وجود التبغ حتى بلغ الحمل
٥ دينارا وكان قبل ذلك كل خمسة أحمال بدينار ، ثم ارتفعت الأسعار
في ذى الحجة وقل وجود الخبز في الأسواق ، وبلغ سعر الفول ثلاث
مائة كل إردب لعزته ، ولم يبلغ القمح سوى مائتين وخمسين .

وفي تاسع شعبان نودى أن لا يتعامل الناس بالدينار المشخص^١
الافرتى إذا كان ناقصا ، وكان سبب ذلك أن الافرتى زنة المائة منه
١٠ أحد وثمانون مثقالا وربع مثقال ، هكذا يحضر من بلاده ، فولع به
السيارة وغيرهم فصاروا يقصونه منهم ويبدونه إلى أن استقر حال
المائة ثمانية وسبعين وثلث و انتظم الحال على ذلك ، فكان في الكثير
منهم نقص فاحش بحسب ما يقع حين القص من جور القص ففسدت
المعاملة جدا ، فنودى أن لا يتعامل بالناقص عن درهم وثمان بل يقص
١٥ ردعا لهم عن القص ، فمشوا على ذلك شيئا يسيرا ثم رجعوا الى
ما كانوا عليه .

وفي أوائل شعبان عظم الشر بين نجر الدين الاستادار و بدر الدين
ابن نصر الله و تفاحشا بحضرة السلطان ، ورمى ابن نصر الله نجر الدين
بعضا من المال إليه وجميع
٢٠ ذلك مما يعرف يصنعه قطاع الطريق ولو لا الدين لكنت أصنع كما

(١) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي ب « الشخص » .

تصنع بأن أرسل غارة على قافلة من التجار فأبیتهم فيصجوا مقتولين
وآخذ أموالهم - ونحو ذلك من القبائح ، فلم يكثر السلطان بذلك
وأصلح بينهما .

فلما كان يوم التاسع من شعبان قبض على بدر الدين و سلم
لفخر الدين ، فمأشك أحد في هلاك بدر الدين ، فعامله فخر الدين بضد ما ه
في النفس و أكرمه و قام له بما يليق به و أرسل إلى أهله بأن يطمنوا
عليه ، و ركب من الغد إلى السلطان و هو ببركة الحبش يعرض الهجن
لأجل الحج ، فلم يزل به يترفق له و يتلطف به و يلح عليه في السؤال
في أن يفرج عن ابن نصر الله إلى أن أجابه ، فلما أن عاد أركبه دابته
إلى داره / فبات بها ، و ركب في بكرة النهار الثاني عشر منه إلى القلعة ١٠ / ٨٨ ب
و رجع و قد خلع عليه ، فسر الناس به سرورا كثيرا و عدت هذه المكرمة
لابن أبي الفرج و استغربت من مثله .

و في الثالث من ذى القعدة قبض على بدر الدين بن محب الدين
الوزير الذي كان يقال له المشير ، و تسلمه أبو بكر الأستاذار بعد إخرق
شديد و إهانة . و كان قد سار في الوزارة سيرة قيحة و تلعبت حواشيه ١٥
فقبض عليهم ثم أفرج عنهم على مال ، و قرر في الوزارة بدر الدين بن
نصر الله و أعطى مقدمة ألف ، فنزل الأمراء في خدمته و سر الناس و ضربت
الطلبخانة في آخر النهار على بابه ، و لم يقع ذلك لصاحب قلم تزيابن
التركية من المتعممين قبله بل الذين وصلوا إلى ذلك من ذوى الأقاليم ،

(١) كذا في س و م ، و في باب « في هلاكه » .

غيروا هياتهم ولبسوا عمائم الترك سوى هذا ، وقد تبعه من بعده على ذلك على ما سنينته في الحوادث إن شاء الله تعالى .

و في رمضان أكملت عمارة المدرسة الفخرية بين السورين ، و قررت فيها الصوفية ، و فوضت مشيختها للشيخ شمس الدين البرماوى ، و درس الحنفية للقاضى شمس الدين الديرى . و درس المالكية للقاضى جمال الدين المالكي ، و درس الحنابلة للقاضى عز الدين البغدادى ثم القدسى الذى ولى عن قرب تدريس الحنابلة بالمؤيدية ، و لم يستطع نجر الدين الأستاذار الحضور [عند المدرسين - ١] لشدة مرضه . و تمادى به الأمر إلى أن مات في سادس عشر شوال و دفن بها في فسقية اتخذت له بعد موته .
١٠ ابن قطبك بن المزوق و كان زوج أخته فسكن في داره .

و استقر في نظر في الإشراف عوضا عنه كاتب السر ابن البارزى ، و أرمى نجر الدين بجميع موجوده للسلطان و عينه في دفاتر ، و اشتملت قيمتها ما بين عين و أمثا على أربعمائة ألف دينار ، فتسلمها أصحاب السلطان ١٥ و لم يشوش على أحد من أولاده ، وإنما صودر بعض حاشيته على مال و أطلقوا .

و في شوال حضر القضاة القصر الكبير و قد لبس الأمراء و المباشرون الخلع على العادة فلبس القضاة خلعهم إلا الحنبلى فسلموا على السلطان ، فتعيط على الحنبلى لعدم لبسه خلعته و قال له : إن العادة جرت

(١) ما بين الحاجزين سقط من ب .

أن القضاة يحضرون معهم بخلعهم ! فقال : ظننت أنه يخلع عليهم من عند السلطان فلم أحضر بخلعتي ، فلم يعجب ذلك السلطان فكأنه أراد تلافى خاطره فاستأذنه في إنشاد أبيات مدح له فيه فأذن له ، فأنشده وهو قائم فأطال ، فحل منه وقطع الإنشاد وركب الفرس ومضى وأظهر الفغار لما ركب .
 وفي حادي عشر ذي القعدة توجه السلطان إلى الوجه البحرى ه
 للسرحة و انتهى إلى سربوط [فزل - '] ، فأقام بها أربعة أيام فأعجبه البستان الذى هناك ، وكان الظاهر بيبرس قد استجده هناك وكان كبيرا جدا / وفيه فواكه عجيبة وآثار منظرة بديعة وبئر لا نظير لها فى الكبر ٨٩ / الف
 وعليها عدة سواقى من جوانبها ، وكان البستان المذكور قد صار للظفر بيبرس ووقفه على الجامع الحاكمى ، فتقدم السلطان إلى بعض خواصه ١٠
 باستجاره وتحديد عمارته فشرع فى ذلك ، ورجع السلطان من الوجه البحرى فأدركه عيد الأضحى بناحية وردان ، فخطب به كاتب السربان البارزى وصلى به صلاة العيد وصحى هناك ، وفقد الناس بالقاهرة ما كان يألفونه من تفرقة الأضاحى لغيبه السلطان والأمراء والله المستعان .
 ووصل فى الثانى عشر إلى البر الغربى فغدا إلى بيت كاتب السربان ١٥
 البارزى فبات فيه ليلة الثلاثاء وطلع إلى القلعة سحرا . فوفاه القضاة والأعيان للسلام عليه ، فتكلم الديرى على قوله تعالى ”يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم“ فنقل^٢ الديرى سبب النزول فنازعه الهروى ، وكان بينهم ما سنذكره فى حوادث أول السنة المقبلة .

(١) من ب . (٢) كذا فى الثلاثة الأصول ، وفى ب «فستل» خطأ .

و فيها استقر القاضي جمال الدين محمد بن أحمد بن محمد بن محمود ابن إبراهيم ابن روزبة الكازروني ثم المدني الفقيه الشافعي في قضاء المدينة الشريفة مضافا إلى الخطابة و الإمامة و صرف عيد الرحمن بن محمد بن صالح ،
 ٥ و مولد الكازروني فيما قرأت بخطه في سابع عشر ذى القعدة سنة ٧٥٧ - ٢٠
 ذكر من مات في سنة إحدى وعشرين^٢ و ثمانمائة من الأعيان
 إبراهيم^٤ بن بابي - بفتح الموحدين - العواد المغني ، كان مقربا

- (١) ترجم له في الضوء ٧/ ٩٦ في نحو صفحتين فراجعها .
 (٢) كذا في س و م - وهو الصواب كما في الضوء ، وذكر تاريخ ميلاده بحروف التهجى لا بالرقم كما هنا ، و وقع في يا و ب : ٧٧٥ ، بعكس ما في س و م .
 (٣) بهامش س « قال كاتبه إبراهيم بن عمر البقاعي تاسع شعبان من سنة إحدى وعشرين هذه أو وقع ناس من قريننا خربة من البقاع يقال لهم بنو بنى حسن من القرية المذكورة فقتلوا تسعة أنفس منهم بنى عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر وأخواه محمد سويد شقيقه و على أخويها لأبيها و ضربت أنا بالسيف ثلاث ضربات إحداها في رأسي بفرحتني فكنت إذ ذاك ابن اثنتي عشرة سنة نخرجنا من القرية المذكورة و استميرينا ننقل في قرى سواد لقيم و القرقوب و الشعراء إلى أن أراد الله تعالى بإقبال السعادين الدينوية و الأخرية فنقلني جدي لأمي علي بن محمد السليمي إلى دمشق في سنة اثنتين و عشرين بخودت القرآن و جددت حفظه و أفردت القراآت و جمعتهما على بعض المشايخ ثم على القيم بن الطزري حين قدم إلى دمشق سنة سبع و عشرين و اشتغلت بالنحو و الفقه و غيرهما من العلوم و كان ما أراد الله من التنقل في البلاد و الفوز بالجزو و الحج أدام الله نعمه آمين و من ثمرات ذلك أيضا الرواحة من الحروب و الوقائع التي أعقبتها هذه الواقعة فانها استمرت أكثر من ثلاثين سنة أو لعلها زادت عن مائة و قعة كان فيها ما قاربت القتلى فيه ألفا .
 (٤) ترجم له في الضوء ١ / ٣٢ بأكثر مما هنا .

عند السلطان أبي النفس إليه، المنتهى في جودة الضرب بالعود، ولم يخلف بعده مثله؛ مات ليلة الجمعة مستهل شهر ربيع الأول ببستان الحلبي وكان قد استأجره وعمره .

اجترك^١ القاسمي في مشترك .

أحمد بن أبي بكر بن محمد بن الرداد، المديني ثم الزبيدي الصوفي ه
ثم القاضي شهاب الدين [الشافعي - ٢]، ولد سنة ثمان وأربعين، ودخل اليمن فاتصل بصحبة السلطان الأشرف إسماعيل بن الأفضل فلازمه، واستقر من الندماء ثم صار من أخصهم به، وكانت لديه فضائل كثيرة ناظما نائرا ذكيا إلا أنه غلب عليه حب الدنيا والميل إلى تصوف الفلاسفة، فكان داعية إلى هذه البدعة يعادي عليها، ويقرب من يعتقد ذلك المعتقد،^١ ومن عرف أنه حصل نسخة الفصوص قربه وأفضل عليه، وأكثر من النظم والتصنيف في ذلك الضلال المبين إلى أن أفسد عقائد أكثر أهل زيد إلا من شاء الله، ونظمه وشعره ينق بالاتحاد، وكان المنشدون يحفظون شعره فينشدونه في المحافل يتقربون به إليه، وله تصانيف في التصوف، وعلى

(١) ترجم له في الضوء ١٠٦/١ في مشترك بما نصه « مشترك القاسمي الظاهري وقيل إن صواب اسمه اجترك كما مضى في الحمزة واسكنه هكذا اشتهر » وقد مضى في ١٩٠/١ بما نصه « اجترك القاسمي في مشترك » .

(٢) ما بين الحاجزين من با وب .

وجه آثار العبادة / لكنه يجالس السلطان في خلواته و يوافقه على شهواته إلا أنه لا يتعاطى [معهم - ١] شيئا من المنكرات [و لا يتناول شيئا من المسكرات - ٢] ، و ولى القضاء بعد الشيخ مجد الدين بستين ، وكان الناصر ابن الأشرف ترك القضاء شاغرا هذه المدة ينتظر قدوم عليه بزعمه ، فسعى فيه بعض الأكابر للفقير الناشري [نخشى ابن الرداد أن يتمكن الناشري من الإنكار عليه في طريقته ، لأن الناشري كان من أهل السنة و شديد الإنكار - ٣] على المبتدعة ، وكان يواجه ابن الرداد بما يكره و الشيخ مجد الدين يداهنه فبادر إلى طلب الوظيفة من الناصر ، و الناصر لا يفرق بين هذا و هذا و يظن أن ابن الرداد عالم كبير فولاه ١٠ له مع كونه مزجى البضاعة في الفقه عديم الخبرة بالحكم ، فأظهر العصبية و انتقم ممن كان يتكر عليه بدعته من الفقهاء فأهانهم و بالغ في ردهم و الحط عليهم ، فعوجل و صاروا يعدون موته من الفرج بعد الشدة ؛ و مات في ذى القعدة ، و قد سمعت من نظمه و أجاز في استدعاء أولادى .

١٥ أحمد ٢ بن علي بن أحمد ، القلقشندى نزيل القاهرة ، تفقه و تهر و تعانى الأدب ، و كتب في الإنشاء و ناب في الحكم ، و كان يستحضر الحاوى ،

(١) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٢) ما بين الحاجزين سقط من ب .

(٣) ترجم له في الضوء ٨/٢ ترجمة ممتعة في نحو اثني عشر سطرا و نسبه الفزارى القلقشندى و والد النجم مجد الآتى . . و ذكر موته سنة إحدى و عشرين كما هنا .

و كتب شيئا على جامع المختصرات، و صنف كتابا حافلا و سماه صبح
الاعشى في معرفة الإنشاء، و كان مستحضرا لأكثر ذلك؛ مات في
جمادى الآخرة عن خمس و ستين سنة .

أقبغا شيطان، و كان حسن المباشرة قليل الفسق، ولى شد الدواوين
ثم الولاية ثم الحسبة و جمع بين الثلاثة مرة؛ و قتل في ليلة سادس شعبان . ٥
الطنبغا^٢ العثماني مات في ثاني عشرى شوال بطالا بالقدس .
برديك الخليلي، نائب صفد؛ مات في نصف شهر رجب .
بيسوق^٣ أمير أخور الظاهري، مات بالقدس بطالا، و كان الناصر
نفاه إلى بلاد الروم فقدم في الدولة المؤيدية فلم يقبل المؤيد عليه ثم نفاه
إلى القدس فمات بها في جمادى الآخرة، و له آثار بمكة، و كان كثير الشر . ١٠
شرس الخلق جماعا للأموال مع البر و الصدقة .

حسين؛ بن علي بن محمد بن داود، البيضاوي الأصل المسكي أبو عمر
بدر الدين المعروف بالزمزمي، ولد قبل السبعين، و أجاز له الصلاح
[ابن أبي عمر - °] و ابن أميلة و حسن بن الهبل و جماعة من القادمين
مكة بعد ذلك، و اشتغل بالعلم و مهر في الفرائض و الحساب، و فاق ١٥

(١) في الضوء « في قوانين الإنشاء جمع فيه نأوعي » .

(٢) بهامش س « نائب الشام » .

(٣) ترجم له في الضوء ٣ / ٢٢ ترجمة تزيد على ما هنا بكثير و فيها بعض تعقيد
فتأملها و ذكر موته في سنة إحدى و عشرين كما هنا .

(٤) ترجم له في الضوء ٣ / ١٥١ ترجمة ممتعة في نحو صفحة واحدة و ذكر موته سنة
إحدى و عشرين كما هنا .

(٥) ما بين الحاجزين سقط من با .

الأقران في معرفة الهيئة والهندسة، وحدث باليسير؛ مات في ذي الحجة وقد جاوز الخمسين .

حسين بن كبك - تقدم في الحوادث .

خليل^١ بن محمد بن محمد [بن عبد الرحيم -^٢] بن عبد الرحمن ،

٩٠ / الف هـ الأقفهسي المصري المحدث المفيد ، / يلقب صلاح الدين و غرس الدين ،

ويكنى أبا الصفا ، و يعرف بالأشقر ، ولد سنة ثلاث وستين وسبعائة

تقريبا ، و اشتغل بالفقه قليلا و اشتغل في الحساب و الفرائض و الأدب ،

ثم أحب الحديث فسمع بنفسه قبيل التسعين من عزيز^٣ الدين المليجي^٤

و صلاح الدين البليسي و صلاح الدين الزقاوي و أبي الفرج بن المعزى^٥

١٠ و نحوهم من الشيوخ المصريين ، ثم حج سنة خمس و تسعين و جاور فسمع

بمكة من شيوخها ، ثم قدم دمشق أول سنة سبع و تسعين لسمع من

شيخنا بالإجازة أبي هريرة بن الذهبي ، و كان قد أجاز له جماعة ليس

عنده إذ ذاك أشهر من أبي هريرة ، فلما وصل إلى دمشق لقي بها شيخنا

بالإجازة شهاب الدين ابن العز فأكثر عنه و أخذ عن ابن الذهبي ، و سمع

(١) ترجم له في الضوء ٣/٢٠٢ في نحو صفحتين و فيها مع ما هنا اختلاف يحتاج إلى مراجعة .

(٢) من الضوء .

(٣) كذا في باب و الضوء ، و وقع في س و م « غرس » .

(٤) تعرض في فهرس الضوء للمليجي بما نصه « المليجي » بفتح نسبة للمليج من النوفية

... و ابراهيم هكذا ، و قد تعرض في فهرس الضوء لثلاثة ممن ينسبون للمليجي

و لم نجد فيهم أحدا يلقب بعزير الدين و لا بغرس الدين .

(٥) كذا في الأصول الأربعة ، و في الضوء « ابن الشيخة » .

الكثير من حديث السابق بالسماع المتصل وبالإجازة الواحدة، ثم قدم سنة
ثمان^١ وتسعين فلأزمنا في الأسمعة و سافر صحبتي إلى مكة في البحر فجاور
بها، ثم رحل إلى دمشق مرة ثانية فأقام بها فرافقني في السماع في سنة
اثنين وثمانمائة بدمشق ورجع معي إلى القاهرة، ثم حج في سنة أربع
وجاور سنة خمس فلقيته في آخرها مشمرا على ما أعهدته من الخير
والعبادة والتخريج والإفادة وحسن الخلق وخدمة الأصحاب، واستمر
بجاورا من تلك السنة إلى أن خرج إلى المدينة ثم توجه في ركب
العراق، ثم ركب البحر إلى كنباية من بلاد الهند ثم رجع إلى هرمز،
ثم جال في بلاد المشرق فدخل هراة و سمرقند وغيرهما، وصار يرسل
كتبه إلى مكة بالتشويق إليها وإلى أهله، وقد خرج لشيخنا مجد الدين ١٠
الحنفي مشيخة ولشيخنا [جمال الدين -^٢] ابن ظهيرة معجما وخرج لنفسه
المتباينات فبلغت مائة حديث، وخرج أحاديث الفقهاء الشافعية، ونظم
الشعر الوسط ثم جاد شعره في الغربية وطارحني مرارا بعدة مقاطيع؛
ثم بلغني أنه مات في [أول -^٣] سنة إحدى وعشرين بيزد، خرج^٤ من
الحمام مات فجأة، وأرخه الشريف الفاسي في سنة عشرين - فالله أعلم . ١٥
سارة^٥ بنت محمد بن أزدمر حماني، ماتت في المحرم .

(١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « ثلاث » .

(٢) سقط من ب .

(٣) سقط من با .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « وخرج » كذا، ولعله خرج . . فوات .

(٥) ترجم لها في الضوء ٥٢/١٣ بما نصه « سارة ابنة ناصر الدين مجد بن أزدمر أم =

سعد الله بن سعد بن علي بن إسماعيل ، الهمداني ، قدم إلى حلب مع والده وهو شاب ، وكان أبوه سكن عيتاب ، واشتغل سعد الله هذا في العلم و تفقه حنفيا و مهر و درس في حلب بمدارس منها ؛ فاتفق أنه فجأه الموت في رابع جمادى الأولى وأسف الناس عليه ، وكانت جنازته

٥ حافلة - ذكره القاضي علاء الدين في ذيل تاريخ حلب .

سليمان^١ بن علي ، القرشي اليمني المعروف بابن الجنيدي^٢ ، سمع على ابن شداد وغيره ، / وولى قضاء عدن مرة ، رأيته بعدن ومات بها .

٩٠/ب

سودون الأسندمرى - تقدم في الحوادث .

عبد الله^٣ بن إبراهيم بن أحمد ، الحراني ثم الحلبي [الحنبلي -^٤] ، كان يذكر أنه من ذرية ابن أبي عسرون ، وكان شافعي الأصل ، وولى قضاء الشغر شافعيًا وكذا كانت له وظائف في الشافعية ، ثم انتقل بعد مدة حنبليًا وولى قضاء الحنابلة بحلب كانظاره ، وقال القاضي علاء الدين في

= أنس جهة شيخنا وإخوتها وأبوا أمه أنس ابنة منكوتر كانت جليلة مبيجة سمعت الثناء عليها من غير واحد من الأكابر ماتت في المحرم سنة إحدى وعشرين أرخبها شيخنا في إنباته .

(١) ترجم له في الضوء ٣/ ٢٦٧ .

(٢) في الضوء « ويعرف بالجنيد أو بابن الجنيدي » .

(٣) ترجم له في الضوء ٥/ ٢ بأزيد مما هنا وأوضح ، وفي آخرها « ذكره شيخنا في إنباته باختصار » وذكر موته كما هما .

(٤) سقط من با .

تاريخ حلب : كان حسن السيرة ، ولى القضاء ثم صرف ثم أعيد مرارا ،
ثم صرف قبل موته بعشرة أشهر فمات في شعبان .

عبد الله^٢ بن علي بن يحيى بن فضل الله ، العدوى جمال الدين ابن
كاتب السر ، ولد سنة أربع وخمسين ، وأحضر على العرضى وأسمع
على الثباني^٣ واستمر يلبس بزى الجنديّة وله إقطاع ، واستمر من حياة
أبيه إلى أن مات محارفاً ، وكان مستورا ، تم فسد حاله إلى أن عمل نقيبا
في بيوت الحجاب ، وقد سمع منه بعض أصحابنا قليلا ، وهو آخر
إخوته موتا .

عبد الرحمن^٥ بن هبة الله . الملقب بالبياني . جاور بمكة ، وكان بصيرا
بالقرآت سريع القراءة ، قرأ في الشتاء في يوم ثلاث ختمات وثلث ختمة ،
وكان دينا عابدا مشاركا في عدة علوم ؛ مات في رجب .

عبد الغنى^٦ بن عبد الرزاق بن أبي الفرج ، الأرمنى الأصل ، كان جده
من نصارى الأرمن فأسلم وولى نظر قطيا و ولايتها و الوزارة و غيرها

(١) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « بستة أشهر » .

(٢) ترجم له في الضوء ٥ / ٣٦ بأكثر مما هنا وأوضح .

(٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الضوء « البياني » فخره .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « مجازفا » وفي الضوء بدل ذلك « ملازما
للخلاعة من حين مات أبوه و إلى أن مات » .

(٥) ترجم له في الضوء ٤ / ١٥٧ بأكثر مما هنا وأبين .

(٦) ترجم له في الضوء ٤ / ٢٤٨ في نحو صفحتين .

كما تقدم، وكان مولد شجر الدين سنة أربع وعشرين^١ وسبعمائة، وتعلم الكتابة والحساب، وولى قطيا في رأس القرن في جمادى سنة إحدى وثمانمائة، ثم صرف وأعيد لها مرارا، ثم ولاة جمال الدين [الأستادار^٢] كشف الشرقية سنة إحدى عشرة، فوضع السيف في العرب وأسرف في سفك الدماء وأخذ الأموال، فلما قبض على جمال الدين واستقر ابن الهيصم في الأستادارية بذل عبد الغنى أربعين ألف دينار، واستقر مكانه في ربيع الآخر سنة أربع عشرة، ثم صرف في ذى الحجة منها بعد أن سار سيرة عجيبة من كثرة الظلم وأخذ المال بغير شبهة أصلا والاستيلاء على حواصل الناس بغير تأويل، وفرح الناس بعزله، وعوقب فتجلد حتى رق له أعداؤه، ثم أطلق وأعيد إلى ولاية قطيا، فلما قتل الناصر وولى المؤيد ولى كشف الوجه البحرى، ثم ولى الأستادارية في جمادى الأولى سنة ست عشرة، فجدت أحواله وصلاح سيرته وأظهر أن الذى سار به أولا إنما كان من عيب الناصر لكنه أسرف في أخذ الأموال من أهل القرى، وولى كشف الصعيد فعاد معه من الخيول ٩١ / الف ١٥ والإبل والبقر والغنم والأموال ما يدهش من كثرته، ثم توجه إلى الوجه البحرى ففرض على كل بلد وقرية مالا سماه ضياقة، فجمع من ذلك مالا جزيلا فى مدة يسيرة، ثم توجه إلى ملاقة المؤيد لما رجع

(١) كذا فى الثلاثة الأصول، وفى هامش س « لعله وثمانين » وهو كذلك فى

ترجمته فى الضوء .

(٢) سقط من با .

من وقعة نوروز فبلغه أن المؤيد سمع بسوء سيرته و عزم على القبض عليه، فهرب إلى بغداد و أقام عند قرا يوسف قليلا، ثم لم تطب له البلاد فعاد و رمى بنفسه على خواص المؤيد، فأمنه و أعاده إلى كشف الوجه البحرى، ثم أعاده إلى الاستادارية فى سنة تسع عشرة، فحمل فى تلك السنة مائة ألف دينار فسلم له الاستادار قبله بدر الدين بن محب الدين ٥ و أمر بعقوبته، فكشف عنه فأخذ من يده و توجه لحرب أهل البحيرة و معه عدة أمراء فى شوال سنة تسع عشرة فكان الكل من تحت أمره، و وصل^١ إلى حد برقة و رجع بنهب كثير جدا، ثم لما مات تقي الدين ابن أبى شآكر أضيفت إليه الوزارة فى [صفر - ٢] سنة إحدى و عشرين، فباشرها بعنف و قطع رواتب الناس و بالغ فى تحصيل الأموال و يحوزة، ١٠ فكان يوفر كل قليل ما لا يحمله للتؤبد فيجمل فى عينه و يشكره [فى غيبته - ٢] مع لين جانبه للناس و تودده لهم، و كان فى كل قليل يصادر الكتاب و العمال، ثم توجه إلى الوجه البحرى و أخذ الضيافة على العادة و لاقى السلطان لما رجع من الشام بأموال عظيمة، ثم توجه إلى الصعيد و أوقع بأهل الأشمونين و رجع بأموال كثيرة جدا، ثم استعفى عن الوزارة فى ١٥ شوال سنة عشرين فاستقر أرغون شاه، ثم مرض فعاده السلطان فى مرضه، فقدم له خمسة آلاف دينار فأضاف إليه نظر الإشراف، ثم توجه إلى

(١) كذا فى باب و فى س و م «فرجع» .

(٢) سقط من با .

(٣) سقط من ب .

الوجه القبلى فاقوع بالعرب و جمع مالا كثيرا جدا، ثم أصابه الوبك في رمضان واستمر في مرضه ذلك إلى أن مات [في نصف شوال -^١] سنة ٨٢١، واشتد أسف السلطان عليه، وعاش سبعا و ثلاثين سنة^٢، وكان عارفا بجمع المال شهها شجاعا ثابت الجأش قوى الجنان، وكان في آخر عمره قد ساد و جاد سوى ما اعتاده من نهب الأموال، و قد جمع منها في ثلاث سنين ما لا يجمعه غيره في ثلاثين سنة، وكان جده يصحب ابن نقولا الكاتب فنسب إليه فلهذا كان يقال له أبو الفرج بن نقولا أو هو اسم جده حقيقة .

و في الجملة أبو الفرج أول من أسلم من آبائه ونشأ أبوه مسلما ثم دخل بلاد الفريخ، ويقال إنه رجع إلى النصرانية، ثم قدم واستقر صيرفيا بقطية^٣ وولى نظرها ثم إمرتها، ثم تنقلت به الأحوال و بولده من بعده على ما تقدم مشروحا .

علي^٤ بن أحمد بن علي بن حسين بن محمد بن حسين بن محمد بن حسين بن محمد بن زيد بن حسين / بن مظفر بن علي بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، الأرموى الأصل نزيل القاهرة نقيب الأشراف

(١) ما بين الحاجزين من يا و ب .

(٢) بهامش س و ب « يحرر مولده من هنا » .

(٣) كذا، و قد سبق آنفا « قطيا » (٤) ترجم له في الضوء ٥ / ١٧٢ باختلاف عما

هنا خصوصا في عمود النسب فراجعها تستفد منها بعد مقابلتها مع ما هنا .

شرف الدين ابن قاضى العسكر، وأمه خاص بنت الظاهر أنس بن العادل كتبغا، وكان معدودا في رؤساء البلد لإفضاله وكرمه من غير شهرة بعلم ولا تصون؛ ومات في تاسع عشر ربيع الأول عن نحو الستين .
 على بن أحمد بن عمر بن حسن، المهجمي، كان يسكن بيت الفقيه من عمل بيت حسين باليمن وهو من بيت الصلاح، وللناس فيه اعتقاد كبير، ويحكي عنه رحمه الله تعالى مكاشفات وكرامات مع وفور حظ من الدنيا .

قطلوبغا الحليلي، نائب الإسكندرية وقد تقدم ذكر ولايته في الحوادث، ومات في نصف ذى الحجة، ولم تطل مدته في السعادة، واستقر بعده في نيابة الإسكندرية ناصر الدين محمد بن العطار الدمشقي ١٠ نقلا من دويدارية نائب الشام إليها، وهو صهر كاتب السر .

لؤلؤ الطواشى المحبوب كاشف الوجه القبلي، وليه مرتين ثانيها في رجب سنة ثمانى عشرة، ثم عزل وصور وأخذ منه مال جزيل بعد العقوبة الشديدة، ثم ولى شد الدواليب ومات وهو على ذلك، وكان من الحقيقى المغفلين والظلمة الفاتكين في صورة الناسكين؛ مات في شوال ١٥ محمد^١ بن حسن بن محمد بن محمد بن خلف الله، الشمي - بضم المعجمة والميم وتشديد النون - ثم الإسكندري المالكي كمال^٢ الدين، ولد سنة بضع

(١) كذا في الأصول الأربعة، وفي الضوء ٧١/٨ «محمد بن محمد بن حسن بن علي بن يحيى بن محمد بن خلف - الخ» و ترجمته في صفحة واحدة .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با «جمال» .

وستين، واشتغل بالعلم في بلده ومهر، ثم قدم القاهرة فسمع بها من شيوخنا ومن قبلهم وسمع بالإسكندرية، وتقدم في الحديث وصنف فيه وتخرج بيد الدين الزركشى و الشيخ زين الدين العراقي، ونظم الشعر الحسن، ثم استوطن القاهرة وأصيب في بعض كتبه، وتنزل بالمدرسة الجمالية طالبا في درس الحديث، ثم نزلت له عنه في سنة ٥ تسع عشرة فدرس به، ثم عرضت له علة في أواخر سنة عشرين، ثم تفقه ورجع إلى منزله وتمرض به إلى أن مات في شهر ربيع الأول.

محمد بن علي بن نجم، الكيلاني غياث الدين ابن خواجا علي التاجر، ولد في حدود السبعين، وكان أبوه من أعيان التجار فنشأ ولده هذا في عز ونعمة طائلة، ثم شغله أبوه بالعلم بحيث كان يشتري له الكتاب الواحد بمائة دينار وأزيد ويعطى معلميه فيفرط، فمهر في أيام قلائل واشتهر بالفضل ونشأ متعظما، ثم مات أبوه وتنقلت به الأحوال، وانتهى عن العلم بالتجارة فصعد وهبط وغرق وسلم وزاد ونقص إلى أن مات خاملا مع أنه كان سيء المعاملة عارفا بالتجارة

٩٢ - الف محظوظا منها إلا أنه تزوج جارية من جواري الناصر / يقال لها سمراء فهام بها وأتلف عليها ماله وروحه وأفرطت هي في بغضه إلى أن قيل إنها سقته السم فتعلل مدة ولم تنزل به حتى فارقها فتدله عقله من حبها إلى أن مات ولها بها، وبلغنى أنها تزوجت بعده رجلا من العوام

(١) ترجم له في الضوء ٨ / ٢٢٣ و نقل بعض ما هنا وزاد عليها .

فأذاقها الهوان وأحبتة ، فأبغضها عكس ما جرى لها مع غياث الدين ،
وبلغنى أنها زارت غياث الدين فى مرضه واستحلته فحلالها من شدة حبه
لها وكانت قد ألزمته بطلاق زوجته ابنة عمه فطلقها لأجلها ، وقد طارحنى
غياث الدين بمقاطيع عديدة [و ألباز - ١] و ترافقنا فى السفر ، و من شعر
غياث الدين فى سمراء قصيدة مطولة أولها :

٥

سلوا سمراء عن حربى^٢ وحزنى و عن جفن حكى هطال مرن
سلوها هل عراها ما عراقى من الجن الهواتف بعد جن
سلوا هل هزت الأوتار بعدى و هل غنت كما كانت تغنى
يقول فى آخرها :

- سأشكوها إلى مولى حلیم ليعفو فى الهوى عنها و عنى . ١٠
وهذا^٣ آخر من عرفنا خبره من المتيمين ؛ مات فى سابع عشر شوال .
محمد^٤ بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود بن أبى الفتح ،
أبو الظاهر الشيخ المسند شرف الدين ابن عز الدين أبى اليمى ابن الكويك
الربعى التسكرى ثم الإسكندرانى نزيل القاهرة ، ولد فى ذى القعدة
سنة سبع و ثلاثين ، و أجاز له فيها المزي و البرزالي و الذهبى و بنت ١٥
الكمال و إبراهيم بن القریشه و ابن المرابط و على بن عبسد المؤمن بن
عبد فى آخرين ، و أحضر فى الرابعة على إبراهيم بن على الزرزارى ، و أسمع

(١) سقط من ب .

(٢) كذا ، و لعله « حيبى » . (٣) كذا فى س و م ، و فى باب « وهو » .

(٤) ترجم له فى الضوء ١١١/٩ ترجمة ممتعة فى نحو صفحة .

من أحمد بن كشتغذى و أبي نعيم [ابن - ١] الإسعردى و ابن عبد الهادى و غيرهم ، و لازم القاضى عز الدين ابن جماعة ، و تعانى المباشرات فكان مشكورا فيها ، و تفرد فى آخر عمره بأكثر مشايخه ، و تكاثر عليه الطلبة و لازموه ، و حجب إليه التحديث و لازمه ، قرأت عليه كثيرا من المرويات ٥ بالإجازة و السماع ، من ذلك صحيح مسلم فى أربعة مجالس سوى مجلس الختم ، و لم يزل على حاله منقطعا فى منزله ملازما للاسماع إلى أن مات فى أواخر ذى القعدة من هذه السنة و قد أكمل أربعا و ثمانين سنة ، و لم يبق بعده بالقاهرة من يروى عن أحد من مشايخه لا بالسماع و لا بالإجازة بل و لا فى الدنيا من يروى عن سميت من مشايخه المذكورين ١٠ . رحمه الله تعالى .

محمد ناصر الدين ابن البيطار ، كان فى ابتداء أمره يتعانى صناعة البيطرة ، ثم قرأ القرآن و اشتغل بالفرائض ففهر فى ذلك ، ثم أقبل على الفقه ففاق أقرانه ، [و أقرأ - ٢] فى الجامع مدة و لم يترك جائزته و ٣ يسترزق منه ، و كان صالحا خيرا دينيا ؛ مات فى ربيع الآخر .

٩٢ / ب ١٥ / مشترك* و يقال له اجترك القاسمى ، من كبار الأمراء ، تنقل

(١) من با .

(٢) سقط من ب .

(٣) كذافى س و م ، وفى با و ب بحذف الواو .

(٤) كذافى س و م ، وفى با و ب « فيه » .

(٥) سبق قريبا ص ٣٢٩ فراجع .

في الولايات منها نيابة غزة ؛ و مات في جمادى الأولى .

يوسف^١ بن محمد بن عبد الله ، الحميدى جمال الدين الحنفى ، نسب إلى امرأة كان يقال لها أم حميد ، ونشأ بالإسكندرية و تفقه حتى برع وولى قضاء الحنفية بها و كان موسرا ؛ مات في خامس عشرى جمادى الآخرة و قد زاد على الثمانين ، و كان لا بأس به .

سنة اثنتين و عشرين و ثمانمائة

استهلت يوم الجمعة ثانى إمشير من الشهور القبطية .

في أول المحرم جهز إبراهيم بن السلطان و صحبته من الأمراء الكبار الطنبغا القرمشى و ططر و جقمق و آخرون و صحبته على بن قرمان و كان قد فر من أخيه محمد إلى السلطان و التجأ إليه فجهز ابنه نصره له . فكان ما سياتى ذكره ، و توجه من الريدانية في ثانى عشرى المحرم ، و كان السبب في هذه السفارة أن محمد بن قرمان أغار على طرسوس في السنة الماضية ، فقبض على نائبها شاهين الأيدكارى فوصل دمشق في سادس صفر و تلقاه النواب ، ثم وصل حلب في أول ربيع الأول ثم وصل إلى كركر في ثامن عشر ربيع الآخر فحاصر القلعة ، و هرب ابن قرمان ١٥ في مائة و عشرين فارسا و أخذ منها مالا و رجلا فقيدم ، و توجه إلى لارندة فنازلها و هى قاعدة بلاد ابن قرمان و كان ما سنذكره بعد ذلك إن شاء الله تعالى ، ثم وصل إلى قيسارية و هى أعظم بلاد ابن قرمان

(١) ترجم له في الضوء ٣٣١/١. ترجمة يزيد على ما هنا .

في تاسعه، ثم وصل إلى قونية في نصف ربيع الآخر بعد ما مهد أمور قيسارية ورتب أحوالها وخطب فيها باسم السلطان و نقش اسم السلطان على بابها، وقرر في نيابتها محمد بن دلغادر نائب السلطنة بقيسارية، ولم يتفق ذلك للملك من ملوك الترك بعد الظاهر يبرس فانه كان خطب له بها ثم انتقض ذلك .

و فيه قدم عجلان بن نعير من المدينة مقبوضا عليه من إمرة المدينة، ووصل بكتمر السعدى من رسالته إلى صاحب اليمن ومعه كتاب الناصر صاحب اليمن وهديته .

وفيها قرر ناصر الدين بك واسمه محمد^١ بن دلغادر في نيابة قيسارية ١٠ عن السلطان مضافا إلى [نيابة - ٢] الأبلستين، وكان [تانى بك - ٣] نائب حلب استولى على طرسوس فأمره المؤيد أن يسلمها لناصر الدين بك فجمع محمد بن قرمان عسكريا، واستقر مقبل الدويدار الثانى شاد العمارة بالجامع المؤيدى عوضا عن ططر .

وفي ثامن عشرى المحرم حضر السلطان بالجامع المؤيدى وحضر ١٥ عنده القضاة فسأهم عما أعلم به الحجاج من استهدام المسجد الحرام

(١) كذا فى س وم، وفى باب زيادة « خليل » بعد « مجد » ولم يتعرض له فى فهرس الضوء فى الألقاب « ناصر الدين » وكذا لم نجد فى أعلام الضوء فى اسم أبيه خليل ولا فى اسم أبيه دلغادر، وفهرس الضوء ناقص جدا .

(٢) ما بين الحاجزين من باب .

(٣) ما بين الحاجزين سقط من باب .

و احتياجه إلى العهارة، ومن أى جهة يكون المصروف على ذلك، فجالوا في ذلك إلى أن سأل القاضى / الحنبلى قاضى الشافعية الهروى عن أربع مسائل تتعلق بذلك فأجابته بخطأه فى جميعها، و تقاوم القاضيان الشافعى و الحنفى حتى تسابا، و أفحش الديرى فى أمر الهروى حتى قال: أشهدك يا مولانا السلطان أنى حجرت عليه أن يفتى و حكمت بذلك، فنفذ حكمه ه المالكى و الحنبلى فى المجلس، و بلغ الهروى من البهدة إلى حد لم يوصف، و أعان على ذلك شدة بغض الناس له و تماليهم عليه و رحيل أعوانه و أنصاره مثل ططر و غيره مع ما هو عليه من قلة العلم و عجمة اللسان .

فلما كان فى^١ الثامن من شهر ربيع الأول قدم طائفة من الخليل و القدس صحة الناظر عليهم حينئذ و هو حسن الشكلى^٢ فشكوا منه أنه أخذ ١٠ منهم مالا عظيما فى أيام نظره. فابتليت بالحكم بينهم بأمر السلطان، فتوجه الحكم على الهروى فخرج فى الترسيم، فلما حاذى المدرسة الصالحية خرج إليه الرسل الذين بها من جهة الحنفى فأدخلوه قاعة الشافعية وتوكلوا به. فأرسل قاصده إلى مرجان الخازندار. فنزل بنفسه و سب الموكلين به و نقله إلى داره .

١٥

و فى الثانى عشر منه أمر السلطان أن يوكل بالهروى فوكل به

(١) كذا فى التلايه الأصول، و فى ب « الثامن » باسقاط « فى » .

(٢) ترجم له فى الضوء ٣ / ١٣٢ بما نصه « حسن بدر الدين الشكلى مات فى رابع عشرى ذى الحجة سنة اثنتين وأربعين » ولم يتعرض لهذه الحادثة، و قد وقع فى س و م « الكسكى » و فى با و ب « الكسكى » خطأ .

أربعة ، فشرع في بيع بعض موجوده وأشيع أنه عزم على الهرب ، ثم أمر
بإعادة ما أودع تحت يده من مال أجناد الحلقة وجملة ألف ألف وستمائة
ألف ، فوجد منه ألف ألف و تصرف في ستمائة ألف ، فكثرت القالة
فيه و الشناعة عليه بسبب ذلك ، و منع ابن الديري نواب الهروى من
الحكم و استند إلى أن الهروى ثبت فسقه فأنعزل بذلك و لو لم يعزله
السلطان ، فكفوا .

فلما كان السابع عشر من ربيع الأول نزل السلطان إلى جامعه
و استدعى بالبقينى فأعاده إلى القضاء ، ففرح الناس به جدا لبغضهم في
الهروى - و كان ما سذكروه بعد ذلك .

١٠ و في خامس صفر استقر صدر الدين ابن العجمى في الحسبة ، و فرح
الناس به لمعرفته و عفته .

و في سادس عشره توجه ابن محب الدين أميرا بطرابلس من
جملة الأمراء .

و في ثامن عشره عمل الوقيد بالبحر كالسنة الماضية .

١٥ و في أواخر صفر ثار المماليك الذين في خدمة السلطان بالطباق
و أرادوا إحداث فتنة و امتنعوا من حضور الخدمة و ذكروا أن سبب
ذلك حقارة الجامكية ، فأمر السلطان أن يزداد كل واحد منهم على قدر
ما يريد فرضوا و سكنت الفتنة . و فيه أرسل الطنبغا المرقبى إلى الصعيد

(١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في « سبعة » .

وصحبه رقم (٩) أمير هواره، فطرته الأعراب فكانت بينهم مقتلة عظيمة، ثم انهزم العرب إلى الميمون و غم الطنبغا و من معه من أغنامهم و دوابهم شيئا كثيرا جدا .

و في صفر فشا الطاعون بالشرقية والغربية و ابتدا بالقاهرة و مصر، ثم كثر جدا في ربيع الأول، و كان في الأطفال كثيرا جدا، و عم ٥ ٩٣/ب
الوباء في بلاد الفرنج، و فيه عمرت قناطر شينين^٢ فبلغ مصر و فيها خمسة آلاف دينار جمعت من بلاد الجزيرة حتى من الإقطاعات و الرزق .

و في تاسع عشرى ربيع الأول كسفت الشمس قبيل الزوال فاجتمع الناس بالجامع الأزهر، فصليت بهم صلاة الكسوف على الوصف المعروف في الأحاديث الصحيحة بركوعين مطولين و قيامين مطولين ١٠
و كذلك في جميع الأركان المقصودة و غير المقصودة، ثم خطبت بهم ما يقتضى ذلك بعد أن انجملت الشمس و الحمد لله، و اتفق وقوع زلزلة في هذا اليوم بمدينة أرنكان، هلك بسببها عالم كثير و انهدم من مباني القسطنطينية شيء كثير و هدمت^٣ قيسارية بناها ابن عثمان في برصا و ما حولها و هلك بسبب ذلك ناس كثير .

١٥
و في ربيع الأول ركب المحتسب و الوالى فطافا بأمر السلطان على

(١) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « و امواهم » .

(٢) كذا في ب، و في با « شيين » و مثله في س و م، و في المعجم: شينون موضع على شاطئ الفرات، فلعله مراد المؤلف .

(٣) كذا في س و م، و في با و ب « و خسف بقيسارية » و لعله الصواب .

أماكن الفساد بالقاهرة وأراقا من الخمر شيئا كثيرا، ومنع المحتسب النساء من النياحة على الأموات في الأسواق وعزر طائفة منهن^١، وألزم اليهود والنصارى بتضييق الأكام وتصغير العمائم وبالغ في ذلك .
 وفيه تشاجر الوزير والأستادار وتفاحشا، وخلع عليهما في تاسع عشره والتزما بحمل مائة ألف دينار .

وفي المحرم قبض على محمد بن بشار^٢، وذلك أن السلطان كان أرسل ناصر الدين محمد بن إبراهيم بن منجك إلى دمشق وأمره أن يحتال على ابن بشار، فراسله إلى أن ضمن له عن السلطان الرضا، فلما اطمان لذلك أرسل إليه أمان السلطان وحلف له وأرسل له خلعة قلبها

(١) وقع في ب و با « منهم » خطأ .

(٢) بهامش س « كان ابن بشار هذا كثير الفساد من قطع الطريق والقتل وكان شجاعا تام الحلقة قوى البدن بحيث حدثني ابن عمي ناصر الدين محمد بن حسن أنه نزع في قوس له على فرس ليرمي به فانشقت الفرس لقوة القوس وشدة نزعها وقوة سواعده وكان مطردا من بلاده جبل عاملة وكانت ينير على أطراف البلاد المتعلقة بالمتولى بها من أولاد عمه في كل قليل فشاع وذاع أنه أغار مرة على عكا فطعنه بها شخص ممن يريد قتله فحسب الطمينة في عنقه فأنفذته وجاءت بين حجرين فتمكنت من الدخول بين اللصافين فترك رجمه والمطعون فصار معلقا في رجمه بل قالوا إن الرمح خرق الحجر، وكان له من مثل هذه الوقائع ما يبهر المرء وكان من أعظم المفسدين فقبض عليه على هذا الوجه ثم سلبخ وعمل به بوا في هذه السنة، وكان شيخنا المصنف نسي ذكره في وفيات هذه السنة وذكره في وفيات سنة تسع عشرة أو قلب الورق على الناسخ .

و أقبل إلى دمشق، فتلقاه و بالغ في إكرامه [فأمن -^١]، فبينما هو [آمنا -^٢] في سوق الخيل فتلقاه ابن منجك فدخلوا جميعا إلى بيت نكبای نائب الغيبة^٣، فلم يستقر به المجلس حتى قبض عليه. فدفع عن نفسه بسيفه و جرح من تقدم إليه فتكاثرت السيوف على رأسه، و قبض على عشرين من أصحابه فوسط منهم أربعة نفر و اعتقل ابن بشارة بدمشق، ثم أمره السلطان باحضاره فأحضر في رابع عشرى جمادى الأولى .

و في خامس ربيع الآخر خدع الهروى الموكلين به من الأجناد ففر إلى بيت قطلوبغا التتمى فبلغ ذلك السلطان، فأمر [الوالى -^٤] الأمير التاج بنقله من بيت التتمى إلى القلعة فسجنه بها في البرج، ثم أنزله التاج في ثانی عشر من الشهر إلى الصالحية و قد اجتمع بها القضاة ١٠ فادعى التاج على الهروى بالمال الذى ثبت عليه، فالتزم بأنه عنده و هو قادر عليه و أنه أدى بعضا و سيؤدى الباقي، فسجنه في قبة الصالح و وكل به جماعة يحفظونه، ثم نقل في ثامن عشرى الشهر المذكور إلى القلعة، لأنه كثر شكواه من كثرة سب الناس له / من بغضهم فيه حتى خشى أن يأتوا على نفسه، ثم بادر التاج و نقل الهروى من جامع القلعة إلى مكان ١٥ عنده بالمطبخ، ثم سعى عند السلطان فى أمره إلى أن أمره باطلاقه،

(١) سقط من ب .

(٢) سقط من با .

(٣) بهامش س، « وكان إذ ذاك حاجب الحجاب بدمشق » .

(٤) سقط من با و ب .

(٥ - ٥) كذا فى با، وفى الثلاثة الأخرى « عشرين » كذا .

فنزل إلى دار استكراها له مرجان الخازندار وراء مدرسة الجاي، فأقام بها إلى السنة الآتية .

و في الثاني من جمادى الأولى ولد الملك المظفر أحمد بن الملك المؤيد شيخ فقدر الله أنه بلى السلطنة في أول سنة أربع و عشرين و عمره ٥ سنة واحدة و ثمانية أشهر و أيام .

و في الثالث من جمادى الأولى قرر كاتبه في تدريس الشافعية بالمؤيدية، و قرر يحيى^١ بن محمد بن أحمد العجيسى في تدريس المالكية، و قرر عز الدين عبد العزيز بن علي بن العز الذي كان قاضى القدس في تدريس الحنابلة، و تأخر تقرير مدرس الحنفية و غيره .

١٠ و فيها مات رئيس الأطباء إبراهيم بن خليل بن علوة الإسكندراني و كان حاذقا في الطب، و قدم شخص يقال له نظام الدين أبو بكر محمد ابن عمر بن أبي بكر الهمداني الأصل التبريزي المولد سنة ٧٥٧ و كان فاضل الشام فأحضره السلطان إلى القاهرة و كان ادعى في الطب و التنجيم دعوى عريضة و تناظر هو و سراج الدين عمر^٢ بن منصور بن عبد الله البهادرى الحنفى، فاستظهر البهادرى عليه بكثرة استحضاره و ذكائه و جمود أبي بكر المذكور، فلما كاد أمر البهادرى ان يتم نكت عليه كاتب

(١) تعرض للعجيسى في فهرس الضوء في النسبة بما نصه « العجيسى يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن صالح » فراجعناه في موضعه في الضوء ١٠ / ٢٣٣ فإذا هو الذى في الفهرس و ترجمته في نحو صفتين، و بهامش س « أما هو يحيى بن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى شك في ذلك و لا ريب » فما في المتن من سهو القلم .

(٢) ترجم له في الضوء ٦ / ١٣٩ و لم يتعرض لهذه الحادثة بخصوصها .

السر أنه لا يدرى العلاج وإن كان يدرى الطب وأن يده غير مباركة فإنه ما عالج أحداً إلا مات من مرضه ونصيحة السلطان واجبة، واستشهد بجماعة منهم ابن العجمي فوافقوه فالحل السلطان عنه و صرفهم، ثم أمرهم أن يتوجهوا إلى المارستان و يكتبوا لمن فيه أوراقا لينظر في [أمرهم - ١] أيهم أصح كتابة، فلم ينجح من ذلك شيء، ثم قرر في رئاسة الطب ٥ بدر الدين^٢ ابن بطيخ .

و في السابع من جمادى الأولى أحضر بطرك النصارى في الإصطبل بعد أن جمع القضاة و المشايخ فسأله عما يقع في الخبشة من إهانة المسلمين فانكر ذلك، ثم انتدب له المحتسب فأنكر عليه تهاون النصارى بما يؤمرون به من الصغار و الذل، و طال الخطاب في معنى ذلك و استقر الحال بأن ١٠ لا يباشر أحد من النصارى في دواوين السلطان و لا الأمراء و لا غيرهم، ثم أغرى شهاب الدين الإمام ابن أخي قاضي أذرعات السلطان بالأكرم فضائل النصراني كاتب الوزير، فاستدعى به و ضربه بالمقارع بحضرتة و شهره بالقاهرة عريانا [و سجنه - ٢]، ثم آل أمره إلى أن أمر السلطان بأن يقتل فقتل، فصغر النصارى العائم و لزموا بيوتهم و ضيقوا أكامهم و منعوا ١٥

(١) ما بين الحاجزين سقط من با و ب .

(٢) تعرض في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان لابن بطيخ بما نصه « ابن بطيخ بفتح ثم مهملة مشددة و آخره معجمة البدر محمد بن أحمد رئيس الأطباء » فراجعناه في موضعه في الضوء فلم نجده لأن فهرس الضوء غير مستقيم .

(٣) كذا في س و م، و في با و ب « ثم سجن » .

٩٤ / ب من ركوب الحمر بالقاهرة وإذا خرجوا في ظاهرها ركبوها عرضا،
فأنف جماعة من النصارى [من - ١] الهوان / فآظهوروا الإسلام فآنتقلوا
من ركوب الحمر إلى ركوب الخيل المسومة وباشروا فيما كانوا فيه وآزید
منه، وآزم النصارى أن لا یدخلوا الحمامات إلا و في أعناقهم الجلاجل
و أن یلبس نساؤهم المصبغات ولا یمكنوا من الأزر البیض، فآشد الأمر
عليهم جدا و سعوا جهدهم في ترك ذلك فلم یعفوا لتصميم السلطان على ذلك .
و في ثانیه قدم الطنبغا المرقبي و الأستاذار أبو بكر من الصعيد،
و قدم الأستاذار ما حصله من أموال هوارة فكان مائتي فرس و ألف
جمال و ستمائة جاموسة و ألف و خمسمائة بقرة و خمسة عشر ألف رأس
١٠ من الضأن .

و في جمادی الأولى شرع في عمل الصهرنج بجوار خانكاه بیبرس
من جهة الملك المؤید .

و فيه تغير كاتب السر ناصر الدين ابن البارزی على محتسب القاهرة
صدر الدين ابن العجمی بعد أن كان هو الذى یقر به من السلطان و یسعى
له فأخذ في أسباب إبعاده عن السلطان، و أعان ابن العجمی على نفسه بلجاجته
و تمادیه في غیه، فاتفق أن السلطان في هذه الأيام كان عابده و جمع
رجله و انضاف إلى ذلك وقوع و جمع في خاصرته و كان في كل سنة
ینصل عن قرب في قوة الشتاء و قوة الصيف، فمذ عاجله أبو بكر العجمی
آشد ألمه أكثر من كل سنة، فاتفق أنه استفتى و هو في شدة الوجع عن

(١) سقط من با و باب .

جواز الجمع بين الصلاتين بعدد المرض فأفتاه بذلك بعض الشافعية من خواصه، فسأل بعض الحنفية فقال له: لقد الشافعي في هذه المسألة، فاتفق حضور ابن العجمي في صديحة ذلك اليوم فدارت المسألة بين الفقهاء الذين يحضرون عند السلطان، فبالغ ابن العجمي في الرد على من أفتى بذلك، فقبل له: قد أفتى به^١ ابن عباس من الصحابة، فقال: أنا ما أفتد ابن عباس^٥ وإنما أفتد أبا حنيفة - هذا الذي اضطبه من لفظه، فادعى عليه بعد ذلك بتأليب كاتب السر عند القاضي الحنفي ابن الديري أنه قال: ومن هو ابن عباس بالنسبة إلى أبي حنيفة! فطلبه ابن الديري بالرسول حتى أحضره مهانا و وكل به بالصالحية.

و في تاسع عشره طلب ابن الديري ابن العجمي فعززه من غير إقامة بينة عليه بشيء مما ادعى عليه به، ثم أفرج عنه فجمع نفسه عن الكلام^{١٠} في الحسبة، فبلغ ذلك السلطان فأنكر ذلك واستدعاه وخلع عليه وأقره على الحسبة، ففرح الناس بذلك فرحا عظيما، وكانوا اتهموا القبط في المسألة عليه و ظنوا أن ابن البارزي قبطيا، وليس كذلك وإنما هو أعان على نفسه حتى أسخط الرؤساء عليه.

و في جمادى الآخرة تحول السلطان من القلعة في محفة إلى^{١٥} بيت ابن البارزي المطل على النيل وكان البارزي قد استأجر بيت ناصر الدين بن سلام وأضاف إليه عدة بيوت مجاورة له و أتقن بنائها ووضعها وضعا غربيا على قاعدة عمائر بلدة حماة، فأعجب السلطان ذلك إعجابا شديدا و اختار الإقامة به حتى يبيل من مرضه، فأقام بها من نصف

(١) في ب و با « بذلك » .

جمادى الآخرة إلى نصف رجب واستدعى الحراقة الذهبية، فكان^١ يركب من بيت ابن البارزى إلى القصر الذى بأنبابة ثم منه إلى بيت ابن البارزى وتارة ينام فى الحراقة الليل كله وتارة يتوجه إلى الآثار فيها ويرجع إلى رابع عشر رجب، فتحببول إلى بيت الخروبى^٢ بالجيزة وكان قد أحضر الحرايق المزينة التى جرت العادة بتزيينها فى ليالى وفاء النيل ٥ فاستصحبها صحبته مقلعة إلى الخروبية، واجتمع الناس للفرجة فى شاطئ النيل من بولاق إلى مصر، ففرت فى تلك الليالى للناس من النزه والبسط ما لا مزيد عليه مع الإعراض عن المنكرات لإعراض السلطان عنها، وكان قد تاب من مدة وأعرض عن المنكرات إعراضا تاما، ثم ركب فى ١٠ فى سادس عشر رجب من الخروبية فى الحراقة إلى المقياس، ثم نزل فى الحراقة الصغيرة إلى الخليج على العادة وركب فرسه وطلع القلعة، وكان وصول الملك إبراهيم بن السلطان إلى قيسارية ونائبها يومئذ ناصر الدين محمد بن خليل بن دلغادر فقرره على نيابته .

وفى سادس عشر جمادى الأولى وصل إبراهيم بن السلطان إلى لارندة ١٥ [وأركلى - ٣] وأرسل يشبك نائب حلب فأوقع بالتركان ونهب منهم شيئا كثيرا وأرسل عسكريا ضخما إلى محمد بن قرمان فكبسوا عليه فقر منهم ونهب جميع ما وجدوا له من مال وأثقال وخيل وجمال،

(١) كذا فى الثلاثة الأصول، وفى با « وصار »

(٢) تعرض للخروبى فى فهرس الضوء فى النسبة وقد ترجم له فى الضوء ٢٤٠/٥ .

(٣) ما بين الحاجزين من با وب .

ثم غلب العسكر المصرى على بلده وهى كرسى بلاد ابن قرمان، وقرر الملك إبراهيم ابن السلطان المؤيد فى مملكته ابن قرمان أخاه عليا وخطب فى جميع تلك البلاد باسم المؤيد وضربت السكة باسمه، ثم رجع ابن السلطان الى حلب وأقام بها لعبارة سورها وأرسل يستأذن أباه على الرجوع وكان دخوله حلب فى ثالث شهر رجب، وكان إبراهيم ابن السلطان قبل رجوعه من حلب قد أرسل تانى بك ميق نائب الشام إلى طرسوس فملكها، ثم إلى أذنة فواقع مصطفى بن محمد بن قرمان وإبراهيم بن رمضان فهزمها، فتوجهها إلى قيسارية فى سادس عشر شعبان فقاتلهم محمد بن دلغادر فقتل مصطفى بن محمد [بن قرمان - ١] فى المعركة وقبض على أبيه محمد ابن قرمان فاعتقل، وأرسلت^٢ رأس مصطفى إلى القاهرة فوصلت قبل ١٠ وصول ابن السلطان وذلك فى سادس عشر رمضان، وكان ابن السلطان قرر فى بلاد محمد بن قرمان أخاه علي بن قرمان وتسلم قيسارية محمد ابن دلغادر فواقعه محمد بن قرمان فانكسر وقبض عليه وجهر إلى القاهرة، وكان قدوم إبراهيم ابن السلطان المؤيد دمشق فى خامس عشر رمضان، ثم توجه الى القاهرة فتلقيه السلطان الى سرياقوس ووصل معه نائب ١٥ الشام تانى بك ميق ودخلوا القاهرة فى ثامن عشرى شهر رمضان فساروا فى تسعة أيام ودخل معهم نائب الشام وخلع عليهم جميعا وزينت لهم البلد، وكان السلطان استدعى نائب الشام فحضر مسرعا وطلع إبراهيم

(١) من با .

(٢) كذا وقد سبق الكلام على الرأس غير مرة من جهة التذكير والتأنيث .

ابن السلطان وبين يديه الأسارى من بنى قرمان وغيرهم فى القيود منهم نائب نكدة، وكانت سفرة إبراهيم بن السلطان هذه خاتمة سعادة الملك المؤيد، فانه نشأ له هذا الولد النبيه وتم له منه هذا النصر العظيم والشهامة الهائلة، وجاء الأمراء وغيرهم يشكرون من سيرته ولا يذم أحد منهم شيئا من خصاله، ثم رجع إلى أبيه فى أسرع مدة مؤيدا منصورا، فلحظتهم عين الكمال فما أخطأت وما حال الحول إلا وأحوالهم قد تغيرت وامورهم قد تهاقت - فسبحان من لا يتغير ولا يتبدل!

وفى ثالث شوال قرر جقمق فى نيابة الشام عوضا عن تانى بك ميق وقرر تانى بك ميق فى مقدمة ألف على إقطاع جقمق، واستقر مقبل ١٠ الدويدار الثانى فى وظيفة جقمق [فى الدوادارية الكبرى - ٢] .
وفى شعبان اجتمع انعام بالإسكندرية فهجموا أماكن الفرنج فكسروا لهم ثلاثمائة قينة خمر ثمنها عندهم أربعة آلاف دينار ثم أراقوا ما وجدوه من الخور، ولم يعلم لذلك أصل ولا سبب .
وفىها اجتمع ملوك الفرنج على حرب ابن عثمان صاحب برصا، ١٥ فاستعد لهم .

وفى يوم الخميس ثامن شهر ربيع الآخر فشا الطاعون وكثر موت الفجأة حتى ذعر الناس، فأمر [السلطان - ٢] المحتسب أن ينادى

(١) كذا فى الثلاثة الأصول، وفى ب « تانى » .

(٢) ما بين الحاجزين من با .

(٣) ما بين الحاجزين من يا وب .

بصيام ثلاثة أيام أولها يوم الأحد حادى عشر ، فصاموا [ثلاثة أيام -]
وخرجوا يوم الخميس نصف ربيع الآخر إلى الصحراء ، فخرج الفقهاء
والمشايخ والعلماء والقضاة والعامّة ، وتوجه الوزير وأستادار الصحبة
إلى تربة الملك الظاهر فنصبوا المطابخ السلطانية وباتوا فى تهيئة الأظعمة
والخبز ، ثم ركب السلطان بعد صلاه الصبح ونزل من قلعة الجبل ٥
لابسا ثياب صوف وعلى كتفيه مئزر صوف مسدل وعليه عمامة
صغيرة جدا لها عذبة مرخاة عن يساره وهو متخشع منكسر النفس
وفرسه بقماش ساذج ، فوجد الناس قد اجتمعوا وحضروا الجميع مشاة .
فوقف السلطان بينهم وعجوا بذكر الله ، فنزل السلطان عن فرسه وقام
على قدميه والقضاة والخليفة والمشايخ حوله وخلفهم من الطوائف من ١٠
يتعسر إحصاؤه ، فبسط السلطان يديه ودعا وبكى واتحب والناس يرونه
وبقى على ذلك زمانا طويلا ، ثم توجه إلى جهة التربة فنزل وأكل وذبح
بيده مائة وخمسين دبشا سمينا وهشر بقرات وجاموستين وجملين
وهو يبكى ودموعه تنحدر بحضرة الناس على لحيتيه ، وترك الذبائح
مضطجعة كما هى وركب إلى القلعة ، فتولى الوزير وأستادار الصحبة ١٥
تفرقتها على الجوامع والخوانك والزوايا ، وقطع منها شىء كثير ففرق على
من حضر من الفقراء ، وفرق من الخبز نحو من ثلاثين ألف رغيف ، وبعث
إلى السجون عدة أرغفة و قدور أظعمة ، واستمر الناس فى الخشوع

(١) من باب .

(٢) كذا فى الثلاثة الأصول ، وفى باب « المسجونين » .

و الخضوع إلى أن اشتد حر النهار فانصرفوا، فكان يوماً مشهوداً لم يتقدم له نظير إلا ما جرت العادة به في الاستسقاء، وهذا زعموا أنه لاستكشاف البلاء فيسر الله عقب ذلك برفع الوباء، وبلغ عدة من يرد الديوان من الأطفال خاصة من صفر إلى سلخ ربيع الآخر نحو أربعة آلاف طفل،
 ٥ ومن جميع الناس سواهم قدر أربعة آلاف أخرى وأكثر ما انتهى إلى ثمانمائة في الديوان، ويقال جاوز الألف والمائتين .

وفي ربيع الآخر اتفق بمصر كائنة عجيبة وهو أن شخصاً كان له أربعة أولاد ذكور فلما وقع الموت في الأطفال سألت أمه أن يختتمهم ليفرح بهم قبل أن يموتوا، فجمع الناس لذلك على العادة وأحضر المزين فشرع في ختن واحد بعد آخر، وكل من يختن يسقى شراباً مذاً بالماء على العادة، فمات الأربعة في الحال عقب ختمهم، فاستراب أبوهم بالمزين وظن أن مبعضه مسموم فخرج المزين نفسه ليبرئ ساحته فانقلب فرحهم عزاء، ثم ظهر في الزبر النهى كان يذاب فيه الشراب حية عظيمة ماتت فيه وتمزقت فكانت سبب هلاك الأطفال - والله الأمر .

١٥ وفي التاسع عشر من شهر رجب وشي الشيخ شرف الدين بن التبانى بناظر الكسوة زين الدين عبد الباسط^٢ بأنه خالف شرط الواقف في عمل الكسوة، فعقد له بسبب ذلك مجلس وأحضرت الكسوة، فسأل السلطان القضاة: هل يجوز أن يعمل في الكسوة هذا الذهب والزخرفة

(١) كذا في با وب، وفي س وم « نخرج » خطأ .

(٢) ترجم له في الضوء ٢٤/٤ في نحو ثلاث صفحات ترجمة مليئة بالحماس والمفاخر .

مع أن شرط الواقف أن يفرق ما فاض من المال بعد عمل الكسوة على العادة في وجوه البر، فتعصب الشافعي لعبد الباسط وقال: هذا من وجوه البر، فآزعه الخبيلي في ذلك، فلم يصغوا إليه واستمر الحال .
و في شعبان تزايد ألم السلطان ثم عوفي وركب إلى بركة الحجاج وأجرى الخيل هناك و سابق بينهما^١ بحضرته، ثم ركب إلى بركة الحبش^٥ و سابق بين الهجن .

وفيه سرق الفرنج رأس مرقص أحد من كتب الأناجيل الأربعة من الإسكندرية وكانت موضوعة في مكان، و من شأن اليعاقبة [من النصارى -^١] أن لا يولوا بطركا حتى يمضى إلى الإسكندرية ويوضع [هذه -^٢] الرأس في حجره ثم يرجع، و لا تتم هذه البطركية إلا بذلك،^{١٠} فتحيل بهض الفرنج حتى سرقها من الإسكندرية، فاستعظم النصارى اليعاقبة ذلك ووقفوا للسلطان بسبب ذلك . و حج بالناس في هذه السنة التاج الوالى .

و في رمضان ثارت بالملك الناصر أحمد صاحب اليمن سوداء فاختل عقله و اعتقل، و أقيم في الملك عوضا عنه أخوه حسين بن الأشرف،^{١٥} و أعانه على ذلك الأمير محمد بن زياد الكاملى، و كان الغلاء يومئذ يبلاد اليمن شديدا . و وقع عليهم جراد / أهلك زروعهم .

٩٦ / ب

(١) كذا في الأصول الأربعة، و الصواب « بينها » .

(٢) ما بين الحاجزين من باوب .

(٣) سقط من با، و قد علمت مما سبق ما كتبناه في حكم الرأس .

وفي رمضان غلت الأسعار وبلغ الإردب [من - ١] القمح ثلاثمائة درهم وأزيد، وسبب ذلك كثرة الحرامية بالنيل، فقل الجلب من الوجه القبلي وحمل من الوجه البحري^٢ إلى الصعيد من الغلال ما لا مزيد عليه لشدة الغلاء الذي هناك حتى أكلت القطاط والسكلاب، وكان سبب ذلك الغلاء بمصر أن النيل نزل بسرعة فزرعوا في الحر على العادة في السنين الماضية فأفسدت الدودة البرسيم، وتأخر المطر في الخريف والشتاء في الوجه البحري فلم تنجب الزروع، وخرج السلطان إلى سرحة البحيرة فأتلف شيئا كثيرا.

وفي رابع عشر شوال عقد مجلس بسبب قرقاش أحد المقدمين ١٠ من الأمراء، فادعى عليه مملوك أنه قطع أنفه وأذنه، فأنكر فأحضر البيعة، فدفعهم السلطان للقاضي المالكي.

وفي سابع عشر شوال رحل جقمق إلى دمشق لولاية إمرتها، وقرر قطلوبغا^٣ التمني في إمرة صفد عوضا عن مراد خجا، ورسم بنى مراد خجا [الشعباني - ٥] إلى القدس.

(١) سقط من ب .

(٢) كذا في با و وقع في س وم وب «القبيل» وعليه حاشية في س «اعلاه: البحري». (٣) ترجم له في الضوء ٦/٢٢٣ ولم يذكر عن تولى إمرة صفد كما هنا وذلك في سنة اثنتين وعشرين هذه .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با «قرا مراد خجا» - وفي الضوء ٦/٢٢١ «نرم خجا الظاهري برقوق» ولم نجد في الضوء مراد خجا ولا قرا مراد خجا، فخرره . (٥) من با، وهذه الصفة وجدناها في الضوء ٦/٢١٩ لقرقاس الشعباني انظاهري برقوق .

و في يوم الجمعة حادى عشرى شوال قرر الشيخ شمس الدين بن
الديري في مشيخة المؤيدية و تدريس الحنفية بها، و نزل السلطان إلى الجامع
و خلع عليه، و باشر فرش سجاده إبراهيم ابن السلطان، و تكلم على قوله
تعالى "الذين ان مكنتهم في الارض اقاموا الصلوة - الآية" و خلع على
كاتب السر ابن البارزى، و استقر خطيبا و خازن الكتب، و مد السهاط ه
الكبير فأكل الخواص ثم تناهيه العوام، و عرض للسلطان الطلبة فقرر من
شاه و صرف من لم يصلح في نظره، و خطب ابن البارزى خطبة بليغة أجاد فيها
أداء و إنشاء، و استقر في تدريس التفسير بالمؤيدية بدر الدين ابن الأقرائى،
و في تدريس الحديث بدر الدين العيتابى، و خلع على ولد كاتب السر
القاضى كمال الدين خلعة السفر إلى الحجاز و كذلك على شهاب الدين الأذرى ١٠
إمام السلطان، ثم ركب السلطان من يومه إلى الجزيرة فأقام ثلاثة أيام .
و في سادس ذى القعدة قرر الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن على
ابن عبد الرحمن التفهينى في قضاء الحنفية عوضا عن شمس الدين ابن الديري،
و توجه السلطان من يومه إلى سرحة البحيرة، و استناب في غيبته أينال
الأزعى، و قرر مهنا^١ بن عيسى في إمرة آل جرم عوضا عن على بن ١٥
أبي بكر بعد قتله و لبس خلعة من مخيم السلطان و كان قتل على في حرب
بينه و بين محمد^٢ بن عبد القادر النابلسى شيخ العشير بها في شوال .

(١) تعرض مصصح الضوء في فهرس أعلام الضوء لأربعة ممن سموا بمهنا ولم يذكر
فيهم صاحبنا «مهنا بن عيسى هذا» .
(٢) تعرض له في الضوء ٧٠/٨ « و ذكر له حوادث غير هذه الحادثة ولم يتعرض
لهذه الحادثة .

وفيهما قتل محمد بن بشارة بالقاهرة في آخر شوال وصدقة بن رمضان أحد الأمراء بالتركان في سيس .
و في ذى الحجة ألزم المحتسب النساء أن لا يعبرن جامع الحاكم ،
و ألزم الناس كافة أن لا يمر أحد منهم إلا وهو مخلوع النعل وشدد
٥ على القومة في ذلك ، فاستمر ذلك و طهر المسجد من قبائح كانت تقع من
النساء و الرجال و الشباب و الصبيان ^١ .

و في خامس ذى الحجة وردت هدية على ^٢ بك بن قرمان نائب
السلطنة بنكندة ^٣ و لارندة و أوأوة ^٤ .

و في [خامس - ^٥] ذى القعدة قبض جقمق نائب الشام على
١٠ نكبای الحاجب و اعتقله بأمر السلطنة ، و صلى السلطان عيد الأضحى
بالطراثة و خطب به ، و صلى العيد ناصر الدين [ابن - ^٦] البارزى كاتب
السر على العادة ، و قدم القاهرة ثالث عشر ذى الحجة و نزل في بيت ابن
البارزى فأقام به يومين ثم رحل إلى القلعة .

- (١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في « با » الاطقال .
(٢) ترجم في الضوء ٢٧٥/٥ لعلى بن قرمان و لم يذكر في اسمه « بك » و ذكر أن
المؤيد أمده في سنة اثنتين و عشرين بعسكر باشه ولده إبراهيم ، و لم يتعرض
لنيابته سلطنة نكددة و غيرها .
(٣) كذا في س و م ، و قد تعرض لنكيدة في المعجم بما نصه « نكيدا مدينة
قديمة صغيرة بينها و بين قيسارية ثلاثة أيام من جهة الشمال » و في الضوء
٢٠٢/٨ « نكددة » في ترجمة محمد بن على بن قرمان الآتية .
(٤) تعرض لأوأوة في المعجم بما نصه « اللؤلؤة من قرى عثر من جهة القبلة في
أوائل نواحي اليمن » . (٥) زيد من ب . (٦) سقط من با و ب .

وفي السابع والعشرين وصل محمد [بن علي - ١] بن قرمان صاحب
قيسارية وقونية وغيرها^٢ من البلاد الرومية مقيدا فأنزل في بيت مقبل
الدويدار، ثم أحضر إلى الموكب السلطاني في السنة المقبلة .
وفيها غلت الأسعار بمكة جدا فبلغت الغرارة خمسة وعشرين
دينارا وهي إردب بالمصرى وربع إردب، وحج في هذه السنة الأمير هـ
الكبير الطنبغا القرمشي وطوغان أمير آخور وخرجا بعد الحاج بمدة
وقدما قبلهم بمدة فغابا ستين يوما .

ذكر من مات في سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة

من الأعيان

أحمد^٢ بن عبد الله بن بدر بن مفرج بن يزيد بن عثمان بن جابر، ١٠
أبو نعيم العامري الغزي ثم الدمشقي شهاب الدين، أحد أئمة الشافعية
بدمشق، ولد سنة بضع وخمسين بغزة، وأخذ عن الشيخ علاء الدين بن
خلف وحفظ التنيه، وقدم دمشق بعد الثمانين وهو فاضل فأخذ عن
الشريشي والزهرى وشرف الدين الغزي ببلديه وغيرهم ومهر في الفقه
والأصول، وجلس بالجامع يشغل الناس في حياة مشايخه وأقربى ودرس ١٥

(١) من باب، وقد ترجم الضوء ٨/ ٢٠٢ لمحمد هذا وترجمته محتوية على
ماجزيات كثيرة .

(٢) كذافي الأصول، ولعله: وغيرهما .

(٣) ترجم له في الضوء ١ / ٣٥٦ وبين ما هناك وهذا اختلاف في عمود نسبه
وكذلك في تاريخ ولادته، وترجمته في نحو صفحتين .

(٤) عبارة الضوء « وأخذ بها عن الشريفين ببلديه الغزي وابن الشريشي وفاضلها
الشهاب أحمد الزهرى » .

وأعاد واشتهر، ثم أصيب بماله وكتبه بعد الفتنة اللنكية، وناب في القضاء وعين مرة مستقلا فلم يتم ذلك، وولى إفتاء دار العدل واختصر المهمات ودرس بأماكن وأقبل على الحديث، ولم يبق بالشام في أواخر عمره له من يقاربه في رئاسة الفقه للشافعية إلا ابني نشوان، وهو من أناءه^١ الباعونى في ولايته القضاء الأولى، فلم يزل بعد ذلك في ارتفاع، وكان يرجع إلى دين وعفة من صغره مع علو همة ومروءة ومساعدة لمن يقصده مع عجلة فيه مع عفة في القضاء وحسن عقيدة وسلامة باطن، فكان صديقا المرجاني يقرظه ويفرط فيه، وجاور في آخر أمره بمكة فمات بها مبطونا^٢ في شوال وله اثنان وستون سنة، كتب على الحارثى ١٠ وجمع الجوامع واختصر المهمات اختصارا حسنا، وأجاز لولدى محمد، وبلغنى أن صديقه [محمد - ٣] نجم الدين المرجاني صاحبنا رآه في النوم فقال له: ما فعل الله بك؟ فتلا عليه "يُلبت قوى يعلون بما غفر لى" الآية، قال القاضى تقي الدين الأسدى: جرت له محنة سنة خمس وتسعين، ورحح وجاور ثلاث مرات، وناب في الحكم بعد الفتنة، واستمر وباشر ١٥ المارستان والجامع فأنحط بسبب ذلك، وكان فصيحاً ذكياً جرياً مقداماً، بديهته أحسن من رويته وطريقته جميلة، باشر الحكم على أحسن وجه.

(١) من با، وفي بقية الأصول: إناه - كذا، وفي هامش س «من انشاء» وهذه الجملة لا وجود لها في الضوء.

(٢) وقع في با «مطعونا» خطأ.

(٣) ما بين الحازرين من ب وقد سقط منه «نجم الدين».

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، المطري المدني ؛ سمع من العز
ابن جماعة ، وعنى بالعلم . و كان يذاكر بأشياء حسنة . ثم تزهّد ودخل
اليمن فأقام بها نحواً من عشرة أعوام . و كان ينسب إلى معانة
الكيمياء ؛ مات في أول ذى الحجة .

أحمد بن محمد بن محمد بن عثمان ، البارزي ، ولد كاتب السر ؛ ه
مات في تاسع عشر ربيع الآخر .

أحمد بن محمد بن محمد بن يوسف^٢ بن عياش ، الجوخى الدمشقي ،
نزىل تعز ، ولد سنة ست وأربعين ، وتعانى بيع الجوخ فرزق منه دنيا
طائلة ، وعنى بالقراآت فقرأ على العسقلاني إمام جامع طولون و جماعة
غيره ، و كان محظوظاً في بيع الجوخ ، و يقرأ كل يوم نصف ختمه ، و كان ١٠
يواظب على الصلاة الأولى بالجامع الأموي ، و كان قد أسمع في صغره على
علي بن العز عمر حضوراً جزء ابن عرفة و حدث به عنه ، و قرأ بدمشق
على شمس الدين محمد بن أحمد اللبان و عبد الوهاب بن السلار ، و سمع
أيضاً من ابن التبان و ابن قوالح ، و تصدى للقراآت فانتفع به جمع من
أهل الحجاز و اليمن ، و كان غاية في الزهد في الدنيا فانه ترك بدمشق ١٥
اهله و ماله و خيله . خدمه و ساج في الأرض ، و حدث و هو مجاور
بمكة ، و استمر في اقامته باليمن في خشونة من العيش حتى مات ، و كان

(١) كذا في س و م ، و في با و ب « او اخر » .

(٢) بهامش س « سقط بعد يوسف اسم » و هو على فخرت ذلك من ابنه
عبد الرحمن و قد مضى على الصحة في نسب أبيه مجد بن عياش في سنة ثمانمائة
وخمسة عشرة ، و قد زاد في با و ب بعد يوسف « بن علي بن يوسف » .

بصيرا بالقراآت ، دينا خيرا ، جاور بمكة مدة ، ثم دخل اليمن فأقام عدة سنين ، و كان كثير الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، و أخذ عنه جماعة في القرآن تلقينا احتسابا ، و أحبب ولده المقرئ عبد الرحمن مقرئ الحرم .

٥ تندو^٢ بنت حسين بن أويس ، كانت بارعة الجمال و قدمت مع عمها أحمد بن أويس إلى مصر ، فتزوجها الظاهر برقوق ثم فارقتها ، فتزوجها ابن عمها شاه [ولد بن شاه - ٣] زاده بن أويس ، فلما رجعوا إلى بغداد و مات أحمد أقيم شاه ولده في السلطنة ، فدبرت عليه تندو زوجته حتى قتل و أقيمت بعده في السلطنة ، فحاصرهم محمد شاه بن قرا يوسف سنة ، ١٠ فخرجت في الدجلة حتى صارت إلى واسط ثم ملكت تستر ، و أقاموا معها محمود بن شاه ولد فدبرت عليه حتى قتل لأنه كان ابن غيرها إلا و استقلت بالمملكة مدة و ذلك في سنة تسع عشرة ، و جذبت^٥ العرب بالبصرة و صار في مملكتها الجزيرة^٦ و واسط ، يدعى لها على منابرها و يضرب السكة باسمها إلى أن ماتت في هذه السنة ، فقام بعدها ابنها أويس ١٥ ابن شاه ولد و كان منها ، و تحارب هو و أخوه محمد ثم سار أويس إلى بغداد بعد محمد شاه ابن قرا يوسف ، فقتل أويس في الحرب بعد سبع سنين .

(١) بهامش س « الزين بن عياش » .

(٢) ترجم لها في الضوء ١٦/١٢ فراجعها مع ما هنا و حرر الاختلاف فيما بينهما .

(٣) سقط من ب .

(٤) في با « ملكه » .

(٥) بهامش س « غير منقوط » .

(٦) من الضوء ، و في الأصول « الجزيرة » .

سليمان^١ بن فرح بن سليمان، الحنبلية^٢ الحنبلي علم الدين أبو الربيع ابن نجم الدين / أبي المنجا، ولد سنة سبع وستين وسبعائة، واشتغل على ابن الطحان وغيره، ورحل إلى مصر فأخذ عن ابن الملقن وغيره، ثم عاد بعد فتنه اللثك فتاب في القضاء وشارك في الفقه وغيره وشغل بالجامع ودرس بمدرسة أبي عمر، وكان قصير العبارة متساهلا في أحكامه؛ مات ٥ في ربيع الآخر.

سودون القاضي نائب طرابلس، مات في رابع عشر ذي القعدة.

عبد العزيز^٣ بن مظفر بن أبي بكر محمد بن يعقوب بن رسلان،

البلقيني قريب شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني عز الدين^٤، اشتغل على

الشيخ سراج الدين، ورافقنا في سماع الحديث كثيرا، و ناب في الحكم، ١٠

و كان سيمى السيرة في القضاء، جماعة للال من غير حله في الغالب، زرى

الملبس، مقترعا على نفسه إلى الغاية، وخلف مالا كثيرا جدا لحازه بعده

ولده، وكان يذاكر بالفقه حسنا و يشارك في بعض الفنون، وقد درس

بمدرسة سودون من زاده بالتبائة؛ و مات في ثالث عشرى جمادى الأولى.

عبد اللطيف بن أحمد بن علي، الفاسي نجم الدين الشافعي، سماع معنا ١٥

كثيرا من شيوخنا، ولازم الاشتغال في عدة فنون، و أقام بالقاهرة

(١) ترجم له في الضوء ٣/ ٢٦٩ ونقل ترجمته من هنا.

(٢) كذا في س وم، وفي با « الحنجني » وفي ب « الحنجيني » ومثله في الضوء.

(٣) بهامش س « الذى حررته في نسبه من ولده عبد العزيز بن محمد بن مظفر بن

نصير فهو يجتمع مع الشيخ سراج الدين عمر بن رسلان بن نصير في نصير ».

(٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « بدر الدين ».

مدة بسبب الذب عن منصب أخيه تقي الدين قاضي المالكية إلى أن مات مطعوناً في هذه السنة .

عمر بن أحمد بن عبد الواحد، شاد زبيد، كان له اعتناء بالعلم [رحمه الله تعالى - ١] .

٥ فضل الله^٢ بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكاس، مجد الدين بن نجر الدين، ولد في شعبان سنة سبع وستين ونشأ في نعمة وعز في كنف أبيه، فتخرج وتآدب ومهر ونظم الشعر وهو صغير السن جدا، وكان أبوه يصحب الشيخ بدر الدين البشتكي فانتدبه لتأديب ولده، فخرجه في أسرع مدة، ونظم الشعر الفائق، وباشر في حياة أبيه

١٠ توقيع الدست بدمشق وكان أبوه وزيرا بها، ثم قدم القاهرة وسامت حالته بعد أبيه، ثم خدم في ديوان الإنشاء و تنقلت رتبته فيه إلى أن جاءت الدولة المؤيدية، فأحسن إليه القاضي ناصر الدين البارزي كثيرا واعتنى به ومدح السلطان بقصائد وأحسن السفارة له فأثابه ثوابا حسنا، وكانت بيننا مودة أكيدة اتصلت نحو من ثلاثين سنة وبيننا مطارحات وأغاز، وسمعت

١٥ من لفظه أكثر منظومه و منشوره؛ وجمع هو ديوان أبيه ورتبه، وشعره في الذروة العليا وكذلك منشوره لىكن نظمه أحسن منه، وكان قليل البضاعة من العريية فرىما وقع له اللحن الظاهر وأما الخفى فكثير جدا؛ مات في يوم الأحد خامس عشرى شهر ربيع الآخر .

(١) من ب .

(٢) ترجم له في الضوء ٦/٢٧٢ ترجمة ممتعة و نقل فيها أكثر ما فى الإنباء مع زيادات .

كزل الأرعون شامى أحد الأمراء بحماة وزوج بنت كاتب
السر ، وكان قد ناب فى الكرك ثم فى الإسكندرية ثم عزل ؛ فمات فى
أواخر المحرم .

محمد بن إبراهيم ، العلوى جمال الدين ، أخو الفقيه نقيس الدين ، حضر
على والده وحدث عنه ؛ مات بتعز .

٥
/ محمد بن أبى البركات محمد بن أحمد بن الرضى إبراهيم بن محمد ، الطبرى
المسكى ، أبو السعادات ، إمام المقام الشافعى . سمع من الجمال ابن عبد المعطى
وغيره ؛ مات فى جمادى وقد جاوز الخمسين .

١٠
محمد^١ بن عبد الله بن شوعان ، الزيدى الحنفى ، انتهت إليه الرئاسة
فى مذهب أبى حنيفة بزيد . ودرس وأفاد .

محمد بن عبد الماجد ، العجمى سبط العلامة جمال الدين بن هشام
الشيخ شمس الدين ، أخذ عن خاله الشيخ محب الدين ابن هشام ، ومهر فى
الفقه والأصول والعربية ، ولأزم الشيخ علاء الدين البخارى لما قدم
القاهرة ، وكذلك الشيخ بدر الدين [بن - ٢] الدمامينى ، وكان كثير
الأدب فائقا فى معرفة العربية ملازما للعبادة وقورا ساكنا ؛ مات فى ١٥
العشرين من شعبان ، وكانت جنازته حافلة ، ودفن بالصوفة رحمه الله .
محمد بن عمر ، الحموى الأصل نظام الدين التفتازانى ، كان أبوه حصريا
فنشأ هذا بين الطلبة ، وقرأ فى مذهب أبى حنيفة ، وتعالى الآداب واشتغل

(١) ترجم له فى الضوء ٨ / ٩٠ بمثل ما هنا .

(٢) من ب .

في بعض العلوم الآلية ، و تسلم بكلام العجم و تزييا بزيمهم ، و تسمى نظام الدين الفتازاني ، و غلب عليه الهزل و المجون و جاد خطه ، و قرر موقعا في الدرج و كان عريض الدعوى ؛ مات في رابع عشرى ذى القعدة عن نحو الستين ، وله شعر وسط ، قرأت بخط القاضى محب الدين الحنبلى : كان حسن المنادمة ، لطيف المعاشرة ، ولم يتزوج قط و كان متهما بالولدان ، و كان يأخذ الصغير فيريه أحسن تربية فاذا كبر و بلغ حد التزوج زوجته .

محمد بن قاسم : الأجدل ناظر زيد ثم عدن ، ولى إمرة الحج وغيرها .
محمد^٢ بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون ، أبو البركات اليعمرى
١٠ المالكى ، قاضى المدينة ؛ مات بها فى المحرم .

محمد بن محمد بن على بن يوسف ، الزرندى^٢ الشافعى بهاء الدين بن محب الدين ، ولى قضاء المدينة و خطابتها فى سنة تسع ، ثم عزل فدخل دمشق ثم دخل الروم فانقطع خبره ثم قدم ؛ و مات بالطاعون فى القاهرة .
محمد بن محمد بن على ، بدر الدين ابن الخواجاشمس الدين ابن البراق
١٥ الدمشقى ، أحد أكابر التجار ، فجع به أبوه ، و كان قد نبغ فى معرفة التجارة و سافر مرارا إلى اليمن وغيرها ؛ و مات فى هذه السنة بعدن . و يقال إنه مات مسموما و لم يكمل الثلاثين .

(١) ترجم له فى الضوء ٨ / ٢٨٨ كما هنا .

(٢) ترجم له فى الضوء ٩ / ١٢٧ ترجمة ممنوعة فى نحو عشرة أسطر .

(٣) تعرض فى فهرس الضوء للزرندى بما أنصه « الزرندى بيت كبير مدنى - الخ » و لم يتعرض لهذه الحادثة بخصوصها و قد ترجم له فى الضوء ٩ / ٢٦٠ ترجمة و جيزة جدا .

محمد^١ بن محمد بن محمد ، النحريري أبو الفتح فتح الدين المعروف
 بابن أمين الحكم ، سمع على جماعة من شيوخنا ، وعنى بقراءة الصحيح ،
 وشارك في الفقه والعربية ، وأكثر المجاورة بالحرمين ، ودخل اليمن
 فقرأ الحديث بصنعاء وغيرها ، ثم قدم القاهرة بأخرة فوعك ومات
 بالمراستان عن نحو من خمسين سنة .

محمد^٢ بن محمد بن محمود ، الجعفرى البخارى الشيخ شمس الدين ،
 اشتغل ببلاده ثم قدم مكة بجاور بها ، وانتفع الناس به في علوم المعقول ؛
 مات بمكة في العشر الأخير من ذى الحجة عن ست و سبعين سنة .

محمد^٣ بن يعقوب بن إسماعيل ، الشيباني المطري^٤ المسكى ، سمع من
 عز الدين ابن جماعة و الموفق الحنبلي وغيرهما ، وولى خطابة وادى نخلة ١٠
 وقبا ؛ مات وله سبعون سنة .

(١) ترجم له في الضوء ١ / ٢٧٤ وقد تعرض له في فهرس الضوء في النسبة
 ص ٢٣٥ - فراجعها وتأمل ..

(٢) ترجم له في الضوء ١٠ / ٢٠ بنقل ما هنا و زيادة خصوصا في عمود نسبه .

(٣) تعرض في فهرس الضوء في النسبة للشيباني وأحال على من عرف بابن
 فلان ابن زبرق ونصه هناك «ابن زبرق بفتح ثم موحدة ساكنة بعدها راء مفتوحة
 ثم قاف عهد بن يعقوب بن إسماعيل الشيباني» وقد ترجم له في أعلام الضوء ١٠ / ٧٩ .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الضوء: الطبرى ، وفيه « الطبرى الأصل
 المسكى المتصل نسبه بصاحب العدة الحسين بن على الطبرى » ولم نجد في فهرسه صاحبنا
 هذا لافي المطري كما في الأصول و لافي الطبرى كما في الضوء - فخره .

محمد^١ المعروف بابن شبيب^٢، القصرى التاجر، وكان مقلا ثم أكثر السفر إلى الإسكندرية إلى أن أئرى فتردد إلى مكة، وقد كان أولا يشتغل ويحضر دروس شيخنا ابن الملقن وسمع عليه الكثير؛ مات في ١٢ شوال . مسعود^٣ بن محمود، الكججاني، كان ولي نظار الأوقاف - وقد مرت سيرته في الحوادث وهي من أقبح السير؛ مات في ١٢ جمادى الأولى .

٥ الهادى^٤ بن إبراهيم بن على بن المرتضى، الحسنى الصنعائى الزيدى، عنى بالأدب ففاق فيه، ومدح المنصور صاحب صنعاء؛ مات يوم عرفة، وله أخ يقال له محمد بن إبراهيم مقبل على الاشتغال بالحديث شديد الميل إلى السنة بخلاف أهل بيته .

١٠ يحيى^٥ بن بركة بن محمد بن لاقى، الدمشقى . كان أبوه من أمراء دمشق، ونشأ هو فى نعمة ثم خدم أستاذارا و صار من الأمراء، وقدم القاهرة مرارا، وتقدم فى الدولة المؤيدية و صار مهمندارا وأستاذار الحلال .

(١) ترجم له فى الضوء ١٠ / ١٢٤ .

(٢) كذا فى باب ، وفى س وم باهمال السين، وفى الضوء «ستيت» ولم نجد فى فهرس الضوء فىمن سمي بابن فلان أحدا من هؤلاء فخره ولم نجد فى النسبة أيضا «القصرى» .

(٣) ترجم له فى الضوء ١٠ / ١٤٧ و فيها «مسعود بن محمد» وفى آخرها «ذكره شيخنا فى إنباؤه فسمى والده محمودا و ذكر ما هنا» .

(٤) ترجم له فى الضوء ١٠ / ٢٠٦ بزيادة على ما هنا .

(٥) ترجم له فى الضوء ١٠ / ١٢٣ بزيادة على ما هنا وبينها وبين ما هنا اختلاف كثير فخره .

ثم تنكر له جقمق بسبب كلام نقله للسلطان، فأظهر جقمق أن الأمر بخلاف ذلك، فالتمس جقمق من السلطان أن يمكنه منه فأذن له، فرسم بنفسه من القاهرة فأخرج على حمار؛ فمات في أثناء الطريق غريبا طريدا في حادي عشر صفر، ودفن بغزة .

يوسف^١ بن شريكاز، العينتابي . ولد سنة ست وستين بعينتاب ، ٥
وتعاني القراآت فمهر فيها وانتفعوا به . وكان يتكلم على الناس بلسان
الوعظ ، وكان فصيح اللسان حلوا المنطق ملبح الوجه ، له يد في التفسير ؛
وعاش نحسا وستين سنة - ذكره العينتابي في تاريخه .

سنة ثلاث وعشرين وثمانمائة

في الثاني من المحرم جلس السلطان في إيوان دار العدل، وجلس ١٠
القضاة والمفتون ومن له الجلوس من الأمراء . ووقف الباكون وبقية
العسكر صفوفا، وأحضر محمد بن قرمان مقيدا صحبة داود بن ناصر الدين
محمد بن خليل بن محمد بن دلغادر التركاني، فوقف داود مع الأمراء
وأخر ابن قرمان، وقرئت القصص على العادة وركب السلطان إلى
القصر فأحضر ابن قرمان وداود فخلع على داود ، وعاتب السلطان ١٥
/ ابن قرمان على تعرضه لطرسوس و على قبح سيرته في رعيته فسأل ١٠٠/ب
العفو، ثم بدر منه أن قال : يا مولانا السلطان لمن تعطى البلاد؟ فاستسمجه

(١) ترجم له في الضوء ٣١٧/١٠ بأزيد مما هنا وفيها « شريكاز » وفي سنة وفاته
اختلاف فيه فراجع .

و قال له: ما أنت و هذا؟ ثم أمر به فأخرج فاعتقل ، فأقام في الاعتقال سنة كاملة ، ثم أفرج عنه بعد موت السلطان المؤيد و أعيد إلى بلاده ، ثم أرسل للسلطان فاستكتبه إلى نوابه بالبلاد بتسليم القلاع و البلاد كلها و يحذرهم عن تأخير ذلك لئلا يقتل ففعل ، فكان هذا المجلس أنقر مجلسه ٥ جلسه السلطان و أنغمه ، ثم جلس في أواخر الشهر مجلسا آخر لحضور رسول كرجي بن أبي يزيد بن عثمان بهدية^١ من صاحبه فقرأ كتابه و قبلت هديته ، و شرع في تجهيز هدية إليه صحبة قاصد من جهة السلطان ، فعين له قجقار^٢ شقطاي من أتباع إبراهيم ابن السلطان .

و في أوائل المحرم غدر عذراء بن علي بن نعير بنائب الرحبة أرغون ١٠ شاه ، فقبض عليه و حمله إلى عانة .

و في رابع المحرم قدم علي يار^٣ التركاني أحد الأمراء الإينالية منهم ، فآكرمه السلطان .

و فيه استقر شاهين الزردكاش في نيابة طرابلس نقلا من نيابة حماة ، و استقر في حماة إينال اليوسفي نقلا من نيابة غزة ، و استقر أركاس ١٥ الجلباني في نيابة غزة .

(١) كذافي باوب ، و في س و م « بهديته » .
 (٢) ترجمه له في الضوء ٢١١/٦ في نحو سبعة أسطر و فيها « و يقال له جقطاي ، و ربما كتب بالشين المعجمة بدل الجيم و المثناة بدل الطاء » .
 (٣) كذافي باوب ، و وقع في س و م « باز » و لم يذكره الضوء في العليين الذين لم تسم أبائهم فخره .

واستقر نكبای بعد الإفراج عنه من سجن دمشق في نيابة طرسوس .

وفي حادى عشر المحرم قرر شمس الدين محمد بن مغالى الحبيتى في مشيخة الخانقاه المستجدة بالجيزة التي انتزعت من الخروبي و كانت وفقا على الذرية ثم على الزاوية المجاورة لها فاخفى كتاب الوقف ٥ واشترت للسلطان من الورثة بقدر حصصهم ، و غالبهم أشهد عليه ولم يقبض الثمن ، واستمر ذلك إلى أن مات المؤيد و ندسوا على عدم قبض الثمن .

وفي سادس عشر المحرم قرر عز الدين عبد العزيز بن على بن العز الحنبلى مدرس الخنابلة بالمؤيدية في قضاء الخنابلة بدمشق ، وقرر عرضه ١٠ في المؤيدية بحب الدين ابن نصر الله البغدادى .

وفي العشرين من المحرم أفرج عن برسباى الدقاقى من قلعة المرقب ، واستقر في مقدمى الالوف بدمشق ، وهو الذى ولى السلطنة في سنة خمس وعشرين كما سيأتى .

وفي المحرم وقع المطر الغزير بالوجه البحرى فأخصبت الزروع ١٥ بعد أن كانت جفت و كثر الغلاء بالوجه القبلى فبلغ الإردب دينارين . وفي أوائل المحرم تسلم على بن قرمان بلاد أخيه ، وعصت عليه قلعة قونيا فحاصرها ، وخطب باسم المؤيد فى جميع تلك البلاد ، ووصلت

(١) كذا فى الثلاثة الأصول ، و قد ترجم له فى الضوء ٧/١٠٧ وفيه « معالى » وقد ضبط « الحقيقى » و ترجمته هناك مبسوطه .

هدية على المذكور إلى السلطان في صفر وهو في ربيع خيله .
و في العشرين من صفر نزل السلطان إلى بيت كاتب السر على
شاطئ النيل ، وعمل الوعيد في ليلة الثاني والعشرين وبالغ المباشرون في
رمى النفط و ترتيب السرج .

١٠١ / الف هـ و في سادس عشره نزل السلطان إلى بيت أبي بكر / الأستاذار
يعوده ، فقدم إليه مقدمة سنية على العادة . وفيه شاع الخبر بأن قرا يوسف قد
تأهب للجيء إلى الشام ، وكان بلغه ما نودى به في حقه في القاهرة ، وكان
أرسل يطلب التمكين من قرا يلك فلم يجب سؤاله ، ثم أرسل يطلب
من السلطان الجواهر التي كان السلطان أخذها منه وهو مسجون بدمشق ،
١٠ فرد جوابه بما يكره فتهياً لدخول البلاد الشامية ، فاستعد السلطان لذلك
وكان قد لهج قبل ذلك بالمسير إلى بغداد وتمادت الأيام و لا يزداد
إلا تصميماً على ذلك .

و في الثامن والعشرين من المحرم سخط السلطان على صدر الدين
ابن العجمي بسبب كلام نقل له عنه وهو أنه يتمنى موته ويدعو عليه .
١٥ وواجه بذلك أحمد بن الشيخ محمد المغربي في مجلس السلطان ، و تفاحشا
في القول فأكد قول ابن المغربي جماعة دسهم كاتب السر ابن البارزي
لبغضه في ابن العجمي ، فأمر السلطان باخراجه من القاهرة و أن يستقر
كاتب السر بصفد ، فكتب توقيعه في الحال و ألزم بالخروج من بيته في يومه
و لم يمهل ليتجهز ، فودع أهله و خرج وهم سيكون كأنما يساق إلى الموت ،
٢٠ فسار يوم الجمعة إلى سرياقوس فأقام بها و بات بها فجاءه مستعجل يستحسه ،

فاتفق أنه بلغ السلطان شناعة ما عومل به من ذلك فأنكره و تعيظ على كاتب السر وقال : من أمرك أن تزججه ! وأمر برده إلى القاهرة، فرجع يوم السبت فأقام عند الدويدار إلى يوم الاثنين ، فأصعده إلى القلعة و خلع عليه خلعة حسنة و أمره بالسفر لكتابة سر صغد ، فشفع له الطنبغا الصغير رأس نوبة أن يقيم و يستمر في الحسبة ، فقبل ذلك السلطان فرجع إلى منزله و قد فرح الناس به فرحا شديدا ؛ و نزل كاتب السر و لم يطلع على ما صنع الطنبغا الصغير فوجد القناديل في الشارع قد صففها الباعة فأنكر عليهم و مال أتباعه عليها بالطفحى و التسكير ، فما وصل إلى بيته إلا و ابن العجمى قد شق القاهرة بخلعة الحسبة ، فجهر العامة بسب ابن البارزى و أسمعه المكروه جهارا كلما مر بهم ، و كثر ذلك حتى هم بالإيقاع ببعضهم ثم سكت ١٠ و سكتوا ، و أشيع أن السلطان غضب على ابن البارزى و أنه يريد عزله ، فخلع عليه فى سادس صفر خلعة الرضا ، و كان أصل الشر بين المحتسب و كاتب السر أن السلطان نزل إلى مدرسته فى خامس صفر، فلما رجع مر فى طريقه بخباز فأخذ منه رغيفا و دخل إلى بيت الأستاذار عائدا له من مرضه ، فوزن الرغيف فجاء نصف رطل فأنكر على المحتسب ، و كان ١٥ يذكر أن الرغيف ثمانى أواق ، فشق على المحتسب لما بلغه و ضرب الخباز ضربا مبرحا ، و كان من جهة كاتب السر فأرسل يشفع له فضربه بحضرة القاصد ، فبلغه ذلك فشق عليه ، و بلغ السلطان خبر ابن العجمى من الطنبغا الصغير و تمرز الأعور / فدر هذه القضية المتعلقة بكتابة السر بصغد ، فانها

جلسا [عنده - ١] يلعبان الشطرنج فقال أحدهما للآخر: إن زركنت^٢ على بيت بما يلي به ابن العجمي فاستفهم السلطان فأخبره، ثم آل أمره إلى أن الوزير شفيع في المحتسب عند كاتب السر وأحضره عنده وأصلح بينهما .

٥ و في رابع صفر قدم العالم شمس الدين محمد^٣ بن حمزة بن محمد، الحنفي، الرومي المعروف بابن القناري قاضي الممالك الرومية و كان قد حج في العام الماضي وعاد إلى القدس، فاستقدمه السلطان ليستفهمه عن أحوال البلاد فقدم وأكرم، وحضر يوم الخميس للمولد السلطاني بعد أن طلب مرة بعد مرة، فما وصل حتى دخل الليل فأجلس تحت شيخ المؤيدية ابن الديرى، وأشار لهم المؤيد أن يتكلموا في شيء من العلم، فتكلموا فلم ينطق القناري، ثم توجه بعد صلاة العشاء ثم أحضر المولد الخاص ودارت معه مباحث نفيسة، و كان بمن حضر ابن العجمي فتكلم بشيء أنكره عليه كاتب السر وواجهه بتكفيره، فأصبح منزججا يحصل الكتب التي تشهد له بصحة ما قال، وعادت العداوة كما كانت أو أشد .

١٥ و في خامس ربيع الأزل أبل أبو بكر الأستاذار من مرضه قليلا

(١) سقط من با .

(٢) وقع في الأصول « زركنت » تصحيفا .

(٣) ترجم لابنه في الضوء ٧٩/٩ في نحو ثلاثة أسطر بما نصه « محمد شاه بن الشمس محمد بن حمزة الرومي القناري الحنفي الماضي أبوه ذكره شيخنا في إنباته » ولم نجد أباه، ومصحيح الضوء قصر غاية التقصير في ترتيب فهرس أعلامه ومثل هذا ينفي كثيرا فلا حول ولا قوة إلا بالله .

(٤) كذلك في الثلاثة الأصول، وفي با « اليهم » .

وركب واستصحب مقدمة قيمتها ثلاثون ألف دينار فخلع السلطان عليه ، ونزل إلى بيته فانتكس فأقام أربعة أيام ومات ، فتكلم السلطان مع الوزير^١ أن يفوض إليه الأستادارية بغير إمرة ، فأبى إلا بتقدمة فصاح السلطان عليه وقال : تقدمت للوزارة و تقدمت للأستادارية اهذا لا يكون ا ثم أعرض عنه و استدعى شخص يقال له يشبك الإينالى ، وكان أرسله قبل ه ذلك لكشف التراب^٢ فسار بالناس سيرة سيئة فشكوا منه فعزل ، فاختره الآن للأستادارية الكبرى فقرر فيها وخلع عليه ، وقرر الوزير فى أستادارية ابنه إبراهيم ، ثم انتزعت منه بعد قليل وقرر فيها يوسف الحجازى الذى كان يدبر أمر طوغان ، و أعطى ولده صلاح الدين الحاجب إمرة طبلخانة .

و فى الثانى و العشرين من ربيع الأول سافر ابن القنارى و صحبته ١٠ أحمد بن الشيخ شمس الدين الجزرى و هو صهره إلى بلاد الروم ، و صحبته من جهة السلطان قجقار شقطاي برسالة السلطان إلى ابن عثمان ، و سار القنارى بتجمل هائل و كان قد جامل أهل البلد و جاملوه ، و لم تنتشر عنه دعوى كما انتشرت عن غيره ، و كتم ما يبوح به فى بلاده من محبة ابن العربى و شغل الناس فى الفصوص و غيرها ، فأقام هذه المدة بالقاهرة ١٥ بمجموع الخاطر قليل الفضول إلى أن سافر سالما .

و فيه عقد مجلس بسبب زيادة الجوامك لمدرسى المنصورية ، و قام فى ذلك الشيخ شمس^٣ الدين القمى فحصل بينه و بين المحتسب كلام سيئ

(١) بهامش س « هو حسين بن نصر الله » .

(٢) كذافى الأصول الثلاثة ، و فى ب غير واضح .

(٣) كذافى س و م ، و فى با و ب « زين » وهو الصواب ، و قد ترجم له =

و تساخطا ، فقام السلطان وتركهم ولم يستقر لهم أمر ، وكان ذلك بالمدرسه المؤيدية .

و فى ربيع الآخر أمر السلطان ببناء المنطرة التى خربت فى التاج والسبع وجوه (٩) . و أن يبنى حولها بستان ، فشرع فى ذلك .

١٠١/ الف ٥ وفى رابع عشرى ربيع الأول / أمر السلطان بإبطال مكس الفاكهة مطلقا ، فبطل ونقش على الجامع المؤيدى ، وفيه كثر الوباء بالإسكندرية وما حولها وكثر الإرجاف بمسير قرا يوسف إلى الجهة الشامية . واشتد بالسلطان ألم رجله وحبس الإراقة ، ثم عوفى فى أول جمادى الأولى وركب وفرح الناس .

١٠ وفى هذه المدة أغرى السلطان بولده إبراهيم وأنه كان يتمنى

موته و يعد الأمرء بمواعيد إذا وقع ذلك ، وبلغ كاتب السر عنه أنه يتوعده بالقتل و تأكد بغضه عنده فحقد عليه و دس على السلطان من

أعلمه أنه يتمنى موته لكونه يعشق بعض حظاياها و لا يتمكن منها بسببه إلا خفية ، ورتب له على ذلك أمارات و علامات إلى أن أبغض السلطان

١٥ ولده و أحب الراحة عنه ، ورتبوا له أنه صمم على قتله بالسم أو بغيره

إن لم يميت عاجلا من المرض لما فى نفسه من محبة الاستبداد ، فأذن لبعض خواصه أن يعطيه ما يكون سببا لقتله من غير إسراع ، فندسوا عليه

= فى الضوء ١١/٦٣ بأكثر من صفحة واحدة و طالعها ترفيها العجائب و ذكر موته سنة ثلاث و ثلاثين .

(١) كذا فى با ، و فى الثلاثة الأخرى « تساخطا » خطأ .

من سقاه من الماء الذى يطفأ فيه الحديد، فلما شربه أحس بالمغص فى جوفه
فعالجه الاطباء مدة وندم السلطان على ما فرط فيه، فتقدم الاطباء بالميا لعة'
فى علاجه فلازموه نصف شهر إلى أن أبل قليلا من مرضه فركب
فى نصف الشهر إلى بيت عبد الباسط بشاطىء النيل. ثم ركب إلى الخروية
بالجزيرة فأقام بها وكاد أن يتعافى، فدسوا إليه من سقاه ثانيا بغير علم أبيه، ه
فانتكس واستمر إلى آخر الشهر فتحول إلى الحجازية، ثم حمل فى
ثالث عشر جمادى الآخرة إلى القلعة فمات^٢ ليلة الجمعة خامس عشره،
فاشتد جزع السلطان عليه إلا أنه تجلد، وأسف الناس كافة على فقده
وأكثروا الترحم عليه، وشاع بينهم أن أباه سمه إلا أنهم لا يستطيعون
التصريح بذلك، ولم يعيش أبوه بعده سوى ستة أشهر تزيد أياما، كدأب ١٠
من قتل أباه أو ابنه على الملك قبله عادة مستقرة وطريقة مستقرة - فانا لله
وإنا إليه راجعون، وصار الذين حسنوا له ذلك يبالغون فى ذكر معايه
و ينسبونه إلى الإسراف و التبذير و المجاهرة بالفسق من اللواط و الزنا
و الخمر و التعرض لحرم أبيه و غير ذلك مما كان برأ من أكثره بل
يختلفون أكثر ذلك ليتسلى أبوه عن مصابه به . ١٥

(١) كذا فى س وم و فى با «بالملازمة» و فى ب «أن يجتهدوا» .

(٢) بهامش س « من قتل أباه أو ابنه على الملك لا يعيش سوى ستة أشهر عادة
مستقرة و طريقة مستقرة ، و قد عاش السلطان سليمان بعد قتل ابنه السلطان
مصطفى على الملك أربع عشرة سنة و لكن العادة ما خلافه أو لعل قتنه لأمر
يوجهه شرعا وهكذا الحال فى قتل السلطان أبا يزيد لخروجه عن طاعته » .

و لقد حكى لى من شاهده فى السفرة التى تجرد فيها إلى البلاد
القرمانية منه ما يقضى منه العجب من ذلك ، و ذكره القاضى علاء الدين
فى [ذيل - ١] تاريخ حلب فقال : كان شابا حسنا شجاعا ، عنده حشمة مع
الكرم و العقل و السكون و الميل إلى الخير و العدل و العفة عن أمور الناس ،
و دفن بالجامع المؤيدى ، و حضر أبوه الصلاة عليه يوم الجمعة و أقام
إلى صلاة الجمعة ، و خطب به ابن البارزى خطبة حسنة سبك فيها قوله
صلى الله عليه و سلم (تدمع العين / و يحزن القلب و لا نقول ما يسخط
الرب و إنا بك يا ابراهيم و محزونون ، فأبكى السلطان و من حضر ، و لم يتفق
أن السلطان بعد ذلك دخل المؤيدية ، و وقع الخلل فى أهل دولة المؤيد
١٠ و احدا بعد و احدا كما سنذكره ، و لم يتنهأ لهم عيش يجمعهم بعد ذلك .
و فى حادى عشر جمادى الآخرة صرف على ابن الطبلاوى من ولاية
القاهرة و ضرب بين يدى السلطان بالمقارع و صودر على مال ، و استقر
فيها ناصر الدين [ابن - ٢] أمير آخور .
و فى أول يوم من هذا الشهر كملت عمارة الجامع الذى جرده
١٥ ابن البارزى بجوار منزله و كان يعرف بجامع الأسيوطى ، و صلى السلطان
فيه الجمعة و خطب به البلقينى ، و فى ثانيه نودى أن الحجاب لا يحكمون فى
الأمور الشرعية ! فسعى الأمراء فى نقض ذلك ، فنقض بعد يومين و نودى
لهم بالإذن فى الحكم .

(١) من ب .

(٢) سقط من ب .

و في جمادى الأولى أرسل القاضى الحنفى إلى الحاجب الكبير يطلب من عنده غريما فضرب الحاجب الرسول، فتوجه الحنفى إلى الشافعى فاستعان به، فاجتمعا بالسلطان وشكيا إليه ذلك، فأنكر على الحاجب وأرسل إليه وأهانه وقال [له -^١]: لو كنت أنا و^٢ طلبت إلى الشرع لسارعت! وأمر فنودى بالمشاعلى أن الديون^٣ الشرعية لا يحكم فيها إلا القضاة^٤ فشق ذلك على الحاجب وقبض^٥ على بعض المشاعلية^٦ فضربه، وجرسوه ومروا به [من -^٧] على باب الصالحية. فبلغ الحنفى فبادر الحاجب [إليه -^٨] واعتذر بانه لم يضربه إلا بشكوى عليه بجنابة أخرى، وسكن الحال.

و في الثامن عشر من جمادى الآخرة توقف النيل من سادس أبيب وتمادى على ذلك سبعة أيام، فنودى فى الناس بصيام ثلاثة أيام^٩ ثم خرجوا إلى الصحراء يستسقون. فاجتمعوا ونزل السلطان والقضاة والمشايخ وكثر الجمع جدا، وحضر السلطان راكبا بمفرده مجلس على الأرض، فصلى بهم القاضى ركعتين كهيئة صلاة العيد، ثم رقى سبرا وضع له هناك نخطب خطبتين حث الناس فيهما على التوبة والاستغفار وحذرهم

(١) سقط من با .

(٢) سقط الواو من با وب .

(٣) كذا فى الثلاثة الأصول، وفى با « الاحكام » .

(٤-٤) كذا فى الثلاثة الأصول، وفى با « على المشاعلى » .

(٥) من ب .

و نهام و تحول فوق المنبر ، و السلطان في ذلك يبكي و ينتحب و قد باشر في سجوده التراب بوجهته ، ثم ركب السلطان و العامة محيطة به ، فدعا له بعضهم بالنصر فقال : سلوا الله فانما أنا واحد منكم ، و اتفق أن نودى على النيل في صبيحة ذلك اليوم باثني عشر ذراعاً ، فبأشر الناس باجابة دعائهم ،
 ٥ فاتفق أن السلطان سبح في النيل و هو مقيم في بيت كاتب السر الذي على شاطئ النيل ، فنودى من الغد بزيادة ثلاثين إصبعا ، فاستبشر الناس بذلك و قالوا إن ذلك بركة السلطان ، فسمع [السلطان -^١] بذلك فأنكره عليهم و قال : و أنا عنده أسمع : لو علمت أن بسباحتي يقع ذلك لما سبحت ، لأن مش هذا يضل به العامة ، و في هذه الأيام أشيع / أن قرا يوسف ١٠ حاصر ولده محمد شاه بغداد و استصفي أهواله ، ثم تبين كذب ذلك و أن قرا يوسف [كان -^٢] قد تهيأ للمسير إلى البلاد الشامية ، فشغله عنها خروج شاه رخ بن تيمر .

و في نصف رجب أمر السلطان مقبل الدويدار أن يلبس صدر الدين [ابن -^٣] العجمي خلعة بكتابة سر صغد و أن يخرجه في الحال ، ففعل ١٥ ذلك و انجمع عن الحسبة و سعى أن يقيم بالقاهرة بطالا و أن يعفى من كتابة سر صغد ، فشفع له عند السلطان فأعفى و أزم بالتوجه إلى القدس بطالا ، فسار في يوم الثلاثاء ثامن عشره ، فلما كان في ثالث عشرى رجب

(١) من ب .

(٢) ما بين الحاجزين من با و ب .

(٣) سقط من ب .

وجد في أول النهار فرس ابن العجمي وفرس غلامه مع بدويين فأنزعتا
منهما وأحضرتا إلى بيت الأستاذار فشاع أن ابن العجمي قتل، وخرج
نساؤه مشققات الثياب نائحات حتى صعدن القلعة، وصرحوا بتهمة ابن
البارزي بقتله فأذكر السلطان ذلك وجزم بأنه اختفى بالمدينة، ثم بعث
ليكشف عن قتله وبحث من أرباب الإدراك عن ذلك فلم يوقف له ٥
على خبر، ثم نودى بتهديد من أخفاه وترغيب من أحضره فلم يفد
ذلك شيئا واستمر مفقود الخبر، فلما كان في أواخر الشهر أشيع أنه
أرسل إلى أهله كتابا يخبرهم فيه أنه فر من خوفه على نفسه و اختفى،
وتوطن خواطرم^١ عليه وأنه في قيد الحياة فاطمأنوا لذلك [وشاع
الخبر - ٢]، فطلب زوج ابنته^٢ الذي نقل عنه أنه قرأ الكتاب فأحضر ١٠
إلى السلطان فاعترف بقراءة الكتاب، فسئل أن يحضر الكتاب فادعى
أنه رماه في البئر، فغضب السلطان منه وأمر بضربه فضرب تحت رجله
واعتقل. وتحقق الناس أن ابن العجمي في قيد الحياة إلا اليسير منهم
فتمادوا على غيهم ونسبوا ابن البارزي إلى أنه اختلق الكتاب ودسه
على أهل ابن العجمي، وحقق أمر حماته اطمئنان أهله بعد ذلك الجزع ١٥
المفرط، وبالغوا في الطمأنينة حتى أدخلوا بعض بناته على زوجها.

(١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي ب « خاطرهم » .

(٢) ما بين الحاجزين من باوب .

(٣) بهامش ب « هو القاضي بدر الدين السباطي الذي صار قاضي المالكية
بالديار المصرية ونعم الرجل دينا وتواضعا » .

و في العشرين من رجب استقر صارم الدين إبراهيم بن الوزير ناصر الدين ابن الحسام في الحسبة ملتزما بألف دينار يحملها للخزانة ، فباشر وهو بزى الجند و لم تشكر سيرته ، و أساء الناس الظن بابن البارزى لسوء اختياره لهذا ، لأنه هو الذى قام بأمره في ذلك بعد أن كان ه زين الدين الدميرى قد تعين لذلك .

و في حادى عشرى رجب توجه السلطان إلى الآثار فزاره و بر من هناك من الفقراء ، ثم توجه إلى المقياس فأمر بهدم الجامع المجاور له و توسيعه . و كان أمر بتجديد الميدان الناصرى مقابل الجزيرة الوسطانية فشرع الوزير في تجديده و صرف عليه مالا كثيرا فتوجه السلطان فبات ١٠ به ليلة ، و في صبيحتها و هو ثالث عشرى رجب قدم بدر الدين العيني من بلاد ابن قرمان .

و في الثالث عشر من شعبان برزت العساكر / بالأمرام الدين ١٠٢/ب
أمروا بالإقامة بحلب لحراستها خشية من طروق قرا يوسف و هم الطنبغا القرمشى الأتابك و طوغان أمير آخور و الطنبغا الصغير رأس نوبة ١٥ و شرباش^١ عاشق^٢ و جلدان الأرعون شاوى و الطنبغا المرقبى الحاجب

(١) ترجم له في الضوء ٣/ ٢٩٨ بما نصه « شرباش في جرباش » فراجعناه هناك ص ٦٦ فإذا هو جرباش الكرىمى الظاهرى برقوق و يعرف بهاشق - الخ .
(٢) كذا في الضوء كما سبق ، و فى س و م و با « ناشق » و فى ب « قاشوق الطنبغا » .

[الكبير - ١] و أزدمر^٢ النائب و سفروا في نصف شعبان .
 و في هذه السنة توجه قرا يلك إلى أرننكان^٣ و بها بير^٤ عمر نائبا
 من جهة قرا يوسف ، فنازله إلى أن قبض عليه و على أربعة و عشرين
 نفسا من أهله و أولاده و قتل من عسكره ستين رجلا و غنم شيئا كثيرا
 و رجع منصورا ، فبلغ ذلك قرا يوسف فاشتد غيظه و صمم على قصد
 البلاد الشامية ، و كان السبب في ذلك أن بير^٥ عمر المذكور كان أوقع بولد
 قرا يلك فقبض عليه و جهزه إلى قرا يوسف فقتله ، فبلغ ذلك قرا يلك
 فحرق منه و طرقة في بلده حتى قبض عليه ثم قتل قرا يلك بير^٦ عمر
 المذكور و أرسل برأسه^٧ إلى القاهرة ، فوصل بها قاصده في أول شعبان
 فوقع الشروع بالتهيؤ للسفر ، و كتبت محاضر بكفر قرا يوسف و ولده ١٠
 و أثبت^٨ على القضاة ، و كان القائم في أمرها صدر الدين بن العجمي قبل
 عزله فعزل و لم يتم أمرها فتولى أمرها كاتب السر ، و طيب بها على
 مشايخ العلم فكتبوا في ظاهرها بتصويب الحكم المذكور ، و لطف الله تعالى
 أني وافقتهم بالكتابة بعد إلزام السلطان لي تم كاتب السر بذلك فالتزمت

(١) ما بين الحاجرين من با .

(٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « شايه » و في الضوء ٢ / ٢٧٥ « سيدى
 اوشايه و يعرف بأزدمرسيا » .(٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « اذربيجان » و بهامش ب « ارننجان »
 و في الضوء ٥ / ١٣٥ « ارننكان » في ترجمة عثمان قرا يلودك .(٤) كذا في ترجمة قرا يلودك في الضوء ٥ / ١٣٥ ، و وقع في الأصول « ابن عمر » خطأ .
 (٥) قد سبق الكلام عليه غير مرة .

(٦) كذا في با وب ، و في س و م « ابنت » و لعله : أثبتت .

[به - ١] ولكن قدر الله بلطفه أنى ما كتبت فى ذلك شيئاً إلى الآن ،
لجمع فى رابع شعبان القضاة و الأمراء و قرئت عليهم الفتاوى فسألنى
السلطان عن سبب امتناعى عن الكتابة ، فاعتذرت بأنهم بدأوا بغيرى ،
فأشار إلى كاتب السر أن يكتب نسخة جديدة و يرسلها إلى ، فخالطت بذلك
٥ و لطف الله مرة بعد أخرى ، و نزل القضاة فى ذلك اليوم و بين أيديهم
بدر الدين^٢ البردينى يقرأ من ورقة استنفاة الناس إلى قتال قرا يوسف
و ولده و تعديد قبأحهمها ، فاضطرب الناس ، و كان بما ادعى به على قرا
يوسف أنه قال : أنا أشرب الخمر و أوط و شاه رخ يصى و يصوم
و سنظر من ينتصر منا ! و أن ابنه لما مات سل سيفاً و أشار به إلى
١٥ السماء و قال : إن كنت رجلاً تعال خذنى^٣ إلا الصبي اما فى أخذه رجلاً ؛
و أنه التمس من القاضى جعفر أن يعقد له على امرأة ، فقال له : أنت
لك أربع نسوة فلا تحل لك الخامسة فى شرع محمد ، فقال : كان هذا جائع
النفس - و أنه أشار إلى شاب أمرد جميل الصورة فقال : هذا إلهى الذى
أعبده ما هو خير من عبادة الحجارة ، فقال له بعض من حضر : هذا
١٥ كفر ، فقال : إن لم يكن الإله فهو أخو الإله - إلى غير ذلك .
و فى شعبان ادعى على ناصر الدين ابن أمير آخور الوالى بأنه قتل
رجلاً ظلماً بغير موجب شرعى ، فأنكر فأقيمت عليه البيعة ، فحكم القضاة
بقتله بين يدى السلطان ، فأمر به أن يقتل فى المكان الذى قتل فيه و على

(١) ما بن الحاجزين سقط من ب .

(٢) ترجم له فى الضوء ٩٥/٣ فى نحو صفحة واحدة .

(٣) كذا فى س و م . و فى باب « و الا » و اعلم « لا » .

(٤) اعلمها زائدة .

الهيئة التي قتل المذكور فيها ففعل به ذلك ، واستقر في ولاية القاهرة
شاب يقال له بكلمش^١ ابن فرى من أولاد الحسينية ، كان أبوه والى
العرب و كان هو عمل ولاية بلبس و نحو ذلك ، و هو بالنساء أشبه منه
بالرجال ، فالتزم بمال كثير يحمله إلى الخزانة فقرر في الولاية فهان أمرها
جدا لعدم هيئته و تماديه على الفجور و السكر حتى كان بعض المقدمين ه
في أيامه أحشم منه ، و صار العوام يلقبونه قندورتى ، لأنه طرده أمر يوجب
الفرع فأراد أن يقول : ناولونى قبای ، فقال : قندرتى ، فبقيت عليه .
و فى الثانى عشر من شعبان تزوج الطنبغا القرمشى بنت الملك المؤيد
و عقد عقده بالجامع المؤيدى ، ثم برز فى صبيحة ذلك اليوم إلى الريدانية
و صحبته الطنبغا الصغير رأس نوبة و طوغان أمير آخور و الطنبغا المرقبى ١٠
الحاجب و جلبان ثانى أمير آخور و أزدمر الناصرى و شرباش الكرىمى فى
آخرين توجهوا إلى حلب ليقيموا بها خشية من طروق قرا يوسف ، فلما
وصلوا إلى حلب أمسكوا نائبها إينال النوروزى فحبس بقلعة الشام ، و قرر فى
نيابة حماة آق بلاط الدرداشى ، فلما وصلوا إلى حلب استوحش منهم نائبها
يشبك اليوسفى ، لأنه استشعر حين عزل نائب حماة أنهم أمروا بالقبض ١٥
عليه أيضا و أساء عشرتهم و لم يحسن قراهم و لا ملتقاهم [و أقيم الشر - ٢] ،
ثم لم يلبث أن بلغه موت السلطان - فكان ما سنذكره فى السنة المقبلة ،
و عرض السلطان المماليك الرواحة بالميدان و تكرر ركوب السلطان فى

(١) كذا فى الأصول الأربعة ، و لم نجد فى الضوء بكلمش هذا .
(٢) سقط ما بين الحاجزين من با .

البحر في هذا الشهر إلى الآثار تارة وإلى الخروبية أخرى وإلى المقياس .
وفي الرابع عشر من رمضان قرر تاج الدين ابن الهيصم في نظر
ديوان المفرد عن صلاح الدين ابن الكوين بحكم وفاته .

وفي أول رمضان ثار على السلطان ألم رجله وابتدأ بكتاب

٥ السر مرضه .

وفي ثالث رمضان ذبح جمل بغزة فأضاه اللحم كما يضيء الشموع ،
وشاع ذلك وذاع حتى بلغ حد التواتر ، وفيه أنه رميت من لحمه
قطعة لكلب فلم يأكلها .

وفي رمضان ختم البخارى فوقع بين التفهني الخنفي وبين ابن المغلي

١٠ الخنيلي مباحثة فاستطال الخنفي على الخنيلي ، وأعانه عليه غالب من حضر ،
لما تقدم من استطالة الخنيلي عليه وعلى غيره .

وفي عاشر ذى القعدة عزل بدر الدين بن نصر الله عن نظر الخاص ،

و تسلم الخزانة مرجان الخازندار .

وفي ثامن شوال مات كاتب السر ناصر الدين ابن البارزى وابتدأ

١٥ بالسلطان مرضه الذى مات فيه ، ثم أرجف بموته في ثانی عشرى شوال

فاضطرب الناس ، ثم عوفى في آخره وزينت البلد وتوجه بعض الأمراء

بالبشارة ، وباع فرسا على العادة فاشتراها علم الدين داود بن الكوين ناظر

الجيش بائتين وسبعين ألفا مؤيدية يكون حسابها ألفين وأربعمائة دينار

(١) كذا في س وم ، وفي باب « الشمع » .

١٠٣/ب

/ وحملها إلى السلطان فتصدق بها .

وفي الحادى والعشرين من شوال ظهر ابن العجمى فشفع فيه الشيخ يحيى السيرامى عند السلطان فرضى عنه و فرح به أصحابه وأمنه السلطان ، واستمر يتردد إلى الأعيان على عادته .

وفي ثالث عشرى شوال استقر كمال الدين محمد بن ناصر الدين البارزى فى كتابة السر عوضا عن أبيه ، واستقر بدر الدين بن مزهر ٥ فى نيابة كتابة السر عوضا عن كمال الدين ، وكان ابن مزهر منذ مات البارزى هو الذى يباشر .

وفى أوائل ذى القعدة دل شهاب الدين ، الملقب دُرَّابه^٢ على ذخيرة لناصر الدين البارزى فحولت إلى القلعة ومقدارها يزيد على سبعين ألف دينار ما بين هرجة وافلورية وناصرية والناصرية أقلها ، فاستشعر الناس ١٠ أنها ذخيرة لفتح الله لأن ابن البارزى دخل صحبة المؤيد قبل أن يشتهر بالمال الكثير ، وفى مدة المؤيد ما كانت المعاملة إلا بالأفلورية وأما الهرجة فقليل جدا فاستولى الملك على ذلك [المال -^٢] وأضافه لبيت المال . وفى ذى القعدة أحضر من بعض بلاد الغربية من الوجه البحرى محضر يتضمن أن امرأة و بنتها خرجتا تلتقطان ما يسقط من الحب فوجدتا ١٥

(١) كذا فى ب ، وفى الملائمة الأخرى « كاتب » .

(٢) كذا ، ولم نجده فى ألقاب فهرس الضوء فى الدال ولا فى الشين « شهاب الدين » .

(٣) ما بين الحمازين من با و ب .

خرقة عتيقة فيها^١ صرة^٢ [قديم فعد ذلك -^٣] فوجد [فيها -^٤] بضعة وأربعين^٥ مشخصا و جهز ذلك إلى السلطان ، فوقفنا عليه و أمرنا أن نقرأ ما في نقشه ، فوجدت على الدينار الذى دفع إلى ضرب هذا الدينار سنة إحدى وثمانين ومائة ، وإذا به قد ضرب فى خلافة الرشيد بن هارون بن المهدي ، وأظن بقية الذهب من ذلك النمط .

٥ وفى ثامن شعبان كسر الخليج و انتهت زيادة النيل فى هذه السنة إلى ٦٠٠٠ وكان فصل الربيع قليل الحر جدا . و تحرك الطاعون فى الفسطاط دون القاهرة و بالإسكندرية بالصعيد ثم تحرك بالقاهرة فى أول بؤنة قليلا ، ثم ارتفع و كان الصيف قليل الحر أيضا .

١٠ وفى جمادى الآخرة أحدثت جمعة بالمدرسة التى أنشأها زين الدين عبد الباسط ناظر الخزانة جوار منزله و أذن له السلطان فى إقامتها و أقيمت بجوارها بنحو سبعة أيات مكان تقام فيه الجمعة عند ابن وفا ، و قرر فيها شيخ خانقاه بها و هو صاحبنا عز الدين عبد السلام العجلونى - و ذلك فى أول يوم رجب .

١٥ و فيها رفع إلى القاضى الشافعى أن شخصا يقال له أبو بكر^٦

(١) هنا بياض فى ب .

(٢) كذا فى با و لعله الصواب ، وفى ب « صرمة » وفى س و م « صرمة » .

(٣) سقط ما بين الحاجزين من با ، وفى س و م كما علمت ، وفى ب « قدتم » .

(٤) ما بين الحاجزين من با .

(٥) كذا فى الأصول ، و السياق يقتضى « أربعون » .

(٦) بياض فى الأصول كلها .

(٧) لم يتعرض الضوء لأبى بكر هذا فى البكرين فيمن لم يسم آباؤهم .

العزولي يدعى المشيخة و يتكلم على الناس فضبطوا عليه أنه قال: الأنبياء عرايا عن العلم لقوله تعالى "قالوا سبحنك لا علم لنا الا ما علمتنا" ونحو ذلك من الاشياء الشنيعة، فنعاه القاضى من الكلام بعد أن عزره بالقول، وهذا أبو بكر هو أخو شمس الدين رئيس المؤذنين بجامع ابن طولون؛ و فى ذى القعدة مات قرا يوسف التركمانى الذى تملك تبريز و بغداد ٥ و غيرهما، و نحدث الفتنة بموته جدا .

لطيفة: اشتهر بين الناس أن الذى يريد أن يعرف مقدار نيل

السنة / ينظر [فى - ١] أول يوم من مسرى إلى منتهى الزيادة فيزيد ١٠٤ / الف عليها ثمانية أذرع، حتى سمعت الإمام عز الدين ابن جماعة يحكى ذلك عن أبيه عن جده، و أن بدر الدين ابن جماعة كان يعتمد ذلك و يدعى أنه ١٠ لا يخطئ، فانفق فى هذه السنة أنه أخطأ. ثم تأملت فوجدته أخطأ أيضا فى سنة ٢١٥، و بيان^٢ ذلك أنه فى أول يوم من مسرى فى هذه السنة كان أكمل ثمانية أذرع و ثلاثة عشر إصبعا، فلو أضيف إليها ثمانية أذرع لكان يلزم أن تكون غاية الزيادة ستة عشر ذراعا و ثلاثة عشر إصبعا، و الفرض أنه انتهى فى هذه السنة إلى ثمانية عشر ذراعا و ثلاثة أصابع، ١٥ و أما فى سنة خمس عشرة فكان فى أول يوم من مسرى قد بلغ ستة عشر ذراعا، فلو زيد ثمانية لبلغ أربعا و عشرين، و لم يقع ذلك .

و فى العشرين من شوال عهد المؤيد لولده أحمد بالسلطنة و عمره

(١) ما بين الحاجزين من با و ب .

(٢) كذا فى س و م، و فى با و ب: ١٤ .

(٣) كذا فى س و م، و فى ب « يقال » و فى با « و كان » .

سنة ونصف، وكان مرضه اشتد وأرجف بموته ثم تنصل ودخل الحمام وزينت البلد، ثم ركب واجتاز بالقاهرة إلى منظر التاج .
 ذكر من مات في سنة ثلاث وعشرين [وثمانمائة -^١] من الأعيان إبراهيم ابن السلطان الملك المؤيد - تقدم في الحوادث .

٥ تغرى^٢ برمش ابن يوسف بن عبد الله التركاني زين الدين الحنفي، قدم القاهرة شابا وقرأ على الجلال التياني وغيره وداخل الامراء الظاهرية وصارت له عصية وكان يتعصب للحنفية ويجب أهل الحديث مع ذلك وينوه بهم ويتعصب لأهل السنة ويكثر الخط على ابن العربي وغيره من متصوفي الفلاسفة، وبالغ في ذلك حتى صار يحرق ما يقدر ١٠ عليه من كتب ابن العربي وربط مرة كتاب الفصوص في ذنب كلب، وصارت له بذلك سوق نافقة عند جمع كثير، وقام عليه جماعة من أصداده فما بالي بهم، ولما تسلطن المؤيد عرفه فقربه وأكرمه فقرر عنده بعض تلامذته واستأذنه في الحج والمجاورة، فصار إلى مكة فأقام بها من سنة سبع عشرة إلى أن مات، وصار تلميذه ذلك ينفق سوقه [به -^٣]
 ١٥ ويحصل له الأموال ويرسلها إليه وقام له جاه عريض ولم يكن بالماهر في العلم ولكن مشى حاله بالجاه وكتب له توقيع بتغيير المنكرات فأبغضوه ورموه بالمصائب حتى قال فيه شعبان بن داود [الآثاري -^٤] من أبيات :

(١) من با، وقد سقط من الثلاثة الأخرى .

(٢) ترجم له في الضوء ٣/٣ بأزيد مما هنا .

(٣) من با و ب .

(٤) من الضوء .

مبارك أترك منه ما ترى

وقد ترجمه الشيخ تقي الدين المقرئى فبالغ في ذمه فقال رضى من دينه وأمانته بالحط على ابن العربى مع عدم معرفته بمقالته ، وكان يرمى في نفسه بشيعة وكان قد اشتغل فابلى ولا كاد لبعده فهمه وقصوره ، وكان يتعاطم مع دنائه وبتصلح مع رذالته حتى انكشف للناس سيرته وانطلقت الألسن تذمه بالداء العضال مع عدم مداراته وشدة انتقامه من يعارضه في أغراضه ؛ ولم يزل على ذلك حتى مات بمكة ليلة الأربعاء مستهل المحرم .

/ خليل بن عبد الرحمن بن الكويزى صلاح الدين ناظر الديوان ١٠٤ / ب

المفرد ، مات في العاشر من شهر رمضان ، وكان الجمع في جنازته ١٠ متوفرا ، وكان متواضعا كثير البشاشة حسن الملتقى كثير الصدقة .

عبد الله^٢ بن شاكر [بن عبد الله -^٢] بن الغنام ، القبطى الصاحب كريم الدين ، ولى الوزارة في حياة الأشرف ؛ ثم باشرها مرارا ، وحج كثيرا وجاور ، وجعل داره مدرسة ، وعمر أزيد من تسعين سنة ؛

(١) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الضوء « فيه » كذا .

(٢) ترجم له في الضوء ٥ / ٢١ بأكثر مما هنا .

(٣) من باب و الضوء ، وقد سقط من س و م .

(٤) زاد في الضوء « شعبان » وهو كذلك في هامش س وفي الضوء

أيضا .

ومات في سادس عشرى شوال . و دفن بمدرسته بالقرب من الجامع الأزهر ، و كان موصوفا بالعسفا في مباشرته ، و استمر خاملا أكثر من ثلاثين سنة .

- عبد الله بن محمد . السمهودى جمال الدين الشافعى ، أخذ عن الشيخ
- ٥ جمال الدين الأسنوى و أبى البقاء و الشيخ محمد الكلاى . و لازم الشيخ سراج الدين البلقينى ، و درس بأماكن ففتح الناس مع المروءة و العصية و القيام فى مصالح أصحابه ؛ مات فى سابع رجب و دفن فى مستهل شعبان .
- عبد الله^٢ بن مقداد ، جمال الدين الأقفهسى^٢ المالكى ، تفقه على الشيخ خليل و غيره ، و شرح الرسالة . و كان قليل الكلام فى المجالس مزجى
- ١٠ البضاعة فى غير الفقه ، و ولى القضاء مرتين ، و ناب أولا فى الحكم ؛ و مات وهو على القضاء فى رابع عشر جمادى الأولى و قد قارب الثمانين فيما سمعته يقول ، و لما مات اتفق أهل الدولة على إقامة جمال الدين يوسف ابن نعيم البساطى ، ثم صرف ذلك عنه لابن ابن عمه شمس الدين محمد ابن أحمد بن عثمان^٤ البساطى ، و شمس الدين أفتقه و أكثر معرفة بالفنون
- ١٥ من جمال الدين لكن جمال الدين أسن و أدرب بالأحكام و أشهم .
- على القلندرى صاحب الزاوية خارج الصحراء ، كان أحد من يعتقد .

(١) كذا فى س و م ، و فى با و ب « العنف » .

(٢) ترجم له فى الضوء ٧١/٥ فى بضعة عشر سطرا .

(٣) كذا فى الأصول الأربعة ، و فى الضوء « الاقفاصى » و ترجمته فى الضوء حرية بالاطلاع عليها .

(٤) بهامش س « أى ابن نعيم » .

قرا^١ يوسف بن قرا محمد التركاني، كان في أول أمره من التركان الرحالة فتنقلت به الأحوال إلى أن استولى بعد اللنك على عراق العرب والعجم، ثم ملك تبريز و بغداد وماردين وغيرها، و اتسعت مملكته حتى كان يركب في أربعين ألف نفس، وكان نشأ مع والده، وكان قد تغلب على الموصل ثم ملكها بعده، وكان ينتمي إلى أحمد بن أويس، و تزوج أحمد أخته و كان يكتب صاحب مصر و ابنه^٢ بعد أحمد بن أويس في مهماته - و قد تقدم ذكر شيء من ذلك في الحوادث، ثم وقع بينهما و قتل أحمد رسله فغزاه فهرب أحمد منه، فملك بغداد سنة خمس و ثمانمائة، فأرسل إليه اللنك عسكريا فهرب و قدم دمشق، و كان أحمد لما هرب قدمها فتصالحا، ثم توجه قرا يوسف مع يشبك و من معه ١٠ إلى القاهرة، فلما كان من وقعة السعيدية سنة سبع و ثمانمائة ما كان رجوع، و توجه / من دمشق في صفر سنة ثمان إلى الموصل ثم إلى تبريز، ١٠٥ / الف ثم واقع مرارا أبي بكر^٣ بن مرزا شاه بن اللنك فقتله في ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة و استبدد بملك العراق، و سلطان ابنه محمد شاه ببغداد بعد

(١) ترجم له في الضوء ٦/ ٢١٦ في نحو صفحتين .

(٢) كذا في بآ، و في الثلاثة الأصول ابنه « و في الضوء » و كان يكتب صاحب مصر و أباه « (٣) كذا في س و م، و في باب و الضوء « وينجد » و هو الصواب (٤) كذا في الأصول الأربعة، و في الضوء « ابن بكر بن مرزا شاه « يياض بين بكر و ابن و لم نجد في الضوء مرزا بن بكر بن مرزا شاه، و لقد وجدنا مرزا شاه بن اللنك في الضوء، و الظاهر أنه تضخف مرزا إلى ما في الأصول «مرارا» .

حصار عشرة أشهر ، ثم ثار أهل بغداد وأشاعوا أن أحمد بن أويس حى ، فخرج محمد شاه من بغداد وكاتب أباه بما اتفق فرجع ودخل بغداد ، وفر آل أحمد بن أويس إلى تستر ، ودخلها محمد شاه فى جمادى الأولى سنة أربع عشرة ، وفى غضون ذلك كانت لقرا يوسف مع ايدكى ومع شاه رخ ابن اللنك ومع الشيخ إبراهيم الدربندى وقائع ، ثم سار إلى محاربة قرا يلك وكان بآمد فقر منه وتبعه ، ودامت الحرب مدة ثم حصر شاه رخ تبريز فرجع قرا يوسف إليه ، وتبعه قرا يلك فنهب سنجار ونهب قبل أهل الموصل وأوقع بالأكراد ، واختلف الحال بين شاه رخ وقرا يوسف حتى تحالفا وتصالحا وتصاهرا ، ثم انتقض الصلح سنة سبع عشرة وتجاربا .

وفى سنة عشرين طرق البلاد الحلبية ، ثم صالحه قرا يلك ، ثم رجع يريد تبريز خوفا من شاه رخ .

وفى سنة إحدى وعشرين كانت بينه وبين قرا يلك عثمان بن طورغلى وقعات حتى فر قرا يلك فقدم حلب ، وانتقل الناس من حلب خوفا من قرا يوسف وكان قد وصل إلى عينتاب ، وكتب إلى المؤيد يعتذر بأنه لم يدخل هذه البلاد إلا طلبا لقرا يلك لكونه هجم على ماردين وهو من بلاد قرا يوسف فأخش فى القتل والأسر والسبي بحيث بيع صغير واحد بدرهمين وحرقت المدينة ، فلما جاء قرا يوسف أحرقت عينتاب وأخذ من أهلها مالا كثيرا مصالحة وتوجه إلى البيرة

(١) كذا فى الثلاثة الأصول ، وفى ب « اربعة » .

فنهبا، ثم بلغه أن ولده محمد شاه عصى عليه ببغداد فتوجه إليه وحصره واستصنى أمواله وعاد إلى تبريز، فمات في ذي القعدة وقام من بعده ابنه إسكندر بتبريز، واستمر محمد شاه ببغداد، وكان قرايوسف شديد الظلم قاسى القلب لا يتمسك بدين، واشتهر عنه أن في عصمته أربعين امرأة، وقد خربت في أيامه وأيام أولاده مملكة العراقيين - ٥ و تقدم كثير من أخباره في الحوادث .

محمد بن الطنبغا القرمشى ولد الأمير الكبير، كان شابا حسنا شهبا شجاعا، مات مسلولا ويقال إنه سقى السم، وأسف عليه أبوه جدا .

محمد^١ بن بوزنة^٢ البخارى . يلقب نيرة - بنون و موحدة وزن عظيمة،

ذكر أنه من ذرية حافظ الدين النسفى، ونشأ ببلاده وقرأ الفقه وسلك طريق الزهد، و حج في هذه السنة وأراد أن يرجع إلى بلاده فذكر أنه رأى النبى صلى الله عليه وسلم في النوم فقال له: إن الله قد قبل حج كل من حج في هذا العام وأنت منهم - وأمره أن يقيم بالمدينة، فأقام فاتفقت وفاته يوم الجمعة^٣ ودفن بالبقيع .

/ محمد^٤ بن على السوهائى ثم المصرى جمال الدين، أحد العدول بمصر، ١٥ / ١٠٥ ب

(١) ترجم له في الضوء ٧/ ٢٠٧ بأزيد مما هنا .

(٢) كذا في س و م، وفي الضوء «بورسة» ومثله في با، وفي ب «بورية» فخره .

(٣) في الضوء «وقيل إنه مات في التي قبلها» وبهامشه «وهو الصحيح، كتيبه محمد مرتضى - كما في حاشية الأصل» .

(٤) ترجم له في الضوء ٨/ ٢٢٧ كما هنا .

كتب المنسوب على شيخنا أبي علي الرفتاوى وانتفع به الناس في ذلك ؛ مات في شهر رجب و قد جاوز الحسين .

محمد^١ بن علي الجبى الشرابى أبوه و أما هو فباشر في أعوان الحكم للملكية ، ثم وقعت واقعة سجن بسببها تم حكم بحرق دمه و أطلق ثم عمل ه في دكان سكرى^٢ . ثم توصل إلى أن عمل حسبة مصر تم القاهرة ، و كان عاميا جلغا قليل الخير كثير الشر . لقبه شرف الدين .

محمد^٣ بن محمد بن حسين ، الخزومى البرقى شمس الدين الحنفى ، كان مشهورا بمعرفة الأحكام [مع قلة الدين - ^٤] و كثرة التهلك . و قد باشر عدة انظار و تداريس ؛ مات في جمادى الأولى .

١٠ محمد^٥ بن العلامة شمس الدين محمد بن سليمان ، [ابن - ^٦] الخراط الحوى شمس الدين الشاعر المنشى الموقع ، أخذ عن أبيه و غيره و قال الشعر فأجاد ، و وقع في ديوان الإنشاء ، و كان مقربا عند ابن البارزى ، و لم يكمل الحسين ، و عاش أخوه زين الدين عبد الرحمن بعده و هو أسن منه إلى سنة أربعين .

(١) ترجم له فى الضوء ٢٢٧/٨ ترجمة بنحو ما هنا .

(٢) كذا فى الأصول الأربعة ، و فى الضوء « سكرىا » و فيها : و قال غيره ، أى شيخنا : و كان يرمى بعظامه .

(٣) بهامش ب « و هو والد نور الدين البرقى المشهور بخدمة القاضى ناظر الخاص ابن كاتب حكيم و به صار معروفا ، و قد ترجم له فى الضوء ٧٨/٩ و ذكر كلام المؤلف .

(٤) سقط من ب .

(٥) ترجم له فى الضوء ٨٣/٩ . (٦) ما بين الحاجزين من با و ب .

محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، شمس الدين الصغير - بالتصغير -
الطبيب المشهور ، ولد في ١٥ جمادى الأولى سنة ٧٤٥ ، وكان أبوه فراشا ،
فاشتغل هو بالطب و حفظ الموجز و شرحه و تصرف في العلاج فهر ،
و صحب البهاء الكازروني ، و كان حسن الشكل له مروءة ، مات بعد
مرض طويل في عاشر شوال . ٥

محمد^١ بن محمد بن عثمان ، القاضي ناصر الدين البارزي كاتب السر ،
ولد في شوال سنة تسع و ستين ، و حفظ الحاوي في صغره و استمر يكرر
عليه و يستحضر منه ، و تعانى الآداب و قال الشعر ، و كتب الخط الجيد ،
ثم ولى قضاء بلده و كتابة السر بها و قضاء حلب و كتابة السر بالقاهرة
طول دولة المؤيد . و كان لطيف المنادمة كثير الرئاسة ذا طلاقة و بشر ١٠
و إحسان للعلماء و الفضلاء على طريقة قدماء الكرماء ؛ و مات في يوم
الأربعاء ثامن شوال ، و مشى الناس في جنازته من منزله بالخراطين إلى
الرميلة ، و لم يصل السلطان عليه لأنه كان في غاية الضعف حينئذ .

محمد^٢ بن محمد بن محمد بن سعيد ، الصغاني جمال الدين ابن الضياء ولد
قاضي مكة ، ناب في عقود الانكحة ؛ و مات بمكة في ربيع الأول . ١٥

محمد^٣ بن موسى بن علي بن عبد الصمد بن محمد بن عبد الله ، المراكشي
الأصل ثم المسكي الحافظ جمال الدين أبو المحاسن ابن موسى ، ولد في ثالث

- (١) ترجم له في الضوء ٩/ ١٣٧ ترجمة ممتعة في نحو صفحتين بينما ترجمته هنا كما
تراها وبينها و بين ما هناك زيادة كثيرة خصوصا في عمود النسب فراجعها .
(٢) ترجم له في الضوء ٩/ ٢٢١ في تسعة أسطر فراجعها .
(٣) ترجم له في الضوء ١٠/ ٥٦ ترجمة ممتعة في نحو صفحتين .

رمضان سنة سبع وثمانين، وحفظ القرآن، وأجاز له وهو صغير قبيل التسعين وبعدها / أبو عبد الله بن عرفة وتقى الدين ابن حاتم و [ناصر الدين-^٢] ابن الميلاق و جماعة و تفقه، و حجب إليه الطلب فسمع بمكة على مشايخ مكة كابن صديق و من دونه و على القادمين عليها كعلاء الدين الجزرى و عبد الرحمن الدهقلى و شهاب الدين ابن منيب، و أخذ علم الحديث عن الشيخ جمال الدين^٣ ابن ظهيره و الحافظ تقى الدين الفاسى و الحافظ صلاح الدين الأقفهسى و تخرج به فى المعرفة فى طريق الطلب و العالى و النازل، و رحل إلى الديار المصرية فسمع من شيوخها ثم رحل الشام فأدرك عائشة بنت عبد الهادى خاتمة أصحاب الحجار، و جال فى رحلته فسمع بحلب و حماة و حمص و بعلبك و القدس و الخليل و غزة و الرملة، و سمع بالإسكندرية و غيرها، ثم رجع و قد كمل معرفته، و خرج لغير واحد من مشايخه منهم الشيخ زين الدين بن حسين، و عمل تراجم مشايخه فأجاد فيها، و خرج لنفسه أربعين متبانية متوافقات لكن لم يلتزم فيها السماع ٥٠٠. بل خرج فيها بالإجازة، ثم رحل اليمن فسمع بها و مدح الناصر أحمد فأجازه و ولاه مدرسة هناك، فأقام بتلك البلاد

(١) كذا، وعله « او ». (٢) ما بين الحاجزين سقط من ب .

(٣) كذا فى الثلاثة الأصول، وفى باء كمال .

(٤) كذا فى الثلاثة الأصول، وفى ب « القاضى » .

(٥) هنا بياض فى س و م . ولا بياض فى با و ب ، وفى الضوء ص ٧٥ « و عمل أربعين نصفها موافقات و باقىها أبدال لجماعة من الشيوخ و أربعين متبانية الأسانيد و المتون كلها موافقات لأصحاب الكتب الستة . . . و لكن مع عدم تقيده فيها بالسماع لم يبيضاها » .

و صار يحج كل سنة ، و كان ذا مروءة و قناعة و صبر على الأذى باذلا
 لكتبه و فوائده ، و كان موصوفا بصدق اللهجة و قلة الكلام و عدم
 ما كان عند غيره من أقرانه [إباءة - ١] من اللهو و غيره من صباه
 إلى أن مات ، فلما كان في هذه السنة قدم حاجا فعاقهم الريح فغشى
 فوات الحج فركب في البر و أجهد نفسه فأدركه ، و توعك و استمر مريضا ه
 إلى أن مات في ثامن عشرى ذى الحجة و دفن بالمعلى .

محمد الشهير بابن بطالة كان أحد المشايخ الذين يعتقدهم أهل مصر ،
 وله زاوية بقنطرة الموسيقى ، و كانت كلمته مسموعة عند أهل الدولة ،
 و اشتهر جدا في ولاية علاء الدين ابن الطبرلاوى ، و كانت جنازته مشهودة ،
 حملها الصاحب بدر الدين بن نصر الله و من تبعه ؛ و مات في خامس ١٠
 عشرى شهر ربيع الأول و قد جاوز الثمانين .

موسى ٢ بن محمد بن نصر ، البعلبكي المعروف بن السقيف ٣ القاضي
 شرف الدين أبو الفتح ، ولد سنة اثنتين و خمسين ، و أخذ الفقه عن
 الخطيب جلال الدين و الحديث عن عماد الدين ابن بردس و غيرهما ، و اشتغل
 بدمشق عند ابن الشريشى و الزهرى و غيرهما و مهر ، و تصدى للافتاء ١٥
 و التدريس ببلده من أول سنة إحدى و ثمانين و هلم جرا ، و ولى قضاء

(١) سقط من با .

(٢) ترجم له في الضوء ١٠ / ١٩١ .

(٣) كذا في الضوء و مثله في ب ، و في با « السقت » و في س و م « السيف »
 و عليه علامة الشك .

بلده مرارا لحسنت سيرته، وكان كثير الزهر للطلبة سليم الباطن . يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، وله أوراد وعبادة؛ وانتهت إليه رئاسة الفقه ببلده إلى أن مات في هذه السنة في جمادى الآخرة .

ناصر الدين^١ بن أحمد بن منصور بن مزني البسكري^٢، كان أبوه من أمراء الغرب صاحب ثروة و معرفة فحج هو و وقع للسلطان غضب على أبيه فأوقع به، فاستمر ناصر بالقاهرة و اشتغل وكان لهججا بالتاريخ و أخبار الرواة جماعة لذلك ضابطا له مكثرا منه جدا، و أراد تبيض كتاب واسع في ذلك فأعجلته المنية، و مات في شعبان منها ولم يدخل الكهولة .

١٠ يوسف بن الشيخ إسماعيل بن يوسف، الأنابى [الشيخ - ٣] جمال الدين [ابن - ٤] القدوة إسماعيل، أخذ الكثير عن شيوخنا و قرأ في الفقه و العربية و الأصول و أكثر جدائمه انقطع بزواية أبيه بأنابة، و أحبه الناس و اعتقدوه، و حج مرارا، و كان يذكر لنفسه نسبا في سعد بن عبادة؛ و مات في شوال و خلف مالا كثيرا جدا .

(١) كذا في إس و م، وفي الضوء ١٠/١٩٥ و با و ب: ناصر بن أحمد بن يوسف ابن منصور - الخ .

(٢) في الضوء « البسكري - بفتح الموحدة ثم مهملة ساكنة - الخ » و مثله في ب، و في با « البسكري » و في س و م « البشكري » خطأ .

(٣) من با و ب .

(٤) سقط من ب .

يوسف بن محمد ، التركمانى المعروف بقرا يوسف بن بىرم خواجا -
تقدم فى قرا يوسف .

سنة ٢ أربع وعشرين وثمانمائة

استهلت يوم الاثنين ورتى٢ الهلال فى تلك الليلة كبيرا ودام
حتى غاب الشفق ، وسمعنا بعض الجند يقول إنه رآه ليلة الأحد ، وكذا ه
ثبت فى حلب و كان يوم الاثنين حادى عشر طوبة ، وفى أوله اشتد
مرض السلطان و أرجف بموته و حصل له ذرب مفرط و استمر إلى
أن مات ضحى يوم الاثنين ثامن السنة ، و حضر موته الشيخ يحيى السيرامى
و بعض الأمراء ، ثم اجتمع الأمراء و القضاة و الخليفة و سلطنوا ابنه
أحمد و لقب المظفر و ذلك قبل تجهيز والده ، و كان القائم بذلك الأمير ١٠
ططر و هو يومئذ أمير مجلس ، ثم جهز الملك المؤيد و تقدم للصلاة
عليه الخليفة ، ثم حمل من القلعة إلى مدرسته التى أنشأها داخل باب زويلة ،

(١) هنا آخر ما فى نسخة ب و نصه « تم الجزء الثانى من إنباء الغمر بأبناء العمر
على يد كاتبه فقير مولاه الودود على بن الفقير داود الخطيب الجوهري الحنفى
عامله الله باطفه الحنفى و المساهين آمين فى ضحوة يوم الخميس رابع عشرى صفر
الأغر عام ثمانين و ثمانمائة أحسن الله عاقبتها آمين ، و يتلوه سنة أربع و عشرين
و ثمانمائة إن شاء الله و الحمد لله أولا و آخرأ و صلواته و سلامه على سيد البشر
على الإطلاق مهدوآله و صحبه و التابعين » .

(٢) من هنا انقطعت الاستفادة من نسخة ب لأنها تمت قبل ذلك .

(٣) كذا فى س و م ، و فى با « ثم روى » .

و دفن بها في القبة التي دفن فيها ولده إبراهيم ، و تأسف الناس عليه جدا
و أكثروا الترحم عليه ، و أمطرت السماء ساعة المسير بجنازته مطرا غزيرا
جدا حتى مشى الناس في الوحل إلى المدرسة ، و أخبرني بمض أصحابنا
أنه شاهد البرد ينزل من السماء كبارا ، و كانت مدة سلطنة المؤيد ثمانين
٥ سنين و خمسة أشهر و ثمانية أيام ، و كان ابتداء استقراره في نيابة الشام
في سنة خمس و ثمانمائة ، فاستوفى في الملك عشرين سنة أميرا صرفا
و في معنى السلطان و سلطانا ، و كان شهبا شجاعا على الهمة كثير الرجوع
إلى الحق محبا في الشرع و أهله صحيح العقيدة كثير التعظيم لأهل العلم
و الإكرام لهم و المحبة في أصحابه و الصفح عن جرائمهم ، و محاسنه جملة .
١٠ و في عقبه دفن السلطان قبض على الأمير قجقار القردي و حبس
بالقلعة ، و كان شاع في مدة مرض المؤيد أنه يريد الركوب عليه فلم يقع
ذلك ، فلما مات المؤيد / كان الأمراء مقيمين بالقلعة [فلم يتوجه منهم في
الجنازة إلا القليل - ١] ، فبادر الأمير ططر و قبض على قجقار ، و كان
قجقار أراد ذلك فلم يتهيا له و كان يريد أن يكون هو المتكلم في المملكة فخيّل
١٥ بينه و بين ما أراد ، و استقر ططر بتدبير المملكة و لف المؤيدية عليه و قريهم
و أمرهم ، و نودي في يوم الخميس بالإنفاق على الجند ، فأنفق لكل واحد
ثمانين دينارا و أربعة آلاف فلوسا ، و كان في خزانة المؤيد جملة مستكثرة
من الفلوس ، و لم يفتح [الأمير ططر - ١] الخزانة إلا بحضرة القضاة ،
فأخذ منها قدر أربعمائة ألف دينار للنفقة ، ثم أغلقها و ختم عليها
(١) ما بين الحاجزين سقط من با .

وسلم الختم و المفتاح للقاضي المالكي ، ثم قبض على جلبان رأس نوبة إبراهيم بن المؤيد و على شاهين الفارسي و هما من كبراء الأمراء فأضيفا إلى القردمي و جهز الثلاثة إلى الإسكندرية في يوم الجمعة ، و تسحب مقبل الدويدار في طائفة خوفا على أنفسهم من الحبس فتوجهوا قبل الشام و نزلوا البحر من جهة دمياط في الطينة و استمروا إلى جهة طرابلس ٥ و كانوا اتفقوا على الركوب على ططر ، وكان فيهم أسدمر التوري أمير طبلخانة و كان من رؤس النوب و معه من أمراء العشرة مبارك شاه و جلبان و كمشغا الحزاوي و يلخجا [الساقى - ٢] و اجتمعوا بالرملة ٢ فتأخر عنهم من كان [أحضر - ٤] و اتفق معهم فساقوا هارين ، فتبعهم جاني بك الصوفي و يشبك الاستادار و تاني بك ميقي فلم يلحقوهم . ١٠ و في الثالث عشر من المحرم استقر بدر الدين بن نصر الله في نظر الخاص مضافا إلى الوزارة و صرف مرجان الهندي عن التحدث في الخاص ، و استقر صدر الدين ابن العجمي في الحسبة و صرف إبراهيم بن الحسام و فرح الناس به ، و رتب الأمير ططر للمحتسب في كل يوم دينارين على الجوالى و شرط عليه أن يبطل الدكة و يتوفر ما كان المحتسب يأخذه من ١٥ البياعين ، ثم استقر في الوزارة تاج الدين [بن - ٥] كاتب المناجات في ثاني

(١) كذا في با ، و في س و م « العشرة » كذا .

(٢) من با .

(٣) كذا في س و م ، و في با « الرملة » .

(٤) سقط من با .

(٥) من با .

عشرى المحرم، وفيه نودي في الجندا أن يحضروا ليعاد إليهم ما كان قبض^٢ منهم بسبب التجريدة من المال من أيام المؤيد ومباشرة الهروي القضاء، فعظم فرحهم بذلك ودعاؤهم وشرع في إعطائهم ذلك .

وفي النصف من المحرم^٣ خلع على الأمير ططر خلعة معظمة واستقر نظام المملكة، واستقر تغرى بردى بن^٤ قصره أمير آخور وجاني بك الصوفي أمير سلاح وعلی باي دويدارا كبيرا عوضا عن مقبل، ولقب ططر نظام الملك، وخلع على جماعة آخرين من الأمراء .

وفي الثاني عشر منه^٥ استقر اينال الأزعري حاجب الحجاب وخلع على القضاة باستمرارهم وعلی كاتب السر وناظر الجيش [وناظر ١٠ الف / ١٠٧ الخاص - ٦] وناظر الإصطبل بالاستقرار / أيضا، ثم استعفى ناظر الجيش من وظيفته فزوج فصمم و توجه إلى الجيزة فأقام بها، فلما كان في الخامس والعشرين منه قرر في كتابة السر و قرر كاتب^٧ السر في نظر الجيش وباشرا ذلك جميعا، ولبس كمال الدين الخلعة بذلك،

(١) كذافي س وم، وفي با « اجناد الخلقة » .

(٢) كذافي س وم، وفي با « اخذ » .

(٣) كذافي س وم، وفي با « صفر » .

(٤) كذافي س وم، وفي با و الضوء « من » .

(٥) كذافي با، وفي س وم « عشريته » .

(٦) ما بين الحاجزين من با .

(٧) بهامش س « ابن البارزي » .

[في هذا اليوم^١] و تاخر لبس ابن الكويز الخلعة إلى يوم الاثنين تاسع
عشرى الشهر أو سلخه .

و استقر مرجان الخازندار في نظر الجوالى .

و في السابع والعشرين من المحرم توجه يشبك الاستادار إلى

الصعيد لدفع المفسدين من العرب واستخلاص الأموال من الفلاحين . ٥

و في أواخر الشهر خرج الأمراء المجردون من حلب ، وكان المؤيد

أرسلهم في الظاهر لحفظ البلاد من قرا يوسف ، و في الباطن لإمساك

يشبك ، و أحس يشبك بذلك فأخذ حذره منهم ولم يتمكنوا منه ، فلما

بلغتهم وفاة المؤيد سافروا قاصدين القاهرة فلم يودعهم نائبها يشبك

اليوسفى ، فبلغهم أنه يريد الغدر بهم فخذروا منه ، و تبعهم هو فبتبع آثارهم ١٠

ظاناً أنهم على غفلة عنه فكبسهم فوقع الحرب بينهم ، فكبأ به فرسه

فظفروا به فقتلوه ، و رجعوا إلى حلب و قرروا الطنبغا الصغير في إمرتها

و توجهوا إلى جهة دمشق ، فلما بلغ ذلك ططر في ربيع الأول أخرج

إقطاع الطنبغا هذا و أوقعت الحوطة على حواصله ، ثم أخرجت إقطاعات

بقية الأمراء فاستقر تانى بك ميق أتابكا على إقطاع القرمشى ، ١٥

ثم أخرجت إقطاعات بقية الأمراء المجردين صحبة الطنبغا [القرمشى - ٢]

و وقع التباين بين الطائفتين ، و كانوا أرسلوا إلى العرب و التركمان

الكبكية يأتونهم ، فصادف وصولهم يوم نزول العسكر بعين مباركة ،

(١) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٢) ما بين الحاجزين من با .

وكان نائب القلعة شجاع الدين أحس بالشر من يشبك فأخذ حذره منه وحصن القلعة، فأراد يشبك ١٠٠٠ بحلب فلم يظفر به فخرج طالبا العسكر، فرمى عليه نائب القلعة بالحجارة و السهام فسار وهو يردد ويتوعدده، فما أحس العسكر المصرى إلا وقد طرقتهم بمن معه ظننا منه أنه يأخذهم^٢ على غرة، وفظنوا به [فظفروا به - ٣] وقتل في المعركة ورجعوا إلى حلب؛ وكان يشبك المذكور سبى السيرة حتى أن بعض مماليكه خرج إلى كفرنوران؛ لهم لاستأذنه فرجع إليه فافتري عليه كذبة فلم يكذب أستاذه الخبر ورجع بعسكره، فأوقع بهم فأبادهم قتلا ونهبا وفسقا وسبي الذرية، وأحضر أربعة عشر نفسا من شيوخهم وكهولهم فصلبهم .

١٠ وفي حادى عشر صفر وصل سيف يشبك^٥ [اليوسفى - ٦] الذى كان شاد الشربخاناة - و مات المؤيد وهو نائب حلب - وقرينه رأسه، أرسل ذلك الأمراء الذين قتلوه، واتفق الطنبغا القرمشى وجمعت نائب

(١) هنا بياض فى س و م ، و محاه فى با « الوثوب على نائب القلعة فلم يظفر » .

(٢) كذا فى با ، و فى س و م « ياخذهم منهم » .

(٣) ما بين الحاجزين من با .

(٤) كذا فى س و م و با ، ولم نجد كذا فى المعجم و الذى فيه « كفر نبو

بالنون قبل الباء الموحدة ، موضع قرب حلب « فلغله مراد المؤلف .

(٥) ترجم له فى الضوء ١٠ / ٢٧٩ و ذكر موته سنة أربع و عشرين و ثمانمائة كما هنا .

(٦) من با ، و فى الضوء « و نسبه يوسفيا » .

الشام ومن معهم على مباينة المصريين ، ثم وقع [بينهم - ١] الخلف
و مال القرمشى إلى المصريين .

و فى صفر خلع على الدويدار / الكبير على باى و على كاتب ١٠٧/ب
السر ابن الكوين بنظر المؤيدية و حضراها ، و على أمير آخور تغرى
بردى بنظر الظاهرية ، و على رأس نوبة بنظر الشيوخونية ، و على إبنال ه
الازعرى بنظر جامع الأزهر و عمرو بن العاص ، و باشروا وظائفهم .
و فى ربيع الأول أخرجت إقطاعات الأمراء المخالفين و جدت
الإيمان للمظفر و للقائم بدولته ١ ططر . و كتب له تفويض عن الخليفة
و شهد فيه القضاة ثم حكموا بصحته ، و دخلت فى رأسه النخوة و لهج ٢
بالاستبداد تلويحا و تصريحاً و أخذ فى أسباب ذلك و أعانه عليه قوم ١٠
آخرون ، و شرع فى إرضاء من خشى شره و مخالفته بالمال .

و فى يوم الخميس أول يوم من ربيع الأول [ثم - ٤] ثبت أنه ثانياه
عمل المولد السلطانى و أحضر المظفر فأجلس مجلس أليه و هو ابن سنتين
بل لم يكملها ، فجلس ساكتا لا يتكلم و لا يقلق و لا يعبث قدر ساعة
رملية ثم رفع ، ثم أعيد عند [مد - ٥] السهاط فجلس مجلس أليه أيضا ١٥

(١) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٢) كذا فى س و م ، و فى با « بتديره » .

(٣) كذا فى س و م ، و فى با « وهم » .

(٤) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٥) ما بين الحاجزين من با .

على الصفة الأولى من السكون ، وبلغ جقمق نائب الشام ما وقع بمصر فاستولى على القلعة وأمسك نائبيها .

و في خامسه نزلت الشمس برج الحمل ، وفي صفر أطلق ناصر الدين محمد بن قرمان الذي كان قبض عليه في سنة ٢٢ و فوضت أمور بلاده ٥ لآخيه علي فأعيد محمد إلى مملكته ، و سار في يوم الجمعة خامس عشرى صفر من البحر . و سار معه شمس الدين الرومي المعروف بشاكر^١ و الهروي ، و زوده الأمير ططر بمال و قماش و خيل و خيام و جهز معه سفرا ، فيقال إن الريح عصفت عليهم فتوجهت المركب نحو قبرس ، فبلغ ذلك صاحبها فكارمه بهدية ، و في يوم الأربعاء حادى عشره أمسك كمال الدين ابن ١٠ البارزى و عوق من وقت العصر إلى صبيحة الاثنين ، فشفع فيه صهره ابن السكويز و استكسبه خطه ستة آلاف دينار .

و فيه قبض على ناصر الدين بن العطار الذي كان^٢ نائبا بالإسكندرية ثم أفرج عنه بعد أيام ، و فيه وصل يشبك الإينالى^٣ الأستاذار من الصعيد بعد أن أجاح أهله فصرف بعد قليل من الأستاذارية . و استقر ١٥ فيها صلاح الدين ابن ناظر الخاص في سابع عشر ربيع الاول .

(١) كذافي با ، و في س و م « شاكره الهروي » و لم نجد شاكر في أعلام الضوء و لافي فهرس الضوء في الأتقاب و سياى في ص ١٣٤ « شاكره » .
(٢) كذافي س و م ، و في با « الذى ولى نيابة الإسكندرية » .
(٣) كذافي س و م ، و في با « الانالى » و كذافي ترجمته في الضوء ١٠ / ٢٧٥ ، و بهامش س « صوابه : انالى » .

وفي يوم الاثنين العشرين من شهر ربيع الأول كان أول الخسنيين؟
عند المصريين، وحصل فيه خر شديد وسموم مفرط، وكان ذلك في
أواخر آذر وأوائل نيسان، فاشتد ذلك حتى صار كأشد ما يكون في
تموز ولو لا برد الماء لهلك الناس، ثم ارتفع ذلك بعد عشرة أيام
وأمطرت السماء مطرا غزيرا برعد وبرق وغاد مزاج الفصل إلى العادة
من البرد المتوسط.

وفي شهر ربيع الآخر أقيمت خطبة في تربة الزمام خارج الصخراء
بالقرب من جامع طشتمر وحضرها جماعة مع ضيق المكان جدا
/ وحكم بصحة ذلك القاضي الحنفي .

١٠٨ / الف

و فيه استقر شمس الدين محمد بن قاضي القضاة الحنفي التفهني في ١٠
قضاء العسكر وإفتاء دار العدل عوضا عن شمس الدين القرمانى المعروف
بشاكركه^٢ الهروى بحكم انتقاله إلى بلاده صحبة ابن قرمان .

و في رابع ربيع الآخر نزل الأمير ططر في موكب كبير ومعه
جمع [كثير - ٢] من الأمراء [والخاصكية والماليك - ٢] وغيرها فدخل
المدرسة المؤيدية، وزار المؤيد وضيفه شيخها بحلاوة عجمية . ١٥

(١) كذا في س و م ، وفي با « وحضر ذلك » .

(٢) سبق أنفا مثل هذا وقد علقنا عليه ، ولم نجد شمس الدين القرمانى في أنقاب
فهرس الضوئه ولم نجد شاكركه في الضوئه لافي أعلامه ولا في فهرسه ولم يتفرض
في ترجمة التفهني في الضوئه ٢٩٣/٧ لذكر من استقر عوضه .

(٣) ما بين الحاجزين من با .

و فى رابع عشرى صفر قبض على ابن وباب^١ وكان من قطاع الطريق بالأطفحية ، وقد جمع كثيرا من المفسدين وسماهم بأسماء الأمراء ، فاذا مرت مركب فيها غلة سأل عن صاحبها ، فاذا قيل : الأمير فلان ، استدعى بذلك الذى سمي باسمه فقال له : هذه مركبك خذها ؛
 ٥ واستطالوا على الناس جدا .

و فى ربيع الآخر نازل عذراء أمير العرب ببلاد حلب فخرج إليه الطنبغا الصغير النائب إذ ذاك بها فأوقع به فمكسر عذراء و انتهب جماله و مواشيه ، و هرب فى أسوء حال و رجع العسكر الحلبى منصورا ، ثم توجه النائب المذكور إلى جهة ابن كبك التركمانى ، فالتقى الجمعان بين قلعة المسلمين و عينتاب فكان القتال و اشتد الخطب ، ثم وقع النصر للحلبيين فأوقعوا بالتركمان و انتهبوهم و غنموا منهم شيئا كثيرا جدا و قتل منهم جماعة و أسر جماعة فوسط منهم بسوق الخيل .

و فى ربيع الآخر رخص الورد جدا بحيث يبيع على رؤس الباعة على حساب كل ألف وردة بقدر عشرين درهما بمعاملة القاهرة فيكون ١٥ بالدينار الهرجة المصرى [خمس - ٢] عشر ألف وردة . فلما كان فى سنة ست و عشرين كان قليلا ، و أكثر ما رخص أن كان على الضعف من هذه السنة .

(١) لم نجد ابن وباب فى فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان ، و هو كذلك فى س و م و با .

(٢) من با ، و محله بياض فى س و م .

و في سابع ربيع الآخر أنفق الأمير ططر نفقة السفر لكل مملوك
مائة دينار، و أعطى القضاة من النفقة لكل واحد كما لو واحد من المماليك،
و خلع على القضاة الأربعة جيبا بسمور .

و في جمادى الأولى ادعى شخص من عرب الصعيد يقال له عزام
النبوة زعم أنه رأى فاطمة الزهراء بنت النبي صلى الله عليه وسلم في ٥
اليقظة فأخبرته عن أبيها أنه سيبعث بعده، و أطاعه ناس و خرج في
ناحيته، فقام عليه نجم الدين عبد الرحمن^١ بن عبد الوارث [البكرى -^٢]
وسعى إلى أن قبض عليه فضربه تعزيرا و حبسه و أهانه فرجع عن
دعواه و تاب - هكذا أخبرني [به -^٢] عبد الرحمن المذكور .

و في التاسع عشر من ربيع الآخر خرجت العساكر المصرية متوجهة ١٠
إلى الشام بسبب مخالفة الأمراء بالشام عليهم، و كان الأمراء قد توجهوا
من حلب بعد قتل نائبها [يشبك -^٢] إلى دمشق و انضم إليهم
مقبيل الدويدار الذي كان تسحب و تحالفوا الجميع على المعاونة و على
تقدمة الدولة المؤيدية و طرد النوروزية، فبلغ ذلك ططر فأنفق
في العساكر في تاسع الشهر و بذل الأموال / و لم يرد سائلا حتى نفذ بيت ١٥ / ١٠٨ ب
المال الذي كان المؤيد ادخره و لم يبق معه منه إلا القليل صحبته، و قرر
الأمير ططر في الإصطبل جقمق أنخا جركس المصارع و هو الذي ولى

(١) ترجم له في الضوء ٤ / ٩٠ و تعرض فيها للقصة المذكورة .

(٢) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٣) من با .

السلطنة بعد الأشرف، ونائب الغيبة قانباى الجزاوى، ونائب القلعة
 قطع، وضرب خامه^٢ فى الرابع عشر بالريدانية، ثم خرج فى المقدمة على
 باى الدويدار والحاجب إينال وغيرهما، ثم توجه العساكر فى يوم الجمعة
 الثانى والعشرين منه ووصل جاليش الشاميين إلى غزة، قلما بلغهم وصول
 ٥ العساكر انهزموا بغير لقاء، واستأمن جلبان أمير آخور وإينال النوروزى
 وحضرا إلى المصريين فى أثناء طريق غزة، وتوارد غالب من كان فى
 المقدمة إلى أن كان الذين حضروا عند طظر بغزة ستائة نفس منهم، وكان
 دخولهم غزة فى ثانى جمادى الأولى يوم الاثنين فى دست كبير وأهبة
 هائلة، ثم وقع بين الشاميين مباينة فقام الطنبغا القرمشى ومن انضم إليه
 ١٠ من الأمراء المجردين على جقمق ومن معه، فانكسر جقمق وفر هو
 ومقبل الدويدار وطوغان أمير آخور إلى صرخد فتحصنوا بها، واستقر
 الطنبغا القرمشى حاكما بدمشق، ووصلت عساكر المصريين إلى دمشق فى
 نصف الشهر، وألقى القرمشى ومن معه بالمقاليد وطلبوا الأمان ودخلوا
 فى الطاعة، فأمسكوا بعد قليل وقتلوا، ثم جهزت طائفة إلى صرخد بسبب
 ١٥ جقمق ومن معه، واستقر قطلوبغا التسمى بطالا وشرباش عاشق والطنبغا
 المرقبى بطالين بالقدس، واستقر ثانى بك مبق نائب الشام وقرر عوضه

(١) ترجم له فى الضوء ٦/ ٢٢٢ فى نحو ثلاثة عشر سطرا وفيه: وكان من
 الشج المرط والطمع الزائد بغاية يستحي من ذكرها، وذكر موته فى سنة
 ثلاث وأربعين.

(٢) كذا فى س وم، وفى با « و ضربت خامه » ولعل الصواب: خيامه.

جاني بك الصوفي أتاكك العساكر .

وفي رابع ربيع الآخر قتل راشد بن بقرا^١ أمير العرب بالشرقية ، واستقر عوضه شعبان بن عيسى ، وكان راشد مشكور السيرة ، وفي ليلة الثلاثاء سادس عشر جمادى الآخرة أمطرت السماء بعد المغرب [مطرا-^٢] يسيرا ، وذلك بعد نزول الشمس السرطان بليتين .

وفي يوم السبت العشرين منه ابتدئ النداء على زيادة النيل ، وكانت القاعدة أربعة أذرع وعشرين إصبعا .

وفي سلخ جمادى الآخرة توقف النيل ، ثم استمرت الزيادة ورخصت الأسعار .

وفي رمضان ورد مرسوم السلطان بقتل الأمراء المسجونين ١٠ بالإسكندرية فقتلوا ، منهم قجقار القردي .

وفي الرابع من رمضان أحضر إلى صدر الدين ابن العجمي المحتسب رجب^٣ بن سليمان غلام ابن خير ومعه جمع كثير ، فذكروا أنهم كبسوه مع صبي وهو يلوط به نهارا ، فأمر بضربه بالعصى وبالدرة [وحبس-^٤] وكان قد أنكر [ذلك-^٥] لما شهدوا عليه ، فأمر شخصاً^٦ أن يكشف عن ١٥

(١) كذا في س و م ، وفي با « بقر » ولم نجده في الضوء .

(٢) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٣) ترجم له في الضوء ٣/٢٢٤ وأشار إلى هذه الواقعة إشارة وقال : ولم أذكرها لشنائعها .

(٤) ما بين الحاجزين من با .

(٥) سقط من با .

(٦) في با « رجلا » .

ذكره ويعصره ، ففعل نخرج منه المتى فلم يسمع بأفخس منها ، ثم أطلق هذا الرجل واستمر على حاله ، وكان هذا يخدم القاضي ابن خير فصار بعده يستجدي من الطلبة ويرافقهم في الطلب وفي سماع الحديث ١٠٩/الف / فسمع / كثيرا لكنه يُزَنُّ بالهفات ولا يزال يحصل في مكروه من ذلك ٥ إلى أن وقعت له هذه الواقعة فكانت أشد شيء اتفق له ، ثم اتفق أن المحتسب عزل بعد يومين فرجع رجب إلى عاداته وعاش بعد صدر الدين دهرا ، ولما توجه الطنبغا القرمشى ومن معه من الأمراء وهم طوغان أمير آخور وجلبان وأزدر الناصرى وجرباش إلى دمشق وتأخر من رفقته الطنبغا الصغير في نيابة حلب واتفقوا مع جقمق نائبها الذى كان ١٠ دويدار المؤيد على مخالفة المصريين ، ثم وقع بينهم الحرب فاتصر الطنبغا وفر جقمق ومن وافقه إلى صرخد فتحضوا بها ، ووصل ططر مع العسكر المصرى إلى الغور ، فكتب القرمشى إلى ططر بطاعته هو ومن معه ثم خرجوا إلى ملاقاتة العسكر إلى أن دخلوا دمشق وخلع على الجميع ، فلم يمض نهار دخولهم حتى قبض على القرمشى وقتل واعتقل جماعة غيره ١٥ ممن كان معه ، واستقر إينال الحكيمى في نيابة حلب ، ثم خرج ططر بالعسكر إلى حلب فاستمر بها نحو أربعين يوما حتى قرر الأمور بها ، وقرر في نيابتها تغرى بردى الذى يقال له ابن قصره ونقل إينال

(١) تعرض في الضوء ٢/٢٧ لاثني عشر رجلا ممن سمو بهذا الاسم ووجدنا فيهم ابن قصره وهو هناك «من قصره» وذكر نيابته لحلب كما هنا وذكر موته سنة ثمان عشرة وهذه حوادث سنة أربع وعشرين فتدبر وقد سبق غير مرة هكذا .

الجكمي وحضر أمراء القلاع ونواب البلاد [عنده - ١] ودخلوا [تحت - ٢] طاعته. ثم رحل عنها طالبا دمشق وكان خروج العساكر صحبة ططر من حلب في ثاني عشر شعبان قاصدين دمشق، فوعك ططر في الطريق ثم عرى ودخل دمشق في الرابع والعشرين من شعبان، فأقام بها قليلا وقبض على إينال الجكمي وإينال الأزعري وبشيك الأنالي ه الاستادار و جلبان و أزدمر الناصري وعدة معهم^٢ من الأمراء الأربعينات والعشرات واعتقلهم وذلك في الثامن والعشرين من شعبان، وبات تلك الليلة عنده تاني بك [ميق - ١] النائب بدمشق وغيره من خواصه فلما أصبح يوم الجمعة سلبخ شعبان طلب الخليفة والقضاة والأمراء إلى القلعة فبايعوه بالسلطنة، وخلع المظفر أحمد اصغره وعجزه، وخطب له ١٠ ذلك اليوم على المنابر بدمشق وما قاربها، واستمر إلى رابع عشر رمضان فرحل بعد صلاة الجمعة طالبا الديار المصرية وقرر بدمشق نائبها تاني بك ميقي المذكور، وقرر في طرابلس تاني بك البجاسي نقلا من نيابة حماة وقرر في نيابة حماة جارقطلي، فدخل القاهرة يوم الخميس رابع شوال، وكان استقر اركاس^٤ الجلباني نقلا من نيابة^٥ . . . إلى نيابة طرابلس ١٥

(١) سقط من با . (٢) من با، وفي س وم «في» .

(٣) بهامش س « كان القبض عليهم تاسع عشرى شعبان المذكور واستمر لإينال الأزعري إلى أن أطلقه ابن شرف اشباي من السجن يوم السبت تاسع شهر ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وثمانمائة ثم مات سنة ثلاث وثلاثين بدمشق » . (٤) ترجم له في الضوء ٢ / ٢٦٨ .

(٥) هنا بياض في س وم، ومجمله في الضوء « ثم أعطاه نيابة غزة ثم نقله ططر إلى نيابة طرابلس »، وفي با « استقر باركاس الجلباني في نيابة طرابلس عوضا - الخ » .

عوضا عن شاهين الزرد كاش، ووصل رسول جقمق و من معه من صرخد في طلب الأمان، فجهز إليهم بعض الموقعين و هو بدر الدين ابن مزهر صحبة الأمير برسباي الدقاقى و هو الذى ولى السلطنة بعد ذلك [و وصل مقبل سفيرا منهم، ثم توجه بدر الدين ابن مزهر موقع الدست - ١]
 ١٠٩ / ب ٥ فاستنزل الأمراء / من صرخد و أحضرهم إلى دمشق، فقتل جقمق في شعبان و حبس طوغان [أمير آخور - ٢] .

و فى أواخر رجب عزل إينال الحكيمى من نيابة حلب و استقر بها تغرى بردى ابن قصروره ٢ .

و فى شعبان أمسك جماعة من الأمراء منهم يشبك [الأنالى ٢]
 ١٠ الذى كان أستاذارا و على باى الدويدار و إينال الأزعرى و آخرون فحبسوا. و قبض [على - ٣] الأمراء المؤيدية لما أرادوا الوثوب على ططر فى آخر شعبان و هم على باى الدويدار و جلبان و مغلباى و إينال الحكيمى و يشبك الأنالى و ازدمر الناصرى و [كان - ٤] طلب أولا الدويدار و مغلباى ثم طلب الباقيين واحدا واحدا فلما تكاملوا بالقلعة قبض عليهم ١٥ ثم أودعهم الاعتقال ليلة الجمعة، و بات عنده بقية الأمراء مثل نائب الشام تانى بك [ميق و إينال - ٥] العلائى و جانى بك الصوفى و برسباى [الدقاقى - ٦] و هو الذى ولى السلطنة بعد [ذلك - ٧]، و استقر

(١) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٢) زيد من با .

(٣) كذا، و قد علقنا على تغرى بردى ابن قصروره أنفا فراجعه .

(٤) سقط من با .

(٥) زيد من با، و فى س و م « بك و العلائى » .

برسباى دويدارا كبيرا ، وجعل الدويدار أتاك دمشق وجانى بك الصوفى
 أتاك مصر و يشبك أمير آخور ، فلما أصبح يوم الجمعة تاسع عشرى
 شعبان الموافق لأول يوم من السنة القبطية تسلطن ططرا^١ بدمشق ، ولقب
 [الملك - ٢] الظاهر ، وكنى أبا الفتح ، وبايعه الخليفة و القضاة المصرية
 و الشامية ، و خطب له على منبر دمشق ، و وصلت إليه الطاعة من نواب
 البلاد : وكان خروج ططر من حلب بالعساكر يوم الاثنين ثانى عشر شعبان
 فنزل بعين مبارك يومين . و وصل إليه و هو بها على بك بن خليل بن قراجا بن
 دلغادر أمير التركان بناحية مرعش طائعا^٢ فتلقاها بالإكرام و فوض إليه نيابة
 عيناب و درندة و غير ذلك مضافا لما بيده و أذن له فى التوجه ، و سار ططر
 إلى جهة الشام ليلة الأربعاء رابعة عشره ، فوصل إليه و هو بمنزلة ١٠٠٠٠٠٠
 مقبل الدوادر [نائب الشام بوصول جقمق - ٥] و طوغان من قلعة صرخد
 فسر بذلك ، و دخل دمشق يوم السبت رابع عشرى شعبان ، و أحضر
 الأميرين فقبلا الأرض فأمر بتوجه طوغان إلى القدس بطالا و باعادة
 جقمق إلى السجن فأعيد ، فقدرت وفاته ليلة الثلاثاء سابع^١ عشرى شعبان ،

(١) بهامش س « الساطان الظاهر ططر » .

(٢) زيد من با . (٣) كذا فى با ، و فى س و م « خانفا » .

(٤) هنا بياض فى س و م ، و فى با « قارا » و فى المعجم : قارة اسم قرية كبيرة
 على قارعة الطريق و هى المنزل الأول من حمص .

(٥) سقط ما بين الحاجزين من با ، و قوله : بوصول ، لعل متعلقه سقط و هو
 « واخبره » أو نحو ذلك ، وقد ترجم لجقمق هذا فى الضموم ٣/٧٤ و لقبه سيف الدين
 فى بضعة عشر سطرا .

(٦) كذا فى س و م ، و فى با « تاسع » .

و دفن يوم الأربعاء بمدرسته التي أنشأها بدمشق عند باب الجامع الشمالي،
و كان ظلما غشوما متطلعا إلى أموال الناس ، و فيه وقع بين المحتسب
صدر الدين ابن العجمي و التاج الوالي مخاصمة ثم اصطلحا ، ثم جاء الأمر
بعزل صدر الدين و استقرار جمال الدين يوسف البساطي الذي كان
قاضي المالكية في الحسبة و استقر في خامس شهر رمضان ، و التزم^١
صدر الدين بأن لا يتردد إلى أحد ، و ضيق على بعض أتباعه ثم أفرج
عنهم ، و استمر البساطي في الحسبة إلى أن مات الظاهر [ططر - ٢]
فصرف في ثالث عشرى ذى الحجة و أعيد ابن العجمي .

و في رابع عشر شهر رمضان توجه السلطان الظاهر و العساكر
١١٠/الف ١٠ من دمشق إلى جهة الديار المصرية ، و دخل القاهرة / في رابع شوال
و كان يوما مشهودا .

و استقر برسبای دويدارا كبيرا و يشبك الذي كان دويدارا صغيرا
ولى إمرة الحاج ، و فر من المدينة أمير آخوز و طربای جاجبا كبيرا ،
و دخل هؤلاء بالخلع إلى القلعة .

١٥ و استقر مرجان الخازندار زماما ، و صودر كافور و ألزم بيته ،
فسكن في تربته بالصحراء .

و في هذا الشهر وصل جماعة من الأمراء المتسجين في زمن المؤيد
و هم سودون بن عبد الرحمن الذي ولى نيابة [الشام - ٢] بعد ذلك

(١) كذا في با ، و في س و م « الزم » .

(٢) سقط من با .

(٣) كذا في س و م ، و في با « دمشق » .

و طرباي الذي ولى الأتابكية بعد ططر و يشبك الدويدار الذي كان
 فر من المدينة الشريفة و هو أمير الحاج و قنقار [السيفي - ١] مراد
 خجاوى^٢ و خليل ابن أمير سلاح و جماعة ، فلما وصلوا إلى الفرات
 تبعهم ابن^٣ كلجا موسى الكردي و جمع عليهم عسكريا من التركمان
 و العرب ، فوقع بينهم القتال فقتل خليل المذكور و انهزم الباقون بأسوء حال
 فتلقاهم نائب حلب [١٠٠٠٠٠٠٠] و كان وصول السلطان شقحب في آخر
 جمادى الأولى ، فقام عسكري حلب مع نائب القلعة شاهين الأراغون شاوى ،
 و رمى عليه و فاجأه بمن معه مفاجأة منعه من الكبس ، فخرج من دار
 السعادة حاسرا حافيا و تفرق جمعه ، فتوجه بمن تبعه إلى حلب فلم يمكنه
 من دخولها فاستمر ذاهبا ، فاختلف في أمره و كان معه كمشبغا الجمالى ١٠
 أميرا كبيرا كان بحلب فانقطع ذكرهما ، و قرر المظفر في نيابة حلب ،
 إينال الجكمي ، و آق بلاط الدمرداشي في إمرة كمشبغا ، و أحمد ابن
 سبرى (؟) حاجب الحجاب ، و بردبك نائب سيس أمير عشرة ، و دخل
 إينال الجكمي نائب حلب إليها في رابع رجب ٨٠٠٠ ، و طلب السلطان
 الظاهر أركاس الجلباني فأمره بالوصول إلى الشام ليسافر معه إلى القاهرة ، ١٥

(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) لم نجد هذه الصورة في الضوء ، و في با « و قنقار مراد خجا » فخره .

(٣) كذا في س و م ، و في با « خجا موسى » و لم نجد في الضوء لاني الفرس
 فيمن عرف بابن فلان و لاني الأعلام فخره .

(٤) ما بين هذا الحاجز و الذي سيأتي في الصفحة الآتية سقط من با ، و هذا

البياض في س و م . (٥) هنا بياض في س و م .

فاستشعر الشر فتنسحب و خرج من طرابلس بمن معه قاصدا إلى حلب .
فلما وصل إلى صهيون ركب عليه جماعة من التركان و الفلاحين
فأخذوا عليه المضايق و نهبوا أثقاله ، و فر هو و نفر قليل إلى ناحية الشفر
من عمل حلب .

٥ فلما وصل إلى ديركوس^٢ أمسك و بعث نائب حلب سيفه إلى السلطان
و اعتقله و استقر في نيابة حماة جارقطلي و توجه نائب حماة و هو تاني
بك البجاسي إلى طرابلس .

و في رجب وصل إلى المظفر و مدبر دولته ططر رسول شاه رخ
ابن الملك يخبر فيه أنه نازل تبريز و بها إسكندر بن قرا يوسف فهزمه
١٠ و ملكها شاه رخ ، و وصل ولد قرا يلك من أبيه مهنتا للظاهر بالسلطنة ،
نقلع عليه و كتب إلى والده بالرضا و تقريره في البلاد ، و وصل رسول
صاحب الحصن مهنتا بالسلطنة فأكرم - [٢] .

و في النصف من شوال استقر الشيخ ولي الدين ابن شيخنا الحافظ
زين الدين العراقي في قضاء القضاة الشافعيين عوضا عن البلقيني بحكم وفاته .
١٥ و في ذي القعدة استقر زين الدين عبد الباسط بن خليل ناظر الخزانة
في نظر الجيش و عزل كمال الدين ابن البارزي ، فكانت مدة ولايته سنة
ما بين كتابة سر و نظر جيش و لزم بيته بطالا ، و قرر له في الجوالى

(١) كذا في س و م ، و في المعجم «دير قيس» فلهذا مراد المؤلف . و قد علمت
أنه سقط من جامع الساقط .
(٢) إلى هنا انتهت السقطة .

كل يوم دينار، و انتزع شرف الدين [بن عبد الوهاب - ١] بن نصر الله من عبد الباسط نظر الخزانة و نظر المشاجرات السلطانية بالشام و غير ذلك مما كان يباشره و [من ذلك - ٢] نظر السكوسة .

و في هذه السنة حججت بعد [أن توجهه - ٢] الحاج بعشرة أيام على رواحل فوصلت إليهم بالقرب من الخوراء^٢ و رافقتهم إلى مكة^٥ ثم عدت صحبتهم . و كانت الوقفة يوم الجمعة بعد تنازع بمكة مع أن العيد كان بالقاهرة يوم الجمعة ، و فيه^١ سار^٥ شاه رخ إلى بلاده لما بلغه أن ولده خرج عليه، ففكر راجعا و ترك تبريز، فرجع إليها إسكندر بن قرا يوسف .

و استمر الظاهر ططر^٦ موعوكا ينصل تارة و يشتد به المرض أخرى، ١٠ و صار يحضر الموكب داخل القاعة اليسرية معجزا عن الركوب، و تهادى به ذلك إلى أن اشتد به المرض في ذى الحجة فأوصى و عهد بالملك لولده و قرر الدويدار الكبير برسماى أتابك العساكر؛ و مات الظاهر في يوم

(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٣) كذا في با، و في المعجم « حوراء كورة في كور مصر القبلية في آخر حدودها من جهة الحجاز - الخ » و وقع في س و م « الحور » .

(٤) كذا في س و م، و في با « وفيها » .

(٥) كذا في س و م، و في با « رجع » .

(٦) ترجم له في الضوء ٧/٤ في أكثر من صفحة و ترجمته مليئة بالחסن .

الأحد خامس ذى الحجة، فكانت سلطنته خمسة و تسعون^١ يوما .
 واستقر في السلطنة بعده ولده الملك الصالح محمد و هو ابن تسع
 سنين ، و استقر الدويدار الكبير^٢ في تربته، و سكن^٣ الأشرفية التي كان
 يسكنها ططر قبل السلطنة، و استقر جاني بك الصوفي أتاك العساكر،
 فلما كان يوم الجمعة بعد صلاة العيد تحيل بعض الممالك على جاني بك
 فأمسكوه وكان قد ركب بالرميلة؛ فرموا عليه بالسهم، [نخرج جاني بك -^٤
 من باب الإصطبل و خرج برسباي من باب السر فوقع القتال بينهم،
 فأمسك و أمسك يشبك أمير آخور و أرسل إلى الإسكندرية في حادي
 عشرى ذى الحجة، و استقر طرباي أتاك العساكر، و استقر برسباي
 نظام الملك و سودون بن عبد الرحمن دريدارا كبيرا، و كان جاني بك قد
 أغلظ^٥ على المباشرين بدواوين السلطان ففرحوا بالقبض عليه، و كان ابن

(١) كذا في الأصول الثلاثة، و القياس يقتضى «تسعين» وهو كذلك في ترجمته
 في الضوء .

(٢) كذا في س و م ، و في با « برسباي » و بهامش س « الملك الصالح محمد بن
 الملك الظاهر ططر » .

(٣) كذا في با، و في س و م « و سبحن (كذا) الأشرفية التي كان برسباي
 سكنها ططر - كذا » .

(٤) كذا في س و م ، و في با « الرملة » .

(٥) سقط من با .

(٦) كذا في س و م ، و في با « تسلط » .

نصر الله استعفى من الأستادارية فأعفى، واستقر أرغون شاه وبسط يده بالظلم فكفنه برسباى، وانفقوا على أن ينفقوا نفقة البيعة لكل شخص خمسين ديناراً، ثم تأخر ذلك.

فيها انقض ملك بنى مرين من فاس بقتل صاحبها أبى سعيد

عثمان بن أحمد بن إبراهيم بن على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق^١ هـ

المربى، قتله مدبر مملكته عبد العزيز اللباني^٢ و قتل إخوته / وأولاده / ١١٠ ب
و أكابر البلد و أبطالها و شيوخها و كانت فتنة كبيرة، و أقام محمد بن
أبى سعيد فى المملكة و استبد هو بتدبير الأمور، و لم ينتظم من يومئذ
لبنى مرين أمر - فسبحان من لا يزول ملكه !

و فيها لما رجع السلطان من الشام لاقاه الهروى فمشكى إليه من ١٠

حسن ناظر القدس و طلب أن يعاد إليه ما أخذ منه من المال و أن يعاد
إليه نظر القدس، فأمر باعادة المال و هو ثلاثة آلاف دينار. و لم يجبه
إلى تولية النظر بل رتب له على الجوالى كل يوم ديناراً .

و فيها هم تغرى بردى ابن قصره^٢ بالعصيان، و أحضر كزل المؤيدى

الذى كان هارباً من المؤيد نيلاد الروم، و جمع الأمراء بدار العدل ١٥

(١) كذا فى با، و فى س و م « الخلاق » و أنطه خطأ .

(٢) كذا فى أعلام الزركلى ٤/٣٦٢ فى ترجمة السلطان أبى سعيد المربى، و وقع
فى س و م و با « السكمانى » و قد ترجمه أيضاً الضوء ٤/٢٣٣ و فيه كما
فى الأعلام .

(٣) قد سبق الكلام عليه و أنه مات سنة ثمان عشرة و سبأى ذكر وفاته فى
سنة ٨٢٨ من با فقط .

بحلب و أمسك جماعة منهم و جاهر بالعصيان ، فبلغ الظاهر ذلك فاستتاب
تانى بك البجاسى نائب طرابلس فوصل إلى حلب و صحبته العساكر ، و كان
[الأمير - ١] [آق - ٢] بلاط الدمرداشى الذى استقر أميرا كبيرا
بحلب قد فر من تغرى بردى لما أحس بقبض الأمراء فاستمر في فراره
٥ إلى حماة ، و دخل جاني بك حلب و فر تغرى بردى منها ، و كتب الظاهر
إلى عسكر الشام و غيرها بالتوجه إلى حلب للقبض على تغرى بردى
فتوجهوا ، و كان نائب الشام تانى بك [ميق - ١] [العلائى - ٢] ضعيفا
فتأخر بدمشق ، و بلغ تغرى بردى الخبر فاضطربت أحواله و أراد الفرار ،
فقام عليه أهل القلعة و أهل البلد و قتلوه ، فهرب على وجهه بغير قتال
١٠ فوصل إلى العمق فاجتمع بكوزل [هذا و هو الصهيوئى المؤيدى - ٤]
تحت حارم ، و كان قد أرسله قبل ذلك ليجمع له التركان فرجع و قد
جمع عوننا ، فأشار بأن اطرق أهل حلب بغته ، فلما هجومها بادر أهل البلد
فصدوم عن ذلك و رموهم بالحجارة و ناوشوهم القتال و اجتمعوا عليهم
و قد نزلوا ليلا فوق عليهم مطر عظيم بحيث تفرق جمعه يخاف على نفسه
١٥ فولى راجعا إلى جهة الشمال و اتفق له ذلك كله و الأمراء الذين تجهزوا

(١) من با .

(٢) سقط من با .

(٣) كذا في س و م ، و في با « تانى » .

(٤) ما بين الحاجزين من با .

من الشام [لقتاله - ١] قد وصلوا إلى المعرة^٢ فجدوا السير إلى أن دخلوا حلب، ولبس تاني بك خلعة النيابة و نزل بدار العدل، ثم اتخب عسكريا و توجه في أثر تغرى بردى إلى جهة كركر؛ و انقضت هذه السنة على ذلك .

و من الحوادث في غيبة العسكر توجه قانباى الخزاوى إلى الصعيد ه لإصلاح أمورها، و رجع إلى القاهرة في مستهل جمادى الآخرة .

و فيها اجتمع أهل الشيخونية فالتمسوا من نائب الغيبة أن لا ينفصل عنهم شمس الدين القرمشى من التحدث فى أوقافهم، و كان إينال رأس نوبة قد أقامه فأحسن التدبير و قرر الأمور، فلما ورد الخبر باستقرار

إينال فى نيابة حلب تعصب قوم للشيخ شرف الدين التبانى شيخ المكان، ١٠ و كان القرمشى قد ضيق عليه و منعه من التصرف، فأغرى / به أهل الشيخونية ١١١/ الف و تعصبوا للقرمشى فأعاد الخزاوى، فأوقدت له الشموع و حضر وقت المغرب و وعدهم بالجميل، و غضب الشيخ شرف الدين من ذلك فصرف عنهم القرمشى، و استقر تقي الدين بن حجة موقع الدست فى مكانه، فلما استقر قصره رأس نوبة أعاد القرمشى، فقام أهل الشيخونية و كتبوا على ١٥ الشرف التبانى محضرا بأنه لا يحسن المباشرة و غير ذلك .

و فى يوم الاثنين الرابع من شعبان نودى على النيل بثلاثين إصبعا^٣،

(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) كذا فى س و م، و فى با « البيرة » .

(٣) وقع فى الأصول « اصبع » -

فترجع النيل و كان الوفاء فى يوم السابع عشر من مسرى و كسر فى الثامن عشر منه ، و انتهت زيادته فى هذه السنة فى يوم الجمعة ثامن عشرى مسرى ثمانية عشر ذراعا و نصفا .

و فى أواخر ذى القعدة غضب القاضى ولى الدين من بعض الأمراء فعزل نفسه ، و كان السلطان مشغولا بالمرض ثم أفاق فطلب أن يوصى ، فحضر القضاة فكلمه الوزير فى إعادة القاضى فأشار برأسه أن نعم ، و استمر و كان ذلك فى الثانى من ذى الحجة ، و لما عاد الظاهر إلى القاهرة تتبع المؤيدية فنفى بعضا و أخرج إقطاعات بعض و سجن بعضا غير من قتل ، و قدم الممالك الظاهرية فأمر بعضا و كبر بعضا ، و ارتفعت رؤس النوروزية ، ١٠ و أمر الظاهر بكتابة المراسيم للأمراء مكة و المدينة بالإعفاء من التقادم التى كانوا يدفعونها للأمراء الذين يحجون ، فخفف عنهم بسبب ذلك ظلم كان يعم الناس ، لأنهم كانوا يقترضون غالب ذلك من التجار و لا يطمع أحد منهم فى الوفاء ، و شرط فى المرسوم أن لا يتعرض أحد من أمراء الحجاز للتجار و لا للجاورين باقراض و لا نوع من أنواع الظلم ، و أمر ١٥ بنقش ذلك على العواميد التى فى صف أبواب الصفا .

و فيها وقعت فى النيل زيادة لم يعهد قبلها فى الوقت الذى وقعت فيه ، و ذلك أنه بعد أن انحط و زرع الناس البرسيم و غيره و انقضى شهر

(١) كذا فى س و م ، و فى با « ثانى عشرى » .

(٢) كذا فى س و م ، و فى با « و كتب الظاهر مراسيم » .

بأبه من الأشهر القبطية ، وقطعت الزيادة في العشر الأخير من هاتور ،
و ذلك بعد وقت انتهاء الزيادة بأربعين يوما ، فزاد زيادة مفرطة بحيث
أغرق كثيرا من الزروع و استأنف أصحاب البرسيم زراعته ، ثم ارتفع
سعر القمح ثم انخفض يسيرا .

و في خامس^١ عشرى ذى الحجة أعيد صدر الدين ابن العجمي إلى
الحسبة و صرف القاضي جمال الدين البساطي ، و أعيد علي بن قطيط إلى
حسبة مصر و صرف ابن المهندس^٢ و كان باشرها ثلاثة أيام ، و في
رجوع الحاج كان الرخاء كثيرا إلى الغاية ، وكذا كان بمكة لكن كانت
بضائع اليمن لم تلحق الموسم فكانت الأنواع التي يحتاج إليها لأجل الهدية
غالية بحيث يساوى الذى قيمته عشرة دراهم أكثر من عشرين ، و كان
البرد شديدا جدا بحيث أصبح الناس في تيه بنى إسرائيل ، فوجدوا الماء
جليدا حتى في القرب / و الزمزميات .

ب / ١١١

و في هذه السنة قرر الظاهر [ططر - ٣] التاج عبد الرحمن بن الكركي

(١) كذا في س و م ، و في با « حادى » .

(٢) تعرض لابن المهندس في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان بما نصه « ابن
المهندس محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحيم وابنه » فراجعناه في محله في الضوء ٧١/٧
فاذا هو صاحبنا غير أنه وقع اختلاف بين ما في الفهرس و الضوء في عمود نسبه ،
وكذا ترجم لابنه و سماه أحمد فراجعناه في الضوء ٨٧/٢ و ذكر عمود نسبه كما في
ترجمة أبيه لا كما في فهرس الضوء و لم يتعرض لكونه كان في الحسبة كما هنا .

(٣) ما بين الحاجزين من با .

في قضاء حلب ، وكان تانى بك ميق نائب الشام سأل الظاهر في ذلك عوضا عن علاء الدين ابن خطيب الناصرية فأجاب ، فحضر علاء الدين القاهرة بسبب السعى في عوده .

و في ليلة الأحد سادس ذى الحجة مات الظاهر ططر ، فلما كان ليلة العيد أضمر جاني بك الصوفى الغدر فذكر بعض الناس ذلك لبرسباى ، فخاف جاني بك وركب بياب السلسلة فاجتمع الأمراء عنده ، فاتفق أنهم قصدوا بيت تنبغا المظفرى ليأخذوه معهم فلما تكاملوا عنده اتفقوا على قبض جاني بك و يشبك ، و هرب قرمش ثم قبض عليه و جهز الثلاثة للاسكندرية .

١٠ و استقر برسباى نظام الملك و مدير دولة الصالح أحمد بن الظاهر ططر ، و استقر طرباى أتابك العساكر [المصرية - ١] ، و سودون بن عبد الرحمن دويدارا ، و تنبغا المظفرى أمير سلاح ، و أزيك رأس نوبة ، و جقمق حاجب الحجاب ، و قجق أميرا كبيرا .

ذكر من مات في سنة أربع و عشرين و ثمانمائة من الأعيان

١٥ أحمد^٢ بن إبراهيم بن ملاعب ، الفلكى الحلبي ، أصله من سرمين ، انتهت إليه رئاسة حل الزيج و عمل التقويم ، و كان مقربا عند الأمراء

(١) سقط من با ، و وقع في س و م « المصرى » .

(٢) كذا في س و م ، و في با « امير مقدم ألف » .

(٣) ترجم له في الضوء ٢٠٤/١ بأقل مما هنا .

بحلب و تقاويمه رائجة في البلاد، و عليه اعتمادهم عند إرادة الحروب، و له إصابات كثيرة يحفظها الحلييون، و سمعت القاضي ناصر الدين البارزي يبالغ في إطرائه، و وصفه غيره بقلة الدين و ترك الصلاة و انحلال العقيدة، و كان يقال عنه إنه يشرب المسكر، قال القاضي علاء الدين: و لم يكن عليه أنس أهل الدين، و نزع عن حلب خوفا من الطنبغا القرمشي لكائنه ه جرت له معه، و هي أنه لما أراد أن يركب و منع القرمشي قال له ابن ملاعب: ما هو جيد، نخالفه و ركب فقتل، و ذكر القاضي علاء الدين من إصاباته أنه قال لنوروز لما كان شيخ يحاصره بجماة كان استصحب ابن ملاعب معه فوعد بتخلخل عسكر شيخ و يحصل له نكدة، فلما أصبحوا لم يقع شيء إلى العصر فان سهبا أصاب جبهة شيخ فجرحه فحصل في ١٠ عسكره رهج و اضطراب، قال: و سمعته مرارا يقول إن هذا الذي أقوله ظن و تجربة لا قطع فيه؛ و سكن صفد و مات بها في هذه السنة و قد جاوز الثمانين .

أحمد^٢ بن أحمد بن عثمان، الدمهورى، شهاب الدين المعروف بابن

كامل، كان كثير الحج و المجاورة، و كان يعظ الناس [بمكة - ٣] ١٥

(١) كذا في س و م، و في با « ما هو جيد ان تخالفه و تركب » و عبارة الضوء

« و حكى (أى ابن خطيب الناصرية) أنه قال لبعض الأئمة ممن ساء في محاربة:

لا تركب الآن فليس هذا الوقت بجيد لك، نخالفه و ركب فقتل » .

(٢) ترجم له في الضوء ١/ ٢١٥ بأكثر مما هنا .

(٣) سقط ما بين الحاجزين من با .

عند باب العمرة، ويكثر [من - ١] الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم حتى ضبط أنه صلى عليه في يوم واحد مائة ألف مرة؛ مات في آخر المحرم عن بضع^٢ و سبعين سنة .

أحمد^٣ بن هلال، الحلبي شهاب الدين، اشتغل قديما بالقاضي

١١٢/الف ٥ شمس الدين بن الخراط / وغيره، وكان مفرط الذكاء، وأخذ التصوف عن شمس الدين البلالي، ثم توغل في مذهب أهل الوحدة ودعا إليه وصار كثير الشطح و جرت له وقائع، وكان أتباعه يبالغون في إطرائه ويقولون: هو نقطة الدائرة - إلى غير ذلك من مقالاتهم المستبشعة^٤ .

الطنبغا^٥ القرمشى كان من أمراء الظاهر، ثم كان بمن اتقى بعد

١٠ الظاهر إلى يشبك، ثم كان في الذين انتقلوا في البلاد الشامية في الفن في الأيام الناصرية، وكان في الآخر مع شيخ، فلما ولي النيابة^٦ بحلب جعله حاجبا كبيرا، ثم قرره أتابكا في زمن سلطنته ودخل معه مصر، ثم تنقل في الإميرية إلى أن استقر أتابكا، ثم جهزه المؤيد إلى حلب كما

(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) في با « نيف » .

(٣) ترجم له في الضوء ٢ / ٢٤١ و نقل كلام المؤلف .

(٤) زاد في الضوء هنا « وذكره في لسان الميزان وقال : أحد زنادقة الوقت

- الخ » .

(٥) ترجم له في الضوء ٢ / ٣١٩ .

(٦) كذا في س و م ، وفي با « فلما ولي نيابة حلب جعله - الخ » .

تقدم وقتل بدمشق، وكان من خيار الأمراء - رحمه الله .
 جقمق كان من أبناء التركان، فاتفق مع بعض التجار أن يبيعه
 ويقسم ثمنه بينهما ففعل، فتنقل في الخدم حتى تقرر دويدارا ثانيا عند
 الملك المؤيد قبل سلطنته ثم استمر، وكان يتكلم بالعربي لا يشك من
 جالسه أنه من أولاد الأحرار، ثم استقر دويدارا كبيرا إلى أن قرره ه
 الملك المؤيد في نيابة الشام، فأظهر العصيان بعد موته فآل أمره إلى أن
 قتل صبرا في شعبان هذه السنة .

شيخ^٢ بن عبد الله المحمودى كان قدومه القاهرة على ما أخبرنا
 به في السنة التي قدم فيها أنص والذ برقوق، فعرض على برقوق قبل أن
 يتسلطن فرام من صاحبه بيعه فاشتط في الثمن وكان ابن اثنتي عشرة ١٠
 سنة و [لكن - ٣] كان جميل الصورة، فاتفق موت الذى جلبه فاشتراه
 محمود تاجر الممالك بثمان يسير وقدمه لبرقوق فأعجبه، واستمر
 [ينسب لمحمود - ٤] وتربى في الممالك الكتاتبية ثم جعل خاصكيا
 (١) في با «اشتهر» و لعله الصواب .

(٢) ترجم له في الضوء ٣/٨٠٨ في صفتين ونصف تقريبا وذكر له ماجريات
 كثيرة وفيها «شيخ المحمودى» ولم يذكر أباه الذى هو هنا عبد الله في
 أول ترجمته .

(٣) سقط ما بين الحاجزين من با .

(٤) كذا في س وم، وفي با «يعرف بمحمود» كذا .

(٥) كذا في س وم، وفي با «ونزل» .

ثم جعل من السقاة، ونشأ ذكيا فتعلم الفروسية من اللعب بالرمح ورمى
النشاب والضرب بالسيف وغير ذلك، ومهر في جميع ذلك مع جمال
الصورة وكمال القامة وحسن العشرة، وأمر عشرة في أيام الظاهر، وكان
من سجن من ممالك الظاهر في فتنة منطاش بخزاة شبائل، فنذر إن نجاه الله
منها أن يجعلها مسجدا، ففعل ذلك في سلطنته، وتأمّر على الحاج سنة
مات الظاهر سنة إحدى وثمانمائة، ثم لم يزل [في ارتقاءه - ١] إلى أن ولي
نيابة الشام، وجرّت له من الخطوب والحروب ما مضى مفصلا في
الحوادث، وكانت مدة كونه في السلطنة ثمان سنين وخمسة أشهر وثمانية
أيام، وأقام في الملك عشرين سنة ما بين نائب ومتغلب وأتابك وسلاطان،
وكان شهما شجاعا على الهمة كثير الرجوع إلى الحق محبا في العدل
متواضعا، يعظم العلماء ويكرمهم، ويحسن إلى أصحابه ويصفح عن جرائمهم،
يجب الهزل والمجون لكن مستترا، ومحاسنه جمة - والله يتجاوز عنه بمنه
وكرمه! قال العيني في تاريخه: هو من طائفة من الجراكسة يقال لهم:
كرموك، ويقال إنه من ذرية إينال^٢ بن أركياس بن شرباش^٣ ابن طنجبا^٤

١١٢ / ب

(١) كذافي س و م، وفي با « يترقى » .

(٢) تتبعنا من اسمه إينال في الضوء ٢ فلم نجد فيهم أحدا اسم أبيه أركياس كما هنا،
ولعله وقع في اسمه واسم أبيه تحريف .(٣) ترجم لشرباش في الضوء ٣ / ٢٩٨ و قال: شرباش، في جرباش - بالجيم،
فراجعناه في ص ٦٦ من ذلك الجزء فإذا هو موجود فيمن تسموا بجرباش أولهم
جرباش كرت الجركسي المحمدي وبعده اثنتان فانظر أي الثلاثة صاحبنا .

(٤) لم نجد طنجبا في الضوء .

ابن جرباش [بن - ١] كرموك^٢ ، و كان كرموك كبير طائفته وكذلك نسله ، ولما مات كان في الخزانة ألف دينار وخمسة ألف دينار من الذهب على ما قيل . فلم تمض السنة وفيها دينار واحد^٣ .

(١) من با .

(٢) لم نجد كرموك في الضوء .

(٣) بهامش من « تبرك من ذكر محاسنه شيئاً ، هو عندي عين محاسنه وذلك . . . المصنف حدثنا أنه لما ولي السلطنة وحضروا قراءة البخاري وأراد القارئ أن يقرأ ، قال له : بسند من تقرأ؟ فقال : بسند قاضي القضاة - يعني جلال الدين عبد الرحمن بن شيخ الإسلام السراج عمر البلقيني ، فقال : اصبر ، ثم أخرج من قبائه ورقة فيها بخط السراج البلقيني أنه حضر عنده يوماً قراءة البخاري وسمع عليه منه وأنه أجاز له ما سمع وأن يروي عنه ما يجوز له وعنه روايته، فحينئذ علم أن سنده كسند القاضي ، فقرأ بسنده فكان شيخنا يقول : هذا منه يدل على حد من تعظيم العلم لا يفوت الوصف لأنه لا يحصى كم مررت عليه حرب بعد كتابة هذه الورقة ونهب و هرب إلى غير ذلك من الأمور التي قاساها وهو مع ذلك كله محافظ على هذه الورقة إلى أن أخرجها في أنسب الأوقات لما رحمه الله ! وحدثني غير واحد أن الأمراء كانوا يفتابون عنده الفقهاء عند ما ولي الملك على جاري عاداتهم عند غيره فقال لهم : قد أفرطتم في ذم الفقهاء فما سبب ذلك؟ فقالوا إنهم يعرفون ويحرفون ، فقال : أتعرفون بما يحرفون عنه شيئاً غير الذي يعرفونه؟ قالوا : نعم، فقال : ليس كذلك، ما تعرفون في قتل النفس بغير حق؟ فقالوا : حرام، فقال : وفي الزنا؟ فقالوا : كذلك ، فقال : وفي السكر؟ فقالوا مثله ، فقال : وفي الظلم وأكل المال بالباطل؟ فقالوا مثل ذلك ، فعد عليهم ما حضره من الموبقات فقال : فقد اشركتم معهم في معرفة ذلك ولم يزيدوا عنكم إلا بمعرفة أشياء =

ططر بن عبد الله الظاهري كان من مماليك الظاهر تم كان في خدمة
ابنه الناصر إلى أن اخرج إلى البلاد الحلبية بسبب حكم، فلما رجع الناصر
إلى مصر استمر ططر مع حكم، ثم لما قتل حكم استقر أميراً بحلب و تمرغا
المشطوب يومئذ النائب بحلب، فاستمر فيها مدة طويلة وهو في أثناء ذلك
يتمنى لنوروز إلى أن وقع بين شيخ و نوروز و انكسر نوروز استمر
مع المؤيد، فلما اقتسما البلاد بعد قتل الناصر قدم مصر مع المؤيد،
و استمر في خدمته إلى أن تسلطن و حاصره مع النوروزية و هو يظهر

= توجب لهم التسر عند مقارفة شيء من ذلك و الخوف من الله و من الناس
و معرفة كيف يتاب منه و أنتم تبارزون الله بجميع ذلك غير هائين بل لمن يستبيحه
فتستحقون أضعاف ما يستحقونه من الوبال مع أن لهم شهوات لكن و الله لا يعود
أحد إلى ذمهم إلا قابلته فلم يجسر أحد من الجند بعد لك ذ على ذمهم و كان لا يولى
قاضيا إلا إن كان عالما رحمه الله، و كان ينزل في كل شهر إخراج المال إلى
المدارس و الجوامع مع من يثق به فيتصدقون على من يجدونه من الفقهاء
فحدثني من أثق به أن الشيخ طاهر النويري قال: كانت نفقتي و شرأتي
للكتب من صدقات المؤيد تلك فلها مات لم أزل مسبوقا و ضقت عن شراء
الكتب، و سمعت أنه طلب إلى الشرع فكتب ابن الديري يحضر أو يوكل فلما
بلغه ذلك كان في إيوان الدمية فقام و مشى إلى عند سلم الإيوان و قال: هذا
لطاعة الشرع، ثم وكل شخصا لساع تلك الدعوى و أرسله، و حدثني ابن قاضي
شهبه شيوخنا الشيخ تقي الدين أبو بكر و غيره من المشايخ بأنه كان يبحث
مع الفقهاء و يجيب في بعض الأوقات بأجوبة يتوقف فيها مجالس من العلماء فيظهر
النقل بها و كان من الحلم و الشجاعة و الثبات و التأنى على غاية تملأ الأسماع.»

خدمة المؤيد و يداريه و يبالح في ذلك إلى أن أمره طبلخانة ثم أمره
تقدمة ، ثم لما توجه لقتال قانباى استنابه بالإصطبل ، ثم لما مات المؤيد
استقر نظام الملك و خرج بالعساكر إلى الشام ، ثم تسلطن بعد أن رجع
من حلب و قدم مصر ، فلم تطل مدته كما مضى في الحوادث ، و كان يجب
العلماء و يعظمهم مع حسن الخلق و المكارم الزائدة و العطاء الواسع .
ذكر لى قبل أن يتسلطن في ليلة المولد النبوى في ربيع الاول من هذه
السنة أنه كان في آخر الدولة المؤيدية في الليلة التي مات في صبيحتها
المؤيد قد ضاقت يده لكثرة ما كان يصرف و قلة متحصله حتى أن
شخصا قدم له ما كولا فأراد أن يكافيه عليه فلم يجد في حاصله خمسة
دنانير^١ إلى أن أرسل يقترضها من بعض خواصه فكلهم يحلف أنه لا يقدر ١٠
عليها إلى أن وجدها عند أحدهم فلم يكن بين ذلك و بين أن استولى^٢
على المملكة بأسرها و على جميع ما في الخزائن السلطانية التي جمعها المؤيد
سوى سبعة أيام ؛ و أمرني أن أكتب هذه الواقعة في التاريخ فإنها أعجوبة ،
ولما وصل إلى دمشق و قتل الطنبغا القرمشى و من معه قرر في نيابة
حلب إيصال الساقى . ثم لما قدم حلب أقام بها أربعين يوما أو أكثر و قرر ١٥
في نيابتها تغرى بردى بن قصره ، و بعد السلطنة نقل تالى بك الجاسى من

(١) كذافي س و م ، و في با « آخر دولة المؤيد » .

(٢) كذافي س و م ، و في با « اشرفية » .

(٣) كذافي س و م ، و في با « يستولى » .

(٤) كذافي س و م ، و في با « ثلاثة » .

نيابة حماة إلى نيابة طرابلس وقرر في نيابة حماة جارة قطلى .

عبد الله بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن عبد الوهاب بن علي بن نزار ،
الظفاري عفيف الدين ، كان جده الأعلى عبد الوهاب انتزع ظفار من
يد الجواد أبي بكر بن إبراهيم بن المنصور عمر بن علي بن رسول ، واستمر
في ملكها وتناوبها أبنائه إلى أن حاربهم علي بن عمر بن كثير الكشيري
فانهزم عبد الله وأخوه أحمد ، فأما أحمد فانقطع خبره ، وأما عبد الله
فاستمر ينتقل إلى البلاد إلى أن دخل مكة ، ثم دخل القاهرة وحيدا
فقيرا فحضر عندي وشكى إلى حاله فبررته ، وسكن بالجامع الأزهر مع
الفقراء إلى أن مات .

١١٣/الف

١٠ عبد الرحمن^٢ [القاضى - ٢] جلال الدين بن شيخ الإسلام سراج الدين
عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن عبد الخالق البلقيني ، ولد في جمادى سنة
ثلاث وستين وسبعائة و تقفه بأبيه ، وكان ذكيا جدا حفظ التدريب
و بحث في الحاوي ، ودخل مع أبيه إلى دمشق لما ولى القضاء وهو صغير ،
ولم يقف له في طول عمره على سماع شيء لا بمصر ولا بدمشق إلا على والده
١٥ ومع ذلك فكان من عجائب الدنيا في سرعة الفهم وجودة الحافظة ، وأول
شيء ولى توقيع الدست ، ثم ولى قضاء العسكر بعد موت أخيه بدر الدين ،
وكان شديد البأوتياها ، ومن لم يقل له : قاضى القضاة ، يغضب منه ، وله مع

(١) ترجم له في الضوء ٥ / ٩ ، و نقل ترجمته من هنا وذكر موته في هذه السنة .
كما هنا .

(٢) ترجم له في الضوء ٤ / ١٠٦ في سبع صفحات .

(٣) سقط ما بين الحاجزين من با .

القضاة وغيرهم وقائع ، فلما تحقق موت صدر الدين المناوى ووثوب القاضى ناصر الدين [ابن - ١] الصالحى على المنصب شق عليه وسعى إلى أن ولى فى رابع جمادى الآخرة سنة أربع وثمانمئة كما تقدم ، ثم سعى عليه الصالحى و عاد ثم مات فولى الإخنائى ، ثم سعى على الإخنائى فعاد ، ثم تناوب معه مرارا و فى آخرها استقرت قدمه من سنة ثمان وثمانمئة ٥ إلى أن صرف بالباعونى بعد قتل الناصر سنة خمس عشرة ، ثم أعيد عن قرب من شهر واحد و استمر إلى أن صرف بالهروى سنة إحدى وعشرين ، ثم أعيد بعد عشرة أشهر فلم يزل إلى أن مات - وقد مضى بسط ذلك فى الحوادث ، و كان قد اعتراه و هو بالشام قولنج فلأزمه فى العود و حصل له صرع فكتموه ، و لما دخل القاهرة عجز عن الركوب ١٠ فى الموكب فأقام أياما عند أهله ، ثم عاوده الصرع فى يوم الأحد سابع شوال ، ثم عاوده إلى أن مات وقت أذان العصر [من - ٢] يوم الأربعاء عاشر شوال ، و صلى عليه ضحى يوم الخميس ودفن عند أبيه ، و تقدم فى الصلاة عليه الشيخ شمس الدين ابن الديرى ، قدمه أولاده ، و لم تكن جنازته حافلة ، و كان يذكر الناس [فى - ١] التفسير كل يوم جمعة من حين ١٥ وفاة أبيه إلى شوال سنة ثلاث و عشرين ، و كان ابتداء فيه من الموضع الذى انتهى إليه أبوه ، و قطع عند قوله ” من عمل صالحا فلنفسه و من اساء فعليها و ما ربك بظلام للعبيد “ .

(١) ما بين الحاجزين من يا .

(٢) ما بين الحاجزين سقط من يا .

عبد القادر^١ بن إبراهيم بن [محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن يوسف الصلاح ابن الزكي^٢] الأرموي المسند، مات ليلة الاثنين ثمانى عشر شوال من هذه السنة .

عبد الوهاب^٣ بن أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب، البقاعي الفارى
 ٥ بالفاء و الراء الخفيفة - دمشق أبو نصر تاج الدين الزهرى ، ولد سنة سبع وستين /، و حفظ التميز و غيره ، و اشتغل على والده و على النجم ابن الجاني و الشريشى و غيرهم ، و نشأ هو و أخوه عبد الله على خير و تصون ، و درس في حياة أبيه بالعادية الصغرى و استمرت بيده إلى أن مات ، و درس بعد أبيه بالشامية البرانية ، و ولى إفتاء دار العدل ، و ناب في الحكم مدة طويلة ، و ولاه
 ١٠ الأمير نوروز القضاء باتفاق الفقهاء عليه بعد موت الإخناى مباشرة مباشرة حسنة ، فلما غلب المؤيد على نوروز صرفه و لم يعرض له بسوء فازم الشباك الكمالى بجامع دمشق بقتى و بالشامية يدرس ، و كان حسن الرأى و التدبير دينا ، و له حظ من عبادة إلا أنه لم يكن مشكورا فى مباشرة الوظائف ؛ مات فى شهر ربيع الآخر^٤ . قال القاضى تقي الدين الأسدى
 ١٥ كان يستحضر التميز إلى آخر وقت ، و كان عاقلا ساكنا ، كثير التلاوة

(١) ترجم له فى الضوء ٤ / ٢٦١ ترجمة ممتعة .

(٢) ما بين الحاجزين كان بياضا فى الأصول الثلاثة وسودناه من الضوء .

(٣) ترجم له فى الضوء ٥ / ٤٦ ترجمة ممتعة تزيد على ما هنا .

(٤) بهامش س « نسبة إلى قرية بالبقاع اسمها بيت لارا » :

(٥) كذا فى با ، و فى س و م « ولم يعزله » ..

(٦) فى آخر ترجمته فى الضوء : مات فى ربيع الأول ، وأرخه شيخنا فى ربيع الآخر ، والأول أشبه .

يقوم الليل، كثير الأدب والحشمة، طاهر اللسان؛ مات في ربيع الأول^١.
 علي^٢ المعروف بالشيخ حدندل، كان أحد من يعتقد وهو مجذوب؛
 مات في صفر.

فجقار^٣ القردمي، أحد الأمراء الكبار، ولي نيابة حلب في زمن
 المؤيد سنة عشرين ثم نقله منها إلى دمشق أميرا، ثم أقدمه القاهرة^٤،
 [وأمره -^٥]، فلها مات المؤيد أراد أن يتسلطن فعوجل وأمسك قبل
 دفنه ثم قتل في هذه السنة، وكان جوادا مهابا، كثير الحشمة والأدب،
 وكأنه بلغ الستين، وكان في سلطنة الناصر تنقلت به الأحوال إلى أن
 صار في صحة المؤيد لما ولي نيابة حلب فاستمر إلى أن تسلطن فأمره

(١) كذا في س و م، وفي با «شوال».

(٢) بهامش س «وفي سنة أربع وعشرين هذه مات علي بن محمد بن سليمان
 المعروف بالسليمي - بالضم - جدي لأبي البقاعي، وكان من بني عمي نبي حسن
 ومن نفاذا منهم نبي مكي، وكان جميع ما حصل لي من السعادة من النقلة إلى
 دمشق ثم قراءة العلم بسببه، وكان موته يوم الأربعاء سادس عشر جمادى الآخرة
 من سنة أربع هذه بدمشق، ثم توفيت زوجته جدتي فاطمة بنت إبراهيم يوم
 الأربعاء سادس عشر جمادى الآخرة سنة خمس وعشرين، وكان ذلك من
 غريب الاتعاق - قاله إبراهيم البقاعي، وقد ترجم له في المصو^٥ ٧/٦ بما نصه «علي
 ويهرف بالشيخ حدندل، ذكره شيخنا في إنباؤه أيضا وقال: كان أحد من يعتقد
 وهو مجذوب، مات في صفر سنة أربع وعشرين - انتهى. وأظنه صاحب
 الضريح بالروضة خارج باب النصر».

(٣) ترجم له من المصو^٥ ٦ / ٢١١ باختصار.

(٤-٤) كذا في س و م، وفي با «أقدمه بالقاهرة».

(٥) سقط من با.

تقدمه فصار من أمراء الألو ف ، تم ولاده نيابة حلب سنة عشرين عوضا
 عن اقبای ، فلما توجه السلطان إلى الروم كان في صحبته فقرره في حصار
 كركر مع عدة أمراء ، فلما طرق قرا يوسف البلاد ور قبجقار إلى حلب ،
 فبلغ السلطان ذلك فغضب عليه ثم رضی عنه و جهزه إلى الشام بغير
 ٥ إمرة ، ثم أعيد لما رجعوا إلى القاهرة . ثم تجهز مع ولد السلطان إلى بلاد
 ابن قرمان ، فلما عاد عظم قدره ، و امتدت عينه عند ضعف المؤيد إلى
 السلطنة و حرص على ذلك ، فسبقه ططر فقبض عليه فكان آخر العهد به .
 كردی^١ بك أمير التركمان بالعمق ابن كدير^٢ التركمانی ، استولى
 على العمق من أعمال حلب بعد موت ابن صاحب الباز ، و كان يقع بينه
 ١٠ و بين أمراء حلب فتارة يصابيهم و تارة يناديهم . و كان قد كثر جمعه
 بعد قتل جكم و طمع في الاستيلاء على ما حوله من القلاع ، فجمع له
 تمربغا المشطوب نائب حلب في أيام الناصر عسكريا و قصده و هو بطرف
 العمق من جهة الشمال ف وقعت الواقعة . و كانت الكسرة على العسكر الحلبي
 فقوى امر كردی بك ، / و كان إذا ولي دمرداش نيابة حلب يطمنن إليه
 ١٥ و يسانعه بخلاف غيره ، و لما ولي الملك المؤيد نيابة حلب في أواخر دولة

١١٤/الف

(١) ترجم له في الضوء ٦/٢٢٧ بما نصه « كردی بن كندر الشهير بكردی بك
 التركمانی أمير التركمان بالعمق من أعمال حلب بعد ابن صاحب الباز ، جرى بينه
 و بين نواب حلب وقائع و آل مره إلى أن أمسكه ططر » و في آخرها « ذكره
 ابن خطيب الناصرية مطولا و تبعه شيخنا في إنبائه » .

(٢) كذا في س و م ، و في با « كدنية » و قد علمت ما في الضوء .

الناصر، نازله بالعمق وكردي بك تحت الجبل بالقرب من بقراس، فهجم كردى بك بعسكره على شيخ، فثبت له إلى أن وقعت الكسرة على عسكر كردى بك فانهزم و تشتت عسكره، واستمر كردى بك هاربا و خرج الناصر طالبا القبض على شيخ و نوروز، فكان من أمره ما كان و قتل و صارت السلطنة للمؤيد، فلما ولي دمرداش نيابة حلب حضر إليه كردى ٥ بك و وافقه على معاملة الأمير طوخ و هو نائب حلب، فقوى طوخ ورجع كردى بك و صحبته دمرداش إلى العمق، ثم توجه إلى مصر و آل أمره إلى القتل، و استمر كردى بك في بلاده و أظهر طاعة المؤيد، فلما مات و دخل الظاهر ططر حلب في سنة أربع و عشرين حضر إليه كردى بك، و اتفق أن ططر كان من جملة الأمراء صحبة تمرغا المشطوب فتذكر ١٠ الواقعة لما رآه فأمر بشنقه، فقتل و شنق و علقت رأسه بجف كلب، و ذلك في آخر رجب من هذه السنة؛ و كان كردى بك قليل الشر للسافرين و القوافل^١ في أيامه آمنة - نقلته من ذيل تاريخ حلب .

محمد^٢ بن إبراهيم، البوصيرى شمس الدين الشافعى، كان خيرا دينيا،

كثير النفع للطلبة، يحج كثيرا، ويقصد الأغنياء لنفع الفقراء، وربما ١٥

(١) كذا في س و م، و في با «و أيامه آمنة» .

(٢) تصدى في فهرس الضوء في النسبة للبوصيرى وقال «البوصيرى في الأبوصيرى» فوجدناه هناك في حرف الألف ولم يتعرض لصاحبنا هذا ولم نجد في أعلام الضوء في محله وقد وجدنا البوصيرى فيه ولكنه غير صاحبنا هذا و فهرس أعلام الضوء كما علمت فأنصة جدا و قد ترجم له في الشذرات و نقل كلام ابن حجر .

استدان للفقراء على ذمته و يوفى الله عنه ، و كانت له عبادة ، و تؤثر عنه كرامات ؛ مات في سادس ربيع الآخر .

محمد^١ بن أحمد ، ناصر الدين الهذباني الكردي الطبردار ، كان من أبناء

الأجناد ، فتعلق بمجالسة العلماء فصحب الكمال الدميري ثم نور الدين

الرشيدى ، و كان يتدين و يسرد الصوم و يواظب الجماعة و لا يقطع

صلاة الصبح بالجامع الأزهر . يقوم نحو^٢ ربع الليل يتمشى من منزله

بجارة بهاء الدين إلى الأزهر فيصلى به الصبح كل يوم ، و كان يكتسب من

التجارة فى الحوائص ثم كبر و ترك ، لازمنى مدة ، و كان على ذهنه أشياء .

محمد^٣ بن خليل بن هلال ، عز الدين الحاضرى الحلبي الحنفي ، ولد

١٠ فى إحدى الجماديين سنة سبع و أربعين و سبعمائة ، و رحل إلى دمشق

فأخذ بها عن جماعة منهم ابن أميلة ، قرأ عليه سنن أبى داود و الترمذى ،

و دخل القاهرة فأخذ عن الشيخ ولى الدين المنفلوطى و الشيخ جمال الدين

الاسنوى ، و رحل إلى القاهرة مرة أخرى و جمع على المسقلانى إمام

الجامع الطولونى ، و تفقه ببلده و حفظ كتباً نحو الخمسة عشر كتاباً فى

١٥ عدة فنون ، و أخذ عن الشيخ حيدر و غيره ، و رافق الشيخ برهان الدين

سبط ابن العجمى ، و أخذ عن مشايخها كثيراً / سماعاً و اشتغالاً ، و قرأ على

شيخنا العراقى فى علوم الحديث و أجاز له ، و لازم العلم إلى أن انفرد

و صار المشار إليه ببلاده ، و ولى قضاء بلده و درس و أفتى ، و كان محمود

(١) ترجم له فى الضوء ٧ / ١٢٨ بنحو مما هنا .

(٢) فى الضوء « يقوم إليه كل ليلة من نحو ربع الليل » .

(٣) ترجم له فى الضوء ٧ / ٢٣٢ ترجمة ممتدة فى أكثر من صفحة .

الطريقة مشكور السيرة؛ مات في شهر ربيع الأول، وصليت عليه صلاة الغائب بالجامع الأزهر في أواخر جمادى الأولى، قال البرهان المحدث بحلب - ومن خطه نقالت: لا أعلم بالشام كلها مثله ولا بالقاهرة مثل مجموعته الذي اجتمع فيه من العلم الغزير والتواضع والدين المتين والمحافظه على صلاة الجماعة والذكر والتلاوة والاشتغال بالعلم، قلت: وكان المؤيد يكرمه ويعظمه - رحمهما الله تعالى .

محمد^١ بن سويد، شمس الدين المصرى أخو بدر الدين الحسن؛ مات في هذه السنة بالصعيد .

محمد^٢ بن عبد الرحمن، ابن أبي الخير محمد بن أبي عبد الله، الفاسى .

رضى الدين أبو حامد الحسنى المسكى، ولد في رجب سنة خمس وثمانين ١٠ و سبعمائة، وسمع الحديث وتفقه ودرس وأفتى، وولى قضاء المالكية في شوال سنة سبع عشرة عوضا عن مستنبيه وابن عمه القاضى الشيخ تقي الدين، ثم عزل عن قرب فتاب عن القاضى الشافعى؛ مات في ربيع الأول، وكان خيرا ساكنا متواضعا ذا كرا للفقه، وأخوه محب الدين أبو عبد الله محمد كان أسن من أخيه، أجاز له ابن أميلة وغيره، ومهر في الفقه . ١٥
محمد^٣ بن البرجى، بهاء الدين، ولى الحسبة مرارا ووكالة بيت المال

(١) ترجم له في الضوء ٧/ ٢٦٣ كما هنا .

(٢) ترجم له في الضوء ٨/ ٤١ في أحد وعشرين سطرًا ترجمة مفصلة و ترجم لأخيه محب الدين قبله في أقل مما ترجم به له .

(٣) ترجم له في الضوء ٧/ ٢٢٥ و سماه مجد بن الحسن بن عبد الله البهاء بن البدر البرجى ثم القاهرى الشافعى، وذكر موته في سنة أربع وعشرين كما هنا .

وكان قد صاهر الشيخ سراج الدين على ابنته فولد له منها ولده بدر الدين محمد، ثم ماتت فتزوج بنت بدر الدين ابن الشيخ المدعوة بلقيس فأولدها أولادا، وكان استقر في شهادة العائر السلطانية بواسطة طاهر؛ ومات في أول صفر عن سبعين سنة .

٥ يوسف^١ الصفيّ - نسب إلى الصف من الإطفيحية، كان شيخا مهاجا كثيرا البر والإيثار للفقراء قائما بأحوالهم يأخذ لهم من الأغنياء، واتفق في آخر عمره أن شخصا جاء إليه فقال: رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم يقول لي قل للشيخ يوسف يزورنا، فخرج ثم رجع إلى القدس ثم رجع فمات، وله كرامات كثيرة .

١٠ لول^٢ الدين السطحي، كان مقبلا بسطح جامع الحاكم وللناس فيه اعتقاد، انقطع ثلاثين سنة لا يخرج من منزله إلا يوم الجمعة، يغتسل ويعود، وكانت جنازته مشهودة .

سنة خمس وعشرين وثمانمائة

استهلت يوم الجمعة آخر يوم من ١٠٠٢ . وفيها ولدت فاطمة بنت

(١) ترجم له في الضوئ ١٠/٣٠٠ وسماه « يوسف بن أحمد بن يوسف الجمال الصفي بالشديد - الخ » وترجمته في بضع وعشرين سطرا وذكر له كرامات كثيرة وذكر موته في هذه السنة .

(٢) الكلمة غير ظاهرة في الأصول الثلاثة غير أن صورتها في س وم هكذا « اود . . . الدين » و صورتها في با « لوس » وبعده بياض .

(٣) كذا في س وم، وفي با « آخر من . . » وبعده بياض في الأصول الثلاثة .

القاضي جلال الدين البلقيني ولدا خنثى له ذكر وفرج أثنى من تقي الدين رجب ابن العماد قاضي الفيوم ، وقيل إن له يدين زائدتين ، نابتان في كتفيه ، وفي رأسه قرنان كقرنى الثور ، فيقال : ولدته ميتا ، ويقال : مات بعد أن ولدته .

وفيها وقع بين أمير مكة حسن بن مجلان وبين القواد فتنة ٥
وتعصبوا عليه مع ابن أخيه رميشة بن محمد بن مجلان ، فاستعان حسن بمقبل أمير ينبع نخرج في عسكره إلى جهة اليمن ، فصالح القواد حسن بن مجلان وأخرجوا رميشة عنهم ، فتوجه إلى جهة اليمن ورجع مقبل إلى بلده ، ودخل الركب المصرى من الحجاز في ثالث عشرى المحرم ، فأمسك تمرباى ' أمير الركب وأرسل إلى دمياط بطالا ، وفي صفر نفي ايتمش ' ١٠ إلى القدس بطالا وكان قد عظم في دولة ططر وأراد الاستقلال بتدبير المملكة ونازع المباشرين فعملوا عليه حتى نفي ، ثم أمر بعوده إلى القاهرة بعد ذلك عند إمساك طرباى ، وفي ليلة رابع عشره خسف القمر خسوفا شديدا بحيث لم يبق منه إلا اليسير وذلك في الثلث الأخير من الليل ولم يشعر أكثر الناس به ، وفيه انقطع طرباى عن الخدمة السلطانية غضبا ١٥ من برسباى ، لأن بعض الأمراء مات فرام طرباى أخذ إمرته لبعض أصحابه فعارضه برسباى فتوجه طرباى إلى الربيع عند خيله بالجيزة ، فأراد برسباى ملاقاته ، فأمر الوزير بأرسال ما جرت به العادة لامثاله وعتبه

(١) ترجم له في الضوء ٣ / ٣٩ ولم يتعرض لهذه الحادثة ونسبه التمر بغاوى فعله صاحبنا . (٢) هو ايتمش الخضرى الظاهرى ، ترجم له في الضوء ٢ / ٣٢٤ .

على تأخير ذلك ، وقيل إنه ضرب الوزير بسبب [تأخير - ١] ذلك فبادر هو والأستادار وناظر الخاص إلى إرسال ما جرت به العادة وذلك في العشرين من صفر ، واستمر طرباي عند خيمه فروسل فامتنع حتى سار إليه يشبك الأعرج أحد الأمراء مخلف له وطيب خاطره ، فلما استهل شهر ربيع الأول حضر الخدمة في يوم الثلاثاء ثانی هذا الشهر ؛ ثم أشاع برسباي أنه يريد أن يعمل المركب بالإيوان لحضور رسل ابن قرا يوسف ، فحضر أهل المركب و من جملةهم طرباي . فلما تكاملوا قيل لهم : الخدمة في الإيوان اليوم بطالة ، فانصرفوا وأحضرت الرسل بالقصر ثم جلسوا في السماط فقال برسباي لطررباي : أنتم ما تعرفون أنى كبير الأمراء ؟ قال : نعم . قال : فلم تخالفون أمرى ؟ وأشار بالقبض على طرباي ، فقام فغذب السيف فحى نفسه ، فهجم عليه قصره أمير آخور فناوشه ، فضربه برسباي من خلفه فجرح يده فسقط منها السيف ، فأمسك وأمسك معه أميران من جهته وأرسلوا^٢ إلى الإسكندرية صحة إينال الششمانى فاعتقلوا بها .

١١٥ / الف ١٥ / وفى شهر ربيع الأول نازل تغرى بردى بن قصره الذى كان نائب حلب بعض القلاع فهزمه التركان ، فأستجار ببعضهم فأمنه ، وفيه هبت رياح ذات سموم بالكرك و ما حولها فافسدت المزارع و قل الماء جدا بتلك البلاد و بالقدس و ما حولها و تفرق أهل تلك البلاد من القحط .

(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) كذافي س و م ، وفى با « أرسلنا » خطأ .

وفي شوال انتزع وقف الطرحي من القاضي الحنفي، ثم سعى أشد سعى حتى أعيد له و ضم إليه في نظره شخص آخر، وانتزع وقف قراقوش من القاضي الشافعي وأضيف إلى التاج الوالي وأمره ان يجمع متحصله و يبني منه خان السبيل، ففعل ذلك و جدد بناءه و قرر فيه غير من كان يتناول ريعه، و ألزم أولاد البلقيني بغرامة مبلغ جيد بسبب ذلك، ٥ [و ألزم - ١] من كان يرتب عليه من الأغنياء بأعادة ما قبضوا منه . فاشتد الأمر عليهم ثم أفرج عنهم [و فطموا عنه - ١]، وفيه عمل المولود السلطاني في حادى عشر ربيع الأول و حضر الملك الصالح و الأمراء . و في الخامس عشر [منه - ١] قبض على مرجان الخازندار و سلم لأرغون شاه الأستادار و كان حيثئذ زماما، فطلب منه مال كثير و ضرب ١٠ بعض أتباعه ضربا شديدا تم استقر مال مصادرتة على ثلاثين ألف دينار، فعجل منها عشرين ألف دينار و ضمنه بعض الأكبر بالعشرة و أطلق في آخر الشهر .

و فيه ادعى على شمس الدين محمد^٢ بن عبد المعطى الكوم الريشى الحنفي أنه قذف الشيخ شمس الدين محمد بن حسن الحنفي بالبغاه و أنه هو ١٥

(١) سقط ما بين الحاجزين من يا .

(٢) تعرض في فهرس الضوء في النسبة للريشى وذكر جماعة ليس فيهم صاحبنا هذا ولم نجده في الضوء في محله لأن فهرس الضوء غير مرتب كما علمت مما سبق و قد ترجم الضوء لأحمد بن عثمان الريشى ٤ / ٢ و لأحمد بن غلام الله الريشى ٦٢ / ٢ و لغيرهما من ذكروا في فهرس الضوء في النسبة فله أجد فيهم من يصلح لأن يكون له دخل في هذه الحادثة الشنعاء . و لا أدري كيف أعرض الضوء عن ذكره .

الفاعل به ، و أن ذلك كان بواسطة شهاب الدين الكوم الريشى أحد قراء
 الليث ، و كانت الدعوى عليه عند قاضى القضاة الحنفى زين الدين التمهنى
 و كان يكرهه لبذاء لسانه ، فضربه القاضى بعد أن قامت عليه البينة ، و كان
 الذى قام عليه بالدعوى^١ شهاب الدين^٢ أحمد بن عبيد الله^٣ أحد نواب الحنفى ،
 ٥ و يقال إن من شهد عليه الشيخ شرف الدين التبانى و القاضى بدر الدين
 ابن التنبسى ، فأرسل بعد ضربه إلى الحبس مكشوف الرأس ، ثم أطلق بعد
 ثلاثة أيام بشفاعة نظام المملكة ، و اتفق حضور الذى ضربه عنده و معه
 شهاب الدين الذى ادعى عليه فسأله عن القصة فتكلم ابن عبيد الله بشيء ،
 فنهره كاتب السر فقال له الأمير : أنت الذى كان أخى فلان يتعشقك
 ١٠ و غرم عليك مالا كثيرا ، و أمر بالتوكيل به و عزله من النيابة فاعتقل ،
 ثم شفع به بعد أيام فأطلق و أعيد إلى عاداته فى النيابة و كان قد بالغ فى
 أذى الكوم الريشى فعد ذلك عقوبة له ، و رثوا للكوم الريشى مع بغضهم
 فيه لجنونه و تعترسه^٤ و كثرة مجونه ، و لما أطلق الكوم الريشى رافع
 بدر الدين محمود بن عبيد الله أخا الشهاب المذكور عند الأمير الكبير
 ١٥ و أنه يفعل أشياء منكرة ، فأحضره الأمير و ضربه بحضرتة و كتب عليه
 قسامة أن لا يحكم ، ثم شفع فيه بعد مدة فأعيد .

(١) وقع فى با « الدعوى » .

(٢) هذا لقب من اسمه أحمد و فى المنسولين إلى الريشى انسان أحدهما أحمد بن
 غلام الله و ثانيها أحمد بن عثمان و ليس فى ترجمتهما ما يشير إلى تلك الحادثة كما
 سبق آنفا . (٣) لم نجد فى الضوء فى محابه .

(٤) كذا فى الأصول الثلاثة ، و لعله « تعطرسه » .

و في خامس شهر^١ ربيع الآخر قبض [الوزير-^٢] [الأستادار-^٣]
 أرغون شاه على كريم الدين ابن الوزير تاج الدين الذى ولى الوزارة
 والأستادارية ثم كتابة السر فيما بعد [فى ٠٠-^٤] وكان يباشر ديوان
 الاستيفاء المفرد^٥ عن أبيه، ثم أطلق بعد أن صودر على مال .
 و فى السادس منه قدم تانى بك ميق نائب الشام فخلع عليه ه
 باستمراره وعظمه برسباى جدا وتكلم الأمير الكبير^٦ معه فى أمر
 السلطنة فوافق على ذلك، فلما كان فى الثامن من ربيع الآخر يوم الأربعاء
 قبل الظهر بقدر درجتين عقد له الملك وهو فى المرقد بالأشرفية^٧
 ثم ألبس الخاتمة وجلس على التخت وفوض إليه الخليفة وعقدت له
 البيعة ولقب الملك الأشرف^٨، وخلع فى صديحة ذلك اليوم على تنغا ١٠

(١) كذا فى س و م ، وفى با «عشر» .

(٢) ما بين الحاجزين من با .

(٣) سقط من با .

(٤) كذا فى س و م ، وفى با «بعد وكان» وليس فيه بياض .

(٥) كذا فى س و م ، وفى با «استيفاء المفرد» .

(٦) كذا فى س و م ، وفى با «وتكلم نظام المملكة» .

(٧) كذا فى س و م ، وفى با «فى الطبقة الأشرفية» .

(٨) بهامش س «الملك الأشرف برسباى وكنى أبا النصر» وقد ترجم له فى

الضوء ٣/ ٨ فى نحو صفتين تحتوى على محاسن ترجمته وسماء برسباى الدقاق

الظاهرى برقوق الأشرفى أبا النصر - الخ .

المظفرى واستقر أميرا كبيرا [أتاك العساكر - ١] وتحول إلى البيت الذى فيه طرباى مقابل القلعة وانتقل إلى بيت ططر وغيرها من بيوت السلطنة واستقر فيها الأشرف ، واستقر آقبا التمرازى أمير مجلس عوضا عن فجق بحكم انتقاله إلى وظيفة أمير سلاح عوضا عن تنغا واستقر تنغا بالمظفرى أتاك العساكر ، وخلع الملك الصالح محمد فكانت مدة سلطنته أربعة أشهر ، وخلع على نائب القمام خلعة السفر واستقر معه حسين بن^٢ السامرى فى نظر الجيش ، وانفصل ابن الكشك عن نظر الجيش وبقى معه قضاء الحنفية ومسافر ، وعمل الأشرف موكبا حافلا ، وأحضرت رسل الفرنج الكسلان ، ومنع السلطان الناس من تقبيل الأرض له ١٠ واقتصر على يده [و دوره - ٢] .

وفى ليلة الاثنين ثالث عشر ربيع الآخر أمطرت السماء بالقاهرة مطرا استمر الليل كله وقطعة من النهار وذلك فى حادى عشر برمودة وهو من المستغربات ، وفى الشهر الذى استقر فيه الأشرف فى السلطنة أمر بإبطال القدر الذى كان يأخذه من يسافر بالأمير المنفصل عن أمرته ١٥ إذا حبس أو نقي ، وكان المقرر لذلك ألفى دينار إلى ألف دينار إلى دورها بحسب مقاديرهم فأبطل ذلك وأمر أن ينقش فى اللوح الرخام فوق النقش

(١) من با .

(٢) هنا بياض فى س و م ، وفى با « حسين السامرى » .

(٣) كذا فى س و م ، ولا وجود لما بين الحاجرين فى با .

الذى جعله السالمى فى دولة الناصر فرج بسبب المرتجع من الأقطاع
عند انتقال الإمرة - وقد تقدمت الإشارة إليه فى الحوادث .

وفى جمادى الأولى جهز الأشرف إلى مكة مقبل [القديدى - ١]

بسبب عمارة ما وهى من المسجد الحرام وطلب من القاضى الشافعى
ما كان القاضى جلال الدين البلقى ذكر للؤيد أنه تحصل عنده من ذلك ٥

وهو سبعة آلاف دينار فكشف القاضى الشافعى عن ذلك فوجد

المختص بعمارة الحرمين قدر ألفى دينار أو يزيد قليلا / وبقى ذلك لعدة

جهات من أوقاف وغيرها كانت مودعة تحت يد الجلال ، فلم يقبل
الأشرف ذلك و ألزم المباشرين على الأوقاف المتعلقة بالحرمين بذلك ،

فلاذوا بالقاضى فأذن لهم فى الاقتراض ، ثم ضاق بهم الأمر فتعلق على ١٠

ورثة جلال الدين فاستعبدت منهم ألف دينار كان والدهم أخذها من

مال الحرمين على أنها من معلومه و كان أقام مدة طويلة لا يتناول من

مال الحرمين معلوما ، فشهد عليه القاضى [علاء الدين - ٢] الحنبلى أنه

كان تبرع بذلك ، و كان نائب دمشق تانى بك ميق و نائب حلب تغرى

(١) لا وجود لما بين الحاجزين فى با و فيه بدله «الدوادار» ولم نجد مقبل القديدى

فيعن سموا بمقبل فى الضوء و قد ترجم لمقبل الدوادار فى الضوء ١٠ / ١٦٧

وسماه مقبل الزين الحسامى و فيها « فلما تسلطن شيخ عمله خاصكيا و لا زال يرقبه

حتى عمله دوادارا كبيرا » فاعله صاحبنا و لم يمرض لهذه الحادثة فى ترجمته .

(٢) ما بين الحاجزين سقط من با .

بردى ونائب حماة تانى بك البجاسى ونائب طرابلس أركياس الجلبانى
[ثم صرف واستقر بعده . . . - ١] .

ثم صرف تغرى بردى من حلب إلى بهنسا وتحصن بقلعتها هو
وكزول الذى كان هرب من المؤيد إلى ملطية ، ونقل البجاسى إلى نيبابة
٥ حلب وتولى نيابة حماة جارقطلى [الصهيونى - ١] .

وفيه صرف شرف الدين بن تاج الدين [عبد الوهاب - ١] ابن نصر الله
من نظر الخزانة السلطانية وغيرها وأعيد ذلك لزين الدين عبد الباسط ،
فكانت ولاية شرف الدين لذلك نحو سبعة أشهر ، وانصرف غير مشكور
لبأو كان فيه ودعوى عريضة .

١٠ وفى الثامن من جمادى الأولى نودى أن لا يباشر نصرانى فى ديوان
أحد من الأمراء ، ثم انتقض ذلك بعد مدة ، وكذا كان ضيق عليهم
فى [الأيام - ٢] المؤيدية ثم تراجعوا قليلا قليلا .

وفى التاسع منه جدد كاتب السر علم الدين ابن البكوزى خطبة
بالمدرسة البقرية مقابل [باب - ١] منزله لتعاضمه أن [لا - ١] يتوجه
١٥ إلى الجامع الحاكمى ماشيا وإشفاقه من الإنكار عليه أن يتوجه راكبا
مع قرب المسافة .

وفى هذا الشهر أشار كاتب السر أيضا بإبطال المارستان الذى

(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) فى با « الدولة » .

اتخذهُ الملك المؤيد تحت القلعة مكان الأشرفية الشعبانية وأقام فيه خطيباً
ظنا منه أنه يتقرب بذلك .

و في هذه السنة كان فصل الربيع مختلف المزاج جدا ما بين
حر شديد و سموم و ما بين برد شديد و ما بين ذلك .

و في أواخر رمضان صرف أرغون شاه من الأستادارية و قرر ه
فيها أتمش الخضرى .

و في هذا الشهر حدثت كائنة غريبة و هو أن عبد الرحمن السمسار
في الغلال كان اشترى دارا من ابن الرندى^١ بشاطى النيل، فزخر فيها
و أتقنها و غرم عليها على ما يقال أكثر من خمسة آلاف دينار و وقفها
على جهات . و جعل صورة الوقف في خشب محفورا فيه يقرأه كل أحد ، ١٠
فلما مات شهد جماعة عند بعض نواب الخنى بأنها وقف و ذكروا
شروطها بخلاف ما ظهر بعد ذلك محفورا في الخشب . فاتفق أن المباشرين
بديوان [المفرد - ٢] وجدوا على عبد الرحمن مسطورا لجهة السلطان

/ بمال جزيل فلم يوجد له ما يوفى منه فأمر ببيع داره ، فقيل له إنها وقف ١١٦ / الف

فهدمها . فهدمت فكانت كائنة شنيعة ، و بيع رخامها على حدة و خشبها ١٥

(١) كذا في س و م ، و لم نجد في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان « ابن
الرندى » و لا ما يقاربه في الصورة ، و في با « من الولدى » هكذا ، و كنا
رجونا أن نجد هذه الحادثة في ترجمة عبد الرحمن السمسار في الضوء فراجعنا أسماء
عبد الرحمن التي لم يذكر فيها الأب فلم نجد فيها - فخره .

(٢) كذا في س و م ، و في با « السلطان » .

على حدة، ثم باع ورثته أنقاضها، وبطلت الوقفية الأصلية والزور .
 وفي جمادى الأولى ألزم الأشرف البزازين أن لا يبيعوا شيئاً من
 القماش بالنسيئة ولا يشتروه، فحصل لهم بذلك ضيق كبير، ثم أفرج عنهم
 وألزموا أن لا يخبروا^١ الشراء مبهماً، بل إن كان نقداً فنقد وإن كان
 نسيئة فنسيئة .

وفي عاشر جمادى الآخرة قدم الهروى القاهرة فنزل بمدرسة ابن
 الغنام وهرع الناس السلام عليه إلا الديرى وابن المغلى . ثم رام الهروى
 السعى فى شيء من الوظائف، فعاجله كاتب السر ابن الكوينز، فألزمه
 الأشرف بالرجوع إلى بيت المقدس، فتباطأ إلى نصف رجب يترجى
 ١٠ الإقبال^٢، فلم يجب إلى ذلك وخلق عليه خبطة السفر فسافر .

وفي جمادى الآخرة اختطف تمساح [فى البحر - ٢] رجلاً من
 الصيادين كان نزل ليقبض على سمكة صاها، فصاده التمساح و صار يصعد
 به على وجه الماء حتى يشاهده الناس ثم يغطس به إلى أن هلك .
 وفيه شفق بعض العوام نفسه قهراً من زوجته كان طلقها وهو
 ١٥ يجها، فاتصلت بغيره وركلته فيه فقتل نفسه . وفيه جب شخص عجمى
 مذاكيره بسبب أمرد كان يعشقه ولا يقدر عليه، فاتفق أنه أمكنه من
 نفسه فلم ينتشر ذكره فقطعه، فحمل إلى المارستان فمات . وفى أواخره

(١) كذافى الأصول الثلاثة، ولعله: يجيزوا .

(٢) كذافى س وم، وفى با « الإقامة » .

(٣) ما بين الحاجزين من يا .

قدم جار قطلى نائب حماة ، نخلع عليه وأعيد إليها .
 و فى رجب أفرج عن الخليفة العباسى الذى دلى السلطنة و كان
 المؤيد سجنه بالإسكندرية فنقله إلى دمياط لكونها أبسط له ، فلم يوافق
 و استأذن أن يقيم بالإسكندرية بغير سجن ، فأجيب إلى ذلك .
 و فى ثامن رجب حدث بالقاهرة زلزلة لطيفة ، و فى أوائله عصى ه
 إينال نائب صفد و أطلق المسجونين بها و هم جلبان أمير آخور و إينال
 الحكيم رأس نوبة كان ثم نائب حلب و يشبك الأناى الأستادار
 و وجد بصفد نحو مائة ألف دينار فتقوى بها و أرسل كتبه إلى الأمراء ،
 فلم يوافقهم من بالقدس فأرسلوا كتابه إلى مصر فكتب مقبل الذى كان
 دويدارا [و قرر - ١] بعد قتل جقمق نائب الشام إمرة^٢ بدمشق بأن ١٠
 يتوجه إلى صفد نائباً بها ، و كتب نائب الشام فجمع العسكر و توجه إلى
 صفد ، فلما كان فى العشر الأوسط من رجب أوقع إينال [صفد - ٢]
 بالأعراب فكسروه ، فقارقه الأمراء المسجونين [الذين - ٣] كان أطلقهم
 فتوجهوا إلى دمشق طائعين . ثم أراد تغرى بردى الكبكي^٦ الوثوب^٢

(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) كذا فى س و م ، و فى با « أميراً » .

(٣) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٤) كذا فى الأصول الثلاثة ، و القياس يقتضى : المسجونون .

(٥) كذا فى س و م ، و قد سقط من با .

(٦) كذا فى الثلاثة الأصول ، و قد تبعتها أسماء تغرى بردى فى الضوء ج ٣

فلم نجد فيهم من يلقب بالكبكي .

(٧) كذا فى س و م ، و فى با « على نائب » .

بنائب دمشق^١ ففطن له فقتل^٢ . واتهم الأمراء الذين جاءوا طامعين بالخدعة في ذلك فقبض عليهم ، ثم أطلق جلدان وسجن الآخرين .
وفي هذه السنة / كان المطر والبرد بالحجار شديدا ، وأمطرت بنواحي صفد بردا بلغ وزن كل واحد ثلاثين رطلا بالمصرى ، ووجدت
٥ على باب بعض البيوت منها بردة لا بدة مثل الثور .

وفي الثالث والعشرين من شهر رجب وصل قاصد النائب بالإسكندرية ومعه قاصد من صفد بكتاب إليه يستدعيه ، فقبض على قاصد نائب صفد وخلع على قاصد نائب الإسكندرية ، واستمر مقبل الذى استقر في نيابة صفد يحاصر نائبها المنفصل في القلعة إلى شوال ،
١٠ فنزل [إينال - ٢] بالأمان ، فقبض عليه ودقت البشائر بالقاهرة ، وأرسل بشمس الدين^٣ ابن العسال وكان قد ولى كتابة السربها ونظر الجيش ، فضرب بالمقارع بحضرة السلطان لكونه كاتب عن نائبها إلى نائب الإسكندرية وأمر بقطع يده فشفع فيه . وصادف زيادة النيل في ذلك اليوم [يعنى - ٥] ثالث رجب عشرين أصعبا فسر الناس به وتباشروا

(١) كذا فى س وم ، وفى با « الشام » .

(٢) من با ، وقد وقع فى س وم « مقبل » .

(٣) سقط ما بين الحاجزين من با .

(٤) كذا فى با ، وفى س وم « بسجن الزين » والظاهر أنه تحريف ، ولم نجد

زين الدين بن العسال فى فهرس الضوء فى الألقاب ولا فى من عرف بابن فلان .

(٥) ما بين الحاجزين من با .

بالرخاء والأمن، ثم نودي عليه في ثامن عشرى رجب خمسين إصبعا،
وفي اليوم الذى يليه ذراع، فأكمل أربعة عشر ذراعا في خامس عشرى
أبيب وهو شيء لا عهد للناس به من دهر طويل، ثم أكمل ستة عشر
ذراعا في ثامن عشرى أبيب^١، وكسر الخليلج في تاسع عشره وهو
ثالث شعبان .

وفي السادس والعشرين من رجب خرج الركب الرجى وكان
لهم خمس^٢ وعشرون سنة لم يخرجوا، وحج خلق كثير منهم تاج الدين
ولد القاضى جلال الدين البلقينى .

وفي ليلة الرابع عشر من شعبان خسف القمر حتى لم يبق من
جرمه إلا اليسير، فاستمر من قبل نصف الليل إلى أن تكامل انجلاؤه مع
طلوع الفجر .

وفي أول شعبان جلس السلطان للحكم بين الناس فطلب مدرسى
القمحية وهم جمال الدين البساطى ومن يشركه فأهينوا وألزموا [بالقيام -^٤]
بمال لأجل عمارتها، وأرجف بأن أرضها الوقف أقطعت لبعض الممالك
لكن لم يتم ذلك .

وفي حادى عشرى شعبان صرف ابن العجمى عن الحسبة واستقر

(١) كذا فى س و م ، وفى با « رجب » خطأ .

(٢) وقع فى الأصول « خمس وعشرين » .

(٣) كذا فى س و م ، وفى با « وهو » .

(٤) ما بين الحاجزين من با .

بدر الدين العيني، وجعل ما للحقائب وهو في اليوم ديناران من الجوالى واحدا للحقائب وواحد لابن العجمي، وفيه حمل المظفر أحد بن المؤيد من القلعة إلى الإسكندرية نهارا فحبس بها في برج إلى أن مات بعد ذلك .

٥ وفي الثاني والعشرين من شعبان أثبت أن أوله الاثنين شهد اثنان عند شمس الدين الأسيوطي المعروف بزوج^٢ الحرة النائب في الحكم فقبلهما، ولزم من ذلك أن يكون أول رمضان يوم الأربعاء، فلما كان ليلة الثلاثاء خرجوا لترائي الهلال فأرأوه، ثم تراووه ليلة الأربعاء فما تكلم أحد برويته، ثم غاب ليلة الخميس مع مغيب الشفق وكثر كلام الناس ١٠ في الشهادة الماضية .

وفي سادس عشر رمضان اشهر نائب صفد الذي كان عصي فقبض ١١٧ / الف ومعه نحو من ثلاثين نفرا ممن عصى معه، فقطعت أيديهم / ونفوا من القاهرة مشاة فمات أكثرهم في الطريق .

وفي رمضان انتهى حصار قلعة بهنسا على يد نائب حماة فنزل ١٥ تغرى بردى الأقبغاوى المعروف بابن قصروده^٣ بالأمان، ووقع في أثناء

(١) كذا في س وم، وفي با «أخذ» .

(٢) لم يتعرض له في فهرس الضوء في النسبة «الأسيوطي» ولا في الزاى .

(٣) لم نجد الأقبغاوى في الضروة فيمن سمي بتغرى بردى وذكر ابن قصروده في الضوء

٢٧/٣ بما نصه «تغرى بردى من قصروده» ولم يصفه بالأقبغاوى وذكر موته سنة

ثمان عشرة عن ابن عزم وقد سبق التنبيه عليه وقد تكرر ذكره .

الحصار في كزل^١ [الصهيوني -^٢] نشابة ثمات منها، و تدلى كمشبعا من القلعة ليهرب . فقطن به فقطع الحمل فوقع فتكسر .
 و في شهر رمضان أمر السلطان باعادة الأذان بمئذنتي الناصر^٣ حسن بالرميلة^٤ ، و كان الظاهر برقوق قد أمر بتعظيمها و عدم التوصل إلى صعودهما ثم أمر الناصر بهدم سلبها، فأعيد ذلك بعد بضع و ثلاثين ٥ سنة ، و أعيد فتح الباب الكبير المجاور للقبور و كان الظاهر أمر بسده بالحجارة ففتح الآن و أزيلت الحجارة، و كان المؤيد قد نقل الباب إلى مدرسته فعمل للحسنية الآن باب جديد .

و فيها خرج العرب على أبي فارس صاحب تونس فسار في آثارهم نحو من عشرة أيام حتى أوقع بهم و خضعوا له .
 و فيها جهز أبو فارس عسكريا إلى الفرنج في البحر فنذروا بهم فيتوهم فانهزموا ، فغضب أبو فارس على قائد الجيش و نسبه إلى النهاون و ضربه و أهانه و شرع في تجهيز جيش آخر ، و اتهم العامة أن صاحب فاس واطأ الفرنج على المسلمين فثاروا عليه فقتل بينهم مقتلة عظيمة .

(١) ترجم في الضوء ٢٢٨/٦ لكزل بما نصه « كزل نائب البهنسا » و في آخرها « و الظن انه قتل في تلك الواقعة سنة خمس و عشرين هذه » فلعله صاحبنا .
 (٢) ما بين الحاجزين من باء ، و لم يتعرض له في ترجمة كزل نائب البهنسا و لا في غيره .

- (٣) كذا في س و م ، و في با « السلطان » .
 (٤) كذا في س و م ، و في با « الرملة » .
 (٥) كذا في س و م ، و في با « الأكبر » .

- و فيها قوى صاحب تلمسان و استجد عسكريا .
- و فيها كان الغلاء المفرط بحلب ، ثم أعقبه الطاعون فمات بشر كثير .
- و في أوائل هذه السنة أخذ الفرنج سببة من أيدي المسلمين بعد أن [كانت في أيديهم ٥٠٠ - ١] .
- ٥ و في رمضان استقر قطلوبغا^٢ حاجي التركاني ثم الحلبي في نظر الأرقاف و هو حمو الظاهر ططر و صار جد زوج السلطان الأشرف ، فكان يقال له : أبو السلطان . فباشر بشدة و عنف .
- و فيها أنهى بعض الخاصكية أن بلد التدريس بالجامع العمري المعروف بالخشاية ليس^٣ يستحق . لأن المدرسة الموقوف عليها لا يعرف ، فأمر
- ١٠ باخراجها أقطاعا ، ثم شفع في مستحقها فاستقرت^٤ بأيديهم و استهلكت .
- و في شوال خرج الركب على العادة فلما وصلوا إلى مجرود وجدوا الماء قليلا فعتش كثير منهم ، فرجعوا في خجل شديد و باعوا أزودتهم بأبخس الأثمان .
- و في شوال أمر القاضي ولي الدين قاضي الشافعية بحبس ابن القوصية^٥
- ١٥ قاضي أسيوط ، فشفع فيه المحتسب بدر الدين العيتابي فأخرج في الترسيم فشفع فيه كاتب السر ، فامتنع القاضي من إطلاقه حتى يدفع ما في جهته

(١) من با ، وها بياض في س و م .

(٢) ترجم له في الضوء ٦/٢٢٣ و نسبه الباقوسي و فيها ذكره شيخنا في إنبائه .

(٣) كذا في س و م ، و في با « ليست » .

(٤) كذا في س و م ، و في با « فاستمرت » .

(٥) لم يتعرض في فهرس الضوء لابن القوصية فيمن عرف بابن فلان .

من مال الحرمين ، فتعصب له أيتمش الحضري فاستخلصه من أيدي الرسل ، فبلغ القاضي فغضب و منع نوابه من الحكم ، فبلغ ذلك السلطان فأمر بإعادة ابن القوصية إلى الحبس و استدعى القاضي سراج الدين [عمر ابن موسى -^١] الخصى الذى كان ينوب / عن الشافعى ، و جرى بسية على ١١٧/ب صهره القاضي جلال الدين البلقينى ما جرى ، فقررر الشافعى فى قضاء ، ٥ اسيوط عوضا عن ابن القوصية فتوجه إليها و استمر مدة طويلة .

و فى ذى القعدة نزل السلطان إلى المطعم و رجع فاجتاز بالمدينة و قد زينت له . فدخل العمارة التى استجدها بالركن المحلق .

و فى الثالث منه نفي عبد الله آخر أمير سعيد الكاشف بالوجه القبلى و دمرداش الكاشف بالوجه البحرى الى عيتاب ، و أمر بنفى ابن القوصية ١٠ قاضى اسيوط معهما ، ثم شفع فيه فتأخر ، و فى بابه وقع برد شديد عند نزول النيل و بادر الناس للزرع ، ثم وقع البرد فى أوائل هاتور ، ثم أعقبه حر شديد و سموم ففسد أكثر البرسيم ، رعته الدود فافسدت منه بالجيزة شيئا كثيرا .

و فى أواخر ذى القعدة عز وجود اللحم الضأنى و قل الجالب ١٥ للأضحية ، و بقى الناس بسبب ذلك ٢٠٠.

و فى ذى القعدة صرف ايتمش الحضري^٢ من الأستاذارية و أعيد أرغون شاه ، ثم أضيفت الى أرغون شاه الوزارة فى ثامن ذى الحجة

(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) هنا يباض فى الأصول الثلاثة لفرده .

(٣) ترجم له فى الضوء ٢ / ٣٣٠ و تعرض لهذه الحادثة و قد سبق آنفا .

منها، وكان الوزير تاج الدين ابن كاتب المناخات قد استقر في الرابع من ذى الحجة، ثم قبض عليه في الثاني عشر منه و صودر على مال يقال ثمانية آلاف دينار، واستمر معزولا .

و في التاسع عشر من ذى الحجة و هو الموافق لثالث ايلول من ٥ القبطية ورد خبر [الورد-١] بالقاهرة، و هذا أسرع ما رأيت منه بها .
و في السادس والعشرين منه وصل المبشر بسلامة الحاج، فقطع المسافة في خمسة عشر يوما، و هذا أسرع ما أدركناه من ذلك .
و في رجب صرف القاضي بدر الدين ابن خطيب الدهشة عن قضاء حماة، و استقر زين الدين عمر بن أحمد بن مبارك ابن الخرزى ١٠ عوضا عنه .

و في شوال صرف القاضي نجم الدين ابن حجي عن قضاء دمشق بتاج الدين ابن السكركى نقلا من قضاء حلب، و استقر علاء الدين ابن خطيب الناصرية في قضاء حلب، كعادته نقلا من طرابلس، و أعيد ابن النويرى إلى طرابلس .

١٥ و في السادس من ذى الحجة صرف القاضي ولى الدين العراقى عن قضاء الشافعية، و استقر عوضه علم الدين صالح بن [شيخنا-٢] شيخ الإسلام سراج الدين، و كان جلال الدين أخوه لما مات نظمت ٣ :

(١) من م و با و هامش س، ثم ضرب عليه و كتب تحته « نيهك » كذا .

(٢) ما بين الحاذرين من با .

(٣) هنا بياض في س و م، و في با محله « أبيات » .

مات جلال الدين قالوا ابنه يخلفه أوفالآخ^١ الكاشح^٢
 فقلت تاج الدين لا لائق بمنصب الحكم ولا صالح
 فكان كما قلت فانه تولى^٣ فظهر منه من التهور والإقدام على ما لا يليق
 وتناول المال من أى جهة كانت حلالا أم حراما ما لا كان يظن به
 ولا ألفت الناس نظيره من أحد ممن ولى القضاء^٤ للشافعية بالقاهرة فى
 الدولة التركية .

وكان فطر النصرى / اليعاقبة فى هذه السنة فى اليوم الثانى من ١١٨ / الف
 حلول الشمس برج الثور، وهو سابع عشر برموده، وهو التاسع عشر
 من ربيع الآخر .

وفى الثامن عشر من برموده أمر السلطان بلبس الأبيض فسبق^٥ ١٠
 العادة الأولى قدر عشرين يوما، وكان المؤيد قد آخر ذلك عن العادة
 قدر عشرين يوما، فقبائنا فى ذلك جدا، واتفق أن البرد كان موجودا
 أشد مما كان قبل ذلك إلا فى وسط النهار .

وفى العشرين من ربيع الآخر استقر برهان الدين^٦ الشافعى قاضى

(١) تعرض الضوء ٧ / ١٩٤؛ الذكر هذين البيتين فى ترجمة محمد بن عبد الرحمن بن
 عمر البلقينى .

(٢) فى با « الراجح » خطأ .

(٣) فى با « ولى » .

(٤) فى با « ولى قضاء الشافعية » .

(٥) وفى الأصول : نسق - كذا .

(٦) لم يتعرض له فى فهرس الضوء فى الألقاب « برهان الدين » .

صفد في كتابة السر بدمشق عوضا عن الشريف ، وأمر باحضار الشريف إلى القاهرة و صودر على مال جزيل يقال عشرة آلاف دينار، وكان في نفس السلطان منه وهو أمير ، ثم نقلت كتابة السر من البرهان لحسين ناظر الجيش ، فجمع الوظيفتين بعناية صهره أربك .

٥ و في شهر ربيع الآخر وقعت بدمياط كائنة بين العرب . وفيه وقعت بالصعيد كائنة بين العرب في هواره ، فقتل فيها أمير العرب سليمان ابن غريب بنواحي الأشمونين ، و عاث العرب من أجلها في البلاد حتى قتل الذي توجه من القاهرة إلى الصعيد يبشر بسلطنة [الملك - ١] الأشرف ، فجهز السلطان إليهم عسكرا ، فلم يظهروا منهم بشيء لأنهم فروا ، ١٠ فرجع العسكر وقد أفسدوا في البلاد ببسط أيديهم إلى بعض الضعفاء ، ففهبوا بعضا و سبوا بعضا و باعوا الأحرار على أنهم عبيد و إماء ، فلا حول ولا قوة إلا بالله .

و في الثامن عشر من شوال أدير المحمل و خرج إلى الحج جمع كثير جدا بحيث انقسموا ثلاثة ركوب ، و أمير المحمل ياقوت الحبشى ١٥ مقدم المماليك ، و أمير الوسط^٢ جاني بك الخازندار ، و أمير الأول اسندمر ، و خرجوا في تحمل زائد و أبهة كثيرة ، و وصل^٣ ركب المغاربة وقاضيهم

(١) سقط ما بين الحاجزين من با .

(٢) كذا في س و م ، و في با « الثاني » .

(٣) في با « و رحل » .

صاحبنا [زين الدين - ١] عبد الرحمن الرشكي ، وانفرد عنهم ركب الينا بعة فصاروا خمسة ركوب .

ذكر الحوادث الواقعة في هذه السنة

فيها أحضر إلى قرقاش^٢ الدويدار الثاني امرأة ادعى عليها بدين مطلت به فضر بها ، فأخرجت من يدها مكتوبا باثبات إعسارها ، فلم ياتفت ه إليه و أعاد ضر بها . ثم ضر بها مرة^٣ ثالثة^٤ فماتت . فرفع الأمر للسلطان فأمر بدفنها و ذهب دمها هدرا . و قد ولي قرقاش هذا بعد ذلك إمرة حاجب الحجاب مدة [بالقاهرة - ١] ثم آل أمره إلى أن ركب على الملك الظاهر [جقمق - ١] بعد أن كان هو القائم في سلطنته . فلم يتم له أمر و قبض عليه و سجن بالإسكندرية ثم قتل في سنة ٨٤٢ .

١٠ . وفيها كان الطاعون الشديد بحلب حتى يقال مات فيه سبعون ألفا و خلا أكثر البلد من الناس .
و فيها اشتد السلطان في أمر الأوقاف التي على المدارس و الجوامع

(١) سقط ما بين الحاجزين من با .

(٢) ترجم له في الضوء ٦/٢١٩ ترجمة ممتنة في أكثر من صفحة و نسبه الشعباني ولم يتعرض لهذه الحادثة و ذكر له غرائب كثيرة ، و في الضوء ٦/٢٢٠ : و اختفى في يوم الأربعاء رابع ربيع الآخر سنة اثنتين و أربعين و لم يلبث أن قبض عليه في يوم الجمعة سادسه . . . فضر بت عنقه و ذلك بالإسكندرية في يوم الاثنين ثاني عشره .

(٣) كذا في س و م و هو الصواب ، و وقع في با « ثانية » خطأ .

(٤) ما بين الحاجزين من با .

١١٨/ ب

و المساجد و الزوايا و أحواض السيل و الأخذ على أيدي مباشريها
/ و إلزامهم بالقيام بها ، و بالغ قلوبنا ناظر الأوقاف في إهانتهم و باشر
بصرامة و قوة و شهامة ، ثم طال العهد فتناول الرشوة و سقطت مهابته .

ذكر من مات في سنة خمس وعشرين

و ثمانمائة من الأعيان

٥

إبراهيم^١ بن أحمد ، البيجورى الفقيه الشافعى برهان الدين ، ولد في
حدود الخمسين أو قبلها ، و أخذ عن الأسنوى و لازم البلقينى ، و رحل إلى
الأذرى بحلب سنة ٧٧٧ و بحث معه . و كان الأذرى يعترف له بالاستحضار ،
و شهد له الشيخ جمال الدين الحسبانى عالم دمشق بأنه أعلم الشافعية بالفقه
١٠ في عصره ، و ذكر جمال الدين ابن الأذرى أن البيجورى كان ينسخ
القوت كل مجلد في شهرين و في كل ليلة ينظر على^٢ مواضع فيصلح
الأذرى بعضها و ينازعه في بعضها ، و قال محي الدين المصرى : فارقت
سنة خمس و ثمانين و هو يسرد الروضة حفظا ، و كان دينا خيرا متواضعا
لا يتردد لأحد سليم الباطن ، لا يكتب على الفتوى تورعا ، وولى بأخرة مشيخة
١٥ الفخرية بين السورين ، و أجاز لأولادى . و كثر تأسف الناس عليه فانه كان
ينفع الطلبة جدا حتى كانوا يصححون عليه تصانيف العراقى فيهدبها
و يهدبهم إلى الصواب مما يقع فيها من الخطأ نقلا و فيها ، و كانوا يطالعون
العراقى بذلك فلا يزال يصلح في تصانيفه ما ينقلونه له عنه ، و لم يكن في

(١) ترجم له في الضوء ١٧/١ ترجمة في نحو ثلاث صفحات حرة بالاطلاع عليها .

(٢) من با ، و فى س و م « عليه » كذا .

عصره من يستحضر الفروع الفقهية مثله ولم يخلف بعده من يقارنه في ذلك؛ مات في يوم السبت ١٤ رجب. وكان على طريقة السلف . إبراهيم^١ بن محمد^٢، الشافعي برهان الدين ابن خطيب [بيت - ٢] عذراء، ولد سنة اثنتين وخمسين بمجلون، وقدم مع أبيه صغيراً، وكان أبوه خطيب عذراء؛ فحفظ إبراهيم المنهاج واشتغل على شيوخ العصر. وأذن له ابن خطيب يبرود، ورحل إلى الأذرعى بحلب ورافق ابن عشار، وكان حينئذ يستحضر الروضة حتى كان يرد على الأذرعى في بعض ما يفتى به، ويدل على المسألة في الروضة في غير مظتها، وتصدى للقاضي شهاب الدين ابن أبي الرضى حتى أخذ عليه في ثلاثين فتياً خطأ فيها حتى نسبته في بعضها لمخالفة الإجماع مع شدة ذكاء ابن أبي الرضى إذ ذاك، وكان البلقيني ١٠ يفرط في تقريبه والثناء عليه، ثم ولي قضاء صفد بعناية الشيخ محمد المغربي، ثم عزل ثم أعيد، ثم أقام بدمشق من سنة ست وثمانمائة بطالا وحصلت له فاقة. ثم حصل له تصدير بالجامع. وكان يحفظ كثيرا من شعر المتنبي ويتعصب له ويحفظ أشياء من كلام السهيلي، وكان حسن الشكل سهل الانقياد سليم الباطن، وله شرح على المنهاج فيه غرائب، ١٥ ولم يكن له يد في شيء من العلوم إلا الفقه خاصة؛ مات / في سبع ١٩ / الف عشرين المحرم بالفاليج وقرر ابن منكلى بغا له في جامع والده بحلب تدريساً وذلك في سنة ثلاث وتسعين، فاتفق حضور الشيخ سراج الدين

(١) ترجم له في الضوء ١ / ١٥٦ في أكثر من صفحة .
(٢) زاد في الضوء « بن عيسى بن عمر بن زياد » .
(٣) من الضوء .

البلقيني صحبة الملك الظاهر فسأله أن يحضر إجلاسـه ، فلما حضر قال له :
تدرس أنت أو أنوب عنك ، فقال : تكلم يا مولانا شيخ الإسلام ا قال
علاء الدين في تاريخه : كان يميل إلى القضاء كثيرا ، ثم كرهه في آخر زمانه
ونزل له نجم الدين ابن حجى عن نصف تدريس الركنية ، فدرس فيها
قليلًا ومات .

أحمد بن إبراهيم بن المحلى . شهاب الدين [الشاهد - ١] ، سمع من
أبي الفتح القلانسي وغيره . وأجاز لآبـولـادى ، وكان أحد الصوفية بالركنية
بيبرس ويتكسب بالشهادة بيولاقي . جاوز الثمانين .
أحمد بهاء الدين بن الفخر عثمان بن التاج محمد بن إسحاق المناوى ،
١٠ كان قد استقر في وظائف أبيه شركة مع أخيه بدر الدين . ناب في الحكم ،
ودرس بالمجدية وغيرها ، وكان حسن البشر والتودد محبا في أهل العلم ،
وقد عين للقضاء مرة وكانت نفسه تسمو إلى ذلك فلم يتفق له ، ولما
مات قررت وظائفه كلها بيد ولده على وهو صغير جدا فاستنـيب عنه
خاله جلال الدين ابن الملقن ، وكان موت بهاء الدين في رمضان وله نحو
١٥ أربعين سنة .

[أحمد^٢ بن محمد بن محمد بن أبي غانم بن الحبال ، البسكرى ، مات

(١) سقط ما بين الحاجزين من يا .

(٢) تعرض له في فهرس الضوء فيمن عرف بابن فلان ، وزاد فيه بعد عهد الثاني :
أحمد بن أبي غانم ، وقد تعرض في فهرس أعلام الضوء لأحمد بن محمد بن الحبال
فراجعناه في محله من الضوء ٢/١٠٨٠ و ترجمته في تسعة أسطر وذكر موته كما هنا
ولم يتعرض للنسبة « البسكرى » كما هنا .

يوم الجمعة سابع عشرى شهر رجب من هذه السنة - [١] .

أحمد المعروف باليمنى شهاب الدين، أحد القراء بالجوق، تلمذ للشيخ شمس الدين ابن الطباخ وقرأ معه وحاكاه. وكان للناس فى سماعه رغبة زائدة، ولم يخلف بعده من يقرأ على طريقته؛ مات فى صفر .

أبو بكر^٢ بن إبراهيم بن محمد بن مفلح . المقدسى الأصل الدمشقى ٥ الصالحى الحنبلى صدر الدين بن تقي الدين . ولد سنة ثمانين^٣ . ونفقته قليلا . واستنابه أبوه وهو صغير واستنكر الناس ذلك، ثم ناب لابن عبادة وشرع فى عمل المواعيد وشاع اسمه وراج بين العوام . وكان على ذهنه كثير من التفسير والأحاديث والحكايات مع قصور شديد فى الفقه، وولى القضاء استقلالاً فى شوال سنة سبع عشرة، فباشر خمسة أشهر ١٠ ثم عزل، واستمر على عمل المواعيد؛ ومات فى جمادى الآخرة .

حسن^٤ بن سودون، الفقيه، كان بارع الجمال فى سلطنة المؤيد لكن أصيب فى بصره من رمد أصابه فعشى إحدى عينيه . وتزوج ططر أخته قديما فعظم فى دولته، ثم تأمر تقدمه فى ولاية ابن أخته الصالح محمد لكن لم يمتع بالإمرة / فإنه لم يزل موعوكا إلى أن مات فى يوم الجمعة ١٥ / ١١٩ ب

(١) سقطت هذه الترجمة من با .

(٢) ترجم له فى الضوء ١١ / ١٣ بأزيد مما هما .

(٣) أى وسبعائة، ووقع فى الضوء «ثمان وسبعائة» خطأ يدل عليه قوله آخر ترجمته فى الضوء «وقد جاوز الأربعين» .

(٤) ترجم له فى الضوء ٣ / ١٠٠ بأزيد مما هنا .

ثالث عشر صفر، وأسف أبوه عليه فصر وتجلد. وكان موته سبب التغيير^١ و المنافرة بين الاميرين الكبيرين: طرباي و برسباي .

سليمان^٢ بن إبراهيم بن عمر، [الفقيه - ٣] نفيس الدين التعزى العلوى -^٢ نسبة إلى علي بن ° . . . سمع أباه وابن شداد وغيرهما، وعنى بالحديث وأحب الرواية واستجيز له من جماعة من أهل مكة، وسمع مني وسمعت منه، وكان محبا في السماع والرواية محثا على ذلك مع عدم مهارة فيه فذكر لي أنه مر على صحيح البخارى مائة وخمسين مرة ما بين قراءة و سماع [وإسماع - ٦] ومقابلة، وحصل من شروحه كثيرا، وحدث بالكثير وكان يحدث أهل بلده، وقرأ الكثير على شيخنا مجد الدين الشيرازى و نعم الرجل كان!

١٠ لقيه يزيد و تعزى في الرحلتين. وحصل لي به أنس، و حدثني بجزء من حديثه يخبره^٧ لنفسه زعم أنه مسلسل باليمنيين وليس الامر في غالبه كذلك: مات في ذى الحجة و قد جاوز الثمانين .

(١) كذا في الضوء، و في الأصول الثلاثة « التغيير » .

(٢) ترجم له في الضوء ٢٥٩ في أكثر من صفحة .

(٣) سقط ما بين الحاجزين من با .

(٤) بهامش سن « قال المصنف في تاريخ سنة أربعين في ترجمة أبى انظر مجد ابن مجد بن على التعزى العلوى اليمنى أنه نسبة إلى بنى على بن بلى بن وائل » فلعل هذا كذلك .

(٥) هنا بياض في الثلاثة الأصول، و محله في الضوء « بن راشد بن بولان » .

(٦) ما بين الحاجزين سقط من با .

(٧) كذا في سن و م، و في با « تخريجه » .

صالح^١ بن شهاب الدين أحمد بن صالح بن السفاح، ولد سنة خمس وتسعين وأحضر على ابن أيدغمش وأسمع على ابن صديق وقرأ شيئاً في النحو، ثم لما ولي أبوه كتابة السر استقر في توقيع الدست وناب عن أبيه. وكان محتشماً متودداً إلى الناس وافر العقل؛ ومات بالطاعون في جمادى الآخرة، وهو سبط القاضي شرف الدين الأنصاري قاضي حلب، هـ صالح^٢ بن عيسى بن محمد بن عيسى بن داود بن سالم، الصمادي، كان جده سالم من تلامذة الشيخ عبد القادر، وبنيت لسلفه زاوية بصماد قبلى بصرى ونشأ هذا بزايوته، وله أتباع وشهرة، وكان له مزدروعات ومواشى ويضيف الواردين كثيراً، وكلمته مسموعة عند أهل البر؛ ومات في رمضان عن نحو السبعين .

١٠

صدقة^٣ بن سلامة بن حسين بن بدران بن إبراهيم بن حملة، الضرير الجيدورى ثم الدمشقي. ولد سنة بضع وخمسين، وعنى بالقراءات فقرأ الشاطبية على العسقلاني إمام جامع ابن طولون، وقرأ التيسير على أبي الحسن الغافقي وأقرأ القراءات بالجامع الأموي وأدب خلقاً، وانتفعوا

(١) ترجم له في الضوء ٣/٣١٨ بنحو مما هنا .

(٢) ترجم له في الضوء ٣/٣١٤ بنحو مما هنا .

(٣) ترجم له في الضوء ٣/٣١٧ في نحو سبعة عشر سطراً .

(٤) كذا في الأصول الثلاثة، وفي الضوء «في سنة ستين أو قبلها» وقد ذكرنا في الإنباء أيضاً .

(٥) كذا في الضوء و «با»، وفي س وم «الحسين» .

به ، وله تواليف في القراءات ؛ مات في عاشر جمادى الأولى .
 عبد الرحمن بن محمد بن طولو بغا ، التنكزي أمد الدين مسند الشام .
 ولد سنة ٢٠٠٠ وسمع من ٢٠٠٠ ، وتفرد وحدث . وحج في سنة أربع
 وعشرين فحدث بمكة ، ورجع فمات بدمشق في ١٢ ذى القعدة من
 هذه السنة . ه

عثمان بن سليمان الصنهاجي من أهل الجزائر الذين بين تلسان
 وتونس . رأيتُه كهولا ؛ قد جاوز الخمسين و قد شاب أكثر لحية ، وطوله
 إلى رأسه ذراع واحد بذراع الآدميين لا يزيد عليه شيئا وهو كامل
 الأعضاء ، وإذا قام قائما يظن من رآه أنه صغير قاعد ، وهو أقصر آدمي
 رأيتُه . وذكر لي أنه صحب أبا عبد الله بن الفخار و أبا عبد الله ابن عرفة
 وغيرهما ، ولديه فضيلة و محاضرة حسنة .

علي بن أحمد بن علي ، المارديني ، سمع من ابن قوالب صحيح مسلم بدمشق
 وحدث عنه ؛ ومات بمكة في شوال .

علي بن الملك صير الدين بن الملك سعد الدين محمد . ملك المسلمين

- (١) ترجم له في الضوء ٤/١٣٢ في نحو نصف صفحة .
 (٢) هنا بياض في الأصول الثلاثة ، ومحلّه في الضوء « ست وأربعين وسبعائة » .
 (٣) هنا أيضا بياض في الأصول الثلاثة ، ومحلّه في الضوء « واعتنى به أبوه فأحضره
 على الحافظ الذهبي » وساق بعده نحو أربعة أسطر .
 (٤) كذا في س وم ، وفي با « ٢ » ولم يتعرض لتاريخ يوم وفاته في ذى القعدة .
 (٥) ترجم له في الضوء ٥/١٢٩ بنحو مما هنا .

بالخبشة و كان فجاجا حتى يقال إنه زجر فرسه في بعض الوقائع و قد هزمه العدو و قد وصل إلى نهر عرضه عشرة أذرع فقطع النهر ونجا، هلك بعد أبيه، و جرت له مع كفرة الخبشة وقائع عدة، و كان عنده أمير يقال له حرب جوس من الأبطال: مات صير الدين مبطونا في هذه السنة، و استقر بعده أخوه [منصور - ١] .

عمر^٢ بن عبد العزيز بن أحمد بن محمد سراج الدين الخروبي، ولد سنة إحدى و أربعين و سبعمائة أو في اثني بعدها، و لم أجد له سمعا على قدر سنه و لو اعتنى به لأدرك الإسناد و قد كان له حرص على سماع الحديث فسمع بقراءتي كثيرا و جاوز الثمانين تمتعا بسمعه و بصره و عقله، و كان كثير العبادة من صلاة تطوع و صيام تطوع و أذكار، و تنقلت ١٥ به الأحوال ما بين غنى مفرط و فقر مدقع. فأول ما مات أبوه كان يعد من التجار، ثم ورث أباه هو و أخوه نور الدين الذي مات سنة ثلاث^٢ و ثمانمائة فاتسع حاله و أثرى و اشتهر بالمعرفة و حسن السيرة، ثم تناقص حاله فمات عمه تاج الدين بمكة سنة خمس و ثمانين و أوصى إليه و ورث منه فأثرى و اتسع حاله، ثم تناقص إلى أن مات قريبهم محمد بن زكي الدين ١٥

(١) ما بين الحاجزين من الضوء .

(٢) ترجم له في الضوء ٦/٩٣ بأزيد مما هنا و نقل أكثر ترجمته من هنا و ذكر موته في هذه السنة و قد تعرض له في فهرس الضوء في النسبة « الخروبي » :

(٣) كذا في باء و بهامش س « إنما تقدم في سنة اثنتين فراجعه » .

الخروبي في سنة أربع و تسعين و هو شاب فورث منه مالا جزيلا فترجع
حاله ، ثم تناقص حاله إلى أن مات أخوه بدر الدين فورث ماله و اتسعت
دائرته و حسن حاله ، ثم تناقص حاله بعد ثلاث سنين إلى أن ماتت أخته
آمنة فورث منها مالا جزيلا فحسنت حاله و وفي كثيرا من دينه ،
ثم لم يزل بسوء تديره [إلى أن مات - ١] فقيرا إلا أن ابنته فاطمة ماتت
قبله في هذه السنة فورث منها شيئا حسنت به حاله قليلا لكنه مات
و عليه ديون كثيرة ، و خلف خمسة أولاد ذكور منهم شمس الدين محمد
و كان ضيق اليد جدا فمات بمدينة بعلبك ، و ثانيه شقيقة شرف الدين محمد ،
/ ثم عز الدين محمد ، ثم بدر الدين محمد ، ثم نحر الدين سليمان ، فكان نابغتهم
١٠ بدر الدين ، فانه كان حصل من تركة آمنة بغير علم أبيه قدرا جيدا ، و أخذ
من والدته و هي تجار بنت ناصر الدين بن مسلم كبير التجار بمصر ابوها
كان سيئا كثيرا فأثرى و عمر بيتهم ثم لم يلبث أن مات في الطاعون
العام سنة ثلاث و ثلاثين ، ثم مات عز الدين سنة اثنتين
و أربعين و لم يبق إلا شرف الدين و سليمان و هما في غاية القلة -
١٥ فسبحان من لا يزول ملكه ! فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم ، بعد
أن كانوا يشار إليهم بالأصابع في الثروة و صاروا كآحاد الناس بل
في الحضيض .

١٢٠/ الف

(١) ما بين الحاجزين من با .

(٢) كذا في با ، و لعله « ثانيهم » و في س و م « و بنيه » و لعله محرف عما ظننا .

غريز بن هياز بن هبة الحسيني، أمير المدينة وأمير ينبع، كان وقع بينه وبين عجلان بن نعيم ابن عمه أخو ثابت اختلاف كما كان بين أسلافهما فهجم غريز على حاصل المسجد فأخذ منه مالا جزيلا، فأمر السلطان أمير الراكب بالقبض عليه، فقبض عليه في ذى الحجة وأحضر صحبة الركب إلى مصر، فاعتقل بالقلعة فمات بعد ثمانية عشر يوما وكان خاله مقبل بن بختيار أمير ينبع قد جهز قدر المال الذي نسب إليه أنه أخذه وأرسل به مع قصاده إلى السلطان فبلغ القاصد أنه مات فرجع بعضهم إلى ينبع بالمال و اختفى بعضهم بالقاهرة، وكان مدة إمرة غريز على المدينة ثمان سنين؛ وهو بالغين المعجمة مصغرا.

- محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد، الشريف بدر الدين الحسيني ١٠
 نقيب الأشراف بحلب، تقدم ذكر والده عز الدين وهو من شيوخنا بالإجازة، وولى هذا نقابة الأشراف بعد والده، قال القاضي علاء الدين في تاريخ حلب: كان بارعا يستحضر شيئا من التاريخ ويذاكر به، ثم ولى كتابة السر بحلب في سنة إحدى وعشرين [و مائتين - ٢] من جهة المؤيد فجمع الوظيفتين، قال: وكان كتب وصية وجعلها في جيبه وصار ١٥
 يلهج بذكر الموت إلى أن وقعت وفاته في جمادى الآخرة وجاوز الأربعين

(١) ترجم له في الضوء ٦ / ١٦١ .

(٢) ما بين الحاجزين من س وم، وبهامش س « لعنه؛ وثمانمائة » وقد سقط من با .

بقليل، وكان الجمع في جنازته مشهودا، أثنى عليه البرهان المحدث .
 محمد^١ بن أحمد، أبو^٢ المعالي الحنبلِي الحنبلي شمس الدين، ولد سنة خمس
 وأربعين ومبعمائة، وسمع من عمر بن حسن ابن أميلة والعماد بن
 كثير وغيرهما، وتفقه بآب قاضي الجبل وابن رجب وغيرهما، وتعالى
 الآداب فمهر، وكان فاضلا مستحضرا مشاركا في الفنون، وقدم إلى القاهرة
 في رمضان سنة أربع وثمانمائة وقد حدث ببعض مسموعاته وقص
 على الناس في عدة أماكن وناب في الحكم، وكان يجب جمع المال مع
 مكارم الأخلاق وحسن الخلق وطلاقة الوجه والخشوع / التام ولا سيما
 عند قراءة الحديث، سمعنا بقراءته صحيح البخارى في عدة سنين بالقلعة وسمعنا
 ١٠ من مباحثه وفوائده ونوادره وماجرباته، وكان حسن القراءة يطرب
 إذا قرأ ويحسن عمل المواعيد. وكان قد صحب العماد بن كثير فكان
 ينقل عنه الفوائد الجليلة، وناب في الحكم في بعض المجالس وكان
 لا يتصورن. وولى بالقاهرة مشيخة [الغرايبة بجوار جامع يشبك
 ثم مشيخة - ٢] الخروبية بالجيزة وبها مات فجأة فانه
 ١٥ اجتمع بنى في يوم الثلاثاء سادس عشرى المحرم فهأنى بالقدوم من

(١) ترجم له فى الضوء ٧ / ١٠٧ ترجمة ممتعة وقد سبق ذكره فى الحوادث
 وعلیه تعلیق .

(٢) كذافي الأصول الثلاثة، وفى الضوء « ابن معالي » .

(٣) ما بين الحاجزين سقط من با .

الحج ورجع إلى الجزيرة في آخر نهار الأربعاء فمات ليلة الخميس وقت العشاء ثامن عشرى المحرم وقد أكمل السبعين، فرأيت^١ في تاريخ ابن حجي في حوادث سنة اثنتين وثمانمائة: في ذى القعدة وقع حريق بدمشق فأنهسى إلى طبقة بالبراقية وهي بيد الشيخ شمس الدين الحنبلتي ولم يكن يسكنها، فوجدوا بها جرارا ملامى خمرًا فكثرت الشناعة عليه عند تمه^٥ النائب، قلت: وكنت في تلك الأيام بدمشق وبلغني أنهم شنعوا عليه وأنه برىء من ذلك، وبعضهم كان ينكر عليه ويتهمه وأمره إلى الله - عفا الله تعالى عنه! واستقر مكانه بالجزيرة فضل الله بن نصر الله البغدادي .

محمد بن الجمال عبد الله . الرومي الحنبلتي صدر الدين، ناب في الحكم

و كان حسن التودد و يتعمم دائماً على أذنيه . ١٠

محمد^٢ بن علي بن خالد، الشافعي شمس الدين المعروف بابن البيطار،

سمع^٣ من عبد الرحمن بن الشيخ علي بن هارون المعاري مشيخة تخرج شيخنا^٤ العراقي وسمع من غيره و لازمنا في السماع على المشايخ كثيراً، و كان وقورا ساكنا حسن الخلق كثير التلاوة .

(١) كذا في س وم، وفي با « قرأت » .

(٢) ترجم له في الضوء ٨ / ١٨٠ ترجمة تزيد على ما هنا .

(٣) كذا في الأصول الثلاثة و عبارة الضوء « وسمع الصحيح و مشيخة

أبي الفرج بن القاري^٥ كلاهما عليه و شيتا من النسائي على الشرف عبد الرحمن بن عسكر - الخ » .

(٤) في الضوء « و قد سمع علي شيخنا في تعليق التعليق له » .

محمد بن علي بن قرمان، الأمير ناصر الدين، كان أميراً بقصرية
ونكدة ولارندة وما والاها من البلاد الخلبية وغيرها، ثم امتدت
عينه إلى أخذ طرسوس وهي من معاملات حلب، وطمع فيها لوقوع
الاختلاف بين الأمراء المصرية فحاصرها وملكها، فلما استقر المؤيد في
المملكة جهز إليه عسكرياً فاستنقذها منه وقرر فيها نائياً، ثم جمع ابن
قرمان جيشاً وتوجه إلى طرسوس فأخذها، فجهز المؤيد إليه ولده إبراهيم
في العسكر المقدم ذكره في سنة إحدى وعشرين فلكوا طرسوس وهرب
منهم ابن قرمان، وسلموا طرسوس بأمر المؤيد لناصر الدين بن دلغادر،
واستقر في إمرة البلاد القرمانية على أخو ناصر الدين، فلما رجع إبراهيم
إلى القاهرة وقع بين ابن قرمان وبين ابن دلغادر وقعة انهزم فيها ابن
قرمان وأسر وحمل إلى القاهرة فدخلها وكان يوماً مشهوداً، فلما مات
المؤيد أفرج عنه ططر وتوجه إلى بلاده في أوائل سنة أربع وعشرين،
فاستمر إلى أن توجه إلى حصار بعض القلاع فأصابه حجر في جبهته
فصرعه ومات في هذه السنة.

١٥ محمد بن علي بن أحمد، الزراتيقي المقرئ الحنبلي إمام الظاهرية

(١) ترجم له في الضوء ٨ / ٢٠٢ ترجمة متممة .

(٢) بهامش با « هي قلعة عدالية أصابه الحجر الذي يرمى بالآلة التي تسمى اليوم
بالطوب و هو معلق إلى اليوم بباب قلعة عدالية و العجب أن المصنف سيذكر
وفاته في السنة الآتية قائلاً إنه أصابه حجر في حربه مع قرايلك و هو خطأ
و الصواب هذا .

(٣) تصدى للزرايتي في فهرس الضوء في النسبة بما نصه « الزرايتي نسبة لقرية =

البرقوية الشيخ شمس الدين، ولد سنة سبع وأربعين، وعنى بالقرآت ورحل فيها إلى دمشق وحلب، وأخذ من المشايخ، واشتهر بالدين والخير، سمع معنا الكثير وسمعت منه شيئاً يسيراً، ثم أقبل على الطلبة بأخرة فأخذوا عنه القرآت ولازموه، وختم عليه جمع كثير وأجاز جماعة، واتفقت إليه الرئاسة في الإقراء بمصر ورحل إليه من الأقطار، وأجاز رواية مروياته لأولادى، ونعم الرجل كان مات في يوم الخميس سادس جمادى الآخرة بعد أن أضر.

محمد^١ عز الدين بن الشيخ عز الدين محمد بن خليل بن هلال، الحاضرى. قاضى الحنفية بحلب، قال البرهان المحدث بحلب: ولى القضاء فصار سيرة جميلة؛ مات بالطاعون.

١٠

محمد^٢ بن قاضى المسلمين شرق الدين موسى، الأنصارى ولى الدين أبو زرعة خطيب الجامع الكبير بحلب؛ مات في رجب بالطاعون أيضاً.

= زرايت محمد بن علي بن محمد بن أحمد المقرئ، فهذا هو صاحبنا غير أنه زاد في فهرس الضوء بين علي وأحمد مجداً. وقد ترجم له في الضوء ٩: ١١ وفيها اختلاف بين ما هنا وهناك فراجعها.

(١) تصدى له في فهرس الضوء في النسبة «الحاضرى» بما نصه «الحاضرى من أعمال حلب العز أبو البقاء محمد بن خليل بن هلال وابناه العز محمد والشهاب أحمد» فراجعنا مجداً في الحمددين فوجدناه في ٩/ ٨٤٨١ ولم يذكره مصحح الكتاب في الفهرس، ونقل أكثر ما في الإنباء وذكر وفاته في سنة خمس وعشرين كما هنا.

(٢) ترجم له في الضوء ١٠/ ٦٥ بزيادة على ما هنا وفي آخرها «ذكره شيخنا في إنبائه وهو ابن موسى بن محمد بن محمد بن أبي بكر بن جمعة» وذكر موته سنة خمس وعشرين كما هنا.

محمد^١ چلبى السلطان و يلقب كرشى^٢ ، ولد السلطان أبى يزيد بن مراد بن ارخان بن عثمان جق صاحب الأوجاق و ما معها من بلاد الروم .

محمد^٢ المعروف بابن المحب شمس الدين . أحد قراء الجوق ، و كان تلميذ
 ٥ للشيخ شمس الدين الزرزاى رفيق [ابن - ٤] الطباخ ، فأخرجت جنازته هو
 و أحمد اليمنى الماضى معا و صلى عليهما .

محمود بن محمد ، الأقصرائى بدر الدين ، كان مولده سنة بضع و تسعين ،
 و تفقه و اشتغل كثيرا و مهر . و لازم شيخنا عز الدين ابن جماعة و غيره
 من الأئمة ، و درس بالآيتمشية ، ثم اتصل بالملك المؤيد فعظم قدره ، ثم أقرأ
 ١٠ ولده إبراهيم فى الفقه و ازدادت منزلته عند الظاهر ططر ، فلما كان فى
 أوائل شوال سنة أربع اعتل بالقولنج الصفراوى قتمادى به إلى أن مات ،
 كان فاضلا بارعا ذكيا مشاركا فى فنون . حسن المحاضرة . مقربا من الملوك ،
 حسن الود ، كثير البشر . قائما فى قضاء حوائج من يقصده ، كثير العقل

(١) فهرس فى فهرس الضوء فى الكنى لأبى يزيد بن مراد باك بن ارخان بن اردن
 و فى آخرها قال « ثم بعد موته قام بالأمر ابنه محمد كرشبى ثم مات - البيخ »
 و قد ترجم له فى الضوء ٤٧/١٠ و فيها « واستقر فى المملكة بعد أبيه فى سنة خمس
 و خمسين » و ذكر موته سنة ست و ثمانين ، فتدبر .

(٢) كندا فى س و م ، و فى با « كراشى » و فى فهرس الضوء كما علمت .

(٣) ترجم له فى الضوء ١٠٦/١٠ بنحو ما هنا و فى آخرها « ذكره شيخنا فى إنبائه
 و سياتى قريبا محمد الشمس المقرئ ابن النحاس وأظنه هذا فيحور » .

(٤) سقط من الضوء .

و التؤدة ، وقد درس في التفسير بالمؤبدية وغير ذلك؛ مات في ليلة الثلاثاء في المحرم ولم يبلغ الثلاثين .

يعقوب^١ بن عبد الله ، الخاقاني الفاسي ، كان من أبناء البربر و تعلق بالاشتغال ، فلما رأى الفساد الحادث بفاس بسبب الفتنة بين السعيد وبين أبي سعيد في سنة ١٧ فصار يأمر بالمعروف و ينهى عن المنكر ، ٥

و يكف أيدي المفسدين / فتبعه جماعة و قويت شوكته ، و حاول ملوك فاس القبض عليه فأعيام أمره إلى أن قتل أبو سعيد ، و أرسل ابن الأحمر يعقوب المريني إلى فاس فلم يتم الأمر ، فأرسل أبازيان ابن أبي طريف ابن أبي عنان لمخاصر فاس ، و قد اشتدت شوكة يعقوب الخاقاني و استفحل أمره ، فقتل فيمن بقى من بني مرين و ساعد أبازيان و قام بأمره ، فدخل ١٠ فاس و قتل عبد العزيز السكناني و عدة من أقاربه - كما تقدم ذكره في سنة أربع و عشرين ، ثم أرسل ابن الأحمر محمد بن أبي سعيد فمسكر على فاس ، ففر منه أبوزيان فمات ببعض الجبال ، و قتل يعقوب الخاقاني ، ثم مات محمد عن قرب فأقيم ابن أخيه عبد الرحمن ، فثار به^٢ أهل فاس فقتلوه و قتلوا ولده و أخاه و أقاموا رجلا من ولد أبي سعيد ، و قام بمكناسة ٥ و هي على مرحلة من فاس أبو عمر بن السعيد ، و قام بتأزى رهى على مرحلة و نصف من فاس شخص من ولد السعيد أيضا ، فصار في مسافة مرحلتين ثلاثة ملوك ليس بأيديهم من المال إلا ما يؤخذ ظلما ، فتلاشى الحال و خربت الديار و قتلت الرجال . و الحكيم الله العلي الكبير ! نقلت

(١) ترجم له في الضواء . . : ٣٨٢ و نقل ترجمته من هنا .

(٢) كذا في س و م ، و في با «لخاربه» .

هذا من خط الشيخ تقي الدين المقریزی عن نقله من بعض من يثق به من المغاربة القادمين إلى الحج - و العلم عند الله تعالى .

خاتمة الطبع

لقد انقضى بحمد الله تعالى وحسن توفيقه طبع الجزء السابع من كتاب إنباء الغمر بأبناء العمر من تجزئة الدائرة لخمس عشرة ليلة خلون من شعبان سنة ١٣٩٤ هـ الموافق لليوم الثاني من سبتمبر ١٩٧٤ م .
وقد اعتنى بتصحيحه وتحقيقه الفقير إلى رحمة ربه الغني السيد عبد الله بن أحمد بن محمد المديح العلوي الحسيني الحضرمي ، وقد بذل في تصحيحه وتحقيقه جهد المقل ، إذ ما لا يدرك كله لا يترك قلبه ، والميسور لا يسقط بالمسور .

وإن تجد عيبا فسد الخلالا فجل من لا عيب فيه و علا
وقد ساعده على ذلك العالم الفاضل محمد صادق الدين الأنصاري العمري (أفضل العلماء - جامعة مدراس) مصحح دائرة المعارف ، وقد قابل المصحح المذكور أصوله الأربعة بعضها على بعض وعلق عليه منها ومن غيرها لا سيما الضوء اللامع ، فإن مؤلفه قلما يكتفي بما في الإنباء بل يزيد عليه زيادات كثيرة مفيدة في المناقب و المثالب ، فقد يفصل الإجمال ويخصص العام و يقيد المطلق إلى غير ذلك ، و التجريبية الثالثة ترسل إلى رئيس التصحيح حبيب الله القادري فينظرها ثم يؤمر بطبعها . و يتلوه الجزء الثامن و أوله « سنة ثمانمائة وست و عشرين » .