

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



\* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/11>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/11arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الحادي عشر في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/11arabic1>

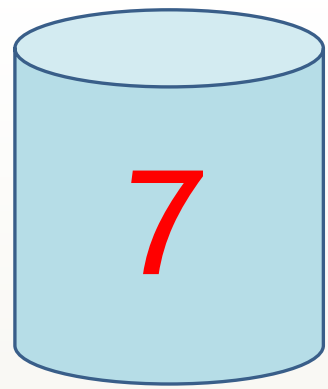
\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الحادي عشر اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade11>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

[https://t.me/UAElinks\\_bot](https://t.me/UAElinks_bot)





القراءة  
مقال

سلامة  
موسى

الاستهتار  
برهان السأم

يستغرق  
تنفيذ هذا  
الدرس  
حصتين

نواتج التعلم:

1 - يحلل فكر النص محددًا كيف تفاعلت الفكر  
وبنيت على بعضها .

2 - يحدد المعنى المناسب للكلمات من خلال



أبيد الله الزعبي

## 1 - التحدث حول ما

**نقرأ:** التحدث مع الآخرين عما نقرأ يعد من أكثر الأمور التي تساعدنا على تطوير مهارتنا القرائية وقدرتنا على الاستفادة من النصوص التي نقرأها .  
سنطبق هذه المهارة في هذا الدرس ؛ فعليك بعد أن تقرأ المقال « الاستهتار برهان السأم » أن تلتفت إلى زميلك وتبدأ حواراً معه حول الفكرة التي طرحها المقال ، وتذكر أن الأسئلة مفاتيح لتوسيع التفكير والتعمق في الموضوع ، اسأل نفسك وزميلك ، يقول في النهاية ؟ هل يبالغ الكاتب فيما يقول ؟ هل تؤيده تأييداً

## 2 - الربط والتوسع

**والتفكير:** تأمل! وهل تختلف معه من أهم مهارات القراءة اللازمة للنجاح والتفوق الربط بين الموضوعات المختلفة التي في بعض النقط؟ ما هي؟ لماذا تختلف معك؟ هل تتشبه فأنتك التي كتبتها حول «تقوؤها وإيجاد عناصر التشابه أهم خمسة أسباب للمثل في الحياة» كما يطرحها الكاتب؟ أين؟ وكيف؟ واكتشاف العلاقات ، وتوسيع دائرة الفهم والأسئلة ، سنطبق هذه المهارة في هذا الدرس ؛ فعليك بعد أن تقرأ المقال

اقرأ المقال الآتي قراءة صامتة وسجل على جانبيه أية كلمة تريد أن تسأل عن معناها، أو تعليقا أو سؤالاً:

أنشطة ما بعد  
النص

المهارة القرائية

1 - التحدث حول ما

نقرأ:

استدر وتحدث : ( المناقشة في

الفكرة العامة )

استدر إلى زميلك ، وتحدث معه حول المقال ، في دقيقتين ، ما

رأيك؟ ما فكرة المقال ؟

هل أعجبك ؟ هل تؤيد ما فيه .

فكر أكثر: [ التفكير في الأدلة

والتفصيل في المعجم عن معنى كلمة «استهتر»

استهتر/ استهتَرَ بـ يستهتر، استهتارًا، فهو مُستهتر، والمفعول مُستهتر به

إِسْتَهْتَرَ بِأشْغَالِهِ: لَمْ يَهْتَمَّ بِهَا، أَهْمَلَهَا، لَمْ يُبَالِ بِهَا، إِسْتَخَفَّ بِهَا، كَانَ مَشْغُولًا عَنْهَا

إِسْتَهْتَرَ بِصَاحِبَتَيْهِ: أَصْبَحَ لَا يُبَالِي مَا قِيلَ فِيهِ لِأَجْلِهَا

استهتر بكلمة: أهملها، استخف بها، لم يهتم بها، لم يكثر له الاهتمام كثير من الأسباب بالخروج على العالمين (عدم الالتزام بقوانين المرور).

▪ رأى الكاتب أن السبب الرئيسي لاستهتار أكثر الناس هو عدم

وجود معنى لحياتهم  
 إن خلو الحياة من الدلالة هو الذي يجعله الشابي يتساءل : لماذا أعيش  
 ؟ ومتى سأل هذا السؤال

ولم يجد الجواب الشافي فإنه عندئذ يستهتر. وهذا إلى حد ما مقنع  
 ولكنه ليس مبيناً أن يؤدي « عدم وجود معنى لحياة الإنسان » إلى  
 نعم وقد يؤدي إلى الإتهتان؟، وأحياناً إلى الانتحار، وأحياناً  
 إلى الجريمة تضرب أمثلة .

- سوء التربية .

▪ فكضعف الوازع، هل هناك أسباب أخرى لاستهتار؟ ما هي؟

اكتبها هنا.

- الفراغ

▪ ما معنى « سيطرد » في قول الكاتب :

« كيف إذن نوجد الدلالة لحياتنا ؟ نوجدها بأن ننشئ ، نبني ،

نشيد ، نوّدي العمل

ما نرى نتأجه تنمو أمام أعيننا ، فنفرح ونحس أن المستقبل جزء

من **إِطْرَدَانِ (فِعْلَانِ) هَذَا**

**الْعَمَلِ بِطَّرْدِ إِطْرَادًا ، فَهُوَ مُطَّرِدٌ**  
**إِطْرَدَتِ الْأَحْدَاثُ : تَتَابَعَتْ ، تَوَاتَرَتْ / إِطْرَدَ النَّهْرُ : تَتَابَعَ جَرَيَانُهُ / إِطْرَدَ الشَّبَحُ : اِئْتَعَدَ**

**إِطْرَدَ : تَتَابَعَ**

**إِطْرَدَ : تَسَلَّسَلَ**

الجد الباقي :الذي يجد ويتعب ويعرق ويفكر كثيراً ويحمل أعباء الهموم والاهتمامات

▪ **يضلم العين بالهياقن واليهاب؟ واللهم الزائل؟ كما أوضحه الكاتب**  
 اللهو الزائل :الذي يستهتز ويعيش في اللهو ويتبع شهوات الدنيا وينغمس بالتدخين

والسهر ولا يتعب في كسب ولا



## الكتابة حول القراءة

1 - اكتب قائمتك الخاصة بأفضل سبعة أعمال  
للتخلص من الملل .

[ أحضر قائمتك في الحصة القادمة **واجب** ]

2 - في فصل «الكتابة للاحتراف» **بيتي** هناك درس مرتبط بهذا  
الدرس القرائي عنوانه  
[ هدفي في الحياة ] نرجو أن تستفيد مما قرأت هنا في كتابة نصك  
هناك .