

كل ما يحتاجه الطالب في جميع الصفوف من أوراق عمل واختبارات ومذكرات، يجده هنا في الروابط التالية لأفضل مواقع تعليمي إماراتي 100 %

| <u>تطبيق المناهج الإماراتية</u>       | <u>الاجتماعيات</u>       | <u>الرياضيات</u>         |
|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <u>الصفحة الرسمية على التلغرام</u>    | <u>الاسلامية</u>         | <u>العلوم</u>            |
| <u>الصفحة الرسمية على الفيسبوك</u>    | <u>الانجليزية</u>        |                          |
| <u>التربية الاخلاقية لجميع الصفوف</u> | <u>اللغة العربية</u>     |                          |
| <u>التربية الرياضية</u>               |                          |                          |
| <b>مجموعات التلغرام.</b>              | <b>مجموعات الفيسبوك</b>  | <b>قنوات تلغرام</b>      |
| <u>الصف الأول</u>                     | <u>الصف الأول</u>        | <u>الصف الأول</u>        |
| <u>الصف الثاني</u>                    | <u>الصف الثاني</u>       | <u>الصف الثاني</u>       |
| <u>الصف الثالث</u>                    | <u>الصف الثالث</u>       | <u>الصف الثالث</u>       |
| <u>الصف الرابع</u>                    | <u>الصف الرابع</u>       | <u>الصف الرابع</u>       |
| <u>الصف الخامس</u>                    | <u>الصف الخامس</u>       | <u>الصف الخامس</u>       |
| <u>الصف السادس</u>                    | <u>الصف السادس</u>       | <u>الصف السادس</u>       |
| <u>الصف السابع</u>                    | <u>الصف السابع</u>       | <u>الصف السابع</u>       |
| <u>الصف الثامن</u>                    | <u>الصف الثامن</u>       | <u>الصف الثامن</u>       |
| <u>الصف التاسع عام</u>                | <u>الصف التاسع عام</u>   | <u>الصف التاسع عام</u>   |
| <u>الصف التاسع متقدم</u>              | <u>الصف التاسع متقدم</u> | <u>الصف التاسع متقدم</u> |
| <u>الصف العاشر عام</u>                | <u>الصف العاشر عام</u>   | <u>الصف العاشر عام</u>   |
| <u>الصف العاشر متقدم</u>              | <u>الصف العاشر متقدم</u> | <u>الصف العاشر متقدم</u> |
| <u>الحادي عشر عام</u>                 | <u>الحادي عشر عام</u>    | <u>الحادي عشر عام</u>    |
| <u>الحادي عشر متقدم</u>               | <u>الحادي عشر متقدم</u>  | <u>الحادي عشر متقدم</u>  |
| <u>ثاني عشر عام</u>                   | <u>الثاني عشر عام</u>    | <u>الثاني عشر عام</u>    |
| <u>ثاني عشر متقدم</u>                 | <u>الثاني عشر متقدم</u>  | <u>الثاني عشر متقدم</u>  |

## 10 دقائق: المهمة 1

يتعامل الجزء التالي من الدرس مع القطع النقدية كمصنوعات يدوية. سيكون النشاط التمهيدي قد أعد الطلاب لهذا الغرض. يمكنك وضع الطلاب في ثنائيات والسماح لهم بقراءة المعلومات الموجودة من الكتاب المدرسي تحت عنوان (القطع النقدية). ثم دعهم ينفذون المهمة 1. سيتطلب هذا أربعة أمثلة على القطع النقدية التي تم سكها في دولة الإمارات منذ قيام الاتحاد في عام 1973. ويمكنهم العمل على النشاط في ثنائيات، أو بشكل فردي. ولإستكمال النشاط يمكنك إعداد مجموعة من عصي الأيس كريم أو المصاصات، مع بعض العلامات على بعض منها، على سبيل المثال، خمسة لديهم نقطة زرقاء، وخمسة لديهم شريط أحمر، وخمسة لديهم نجمة صفراء، وهكذا. ضع العصي في فتجان (الأطراف المعطمة في الأسفل، والأطراف غير المعطمة ظاهرة من الأعلى). سيأخذ كل ثنائي أو فرد عصا من الجرة (أو يمكنك تسليم واحدة لكل منهم). ثم تقرر أي الألوان يقدم التطيقات. على سبيل المثال، كل من لديهم النقاط الزرقاء، يقدمون التطيقات إلى طلبة الصف بالكامل. دعهم يقدمون التطيقات، وارتبط النشاط بنقاش قصير حول كيفية أن القطع النقدية في دولة الإمارات تعكس الهوية الوطنية. والسعود الرابع في الجدول يجعل الطلاب يفكرون في حقيقة أن القطع النقدية لها قيمة، وأنه من الممكن استخدامها لشراء شيء ما بتلك القيمة. وسيكون هذا مهمًا للمهمة القادمة.

## 10 دقائق: المهمة 2

الجزء التالي من الدرس يركز على العملات الموجودة في موقع «مليحة». ويقرأ الطلاب معلومات في الصفحات 82-83 من الكتاب المدرسي ويكملون المهمة 2. يمكنهم القيام بذلك بشكل فردي (والذي يوفر لك فرصة للتجول بهدوء أثناء عملهم، والتحقق من عملهم) أو في ثنائيات. ويمكنك عرض الإجابات لهم على الشاشة للتحقق من عملهم، أو يمكنك التحقق من ذلك أثناء التجول. ويتم اختتام النشاط مع مناقشة وجيزة في الجلسة العامة حول الأدلة التي تكشف عن طبيعة القيادة في ذلك الوقت. أن «أبييل» قد تكون امرأة. هذا يعد الطلاب للمهمة 3 والتي يمكنك تنفيذها كمناقشة عامة، أو تخصيصها كواجب منزلي. وتمثل نقطة التعلم الرئيسة في أنه يبدو أن هناك شكلاً مركزيًا من أشكال القيادة، وأن المرأة ربما لعبت دورًا هامًا في حكم المنطقة في ذلك الوقت.

### مفتاح الإجابة للمهمة 2

1. اذكر المعادن الرئيسة التي تصنع منها القطع النقدية.  
**البرصا والفضة والنحاس.**
2. ما القطع الأثرية المحددة التي تشير إلى أن القطع النقدية صنعت في «مليحة»؟  
**تم العثور على قالب عملة في «مليحة».**
3. من الذي أصدر عملات معدنية سابقة لتلك التي صنعت في «مليحة»؟  
**الإسكندر الأكبر.**

4. ماذا تمثل هذه الشخصية؟

**السلطة والقيادة.**

إضغظ هنا  
قناة ملفات

وطنيه ثامن 8

ويمكنك التحقق من إجاباتهم بنفسك، أو عرض الإجابات على الشاشة والسماح للأقران بمراجعة إجابات بعضهم البعض.

اختتم هذا الجزء من الدرس عن طريق جعل واحد أو اثنين من الطلاب يقفون ويعرضون نقاط التعلم الرئيسة حول التواصل بين «مليحة» والمنطقة العربية. ويمكن تخصيص المهمة 4 للواجب المنزلي.

### مفتاح الإجابة للمهمة 3

1. حدّد ثلاثة أماكن في شبه الجزيرة العربية وشمالها تحتوي على مقابر مشابهة لتلك الموجودة في «مليحة». **تدمر (سوريا)، البتراء (الأردن)، مدائن صالح (السعودية)**
2. اشرح كيفية أن القبور في «مليحة» دليل على أن منطقة الإمارات كانت تشهد زيادة في التواصل مع بقية شبه الجزيرة العربية. **حقيقة أن المقابر مشابهة لتلك الموجودة في الأماكن الأخرى المذكورة تبين أنه قد كان هناك اتصال متزايد، ومشاركة للممارسات الثقافية والشعائر الاجتماعية.**
3. كيف اعتبرت الخيل والإبل رموزاً للناس الذين عاشوا في «مليحة»؟ **يبدو أنه تم التضحية بالخيول والجمال ودفنها مع أفراد مهمين أو أثرياء في «مليحة». وهذا يشير إلى أن امتلاك هذه المخلوقات، أو وجود دور مهم لهم في المجتمع، كان رمزاً للوضع انعكس في الموت.**
4. ما الدليل على وجود صلة بين منطقة اليمن ومنطقة الإمارات؟ **تم كتابة نقش على قبر البرج في «مليحة» باستخدام الأبجدية العربية الجنوبية، والتي كانت شائعة الاستخدام في اليمن في ذلك الوقت. هذا يدل على أنه كان هناك اتصال بين المنطقتين.**
5. اشرح أهمية قبر «ذرية فتى لملوك». **يحتوي النقش على القبر على مصطلح «نفس»، والذي قد يكون مستمداً من اللغة الآرامية. لذلك يبدو واضحاً أن سكان «مليحة» قد تأثروا بأجزاء أخرى من شبه الجزيرة العربية أيضًا.**
6. بأية طريقة تشير النقوش التي عثر عليها في «مليحة» إلى وجود تغير كبير جداً في تاريخ منطقة الإمارات؟ **هذه النقوش هي أول دليل على أن الكتابة أصبحت جزءاً من الحياة في منطقة الإمارات. أما قبل هذه الفترة، فلا يوجد دليل على أن اللغة المكتوبة تم استخدامها في المنطقة.**

### 8 دقائق: التقييم

كخلاصة لهذا الدرس، يمكنك السماح للطلاب بالعمل بسرعة كبيرة في مجموعات لكتابة قصيدة عن «مليحة» وقراءتها على طلبة الصف. ثم يمكنهم القيام بجزء واحد أو جزئي التقييم كواجب منزلي.

أن يحظوا ببعض المرح مع هذا النوع، وفي الوقت الذي يمارسون فيه القراءة لممارسة مهارات الاستماع، والربط بين الماضي والحاضر.  
مفتاح الإجابة للمهمة 2 ب

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| يمكن للأطفال الاستمتاع بركوب الجمال كأنشطة منتظمة يتم تقديمها في المركز.<br><b>خطأ: يتم تقديم ركوب الخيل</b> | يمكن للزوار اختيار السفر بـ 4X4 لزيارة صخرة الجمل.                                    | يتم تقديم تعليمات للموقع.   | هناك القليل من التركيز على الحفاظ على الطبيعة أو تقديرها في المركز، لأنه موقع أثري.<br><b>خطأ: يركز المركز أيضًا على السياحة البيئية.</b> |
| تم تخطيط مرصد فلك للمرحلة الثانية من التطوير في الموقع.  | يدفع شخصان بالتناوب مع طفل يبلغ من العمر سنتين 50 درهمًا إماراتيًا للدخول إلى المركز. | يمنح ركوب الدراجات في المنطقة المحيطة بمليحة.<br><b>خطأ: يتم تقديم جولات ركوب الدراجات كمشاط مغامرات.</b>                                   | من الممكن المشي في حصن ما قبل الإسلام في «مليحة».   |
| بنيت المدافن مع الصرف الصحي بحيث يمكن أن تجري مياه الأمطار بعيدًا عنهم.                                      | هناك برنامج حضر يستمر طوال الوقت.   | يغطي المركز تاريخ المنطقة من العصر الحجري القديم إلى العصر الإسلامي.<br><b>خطأ: يغطي التاريخ إلى فترة ما قبل الفترة التاريخية المتأخرة.</b> | لعبت الشيخة بدور بنت سلطان القاسمي، رئيسة شروق دورًا رئيسًا في إنشاء المركز السياحي في «مليحة».   |
| تم اكتشاف حصن في الموقع في عام 2001.<br><b>خطأ: تم اكتشافه في عام 1991.</b>                                  | تحتوي «مليحة» على دليل على أسلوب حياة البدو.  | تم بناء مقبرة أم النار حوالي عام 2300 قبل الميلاد.  | يتم الاهتمام بالزوار الذين يتحدثون اللغة العربية والإنجليزية في الخدمات الإرشادية في الموقع.  |

### 5 8 دقائق: المهمة 3

في هذا الجزء من الدرس، يقرأ الطلاب الأسئلة والأجوبة حول «مليحة» وعلاقتها بالمنطقة العربية. ويلتزمون بالمعلومات في الصفحات 79-81 من الكتاب المدرسي، ثم إجابة الأسئلة الخاصة بالمهمة 3 في كتاب النشاط. فإذا قمت بتنفيذ المهمة 2 كنشاط ترفيهي وتفاعلي، فقد ترغب في تغيير السرعة هنا، والسماح للطلاب بالعمل بهدوء للإجابة على الأسئلة بشكل فردي. ويمكنك اغتنام الفرصة للتجول بالصف وقراءة إجاباتهم. وهذا يساعد ويرشد أولئك الذين قد يحتاجون إلى بعض الدعم.



الواجبات المنزلية. فعلى سبيل المثال، قد تكون المهمة 2 مهمة مناسبة للواجبات المنزلية للطلاب الذين يحتاجون إلى توسع، في حين أن التقييم قد يكون مناسباً لمعظم المتعلمين لإكماله كواجب منزلي.

## مخطط الدرس التفصيلي

فيما يلي الخطة التفصيلية للدرس بالإضافة إلى التوقيت المقترح. في كل حالة، تكون التوقيتات تقريبية فقط، ويمكنك تعديل التوقيتات والمهام حسب الحاجة.

### 1 2 دقيقة: مقدمة الدرس

حدّد بإيجاز الأهداف التعليمية للدرس، يمكن عرض هذه الأهداف على شاشة وشرحها شرحاً موجزاً. وهذه الأهداف التعليمية مبيّنة في كتاب النشاط لدى الطلاب، ويمكنك الرجوع إليها أيضاً.

### 2 5 دقائق:

قدّم للدرس عن طريق كتابة عنوان الدرس «ملحة: مجتمع جديد» على السبورة. ضع الطلاب في ثنائيات، وأعطهم دقيقة واحدة لمناقشة ما يعتقدون أن «المجتمع الجديد» (وعلامة استفهام) يشير إلى. ثم ضع اثنين من الثنائيات معاً واسمح للمجموعات المكونة من أربعة أفراد بمشاركة الأفكار. ثم اطلب التغذية الراجعة من كل مجموعة. يجب على كل ممثل مجموعة مشاركة المعلومات الجديدة فقط حول الموضوع بدلاً من تكرار الأفكار المشابهة التي قد تكون مجموعات أخرى قد قدمتها. ويفيد ذلك في تطوير مهارات التنبؤ لدى الطلاب؛ حيث يتعين عليهم التفكير في محتوى الدرس استناداً إلى ما تعلموه في الدروس السابقة.

### 3 10 دقائق: المهمة 1

يتطلب الجزء التالي من الدرس من الطلاب قراءة المعلومات من الكتاب المدرسي في الصفحات 84-85. ثم إجابة الأسئلة الخاصة بالمهمة 1. ويمكن تنفيذ القراءة وإتمام المهمة بشكل فردي أو في مجموعات صغيرة. ويتم اختتام المهمة من خلال عرض الإجابات المقترحة على الشاشة، أو كتابتها على السبورة والسماح للطلاب بالتعليق من إجاباتهم. وبينما يفهمون بذلك، فإنها ستكون فرصة جيدة للتجول ورصد إجاباتهم وتقديم التوجيه عند الضرورة.

### 4 مفتاح الإجابة للمهمة 1

1. منذ أي عام أشارت الأدلة إلى وجود حاكم واحد في «ملحة» وبلية منطقة الإمارات؟

250 قبل الميلاد.

2. عدّد بعض الأشياء التي وجدت في المقابر التي اكتشفت في «ملحة».

الهياكل العظمية للجمال، الأسلحة الحديدية، السيراميك الفاخر المستورد.

3. ما الأدلة التي تم العثور عليها والتي تشير إلى أنه تم دفن شخص مهم جداً في قبر في «ملحة»؟

كان القبر يحتوي على حصان وجمال مدفونين معاً، وقد قُتل في وقت الدفن. تم دفن الحصان مع الكثير من

الذهب، مما يشير على ما يبدو إلى أن الشخص المدفون كان قوياً جداً.

4. صف المنازل التي عاش فيها حكام «ملحة».

كانوا يعيشون في حصون من طوب (لبنات الطين) كبير.

5. كيف عرف المؤرخون وعلماء الآثار أن الأكراباء في «مليحة» تمكنوا من الوصول إلى السلع المستوردة عبر البحر المتوسط؟

**وجدت بضائع ثمينة في قبورهم ليست من المنطقة.**

### 10 دقائق: المهمة 2

يتعامل الجزء التالي من الدرس مع القيادة في «مليحة» ومنطقة الإمارات. ويمكنك تنفيذ ذلك من خلال وضع الطلاب في مجموعات من أربعة، وإعطائهم الوقت الكافي للعمل على المهمة 2. قد ترغب في ترتيب المجموعات بحيث يكون هناك مفكر نقدي قوي، أو قائد قوي في كل مجموعة؛ لقيادة المناقشة. ويجب على الطلاب التفكير في الآثار السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية لوجود قائد واحد بدلاً من العديد من زعماء القبائل. لا توجد إجابات «صحيحة أو خطأ» على هذا؛ الفكرة هي جعل الطلاب يفكرون في هذه القضايا بشكل نقدي ويخرجوا بأفكارهم الخاصة. قد يفكرون في أفكار مثل الاستقرار السياسي بسبب وجود قائد واحد بدلاً من العديد، كيف يتم تعيين زعيم مركزي أو انتخابه، كيف ترى دول أو مجموعات أخرى من الناس القيادة، وما إلى ذلك. ويمكن للمجموعات تبادل المعلومات مع بعضها البعض. ولا تحتاج المجموعات إلى المشاركة في الجملة العامة، ولكن يمكنك التجول والاستماع إلى مناقشاتها. وربما وضع بعض النقاط البارزة على السبورة للمجموعات لعرضها والتفكير فيها. والفكرة الأساسية هي أن ينظر الطلاب في الآثار المترتبة على أنواع مختلفة من بناء القيادة. وطريقة أخرى لتنفيذ هذه المهمة هي في السماح للطلاب بإجراء الحصف الذهني لبعض الأفكار في مجموعات أثناء تواجدهم في الصف، ثم كتابة استجابات أكثر تفصيلاً كواجب منزلي.

### 8 دقائق: المهمة 3

في هذا الجزء من الدرس، يقرأ الطلاب معلومات حول (اكتشاف جديد في مليحة) في الصفحة 85 من الكتاب المدرسي. ثم إكمال المهمة 3 بشكل فردي. ويمكنك إنهاء المهمة عن طريق السماح للطلاب بتبادل العمل وتحديد إجابات أحدهم للآخر، والتي يمكنك قراءتها بصوت عالٍ أو عرضها على الشاشة.

### مفتاح الإجابة للمهمة 3

حصل **اكتشاف** مذهل في موقع «مليحة» الأثري في 2015. كان علماء الآثار يحفرون **قبراً**. ووجدوا **لوحاً** مستطيلاً داخل جزء من القبر. المنقوش في الكتلة هو وجود **نقش** منقوشين عليها. يحتوي الجزء الخارجي منها على نص منقوش **بالأرامية**. ويشير إلى أن القبر كان نصباً تذكاريًا لـ **عامود**، وهو ابن **جور**. وتاريخ **بنائه** هو إما عام 90 أو 97. ويؤكد النقش وجود **علاقات** مع الجزء الشمالي من **شبه الجزيرة العربية**، نظرًا لأن النص الرئيس كان مكتوبًا باللغة **العربية الجنوبية القديمة**، أو (مسند)، وتسمى اللغة التي ينتمي إليها هذا النص **الحساوية**. وقد تم استخدامها في شمال شبه الجزيرة العربية في ذلك الوقت.

النقش مهم لأنه المرجعية الإماراتية المحلية **الأولى** إلى **ملك عمان**. ويعتقد المؤرخون أن هذا يعني أن «مليحة» ربما كانت **عاصمة** المنطقة لفترة من الزمن.

وهناك سبب آخر لكون **اللوح** مهمًا، وذلك لأنه يمكن أن **تعيد تاريخه**. فالنقش يشير إلى أنه قد تم إنتاجه خلال الحقبة **السلوافية**. وسميت هذه الفترة التاريخية باسم (سلوقس) أحد **الفائدة العسكريين** لدى الإسكندر الأكبر، الذي

غزا **بابل** في عام 90. وهكذا، تشير القطعة إلى أن «ملححة» أصبحت مركزًا **مبانيًا** واقتصاديًا مهمًا في ذلك الوقت.

### 3 دقائق: المهمة 4

في هذا الجزء من الدرس، يبدأ الطلاب في العمل على المهمة 4. يمكن وضعهم في ثنائيات لتبادل الأفكار من خلال العصف الذهني، ويمكنهم بعدها العمل عليها بعد الصف في ثنائيات، أو بشكل فردي كجزء من واجباتهم المنزلية. ويمكن أن تدع كل ثنائي أو فرد يقدم (الفلم) في بداية الدرس التالي إذا سمح الوقت بذلك. ويمكن إعطاء النشاط كواجب منزلي.

### 7 دقائق: التقييم

لإنهاء الدرس، يمكن للطلاب إكمال الجزء الأول من التقييم. ويمكنهم العمل في ثنائيات أو في مجموعات صغيرة. يمكن عرض الإجابات على شاشة ليقوموا بتصحيح عملهم.

### مفتاح إجابة التقييم

1. طابق كل مصطلح في العمود الأول مع عبارة في العمود الثاني.

|   |
|---|
| 1. حاكم واحد في «ملححة» في عام 250 قبل الميلاد                                |
| 2. إله الشمس «شمس» تم العثور على معبد له في «الذور»                           |
| 3. «ملححة» تقع على بعد 20 كم جنوب «الذيد»                                     |
| 4. قبور في «ملححة» فيها غرفة واحدة حُفرت في الأرض                             |
| 5. بضعة هياكل عظمية وجدت داخل القبور قد تكون الأجساد قد وضعت في برج فوق الأرض |
| 6. زخرفة على مقابر «ملححة» مشابهة للمقابر في تدمر                             |
| 7. وجه برج القبر مصنوع من الحجر أو الجص                                       |
| 8. أبجدية جنوب شبه الجزيرة العربية استخدمت في اليمن                           |
| 9. (شاماكوتيا) يحتوي على اسم إله الشمس.                                       |
| 10. العبالة تعزز الهوية الوطنية.  |

2. اكتب فقرة وصفية تصف فيها بالتفصيل الحصن في «ملححة»، الظاهر في الصورة في الصفحة (81) من الكتاب المدرسي.

**يترك للطلاب.**