

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/7>

\* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/7arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثالث اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/7arabic3>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade7>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/almanahj\\_bot](https://t.me/almanahj_bot)



[www.almanahj.com/ae](http://www.almanahj.com/ae)

[www.alghoha.com](http://www.alghoha.com)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ



وزارة التربي  
ation

# الفصل الدراسي الثالث

# الاولاد الأذكياء مع النعيم



الإمارات العربية المتحدة  
وزارة التربية والتعليم



وزارة  
التربية والتعليم

2019-2020

مونيكا زاك  
الوَلَدُ الَّذِي عَاشَ  
مَعَ النَّعَامِ

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)



الصف  
07

دار المنهج



# تخصيات الرواوية

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

ص 5

- هَدَارَة: الولد الذي عاش مع النعام

- فاطمة: أم هدارة التي ضاع منها في الصحراء

- محمد فاضل: والد هدارة

- دولة: الشيخ المتدين راعي الجمال في قبيلة فاطمة

- ماكو: أنثى النعام أم هدارة في الضياع وبعده

- حوج: ذكر النعام زوج ماكو

- ظبي: الغزالة صديقة هدارة في الصحراء، والمهر الذي طلبته عزوبة

- سيدي إبراهيم: دليل الصحراء، ومتقضي الآثار

- لوك أو كونور: الصياد الأجنبي

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

- بوب جونسون: المنتج السينمائي

- غاي ميكلوس: عضو الفريق السينمائي الذي يتقن اللغة الحسائية

- هارولد جوزيف: مصوّر الفريق السينمائي

- بوبوط: الزاعي أسر هدارة

- الشيخ معالين: المعلم الذي علم هدارة اللغة الإنشائية

- خروبة: فتاة عيناها كالتحوم زوجة هدارة، وأم أولاده التي أعادته إلى مجتمع

الصحراء.

- علي: بطل قصة هدارة التي رواها لخروبة

- الجنية: من شخصيات قصة هدارة

- الملك وابنته: أبطال قصة هدارة الخيالية



# الفصل الثالث



17

حين طلبت أم هذارة من  
راعي الجمال دولة أن يطلب  
العون من الله



هيا نبداً قراءة

الفصل

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)



ص 17

مع تمنياتي بالتوفيق / حامد جمعة هجرس



كَانَتْ فَاطِمَةُ تُرَكِّبُ جَمَلَهَا فِي مُؤَخَّرَةِ الْقَافِلَةِ . لَكِنْ لَمْ يَعْذُ لَدَيْهَا صَبِيٌّ  
صَغِيرٌ تَحْضُنُهُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا . بَكَتْ . لِمَاذَا عَاقَبَهَا اللَّهُ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ؟ لَكِنْ  
بِالرُّغْمِ مِنْ أَنَّهُ قَدْ مَضَتْ عَشْرَةُ أَيَّامٍ عَلَى اخْتِفَاءِ هَدَارَةِ ، وَبِالرُّغْمِ مِنْ  
أَنَّ كُلَّ أَفْرَادِ عَائِلَتِهَا قَالُوا لَهَا إِنَّ عَلَيْهَا أَنْ تَدْرِكَ أَنْ وَلَدَهَا هَدَارَةَ ، طِفْلَهَا  
الصَّغِيرَ ، قَدْ مَاتَ إِلَّا أَنَّهَا رَفَضَتْ أَنْ تُصَدِّقَ ذَلِكَ . كَانَتْ تَتَلَفَّتُ حَوْلَهَا  
طَوَالَ الْوَقْتِ بَيْنَمَا كَانَ جَمَلُهَا يَتَحَرَّكُ بِطَءٍ إِلَى الْأَمَامِ ، خَلْفَ الْأَخْرَبِ .  
كَانَتْ تَنْظُرُ لِتَرَى مَا إِذَا كَانَ هَدَارَةُ سَيَظْهَرُ لِلْعَبَّانِ فِي مَكَانٍ مَا ، خَلْفَ

صخرة أو خلف شجرة أكاسيا . كانت تعلم أن ذلك الأمر كان مستحيلًا

لكنها لم تتمكن من الامتناع عن النظر، وعن الأمل .

توقفوا عند بئر لشرب جمالهم وداعزهم ولبرووا عطشهم هم أيضًا .

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

نصبوا خيامهم وفرروا البقاء في ذلك المكان ؛ لأنه كان فيه ما يكفي من

العشب لترعى قطعانهم . عندما وصلت مجموعة من بدو الصحراء إلى

البئر ذاتها امتلأت نَفْسُ فاطمة بِالْأَمَلِ . الرَّجُلُ الَّذِي قَادَ تِلْكَ الْمَجْمُوعَةَ  
مِنَ النَّاسِ وَقَطَّعَ جِمَالِهِمُ الضُّخْمَ ، كَانَ يُدْعَى دَوْلَةً ، وَهُوَ رَجُلٌ مَشْهُورٌ  
جِدًّا فِي هَذَا الْجُزْءِ مِنَ الصَّحْرَاءِ . كَانَ مَشْهُورًا لِأَنَّهُ لَمْ يَكُذُ يَوْجِدُ شَخْصٌ  
أَخْرَيْلُمُ بِذَاتِ الْقَدْرِ مِنَ الْعَرَفَةِ الَّتِي كَانَ دَوْلَةً يُدْعَى بِهَا عَنِ الْجِمَالِ . لَكِنَّهُ  
كَانَ مُشْهُورًا وَحَاطِرًا عَلَى التَّقْدِيرِ لِسَبَبٍ مُخْتَلِفٍ تَمَامًا ، وَهُوَ صَلَوَاتُ أَيَّامِ  
الْجُمُعَةِ . كَانَ الْبَدْوُ الرَّحْلُ كُلُّهُمْ فِي هَذَا الْجُزْءِ مِنَ الصَّحْرَاءِ يَعْتَقِدُونَ  
أَنَّ دَوْلَةَ كَانَ يَتَمَتَّعُ بِصِلَةٍ خَاصَّةٍ مَعَ اللَّهِ . كَانَ النَّاسُ يَتَجَمَّعُونَ حَوْلَهُ

كُلِّ يَوْمِ جُمُعَةٍ لِيَسْتَمِعُوا إِلَى صَلَوَاتِهِ وَتَرَاتِيلِهِ الَّتِي كَانَ يُوجِّهُهَا إِلَى اللَّهِ عَزَّوَجَلَّ .

وَجَدَّتْهُ فَاطِمَةُ وَاقِفًا فِي وَسْطِ قَطْعِ جِمَالِهِ . كَانَ دَوْلُهُ رَجُلًا زَنْجِيًّا طَوِيلَ الْقَامَةِ ، ذَا يَدَيْنِ هَائِلَتِي الْجَمِيمِ .

- لَا يَعْرِفُ زَوْجِي وَأَفْرَادُ عَائِلَتِي الْآخَرُونَ أَنِّي أُتَيْتُ إِلَيْكَ ، قَالَتْ فَاطِمَةُ . فَهَمْ يَقُولُونَ إِنَّهُ لَنْ يُفِيدَ التَّوَسُّلُ إِلَى اللَّهِ لَكِي يَرُدُّ لَنَا وَالدُّنَا . يَقُولُونَ إِنَّهُ لَا يُوجَدُ هُنَاكَ ذَرَّةُ أَمَلٍ .

- اللَّهُ رَحْمَنٌ رَّحِيمٌ قَادِرٌ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ ، قَالَ دَوْلَةُ وَتَحَسَّنْ مَقْدَمَةَ  
رَأْسِ أَحَدِ جَمَالِهِ .

عِنْدَمَا سَمِعَتْ فَاطِمَةُ كَلِمَاتِهِ هَذِهِ تَجَرَّأَتْ وَطَلَّبَتْ مِنْ دَوْلَةَ أَنْ يَتَوَسَّلَ  
إِلَى اللَّهِ فِي ذَلِكَ الْمَسْأَلِ وَأَنْ يَسْأَلَهُ حِفْظَ حَيَاتِهَا وَوَالِدَيْهَا . كَانَ وَجْهُ دَوْلَةَ مُلْتَمِئًا  
بِقِطْعَةٍ قُمَاشٍ بَيَضَاءٍ وَلَمْ يَظْهَرْ مِنْ وَجْهِهِ لِلْعَيَانِ سِوَى الْعَيْنَيْنِ وَالْأَنْفِ  
الضُّخْمِ . رَأَتْ فَاطِمَةُ الدَّفْءَ وَاللُّطْفَ يُشْعَانِ مِنْ ذَلِكَ الْوَجْهِ . نَظَرَ إِلَيْهَا  
وَقَالَ بِصَوْتِهِ الْعَمِيقِ :

- تعالني إلى في المساء . ساتوجه الليلة بدعائي إلى الله .

عندما هبط الليل كغطاء أسود فوق الصحراء ، تجمع البدو الذين كانوا قد نصبوا خيامهم بالقرب من البئر . أحضر كل منهم شجيرات جافة وأغصانا ميتة وجعلوا منها كومة ضخمة . عندما أشعلت النار نهضت دولة من مكانه . وجهه نحو السماء ورفع ذراعيه إلى أعلى . راح يقرأ بصوته القوي :



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ . لَهُ مُلْكُ  
السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ . هُوَ الْأَوَّلُ  
وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ . هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ  
وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا  
يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ  
وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ .

صَلَّى اللَّهُ الْعَظِيمُ

كَانَتْ وَالِدَةُ الصَّبِيِّ الْمَفْقُودِ الَّذِي يُدْعَى هَدَارَةَ جَالِسَةً عَلَى الْأَرْضِ ،  
يَحِيطُ بِهَا أَفْرَادُ عَائِلَتِهَا . كَانَتْ قَدْ تَدَبَّرَتِ الْأَمْرَ ، وَاخْتَارَتْ مَكَانًا لَهَا فِي  
الْمُقَدِّمَةِ ، بِالْقُرْبِ مِنَ النَّارِ وَالرَّجُلِ الْمَتَوَسِّلِ إِلَى اللَّهِ . كَانَتْ تَسْتَمِعُ بِشَغْفٍ  
لِكُلِّ كَلِمَةٍ يَقُولُهَا .

قَامَ ذَوْلُهُ بِالصَّلَاةِ ثُمَّ وَجَّهَ دُعَاءَهُ إِلَى اللَّهِ . كَانَ الْعَرَقُ يَنْصَبُ مِنْ

وَجِهِهِ . كَانَ يَبْدُو كَأَنَّهُ وَقَعَ فِي غَشِيَةٍ ، وَأَدْرَكَتْ فَاطِمَةُ أَنَّهُ كَانَ يُرَدِّدُ آيَاتٍ  
مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . لَكِنَّهُ نَطَقَ فِي النُّهَايَةِ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي كَانَتْ تَنْتَظِرُهَا  
وَتَأْمَلُ بِهَا . قَالَ دَوْلَةٌ فِيمَا كَانَتْ عَيْنَاهُ تُحَدِّقُ إِلَى السَّمَاءِ الْمَلِيئَةِ بِالنُّجُومِ :  
- يَا رَبِّي ، يَا اللَّهَ يَا حَبِيبِي ، أَطْلُبُ إِلَيْكَ وَبِكُلِّ أَسْمَائِكَ الْحُسْنَى ،  
وَأَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ يَا قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ أَنْ تُعِينَ وَالِدَتَهُ عَلَى إِيجَادِ وُلْدِهَا  
الْمَفْقُودِ .

تَابِعْ دَوْلَةَ صَلَاتِهِ ، سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ . كَانَ يَتَوَقَّفُ عَنِ الصَّلَاةِ بَيْنَ فِتْرَةٍ  
وَأُخْرَى لِيَتَضَرَّعَ إِلَى اللَّهِ .

وفاطمة يُحَدِّثُهَا الأملُ فِي أَن يَسْتَجِيبَ اللَّهُ لصلواتِهِم ودُعائِهِم وتَعَثَّرَ  
على ابْنِها على قيدِ الحَيَاةِ ، لَكِن زَوْجِها هَمَسَ فِي أذِنِها  
-عَلَيْكَ أَن تَفْهَمِي أَنَّ وِلَدَنَا قَدْ ماتَ . عَلَيْكَ أَن تَكْفِي عَنِ الأملِ .  
عَلَيْكَ أَن تَكْفِي عَنِ الحُزَنِ . لا يُمَكِّنُ لِطِفْلِ أَن يَنْجُو مِن عاصِفَةٍ رَمَلِيَّةٍ  
كَتَلِكَ ، خاصَّةً أَن عُمرَهُ لا يَزِيدُ عَنِ السَّنَتَيْنِ .



# أُنسْطَة ما بَعْد قِرَاءَة الفِصْلِ

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

كُتَاب التَّدْرِيبَات ص 16

حِينَ طَلَبْتُ أُمَّ هَدَارَةَ مِنْ رَاعِي الْجِمَالِ (دولة) أَنْ يَطْلُبَ الْعَوْنَ مِنْ اللَّهِ

1. بِمَ كَانَ يَتَمَيَّزُ رَجُلُ الصَّحْرَاءِ (دولة) عَنِ بَقِيَّةِ رِجَالِ الصَّحْرَاءِ؟

2. مَاذَا طَلَبْتُ أُمَّ هَدَارَةَ مِنْ (دولة)؟

كان دولة رجلاً مشهوراً جداً وحائزاً  
على التقدير

طلبت منه أن يتوسل إلى الله  
تعالى ويسأله أن يحفظ ولدها .

3. «عندما هبط الليل كغطاء أسود.....» أكمل هذه العبارة بجملة من إنشائك.

عندما هبط الليل كغطاء اسود  
صار الجنود كأنها أشباح تتحرك

4. ضع العبارة الآتية في جملة مفيدة من إنشائك: «أن تعطيني برهاناً»

أرجو أن تعطيني برهاناً على ما تقول

5. اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْجُمْلِ الْآيَةَ مَفْعُولِي الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ:

مكان زمان

• كَانَ النَّاسُ يَتَجَمَّعُونَ حَوْلَهُ كُلَّ يَوْمٍ جُمُعَةً لِيَسْتَمِعُوا إِلَى صَلَوَاتِهِ وَتَرَاتِيلِهِ.

amanahj.com/ae

• تَعَالَى إِلَيَّ فِي الْمَسَاءِ. سَأَتَوَجَّهُ اللَّيْلَةَ بِدَعَائِي إِلَى اللَّهِ.

زمان زمان

• تَابِعَ (دَوْلَةً) صَلَاتَهُ سَاعَةً بَعْدَ سَاعَةٍ.



عُدُّ إِلَى مَعْجَمِ مَفْرَدَاتِ الْفَصْلِ  
الثَّالِثِ ص ( 274 ) ثُمَّ اَلْتَبُّ  
رَمَزَ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ مِنْ  
الْعَمُودِ الثَّانِي أَمَامَ مَا يَنَاسِبُهُ  
مِنْ الْعَمُودِ الْأَوَّلِ

الرَّمْزُ  
المُنَاسِبُ

العمودُ الأوَّلُ :

العمودُ الثَّانِي :

1- توسَّل الرجل إلى الله

أ - شجرة ذات أغصان شائكة .

ب

2- ظَهَرَ البئر للعيان

ب - ترجَّاه ودعاه بحرارة .

ح

3- أو خلف شجرة أكاسيا

ت - حَبَّ شديد .

أ

4- كان وجه دولة مثلثًا

ث - شدَّ على فمه وأنفه نقابًا .

ث

5- كانت تستمع بشغف

ح - اتَّضح وبدا للنَّظر .

ث

رتب أحداث الحكاية حسب ما جاءت في القصة :

2 توقف القافلة عند البئر لنصب الخيام .

4 مقابلة فاطمة لدولة .

1 رفض فاطمة تصديق موت ابنها « هدارة » .  
[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

3 سبب تقدير الناس لدولة .

6 زوج فاطمة يطلب منها أن تكف عن الأمل والحزن .

5 فاطمة تتطلب من دولة أن يتوسل إلى الله ليحفظ حياة

# اختر الإجابة الصحيحة :

● التقت فاطمة براعي الجمال " دولة " عند :

( أ ) الصخرة السوداء .

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

(ب) بئر الماء .

( ج ) عشّ النعام .

● ( الله رحيم قادر على كل شيء ) قائل العبارة السابقة :

( ت ) زوج فاطمة .

( ب ) دولة .

( أ ) فاطمة .

# اختر الإجابة الصحيحة :

□ ( كان جملها يتحرك ببطء إلى الأمام خلف الآخرين ) العلاقة بين ما

تحت خط تشبه العلاقة بين :

( أ ) الفناء والفناء .

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

( ب ) خائفا مرتعبا .

( ج ) مبتسما عابسا .

□ ( عندما هبط الليل كغطاء أسود فوق الصحراء ) ما تحت خط يمثل ركن من

أركان التشبيه هو :

( ت ) وجه الشبه .

( ب ) المشبه به .

( أ ) المشبه .

# اختر الإجابة الصحيحة :

□ العبارة التي تظهر موقف زوج فاطمة من العثور  
على ابنهما هدارة بعد دعاء دولة :

( أ ) عليك أن تكفي عن الأمل ، عليك أن تكفي عن الحزن .

( ب ) لا يعرف زوجي وأفراد عائلتي أنني أتيت إليك .

( ج ) يقولون إنه لن يفيد التوسل إلى الله لكي يردّ لنا ولدنا .

# اختر الإجابة الصحيحة :

❑ ( الله رحمن رحيم قادر على كل شيء . )

العبرة السابقة تدل على :

( أ ) قوة إيمان دولة ، وتوكله على الله .

( ب ) شهرة دولة ، وحبّ الناس له .

( ج ) غزارة علم دولة ، وجمال صوته .

**علل :** كان دولة رجل مشهور  
جداً في هذا الجزء من الصحراء  
وحائزاً على التقدير .

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

**بسبب صلوات أيام الجمعة وكان  
البدو الرحل يعتقدون أن دولة  
كان يتمتع بصلة خاصة مع الله .**



ماذا طلبت فاطمة من دولة؟ وهل  
استجاب دولة إلى طلب فاطمة؟ وعلام  
يدل ذلك؟

طلبت منه أن يتوسل إلى الله  
ويسأله أن يحفظ ولدها / نعم  
استجاب / وهذا يدل على أنه رجل  
طيب القلب يحب الخير للجميع.



# التكليفات

[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)

ص 274

مع تمنياتي بالتوفيق / حامد جمعة هجرس

ضع الكلمات التي تحتها

  
alManabj.com/ae

واجب



اقْرَأِ الْفَصْلَ الثَّلَاثَ مِنْ

الرِّوَايَةِ ثُمَّ لَخِّصْهُ بِأَسْلُوبِكَ

طَرًّا

  
alManabj.com/ae

ح  
فِي

واجب



# الحمد لله رب العالمين

وزارة التربية والتعليم  
Ministry of Education



[alManahj.com/ae](http://alManahj.com/ae)



في آمان الله