

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/7>

* للحصول على جميع أوراق الصف السابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/7arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف السابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/7arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف السابع اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade7>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/almanahj_bot



إِنَّهُ نَاطِحَةٌ سَحَابٍ تَقَعُ وَسَطَ دُبْيٍ يَرَاهَا زُورَارُ الْمَدِينَةِ أَيْنَمَا كَانُوا، وَهُوَ أَعْلَى بِنَاءٍ شَيْدَهُ الْإِنْسَانُ فِي الْقَرْنِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ.

يَحْمِلُ بُرْجُ خَلِيفَةَ لَقَبَ أَطْوَلِ مَبْنَى فِي الْعَالَمِ بَعْدَمَا كَانَ اللَّقْبُ لِبُرْجِ (تايبيه) فِي تَائِيْوَانِ، دَخَلَ مَوْسُوَعَةٌ (غِينِس) ؛ وَذَلِكَ لِاخْتِيَابِهِ أَعْلَى مَطْعَمٍ وَأَعْلَى شُرْفَةٍ مُشَاهِدَةٍ، وَأَعْلَى مَسْجِدٍ، وَأَعْلَى حَوْضِ سِبَاحَةٍ، وَأَعْلَى مِتْصَةِ فِي الْعَالَمِ تَرَى مِنْ

خِلَالِهَا التَّرَاثَ الْعَرَبِيَّ الْعَرِيقَ فِي دُبْيِ، وَالْأَفُقَ الْمُتَنَامِيَّ عَلَى طَرِيقِ الشَّيْخِ زَايِدِ وَالْمَعَالِمَ الْمُحِيطَةَ بِهِ. وَإِنَّكَ لَتَتَعَرَّفُ الْقِصَّةَ الرَّائِعَةَ الَّتِي يُخْفِيهَا الْبُرْجُ عِنْدَمَا تُشَاهِدُ (البانوراما) الْمُثِيرَةَ مِنَ الْمَرْصِدِ الْمَوْجُودِ فِي قِمَّتِهِ، فَضْلًا عَنْ أَرْقَامِ أُخْرَى تَخْصُ مَكُونَاتِهِ.

1- ضع عنوانا مناسباً للفقرة السابقة :

2- استخرج من الفقرة السابقة :

☐ مُرَادِفِ (الْحِصْنِ) :

☐ ضِدُّ (الْمُتَنَاقِصِ) :

☐ مُرَادِفِ (الْمَرْقَبِ) :

☐ جَمْعِ (الْمَعْلَمِ) :

3- ماذا أضاف بُرْجُ خَلِيفَةَ إِلَى دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ؟

4- اكتب بين القوسين اسم المصطلح المناسب فيما يأتي :

المجهر.

الكلاسيكية

البانوراما

الموسوعة

التلسكوبات الثاقبة

الوسائط المتعددة التفاعلية

(أ) آله تُسْتَخْدَمُ لِرُؤْيَةِ الْأَشْيَاءِ الْبَعِيدَةِ. (.....

(ب) كِتَابٌ يَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ فِي مِيَادِينِ الْمَعْرِفَةِ، أَوْ فِي مِيَادِنِ مِنْهَا مُرْتَبَةً تَرْتِيبًا هِجَائِيًّا. (.....

(ت) الشبكات والأجهزة الرقمية التي تُسْتَخْدَمُ فِي تَخْزِينِ الْمَعْلُومَاتِ وَإِرْسَالِهَا. (.....

(ث) المشهد التصويري الكلي. (.....