



السؤال الأول: النص الأدبي

اقرأ النص الآتي بعنوان (نوبة صنداد) ثم اجنب عن الأسئلة التي تليه جميعها:

كُنْتُ، مُنْذُ صِبْغِي أَجِبُ الطَّبِيعَةَ وَمَخْلوقَاتِهَا، وَأَفْتَنْتُ بِرُؤْيَةِ أَغْصَانِ الشَّجَرِ شَرَاقِصُ فِي الْبَسَاتِينِ،
وَالْأَعْشَابِ تَضَخَّكُ فِي الْمَرْوِجِ، كَمَا كُنْتُ أَغْشَقُ شَلَاقَ الْجَبَالِ. وَمَعَ تَقدِيمِي فِي الْغَفَرِ، اسْتَقْبَرْتُ حَبْيَي
وَالْعَصَافِيرِ. ذَاتَ يَوْمٍ، تَشَجَّعْتُ لِلْخُرُوجِ وَمُمارِسَةِ هُوَايَةِ الصَّنِيدِ؛ فَقَدْ كَانَ الْجَوُّ فِي ذَاكِ الصَّبَاحِ الشَّتَانِيُّ التَّبَعِيدِ
جَاثِمَةً عَلَى غُصْنِ شَجَرَةِ سِنْدِيَانِ، غَافِلَةً عَمَّا يُخْدِقُ بِهَا مِنْ خَطَرٍ. لَقَدْ قَطَعْتُ هَدِيلَاهَا بِطَلْقَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ
بَنْدِقِيَّتِيِّ، سَقَطَتْ عَلَى أَنْزِهَا عَلَى الْعُشُبِ الَّذِي يَغْمُرُهُ التَّلَاجُ. فَقَدَمْتُ مِنْهَا لِأشاهِدَهَا، وَهِيَ تَتَنَعَّضُ فِي
حَسْرَجَاتِ مُنَوَّابَرَةٍ.

بَقِيْتُ وَاقِفًا لَا أَرِيدُ نَظَرِي عَنْهَا، وَقَدْ تَكُونُ عَيْنَاها الْوَدِيعَاتِانِ هُمَا اللَّتَانِ جَعَلْتَانِي مُسْمَرًا فِي مَكَانِيِّ،
رَاقِبَتُهَا وَهِيَ تَنْزِفُ كُلُّ مَا فِيهَا مِنْ دَمٍ حَارٍ عَلَى بُقْعَةِ التَّلَاجِ الَّتِي تَوَسَّطَتْهَا، وَكُنْتُ أَنْكِي، وَأَنَا أَرَى تِلْكَ الْبَقْعَةَ
تَذَوَّبُ تَخْتَهَا مِنْ سُخُونَةِ دَمِهَا... لَمْ فَعَلْتُ هَذَا؟! شَاعَلْتُ، وَأَنَا أَتَكَرُ طَفُولَتِي الْبَرِيَّةِ وَعِشْقِيِّ الْقَدِيمِ
لِلْحَيَّوَانَاتِ وَلِهُوَيِّ مَعَهَا.

مُنْذُ ذَلِكَ الْحِينِ أَقْلَعْتُ عَنِ الصَّنِيدِ، وَعَذَّتُ إِلَى عَادَتِي الْقَدِيمَةِ فِي عِشْقِ الطَّبِيعَةِ وَالْأَفْتَانِ بِحَمَالِهَا.
غَيْرُ أَنْ رُؤْيَةَ تَبَنِكَ الْعَيْنَيْنِ الْمُحَدَّقَتَيْنِ مَا بَرِحْتُ عَالِقَةً فِي وُجْدَانِي حَتَّى الْيَوْمِ.

نعم استعمل نهاية الفصل المفتوح

1. ما الفكرة المذكرية في هذه القصة؟

ـ هواية صبي الصافير.

ـ حب الطبيعة والرفق بالحيوان.

ـ التعلم في الغمر.

ـ ذكريات الماضي.

2. ما الذي شغّل في الصياد مع تقدّمه في الغمر؟

ـ صاز لا يحب الطبيعة كالسابق.

ـ تبدل حبه للحيوانات.

ـ اشتري بندقية صبي جديدة.

ـ أصاب اليمامه بطلقة واحدة من بندقيته.

3. ما المشاعر التي سينظرت على الصياد وهو يراقب اليمامه وهي تشوف؟

ـ الحزن والندم.

ـ الخوف الشديد.

ـ الحيرة والدهشة.

ـ الغضب الشديد.

4. ماذا حدث للصياد في نهاية القصة؟

ـ لم يعذ لعائمه القديمة في عشق الطبيعة.

ـ ترك هواية الصيد.

ـ علق بندقيته على شجرة السنديان.

ـ نذكر طفولته البريئة.

٥. ما الذي تُوحي به هذه العبارة "غير أن رؤية ثنيك العينين المخذلتين ما يرث عالقة في فُجُوداتي حتى اليوم"؟

- أ- أن اليمامة ما زالت تُحذق به.
 - ب- أئمه ما زال يُحذق في اليمامة.
 - ج- أئمه نسي حادثة قتيله لليمامة.
 - د- أئمه لم يتلمس حادثة قتيله لليمامة

٦. أي العبارات الآتية جاءت مجازية؟

- ٤- شجعت للخروج ومارست هواية الصيد.

بـ- ثُلث، مُذْ صِغْرِي أَحِبُ الطَّبِيعَةَ وَمَخْلوقَاتِهَا.

جـ- نذأت أمارن هواية جديدة، هي صيـد العصافير.

د- وأفتئن بزؤية أغصان الشجر شرافقُ في النباتين.

د- وأفتن بِرُؤيَةِ أغصانِ الشَّجَرِ شَرَاقْشُ فِي الْبَسَاتِينِ.

٧. ما مُرادُفٌ "مُتوازِةٌ" فِي قُولِهِ وَهِيَ تُنْتَفَضُ فِي حُشْرَجَاتٍ مُّتَوَازِةٍ؟

١- مُنْقَطِّعَةً.

بـ مُتَّالِيَة.

جـ- مُتَبَا عَدَةً.

د- مُتساوية.

ما المقصود بما تَحْتَهُ خطٌّ في قوله: «جَعْلَتَنِي مُسْتَهْرِئاً فِي مَكَانِي»؟

- أَرْبَعُونَ فِي مَكَانِي.

ب- أَنْهَرَكُ مِنْ مَكَانِي.

جـ جـامـدـا فـي مـكـانـي

د- خائفاً في مكاني.

9. ما خَبَرَ كَانَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَّةِ: "كَانَ الْجَوُّ فِي ذَالِكَ الصَّبَاحِ الشَّتَانِيِّ الْبَعِيدِ لَطِيفَ الْبَرُودَةِ؟"
- أ- في ذلك الصباح.
 - ب- الصباح الشتاني.
 - ج- البعيد.
 - د- لطيف البرودة.
10. ما مفهُومُ الكلمة "مَخْلُوقَاتٍ"؟
- أ- خلوفة.
 - ب- مخلوق.
 - ج- مخالف.
 - د- خلق.

السؤال الثاني: النص المغلوطة

- النص الآتي يغلوط (الروبوت الإنسان الآلي) ثم اجت عن الأسئلة التي تليه جمِيعها:**
1. "الروبوت". آلة إلكترونية تم برمجتها، ليندوّي أتماً يُؤديها البشرُ أفسهم. وكان أول ظهور لهذه الكلمة في عام 1920م؛ حيث استخدمها الكاتب الشيكاني (كارل شابيك) في مُنوان منزجيته "روبوتات روسوم العالمية"، وتنطق كلمة روبوت في اللغة التشيكية "روبوت"، ومعنىها "العمل الشاق".
 2. وقد ظهر أول "روبوت" قادر على تحريك يديه ورأسه في بريطانيا عام 1928م، وكان اسمه (إريك). وفي عام 1939م ظهر الروبوت المعروف باسم (الكترا)، في الولايات المتحدة الأمريكية. كان (الكترا) كان قادراً على المشي، وتحريك يديه ورأسه، وعلى نطق 700 كلمة. ومع أن أمريكا كانت في السابق في صناعة الروبوتات إلا أن اليابان تُعد الدولة الأولى في هذه الصناعة؛ ففي عام 1989 كان لديها 140 ألف روبوت، وكثير من مصانعها يعتمد على الروبوتات في أعمال مختلفة، كالدهان، واللحيم، ونقل الأجزاء المصنعة من مكان إلى آخر.
 3. ويستطيع الروبوت تنفيذ كثير من المهام الصعبة، بسرعة ودقة فائقتين. وقد صار ذا أهمية كبيرة في زمننا هذا؛ لأنَّه يؤدي بعض الأعمال الخطيرة، مثل: البحث عن الألغام، والخلص من التفایرات.
 4. إن الروبوتات الأكثر تطوراً وتعقيداً مزوّدة بحواسٍ تتقدّم المعلومات حولها، مستخدمة أشعّة المشعّبة. وبكاميرا تلفزيونية دقيقة؛ لتضبط وضعها تلقائياً، كي تجزّ مهامها باتقان. كما تجهّز الليزر، وبكاميرا تلفزيونية دقيقة؛ لتضبط وضعها تلقائياً، كي تجزّ مهامها باتقان.
- روبوتات أخرى بمجسّات لمسٍ، تُمكّنها من إمساك الأجسام الهشة دون سحقها. لكنَّ مهما تطوّرت هذه الآلة الذكية، فإنَّها لا تستطيع التفكير الفعلي كالإنسان، وقد لا تستطيع ذلك أبداً، فماذا سيتحقق لو أنها استطاعت؟

ضفة ذاتية حول نظر الإهاب الصناعية فيما يأتي:

من الدولة الأولى في صناعة الروبوتات؟

١١- التشيك.

بـ اليابان.

جـ الولايات المتحدة الأمريكية.

دـ بريطانيا.

١٢- ما الفكرة المركزية في هذا النص؟

ـ أـ تاريخ صناعة الروبوت وأهميته.

ـ بـ الدول المتقدمة في صناعة الروبوت.

ـ جـ لا يُمكن للروبوت أن يُفكّر كالإنسان.

ـ دـ كلمة الروبوت مشتقة من اللغة التشيكية.

١٣- متى وأين ظهر أول روبوت متحرّك؟

ـ أـ في عام 1928 في الولايات المتحدة الأمريكية.

ـ بـ في عام 1920 في بريطانيا.

ـ جـ في عام 1920 في التشيك.

ـ دـ في عام 1928 في بريطانيا.

١٤- ما معنى كلمة "روبوت" في اللغة التشيكية؟

ـ أـ أعمال مسترجحة.

ـ بـ آلة إلكترونية.

ـ جـ عقل شاق.

ـ دـ لموذج مُنظّر.

ما الجملة التي اختلفت فيها معنى كلمة دقيقة عن معناها في عبارة: "مستخدمة أشعة
اللaser، ويكاميرا تلفزيونية دقيقة"؟
أـ كانت أسليلة الامتحان دقيقة جداً.

بـ مواعيده صديقتي دقيقة، فهني تأتي في موعدها.

جـ انتظرتك عشرين دقيقة، ولم تصيل بعذـ.

دـ كلامك ليس دقيقاً، ويعني ألاك لم تفهم المطلوب.

ما العبارة غير الصحيحة فيما يأتي؟

.16

أـ (كارل تسایپک) هو أول من اخترع الروبوت.

بـ اليابان تتقدم على الولايات المتحدة الأمريكية في صناعة الروبوتات.

جـ الروبوت له دور في حماية الإنسان من الأعمال الخطرة.

دـ الروبوت (الكترا) كان قادرًا على نطق 700 كلمة.

ما خبر "إن" في جملة: "إن الروبوتات الأكثر تطوراً وتعقيداً مزودة بحواسٍ تتلقى
المعلومات حولها"؟

أـ الأكثر تطوراً.

بـ مزودة بحواس

جـ تطوراً وتعقيداً.

دـ الروبوتات.

ما خبر "كان" في جملة: "وكان أول ظهور لهذه الكلمة في عام 1920م"؟

أـ الكلمة.

بـ أول ظهور.

جـ بهذه الكلمة.

دـ في عام 1920م —

ما معنى "تَقْصِي" في جملة: **تَقْصِي المَقْلُوماتْ خَوْلَهَا؟**

أـ تَقْصُّ.

بـ تَقْطُعُ.

جـ تَفْحَصُ.

دـ تُزَيلُ.

ما مُرَادُ فـ **كلمة "الهشة"**، في جملة: **تُنْكِثُهَا مِنْ إِمساكِ الْأَجْسَامِ الْهَشَّةِ؟**

أـ الصلبة.

بـ القوية.

جـ الرقيقة.

دـ المتماسكة.

الثبات الاستثنائي