

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5>

\* للحصول على جميع أوراق الصف الخامس في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الخامس في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثالث اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/5arabic3>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الخامس اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/grade5>

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا

[https://t.me/almanahj\\_bot](https://t.me/almanahj_bot)

## نَوَاجِجُ التَّعَلُّمِ

- G5.1.1.1.1 يقرأ المتعلم نصوصاً نثريةً وضرئيةً بطلاقة مع مراعاة التعبير عن الانفعالات والمشاعر.
- G5.2.3.1.1 يُحدِّد المتعلم مساهمة الصور والكلمات في توضيح مغزى العمل الأدبي.
- G5.3.1.1.1 يدعم المتعلم أفكار نص معلوماتي من خلال الاستدلال بالتفاصيل والأمثلة و الرسومات والمخططات الواردة في النص.
- G5.3.1.1.2 يُحدِّد المتعلم الفكرة المخورية للنص والتفاصيل الرئيسة الذاعمة لها، مبيِّناً مدى الثماني بينها.
- G5.3.2.1.1 يُفسر المتعلم معاني الكلمات والمصطلحات والعبارات الواردة في نص معلوماتي من خلال معرفته بعلاقات التضاد والتشابه والاشتراك اللفظي مستخدماً المعاجم والرسومات.
- G5.5.1.1.1 يستوعب المتعلم المادة المسموعة (نصاً سريدياً - مقالاً) مؤولاً رسائل المتحدث الشقوية وغير الشقوية وفق أهدافه ووجهة نظره.
- G5.5.1.2.1 يتحدث المتعلم بصوت واضح وأسلوب معتبر لتقديم معلومات عن موضوع، أو فكرة، أو موقفٍ مظهرًا فهمه للموضوع.
- G5.5.1.2.2 يقدم المتعلم شقويةً ملخصًا لقمية قرأها.
- G5.6.1.2.5 يستخدم المتعلم الكلمات الجديدة في سياقات تُفسر معناها.

## المفردات والتراكيب



• اقرأ كل جملة، وفكر في معنى الكلمة المظللة بالأصفر.

• اختر كلمة، وضعها في جملة من عندك أو مثلها.

## جهاز يستخدم في تحديد الجهات منطقة محظورة لحماية الحيوانات

2 مَحْمِيَّة (اسم)

زُرْتُ مَحْمِيَّةَ رَأْسِ الْخُورِ بَدْبِي،  
وَاسْتَمْتَعْتُ بِمُشَاهَدَةِ الْحَيَوَانَاتِ.



1 الْبُوصَلَةُ (اسم)

اشترى أبي سيارةً نُبِتَتْ فيها  
بُوصَلَةٌ.



## 4 الإِسْتِدَامَةُ (اسْمٌ)

4

تَدْرِيبُ الْمُؤَظَّفِينَ بِشَكْلِ مُسْتَمِرٍّ  
يُحَقِّقُ الإِسْتِدَامَةَ البَشَرِيَّةَ.



## 3 تَتَضَاعَلُ (فِعْلٌ)

3

تَتَضَاعَلُ كَمِّيَّةُ المُشْتَرِيَاتِ عِنْدَمَا  
نُجَهِّزُ قَائِمَةَ مُسَبِّقَةً لِمَا نَحْتَاجُهَا.



الإستمرار والدوام والثبات

تصفر

7  
الْعَاشِبَةُ (اسْمٌ)

تَتَغَدَّى الحِرَافُ عَلَى الأَعْشَابِ؛  
لِذَا فَهِيَ مِنَ الحَيَوَانَاتِ العَاشِبَةِ.



ذو عشب

6  
يُبَاغِتُهَا (فِعْلٌ)

يُبَاغِتُ الشَّرْطِيَّ اللِّصَّ وَيَقْبِضُ  
عَلَيْهِ بِسُرْعَةٍ.



يفاجئ

5  
اقتلاع (اسم)

اقتلع النجار المسمار من الخشب  
اقتلاعاً.



أزاله

## 10 الإِخْتِلَالُ (اسْمٌ)

اخْتَلَّ تَوَازُنُ الرَّجُلِ فَسَقَطَ  
مِنَ السُّلَمِ.



## 9 التَّنَاغُمُ (اسْمٌ)

كُلَّمَا كَانَتِ الصَّدَاقَةُ أَقْوَى كَانَ  
التَّنَاغُمُ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ ظَاهِرًا.



## 8 صَوْنٌ (اسْمٌ)

صَوْنُ الْمَرِافِقِ الْعَامَّةِ وَالْمُحَافَظَةُ  
عَلَيْهَا مَسْئُورِيَّةٌ نَتَحَمَّلُهَا جَمِيعًا.



حدث خلل

تآلفت وتجانست

حافظ

# التَّوَازُنُ البَيْئِيُّ الطَّبيعيُّ





خَلَقَ اللهُ الْكَوْنَ فِي أَحْسَنِ صُورَةٍ، وَجَعَلَ التَّوْازُنَ أَسَاسًا لِهَذِهِ الْحَيَاةِ، فَالْمَخْلُوقَاتُ كُلُّهَا  
تَتَقَاسَمُ الْعَيْشَ فِي كَوْكَبِ الْأَرْضِ فِي نِظَامٍ فَرِيدٍ مِنَ التَّنَاعُمِ وَتَبَادُلِ الْمَصَالِحِ، لِنَسْتَقِيمَ دَوْرَةَ  
الْحَيَاةِ، وَتَحَقِّقَ الْإِسْتِدَامَةَ.

وَالتَّوْازُنُ البَيْئِيُّ الطَّبِيعِيُّ يَعْنِي أَنْ يُؤَدِّي كُلُّ عُنْصُرٍ مِنْ عُنَاصِرِ البَيْئَةِ عَمَلَهُ بِشَكْلِ مُسْتَمَرٍّ دُونَ  
إِحْدَاثِ آيَةٍ تَغْيِيرَاتٍ خَارِجِيَّةٍ عَلَيْهِ، كَمَا يَعْنِي أَنْ تَعِيشَ الْحَيَوَانَاتُ الْحَيَّةُ سِوَاءَ أَكَانَتْ مُسْتَهْلِكَةً  
أَوْ مُنْتِجَةً فِي وَسْطِ مَا دُونَ التَّعَرُّضِ لِأَيِّ ظَاهِرَةٍ غَيْرِ طَبِيعِيَّةٍ، وَيَقُومُ التَّوْازُنُ الطَّبِيعِيُّ عَلَى عَامِلَيْنِ  
مُهْمَمَيْنِ هُمَا: اسْتِقْرَارُ السَّلَاسِلِ الغِذَائِيَّةِ وَثَبَاتُهَا، وَثَبَاتُ العَوَامِلِ التُّرَابِيَّةِ وَالمُنَاخِيَّةِ وَاسْتِقْرَارُهَا.





أَمَّا الاِخْتِلاَلُ البِيئِيُّ فَهُوَ ضِدُّ التَّوَاظُنِ البِيئِيِّ ، وَالمَقْصُودُ هُوَ الأَثَرُ السَّلْبِيُّ الَّذِي يَقَعُ عَلَى أَحَدِ عَنَاصِرِ البِيئَةِ بِفِعْلِ الإِنْسَانِ ، أَوْ العَوَامِلِ الطَّبِيعِيَّةِ كَالكَوَارِثِ وَالفَيْضَانَاتِ ، وَالجفافِ وَالتَّلَوُّثِ ، وَالاِحْتِطَابِ ، أَوْ التَّطَوُّرِ الصَّنَاعِيِّ وَالتَّقْنِيِّ .



الكائنات الحية تتغذى لتعيش، وكل كائن يتغذى على نوع معين، فالسلسلة الغذائية تبدأ بالنباتات؛ لأنها الكائنات الوحيدة التي تصنع الغذاء، ولكي تقوم بذلك فهي تمتص الماء والعناصر الغذائية من التربة، وتحصل على الطاقة من الشمس، وثاني أكسيد الكربون من الهواء. الغزال يأكل النبات فيحصل على المواد الغذائية والطاقة، وينتقل ذلك إلى الأسد عندما يأكل الغزال، ثم تنتقل تلك إلى النسور والضباع عندما تتغذى على جثة الأسد بعد موته، والبكتيريا تحصل على الغذاء من تحليلها لجثة الأسد، ومن ثم تعيد العناصر الغذائية والطاقة إلى التربة ليتغذى العشب على تلك المواد العضوية، وهكذا تكتمل الدورة الطبيعية.





## ناقرس الخطر يدق

هناك المئات من أنواع الحيوانات والنباتات أصبحت أعدادها قليلة في أرجاء العالم كافة، والمخيف في الأمر أن تصبح في عداد الأنواع الحية المهددة بالانقراض قريباً، وتطلق عبارة الحيوانات المهددة بالانقراض على تلك الأنواع الحية التي يتضاءل تعدادها بصورة سريعة، ويرجح أن تكون في خطر.

## فوائد الحيوانات والحشرات المؤذية

يتساءل الكثير من الناس عن الفائدة من خلق الحيوانات المفترسة، والضارة المؤذية، كالأسد، والثور، والضبع، والذئب، والفيل والخنزير، والأفاعي السامة، والتماسيح، والعقارب، والبعوض والذباب، واليوم والخفافيش، وغيرها.

فهل تعلم أن الخنزير يتغذى على القاذورات والفضلات؛ لذا فهو يساهم في تخلص البيئة منها، أما الفيل فهو الحيوان الوحيد البارع في شق الطرقات كالجرافة الآلية، لضخامته وقوته التي تمكنه من اقتلاع الأشجار التي تعترض طريقه لتسهيل مرور قطعانه، كما أنه يستطيع تحديد مواقع المياه في باطن الأرض، فتري الحيوانات والوحوش تتبعه، لأنها تدرك أنه يقف فجأة ليبدأ الحفر بقدمه وخرطوميه فينفجر الماء ويشرب الجميع. أما الوحوش المفترسة من أكلة اللحوم، كالأسود والثور، والفهود والذئاب والضباع، فإن أهميتها في أنها

تُحافظُ بما تَصْطادُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْعَاشِبَةِ عَلَى تَوَازُنِ الطَّبِيعَةِ النَّبَاتِيَّةِ لِئَلَّا تَنْصَحَرَ مِنَ الرَّعْيِ الْجَائِرِ إِنْ كَثُرَتْ أَعْدَادُ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ بِمَا يَفُوقُ تَوْفُرَ النَّبَاتِ، كَمَا تُحَافِظُ كَذَلِكَ عَلَى الصَّحَّةِ الْعَامَّةِ فِي أَكْلِهَا الْحَيْفِ. وَتُحَافِظُ الْأَفَاعِي السَّامَّةَ عَلَى سَلَامَةِ سُهُولِ الْإِنْسَانِ وَبَسَاتِينِهِ مِنَ الْفِئْرَانِ وَالْقَوَارِضِ الَّتِي تُتْلَفُ

الْمَزْرُوعَاتِ بِشَكْلِ بَالِغٍ؛ لِذَا فَمِنَ الضَّرُورِيِّ جِدًّا وَجُودِهَا فِي الْحُقُولِ وَالْمُحَافِظَةِ عَلَيْهَا، وَمَا عَلَى الْإِنْسَانِ سِوَى الْحَذَرِ مِنْهَا، فَلَوْ أَنَّ الْحُقُولَ خَلَّتْ مِنْهَا لَمَا نَعَمَ الْإِنْسَانُ بِالْأَمْنِ الْغِذَائِيِّ، وَلَا يَغِيبُ عَنَّا أَيْضًا أَنَّ سُمَّ الْأَفَاعِي يَدْخُلُ فِي تَرْكِيبِ عَدَدٍ مِنَ الْأَدْوِيَةِ النَّافِعَةِ.



ووجود الحشرات المؤذية كالذباب والبعوض ضروري، فعضها وملامستها جلد الإنسان يمنح جسمه المناعة من الأمراض، وقد خلق الله الطير للحد من تكاثر تلك الحشرات، لأن الطيور تتغذى على الحشرات أيضا، كما أن التماسيح تأكل الجيف في الأنهار التي تكثر جراء عبور الأيائل والبقر والحمير الوحشية، وهي حين تأكلها إنما تحافظ على نقاوة مياه الأنهار، ولولاها لظلت ملوثة.

أما البوم الذي يتشاءم منه كثيرون دون مبرر، ويعمدون إلى قتله، متغافلين عن دوره المهم في اضطياده الفئران التي تستغل ظلمة الليل لتعيث فسادا وخرابا، حيث يكون البوم في انتظارها لبياعتها ويقضي عليها.

وَلَكَّ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ الْبَعُوضَ وَالْهُوَامَّ هُوَ الْغِذَاءُ الرَّئِيسُ لِلْخَفَافِشِ " الْوَطَاطُ " . وَقَدْ اعْتَرَضَ سُكَّانُ  
إِحْدَى الْوَلَايَاتِ الْأَمْرِيكِيَّةِ قَبْلَ أَعْوَامٍ عَلَى اتِّخَاذِ عَشْرَاتِ الْأَلْفِ مِنَ الْخَفَافِشِ الْجُسُورَ مَلَاذًا لَهَا،  
مُطَالِبِينَ بِقَتْلِهَا أَوْ تَرْحِيلِهَا، إِلَّا أَنَّهُمْ تَرَاجَعُوا حِينَ عَلِمُوا أَنَّ الْخَفَافِشَ تَأْكُلُ يَوْمِيًّا مَا مَجْمُوعُهُ عِشْرُونَ  
طَنًا مِنَ الْحَشْرَاتِ الطَّائِرَةِ خِلَالَ اللَّيْلِ، مُعْظَمُهَا مِنَ الْبَعُوضِ .

وَقَدْ غَزَتِ الْأَرَانِبُ أُسْتْرَالِيَا وَتَكَاثَرَتْ بِمَعزِلٍ عَنِ أَعْدَائِهَا الطَّبِيعِيِّينَ، وَأَحَلَّتْ بِالتَّوَازُنِ الْبَيْئِيَّ بَعْدَ أَنْ  
أَتَلَفَتِ الْغَابَاتِ حَتَّى لَمْ تَجِدِ الْغِذَاءَ لِنَفْسِهَا، فَهَلَكَتْ، وَهَلَكَ مَعَهَا عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْأُخْرَى .  
وَفِي الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ اكْتَشَفَ الْفَلَّاحُونَ أَنَّهُ بَتَّخَلُّصَهُمْ مِنَ الْبُومِ وَأَفْرَاحِهَا سَاهَمُوا فِي انْتِشَارِ الْفُتْرَانِ  
الَّتِي أَهْلَكَتِ الزَّرْعَ وَأَحَدَّتْ خِلَالًا بَيْئًا، وَقَدْ أَشَارَ أَحَدُ الْأَخْتِصَاصِيِّينَ إِلَى ذَلِكَ حَيْثُ قَالَ: أَنَّهُ لَوْ  
انْعَدَمَتِ الطُّيُورُ فِي الْبَيْئَةِ لَأَصْبَحَتْ حَيَاةُ الْبَشَرِ مُتَعَدِّرَةً بَعْدَ عَشْرِ سِنَوَاتٍ فَقَطُّ مِنْ اخْتِفَاءِ الطُّيُورِ .



## قائمة الأحياء المهددة بالانقراض.

الأحياء العشرة التي تتصدر قائمة الأنواع الحية المهددة بالانقراض وفقاً لما أوردته الصندوق العالمي لصون الطبيعة على نطاق العالم، هي:

الدولة	الحيوانات المهددة
أندونيسيا	الثدييات
البرازيل	الطيور
المكسيك	الزواحف
كولومبيا	البرمائيات
الولايات المتحدة الأمريكية	الأسماك، وأنواع من الرخويات.
الإكوادور	النباتات

وَهَذِهِ قَائِمَةٌ بِأَسْمَاءِ بَعْضِ الْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ أَيْضًا:

1. سَمَكُ الْقَرَشِ خِنْزِيرِي الْأَنْفِ.
2. سَمَكُ أَبُو الْمُنْشَارِ.
3. النَّمْرُ.
4. كَلْبُ الْبَحْرِ.
5. الْمُرْجَانُ الْأَحْمَرُ وَالْوَرْدِيُّ.
6. الْكَرْكَدُنُ الْأَسْيَوِيُّ.
7. سَمَكُ الْحَرِيثِ الْأُورُوبِيُّ.
8. الْأَفْيَالُ.
9. الْقُرُودُ الْعُلْيَا.
10. أَشْجَارُ الْمَهَوْقَنِ ذَاتُ الْأُورَاقِ الْعَرِيضَةِ.



## ما النتائج المترتبة على اختلال التوازن البيئي؟

- تراجع مساحة الغطاء النباتي.
- تعرض التربة للتعرية والتصحر.
- انقراض بعض المخلوقات من النباتات والحيوانات.
- انتشار بعض الكائنات المؤذية كالجراد أو الجرذان.

## مَنِ الْمَسْئُولُ عَنِ الْاِخْتِلَالِ الْبَيْئِيِّ؟

الإنسان هو المسؤول عن ذلك  
في الغالب، فمن أجل الغذاء أو  
الفراء، والأخشاب والمياه،  
قام الإنسان بتجريد الكثير  
من الكائنات الحية  
وحرمانها من المأوى  
والغذاء وأماكن التوالد،  
والبيئة الخالية من  
التلوث، وقد حدث ذلك  
بسرعة كبيرة لم تتح لبعض  
الأنواع الحية الفرصة  
لتعديل أوضاعها، أو التحور،  
أو التأقلم مع هذه المستجدات.

كما تسبب الكوارث الطبيعية كالفَيضانات والجفاف، والأعاصير، والأمراض، والأوبئة في تدمير موائل الحيوانات.

## ضبط البرصلة وإعادة التوازن.

لقد أدى إزالة الغطاء النباتي، والإشراق في التسميد الكيماوي، وصيد

الحيوانات إلى تناقص أعداد الحيوانات التي تحتاج إلى  
العناية لكونها المأوى والظل والرطوبة والحماية؛

لذا فقد اهتمت الدول بإنشاء محميات

طبيعية تتطابق بيئتها مع البيئة الطبيعية

للحيوان، مما يساهم في حماية

الحيوانات من الانقراض،

وتهيئة البيئة الملائمة

للتكاثر والازدياد،

بعيداً عن تهديدات

الصيادين، وقد

تنوعت المحميات،

وصار أثرها ملموساً

في حفظ بعض

السلالات النادرة،

وإكثار الأعداد

المتناقصة، وحماية

البيئة من الاضطراب

والتهور.



### من التمر إلى النفس

« لو نُكِّتَ مكانَ رِجْلِ البَطْرِ، هلْ سَتَفْعَلُ ما فَعَلَهُ معَ الدَّابِّ؟ لِمَ ذَا؟ »

### من التمر إلى التمر

« اِبْحَثْ في كِتابِ لِلمُحَدِّثِ الشَّرِيفِ عَنِ قِصَّةِ الرُّجُلِ الَّذِي دَخَلَ الحَنَّةَ بِسَبَبِ كَلْبٍ  
وَجَدَهُ عَطِشًا نَافِسًا.  
« اِكْتَسَبَ الحَدِيثَ الشَّرِيفَ. »

### من التمر إلى العالم

« اِبْحَثْ في مَوْسُوعَةٍ عِلْمِيَّةٍ عَنِ أَنْواعِ الدَّبابِ، وَطَيِّبِهَا.  
« اِغْرِضْ ما وَجَدْتَهُ عَلى رُؤسائِكَ وَفَعَلِمِكَ. »



1. كلمات يجب أن تعرفها: (كلمات شائعة)

أَمَّا	هُمَا	دُونَ	آيَةً	مِنْ	نَمَّة
هَكَذَا	تِلْكَ	هُنَاكَ	لِلْأ	لِقَالًا	تَوَا
سِوَى	إِنَّمَا	أَوَّلًا	حَيْثُ	قَبْلَ	حَتَّى

2. اختر الكلمة التي تميم معاني الجملة الآتية:

- أ. رَأَيْتِ الذَّبَّ فِي خَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ ..... الْقَيْلُ فَقَدْ اخْتَصَى عَنِ الْأَنْظَارِ.  
 ب. اؤْتَمِدَّتِ الْمِخْطَفُ ..... أَضْعُرُ بِالْبُرْدِ.  
 ت. قَرَأْتُ الْمَوْضُوعَ أَوَّلًا، ..... اسْتَنْجَتْ أَفْكَارَهُ.  
 ث. لَا أَحِبُّ الْعَيْشَ ..... مُعَامَرَةً.  
 ج. مَا أَجْمَلَ الصَّيْفَ ..... شِدَّةَ حَرَارَةِ الشَّمْسِ.

3. استخدم (لكن) في جملة من إنشائك:

4. اكتب أعداد الكلمات الآتية، ثم اقرأها:

- أ. الاحتلال، ضدّها: .....  
 ب. الشلبي، ضدّها: .....  
 ت. الطبيعة، ضدّها: .....

5. اختر المعنى الصحيح للكلمات الملوّنة فيما يأتي:

- أ. أَخَذَ تَعْدَادُ الْحَيَوَانَاتِ **يتصاعق**. (— يترايد — يتساوى — يتناقض)  
 ب. أَضْبَحَتْ بَعْضُ أَنْوَاعِ الْحَيَوَانَاتِ مُهَدَّدةً **بالانقراض**. (— الاعتدال — التذرية — الهلاك)  
 ج. الْمَخْلُوقَاتُ تَنْقَاسُمُ الْعَيْشِ فِي كَوْكَبِ الْأَرْضِ فِي نِظَامٍ فَرِيدٍ مِنَ الشَّاعِمِ، لِتَسْتَقِيمَ دَوْرَةُ الْحَيَاةِ، وَتَحَقِّقَ **الاستدامة**. (— المشاركة — الاستمرار — التراجع)

بَعْدَ قِرَاءَتِكَ لِنَصِّ "التَّوَازُنِ الْبَيْئِيِّ الطَّبِيعِيِّ" أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

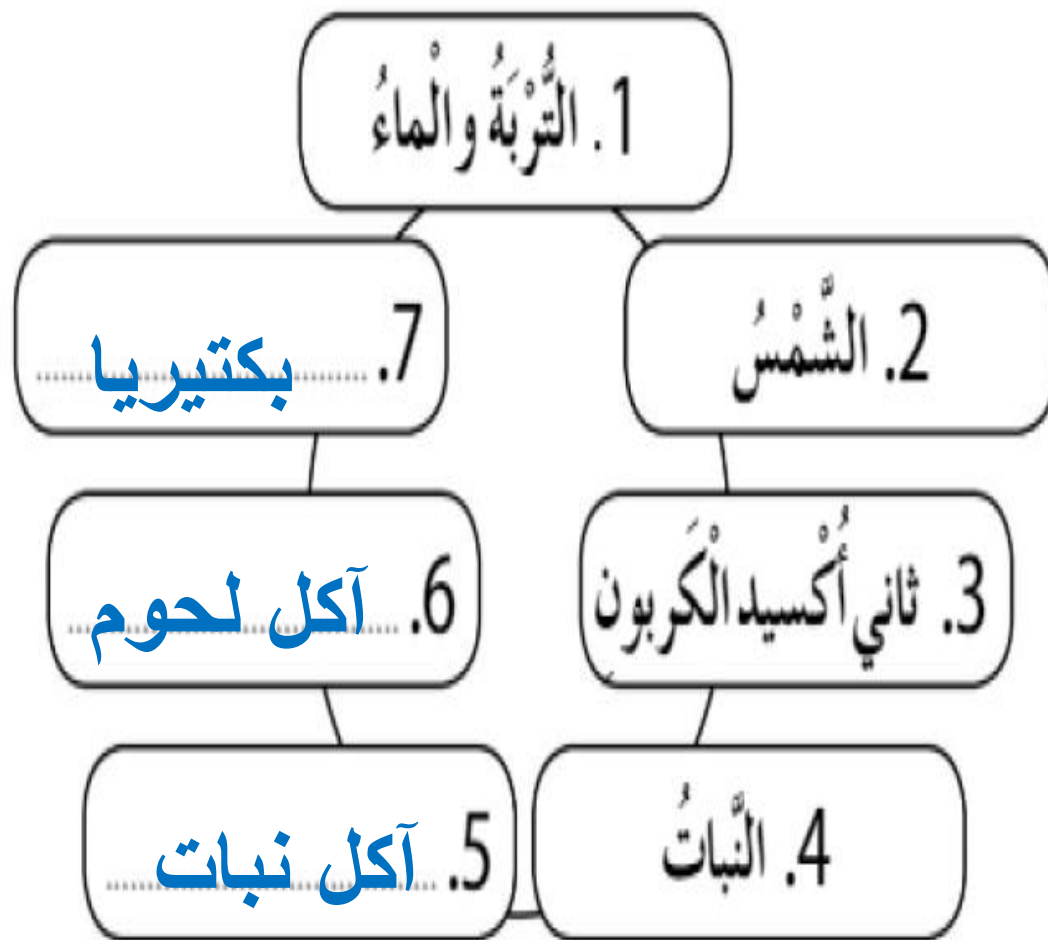
1. مَاذَا يَعْنِي التَّوَازُنُ الْبَيْئِيُّ الطَّبِيعِيُّ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ النَّصِّ؟

أن يؤدي كل عنصر من عناصر البيئة عمله بشكل مستمر دون إحداث أي تغييرات خارجية عليه.

2. مَا الْمَقْصُودُ بِالِاخْتِلَالِ الْبَيْئِيِّ؟

هو الأثر السلبي الذي يقع على أحد عناصر البيئة بفعل الإنسان، أو العوامل الطبيعية.

3. أكمل الشكل الذي يوضح الدورة الطبيعية في الحياة ملخصاً ما ورد في فقرة (السلسلة الغذائية للتعيش).



4. ما دورُ كُلِّ مِنَ الْوُحُوشِ الْمُفْتَرِسَةِ، وَالْأَفَاعِي السَّامَّةِ فِي تَحْقِيقِ التَّوْازُنِ الْبَيْئِيِّ؟

دور الوحوش المفترسة هو المحافظة على توازن الطبيعة النباتي  
لئلا تتصحّر من الرعي الجائر، أما الأفاعي السامة فدورها يكمن في  
المحافظة على بساطين الإنسان من الفئران التي تتلف الحقول.

5. كَيْفَ صَارَ الْإِنْسَانُ مَسْئُولًا عَنِ اخْتِلَالِ التَّوْازُنِ الْبَيْئِيِّ؟

قام الإنسان بتجريد الكثير من الكائنات الحية وحرمانها من  
المأوى والغذاء وأماكن التوالد، وذلك كله من أجل الغذاء أو  
الفراء، والأخشاب والمياه.

1. اكتب أسماء خمسة حيوانات مهددة بالانقراض.

---



---

2. ماذا حدث عندما تخلص فلاحو الولايات المتحدة من اليوم؟

---



---

3. اذكر بعض العوامل الطبيعية المؤدية إلى تدمير موائل الحيوانات ( أماكن استقرارها).

---



---

4. ماذا فعلت بعض الدول لحماية الحيوانات من الانقراض؟ وما رأيك في ذلك؟

---



---

5. انسج العبارة الآتية بأجمل خط تستطيعه:

كان ذلك صوت الصحبة الذي يسكن قلبيهما، ويعرف فيها ألحان أجراس الريح، فيجتمع القلبين على صوت لا يسمعه أحد غيرهما!

---



---