



دائرة التعليم والمعرفة
DEPARTMENT OF EDUCATION
AND KNOWLEDGE

وزارة التربية والتعليم

دائرة التعليم والمعرفة

مكتب العين التعليمي

مدرسة التميز للتعليم الأساسي ح 2

www.almanahj.com
الصف السادس الأساسي

اللغة العربية

القراءة

الفصل الثاني والثالث

2018 . 2017

اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بتمعُنٍ ثمَّ أجِبْ عنِ الأسئلةِ التي تليهِ:

التمساح لا يأكل فريسته في الموضع الذي يقتنصها فيه، ولكنه يجرها إلى قاع النهر حيث يمزقها إربا إربا، ثم يختزن لحمها في القاع حتى يتعفن و يتحلل، ثم يأخذ في ابتلاعه لأنه لا يستطيع المضغ.

ويرجع عجز التمساح عن المضغ إلى التصاق لسانه بفكه الأسفل. ولكنه يستطيع أن يبتلع مرة واحدة حيوانا في حجم الكلب الصغير، و هو يبتلع كل ما يصادفه من الطيور والأسماك.

ومن النادر أن يواجه التمساح فريسته ما لم يُجرح أو تستبدَّ به آلام الجوع.

وهو يتربص عادة تحت الماء بعد أن يضمّ أقدامه إلى جسمه، ثمَّ يعمدُ إلى الصمّت والتّخفي فإذا صادف شخصا أو حيوانا يسبح في النهر أو يشرب منه، فسرعان ما ينقضُّ عليه ممسكا ذراعه أو ساقه ثم يهوي به إلى القاع.

وفي أواسط أفريقيا تفتك التماسيح بالبشر أكثر مما يفتك بهم أيُّ وحش أو حيوان آخر.

فهي ، في كل عام ، تبتلع مئات من الأطفال الذين يلعبون بالقرب من مياه الأنهار كما تقتنصُ التماسيح الكثيرات من المواطنين و هن يملأن جرارهنّ أو يغسلن ثيابهن وأحيانا تسحب التماسيح الرجال من أذرعهم و هم يحركون مجاذيف القوارب أثناء عبور الأنهار.

و لولا ما يأكله المواطنون من بيض التماسيح في كل عام لغزت التماسيح أواسط أفريقيا، وأنت على أغلب ما فيها من إنسان وحيوان.

1- الثروة لغوية :

ضع دائرة حول المعنى الصحيح لكل كلمة مما يلي :

- 1- " موضع " تعني :
أ- وضعاً
ب- مكاناً
ت- وقتاً
- 2- ضد كلمة " قاع " :
أ- داخل
ب- وسط
ت- سطح
- 3- " إرباً " تعني :
أ- قطعاً
ب- بسرعة
ت- تفريقاً
- 4- المقصود بـ " يعمد إلى الصّمت " :
أ- يقف مثل العامود
ب- يتخفى
ت- يلزم السكوت

2- تحديد تفاصيل :

لماذا يخزن التمساح صيده في قاع البحر؟
www.almanahj.com

حتى يتعفن ويتحلل ، ثم يأخذ في ابتلاعه لأنه لا يستطيع المضغ

3- استخلاص نتائج :

صفتان مختلفتان يميّز بهما التمساح هما:

- أ- الجشع وعدم القدرة على المضغ .
ب- الشجاعة والبلادة.
ت- قلة النسل والشراسة .
ث- التخفي وسرعة الانقضاض.

4- فكرة مركزية :

اكتب عنواناً آخر للنص :

العنوان: الافتراس وأي عنوان مناسب يقبل من الطالب

- 5- نوع النص السابق :
أ- خاطرة
ب- قصة قصيرة
ج- نص معلوماتي
د- نص تفسيري

5- تسلسل أحداث :

رتب مراحل صيد التماسح لفريسته (حسب النص) مما يلي :

- 1- ----3---- عندها ينقضّ عليه ممسكاً ذراعه أو ساقه .
- 2- ----1---- يتربّص التماسح تحت الماء ويعمد إلى الصّمت والتّخفي .
- 3- ----2---- حتّى يصادف شخصاً أو حيواناً يسبح في النّهر أو يشرب منه.
- 4- ----4---- يجرّه إلى قاع النّهر حيث يمزّقه إرباً إرباً .

6- سبب ونتيجة :

املاً الفراغ بالنتيجة الملائمة لكل سبب مما يلي:

السبب	النتيجة
1- يعجز التماسح عن المضغ .	يبتلع كل ما يصادفه
2- يتربّص التماسح تحت الماء في صمت وتخفي	ينقض على أي شخص
3- يأكل مواطنو أو اسط أفريقيا بيض التماسيح	عدم زيادة التماسيح
4- ينقضّ التماسح على فريسته ممسكاً ذراعها أو ساقها .	يهوي به إلى القاع

7- القواعد النحوية : الأفعال الناسخة " كان وأخواتها " الحروف الناسخة " إن وأخواتها " إعراب جمع المؤنث السالم

أ- صوب ما تحته خط في الجمل التالية :

- 1- إن طلاب الصف مهذبين . مهذبون
- 2- أصبح الطالبين بارعين في كتابة التعبير . الطالبان
- 3- كرمت المعلمة الطالبات المتفوقات . الطالبات
- 4- لعل المهندسين ناجحين في تصاميمهم . ناجحون

ب- حدد حرف العطف والمعطوف والمعطوف عليه في الجمل التالية :-

فائدة العطف	المعطوف	حرف العطف	المعطوف عليه	الجملة
المشاركة	محمد	الواو	علي	شارك عليّ ومحمدُ في الرحلة
الاختيار	خليل	أو	خالد	شاهد خالد أو خليل مقتل أبي جعفر
التراخي	فقرة	ثم	جملة	كتب زيد جملةً ثم فقرةً
التعقيب	البرد	الفاء	المطر	نزل المطرُ فالبردُ
الاضراب الاهتمام بما بعدها	الصالة	بل	الغرفة	دخلوا الغرفةَ بل الصالةَ

ت- أعرّب ما تحته خط في الجملة التالية :-

- صليت الفجرَ ثم الظهرَ في المسجد .

الفجر : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

الظهر : اسم معطوف على الفجر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

8- الإملاء التعليمي : الهمزة المتطرفة

ضع دائرة حول الكلمة الصّواب إملائيّاً:

- (1) حملتُ (-----) من التّمْر. (وعاءٌ - وعاءًا - وعاءاً)
- (2) أتلو القرآن (-----) بالبسملة . (مبتدأً - مبتدئٌ - مبتدئاً)
- (3) تأخر المطر فأصبحت الأرض (-----) (جرداً - جرداء - جرداً)
- (4) نزل المطر فأطفأ (-----) (الظماً - الظمئ - الظمأ)
- (5) تناولتُ (-----) من النَّقّاحة. (جزأً - جزءاً - جزأاً)
- (6) يذاكر الطالب دروسه دون (-----) . (تلكواً - تلكؤ - تلكوء)

2- إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ بِنَمْعٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:

ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين فيما يأتي :

تصور لنا القمص والروايات الذئب وكأنه مخلوق بشع غدار . هل هذا صحيح { ؟ }
الواقع أن ذئب الغابات { } أو الذئب الرمادي { } حيوان شجاعٌ وذكيٌ ولا يهاجم
الانسان { }

وهو يعيش في قطعان كبيرة يسود وسطها النظام . فكلّ ذئب في القطيع يعرف واجباته
وحقوقه أمّا قائد القطيع الذكر { } فيمشي وذيله مرفوع أعلى من الباقيين كعلامة على
أهميته

يخرج **القطيع** للصيد مع بعضه بعضاً { } ويطارد الغزلان والرتة { } وهو يطارد
المريض أو **الضعيف** منها بشكل خاص { }

عندما يبلغ عمر أشبال الذئاب ثلاثة أسابيع ، تخرج من عرينها للمرة الأولى ،
ويشارك كل القطيع في رعايتها واللعب معها وتعليمها فنون الصيد . وعندما يبلغ
عمرها سنة تترك هذه الأشبال آباءها ، وبعد سنة أخرى تبدأ في إيجاد أزواج لها ،
وتكوين عائلاتهما المستقلة .

أمّا الآباء ، فيبقون مع بعضهم بعضاً لانجاب أشبال آخرين ، ذلك أنّ الذئاب تبقى مع
أزواجها مدى الحياة .

أحط بدائرة رمز الاجابة الصحيحة :

1) القصص والروايات تعتبر الذئب حيواناً :

أ) شجاعاً وذكياً .

ب) **بشعاً وغداراً** .

ت) بشعاً وشجاعاً .

ث) ذكياً وغداراً .

2) كيف يعيش ذئب الغابات ؟

- أ) يعيش منفرداً .
ب) يعيش في قطعان كبيرة تسودها الفوضى .
ت) يعيش في قطعان كبيرة يسودها النّظام .
ث) يعيش في قطعان صغيرة يسودها النّظام .

3) لماذا يسير قائد القطيع مرفوع الذيل ؟

- أ) لأنّ هذه عادة معشر الذئاب .
ب) لأنّه ذكر .
ت) اعجاباً بنفسه .
ث) هذه علامة على أهميته .

www.almanahj.com

4) على ماذا يعتمد ذئب الغابات في غذائه ؟

- أ) على صيد الغزلان والرتّة ، وبالذات المريض والضعيف منها .
ب) على صيد العصافير المريضة والضعيفة .
ت) على صيد الأسماك .
ث) على النّفايات والجيف .

5) متى تخرج الأشبال للمرّة الأولى من عرينها ؟

- أ) عندما تبلغ ثلاثة أيام .
ب) عندما تبلغ ثلاثة أشهر .
ت) عندما تبلغ ثلاثة أسابيع .
ث) عندما تبلغ ثلاث سنوات .

- 6) في أي جيل يبدأ الذئب في البحث عن شريكه لتكوين عائلة ؟
أ) في جيل السنة .
ب) في جيل السنّتين .
ت) في جيل ثلاث سنوات .
ث) في جيل أربع سنوات .
-

- 7) هل تترك الذئاب أزواجها ؟
أ) لا ، بل تبقى مع أزواجها طيلة الحياة .
ب) لا ، ولكنها تتركها من حين لآخر بحثاً عن زوج آخر .
ت) نعم تتركها بعد انجاب أول شبل .
ث) نعم تتركها بعد سنة من انجاب الشبل الأول .
-

8) ابحث في النص عن ضد الكلمات التالية :

- أ- جبان : **شجاع**
ب- غبيّ : **ذكي**
ت- فوضى : **نظام**
ث- جميل : **بشع**
ج- مخلص : **غدار**
ح- قويّ : **ضعيف**
-

- 9- ورد في السطر الأول " هل هذا صحيح ؟ " . ما المقصود بكلمة هذا ؟
أ) أنّ الذئب حيوان شجاع وذكيّ .
ب) أنّ الذئب حيوان شجاع وغدار .
ت) أنّ الذئب حيوان بشع وغدار .
ث) أنّ الذئب مخلوق بشع وذكيّ .

10) استعن بمخزن الكلمات .

مثال : ابن الذئب شبل .

أ) ابن الكلب : **جرو**

ب) ابن الدجاجة : **صوص**

ت) ابن البقرة : **عجل**

ث) ابن الخنزير : **خنوص**

(مخزن الكلمات : خنوص ، عجل , جرو ، صوص)

11) اكتب عنواناً للنص السابق :

العنوان: وفاء الذئب وأي عنوان مناسب يقبل من الطالب

12) نوع النص السابق: www.almanahj.com

أ- خاطرة 2- قصّة قصيرة 3- نص معلوماتي 4- مقال

12) إعراب كلمة " القطيع " في سطر (5) : الصواب سطر 7

أ) فاعل .

ب) مفعول به .

ت) نعت .

ث) مبتدأ .

13) إعراب كلمة " الضعيف " في سطر (6) : الصواب سطر 8

أ) اسم معطوف على (المريض) مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب) اسم معطوف على (المريض) منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ت) اسم معطوف على (المريض) مجرور وعلامة جره الكسرة.

ث) اسم معطوف على (المريض) منصوب وعلامة نصبه الياء .

كيف اكتشفت القهوة { }

القهوة شراب منعش { فالناس في كل أنحاء العالم يشربونها باستمتاع شديدٍ { فالمرء يشعر بالانتعاش والنشاط حين يتناول فنجاناً من القهوة التي تحتوي على مادة تسمى ((كافيين))، التي تساعد على إزالة الإعياء وإثارة الحيوية واليقظ { }

4 فهل تعرف كيف بدأ شرب القهوة واحتساؤه ؟ { }

إن قصة اكتشاف القهوة مثيرةٌ جداً ، فقبل قرونٍ كثيرةٍ { رأى راعٍ عربيٍّ خرافه وماعزه تتصرف بطريقةٍ غريبةٍ { وبدأت تقفز وتركض بعد أن أكلت الثمار الحمراء لنبتهٍ دائمة الخضرة، وأصبحت غير مطيعةٍ ، فقرّر أن يأكل من تلك الثمار { وحيث فعل ذلك { شعر أنه نشيطٌ مثل خرافه وماعزه، { }

9 فنقل تجربته إلى كبير القوم، وحين أكل كبير القوم من تلك الثمرة عايش التجربة نفسها أيضاً. وقام بسحق شيءٍ من تلك الثمرة الحمراء وحلّها في الماء وسقى من حوله منها ، وبعد أن شربوا { شعروا بشعورٍ منعشٍ غريبٍ ولم تكن هذه الثمرة الحمراء سوى القهوة { }
12 ومع أن هذه القصة غير مؤكدةٍ إلا أن شرب القهوة بدأ عند العرب وانتشرت في القرن السابع عشر { وفتح أول مقهى في العالم في أكسفورد عام 1650، بعده أصبحت القهوة شعبية في كثيرٍ من الأقطار أيضاً { }

تؤخذ القهوة من بذور نبتةٍ دائمة الخضرة، وهذه النبتة تصل إلى ارتفاع خمسة عشر قدماً تقريباً، لكن زراعي القوة المحترفين لا يسمحون للنبته بأن ترتفع أكثر من ستة أقدام { }
17 تزهر النبتة للمرة الأولى حين تبلغ الثالثة أو الرابعة من العمر وتكون الثمرة فجّة خضراء اللون لكنّها تتحوّل إلى اللون الأحمر عندما تنضج بعد ستة أو سبعة شهور.

ويتم تحميص بذور القهوة وطحنها { ثم تباع في الأسواق كقهوة مطحونةٍ. هنالك طرقٌ كثيرةٌ 20 لإعداد القهوة، فبعض الناس يشربون القهوة بلا سكر (القهوة السادة) لكن الأكثر شيوعاً

شربها مع الحليب والسكر، كما إن كثيراً من الناس يحبون القهوة الباردة { }
22 يحتوي فنجان القهوة على حوالي (120) ملغرام من الكافيين، وهو مادةٌ منشطَةٌ { }
وإذا أخذها الإنسان قبل النوم فإنها تمنع النوم لساعاتٍ طويلةٍ { }
إن البرازيل تنتج أكبر كمية من القهوة في العالم وتتلوها كولومبيا { } وإضافة إلى هذين
البلدين فإن القهوة تزرع في الكثير من الأقطار الأخرى في أفريقيا وأمريكا وآسيا { }
وتشتهر اليمن بقهوتها المسماة بالقهوة العدنية الممتازة { }

ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في النص السابق
ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة :

(1) القهوة نوع من أنواع :

www.almanahj.com

أ- الشراب الحلو المذاق.
ب- الدواء الشافي.
ت- الطّعام المغذي.
ث- الفيتامينات المقوية.

(2) يشعر الإنسان الذي يشرب القهوة :

أ- بالدوران الشديد.
ب- بالارتواء من الظمأ.
ت- بالإعياء والتعب.
ث- بالانتعاش والنشاط.

(3) وظيفة السؤال المطروح في السطر الرابع هو تحديد:

أ- كيف بدأ شرب القهوة.
ب- كيف تُصنع القهوة .
ت- أضرار وفوائد القهوة.
ث- مركّبات القهوة .

4) المقصود بـ"و حين فعل ذلك"، في السطر السابع هو حين:

أ- اقترب من الخراف .

ت- شرب من القهوة.

ب- هربت الخراف.

ث- أكل من الثمار الخضراء.

5) يشرب الإنسان القهوة قبل النوم فيؤدي ذلك إلى :

أ- الهذيان والأرق.

ت- النشاط والقوة.

ب- النوم السريع.

ث- الامتناع عن النوم.

6) من أصناف القهوة المميّزة حسب الفقرة الأخيرة:

أ- القهوة العدنيّة اليمنيّة.

ت- القهوة المصريّة الخضراء.

ب- القهوة الأردنيّة الشّعبية.

ث- القهوة السوريّة الأصليّة.

www.almanahj.com

7) قرّر الرّاعي أن يأكل من الثّمار الخضراء:

أ- لأنّ الجوع أنهكه فحاول أن يخفّف منه.

ب- كي يعرف ما هو سرّ تصرّف خرافه الغريب.

ت- لأنّ كبير القوم أمره بذلك وهو لا يستطيع مخالفة أوامره.

ث- لأنّ الثمار جميلة المنظر فأراد أن يتذوّق طعمها.

8) نبتة القهوة لا ترتفع أكثر من ستة أقدام لأنّ:

أ- نبتة القهوة تصبح سامّة إذا استمرّت بالارتفاع.

ب- هذا هو الارتفاع الطّبيعي الذي تصل إليه نبتة القهوة.

ت- المزارعين لا يسمحون للنبتة أن ترتفع أكثر من ذلك.

ث- نبتة القهوة ضعيفة وصغيرة لا يمكن أن ترتفع أكثر من ذلك.

9) بدأت الخراف تقفز وتركض:

أ- بعد أن أكلت الثمار الحمراء لنبتة دائمة الخضرة.

ب- بعد أن ضُربت بالسَّوط لأنها غير مطيعة.

ت- قبل أن يهجم عليها الذئب المفترس.

ث- بعد أن صاح بها الرّاعي صياحا عاليا.

10) ممّ تؤخذ القهوة؟

تؤخذ القهوة من بذور نبتة دائمة الخضرة

11) ما هو السبب الذي جعل الرّاعي يخبر كبير القوم بما حصل معه؟

لأنه شعر بأنه نشيط مثل خرافه وماعزة

12) يتحدّث النّصّ عن أنواع مختلفة من حيث إعداد القهوة، اذكرها.

القهوة بدون سكر " القهوة السادة "

القهوة مع الحليب والسكر القهوة الباردة

13) ضع الأرقام بالترتيب الملائم لتبين مراحل تطوّر نبتة القهوة:

www.almamajj.com

5----- تؤخذ القهوة من بذور نبتة دائمة الخضرة.

1----- تزهو النبتة للمرّة الأولى حين تبلغ الثالثة أو الرّابعة من العمر.

2----- تكون الثمرة فجّة خضراء اللون.

3----- تتحوّل إلى اللون الأحمر.

4----- تنضج بعد ستة أو سبعة شهور.

15) اكتب كلمة صح أو خطأ أمام العبارة الصّحيحة ممّا يأتي:

أ- قليل من النّاس يشربون القهوة . **خطأ**

ب- القهوة شراب غير معروف في العالم . **خطأ**

ت- شُرب القهوة بدأ عند العرب . **صحيحة**

ث- يصل ارتفاع نبتة القهوة إلى خمسة عشر قدماً تقريباً . **صحيحة**

ج- يحتوي فنجان القهوة على حوالي (120) ملغرام من الكافيين . **صحيحة**

ح- الكافيين مادة منشّطة . **صحيحة**

16) نوع النص السابق :

أ- خاطرة 2- قصّة قصيرة

3- نصّ معلوماتي

4- مقال

اقرأ القطعة التالية ، ثم أجب عن جميع الأسئلة التي تليها :

1 أراد العُقْرَبُ أَنْ يَقْطَعَ النَّهْرَ فَلَمْ يَسْتَطِعْ . وَقَدْ رَأَى ضِفْدَعَةً وَاقْفَةً عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ فَحَيَّاها قَائِلاً : هَلْ لَكَ أَنْ تَحْمِلِنِي يَا عَزِيزَتِي عَلَى ظَهْرِكَ حَتَّى أَصِلَ إِلَى الشَّاطِئِ الثَّانِي ؟
5 فَقَالَتِ الضِّفْدَعُ : أَخَافُ أَنْ تُلْدَغَنِي وَأَنَا أَسْبَحُ فِي النَّهْرِ فَأَمُوتُ غَرَقاً .
فَأَجَابَ العُقْرَبُ : لَوْ أَنِّي لَدَغْتُكَ وَأَنْتِ تَسْبَحِينَ فَإِنَّكَ سَتَغْرَقِينَ وَسَأَغْرُقُ أَنَا مَعَكَ ...
إِنَّكَ لَا تُفَكِّرِينَ تَفَكِيراً سَلِيماً .
10 فَقَالَتِ الضِّفْدَعُ : إِنَّهَا غَبَاوَةٌ مِنِّي ، فَلَمْ أَفَكِّرْ بِهَذَا أَبَداً . تَعَالَ أَحْمِلْكَ عَلَى ظَهْرِي .
فَرَكِبَ العُقْرَبُ عَلَى ظَهْرِ الضِّفْدَعَةِ وَبَدَأَتْ تَسْبَحُ وَتَشُقُّ طَرِيقَهَا وَسَطَ مِيَاهِ النَّهْرِ . وَفَجْأَةً أَحْسَتِ الضِّفْدَعَةُ بِوُخْزَةِ أَلِيمَةٍ فِي ظَهْرِهَا ، ثُمَّ بَدَأَتْ تَهْبِطُ إِلَى جَوْفِ المَاءِ وَالْعُقْرَبُ يَهْبِطُ مَعَهَا ، ثُمَّ صَاحَتْ مِنَ الأَلَمِ قَائِلَةً : لِمَ فَعَلْتِ هَذِهِ الفِعْلَةَ الشَّنِيعَةَ ؟ ، إِنَّكَ قُلْتَ بِأَنَّهُ لَيْسَ مِنَ العَقْلِ وَالدَّكَاةِ أَنْ تُلْدَغَنِي بِإِبْرَتِكَ لِنَلَّا نَغْرَقَ مَعاً فِي النَّهْرِ .
فَأَجَابَ العُقْرَبُ : أَسَفٌ يَا عَزِيزَتِي ... إِنَّهَا طَبِيعَتِي الَّتِي حُلِفْتُ عَلَيْهَا .

ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة :

1) ما مرادف الكلمات التالية من النص ؟

القبیحة : الشنیعة صحیحاً : سلیماً داخل : جوف

2) لماذا لم يستطع العقرب أن يقطع النهر وحده ؟

- لأن النهر عميق .
- لأن ليس له أيدي .
- لأنه لا يقدر على السباحة .
- لأن الضفدعة ستحملة .

3) ما نوع هذا النص ؟

- قصصي .
- معلوماتي .
- مقال .
- خاطرة .

4) لماذا وافقت الضفدعة على حمل العقرب على ظهرها ؟

- لأنها خافت أن يلدغها.
- لأنها تحب المساعدة .
- لأنها تأكدت أن العقرب لن يلدغها .
- لأن العقرب خفيف .

5) هل وصل العقرب إلى الجهة الثانية من النهر ؟

- نعم .
- لا .
- من الممكن .
- لا نعرف .

6) المثل الملائم لهذا النص :

- ولا تصنع المعروف في غير أهله .
- التعاون أساس النجاح .
- الصديق وقت الضيق .
- الإحسان لا يضيع .

7) الضفدع كائن :

- مائي .
- برّي .
- برمائي .
- جوي .

8) ما هي طبيعة العقرب حسب النص ؟

- الأمانة .
- الصدق .
- الصيد .
- الغدر .

9) ما هو الأسلوب الذي اتبعه الكاتب في كتابة النص ؟

- السرد .
- الحوار .
- السرد والحوار معاً .
- الحوار .
- التعبير التقريري .

10) الضمير في كلمة (فإنك) في السطر الرابع:

- ضمير نصب متصل .
- ضمير رفع منفصل .
- ضمير نصب متصل .
- ضمير نصب منفصل .

- 10) عبارة " بدأت تهبط إلى جوف الماء " السطر الثامن ، تعني :
- بدأت تسبح تحت الماء .
 - العقرب كان ثقيلاً .
 - بدأت تسرع في السباحة .
- بدأت تغرق .**

أجب عن الأسئلة التالية إجابات تامة :

11) ما رأيك في تصرف العقرب ؟ اشرح

تصرف أحمق أودى بحياته حيث تغلب عليه الغريزة

12) لو كنت مكان الضفدع منذ بداية القصة ماذا تفعل ؟

لم أحمل العقرب نهائياً

13) الضمير في كلمة (أحمك) في السطر السادس :

- **ضمير نصب متصل .**
- ضمير رفع متصل .
- ضمير نصب منفصل .
- ضمير رفع منفصل .

14) حول الجملة التالية إلى باقي الصيغ :

مفرد مذكر : هذا هو الفلاح الذي يحرث حقله .
مثنى مذكر : **هذان هما الفلاحان اللذان يحرثان حقلهما .**

جمع مذكر : **هؤلاء هم الفلاحون اللذين يحرثون حقلهم .**

15) ما جمع الكلمات التالية :

عقرب: **عقارب** ضفدع : **ضفادع**

16) ما الوظائف النحوية (فاعل – مفعول به – فعل ماض – مبتدأ – خبر- اسم مجرور – فعل مضارع – فعل أمر – حرف جر ...) للكلمات التالية :

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| العقرب (سطر 1) : فاعل | الشاطئ (سطر 2) : اسم مجرور |
| تعال (سطر 6) : فعل أمر | الضفدعة (سطر 7) : اسم مجرور |
| النهر (سطر 10) : اسم مجرور | ضفدعة (سطر 1) : مفعول به |
| يقطع (سطر 1) : فعل مضارع | يستطع (سطر 1) : فعل مضارع |

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

أفكار الصياد صالح

1 جَلَسَ الصَّيَّادُ صَالِحٌ فِي مَنْزِلِهِ حَزِينًا مُكْتَنِبًا، فَالْعَاصِفَةُ الَّتِي ضَرَبَتْ المُنْطِقَةَ فِي الأَيَّامِ السَّابِقَةِ حَطَّمَتْ قَارِبَ الصَّيِّدِ الصَّغِيرِ الَّذِي يَمْتَلِكُهُ، وَلَيْسَ بِإِمْكَانِهِ تَعْوِضُ خَسَارَتِهِ بِشِرَاءِ قَارِبِ صَيْدٍ جَدِيدٍ. وَازْدَادَ حُزْنُهُ وَتَفْكَيرُهُ بِالمَصِيرِ البَائِسِ الَّذِي سَيَصِلُ إِلَيْهِ حَالُهُ وَحَالُ أُسْرَتِهِ { . }

بَيْنَمَا كَانَ الصَّيَّادُ صَالِحٌ يُفَكِّرُ وَيَتَأَمَّلُ، تَنَاوَلَتْ زَوْجَتُهُ إِبْرِيْقَ المَاءِ الرُّجَاجِيِّ عَنِ الطَّوَالَةِ، لَكِنَّهُ سَقَطَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهَا، وَانْشَطَرَ إِلَى نِصْفَيْنِ وَتَنَاطَرَتْ بَعْضُ الشَّطَايَا الصَّغِيرَةِ هُنَا وَهُنَاكَ. رَفَعَتْ زَوْجَةُ الصَّيَّادِ صَالِحٍ شَطْرِي الإِبْرِيْقِ إِلَى الطَّوَالَةِ مِنْ جَدِيدٍ وَنَظَّفَتْ الأَرْضَ مِنْ بَقَايَا الرُّجَاجِ. كَانَ الصَّيَّادُ صَالِحٌ يَرْقُبُ زَوْجَتَهُ وَكَأَنَّهُ يَسْلِي نَفْسَهُ بِمَا حَدَثَ مَعَهَا، مُبْتَعِدًا عَنِ التَّفْكِيرِ بِالمَصِيبَةِ الَّتِي أَلَمَّتْ بِهِ فِي تَحْصِيلِ رِزْقِهِ المُعْتَمَدِ عَلَى صَيْدِ السَّمَكِ وَبَيْعِهِ فِي سُوْقِ المَدِينَةِ البَحْرِيَّةِ الصَّغِيرَةِ { }

ذَهَبَتْ زَوْجَةُ الصَّيَّادِ إِلَى المَطْبَخِ وَعَادَتْ بِعُلبَةِ الغُرَاءِ وَدَهْنَتِ الشُّطْرَيْنِ مِنَ الإِبْرِيْقِ المَكْسُورِ، 10 وَأَعَادَتْ لَصِقَ كُلِّ مِنْهُمَا بِالأَخْرَ، وَقَالَتْ لَمْ يَعْذُ الإِبْرِيْقُ صَالِحًا لِحِفْظِ المَاءِ، لَكِنَّهُ عَلَى أَيِّ حَالٍ، سَيَكُونُ إِنَاءً صَالِحًا لِلزَّيْنَةِ أَوْ مَزْهَرِيَّةً لِلزُّورِدِ! سَأَلْتُ مِنْ ابْنَتِي أَنْ تَلْوَنَهُ وَتَزِينَهُ { }

هَبَّ الصَّيَّادُ صَالِحٌ مِنْ مَكَانِهِ وَصَاحَ مُبْتَهَجًا: وَجَدْتُهَا!..... وَجَدْتُهَا..... شُكْرًا لَكَ يَا زَوْجَتِي

العزيرة { } ... شُكْرًا لَكَ { }

نَظَرْتُ إِلَيْهِ زَوْجُهُ بِدَهْشَةٍ وَتَسَاءَلْتُ فِي نَفْسِي: مَا الَّتِي وَجَدَهَا يَا تُر؟ { }

15 انْطَلَقَ الصَّيَّادُ صَالِحٌ إِلَى الشَّاطِئِ وَسَحَبَ بَقَايَا قَارِبِهِ المُحَطَّمِ إِلَى المَنْزَلِ، ثُمَّ اسْتَعَارَ أَدَوَاتِ التِّجَارَةِ مِنْ جَارِهِ، وَشَمَّرَ عَنِ سَاعِدَيْهِ وَابْتَدَأَ العَمَلَ وَهُوَ يَقُولُ: وَلمْ تَعُدْ تَصْلُحْ يَا قَارِبِي لِصَيْدِ السَّمَكِ لَكِنَّكَ تَصْلُحُ الآنَ لِلزَّيْنَةِ أَوْ اللُّعْبِ { }..... وَابْتَدَأَ يَنْجُرُ الأَخْشَابَ وَيَحْفِرُهَا وَيَجَوِّفُهَا وَيَحْوِلُهَا إِلَى قَوَارِبِ صَغِيرَةٍ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْ ابْنَتِهِ أَنْ تَلْوَنَهَا وَتَزِينَهَا. وَعِنْدَمَا أَصْبَحَ لَدَيْهِ مَجْمُوعَةٌ جَمِيلَةٌ، حَمَلَهَا إِلَى الشَّاطِئِ وَأَطْلَقَهَا إِلَى المَاءِ { }

أُعْجِبَ النَّاسُ بِالقَوَارِبِ الصَّغِيرَةِ، وَطَلَبُوا شِرَاءَهَا لِأَطْفَالِهِمْ، وَطَلَبَهَا بَعْضُ السُّيَّاحِ لِيَحْتَفِظُوا بِهَا كَتَذْكَارَاتٍ

مِنَ المَدِينَةِ البَحْرِيَّةِ الصَّغِيرَةِ. وَهَكَذَا ابْتَدَأَتْ رَحْلَةُ الصَّيَّادِ صَالِحٍ مِنْ جَدِيدٍ لِكَسْبِ الرِّزْقِ { }

ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين فيما سبق

السؤال 1

أذكر الأماكن التي وقعت فيها أحداث القصة.

المكان الأول: **المنزل**

المكان الثاني: **الشاطئ**

أحط بدائرة رمز الإجابة الصحيحة فقط فيما يأتي

السؤال 2

لماذا لم يكن بإمكان الصياد صالح شراء قارب صيد جديد؟ (الأسطر 1-4).

1- **لأنه فقير.**

2- لأنه بخيل.

3- لأنه مريض.

4- لأنه حزين.

السؤال 3

لماذا جلس الصياد صالح حزينا مكتئباً؟ (الأسطر 1-4)

1- **لأن العاصفة حطمت قاربه.**

2- لأن العاصفة أبعدت أسرته

3- لأن العاصفة هدمت منزله.

4- لأن العاصفة كسرت إبريقه.

السؤال 4

رتب أحداث القصة بوضع كلمة قبل أو بعد حسب جملة الإطار:

1- **قبل** ----- جلس الصياد صالح في منزله حزينا مكتئبا .

2- **بعد** ----- هب الصياد صالح من مكانه وصاح مبتهجا : وجدتھا !

3- **قبل** ----- ازداد حزنه وتفكيره بالمصير البائس الذي سيصل إليه .

4- **بعد** ----- أعجب الناس بالقوارب الصغيرة وطلبوا شراءها لأطفالهم .

السؤال 5

ما معنى كلمة انشطر (السطر 6)؟

1- تجمع.

2- **انقسم.**

4- ابتعد.

4- تزيّن.

السؤال 6

صِلْ خطأً بين جملة السبب وجملة النتيجة :

السبب	النتيجة
ضربت العاصفة المنطقة.	طلبوا شراءها لأطفالهم 2
أعجب الناس بالقوارب الصغيرة.	انشطروا إلى نصفين وتناثر إلى شظايا 3
سقط إبريق الماء الزجاجي عن الطاولة.	حطمت قارب الصيد الصغير 1

السؤال 7

لماذا حمل الصياد قواربه الصغيرة إلى الشاطئ وأطلقها إلى الماء ؟

ليشتريها الناس لأطفالهم

www.almanahj.com

السؤال 8

في جملة : "لم تعد تصلح يا قاربي لصيد السمك" (السطر 16) يعامل الصياد صالح قاربه معاملة الإنسان. هذا الأسلوب من التعبير هو:

1- تكرر.

2- تأنيس.

3- سجع.

4- استفهام.

السؤال 9

ماذا نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّصِّ:

1- صنع الأباريق والقوارب المتكسرة.

2- معرفة محاربة العواصف والرياح الشديدة.

3- التفكير في الحلول عند الوقوع في مشكلة.

4- التعرف على حياة الصيادين ومشاكل الصيد.

السؤال 10

اقترح حلاً آخر لمشكلة الصيد بعد أن تحطم قاربه؟

يستأجر قارب آخر

أو أي حل آخر مناسب

السؤال 11

ما رأيك في تصرف زوجة الصيد صالح عندما انشطر إبريق الماء؟ علق!

تصرف صحيح ، حيث إنها استطاعت أن تستفيد من الإبريق بعد كسره

السؤال 12

اكتب صفة ملائمة لكل موصوف في الجمل التالية: وتقبل أي صفة أخرى مناسبة

1- جلس الصيد الحزين في منزله.

2- دهنت الزوجة الإبريق الأحمر.

3- اشترى الرجل أبريقاً كبيراً.

4- صنع الصيد قاربين صغيرين.

السؤال 10

الضبط الصحيح لكلمة "مبتهج" في جملة "أصبح الصيد مبتهج"

1- مبتهج.

2- مبتهج.

3- مبتهجاً.

السؤال 11

اضبط بالشكل جملة " إن الإبريق مكسور."

إنَّ الإبريقَ مكسورٌ .

السؤال 12

- صوّب الخطأ فيما تحته خط ، وضعه بين القوسين في الفقرة الآتية:
تءَخَّر (**تَأخَّر**) المطر ، فظمأت (**فظمئت**) الحيوانات ، وصارت الأرض جردائ (**جرداء**) ،
فاشرأبت الأعناق إلى السماء ، وانطلقت الألسنة بالدعاء ، تطلب من البارء (**البارئ**) العظيم أن
ينزل الماء ، لتمتلئ (**لتمتلئ**) به الوديان ، ويصل في هدوء إلى المزارع ، فيطفئ الظمؤ (**الظماؤ**) ، وترجع إلى الشجر خضرته ، وتعود إلى الحياة حركتها بلا توانٍ ولا تباطئٍ (**تباطؤ**) .

س1: أحط بدائرة رمز الإجابة الصحيحة فقط فيما يأتي .

1 . الأفعال الناسخة مما يلي هي :

- أ- كان - إن - صار .
ب- صار - كأن - كان
ت- ليس - كان - لبت .
ث - كان - صار - ليس .

2. الوظيفة النحوية لكلمة (الصياد) في السطر الرابع هي :

- مبتدأ مرفوع .
- اسم كان مرفوع .
- فاعل مرفوع .
- خبر كان منصوب .

2 . صار الطالبان نشيطين . الطالبان : اسم صار مرفوع وعلامة رفعه .

- أ- الألف لأنه مثني .
ب- النون لأنه مثني .
ج- الكسرة لأنه مثني .
د- الضمة الظاهرة لأنه مثني .

3 . ليست السماء ممطرة . كلمة (**مطرة**) تعرب خبر ليس .

أ- مجرورا

ب - منصوبا

ت - مرفوعا

ث - كل ما سبق

4 . عند دخول { صار } على الجملة التالية { المهندسون ماهرون } تصبح كالتالي :

أ- صار المهندسون ماهرون.

ب - صار المهندسين ماهرون .

ج - صار المهندسون ماهرين .

د - كل ما سبق صحيح .

5 . الضبط الصحيح لكلمة (الصحيفة) في الجملة التالية (كانت الصحيفة قديمة) هو :

أ- الصحيفةَ .

ب- الصحيفةِ .

ج- الصحيفةً .

د- الصحيفةُ .

6 . إعراب كلمة (زبيبا) في الجملة التالية (صار العنب زبيبا) هو :

أ - خبر صار منصوب بالكسرة .

ب - خبر صار منصوب بالضممة .

ج - خبر صار منصوب بالفتحة .

د - خبر صار منصوب بالألف .

7 . الجملة الصحيحة مما يلي هي :

- أ - صارت الأمهاتُ حنوناً .
- ب - صارت الأمهاتُ حنوناً .**
- ج - صارت الأمهاتُ حنوناً .
- د - كل ما سبق صحيح .

8 . الجملة الصحيحة مما يلي هي :

- أ - ليس الأعداء منتصرون .
- ب - ليس الأعداء منتصرون .
- ج - ليس الأعداء منتصرين .**
- د - ليس الأعداء منتصران .

www.almanahj.com

9 . ترفع كان اسمها جمع المؤنث السالم في الجملة التالية { كانت المعلمات غائبات } بـ :

- أ - بالكسرة
- ب - بالضمة**
- ج - بالفتحة
- د - بالألف والتاء .

10 . الأفعال الناسخة أعرف أنها :

- أ - ترفع المبتدأ وترفع الخبر .
- ب - تنصب المبتدأ وترفع الخبر .
- ج - ترفع المبتدأ وتنصب الخبر .**
- د - تنصب المبتدأ وتنصب الخبر .

اقرأ الآيات الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة :

- 1 - أَيُّهَا الْعَمَالُ، أَفْنُوا الْعَمْرَ كَدًّا وَاِكْتِسَابًا
- 2 - وَاعْمُرُوا الْأَرْضَ ، فَلَوْلَا سَعْيُكُمْ أَمَسَتْ يَبَابًا
- 3 - أَيُّهَا الْغَادُونَ كَالنَّحْلِ ارْتِيَادًا وَطِلَابًا
- 4 - فِي بَكُورِ الطَّيْرِ لِلرِّزْقِ مَجِيئًا وَذَهَابًا
- 5 - اتَّقِنُوا، يُحِبِّبْكُمْ اللَّهُ، وَيَرْفَعْكُمْ جَنَابًا
- 6 - إِنْ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ اللَّهِ وَالنَّاسِ ثَوَابًا
- 7 - وَاسْتَقِيمُوا يَفْتَحُ اللَّهُ لَكُمْ بَابًا فَبَابًا

1- ما معنى كلمة “يباب” الواردة في البيت الثاني؟

أ- واسعة

ب- ضيقة

ت- عامرة

ث- خرية

www.almanahj.com

2- أيّ الكلمات الآتية تعدّ مشبّهًا به في البيت الثالث ؟

أ- الغادون

ب- النحل

ت- ارتيادا

ث- طلابا

3- ما الضبط الصحيح لكلمة: “العمر” الواردة في البيت الأول ؟

أ- العمر

ب- العمر

ت- العمر

ث- العمر

4- ما دلالة عبارة: “بابا فبابا” في البيت الأخير؟

أ- الكثرة

ب- القوة

ت- الضعف

ث- القلة

5- لماذا كرّر الشاعر فعل الأمر في القصيدة أربع مرّات؟

أ- لحاجة الشاعر وحده إلى العمّال.

ب- إلزام العمال بمجموعة من الأوامر.

ت- لتوضيح أعمال لا يعرفها الناس.

ث- للتأكيد على أهمية دور العمّال.

6- قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم :

“لو توكلتم على الله حقّ توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماسا وتروح بطانا.”

ما وجه الشبه بين الحديث الشريف والبيتين الثالث والرّابع.

www.almannahj.com

أ- الإيمان بالله.

ب- السرعة في العمل.

ت- المثابرة في الكسب.

ث- الإكثار من السفر.

7- اذكر صفتين مطلوبتين من العامل عند الله وعند الناس كما ورد في القصيدة.

عند الله : الاتقان الاستقامة

عند الناس : البكور الكد