

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب يسر و أعن

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام الاكلان الايمان على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين .

أما بعد افان علم الحديث من أشرف العلوم قدرا ، وأكملها شرفا ه
وذخرا ، لاسيما معرفة تراجم العلماء وأحوال الفضلاء . وهذه تراجم
وقع الاختيار عليها من ذيل تاريخ بغداد ، للحافظ محب الدين
أبي عبدالله محمد بن أبي الفضل محمود بن أبي محمد الحسن بن هبة الله بن
محاسن بن هبة الله البغدادي المعروف بابن النجار . كان مولده في سنة ثمان
و سبعين وخمسمائة في ليلة الثالث والعشرين من ذى القعدة ببغداد ، وتوفي ١٠
بها في بكرة الخامس من شعبان سنة ثلاث وأربعين وستمائة ، ودفن بمقابر
الشهداء بباب حرب . وكان قد سمع ببغداد من أبي الفرج ابن كليب
وأبي حفص ابن طبرزد^٢ وأبي علي^٣ حنبل الرصافي وذاكر^٤ بن كامل

(١) هو عبد المنعم بن أبي الفتح عبد الوهاب بن سعد بن صدقة بن الحصين بن
كليب ، الملقب بشمس الدين ، الحراني الأصل البغدادي المولد والدار -

وفيات الأعيان ٢ / ٣٩٤ .

(٢) ترجم له أدناه رقم ١٦٠ .

(٣) وفي الشذرات ١٢/٥ : هو أبو عبد الله المكبر - ع .

(٤) المتوفى سنة ٥٩١ - الشذرات ٤ / ٣٠٦ .

والمبارك بن المبارك بن المعطوش^١ والحافظ أبي الفرج ابن الجوزي
 في جماعة من أصحاب ابن الحصين^٢ والقاضي أبي بكر الأنصاري^٣. وحج
 وسمع بمكة والمدينة. ورحل إلى الشام، فسمع بدمشق من أبي اليمن
 الكندي^٤ وابن الحرستاني^٥، وبحلب من الهاشمي. ودخل بغداد،
 ٥ ورحل منها إلى أصبهان وخراسان. سمع بأصبهان من جماعة من
 أصحاب إسماعيل بن الفضل بن الإخشيد وزاهر الشحامي^٦؛ وبنيسابور
 من المؤيد^٧ وزينب السعدية^٨ في آخرين؛ وبمرو من أبي المظفر
 ابن السمعاني^٩. وسمع ببسطام ودامغان وساه^{١٠} وهمدان. ثم رحل

(١) كذا، وفي الشذرات ٤/٣٤٣: أبو المعطوس - ع.

(٢) ذكره في الفوات فيمن أخذ عنه ابن النجار، وفي المراجع الأخرى:
 ابن الحصن.

(٣) ترجمته أدناه رقم ١٥.

(٤) ترجم له في الوفيات ٢/٨٧ - ٩٠. ومعجم الأدباء ١١/١٧١ - ١٧٥.

(٥) وقع في الأصل: الخزستاني - خطأ، والتصحيح من الطبقات للأسنوي

١/٤٤٥ من ترجمته - ع.

(٦) ترجمته أدناه رقم ٧٩.

(٧) ترجم له في الوفيات ٤/٤٢٧.

(٨) عرفت أيضا بأبي المؤيد - لها ترجمة في الوفيات ٢/٩٢.

(٩) ترجم له أدناه رقم ١١٢.

(١٠) معجم البلدان ٣/١٧٩ - ١٨٠.

إلى ديار مصر، وسمع بمصر والإسكندرية من جماعة من أصحاب الحفاظ
أحمد بن محمد السلفي^١، وكتب بخطه الكثير، وجمع و ألف . وكان حافظاً
متقناً، عمدة، حسن التصنيف، على الهمة في طلب الحديث . ومن
نظر في هذا التاريخ علم محله وإتقانه وكثرة اطلاعه وسعة رحلته -
رحمه الله .

وقد أنبأني بجميع هذا^٢ التاريخ الشيخ أبو محمد القاسم بن مظفر
ابن محمود ابن عساكر الدمشقي وجماعة . وكان مولده في سنة تسع
وعشرين [وستائة - ٣] ، وتوفي بدمشق في ذى الحجة سنة ثلاث
وعشرين وسبعائة - رحمه الله . قال : كتب إلى الحفاظ أبو عبد الله محمد
ابن محمود بن الحسن بن النجار البغدادي منها ، رحمه الله تعالى . يتلوه . ١٠
محمد بن أحمد الشاشي .

١ - محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر الشاشي^٤ أبو بكر، ولد بميفارقين،
وتفقه بها على أبي عبد الله محمد بن بيان الكازروني وعلى القاضي أبي
منصور الطوسي صاحب أبي محمد الجويني، ودخل بغداد ولازم أبا إسحاق
الشيرازي^٥ وقرأ على أبي نصر بن الصباغ كتاب شامل، . وسمع الحديث ١٥

(١) له ترجمة أدناه رقم ٤٥ .

(٢) في الأصل : هذه .

(٣) ليست الزيادة في الأصل - ع .

(٤) راجع معجم البلدان ٢١٢/٥ ، وترجم له في وفيات الأعيان ٣/٣٥٦ ،

والوفاي بالوفيات ٢/٧٣ .

(٥) ترجم له أدناه رقم ٣٣ .

من أبي جعفر محمد بن أحمد بن المسلمة^١ وأبي الغنائم عبد الصمد بن علي ابن المأمون والقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن الفراء^٢ وغيرهم؛ وسمع بميافارقين من شيخه الكازروني وحدث، سمع منه جماعة من الحفاظ، وكان من الأئمة الأعلام وفقهاء الإسلام، مرجوعا إليه في الفتاوى والأحكام ومعرفة الحلال والحرام. وقد صنف في المذهب عدة مصنفات^٣ مشهورة. قال أبو بكر الشاشي: رأيت كآني أنشد هذه الأبيات في النوم من غير أن تكون علي ذكرى:

٤/ الف / قد نادى الدنيا على نفسها لو كان في العالم من يسمع
كم واثق بالعمر أفنته وجامع بددت ما يجمع

١٠ وحدث محمد بن عبد الله القرطبي الفقيه قال: حضرت عند الإمام أبي بكر الشاشي وقد أغمى عليه في مرضه. فلما أفاق أحضروا له ماء ليشربه، قال: لا أحتاج مذسقاني الآن ملك شربة أغتني عن الطعام والشراب ثم مات. مولده في يوم الأحد سابع المحرم سنة سبع وعشرين وأربعمائة، وتوفي ليلة السبت خامس عشرى شوال سنة سبع وثمانمائة، ودفن يوم السبت في تربة الشيخ أبي إسحاق الشيرازي، وصلى عليه ولده الأكبر بجامع القصر - رحمه الله.

(١) راجع الوافي بالوفيات ٢/ ٨٣.

(٢) له ترجمة في الوافي ٣/ ٧ - ع.

(٣) من تصانيفه: حلية العلماء في مذاهب الفقهاء صنفه للخليفة المستظهر بالله وسماه المستظهرى في مجلدين، شرح مختصر المزني وسماه الشافى في شرح الشامل في عشرين مجلدا، الترغيب، العمدة، والمعتمد - راجع معجم المؤلفين ٨/ ٢٥٣ - ع.

٢ - محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن منصور بن إبراهيم الدقاق أبو بكر المعروف بابن الخاضبة ، طالب الحديث وسمع الكثير من القاضي أبي الحسين محمد بن علي بن المهدي^٢ و أبي الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون و أبي جعفر محمد بن المسئلة و أبي الحسين بن أحمد و محمد بن النور و أبي عبد الله محمد بن علي بن سكينه ، والحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب^٣ ، و بيت المقدس أبا الحسين محمد بن بكر بن عثمان الأزدي و أبا زكريا عبد الرحيم^٤ بن أحمد البخاري ، و كتب بخطه كثيرا من الحديث و السير و الأدب لنفسه و توريقا للناس ، و كان يكتب خطا حسنا و له معرفة بهذا الشأن . و يوصف بالحفظ و الصدقة و الثقة . و كان ورعا زاهدا محبوبا إلى الناس .

١٠

قال محمد بن طاهر المقدسي^٥ : ما كان في الدنيا أحسن قراءة للحديث من أبي بكر ابن الخاضبة في وقته ؛ لو سمع بقراءته إنسان يومين لما مل قراءته . قال أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي : سمعت أبا بكر ابن الخاضبة يقول : لما كانت سنة الغرق وقعت داري على قماش و كتي ، و لم يكن لي شيء ، و كان لي عائلة : الوالدة و الزوجة و البنات^٦ ، فكننت أورق^٧ ١٥

(١) ترجمته في معجم الأدباء ١٧/٢٢٦ - ٢٣٠ و المنتظم ١٠/٩ و العبر ٣/٣٢٥ .

(٢) قارن أدناه ترجمة رقم ١١ .

(٣) ترجم له أدناه رقم ٣٨ .

(٤) له ترجمة في العبر ٣/٢٤٨ - ع .

(٥) ترجم له أدناه رقم ٢٤ .

(٦) في معجم الأدباء ١٧/٢٢٨ « البنت » .

(٧) بهامش المعجم : أي أكتب و أنسخ - ع .

الناس وأنفق / على الأهل . فأعرف أنني كتبت صحيح مسلم في تلك السنة بالوراقة سبع مرات ، فلما كان ليلة من الليالي رأيت في المنام كأن القيامة قد قامت ، و مناد ينادى : أين ابن الخاضبة ؟ فأحضرت ، فقيل لي : ادخل الجنة ، فلما دخلت الباب وصرت من داخل استلقيت على قفاي ووضعت إحدى رجلي على الأخرى وقلت : آه ، استرحت والله من النسخ . توفي أبو بكر ابن الخاضبة في ليلة الجمعة ثاني شهر ربيع الأول من سنة تسع وثمانين وأربعمائة ، وصلى عليه بكرة يوم الجمعة في جامع القصر . وكان له يوم مشهود .

٣ - محمد بن أحمد بن محمد بن سعيد بن زيد المقرئ التكريتي
 ١٠ أبو البركات ابن أبي الفرج بن أبي نصر ، أصله من تكريت ، وولد ببغداد في سنة أربعين وخمسمائة ونشأ بها ، وكان يسكن بدار الحجازين ، وكان يبيع البريجان الصفة بسوق الثلاثاء : وكان كثير المخالطة لأهل الأدب والفضل ، ومن شعره :

تصدت لقتلي بعد طول صدودها بنفسى أهدى من تصدّت وصدت
 ١٥ أمات بذات الهجر منى مهجة فلو أنها بالطيف حيث لأحيت
 أطاعت هوى الواشين في قتل وامق وما استيقنت لكن تظنت وظنت
 أعالج فيها شقوة ومشقة فأهوى عذابي شققي ومشققي
 طويت الهوى في القلب والبعد نحوها فوا كبدى من طيبي وطويبي

(١) ترجم له في الوافي ٢/ ١١٥ ، والمحمودون من الشعراء ١/ ٤٣ - ع .

(٢) كذا .

وله :

في ذلتي في حبكم و خضوعي عار و لا شغفي بكم يديع
 دين الهوى ذل و جسم ناكل و سهاد أجفان و فيض دموع
 كم قد لحاق في هواكم لائم فثيت عطفي عنه غير سميع
 / ما يحدث للقلب عندى سلوة لكم و لو جئتم بكل قطيع ٥ ه / الف
 و إذا الحبيب أتى بذنب واحد جاءت محاسنه بألف شفيع
 توفي أبو البركات بن زيد في شهر ربيع الأول من سنة تسع و تسعين
 و خمسمائة بالموصل و دفن بها .

٤ - محمد^١ بن الحسين بن الحسن بن الخليل بن الحسين أبو الفرح ،

الاديب من أهل [هيت - ٢] نزل بغداد . وكان يسكن باب البصرة ، ١٠
 و [قرأ - ٣] الأدب على الشريف أبي السعادات ابن الشجرى ، و أنشأ
 الخطب و المقامات ، و من شعره :

أمغرى بالدلال دع الملالا فن يدم السرى يجد الكلالا^٥

ولا تنس الإخا و اذكر عهدا عهدنا للسرور بها انقبالا^٦

١٥ و لو حملت ما حملت من ضنبا ؟^٧ من الهجران لم تطق احتمالا

(١) ترجم له في المحمدون من الشعراء ١/٢٦١ - ع .

(٢) ليست الزيادة في الأصل ولا بد منها - ع .

(٣) وقع في الأصل : على - و الصواب ما أثبتناه - ع .

(٤) ترجم له أذناه رقم ١٨٩ .

(٥) في المحمدون : الملالا - ع .

(٦) في الأصل « اقفها لا » .

(٧) بالاستفهام و التنقيط كذا .

ولست وإن حملت رسيس وجد بهجرك مزمعا عنك احتيالا
 فهب لتسيم بهواك قلبا يحاذر من تقلبك اغتبالا
 وإن تك غير منان بوصل فزر بخيالك الدنف الخيالا

مولده سنة سبع وتسعين بهيت^٢ - وقيل : سنة خمس وتسعين وأربعمائة
 ٥ تقريبا ، وتوفى يوم الأربعاء لسبع بقين من ربيع الأول سنة خمس
 وسبعين وخمسائة ، ودفن من الغد [عند قبر - ٢] الإمام أحمد . وذكر
 أبو بكر ابن مشق : أنه توفى ليلة الخميس رابع عشر ربيع الآخر .

٥ - محمد^٢ بن الحسين بن عبد الله بن يوسف بن الشبل بن أسامة
 أبو علي الشاعر ، من أهل الحریم الطاهري^٥ صاحب الديوان المشهور ،
 ١٠ وحدث عن أبي الحسن أحمد بن علي بن الباذي والامير أبي محمد الحسن
 ابن عيسى بن المقتدر بالله ، وكان أبو علي هذا إماما في النحو واللغة
 وعلم الأدب ، وعلق عنه الحافظ أبو بكر الخطيب شيئا من رسائله ،
 ومن شعره :

٥/ب / يا قلب مالك لا تفيق وقد رأيت عينك ذل مصارع العشاق

(١) من المحمدون : ، وفي الأصل : يك - ع .

(٢) بكسر الهاء - معجم البلدان ٨ / ٤٨٦ .

(٣) الزيادة ليست في الأصل - ع .

(٤) ترجم له في الفوات ٢ / ٢٤٤ و الوافي بالوفيات ٣ / ١١ - ١٦ .

(٥) بأعلى مدينة بغداد من الجانب الغربي ، منسوب إلى طاهر بن الحسين بن مصعب

ابن زريق - معجم البلدان ٦ / ١٠ .

فبكت بك الحدق الحسان ولم تنزل تشكى [إليك -^١] جناية الأحداق
 لو مس وجدى عيز^٢ عذبه والنار أذهلها عن الاحراق
 صروا على أبياتكم بلديغكم يشقى^٣ ولاسعة هلاك الراق
 واستوهبوا لى نظرة تحي بها مامات منى أن يموت الباقي
 فوق العقارب فى السوالف رشفها والسم يمتزج مع الترياق^٤ .
 مولده فى سنة إحدى وأربعائة ، و توفى فى الحادى والعشرين من
 المحرم سنة ثلاث وسبعين وأربعائة ، ودفن بباب حرب . وكان
 سماعه من الباذى غريب الحديث . وهو أحد المجودين^٥ من الشعراء -
 رحمه الله تعالى .

٦ - محمد^٦ بن حماد بن المبارك بن محمد بن حيان الشيبانى المحرزى
 أبو نزار^٧ ، من أهل باب الأزج^٨ ، ذكره أبو عبد الله محمد بن محمد الأصبهاني
 (١) لإثبات الوزن .

(٢) كذا .

(٣) فى الأصل : « تشفى » .

(٤) فى الأصل : « الترياق » .

(٥) وقع فى الأصل : الموحدين ، والتصحيح من الأنساب للسمعاني ٨ /

٥٤ - ع .

(٦) له ترجمة فى المحدثون ١ / ٣٠٢ - ع .

(٧) من المحدثون - وفى الأصل مراد - ع .

(٨) انظر معجم البلدان ١ / ٢١٥ .

في كتاب «الخريدة» الذي جمعه في شعراء العصر، و«أجازني» روايته عنه، قال: محمد بن حماد بن الحرزي أديب فاضل من أهل [العلم - ٣]، متطرف من كل فن، وكان مشغولاً بالجمع والتصنيف، توفي ستين وخمسائة، فن شعره قوله:

٥ فنتى فتانة الألاحظ صعبة الطوع سهلة الألفاظ
 خدلة عبلة كعوب لعوب بعقول النساك* والوعاظ
 ريقها يبرد الغليل ويشنى^٦ سقم القلب من لبيب الشواظ^٧
 لست آسى عليك وصلاً ولكن لذة الحب بعد لوك المظاظ

٧ - محمد بن حمد بن خلف بن الحسين بن المنى أبو بكر البندنجي

١٠ المعروف بحنفس^٨، أسمعه والده الحديث في صباه من أبي محمد الصريفيني

(١) في الأعلام للزركلي ٧/٢٥٤: خريدة القصر - عشر مجلدات . طبع منها

« قسم شعراء » مصر في جزئين - ع .

(٢) أى للأؤاف : ابن النجار .

(٣) زيد من الحمدون، وقد سقط من الأصل - ع .

(٤ - ٤) من الحمدون، وفي الأصل : جدلة عبلة .

(٥) في الأصل : السنا، والتصحيح من الحمدون ١/٣٠٣ - ع .

(٦ - ٦) من الحمدون، وفي الأصل : الغليل ولسى .

(٧) التصحيح من الحمدون، وفي الأصل : الشظا - ع .

(٨) في الأصل : بحنفس، والتصحيح من هامش الإكمال ٢ / ٣٤٤ وفيه : وأما

حنفس بفتح الحاء المهملة وسكون النون وفتح الفاء وآخره شين معجمة

وله ترجمة في الأنساب ٢/٣٣٩، والطبقات للسبكي ٤/٦٨ - ع .

و أبي الحسين بن النعمان و أبي القاسم عبد الله بن الحسن الخلال و علي
 ابن أحمد بن محمد بن / البصري . أخبرنا شهاب بن محمود المزكي بهراة
 قال : سمعت أبا سعد ابن السمعانى يقول : محمد بن أحمد بن خلف
 البندنجى أبو بكر نزل بغداد ، و سكن النظامية ، و تفقه على أبي سعد
 المتولى ، فكان يتكلم فى المسائل ، و كان عسرا فى الرواية ، سىء الأخلاق ، ه
 ضجورا ، أدار إلى أصحاب الحديث يتبرم بهم ، و سمعت غير واحد ممن
 أتق بهم إنه كل^١ بالصلوات ، و ليست له طريقة محمودة ، و سمعت أبا نصر
 الفتح بن أحمد بن عبد الباقي اليعقوبى بنيسابور يقول : قيل لحنفش^٢ إن
 ابن السمعانى ذكرك فى « المذيل » و جرحك ، فقال : ترى أخرج عنى الدم؟^٣
 سألته عن مولده ، فقال : بعد قتل الباسيرى ببسير ، و كان قتله فى سنة اثنتين ١٠
 و خمسين و أربعمائة . كتب إلى أبو المعالى ابن الصناع أن حنفش^٤ توفى
 يوم الخميس من شهر رمضان سنة ثمان و ثلاثين و خمسمائة ، و دفن بالوردية ،
 و قيل : إنما لقب « حنفشا » لأنه كان حنبليا ثم صار حنفيا ثم صار شافعيا .
 ٨ - محمد^٥ بن سعيد بن إبراهيم بن سعيد بن نبهان أبو علي بن

(١) كذا - بمعنى : لم يكثر بالصلوات .

(٢) فى الأصل : لحنفش - ع .

(٣) أسقطنا كلمة « الدم » الثانية الزائدة .

(٤) فى الأصل : حنفش - ع .

(٥) له ترجمة فى الحمدون ٢/٤٨٥ و ذكر فيه أشعار كثيرة ، و راجع الوافى للصفدى

٣/١٠٤ - ع .

أبي الفنائم الكاتب، من أهل الكرخ أسمع جده لأمه أبو الحسين هلال
 ابن المحسن الصابي من أبي علي الحسن بن أحمد بن أدهم بن شاذان.
 وابن الحسن بشرى بن عبد الله الفاتني وأبي علي الحسن بن الحسين
 ابن دوام النعال، ولم يبق علي وجه الأرض من يروى عن هؤلاء
 ٥ الأربعة غيره و [قرأت - ٢] عنه بخط أبي بكر الخطيب. أخبرنا أبو محمد بن
 الأخضر، قال: أنشدنا محمد بن ناصر من لفظه. قال: أنشدنا أبو علي
 ابن نيهان لنفسه^٣:

أسعدنا من وقفه الله لكل فعل منه يرضاه
 ومن رضى من رزقه بالذى قدره الله وأعطاه
 ١٠ واطرح الحرص وأطاعه في نيل ما لم يعطه مولاه
 طوبى لمن فكر في بعثه من قبل أن يدعو به الله
 واستدرك الفارط فيما مضى وما نسى والله أحصاه
 فالمت حتم في جميع الورى طوبى لمن تحمد عقباه
 وكل من عاش إلى غاية في العمر فالمت قصاره
 ١٥ ب / ٦ / يعمله حقا يقينا بلا شك ولكن يتناساه^٥

(١) راجع الوافي للصفدى - ع .

(٢) كلمة مسوحة بالخطوطة .

(٣) الأبيات كتبت نثراني بالخطوطة .

(٤) من الحمدون من الشعراء ٢ / ٤٨٦، وفي الأصل: تعلمه - ع .

(٥) من الحمدون، وفي الأصل: تناساه - ع .

كأنما خص به غيرنا أو هو خطب توقاه'
 قال أبو العلاء محمد بن جعفر بن عقيل البصرى: كان شيخنا أبو علي ابن
 نهبان إذا مكثوا أصحاب الحديث عنده زمانا فقال: قوموا و اخرجوا فان
 عندي مريضا . بقى على هذا سنين ، فكان الناس يقولون « مريض ابن
 نهبان قط لا يبرىء » ، مولده سنة إحدى عشرة وأربعمائة ، و توفى فى ليلة ٥
 الأحد السابع عشر من شوال سنة إحدى عشرة وخمسمائة ، و دفن يوم
 الأحد فى داره بالسكرخ ، و بلغ من العمر ستا و تسعين سنة . قال الحافظ
 أبو الفضل محمد بن ناصر: ولم يكن من أهل الحديث ، و كان رافضيا .

- ٩ - محمد^٢ بن سعيد بن يحيى بن علي بن الحجاج بن محمد بن الحجاج
 ابن مهلهل بن مقلد ، أبو عبد الله بن أبي المعالي بن أبي طالب الديثى ، من أهل ١٠
 واسط ، ذكر أنه ولد بواسط فى يوم الأحد بعد صلاة الظهر السادس
 و العشرين من رجب سنة ثمان و خمسين و خمسمائة . و قرأ القرآن بالروايات
 السبع و العشر على أبي الحسن علي بن المظفر خطيب شافياء^٢ و على
 أبي بكر بن الباقلانى ، و هما من أصحاب القلانسى ، و تفقه على المجير^٢
 محمود بن المبارك البغدادى لما قدم عليهم واسط^٥ . قال : و علفت عنه ١٥

- (١) من الحمدون : و فى الأصل : تناساه - ع .
 (٢) ترجم له فى وفيات الأعيان ٤ / ٢٨ - ٢٩ و تذكرة الحفاظ للذهبي ٤ / ١٩٩ :
 و الوافى للصفدى ٣ / ١٠٢ و طبقات الشافعية للسيبكي ٥ / ٢٦ .
 (٣) التصحيح من طبقات القراء ١ / ٥٤٧ من ترجمته ، و فى الأصل : شافياء - انظر
 معجم البلدان ٥ / ٢١٥ - ع .
 (٤) ترجم له فى الطبقات للأسنوى ١ / ٢٧١ - ع .
 (٥) فى الأصل : واسطا .

الأصلين و الخلاف . وقرأ الأدب على شيخنا مصدق ؛ وسمع الحديث بواسط من القاضي أبي طالب محمد بن علي بن الكتاني^١ ، ورحل إلى بغداد مرارا ، وسمع بها من أبي العز محمد بن محمد بن الحراساني وأبي الفتح بن شاتيل و أبي السعادات القزاز^٢ و أبي العلاء بن عقيل و عبد الجبار ابن الأعرابي ، و طاعن^٣ بن محمود الخياط و أبي منصور البغدادي في آخرين ، و كان حسن الصحبة و جميل الأخلاق و التودد و الديانة و حسن الطريقة . أنشدني أبو عبد الله محمد بن سعيد بن يحيى الحافظ لنفسه :

مدارك أعلام الشريعة أصلها حديث رسول الله إذ كان يشرع
١٠ فكن جامعا منه لما صح نقله فقد فاز من أمسى لما قال يجمع
ولا تستمع من كان فيه مفندا فلتدين الحكماء عن الخير تدفع

٧ / الف / توفي أبو عبد الله ابن الديلمي في يوم الإثنين ثمان خلون من شهر ربيع الآخر سنة سبع و ثلاثين و ستمائة ، و دفن من الغد بالوردية . و كان قد أضر في آخر عمره .

١٥ - محمد بن سليمان بن قترمش^٤ بن تركانشاه السمرقندي

(١) كذا في الطبقات للسبكي و الأنساب ، و في الشذرات ١٨٥/هـ : الكتاني - ع .

(٢) التصحيح من الوافي و الأنساب ٣١٠/هـ ، و في الأصل : القرار - ع .

(٣) كذا .

(٤) كذا - و الكلمة مشبوهة جدا في المخطوطة .

(٥) و في معجم الأدباء ٢٠٥/١٨ : قترمش ، و في المحمدون ٤٨٧/٢ =

أبو منصور، من أولاد الأمراء، وكان أدبيا فاضلا، له النثر والنظم الجيد، يحفظ كثيرا من الحكايات والأشعار والنوادر ويكتب خطا مليحا، وكان عارفا بالنحو واللغة والحساب والفلسفة، وكان قليل الدين لا يعتقد شيئا. أنشدنا أبو منصور محمد بن سليمان لنفسه بالمدرسة النظامية:

يبيكي عليك وحقه يبيكيك صب بمهجة نفسه يفديكا
ظمآن من شوق إليك وربه لو كنت تنقعه مراشف فيكا
يامسلى لصدوده وبعاده رقفا سلت فبعض ذا يكفيكا
زعموا بأنك في الجمال كيوسف صدقوا فرقفا يوسف يأتيكا

مولده في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين وخمسةائة، وتوفي عشية ١٠ الاثني عشر من ربيع الآخر سنة عشرين وستائة، وصلى عليه بالمدرسة النظامية، ودفن بالشونيزية^١.

١١ - محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد الصمد

ابن المهدي بالله أبو الفضل، من أهل باب البصرة، كان خطيبا بجامع المنصور مدة ثم تولى الخطابة بجامع القصر، وكان من أهل الديانة مديما ١٥ للصيام، قرأ القرآن على أبي الخطاب أحمد بن علي بن عبد الله الصوفي،

= والمراجع الأخرى: تاملش - ع .

(١) مقبرة ببغداد بالجانب الغربي .

(٢) له ترجمة في النجوم الزاهرة ٥/٢٧٣ وطبقات القراء ٢/١٧٦ وتاريخ الإسلام

للذهبي - ع .

وسمع أباه وأبا القاسم عبد الله بن الحسن الخلال وأبا الحسين أحمد ابن محمد بن النصور وأبا القاسم علي بن أحمد بن البسري . مولده في العشر الأول من ذى الحجة سنة تسع وأربعين وأربعمائة ، وتوفي في يوم الجمعة العشرين من جمادى الأولى سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، ودفن يوم السبت في باب حرب على أبي الوفا ابن القواس .

١٢ - محمد بن عبد الله بن عمر بن محمد بن الحسين بن علي الظريف^١ ابن محمد بن أبي بكر أحمد بن الحسن بن سهل بن عبد الله الفارسي ، أبو الحياة ابن أبي القاسم بن أبي الفتح بن أبي بكر الشاه بوري الواعظ ، من أهل بلخ ، سافر أبو الحياة في طلب العلم وجال في خراسان وما وراء النهر ؛

٧/ ب ١٠ سمع ببلخ أباه وأبا حفص عمر بن علي المحمودي وأبا بكر محمد بن / محمد الخلي^٢ وأبا الشجاع عمر بن أبي الحسن بن عبد الله البسطامي ؛ وبخوارزم محمود بن محمد بن عباس بن أرسلان وأبا حامد محمد بن إبراهيم بن أبي زكريا الفارابي ، وبمصر أبو محمد عبد الله بن رفاعه بن غدیر ، وبالإسكندرية أبا طاهر السلفي وأقام عنده زمانا ، وروى السلفي عنه ، وكان يعظمه

١٥ ويجهله ويعجب بكلامه ؛ ثم قدم بغداد مرات ، ثم استوطنها إلى حين وفاته . وكان يعقد مجلس الوعظ بالنظامية ؛ وكان فاضلا عالما مليح الوعظ ، حسن الإيراد ، حلوا الاستشهاد ، رشيق المعاني ، لطيف الألفاظ ،

(١) من الوافي ٣ / ٣٤٣ ، وترجم له فيه نقلا عن ابن النجار ؛ وفي الأصل : الطريف .

(٢) بضم الخاء المنقوطة بواحدة وسكون اللام - له ترجمة في الأنساب ١٨١ / ١٨١ - ع .

فصيح اللهجة؛ له يد باسطة في تنميق الكلام وتزييقه، وكان يرى بأشياء منها شرب الخمر وشرى الجوارى المغنيات وسماع الملاهي المحرمة^١، وأخرج عن بغداد مرارا لأجل ذلك. سمعت عبد العظيم بن عبد القوي المنذرى الحافظ بالقاهرة يقول: سمعت شيخنا الحافظ أبا الحسن علي بن المفضل المقدسي يقول: كتب البلخي مرة رقعة إلى شيخنا الحافظ هـ السلفي وكتب على رأسها «فراش لمعة وفراش سمعة»، قال: فأعجب بها شيخنا كثيرا وكان يكررها. ويقال إنه كان «يسب الصحابة» كثيرا. مولده في أوائل سنة ثلاثين وخمسمائة في ربيع الأول منها، وتوفي في يوم الجمعة التاسع عشر من صفر سنة ست وسبعين وخمسمائة - رحمه الله.

١٣ - محمد^٢ بن عبد الله بن محمد [بن - ٤] أبي الفضل السلمي، ١٠

أبو عبد الله، من أهل مرسية من بلاد الأندلس - قدم علينا بغداد شابا طالبا للعلم قافلا من مكة سنة خمس وستمائة، وأقام يسمع من شيوخنا الحديث وقرأ الفقه والخلاف والأصليين بالمدرسة النظامية؛ ثم إنه سافر إلى خراسان وسمع بنيسابور وهرات؛ وحدث ببغداد بكتاب «السنن»، لأبي بكر البيهقي^٣ عن منصور بن عبد المنعم الفراءي، وكان من الأئمة ١٥

(١) في الوافي: المحرمات - ع .

(٢-٢) في الوافي ص ٣٤٣ «يدس سب الصحابة» .

(٣) ترجم له في معجم الأدباء ١٨ / ٢٠٩ - ٢١٣ و الوافي بالوفيات ٣ / ٣٥٤ -

٢٥٥ و الشذرات ٥ / ٢٦٩ .

(٤) زيد من الوافي - ع .

(٥) في الوافي: حدث بالسنن الكبير للبيهقي و بغريب الحديث للخطابي - ع .

الفضلاء في جميع فنون علم الحديث وعلوم القرآن والفقه والخلاف
والأصلين والنحو واللغة، وله قريحة حسنة، وفهم ثاقب، وتدقيق
في المعاني، وله مصنفات في جميع ما ذكرناه من العلوم، وهو مشتغل
بذلك في جميع أوقاته، وله النظم والنثر المليح، ومع ذلك فهو زاهد
متورع، / حسن الطريقة، متدين، كثير العبادة، متعفف، نزه النفس،
٨ / الف ٥ قليل المخالطة للناس، ما رأيت في فنه مثله. أنشدنا الإمام أبو عبد الله
محمد بن عبد الله بن أبي الفضل السلمي لنفسه:

من كان يرغب في النجاة فإله غير اتباع المصطفى فيما أتى
ذلك السيل المستقيم وغيره سبل الضلالة والغواية^٢ والردى
١٠ فاتبع كتاب الله والسنن التي صحت فذاك إذا اتبعت هو الهدى
ودع السؤال بكمم وكيف فانه باب يجر ذوى البصيرة للعمى
الدين ما قال الرسول^٣ وصحبه والتابعون ومن مناهجهم قفى
وله أيضا:

قالوا فلان قد أزال بهاءه^٤ ذلك العذار وكان بدر تمام
١٥ فأجبتهم: بل زاد نور بهائه ولذا تزايد فيه فرط^٥ عراى

(١) في الأصل: العلم - كذا .

(٢) في المعجم ص ٢١٢ « سبل الغواية والضلالة » .

(٣) في المراجع « النبي » .

(٤) في الأصل: بهاده، والتصحيح من المعجم .

(٥) في المعجم « تضاعف » .

(٦) من المعجم، وفي الأصل: فرط - ع .

استقصرت الحاظه فكأتها فآنى العذار يمدها بسهام
مولده بمرسية فى سنة سبعين و خمسمائة . قلت و توفى بين الرعقة^١ و العريش
من منازل الرمل و هو متوجه من مصر إلى دمشق فى النصف من
شهر ربيع الأول من سنة خمس و خمسين و ستمائة ، و دفن فى بقعة بتل
الرعقة - رحمه الله .

١٤ - محمد^٢ بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان^٣ ، أبو الفتح بن أبى القاسم
الحاجب المعروف بابن البطى ، من ساكنى الصاعقة من دار الخلافة ،
محدث بغداد فى وقته ، [به - ٤] ختم الإسناد ؛ و كان أبواه صالحين ،
فعاد عليه بركتهم ، سمع بإفادة أبى بكر ابن الخاضبة ، و أخذ له الإجازات

من الشيوخ ، و كان شيخا صالحا ، حسن الطريقة ، مليح الأخلاق ، مجابا .

للتحديث ، صدوقا ، أمينا ، سمع أبا عبد الله مالك بن أحمد بن على الباناسى
و أبا الخطاب نصر بن أحمد بن البطر^٥ و أبا عبد الله الحسين بن أحمد

ابن محمد النعالى و النقيب / طراد [بن محمد - ٦] الزينبى و أبا محمد عبد الله
ابن على بن ذكرى^٧ الدقاق و أبا محمد رزق الله التيمى و أبا عبد الله

(١) من الوافى ، و وقع فى الأصل : الرعقة .

(٢) ترجم له الصفدى فى الوافى ٣ / ٢٠٩ - نقلا عن ابن النجار ، و ابن العباد فى

الشذرات ٤ / ٢١٣ و العبر ٤ / ١٨٨ .

(٣) كذا فى الوافى ، و فى الشذرات و العبر : سليمان - ع .

(٤) زيد من الوافى ، و قد سقط من الأصل - ع .

(٥) راجع العبر ٣ / ٣٤٠ - ع .

(٦) زيد من العبر ٣ / ٣٣١ من ترجمته - ع .

(٧) راجع العبر ٣ / ٣١٢ - ع .

محمد بن أبي نصر الحميدى وأبا بكر أحمد بن عمر السمرقندى . وروى عنه جماعة من الحفاظ الأكا بر . مولده فى يوم السبت رابع عشرى جمادى الأولى سنة سبع وسبعين وأربعمائة ، وتوفى فى ليلة الجمعة ، ودفن يوم الجمعة ثامن عشرى جمادى الأولى سنة أربع وستين وخمسمائة .
٥ ياب أبرز .

١٥ - محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ابن الربيع بن ثابت بن وهب بن مشجعة بن الحارث بن عبد الله بن كعب ابن مالك الانصارى ، أبوبكر بن أبى طاهر البزاز ، من أهل النصرية ، بكر به أبوه فأسمعه من أبى إسحاق إبراهيم البرمكى والقاضى أبى الطيب طاهر ١٠ ابن عبد الله الطبرى وأبى الحسن محمد بن أحمد بن الآبوسى . وأبى الحسن على بن أبى طالب المسكى وأبى الفضل هبة الله بن أحمد بن المأمونى ، فهؤلاء تفرد بالرواية عنهم . وسمع أيضا بنفسه القاضى أبى يعلى الفراء وعبد العزيز الأنماطى وعبد الله بن الحسن الخلال والقاضى أبى المظفر صاحب إبراهيم الفسفى . وقرأ بنفسه وكتب بخطه ، وتفقه فى صباه ١٥ على القاضى أبى يعلى بن الفراء . وقرأ الفرائض والحساب والهندسة حتى برع فى جميع ذلك ؛ وله فيه مصنفات . قرأت بخط أبى الفضل

(١) وقع فى الأصل : بيابرز .

(٢) ترجم له فى العبر للذهبي ٤/٩٦ ، وله ترجمة ممتعة أيضا فى الشذرات ٤/١٠٨ - ع .

(٣) من طبقات الحنابلة لابن رجب ص ٢٣٠ ، وفى الأصل : الحرب - ع .

(٤) راجع معجم البلدان ٥/٢٨٧ - ٢٨٨ .

(٥) فى معجم المؤلفين ١٠/١٢٤ : من آثاره : شرح اقليدس فى أصول =

ابن سامع : سمعت ابا محمد بن الحشاش يقول : سمعت قاضي المرستان -
 - يعني محمد بن عبد الباقي - يقول : نظرت في كل علم وحصلت منه بعضه
 أو كله ' إلا هذا النحو ، فاني قليل البضاعة فيه . أخبرني شهاب بن محمود
 المزكي بهراة قال أنباني أبو سعد ابن السمعاني قال : محمد بن عبد الباقي
 الأنصاري أسند شيخ بقي على وجه الأرض ، وكانت إليه الرحلة من ٥
 أقطار الأرض ، عارف بالقوم ، متدين ، حسن الكلام ، حلو المنطق ،
 مليح المحاوره ، ما رأيت أجمع للفنون منه ، وكان سريع النسخ ، حسن
 القراءة للحديث . سمعته يقول : ما أعرف أني ضيعت ساعة من عمري
 في لهُو أو لعب^٢ . مولده في صفر سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة ، وتوفي
 في رجب سنة خمس وثلاثين وخمسمائة ، ودفن بباب حرب قريبا من ١٠
 بشر الحافي ؛ وأوصى أن يكتب على لوح قبره " قل هو نبؤا عظيم انتم
 عنه معرضون " ^٢ .

٩ / الف

١٦ - / محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي الحسن مسعود بن أحمد
 ابن الحسين بن محمد المسعودي ، أبو عبد الله البنجديهي^٤ الصوفي - هكذا

= الهندسة والحساب .

(١-١) كذافي الأصل ، وفي الشذرات : كله أو بعضه - ع .

(٢) وفي طبقات الحنابلة : يقول : يجب على المعلم أن لا يعنف و على المتعلم أن
 لا يأنف - ع .

(٣) سورة ٣٨ آية ٦٧ - ع .

(٤) « و البندهي » أيضا - ترجم له ياقوت في معجم الأدباء ١٨ / ٢١٥ - ٢١٦

راجع أيضا معجم البلدان ٢ / ٢٩٠ ، و الأنساب ٢ / ٣٣٣ .

رأيت نسبة بخطه - رحل في طلب الحديث و طاف الأقطار : خراسان
 و العراق و آذربيجان و الجزيرة و ديار مصر و الشام ؛ و كان من الفضلاء
 في كل فن في الفقه و الحديث و الأدب ؛ و له مصنفات : منها شرح
 المقامات^١ ؛ و سمع يبلده أباه أبا السعادات عبد الرحمن و أبا الفضل عبد الرحمن
 ٥ ابن الحسن بن علي بن شراف ، و بسجستان أبا محمد عبدالله بن عمر بن
 أبي بكر السجزي ، و يبلخ أبا شجاع عمر بن محمد بن عبدالله البسطامي
 و أبا الفتح حمزة بن محمد بن الحسن ، و بنيسابور أبا بكر محمد بن علي الزاهد
 الطوسي و أبا المظفر محمد بن الحسن بن الحسين الزاهد ، و بكرمان
 أبا المعالي إسماعيل بن الحسين المقرئ اللغوي ، و باصبهان أبا بكر محمد بن
 ١٠ إبراهيم بن محمد الصالحاني ، و بهمدان أبا الفرح ظهير^٢ بن زهير بن علي
 الرفاد ، و تبريز أبا الصنوف إبراهيم بن الحسن بن إبراهيم الحريري ، و بغداد
 أبا المظفر محمد بن أحمد بن التريكي و أبا الفتح محمد بن عبد الباقي بن
 سلمان و أبا محمد عبد الواحد بن الحسين البارزي ، و بالموصل أبا محمد
 عبد الرحمن بن أحمد الطوسي ، و بديار بكر أبا عبدالله مروان بن علي
 ١٥ ابن سلامة الوزير ، و بمصر أبا محمد عبدالله بن رفاعة بن غالب و أبا محمد
 عبدالله بن برى^٣ ، و بالإسكندرية أبوي طاهر أحمد بن محمد السلفي

(١) في معجم المؤلفين ١٠/١٥٥ : من تصانيفه : شرح المقامات للحريري في خمس

مجلدات كبار ، و الاعتبار في ناسخ و منسوخ - الحديث - ع .

(٢) بالتعقيط - كذا .

(٣) التصحيح من الشذرات ٤/٢٧٣ و هو عبدالله بن برى أبو محمد المقدسي

ثم المصري النحوي - المتوفى سنة ٥٨٢ - و في الأصل : نرى - كذا بدون نقطة .

وإسماعيل بن مكي بن عوف . كتب إلى عبد الخالق بن صالح بن زيدان
المكي و أنشدني عنه ياقوت الحموي بحلب ، قال : أنشدني محمد بن عبد الرحمن
ابن محمد المسعودي لنفسه :

قالت عهدتك تبكي دما حذار التثنائي

فلم تعوضت عنها بعد الدماء بماء ؟

فقلت : ما ذاك مني لسلاوة أو عزاء

لكن دموعي شابت من طول عمر بكائي

٩ / ب / توفي المسعودي في ليلة السبت التاسع والعشرين من شهر ربيع الأول ،
سنة أربع وثمانين وخمسمائة بدمشق ، ودفن بسفح قاسيون^٢ . وذكر أن
مولده في سنة إحدى وعشرين وخمسمائة .

١٧ - محمد بن عبيد الله بن عبد الله ، أبو الفتح الكاتب ، سبط

المبارك بن المبارك ، المعروف بابن التعاويذي ، من ساكني دار الخلافة ، وكان
شاعرا مجودا رشيق الألفاظ مليح المعاني رقيق الغزل حلو العبارة ، أكثر

(١) في معجم الأدباء ١٨ / ٢١٦ « عنا » ، و وقع المصراع في الوافي : فما لعينك
جادت - ع .

(٢) من المعجم ، وفي الأصل : و - ع .

(٣) في معجم البلدان ٧ / ١١ : [قاسيون] الجبل المشرف على مدينة دمشق وفي
سفحه مقبرة أهل الصلاح - ع .

(٤) ترجم له في الوافي ٤ / ١١ ووفيات الأعيان ٤ / ٩٠ و العبر ٤ / ٢٥٣ ، وراجع
أيضا معجم الأدباء ١٨ / ٢٣٥ - ٢٤٩ - ع .

القول في الغزل وحدث بشعره ، أخبرنا أبو الحسين بن الوارث قال :
أشدنا ابن التعاويذي لنفسه :

أعط اللثام عن العذار السائل^١ ليقوم عذرى فيك عند عواذلى
واعمد لحاظك قد فلتت^٢ تجلدى واكف سهامك قد أصبت^٣ مقاتلى
٥ لا تجمع^٤ الشوق المبرح والقلبي والبين لى^٥ أحد الثلاثة قاتلى
يكفيك ما تذكى^٦ بين جوانحى لهواك نار لواعجى وبلا بلى
وهناك أنى لا أدين صباة لهوى سواك ولا أئين لعاذلى
بت لاهيا جزلا بحسبك إنى مذبت^٧ فى شغل بحزنى شاغل
واعطف على جلدك كهديك فى الهوى^٨ واه وجسم مثل خصرى ناحل
١٠ ويلاه من هيف بقديك ضامن تلقى ومن كفل بوجدى كافل
وبنفسى الغضبان لا يرضيه غير دى وما فى سفكك من طائل^٩
تصلى نبال جفونه قلبى فلا شلت وإن أصمت^{١٠} يمين النابل

(١) من ديوان ابن التعاويذي ص ٣٣٣ ، وفى الأصل : السائلى - ع .

(٢) فى ديوانه : فلتن - ع .

(٣) فى ديوانه : اصبت - ع .

(٤) من ديوانه ، وفى الأصل : يجمع .

(٥) من ديوانه ، وفى الأصل : فى - ع .

(٦) فى ديوانه : تذكى - ع .

(٧) كذا ، وفى ديوانه : بنت - ع .

(٨) فى ديوانه : النوى - ع .

(٩) من ديوانه ، وفى الأصل : كليل - خطأ - ع .

ويهب قدا كالفناء لحاظه لمحبه منها مكان العامل
عانتقه أبكى ويسم ثغره كالبرق أومض في غمام هاطل
فألين في الشكوى لفاس قلبه وأجد في وصف الغرام الهازل

أخبرنا علي بن المبارك بن علي الحلاوي^١، قال: أنشدنا ابن التعاويذي
لنفسه:

تعشقتك واهي الموائيق^٢ مذاقا نرى كل يوم في الهوى منه أخلاقا
أشد نفارا من جفوني عن الكرى وأضعف من عزمي^٣ على الصبر^٤ سباقا^٥
كثير التجنى كما قل عطفه على عاشقيه زاده الله عشاقا
يجول^٦ على متنيه سود غدائر كما نفض الغصن المرنح أوراقا
وقالوا نجما^٧ من عقرب الصدغ خده فقلت اعترفتم أن [في-^٨] فيه درياقا^٩
شكوت إليه^{١٠} ما أجن^{١١} فقال لي هل الوجد إلا أن تبجن وتشتاقا
إذا ما تعشقت الحسان ولم تكن صبورا على البلوى فلا تك عشاقا

(١) كذا .

(٢) في ديوانه ص ٣٠١: المواعيد - ع .

(٣) من الديوان ، وفي الأصل : عيزي - كذا - ع .

(٤) من ديوانه ، وفي الأصل : الصب - ع .

(٥) في ديوانه : مشتاقا - ع .

(٦) من ديوانه ، وفي الأصل : يجيل - ع .

(٧) من ديوانه ، وفي الأصل : نما - ع .

(٨) زيد من ديوانه - ع .

(٩-١٠) من ديوانه ، وفي الأصل : كالجنى - ع .

مولده في يوم الجمعة عاشر رجب سنة تسع عشرة وخمسمائة، وتوفي يوم السبت ثامن عشر شوال سنة أربع وثمانين وخمسمائة، وكان قد أضر في آخر عمره .

١٨ - محمد^٢ بن علي بن الحسن المؤذن، أبو عبد الله الترمذي المعروف بالحكيم؛ كان إماماً من أئمة المسلمين، له المصنفات الكبار في أصول الدين ومعاني الأحاديث، وله كتاب «نوادير الأصول»، حدث عن والده وعن قتيبة بن سعيد وإبراهيم بن يوسف الحضرمي وعلي بن حجر، وقيصة ابن عقبة السوائي وصالح بن محمد ومحمد بن علي الشقيق ومحمد بن مؤيد الواسطي وعمر بن أبي عمر العبدى^٢ ومحمد بن موسى الحرشى^٢ ومحمد بن ١٠. بشار وسفيان بن وكيع .

(١) في معجم المؤلفين ١٠/٢٧٨: توفي ببغداد في ٢ شوال . من آثاره: ديوان شعر في مجدين، والحجة والحجاب. وفي النجوم الزاهرة ٦/١٠٥ والأعلام لابن قاضي شعبة وفاته سنة ٥٨٣، وفي الوفيات سنة أربع، وقيل: ثلاث وثمانين وخمسمائة - ع .

(٢) ترجم له في الطبقات لاسبكي ٢/٢٠ وفيه: قال أبو عبد الرحمن السلمي نفوه من ترمذ وأخرجوه منها وشهدوا عليه بالكفر، وذلك بسبب تصنيفه كتاب ختم الولاية وكتاب علل الشريعة، وقالوا إنه يقول إن للأولياء خاتماً كما أن للأنبياء خاتماً وأنه يفضل الولاية على النبوة واحتج بقوله عليه السلام: يغبطهم النبيون والشهداء وقال لو لم يكونوا أفضل منهم لم يغبطوهم - وراجع لمزيد التفصيل. وفي الأعلام للزركلي ٧/١٥٦: واضطرب مؤرخوه في تاريخ وفاته، فمنهم من قال سنة ٢٥٥ سنة ٢٨٥ وراجع أيضاً لمزيد الاطلاع - ع .

(٣) التصحيح من ميزان الاعتدال ٢/٢٣١، وفي الأصل: العدى - خطأ - ع .
(٤) بمهملة مفتوحة - راجع المشبه للذهبي ١/١٤٨ - ع .

١٩ - محمد بن علي بن الحسن بن صدقة الحراني البزاز ، أبو عبد الله التاجر ، يعرف بابن الوحشي ، من أهل حران ؛ سمع بنيسابور صحيح مسلم وغيره من أبي عبد الله الفراوي ، و عاد إلى الشام ، واستوطن بدمشق ، و بنا بها مدرسة لأصحاب أحمد بن حنبل . مولده سنة سبع وثمانين و أربعمائة ، و توفي ليلة الثلاثاء سادس عشر ربيع الآخر سنة أربع و ثمانين و خمسمائة .

٢٠ - / محمد بن علي بن عبيد الله بن أحمد بن صالح بن سليمان بن ودعان ، أبو نصر ، من أهل الموصل ؛ وكان يتولى القضاء بها . قدم بغداد مرارا . قال السلفي : ليس بثقة ، قرأت بخط أبي الفضل محمد بن ناصر قال : رأيت القاضي ابن ودعان^١ لما دخل بغداد و حدث بها ولم أسمع منه شيئا لأنه كان متهما بالكذب . و كتابه في الأربعين سرقة^٢ من زيد بن رفاعه ، و حذف منه الخطبة ، و ركب علي كل حديث منه رجلا أو رجلين إلى شيخ زيد بن رفاعه ؛ و زيد بن رفاعه وضعه أيضا و كان كذابا ، و ألف بين كلمات قد قالها النبي صلى الله عليه وسلم و بين كلمات

(١) التصحيح من الوافي للصفدي ٤ / ١٤١ من ترجمته ، و وقع في الأصل : ردعان - ع .

(٢) وقال الذهبي : و كتابه في الأربعين سرقة من عمه أبي الفتح ، و قيل سرقة من زيد بن رفاعه - راجع ميزان الاعتدال ٢ / ٤٢٢ - و قال الصفدي : و روى الأربعين الودعانية الموضوعة التي سرقتها عمه أبو الفتح ابن ودعان من الكذاب زيد بن رفاعه - راجع الوافي ٤ / ١٤١ - ع .

من كلام لقمان والحكام وغيرهم ، وطول الأحاديث . مولده سنة
اثنين وأربعائة في شعبان بالموصل ؛ وتوفي في محرم سنة أربع
وتسعين وأربعائة .

٢١ - محمد بن علي بن محمد ابن العربي ، أبو عبد الله الطائي ، من أهل
الأندلس ؛ ولد بمرسية ونشأ بها ودخل بلاد الشرق وبلاد الشام ودخل
بلاد الروم ، وصنف كتباً في علم التصوف^٢ وفي أخبار المشايخ ، وكان
ورعاً زاهداً . أشدنى أبو عبد الله محمد ابن العربي لنفسه بدمشق :

أيا حايراً^٣ ما بين علم وشهوة ليتصلا ما بين ضدين من وصل
ومن لم يكن يستنشق الريح لم يكن يرى الفضل للمسك الفتيق على الزبل

١٠ مولده في الاثني عشر رمضان سنة ستين وخمسمائة بمرسية ، وتوفي
ليلة الجمعة الثاني والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين
وستمائة بدمشق ، ودفن بقاسيون .

٢٢ - محمد بن علي بن ميمون بن محمد ، أبو الغنائم الحرسي ، المعروف بأبي ،

- (١) له ترجمة عديدة منها في نفع الطيب ١ / ٥٦٧ و فوات الوفيات ٢ / ٣٠٠
والوفاي بالوفيات ٤ / ١٧٣ - ١٧٨ .
(٢) وقع في الأصل : القوم ، والصواب ما أثبتناه . ويؤيده ما في المراجع - ع .
(٣-٣) في الوافي : انا حائر - ع .
(٤) في الوافي : الثامن - ع .
(٥) جبل مشرف على دمشق .
(٦) ترجم له في الوافي بالوفيات ٤ / ١٤٣ - ١٤٤ ، وبهامش العبر ٣ / ٢٢ : عرف
بأبي تشبيها بأبي بن كعب ، وفي النجوم ٥ / ٢١٢ لأنه كان جيد القراءة . انظر
تذكرة الحفاظ ٤ / ١٢٦٠ - ع .

من أهل الكوفة . كان من جفاظ الحديث . سمع بالكوفة أبا عبد الله محمد بن علي بن الحسن العلوي وأبا الحسن محمد بن إسحاق بن فلوية^١ وأبا المثني دازم ، ثم قدم بغداد وسمع بها أبا الحسن أحمد بن محمد ابن كامل وأبا نصر أحمد بن عبد الله الثاقبي وأبا الفتح أحمد بن علي ابن محمد الأيادي وأبا الحسين أحمد بن محمد بن قفرجل وأبا محمد^٥ الحسن بن عبد الواحد بن سهل الدياج وأبا عبد الله الحسين بن محمد ابن طاهر / وأبا إسحاق إبراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي وأبا محمد الجوهري والقاضي أبا الطيب طاهر الطبري^٢ وآخرين ، وكتب بخطه كثيرا لنفسه و توريقا للناس ؛ و جمع بمجموعات^٣ حسان في فنون و رواها . قرأت بخط أبي الفضل محمد بن ناصر الحافظ السلامي و أنبأه عنه أبو محمد بن الأخضر^{١٠} قال : وفي هذا الشهر يعني شعبان من سنة عشر وخمسة مائة مات الشيخ العدل أبو الغنائم محمد بن علي ابن النسي الكوفي المقرئ المحدث بحلة بني مزيد^٤ ، وكان قد خرج من بغداد مريضا ليذهب إلى الكوفة ، فمات يوم السبت السادس عشر من شعبان ، و حمل إلى الكوفة و دفن هناك ؛ وكان شيخا ثقة مأمونا فهما للحديث ، عارفا بالحديث كثير تلاوة القرآن^{١٥} بالليل ؛ وكان مولده على ما أخبرنا بذلك في شوال سنة أربع وعشرين

(١) كذا ، وفي تذكرة الحفاظ : فدويه - ع .

(٢) راجع العبر ٣/ ٢٢٢ .

(٣) في معجم المؤلفين ١١ / ٦٦ : وقرأ و صنف و توفي ببغداد في ١٦ شعبان

و حمل إلى الكوفة . من آثاره : معجم الشيوخ - ع .

(٤) حلة بني مزيد مدينة كبيرة بين الكوفة و بغداد - معجم البلدان ٣/ ٣٢٧ .

و أربعمائة . فرحمه [الله - ١] فما رأينا مثله في وقته .

٢٣ - محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد بن أبي عيسى المدني ،
أبو موسى بن أبي بكر الحافظ ، من مدينة أصبهان ، أحد الأئمة الحفاظ
المشهورين ، انتشر علمه في الآفاق . سمع منه أقرانه ، وكثر عنه الحفاظ ؛
٥ واجتمع له ما لم يجتمع لغيره . قرأ القرآن في صباه بالروايات ؛ وتفقه
على مذهب الشافعي على أبي عبد الله الحسن بن العباس الرستمي ، وقرأ
النحو واللغة حتى مهر فيهما . وأسمعه والده في صباه من أبي سعد محمد
ابن علي بن محمد الكاتب وأبي علي بن أحمد الحداد وأبي القاسم غانم
ابن محمد البرجي^٢ وأبي منصور محمد بن عبد الله بن مندويه^٣ . وطلب
١٠ هو بنفسه وقرأ على المشايخ ، وكتب الكثير ، ورحل إلى بغداد
ودخلها في شوال سنة أربع وعشرين وخمسمائة ، وحج و عاد ، فأقام بها .
فسمع من أبي القاسم بن الحصين وأبي بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري
وأبي العز بن كادش . ومن جملة مصنفاته كتاب «تمة معرفة الصحابة»^٤ ،
وكتاب «تمة الغريين»^٥ ، وكتاب «الأخبار الطوال»^٦ ، وكتاب «اللطائف

(١) ليست الزيادة في الأصل - ع .

(٢) له ترجمة ممتعة في تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٣٤ ووفيات الأعيان ٢ / ٤١٤

و الوافي بالوفيات ٤ / ٢٤١ - ٢٤٧ .

(٣) نسبة إلى البرج من قرى أصبهان - ذكره ياقوت في معجم البلدان .

(٤) من تذكرة الحفاظ ، وفي الأصل : منلو - خطأ - ع .

(٥) الذي ذيل به على أبي نعيم يدل على تبخره - راجع الأعلام للزركلي - ع .

(٦) غريب القرآن و الحديث للهروي في مجلد و سماه «المغيث» - راجع معجم

المؤلفين - ع .

(٧) في مجلدان - ع .

في المعارف^١، وغير ذلك^٢. سمعت أبا عبيد الله محمد بن محمد بن محمد بن غانم الحافظ بأصبهان يقول: سمعت محمد بن الحسين بن علي يقول: مر الشيخ أحمد الخواص على باب الشيخ أبي بكر بن أبي موسى يوم ولد أبو موسى فقيل له: «ولد اليوم للشيخ أبي بكر ابن، فقال: هذا / المولود يكون ركنًا من أركان الدين. مولده تاسع عشر ذي القعدة سنة إحدى وخمسة، وتوفي يوم الأربعاء منتصف النهار التاسع من جمادى الأولى سنة إحدى وثمانين وخمسة. ودفن بالمصلى خلف المحراب؛ وصنف الأئمة في مناقبه.

ب/١١

٢٤ - محمد بن طاهر بن أحمد بن علي^٣ الشيباني، أبو الفضل بن أبي بكر، من أهل بيت المقدس، يعرف بابن القيسراني، رحل في طلب الحديث إلى الأقطار، وصنف كثيرا، وكان حافظا متقنا متفنا حسن التصنيف. سمع بيت المقدس أبا الفتح نصر [بن] إبراهيم التابلسي، وبمصر أبا إسحاق إبراهيم بن سعيد الجبال^٤، ودمشق أبا القاسم علي بن محمد

(١) في معجم المؤلفين: اللطائف من دقائق المعارف في علوم الحفاظ والأعارف - ع.

(٢) وزيد في معجم المؤلفين: عوالي التابعين، وتضييع العمر في اصطناع المروف إلى اللثام، وزيد في الأعلام: الزيادات - جملة ذبلا على أنساب المقدسي - ع.

(٣) وأيضا: محمد بن طاهر بن علي بن أحمد الحافظ - راجع وفيات الأعيان ٤١٥/٣ - ٤١٦ و الوافي بالوفيات ١٦٦/٣ - ١٦٨.

(٤) من الوافي بالوفيات، وفي الأصل: الجمال - ع.

المصيبي، و بمكة أبا القاسم سعيد بن علي الزنجاني . و دخل بغداد ، و سمع بها
أبا الحسين أحمد [ابن - ١] النقور و أبا محمد عبد الله الصريفي ، و سمع بأصبهان
أبا عمرو عبد الوهاب بن منده و أبا مسعود سليمان الحافظ ، و بمرجان
أبا القاسم إسماعيل بن مسعدة ، و بهراة أبا إسماعيل عبد الله الانصاري
٥ و خلقها كثيرا ، و حدث باليسير لأنه لم يعمر ؛ و روى عنه الحافظ .
قرأت علي أبي طالب بن أبي الفرج التاجر عن أبي زرعة طاهر بن محمد
المقدسي قال : أنشدني والدي محمد بن طاهر لنفسه :

أضحى العذول يلومني في حبهم فأجبتة و النار حشو فؤادي
يا عاذلي لو بت محترق الحشا لعرفت كيف تفتت الأكباد
١٠ صد الحبيب و غاب عن عيني الكرى و كأنما كانا علي ميعاد

أخبرني لامع بن أحمد في كتابه أن يحيى بن عبد الوهاب بن منده أخبره
قال : محمد بن طاهر المقدسي أحد الحفاظ ، حسن الاعتقاد ، و جميل
الطريقة ، كان صدوقا ، عالما بالصحيح و السقيم ، كثير التصانيف^٢ ، لازما
للأثر ، قرأت علي المرتضى بن حاتم بمصر عن أبي طاهر السلفي قال :

(١) ليست الزيادة في الأصل ، و هو أبو الحسين بن النقور أحمد بن محمد بن أحمد
البغدادي البزاز ، المتوفى سنة ٥٤٧ - العبر ٣ / ٢٧٢ .

(٢) منها : تاريخ أهل الشام و معرفة الأئمة منهم و الأعلام - مجلدان
و معجم البلاد - جزءان ، و تذكرة الموضوعات ، و الأنساب المتفقة في الخط
المتأثلة في النقط و الضبط ، و الجمع بين كتابين الكلاباذي و الأصبهاني في
رجال الصحيحين ، و أطراف الفرائب و الأفراد - في الحديث ، و أطراف
الكتب الستة ، و إيضاح الإشكال فيمن أبهم اسمه من النساء و الرجال - راجع
الأعلام للزركلي ٤ / ٧ و صفوة التصوف - ع .

١٢/الف

سمعت الحافظ أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسي يقول : كتبت صحيح البخاري
و مسلم و أبي داود سبع مرات بالوراقة ، و كتبت سنن ابن ماجه عشر مرات
بالوراقة سوى التفاريق / بالرى . قال الحافظ أبو الفضل بن ناصر : محمد بن
طاهر ممن لا يحتج به ، صنف كتابا في « جواز النظر إلى المرد » ، و أورد
فيه حكاية عن ابن معين : رأيت جارية مليحة ، صلى الله عليها ، فقيل له : ه
تصلى عليها ؟ فقال : صلى الله عليها و على كل مليح ؛ ثم قال : كان يذهب
مذهب الاباحة . مولده في شوال من سنة ثمان و أربعين و أربعائة
بيت المقدس قرأت في كتاب أبي الفضائل عبد الله بن أبي بكر بن الخاضبة
بخطه : توفي الحافظ محمد بن طاهر المقدسي ببغداد في الجانب الغربي برباط
البيسطامي ضحى يوم الخميس عشرين [من - ٢] شهر ربيع الأول سنة سبع ١٠
و خمسمائة ، و دفن في المقبرة وراء الرباط ؛ و له حجات كثيرة على قدمه
ذاها و جاثيا ، و راحلا و قافلا . و كان له معرفة بعلم التصوف و أنواعه
متفتنا فيه ، ظريفا مطبوعا ؛ و له تصانيف حسنة مفيدة في علم الحديث .

٢٥ - محمد بن عمر بن يوسف بن محمد الأرموي^٢ ، أبو الفضل الفقيه
الشافعي^٤ . بكر به أبوه و أسمعه من القاضي أبي الخير محمد بن علي بن المهتدي ١٥

(١) كذا ، لم نجد له ذكرا في المراجع - ع .

(٢) زيد من وفيات الأعيان - ع .

(٣) نسبة إلى أرمية - .

(٤) ترجم له في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٩٢/٤ و الوافي بالوفيات ٣٤٥/٤ .

بالله وأبي الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبي جعفر محمد بن
المسلة وأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت . أخبرنا شهاب الخاتمي بهراة
قال : أنبأ أبو سعيد بن السمعان قال : محمد بن عمر بن يوسف الأرموي
أبو الفضل من أهل أرمية كان قاضي دير العاقول ، وهو إمام متدين
. ثقة صدوق صالح ، حسن الكلام في المسائل ، كثير التلاوة للقرآن ،
سألته عن مولده ، فقال : في سنة تسع وخمسين وأربعمائة . وذكر
عن ابن السمعان أن مولد الأرموي في صفر سنة تسع وخمسين ،
وتوفي رابع رجب سنة سبع وأربعين وخمسمائة ودفن بباب أربز
مقابل التاجية .

١٥ - ٢٦ - محمد بن فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد بن يصل^٢ ،
أبو عبد الله بن أبي نصر الحميدي^٣ . سمع بالاندلس أبا القاسم أصبغ بن راشد
ابن أصبغ اللخمي وأبا محمد عبد الله بن عثمان القرشي وأبا العباس
أحمد بن عمر بن أنس العذري وأبا عمر يوسف النمري وأبا محمد علي
ابن حزم الظاهري ، ولازمه حتى قرأ عليه مصنفاته وأكثر عنه ، وكان
١٥ على مذهبه ، إلا أنه لم يكن يتظاهر بذلك . ثم رحل إلى بلاد الشرق ،

(١) من وفيات الأعيان ٣/٤١١ ، وفي الأصل : برز - ع .

(٢) ويصل - بفتح الياء المثناة من تحتها ، وكسر الصاد المهملة وبعدها لام -
راجع الوفيات - ع .

(٣) ترجم له في وفيات الأعيان ٣/٤١٠ ومعجم الأدباء ١٨/٢٨٢ - ٢٨٦ والوفى
بالوفيات ٤/٣١٧ - ٣١٨ .

ب/ ١٢

/ فسمع بمصر أبا القاسم عبد العزيز بن الحسن الضراب و أبا زكريا
 عبد الرحيم بن أحمد بن نصر البخاري ؛ و بدمياط أبا القاسم عبد البر بن
 عبد الوهاب بن برد الدمياطي ؛ و بدمشق أبا محمد عبد العزيز بن أحمد
 الكتاني و أبا بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب - و كتب أكثر مصنفاته
 عنه ؛ و بمكة أبا القاسم سعد بن علي الزنجاني . و دخل بغداد فسمع بها
 القاضي أبا الحسين محمد بن علي بن المهدي بالله و أبا جعفر محمد بن أحمد
 ابن المسلمة . و انحدر إلى واسط و أقام بها مدة ، و سمع بها من القاضي
 أبي تمام علي بن محمد بن الحسن . ثم إنه عاد إلى بغداد و استوطنها ، و كتب
 بها الكثير عن أصحاب أبي علي بن شاذان و غيره ، و صنف كثيرا في
 الحديث و غيره . روى عنه أبو بكر الخطيب و ابن ماكولا . و من
 مصنفاته : « تجريد الصحيحين للبخاري و مسلم و الجمع بينهما » ، و « تاريخ
 الأندلس » ، و كتاب « تسهيل السبيل إلى علم الترسيل » : و مولده قبل العشرين
 و أربعائة . و توفي في ليلة الثلاثاء السابع عشر من ذي الحجة سنة ثمان
 و ثمانين و أربعائة ، و دفن من الغد بمقبرة باب أبرز^١ بالقرب من قبر

(١) وفي الوافي: وله: الجمع بين الصحيحين، تاريخ الأندلس، جمل تاريخ الإسلام،
 الذهب المسبوك في وعظ الملوك، كتاب ترسل مخاطبات الأصدقاء ما جاء من
 الآثار في حفظ الجار، ذم النميمة، كتاب الأمانى الصادرة، كتاب أدب
 الأصدقاء، كتاب تحية المشتاق في ذكر صوفية العراق، كتاب المؤلف و المختلف،
 كتاب وفيات الشيوخ، و ديوان شعره - ع .

(٢) في الأصل - : برز - خطأ - ع .

الشيخ أبي إسحاق الشيرازي^١، وصلى عليه الفقيه أبو بكر الشاشي^٢ في جامع القصر، ثم نقل بعد ذلك في صفر سنة إحدى وتسعين وأربعمائة إلى مقبرة باب حرب، ودفن عند قبر بشر الحافي.

٢٧ - محمد بن المبارك بن محمد بن عبد الله بن محمد بن الخليل،

٥ أبو الحسن بن أبي البقاء. الفقيه الشافعي، أحد الأئمة من أصحاب الشافعي

درس المذهب والخلاف والأصول على أبي بكر الشاشي، وكان إماما

كبيرا في معرفة المذهب، ونقل نصوص الشافعي. وكان من الورع

والزهد والتقشف في غاية. وكان يصلي إماما بالإمام المقتنى لأمر الله،

وصنف كتاب «التوجيه في شرح التنبيه»^٣، في مجلدين. وسمع الحديث

١٠ من أبي الخطاب نصر بن أحمد بن البطر؛ وأبي عبد الله الحسين بن أحمد

ابن محمد بن طلحة النعالي وأبي عبد الله الحسين بن علي بن البسري.

مولده يوم الأربعاء عاشر ربيع الآخر سنة خمس وسبعين وأربعمائة.

وتوفي في يوم الأربعاء خامس عشر المحرم سنة ائتين وخمسين وخمسمائة

و دفن بالوردية. وله شعر لا بأس به، رحمه الله تعالى وإيانا.

(١) تقدمت ترجمته ص ٣ - ع.

(٢) تقدمت ترجمته ص ٣ وراجع أيضا وفيات الأعيان ٣/٣٦٢ - ٣٦٤ وطبقات

السبكي ٤/٩٦ وشذرات الذهب ٤/١٦٤ والمنتظم ١٠/١٧٩ والوفاء بالوفيات

٤/٢٨١.

(٣) في الوافي ٤/٣٨١: صنف شرحا للتنبيه - سماه: توجيه التنبيه وهو أول شرح

وضع للتنبيه، وكتابا في أصول الفقه - وراجع الأعلام للزركلي ٧/٢٣٩ - ع.

(٤) راجع العبر ٣/٣٤٠ - ع.

١٣/الف

٢٨ - / محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر ابن

الشهرزوري^١، أبو حامد بن أبي الفضل . وقد تقدم ذكر والده^٢ ، ورد بغداد في صباه ؛ كان عالما فاضلا متضلعا من علم الادب ، وله النظم المليح ، و كان موصوفا بالبذل والعطاء و الجود و السخاء و التواضع ، و من شعره وفي ساق أسود ، :

و أسود معسول الشبائل ناعم المفاصل مثل المسك في اللون والبشر
فبات يريني الشمس تطلع من دجى إذا ضم يحسدها^٣ و تغرب في فجر
وله أيضا :

لا تحسبوا أنى امتنعت من البكا عند الوداع تجلدا و تصبرا
لكننى زودت عيني نظرة و الدمع يمنع لحظها أن تنظرا ١٠
إن كان ما فاضت فقد أزمتهما صلة السهاد و ستمها هجر الكرا
مولده في سنة سبع عشرة و خمسمائة ، و توفى بالموصل في ثامن عشر
جمادى الأولى سنة ست و ثمانين و خمسمائة - رحمه الله تعالى .

٢٩ - محمد بن محمد بن محمد الغزالي ، أبو حامد بن أبي عبد الله . من أهل طوس^٤ ، إمام الفقهاء على الإطلاق ، و رباني الأمة بالاتفاق ، و مجتهد ١٥

- (١) له ترجمة في الوافي ١/٢١٠ و الشذرات ٤/٢٨٧ و العبر ٤/٢٥٩ - ع .
(٢) لم نجد ترجمته فيما سبق ، و لعل ابن النجار ذكر ترجمته في ذيله - ع .
(٣) في الأصل : محسوها - كذا - ع .
(٤) و على الهامش : الإمام الغزالي - ترجم له في وفيات الأعيان ٣/٣٥٣ - ٣٥٥ .

زمانه وعين وقته وأوانه ، ومن شاع ذكره في البلاد واشتهر فضله بين العباد ؛ قرأ في صباه طرفاً من الفقه يبده على أحمد الرادكاني ، ثم سافر إلى جرجان إلى أبي نصر الإسماعيلي ، وعلق عنه التعليق ، وعاد إلى نيسابور فلزم الإمام أبا المعالي الجويني ، وجد واجتهد حتى برع في المذهب والأصول والخلاف والمنطق ، وقرأ الحكمة والفلسفة ، وفهم كلام أرباب هذا العلم ، وتصدى للرد عليهم وإبطال ما ادعوه ، وصنف في كل فن من هذه العلوم كتاباً^٢ أحسن تأليفها وأجاد / ترتيبها وترصيفها . توفي في يوم الإثنين رابع عشر جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة ، وقبره بظاهر الطابران قسبة طوس .

١٣/ب

١٠ - ٣٠ - محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر ، أبو الفضل السلامي^٣ . كان والده من أولاد الترك ، وقد رأيت بخطه في كتاب أشهد عليه

(١) من الوافي ، وفي الأصل : الدادكاني - خطأ - ع .

(٢) وقال الصفدي في الوافي : ومن مصنفاته : البسيط ، والوسيط وهو عديم النظر في بابه من حسن ترتيبه وعليه العمدة الآن في إلقاء الدروس ، والوجيز ، والخلاصة - هذه الأربعة في الفقه ، ومن مصنفاته : المستصفي في أصول الفقه ، والمنخول ، واللباب ، وبداية الهداية ، وكيمياء السعادة ، والمآخذ ، والتحسين ، والمعتقد ، وجوهر القرآن ، والغاية القصوى ، وفضائح الإباحية ، وغور الدور ، والمنخل في علم الجدل ، ومعيار العلم ، والمضنون به على غير أهله ، وشرح الأسماء الحسنی ، ومشكاة الأنوار ، والمنقذ من الضلال ، والقسطاس المستقيم ، وحقيقة القولين - ع .

(٣) ترجمته في وفيات الأعيان ٣/٤٢٠ .

فيه المعدلين محمود بن أبي منصور الناصر^١ استورى^١ - ويعرف بمحمد - بن تكسين - ويعرف بعلى - المضافرى التركى الحر ، ولم يكتب لهم هذا النسب فى سماع قط ، توفى والده وهو صغير فكفله^٢ جده لأمه أبو حكيم الخبرى الفرضى ، وأسمعه فى صباه شيئاً من الحديث يسيراً ، واشغله بحفظ القرآن والتفقه على مذهب الشافعى ؛ ثم إنه صحب أبا هـ زكريا التبريزى وقرأ عليه الأدب ، وجد فى طلب الحديث ، وصحب أبا منصور بن الجوالقى فى قراءة الأدب وسماع الحديث ، ثم إنه خالط الحنابلة ومال إليهم ، وانتقل^٣ عن مذهب الشافعى إلى مذهب ابن حنبل ، وكان إماماً حافظاً صحيح النقل والضبط ؛ سمع أبا القاسم على بن أحمد ابن البسرى وأبا طاهر محمد بن أبي الصقر الأنبارى وأبا عبد الله مالك ١٠ البانياسى وأبا محمد رزق الله التميمى وأبا الفوارس طراد الزينبى وأبا الخطاب نصر بن البطر وأبا محمد جعفر بن أحمد السراج . وكانت له إجازات قيمة كابن النقوم والصريفينى وابن ماكولا وغيرهم من الغرباء أخذها له ابن ماكولا فى رحلته إلى البلاد . أخبرنا شهاب بن محمود المزكى بهراة قال ثنا أبو سعد السمعانى قال : محمد بن ناصر السلامى ١٥ أبو الفضل سكن درب الشاكرية ، حافظ ثقة دين خير متقن مثبت ، له حظ كامل من اللغة ومعرفة تامة بالمتون والأسانيد ، كثير الصلاة ،

(١) كذا مشوه فى الأصل .

(٢) من الوافى ١٠٥/٥ ، وفى الأصل : فكفاته - كذا - ع .

(٣) بهامش الأصل : بنس ما فعل . . . الله ما يستحقه - كذا ، وموضع النقاط

مشوه .

دائم التلاوة للقرآن ، مواظب على صلاة الضحى ، غير أنه يجب أن يقع في أعراض [الناس - ١] و يتكلم في حقهم . كان يطالع هذا الكتاب و يلحق على حواشيه بخطه ما يقع له من مثالبهم . سمعت جماعة من شيوخه يذكرون أن ابن ناصر و ابن الجواليقي كانا يقرءان الأدب على التبريزي و يسمعان الحديث على المشايخ ، فكان الناس يقولون : يخرج ابن ناصر لغوى بغداد و ابن الجواليقي محدثها ، فانعكس الأمر ، فصار ابن ناصر محدث بغداد و ابن الجواليقي لغويها . مولده في ليلة الخميس الخامس عشر من شعبان سنة سبع و ستين و أربعمئة ، و توفي ليلة الثلاثاء الثامن عشر من شعبان سنة خمسين و خمسمئة . و دفن من الغد بياب حرب ،

١٠ - رحمه الله تعالى .

آخر الجزء الأول من المستفاد .

(١) زيد من هامش الأصل - ع .

/ الجزء الثاني

من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد

اتقاه كاتبه أحمد بن أيك بن عبد الله الحسامي عرف بابن الدمياطي
لنفسه ثم لمن شاء الله من بعده عفا الله عنه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب يسر و أعن

٣١ - إبراهيم بن آدم بن منصور بن يزيد بن جابر بن ثعلبة بن
سعد بن حلام بن غزية بن أسامة بن ربيعة بن ضبيعة بن عجل بن نجم،
أبو إسحاق الزاهد. من أهل بلخ، دخل بغداد مجتازا، وسكن الشام إلى
حين وفاته، وقد طلب العلم والحديث ثم استقل بالزهد، وحدث عن ١٠
أبيه آدم وعن محمد بن زياد صاحب أبي هريرة والاعمش ومحمد بن
عجلان ومنصور بن المعتمر ويحيى بن سعيد وسفيان الثوري وهشام
ابن حسان والأوزاعي، روى عنه بقية بن الوليد وسفيان الثوري
وشقيق البلخي وسهل بن هاشم. قال النسائي: أبو إسحاق إبراهيم بن آدم

(١) ترجم له الصفدي في الوافي ٥ / ٣١٨ - وله ترجمة ممتعة أيضا في تهذيب

ابن عساكر ٢ / ١٦٧ - ١٩٦ و تهذيب التهذيب ١ / ١٠٢ - ع .

ثقة مأمون أحد الزهاد، وروى المؤلف بسنده إلى عطاء بن مسلم قال: صاعت نفقة لإبراهيم بن أدهم بمكة [فبقى - ١] خمسة عشر يوما يستف الرمل، وروى أيضا إلى عبدالله بن الفرغ القنطري العابد قال: اطلعت على إبراهيم بن أدهم في بستان بالشام وهو مستلق وإذا حية في ٥ فيها طاقة نرجس فما زالت تذب عنه حتى انتبه. وروى أيضا إلى المتوكل بن الحسين قال: قال إبراهيم بن أدهم: الزهد ثلاثة أصناف: فزهد فرض، وزهد فضل، وزهد سلامة؛ فالفرض الزهد في الحرام، والفضل الزهد في الحلال، والسلامة الزهد في الشبهات. قال محمد بن إسماعيل البخاري: مات إبراهيم بن أدهم سنة إحدى وستين ومائة، ودفن بسوقين ١٠ حصن ببلاد الروم، قال أبو داود سليمان بن الأشعث: سمعت أبا توبة الربيع بن نافع يقول: مات إبراهيم بن أدهم سنة اثنتين وستين ومائة، ودفن على ساحل البحر^٢.

٣٢ - إبراهيم^٣ بن علي بن يوسف بن عبدالله الفيروزابادي

(١) زيد من هامش الأصل - ع .

(٢) في تهذيب ابن عساكر ٢/ ١٩٦: فلما أحس بالموت قال أوتروا إلى قوسي وقبض على قوسه فقبض الله روحه والقوس في يده، قالوا فدناه في بعض الجزائر

ببلاد الروم - وراجع لمزيد التحقيق معجم البلدان ٥/ ١٧٨ - ع .

(٣) كانت هذه الترجمة في ١٥/ الف من الأصل بعد ترجمة أحمد بن إسماعيل الآتية،

فحولناها إلى هنا حسب الترتيب الهجائي له ترجمة ممتعة في الطبقات للسبكي ٣/ ٨٨ -

١١١ - وراجع أيضا وفيات الأعيان ١/ ٩ - ١٢ و العبر ٣/ ٢٨٣ و طبقات

الشافعية لابن قاضي شعبة رقم الترجمة ٢٠٠ - ع .

الشيرازي^١، أبو إسحاق. إمام أصحاب الشافعي ومن انتشر فضله في البلاد، وفاق أهل زمانه بالعلم والزهد والسداد، وأقر بعله وورعه الموافق والمخالف والمعادي والمخالف، وحاز قصب السبق في جميع الفضائل وتعزى بالدين والنزاهة على كل الرذائل، وكان سخى النفس، شديد التواضع، طلق الوجه، لطيفا ظريفا، كريم العشرة، سهل الأخلاق، كثير المحفوظ ٥ للحكايات والأشعار. ولد بفيروزاباد بليدة بفارس، ونشأ بها، ودخل شيراز، وقرأ الفقه على أبي عبد الله الأنصاري، وقرأ على أبي القاسم الداركي، وقرأ الداركي^٢ على المروزي^٣، وقرأ المروزي على ابن سريج^٤، وقرأ ابن سريج على ابن الأنماطي^٥، وقرأ ابن الأنماطي على المزني^٦ والريبع بن سليمان^٧، وقرأ على الشافعي. ثم دخل بغداد سنة خمس عشرة ١٠ وأربعمائة وقرأ على القاضي أبي الطيب الطبري، ولازمه حتى برع في العلم وصار من أنظر أصحابه، وامتدت إليه الأعين وتقدم على أقرانه. وكان يدرس بمسجده بباب المراتب إلى أن بنى له الوزير نظام الملك

(١) وبالهامش: الإمام الشيخ أبو إسحاق رضى الله عنه .

(٢) هو عبد العزيز بن عبد الله، المتوفى سنة ٣٢٥ هـ - العبر ٢/٣٧٠ .

(٣) هو أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد، المتوفى ٣٤٠ هـ - العبر ٢/٢٥٢ .

(٤) هو أبو العباس أحمد بن عمر، المتوفى سنة ٣٠٦ هـ - العبر ٢/٣٢٢ .

(٥) هو أبو القاسم عثمان بن سعيد بن بشار، المتوفى سنة ٢٨٨ هـ - العبر ٢/٨١٠ .

(٦) هو أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى المزني، المتوفى ٢٦٤ هـ - العبر ٢/٢٨٠ .

(٧) المتوفى سنة ٢٧٠ هـ - العبر ٢/٤٥٠ .

أبو علي المدرسة على شاطيء دجلة فاتقل إليها ، ودرس بها بعد امتناع^١ شديد ، ولم يزل يدرس بها إلى حين وفاته . سمع بيغداد من أبي بكر أحمد بن محمد بن غالب البرقاني^٢ و أبي علي الحسن بن شاذان و أبي الطيب الطبري ، روى عنه الخطيب الحافظ في بعض مصنفاته شيئاً من شعره ،
 ٥ وكان عارفاً بالأدب . و من شعره :

١٥/ب / لبست ثوب الرجا والناس قدرقدوا / و قمت أشكو إلى مولاي ما أجد
 و قلت يا عدتي^٣ في كل نائبة / و من عليه لكشف الضر أعتد^٤
 و قد مددت يدي^٥ و الضر مشتمل^٥ إليك يا خير من / مدت إليه يد
 فلا تردنها يارب خائبة / فبحر جودك يروى كل من يرد
 ١٠ أنشدني شهاب الحاتمي بهراة قال : أنشدنا أبو سعد بن السمعاني قال :
 أنشدنا أبو المظفر شيب بن الحسين القاضي ، أنشدني أبو إسحاق - يعنى
 الشيرازي - لنفسه :

جاء الربيع و حسن و رده و مضى الشتاء و قبح برده
 فاشرب على وجه الحبيب و وجنتيه و حسن خده

- (١) في طبقات السبكي ٩٠/٣ : بعد تمنع شديد - ع .
 (٢) من طبقات السبكي ، و في الأصل : البرقاني - ع .
 (٣) التصحيح من طبقات السبكي ص ٩٣ ، و في الأصل : عزتي - خطأ - ع .
 (٤) زيد في الطبقات بعده بيتا ما نصه :
 أشكو إليك أمورا أنت تعلمها / ما لي على حملها صبر ولا جلد - ع
 (٥-٥) و في الطبقات للسبكي : بالذل مبتهلا - ع .

قال ابن السمعاني: قال لي شبيب: ثم جاء بعد [أن-^١] أنشدني هذين البيتين
بمدة: كنت جالسا عند الشيخ، فذكر بين يديه أن هذين البيتين أنشدا عند
القاضي يمين الدولة حاكم صور، بلدة على ساحل بحر الروم، فقال
لغلامه: احضر ذاك الشأن - يعني الشراب - فقد أفتانا به الإمام
أبو إسحاق، فبكي الإمام ودعا على نفسه، وقال: ليتني لم أقل هذين
البيتين قط. ثم قال لي: كيف زدها من أفواه الناس؟ فقلت: يا سيدي
هيئات! قد سارت به الركبان. كان أبو إسحاق إذا بقي مدة لا يأكل
شيئا صعد إلى النصرية في أعلى بغداد وكان له فيها صديق باقلاني، فكان
يترد له رغيفا ويشربه^٢ بماء الباقلا فربما صعد إليه^٣ وكان قد فرغ^٤
من بيع الباقلا ويغلق الباب، فيقف أبو إسحاق ويقرأ "تلك اذا كرة ١٠
خامسة"^٥ ويرجع. كان القاضي أبو الطيب يسمي الشيخ أبا إسحاق حمامة
المسجد، للزومه واشتغاله بالعلم طول ليله ونهاره. كان الشيخ أبو إسحاق
يمشي في الطريق ومعه بعض أصحابه فعرض لها كلب، فقال ذلك الفقيه
للكلب: اخسأ! وزجره، فنهاه الشيخ أبو إسحاق عن ذلك وقال:

(١) ليست الزيادة في الأصل .

(٢) في الطبقات: يثريه - ع .

(٣-٣) من طبقات الشافعية، وفي الأصل: ويكتب مدفوع - كذا .

(٤) سورة ٧٩ آية ١٢ - وراجع طبقات الشافعية لمزيد التفصيل - ع .

لم طردته عن الطريق؟ أما عرفت أن الطريق بيني وبينه مشترك . قال :
 ابن الخاضبة: سمعت الشيخ أبا إسحاق يقول: لو عرض هذا الكتاب
 الذي صنفته - وهو المذهب - على النبي صلى الله عليه وسلم [لقال - ']
 هذا هو^٢ شريعتي [التي - ٣] أمرت بها أمتي ، قال الحافظ السلفي: سألت
 أبا غالب شجاع بن فارس^٤ الذهلي عن أبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي ،
 فقال: إمام أصحاب الشافعي والمقدم عليهم في وقته ببغداد ، كان ثقة ورعا
 صالحا عالما بمعرفة الخلاف علما لا يشاركه فيه أحد ، سمعت منه شيئا من
 حديثه ومصنفاته . مولده سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة ، وتوفي ليلة الأحد .
 ١٠ ودفن يوم الأحد الحادي والعشرين من جمادى الآخرة سنة ست وسبعين
 وأربعمائة ، وقيل: إن مولده سنة خمس وتسعين .

٣٣ - أحمد بن إسماعيل بن يوسف بن محمد بن العباس ، أبو الخير
 القزويني الزاهد الرباني رئيس أصحاب الشافعي . كان إماما في المذهب

(١) زيد من طبقات الشافعية - ع .

(٢) ليس في الطبقات - ع .

(٣) من الطبقات - ع .

(٤) كذلك من « غالب » إلى « فارس » - ترجم له أدناه رقم ٨٨ .

(٥) في معجم المؤلفين ٦٨/١: من مؤلفاته: المذهب في الفقه، النكت في الخلاف ،

اللمع وشرحه ، التبصرة في أصول الفقه ، المعونة في الجدل ، طبقات الفقهاء - ع .

(٦) التصحيح من العبر ٢٧١/٤ والشذرات ٣٠٠/٤ وطبقات القراء ٣٩/١ ،

و وقع في الأصل: مجد - خطأ - وكانت هذه الترجمة في ١٤/ب و ١٥/الف =

والخلاف والتفسير والحديث . ورحل من بلدة قزوين إلى نيسابور ، فأقام بها عند الفقيه محمد بن يحيى ، وقرأ عليه ولازمه حتى برع في العلم . دخل بغداد وعقد بها مجلس الوعظ وسارت وجوه الدولة إليه ملتفة ، وكثر التعصب له ، وكان يجلس بالنظامية وبجامع القصر ويحضر مجلسه الخلق الكثير والجم الغفير ، ثم ولي التدريس بالمدرسة النظامية ٥ في رجب / سنة تسع وستين وخمسمائة ، ودرس بها ، وعقد مجلس الوعظ ١٥ / الف إلى أوائل سنة ثمانين وخمسمائة ، ثم إنه طلب العود إلى بلاده فأذن له في ذلك ، فعاد إلى قزوين وأقام بها إلى حين وفاته . سمع بقزوين أبا سعد إسماعيل ، وبنيسابور أبا عبد الله الفراوي وأبا القاسم زاهرا ، وأبا بكر أوجيه بن طاهر الشحامي ، وبنغداد أبا الفتح محمد بن عبد الباقي ١٠ ابن أحمد بن سليمان . وأملى بجامع القصر والنظامية عدة أمالي ، وكان كثير العبادة ، دائم الذكر ، كثير الصلاة والصيام والتهجد والتفقل من الطعام ، حتى ظهر ذلك على وجهه وغير لونه ، وكان لا يفتر لسانه من التسييح في جميع حركاته وسائر أحواله . مولده سنة اثنتي عشرة وخمسمائة في رمضان . سمعت أبا المناقب محمد بن أحمد بن القزويني يقول : ١٥ ولد والدي في السابع والعشرين من رمضان سنة إحدى عشرة وخمسمائة

= من الأصل قبل إبراهيم بن علي بن يوسف ، كما نبهنا على ذلك - ع .

(١) راجع ترجمته في طبقات القراء ٢٨٨/١ - ع .

(٢-٢) التصحيح من العبر ٤ / ١١٣ من ترجمته وطبقات الشافعية ٤ / ٣٥ ، وفي

الأصل : مهدي إلى - كذا - ع .

بقرزون، و توفي بها في يوم الجمعة الحادى والعشرين من المحرم سنة تسع
و ثمانين وخمسائة، رحمه الله تعالى .

١٦ / الف

٣٤ - / أحمد بن شعيب بن على بن سنان بن بحر، أبو عبد الرحمن
النسائي^١ الحافظ . أحد الأئمة الأعلام . صنف « السنن »، وغيرها^٢ من
الأدب، وله الرحلة الواسعة . قدم بغداد، وكتب بها عن جماعة من الشيوخ،
و دخل الشام ومصر وأقام هناك إلى حين وفاته، وحدث عن قتيبة
ابن سعيد وإسحاق بن راهويه وإسحاق بن شاهين وإبراهيم بن سعيد
الجوهري وأحمد بن بكار بن أبي ميمونة وأحمد بن جعفر بن عبد الله
وأحمد بن عبد الله بن الحكم وهناد بن السرى وعيسى بن حماد زغبة^٣
١٠. وأحمد بن عيسى التستري وأحمد بن عبد الواحد بن عبود، روى عنه
ابنه عبد الكريم وأبو بشر الدولابي . قال الحاكم أبو عبد الله بن البيع^٤
الحافظ: حدثني على بن عمر الحافظ أنه لما امتحن بدمشق - اعنى النسائي -

(١) ترجم له في وفيات الأعيان ١/٥٦-٦٠ نسبة إلى نساء، مدينة بخراسان وهو
أحمد بن على بن شعيب .

(٢) من تصانيفه: السنن الكبرى والصغرى، الخصائص في فضل على بن أبي طالب
وأهل البيت، كتاب الضعفاء والمتروكين، مناسك النسائي، وجمع مسند
مالك بن أنس، ومسند على بن أبي طالب - راجع معجم المؤلفين ١/٢٤٤ والعبر
٢/١٢٣ - ع .

(٣) هو التجيبي - راجع الدر ١/٤٥٢ - ع .

(٤) ترجمته في الوافي بالوفيات ٣/٣٢٠ - ٣٢١ .

قال : احملوني إلى مكة ا فحمل إلى مكة و توفي بها . و هو مدفون بين الصفا و المروة ، و كانت وفاته في شعبان سنة ثلاث و ثلاثمائة . قال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي : أحمد بن شعيب بن علي ابن سنان بن بحر النسائي يكنى أبا عبد الرحمن قدم مصر قديما ، و كتب بها و كتب عنه ، و كان إماما في الحديث ، ثقة ثبتا حافظا ، و كان خروجه من مصر في ذى القعدة سنة اثنتين و ثلاثمائة ، و توفي بفسطاطين يوم الاثنين لثلاث عشرة خلت من صفر سنة ثلاث و ثلاثمائة . ذكر الحافظ أبو القاسم علي بن عساکر أن أبا عبد الرحمن النسائي سئل عن مولده ، فقال : يشبه أن يكون سنة خمس عشرة و مائتين .

- ٣٥ - أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران^١ ، أبو نعيم الحافظ ، سبط محمد بن يوسف البناء . الزاهد من أهل أصبهان ، تاج المحدثين و أحد أعلام الدين و من جمع الله له في الرواية و الحفظ و الفهم و الدراية ، فكانت تشد إليه الرحال و عاجز^٢ إلى بابہ الرجال . سمع بأصبهان أباه و أبا محمد عبد الله بن جعفر بن أحمد بن فارس ، و أبا القاسم سليمان بن أحمد الطبراني^٣ و أبا بكر محمد بن إسحاق بن أيوب و أبا بكر

(١) في وفيات الأعيان ٧٥/١ ان جده مهران أسلم ، إشارة إلى أنه أول من أسلم من أجداده .

(٢) في معنى تراجم .

(٣) و له ترجمة في الشذرات ٣/٣٠ و العبر ٢/٣١٥ - ع .

محمد بن جعفر المغازلي و أبا عمر محمد بن أحمد بن إبراهيم العسال^١
و أبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ و أبا إسحاق إبراهيم بن إسحاق
الخشاب و أبا أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري ، و بمكة
أبا بكر محمد بن الحسين الآجري / و أبا العباس أحمد بن إبراهيم بن علي
الكندي و أبا الفضل العباس بن أحمد الجرجاني ، و بواسط أبا عبد الله
محمد بن أحمد بن محمد بن شعبان و أبا بكر محمد بن حيش بن خلف
الخطيب ، و بالبصرة أبا بكر محمد بن علي بن مسلم ، و بالأهواز القاضي
أبا بكر محمد بن إسحاق الأهوازي و أبا الحسين محمد بن أحمد بن إسحاق
الدقيقي و أبا علي الحسين بن محمد بن أحمد بن يزيد الشافعي ، و بالكوفة
أبا الحسين محمد بن الطاهر بن الحسين بن محمد بن جعفر بن عبد الله
و أبا عبد الله محمد بن محمد بن علي بن خلف بن مطر ، و بمرجان أبا أحمد
محمد بن أحمد بن الغطريف ، و بنيسابور أبا عمرو محمد بن أحمد بن
حمدان و الحاكم أبا أحمد محمد بن محمد بن أحمد الحافظ ، و خلقا كثيرا .
و جمع معجما لشيوخه ، و حدث بالكثير من مسموعاته و مصنفاته . و صنف^٢
١٥ كثيرا ، منها : « حلية الأولياء » و « المستخرج على الصحيحين » ، ذكر فيها

١٦/ب

(١) في طبقات الشافعية ٣/٨ و العبر ٢/٢٨٢ : هو أبو أحمد العسال - ع .

(٢) قال السبكي في الطبقات ٣/٩ : و من مصنفاته : حلية الأولياء ، وهي من
أحسن الكتب كان الشيخ الإمام الوالد رحمه الله كثير الثناء عليها و يجب تسميها ،
وله أيضا كتاب معرفة الصحابة ، و كتاب دلائل النبوة ، و كتاب المستخرج على
البخاري و كتاب المستخرج على مسلم ، و كتاب تاريخ أصبهان ، و كتاب صفة
الجنة ، و كتاب فضائل الصحابة ، و صنف شيئا كثيرا من المصنفات الصغار - ع .
أحاديث

أحاديث ساوى فيها البخارى ومسلما ، و أحاديث علا عليهما فيها^١ كأنهما سمعاها منه ، أو ذكر فيها حديثا كأن البخارى ومسلما سمعاها ممن سمعه منه ، أو بلغ في رئاسة علم الحديث ما لم يبلغه غيره . قرأت على محمود بن الحداد عن أبي طاهر الحافظ ، قال : سمعت السيد حمزة - يعنى ابن العباس العلوى الأصبهانى بهمدان - يقول : كان أصحاب الحديث فى مجلس أحمد بن الفضل الباطرقانى^٢ يقولون وأنا أسمع . بقى أبو نعيم أربع عشرة سنة بلا نظير ، لا يوجد شرقا وغربا أعلى إسنادا ولا أحفظ منه . وكانوا يقولون : لما صنف كتاب حلية الأولياء ، حمل إلى نيسابور حالة حياته ، فاشترى هناك بأربعمائة دينار . قال الحافظ أبو بكر الخطيب : وقد رأيت لأبى نعيم أشياء يتساهل فيها ، منها أن يقول فى الإجازة : أنا من ١٠ غير أن يبين الله أعلم . قال عبد العزيز النخشبي : لم يسمع أبو نعيم مسند الحارث^٣ بتامه من أبى بكر بن خلاد ، فحدث به كله ! مولده فى رجب سنة ست وثلاثين وثلاثمائة . وتوفى بكرة يوم الاثنين العشرين^٤

(١) فى الأصل : مهما - كذا .

(٢) جاءت بدون تنقيط نسبة إلى باطرقان ، ذكر فى معجم البلدان ١/٢٣٤ .

(٣) كذا ، وفى الطبقات ٣ / ١٠ : أخبرنا - وراجع له لزيد التفصيل .

(٤) التصحيح من الطبقات للسبكي وفيه : لم يسمع أبو نعيم مسند الحارث بن أبى أسامة بتامه فحدث به كله ، وفى الأصل : الحرب - ع .

(٥) كذا فى الطبقات ، وفى الوفيات : وتوفى فى صفر ، وقيل يوم الاثنين

الحادى والعشرين من المحرم - ع .

من المحرم سنة ثلاثين وأربعمائه، ودفن وقت الظهر بمردنان
تحت قبر أبي القاسم السوذجاني، وصلى عليه محمد بن عبد الواحد
الفيقيه. وحكى بعضهم أنه رأى في المنام قائلا يقول له: من أحب أن
يستجاب دعوته فليدع عن قبر أبي نعيم سبط محمد بن يوسف - رحمه
الله تعالى .

٣٦ - أحمد بن عثمان بن عبد الرحمن^١ بن عبد الله بن الحسن بن
أحمد^٢ بن عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن عثمان بن أبي الحديد أبو الحسن
السلمي . من أهل دمشق من بيت مشهور بالحديث و الرواية. سمع الحديث
بدمشق من أبي طاهر الخشوعي^٣، و سافر إلى مصر فسمع بها من أبي
١٠ القاسم هبة الله التوحيدى وإسماعيل بن صالح بن ياسين . و قدم علينا
بيغداد طالبا للحديث و هو شاب فى ستة سبع و تسعين و خمسمائة ،
و سمع معنا من جماعة من أصحاب ابن الحصين و أبى بكر بن عبد الباقي و عاد
إلى دمشق ، ثم إنه سافر إلى أصبهان و أقام بها مدة فى سنة ثمان و ستمائه ،
و حصل من الكتب و الأجزاء عدة أحمال ، و عاد بها إلى بلاده ،
١٥ ثم إنه أقام بخران و سكن بعض قراها إلى حين وفاته ، و حدث هناك
و كتب عنه . أنشدنى أبو الحسن أحمد بن أبى الحديد السلمي من حفظه

- (١) ذكر سبط ابن الجوزى فى مرآة الزمان ص ٢١١ أنه توفى سنة ٥٤٧ هـ .
(٢) ذكره الذهبي فى العبر ٣/٢٦٩ و فيه : أبو الحسن أحمد بن عبد الواحد بن أبى
الحديد السلمي أحد رؤساء دمشق و عدوها - ع .
(٣) التصحيح من العبر ٤/٣٠٢ من ترجمته ، و فى الأصل : الخسوعي - ع .
(٤) فى الأصل : الأجرأ - ع .

بغداد قال: أنشدني أبو العباس أحمد بن ناصر قال: أنشدنا محمد بن الحراني^١
لنفسه في غلام اسمه سهم وقد التحى^٢:

قالوا التحى السهم قلت حصنُ حشاك فالآن لا تطيش

فالسهم لا ينفذ الرمايا إلا إذا كان فيه ريش

مولده بدمشق في جمادى الآخرة سنة سبعين وخمسة . وتوفى في أحد ٥
الربيعين من سنة خمس وعشرين وستة بالذهبية من قرى حران ،
و دفن بها .

٣٧ - أحمد بن علي بن بختيار بن عبد الله ، أبو القاسم الصوفي^٣ .

كان والده أستاذ دار الخلافة . ونشأ أبو القاسم هذا متأديبا فاضلا ،
حسن الطريقة متدينا صالحا ، له معرفة بالأدب ، وهو مقيم برباط والده ١٠
بياب الجعفرية . أنشدني أحمد بن علي بن بختيار لنفسه :

أعاذتني في الحب هل غير ذلك فاني لأسباب الهوى غير تارك

دعيني وأوصاني فلست بعاشق إذارمت ميلا عن طريق المهالك

أرى الحب أن ألقى المنية مسفرا إذاشتت أن ألقى عذاب المضاحك

أياضية الوعاء إن حال بيننا سباسب تنضي ناجيات الرواتك ١٥

(١) وقع في الأصل: البحراني - خطأ - ع .

(٢) أى ظهرت له لحية .

(٣) له ذكر في مرآة الزمان ٨ / ٢٥٠ ، ولوالده ترجمة في ذيل تاريخ بغداد

ص ٨٤٤ (الخطى) وفاته سنة تسعين وخمسة - ع .

فلست بناس وقفه لم تزل بها دماء المآقي سافحات المسافك
 تربعت من دون الأراكة معهدا و غادرت عهدي بين تلك الأرائك
 هلت إلى الواشي و كنت غربة إذا ماسى الواشي بما غير ذلك
 ألم تطلى أنى أتم بعالج و أشتاق آثارا حلت من جالك
 ٥ سألت أبا القاسم بن بختيار عن مولده ، فقال : في أحد الربيعين سنة خمس
 و ستين و خمسمائة ، و توفى ليلة الخميس الثامن و العشرين من جمادى الآخرة
 من سنة اثنتين و أربعين و ستمائة ، و دفن من الغد برباط والده
 رحمه الله .

٣٨ - / أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب ، أبو بكر
 ١٠ الحافظ^٢ إمام هذه الصنعة^٣ و من انتهت إليه الرئاسة في الحفظ و الإلتقان
 و القيام بعلوم الحديث . نشأ ببغداد و قرأ القرآن بالروايات ، و قرأ الفقه
 على القاضي أبي الطيب الطبري ، و علق عنه شيئا من الخلاف ، ثم إنه
 اشتغل بسماع الحديث من الشيوخ ببغداد ، ثم رحل إلى البصرة . سمع
 سنن أبي داود من القاضي أبي عمر الهاشمي ، و توجه إلى خراسان فسمع
 ١٥ بها من أصحاب الأصم ، ثم إنه خرج إلى الشام حاجا في سنة خمس

١٧/ب

(١) كذا في الأصل .

(٢) ترجم له في الوفيات ١/٧٦ - ٧٨ و معجم الأدباء ٤/١٢ - ٤٥ حيث ظهرت
 ترجمته في الحاشية ص ١٤ نقلا عما أورده ابن خلكان عن ابن النجار في الذيل .

(٣) أي التاريخ الذي ذيل عليه ابن النجار كما انتقاه الدمياطي هنا بالمستفاد .

و أربعين

و أربعين وأربعمائة ، وسمع بدمشق وصور ، و حج تلك السنة ، وقرأ صحیح البخاری فی خمسة أيام بمكة علی كريمة المروزية . ورجع إلى بغداد و صار له قرب من الوزير أبي القاسم بن المسلة ، فلما وقعت فتنة البساسيري ببغداد فی ستة خمسين وأربعمائة وقبض علی الوزير ، استتر الخطيب و خرج إلى الشام ، وكان یتردد ما بین صور ودمشق ، ثم عاد إلى بغداد ٥ فی آخر عمره ، سمع ببغداد أبا الحسن محمد بن أحمد بن رزقويه و أبا الحسن أحمد بن محمد بن الصلت و أبا عمر عبد الواحد بن عبد الله بن مهدي ، و بالبصرة القاضي أبا عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي ، و بنيسابور القاضي أبا بكر أحمد الحرشي ، و بأصبهان أبا نعیم أحمد بن عبد الله الحافظ ، و بالري أبا محمد عبد الرحمن بن محمد بن فضالة ، و بهمدان ١٠ أبا منصور محمد بن عيسى بن عبد العزيز البزاز ، و بدمشق أبا الحسين محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن أبي نصر ، و بصور أبا الفرج عبد الوهاب ابن الحسين بن الغزال ، و بحلب أبا الفتح أحمد بن علی بن محمد النحاس . و من شعره :

الشمس تشبهه و البدر يحكيه و الدر يضحك و المرجان من فيه ١٥

(١) و فی المنتظم قال : ولما جاءت نوبة البساسيري استتر الخطيب ، و خرج من بغداد إلى الشام و أقام بدمشق ثم خرج إلى صور ثم إلى طرابلس و إلى حلب ، ثم عاد إلى بغداد فی سنة اثنتين وستين فأقام بها سنة ، ثم مات . راجع معجم الأدباء .

و من سرى و ظلام الليل معتكراً^١ فوجهه عن ضياء البدر يغنيه^٢
 زوى^٣ له الحسن حتى حاز أحسنه لنفسه و بقي للناس باقيه
 فالعقل^٤ يعجز عن تحديد غايته و الوهم^٥ يقصر عن فحوى معانيه
 يدعو القلوب فتأنيه مسارعة مطيعة الأمر منه ليس تعصيه
 سألته زروة يوماً^٦ أفوز بها فأظهر^٦ الغضب المقرون بالتيه
 وقال لي دون ما تبغى و تطلبه تناول الفلك الأعلى و ما فيه
 / رضيت يا معشر العشاق منه بأن أضحيت^٧ يعلم^٨ أنى من محبيه
 و أن يكون فؤادى فى يديه لى يمتته بالهوى منه و يحببته
 وله :

١٨ / الف

١٠ لو قيل لى ما تمنى قلت فى عجل أخوا صدوقاً أميناً غير خوان
 إذا فعلت جميلاً ظل يشكرنى وإن أسأت تلقانى بفقران
 و يستر العيب فى سخط و حال رضى و يحفظ الغيب فى سر و إعلان
 و أين فى هذا الخلق عز مطلبه فليس يوجد ما كسر الجديدان

- (١) التصحيح من معجم الأدباء ص ٣٨ ، و وقع فى الأصل : معتكراً - ع .
 (٢) من المعجم ، و فى الأصل : تغنيه - ع .
 (٣) فى المعجم : روى - بالمهملة - ع .
 (٤) فى الأصل فوّه : فالعين - ع .
 (٥) فى المعجم : الوسى .
 (٦-٦) فى المعجم : فأعجزنى و أظهر - ع .
 (٧) فى المعجم : أصبحت - ع .
 (٨) فى متن المعجم : اعلم ، و فى هامشه : « فى الأصل : تعلم » - ع .

مولده في يوم الخميس لست بقين من جمادى الآخرة سنة اثنتين و تسعين
و ثلاثمائة. قال : فأول ما سمعت الحديث ، و قد بلغت إحدى عشرة سنة
في المحرم سنة ثلاث و أربعمائة . قال الأمير أبو نصر علي بن هبة الله
ابن علي بن ماكولا الحافظ : و بعد فان أبا بكر أحمد بن علي بن
ثابت الخطيب البغدادي كان أحداً الأعيان ممن شاهدناه معرفة و إتقاناً
و حفظاً و ضبطاً لحديث رسول الله صلى الله عليه و سلم ، و تفهماً في علله
و أسانيده و خبرة^٢ برواته و ناقله ، و علماً بصحيحه و غريبه و فرده و منكره
و سقيمه و مطروحه ، و لم يكن للبغداديين بعد أبي الحسن علي بن عمر
الدارقطني من يجرى مجراه ، و لا قام بعده مهتماً بهذا الشأن سواه ،
فقد استفدنا كثيراً من هذا اليسير الذي نحسنه به و عنه ، و تعلمنا
شظراً من هذا القليل الذي نعرفه بتنديه و منه ، فجزاه الله تعالى عنا الخير
و لقيه الحسنى ، و لجميع مشايخنا و أئمتنا و لجميع المسلمين . حضر أبو بكر
الخطيب درس الشيخ أبي إسحاق الشيرازي ، فروى الشيخ حديثاً من
رواية بحر بن كثير السقائي ، ثم قال للخطيب : ما تقول فيه ؟ فقال الخطيب :
إن أذنت لي ذكرت حاله . فأسند الشيخ أبو إسحاق ظهره من الخائط ١٥

(١) في المراجع : آخر - ع .

(٢) في تهذيب ابن عساكر : تفننا ، و كذا في طبقات الشافعية - ع .

(٣) من تهذيب ابن عساكر ، و في الأصل : خبره - ع .

(٤) كذا في الأصل ، و في تهذيب ابن عساكر : منهم .

(٥) من المراجع ، و في الأصل : كئيز .

وقعد مثل ما يقعد التلميذ بين يدي الأستاذ يستمع كلام الخطيب ، و شرع الخطيب في شرح أحواله و يقول : قال فيه فلان كذا ، وقال فلان كذا . و شرح أحواله شرحا حسنا و ما ذكر فيه الأئمة من الجرح و التعديل إلى أن فرغ منه ، فأثنى الشيخ أبو إسحاق عليه ثناء حسنا و قال : هو دار قطني عهدنا . لما رجع أبو بكر الخطيب من الشام كانت له ثورة من الثياب و العين ، و ما كان له عقب . فكتب إلى القائم بأمر الله : إني إذا مت يكون مالي لبيت المال فأذن لي / حتى أفرق مالي على من شئت ! فأذن له الخليفة في ذلك ، ففرقها على أصحاب الحديث . ذكر بعض مصنفاته^١ : "تاريخ بغداد" ، مائة و ستة أجزاء^٢ ، "المؤتلف و المختلف" أربعة و عشرون جزءا ، "المتفق و المفرق" ثمانية عشر جزءا ، "تلخيص المتشابه" ، "الجامع لأخلاق الراوي و آداب السامع" ، "الكفاية"^٣ ، "رافع الارتباب في المقلوب" من الأسماء و الأنساب^٤ ، "كتاب الفقيه و المتفقه" ، "السابق و اللاحق" "المكمل في بيان المهمل" ، "تميز المزيد في متصل الأسانيد" ، "التبيين

١٨/ب

- (١) قال ياقوت في المعجم : وله ستة و خمسون مصنفا بعيدة المثل ، و في الأعلام للزركلبي ١٦٦/١ و ليوسف العشي دمشقي كتاب «الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد و محدثها» أورد فيه أسماء ٧٩ كتابا من مصنفاته - ع .
- (٢) و زيد في المعجم : كتاب شرف أصحاب الحديث - ع .
- (٣) زيد في المعجم : في معرفة علم الرواية - ع .
- (٤) في المعجم : القلوب - ع .
- (٥) في المعجم : الألقاب - ع .
- (٦) من المعجم ، و في الأصل : تخيير المرید - خطأ - ع .

لأسماء المدلسين“، ”سهر أصحاب الحديث“، ”من وافقت كنيته اسم أبيه“،
 ”تقييد العلم“، ”كتاب الخلاة“، ”كتاب الطفيليين“، ”كتاب القنوت“،
 ”قبض العلم“، ”الغسل للجمعة“، ”الجهر بالتسمية“، ”منهج سبيل الصواب
 في أن التسمية آية في فاتحة الكتاب“، ”من حدث ونسى“، ”صلاة
 التسييح“، ”اقتضاء العلم العمل“* . أنشدني جعفر بن علي الهمداني في ٥
 الإسكندرية قال: أنشدني أبوطاهر السلي الحافظ لنفسه في مصنفات الخطيب:

تصانيف ابن ثابت الخطيب ألد من الصبا الغض^٦ الرطيب
 تراها إذ^٧ رواها من حواها^٧ رياضاً للفق اليقظ اللبيب^٨
 ويأخذ حسن ما قد ضاع^٩ منها بقلب الحافظ الفطن الأريب
 فإية راحة ونعيم عيش يوازي كتبها^١ بل أي طيب ١٠
 قال الحافظ أبو بكر الخطيب: من صنف فقد جعل عقله على طبق يعرضه

-
- (١) وفي تذكرة الحفاظ ٣/١١٤: طرق قبض العلم - ثلاثة أجزاء - ع .
 (٢) من المعجم ، وفي الأصل : نهج - ع .
 (٣) ليس في المعجم .
 (٤) من المعجم ، وفي الأصل : للعلم - وفي التذكرة : اقتضاء العلم - جزء - ع .
 (٥) وراجع لمزيد التفصيل تذكرة الحفاظ ٣/١١٣٩ - ١١٤٠ - ع .
 (٦) التصحيح من المراجع ، وفي الأصل : الغد - مصحف - ع .
 (٧ - ٧) في المعجم : حواها من رواها - ع .
 (٨ - ٨) في المعجم : رياضاً تركها رأس الذنوب .
 (٩) في المعجم : صاغ .
 (١٠) هكذا في التذكرة ، وفي المعجم : كتبه ، وفي طبقات السبكي : عيشها - ع .

على الناس . تقدم رئيس الرؤساء إلى الخطباء و الوعاظ أن لا يروا حديثا حتى يعرضوه على الخطيب ، فاذا ذكر صحته أو رده ، وما رده لم يذكره . و أظهر بعض اليهود كتابا و ادعى أنه كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ناسقاط الجزية عن أهل خيبر وفيه شهادات الصحابة و ذكروا أن خط علي بن أبي طالب فيه ، و حمل الكتاب إلى رئيس الرؤساء ، فعرضه على الخطيب ، فتأمله ثم قال : هذا مزور اقبل له : و من أين قلت ذلك ؟ فقال : في الكتاب شهادة معاوية بن أبي سفيان ، و معاوية أسلم عام الفتح سنة ثمان ، و خير فتحت سنة سبع / و لم يكن مسلما في ذلك الوقت و لا حضر ما جرى ، وفيه شهادة سعد بن معاذ الأنصاري ١٠ و مات يوم نبي قريظة بسهم أصابه في الحلة يوم الخندق ، و ذلك قبل فتح خيبر بستين . فاستحسن ذلك منه و لم يحزمهم علي ما في الكتاب . قال أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون : توفي الخطيب ضحوة نهار يوم الاثنين ، و دفن يوم الثلاثاء ثامن ذي الحجة سنة ثلاث و ستين و أربعمائه ، و دفن بباب حرب إلى جنب بشر بن الحارث ، و صلى عليه ١٥ في جامع المنصور ، و تقدم عليه القاضي أبو الحسين محمد بن علي بن المهدي بالله و تصدق بجميع ماله و هو مائتا دينار ، فرق ذلك على أصحاب الحديث و الفقهاء و الفقراء في مرضه ، و وقف جميع كتبه على المسلمين و أخرجت من حجرة تلى النظامية في نهر مقل^٢ ، و تبعه الفقهاء و الخلق العظيم ، و كان

(١) من المراجع ، و في الأصل : اكلحه - خطأ .

(٢) حتى في بغداد .

بين يدي الجنازة جماعة ينادون: هذا الذي كان يذب^١ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، هذا الذي كان يحفظ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم. مولده سنة إحدى^٢ و تسعين و ثلاثمائة.

أخبرنا أبو البركات الأمين بدمشق أنبا عمي أبو القاسم الحافظ قال:

- قرأت بخط غيث بن علي قال أبو القاسم مكى بن عبد السلام المقدسى: كُتبت^٥ جالسا^٢ في منزل الشيخ أبي الحسن الزعفراني ببغداد ليلة الأحد الثاني عشر من ربيع الأول سنة ثلاث و ستين و أربعائة فرأيت في المنام عند السحر كأننا اجتمعنا عند الشيخ أبي بكر الخطيب في منزله بياب المراتب لقراءة التاريخ على العادة، فكان الشيخ الإمام جالسا^٣ و الشيخ الفقيه أبو الفتح نصر بن إبراهيم المقدسى عن يمينه و عن يمين الفقيه نصر رجل جالس^{١٠} لا أعرفه فسألت عنه، فقلت: من هذا الرجل الذي لم تجر عاداته بالحضور معنا؟ فقيل لي: هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم، جاء ليسمع التاريخ. فقلت في نفسي: هذه جلالة للشيخ أبي بكر إذ يحضر النبي صلى الله عليه وسلم مجلسه، فقلت في نفسي: و هذا أيضا رد لقول من يعيب التاريخ و يذكر أن فيه تحاملا على أقوام^{١٥} - رحمه الله.

(١) يعني « يدافع ».

(٢) و على الهامش: اثنين؟ (بالاستفهام).

(٣) في الطبقات ٣ / ١٥: نأتما - ع.

(٤) من الطبقات، و في الأصل: جالس - ع.

(٥) و زيد في الطبقات: و شغافى التفكير في هذا عن النهوض إلى رسول الله =

٣٩ - / أحمد بن علي بن محمد بن برهان الوكيل، أبو الفتح، الفقيه الشافعي، تفقه في صباه على مذهب أحمد بن حنبل على أبي الوفاء بن عقيل، ثم انتقل إلى مذهب الشافعي، وقرأ على أبي بكر الشافعي وأبي حامد الغزالي، وكان ذكياً، خارق الذهن. ولم يزل يباليغ في الطلب والاشتغال والحفظ والتحقيق وحل المشكلات واستخراج المعاني حتى صار يضرب به المثل. ولى التدريس بالنظامية، ثم عزل عنها. سمع الحديث بنفسه من أبي طاهر أحمد بن الحسن الكرخي وأبي الخطاب نصر بن أحمد بن البطر وأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة النعال. توفى يوم الأربعاء ثامن عشر جمادى [الأولى - ٢] من سنة ثمان عشرة وخمسة، وصلى عليه بجامع القصر ودفن بباب أبرز.

= صلى الله عليه وسلم وسؤاله عن أشياء كنت قد قلت في نفسي أسأله عنها، فاتبعت في الحال ولم أكنه صلى الله عليه وسلم توفى الخطيب في السابع من ذي الحجة سنة ثلاث وستين وأربعمائة ببغداد - ع .

(١) له ترجمة وجيزة في وفيات الأعيان - ع .

(٢) في طبقات الشافعية ٤/٢٤ في ترجمته، ولد في شوال سنة تسع وسبعين وأربعمائة .

(٣) زيد من الطبقات، وفي الوفيات: وفاته سنة عشرين وخمسمائة - ع .

(٤) في طبقات الشافعية: وله مصنفات في أصول الفقه منها الأوسط، والوجيز وغير ذلك. وفي الأعلام للزركلي ١/١٦٧ من تصانيفه: البسيط، والوسيط، والوجيز في الفقه والأصول - ع .

٤٠٤ - أحمد بن علي بن المعمر بن محمد بن المعمر بن أحمد بن محمد
ابن محمد بن عبيد الله العلوي الحسيني ، نقيب الطالبيين ببغداد . ولي
النقابة على الطالبيين بعد أبيه في سنة ثلاثين وخمسة ، ولم يزل على
ولايته إلى حين وفاته ، وكان يسكن بالحرم الظاهري في دار له
مشرفة على دجلة . سمع أبا الحسن علي بن محمد بن علي بن العلاف
وأبا الحسين المبارك بن عبد الجبار الصيرفي ، وكان مجدا في الرواية ،
وكان يشعر شعرا حسنا ، وينثر نثرا فائقا ، فن شعره :

دمع يخذ وجنة تتحدد وجوى يزيد وزفرة تتجدد
وصابة ترمى و صبر نافر وضنى يحول وجور وجد يلبد
وهوى يشعب فكرتى و يذيني شوقا يقسمه كواعب أُخرَد ١٠
وحين قلب واشتجار وساوس ودوام تهيام وجفنى يسهد
وأنين خلب محقق وغرام وجد معلق وجوارح تلبد
ونحول جسم واضح وسقام حـب فاضح وحياد عقل يشرد
وغريم تذكـار مقيم ساخط أبدا على رسوله يتمرد

(١) جاءت ترجمته في معجم الأدباء ٧٠/٤ - ٧٢ .

(٢) في الأصل : « على » .

(٣) ناحية في بغداد - كذا أيضا في معجم الأدباء ص ٧١ .

(٤) في الأعلام للزركلى ١/١٦٨ : له رسائل في مجلدين - وراجع أيضا الشذرات

٢٣١/٤ و المنتظم ١٠/٢٤٧ - ع .

وتلفت نحو الديار وإنه يحيى بها دعوى الذي لا يحمد
وتطلع نحو الغوير ولوعه لسيارها شغفا يخب ويزبد^١
وتسبم^٢ الأبناء في راد الضحى وتنفس الصعداء إذ لا موعد
/ قرأت بخط النقيب أبي عبدالله: المولد في شوال سنة ثلاث وسبعين
و أربعمائة وتوفي يوم الأربعاء ثامن عشر جمادى الأولى سنة تسع وستين
وخمسمائة ، ودفن من الغد .

٢٠/الف

٤١ - أحمد بن عمر بن الأشعث - ويقال ابن أبي الأشعث ، أبو بكر
المقرئ^٣ ، من أهل سمرقند . سافر إلى الشام وسكن دمشق مدة ، وقرأ بها
القرآن على أبي علي الحسن بن علي الأهوازي ، وسمع منه الحديث ومن
١٠ أبي عبدالله الحسين بن محمد الحلبي وأبي عمر إسماعيل الصابوني ، ثم إنه
قدم بغداد واستوطنها إلى حين وفاته ، وأقرأ بها القرآن ، وحدث ،
وكان مجودا متقنا عارفا بالروايات واختلافها متحريرا . ويحكى أن أبا بكر
السمرقندي خرج^٤ مع جماعة إلى ظاهر البلد في فرجة ، فقدموه^٥ يصلي
بهم ، وكان مزاحا ، فلما سجد بهم تركهم في الصلاة وصعد في شجرة ،
١٥ فلما طال عليهم انتظاره رفعوا رؤوسهم فلم يجدوه في مصلاه وإذا به

(١) جاءت بدون اعجام .

(٢) في الأصل : ينسم .

(٣) ترجم له في طبقات القراء ٩٢/١ وتهذيب ابن عساكر ٤١٥/١ .

(٤) من تهذيب ابن عساكر ، وفي الأصل : خارج .

(٥) من تهذيب ابن عساكر ، وفي الأصل : فقلدوه .

في الشجرة يصيح صياح السنابير، فسقط من أعينهم، فخرج إلى بغداد وترك أولاده بدمشق. مولده سنة ثمان وأربعمئة، وتوفي في سادس عشر رمضان سنة تسع وثمانين وأربعمئة، وقيل مولده سنة ثمان وثمانين وثلاثمئة، ودفن بمقابر الشهداء.

٤٢ - أحمد بن أبي غالب بن أحمد بن عبد الله بن محمد الوراق، ه أبو العباس الزاهد المعروف بابن الطلاية. يقال إن والدته كانت تظلي الكاغذ^٢ عند عمله بالدقيق المعجون بالماء رقيقاً قبل صقله، فاشتهرت بذلك. كان أحمد هذا من عباد الله الصالحين، كثير العبادة مشهوراً بالزهد. كان يذكر أنه سمع في صباه من أبي القاسم عبد العزيز بن علي الأنماطي ابن بنت السكري^١ شيئاً من الحديث، ولم يظهر له عنه شيء. ١٠٠٠ توفي يوم الأحد ثاني عشر رمضان سنة ثمان وأربعين وخمسائة، ودفن بمقبرة باب حرب، وكان من عباد الله الصالحين.

٤٣ - أحمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب، أبو الحسين اللغوي. من أهل قزوين، سكن الري، فنسب إليها. سمع بقزوين أباه - وكان شافعيًا لغويًا، وأبا الحسن علي بن محمد بن مهرويه وأبا الحسين ١٥

(١) له ترجمة ممتعة في العبر ٤/١٢٩ - ع.

(٢) الوراق.

(٣) غير معجمة بالمتن.

(٤) له ترجمة في العبر ٣/٢٧٦ - ع.

(٥) ترجمته في معجم الأدباء ٤/٨٠ - ٩٨ ووفيات الأعيان ١/١٠٠.

أحمد بن علان؛ / وبأصبهان أبا القاسم سليمان الطبراني؛ وبيغداد محمد بن عبد الله الدوري . وقرأ عليه البديع أحمد بن الحسين الهمداني صاحب المقامات . وكان مقبياً بهمدان إلى أن حمل إلى الري ليقراً عليه أبو طالب ابن نجر الدولة علي بن ركن الدولة الحسن بن بويه الديلمي ، فسكنها .
 ٥ وكان فقيهاً شافعيًا حاذقاً ، فانتقل إلى مذهب مالك في آخر عمره ، وسئل عن ذلك فقال : داخلني الحمية^١ لهذا الإمام المقبول^٢ على جميع الألسنة أن يخلو مثل هذا البلد عن مذهبه . فان الري أجمع البلاد للقلات والاختلاف . وقد حدث أبو الحسين بيغداد ، قال أبو الحسين بن فارس : دخلت بغداد طالبا للحديث ، فحضرت مجلس بعض أصحاب الحديث ، فرأيت شاباً وعليه سمة جمال وليست معي قارورة ، فاستأذنته في كتب الحديث من قارورته ، فقال : من انبسط إلى الإخوان بالاستئذان فقد استحق الحرمان . ومن شعره :
 وقالوا كيف^٣ حالك قلت^٤ خير تقضى حاجة و تفوت^٥ حاج
 إذا ازدحمت هموم الصدر^٦ قلنا عسى يوماً يكون لها انفراج
 ١٥ نديمي هرتي^٦ وشفاء قلبي^٦ دفاتر لي ومعشوقى السراج

(١) وعلى الهامش : نعوذ بالله من الحمية ، حمية الجاهلية .

(٢) من المعجم وزيد فيه : القول ، وفي الأصل : المقتول .

(٣-٤) في المعجم : أنت قلت - ع .

(٤) في المعجم : يفوت .

(٥) كذا في إنباه الرواة ١/٩٣ ، وفي المعجم : القلب .

(٦-٦) في المعجم : سرور قلبي ، وفي إنباه الرواة : انيس نفسي .

قال: كان صاحب ابن عباد يقول: شيخنا أبو الحسين بن فارس رزق التصنيف وأمن من التصحيف. وله من التصانيف: المجمل في اللغة - وكتاب متخير الألفاظ - وكتاب فقه اللغة - وكتاب غريب إعراب القرآن. يقال إن أبا الحسين بن فارس كان بقزوين يصنف في كل ليلة جمعة كتابا ويبيعه يوم الجمعة قبل الصلاة ويتصدق بثمنه! فكان هذا دأبه. توفي ه بالرى في صفر سنة خمس وتسعين وثلاثمائة، رحمه الله تعالى.

٤٤ - أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن الحسين / بن

علي بن هارون البرداني^٢، أبو علي بن أبي الحسن الحافظ. من ساكني الشذا^٣ من شارع دار الرقيق، سمع أباه وأبا طالب محمد بن محمد بن غيلان وإبراهيم وعلي ابني عمر البرمكي وأبا محمد الجوهري وأبا القاسم ١٠

(١) وزيد في المعجم ص ٨٤: كتاب تفسير أسماء النبي عليه الصلاة والسلام، كتاب مقدمة كتاب دار العرب، كتاب حلية الفقهاء، كتاب العرق، كتاب مقدمة الفرائض، كتاب ذخائر الكلمات، كتاب شرح رسالة الزهري إلى عبد الملك بن مروان، كتاب الحجر، كتاب سيرة النبي صلى الله عليه وسلم، كتاب صغير الحجم، كتاب الليل والنهار، كتاب العم والنخل، كتاب أصول الفقه، كتاب أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم، كتاب الصاحبى - صنفه لخزانة الصاحب، كتاب جامع التأويل في تفسير القرآن - أربع مجلدات، كتاب الثياب والخطى، كتاب خلق الإنسان، كتاب الحماسة المحدثه، كتاب مقاييس اللغة، كتاب كفاية المعلمين في اختلاف النحويين.

(٢) ترجمته في العبر ٣/٣٥٠ و تذكرة الحفاظ ٤/١٢٣٢ - ع

(٣) قرية بالبصرة - معجم البلدان ٣/٢٢٩.

عبد العزيز بن علي الأزجي و أبا الحسن علي بن إبراهيم بن عيسى
 الباقلاني و أبا بكر محمد بن عبد الملك بن بشران و أبا طالب محمد بن
 علي العشاري و أبا القاسم منصور بن عمر بن علي الكرخي . ولم يزل
 يسمع و يكتب إلى حين وفاته . و كتب بخطه كثيرا ، و جمع و خرج
 ٥ و صنف في عدة فنون ، و حدث بأكثرها . و كان موصوفا بالحفظ و المعرفة
 و الصدق و الثقة و الديانة . مولده سنة ست و عشرين و أربعمئة في النصف
 من جمادى الأولى ، و توفي في الليلة التي صيحتها يوم الخميس الحادي
 و العشرين^١ من شوال سنة ثمان و تسعين و أربعمئة ، و دفن في هذا اليوم
 في مقبرة باب حرب . و كان عارفا بعلم الحديث .

١٠ ٤٥ - أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن سلفة^٢، أبو طاهر
 السلفي . من أهل أصبهان ، محدث و قته و شيخ زمانه . سمع بأصبهان
 الرئيس أبا عبد الله القاسم بن الفضل الثقفي و أبا الحسن مكي بن منصور
 الكرجي^٣ و أبا نصر عبد الرحمن بن محمد بن يوسف النضري و أبا العباس
 أحمد بن أشته^٤ . و سافر إلى بغداد في شبابه و سمع بها أبا الخطاب نصر

(١) كذا في الذيل لابن رجب ص ١١٨ و فيه أيضا: و في الطبقات لأبي الحسين
 أنه توفي عشية الأربعاء عاشر شوال - ع .

(٢) بكسر السين ، ترجمته في وفيات الأعيان ١/٨٧ - ٩٠ .

(٣) هنا بالجيم - نسبة إلى الكرج - انظر ترجمته في العبر ٣/٣٣١ .

(٤) راجع تذكرة الحفاظ ٤/١٢٩٨ : العبر ٣/٣٣١ .

ابن البطر القارى و أبا عبد الله الحسين بن علي بن البسرى و أبا المعالي
 ثابت بن بندار ، سافرا إلى الحجاز ، و سمع بمكة و المدينة و الكوفة و واسط
 و البصرة و همذان و زنجان ، و مضى إلى الشام ، و دخل دمشق و سمع
 بها كثيرا ، ثم إنه دخل ديار مصر و أحيى بها الحديث ، و كان حافظا ثقة
 حجة نبلا ، ختم هذا العلم ، و كانت الرحلة إليه من الأقطار ، و عمر حتى ٥
 ألحق الصغار بالكبار . و حدث ببغداد و هو شاب ، و سمع منه الحفاظ
 و الأكار ، أنشدني عبد الرحيم بن يوسف الدمشقي بالقاهرة من ديار مصر ،
 قال : أنشدنا أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي لنفسه :

/ إذا بنى^٢ فرط تحافيه و عدل عدالي معاً فيه
 دعوا ملامي و انظروا ظرفه^٣ في طرفه^٤ و الدر في فيه
 و لاحظوا الحسن^٥ بالبابكم كى^٦ تعذروا قلب مصافيه
 ثم اعذلونى بعد أن كان^٧ ما أصابني العقل ينافيه^٨

(١) وقع في الأصل « سمع » و الصواب ما أثبتناه - ع .

(٢-٢) في تهذيب ابن عساكر ١/٤٥٠ : إذا بدى - ع .

(٣) في تهذيب ابن عساكر : طرفه - ع .

(٤) في ابن عساكر : ظرفه - ع .

(٥) في ابن عساكر : حتى - ع .

(٦) في ابن عساكر : كنت .

(٧) كذا ، و في ابن عساكر : شافيه - ع .

أشدنى أبو القاسم الصوفي بديار مصر ، قال : أشدنا السلني لنفسه :

لم تذق عيني مذ أبصرته

من شقائي طول ليل وسنا

ولها في ذاك عذر واضح

فهو كالبدرد سناء وسنا

٥

أخبرني عبد القادر بن عبد الله الرهاوي الحافظ ، فيما سألتني به وأذن

لي في روايته عنه بجران قال : شيخنا الحافظ الإمام أبو طاهر السلني

الاصبهاني سمع الحديث بأصبهان من سنة ثمان وثمانين وأربعمائة إلى

سنة ثلاث وتسعين ، وحج ورجع إلى بغداد فأقام بها إلى سنة خمسمائة ،

١٠ فقرأ الحديث والفقه والنحو واللغة ، سمع بقراءته الأئمة كالحافظ

يحيى بن منده والمؤمن الساجي ومحمد بن منصور السمعاني وأبي نصر

الاصبهاني وغيرهم . سمعته يقول : كنت بالكوفة مريضا ، فكان يجعل

لي محادا^٢ أستند إليها وأكتب الحديث ؛ ثم خرج من بغداد سنة

خمسمائة إلى واسط والبصرة ودخل نهاوند ومضى إلى همدان وقزوین

١٥ وزنجان وساوه^٣ ، ومضى إلى الري ، ثم مضى إلى الدربند ، وهو آخر

(١) ليستقيم الوزن ، وفي الأصل : ذلك .

(٢) نسبة إلى الرهاء - ذكره ياقوت في معجم البلدان ٢٤٠/٤ .

(٣) جمع نخدة .

(٤) مدينة بين الري و همدان راجع معجم البلدان ٢١/٥ .

بلاد الإسلام ، ثم صعد إلى دمشق ودخل ديار مصر - كل هذه البلاد يكتب بها الحديث في إحدى عشرة سنة - فلما وصل إلى الإسكندرية رآه كبراًؤها وفضلاًؤها ، فاستحسنوا علمه وأخلاقه وآدابه ، فأكرموه^٢ ، ثم بعث إلى أصبهان فجاء بكتبه إليه . وسمعتة يقول : كنت أسمع الحديث بالحريم ، فسمعت ليلة ثم جئت إلى مسجد ، فوضعت الكيس الذي فيه ٥ الأجزاء تحت رأسي ، فوقع عليّ / شيء ثقيل يشبه الكابوس ، فجعل يكبني حتى ضاق نفسي ، وقال : أتدرى أيش صنعت ؟ تضع أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت رأسك ؟ قال : فقممت فنحيت الكيس ، ووضعت تحت رأسي آجرة ، وجمعت الكيس في حضني ونمت ، وبلغني أنه في هذه المدة التي كان بالإسكندرية - وهي ستون سنة - ما خرج إلى بستان ١٠ ولا فرجة غير مرة واحدة ، بل كان عامة دهره لازماً بيته ومدرسته ، وما^٣ كان ندخل عليه إلا تراه^٢ مطالعاً في شيء ، وكان حليماً متحملاً لجفاء الغرباء . سمعت أبا عليّ الأرقى^٤ بالقدس يقول : سمعت شيخنا أبا طاهر السلفي يقول : لي ستون سنة بالإسكندرية : ما رأيت منارتها إلا من هذه الطاقة - وأشار إلى طاقة في غرفة ، وكان يجلس فيها . قال الحافظ ١٥

(١) وقع في الأصل : دريا - والصواب ما أثبتناه - ع .

(٢) وفي التذكرة ٤/ ١٣٠٢ : ولما دخل اشغر رآه الفضلاء والكبراء فاستحسنوا علمه وأخلاقه وآدابه فأكرموه وخدموه .

(٣-٣) في التذكرة : تكاد تدخل لإتراه - ع .

(٤) نسبة إلى جبل أوق .

أبو الحسن علي بن المفضل المقدسي: مولده - شيخنا السلفي الحافظ - بعد السبعين و الأربعمائة ، و وفاته في ليلة الجمعة الخامس من شهر ربيع الآخر سنة ست و سبعين و خمسمائة . و حدث قبل بلوغ العشرين ، و كان قدومه الإسكندرية في سنة إحدى عشرة و خمسمائة ، و لم يزل مقصودا للسمع منه و الرواية عنه .
 ٥ أكثر من ستين سنة ، و كتب بخطه شيئا كثيرا ، و كان أكثر أصوله بخطه . سمعته يقول: متى لم يكن أصلي^١ بخطي ، لم أفرح به . و كان جيد الضبط ، حسن الخط ، كثير البحث عما يشكل عليه إلى أن يجرده على ما يصح لديه ، رحمه الله عليه^٢ .

٤٦ - أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس ، أبو جعفر النحوي^٣ . من

١٠ أهل مصر ، سمع بمصر جماعة منهم أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي و أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي و بكر بن سهل الدمياطي ، و سمع بالرملة من عبيد الله بن إبراهيم البغدادي ؛ و رحل إلى بغداد ، سمع بها أبا بكر جعفر بن محمد الفريابي ؛ و عمر بن إسماعيل بن أبي غيلان ، و إبراهيم بن محمد بن عرفة نفظويه و أبا العباس محمد بن يزيد المبرد و غيرهم ، و سمع بالكوفة محمد بن الحسن بن سماعة و قرأ كتاب سيوييه

(١) كذا ، و في التذكرة: متى لم يكن الأصل لم أفرح به - ع .
 (٢) من تصانيفه: السداسيات في الحديث ، المشيخة البغدادية ، معجم السفر ، السلفيات في الحديث و شرح القراءة على الشيوخ - راجع معجم المؤلفين .
 ٧٥ / ٢ - ع .

(٣) ترجمته في معجم الأدباء ٢٢٤ / ٤ - ٢٣٠ ، و في وفيات الأعيان ٢٩ / ١ .

(٤) نسبة إلى فرياب معجم البلدان ٢٥٩ / ٤ .

٢٢/ب

على الزجاج ببغداد . ثم إنه عاد إلى مصر ، و اشتغل / بالتصنيف . فصنف
أكثر من خمسين مصنفًا ، منها : ”إعراب القرآن“ و ”الكافي في علم
العربية“ و ”معاني القرآن“ و ”شرح المعلقات“^١ . ذكر أبو عبد الله الزبيدي
المعري^٢ في كتابه ”أخبار أهل الأدب“ أن أبا جعفر النحاس لم يكن له
مشاهدة ، فاذا خلا بقله جود و أحسن ، و كان لا ينكر أن يسأل أهل
النظر و الفقه ، و يناقشهم^٣ عما أشكل عليه في تصانيفه . قال : و كان لثيم
النفوس ، شديد التقدير على نفسه . و حدث بمصنفاته توفي في ذى الحجة
سنة ثمان و ثلاثين و ثلاثمائة ، رحمه الله تعالى .

٤٧ - أحمد بن محمد بن الحسين بن علي الشيرازي الحاجي ، أبو بكر

ابن أبي عبد الله الأَرَجَانِي قاضي تستر . كان أحد أفاضل الزمان ، لطيف
العبارة ، مليح النثر ، رشيق النظم ، دقيق المعاني ، كامل الأوصاف .
ورد ببغداد مرات و مدح بها المستنجد بالله ، و روى بها شيئًا من الحديث
و من شعره . سمع بأصبهان أبا بكر محمد بن أحمد بن ماجه ، و بكرمان
من الشريف أبي يعلى بن الهبارية ، و روى عن والده بالإجازة ، سمع منه

(١) زيد في بغية الوعاة في ترجمته ص ١٥٧ : المبتهج في اختلاف البصريين
و الكوفيين ، شرح الفضليات ، شرح أبيات الكتاب - الاشتقاق ، أدب
الكتاب و غير ذلك .

(٢) كذا ، و الظاهر أنه : النحوي - راجع ترجمته في بغية الوعاة ص ١١٣ - ع .

(٣) التصحيح من بغية الوعاة ، و وقع في الأصل : مفاشتهم ، و في معجم الأدباء

٢٢٦/٤ : يفاشتهم - ع . (٤) له ترجمة في طبقات الإسئوى ١/١١٠ و طبقات

الشافعية الكبرى للسبكي ٤/٥١ و مرآة الجنان ٣/٢٨١ و المنتظم ١٠/١٣٩ .

ابن الحشاش . ومن شعره :

ومقسومة العينين من دهش النوى
تجيب باحدى مقلتيها تحيى
رأت حولها الواشين طافوا^١ ففيضت
ه فلما بكت عيني غداة وداعهم
٢ بدت في حياها خيالات أدمعى^٢ فغاروا وظنوا أن بكت لبكائى
وله :

ولما^٤ بلوت الناس أطلب منهم
تطمعت^٥ في حالى رخاء وشدة
١٠ فلم أرفيا ساءنى^٦ غير شامت ولم أرفيا سرنى^٧ غير محامد
/ وله :

٢٣ / الف

حيث انتهيت من الهجران [لى-^٨] فقفف ومن وراء^٩ دمي^{١٠} ابيض الطي^{١١} تخفف

- (١) من ديوانه ، وفي الأصل : العيش - ع .
(٢) في الأصل : طافوا .
(٣-٣) كذا في الأصل : وفي الديوان ص ١٨ : بدت أدمعى في خدها
من صقالة - ع .
(٤) من الديوان و المنتظم ١٠ / ١٣٩ ، وفي الأصل : ولو - ع .
(٥) من المنتظم و الديوان ، وفي الأصل : تطمعت - ع .
(٦) من المنتظم و الديوان ، وفي الأصل : اساءنى .
(٧) من المنتظم و الديوان ، وفي الأصل : اسرنى - ع .
(٨) زيد من المنتظم ، وفي الديوان مكانه : بى ، وقد سقط من الأصل - ع .
(٩) من ديوانه و المنتظم ، وفي الأصل : ولاء - ع .
(١٠-١٠) في ديوانه : سمر القنا - ع .

يا عابثا^١ بعدات الوصل يخلفها^٢ حق إذا جاء ميعاد الفراق يبق
 ٣ اعدل كفاتن قد منك معتدل واعطف كإكل غصن^٤ منك منعطف
 ويا عدولي ومن يصغى إلى عدلى إذا رنا أحور العينين ذوهيف
 تلوم قلبى أن أصمها^٥ ناظره فيم اعتراضك بين السهم والهدف
 سلوا^٦ عقائل هذا الحى أى دم للآعين النجل^٧ عند الآعين الذرف^٥
 يستوصفون لسانى عن محبتهم^٨ وأنت تصدق يادمعى لهم فصف
 ليست دموعى لنار الشوق^٩ مظفة وكيف والماء باذ^{١٠} والحريق خنى
 لم أنس يوم رحيل الحى موقفنا والعيس تطلع^{١١} أولاهما على شرف
 والعين من لفقة الغيران ماحظيت^{١٢} والدمع من رقبة الواشين لم يكف
 و فى الخروج الغوادى كل آنسة إن ينكشف مجفها للشمس تنكسف ١٠

- (١) من ديوانه و المنتظم ، و فى الأصل : غانبا - ع .
- (٢) من الديوان و المنتظم ، و فى الأصل : نخلفها - ع .
- (٣) الأبيات الأربعة من هنا ساقطة فى المنتظم .
- (٤-٤) فى الديوان : كسائل صدغ - ع .
- (٥) من الديوان ، و فى الأصل : اصمها - ع .
- (٦) من الديوان ، و فى الأصل : سلوا - ع .
- (٧) من الديوان ، و فى الأصل : النجل - ع .
- (٨) من المنتظم ، و فى الأصل و الديوان : محبتي .
- (٩) كذافى المنتظم ، و فى الديوان : الهم - ع .
- (١٠) من الديوان و المنتظم ، و فى الأصل : بارد .
- (١١) من الديوان و المنتظم ، و فى الأصل : مطلع - ع .
- (١٢) من المنتظم ، و فى الأصل : خطبت - و فى الديوان : حفيت - ع .

تبين عن معصم^١ بالوهم ملتزم منها وعن مبسم باللحظ مرتشف
 في ذمة الله ذاك الركب^٢ أنهم ساروا وفيهم حياة المغرم الدنف
 فان أعش^٣ بعدهم فردا فيا عجبى وإن أمت هكذا وجدا فيا أسنى
 قل للذين رمت بي عن ديارهم أيدي الخطوب إلى هذا الهوى^٤ انقذف
 ٥ إن أبق أرجع إلى العهد القديم وإن ألق الوزير من الأيام أتصف

وله :

أهواكم وخيالكم يهواني فلقد شجاه فراقكم وشجانى
 أضحى^٥ أخاصر فما ألقاكم وأيت ذاسر فما يلقانى
 توفي بتستر سنة أربع وأربعين وخمسة^٦ . ومولده في حدود سنة
 ١٠ ستين وأربعمائة .

آخر الجزء الثاني من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد .



- (١) التصحيح من الديوان، وفي الأصل: مقتصهم، وليس البيت في المنتظم - ع .
- (٢) كذا في المنتظم، وفي الديوان: الرهط - ع .
- (٣) كذا في المنتظم، وفي الديوان: اعن - ع .
- (٤) في الديوان: النوى - ع .
- (٥) في الديوان: اغدوا - ع .
- (٦) راجع ترجمته في العبر ١٢١/٤ والنجوم الزاهرة ٢٨٥/٥ - ع .

/ الجزء الثالث /

من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد

اتقاء كاتبه أحمد بن أبيك بن عبدالله الحسامى الدمياطى .

ب / ٢٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رب أعن

٥ ٤٨ - أحمد بن محمد بن عمر بن هبة الله بن خداداد، الغزنوى الأصل البادرانى' المولد، أبو العباس الفقيه الشافعى . من ساكنى المدرسة النظامية كان شابا فاضلا أديبا فقيها، وكان أحد تلامذة يوسف الدمشقى، وكان يتولى بعض الأمور بين يدي ابن هيرة . كتب إلى أبو عبدالله محمد بن محمد الاصبهانى الكاتب، قال: أنشد أحمد بن محمد البادرانى للوزير' ابن ١٠ هيرة' قصيدة يمدحه بها وأنا حاضر به:

ولما بدا ربع الأجابة باللوى وقد جدّ جد الركب قلت لهم: قفوا
قفوا زح الانضاء أبدى تعظفا عليها، وما منى عليها تعظف
وإن بودى لو تعرفت شرقها لنمكك حيناً باللوى ونجدف
أحاول كتمان الهوى ومدامعى تفيض فتبدي ما أجن وتكشف ١٥
وما بى بذاك الربع ظى كأما تسنم حققا منه غصن مهفف
غزال على صيد الضواغم قادر ويعجز عن حمل الوشاح ويضعف

(١) فى الأصول: الوزير .

(٢) ترجمته فى الشذرات ١٩١/٤ و المنتظم ٢١٤/١٠، التوفى سنة ٥٦٠ - ع .

تصدى لقتلي بالقلبي عامدا فما أصادفه إلا يصد ويصدف

ومنها :

كأنى فعول في الطويل و مهجتي بكف الاسي كالنون بالكف ترجف
وها أنا معتل الثلاثي و الضنا من النحو تصريف^١ يتصرف

ومنها :

إذا قال واش قد سلا فتقنوا هنالك أنى مغرم القلب مدق
أذل لكم في الحب ذلا مكانه على عزكم والله يدرى تعجرف
ويونسى هجرانكم ثم أنسى أعلن قلبي بالمنى وأسوف
وأعسر من صبرى فأرى^٢ تجلدا كما يستر الأخلاق منى التعفف

٢٥/الف ١٠ - ٤٩ - أحمد بن محمد بن عمر بن عبيد الله الأزجى^٣، أبو بكر / المؤدب .

تفقه بالمدرسة الكعالية على أبي القاسم الفرائى الضيرى ، غلام ابن الحل^٤
وسمع الحديث من شيوخنا أبي الفرج ابن الجوزى ، وذاكر بن كامل
ويحيى بن بوش^٥ وأمثالهم ، ثم إنه سافر إلى الموصل ، وسكن بدار
الحديث المظفرية ، وصحب شيخها عبد القادر الرهاوى ، وكتب بخطه
١٥ كثيرا وقرأ بنفسه . وكان شابا أديبا فاضلا ، يكتب خطا حسنا ، متوددا^٦ .

(١) هنا خلل في البيت .

(٢) كذا .

(٣) نسبة إلى الأزج محلة فيها أسواق كثيرة في شرق بغداد .

(٤) كذا بدون اعجام الحاء .

(٥) كما في المشتهب ١٠٠/١ والشذرات ٣١٥/٤ .

(٦) في الأصل : متودد .

طيب الاخلاق . أنشدني رفيقنا أحمد بن محمد الأزجي لنفسه :
 أحبة قلبي طال شوقي إليكم وعز دوائى ثم لم يبق لي صبر
 أحسن إليكم والحنين يذيني وأشتاقكم عمرى وينصرم العمر
 فوائه ما اخترت البعاد ملالة ولا عن قلبي [يا] سادتي فلي العذر
 ولكن قضى ربي بتشتيت شملنا له الحمد فيما قد قضى وله الشكر
 فصبوا لعل الله يجمع بيننا نعود كما كنا ويصفونا الدهر
 وجد أبو بكر الأزجي مقتولا على باب داره في سحرة يوم الأربعاء ،
 السادس عشر من شهر ربيع الآخر سنة عشر وسمائة ، ودفن بمقبرة
 معروف الكرخي . وما أظنه بلغ الأربعين .

٥٠ - أحمد^٢ بن محمد بن الفضل بن عبد الخالق ، ابن الخازن ، الكاتب^٢ .

أديب ، غزير الفضل ، وشاعر مليح الشعر ، فنه :

إن التواضع رفعة خلق الكريم لها خلق

كالبدر أحسن ما ترا . العين في ذيل الأفق

وله :

فرشت خدى للعشاق^٢ قاطبة فصحن خدى لهم أرض إذا اعتنقوا^٢

(١) في الأصل : دواوى .

(٢) أبو الفضل أحمد بن محمد بن الفضل بن عبد الخالق ، المعروف بابن الخازن

الكاتب الشاعر الدينورى الأصل حسب وفيات الأعيان ١/ ١٢١ - ١٢٤

و الشذرات ٤/ ٥٧ .

(٣) في الأصل : العشاق .

لولا اخضرارى من سقيا مدامعهم - لكنت من زفرات الوجد أحترق^١
 مات في صفر سنة ثمان عشرة وخمسة ، هكذا ذكره ولده نصر الله .

٥١ - / أحمد بن محمد بن محمد ، الغزالي الطوسي ، أبو الفتوح^٢ الواعظ ،

٢٥/ب

أخو الإمام أبي حامد . من أحسن الناس كلاما في الوعظ ، وأرشفهم
 ٥ عبارة ، مليح التصرف فيما يورده ، حلو الاستشهاد ، أظرف أهل زمانه
 وبالظنهم طبعاً . دخل بغداد ونزل برباط شيخ الشيوخ ، وعقد مجلس
 الوعظ بجامع القصر وبالمدرسة التاجية^٣ وغيره . قرأ المقرئ بين يديه
 بالمدرسة التاجية : "يعبادى الذين اسرفوا على انفسهم" - الآية شرفهم بيا
 الإضافة إلى نفسه بقوله : يا عبادى ، ثم أشد :

١٠ وهان على اللوم في جنب حبا وقول الأعداى إنه الخليع
 أصم إذا نوديت باسمى وإنى إذا قيل لى باعدها لسميع
 ومن شعره :

أتانى الحبيب بلا موعد فأخلق خلق الورى بالكرم
 أعاد الوصال وعاد الفراق فحق التلاقى وزال التهم
 ١٥ فازلت أرتع روض المنى كما كنت أفرع سن الندم

(١) في الشذرات ٥٧/٤ : ومن شعر أحمد صاحب الترجمة قوله :

من يستقم يحرم مناه ومن يزغ يختص بالاسعاف والتمكين
 انظر إلى الألف استقام ففاته عجم وفاز به اعوجاج النون - ع
 (٢) ترجمته في المنتظم ٢٦٠/٩ ولسان الميزان ٢٩٣/١ وميزان الاعتدال ٦١/١ .
 (٣) كتبت على الهامش « الايسر » .

وله :

أنا صب مستهام وهموم لي عظام
 طال ليلي دون صبحي سهوت عيني وناموا
 أرقب عيني لترق فشرنهاها وصاموا
 بي غليل وعليل وغريم وغرام ه
 فقوادى لحبيبي ودمي ليس حرام
 ثم عدولي لعدولي آفة العشق كرام

توفى بقزوين في حدود ستة وعشرين وخمسةائة - رحمه الله تعالى .

٥٢ - أحمد بن يحيى بن إسحاق ابن الراوندى، أبو الخير المتكلم . من

أهل مرو الروذ سكن بغداد ، و كان من متكلمي المعتزلة ، ثم فارقهم ١٠
 وصار ملحدًا . قال القاضي أبو علي التنوخي : كان ابن الراوندى ملازم
 أهل الإلحاد ، فاذا عوتب في ذلك قال : إنما أردت أن أعرف مذاهبهم
 ثم إنه كاشف وناظر ، ويقال إن أباه كان يهوديا ، فأسلم / هو . وقال
 بعض اليهود : يقول للسليين لا يفسدن' عليكم هذا كتابكم كما أفسد أبوه
 علينا التوراة ؛ ومن شعره :

محن الزمان كثيرة ما تنقضي وسرورها يأتيك كالإعياد
 ملك الأكارم فاسترق رقابهم وتراه رقا في الأعداد^٢

(١) ترجم له في وفيات الأعيان ١/٧٨ - ٧٩ وفيه كنيته : أبو الحسين .

(٢) كذا ، غير مستقيم الوزن .

هلك ابن الراوندي وله ست و ثلاثون سنة مع ما انتهى إليه من^١ التوغل في المخازي، وذلك في سنة ثمان و تسعين و مائتين^٢.

٥٣ - أخمشاد بن عبد السلام بن محمود الغزنوي، أبو المكارم^٣، الفقيه الحنفي. ذكره العماد الكاتب^٤ في «الخريدة»، فقال: كان من فحول العلماء و قروم الفضلاء، بحرا متموجا و فجرا متبلجا و هماما فاتكا و حساما باتكا؛ إذا جادل جدل الأقران، وإذا ناظر بَدَّ النظراء و الأعيان. شاهده بأصبهان في سني ثلاث و أربع و خمس و أربعين و خمسمائة و جاروته، فوجده بحسن المنظر و المخبر، ذارواه و روية، و لمعان و ألمعية، فصيح العبارة، و كان عارفا بتفسير كتاب الله تعالى. توفي في سنة اثنتين و خمسين ١٠ و خمسمائة و قد بلغ سن الاكتهال و اختلس عند الكمال. و من شعره ما أنشده لنفسه بأصبهان من قصيدة:

(١) في الأصل: في، و التصحيح من الوفيات.

(٢) في الوفيات ١/ ٧٨: سنة خمس و أربعين و مائتين؛ و ذكره ابن الجوزي في المنتظم ٦/ ١٠٥-١٠٦ في هذه السنة بالتفصيل و الذهبي في العبر ٢/ ١١٦، و في الأعلام للزركلي ١/ ٢٢٥ و تناقل مترجموه أن له نحو ١١٤ كتابا: منها فضيحة المعتزلة، و التاج، و الزمرد، و نعت الحكمة، و قضيب الذهب، و الدامغ - ع.

(٣) له ترجمة في الجواهر المضية ١/ ١٣٥.

(٤) هو محمد بن محمد صفى الدين أبو عبد الله عماد الدين الكاتب الأصبهاني - راجع

الأعلام ٧/ ٢٥٣.

أمالك رقي' مالك اليوم رقة على صبوتى والخير' من تبعاتها
سألت حياتى إذ سألتك قلة لى الربح فيها خذ' حياتى وهاتها،
وله :

يا عاذلى أقصر وكن عاذرى فى حب ظيبي أكل الناظر
ما كحل الناظر ذاك الذى قد قصد الأكل من ناظرى ٥
حلا مذاقا وهو مستلمح والحلو' فى الملح فى التادر

٥٤ - / أسهدوست' بن محمد بن الحسن بن أسفار بن شيرويه الديلمى
أبومنصور . شاعر مليح الشعر ، مطبوع المعانى ، رشيق الالفاظ .
حدث عن أبى أحمد عبد السلام بن الحسين البصرى و أبى نصر عبد العزيز
ابن نباتة السعدى ، روى عنه ديوانه . ومن شعره :

١٠
نفسى الفدا لمن غدا قلبى أسيرا فى يديه
قر كأن بخده زهر الربيع وعارضيه

- (١) التصحيح من الجواهر المضية ، وفى الأصل : نقى .
(٢) فى الجواهر المضية : الحس .
(٣) من الجواهر المضية ، وفى الأصل : عند .
(٤) فى الجواهر المضية : مماتها .
(٥) فى الأصل : الحلق - كذا .
(٦) من تاريخ ابن الأثير و البداية و النهاية لابن كثير ، وفى النجوم الزاهرة
١٠٤/٥ : أسهدوست ، وفى المنتظم ٣٠٨/٨ : أسهدوست ؛ و وقع فى الأصل :
أسهدوسب - راجع ترجمته فى فوات الوفيات ١٥/١ - ١٦ .

لما رأيت بدائعا^١ من حسنه تدعو إليه
أبصرت أعوانا على^٢ ولم أجد عونا عليه
وله :

مالية بت فيها ضجيع غصن وبدر
أذ منه بطيب ومن جناه بخمر
جمعت بالوصل شملي من بعد بين وهجر
لوم يردعني^٣ فؤادي بضوء صبح وفجر
لكنت ليلة قدر أجل من ألف شهر

وله في أبي الفتح الواعظ ، ولم يشاهد في زمانه أحسن صورة منه

١٠ ولا أعذب لفظا :

وواعظ تيمنا^٤ وعظه فغرفه شيب بانكار
ينهى عن الذنب والحماظه تأمر في الذنب باصرار
وما رأينا قبله واعظا مكسب آثام وأوزار
لسانه يدعو إلى جنة ووجهه يدعو إلى نار

١٥ مولده في سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة ، وتوفي في يوم الجمعة لأربع
بقين من شهر ربيع الأول من سنة تسع وتسعين وأربعمائة ، ودفن
بالخيزرانية .

(١) في الأصل : بدعا - كذا .

(٢) « يروعي » أفضل ، وفي الأصل : يردعي .

(٣) في الفوات : تيمني - ع .

٤٤ - إسماعيل بن أحمد بن عمر بن أبي الأشعث السمرقندي ،

أبو القاسم بن أبي بكر المقرئ ، ولد بدمشق ونشأ بها ، وأسمعه والده في

صباه من أبي الحسن أحمد بن عبد الواحد بن محمد بن أبي الحديد وأبي

محمد عبد العزيز بن أحمد الكتاني وأبي الحسين عبد الدائم بن الحسن

الهلالي ، ثم قدم بغداد في سنة تسع وستين وأربعمائة واستوطنها إلى ٥

حين وفاته . / وسمع بها الكثير من أبي الحسين أحمد بن النور وأبي الف / ٢٧

محمد عبد الله بن محمد الصريفي وأبوي القاسم عبد العزيز بن علي الأنماطي

وعبد الله بن الحسن الخلال ، وأبي منصور عبد الباقي بن محمد بن غالب العطار ،

وقرأ الكثير بنفسه ، وكتب بخطه ، وحصل الأصول الحسان ، وحدث

بالكثير ، وكان ثقة صدوقا فاضلا ، روى عنه ابن ناصر وابن الجوزي ١٥

وجماعة من الأئمة . أخبرني محمد بن محمود العدل بهراة قال : سمعت

أبا سعد ابن السمعان يقول : سمعت أبا القاسم ابن السمرقندي يقول : رأيت

النبي صلى الله عليه وسلم في النوم كأنه مريض ، وقد مد رجله ، فدخلت

وكنت أقبل أخصم رجله وأمرت وجهي عليهما ، فحكيت هذا المنام

لأبي بكر ابن الخاضبة ، فقال لي : أشريا أبا القاسم بطول البقاء وبانتشار ١٥

الرواية عنك لأحاديث النبي صلى الله عليه وسلم ، فان تقبيل رجله اتباع

(١) ترجمته في طبقات القرهه ١٦١/١ و تهذيب ابن عساكر ١٠/٣ و الطبقات

لسبكي ٤ / ٢٠٤ - ع .

(٢) في المنتظم ١٠ / ٩٨ : جعلت - ع .

أثره، وأما مرض النبي صلى الله عليه وسلم، فيحدث وهن في الإسلام؛
 فما أتى على هذا الحديث إلا قليل حتى وصل الخبر أن الأفرنج
 استولت على بيت المقدس. قال الحافظ أبو طاهر السلفي: أبو القاسم ثقة،
 وله أنس بمعرفة الرجال دون معرفة أخيه الحافظ أبي محمد. مولده
 ٥ يوم الجمعة رابع رمضان سنة أربع وخمسين وأربعمائة، وتوفي ليلة الثلاثاء
 ودفن يوم الأربعاء ثامن عشر من ذي القعدة سنة ست وثلاثين
 وخمسمائة^٢ بباب حرب في مقابر الشهداء، وصلى عليه بجامع القصر وبالنظامية.
 ٥٥ - إسماعيل^٢ بن عباد بن العباس بن عباد بن أحمد بن إدريس
 الطالقاني، أبو القاسم بن أبي الحسن الوزير الملقب بالصاحب. كان والده يلي
 ١٠ الوزارة لركن الدولة الحسن بن بويه، وهو من طالقان، وولى ولده
 إسماعيل الكتابة لمؤيد الدولة أبي منصور بويه بن ركن الدولة أبي علي في
 أول أمره. ورد معه إلى بغداد في أيام معز الدولة وجالس بها العلماء وسمع
 الحديث من شيوخ ذلك الوقت. قال أبو بكر محمد بن منصور بن
 إسماعيل: كنت في مجلس الصاحب ابن عباد بالرى لوقعة وقعت لي مع
 ١٥ الباعة فرفعتها إليه وقد حضر جماعة من الفضلاء والأدباء، وتجاروا في

(١) من المنتظم، وفي الأصل: و ليل.

(٢) في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٢٠٤: توفي في الثامن والعشرين من
 ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة - ع.

(٣) ذكره ابن الجوزي في المنتظم ٧ / ١٧٩ و ياقوت في معجمه الأدباء ٦ / ١٦٨ -
 ٢١٧ و البلدان ٤ / ٩، وترجم له أيضا بوفيات الأعيان ١ / ٢٠٦ - ٢١٠
 و بانيه الرواة ١ / ٢٠١ - ٢٠٢ و مصادر عديدة ذكرت في أسفل الصفحة.

طلب التجانس فى أشعار المحدثين ، فقال صاحبه الخاص أبو القاسم الكاتب :
 كان مولانا صاحب بيغداد فى مجلس عضد الدولة ، فتجاروا بمثل ذلك ؛
 فأنشدنا كاتب الأمير بالحضرة ، وعضد الدولة حاضر ، فقال : ومن أطرف
 التجانس قول مولانا :

طربت من الصبوح إلى الصباح ونثرت الراح بالعدد الملاج
 وكان الثلج والكافور تبراً وثارا بين نارنج وراح
 إشموى ومشروبى وزادى وصبحى والصبوح مع الصباح
 حريق فى حريق فى حريق صباح فى صباح فى صباح

ب/ ٢٧

قال أبو القاسم الكاتب : فقلت مسرعاً : ولمولانا صاحب على هذا الوزن
 والقافية ، وأنشدت بحضرتها :

١٠

تبسم إذ تبسم عن أقاح وأسفر حين أسفر عن صباح
 وأنحى بكأس من رصاب وكأس من حنى ورد وراح
 له وجه يدل به وطرف يمرضه فيسكر كل صاحي^٢
 حبيك والمجد والثايا صباح فى صباح فى صباح

١٥

وللصاحب ابن عباد فى السمعة :
 وبالكيات على الدجى أسفا يقطع منهن أدمع صفر
 تحي إذا ما رؤوسها قطعت وهن بالليل أنجم زهر

وله :

ومنهف أهبى من القمر سلب الفؤاد بفار النظر

(١) كذا غير منقوط .

(٢) كذا بالياء - صاح .

جالسه تسفاح وجتته من غير ما خوف ولا حذر
فأخافني قومي فقلت لهم لا قطع في ثمر ولا كثير
وله في الثلج :

أقبل الثلج في علالة نور يتهدى كلؤلؤ مشور
فكان السماء زفت على الآر ض فصار النشار من كافور
وله :

الحب مكر خماره التلف يحسن فيه الذبول والذنف
عابوه إذ لج في تصلفه والحسن ثوب طرازه الصلف
رأى الصاحب ابن عباد بعض غلمانه الأتراك الحسان الوجوه ينكر على
رجل شيئاً من المنكر، فأنشأ يقول في الحال :

يا حاجا سيف مقلتيه يمنع عن درعه الدلاص
جميل الليل مالسار فيها إلى الصبح من خلاص
/ ووجهك البدر ليس يخشى تمامه عهدة انتقاص
وجهك عذر لكل عاص وأنت تنهى عن المعاصي

٢٨ / الف

١٥ توفي الصاحب ابن عباد في يوم الجمعة لست بقين منه - أعنى من صفر،

(١) له تصانيف جليلة منها: المحيط، سبع مجلدات في اللغة، وكتاب الوزراء،
والكشف عن مساوئ شعر المتنبي، والاقناع في العروض وتخريج القوافي،
وعنوان المعارف وذكر اللغات - رسالة، والأعياد وفضائل النيروز،
وقد جمعت رسائله في كتاب سمي المختار من رسائل الوزير ابن عباد، وله شعر
فيه رقة وعضوبة - وتواقيعه آية الابداع في الإنشاء - ع.

سنة خمس وثمانين و ثلاثمائة بالرى ، و دفن من غد في داره . و نظر في الامور بعده أبو العباس أحمد بن إبراهيم الضبي ، ثم نقل إلى مدينة أصبهان . و مولده سنة ست و عشرين و ثلاثمائة .

٥٧ - إسماعيل بن علي بن محمد بن مواهب ، أبو محمد . من أهل الحظيرة

من أعمال دُجيل من نهر تاب . قدم بغداد في صباه و قرأ بها الأدب ٥
على أبي محمد بن الخشاب وغيره ، و قرأ اللغة على أبي محمد بن الجواليقي ،
و برع في ذلك ، و أنشأ الخطب و الرسائل^٢ ، و صنف كتابا سماه
« تحرير الجواب و تقرير الصواب » . و كان زاهدا ، حسن الطريقة ،
سكن الموصل . و من شعره :

مغرم يدعوك شوقا فأجيبني وأثيبي بالهوى أولاتثيبي ١٠
كم أنادى معرضا عن سقمي ومعنى من دعا غير محبب
يا أضحائي ومن حسن الوفا أن تجيئوا من دعا عند الخطوب
ليت شعري من رعى روض الحمى بعدنا أم من سقى ورد القلوب
مولده سنة إحدى و ثلاثين و خمسمائة ، و توفي بالموصل لعشر مضت

(١) ترجمته في معجم الأدباء ٢٣/٧-٢٤ و فيه نسبته : الخضيرى .

(٢) كذا في معجم البلاد ٣/٢٩٩ ، و بهامش معجم الأدباء : الخضيرية محلة ببغداد ، نسبت إلى خضير بالتصغير مولى صاحب الموصل ، كانت بالجانب الشرقى - ع .

(٣) راجع الأعلام للزركلى ٣١٦/١ و معجم المؤلفين ٢/٢٨٢ و بغية الوعاة ص ١٩٧ - ع .

(٤) كذا في البغية ، و في الأعلام : مات في بغداد - ع .

من صفر سنة ثلاث و ستائة .

٥٨ - إسماعيل بن محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن أحمد
ابن موسى بن زياد بن كرسيد المحاسب ، أبو عثمان^١ بن أبي سعد^٢ الواعظ ،
المعروف بابن ملة^٣ من أهل أصبهان . سمع أباه وأبا بكر محمد بن ريذة
٥ وأبا بكر محمد بن أحمد بن محمد الكاتب ، و عبد الرزاق بن أحمد الخطيب .
قدم بغداد حاجا في سنة إحدى وتسعين وأربعائة ، و حدث بها ،
ثم دخلها ثانيا بعد الخمسائة وأقام مدة بها . وأملى عدة مجالس
في جامع القصر . قال ابن ناصر : وضع ابن ملة حديثا وأملاه ، وكان
يخط . قلت : وقد سرد به الحافظ بالصدق ، وكذلك ابن ناصر اليزدي ،
١٠ ولم أعلم لاحد فيه طعنا إلا ما حكاه ابن السمعي عن ابن ناصر !
فأثمة أعلم . / مولده يوم الثلاثاء حادى عشر من رجب سنة ست و ثلاثين
ب / ٢٨ و أربعائة ، و توفي في الثالث من ربيع الاول ، سنة تسع و خمسائة ،
يوم الثلاثاء ، و صلى عليه في الجامع العتيق و دفن بالمصلى يوم الأربعاء .

٥٩ - إسماعيل^٤ بن مسعدة بن إسماعيل بن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل
١٥ ابن مرداس أبو العباس - وليس بالسلى - أبو القاسم بن أبي الفضل
الإسماعيلي . من أهل جرجان ، حفيد الإمام أبي بكر صاحب الصحيح . كان
من الأئمة الكبار في الفقه و الحديث و الوعظ و التقدم عند الملوك . وكان

(١) ترجمته في المنتظم ٩ / ١٨٣ - ع .

(٢) في المنتظم : أبي سعيد - ع .

(٣) في العبر ٤ / ١٨ و الشذرات ٤ / ٢٣ : ابن مسلمة - ع .

(٤) له ترجمة في العبر ٣ / ٢٨٦ و المنتظم ٩ / ١٠ - ع .

يعظ ويملي ، سمع أباه وعمه أبا المعمر المفضل بن إسماعيل وأبا القاسم حمزة بن يوسف السهمي وأبا بكر محمد بن يوسف بن الفضل الخطيب وأبا عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين بن موسى البكر اباذي ، وحدث بمرجان وأصبهان والري ، وقدم بغداد حاجا في سنة اثنتين وسبعين و أربعمائة . مولده سنة سبع وأربعمائة ، توفي بمرجان سنة سبع وسبعين هـ وأربعمائة وكان إماما عالما ثقة .

٦٠ - بهلول بن عمرو الصيرفي ، أبو وهيب المجنون^١ ، من أهل

الكوفة . حدث عن أيمن بن نائل وعمرو بن دينار وعاصم بن أبي النجود ،

وكان من عقلاء المجانين . روى المصنف مسنده إلى محمد بن إسماعيل بن

أبي فديك ، قال : رأيت بهلولا في بعض المقابر وقد دلى^٢ رجله في قبر^{١٠}

وهو يلعب بالتراب ، فقلت له : ما تصنع هنا؟ فقال : أجالس أقواما

لا يؤذونني^٣ ، وإن غبت عنهم لا يفتابونني ، فقلت : قد غلا السعر بمرة^٤ فهل

تدعو الله فيكشف؟ فقال : والله ما أبالي ، ولو حبة بدينار ، إن لله

علينا أن نعبد كما أمرنا ، وإن عليه أن يرزقنا كما وعدنا^٥ ثم صفق

يده^٥ وأنشأ يقول :

(١) ترجم له في فوات الوفيات ١/ ١٥٣ - ١٥٥ وفي الطبقات الكبرى للشعرائي

رقم ٧٩ (طبعة بولاق) .

(٢) في فوات الوفيات : أدلى .

(٣) من الفوات ، وفي الأصل : يردونني .

(٤) في الفوات ص ١٥٣ : السعر مرة .

(٥) في الفوات : بيديه .

يا من تمتع بالدينا وزينتها ولا تنام عن اللذات عيناه
شغلت نفسك فيما لست تدركه تقول لله ما ذا حين تلقاه
وله :

دع الحرص على الدنيا وفي العيش فلا تطمع
ولا تجمع من المال ولا تدري لمن تجمع
فان الرزق مقسوم وسوء الظن لا ينفع
فقير كل ذي حرص غنى كل من يقنع

٢٩ / الف / قال علي بن عبد الصمد بن الكوفي : خدمت بهولاء عشر سنين أطوف
معه حيث طاف ، أتسقط من نواذره ، وأتلقف من أشعاره ، وأذب
١٠ عنه من يؤذيه ، فافتقدته ذات مرة أياما ، فلم أره على شدة طلبي له ،
وافتقادي أثره إلى أن صادفته يوما في بعض أزقة الكوفة والصبيان حوله
يرمونه بالحصى . فلما رأيته قصدت نحوه ، فسلمت عليه ، فلم يرد علي إلا أن
قال : نخ عنى أولاد الطوامث ، ففعلت . وجعلت أسأله عن أمره وحاله
إلى أن قلت له : ما تشتهي ؟ قال : أريد الباقي بدهن شيرج^١ أو دهن
٢٥ الجوز ، فهياتة له وأدخلته مسجدا ، ووضعت القصعة بين يديه ، فأقبل
يأكل أكلا دلتني على أنه جائع . فأمهلته إلى أن أتى علي بعض ما في
القصعة ، فقلت له : أيها الأستاذ ! هل احدثت في زقة البشرة شيئا ؟
فضرب بيده إلى القصعة وهم أن يضرب بها رأسي ، فتعافلت عنه
إلى أن سكن وشبع وطابت نفسه ، فقلت : حاجتي أيها الأستاذ ،

(١) هو دهن السمسم - ع .

قال : اكتب^١ :

أضمر أن أضمر حبي له فيشتكي إضمار إضماري

رق فلو مرت به ذرة لخصبت به بدم جاري

قلت : أريد أرق من هذا ! فقال : اكتب :

أضمر أن يأخذ المرأة لسكى ينظر تمثاله فأدناها^٢ ٥

فجاز وهم الضمير منه إلى وجته في الهوى فأدناها

قلت : أرق من هذا أيها الأستاذ ! قال : نعم وما أظنه ، اكتب :

شبهته قرا إذ مر مبتسا فكاد يجرحه التشبيه أو كلما

و مر في خاطري ثقيل وجنته فسيلت فكرتي من عارضيه^٣ دما

قلت : أرق من هذا ! فقال : يا ابن الفاعلة ! أرق من هذا كيف يكون ؟ ١٠

رويدك لأنظر، فعسى طبخ في المنزل حريرة أرق من هذا - رحمه الله تعالى .

٦١ - جعفر بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن جعفر ، أبو محمد

القارى، المعروف بالسراج؛ ٥٠ / مع الكثير من أبي على الحسن بن أحمد بن

شاذان و أبي القاسم عبيد الله بن عمر بن أحمد بن شاهين و أبي محمد

(١) كذا ، و في نوات الوفيات ص ١ / ١٥٥ : و سألته يوما على بن عبد الصمد

البغدادي : هل قلت شيئا في رقة البشرة ؟ فقال اكتب - ع .

(٢) المصراع في الفوات : يبصر وجهها له فأدناها .

(٣-٢) في الفوات : في وجنتيه - ع .

(٤) ترجم له في وفيات الأعيان ١ / ٣٠٩ - ٣١٠ و على هامش الأصل : قلت =

الخلال وأبي إسحاق البرمكي . وسافر إلى مكة وسمع بها أبا بكر محمد بن إبراهيم الأردستاني وأبا القاسم علي بن الحسين بن محمد بن عبد الرحيم ، ودخل الشام ، فسمع بدمشق أبا محمد عبد العزيز الكتاني ، وتوجه إلى ديار مصر فسمع بها أبا محمد الحسن بن عبد العزيز الضراب ، وجمع مجموعات حسنا ، منها : كتاب «مصارع العشاق» ، وكتاب «حكم الصبيان» ، وكتاب «مناقب السودان» ، ونظم كثيرا من الكتب شعرا في الفقه واللغة والتواريخ . وله شعر مليح ، وكانت له معرفة بالحديث والآداب ، وحدث بالكثير . وكان متدينا ، حسن الطريقة مع ظرفه ولطف أخلاقه .
ومن شعره :

١٠ إذا كنتم تكتبون الحديث ليلا وفي صبحكم تسمعونا
وأفنيتم فيه أعماركم فأى زمان به تعملونا

= من خط أبي ناصر : توفي جعفر بن أحمد السراج ليلة الحادي والعشرين من صفر سنة خمسائة ودفن في المقبرة المعروفة بالابجة [بالجانب الشرقي] حضرت الصلاة عليه ، وكان ثقة مأمونا عالما ، وصنف عدة مصنفات ، وكان قد ناهز التسعين سنة ، وكان معافا إلى أن مات . مرض أياما قلائل - جاءت ترجمة السراج أيضا في معجم الأدباء ١٠٥٣/٧ - ١٦٢ .

(١) في معجم الأدباء : زهد السودان .

(٢) في الأعلام للزركلي ١١٥/٢ : ونظم عدة كتب ، منها كتاب الخرق في فقه الحنابلة جملة : نظما ، وخرج له الخطيب البغدادي فوائد - في خمسة أجزاء - ع .

وله :

بان الخليط فأدمى وجدا عليهم تسهل^١
 وحدا بهم حادى الفرا ق عن المنازل فاستقلوا
 قل للذين ترحلوا عن ناظرى والقلب حلوا
 ودمى^٢ بلا جرم أتيت غداة بينهم استحلوا
 ما ضرم لو أنهلوا من ماء وصلهم وعلوا
 سأله السلفى عن مولده ، فقال : إما فى أواخر سنة سبع عشرة أو أوائل
 سنة ثمان عشرة وأربعمائة ببغداد . وتوفى فى الليلة التى صيحتها يوم
 الأحد الحادى والعشرين^٣ من صفر سنة خمسائة ، ودفن فى هذا اليوم
 فى مقبرة باب أبرز .

١٠

٦٢ - جعفر بن محمد بن جعفر بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز
 العباسى المسكنى ، أبو محمد بن القاضى أبى الحسن . نشأ أبو محمد هذا فى
 طلب الحديث وسماعه ، أسمعه والده فى صباه من أبى الفتح عبيد الله بن
 شاتيل وأبى السعادات نصر الله بن عبد الرحمن القزاز وأبى المعالى
 الفراوى ، وكتب عن أقرانه ، وبالغ فى / الطلب بهمة عالية ، وحرص ١٥ / ٣٠ الف
 و عناية شديدة . وقرأ بنفسه الكثير ، وكتب بخطه ، واستكتب بخط غيره .

(١) من الوفيات ص ٣٠٩ ، وفى الأصل : تسهل - ع .

(٢) من الوفيات ، وفى الأصل : دمعى - ع .

(٣) فى بغية الوعاة ص ٢١١ : توفى ليلة الأحد حادى عشر صفر سنة خمسائة
 وقيل إحدى وخمسمائة ، وقيل : ثلثى وخمسمائة - ع .

سمعت معه وبقراءته ، و كان عنده حفظ و معرفة بالحديث و أسماء الرجال و التواريخ ، و يكتب خطا مليحا ، و ينقل نقلا صحيحا . و كان حسن الأخلاق ، و طيب المجالسة ، حلو المعاشرة ، ظريفا كيسا متوددا متواضعا ، إلا أنه كان ضجورا ملولا ، محبا للعب و المزاح ، مخالطا لغير أبناء جنسه ، و ضيع أصوله يبا و هبة ، و لم يزل يسمع معنا إلى أن سافر في أوائل سنة ست و تسعين و خمسمائة إلى الشام ، فسمع بالموصل و بلاد الجزيرة و دخل الشام ، فسمع بحلب و دمشق . أنشدني يوسف بن خليل الدمشقي بحلب قال - أنشدني أبو محمد جعفر بن محمد بن أحمد العباسي لنفسه :
 إن ضاقت الشام بي أو مل ساكنها بها مقامى في أرض العراق سعه
 ١٠ مالى و للمكث في أرض أذل بها و همى في طلاب العز مرتفعه
 و المرء يضطر أحيانا فيصنع ما لو لم يكن منه مضطرا لما صنعه
 الله ربي معى حيث أتجهت و لن يضيع من هوى كل البلاد معه
 مولده في ليلة الأربعاء رابع عشرين صفر سنة اثنتين و سبعين و خمسمائة
 و توفى يوم الاثنين العشرين من ذى الحجة سنة ثمان و تسعين و خمسمائة
 ١٥ بحماة ، و دفن بها .

أوصى جعفر بن محمد العباسي عند موته أن يكتب على قبره « حوائج لم تقض ، و آمال لم تتل ، و أنفس ماتت بحسراتها » - رحمه الله تعالى عنه و كرمه ، أمين .

٦٣ - الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد العطار ، أبو العلاء

(١) له ترجمة في الشذرات ٤ / ٢٣١ و طبقات القراء للجزرى ١ / ٢٠٤ و المنتظم

١٠ / ٢٤٨ - ع .

الحافظ المقرئ ، من أهل همدان . إمام في علوم القراءات والحديث و الأدب و الزهد و حسن الطريقة . قرأ القرآن بالقراءات بأصهبان على أبي الحداد وغيره ، و صنف في القراءات والحديث^١ . سمع بأصهبان من أبي علي الحداد ، وبيغداد من أبي القاسم بن بيان و أبي علي بن نهبان و أبي علي بن المهدي ، و سافر إلى خراسان و سمع بها من أبي عبد الله الفراوي . قدم بغداد بعد الخمسةائة . أخبرنا شهاب الحاتمي بهراة أنا أبو سعد ابن / السمعاني قال : الحسن بن أحمد بن الحسن العطار الحافظ أبو العلاء من أهل همدان ، حافظ متقن و مقرئ فاضل ، حسن السيرة ، جميل الأمر ، مرضى الطريقة ،^٢ غزير الفضل^٢ ، سخي بما يملكه ، مكرم للغرباء بما تمتد إليه يده ، يعرف الحديث و الأدب و القراءات معرفة^{١٠} حسنة ، سافر في طلب العلم و الحديث إلى أصهبان و خراسان و بغداد ، و سمع الكثير و نقل بخطه و فصل الكتب الكبار ، سمعت منه بهمدان . مولده في يوم السبت الرابع عشر من ذى الحجة سنة ثمان و ثمانين وأربعمائة ، و توفي في ليلة الخميس الرابع عشر^٢ من جمادى الأولى سنة تسع و ستين و خمسمائة - رحمه الله تعالى .

١٥

(١) في معجم المؤلفين ٣/١٩٧ : من تصانيفه : الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادئ في رسم المصحف ، كتاب الأدب في حسان الحديث ، غاية الاختصار في القراءات العشر لأئمة الأمصار ، زاد المسافر في خمسين مجلدا ، و مفردات القراء - ع .
 (٢-٢) في الشذرات ٤/٢٣٢ : عزيز النفس - ع .
 (٣) في الشذرات : و توفي ليلة الخميس لسبع عشرة بقيت من جمادى الأولى ببغداد - ع .

٦٤ - الحسن^١ بن أحمد بن محمد بن حكينا^٢، أبو محمد بن أبي عبد الله،
الشاعر، من أهل الحريم الطاهري. كان من ظراف الشعراء الخلفاء،
سهل القول رشيقه، غواصا على المعاني، كثير الثلب والهجاء، وأكثر
شعره مقطعات، فنه:

٥ إن السق لفتورها في قتل عاشقها نشاط
عين مخططة لها في القلب جرح ما يخاط
وله:

تزايد القول فيه إن له وردا جنيا في صفحة الخد
فتكرشت^٢ عارضاه تشعر أن الشوك لا بد منه للورد
وله:

١٠ قيل لي ما تقول في شعرات رحلت حسن ذلك الخد عنه
ونحوي على تزايد وجدى قلت غطى سنا بأحسن منه
فتلايت قلبه حين خانت عارضاه بأننى لم أخنه
وله:

١٥ لما بدا خط العذا ريزين خديه بمشق
وظننت أن سواده فوق^٥ البياض كتاب عتق

(١) ترجم له في فوات الوفيات ١ / ٢٢٨ و شذرات الذهب لابن عماد ٤ / ٨٨

ومرأة الزمان ٨ / ٥٤٢ .

(٢) في فوات الوفيات: جكينا - بالجيم المعجمة .

(٣) بمعنى تجعدت .

(٤) أى بأحسن منه سنا، وفي الأصل: سنا - كذا .

(٥) كتبت في المخطوطة فوق كلمة «في» التي حذفناها لأنها زائدة حسب الوزن .

فاذا به من سوء حظي عهدة كتبت برقي

[وله]

لافتضاحي في عوارضه سبب والناس لوام

كيف يخفي ما أكتمه^١ والذي أهواه^٢ تمام

توفي بشارع دار الرقيق في يوم الإثنين سابع عشر ربيع الأول ٥

سنة ثمان وعشرين وخمسةائة - رحمه الله تعالى .

٦٥ - الحسن بن أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان العباسي ، أبو علي

ابن أبي العباس بن أبي عبد الله ، المعروف بابن الحويزي^٣ . ولد ببغداد

ونشأ بها ، وقرأ القرآن بالروايات على أبي الكرم ابن الشهرزوري ، وسمع

منه ومن أبي القاسم إسماعيل بن السمرقندي وأبي الفرج عبد الخالق ١٠

ابن أحمد بن يوسف ، وقرأ الأدب على أبي محمد بن الخشاب . ثم إنه

سكن واسطاً إلى حين وفاته . وكان يقرئ بها القرآن والأدب

ويعلم الصبيان الغناء بالإلحان ، وكانت له معرفة بالموسيقى . وكان

مشتهراً بالسمع وحضور مجالس الغناء . وكان أديباً فاضلاً ، ويشعر

(١) في الفوات ١/ ٢٢٨ : أكابده .

(٢) وبالإضافة فوق السطر : أي ريجان .

(٣) في المشتبه ص ١٩٤ : حويزة - بزاي - بلد بنجوزستان منه : أبو العباس أحمد

ابن محمد بن محمد بن سليمان الحويزي (والد المترجم) تفقه ببغداد وقال الشعر ،

وولي وارتقى ، ولم تحمد سيرته - مات سنة ٥٥٠ هـ . وابنه حسن [الحويزي]

شاعر سكن واسطاً - ع .

حسنا ، فنه :

غرام كل يوم مستجد وشوق ماله أمد و حد
 وحب كلما يزداد قلبي به شغفا تزايد منه صد
 فيا أملى إذا أملت شيئا ويا ذخرى ويا أترى المعد
 أرى موتى إذا أعرضت عني وإن واصلتني روحى ترد
 وله :

الصبر على الغرام أجمل والعاشق للولاء أحمل
 يا عاذل كف^٢ عن ملاي كم يسمح^٣ والحبيب يبخل
 كم أحرك خلاص قلبي من ذلقته وقد توحل
 وله :

من حيث أرجو صحى جاء السقم من لامي في حالتى فقد ظلم
 أنحلنى فراقه فما أنا من دقتى أدخل فى شق القلم
 توفى بواسطة فى يوم الخميس الثانى عشر من ذى الحجة من سنة
 ثلاث و سبعين و خمسمائة ، و دفن بتربة مسجد زنبور .

٣٨ / ب ١٥ - ٦٦ - / الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بندار ، أبو على الدياربرى

(١) فى الأصل : يزداد .

(٢) فى الأصل : كيف - ع .

(٣) فى الأصل : يسمع .

الشاتاني^١ . و شاتان قلعة من ديار بكر . كان مقبلا بالموصل ، قدم بغداد
و تفقه على أبي علي الحسن بن سلمان ، و قرأ الأدب على أبي السعادات
[ابن] الشجري^٢ ، و سمع الحديث من أبي القاسم هبة الله بن الحصين . و كان
يشعر حسنا و يعقد مجلس الوعظ . فمن شعره يمدح الوزير ابن هبيرة :

أهدى إلى جسدي الضنا فأعلته وعسى يرق لعبده ولعله ه
ما كنت أحسب أن عقد تجلدي ينحل بالهجران حتى حله
يا ويح قلبي أين أطلبه وقد نادى به داعي الهوى فأضله
إن لم تجد بالعفو منه على الذي قد ذاب من برح الغرام فمن له
وأشد ما يلقاه من ألم الهوى قول العواذل أنه قد مله
إن لم تجد بالعطف منه على الذي أضناه من فرط الغرام فمن له ١٠

مولده في سنة عشر و خمسمائة بشاتان ، و توفي في شعبان سنة
تسع و سبعين و خمسمائة . هكذا ذكره أبو المواهب الحسن بن هبة الله
الثعلبي .

٦٧ - الحسن بن علي بن الحسن بن عبد الله بن مقله ، أبو عبد الله^٣

(١) ذكره ياقوت في معجم البلدان ٥ / ٢٠٦ و ترجم له في وفيات الأعيان

١ / ٣٨٦ .

(٢) هو هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة ، التوفي سنة ٥٤٢ هـ - هامش الإكمال

٤ / ٥٥٤ ، و في معجم البلدان : و كان تأدب على ابن السجزي ع .

(٣) ترجم له في معجم الأدباء ٩ / ٢٨ - ٣٤ و الوافي بالوفيات ١ / ١٦٨ .

الكاتب ، صاحب الخط الملبح . سمع أبا عبد الله محمد بن العباس الزيدي .
مولده يوم الأربعاء سلخ رمضان سنة ثمان وسبعين ومائتين . وتوفي
في شهر ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة . وقيل مات بالشام
وحمل إلى بغداد .

٦٨ - الحسن بن علي بن محمد بن أحمد بن جعفر ، أبو علي الوخشي ،
من أهل وخش - من نواحي طخارستان بلخ . أحد حفاظ الحديث
الإثبات ، سمع يبلخ أبا الفضل محمد بن عبد الله بن القاسم بن روزه ،
و بنيسابور أبا زكريا يحيى بن إبراهيم المزكي ، و بهمدان أبا منصور محمد بن
أحمد بن محمد بن مزددين ، و بأصبهان أبا نعيم أحمد الحافظ ، / و ببغداد
١٠ أبا عمر عبد الواحد بن محمد بن مهدي ، و بدمشق أبا القاسم عامر بن
محمد بن عبد الله الرازي ، و بعسقلان أبا بكر محمد بن داود بن أحمد بن
المصحح ، و بمصر أبا محمد عبد الرحمن بن عمر بن النحاس ، و ببیت المقدس
أبا طالب محمد بن عبد الرحمن البلدي ، و بجلب أبا القاسم الحسن بن علي
ابن عبيد الله بن محمد بن أبي أسامة الحلبي . أنبأنا ذاكر بن كامل بن أبي
١٥ غالب الخفاف عن أبي غالب شجاع بن فارس الذهلي قال : أنا أبو بكر
أحمد بن علي بن ثابت الخطيب قراءة عليه في كتاب « المؤلف و المختلف »

(١) له ترجمة في العبر ٣/ ٢٧٥ و بهامشه : الوخشي بفتح الواو و سكون الخاء
المعجمة ثم الشين المعجمة أيضا نسبة إلى « وخش » بلد بنواحي بلخ - و راجع
أيضا لسان الميزان ٢/ ٢٤١ و الشذرات ٣/ ٣٣٩ و معجم المؤلفين ٣/ ٢٦٠ - ع .
(٢) راجع كشف الظنون ٢/ ١٦٣٧ - ع .

من جمعه ، قال : و أما الثاني ، بالحاء المعجمة ، فهو الحسن بن علي الوخشي من أهل وخش ، وهي ناحية من نواحي بلخ . سافر في طلب الحديث إلى الشام ومصر وسمع بخراسان من أصحاب الأصم ونحوه . وعاد إلى بلده فأقام به . حدث أبو علي الوخشي قال : كنت بعسقلان أسمع الحديث من أبي بكر بن مصحح وغيره ، فضاعت عليّ النفقة ، وبقيت ه أياما مع لياليها ما وجدت شيئا من الطعام ، فأخذت جزءا من الحديث لا كتبه ، فعجزت عن الكتابة للضعف الذي لحقني ، فضيت إلى دكان خباز وقعدت قريبا منه ، وكنت أشم رائحة الخبز وأتقوى بها إلى أن كتبت الجزء ؛ ثم فتح الله بعد ذلك . قال أبو سعد بن السمعاني : مولد الوخشي سنة خمس وثمانين وثلاثمائة . سألت إسماعيل بن الفضل عنه ١٠ فقال : حافظ كبير . ذكر عمر بن محمد السرخسي أنه مات في ليلة الثلاثاء لخمس ليال خلون من ربيع الآخر سنة إحدى وسبعين وأربعمائة يبلخ - رحمه الله تعالى .

٦٩ - الحسن بن محمد بن عبد الله بن هارون ، أبو محمد المهلب^٢ ،

كاتب معز الدولة أبي الحسين أحمد بن بويه . كان من ولد المهلب بن أبي صفرة ، و كان ينوب أبا جعفر الصيمري وزير معز الدولة ببغداد .

(١) في لسان الميزان : وكانت وفاته في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وسبعين وأربعمائة وله ست وثمانون سنة .

(٢) ترجمته في معجم الأدباء ٧/١١٨ - ١٥٢ وفي وفيات الأعيان ١/٣٩٢ - ٣٩٥ .

فلما مات الصيمري قلده معز الدولة الوزارة مكانه و خلع عليه ، و قدمه
و أدناه ، و تخصص به ، و تمكنت منزلته عنده . حدث أبو عبد الله الصوفي
قال : كنت أنا و أبو محمد المهلبى سيراف فى أيام / حدثه و صلحته ،
فأشددى لنفسه و قد مسته إضافة :

ب/٣٢

٥ الاموت يباع فأشتريه فهذا العيش ما لا خير فيه
ألا رحم المهيمن روح ميت تفضل بالوفاة على أخيه
قال : ثم وردت بعد سنين كثيرة فألفيته بها وزيراً مالكا للامور ،
فكتبت إليه :

قصدت إلى الوزير بغير احتشام^٢ أذكره زمانا قد نسيه
١٠ زمانا كان ينشدنى وقيدا الاموت يباع فأشتريه
قال : فوقع على ظهر رقتى المتضمنة هذه الآيات :

رق الزمان لفاقتى ورثى لطول تحرقى

(١) زيد بعده فى وفيات الأعيان ٣٩٢/١ البيتين :

الاموت لذيد الطعم يأتى يخلصنى من العيش الكريه
إذا أبصرت قبراً من بعيد وددت لو أننى مما يلبيه
(٢) وفى الوفيات :

الأرحم المهيمن نفس حر تصدق بالوفاة على أخيه
(٣) كذا ، و الوزن يستقيم فيما لو كان «حشم» ؛ وفى وفيات الأعيان ما نصه :

الأقل للوزير فدته نفسى مقالة مذكر ما قد نسيه
أتذكر إذ تقول لضحك عيش الاموت يباع فأشتريه

فأنالني ما أشتهى وأدال بما أتقى^١

فلا غفرن له الكبير من الذنوب السبق

حتى جنابته بما فعل^٢ المشيب بمفرق

قال : ووصلني وأحسن إلى وأغاني . ومن شعر الوزير المهلبى :

قال لي من أحب والبين قد جدّ وفي مهجتي طيب الحريق

ما الذي في الطريق [تصنع-^٣ خلقى] قلت أبكى عليك طول الطريق

وله :

أعطيتني للهوى بي خانما اسمك مكتوب على فسه

ماروعتني زفرات الهوى إلاتروحت إلى مصه

١٠

وله :

يا هلالا يبدو فتهتاج نفسي وهزارا يشدو فيزداد عشقي

زعم الناس أن رفقك ملسكى كذب الناس أنت مالك رقى

مولده بالبصرة في يوم الثلاثاء ، لأربع ليال بقين من المحرم سنة إحدى

وتسعين ومائتين . وذكر أبو القاسم التنوخي أنه توفي في شعبان سنة

اثنين وخمسين وثلاثمائة - رحمه الله تعالى - بزواط^٤ ، وحمل تابوته إلى ١٥

(١) في الأصل : بقى ؛ وفي وفيات الأعيان ١/ ٣٩٣ :

فأنالني ما أرتجيه وحاد عما أتقى

فلا صفحن عما أتا . من الذنوب السبق

(٢) في نفس المراجع تصنع - ع .

(٣) من وفيات الأعيان . (٤) في الوفيات : يعدى - ع .

(٥) زواط (بعد الواو المفتوحة طاء مهملة مقصورة) وهي بلدة قرب =

بغداد، فدفن بمقابر قريش . وكانت مدة وزارته ثلاث عشرة سنة
و ثلاثة أشهر .

٧٥ - الحسن بن محمد بن عبدوس ، أبو علي الشاعر ، من أهل

واسط / سكن بغداد ، ومدح الإمام الناصر لدين الله . وكان فاضلا

٣٣ / الف

٥ قويا بالأدب ، جيد الشعر ، حسن المعاني ، مليح الإيراد ، جميل الهيئة ،

كيسا متواضعا . قرأت بخط أبي علي بن عبدوس ، قال : سألت لإجازة

بيتين هما :

حياكم الله وأحياكم ولا عدا الوابل مغناكم

نحن عدمنا الصبر من بعدكم فكيف أنتم لا عدمناكم

١٠ قال فقلت :

قد كان لي كثيرا فأنفقته أفرقني الوجد وأغناكم

تشتاقكم عيني وقلبي فما أطيب رؤياكم ورباكم

أكاد من فرط ولوعي بكم أغرق في الذكرى فأنساكم

سكنتم القلب فلا توحشوا ربا حللتهم فيه حاشاكم

١٥ إني على البعد لراج بأن يجمعني الله وإياكم

وله :

لو شاء من باح بالهوى كتبه وكيف يخفي عواده سقمه

قالوا مريض الفؤاد قلت لهم والجسم أنفي بذلك التهمه

= الطيب بين واسط وخوزستان والبصرة - معجم البلدان ٤ / ٣٧١ ، وفي

وفيات الأسيان : في طريق واسط ، وفي الأصل : براوطة - كذا - ح .

'فارسفونى عذالا عدمتهم' ما هكذا عاد سالم سلمه
 نعم وإن ساءم عشقت وما في العشق عار عندي ولا نقمه
 أميف من شكله القضيبي ومن شبه بالغنصن فلا ظلمه
 أحسن من ضمة القباء فلو يستطيع من حبه له التزمه
 قد استوى سهمه وناظره عذب^٢ فنفس أشقيتها نعمه
 توفي أبو علي بن عبدوس في ليلة الجمعة لخمس خلون من صفر سنة إحدى
 وستائة . ودفن من الغد بمقابر قريش . وأظنه جاوز الأربعين بقليل -
 رحمه الله تعالى .

آخر الجزء الثالث من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد .

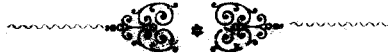
١٠

والحمد لله على كل حال .

(١-١) كذا في الأصل .

(٢) بسكون الهاء .

(٣) كذا - باعجام الذال وشدة وكسرة .



الجزء الرابع /

٣٤/ الف

من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد .

- للحفاظ محب الدين أبي عبد الله بن النجار البغدادي .
- انتخاب كاتبه الواثق بالله أحمد بن أيك بن عبد الله .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٣٤/ ب

استغنت بالله

من اسمه الحسين

- ٧١ - الحسين بن عبد الله بن الحسين بن الجصاص ، أبو عبد الله الجوهري^٢ ، كان من أعيان التجار . ولما يوبع لعبد الله بن المعتز بالخلافة وانحل أمره و تفرق جمعه و طلبه المقتدر فاخفى عند ابن الجصاص
- ١٠ هذا ، فعلم به ، فقبض عليه و على ابن الجصاص و صادره المقتدر على أموال جليلة . ويحكى عنه حكايات عجيبة في الغفلة و الحماقة ، منها أنه حج في بعض السنين ، فلما بات بالمزدلفة في ليلة عيد الأضحى نظر إلى القمر و قال : لا إله إلا الله ! حججت قبل هذه الحجة و بت ههنا ، وكان القمر أيضا في هذا الموضع نفسه ، وهذا اتفاق عجيب . و نظر يوما في المرأة و قال :
- ١٥ اللهم بيض و جوهنا يوم تبيض و جوه ، و سودها يوم تسود و جوه . و نظر يوما آخر في المرأة فقال لإنسان عنده : ترى لحيتى قد طالت ؟
- (١) له ترجمة في فوات الوفيات ١/ ٢٧١ - ٢٧٥ و المنتظم ٦/ ٢١١ - ٢١٤ ، و ذكره الذهبي في العبر ٢/ ١٢١ في سنة اثنتين و ثلاثمائة - ع .

قال له الحاضر: المرأة في يدك، فقال: صدقت، ولكن الشاهد يرى ما لا يرى الغائب. وكسر يوما بين يديه لوز، فظفرت لوزة، فقال: لا إله إلا الله! كل شيء يهرب من الموت حتى البهائم. ونظر يوما في المصحف وجعل يقول: رخيص! والله هذا من فضل الله! أكل وتمتع بدرهم، وإذا في المصحف بـ "نذرم ياكلوا ويتمتعوا - ١" فصحف ٥ ذرم وظن أنه درهم؟ توفي في شوال سنة خمس عشرة وثلاثمائة ببغداد - رحمه الله تعالى .

٧٢ - الحسين بن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن بكر بن شبيب^١ الطيبي^٢، أبو عبد الله الكاتب، الملقب بسعيد الدين. كان موصوفاً بجمالة الشعر، وعدوبة الألفاظ، ورشاقة النظم والنثر، وكمال الطرف، ونهاية اللطف. وكان مختصاً بخدمة الإمام المستنجد بالله. ومن شعره:

وأغيد لم تسمح لنا بوصاله يد الدهر حتى دب في عاجه النمل
تميت لما اخط فقدان ناظري ولم أر إنساناً تمنى العمى قبل
ليبقى على مر الزمان خياله خيالي وفي عيني لمنظره شكل^٣

وذكره أبو عبد الله الأصبهاني في «الخريدة»، فقال: الحسين بن شبيب ١٥

(١) سورة ١٥ آية ٣.

(٢) ترجم له في فوات الوفيات ٢٧٦/١ - ٢٧٨ و معجم الأدباء ١٠/١٢٦ - ١٣٠.

(٣) كذا في فوات الوفيات، وفي المعجم: النصيبي - ع.

(٤) التصحيح من فوات الوفيات، وفي الأصل: شك - مصحف - ع.

حلو التشبيب ، رقيق نسيم النسيب . وله أشعار تحجل الدر منظوما ،
و الوثنى مرقوما ، و الروض ناظر ، و البدر زاهر ، فمن مستحسن شعره
قوله في المستنجد :

/ أنت الإمام الذي يحكى سيرته من ناب بعد رسول الله أو خلفا

٣٥٠ الف

٥ أصبحت لب بنى العباس كلهم إن عدت بحروف الجمل الخلفا
و المستنجد هو الثاني و الثلاثون من خلفاء بنى العباس ، و لب اثنان
و ثلاثون في حساب الجمل . مولده في سنة خمسمائة ، و توفي يوم الجمعة
لتسع عشرة خلت من ربيع الآخر سنة ثمانين و خمسمائة ببغداد ، و دفن
بمقبرة معروف الكرخي .

١٠ ٧٣ - الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن محمد بن يوسف ، أبو القاسم

ابن أبي الحسن الوزير المغربي^٢ . مولده بمصر في ذى الحجة سنة سبعين
و ثلاثمائة . و كان أبو الحسن أبو يصب سيف الدولة بن حمدان ، و انتقل
بعد ذلك إلى مصر و تولى الأعمال فيها . نشأ أبو القاسم في أيام الحاكم
بالله صاحب مصر و تقلد له ديوان الشام . فلما قبض الحاكم على أبيه علي
١٥ و عمه محمد و قتلها و قتل أخويه أيضا ، طلب أبا القاسم فاستتر ،
و هرب إلى العراق ، و قصد نجر الملك ، و بلغ القادر بالله أمره ، فاتهمه
بالورود في إفساد على الدولة العباسية . ولى الوزارة للملك مشرف الدولة

(١) إشارة لإدخال ، و على هامش الأصل : المعروف بابن - ع .

(٢) ترجم له في وفيات الأعيان ١ / ٤٢٨ - ٤٣٢ .

أبي علي بن بهاء الدولة أبي نصر بن عضد الدولة أبي شجاع ببغداد في سنة أربع عشرة وأربعمائة ، وعزل في سنة خمس عشرة . وكان عارفاً فاضلاً و بليغاً مترسلاً ومفتناً في كثير من العلوم الدينية والأدبية والنجومية . وكان خبيث الباطن ، كثير الخيل ، شديد الحسد على الفضل وإن أظهر الميل إلى أهله . ومن شعره :

تأمل من أهواء صفرة خاتمي فقال حبيبي لم نحيث أحمره
فقلت له من أحمر كان فصه ولكن سقاي حل فيه فقيره
توفي في رمضان سنة ثمان عشرة وأربعمائة بميفارقين عن ست وأربعين سنة ، وحمل تابوته إلى الكوفة فدفن هناك^١ . وكان كثير الفضائل ، جيد الترسل ، شديد الذكاء - رحمه الله .

٧٤ - الحسين^٢ بن علي بن عبد الصمد الديلمي^٣ ، أبو إسماعيل المشي^٤ ، المعروف بالطغرائي ، من أهل أصبهان . كان يتولى الطغرا للسلطان محمد بن ملك شاه ، وهي علامة تكتب على التوقيعات . وكان من أفراد

(١) وذكر في المنتظم ٨ / ٣١ - ٣٢ في آخر الترجمة : ولما أحس بالموت كتب كتاباً إلى من يصل إليه من الأمراء والرؤساء الذين من ديار بكر والكوفة يعرفهم أن حظية له توفيت وأن تابوتها يجتاز بهم إلى مشهد أمير المؤمنين على عليه السلام وخاطبهم في المراعاة لمن يصحبه ويخفره ، وكان قصده أن لا يتعرض أحد لتابوته وأن ينطوى خبره قم له ذلك - ع .

(٢) ترجمته في معجم الأدياء ١٠ / ٥٦ - ٧٩ ووفيات الأعيان ١ / ٤٣٨ - ٤٤٢ .

(٣) في مرآة الزمان ٨ / ٩٢ من ولد أبي الأسود الديلمي .

الدهر وأعيان العصر، غزير الفضل، كامل العقل، وشعره أطف من
النسيم، وأرق من حواشي النعيم. قدم بغداد وأقام بها مدة، وروى
بها. ومن شعره:

تمنيت أن ألقاك في الدهر مرة
سوى ساعة التوديع دامت فكم مني
فيا ليت أن الدهر كل زمانه
وداع ولكن لا يكون بتفريق
ومن شعره:

ب/٣٥ / ذكرتكم عند الزلال على الظما
وحدثت نفسي بالاماني فيكم
١٠ أو أوعدها قرب اللقاء ودونه
يقرب بعيني الركب من نحو أرضكم
أطرحهم جد الحديث وهزله
أسايل عن لا أريد وإنما
ويعثر ما بين الكلام ورجعه
١٥ وأطوى على ما تعلقون جوانحي
بلى والذى عافاكم وابتلى بكم
وقد كنت دهرًا لا أبالي من التوى
كانت الواقعة بين السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه وأخيه مسعود ياب
همذان في ربيع الأول من سنة أربع عشرة وخمسمائة، فانهزم مسعود

(١) في الأصل: بلا.

وعسكره ، وأخذ من جملتهم الوزير الطغرائي مأسورا إلى حضرة السلطان محمود ، فأمر بقتله ، فقتل وقد جاوز الستين من عمره . وهو صاحب القصيدة الغراء التي أولها :

أصالة الرأي صانقتي عن الخطل وحلية العلم زانقتي عن الحلل^٢

٧٥ - الحسين بن المبارك بن الحسين بن علي بن شقيق^٢ ، أبو عبد الله ه ابن أبي حرب بن أبي عبد الله . ذكره أبو عبد الله الأصبهاني في الخريدة فقال : الحسين بن المبارك بن شقيق البغدادي ، كانت لابن شقيق شقيقة في الشعر هادرة ، وبديعة من الأدب نادرة ، أدركته في أول العهد القديم ، في زمان السلطان مسعود ، وأشدني الفقيه الشهاب الغزنوي بما نظمه مما مدح به برهان الدين الواعظ الغزنوي ببغداد من ١٠ قصيدة أولها :

إن جرت بالرمل وكشائه فاقرا تحياتي على بانه
وسائل الربع الذي قد عفا ما صنع البين لسكانه
قوم هم كانوا جيرة^٤ فانصدع الشمل بجيرانه

(١) المعروف بلامية العجم وقد شرحه خليل بن أيبك الصفدي ، وهو مطبوع في مجلدين .

(٢-٢) في معجم الأدباء ولامية العجم : الفضل زانقتي لدى العطل - ع .

(٣) بالاعجام والتشكيل - كذا .

(٤) « كانوا لناجيرة » - للوزن .

فأربع مفعجوع بقطانه و القاب موجوع بأشجانه
وإن كتمت الحب يوم النوى أظهره دمعى بهتانه
أعاذلى فى الهوى فارحما' و خليا قلبى بوجدانه

/حرف الذال

٣٦/ الف

من اسمه ذو القرنين

٧٦ - ذو القرنين بن الحسن بن عبدالله بن حمدان ، أبو المطاع بن ناصر الدولة أبى محمد ، كان يلقب بوجه الدولة . أولى الإمارة بدمشق للخلفاء المصريين . وكان شاعرا حسنا مقلعا . فمن شعره :

ومفارق ودعت عند فراقه ودعت صبرى عنه فى توديعه
١٠ ورأيت منه فعل لؤلؤ عقده من ثغره وحديثه ودموعه
وله :

لو كنت أملك صبرا أنت تملكه عنى تجازيت منك التيه بالصلف
أويت نظمى وجدا بت أضمره جزيتى كلفا عن شدة الكلف
تعمد الرفق بنى يا حب محتسبا فليس يبعد ما تهواه من تلقى
١٥ قال أبو المطاع بن حمدان المذكور : كتب إلى أخى أبو عبدالله من سفرة
كان فيها :

(١) فى الأصل : قدحما - كذا .

(٢) ترجمته بمعجم الأدباء ١١٩/١١ - ١٢١ وفيات الأعيان ٤٤/٢ - ٤٥ و العبر
١٦٥/٣ و النجوم الزاهرة ٢٧/٥ .

لو كنت أملك طرفي ما نظرت به من بعد فرقتكم يوما إلى أحد
ولست أعتده من بعدكم نظرا لأنه نظر من ناظر ومد
قال فكتبت إليه ارتجالا:

قد كان في نزهة طرفي برويتكم يتوب شاهدها عن كل معتقد
فالآن أشغله من بعد فقدكم حفظا لمهدكم بالدمع والسهد
وقال أبو المطاع بن حمدان:

تري الثياب من الكتان يلحها ضوء من البدر أحيانا فيليها
فكيف تعجب إن تبلى غلائلها والبدر في كل وقت لا تخ فيها
وقال:

إني لأحسد دلاء في أسطر الصحف إذا رأيت 'عناق اللام والالف'^{١٠}
وما أظنهما طال اجتماعهما^٢ إلا لما لقيتا من شدة الشغف
وقال:

أفدى الذي زرته بالسيف مشتلا ولحظ عينه أمضى من مضاربه
فما خلعت نجادي^٢ في العناق^٢ له حتى لبست نجادا من ذوائبه
وقال:

قالت لطيف خيال زارها^٢ ومضى بالله صفة ولا تنقص ولا تزد

(١-١) كذا، وفي وفيات الأعيان: اعتناق اللام للالف - ع .

(٢) اعتناقهما - بنفس المرجع .

(٣-٣) وفي معجم الأدباء: للعناق - ع .

(٤) في الوفيات: زارني - ع .

فقال خلفته لومات من ظمأ وقلت قف عن ورود الماء لم يرد
 قالت صدقت الوفا والحب عادته يا برد طيب الذى قالت على كبدي
 توفى أبو المطاع بمصر فى صفر سنة ثمان وعشرين وأربعمائة - قاله
 ابن الأكفانى .

| حرف الراء

ب / ٣٦ ٥

٧٧ - رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث بن
 أسد بن الليث بن سليمان بن الأسود بن سفيان بن يزيد بن أكنة بن
 الهيثم بن عبد الله التميمي^٢، أبو محمد بن أبي الفرج بن أبي الحسن . من
 ساكنى باب المراتب ، شيخ الخنابلة . قرأ القرآن بالروايات على أبي
 ١٠ الحسن على بن عمر الحمادى . وتفقه على أبيه وعلى عمه أبي الفضل
 عبد الواحد . وسمع منهما و من أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن مهدي
 وأبي الحسين أحمد بن محمد بن المتيم وأبي الحسين محمد بن الحسين بن
 الفضل القطان وأبي الحسين على وأبي القاسم عبد الملك ابني محمد بن
 عبد الله بن بشران ، وأبي الحسن محمد بن محمد بن محمد بن مخلد وأبي
 ١٥ القاسم عبد الرحمن الحرفى ، وأبي على الحسن بن شاذان ، وأبي الفرج
 محمد بن عمر بن محمد الجصاص فى آخرين ، روى عنه جماعة من الحفاظ
 كأبي مسعود سليمان بن إبراهيم الأصبهاني ، وأبي على أحمد بن محمد بن

(١) زيد فى المنتظم ٨٨/٩ : بن عبد الله - ع .

(٢) ترجمته أيضا فى طبقات المفسرين ص ٨٢ وطبقات القراء للجزرى

و معجم الأدباء لياقوت ١١/١٣٦ - ١٣٨ .

البرداني^١ ، و عبد الوهاب بن المبارك الأنماطي . وكان إماما في المذهب والخلاف والأصول ، وله في ذلك مصنفات حسنة . وكان واعظا ، مليح العبارة ، لطيف الإشارة ، فصيح اللسان ، ظريف المعاني ، معظمها عند الخاص والعام . ومن شعره قوله :

لاتسألاني^٢ عن الحى الذى بانا فاننى كنت يوم البين سكرانا ه
يا صاحبى على وجدى بنعمانا هل راجع وصل ليلى كالذى كانا
ما ضرهم لو أقاموا يوم بينهم بقدر ما يلبس المحزون أكفانا
أم ذاك آخر عهد للقاء^٣ بها فنجعل الدهر ما عشناه أحزانا
ليت الجمال التى للبين ما خلقت وليت حاد حدى^٤ فى الدهر حيرانا

وله : ١٠

أفق يا فؤادى من غرامك واستمع مقالة محزون عليك شفيق
علقت فتاة قلبها متعلق بغيرك فاستوثقت غير وثيق
فأصبحت موثوقا وراحت طليقة فكم بين موثوق وبين طليق
قرأت على أبى الحسن بن المقدسى بمصر عن أبى طاهر السلطنى ، قال :
سألت أبا نصر المؤمن بن أحمد الساجى عن أبى محمد التميمى فقال : ١٥

(١) من العبر ٣/٣٥٠ ، وفى الأصل : البرانى .

(٢) من ذيل طبقات الحنابلة ١/١٠١ ، وفى الأصل : لاتسألونى .

(٣) من ذيل طبقات الحنابلة ، وفى الأصل : اللقاء .

(٤) من ذيل طبقات الحنابلة ، وفى الأصل : الذى .

(٥-٥) فى ذيل طبقات الحنابلة : للبين - ع .

هو الإمام علما و نفسا و أبوة . و ما يذكر عنه فتحامل من أعدائه .
 قال الحافظ أبو الفضل محمد بن ناصر السلامي 'أما أبو محمد رزق الله
 التميمي': و ما رأيت شيئا ابن سبع و ثمانين سنة أحسن سميا و هديا
 و استقامة^٢ منه ، و لا أحسن كلاما و أظرف و عطا و أسرع جوابا منه .
 ٥ مولده سنة أربعمائة ، و توفي ببغداد في منتصف جمادى الأولى سنة ثمان
 و ثمانين و أربعمائة ، و دفن بداره بباب المراتب ، ثم نقل في سنة إحدى
 و تسعين إلى مقبرة باب حرب ، و دفن إلى جنب قبر الإمام أحمد بن
 حنبل . و في هذه السنة توفي ولده عبد الوهاب .

/حرف الزاي/

٣٧ / الف

- ١٠ - ٧٨ - زاهر بن طاهر بن محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف بن
 محمد بن المرزبان بن علي بن عبد الله بن المرزبان الشحامي^٣ ، أبو القاسم بن
 أبي عبد الرحمن بن أبي بكر المستملي ، من أهل نيسابور - شيخ وقته في علو
 الإسناد ، بكر به أبوه فأسمعه من أبي سعد محمد بن عبد الرحمن الكنجروذي^٤
 و أبي عثمان سعيد بن محمد النجيري^٥ و أبي سعد أحمد بن إبراهيم المقرئ
 ١٥ و أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري و أبي عثمان سعيد بن أحمد

(١-١) كذا ، و ليس في ذيل طبقات الحنابلة ص ٩٨ .

(٢) زيد في الأصل هنا : فاته - و ليس في ذيل طبقات الحنابلة لحذفناه - ع .

(٣) له ترجمة في العبر ٩١/٤ و المنتظم ٧٩/١٠ .

(٤) من العبر ٣/٣٣٠ ، و في الأصل : الجنزروذي .

(٥) من العبر ٣/٢٢٦ ، و في الأصل : النجيري .

الغار وأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي في آخرين . وسمع بنفسه
و جمع لنفسه مشيخة . وكان يستمل على الشيوخ ، و حدث بالكثير ،
و كتب عنه الحفاظ . قدم بغداد في سنة خمس وعشرين وخمسة ،
و حدث بها ، سمع منه ابن ناصر في آخرين . أخبرنا شهاب الخاتمي بهراة ،
قال : حدثنا أبو سعد بن السمعان قال : زاهر بن طاهر الشحامى أبو القاسم ه
شيخ متيقظ مكثر ، جمع ونسخ بخطه ، وكان صاحب أصول ، و عمر حتى
حمل عنه الكثير ، و رحل في رواية الحديث و نشره مثل ما رحل الطلاب
في جمعه ، ورد علينا مرو قاصدا للرواية بها و حج ، و سمع منه الكثير
ببغداد و همذان و الرى و الحجاز ، و رجع إلى نيسابور ؛ وكان صبورا
لا يضجر من القراءة عليه حتى قرأت عليه « تاريخ نيسابور ، للحاكم أبي
عبدالله في أيام قلائل ، كنت أمضى قبل طلوع الشمس فأقرأ إلى وقت
غروبها ، وكان يقعد و يستمع ، ولكنه كان يخل بالصلوات إخلالا
ظاهرا ، و وقت خروجه إلى أصبهان قال لى أخوه وجيه : أجهدت في
عوده و لا تخرج ، فان أمر صلاته محتل ، و نفتضح من أهل أصبهان
فظهر الأمر كما قال أخوه ، و عرف أهل أصبهان ذلك ، و شنعوا عليه ١٥
حتى ترك أبو العلاء أحمد بن محمد بن الفضل الحافظ الرواية عنه . و قيل
لزاهر في ذلك ، فقال : لى عذر ، و أنا أجمع بين الصلوات كلها . و لعله
تاب و رجع عن ذلك في آخر عمره . وكان صحيح السماع كثيرة . مولده
رابع عشر ذى قعدة سنة ست و أربعين و أربعمئة . و توفى ليلة الرابع عشر

(١) في الأصل : مرد .

من ربيع الآخر سنة ثلاث و ثلاثين وخمسمائة بنيسابور . و دفن بمقبرة يحيى بن يحيى - رحمه الله تعالى وإيانا .

٧٩ - زيد بن يحيى بن أحمد بن عبيد الله بن هبة الله البيع ، أبو بكر ، من أهل باب الأزج ، وهو أخو أبي المعالي أحمد ، وكان الأصغر .
 ٥ سمع بإفادة أخيه من أبي الوقت عبد الأول وأبي بكر محمد بن عبيد الله ابن نصر الراغوثي في آخرين . كتبت عنه من سماعه الصحيح لأنه كان يكشط اسم أخيه عبد المنعم من طباق السماع ويكتب اسمه موضعه بقلم غليظ ودواة ردية . فعل ذلك على عدة أجزاء من أصول أخيه أحمد . مولده سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ، وتوفي ببغداد في منتصف ١٠ رمضان سنة إحدى وعشرين وستمائة .

حرف السين

٨٠ - سعد الخير^١ بن محمد بن سهل بن سعد الخير ، أبو الحسن

ابن أبي عبد الله الأنصاري ، من أهل بلنسية من شرقي الأندلس . قدم

بغداد وسمع بها من أبي الخطاب نصر بن أحمد بن البطر وأبي عبد الله

١٥ الحسين بن أحمد بن طلحة النعالي وأبي الفوارس طراد الزينبي في آخرين ،

/ وقرأ الأدب على أبي زكريا يحيى بن علي التبريزي . و سافر إلى العراق ،

فسمع بدونه^٢ من نواحي همدان من أبي محمد عبد الرحمن بن محمد^٣ الدوني ،

(١) له ترجمة في العبر/٤/١١٢ والشذرات/٤/١٢٨ ، وراجع أيضا المنتظم/١٠/١٢١ - ع .

(٢) ذكرها يا قوت في معجم البلدان/٤/١١١ .

(٣) من معجم البلدان والعبر/٤/٢ ، وفي الأصل : محمد .

و بأصبهان من أبي علي الحسن بن أحمد الحداد . و حصل الكتب
و الأصول ، و ركب البحار ، و قامى الشدائد ، و دخل بلاد الصين .
ثم إنه عاد إلى بغداد بعد علوسنه و استوطنها إلى حين وفاته . و كان
ثقة صدوقا متدينا . توفى في يوم عاشوراء سنة إحدى و أربعين
و خمسمائة ببغداد .

٨١ - سعيد بن أحمد بن محمد بن نعيم بن اشكاب، أبو عثمان بن أبي سعيد
الصوفى ، يعرف بالعمار ، من أهل نيسابور . بكر به أبوه فأسمعه من أبي بكر
محمد بن محمد بن الحسن بن هاني البزاز و أبي محمد عبد الله بن أحمد الصيرفي
و أبي الحسين أحمد بن محمد بن عمر الخفاف و أبي طاهر محمد بن الفضل
ابن محمد بن إسحاق بن خزيمه و أبي محمد عبد الله بن حامد الاصبهاني . ١٠
و أسمعه بسرخس^٢ من أبي علي زاهر بن أحمد الفقيه و باسراباد من
أبي عبد الله محمد بن سعيد بن محمد ، و بالرى من أبي العباس عقيل بن الحسين
العلوى ، و بمكة من أبي الحسين^٣ علي بن جعفر السيرواني . و عمر حتى جاوز
المائة . و خرج له الحافظ أحمد بن الحسين البيهقي فوائد في عشرين جزءا .
حدث بدمشق و أصبهان و نيسابور ، و هرات و غزوة . و دخل ١٥
بغداد في سنة ثلاث و عشرين و أربعمائة . أنبأنا ذاكر بن كامل الحذاء^٤

(١) له ترجمة في العبر ٣ / ٢٤١ و تهذيب ابن عساكر ٦ / ١١٦ وفيه : العيار
بفتح العين و تشديد الياء .

(٢) سرخس - مدينة قديمة من نواحي خراسان .

(٣) من هامش الإكمال ٤ / ٤٩٠ ، وفي الأصل : أبي الحسن .

(٤) كذا في الأصل ، وفي العبر ٤ / ٢٧٦ : الخفاف .

عن أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي ، قال : سعيد بن أبي سعيد العيار يتكلمون فيه لروايته « كتاب اللع » عن أبي نصر السراج وغيره . و كان يزعم أنه سمع من زاهر بن أحمد السرخسي « كتاب الأربعين » لمحمد بن أسلم ، و رواه عنه . فذكر بعض أهل العلم أنه لم يسمع من زاهر شيئا .
 ٥ و خرج له البيهقي عدة أجزاء « فوائد لطاف » ولم يخرج له فيها عن زاهر شيئا . قلت : هكذا ذكر ابن طاهر هذا الكلام في كتابه « تكملة الكامل في ضعفاء المحدثين » من جمعه ، و قد وهم في قوله : « لم يخرج له البيهقي في فوائده عن زاهر شيئا » لأن البيهقي خرج له في هذه الفوائد عدة أحاديث عن زاهر . و ذكر أن عدة أجزاءها عشرة ، و أنها لطاف ؛
 ١٠ و قد كتبت هذه الفوائد بأصبهان ، و سمعتها من جماعة و هي أحداً و عشرون جزءاً ، و لم يزل المقدسي كثير الوهم فيما يجمعه لتهوره و عجلته و إعجاب به بنفسه . و إنما الشيخ الذي لم يخرج له البيهقي عنه في فوائده هو بشر بن أحمد الإسفراييني^١ ، فان العيار قد روى عنه هذا من حديث قتيبة بن سعيد . و رأيت بخط الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد
 ١٥ الدقاق الأصبهاني أحاديث قد كتبها عن العيار عن بشر بن أحمد الإسفراييني ثم إنه عاد و ضرب عليها بقله و كتب عندها : « كذب العيار في روايته عن بشر ، و الله أعلم ! فان كان ابن طاهر قد سمع من حكى عنه أنه بشر و اشتبه عليه ابن أحمد فهو صحيح ، و إلا فليس بشيء - و الله أعلم . مولده - العيار سنة خمس و أربعين و ثلاثمائة . و قال بعضهم : سبب

(١) في الأصل : إحدى .

تسميته بالعيار أنه كان في ابتدائه يسلك مسلك الشطار، ثم رجع إلى هذه الطريقة. توفي بغزوة في ربيع الأول سنة سبع وخمسين وأربعمائة. و ذكر أبو الفضل ابن خيرون وفاته في سنة اثنتين وخمسين - حكاه الحميدى عن ابن خيرون.

٨٢ - سعيد بن حميد بن سعيد بن يحيى، أبو عثمان الكاتب، من ٥

أولاد الدهاقين، وأصله من النهروان الأوسط. ولد ببغداد ونشأ بها. وكان يذكر أنه مولى بنى سامة بن لؤى. ويقال إنه ادعى أنه من أولاد ملوك الفرس. وكان شاعرا كاتباً مترسلاً / فصيحاً مقدماً في صناعته، إلا أنه كثير السرقات والإغارة. فهو كما قال بعضهم: لو قيل للكلام سعيد:

٣٨ / الف

ارجع إلى أهلك لما بقي عليه إلا التأليف. كتب سعيد بن حميد إلى فضل الشاعرة يعتذر إليها من تغير ظنته بها^٢، وفي آخرها:

يظنون أنى قد تبدلت بعدكم بديلاً و بعض الظن اثم و منكر
إذا كان قلبى فى يديك رهينة فكيف بلا قلب أصافى و أهجى

٨٣ - سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير^٢ أبو القاسم للنخعي من

أهل طبرية. سمع بالشام و مصر و الحجاز و اليمن و العراق فأكثر و سكن ١٥

(١) له ترجمة في الأعلام للزركللى ١٤٦/٣ و الأغاني ١٧ / ٢.

(٢) فى الأمل: به.

(٣) ترجمته فى وفيات الأعيان ١٤١/٢، و تهذيب ابن عساكر ٢٤٠/٦ (وفيه مطر) و راجع معجم البلدان ٢٥/٦ حيث ذكر ياقوت ترجمة الطبراني و من

سمع منهم.

اصبهان إلى حين وفاته . سمع بدمشق أبا زرعة عبد الرحمن بن عمرو
 وأحمد بن المعلى وأحمد بن أنس بن مالك ، وبيت المقدس أحمد
 ابن مسعود الخياط ، وبمصر يحيى بن أيوب العلاف وأحمد بن رشدين
 وأحمد بن إسحاق بن نبط بن شريط الأشجعي ، وبرقة أحمد بن عبد الله
 ٥ ابن عبد الرحيم البرقي ؛ وباليمن ، إسحاق بن إبراهيم الدبري والحسن
 ابن عبد الأعلى البوسى ، وبالعراق أبا مسلم الكجى وأبا خليفة الجمحى
 والحسن بن سهل المحوز ، وبيغداد بشر بن موسى الأسدى فى آخرين ؛
 وحدث كثيرا . سمع منه من شيوخه أبو مسلم الكجى وأبو خليفة الجمحى
 فى آخرين . روى عنه أبو نعيم الحافظ وأبو الحسن أحمد بن محمد
 ١٠ ابن الحسين بن فادشاه وأبو بكر محمد بن عبد الله بن ريدة وهو آخر من
 حدث عنه . قال أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الرحمن : سليمان بن أحمد
 الطبرانى أشهر من يدل لى فضله و علمه ، حدث بأصبهان ستين سنة .
 فسمع منه الآباء ثم الأبناء ثم الأسباط حتى الحقوا بالأجداد ؛ وكان
 واسع العلم ، كثير التصانيف . وقيل : ذهب عيناه فى آخر أيامه .
 ١٥ فكان يقول : الزنادقة سحرونى . قال يحيى بن عبد الوهاب بن منده : رأيت بخط
 أبى بكر محمد بن ريدة مكتوبا قال الصحاب إسما عيل بن عباد :
 قد وجدنا فى معجم الطبرانى ما فقدنا فى سائر البلدان
 بأسانيد ليس فيها سناد و متون إذا وردن متان
 قال الحافظ أبو نعيم : مولد الطبرانى سنة ستين و مائتين . و توفى فى

(١) من العبر ١٢/٢ ، وفى الأصل بدون إجمام .

ذى القعدة لليتين بقينا منه سنة ستين و ثلاثمائة، و دفن إلى جنب حممة^١
بياب مدينة جى، و حضرت الصلاة عليه .

٨٤ - سليمان بن أحمد بن محمد، أبو الربيع بن أبي عمر السرقسطي^٢،

من أهل الأندلس . سمع بمصر من أبي الحسن علي بن إبراهيم بن سعيد

الحوفي^٣، و بواسط من أبي الحسن علي بن عبيد الله بن علي القصاب،^٥

و قدم بغداد و استوطنها - قرأ القرآن بالقراءات علي القاضي أبي العلاء

محمد بن علي بن يعقوب الواسطي، فأنا و حدث . أخبرني شهاب الحاتمي

بهرأة، قال : سمعت أبا سعد بن السمعاني يقول : سمعت أبا الفضل بن ناصر

يقول : إن السرقسطي كان كذابا، و كان يلحق سماعته . مولده سنة

تسع و تسعين و ثلاثمائة . و توفي في ربيع الآخر سنة تسع و سبعين^{١٠}

و أربعائة . و حدث ببسيرة، و كان فيه تساهل في دينه - قاله أبو الفضل

أحمد بن الحسن بن خيرون الشاهد .

٨٥ - سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث، أبو الوليد

(١) وفي المنتظم ٥٤ / ٧ : دفن ببياب مدينة أصبهان إلى جنب قبر حممة الدوسي

صاحب النبي صلى الله عليه وسلم - و زاجع أيضا وفيات الأعيان ١٤١ / ٢ و تهذيب

ابن عساکر ٢٤١ / ٦ .

(٢) نسبة إلى سرقسطة - راجع الأنساب ١٢٣ / ٧ .

(٣) التصحيح من إنباه الرواة ٢ / ٢١٩ و الأنساب ٣٠٩ / ٤ ، وفي الأصل :

الحذمي، كذا - ع .

(٤) بدون إعجام في المتن .

التحبي^١ الباجي، من أهل قرطبة / مدينة بالاندلس . سمع بالاندلس
 أبو بكر محمد بن الحسن بن عبد الوارث و القاضي أبو الوليد يونس بن عبد الله
 ابن مغيث^٢ الصفار و القاضي أيا الاصبع عيسى بن أبي درهم ، و بمصر
 أيا محمد عبد الله بن محمد بن الوليد الأندلسي و أبا القاسم هبة الله بن إبراهيم
 ابن عمر الصواف ، و بدمشق أبا الحسن علي السمسار^٣ ، و بمكة أبا الحسن
 محمد بن علي بن صخر الأزدي ، و بالكوفة الشريف أبا عبد الله محمد بن علي
 العلوي . و قدم بغداد و أقام بها مدة يدرس الفقه و الخلاف على القاضي
 أبي الطيب الطبري و أبي إسحاق الشيرازي حتى برع في ذلك . و سمع
 الحديث من أبي القاسم عبيد الله بن أحمد الصيرفي و أبي طالب عمر بن إبراهيم
 الزهري و محمد بن محمد بن عبد البر ، و حدث ببغداد بيسير . روى عنه
 أبو بكر الخطيب الحافظ . و عاد إلى بلده ، و ولى القضاء ببعض ثغورها ،
 و درس و صنف في الفقه و الحديث و الخلاف ؛ و من شعره^٤ :

إذا كنت تعلم أن لا تجيد لذي الذنب عن هول يوم الحساب
 فأعص الإله بمقدار ما تحب لنفسك سوء العذاب

(١) نسبة إلى بني تميم قبيلة من كندة - ترجمته في معجم الأدباء ١١/٢٤٦-٢٥١
 و فوات الوفيات ١/٣٥٦ و وفيات الأعيان ٢/١٤٢ و تهذيب ابن عساكر ٦/٢٤٨
 و العبر ٣/٢٨٠ .

(٢) من العبر ٣/١٦٩ ، و في الأصل : معب - بدون نقط .

(٣) من العبر ٣/١٧٩ ، و في الأصل : السار - كذا .

(٤) راجع فوات الوفيات ١/٣٥٧ .

مولده في ذي القعدة^١ سنة ثلاث وأربعمائة، وتوفي لخمس خلون من رجب سنة أربع وسبعين وأربعمائة^٢ بمدينة المرية^٣.

٨٦ - سليم^٤ بن أيوب بن سليم، أبو الفتح، الفقيه، من أهل الرى،

فقيه الشافعية في زمانه. قدم بغداد في صباه، ولازم أبا حامد الإسفراييني^٥

وقرأ عليه المذهب والخلاف. سمع بالرى أبا علي أحمد بن عبد الله هـ

الأصبهاني و أبا العباس أحمد بن محمد بن الحسين البصير، والكوفة

أبا عبد الله محمد بن [عبد الله بن -^٦] الحسين الجعفي، وبيغداد أبا الحسن

أحمد بن محمد بن موسى بن الصلت و أبا أحمد عبيد الله بن محمد بن أحمد

الفرضى في آخرين. روى عنه الخطيب^٧ والفقيه نصر المقدسى في آخرين.

أباناً ذاكر بن كامل بن أبي غالب الخفاف عن أبي الفضل محمد ١٠

ابن طاهر المقدسى، قال: سمعت إبراهيم بن نصر الصوفى بالرى يقول:

(١) وعلى الهامش: «قال ابن نطقة: مولده في آخر ذى الحجة من سنة

ثلاث وأربعمائة».

(٢) سنة ٤٩٤ حسب ياقوت و ٤٧٤ في طبقات المفسرين.

(٣) راجع معجم البلدان ٤٢/٨.

(٤) له ترجمة في العبر ٢١٣/٣ و طبقات الشافعية للسبكي ١٦٨/٣ وفيات الأعيان

١٣٣/٢ و مرآة الحفان ٦٤/٣ و شذرات الذهب ٢٧٥/٢.

(٥) ترجم له في وفيات الأعيان ١/٥٥ و ٥٦.

(٦) من العبر ٨١/٣.

(٧) أبو بكر.

كان سليم بن أيوب الرازي الإمام من أهل قسطانة^١ - وهي التي يقال لها بالفارسية: كستانه - على سبعة فراسخ من الري، ما يلي طريق بغداد، وكان قد تفقه بالري، وقد خرج من بلده إلى بغداد، فتفقه على أبي حامد الإسفراييني، فلما مات أبو حامد جلس في موضعه للتدريس، فبلغ أباه بكستانه أن رئاسة أصحاب الشافعي قد انتهت إلى ابنك ببغداد، فخرج من قريته وقصد بغداد ودخل القطيعة، وكان يدرس في مسجد أبي حامد، وقد فرغ من الدرس الكبير وهو يذكر درس الصبيان الصغار، فوقف على الحلقة، وقال: سليم! إذا كنت تعلم الصبيان ببغداد فارجع إلى القرية فاني أجمع لك صبيانها وتعلمهم وانت عندنا أقام سليم من الدرس وأخذ يدايه ودخل به إلى بيته، وقدم إليه شيئاً من المأكل، وخرج ودفع المفتاح إلى بعض أصحابه وقال: إذا فرغ أبي من الأكل فادفع إليه المفتاح، وقل: كل ما في البيت بحكمك! وخرج سليم من فوره إلى الشام وأقام بها، وصنف ودرس، فيها انتشر علمه. غرق سليم بن أيوب في بحر القلزم^٢ عند ساحل جدة بعد عوده من الحج في صفر سنة ١٥٠ سبع وأربعين وأربعمائة، وكان قد نيف على الثمانين؛ وقيل: في سلخ صفر. ودفن في جزيرة بقرب الجار^٣ عند المخاضة.

(١) معجم البلدان ٨٦/٧.

(٢) القلزم - بالضم ثم السكون وزاي مضمومة وميم، أي بحر الأحمر - معجم البلدان ١٤٥/٨.

(٣) راجع معجم البلدان ٣٤/٣.

٨٧ - / شجاع^١ بن فارس بن الحسين بن فارس بن الحسين بن غريب
ابن زنجويه، أبو غالب بن أبي شجاع الذهلي . طلب الحديث بنفسه،
و كان مفيد^٢ أهل بغداد، و المرجوع إليه في معرفة الشيوخ و أحوالهم
بعد الخطيب . و ذيل على تاريخ الخطيب ثم^٣ غسله قبل موته . و كان
ثقة ثبتا صدوقا فاضلا أديبا جميل السيرة، مرضى الطريقة، ألقى عمره في
هذه الصناعة . سمع أبا طالب محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان و أبوي القاسم
عبد العزيز بن علي الأزجي و علي بن المحسن التتوخي و أبا الفتح
عبد الواحد بن الحسن بن علي المقرئ و أبا إسحاق إبراهيم بن عمر بن أحمد
البرمكي و أبا الحسين أحمد بن محمد بن الآبوسى و محمد بن أحمد بن حسنون
النرسى و أبا بكر أحمد بن علي الحافظ الخطيب . و كتب عنه أكثر
مصنفاته مرات و لغيره، و بالغ في الطلب . و له شعر، فنه : ١٠

و قائلة إني رقدت و قد بدا لليل الصبي في العارضين قنير
فقلت لها إن المزيد من الكرى يكون إذا كان الظلام ينير
قرأت بخط شجاع الذهلي قال : قلت فيما يكتب على مضراب العود و قد سُئِلْتِه :
أنا في كف مهارة ذات دل و جمال أبدا أسلب بالتحريك ألباب الرجال
قرأت في كتاب أبي طاهر السلفي بخطه، و قرأته علي أبي الحسن بن المقدسى ١٥
بمصر عنه، قال : أبو غالب شجاع الذهلي كان من حفاظ بغداد المذكورين .

(١) له ترجمة في العبر ٤ / ١٣ و معجم المؤلفين ٤ / ٢٩٦ و امرأة الجنان ٣ / ١٩٤

و كتاب المنتظم ٩ / ١٧٦ و تذكرة الحفاظ ٤ / ١٢٤٠ .

(٢) من كتاب المنتظم، و في الأصل : مصدر .

(٣) من كتاب المنتظم، و في الأصل : بمن - كذا .

و كنت أسمع أبا علي البرداني^١ المحافظ يثنى عليه إذا جرى ذكره،
و كان له أدب و شعر، وقد علفت عنه كثيرا من الفوائد الأدبية .
قال عبد الوهاب الأنماطي : دخلت على شجاع بن فارس و هو مريض ،
فقال لي : توّبي ، قد كتبت شعر ابن الحجاج سبع مرات . فقلت لشيخنا :
لم كتبتة ؟ فقال لي : كان فقيرا . و قيل : إنه بعد ذلك كتب بخطه
ثلاثمائة مصحف تكفيرا لما فعل . قال ابن ناصر : كان شجاع الذهلي عسرا
في الرواية ، ولهذا حدث بالقليل ، لضيق وقته بالنساخته و التعليم لأولاد
الرؤساء و الأماثل . مولده في منتصف رمضان سنة ثلاثين و أربعمئة ،
و توفي في ثالث جمادى الأولى سنة سبع و خمسمئة .

١٠ - ٨٨ - شقيق^٢ بن إبراهيم الأزدي ، أبو علي الزاهد ، من أهل بلخ .
صحب إبراهيم بن أدهم و عباد بن كثير و أبا حنيفة^٣ . روى عنه ابنه محمد .
قدم بغداد حاجا و دخل إلى الرشيد و وعظه . قال حاتم الأصم : سمعت
شقيقا البلخي يقول : عملت في القرآن عشرين سنة حتى ميزت الدنيا
من الآخرة ، فأصبته في حرفين و هو قوله تعالى : ” فما أوتيتم من شيء فمتاع
١٥ الحياة الدنيا و ما عند الله خير و ابقي “ . و قال حاتم أيضا : سمعت شقيقا

(١) في الأصل : البردني - خطأ .

(٢) له ترجمة في فوات الوفيات ١ / ١٨٧ و وفيات الأعيان ٢ / ١٧١ و الأعلام

٣ / ٢٤٩ و تهذيب تاريخ ابن عساكر ٦ / ٣٢٧ .

(٣) في الأصل : أبو حنيفة - كذا .

(٤) سورة ٤٢ آية ٣٦ .

البلغني يقول: ميز بين ما تعطي و تعطي^١، إن كان ما يعطيك أحب إليك فأنت محب الدنيا، وإن كان ما^٢ تعطيه أحب إليك فأنت محب الآخرة. قال أبو سعد عبد الرحمن بن محمد الحافظ الإدريسي: شقيق ابن إبراهيم الزاهد روى أحاديث مناكير في الزهديات و غيرها. لم يكن من أهل الصناعة في الحديث، و قلما حدث عنه أيضا من يوثق بروايته،^٥ فذلك لا يعتمد على روايته. قتل شهيدا بجيلاان سنة أربع و سبعين و مائة^٢.

٨٩ - / طاهر^٤ بن محمد بن طاهر بن علي، أبو زرعة بن أبي الفضل المقدسي - تقدم ذكر والده في هذا المختصر^٥. ولد بالري، و بكر به أبوه فأسمعه من أبي الفتح عبدوس^٦ بن عبد الله الهمداني و أبي منصور^{١٠} محمد بن الحسين المقدمي و أبي الحسن محمد بن منصور بن علان و أبي محمد عبد الرحمن بن محمد الدوني، و سمع بيغداد أبا الحسين علي بن محمد بن العلاف و أبا القاسم علي بن أحمد بن محمد بن بيان. و سكن همدان إلى حين وفاته. و كان تاجرا لا يفهم شيئا من العلم، و حدث بالكثير، و عمر، و انفراد

(١) في الأصل: يعطي.

(٢) في الأصل: من.

(٣) قارن ما جاء بذلك في الوفيات ١٧١/٢.

(٤) له ترجمة في العبر ١٩٢/٤ و شذرات الذهب ٢١٧/٤.

(٥) رقم ٢٤.

(٦) أسقطنا « بن » زائدة.

بعض رواياته^١ . وكان شيخا صالحا . حمل جميع كتب والده
 - وكانت كلها بخطه - إلى الحافظ أبي العلاء بهمدان ، ورفعها على جميع
 أهل العلم وسلمها إليه ، وسمعت من يذكر أنها كانت في ثلاثين غرارة^٢ .
 قدم بغداد بعد الحسين وخمسائة ، وحدث بها بالكثير . سمع منه الأئمة :
 ٥ ابن الخشاب و ابن شافع و ابن الجوزي في آخرين . وذكر من سمعه
 يقول : حججت عشرين حجة . مولده في الرابع والعشرين من رمضان
 سنة إحدى وثمانين و أربعمائة بالري . وتوفي بهمدان في سابع ربيع الآخر
 سنة ست وستين وخمسائة .

٩٠ - طراد^٣ بن محمد بن علي بن الحسن بن محمد بن عبد الوهاب
 ١٠ ابن سليمان بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم الإمام بن محمد
 ابن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي ، أبو الفوارس الزينبي ،
 من ولد زينب بنت سليمان بن علي . كان يسكن بباب البصرة . ولى
 النقابة على العباسيين ببغداد في رجب سنة ثلاث وخمسين وخمسائة .
 سمع من أبي الفتح هلال بن محمد الحفار و أبي نصر أحمد بن محمد
 ١٥ ابن حسن بن النرسي و أبي الحسين محمد بن الحسين بن الفضل القطان
 و أبي عبد الله الحسين بن عمر بن برهان الغزال في آخرين . و انفراد

(١) محو في منتصف الكلمة .

(٢) كيس لتين .

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٣/٣٩٦ والنجوم الزاهرة ٥/١٦٢ وكتاب
 المنتظم ٩/١٠٦ والعبر ٣/٣٣١ .

بالرواية عن أكثر شيوخه وحدث بالكثير؛ وأملى خمسة^١ و عشرين مجلسا بجامع المنصور، وأملى بمكة و المدينة مجالس، روى عنه الحفاظ محمد بن ناصر السلامي و محمد بن عبد الباقي الأنصاري و سعد الخير و شهدة بنت الإبري و هي آخر من حدث عنه . قال السلفي : سألت شجاع الذهلي عن طراد، فقال: حدث ببغداد و غيرها من البلاد و أملى ٥ عدة سنين في جامع المنصور، و كان صدوقا، و قد سمعت منه . قال محمد بن عبد الباقي الأنصاري: سمعت أبا الفوارس طراد يقول: إن مولده في منتصف شوال سنة ثمان و تسعين و ثلاثمائة . و توفي في سلخ شوال سنة إحدى و تسعين و أربعائة ببغداد . و دفن بباب النصر في مستهل ذي القعدة في داره . و هو آخر من حدث عن أبي نصر ابن النرسي و هلال ١٠ الحفار و الحسين بن عمر بن برهان الغزال في آخرين . ثم نقل بعد ذلك إلى مقابر الشهداء .

٩١ - عاصم^٢ بن الحسن بن محمد بن علي بن عاصم بن مهران بن أبي المضاء، أبو^٣ الحسين بن أبي علي العاصمي العطار، من أهل الكرخ، كان يعرف بابن عاصم الرصاص . سمع الكثير من أبي عمر عبد الواحد ١٥ ابن محمد بن عبد الله بن مهدي الفارسي و أبي الفتح هلال الحفار، و أبوي الحسين علي بن محمد بن بشران و محمد بن الحسين بن الفضل القطان

(١) في الأصل: خمسا .

(٢) له ترجمة في كتاب المنتظم ٥١/٩ و الأنساب ١٤٧/٩ .

(٣) أسقطنا « أبو » زائدة .

وأبوى بكر محمد بن أحمد بن وصيف و أحمد بن محمد بن غالب البرقانى فى
 آخرين . وحدث، و كتب / بخطه الكثير . سمع منه أبو بكر الخطيب
 الحافظ ، و روى عنه فى كتاب المؤلف و المختلف ، من جمعه . و كان
 صدوقا عفيفا متدينا مع ظرف كان فيه و لطف ؛ و له شعر ، فنه :

و اتلنى من ساخط معرض مذ علق القلب به ما رضى
 مرض قلبى طول هجرانه فديته لو شاء لم يمرض
 فدمع عينى مارقا مذ جفا و جفنها الساهر لم يغمض
 و ليس لى من حبه مهرب فما احتيالى و بهذا [قد] قضى ؟

قال السلفى : سألت الذهلى عن عاصم بن الحسن العاصمى فقال : حدث
 ١٠ عن جماعة ، و له شعر مطبوع ، و كان صدوقا ، من أهل السنة ، و قد سمعت
 منه . مولده سنة سبع و تسعين و ثلاثمائة . و توفى فى ثانى عشر
 جمادى الآخرة سنة ثلاث و ثمانين و أربعمائة ببغداد ، و دفن بمقبرة
 جامع المدينة .

٩٢ - عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله
 ١٥ ابن نصر بن الخشاب ، أبو محمد بن أبى الكرم . كان يسكن بيباب
 المراتب . و كان أعلم أهل زمانه بالنحو حتى يقال : إنه كان فى درجة
 أبى على الفارسى . و كانت له معرفة بالحديث و اللغة و المنطق و الفلسفة
 و الحساب و الهندسة . قرأ الحساب و الهندسة على أبى بكر محمد

(١) ترجمته فى إنباه الرواة ٩٩/٢ و معجم الأدباء ٤٧/١٢ - ٥٣ و المنتظم ١٠/٢٣٨
 و العبر ٤/١٩٦ و وفيات الأعيان ٢/٢٨٨ و الأعلام للزركلى ٤/١٩١ .

ابن عبد الباقي الأنصاري ، وسمع الحديث منه و من أبي القاسم علي
 ابن الحسين الربيعي و أبي الغنائم محمد بن علي الرسي ، و قرأ الحديث بنفسه
 علي أبي القاسم بن الحصين و أبي العز أحمد بن عبيد الله بن كادش
 و أبي القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر الحريري في آخرين ؛ و قرأ العالي
 و النازل ، و كتب بخطه الكثير . و كان يكتب خطا مليحا ، و يضبط ه
 صحيحا ؛ و حصل من الكتب و الاصول و غيرها ما لا يدخل تحت
 حصر ؛ و كان ثقة في الحديث و النقل ، صدوقا نبيلًا حجة إلا أنه كان
 بخيلا ، و لم يكن في دينه بذلك . و كان متبهذلا^١ في مطعمه و ملبسه
 و معيشته^٢ ، مهتكا في حركاته ، قليل المبالاة بحفظ ناموس العلم . و كان
 يلعب بالشطرنج على قارعة الطريق مع العوام ، و يقف في الشوارع على ١٠
 أصحاب اللهو ، و كان كثير المزاح و اللعب ، طيب الأخلاق ؛ و له شعر ، فنه :

أسلمت العيون درا فلما جال فوق الحدود عاد عقيقا

و شمس ودعن عند التلاقي فكان الغروب عاد شروقا

كتب إلى محمود بن هبة الله بن الحلبي ، قال : أنشدنا أبو محمد بن الخشاب
 لنفسه ملفزا في الكتاب :

و ذى أوجه لكنه غير بامح بسر و ذو الوجهين للسر^٢ يظهر

تاجيك بالأسرار أسرار وجهه فتسمعا^٤ ما دمت بالعين تنظر

(١) كتبت على الهامش تصحيحا للثن ، لكن في معجم الأدباء ٥٠/١٢ جاءت :
 « متبهذلا » أي قانعا .

(٢) في الأصل : تعيشة ، وفي المراجع : عيشه .

(٣) في الإنباه : للراء .

(٤) و على الهامش عوضا عنها : تفهمها ، وهكذا في إنباه الرواة .

قال أبو سعد بن السمعاني : سمعت شجاع البسطامي يقول : لما دخلت بغداد قرأ عليّ ابن الخشاب غريب الحديث لابن قتيبة^١ قراءة ما رأيت^٢ قبلها مثلها في الصحة والسرعة ، وحضر جماعة من الفضلاء سماعها ، وكانوا يريدون أن يأخذوا عليه فلتة لسانه فاقدروا^٣ على ذلك .

٥ ب / ٤ / أخبرنا شهاب الحاشمي قال ثنا أبو سعد بن السمعاني قال : عبد الله ابن الخشاب شاب كامل فاضل ، له معرفة تامة بالأدب واللغة والحديث ، وقرأ الحديث قراءة حسنة صحيحة مفهومة ، سمع الكثير بنفسه ، وجمع الأصول الحسان^٤ ، كتبت عنه ، وسألته عن مولده ، فقال : أظن في سنة اثنتين و تسعين وأربعمائة . توفي في عشية الجمعة ١٠ ثالث رمضان سنة سبع و ستين وخمسمائة ، ودفن بمقبرة أحمد^٥ .

٩٣ - عبدالله بن أحمد بن صاعد بن صائم الإسكافي ، أبو محمد

(١) في إنباه الرواة ١٠٢/٢ : لأبي محمد القتيبي ، وهو أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري المتوفى سنة ٢٦٦ هـ - راجع كشف الظنون ١٢٠٤/٢ .

(٢) في إنباه الرواة : ما سمعت .

(٣) في إنباه : فلم يقدروا .

(٤) في الأعلام للزركلي ١٩١/٤ : من تصانيفه : شرح مقدمة الوزير ابن هبيرة - في النحو أربع مجلدات ، و المرتجل في شرح الجمل للزجاجي ، و الرد على التبريزي في تهذيب الإصلاح ، و نقد المقامات الحريرية .

(٥) زيد في إنباه الرواة : بباب حرب .

(٦) له ترجمة في العبر ٣٠٢/٤ والنجوم الزاهرة ١٨١/٦ والشذرات ٣٣٥/٤ .

ابن أبي العباس بن أبي المجد، من أهل الحرية^١، سمع أبا القاسم بن الحصين
و أبا غالب أحمد بن الحسن بن البناء وإسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي
في آخرين . و كان شيخا صالحا حسن الأخلاق، حدث عنه الإمام
أحمد غير مرة، و دفع إليه قوم من أهل الشام شيئا من المال و ذهبوا
به متوجهين إلى دمشق ليسمعوا منه هناك، فلما وصلوا إلى الموصل تسامع^٥
به أصحاب الحديث، فأمسكوه عندهم مدة و سمعوا منه المسند، و بعد فراغهم
من السماع بقى الشيخ أياما ثم مرض و مات، و لم يقدر له أن يدخل
الشام، توفي بالموصل في الثاني عشر من محرم سنة ثمان و تسعين و خمسمائة،
و قد نيف على الثمانين - رحمه الله .

٩٤ - عبدالله^٢ بن أحمد بن عمر بن أبي الأشعث السمرقندي، أبو محمد^{١٠}
ابن أبي بكر الحافظ - تقدم ذكر أبيه^٢ و أخيه إسماعيل^٣. ولد بدمشق و سمع
بها الكثير من أبي الحسن أحمد بن عبد الواحد بن محمد بن أبي الحديد
السلي و أبي نصر الحسين^٥ بن محمد بن طلاب و أبي محمد عبد العزيز الكتاني،
و بيت المقدس من أبي عثمان محمد بن أحمد بن ورقاء الأصبهاني، و أكثر

(١) جاءت بدون إعجام في المتن .

(٢) له ترجمة في العبر ٣٧/٤ والشذرات ٤٩/٤ و المنتظم ٢٣٨/٩ و تذكرة الحفاظ

١٢٦٣/٤ و معجم المؤلفين ٢٩/٦ .

(٣) رقم ٤١ أعلاه .

(٤) رقم ٥٤ أعلاه .

(٥) من العبر ٢٧٣/٣، و في الأصل: الحسن .

عن الحافظ أبي بكر الخطيب بدمشق من مصنفاته . و قدم بغداد و استوطنها ،
و سمع بها الكثير من أبي محمد عبد الله بن محمد الصريفي و أبي الحسين أحمد
ابن النور و أبي منصور عبد الباقي بن محمد بن غالب العطار و أبوي القاسم
عبد العزيز بن علي الأنماطي و علي بن أحمد البصري . و رحل إلى خراسان
٥ فسمع بنيسابور أبا القاسم الفضل بن عبد الله بن المحب ، و بهراة أبا إسماعيل
عبد الله بن محمد الأنصاري ، و يبلغ أبا القاسم أحمد بن محمد بن محمد بن
عبيد الله الخليلي في جماعة آخرين يطول ذكرهم . و كتب بخطه الكثير ،
و حصل الأصول و جمع و خرج . و كان يكتب خطا مليحا ، و يضبط
صحيحا ، و كان موصوفا بالحفظ و الإتقان . روى عنه أخوه إسماعيل و ابنته
١٥ كمال^١ و محمد بن ناصر في آخرين . قال السليبي : عبد الله بن أحمد السمرقندي
كان من حفاظ الحديث ، ثقة ، صاحب رحلة إلى خراسان و غيرها ،
و كان قد وزق حظا من الأدب ، و إذا قرأ الحديث أعرب و أغرب .
مولده بدمشق في سادس صفر سنة أربع و أربعين و أربعمائة . و أول
سماعه في سنة خمسين . و توفي ببغداد في ثاني عشر ربيع الآخر سنة
١٥ ست عشرة و خمسمائة ، و دفن بباب أبرز .

٩٥ - / عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر بن هشام الطوسي ،
أبو الفضل بن أبي نصر الخطيب . ولد ببغداد في دار الخلافة و نشأ بها ،
و سمع بها الحديث من أبي الخطاب نصر بن أحمد بن البطز و أبي عبد الله

٤١ / الف

(١) انظر تذكرة الحفاظ ٤/ ١٢٦٤ .

(٢) له ترجمة في العبر ٤/ ٢٣٤ و شذرات الذهب ٤/ ٢٦٣ و معجم المؤلفين ٦/ ٣٠ .

الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة و أبي الفضل محمد بن عبد السلام الانصاري
و أبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن الجراح و أبي منصور محمد بن أحمد
الخياط المقرئ و أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار الصيرفي و أبي محمد
جعفر بن أحمد السراج في آخرين . و قرأ الفقه و الخلاف على إلكيا
أبي الحسن علي بن محمد الهراسي و أبي بكر الشاشي ، و الفرائض ٥
و الحساب على الحسين بن أحمد الشقاق ، و الأدب على أبي زكريا التبريزي
و أبي محمد الحريري . ثم إنه سافر إلى العراق و خراسان ، و سافر إلى
بلاد ما وراء النهر في سنة إحدى عشرة و خمسمائة ، و عاد إلى بغداد في
سنة أربع عشرة . فسمع بأصبهان أبا علي الحسن بن أحمد الحداد ،
و نيسابور أبا نصر عبد الرحيم بن عبد الكريم القشيري . ثم إنه سكن ١٠
الموصل و سمع بها أباه و عمه أبا البركات محمد بن محمد و أبا البركات محمد
ابن محمد بن خميس . و تولى الخطابة بالجامع العتيق ، و تفرد بأكثر مسموعاته .
و كان فاضلا أديبا ، له شعر حسن . و كان محمد بن عبد الخالق بن أحمد
ابن يوسف البغدادي قد قدم عليه الموصل و نقل له سماعاته من ابن البطر
و طراد و ابن طلحة و غيرهم على فروع كتبها له بخطه ، فقبلها الشيخ ١٥
و حدث بها ، و كانت باطلة لا أصل لها ، مما اختلقت يده ، و علم بذلك
فأبطلها أصحاب الحديث ، فلا يقبل من رواية هذا الخطيب إلا ما شوهد
أصله له ، و كان بخط من يوثق به من الطلبة ، و ما سوى ذلك فلا يجوز
روايته . مولده في منتصف سنة سبع و ثمانين و أربعمائة ، و توفي بالموصل

(١) زيد في الأصل : أبي و - خطأ .

في ليلة الثلاثاء لأربع عشرة خلت من شهر رمضان سنة ثمان و سبعين
و خمسة . و من شعره :

سقى الله أياما لنا ولياليا نعمنا بها والعيش إذ ذاك ناضر
ليالي لا أصغى إلى لوم عاذل و طرفى إلى أنوار وجهك ناظر

٥ ٩٦ - عبد الله بن الحسين بن رواحة بن إبراهيم بن عبد الله بن
رواحه بن عبيد بن محمد بن عبد الله بن رواحة ، أبو محمد الأنصارى
الخزرجى من أهل حماة ، و كان يتولى الخطابة بها . كان من ذوى الفضل
و النبيل و الديانة و الصيانة . قدم بغداد حاجا ، و مدح الإمام المقتدى لأمر الله
فأكرمه . و من شعره فى المقتدى :

١٠ أتعرف رسما دارس الآى بالحى عفا و تهاداه السحاب فاطسما
سلوت الهوى أيام شرح شيبتي فهل رغبة فيه إذا الشيب عمها ؟
وقالوا مشيا كالنجوم طوالعا وما حين ليل لا ترى منه أنجما

ب / ٤١ / و منه :

١٥ وما الشمس فى وسط السماء و دونها حجاب عن الغيم الرقيق مفرق
بأحسن منها حين تستر وجهها حياء و تبديه لعلى أرسق
و منه :

اعلاق وجد القلب من اعلاقه و تصاعد الزفراء من إحراقه
مولده سنة ست و ثمانين و أربعمائة ، و توفى فى يوم عاشوراء سنة إحدى
و ميتين و خمسمائة بحماة . قال ابن عساكر : و كان شاعرا ، له يد بيضاء

(١) راجع تاريخ ابن عساكر ٣٦٧/٧ .

في المقراءات، و تهجد في الخلوات . مدح المقتنى مرارا، و خلج عليه
ثياب الخطابة، و قبله أمرها بحجة .

٩٧ - عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن الحسين العيكرى، أبو البقاء

ابن أبي عبدالله الضرير النحوى . قرأ القرآن بالروايات على أبي الحسين
البطائحي، و تفقه على القاضى أبي يعلى محمد بن أبي خازم بن الفراء، و قرأ
العربية على أبي البركات يحيى بن نجاح و ابن الخشاب . سمع الحديث عن
أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن البطى و أبى زرعة طاهر بن محمد بن طاهر
و أبى بكر عبدالله بن محمد بن أحمد النور في آخرين و حدث . و كان
ثقة صدوقا، عزيز الفضل، كامل الأوصاف، كثير المحفوظ، متدينا، حسن
الأخلاق . ذكر لى أنه أضر في صباه . وله مصنفات كثيرة، منها: تفسير ١٠
القرآن وإعرابه، وإعراب الشواذ من القراءات، إعراب الحديث، المرام في
نهاية الأحكام في مذهب الإمام أحمد، تعليق في الخلاف، شرح الهداية لأبى
الخطاب، شرح الحماسة، شرح المقامات، شرح الخطب النبائية، المصباح في
شرح الإيضاح و التكملة، إعراب الحماسة، التوصيف في التصريف - في غير
ذلك . أنشدنى على بن عدلان بن حماد الموصلى النحوى قال : أنشدنى ١٥
شيخنا أبو البقاء عبد الله لنفسه مادحا لابن مهدى الوزير :

(١) ترجم له في وفيات الأعيان ٢/٢٨٦ و ٢٨٧ والأعلام ٤/٢٠٨ و بغية الوعاة
ص ٢٨١ .

(٢) من بغية الوعاة، و في الأصل : السراد .

(٣) أى خطب ابن نباتة .

بك أحضى جيد الزمان محلي بعد أن كان من حلاه مخلي
 لا يجاريك في تجاريك خلق أنت أعلا قدرا وأعلا حلا
 دمت تحي ماكد أميت من الفضل وتنفي فقرا وتطرّد حلا
 سمعت من ذكر أنه سمع أبا البقاء يقول: ما عملت من الشعر سوى هذه
 ٨ الأبيات. مولده ببغداد في أوائل سنة ثمان وثلاثين وخمسة، وتوفي
 في ليلة يسفر صباحها عن تاسع شهر ربيع الآخر سنة ست عشرة
 وستائة، ودفن بباب حرب - رحمه الله.

٩٨ - عبدالله بن عبد الرحمن بن عبدالله بن علوان بن عبدالله
 ابن علوان بن رافع، الأسدي، أبو محمد، من أهل حلب. أسمه والده
 ١٠ في صباح من أبي الفرج يحيى الثقفي ومن جماعة أخرى، ثم إنه هو سمع
 بنفسه كثيرا، وكتب بخطه، وحصل بهمة وافرة، وتفقه على مذهب
 الإمام الشافعي على أبي المحاسن يوسف بن رافع قاضي حلب، وصحبه،
 / وعنى به عناية شديدة بما رأى من نجابته وفهمه وذكائه، واتخذه
 ولدا وصاهره، وصار معيدا لمدرسته وله نيف وعشرون سنة.
 ١٥ ثم ولى التدريس بعدة مدارس، ونبل مقداره؛ وتقدم عند الملوك
 والسلاطين، وعلا به جاهه وارتفع شأنه، وروسل به إلى ملوك
 الشام ومصر، ثم إنه ناب في القضاء بحلب مدة حياة القاضي، فلما توفي
 ولى القضاء، وأرسل رسولا إلى دار الخلافة، فقدم علينا في شهر

٤٢/الف

(١) في البغية: علاه.

(٢) له ترجمة في شذرات الذهب ١٧٠/٥ والنجوم الزاهرة ٣٠١/٦.

رمضان سنة أربع وخمسين وستمائة، وأكرم مورده، وجمع له فقهاء
 مدينة السلام بدار الوزارة، وأحضر وتكلم مع الفقهاء. وكانت له
 معرفة حسنة بالحديث ويد بأسطة في الأدب. وكان مجاباً لأهل الدين
 والإصلاح، وكان حسن الخلق والخلق، لطيفاً مزاحاً، طيب المباشرة،
 حلوا المحاضرة، مقبول الصورة. اجتمعت به عند شيخنا أبي اليمن الكندي
 ثم بحلب مراراً كثيرة. وله على أياد يعجز عن حصرها قلمي،
 ويقصر عن شرحها كليني، سمعت منه بحلب وسمع مني، وحدث
 ببغداد، وكان ثقة نبلاً، ما رأيت عيناى أكمل منه. أشدنى
 القاضي أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن الأسدي لنفسه ببغداد، وذكر
 أنه يجتمع ببعض أصدقائه وأخصائه من أهل حلب بحمص متوجهاً
 إلى دمشق، فكتب إليه من حلب:

إلى الله أشكو ما وجدت من الأذى بحمص وقد أمسى الحبيب مودعا
 وأودع في العين السهاد وفي الحشا الهيب وفي القلب الجوى والتصدعا
 والله أيام تقضت بقريفة فيا طيبها لو دمت فيها ممتعا
 ولكنها عما قليل تصرمت فأصبحت منبت السرور مفرجا
 وقد كان ظنى أن عند قفولنا إلى حلب أتى من الهم مفرعا
 فأنشدت بيتي شاعراً ذاق طعم ما شربت بكأسات الفراق تجرعا

(١) في الأصل: بداره.

(٢) على الهامش: هو الصاحب كمال الدين بن العديم.

فلا مرجحاً بالربع لستم حلوله ولو كان محض الجوايز عمراً
ولا خور في الدنيا ولا في لهما إذا لم يكن شملي وشلمك معاً
يسألت القاضي عن مولده، فقال: في جمادى الأولى سنة ثمان و سبعين
و خمسمائة . و بلغني أنه توفي في شعبان من سنة خمس و ثلاثين و ستمائة
في ليلة السادس عشر منه .

٩٩ - عبد الله بن عمر بن علي بن زيد اللتي، أبو المحاسن، من أهل
شارع دار الرقيق . سمع بإفاده عمه أبي بكر محمد بن علي من أبي القاسم
سعيد بن أحمد بن الحسين بن البناء / و أبي الوقت عبد الأول السجزي
و أبي الفتح بن البطي و أبي علي الحسن بن جعفر بن عبد الصمد بن المتوكل
١٠ - علي الله و أبي المعالي محمد بن محمد بن محمد بن اللحاس في آخرين و حدث .
و تفرد بجماعة من شيوخه و مسموعاته ، و قد حقق به حديث التقوى ،
فهو آخر من رواه عليا ، كتبنا عنه ، و كان سماعه صحيحاً . و سافر إلى
الشيام ، و حدث هناك و عاد . مولده في العشرين من ذي القعدة سنة
خميس و أربعين و خمسمائة . و توفي في رابع عشر جمادى الأولى سنة
١٥ - خمس و ثلاثين و ستمائة ، و دفن بباب حرب ، عن سبعين سنة
إلا أشهراً .

١٠٠ - عبد الله بن القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري ،

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ١٧١/٥ .

(٢) في الأصل: أشهر ، و كتب فوقه : كذا .

أبو القاسم بن أبي محمد صاحب المقامات، من أهل البصرة. نزل بغداد وسكنها، وروى بها عن والده «المقامات» و«درة الغواص» و«ملحة الإعراب» .
 روى عنه شيخنا عبد الوهاب بن الأمين و أبو الين الكندي، و سأله عنه، فقال: كان ابن الحريري فقط - يشير إلى قلة علمه . أخبرنا شهاب الحاتمي بهراة قال ثنا أبو سعد بن السمعان قال: عبد الله بن القاسم بن علي الحريري ه
 أبو القاسم من أهل البصرة سكن بغداد، وهو ابن أبي محمد صاحب المقامات، شاب فاضل متميز، له حظ من الأدب و اللغة، مليح الخط . مولده سنة تسعين و أربعمائة . و لم يذكر وفاته .

١٠١ - عبدالله بن محمد بن الحسين بن ناقي بن داود بن محمد بن يعقوب،

أبو القاسم بن أبي الفتح، الحنفي الشاعر، المعروف بأبي البندار . كان شاعرا ١٠
 مجودا، عذب الالفاظ، مليح المعاني، ظريفا، من محاسن الناس، إلا أنه كان مطعونا عليه في دينه و عقيدته . سمع الحديث من أبي القاسم عبد الرحمن بن عبيد الله الحرفي و أبي طالب محمد بن علي العشاري و الأمير أبي محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر في آخرين . روى عنه شجاع الذهلي و هبة الله بن علي بن المحلى و محمد بن ناصر السلامي في آخرين - رحمه الله، ١٥
 و من شعره في الشمعة:

أبيت و شوقى مؤنسى و جليسة يذوب أسى قلبى و جثمانها معا
 مساعدة لى ما تمل و قد حكمت بأحوالها فى الليل حالى أجمعا

(١) ترجم له فى وفيات الأعيان ٢/٢٨٤ و ٢٨٥ و معجم المؤلفين ٦/١١٦ و إنباه

الرواة ٢/١٣٣ و بغية الوعاة ص ٢٩٢ .

سهادا ووجدا واصطبارا وحرقة ولونا وسقما وانتصابا وادمعا
 أكاد أناجيها بشكواي حيرة وياراحتي لو كنت صادقت فسمما
 أخبرنا عبد الوهاب بن ظافر بن رواح^١ بقراعتي^٢ عليه بالإسكندرية قال
 ثنا أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي أنشدنا أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد
 ابن الدهان المرتب في المارستان قال: أنشدنا أبو القاسم عبد الله بن محمد
 ابن نايقا بنفسه:

٤٣/ الف / معتدل القد ليس بالعدل / الحاظه في القلوب كالنبل
 قنعت بالذل في محبته / لأن عزي في ذلك الذل
 يوعدني منه بالوصال ولا / يصح من وعده سوى المظل
 ١٠ من لي بنوم أراك فيه و قد / أقررت عيني بزورة من لي
 قد طال شوقي إليك ياسكني / فارث دموعي إن كنت ذاخِل

أخبرنا شهاب الحاتمي قال سمعت ابن السمعاني يقول: سألت عبد الوهاب
 الأنماطي عن ابن نايقا فأساء إلينا عليه و قال: ما كان يصلي، و كان
 يقول: في السماء نهر من خمر و نهر من لبن و نهر من عسل لا ينقط
 ١٥ منه شيء، ينقط هذا الذي يخرب البيوت و يهدم السقوف . مولده
 في نصف ذي قعدة سنة عشر و أربعائة، و توفي في رابع محرم سنة
 خمس و ثمانين و أربعائة، و دفن في مقابر باب الشام - رحمه الله تعالى .

(١) المتوفى سنة ٦٤٨ هـ - الشذرات ٢٤٢/٥؛ وفي الأصل: رواح .

(٢) في الأصل: لعري - كذا .

١٠٢ - عبد الله^١ بن محمد بن طاهر بن الحسين، أبو بكر العمري، من أهل طريث^٢. قدم بغداد وسمع بها أبا طالب بن غيلان و أبا محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر و أبا القاسم عبد الله بن شاهين في آخرين. و كان أديبا فاضلا بليغا، له مصنفات. قدم بغداد في آخر عمرة و استوطنها، و حدث بها. سمع منه السلفي و جماعة. أخبرني عبد الرحمن ابن مكى بن عبد الرحمن بن الحاسب بالإسكندرية قال أنا جدى لأبى أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي قال: أنشدني القاضي أبو بكر عبد الله بن محمد بن طاهر النيسابوري ببغداد قال أنشدني أبو طاهر علي بن عبيد الله الشيرازي قال: أنشدني الكافي أبو علي أبزون بن مهبرد العماني^٣ لنفسه بعمان: و قالوا أفق عن سكرة اللهو و الصبي و قد لاح شيب في رجال عجيب ١٠ فقلت أحلاى دعوني و لذني فان الكرى عند الصباح يطيب مولد الطريثي سنة إحدى عشرة و أربعمائة، و توفي في جمادى الأولى سنة ثلاث و خمسمائة.

١٠٣ - عبد الله^٤ بن علي بن عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن الحسن ابن موسى بن الآبوسى، أبو محمد الوكيل. سمع أبا القاسم علي بن المحسن التنوخى ١٥

(١) له ترجمة في بغية الوعاة ص ٢٨٨.

(٢) معجم البلدان ٤٦/٦.

(٣) المتوفى سنة ٥٤٣هـ - معجم المؤلفين ١٣١/١ و دمية القصر و عصرة أهل العصر

للباخرزى ١٧٩/١ طبع ببغداد سنة ١٣٩١هـ.

(٤) له ترجمة في العبر ٩/٤ و شذرات الذهب ١٠/٤.

و أما محمد الحسن بن علي الجوهري و أبا طالب محمد بن علي العشارى
 و أبا الطيب طاهر بن عبد الله الطبرى فى آخرين ؛ و سمع تاريخ بغداد من
 مصنفه أبى بكر الخطيب و رواه . روى عنه ابن ناصر و محمد بن عبد الباقي
 ابن البطى فى آخرين . جمع له أبو علي بن البرداني فوائد عن شيوخه .
 ٥ و من شعره - و ليس له غيرهما :

أصبح الناس حثاله كلهم يطلب ماله
 لو بقى فى الناس أحر ما تعاطيت الوكاله

قال السلفى : أبو محمد الآبوسى كان من أهل المعرفة بالحديث و قوانينه
 التى لا يعرفها / إلا من طال اشتغاله بها ، و فى شيوخه و سماعته كثرة .
 ١٠ و كان ثقة ، كتبنا عنه بانتقاء أبى علي البرداني الحافظ ، و كان شافعى
 المذهب . سئل عنه مولده فقال : فى شوال سنة ثمان و عشرين و أربعائة ،
 و قيل : سنة سبع و عشرين . قال شجاع الذهلى : توفى أبو محمد بن الآبوسى
 الوكيل فى الليلة التى صيحتها يوم الثلاثاء السادس عشر من جمادى الأولى
 سنة خمس و خمسمائة ، و دفن من الغد فى مقبرة الشونيزى - رحمه الله تعالى .

* * *

١٥ آخر الجزء الرابع من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لابن النجار ،
 انتقاه أحمد بن أيك بن عبد الله الحسامى ، عرف بابن الدمياطى ، سماحه الله
 لنفسه ثم لمن سأل الله من بعده ! الحمد لله على كل حال .

(١) كتب على الهامش : فى الأصل « النار » و صوابه « الناس » .

(٢) فى الأصل : به .

٤٤ / الف

/ الجزء الخامس

من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد
للمحافظ أبي عبد الله محمد بن النجار البغدادي
انتخاب كاتبه الواثق بالله أحمد بن أيك بن عبد الله .

٥ / ٤٤ ب

/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استعنت بالله وحده

- ١٠٤ - عبد الله بن محمد بن هبة الله بن علي بن المطهر^٢ بن أبي عصرون،
أبو سعد بن أبي السرى، الفقيه الشافعي، من أهل الموصل، أحد الأئمة
الأعيان . قدم بغداد في صباه، و أقام بها مدة، و قرأ القرآن بالروايات
على البارع أبي عبد الله الحسين بن محمد الدباس، و قرأ المذهب و الخلاف ١٠
على أسعد بن أبي نصر الميهني، و الأصول على أبي الفتح بن رهمان،
و سمع الحديث من أبي القاسم هبة الله بن الحصين و أبي عبد الله البارع^٢
و أبي علي الحسين بن الخليل النسفي، و سمع بالموصل من جده لأمه
(١) له ترجمة في العبر ٤ / ٢٥٦ و وفيات الأعيان ٢ / ٢٥٦ و طبقات الشافعية
للسبكي ٤ / ٢٣٧ و النجوم الزاهرة ٦ / ١٠٩ و طبقات القراء ١ / ٤٥٥ .
(٢-٢) في المراجع كلها سوى الطبقات للسبكي: المطهر بن علي .
(٣) في الأصل: البا - مقطوع .

أبي الحسن علي بن أحمد بن عبد الباقي الثعلبي . ثم انتقل إلى دمشق ودرس بها في الزاوية الغربية، ثم قلد قضاء الشام بعد كمال الدين محمد ابن عبد الله بن الشهرزوري في سنة ثلاث و سبعين و خمسمائة^١، و صنف مصنفات مفيدة في المذهب و الأصول و الخلاف . مولده في ثاني عشر ربيع الاول سنة اثنتين و تسعين و أربعمائة، و توفي في شهر رمضان سنة خمس و ثمانين و خمسمائة بمدينة دمشق و قد بلغ من العمر ثلاثا و تسعين سنة .

١٠٥ - عبد الاول^٢ بن عيسى بن شعيب بن إبراهيم بن إسحاق السجزي، أبو الوقت بن أبي عبد الله الصوفي . ولد بهراة و نشأ بها، و حمله والده إلى بوشنج^٣، فأسمعه من أبي الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداودي جميع صحيح البخاري و مسند الدارمي و منتخب المسند لعبد ابن حميد، و سمع أيضا من أبي القاسم أحمد بن محمد بن محمد العاصمي؛ و سمع بهراة من أبي عبد الله محمد بن عبدالعزيز الفارسي و أبي صاعد يعلى ابن هبة الله الفضيلي و أبي عاصم الفضيل بن يحيى^٤ الفضيلي في آخرين .

(١) كذا، وفي الوفيات ٢/٢٥٧: تولى القضاء بها في سنة ثلاث و سبعين عقيب انفصال القاضي ضياء الدين أبي الفضائل القاسم بن تاج الدين يحيى بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري؛ وهذا لأن كمال الدين محمد بن عبد الله الشهرزوري قد توفي سنة اثنتين و سبعين و خمسمائة و أوصى بولاية ابن أخيه أبي الفضائل القاسم بن يحيى فأفخذ السلطان وصيته - انظر الوفيات ٣/٣٧٨ أيضا .

(٢) له ترجمة و جيزة في وفيات الأعيان ٢/٣٩٢ - ٣٩٣ و العبر ٤/١٥١ و الشذرات ٤/١٦٦ .

(٣) من الشذرات ٤/١٦٦، و في الأصل بدون النقاط .

(٤) من العبر ٣/٢٧٧، و في الأصل: محمد .

و حدث بالكثير، و سافر إلى العراق، فحدث بأصبهان و همذان و نهاوند،
 و قدم بغداد في شوال سنة اثنتين و خمسين و خمسمائة و معه أصوله،
 فحدث بها بجميع مروياته . و كان الوزير أبو المظفر بن هبيرة قد استدعاه،
 و سمع عليه صحيح البخاري قرأه عليه أبو محمد بن الحشاش، و آخر من
 قرأه عليه ببغداد أبو محمد بن الأخضر . و كان شيخا صدوقا أميناً، من
 مشايخ المتصوفين و محاسنهم، ذا ورع و عبادة مع علو سنه . و له أصول
 حسنة و سماعات صحيحة .

أخبرني شهاب بن محمود الحاتمي بهراة قال : ثنا أبو سعد بن السمعماني

من لفظه قال : عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزي أبو الوقت سجزي

الأصل، هروي المولد و المنشأ، شيخ صالح، حسن الأخلاق و الأخلاق، ١٠

استسعد بصحبة الإمام عبد الله الأنصاري، و كان صبورا على القراءة

عليه، محبا للرواية . سمعت أن والده عيسى حمله على رقبة من هراة إلى

بوشنج و سمعه صحيح البخاري و مسند الدارمي و المنتخب / من حديث

عبد بن حميد، فلحقته بركة والده . و سمعت أن والده سماه «محمد»،

فسماه الإمام عبد الله الأنصاري «عبد الأول»، و كناه «بأبي الوقت»، ١٥

و قال ابن الصوفي ابن وقته : سأله عن مولده، فقال : في ذي القعدة

سنة ثمان و خمسين و أربعمائة بهراة . قال أبو الفضل أحمد بن صالح

ابن شافع : توفي أبو الوقت في ليلة الأحد سادس ذي قعدة سنة ثلاث

(١) كذا، و لعل أحدهما من خلق الثياب .

و خمسين و خمسمائة، و دفن بالشونيزية . و تقدم بالصلاة عليه الشيخ عبد القادر الجبلي . و كان سماعه للحديث بعد الستين و أربعمائة - رحمه الله .

١٠٦ - عبد الحليم^١ بن محمد بن الخضر بن محمد بن تيمية، أبو محمد، الفقيه الحنبلي، من أهل حران . قدم بغداد و تفقه بها حتى برع في الفقه و غيره، و سمع من أبي الفرج بن كليب و أبي طاهر بن المعطوش و ابن الجوزي و ابن سكين في آخرين و حدث، قرأ عليه « جزء أبي عوانة، الحافظ أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي، و سأله عن مولده فقال : في سنة ثلاث و سبعين و خمسمائة . و توفي بجران في ١٠ السادس و العشرين من شوال سنة ثلاث و ستمائة .

١٠٧ - عبد الحميد^٢ بن يحيى بن سعد، أبو يحيى الكاتب، مولى العلاء ابن وهب العامري، من أهل الأنبار . كان معلماً للصبيان، و ينقل في البلدان، و سكن الرقة؛ و كان من الكتاب البلغاء، و به يضرب المثل في الكتابة؛ و عنه أخذ المترسلون . قرأت في كتاب الوزراء ١٥ لأبي عبد الله محمد بن عبدوس الجهشياري^٣ قال : أهدى عامل مروان إلى مروان غلاماً أسود، فقال لعبد الحميد : اكتب إليه و اذم فعله في

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ١٠/٥ .

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢/٣٩٤ - ٣٩٧ .

(٣) انظر ص ٨١ من كتاب الوزراء و الكتاب للجهشياري طبع الحلبي بمصر

هديته . فكتب إليه : ولو وجدت لونا شرا من أسود^١ و عددا أقل من واحد^٢ لأهديته ، ! وهذا مأخوذ من قول أعرابي قيل له : ما لك من الولد ؟ فقال : قليل خيث ، فقيل له : ما معنك في هذا ؟ فقال : لا أقل من واحد ، و لا أخبث من بنت . قال : و سائر عبد الحميد يوما مروان على دابة ، فقال له : كيف سيرها ؟ فقال : همها أمامها و سوطها عنانها ، و ما ضربت قط إلا ظلما . قال الحافظ أبو القاسم ابن عساكر : بلغنى أن عبد الحميد استخفى بعد قتل مروان ، فوجد بالشام أو بالجزيرة^٣ ، فدفعه السفاح إلى عبد الجبار بن عبد الرحمن ، و كان على شرطته ، فكان يحمى طشتا بالنار و يضعها على رأسه حتى مات .

- ١٠٨ - عبد الخالق^٤ بن فيروز بن عبد الله بن عبد الملك بن داود الجوهري ، أبو المظفر بن أبي جعفر الواعظ . أصله من همدان ، و نشأ ببغداد و سكنها ، و سمع بها الحديث و بخراسان و أصبهان ، و دخل الشام ، و سكن مصر و حدث هناك و وعظ . ذكر أنه سمع من أبي عبد الله محمد ابن الفضل الفراوي و إسماعيل بن أبي القاسم القارنى و زاهر بن طاهر الشحامى و أخيه أبي بكر وجيه في آخرين . و حدث^٥ بجزء^٦ خرجه^٧ بنفسه عن ١٥

(١) و فى الوفيات ٣٩٥/٢ و منه فى الجهشيارى : السواد .

(٢) كذا بالتنوين ، و فى الوفيات و منه فى الجهشيارى : الواحد .

(٣) ذكر ما يأتى فى وفيات الأعيان أيضا .

(٤) له ترجمة فى العبر ٢٧٢/٤ و شذرات الذهب ٣٠١/٤ .

(٥-٥) فى المخطوطة : يمحرحه - كذا بدون إجماع .

هؤلاء الشيوخ وغيرهم، سمعه منه الحافظ أبو الحسن علي المقدسي .
سمعت أنه لم يكن سماعه من الفراوي صحيحا، وأنه لم يكن موثوقا به،
وقد رأيت سماع أخويه بنيسابور أبي جعفر عبد الواحد وأبي عبد الله
عبد الكريم ابني فيروز من الفراوي بخط محمد بن علي الطوسي، فلعله وثب
على سماع أخويه فادعاه . مولده في سابع عشر رجب سنة ثلاث و عشرين
و خمسمائة . و توفي رحمه الله . قال ابن الديلمي : و بلغنا أنه اختلط - يعني
عبد الخالق بن فيروز - في شيء من مسموعاته، و ادعى سماع ما لم يسمعه،
و تكلم الناس فيه و لم يحدث ببغداد بشيء .

٤٥/ب

١٠٩ - عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي^٢، أبو القاسم النحوي، تلميذ
١٠. أبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج، قرأ عليه و نسب إليه ٤ و قرأ
أيضا على أبي جعفر بن رستم الطبري كلام أبي عثمان المازني
و أبي الحسن علي بن سليمان الأخفش . و سافر إلى الشام، و أملى
بدمشق أمالي، روى عنه أحمد بن علي الحبال الحلبي و عبد الرحمن بن عمر
ابن نصر . و يقال: إنه كان متشيعا، فكان إذا قام من مجلسه بجماع
١٥ دمشق غسلوا موضعه لأجل تشيعه . و له مصنفات، منها الجمل و الإيضاح
و شرح خطبة أدب الكاتب . و يقال: إنه لما صنف كتاب الجمل
لم يضع من مسألة إلا و هو على طهارة . توفي بطبرية في رمضان من
(١) سنة ٥٥٩هـ - كما في العبر والشذرات .

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢ / ٣١٧ - ٣١٨ و زهرة الألباء لابن الأنباري
طبع مصر ١٢٩٤، ص ٣٧٩ و غيرها و العبر ٢ / ٢٥٤ و شذرات الذهب ٢ / ٣٥٧ .

سنة أربعين و ثلاثمائة - قاله عبد العزيز بن أحمد الكتاني .

١١٠ - عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي، أبو الفرج

الواعظ^١ . كان والده يعمل الصفر بنهر القلائين^٢، توفي و هو صغير .

فلما ترعرع، حمله عمه أبو البركات إلى الحافظ أبي الفضل بن ناصر و سأله

فسمعه الحديث . فأسمه من أبي الحسن علي بن عبد الواحد الدينوري^٥

و هبة الله بن الحسين و أحمد بن الحسن بن البنا و أبي السعادات أحمد

ابن أحمد المتوكلي و جماعة آخرين، تجمهم مشيخته^٢ التي خرجها^٤ لنفسه .

و لازم ابن ناصر و انقطع إليه، و تخرج به، و قرأ الفقه و الخلاف

و الجدل علي ابن الزاغوني ثم علي أبي بكر أحمد بن محمد الدينوري و علي

القاضي أبي يعلى، و قرأ الأدب علي ابن الجوالقي و اشتغل بعلم الوعظ^{١٠}

حتى صار أوحد أهل زمانه في ترصيع الكلام . و صنف مصنفات كثيرة

لا تحصى في سائر الفنون، و هو آخر من حدث عن الدينوري و المتوكلي .

و له الشعر الفائق، و النثر الرائق . أنشدني أبو الحسن ابن القطيعي قال :

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣٢١/٢ - ٣٢٢ و العبر ٢٩٧/٤ و شذرات

الذهب ٣٢٩/٤ .

(٢) القلائين ، جمع فلاء ، للذي يقل السمك - معجم البلدان ٣٤٤/٨ .

(٣) « مسحه » في المخطوطة .

(٤) غير معجمة في المخطوطة .

أنشدنا أبو الفرج ابن الجوزي لنفسه :

ولما رأيت ديار الصفا أقوت من إخوان أهل الصفا
سعميت إلى سد باب الوداد وأحزن قلبي دناءة الوفا
فلما اصطحبنا وعاشرتكم علمتم بكم أن رأى ورأى
نقلت من خط ابن الجوزي، قال : لا أحقق مولدي، غير أنه مات في
سنة أربع عشرة و قالت الوالدة : كان لك من العمر نحو ثلاث سنين .
توفي في ليلة الجمعة المسفر صباحها عن الثاني عشر من رمضان سنة سبع
و تسعين و خمسمائة، و دفن بباب حرب .

١١١ - / عبد الرحمن بن محمد بن مرشد بن منقذ، من أهل شيزر^٢ .

٤٦/الف

١٠ من بيت الإمارة و الأدب، قدم بغداد رسولا من الملك الناصر صلاح بن

يوسف، روى بها شيئا من شعره، أنشدني ابن القطيبي قال : أنشدني

أبو الحارث عبد الرحمن بن محمد بن مرشد بن منقذ لنفسه ببغداد :

لام العذول على هواه فقلت عدل لا يفيد

زادت ملامته فقلوا من ملامي أو فزيدوا

قد جدد الوجد القديم لدى عارضه الجديد

١٥

و أنشدني ابن القطيبي قال : أنشدني أبو الحارث بن منقذ لنفسه :

و أعيد مُسب للعقول بوجهه و ثغر تبدي دره من عقيقه

(١) إشارة ادخال، و على الهامش : « يعني » ؛ و لعله سقط هنا « أبي » .

(٢) ذكر ياقوت في معجم البلدان ٥ / ٣٢٤ أنه إليها نسب جماعة منهم الأعمراء

من بني منقذ، و في الأصل : سيرر .

إذا لدغت خدى عقارب صدغه فليس شفائى غير درياق ريقه
مولده سنة اثنتين وعشرين وخمسةائة . قلت : و توفي ١ .

١١٢ - عبد الرحيم^٢ بن عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني،

أبو المظفر بن أبي سعد، من أهل مرو . بكر به والده فأسمعه من

أبي الفتح محمد بن عبد الرحمن الكشميهنى و أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الله ٥

الخطيب و أبي علي الحسن بن علي بن الحسين الشحامى و أبي الاسعد

هبة الرحمن بن عبد الواحد القشيرى و أبي سعد محمد بن إسماعيل المقرئ

و أبي البركات عبد الله بن محمد الفراوى و أبي منصور عبد الخالق بن زاهر

الشحامى و أبي سعد عبد الوهاب بن الحسن بن عبد الله الكرمانى و أبي بكر

محمد بن أحمد بن الجنيد الخطيب، و أبي عبد الرحمن محمد بن عبد الخالق ١٠

الميهنى فى جماعة آخرين . و قدم بغداد طالبا للحدى فى آخر سنة خمس

و سبعين و خمسمائة، فحدث بها . سمع منه الحافظ أبو بكر الحازمى

و أبو الحسن بن القطيعى فى آخرين . و قد لقيه بمرو فى رحلته^٢ الأولى

إلى خراسان، و سمعت منه كثيرا . و كان فاضلا جليلا نبلا متدينا

مجا لرواية العلم، ذا أخلاق حسنة و سيرة جميلة، و كانت سماعاته ١٥

التي بخط والده و خطوط المعروفين من المحدثين صحيحة، فأما ما كان بخطه

(١) على فراغ فى الصفحة يعادل ثلاثة أسطر .

(٢) له ترجمة فى شذرات الذهب ٧٥/٥ و معجم المؤلفين ٢٠٦/٥ و لسان الميزان

٦/٤ و طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٦٩/٢ .

(٣) أى رحلة المؤلف ابن النجار .

/ فلا يعتمد عليه، فانه كان يلحق اسمه في طباق لم يكن اسمه فيها إلحاقاً ظاهراً، ويدعى سماع أشياء لم يوجد سماعه منها. وكان متساحماً، سأته عن مولده، فقال: في ليلة الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت في ذي القعدة سنة سبع وثلاثين وخمسةائة بنيسابور. وتوفي بمرور ما بين سنة أربع عشرة وأست عشرة وستمائة^١.

١١٣ - عبد الرحيم^٢ بن عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك ابن طلحة القشيري، أبو نصر بن الأستاذ أبي القاسم من أهل نيسابور. كان من أئمة المسلمين وأعلام الدين. ولازم أبا المعالي الجويني ودرس عليه المذهب والخلاف حتى برع في ذلك، وقرأ الأدب حتى صار ينظم ويثر من عقود المعاني سمط حسن المباني. وسمع الحديث من أبي عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني وأبي الحسين عبد الغافر الفارسي وأبي حفص عمر بن مسرور وأبي عثمان سعيد بن أحمد البجيرمي^٣ والحافظ أبي بكر البيهقي في آخرين. وقدم بغداد وسمع بها أبا الحسين أحمد بن محمد بن الثقور وعبد العزيز الأتماطي ويوسف بن محمد بن أحمد المهرواني وعقد مجلس الوعظ ببغداد، وظهر له القبول العظيم. وأظهر مذهب الأشعري، وقامت سوق الفتنة بينه وبين الحنابلة؛ ومن شعره:

ليالي وصال قد مضين كأنها لآلى عقود في نحور الكواكب^٤

- (١) وذكره صاحب الشذرات في وفيات سنة سبع عشرة وستمائة.
- (٢) له ترجمة في العبر ٣٣/٤ والشذرات ٤٥/٤ والأعلام للزركلي ٤/١٢٠ ومعجم المؤلفين ٢٠٧/٥ ومرآة الجنان ٣/٢١٠ وطبقات الشافعية للسبكي ٤/٢٤٩.
- (٣) من العبر ٣/٢٢٦، وفي الأصل: البجيرمي - كذا.
- (٤) من الطبقات، وفي الأصل: الكواكب.

و أيام هجر أعقبتها [كأنها -]^١ ياض مشيب في سواد الذوائب

وله :

تقيل خدك أشتهى أمل إليه أتهى

لو نلت ذلك لم أبل بالروح منى أن تهى

دنياى لذة ساعة و على الحقيقة أنت هى

قال ابن السمعاني : توفى في ثامن عشرين جمادى الآخرة سنة أربع عشرة و خمسمائة بنيسابور .

١١٤ - عبد الرحيم^٢ بن محمد بن أحمد بن حمدان بن موسى ، أبو الخير

ابن أبي الفضل ، الحافظ ، من أهل أصبهان . كان من حفاظ الحديث ، سمع

الكثير ، و قرأ بنفسه ، و كتب بخطه . قدم بغداد في شبابه ، و سمع بها ١٠

أبا القاسم بن الحسين و أبا العز بن كادش و أبا بكر الأنصارى . ثم قدمها

ثانيا و حدث بها عن أبي علي^٣ الحسن الحداد و أبي الفضل جعفر

ابن عبد الواحد الثقفي ، و أملى بجامع القصر بعد صلاة الجمعة ، و استملى

عليه ابن الأخضر . سمعت جماعة من أهل أصبهان يقولون : إنه كان يحفظ

الصحيحين ، و كانوا يفضلونه على الحافظ أبي / موسى بالحفظ . أخرج ١٥ / ٤٧ الف

إلى شيخنا أبو عبد الله الحنبلي بأصبهان محضرا قد كتب في حق أبي الخير

ابن موسى و طلب من مشايخ الوقت أن يكتبوا فيه ما يعرفونه من حاله

من مدح أو قدح ، فشاهدت فيه خط إسماعيل بن محمد بن الفضل و عبد الجليل

(١) زيد من الطبقات .

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٣٢١/٤ والشذرات ٢٢٨/٤ .

(٣) التصحيح من العبر ٣٤/٤ ، و في الأصل : يعلى .

ابن محمد المعروف بكوتاه و جماعة من الائمة ، و كلهم شهدوا أن أبا الخير
ابن موسى لا يحتج بنقله ، و لا يقبل قوله ، و لا يعتمد عليه ، و لا يوثق به
في دياتته و سوء سيرته . مولد أبي الخير في ثامن صفر سنة خمسمائة ،
و توفي في عشية سابع عشرين شوال سنة ثمان و ستين و خمسمائة .

٥ ١١٥ - عبد الرحيم^١ بن النفيس بن هبة الله بن وهبان بن رومي السلمي
الحدثي ، أبو نصر بن أبي جعفر ، من ساكني الشمعية^٢ . قرأ القرآن و تفقه
على مذهب الإمام أحمد ، و تكلم في مسائل الخلاف ، و حصل من الأدب
طرفا صالحا ، و سمع الكثير في صباه من أبي الفتح بن شاتيل و أبي السعادات
ابن زريق و أبي العلاء محمد بن جعفر بن عقيل ، و بالغ في الطلب بهمة
١٠ عالية و جدّ و اجتهاد . و سافر في طلب الحديث إلى الشام و الجزيرة
و ديار مصر و العراق و ما وراء النهر ، و كتب بخطه الكثير . و كان
مليح الخط ، صحيح النقل و الضبط ، متقنا فاضلا . و بعد خروجي^٣ من
مرو توجه إلى بخارا و سمرقند ، ثم إلى خوارزم و سكنها إلى أن
استولى عليها التتر الترك و أهلكوا أهلها . فلا أدري أهلك مع من
١٥ هلك أو خرج منها هاربا مع من هرب ، و الله أعلم . أنشدني أبو نصر
عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله الحدّثي لنفسه ببغداد :

سلوا فوادى هل صفا شربه مذ نأيتم عنه أوراقا

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٨٠/٥ و معجم المؤلفين ٥/٢١٤ .

(٢) كذا .

(٣) أي المؤلف ابن النجار .

و هل يسايه إذا غنم أن أودع التسليم أوراقا
مولده ببغداد في عاشر ربيع الأول سنة سبعين وخمسةائة^١ .
١١٦ - عبد السلام بن الحسين بن علي بن عون ، أبو الخطاب ،
الحريري . شاعر ظريف ، مليح المعاني . روى عنه الشريف أبو عبد الله
الحسين بن محمد بن طباطبا العلوي و مهيار بن مرزويه الشاعر وغيرهما . ٥
و من شعره :

يا غائبا من سواد عيني حلت من فلي السواد

/ ما غبت عن ناظري ولكن غيبت عن ناظري الرقادا

قد قلت لا سعى وشاة يبدون ما يفتنا فسادا

حاشي لقلب و أنت فيه يبلغ منه العدى مرادا ١٥

وله :

ليل المحبين مطوي^٢ جوانبه مشمر الذيل منسوب إلى القصر

إذا الحبيبان باتا تحت جانبه غابت أوائله في آخر السحر

ما ذاك إلا لأن الصبح نمّ بنا فاطلع الشمس في غيض^٣ على القمر

توفي في يوم الخميس ، لشر بقين من رجب سنة تسع وأربعمائة . وله ١٥

أشعار ملاح .

١١٧ - عبد السلام بن الحسين ، أبو طالب المأموني . شاعر ، طاف

العراق و خراسان و ما وراء النهر ، و مدح الملوك و الوزراء . ذكره

(١) و توفي سنة ٦١٨ هـ - كما في الشذرات .

(٢) مكررة في المتن .

(٣) كذا .

أبو منصور الثعالبي في كتاب يتيمة الدهر^١، فقال: أبو طالب المأموني عبد السلام بن الحسين من أولاد المأمون. كان أحد بل أحد أفراد الزمان، شريف نفس و نسب، و براعة و فضل و أدب، فياض الخاطر بشعر بديع الصنعة، مليح الصيغة، مفرغ في قالب الحسن و الجودة، و من شعره:

٥ يا ربُّع لو كنت دمعاً فيك منسكباً قضيت نحبي و لم أقض الذي وجبا
لا ينكرن^٢ ربك البالي بلي جسدي فقد شربت بكأس الحب ما شربا
و لو أقضت دموعي حسب واجبها أقضت من كل عضو مدمعاً سربا
عهدي بربعك^٣ للذات مرتبعا فقد غدا لغوادي السحب متجبعا
فيا سقاك أخو جفن السحاب جبا يجورُني الأرض من نور الرياض جبا^٤
١٠ و قال في الحمام°:

و حمام له حر الجحيم و لكن شابه برد النسيم
فدقت به^٥ ثوابا في عقاب^٦ و زرت به نعيماً في جحيم

١١٨- / عبد السيد^٧ بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن جعفر بن الصباغ،

٤٨/الف

(١) ٨٤ / ٤ طبع المطبعة الحنفية، و له ترجمة أيضاً في فوات الوفيات ١/٥٦٧ و الأعلام للزركلي ٤/١٢٨.

(٢) من يتيمة و فوات الوفيات، و في الأصل « لا تنكون ».

(٣) في يتيمة « بعهدك ».

(٤) بضم الحاء.

(٥) لم ترد في يتيمة.

(٦-٦) في فوات الوفيات ١/٥٦٩: ثيابا في عفاف.

(٧) له ترجمة في العبر ٣ / ٢٤٤ و شذرات الذهب ٣ / ٣٥٥ و الأعلام للزركلي

٤ / ١٣٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٣ / ٢٣٠ و امرأة الجنان ٣ / ١٢١ و النجوم

الزاهرة ٥ / ١١٩.

أبو نصر، الفقيه الشافعي . كان إماماً فاضلاً نبيلاً، انتهت إليه رئاسة أصحاب الشافعي ببغداد . ويقال إنه أعرف بالمذهب من أبي إسحاق الشيرازي . وله مصنفات منها « الشامل » و « الكامل » و « تذكرة العالم » و « الطريق السالم » و « كفاية السائل » . و هو أول من درس بالنظامية في سنة تسع وخمسين وأربعمائة . سمع مشيخة الحسن بن عرفة من أبي الحسين بن الفضل، وحدث بها ببغداد و بأصبهان لما قدمها رسولاً من دار الخلافة . روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب في التاريخ و هو أسن منه . مولده في سنة أربعمائة ، و توفي في جمادى الأولى سنة سبع وسبعين وأربعمائة ، و دفن بداره ، ثم نقل إلى باب حرب .

- ١١٩ - عبد العزيز^١ بن أحمد بن محمد بن علي بن سليمان بن إبراهيم . سمع ابن عبد العزيز ، التيمي الكتاني ، أبو محمد بن أبي طاهر الصوفي . سمع الكثير من أبوي القاسم صدقة بن محمد القرشي و تمام بن محمد الرازي و أبي محمد عبد الرحمن بن عثمان التيمي ، ثم دخل بغداد فسمع بها أبا الحسن بن مخلد و أبا علي بن شاذان و أبا الحسن الحمصي و أحمد بن علي بن البادا . و كتب بخطه الكثير ، و حدث ببغداد بيسير . روى عنه ١٥ الحافظ أبو بكر الخطيب و أبو عبد الله الحميدي^٢ و أبو القاسم بن السمرقندي - و هو آخر من روى عنه . مولده في رجب سنة تسع وثمانين

(١) له ترجمة في العبر ٢/١٦١ و شذرات الذهب ٣/٣٢٥ و الأعلام للزركلي

١٣٧/٤ و معجم المؤلفين ٥/٢٤٢ و تذكرة الحفاظ ٣/١١٧٠ .

(٢) بالإعجام و التشكيل كذا - ترجم له بالمنتظم ٩/٩٦٠ .

و ثلاثمائة، و توفي بدمشق في سنة ست و ستين و أربعمئة في ليلة العشرين من جمادى الآخرة .

١٢٠ - عبد العزيز بن الحسين بن عبد العزيز بن هلاله، أبو محمد بن أبي علي، اللخمي الأندلسي . قدم بغداد في سنة خمس و ستمئة فسمع بها من أصحاب ابن الحصين و ابن البناء و محمد بن عبد الباقي الأنصاري . و انحدر إلى واسط فسمع بها من شيخنا القاضي أبي الفتح ابن المانداني، و توجه إلى أصبهان فسمع بها معجم الطبراني من عذيفة الفارقانية، و مسند أبي يعلى الموصلي من أبي المجد زاهر بن أبي طاهر الثقفي . و سافر إلى خوارزم و مرو و بخارا و سمرقند و سمع بها . ثم إنه سافر إلى إربل و الموصل و حلب و دمشق و سمع هناك كثيرا . و عاد إلى بغداد و أنا بأصبهان في رحلتي الثانية إليها، و توجه إلى البصرة فأدركه أجله بها . و كان قد حدث بغداد، سمع منه عبد الغني بن مشرف، و كان قد سمع كثيرا، و قرأ بنفسه و كتب بخطه، و حصل الأصول و الكتب الكثيرة^١ . و كان فاضلا صدوقا لطيفا . سأله عن مولده، فقال: ولدت بطيرة^٢ من غربي ١٥ الأندلس في شوال سنة سبع و سبعين و خمسمئة، و توفي بالبصرة في رمضان سنة سبع عشرة و ستمئة، و دفن من الغد بمقابر الشهداء - رحمه الله .

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٧٨/٥ .

(٢) في الأصل: الكثير .

(٣) طيرة - ذكرها و المترجم له ياقوت في معجم البلدان ٢٩/٦ .

ب/٤٨

١٢١ - زعبد العزيز بن عبد الملك بن تميم بن مالك الشيباني ، أبو محمد المقرئ ، من أهل دمشق . قرأ القرآن بالروايات على أبي اليمن الكيندي ، وسمع الحديث من أبي طاهر الحشوعي و القاضي أبي القاسم ابن عبد الصمد في آخرين ، وكتب بخطه الكثير و حصل ، و تصدر بجامع دمشق للاقراء ، ثم إنه قدم بغداد في سنة إحدى و ستائة ، فسمع ه من أصحاب ابن الحصين و محمد بن عبد الباقي الأنصاري ، و قرأ القرآن على أبي أحمد بن سكينه ، ثم عاد إلى دمشق ، ثم قدمها مرة ثانية في سنة خمس و ستائة فأقام بها مدة ، ثم انحدر إلى واسط فسمع ابن المانداني ، و سافر إلى العراق ، فسمع بهمدان و الري و أصبهان . و كان حافظا لطرق القراءات بوجهها ، له يد في معرفة النحو و تحفظ الحديث و له ١٠ به و بعلمه معرفة ، إلا أنه كان متسماحا في الحديث ، لم يكن من أهل الإتقان و لا التحري ؛ و نقل سماعات على مسند السراج بجماعة من شيوخنا ، و سمها الحفاظ بنقله ، ثم طوب بالاصل ، فأحال على مواضع طلبت فلم توجد ، و اختلف كلامه و اختلف ، فتركنا رواية هذا المسند عن نقل سماعهم ، و لم نعلم على ذلك . و كان مطعونا عليه في دينه و أماته ، ١٥ شوهد مرات يصلی بالناس إماما و هو على غير وضوء ، و مرق كتب ابن السمعاني من مرو و أنفذها إلى هراة ، و فعل أشياء لا تليق بأهل الدين . مولده في رمضان سنة ثمان و سبعين و خمسمائة بدمشق . و بلغنا

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٨١/٥ .

(٢) تسمع و تسامح : تساهل .

أن الترك التار أسروه لما استولوا على نيسابور، وكان في صفر سنة
ثمان عشرة و ستائة، وأظنهم أهلكوه بعد ذلك - والله أعلم .

١٢٢ - عبد الغافر^١ السروستاني^٢، الفقيه الشافعي، من أهل
فارس، ويعرف بالركن. قدم بغداد طالبا للعلم، ونزل النظامية. قال
٥ أبو عبد الله الكاتب في الخريدة: عبد الغافر السروستاني^٢ كان معنا في
النظامية ببغداد، وهو عارف باللغة، كثير الفضل، وغلب عليه
العشق حتى حمل إلى البيارستان وقيد، وكان عفيفا مستورا فاضلا،
وبلى بهذا البلاء، فلما برأ من المرض لم يقم ببغداد خجلا. ورأيته
بعد ذلك بأصبهان في سنة ست أو سبع وأربعين وخمسةائة، وقال:
١٠ أنشدنا عبد الغافر لنفسه وهو مقيد في البيارستان في حال استهتاره
واستهاره^٢ قصيدة أولها:

بأبي الوادي وصنوبره وغزال الشعب وجودره
ومكان فيه يطلع لي ظبي^٣ بحلي مستهته
قبح الدنيا بمحاسنه فتعالى الله مصوره
١٥ وهي قصيدة طويلة .

(١) له ترجمة في طبقات الشافعية للسبكي ٢٥٥/٤ .

(٢) من الطبقات، وفي الأصل: الشروستاني - بالشين المعجمة؛ وفي معجم
البلدان ٧٨/٥: سروستان - بكسر الواو بلد من بلاد فارس يشتمل على قرى
وبساتين ومزارع بين شيراز ونسا .
(٣) كذا .

(٤) في المخطوطة: ضبي - كذا .

/ قال : و أنشدنا عبد الغافر لنفسه من قطعة :

ناحت ورقاه على قن نوح المشتاق على الدمن
ناحت و تنفت هاتفة بالشجر تبوح و بالشجن
إن كان رضاكم في سهري فسلام الله على الوسن

- ١٢٣ - عبد الغفار بن محمد بن الحسين بن علي بن شيرويه بن علي ، ه
أبو الحسين بن أبي بكر بن أبي الحسن ، الشيروى الجنازى ، التاجر ، من
أهل نيسابور . و كان عفيفا متدينا صدوقا ، و إليه انتهت الرحلة من
البلدان ، و ختم به إسناد الأصم . سمع أباه و أبا بكر أحمد بن الحسن
الحيرى و أبا سعيد محمد بن موسى الصيرفى و أبا سعيد فضل الله بن أبي الخير
الميهنى ، و سمع بأصبهان أبا بكر محمد بن عبد الله بن ريذة و أبا طاهر أحمد
ابن محمود الثقفى ، و حدث بالكثير ؛ سمع منه الأئمة ، و آخر من روى عنه
علي وجه الأرض أبو المعالى عبد المنعم بن عبد الله الفراوى . و روى عنه
الحسن بن محمد اليونارتى فى معجم شيوخه ، و قال فيه : ما رأيت أطرف
منه و لا أحسن خلقا من الأكارم الأفاضل ، و قد روى عنه أيضا
أبو نصر المؤتمن بن أحمد الساجى . مولده فى شعبان سنة أربع عشرة
و أربعائة ، و توفى يوم الأحد ثامن عشر ذى حجة سنة عشر و خمائة - ١٥
قاله أبو نصر اليونارتى .

(١) له ترجمة فى شذرات الذهب ٢٧ / ٤ و معجم المؤلفين ٥ / ٢٦٨ و هدية

١٢٤ - عبد الغنى^١ بن عبد الواحد بن علي بن سرور بن رافع^٢

ابن حسن بن جعفر المقدسي، أبو محمد الحافظ، من أهل دمشق. سمع الكثير يبلده من أبي المكارم عبد الواحد بن محمد بن المسلم بن هلال وأبي المعالي عبد الله بن صابر، ورحل إلى الإسكندرية وسمع من الحافظ السلفي، وصحبه وكتب^٣ عنه الكثير. ثم قدم بغداد في سنة ستين وخمسة، وسمع بها أبا الفتح محمد بن عبد الباقي بن البطي وأبا طالب المبارك بن علي بن خضير الصيرفي في آخرين، وسمع بهمدان الحافظ أبا العلاء الحسن بن أحمد العطار، وأصبهان أصحاب أبي قطيع، وأقام بها مدة، وحصل الأصول، وكتب الكثير بخطه، ثم عاد إلى بغداد، وحدث بها في سنة ثمان وستين^٤، سمع منه أبو المكارم يعيش بن ربحان الفقيه، وكان حافظا من أهل الإتقان والتجويد، قيا بجميع فنون الحديث، عارفا بقوانينه وأصوله وعلله، وصحيحه وسقيمه، وناسخه ومنسوخه، وغريبه ومشكله؛ وكان كثير العبادة، متمسكا بالسنة، ولم يزل بدمشق إلى أن تكلم في الصفات والقرآن بشيء أنكره عليه

(١) له ترجمة في العبر ٤/ ٣١٣ وشذرات الذهب ٤/ ٣٤٥ وتذكرة الحفاظ

٤/ ١٣٧٢ والأعلام للزركلي ٤/ ١٦٠.

(٢) في معجم البلدان ٣/ ١٣٤: نافع.

(٣) في المخطوطة: كسه - كذا.

(٤) أي بعد الخمسة.

(٥) من تذكرة الحفاظ، وفي الأصل: الأمان - كذا.

أهل التأويل، و شنعوا به عليه، و أباحوا إراقة دمه، فشفع فيه جماعة إلى السلطان على أن يخرج من دمشق إلى ديار مصر، فأخرج إلى مصر، و أقام بها خاملاً إلى حين وفاته . / سئل عن مولده فقال: أظن في ٤٩/ب سنة أربع و أربعين و خمسمائة بجماعيل^٢ من قرى بيت المقدس . و توفي بمصر في رابع عشرين ربيع الأول سنة ستمائة . قال يوسف بن خليل ٥٥ بعد كلامه: و كان ثقة ثبتاً دينا مأمونا، حسن التصنيف، دائم الصيام، كان يصلي كل يوم و ليلة ثلاثمائة ركعة . دعى إلى أن يقول « لفظي بالقرآن مخلوق » فأبى، فمنع من التحديث بدمشق، فسافر إلى مصر فأقام بها إلى أن مات . قال تاج الدين الكندي: رأيت ابن ناصر و الحافظ أبا العلاء الهمداني و غيرهما من الحفاظ، فإريت أحفظ من ١٠٠ عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسي . و له مصنفات مشهورة^٢ .

١٢٥ - عبد القادر بن أبي صالح بن جنكى دوست، من أهل جيلان . أحد الأئمة الأعلام، صاحب الكرامات الظاهرة . قدم بغداد في سنة ثمان و ثمانين و أربعائة، و له « ثمان عشرة » سنة، فقرأ الفقه على أبي الوفاء بن عقيل و أبي الخطاب الكلوزاني، و سمع الحديث من أبي غالب ٥/٥

(١) التصحيح من تذكرة الحفاظ ٤/١٣٧٢، و في الأصل: حاملاً .

(٢) بالفتح و تشديد الميم - انظر معجم البلدان ٣/١٣٤ حيث ذكر المترجم له أيضاً //

(٣) منها « الكمال في معرفة الرجال » يعنى رجال الكتب الستة . -

(٤) ترجم له في فوات الوفيات ٢/٤ - ٦ و شذرات الذهب ٤/١٩٨ و العبر

٤/١٧٥ و المنتظم ١٠/٢١٩ و امرأة الجنان ٣/٣٤٧ .

(٥-٥) في الأصل: ثمانية عشر .

محمد بن الحسن الباقلاني و أبي سعد محمد بن عبد الكريم بن خشيش
و أبي عثمان إسماعيل بن محمد بن مسلمة^١ الأصبهاني في آخرين، و قرأ
الأدب على أبي زكريا التبريزي، ثم لازم الانقطاع و الخلوة و الرياضة
و المجاهدة، و صحب الشيخ حماد الدباس و أخذ عنه علم الطريقة؛ ثم
٥ إن الله تعالى أظهره للخلق و أظهر الله^٢ الحكمة من قلبه على لسانه؛
و ظهرت علامات من الله تعالى و أمارات و لآيته . و حدث و صنف،
و له الكلام المليح في الحقيقة، فنه قوله : « الخلق حجابك عن نفسك،
و نفسك حجابك عن ربك، ما دمت ترى الخلق لا ترى نفسك،
و ما دمت ترى نفسك لا ترى ربك » . و قال : « الأولياء عرائس الله
١٠ تعالى، لا يطلع عليهم إلا ذا محرم » . سمعت عبد العزيز بن عبد الملك
الشييباني يقول : سمعت عبد الغني بن عبد الواحد يقول : سمعت
أبا محمد بن الخشاب النحوي يقول : كنت - و أنا شاب أقرأ النحو -
أسمع الناس يصفون الشيخ عبد القادر و يذكرون^٣ حسن كلامه في
مجالس و عظه، فكنت أريد أن أسمعه و لا يتسع وقتي لذلك؛ و اتفق
١٥ يوماً أن حضرت مجلسه مع الناس، فلما تكلم لم أستحسن كلامه
و لم أفهمه، و قلت في نفسي : ضاع النحو مني^٤ ! قال : فالتفت الشيخ
إلى الجهة التي كنت فيها و قال : و بلك ! تفضل الاشتغال بالنحو على

(١) التصحيح من العبر ٤/١٨، و في الأصل : ملة .

(٢) كلمة ناقصة الأحرف لا تقرأ، و لا تأثير لها على المعنى أو التركيب في الجملة .

(٣) الكلمة مقسومة في المتن .

بجالس الذكر و تختار ذلك ؟ أحببتنا تصيرك سيويه . مولده في سنة
إحدى و تسعين و أربعمائة ، و توفي ببغداد في ليلة السبت عاشر ربيع الآخر
سنة إحدى و ستين و خمسمائة ، و دفن بمدرسته . سمعت عبد الرزاق
ابن عبد القادر يقول : ولد والدي تسعا و أربعين ولدا ، سبع و عشرون
ذكورا و الباقي إناثا رحمهم الله .

٥

٥٠/الف

١٢٦ - / عبد القادر^٢ بن عبد الله ، أبو محمد ، الفهمي الرهاوي ، كان
من سبي الرهاء ، فاشتروه بنو فهم^٢ الحرائيون و أعتقوه . و طلب الحديث
في صباه في سنة تسع و خمسين و خمسمائة . و رحل من الجزيرة إلى
الشام و ديار مصر ، فسمع بها و بالإسكندرية من الحافظ السلفي ؛ و دخل
العراق فسمع ببغداد من أبي محمد عبد الله بن منصور بن هبة الله الموصلی
و أبي الحسين عبد الحق بن عبد الخالق بن يوسف و أبي محمد بن الحشاش
و شهادة الكاتبة ؛ و سمع بهمدان الحافظ أبا العلاء العطار ، و بأصبهان من
أبي عبد الله الحسن بن العباس الرستمي ، و سمع بنيسابور أبا بكر محمد
ابن علي الطوسي في آخرين ، و كتب الكثير بخطه . ثم أقام بالموصل
شيئا بدار الحديث المظفرية مدة طويلة ، و حدث بالكثير ، ثم انتقل
عنها إلى حران . و كان حافظا متقنا عالما ورعا متدينا زاهدا عابدا ثقة

١٥

(١) وفي الفوات : « ولد لوالدي تسعة و أربعون ولدا عشرون ذكرا
و الباقي إناث » .

(٢) له ترجمة في الأعلام للزركلی ١٦٥/٤ و تذكرة الحفاظ ١٣٨٧/٤ و امرأة الحنّان

٢٣/٤ و شذرات الذهب ٥٠/٥ .

(٣) الفاء ليست معجمة في المتن .

نيلا . مولده في جمادى الأولى سنة ست و ثلاثين و خمسمائة ، و توفي
بحران في يوم السبت ثاني جمادى الأولى سنة اثنى عشرة و ستائة .
١٢٧ - عبد الكريم^١ بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار ،
أبو سعد بن أبي بكر السمعاني ، من أهل مرو . و هو الإمام ابن الأئمة ،
غذى بالعلم ، و نشأ في حجر الفضل ، و حمل على أكتاف الأئمة .
أسمعه والده في صغره من أبي منصور محمد بن علي الكراعي ، و رحل
به وله ثلاث سنين إلى نيسابور ، فأحضره علي أبي بكر عبد الغفار
ابن محمد الشيروي ، ثم إنه اشتغل بالأدب حتى حصل منه طرفا ، صالحا .
و قرأ المذهب و الخلاف ، و تكلم في المناظرة . ثم اشتغل بالحديث ،
١٠ فسمع الكثير بيلده و جال في خراسان ، فسمع بنيسابور و طوس
و ميهنة من أبي عبد الله الفراوي و أبي القاسم الشحامى . و دخل بغداد
سنة ائتين و ثلاثين فسمع بها الكثير من محمد بن عبد الباقي الأنصاري
و أبي القاسم بن السمرقندى . و حج و انحدر إلى واسط و البصرة ،
و عاد إلى بغداد ، و توجه إلى الشام فسمع بدمشق و حلب و حماة
١٥ و حصص ، و زار بيت المقدس ، و جمع ذبلا على تاريخ الخطيب أبي بكر
ثم عاد إلى نيسابور و قد ولد له شيخنا أبو المظفر عبد الرحيم . فلما بلغ
حد السماع طاف به خراسان ، و أسمعه بها الكثير ، ثم عاد إلى مرو

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢/٢٧٨ و الأعلام للزركلى ٤/١٧٩ و تذكرة
الحفاظ ٤/١٣١٦ و طبقات الشافعية للسبكي ٤/٢٥٩ و النجوم الزاهرة ٥/١٦٠
و العبر ٤/١٧٨ .

فألقي بها عساه، وأقام بها مشتغلا بالتصنيف . وكان وافر الهمة في طلب الحديث، شديد الحرص على لقاء الشيوخ، مليح الخط، وجمع معجما لشيوخته في عشر مجلدات كبار، سمعت من يذكر أن عددهم سبعة آلاف شيخ . وذكره الحافظ أبو القاسم بن عساكر في تاريخ دمشق من جمعه، وأثنى عليه ثناء كبيرا . وله من المصنفات: «المذيل»، «أربعائة طاقة»، «تاريخ المراوزة»، «طراز الذهب في أدب الطلب»، «الإسفار عن الأسفار»، «الإملاء والاستملاء»، «سلوة الأحباب ورحمة الأصحاب»، «الأمالي»، «الصدق في الصداقة / والرفق في الرفاقة»، و غير ذلك . مولده في خامس عشر شعبان سنة ست وخمسة مئتين، وتوفي في ليلة غرة ربيع الأول سنة اثنتين وستين وخمسة مئتين بمرو .

١٢٨ - عبد اللطيف^١ بن يوسف بن محمد بن علي، الموصلی الأصل، البغدادي المولد والدار، أبو محمد بن أبي العز . أسمع والدته من أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن البطي وأبي زرعة طاهر بن محمد المقدسي ويحيى ابن ثابت بن بندار وأبي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد بن النعمان في آخرين .

و تفقه في صباه على مذهب الإمام الشافعي، وقرأ العربية على عبد الرحمن ١٥ الأنباري، وصحب شيخنا الوجيه أبا بكر الضرير النحوي مدة حتى برع في النحو، وتميز على أقرانه، وقرأ علم الطب حتى أحكمه، وصنف مصنفات في الأدب وغيره . وكان يكتب خطا مليحا . وسافر إلى

(١) أي الذين نسبوا إلى مدينة مرو .

(٢) له ترجمة في الأعلام للزركلي ٤ / ١٨٣ وشذرات الذهب ٥ / ١٣٢ و امرأة الجنان ٤ / ٦٨ و بغية الوعاة ص ٣١١ و فوات الوفيات ٢ / ١٦٦ و إنباه الرواة ٢ / ١٩٣ .

الشام ، و دخل ديار مصر ، و رأى هناك قبولا كبيرا . و كان غزير
الفضل ، كامل العقل ؛ ثم إنه دخل إلى بلاد الروم و أقام بها مدة ؛
و كان يطبأ ملكها ، و صادف قبولا عظيما ، فلما توفي الملك عاد إلى
حلب و حدث بها . ثم توجه إلى بغداد فأقام بها إلى أن توفي في ثاني
عشر محرم سنة تسع و عشرين و ستائة ، و دفن في مقبرة الوردية .
و كان مولده في أحد الربيعين من سنة سبع و خمسين ^٢ .

١٢٨ - عبد الملك ^٢ بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن يوسف
ابن محمد بن حيويه الجويني ، أبو المعالي بن أبي محمد ، الفقيه الشافعي ،
الإمام ، الملقب بامام الحرمين ، من أهل نيسابور . إمام الفقهاء شرقا
١٠ و غربا ، و مقدمهم عجماء و عربا ، من لم تر العيون مثله فضلا ، و لم تسمع
الآذان كسيرته نقلا ؛ تفقه على والده ، و توفي والده و له دون
العشرين سنة ، فدرس مكانه . و قرأ الأصول على أبي القاسم الإسكافي
الإسفرائيني . و كان يقعد كل يوم بين يديه ثلاثمائة فقيه . و سمع
الحديث من والده و أبي حسان محمد بن أحمد بن جعفر المزكي ^٢
١٥ و أبي سعيد عبد الرحمن بن حمدان النضروي و أبي عبد الله محمد بن إبراهيم
ابن يحيى المزكي و منصور بن رامش . و سمع ببغداد أبا محمد الحسن

(١) في الأصل : يطب - كذا .

(٢) من الهامش و المراجع ، و في الأصل : سبعين .

(٣) ترجمته في ذيل تاريخ بغداد ١/٨٥ و وفيات الأعيان ٢/٣٤١ و طبقات الشافعية
للسبكي ٣/٢٤٩ و الأعلام للزركلي ٤/٣٠٦ و هدية العارفين ١/٦٢٦ و العبر ٣/٢٩١ .

(٣) « الموقباذى الفقيه » - كما زيد في الوافي بالوفيات ٢ / ٦٤ .

ابن علي الجوهري و حدث، روى عنه أبو عبد الله القراوى و زاهر الشحامى فى آخرين . و من شعره :

أضح^١ لن تنال العلم إلا بسة سانبك عن مجموعها^٢ بيان
ذكا و حرص و افتقار و غربه و تلقين أستاذ و طول زمان
مولده فى ثامن عشر محرم سنة تسع^٣ عشرة و أربعائة، و توفى ليلة
الخامس و العشرين من ربيع الآخر سنة ثمان و سبعين و أربعائة، و له
مصنفات مشهورة منها النهاية .

١٣٠ - / عبد المنعم^٤ بن عبد الله بن محمد بن الفضل بن أحمد الصاعدى ٥١ / الف

القراوى، أبو المعالى بن أبي البركات بن أبي عبد الله، من أهل نيسابور،
من بيت مشهور بالعدالة و الرواية . سمع جده و أبا بكر عبد الغفار
ابن محمد الشيروى - و هو آخر من حدث عنه، و أبا نصر عبد الرحيم
ابن عبد الكريم القشيرى فى آخرين . و قدم بغداد فى سنة ثمانين
و خمسة و حدث بها، سمع منه الحافظ أبو بكر الحازمى . مولده فى
ربيع الأول سنة سبع و تسعين و أربعائة، و توفى فى شعبان سنة سبع

(١) و فى الطبقات للسبكي ٣/٢٧٤ : أخى .

(٢) كذا فى ذيل تاريخ بغداد، و كتب المحرر على الهامش « تفصيلها » .

(٣) فى ذيل تاريخ بغداد « سبع عشرة»، و الصواب « تسع عشرة» كما فى الطبقات
للسبكي ٣/٢٥٨ « كان مولده ثامن عشر المحرم سنة تسع عشرة و أربعائة و توفى
و هو ابن تسع و خمسين سنة » .

(٤) له ترجمة فى شذرات الذهب ٤/٢٨٩ و المعجم ٤/٢٦٢ و معجم المؤلفين ٦/١٩٤

و ذيل تاريخ بغداد ١/١٥٦ .

وثمانين وخمسة .

١٣١ - عبد المنعم بن عبد العزيز بن أبي بكر بن عبد المؤمن ،
 أبو الفضل القرشي العبدي ، المعروف بابن النظروني ، من أهل الإسكندرية .
 قدم بغداد واستوطنها ، ومدح بها الإمام الناصر لدين الله . وكان
 شاعرا مجيدا ، مليح الشعر ، فاضلا ، أدبيا ، فقيها مالكيا ، مليح الشبية ،
 حسن السميت ؛ رتب شيخا برباط العميد بالجانب الغربي ، وناظرا في
 أوقافه . أنشدني عبد العزيز بن عبد المنعم العبدي بالإسكندرية ، قال :
 أنشدني والدي لنفسه ببغداد مادحا أمير المؤمنين الناصر لدين الله ،
 ويهنته :

١٠ يا ساحر الطرف ليلي ماله سحر وقد أضر بحفني بعدك السهر
 يكفيك مني إشارات بعين ضني لم يبق مني لا عين ولا أثر
 أعاذك الله من شر الهوى فلقد أذكي على كبدى نارا لها شرر
 غررت فيه بروحي بعد ما علمت إن السلامة من أسبابه غرر
 وكان عذبا عذابي في بدايته فصار في الصبر طعاما^٢ دونه الصبر
 ١٥ ولست أدري وقد مثلت شخصك في قلبي المشوق أشمس أنت أم قر؟
 ما صور الله هذا الحسن في بشر و كان يمكن أن لا تعبد الصور
 من لي برد غديات بنى سلم حيث النسيم عليل و الثرى عطر

(١) ترجمته في الأعلام للزركلي ٤/ ٣١٦ و ذيل تاريخ بغداد ١٥٨/١ و فوات
 الوفيات ٣٣/٢ .

(٢) في الوفيات : به (٣) من ذيل تاريخ بغداد و الوفيات ، وفي الأصل : طعم .

ومنها:

و للعضون مناجاة^١ إذا سمعت من النسيم أحاديثاً^٢ لها خطر
وهي قصيدة طويلة. توفي ببغداد في جمادى الآخرة لأربع خلون منه
من سنة ثلاث و ستائة، و دُفن بالشونيزية، و قد قارب السبعين
- رحمه الله .

٥١/ب

١٣٢ - / عبيد الله^٣ بن محمد بن أحمد بن الحسين بن علي بن موسى ،
أبو الحسن بن أبي عبد الله بن أبي بكر الیهقي . كان جدّه أحد الحفاظ المشهورين ،
و أبو الحسن هذا كان خاليا من العلم . سمع من جده كثيرا من مصنّفاته ،
و سمع أيضا من أبي سعد أحمد بن إبراهيم المقرئ و أبي يعلى إسحاق
ابن عبد الرحمن الصابوني في آخرين . و قدم بغداد و حدث بها ، روى عنه ١٠
ابن ناصر . أخبرني شهاب الحاتمي بهراة قال : سمعت أبا سعد بن السمعاني
يقول : ورد سبط الیهقي ببغداد و حدث بها ، سمع منه جماعة ، و كره
آخرون بالسماع منه لقلّة معرفته بالحديث . روى لنا عنه أبو القاسم
الدمشقي و سألت عنه ، فقال : ما كان يعرف شيئا ، و كان يتغالي بكتب
الإجازة ؛ و كان يقول : ما أجيزُ إلا بطسوج . قال : و سمع لنفسه في ١٥
جزء عن جده تسميها طريا ، و كان سماعه في غير ذلك صحيحا . سأله

(١) في الفوات ٣٥/٢ « مناحات » .

(٢) جاءت بالخطوطة « أحاديثا » .

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٦٧/٤ و العبر ٥٤/٤ و لسان الميزان ١١٦/٤ .

(٤) كذا بالياء و التشديد .

ابن الحشاش عن مولده [فقال - ١]: في سنة تسع وأربعين وأربعمائة .
و توفي ببغداد في ليلة الثالث من جمادى الأولى في سنة ثلاث
وعشرين وخمسمائة ، و دُفن بالوردية .

١٣٣ - عتيق بن علي بن الحسن الصنهاجي^٢ ، أبو بكر الحميدي ،
من أهل الأندلس . قدم بغداد بعد الثمانين وخمسمائة ، وأقام بها مدة
للتفقه على أبي القاسم ابن فضلان ، و سَمِعَ الحديث من أبي السعادات
ابن زريق في آخرين ، و جمع مقامة وصف بغداد ، و حدث بها ،
و عاد إلى بلاده . ذكر لي بركات بن ظافر الصبان بمصر أن عتيق بن علي
الحميدي - بفتح الحاء - نسبة إلى بعض أجداده وأنه أندلسي ، قدم
١٠ عليهم مصر مرتين ، و كان أديبا فاضلا ، له ديوان شعر ، و صنف كتابا
في الخلي والشيات و ما يليق بالملوك من الآلات ؛ و تولى القضاء
بالمغرب ، و توفي هناك .

١٣٤ - علي^٣ بن أحمد بن سعيد بن الدباس ، أبو الحسن المقرئ ،
من أهل واسط . قرأ القرآن بالروايات على أبي محمد عبد الرحمن
١٥ ابن الحسن بن الزجاجي^٤ ، و سافر إلى همدان ، فقرأ على الحافظ أبي العلاء

(١) ساقطة في المتن .

(٢) له ترجمة في الأعلام للزركلي ٣٦٢/٤ وفيه أنه توفي سنة ٥٩٥ هـ .

(٣) له ترجمة في طبقات القراء ٥١٩/١ ولسان الميزان ١٩٧/٤ .

(٤-٤) ذكر في طبقات القراء: الحسين بن الزجاجي .

الحسن بن أحمد العطار، ودخل بغداد و ذكر أنه قرأ بها على أبي الكرم المبارك بن الشهرزوري؛ و سمع الحديث بواسط من أبي الفضل محمد بن محمد بن ربيعة و أبي محمد الزجاجي في آخرين؛ ثم قدم بغداد و أقام بها إلى حين وفاته . / و كان عالما بالقراءات [و] وجوهها و علمها، عارفا بالنحو، حسن الاخلاق، متواضعا . ذكر لي أبو عبد الله بن سعيد الحافظ ٥ أن أبا الحسن بن الدباس حدث بكتاب الحجة لأبي علي الفارسي عن القاضي أبي طالب بن الكتاني سمعا عن أبي الفضل بن خيرون إجازة، و ما علمنا لابن الكتاني إجازة من ابن خيرون، و لا روى عنه شيئا، و لم يشاهد ابن الدباس عند ابن الكتاني قط . و ذكر لنا من شاهد معه خطأ يشبهه خط ابن الشهرزوري بالقراءة عليه و ليس بخطه، و أنه لم يصح ١٠ أنه قرأ عليه . مولده سنة سبع و عشرين و خمسمائة بواسط، و توفي ببغداد في ليلة السابع و العشرين من رجب سنة سبع و ستمائة . و له شعر . و شهد عند القضاة قبله .

١٣٥ - علي بن أحمد بن عبد العزيز بن علي، أبو الحسن الأنصاري،

يعرف بابن ظنير^١ - بضم الظاء المعجمة و بعدها نون مشددة مفتوحة و ياء ١٥ معجمة باثنتين من تحتها ساكنة و راء - هكذا رأيت بخط ناصر بن محمد، من أهل ميروقة^٢، من بلاد الأندلس . سمع أبا عمر يوسف بن عبد الله النمري

(١) راجع الإكمال ٢٥٨/٥ و المشتبه ص ٤١٨ .

(٢) يعني « ميورقة » جزيرة في البحر المتوسط بشرق إسبانيا - انظر أيضا

معجم البلدان ٢٢٩/٨ .

و أبا محمد غانم بن وليد المخزومي ، و قدم دمشق و سمع بها من أبي محمد
عبد العزيز الكتاني و أبي نصر الحسين بن طلاب ، و بصور أبا بكر
الخطيب ، و قدم بغداد سنة أربع و ستين و أربعائة ، فأقام بها يسمع ،
و حدث ، سمع منه أبو عبد الله الحميدي الحافظ ؛ و كان عالما بالحديث
و الأدب . قال الحافظ أبو طاهر السلفي : سألت أبا الكرم خميس
الحافظ عن أبي الحسن علي النحوي الأندلسي ، فقال : قدم علينا ، و كان
فاضلا في النحو ، متقدما في العربية . و من شعره :

و سائلة لتعلم كيف حالي فقلت لها بحال لا يسر
دفعت إلى زمان ليس فيه إذا قشقت عن أهليه حر

١٠ توفي منصرفه من الحج بطريق البصرة على مسيرة ثلاثة أيام عنها
بكاظمية^١ أو غيرها ، في صفر سنة خمس و سبعين و أربعائة . و ذكر
أبو القاسم ابن عساكر في تاريخ دمشق ، فقال : حدثني أبو غالب
الماوردي قال : قدم علينا أبو الحسن علي بن أحمد الأنصاري البصرة ،
فسمع من أبي علي التستري^٢ كتاب السنن ، فأقام عنده نحو من سنتين .
١٥ ب / ١٣٦ - / علي بن أحمد بن علي بن يحيى ، أبو الحسن بن أبي بكر البيهقي ،
المعروف بابن حنبل^٣ - بكسر الحاء و النون - هكذا قيده الحميدي .

(١) كذا ، و لعله « كاظمة » - انظر معجم البلدان ٢٠٨/٧ .

(٢) في الأصل : التستري - بالنون ، وهو أبو علي بن أحمد بن علي التستري ، راوي

السنن ، المتوفى سنة - ٥٤٧٩ - العبر ٢٩٥/٣ .

(٣) راجع الإكمال ٥٨٤/٢ .

سمع أبا الحسن محمد بن أحمد بن رزقويه وحدث . مولده في ذي الحجة سنة ست وثمانين وثلاثمائة ، و توفي ببغداد في رمضان سنة ثمان وستين وأربعمائة ، ودفن بباب حرب .

١٣٧ - علي بن أحمد بن محمد بن بيان^٢ ، أبو القاسم بن أبي طالب

العمري الكاتب ، المعروف بابن الرزاز . ذكر أبو القاسم بن السمرقندي^٥ أنه من أولاد عمر بن الخطاب ، أسمعه والده من أبي الحسن محمد بن محمد ابن محمد بن مخلد و أبي علي الحسن بن أحمد بن شاذان و أبي القاسم عبد الملك بن محمد بن بشران و عبد الرحمن بن عبيد الله بن الحرثي والحسين ابن علي الطنাজيري و محمد بن محمد بن غيلان ، و تفرد بجماعة من شيوخه ، و صارت الرحلة إليه ، و كتب عنه الحفاظ . سمع منه أبو غالب الذهلي^{١٠} و المؤتمن الساجي و أبو القاسم بن السمرقندي و أبو الفرج بن كليب ، و هو آخر من روى عنه . سمعت الحاتمي يقول : سمعت ابن السمعاني يقول : سمعت محمد بن عبد الباقي البرازي يقول : إن بعض الطلبة حمل إلى [ابن] بيان ديناراً ليسمع منه نسخة الحسن بن عرفة ، ففضى و معه بعض

الفقراء فقال له : الدخول على الشيخ و حضور القراءة ما إليه سبيل ، و لكن^{١٥} تقعد على الباب بحيث لا يعرف الشيخ ، و أنا أرفع صوتي وقت القراءة و يحصل مقصودك ، ففعل ، فلما قعد بين يدي الشيخ و شرع في القراءة

(١) له ترجمة في العبر ٢١ / ٤ و شذرات الذهب ٢٧ / ٤ و المنتظم ٩ / ١٨٦

و تذكرة الحفاظ ١٢٦١ / ٤ و الأنساب ١٠٧ / ٦ .

(٢) بدون تنقيط ، و التصحيح من العبر .

وأحسن الشيخ بما فعل، قال لجارية له: قومي واقدي خلف الباب ودقي
 الشيخ الفلاني في الهاون؛ ومقصوده أن لا يسمع الذي على الباب،
 ثم قال: أنا بغدادى ما يخفى على مثل هذا. قال الحافظ المؤلف ابن النجار:
 كان من عادة أبي القاسم [أنه] لا يسمع جزء ابن عرفة إلا بدينار لكل واحد
 من السامعين، وكان شيخنا ابن كليب لا يسمعه أيضا إلا بدينار ولكن
 لجماعة أو لواحد. قال السلفي الحافظ: سألت شجاع الذهلي عن ابن يان،
 فقال: حدث عن جماعة وهو صحيح السماع. مولده في سادس صفر
 سنة اثنتي عشرة وأربعمائة، وقيل: سنة ثلاث عشرة. قال الأول
 أبو القاسم بن السمرقندي، وقال الثاني الحافظ السلفي^٢. وتوفي في
 ١٠ سادس شعبان سنة عشر وخمسائة، ودفن بباب حرب. وكان قد بلغ
 من العمر تسعا وتسعين سنة.

١٣٨ - / على بن أحمد بن يوسف بن جعفر بن عرفة بن المأمون
 ابن المؤمل بن الوليد بن القاسم بن الوليد بن عتبة بن أبي سفيان صخر
 ابن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، أبو الحسن بن أبي نصر
 ١٥ القرشي الهكاري - هكذا رأيت نسبه بخط أبي علي ابن البرداني.

(١) في الأصل: الشيخ - كذا؛ والشيخ نبات.

(٢) ربما كان المؤلف يميل في الأصل أو أنها زيادة من المحرر الدمياطي.

(٣) وكذا ذكره ابن الأثير في الكامل ٢٢١/١٠.

(٤) له ترجمة في العبر ٣ / ٣١٢ و امرأة الجنان ٣ / ١٤٢ و لسان الميزان ٤ / ١٩٥

و تذكرة الحفاظ ٣ / ١١٩٩ و وفيات الأعيان ٣ / ٣١ و الكامل لابن الأثير ١٠ / ٩٣.

كان يعرف بشيخ الإسلام . سمع الكثير ، وسافر في طلبه ، وجمع كتباً في السنة . ذكر أنه سمع بالموصل أبا جعفر محمد بن المحتاج المروزي الفقيه ، وبحلب أبا القاسم علي بن أحمد بن المظفر القرشي ، وبمصر أبا عبد الله محمد بن الفضل بن نظيف ، وبمكة أبا الحسن محمد بن علي ابن صخر ، وحدث بالكثير ؛ وانتفاً عليه محمد بن طاهر المقدسي ، وكان هـ
الغالب على حديثه الغرائب والمنكرات ، ولم يكن حديثه يشبه حديث أهل الصدق ، وفي حديثه متون موضوعة ، مركبة على أسانيد صحيحة ؛ وقيل : إنه كان يضع الحديث بأصبهان . قدم بغداد ، وحدث بها .
روى عنه أبو القاسم بن السمرقندي ، كتب إلى محمد بن معمر القرشي أن أبا نصر اليوناني أخبره قال : علي بن أحمد الهكاري قدم علينا ١٠
أصبهان ، روى عن ابن نظيف ، ولم ير ضه أبو بكر ابن الخاضبة فيما بلغني .
قال أبو القاسم بن عساکر : علي بن أحمد الهكاري لم يكن موثقاً . بلغني أن ابن الخاضبة قصده لما قدم بغداد ، فذكر له أنه سمع من شيخ استنكر سماعه منه ، فسأله عن تاريخ سماعه منه ، فذكر تاريخاً متأخراً عن وفاة ذلك الشيخ ، فقال ابن الخاضبة : هذا الشيخ يزعم أنه سمع منه بعد موته ١٥
بمدة ، وتركه وقام . مولده في شوال سنة تسع وأربعمائة ، وتوفي في أول محرم سنة ست وثمانين وأربعمائة - كذا بخط شجاع بن فارس الذهلي أبي غالب - رحمه الله .

(١) بالتنقيط - كذا .

١٢٩ - علي^١ بن أفصح بن محمد، أبو القاسم العيسى . كاتب أديب
فاضل، شاعر مترسل بليغ . له ديوان شعر و رسائل، و يكتب خطا
حسنا . و من شعره :

أيها المالك رقى قد تجافيت طويلا بالذى يبيك الا ما تعظفت قليلا
إن أكن أذنبت ذنبا فاصفح الصفح الجميلا أناعبدُ ذلَّ فارحم سيدي عبدا ذليلا
مولده سنة ثلاث و ستين^٢ و أربعائة، و توفى في ثانی شعبان سنة خمس
و ثلاثين و خمسمائة^٣ .

آخر الجزء الخامس من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد .

(١) له ترجمة في الإعلام للزركلی ٧١/٥ و وفیات الأعيان ٦٨/٣ و المنتظم ٨٠/١٠
و امرأة الزمان ١٦٩/٨ .

(٢) في ذيل تاريخ بغداد و الزركلی : ثلاث و أربعين . و ذكر ابن خلكان
عند ذكر وفاته ٦٩/٣ و عمره أربع و ستون سنة و ثلاثة أشهر و أربعة عشر
يوما .

(٣) ذكره صاحب امرأة الزمان في وفیات ٥٣٣ هـ - راجع أيضا وفیات الأعيان .

٥٤ / الف

/ الجزء السادس

من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد

للحافظ عبد الدين أبي عبد الله محمد بن محمود بن الحسن ابن النجار

انتقاء كاتبه الواثق بالله أحمد بن أيك بن عبد الله

٥٤ / ب

بسم الله الرحمن الرحيم

حسبي الله

١٤٠ - علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب، أبو الحسن الباخري^١

الكاتب . من أهل باخرز، ناحية من نواحي نيسابور ، كان من أفراد عصره

في الأدب والبلاغة وحسن النظم والنثر . سدا^٢ في صباه طرفا منالفقه على أبي محمد الجويني ، وسمع منه ومن أبي عثمان الصابوني .^{١٠}

وأبي الفضل عبيد الله بن أحمد المكيالي . ثم اشتغل بالكتابة ، وخدم

في ديوان الرسائل . وقدم بغداد في أيام القائم بالله ومدحه ، وصنف

كتابا سماه دمية القصر^٣ ذكر فيه شعراء عصره ، وله ديوان شعر

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢/٦٦-٦٨ و معجم الأدباء ١٣/٢٢-٤٨ والعبر

٣/٢٦٥ والأعلام للزركلي ٥/٨١ و شذرات الذهب ٣/٣٢٧ .

(٢) بمعنى طلب .

(٣) دمية القصر وعصرة أهل العصر، طبع بمطبعة المعارف ببغداد سنة ١٩٧١ م .

مشهور . روى عنه أبو شجاع الذهلي ، وله قصيدة أولها :

هبت نسيم صبا تكاد تقول إني إليك من الحبيب رسول
سكرى تجشمت الربى لتزورني من علتى وهوبها معلول^١

قال أبو سعد بن السمعاني^٢ : قتل الباخريزي في ذي قعدة سنة سبع و سبعين
٥ و أربعائة بباخرز ، و دفن بها و هو في أيام الكهولة . قتل في مجلس
أنس على يدي بعض المخاذيل ، في الدولة النظامية و ظل دمه هدرا -
رحمه الله تعالى .

١٤١ - علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين ، أبو القاسم
ابن أبي محمد بن أبي الحسين الشافعي ، عرف بابن عساكر^٣ . من أهل دمشق ،
١٠ إمام المحدثين في وقته ، و من انتهت إليه الرئاسة في الحفظ و الإتيان ،
و به ختم هذا الشأن ، سمع بإفادة أخيه الأكبر في ستة خمس و خمسمائة
من أبي الحسن بن الموازبي و أبي القاسم النسيب^٤ و أبي الوحش سبيع
ابن قيراط^٥ المقرئ و أبي طاهر الحنائى ؛ و سمع هو بنفسه من والده
و أبي محمد بن الأكفاني و أبي الحسن بن قيس و طاهر بن سهل

(١) في المعجم : على .

(٢) في المعجم : تعليل .

(٣) انظر الأنساب ١٧/٢ .

(٤) في الأنساب : على يدي واحد من الأتراك .

(٥) له ترجمة في وفيات الأعيان ٢ / ٤٧١ - ٤٧٢ و معجم الأدباء ١٣ / ٧٣ - ٨٧

و تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٢٨ و العبر ٤ / ٢١٢ .

(٦) من العبر و تذكرة الحفاظ ، و في الأصل بدون نقط .

(٧) من تذكرة الحفاظ ، و في الأصل : فراط - كذا .

الإسفرائيني . و حج في سنة إحدى وعشرين ، و سمع بمكة أبا محمد عبد الله
ابن محمد بن إسماعيل المقرئ ، و رحل إلى العراق في سنة عشرين ،
و سمع الكثير ببغداد من ابن الحصين و أبي الحسن الدينوري و أبي العز
ابن كادش و أبي القاسم الحريري و محمد بن عبد الباقي الأنصاري في
آخرين ؛ و سمع بالكوفة الشريف أبا البركات عمر بن إبراهيم الزيدي ٥

٥٥ / الف / و عاد إلى بغداد ، فأقام بها يسمع الحديث و يقرأ الفقه و الخلاف
بالمدرسة النظامية و يكتب و يحصل خمس سنين ، ثم عاد إلى دمشق ،
و رحل إلى خراسان على طريق آذربيجان ، و دخل نيسابور في سنة
تسع و عشرين و سمع أبا عبد الله الفراوي و أبا محمد السدي و زاهر

الشحامي و أخاه وجيها ، و بمرور من يوسف بن أيوب الهمداني ، و سمع ١٠
ببسطام و دامغان و الري و زنجان و سمنان ، و عاد إلى دمشق يملي و يحدث
و يصنف ، و سمع منه جماعة من شيوخه . و كان إماما حجة ثقة نبيلاً ،
حدث ببغداد ، و روى عنه من أهلها أبو بكر بن كامل - و كان أسن
منه . قال سعد الخير : ما رأينا في سن الحفاظ أبي القاسم مثله . و له من

المصنفات : التاريخ ، الاشراف على معرفة الأطراف ، المعجم لاسماء شيوخه ، ١٥
المواقفات عن شيوخ الأئمة الثقات اثنان و سبعون جزءا . قلت : و أملي
أربعائة مجلساً في جامع دمشق ، و كان يحتمها بأبيات من شعره . و لقد
سمعت شيخنا عبد الوهاب بن علي الأمين يقول : كنت يوماً مع الحفاظ
أبي القاسم ابن عساكر و أبي سعد بن السمعماني نمشي في طلب الحديث

(١) بالتصحيح عن « اسمع » . (٢) بالتصحيح عن « مجلسا » .

ولقاء الشيوخ، فلقينا شيخنا فاستوثقه ابن السمعاني ليقرا عليه شيئا،
 و طاف على الجزء الذي هو سماعه في خريطته، فلم يجدده وضاق
 صدره، فقال له ابن عساكر: ما الجزء الذي هو سماعه؟ قال: كتاب البحث
 والنشور لابن أبي داود سمعه من أبي النصر ابن الزينبي، فقال له: لا تحزن!
 ٥ وقرأ عليه من حفظه أو بعضه - الشك من شيخنا. أخبرني شهاب الخاتمي
 ثنا ابن السمعاني قال: علي بن الحسن بن عساكر أبو القاسم من أهل
 دمشق كثير العلم، حافظ متقن دين خير، جمع من معرفة المتون
 والأسانيد، صحیح القراءة مثبت محتاط، رحل في طلب الحديث،
 وتعب في جمعه، وبالغ في الطلب. ورد بغداد، وسمع بها من أصحاب
 ١٠ البرمكي والتوخى والجوهري، ثم رجع إلى دمشق، ورحل إلى خراسان
 ودخل نيسابور قبلي بشهر أو أكثر، ثم رأيت نيسابور وصادفته بها،
 وجمع ونسخ، وأقام مديدة ببغداد، وحدثني بأحاديث؛ ثم اجتمعت به
 في رحلتي إلى الشام ببلدة دمشق في سنة خمس وثلاثين، وأفادني
 عن شيوخها، وسعى في تحصيل الشيخ لي، كتبت عنه وكتب عني؛
 ١٥ وكان قد شرع في التاريخ الكبير لدمشق على نسق تاريخ الخطيب؛
 وصنف التصانيف، وخرج التخارج. قال الحافظ أبو محمد القاسم:
 ولد أبي في محرم سنة تسع وتسعين وأربعمائة؛ وتوفي ليلة الاثنين
 ثاني عشر رجب سنة إحدى وسبعين وخمسمائة بدمشق، ودفن

(١) بعد الخمسة.

بمقار باب الصغير - رضى الله عنه ورحمه .

١٤٢ - / على بن الحسين بن محمد بن مهدى ، أبو الحسن بن
أبي الفوارس الصوفى ، من أهل البصرة ، كان جوالا ، سافر إلى الشام ،
و دخل ديار مصر و صحب المشايخ ، وكانت أحواله و مقاماته حسنة ،
و صار من مشاهير الزهاد و العلماء الورعين ، له كرامات ، سكن بغداد ٥
إلى حين وفاته ، سمع بمصر من أبي الحسن على بن الحسن الخلعى ،
و حدث ؛ روى عنه الحافظ ابن عساكر . اجتمع الإمام أبو حامد الغزالي
و إسماعيل الحاتمي و أبو الحسن البصرى و إبراهيم الشباك فى آخر
بالمسجد الأقصى ، فأنشد منشدا هذين البيتين :

١٠ فديتك لولا الحب كنت فديتى و لكن بسحر المقلتين سيقتى
أتيتك لما ضاق صدرى من الهوى و [لو] كنت تدرى كيف شوقى أتيتنى
قال : فتواجد أبو الحسن البصرى و جدا أزر فى الحاضرين ، و توفى محمد
الكازرونى من بين الجماعة فى ذلك المجلس و رفع ميتا . توفى أبو الحسن
البصرى فى جمادى الأولى سنة ست و عشرين و خمسمائة - رحمه الله .

١٤٣ - على بن زريق ، الكاتب البغدادى ، صاحب القصيدة ١٥
المشهورة التى رواها عنه أبو الهيجاء محمد بن عمران بن شاهين :

و ما سر قلبى مذ شطت بك النوى^٢ أنيس و لا كأس و لا متصرف
و ما ذقت طعم الماء إلا وجدته كأن ليس بالماء الذى كنت أعرف
و لم أشهد اللذات إلا تكلفا و أى سرور يقتضيه التكلف ؟

(١) فى المخطوطة : هاذين - بالألف ، كذا . (٢) الشطر مكسور .

قال أبو عبدالله الحميدي: قال لي أبو محمد علي بن أحمد بن حزم، فقال: من تختم بالعقيق وقرأ لأبي عمرو و تفقه للشافعي و حفظ قصيدة ابن زريق فقد استكمل الظرف .

٥٦/ الف

١٤٤ - / علي بن سعيد بن عبدالله، أبو الحسن العسكري، من أهل
عسكر سامراء. كان من الحفاظ، سمع علي بن مسلم الطوسي و عبدالرحيم بن سلام
ابن المبارك الواسطي و عبد السلام بن عبيد و عمرو بن علي الفلاس و القاسم
ابن محمد الزبيدي و محمد بن المثنى الزمن^٢ في آخرين؛ روى عنه من أهل
أصبهان القاضي أبو أحمد محمد بن أحمد العسال . ذكر أبو بكر أحمد
ابن موسى بن مردويه^٢ الحافظ علي بن سعيد العسكري في تاريخ أصبهان
١٠ و قال: كان من الثقات، يحفظ و يصنف . توفي بالرى سنة ثلاث عشرة
و ثلاثمائة . قال الحافظ أبو نعيم: كان من الحفاظ .

١٤٥ - علي بن العباس النوبختي^٢ . كان وكيلا للقتدر، و كان
أديبا، راوية للأخبار و الأشعار . كان علي بن العباس النوبختي مع
جماعة من أهله على سطح أبي سهل النوبختي في ليلة من ليالى النصف^٢ يشربون

(١) له ترجمة في العبر ١١٤/٢ و شذرات الذهب ٢٣٣/٢ و الأعلام للزركلي ١٠٠٢/٥ .

(٢) راجع العبر ٤/٢ .

(٣) بكسر الميم و ضم الدال - كذا .

(٤) بضم النون و فتح الباء و سكون الخاء - ترجمته في معجم الأدباء ١٣ / ٢٦٧

- ٢٦٨ و معجم المؤلفين ٧ / ١١٦ .

(٥) التصيف أم الصيف .

ومعهم إبراهيم بن القاسم بن زرزر المغني ، و كان إذ ذاك أمردا حسن الوجه ، و كان في السماء غيم ينجاب مرة و يتصل أخرى ، فانجاب الغيم عن القمر فابسط ، فقال علي بن العباس و أقبل علي إبراهيم :

لم يطلع البدر إلا من تشوقه إليك حتى يوافي وجهك النظرا
و لم يتم البيت حتى استتر القمر فقال :

ولا تغيب إلا عند خجلته لما رآك فولى عنك و استترا
توفي النوبختي في ربيع الأول سنة أربع و عشرين و ثلاثمائة و قد قارب الثمانين .

١٤٦ - علي بن عبد العزيز بن الحسن بن علي بن إسماعيل ، أبو الحسن .

من أهل جرجان ، ولى القضاء بها ثم انتقل إلى الري و ولى القضاء بها ، و صنف تاريخا ، و له في الأدب اليد الطولى ، روى ببغداد شيئا من شعره ، و ذكره أبو منصور الثعالبي في يتيمة الدهر ، قال : و من ملح شعره قوله في الغزل :

أفدى الذي قال و في كفه مثل الذي أشرب من فيه

الورد قد أبيع في وجنتي قلت : فمن^٢ باللثم يجنيه^٢

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٤٠/٢ و الأعلام للزركلي ١١٤/٥ و شذرات الذهب ٥٦/٣ و معجم المؤلفين ١٢٣/٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٣٠٨/٣ - ٣١٠ و يتيمة الدهر ٢٣٨/٣ .

(٢) في يتيمة : فمي .

(٣) من يتيمة و طبقات الشافعية ، و في الأصل - محسه - كذا .

ب/٥٥ | وقوله:

بالله فض العقيق عن برد تروى أفاحيه من مدام فه
وامسح عوالي العذار عن قر يقصر بالورد خد ملتشمه
قل للسقام الذي يناظره دعه واشرك حشاي في سقمه
كل غرام يخاف فنته فبين الحاظه ومبتسمه
وقوله:

قد برح الحب^١ بمشتاقك فأوله حسن^٢ أخلاقك
لا تجفنه وارعه له حقه فانه خاتم عشاقك

توفى لست بقين من ذى الحجة اثنين و تسعين و ثلاثمائة بالرى ، و حمل
١٠ تابوته إلى جرجان فدفن بها .

١٤٧ - علي^٤ بن عقيل بن محمد بن عقيل بن محمد بن عبد الله ،
أبو الوفاء الفقيه الحنبلي . قرأ القرآن بالقراءات على أبي الفتح عبد الواحد
ابن الحسين بن علي بن شيطا ، و تفقه على القاضي أبي يعلى ، و قرأ الأصول

(١) بالاجمام - كذا ، و كسر الميم .

(٢) في اليتيمة : الشوق .

(٣) في اليتيمة : احسن .

(٤) له ترجمة في الأعلام للزركلي ١٢٩/٥ وشذرات الذهب ٣٥/٤ و لسان الميزان
٢٤٣/٤ و كتاب الذيل على طبقات الحنابلة ص ١٧١ و العبر ٢٩/٤ . و وقعت
هذه الترجمة بعد ترجمة « علي بن محمد بن أحمد بن العباس » و هنا بهامشه « تقدم
هذه الترجمة » فنقلناها إلى موضعها من الترتيب .

والخلاف على القاضي أبي الطيب الطبري، وقرأ الأدب على أبي القاسم
 ابن برهان، وسمع الحديث من أبي بكر محمد بن بشران و أبي الفتح
 ابن شيطا و أبي محمد الحسن بن علي الجوهري و أبي طالب محمد بن علي
 العشاري في آخرين . روى عنه ابن ناصر في آخرين . و كان فقيها
 مبرزاً، منظراً، جدلاً، كثير المحفوظ، دقيق المعاني . و صنف كتباً
 كثيرة في الأصول و المذهب و الخلاف، و جمع كتاباً سماه الفنون
 يشتمل على ثلاثمائة مجلدة أو أكثر . قرأت بخط أبي الوفاء بن عقيل
 من كلامه في صفة الأرض أيام الربيع، قال : إن الأرض أهدت إلى
 السماء غبرتها بترقية الغيوم، فكستها السماء زهرتها من الكواكب
 و النجوم؛ و قال : كأن الأرض أيام زهرتها مرآة السماء في انطباع
 صورتها . و من شعره قوله من قصيد :

يقولون لي ما بال جسمك ناحل و دمك من آماق عينك هائل
 و ما بال لون الجسم بدل صفرة و قد كان محمراً فلونك حائل
 فقلت سقاماً حل في باطن الحشا و لوعة قلب بلبنته البلابل
 و أنى مثلي أن بين لناظر و لكنني للعالمين أجامل ١٥
 / و لا تغتر يوماً ببشري و ظاهري فلي باطن قد قطعت النوازل
 و ما أنا إلا كالزناد تضمنت لهيا و لكن اللهب مداخل

(١) حقق و قدم الجزء الأول منه الأستاذ جورج المقدسي (طبعة بيروت :
 دار المشرق ، ١٩٦٩) .

(٢) من كتاب الذيل على طبقات الحنابلة ، وفي الأصل بغير نقط .

مولده في جمادى الأولى سنة إحدى و ثلاثين و أربعائة ، و قال السلفي :
في جمادى الآخرة ؛ و توفي في ثاني عشر جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة
و خمسمائة ، و دفن بباب حرب .

١٤٨ - علي بن علي بن سالم بن الشيخ ، أبو الحسن بن أبي البركات ،

٥ الشاعر المعروف بالمفيد ، من أهل الكرخ . كان حسن الشعر فاضلا
حسن الاخلاق . أنشدني علي بن علي بن سالم المفيد لنفسه :

كم ذا التجنى والجفا ما هكذا أهل الوفا

طيفك لما زارني شرد نومي ونفا

يا رشأ الحاظه غادرك^٢ قلبي هدفا

رमितى بأسهم فيهن سقى والشفافا

رققا بصب مدنف كابد فيك التلقا

مدغبت عنه سيدي طيب الكرى ما عرفا

فقال إذ عاتبته أطلت عدلى سرفا

لست ترى من بعدها ما بيننا تألفا

نايت عنه نادما أقرع سنى أسفا^١

أطلب صبرى بعده وكنز صبرى قد عفا

(١) وفي الأصل بلا نقط وكتب فوقه « كذا » .

(٢) بدون إعجام في المتن .

(٣) حذفنا سينا زائدة في أول الكلمة .

مولده تقديرا سنة سبع وخمسين وخمسة، وتوفي في رجب سنة سبع عشرة وستائة، ودفن بمشهد الحسين بن علي .

٥٧/ الف

١٤٩ - / علي بن علي بن نما بن حمدون، أبو الحسن بن أبي القاسم

الكاتب، من أهل الحلة السيفية . كان أدبيا فاضلا، مليح الشعر، غالبا

في التشيع، مبالغا في الرفض، خيث العقيدة . ومن شعره قوله :

ومهفهف جمع النحول بأسره لشقاوتي في مقلتيه وخصره

قر يبيح ثغور صبري ما حمي وأساه عمدا من سلافة ثغره

وله :

إني لأعبط فيك عود أراكة أوردتها من عذب ريقك منهلا

ويروقي حسد الزجاجة كلما رشفت تجاه الخمر منك مقبلا ١٠

وأغار من ملق الوشاح إذا جرى بنحيف خصرك ذاهبا أو مقبلا

مولده سنة ثلاث وعشرين وخمسة، وتوفي في سنة تسع وسبعين

وخمسة ي بغداد .

١٥٠ - علي بن المبارك بن أحمد بن محمد بن علي بن بكرى، أبو الحسن،

من أهل الحرم الطاهري . كان أدبيا فاضلا بليغا . ذكره العباد ١٥

الأصفهاني في «الخريدة»، ووصفه بالفضل والعلم . سمع الحديث من

أبي علي محمد بن محمد بن المهدي و هبة الله بن الحصين في آخرين و حدث ،

(١) كذا .

سمع منه أبو المحاسن عمر القرشي، ومن شعره قوله:
 نظرت إلى جوار سامرات حللن بروضة مثل البدور
 تقابلن الشقائق والاقاحي بتوريد الحدود وبالثغور
 وله في سوداء:

٥ يا من فؤادي فيها متيا ما يزال إن كان الليل بدر فأت للصبح خال
 وقال: وقد أهديت له تفاعحة:

حيا بتفاعحة فأحيانى بوصل بعد طول هجران
 كأنما ريحها تنفسه ولونها ورد خده القاني

مولده سنة تسع وخمسمائة، وتوفي سنة إحدى وسبعين وخمسمائة
 ١٠ ببغداد، ودفن بباب حرب.

١٥١ - / علي بن محمد بن أحمد بن العباس، أبو حيان التوحيدى، أصله

ب/٥٧

من نيسابور وهو بغدادى، سكن شيراز. وكان أديبا نحويا لغويا؛
 له المصنفات الحسنة المشهورة كالبصائر وغيرها. سمع أبا بكر محمد

ابن عبد الله الشافعى وأبا محمد جعفر بن محمد بن نصير والمعافى بن زكريا

١٥ النهروانى وأبا عبيد الله المرزبانى، روى عنه أبو عبد الله محمد بن إبراهيم

ابن فارس فى آخرين. ومن شعره قوله:

قل لبدر الدجى وبحر السباحة والذى راحتاه للناس راحة
 ما تركت الحضور سهوا ولكن أنت بجر ولست أدرى السباحة

(١) ترجمته فى معجم الأدباء ٥/١٥ و معجم المؤلفين ٧/٢٠٥ و بغية

الوعاة ص ٣٤٨ و طبقات الشافعية للسبكي ٢/٤.

١٥٢ - علي بن محمد بن علي الهرايبي، أبو الحسن الشافعي؛ المعروف بالكيا، من أهل طبرستان. هاجر إلى نيسابور وله عشرون سنة، وصحب إمام الحرمين أبا المعالي الجويني مدة، وتفقه عليه حتى برع في الأصول والفروع والخلاف؛ ثم خرج إلى يهق فأقام بها مدة يدرس ويفيد الناس، ثم قدم بغداد وتولى التدريس بالنظامية في سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة، ولم يزل على التدريس إلى حين وفاته. وكان كامل الفضل، فصيح العبارة، جهورى الصوت، له التعليق والمصنفات الحسنة. سمع كثيرا من شيخه الجويني وأبي علي الحسن بن محمد الصفار وأبي الفضل زيد بن صالح الطبرى، وحدث ببغداد؛ روى عنه سعد الخير الأنصارى والسلفى. قال السلفى: سمعت الفقهاء يقولون: كان أبو المعالي الجويني يقول في تلامذته إذا ناظروا التحقيق للخوافى والجريان^١ للغزالي والبيان لإلكيا. مولده في خامس ذى قعدة سنة خمسين وأربعمائة، وتوفى ببغداد في مستهل محرم سنة أربع وخمسمائة، ودفن بمقبرة باب أبرز. ورثاه أبو القاسم إبراهيم بن عثمان الغزى من قصيدة أولها:

هى الحوادث لا تبقى ولا تذر ما للبرية من محتومها وزر ١٥
لو كان ينحى علو من بوائقها لم تكسف الشمس بل لم يخسف القمر

(١) له ترجمة في العبر ٨/٤ والشذرات ٨/٤ ووفيات الأعيان ٤٤٨/٢ ومعجم

المؤلفين ٢٢٠/٧ والأعلام للزركلى ١٤٩/٥ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٨١/٤

(٢) بإعجم الجيم فقط.

(٣) من الوفيات، وفى الأصل: لم يكسف.

١٥٣ - علي بن محمد بن علي التيمي العنبري، أبو الحسن، المعروف
والده بدواس القنا، من أهل البصرة. قدم واسطا و سكنها إلى حين
وفاته، وكان تام المعرفة بالأدب. قدم بغداد ومدح بها صدقة بن منصور،
ومن شعره من قصيدة:

ساقوا الجمال و خلفوني أثرهم متمللا أدعوم و أنادي
يا راحلين عن العقيق و خاطري لطيهم هاد و قلبي حادي
إن كان قد حكم الهوى أن ترقدوا عما أجن و تذهبوا برقادي ١٠
/ فترفقوا عليّ أ فوز بنظرة تظني غليلا دائم الإيقاد
أسكنتم جسمي الضنا و سلبتم جفني الكرى و ذهبتم بفؤادي
١٠ إن تهموا فتهامةً أكرم بها لبني الهوى من منزل و مراد
أو تنجدوا فالقلب منذ يلي بكم وقف على الإتهام و الإنجاد

ب/٥٨

توفي في رجب سنة اثنتين وعشرين وخمسة ليلة سادسه .

١٥٤ - علي بن محمد بن غالب، أبو فراس العاصري، المعروف
بمجد العرب، شاعر مجيد، ذكره أبو عبد الله الكاتب في الخريدة
١٥ و أثنى عليه، و من شعره:

أمتعبُ مارق من جسمه يحمل السيوف و نقل الرماح
علام تكلفت حملانها و بين جفونك أمضى السلاح ٥

(١) سيف الدولة .

(٢) له ترجمة في الأعلام للزركلي ١٥٨/٥ و فوات الوفيات ١٦٢/٢ .

(٣) في الفوات: نقل .

وله :

لا تنكرين عليّ يا شمس الهدى أني مررت عليك غير مسلم
فالشمس لا تخفي ولكن ضوءها مخفي لها عن ناظر المتوسم
توفي بالموصل في سنة ثلاث و سبعين و خمسمائة .

١٥٥ - علي بن محمد بن فهد ، أبو الحسن التهامي ، الشاعر . مولده ٥
و منشؤه باليمن ، وطرا إلى الشام ، و سافر منها إلى العراق ، و لقي
الصاحب بن عباد ، و قرأ عليه و اتحل مذهب الاعتزال ، و أقام ببغداد
و دون بها شيئا من شعره ، ثم عاد إلى الشام . و كان أدبيا فاضلا
متورعا ، و بلغ من تورعه أنه كان نسخ شعر البحترى ، فلما بلغ إلى
أبيات فيها هجو امتنع من كتبها و قال : لا أسطر بخطي مثالب الناس ١٠
و مساوئهم تحرجا من ذلك ؛ و من شعره قوله :

لها ريقة أستغفر الله إنها ألد و أشهى في المذاق من الخمر
و صارم طرف ما يفارق غمده و لم أر شيئا قط في غمده يفري

و قال :

هل الوجد إلا أن تلوح خيامها فتقضى يا هذا السلام ذمامها ١٥
وقفت بها أبكى و تردم أينق و تصهل أفراسي و تدعو حمامها
/ ولوبكت الورق الحما [ثم] شجوها بعين نجى أطواقهن انسجامها
و في كبدي أستغفر الله غلة إلى برد يثنى عليه لثامها

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٣ / ٢٠٤ و وفيات الأعيان ٣ / ٦٠ و كشف
الظنون ص ٧٧١ و النجوم الزاهرة ٤ / ٢٦٣ و مرآة الجنان ٣ / ٢٩٠ .

- و برد رضاب سلس غير أنه إذا شربته النفس زاد هيامها
 فوا عجبا من غلة كلما ارتوت من السلسيل العذب زاد اضطرامها
 كأن بعيد النوم في رشقاتها سلاف رحيق رق منها مدامها
 وتعبق رياها وأنفاسها معا كنافحة قد فُض عنها ختامها
 ٥ ولم أنسها يوم التقي در دمعها ودر الثنايا فذها وتوامها
 وقد بسمت عن ثغرها فكأنه قلائد در في الحقيق انتظامها
 وقد نثرت در الكلام بعثها ولد بسمعي عتها وملامها
 فلم أدر أي الدر أنفس قيمة أدمعها أم ثغرها أم كلامها ؟
 وقد سفرت عن وجهها فكأنما تحسّر عن شمس النهار جهامها
 ١٠ و من حيثما دارت بطلعتها يرى لاشراقها في الحسن نورا تمامها
 وألقت عصاها في رياض كأنما يفيض عن المسك العتيق ختامها
 وضاحكها نور الأقاحي فراقى تبسمه راد الضحى و ابتسامها
 نظرت ولي عينان عين ترقرت ففاضت وأخرى حار فيها جامها
 فلم أرى عينا غير سقم جفونها و صحة أجفان الحسان سقامها
 ١٥ خليلي هل يأتي مع الطيف نحوها سلامي كما يأتي إلى سلامها ؟
 أملت بنسا في ليلة مكفهرة فما سفرت حتى تجلي ظلامها
 أتت موهنا والليل أسود فاحم طويل حكاها فرعها وقوامها

(١) وهنا يتغير الخط .

(٢) ساقطة من المخطوطة .

(٣) ظهرت علامة الاستفهام في المخطوطة .

فأبصر من الطيف نفساً أيّة تيقظها عن عفة و منامها
 / إذا كان حظي أين حلت خيالها فسيان عندي نأيها و مقامها
 و هل نافعي أن تجمع الدار بيننا بكل مقام و هي صعب مرامها
 أسيدتي رفقا بمهجة و امق يعذبها بالبعد منك غرامها
 لك الخير جودي بالجمال فانه سحابة صيف ليس يرجى دوامها ٥
 و ما الحسن إلا دولة فاصنعى بها يدا قبل أن يمضي و يعبر رامها
 أرى النفس تستحل الهوى و هو حثفها بعيشك هل يحلو لنفس حمامها
 ذكر أبو الخطاب أن التهامي أظهر الانتساب في ولد الحسين بن علي،
 و حصل في أحياء طي، و دعا إلى نفسه، فأنفذ الظاهر ابن الحاكم صاحب مصر
 إلى ابن عليان أمير طي، فقبض عليه و أنفذه إلى مصر فقبس بها، ١٠
 و قيل: إنه قتل .

١٥٦ - علي^١ بن هبة الله بن علي بن جعفر بن علكان بن محمد بن دلف

ابن أبي دلف القاسم، أبو نصر بن أبي القاسم، المعروف بابن ماكولا.
 أصله من جرباذقان^٢، و كان والده من وزراء القائم بأمر الله، و عمه
 قاضي القضاة . و أحب هو العلم منذ صباه، و طلب الحديث، و رحل ١٥
 إلى الشام و الثغور و ديار مصر و الجزيرة و العراق، و حصل طرفاً

(١) من ابتداء هذه الترجمة يرجع الخط كما كان سابقاً و راجع لهذه الترجمة معجم
 الأدباء ١٠٢/١٥ - ١١١ و المنتظم ٥/٩ و ٧٩ و تذكرة الحفاظ ١٢٠١/٤ و وفيات
 الأعيان ٤٦٦/٢ - ٤٦٧ و النجوم الزاهرة ١١٥/٥ و الشذرات ٣٨١/٣ و فوات
 الوفيات ١٨٥/٢ و العبر ٣١٧/٣ .

(٢) بفتح الجيم - معجم البلدان ٧٣/٣ .

صالحا من هذا العلم، وقرأ الأدب حتى برع فيه، وله النثر والنظم الحسن والمصنفات الملاح. سمع يعقود أبا طالب بن غيلان و أبا القاسم عبيد الله بن عمر بن أحمد بن محمد العتيق و أبا محمد الجوهري و القاضي أبا الطيب طاهر بن عبد الله الطبري، و سمع بدمشق من ٥ أبي الحسن أحمد بن عبد الواحد بن أبي الحديد و أبي محمد الـكتاني، و بمصر من الشريف أبي إبراهيم أحمد بن القاسم الحسيني و القاضي أبي عبد الله القضاحي و آخرين. سمع منه الحافظان أبو بكر الخطيب و عبد العزيز الـكتاني و الفقيه أبو الفتح نصر المقدسي في آخرين. و من شعره قوله:

٦٠ / الف ١٠ / أقول لقلبي^١ قد سلا كل واجد^٢ و نفض أثواب^٣ الهوى عن مناكبه
 و حبك ما يزداد إلا تجردا^٤ فيا ليت شعري ذا الهوى في مناك به^٥
 قال أبو عبد الله الحميدي: كان ابن ماكولا إذا سأله عن شيء كأنه
 على طرف لسانه، و لو عاش لجاء منه شيء، و ما سألتنا الخطيب عن
 شيء قط فأجابنا عنه من حفظه، إنما يحيل على كتبه. قال السلفي: سألت
 ١٥ شجاع الذهلي عن ابن ماكولا فقال: كان حافظا فهما ثقة، صنف كتابا في
 علم الحديث و غيره. و قال السلفي أيضا: سألت المؤتمن بن أحمد الساجي
 عن ابن ماكولا، فقال: كان له فهم و حسن معرفة بالحديث مع وساطة

(١) «لنفسى» كتبت فوق الكلمة.

(٢) و فوق الكلمات: «و خفف انقال».

(٣) و على الهامش: أنشدني هذين البيتين يونس بن إبراهيم العسقلاني عن أبي الحسن

علي بن أبي عبد الله البغدادي عن الحافظ أبي الفضل ابن ناصر عن ابن ماكولا.

البيت . لم يلزم طريق أهل العلم فلم يتفجع بنفسه . مولده بعكبرا^١ في منتصف شعبان سنة إحدى و عشرين و أربعمائة . قرأت على أبي محمد ابن الأخصر عن أبي الفضل بن ناصر قال : كان أبو نصر بن ماكولا قد سافر نحو كرمان و كان معه مائة الأتراك ، فغدروا به و قتلوه و أخذوا الموجود من ماله ، و ذلك في سنة خمس و سبعين و أربعمائة . ٥
وله من المصنفات كتابه المشهور في المؤلف و المختلف .

١٥٧ - علي^٢ بن هلال بن البواب ، أبو الحسن الكاتب ، مولى معاوية بن أبي سفيان . قرأ الأدب على أبي الفتح بن جني ، و سمع من أبي عبيد الله^٣ المرزباني ، و كانت له معرفة بتعبير الرؤيا ؛ و كان يعظ الناس بجامع المنصور ؛ و له النظم و النثر المليخ ؛ و إليه انتهت الرئاسة ١٠ في حسن الخط و جودته . قال الحافظ أبو بكر الخطيب : علي ابن هلال أبو الحسن بن البواب ، صاحب الخط المستحسن المذكور ، رأيت و كان رجلا دينيا ، لا أعلمه روى شيئا من الحديث . و قد قال أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري في قصيدة له :

و لاح هلال مثل نون أجادها بماء الضار الكاتب ابن هلال ١٥

(١) بضم العين ، بلدة على الدجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ من الجانب الشرق .

(٢) له ترجمة في معجم الأدباء ١٥/١٢٠-١٣٤ و تذكرة الحفاظ ٣/١٠٥٦ و الأعلام

للزركلي ٥/١٨٣ و وفيات الأعيان ٣/٢٨ - ٣٠ .

(٣) ذكر في العبر ٣/٢٧ و المعجم ٧/٩٧ : عبد الله ، و في شذرات الذهب

٣/١١١ مثل ما هنا .

قال محمد بن الليث الزجاج يهجو ابن البواب، و كان إذ ذاك منقطعا^١
إلى الشريف الرضي و ملازما له^٢.

ب/٦٥ / [أي هذا الشريف^٣] حاشاك حاشاك ترى في فنائك ابن هلال
هو نحس النحوس في السادة العز و سعد السعود في الاندال
٥ انظر اللام من هلال تجدها فيه مشكولة بلا اشكال
توفي في ثاني جمادى الأولى سنة ثلاث عشرة و أربعائة ببغداد، و دفن
بجوار أحمد.

١٥٨ - علي^٤ بن يلدرك بن أرسلان التركي، أبو الثناء بن أبي منصور
الكاتب. كان شاعرا، لطيف الشعر، و مترسلا مليح النثر. روى عنه
١٠ أبو الوفاء ابن عقيل في كتابه « الفنون » و ابن ناصر. و من شعره .
و مد له علق الغرام بقلبه فواقد النيران من نيرانه
إن جن ايل جن لاعج حبه أو مد^٥ سيل كان من أجفانه
عذب العذاب من أهوى عذابه^٦ و حلا مرير الجور من سلطانه
يرتاح ما حدر الصباح لثامه و ارتاح قمرى^٧ على أغصانه

(١) بالتصويب في المتن (كتبت تحت كلمة « منقطعا »).

(٢) بعده أضاف المحرر: يرجع من هنا إلى « العرصه المحرره » كذا .

(٣) ما بين الحاجزين من مخطوطة باريس لذيل تاريخ بغداد .

(٤) له ترجمة في مرآة الزمان ٩٩/٨ .

(٥) بالضم .

(٦) الشطر مكسور .

ما لج عاذله عليه بعدله إلا ولج عليه في عصيانه
 بغداد موطنه ولكن الهوى نجد وأين هواه من أوطانه؟
 أو كان قيس العامري بعصره دعى الخليل من الهوى لعنانه
 وثمة من قصيدة:

رقت حواشي الحب بعدك رقة غارت لها ببلادنا الصهباء
 وحفت علينا بعد ذاك خشونة فكأنها التفريق والقرباء
 توفي في صفر سنة خمس عشرة وخمسمائة ببغداد، ودفن بباب حرب -
 قاله أبو الفرج ابن الجوزي .

١٥٩١ - / علي بن الطستاني الأنباري . شاعر حسن الشعر، سافر
 إلى الموصل واستوطنها. توفي في سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة . ومن
 شعره قوله:

لو تراني في ليلة العيد واليا س لآبصرت أعجب الأشياء
 كل عين ترنو إلى مغرب الشمس س وعيني ترنو إلى البطحاء
 مقلتي تطلب الهلال على الأراض وهم يطلبونه في السماء

يتلوه عمر بن حسن بن دحية الكلبي رحمه الله تعالى .

١٦٠ - / عمر بن حسن بن علي بن محمد بن فرح - بسكون الراء
 ب

(١) كذا - لأن الترجمة إضافية في المخطوطة .

(٢) له ترجمة في الأعلام للزركلبي ٢٠١/٥ وشذرات الذهب ١٦٠/٥ ووفيات

الأعيان ١٢١/٣ ومرآة الزمان ٦٩٨/٨ .

و بالحاء المهملة - بن خلف بن قومس بن يزلال بن ملال بن 'أحمد بن دحية' ابن خليفة الكلبي، أبو الخطاب . من أهل منورقة من بلاد الأندلس؛ و ذكر أنه يسمى عبد الله، و أن أمه أمة الرحمن بنت أبي عبد الله محمد ابن أبي البسام موسى بن عبد الله بن الحسين بن علي بن أبي جعفر محمد بن علي . ابن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب . فلهذا كان

(١) زيد في الوفيات : بدر بن .

(٢) و على الهامش فوق ابتداء الترجمة : « ذكر ابن نقطة في تكملة الإكمال - و نقله من خطه - ابن دحية هذا إلا أنه قال في نسبه : أحمد بن بدر بن دحية ، ثم قال بعد كلام له : و كان موصوفا بالمعرفة و الفضل إلا أنه يدعى اشياء لا حقيقة لها . ذكر لي أبو القاسم ابن عبد السلام قال : نزل عندنا بالحريم (الطاهري) أبو الخطاب بن دحية ، فكان يقول : أحفظ صحيح م (مسلم) و الترمذي و غير ذلك ، فأخذت جملة أحاديث من ت (ترمذي) و جملة أحاديث من مسند أحمد و جملة أحاديث من الموضوعات ، فجعلتها في جزء ، ثم عرضت عليه حديثا من ت ، فقال : ليس بصحيح ، و آخر فقال : لا أعرفه ، و لم يعرف منها شيئا . و ذكر ابن نقطة أنه يعرف بابن الجميل ، بضم الجيم و فتح الميم و تشديد الباء المكسورة المعجمة من تحتها باثنتين .

و على الهامش إضافة من المحرر إذ ليست في الأصل؛ ثم شاهدت هذا النسب بخط الحافظ أبي الخطاب بن دحية في إجازة كتب بها لجماعة فيهم اسم بعض شيوخ شيوخنا ، منهم يحيى بن علي القومسي و علي بن شجاع بن سالم الضرير و جعفر الهمداني و عبد القني بن سليمان [و] زيلب و عاصم بن الأسود .

(٣) جزيرة عاصرة في شرق الأندلس قرب ميورقة - معجم البلدان ١٨٥/٨ .

(٤-٤) شطب الناسخ على المكرر فيها في المتن .

يكتب بخطه : ذو النسيب : ابن دحية والحسين . قدم علينا بغداد ، وأملى
من حفظه ، و كتبنا عنه ، و ذكر أنه سمع من أبي الفرج ابن الجوزى ؛
و صافر إلى العراق فسمع بأصبهان من أبي جعفر الصيدلانى معجم الطبرانى ،
و دخل خراسان فسمع بنيسابور من أبي سعد بن الصفار و منصور
الغراوى و المؤيد الطوسى فى آخرين و حصل الأصول ، و سمع بواسط ه
من أبي الفتح بن الماندانى ، و ذكر أنه سمع كتاب الصلة من أبي القاسم
ابن بشكوال ، و أنه سمع بالاندلس من جماعة ، غير أنى رأيت الناس
مجمعين على كذبه و ضعفه و إدعائه لقاء من لم يلقه ، و سماع ما لم يسمعه ،
و كانت أمارات ذلك لا تحتمل على كلامه ، و كان القلب يأبى سماع
كلامه ، و يشهد بيطان قوله . دخل ديار مصر ، و سكن بالقاهرة ، ١٠
و صادف قبولاً من السلطان الملك الكامل ، و سمعت من يذكر أنه كان
يسوى له الملابس حين يقوم . و كان صديقنا إبراهيم السنهورى المحدث
صاحب الرحلة إلى البلاد قد دخل بلاد الأندلس ، و ذكر لمشايخها
و علمائها أن ابن دحية يدعى أنه قرأ على جماعة من الشيوخ القدماء ،
فأنكروا ذلك و أبطلوه و قالوا : لم يلق هؤلاء ، ولا أدركهم ، ١٥
و إنما اشتغل بالطلب أخيراً و ليس نسبه بصحيح ، و دحية لم يعقب .

(١) و على الهامش نسبة إلى هذا السطر : ذكر ابن دحية ابن الزبير قال : روى
سننه عن أبي محمد عبيد الله و غيره ، و دخل الأندلس ، و أخذها عن جماعة منهم
الحافظ أبو بكر بن البلد و أبو عبد الله بن رزقون (أقرب إلى الكتابة)
و أبو العباس بن خليل . و كان معتنياً بالعلم ، مشاركاً فى فنون عدة مجتهداً معتنياً =

فكتب السهوري محضرا، وأخذ خطوطهم فيه بذلك، وقدم به ديار مصر، فعلم ابن دحية بذلك، فاشتكى إلى السلطان منه وقال: هذا يأخذ عرضي ويؤذني! فأمر السلطان بالقبض عليه، وضرب، وأشهر على حمار وأخرج من ديار مصر، وأخذ ابن دحية المحضر وخرقه. وبنى له السلطان الملك الكامل دارا للحديث. وكان حافظا ماهرا عالما بقيود

الحديث، فصيح العبارة، تام المعرفة بالنحو واللغة، وكان ظاهري المذهب،

كثير الوقعة في السلف، خبيث اللسان، أحق، شديد الكبر، قليل النظر في الأمور الدينية، متهاونا في دينه. قال الحافظ أبو الحسن

ابن علي بن الفضل المقدسي: كنا يوما بحضرة السلطان في مجلس عام

١٠. وهناك ابن دحية، فسألى السلطان عن حديث فذكرته له، فقال لي:

من رواه؟ فلم يحضرنى إسناده وانفصلنا، فاجتمع بي ابن دحية

وقال لي: يا فقيه! لما سألك السلطان عن إسناده ذلك الحديث، لم

لم تذكر له أي إسناده شئت؟ فانه ومن حضر مجلسه لا يعلمون هل

هو صحيح أم لا! وكنت قد رحمت قولك 'لا أعلم' وعظمت في عينه،

١٥. قال: فعلت أنه جرى على الكذب. أنشدني أبو المجاسن محمد

ابن نصر عرف بابن عيين لنفسه بدمشق يهجو ابن دحية:

دحية لم يعقب فلم تعزى إليه بالبهتان والإفك

ماصح عند الناس شيء سوى أنك من كلب بلا شك

= بالأخذ عن الشيوخ، وافر العبارة والأسانيد رجال الحديث والجرح والتعديل. وكان موصوفا بالثقة والعدالة والصدقة والاعتناء التام.

توفي ابن دحية بالقاهرة في ليلة رابع عشر ربيع الأول من سنة ثلاث
و ثلاثين و ستمائة، و قد نيف على الثمانين . و كان يخصب بالسواد -
قدس الله [روحه - ١] .

١٦١ - عمر^٢ بن محمد بن عبد الله بن عمويه، السهروردي، أبو عبد الله^٣
الصوفي، ابن أخي الشيخ أبي النجيب . كان شيخ وقته في علم الحقيقة^٥
و طريقة التصوف . و إليه انتهت الرئاسة في تربية المريدين و تسليك
طريق العبادة و الزهد في الدنيا . ولد بسهرورد و قدم بغداد في
صباه، و صحب عمه و غيره، و سلك طريق الرياضات، و قرأ الفقه
و الخلاف و العربية، و سمع الحديث . ثم انقطع عن الناس و لازم
الخلوة، و اشتغل بادامة الصيام و القيام و الذكر إلى أن خطر له عند^{١٠}
علو سنه أن يظهر للناس و يتكلم عليهم؛ فعقد مجلس الوعظ بمدرسة عمه
على شاطئ دجلة، و كان يتكلم على الناس بكلام مفيد، و ظهر له
قبول عظيم من الخاص و العام، و اشتهر اسمه، و قصدته المريدون .
سمع الحديث من عمه و من أبي المظفر هبة الله بن أحمد بن محمد بن الشبلي
و أبي الفتح بن البطي و أبي زرعة المقدسي في آخرين . و حدث،^{١٥}

(١) إضافة من المحرر، ليست في الأصل .

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ١١٩/٣ و شذرات الذهب ١٥٣/٥ و الاعلام
للزركلي ٢٢٣ / ٥ و طبقات الشافعية للسبكي ١٤٣ / ٥ و مرآة الجنان ٧٩/٤
و طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١٠٣/٢ .

(٣) في كنيته اختلاف، قيل: أبو حفص، و قيل: أبو نصر .

و صنف مصنفات مفيدة، منها مغاني المعاني /، و أضر في آخر عمره .
أشدني عمر بن محمد السهروردي لنفسه :

ربع الحى مذ حلتتم معشب نضر زروق أكنافه يزهو بها النظر
لا كان وادى الفضا لا ينزلون به ولا الحى سح في أرجائه مطر
ولا الرياح و إن رقت نساؤها إن لم تقد نسر كم لا ضمها بحر
ولا خلت مهجتي تشكو دسيس جوى و حسر قلبى برىا حكم عطر
ولا رقت عبرتى حتى يكون لمن ذاق الهوى و صبا فى عبرتى عبر
أبانا عبد ... من شيوخنا، قالوا: أبانا أبو عبد الله السهروردي مولده فى
رجب سنة تسع و ثلاثين و خمسمائة، و توفى ببغداد فى ليلة الأربعاء
١٠ مستهل محرم سنة اثنتين و ثلاثين و ستمائة، و دفن بالوردية فى تربة له
مستجدة - رحمه الله .

١٦٢ - عمر بن محمد بن معمر بن أحمد بن يحيى بن حسان، أبو حفص
ابن أبى بكر المؤيد، المعروف بابن طبرزد، من أهل دار القز . سمع

(١) إشارة لإدخال بعد الكلمة، وعلى الهامش: من .

(٢) تشوه فى الكلمة .

(٣) كتب السطر على الهامش وفيه كلمات مسوحة .

(٤) له ترجمة فى وفيات الأعيان ٣/١٢٤ و النجوم الزاهرة ٦/٢٠١-٢٠٢ و كتاب

الذيل على طبقات الحنابلة و لسان الميزان ٤/٣٢٩ .

(٥) الترابى سا قطة من المخطوطة .

(٦) لهذا عرف « بالدارقزى » .

الكثير بافادة أخيه و من آباء القاسم هبة الله بن الحصين و هبة الله بن أحمد
الحريري و هبة الله بن عبد الله الواسطي و أبي غالب أحمد بن الحسن
ابن البناء و أبي المواهب أحمد بن ملوك^١ و أبي بكر محمد بن عبد الباقي
الانصاري و أبي القاسم علي بن طراد الزينبي في آخرين و هو آخر من
حدث في الدنيا عن ابن الحصين و ابن البناء و ابن ملوك . و طلب من ه
الشام للسباع عليه فتوجه إلى هناك ؛ و حدث بابل و الموصل و حران
و حلب ، و أقام بدمشق مدة طويلة ؛ و روى أكثر مسموعاته ، و حصل
حالا حسنا ، و عاد إلى بغداد و أقام بها يحدث إلى حين وفاته ، و كان
يعرف شيوخه و يذكر مسموعاته . و كانت أصول سماعاته بيده ،
و أكثرها بخط أخيه ، و كان يكتب خطا حسنا ، و كان متهاونا ١٠
بأمور الدين . رأته غير مرة يبول من قيام ، فاذا فرغ من إراقة بوله
أرسل ثوبه و قعد من غير استنجاه . و كنا نسمع منه أجمع ، فنصلي
و لا يصلي معنا ، و لا يقوم لصلاة ، و كان يطلب الأجر على الرواية ،
إلى غير ذلك من سوء طريقته . مولده سنة ست عشرة و خمسمائة ، و توفي
في رجب لتسع خلون منه من سنة سبع و ستمائة . و دفن بباب حرب . ١٥
قال عبد العزيز بن هلاله : رأيت ابن طبرزد في النوم و عليه ثوب أزرق ،
فقلت له : سألتك بالله ما لقيت بعد موتك ؟ فقال لي : أنا في بيت من نار
داخل بيت من نار داخل بيت من نار ، فقلت : ولم ؟ قال : لاخذ
الذهب على الرواية .

٦/ الف ١٦٣ - / العلاء بن الحسن بن وهب بن الموصلاني ، أبو سعد بن أبي علي
الكاتب ، من أهل الكرخ . كاتب جليل مترسل كامل الأدب . روى
عنه موهوب بن الجواليقي اللغوي ، قال : أشدنا العلاء بن الحسن
الكاتب لنفسه :

٥ أحن إلى روض التصابي و أرتاح و أمتح من حوض التصافي و أمتاح
و أشتاق زئما كلما رمت صيده تصد يدي عنه سيوف و أرماح
غزال إذا ما لاح أو فاح نشره تعذب أرواح و تعذب أرواح
بنفسى و إن عزت و أهلى أهله لها غرر فى الحسن تبدو و أوضاح
نجوم أغاروا النور للبرد عندما أغاروا على سرب الملاحه و اجتاحوا
١٠ قتضح الأعدار فيهم إذا بدوا و يفترض اللاحون فيهم إذا لاحوا
و كرخية عذراء يعذر حبها و من زندها فى الدهر تقدح أقداح
إذا جلبيت فى الكأس والليل ما انجلي يقابل إصباح لديك و مصباح
يطوف بها ساق لسوق جماله نفاق لإفساد الهوى فيه إصلاح
به عجمة فى اللفظ تغرى بوصله و إن كان منه بالقطبة إفضاح
١٥ و غرته صبيح و طرته دجى و مبسمه در و ريقته راح

(١) له ترجمة فى وفيات الأعيان ١٤٩/٣ و امرأة الزمان ١١/٨ و النجوم الزاهرة

١٨٩/٥ و المنتظم ١٤١/٩ و معجم الأدباء ١٩٦/١٢ .

(٢) فى الوفيات : الحسين .

(٣) كذا فى المخطوطة ، وفى المراجع : الموصلاني .

أباح دمي مذبحت في الحب باسمه و بالشجو من قبلي المحبون قد باحوا
 و أوعدني بالسوء ظلما و لم يكن لإشكال ما يفضي إلى الضيم إيضاح
 وكيف أخاف الضيم أو أخطر الردي و عوني على الأيام أبلج و ضاح
 و ظل نظام الملك للكسر جابر و للضر مناع و للنفع مناع
 مولده ببغداد في ليلة سادس شوال سنة اثنتي عشرة و أربعمئة، و توفي ه
 يوم الاثنين الثاني و العشرين من جمادى الآخرة سنة سبع و تسعين
 و أربعمئة، و بلغ من العمر خمسا و ثمانين سنة، و دفن في تربة الطائع لله
 بالرصافة - رحمه الله تعالى .

٦٣ / ب

١٦٤ - / عيسى^٢ بن أبي عيسى بن بزاز^٢ بن محير، أبو موسى، الفقيه المالكي،

من أهل قابس^٢ من بلاد المغرب . سمع بالمغرب أبا عبد الله الحسين ١٠
 ابن عبد الرحمن الأجدالي، و بمكة أبا ذر الهروي، و دخل بغداد و سمع
 بها من أبي طالب بن غيلان و العشاري و ابن المذهب و ابن شاهين
 و أحمد بن محمد العتيق و الحسن بن علي الجوهري في آخرين؛ و حدث
 عنه الحافظ أبو بكر الخطيب و ذكره في كتابه «المؤتلف و المختلف» من
 تأليفه، قال: و أما الثاني بالقاف و الباء المعجمة بواحدة و السين المهملة ١٥

(١) جاءت بدون ألف الجمع .

(٢) ترجمته في الأنساب للسمعاني (القاسمي) .

(٣) وقع في الأصل: نزار - بالنون و الزاي؛ و التصحيح من الإكمال ١/٤٥٩ .

(٤) مدينة غربي طرابلس الغرب لمسافة ثمانية منازل، معجم البلدان ٢/٤ .

(٥) بالتصويب، و في الأصل: المهمة .

فهو عيسى بن أبي عيسى بن بزاز^١ القاسبي . قدم علينا بغداد بعد الثلاثين^٢
 فسمع من شيوخ ذلك الوقت ، و أقام عندنا مدة ، ثم رجع إلى بلده .
 توفي بمصر في سنة سبع و أربعين و أربعمائة - قاله أبو محمد الأصفهاني .
 ١٦٥ - الفتح بن خاقان بن أحمد ، أبو محمد التركي^٣ . تربى في دار المعتصم ،
 و اختص بولده المتوكل . فلما ولي الخلافة حوله على خاتمه ، و لما سافر
 المتوكل إلى دمشق كان عديله . و ولاه دمشق فاستخلف بها كلباتكين
 التركي ، و عاد مع المتوكل إلى بغداد . و كان أديبا شاعرا ، غاية في
 السهاحة و الجود ، روى عنه أبو العباس محمد بن يزيد المبرد و غيره .
 و من شعره قوله :

١٠ بنى الحب على الجور فلو أنصف المعشوق فيه لسمع
 ليس يستملح في وصف الهوى عاشق يحسن تأليف الحجج^٤
 لا تعين من حبيب دله دله للحب مفتاح الفرج
 و قليل الحب صرف خالص خير من حب كثير قد مزج
 دخل المعتصم يوما إلى خاقان يعوده ، فرأى الفتح ابنه وهو صبي ،

(١) وقع هنا بالباء و الراء ، و قد مضى ما فيه .

(٢) و الأربعمائة .

(٣) له ترجمة في معجم الأدباء ١٦/١٧٤-١٨٦ و فوات الوفيات ٢/٢٤٦-٢٤٨

و فهرست ابن النديم ص ١٦٩ .

(٤) في معجم الأدباء ١٦/١٨٤ : المحبوب .

(٥) الجيم الثانية ساقطة في المخطوطة .

(٦) في معجم الأدباء : حكم .

فقال له: أيما أحسن داري أم داركم؟ فقال الفتح: «يا سيدي، داوتنا إذا كنت فيها أحسن»، فقال المعتصم: لا أرح والله أو تنثر عليه مائة ألف درهم، ففعل ذلك. ومن شعر الفتح قوله:

أيها العاشق المعذب صبيرا نخطايا أخى الهوى مغفورة

زفرة في الهوى أخط لذنب من غزاة وحجة مبرورة ٥

قتل الفتح ليلة الأربعاء، وقيل: ليلة الخميس بعد العتمة لأربع ليال خلون من شوال سنة سبع وأربعين ومائتين - رحمه الله تعالى.

١٦٦ - الفضل^٢ بن سهل بن بشر بن أحمد بن سعيد الإسفرائيني، أبو المعالي

ابن أبي الفرج، الواعظ، كان يعرف بالأمير الحلبي. ولد بديار مصر،

ونشأ ببيت المقدس، وقدم دمشق مع والده، وكان والده محدثا مشهورا، ١٠

فأسمعه بدمشق من أبي القاسم علي بن محمد المصيصي ونصر المقدسي، وسمع

من والده وأجازته الخطيب، وسافر إلى حلب وأقام بها، فعقد مجلس

الوعظ مدة؛ ثم أرسله صاحبها إلى بغداد رسولا، فأقام بها إلى حين

وفاته. ومن شعره قوله:

يا صاحب المرأة يا من قاده إلى لقائي قدر نافذ ١٥

أريتني وجهي عز وما يسوى الذي أنظر ما تأخذ

قال الفضل بن سهل: حضرت في مجلس فيه الأستاذ أبو الحسين بن مقلد

(١) «حتى أثر» في معجم الأدباء ١٦/١٧٥.

(٢) له ترجمة في كشف الظنون ١١٨٩، وهدية العارفين ١/٨١٩، ومعجم المؤلفين

٦٨/٨ و تذكرة الحفاظ ٤/١٣١٣.

لمعرفة خبر صاحب المخزن، فأحضر الطعام فأكلنا، وحضر مجلس الشرب، فنهضت أمضى؛ فقال لي صاحب المخزن والجماعة: اجلس واسمع الأستاذ أبا الحسن المجلس فآخذوا في المفاكهة والمذاكرة، ثم عرض عليّ الشرب فامتنعت، فأعفيت من ذلك، ثم إنني سكرت من ربح المجلس وطيبه، فقلت:

سكرت من ربح ما شربتم والراح محمودة الفعال
فيا لها سكرة حلالا كأنها زورة الخيال

قال ابن السمعاني: الفضل بن سهل سافر بنفسه إلى العراق وخراسان، وكان يتجر ويقول الشعر؛ كتبت عنه ببغداد، وسمعت جماعة يتهمون به

١٠ بالكذب في الأحاديث التي يذكرها والمحاورات. قال عمر بن علي القرشي: رأيت قطعة كبيرة من سماعاته - يعني الفضل بن سهل - كالشمس

في الوضوح بخط المعروفين الثقات غير أن خصائص علي جمع النسائي، وكان ملكا للابن، وفيه طبقة فيها اسمه واسم ابنته أبي المجد عبد العامر وهي مفسودة تشهد على نفسها بالتزوير؛ وقد حدث به للابن عن

١٥ أبيه، وقد قرأه عليه ابن شافع، فسألته عن الطبقة، فقال: سماع مزور،

فقلت له: وكيف قرأته عليه؟ فقال: لعله من طبقة أخرى في الجزء؛ وأخذه وقشه فلم ير فيه شيئا. / وقد حدث به ابنته أبو المجد عن جده

بذلك التسميع المفسود، ثم رأيت له بعد ذلك أجزاء وسماعه فيها مفسودة، وقد حدث بها في بعضها. قد سمع لنفسه من أبيه، وسمع

٢٠ لجماعة منهم الفقيه نصر المقدسي، وذكر تاريخنا. قد مات قبله نصر بمدة.

مولده في شعبان في ليلة سادس عشره سنة إحدى وستين وأربعمائة،
 وتوفي في ثاني رجب سنة ثمان وأربعين وخمسمائة فجأة ببغداد، ودفن
 بباب أبرز، و كان عسرا في التحديث - قاله ابن شافع .
 آخر الجزء السادس من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد لأبي عبد الله
 ابن النجار البغدادي الحافظ - رحمه الله تعالى .

* * *

/ الجزء السابع

٦٥/ الف

من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد
للحافظ أبي عبد الله ابن النجار البغدادي
انتخاب كاتبه أحمد بن أيك بن عبد الله الحسامي ، عرف بابن الدمياطي
٥ - عفا الله تعالى عنه و لمن نظر فيه و دعا لمتخيه .

/ بينه وبينه
الله عز وجل

٦٥/ ب

حسي الله و كفي

١٦٧ - القاسم^١ بن الحسين بن الطوايقي^٢ ، أبو شجاع البغدادي . شاعر ، حسن
القول ، لطيف الطبع . روى عنه عثمان بن عيسى البلطي^٣ النحوي ؛ قال
١٠ أبو عبد الله الكاتب في الخريدة : أبو شجاع بن الطوايقي ، له نظم رائق
و شعر فائق ، وهو مقيم بالموصل . و من شعره قوله :
قامت تهز قوامها يوم النقا فتساقطت خجلا غصون البان
و بكت فحاذبها البكا من مقلتي فتمثل الإنسان في إنساني
و منها :

١٥ فأحبكم و أحب حبي فيكم و أجل قدركم على إنساني
و إذا نظرتكم بعين خيانة^٤ قام الغرام بشافع عريان
إن لم يخلصني الغرام^٥ بجماهه سافرت تحت عقوبة الهجران

(١) له ترجمة في الأعلام للزركلي ٨/٦ و فوات الوفيات ٢/٢٥٨ .

(٢) في الفوات : الطوايقي .

(٣) كذا بالباه في إنباه الرواة ٢/٣٤٤ ، و في الفوات « الملطي » .

(٤) في الفوات « قدمت » .

(٥) في الفوات « بلحاجة » .

(٦) في الفوات « الوصال » .

ومنها:

أصبحت تخرجني بغير جنابة من دار إعزاز لدار هوان
كدم الفساد يراق أرذل موضع أهدا ويخرج من أعز مكان
توفي في سنة تسع وستين^١ وخمسة^٢ - رحمه الله تعالى .

١٦٨ - القاسم^٢ بن علي بن محمد بن عثمان الحريري، أبو محمد، من أهل البصرة . ٥

قرأ الأدب على أبي الفضل بن محمد القصباني بالبصرة، ثم قدم بغداد، وقرأ
/ على أبي الحسن علي بن فضال المجاشعي، و تفقه على أبي نصر بن الصباغ
و أبي إسحاق الشيرازي، وقرأ الفرائض والحساب على أبي حكيم الخبزي،
و جمع الحديث بالبصرة من أبي تمام محمد بن الحسن المقرئ و أبي القاسم

الفضل بن محمد بن علي النحوي و أبي القاسم الحسين بن أحمد بن الحسين ١٠

الباقلاني وغيرهم . و قدم بغداد بعد الخمسة^٣ و حدث بها، يحرف حديثه
عن شيوخه، و بالمقامات . روى عنه الشريف أبو علي الحسن بن جعفر
ابن عبد العظيم بن المتوكل على الله و أبو الفضل بن ناصر الحافظ . و كان
من الفصاحة و البلاغة و حسن العبارة و رشاقة الألفاظ و ملاحاة النثر

و جلاوة النظم على طريقة لم يسبقه من كان قبله، و لم يدركه من جاء ١٥

بعده . و جمع المقامات الخمسين التي سارت في الدنيا سير الشمس،
و تلقاها الناس بالقبول، و عقد على بلاغتها الخناصر . قال أبو بكر

(١) « ست وسبعين » بالمرجع نفسه .

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٣/ ٢٢٧-٢٣١ و العبر ٤/ ٣٨ و الأعلام للزركلي

١٢/ ٦ و معجم الأدباء ١٦/ ٢٦١-٢٩٢ و الأنساب للسمعاني ٤/ ١٠٦ و ١٣٨

و طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١/ ٣٢١ .

عبد الله بن محمد بن أحمد بن النور البزاز: سمعت أبا محمد الحريري صاحب المقامات يقول: أبو زيد السروجي كان سجعاً بليغاً، ورد علينا البصرة، فوقف يوماً في مسجد يتكلم، ويسأل الناس شيئاً، وكان بعض الولاة حاضراً والمسجد غاص بالفضلاء، فأعجبهم بفصاحته؛
 ٥ و ذكر أمر الروم ابنته كما ذكرنا في المقامة الحرامية، وهي الثامنة والأربعون، قال: فاجتمع عندي عشية ذلك اليوم جماعة من الفضلاء، فحكيت لهم ما شاهدت من ذلك السائل من لطافة عبارته في تحصيل مراده، فحكى كل واحد من جلسائي أنه شاهد من هذا السائل مثل ما شاهدت، وأنه سمع منه في معنى آخر فصلاً أحسن مما سمعت،
 ١٠ و كان يغير في مسجد زيه وشكله، و يظهر في فنون احتياله؛ فضله؛ فتعجبوا من جرأته في ميدانه وإمعانه في إحسانه. قال الحريري: فابتدأت في إنشاء المقامة الحرامية تلك الليلة حاذياً حذوه؛ فلما فرغت منها أقرانها جماعة من الأعيان، فاستحسنوها في غاية الاستحسان، وانتهوا ذلك إلى وزير السلطان، واقترحوا على أخواتها، والله المستعان؛ حكى
 ١٥ لما قدم ابن الحريري بغداد وكان الناس يهتفون بفضائله ويسارعون

(١-١) وفي معجم الأدباء والوفيات: فسلم وسأل الناس.

(٢) «ولده» بنفس المراجع.

(٣) «كل مسجد» بنفس المراجع.

(٤) في المراجع: الحيلة.

(٥) في الأصل: يسارلون - كذا.

إلى إلقائه وسماع كلامه، فحضر إليه فيمن حضر ابن حكينا^١ الحريري المنبوز بالبرغوث، فلم يجده على ما كان يظنه من الفصاحة واللسن، فنظم أبياتا، منها:

شيخ لنا من ربيعة الفرس ينتف عشونه من الهوس

أنطقه الله بالمشان^٢ وقد أجمه في العراق^٣ بالخرس

قال ابن السمعاني: مولد ابن الحريري في سنة ست و أربعين و أربعائة، وتوفي في ثامن رجب سنة ست عشرة وخمسةائة بالبصرة وعمره سبعون سنة.

١٦٩ - مالك^٢ بن أحمد بن علي بن إبراهيم البانياسي، أبو عبد الله بن أبي بكر

المالكي الفراء. سمع أبا الحسن أحمد بن محمد بن الصلت وأبى الحسين

محمد بن الحسين بن الفضل القطان و علي بن محمد بن محمد بن عبد الله بن

بشران و أبا الفتح محمد بن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ، وهو آخر من

حدث عن ابن الصلت. قال السلفي: سألت المؤتمن الساجي عن مالك

البانياسي، فقال: كنت أراه قبل دخولي خراسان جالسا في السوق، فلم تطب

(١) في المخطوطة والوفيات ٣/٢٢٩: ابن حكينا - بالإعجام - كذا، والتصحيح

من تاج العروس (حكى)، وهو الحسن بن أحمد بن محمد بن حكينا أبو محمد، المتوفى

سنة ٥٢٨ هـ - راجع أيضا الشذرات ٤/٨٨.

(٢-٢) في الوفيات: كما رماه وسط الديوان.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٣/٣٧٦ والعبر ٣/٣٠٨ والأنساب للسمعاني

٢/٩٧. وكانت هذه الترجمة بعد ترجمة «المبارك بن الحسن» الآتية، وعلى الهامش

«تقدم هذه الترجمة على ابن الشهرزوري» فجعلناها على موضعها.

نفسى بالساع منه ، كان ثقة فيما حدث به ، تلاءم للقرآن . وقال
 السلفي أيضا : سألت شجاع الذهلي عن البانياسي ، فقال : هو أبو عبد الله
 المالكي ، سمعت منه شيئا عن ابن الصلت ، و كان صدوقا . قال شجاع
 الذهلي : وقع حريق في تاسع عشر جمادى الآخرة سنة خمس و ثمانين
 ٥ و أربعائة بنهر المعلى^٢ فاحترق فيه أبو عبد الله مالك المالكي ، و دفن
 من الغد / بالجانب الغربي . و قد رثاه أبو القاسم عبد الغنى بن محمد
 ابن حنيفة الباجرائي :

ب/٦٧

لن يجمع الله بين مالك بعد احتراق و بين مالك
 و هللك هاهنا شهيدا اشر من هللك هنالك

١٠ ١٧٠ - المبارك^٢ بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان بن منصور
 الشهرزوري ، أبو الكرم المقرئ ، من ساكني دار الخلافة . أحد الشيوخ
 القراء المجودين بحفظ القراءات و طرقها و معرفة وجوهها . و صنف في
 ذلك كتابا سماه « المصباح في القراءات الصحاح » . و كان عالما فاضلا
 أدبيا ، حسن الطريقة ، قرأ القرآن بالقراءات على الشريف أبي الفضل
 الف / ١٥ عبد القاهر بن عبد السلام العباسي و أبي محمد رزق الله بن عبد الوهاب

(١) في معنى « كثير التلاوة » .

(٢) « نهر المعلى » : محلة ببغداد و فيها دار الخلافة - معجم البلدان ٨/٣٤٦ .

(٣) له ترجمة بمعجم الأدباء ١٧/٥٢ و الأعلام للزركلي ٦/١٤٩ و كشف الظنون

ص ١٧٠٦ و تذكرة الحفاظ ١٢٩٢ و العبر ٤/١٤١ .

التميمي و أبي المعالي ثابت بن بندار البقال^١ في آخرين . و سمع الحديث الكثير بنفسه ، و كتب بخطه ، و حصل الأصول ، سمع رزق الله التميمي و طراد الزيني و إسماعيل بن مسعدة الإسماعيلي و نصر بن البطر القارئي . و أجازة أبو الحسين بن النور في آخرين . قال ابن السمعاني : ابن الشهرزوري شيخ صالح ، حسن السيرة ، قيم بكتاب الله ، عارف باختلاف القراءات ، جيد الأخذ على الطلاب ، كتبت عنه ؛ و ذكر أن مولده سبع عشر ربيع الآخر سنة اثنتين و ستين و أربعائة ، و توفي في ليلة ثانی عشر ذی الحجة سنة خمسين و خمسمائة .

١٧١ - المبارك بن عبد الجبار بن أحمد بن القاسم بن أحمد بن عبد الله بن الصيرفي ، أبو الحسين بن أبي القاسم ، المعروف بابن الطيوري^٢ ، من أهل الكرخ . محدث بغداد و مسندها ، سمع العالی و النازل . و كان أكثر مشايخ وقته سماعا ، و أعلام إسنادا ، و كتب بخطه ما لا يدخل تحت

(١) في الأصل باعجام انقاف فقط .

(٢) له ترجمة في شذرات الذهب ٤١٢/٣ و الأعلام للزرکلی ٦ / ١٥١ و لسان الميزان ٩/٥ و العبر ٣/٣٥٦ و معجم المؤلفين ١٧٢/٨ و المنتظم ٩/١٥٤ و الأنساب ٤/٢٣٤ ، و على هامش الأصل : « ذكره الأمير أبو نصر بن ماكولا في باب الحمای بالتخفيف ، فقال بعد كلام له : و صدیقنا أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار ابن أحمد بن القاسم الصيرفي يعرف بالحمای ، سمع أبا علي بن شاذان و خلقا كثيرا بعده ، و هو من أهل الخير و العفاف و الصلاح ، و أظن والده حدث عن ابن شاذان » راجع الإكمال ٣ / ٢٨٧ .

حصر . سمع أبا علي بن شاذان و أبا القاسم عبد الرحمن بن عبيد الله الحرفي
و أبا عبد الله الحسين بن علي الصيرفي^١ و أبا الفرج الحسين بن علي الطنجيري
و أبا طالب بن غيلان و أبا طاهر محمد بن علي بن العلاف و أبا إسحاق
إبراهيم بن عمر البرمكي و الحسن بن علي الجوهري في آخرين . و سافر
إلى البصرة فسمع بها أبا علي الحسن بن علي الشاموخي ، و بواسط
القاضي أبا جعفر محمد بن إسماعيل العلوي في آخرين ؛ و حدث بجميع
مروياته . و روى عنه الأئمة و الحفاظ شرقا و غربا . و روى عنه الحفاظ
أبو عامر العبدري و أبو عبد الله الحميدي^٢ و أبو منصور الجواليقي
و عبد الوهاب الأتماطي و الحفاظ أبو طاهر السلفي في آخرين من
١٠ الحفاظ و الأئمة . قال أبو نصر اليوناني في معجم شيوخه و قد ذكر
ابن الطيوري فقال : ثقة ، ثبت ، كثير الأصول ، يحب العلم و أهله .
و قال أبو بكر ابن الخاضبة : ابن الطيوري ممن يستحق بحديثه .
/ أخبرنا شهاب الحاتمي قال : سمعت ابن السمعاني يقول : كان
المؤمن الساجي سببي الرأي في ابن الطيوري ، و كان يرميه بالكذب
١٥ و يصرح بذلك مع أنه سمع منه الحديث و كتب عنه ، و ما رأيت
أحدا من مشايخنا الثقات يوافق المؤمن على ذلك ، فاني سألت جماعة
من مشايخنا عنه مثل عبد الوهاب ابن الأتماطي و ابن ناصر فأنثوا

٦٨/الف

(١) وفي شذرات الذهب ٢/ ٢٥٦ و العبر ٣/ ٨٧ و الأعلام للزركلي :

الصيمري .

(٢) بالتصويب عن حميدي .

عليه ثناء حسنا، وشهدوا^١ له بطلب الحديث و الصدق و الأمانة و كثرة السماع . و قال محمد بن علي بن فولاذ الطبري : سألت أبا غالب الذهلي عن ابن الطيوري ، فقال : لا أقول إلا خيرا ، اعفنى عن هذا ! فألححت عليه و قلت له : رأينا سماعه^٢ - أبا و السمعاني^٣ - بكتاب التاسخ و المنسوخ لابن عبيد ملحقا على رقعة ملصقا بالكتاب و كتاب الفصل لداود ه ابن المجير كان سماعه إلى البلاغ بخط ابن خيرون ، فأتم هو السماع للجميع بخطه ؟ فقال : نعم ! و غير ذا ؟ . و ذكر المجلس عن الحرفي ، فقال : قط لم يسمع منه ، و أخرجه في جازة^٤ له بخطه ، قالوا له : فأين كان إلى الساعة ؟ قال : كان قد ضاع ، وجدته الآن . و قال الأسدى أيضا قريب منه . و ذكره السلفى و أنبى عليه ، ثم قال بعد كلام له : كتبت ١٠ عنه فأكثر ، و أخرج لى فى جملة ما أخرج فى سنة أربع و تسعين جزءا من حديث ما روى الخطابي كان يرويه عن أبى بكر بن النبط المقرر عنه فكتبته ، و كان سماعا ملحقا بخطه ، فحضرنا المجلس للقراءة على العادة ، فأعطيته المؤمن الساجى ، فنظر فيه فرأى الإلحاق ، فقال لى : رأيت هذا التسميع ؟ قلت : نعم ، و الشيخ ثقة ، جليل القدر ، ربما ١٥ نقله من نسخة أخرى و ما ذكره و لا أحال عليه ؛ فقال : نعم ، يحتمل منه لأنه ثقة كبير . ثم رأيت بعد ذلك من هذا الخط غير جزء

(١) الألف ساكنة .

(٢-٣) فى الأصل : و ابا و السمعاني - كذا .

(٣) بالتنقيط كذا .

ابن النبط ، أراي المؤمن و محمد بن منصور السمعاني ، وكان أبو نصر محمود الأصبهاني حاضرا ، فذكر أنه وقف على مثل هذا ، قال : والعلة فيه أنه صاحب كتب كثيرة تنقل من نسخة إلى نسخة أخرى ولا يذكر الطبقة ، وكذا التسميع اتكالا على ثقته . وحلف أبو نصر بالله أنه رأى مثل ذلك في أجزاءه ؛ ثم وجد في كتبه الأصول التي نقل منها . وأنا بعدُ وقفت على مثل ما ذكره أبو نصر ، فالله أعلم . مولده في ربيع الأول - وقيل : في ربيع الآخر - سنة إحدى عشرة وأربعمئة ، وتوفي في ليلة منتصف ذي القعدة سنة خمسماية ، ودفن بباب حرب . وكان صالحا .

١٧٢ - محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد الكلوذاني ، أبو الخطاب ،

١٠ الفقيه الحنبلي^٢ . درس الفقه على أبي يعلى بن الفراء ، و صار إمام وقته

و شيخ عصره ، يدرس ويفتي ؛ و صنف في المذهب و الأصول ؛

و كانت له يد حسنة في الأدب ، و يقول الشعر اللطيف . سمع الحديث

من أبي محمد الحسن بن علي الجوهري و أبي طالب محمد بن علي العشاري

و الحسن بن غالب بن المبارك و أبي جعفر محمد بن المسلمة في آخرين ،

(١) ليست الكلمة واضحة في المخطوطة .

(٢) الهاء ساقطة في المتن .

(٣) ترجم له بالمنتظم ١٩٠/٩ و شذرات الذهب ٢٧/٤ و البداية لابن كثير

١٧٤/١٢ و الذيل لابن رجب ١٧٧/١ و تذكرة الحفاظ ١٢٦١/٤ و الأعلام

للزركلي ١٧٨/٦ و النجوم الزاهرة ٢١٢/٥ و طبقات الخبابة ص ١٤٣ .

وكتب بخطه كثيرا من مسموعاته . روى عنه ابن ناصر و المبارك بن مسعود
الغسال . ومن شعره :

إن كنت يا صاح بوجدى عالما فلا تكن لي في هواهم لائما
وإن جهلت ما ألقى بهم فانظر ترى دموعي السواجما
هم قتلوني بالصدود والقلبي وما رعوا في قتلي المحارما ه
يا من يخاف الإثم في قتلي أما تخاف في سفك دمي المآثما ؟
هبي رضيت أن تكون قاتلي فهل رضيت أن تكون ظالما ؟
سلوا النجوم بعدكم عن مضجعي هل قرّجنبي أو رأتي نائما ؟
واستقبلوا الشمال كما تنظروا من حرّ أنفاسي بها شمائما
وهذه الأيك سلوا الأيك ألم أعلّم النوح بها الحائما ١٠
لقد أقت بعد أن فارقتكم على فؤادي بينهن قائما
وله :

و قربتي حتى تملكيت مهجتي و صرت حجابا بين قلبي و العدل
وأضرت نيران الجوى في جوانحي و أجريت دمي [بين -] سكب و منهل
تجافيت إما قاتلي أو معدني فهل لك نفع في عذاب ر في قتلي ؟ ١٥
خف الله في سفك الدماء فرما ندمت على التفريط في موقف العدل
و قالوا ألا ينهاك عقلك عنهم فقلت و هل أحببتهم و معي عقلي
لقد بعثهم حلبي بجلو و صالهم فخانوا فلا بالحلم فزت و لا الوصل
/ مولد محفوظ الكلوذاني في ثاني شوال سنة اثنتين و ثلاثين و أربعائة ،

وتوفي ببغداد في ثالث عشر جمادى الآخرة سنة عشر وخمسة،
وقيل: في رابع عشر منه، ودفن إلى جانب الإمام أحمد.

١٧٣ - محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري، أبو القاسم النحوي،

من أهل خوارزم، وزمخشري إحدى قراها. كان إماماً في النحو

٥ واللغة، تشد إليه الرحال؛ وله في ذلك مصنفات. وكان فصيحاً بليغاً

علامة، قدم ببغداد قبل الخمسة. وسمع بها من أبي الخطاب بن البطري،

وتوجه إلى الحجاز فحج وأقام هناك مدة مجاوراً، وعاد إلى خوارزم

وأقام بها؛ ثم قدم ببغداد بعد الثلاثين وخمسة. لما قدم الزمخشري ببغداد

للحج جاءه الشريف أبو السعادات بن الشجري مهتألاً به بقدمه، فلما

١٠ جالسه أنشده الشريف:

كانت مساءلة الركبان تخبرني عن أحمد بن علي^٢ أطيّب الخبر

حتى التقينا فلا والله ما سمعت أذني بأحسن مما قد رأيت بصرى

وأنشده:

وأستكبر الأخبار قبل لقائه فلما التقينا صغر الخبر الخبر

١٥ وأثنى عليه، ولم ينطق الزمخشري حتى فرغ الشريف من كلامه، فلما

(١) له ترجمة بمعجم الأدباء ١٩/ ١٢٦ - ١٣٥ وشدرات الذهب ٤/ ١١٨

وفيات الأعيان ٤/ ٢٥٤ - ٢٦٠ والأعلام للزركلي ٨/ ٥٥ والعبر ٤/ ١٠٦

وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٢٨٣ ولسان الميزان ٦/ ٤ وبغية الوعاة ص ٣٨٨ والنجوم

الزاهرة ٥/ ٢٧٤ والمنتظم ١٠/ ١١٢.

(٢) في معجم الأدباء ١٩/ ١٢٨: داود.

فرغ شكر الشريف وعظمه وتصاغر له وقال: إن زيد الخيل دخل على رسول الله عليه السلام، فحين بصر بالنبي صلى الله عليه وسلم رفع صوته بالشهادتين، فقال له الرسول: يا زيد الخيل! كل رجل وصف لي وجدته دون الصفة إلا أنت، فأنك فوق ما وصفت، ودعا له وأثنى عليه. قال: فتعجب الحاضرون من كلامها لأن الخبر كان أليق بالشريف والشعر كان أليق بالزخشرى. ومن شعره يرثى شيخه أبا مضر، يعنى الزخشرى:

وقائلة ما هذه الدرر التي تساقطها عيناك^٢ سطين سطين

فقلت هو الدر الذي قد حشابه^٢ أبو مضر أذنى تساقط من عيني

مولده في سابع عشرين رجب سنة سبع وستين وأربعمائة، وتوفي في ليلة عرفة من سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة بكركايج^١، وهي قصة خوارزم - قاله ابن السمعاني.

١٧٤ - مسعود بن المحسن بن الحسن بن عبد الرزاق بن عبد الوهاب

ابن عبد العزيز بن عبد الله بن عميد الله بن العباس بن محمد بن عبد الله بن العباس

(١) زيد في معجم الأدباء: وكذلك سيدنا الشريف.

(٢-٢) في وفيات الأعيان: تساقط من عينيك، وفي الهامش: تساقط من عينك - كذا.

(٣-٣) في الوفيات: كان قد حشا.

(٤) كذا عرفت بلغة أهلها - وهي تدعى أيضا بالجرجانية، معجم البلدان ٣/٧٩.

(٥) له ترجمة في وفيات الأعيان ٤/ ٢٨٥ وشذرات الذهب ٣/ ٣٣٢ - ٣٣٣

ومرآة الجنان ٣/ ٩٧ والأعلام للزركلي ٨/ ١١٣ والمنتظم ٨/ ٣٠٠.

ابن عبد المطلب، أبو جعفر الهاشمي، المعروف بابن البياضي . شاعر مجود،
 رقيق / الشعر، عذب الالفاظ، مليح المعاني . روى عنه أبو غالب الدهلي
 و أبو القاسم ابن السمرقندي . و من شعره قوله :

يقولون لي إن كان سمعك عاشقا فما بال دمع العين في الخد جاريا
 ٥ فقلت لهم قد لمت طرفي، فقال لي: أتمنى من أن أساعد جاريا
 وقال :

يا من لبست بهجره^١ ثوب الضنا حتى خفيت به عن العواد
 و أنست بالسهر الطويل فأنسيت أجفان عيني كيف كان رقادي
 إن كان يوسف بالجمال مقطع الأيدي فأنت مقطع الأكباد
 ١٠ توفي ابن البياضي في سادس عشر ذى القعدة سنة ثمان و ستين
 و أربعائة ببغداد .

و لابن البياضي أيضا :

ليس لي صاحب معين سوى الليل إذ طال بالصدود عليا
 أنا أشكو بعد الحبيب إليه وهو يشكو بعد الصباح إليا
 ١٥ وله :

ألفت الضنا من بعدكم فلو أنه يزول إذا عدمت حنفت إليه
 و صار البكا لي مؤنسا فلو أنه تغيب عن عيني بكيت عليه
 ١٧٥ - المظفر^٢ بن الفضل بن يحيى، العلوي الحسيني، أبو علي

(١) في المنتظم : طهره .

(٢) له ترجمة في الاعلام للزركلی ١٦٥/٨ و ذكر وفاته في سنة ٦٥٦ - كشف
 الظنون ص ١٩٥٩ .

ابن أبي القاسم . قرأ الأدب و حفظ أشعار العرب ، و قال الشعر في صباه فأجاد ، و لم يزل في ارتفاع من فضله و تحصيله و جودة نظمه و شربه و حسن عبارته و عذوبة ألفاظه و رشاقة معانيه و ملاحظة خطه ، و سمع الحديث . أنشدني أبو علي المظفر الحسيني لنفسه :

كيف يشقائق قلب أنت في السوداء منه
إنما يشقائق الطرف الذي قد غبت عنه

و أنشدنا لنفسه :

و مفعمة الحجلين تشكو و شاحها إلى القلب ما أشكوه من قلق الوجد
أتنى و قد نام السмир و لم أكن على طمع في الوصل منها و لا الوعد

فتنا جميعا و العفاف رقيبنا و كف على كف و خد على خد ١٠
مولده بالموصل في الخامس و العشرين من جمادى الآخرة سنة أربع و ثمانين و خمسمائة .

١٧٦ - معمر بن عبد الواحد بن رجاء بن عبد الواحد بن محمد

ابن الفاخر بن أحمد بن القاسم بن الفاخر بن محمد بن النعمان بن المنذر

ابن إسماعيل بن لقيط بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن كثير بن ربيعة ١٥

ابن عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف ، أبو أحمد

القرشي ، من أهل أصبهان . كان من وجوه عدوها . طلب الحديث من

صباه ، و سمع يبلده من أبي الفتح أحمد بن محمد الحداد و أبي القاسم غانم

(١) له ترجمة في الأعلام للزركلي ٨ / ١٩٠ و تذكرة الحفاظ ٤ / ١٣١٩ و امرأة

الجنان ٣ / ٣٧٧ و العبر ٤ / ١٨٩ و شذرات الذهب ٤ / ٢١٤ .

ابن محمد البرجي و أبي علي الحسن بن أحمد الحداد في آخرين من أصحاب
 أبي نعيم الحافظ . و قدم بغداد بعد العشرين و خمسمائة و سمع بها
 أبا القاسم بن الحصين و أبا نصر ابن رضوان و أبا غالب بن البناء، و عاد
 إلى أصبهان مشغولا بالسماع و القراءة على المشايخ ؛ و قدم بغداد بعد
 ذلك تسع مرات ليسمع و يسمع أولاده و يحدث . كتب الكثير ،
 و كان موصوفا بالحفظ و المعرفة و الثقة و الصلاح و الورع . و أملى
 عدة سنين ، و صنف و خرج . قال ابن السمعاني : معمر بن الفاجر ،
 أبو أحمد شاب كيس ، حسن الصفة ، جميل المعاشرة ، سخي النفس ،
 متوددا ، يراعي حقوق الأصدقاء و يقضي حوائجهم ، اصطحبنا بأصبهان
 ١٥ مدة مقامي بها ، و أكثر ما سمعت بافادته ، و كان يدور معي من
 الصباح إلى الليل على الشيوخ ، كتب لي جزءا عن شيوخه ، و حدثني
 به . مولده لخمس بقين من جمادى الآخرة / سنة أربع و تسعين
 و أربعمائة ، و توفي في ثالث عشر ذي قعدة سنة أربع و ستين و خمسمائة
 بطريق الحجاز بين مغيثة و الواقعة عند المسجد المعروف بمسجد سعد ،
 ١٥ و دفن هناك . سمع منه الأئمة و الحفاظ - رحمه الله .

١٧٧ - مكرم بن محمد بن حمزة بن محمد بن أحمد بن سلامة
 ابن أبي الصقر ، أبو المفضل القرشي ، من أهل دمشق . سمع أبا يعلى
 حمزة بن علي بن الجبوبي الثعلبي و حمزة بن أسد بن القلانسي و أبا محمد
 عبد الرحمن بن أبي الحسن الداراني في آخرين ، و كان صحيح السماع .

(١) له ترجمة في شذرات الذهب / ٥ / ١٧٤ .

قدم بغداد وحدث بها؛ و كان عسرا في الرواية . مولده في رجب سنة ثمان وأربعين وخمسة ، و توفي بدمشق في ثاني رجب سنة خمس وثلاثين و ستمائة .

١٧٨ - منصور^١ بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل بن أحمد ،

أبو القاسم بن أبي المعالي ، الصاعدي الفراوي ، من أهل نيسابور ، من أولاد المحدثين . سمع أباه وجدته وجد أبيه و أبا القاسم زاهر بن طاهر الشحامي و أبا محمد عبد الجبار بن محمد الخواري في آخرين . و قدم بغداد و حدث بها . و كان شيخا نبیلا ثقة صدوقا ، حسن الاخلاق متوددا . مولده في رمضان سنة اثنتين وعشرين وخمسة . و توفي في ليلة السبت لسبع خلون من شعبان سنة ثمان و ستمائة . و حدث بالكثير . ١٠

١٧٩ - منوچهر^٢ بن محمد بن تركانشاه بن محمد بن الفرج أبو الفضل

ابن أبي الوفاء الكاتب . كان أديبا فاضلا صادقا ، حسن الطريقة صدوقا . سمع أباه و أبا عبدالله هبة الله بن أحمد الموصلي و أبا القاسم علي بن أحمد ابن بيان في آخرين ، وسمع المقامات للحريزي منه ورواها عنه مرارا ، وهو آخر من روى عنه المقامات . روى عنه ابن السمعاني - و مات قبله ، و روى عنه أيضا ابن الأخرس وابن الحصري وأحمد بن البندنجي . مولده في ثاني عشر شوال سنة تسع وثمانين و أربعمائة ؛ و توفي ببغداد في منتصف جمادى الآخرة سنة خمس و سبعين وخمسة ، و دفن بباب حرب بوصية منه .

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٣٤/٥ و امرأة الزمان ٧٥٨/٨ .

(٢) له ترجمة وجيزة في معجم الأدباء ١٩/١٩٦ و بغية الوعاة ٣٩٩ و العبر ٤/٢٢٦ .

١٨٠ - / المؤتمن ابن أحمد بن علي بن الحسين بن عبيد الله، الربيعي الساجي
 الديزعاقولي، أبو نصر بن أبي منصور بن أبي الحسن، الحافظ، يعرف
 بالمقدسي. حافظ، كامل، ثقة، نبيل، مجيد، واسع الرحلة، كثير
 الكتابة، صحيح النقل، جيد الضبط، حجة. سمع أبا الحسين بن النور
 ٥ و أبا القاسم عبد العزيز الأنماطي و علي بن أحمد بن البصري. و رحل إلى
 الشام فسمع بييت المقدس أبا عثمان محمد بن أحمد بن ورقاء الأصبهاني،
 و بصور الحافظ أبا بكر الخطيب، و بحلب أبا محمد الحسن بن مكي
 الشيزري، و عاد إلى العراق و سمع بأصبهان أبا عمرو عبد الوهاب
 ابن أبي عبد الله بن منده، و سمع بنيسابور أبا بكر أحمد بن خلف الشيرازي،
 ١٠ و بهراة عبد الله بن محمد الأنصاري في آخرين؛ و عاد إلى بغداد، و انقطع
 إلى حين وفاته. حدث باليسير. روى عنه سعد الخير الأنصاري
 و أبو الفضل بن ناصر الحافظ في آخرين. قال أبو الوقت عبد الأول
 ابن عيسى: كان الإمام عبد الله الأنصاري إذا رأى مؤتمنا [قال]:
 لا يمكن أحدا أن يكذب علي رسول الله صلى الله عليه و سلم ما دام
 ١٥ هذا حيا. قال أبو سعد بن السمعاني: سمعت عبد الرحمن بن عبد الجبار
 القاسمي يقول: أقام المؤتمن عندنا بهراة قريبا من عشر سنين و قرأ و نسخ
 بخطه الكثير، كتب جامع الترمذي ست مرات، و كان فيه قناعة
 و عفة و اشتغال بما يعنيه. قال: الحافظ أبو طاهر السلفي: لم يكن ببغداد
 (١) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤ / ١٢٤٦ و شذرات الذهب ٤ / ٢٠ و مرآة
 الجنان ٣ / ١٩٧ و العبر ٤ / ١٥.

أحسن قراءة للحديث من المؤمن الساجي، كان لا يملئ قراءته وإن طالت .
 أنبأنا ذاكر بن كامل عن أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي . قال : ورأيت
 أنا من تساهله - يعني أبا نصر الساجي - أنا كنا ببغداد سنة ثمان و سبعين
 و كنا نحضر مجلس أبي بكر أحمد بن علي بن خلف الأديب ، و كان
 لكل واحد منا نوبة يقرأ فيها ، فظهر سماع الشيخ في الجزء الثاني من ه
 تفسير سفيان بن عيينة فقرأنا عليه ، فلما كان يوم نوبتي ، أخذ في قراءة
 الأول من التفسير ، فقلت له : وجدت السماع في الأول ؟ قال : لا ،
 قلت : فلم تقرأه ؟ قال : تراه سمع الثاني / ولم يسمع الأول ؟ فذكرت ذلك
 للشيخ فنهى من القراءة . مولد الساجي في صفر سنة خمس و أربعين
 و أربعمائة ، و توفي في سابع عشر صفر سنة سبع و خمسمائة ببغداد ، و دفن ١٠
 بمقبرة الإمام أحمد بن حنبل .

ب / ٧١

١٨١ - المؤمن^٢ بن نصر بن أبي القاسم بن أبي الحسن ، أبو القاسم
 ابن أبي السعود التاجر ، عرف بابن قميرة^٢ ، من أهل باب الأزج . سمع شهدة
 بنت الأبري ، كتبت عنه ، و هو شيخ حسن لا بأس به . سأله عن
 مولده فقال : سنة خمس و ستين و خمسمائة - هذا آخر كلام ابن النجار ١٥
 المؤلف . قلت : و توفي ببغداد في ليلة السابع و العشرين من جمادى الأولى

(١) « للأول » في المخطوطة .

(٢) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٥٣/٥ .

(٣) من شذرات الذهب ، وفي الأصل : يميره - كذا .

سنة خمسين و ستمائة ببغداد ، و كان يسمى يحيى . و سمع أيضا من الحسن بن محمد بن شيرويه و أبي الرضا محمد بن بدر الشيعي و تجني بنت عبد الله الوهبانية ، و حدث ببغداد و مصر . سمع منه شيخنا محمد بن محمد ابن عيسى الصوفي كتاب الفرج بعد الشدة . سمعت عليه أحاديث منتقاة منه .

٥ - ١٨٢ - موهوب^١ بن أحمد بن محمد بن الحضرمي بن الحسن بن محمد

ابن الجوالقي ، أبو منصور بن أبي طاهر اللغوي . إمام أهل عصره في معرفة اللغة و كلام العرب ، و المرجوع إليه في ذلك . قرأ الأدب على

التبريزي و لازمه حتى نقل عنه كثيرا ؛ و سمع الحديث من أبي القاسم

علي بن أحمد بن البصري و أبي طاهر محمد بن أحمد بن أبي الصفر و طراد

١٠ الزينبي و نصر بن أحمد بن البطر القارثي في آخرين . و كتب

بخطه الكثير من كتب الأدب و الحديث ، و كان خطه مليحا ، / و ضبطه

صحيحا ، و على خطه الاعتماد . روى عنه الأئمة ابن الجوزي و أبو الين

الكندي . و كان ثقة صدوقا حجة نبيلاً . قال أبو سعد ابن السمعاني^٢ :

موهوب بن الجوالقي إمام في اللغة و الأدب ؛ و هو من مفاخر بغداد ؛ و هو

١٥ متدين ورع ، غزير الفضل ، وافر العقل ، مليح الخط ، كثير الضبط ، صنف

التصانيف و انتشرت عنه ، و شاع ذكره ؛ و نقل بخطه الكثير ، كتبت عنه ،

و سأله عن مولده فقال : في سنة ست و ستين و أربعمائة - و قيل : مولده

(١) له ترجمة في معجم الأدباء ١٩ / ٢٠٥-٢٠٧ و شذرات الذهب ٤ / ٢٢٧

و وفیات الأعيان ٤ / ٤٢٤ و تذكرة الحفاظ ٤ / ١٢٨٦ و الأعلام للزركلي ٨ / ٢٩٢٠

(٢) انظر الأنساب ٣ / ٣٧٠ .

في ستة خمس وستين في ذى القعدة، و توفي في منتصف محرم سنة
 أربعين وخمسةائة ببغداد، و صلى عليه بجامع القصر، و دفن بباب حرب .
 ١٨٣ - ناصر^٢ بن عبد السيد بن علي المطرزي، أبو الفتح بن
 أبي المكارم، الأديب، من أهل خوارزم . كان في أعيان مشايخها،
 قرأ الأدب على [أبي] المؤيد الموق بن أحمد بن علي المكي خطيب ه
 خوارزم و علي والده أبي المكارم حتى برع في معرفة النحو و اللغة،
 و صنف كتباً حسناً، و شرح المقامات لابن الحريري و كان قد قرأ
 طرفاً من الفقه على مذهب أهل العراق، و شيئاً من الكلام على مذهب
 المعتزلة . و كان شديد التعصب، داعية إلى الاعتزال . قدم علينا في
 آخر سنة إحدى و ستائة، فحج و عاد . سمع الحديث من أبي عبد الله ١٠
 محمد بن علي بن أبي سعيد التاجر . أنشدنا ناصر المطرزي لنفسه:
 وزند ندى فواضله وري و رند ربى فصائله^٢ نضير
 ودر جلالة^٤ أبدا ثمين ودر نواله أبدا غزير
 مولده في رجب سنة ثمان و ثلاثين و خمسمائة، و توفي بخوارزم في

(١) في الأنساب: و توفي يوم الأحد الخامس عشر من المحرم سنة تسع و ثلاثين
 و خمسمائة . و انظر التعليق هنا .

(٢) له ترجمة في معجم الأديباء ١/٢١٢ و بغية الوعاة ص ٤٠٢ و الأعلام للزركلي
 ٨/٣١١ و وفيات الأعيان ٥/٦ و مرآة الجنان ٤/٢٠-٢١ و كشف الظنون
 ص ١٣٩ .

(٣) كذا في وفيات الأعيان، و في معجم الأديباء: حواضله .

(٤) كذا بالوفيات، و لكن في معجم الأديباء «خلاله» .

الحادي والعشرين من جمادى الأولى سنة عشر وستائة . وكان مولده بخوارزم .

١٨٤ - نصر الله^١ بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني، أبو الفتح الكاتب، المعروف بابن الأثير . من أهل جزيرة ابن عمر، ولد بها في آخر شعبان سنة ثمان وخمسين وخمسة، وقرأ الأدب وعانى البلاغة والإنشاء حتى حاز / قصب السبق في ذلك .
وصنف مصنفات في الأدب، وولى الوزارة للملك الأفضل علي بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب . ثم سكن الموصل، وكان ذا لسان وعارضة وفصاحة وبيان . قدم بغداد مرارا رسولا من الموصل .
١٠ وحدث ببغداد وبكتابه المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر . ومن شعره قوله :

رضيت بما يرضى به لي بجه وقدت إليك النفس قود المسلم
ومثلك من كان الفؤاد شفيعه يكلمه عنى ولم أتكلم^٢
قدم رسولا في منتصف ربيع الآخر سنة سبع وثلاثين وستائة .
١٥ فبقي أياما ومرض، وتوفي في تاسع عشرى الشهر المذكور، ودفن بمقابر قريش - رحمه الله .

[قال الشيخ ذكي الدين في وفاته : توفي ابن الأثير في أحد الجمادين

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥ / ٢٥ - ٣٢ وبغية الوعاة ص ٤٤ و ذكر :
« نصره فقط وشذرات الذهب ٥ / ١٨٧ - ١٨٩ و مرآة الجنان ٤ / ٩٧ - ١٠٠ .
(٢) كلمة « شو » كتبت فوقها .

من السنة . و قال : مولده في العشرين من شعبان سنة ثمان وخمسين
 وخمسمائة بجزيرة ابن عمر . و كان يلقب ضياء الدين - رحمه الله - [١] .
 ١٨٥ - نصر الله^٢ بن هبة الله بن عبد الباقي بن هبة الله بن الحسين
 ابن يحيى بن بزاقة^٣ الغفاري الكتاني، أبو الفتح الكاتب، من أهل مصر .
 سكن دمشق، و كان خصيصا بالملك المعظم عيسى بن أبي بكر بن أيوب،
 ثم بابنه داود من بعده، و قدم معه بغداد في سنة ثلاث و ثلاثين و ستمائة،
 و أقام بها مدة، و كتبنا عنه . و هو أديب فاضل، مليح النظم و النثر،
 ظريف، حسن المجالسة، طيب المحاضرة . أنشدني أبو الفتح نصر الله
 ابن هبة الله المصري لنفسه :

١٠ ولما أيتم سادق عن زيارتي و عوضتموني بالعباد عن القرب
 ولم تسمحو بالوصل في حال يقظتي و لم يصطبر عنكم لرقته قلبي
 نصبت لصيد الطيف نومي حباله فأدركت خفض العيش في النوم بالنصب

و أنشدني أبو الفتح نصر الله بن هبة الله لنفسه :

١٥ / مالك في الخلق عاشق مثلي فكيف تختار في الهوى قتلي
 إن أنكرت مقتلناك سفك دمي خلى بخديك شاهدا عدل
 لكنني غير طالب قودا منك و لا راغبا إلى عقل
 و لا ليوم المعاد أدخره بل أنت منه في أوسع الحل

(١) ما بين الحاجزين هو على هامش المخطوطة .

(٢) له ترجمة في الأعلام للزركلي ٨/٣٥٤ و شذرات الذهب ٥/٢٥٢ و الجواهر
 المضية ٢/١٩٩ .

(٣) و في الشذرات و الأعلام للزركلي : بصاقه .

يا فارغ القلب جد على ذنوبه من هواك في شغل
 وعدتني إن تزورني فعسى تقصر عما أطلت من مطل
 مراوة الحجر ذقتها فتى تذيقي من حلاوة الوصل ؟
 يا عاذلي فيه عد على عدل فلست أصغى فيه إلى العذل
 ٥ أمرت بالصبر عن تذكره من لي إن اسطعته من لي ؟
 لكن هواه غطاء على بصرى وسمعى فالقواد في خبل
 فكيف أصغى لما يقول بلاسمع و لا ناظر و لا عقل ؟
 سألت أبا الفتح ابن البراقة عن مولده، فقال : ولدت في رجب سنة
 تسع و سبعين و خمسمائة .

١٠ - نصر^٢ بن أحمد بن عبد الله بن البطر، البزاز، أبو الخطاب
 ابن أبي بكر القارئي، من ساكني باب الغرمة . سمع بأفاده أخيه من
 أبي محمد عبد الله بن عبيد الله بن / يحيى البيع و أبي حفص عمر بن أحمد
 ابن عثمان البزاز العكبري و أبي الحسن محمد بن أحمد بن رزقويه و أبي بكر
 أحمد بن طلحة بن هارون المنقي و أبي طالب مكى بن علي بن عبد الرزاق
 ١٥ الحريري في آخرين . و عمر حتى تفرد بالرواية عن جماعة من شيوخه .
 روى عنه الحفاظ كعبد الوهاب الأنماطي و أبي القاسم بن السمرقندي
 و محمد بن ناصر و سعد الخير الأنصاري و أبي طاهر السلفي في آخرين .

(١) « للعذل » أقرب الوزن .

(٢) من أول الصفحة إلى هنا الخط بالنسختعليق .

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٤٠٢/٣ و العبر ٣٤٠/٣ .

قال الحافظ أبو طاهر السلفي: سألت شجاع الذهلي عن نصر بن أحمد ابن البطر، فقال: حدث عن جماعة، وكان مريب الأمر، لنا في الرواية. قال السلفي: راجعته في ذلك وقلت: ما عرفنا بما ذكرت شيئاً، وما قرئ عليه شيء يشك فيه، وسماعاته كالشمس وضوحاً، فقال: لعمرى هو كما ذكرت، غير أني وجدت في بعض ما كان له به نسخة سماعاً يشهد القلب بيطلانه، ولم يحمل عنه شيء من ذلك. كتب إلى علي ابن المفضل الحافظ بن علي بن عتيق الأنصاري أخبره عن القاضي عياض ابن موسى التجيبي قال: سألت القاضي أبا علي الحسين بن محمد الصوفي المعروف بابن سكرة عن نصر بن البطر، فقال: شيخ مستور ثقة. سأله السلفي عن مولده فقال: سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة، وتوفي في ١٠ سادس عشر ربيع الأول سنة أربع وتسعين وأربعمائة، ودفن بباب حرب.

١٨٧ - نصر^٢ بن محمد بن علي بن أبي الفرج، أبو الفتوح بن أبي الفرج بن الحصري الوقاياتي الحافظ، من أهل همدان. قرأ القرآن بالقراءات على أبي بكر محمد بن عبيد الله بن الزاغوني والمبارك بن الحسن ابن الشهرزوري في آخرين. ثم إنه قرأ الأدب وحصل منه طرفاً

(١) بالتصحيح عن « راحقه ».

(٢) بدون تنقيط في المتن.

(٣) له ترجمة في شذرات الذهب ٥ / ٨٣ وتذكرة الحفاظ ٤ / ١٣٨٢ والنجوم

الزاهرة ٦ / ٢٥٣ وطبقات القراء ٢ / ٣٣٨.

صالحا و طلب الحديث ، و صحب الحافظ أبا بكر الباقدرى و أخذ عنه علم الحديث ، سمع أبا الوقت عبد الاول و أبا المظفر هبة الله بن أحمد ابن محمد بن الشبلي / و أبا محمد محمد بن أحمد بن عبد الكريم المادح و أبا الفتح محمد بن عبد الباقى بن البطى و أبا القاسم هبة الله بن الحسن بن هلال ه و أبا بكر أحمد بن المقرب الكرخى و أبا القاسم هبة الله بن الفضل المتوثى فى آخرين . و لم يزل يسمع و يقرأ إلى أواخر عمره . سمعنا منه و بقراءته ، و كان يقرأ قراءة صحيحة إلا أنه يدغمها بحيث لا يفهم ، و يكتب خطأ رديا جدا ؛ و كان من حفاظ الحديث العارفين بفنونه ، متقنا ضابطا ، غزير الفضل ، كثير المحفوظ ، ثقة صدوقا حجة نبلا ، من ١٠ أعلام الدين و أئمة المستهين . و كان يصوم الدهر و يبكر التلاوة . و خرج عن بغداد إلى مكة ، و جاور بها نيفا و عشرين سنة ، مديما للصيام و القيام ، و يبكر الطواف و العمرة حتى أنه يكون يطوف فى كل يوم و ليلة سبعين أسبوعا . ثم إنه خرج من مكة فى آخر عمره لما اشتد القحط ، سافر إلى اليمن ، فأدركه أجله بها . سألت ابن الحصرى عن ١٥ مولده ، فقال : أخبرنى والده أنه فى رمضان سنة ست و ثلاثين و خمسمائة ؛ و بلغنا أنه توفى باليمن فى بلدة تعرف بالمهجم^٢ فى المحرم ، و قيل فى شهر ربيع الآخر سنة تسع عشرة و ستمائة - و الله أعلم .

(١) بفتح الميم و ضم التاء المثناة من فوق المشددة و آخرها مثناة ، نسبة إلى متوث ، وهى بلد بين قوقوب و الأهواز - معجم البلدان ٣٨١/٧ .
(٢) راجع معجم البلدان ٢٠٤/٨ .

١٨٨ - هبة الله بن الحسن بن المظفر بن الحسن بن السبط الهمداني

أبو القاسم، من أولاد المحدثين . أسمعه والده الكثير في صباه، وعمر حتى حدث بالكثير، وانفرد بأكثر مسموعاته؛ وكان شيخنا قيميا ذكيا متأدبا، لطيف المحاضرة، وفيا، حلو الاستشهاد؛ وكان يعمل من

الطرف و الملح أشياء غريبة، من ذلك أنه عمل شطرنجا كاملا من ٥ أبوس وعاج وزنه حبتان وأرزة، وأنه كان ينقله بالسفت الذي يكون للصائع لان الأنامل تعجز عن ضبطه لصغره و خفته و كان على قدر حبة الخردل . ثم إن أبا القاسم هذا كبير و عجز و افتقر و احتاج إلى الناس، فساءت أخلاقه، و صار وسخا قدرا في جميع أحواله، لا يترزه

عن النجاسات، و لم يكن في دينه بذاك، فكان عمرا في الحديث، ١٠ و كان يبغض هذا الشأن و يسب أباه كيف أسمعه الحديث . سمع أباه و أبا نصر أحمد بن عبد الله بن رضوان و أبا العز أحمد بن كادش و هبة الله بن الحسين و أبا الحسين محمد بن محمد بن الحسين بن الفراء

و محمد بن عبد الباقي الأنصاري / في آخرين . و كان صدوقا، صحيح ٧٤/ب

السابع . سأله عن مولده فقال : في سنة عشر و خمسمائة، و قرأت ١٥

بخط والده : قال ولد ولدي هبة الله في ليلة الحادى و العشرين من رجب سنة ثلاث عشرة و خمسمائة، و توفى في عشرى محرم سنة ثمان و تسعين و خمسمائة ببغداد، و دفن من الغد بالقصرية .


آخر الجزء السابع من «المستفاد من ذيل تاريخ بغداد»

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٣٣٨/٤ و العبر ٣٠٦/٤ .

٧٥/ الف

/ الجزء الثامن

من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد
لابن عبد الله محمد بن النجار البغدادي الحافظ المؤرخ
انتخاب كاتبة الواثق بالله أحمد بن أيك بن عبد الله

ب / 

٧٥/ ب ٥

١٨٩ - هبة الله بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين ،
أبو الحسين بن أبي محمد بن أبي الحسين ، الفقيه الشافعي ، المعروف بالصائغ
ابن عساكر ، أخو الحافظ أبي القاسم^٢ علي ، وكان الأكبر . قرأ القرآن
بالقراءات علي أبي الوحش سبيع بن قيراط المقرئ ؛ وسمع الحديث من
١٠ الشريف أبي القاسم علي بن إبراهيم بن العباس العلوي و أبي طاهر
ابن الحناتي و أبي الحسن و أبي الفضل ابني الموازيني و أبي القاسم بن هلال ،

(١) له ترجمة في مرآة الزمان ٨ / ٢٧٣ و مرآة الجنان ٣ / ٢٧٢ والعبر ٤ / ١٨٤

و الدارس ١ / ٤١٦ و طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٣٢٠ .

(٢) جاءت ترجمته أعلاه .

و قرأ الفقه على أبي الحسن علي بن المسلم و نصر الله بن محمد المصيصي ،
ثم قدم بغداد في سنة عشر و خمسمائة و علق درس الخلاف على أسعد
الميهني ، و قرأ أصول الفقه على أبي الفتح بن برهان ، و أصول الكلام على
أبي عبد الله بن القيرواني ، و سمع الحديث من أبي علي محمد بن سعيد بن نبهان
و أبي علي محمد بن محمد بن عبد العزيز بن المهدي . قال ابن السمعاني : هبة الله بن ٥
عساكر من أهل دمشق ، أحد من عني بجمع الحديث ، و سمع الكثير ،
و كان طريفا فاضلا مطبوعا كيسا معاشرًا حريصا على طلب العلم ، و سأله
عن مولده فقال : في رجب سنة ثمان و ثمانين و أربعمائة ، و توفي في الثالث
و العشرين من شعبان سنة ثلاث و ستين و خمسمائة ، و دفن بباب الصغير .
١٩٠ - هبة الله^١ بن الحسين بن يوسف ، أبو القاسم الأضرلابي ، ١٠
المعروف ببديع الزمان . كان وحيد عصره و فريد دهره في علم الهندسة
و الهيئة ، و كانت له معرفة حسنة بالأدب ، و شعر ملبح ، و قد دون
شعره ، و روى منه شيئا . سمع منه أبو محمد الخشاب و أبو الوفاء بن الحصين ،
و من شعره قوله :

٢ قبل لي^٢ قد عشقته أمرد الخد و قد قيل : إنه نكريش ١٥
قلت : فرخ الطاووس أحسن ما كان إذا ما علا^٢ عليه الريش

(١) له ترجمة في معجم الأدباء ١٩/٢٧٣ - ٢٧٥ و مرآة الزمان ٨/١٨٤ و مرآة
الجنان ٣/٢٦١ و وفيات الأعيان ٥/١٠١ - ١٠٣ و الأعلام للزركلي ٣/٥٨
وفوات الوفيات ٢/٦١٤ - ٦١٦ .
(٢-٢) في الوفيات ، قال قوم .

٧٦ الف / وقال أيضا:

جدر^١ لم التحى جيبى فهاج فى عشقه خصوى
 و أرجفوا بالسلو عنى و شنعوا عنده لشوى
 وكيف أسلو و قدرمانى خداه بالمقعد المقيم؟
 و فروز الورد بالغوالى و نقط البدر بالنجوم

و قال:

و لما بدا خط بخد معذبى كظلمة ليل فى ضياء نهار
 تهتك سترى فى هواه و لم أزل خليع عذار فى جديد عذار

و قال:

١٠ إن ...^٢ هوى ذوى العذر عذرا كلما أغم الملام تبلج
 كان قتلى ورد الحدود و قد صار بلاى ورد عليه بنفسج

وله:

صبها صرفا فلما قابلت ضوء السراج
 ظنها فى الكأس نارا و طفاها بالمزاج

توفى البديع فى رابع عشرين جمادى الأولى سنة أربع و ثلاثين و خمسمائة ،
 ١٥ و دفن بالوردية .

١٩١ - هبة الله^٣ بن عبد الوارث بن على بن أحمد بن على بن أحمد

(١) كذا بضم الجيم وفتح الراء بالمخطوطة .

(٢) كلمة ممسوحة .

(٣) له ترجمة فى الأعلام للزركلى ١/ ٦١ و شذرات الذهب ٣/ ٣٧٩ و العبر

٣/ ٣١٤ و تذكرة الحفاظ ٤/ ١٢١٥ و المتنظم ١/ ٧٤ .

ابن إبراهيم بن جعفر بن بوزى، أبو القاسم الحافظ. من أهل شيراز. كان واسع الرحلة، جوالاً في الآفاق، مباليغاً في الطلب والاجتهاد. سمع بفارس والعراق وقومس وديار مصر والشام والثغور والسواحل، وجمع وخرج وصنف تاريخ شيراز؛ وكان من الحفاظ الثقات. سمع بشيراز

أبا منصور عبد الجبار بن عبد العزيز المصرى وأبا الفوارس عبد الوارث بن هـ
 أحمد بن عبد الرحمن الواعظ، وأصبهان أبا الطيب عبد الرزاق بن عمر بن
 يوسف بن سمه^١ / التاجر وأبا بكر أحمد بن الفضل بن محمد الباطرقانى، وبهمذان
 أبا طالب ذا المحاسن بن الحسن بن علي الحسنى، وبالكرخ أبا الصفا
 ناصر بن علي بن محمد الواعظ، وبهمان أبا الحسن علي بن أحمد بن
 عبد العزيز الأنصارى، وبالبرسة أبا تمام محمد بن الحسن بن موسى المقرئ، ١٠
 وبواسط أبا تمام محمد بن الحسن العبدى، وبالكوفة أبا أحمد عبد الكريم
 ابن المطلب بن محمد الهاشمى، وبالمدينة أبا علي الحسن بن أحمد بن عبد الله
 العثمانى، وبصنعاء القاضى أبا الحسن أحمد بن محمد بن الحسن الأنبارى،
 وبمصر أبا الحسين محمد بن مكى الأزدي وأبا محمد عبد الله بن عبيد الله
 ابن محمد بن الحسن الحاملى وأبا إسحاق إبراهيم بن سعيد بن عبد الله الجبال ١٥
 فى آخرين. وقدم بغداد وسمع بها الشريفين أبا الحسين محمد بن علي
 ابن المهتدى وأبا الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون والقاضى أبا يعلى
 ابن الفراء فى آخرين، وحدث. قال يحيى بن عبد الوهاب بن محمد بن
 إسحاق بن منده: هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى قدم أصبهان مرات

(١) كذا فى البر ٣/٢٤٢، وفى تذكرة الحفاظ: شمه - كذا.

وكتب عن أصحاب ابن المقرئ، سافر كثيرا، وتغرب في طلب الحديث .
 كثير الكتب، حسن الخلق، جميل الطريقة، كان يختلف إلى سماع الحديث
 إلى أن مات . قال ابن السمعاني: توفى هبة الله الشيرازى في رمضان سنة
 خمس وثمانين وأربعمائة بمرو، ودفن بجنب يعقوب على باب رباطه .
 ٥ وكان به علة البطن، وكان في الليلة التي مات في صبيحتها احتاج إلى
 القيام سبعين مرة: ففي كل نوبة كان يغتسل في النهر إلى أن توفى
 على الطهارة .

١٩٢ - هبة الله^١ بن علي بن محمد بن حمزة بن علي بن عبيد الله بن حمزة

ابن محمد بن عبيد الله بن علي الملقب بأغر بن الأمير عبيد الله المعروف
 ١٠ بالطيب بن عبد الله بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن الحسن بن علي
 ابن أبي طالب، أبو السعادات بن أبي الحسن العلوى الحسى، المعروف
 بابن الشجرى، من أهل الكرخ . كان شيخ وقته في معرفة النحو . قرأ
 الأدب على الشريف أبي المعمر / يحيى بن محمد بن طباطبا . قرأ عليه الأدب
 أبو محمد بن الحشاب وأبو اليمن الكندى . وسمع كتاب المغازى لسعيد
 ١٥ ابن يحيى بن سعيد الأموى من أبي الحسين المبارك بن عبد الجبار الصيرفى
 ورواه عنه . كان ابن الشجرى قد أشد شيئا من نظمه في مجلس على

٧٧/الف

(١) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤/ ١٢٩٤ ومراة الجنان ٣/ ٢٧٥ والأعلام
 للزركلى ٩/ ٦٢ والنجوم الزاهرة ٥/ ٢٨١ والعبر ٤/ ١١٦ وشذرات الذهب
 ٤/ ١٣٢ ومعجم الأدباء ١٩/ ٢٨٢-٢٨٤ ووفيات الأعيان ٥/ ٩٦-١٠٠ وفوات
 الوفيات ٢/ ٦١٠ .

ابن طراد الوزير فلم يجد فيه، و كان ابن حكينا حاضرا، فعمل هذين
اليقين ارجحالا :

يا سيدى و الذى يعيدك من ازالة لفظ يصدى^١ به الفكر
ما فيك^٢ من جدك النبي سوى أنك لا ينبغي^٣ لك الشعر
قال ابن السمعاني: هبة الله بن الشجرى النحوى نقيب الطالبين، أحد أئمة
النحاة، له معرفة تامة باللغة و النحو . صنف فى النحو تصانيف، و كان
فصيحا، حلو الكلام، حسن البيان و الإفهام . قرأ الحديث بنفسه على
جماعة من المتأخرين مثل أبى الحسين بن الطيورى و أبى على بن نهبان،
كتبت عنه . مولده فى رمضان سنة خمسين و أربعمائة . و توفى فى السادس
و العشرين من رمضان سنة اثنتين و أربعين و خمسمائة ببغداد، و دفن
فى داره بالكرخ، و حدث .

١٩٣ - هبة الله بن المبارك بن موسى بن على بن غنم بن خالد السقطى،
أبو البركات . طلب الحديث بنفسه، و سمع الكثير، و قرأ على المشايخ،
و كتب بخطه، و حصل بجد و اجتهاد، و سافر إلى واسط و البصرة

(١-١) فى وفيات الأعيان: نظم قريض يصدى .

(٢) فى الوفيات: ما لك .

(٣) فى الوفيات: ما ينبغي .

(٤) له ترجمة فى الأعلام للزركلى ٦٤/٩ و معجم المؤلفين ١٣/١٤٤ و الشذرات
٢٦/٤ و العبر ٤/١٩ و لسان الميزان ٦/١٨٩ و كتاب الذيل على طبقات الحنابلة
و المنتظم ٩/١٨٣ و الأنساب للسمعاني ٧/١٥٣ .

والكوفة والموصل وأصبهان والجمال وسمع هناك، وبالغ في الطلب، وكتب عن المتقدمين والمتأخرين، حتى كتب عن أقرانه وعن جماعة حدثوه عن شيوخه. وكان حافظا، وله أنس بالأدب، ومعرفة بالسير والتواريخ وأيام الناس، وحدث باليسير؛ ولم يكن موثوقا به. كان متهافنا، قليل الإتيان، ضعيفا. سمع القاضي أبا يعلى محمد ابن الحسين بن الفراء وأبا الحسين محمد بن علي بن المهدي ومحمد بن أحمد ابن النرسي وأحمد بن محمد بن النقور وأبا جعفر محمد بن أحمد بن المسلة وأبا الغنائم محمد بن علي بن الدجاجي وأبا الحسن جابر بن ياسين الحنائي في آخرين. روى عنه الحافظ أبو / طاهر السلفي وعبد القادر بن أبي صالح البجلي في آخرين. وخرج لنفسه معجما في نيف وعشرين جزءا، وحدث به. سأله السلفي عن مولده، فقال: في سنة ثمان وأربعين - يعني وأربعمائة. قال ابن السمعاني: هبة الله بن السقطي، قرأت في معجم شيوخه: أنا أبو محمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه وأنا أسمع، وهذا محال قرأت بخط أبي بكر بن فولاذ: ذكرت شجاعا الذهلي برواية السقطي عن الجوهري، قال: ما سمعنا بهذا قط، وضعفه فيه جدا؛ قال ابن السمعاني: سألت الحافظ أبا الفضل بن ناصر عن السقطي: أكان ثقة؟ فقال: لا والله، حدث بواسطة عن شيوخ لم يرم، وظهر كذبه عندهم؛ وسمعت ابن ناصر غير مرة يقول: السقطي لا شيء، هو مثل نسبه من سقط المتاع. توفي في يوم الاثنين رابع عشر ربيع ٢٠ الأول سنة تسع وخمسمائة ببغداد، ودفن بباب حرب عند منصور بن عمار.

و كان يتسامح فيما يرويه - قاله المبارك بن كامل الخفاف .

١٩٤ - هبة الله^١ بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن العباس بن إبراهيم

ابن الحصين بن شيان الشيباني، أبو القاسم بن أبي عبد الله الكاتب . أسمع

والده في صباه من أبي علي بن المذهب مسند الإمام أحمد بن حنبل، و فواتد

أبي بكر الشافعي من ابن غيلان، و أخبار اليشكري من الأمير أبي محمد ٥

الحسن بن عيسى بن المقدر بالله، و تفرد برواية ذلك عنهم . و سمع

أيضا أبا القاسم علي بن المحسن التنوخي و أبا محمد الجوهري و أبا الطيب

الطبري الفقيه و عمر، و قصده الطلاب من الأقطار، و صارت الرحلة

إليه، و ألحق الأبناء بالآباء . و سمع منه الحفاظ، كالحافظ أبي موسى

و أبي القاسم بن السمرقندي و ابن الحشاش و ابن طبرزد - و هو آخر ١

من روى عنه . و كان قد خرج له ابن ناصر أربعين مجلسا من أصول

سماعاته، و أملاها بجامع القصر في كل جمعة بعد الصلاة، فاستملاها

عليه ابن ناصر، و كتبها الناس و رووها عنه . / و كان شيخا حسنا متيقظا

صدوقا صحيح السماع . مولده في صفر سنة اثنتين و ثلاثين و أربعمئة،

و قيل في ربيع الأول . و توفي في ربيع عشر شوال سنة خمس ١٥

و عشرين و خمسمئة ببغداد، و دفن بياب حرب - رحمه الله .

١٩٥ - هبة الرحمن^٢ بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن هوازن بن محمد

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ٧٧/٤ و المنتظم ٢٤/١٠ و مرآة الجنان ٣/٢٤٥ .

(٢) له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤/١٣٠٩ و شذرات الذهب ٤/١٤٠ و العبر

٤/١٢٥ و مرآة الجنان ٣/٢٨٤ و الأعلام للزركلي ٩/٥٧، و في طبقات الشافعية

للسيكي ٤/٣٢٢ : هبة الله .

ابن عبد الملك بن طلحة القشيري، أبو الاسعد بن أبي سعيد بن أبي القاسم،
من أهل نيسابور، من بيت العلم و التصوف و الإمامة . حضر على جده
و سمع أباه و عميه أباسعد عبدالله و أبامنصور عبد الرحمن و أباصالح
أحمد بن عبد الملك بن علي المؤذن و أبانصر عبد الرحمن بن علي بن موسى
التاجر و أبابكر محمد بن إبراهيم بن يحيى المزكى و أباعمر و عبد الوهاب
ابن عبد الرحمن السلمي و أباسعيد محمد بن عبدالعزيز الصفار و جدته فاطمة
بنت أبي علي الدقاق في آخرين . و قدم بغداد و حدث بها، و سمع
بها من أبي القاسم بن بيان و غيره ؛ و تفرد بالرواية عن جده . أخبرنا
الحاتمي أنا ابن السمعاني قال : هبة الرحمن بن عبد الواحد القشيري خطيب
١٠ نيسابور، و هو مقدم القشيرية بها، و يرجع إلى فضل و يمن و معرفة
بعلوم القوم، طريف، حسن الأخلاق؛ و حضرت مجلس إملاته،
و سمعت جماعة من أصحابنا أنه ' ادعى سماع' الرسالة عن جده و غيرها
من تصانيفه، و ما ظهر له أصلا فيه سماعه عنه غير أجزاء من
حديث أبي العباس السراج و مجالس من إملاته و كتاب عيون الأجوبة
١٥ في فنون الأسئلة^٢ . مولده في العشرين من جمادى الأولى سنة ستين
و أربعمائة، و توفي يوم الأربعاء و دفن يوم الخميس ربيع عشر

(١) فوقها كلمة : كذا .

(٢) في الأصل و سماع .

(٣) انظر كشف الظنون ١/ ١١٨٣ .

شوال سنة ست وأربعين وخمسة، ودفن عند أجداده بنيسابور .

١٩٦ - ياقوت^١ بن عبد الله الرومي، أبو عبد الله الكاتب، مولى

عسكر، الحموي التاجر. قرأ الأدب وكتب الخط المليح، وجالس العلماء،
وسمع الحديث، وكتب من الأدب كثيرا، وصنف كتبا حسنة مفيدة،

منها كتاب أخبار الأدباء، وكتاب أخبار الشعراء، وكتاب أسماء البلدان

ب/٧٨

والجبال والمياه والأماكن، وتاريخا على / السنين وغير ذلك . وكان
غزير الفضل، صحيح النقل، متحريرا، صدوقا، له النظم الحسن والنثر

الجيد . أنشدني ياقوت الحموي لنفسه :

أقول لقلبي وهو في الغنى جامع أما آن للجهل القديم يزول

أطعت مهارة في الجدار خريدة و كنت على أسد القلاة تصول ١٠

ولما رأيت الوصل قد حيل دونه وأن لقاكم ما إليه سبيل

لبست رداء الصبر لا عن ملالة ولكنني للضميم فيك حول

توفي بحلب في العشرين من رمضان سنة ست وعشرين وستمائة، ولم يبلغ

الستين . [ووقف كتبه ببغداد . قلت : كتب عنه الحافظ أبو محمد

المنذري في معجم شيوخه، وقال : سمعته يقول : مولدى سنة أربع ١٥

أرخس وسبعين وخمسة . أنشدنا أبو عمر يوسف بن عمر الفقيه

الحنفي العدل قراءة عليه وأنا أسمع، قال : أنشدنا الحافظ أبو محمد عبد العظيم

(١) له ترجمة في شذرات الذهب ١٢١/٥ و مرآة الجنان ٥٩/٤ ومعجم المؤلفين

١٧٨/١٣ ومعجم الأدباء ٣١١/١٩ وفيات الأعيان ١٧٨/٥ والأعلام للزركلي

١٥٧/٩ والنجوم الزاهرة ١٥٢/٦ .

ابن عبد القوي المنذري قال: أنشدنا الأديب الفاضل أبو عبد الله ياقوت
ابن عبد الله الحموي لنفسه، قال: واستيقظت من النوم، فجرى على لساني
هذه الآيات من غير قصد ولا روية، فأنشدتها كأني أحفظها:

لعمرك ما أبكى على رسم منزل و دار خلقت من زينب و رباب

٥ ولكنني أبكى على زمن مضى تسود فيه بالذنوب كتابي

و أعجب شيء أنه لا يصدني عن اللهو شيب حال دون شبابي

و قد جلي بازى للشيب بعارضى و ما طار عن وكر الذنوب غرابي

فيا رب جد بالعفو منك فاني مريض حريض لما بي

و لا لي أهل في بلاد و معشر يعدون أيامي لوقت إيابي

١٠ و إن سرت عن دار فإني مشيع و لا ملق إن جثتها بركابي

و لا سكن أعتده للملة و لا أحد يرجي لدفع مصابي [٢].

١٩٧ - يحيى بن الحسين بن أحمد بن جميلة، أبو زكريا الضرير المقرئ،

من أهل أوانا. قدم بغداد في صباه و تلقن بها القرآن و أتقنه، و قرأ

بالقراءات الكثيرة على المشايخ، و لازم مجالس العلم، و حصل النسخ

١٥ و الأصول؛ و لم يزل في التحقيق و التجويد و ضبط القراءات و الإتيان

(١) البيت مكسور بقرينة الوزن.

(٢) في الأصل: بالركابي.

(٣) ما بين الحاجزين من هامش الأصل.

(٤) له ترجمة في شذرات الذهب ٢٣/٥ و طبقات القراء ٢/٣٦٨.

(٥) بليدة من نواحي دجيل بغداد، بينها و بين بغداد عشرة فراسخ من جهة

تكريت - معجم البلدان ١/٣٦٦.

حتى صار أحد القراء المشار إليهم . قرأ القرآن بالقراءات على عمر
ابن ظفر المغازلي وأبي الكرم بن الشهرزوري ؛ وانحدر إلى واسط
وقرأ بها على أبي الكرم محفوظ بن الحسين بن عبد الباقي بن النابرخ ؛
وسمع الحديث من أبي عبدالله محمد بن علي بن الجلابي وأبي العباس
ابن الطلاية وأبي الفضل بن ناصر وابن الشهرزوري في آخرين ؛ وحدث
كثيرا ، سمعت منه ، ولم يكن ثقة ، ولا مرضيا في دينه ولا في
روايته ، فانه كان مرتكبا للفواحش والمنكرات في المساجد . رأيت
مرارا يبول في بالوعة المسجد ويخل بالصلوات . وكان يدعى أنه قرأ
على أبي محمد ابن بنت الشيخ بجميع ما عنده ويروي عنه ، ولم يكن
بيده خطه ؛ ولم يذكر أحد من تلامذة أبي محمد أنه رآه عنده قط . ١٠
مولده في ليلة رابع عشر ربيع الآخر سنة اثنى عشرة وخمسة ،
وتوفي في ليلة ثالث عشر صفر سنة ست و ستمائة ، ودفن بباب حرب .

٧٩ / الف

١٩٨ - / يحيى بن سلامة بن الحسين بن محمد ، أبو الفضل الطبري
الخطيب ، المعروف بالحصكفي . كان قفيها فاضلا أدبيا بليغا ، مليح الشعر ،
لطيف المعاني ، رقيق الغزل ، وكان يتشيع . قدم بغداد ، وجالس
أبا زكريا التبريزي ، فقرأ عليه شيئا من شعره . ومن شعر الحصكفي
من أول قصيده :

أقوت مغانيهم فأقوى الجسد ربان كل بعد سكن فدقد

(١) له ترجمة في معجم الأدباء ١٨/٢٠-١٩ وفيات الأعيان ٦٥١/١٥ والأعلام

للزركلي ١٨٣/٩ والنجوم الزاهرة ٣٢٨/٥ والمنتظم ١٨٣/١٠ .

أسأل عن قلبي وعن أحبائه و منهم كل فقير يحمده
و هل يجيب أعظم باليد أو رأيتم دارسه من ينشد

توفي بميفارقين في شهر ربيع الأول سنة ثلاث^٢ و خمسين و خمسمائة ،
و كان مولده بعد الستين^٢ .

٥ - ١٩٩ - يحيى بن عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق بن يحيى بن منده ،
أبو زكريا بن أبي عمرو بن أبي عبد الله ، الإمام العبدى ، من أهل أصبهان .
سمع الحديث من أبي بكر محمد بن عبد الله بن ريندة و أبي العباس أحمد
ابن محمد بن أحمد بن النعمان و أبي عبد الله محمد بن علي الجصاص
و أبي طاهر أحمد بن محمود الثقفي و أبيه أبي عمرو و عميه أبي الحسن
١٠ عبيد الله و أبي القاسم عبد الرحمن ، و رحل إلى خراسان ، فسمع بنيسابور
من أبي بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربي و أبي بكر أحمد بن الحسين
اليهقي . و صنف و أملى . و دخل بغداد ، و حدث بها ، و أملى بجامع
المنصور . سمع منه ابن الخشاب و عبد الوهاب الأنماطي . قال شيرويه
ابن شهردار الديلمي قال^٥ : يحيى بن عبد الوهاب بن منده كان حافظا فاضلا

(١) البيت غير واضح .

(٢) في معجم الأدباء : إحدى .

(٣) في معجم الأدباء : تسع و خمسين و أربعمائة .

(٤) له ترجمة في الأعلام للزركلبي ١٩٤/٩ و تذكرة الحفاظ ١٢٥٠/٤ و وفيات

الأعيان ٢١٧/٥ و العبر ٢٥/٤ .

(٥) كذا وقع مكررا .

مكبرا، صدوقا، ثقة، يحسن هذا الشأن جيدا جدا، كثير التصانيف، شيخ الخنابلة و مقدمهم، حسن السيرة، بعيدا من التكلف، متمسكا بالآثر. قال الحافظ أبو موسى في معجم شيوخته: أنا الحافظ الأصيل أبو زكريا بن منده، وكان مولده في تاسع عشر شوال سنة أربع و ثلاثين - يعنى و أربعمائة، و توفي في حادى عشر ذى حجة سنة إحدى عشرة - يعنى ٥ و خمسمائة - رحمه الله .

٢٠٠ - يحيى^٢ بن على بن الحسن بن محمد بن موسى بن بسطام، الشيباني

ب/٧٩

الخطيب، أبو / زكريا، من أهل تبريز . سافر في طلب علم الأدب إلى الأقطار، فقرأ على عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني و أبي سعيد الحسين بن الحسين البيضاوى، وقرأ بالبصرة على أبي القاسم الفضل بن محمد ١٠ ابن على القصباني، و بيغداد على أبي محمد بن الحسن بن محمد بن على بن الدهان في آخرين؛ و سمع بها الحديث و كتب الأدب على أبوى الحسين هلال ابن المحسن الصابى و محمد بن محمد بن السراج و أبى الطيب الطبرى و أبى محمد الجوهري في آخرين، و سافر المعرة، و لازم أبا العلاء أحمد بن عبد الله التنوخى و قرأ عليه كثيرا من مصنفاته، و دخل الشام و قرأ ١٥ بصيدا على على بن عثمان بن جنى، و سمع الحديث من الفقيه

(١) في الأصل: جيدا .

(٢) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥ / ٢٣٨ و النجوم الزاهرة ٥ / ١٩٧ و الأعلام

للزركلى ٩ / ١٩٧ و بغية الوعاة ص ٤١٣ و الأنساب ٣ / ١٦ و المنتظم ٩ / ١٦١

و معجم الأدباء ٢٠ / ٢٥ و معجم المؤلفين ١٣ / ٢١٤ و الشذرات ٤ / ٥ - ٦ .

سليم بن أيوب الرازي والحافظ أنى بكر الخطيب . و صنف مصنفات
 حسنة ، منها تفسيراً للغريب وإعراباً ، و شرح اللمع لابن جنى ، و شرح
 الحاشية ثلاثة شروح ، و شرح ديوان المتنبي و ديوان أبي تمام الطائي و سقط
 الزند للمعري . و سكن بغداد إلى حين وفاته ، و تولى تدريس الأدب
 بالمدرسة النظامية . و كان إماماً في اللغة ، حجة في النقل ، له معرفة تامة
 بالنحو . و كان صدوقاً ثبتاً نبيلاً ، انتهت إليه الرئاسة في فنه ، و اتفقت
 الألسن على تفردّه في وقته . روى عنه أبو بكر الخطيب في مصنفاته - وهو
 من شيوخه - ابن الجواليقي و ابن ناصر و السلفي و سعد الخير الأنصاري
 في آخرين . و من شعر الخطيب قوله يرثى غلاماً له مات بالموصل :

١٠ دفتت بدر التم بالموصل فلا سقاه الغيث من منزل

يا صبراً لا خلل به مؤنسى و ارتحل الركب ولم ترحل

ما كنت لإمقطعا جنب الـ موصل فلم سميت بالموصل؟

قال السلفي في معجم شيوخه : أبو زكريا يحيى التبريزي إمام في اللغة
 والنحو ، ثقة ، قرأ على أبي العلاء المعري و على عالي بن عثمان بن جنى ،
 و سمع أبا الطيب / الطبري و الجوهري ؛ و له مؤلفات كثيرة ، منها تفسير
 القرآن و غيره . سأله عن مولده ، فقال : في سنة إحدى عشرة
 و أربعائة . قال ابن السمعاني : سمعت أبا منصور بن خيرون يقول :
 أبو زكريا التبريزي ما كان مرضى الطريقة ، و ذاكرت أبا الفضل

(١) في معجم الأدباء : تفسير القرآن و إعراب القرآن .

(٢) ناصر ؟ اسم الغلام .

ابن ناصر بما ذكره ابن خيرون فسكت، وكأنه ما أنكر ما قال، ثم قال:
ولكن كان ثقة في اللغة وما كان ينقله. توفي مساء يوم الثلاثاء تاسع
عشر جمادى الآخرة سنة اثنتين وخمسة بعد أن كان عبر يوم الاثنين
- وهو صحيح - إلى النقيب الطاهر أبي الحسن علي بن معمر العلوي يهنته^١
بالقابة، فهناه وعاد من عنده، فاشتهى أن تعمل له دجاجة^٢، فعملت^٣
وأكل منها ثم تام، فاتبه في بعض الليل، فاستسقى غلامه، فأناه بالماء،
فوجده قد مات، ودفن بباب أبرز وهو في عشر التسمين - قاله
أبو عمر العبدري.

٢٠١ - يحيى^٤ بن عيسى بن جزلة، أبو علي الطيب. كان نصرانيا،
وكان يقرأ المنطق على أبي علي بن الوليد شيخ المعتزلة ويلازمه،
فلم يزل يدعو إلى الإسلام ويشرح له الدلالات حتى أسلم. وكان عالما
بالحكمة والطب. وله مصنفات حسنة مفيدة في الطب، منها كتاب
منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان. ومن شعره قوله يمدح رسول الله
صلى الله عليه وسلم:

وشاهر السيف قبل السيف أندهم والناس قد عكفوا جهلا على هبل^٥
إمام معجزة قولاً وتممه فعلا فأحكمه بالقول والعمل

(١) في الأصل: تهنيته.. كذا.

(٢) الدال في المخطوطة بكل الحركات.

(٣) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥/ ٣١٠ - ٣١١ والنجوم الزاهرة ٥/ ١٦٦

و الأعلام للزركلي ٩/ ٢٠٢ و معجم المؤلفين ١٣/ ٢١٨.

توفى في آخر شعبان سنة ثلاث و تسعين و أربعمائة، وكان وقف كتبه في مشهد أبي حنيفة .

٢٠٢ - يحيى بن محمد بن هبيرة بن سعيد بن حسين بن أحمد بن الحسن

ابن جهم بن عمر بن هبيرة بن علوان، أبو المظفر الوزير . قلده الإمام

المقتنى لأمر الله الوزارة و خلع عليه . و كانت أيام وزارته منيرة

بالعدل، مزهرة بالجوود و الفضل، و كان محبا لأهل العلم، يحضر مجلسه

الفقهاء و الأدباء و القراء و أصحاب الحديث، و يبحث مع كل منهم

في فنه، فيسفر فكره عن فائدة لطيفة و نكتة ظريفة، و يشهد له

الجماعة بوفور فضله و جلاله قدره . و كانت له مصنفات حسنة في

١٠ ب / ٨٠ عدة فنون من / العلم و القراءات و الحديث و الأدب، و أجلها كتاب

الإفصاح عن معاني الأحاديث الصحاح، شرح فيه أحاديث صحيحة

البخارى و مسلم، و بين فقهها و لغتها و معانيها بألفاظ تعرب عن نبله

و جلاله، و تفصح عن بعد مرماه في الفضل و كاله، و تبين عن غزارة

عليه و حسن تصوره و فهمه . و قرئ عليه في مجلس عام جامع لأئمة

١٥ أهل الإسلام ثم إنه رتب لحفظ هذا الكتاب من المتعلمين ألفا

و ثمانمائة طالب، و جعل لهم مائة و أربعين معيدا لتحفيظهم و تفتيهم

بحيث لم يبق مسجد و لا مدرسة إلا و يلقى فيها درس منه . و بعد

(١) له ترجمة في وفيات الأعيان ٥ / ٢٧٤ - ٢٨٧ و شذرات الذهب ٤ / ١٩١

و الأعلام للزركلى ٩ / ٢٢٢ و النجوم الزاهرة ٥ / ٣٠٠ و الدارس ١ / ٤٠٩

و العبر ٤ / ١٢١ و المنتظم ١٠ / ٢١٤ و امرأة الزمان ٨ / ٢٥٥ .

(٢) في الأصل : طالبا - كذا .

حفظ الطلبة لدروسهم يحضرون مع مفيدهم في حضرة الوزير فيقرؤنه
من حفظهم، فيوصل إليهم من المبارّ والآنعام ما يدهش سائر الأنام .
ويقال : إنه أنفق على هذا الكتاب حتى جمعه مائة ألف دينار و ثلاثة
عشر ألف دينار . سمع الحديث من أبي عثمان إسماعيل بن قيلة و أبي القاسم
هبة الله بن الحسين و أبي غالب بن البنا و أبي الحسين محمد بن محمد بن الفراء ه
و أبي بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري و عبد الوهاب الأنماطي ، و حدث
و أملى عدة مجالس بالديوان الزمامي ، و من شعره قوله :
ربما فاتك ما تهواه و الخيرة فيه و كثيرا يعطب الإنسان فيما يشتهي
و ينال المرء ما يرجوه فيما يتقيه

توفي ليلة الأحد لاثنتي عشرة خلت من جمادى الأولى سنة ستين^١ و خمسمائة ١٠
بيغداد ، و كان مولده في صفر سنة تسع و ستين^١ و أربعمائة^٢ - قاله
ابن شافع . أنشد القاسم بن عمر الخليلع لنفسه يوم مات الوزير :

مات يحيى و لم نجد بعد يحيى ملكا ماجدا به يستعان
و إذا مات من زمان كريم مثل يحيى به يموت الزمان

٢٠٣ - / يحيى^٢ بن نزار بن سعيد ، أبو الفضل التاجر، من أهل منبج . ١٥ / الف
قدم بغداد و استوطنها ، و كان من ذوى الثروة الواسعة و الحرفة الكاملة .

(١) و في وفيات الأعيان : سبعين .

(٢) في الوفيات : إحدى عشرة و خمسمائة .

(٣) ترجم له في وفيات الأعيان ٢٩٣/٥ و الأعلام للزركلى ٩ / ٢٢٠ و مرآة

الزمان ٢٣٣/٨ و معجم الأدباء ٢٠ / ٣٦ - ٣٨ .

وله شعر حسن لطيف، أخبرنا شهاب الحاتمي أن ابن السمعاني [قال] أنشدنا يحيى بن نزار المنبجى لنفسه:

لو صد عني دلالة أو معاتبة لكنت أرجو تلاقيه وأعتذر
لكن ملالا فلا أرجو تعطفه جبر الزجاج عزيزاً حين ينكسر
قال وأشدنى لنفسه:

وأعيد^٢ غض زاد خط عذاره^٣ لعاشقه في همه^٤ والبلابل
تموج بحار الحسن في وجناته فتقذف منها عنبراً في السواحل
وتجمرى بجديه الشبيبة ماءها فتبت ريحانا جنوب الجداول
مولده بمنبج في محرم سنة ست وثمانين وأربعمائة، وتوفي ببغداد في
١٠ ليلة سادس ذى حجة سنة أربع وخمسين وخمسائة، ودفن بالوردية،
وكان سبب موته أنه وجد في أذنه ثقلاً، فاستدعى إنساناً في الطريقة
فامتص أذنه، فخرج شيء من محه، فكان سبب موته - قاله صدقة
ابن الحسين بن الحداد.

٢٠٤ - يعقوب^٤ بن صابر بن أبي البركات بن عمار بن علي بن الحسين

١٥ ابن علي بن حوثة القرشي أبو يوسف المنبجى، حرانى الأصل. كان
أديباً فاضلاً، مليح الشعر لطيفه، ذا معان مطبوعة، وألفاظ سهلة. سمع

(١) في معجم الأدباء ووفيات الأعيان: عسير.

(٢) في المراجع المذكور: أبيض.

(٣ - ٣) في معجم الأدباء: لعشاقه في وجدهم.

(٤) له ترجمة في وفيات الأعيان ٦ / ٣٥ - ٤٥ والأعلام للزركلى ٩ / ٢٦١

وشذرات الذهب ٥ / ١٢٠ و معجم المؤلفين ١٣ / ٢٥٠.

أبا المظفر هبة الله بن عبد الله بن السمرقندي ، و حدث ، و كان حسن
الأخلاق . أنشدنا يعقوب بن صابر الحراني لنفسه :

ب / ٨١ / كيف يسخر العاشق بوصول با / خل في الكرى بطيف الخيال
علق القرط حين بلبل صدغيه / بداج من فرعه كالليالي
فأينا الدجى وقد سحب البدر إل / به من قرطه بهلال
و أنشدنا أيضا لنفسه :

شكوت منه إليه جوره فبكي / و احمر من خجل و اصفر من وجل
بالورد و الياسمين الغض منغمس / في الطل بين البكاء و العذر و العذل
مولده في رابع محرم سنة أربع و خمسين و خمسمائة ببغداد ، و توفي بها في ليلة
ثامن عشرى صفر سنة ست و عشرين و ستمائة ، و دفن بمقابر قريش . ١٠٠
٢٠٥ - يوسف^٢ بن خليل بن عبد الله الآدمي ، أبو الحجاج الدمشقي .
سمع الكثير ببلده ، و قدم بغداد في سنة سبع و ثمانين و خمسمائة ، و سمع
بها من أصحاب أبي القاسم بن بيان و أبي علي بن نبهان و أبي طالب بن يوسف
في آخرين . ثم سافر إلى اصبهان ، و سمع بها من أصحاب أبي علي الحداد
و غانم البرجي و أبي منصور الصيرفي في آخرين . و عاد فسمع بالموصل ١٥

(١) مضطرب الوزن .

(٢) له ترجمة في الأعلام للزركلبي ٣٠٤/٩ و تذكرة الحفاظ ١٤١٠/٤ و الدارس

١/ ٥١٤ و معجم المؤلفين ٢٩٧/١٣ و ذيل طبقات الحنابلة ص ٢٣٥ و شذرات

الذهب ٢٤٣/٥ .

و دخل ديار مصر و سمع بها البوصيري و الشفيقي في آخرين . و كتب
 بخطه الكثير ، و كان يكتب خطا حسنا ، و يفهم هذا الشأن فيها جيدا .
 ثم إنه قدم بغداد بعد العشرين و ستمائة حاجا و حدث بها ، كتب عنه
 أبو عبد الله الواسطي ، ثم إنه عاد إلى حلب و استوطنها ، و حدث بها
 بالكثير على استقامة و حسن طريقة و معرفة ، كتبت عنه بحلب و نعم
 الشيخ هو . مولده في سنة خمس و خمس و خمسمائة بدمشق . قلت :
 و توفي بحلب في ليلة عاشر جمادى الآخرة سنة ثمان و أربعين و ستمائة ،
 و دفن من القدر ظاهر باب أربعين - سمعت من أصحابه رحمهم الله تعالى .
 و معجم شيوخه يزيدون على أربعمائة شيخ - نقلته من خط الشريف
 ١٠ عز الدين الحسيني .

/الكنى

١٨٢/الف

٢٠٦ - أبو عبدالله بن خليفة الدوري ، ذكره أبو عبد الله الكاتب
 في كتاب الخريدة ، و قال : أنشدت له بيتين^٢ يهجو بها ابن كامل العواد
 أحلى من نعمة العود ، و ألطف من نعمة الرود ، و أطيب من وجدان الحظ
 ١٥ المنشود ، و أحسن من الروض المعهود ، و هما :

إن وفيت لابن كامل صنعة العود فقد خانته غناه و حلق
 هو للضرب مستحق و لكن هو بالضرب للغناء أحق
 قال : وله رباعيات في حسن الربيع بالمعنى البديع و اللفظ الرصيع ، فنها :
 يا من هربى منه و فيه أربى ضدان هما عذاب قلبي التعب
 أحبي و أموت و هو لا يشعر بي كم و احزنى منه و كم و اطربني

(١) باعجام الشين فقط . (٢) في الأصل : بيتان .

قال ومنها :

يا من أدعو فيستجيب الدعوى لا يحسن بي إلى سواك الشكوى
 أنت الميلي فكن مزيل البلوى لا مسعد للضعيف إلا الأقوى
 ٢٠٧ - أبو الفوارس الصوفي، الملقب « قتيب الحب » . روى عنه

أبو علي أحمد بن البرداني أناشيد، منها ما أنشده لغيره . قلت : وهما هـ
 للشريف الرضي من جملة أربعة أبيات :

ب/٨٢ / سهمك مدلول على مقتلي فن يرى سهمك يا نابل
 قد رضى المقتول كل الرضى وا عجا لم يخط القاتل
 وأنشد لبعضهم ، أعنى قتيب الحب :

يا غائبا عن سواد عيني حللت من قلبي السواد
 ما غبت عن ناظري ولكن نقيت عن مقتلي الرقاد

٢٠٨ - أبو المعالي بن محمد بن أحمد بن محمد الشروطي، من أهل باب
 البصرة، كان شاعرا رقيق الشعر، لطيف الطبع . ذكره أبو عبد الله
 الكاتب في الخريدة ، وقال : أذكره في أوان الصبي، ودكانه يباب
 النوبي ، فجمع الظرفاء و الأدباء، وهو يعمل شعرا و يلقبه صناع ١٥
 الغناء؛ فن نظمه قوله :

نادى منادى البين بالترحال فلذلك المعنى تغير حالي
 رصت ركا بهم فلما ودعوا رفعوا على الأجمال كل جمال
 فحرت دموع في حدود خلقتها الياقوت قد نثرت عليه لآلي
 و تفرق الشمل المصون و قبل ذا لم يخطر البين المشت يالي ٢٠

توفي في ربيع الاول سنة خمس وأربعين وخمسة ينفاد،
ولم يبلغ الأربعين .

ومن النساء:

٢٠٩ - بدر التهام بنت الحسين بن محمد بن عبد الوهاب الدباس .

٨٣/الف هـ كان والدها يعرف بالبارع . وكانت شاعرة رقيقة الشعر ، / ومن

شعرها قولها:

جمالك بين الوري عاذري وذكرك في ليلتي سامري

ولا صح ودك لي إن سلوت ولا جال جبك في خاطري

أما لان قلبك يا هاجري ولا رق للدفن الساهر؟

١٠ - ٢١٠ - بنان، جارية المتوكل . كانت شاعرة - ذكرها أبو الفرج

الاصبهاني . خرج المتوكل يوما يمشي في صحن القصر وهو متكئ على

يد بنان ويد فضل الشاعرة فشى شيئا، ثم أنشد قول الشاعر:

تعلمت أسباب الرضا خوف هجرها وعلها حبي لها كيف تغضب

ثم قال: أجزى هذا البيت فقالت فضل:

١٥ يصد وأذنو بالمودة جاهدا ويعد عنى بالوصال وأقرب

فقلت:

وعندي له العتي على كل حالة فما منه لي بد ولا عنه مذهب

٢١١ - بوران بنت الحسن بن سهل وزير المأمون - يقال: إن اسمها

(١) لها ترجمة في وفيات الأعيان ٢٥٨/١ والأعلام للزركلي ٥٦/٢ والدر المنثور

في طبقات ربات الخدور طبع بولاق ص ١٠٢ وتاريخ الطبري ١٠/٢٧١ .

(٢) كذا، و الظاهر: فقالت، أي بنان .

خديجة . ذكر الطبري^١ أن المأمون تزوجها في سنة اثنتين و مائتين و نبي بها في رمضان سنة عشر بقم الصلح ، فلما دخل عليها نثرت عليها جدتها ألف درة كانت في صينية ذهب ، فأمر المأمون أن تجمع لجمعت كما كانت في الطبق و وضعها في حجر بوران و قال : هذه نخلتك ، و سلى حوائجك ، [فأمسكت -^٢] فقالت لها جدتها : كلني سيدك و أسأله حوائجك فقد أمرك ،^٥ فسأله الرضا عن إبراهيم بن المهدي ، فقال : فقد فعلت ؛ و سأله الإذن لام جعفر في الحج ، / فأذن لها ، و ألبستها أم جعفر البدة الاموية . و ابقى بها في ليلته و أوقد في تلك الليلة شمعة عنبر فيها أربعون منافي تور ذهب ، و أقام المأمون عند الحسن بن سهل سبعة عشر يوما ، و كان مبلغ ما أنفق ابن سهل على المأمون و عسكره خمسين ألف ألف درهم ، و أمر^{١٠} المأمون بعد انصرافه أن يدفع إلى الحسن عشرة آلاف ألف من مال فارس . و أقطعه الصلح^٢ : فحملت إليه على المكان . و كانت ٠٠٠٠ مجلس الحسن ففرقها في قواده و حشمه و أصحابه . و يقال : إن الحسن كتب رقاعا فيها أسماء ضياعه و نثرها على القواد و على نبي هاشم ، فمن وقعت في يده رفعة منها فيها اسم ضيعة بعث قتلها . لما نبي^{١٥} المأمون على بوران ، فرش له حصير من ذهب مسقوف ، و نثر عليه

(١) تاريخ الطبري ١٠/٢٥١ .

(٢) من المراجع .

(٣) أي قم الصلح .

(٤) كلمة ممسوحة ، و في الطبري ١٠/٢٧٢ : و كانت معدة عند غسان بن عباد .

جواهر ، فجعل بياض الدر يشرق على صفرة الذهب و ما مسه أحد .
 فوجه الحسن إلى المأمون : هذا ثار يجب أن يلقط ، فقال
 المأمون لمن حوله من بنات الخلفاء : شرفن أبا محمد ، فدت كل واحدة
 منهن يدها ، فأخذت درة و بقي باقي الدر يلوح على الذهب حصيرا .
 ٥ فقال المأمون : قاتل الله أبا نواس حيث يقول :

كأن صغرى و كبرى من فواقها حصباء در على أرض من الذهب
 فكيف لو رأى هذا معاينة ! و كان أبو نواس في هذا الوقت قد مات
 لما دخل المأمون على بوران أراد أن يقبضها ، فلما كاد مشت فقالت :
 أتى أمر الله فلا تستعجلوه ! ففهم المأمون قولها فوثب عنها . و من شعر
 ١٥ بوران بنت الحسن بن سهل ترى المأمون :

٨٤ / الف / أسعداني على البكا بمقتليا صرت بعد الإمام اللهم قيا

كنت أسطو على الزمان فلما مات صار الزمان يسطو عليا

مولدها في صفر ستة ائنتين و تسعين و مائة ، و توفيت في ربيع الأول
 سنة إحدى و سبعين و مائتين ببغداد ، و قد بلغت من السن
 ١٥ ثمانين سنة .

٢١٢ - تجني^٢ بنت عبد الله الوهبانية ، أم عتب عتيقة محمد بن
 وهبان . سمعت طراد^٣ الزينبي و الحسين بن أحمد بن أحمد بن محمد

(١) كذا - ولكنه يعني « الحصر المذهب » .

(٢) لها ترجمة في شذرات الذهب ٤ / ٢٥٠ و العبر ٤ / ٢٢٣ .

(٣) الدال و اضعه فقط .

التعالى، وهى آخر من روت عنها، روى عنها^١ ابن السمعاني ومات قبلها .
وكانت سالحة، صالحة السماع . مولدها سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة،
وتوفيت فى شوال سنة خمس وسبعين وخمسة .

٢١٣ - فاطمة^٢ بنت أبى حكيم عبد الله بن إبراهيم الخبزي . سمعت

أبا جعفر محمد بن أحمد بن المسئلة وأبا محمد عبد الله بن محمد الصريفيني وأبا هـ
الحسين بن النور وأبا القاسم يوسف بن محمد بن أحمد المهرواني وأبا منصور
محمد بن محمد بن عبد العزيز العكبرى فى آخرين، وحدثت، وكانت امرأة
سالحة . وسمع منها ابن أختها الحافظ أبو الفضل ناصر وأبو أحمد بن سكينه .
مولدها فى جمادى الأولى سنة إحدى وخمسين وأربعمائة . وتوفيت ليلة
خامس رجب سنة أربع وثلاثين وخمسة، ودفنت بباب أربز . ١٥

٢١٤ - نعمة^٣ بنت على بن يحيى بن على بن محمد بن الطراح، المدعوة

بست الكتبة . سمعت جدها . وكانت امرأة حسنة صادقة، مولدها فى
سابع ذى حجة سنة أربع وعشرين وخمسة، وتوفيت فى ليلة ثامن
عشر ربيع الأول سنة أربع وستمئة بدمشق، ودفنت خارج باب
الفراديس، وحدثت بالكثير .

١٥

آخر الجزء الثامن من المستفاد من ذيل تاريخ بغداد

وهو آخر ما وقع عليه الاختيار من الذيل المذكور والله الموفق .

وكتب بتقيده أحمد بن أيك بن عبد الله الحسامى عرف بابن الدمياطي

وهو يستغفر الله تعالى ويسأله الإنابة والتوفيق والهداية .

(١) « عنها » مسوح .

(٢) لها ترجمة فى مرآة الزمان ١٧٥/٨ والمنتظم ١٠/٨٨ .

(٣) لها ترجمة فى شذرات الذهب ١٢/٥ والأعلام للزركلى ١١/٩ ومرآة

الزمان ٥٣٩/٨ .

المستفاد

من

ذيل تاريخ بغداد

للمحافظ محب الله أبي عبد الله محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله

ابن محاسن البغدادي ابن النجار (٥٧٨ - ٦٤٣ هـ)

اتقاه كاتبه أحمد بن أيك بن عبد الله الحسيني

عرف بابن الديماطي (٧٠٠ - ٨٧٤ هـ)

حققه وعلق عليه و قدم له

الدكتور قيصر أبو فرح دي - فل (برنستون)

أستاذ الآداب العربية بجامعة منسوتا

طبع

بإعانة وزارة المعارف للتحقيقات العلمية و الأمور الثقافية

للحكومة العالية الهندية

تحت مراقبة

السيد شرف الدين أحمد مدير دائرة المعارف العثمانية و سكرتيرها

قاضي المحكمة العليا سابقا

الطبعة الأولى

دار المعارف الهندية
بمطبعة دار المعارف الهندية
بمطبعة دار المعارف الهندية
بمطبعة دار المعارف الهندية

جميع الحقوق محفوظة
لدارة المعارف العثمانية بميدراآباد
All copyrights reserved.

فهرست التراجم للمستفاد

الرقم	الاسم	الصفحة
١	محمد بن أحمد بن الحسين بن عمر الشاشي أبو بكر	٣
٢	محمد بن أحمد بن عبد الباقي بن منصور بن إبراهيم الدقاق، أبو بكر	٥
٣	محمد بن أحمد بن محمد بن سعيد المنقري التكريتي، أبو البركات	٦
٤	محمد بن الحسين بن الحسن بن الخليل، أبو الفرح، الأديب	٧
٥	محمد بن الحسين بن عبدالله، أبو علي الشاعر، بن أهل الحرير الطاهري	٨
٦	محمد بن حماد بن المبارك بن محمد الشيباني المحرزي، أبو نزار	٩
٧	محمد بن حمد بن خلف، أبو بكر البندنجي، المعروف بجنفش	١٠
٨	محمد بن سعيد بن إبراهيم بن سعيد؛ أبو علي الكاتب	١١
٩	محمد بن سعيد بن يحيى بن علي بن الحجاج، أبو عبد الله الديلمي	١٣
١٠	محمد بن سليمان بن قترمش السمرقندي أبو منصور	١٤
١١	محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد ابن المهدي بالله، أبو الفضل	١٥
١٢	محمد بن عبد الله بن عمر بن محمد الفارسي. أبو الحياة	١٦
١٣	محمد بن عبد الله بن محمد بن أبي الفضل السلمي، أبو عبد الله	١٧
١٤	محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان، أبو الفتح المعروف بابن البطي	١٩
١٥	محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله بن محمد الأنصاري، أبو بكر	٢٠
١٦	محمد بن عبد الرحمن بن محمد المسعودي، أبو عبد الله البنجديهي الصوفي	٢١
١٧	محمد بن عبيد الله بن عبد الله، أبو الفتح الكاتب	٢٣
١٨	محمد بن علي بن الحسن المؤذن، أبو عبد الله الترمذي المعروف بالحكيم	٢٦
١٩	محمد بن علي بن الحسن بن صدقة الحراني البزاز، أبو عبد الله التاجر	٢٧
٢٠	محمد بن علي بن عبيد الله، أبو نصر	٢٠

الرقم	الاعلام	الصفحة
٢١	محمد بن علي بن محمد ابن العربي أبو عبد الله الطائي	٢٨
٢٢	محمد بن علي بن ميمون بن محمد، أبو الغنائم النرسي المعروف بابي	٣٠
٢٣	محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد المدني، أبو موسى	٣٠
٢٤	محمد بن طاهر بن أحمد بن علي الشيباني، أبو الفضل	٣١
٢٥	محمد بن عمر بن يوسف الأرموي أبو الفضل الفقيه الشافعي	٣٣
٢٦	محمد بن فتوح بن عبد الله بن فتوح الحميدي، أبو عبد الله	٣٤
٢٧	محمد بن المبارك بن محمد، أبو الحسن بن أبي البقاء - الفقيه الشافعي	٣٦
٢٨	محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري، أبو حامد	٣٧
٢٩	محمد بن محمد بن محمد الغزالي، أبو حامد بن أبي عبد الله	٣٧
٣٠	محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر، أبو الفضل السلامي	٣٨
٣١	إبراهيم بن أدهم بن منصور بن يزيد، أبو إسحاق الزاهد	٤١
٣٢	إبراهيم بن علي بن يوسف الفيروزآبادي الشيرازي، أبو إسحاق	٤٢
٣٣	أحمد بن إسماعيل بن يوسف، أبو الخير القزويني الزاهد الرباني	٤٦
٣٤	أحمد بن شعيب بن علي بن سنان، أبو عبد الرحمن النسائي الحافظ	٤٨
٣٥	أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق، أبو نعيم الحافظ	٤٩
٣٦	أحمد بن عثمان بن عبد الرحمن، أبو الحسن السلمي	٥٢
٣٧	أحمد بن علي بن بختيار بن عبد الله، أبو القاسم الصوفي	٥٣
٣٨	أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد الخطيب، أبو بكر الحافظ	٥٤
٣٩	أحمد بن علي بن محمد بن برهان الوكيل، أبو الفتح	٦٢
٤٠	أحمد بن علي بن معمر بن محمد، العلوي الحسيني نقيب الطالبين ببغداد	٦٢

الرقم	الأعلام	الصفحة
٤١	أحمد بن عمر بن الأشعث ، أبو بكر المقرئ	٦٤
٤٢	أحمد بن أبي غالب بن أحمد الوراق ، أبو العباس الزاهد المعروف	
٦٥	باب الطلبة	
٤٣	أحمد بن فارس بن زكريا ، أبو الحسين اللغوي	
٦٧	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن ، أبو علي البرداني	
٦٨	أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم ، أبو طاهر السلفي	
٧٢	أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس ، أبو جعفر النحوي	
٧٣	أحمد بن محمد بن الحسين بن علي ، أبو بكر الشيرازي الحاجي	
٤٨	أحمد بن محمد بن عمر بن هبة الله بن خداداد ، الغزنوي	
٧٧	الأصل البادراني ، أبو العباس	
٧٨	أحمد بن محمد بن عمر بن عبيد الله الأزجي ، أبو بكر المؤدب	
٧٩	أحمد بن محمد بن الفضل ، ابن الخازن ، الكاتب أديب	
٨٠	أحمد بن محمد بن محمد ، الغزالي الطوسي ، أبو الفتح الواعظ	
٨١	أحمد بن يحيى بن إسحاق ابن الراوندي ، أبو الخير المتكلم	
٨٢	أحمد بن عبد السلام بن محمود الغزنوي ، أبو المكارم	
٨٣	أسهدوست بن محمد بن الحسن الديلي ، أبو منصور	
٥٥	إسماعيل بن أحمد بن عمر بن أبي الأشعث ، أبو القاسم السمرقندي	
٨٦	إسماعيل بن عباد بن العباس الطالقاني ، أبو القاسم	
٨٩	إسماعيل بن علي بن محمد بن مواهب ، أبو محمد	
٩٠	إسماعيل بن محمد بن أحمد المحتسب ، أبو عثمان	

فهرست التراجم للمستفاد

الرقم	الأعيان	الصفحة
٥٩	إسماعيل بن مسعدة بن إسماعيل ، أبو العباس	٩٠
٦٠	بهلول بن عمرو الصيرفي ، أبو وهيب المجنون	٩١
٦١	جعفر بن أحمد بن الحسين ، أبو محمد القارى المعروف بالسراج	٩٣
٦٢	جعفر بن محمد بن جعفر ، أبو محمد العباسى المكي	٩٥
٦٣	الحسن بن أحمد بن الحسن العطار ، أبو العلاء الحافظ المقرئ	٩٦
٦٤	الحسن بن أحمد بن محمد بن حكينا أبو محمد ، الشاعر الطاهري	٩٨
٦٥	الحسن بن أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان ، أبو علي العباسي	٩٩
٦٦	الحسن بن سعيد بن عبدالله بن بندار ، أبو علي الديار بكرى الشاتاني	١٠٠
٦٧	الحسن بن علي بن الحسن ، أبو عبد الله الكاتب	١٠١
٦٨	الحسن بن علي بن محمد ، أبو علي الوخشي	١٠٢
٦٩	الحسن بن محمد بن عبد الله ، أبو محمد المهلي	١٠٣
٧٠	الحسن بن محمد بن عبدوس ، أبو علي الشاعر	١٠٦
٧١	الحسين بن عبد الله بن الحسين ، أبو عبد الله الجوهري	١٠٨
٧٢	الحسين بن علي بن أحمد الطيبي ، أبو عبد الله الكاتب الملقب	١٠٩
٧٣	بسعيد الدين الحسين بن علي بن الحسين بن علي ، أبو القاسم بن أبي الحسن	١١٠
٧٤	الحسين بن علي بن عبد الصمد الديلمي ، أبو إسماعيل المنشي	١١١
٧٥	المعروف بالطغرائي الحسين بن المبارك بن الحسين بن علي بن شقشق ، أبو عبد الله	١١٣

الرقم	الاعلام	الصفحة
٧٦	ذو القرنين بن الحسن بن عبد الله بن حمدان، أبو المطاع	١١٤
٧٧	رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز التيمي، أبو محمد	١١٦
٧٨	زاهر بن طاهر بن محمد بن محمد الشحامى، أبو القاسم	١١٨
٧٩	زيد بن يحيى بن أحمد بن عبيد الله بن هبة الله البيع، أبو بكر	١٢٠
٨٠	سعد الحخير بن محمد بن سهل، أبو الحسن بن أبي عبد الله الأنصارى	٨٠
٨١	سعيد بن أحمد بن محمد بن نعيم بن إشكاب، الصوفي، يعرف بالعيار	١٢١
٨٢	سعيد بن حميد بن سعيد بن يحيى، أبو عثمان الكاتب	١٢٣
٨٣	سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير، أبو القاسم اللخمي	٨٣
٨٤	سليمان بن أحمد بن محمد، أبو الربيع بن أبي عمر السرقسطى	١٢٥
٨٥	سليمان بن خلف بن سعد، أبو الوليد التجيبي الباجي	٨٥
٨٦	سليم بن أيوب بن سليم، أبو الفتح، الفقيه، من أهل الري،	١٢٧
٨٧	شجاع بن فارس بن الحسين، أبو غالب بن أبي شجاع الذهلي	١٢٩
٨٨	شقيق بن إبراهيم الأزدي، أبو علي الزاهد	١٣٠
٨٩	طاهر بن محمد بن طاهر، أبو زرعة بن أبي الفضل المقدسى	١٣١
٩٠	طراد بن محمد بن علي، أبو الفوارس الزينبي	١٣٢
٩١	عاصم بن الحسن بن محمد، أبو الحسين بن أبي علي العاصمي العطار	١٣٣
٩٢	عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر، أبو محمد	١٣٤
٩٣	عبد الله بن أحمد بن صاعد بن صائم الإسكاف، أبو محمد	١٣٦
٩٤	عبد الله بن أحمد بن عمر بن أبي الأشعث السمرقندى، أبو محمد	١٣٧

فهرست التراجم للمستفاد

الرقم	الأعلام	الصفحة
٩٥	عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر الطوسي، أبو الفضل	١٣٨
٩٦	عبد الله بن الحسين بن رواحة، أبو محمد الأنصاري الخزرجي	
١٤٠	من أهل حماة	
٩٧	عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري، أبو البقاء	١٤١
٩٨	عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله، الأسدی، أبو محمد	١٤٢
٩٩	عبد الله بن عمر بن علي بن زيد اللتي، أبو المحاسن	١٤٤
١٠٠	عبد الله بن القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحريري، أبو القاسم	
١٠١	عبد الله بن محمد بن الحسين، أبو القاسم المعروف بأبي البندار	١٤٥
١٠٢	عبد الله بن محمد بن طاهر، أبو بكر العمروى	١٤٧
١٠٣	عبد الله بن علي بن عبد الله بن محمد، أبو محمد الوكيل	
١٠٤	عبد الله بن محمد بن هبة الله، أبو سعد الموصلی	١٤٩
١٠٥	عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزي، أبو الوقت	١٥٠
١٠٦	عبد الحلیم بن محمد بن الحضرمي، أبو محمد، الفقيه الحنبلي	١٥٢
١٠٧	عبد الحميد بن يحيى بن سعد، أبو يحيى الكاتب، مولى العلاء	
	ابن وهب العامري	
١٠٨	عبد الخالق بن فيروز بن عبد الله الجوهري، أبو المظفر الهمداني	١٥٣
١٠٩	عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، أبو القاسم النحوي	١٥٤
١١٠	عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، أبو الفرج الواعظ	١٥٥
١١١	عبد الرحمن بن مرشد، من أهل شيرز	١٥٦

فهرست التراجم للمستفاد

الرقم	الأعلام	الصفحة
١١٢	عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد السمعاني، أبو المظفر بن أبي سعد	١٥٧
١١٣	عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري، أبو نصر	١٥٨
١١٤	عبد الرحيم بن محمد بن أحمد، أبو الخير بن أبي الفضل، الحافظ	١٥٩
١١٥	عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله السلي الحديثي، أبو نصر	١٦٠
١١٦	عبد السلام بن الحسين بن علي، أبو الخطاب، الحريري	١٦١
١١٧	عبد السلام بن الحسين، أبو طالب المأموني، شاعر	١٦١
١١٨	عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد، أبو نصر، الفقيه الشافعي	١٦٢
١١٩	عبد العزيز بن أحمد بن محمد، أبو محمد التيمي الكنتاني، الصوفي	١٦٣
١٢٠	عبد العزيز بن الحسين، أبو محمد بن أبي علي، اللخمي الأندلسي	١٦٤
١٢١	عبد العزيز بن عبد الملك الشيباني، أبو محمد المقرئ	١٦٥
١٢٢	عبد الغافر السروستاني، الفقيه الشافعي	١٦٦
١٢٣	عبد الغافر بن محمد بن الحسين، أبو الحسين بن أبي بكر، الشيرزي الجنازدي التاجر	١٦٧
١٢٤	عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي، أبو محمد الحافظ	١٦٨
١٢٥	عبد القادر بن أبي صالح بن جنكي درست	١٦٦
١٢٦	عبد القادر بن عبد الله، أبو محمد، الفهمي الرهاوي	١٧١
١٢٧	عبد الكريم بن محمد بن منصور، أبو سعد بن أبي بكر السمعاني	١٧٢
١٢٨	عبد اللطيف بن يوسف بن محمد، أبو محمد الموصلي البغدادي	١٧٣
١٢٩	عبد الملك بن عبد الله، الجويني، أبو المعالي بن أبي محمد، الفقيه الشافعي	١٧٤

الرقم	الأعلام	الصفحة
١٣٠	عبد المنعم بن عبد الله بن محمد ، أبو المعالي الصاعدي الفراوي	١٧٥
١٣١	عبد المنعم بن عبد العزيز، أبو الفضل القرشي العبدي	١٧٦
١٣٢	عبيد الله بن محمد بن أحمد ، أبو الحسن بن أبي عبد الله	
١٧٧	ابن أبي بكر البيهقي	
١٣٣	عتيق بن علي بن الحسن الصنهاجي ، أبو بكر الحميدي	١٧٨
١٣٤	علي بن أحمد بن سعيد بن الدباس ، أبو الحسن المقرئ	
١٣٥	علي بن أحمد بن عبد العزيز بن علي ، أبو الحسن الاتصاري	
١٧٩	يعرف بابن الظنير	
١٣٦	علي بن أحمد بن علي بن يحيى ، أبو الحسن بن أبي بكر البيع	
١٨٠	المعروف بابن حنى	
١٣٧	علي بن أحمد بن محمد بن بيان ، أبو القاسم بن أبي طالب	
١٨١	العمرى الكاتب ، المعروف بابن الرزاز	
١٣٨	علي بن أحمد بن يوسف ، أبو الحسن بن أبي نصر القرشي	
١٨٢	الهكاري ، يعرف بشيخ الإسلام	
١٨٤	علي بن أفلح بن محمد ، أبو القاسم ، العبسي	
١٤٠	علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب ، أبو الحسن الباخري الكاتب	١٨٥
١٤١	علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين ، أبو القاسم	
١٨٦	ابن أبي محمد بن أبي الحسين ، عرف بابن عساكر	
١٤٢	علي بن الحسين بن محمد بن مهدي ، أبو الحسن بن	
١٨٩	أبي الفوارس الصوفي	

الرقم	الأعلام	الصفحة
١٤٣	علي بن زريق ، الكاتب البغدادي	•
١٤٤	علي بن سعيد بن عبد الله ، أبو الحسن العسكري	١٩٠
١٤٥	علي بن العباس النويحي	•
١٤٦	علي بن عبد العزيز بن الحسن بن علي بن إسماعيل ، أبو الحسن	١٩١
١٤٧	علي بن عقيل بن محمد ، أبو الوفاء الفقيه الحنبلي	١٩٢
١٤٨	علي بن علي بن سالم بن الشيخ ، أبو الحسن بن أبي البركات ، الشاعر المعروف بالمفيد	١٩٤
١٤٩	علي بن علي بن نما بن حمدون ، أبو الحسن بن القاسم الكاتب	١٩٥
١٥٠	علي بن المبارك بن أحمد بن محمد بن علي بن بكرى ، أبو الحسن	•
١٥١	علي بن محمد بن أحمد بن العباس ، أبو حيان التوحيدى	١٩٦
١٥٢	علي بن محمد بن علي الهراسي ، أبو الحسن ، المعروف بالكيا	١٩٧
١٥٣	علي بن محمد بن علي التميمي العنبري ، أبو الحسن ، المعروف والده بدواس القنا	١٩٨
١٥٤	علي بن محمد بن غالب ، أبو فراس العامري ، المعروف بمجد العرب	•
١٥٥	علي بن محمد بن فهد ، أبو الحسن التهامي	١٩٩
١٥٦	علي بن هبة الله بن علي ، أبو نصر بن أبي القاسم ، المعروف بابن ما كولا	٢٠١
١٥٧	علي بن هلال بن البواب ، أبو الحسن الكاتب	٢٠٣
١٥٨	علي بن يلدوك بن أرسلان التركي ، أبو الثناء بن أبي منصور الكاتب	٢٠٤
١٥٩	علي بن الطستاني الأنباري	٢٠٥

فهرست التراجم للمستفاد

الرقم	الأعلام	الصفحة
١٦٠	عمر بن حسن بن علي بن محمد بن فرح، أبو الخطاب	٢٠٥
١٦١	عمر بن محمد بن عبد الله، السهروردي . أبو عبد الله الصوفي	٢٠٩
١٦٢	عمر بن محمد بن معمر، أبو حفص بن أبي بكر المؤدب، المعروف بابن طبرزد	٢١٠
١٦٣	العلاء بن الحسن بن وهب بن الموصلاني، أبو سعيد ابن أبي علي الكاتب	٢١٢
١٦٤	عيسى بن أبي عيسى بن بزاز بن محير، أبو موسى	٢١٣
١٦٥	الفتح بن خاقان بن أحمد، أبو محمد التركي	٢١٤
١٦٦	الفضل بن سهل بن بشر، الإسفرائيني، أبو المعالي، الواعظ يعرف بالأمير الحلبي	٢١٥
١٦٧	القاسم بن الحسين بن الطوايق، أبو شجاع البغدادى	٢١٨
١٦٨	القاسم بن علي الحريري، أبو محمد	٢١٩
١٦٩	مالك بن أحمد بن علي، الباناسي، أبو عبد الله، المالكي الفراء	٢٢١
١٧٠	المبارك بن الحسن بن أحمد، الشهرزوري، أبو الكرم المقرئ	٢٢٢
١٧١	المبارك بن عبد الجبار، الصيرفي، أبو الحسين، المعروف بابن الطيوري	٢٢٣
١٧٢	محفوظ بن أحمد، الكلوذاني، أبو الخطاب، الفقيه الحنيلي	٢٢٦
١٧٣	محمود بن عمر بن محمد، الزمخشري، أبو القاسم النحوي	٢٢٨
١٧٤	مسعود بن المحسن بن الحسن، أبو جعفر الهاشمي، المعروف بابن البياضى	٢٢٩

فهرست التراجم للمستفاد

الرقم	الأعلام	الصفحة
١٧٥	المظفر بن الفضل بن يحيى، العلوى الحسينى، أبو على	٢٣٠
١٧٦	معمر بن عبد الواحد بن رجاء، أبو أحمد القرشى	٢٣١
١٧٧	مكرم بن محمد بن حمزة، أبو المفضل القرشى	٢٣٢
١٧٨	منصور بن عبد المنعم، أبو القاسم بن أبي المعالى، الصاعدى الفراوى	٢٣٣
١٧٩	منوچهر بن محمد بن تركانشاه، أبو الفضل بن أبي الوفاء الكاتب	٢٣٤
١٨٠	المؤمن بن أحمد بن على، الربعى الساجى الديرعاقولى، أبو نصر	٢٣٤
١٨١	المؤمن بن نصر، أبو القاسم بن أبي السعود التاجر، عرف بابن قميرة	٢٣٥
١٨٢	موهوب بن أحمد، الجوالقى، أبو منصور، اللغوى	٢٣٦
١٨٣	ناصر بن عبد السيد، المطرزى، أبو الفتح، الأديب	٢٣٧
١٨٤	نصر الله بن محمد، الشيبانى، أبو الفتح الكاتب، المعروف بابن الاثير	٢٣٨
١٨٥	نصر الله بن هبة الله، الغفارى الكنىانى، أبو الفتح الكاتب	٢٣٩
١٨٦	نصر بن أحمد بن عبد الله، البزاز، أبو الخطاب، القارى	٢٤٠
١٨٧	نصر بن محمد بن على بن أبي الفرج، أبو الفتح، الوقاياتى الحافظ	٢٤١
١٨٨	هبة الله بن الحسن بن المظفر، الهمذانى، أبو القاسم	٢٤٣
١٨٩	هبة الله بن الحسن بن هبة الله، أبو الحسين، المعروف بالصائى	٢٤٤
١٩٠	هبة الله بن الحسين بن يوسف، أبو القاسم، الاضطرابى	٢٤٥
	المعروف بديع الزمان	
١٩١	هبة الله بن عبد الوارث، أبو القاسم الحافظ، من أهل الشيراز	٢٤٦
١٩٢	هبة الله بن على بن محمد، الملقب بأغر، أبو السعادات، المعروف	
٢٤٨	بابن الشجرى	
١٩٣	هبة الله بن المبارك بن لوسى، السقطى، أبو البركات	٢٤٩

فهرست التراجم للمستفاد

الرقم	الأعلام	الصفحة
١٩٤	هبة الله بن محمد بن عبد الواحد، الشيباني، أبو القاسم	٢٥١
١٩٥	هبة الرحمن بن عبد الواحد بن عبد الكريم، القشيري، أبو الأسد	٢٥١
١٩٦	ياقوت بن عبد الله الرومي، أبو عبد الله الكاتب، مولى عسكر،	٢٥١
٢٥٢	المحوى التاجر	
١٩٧	يحيى بن الحسين بن أحمد، أبو زكريا الضرير المقرئ	٢٥٤
١٩٨	يحيى بن سلامة، أبو الفضل الطبري، الخطيب، المعروف بالحصكفي	٢٥٥
١٩٩	يحيى بن عبد الوهاب بن محمد، أبو زكريا، الإمام العبدى	٢٥٦
٢٠٠	يحيى بن علي بن الحسن، الشيباني، الخطيب، أبو زكريا	٢٥٧
٢٠١	يحيى بن عيسى بن جزلة، أبو علي الطيب	٢٥٩
٢٠٢	يحيى بن محمد بن هبيرة، أبو المظفر الوزير	٢٦٠
٢٠٣	يحيى بن نزار بن سعيد، أبو الفضل التاجر، من أهل منبج	٢٦١
٢٠٤	يعقوب بن صابر بن أبي البركات، القرشي، أبو يوسف المنجيني	٢٦٢
٢٠٥	يوسف بن خليل، الآدمي، أبو الحجاج، الدمشقي	٢٦٣
٢٠٦	أبو عبد الله بن خليفة الدوري	٢٦٤
٢٠٧	أبو القوارس، الصوفي، الملقب بـ «قتيل الحب»	٢٦٥
٢٠٨	أبو المعالي بن محمد، الشروطي	٢٦٥
٢٠٩	بدر التمام بنت الحسين، الدباس، يعرف بالبارع،	٢٦٦
٢١٠	بنان جارية المتوكل	٢٦٦
٢١١	بوران بنت الحسن بن سهل وزير المأمون يقال اسمها خديجة	٢٦٦
٢١٢	تجنى بنت عبد الله الوهبانية، أم عتب	٢٦٨
٢١٣	فاطمة بنت أبي حكيم عبد الله بن إبراهيم الخبري	٢٦٩
٢١٤	نعمة بنت علي بن يحيى، المدعوة بست الكتبة	٢٦٩

(تمت الفهرست)

خاتمة الطبع

لقد تم بحمد الله وعونه طبع «المستفاد من ذيل تاريخ بغداد»
للحافظ أحمد بن أيك بن عبد الله الحسامي المعروف بابن الدمياطي، المتوفى
سنة ٥٧٤٩ هـ، على يوم الجمعة الحادي والعشرين من محرم الحرام سنة ١٣٩٩ هـ
المصادف ٢٢ / كانون الأول سنة ١٩٨٨ م تحت إشراف مدير الدائرة
وسكرتيرها صاحب الفضيلة السيد شرف الدين أحمد - قاضي المحكمة العليا
سابقا - تقبل الله جهوده لنشر التراث العربي العلمي وجعله أسوة لغيره
و الكتاب قد صححه وعلق عليه أولا الأستاذ المستشرق البروفيسور
قيصر أبو فرح، ثم قام بالمراجعة والإستدراك الأخ الفاضل الحافظ عزيز بيك
(كامل الجامعة النظامية) مصحح الدائرة من البداية حتى ص ١٢٠، ومن
ثم إلى النهاية فتابع نفس العمل الأخ الفاضل سيد عبد القادر الصوفي
(كامل الجامعة النظامية) - حفظهم الله تعالى !

واهتم بتفقيحه وإعطائه المسحة الأخيرة خادماً للعلم والعلماء مقدم
هذه الخاتمة - غفر الله له ولوالديه .

و نهائياً نسأل الله العظيم أن ينفعنا به و يوفقنا لما يحبه و يرضاه
و هو المستول لحسن الخاتمة و نصلي و نسلم على من علم فوائج الخير
و خواتمه سيدنا و مولانا محمد و آله و صحبه أجمعين ، و آخر دعوانا
أن الحمد لله رب العالمين

المستمسك بحبل الله المتين

المفتي محمد عظيم الدين

رئيس قسم التصحيح بدائرة المعارف العثمانية

PREFACE

The present manuscript was edited from the unique copy preserved in the holdings of the National Library of the United Arab Republic in Cairo (Dār al-Kutub). Originally the work was executed in sixteen large volumes with a total of thirty parts of which only a few parts survive.

Owing to the significance of this important work for historians and Ḥadīth students, after careful consideration it was decided that sufficient merit lies in the abridged version of Ibn al-Dimyāṭi to encourage such editing as has been accomplished herein. While by no means thorough, the comparing of biographies in this work with what has appeared in other publications under reference throughout points out the value of this *Mustafād*, at least from one important aspect: the meticulous care with which the abridger sought to verify the reliability of the transmitters and the various authorities from whom the information was weaned. Indeed, Ibn al-Najjār seemed to have been much more concerned with the veracity and reliability of his sources than either Yāqūt or Ibn Khallikān, with whose works we have compared Ibn al-Najjār's entries for the most part.

The other striking feature, a tribute to the judgement of the abridger, is that nearly every one of the two hundred and eleven biographies recorded in this study is of someone who has excelled in the field of religious or literary studies. Hence, the *Mustafād* becomes a valuable companion to other works relaying the biographies of some of the individuals covered herein. This is all the more conspicuous in the poetry assembled, very little of it was found—except where the author specifically points to such works as the *Kharīdah* and the like—elsewhere, most of which he heard himself.

I am grateful to Justice Sharfuddin Ahmed of the Daira for his interest in publishing the surviving portions of the *Dhayl Ta'rikh Baghdad*. I should also wish to express my gratitude to a former student and colleague, Professor Nazir al-'Azmaḥ of Portland State University, for his valuable assistance in establishing some difficult poetic passages. Of course he is not to be held responsible for what might have inadvertently escaped me. The same applies to Fārūq Muṣṭafa and Waifd Abū Shāra who assisted in copying portions of the manuscript.

DA'IRATU'L-MA'ARIFI'L-OSMANIA PUBLICATIONS

NEW SERIES, No. ix/A/xv

AL-MUSTAFĀD MIN DHAYL TA'RIKH BAGHDĀD

BY

MUḤIBBULLAH ABU 'ABDALLĀH MUḤAMMAD
AL-HASAN IBN MUḤAMMAD HIBATULLAH IBN
MAḤĀSIN AL-BAGHDĀDI *IBN AL-NAJJĀR*

[d. 578-643 H.]

Selection and Abridgement

BY

AHMAD AYBAK IBN 'ABDALLAH AL-HUSAYNI known as
IBN AL-DIMYATI (700-749 H.)

Edited with an Introduction and Notes by
CAESAR E. FARAH, PH.D.

Printed

Under the Auspices of the Ministry of Education
and Cultural Affairs, Government of India

&

the Supervision of

JUSTICE SHARFUDDIN AHMED
Director, Da'iratu'l-Ma'arifi'l-Osmania



Published by

THE DA'IRATU'L-MA'ARIFI'L-OSMANIA
(OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU)
OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD—500 007, O
INDIA

1979 A.D./1399 A.H.