



بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم

ورحمة الله وبركاته



وزارة التربية والتعليم  
Ministry of Education

# الوطنية الجمهورية وطني



# الدُّرُسُ الثَّالِثُ

ة  
غَيْرِي

زَايِدٌ رَجُلٌ بَنِي  
أُمَّةٌ

110





# نَوَاتِجُ التَّعَلُّمِ

- يُحَدِّدُ الْمُتَعَلِّمُ الْخِصَائِصَ الْعَامَّةَ لِكُلِّ مَنِ السِّرَةِ الْغَيْرِيَّةِ وَالسِّرَةِ الذَّائِيَّةِ، مُقَارِنًا بَيْنَهُمَا.
- يَفْسِّرُ الْمُتَعَلِّمُ الْأَسْمَاءَ وَالْأَفْعَالَ بِأَضَادِهَا وَمُرَادِفَاتِهَا.





ناقش  مجموعتك

فيما شاهدته

خلال دقيقتين ،

ثم عبّر عنه كتابة

في حدود ثلاثة



# الاستعداد لقراءة النص

ص 111

## تَحْدِيدُ خِصَائِصِ السِّيَرَةِ الْأَدْبِيَّةِ:

السِّيَرَةُ فِي اللُّغَةِ هِيَ السُّنَّةُ، وَالسِّيَرَةُ: الطَّرِيقَةُ. يُقَالُ: سَارَ بِهِمْ سِيرَةً حَسَنَةً. وَالسِّيَرَةُ الْأَدْبِيَّةُ: فَنَّ جَوْهَرُهُ التَّوَاصُلُ اللُّغَوِيُّ. يَتَنَاوَلُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ مَا تَنَاوَلَا يَقْصُرُ أَوْ يَطْوِلُ. وَعَرَفَهَا بَعْضُهُمْ بِأَنَّهَا: السَّرْدُ الْمُتَابِعُ لِدَوْرَةِ حَيَاةِ شَخْصٍ، وَذِكْرُ الْوَقَائِعِ الَّتِي جَرَتْ لَهُ فِي أَثْنَاءِ مَرَاحِلِ هَذِهِ الْحَيَاةِ.

وَتَنْقَسِمُ السِّيَرَةُ الْأَدْبِيَّةُ إِلَى سِيرَةٍ ذَاتِيَّةٍ وَسِيرَةٍ غَيْرِيَّةٍ. فَالسِّيَرَةُ الْغَيْرِيَّةُ هِيَ الَّتِي يَكْتُبُهَا كَاتِبٌ مَا عَنِ شَخْصٍ آخَرَ. فَهِيَ تَرْجَمَةُ حَيَاةِ شَخْصٍ عَنِ طَرِيقِ الشُّوَاهِدِ وَالشَّهَادَاتِ وَالْوَثَائِقِ، أَمَّا السِّيَرَةُ الذَّاتِيَّةُ فَهِيَ الَّتِي يَكْتُبُهَا الشَّخْصُ بِنَفْسِهِ عَنِ نَفْسِهِ. وَلِذَلِكَ يَظْهَرُ فِي الْأُولَى ضَمِيرُ الْغَائِبِ، وَيَظْهَرُ فِي الثَّانِيَةِ ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ.

وَفَنَّ السِّيَرَةُ الْأَدْبِيَّةُ يُشْبِهُ الْقِصَّةَ فِي بِنَائِهِ، فَهُوَ يَتَكَوَّنُ مِنْ عُنَاوِرِ الْقِصَّةِ الْأَسَاسِيَّةِ: الشَّخْصِيَّاتِ، وَالزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، وَالْأَحْدَاثِ، لَكِنَّهُ يَخْتَلِفُ عَنْهَا فِي كَوْنِهِ يَنْقُلُ وَإِقَاعًا حَقِيقِيًّا عَنِ الشَّخْصِيَّةِ، بِخِلَافِ الْقِصَّةِ الَّتِي تَكُونُ فِي الْغَالِبِ خِيَالِيَّةً، أَبْدَعَهَا الْكَاتِبُ، وَإِنْ كَانَتْ تَتَّخِذُ أَحْيَانًا مِنْ مَوَاقِفِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ أَسَاسًا لَهَا.

ما معنى السيرة في

اللغة؟

السيرة في اللغة هي  
السنة والطريقة

ما معنى السيرة في

الأدب؟

السيرة في الأدب هي فن  
جوهره التواصل اللغوي  
يتناول حياة إنسان ما

# عَرَّف السيرة الذاتية

هي التي يكتبها الشخص  
بنفسه عن نفسه ، يظهر  
فيه ضمير المتكلم .

## عَرَّف السيرة

الغائبة

هي التي يكتبها عن شخص آخر  
، يظهر فيه ضمير الغائب .



# المعجم المفردات

ص 111



## (الأفعال)

- يُحَدِّقُ: حَدَّقَ، يُحَدِّقُ، تَحَدِّقًا، فهو مُحَدِّقٌ. أَمَعَنَ النَّظَرَ فِي الشَّيْءِ .
- جَالٌ: جَالٌ، يَجُولُ، جَوْلًا وَجَوْلَانًا وَجَوْلَةً، فهو جَائِلٌ. جَالٌ فِي بِلْدَانٍ عَدِيدَةٍ: طَافَ بِهَا مُتَنَقِّلًا.
- عَزَفَ (عن): عَزَفَ يَعْزِفُ وَيَعْزِفُ عَزْفًا وَعُزُوفًا، فهو عَازِفٌ: انْصَرَفَ عَنْهُ وَزَهَدَ فِيهِ.
- تَحْتَشِدُ: احْتَشَدَ، يَحْتَشِدُ، احْتِشَادًا، فهو مُحْتَشِدٌ. احْتَشَدَ النَّاسُ: تَجَمَّعُوا. احْتَشَدَتِ الشَّوَارِعُ بِالنَّاسِ: ازدَحمت، احْتَشَدَ فَلَانٌ لِلْأَمْرِ: اسْتَعَدَّ لَهُ.
- يَأْلُو: أَلَا، يَأْلُو، أَلْوًا، فَهُوَ آلٍ: فَصْرٌ وَأَبْطَأٌ. وَيُقَالُ فِي الْعَرَبِيَّةِ: لَا يَأْلُو جُهْدًا: أَي لَا يَقْصُرُ فِي بَدْلِ الْجُهْدِ.



## (الأَسْمَاءُ)

• الغَطْرَسَةُ: غَطْرَسٌ، يُغَطْرِسُ، فَهُوَ مُغَطْرِسٌ. الاستِعْلَاءُ والترَفُّعُ والتَّكَبُّرُ على الآخِرِينَ.

## (الصِّفَاتُ)

• بَهِيُّ الطَّلَعَةِ: جَمِيلُ الخَلْقِ، ذُو حُسْنٍ وَجَمَالٍ.  
• أَسِرٌّ: أَسْرٌ، يَأْسِرُ، فَهُوَ أَسِيرٌ. خَالِبٌ لِلْبِّ، أَخَاذٌ. يُقَالُ أَسَرَ لُبَّهُ، وَيُقَالُ: أَسِرُّ الجَمَالِ.  
• جَسِيمَةٌ: جَسْمٌ، يَجْسُمُ، جَسَامَةٌ. أَمْرٌ جَسِيمٌ، أَي عَظِيمٌ.  
• مُضْنِيَّةٌ: أَضْنَى، يُضْنِي، إِضْنَاءٌ، فَهُوَ مُضْنٌ. وَمُضْنِيَّةٌ: مُتَعَبَةٌ.  
• مَجْبُولٌ: جَبَلٌ، يَجْبُلُ، جَبَلًا، فَهُوَ جَابِلٌ. مَجْبُولٌ عَلَى الخَيْرِ، أَي مَطْبُوعٌ عَلَيْهِ.

## سيرة غيرية

### الدرس الثالث زايد .. رجل بني أمه



## في أثناء قراءة النص:

اقرأ النص قراءة صامتة في البيت قبل الحصّة، واكتب أمام كل فقرة الفكرة الرئيسة التي تتحدّث عنها.





هيا تبدا

التعليم

المد

س



ص 113

مع تمنياتي بالتوفيق / حامد جمعة  
هحرس

تقاسُ عِظْمَةُ الرِّجَالِ بِمَا قَدَّمُوهُ مِنْ جَلِيلِ الأَعْمَالِ، وَعَظِيمِ الأَثَارِ، وَمَا تَرَكَوهُ مِنْ إِنْجَازَاتٍ  
تَزْدَهَرُ بِهَا البِلَادُ، وَيَسْعَدُ بِهَا العِبَادُ فِي أَجْوَاءِ مِنَ الأَمْنِ والأَمَانِ، وَالطَّمَأْنِينَةِ وَالسَّلَامِ، يَأْمَنُ  
فِيهَا الفَرْدُ عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ، وَيَسْعَى إِلَى تَأْدِيَةِ دَوْرِهِ فِي بِنَاءِ وَطَنِهِ، وَتَقَدُّمِ شَعْبِهِ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَ  
شُعُوبِ العَالَمِ.

مقيا

س

عظ

مة

الرج

وُلِدَ الشَّيْخُ زَايِدُ بْنُ سُلْطَانَ بْنِ زَايِدِ بْنِ خَلِيفَةَ آلِ نَهْيَانَ - طَيْبَ اللهُ ثَرَاهُ - عَامَ  
1918 م، وَعَاشَ طُفُولَتَهُ بِرِعَايَةِ وَالدَّتِهِ الشَّيْخَةِ سَلَامَةَ بِنْتِ بَطِّي القُبَيْسِيِّ مُتَنَقِّلاً  
بَيْنَ قَلْعَةِ الحَاكِمِ (قَصْرِ الحِصْنِ) فِي أَبُو ظَبْيِ، وَالمَنْزِلِ الثَّانِي لِلعَائِلَةِ فِي وَاحِدَةِ  
البَرِيمِيِّ بِمَدِينَةِ العَيْنِ.

صف  
ات  
زايد  
رحم  
ه  
الله

بدأ رحلة التعليم في سن الخامسة على يد «المطوعين» الذين يُدرِّسون القرآن الكريم والحديث الشريف وأصول الدين واللغة العربية، فاستعذب شعرها ونثرها. قال عنه كل من عرفه: كان - رَحِمَهُ اللهُ - رجُل فعل وحضور آسر، يتصرف بهدوء وثقة، قوي البنية، بهي الطلعة، ذا وجه ينضح ذكاءً، وعينين ذكيتين تحدقان إليك بثبات.



هوايات  
زايده  
رحمه  
الله

تَعَلَّمَ رُكُوبَ الْإِبِلِ صَغِيرًا، وَأَحَبَّ الْخَيْلَ، وَكَانَ وَاثِقًا ثَابِتًا مَتَى اعْتَلَى صَهْوَةً  
الْجَوَادِ الْعَرَبِيِّ، وَمَهْرًا - وَهُوَ فَتَى - فِي اسْتِخْدَامِ الْبُنْدُقِيَّةِ، وَمَارَسَ هَوَايَةَ الصَّيْدِ  
بِهَا، وَذَلِكَ حَتَّى بَلَغَهُ السَّادِسَةَ عَشْرَةَ مِنْ عَمْرِهِ، إِذْ عَزَفَ عَنْهَا سَمُوهُ، وَاکْتَفَى  
بِالصَّيْدِ بِالصُّقُورِ، وَيَبْرُرُ ذَلِكَ بِقَوْلِهِ: ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبْتُ لِرِحْلَةِ صَيْدٍ فِي الْبَرَارِيِّ،  
وَكَانَتْ الطَّرَائِدُ قَطِيعًا وَافِرًا مِنَ الطُّبَاءِ يَمْلَأُ الْمَكَانَ، فَجَلْتُ أَطَارِدُ الطُّبَاءَ  
وَأَرْمِيهَا، وَبَعْدَ نَحْوِ ثَلَاثِ سَاعَاتٍ قَمْتُ أُعِدُّ مَا رَمَيْتُهُ مِنَ الطُّبَاءِ فَوَجَدْتُهَا قُرَابَةَ  
90 ضَبًّا، عِنْدَئِذٍ فَكَّرْتُ فِي الْأَمْرِ طَوِيلًا، وَأَحْسَسْتُ أَنَّ الصَّيْدَ بِالْبُنْدُقِيَّةِ إِنَّمَا هُوَ حَمَلَةٌ عَلَى  
الْحَيَوَانَ، وَسَبَبُ انْقِرَاضِهِ، فَعَدَلْتُ عَنْهُ، وَاکْتَفَيْتُ بِالصَّيْدِ بِالصُّقُورِ.



ير  
زايد  
د  
رحمه  
الله  
لمدير  
نة  
العي  
ن

تولى الشيخ زايد - رحمه الله - الحكم في مدينة العين عام 1946، فعمل منذ أول يوم على تحسين الحياة في هذه المدينة التي كانت له ملاذاً وواحة خير وحب وجمال. ولعلها، وهي تستقبلك بنخيلها السامقات، والسلام الذي يحفها من كل مكان تقول لك بلا كلمات ولا صوت «أنا ابنة زايد وأمه، وروحه تسري فيّ وفي أبنائي وبناتي إلى الأبد».

اجتهد الشيخ زايد - طيب الله ثراه - في العمل على تطوير مدينة العين، وبفضل توجيهاته افتتحت أول مدرسة فيها في عام 1959، كما أنشئ فيها أول سوق تجاري، وشقت الطرق، وتم افتتاح مستشفى طبي لرعاية المرضى. ونحت جناح حبه وحرصه، واجتهاده وقوة شخصيته رأى الناس كيف اخضرت العين وازيئت، وأبنت من كل زوج بهيج، وكيف تفجرت فيها عيون الماء، وابتهجت تحت سمائها القلوب وأينعت النفوس. يقول

(كلود موريس) في كتابه «صَفْرُ الصَّحراء» على لسان (هيوبو ستيد)  
الممثل السياسي البريطاني الذي عاش فترة طويلة في المنطقة «لقد دُهشتُ  
من الجموع التي تَحْتَشِدُ دومًا حول الشيخ زايد وتُحيطُهُ باحترام واهتمام... كان الشيخُ  
زايدٌ يُجسِّدُ القُوَّةَ مع مواطنيه من عَرَبِ البادية، فكان يُشارِكُهُم حَفْرَ الآبارِ، وإنشاء المباني،  
وتحسين مياه الأفلاج، والجلوسَ معهم ومُشارَكَتَهُم الكاملة في معيشتِهِم وفي بساطتِهِم،  
كرجل ديمقراطي لا يَعْرِفُ الفُطْرَسَةَ أو التَكْبُرَ، وصَنَعَ خلال سنواتِ حُكْمِهِ في العَيْنِ شَخْصِيَّةَ  
القائد الوطني بِالإضافة إلى شَخْصِيَّةِ شيخِ القَبِيلَةِ المؤهَّلِ فعلاً لِتَحْمُلِ مَسْئُولِيَّاتِ القِيادَةِ  
الضَّرُورِيَّةِ»



يوم  
قيام  
دولة  
الإمارات  
العربية  
المتحدة  
الافتتاح  
ظهي  
تل

في عام 1966 م دعت العائلة الشيخ زايد؛ ليكون حاكمًا لإمارة أبو ظبي فكانت تلك المهمة الجسيمة. ومنذ ذلك الحين انصرف همه إلى توحيد القبائل والبلاد؛ فبذل جهودًا مفضية إلى أن رُفِرَ علم واحد في الثاني من ديسمبر عام 1971 م مُعلنًا قيام «دولة الإمارات العربية المتحدة». ومع ذلك التاريخ أصبح جدول أعماله اليومي مشحونًا بالاجتماعات والمُشاوَرَاتِ مع وزرائه ومُستشاريه لتحقيق نهضة الدولة.

زايد

رحمه  
الله

بقضا

يا

أمته

العرب

ية

والإسلام

ية

لكن الشيخ زايد - طيب الله ثراه - عم خيرُهُ وحبُّهُ الوطنَ والعالمَ كلَّهُ، فلم يكن يألُو جهدًا في تقديم العونِ والمشورة لكلِّ من يحتاجها؛ فقد شملَ اهتمامُهُ قضايا الأمة، فوقفَ مدافعًا عن حقوقها، داعيًا إلى وحدةِ الصفِّ العربيِّ أمامَ التحدياتِ والأحداثِ التي عصفتُ بالمنطقة، مُسارعًا إلى نجدةِ الدولِ الشقيقةِ والصديقةِ. وكان في كلِّ ذلك يتحلَّى بالحكمةِ والتواضعِ، والصبرِ وسعةِ الصدرِ. كان مجبولاً على الخيرِ دائماً، مُحبًّا للسلام، داعيًا إلى التسامحِ والتراحمِ بينَ البشرِ. وفي الثاني من نوفمبر عام 2004 م لبي الشيخ زايد نداءً ربُّهُ ليُواري ثرى وطنِ عاش لأجله، ومات في سبيله، لكنَّهُ لم يمُتْ في قلوبِ الذين أحبُّوه وعرفوه، وبقيتْ أقوالُهُ وأفعالُهُ والإلهامُ المُشرَّفُ تشهدُ له، بأنَّهُ القائدُ الإنسانُ، هذا زايد، طيبَ اللهُ - تعالى - ثراه.



# أنشطة ما بعد قراءة النص

ص 115

1. وَرَدَ فِي الْفَقْرَةِ الثَّلَاثَةِ ذِكْرُ لِبَعْضِ صِفَاتِ الشَّيْخِ زَايِدٍ، رَحِمَهُ اللهُ، الْخُلُقِيَّةِ وَالْخُلُقِيَّةِ. أَعِدُّ قِرَاءَةَ الْفَقْرَةِ، ثُمَّ سَجِّلْ هَذِهِ الصِّفَاتِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي:

الصِّفَاتُ الْخُلُقِيَّةُ

رجل فعل

يتصرف بهدوء

الثقة

بالنفس

الصِّفَاتُ الْخُلُقِيَّةُ

بتهي المطلعة

ذو عيينين

ذو وجه ينضح  
زكاءً

2. تَرَكَ الشَّيْخُ زَايِدُ الصَّيْدَ بِالْبِنْدِيقِيَّةِ، وَذَكَرَ الْأَسْبَابَ الَّتِي كَانَتْ وَرَاءَ ذَلِكَ. عَلَامٌ يَدُلُّ هَذَا الْقَرَارُ؟  
وما الَّذِي يُؤَكِّدُهُ فِي صِفَاتِهِ رَحْمَةُ اللَّهِ؟

◉ يدل على حرصه على الثروة

الحيوانية ◉ ويؤكد على صفة

الرحمة و رقة إحساسه

المغفور له الشيخ زايد



3. لَمْ يُشْغَلِ الشَّيْخُ زَايِدٌ، رَحِمَهُ اللهُ، بِتَطْوِيرِ بِلَادِهِ فَقَطْ، وَلَمْ يَهْتَمَّ بِأَبْنَاءِ شَعْبِهِ وَخُدَهْمَ. أَيْنَ تَجِدُ  
هذه الفكرة في النص؟ ابحث عن مواقف مُحددة سجلها التاريخ للشيخ زايد توضح وقوفه مع

■ **أيا تمت العبيد والإسلامة واكتب مرة واحدة عن الفقر**

**الأخير.**

■ **وقوفه مدافعاً عن  
حقوق الأمة العربية ،  
ودعوته المستمرة إلى  
وحدة الصف العربي أمام**





# حول لغة النص

ص 116

1. عُدْ إِلَى قَائِمَةِ الْمُعْجَمِ فِي بَدَايَةِ الدَّرْسِ، وَاقْرَأْ مَا وَرَدَ فِي شَرْحِ كَلِمَةِ «عَزَفَ». ثُمَّ ابْحَثْ فِي  
الْفَقْرَةِ الثَّلَاثَةِ عَنْ مُرَادِفِ لَهَا. وَاكْتُبْهُ

عدلت

عنه

2. اسْتَخْدِمِ «عَزَفَ عَنْ» فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

عزف الرجل عن  
التدخين بعد ما عرف  
أضراره .



3. أكمل الفقرة الآتية بملء الفراغات بالكلمات المناسبة مما ورد في قائمة معجم النص

عُرِفَ الشَّيْخُ زَايِدٌ، رَحِمَهُ اللهُ، بِحَدِيثِهِ الـ **آسر** الذي لا يُعْمَلُ أبداً. وكان

مُتَوَاضِعاً لا يَعْرِفُ **الغطر** والغُرُورَ. وإذا قَرَّرَ أمراً **احت** له بقلبه وعقله

وَجُهْدِهِ؛ فَهُوَ لَمْ يَتَرَاوَجْ يوماً أمامَ العقباتِ الـ **الجسيمة** والمُهَمَّاتِ العَظِيمَةِ. كانَ

عَلَى الخَيْرِ والعَطَاءِ، لا **مجدول** جُهداً في مَدِّ يدِ العونِ للقريبِ **يألو**

4. علام تدلُّ العباراتُ الآتيةُ من صفاتِ الشَّيخِ زَايِدٍ رَحْمَةُ اللهِ؟

• تحذقان إليك بثبات:

## تدل على الثبات والثقة بالنفس

• فَكَانَ يُشَارِكُهُمْ حَفْرَ الْأَبَارِ، وَإِنشَاءَ الْمَبَانِي، وَتَحْسِينَ مِيَاهِ الْأَفلاجِ، وَالجُلُوسَ  
مَعَهُمْ وَمُشَارَكَتَهُمِ الْكاملةَ فِي مَعِيشَتِهِمْ.

## تدل على التواضع

• كَانَتْ لَهُ مَلَاذًا وَوَاحةً نَحِيْبٌ وَحُبٌّ وَجَمالٌ.

## شدة حبه لمدينة العين



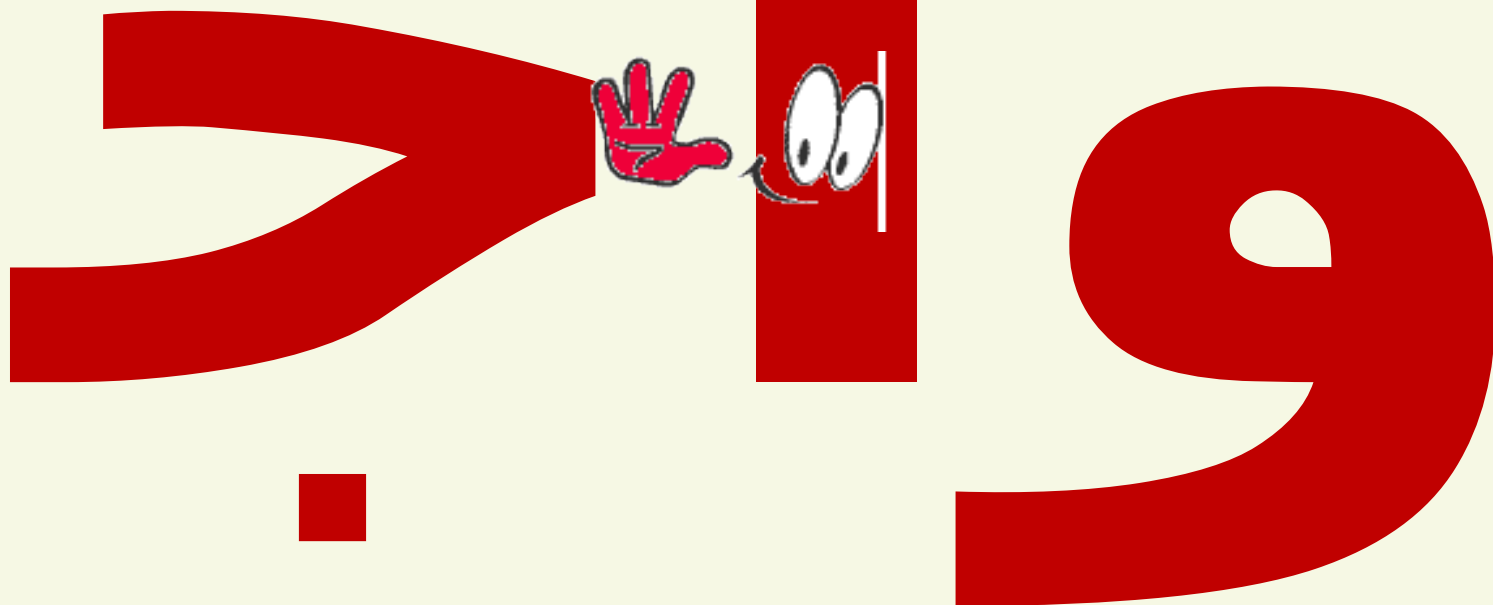
5. أَعِدِ النَّظَرَ فِي النَّصِّ، وَتَأَمَّلِ الْأَفْعَالَ الَّتِي وَرَدَتْ فِيهِ؛ أَيُّ الْأَفْعَالِ كَثُرَ اسْتِخْدَامُهُ فِي النَّصِّ:  
الماضي أم المُضارع؟ ماذا تستنتج من ذلك؟





# تداول قارئ النص

ص 117





سبحانك اللهم وبحمدك  
أشهد أن لا إله إلا أنت  
أستغفرك وأتوب إليك

