



تعليمات هامة:

عزيزى الطالب:

- ١- اقرأ التعليمات جيدا سواء فى مقدمة كراسة الامتحان أو فى مقدمة الأسئلة .
- ٢- اقرأ السؤال بعناية، وفكر فيه جيداً قبل البدء فى إجابته.
- ٣- أجب عن جميع الأسئلة مع مراعاة اختيار ٨ أسئلة فقط من أسئلة القواعد اللغوية. وأن السؤال رقم (٢٧) والخاص بالتعبير تقوم فيه باختيار موضوع واحد من بين الموضوعين (A) أو (B) للكتابة فيه.
- ٤- عند إجابتك للأسئلة المقالية، أجب فيما لايزيد عن المساحة المحددة لكل سؤال.  
مثال :

.....
.....
.....

- ٥- إذا أجب عن سؤال من الأسئلة المقالية بإجابتين ، فسيتم تقدير الإجابة الأولى فقط ، فاشطب أنت الإجابة التي لا ترغب فيها .
- ٦- عدد أسئلة كراسة الامتحان ( ٣٠ ) سؤالاً .
- ٧- عدد صفحات كراسة الامتحان ( ١٦ ) صفحة .
- ٨- تأكد من ترقيم الأسئلة ، ومن عدد صفحات كراسة الامتحان ، فهي مسؤوليتك.
- ٩- زمن الاختبار ( ثلاث ساعات ) .
- ١٠- الدرجة الكلية للاختبار ( ٥٠ ) درجة

## Répondez aux questions suivantes:

Lisez le texte suivant puis répondez aux questions :

### Le rêve en train de se réaliser

A environ deux kilomètres des trois grandes pyramides de Guiza, on aperçoit des panneaux indiquant la direction du Nouveau Grand Musée.

« Cet édifice renfermera 100 000 pièces dont une moitié sera exposée et l'autre sera placée dans les dépôts », dit fièrement Tarek Tawfiq, directeur du musée.

Le musée s'étend sur une superficie de 491 000 m<sup>2</sup>. Pour y pénétrer, il faut passer par plusieurs postes de contrôle. « On a entamé les travaux en 2010 et l'on ne s'est jamais arrêté, même durant la révolution. Il est arrivé que le travail ralentissait à cause du manque de moyens financiers, puis la cadence s'accélérait et ainsi de suite », explique Tawfiq. Ce dernier affirme que la galerie d'exposition de toutes les pièces du trésor de Toutankhamon sera inaugurée en 2018.

Le bâtiment aura la forme d'une flèche de 500 mètres de long, pointée vers les pyramides. Les murs seront en albâtre et la façade sera entièrement vitrée avec une vue sur le désert et les pyramides.

Issa Zidane, directeur général de la restauration préliminaire et du transport des objets antiques au musée, explique qu'avant de déménager des objets précieux, les ouvriers doivent les emballer et les envelopper soigneusement de matières protectrices pour éviter toute détérioration ou fêlure.

Des momies placées en retrait attendent également d'être examinées. De la poterie, des objets en bois, en cuir, des pierres précieuses, des étoffes, chaque pièce est rangée soigneusement, attendant d'être transférée dans l'un des 18 laboratoires chargés chacun d'une étape de la restauration.

D'après Hussein Kamal, directeur général des affaires techniques au Grand Musée, ces restaurateurs forment le noyau de la première école de restauration en Egypte. Cette école nécessite une certaine technique de restauration bien spécifique avec le moins possible de matières chimiques pour conserver l'état original des pièces le plus longtemps possible ».

Ce grand projet comprendra non seulement des galeries d'exposition, des centres de conservation et de restauration, mais aussi un centre commercial, des restaurants, un cinéma 3D et pourra accueillir entre 5 et 8 millions de visiteurs par an.

Ce musée va prouver au monde entier que les fils des pharaons sont capables de conserver leurs trésors.

Répondez aux questions suivantes:

**1- De quoi parle ce texte ?**

.....

.....

**2- Quelle est la superficie de ce musée ?**

.....

.....

**3- Que faut-il faire avant de transférer les objets précieux?**

.....

.....

**4- En quelle année ce musée ouvrira-t-il ses portes ?**

.....

.....

**5- Quel est l'objectif de l'école de restauration ?**

.....

.....

**6- Pour ne pas déranger les visiteurs, d'après vous, laisser les enfants dans le centre commercial est meilleur que les laisser dans le cinéma 3D ? Justifiez votre réponse.**

.....

.....

..... □

**7- Que ce musée va-t-il prouver au monde entier ?**

.....

.....

**Trouvez dans le texte l'équivalent de ces mots :**

**8- (une surface)**

.....

**9- (commencer)**

.....

**10- (l'écriteau)**

.....

**11- (transporter)**

.....

**Dégagez dans le texte l'antonyme de ces mots:**

**12- (nouveau)**

.....

**13- (manque)**

.....

14- (amélioration)

.....

15- (inapte)

.....

**Lisez le passage suivant puis répondez aux questions :**

« Monsieur le procureur du roi est prévenu, par un ami du trône, que le nommé Edmond Dantès, second du navire Le Pharaon, a été chargé par Murat d'une lettre pour l'usurpateur, et, par l'usurpateur d'une lettre pour le comité bonapartiste de Paris.

On aura la preuve de son crime en l'arrêtant car on trouvera cette lettre chez lui ou chez son père. »

**Extrait de : "Le Comte de Monte- Cristo"  
Alexandre Dumas**

16- Cette lettre a suffi pour changer le sort d'Edmond Dantès.  
Expliquez comment.

.....  
.....  
.....

17- Une fois hors de la prison, Dantès ne pense qu'à se venger. A-t-il raison ? Commentez votre réponse.

.....  
.....  
.....

Faites comme indiqué entre parenthèses, choisissez 8 seulement des phrases suivantes (de 18 à 26) :

**18-** Je souhaite que tous les enfants (savoir) lire et écrire.  
(Conjuguez le verbe entre parenthèses)

.....

.....

**19-** Il ne sort pas parce qu'il est malade.  
(Transformez en utilisant "à cause de")

.....

.....

**20-** Mon père m'a offert la montre .....j'avais tellement besoin.  
(Complétez par un pronom relatif)

.....

.....

**21-** Mon ami m'attendra à l'aéroport.  
(Mettez la phrase à la forme passive)

.....

.....



22- Nous passons de belles vacances en Italie.

(Utilisez "être en train de")

.....  
.....



23- As- tu visité les pyramides ?

(Répondez sans répéter le mot souligné)

.....  
.....



24- Mon frère s'est absenté de l'école parce qu'il était malade.

(Utilisez une proposition participiale)

.....  
.....



25- Clara écoute le professeur, mais elle ne comprend rien.

(Reliez par "sans")

.....  
.....



26- Le directeur demande aux professeurs : "Avez-vous fait votre travail?"

(Mettez au style indirect)

.....  
.....







A series of horizontal dashed lines for writing, spanning the width of the page.



**Comment réagissez-vous dans la situation suivante ? (5 lignes)**



**28-**

**Vous êtes allé à un hypermarché avec vos amis. Au moment où vous partez vous découvrez que vous avez oublié l'endroit où vous avez garé la voiture. Que faites-vous ?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....











## مسودة

A series of horizontal dotted lines for writing a draft.

