

طبقات الشافعية

لابي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد، تقي الدين
ابن قاضي شهبة دمشقي
(٧٧٩ - ٨٥١ هـ = ١٣٧٧ - ١٤٤٨ م)

اعتنى بتصحيحه وعلق عليه ورتب فهارسه

الدكتور الحافظ عبد العليم خان
الاستاذ في القسم الديني (السنن) بالجامعة الإسلامية
عليكوه (الهند)

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت إدارة

السيد شرف الدين أحمد مدير دائرة المعارف العشمانية وسكرتيرها
وقاضي المحكمة العليا سابقا

الطبعة الأولى

مطبعة دار الشريعة والدراسات الإسلامية
بمكة المكرمة

السلسلة الجديدة من مطبوعات دائرة المعارف العثمانية ٥ / ج / ٢ / ٧

طبقات الشافعية

لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد ، تقي الدين
ابن قاضي شهبة الدمشقي

(٧٧٩ - ٥٨٥١ = ١٢٧٧ - ١٤٤٨ م)

اعتنى بتصحيحه وعلق عليه ورتب فهارسه

الدكتور الحافظ عبد الغلام خان

الاستاذ في القسم الديني (السنن) بالجامعة الإسلامية

عليكوه (الهند)

الجزء الثاني

طبع

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت إدارة

شرف الدين أحمد مدير دائرة المعارف العثمانية وسكرتيرها

قاضي المحكمة العليا سابقا

الطبعة الأولى

مطبعة دار المعارف الهندية

١٩٧٩ / ٥١٣٩٩ م

جميع الحقوق محفوظة
لدائرة المعارف العثمانية بميدراآباد
All copyrights reserved.

١ - فهرس العناوين

الصفحة	العنوان
١	الطبقة السادسة عشرة (٥٦١ - ٥٨٠)
٢٧	السابعة عشرة (٥٨١ - ٥٩٠)
٦٣	الثامنة عشرة (٦٠١ - ٦٢٠)
٨٧	التاسعة عشرة (٦٢١ - ٦٤٠)
١٢٤	العشرون (٦٤١ - ٦٦٠)
١٦١	الحادية والعشرون (٦٦١ - ٦٨٠)
٢٠٢	الثانية والعشرون (٦٨١ - ٧٠٠)
٢٧٠	الثالثة والعشرون (٧٠١ - ٧٢٠)
٣١٤	الرابعة والعشرون (٧٢١ - ٧٤٠)



٢ - فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني

من طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
	(حرف الألف)	
١	إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم، برهان الدين، أبو إسحاق	
٣١٤	الفزاري، الدمشقي	
٢	إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم، شهاب الدين، أبو إسحاق	
١٢٤	الحوي، المعروف بابن أبي الدم	
٣	إبراهيم بن عبد الوهاب بن علي، عماد الدين، أبو المعالي	
٨٧	الانصاري، الخزرجي، الزنجاني	
٤	إبراهيم بن علي بن محمد (السلبي)، المغربي، المعروف	
٦٣	بالبقطب المصري	
٥	إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل، برهان الدين، أبو إسحاق	
٣١٨	الجعبري	
٦	إبراهيم بن عيسى، ضياء الدين، أبو إسحاق، المرادي	
١٦١	الاندلسي، المصري، الدمشقي	
٧	إبراهيم بن منصور بن المسلم، أبو إسحاق، المصري	
٢٧	المعروف بالعراق	
	٢	إبراهيم

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم التسلسل	الاسماء	الصفحة
٨ -	إبراهيم بن هبة الله بن علي ، نور الدين ، الجميزي ، الإسوي	٢٢٠
٩ -	أحمد بن إبراهيم بن سباع ، شرف الدين ، أبو العباس ، الفزاري	٢٧٠
١٠ -	أحمد بن إبراهيم بن عمر ، عز الدين ، أبو العباس ، الفاروق ، الواسطي	٢٠٢
١١ -	أحمد بن أحمد بن نعمة ، شرف الدين ، أبو العباس ، النابلسي ، المقدسي	٢٠٤
١٢ -	أحمد بن إسماعيل بن يوسف ، رضي الدين ، أبو الخير ، القزويني ، الطالقاني	٢٨
١٣ -	أحمد بن الحسن بن أحمد ، القاضي أبو شجاع ، الأصبهاني	٢٩
١٤ -	أحمد بن الخليل بن سعادة ، شمس الدين ، أبو العباس ، الخوي ،	٨٧
١٥ -	أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ، جلال الدين ، الكندي ، الدشناوي	١٦٤
١٦ -	أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، كمال الدين ، أبو العباس ، الأسدي ، الحلبي المعروف بابن الاستاذ	١٦٢
١٧ -	أحمد بن عبد الله بن محمد ، محب الدين ، أبو العباس ، الطبري ، المسكي	٢٠٦
١٨ -	أحمد بن عبد الله بن محمد ، أمين الدين ، أبو العباس ، ابن الأشتري ، الحلي ، الدمشقي	٢٠٩

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
١٩	أحمد بن عبد الواحد بن عبد الكريم، فتح الدين، أبو العباس،	
٢١٠	ابن الزملكاني	
٢٠	أحمد بن علي، جمال الدين، الغني، المعروف بابن العامري	٢٢٤
٢١	أحمد بن علي بن أحمد، أبو العباس، الرفاعي، البطائحي	١
٢٢	أحمد بن عمر بن محمد، نجم الدين، أبو الجناح، المعروف	
٦٣	بنجم الكبراء	
٢٣	أحمد بن عيسى بن رضوان، كمال الدين، المسقلاني، المعروف	
٢١٠	بابن القليوبي	
٢٤	أحمد بن كشاسب بن علي، كمال الدين، أبو العباس،	
١٢٥	الأراقي، الدزماري	
٢٥	أحمد بن محمد بن إبراهيم، بن أبي بكر بن خلكان، شمس الدين،	
٢١٢	أبو العباس، البرمكي، الإربلي	
٢٦	أحمد بن محمد بن أحمد، أبو طاهر، بن أبي أحمد بن سلفه،	
٢	الأصفهاني، السلفي	
٢٧	أحمد بن محمد بن أحمد، كمال الدين، أبو العباس، البكري،	
٢٧٢	الشريشي الدمشقي، المعروف بابن الشريشي	
٢٨	أحمد بن محمد بن أحمد، علاء الدولة و علاء الدين،	
٢٢٥	أبو المكارم السمناني	

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٢٩ -	أحمد بن محمد بن خلف ، نجم الدين ، أبو العباس ، المقدسى	٨٩
٣٠ -	أحمد بن محمد بن سالم ، نجم الدين ، أبو العباس ، ابن صصرى ، التغلبى ، الربعى	٣٢٦
٣١ -	أحمد بن محمد بن سليمان ، جمال الدين ، الوجيزى ، الواسطى المصرى	٣٢٨
٣٢ -	أحمد بن محمد بن عباس بن جعوان ، شهاب الدين ، الأنصارى ، الدمشقى	٢١٥
٣٣ -	أحمد بن محمد بن على ، نجم الدين ، أبو العباس ، ابن الرفعة المصرى	٢٧٣
٣٤ -	أحمد بن محمد بن محمد ، جمال الدين ، أبو العباس ، التميمى ، الدمشقى ، ابن القلانسى	٣٢٩
٣٥ -	أحمد بن محمد بن محمد ، كمال الدين ، أبو القاسم ، ابن الشيرازى	٣٣١
٣٦ -	أحمد بن محمد بن مكى ، نجم الدين ، أبو العباس ، القمولى ، المصرى	٣٣٢
٣٧ -	أحمد بن موسى بن على ، بن عجيل ، النبى ، الذوالى	٢١٥
٣٨ -	أحمد بن موسى بن يونس ، شمس الدين أبو الفضل بن الشيخ كمال الدين بن الشيخ رضى الدين	٩٠
٣٩ -	أحمد بن يحيى بن إسماعيل ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الحلبي ، الدمشقى ، المعروف بابن جهيل	٣٣٤

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٤٠ -	أحمد بن يحيى بن هبة الله ، صدر الدين ، الدمشقي المعروف	
١٢٦	بابن سنى الدولة	
٤١ -	أحمد بن يوسف بن حسن ، موفق الدين ، أبو العباس ،	
١٦٥	الموصلى ، الكواشى	
٤٢ -	إسحاق بن أحمد بن عثمان ، كمال الدين المغربي	١٢٧
٤٣ -	أسعد بن محمود بن خلف ، منتخب الدين ، أبو الفتوح العجلي	
٣٠	الأصبهاني	
٤٤ -	إسماعيل بن أحمد بن سعيد ، عماد الدين بن الصدر تاج الدين	
٢١٧	ابن الأثير ، الحلبي	
٤٥ -	إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن ، شهاب الدين ، أبو الفداء	
١٢٩	أبو المحامد ، أبو الطاهر ، أبو العرب ، الأنصاري ، القوصي	
٤٦ -	إسماعيل بن علي بن محمود ، السلطان الملك المؤيد ، عماد الدين ،	
٣٣٦	أبو الفداء ، الأيوبي	
٤٧ -	إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، قطب الدين ، الحضرمي	١٦٦
٤٨ -	إسماعيل بن هبة الله بن سعيد ، عماد الدين ، أبو المجد الموصلى	
١٣٠	المعروف بابن باطيش	
٤٩ -	إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل ، يحيى الدين ، أبو الفداء ، الحلبي ،	
٣٣٨	الدمشقي ، المعروف بابن جهل	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
-------------	---------	--------

(حرف الباء)

٥٠ - أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز ، مجد الدين ، السنكلوى ٣٢٢

(حرف الجيم)

٥١ - جعفر بن محمد بن عبد الرحيم ، ضياء الدين ، أبو الفضل ،

٢١٧ الحسيني ، القباني ، المصرى ، المعروف بابن عبد الرحيم

٥٢ - جعفر بن يحيى بن جعفر ، ظهير الدين ، الأزمنى ٢١٨

(حرف الحاء)

٥٣ - الحسن بن الحارث بن الحسن ، عز الدين ، القرشى ، الزهرى ،

٢٧٦ المعروف بابن مسكين

٥٤ - الحسن بن صافى بن عبد الله ، أبو زار ، الملقب بملك النحاة ٤

٥٥ - الحسن بن محمد بن شرف شاه ، ركن الدين ، أبو محمد ، الحسيني ،

٢٧٧ الاسترابادى

٥٦ - الحسين بن الحسن بن منصور ، زين الدين ، أبو عبد الله

١٣١ الدمياطى

٥٧ - الحسين بن على بن إسحاق بن سلام شرف الدين ، بن

٢٧٩ كمال الدين

٥٨ - حسين بن على بن سيد الكل ، نجم الدين ، الأزدى ،

٢٣٩ المهلبى ، الأسوانى

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٥٩	الحسين بن على بن محمد، شرف الدين، أبو عبد الله،	
٣٤٠	الاصفهانى، الدمشقى . المعروف بالشرف حسين	
٦٠	حمزة بن يوسف بن سعيد، موفق الدين، أبو العلاء،	
١٦٧	التنوخى الحوى	
(حرف الخاء)		
٥	٦١ - الخضر بن شبل بن عبد، أبو البركات، الحارثى، الدمشقى	
٧	٦٢ - الخضر بن نصر بن عقيل، أبو العباس، الإربلى	
(حرف الدال)		
١٣٢	٦٣ - داود بن عمر بن يوسف، عماد الدين، أبو المعالى، الدمشقى المعروف بخطيب بيت الآبار	
(حرف السين)		
٣٤١	٦٤ - سالم بن عبد الرحمن بن عبد الله، أمين الدين، أبو الفنائم	
١٦٨	٦٥ - سلار بن الحسن بن عمر، كمال الدين، أبو الفضائل، الإربلى	
٩١	٦٦ - سليمان بن مظفر بن غنائم، رضى الدين، أبو داود، الجبلى	
٣٤٣	٦٧ - سليمان بن هلال بن شبل، صدر الدين، أبو الربيع، الهاشمى الجمفرى، المعروف بخطيب داريا	
(حرف الشين)		
٣٦٩	٦٨ - الشريف عماد الدين، العباسى	
حرف	(٢)	٨

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
-------------	---------	--------

(حرف الطاء)

٦٩ - طاهر بن نصر الله بن جهبل ، مجد الدين ، الحلبي ، ٣١

(حرف العين)

٧٠ - عبد الحميد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد ، جمال الدين ، ٣٤٥

الشيرازي ، الجيلوني

٧١ - عبد الحميد بن عيسى بن عمريه ، شمس الدين ، أبو محمد

١٣٥ الخسروشاهي

٧٢ - عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، تاج الدين ، أبو محمد

٢٢٢ الفزازي ، الدمشقي ، الفرکاح

٧٣ - عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم ، شهاب الدين ، أبو القاسم

١٦٩ الدمشقي ، المعروف بأبي شامة

٧٤ - عبد الرحمن بن أبي الحسن بن يحيى ، عماد الدين ، الدمنهوري

٧٥ - عبد الرحمن بن عبد العلي بن علي ، عماد الدين ، أبو القاسم ،

٩٢ المصري ، ابن السكري

٧٦ - عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن خلف بن بدر ، تقي الدين ،

٢٢٦ أبو القاسم ، المصري ، المعروف بأبن بنت الأعز

٧٧ - عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين ، أبو القاسم

٦٦ الكردى ، الشهرزورى

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم التسلسل	الإسماء	الصفحة
٧٨	عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، صائن الدين، أبو القاسم الطيبي	٩٣
٧٩	عبد الرحمن بن محمد بن إسماعيل، ضياء الدين، أبو القاسم	
	القرشي، المصري، المعروف بابن الوراق	
٨٠	عبد الرحمن بن محمد بن الحسن، نجر الدين، أبو منصور،	
٦٧	الدمشقي، ابن عساكر	
٨١	عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله، كمال الدين، أبو البركات،	
٨	ابن الأنباري، النحوي	
٨٢	عبد الرحمن بن نوح بن محمد، شمس الدين، أبو محمد، التركاني،	
١٣٦	المقدسي، الدمشقي	
٨٣	عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله، نجم الدين، أبو محمد	
٢٣٠	الجهني، ابن البارزي	
٨٤	عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد، نجر الدين، أبو المظفر،	
٦٩	ابن السمعاني، المروزي	
٨٥	عبد الرحيم بن علي بن الحسن، القاضي القاضل، محيي الدين	
٣٧	أبو علي، اليبساني، العسقلاني، المصري	
٢٣١	عبد الرحيم بن عمر بن عثمان، جمال الدين، أبو محمد الباجرتي	
١٧٢	عبد الرحيم بن محمد بن محمد، تاج الدين، أبو القاسم، الموصلی	
٨٨	عبد السلام بن عبد العزيز بن خلف، الصيديني، ويعرف	
٣٨	بابن الحيان	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات القاضي لابن قاضي شعبة

رقم التسلسل	الأسماء	الصفحة
٨٩	عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل ، أبو القاسم ، جمال الدين ،	
٧١	ابن الحرستاني ، الدمشقي	
٩٠	عبد العزيز بن أحمد بن سعيد ، أبو محمد ، الدميري ، الديري	٢٣٣
٩١	عبد العزيز بن أحمد بن عثمان ، عز الدين ، الهكاري ،	
٣٤٦	المعروف بابن خطيب الأشموني	
٩٢	عبد العزيز بن عبد الجليل ، عز الدين ، النراوي	٢٨١
٩٣	عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم ، عز الدين ،	
١٣٧	أبو محمد ، السلي ، الدمشقي	
٩٤	عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي ، صائن الدين الجيلي	٩٣
٩٥	عبد العزيز بن محمد بن علي ، ضياء الدين الطوسي ، الدمشقي	٢٨٢
٩٦	عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله ، زكي الدين ، أبو محمد ،	
١٤٠	المنذري ، الشامي ، المصري	
٩٧	عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار ، نجم الدين ،	
١٧٤	القزويني	
٩٨	عبد القاهر بن عبد الله بن محمد ، أبو النجيب ، السهروردي	١٠
٩٩	عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف ، زين الدين ،	
٢٤٨	أبو محمد السبكي	
١٠٠	عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد ، عماد الدين ، أبو الفضائل	
١٧٥	الدمشقي ، ابن الحرستاني	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
١٠١	عبد الكريم بن علي بن عمر، علم الدين، المصري، الأندلسي المعروف بالعراقي	٢٨٢
١٠٢	عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، إمام الدين، أبو القاسم، القزويني، الراضي	٩٤
١٠٣	عبد الكريم بن محمد بن منصور، تاج الإسلام، أبو سعد، السمعاني	١١
١٠٤	عبد الله بن بري بن عبد الجبار، أبو محمد، المقدسي، المصري	٣١
١٠٥	عبد الله بن عبد الرحمن بن سلطان، شرف الدين، أبو طالب، القرشي، الدمشقي	٦٥
١٠٦	عبد الله بن عمر بن محمد، ناصر الدين، أبو الخير، البيضاوي	٢٢٠
١٠٧	عبد الله بن محمد بن الحسن، نجم الدين، أبو محمد، البادراني	١٣٢
١٠٨	عبد الله بن محمد بن علي، شرف الدين، أبو محمد، الفهري، حصري، المعروف بابن التلمساني	١٣٤
١٠٩	عبد الله بن محمد بن علي، جمال الدين، أبو محمد ابن العاقولي	٣٤٤
١١٠	عبد الله بن محمد بن هبة الله، بن المطهر بن علي بن أبي عصرون، شرف الدين، أبو سعد، التميمي، الموصلى الدمشقي	٢٣
١١١	عبد الله بن مروان بن عبد الله، زين الدين، أبو محمد، الفارقي	٢٨٠
١١٢	عبد الطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام، محي الدين، ابن الشيخ عز الدين بن عبد السلام، المصري	٢٣٥

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شعبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
١١٣	عبد اللطيف بن محمد بن الحسين بن رزين، بدر الدين،	
٢٨٥	أبو البركات، ابن رزين، الحوى المصرى	
١١٤	عبد اللطيف بن يوسف بن محمد، موفق الدين، أبو محمد،	
٩٨	البغدادى	
١١٥	عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك، تقى الدين، الأرمنى	٣٤٩
١١٦	عبد الملك بن زيد بن ياسين، ضياء الدين، أبو القاسم،	
٣٩	الثعلبى، الدولى	
١١٧	عبد المؤمن بن خلف بن أبى الحسن، شرف الدين أبو محمد،	
٢٨٦	و أبو أحمد، الدماطى	
١١٨	عبد الوهاب بن الحسن، وجيه الدين البهنسى المصرى	٢٢٦
١١٩	عبد الوهاب بن خلف بن بدر، تاج الدين، العلامى، الشهير	
١٧٦	بابن بنت الأعز	
١٢٠	عبد الوهاب بن على بن على، ضياء الدين، أبو أحمد،	
٧٣	البغدادى المعروف بابن سكينه	
١٢١	عبد الوهاب بن محمد بن عبد الوهاب، كمال الدين، أبو محمد،	
٣٥٠	الأسدى، المعروف بابن قاضى شعبة	
١٢٢	عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان، تقى الدين، أبو عمرو،	
١٤٢	ابن صلاح الدين، الشهرزورى، الدمشقى	
١٢٣	عثمان بن عبد الكريم بن أحمد، سديد الدين، أبو عمرو،	
١٧٨	الصنهاجى، التزمى	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
١٢٤ -	عثمان بن علي بن عثمان ، نضر الدين ، أبو عمرو ، الحلبي	٢٥١
١٢٥ -	عثمان بن عيسى بن درباس ، ضياء الدين ، أبو عمرو ، الهدباني ، الماراتي ، المصري	٧٥
١٢٦ -	عثمان بن محمد بن عبد الرحيم ، نضر الدين ، أبو عمرو ، الجهني ، الحموي المعروف بابن البارزي	٣٥٣
١٢٧ -	عثمان بن يوسف ، محي الدين ، أبو عمرو ، القليوبي	١٤٦
١٢٨ -	العراقي بن محمد بن العراقي ، ركن الدين ، أبو الفضل ، القزويني ، المعروف بالطاوسي	٤٠
١٢٩ -	علي بن إبراهيم بن داود ، علاء الدين أبو الحسن ابن الططار	٣٥٥
١٣٠ -	علي بن إبراهيم بن محمد ، البجلي	٢٨٨
١٣١ -	علي بن أحمد بن أسعد ، ضياء الدين أبو الحسن الأصبحي الحضرمي	٢٣٧
١٣٢ -	علي بن أحمد بن جعفر ، كمال الدين الهاشمي ، القوصي	٢٨٩
١٣٣ -	علي بن إسماعيل بن إسحاق بن سلام ، كمال الدين ، أبو الحسن ، الدمشقي	٢٣٩
١٣٤ -	علي بن إسماعيل بن يوسف ، علاء الدين ، أبو الحسن ، القونوي	٣٥٦
١٣٥ -	علي بن أنجب بن عثمان ، تاج الدين ، أبو طالب ، البغدادى المعروف بابن الساعي	١٧٨
	علي	١٤

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
١٣٦	علي بن أبي الحرم، علاء الدين ابن النفيس الطيب المصري	٢٤١
١٣٧	علي بن الحسن بن هبة الله، ثقة الدين، أبو القاسم ابن عساكر	١٣
١٣٨	علي بن سليم بن ربيعة، ضياء الدين، أبو الحسن، الأذرعى	٣٥٩
١٣٩	علي بن أبي علي بن محمد، سيف الدين الثعلبي، الأمدى	٩٩
١٤٠	علي بن محمد بن عبد الرحمن، علاء الدين أبو الحسن	
٢٩٠	الباجي المصري	
١٤١	علي بن محمد بن عبد الصمد، علم الدين، أبو الحسن السخاوى	١٤٧
١٤٢	علي بن محمد بن علي، محب الدين، أبو الحسن، القشيري،	
٢٩٣	المعروف بابن دقيق العيد	
١٤٣	علي بن محمد بن محمد، عز الدين، أبو الحسن الجزرى	
١٠٢	المعروف بابن الأثير	
٢٣٩	علي بن محمد بن محمود، ظهير الدين، السكازرونى	
١٤٥	علي بن محمود بن علي، شمس الدين، أبو الحسن، الشهرزورى	١٨٠
١٤٦	علي بن هبة الله بن سلامة، بهاء الدين، أبو الحسن، المصري	
١٤٩	المعروف بابن الجيزى	
١٤٧	علي بن يعقوب بن جبريل، نور الدين، أبو الحسن، المصري	٣٦٠
١٠٤	عمر، كمال الدين، المازندراني	
١٤٩	عمر بن أحمد بن أحمد، عز الدين، أبو حفص، النشائي	
٢٩٤	المصري	

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة

رقم السلسلة	الإسماء	الصفحة
١٥٠	عمر بن أسعد بن أبى غالب ، عز الدين ، أبو حفص ، الإربلى	١٨١
١٥١	عمر بن إسماعيل بن مسعود ، رشيد الدين ، أبو حفص	
٢٤٢	الفارقى	
١٥٢	عمر بن بندار بن عمر ، كمال الدين ، أبو حفص ، التفلىسى	١٨٢
١٥٣	عمر بن أبى الحرم بن عبد الرحمن ، بن زين الدين ، أبو حفص	
٣٦٤	ابن الكتتانى ، الدمشقى ، المصرى	
١٥٤	عمر بن الحسين بن الحسن ، ضياء الدين ، أبو القاسم ،	
١٥	الرازى (والده الإمام نجر الدين)	
١٥٥	عمر بن عبد الرحمن بن عمر ، إمام الدين ، أبو المعالى ،	
٢٤٤	القزوينى	
١٥٦	عمر بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن ، كمال الدين ، أبو الهاشم ،	
١٥١	ابن المعجمى ، الحلبي	
١٥٧	عمر بن عبد الرحيم بن يحيى ، عماد الدين ، أبو حفص	
٣٦٣	النابلسى	
١٥٨	عمر بن عبد الوهاب بن خلف ، صدر الدين ، العلامى ،	
١٨٤	المعروف بابن بنت الأعر	
١٥٩	عمر بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، أبو نصر ،	
١٠٣	السهروردى	
١٦٠	عمر بن مكي بن عبد الصمد ، زين الدين أبو حفص	
٢٤٥	ابن المرحل	

رقم السلسلة	الإسماء	الصفحة
-------------	---------	--------

(حرف الفاء)

- ١٦١ - الفتح بن موسى بن حماد، نجم الدين، أبو نصر، المغربى
١٨٥ الجزيرى
- ١٦٢ - فضل الله التوريشقى
٤٢
- ١٦٣ - فضل الله بن محمد بن أحمد، أبو المكارم، ابن النوقانى
٤١

(حرف القاف)

- ١٦٤ - القاسم بن على بن الحسن، بهاء الدين، أبو محمد بن أبى القاسم
٤٢ ابن عساكر
- ١٦٥ - القاسم بن فيرة بن أبى القاسم، أبو محمد، الشاطبى
٤٣
- ١٦٦ - القاسم بن محمد بن يوسف، علم الدين، أبو محمد، البرزالى
٣٦٧

(حرف الميم)

- ١٦٧ - المبارك بن المبارك بن المبارك، أبو طالب، الكرخى
٤٥
- ١٦٨ - المبارك بن محمد بن محمد، مجد الدين، أبو السعادات،
٧٦ ابن الأثير، الجزرى
- ١٦٩ - المبارك بن يحيى بن أبى الحسن، نصير الدين، ابن الطباخ
١٨٥
- ١٧٠ - محمد بن إبراهيم بن أحمد، فخر الدين، أبو عبد الله،
الشيرازى
١٠٤
- ١٧١ - محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة، الكنانى، الخوى
٣٦٩

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبه

رقم السلسله	الاسماء	الصفحة
١٧٢	محمد بن إبراهيم بن أب الفضل ، معين الدين ، أبو حامد ، السهلسكى ، الجاجرى	٧٨
١٧٣	محمد بن أحمد بن الخليل ، شهاب الدين أبو عبد الله ، الخوي	٢٤٧
١٧٤	محمد بن أحمد بن أبى سعد بن الإمام أبى الخطاب	٧٩
١٧٥	محمد بن أحمد بن عبد الخالق ، تقى الدين المعروف بابن الصائغ	٣٧١
١٧٦	محمد بن أحمد بن نعمة ، شمس الدين ، أبو عبد الله المقدسى	٢٥٠
١٧٧	محمد بن أحمد بن يحيى ، نجم الدين ، أبو بكر ، الدمشقى	١٨٦
١٧٨	محمد بن أسعد ، بدر الدين ، التسترى	٣٧٤
١٧٩	محمد بن إسماعيل بن على ، أبو عبد الله ، البنى المعروف بابن أبى الصيف	٧٩
١٨٠	محمد بن أبى بكر بن على ، الموصلى المعروف بابن الخباز	١٠٥
١٨١	محمد بن أبى بكر بن عيسى ، علم الدين ، الإخنائى	٣٧٣
١٨٢	محمد بن أبى بكر بن محمد ، شمس الدين ، أبو المعالى ، الأيبكى	٢٤٦
١٨٣	محمد بن الحسين بن رزين ، تقى الدين ، أبو عبد الله ، الحموى	١٨٧
١٨٤	محمد بن الحسين بن عبد الرحمن ، أبو ظاهر ، المحلى	١٠٦
١٨٥	محمد بن الحسين بن عبد الله ، تاج الدين ، أبو الفضائل ، الأرموى	١٥٢
١٨٦	محمد بن الحسين بن محمد ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، الأرموى ، المصرى ، و يعرف بقاضى العسكر	٠

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
١٨٧	محمد بن سالم بن نصر الله، جمال الدين، الحوى	٢٥٠
١٨٨	محمد بن سعيد بن يحيى، أبو عبد الله، الدينى	١٠٧
١٨٩	محمد بن طلحة بن محمد، كمال الدين، أبو سالم، النصيبى	١٥٣
١٩٠	محمد بن عبد الرحمن، الحضرمى	١٥٦
١٩١	محمد بن عبد الرحمن، الكندى، المصرى	٨٠
١٩٢	محمد بن عبد الرحمن بن عمر، جلال الدين، أبو عبد الله	
٣٧٧	القزوينى	
١٩٣	محمد بن عبد الرحمن بن محمد، أبو عبد الله المسعودى البندهى	٤٦
١٩٤	محمد بن عبد الرحيم بن محمد، صفى الدين، أبو عبد الله،	
٢٩٦	الهندى، الأرموى	
١٩٥	محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر، قطب الدين،	
٢٧٩	أبو عبد الله، السنباطى	
٢٩٨	محمد بن عبد الغفار بن عبد الكريم، القزوينى	
١٩٧	محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق، عز الدين، أبو المفاخر،	
٢٥٣	الدمشقى المعروف بابن الصائع	
١٩٨	محمد بن عبد الكريم بن أحمد، عماد الدين، أبو عبد الله	
٤٧	التمى، الرازى، المعروف بابن الوزان	
١٩٩	محمد بن عبد الكريم بن عبد الصمد، محى الدين، أبو حامد،	
٢٥٦	ابن الحرستانى	

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٢٠٠	محمد بن عبد الكرىم بن الفضل ، القزوينى	١٧
٢٠١	محمد بن عبد الله بن الحسن ، شرف الدين ، أبو المكارم ، الإسكندرى المعروف بابن عين الدولة	١٠٩
٢٠٢	محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك ، جمال الدين ، أبو عبد الله ، الطائى ، الجياتى	١٨٩
٢٠٣	محمد بن عبد الله بن عمر ، زين الدين ، أبو عبد الله العثمانى المعروف بابن المرهل	٣٧٦
٢٠٤	محمد بن عبد الله بن القائم ، كمال الدين ، أبو الفضل الشهرزورى	١٦
٢٠٥	محمد بن عبد الله بن محمد ، شرف الدين ، أبو عبد الله السلى ، المرسى	٦٥٥
٢٠٦	محمد بن عقيل بن أبى الحسن بن عقيل ، نجم الدين ، أبو عبد الله ، البالىسى ، المصرى	٣٨١
٢٠٧	محمد بن على ، الملقب بالإمام ابن بنت الشيخ رضى الدين يونس	١١٠
٢٠٨	محمد بن على ، تاج الدين الدين الباربارى ، الملقب بطوير الليل	٣٠٣
٢٠٩	محمد بن على بن الحسين ، نجم الدين ، أبو الفضل الخلاطى	١٩٢

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
٢١٠	محمد بن على بن عبد الواحد ، كمال الدين ، أبو المعالى ،	
٢٨٣	المعروف بابن الزملكاني	
٢١١	محمد بن على بن أبى على ، القلعى ، البني	٤٩
٢١٢	محمد بن على بن محمد ، أبو عبد الله الرحبى المعروف	
١٩	بابن المتقنة	
٢١٣	محمد بن على بن محمد ، ابو المعالى ، القرشى ، الدمشقى	٤٩
٢١٤	محمد بن على بن وهب ، تقى الدين ، أبو الفتح ابن دقيق العيد	٢٩٩
٢١٥	محمد بن عمر بن أحمد ، أبو موسى المدينى ، الاصبهانى	٥٠
٢١٦	محمد بن عمر بن الحسين ، شجر الدين ، أبو عبد الله ،	
٨١	الطبرستانى ، الرازى	
٢١٧	محمد بن عمر بن مكى ، صدر الدين ، أبو عبد الله ، العثمانى	
٣٠٤	المعروف بابن المرحل و بابن الوكيل	
٢١٨	محمد بن أبى الفضل بن زيد ، جمال الدين ، أبو عبد الله ،	
١١١	الثعلبى الأرقمى ، الدولمى ، الدمشقى	
٣٨٧	محمد بن محمد بن أحمد ، نجم الدين ، أبو حامد ، الطبرى ، المكي	
٢٢٠	محمد بن محمد بن بهرام ، شمس الدين ، أبو عبد الله	
٣٠٦	الكورانى ، الدمشقى	
٢٢١	محمد بن محمد بن حامد ، عماد الدين ، أبو عبد الله ، الكاتب	
٥٢	الاصبهانى ، الدمشقى	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة

رقم السلسلة الأسماء الصفحة

- ٢٢٢ - محمد بن محمد بن عبد القادر ، بدر الدين أبو اليسر - دمشق
المعروف بابن الصائغ
٣٨٨
- ٢٢٣ - محمد بن محمد بن عبد الله ، يحيى الدين أبو حامد الشهرزوري
٥٣
- ٢٢٤ - محمد بن محمد بن عبد الله ، بدر الدين بن جمال الدين ،
الطائي الجياني
٢٥٧
- ٢٢٥ - محمد بن محمد بن محمد ، أبو حامد ، أبو منصور ، الطوسي البروي
١٩
- ٢٢٦ - محمد بن محمد بن محمد ، فتح الدين أبو الفتح ، الأندلسي ،
المعروف بابن سيد الناس
٣٩٠
- ٢٢٧ - محمد بن محمد بن محمد ، فخر الدين المعروف بابن الصقلي
٣٩٢
- ٢٢٨ - محمد بن محمود بن الحسن ، محب الدين ، أبو عبد الله ابن النجار
١٠٦
- ٢٢٩ - محمد بن محمود بن محمد ، شمس الدين ، أبو عبد الله الأصفهاني
٢٥٨
- ٢٣٠ - محمد بن محمود بن محمد ، شهاب الدين ، أبو الفتح ، الطوسي
٥٤
- ٢٣١ - محمد بن معن بن سلطان ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، الشيباني
الدمشقي
١١٢
- ٢٣٢ - محمد بن موسى بن عثمان ، أبو بكر ، الحازمي ، الهمداني
٥٨
- ٢٣٣ - محمد بن الموفق بن سعيد ، نجم الدين ، أبو البركات
الخبوشاني
٥٦
- ٢٣٤ - محمد بن نامور بن عبد الملك ، أفضل الدين ، أبو عبد الله ،
الخرنيجي
١٥٨

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الصافية لابن قاضي شهبة

رقم النسلة	الأسماء	الصفحة
٢٣٥	محمد بن هبة الله بن عبد الله، السعيد السلماسي	٢٠
٢٣٦	محمد بن هبة الله بن محمد، شمس الدين، أبو نصر الدمشقي	
١١٣	المعروف بابن الشيرازي	
٢٣٧	محمد بن يحيى بن علي، يحيى الدين أبو عبد الله ابن العلامة	
١١٤	جمال الدين بن فضلان البغدادي	
٢٣٨	محمد بن يوسف بن أبي بكر، شمس الدين، أبو عبد الله،	
٣٠٩	الجزري المعروف بابن المحوجب و بابن القوام	
٢٣٩	محمد بن يوسف بن عبد الله، شمس الدين، أبو عبد الله	
٣٠٧	الجزري	
٢٤٠	محمد بن يونس بن محمد، عماد الدين أبو حامد بن يونس	
٨٤	الإربلي، الموصلی	
١٥٩	محمود بن أحمد بن محمود، أبو الثناء الزنجاني	
٢٤٣	محمود بن أبي بكر بن أحمد، سراج الدين، أبو الثناء	
٢٦١	الأرموي	
٢٤٣	محمود بن عبد الله بن عبد الرحمن، برهان الدين، أبو الثناء،	
٢٦٢	المراغي	
٥٩	محمود بن علي بن أبي طالب، أبو طالب التيمي، الأصفهاني	
٦	محمود بن المبارك بن علي، أبو القاسم، الواسطي، البغدادي	
٢٤٦	محمود بن محمد بن العباس، ظهير الدين أبو محمد الخوارزمي	

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة

رقم السلسلة	الأسماء	الصفحة
٢٤٧	محمود بن مسعود بن مصلح ، قطب الدين ابو الثناء الشيرازى	٣١١
٢٤٨	مسعود بن محمد بن مسعود ، قطب الدين ابو المعالى ،	
٢٢	النيسابورى	
٢٤٩	مظفر بن أبى محمد بن إسماعيل ، ابو الخير ، أمين الدين	
١١٥	الرارائى ، التبريزى	
١١٦	المعافى بن إسماعيل بن الحسين ، أبو محمد ، الموصلى	
٢٥١	منصور بن سليم بن منصور ، وجيه الدين ، ابو المظفر ،	
١٩٣	الهمداني ، الإسكندراني	
٢٥٢	موسى بن على بن وهب ، سراج الدين بن الشيخ تقى الدين	
٢٦٤	ابن دقيق العيد	
١١٨	موسى بن يونس بن محمد ، كمال الدين ، ابو الفتح الموصلى	
٢٥٤	موهوب بن عمر بن موهوب ، صدر الدين ، أبو منصور ،	
١٩٤	الجزرى ، المصرى	

(حرف الهاء)

٢٥٥	هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم ، شرف الدين ، أبو القاسم ،	
٣٩٣	الجهوى المحوى المعروف بان البارزى	
٢٥٦	هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل ، بهاء الدين ، أبو القاسم ،	
٢٦٤	القفطلى	

فهرس أسماء المترجم لهم في الجزء الثاني من طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة

رقم السلسلة	الاسماء	الصفحة
٢٥٧	همام بن راجي الله بن سرايا، جلال الدين، أبو العزائم -	١٢٧
	المصري	
(حرف الياء)		
٢٥٨	يحيى بن الربيع بن سليمان، مجد الدين، أبو علي، الواسطي	٨٥
٢٥٩	يحيى بن شرف بن مري، يحيى الدين، أبو زكريا، النووي	١٩٤
٢٦٠	يحيى بن عبد المنعم بن حسن، جمال الدين، المصري	
٢٠٠	و يعرف بالجمال يحيى	
٢٦١	يحيى بن علي بن تمام، صدر الدين، أبو زكريا السبكي	٣٩٦
٢٦٢	يحيى بن علي بن الفضل، جمال الدين، البغدادي، المعروف	
٦٢	باب فضلان	
٢٦٣	يحيى بن هبة الله بن سفي الدولة، شمس الدين أبو البركات،	
١٢٠	التغلي، الدمشقي	
٢٦٤	يعقوب بن عبد الرحمن بن أبي سعد بن أبي عصرون	
٢٠١	سعد الدين، أبو يوسف	
٢٦٥	يوسف بن إبراهيم بن جملة، جمال الدين، أبو المحاسن،	
٣٩٨	المحجي، الدمشقي	
٢٦٦	يوسف بن رافع بن تميم، بهاء الدين، أبو المحاسن،	
١٢٠	الأسدي، الحلبي المعروف بابن شداد	

فهرس أسماء المترجم لهم فى الجزء الثانى من طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة

رقم السلسلة	الإسماء	الصفحة
٢٦٧ -	يوسف بن عبد الله بن بدار، الدمشقى	٢٤
٢٦٨ -	يوسف بن محمد بن موسى بن يونس، كمال الدين، أبو الحالى	٣١٢
٢٦٩ -	يوسف بن يحيى بن محمد، بهاء الدين، أبو الفضل القرشى الدمشق	٢٦٧
٢٧٠ -	يونس بن بدران بن فيروز، جمال الدين، القرشى المشهور بالجمال المصرى	١٢٢
٢٧١ -	يونس بن عبد المجيد بن على، صراج الدين، الأرمنى	٣٩٩
٢٧٢ -	يونس بن محمد بن منة، رضى الدين، أبو الفضل، الموصلى	٢٥



الرموز

المستعملة لنسخ طبقات الشافعية لابن قاضي شهاب

- ب : لنسخة محفوظة بمكتبة خدام بخش ، بانكي فور (الهند) رقم ٧٧٥ .
ز : لنسخة محفوظة بالمتحف البريطاني رقم ٣٧٠ - وهي الاصل .
ش : لنسخة محفوظة بمكتبة كوبريلي ، تركيا ، رقم ١٠٢٨ .
ع : لنسخة محفوظة بالمكتبة الناصرية ، لكانا (الهند) رقم ١٠١ .
ك : لنسخة محفوظة بالمكتبة الوطنية ، ذخيرة بوهار ، كلكتا (الهند) ،
رقم ٢٩٤ .
ل : لنسخة محفوظة بالمكتبة الناصرية ، لكانا (الهند) رقم ١٠٠ .
م : لنسخة محفوظة بمكتبة طرخان ، تركيا ، رقم ٢٣٥ .



Level

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20
10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

الطبقة السادسة عشرة

وهم الذين كانوا في العشرين الرابعة من المائة السادسة

(٣٠٣)

- أحمد بن علي بن أحمد بن يحيى بن حازم بن علي بن رفاعه، الزاهد .
الكبير المشهور، أبو العباس الرفاعي البطائحي^١، المغربي الأصل . ولد في
المحرم سنة خمسائة، وتخرج بخاله الشيخ منصور الزاهد . قال ابن
خلدكان^٢: كان رجلا صالحا، شافعيًا، فقيها، انضم إليه خلق^٣ من

(٣٠٣)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ١٦٩ وفيات الأعيان ١ / ١٥٤ و طبقات
الشافعية الكبرى للسبكي ٤ / ٤٠ و كتاب العبر ٤ / ٢٣٣ و البداية و النهاية ١٢ / ٣١٢
و مرآة الزمان ٨ / ٢٣٦ و النجوم الزاهرة ٦ / ٩٢ و طبقات الشافعية الوسطى
للسبكي ٣٠ / الف و شذرات الذهب ٤ / ٢٥٩ و مرآة الجنان ٣ / ٤٠٩ و معجم
المؤلفين ٢ / ٢٥٠ .

(٢) راجع وفيات الأعيان ١ / ١٥٤ .

(٣) ل: خلق كثير .

الفقراء؛ وأحسنوا فيه الاعتقاد، وهم الطائفة الرفاعية، ويقال لهم الأحمدية
والبطائحية، ولهم أحوال عجيبة من أكل الحيات حية، والنزول إلى التناير
وهي تضرم^٦ نارا، والدخول إلى الأفرنة، وبنام الواحد منهم في جانب
القرن، والحجاز يجذب في الجانب^٧ الآخر، توقد لهم النار العظيمة، ويقام
٥ السماع فيرقصون عليها إلى أن تنطفئ. ويقال: إنهم في بلادهم يركبون
الأسود ونحو ذلك وأشباهه - انتهى. وعن الشيخ أحمد أنه قال^٨:
سلكت كل الطرق الموصلة فما رأيت أقرب ولا أسهل ولا أصلح من
الافتقار والذل والانكسار، فقيل له: يا سيدي فكيف يكون؟ قال:
تعظم أمر الله، وتشفق على خلق الله، وتقدي بسنة سيدك رسول الله.
١٠ والبطائح^٩ عدة قرى مجتمعة في وسط الماء بين واسط والبصرة.
وقد صنف الناس في مناقب الشيخ أحمد رحمه الله تعالى، وأفردوا ترجمته
وذكروا من كراماته ومقاماته أشياء حسنة. وكان فقيها شافعيًا.
قرأ التنبية. وله شعر حسن^{١٠}. توفي في جمادى الأولى سنة ثمان

(٤) ل: الفقهاء (٥) ع: على (٦) ع: وهو يضرم (٧) ع: الجانب.

(٨) وردت العبارة باختلاف الألفاظ في طبقات الشافعية للصبغي ٤٠/٤.

(٩) العبارة « انتهى. وعن الشيخ رسول الله » ساقطة من ع، م؛
وقد زادها المصنف بخطه في ز.

(١٠) راجع أيضا معجم البلدان ١/٤٤٦، ٤٥٠.

(١١) جمع بعض كلامه في رسالة سميت « رحيق الكوثر » وينسب إليه شعر،
منه الأبيات الرائقة التي أولها:

إذا جن ليل هام قلبي بذكركم أنوح كما نوح الحمام المطوق

والصحيح أنها ليست له - انظر الأعلام ١/١٦٩.

وسبعين وخمسةائة . قال ابن كثير^{١٢} : ولم يعقب^{١٣} ، وإنما المشيخة في بني أخيه .

(٣٠٤)

أحمد^١ بن محمد بن أحمد بن محمد^٢ بن إبراهيم ، الحافظ الكبير الشهير^٣ ، أبو طاهر بن أبي أحمد بن سلفة الاصفهاني السلفي - وسلفة لقب لجدده ه أحمد . مولده تقريبا سنة خمس وسبعين وأربعمائة . أخذ ببغداد عن إلكيا الهراسي^٤ ، وأبي بكر الشاشي^٥ وغيرهما . وطاف البلاد ، وجاب الآفاق ، ودخل الإسكندرية واستوطنها . وكان إماما في علوم شتى ، وانتهى إليه علو الإسناد . مكث نيفا وثمانين سنة يسمع عليه . قال الذهبي : ولا أعلم أحدا مثله في هذا . وقال ابن عساكر : سمع السلفي من ١٠ لا يحصى ، واستوطن الاسكندرية وتزوج امرأة ذات يسار وحصلت له

(١٢) ل ، ش ، ب : قال الذهبي .

(١٣) راجع طبقات ابن كثير (خ) ٢ ق ٢٤ / ب .

(٣٠٤)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ٢٠٩ ووفيات الأعيان ١ / ٨٧ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤ / ٢١٠ والبداية والنهاية ١٢ / ٣٠٧ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ٣٧ / الف و امرأة الزمان ٨ / ٢٣٠ والنجوم الزاهرة ٦ / ٨٧ وشذرات الذهب ٤ / ٢٥٥ و امرأة الجنان ٣ / ٤٠٣ و كتاب الروضتين ٢ / ١٦ .
- (٢) لا يوجد في ع ، م ، ب : المشهور .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٧ .
- (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٩ .

ثروة بعد فقر و تصوف ، و صارت له بالإسكندرية وجاهة . و بنى له العادل علي بن إسحاق بن السلار أمير مصر مدرسة بالإسكندرية . و قال السمعاني^٧ : هو ثقة ، ورع ، متقن ، مثبت ، حافظ ، فهم ، له حظ من العربية ، كثير الحديث ، حسن الفهم و البصيرة فيه - انتهى . جمع معجم مشايخ اصبهان ، و معجم مشايخ بغداد ، و جمع معجماً ثالثاً لباقي البلدان التي سمع بها . و قال الحافظ عمر بن الحاجب : إن معجم السفر للسلفي يشتمل على ألفي شيخ^٨ ، و قد أثنى عليه غير واحد . توفي في ربيع الآخر سنة ست و سبعين و خمسمائة .

(٣٠٥)

١٠ الحسن بن صافي بن عبد الله ، أبو نزار ، الملقب بملك النحلة^٩ . ولد

(٦) هو الملك العادل علي بن السلار الكردي ثم المصري (م ٥٤٨ هـ) كان وزير الظافر ، أقبل من ولاية الإسكندرية إلى القاهرة ليأخذ الوزارة بالقهر فدخل و حكم ، و كان شافعيًا شجاعاً مقداماً . بنى للسلفي مدرسة معروفة لكنه جبار عنيد ، ظالم شديد البأس - راجع شذرات الذهب ٤ / ١٤٩ .

(٧) ل : ابن السمعاني (٨) العبارة « و قال السمعاني أثنى شيخ » ساقطة من ع ، م ، ٤ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٠٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢/٢٠٧ و وفيات الأعيان ١/٣٧١ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤/٢١٠ و البداية و النهاية ١٢/٢٧٢ و بغية الوعاة ص ٢٢٠ و معجم الأدباء ٨/١٢٢ و مرآة الجنان ٣/٣٨٦ و النجوم الزاهرة ٦/٦٨ =

بيغداد سنة تسع - بتقديم التاء - وثمانين وأربعمائة . وسمع الحديث و تفقه
على أحمد الأشنهي تلميذ المتولى^٢ ، وقرأ أصول الفقه على ابن برهان^٣ ،
وأصول الدين على أبي عبد الله القيرواني^٤ ، والخلاف على أسعد الميهني^٥ ،
والنحو على الفصيح^٦ وبرع فيه ، وسافر إلى خراسان والهند ثم سكن
واسط مدة ، وأخذ عنه جماعة من أهلها ، ثم استوطن دمشق . وصنف ه
في النحو كتباً كثيرة ، وصنف في الفقه كتاباً سماه «الحاكم» ومختصرين
في الأصولين ، وله ديوان شعر . وكان متفناً في العلوم ، غزير الفضل ،
لكن كان عنده عجب في نفسه وتيه ، حتى أنه لقب نفسه بملك النجاة ،
وكان يسخط على من يخاطبه بغير ذلك . توفي بدمشق في شوال سنة
ثمان وستين وخمسمائة ودفن بباب الصغير .

١٠

(٣٠٦)

الخضر بن شبل بن عبد ، أبو البركات الحارثي الدمشقي^١ خطيبها

= وإنباه الرواة ٣٠٥/١ و امرأة الزمان ١٨٥/٨ و التهذيب لابن عساكر ١٦٦/٤
و خريدة القصر ٨٨/١ و شذرات الذهب ٢٢٧/٤ و طبقات الشافعية الوسطى
ق ١٦٥ / الف و كتاب الروضتين لأبي شامة ٢٠٥/١ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢١١ .

(٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٤٦ .

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن علي القيرواني . أخذ عن الربيع وكان فاضلاً . كذا

نقله ابن الصلاح عن ابن عبد البر - راجع طبقات الشافعية الإسنوي ص ٤٥٧ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨ .

(٦) هو علي بن محمد بن علي أبو الحسن بن أبي زيد النحوي المعروف بالفصيح

(٣٠٦ م) - إنباه الرواة ٣٠٦/٢ .

(٣٠٦)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٢١٨/٤ و طبقات الشافعية =

و مدرس الغزالية^٢ والمجاهدية^٣ . وبنى له نور الدين الشهيد المدرسة التي داخل باب الفرج التي يقال لها العمادية ، وهو أول من درس بها ، ثم اشتهرت بمدرسها بعده العماد الكاتب . تفقه على الشيخ نصر الله^٤ المصيصي^٥ و جمال الإسلام ابن المسلم^٦ . و برع في المذهب و بعد صيته ، أخذ عنه ابن عساكر^٧ وقال^٨ : كان سديد الفتوى ، واسع الحفظ ، ثبتا في الرواية ، ذا ثروة ظاهرة ، و كان عالما بالمذهب ، و يتكلم في الأصول^٩ و الخلاف^{١٠} . مولده سنة ست وثمانين و أربعمائة ، و توفي

= الوسطى ١٨٢ / ب و شذرات الذهب ٤ / ٢٠٥ و مرآة الزمان ٨ / ١٦٨
و مرآة الجنان ٣ / ٣٧٠ .

(٢) هي أشهر مدارس الشافعية بدمشق - راجع الدارس ١ / ٤١٣ .

(٣) بالقرب من باب الخواصين ، واقفها الأمير الكبير مجاهد الدين أبو الفوارس بزبان ابن يامين الكردي أحد مقدمي الجيش بالشام في دولة نور الدين ، أول من درس بها منتجب الدين أبو المعالي محمد بن يحيى بن علي القرشي - راجع الدارس للنعمي ١ / ٤٥١ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠١ .

(٥) ع ، م : نصر المقدسي .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٦ .

(٧) زيد في ع ، م : و أتى عليه .

(٨) راجع التاريخ الكبير لابن عساكر ٥ / ١٦٢ .

(٩) ب : مروءة (١٠) ب : بالأصول (١١) العبارة « و قال الخلاف »

ساقطة من ع ، م ، و قد أضافها المصنف بخطه في ز .

في ذى القعدة^{١٢} سنة اثنتين وستين وخمسة، ودفن بباب الفرديس .

(٣٠٧)

الحضر بن نصر بن عقيل، أبو العباس الإربلي^١ الفقيه، أحد الأئمة .
ولد سنة ثمان وسبعين وأربعمائة، واشتغل ببغداد على أبي بكر الشاشي^٢
وإلكيا الهراسي^٣ ورجع إلى إربل^٤ وبنيت له بها مدرسة، وانتفع به
خلق كثير، منهم صاحب الاستقصاء، قال ابن خلكان^٥: وله تصانيف
كثيرة في التفسير والفقه وغير ذلك و ألف كتابا فيه ست وعشرون
خطبة نبوية كلها مسندة، وانتفع عليه خلق، وكان رجلا صالحا . توفي
باربل في جمادى الآخرة^٦ سنة سبع - بتقديم السين - وستين وخمسة^٧،

(١٢) « في ذى القعدة » لا توجد في ع، م .

(٣٠٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢/٢٥٤ ووفيات الأعيان ٢/١٠٠ و طبقات
الشافعية الكبرى للسبكي ٤/٢١٨ و البداية و النهاية ١٢/٢٨٧ و طبقات الشافعية
الوسطى للسبكي ق ١٨٢/ب .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٩ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٧ .

(٤) مدينة كبيرة تعد من أعمال الموصل - معجم البلدان ١/١٣٨ .

(٥) راجع وفيات الأعيان ٢/١٠٠ .

(٦) لا توجد في ع، م .

(٧) قال ابن كثير: إنه توفي سنة ٥٦٩ - انظر البداية و النهاية ١٢/٢٨٧ .

و دفن بمدرسته التي بالربض^٨ في قبة مفردة، وقبره يزار^٩.

(٣٠٨)

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد، كمال الدين أبو البركات
ابن الأنباري النحوي^١. صاحب كتاب أسرار العربية وغيره من
التصانيف المفيدة التي تزيد على مائة مصنف. ولد في ربيع الآخر سنة
٥ ثلاث عشرة وخمسمائة. تفقه ببغداد بالنظامية على أبي منصور بن
الرزازي^٢، وأخذ العربية عن أبي السعادات ابن الشجري^٣، واللغة عن
(٨) ب: بالروض (٩) العبارة و و دفن . . . يزار ، ساقطة من ع ، م ،
و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٠٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤/١٠٤ و وفيات الأعيان ٢/٣٢٠ و فوات
الوفيات ١/٢٦٢ و بغية الوعاة ص ٣٠١ و طبقات الشافعية للسبكي ٤/٢٤٨
و امرأة الجنان ٣/٤٠٨ و إنباه الرواة ٢/١٦٩ و البداية و النهاية ١٢/٣١٠ و النجوم
الزاهرة ٦/٩٠ و امرأة الزمان ٨/٢٣٤ و كتاب الروضتين ٢/٢٧ و شذرات
الذهب ٤/٢٥٨ و هدية العارفين ١/٥١٩ .

(٢) هو سعد بن محمد بن عمر الإمام أبو منصور بن الرزاز (م ٥٥٣٩)
مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .

(٣) هو أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة الحسني البغدادي
المعروف بابن الشجري (٤٥٠ - ٥٤٢ هـ) كان أديبا نحويا، صرفيا، عالما
بأشعار العرب و أيامها و أحوالها، من تصانيفه الأمالي، و مختارات أشعار
العرب، و شرح اللمع لابن جني .

له ترجمة في الوفيات ٢/٢٣٨ و معجم الأدباء ١٩/٢٨٢ و فوات الوفيات
٢/٣١٠ و زهرة الألباء ٤٨٥ و بغية الوعاة ص ٤٠٧ و امرأة الجنان ٣/٢٧٥ =

أبي منصور الجواليقي^١ و برع حتى صار شيخ العراق ، و أقرأ النحو في النظامية ، ثم انقطع في منزله إلى العلم و العبادة . قال الموفق عبد اللطيف : له مائة و ثلاثون مصنفا أكثرها نحو ، و بعضها في الفقه و الأصول و التصوف^٢ و الزهد - انتهى . و من تصانيفه الانتصار في مسائل الخلاف ، أخبار النحاة ، الجمل في علم الجدل ، ديوان اللغة ، شرح الحامسة ، شرح ديوان المتنبي ، نزاهة الألباء في طبقات الأدباء ، تاريخ الأنبار^٣ . توفي في شعبان سنة سبع - بتقديم السين - و سبعين و خمسمائة .

= و شذرات الذهب ١٣٢/٤ - انظر معجم المؤلفين ١٣/١٤١ .

(٤) هو أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن انطضر بن الحسن المعروف بابن الجواليقي (٤٦٦ - ٥٤٠ هـ) كان أدبيا ، نحويا ، لغويا ، مشاركاً في بعض العلوم ، درس العربية بالمدرسة النظامية . من آثاره : تكملة إصلاح ما تعلق فيه العامة و شرح أدب الكاتب ، و المعرب من الكلام الأجمعي .

له ترجمة في الوفيات ١٨٧/٢ و الباب ١/٢٤٤ و معجم الأدباء ١٩/٢٠٥ و المنتظم ١٠/١١٨ و تذكرة الحفاظ ٤/١٢٨٦ و الكامل ١١/٤٠ و مرآة الجنان ٣/٢٢١ و بغية الوعاة ص ٤٠١ و شذرات الذهب ٤/١٢٧ - انظر معجم المؤلفين ١٣/٥٣ .

(٥) ل : الصرف (٦) العبارة و قال الموفق تاريخ الأنبار لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٠٩)

عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعيد، الشيخ أبو النجيب
 التيمي البكري السهروردي^١. أحد أئمة الشافعية ومشايخ الصوفية.
 أخذ عن أسعد الميهني^٢ وعلق عنه التعليق، وحرر المذهب، وأقنى،
 وناظر^٣، وروى الحديث عن جماعة، ثم مال إلى المعاملة، فصحب
 الشيخ حماد^٤ الدباس^٥ وأحمد الغزالي^٦. وبنى بيغداد رباطا، ومدرسة،
 واشتغل بالوعظ والتذكير والدعاء إلى الله تعالى والتحديث،
 ودرس بالنظامية سنتين. وكانت له محافظ جيدة في التفسير والفقه
 وأصوله وأصول الدين، منها الوسيط للواحدي^٧. أخذ عنه خلائق.

(٣٠٩)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ١٧٤ ووفيات الأعيان ٢ / ٣٧٣ وطبقات
 الشافعية ٤ / ٢٥٦ والبداية والنهاية ١٢ / ٢٥٤ وشذرات الذهب ٤ / ٢٠٨
 وسرآة الجنان ٣ / ٣٧٢ وكتاب العبر ٤ / ١٨١.
 (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨.
 (٣) « وأقنى وناظر » لا توجد في ع، م.
 (٤) هو أبو عبد الله حماد بن مسلم الدباس الرحبي (م ٥٢٥) الزاهد القدوة،
 نشأ بيغداد، وكان له معمل للدبس. وكان أميا لا يكتب، كان شيخ العارفين
 في زمانه - راجع كتاب العبر للذهبي ٤ / ٦٤.
 (٥) ع: الدين.
 (٦) هو أحمد بن محمد بن محمد أبو الفتوح (م ٥٢٠) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٧.
 (٧) مضت ترجمته تحت رقم ٢١٩.

مولده في صفر سنة تسعين وأربعمائة تقريباً، وتوفي في جمادى الآخرة سنة ثلاث وستين وخمسمائة، ودفن بمدرسته وسهرورد^١ - بسين مهملة مضمومة ورائين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة، بلدة من عراق العجم.

﴿ ٣١٠ ﴾

عبد الكريم^١ بن محمد بن منصور^٢ بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد ابن محمد بن جعفر، الحافظ الكبير الإمام الشهير، أحد الأعلام من الشافعية والمحدثين، تاج الإسلام أبو سعد بن الإمام تاج الإسلام معين الدين أبي بكر بن الإمام المجتهد أبي المظفر التميمي السمعاني المروزي. صاحب التصانيف الكثيرة والفوائد الغزيرة. ولد في شعبان ١٠

(٨) لا يوجد في ع، م. (٩) لا يوجد في ش، ل. (١٠) لا توجد في ع، م.

(١١) راجع معجم البلدان ٣/ ٢٨٩.

﴿ ٣١٠ ﴾

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤/ ١٧٩ وطبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٢٥٩ ووفيات الأعيان ٢/ ٣٧٨ وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٣١٦ واللباب ١/ ٩ والنجوم الزاهرة ٥/ ٣٧٨ وشذرات الذهب ٤/ ٢٠٥ وآداب اللغة ٣/ ٦٨ ومفتاح السعادة ١/ ٢١١ ومراة الجلسان ٣/ ٣٧١ وكتاب العبر للذهبي ٤/ ١٧٨.

(٢) ع: أبو منصور.

سنة ست وخمسة . وسمع الكثير ورحل إلى البلدان وعمل معجا
في عشر مجلدات كبار^٢ . قال ابن النجار^٤ : سمعت من يذكر أن عدد
شيوخه سبعة آلاف شيخ ، وهذا شيء لم يبلغه أحد . قال : وكان
ظريفا ، حافظا ، واسع الرحلة ، ثقة^٥ ، صدوقا ، دينا ، جميل السيرة ،
٥ مليح التصانيف ، وسرد ابن النجار تصانيفه وذكر أنه وجدها بخطه^٦
فنها الذيل على تاريخ الخطيب أربعمائة طاقة ، تاريخ مرو خمسمائة
طاقة ، طراز الذهب في أدب الطلب مائة وخمسون طاقة ، الأنساب
ثلاثمائة وخمسون طاقة ، تحفة المسافر مائة وخمسون طاقة ، عز العزلة
سبعون طاقة ، المناسك ستون طاقة ، والتجوير في المعجم الكبير ثلاثمائة
١٠ طاقة ، الأمالى الخمسمائة مائتا طاقة^٧ ، وسرد تصانيفه^٨ .

(٣) كلمة « كبار » لا توجد في ع ، م .

(٤) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٢٥٩ .

(٥) ساقط من ع .

(٦) قال ابن قاضي شعبة في الإعلام في حوادث سنة ٥٦٢ « ابن السمعي له
خمسون مصنفا ، منها كما نقل ابن النجار من خطه : التذيل على تاريخ ابن الخطيب
أربعمائة طاقة ، تاريخ مرو وخمسمائة طاقة ، والأنساب ثلاثمائة وخمسون طاقة -
انظر الإعلام ٤ / ١٧٩ .

(٧) العبارة « المناسك ... مائتا طاقة » ساقطة من ع ، م ؛ وقد زادها المصنف
بخطه في ز .

(٨) ومن تصانيفه « تاريخ الوفاة للمتأخرين من الرواة » و « فرط الغرام إلى
ساكني الشام » و « تبيين معادن المعاني » في لطائف القرآن الكريم - انظر
الإعلام ٤ / ١٧٩ .

قال الذهبي: ويقع لي أن الطاقة نصفه كراس'. توفي في غرة ربيع الأول سنة اثنتين وستين وخمسة.

(٣١١)

على بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين، الحافظ الكبير، ثقة الدين، أبو القاسم ابن عساكر، فخر الشافعية، وإمام أهل الحديث في زمانه وحامل لوائهم. صاحب تاريخ دمشق، وغير ذلك من المصنفات المفيدة المشهورة. مولده في مستهل سنة تسع وتسعين وأربعمائة. ورحل إلى بلاد كثيرة، وسمع الكثير من نحو ألف وثلاثمائة شيخ وثمانين امرأة. وتفقه بدمشق وبغداد. وكان ديناً خيراً، يختم في كل جمعة، وأما في رمضان ففي كل يوم، معرضاً عن المناصب بعد عرضها عليه، كثير الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، قليل الالتفات إلى الأمراء وأبناء الدنيا. قال الحافظ أبو سعد السمعاني في تاريخه: هو كثير العلم،

(٩-٩) هذه العبارة قد كتبها المصنف بخطه في زبد شطب العبارة التالية التي كانت في ع، م:

« ولم أره ذكر كتاب الأنساب فيها ».

(٣١١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨٢/٥ ووفيات الأعيان ٤٧١/٣ والبدلية والنهاية ٢٩٤/١٢ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٧٣/٤ ومعجم الأدباء ١٣/٧٣ ومرآة الزمان ٢١٢/٨ والنجوم الزاهرة ٧٧/٦ وشدرات الذهب ٢٣٩/٤ ومفتاح السعادة ٢١٦/١، ٢١١/٢ ومرآة الجنان ٣٩٣/٣ وكتاب الروضتين ٢٦١/١ وكتاب العبر ٢١٢/٤.

غزير الفضل ، حافظ ، ثقة ، متقن ، دين ، خير ، حسن السمات ، جمع بين معرفة المتون والأسانيد ، صحيح القراءة ، مثبت ، محتاط ، رحل ، وبالغ في الطلب إلى أن جمع ما لم يجمع غيره ، وأربى على أقرانه ، وصنف التصانيف وخرج التخاريج وشرع في تاريخ لدمشق . وقال أبو محمد عبد القادر الرهاوي^١ : رأيت الحافظ السلفي^٢ والحافظ أبا العلاء الهمداني^٣ والحافظ أبا موسى المديني^٤ ما رأيت فيهم مثل ابن عساكر . توفي في رجب سنة إحدى وسبعين وخمسمائة ، ودفن بمقبرة باب الصغير

(٢) هو أبو محمد عبد القادر بن عبد الله الرهاوي الحراني الحنبلي (٥٣٦ - ٦١٢ هـ) كان رحالا محدثا حافظا فرضيا خاسبا من أهل الجزيرة . من مصنفاته كتاب الأربعين المتبينة الأسناد والبلاد ومصنف في الفرائض والحساب والمدح والمدوح .

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤/ ١٣٨٧ والبداية والنهاية ١٣/ ٦٩ وشدرات الذهب ٥/ ٥٠ و امرأة الجنان ٤/ ٢٢ - انظر الأعلام ٤/ ١٦٥ .
(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤ .

(٤) هو أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل بن سلمة العطار الهمداني (٤٨٨ - ٥٦٩ هـ) ، كان محدثا مقرئا نحويا لغويا أديبا . من تصانيفه الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادئ في رسم المصحف ، وكتاب الأدب في حسان الحديث ، وغاية الاختصار في القراءات العشر لأئمة الأمصار ، وزاد المسافر ، ومفردات القراء .

له ترجمة في المنتظم ١٠/ ٢٤٨ و امرأة الجنان ٣/ ٣٨٩ و بغية الوعاة ص ٢١٥ و شدرات الذهب ٤/ ٢٣١ - انظر معجم المؤلفين ٣/ ١٩٧ .
(٥) ستأق ترجمته تحت رقم ٣٤٢ .

شرقي الحجره التي فيها قبر معاوية رضى الله عنه . ومن تصانيفه المشهوره « التاريخ الكبير » ثمانمائه جزء في ثمانين مجلده ، « الموافقات » اثنان و سبعون جزء ، « الاطراف للسنن الاربعه » ثمانيه و اربعون جزء ، « معجم شيوخه » اثنا عشر جزء ، « مناقب الشبان » خمسة عشر جزء . « فضل اصحاب الحديث » أحد عشر جزء ، « تبين كذب المقرئ على الشيخ » أبي الحسن الأشعري ، مجلده .

(٣١٢)

عمر بن الحسين بن الحسن ، الإمام الجليل ضياء الدين ، أبو القاسم الرازي^١ ، والد الإمام غفر الدين . ذكره السبكي في طبقاته الكبرى^٢ وأمله في غيرها فقال : كان أحد أئمة الإسلام ، مقدما في علم الكلام ، له فيه « غاية المرام » في مجلدين ، وهو من أنفس كتب أهل السنة وأشدها تحقيقا . وقد عقد في آخره فصلا في فضائل أبي الحسن الأشعري و أتباعه . أخذ المذكور علم الكلام عن أبي القاسم الأنصاري^٣ تلميذ إمام الحرمين^٤ ، وأخذ الفقه عن صاحب التهذيب . وكان فصيح

(٦) ع : لسن .

(٣١٢)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٨٥/٤ و هدية العارفين ١/٧٨٤ .

(٢) راجع ٤/٢٨٥ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥١ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢١٨ .

اللسان، قوى الجنان، فقيها، أصوليا، متكلمًا، صوفيا، خطيبًا، محدثًا،
أديبا. له أثر في غاية الحسن يكاد يحكى ألفاظ مقامات الحريري من
حسنه و حلاوته ورشاقته مجمعة. ولم يذكر السبكي وقت وفاته.
وأظنه من أهل هذه الطبقة - فإله أعلم.

(٣١٣)

محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر بن علي، قاضي القضاة كمال الدين،
أبو الفضل الشهرزوري ثم الموصل^١. ولد سنة إحدى وتسعين - بتقديم
التاء - وأربعمائة، وتفقه ببغداد على أسعد الميهني^٢ وولى قضاء الموصل،
وولاه نور الدين قضاء دمشق سنة خمس وخمسين^٣، وهو الذي أحدث
الشباك الكمالى الذى يصل فيه نواب السلطنة اليوم، وبنى مدرسة بالموصل،

(٥) مات سنة ٥٥٩ هـ - انظر هدية العارفين ١/ ٧٨٤.

(٣١٣)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧/ ١٠٧ ووفيات الأعيان ٣/ ٣٧٥ و طبقات
الشافعية للسبكي ٤/ ٧٤ و امرأة الزمان ٨/ ٢١٥ و البداية والنهاية ١٢/ ٢٩٦
والنجوم الزاهرة ٦/ ٧٩ وشذرات الذهب ٤/ ٢٤٢ وقضاة دمشق
لابن طولون ص ٤٧ و امرأة الجنان ٣/ ٣٩٨ و كتاب الروضتين ١/ ٢٦٢
وكتاب العبر الذهبى ٤/ ٢١٥.
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨.
(٣) العبارة « سنة خمس وخمسين » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط
المصنف في ز.

ومدرستين بنصيين ورباطا بالمدينة النبوية، ووقف الهامة على الخنابلة،
 وحكم في البلاد الشامية، واستناب ولده محيي الدين بجلب وابن أخيه
 أبا القاسم في قضاء حماة وابن أخيه الآخر في قضاء حمص. قال
 ابن عساکر: وكان يتكلم في الأصول كلاما حسنا. وكان أديبا،
 شاعرا، ظريفا، فكه المجالسة، وقف وقوفا كثيرة. وكان خيرا
 بالسياسة وتدير الملك. وقال صاحب المرآة: لما قدم أحمد بن قدامة
 والد الشيخ أبي عمر^٢ إلى دمشق خرج إليه القاضي كمال الدين ومعه
 ألف دينار فعرضها عليه فلم يقبلها، فاشترى به قرية الهامة ووقف^٣
 نصفها على الشيخ أحمد والمقادة ونصفها على الأنباري^٤. مات في
 المحرم سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة. ١٠

(٣١٤)

محمد بن عبد الكريم بن الفضل القزويني^١، والد الإمام الرافعي.

(٤) ستأني ترجمته تحت رقم ٣٤٤.

(٥) هو عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر أبو القاسم الشهرزوري (م ٥٦١٨م)

ستأني ترجمته تحت رقم ٣٥٤.

(٦) هو أحمد بن محمد بن قدامة والد الشيخ أبي عمرو والشيخ الموفق (م ٥٥٨م)

كان زاهدا، صالحا، قانتا لله، صاحب صدق وخير - شذرات الذهب ٤/١٨٢.

(٧) ب: أبي عمرو، ل: أبي عمير (٨) ب: وقفها (٩) العبارة « وابن أخيه

أبا القاسم... الأنباري» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٣١٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤/٧٩ و طبقاته =

تفقه ببلده على ملكداد بن علي وغيره، ويغداد على أبي منصور
 ابن الرزاز^٢، وبنيسابور على محمد بن يحيى^٣ . وقد ترجمه ولده في كتابه
 «الأمالي»، وقال^٤: إنه خص بالصلاة في الدين، والبراعة في العلم، حفظا
 وضبطا، وإتقانا وبيانا، وفهما ودراية، ثم أداء ورواية . قال:
 «وأقبل عليه المتفقه بقزوين فدرس وأفاد، وصنف في الحديث والتفسير
 والفقه . قال: وحكى لي الحسين بن عبد الرحمن المؤذن - وهو رجل
 صالح - أن والدي^٥ خرج ليلة^٦ لصلاة العشاء وكانت ليلة مظلمة فرأيت نورا
 فحدثت أن معه سراجا، فلما وصل إلى^٧ لم أجد معه شيئا، فذكرت
 له ذلك فلم يعجبه وقوفى على حاله وقال: أقبل على شأنك^٨ . توفي
 في شهر رمضان سنة ثمانين وخمسة مائة وهو في عشر السبعين . نقل عنه ولده
 في التيمم، وفي شروط الصلاة، وفي موضعين في الجنائز، وفي أوائل
 البيع، وفي قسم^٩ الصدقات، وفي القضاء، وفي أدب السلطان .

= الوسطى ٨٩ / الف .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٨٢ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٥) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٧٩ / ٤ .

(٦) كذا في الأصل، والسياق يقتضي «والدك» .

(٧) ب: في ليلة (٨) العبارة «حفظا وضبطا... شأنك» ساقطة من ع،

م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

(٩) كلمة «قسم» لا توجد في ع، م .

(٣١٥)

محمد بن علي بن محمد بن الحسن ، أبو عبد الله الرحبي ، المعروف بابن
المتقنة^١ . فقيه فاضل . صنف كتابا . وله منظومة صغيرة في الفرائض .
مات في ذي القعدة سنة تسع و سبعين و خمسمائة^٢ .

(٣١٦)

محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، أبو حامد - وقيل : أبو منصور -
الطوسي البروي^١ . صاحب « التعليقة » المشهورة في الخلاف و « المقترح »
في الجدل . و كان من أكبر أصحاب محمد بن يحيى^٢ تلميذ الغزالي .
قال ابن خلكان^٣ : وله جدل مليح مشهور ، أكثر اشتغال الفقهاء به .
و كان واعظا ، فاضلا ، مناظرا . ظهر له قبول^٤ . و كان فيه تشييب ١٠

(٣١٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٦٦/٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٨٩
و معجم البلدان ٤ / ٢٣٨ .
(٢) ولد سنة ٤٩٧ هـ و توفي سنة ٥٧٩ هـ - انظر دائرة المعارف الإسلامية ٤ / ٢٠ ،
و في الأعلام ١٦٦/٧ أنه توفي سنة ٥٧٧ هـ .

(٣١٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥١/٧ و وفيات الأعيان ٣ / ٣٦١ و طبقات
الشافعية للسبكي ٤ / ١٨٢ و امرأة الجنان ٣ / ٣٨٢ و شذرات الذهب ٤ / ٢٢٤
و كتاب العبر للذهبي ٤ / ٢٠٠ و امرأة الزمان ٨ / ١٨٢ .
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .
(٣) راجع وفيات الأعيان ٣ / ٣٦١ .
(٤) ب : القبول .

في الاعتقاد، وتحامل على الحنابلة، فيقال: إن بعض جهلهم دس إليه من أهدى إليه حلوى فيها سم. مات في رمضان سنة سبع - بتقديم السين - وستين وخمسة عن خمسين سنة.

(٣١٧)

٥ محمد بن هبة الله بن عبد الله السديدي السلسبي، قال ابن خلكان: هو الذي شهر طريقة الشريف بالعراق وقصده الناس واشتغلوا عليه. وخرج من تلامذته علماء مدرسون، منهم العماد محمد بن يونس^٣ وأخوه الكمال موسى^٤. وكان مسددا في الفتاوى، وأعاد ببغداد بالنظامية^٥. وأتقن عدة فنون. توفي في شعبان سنة أربع وسبعين و١٠ وخمسة.

(٣١٧)

- (١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٣/ ٣٧٢ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤/ ١٩٥ (فيه محمد بن هبة الله السلسبي) وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ١٢٨ / الف و امرأة الحنان ٣ / ٤٠٠ .
 (٢) راجع وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٢ .
 (٣) هو محمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك عماد الدين أبو حامد الإربلي (٥٣٥ - ٥٦٠ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٩٧ .
 (٤) هو موسى بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك كمال الدين أبو الفتح الموصلي (٥٥١ - ٥٦٩ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٩٦ .
 (٥) العبارة « وكان مسددا . . . بالنظامية » ساقطة من ع، م، و وقد زادها المصنف بخطه في ز.

﴿ ٣١٨ ﴾

محمود بن محمد بن العباس بن رسلان، ظهير الدين، أبو محمد، الخوارزمي العباسي^١. فقيه تلك البلاد و مفيدهم. تفقه على البغوي^٢ و سماع الكثير. قال ابن السمعاني^٣: كان فقيها، فاضلا، عارفا بالمتفق و المختلف، حسن الظاهر و الباطن، جامعا بين الفقه و التصوف. ولد بخوارزم في رمضان ٥ سنة اثنتين و تسعين - بتقديم التاء - و أربعائة^٤. و صنف «الكافي» و تأريخا لخوارزم. توفي في رمضان سنة ثمان و ستين و خمسمائة. و كتابه «الكافي» في أربعة أجزاء كبار، عارفا غالبا عن الاستدلال و الخلاف على طريقة التهذيب، و فيه زيادات على غيبة، و كتابه في التاريخ في ثمانية أجزاء كبار، وقف عليه السبكي^٥ في الطبقات^٦ و ذكر منه ١٠ فوائد، منها ترجمة والد المصنف، و قد أطنب ولده في وصفه و قال: قرأ الأصول و الفروع على الإمام أبي إبراهيم إسماعيل بن الحسن الدغان^٧

﴿ ٣١٨ ﴾

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣٠٥/٤ و هدية العارفين ٣/٤٠٣.
- (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٨.
- (٣) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٣٠٥/٤.
- (٤) ساقطة من ع، م (٥) ب: و نقل منه.
- (٦) راجع ٣٠٥/٤.
- (٧) على هامش ز، ل: ف «الدغان» بضم الدال المهملة و فتح الغين المعجمة بعدها ألف و في آخرها نون، هذه النسبة إلى دغان، وهو اسم جده. قاله أبو سعد.

ومهر في الأصول، وصار فريداً الزمان، في انطلاق اللسان، وحسن البيان، وانتزاع البرهان، من الأصول العقلية والقرآن، وأضحى نادرة الأيام، في إتمامه فحول المجادلين وقت الخصام بأقطع الإلزام. وقرأ شرح المذهب لابن بكر الصيدلاني في مجلدات، وآتى على حفظه جميعه،
 ٥ فرمما كان يسأل عن مائة مسألة في مجلس في مواضع مختلفة فيجيب عن الكل على الفور من غير تردد ولا تخييط، ويذكر ما فيها من القوانين والوجهين والتنبيه على الجوابين ويذكر عللها. قال: وحفظ تفسير الثعلبي جميعه، فكان إذا سئل في مجلسه عن عشر آيات في مواضع، ذكر تفسيرها باختلاف أقوال المفسرين من غير خطأ ولا خطأ.
 ١٠ توفي في صفر سنة ثلاث وخمسة و هو ابن أربعين سنة وأشهر. ذكرت هنا ترجمته في ذيل ترجمة ولده وإلا فهو من أهل الطبقة الثالثة عشرة^{١٥}، وقد أهمل ترجمته السبكي في الوسطى، والإسنوي.

{ ٣١٩ }

مسعود بن محمد بن مسعود، قطب الدين، أبو المعالي النيسابوري^١.

(٨) ب: إجماع (٩) ع: مجلس (١٠) العبارة ذكرت هنا... الثالثة عشرة، ساقطة من ع، م، و، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

{ ٣١٩ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨ / ١١٥ ووفيات الأعيان ٤ / ٢٨٣ وطبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٣٠٩ والبداية والنهاية ١٢ / ٣١٢، ومرآة الزمان ٨ / ٢٣٧ وشذرات الذهب ٤ / ٢٦٣ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٦٧ ومرآة الجنان ٣ / ٤١٣ وكتاب العبر ٤ / ٢٣٥.

نزىل دمشق . مولده سنة مات الغزالي سنة خمس وخمسة في رجب .
أخذ عن والده علم الأدب ، ثم رحل إلى مرو فتفقه على إبراهيم
المروزي^٢ ، وتفقه بنيسابور على محمد بن يحيى^٣ وبرع في المذهب ،
و درس في نظامية^٤ نيسابور نيابة . وورد بغداد ، فوعظ بها ، وحصل
له قبول تام ، ثم ورد دمشق سنة أربعين ، فأقبل عليه أهلها لدينه وعلمه
وتفنته . و درس بالمجاهدية^٥ و بالغزالية^٦ بعد نصر الله المصيصي^٧ ، ثم رحل
إلى حلب و درس بالنورية^٨ و الأسدية^٩ ، ثم مضى إلى همدان و ولى
بها التدريس مدة ، ثم عاد إلى دمشق و درس بالغزالية و الجاروخية^{١٠} ،
و تفرد برئاسة المذهب ، و حصل له قبول جيد في الوعظ . و كان

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٦ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٤) ب ، ش : بنظامية .

(٥) تقدم التعريف بها . انظر هامش رقم الترجمة ٣٠٦ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠١ .

(٧) أنشأها الملك العادل نور الدين بن محمود بن زنكي بن آقسنقر في سنة ٥٦٣ هـ -

راجع الدارس للنعيمي ١ / ٦٠٦ .

(٨) أنشأها أسد الدين شيركوه الكبير ، قال ابن شداد في كتابه الأعلاني الخطيرة :

المدرسة الأسدية على الفريقين أي الشافعية و الحنفية - درست منذ أمد بعيد -

انظر الدارس للنعيمي ١ / ١٥٢ .

(٩) وهي داخل بابي الفرج و الفرايس لصيقة الإقبالية الحنفية شمالي الجامع =

فصيحا بليغا ، كثير النوادر ، فقيها نحريا . قال ابن خلكان " : كان عالما ، ورعا ، متواضعا ، قليل التصنع ، مطرحا للتكلف " . صنف مختصرا في الفقه سماه « الهادي » . قال الإسوي " : مختصر قريب من مختصر التبريزي في الحجم ، كانت المتفقهة في بعض النواحي من الأعصار المتقدمة يحفظونه . توفي بدمشق في رمضان سنة ثمان وسبعين وخمسة ودفن بمقابر الصوفية " . قال الذهبي : بترية أنشأها غريبها " .

(٣٢٠)

يوسف بن عبد الله - وقيل : رمضان - بن بندار ، الدمشقي . كان

= الأمامي والظاهرية الجوانية . بانيتها جاروخ التركاني الملقب بسيف الدين . بناها برسم المدرس أبي القاسم محمود بن المبارك المعروف بالمجير - راجع الدارس للنعمي ١ / ٢٢٥ .

(١٠) راجع وفيات الأعيان ٤ / ٢٨٣ .

(١١) ع : للتكليف .

(١٢) راجع طبقات الشافعية للإسوي ص ٤٦٧ .

(١٣) « كانت مقابر الصوفية بدمشق في غرب باب النصر الذي كان عند أول سوق الحميدية وكان مكانها المستشفى الوطني اليوم وما جاوره غربا ويدخل فيها مبنى الجامعة السورية ودار التوليد » ، كذا قال الدكتور صلاح الدين المنجد في هامش العبر ٤ / ٢٩٩ .

(١٤) العبارة « قال الذهبي ... غريبها » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي إضافة بخط المصنف في ز .

(٣٢٠)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٢ / ٢٥٥ و امرأة الزمان ٨ / ١٤١ .

أبوه (٦)

أبوه من أهل مراغة^٢، فقدم إلى دمشق، وولد يوسف بها سنة تسعين وأربعمائة، وخرج منها بعد البلوغ إلى بغداد، فنقحه بها^٣ على أسعد الميمني^٤ وأعاد عنده وبرع في المذهب. و انتهت إليه رئاسة الشافعية بالعراق، وكان يناظر مناظرة حسنة. وتولى النظامية وغيرها، و بنيت له مدرسة، وعقد مجلس الوعظ، ثم تركه وسمع وحدث. توفي في شوال سنة ٥ ثلاث^٥ وستين وخمسمائة.

(٣٢١)

يونس^١ بن محمد بن منعة بن مالك بن محمد، الإمام رضى الدين، أبو الفضل، الموصلى الإربلى الأصل^٢. والد عماد الدين محمد^٣ وكال الدين موسى^٤. مولده باربل سنة إحدى عشرة وخمسمائة، وتفقه بالموصل^٥ ١٠

(٢) بلدة مشهورة عظيمة، من أعظم وأشهر بلاد آذربيجان - راجع

معجم البلدان ٥ / ٩٣ .

(٣) لا يوجد في ع، م .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨ .

(٥) ب : ثمان .

(٣٢١)

(١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٦ / ٢٥٢ وشذرات الذهب ٤ / ٢٦٧

وكتاب العبر ٤ / ٢٣٨ و امرأة الجنان ٣ / ٤١٥ .

(٢) « الإربلى الأصل » ساقطة من ع، م، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٣) ستاقى ترجمته تحت رقم ٣٦٧ .

(٤) ش : بن .

(٥) ستاقى ترجمته تحت رقم ٣٩٦ .

(٦) ع، م : بها .

على الحسين بن منصور^٢ بن خميس الجهني، وسمع منه كثيرا، ثم انحدر إلى بغداد، ففقه بها على أبي منصور الرزاز^٤، ثم رحل إلى الموصل وسكنها، ودرس، وأفتى، وناظر، وانتفع به جماعة من الفقهاء. وتوفي في المحرم سنة تسع وسبعين وخمسمائة^٩.

* * *

(٧) كذا في الأصول، وفي المراجع: نصر، وهو أبو عبد الله الحسين بن نصر ابن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسن بن القاسم بن خميس بن عامر الجهني الشافعي (٤٦٦ - ٥٥٢ هـ)، كان فقيها صوفيا مشاركا في بعض العلوم. من تصانيفه: مناقب الأبرار ومحاسن الأخيار، ومنهج المريد في التوحيد، ومناصك الحج، وتحريم الغيبة.

له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ١٨٣ وطبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٢١٧
ومرآة الجنان ٣ / ٣٠٢ - انظر معجم المؤلفين ٤ / ٦٦ .
(٨) هو سعد بن محمد بن عمر أبو منصور بن الرزاز (٤٦٢ - ٥٣٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .
(٩) في مرآة الجنان ٣ / ٤١٥ أنه توفي سنة ٥٧٦ هـ .

الطبقة السابعة عشرة

وهم الذين كانوا في العشرين الخامسة من المائة السادسة

(٣٢٢)

إبراهيم^١ بن منصور بن المسلم، الفقيه العلامة أبو إسحاق المصري، المعروف بالعراقي. ولد بمصر سنة عشرة وخمسة و تفرقه بها على القاضي هجليج^٢، ودخل إلى بغداد و تفرقه بها على أبي بكر محمد بن الحسين الأرموي^٣، تلميذ الشيخ أبي إسحاق الشيرازي^٤، ثم على أبي الحسن بن الخل^٥، وأقام بالعراق حتى برع في المذهب، ثم عاد إلى بلده مصر، فلهذا قيل له: العراقي. وتولى خطابة الجامع العتيق^٦ بمصر. و شرح المذهب في نحو

(٣٢٢)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٧٠ / ١ و وفيات الأعيان ١٣ / ١ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٠١ / ٤ و مرآة الجنان ٤٨٤ / ٣ و حسن المحاضرة للسيوطي ٢٢٩ / ١ و شذرات الذهب ٣٢٣ / ٤ و معجم المؤلفين ١١٦ / ١ و كتاب العبر ٢٩١ / ٤ .
- (٢) هو هجليج بن جميع بن نجاة أبو المعالي الأرسوفي الخزومي (م ٥٥٥) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٩٥ .
- (٣) هو أبو بكر محمد بن الحسين بن عمر الأرموي دخل بغداد سنة ٤٦٥ هـ و تفرقه على الشيخ أبي إسحاق، وكان عارفاً بالمذهب، جميل السيرة، مرضى الطريقة، سمع الحديث من جماعة - راجع طبقات الإسنوي ص ٤١ .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٠٠ .
- (٥) هو محمد بن المبارك بن محمد بن عبد الله أبو الحسن بن الخل البغدادي (٤٧٥ - ٥٥٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٨ .
- (٦) يسمى بجامع عمرو بن العاص أيضا و تاج الجوامع، وهو أول مسجد -

خمسة عشر جزء متوسطة، وتخرج به جماعة . توفي في جمادى الأولى سنة
ست و تسعين وخمسمائة عن خمس وثمانين سنة .

{ ٣٢٣ }

أحد^١ بن إسماعيل بن يوسف بن محمد بن العباس^٢، رضى الدين،
ه أبو الخير القزوينى الطالقانى . ولد سنة اثنتى عشرة أو إحدى عشرة
وخمسمائة . قرأ على محمد بن يحيى^٣ و صار معيد درسه، وعلى ملكداد
القزوينى^٤، وقرأ بالروايات على إبراهيم بن عبد الملك القزوينى^٥ . و صنف
= أسس بديار مصر بعد الفتح وكان بناه سنة ٢١ هـ بجوار دار صاحبه سيدنا عمرو
ابن العاص رضى الله عنه - راجع المنهل الصافى ١ / ١١٢ .

{ ٣٢٣ }

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ١ / ٩٣ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤ / ٣٥٥ والبداية
والنهاية ١٣ / ٩ والنجوم الزاهرة ٦ / ١٣٤ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي
٢٤ / الف و شذرات الذهب ٤ / ٣٠٠ ومعجم المؤلفين ١ / ١٦٨ وهدية العارفين
١ / ٨٨ والعبر للذهبي ٤ / ٢٧١ و امرأة الزمان ٨ / ٢٨٤ و امرأة الجنان ٣ / ٤٦٦ .
(٢) ش ، ع ، م : الياس .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٤) هو ملكداد بن على بن أبى عمر أبو بكر العمركى القزوينى (م ٥٣٥ هـ)

مضت ترجمته تحت رقم ٢٨٢ .

(٥) هو أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الملك بن محمد القزوينى ينعت بالضمياء (م فـه

حدود ٥٥٤ هـ) كان مقرناً و شيوخ بلده - راجع طبقات القراء لابن الجوزى ١ / ١٨ -

و كتاب البيان^٦ في مسائل القرآن ، زدا على الحلولية والجهنمية ، وصار
 رئيس الأصحاب ، و قدم بغداد فِعِظ بها ، وحصل له قبول تام . وكان
 يتكلم يوما وابن الجوزي يوما ، ويحضر الخليفة من وراء الأستار ،
 ويحضر الخلائق والأمم . وولى تدريس النظامية ببغداد سنة تسع
 وستين إلى سنة ثمانين ، ثم عاد إلى بلده . ذكره الإمام الرافعي في
 الأمانى وقال : كان إماما كثير الخير ، وافر الحظ من علوم الشرع
 حفظا وجمعا ونشرا بالتعليم والتذكير والتصنيف . وقال الحافظ
 عبد العظيم المنذرى^٧ : وحكى عنه غير واحد أنه كان لسانه لا يزال
 رطبا من ذكر الله تعالى^٨ . توفى في المحرم سنة تسعين وخمسة ، وقيل :
 سنة تسع وثمانين . قال السبكي في شرح المنهاج : وذكر أبو الخير في
 كتابه حظار القدس لرمضان أربعة وستين اسما .

(٣٢٤)

أحمد بن الحسن بن أحمد الأصبهاني ، القاضي أبو شجاع ، صاحب

(٦) ب ، ش ، ع ، م : البيان .

(٧) ستائق ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٨) العبارة « قال الحافظ ... غير واحد » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ز (٩) زيد في ع ، م : ومن تلاوة القرآن (١٠) ع ، م : قيل
 في المحرم .

(٣٢٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٣٨ (وفيه أحمد بن الحسين)

وهدية العارفين ١ / ٨١ .

غاية الاختصار . قال السبكي في الطبقات الكبرى^٢ : وقت له على شرح الإقناع للارردى و ذكره فيمن توفى في المائة السادسة .

(٣٢٥)

أسعد ابن محمود^٢ بن خلف بن أحمد بن محمد ، متعب الدين ، أبو الفتوح
 ٥ العجلي الأصبهاني ، مصنف التعليق على الوسيط والوجيز - وهو جزءان -
 وتمتة التتمة . ولد بأصبهان في أحد الريمين سنة ٢ خمس عشرة
 وخمسة . وكان فقيها ، مكثرا من الرواية ، زاهدا ، ورعا ، يأكل من كسب
 يده ، يكتب و يبيع ما يتقوت به لا غير . وكان عليه المعتمد بأصبهان
 في الفتوى . وكان يعظ ، ثم ترك الوعظ وصنف في ذلك كتابا
 ١٠ سماه «آفات الوعظ» . قال ابن الديلمي : كان زاهدا ، له معرفة تامة
 بالذهب . توفى في صفر سنة ست مائة بأصبهان . نقل عنه الرافعي في
 المسألة السريجية ولم ينقل عن أحد أقرب زمانا إليه منه ، فان الرافعي

(٢) راجع ٤ / ٣٨ .

(٣٢٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ٢٩٤ و وفيات الأعيان ١ / ١٨٨ وطبقات الشافعية
 للسبكي ٥ / ٥ . والبداية والنهاية ١٣ / ٢٩ و شذرات الذهب ٤ / ٣٣٤ و كتاب العبر
 ٤ / ٣١١ ، و امرأة الجنان ٣ / ٤٩٨ .
 (٢) ب : محمد (٣) ع : م : في سنة .
 (٤) راجع المختصر المحتاج إليه من تاريخ أبي عبد الله الديلمي ١ / ٢٥١ .
 (٥) العبارة « في الفتوى » . . . زاهدا و ساقطة من ب (٦) العبارة « و صنف
 .. بالذهب » ساقطة من ل (٧) ع ، م : زمان .

أكمل

أكمل كتابه بعد وفاة المعجل بثني عشرة سنة .

(٣٢٦)

طاهر بن نصر الله بن جهيل - بفتح الجيم و بالباء الموحدة ، مجد الدين الحلبي . كان إماماً فاضلاً في الفقه و الحساب و الفرائض . سمع الحديث من جماعة و حدث . و صنف للسلطان نور الدين الشهيد كتاباً في فضل هـ الجهاد . و درس بحلب بالنورية^٢ . و هو أول من درس بالصلاحية بالقدس ، و هو والد نبي جهيل الفقهاء الدمشقيين . مات بالقدس^٢ سنة ست^١ و تسعين و خمسمائة عن أربع و ستين سنة .

(٣٢٧)

عبد الله بن بزي - بفتح الباء - بن عبد الجبار ، أبو محمد المقدسي^١ الاصل ١٠

(٣٢٦)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٣ / ٣٢١ و البداية و النهاية ١٣ / ٢٣ و عذرات الذهب ٤ / ٣٢٤ و كتاب العبر لأذهبي ٤ / ٢٩٢ و مرآة الجنان ٣ / ٤٨٥ .
- (٢) تقدم التعريف بها . انظر هامش رقم الترجمة ٣١٩ ص ٢٣ .
- (٣) لا يوجد في ع ، م (٤) كلمة « ست » ساقطة من ع ، م .

(٣٢٧)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٢٠٠ و وفيات الأعيان ٢ / ٢٩٣ و بنية الوعاة ص ٢٦٨ و خزنة الأدب للبغدادي ٤ / ٥٢٩ و إنباه الرواة ٢ / ١١٠ و معجم الأديباء ١٢ / ٥٦ و البداية و النهاية ١٢ / ٣١٩ و حسن المحاضرة للسيوطي ١ / ٢٢٨ و مرآة الجنان ٣ / ٤٢٤ و كتاب العبر ٤ / ٢٤٧ و النجوم

المصرى . أخذ النحو عن الإمام^٢ أبي بكر محمد بن عبد الملك النحوى^٢ وسمع من خلائق . وكان إماما فى النحو و اللغة . وله تصانيف^٤ ، منها تعليق على الصحاح يسمى بالحواشى فى ست مجلدات يشتمل على فوائد كثيرة . وكان يتصدر بجامع مصر لإقراء العربية ، وقصده الطلبة من النواحي ، وتخرج به جماعة ، منهم أبو موسى الجزولى^٦ . وكان ثقة

= الزاهرة ٦ / ١٠٣ - وشذرات الذهب ٤ / ٢٧٣ .

(٤) العبارة من هنا إلى « من خلائق » رادها المصنف بخطه فى ز بعد شطب ما كان فى ع ، م ، و هو :

« عن أبي موسى الجزولى »

(٣) هو أبو بكر محمد بن عبد الملك بن محمد الشترى ويعرف بابن السراج (٥٤٩م) كان أديبا نحويا عروضيا . من آثاره تنبيه الألباب فى فضائل الإعراب ، وكتاب فى العروض ، ومختصر كتاب العمدة لابن رشيق وتنبيه أطلابه ، وتلقيح الألباب فى عوامل الإعراب .

له ترجمة فى تكملة الصلة لابن الأبار ص ١٩١ ونح الطيب ٧ / ٣١٠ وبقية

الوعاء ص ٦٨ والأعلام للزركلى ٧ / ١٢٨ - انظر معجم المؤلفين ١٠ / ٢٥٨ .

(٤) ع ، م : وله فيها تصانيف قبيصة (٥) كلمة « است » ساقطة من ع ، م .

(٦) هو أبو موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولى المراكشى (٦١٠ م) كان

نحويا لغويا معجما ولازم عبد الله بن برى المصرى فأخذ عنه العربية واللغات .

من كتبه « المقدمة فى النحو » و « الشرح على المقدمة » و « شرح على الإيضاح »

لأبى على الفارسى ، و « شرح على قصيدة بانث سفاد » ، ومختصر شرح ابن جنى

لديوان المتنبي =

حجة^٧، ومع ذلك فكان فيه تغفل ظاهر . ولد في رجب سنة تسع
وتسعين وأربعمائة، وتوفي في شوال سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة .

(٣٢٨)

عبد الله بن محمد بن هبة الله^٢ بن المطهر بن علي بن أبي عصرون ،
قاضي القضاة شرف الدين ، أبو سعد^٣ ، التميمي ، الموصلی ، ثم الدمشقي . هـ

= له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٩٨/١ وبغية الوعاة ص ٣٦٩ و امرأة الحنان
٤ / ١٩ والمختصر في أخبار البشر ٣ / ١٢١ وروضات الجنات ص ٥٠٨ - انظر
معجم المؤلفين ٨ / ٢٧ .

(٧) العبارة « منهم أبو موسى . . . حجة » ساقطة من ع ، م ، وقد زادها المصنف
بخطه في ز (٨) لا يوجد في ع ، م ، .

(٣٢٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٢٦٨ و وفيات الأعيان ٢ / ٢٥٦ و طبقات
الشافعية للسبكي ٤ / ٢٢٧ و نكت الهميان ص ١٨٥ و البداية والنهاية ١٣ / ٣٣٣
و النجوم الزاهرة ٦ / ١٠٩ و شذرات الذهب ٤ / ٣٤٢ و قضاة دمشق ص ٤٩
و امرأة الحنان ٣ / ٤٣٠ و كتاب العبر للذهبي ٤ / ٢٥٦ .

(٢) علي هامش ز ، ل : ف . جد ابن أبي عصرون هبة الله بن علي المطهر . كذا
قال ابن الصلاح وتبعه السبكي والإسنوي، وقد اضطرب الذهبي في ذلك ، فقال
في ترجمته « الشيخ هبة الله بن المطهر بن علي » ثم قال في ترجمة حفيده مجير الدين
عثمان المتوفى في سنة ثمان وخمسين « عثمان بن محمد بن عبد الله بن محمد بن هبة الله
ابن علي بن المطهر » . و قال ابن كثير : « عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر »
ولم يزد (٣) ل : ابن سعد ، ع ، م : أبو سعيد .

مولده في ربيع الأول سنة اثنتين - وقيل : ثلاث - و تسعين و أربعمائة .
أخذ عن أبي علي الفارقي^٦ و أسعد الميهني^٦ ، و أخذ الأصول عن
ابن برهان^٧ ، و قرأ بالسبع^٨ و العشر^٩ على البارع^{١٠} و ابن بكر المرزوقي
و دعوان^{١١} و سبط الخياط^{١٢} . و ولي قضاء سنجار^{١٣} و حران^{١٤} ، ثم ولي

(٤) ش ، ع ، م : ثلاث و قبل اثنتين .

(٥) هو الحسين بن إبراهيم بن علي بن برهون أبو علي الفارقي (م ٥٢٨ هـ) مضت

ترجمته تحت رقم ٢٧١ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٦ .

(٨) ب ، ل : السبع (٩) ل : التفسير .

(١٠) هو أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن الحسين
ابن عبيد الله بن القاسم الحارثي البكري الدباس البغدادي المعروف بالبارع
(٤٤٣ - ٥٢٤ هـ) كان أديبا ، نحويا ، لغويا ، مقربا ، شاعرا . من آثاره : ديوان شعر ،
والشمس المنيرة في القراءات ، و طرائف الطرف فيها أشعار و أمثال و حكم .

له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ١٩٨ و معجم الأدباء ١٠ / ١٤٧

و إنباء الرواة ١ / ٣٢٨ و بقية الوعاة ص ٢٣٦ و شذرات الذهب ٤ / ٦٩ - انظر

معجم المؤلفين ٤ / ٥٤ .

(١١) هو أبو محمد دعوان بن علي بن حماد بن صدقة الضرير (٤٦٣ - ٥٤٢ هـ) كان

صالحا عفيفا على مذهب السلف ممع به خلق كثير - انظر مرآة الزمان ٨ / ١١٨ .

(١٢) تقدم التعريف به . انظر ١ / ٣٠٧ هامش رقم الترجمة ٢٤٥ .

(١٣) (بكسر أوله و سكون ثانيه ثم جيم و آخره راه) مدينة مشهورة من -

قضاء

قضاء دمشق سنة اثنتين وسبعين^{١٥}، وأضر سنة سبع^{١٦} وسبعين - بتقديم
السين فيهما^{١٧}، فولى السلطان صلاح الدين ولده القضاء ولم يعزله .
و بنى له نور الدين المدارس بحلب و حماة^{١٨} و حمص^{١٩} و بعلبك^{٢٠} . و بنى
هو لنفسه مدرسة بحلب و أخرى بدمشق^{٢١} . قال الشيخ موفق الدين بن
قدامة الحنبلي : كان ابن أبي عصرون إمام أصحاب الشافعي في عصره . . ٥

= نواحي الجزيرة . بينها وبين الموصل ثلاثة أيام و هي في لطف جبل عال - راجع
معجم البلدان ٣ / ٢٦٢ .

(١٤) (بتشديد الراء و آخره نون) هي مدينة عظيمة مشهورة من جزيرة أنور .
و هي قصبة ديار مضر بينها و بين الرها يوم و بين الرقة يومان و هي على طريق
الموصل و الشام و الروم - معجم البلدان ٢ / ٢٣٥ .

(١٥) العبارة « سنة اثنتين و سبعين » ساقطة من ع ، م ، ش ؛ و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز (١٩) ل : بتقديم السين (١٧) العبارة « و سبعين
فيهما » ساقطة من ع ، م .

(١٨) حماة (بفتح الحاء المهملة) مدينة كبيرة عظيمة ، كثيرة الخيرات ، رخيصة
الأسعار ، و اسعة الرقعة ، حفلة الأسواق ، يحيط بها سور محكم - معجم البلدان
٢ / ٣٠٥ .

(١٩) (بالكسر ثم السكون و الصاد المهملة) بلد مشهور قديم . و هي بين دمشق
و حلب في نصف الطريق - معجم البلدان ٢ / ٣٠٢ .

(٢٠) مدينة قديمة ، فيها أبنية عجيبة و آثار عظيمة - المعجم ١ / ٤٥٣ .

(٢١) العبارة « و بنى له بدمشق » لا توجد في ع ، م ، ش ؛ و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز .

وقال ابن الصلاح في طبقاته: كان من أئمة أهل عصره، وإليه المنتهى في الفتاوى والأحكام^{٢٢}، وتفقه به خلق كثير - انتهى. وقال الإسنوي^{٢٣}: كانت الفتوى بالديار المصرية بكلامه قبل وصول الرافعي الكبير إليها، ومن أكبر^{٢٤} تلامذته في الفقه نجر الدين ابن عساكر^{٢٥}. توفي بدمشق^{٢٦} في شهر رمضان سنة خمس وثمانين وخمسمائة، ودفن بمدرسته^{٢٧}. ومن تصانيفه «الاتصار» في أربع مجلدات، «صفوة المذهب»^{٢٨} في اختصار نهاية المطالب، في سبع مجلدات، «فوائد المذهب» في مجلدين، «المرشد» مجلدان، وهو أحكام مجردة بلفظ مختصر، «التنبيه في الأحكام» مجلد، «الذريعة في معرفة الشريعة»، «التيسير في الخلاف» أربعة أجزاء^{٢٩}، «مأخذ النظر»، «الإرشاد في نصرة» المذهب، لم يكمله. نقل عنه في الروضة في باب العارية فقط.

(٢٢) ب، ش: الأحكام والفتاوى.

(٢٣) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣١٧.

(٢٤) ع: أكبر.

(٢٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٥٦.

(٢٦) لا يوجد في ب، ش، ع، م.

(٢٧) المدرسة العسرونية التي أنشأها عند سويقة باب البريد قبالة داره، بينها

عرض الطريق - راجع قضاة دمشق (تحقيق صلاح الدين المنجد) ص ٥١.

(٢٨) ش، ع: المذاهب (٢٩) «أربعة أجزاء» لا توجد في ش، ع، م (٣٠) ع،

م: تبصرة.

(٣٢٩)

عبد الرحيم^١ بن علي بن الحسن بن الحسين^٢ بن أحمد بن الفرغ^٣
 ابن أحمد ، القاضي الفاضل ، محي الدين ، أبو علي بن القاضي الأشرف
 أبي الحسن اللخمي البيساني^٤ ، العسقلاني المولد ، المصري المنشأ . صاحب
 العبارة والبلاغة ، و الفصاحة والبراعة . ولد في جمادى الآخرة سنة ٥
 تسع - بتقديم التأه - وعشرين وخمسة . وتعلم هذه الصناعة التي فاق
 فيها على أقرانه ، وتقدم على سائر أهل زمانه . وكتب في ديوان
 الإنشاء في الدولة الفاطمية . ولما صار أسد الدين شيركوه^٥ وزيراً في
 الديار المصرية ، قدمه على الديوان وحظى عنده ، ثم لما استقل السلطان

(٣٢٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ١٢١ ووفيات الأعيان ٢ / ٣٣٣ وطبقات
 الشافعية للسبكي ٤ / ٢٥٣ وكتاب الروضتين ٢ / ٢٤١ والنجوم الزاهرة
 ٦ / ١٥٦ وخريدة القصر ١ / ٣٥ وكشف الظنون ٢ / ١٠١٦ والبداية
 والنهاية ١٣ / ٢٤ وشذرات الذهب ٤ / ٣٢٤ وكتاب العبر ٤ / ٢٩٣
 و امرأة الزمان ٨ / ٣٠٤ و امرأة الحنان ٣ / ٤٨٥ .

(٢) لا يوجد في ع ، م (٣) ع ، م : الفرغ (٤) ع : النيسابوري .

(٥) هو أبو الحارث شيركوه بن شاذي بن مروان أسد الدين (م ٥٦٤ هـ) أول
 من ولي مصر من الأكراد الأيوبيين ، كان من كبار القواد في جيش نورالدين
 بدمشق ، وكان قائداً شجاعاً مدبراً وقوراً .

له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ٢٢٧ - راجع الأعلام ٣ / ٢٦٧ .

صلاح الدين بمملكة الديار المصرية جعله كاتباً ومشيراً . وذكر القاضي ابن خلكان^١ أنه بلغت مصنفاته وتعليقاته في هذا الفن نحواً من مائة مجلدة ، وقال غيره : وجد بخطه في أثناء مكاتباته من الأشعار المفردة من بيت وبيتين نحو من مائة ألف وعشرين ألفاً ، واقتنى من الكتب ما ينيف على مائة ألف مجلدة . وكان دخله ومعلومه في السنة نحو خمسين ألف دينار سوى المتاجر^٢ . وكان قليل التلذذ بالدنيا ، مقبلاً على شأنه من صلاة وصيام وتلاوة ، يختم كل يوم وليلة ختمته ، كثير المطالعة والصدقة ، وله بالقاهرة^٣ مدرسة موقوفة على الشافعية والمالكية ، ومكتب للإيتام ، وكان ضعيف البنية . له حذبة يغطيها الطيلسان . توفي بعد ١٠ ما تولى الإقبال وأقبل الإدبار في ربيع الآخر سنة ست وتسعين وخمسمائة ودفن بالقراة .

(٣٣٠)

عبد السلام بن عبد العزيز بن خلف بن محمد النصيبيني^١ . ويعرف بابن الحبان^٢ أيضاً . ذكره ابن الصلاح^٣ في مجموع له فقال : كان من فقهاء

(٦) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٣٣٣ .

(٧) العبارة هو كان دخله . . . المتاجر ، ساقطة من ع ، م ، ف وقد زادها المصنف بخطه في ز (٨) ع ، م : بمصر .

(٣٣٠)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للاستوى ص ٤٦٨ وهدية العارفين ١ / ٥٧ .

(٢) م : الحبان ؛ ع : الحنان .

(٣) وردت العبارة في طبقات الشافعية للاستوى ص ٤٦٨ .

أصحابنا، وله كتاب سماه التلخيص - انتهى قولاً أعلم من أى طبقة هو،
وذكرته هنا تخميناً تبعاً للاستوى.

(٣٣١)

عبد الملك^١ بن زيد بن ياسين بن زيد بن قائد - بالقاف - بن جميل^٢،
ضياء الدين، أبو القاسم الثعلبي الدولعي . ولد بالدولعية^٣ - وهي قرية من ٥
قرى الموصل - سنة أربع عشرة وخمسة مائة^٤، وقيل^٥: قبل ذلك سنة سبع -
بتقديم السين . وتفقه ببغداد ثم قدم الشام في شيبته ففقه أيضاً على
نصر الله المصيبي^٦، وعلى ابن أبي عصرون^٧ . وولى خطابة جامع دمشق

(٤) ع: من أصحابنا .

(٣٣١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٠٤/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٤/٢٦١
و البداية و النهاية ١٣/٣٣ و امرأة الزمان ٨/٣٣٢ و النجوم الزاهرة
٦/١٨١ و معجم البلدان ٢/٤٨٦ و شذرات الذهب ٤/٢٣٦ و كتاب
العبر ٤/٣٠٣ .

(٢) العبارة « بن زيد... جميل » ساقطة من ع، م، و إنما هي إضافة بخط
المصنف في ز .

(٣) راجع معجم البلدان ٢/٤٨٦ .

(٤) ولد سنة ٥١٨ هـ - البداية و النهاية ١٣/٣٣ .

(٥) زيد في ع: ولد .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠١ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

و تدرّس الغزالية مدة طويلة . قال النووي في طبقاته : كان شيخ شيوخنا ،
و كان أحد الفقهاء المشهورين و الصلحاء الورعين . توفي في ربيع الأول
سنة ثمان و تسمين و خمسمائة و دفن بباب الصغير . نقل عنه في الروضة
في موضعين فقط ، أحدهما أنه إذا حلف بالمصحف و أطلق كان يمينا ،
و الثاني في الشهادات أن اليراع المسمى بالشبابه حرام ، و أنه صنف في
تحرّيمها تصنيفا حسنا .

(٣٣٢)

العراقي بن محمد بن العراقي ، ركن الدين ، أبو الفضل ، القزويني ،
المعروف بالطاوسي^١ . و العراقي هو اسمه و اسم جده . قال ابن خلكان^٢ :
١٠ كان إماما فاضلا ، مناظرا ، محججا ، ماهرا في علم الخلاف ، اشتغل به
على الرضى النيسابوري الحنفي مصنف الطريقة في الخلاف ، و برز فيه ،
و صنف فيه ثلاث تعاليق مختصرة ثم متوسطة^٣ ثم مبسطة^٤ . و أكثر
اشتغال الناس في الأقاليم بالمتوسطة لكثرة فقهاء و فوائدها . سكن

(٣٣٢)

(١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٢ / ٤٢١ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٤٦
و البداية و النهاية ١٣ / ٤٠ (وفيه العراقي محمد بن العراقي) و مرآة الجنان ٣ / ٤٩٨
و كتاب العبر ٤ / ٣١٣ .
(٢) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٢١ .
(٣) لا توجد في ع ، م ، (٤) بعد كلمة « مبسطة » في ل : ذكره الذهبي
في تاريخ الإسلام و قال : كان بارعا في مذهبه مفتيا مهيبا مدرسا ، مات بنوقان
سنة ستائة و له ست و ثمانون .

المذكور همدان، وبنى له بها مدرسة، وتصدر للاقراء بها، واشتهر صيته في البلاد، وحملت طرائقه إليها، وعكف الناس عليه وقصدوه من الآفاق. توفي بهمدان في جمادى الآخرة سنة ستائة. قال ابن خلكان: ولا أعلم هذه النسبة - وهي الطاوسي - إلى أي شيء، وللمذكور أخ يقال له العلاء أبو بكر عبد الله بن محمد، كان يسكن همدان ودرس بالمدرسة هـ بها بعد أخيه وله طريقة في الخلاف أيضا، مات بهمدان سنة سبع عشرة وستائة تقريبا.

(٣٣٣)

فضل الله^١ بن محمد بن أحمد، أبو المكارم ابن النوفلي الشافعي، تلميذ محمد بن يحيى^٢. سمع عبد الجبار الخوارى^٣، وله إجازة من يحيى السنة ١٠ البغوى^٤. كتب عنه أبو رشيد الغزال^٥. ذكره الذهبي في تاريخ الإسلام

(٥) بنى له الحاجب جمال الدين مدرسة وتعرف بالطاجبية - انظر وفيات الأعيان ٢ / ٤٢٢ .

(٦) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٢٢ .

(٣٣٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤٦/٥ وقد وردت ترجمته في ع، م بعد ترجمة فضل الله التوربشقي التالية .

(٢) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٩٩ .

(٣) هو أبو محمد عبد الجبار بن محمد بن أحمد الخوارى (م ٥٣٦ هـ) كان إمام جامع نيسابور تفقه على إمام الحرمين وسمع البيهقي والقشيري وجماعة - راجع شذرات الذهب ٤ / ١١٣ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٨ .

(٥) هو أبو رشيد الغزال محمد بن أبي بكر محمد بن عبد الله الأصمباني (م ٥٣١ هـ) =

وقال: كان بارطا في مذهبه مفتنا مهيا مدرسا . مات بنوكان سنة ستائة
وله ست وثمانون سنة .

{ ٣٣٤ }

فضل الله التوربشتي^١ . قال السبكي في الطبقات الكبرى^٢ : فقيه ،
حدث من أهل شيراز ، شرح مصابيح البغوى شرحا حسنا ، ولعله
كان في حدود الستائة - انتهى . و توربشت بضم التاء المثناة من فوق
بعدها واو ساكنة ثم راء مكسورة ثم باء موحدة ثم شين معجمة ساكنة
ثم تاء مثناة من فوق .

{ ٣٣٥ }

١٠ القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله . الحافظ المسند ، بهاء الدين ،
أبو محمد بن الحافظ الكبير ثقة الدين أبي القاسم بن عساكر^١ . ولد في
جمادى الأولى سنة سبع - بتقديم السين - وعشرين وخمسةائة ، وكان محدثا ،
حسن المعرفة ، شديد الورع ، ومع ذلك كان كثير المزاح ، صنف كتاب

= كان محدثا تاجرا وعالما ثقة - راجع شذرات الذهب / ٥ / ١٤٦ .

(٦) العبارة « ذكره الذهبي ثمانون سنة » لا توجد في ل .

{ ٣٣٤ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي / ٥ / ١٤٦ .

(٢) راجع / ٥ / ١٤٦ .

{ ٣٣٥ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٢/٦ و طبقات الشافعية للسبكي / ٥ / ١٤٨ و البداية

و النهاية ١٣ / ٣٨ و شذرات الذهب / ٤ / ٣٤٧ .

المستقصى في فضائل المسجد الأقصى، وكتاب الجهاد^٢، وتولى مشيخة دار الحديث النورية^٣ بعد والده، فلم يتناول من علومها شيئاً، بل كان يرصده للواردين من الطلبة حتى قيل: لم يشرب من مائها ولا توضأ به. قال الذهبي: كتب الكثير و صنف و خرج و عني بالكتابة و المطالعة فبالغ إلى الغاية، و خطه و حش، و كان يتعصب لمذهب الأشعري و يبلغ من غير أن يحققه^٤. توفي في صفر سنة ست مائة بدمشق.

(٣٣٦)

القاسم^١ بن فيرة بن أبي القاسم^٢ خلف بن أحمد، الإمام العلامة الحفظة الضرير أبو محمد، الرعيني، الأندلسي، الشاطبي، المقرئ الشهير صاحب القصيدة

(٢) ع: الجهات.

(٣) بناها نور الدين محمود بدمشق، وهو أول من بنى داراً للحديث. وقيل: واقفها عصمة التي قيل إنها كانت زوج صلاح الدين، وقف عليها وعلى من بها من المشتغلين بعلم الحديث وقواً كثيرة - راجع المدارس في تاريخ المدارس ١/ ٩٩ و ١٠٠.

(٤) العبارة « قال الذهبي ... يحققه » ساقطة من ع، م، ٤ وإتمامها زيادة بخط المصنف في ز.

(٣٣٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٦ / ١٤ و وفيات الأعيان ٣ / ٢٣٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٢٩٧ و البداية و النهاية ١٣ / ١٠ و معجم الأدباء ١٦ / ٢٩٣ و النجوم الزاهرة ٦ / ١٣٦ و نفع الطيب ١ / ٣٢٩ و نكت الهميان ص ٢٢٨ و شذرات الذهب ٤ / ٣٠١ و مفتاح السعادة ١ / ٣٨٧ و امرأة الجنان ٣ / ٤٦٧ و كتاب العبر ٤ / ٢٧٣.

(٢) ع، م: أبو القاسم.

الموسومة بحزن الأمان، ولم يلحق فيها ولا سبق إلى مثلها. ولد بشاطبة^٧ في آخر سنة ثمان وثلاثين وخمسة، ودخل مصر سنة اثنتين وسبعين، وسبب انتقاله إلى مصر أنه أريد على أن يلي الخطابة بشاطبة، فاحتج بأنه قد وجب عليه الحج، وأنه عازم عليه، وتركها - ولم يعد إليها تورعا^٥ مما كانوا يلزمون به الخطباء من ذكرهم على المنابر بأوصاف لم يرها سائفة شرعا - كذا حكاه أبو شامة عن أبي الحسن السخاوي^٨. ذكره النووي في طبقاته في الأسماء الزائدة على ما ذكره ابن الصلاح وقال: لم يكن في زمانه بمصر نظيره في تعدد فنونه وكثرة محفوظه. وقال ابن خلكان^٩: كان عالما بكتاب الله قراءة وتفسيرا ومحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم مبرزاً، وكان يقرأ عليه الصحيحان والموطأ، فيصحون النسخ من حفظه، ويملي النكت على المواضع المحتاج إليها. وكان إماماً في علم النحو واللغة، عارفاً بتعبير المنامات^{١٠}، حسن المقاصد، مخلصاً فيما يقول ويفعل، ولا يجلس للاقراء إلا على طهارة في هيئة حسنة وتخشع واستكانة. وكان يقال: إنه يحفظ وقر بعير من العلوم. توفي بالقاهرة في ١٥ جمادى الآخرة سنة تسعين وخمسة، ودفن بالقراة في تربة القاضي

(٣) مدينة في شرق الأندلس، وهي مدينة كبيرة قديمة - معجم البلدان ٣/٢٠٩.

(٤) العبارة « وسبب انتقاله... السخاوي » سائطة من ع، م، و قد زادها

المصنف بخطه في ز.

(٥) راجع وفيات الأعيان ٣/٢٢٤.

(٦) ع، م: بتفسير المنامات.

الفاضل^٧ . و الرعيني منسوب إلى ذى رعين^٨ إحدى قبائل اليمن . وفيه -
بفاء مكسورة و ياء مثناة من تحت ساكنة^٩ و راء مضمومة مشددة ، اسم
أعجمي معناه بالعربية : حديد - بالحاء المهملة .

(٣٣٧)

المبارك بن المبارك بن المبارك ، أبو طالب الكرخي^{١٠} . تفقه بابن هـ
الخل^{١١} و صحبه مدة و عرف به و برع في المذهب و ساد^{١٢} ، و كتب الخط
المنسوب إلى أن قيل : إنه أكتب من ابن البواب^{١٣} و لا سيما في الطومار

(٧) هو عبدالرحيم بن علي بن السعيد اللخمي المعروف بالقاضي الفاضل (م ٥٩٦هـ)
كان من وزراء السلطان صلاح الدين الأيوبي و من مقريه . ، كان سريع
الخط في الإنشاء ، كثير الرسائل .

اه ترجمة في الوفيات ٢٨٤/١ و النجوم الزاهرة ١٥٦/٦ و طبقات السبكي ٢٥٣/٤
و كتاب الروضتين ٢٤١/٢ و بروكلمن ذيل ٥٤٩/١ - راجع الأعلام ١٢١/٤ .
(٨) راجع معجم البلدان ٣ / ٥٢ .

(٩) ساقطة من ع ، م .

(٣٣٧)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ٣٣٤/١٢ و معجم الأدباء ٥٦/١٧ و طبقات
الشافعية للسبكي ٢٩٩/٤ و شذرات الذهب ٢٨٤/٤ و مرآة الجنان ٣ / ٤٣٠ .
(٢) هو محمد بن المبارك بن محمد بن عبداقه أبو الحسن بن الخليل البغدادي (٤٧٥-٥٥٢هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٨ .

(٣) ع : سار .

(٤) هو أبو الحسن علي بن هلال البغدادي المعروف بابن البواب (م ٤١٣هـ)
كان فاضلا ، عالما ، بالخط نائما . أخذ الخط في حدائمه عن محمد بن أسد ، ثم عن =

و الثلث، و كان يجيلا بخطه، حتى أنه إذا كتب فتوى لأحد، كسر القلم و كتب به . ولى تدريس النظامية بعد أبي الخير القزويني سنة إحدى و ثلاثين^٣، و تفقه به جماعة . و قيل : إنه كان أولا يضرب بالعود و يجيد ذلك، حتى صار يضرب به المثل، ثم أنف من ذلك و اشتغل بالخط إلى أن شهد له أنه أكتب من ابن البواب، ثم أنف منه^٤ و أقبل على الاشتغال .
 ٥ توفى في ذى القعدة سنة خمس و ثمانين و خمسمائة و له اثنتان و ثمانون سنة .

{ ٣٣٨ }

محمد^١ بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد، أبو عبد الله المسعودي البندهي . مولده في ربيع الآخر سنة اثنتين و عشرين و خمسمائة = عهد السماني، ثم جمع خطوط محمد بن مقله في النسخ و الثلث من الخط الكوفي و نقحها و صححها و وجهها . من آثاره القصيدة الرائية استقصى فيها أدوات الكتابة .

له ترجمة في كشف الظنون ١٣٣٩ و مفتاح السعادة ١ / ٧٦ - انظر معجم المؤلفين ٧ / ٢٥٨ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٣ .

(٦) العبارة « بعد أبي الخير ... ثلاثين » ساقطة من ع ، م .

(٧) العبارة « و اشتغل بالخط ... منه » لا توجد في ع ، م .

{ ٣٣٨ }

(١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٤ / ٢٣ و معجم الأدباء ١٨٠ / ١٥١ و امرأة الجنان ٣ / ٤٢٨ و كتاب العبر ٤ / ٢٥٣ و هذه الترجمة كلها بخط المصنف في ز، و لا توجد ترجمته في ع ، م .

كما نقله المنذرى^٢ من خطه، وقيل: ولد سنة إحدى . ورحل في طلب الحديث وسمع بدمشق و بغداد و أصبهان و خراسان و الكوفة و الموصل و الإسكندرية و غيرها من خلائق^٣. قال ابن خلكان^٤: كان فقيها، شافعيًا، صوفيا، أدبيا، فاضلا. شرح المقامات شرحا مطولا في خمس مجلدات كبار. توفي بدمشق سنة أربع وثمانين و خمسمائة، و وقف كتبه بالخانقاه السميساطية. ٥ و البندهي^٥ ياء موحدة ثم نون، قرية من أعمال مرو الروذ .

(٣٣٩)

محمد بن عبد الكريم بن أحمد بن عبد الكريم بن أحمد بن طاهر الصدر الفقيه، العلامة عماد الدين أبو عبد الله بن العلامة أبي سعد، التيمي - بميم واحد - الرازي، المعروف بابن الوزان^١. قال الذهبي في تاريخ الإسلام: مصنف شرح الوجيز. توفي بالري في ربيع الآخر سنة ثمان و تسعين و خمسمائة. هكذا ذكر أنه توفي في هذه السنة، قيل: و الظاهر أنه سقط عليه اسم والده و اسمه محمد و يلقب عماد الدين . ذكره

(٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٣) العبارة « مولده ... خلائق » ساقطة من ش .

(٤) راجع وافيات الأعيان ٤ / ٢٣ .

(٥) منسوب إلى بنجديه خمس قرى متقاربة من نواحي مرو الروذ ثم من نواحي خراسان . و الذين ينسبون إلى بنجديه يقال لهم بنجديهي و أحيانا يقولون بندهي - المعجم ١ / ٤٩٨ .

(٣٣٩)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٧٧ و شذرات الذهب ٤ / ٣٣٧ .

ابن السمعاني^١ وقال: عالم محقق مدقق، تفقه على والده ثم على أبي بكر الخجندی^٢ وجالس الشيخ أبا إسحاق^٣ سمع وحدث. توفي بالرى في حدود سنة خمس وعشرين وخمسةائة. ووالده القاضي أبو سعد عبد الكريم الطبري المشهور بالوزان كان إماما كبيرا، واسع العلم. ولد سنة ٥٠ إحدى وتسعين وثلاثمائة، وسمع مشايخ الرى والعراق وما وراء النهر، وتفقه على أبي بكر القفال^٤، وصار من علماء عصره، وعقد مجلس الإملاء بنيسابور، وولى قضاء ساوه ثم قضاء همدان، وأخذ عنه الفقهاء. قيل: توفي سنة تسع، وقيل: سنة ثمان وستين وأربعمائة. وصاحب الترجمة من أحفاد^٥ القاضي أبي سعد هذا، وأما كونه ابنه فلا يمكن وبسط ١٠ السبكي في الطبقات الكبرى^٦ الكلام في ذلك وقال: الظاهر أن المترجم محمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن أحمد^٧.

(٢) وردت العبارة في شذرات الذهب ٤ / ٣٣٧.

(٣) هو أبو بكر محمد بن ثابت بن الحسن الخجندی (م ٤٨٣ هـ). كان إماما، غزير الفضل له اليد الطولى في النظر والأصول، انتشر علمه في الآفاق وولاه نظام الملك نظامية أصبهان فدرس بها مدة - راجع شذرات الذهب ٣ / ٣٦٨.

(٤) ترجم له المصنف تحت رقم ٢٠٠.

(٥) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ١٤٤.

(٦) ساقطة من ب، ش، ع، م.

(٧) ع: أصحاب.

(٨) راجع ٤ / ٧٧.

(٩) العبارة « وبسط السبكي... أحمد » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة

بخط المصنف في ز.

(٣٤٠)

محمد^١ بن علي بن محمد بن يحيى بن علي بن عبد العزيز بن علي ، قاضي
القضاة أبو المعالي بن قاضي القضاة زكي الدين^٢ أبي الحسن بن قاضي القضاة
أبي المعالي المنتخب بن قاضي القضاة أبي الفضل الزكي ، القرشي الدمشقي .
ولد سنة خمسين وخمسة مائة . وقرأ المذهب على جماعة ، وسمع الحديث
من طائفة ، وولى قضاء دمشق ، وعظمت منزلته عند صلاح الدين . وكان
ينهى الناس عن الاشتغال بكتب المنطق والجدل ، وقطع من ذلك
كتبا في مجلسه . قال أبو شامة : وكان عالما صارما ، حسن الخط واللفظ ،
شهد فتح بيت المقدس ، فكان أول من خطب به بخطبة فائقة أنشأها .
قال : وأثنى عليه الشيخ عماد الدين بن الحرستاني^٣ على فصاحته وحفظه .
لما يلقيه من الدروس^٤ . توفي في شعبان سنة ثمان وتسعين وخمسة مائة .

(٣٤١)

محمد بن علي بن أبي علي ، القلعي اليمني . صاحب كتاب احترارات

(٣٤٠)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ١٦٨ ووفيات الأعيان ٣ / ٣٦٤ والبداية
والنهاية ١٣ / ٣٢ وشذرات الذهب ٤ / ٢١٣ ومرآة الجنان ٣ / ٤٩٥ .
(٢) م ، ع ، ولي الدين .
(٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٣٨ .
(٤) العبارة « قال ... الدروس » لا توجد في م ، ع ، وقد زادها المصنف
بخطه في ز .

(٣٤١)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٤ / ٨٩ .

المذهب^٢، وله كتاب آخر في مستغرب^٣ ألفاظه وفي أسماء رجاله، وله
مصنف حافل في الفرائض. قال الإسنوي^٤ في ترجمة أبي الفتوح بن
أبي عقامة: إن المذكور أخذ عن ولد ولده عن أبيه عن جده أبي الفتوح.
و القلبي منسوب إلى قلعة^٥ بلدة بالقرب من ظفار^٦. لم يذكر وفاته،
٥ وقال السبكي في الطبقات الكبرى^٧: إنه توفي في المائة السادسة.

(٣٤٢)

محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد، الحافظ الكبير، أبو موسى،
المديني^١، الأصبهاني، أحد الأعلام. ولد في ذي القعدة سنة إحدى
وخمسة^٢، وتخرج بالإمام إسماعيل^٣ بن محمد التيمي^٤، وأخذ عنه المذهب

(٢) ب، ش، ع، م: المذهب (٣) م: مستغرب.

(٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٥٠.

(٥) راجع معجم البلدان ٤ / ٣٨٩.

(٦) مدينة باليمن - المعجم ٤ / ٦٠.

(٧) راجع ٤ / ٨٩.

(٣٤٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٢٠٢ ووفيات الأعيان ٣ / ٤١٤ و طبقات
الشافعية للسبكي ٤ / ٩٠ و البداية و النهاية ١٢ / ٣١٨ و شذرات الذهب ٤ / ٢٧٣
و كتاب العبر ٤ / ٢٤٦ و مرآة الجنان ٣ / ٤٢٣.

(٢) هو إسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي بن أحمد بن طاهر التيمي الطلحي

الأصبهاني (٤٥٧ - ٥٣٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٠.

(٣) لا يوجد في ع، م.

وعلوم الحديث، وسمع الكثير و صنف التصانيف المليحة المفيدة المشهورة،
 منها تنمة معرفة الصحابة، ذيل به على كتاب أبي نعيم الحافظ، و كتاب
 تنمة الغريبين، و كتاب عوالي التابعين وغير ذلك . و كان حافظاً،
 واسع الدائرة، جم العلوم^٤ . قال أبو سعيد السمعي: كتبت عنه،
 و سمعت منه، و هو ثقة صدوق . و قال ابن الديلمي^٥: عاش حتى صار
 أوحد وقته، و شيخ زمانه إسناداً و حفظاً، روى عنه جماعة كثيرون منهم
 الحفاظ الأربعة: أبو بكر الحازمي^٦، و عبد الغني المقدسي^٧ و به تخرج
 و انتفع، و عبد القادر الرهاوي^٨، و محمد بن مكي^٩ . توفي في جمادى الآخرة
 سنة إحدى وثمانين و خمسمائة . و قد أفردت ترجمته بالتصنيف^{١٠} .

(٤) ب: الوائد .

(٥) راجع المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الديلمي ١ / ٨٤ .

(٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٤٧ .

(٧) هو أبو محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الحنبلي (٥٤١ - ٦٠٠ هـ)
 كان محدثاً، حافظاً، مشاركاً في العلوم، من مصنفاته الكثيرة: درر الآثار،
 و المصباح في عيون الأحاديث الصحاح وغير ذلك .

له ترجمة في البداية و النهاية ٣٨/١٣ و النجوم الزاهرة ٦/١٨٥ و شذرات

الذهب ٤/٣٤٥ و مرآة الجنان ٣/٤٩٩ - راجع معجم المؤلفين ٥/٢٧٥ .

(٨) هو أبو محمد عبد القادر بن عبد الله الفهمي، الرهاوي ثم الحراقي، الحنبلي

(٥٣٦ - ٦١٢ هـ) - معجم المؤلفين ٥/٢٩٢ .

(٩) تقدم التعريف به - انظر ١/٢٠٧ هامش رقم الترجمة ١٦٧، و قد طبع هنا

« و هو أبو الهيثم مكي بن محمد » خطأ فليحذر .

(١٠) العبارة « و قد أفردت ترجمته بالتصنيف » لا توجد في ع، م، و إنما هي

زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٤٣)

محمد^١ بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي^٢ بن محمود بن هبة الله بن أله - بفتح الهمزة و ضم اللام و تسكين الهاء ، ومعناه بالعربي : العقاب - الإمام البليغ ، عماد الدين ، أبو عبد الله الكاتب الأصبهاني ثم الدمشقي . ولد بأصبهان سنة تسع عشرة وخمسةائة ، وقدم بغداد ، فتفقه بالنظامية على أسعد الميهني^٣ وأبي منصور [بن - °] الرزاز^٤ ، وسمع من جماعة ، وأتقن علم الأدب و العربية ، وتعمق الكتابة . قال ابن خلكان^٥ : وأتقن الخلاف و فنون الأدب . وله من الشعر و الرسائل ما هو مشهور . و ولي نظر البصرة ثم واسط ، وقدم دمشق سنة اثنتين و ستين ، و كتب الإنشاء لنور الدين ، و علت منزله^٦ عنده ، و فوض إليه تدريس المدرسة^٧ العمادية ، ثم بعد موت نور الدين اتصل بصلاح الدين ، و صار هو و القاضي الفاضل^٨ يتناوبان في خدمة صلاح الدين . و لما توفي

(٣٤٣)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥٤/٧ و وفيات الأعيان ٢٣٣/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٩٧/٤ و مرآة الزمان ٣٢٧/٨ و كتاب الروضتين ١٤٤/١ و ٢٤٤/٢ و النجوم الزاهرة ١٧٨/٦ و معجم الأدباء ١١/١٩ و مفتاح السعادة ٢١٤/١ و مرآة الجنان ٤٩٢/٣ و كتاب العبر ٢٩٩/٤ .
- (٢) ب : بن علي بن محمد (٣) ع : فتح .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٦٨ .
- (٥) الزيادة من ل .
- (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .
- (٧) راجع وفيات الأعيان ٢٣٣/٤ .
- (٨) ع : منزله (٩) ب ، ش ، ع ، م : مدرسة .
- (١٠) تقدم التعريف به ، انظر هامش رقم الترجمة ٣٣٦ ص ٤٥ من هذا الجزء .

صلاح الدين ترك عماد الدين الأعمال ، و توفر على التدريس . و كان فاضلا ، بارعا في درسه ، يتزاحم الفضلاء فيه لفوائده و فرائده ، و جمع مصنفات كثيرة في التاريخ و الأدب منها : كتاب البرق الشامي^{١١} - سبع مجلدات ، و كتاب خريدة القصر و جريدة العصر في تراجم أدباء وقته ، ذكر الشعراء الذين كانوا بعد المائة الخامسة إلى سنة اثنتين و سبعين^٥ و خمسمائة ، و جمع شعراء العراق و العجم و الشام و الجزيرة و مصر و المغرب - و هو في عشر مجلدات^{١٢} ، و كتاب الفتح المقدس - في مجلدين ؛ وله ديوان رسائل كبير ، و ديوان شعر - في أربع مجلدات^{١٣} . قال الحافظ المنذرى : كان جامعا للفضائل : الفقه و الأدب و الشعر الجيد^{١٤} ، و له اليد البيضاء في النثر و النظم ، و صنف تصانيف مفيدة . توفي في شهر رمضان ١٠ سنة سبع - بتقديم السين - و تسعين و خمسمائة .

(٣٤٤)

محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر بن علي ، قاضي القضاة

(١١) على هامش ز بخط بعض الفضلاء : ف « إنما سماه البرق الشامي لأنه شبه أوقاته في أيام النورية و الصلاحية بالبرق الخاطف لطيبها و سرعة انقضائها » .
(١٢) العبارة « ذكر الشعراء الذين كانوا في عشر مجلدات » ساقطة من ع ، م ؛ و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز (١٣) العبارة « في مجلدين أربع مجلدات » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٤) ساقطة من ع ، م .

(٣٤٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٢٥٣ و وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٩ و طبقات =

محيي الدين ، أبو حامد بن قاضي القضاة كمال الدين الشهرزوري ، قاضي حلب . تفقه على أبي سعد^٢ بن الرزاز ببغداد ثم قاب في الحكم عن أبيه بدمشق ، ثم ولي قضاء حلب ، ثم ولي قضاء الموصل ، ودرس بها بمدرسة أبيه ، وبالنظامية بها . وكان جوادا ، سريرا . قال ابن خلكان^٣ : قيل : إنه أطلق في بعض رسائله إلى بغداد على الفقهاء والأدباء والشعراء عشرة آلاف دينار أميرية . ويقال : إنه في مدة حكمه بالموصل لم ينتقل غربا على دينارين فما دونهما بـل يوفي ذلك عنه . ويحكي عنه رئاسة ضخمة ، ومكازم كثيرة^٤ . توفي بالموصل في جمادى الأولى سنة ست وثمانين وخمسة^٥ عن اثنتين وستين سنة .

(٣٤٥)

١٠

محمد بن محمود بن محمد ، شهاب الدين ، أبو الفتح ، الطوسي^١ ، نزيل

= الشافعية للسبكي ٩٩/٤ والنجوم الزاهرة ١٠٨/٦ وشذرات الذهب ٢٨٧/٤

ومرآة الجنان ٣ / ٤٣٢ وكتاب العبر ٤ / ٢٥٩ .

(٢) ع : أبي سعيد .

(٣) راجع وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٩ .

(٤) ل : صحيحة (٥) العبارة « ويحكي . . . كثيرة » ساقطة من ع ، م ،

وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز .

(٦) مات سنة ٥٨٤ هـ - انظر النجوم الزاهرة ٦ / ١٠٨ .

(٣٤٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٨٥/٤ والبداية والنهاية ١٣ / ٢٤

وشذرات الذهب ٤ / ٢٢٧ ومرآة الجنان ٣ / ٤٨٧ ومرآة الزمان ٨ / ٣٠٧ .

مصر، أحد مشاهير الشافعية . ولد سنة اثنتين و عشرين و خمسمائة . سمع الحديث و تفقه بنيسابور على محمد بن يحيى^٢ تلميذ الغزالي ، و دخل بغداد و وعظ بها ، و دخل مصر و نزل بخانقاه سعيد السعداء ، و تردد إليه الفقهاء و الطلبة . و بنى له الملك تقي الدين عمر بن شاهنشاه^٣ المدرسة المعروفة بمنازل العز ، و اتفّع به جماعة كثيرة . و كان جامعا لفنون كثيرة ، و معظما للعلم و أهله ، غير ملتفت إلى أبناء الدنيا ، و وعظ بجامع مصر مدة . و ذكر أبو شامة أنه لما قدم بغداد كان يركب بسنجد و السيوف مسللة ، و الغاشية و الطوق في عنق بغلته ، فنع من ذلك ، فذهب إلى مصر ، و وعظ ، و أظهر مذهب الأشعرى ، و وقع بينه و بين الخنابلة . و قال غيره : كان رجلا طويلا ، مهيبا ، مقداما ، شاذ الجواب في المحافل ، و كان يرتاعه كل أحد ، و كان هو يرتاع من الخبوشاني^٤ . و ركب يوم عيد و بين يديه مناد ينادى « هذا ملك العلماء ، و الغاشية على الأصابع ، و جاء إلى السلطان ، ففرق الأمراء غيظا منه . و جرى له مع الملك العادل^٥

(٢) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٢٩٩ .

(٣) هو الملك المظفر تقي الدين أبو سعيد عمر بن نور الدولة شاهنشاه بن ايوب صاحب حماة (م ٥٦١٧) كان ابن أخى صلاح الدين ، و كان شجاعا مقداما منصورا في الحروب . و له في أبواب البر كل حسنة ، منها مدرسة منازل العز التي بمصر ، و في الفيوم أنشأ مدرستين شافعية و مالكية و عليهما وقف جيد . و كان كثير الإحسان إلى العلماء و الفقراء - راجع وفيات الأعيان ٣ / ١٢٨ .

(٤) ستأني ترجمته تحت رقم ٣٤٦ .

(٥) ع ، م : في يوم .

(٦) هو أبو القاسم نور الدين الملك العادل محمود بن زنكي بن آسنقر (٥١١-٥٦٩) =

وابن شكر^٢ قضايا عجيبة لما تعرضوا لوقوف المدارس فنع عن نفسه وعن الناس وثبت . وقال صاحب البدر السافر : درس بمنازل العز ، فأرسل الوزير ابن شكر من يطلب معرفة ربها ويتحدث فيه ، فرسم الفقيه بضرب من حضر من جهة الوزير ، وطلع للقلعة وانزعج ، ورسم للوزير أن لا يتعرض لشيء يتعلق به . وخرج الوزير بحجته فلم يلتفت إليه ولا سلم عليه . وقال النووي فيما زاده على ابن الصلاح : كان شيخ الفقهاء ، و صدر العلماء في عصره ، تفقه على جماعة^٩ من أصحاب الغزالي ، و قدم مصر ، فنشر العلم بها . و تفقه عليه جماعة كثيرة ، و وعظ و ذكر و انتفع الناس به ، و كان معظما عند الخاصة و العامة ، و عليه مدار الفتوى في مذهب الشافعي . توفي في ذي القعدة سنة ست و تسعين و خمسمائة .

(٣٤٦)

محمد بن الموفق بن سعيد بن علي بن الحسن ، الشيخ نجم الدين أبو البركات الخبوشاني^١ ، الفقيه ، الصوفي ، الزاهد ، الورع . أحد الأمرين

= كان أجل ملوك زمانه و أعد لهم و أدينهم و أكثرهم جهادا و أسعدهم في دنياه و آخرته - راجع شذرات الذهب ٤ / ٢٢٨ .

(٧) هو عبد الله بن علي بن الحسين بن عبد الخالق الدميري المالكي (٥٤٨ - ٦٢٢ هـ) المعروف بابن شكر . وزير مصري ، تفقه بالقاهرة و اتصل بالملك العادل ، فوله مباشرة ديوانه ثم استوزره فعمد إلى سياسة العنف و المصادرة و استبد بالأعمال فزله العادل . من تصانيفه البصائر في فروع الفقه المالكي .

له ترجمة في الأعلام ٤ / ٢٤٣ وهدية العارفين ١ / ٤٦٠ و معجم المؤلفين ٦ / ٨٧ .
(٨) العبارة « و جرى له . . . سلم عليه » لا توجد في ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز (٩) ع : جماعات .

(٣٤٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٣٤٢ و وفيات الأعيان ٣ / ٣٧٤ و طبقات =

بالمعروف و القاميين به ، و الصادعين^٢ بالحق . ولد في رجب سنة عشر
 وخمسةائة ، و قدم مصر سنة خمس و ستين . قال ابن خلكان^٣ : كان فقيهاً ،
 ورعاً ، ففقه بنيسابور على محمد بن يحيى^٤ ، و كان يستحضر كتابه المحيط
 حتى قيل : إنه عدم الكتاب فأملأه من خاطره . وله كتاب تحقيق
 المحيط في ستة عشر مجلداً . قال : و كان السلطان صلاح الدين يقربه ،^٥
 و يعتقد في عليه و دينه ، و عمل له المدرسة المجاورة لضريح الشافعي
 رحمه الله^٥ . و قال غيره : إنه الذي جرأ السلطان صلاح الدين على
 الخطبة لبني العباس فاتنظم ذلك . و ذكر أن الملك صلاح الدين كان
 شديد التعظيم له ، و أنه كان يأمره و ينهاه بعنف^٦ ، و لا يباليه . و لم يأكل
 من مال الملوك لقمة ، و لا أخذ من ربيع^٧ المدرسة فلساً و لا جامكية^{١٠}
 و لا شيئاً . و كان بمصر رجل تاجر من بلده ، يأكل من ماله ، و كان
 متقللاً ، ليس له نصيب في لذات الدنيا . و كان يركب الحمار و يجعل
 تحته أكسية لثلا يصل إليه عرقه^٨ . توفي في ذى القعدة سنة سبع

— الشافعية الكبرى للسبكي ١٩٠/٤ و معجم البلدان ٣/٢٩٨ و النجوم الزاهرة
 ٦/١١٥ و طبقات الشافعية الوسطى ١٤٢/ب و مفتاح السعادة ٢/٢١٠ و امرأة
 الزمان ٨/٢٦٥ و امرأة الجنان ٣/٤٣٣ .

(٢) ب : الصارعين .

(٣) راجع وفيات الأعيان ٣/٣٧٤ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٥) م : رضى الله عنه (٦) ب ، ش ، ل : يتعنف (٧) ك : ذريع (٨) العبارة

« و كان بمصر ... عرقه » لا توجد في م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ن .

- بتقديم السون - وثمانين وخمسة. وكفن في كسائه الذي جاء معه من
خبوشان، ودفن في قبة مفردة تحت رجل الإمام الشافعي بينهما شيك .
وخبوشان - بجاه معجزة وباه موحدة مضمومتين قرية من أعمال نيسابور.

{ ٣٤٧ }

٥ محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن عثمان بن حازم ، الحافظ أبو بكر ،
الجازي - بالجاه المهمة - الحمداني . مؤلف الناسخ والمنسوخ وغيره .
ولد سنة ثمان أو تسع وأربعين وخمسة . سمع الكثير ، ورحل إلى
بلدان كثيرة ، وتخرج بالحافظ أبي موسى المديني ، وكان أبو موسى يقول :
هو أحفظ من عبد الغني المقدسي ، وما رأيت شابا أحفظ منه . قال
١٠ ابن الديني : وقدم بغداد واستوطنها ، وتفقه بها ، وجالس علماءها

(٩) راجع معجم البلدان ٢ / ٢٤٤ .

(١٠) ع : قري .

{ ٣٤٧ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٣٣٩ وفيات الأعيان ٤ / ٤٢١ وطبقات
الشافعية لسبكي ٤ / ١٨٩ و البداية والنهاية ١٢ / ٣٣٢ وشذرات الذهب ٤ / ٢٨٢
و كتاب الروضتين ٢ / ١٣٧ و مرآة الجنان ٣ / ٤٢٩ و كتاب العبر ٤ / ٢٥٤ .
(٢) كلمة « أربعين » ساقطة من ع ، م .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٢ .

(٤) تقديم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٤٢ ص ٥١ .

(٥) راجع المختصر المحتاج من تلخيص أبي عبد الله الديني ١ / ١٤٤ .

وتميز وفهم، وصار من أحفظ الناس للحديث وأسانيده ورجاله،
 مع زهد وتعبد ورياضة، صنّف في علم الحديث عدة مصنفات وأملى
 عدة مجالس، وكان كثير المحفوظ، حلوا المذاكرة، يغلب عليه معرفة
 أحاديث الأحكام، وأملى طرق الأحاديث التي في المذهب وأسندها،
 ولم يتعهده. وقال ابن النجار: كان من الأئمة الحفاظ العالمين بفقته الحديث
 ومعانيه ورجاله، ألف كتاب الناسخ والمنسوخ، وكتاب بحالة المبتدئ
 في الأنساب، والمؤتلف والمختلف في أسماء البلدان، وأسد الأحاديث
 التي في المذهب^١. وكان ثقة، حجة، نبيلاً، زاهداً، عابداً، ورعاً،
 ملازماً للخلوة والتصنيف ونشر العلم^٢. توفي في جمادى الأولى سنة
 أربع وثمانين وخمسمائة عن خمس وثلاثين سنة. وهو من أهل الطليقة^٣
 الآتية لولا تقدم وفاته. نقل عنه في الروضة في كتاب القضاء أن الذين
 أدركتهم من الحفاظ كانوا يميلون إلى جواز إجازة^٤ غير المعين بوصف
 العموم كأجزت للسلمين ونحوه، وصححه النووي^٥.

(٣٤٨)

محمود بن علي بن أبي طالب، أبو طالب التميمي، الأصفهاني^١. قال ١٥

(٦) م: ظرف (٧) ب: ولم يتمه (٨) ل: مقبلاً (٩) العبارة « وكان ثقة ..

العلم » لا توجد في ش، ع، م، و إنما هي إضافة بخط المصنف فدن.

(١٠) ل: إجازة.

(٣٤٨)

(١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٢٦١/٤ وطبقات الشافعية للسبكي ٤/٤٠٣.

ابن مخلكان^٤: تفقه على محمد بن يحيى^٢، وبرع في علم الخلاف، وصنف فيه طريقة مشهورة، وكانت عمدة المدرسين في إلقاء الدروس، ويعدون تاركها قاصر الفهم عن إدراكها، واشتغل عليه خلق كثير فصاروا أئمة .
و كان خطيبا، واعظا، له اليد الطولى في الوعظ . و درس بأصفهان مدة .
وقال الذهبي: كان ذا تفنن في العلوم، وله تعليقة جملة المعارف .
توفي في شوال سنة خمس وثمانين وخمسمائة .

(٣٤٩)

محمود بن المبارك بن علي بن المبارك بن الحسن، الإمام أبو القاسم الواسطي، ثم البغدادي^١، أحد الأذكياء، والعلماء، والمحررين في المذهب .
١٠ ويعرف بالجيبي . ولد سنة سبع عشرة وخمسمائة^٢ . تفقه بالنظامية على

= وشذرات الذهب ٢٨٤ / ٤ و امرأة الحنان ٤٣١ / ٣ .

(٢) راجع وفيات الأعيان ٢٦١ / ٤ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٤) ع، م: كتاب .

(٥) العبارة «قال الذهبي... المعارف» لا توجد في ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٤٩)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣٠٤ / ٤ وشذرات الذهب ٣١١ / ٤

و امرأة الحنان ٣ / ٤٧٣ و كتاب العبر ٢٨٠ / ٤ .

(٢) العبارة « ولد... خمسمائة » متناقضة من ع، م، و وقد زادها المصنف

بخطه في ز .

أبي منصور ابن الرزاز^٢ وغيره، وقرأ علم الكلام على أبي الفتوح^١ محمد ابن الفضل الاسفراييني^٥ وغيره^٦، وسمع الحديث من جماعة . وكان ذكياً، فصيحاً، بليغاً، أعاد في شبيبته للامام أبي النجيب السهروردي^٧ في مدرسته، ثم سار إلى دمشق فدرس بالمدرسة التي بنيت له وهي الجاروخية^٨. ثم ذهب إلى شيراز وبنى له بها مدرسة فدرس بها، ثم عاد إلى بغداد وولى تدريس النظامية، فدرس بها أسبوعاً، وسير في الرسالة فأت^٩. قال ابن الديثي: برع في المذهب، حتى صار أوحده زمانه، وتفرد

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .

(٤) ل: أبي الفرح .

(٥) هو أبو الفتوح محمد بن الفضل بن محمد الاسفراييني الشافعي ويعرف أيضاً بابن المعتمد (٤٧٤ - ٥٣٨ هـ) كان واعظاً صوفياً متكلماً أصولياً، روى عن أبي الحسن بن الأخرم المدني ووعظ ببغداد وجعل شعاره إظهار مذهب الأشعري وبالغ في ذلك حتى هاجت فتنة كبيرة بين الحنابلة والأشعرية فأخرج من بغداد . من تصانيفه بث الأسرار و نثار القلب و كتاب في الأصول . له ترجمة في الوافي ٤ / ٣٢٣ و شذرات الذهب ٤ / ١١٨ و مرآة الجنان ٣ / ٢٦٩ و كشف الظنون ٢٢٠ و ١٩٢٦ - انظر معجم المؤلفين ١١ / ١٢٩ .

(٦) العبارة « وقرأ ... وغيره » لا توجد في ع ، م ؛ ولكنها إضافة بخط المصنف في ز .

(٧) هو عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعيد أبو النجيب السهروردي (٤٩٠ - ٥٦٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٩ .

(٨) تقدم التعريف بها - انظر هامش رقم الترجمة ٣١٩ ص ٢٣ .

(٩) العبارة « فدرس ... فأت » ساكنة من ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز .

بمعرفة الأصول و الكلام ، و ما رأينا أجمع لفنون العلم منه مع حسن العبارة . قال : و خرج رسولاً إلى خوارزم شاه إلى أصبهان فأت بهمدان في ذى القعدة سنة اثنتين و تسعين و خمسمائة .

(٣٥٠)

• يحيى بن علي بن الفضل بن هبة الله ، العلامة جمال الدين ، أبو القاسم ، البغدادي^١ ، شيخ الشافعية بها و يعرف بابن فضلان . ولد سنة خمس عشرة و خمسمائة . و تفقه على أبي منصور ابن الرزاز^٢ ببغداد ، و بنيسابور على محمد بن يحيى^٣ تلميذ الغزالي . و سماع من جماعة ، و انتفع به جماعة و اشتهر اسمه . و درس ببغداد ، و كان إماماً في الفقه و الأصول و الخلاف و الجدل ، و كان بينه و بين المجير^٤ مناظرات ، و كان كل منهما يشنع على الآخر . و في آخر عمره رمى بالفالج . توفي في شعبان سنة خمس و تسعين و خمسمائة .

(٣٥٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١/١٩٨ و طبقات الشافعية للسبكي ٤/٣٢٠ و مرآة الجنان

٣/٤٧٩ و البداية و النهاية ١٣/٢١ و النجوم الزاهرة ٦/١٥٣ و شذرات

الذهب ٤/٣٢١ و كتاب العبر للذهبي ٤/٢٨٩ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٩ .

الطبقة الثامنة عشرة

وهم الذين كانوا في العشرين الأولى من المائة السابعة .

(٣٥١)

إبراهيم^١ بن علي بن محمد، السلمي المغربي^٢، الحكيم المعروف بالقطب
المصري . قدم خراسان وقرأ على الإمام نجر الدين الرازي^٣، وصار
من كبار تلامذته . و صنف كتباً كثيرة في الطب والفلسفة، وشرح
الكليات بكمالها من كتاب القانون . قتل فيمن قتل بنيسابور سنة
ثمان عشرة وستمائة . أخذ عنه قاضي الشام شمس الدين الخوني^٤ وغيره .

(٣٥٢)

أحمد بن عمر بن محمد، نجم الدين، أبو الجناب - بحجم مفتوحة ثم فون
مشددة وبالباء الموحدة - المعروف بنجم الكبراء^١ - جمع كبير بالباء

(٣٥١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤٥/١ و طبقات الشافعية للسبكي ٤٨/٥ و طبقات
الأطباء لابن أبي أصيبعة ٣٠/٢ و حسن المحاضرة للسيوطي ٣١٢/١ و هدية
العارفين ١١/١ و معجم المؤلفين ٦٧/١ .

(٢) ل: المقرئ .

(٣) ستأني ترجمته تحت رقم ٣٦٦ .

(٤) هو أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى أبو العباس شمس الدين

الخوني (م ٦٣٧ هـ) ستأني ترجمته تحت رقم ٣٧٠ .

(٣٥٢)

(١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٧٩/٥ و طبقات الشافعية للسبكي ١١/٥

و مرآة الجنان ٤٠/٤ .

الموحدة . قال الذهبي : سمعت أبا العلاء الفرضي^٢ يقول : إنما هو نجم الكبرياء ، ثم غير فقيل : نجم الدين الكبرى . كان إماما ، زاهدا ، صوفيا ، فقيها ، مفسرا ، له عظمة في النفوس ، وجاء عظيم . ولد بقرية من قرى خوارزم يقال لها خيوق^٣ . طاف البلاد وسمع بها الحديث ، و صنف تفسيرا في اثني عشرة مجلدة ، واجتمع به الإمام نجر الدين الرازي ، فأقر بفضله ، واستوطن خوارزم إلى أن قصدها التار في ربيع الأول سنة ثمان عشرة وستمائة ، فخرج فيمن خرج لقتالهم مع جماعة من مريديه ، فقاتلوا إلى أن استشهدوا جميعا على باب البلد . قال عمر بن الحجاب^٤ : طاف البلاد وسمع بها الحديث و استوطن خوارزم ، و صار شيخ تلك الناحية . وكان صاحب حديث و سنة ، و ملجأ للغرباء ، عظيم الجاه ، لا يخاف في الله لومة لائم .

(٢) هو أبو العلاء محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء البخاري الكلاباذي الحنفي المعروف بالفرضي (٦٤٤ - ٥٧٠٠ هـ) كان فقيها صوفيا فرضيا محدثا ، تفقه ببخارا و سمع بها و بالموصل و بماردين و ديسر . من تصانيفه ضوء السراج في شرح السراجية و حل الفرائض في شرح نظم السراجية و معجم الشيوخ و مشبه النسبة في أسماء الرجال .

له ترجمة في الدرر ٣٤٢/٤ و مرآة الجنان ٢٣٤/٤ و الفوائد البهية ص ٢١٠ و الجواهر المضية ١٦٣/٢ و إيضاح المكنون ٤١٧/١ و هدية العارفين ٤٠٦/٢ - انظر معجم المؤلفين ١٢/١٥٥ .

(٣) بفتح أوله و قد يكسر و سكون ثانيه و فتح الواو و آخرها قاف ، بلد من نواحي خوارزم و حصن - راجع معجم البلدان ٤١٥/٢ .

(٤) وردت العبارة في شذرات الذهب ٨٩/٥ .

(٥) ع : صار .

(٣٥٣)

عبد الله بن عبد الرحمن بن سلطان بن يحيى بن علي بن عبد العزيز،
القاضي شرف الدين أبو طالب بن زين القضاة أبي بكر، القرشي الدمشقي .
ناب في القضاء عن ابن عمه القاضي يحيى الدين بن الزكي^١ وعن أبيه
زكي الدين الطاهر^٢، ودرس بالرواحية^٣، فكان أول من درس بها^٥
ودرس بالشامية البرانية^٤ - كذا قال الذهبي وهو يفهم أنه درس

(٣٥٣)

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣ / ٨١ و شذرات الذهب ٥ / ٦٣ و مرآة
الزمان ٨ / ٣٩٠ .
- (٢) هو أبو المعالي يحيى الدين محمد بن علي بن محمد القرشي العثماني المعروف بابن الزكي
(م ٥٩٨ هـ) . كان ذا فضائل عديدة من الفقه والأدب وغيرها . صاحب
الخطب البليغة و النظم الرائق و الرسائل الحسنة ، وكانت له عند السلطان
صلاح الدين منزلة عالية - انظر وفيات الأعيان ٣ / ٣٦٤ .
- (٣) هو زكي الدين طاهر (م ٥٦٤ هـ) كان فقيها ، كثير الخير و الدين و الوفاق ،
استعفى عن القضاء . و حج من بغداد و عاد إليها في صفر سنة ثلاث و ستين
و خمسين فاقبل الناس عليه للسباع اعلو طبقته فيه . و لم يزل بها إلى أن توفى -
راجع طبقات الإسنى ص ٢٢٦ .
- (٤) وهي في شرق مسجد ابن عروة بالجامع الأموي و لصيقه ، بانيها زكي الدين
أبو القاسم التاجر المعروف بابن رواحة . و أول من درس بها تقي الدين بن
الصلاح - راجع المدارس للنعمي ١ / ٢٦٥ .
- (٥) هي واقعة بالعقبة بمحطة العونية . بانيها والده الملك الصالح إسماعيل .
أول من درس بها تقي الدين بن الصلاح ثم شمس الدين الأعرج ثم شمس الدين
المقدسي - انظر المدارس ١ / ٢٧٧ .

بالشامية قبله غيره . وقال ابن كثير : إنه أول من درس بها أيضا^٦ .
قال أبو المظفر سبط ابن الجوزي^٧ : كان فقيها نزها لطيفا عفيفا . وقال
الشهاب القوصي^٨ : كان عن زاده الله بسطة في العلم والجسم . توفي في
شعبان سنة خمس عشرة وستمائة . ودفن بمقبرتهم بمسجد القدم .

(٣٥٤)

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر ، الفقيه ، المفتي ،
صلاح الدين ، أبو القاسم ، السكردي الشهرزوري^٩ ، والد الشيخ تقي الدين .
ولد قبل الأربعين وخمسائة ، وتفقه على ابن أبي عصرون^{١٠} وغيره ،
وسكن حلب بأخوه ، ودرس بالمدرسة الأسدية . ونقل عنه ولده في
١٠ نكت المذهب . توفي بحلب في ذي القعدة سنة ثمان عشرة وستمائة .

(٣٥٥)

عبد الرحمن^١ بن محمد بن إسماعيل بن خالد^٢ ، ضياء الدين ، أبو القاسم ،

(٦) العبارة « كذا قال الذهبي . . . أيضا » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي
زيادة بخط المصنف في ز .
(٧) راجع مرآة الزمان ٨ / ٣٩٠ .
(٨) ل : الفرضي .

(٣٥٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦٥/٥ .
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

(٣٥٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦٥/٥ .
(٢) لا يوجد في ع ، م .

القرشي المصري، المعروف بابن الوراق . ولد سنة ست وأربعين وخمسةائة^٢ . وتفقه على شهاب الدين الطوسي^١ وأعاد عنده بمنازل العز، وسمع من ابن برب^٥ وغيره . ودرس بالناصرية^٦ المجاورة للجامع العتيق^٧ . قال الحافظ المنذرى^٨ : سمعت منه وتفقهت عليه مدة . قال : وكان عالماً ، صالحاً ، حسن الأخلاق ، تاركاً لما لا يعنيه . كتب بخطه كتباً كثيرة ، قيل : إنها بلغت أربعائة مجلدة . توفي في جمادى الآخرة سنة ست عشرة وستمائة .

(٣٥٦)

- عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين ، الإمام ، المقتي ، نضر الدين ، أبو منصور ، الدمشقي ، ابن عساكر^{١٠} ، شيخ الشافعية .
- (٣) العبارة «ولد .. خمسمائة» لا توجد في ع ، م ، وقد زادها المصنف بخطه في ز .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٥ .
- (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٧ .
- (٦) تعرف بالناصرية البرانية . قال ابن شداد : كانت هذه المدرسة تعرف بدار الزكي المعظم و فرغ من عمارتها في أواخر سنة ٦٥٣ وأول من درس بها قاضي القضاة صدر الدين بن سني الدولة - انظر الدارس ١/٤٥٩ .
- (٧) العبارة « ودرس .. العتيق » ساقطة من ع ، م ، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
- (٨) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٦٥/٥ .
- (٩) ع ، ل ، م ؛ جمادى الأولى .

(٣٥٦)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤/١٠٥ ووفيات الأعيان ٢/٣١٦ وفوات الوفيات ١/٢٦١ و البداية و النهاية ١٣/١٠١ و النجوم الزاهرة ٦/٢٥٦ =

بالشام . ولد في رجب سنة خمسين وخمسة ، وسمع من عمه الصائغ^١ والحافظ أبي القاسم^٢ وجماعة . وتفقه على الشيخ قطب الدين النيسابوري^٣ ، ودرس بالجاروخية ، ثم ولي تدريس الصلاحية بالقدس ، ثم بدمشق التقوية^٤ ، فكان يقيم بدمشق أشهراً وبالقدس أشهراً . وكان عنده بالتقوية فضلاء الوقت حتى كانت تسمى نظامية الشام^٥ . وهو أول من درس بالعدراوية^٦ سنة ثلاث وتسعين . وكان لا يخلو لسانه من ذكر الله تعالى في قيامه وقعوده . وأريد على أن يلي القضاء فامتنع وجهد أهله للسفر إلى ناحية حلب ، وأشار بتولية ابن الحرستاني^٧ . قال

و شذرات الذهب ٩٢/٥ و مرآة الجنان ٤٧/٤ و مرآة الزمان ٤١٥/٨ .
(٢) هو أبو الحسين هبة الله بن الحسن بن هبة الله الصائغ (م ٥٦٣ هـ) - انظر مرآة الزمان .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣١١ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٩ .

(٥) هي من أجل مدارس دمشق داخل باب الفراديس شمالي الجامع شرق الظاهرية والإقباليين . بناها الملك المظفر اتقى الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب في سنة ٥٥٧ هـ . أول من درس بها أبو المظفر ابن عساكر وغير ذلك - انظر المدارس في تاريخ المدارس ٢١٦/١ .

(٦) ب : الشامية .

(٧) أنشأتها الست عدراء بنت صلاح الدين يوسف بن أيوب بحارة الغرباء داخل باب النصر ، المسمى الآن بباب دار السعادة - انظر المدارس في تاريخ المدارس ٣٧٣/١ .

(٨) ستاتي ترجمته تحت رقم ٣٥٨ .

أبو شامة: و كان يتورع من المرور في رواق الحنابلة لثلاثا يأثموا بالوقعة فيه، وذلك لأن بنى عساكر من أعيان الشافعية الأشعرية. قال أبو المظفر^٩: وكان زاهدا عابدا ورعا، منقطعا إلى العلم والعبادة، حسن الأخلاق، قليل الرغبة في الدنيا. وقال عمر بن الحاجب^{١٠}: صنف في الفقه والحديث عدة مصنفات، و تفقه عليه جماعة منهم الشيخ عز الدين بن عبد السلام^{١١}. وهو أحد الأئمة المبرزين بل واحدهم فضلا وكبيرهم قدرا، شيخ الشافعية في وقته، و كان إماما زاهدا، ثقة، كثير التهجد، غزير الدمعة، حسن الأخلاق، كثير التواضع، قليل التعصب^{١٢}، سلك طريق أهل اليقين، وكان يزجي أكثر أوقاته في نشر العلم، و كان مطرح التكلف، و عرضت عليه مناصب و ولايات دينية فتركها^{١٣}. توفي في رجب سنة عشرين ١٠ وستائة، و دفن بطرف مقابر الصوفية الشرقية مقابل قبر ابن الصلاح جوار تربة^{١٤} شيخه القطب^{١٥}.

(٣٥٧)

عبد الرحيم بن عبد الكريم بن محمد بن منصور بن محمد بن عبد الجبار، الإمام نضر الدين أبو المظفر بن الحافظ أبي سعد بن السمعاني المروزي^{١٥}.

(٩) راجع مرآة الزمان ٨ / ٤١٥.

(١٠) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥ / ٩٣.

(١١) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤١٢.

(١٢) ل، ش، الغضب (١٣) العبارة « وهو أحد الأئمة... فتركها» لا توجد

في ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٤) ش: قبر (١٥) العبارة

« جوار... القطب» لا توجد في ع، م، و قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٣٥٧)

(١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٥ / ٧٥.

ولد في ذى القعدة سنة سبع - بتقديم السين - و ثلاثين وخمسة .
 واعتنى به أبوه أتم عناية ، و رحل به و سمعه الكثير ، و أدرك
 الإسناد العالي . و خرج له أبوه معجما في ثمانية عشر جزء ، و روى الكثير
 و رحل الناس إليه ، و سمع منه الحافظ أبو بكر الحازمي ^٢ و مات قبله
 ٥ . بدهر ، و حدث عنه الأئمة : ابن الصلاح ^٢ و الضياء المقدسي ^٤ و الزكي البرزالي ^٥
 و المحب ابن النجار ^٦ و طائفة . و كان فقيها ، متقنا ، عارفا بالمذهب ،
 و له أنس بالحديث ، خرج لنفسه أربعين حديثا ، و انتهت إليه رئاسة الشافعية

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٧ .

(٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن ، ضياء الدين
 المقدسي الحنبلي (م ٦٤٣ هـ) عالم بالحديث ، مؤرخ . روى عن أكثر من ٥٠٠
 شيخ ، من كتبه الأحكام في الحديث ، المنتقى من أخبار الأصمعي ، و فضائل
 الأعمال ، و الأحاديث المختارة ، و فضائل الشام ، و فضائل القرآن ، و مناقب
 أصحاب الحديث .

له ترجمة في الوفيات ٢ / ٢٣٨ و الدارس في تاريخ المدارس ٢ / ٩٤
 و شذرات الذهب ٥ / ٢٢٤ - راجع الأعلام ٧ / ١٣٤ .

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد الاشبيلي زكي الدين البرزالي
 (م ٦٣٦ هـ) ، كان حافظا جوالا يحدث الشام و مفيده . سمع بالحجاز و مصر
 و الشام و العراق و أصبهان و خراسان و الجزيرة فأكثر و جمع أنواعا ،
 أقام بمسجد فلوس بدمشق زمانا طويلا ، و توجه إلى حلب فأدركه أجله بجماعة ،
 و هو والد الشيخ علم الدين البرزالي - راجع شذرات الذهب ٥ / ١٨٢ .

(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٢٤ .

يلده ، و ختم به البيت السمعاني . 'عدم في دخول التتار' مزو في آخر سنة
سبع عشرة أو أوائل ثمان^١ عشرة .

(٣٥٨)

عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد ،
قاضي القضاة ، أبو القاسم ، جمال الدين بن الحرستاني ، الأنصاري ،
العبادي ، السعدي ، الدمشقي^١ . ولد في أحد الربيعين^٢ سنة عشرين
وخمسة ، و سمع الكثير ، و تفرد بالرواية عن أكثر شيوخه^٣ .
ورحل إلى حلب و تفقه بها على المحدث الفقيه أبي الحسن المرادي^٤ ،

(٧-٧) ع ، م ، عدم التتار (٨) ل : سنة ثمان .

{ ٣٥٨ }

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣ / ٧٧ و قضاة دمشق ص ٦٠ و النجوم
الزاهرة ٦ / ٢٢٠ و شذرات الذهب ٥ / ٦٠ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧٤
و مرآة الزمان ٨ / ٣٨٧ و مرآة الجنان ٤ / ٢٩ .
(٢) في الأصول : إحدى الربيعين (٣) العبارة « و تفرد ... شيوخه » ساقطة
من ع ، م ، و قد زادا المصنف بخطه في ز .
(٤) هو أبو الحسن علي بن سليمان بن أحمد الأندلسي المرادي (م ٥٤٤ هـ)
كان فقيها ، محدثا حافظا ، رحل من الأندلس فدخل بغداد ثم خراسان و سكن
نيسابور و تفقه على الإمام محمد بن يحيى و قدم دمشق بعد الأربعين و خمسمائة
ففرج رفيقه الحافظ ابن عساكر بقدمه ثم ندب إلى التدريس بحماه ثم إلى
التدريس بحلب بمدرسة ابن العجمي فذهب إلى هناك و مات بها - راجع
طبقات الإسنوي ص ٤٣٦ .

وناب في القضاء بدمشق عن ابن أبي عسرون^٥ . ثم ولي قضاء الشام في آخر عمره سنة اثنى عشرة ودرس بالمريزية^٦ . وكان يجلس للحكم بالمجاهدية . وكان إماما ، فقيها ، عارفا بالمذهب ، ورعا ، صالحا ، محمود الاحكام ، حسن السيرة ، كبير القدر . قال أبو شامة : حدثني^٥ الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٧ أنه لم ير أفضه منه ، وعليه كان ابتداء اشتغاله ، ثم صحب نجر الدين بن عساكر^٨ فسألته عنهما فرجع ابن الحرستاني وقال : إنه كان يحفظ كتاب الوسيط للغزالي . قال : ولما طلب للقضاء امتنع من الولاية حتى ألحوا عليه فيها . وكان صارما ، عادلا ، على طريقة السلف في لباسه وعفته . بقى في القضاء ١٠ سنتين وسبعة أشهر . وقال أبو المظفر سبط ابن الجوزي^٩ : كان زاهدا عفيفا ، عابدا ، ورعا ، نزها ، لا تأخذه في الله لومة لائم . اتفق أهل دمشق على أنه ما فاتته صلاة بجامع دمشق في جماعة إلا إذا كان

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

(٦) أنشأها الملك العزيز عثمان إلى جانب الكلاسة بالجامع ، وقيل : أول من أسسها الملك الأفضل ثم أتمها الملك العزيز عثمان . قال الذهبي : أسست هذه المدرسة في سنة ٥١٩ هـ ، وقيل في سنة ٥٩٢ هـ - راجع الدارس ١ / ٢٨٣ .

(٧) سبأني ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٨) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٥٦ .

(٩) راجع مرآة الزمان ٨ / ٣٨٧ .

مريضا^١ توفي في ذى الحجة سنة أربع عشرة وستمائة ، وهو ابن خمس و تسعين سنة .

(٣٥٩)

عبد الوهاب بن علي بن علي بن عبيد الله ، الإمام العالم المحدث ، الفقيه البارع ، مسند العراق و شيخها ، ضياء الدين أبو أحمد البغدادي ، المعروف ه بابن سكين^١ - وهي جدته أم أبيه . ولد في شعبان سنة تسع - بتقديم القاء - عشرة وخمسمائة . قرأ القراءات و العربية علي ابن الخشاب^٢ ، وقرأ القراءات أيضا بالروايات الكثيرة علي سبط الخياط^٣ و الحافظ (١٠) العبارة « قال أبو المظفر . . . مريضا » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٥٩)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣ / ٦١ و النجوم الزاهرة ٦ / ٢٠١ و شذرات الذهب ٥ / ٢٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٣٦ و مرآة الجنان ٤ / ١٥ و ذيل تاريخ بغداد لابن النجار ١ / ٣٥٤ .
(٢) هو أبو محمد عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن نصر البغدادي (٤٩٢ - ٥٦٧) كان نحويا لغويا أديبا محدثا فقيها مشاركا في المنطق و الفلسفة و الحساب و الهندسة و التفسير و النسب و الفرائض . من مؤلفاته : شرح اللع لابن جنبي ، و حاشية علي درة القواص في أوام الخواص ، و المرتجل في شرح الجمل . له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ٣٣٥ و معجم الأدباء ١٢ / ٤٧ و إنباه الرواة ٢ / ٩٩ و شذرات الذهب ٤ / ٢٢١ و النجوم الزاهرة ٦ / ٦٥ و بغية الوعاة ص ٢٧٦ و مرآة الجنان ٣ / ٣٨ - انظر معجم المؤلفين ٦ / ٢٠ .
(٣) هو أبو محمد عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله البغدادي الحنبلي ، سبط الخياط (٤٦٤ - ٥٤١ هـ) كان مقرئا فقيها نحويا محدثا . من تصانيفه : تبصرة =

أبي العلاء الهمداني، وسمع الحديث الكثير، وقرأ الفقه والخلاف على أبي منصور بن الرزاز. وكان كثير الاشتغال بالتبني والمهذب والوسيط. وإذا دخل عليه الطلبة يقول: لا تزيدوا علي سلام عليكم، مسألة من حرصه على المباحة و تقرير الأحكام. وأخذ علم الحديث عن ابن ناصراً وصحبه، وأخذ عنه الكثير من الفوائد والعربية والغريب. وطال عمره حتى رحل إليه. ذكره ابن النجار وأظن في شكره والثناء

= المبتدى و تذكرة المنتهى في القراءات، والإيجاز في القراءات السبع، والكفاية في القراءات الست، والمبهج في القراءات الثمان.

له ترجمة في المنتظم ١٠ / ١٢٢ و إنباه الرواة ٢ / ١٢٢ و طبقات القراء لابن الجزري ١ / ٤٣٤ و البداية والنهاية ١٢ / ٢٢٢ و شذرات الذهب ٤ / ١٢٩ - راجع معجم المؤلفين ٦ / ٨٦.

(٤) هو أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل بن سلمة الهمداني (٤٨٨ - ٥٦٩ هـ)، كان محدثاً مقرئاً نحوياً لغوياً أدبياً. من تصانيفه: الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادئ في رسم المصحف، وكتاب الأدب في الحديث.

له ترجمة في المنتظم ١٠ / ٢٤٨ و مرآة الجنان ٣ / ٣٨٩ و بقية الوعاة ص ٢١٥ و شذرات الذهب ٤ / ٢٣١ - راجع معجم المؤلفين ٣ / ١٩٧.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٧٢.

(٦) هو أبو الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر البغدادي (٤٦٧ - ٥٥٠ هـ) محدث العراق. قال ابن النجار: كان ثقة ثبتاً، متديناً فقيراً متعقفاً نظيفاً نزهاً، وقف كتبه، وخلف ثياباً خالقة و ثلاثة دنانير ولم يعقب. قال أبو موسى المدني: هو مقدم أصحاب الحديث في وقته ببغداد - راجع شذرات الذهب ٤ / ١٥٦.

عليه إلى أن قال^٥: ولقد طفت شرقا و غربا، ورأيت الأئمة و الزهاد،
فأرأيت أكمل منه، و لا أكثر عبادة، و لا أحسن سمتا. و كان ثقة
حجة نبيلة، علما من أعلام الدين. و قال ابن الديلمي: و كان من الأبدال.
و سكينه - بضم السين و فتح الكاف و سكون المثناة آخر الحروف فون^٦.
توفي في ربيع الآخر سنة سبع - بتقديم السين - و ستائة .

(٣٦٠)

عثمان^١ بن عيسى بن درباس، القاضي العلامة ضياء الدين، أبو عمرو،
الكردي الهذباني^٢ الماراني ثم المصري . تفقه في صباه باربل على
أبي العباس الخضر بن عقيل^٣، ثم بدمشق على أبي سعد بن أبي عصرون^٤
و أبي البركات الخضر بن شبل الحارثي^٥، و ساد و تقدم و برع في
المذهب . و شرح المذهب في عشرين مجلدا إلى كتاب الشهادات^٦،

(٧) راجع ذيل تاريخ بغداد / ١ / ٣٦٠ و ٣٦١ .

(٨) العبارة « و فتح الكاف . . . نون » ساقطة من ع ، م ، و قد زادها
المصنف بخطه في ز .

(٣٦١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام / ٤ / ٣٧٥ و وفیات الأعيان ٢ / ٤٠٦ و البداية
و النهاية ١٣ / ١١٠ و مرآة الجنان ٤ / ٣ .
(٢) ع : الهمذاني .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٧ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٦ .

(٦) على هامش ز ، م ، بخط بعض الفضلاء: « كذا قاله الذهبي و تبعوه .
و رأيت بخط بعض الفضلاء على حاشية تاريخ الإسلام: رأيت بخطه أجزاء =

و شرح اللسع في مجلدين . و ناب عن أخيه قاضي القضاة صدر الدين عبد الملك . قال ابن خلكان ^٧ : كان من أعلم الفقهاء في وقته بمذهب الشافعي ، ماهرا في أصول الفقه . توفي بالقاهرة في ذي القعدة سنة اثنتين و ستمائة و قد قارب تسعين سنة ، و دفن بالقراة الصغرى .

(٣٦١)

المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد ، الشيباني ، العلامة مجد الدين ، أبو السعادات ، ابن الأثير الجزري ثم الموصل ^١ . الفقيه ، المحدث ، اللغوي البارع ، العلم ^٢ . ولد في أحد الربيعين سنة أربع و أربعين و خمسمائة بجزيرة ابن عمر ، و نشأ بها ، ثم انتقل إلى الموصل ^{١٠} و سمع الحديث ، و قرأ الفقه و الحديث و الأدب و النحو ، ثم اتصل

= و فيها من الشهادات إلى آخره ، فدل على أنه أكمله . و في الأجزاء نقص في موضع آخر و بلل .

(٧) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٠٦ .

(٣٦٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٦ / ١٥٢ و وفيات الأعيان ٣ / ٢٨٩ و بقية الرواة ص ٣٨٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٥٣ و البداية و النهاية ١٣ / ٥٤ و النجوم الزاهرة ٦ / ١٩٨ و معجم الأدباء ١٧ / ٧١ و شذرات الذهب ٥ / ٢٢ و مرآة الجنان ٤ / ١١ .

(٢) ع : في العلم (٣) في الأصول : إحدى الربيعين .

(٤) بلدة فوق الموصل . قال ياقوت : و أحسب أن أول من عمرها الحسن بن عمر بن الخطاب التغلبي ، و هذه الجزيرة تحيط دجلة إلا من ناحية واحدة شبه

الجلال ج راجع معجم البلدان ٢ / ١٣٨ .

بخدمته السلطان وترقت به المنازل حتى باشر كتابة السر . وسأله صاحب
الموصل أن يلى الوزارة فاعتذر بعلو السن والسهو^٥ بالعلم ، والملك
لا يستقيم إلا بالتسامح فى العسف ، وأخذ الخلق بالشدة ، وأنا لا أقدر على
ذلك^٦ ، ثم إنه حصل له نقرس ، أبطل حركة يديه ورجليه ، وصار
يحمل فى محفة ، فأقام بداره ، وأنشأ رباطا بقرية من قرى الموصل ،^٥
ووقف أملاكه عليه^٧ . قال ابن خلكان^٨ : كان فقيها ، محدثا ، أدبيا .
نحويا ، عالما بصنعة الحساب والإنشاء ، ورعا ، عاقلا ، مهيبا ، ذابرا
وإحسان ، وذكره ابن المستوفى^٩ والمنذرى ، وأثنى كل منهما عليه .
وذكره ابن نقطة وقال : كان فاضلا ثقة^{١٠} . توفى فى آخر يوم من
سنة ست وستمائة ودفن برباطه . ومن تصانيفه : كتاب جامع الأصول^{١١} ،
وكتاب النهاية فى غريب الحديث ، وكتاب شرح مسند الشافعى^{١٢} ،
والإنصاف فى الجمع بين الكشف والكشاف : تفسيرى الثعلبى والزخشرى ،
وكتاب البديع فى شرح الفصول فى النحو لابن الدهان ؛ وله ديوان

(٥) ل : الشهرة (٦) العبارة « وسأله . . . على ذلك » ساقطة من ع ، م ،

وقد زادها المصنف بخطه فى ز (٧) ب ، ع ، ل ، م : عليها .

(٨) لم نجد هذه العبارة فى وفيات الأعيان ٣ / ٢٨٩ ، ولكن وردت العبارة فى

الشذرات ٥ / ٢٢ .

(٩) ش : ابن المشرق - وهو تصحيف (١٠) العبارة « وذكره ابن المستوفى

. . . ثقة » ساقطة من ع ، م ، وهى زيادة بخط المصنف فى ز .

(١١) فى النجوم الزاهرة ٦ / ١٩٨ « جامع الأصول فى أحاديث الرسول » .

(١٢) فى النجوم الزاهرة ٦ / ١٩٨ « الشافى فى شرح مسند الإمام الشافعى » .

رسائل، وكتاب لطيف في صناعة الكتابة، وكتاب المصطفى والمختار في
الإدعية، والأذكار، وكتاب المختار في مناقب الأخيار، وغير ذلك^{١٣}.

(٣٦٢)

محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل، الإمام معين الدين، أبو حامد،
السهلبي الجاجري. سمع الحديث من عبد المنعم الفراوي^٢، وحدث عنه
الزكي البرزالي^٣ الحافظ. قال ابن خلكان^٤: كان إماماً، فاضلاً، متفتناً
مبرزاً. وله طريقة مشهورة في الخلاف، وإيضاح الوجيز والقواعد.
سكن نيسابور ودرس بها، وانتفع الناس به وبكتبه. توفي كهلاً في شهر
رجب سنة ثلاث عشرة وستمائة. ومن تصانيفه: الكفاية مختصر في
١٠. الفقه نحو التنبية، وشرح أحاديث المذهب. وجاجرم^٥ - بالجيم المكررة^٦ -
بلدة بين نيسابور وجرجان.

(١٣) « وغير ذلك » ساقطة من ع، م.

(٣٦٢)

- (١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٣/٣٨٧ وشذرات الذهب ٥/٥٢ وطبقات
الشافعية للسبكي ٥/١٩ ومرآة الجنان ٤/٢٧ وفي ع، م: محمود.
(٢) هو أبو المعالي عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل بن أحمد الفراوي
الضاعدي النيسابوري الشافعي (٤٩٧ - ٥٨٧ هـ)، كان محدثاً مسند خراسان.
من آثاره: أربعون حديثاً - انظر معجم المؤلفين ٦/١٩٤. و٧/٧٠.
(٣) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٧ ص ٧٠.
(٤) راجع وفيات الأعيان ٣/٣٨٧.
(٥) راجع معجم البلدان ٢/٩٢.
(٦) « بالجيم المكررة » ساقطة من ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

(٣٦٣)

محمد بن أحمد بن أبي سعد بن الإمام أبي الخطاب . رئيس الشافعية
 بينخارى هو وأبوه وجده وجد جده . قال السبكي في الطبقات الكبرى^٢ :
 كان عالم ، تلك البلاد وإمامها ومحققها وزاهدًا وعابدها . وقال
 عفيف الدين المطري^٥ : هو مجتهد زمانه وعلامة أقرانه ، لم تر العيون
 مثله ، وما رأى مثل نفسه - انتهى . قال السبكي^٢ : وهو مصنف كتاب
 الملخص وكتاب المصباح ، وكلاهما في الفقه ، والمصباح أكبرهما حجما .
 مات ستة أربع وستائة .

(٣٦٤)

محمد بن إسماعيل بن علي ، الفقيه أبو عبد الله الينبي ، المعروف بابن أبي
 الصيف^١ - بصاد مهملة . سمع بمكة من أبي نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق

(٣٦٣)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٨/٥ .
- (٢) ش : أبعد ؛ وب : سعيد .
- (٣) راجع ١٨/٥ .
- (٤) ب : امام .
- (٥) ورد هذا النص في طبقات الشافعية للسبكي ١٨/٥ .

(٣٦٤)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٦١/٦ وطبقات الشافعية للسبكي ١٩/٥ وطبقات
 الشافعية للاسنوي ص ٢٩٥ .

اليوسفي^٢ وأبي محمد المبارك بن الطباخ وعبد الله بن عبد المنعم
 الفراوي وطبقتهما . قال الذهبي : كان عارفاً بالذهب ، حصل كثيراً
 من الكتب وجمع أربعين حديثاً عن^٣ أربعين شيخاً من أربعين مدينة ،
 سمع من الكل بمكة ، وكان على طريقة حسنة وسيرة جميلة وخير . قال :
 ٥ وتوفي بمكة في ذي الحجة سنة تسع وستمائة ، ثم أعاده في سنة تسع
 عشرة وقال : كان مشهوراً بالدين والعلم والحديث ، حدث ونفع وأفاد ،
 والصواب هو الثاني فقد نقله الإسنوي في طبقاته عن التفليسي في طبقاته .
 قال الإسنوي : وأقام بمكة مدة طويلة يدرس ويفتي . وله نكت على
 التنبيه مشتملة على فوائد .

(٣٦٥)

١٠

محمد بن عبد الرحمن ، الكندي المصري^١ . صاحب كتاب الهادي .
 وقف الأذري على كتابه وقال : كان في أوائل المائة السابعة . قال
 في كتابه في تارك الصلاة : فان تاب لم يقبل ، في قول وجه القتل أنه
 حد الله تعالى فلا يسقط بالتوبة . قال الأذري : والظاهر أنه من تصرفه
 ١٥ لا من نقله ، وهو مردود ، ولا أعلم خلافاً في عدم القتل ولا تخرج على

(٢) هو أبو نصر عبد الرحيم بن عبد الخالق بن أحمد اليوسفي (٥٠٤ - ٥٧٤)

روى عن ابن بيان وجماعة ، كان خياطاً دينياً - راجع شذرات الذهب ٤ / ٢٤٨ .

(٣) ع ، م : من .

(٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٩٥ .

(٣٦٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٣٠ .

الخلاف (٢٠)

٨٠

الخلاف في سقوط الحد بالتوبة . وقال في كتاب الصيام : وإن فاجأه القطاع فابتلع الذهب خوفاً عليه فهو كالمكره على فعل نفسه - انتهى ، وهو غريب . ثم رأيت ترجمته^٢ في الطبقات الكبرى للسبكي^٣ وقال : كان يفتى مع ابن عبد السلام^٤ ، واختصر المذهب^٥ في كتاب سماه الهادي ، فعلى هذا ينبغي أن يحول إلى طبقة ابن عبد السلام^٦ .

(٣٦٦)

محمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن علي ، العلامة سلطان المتكلمين في زمانه ، نضر الدين أبو عبد الله ، القرشي ، البكري ، التيمي ، الطبرستاني الأصل ، ثم الرازي^١ ابن خطيبها ، المفسر ، المتكلم ، إمام وقته في العلوم العقلية ، وأحد الأئمة في العلوم الشرعية . صاحب المصنفات^{١٠} المشهورة ، والفضائل الغزيرة المذكورة . ولد في رمضان سنة أربع مئتين وأربعين وخمسة ، وقيل : سنة ثلاث . اشتغل أولاً على والده ضياء الدين

(٢-٢) ل : رأيته ترجمة .

(٣) راجع ٥ / ٣٠ .

(٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٥) ل : المذهب (٦) العبارة « ثم رأيت . . . عبد السلام » ساقطة من ع ، م ، وقد زادها المصنف بخطه في ز .

(٣٦٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ٢٠٣ و طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ٢ / ٢٣ و وفيات الأعيان ٣ / ٣٨١ و لسان الميزان ٤ / ٤٢٦ و البداية و النهاية ١٣ / ٥٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٣٣ و النجوم الزاهرة ٦ / ١٩٧ و مفتاح السعادة ١ / ٤٤٥ و امرأة الجنان ٤ / ٧ و امرأة الزمان ٨ / ٣٥٣ .

عمر^١ - وهو من تلامذة البغوي^٢، ثم على الكمال السمناني وعلى المجد
الجيلي صاحب محمد بن يحيى^٣، وأتقن علوما كثيرة وبرز فيها وتقدم
وساد، وقصده الطلبة من سائر البلاد، وصنف في فنون كثيرة .
وكان له مجلس كبير^٤ للوعظ يحضره الخاص والعام، ويلحقه فيه حال
وجوده . وجرت بينه وبين جماعة من الكرامية مخاصمات^٥ وقتن ،
وأذى بسبيهم وآذاهم، وكان ينال منهم في مجلسه وينالون منه .
وكان إذا ركب يمشي حوله نحو ثلاثمائة تلميذ فقهاء وغيرهم، وقيل :
إنه كان يحفظ الشامل لإمام الحرمين في الكلام، وقيل : إنه ندم على
دخوله في علم الكلام . قال ابن الصلاح : أخبرني القطب الطوغاني مرتين
١٠ أنه سمع نضر الدين الرازي يقول : يا ليتني لم أشتغل بعلم الكلام، وبكى .
وروى عنه أنه قال : لقد اختبرت الطرق الكلامية، والمناهج الفلسفية،
فلم أجدها تروى غليلا ولا تشفى غليلا، ورأيت أصح الطرق طريقة
القرآن أقرأ في التنزيه " والله الغني واتم الفقراء^٦ " وقوله تعالى " ليس
كمثل شيء^٨ " و " قل هو الله احد^٩ "، وأقرأ في الإثبات " الرحمن على

(٢) هو عمر بن الحسين بن الحسن الإمام ضياء الدين أبو القاسم الرازي

(م ٥٥٥٩) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٢ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٤٨ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٥) ع م : كثير (٦) م : مخاصمات .

(٧) سورة محمد ٤٧ آية ٣٨ .

(٨) سورة الشورى ٤٢ آية ١١ .

(٩) سورة الإخلاص ١١٢ آية ١ .

العرش استوى^١ " يخافون ربهم من فوقهم^{١١} " و " اليه يصعد الكلم الطيب^{١٢} "، وأقرأ أن الكل من الله قوله " قل كل من عند الله^{١٣} " ثم قال: وأقول من صميم القلب من داخل الروح إني مقر بأن كل ما هو الأكمل الأفضل الأعظم الأجل فهو لك، وكل ما هو عيب ونقص فأنتم منزّه عنه .

وكانت وفاته بهراة يوم عيد الفطر سنة ست وستمائة. قال أبو شامة: وبلغني أنه خلف من الذهب ثمانين ألف دينار، سوى الدواب والعقار وغير ذلك .

نقل عنه في الروضة في موضع واحد في القضاء في الكلام على ما إذا تغير اجتهاد المفتي. ومن تصانيفه: تفسير كبير لم يتمه في اثني عشرة ١٠ مجلدة كبارا سماه مفاتيح الغيب، وكتاب المحصول والمنتخب، وكتاب الأربعين، وكتاب نهاية العقول، وكتاب البيان والبرهان في الرد على أهل الزيغ والطغيان، وكتاب المباحث المعادية في المطالب المعادية، وكتاب تأسيس التقديس في تأويل الصفات، وكتاب إرشاد النظار إلى لطائف الأسرار، وكتاب الزبدة، وكتاب المعالم في أصول الدين، والمعالم في ١٥ أصول الفقه، وشرح أسماء الله الحسنى، وكتاب شرح الإشارات، وكتاب الملخص في الفلسفة، ويقال: إنه شرح المفصل للزمخشري، وشرح

(١٠) سورة طه ٢٠ آية ٥٠ .

(١١) سورة النحل ١٦ آية ٥٠ .

(١٢) سورة الفاطر ٣٥ آية ١٠ .

(١٣) سورة النساء ٤ آية ٧٨ .

نصف الوجيز للغزالي، وشرح سقط الزند لأبي العلاء. وله طريقة في الخلاف، وصيف في الطب شرح كليات القانون، وله مصنف في مناقب الشافعي، وكتاب المطالب العالية في ثلاث مجلدات، ولم يتمه، وهو من آخر تصانيفه، وكتاب الملل والنحل، ومصنفات^{١٤} كثيرة. ورزق سعادة في مصنفاته وانتشرت في الآفاق، وأقبل الناس على الاشتغال بها. ومن تصانيفه على ما قيل كتاب السر المكتوم في مخاطبة الشمس والنجوم على طريقة من يعتقدده، ومنهم من أنكر أن يكون من مصنفاته.

(٣٦٧)

محمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك، العلامة عماد الدين أبو حامد ١٠ ابن يونس الإربلي الموصل^١. ولد سنة خمس وثلاثين وخمسة مائة. وتفقه بالموصل على والده، ثم دخل بغداد وتفقه بالنظامية على السيد السلامي^٢ ويوسف بن بندار الدمشقي^٣، وسمع الحديث من جماعة، وعاد إلى الموصل، ودرس بها في عدة مدارس، وعلا صيته، وشاع ذكره، (١٤) ب: مصنفاته.

(٣٦٧)

(١) أنظر ترجمته في الأعلام ٣٤/٨ ووفيات الأعيان ٣/٣٨٥ و البداية والنهاية ١٣/٦٢ و شذرات الذهب ٥/٣٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٥/٤٥ و امرأة الجنان ٤/١٦ و امرأة الزمان ٨/٣٦٥.
(٢) هو محمد بن هبة الله بن عبد الله السيد السلامي (م ٥٧٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٧.
(٣) ترجم له المصنف تحت رقم ٣٢٠.

وقصده الفقهاء من البلاد، وتخرج به خلق . قال ابن خلكان :
كان إمام وقته في المذهب والأصول والخلاف، وكان له صيت عظيم
في زمانه ، وجمع بين المذهب والوسيط سماه المحيط، وشرح الوجيز
في جزئين، وله الفتاوى جزء ، وصنف جدلا و عقيدة وغير ذلك ،
وتوجه رسولا إلى الخليفة غير مرة . وكان شديد الورع والتقشف ، ه
فيه وسوسة ، لا يمس القلم إلا ويغسل يده . وكان لطيف المحاوره ،
دمت الأخلاق . قال : وكان مكمل الأدوات ، غير أنه لم يرزق سعادة
في تصانيفه ، فانها ليست على قدر فضله . توفى في جمادى الآخرة سنة ثمان
وستمئة بالموصل .

(٣٦٨)

١٠

يحيى بن الريح بن سليمان بن حراز بن سليمان ، العلامة بمجد الدين
أبو علي العمري ، من سلالة عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، الواسطي ،
أحد أئمة المذهب . ولد بواسط في سنة ثمان وعشرين وخمسة ،
وقرأ القراءات العشر وأتقنها ، وتفقه أولا على والده وعلى أبي جعفر

(٤) راجع وفيات الأعيان ٣ / ٣٨٥ .

(٥) لا يوجد في ع ، م .

(٣٦٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩ / ١٧٦ وطبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٦٥ و البداية

والنهاية ١٣ / ٥٣ و شذرات الذهب ٥ / ٢٣ .

(٢) ب : في رمضان .

ابن البوق^٣ وسمع الحديث، ثم ارتحل إلى بغداد ففقه بالناظرية على مدرستها أبي النجيب السهروردي^٤ وسمع بها من جماعة من المحدثين، ثم ارتحل إلى نيسابور ففقه على محمد بن يحيى^٥ وسمع من جماعة. ثم عاد إلى بغداد فأعاد بالناظرية على ابن فضال^٦، ثم ولى تدريس الناظرية وحصل له الجاه العريض والحشمة الوافرة. قال أبو شامة: كان عالماً بالأصلين والخلاف، عارفاً بالتفسير والمذهب، ديناً، صدوقاً. توفي بطريق خراسان في ذي القعدة سنة ست وستائة.

* * *

(٣) هو أبو جعفر هبة الله بن يحيى بن الحسن الواسطي العطار المعروف بابن البوق (م ٥٧١ هـ) كان عارفاً بالمذهب والفرائض والخلاف والحساب بارعاً مناظراً غزير الفضل حسن الأخلاق - راجع طبقات الشافعية للسنوي ص ٩٣ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٩ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٢٩٩ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .

(٧) ش، ب، عارفاً بالتفسير والمذهب والأصلين والخلاف .

الطبقة التاسعة عشرة

و هم الذين كانوا في العشرين الثانية من المائة السابعة

(٣٦٩)

إبراهيم بن عبد الوهاب بن علي ، عماد الدين ، أبو المعالي ، الأنصاري
الخزرجي الزنجاني^١ . له على الوجز تعليق في جزئين مشتمل على فوائد ، ه
ذكر في خطبته ما حاصله أنه شرع فيه في حياة الرافعي ، وانتقاه من الشرح
الكبير له المسمى بالعزير ، و سماه نقاوة العزير ؛ وذكر في آخره أنه
فرغ منه في شعبان سنة خمس وعشرين و ستمائة ، وفيه أبحاث حسنة
و استدراقات قوية . و أخذ المذكور عن الإمام نضر الدين الرازي^٢ و نقل
عنه في شرحه في الردة^٣ وغيرها^٤ .

١٠

(٣٧٠)

أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى المهلبى ، قاضى القضاة
شمس الدين ، أبو العباس ، الخوي^١ . ولد بخوى^٢ في شوال سنة ثلاث

(٣٦٩)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ١/ ٥٧ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥/ ٤٧
و طبقات الشافعية الوسطى للسبكي ١٣٦ / ب و كشف الظنون ٤١٢ ،
١١٣٨ ، ٢٠٠٣ ، و ورد لقبه في المراجع : « عز الدين » .
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦ .
(٣) ش : الدررة (٤) العبارة « وأخذ المذكور ... و غيرها » ساقطة من ع ،
م ٤ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٧٠)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ١/ ٢١٦ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٨
و عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ١٧١/٢ و البداية و النهاية -

وثمانين وخمسة، ودخل خراسان وقرأ بها الأصول على القطب^٣
 المصري، صاحب الإمام نجر الدين، وقيل: بل على الإمام نفسه. قال
 السبكي في الطبقات الكبرى^٥: وقرأ الفقه على الرافعي^٦، وقرأ علم
 الجدل على علاء الدين الطوسي^٧، وسمع الحديث من جماعة. وولى
 قضاء القضاة بالشام. وله كتاب في الأصول، وكتاب فيه رموز حكيمية،
 وكتاب في النحو، وكتاب في العروض. وفيه يقول الشيخ شهاب الدين
 أبو شامة^٨:

أحمد بن الخليل أرشده الله كما أرشد الخليل بن أحمد
 ذلك مستخرج العروض وهذا مظهر السر منه والعود أحمد

= ١٥٥/١٣ و شذرات الذهب ١٨٣/٥ و مرآة الجنان ٢٢٢/٤ و قضاة دمشق
 ص ٦٥ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٦ / ب .

(٢) بلد مشهور من أعمال أذربيجان - راجع معجم البلدان ٢ / ٤٠٨ .

(٣) هو إبراهيم بن علي بن محمد السلمي المغربي الحكيم المعروف بالقطب المصري
 (٦١٨ م هـ)، مضت ترجمته تحت رقم ٣٥١ .

(٤) ل: المطري .

(٥) راجع ٥ / ٨ .

(٦) العبارة: قال السبكي الرافعي « لا توجد في س، م، و قد زادها
 المصنف بخطه في ز .

(٧) هو محمد بن محمد بن محمد بن أحمد أبو حامد، وقيل: أبو منصور، الطوسي
 (٥٦٧ م هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٦ .

(٨) البيتان في شذرات الذهب ١٨٣/٥ و البداية و النهاية ١٥٥/١٣
 و قضاة دمشق ص ٦٦ .

قال الذهبي: كان فقيها، إماما، مناظرا، خيرا بعلم الكلام، أستاذا في الطب والحكمة، ديناً، كثير الصلاة والصيام. توفي في شعبان سنة سبع - بتقديم السين - وثلاثين وستمائة، ودفن بسفح قاسيون. وخوى بخاء معجمة مضمومة وواو مفتوحة وياه: مدينة من إقليم تبريز.

(٣٧١)

أحمد^١ بن محمد بن خلف بن راجح بن بلال بن هلال^٢ بن عيسى، القاضي العلامة نجم الدين، أبو العباس، المقدسي الحنبلي، ثم الشافعي. ولد في شعبان سنة ثمان وسبعين^٣ وخمسمائة، وقرأ المقتنع على مؤلفه سنة ثلاث عشرة. واشتغل في مذهب الإمام أحمد، ودرس في مدرسة الشيخ ابن عمر، وسافر إلى بغداد وله سبع عشرة سنة، فسمع من ابن الجوزي وغيره، ورحل إلى همدان فأخذ عن الركن الطاوسي^٤، ولازمه مدة حتى صار معيده، وبرع في علم الخلاف وصار له صيت بتلك البلاد ومنزلة رفيعة، ثم اشتغل في مذهب الشافعي وعاد إلى دمشق، وله جلالة ومكانة. وكان لا يترك الاشتغال ليلا ونهارا ويطالع

(٣٧١)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣/١٥٦ وشدرات الذهب ٥/١٨٩ و امرأة الزمان ٨/٤٨٧.

(٢) ساقطة من ب، ش، ع، ل، م، (٣) ل: تسعين (٤) ع: دخل.

(٥) هو العراق بن محمد بن العراق أبو الفضل ركن الدين الفزويني المعروف بالطاوسي (م ٦٠٠ هـ)، مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٢.

كثيرا و يشغل . و درس^١ بالشامية البرانية ، و العذراوية ، و أم الصالح ،
 و الصارمية ، و ناب في القضاء . قال أبو شامة : وكان يعرف بالحنبلي ،
 و كان فاضلا ، دينا ، بارعا في علم الخلاف و فقه الطريقة ، حافظا للجمع
 بين الصحيحين للحميدي . مات في شوال سنة ثمان و ثلاثين و ستائة .
 و من تصانيفه : طريقة في الخلاف مجلدان و كتاب الفصول و الفروق ،
 و كتاب الدلائل الأنيقة .

(٣٧٢)

أحمد^١ بن موسى بن يونس ، الإمام شرف الدين ، أبو الفضل بن
 الشيخ كمال الدين بن الشيخ رضى الدين . ولد بالموصل سنة خمس
 ١٠ و سبعين^٢ و خمسمائة ، و اشتغل بها على أبيه إلى أن صار إماما كبيرا . قال
 ابن خلكان^٣ : و كان كثير الحفظ ، غزير المادة ، عاقلا ، حسن السميت ،
 جميل المنظر . شرح التنبيه ، و اختصر الإحياء للغزالي مختصرين كبيرا
 و صغيرا ، و كان يلقي في جملة دروسه درسا من الإحياء حفظا ، و تخرج
 عليه جماعة كثيرة . و كنت أحضر عنده و أنا صغير ، و ما سمعت
 (٦) ع : يدرس .

(٣٧٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١/٢٤٦ و نيات الأعيان ١/٩٠ و البداية
 و النهاية ١٣/١١١ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٧/٥ و شذرات الذهب
 ٥/٩٩ و مرآة الجنان ٤/٥٠ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٥٠/ب .
 (٢) ب : تسعين .

(٣) راجع نيات الأعيان ١/٩٠ .

أحدا يلقي الدرس مثله . ولقد كان من محاسن الوجود ، ولا أذكره إلا و تصغر الدنيا في عيني . توفي في ربيع الآخر سنة اثنين وعشرين وستمئة ، وذلك في حياة والده . قال الذهبي : شرحه للتنبيه يدل على توسطه في الفقه .

(٣٧٣)

٥ سليمان بن مظفر بن غنم^٢ بن عبد الكريم، الإمام رضى الدين، أبو دارد الجيلي . تفقه بنظامية بغداد^٣، وأفتى و درس و ناظر اوبرع في المذهب . وصارت له تلامذة وأصحاب ، وفيه ديانة و تمفف . و عرض عليه القضاء ببغداد فامتنع ، وكذا عرض عليه مشيخة الرباط الكبير فامتنع . قال ابن خلكان^٤ : وكان من أكار فضلاء عصره ، ١٠ و صنف كتابا في الفقه يدخل في خمس عشرة مجلدة ، و عرضت عليه المناصب فلم يفعل . وكان دينا ، ملازما لبيته ، محافظا على وقته - انتهى .

(٤) قال ابن خلكان : إنه توفي في ربيع الأول سنة إحدى و ثلاثين وستمئة - راجع وفيات الأعيان ١/٩١ .

(٥) العبارة « قال الذهبي ... الفقه » ساقطة من ش ، ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣٧٣)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣/١٤١ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥٦/٥ و طبقات الشافعية الوسطى ١٨٨ / ب .

(٢) ل : غنم (٣) ع : بالنظامية ببغداد .

(٤) لم نجد ترجمته في وفيات الأعيان .

وكتابه المذكور سماه الإكمال . قال بعضهم : وصار مدار فتاوى العراق عليه . توفي في ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وستمائة عن نيف وستين سنة .

{ ٣٧٤ }

٥ عبد الرحمن بن عبد العلي بن علي ، المصري ، قاضي القضاة عماد الدين ، أبو القاسم ابن السكري ^١ . له حواش على الوسيط مفيدة ، ومصنف في مسألة الدور . ولد سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ، وتفقه على الشيخ شهاب الدين الطوسي ^٢ وسمع الحديث . قال الذهبي : وبرع في العلم ، وولى قضاء القاهرة وخطابتها ، وحدث وأقرب ودرس ، وقد عزل قبل موته بسبب أنه طلب منه قرض شيء من أموال الأيتام فامتنع ؛ ويحكى أنه عزل الشيخ عبد الرحمن النوري لحكمه بالمكاشفات ، فقال النوري ^٣ : عزله وعزلت ذريته ^٤ . توفي في شوال سنة أربع وعشرين وستمائة ، وقد نقل عنه ابن الرفعة ^٥ في «المطلب» .

(٥) ع ، م : مدار الفتوى عليه .

{ ٣٧٤ }

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦٣ / ٥ وشدرات الذهب ١١٤ / ٥
و امرأة الجنان ٤ / ٥٧ .
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٥ .
(٣) وردت العبارة في شدرات الذهب ١١٤ / ٥ .
(٤) العبارة « وقد عزل ذريته » لا توجد في م ، ع ، م ، ٢ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
(٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥٥ .

(٣٧٥)

عبد الرحمن^١ بن محمد بن أحمد^٢ بن محمد^٣، الفقيه صائغ الدين،
أبو القاسم الطيبي . تفقه بواسطة علي المجير البغدادي^٤، وصنف مختصراً
في الفرائض . مولده سنة ثلاث وستين وخمسةائة . قال الذهبي : مصنف
شرح التنبيه ومعيد النظامية ، كان سيد الفتاوى ، متفناً^٥، فرضياً ، حاسباً ،
فاضلاً . توفي في صفر سنة أربع وعشرين وستائة .

(٣٧٦)

عبد العزيز بن عبد الكريم بن عبد الكافي ، صائغ الدين الجيلي^١ ، شارح
التنبيه . قال السبكي في الطبقات الكبرى^٢ : ذكر في آخر شرحه أنه فرغ
من تصنيفه في ربيع الأول سنة تسع وعشرين وستائة ، وهذا الشرح^٣ .

(٣٧٥)

- (١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣/١٢٢ و هدية العارفين ١/٥٢٤
و طبقات الشافعية للسبكي ٥/٦٥ .
- (٢) لا يوجد في ع ، م ، و لفظ « أحمد » زيادة بخط المصنف في ز .
- (٣) هو محمود بن المبارك بن علي بن المبارك المعروف بالمجير البغدادي (م ٥٩٢هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٩ .
- (٤) ب ، ش ، ع ، ل ، م : متقنا .

(٣٧٦)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥/١٠٧ و طبقات الشافعية
للانصاري ص ١٣١ و هدية العارفين ١/٥٧٩ و البداية و النهاية ١٣/١٤٣ ،
كنيته أبو محمد .
- (٢) راجع ٥/١٠٧ .

المشهور ، له شرح أطول منه ، لخص منه هذا . وشرح الوجيز أيضا ،
 وكلامه كلام عارف بالمذهب غير أن في شرحه غرائب ، من أجلها
 شاع بين الطلبة أن في نقله ضعفا . وقال الإسنوي^٣ : كان عالما مدققا ،
 شرح التنبية شرحا حسنا ، خاليا عن الحشو ، باحثا عن الألفاظ ، منبها على
 ٥ للاختراجات ، لم يفسده من النقول الباطلة كالنقل عن البخاري ومسلم
 ونحوهما ، وبذلك حصل التوقف في نقول كثيرة بعزوها إلى كتب غير
 معروفة بعد الفحص . وقد نبه ابن الصلاح والنووي في نكته وابن
 دقيق العيد ، أنه لا يجوز الاعتماد على ما ينفرد به . وسمعت بعض المشايخ
 الصالحين يحكي أن الشرح المذكور لما برز حسده عليه بعضهم ، فندس عليه
 ١٠ / أشياء ليفسده بها . وهذا هو الظاهر إذ يبعد صدور ذلك من عالم خصوصا
 في تصنيف . قال ابن كثير^٤ في التاريخ^٦ : توفي في ربيع الأول سنة اثنتين
 و ثلاثين وستمائة . ومن تصنيفه : الإعجاز في الإلغاز ، وهو دون التنبية .

{ ٣٧٧ }

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن الحسين بن الحسن ،
 ١٥ الإمام العلامة إمام الدين ، أبو القاسم القزويني الرافعي . صاحب الشرح المشهور

(٣) راجع طبقات الشافعية الاسنوي ص ١٣١ ، ١٣٢ .

(٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٥) راجع البدلية والنهاية ١٣ / ١٤٣ .

(٦) العبارة : قال ابن كثير في التاريخ ، ساقطة من ب .

{ ٣٧٧ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧٩ / ٤ و طبقات الشافعية للسبكي ١١٩ / ٥ -

كالملم المنشور، وإليه يرجع عامة الفقهاء من أصحابنا في هذه الإحصار،
في غالب الأقاليم والامصار، ولقد برز فيه على كثير من تقدمه، وحاز
قصب السبق، فلا يدرك شأوه إلا من وضع يديه حيث وضع قدمه .
تفقه على والده وغيره، وسمع الحديث من جماعة . وقال ابن الصلاح:
أظن إنى لم أر في بلاد العجم مثله، كان ذا فنون . حسن السيرة،
جميل الأمر . صنف شرح الوجيز في بضعة عشر مجلدا، لم يشرح الوجيز
بمثله . وقال النووي^٢: إنه كان من الصالحين المتمكنين، وكانت له
كرامات كثيرة ظاهرة . وقال أبو عبد الله محمد بن محمد الإسفراييني^٣
في الأربعين تأليفه: هو شيخنا إمام الدين، وناصر السنة صدقا، كان
أوحد عصره في العلوم الدينية أصولا وفروعا، ومجتهد زمانه في المذهب،
وفريد وقته في التفسير، وكان له مجلس بقزوين للتفسير والتسميع^٤
الحديث، صنف شرحا لمسند الشافعي وأسمعه، وصنف شرحا للوجيز،

== وفوات الوفيات ٧٨/٢ وشذرات الذهب ١٠٨/٥ ومفتاح السعادة ٤٤٣/١
و ٢١٣/٢ و امرأة الجنان ٥٦/٤ و طبقات الشافعية للاستوى ص ٢٠٩
و تهذيب الأسماء واللغات ٢٦٤/٢ .

(٢) راجع تهذيب الأسماء ٢٦٥/٢ .

(٣) هو محمد بن محمد بن أحمد تاج الدين الإسفراييني (م ٦٨٤ هـ) كان نحويا
لغويا. من آثاره: شرح المصباح للطرزي في النحو وسماء ضوء المصباح و فاتحة
الإعراب بإعراب الفاتحة و لب الأبواب في علم الإعراب .

له ترجمة في بغية الوعاة ص ٩٤ وكشف الظنون ١٥٤٣، ١٥٤٥، وهدية

المارفين ٢ / ١٣٤ - انظر معجم المؤلفين ١١ / ١٨٠ .

(٤) ب: تسميع .

ثم صنف أوجز منه ، و كان زاهدا ، ورعا ، متواضعا ، سمع الكثير .
قال الذهبي : و يظهر عليه اعتناء قوى بالحديث و فنونه في شرح المسند ،
و قيل : إنه لم يحد زينا للطالعة في قرية بات بها فتألم ، فأضاه له عرق
كرمة فجلس يطالع و يكتب عليه . و قال الإسنوي^٥ : صاحب شرح
٥ الوجيز الذي لم يصنف في المذهب مثله^٦ ، و كان إماما في الفقه
و التفسير و الحديث و الأصول و غيرها ، طاهر اللسان في تصنيفه ،
كثير الأدب ، شديد الاحتراز في المنقولات ، فلا يطلق نقلا عن أحد
غالبا إلا إذا رآه في كلامه ، فان لم يقف عليه فيه عبر بقوله « و عن
فلان كذا » ، شديد الاحتراز أيضا في مراتب الترجيح . قال : و أكثر
١٠ أخذه بعد كلام الغزالي المشروح من ستة كتب : النهاية ، و التتمة ،
و التهذيب ، و الشامل ، و تجريد ابن كعب ، و أمالي السرخسي الزاز ،
و مع ذلك إذا استقرت كتب الشافعية المطولة ، وجدت الرافعي أكثر
اطلاعا من كل من تقدمه . وله شعر حسن ، ذكر منه^٨ في الأمالي ،
و منه^٩ :

١٥ أقيما على باب الرحيم أقيما ولا تنينا في ذكره فتها
هو الرب من يقرع على الصدق بابي يحده رؤفا بالعباد رحيا
قال ابن الصلاح : توفي في أواخر سنة ثلاث أو أوائل سنة أربع و عشرين

(٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠٩ .

(٦) ع ، م : مثله في المذهب (٧) ع : أيضا (٨) ب : ذكر كثير منه .

(٩) البيتان في شذرات الذهب ١٠٩/٥ و طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢١٠ .

وستائة بقروين . وقال ابن خلكان : توفي في ذي القعدة سنة ثلاث ،
وعمره نحو ست وستين سنة .

ومن تصانيفه « العزيز في شرح الوجيز » الذي يقول فيه النووي بعد
وصفه : واعلم أنه لم يصنف في مذهب الشافعي رضي الله عنه ما يحصل
لك بمجموع ما ذكرته أكمل من كتاب الرافي ذي التحقيقات ، بل اعتقادي
واعتقاد كل مصنف انه لم يوجد مثله في الكتب السابقة ولا المتأخرات
فيما ذكرته من المقاصد المهمة . و« الشرح الصغير » وهو متأخر
عن العزيز ولم يلقبه ولم يقف عليه النووي ، و« المحرر » ، و« شرح المسند »
وهو مجلدان ضخمان ، قال في أوله : ابتدأت في إملائه في رجب سنة
ثنتي عشرة وستائة ، وهو عقب فراغ الشرح الكبير ، و« التذنيب » ،
مجلد لطيف يتعلق بالوجيز كالذائق للنهاج ، و« الأمالى » في مجلد ، و« أخطار
الحجاز » وكان قد شرع قبل الشرح الكبير في شرح على الوجيز أبسط
من المذكور سماه « الشرح المحمود » ، وصل فيه إلى أثناء الصلاة في
مجلدات ثم عدل عنه ، وقد أشار إلى تلك القطعة في العزيز في كتاب
الحيض في مسألة المتحيرة .

١٥

والرافي منسوب إلى رافعان^١ بلدة من بلاد قزوين - قاله النووي .
قال الإسنوي^{١١} : سمعت قاضي القضاة جلال الدين^{١٢} القزويني^{١٣} يقول : إن

(١٠) راجع لب الباب للسيوطي ص ١١٣ .

(١١) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠٩ .

(١٢) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٦٣ .

(١٣) لا يوجد في ع ، م ،

رافعان بالمعنى مثل الراقى بالعربي ، فان الألف و التون في آخر الاسم عند العجم كياء النسبة في آخره عند العرب ، فرافعان نسبة إلى رافع . قال : ثم إنه ليس بنواحي قزوين بلدة يقال لها رافعان ولا رافع ، بل هو منسوب إلى جد له يقال له رافع . قال الشيخ جمال الدين الإسنوي^{١٤} :
 ٥ وحكى بعض الفضلاء عن شيخه ، قال : سألت القاضي مظفر الدين قاضي قزوين : إلى ما ذا نسبة الراقى ؟ فقال : كتب بخطه وهو عندي في كتاب التدوين في أخبار قزوين أنه منسوب إلى رافع بن خديج رضي الله عنه . وحكى ابن كثير^{١٥} قولاً إنه منسوب إلى أبي رافع مولى النبي صلى الله عليه وسلم .

(٣٧٨)

عبد اللطيف^{١٦} بن يوسف بن محمد بن علي ، العلامة موفق الدين ، أبو محمد^٢ البغدادي . أصله من الموصل ، وولد ببغداد في أحد^٢ الريعين سنة سبع - بتقديم السين - وخمسين وخمسمائة . سمع من جماعة كثيرين وحفظ كتباً كثيرة ، وتفقه على أبي القاسم بن فضلان^٤ ، وأقام

(١٤) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٠٩ .

(١٥) راجع طبقات ابن كثير ج ٢ ق ٥٣ / ب .

(٣٧٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٣/٤ و فوات الوفيات ٧/٢ و طبقات الشافعية للسبكي ١٣٢/٥ و بغية الوعاة ص ٣١١ و طبقات الأطباء ٢٠١/٢ و إنباه الرواة ١٩٣/٢ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٢ و مرآة الجنان ٤/٦٨ و شذرات الذهب ١٣٢/٥ .

(٢) قوله « بن علي . . . أبو محمد » لا يوجد في ع ، م ، و قد زاده المصنف بخطه في ز (٣) في الأصول : إحدى .
 (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .

بحلب و صنف التصانيف الكثيرة في أنواع العلوم ، منها شرح مقدمة ابن بابشاذ في النحو ، و شرح المقامات ، و شرح بانة سعاد ، و الجامع الكبير في المنطق و الطبيعي و الإلهي في عشر مجلدات ، و الرد على اليهود و النصارى ، و غريب الحديث في ثلاث مجلدات و اختصره ، و شرح أحاديث ابن ماجه المتعلقة بالطب ، و حدث ببلدان كثيرة . قال الذهبي : ه
صنف تصانيف كثيرة في اللغة و الطب و علم الأوائل . و قال ابن الديلمي :
غلب عليه علم الطب و الأدب و برع فيهما . و من كلامه « من لم يتعلم لم يذق لذة العلم ، و من لم يكدرح لم يفلح » .
توفي ببغداد في المحرم سنة تسع^٦ - بتقديم التاء - و عشرين و ستمائة .

١٠

(٣٧٩)

علي بن أبي علي بن محمد بن سالم الثعلبي ، سيف الدين الآمدي^١ ،
شيخ المتكلمين في زمانه و مصنف الأحكام . ولد بآمد بعد الخمسين
و خمسمائة^٢ بيسير^٣ ، و رحل إلى بغداد و قرأ بها القراءات^٤ ، و قرأ

(هـ) ع : لم يذق (٦) ع : لم يقدح (٧) ع ، م : ثمان

(٣٧٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ١٥٣ و وفيات الأعيان ٢ / ٤٥٥ و طبقات
الشافعية للسبكي ٥ / ١٢٩ و ميزان الاعتدال ١ / ٤٣٩ و لسان الميزان ٣ / ١٣٤
و النجوم الزاهرة ٦ / ٢٨٥ و البداية و النهاية ١٣ / ١٤٠ و شذرات الذهب
٥ / ١٤٤ و امرأة الزمان ٨ / ٤٥٧ و امرأة الجنان ٤ / ٧٣ .

(٢) ولد سنة إحدى و خمسين و خمسمائة - راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٥٥ .

(٣) لا يوجد في ع ، م (٤) « و قرأ بها القراءات » لا توجد في ع ، م ، و هذه

العبارة إضافة بخط المصنف في ز .

الهداية على مذهب الإمام أحمد . واشتغل على أبي الفتح بن المنى الحنبلي ،
 ثم تحول شافعيًا وصحب أبا القاسم بن فضلان^٦ ، واشتغل عليه في الخلاف
 وبرع فيه ، وحفظ طريقة الشريف ، ونظر في طريقة أسعد الميهني ، وقيل :
 إنه حفظ الوسيط للغزالي . وتفنن في علم النظر والكلام والحكمة ،
 وصنف في ذلك كتاباً^٧ ، ثم دخل مصر وتصدر للاشتغال في العقليات
 وغير ذلك ، وأعاد بمدرسة الشافعي^٨ ، ثم قاموا عليه ونسبوه إلى
 سوء العقيدة . قال ابن خلكان^٩ : وضعوا خطوطهم بما يستباح به الدم ،
 فخرج مستخفياً إلى الشام فنزل حماة مدة ، وصنف في الأصول والحكمة
 والمنطق والخلاف ، وكل ذلك مفيد . ثم قدم دمشق في سنة اثنتين
 وثمانين وأقام بها مدة . ثم ولاءه الملك المعظم بن العادل تدریس
 العزيزية . فلما ولي أخوه الأشرف موسى عزله عنها ونادى في
 المدارس : من ذكر غير التفسير والحديث والفقہ أو تعرض للكلام

(٥) هو أبو الفتح بن المنى نصر بن نعيان بن مطهر النهرواني الحنبلي (م ٥٨٣ هـ)
 كان فقيه العراق وشيخ الحنابلة ورعا زاهدا متعبدا على منهاج السلف الصالح ،
 كان لا يتكلم في الأصول ويكره من يتكلم فيه سليم الاعتقاد صحيح الانتقاد في
 الأدلة الفروعية - راجع شذرات الذهب ٤ / ٢٧٦ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .

(٧) ب ، ش ، ع ، م : كتب كثيرة .

(٨) قال الدكتور صلاح الدين المنجد : « دثرت هذه المدرسة ، وكانت عند

قبر الشافعي ورأيت أطلالها » - راجع العبر ٤ / ٢٦٣ .

(٩) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٥٥ .

الفلاسفة نفيه^{١٠}، فأقام السيف الأمدي حاملا في بيته إلى أن توفي .
ويحكى عن ابن عبد السلام أنه قال^{١١}: ما تعلمنا قواعد البحث إلا منه،
وأنه قال: ما سمعت أحدا يلقي الدرس أحسن منه كأنه يخطب، وأنه
قال: لو ورد على الإسلام متزندق يستشكل ما تعين لمناظرته غيره لاجتماع
"آلات ذلك"^{١٢} فيه . توفي^{١٣} في صفر سنة إحدى و ثلاثين و ستمائة، هـ
و دفن بقرية بقاسيون . وقال أبو المظفر بن الجوزي^{١٤}: لم يكن في زمانه
من يجاريه في الأصلين و علم الكلام . و من تصانيفه المشهورة: الإحكام
في أصول الأحكام مجلدين، و أباكار الأفكار في أصول الدين خمس مجلدات
ثم اختصره في مجلدة^{١٥}، و دقائق الحقائق، و منتهى السؤال في علم الأصول،
و طريقة في الخلاف، و غير ذلك . قال الذهبي: وله نحو من عشرين^{١٦}
مصنفا^{١٧}، و قال السبكي^{١٨}: تصانيفه كلها منقحة حسنة^{١٩} .

(١٠) ش: نفيسة؛ ع، م: نفسه .

(١١) وردت العبارة في شذرات الذهب ١٤٥/هـ .

(١٢-١٣) ش: ذلك الأمر (١٣) العبارة « ويحكى عن ابن عبد السلام

توفي » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١٤) راجع مرآة الزمان ٨ / ٤٥٧ .

(١٥) العبارة « ثم اختصره في مجلدة » ساقطة من ع، م، و قد أضافها المصنف

بخطه في ز (١٦) العبارة « وقال الذهبي . . . مصنفا » لا توجد في ع، م، و

و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١٧) راجع طبقات الشافعية ٥ / ١٢٩ .

(١٨) ع، م: « قال السبكي: و من تصانيفه فوق العشرين، كلها منقحة حسنة » .

(٣٨٠)

علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد، العلامة عز الدين،
 أبو الحسن، الشيباني، الجزري، المؤرخ، الحافظ، المعروف بابن الأثير،
 أخو مجد الدين صاحب النهاية. ولد بالجزيرة في جمادى الأولى سنة خمس
 ٥ وخمسين وخمسائة. اشتغل وسمع في بلاد متعددة. وكان إماماً، نساباً،
 مؤرخاً، أخبارياً، أدبياً، فيللاً، محتشماً، وصنف التاريخ المشهور بالكامل
 على الحوادث والسنين في عشر مجلدات، واختصر الأنساب لأبي سعد
 السمعاني وهدبه، وأفاد فيه أشياء، وهو في مقدار النصف وأقل، وصنف
 كتاباً حافلاً في معرفة الصحابة، جمع فيه بين كتاب ابن مندة وكتاب
 ١٠ أبي نعيم وكتاب ابن عبد البر وكتاب أبي موسى في ذلك، وزاد وأفاد،
 وسماه «أسد الغابة في معرفة الصحابة»، وشرع في تأريخ الموصل. قال
 ابن خلكان^٢: كان بينه بالموصل بجمع الفضلاء، اجتمعت به بحلب فوجدته
 مكمل الفضائل والتواضع وكرم الأخلاق فترددت إليه. توفي في شعبان
 - وقيل: في رمضان - سنة ثلاثين وستائة.

(٣٨٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٣/٥ ووفيات الأعيان ٣/٣٣ و طبقات الشافعية
 للسبكي ١٢٧/٥ و البداية و النهاية ١٣/١٣٩ و شذرات الذهب ٥/١٣٧
 و مفتاح السعادة ١/٢٠٦ و مرآة الجنان ٤/٧٠.
 (٢) ش: الموصل.
 (٣) راجع وفيات الأعيان ٣/١٣٣ - ١٣٤.

(٣٨١)

عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عمويه، الشيخ شهاب الدين،
 أبو نصر، القرشي التيمي، البكري، السهروردي^١، شيخ شيوخ العارفين
 بالعراق في زمانه، وصاحب عوارف المعارف في بيان طريقة القوم. ولد
 في رجب سنة تسع وثلاثين وخمسة سهرورد، ونشأ في حجر عمه
 أبي النجيب عبد القاهر^٢، وأخذ عنه التصوف، والوعظ، وعلم
 الحديث، والفقه، وأخذ عن أبي القاسم بن فضلان^٣، وصحب الشيخ
 عبد القادر، وسمع الحديث^٤ من جماعة. وله مشيخة في جزء لطيف.
 روى عنه ابن الديلمي^٥ وابن نقطة^٦ والضياء^٧ والزكي البرزالي^٨ وابن
 النجار^٩ وطائفة. قال ابن النجار: كان شيخ وقته في علم الحقيقة، ١٠.

(٣٨١)

- (١) انظر ترجمته في وفيات الأعيان ٣/ ١١٩ و البداية و النهاية ١٣/ ١٣٨
 و النجوم الزاهرة ٦/ ٢٨٣ و شذرات الذهب ٥/ ١٥٣ و مرآة الزمان
 ٨/ ٤٤٩ و مرآة الجنان ٤/ ٧٩ و طبقات الشافعية للسبكي ٥/ ١٤٣.
 (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٩.
 (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠.
 (٤) العبارة « و الفقه... الحديث » ساقطة من ب.
 (٥) هو محمد بن سعيد بن يحيى بن علي بن الحجاج بن محمد أبو عبد الله الديلمي،
 (٥٥٨ - ٦٣٧ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٨٦.
 (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٧٨.
 (٧) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٧ ص ٧٠.
 (٨) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٢٤.

وانتهت إليه الرئاسة في تربية المريدين ، ودعاء الخلق إلى الله تعالى .
 وظهر له قبول عظيم من الخاص والعام ، واشتهر اسمه وقصد من
 الأقطار ، وظهرت بركات أنفاسه على خلق من العصاة فتابوا ، ووصل به
 خلق إلى الله ، وصار له أصحاب كالنجوم^٩ - وبالغ في الثناء عليه . وعمى
 ٥ في آخر عمره . وأقعد ، ومع ذلك فما أخل بشيء من أوراده . مات
 في المحرم سنة اثنتين وثلاثين وستمائة ببغداد .

(٣٨٢)

عمر ، كمال الدين المازندراني . صاحب كتاب التنجيز في شرح الوجيز ،
 وهو بعد الرافعي بقليل ، ويتحبه ، ولا يسميه ، ويسمى الأدب عليه .
 ١٠ ولعل ذلك سبب خمول كتابه . أظنه من أهل هذه الطبقة^١ .

(٣٨٣)

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن طاهر ، نحر الدين ، أبو عبد الله ، الفارسي ،
 الشيرازي ، الفيروزآبادي^١ نزيل مصر . ولد^٢ سنة أربع وعشرين
 (٩) العبارة « وظهر له . . . كالنجوم » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ز .

(٣٨٢)

(١) العبارة « أظنه . . . الطبقة » لا توجد في ع ، م ، و لكن قد زادها المصنف
 بخطه في ز .

(٣٨٣)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٧/٦ و مرآة الجنان ٥٣/٤ و لسان الميزان ٢٩/٥
 و ميزان الاعتدال ١٤/٣ و شذرات الذهب ١٠١/٥ .
 (٢) ش ، ل : ولد في رمضان

وخمسة^٢، سمع من السلطي^١ وابن عساكر^٣ وغيرهما. وكان صوفيا، محققا، فاضلا، بارعا، فصيحاً، بليغاً، متكلماً. له مصنفات كثيرة، منها كتاب مطية النقل و عطية العقل في الأصول والكلام، وغير ذلك من المصنفات. وبنى زاوية بالقراءة بمجد ذى النون. وقال الشيخ كمال الدين الأديوي: أنى في تصانيفه بأشياء مشعرة بفلسفة. وخطبته في كتابه «برق النقاء» دالة على حال ردى. وكان كثير الوقوع فى الناس^٤. توفى فى ذى القعدة سنة اثنى عشر وعشرين وستمائة، ودفن بزايوته.

(٣٨٤)

محمد بن أبى بكر بن على، الموصلى، المعروف بابن الخباز^١. ولد سنة سبع - بتقديم السين - وخمسين وخمسة^٢. اشتغل وبرع فى علم العزبية، و قدم مصر وأقام بها مدة، وأخذ عنه جماعة. قال الذهبى: كان من كبار العلماء، كيساً، لطيفاً، متواضعاً، بصيراً بالمذهب. توفى بحلب فى

(٣) العبارة « ولد . . . خمسة » ساقطة من ع ٤ م ٤ ولكن قد أضافها المصنف بخطه فى ز .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣١١ .

(٦) العبارة « وقال الشيخ كمال الدين الأديوي . . . فى الناس » ساقطة من ع ٤ م ٤ وإنما هى زيادة بخط المصنف فى ز .

(٣٨٤)

(١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية للسبكي ٤٦/٥ وهدية العارفين ٢/١١٣

و معجم المؤلفين ٩/١١٤ .

ذى الحجة سنة إحدى وثلاثين وستمائة . و من تصانيفه : شرح الفية
ابن معطى ، و شرح الجزولية شرحا حسنا .

(٣٨٥)

محمد بن الحسين بن عبد الرحمن الأنصارى ، الشيخ الفقيه ، الصالح ،
٥ الورع ، الزاهد ، أبو طاهر المحلى ، خطيب جامع مصر العتيق . تفقه
على أبي إسحاق العراقي^٢ شارح المذهب و ابن زين التجار^٣ وغيرهما ،
و صار شيخ الديار المصرية علما وعملا . و سئل عن ولاية القضاء
فامتنع أشد الامتناع . مولده سنة أربع^٤ و خمسين و خمسمائة تقريبا .
قال المنذرى : كتبت عنه فوائد ، و كان من أهل الدين و الورع التام
١٠ على طريقة صالحه ، ذا جد في جميع أموره ، فاهنيا لحقوق معارفه ، ساعيا
في أفعال البر ، كثير الاجتهاد في العبادة . حصل كتب كثيرة ، و كان
لا يمنعها ، وربما أعازها لمن لا يعرفه . نقل عنه ابن الرفعة^٥ في «المطلب»

(٣٨٥)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٠ / ٥ .
(٢) هو إبراهيم بن منصور أبو إسحاق العراقي (م ٥٥٩٠) مرت ترجمته تحت
رقم ٣٢٢ .
(٣) هو أبو العباس أحمد بن المظفر بن الحسين الدمشقي المعروف بابن زين
التجار (م ٥٥٩١) كان من أعيان الشافعية . تولى تدريس الناصرية المجاورة
للجامع العتيق بمصر - راجع طبقات الشافعية للاسوى ص ١١٠ .
(٤) ع ، م : خمس (٥) العبارة « قال المنذرى .. لا يعرفه » لا توجد في ع ،
م ، وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز .
(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٠ .

في باب الوكالة لكنه سماه طاهرا^٧ . وأخذ عنه جماعة ، منهم السيد
الزمنى^٨ والجمال يحيى المصرى^٩ . وصنف الخطيب كمال الدين أحمد بن
عيسى بن رضوان العسقلاني^{١٠} شارح التنيه مصنفا في مناقب أبي الطاهر
سماه الطاهر في مناقب أبي الطاهر . توفي في ذي القعدة سنة ثلاث
و ثلاثين و ستمائة بمصر .

(٣٨٦)

محمد^١ بن سعيد^٢ بن يحيى^٣ بن علي بن الحجاج بن محمد ، الحافظ الكبير ،
المؤرخ أبو عبد الله الديلمي ثم الواسطي . ولد في رجب سنة ثمان وخمسين
و خمسمائة . وسمع بواسط و بغداد وغيرهما من البلاد ، وقرأ القراءات
(٧) العبارة « لكنه سماه طاهرا » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط
المصنف في ز .

(٨) هو عثمان بن عبد الكريم سيد الدين الزمنى (٦٠٥ - ٦٧٤ هـ) ستاني
ترجمته تحت رقم ٤٤٠ .

(٩) هو يحيى بن عبد المنعم بن حسن جمال الدين المعروف بجمال يحيى (م ٦٨٠ هـ)
ستاني ترجمته تحت رقم ٤٥٥ .

(١٠) هو أحمد بن عيسى بن رضوان كمال الدين العسقلاني المعروف بابن القليوبي
(م ٦٨٩ هـ) ستاني ترجمته تحت رقم ٤٦٢ .

(٣٨٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١١/٧ وفيات الأعيان ٤/٢٨ وطبقات الشافعية الكبرى
للسبكي ٥/٢٦ و طبقات الشافعية الوسطى ٧٨/ب و غاية النهاية ٢/١٤٥
و مفتاح السعادة ١/٢١١ و شذرات الذهب ٥/١٨٥ و امرأة الجنان ٤/٩٤ .
(٢) ش ، م : سعد (٣) لا يوجد في ع ، م .

على أصحاب أبي العز القلانسي، وتفقه على أبي الحسن هبة الله بن البوق،
وقرأ العربية^٧ وتقدم، وساد، وعلق الأصول والخلاف، وعنى بالحديث
وزجاله. وصنف كتابا في تاريخ واسط، وذيلا على مذيل ابن السمعاني
وأسلمهما. وله معرفة بالأدب والشعر، وله شعر جيد. وقد أتى على
حفظه وذهنه واستحضاره الحافظ الضياء المقدسي^٨ وابن نقطة^٩، وابن مسدي^{١٠}

(٤) هو أبو العز محمد بن الحسين بن بندار الواسطي القلانسي (م ٥٢١ هـ)
كان مقرئ العراق وصاحب التصانيف في القراءات - راجع كتاب العبر
للذهبي ٤ / ٥٠٠ .

(٥) تقدم تعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٦٨ ص ٨٦ إلا أن كنيته هناك
« أبو جعفر » .

(٦) العبارة « على أصحاب قرأ » لا توجد في ج ، م (٧) ب ، ش ،
ع ، م : العربية والفقهاء (٨) ع : ذيل (٩) « وله شعر جيد » ساقطة من ج ، م .
(١٠) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٧ ص ٧٠ .

(١١) هو أبو بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شعاع بن أبي نصر بن
عبد الله البغدادي الحنبل المعروف بابن نقطة (م ٦٢٩ هـ) كان محدثا حافظا ،
من آثاره : المستدرک علی کتاب الإكمال لابن ماکول ، والتقييد في معرفة
رواة الكتب والمسانيد ، وكتاب في الأنساب .

له ترجمة في وفيات الأعيان ٤ / ٢٦ و الوافي ٣ / ٢٦٧ وتذكرة الحفاظ
٤ / ١٤١٢ و البداية ١٣ / ١٣٣ و مرآة الجنان ٤ / ٦٨ و شذرات الذهب ٥ / ١٣٣
- راجع معجم المؤلفين ١٠ / ١٧٩ .

(١٢) هو أبو بكر وقيل أبو الكلام محمد بن يوسف بن موسى بن يوسف
الأزدی القرطبي المعروف بابن مسدي (م ٩٦٣ هـ) كان محدثا قميها حافظا
مقرئ أديبا ناظرا ، من مصنفاته : « إعلام الناسك بأعلام الناسك » ومعجم
الشيوخ ، والمسند الغريب وغير ذلك .

و ابن النجار^{١٢} قال : وهو شيخى ، وهو أحد الحفاظ الكثيرين ، ما رأت عيناي مثله فى حفظ التواريخ و السير و أيام الناس^{١٣} ، و أضر فى آخر عمره . توفى ببغداد فى ربيع الآخر سنة سبع - بتقديم السين - و ثلاثين و ستمائة . و الديبى - بدال مهمله مضمومة ثم باء موحدة مفتوحة ثم ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم ثاء مثلثة بعدها ياء النسب ، منسوب ه إلى ديشا^{١٤} قرية بواسط .

(٣٨٧)

محمد بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبى القاسم بن صدقة بن حفص ، قاضى القضاة شرف الدين ، أبو المكارم ، الإسكندرى ، المعروف بابن عين الدولة . ولد بالإسكندرية فى جمادى الآخرة سنة إحدى و خمسين و خمسمائة ، ١٠ و قدم القاهرة فى سنة ثلاث و سبعين ، و اشتغل على العراق^٢ شارح المذهب ، و حفظ المذهب و ناب فى القضاء ، ثم ولى قضاء القاهرة و الوجه البحرى

= له ترجمة فى تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٤٨ و لسان الميزان ٥ / ٤٣٧ و شذرات الذهب ٥ / ٣١٣ و مرآة الجنان ٤ / ١٦٢ - راجع معجم المؤلفين ١٢ / ١٤٠ .

(١٢) ستأق ترجمته تحت رقم ٤٢٤ .

(١٣) العبارة « قال و هو شيخى . . . أيام الناس » لا توجد فى ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه فى ز .

(١٤) راجع أيضا معجم البلدان ٢ / ٤٣٨ .

(٣٨٧)

(١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية ٥ / ٢٦ و طبقات الشافعية للاستوى ص ١٩٧ و شذرات الذهب ٥ / ١٨١ .

(٢) ش ، ل : جعفر .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٢ .

سنة ثلاث عشرة، ثم جمع له العملان سنة سبع عشرة وستمائة، ثم عزل
 عن قضاء مصر خاصة^١ قبل وفاته بشهر. وكان ذكيا، كريما، متدينا،
 ورعا، قانعا باليسير، من بيت رئاسة. تولى الإسكندرية من أعمامه وأحواله^٢
 ثمانية أنفس^٣. قال المذري: وكان عارفا بالأحكام، مطالعا على غوامضها،
 وكتب الخط الجيد، وله نظم وثر، وكان يحفظ من شعر المتقدمين
 والمتأخرين جملة. وقال غيره: نقل المصريون عنه كثيرا من النوادر
 والزوائد، كان يقوها^٤ بسكون وناموس، توفي في ذي القعدة سنة تسع
 - بتقديم التاء - و ثلاثين وستمائة. ومن شعره^٥:

وليت القضاء وليت القضا . لم يلدك شيئا توليته

١٠ فأوقعني في القضاء القضا^٦ . لم يك قدما تمسينته

(٣٨٨)

محمد بن علي، الملقب بالإمام ابن بنت الشيخ رضي الدين يونس^١
 والد البيت المشهور. تفقه بالموصل على خاله إمام^٢ مذهبها وخلافاتها،

(٤) كلمة «خاصة» ساقطة من ش، ع، ل، م (٥) ع. م: أقر به (٦) ب: انقر.

(٧) ب: يقولها.

(٨) البيتان في طبقات الشافعية للاسنوي ص ١٩٧. و شذرات الذهب ٥/١٨٢.

(٩) ز « فأوقعني القضاء في القضا ».

(٣٨٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للاسنوي ص ٥٥٠.

(٢) هو محمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك: أبا - حامد عماد الدين الإربلي

(٣٥٠ - ٦٠٨ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٧.

(٣) ل: كلاما.

و قرأ

وقرأ الكلام وعلم الأوائل؛ على خاله الكمال^٥، وشرح الوجيز للغزالي في ثمان مجلدات، ودرس بالمدرسة الفازية وبالجامع المجاهد^٦، ولم يزل على قدم التدريس والإفتاء إلى أن توفي^٧ بالموصل سنة اثنتين وعشرين وستمائة - ذكره الإسنوي^٨.

(٣٨٩)

محمد^١ بن أبي الفضل بن زيد^٢ بن ياسين بن زيد، جمال الدين^٣، أبو عبد الله، الثعلبي، الأرقم، الدولعي، ثم الدمشقي، خطيبها. ولد بقرية الدولعية من قرى الموصل^٤ في جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وخمسائة، وورد دمشق شابا فتفقه على عمه ضياء الدين الدولعي^٥ خطيب دمشق، وسمع منه ومن جماعة. وولى الخطابة بعد عمه، وطالت مدته في^٦.

(٤) ع، م: الأدب.

(٥) هو موسى بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك كمال الدين أبو الفتح الموصل (٥٥١-٦٣٩ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٣٩٦.

(٦) ل: المحامدي (٧) ع، م: مات.

(٨) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥٥٠.

(٣٨٩)

(١) انظر ترجمته في شذرات الذهب / ٥ / ١٧٤.

(٢) لا يوجد في ب (٣) ب: كمال الدين.

(٤) راجع معجم البلدان / ٢ / ٤٨٦.

(٥) العبارة « بقرية... الموصل » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٣١.

المنصب، وولى تدريس الفوالية مدة . وكان له ناموس وسميت حسن
بفخم كلامه . قال أبو شامة : وكان المعظم قد منعه من الفتوى مدة
ولم يجز لحرصه على المنصب^١ . مات في جمادى الأولى سنة خمس و ثلاثين
وسمائه ، ودفن في مدرسته التي أنشأها ببيرون^٢ .

(٣٩٠)

محمد^١ بن معن^٢ بن سلطان، شمس الدين، أبو عبد الله الشيباني،
الدمشقي . تفقه بحلب على ابن شداد^٣، وحفظ كتاب الوسيط للغزالي،
وسمع، وحدث، ودرس بالظاهرية البرانية، التي بظاهر دمشق . وكان
فقيها، إماما، مناظرا، أدبيا، قارئا بالسبع . توفي في سنة أربعين وسمائه،
١٠ وله التتقيب على المهذب في جزئين فيه غرائب، وفيه أوهام في عزو
الأحاديث إلى الكتب .

(٧) العبارة « قال أبو شامة . . . على المنصب » ساقطة عن ع ، م ، ؟ وقد زادها
المصنف بخطه في ز .

(٨) راجع معجم البلدان ٢ / ١٩٩ .

(٣٩٠)

(١) انظر ترجمته في هدية العارفين ٢ / ١٩١ .

(٢) ع ، م : معين .

(٣) سنن أبي يعقوب تحت رقم ٣٩٨ .

(٤) هي خارج باب النصر شرق الخاتونية الحنفية و غربي خانقاه الحسامية .

بناها الملك الظاهر بن الملك الناصر صلاح الدين، أول من درس بها العلامة

شمس الدين محمد بن معن الدمشقي - راجع الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٣٤٠ .

(٣٩١)

محمد^١ بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن يحيى بن بندار^٢ بن بميل^٣ -
 بفتح الميم الأولى وكسر الثانية ومعناه محمد^٤، القاضي شمس الدين،
 أبو نصر، دمشق، المعروف بابن الشيرازي، ولد سنة تسع - بتقديم التاء -
 وأربعين وخمسة مائة . قال الذهبي : وأخذ الفقه عن القطب النيسابوري^٥
 وابن أبي عصرون^٦ فيما أرى، وسمع الكثير، وحدث بمصر والقدس
 ودمشق، وطال عمره، وتفرد عن أقرانه^٨،^٩ وولى قضاء القدس،
 ودرس بالشامية البرانية^٩، ثم ولى قضاء دمشق في سنة إحدى وثلاثين

(٣٩١)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤٣/٥ و طبقات الشافعية
 الوسطى ق ١٢٩/ب و البداية و النهاية ١٥١/١٣ و شذرات الذهب ١٧٤/٥ .
 (٢) ل : شداد (٣) ش ، ل : حمد (٤) العبارة « بن يحيى ... حمد » ساقطة من
 ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (٥) العبارة من هنا إلى قوله « فيما
 أرى » قد كتبها المصنف بخطه في ز بعد شطب العبارة الثابتة في ع ، م ، وهي :
 تفقه على ابن أبي عصرون وغيره .
 (٦) أمضت ترجمته تحت رقم ٣١٩ .
 (٧) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٢٨ .
 (٨) العبارة « بمصر . . . أقرانه » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي إضافة
 بخط المصنف في ز (٩ - ٩) توجد العبارة التالية في ع ، م ، و لكن قد شطبها
 المصنف في ز ، و زاد مكانها بخطه ما أثبتناه في المتن :
 « و ولى قضاء بيت المقدس ثم ولى تدريس الشامية البرانية » .

وستمائة . وكان فقيها ، فاضلا ، خيرا ، دينا ، منصفاً^١ ، عليه سكينته ووقار ،
حسن الشكل ، يصرف أكثر أوقاته في نشر العلم . توفي^٢ في جمادى الآخرة
سنة خمس و ثلاثين و ستمائة . وجده أبو نصر محمد بن هبة الله قدم بغداد^٣
و تفقه على الشيخ أبي إسحاق^٤ ، و أعاد بالنظامية ، و سمع و حدث و جاور
بمكة ، و كان فقيها بارعا ، صالحا ، رئيسا ؛ توفي سنة ست عشرة و خمسمائة
عن أربع و سبعين سنة .

(٣٩٢)

محمد^١ بن يحيى بن علي^٢ بن الفضل ، القاضي محيي الدين ، أبو عبد الله بن
العلامة جمال الدين^٣ بن فضلان البغدادي . مولده سنة ثمان و ستين
١٠ و خمسمائة ، تفقه على والده ، و رحل إلى خراسان و ناظر علماءها ، و ولي
تدريس النظامية ببغداد ثم ولي قضاء القاهرة ، ثم عزل ، و درس بالمستنصرية
عند كمال عمارتها في رجب سنة إحدى و ثلاثين ، و هو أول من درس
بها ، و توفي بعد أشهر في شوال . قال ابن النجار : ما رأيت عيناى أكل
منه ، و حدث بشيء يسير^٤ . و قال الذهبي : كان علامة في المذهب ،

(١٠) ل: متصفا (١١) ب، ش، ع، ل، م: مات (١٢) ش، ل: قدم بغداد شابا .

(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٢٠٠ .

(٣٩٢)

(١) انظر ترجمته في مرآة الجنان ٤ / ٧٥ و شذرات الذهب ٥ / ١٤٦ .
(٢) لا يوجد في ب (٣) « بن العلامة جمال الدين » ساقطة من ع ، م ، و هي
إضافة بخط المصنف في ز (٤) العبارة « قال ابن النجار ... يسير » ساقطة من
ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

والخلاف و الأصول و المنطق ، موصوفا بحسن المناظرة ، سمحا ، جوادا ،
نيلا ° ، لا يكاد يدخر شيئا .

{ ٣٩٣ }

مظفر^١ بن أبي محمد^٢ بن إسماعيل بن علي الراراني ، الشيخ أمين الدين^٣ ،
أبو الخير التبريزي . ولد سنة ثمان و خمسين و خمسمائة ، و تفقه ببغداد ٥
علي ابن فضلان^٤ و أعاد بالمدرسة النظامية مدة^٥ ، و تخرج به جماعة ، ثم
حج^٦ ، و قدم^٧ مصر و درس بالمدرسة^٨ الناصرية الصلاحية المجاورة للجامع
العتيق بمصر المعروفة الآن بالشريفية ، ثم سافر إلى شيراز فمات بها .
قال السبكي^٩ : كان من أجل مشايخ العلم بمصر ، فقيها ، أصوليا ، عابدا ،
زاهدا ، توفي بشيراز في ذى الحجة سنة إحدى و عشرين و ستائة . ١٠
و راران^{١١} بالراء المكررة . و من تصانيفه مختصره المعروف ،
و هو ملخص من الوجيز ، و زاد من عنده فوائد ، و غير ما لم يرتضيه .
(٥) لا يوجد في ع ، م .

{ ٣٩٣ }

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٥٦ و هدية العارفين ٢ / ٤٦٣ .
(٢) ع : أبي أحمد (٣) ب : أمير الدين .
(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .
(٥) كلمة « مدة » ساقطة من ب ، ش ، ع ، ل ، م (٦) العبارة « مدة .. حج »
لا توجد في ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز (٧) ع ، م : ثم - م .
(٨) العبارة « و قدم .. بالمدرسة » ساقطة من ب .
(٩) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٥٦ .
(١٠) قرية من قرى أصبهان - انظر معجم البلدان ٣ / ١٢ .

وحكى أن ابن الرفعة^{١١} كان يشكر مختصره في الفقه، ويشير على بعض المتفقه بالاشتغال فيه ويستحسنه^{١٢}. و صنف كتابا في الفقه نحو ثلاث مجلدات سماه «سمط الفوائد»، و اختصر المحصول سماه «التنقيح»، فرغ منه سنة إحدى عشرة بعد وفاة صاحب المحصول^{١٣} بخمس سنين.

(٣٩٤)

المعاني^١ - بميم ثم عين مهملة مفتوحة وفاء - بن إسماعيل بن الحسين^٢
ابن أبي السنان، أو محمد الموصلي. ولد بها سنة إحدى وخمسين وخمسة،
وتفقه على ابن مهاجر والعماد بن يونس^٣ وغيرهما، وسمع، وحدث،
وأقوى، و صنف، و ناظر، قال الذهبي: وكان إماما، فاضلا، دينا، عارفاً
بالمذهب، وكان مليح الشكل والبزة. ومن تصانيفه: كتاب الكامل في
الفقه كتاب مطول، جمع فيه من كتب الطريقين^٤. قال السبكي^٥: رأته
بخطه في الشامية البرانية في مجلدات عديدة أظنها عشرة. وقال في

(١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٠.

(١٢) العبارة «وزاد... يستحسنه» لا توجد في ع، م، ؛ وإنما هي زيادة
بخط المصنف في ز.

(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦.

(٣٩٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨/ ١٦٩ و طبقات الشافعية للسبكي ٥/ ١٥٦
وشذرات الذهب ٥/ ١٤٣.

(٢) م: الحسن.

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٧.

(٤) ع، م: علما (٥) العبارة «جمع فيه... الطريقين» ساقطة من ع،
م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٦) لم نجد هذه العبارة في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥/ ١٥٦.

المهمات إنه قريب من حجم الروضة، وكتاب أنس المنقطعين و هو مشهور، وكتاب الموجز في الذكر، و تفسير كبير يسمى بالبيان . توفي بالموصل في شعبان أو رمضان سنة ثلاثين و ستمائة .

{ ٣٩٥ }

همام^١ - بضم الهاء - بن راجي الله بن سرايا بن ناصر بن داود^٢، ه
جلال الدين^٣، أو العزائم المصري . خطيب الجامع الصالحى خارج باب
زويلة . ولد في ذى القعدة أو في ذى الحجة سنة تسع - بتقديم التاء -
و خمسين و خمسمائة . و قرأ العربية على ابن برى^٤، و الأصول على ظافر^٥
ابن الحسين^٦، و ارتحل إلى العراق و تفقه على المجير البغدادي^٧ و ابن فضلان^٨،
(٧) لا يوجد في ع ، م .

{ ٣٩٥ }

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لسبكي ١٦٤/٥ و العقد المذهب لابن المقن
ص ٢٤٤ (نسخة بنه)؛ و موضع هذه الترجمة وفق ترتيب الهجاء بعد الترجمة الآتية .
(٢) لا يوجد في ع ، م (٣) ع : جمال الدين (٤) د في ذى القعدة أو ذى الحجة
ساقطة من ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز .
(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٧ .
(٦) ع ، م : طاهر .
(٧) هو أبو منصور ظافر بن الحسين الأزدي المصري (م ٥٩٧ هـ) كان شيخ
المالكية كان منتصبا للإفادة و الفتيا ، انتفع به خلق كثير - انظر العبر للذهبي
٢٩٧/٤ .
(٨) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٩ .
(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٠ .

ثم عاد إلى مصر . قال الذهبي : و صنف و درس و أفتى و قال الشعر الجيد ،
 و له كتب في الأصول و الخلاف و المذهب - انتهى . و قال بعض فضلاء
 المصريين في تصنيف له سماه نجم المهتدى و رجم المعتدى : قرأت بخطه
 من تصنيفه في الأصولين و الفقه نحو خمسين مجلدا . توفي في ربيع الأول
 سنة ثلاثين و ستائة .

{ ٣٩٦ }

موسى بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك ، العلامة كمال الدين ،
 أبو الفتح بن الشيخ رضى الدين الموصلى^١ . أحد المتبحرين في العلوم الشرعية
 و العقلية^٢ . قيل : إنه كان يتقن أربعة عشر علما . تفقه بالنظامية على
 ١٠ معيدها السيد السلماسى^٣ ، و أخذ العربية عن يحيى بن سعدون^٤ و كمال الدين

{ ٣٩٦ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨ / ٢٨٨ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٥٨
 و وفيات الأعيان ٤ / ٣٩٦ و البداية و النهاية ١٣ / ١٥٨ و مرآة الجنان ٤ / ١٠١
 و النجوم الزاهرة ٦ / ٣٤٢ و شذرات الذهب ٥ / ٢٠٦ و مفتاح السعادة ٢ / ٢١٤
 (٢) اللفظة « العقلية » ساقطة من ب ، ش ، ع ، ل ، م ، و إنما هي إضافة بخط
 المصنف في ز .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٧ .

(٤) هو أبو بكر يحيى بن سعدون الأزدي القرطبي الحوى (م ٥٦٧ هـ) برع
 في العربية و القراءات و تصدر فيها مدة ، و كان ثقة ثباتا صاحب عبادة و ورع
 و تبحر في العلوم - انظر العبر للذهبي ٤ / ٢٠٠ .

الانباري^٥، وتميز وبرع في العلوم، ورجع^١ إلى الموصل وأقبل على
 المدرس^٢ والاشتغال^٣ حتى اشتهر اسمه وبعد صيته، ورحل إليه
 الطلبة وتزاحموا عليه. قال ابن خلكان^٤: كان يقرأ عليه الحنفيون
 كتبهم وكان يحل الجامع الكبير حلا حسنا. قال: وكان يقرأ عليه
 أهل الكتاب التوراة والإنجيل فيقرون أنهم لم يسمعوا بمثل تفسيره لها^٥.
 قال: وكان إذا خاض معه ذو فن توهم أنه لا يحسن غير ذلك الفن. وبالغ
 في ترجمته والثناء على تحصيله وجودة فهمه واتساع علمه، وحكى عن بعضهم
 أنه كان يفضل على الغزالي في تفننه. قال: وكان شيخنا تقي الدين ابن
 الصلاح يباليغ في الثناء عليه وتعظيمه، فقيل له يوما: من شيخه؟ فقال: هذا
 الرجل خلقه الله عالما لا يقال: على من اشتغل؟ فانه أكبر من هذا - إلى أن
 قال ابن خلكان^٦: وكان - ساحه الله - يتهم في دينه لكون العلوم العقلية
 غالبه عليه. توفي بالموصل في شعبان سنة تسع - بتقديم التاء - و ثلاثين
 وستائة، ومولده في صفر سنة إحدى وخمسين وخمسمائة. وله كتاب
 تفسير القرآن، ومفردات ألفاظ القانون، وكتاب في الأصول، وكتاب^٧
 عيون المنطق وغير ذلك.

١٥

- (٥) هو أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عميد الله بن أبي سعيد كمال الدين
 الأنباري النحوي (٥١٣ - ٥٧٧ هـ) تقدمت ترجمته تحت رقم ٣٠٨.
 (٦) ب، ش، ع، م: رحل (٧) ب: الدروس (٨) ب، ع، ل، م: الاشتغال.
 (٩) ورد في وفيات الأعيان باختلاف يسير ٣٩٦/٤.
 (١٠) ل: بهما.

(٣٩٧)

يحيى^١ بن هبة الله بن سني الدولة الحسن^٢ بن يحيى بن محمد بن علي بن
صدقة^٣، قاضي القضاة شمس الدين، أبو البركات التنبلي^٤ - بالناء المنشأة -
الدمشقي. ولد سنة اثنين وخمسين وخمسة، وتفقه على ابن أبي عسرون^٥،
و اشتغل بالخلاف على القطب النيسابوري^٦، و سمع من جماعة، و ولى قضاء
الشام. قال الذهبي: و حدث سيرته، و كان إماما، فاضلا، مهيبا، جليلا،
حدث بمكة و بيت المقدس و حمص. توفي في ذي القعدة سنة خمس
و ثلاثين و ستمائة.

(٣٩٨)

يوسف^١ بن رافع بن تميم بن عتبة^٢ بن محمد بن عتاب، قاضي القضاة
بهاء الدين، أبو المحاسن، الأسدي، الموصلی المراد و المنشأ، الحلبي،
المعروف بابن شداد. ولد في رمضان سنة تسع - بتقديم الناء - و ثلاثين

(٣٩٧)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ١٥٠/٥ و قضاة دمشق ص ٦٨ و البداية
و النهاية ١٣/١٥١ و النجوم الزاهرة ٦/٣٠١ و شذرات الذهب ٥/١٧٧.
(٢) ب: الحسين (٣) « بن يحيى . . . صدقة » ساقطة من ع، م، ٤؛ و إنما هي
زيادة بخط المصنف في ز (٤) ل: القفل (٥) ش: الشناة من فوق.
(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨.
(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٣١٩.

(٣٩٨)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩/٣٠٦ و وفيات الأعيان ٦/٨١ و طبقات الشافعية
لسبكي ٥/٥١ و البداية و النهاية ١٣/١٤٣ و امرأة الجنان ٤/٨٢ و شذرات
الذهب ٥/١٥٨ و غاية النهاية ٢/٣٩٥.
(٢) ع، م: عقبة.

١٢٠ (٣٠) و خمسمائة

وخمسائة، واشتغل بالعربية وتفقه وحصل وتفنن، وسمع من جماعة كثيرة ببغداد وغيرها، وأعاد بالنظامية في حدود سنة سبعين^٢، ثم انحدر إلى الموصل ودرس بمدرسة الكمال الشهرزوري^٣، ثم حج سنة ثلاث وثمانين، وزار الشام^٤ واتصل بالسلطان صلاح الدين وحظي عنده وولاه قضاء العسكر وقضاء بيت المقدس، وصنف له كتابا في فضل^٥ • الجهاد . ولما توفى السلطان اتصل بولده الظاهر^٦ وولاه قضاء حلب ونظر أوقافها، وأجزل رزقه وعطاه، وأقطعته إقطاعا جزيلًا . ولم يكن له ولد ولا قرابة، فكان ما يحصل له يتوفر عنده، فبنى به مدرسة وإلى جانبها دار حديث وبيتها تربة . وقصده الطلبة للدين والدنيا، وعظم شأن الفقهاء في زمانه لعظم قدره، وارتفاع منزلته . قال عمر بن الحاجب : ١٠ • كان ثقة، عارفا بأمر الدين، اشتهر اسمه، وسار ذكره، وكان ذا صلاح وعبادة، وكان في زمانه كالقاضي أبي يوسف في زمانه، دبر أمر الملك بحلب . واجتمعت الألسن على مدحه، وطول ابن خلكان - وهو ممن أخذ عنه - ترجمته وهي ثمان ورقات^٨ . توفى في صفر سنة اثنتين وثلاثين

(٣) ع : سبع (٤) ع ، م : السهروردي (٥) العبارة « ثم حج . . . الشام » لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز (٦) ع ، م : فضائل .
(٧) هو الملك الظاهر غازي بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب (٤١٣ هـ) كان بديع الحسن ، كامل الملاحظة ، سمحا ، جوادا ، قال ابن خلكان : كان ملكا مهيبا ، عالي الهمة ، حسن التدبير والسياسة ، باسط العدل ، محبا للعلماء ، مجيزا للشعراء - راجع شذرات الذهب / ٥٥٠ .
(٨) العبارة « واجتمعت . . . ورقات » ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

وسنائة ودفن بترته، وذلك بعد أن ظهر عليه أثر الهرم . وشداد جده
لامه . ومن تصانيفه: دلائل الأحكام على التنبيه في مجلدين، وكتاب الموجز
الباهر في الفقه، وكتاب ملجأ الحكام في الاقضية في مجلدين، وسيرة
صلاح الدين، أجاد فيها و أفاد .

(٣٩٩)

يونس^١ بن بدران بن فيروز بن صاعد بن عالي بن محمد بن علي، قاضي
القضاة جمال الدين، القرشي، الشيبلي، الحجازي الأصل، المشهور بالجمال
المصري^٢ . ولد تقريبا في سنة خمسين^٣ و خممائة، وسمع السلفي^٤
و غيره وحدث، سمع منه جماعة، منهم عمر بن الحاجب، وقال - أعنى
١٠ ابن الحاجب: يشارك في علوم كثيرة، وكان وكيل بيت المال فلم يحسن
السيرة قبل القضاء - انتهى . وقد نبأ شأنه أيام الملك العادل
و درس بالأمينية^٥ بعد التقى الضرير^٦، و باشر وكالة بيت المال ثم ولي

(٣٩٩)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٥٣ . وقضاة دمشق ص ٦٤
و البداية والنهاية ١٣ / ١١٥ و شذرات الذهب ٥ / ١١٢ و مرآة الزمان
٨ / ٤٢٤ .

(٢) العبارة القرشي... المصري، لا توجد في ل (٣) ع، م: خمس وخمسين .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤ .

(٥) قبلي باب الزيادة من أبواب الجامع الأموي المسمى قديما بباب الساعات،
قيل: لأنها أول مدرسة بنيت بدمشق للشافعية بناها أبك العساكر وكان يقال
له أمين الدولة - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ١٧٧ .

(٦) هو عيسى بن يوسف بن أحمد، تقي الدين، العراق، الشافعي، المعروف =

القضاء بالشام ، وولى تدريس العادلة^٢ أيام المعظم ، وأتى بها التفسير كاملا دروسا ، واختصر الام للشافعي و صنف فرائض . قال أبو شامة : كان في ولايته عفيفا ، في نفسه نزها ، مهيبا ، ملازما لمجلس الحكم بالجامع وغيره ، وكان ينقم عليه أنه إذا ثبت عنده وراثة شخص قد وضع بيت المال أيديهم عليها ، أمره بالمصالحة لبيت المال . ه . قال : و تكلموا في انتسابه إلى قريش . توفي في ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين و ستمائة ، ودفن بقاعته قبلى الخضراء إلى جانب الصدرية الحنبلية من الشرق .

* * *

= بالتقى الضرير مدرس الأئمة بدمشق ، كان فقيها بارعا عارفا بالمذهب نبيلاً مفننا ، أتى عليه الشيخ شهاب الدين أبو شامة ، و قال : في ذى القعدة سنة إحدى و ستمائة وجد التقي الأعمى مشنوقا بالمأذنة الغربية ، قيل إنه هو الذى فعل بنفسه ذلك ، و درس بعده الجمال المصرى و كيل بيت المال - راجع شذرات الذهب ه / ٧ و الدارس في تاريخ المدارس ١ / ١٨٥ .

(٧) هي داخل دمشق شمالى الجامع بغرب و شرق الخانقاه الشهانية و قبلى الجاروخية و تجاه باب الظاهرية . قال ابن شداد : أول من أنشأها نور الدين ، و توفى و لم تم ، فاستمرت كذلك ثم بنى بعضها الملك العادل سيف الدين ، ثم توفى و لم تم أيضا ، فتممها ولده الملك المعظم و أوقف عليها الأوقاف - انظر الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٣٥٩ .

الطبقة العشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الثالثة من المائة السابعة .

{ ٤٠٠ }

٥ إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم بن علي بن محمد بن فاتك بن محمد ،
القاضي شهاب الدين ، أبو إسحاق ، الهمداني - باسكان الميم ، الحوى ، المعروف
بابن أبي الدم .^١ ولد بحماة في جمادى الأولى سنة ثلاث وثمانين وخمسة ،
ورحل إلى بغداد فتفقه بها وسمع ، وحدث بالقاهرة وكثير من
بلاد الشام ، وولى قضاء بلده . وكان إماما في المذهب ، عالما بالتاريخ ،
وله نظم وثر ، ومصنفاته تدل على فضله .^٢ توفى بحماة في جمادى الآخرة
١٠ سنة اثنتين وأربعين وستمائة . ومن تصانيفه : شرح مشكل الوسيط وهو
بحو الوسيط مرتين ، فيه أعمال كثيرة وفوائد غريبة ، وأدب القضاء^٣
له مجلد فيه فوائد ، وكتاب في التاريخ في الفرق الإسلامية . وقال
الذهبي : له التاريخ الكبير المظفر .

{ ٤٠٠ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤٢/١ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤٧/٥ وآداب
اللغة ٨١/٣ و شذرات الذهب ٢١٣/٥ وطبقات الشافعية الوسطى ١٣٥/الف
و المختصر في أخبار البشر ١٨٢/٣ و معجم المؤلفين ١/٥٤ .
(٢) العبارة « ومصنفاته . . . فضله » لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها المصنف
بخطه في ز .

(٣) في شذرات الذهب ٢١٣/٥ : أدب القاضي .

(٤٠١)

أحمد^١ بن كشاسب بن علي بن أحمد بن علي بن محمد، الإمام كمال الدين،
 أبو العباس، الأرائي^٢ الدزماري، الفقيه، الصوفي. روى عن ابن الزبيدي^٣
 وحدث^٤، وله تصانيف. أثنى عليه الإمام أبو شامة وقال: كان
 فقيها، صالحا، متضلعا من نقل وجوه المذهب وفهم معانيه. قال: ^٥
 وهو أحد من قرأت عليه المذهب في صباي، وكان كثير الحج والخير،
 وقف كتبه، وهو الذي ذكره شيخنا علم الدين في خطبة تفسيره. توفي
 في ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين وستمائة بدمشق ودفن بمقابر
 الصوفية^٦. وكشاسب بكاف وشين معجمة مفتوحتين وسين مهملة وباء
 موحدة. والدزماري^٧ بكسر الدال المهملة بعدما زاي ساكنة ثم ميم ^{١٠}

(٤٠١)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٣ / وطبقات الشافعية
 الوسطى ٣٦ / الف والعقد المذهب لابن الملقن ص ١٠٩ .
 (٢) ب: جمال الدين (٣) «الأرائي» ساقطة من ع م ٤ وإنما هي إضافة بخط
 المصنف في ز .
 (٤) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن يحيى الزبيدي أبو محمد، ميم من محمد بن
 عبد الباقي وغيره روى عنه ابن النجار وكان يعرف الفرائض والحساب،
 توفي سنة ٦٢٠ هـ - راجع طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٦٢ .
 (٥) ساقط من ع، م (٦) على هامش ز: ف « في طبقات ابن كثير
 ربيع الأول » (٧) العبارة « بدمشق الصوفية » ساقطة من ب، ع،
 ل، م ٤ وقد زادها المصنف بخطه في ز .
 (٨) منسوب إلى دزمار - بكسر أوله وتشديد ثانيه: قلعة حصينة من نواحي
 آذربيجان قرب تبريز - معجم البلدان ٢ / ٤٥٤ .

ثم ألف ثم راه مكسورة ثم باه النسب . ومن نسايفه : رفع التمويه
عن مشكل التنبيه في مجلدين ، وهو غير مستوعب . مسائل التنبيه بل نكت
على مواضع منه ، وكتاب في الفروق .

{ ٤٠٢ }

٥ أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن يحيى بن محمد بن علي بن
صدقة^١، قاضي القضاة صدر الدين بن قاضي القضاة شمس الدين أبي البركات ،
التغلبى الدمشقي ، المعروف بابن سنى الدولة^٢ . واد سنة تسع وثمانين
- وقيل : سنة تسعين - وخمسة مائة^٣ . سمع من جماعة ، وتفقه على والده
والفخر بن عساكر^٤ وبرع في المذهب ، وقرأ الخلاف ونشأ في صياغة
١٠ وديانة ورتاسة ، ودرس في سنة خمس عشرة وأقى بعد ذلك ، وناب

{ ٤٠٢ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٨/٥ وطبقات الشافعية الوسطى
للسبكي ٥١/ب و البداية و النهاية ١٣/٢٢٤ و قضاة دمشق ص ٧٠ و شذرات
الذهب ٥/٢٩١ و ذيل مرآة الزمان ١/٣٨٥ ، ٢/١٠ و مرآة الجنان ٤/١٤٩ .
(٢) العبارة « بن يحيى . . . بن صدقة » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي إضافة
بخط المصنف في ز (٣) ع ، م : هو لقب جده الحسن ، و لكن قد شطبها
المصنف في ز (٤) العبارة « ولد . . . » وقيل « سائطة من ع ، م ، و لكن
قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٥) ولد سنة سبعين وخمسة مائة - انظر قضاة دمشق ص ٧٠ ، وفي البداية
والنهاية ١٣/٢١٤ : ولد سنة تسع وخمسين وخمسة مائة .
(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٦ .

في القضاء عن أبيه في سنة ست وعشرين^٢، ثم ولى وكالة بيت المال، ثم اشتغل بمنصب القضاء مدة، ثم عزل واستمر على تدريس الإقبالية^٤ والجاروخية. وقد درس بالعادلية الكبيرة والناصرية، وهو أول من درس بها. وخرج له الحافظ الدمياطي^١ معجماً. قال الذهبي: وكان مشكور السيرة في القضاء، لين الجانب، حسن المداراة والاحتمال^{١٠}. مات بيبلك في جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسين وستائة، وكان قد توجه إلى هولاءكو إلى حلب فعزل عن القضاء وولى ابن الزكي، فلما عاد مات في الطريق^{١١}.

(٤٠٣)

إسحاق^١ بن أحمد بن عثمان، الشيخ المقتى الفقيه الإمام كمال الدين^٢، ١٠

(٧) العبارة « في سنة عشرين » ساقطة من ش، ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٨) أنشأها خواجا إقبال خادم نور الدين الشهيد، وقيل: أنشأها جمال الدولة إقبال عتيق ست الشام. اجتمع فيها جميع المفتين والمدرسين ببغداد - انظر المدارس في تاريخ المدارس للنعمي ١/ ١٥٩.

(٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.

(١٠) العبارة « قال الذهبي الاحتمال » لا توجد في ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز (١١) العبارة « وكان الطريق » لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

(٤٠٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥ / ٥٠ و طبقات الشافعية

الوسطى ١٤٤ / الف و امرأة الجنان ٤ / ١٢٠

(٢) ل: نجر الدين؛ ع، م: كمال الدين أبو إسحاق.

المغربي، أحد مشايخ الشافعية وأعيانهم . أخذ عن الشيخ نجر الدين ابن عساكر^٢ ثم عن ابن الصلاح^٣، وكان إماما، عالما، فاضلا، مقبلا بالرواجية، أعاد بها عند ابن الصلاح عشرين سنة، وأفاد الطلبة، وقد أخذ عنه جماعة . ومن قرأ عليه الشيخ محي الدين النووي^٤ . قال أبو شامة :
 ٥ . وكان زاهدا، متواضعا، مؤثرا . وقال النووي في أول^٥ تهذيب الأسماء واللغات^٦ : أول شيوخ الإمام المتفق على تلمذه، وزهده، وورعه، وكثرة عبادته، وعظيم فضله، وتميزه في ذلك، على أشكاله . وقال الذهبي : أحد الفقهاء الكبار المشهورين بالعلم والعمل . وقال غيره : كان متصديا للإفادة والفتوى، تفقه به أئمة، وكان كبير القدر في الخير والصلاح، متين الورع، عرضت عليه مناصب فامتنع، ثم ترك الفتوى، وقال : في البلد من يقوم مقامى، وكان يسرد الصوم، ويؤثر بثلث جامكيتيه، ويقنع باليسير، ويصل رحمه بما فضل عنه . وكان في كل رمضان يفسخ ختمه ويوقفها، وله أوراد كثيرة ومحاسن جملة . توفي في ذى القعدة سنة خمسين وستائة عن نيف وخمسين سنة^٧
 ١٥ . ودفن بالصوفية إلى جانب ابن الصلاح .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٦ .

(٤) ستأق ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٥) ستأق ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(٦) ب، ش، ع، ل، م : أوائل .

(٧) راجع ١ / ١٨ .

(٨) العبارة « عن نيف ... سنة » ساقطة من ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤٠٤)

إسماعيل بن حامد بن عبد الرحمن بن المرجان المؤمل بن محمد بن
 علي بن إبراهيم بن نفيس بن سعيد بن سعد بن عبادة بن الصامت^٢، الرئيس
 الفقيه، شهاب الدين، أبو الفداء، وأبو المحامد، وأبو الطاهر، وأبو العرب،
 الأنصاري، الخزرجي، القوصي. وكييل بيت المال بالشام، وواقف ٥
 الحلقة القوصية بالجامع. ولد بقوص في المحرم سنة أربع وسبعين
 وخمسمائة، وقدم القاهرة في سنة تسعين، ثم قدم الشام سنة إحدى
 وتسعين واستوطنها، وسمع الكثير يبلاد متعددة، واتصل بالصاحب
 صفي الدين بن شكر^٢ وترسل إلى البلاد، وولى وكالة بيت المال، وتقدم
 عند الملوك، ودرس بحلقته بجامع دمشق. وكان يلزم لبس الطيلسان ١٠
 المحبك، والبزة الجميلة، والبغلة. وقد مدحه جماعة من الأدباء. قال
 الذهبي: كان فقيها، فاضلا، مدرسا، أدبيا، أخباريا، حفظة للأشعار،

(٤٠٤)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١/ ٣٠٨ ولسان الميزان ١/ ٣٩٧ و البداية و النهاية
 ١٣/ ١٨٦ و الدارس في تاريخ المدارس للنعماني ١/ ٤٣٨ و شذرات الذهب
 ٥/ ٢٦٠ و الطالع السعيد ص ٨١ و امرأة الخنثان ٤/ ١٢٠ .
 (٢) العبارة « بن عبد ... الصامت » ساقطة من ع ، م ، و لكنها زيدت بخط
 المصنف في ز .
 (٣) هو صفي الدين بن شكر، وزير، توفي بمصر سنة ٥٦٣، له كتاب البصائر -
 انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣/ ١٣٦ و معجم المؤلفين ٥/ ٢٠ .
 (٤) العبارة « و قد مدحه ... الأدباء » لا توجد في ع ، م ، و قد زاداها
 المصنف بخطه في ز .

فصيحا ، متفوها ، خرج لنفسه معجبا هائلا في أربع مجلدات ضخام ما
 قصر فيه ، وفيه غلط كثير مع ذلك وأوهام بحجية . توفي بدمشق
 في ربيع الأول سنة ثلاث وخمسين وستائة ، ودفن بداره التي وقفها
 دار حديث .

{ ٤٠٥ }

إسماعيل^١ بن هبة الله بن سعيد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله^٢ بن
 محمد ، الشيخ عماد الدين ، أبو المجد بن أبي البركات ، الموصل ، المعروف بابن
 باطيش - بالشين المعجمة . أحد علماء الشافعية بتلك البلاد . ولد في
 المحرم^٣ سنة خمس وسبعين وخمسمائة . دخل بغداد فتفقه بها ، وسمع
 ١٠ الحديث من ابن الجوزي وابن سكيته^٤ وجماعة ، وسمع بحلب ، ودمشق ،
 وغيرهما ، ودرس بالنورية بحلب وغيرها . قال السيد عز الدين : خرج
 لنفسه أحاديث عن جماعة من شيوخه ، ودرس وأتى ، وكتب تصانيف
 حسنة مفيدة . وكان أحد الفضلاء المذكورين ، وله مشاركة حسنة في

{ ٤٠٥ }

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ٣٢٧ وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥ / ٥١
 وطبقات الشافعية الوسطى ١٥١ / ب وشذرات الذهب ٥ / ٢٦٧ .
 (٢) العبارة « بن محمد بن هبة الله » ساقطة من ج ، م ، ٤ وإنما هي زيادة بخط
 المصنف في ز (٣) لا يوجد في ج ، م ، ٥ .
 (٤) هو عبد الوهاب بن علي بن علي بن عبيد الله أبو أحمد ضياء الدين البغدادي
 المعروف بابن سكيته (م ٦٠٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٩ .

صناعة الحديث وجموع في أسماء رجاله^٥. وقال الذهبي: درس وأقرب وصنف، وكان من أعيان الأئمة وله معرفة بالحديث، وجامع في أسماء الرجال وغير ذلك وله . كتاب طبقات أصحاب الشافعي، وكتاب مشتهر النسبة، وكتاب المعنى في شرح غريب المذهب ولغته وأسماء رجاله؛ وكان عارفاً بالأصول، حسن المشاركة في العلوم - انتهى . وفي ٥ كتابه المعنى أوهام كثيرة، نسه النووي في تهذيبه^٦ على كثير منها^٧. توفي بحلب في جمادى الآخرة سنة خمس وخمسين وستمائة - قاله الذهبي، وقال ابن كثير^٨: سنة أربع وخمسين .

{ ٤٠٦ }

الحسين بن الحسن بن منصور، القاضي زين الدين، أبو عبد الله، ١٠ السعدي، المقدسي الأصل، الديماطي. قال الحافظ شرف الدين^٩ الديماطي^{١٠}: هو شيخ ومفقه، درست عليه التنبيه، وبعض المذهب، ومنحول الغزالي في أصول الفقه، وجمال الزجاجي. قال: وسمعت منه تصنيفه في البدع والحوادث . وكان صالحاً، زاهداً، ما ركب دابة في ولايته القضاء قط . مات بالصعيد في إحدى الجماديين سنة ثمان وأربعين وستمائة . ١٥

(٥) العبارة « قال السيد عز الدين . . . أسماء رجاله » ساقطة من ع، م، ؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز (٦) ب: شرح المذهب (٧) العبارة « انتهى وفي كتابه المعنى . . . على كثير منها » ساقطة من ع، م، ؛ ولكنها قد زاد المصنف بخطه في ز .

(٨) راجع طبقات ابن كثير خ ٢ / ق ٦٦ / الف .

{ ٤٠٦ }

(١) لا يوجد في ع، م .

(٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٤٠٧)

داود بن عمر بن يوسف بن يحيى بن عمر بن كامل، عماد الدين،
 أبو المعالي، الزبيدي، المقدسي، ثم الدمشقي، المعروف بخطيب بيت الآبار^١.
 ولد سنة ست وثمانين وخمسمائة، وسمع من جماعة. قال الذهبي: وكان
 ديناً، مهذباً، فصيحاً، مليح الخطابة، لا يكاد أن يسمع موعظه أحد إلا
 يسكي، خطب بدمشق ودرس بالقرية في سنة ثمان وثلاثين بعد الشيخ
 عز الدين بن عبد السلام^٢ لما انفصل عن دمشق، ثم عزل بعد ست
 سنين، ورجع إلى خطابة بلده، توفي في شعبان سنة ست وخمسين
 وستمائة، ودفن بيت الآبار^٣، وله ستون سنة.

(٤٠٨)

عبد الله بن محمد بن الحسن بن عبد الله بن الحسن بن عثمان، الإمام
 نجم الدين، أبو محمد، البادراني البغدادي. ولد في المحرم^٢ سنة أربع

(٤٠٧)

انظر ترجمته في ذيل مرآة الزمان ١/ ١٢٦ و البداية والنهاية ١٣/ ٢١٣
 وشذرات الذهب ٥/ ٢٧٥.
 (٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤١٢.
 (٣) العبارة ودفن بيت الآبار و ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط
 المصنف في ز.

(٤٠٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسيكي ٥/ ٥٩ و النجوم الزاهرة ٧/ ٥٧
 وشذرات الذهب ٥/ ٢٦٩ و طبقات الشافعية للانسوي ص ١٣٣ و ذيل
 مرآة الزمان ١/ ٧٠.
 (٢) ش: الحسين (٣) لا يوجد في ع، م.

وتسعين وخمسة، وسمع من جماعة، وتفقه وبرع في المذهب،
 ودرس بالنظامية، وترسل غير مرة، وحدث بحلب ودمشق ومصر
 وبغداد، وبني بدمشق المدرسة الكبيرة المشهورة^١ به . قال الذهبي:
 وكان فقيها، عالما، دينيا، صدرا، محتسما، جليل القدر، وافر الحرمة،
 متواضعا، دمث الأخلاق، منبسطا، وقد ولي القضاء ببغداد على كره ما،^٥
 وتوفي بعد خمسة عشر يوما في ذي القعدة سنة خمس وخمسين وستمائة،
 وعافاه الله من فتنة التار الكائنة على بغداد . و البادراني - ببال مهملة، كما
 صرح به ابن نقطة وأبو حامد ابن الصابوني^٥ وغيرهما، وأشعر كلام
 الذهبي أنه بالمعجمة، وهو الجاري على ألسنة الناس، وهي نسبة إلى بادرايا^٦
 قرية - في ظن أبي سعد ابن السمعان^٧ - من أعمال واسط^٨.

١٠

(٤) ب، ش، ع، ل، م: المعروفة .

(٥) هو أبو حامد محمد بن علي بن محمود بن أحمد جمال الدين الصابوني المحمودي
 (٦٠٤ - ٦٨٠ هـ) كان محدثا حافظا، تولى مشيخة دار الحديث النورية، وروى
 عنه الدمياطي والبرزالي والبرهان الذهبي وغيرهم . من تصانيفه: تكملة
 إكمال الإكمال ذيل به على إكمال ابن نقطة، والأحاديث المنتقاة الأربعة عن
 الشيوخ الثقات الأربعة، والتحفة في الحديث .

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ٤/ ١٤٦٤ والدارس في تاريخ المدارس
 ١/ ١١٠ وشذرات الذهب ٥/ ٣٦٩ و مرآة الجنان ٤/ ١٩٣ - انظر معجم
 المؤلفين ١١/ ٦٢ .

(٦) راجع معجم البلدان ١/ ٣١٦ .

(٧) راجع كتاب الأنساب للسمعان ٢/ ١٩ .

(٨) العبارة « و البادراني ... واسط » لا توجد في ع، م، ف، و لكن قد زادها
 المصنف بخطه في ز .

(٤٠٩)

عبد الله بن محمد بن علي ، شرف الدين ، أبو محمد الفهرى المصرى ، المعروف بابن التلسانى^١ . كان إماما عالما بالفقه و الأسلين ، ذكيا ، فصيحاً ، حسن التعبير . تصدر للاقراء بمصر ، و انتفع به الناس . و صنف التصانيف المفيدة ، منها شرحان على المعالمين للإمام^٢ ، و شرح على التنبيه متوسط مسمى^٣ بالمغنى - لم يكمل . نقل عنه ابن الرفعة^٤ فى مواضع كثيرة - قاله الإسنى^٥ ، و قال : لا أعلم تاريخ وفاته . و قد رأيت بعض المصرين ترجمه فى مصنف له فى التاريخ ، و قال : قرأ الأصلين على التقي المقترح^٦ ،

٤٠٩

(١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية للإسنوى ص ١١٢ و طبقات الشافعية

السبكي ٥ / ٦٠ و معجم المؤلفين ٦ / ١٣٣ .

(٢) لا يوجد فى ع ، م (٣) ب ، ش ، ع ، م : يسمى .

(٤) هو أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع بن حازم بن إبراهيم بن العباس نجم الدين

أبو العباس ابن الرفعة (٦٤٥ - ٧١٠ هـ) ستأنى ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ١١٣ .

(٦) هو أبو الفتح المظفر بن عبد الله بن علي بن الحسين ، تقي الدين المصرى ،

الشافعى ، المعروف بالتقى المقترح (م ٦١٢ هـ) كان فقيها أصولياً متكلماً ،

تفقه بالإسكندرية و ولى التدريس بها فى مدرسة الشافعى ، و سمع و حدث

و درس و تخرج به خلق - له تصانيف فى الأصول و الفقه و الخلاف ، منها

شرح المقترح فى المصطلح .

له ترجمة فى طبقات السبكي ٥ / ١٥٦ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٠ و الأعلام

٨ / ١٦٤ و معجم المؤلفين ١٢ / ٢٩٩ .

و شرح لمع الأدلة لإمام الحرمين، و صنف في الخلاف كتابا سماه إرشاد السالك إلى أبين المسالك، و شرح الجمل في النحو للجرجاني^٧، و له تعليقات في الخلاف كثيرة و فوائد. توفي في صفر سنة ثمان و خمسين و ستمائة^٨.

(٤١٠)

- عبد الحميد^١ بن عيسى بن عمريه^٢ بن يوسف بن خليل بن عبد الله بن يوسف^٣، العلامة شمس الدين، أبو محمد الخسروشاهي، الفقيه، المتكلم. ولد بخسروشاه سنة ثمانين و خمسمائة. أخذ علم الكلام عن الإمام نجر الدين الرازي^٤ و برع و تفنن في علوم متعددة و درس و ناظر. و قد اختصر المذهب في الفقه، و الشفاء لابن سينا، و له إشكالات و إيرادات جيدة. و سمع الحديث من جماعة. روى عنه الدمياطي^٥، و ممن أخذ عنه الخطيب زين الدين بن المرحل^٦. قال السيد عز الدين: اشتغل بعلم المعقول على الإمام نجر الدين و برع فيه، و أقرأه مدة.

(٧) ب؛ للزجاجي.

(٨) و في معجم المؤلفين: توفي في ١١ جمادى الآخرة سنة ٦٤٤ هـ.

(٤١٠)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤/ ٥٩ و طبقات الشافعية للسبكي ٥/ ٦٠ و البداية و النهاية ١٣/ ١٨٥ و معجم البلدان ٣/ ٤٣٨ و النجوم الزاهرة ٧/ ٣٢ و شذرات الذهب ٥/ ٢٥٥ و هدية العارفين ١/ ٥٠٦ و امرأة الزمان ٨/ ٥٢٧.
- (٢) ب ع، ل: عمويه (٣) ش: يونس.
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦.
- (٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩.
- (٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٤٨٤.

و كان أحد العلماء المشهورين الجامعين لفنون من العلم^٥. مات في شوال سنة اثنيتين وخمسين وستائة بدمشق، ودفن بقاسيون. وخسرو شاه^٥ قرية بقرب تبريز.

(٤١١)

٥ عبد الرحمن^١ بن نوح بن محمد، الإمام شمس الدين، أبو محمد^٢ التركاني المقدسي الدمشقي، صاحب الشيخ تقي الدين ابن الصلاح^٣. سمع الحديث من جماعة، و تفقه على ابن الصلاح، وأخذ عنه النووي. قال الذهبي: كان فقيها مجودا، بصيرا بالمذهب، مدرسا، ولى تدريس الرواحية، و تفقه عليه جماعة. توفي في ربيع الآخر سنة أربع وخمسين وستائة عن نحو ١٠ سبعين سنة، و دفن بمقابر الصوفية^٤. و قال النووي في أوائل التهذيب^٥:

(٧) العبارة « قال السيد عز الدين... من العلم » لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٨) راجع معجم البلدان ٢/ ٣٧١.

(٤١١)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٧١/٥ و البداية و النهاية ١٣/١٩٥ و شذرات الذهب ٥/ ٢٦٥ و ذيل مرآة الزمان ١/ ١٩.

(٢) لا يوجد في ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

(٣) العبارة « الدمشقي صاحب... ابن الصلاح » لا توجد في ع، م؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز (٤) العبارة « و دفن بمقابر الصوفية » لا توجد في ع، م؛ و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٥) راجع ١/ ١٨.

شيخنا الإمام، العارف، الزاهد، العابد، الورع، المتقن، مفق دمشق في وقته.

(٤١٢)

عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن، الشيخ الإمام العلامة، وحيد عصره، سلطان العلماء، عز الدين، أبو محمد، السلمي، الدمشقي ثم المصري^١. ولد سنة سبع أو ثمان و سبعين وخمسمائة، وتفقه على الشيخ هـ شجر الدين بن عساكر^٢ والقاضي جمال الدين بن الحرستاني^٣، وقرأ الأصول على الآمدي^٤ وبرع في المذهب، وفاق فيه الأقران والأضراب، وجمع بين فنون العلم من التفسير، والحديث، والفقه، والأصول، والعريضة، واختلاف أقوال الناس وما أخذهم، حتى قيل: إنه بلغ رتبة الاجتهاد، ورحل إليه الطلبة من سائر البلاد. وصنف التصانيف المفيدة، وسمع ١٠

(٦) ب، ش، ع، ل، م: العالم.

(٤١٣)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤/ ١٤٤ وفوات الوفيات ١/ ٢٨٧ وطبقات الشافعية للسبكي ٨٠/٥ وتاريخ علماء بغداد ص ١٠٤ والبداية والنهاية ١٣/ ٢٣٥ وشذرات الذهب ٥/ ٣٠١ ومفتاح السعادة ٢/ ٢١٢ والنجوم الزاهرة ٧/ ٢٠٨ و ذيل مرآة الزمان ١/ ٥٠٥ و ٢/ ١٧٥ و مرآة الجنان ٤/ ١٥٣.
- (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٦.
- (٣) هو عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد أبو القاسم جمال الدين ابن الحرستاني (٥٢٠ - ٦١٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٨.
- (٤) هو علي بن أبي علي بن محمد بن سالم سيف الدين الآمدي (م ٦٣١ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٧٩.

الحديث من جماعة . روى عنه الديمياطي^٥ . وخرج له أربعين حديثا -
 وابن دقيق العيد .. وهو الذي لقبه بسطان العلماء - وخلق^٦ . رحل إلى
 بغداد سنة سبع و تسعين فأقام بها أشهرا . وكان أمارا بالمعروف نهاء
 عن المنكر . وقد ولي الخطابة بدمشق ، فأزال كثيرا من بدع الخطباء ،
 ٥ ولم يلبس سوادا ، ولا يجمع خطبته ، بل كان يقول مسترسلا ، واجتنب
 الشاء على الملوك ، بل كان يدعو لهم ، وأبطل صلاة الرغائب والنصف ،
 فوقع بينه وبين ابن الصلاح بسبب ذلك . ولم يكن يؤذن بين يديه
 يوم الجمعة إلا مؤذن واحد . ولما سلم الصالح لإسماعيل^٧ قلعة الشقيف
 و صعد للفرنج نال منه الشيخ على المنبر ولم يدع له ، فغضب الملك من
 ذلك وعزله و سجنه ، ثم أطلقه فتوجه إلى مصر ، فلقاه صاحب مصر
 ١٠ الصالح أيوب^٨ وأكرمه ، و فوض إليه قضاء مصر دون القاهرة

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٩ .

(٦) بهامش ز: ف « قال الذهبي: كانوا دبر الصلاة يقولون: " ان الله وملائكته
 يصلون على النبي " ، فأمرهم أن يقولوا: لا إله إلا الله وحده لا شريك له
 - للحديث » .

(٧) هو عماد الدين الملك الصالح لإسماعيل بن العادل (م ٦٤٨ هـ) تملك دمشق
 مدة ، انضم إلى ابن أخيه صاحب حلب الملك الناصر فكان من كبراه دولته و من
 جملة أمرائه ، كان ملكا شهيا محسنا إلى خدمه و غلمانه و حاشيته ، كثير التجميل
 - راجع شذرات الذهب ٥ / ٢٤١ .

(٨) هو أبو الفتوح أيوب بن محمد بن أبي بكر نجم الدين الملك الصالح (م ٦٤٧ هـ)
 كان من كبار الملوك الأيوبيين بمصر ، كان شجاعا مهيبا عفيفا . من آثاره قلعة
 الروضة بالقاهرة .

له ترجمة في الخطط للفريرى ٢ / ٦٣٦ و مرآة الزمان ٨ / ٧٧٥ - راجع
 الأعلام ١ / ٣٨٢ .

و الوجه القبلي ، مع خطابة جامع مصر ، فقام بالمنصب أتم قيام ، و تمكن من الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ، ثم عزل نفسه من القضاء ، و عزله السلطان من الخطابة ، فلزم بيته يشغل الناس و يدرس ، و أخذ في التفسير في دروسه و هو أول من أخذه في الدروس^{١٠} . قال الشيخ قطب الدين اليونيني^{١١} : كان مع شدته فيه حسن محاضرة بالنوادر و الأشعار . و قال الشريف عز الدين : حدث ، و درس ، و ألقى ، و صنف ، و تولى الحكم بمصر مدة ، و الخطابة بجامعها العتيق ، و كان علم عصره في العلم ، جامعاً لفنون متعددة ، عارفاً بالأصول و الفروع و العربية ، مضافاً إلى ما جبل عليه من ترك التكلف مع الصلابة في الدين . و شهرته تغنى عن الإطناب في وصفه . قلت : و ترجمة الشيخ طويلة ، و حكاياته في قيامه^{١٠} على الظلمة و ردعهم كثيرة مشهورة ، وله مكاشفات وكرامات - رضی الله عنه^{١٢} . توفي بمصر في جمادى الأولى سنة ستين و ستمائة ، و حضر جنازته الخاص و العام السلطان فن دونه^{١٣} . و دفن بالقرافة و في آخرها . و لما بلغ السلطان خبر وفاته قال : لم يستقر ملكي إلا الساعة ، لأنه لو أمر الناس فيما أراد لبادروا إلى امتثال أمره^{١٤} . ١٥

(٩) ع ، م « و ترجمة الشيخ عز الدين طويلة مشهورة » ؛ و لكن قد شطبت هذه العبارة في ز .

(١٠) راجع ذيل مرآة الزمان ٧٥ / ٢ .

(١١) ش : حيل (١٢) العبارة « قلت . . . عنه » ساقطة من ع ، م ؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٣) العبارة « و حضر . . . دونه » لا توجد في ع ، م ؛ و قد زادها المصنف بخطه في ز (١٤) العبارة « و لما بلغ . . . أمره » لا توجد في ع ، م ؛ و لكنها زيدت بخط المصنف في ز .

ومن تصانيفه: تفسير حسن في مجلدين، و«اختصار النهاية»، و«القواعد الكبرى»، وهو الكتاب الدال على علو مقدار الرجل، وكثير منه مأخوذ من شعب الإيمان للحلي، و«القواعد الصغرى»، و«الكلام على شرح أسماء الله الحسنى» مفيد، و«مجاز القرآن»، و«شجرة المعارف» و«فتاوى الموصلية»، سئل عنها من الموصل، وفتاوى أخرى مثل فيها عن مسائل قليلة، وكتاب الصلاة فيه اختيارات كثيرة اتباعا للحديث وغير ذلك. ذكره في الروضة في كتاب السير خاصة فنقل عنه أن المصافحة بعد الصبح والعصر بدعة مباحة.

(٤١٣)

١٠ عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة بن سعد بن سعيد، الحافظ زكي الدين، أبو محمد، المنذرى الشامي الأصل، ثم المصري المولد والوفاة^٢. ولد في شعبان سنة إحدى وثمانين وخمسمائة، وقرأ القراءات، وبرع في العربية والفقه، وسمع الحديث من جماعة بمكة ودمشق وحران والرها^٣ والإسكندرية، وتخرج في الحديث بالحافظ علي بن المفضل^٤.

(٤١٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للاستوى ص ٣٣٢ وطبقات الشافعية للسبكي ١٠٨/٥ والبداية والنهاية ١٣/ ٢١١ وفوات الوفيات ١/ ٦١٠ والنجوم الزاهرة ٧/ ٦٣ وذيل مرآة الزمان لليونيني ١/ ٢٤٨ ومرآة الجنان ٤/ ١٣٩.

(٢) «المواد والوفاة» ساقطة من ع، م.

(٣) بضم أوله والمد والقصر - مدينة بالجزيرة بين الموصل والشام - انظر معجم البلدان ٣/ ١٠٦.

(٤) ع، م: بالحديث (٥) ش، ع: الفضل.

و خرج لنفسه معجما مفيدا في ثمانية عشر جزءا حديثا^٦؛ روى عنه الدمياطي^٧
 وابن دقيق العيد^٨ و الشريف عز الدين و أبو الحسين اليونيني و خلق .
 و درس بالجامع الظافري، ثم ولى مشيخة دار الحديث الكاملية و انقطع
 بها عشرين سنة يصنف و يفيد، و يتخرج به العلماء في فنون من العلم،
 و به تخرج الدمياطي و ابن دقيق العيد و الشريف عز الدين و طائفة، و قال^٩
 الشريف عز الدين: كان عديم النظير في معرفة علم الحديث على اختلاف
 فنونه، عالما بصحيحه، و سقيمته، و معلوله، و طرق^{١٠} أسانيدته، متبحرا في
 معرفة أحكامه و معانيه و مشكله، قيا بمعرفة غريبه و إعرابه و اختلاف
 ألفاظه، ماهرا في معرفة رواياته و جرحهم و تعديلهم و وفياتهم و مواليدهم
 و أخبارهم^{١١}، إماما، حجة، ثبता، ورعا، متحريرا فيما يقوله، مثبتا فيما^{١٢}
 يرويه . و قال الذهبي: كان صالحا، زاهدا، متنسكا، و لم يكن في زمانه
 أحفظ منه . توفي في ذي القعدة سنة ست و خمسين و ستمائة، و دفن
 بسفح المقطم^{١٣} . و من تصانيفه: مختصر مسلم، و مختصر سنن أبي داود،

(٦) العبارة « في ثمانية . . . حديثية » ساقطة من ع، م، و قد زادا المصنف
 بخطه في ز .

(٧) هو عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف بن الحضرمي بن موسى
 أبو محمد شرف الدين الدمياطي (٦١٣ - ٥٧٠ هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .
 (٨) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٩) ع، م: طرقة (١٠) العبارة « ماهرا . . . أخبارهم » لا توجد في ع، م،
 و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١١) العبارة « كان . . . متنسكا » لا توجد
 في ع، م، و قد زادا المصنف بخطه في ز (١٢) العبارة « و دفن بسفح
 المقطم » لا توجد في ع، م، و إنما هي إضافة بخط المصنف في ز .

وله عليه حواشي مفيدة. و كتاب الترغيب والترهيب في مجلدين كتاب نفيس^٣، و خرج بعض أحاديث المذهب بأسانيد في مجلد، وصل فيه إلى قبيل البيع. قال السبكي و الإسوي^٤: و صنف شرحا على التتبيه. قلت: و الظاهر أنه إنما كتب منه قطعة^٥.

{ ٤١٤ }

عثمان^١ بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر، الإمام العلامة مفتي الإسلام، تقي الدين، أبو عمرو بن الإمام البارع صلاح الدين أبي القاسم، النصري - بالنون و الصاد المهملة، نسبة إلى جده أبي نصر^٢ - الكردى، الشهرزورى الأضلى، الموصلى المربا، الدمىنى الدار و الوفاة^٣.

(١٣) العبارة « و كتاب الترغيب نفيس » ساقطة من ع، م،

(١٤) راجع طبقات الشافعية للسبكي ١٠٩/٥ و طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٣٢

(١٥) العبارة « قلت . . . قطعة » ساقطة من ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

{ ٤١٤ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٦٩/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ١٣٧/٥ وفيات الأعيان ٢/٤٠٨ و البداية و النهاية ١٣/١٦٨ و طبقات الشافعية لابن هداية ص ٨٤ و النجوم الزاهرة ٦/٣٥٤ و شذرات الذهب ٥/٢٢١ و مفتاح السعادة ١/٣٩٧، ٢/٢١٤ و امرأة الزمان ٨/٥٠٢ و امرأة الجنان ٤/١٠٨.

(٢) العبارة « و الصاد المهملة أبي نصر » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (٣) العبارة « الأصل الوفاة » لا توجد في ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

ولد سنة سبع و سبعين - بتقديم السين فيها - و خمسمائة بشهر زور^٤،
 و تفقه على والده، ثم نقله إلى الموصل فاشتغل بها مدة و برع في المذهب .
 قال ابن خلكان^٥: بلغني أنه كرر جميع المذهب و لم يطر شاربه، ثم ولى
 الإعادة عند العباد بن يونس^٦ - انتهى . و سمع الكثير بالموصل، و بغداد
 و ديفيسر^٧، و نيسابور، و مرو، و همدان، و دمشق، و حران من خلائق،
 و درس بالقدس بالصلاحية . فلما خرب المعظم أسواره قدم دمشق
 و درس بالرواحية^٨ و الشامية الجوانية^٩ و دار الحديث الأشرفية^{١٠} سنة

(٤) هي كورة واسعة في الجبال بين إربل و همدان، أحدثها زور ابن الضحاك

- راجع معجم البلدان ٣ / ٣٧٥ .

(٥) راجع وفيات الأعيان ٢ / ٤٠٨ .

(٦) مرث ترجمته تحت رقم ٣٦٧ .

(٧) بضم أوله، بلدة عظيمة مشهورة من نواحي الجزيرة قرب ماردين،

و لها اسم آخر يقال لها « قوج حصار » - راجع معجم البلدان ٢ / ٤٧٨ .

(٨) على هامش ز : ف « وقع في كلام بعضهم أنه أول من درس بالرواحية،

و هو غلط، فأول من درس بها شرف الدين عبد الله ابن الزكي توفي سنة

خمس عشرة و ستمائة . »

(٩) أنشأتها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذى بن مروان، يقال لها

الحسامية أيضا، تقع قبلى المارستان النورى، و لم يبق منها سوى بابها القديم

- انظر الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٣٠١ .

(١٠) جوارباب القلعة الشرقى غربى العسرونية و شمالى القيازية الحنفية، قال

ابن كثير في تاريخه : و قد كانت دار الحديث الأشرفية دارا لهذا الأمير يعنى

صارم الدين قايماز بن عبد الله النجمى واقف القيازية، و له بها حمام فاشترى =

ثلاثين ، وأملى بها علوم الحديث^{١١} ، وهو أول من درس بها وألقى ، وأشغل . وكانت العمدة في زمانه على فتاويه ، وكان لا يمكن أحدا في دمشق من قراءة المنطق والفلسفة ، والملوك تطيعه في ذلك . ومن أخذ عنه القاضيان ابن رزين^{١٢} وابن خلكان^{١٣} والكلاون سلار^{١٤} وإسحاق^{١٥} وشمس الدين عبد الرحمن بن نوح المقدسي^{١٦} وشهاب الدين أبو شامة^{١٧} وغيرهم .

== ذلك الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن العادل وبناهما دار حديث وأخرب الحمام . قال الذهبي : تمت في سنتين ، أملى بها الشيخ تقي الدين ابن الصلاح الحديث ، ووقف عليها الملك الأشرف الأوقاف - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ١٩ .

(١١) العبارة « وأملى بها علوم الحديث » ساقطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١٢) هو محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى تقي الدين أبو عبد الله العامري الحموي (٦٠٣ - ٦٨٠ هـ) ستأقي ترجمته تحت رقم ٤٤٩ .
(١٣) ستأقي ترجمته تحت رقم ٤٦٣ .

(١٤) هو سلار بن الحسن بن عمر بن سعيد كمال الدين الإربلي (م ٦٧٠ هـ) ستأقي ترجمته تحت رقم ٤٣٣ .

(١٥) هو إسحاق بن أحمد بن عثمان كمال الدين المغربي (م ٦٥٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣ .

(١٦) هو عبد الرحمن بن نوح بن محمد المقدسي (م ٦١٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١١ .

(١٧) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان شهاب الدين أبو القاسم المقدسي المعروف بابي شامة (٥٩٩ - ٦٦٥ هـ) ستأقي ترجمته تحت رقم ٤٣٤ .

قال ابن خلكان^{١٨}: كان أحد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقہ . وله مشاركة في فنون عدة^{١٩} . وكانت فتاويه مسددة، وكان من الدين والعلم على قدم حسن . وقال ابن الحاجب في معجمه: إمام ورع، وافر العقل، حسن السمات، متبحر في الأصول والفروع، بالغ في الطلب حتى صار يضرب به المثل، وأجهد نفسه في الطاعة والعبادة .^٥ وقال الذهبي: كان إماما، بارعا، حجة، متبحرا في العلوم الدينية، بصيرا بالمذهب ووجوهه، خبيرا بأصوله، عارفا بالمذاهب، جيد المادة من اللغة والعربية، حافظا للحديث متفتنا فيه، حسن الضبط، كبير القدر، وافر الحرمة، مع ما هو فيه من الدين والعبادة، والتنسك والصيانة، والورع والتقوى، وكان عديم النظير في زمانه، وكان حسن الاعتقاد .^{١٥} على مذهب السلف، يرى الكف عن التأويل، ويؤمن بما جاء عن الله تعالى ورسوله على مرادهما، ولا يخوض ولا يتعمق . وكان معظما في النفوس، حسن البزة، كثير الهبة . يتأدب معه السلطان فن دونه . قال بعضهم: ويحكى عنه أنه قال: ما فعلت صغيرة في عمري^{٢٠} . توفي بدمشق في حصار الخوارزمية في ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين^{١٥} وستائة، ودفن بمقابر الصوفية بطرفها الغربي على الطريق . ومن تصانيفه: مشكل الوسيط في مجلد كبير، نكت على مواضع متفرقة وأكثرها

(١٨) راجع وفيات الأعيان ٢/ ٤٠٨ .

(١٩) ب: متعددة (٢٠) العبارة « قال بعضهم عمري » لا توجد في ع،

م، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

في الربع الأول، وكتاب الفتاوى كثير الفائدة، وعلوم الحديث، وكتاب أدب المفتي والمستفتي، ونكت على المذهب، وفوائد الرحلة وهي أجزاء كثيرة مشتملة على فوائد غريبة من أنواع العلوم، نقلها في رحلته إلى خراسان عن كتب غريبة، وطبقات الفقهاء الشافعية، واختصره النووي واستدرك عليه، وأهملا فيه ثلاثون من المشهورين ه فانها كانا يتبعان التراجم الغريبة، وأما المشهورة فالحاقها سهل، فاخترتهما المنية رضى الله عنها قبل إكمال الكتاب، وشرح قطعة من صحيح مسلم اعتمدها النووي في شرحه وعند فراغها قل عماد^٢. وله مصنفات في مسائل مفردة. رحمه الله تعالى. نقل عنه في مواضع من كتاب الحج، ومن كتاب الوقف وغير ذلك.

(٤١٥)

عثمان بن يوسف، الشيخ محي الدين، أبو عمرو، القليوبي. ولد سنة سبع أو ثمان وستين وخمسة، وناب في الحكم بالقاهرة، وخطب بها، وشرح الخطب النباتية في مجلد، وجمع في الفن مجلدا يشتمل على

(٢١) ب، ش، ل «قل عمل النووي»؛ والعبارة «وشرح قطعة... قل عمله» ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف، ز.

(٤١٥)

(١) انظر ترجمته في العقد المذهب لابن الملقن ص ٤٤٨ وهدية العارفين ١ / ٦٥٤ و طبقات الشافعية للاسنوى ص ٣٨٤.
(٢) ساقط من ع، م.

مسائل غربية يعرف بالمجموع . وسمع أبا اليمن الكندي^٢، روى عنه
الديماطي^٥ بالإجازة . قال السيد عز الدين : وكان حسن السيرة ، محمود
الطريقة^٦ . توفي في جمادى الآخرة سنة أربع وأربعين وستائة .

(٤١٦)

علي^١ بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحمد بن عبد الغالب بن هـ

(٣) هو أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد بن الحسن بن سعيد تاج الدين
الكندي البغدادي (٥٢٠ - ٦١٣ هـ) كان نحويا مقرئا أديبا شاعرا محدثا
حافظا . من مؤلفاته : إتحاف الزائر و أطراف المقيم المسافر و شرح خطب ابن
نباتة و حاشية على شرح ديوان المتني و ننف اللعبة من ابن دحية و ديوان شعره .
له ترجمة في وفيات الأعيان ١ / ٢٤٥ و معجم الأدباء ١١ / ١٧١ و البداية
و النهاية ١٣ / ٧١ و إنباه الرواة ٢ / ١٠ و ذيل على كتاب الروضتين ٩٥ - ٩٩
و المدارس ١ / ٤٨٣ و بغية الوعاة ص ٢٤٩ - راجع معجم المؤلفين ٤ / ١٨٩ .
(٤) العبارة « سمع أبا اليمن الكندي » ساقطة من ع ، م ، ؛ وإنما هي إضافة بخط
المصنف في ز .

(٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٦) العبارة « قال السيد عز الدين . . . محمود الطريقة » ساقطة من ع ، م .

(٤١٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ١٥٤ و بغية الوعاة ص ٣٤٩ و وفيات الأعيان
٣ / ٢٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٢٦ و إنباه الرواة ٢ / ٣١١ و مرآة الجنان
٤ / ١١٠ و البداية و النهاية ١٣ / ١٧٠ و شذرات الذهب ٥ / ٢٢٢ و حسن
المحاضرة ١ / ١٧٣ و معجم الأدباء ١٥ / ٦٥ و معجم البلدان ٥ / ٤٦ و مرآة
الزمان ٨ / ٥٠٢ و النجوم الزاهرة ٦ / ٣٥٤ و خزنة الأدب للبغدادي ٢ / ٥٥٢٩ .

عطاس^٢، الشيخ العلامة علم الدين، أبو الحسن، الهمداني، السخاوي المصري.
 شيخ القراء والنحاة والفقهاء في زمانه بدمشق. ولد سنة ثمان أو تسع
 وخمسين وخمسمائة، سمع من جماعة وأخذ اللغة عن أبي اليمن الكندي^٣،
 وأكثر عن الإمام أبي القاسم الشاطبي^٤، وقرأ عليه وانتفع به، وقرأ
 ٥ على جماعة غيره، حتى فاق أهل زمانه في التراتمات، والعربية،
 والتفسير، وولى مشيخة الإقراء بأمر الصالح، وانتفع به جماعة
 كثيرون وأثنى عليه أئمة. قال الذهبي: وكان إماماً، علامة، مقرئاً،
 محققاً، مجوداً، بصيراً بالقراءات وعلماً^٦، ماهراً فيها، إماماً في النحو
 واللغة، إماماً في التفسير. وكان يتحقق بهذه العلوم الثلاثة
 ١٠ ويحكمها^٧. وله شعر رائق، ومصنفات^٨ في القراءات والتجويد
 والتفسير، وله معرفة تامة بالفقه والأصول، وكان يفتي على مذهب
 الشافعي. ازدحم عليه الطلبة، وقصدوه من البلاد، وتنافسوا في الأخذ
 عنه. وكان ديناً، خيراً، متواضعاً، مطرحاً للتكلف، حلوا المحاضرة، مطبوع
 النادرة، حاد القريحة، من أذكى بني آدم، وكان وافر الحرمة، كبير القدر،
 ١٥ محبباً إلى الناس، وكان ليس له شغل إلا العلم والإفادة، قرأ عليه خلق

(٢) العبارة « بن عبد الأحد عطاس » لا توجد في ع، م، و قد زادها
 المصنف بخطه في ز.

(٣) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٤١٥ ص ١٤٧.

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٦.

(٥) العبارة « وقرأ عليه به » لا توجد في ب (٦) ع: في علها.

(٧) ع، م: في هذه (٨) ع، م: حكما (٩) ل: مصنف.

كثير

(٣٧)

١٤٨

كثير إلى الغاية، ولا أعلم أحدا من القراء في الدنيا أكثر أصحابا منه .
توفي في جمادى الآخرة سنة ثلاث وأربعين وستمائة ودفن بقاسيون .
وسمى ١٠ إحدى بلاد مصر من إقليم المحلة . ومن تصانيفه التفسير إلى
الكهف في أربع مجلدات، وشرح الشاطبية في مجلدين، وشرح الرائية
مجلد في رسم المصحف، وكتاب جمال القراء و تاج الإقراء، وشرح المفصل ٥
في أربع مجلدات ١١ وغير ذلك .

{ ٤١٧ }

علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد بن علي، الإمام العلامة،
مسند الديار المصرية، بهاء الدين، أبو الحسن^٢، اللخمي، المصري، الخطيب،
المدرس، المعروف بابن الجميزي . ولد يوم عيد الأضحى سنة تسع ١٠
- بتقديم التاء - وخمسين وخمسة مائة بمصر، رحل وسمع الكثير وقرأ القراءات
علي الشاطبي^٩، وقرأ ببغداد القراءات العشر علي أبي الحسن البطائحي^٩

(١٠) راجع معجم البلدان ٣/ ١٩٦ .

(١١) لا توجد في ع، م .

{ ٤١٧ }

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣/ ١٨١ و امرأة الحنان ٤/ ١١٩ و النجوم
الزاهرة ٧/ ٢٤٦ و شذرات الذهب ٥/ ٢٤٦ و طبقات الشافعية للاستوى ص ١٣٣ .
(٢) ب: أبو الحسين الجميزي .
(٣) العبارة من هنا إلى « الشاطبي » لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط
المصنف في ز .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٦ .

(٥) هو أبو الحسن علي بن عساكر بن الرحب البطائحي الضرير (٤٩٠-٥٧٢) .
كان مقربا عارفا بالعربية . من آثاره: كتاب في القراءات .

له ترجمة في طبقات القراء لابن الجزري ١/ ٥٥٦ - انظر معجم المؤلفين ٧/ ١٥٠ .

بكتابه^٦ الذي صنفه في القراءات، وهو آخر من قرأ القراءات في الدنيا على البطاحي، بل و آخر من روى عنه بالسماع . وقرأ أيضا بالقراءات العشر على القاضي أبي سعد بن أبي عسرون^٧، وأخذ عنه الفقه وقرأ عليه المذهب، وسمع منه الكثير، وهو آخر تلاميذه في الدنيا .

٥ و تفقه بمصر على أبي إسحاق العراقي^٨ شارح المذهب^٩ والشهاب الطوسي^{١٠} . ودرس وأقرأ دهرا، وخطب مدة بجامع القاهرة . قال السيد عز الدين : وحدث كثيرا، وخرج له شيخنا الحافظ أبو الحسين يحيى بن علي القرشي مشيخة في جزئين، وأربعين حديثا من روايته عن مشايخه، وكان رئيس العلماء في وقته، معظما عند الخاصة والعامة، وعليه مدار الفتوى يلبده،

١٠ ودرس بزواية الشافعي بمصر^{١١} . وقال الذهبي : وكان رئيس العلماء في وقته، معظما عند الخاصة والعامة، كبير القدر . وافر الحرمة . روى عنه خلائق لا يحصون، وانقطع بموته إسناد^{١٢} عال . توفي في ذي الحجة

(٦) ع ، م : لكتابه .

(٧) هو عبد الله بن محمد بن هبة الله بن المطهر بن علي بن أبي عسرون (م ٥٠٨٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٨ .

(٨) هو إبراهيم بن منصور بن المسلم أبو إسحاق المصري، العراق (م ٥٩٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٢ .

(٩) ب : التنبيه .

(١٠) هو أبو الفتح محمد بن محمود بن محمد شهاب الدين الطوسي (م ٥٩٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٤٥ .

(١١) العبارة « قال السيد . . . بمصر » لا توجد في ع ، م ، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٢) ب ، ش : استاذ .

سنة تسع وأربعين وستمائة، ودفن بسفح المقطم^٣. و«الجزى»^١ نسبة إلى الجزى شجر معروف بمصر.

(٤١٨)

عمر بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن الحسن بن عبد الرحمن بن طاهر ابن محمد بن محمد بن الحسين بن علي^١، الفقيه، الإمام^٢، كمال الدين، ه أبو الهاشم بن العجمي^٣ الحلبي. ولد في المحرم سنة سبع - بتقديم السين - وخمسين وخمسائة، من بيت حشمة ورئاسة. تفقه على طاهر بن جهيل^٤ وغيره^٥، وسمع الحديث من يحيى الثقفي وغيره^٦، ودرس وأقنى. قال الذهبي: ويقال إنه ذكر^٧ كتاب المهذب درسا خمسا وعشرين مرة. وكان شديد الوسواس في الطهارة. توفي فجأة في الحمام^٨ في رجب سنة ١٠ ائنتين وأربعين وستمائة.

(١٣) العبارة «ودفن بسفح المقطم» ساقطة من ع، م، ٤ وقد زادها المصنف بخطه في ز.

(١٤) قال الإسفوي في طبقاته «نسبة إلى الجزى - بجم مضمومة وميم مشددة مفتوحة بعدها ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم زاي معجمة وهي الفاكهة المعروفة الشبيهة بالتين - انظر طبقات الشافعية للإسفوي ص ١٣٣ (نسخة بنه)

(٤١٨)

(١) «بن طاهر... علي» ساقطة من ع، م (٢) لا يوجد في ع، ل، م (٣) ل:

العجمي الشافعي (٤) ساقط من ع، م.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٦.

(٦) ب: كرر (٧) العبارة «فجأة في الحمام» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي

زيادة بخط المصنف في ز.

(٤١٩)

محمد بن الحسين بن عبد الله، العلامة تاج الدين، أبو الفضائل، الأرموي^١.
 كان من أكبر تلامذة الإمام نجر الدين^٢، بارعا في العقليات. واختصر
 المحصول وسماه الحاصل. وكانت له حشمة، وثروة، ووجاهة، وفيه
 تواضع. استوطن بغداد ودرس بالمدرسة الشريفة، وتوفي بها قبل واقعة
 التار - كذا ذكره الحافظ الديماطي في معجمه، وكانت واقعة التار
 في المحرم سنة ست وخمسين وستائة. قال الذهبي: عاش قريبا من
 ثمانين سنة^٣، وكان من فرسان المناظرين. وذكره إيمان توفي سنة خمس
 وخمسين. وذكره أيضا قبل ذلك، فيمن توفي في سنة ثلاث
 وخمسين، وبه جزم ابن كثير. وقد أهمله السيد عز الدين^٤.

(٤٢٠)

محمد^١ بن الحسين بن محمد بن الحسين بن زيد بن الحسن^٢ بن ظفر،

(٤١٩)

(١) انظر ترجمته في هدية العارفين ١٢٦/٢ وطبقات الشافعية الوسطى ٧٤/ الف.
 (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦.
 (٣) اللفظة «سنة» ساقطة من ل (٤) العبارة «فيمن توفي... ذلك»
 ساقطة من ع (٥) العبارة «وقد أهمله السيد عز الدين» ساقطة من ع، م،
 وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٤٢٠)

(١) انظر ترجمته في هدية العارفين ١٢٥/٢ وطبقات الشافعية للاستوى
 ص ٣٣١.
 (٢) ساقط من ع، م،

القاضي شمس الدين، أبو عبد الله العلوي، الحسيني، الأرموي ثم المصري، نقيب الأشراف بها، وأحد أئمة الشافعية، ويعرف بقاضي العسكر. ولد بأرمينية سنة ثمان وسبعين وخمسمائة. وتفقه على شيخ الشيوخ صدر الدين أبي الحسن بن حمويه. وصحبه مدة طويلة^٢. وسمع وحدث ودرس بمدرسة ابن زين التجار بمصر وولى نقابة الأشراف وقضاء العسكر، وترسل إلى بغداد وغيرها. قال السيد عز الدين: وكان أحد الرؤساء المذكورين، والفضلاء المشهورين^١. قال الذهبي: وكان من كبار الأئمة وصدور الديار المصرية. له يد طولى في الأصول والنظر. وقال الشيخ كمال الدين الأذفوى: بلغنى أنه درس المنتخب في الأصول أربعين مرة^٥. وقال الإسنوى^٦: وشرح المحصول وفرائض الوسيط. توفى في شوال سنة خمسين وستائة، ودفن بسفح المقطم^٧. ١٠

(٤٢١)

محمد بن طلحة بن محمد بن الحسن، الشيخ كمال الدين، أبو سالم القرشي العدوي النصيبى^١. قال ابن عبد الظاهر: ولد بقرية العمرية من

(٣) العبارة « وصحبه مدة طويلة » لانوجد في ع، م، وقد زادها المصنف بخطه في ز (٤) العبارة « وترسل إلى بغداد... المشهورين » ساقطة من ع، م، وقد زيدت بخط المصنف في ز (٥) العبارة « وقال الشيخ كمال الدين... مرة » ساقطة من ع، م، وقد أضافها المصنف بخطه في ز.

(٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ٢٣١.

(٧) « ودفن بسفح المقطم » ساقطة من ع، م، وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

(٤٢١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤٥/٧ و طبقات الشافعية لسبكي ٢٦/٥ و مرآة الجنان ٤/١٢٨ و هذرات الذهب ٥/٢٥٩.

نصيبين^٢ وانتسب إليها، فأوهم أنه من ذرية عمر بن الخطاب^٣. مصنف كتاب العقد الفريد، أحد الصدور، والرؤساء المعظمين. واد^٤ سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة، وتفقه وشارك في العلوم. وكان فقيها، بارعا، عارفا بالمذهب والأصول والخلاف، ترسل عن الملوك، وساد وتقدم، وسمع الحديث، وحدث^٥ ببلاد كثيرة. وفي سنة ثمان واربعين وستمائة كتب تقليده بالوزارة فاعتذر وتصل^٦ فلم يقبل منه، فتولاها يومين، ثم انسل خفية، وترك الأموال والموجود، ولبس ثوبا قطنيا وذهب فلم يدر أين ذهب. وقد نسب إلى الاشتغال بعلم الحروف والأوقاف^٧، وأنه يستخرج من ذلك أشياء من المنيات^٨. وقيل: إنه رجع عنه - فأنه أعلم. قال السيد عز الدين: أقى و صنف، وكان أحد العلماء المشهورين والرؤساء المذكورين، وتقدم عند الملوك وترسل عنهم، ثم تزهد في آخر عمره وترك التقدم في الدنيا، وحج، وأقبل على ما يعنيه، ومضى على سداد وأمر جميل^٩. توفي بجلب في رجب سنة اثنتين وخمسين وستمائة، ودفن بالمقام^{١٠}.

(٢) بالفتح ثم الكسر ثم ياء علامة الجمع الصحيح. وهي مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام - راجع معجم البلدان/ه/٢٨٨.
 (٣) العبارة «قال ابن عبد الظاهر... الخطاب» لا توجد في إ، ب، ش، ع، ل، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز (٤) ب، ش: ولد يوم عاشوراء (٥) ساقط من ب (٦) م: تفضل (٧) م: الأوقات (٨) م: المعينات (٩) العبارة «قال السيد عز الدين... جميل» لا توجد في ع، م؛ وقد زادها المصنف بخطه في ز.
 (١٠) العبارة «ودفن بالمقام» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٤٢٢)

محمد^١ بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد، شرف الدين^٢،
 أبو عبد الله السلمي المرسى - ومرسية بلد من الأندلس . ولد بها في ذي
 الحجة^٣ سنة تسع وستين - وقيل: سنة سبعين - وخمسائة، وورد إلى
 مكة، ثم رحل منها إلى العراق وخراسان، وتفقه بنظامية بغداد، وسمع^٥
 بتلك الأقاليم على خلائق . ذكره ابن التجار في تاريخه فقال: كان من
 الأئمة الفضلاء في جميع فنون العلم: الحديث، وعلوم القرآن، والفقه،
 والخلاف، والأصلين، والنحو، واللغة؛ وله قريحة حسنة، وذهن
 ثاقب، وتدقيق في المعاني، ومصنفات في جميع ما ذكرناه . وله النظم
 والنثر الحسن . وكان زاهدا، متورعا، حسن الطريقة، كثير العبادة، ما رأيت^{١٠}
 في فنه مثله - انتهى . ثم دخل بعد ذلك الشام ومصر ثم عاد من مصر،
 فمات في منزل من منازل الرمل بين الزعقة والعريش في ربيع الأول

(٤٢٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧/ ١١٠ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/ ٢٩/ و امرأة
 الحنان ٤/ ١٣٧ و ذيل مرآة الزمان لليونيني ١/ ٧٦ و البداية و النهاية ١٣/ ١٩٧
 و معجم الأدباء ١٨/ ٢٠٩ و بغية الوعاة ص ٦٠ و نفح الطيب ١/ ٤٤٣
 و شذرات الذهب ٥/ ٢٦٩ .

(٢) ساقط من ع، م (٣) ذ في ذي الحجة « ساقطة من ع، م (٤) العبارة
 « تسع وستين وقيل سنة » لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف
 في ز (٥) ش، ل: القراءات .

(٦) مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم في وسط
 الرمل - راجع معجم البلدان ٤/ ١١٣ .

سنة خمس وخمسين وستمائة، ودفن بتل الرزقة.

{ ٤٢٣ }

محمد بن عبد الرحمن، الحضرمي^١، صاحب كتاب الإكمال لما وقع في التنبيه من الإشكال، أصله من اليمن من بلدة من حضرموت. قال الإسنوي^٢:
 ٥ كان متقدما على الشيخ أحمد بن العجيل^٣ فانه نقل عنه في تصنيفه لطيف، لا أعلم من حاله سوى ذلك. وذكره الإسنوي قبل الكمال إحقاق تخميناً، وذكره السبكي في الطبقات الكبرى فيمن توفي في المائة السادسة.

{ ٤٢٤ }

محمد^١ بن محمود^٢ بن الحسن، بن هبة الله بن محاسن الحافظ الكبير،
 ١٠ محب الدين، أبو عبد الله، ابن النجار، البغدادي. ولد في ذي القعدة سنة

(٧) ع: نيل.

{ ٤٢٣ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الكبرى ٧٧/٤ وطبقات الشافعية الوسطى في ٧٩/ب وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٥١.
 (٢) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥١.
 (٣) هو أحمد بن موسى بن العجيل الذوالي (م ٦٨٤ هـ) ستاقى ترجمته تحت رقم ٤٦٦.

{ ٤٢٤ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧/٣٠٨ ووفيات الأعيان ٢/٢٦٤ وطبقات الشافعية للسبكي ٥/٤١ ومرآة الجنان ٤/١١١ والبداية والنهاية ١٣/١٦٩ ومعجم الأدباء ١٩/٤٩ وشذرات الذهب ٥/٢٢٦ ومفتاح السعادة ١/٢١٠.
 (٢) ب: محمد.

ثمان وسبعين - بتقديم السين - وخمسة بيغداد^٢، وأول سماعه وهو ابن هشتر
 سنين، وطلب بنفسه وهو ابن خمس عشرة سنة^٣، وسمع الكثير وقراً
 بالسبع على أبي أحمد بن سكين^٤، ورحل رحلة عظيمة إلى الشام،
 ومصر، والحجاز، وأصبهان، وحران، ومرو، وهرات، ونيسابور؛
 واستمر في الرحلة سبعا وعشرين سنة وكتب عن ديب ودرج^٥،
 وعن نزل وعرج، وعن بهذا الشأن عناية بالقمة^٦، وكتب الكثير
 وحصل وجمع قال الذهبي: وكان إماماً، ثقة، حجة، مقرباً، مجوداً^٧،
 كيساً، متواضعاً، ظريفاً، صالحاً، خيراً، متسكياً. أتى عليه ابن نفاطة
 والديثي والضياء المقدسي وهم من صغار شيوخه من حيث السند. وقال
 ابن الساعي: كان شيخ وقته، وكان من محاسن الدنيا، ووقف كتبه^٨.
 بالنظامية^٩ مات بيغداد في شعبان سنة ثلاث وأربعين وستمائة، ودفن
 بمقابر الشهداء بباب حرب^{١٠}. ومن تصانيفه كتاب القمر المنير^{١١} في المسند
 الكبير، وذكر كل صحابي وماله من الحديث، وكتاب كنز الأنام^{١٢}
 في السنن والأحكام، وكتاب جنة الناظرين في معرفة التابعين، وكتاب

(٣) ساقط من ب، ش، ع، م، ف وإنما هو بخط المصنف في ز (٥) لا توجد في ل.

(٥) هو أبو أحمد عبد الوهاب بن علي بن عميد الله ضياء الدين البغدادي المعروف
 بابن سكين (٥١٩ - ٦٠٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٣٥٩.

(٦) ساقطة من ع، م، (٧) ع، ل، م: تامة (٨) ل: مجرداً (٩) العبارة « وقال

ابن الساعي... بالنظامية » ساقطة من ب، ش، ع، م، ف وإنما هي زيادة بخط

المصنف في ز (١٠) العبارة « ودفن... بباب حرب » لا توجد في ع، م، ف وقد

زادها المصنف بخطه في ز (١١) ع، م: المستنير (١٢) ل: الإمام.

الكامل في معرفة الرجال، وذيبل على تاريخ بغداد للخطيب في ستة عشر مجلداً^{١٢}، وكتاب المستدرك على تاريخ الخطيب في عشر مجلدات، وكتاب المتفق والمفروق^{١٤} على منهاج كتاب الخطيب، وكتاب في المؤلف والمختلف ذيبل به على ابن ماكولا، وكتاب المعجم له، اشتمل على نحو ٥ من ١٠ ثلاثة آلاف شيخ، وكتاب العقد الفائق في عيون أخبار الدنيا ومحاسن الخلائق، وكتاب الدررة الثمينة في أخبار المدينة، وكتاب زهرة الوري في أخبار أم القرى، وكتاب روضة الأيلاء في مسجد إيليا، وكتاب مناقب الشافعي، وكتاب غرر الفوائد^{١٦} في ست مجلدات وغير ذلك من المصنفات^{١٧}.

(٤٢٥)

١٠٤ محمد بن نامور - بالنون في أوله - بن عبد الملك، قاضي القضاة أفضل الدين، أبو عبد الله الحوزنجي^١. ولد في جمادى الأولى سنة تسعين وخمسمائة، وطلب وحصل، وبالغ في علوم الأوائيل، حتى تفرد برئاسة ذلك في زمانه. وولى القضاء بالديار المصرية، والتدريس بالصالحية، وأقرب ناظر

(١٣) ع: في ستة مجلدات. (١٤) ب، ش، ع، ل، م: كتاب في المتفق والمفروق.
(١٥) ل: من نحو (١٦) م: غرر الفوائد (١٧) ع: رحمه الله تعالى.

(٤٢٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٨٠. والطبقات الشافعية الوسطى ١٢٦/الف وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤٣/٥ والبداية والنهاية ١٣/١٧٥ وأشذوات الذهب ٥/٢٣٧.
(٢) العبارة في جمادى الأولى، سقطت من ع، م.

أو صنف الموجز و الجمل^٢ وغير ذلك في المنطق و الطبيعي . قال أبو شامة :
 كان حكيما ، منطقيًا . و قال السيد عز الدين : كان أحد الفضلاء المشهورين^١ .
 مات في رمضان سنة ست و أربعين و ستائة ، و دفن بسفح المقطم^٥ .
 و رثاه تلميذه العز الإربلي^٦ بالضرير^٦ بقصيدة أولها^٧ :
 قضى أفضل الدين فلم يبق فاضل و ماتت بموت الخونجي الفضائل^٥ .
 فيا أيها الخبر الذي جاء آخرًا فحل لنا ما لم تحل الأوائل
 و الخونجي^٨ بجاه معجزة مضمومة ثم و او بعدها نون ثم جيم .

(٤٢٦)

محمود^١ بن أحمد بن محمود بن بختيار ، الفقيه الإمام ، أبو الشاه ،

(٣) ب ، ش ، ع ، م : و كشف الأسرار الثلاثة في المنطق (٤) العبارة « قال
 السيد عز الدين . . . المشهورين » ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط
 المصنف في ز (٥) العبارة « و دفن بسفح المقطم » لا توجد في ع ، م ؛ وقد
 زادها المصنف بخطه في ز .

(٦) هو الحسن بن محمد بن أحمد بن نجا ، عز الدين الإربلي (م ٦٦٠ هـ) حكيم
 من الفلاسفة ، كان ضريرا ، و كان الملك الناصر يعظمه و لا يرد له شفاعته ،
 كان ضليعا بالأدب ، و له شعر جيد . كان حسن المناظرة ، حديد الذهن .
 له ترجمة في فوات الوفيات ١/١٣٤ و نكت الهميان ص ١٤٢ - راجع

الأعلام ٢/٢٣٢ .

(٧) البيتان في طبقات الشافعية للسبكي ٥/٤٣ و شذرات الذهب ٥/٢٣٧ .

(٨) منسوب إلى خونج و هو بلد من أعمال أذربيجان بين مراغة و زنجان
 في طريق الري - راجع معجم البلدان ٢/٤٠٧ .

(٤٢٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨/٣٧ و معجم المؤلفين ١٢/١٤٨ و طبقات الشافعية
 للسبكي ٥/١٥٤ (و فيها كنيته : أبو المناقب) .

الريحاني^٢. ولد سنة ثلاث وسبعين - بتقديم السين - وخمسة، واشتغل في العلوم^٣، وأفتى ودرس بالنظامية والمستنصرية . وولى قضاء القضاة ببغداد مدة، ثم عزل، وصنف تفسير القرآن . قال ابن النجار : برع في المذهب والخلاف والأصول . وقال الذهبي : وكان من بحور العلم، له تصانيف . استشهد ببغداد بسيف التبار في المحرم سنة ست وخمسين وستائة .

* * *

(٢) ع، م : الريحاني (٣) ع، ل : بالعلوم (٤) ب : ولى القضاء .

الطبقة الحادية والعشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الرابعة من المائة السابعة .

(٤٢٧)

إبراهيم بن عيسى ، ضياء الدين ، أبو إسحاق ، المرادى الأندلسي ،
ثم المصري ، ثم الدمشقي^١ ، الفقيه الإمام ، الحافظ المتقن ، المحقق الضابط ، الزاهد
الورع ، شيخ النووي ، ذكره فيما ألحقه^٢ في طبقات ابن الصلاح ، قال^٣ :
ولم تر عيني في وقته مثله . وكان رضى الله عنه بارعا في معرفة الحديث
وعلومه ، وتحقيق ألفاظه لا سيما الصحيحان^٤ ، ذا عناية باللغة والنحو
والفقه ، ومعارف الصوفية ، حسن المذاكرة فيها . وكان عندي من
كبار السالكين في طرائق^٥ الحقائق ، حسن التعليم ، صحبته نحو عشر سنين ،
لم أر منه شيئا يكره . وكان من الساحة بمحل^٦ عال على قدر وجدته ، وأما
الشفقة على المسلمين ونصيحتهم فقل نظيره فيهما . توفى بمصر في أوائل
سنة ثمان وستين وستمائة . قال الذهبي : الصحيح في وفاته أنه توفى في
ذى الحجة^٧ سنة سبع وستين^٨ .

(٤٢٧)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١ / ٥٠ . وطبقات الشافعية الوسطى ق ١٤١ / الف
وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥ / ٤٨ و شذرات الذهب ٥ / ٣٢٦ .
(٢) م : الحنه .
(٣) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٤٨ .
(٤) م : الصحيحات (٥) ع : طريق (٦) ل : بمكان (٧) ل : في رابع ذى الحجة .
(٨) العبارة « قال الذهبي . . . ستين » لا توجد في ع ، م ، ٤ وإنما هي زيادة
بخط المصنف في ز .

(٤٢٨)

أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علوان بن عبد الله
ابن علوان بن رافع، قاضي القضاة، كمال الدين، أبو العباس بن قاضي القضاة
زين الدين بن المحدث الإمام الزاهد أبي محمد الأسدي الحلبي، المعروف
٥ بابن الأستاذ. ولد في جمادى الآخرة سنة إحدى عشرة وستمائة،
وسمع من جماعة، واشتغل في المذهب، وبرع في العلوم والحديث،
وأفتى ودرس، وولى قضاء القضاة بحلب بعد أبيه في الدولة الناصرية
سنة ثمان^٢ و ثلاثين^٣. وكان ذا وجهة ومكانة عند الملك الناصر.
فلما خربت حلب أيام الطاغية هلاكو - لعنه الله، كان من جملة من أصيب
١٠ بماله وأهله، فارتحل إلى الديار المصرية، وفوض إليه تدريس المعزية
بمصر، والمكارية بالقاهرة. قال الذهبي^٥: وكان صدرا معظما، وافر

(٤٢٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٨ / الف و طبقات الشافعية
الكبرى للسبكي ٨ / ٥ و ذيل مرآة الزمان للبيهقي ٢٣٢ / ٢ وحسن المحاضرة
للسيوطي ١ / ٢٣٣، و النجوم الزاهرة ٧ / ٢١٤ و شذرات الذهب ٥ / ٣٠٨
و معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ١ / ٢٩٥.

(٢) ل: ست (٣) ساقط من ع، م (٤) على هامش ز: ف. و يتكرر في هذا
الكتاب ذكر هذه المدرسة ونسبها المكارية. و كتب الحافظ شهاب الدين
ابن حجر أتمتع الله ببقائه أنها الكهارية بتقديم الكاف وتخفيف الهاء.
(٥) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥ / ٣٠٨.

الحرمة، بمجموع الفضائل، صاحب رئاسة و مكارم، و أفضال و سؤدد،
 و ولى القضاء مدة فجمدت سيرته، روى عنه أبو محمد الدمياطى^١،
 و كان يدعو له لما أولاه^٢ من الإحسان - انتهى . و لما طابت البلاد،
 و استقرت الدولة فى أول السلطنة الظاهرية، عاد إلى قضاء البلاد الحلبية
 على ما كان عليه^٣ فى صدره^٤ سنة اثنتين و ستين و ستمائة، فلم يقم^٥
 إلا أشهراً و مات فى شوال . ثم عرف جد أبيه بالأستاذ، لأنه كان
 يعلم الناس القرآن العظيم، و انتفع به خلق كثير، فعرف بالأستاذ
 لذلك^٦ . و من تصانيفه: شرح الوسيط فى نحو عشر مجلدات، فيه نقول
 كثيرة و مباحث قوية لكن عسر وجود شيء منه فى هذا الوقت، و الظاهر
 أنه عدم فى الفتنة المذكورة و لم يبق منه إلا يسير^٧ . قال السبكي^٨: و له ١٠
 حواش على فتاوى ابن الصلاح، تدل على فضل كبير، و استحضر
 للذهب جيد .

(٦) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٩ .

(٧) ع: و الأله (٨-٨) ع، م: « و توفى فى شوال » و لكن قد شطبها
 المصنف فى ز، و زاد مكانها بخطه، ما أثبتناه فى المتن (٩) العبارة « فلم
 يقم . . . لذلك » ساقطة من ع، م؛ و إنما هى زيادة بخط المصنف فى ز.
 (١٠) العبارة « و الظاهر أنه . . . يسير » ساقطة من ع، م؛ و إنما هى إضافة
 بخط المصنف فى ز .

(١١) راجع طبقات الشافعية ٥ / ٨ .

(٤٢٩)

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد، الكندي، الشيخ جلال الدين الدشناوي^١.
 ولد سنة خمس عشرة وستمائة، سمع من الحافظ عبد العظيم^٢ وأبي الحسن
 ابن الجيزي^٣، وتفقه بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري، وبالقاهرة
 على الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٤، وقرأ الأصول على الشيخ شمس الدين
 الأصفهاني^٥. وكان إماماً فقيهاً، ورعاً، ويحكى عنه مكاشفات وأحوال
 صالحة. ودرس بالأفرمية بقوص، وتفقه عليه بها جماعة. وكان هو
 والشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد^٦ رفيقين بمدينة قوص، فلما قدما القاهرة

(٤٢٩)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١/١٤٣ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٩/الف
 و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥/٩ وحسن المحاضرة للسيوطي ١/٢٣٥
 و معجم المؤلفين ١/٢٦٨ .
- (٢) هو أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة بن سعد
 زكي الدين المنذرى (٥٨١ - ٦٥٦ هـ) مضت ترجمته رقم ٤١٣ .
- (٣) هو أبو الحسن علي بن هبة الله بن سلامة بهاء الدين اللخمي المصري المعروف
 بابن الجيزي (٦٤٩ م - ٦٤٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٧ .
- (٤) هو أبو محمد عبد العزيز بن عبد السلام بن الحسن عز الدين الدمشقي
 (٥٧٨ - ٦٦٥ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .
- (٥) ستاقي ترجمته تحت رقم ٤٩١ .
- (٦) ستاقي ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

حضرا عند الشيخ عز الدين و تكلمنا معه ، فأنى عليهما الشيخ ، فقال
 الشيخ نصير الدين بن الطباخ : ما في الصعيد مثل هذين الشابين ، فقال
 ابن عبد السلام : ولا في المدينتين - يبنى مصر والقاهرة . توفي في شهر
 رمضان سنة سبع - بتقديم السين - وسبعين وستائة بقوص . والدشناوى
 بفتح الدال المهملة ، وشين معجمة ساكنة ثم نون مفتوحة ، منسوب إلى ه
 دشنا ، وهى بلدة من صعيد مصر الأذن . ومن تصانيفه : شرح التنبيه
 إلى كتاب الصيام فى مجلدين ، والمناسك ، ومختصر فى أصول الفقه ،
 ومقدمة فى النحو .

{ ٤٣٠ }

- أحدا بن يوسف بن حسن بن رافع بن حسين ، الشيباني ، الإمام ١٠
 العلامة الزاهد الكبير ، موفق الدين ، أبو العباس ، الموصلى ، الكواشى ، المفسر ،
 نزيل الموصل . ولد بكواشة - وهى قلعة من أعمال الموصل - سنة تسعين
 (٧) هو المبارك بن يحيى بن أبي الحسن بن أبى القاسم الشيخ نصير الدين بن
 الطباخ (٥٨٧ - ٦٦٧ هـ) ستأنى ترجمته تحت رقم ٤٤٧ .
 (٨) كلمة « الشابين » ساقطة من ل .
 (٩) راجع معجم البلدان ٢ / ٤٥٦ .

{ ٤٣٠ }

- (١) انظر ترجمته فى الأعلام ١ / ٢٥٩ وطبقات الشافعية الوسطى ق ٥١ / ب
 وطبقات الشافعية الكبرى ٥ / ١٨ ونكت الهميان ص ١١٦ والنجوم الزاهرة
 ٧ / ٣٤٨ وشذرات الذهب ٥ / ٣٦٥ .
 (٢) لا توجد فى ب (٣) كلمة « الشيباني » ساقطة من ع ، م .
 (٤) راجع معجم البلدان ٤ / ٤٨٦ .

- بتقديم التاء - أو إحدى وتسعين* وخمسمائة. اشتغل وبرع في القراءات والتفسير والعربية، والفضائل. وقدم دمشق وأخذ عن أبي الحسن السخاوي^١ وغيره، وحج وزار بيت المقدس، ورجع إلى بلده وتعبده. قال الذهبي: وكان منقطع القرين، عديم النظر زهداً وصلاً وتبلاً وصدقاً واجتهاداً، كان يزوره السلطان فمن دونه، ولا يعابى بهم، ولا يقوم لهم، ويتبرم بهم، ولا يقبل لهم شيئاً، وله كشف وكرامات. وأضر قبل موته بنحو من عشر سنين. صنف التفسير الكبير، والتفسير الصغير، وأخذ عنه القراءات محمد بن علي بن خزوف الموصل، وتقي الدين المقصاني نائب الخطابة بدمشق. توفي في جمادى الآخرة سنة ثمانين^٢ ١٠ وستائة بالموصل.

{ ٤٣١ }

إسماعيل^١ بن محمد بن إسماعيل بن علي بن عبد الله^٢، الشيخ الإمام، الولي العارف، قطب الدين، الحضرمي، شارح المذهب. وله مصنفات

- (٥) «أو إحدى وتسعين» ساقطة من ع، م.
 (٦) هو أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد علم الدين السخاوي (٥٥٨ - ٦٤٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.
 (٧) ع: ثمان.

{ ٤٣١ }

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١/ ٢٢٣ وطبقات الشافعية الوسطى ١٥١/ ب وطبقات الشافعية الكبرى ٥/ ٥٠ واشذرات الذهب ٥/ ٣٦١.
 (٢) ب: بن إسماعيل بن ميمون.

غير ذلك كثيرة^٢. قال الحافظ عفيف الدين المطري^١: مصنفاته فيما يتعلق بالمذهب ببلاد اليمن شهيرة^٥، وكراماته ظاهرة كادت^٦ تبلغ التواتر. سمع من جماعة. توفى في حدود سنة ست - أو سنة سبع - وسبعين وستمائة^٧.

{٤٣٢}

حمزة بن يوسف بن سعيد، التنوخي، الحموي، موفق الدين، أبو العلاء^١. صاحب كتاب «الجوابات عن الإشكالات»، التي أوردت على الوسيط المسمى «منتهى العنايات»^٢. وله مثل ذلك على التنبيه سماه «المهت»^٣. ذكره البرزالي في وفاته^٤: وفي كتابه الذي على التنبيه أشياء عجبية ساقطة. توفى بدمشق سنة سبعين وستمائة. قال الإسنوي في المهيات: له شرح الوسيط وهو كتاب مشهور أكبر من حجم الروضة^٥.

(٣) من تصانيفه: عمدة القوى والضعيف، الكاشف لما وقع في وسيط الواحدى من التبديل والتحرير، ومختصر مسلم، والفتاوى - انظر الأعلام ١ / ٣٢٣.

(٤) وردت العبارة في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٥٠ - ٥١.

(٥) ع: شهرة (٦) م: كاذب (٧) ساقطة من ع، م.

(٨) «توفى سنة ٦٧٨ هـ» انظر شذرات الذهب ٥ / ٣٦١.

{٤٣٢}

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢ / ٣١٤ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي في ١٨٢/الف وإيضاح المكنون ٢/٨٠ وكشف الظنون ٤٩٠، ٤٩٣، ٤٩٨، ٥٠٠. (٢) م: منتهى العنايات (٣) ع: المهف (٤) ع: فتاويه (٥) على هامش ز: ف. «كذا سماه الإسنوي في الطبقات، وقال في المهيات: اسمه «الإكمال لما وقع في التنبيه من الإشكال» وهو وهم، وصاحب الإكمال غيره. وقد مرت ترجمته قريبا».

(٤٣٣)

سلازل بن الحسن بن عمر بن سعيد الإمام العلامة، مفتي الشام
ومعيده^٢، كمال الدين، أبو الفضائل، الإربلي . شيخ الأصحاب، ومفيد
الطلاب، تفتقه على ابن الصلاح^٣ حتى برع في المذهب وتقدم و ساد،
و احتاج الناس إليه . وكان معيدا بالبادرانية^٤، عينه لها واقفها، فباشرها إلى
أن توفي يفيد ويعيد، ويصنف ويعلق، ويؤلف ويجمع^٥، وينشر
المذهب، ولم يزد^٦ من صبا آخر. وقد اختصر البحر للرويات في مجلدات
عدة، وانتفع به جماعة من الأصحاب، منهم الشيخ محي الدين النواوي^٧
وأثنى عليه ثناء حسنا . قال : وتفتقه على جماعة، منهم أبو بكر الماهياني،

(٤٣٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ١٨٩ / الف و طبقات الشافعية
الكبرى ٥٦ / ٥ و البداية و النهاية ١٣ / ٢٦٢ و امرأة الجنان ٤ / ١٧١ و ذيل
مرآة الزمان ٢ / ٤٧٩ و شذرات الذهب ٥ / ٣٣١ .

(٢) ب ، ش ، ل : مفيدة .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٤) هي داخل باب الفراديس و السلامة شمالي جيرون و شرق الناصرية
الجوانية . قال ابن شداد : أنشأها الشيخ الإمام نجم الدين أبو محمد عبد الله بن محمد
ابن الحسن البادراني الفرضي درس بها عبد الرحمن بن عبد الله البادراني بعد وفاة
أبيه - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٢٠٥ .

(٥) ع ، م : يجمع ويؤلف (٦) ع : لم يرد .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٥٥ .

و الماهياني على ابن البرزى^{٥٠} . وقال الشريف عز الدين^١ : كان أحد الفقهاء المشهورين و الفضلاء المذكورين بالشام^{١٠} . وكان عليه مدار الفتوى بالشام في وقته ، ولم يترك بعده في بلاد الشام مثله ، أفتى مدة و اتفح به جماعة . توفي في جمادى الآخرة سنة سبعين و ستمائة في عشر السبعين ، و قيل : إنه نيف عليها ، و دفن بباب الصغير عند الشهداء^{١٢} .

{ ٤٣٤ }

عبد الرحمن^١ بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان بن أبي بكر^٢ ، الشيخ الإمام ، العلامة ، ذو الفنون المتنوعة ، شهاب الدين ، أبو القاسم المقدسي ثم الدمشقي ، الفقيه ، المقرئ ، النحوي ، المحدث ، المعروف بأبي شامة - (٨) هو أبو القاسم عمر بن محمد بن أحمد بن البرزى (م . ٥٦٠ هـ) تقدمت ترجمته تحت رقم ٢٩٣ .

(٩) قد وردت العبارة في طبقات الشافعية لسبكي ٥ / ٥٦ و شذرات الذهب ٥ / ٣٣٢ .

(١٠) العبارة « كان أحد الفقهاء المشهورين . . . بالشام » ساقطة من ع ، م ، ٤ وإمامي زيادة بخط المصنف في ز (١١) ل : مدار الفتوى عليه (١٢) « عند الشهداء » ساقطة من ع ، م ، ٤ و قد زادها المصنف بخطه في ز .

{ ٤٣٤ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٧٠ و طبقات الشافعية لسبكي ٥ / ٦١ و مرآة الجنان ٤ / ١٦٤ و ذيل مرآة الزمان ٢ / ٣٦٧ و فوات الوفيات ١ / ٢٥٢ و البداية و النهاية ١٣ / ٢٥٠ و بنية الوعاة ص ٢٩٧ و الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٢٣ و شذرات الذهب ٥ / ٣١٨ .

(٢) لا يوجد في ع ، م .

لشامة كبيرة^٢ فوق حاجبه الأيسر، ولد بدمشق في أحد الربيعين، سنة
تسع و تسعين - بتقديم التاء فيهما - وخمسة، ونخم القرآن^١ وله دون عشر
سنين، وأتقن فن القراءة على السخاوي^٥ وله ست عشرة سنة. وسمع
الكثير وأخذ عن الشيخين^٦ عز الدين بن عبد السلام^٨ وابن الصلاح^٩.
قال ابن كثير^{١٠}: «وكان ذا فنون كثيرة. أخبرني الحافظ علم الدين البرزالي^{١١}»
عن الشيخ تاج الدين الفزاري^{١٢} أنه كان يقول: بلغ الشيخ شهاب الدين
أبو شامة رتبة الاجتهاد^{١٣}. قال الذهبي: وكتب الكثير من العلوم وأتقن
الفقه، ودرس و أفق، وبرع في فن العربية. وذكر أنه حصل له الشيب
وهو ابن خمس وعشرين سنة، وولى مشيخة القراءة بالترية الأشرفية،
١٠. و مشيخة الحديث بالدار الأشرفية. وكان مع كثرة فضائله متواضعا،

(٣) ب، ش، ع، ل، م: كثيرة (٤) « وختم القرآن مساقطة من ل.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.

(٦) ع: سبعة عشر، وفي بقية الأصول: ستة عشر (٧) ش: الشيخ.

(٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

(٩) ش، ل: تقي الدين بن الصلاح.

(١٠) راجع طبقات ابن كثير (خ) ج ٢ ق ٧٠ / الف.

(١١) هو أبو محمد القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد علم الدين البرزالي (٦٦٥-٧٣٩هـ)

ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

(١٢) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع قاج الدين الفزاري

(٦٢٤-٦٩٠هـ) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

(١٣) لم ترد العبارة « وأخذ عن الشيخين... رتبة الاجتهاد » في ع، م،

وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

مطرحا للتكلف، ربما ركب الحمار بين المدارير^{١٤}، قرأ عليه القراءات^{١٥} جماعة .
توفى في رمضان سنة خمس و ستين و ستمائة، و دفن بباب الفراديس على
يسار المار إلى مرجة الدحداح^{١٦}، و كان قد حصل له محجة في جمادى الآخرة
من^{١٧} هذه السنة . و من تصانيفه : شرح الشاطبية، و اختصر تاريخ دمشق
مرتين، الأولى في خمسة عشر مجلدا، و الثانية في خمس مجلدات، و شرح
القصائد النبوية للسخاوي في مجلد، و كتاب الروضتين في أخبار الدولتين :
النورية و الصلاحية، و كتاب الذيل عليهما، و شرح الحديث المقتنى في مبعث
المصطفى، و كتاب ضوء القمر السارى إلى معرفة رؤية البارى، و كتاب المحقق
من علم الأصول فيما يتعلق بأفعال الرسول، و كتاب البسمة^{١٨} : الأكبر
في مجلد، و الأصغر لطيف، و كتاب الباعث على إنكار البدع و الحوادث،^{١٩}
و كتاب السواك، و كتاب كشف حال بنى عبيد^{٢٠} و مفردات القراء^{٢١}،
و مقدمة في النحو، و نظم المفصل للزمخشرى، و شيوخ البيهقي . و له
تصانيف كثيرة و أكثرها لم يفرغها .

(٤٣٥)

عبد الرحمن^١ بن أبي الحسن بن يحيى^٢، عماد الدين الدمنهورى . مولده ١٥

(١٤) ب : الدوائر (١٥) ب ، ش ، ع ، ل ، م : القرآن (١٦) ع : موحة
الدجداج (١٧) ش : في (١٨) لا يوجد في ع ، م (١٩) ب : بنى آدم .
(٢٠) ب : القرآن .

(٤٣٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لاسبكي ٥ / ٧١ و طبقات الشافعية للاستنوى

ص ٢٠١ .

(٢) لا يوجد في ع ، م .

بدمهور من أعمال الديار المصرية، في ذى القعدة سنة ست وستائة .
 وكان فقيها فاضلا . وولى إعادة المدرسة الصالحية بالقاهرة . قال السيد
 عز الدين : وتولى العقود والفروض مدة ، وكان من أكابر العدول
 و متميز بهم . قال السبكي : وهو المقرئ بالاعتراض على الشيخ في
 المذهب والتنبيه ، لا جرم أن الله أدخل ذكره . وقال الإسنوي : صنف
 كتابه المشهور على التنبيه ، ولقد أساء التعبير في مواضع منه . توفي في
 رمضان سنة أربع وسبعين وستائة ، ودفن بسفح المقطم .

{ ٤٣٦ }

عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن يونس بن منعة ، الفقيه المحقق ،
 ١٠ العلامة ، تاج الدين ، أبو القاسم ، بن الإمام رضى الدين بن الإمام عماد الدين
 ابن الإمام رضى الدين . الموصل . كان من بيت الفقه والعلم بالموصل .

(٣) العبارة « قال السيد عز الدين . . . متميز بهم » لا توجد في ع ، م ، ٤ وإنما هي
 زيادة بخط المصنف في ز .

(٤) راجع طبقات الشافعية ٥ / ٧١ وفيه « وهو المقرئ بالاعتراض » .

(٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠١ .

(٦) توفي سنة ٦٩٤ هـ . قاله الإسنوي في طبقات الشافعية ص ٢٠١ .

(٧) العبارة « ودفن بسفح المقطم » لا توجد في ب ، ش ، ع ، م ، ٤ وقد زادها
 المصنف بخطه في ز .

{ ٤٣٦ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧٢ والبداية والنهاية ١٣ / ٢٩٥

وشذرات الذهب ٥ / ٣٣٢ وطبقات الشافعية للإسنوي ص ٥٠٠ وذيل

مرآة الزمان ٣ / ١٤ .

ولد بالموصل سنة ثمان و تسعين - بتقديم التاء - وخمسائة ، واشتغل بها ،
 و أفاد و صنف ، ثم دخل بغداد بعد استيلاء^٢ التتار عليها في رمضان سنة
 سبعين ، و ولي قضاء الجانب الغربي في المحرم سنة إحدى و سبعين و تدریس
 البشرية^٣ . قال الإسنوي^٤ : كان فقيها ، أصوليا ، فاضلا . توفى في شوال
 سنة إحدى و سبعين^٥ و ستائة ، و دفن عند قبة الديلم بالمشهد الفاطمي - ٥
 هكذا أرخه الكازروني في ذيله على ابن الساعي و هو الصواب ، و قال
 ابن خلكان^٦ : توفى في سنة سبعين ، و جرى عليه في العبر ، و قال القطب
 اليوناني^٧ و البرزالي : توفى في جمادى الأولى سنة إحدى و سبعين و أهمله
 السيد عز الدين . و من تصانيفه : التعجيز في اختصار الوجيز ، و هو كتاب
 نفيس و إنما خمله^٨ اسمه ، و كتاب شرح التعجيز في مجلدين ضخمين ، و مات ١٠
 و لم يكمله ، بل بقى منه أكثر من الربع ، و التطريز في شرح الوجيز ،
 و كتاب التيه في اختصار التنبيه ، و قد غير^٩ فيه ألفاظا ، و زاد فيه مسائل
 غريبة ، و كتاب التنويه على ألفاظ التنبيه ، سلك فيه مسلك دقائق المنهاج

(٢) ع : لاستيلاء (٣) ع : اليسيرية .

(٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٥٠٠ (نسخة بنه) .

(٥) ش ، ع ، م : تسعين .

(٦) لم أجد ترجمته في وفيات الأعيان .

(٧) راجع ذيل مرآة الزمان لليوناني ٣ / ١٤ - ١٥ .

(٨) ع ، م : أخمله (٩) م : و قد عبر .

لننوى ، لكنه أكبر منه بكثير ، و مختصر المحصول للامام فخر الدين ،
و مختصر طريقة الطاوسى فى الخلاف ، و مختصر درة القواص ، و جوامع
الكلم الشريفه فى مذهب أبى حنيفة^{١٠} - و غير ذلك . قال السبكي^{١١} :
و له مختصر فى الفقه سماه نهاية النفاسة ، قل ان رأيت مثله فى عدوثة اللفظ
و كثرة المعنى و صغر^{١٢} الحجم ، لكن ذكر فيه مواضع تخالف^{١٣} المذهب .

(٤٣٧)

عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار القروينى^١ ، الشيخ نجم الدين ،
صاحب الحاوى الصغير و اللباب و العجاب . قال السبكي^٢ : كان أحد الأئمة
الأعلام ، له اليد الطولى فى الفقه و الحساب و حسن الاختصار ، و قيل :
إنه إذا كتب فى الليل يضيئ له نور يكتب عليه^٣ ، توفى فى المحرم سنة
خمس و ستين و ستمائة و قد شاخ^٤ .

(١٠) ل : رضى الله عنه .

(١١) راجع طبقات الشافعية ٥ / ٧٢ .

(١٢) ع : صغير (١٣) ع ، م : يخالف .

(٤٣٧)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٤ / ١٥٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١١٨

و امرأة الجنان ٤ / ١٦٧ .

(٢) راجع طبقات الشافعية ٥ / ١١٨ .

(٣) لا يوجد فى ب (٤) « و قد شاخ » ساقطة من ب ، ش ، ع ، م ، و قد زاداها

المصنف بخطه فى ز .

(٤٣٨)

عبد الكريم^١ بن عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل بن علي بن عبد الواحد^٢، الإمام العالم القاضي، خطيب الشام، و شيخ دار الحديث، عماد الدين أبو الفضائل بن قاضي القضاة جمال الدين الأنصاري الخزرجي الدمشقي، ابن الحرستاني. ولد في رجب سنة سبع و سبعين - بتقديم السين ٥ فيها - وخمسائة بدمشق، و سمع من والده و جماعة، و اشتغل على أبيه في الذهب و برع فيه و تقدم، و ألقى، و ناظر، و درس، و ناب عن أبيه في الحكم، ثم استقل بالقضاء^٣ بعد أبيه مدة قليلة، ثم عزل، و درس بالغزالية مدة، و باشر الخطابة مدة. قال الذهبي: وكان من كبار الأئمة و شيوخ العلم، مع التواضع و الديانة، و حسن السمات و التجمل. ١٠ و ولي مشيخة الأشرفية بعد ابن الصلاح، فباشرها إلى أن توفي في جمادى الأولى سنة اثنتين و ستين و ستائة، و دفن بسفح قاسيون^٤.

(٤٣٨)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣ / ١٣٢ و ٢٤٣، و قضاة دمشق لابن طولون ص ٦٧ و ذيل مرآة الزمان لليوفني ٢ / ٢٩٥ و شذرات الذهب ٣١٠ / ٥.

(٢) «بن علي بن عبد الواحد» ساقطة من ع، م، ف، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز. (٣ - م) ب، ش، ع، ل، م: اشتغل في القضاء.

(٤) العبارة «و دفن بسفح قاسيون» لا توجد في ب، ش، ع، م، ف، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٤٣٩)

عبد الوهاب بن خلف بن بدر، العلامى، قاضى القضاة تاج الدين،
 الشهير بابن بنت الأعز - والأعز كان وزير الكامل بن العادل . ولد
 فى رجب سنة أربع وستمائة، وقيل: سنة أربع عشرة . وولى قضاء
 ٥ القضاة بالديار المصرية بتعيين الشيخ عز الدين بن عبد السلام، و الوزارة،
 ونظر الدواوين، وتدرىس الشافعى، والصالحية، ومشىخة الشيوخ،
 والخطابة . ولم يجتمع هذه المناصب لأحد قبله . قرأ على الشيخ
 زكى الدين المندرى سنن أبى داود، وسمع من غيره وحدث . قال
 القطب اليونىقى: كان إماما، فاضلا، متبحرا، وتقدم فى الدولة،
 ١٠ وكانت له الحرمة الوافرة عند الملك الظاهر . وكان ذا ذهن ثاقب،
 وحس صائب، وجد وسعد، وحزم وعزم، مع النزاهة المفرطة، وحسن
 الطريقة، والصلابة فى الدين، والتثبت فى الأحكام، وتولية الأكفاء،

(٤٣٩)

- (١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية للسبكى ١٣٤/٥ و البداية والنهاية ١٣/٢٤٩
 و مرآة الجنان ٤/١٦٤ و ذيل مرآة الزمان لليونىقى ٣/٣٦٩ والنجوم الزاهرة
 ٧/٢٢٢ و شذرات الذهب ٥/٣١٩ .
 (٢) ترجم له المصنف فى هذا الكتاب تحت رقم ٤١٢ .
 (٣) ع: لم يجتمع .
 (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .
 (٥) راجع ذيل مرآة الزمان ٢/٣٦٩ .
 (٦) ع: التبت .

لا يراعى أحدا ولا يداهنه ، ولا يقبل شهادة مريب . وكان قوى النفس بحيث يرتفع^٧ على صاحب بهاء الدين بن حنا^٨ ولا يحتفل بأمره . وقال السبكي^٩ : وعن ابن دقيق العيد^{١٠} أنه قال : لو تفرغ ابن بنت الأعرز للعلم ، فاق ابن عبد السلام . وكان يقال : إنه آخر قضاة العدل . وفي أيامه قبل موته بستين جملة القضاة أربعة ، فانه طلب منه أن يفوض قضيته^{١١} إلى حنفي لكونها لا تسوغ إلا على مذهبه ، فامتنع . وكانت العادة أن يستنيب من كل مذهب واحدا ، ليحكم في الأمور السائفة^{١٢} على مذهبه ، ولكن بأذن^{١٣} ، فلما امتنع من تلك القضية أشير بتولية أربعة مستقلين من المذاهب ففعل ذلك بمصر في سنة ثلاث وستين ثم بدمشق سنة أربع وستين . توفى في رجب سنة خمس وستين وستمائة ،^{١٤} ودفن بسفح المقطم^{١٥} .

(٧) ب ، ش ، ل : يرتفع .

(٨) هو علي بن محمد بن سليم ، بهاء الدين ابن حنا الوزير المصري (م ٦٧٧ هـ) أحد رجال الدهر حزما وأبا وجلالة ونبلا وقياما بأعباء الأمور مع الدين والعفة والصفات الحميدة والأموال الكثيرة . وكان لا يقبل لأحد هدية إلا أن يكون من الفقراء والصلحاء للتبرك وكان من حسنات الزمان - راجع الشذرات ٣٥٨ / ٥ .

(٩) راجع طبقات الشافعية ١٣٤ / ٥ .

(١٠) سنأق ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(١١) ع ، م : قضية (١٢) ع : السابعة ، م : السابقة (١٣) ع ، م : بأذن .

(١٤) العبارة « ودفن بسفح المقطم » ساقطة من ع ، م .

(٤٤٠)

عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة الصنهاجي، الشيخ الإمام،
سيد الدين، أبو عمر التيمني، مولده سنة خمس و ستمائة، وقدم القاهرة
واشتهل بها وناب في الحكم، و درس بالمدرسة الفاضلية. قال السبكي:
وكان إماما، مشهورا بمعرفة المذهب والتبحر فيه. أخذ عنه ابن الرقبة.
توفي في ذي القعدة سنة أربع و سبعين و ستمائة، و دفن بسفح المقطم.

(٤٤١)

علي بن أجب بن عثمان بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم، المؤرخ
الكبير، تاج الدين، أبو طالب، البغدادي، المعروف بابن الساعي. ولد

(٤٤٠)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤٢ / ٥.
- (٢) ب، ش، ع، ل، أبو عمرو.
- (٣) ساقط من ع (٤) العبارة « و درس بالمدرسة الفاضلية » ساقطة من ع م و
و إنما هي إضافة بخط المصنف في ز.
- (٥) راجع طبقات الشافعية ١٤٢ / ٥.
- (٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠.
- (٧) الجملة « و دفن بسفح المقطم » ساقطة من ع، م و قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٤٤١)

- (١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٣ / ٢٧٠ و شذرات الذهب ٣٤٣ / ٥.
- (٢) « بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم » ساقطة من ع، ل، م و قد أضافها
المصنف بخطه في ز.
- (٣) ش: مولده.

في شعبان سنة ثلاث و تسعين و خمسمائة، و قرأ القراءات على أبي البقاء
العكبري، و سمع الحديث من جماعة. كان فقيها، قارئا بالسبع، محدثا،
مؤرخا، شاعرا، لطيفا، كريما. له مصنفات كثيرة في التفسير، و الحديث،
و الفقه، و التاريخ و غير ذلك. منها تاريخ في ستة و عشرين مجلدا، و شرح
على مقامات الحريري في خمسة و عشرين مجلدا، و شعراء الزمان، في ٥
عشر مجلدات، و طبقات الفقهاء، في ثمان مجلدات، و ذيل على تاريخ
ابن الأثير في خمس مجلدات، و معجم الإدياء، في خمس مجلدات أيضا.
قال الذهبي: و قد أورد الكازروني^٤ في ترجمة ابن الساعي أسماء التصانيف

(٤) هو أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله بن الحسين العكبري البغدادي
(٥٣٨ - ٦١٦ هـ) كان مقرئا نحويا فقيها حاسبا فرضيا لغويا محدثا مفسرا، قرأ
القراءات على ابن عساكر البطائحي. من تصانيفه الكثيرة: إملاء ما مررت به
الرحمن من وجوه الإعراب و القراءات في جميع القرآن و التلخيص في الفرائض
و الاستيعاب في الحساب و شرح المقامات الحريرية.

له ترجمة في وفيات الأعيان ١/٣٣٤ و إنباه الرواة ٢/١١٦ و البداية
و النهاية ١٣/٨٥ و بغية الوعاة ص ٢٨١ و شذرات الذهب ٥/٦٧ و مرآة الجنان
٤/٣٢ و المختصر في أخبار البشر ٣/١٣١ - انظر معجم المؤلفين ٦/٤٦.

(٥) العبارة « ولد في شعبان... من جماعة » لا توجد في ع، ل، م؛ و إنما هي
إضافة بخط المصنف في ز (٦) العبارة « و شرح... مجلدا » لا توجد في ب، ل.
(٧) العبارة « و معجم الأدبا... مجلدات » ساقطة من ب، ل.

(٨) هو علي بن محمد ظهير الدين الكازروني (م ٦٩٧ هـ) مؤرخ، عالم بالحساب؛
من رجال العصر المغولي في العراق. له كتب منها: روضة الأديب في التاريخ =

التي صنعها وهي كثيرة جدا لعلها وقر بعير، منها مشيخته بالسماع والإجازة في عشر مجلدات، وقرأ على ابن النجاشي تاريخه الكبير لبغداد، وقد تكلم فيه - فأنه أعلم، وله أوهام^١. توفي ببغداد في رمضان سنة أربع وسبعين وستمائة^٢، ووقف كتبه على النظامية.

(٤٤٢)

علي بن محمود بن علي، القاضي، العلامة، شمس الدين، أبو الحسن الشهرزوري^١ الكردى، مدرس القيصرية^٢. قال الذهبي: شيخ، فقيه، إمام، عارف بالمذهب، موصوف بجودة النقل، حسن الديانة، قوى النفس، ذو هبة وقار؛ بنى الأمير ناصر الدين القيمرى^٣ مدرسة بالخرميين = وكثر الحساب والنبراس المضىء في فقه الشافعية - راجع الأعلام / ٥ / ٥٥٠.

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٤.

(١٠) العبارة « قال الذهبي... أوهام » لا توجد في ع، م، و وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١١) زيد في ع، م: « عن إحدى وثمانين سنة ».

(٤٤٢)

(١) انظر ترجمته في البداية ١٣ / ٢٧٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٢٧.

(٢) أسأها الأمير ناصر الدين الحسين بن علي وقفها على القاضي شمس الدين الشهرزوري، درس بها شمس الدين الأذرى ثم ولده الشهرزوري الشيخ صلاح الدين محمد - راجع المدارس ١ / ٤٤١.

(٣) هو الأمير الكبير ناصر الدين، أبو المعالي، حسين بن عزيز بن أبي الفوارس القيمرى. كان ذا جلالة ومهابة وحرمة ظاهرة وأقطاعات كثيرة وافرة، وكان بطلا شجاعا كريما عادلا. وقف المدرسة القيمرية الكبيرة على الشافعية، وهي من أحسن المدارس وأكبرها، توفي سنة ٥٦٥ هـ.

و فوض تدريسها إليه و إلى أولى الأهلية من ذريته، و قد ناب في القضاء عن ابن خلكان^٢، و تكلم بدار العدل بحضرة الملك الظاهر عند ما احتاط على الغزوة^٣. فقال: الماء و الكلاء^٤ و المرعى^٥ لله لا يملك، و كل من في يده ملك فهو له! فهت السلطان لكلامه، و انفصل الموعد على هذا المعنى. توفي في شوال سنة خمس و سبعين و ستمائة، و دفن بمقابر الصوفية^٦. ه

{ ٤٤٣ }

عمر^١ بن أسعد بن أبي غالب^٢، القاضي عز الدين أبو حفص، الربيعي بفتح الراء^٣، الإربلي، معيد الرواحية^٤، و صاحب ابن الصلاح^٥، و شيخ النووي^٦. سمع من جماعة. قال الذهبي: و كان ديناً فاضلاً بارعاً في المذهب، و قد ناب في القضاء عن ابن الصائغ^٧، و درس و أشغل^٨، و كان ١٠

(٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٦٣.

(٥) ع، م: عند ما احتاط على الغزوة (٦) ب، ش، ع، ل، م: المرعى و الكلاء (٧) العبارة « و دفن بمقابر الصوفية » لا توجد في ع، م.

{ ٤٤٣ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٣٠.

(٢) ب: سعد بن غالب (٣) « الربيعي بفتح الراء » ساقطة من ع، م.

(٤) ش، ع، م: الباذرانية.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤.

(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٨٨.

(٨) ب، ش، ع، ل، م: اشتغل.

النوى يتأدب معه، ربما قام وملا الإبريق ومشى به قدامه إلى الطهارة .
توفى في رمضان سنة خمس وسبعين وستمائة .

(٤٤٤)

عمر بن بندار - ياه موحدة بعدها نون ساكنة - بن عمر، القاضي
٥ كمال الدين، أبو حفص، التفليسي^١ . ولد بتفليس سنة ائتين وستمائة
تقريبا، ونفقه وبرع في المذهب والأصلين وغير ذلك . ودرس
وأفتى وأشغل وجالس أبا عمرو ابن الصلاح، ومن أخذ عنه الأصول
الشيخ محي الدين النوى . وولى القضاء بدمشق نيابة . وكان محمود
السيرة، ولما تملك التار جاءه التقليد من هولاء كبقضاء الشام
١٠ و الجزيرة و الموصل، فباشر مدة يسيرة، وأحسن إلى الناس بكل ممكن
وذب عن الرعية . وكان نافذ الكلمة، عزيز المنزلة عند التار لا يخالفونه
في شيء . قال القطب اليوناني^٢: فبالغ في الإحسان، وسعى في حقن
الدماء، ولم يتدنس في تلك المدة بشيء من الدنيا مع فقره وكثرة

(٤٤٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٠/٥ والبداية والنهاية ١٣/٢٦٧
وقضاة دمشق ص ٧ وشذرات الذهب ٣٢٧/٥ وذيل مرآة الزمان اليوناني ٣/٦٤ .
(٢) (بفتح أوله ويكسر) بلد باريمنية الأولى وبعض يقول بأزانت وهي
قضية ناحية جزران قرب باب الأبواب وهي مدينة قديمة، وافتتحها المسلمون
في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه - معجم البلدان ٢/٣٥ .
(٣) ع، ل، م: قضاء دمشق .
(٤) راجع ذيل مرآة الزمان ٣/٦٥ .

عياه، ولا استصنى لنفسه مدرسة^٥ ولا استأثر بشيء^٥ وكان مدرس
العادية، وسار بمحي الدين ابن الزكي^٦ لجاه بالقضاء على الشام من جهة
هولاكو، وتوجه كمال الدين إلى قضاء حلب وأعمالها. ولما عادت الدولة
المصرية تعصبوا عليه، ونسب^٧ إليه أشياء برأه الله منها، وعصمه من
أراد ضرره، وكان نهاية ما نالوا منه أنهم ألزموه بالسفر إلى الديار
المصرية فسافر وأفاد أهل مصر^٨. قال الشريف عز الدين: كان محمود
السيرة^٩، مشكور الطريقة، أقام بالقاهرة مدة يشغل الطلبة بعلوم عدة في
غالب أوقاته، فوجد به الناس في ذلك نفعا كثيرا، ولازمته مدة وقرأت
عليه شيئا من أصول الفقه وانتفعت به، وكان أحد العلماء المشهورين،
والإمامة المذكورين. توفي بالقاهرة في ربيع الأول سنة اثنتين وسبعين ١٠
وسمائه. ودفن بسفح المقطم^{١٠}.

(٥) ل: مدرة.

(٦) تقدم التعريف به - انظر هامش رقم الترجمة ٣٥٣.

(٧) ل: نسبوا (٨) على هامش ز، م بخط بعض الفضلاء: ف - وقع هنا في
طبقات الإسنوي وهم يبيح فقال: ولما أزاح الله التثار عن البلاد، وأزاح
منهم العباد، حصل في حقه تعصب وسلمه الله تعالى من أراد كيدته إلا أنه نقل
إلى قضاء حلب وتولى بمحي الدين ابن الزكي قضاء دمشق ثم عزل التغلبي عن
حلب وألزموه بالسفر إلى مصر والإقامة بها لكذب بعضهم عليه بأنه يميل
إلى التثار - انتهى. وهو ضبط فاحش (٩) «محمود السيرة» ساقط من ع،
م، وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز (١٠) الجملة «ودفن بسفح المقطم» ساقطة
من ع، م، وقد زادها المصنف بخطه في ز.

(٤٤٥)

عمر بن عبد الوهاب بن خلف، قاضي القضاة صدر الدين بن قاضي
القضاة تاج الدين، العلامى المصرى، المعروف بابن بنت الأعرابي ولد سنة
خمس وعشرين وستمائة، وسمع من الزكي المنذرى^٢ والرشيد العطار^٣،
٥ وولى قضاء الديار المصرية فى جمادى الأولى سنة ثمان وسبعين، وعزل
فى رمضان سنة تسع، وقيل: إنه عزل نفسه، واقتصر على تدريس
الصالحية. قال الذهبي: كان فقيها عارفا بالمذهب، يسلك طريقة والده
فى التحرى والصلابة، وكان فيه دين وتمعد، ولديه فضائل، وكان عظيم
الهيئة، وافر الجلالة، عديم المزاج، بارا بالمقهاء، مؤثرا، متصدقا، وكان
١٠ أبوه يحترمه ويتبرك به، ودرس باماكن^٤. توفى يوم عاشوراء سنة
ثمانين وستمائة^٥.

(٤٤٥)

(١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية للسبكي ١٣١ / ٥ و امرأة الجنان ٤ / ١٩٣
و العقد المذهب لابن الملقن ص ١١٩ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٣) هو أبو الحسن يحيى بن علي بن عبد الله النابلسي ثم المصرى المعروف
بالرشيد العطار (٥٨٤ - ٦٢٢ هـ) كان محدثا حافظا مؤرخا. من آثاره: تحفة
المسزيد فى الأحاديث الثمانية الأسانيد، وحوائج العطار فى عقر الحمار، وغرر الفوائد
المجموعة فى بيان ما وقع فى صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة، ومعجم الشيوخ .
له ترجمة فى تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٤٢ وحسن المحاضرة للسيوطى ١ / ٢٠١ .

- انظر معجم المؤلفين ١٣ / ٢١٣ .

(٤) « باماكن » ساقط من ب (٥) ب: فى يوم عاشوراء (٦) « وستمائة »
ساقط من ب، ع، ل، م .

(٤٤٦)

الفتح^١ بن موسى بن حماد بن عبد الله^٢ بن علي بن عيسى^٣، الفقيه
نجم الدين، أبو نصر، المغربي الجزيري ولد بالجزيرة الخضراء^٤ بالأندلس^٥
في رجب سنة ثمان وثمانين وخمسمائة، واشتغل بالنحو وسمع مقدمة
الجزولي عليه، وقدم دمشق سنة عشر وسمع من الكندي^٦، واشتغل
بجهاة علي السيف الآمدي^٧. قال الذهبي: نظم المفصل للزخشرى، ونظم
كتاب الإشارات لابن سينا، ونظم السيرة لابن هشام على قافية رائية^٨
في اثني عشر ألف بيت، وله عدة مصنفات. وكان من فضلاء زمانه،
ثم دخل مصر، ودرس بالفازية^٩ بسيوط^{١٠}، ثم ولي قضاء سيوط،
وبها توفي في جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وستمائة.

(٤٤٧)

المبارك^١ بن يحيى بن أبي الحسن بن أبي القاسم المصري، الشيخ

(٤٤٦)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ٣٣٢ وطبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٤٦ و ذيل
مرآة الزمان لليونيني ٢ / ٣٢٧ و بغية الوعاة ص ٣٧٢ .
(٢) لا يوجد في ع ، م (٣) ساقط من ع ، م (٤) ع ، م : بجزيرة الخضراء ،
- راجع معجم البلدان ٢ / ١٣٦ .
(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٥ .
(٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٧٩ .
(٧) ب ، ش ، ع ، ل ، م : رائقة (٨) ع ، م : بالعامة .
(٩) كورة جائلة من صعيد مصر - معجم البلدان ٣ / ٣٠١ .

(٤٤٧)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٥٤ و البداية و النهاية ١٣ / ٢٥٦ .

نصير الدين، ابن الطباخ. ولد في ذى القعدة سنة سبع وثمانين وخمسائة، وكان بارعا في الفقه، مشهور الاسم فيه. درس بالقضية بالقاهرة، وأعاد بالصالحية عند ابن عبد السلام^٢. وكان ذكي الفريجة، حادّ الذهن، كثير الاعتناء بكتاب التنبية، يدعى أنه تخرج^٣ مسائل الفقه كلها منه. وقال السيد عز الدين: برع في المذهب، ودرس، وأفتى، وصنف، وانتفع به جماعة، وكان أحد الفقهاء المشهورين والفضلاء المذكورين^٤. وقال الذهبي: كان من كبار أئمة المذهب، واشتغل وصنف، وتخرج به جماعة^٥. مات بالقاهرة في جمادى الآخرة سنة سبع - بتقديم السين - وستين وستمائة، ودفن ظاهر باب النصر^٦.

(٤٤٨)

١٠

محمد بن أحمد بن يحيى بن هبة الله بن الحسن بن سنى الدولة، قاضي القضاة نجم الدين، أبو بكر بن قاضي القضاة صدر الدين أبي العباس بن

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

(٣) ب، ل: يخرج (٤) ش: المذكورين بعده؛ والعبارة: قال السيد عز الدين المذكورين « ساقطة من ع، م؛ وهي زيادة بخط المصنف في ز. (٥) العبارة: كان من كبار جماعة « لا توجد في ل (٦) لم ترد العبارة « ودفن باب النصر. في ب، ش، ع، م؛ وإنما هي إضافة بخط المصنف في ز.

(٤٤٨)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣ / ٢٩٧ و امرأة الجنان ٤ / ١٩٢ وقضاة دمشق ص ٧٤ و شذرات الذهب ٥ / ٣٦٧.

قاضي القضاة شمس الدين أبي البركات الدمشقي . ولد في المحرم سنة
خمس عشرة و قيل^٢ سنة ست عشرة و ستمائة . اشتغل و تقدم ، و ناب
عن والده ، ثم ولى قضاء حلب ، ثم ولى قضاء دمشق سنة ، ثم عزل بان
خلدكان^٣ ثم سكن مصر^٤ مدة ، و صودر و تعب . و قد درس بالألمانية^٥
و عدة مدارس . قال الذهبي : و كان موصوفاً بجودة النقل و صحته و كثرتة ،
مشهوراً بالصرامة^٦ و الطيبة ، و الهمة العالية ، و التجري^٧ في الأحكام .
توفي في المحرم سنة ثمانين و ستمائة بدمشق ، و دفن بسفح قاسيون .

{ ٤٤٩ }

محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى بن نصر الله ،
قاضي القضاة تقي الدين ، أبو عبد الله ، العامري ، الحموي^١ . ولد في شعبان
سنة ثلاث و ستمائة بحياة ، و حفظ التنبيه في صغره ، ثم انتقل عنه إلى

(٢) العبارة في المحرم . . . قيل ، لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط
المصنف في ز .

(٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٦٣ .

(٤) ش : بمصر .

(٥) مدرسة شافعية بدمشق و تسمى أيضاً مدرسة أمين الدولة - راجع المدارس

١ / ١٢٧ .

(٦) ب : بالصيانة (٧) ش : التجري .

{ ٤٤٩ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٩ و امرأة الجنان ٤ / ١٩٢

و البداية و النهاية ١٣ / ٢٩٨ و شذرات الذهب ٥ / ٣٦٨ .

الوسيط لحفظه كله^٢، وحفظ المفصل كله، ورحل إلى حلب فقرأه على موفق الدين بن يعيش^٣، ورجع إلى حماة وتصدر للاقراء والفتوى وله ثمان عشرة سنة، وحفظ المستصفي للغزالي وكتابي ابن الحاجب في الأصول والنحو، ونظر في التفسير وبرع فيه، وشارك في الخلاف والحديث والبيان والمنطق. وقدم دمشق سنة نيف وثلاثين وهو من فضلاء وقته، فلزم ابن الصلاح وشرح عليه وعلق عنه، وقرأ القراءات على أبي الحسن السخاوي^٤، وسمع منهما ومن غيرهما. وولى وكالة بيت المال، ودرس بالشامية البرانية، ثم انتقل إلى القاهرة وقت أخذ التتار حلب. وولى عدة جهات. وظهرت فضائله الباهرة، واشتملوا عليه في أيام الشيخ عز الدين ابن عبد السلام. ثم درس بالظاهرية ثم ولى القضاء، وتدرّس الشافعي، وامتنع من أخذ الجامكية على القضاء دينا وورعا. وكان يقصد بالفتاوى من النواحي. وله فتاوى بمجموعة. وتخرج به

(٢) العبارة « وحفظ التنييه... كله » لا توجد في ب .

(٣) هو يعيش بن علي بن يعيش بن محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي المعروف بابن يعيش (م ٦٤٣ هـ) كان من كبار العلماء بالعربية، كان ظريفا محاضرا. من كتبه شرح المفصل وشرح التصريف لابن جني .

له ترجمة في الوفيات ٢ / ٣٤١، وشذرات الذهب ٥ / ٢٢٨ و بغية الوعاة ص ٤١٩ - راجع الاعلام ٩ / ٢٧٢ .

(٤) ل: المستصلي .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

القاضي بدر الدين ابن جماعة^١ وغيره ، وحدث عنه الديلمطي^٢
 وابن جماعة والمصريون . قال الذهبي : وكان حميد السيرة ، حسن الديانة ،
 كثير العبادة ، كبير القدر ، جميل الذكر . وقال غيره : كان فيه لطافة .
 كتب إليه بعض الطلبة يطلب منه شيئاً من الوقف ، فكتب على ورقته هـ
 . حالت أبنية الوقف بين العابد و الصلة فاستحالت المسألة . . وكان
 ابن الرفعة^٣ يباليغ في الثناء على فقهه ، ويقول عنه : شيخ مشايخ الإسلام ،
 وكان القاضي بدر الدين ابن جماعة يباليغ في الثناء عليه^٤ - انتهى . وبما
 يدل على جلالة قدره أن الشيخ محيي الدين النواوي نقل عنه في الأصول
 والضوابط مع تأخر وفاته عنه . توفي بالقاهرة في رجب سنة ثمانين ١٠
 وستائة ، ودفن بالقرافة .

{ ٤٥٠ }

محمد^١ بن عبد الله بن عبد الله^٢ بن مالك ، العلامة الأوحد جمال الدين ،

(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٨ .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٩ .

(٨) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٥ .

(٩) العبارة « وقال غيره . . . في الثناء عليه » لا توجد في ع ، م ؛ وقد زادها
 المصنف بخطه في ز .

{ ٤٥٠ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧ / ١٢١ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٢٨ ونوات
 الوفيات ٢ / ٢٢٧ والبداية والنهاية ١٣ / ٢٦٧ وبقية الوعاة ص ٥٣ والنجوم
 الزاهرة ٧ / ٢٤٣ وشمذرات الذهب ٥ / ٣٣٩ ونفح الطيب ١ / ٤٣٤
 والوافي بالوفيات ٣ / ٣٥٩ وآداب اللغة ٣ / ١٤٠ .

(٢) ساقط من ب ، ش .

أبو عبد الله الطائي الجياني، نزيل دمشق. ولد سنة ثمان و تسعين و خمسمائة، هذا هو الصواب في تاريخ حلب للشيخ كمال الدين ابن العديم أن الشيخ جمال الدين أخبره بذلك، وقيل: ولد سنة ستمائة، أو سنة إحدى و ستمائة، و سمع من جماعة، و أخذ العربية عن غير واحد، منهم ثابت ه ابن عبد الجبار الجياني. و جالس بحلب ابن عمرو* و غيره، و تصدر بها لإقراء العربية، ثم انتقل إلى دمشق و أقام بها يشغل و يصنف، و تخرج به جماعة كثيرة. قال الذهبي: و صرف همهته إلى إتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية، و حاز قصب السبق، و أربى على المتقدمين. و كان إماما في القراءات و عللها، و صنف فيها قصيدة دالية مرموزة في مقدار الشاطبية، و أما اللغة فكان إليه المنتهى في الإكثار من نقل غريبها، و الإطلاع على وحشيتها، و أما النحو و التصريف فكان فيه بحرا لا يجارى و حبرا لا يبارى، و أما أشعار العرب التي يستشهد بها على اللغة و النحو فكانت الأئمة الأعلام يتحIRON فيه، و يتعجبون من أين يأتي بها. و كان نظم الشعر سهلا عليه، هذا مع ما هو عليه من الدين

(٣) العبارة « سنة ثمان... » ساقطة من ع، ل، م، و قد زادها المصنف

بخطه في ز (٤) العبارة « منهم... الجياني » ساقطة من ع، م.

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي علي بن أبي سعد بن عمرو الحلبي

(٥٩٦ - ٦٤٩ هـ) كان نحويًا. من آثاره شرح المفصل للزخمشري.

له ترجمة في بغية الوعاة ص ٩٩ - انظر معجم المؤلفين ١١ / ٢٤٧.

(٦) ب: بحلب (٧) م: وحشها (٨) ب، ع، ل، م: فيه.

المتين، وصدق اللهجة، وكثرة النوافل، وحسن السمات، ورقة القلب،
وكمال العقل والوقار والثودة^٩. وقال الشيخ كمال الدين الأدفوي:
قرأ الفقه على مذهب الشافعي وكان يميل إلى مذهب أهل الظاهر.
وقال صلاح الصفدي^{١٠}: أخبرني الإمام شهاب الدين أبو الثناء محمود^{١١}
قال: جلس يوماً - يعني ابن مالك - وذكر ما انفرد به صاحب المحكم^{١٢} عن
الأزهري^{١٣} في اللغة. قال الصفدي^{١٤}: وهذا أمر معجز^{١٥} لأنه يريد ينقل
الكتابين. قال صلاح الدين: وانفرد عن المغاربة بشيئين: الكرم
ومذهب الشافعي^{١٦}. توفي بدمشق في شعبان سنة اثنتين وسبعين وستمائة،
ودفن بالصالحية بقرية ابن الصائغ، ورثاه العلامة بهاء الدين^{١٧}

(٩) ب، ش، ع، م: النور.

(١٠) راجع الوافي بالوفيات ٣ / ٣٥٩.

(١١) ستأني ترجمته تحت رقم ٦٢٨.

(١٢) هو أبو الحسن علي بن إسماعيل الأندلسي المرسي الضرير المعروف بابن سيده
(م ٤٥٨ هـ) كان عالماً بالنحو واللغة والأشعار وأيام العرب وما يتعلق
بعلمها. من تصانيفه المشهورة: المحكم والمحيط الأعظم في لغة العرب.

له ترجمة في الوفيات ٣ / ١٧ و معجم الأدباء ١٢ / ٢٣١ وإنباه
الرواة ٢ / ٢٥٥ ولسان الميزان ٤ / ٢٠٥ و بغية الوعاة ص ٣٢٧ و البداية ١٢ / ٩٥
ومرآة الجنان ٣ / ٨٢ وشذرات الذهب ٣ / ٣٠٥ و معجم المؤلفين ٧ / ٣٦.
(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ١٠٢.

(١٤) ل: صلاح الدين (١٥) ب: يعجز (١٦) العبارة هـ وقال الشيخ
كمال الدين . . . مذهب الشافعي هـ ساقطة من ع، م؛ وإنما هي
ازيادة بخط المصنف في ز.

(١٧) هو محمد بن إبراهيم بن محمد، بهاء الدين ابن النحاس الحلبي (م ٥٦٩٨ هـ) =

ابن النحاس^{١٩} . ومن تصانيفه : كتاب تسهيل الفوائد في النحو ، وكتاب الضرب في معرفة لسان العرب ، وكتاب الكافية الشافية ، وكتاب الخلاصة ، وكتاب العمدة وشرحها ، وكتاب سبك المنظوم وفك المختوم ، وكتاب إكمال الأعلام بتلخيص الكلام ، والتوضيح على ما وقع في الصحيح^{٢٠} وغير ذلك .

(٤٥١)

محمد بن علي بن الحسين بن حمزة^{٢١}، نجيب الدين^{٢٢}، أبو الفضل الختلاطي . مولده في ربيع الأول سنة أربع وتسعين وخمسمائة . سمع ببغداد ودمشق ، وسكن القاهرة ، وولى قضاء الشارع خارج باب زويلة ، وخطب بجامع ١٠ القسم مدة . وحدث وصنف كتباً ، منها قواعد الشرع وضوابط الأصل والفرع على الوجيز . قال السيد عز الدين : وذكر أنه شرح

— شيخ العربية بالديار المصرية في عصره . له إملاء على كتاب المقرب لابن عصفور . له ترجمة في فوات الوفيات ٢ / ١٧٢ وبقية الوعاة ص ٦ وغاية النهاية ٢ / ٤٦ وبروكلمن ١ / ٣٦٣ وذيل ١ / ٥٢٧ - راجع الأعلام ١٨٧ / ٦ .

(١٩) العبارة « بقره ابن الصائغ . . . ابن النحاس » لا توجد في ع ، م ، هـ ، وقد زادا المصنف بخطه في ز (٢٠) ل : كتاب الصحيح .

(٤٥١)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٣٢ وهدية العارفين ٢ / ١٣٢ . (٢) ع . م : الخير (٣) ساقط من ش ، ع ، م ، هـ ، كلمة « نجيب الدين » زيادة بخط المصنف في ز (٤) العبارة « مولده . . . خمسمائة » ساقطة من ع ، م ، هـ ، وقد زادا المصنف بخطه في ز (٥) ل : بجامع المقسم (٦) العبارة « وخطب . . . مدة » لا توجد في ع ، م ، هـ ، ولكنها زيادة بخط المصنف في ز .

التتية في عشر مجلدات^٦ . توفي بالقاهرة في شهر رمضان سنة خمس
وسبعين وستمائة .

{ ٤٥٢ }

منصور بن سليم - بفتح السين - بن منصور بن قنوح ، الإمام المحدث ،
وجيه الدين ، أبو المظفر الهمداني ، الإسكندراني^١ ، محتسب الثغر . ولد
في صفر سنة سبع - بتقديم السين - وستمائة ، ورحل وسمع الكثير .
قال الذهبي : وصنف وخرج ، وعنى بالحديث ، و الرجال ، و التاريخ ،
والفقه ، و غير ذلك ، و درس بالإسكندرية ، و جمع لنفسه معجما ،
و خرج أربعين حديثا في أربعين بلدا ، و لكن بعض بلدانه^٢ قرى و محال .
و صنف تاريخا للإسكندرية في مجلدين . و كان دينا ، خيرا ، حميدا .
الطريقة ، كثير المروءة ، عسنا إلى الرحالة . كتب عنه الديمياطي و الشريف
عز الدين و لم يخلف بعده يبلده^٣ مثله . توفي في شوال سنة ثلاث و سبعين
و ستمائة ، و دفن بالميناوين^٤ . و الهمداني^٥ بسكون الميم نسبة إلى
القبيلة المشهورة^٦ .

(٧) العبارة « قال السيد عز الدين . . . في عشر مجلدات » ساقطة من ع ، م ، ف ، وإنما
هي زيادة بخط المصنف في ز .

{ ٤٥٣ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٣٨ / ٨ و طبقات الشافعية للسبكي ١٥٧ / ٥ و مرآة
البحران ١٧٣ / ٤ و شذرات الذهب ٣٤١ / ٥ و النجوم الزاهرة ٢٤٧ / ٧ و إيضاح
المكنون ١ / ٤٥٨ و تذكرة الحفاظ ١٤٦٧ / ٤ و حسن المحاضرة ١ / ١٤٩ .
(٢) ب : يعتمد بلدان (٣) م : ببلد (٤) ل : بالميناوين ، ب : بين السناوين .
(٥) راجع لب الباب للسيوطي ص ٢٧٩ (٦) العبارة « و دفن . . . المشهورة »
لا توجد في ع ، م ، ف ، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٤٥٣)

موهوب^١ بن عمر بن موهوب بن إبراهيم^٢ الجزري، ثم المصري،
القاضي صدر الدين، أبو منصور^٣. ولد بالجزيرة في جمادى الآخرة سنة
تسعين - بتقديم التاء - وخمسمائة. وأخذ عن السنخاوي^٤ وابن عبد السلام^٥
وغيرهما. قال الذهبي: وتفقّه وبرع في المذهب، والأصول، والنحو،
ودرس وأفتى وتخرج به جماعة. وكان من فضلاء زمانه. وولى
القضاء بمصر وأعمالها دون القاهرة مدة. وقال غيره: تخرجت به الطلبة
وجمعت عنه^٦ الفتاوى المشهورة به. توفي بمصر فجأة في رجب سنة
خمس وستين وستمائة. ودفن بسفح المقطم^٧.

(٤٥٤)

يحيى^١ بن شرف بن مري بن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن
حزام، الفقيه، الحافظ، الزاهد، أحد الأعلام، شيخ الإسلام، يحيى الدين،

(٤٥٣)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٦٢/٥ وشذرات الذهب ٣٢٠/٥
(٢) ساقط من ش، ع، م، (٣) ساقطة من ع، م،
(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦.
(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
(٦) ع، م: عليه (٧) العبارة «ودفن بسفح المقطم» ساقطة من ع، م، وإنما هي
زيادة بخط المصنف في ز.

(٤٥٤)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٤/٩ وطبقات الشافعية للسبكي ١٦٥/٥
والبداية والنهاية ٢٧٨/١٣ والنجوم الزاهرة ٢٧٨/٧ والدارس في تاريخ =
أبوزكريا

أبو زكريا، الحزامي النوي بحذف الألف^٢، ويجوز إثباتها، دمشق. ولد في المحرم سنة إحدى و ثلاثين و ستمائة. قرأ القرآن ببلده و ختم و قد ناهز الاحتلام. قال ابن العطار^٣: قال لي الشيخ: فلما كان لي تسع عشرة سنة، قدم بي والدي إلى دمشق سنة تسع و أربعين، فسكنت المدرسة الرواحية، و بقيت نحو سنتين لم أضع جنبي إلى الأرض، و كان قوتي بها جارية^٤ المدرسة لا غير، و حفظت التنبيه في نحو أربعة أشهر و نصف. قال: و بقيت أكثر من شهرين أو أقل لما قرأت يجب الغسل من إيلاج الحشفة في الفرج، أعتقد أن ذلك قرقرة البطن، و كنت أستحم بالماء البارد كلما قرقر بطني. قال: و قرأت حفظا ربع المذهب في باقي السنة، و جعلت أشرح و أصحح على شيخنا كمال الدين إسحاق^٥ المغربي^٦، و لازمته، فأعجب بي^٧ ١٠ و أحبنى و جعلني أعيد لأكثر جماعته. فلما كانت سنة إحدى و خمسين حججت مع والدي، و كانت وقفة الجمعة. و كان رحيلنا من أول رجب

= المدارس ١/٢٤ و مفتاح السعادة ١/٣٩٨ و آداب اللغة ٣/٢٤٢ و شذرات الذهب ٥/٣٥٤.

(٢) ع، م: بغير الف.

(٣) هو علي بن إبراهيم بن داود بن سليمان علاء الدين أبو الحسن بن العطار

(٤) (٦٥٤ - ٥٧٢٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥١.

(٥) م: جرابة (٥) لا يوجد في ع، م.

(٦) هو إسحاق بن أحمد بن عثمان نحرالدين المغربي (م ٦٥٠) مضت ترجمته

تحت رقم ٤٠٣.

(٧) ب: فأعجبت منه.

فأقنا بالمدينة نحو من شهر و نصف . و ذكره^٨ والده قال : لما توجهنا من نوى أخذته الحمى فلم تفارقه إلى يوم عرفة ولم يتأوه قط . قال : و ذكر لي الشيخ أنه كان يقرأ كل يوم اثني عشر درسا على المشايخ شرحا و تصحيحا : درسين في الوسيط ، و درسا في المهذب ، و درسا في الجمع بين الصحيحين ، و درسا في صحيح مسلم ، و درسا في اللع لابن جنى ، و درسا في اصطلاح المنطق لابن السكيت ، و درسا في التصريف ، و درسا في أصول الفقه ، تارة في اللع لأبي إسحاق ، و تارة في المنتخب لفخر الدين ، و درسا في أسماء الرجال ، و درسا في أصول الدين ؛ و كنت أعلق جميع ما يتعلق بها من شرح مشكل ، و وضوح عبارة ، و ضبط لغة .

١٠ و بارك الله لي في وقى . و خطر لي الاشتغال بعلم الطب^٩ فاشتريت كتاب القانون فيه ، و عزمت على الاشتغال فيه ، فأظلم على قلبي ، و بقيت^{١٠} أياما لا أقدر على الاشتغال بشيء ، ففكرت في أمرى ، و من أين دخل على الداخل ، فألهمني الله أن سيبه اشتغالي بالطب ، فبعث القانون في الحال فاستنار^{١١} قلبي . و قد سمع الحديث الكثير ،

١٥ و أخذ علم الحديث عن جماعة من الحفاظ ، فقرأ كتاب الكمال لعبد الغنى على أبي البقاء خالد النابلسي^{١٢} ، و شرح مسلم و معظم البخارى على

(٨) ب ، ش ، ع ، ل ، م : ذكره (٩) ع ، م : في علم الطب (١٠) ع ، م : لقيت .

(١١) ع : فاستشار .

(١٢) هو أبو البقاء خالد بن يوسف بن سعد ، زين الدين اللقوى ، النابلسي ، الدمشقي (م ٦٦٣ هـ) حصل الأصول و تقدم في الحديث و كان فيها يقظا ،

حلو النوادر - راجع شذرات الذهب ٥ / ٣١٣ .

أبي إسحاق المرادي^{١٣} . وأخذ أصول الفقه عن القاضي أبي الفتح
التفليسي^{١٤} و تفقه على الكمال إسحاق المغربي^{١٥} و شمس الدين عبد الرحمن
ابن نوح المقدسي^{١٦} و عز الدين عمر بن أسعد الإربلي^{١٧} و كمال الدين
سلار الإربلي^{١٨} . قرأ على ابن مالك كتابا من تصانيفه و علق عنه
أشياء^{١٩} . قال القاضي عز الدين ابن الصائغ : لو أدرك القشيري النوري^{٢٠}
و شيخه كمال الدين إسحاق ، لما قدم عليهما في ذكره لمشايخها - يعني الرسالة -
أحدا لما جمع فيهما من العلم و العمل و الزهد و الورع و النطق بالحكمة .
و قال ابن العطار : ذكر لي شيخنا أنه كان لا يضيع له وقتا في ليل
و لا نهار^{٢١} إلا في وظيفة من الاشتغال بالعلم حتى في ذهابه في الطريق
يكرر أو يطالع ، و أنه بقى على هذا ست سنين ، ثم اشتغل بالتصنيف ،
و الإشغال ، و النصح للسليين و ولائهم ، مع ما هو عليه من المجاهدة

(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٧ .

(١٤) انظر ترجمته تحت رقم ٤٤٤ .

(١٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣ .

(١٦) هو أبو محمد عبد الرحمن بن نوح بن محمد شمس الدين المقدسي (م ٦٥٤ هـ) ،
مضت ترجمته تحت رقم ٤١١ .

(١٧) هو أبو حفص عمر بن أسعد بن أبي غالب عز الدين الإربلي (م ٦٧٥ هـ) ،
مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٣ .

(١٨) هو أبو الفضائل سلار بن الحسن بن عمر بن سعيد كمال الدين الإربلي
(م ٦٧٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٣ .

(١٩) لم ترد العبارة و قرأ على ابن مالك ... أشياء هـ في ع ، م ، و قد زادا
المصنف بخطه في ز .

(٢٠) م : في ليه و لا نهارا ؛ ش ، ل : في ليه و لا نهاره .

لنفسه، و العمل بدقائق الفقه، و الحرص على الخروج من خلاف العلماء،
و المراقبة لأعمال القلوب و تصفيتها من الشوائب . يحاسب نفسه على
الخطوة بعد الخطوة . و كان محققا في علمه و فنونه، فقد دعا في جملة^٩
و شؤونه، حافظا لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، عارفا بأنواعه من
صحيحه، و سقيم، و غريب الفاظه، و استنباط فقهه، حافظا للذهب
و قواعده، و أصوله، و أقوال الصحابة و التابعين، و اختلاف العلماء
و رفاقهم، سالكا في ذلك طريقة السلف . قد صرف أوقاته كلها في
أنواع العلم^{١٠} و العمل بالعلم . و كان لا يأكل في اليوم و الليلة إلا أكلة
بعد عشاء الآخرة، و لا يشرب إلا شربة واحدة عند السحر، و لم يتزوج .
١٠ و قد بولى دار الحديث الأشرفية بعد موت أبي شامة^{١١} سنة خمس و ستين
إلى أن توفى . و لم يأخذ لنفسه شيئا من معلومها . و ترجمته طويلة .
أفردھا تلميذه ابن العطار بالتصنيف . مات ببلده نوى بعد ما زاو القدس
و الخليل^{١٢} في رجب سنة سبع و سبعين و ستائة و دفن بها . و من تصانيفه:
الروضة، و المنهاج، و شرح المهذب، و وصل فيه إلى أثناء الربا، و قال
١٥. الذهبي: و وصل فيه إلى باب المصراة و هو غلط، سماه المجموع، و المنهاج
في شرح مسلم، و كتاب الأذكار، و كتاب رياض الصالحين، و كتاب
الإيضاح في المناسك، و الإيجاز في المناسك . وله أربع مناسك أخرى.

(٢١) ل: عليه (٢٢) ع: العلوم .

(٢٣) سبق ترحمته تحت رقم ٤٣٤ .

(٢٤) ش: و الخليل عليه الصلاة و السلام .

و الخلاصة في الحديث، لخص فيه الاحاديث المذكورة في شرح المذهب^{٢٥}،
 وكتاب الإرشاد في علم الحديث، وكتاب التفرير و التيسير في مختصر
 الإرشاد؛ وكتاب التبيان^{٢٦} في آداب حملة القرآن، وكتاب المبهمات^{٢٧}
 وكتاب التحرير في الفاظ التنبيه، و نكت التنبيه في مجلدة^{٢٨}، و العمدة
 في تصحيح التنبيه، وهما من أوائل ما صنف، و لا ينبغي الاعتماد على
 ما فيهما من التصحيحات المخالفة للمكتب^{٢٩} المشهورة، و الفتاوى، و قد
 رتبها ابن العطار، و التحقيق، و وصل فيه إلى أثناء صلاة المسافر، ذكر
 فيه غالب ما في شرح المذهب من الأحكام، و مبهمات^{٣٠} الأحكام،
 و هو قريب من التحقيق في كثرة الأحكام إلا أنه لم يذكر فيه خلافا،
 و قد وصل فيه إلى أثناء طهارة البدن و الثوب، و شرح مطول على ١٠
 التنبيه، و وصل فيه إلى الصلاة سماه تحفة طالب التنبيه، و نكت على
 الوسيط في مجلدين، و شرح على الوسيط سماه التنقيح، و وصل فيه إلى
 كتاب شروط الصلاة . قال الإسوي: و هو كتاب جليل من أواخر
 ما صنف، جملة مشتملا على أنواع متعلقة بكلام الوسيط و لم يتعرض
 فيه لفروع غير فروع الوسيط . و شرح قطعة من البخارى، و تهذيب ١٥
 الأسماء و اللغات، و طبقات الفقهاء الملمخة من طبقات ابن الصلاح،
 و المنتخب في مختصر التذنيب للرافعي، و رؤس المسائل، و تصنيف في
 الاستسقاء^{٣١}، و في استحباب القيام لأهل الفضل و محوم، و في قسمة

(٢٥) العبارة و الخلاصة... المذهب لا توجد في ب (٢٩) ع: البيان (٢٧) ش،
 ع، م: المبهمات (٢٨) ع: مجلدة (٢٩) ع: لكتب (٣٠) ع، ل، م: مبهمات .
 (٣١) ش: الاستثناء .

الغنائم واختصره، و الأصول و الضوابط، وهو مشتمل على كثير من قواعده^{٣٢} و ضوابطه، ألف منه أوراق قلائل . و كتاب على الروضة كالدقائق على المنهاج، سماه الإشارات إلى ما وقع في الروضة من الأسماء و المعاني و اللغات و هو كثير الفائدة، وصل فيه إلى أثناء الصلاة . قال الإسنوي^{٣٣} : و ينسب إليه تصنيفان ليسا له^{٣٤}، أحدهما مختصر لطيف يسمى النهاية في اختصار الغاية، و الثاني أغاليط على الوسيط مشتملة على خمسين موضعا، بعضها فقهية، و بعضها حديثية . و من نسب هذا إليه^{٣٥} ابن الرفعة في شرح الوسيط فاحذره، فانه لبعض المحويين و لهذا لم يذكره ابن المطار تليذه حين^{٣٦} عدد تصانيفه ١٠ و استوعبها .

(٤٥٥)

يحيى^١ بن عبد المنعم بن حسن، الشيخ جمال الدين^٢ المصري، و يعرف بالجمال يحيى . كان فقيها كبيرا، حافظا للذهب، دينيا، خيرا . أخذ الفقه عن الشيخ أبي الطاهر المحلى^٣ . و بعد صيته و اشتهر اسمه، و ولى

(٣٢) ب، ش، ع، ل، م : من قواعد الفقه .

(٣٣) لم اجد هذه العبارة في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٥٨ .

(٣٤) م : ليستا (٣٥) ع، م : إليه هذا (٣٦) م : حتى .

(٤٥٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لسبكي ١٤٩ / ٥ .

(٢) ش، ع، ل، م : كمال الدين .

(٣) هو أبو طاهر محمد بن الحسين بن عبد الرحمن المحلى (م ٨٦٣٣) مضت ترجمته

تحت رقم ٣٨٥ .

قضاء المحلة^١، ثم درس بمشهد الحسيني بالقاهرة وناب في الحكم . ويحكى أن القاضي تاج الدين ابن بنت الأعمش حضر عند جماعة من الفقهاء المتقنين^٢ فسأل عن مسألة فلم يستحضر أحد منهم فيها قولا، فقال الجمال يحيى: أنقلها من سبعة عشر كتابا وسردها . وقيل: إنه كان لا يدري أصولا ولا نحوا ولا علما غير الفقه، وكان قوى النفس . توفى في رجب ٥ سنة ثمانين وستمائة وقد قارب الثمانين .

{ ٤٥٦ }

يعقوب^١ بن عبد الرحمن بن القاضي أبي سعد بن أبي عصرون، المدرس الأصيل سعد الدين^٢ أبو يوسف . سمع وحدث، ودرس بالقاهرة بالمدرسة القطبية مدة . قال الذهبي: كان فقيها فاضلا رئيسا نبیلا^٣ . توفى في شهر^٤ رمضان سنة خمس وستين وستمائة بالمحلة . وله مسائل جمعها على المذهب .

(٤) مدينة مشهورة بالديار المصرية - راجع معجم البلدان ٥ / ٦٣ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٩ .

(٦) ع، م: التبعين .

{ ٤٥٦ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩ / ٢٦٣ وطبقات الشافعية ٥ / ١٥١ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٤ .

(٢) ع، م: شرف الدين (٣) ساقط من ع، م (٤) العبارة « قال الذهبي .. نبیلا » لا توجد في ع، م، وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

الطبقة الثانية والعشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الخامسة من المائة السابعة .

(٤٥٧)

أحمد^١ بن إبراهيم بن عمر بن الفرغ بن أحمد بن سابور بن علي
 ابن غنيمة - بالضم والفتح^٢، الإمام، المقرئ، الواعظ، المفسر، الخطيب،
 عز الدين أبو العباس، الفاروثي، الواسطي . ولد بواسط في ذي القعدة
 سنة أربع عشرة وستمائة . وقرأ القراءات على والده وعلی الحسين^٣
 ابن الحسن بن ثابت الطيبي^٤، وسمع ببغداد وواسط وأصفهان ودمشق من

(٤٥٧)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٣/٥ و طبقات الشافعية الواسطي
 ق ٢٢ / ب و امرأة الجنان ٤ / ٢٢٣ و البداية و النهاية ١٣ / ٣٤٢ و المدارس
 في تاريخ المدارس ١ / ٣٥٥ و غاية النهاية لابن الجزري ١ / ٣٤ و لحظ الألاحظ
 ص ٨٥ و شذرات الذهب ٥ / ٤٢٥ .

(٢) العبارة « بن أحمد ... والفتح » ساقطة من ش، ع، م .

(٣) هو الحسين بن الحسن بن ثابت أبو عبد الله الطيبي، الواسطي، الضرير
 ماهر، صالح، قرأ العشر بطرق على أبي بكر ابن الباقلاني وسمع منه كتباً، وعلى
 المبارك بن المبارك الحداد و أبي الفتح ابن الكيال . و تصدر للاقراء بواسط .
 قرأ عليه الإمام أبو العز أحمد بن إبراهيم الفاروثي . بقي إلى حدود الأربعين
 و ستمائة - راجع غاية النهاية لابن الجزري ١ / ٢٤٠ .

(٤) العبارة « وعلی الحسين ... الطيبي » لا توجد في ش، ع، م .

خلق . وألبسه الشيخ شهاب الدين السهروردي^٥ خرقه التصوف . وروى الكثير بالحرمين و العراق و دمشق . و سماع عليه خلّاتق ، منهم البرزالي^٦ سماع منه بقراءته و قراءة غيره الكثير^٧ . و لبس منه الخرقه خلق ، و قرأ عليه القراءات جماعات . و قدم دمشق و ولى مشيخة الحديث بالظاهرية^٨ و تدريس الجاروخية^٩ و النجبية^{١٠} ، و ولى خطابة الجامع ، ثم عزل من الخطابة ، فتألم لذلك ، و ترك الجهات ، و أودع بعض كتبه ، و كانت كثيرة جدا ، و سار مع الركب الشامي سنة إحدى و تسعين فجع ، و سار مع حُجج العراق إلى واسط . قال الذهبي : كان فقيها ، سلفيا ، مفتيا ، مدرسا ، عارفا بالقراءات و وجوهها و بعض عللها ، خطيبا ، واعظا زاهدا ، عابدا ، صوفيا ، صاحب أوراد و أخلاق و كرم و إيثار ، مروءة و فتوة و تواضع و عدم تكلف . و كان كبير القدر ، وافر

(٥) مضت ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٣٨١ .

(٦) ستأق ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٧) في ع ، م : « نحو من ثمانين جزء » و لكن المصنف قد شطبها و كتب بخطه موضعها « الكثير » .

(٨) راجع التعليق عليها تحت رقم ٣٩١ .

(٩) اللفظة « الجاروخية » ساقطة من ع ، م ، و هي زيادة بخط المصنف في

ز . و قد تقدم الكلام عليها تحت رقم ٣٩١ .

(١٠) هي لصيق المدرسة النورية ، و ضريح نور الدين الشهيد من جهة الشمال ، فتحت في العشر الأول من ذي القعدة و درس فيها ابن خلكان و ولده كمال الدين موسى و بعض العلماء الكبار في عصرهم - راجع الدارس ١ / ٤٦٨ .

الحرمة ، له القبول التام من الخواص والعوام . وله حجة في القلوب ،
 و وقع في النفوس . وله نوادر و حكايات حلوة . وكان ظريفا في
 لبسه ، و خطابته ، حلوا المجالسة ، طيب الاخلاق ، لطيف الشكل " ،
 مات بواسطة في ذي الحجة سنة أربع و تسعين و ستمائة .

(٤٥٨)

أحمد^١ بن أحمد بن نعمة بن أحمد ، الإمام العلامة ، أفضى القضاة^٢ ،
 خطيب الشام ، شرف الدين ، أبو العباس النابلسي المقدسي . ولد سنة اثنتين
 وعشرين و ستمائة ظنا بالقدس إذ أبوه خطيبها . أجاز له جماعة ، و سمع
 من السخاوي^٣ و ابن الصلاح^٤ و طبقتهما . و اشتغل في العلم و تفقه
 ١٠ على ابن عبد السلام^٥ بالقاهرة ، و برع ، و تفنن ، و اشتغل ، و أفتى ،
 (١١) العبارة : و له نوادر ... الشكل " لا توجد في ع ، م ، ٤ و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ح .

(٤٥٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ٥ / ٧ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٣
 و بغية الوعاة ص ١٢٧ و مرآة الجنان ٤ / ٢٢٥ و البداية و النهاية ١٣ / ٣٤١
 و شذرات الذهب ٥ / ٤٢٤ و إيضاح المكنون ١ / ١٧٢ ، و معجم
 المؤلفين ١ / ١٥٦ .

(٢) ب : قاضي القضاة .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٤ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

وتخرج به جماعة من الأئمة، ودرس بالشامية البرانية^٦، وناب في الحكم عن ابن الخوي^٧، وكان من طبقته في الفضائل . وولى دار الحديث النورية^٨، ثم ولى الخطابة . قال الذهبي : كان إماما، فقيها، محققا، متقنا للذهب و الأصول والعريسة والنظر، حاد الذهن، سريع الفهم، بديع الكتابة، إماما في تحرير الخط المنسوب . وانتهت إليه رئاسة المذهب . وصنف كتابا جمع فيه بين طريقتي الفخر الرازي^٩، والسيف الأمدى^{١٠} وكان متواضعا، متنسكا، حسن الأخلاق، لطيف الشرائع، طويل الروح^{١١} على التعليم^{١٢}، وكان ينشئ الخطب، ويخطب بها . وكان متين الديانة، حسن الاعتقاد، سلفي النحلة . وقال ابن كثير^{١٣} : انتهت إليه رئاسة المذهب بعد الشيخ تاج الدين^{١٤}، وأذن لجماعة من الفضلاء في الإفتاء، منهم ابن تيمية^{١٥}، وكان يفخر بذلك . وقال

(٦) قد تقدم التعريف بها في هذا الكتاب تحت رقم ٣٥٣ .

(٧) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٧٠ .

(٨) راجع التعليق عليها رقم الترجمة ٣٣٥ .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٣٦٦ .

(١٠) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٧٩ .

(١١) ع، م : الرفع (١٢) ع، م : التعلم .

(١٣) راجع البداية و النهاية ١٣/٢٤١ .

(١٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(١٥) هو أبو العباس تقي الدين أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام بن عبد الله ابن أبي القاسم الحضرمي الحراني الدمشقي، الحنبلي (٦٦١ - ٧٢٨ هـ) = ٠

غيره: لم يخلف بعده مثله . و كان من محاسن الزمان . وله تصانيف عديدة^{١٦} . توفي في شهر رمضان سنة أربع وتسعين وستمائة، ودفن بباب كيسان^{١٧} عند والده^{١٨} .

(٤٥٩)

٥ أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم، شيخ الحرم، محب الدين، أبو العباس الطبري المسكي^١ . ولد في جمادى الآخرة^٢ سنة خمس عشرة وستمائة . وسمع من جماعة، و تفقه، و درس،

= له ترجمة في فوات الوفيات ١/٣٥ - ٤٥ و الدرر الكامنة ١/١٤٤ و البداية والنهاية ١٤/١٣٥ و النجوم الزاهرة ٩/٢٧١ - راجع الأعلام ١/١٤٠ .
(١٦) العبارة « و قال ابن كثير ... تصانيف عديدة » ساقطة من ع ، م ، ٤ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١٧) هو أحد أبواب سور دمشق في الزاوية الشرقية الجنوبية منه . ينسب إلى كيسان مولى معاوية و قيل مولى غيره . و النصارى يسمونه باب بولس - راجع لتفصيله خطط الشام لكردي على ٦/١٥٧ .
(١٨) العبارة « و دفن ... والده » لا توجد في ع ، م ، ٤ و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٤٥٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١/١٥٣ و طبقات الشافعية ٨/٥ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٢٨/ب و طبقات الشافعية للاستوى ص ٣١٢ و البداية والنهاية ١٣/٣٤٠ و تذكرة الحفاظ ٤/١٤٧٥ و امرأة الجنان ٤/٢٢٤ و النجوم الزاهرة ٨/٧٤ و شذرات الذهب ٥/٤٢٥ و معجم المؤلفين ١/٢٩٨ .

(٢) في جمادى الآخرة، ساقطة من ع ، م ، ٤ و لكنها زيادة بخط المصنف في ز .

وأقوى، وصنف كتابا كبيرا إلى الغاية في الأحكام في ست مجلدات،
وتعب عليه مدة، ورحل إلى اليمن وأسمعه للسلطان^٢ صاحب اليمن .
وروى عنه الديمياطي^٤ وابن العطار^٥ وابن الحجاز^٦ والبرزالي^٧ وجماعة .
قال الذهبي: الفقيه، الزاهد، المحدث، وكان^٨ شيخ الشافعية ومحدث
الحجاز . وقال ابن كثير^٩: مصنف الأحكام المبسوطه، أجاد فيها .
وأفاد^{١٠}، وأكثر وأطبب، وجمع الصحيح والحسن، ولكن ربما
أورد الأحاديث الضعيفة ولا ينفه^{١١} على ضعفها . وله كتاب ترتيب
جامع المسانيد^{١٢} . وقال الإسنوي^{١٣}: اشتغل بقوص على الشيخ مجد الدين

(٣) العبارة «... للسلطان» لا توجد في ب .

(٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٩ .

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥١ .

(٦) هو أبو الفداء إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن عبادة بن الصامت، نجم الدين
ابن الحجاز الأنصاري العبادي الصالحى (٦٢٩ - ٧٠٣ هـ) كان محدثا . خرج
لنفسه مشيخة في مائة جزء عن أكثر من ألفي شيخ . وكان حسن الأخلاق،
متواضعا، غير متقن فيما يجمعه . وسمع منه خلق من الحفاظ وغيرهم منهم المزى
والذهبي - راجع شذرات الذهب ٦/٨ .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٨) العبارة «... وابن العطار...» و «كان» ساقطة من ل .

(٩) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ٨١/٢ (ب) .

(١٠) الكلمة «وأفاد» ساقطة من ع (١١) م: يفته؛ ل: بنية (١٢) العبارة
«وله كتاب... المسانيد» لا توجد في ع، م؛ ولكنها زيادة بخط المصنف
في ز .

(١٣) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣١٢ .

القشيري^{١٤} . وشرح التتبيه، وألف كتابا في المناسك، وكتابا في الألفاظ^{١٥} .
توفي في جمادى الآخرة، وقيل في رمضان، وقيل في ذى القعدة^{١٦} .
سنة أربع وتسعين وستمائة . وحكى البرزالي عن بعض علماء الحجاز
أن الشيخ محب الدين توفي في جمادى الآخرة، وولد له بعدة في
ذى القعدة . قال البرزالي: واعتمدت على قوله . وولده هو القاضي
جمال الدين محمد^{١٧}، أديب فاضل . سمع من أبيه، ومن العلامة أبي الحسن
ابن سلامة^{١٨}، وتفقه بأبيه، وتولى القضاء بمكة، وصنف كتابا سماه

(١٤) هو علي بن وهب بن مطيع، مجد الدين ابن دقيق العيد القشيري . شيخ
أهل الصعيد وزيل قوص . كان جامعا لفنون العلم، موصوفا بالصلاح والتأله،
معظما في النفوس، توفي سنة ٦٦٧ هـ - انظر شذرات الذهب ٥/٣٢٤ .

(١٥) ومن تصانيفه أيضا « السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين »
و« الرياض النضرة في مناقب العشرة » و« القرى في ساكن أم القرى »
و« ذخائر العقبي في مناقب ذوى القربى » - راجع الأعلام ١/١٥٣ .

(١٦) « وقيل في ذى القعدة » ساقطة من ع، م، و لكن قد زادها المصنف
بخطه في ز .

(١٧) له ترجمة في طبقات الشافعية للسنوى ص ٣١٢ .

(١٨) هو أبو الحسن علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد بن علي، بهاء الدين
المصرى الشافعى المعروف أيضا بابن الجيزى . (٥٥٩ - ٦٤٩ هـ) مسند الديار
المصرية وخطيبها ومدرسها . تفرد في زمانه ورحل إليه الطلبة ودرس
وأقرب، وانتهت إليه مشيخة العلم بالديار المصرية . وهو آخر من قرأ القراءات
في الدنيا على البطائحي، بل و آخر من روى عنه بالسماع . وكان رئيس العلماء
في وقته، معظما عند الخاصة والعامة، وعليه مدار الفتوى ببلده، كبير القدر،
وافر الحرمة، روى عنه خلائق لا يحصون .

له ترجمة في شذرات الذهب ٥/٢٤٦ وحسن المحاضرة ١/٢٣٣ .

«التشويق إلى البيت العتيق» . قال الكمال الأدفوي^{١٠}: ذكر فيه أشياء حسنة . وأصابه الفالج، فأقام به مدة^{٢٠} .

(٤٦٠)

أحمد^١ بن عبد الله بن محمد بن عبد الجبار بن طلحة بن عمر بن علي بن عبد الله^٢، الفقيه، الإمام أمين الدين، أبو العباس ابن الأشتري الحلبي^٣ ثم دمشق . ولد في شوال سنة خمس عشرة وستمائة، وسمع الكثير من خلق^٤ . وكان ممن جمع بين العلم والعمل، والإنابة والديانة التامة، بحيث أن الشيخ محي الدين كان إذا جاءه شاب يقرأ عليه، يرشده إلى القراءة على المذكور لعله بدينه وعفته . روى عن جماعة . روى عنه ابن العطار^٥ وابن الخباز^٦ والمزى^٧ . قال: وكان ممن يظن به أنه^{١٠}

(١٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٨٩ .

(٢٠) العبارة «وحنى البرزالي... فأقام به مدة» لا توجد في ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٤٦٠)

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٣/٣٠٠ و شذرات الذهب ٥/٣٧٠ .
- (٢) «بن علي بن عبد الله» ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
- (٣) ع: الحلبي (٤) العبارة «وسمع... خلق» ساقطة من ع، م؛ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .
- (٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥١ .
- (٦) قد تقدم الكلام عليه في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .
- (٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٣١ .

لا يحس أن يعصى الله تعالى . وقال الذهبي : كان ممن جمع بين العلم والعمل ، إماما ، عارفا بالمذهب ، ورعا ، كثير التلاوة ، بارز العدالة ، كبير القدر ، مقبلا على شأنه . وكان يقرئ الفقه ، وله اعتناء بالحديث . سرد الصوم أربعين سنة^١ . توفي فجأة بدمشق في ربيع الأول سنة إحدى وثمانين وستمائة .

﴿٤٦١﴾

أحمد^١ بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف الأنصارى ، السالمى^٢ الفقيه المؤرخ ، فتح الدين ، أبو العباس ابن الزمלקاني ، عم الشيخ كمال الدين ابن الزمלקاني ، ولد سنة خمس وأربعين وستمائة ، وروى عن جماعة . قال الذهبي : وشرع في تأريخ كبير على نمط تأريخ ابن خلكان^٣ ، ولو كل لجاء في ثلاثين مجلدا ، وعمل فيه إلى حرف الجيم في نحو ثلاث مجلدات . توفي في صفر سنة تسع - بتقديم التاء - وتسعين وستمائة .

﴿٤٦٢﴾

أحمد^١ بن عيسى بن رضوان ، الشيخ كمال الدين ، العسقلاني ، ثم (٨) العبارة « سرد ... سنة » ساقطة من ع ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

﴿٤٦١﴾

- (١) ليست هذه الترجمة في ع ، وانظر ترجمته معجم المؤلفين ١/٣٠٥ .
- (٢) ل : السماكي ، م : السمكاكي .
- (٣) ستأني ترجمته تحت رقم ٤٦٣ .

﴿٤٦٢﴾

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ١٠/١٠ وطبقات الشافعية الوسطى =

المصرى، المعروف بابن القليوبي . اشتغل في العلم وتميز وسمع وحدث .
 وولى قضاء المحلة^٢ . وصنف مصنفات كثيرة . وشرح التنبيه شرحا
 مبسوطا سماه "الإشراق في شرح تنبيه أبي إسحاق" . وكان ديناً، صالحاً .
 قال الذهبي: توفي سنة تسع - بتقديم التاء - وثمانين وستمائة . كذا
 حكاه^٢ السبكي في الطبقات الكبرى^٤، وقال: وليس كذلك بل قد تأخر^٥
 عن هذا الوقت فقد رأيت طبقات السماع عليه مؤرخة بسنة إحدى وتسعين،
 بعضها في جمادى الأولى، وبعضها في رجب، وعليها خطه بالتصحيح .
 قلت: والذهبي لم يذكره في العبر، وقال في التاريخ الكبير في سنة
 تسع وثمانين . لا أعلم متى توفي^٥ . قال السبكي^٤: وعندى بخطه من
 مصنفاته نهج^٦ الوصول في علم الأصول مختصراً، والمقدمة الأحادية^{١٠}
 في أصول العربية، وكتاب طب القلب ووصول الصب، وكتاب العلم
 الظاهر في مناقب الفقيه أبي الطاهر، جمع فيه مناقب شيخ والده أبي الطاهر
 خطيب^٧ مصر، وكتاب الحجّة الرابضة لفرق الرافضة .

== ق ٣٥ / الف وحسن المحاضرة ١ / ٢٣٦ و كشف الظنون ص ٤٩٠ و هدية

العارفين ١ / ١٠٠ .

(٢) تقدم التعليق عليها تحت رقم ٤٥٥ .

(٣) ع ، م : قال

(٤) راجع ١٠ / ٥ .

(٥) العبارة « قلت ... توفي » لا توجد في ع ، م ، ٤ وإناهي زيادة بخط

المصنف في ز .

(٦) ب : مبتهج (٧) ل : شيخ .

(٤٦٣)

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان، قاضي القضاة،
شمس الدين، أبو العباس البرمكي الإربلي^١. ولد باربيل سنة ثمان و ستمائة .
تفقه بالموصل على كمال الدين ابن يونس^٢، وأخذ بحلب عن القاضي
بهاء الدين ابن شداد^٣ وغيرهما، وقرأ النحو على أبي البقاء يعيش بن علي
النحوي^٤، وسمع من جماعة، وقدم الشام في شبابه، وأخذ عن ابن

(٤٦٣)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢١٢/١ و طبقات الشافعية ١٤/٥ و طبقات
الشافعية الوسطى ق ٣٩ و امرأة الجنان ١٩٣/٤ و قضاة دمشق لابن طولون
ص ٧٦ و البداية و النهاية ٣٠١/١٣ و فوات الوفيات ٥٥/١ و النجوم الزاهرة
٣٥٣/٧ و المدارس في تاريخ المدارس ١٩١/١ و شذرات الذهب ٣٧١/٥ و حسن
المحاضرة ٣٢٠/١ و مفتاح السعادة ٢٠٨/١ و تاريخ ابن الوردي ٢٣٠/٢ و فهرس
مخطوطات الظاهرية ليوسف العشي ١٦٣/٦ و كشف الظنون ص ٢٠١٧ و بروكلمن
٣٦٦/١ و ذيله ٥٦١/١ و معجم المؤلفين ٥٩/٢ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٩٦ .

(٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٣٩٨ .

(٤) هو أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش بن محمد بن علي بن الفضل الأسدي
المعروف بابن يعيش (٥٥٦ - ٨٦٤٣) كان نحويًا، صرفيًا، مقررًا . من آثاره
شرح كتاب المفصل للزخشرى و شرح التصريف للموكي لابن جني و كتاب
في القراءات .

له ترجمة في وفيات الأعيان ٤٥٠/٢ و المختصر في أخبار البشر ١٨٣/٣
و بغية الوعاة ص ٤١٩ و مفتاح السعادة ١٥٨/١ - راجع معجم المؤلفين

٢٥٦/١٣ .

الصلاح^٥، ودخل الديار المصرية، وسكنها، وناب في القضاء عن القاضي بدر الدين السنجاري^٦، ثم قدم الشام على القضاء في ذى الحجة سنة تسع وخمسين منفردا بالأمر، ثم أقيم معه القضاء الثلاثة في سنة أربع وستين، ثم عزل سنة تسع وستين، ثم أعيد بعد سبع سنين في آخر^٧ سنة ست وسبعين، ثم عزل ثانيا في أوائل سنة ثمانين، واستمر معزولا^٥ وبيده الأمانة^٨ والنجبية^٩. قال الشيخ تاج الدين الفزاري^{١٠} في تاريخه: كان قد جمع حسن الصورة، وفصاحة المنطق، وغزارة الفضل، وثبات الجأش، ونزاهة النفس. وقال قطب الدين^{١١} في تأريخ مصر: كان إماما عالما، وأديبا بارعا، وحاكما عادلا، ومؤرخا جامعا. وله الباع

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٦) هو أبو المحاسن يوسف بن الحسن، بدر الدين السنجاري (م ٨٦٣)، كان صدرا و معظما و جوادا ممدحا . ولى قضاء بعلبك وغيرها قبل الثلاثين و عاد إلى سنجار فنفق على الصالح نجم الدين، فلما ملك الديار المصرية وفد عليه فولاه مصر و الوجه القبلي، ثم ولى قضاء القضاة بعد الأشرف بن عين الدولة و باشر الوزارة . و لم يزل في ارتقاء إلى أوائل الدولة الظاهرية فعزل و لزم بيته - انظر شذرات الذهب ٥ / ٣١٣ .

(٧) ع، م: « أول » .

(٨) راجع للتعليق عليها رقم الترجمة ٣٩٩ .

(٩) قد تقدم التعريف بها تحت رقم ٤٥٧ .

(١٠) راجع لترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٤٧٠ .

(١١) هو أبو الفتح موسى بن محمد أبي الحسين أحمد، قطب الدين اليونيني =

الطويل في الفقه، والنحو، والأدب، غزير الفضل، كامل العقل .
قال: وأخبرني من أتق به عنه أنه قال: أحفظ سبعة عشر ديوانا من
الشعر . وقال البرزالي^{١٢} في معجمه: أحد علماء عصره المشهورين، وسيد
أدباء دهره المذكورين . جمع بين علوم جمة فقه وعربية، وتاريخ ولفه،
و غير ذلك . و جمع تاريخا نفيسا اقتصر فيه على المشهورين من كل فن .
و كانت له يد طولى في علم اللغة . لم ير في وقته من يعرف ديوان المتنبي
كعرفته . و كان مجلسه كثير الفوائد والتحقيق^{١٣} . و قال الذهبي: و كان
إماما فاضلا، بارعا، متفتنا، عارفا بالمذهب، حسن الفتاوى، جيد القرحة،
بصيرا بالعربية، علامة في الأدب والشعر و أيام الناس، كثير الإطلاع،
١٠. حلو المذاكرة، وافر الحرمة من سروات الناس، كريما، جوادا، ممدحا .
و قد جمع كتابا نفيسا في وفيات الأعيان . توفي في رجب سنة إحدى
و ثمانين و ستائة، و دفن بالصالحية^{١٤} . قال الإسنوي^{١٥}: خلكان قرية،

= البعلبي (٦٤٠ - ٧٢٦ هـ) . كان فاضلا مؤرخا، مليح المحاضرة معظما
جليلا . له مختصر مرآة الزمان و ذيل مرآة الزمان .

له ترجمة في الدرر/٤/٣٨٢ و البداية و النهاية ١٤/١٤٦ - راجع الأعلام ٨/٢٨١ .
(١٢) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٣) ساقط من ل (١٤) العبارة ه و قال قطب الدين في تاريخ مصر ...
و التحقيق « ساقطة من ع ، م ، و لكن هذه العبارة كلها زيادة بخط المصنف
في ز

(١٥) في الأعلام ١/٢١٢ « دفن بسفح قاسيون » .

(١٦) راجع طبقاته ص ١٧٦ .

كذا قال وهو وهم، وإنما هو اسم لبعض أجداده .

(٤٦٤)

أحمد بن محمد بن عباس بن جموان - بجيم وعين مهملة و واو،
الإمام شهاب الدين الأنصارى الدمشقي، أخو الحافظ شمس الدين . سمع
مع أخيه كثيرا وأقبل على الفقه . قال الذهبي: الإمام المحقق الزاهد ،
برع في الفقه وأقى، وكان عمدة في نقل المذهب، وانقطع وانقبض
عن الناس، وكان تام الشكل، مهيبا، متنسكا، متقشفا . وهو من تلامذة
النوى . توفي في شعبان سنة تسع - بتقديم التاء - وتسمين و سمائة،
وهو في الكهولة . أخوه شمس الدين توفي في جمادى الأولى سنة اثنتين
وثمانين ولم يشتهر بفقه وإنما كان نحويا .

(٤٦٥)

أحمد بن موسى بن علي بن عجيل، العيني الذوالى - بضم الذال

(٤٦٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية ١٥/١٠ و طبقات الشافعية الوسطى ق ٤٤/ب
و شذرات الذهب ٥ / ٤٤٤ .
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .
(٣) العبارة « أخوه شمس الدين ... كان نحويا » ساقطة من ب ، ش ، ع ،
ل ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز

(٤٦٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ١٧ (وفيه : أحمد بن عيسى) .
(٢) بعد كلمة « عجيل » في ع ، م : تصغير العجل (٣) ساقط من ع ، م ،

المعجزة، و ذوال؛ ناحية على نصف يوم من زيد - الإمام العالم، العامل؛
 الزاهد، العارف، صاحب الأحوال والكرامات . قال السبكي في
 الطبقات الكبرى^١: وما يؤثر من كراماته أن بعض الناس جاء إليه في يده
 سلعة . فقال له: أدع الله أن يزيل عنى هذه السلعة، وإلا ما بقيت أحسن
 ٥ ظنى بأحد من الصالحين، فقال له: " لا حول ولا قوة إلا بالله " و مسح
 على يده، وربط عليها خرقة^٢، و قال له: لا تفتحها حتى تصل إلى منزلك !
 فخرج من عنده، فلما كان في بعض الطريق أراد أن يتغذى، ففتح
 يده ليأكل، وكانت في كفه البني، فلم ير لها أثرا وذهبت عنه بالكلية .
 وكان الشيخ ستر الكرامة بالخرقة لثلا تظهر في الحال . قال السبكي:
 ١٠ ومن المشهور أن بعض فقهاء اليمن الصالحين من قرأ^٣ ابن عجيل سمعه
 يقرأ في قبره سورة النور . وقد ذكر صاحب المذاكرة في كتابه فوائد
 حسنة غريبة وقعت بين ابن عجيل وهذا وإسماعيل^٤ الحضرمي^٥ المذكور
 في الطبقة السالفة^٦ . توفي ببلده سنة أربع وثمانين وستمائة .

(٤) راجع معجم البلدان ٣ / ٨ .

(٥) ب: العلامة .

(٦) راجع ٥ / ١٨٠، ١٧ .

(٧) ب، ش، ع، ل، م: بخرقة (٨) ع: نواب (٩) ب: والفقير إسماعيل .

(١٠) هو إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن علي قطب الدين الحضرمي (م ٦٧٦هـ)

مضت ترجمته تحت رقم ٤٣١ .

(١١) العبارة « وقد ذكر... السالفة » لا توجد في ع، م، و قد زادا المصنف
 بخطه في ز .

(٤٦٦)

إسماعيل^١ بن أحمد بن سعيد، الشيخ عماد الدين بن الصدر تاج الدين
ابن الأثير الحلبي، الفقيه الكاتب^٢. ولى كتابة الدرج^٣ بعد والده بالديار
المصرية مدة ثم تركها ديناً و تورعاً. وله خطب مدونة، وهو الذى علق
شرح العمدة عن الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد^٤. وله تاريخ فى ذكر
الخلفاء والملوك فى مجلدين. عدم فى وقعة قازان سنة تسع وتسعين
وستائة.

(٤٦٧)

جعفر^١ بن محمد بن عبد الرحيم، الشريف ضياء الدين، أبو الفضل،
الحسيني، القباني، المصري^٢، المعروف بابن عبد الرحيم. مولده سنة ١٠

(٤٦٨)

(١) انظر ترجمته فى معجم المؤلفين ٢٥٩/٢ وهدية العارفين ٢١٣/١ وذييل
بروكلين ٥٨١/١ وفهرس مخطوطات المصورة ٤٤٣/١.
(٢) فى معجم المؤلفين ٢٥٩/٢ «إنه ولد سنة ٦٥٢ هـ».
(٣) فى صبح الأعشى ٤٦٥/٥ «ان كاتب الدرج وهو الذى يكتب المكاتبات
والولايات وغيرها فى الغالب. وربما شاركه فى ذلك كتاب الدست».
(٤) ستاقى ترجمته تحت رقم ٥١٧.

(٤٦٧)

(١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية ٥٣/٥ وطبقات الشافعية الوسطى
ق ١٥٣/ب وشذرات الذهب ٤٣٥/٥.
(٢) ساقط من ب، ش، ع، ل، م.

تسع - بتقديم التاء - عشرة و ستمائة . و تفقه على الشيخين بهاء الدين القفطي^٢ و مجد الدين القشيري^١ ، و استفاد من ابن عبد السلام^٣ ، و أخذ الأصول عن الشيخين مجد الدين القشيري ، و عبد الحميد الخسروشاهي^٤ . و سمع الحديث من جماعة و درس بالمشهد الحسيني^٥ و ولى وكالة^٦ بيت المال . و كان عارفا بالمذهب^٧ ، أصوليا أدبيا . قال ابن كثير في طبقاته^٨ : أحد الأعيان . كان بارعا في المذهب ، مناظرا ، أفتى بضمنا و أربعين سنة على السداد . توفي في ربيع الأول سنة ست و تسعين و ستمائة .

(٤٦٨)

جعفر^١ بن يحيى^٢ بن جعفر المخزومي ، الإمام ظهر الدين التزمتمتي .

(٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٩٥ .

(٤) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .

(٥) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٢ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٠ .

(٧) ان الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب لما ملك مصر جعل بالمشهد

الحسيني حلقة تدريس و فقهاء و فوضها للفتية البهاء الدمشقي ، و كان يجلس

للتدريس فيها عند المحراب الذي من خلفه الضريح - راجع النجوم الزاهرة ٦/٥٥٥ .

(٨) كلمة « وكالة » ساقطة من ع ، م (٩) ع : بالمذاهب .

(١٠) راجع طبقات الشافعية له ٢/٨٢/ب .

(٤٦٨)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق ١٥٣/ب و طبقات الشافعية

الكبرى ٥/٥٤ و هدية العارفين ١/٢٥٤ و طبقات الإسئوى ص ١١٣ .

(٢) ساقط من ع .

أخذ عن ابن الجيزي^٢، واستفاد من ابن عبد السلام^٤ . وكان الشيخ عز الدين يستحسن ذهنه . درس بالمدرسة القطبية^٥ و أعاد بمدرسة الشافعي . وكان شيخ الشافعية بمصر في زمانه . أخذ عنه ابن الرفعة^٦ و صدر الدين السبكي^٧ و خلائق . قال بعض المؤرخين : وكان يفتي لفظاً ، و يأتي أن يكتب . توفي في جمادى الآخرة^٨ سنة اثنتين وثمانين وستمائة . وله شرح مشكل الوسيط . و تزممت^٩ - بفتح التاء المثناة من فوقها^{١٠} ثم زاي معجمة - بلدة من صعيد مصر من عمل البهنسا .

(٣) هو أبو الحسن علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم بن أحمد بن علي بهاء الدين

المعروف بابن الجيزي (م ٦٤٩ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٧ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٥) وهي في أول حارة زويلة، أسستها السيدة عصمة الدين مؤمنة خاتون

(م ٦٩٣ هـ) و نسبت إلى الملك الأفضل قطب الدين أحمد شقيق مؤسسها هذه

التي كانت مولعة بحب الحديث وروايته فأسسها و أوقفت عليها أوقافاً وجعلتها

مدرسة للشافعية والحنفية - انظر عصر سلاطين المماليك و نتاجه العلمي

و الأدبي ٤٦/٣ .

(٦) ستأق ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(٧) ستأق ترجمته تحت رقم ٥٧٢ .

(٨) ع ، م : « جمادى » فقط .

(٩) راجع معجم البلدان ٢٩/٢ .

(١٠) ب ، ش ، ع : فوق .

(٤٦٩)

عبد الله بن عمر بن محمد بن علي^٢، قاضي القضاة، ناصر الدين^٣، أبو الخير
 اليبضاوي، صاحب المصنفات^٤، وعالم آذربيجان وشيخ تلك الناحية .
 ولى قضاء شيراز . قال السبكي^٥ : كان إماماً مبرزاً ، نظاراً ، خيراً ، صالحاً ،
 متعبداً . و قال ابن حبيب^٦ : عالم نعى زرع فضله و نجم ، و حاكم عظمت
 بوجوده بلاد العجم ، برع في الفقه و الأصول ، و جمع بين المعقول
 و المنقول . تكلم كل من الأئمة بالثناء على مصنفاته و فاه^٧ ، و لو لم يكن
 له غير المنهاج الوجيز لفظه المحرر لكفاه . ولى أمر القضاء بشيراز ،
 و قابل الأحكام الشرعية بالاحترام و الاحتراز . توفي بمدينة تبريز ، قال

(٤٦٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٤٨/٤ و طبقات الشافعية الكبرى ٥٩/٥ و طبقات
 الإسفوي ص ١٠٠ و البداية و النهاية ١٣/٣٠٩ و مرآة الجنان ٤/٢٢٠
 و مرآة الزمان ٨/٧٤٨ و بغية الوعاة ص ٢٨٦ و نفع الطيب ٢/٧٣٧ و شذرات
 الذهب ٥/٢١٤ و مفتاح السعادة ١/٤٣٦ و معجم المؤلفين ٦/٩٥ ،
 و بروكلمن ١/٤١٦ و ذيله ٢/٧٣٨ .

(٢) في م « بن قاضي » ، و اللفظة « على » ساقطة من ع (٣) ع : نصير الدين .

(٤) « صاحب المصنفات » ساقطة من ع ، م .

(٥) راجع طبقات الكبرى ٥٩/٥ .

(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٠ .

(٧) ساقط من ش ، ع : و فاه .

السبكي والإسنوي^٨: سنة إحدى وتسعين وستمائة . وقال ابن كثير في تاريخه والكتبي^٩ وابن حبيب: توفي سنة خمس وثمانين، وأهمله الذهبي في العبر وفي الكبير، وابن كثير في طبقاته . ومن تصانيفه: الطوالع . قال السبكي^{١٠}: وهو أجل مختصر ألف في علم الكلام، والمنهاج مختصر من الحاصل والمصباح، ومختصر الكشاف، والغاية القصوى، في الفقه مختصر الوسيط^{١١}، وشرح المصابيح^{١٢} في الحديث، وله تعليقة على مختصر ابن الحاجب . وعد الصلاح الكتبي من مصنفاته: شرح المحصول، وشرح المنتخب للإمام، والإيضاح في أصول الدين، وشرح التتبيه في أربع مجلدات، وشرح الكافية في النحو، وتهذيب

(٨) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠٠، ولم يذكر السبكي سنة وفاته في طبقاته .
(٩) هو محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن، صلاح الدين الكتبي، الداراني الدمشقي (٥٧٦٤ م) مؤرخ، باحث عارف بالأدب . وادنى داريا ونشأ وتوفي بدمشق . وكان فقيرا جدا واشتغل بجارة الكتب فربح منها مالا طائلا . وهو صاحب فوات الوفيات وعيون التواريخ في ست مجلدات - راجع الأعلام ٧/٢٦٠ .

(١٠) راجع طبقات الكبرى ٥/٥٩٠ .

(١١) وهو في الفروع للإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي (٥٠٥ م) وهو أحد الكتب الخمسة المتداولة بين الشافعية . وله شروح كثيرة - كشف الظنون ٢/٢٠٠٨ .

(١٢) مصابيح السنة للإمام حسين بن مسعود البغوي الشافعي (٥١٦ م) قيل عدد أحاديثه أربعة آلاف وسبعائة وتسع عشرة حديثا - كشف الظنون ٢/١٦٩٨ .

الأخلاق في التصوف وكتاب في المنطق . ثم رأيت ابن كثير قد عد أيضا في تصانيفه شرح المحصول و شرح المنتخب و شرح التنبيه^{١٢} .

(٤٧٠)

عبد الرحمن^١ بن إبراهيم بن سباع بن ضياء ، العلامة الإمام ، مفتي الإسلام ، تاج الدين^٢ أبو محمد ، الفزارى ، البدرى ، المصرى الأصل ، الدمشقى ، الفركاح . ولد في ربيع الأول سنة أربع وعشرين وستمائة . وسمع البخارى من ابن الزبيدى^٣ وسمع من ابن اللتى^٤ و ابن (١٣) العبارة ثم رأيت ... شرح التنبيه « لا توجد في ع ، م ، ؛ ولكن قد زادا المصنف بخطه في ز .

(٤٧٠)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤/٦٤ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٦٠/٥ و مرآة الجنان ٤/٢١٨ و نوات الوفيات ١/٢٥٠ و الدارس في تاريخ المدارس ١/١٠٨ و البداية و النهاية ١٣/٣٢٥ و النجوم الزاهرة ٨/٣١ و شذرات الذهب ٥/٤١٣ و طبقات الشافعية للإسنوى ٣٦٦ و تاريخ ابن الوردي ٢/٢٣٦ .
(٢) ع ، م : تاجى الدين .

(٣) هو أبو عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى بن مسلم بن موسى بن عمران الربيعى . سراج الدين الزبيدى الأصل البغدادى ، الحنبلئى . روى عن أبي الوقت و أبى زرعة و أبى زيد الجموى و غيرهم . كانت له معرفة حسنة بالأدب . كان فاضلا دينيا ، خيرا ، حسن الأخلاق ، متواضعا . حدث ببغداد و دمشق و حلب و غيرها من البلاد . و آخر من حدث عنه أبو العباس الحجار الصالحى ، سمع منه صحيح البخارى و غيره - شذرات الذهب ٥/١٤٤ .
(٤) ش ، ب ، ل : الكتبي ؛ هو ابن اللتى ، مسند الوقت ، أبو المنجا عبد الله =

الصلاح^٥ والسخاوي^٦ و خلاق . و خرج له البرزالي^٧ عشرة أجزاء صغار عن^٨
 مائة نفس . و خرج من تحت يده جماعة من القضاة و المدرسين و المفتين .
 و تفقه في صغره على الشيخين : ابن الصلاح و ابن عبد السلام^٩ ، و برع
 في المذهب و هو شاب . و جلس للأشغال^{١٠} ، و له بضع و عشرون سنة ،
 و كتب في الفتاوى و قد كمل ثلاثين سنة . و لما قدم النواوي^{١١} من
 بلده ، أحضره ليشغل عليه ، فحمل همه و بعث به إلى المدرسة الرواحية^{١٢}
 ليحصل له بها بيت ، و يرتفق بمعلومها^{١٣} ، و لم يزل يشتغل إلى أن مات .

= ابن عمر بن علي بن عمر بن زيد الحرابي ، القزاز . (٥٤٥ - ٦٣٥ هـ) سمع من
 أبي الوقت و سعيد بن البنا و طائفة . و كان آخر من روى حديث البغوي
 بعلو نشر حديثه بالشام و رجع منها في آخر سنة أربع و ثلاثين فتوفى ببغداد
 سنة ٦٣٥ هـ - راجع شذرات الذهب ٥ / ١٧١ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤ .

(٦) مررت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٧) ستأني ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٨) ب : من .

(٩) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٢ .

(١٠) ع : للاشتغال .

(١١) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(١٢) راجع للتعليق عليها رقم الترجمة ٣٥٣ .

(١٣) ع : معلومها .

وكانت الفتاوى تأتيه من الأقطار . وأعاد بالناصرية^{١١} أول ما فتحت،
 ودرس في المجاهدية^{١٥} ثم تركها، وولى تدريس البادرانية^{١٦} في سنة ست
 وسبعين . قال القطب اليوناني : اتفح به جم غفير، ومعظم قضاة دمشق
 وما حولها، وقضاة الأطراف تلامذته . وكان رحمه الله عنده من الكرم
 المفرط، وحسن العشرة، وكثرة الصبر والاحتمال، وعدم الرغبة في
 التكثر^{١٧} من الدنيا، والقناعة والإيثار، والمبالغة في اللطف، ولين
 الكلمة والآداب، ما لا مزيد عليه مع الدين المتين، وملازمة قيام الليل
 والورع، وشرف النفس، وحسن الخلق والتواضع، والعقيدة
 الحسنة في الفقراء والصالحين وزيارتهم . وله تصانيف مفيدة تدل على
 ١٠ محله من العلم وتبحره فيه . وكانت له يد في النظم والنثر . وقال
 الذهبي : فقيه الشام، درس وناظر وصفح، وانتهت إليه رئاسة
 المذهب كما انتهت إلى ولده برهان الدين، وكان من أذكيا العالم،
 ومن بلغ رتبة الاجتهاد، ومحاسنه كثيرة، وهو أجل من ينه
 عليه^{١٨} مثلي، وكان رحمه الله يلشغ بالراء غينا، فسبحان من له الكمال .
 ١٥ وكان لطيف اللحية قصيرا، أسمرا، حلو الصورة، مفركح الساقين . وكان

(١٤) قد تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٥٥ .

(١٥) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٠٦ .

(١٦) تقدم التعليق عليها تحت رقم ٤٣٣ .

(١٧) ش، ع، م : التكثر .

(١٨) ساقط من ل .

يركب البغلة، ويحف^{١٦} به اصحابه، ويخرج بهم إلى الأماكن النزهة، ويأسطهم. وله في النفوس صورة^{٢٠} عظيمة لدينه وعلوه ونفعه العام، وتواضعه وخيره ولطفه وجوده. وكان أكبر من النووي بسبع سنين، وكان أفقه نفسا^{٢١}، وأدكى قريحة، وأقوى مناظرة من الشيخ محيي الدين بكثير، ولكن كان الشيخ محيي الدين أنقل للذهب وأكثره محفوظا منه. وهؤلاء الأئمة اليوم هم خواص تلاميذه. وكان قليل المعلوم، كثير البركة. وكان مدرس البادرانية، ولم يكن بيده سواها إلا ما له على المصالح. وقال الذهبي في المعجم المختص^{٢٢}: شيخ الإسلام، كبير الشافعية. وجمع تأريخا مفيدا، وصنف التصانيف، وتخرج به الأئمة، وانتهت إليه معرفة المذهب، وكان أحد الأركياف المناظرين. رأته وسمعت كلامه في حلقة أقرانه مدة. وكان بينه وبين النووي رحمهما الله تعالى وحشة كعادة النظراء. وله في تأريخه عجائب. توفي بالبادرانية في جمادى الآخرة سنة تسعين وستمائة ودفن بمقبرة باب الصغير. ومن تصانيفه: الإقليد لدره التقليد، شرحا على التنبيه - لم يتمه. قال الإسنوي^{٢٣}: لم ينته فيه إلى كتاب النكاح. وقال ابن كثير^{٢٤}: ١٥

(١٩) ع: بمحذف (٢٠) ب: وقع (٢١) العبارة « وكان أفقه نفسا » ساقطة من ل.

(٢٢) راجع في ٥٤ / الف .

(٢٣) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٦٦ .

(٢٤) راجع البداية والنهاية ١٣ / ٣٢٥ .

وصل فيه إلى الغصب^{٢٥} كذا قال وقد وقفت على نسخة منه إلى آخر الوقف^{٢٦} . وله شرح الورقات في الأصول، وله على الوجيز تعليقة . وشرح من التعجيز قطعة . وله الفتاوى فيها فوائد، والتاريخ علق فيه الحوادث التي وقعت في زمنه، وصل فيه إلى آخر جمادى الأولى من هذه السنة^{٢٧} .

(٤٧١)

عبد الرحمن^١ بن عبد الوهاب بن خلف بن بدر^٢، قاضي القضاة تقي الدين أبو القاسم بن قاضي القضاة تاج الدين، العلامى^٣، المصرى، المعروف بابن بنت الأعز . ولد^٤ في شهر رمضان سنة تسع و ثلاثين

(٢٥) العبارة « قال ابن كثير ... إلى الغصب » ساقطة من ب ، ش ، ع ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز (٢٦) العبارة « كذا قال ... الوقف » ساقطة من ب ، ش ، ع ، ل ، م ؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
(٢٧) من تصانيفه أيضا « كشف القناع في حل السباع » - الأعلام ٤ / ٦٤ .

(٤٧١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٨٨ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٦٤ و البداية و النهاية ١٣ / ٣٤٦ و فوات الوفيات ١ / ٢٥٦ و شذرات الذهب ٥ / ٤٣١ و النجوم الزاهرة ٨ / ٨٢ و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٤١ .
(٢) ب . زيد .

(٣) نسبة إلى « علامة » قبيلة من لحم - انظر النجوم الزاهرة ٨ / ٨٢ .

(٤) ش : مولده .

و ستمائة^٥ . سمع الحديث من الرشيد العطار^٦ و الحافظ المنذرى^٧ ،
و تفقه على والده و ابن عبد السلام^٨ ، و قرأ الأصول على القرافى^٩ ،
و تعليق القرافى على المنتخب إنما وضعه لأجله . و جمع له بين القضاء
و الوزارة . و ولى مشيخة خانقاه سعيد السعداء^{١٠} ، و خطابة جامع

(٥) العبارة « ولد . . . ستمائة » لا توجد في ع ، م ؛ ولكن قد زادها
المصنف بخطه في ز .

(٦) هو أبو الحسن يحيى بن علي بن عبد الله النابلسى المالكي المعروف بالرشيد العطار
(٥٨٤ - ٦٢٢ هـ) كان محدثا حافظا مؤرخا . من آثاره : تحفة المستزيد في الأحاديث
الثمانية الأسانيد و حوائج العطار في عقرب الحمار و غرر الفوائد المجموعة في بيان
ما وقع في صحيح مسلم من الأحاديث المقطوعة و معجم الشيوخ .

له ترجمة في تذكرة الحفاظ ١٤٤٢/٤ و حسن المحاضرة ٢٠١/١ و هدية

العارفين ٥٢٣/٢ - انظر معجم المؤلفين ٢١٣/١٣ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٨) سبقت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٩) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله الصنهاجى
البهنسى شهاب الدين المعروف بالقرافى (٦٢٦ - ٦٨٤ هـ) كان فقيها أصوليا
مفسرا مشاركا في علوم أخرى من تصانيفه : الذخيرة في الفقه و شرح التهذيب
و شرح المحصول للفخر الرازى .

له ترجمة في الديباج لابن فرحون ص ٦٢ و المنهل الصافي ٢١٥/١ - انظر معجم

المؤلفين ١٥٨/١ .

(١٠) و هى أول خانقاه بالديار المصرية و كانت دار السعيد السعداء قنبر .
و كانت داره بخط رحبة باب العيد بالقاهرة فلما استبد الناصر صلاح الدين =

الأزهر" . و تدرّس الشافعي و المشهد الحسيني " بالقاهرة و الصالحية " و غير ذلك . فسار أحسن سيرة ، و ما يرضاه عالم العلانية و السريرة . و استعفى من الوزارة و امتحن محنة شديدة في أول الدولة الأشرفية ، " و عمل على تلافه بالكلية ، و ذلك بسعاية الوزير ابن السلحوس " وزير

== بالأمر و فقها على الصوفية في سنة ٥٠٦٩ هـ ، رتب لهم كل يوم طعاما ولحما و خبزا ، و نعت شيخها بشيخ الشيوخ ، و ما زال ينعت بذلك إلى أن بنى الناصر محمد ابن قلاوون خانقاه سر ياقوس ، فدعى شيخها بشيخ الشيوخ ، و قد ولي مشيختها أجلاء العلماء . و ممن ولي مشيختها تاج الدين ابن بنت الأعز و بدر الدين ابن جماعة و علاه الدين القونوي - راجع عصر سلاطين المماليك ٢/٣٠٠ و حسن المحاضرة ٢/ ١٨٧ .

(١١) و هي ثالث المساجد العظيمة التي بنيت بمصر بعد الفتح العربي . قد بناه جوهر الصقل قائد المعز لدين الله الفاطمي أثناء بناء القاهرة و بدي ذلك البناء في جمادى الأولى سنة ٥٣٥٩ هـ ، و تم بناؤه في رمضان سنة ٥٣٦١ هـ - راجع لتفصيله عصر سلاطين المماليك ٣/٣٦٠ .

(١٢) قدمر التعليق عليها تحت رقم ٤٦٧ .

(١٣) و هي بقرية أم الصالح ، غربي الطيبة و الجوهريّة الحنفيّة و قبل الشامية الجوانية بشرق . و انفقها الصالح أبو الجيوش إسماعيل الملك العادل سيف الدين أبو بكر (٦٤٨ هـ) - انظر الدارس ١/٣١٦ .

(١٤) العبارة من هنا إلى الملك الأشرف ، ساقطة من ع ، م .

(١٥) هو شمس الدين محمد بن عثمان التنوخي الدمشقي ، المعروف بابن السلحوس ، الوزير الكامل ، مدير المالك ، التاجر ، الكاتب ، و لي حبة دمشق ، فأحسن السيرة ،

الملك الأشرف^{١٦} و شهد عليه بالزور بأمر منكرة^{١٧}، و عزل و حبس ثم أطلق،^{١٨} و أقام^{١٩} بالقراءة مدة ثم حج، و مدح النبي صلى الله عليه وسلم بقصيدة^{٢٠}. و قيل إنه^{٢١} كشف رأسه^{٢٢} و وقف و استغاث بالنبي صلى الله عليه وسلم^{٢٣}، فلم يصل إلى القاهرة إلا و الأشرف قد قتل، و كذلك وزيره، و أعيد إلى القضاء^{٢٤}. و قال الذهبي: ه كان فقيها، إماما، مناظرا، شاعرا، محسنا، فصيحا، مفوها، وافر = و استصغرها الناس عليه فلم ينشب أن ولي الوزارة. فلما تولى الوزارة تكبر على الناس لا سيما الأمراء. مات سنة ٦٩٣ هـ - شذرات الذهب ٤٢٤/٥.

(١٦) هو خليل صلاح الدين بن الملك المنصور سيف الدين قلاوون (٥٦٩٣م) تولى الملك بعد وفاة أبيه، و ذلك في سنة ٦٨٩ هـ. و كان بينه و بين نائب السلطنة طرناطى في عهد أبيه بغض فقتله في بدء ولايته، ثم أناب السلطان مكانه الأمير علم الدين الشجاعى، و لكن كان هناك وزير ذو صلة وثقى بالسلطان و هو ابن السلجوس، فكان هو المتصرف الحقيقى في شعون دولته. قتل الملك الأشرف قتلة شنيعة عام ٦٩٣ هـ - انظر عصر سلاطين المماليك ٣٠/١.

(١٧) ب: متكره؛ ج: تكرر (١٨-١٨) ب، ش، ع، ل، م: فأقام.

(١٩) أنشد عند الحجرة النبوية قصيدته التي مطلعها:

الناس بين مرجز ومقصد و مطول في مدحه و مجود

(انظر النجوم الزاهرة ٨ / ٨٢).

(٢٠-٢٠) ع، م: كرر اسمه (٢١) العبارة «وقيل إنه... وسلمه سائطة من ب.

(٢٢) ز: للقضاء.

العقل، كامل السؤدد، على الهمة، عزيز النفس^{٢٣}، وهو القائل^{٢٤} :
 ومن رام في الدنيا حياة خلية من الهمم والأكدار، رام محالا
 وهاتيك دعوى قد تركت دليلها على كل أبناء الزمان محالا
 توفي في جمادى الأولى^{٢٥} سنة خمس وتسعين وستمائة^{٢٦} .

(٤٧٢)

عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله بن حسان
 ابن محمد بن منصور بن أحمد، القاضي نجم الدين، أبو محمد الجهني، ابن
 البارزي^{٢٧}، قاضي حماة . ولد في المحرم سنة ثمان وستمائة . سمع الحديث
 واشتغل في فنون العلم . ناب في قضاء حماة عن والده مدة، ثم ولى

(٢٣) العبارة « وقال الذهبي... عزيز النفس » لا توجد في ع، م، ٤ وإتمامي
 زيادة بخط المصنف في ز .

(٢٤) البتآن في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٦٥ .

(٢٥) ع، ل، م : جمادى الآخرة .

(٢٦) توجد العبارة الآتية على هامش ز :-

من خط القاضي برهان الدين ابن جماعة : أخبرني عمي قاضي القضاة
 عز الدين قال سمعت والدي يقول : لما وابت القضاء بعد القاضي تقي الدين
 وجدت أمور القضاء بعده على السداد، وقد مكث قليلا، وبقى عليه (كذا)
 رحمه الله تعالى .

(٤٧٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ١١٨ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧١ و امرأة
 الجفان ٤ / ١٩٨ و فوات الوفيات ١ / ٢٦٦ (فيه : عبد الرحمن بن إبراهيم) والنجوم
 الزاهرة ٧ / ٣٦٢ و شذرات الذهب ٥ / ٣٨٢ و بروكلمن ١ / ٣٤٩، ذيله ١ / ٥٩١ .

بعده، ولم يأخذ على القضاء رزقا، وعزل على القضاء قبل موته بأعوام. قال الذهبي: كان إماما فاضلا، قفيها، أصوليا، أدبيا، شاعرا، له خبرة بالعقليات. وكان مشكورا في أحكامه، وافر الديانة، يحب الفقراء والصالحين، ودرس وأقى، وأوصف، وأشغل مدة. وخرج له الأصحاب في المذهب. وله شعر رائع^٢. توفي وهو متوجه إلى الحج ببوك^٣ في عاشر [ذي] القعدة سنة ثلاث وثمانين وستمائة، وحمل إلى المدينة الشريفة فدفن بالبقيع^٤. قال الكتبي: وخلف كتب كثيرة من عهد^٥ أبيه وجده، قيل: إنها فوق الحسين ألف مجلدة^٦.

(٤٧٣)

عبد الرحيم^١ بن عمر بن عثمان، الإمام، المقتي، الزاهد، جمال الدين، ١٠
أبو محمد الباجري^٢ الموصل. اشتغل بالموصل وأفاد^٣، ثم قدم دمشق.

(٢-٢) في ع، م: «وأفاد وتخرج به جماعة وصار له تلامذة في المذهب»
وقد شطب المصنف هذه العبارة وزاد مكانها بخطه العبارة التي أئتمناها في المتن.

(٣) موضوع مشهور بين وادي القرى والشام - راجع لتفصيله
معجم البلدان ١٤ / ٢ .

(٤) راجع معجم اللدان ١ / ٤٧٣ .

(٥) ع، م: جهة (٦) ع، م: مجلد .

(٤٧٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٧٢ و البداية و النهاية ١٤ / ١٤
وشذرات الذهب ٥ / ٤٤٩ و الدارس ١ / ٢٤٤ .

(٢) منسوب إلى باجربق (بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء وقاف).

قرية من قرى بين النهرين. كورة بين البقاء ونصيبين - معجم البلدان ١ / ٣١٣ .

(٣) ش: أعاد .

في سنة سبع و سبعين ، فخطب في جامع دمشق نيابة و درس بالفتحية^١ و الدولية^٢ . و حديث بجامع الأصول لابن الأثير عن والده^٣ عن المصنف . و قد ولي قضاء غزة^٤ سنة تسع و سبعين . قال الذهبي : شيخ فقيه محقق نقال مهيب ساكن ، كثير الصلاة ، ملازم للجامع و الأشغال .
 ٥ و كان لازما لشأنه ، حافظا للسانه ، منقبضا عن الناس علي طريقة واحدة . و له نظم و نثر و مجمع و وعظ . و قد نظم كتاب التمجيز^٥ ، و عمله بمرور . توفي في شوال سنة تسع - بتقديم التاء - و تسعين و ستمائة .

(٤) هي برحبة خالد ، أنشأها الملك الغالب فتح الدين صاحب حماة ، أول من درس بها بهاء الدين عباس إلى أن توفي و بعده الصدر الشريف العباسي - انظر المدارس ١ / ٥٦٠ .

(٥) هي بجيرون قبلي المدرسة البادرانية بغرب ، أنشأها جمال الدين أبو عبد الله محمد بن ياسين بن زيد التغلبي الدولي (م ٦٣٥ هـ) ، قال ابن شداد : و هو أول من ذكر بها الدرس و من بعده أخوه كمال الدين ابن بنت سلا - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٢٤٢ .

(٦) م : والدي ؛ ع : ولدي .

(٧) غزة (بفتح أوله و تشديد ثانيه و فتحه) مدينة في أقصى الشام من ناحية مصر بينها و بين عسقلان فرسخان أو أقل . و هي من نواحي فلسطين غربي عسقلان - راجع معجم البلدان ٤ / ٢٠٢ .

(٨) التمجيز في مختصر الوجيز في الفروع الشافعية للشيخ الإمام تاج الدين أبي القاسم عبد الرحيم بن محمد الموصلي الشافعي المعروف بابن يونس (م ٦٧١ هـ) . و هو مختصر عجيب مشهور بين الشافعية - كشف الظنون ١ / ٤١٧ .

(٤٧٤)

عبد العزيز بن أحمد بن سعيد بن عبد الله، أبو محمد، الدميري،
الديري، المصري، الفقيه، العالم، الأديب، الصوفي، الرفاعي^١. أخذ عن
الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٢ وغيره ممن عاصره، ثم صحب أبا الفتح
ابن أبي الغنّام الرسغي^٣ وتخرج به، وتكلم في الطريق وغلّب عليه
الميل إلى التصوف. وكان مَقَرُّه بالريف ينتقل من^٤ موضع إلى موضع
والناس يقصدونه للتبرك به. قال السبكي^٥: الشيخ، الزاهد، القدوة،
ذو الأحوال المذكورة، والكرامات المشهورة، والمصنفات الكثيرة،
والنظم الشائع. وكان يعرف الكلام على مذهب الأشعري، وقد
ذكره شيخنا أبو حيان^٦ وقال: كان متقشفا، محشوشنا^٧ من أهل العلم^٨.

(٤٧٤)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٧٥/٥ وطبقات الإسنى ص ٢٠١
وحسن المحاضرة ١ / ٢٣٨ وشدرات الذهب ٤٥٠/٥ وهدية العارفين ١ / ٥٨٠
وبروكلمن ١ / ٥٤١ و الأعلام ٤ / ١٣٧ .
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .
(٣) ع ، م : الريعى (٤) ل : منه .
(٤) راجع الطبقات ٥ / ٧٥ .
(٥) ل : الكبيرة .
(٦) ستاقى ترجمته تحت رقم ٦٢٦ .
(٧) ع ، م : محشوشا .

يتبرك به الناس . قال السبكي^٩ : وهذا من أبي حيان كثير ، "الولا"
 أن هذا الشيخ ذو قدم راسخ بالتقوى لما شهد له أبو حيان بهذه الشهادة ،
 فانه كان قليل التزكية للتصلحين^{١١} . توفى في رجب سنة أربع و تسعين
 و ستمائة ، قاله صاحب نجم المهتدى و رجم المعتدى . و قال السبكي في
 الطبقات الكبرى^{١٢} : توفى في السنة المذكورة . قال : و مولده سنة اثني عشرة
 أو ثلاث عشرة . و قال في الوسطى : توفى في حدود التسعين . و قال
 الإسنوي^{١٣} : سنة سبع - بتقديم السين - و تسعين . و قال ابن حبيب^{١٤} :
 توفى بمصر سنة تسع و ثمانين ؛ و الصواب الأول . و الديريني نسبة
 إلى ديرين بدال مهملة مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت ساكنة ، ثم
 ١٠ راء ثم [ياء - ١٥] مثناة من تحت أيضا ، ثم نون ، بلدة بالديار المصرية من
 أعمال الغربية . و من تصانيفه : تفسير سماه "المصباح المنير في علم التفسير"
 في مجلدين ، و نظم أرجوزة في التفسير^{١٦} سماها "التيسير في علم التفسير"
 تزيد على ثلاثة آلاف و مائتي بيت ، و كتاب "طهارة القلوب في ذكر

(٩) لم أجد هذه العبارة في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي .

(١٠-١١) ع ، م : إلا (١١) ع ، م : للصالحين .

(١٢) راجع ٥ / ٧٥ .

(١٣) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠١

(١٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٦٤ .

(١٥) الزيادة من ب ، ل ، ش (١٦) في التفسير ، ساقطة من ع ، م .

علام الغيوب“ في التصوف^{١٧} وهو كتاب حسن ، وكتاب ”أنوار المعارف وأسرار العوارف“ في التصوف أيضا ، و تفسير^{١٨} أسماء الله الحسنى ، والوسائل والرسائل في التوحيد ، ونظم السيرة النبوية ، ونظم الوجيز فيما يزيد على خمسة آلاف بيت ، ونظم التنبيه ، و شرع^{١٩} في نظم الوسيط . وله نظم كثير .

(٤٧٥)

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن عبد السلام المغربي الاصل ، المصري ، الفقيه محي الدين بن الشيخ عز الدين بن عبد السلام . ولد سنة ثمان وعشرين وستائة ، وطلب الحديث بنفسه ، وقصد الشيوخ ، وتفقه على والده .^{٢٠} قال الذهبي : وكان أفضل إخوته . قرأ الفقه والأصول . وتميز^{٢١} . وكان يعرف تصانيف والده معرفة حسنة . توفي في شهر ربيع الآخر سنة خمس وتسعين وستائة^{٢٢} بالقاهرة .

(١٧) ب ، ش ، ع : علم التصوف (١٨) ب : شرح (١٩) ل : شرح .

(٤٧٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣١/٥ و هدية العارفين ١/٦١٦ .
(٢-٢) توجد العبارة التالية في ع ، م ، و ؛ لكن قد شطبها المصنف في ز ،
وزاد موضعها العبارة التي أثبتناها في المتن :

« قال السبكي تميز في الفقه والأصول »

(٣) « توفي سنة ٦٩٧ هـ » - انظر هدية العارفين ١/٦١٦ .

(٤٧٦)

عبد الوهاب^١ بن الحسن، قاضي القضاة ووجه الدين، البهنسي^٢ المصري .
 ولى قضاء مصر و القاهرة بعد موت القاضي تقي الدين ابن رزين^٣ في رجب
 سنة ثمانين، ثم أخذ منه^٤ قضاء القاهرة و الوجه البحري، و أعطى للقاضي
 شهاب الدين الخوي^٥ في جمادى الآخرة سنة إحدى وثمانين، و استمر
 الوجه حاكما بمصر و الوجه القبلي إلى أن توفى . قال الإسنوي^٦: كان إماما
 كبيرا في الفقه . و قال السبكي^٧: كان من كبار الأئمة، و قال غيرهما:
 أخذ عن ابن عبد السلام^٨ و درس بالزاوية المحدث^٩ بالجامع العتيق بمصر .
 و كان فقيها، أصوليا، نحويا، متدينا، متعبدا، و كان عالي الكلام في المناظرة .

(٤٧٦)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لسبكي ١٣٣/٥ و شذرات الذهب ٣٩٦/٥
 و طبقات الشافعية للاسنوي ص ١٠٠ .
 (٢) ع، م: المهلبى .
 (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٩ .
 (٤) ع: عنه (٥) ش: الجويني . ستاتي ترجمته تحت رقم ٤٨٥ .
 (٦) راجع طبقات الشافعية للاسنوي ص ١٠٠ .
 (٧) راجع طبقات الشافعية ١٣٣/٥ و فيه اختلاف يسير .
 (٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .
 (٩) ع، م: المجدي .

حضر عنده الشيخ شهاب الدين الفرافى^١ مرة في الدرس وهو يتكلم في الأصول، فناظره الفرافى وكلام^٢ الوجيه يعلو عليه، فقام طالب يتكلم بينهما فأسكته الوجيه وقال: فروج يصيح بين الديكة. وقال الشيخ تاج الدين الفزارى^٣: كان من فقهاء المصريين المذكورين بالفطنة، وجودة التصرف في المذهب. توفى في جمادى الأولى سنة خمس وثمانين وستمائة في عشر الثمانين.

{ ٤٧٧ }

على بن أحمد بن أسعد بن أبي بكر بن محمد بن عمر بن أبي الفتوح ابن على بن صبيح، ضياء الدين، أبو الحسن الاصبغى^١ التميمى^٢ الحضرمى^٣ صاحب "معين أهل التقوى على التدريس والفتوى" مجلدين وله مصنف ١٠ في غرائب الشرحين - يعنى شرح الرافعى^٤ والعجلى، في مجلد. مات

(١٠) انظر التعليق عليه تحت رقم ٤٧١ .

(١١) ش : و كان .

(١٢) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

{ ٤٧٧ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٦٢/٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٦/١٤٢ و معجم

المؤلفين ١١/٧ .

(٢) ب، ش، ع، ل، م: البنى (٣) ساقط من ع، م .

(٤) شرح الإمام أبو القاسم عبد الكريم بن محمد القزوينى الرافعى (م ٦٢٣) .

الوجيز للإمام الغزالى شرحا كبيرا سماه فتح العزيز على كتاب الوجيز -

كشف الظنون ٢/٢٠٠٢ .

في أوائل سنة سبعمائة كما أفاده المطري^٥. وقد جمع في كتابه المعين فأوعى، وقال في خطبته: إنه طالع عليه نيفا وأربعين مصنفا وعد أكثرها، منها^٦ الام والشرح والروضة، والتزم أن لا يذكر فيه^٧ إلا المسائل التي وقع فيها خلاف^٨ مذهبي، أما المتفق عليها^٩ فلا يذكرها، ورتب مسائل الكتاب على مسائل المذهب والتنبيه. فلذا^٥ استوعب ذلك مع ما يضيف^{١٠} إليه من زيادة قيود^{١١} من بقية الكتب وتصحيح وغير ذلك، عقد فضلا لما في البيان، ثم فضلا لما في تصانيف الغزالي، وشرح الرافعي وغيرهما^{١٢}، ففعل^{١٣} ذلك في كل باب. وفيه تقييدات غريبة، لكن قال الأذرعى: هو كثير السهو في العزو^{١٠} فليحذر كتابه^{١٣}.

(٥) ع، م: الطبري. وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن خلف، جمال الدين الانصارى، السعدى، المدنى الطبرى (٦٧١ - ٧٤١ هـ). فاضل، عارف بالحديث والفقه والتاريخ. نسبته إلى المطرية بمصر وهو من أهل المدينة، ولى نيابة القضاء فيها وألف لها تاريخا سماه «التاريخ بما أنست الهجرة من معالم دار الهجرة» - راجع الأعلام ٦/٢٢٢.

(٦) ع، م: سوى؛ وكلمة «منها» ساقطة من ب، ل (٧) ل: فيها.
(٨) ساقط من ع (٩) ع: نصف (١٠) ب، ع، م: قيد (١١) ع، م: غيرهما (١٢) ب، ش، ع، ل، م: يفعل (١٣) ع، م: كاتبه.

(٤٧٨)

على بن إسماعيل بن إسحاق بن سلام بن عبد الوهاب بن الحسن بن سلام، كمال الدين، أبو الحسن الدمشقي. اشتغل بدمشق، ثم سافر إلى مصر فأخذ عن ابن عبد السلام^١، وأعاد بالشامية البرانية^٢، ثم تركها ودرس بالدولية^٣. وقال الشيخ تاج الدين الفزاري^٤: وكان في هـ أخلاقه شراسة. توفي في شهر رمضان سنة إحدى وثمانين وستمائة. ودفن بباب الصغير^٥. وهو والد شرف الدين الحسين^٦ مدرس العذراوية.

(٤٧٩)

على^١ بن محمد بن محمود بن أبي العز بن أحمد بن إسحاق بن إبراهيم، ١٠

(٤٧٨)

- (١) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
- (٢) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.
- (٣) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤٧٣.
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.
- (٥) العبارة « ودفن بباب الصغير » لا توجد في ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.
- (٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٣.

(٤٧٩)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٥/٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٢/٦ والدرر الكامنة ١١٩/٣ و فهرس المخطوطات المصورة لفؤاد سيد ١٣٤/٢ و هدية العارفين ٧١٥/١ و معجم المؤلفين ٢٣٢/٧.

ظهير الدين، الكازروني^٢، البغدادي، مؤرخها . مولده سنة إحدى عشرة وستائة، وسمع من جماعة . قال السبكي في الطبقات الكبرى^٣:
كان حاسبا فرضيا، مؤرخا، شاعرا^٤؛ وله كتاب النبراس المضي^٥ -
في الفقه، وكتاب المنظومة الاسدية في اللغة، وكتاب روضة الأريب^٥
في التاريخ . وله شعر حسن . توفي في حدود السبعائة^٦ - انتهى؛
ثم رأيت ترجمته^٧ في كتاب البدر السافر للشيخ كمال الدين الأدفوي^٨،
وقال: كان فرضيا، حاسبا، مؤرخا، شاعرا^٩، كثير التلاوة والعبادة،
متواضعا، مهيبا، وقورا . وصنف تصانيف، فذكر منها النبراس،
والمنظومة "و كنز الحساب" في معرفة الحساب" مجلد، وكتاب
الملاحة في الفلاحة مجلد . قال: وتاريخه سبعة وعشرون مجلدا، وصنف
في السير^{١١} والتصوف^{١٢} . [مات في ربيع الأول سنة سبع وتسعين
وستائة - ١٣] .

(٢) منسوب إلى كازرون، مدينة بفارس بين البحر وشيراز . بينها وبين

شيراز ثلاثة أيام وثمانية عشر فرسخا - راجع معجم البلدان ٤/٢٢٩ .

(٣) راجع طبقات الشافعية ٦/٢٤٢ وفيه «حيسوبا» موضع «حاسبا» .

(٤) ل: شارعا (٥) ب، ش، ع، ل: الأديب (٦) ش: الستائة .

(٧) ساقط من ب، ش، ل .

(٨) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٨٩ .

(٩) ب: كبير القدر (١٠) ب: وكتاب كنز الحساب (١١) ب: السنن .

(١٢) العبارة « انتهى ... والتصوف » ساقطة من ع، م؛ وإنما هي زيادة

بخط المصنف في ز (١٣) ما بين الحاجزين زيادة من نسخة ش .

(٤٨٠)

علي بن أبي الحرم، الشيخ علاء الدين، ابن النفيس، الطبيب المصري^١.
صاحب التصانيف الفاتحة في الطب، الموجز وغيره. أخذ الطب بدمشق
عن مهذب الدين المعروف بالدخوار^٢، وكان قفيها على مذهب الشافعي.
قال الذهبي: ألف في الطب كتاب الشامل، وهو كتاب عظيم، تدل
فهرسته على أن يكون ثلاثمائة مجلد، يبض منه ثمانون^٣ مجلدة. وكانت
تصانيفه يملها من حفظه ولا يحتاج إلى مراجعة لتبحره في الفن.^٥

(٤٨٠)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسنوي ص ٤٧١ وطبقات الشافعية للسبكي
١٢٩/٥ و مرآة الجنان ٢٠٧/٤ و النجوم الزاهرة ٣٧٧/٧ و البداية و النهاية
٣١٣/١٣ و الدارس ١٣١/٢ و تاريخ ابن الوردي ٢٣٤/٢ و شذرات الذهب
٤٠١/٥ و مفتاح السعادة ٢٦٩/١ و بروكلمن ٤٩٣/١ و ذيله ٨٩٩/١
و معجم المؤلفين ٥٨/٧.

(٢) هو عبد الرحيم بن علي بن حامد الدمشقي مهذب الدين و يعرف بالدخوار
(٥٦٥ - ٦٢٨ هـ) كان طبيبا أديبا. من تصانيفه: مختصر كتاب الحاوي للرازي
في الطب و مختصر كتاب الأغاني و مقالة في الاستفراغ و شرح مقدمة المعرفة.
له برجة في عيون الأنبياء ٢ / ٢٣٩ و الدارس في تاريخ المدارس ١٢٧/٢
و مرآة الجنان ٤ / ٦٥ و شذرات الذهب ٥ / ١٢٧ - انظر معجم المؤلفين ٥ / ٢٠٩.
(٣) ب، ش، ل: ثلاثون (٤) ش: لتميزه (٥) العبارة « قال الذهبي... في
الفن » ساقطة من ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

وقال السبكي^٦: صنف شرحا على التنبيه^٧. وصنف في أصول الفقه وفي المنطق، وكان مشاركا في فنون. وأما الطب فلم يكن على وجه الأرض مثله^٨. قيل^٩: ولا جاء بعد ابن سينا^{١٠} مثله. قالوا: وكان في العلاج أعظم من ابن سينا. وقال الإسنوي^{١١}: كان إمام وقته في فنه شرقا وغربا بلا مدافعة، أعجوبة فيه وفي غاية الذكاء. وصنف في الفقه، وأصوله، وفي العريية والجدل والبيان. وانتشرت عنه التلاميذ. توفي في ذي القعدة سنة سبع - بتقديم السين - وثمانين وستمائة^{١٢}. عن ثمانين سنة تقريبا.

(٤٨١)

١٠. عمر^١ بن إسماعيل بن مسعود بن سعد، العلامة رشيد الدين،

(٦) راجع طبقاته ٥ / ١٢٩ .

(٧) في ع، م بعد كلمة «التنبيه» توجد العبارة التالية، ولكن قد شطبها المصنف بخطه في ز، فذلك لم تثبتها في المتن:

«وصنف في الطب على ما ذكر كتابا سماه الشامل، لو تم لكان ثلاثمائة مجلد. ثم منه ثمانون مجلدا» .

(٨) ع، م: مثله فيه .

(٩) ساقط من ع، م .

(١٠) هو أبو علي الحسين بن عبد الله ابن سينا (٣٧٠ - ٤٢٧ هـ) - راجع الأعلام ٢ / ٢٦١ .

(١١) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٧١ .

(١٢) قال السبكي في الطبقات الشافعية ٥ / ١٢٩ إنه توفي سنة ٦٨٩ هـ .

(٤٨١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ١٩٩ وطبقات السبكي ٥ / ١٣٠ وفوات الوفيات ٢ / ١٠٣ =

أبو حفص، الربيع، الفارقي، ثم الدمشقي، الفقيه، الأديب، المفسر .
 ولد سنة ثمان و تسعين و خمسمائة، و سمع الحديث من جماعة، و اشتغل
 بفنون العلم . و مدح السخاوي^٢ بقصيدة مؤنفة^٣، فدحه^٤ السخاوي، و ألقى
 و ناظر، و درس بالناصرية الجوانية^٥ مدة، ثم درس بالظاهرية الجوانية^٦.
 روى عنه من شعره الديماطي^٧ و المزي^٨ و البرزالي^٩، و آخرون . قال ه
 الذهبي: برع في البلاغة و النظم، و كانت له يد طولى في التفسير
 و المعان و البيان و البديع و اللغة - انتهت إليه رئاسة الأدب،
 و اشتغل عليه خلائق من الفضلاء . و قد وزر^{١٠}، و تقدم في دول،

= و مرآة الجنان ٤/٢٠٨ و البداية و النهاية ١٣/٣١٨ و الدارس ١/٣٥١
 و بغية الوعاة ص ٣٦ و شذرات الذهب ٥/٤٠٩ و هدية العارفين ١/٢٨٧
 و معجم المؤلفين ٧/٢٧٧ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٣) ع، م: مربعة (٤) ش: بمدحه .

(٥) هي داخل باب الفراديس . أنشأها الملك الناصر يوسف بن صلاح الدين،
 و تعرف أيضا بدار الزكي المعظم، فرغ من عمارتها سنة ٦٥٣ هـ . و أول من
 درس بها صدر الدين بن سني الدولة - انظر الدارس ١/٤٥٩ .

(٦) وهي داخل بابي الفرج و الفراديس بناها الملك الظاهر بيبرس في دار
 العتيق - انظر الدارس في تاريخ المدارس ١/٣٤٨ .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(٨) راجع لترجمته هذا الكتاب رقم ٦٣١ .

(٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٠) ع: ورد .

وأقوى وناظر ودرس . وكان حلو المحاضرة ، مليح النادرة ^{١١} ، كيسا ، فطنا ، يشارك في الأصول والطب وغير ذلك . وله مقدمتان في النحو كبيرى وصغرى . وقال الشيخ تاج الدين الفزارى ^{١٢} : كان له مشاركة ^{١٣} في أكثر العلوم من غير استقلاله بشيء منها ، سوى علم الأدب ، و صناعة الإنشاء . وكان الغالب عليه علم النجامة ، والنظر في أحكام الكواكب . ومع هذا كان ردى ^{١٤} الاختيارات . وجد مخوقا في مسكنه بالظاهرية . وقد أخذ مآله في المحرم سنة تسع - بتقديم التاء - وثمانين و ستمائة ^{١٥} . و دفن بمقابر الصوفية .

{ ٤٨٢ }

١٠ عمر ^١ بن عبد الرحمن بن عمر ^٢ بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، التميمي ، العجلي ، قاضي القضاة ، إمام الدين ، أبو المعالي ، القزويني قاضي الشام . ولد بتبريز سنة ثلاث وخمسين و ستمائة ، واشتغل في العجم والروم ، و قدم دمشق في الدولة الأشرفية هو وأخوه جلال الدين ^٣ . فأكرم مورده ، وعومل بالاحترام والإجلال لرئاسته وفضله وعلوه ^٤ .

(١١) ع : البادرة .

(١٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(١٣) ل : مشارك (١٤) ع ، م : روى (١٥) سقطت « ستمائة » من ب ، ش ، ع ، ل ، م .

{ ٤٨٢ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣١ / ٥ و مرآة الجنان ٤ / ٢٣٢ و البداية و النهاية ١٣ / ١٤ و قضاة دمشق ص ٨٢ و شذرات الذهب ٥ / ٤٥١ - (٢) ساقط من ب .

(٣) ع ، م : هو أخو جلال (٤) ب : عمله .

و درس بعدة مدارس . ثم ولى القضاء في سنة ست و تسعين ، و صرف
القاضي بدر الدين بن جماعة^٥ فأحسن السيرة ، و دارى الناس ، و ساس
الأمور^٦ . و لما بلغه خبر التتر^٧ ، انجفل^٨ إلى القاهرة ، و أقام بها جمعة ،
ثم توفى . قال الذهبي : كان تام الشكل ، و سيبا جميلا ، حسن الأخلاق ،
متواضعا ، فاضلا عاقلا . و قال غيره : كان من محاسن الزمان ، فاضلا^٩
في الأصول و الخلاف^{١٠} و المنطق^{١١} . توفى في ربيع الآخر سنة تسع
و تسعين و ستائة ، و دفن بالقراة^{١٢} بالقرب من قبة الشافعي رضي الله عنه .

(٤٨٣)

عمر بن مكي بن عبد الصمد ، الشيخ الإمام زين الدين ، أبو حفص
ابن المرحل^١ ، و كيل بيت المال بدمشق و خطيبها . تفقه على ابن
عبد السلام^٢ ، و قرأ الأصول على عبد الحميد الخمر وشاهي^٣ ، و سمع من

(٥) هو محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة بن حازم بن محزون
عبد الله الكنتاني الجموي (٦٣٩ - ٧٣٣ هـ) ستأني ترجمته تحت رقم ٥٥٨ .

(٦) ع ، م : الأمر (٧) ع ، م : السير (٨) م : انجمل (٩) ب ، ش ، ل :
الخلاف و الأصول (١٠) العبارة « فاضلا ... المنطق » ساقطة من ع ، م ؛
و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١١) خطة بالفسطاط من مصر ، و قرأه أيضا بطن من المعافر فزواها فسميت بهم ،
و هي اليوم مقبرة أهل مصر و بها أبنية جليلة و محال واسعة و سوق قائمة
و مشاهد للصالحين و ترب الأكاير - راجع معجم البلدان ٤ / ٣١٧ .

(٤٨٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لسبكي ١٤٥/٥ و البداية و النهاية ٣٣١/١٣
و مرآة الجنان ٤ / ٢١٩ و شذرات الذهب ٥ / ٤١٩ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٠ .

الحافظ عبد العظيم المنذرى؛ وغيره، وسمع^٥ ودرس وأقنى، وكان من فضلاء الوقت . وقال ابن كثير^٦: كانت له فنون يتقنها، وهو من أعيان فضلاء وقته وعلماهم . وكان يتمسك بطريقة السلف الصالح . توفي في ربيع الأول سنة إحدى وتسعين وسمائة في عشر^٥ السبعين^٧، ودفن بمقبرة الباب الصغير .

(٤٨٤)

محمد^١ بن أبي بكر بن محمد الفارسي^٢، الشيخ شمس الدين أبو المعالي الأيكي . درس بالري^٣ ودخل بغداد ودرس بالانظامية^٤ . ورحل^٥ إلى بلاد الروم، ودرس بها، ثم قدم دمشق، ودرس بالغزالية^٦، ثم

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٥-٥) ساقط من ب، ش، ع، ل، م .

(٦) راجع البداية و النهاية ١٣ / ٣٣١ .

(٧) العبارة « الصالح ... السبعين » لا توجد في ع، م .

(٤٨٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الإسئوى ص ٥٨ و طبقات السبكي ٤٦/٥ و البداية و النهاية ١٣ / ٣٥٣ و امرأة الجنان ٤ / ٢٢٩ و حسن المحاضرة ١ / ٣١٤ و الدارس ١ / ٤٢٢ و شذرات الذهب ٥ / ٤٣٩ و معجم المؤلفين ٩ / ١١٨ .

(٢) ساقط من ل .

(٣) مدينة مشهورة من أمهات البلاد، و أعلام المدن، كثيرة الفواكه -

راجع معجم البلدان ٣ / ١١٦ .

(٤) تقدم التعريف بها في خطبة الكتاب .

(٥) ب، ش، ع، ل، م « دخل » .

(٦) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٠١ .

سافر إلى القاهرة وولى مشيخة الشيوخ، وحظى عند الشجاعى^٧ . ثم قدم دمشق مستمرا على تدريس الفرائية . وشرح منطق مختصر ابن الحاجب و منهاج البيضاوى . قال الإسنى^٨ : كان فقيها صوفيا، إماما فى الأصلين . وقال ابن كثير^٩ : كان أحد الفضلاء، حلالين المشكلات، ومفسرين المعضلات، لا سيما فى علم الأصلين، والمنطق، و علم الأوائل .^{١٠} توفي بدمشق فى شهر رمضان سنة سبع - بتقديم السين - و تسعين و ستمائة فى عشر السبعين . و الأيىكى^{١١} بهمزة مفتوحة - وكان القاضى جلال الدين القزوينى^{١٢} يقول : الإيىكى بكسر الهمزة^{١٣}، ثم ياء مثناة من تحت بعدها كاف ثم ياء النسب .

١٠

(٤٨٥)

محمد^١ بن أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر، قاضى القضاة،

(٧) هو أيبك بن عبد الله، الأمير عز الدين الشجاعى، الصالحى، العبادى (م ٦٨٠ هـ) والى الولاية بالجهة القبلىة . كان دينا، خيرا، أمينا، صارما، عفيفا، حسن السيرة، لين الجانب، شديدا على أهل الريب، وجيها عند الملوك، كان الملك الظاهر ركن الدين يعتمد عليه و يتحقق أمانته، وهو مسموع الكلمة عنده - انظر ذيل مرآة الزمان لليونينى ١٠٥/٤ .

(٨) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ٥٨ .

(٩) راجع البداية و النهاية ٣٥٣/١٣ .

(١٠) راجع معجم البلدان ١/٢٨٧ .

(١١) ستأنى ترجمته تحت رقم ٥٦٣ .

(١٢) العبارة « و كان القاضى ... الهمزة » لا توجد فى ب، ع، م، و إنما هى زيادة بخط المصنف فى ز .

(٤٨٥)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٦/٢١٩ و البداية و النهاية ٣٢٧/١٣ و طبقات =

- ذو الفنون، شهاب الدين، أبو عبد الله، ابن قاضي القضاة شمس الدين
أبي العباس الخوي^٢، قاضي دمشق وابن قاضيها . ولد في شوال سنة
ست وعشرين وستمائة بدمشق، ونشأ بها، ومات والده وله إحدى
عشرة سنة، وحفظ عدة كتب وأدمن الدرس، والسهر، والتكرار،
وتنبه وتميز على أقرانه . وسمع من ابن الصلاح^٣ والسخاوي^٤ وخلق .
وأجاز له خلائق من بلاد شتى . وخرج له التقى عبيد^٥ الإسردي^٦
معجما، وخرج له المزي^٧ أربعين متبائنة الإسناد . وحدث بمصر
والشام، ودرس وهو شاب بالدماغية^٨ . ثم ولي قضاء القدس، ثم
= الشافعية للسبكي ٨/٥ وفوات الوفيات ٢/١٨٢ ومراة الجنان ٤/٢٢٢ وبقية
الوعاء ص ١٠ والدارس في تاريخ المدارس ١/٢٣٧ وشذرات الذهب ٥/٤٢٣
و تاريخ ابن الوردي ٢/٢٣٩ .
(٢) منسوب إلى خوى . بلد مشهور من أعمال آذربيجان - معجم البلدان
٢/٤٠٨ .
(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٤ .
(٤) ترجم له المؤلف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٦ .
(٥) ب : التقى بن عبيد .
(٦) هو أبو القاسم عبيد بن محمد بن عباس ثقي الدين الإسردي (٦٢٢ - ٥٦٩١)
كان محدثا حافظا أصوليا عارفا بالرجال . من آثاره السر المصون فيما يقال
عند فتح الحصون .
له ترجمة في حسن المحاضرة ١/٢٠١ والأعلام ٤/٣٤٢ - انظر معجم
المؤلفين ٢/٢٣٥ .
(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٣١ .
(٨) وهي داخل باب الفرج . قال ابن شداد : المدرسة الداغية على الفريقين، =

انجفل أيام هولاء إلى القاهرة، فولى قضاء المحلة^٩ وبهنسا^{١٠}، ثم ولى قضاء حلب، ثم رجع وعاد^{١١} إلى قضاء المحلة، ثم ولى قضاء القاهرة والوجه البحرى بعد الثمانين، ثم نقل^{١٢} إلى قضاء الشام بعد موت ابن الزكي^{١٣}. سئل المزي عنه فقال: كان أحد الأئمة الفضلاء في عدة علوم، وكان حسن الخلق، كثير التواضع، شديد المحبة لأهل العلم والدين^٥ وكان علامة وقته، وفريد عصره وأحد الأئمة الأعلام. وكان جامعا لفنون من العلم كالتفسير، والأصليين، والفقه، والنحو، والخلاف، والمعاني والبيان، والحساب، والفرائض، والهندسة، ذا فضل كامل وعقل وافر وذهن ثاقب. توفى في شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين وستمائة، ودفن عند والده بترتبه بالسفح. قال الذهبي: وصف كتابا^{١٥} في مجلد كبير يشتمل^{١٢} على عشرين فنا من العلم. وشرح الفصول لابن معطى، ونظم علوم الحديث لابن الصلاح، والفصيح للعلب، وكفاية المتحفظ. وقد شرح من^{١٥} أول الملخص للقاسبي خمسة عشر حديثا في

= منشئها جدة فارس الدين بن الدماغ زوجة شجاع الدين بن الدماغ العادلى في سنة ٦٣٨ هـ. أول من درس بها من الشافعية شمس الدين الخوي - انظر الدارس ٢٣٦/١.

(٩) وهى مدينة مشهورة بالديار المصرية؛ وهى عدة مواضع - راجع معجم البلدان ٦٣/٥.

(١٠) مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربى النيل - انظر معجم البلدان ٥١٦/١.

(١١) ع: عاد ورجع (١٢) العبارة «إلى قضاء المحلة...» ثم نقل «لا توجد في ب».

(١٣) ستاقى ترجمته تحت رقم ٤٩٦.

(١٤) ع: مشتمل (١٥) كلمة «من» ساقطة من ع.

مجلد، و لو تم هذا الكتاب لكان يكون أكبر من التمهيد و أحسن .

(٤٨٦)

محمد^١ بن أحمد بن نعمة بن أحمد، شمس الدين، أبو عبد الله،
المقدسي . ولد سنة ثمان عشرة وستمائة . تفقه على الكمال إسحاق^٢
و القاضي ابن رزين^٣، و سمع من السنخاوي^٤ و غيره . و درس بالشامية
البرانية^٥ شريكا للقاضي عز الدين ابن الصائغ^٦، ثم استقل بها، و ناب
في الحكم عن ابن الصائغ . قال الذهبي: كان بارعا في المذهب^٧، متين
الديانة، خيرا، ورعا . و قال ابن كثير^٨: كان مشكور السيرة، متين
الديانة من جمع بين العلم و العمل . توفي في ذي القعدة سنة اثنتين وثمانين
١٠ وستمائة، و دفن بمقبرة باب كيسان .

(٤٨٧)

محمد بن سالم بن نصر الله بن سالم بن واصل، القاضي جمال الدين الحموي^١،

(٤٨٦)

- (١) انظر ترجمته في شذرات الذهب ٢٧٩/٥ .
- (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣ .
- (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٩ .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .
- (٥) سبق التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣ .
- (٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٤٨٨ .
- (٧) ع: المذهبين .
- (٨) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٠/الف .

(٤٨٧)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٣/٧ و الوافي ٣/٨٥ و نكت العميان ص ٢٥٠ =

قاضيها . ولد في شوال سنة أربع وستمائة^٢، واشتغل بالعلوم
وتفنن، وقرأ المذهب والأصول على الشيخ نجم الدين ابن الخباز^٣
والنحو على الموفق^٤ بن يعيش^٥. قال الذهبي: برع في العلوم
الحكمية والفلسفية^٦ والرياضيات والأخبار وأيام الناس . وصنف،
ودرس، وأفتى، وأشغل، وبعد صيته، واشتهر اسمه . وكان من أذكىاء
العالم . ولى القضاء^٧ مدة طويلة وتخرج به جماعة . وما زال حريصا على
الأشغال، وغلب عليه الفكر حتى صار يذهل عن أحوال نفسه وعن مجالسيه^٨.

= وبغية الوعاة ص ٤٤ وتاريخ ابن الوردي ٢٤٤/٢ وشذرات الذهب ٤٣٨/٥
وفهرس المخطوطات المصورة لفرؤاد سيد ١٥٢/٢ وفهرس المخطوطات المصورة
للبيديع لطنى ٢٥٨/٢ وهدية العارفين ١٣٨/٢، ومعجم المؤلفين ١٧/١ .

(٢) العبارة « ولد ... ستائة » ساقطة من ع ، م .

(٣) هو نجم الدين محمد بن أبي بكر بن علي الموصلي الشافعي المعروف بابن الخباز
(٥٥٧ - ٦٣١ هـ) كان نحويا قدم مصر ثم عاد إلى حلب . من آثاره شرح
ألفية ابن معطى في النحو .

له ترجمة في طبقات الشافعية للاستوى - انظر معجم المؤلفين ١١٤/٩ .

(٤) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٦٣ .

(٥) العبارة « وقرأ المذهب... بن يعيش » لا توجد في ع ، م (٦) ب ، ش ،
ل : « الحكمة والفلسفة » (٧) ب ، ش : « قضاء حماة » (٨) العبارة من « برع في
العلوم... مجالسة » أثبتناها من زكيتها المصنف بعد شطب العبارة الآتية التي
كانت في ع ، م : « من أذكىاء العالم و له يد طولى في العقليات . وقال ابن كثير في
طبقاته : أحد الأعلام وأذكىاء العالم ، و ممن حصل علوما بجمه متعددة ، وصنف ،
وأفتى ، ودرس ، وناظر ، وعمر دهره ، واشتهر اسمه ، وبعد صيته ،
وداوم على الاشتغال إلى آخر تاريخ حتى غلبت عليه الفكرة بحيث كان يذهل
عن مجالسه وعن أحوال نفسه . »

وقال الإسوي^٩: كان إماما عالما بعلوم كثيرة، خصوصا العقليات،
وصنف تصانيفا كثيرة في الاصلين، والحكمة، والمنطق، والعروض،
والطب، والتاريخ و الادبيات . وقال الكمال الأدفوي^{١٠}: كان
عالما بالعلوم النقلية والعقلية، جامعاً للفنون الادبية والحكمة
و الرياضية . ختمت به المائة السابعة في جمعه للعلوم والفضائل . أقتى
و درس، و شرح و صنف، و كتب عنه و استفاد منه الاعيان، و كان
من نوادر الزمان . و من تصانيفه : «مختصر الأربعين» في أصول الدين،
و «شرح الموجز» في المنطق، و شرح «الجل» فيه أيضا، و «هداية
الالباب»، و «شرح قصيدة أبي عمرو بن الحاجب» في العروض والقوافي .
١٠ و صنف «التاريخ الصالحى»، و التاريخ المسمى بـ «مفرج الكروب في
أخبار بني أيوب»، و «مختصر الأغاني»، و «مختصر كتاب ابن البيطار»
في الادوية المفردة و غير ذلك^{١١} . توفى بحجة في شوال سنة سبع - بتقديم
السين - و تسعين و ستائة^{١٢} و قد بلغ التسعين^{١٣} .

(٩) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٩١ .

(١٠) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٨٩ .

(١١) العبارة « و قال الكمال الأدفوي ... و غير ذلك » ساقطة من ع ، م ، ف
ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز (١٢) العبارة « سنة سبع ... ستائة »
لا توجد في ع ، م ، ف وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٣) بعد كلمة
« التسعين » توجد العبارة الآتية في ع ، م ، ف ولكن قد شطبها المصنف في ز ،
و زاد موضعها العبارة التي أثبتناها في المتن :

« و قال ابن حبيب عن ثلاث و تسعين سنة » .

{ ٤٨٨ }

محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مقلد بن جابر الأنصاري ،
 قاضي القضاة ، عز الدين ، أبو المفاخر ، الدمشقي ، المعروف بابن الصائغ^١ .
 ولد في شعبان^٢ سنة ثمان وعشرين وستمائة ، وأخذ عن الكمال
 إسحاق^٣ وشمس الدين عبد الرحمن المقدسي^٤ و لازم الشيخ كمال الدين ه
 التفليسي^٥ ، و صار من أعيان أصحابه و درس بالشامية البرانية^٦ مشاركا^٧
 بغيره . ثم ولي وكالة بيت المال ثم ولي القضاء في سنة تسع وستين .
 قال الذهبي : و ظهرت منه نهضة و شهامة ، و قيام^٨ في الحق ، و دره^٩
 الباطل ، و حفظ الأوقاف ، و أموال الأيتام . و كان ينطوي على

{ ٤٨٨ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق ٨٠ / الف و طبقات الشافعية
 الكبرى ٥ / ٣١ و مرآة الجنان ٤ / ١٩٩ و قضاة دمشق لابن طولون ص ٧٦
 و البداية و النهاية ١٣ / ٣٠٤ و شذرات الذهب ٥ / ٣٨٣ و تاريخ ابن
 الوردي ٢ / ٢٣٢ .

(٢) ساقط من ع ، م .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٣ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١١ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٤ .

(٦) تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٥٣ .

(٧) ب ، ش ، ع ، ل ، م : مشاركة (٨) ع ، م : و قام (٩) م : دره .

ديانة، وورع، و معرفة تامة بالأحكام . ثم عزل بعد سبع سنين ،
 ففرح بعزله خلق من المتهمين و المريين ، و بقى على تدريس العذراوية^{١٠} ،
 ثم ولى ثانيا فى أوائل سنة ثمانين ، ثم عزل فى رجب سنة اثنتين
 و ثمانين ، و حصل له محنة عظيمة و سلمه الله تعالى . و كان لا يفصح
 ٥ بالراء . و أنبى عليه الشيخ تاج الدين الفزارى^{١١} فى تأريخه ، و قال الذهبى :
 كان عارفا بالمذهب ، بارعا فى الأصول و المناظرة . و قال البرزالى^{١٢} :
 فقيه كبير من أعيان الفقهاء و جلة العلماء . قال لى شهاب الدين الأربدى :
 كان فقيها جيدا ، يعرف الأبواب المشككة ، أجود من أكثر الجماعة .
 و معرفته أصول الفقه أكثر من الفقه ، و ذهنه فى غاية الحسن . و كان دينا
 ١٠ خاشعا ، كثير البكاء . و سمعت شيخنا النووى^{١٣} يقول : ما ولى دمشق
 مثل ابن الصائغ . قال البرزالى و قال لى شهاب الدين^{١٤} محمود الكاتب^{١٥} :

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٦ .

(١١) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(١٢) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(١٤) ش ، ل : الشيخ شهاب الدين .

(١٥) هو أبو الفناء محمود بن سليمان بن فهد ، شهاب الدين الحلبي ، ثم الدمشقى

(م ٧٢٥ هـ) كان علامة الأدب و علم البلاغيين ، و كاتب السر بدمشق .

قال ابن رجب فى طبقاته : تعلم الخط المنسوب ، و نسخ بالأجرة بخطه الأنيق

كثيرا . و اشتغل بالفقه على الشيخ شمس الدين بن أبى صر ، و أخذ العربية عن

ابن مالك . اشتهر اسمه و بعد صيته . يقال : لم يكن بعد القاضى الفاضل مثله . —

ما رأيت بعد القاضي عز الدين أكل منه^{١٦}. توفي في شهر ربيع
الآخر^{١٧} سنة ثلاث وثمانين وستمائة، ودفن بترته بسفح قاسيون^{١٨}.

— كان ديناً خيراً، متعبداً، مؤثراً للانقطاع والسكون، حسن المحاوره
كثير الفضائل.

له ترجمة في الدرر / ٤ / ٣٢٤ و البداية و النهاية / ١٤ / ١٢٠ و فوات الوفيات
٢ / ٢٨٦ و الدارس / ٢ / ٢٣٦ و البدر الطالع / ٢ / ٢٩٥ و شذرات الذهب / ٦ / ٦٩
و الأعلام / ٨ / ٤٨ و معجم المؤلفين / ١١ / ١٦٧ .

(١٦) العبارة « وقال البرزالي فقيه أكل منه » لا توجد في ع ، م ،
و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٧) ب : ربيع الأول .

(١٨) وهو الجبل المشرف على مدينة دمشق و فيه عدة مغاور، و فيها آثار الأنبياء
و كهوف، و في سفحه مقبرة أهل الصلاح - انظر معجم البلدان / ٤ / ٢٩٥ .

و العبارة التالية مثبتة على هامش ز : « وقال ابن الزملاكي : كان
حسن السميت ، مليح الوجه ، ظاهر المرضاة ، كثير التقشف ، لم يلبس
الطباستان في ولايته إلا يوم خلم عليه . وكان نبيها بالأمور ، قائماً بأمور الأيتام
و الأسارى و المارستان ، مثابراً على النظر في ذلك ، ناظراً في أمور الغرباء
و الفقهاء ، واضعاً الصدقات في مواضعها ، مقرباً لإهل الخير و الصلاح .
لم يزل الناس يتوجهون عليه و يذكرون حمل (كذا) شئونه . و لم يعرف قدره
إلا بعد موته . و كتب له النووى ثبناً ، فقال في حقه « المولى الجليل ، و السيد
النيل ، الشيخ الإمام . الخبر الهمام ، الفقيه المحقق ، النظار المدقق ، مجموع
أنواع المحاسن » .

(٤٨٩)

محمد^١ بن عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الانصارى
 الخزرجى^٢، الخطيب محيى الدين أبو حامد بن الخطيب عماد الدين بن القاضى
 جمال الدين بن الحرسثانى . ولد سنة أربع عشرة و ستمائة، و تفقه و سمع
 الحديث من جماعة، و ولى خطابة دمشق، و درس بالفزالية^٣ و المجاهدية^٤ .
 قال الذهبي: و درس و ألقى و أشغل . و كان قوى المشاركة فى العلوم
 على خطابه طلاوة و روح . و قال ابن كثير^٥: كان صينا، دينا، فقيها،
 نبيها، فاضلا، شاعرا مجيدا، بارعا، ملازما منزله، فيه عبادة و تنسك
 و انقطاع، طيب الصوت فى الخطبة، عليه روح بسبب تقواه . توفى فى
 ١٠ جمادى الآخرة سنة اثنتين و ثمانين و ستمائة، و دفن بالصالحية . قال
 الشيخ تاج الدين الفزارى^٦: و ظهر له عند موته من الجلالة و النور على
 جنازته، ما لم تشهد على جنازة من مدة متطاولة، و أظهر الناس من الأسف

(٤٨٩)

(١) انظر ترجمته فى الوافى بالوفيات ٢٨٢/٣ و الدارس ٤٢١/١ و شذرات
 الذهب ٣٨٠/٥ .

(٢) ش: الجزرى .

(٣) راجع للتعليق عليها رقم ٣٠١ .

(٤) تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٠٦ .

(٥) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٠ / ب .

(٦) ترجم له المصنف فى هذا الكتاب تحت رقم ٤٧٠ .

عليه والحزن لفقده ما لم يكن في الحساب . وكان حسن الطريقة ملازما لما هو يصدده وكان سعيد الجد في الفتوى .

(٤٩٠)

محمد^١ بن محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك ، الإمام البليغ ، شيخ العربية ، وقدة أرباب المعاني والبيان ، بدر الدين بن الإمام الكبير شيخ^٥ النحاة جمال الدين الطائي الجياني الدمشقي . أخذ عن والده النحو واللغة والمنطق ، وسكن بعلبك^٢ مدة ، ثم رجع إلى دمشق ، وتصدر للأشغال بعد موت والده . ومن أخذ عنه القاضي بدر الدين بن جماعة^٣ والشيخ كمال الدين بن الزملاكي^٤ . قال الذهبي : كان إماما ذكيا فهما ، حاد الذهن ، إماما في النحو ، إماما في علم المعاني والبيان والنظر ، جيد^{١٠} المشاركة في الفقه والأصول وغير ذلك . وكان مجبا في الذكاء والمناظرة وصحة الفهم . وكان مطبوع العشرة ، وفيه لعب ومزاح . وقال الشيخ

(٤٩٠)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٦٠/٧ وطبقات الشافعية للسبكي ٤١/٥ و امرأة الجنان ٢٠٣/٤ و بغية الوعاة ص ٩٦ والنجوم الزاهرة ٣٧٣/٧ و شذرات الذهب ٣٩٨/٥ و مفتاح السعادة ١٥٦/١ و بروكلمن ٣٦٣/١ .
- (٢) مدينة قديمة فيها أبنية بحيمية و آثار عظيمة و تصور على أساطين الرخام لا نظير لها في الدنيا . بينها و بين دمشق ثلاثة أيام و قيل اثنا عشر فرسخا من جهة الساحل - انظر معجم البلدان ٤٥٣/١ .
- (٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٥٨ .
- (٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٦٦ .

تاج الدين^٥: كان قد تفرد بعلم العربية خصوصا معرفة^٦ كلام والده .
وكان له مشاركات في العلوم ، وكان صحيح الذهن ، جيد الإدراك ،
حديد النفس . توفي بدمشق في المحرم سنة ست وثمانين وستمائة من قولنج
كان يعتره كثيرا . قال الذهبي : ولم يتكهل ، وقال غيره : توفي كهلا .
٥ وقال ابن حبيب^٧ : توفي عن نيف وأربعين سنة ، ودفن بباب الصغير .
ومن تصانيفه : شرح ألفية والده وهو في غاية الحسن ، والمصباح في المعاني
والبيان ، وكتاب في العروض ، وشرح غريب تصريف ابن الحاجب .

(٤٩١)

محمد^١ بن محمود^٢ بن محمد^٣ بن عباد العجلي^٤ ، ينتهي نسبه إلى أبي دلف
١٠ على ما قيل^١ ، الشيخ الإمام العالم ، الأصولي المتكلم ، القاضي شمس الدين ،
أبو عبد الله ، الأصفهاني ، شارح المحصول . ولد بأصفهان سنة ست عشرة
وستمائة ، وكان والده نائب السلطنة بأصفهان ، فاشتغل بأصفهان^٥ بجملة
(٥) هو تاج الدين الفزاري ، مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
(٦) ل : بمعرفة .
(٧) هو بدر الدين ابن حبيب . ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٠ .

(٤٩١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٠٨/٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٤١/٥ و فوات
الوفيات ٢٦٥/٢ و البداية و النهاية ٣١٥/١٣ و مرآة الجنان ٢٠٨/٤ و بقية
الوعاء ص ١٠٣ و حسن المحاضرة ٣١٣/١ و شذرات الذهب ٤٠٦/٥ و هدية
العارفين ١٣٦/٢ و معجم المؤلفين ٦/١٢ .
(٢-٣) ساقط من ع ، م ، (٣) ساقط من ش ، ع ، ل ، (٤) ب : قال (٥) العبارة
« فاشتغل بأصفهان » ساقطة من ل .

من العلوم في حياة أبيه بحيث أنه تفنن وفاق نظرائه . ثم لما استولى العدو على اصفهان، رحل إلى بغداد، فأخذ في الاشتغال في الفقه على الشيخ سراج الدين الهرقلي، وبالعلوم على الشيخ تاج الدين الأرموي^٦، ثم ذهب إلى الروم إلى الشيخ أثير الدين^٧ الأبهري^٨، فأخذ عنه الجدل والحكمة، ثم دخل القاهرة وولى قضاء قوص خلافة عن القاضي هـ تاج الدين^٩ ابن بنت الأعز^{١٠}، فباشره مباشرة حسنة . وكان مهيباً قائماً في الحق قاماً للظلمة، له في ذلك حكايات^{١١} . وكان وقوراً في درسه . أخذ عنه العلم جماعة، وقيل إن ابن دقيق العيد^{١٢} كان يحضر درسه بقوص،

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٩ .

(٧) هو أثير الدين المفضل بن همر بن المفضل الأبهري السمرقندي (م ٦٦٣ هـ) كان منطقياً . له اشتغال بالحكمة والطبيعات والفلك . من كتبه هداية الحكمة مع بعض شروحه ، والإيساغوجي ، ومختصر في علم الهيئة ، ورسالة في الأسطرلاب ، وتزليل الأفكار في تعديل الأسرار ، وجامع الدقائق في كشف الحقائق ، ودراية الأفلاك - راجع الأعلام ٢٠٣/٨ و معجم المؤلفين ٣١٥/١١ .

(٨) م : الأثيري .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٩ .

(١٠) العبارة « خلافة ... الأعز » لا توجد في ع ، م ، هـ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١١) « قامعا للظلمة ... حكايات » ساقطة من ع ، م ، هـ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(١٢) ستاق ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

ثم ولى قضاء الكرك مدة طويلة، ودرس بالمشهد الحسيني^{١٣} بالقاهرة،
وَأعاد^{١٤} بالشافعي^{١٥}. فلما ولى التدريس الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد
عزل نفسه، وقال: بطن الأرض خير من ظاهرها^{١٦}. قال الذهبي:
صاحب التصانيف، له القواعد في العلوم الأربعة، وله يد طولى في العربية
و الشعر^{١٧} وتخرج به المصريون. وقال الشيخ تاج الدين الفزارى^{١٨}:
لم يكن بالقاهرة في زمانه مثله في علم الأصول. وقال ابن الزمكاني^{١٩}:
اعتنى بعلم أصول الفقه، واشتغل الناس عليه، ورحل إليه الطلبة،
و كانت^{٢٠} له يد في علم أصول الفقه^{٢١} والخلاف والمنطق، وشرح
المحصل شرحا كبيرا فيه نقل كثير، لم يحو كتاب على نقله، لكنه إذا
انفرد بسؤال أو جواب كان فيه ضعف. وله كتاب في المنطق سماه

(١٣) انظر التعليق عليه تحت رقم ٤٦٧.

(١٤) ساقط من ع، م.

(١٥) أى بمدرسة الشافعي. و هى الآن قد درست.

(١٦) راجع الجامع للترمذى: كتاب الفتن، وفيه « بطن الأرض خير لكم
من ظهرها ». و العبارة « فلما ولى ... ظاهرها » لا توجد في ع، م، و وإنما
هى زيادة بخط المصنف في ز (١٨) السعه.

(١٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

(١٩) ستأتى ترجمته تحت رقم ٥٦٦.

(٢٠) ش، ل: كان (٢١) ب، ش، ل: في علم الأصول.

غاية المطلب^{٢٢}. وكان قليل البضاعة في العلوم النقلية^{٢٣}. وقال السبكي^{٢٤}:
كان إماما في المنطق والكلام والأصول والجدل، فارسا لا يشق
غباره، متدينا، ورعا، نزها، ذا همة عالية، كثير العبادة والمراقبة، حسن
العقيدة. توفي بالقاهرة في رجب سنة ثمان وثمانين وستمائة ودفن بالقراة.
ومن تصانيفه: شرح المحصول في مجلدات، حسن جدا نفيس، مات ٥
ولم يكمله^{٢٥}، سماه الكاشف عن المحصول في علم الأصول، وقد وقف على
شرح القراني، وأودعه الكثير من محاسنه. وله كتاب القواعد مشتمل
على الأصول والمنطق والخلاف. قال الشيخ تاج الدين: صنف
كتابا سماه القواعد، فيه مقدمة في أصول الفقه، ومقدمة في أصول
الدين^{٢٦}، ومقدمة في المنطق، ومقدمة في الجدل، وأراد أن يجعل فيها ١٥
شيئا من الفروع فلم يطق، لأنه لم يكن متبحرا في المذهب. سمعت أنه
علق من كتاب الطهارة إلى آخر كتاب الحيض، ووقف. وله غاية
المطلب في المنطق.

(٤٩٢)

محمود^١ بن أبي بكر أحمد الأرموي، القاضي سراج الدين، أبو الثناء، ١٥

(٢٢) وقع هنا « غاية الطالب » مصحفا (٢٣) العبارة « وقال ابن الزملاكي...
في العلوم النقلية » لا توجد في ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.
(٢٤) راجع طبقات الشافعية ٤١/٥.
(٢٥) ل: لم يكمل (٢٦) « ومقدمة في أصول الدين » ساقطة من ع.

(٤٩٢)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٨ / ٤١ و طبقات الشافعية للسبكي ١٥٥ / ٥ وهدية
العارفين ٢ / ٤٠٦.

صاحب التحصيل المختصر من المحصول في أصول الفقه . مولده سنة أربع وتسعين وخمسة . قرأ بالموصل على كمال الدين بن يونس^٢ وولى القضاء بقونية^٣ . ومن تصانيفه : الباب ، مختصر الاربعين في أصول الدين ، و صنف كتابا في المنطق . قال السبكي^٤ : وقيل : إنه شرح الوجيز في الفقه . توفي بقونية وهو على قضائها سنة اثنتين وثمانين وستمئة .

(٤٩٣)

محمود^١ بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد ، العلامة برهان الدين ، أبو الثناء المراغي . ولد سنة خمس^٢ وستمئة . واشتغل بالعلم ، وتقدم ، وسمع بحلب من ابن رواحة^٣ وابن الأستاذ^٤ ، ودرس بدمشق

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٧٢ .

(٣) بالضم ثم السكون و نون مكسورة و ياء مثناة من تحت خفيفة : من أعظم مدن الإسلام بالروم - انظر معجم البلدان ٤/٤١٥ .

(٤) راجع طبقات الشافعية ١٥٥/٥ .

(٤٩٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٥٤/٥ و البداية و النهاية ١٣/٣٠٠ و شذرات الذهب ٥/٣٧٤ .

(٢) ب ، ع ، ل ، م : خمسين .

(٣) هو أبو القاسم عبد الله بن الحسين بن عبد الله ، عز الدين ، الحموي ، الشافعي (م ٦٤٦ هـ) ولد بصقلية و أبواه في الأسر سنة ستين وخمسة و سمع أبوه بالإسكندرية من السلفي الكبير و جماعة - انظر شذرات الذهب

٥/٢٣٤ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٨ .

بالفلكية^٥ مدة، و أفق^٦ و أشغل بالجامع مدة طويلة و حدث . روى عنه
المزى^٧ و ابن العطار^٨ و البرزالي^٩ و جماعة . و عرض عليه القضاء فامتنع ،
و عرضت عليه مشيخة الشيوخ فامتنع . قال الذهبي : و كان إماما متفتنا ،
مناظرا ، أصوليا ، كثير الفضائل ، و كان مع براعته^{١٠} في الفضائل
صالحا ، زاهدا ، متعففا ، عابدا . و كان عالما بالأصلين^{١١} و الخلاف .
و كان شيخا طوالا^{١٢} ، حسن الوجه ، مهيبا ، متصوفا . و كان لطيف
الأخلاق ، كريم الشئائل عارفا بالمذهب و الأصول مكمل الأدوات - انتهى .
و كان عليه و على الشيخ تاج الدين^{١٣} مدار الفتوى بدمشق^{١٤} . توفي في
ربيع الآخر سنة إحدى و ثمانين و ستمائة ، و له ست^{١٥} و سبعون سنة ،
و دفن بمقابر الصوفية .

١٠

- (٥) و هي غربي المدرسة الركنية الجوانية . أنشأها فلك الدين سليمان ،
أخو الملك العادل سيف الدين أبي بكر لأمه . قال ابن كثير و ابن شداد في
سنة ٥٩٦ هـ - انظر الدارس ٤٣١/١ .
- (٦) العبارة « و اشتغل بالعلم ... و أفق » لا توجد في ع .
- (٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٣١ .
- (٨) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥١ .
- (٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .
- (١٠) ع ، م : مع ذلك براعته (١١) م : بالأصولين (١٢) ب : طويلا .
- (١٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
- (١٤) العبارة « انتهى ... بدمشق » سائطة من ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط
المصنف في ز (١٥) ع ، م : نيف .

(٤٩٤)

موسى^١ بن علي بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري، القوصي، الشيخ
 سراج الدين بن الشيخ مجد الدين بن دقيق العيد، أخو الشيخ تقي الدين .
 ولد بقوص سنة إحدى وأربعين وستائة، وسمع من أصحاب السلفي^٢ .
 سمع منه الشيخ أبو حيان^٣ . وكان فقيها جيدا، ذكي القريحة، نظارا،
 شاعرا . تصدى بقوص لنشر العلم والفتيا . وصنف في الفقه كتابا
 سماه المغنى . نقل عنه ابن الرفعة^٤ في التيمم . توفي بقوص^٥ في شوال
 سنة خمس وثمانين وستائة .

(٤٩٥)

١٠ هبة الله^١ بن عبد الله بن سيد الكل، القاضي بهاء الدين، أبو القاسم،
 القفطي . مولده في سنة ستائة، وقيل : سنة إحدى وستائة، وقيل

(٤٩٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٧٧/٨ و طبقات الشافعية للسبكي ١٥٧/٥
 وحسن المحاضرة ٢٣٦/١ والطالع السعيد ص ٣٨٠ و معجم المؤلفين
 ٤٣/١٣ - ٤٤ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٣٠٤ .

(٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٢٦ .

(٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(٥) «مدينة كبيرة عظيمة واسعة» - انظر معجم البلدان ٤١٣/٤ .

(٤٩٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩ / ٦١ و طبقات الشافعية للسبكي ١٦٣/٥ =

في (٦٦)

٢٦٤

في أواخر سنة تسع و تسعين و خمسمائة . تفقه على الشيخ مجد الدين القشيري^٢ ، و قرأ على الشيخ شمس الدين الاصفهاني^٣ الاصول بقوص ، و دخل القاهرة و اجتمع بالشيخين عز الدين بن عبد السلام^٤ و زكي الدين المنذرى^٥ ، و استفاد منهما و رجع إلى بلده ، و انتفع به الناس ، و تخرجت به الطلبة . و ولي قضاء إسنا^٦ ، و تدرّس المدرسة المعزية^٧ بها ، و كانت إسنا مشحونة بالروافض ، فان كثيرا منهم لم ينتقل عن اعتقاد المصريين ، فقام في نصره السنة ، و أصلح الله به خلقا ، و همت الرافضة بقتله ، فجاه الله تعالى منهم . و ترك القضاء أخيرا ، و استمر على العلم و العبادة .

= وبقية الوعاة ص ٤٠٨ و الطالع السعيد للادفوى ص ٣٩٦ و طبقات الشافعية

للاسنوى ص ٣٨٧ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٧ و شذرات الذهب ٥ / ٤٣٩

و هدية العارفين ٢ / ٥٠٦ و معجم المؤلفين ١٣ / ١٤٠ .

(٢) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .

(٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤٩١ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٦) بالكسر ثم السكون و نون و ألف مقصورة . مدينة بأقصى الصعيد .

و ليس ورامها إلا أدنو و أسوان - انظر معجم البلدان ١ / ١٨٩ .

(٧) عمرها السلطان عز الدين ابن أيك الطاشنكيو ، أول ملوك الدولة

البحرية ، و ذلك عام ٦٥٤ هـ ، و درس بها صاحب برهان الدين السنجاري ،

ثم شمس الدين الجزري ثم نجم الدين أحمد ابن الرفعة ثم جمال الدين ابن الزرعي -

انظر عصر سلاطين المماليك ٣ / ٤٠ .

قال السبكي^٨: وكان فقيها، فاضلا، متعبدا، مشهور الاسم، وانتهت إليه رئاسة العلم في إقليمه . وكان زاهدا . وقال الإسنوي^٩: برع في علوم كثيرة، وأخذ عنه الطلبة، وصدوه من كل مكان، ومن انتفع به تقي الدين بن دقيق العيد^{١٠} والجلال الدشناوي^{١١}، وانتهت إليه رئاسة العلم في إقليمه . وصنف كتبا كثيرة في علوم متعددة . وكانت أوقاته موزعة ما بين إقراء وتصنيف، ومواعيد رقائق وغيرها . توفي باسنا سنة سبع - بتقديم السين - و تسعين و ستمائة، و دفن بالمدرسة المجدية^{١٢} . و فقط^{١٣} بقاف مفتوحة، ثم فاه ساكنة، ثم طاء مهملة، إحدى بلاد الصعيد. ومن تصانيفه تفسير القرآن - لم يكمله، وصل إلى مريم، و شرح كتاب الهادي في الفقه، و كتاب في الرد على الروافض،

(٨) راجع طبقات الشافعية ٥ / ١٦٣ .

(٩) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٨٧ - ٣٨٨ .

(١٠) ستأني ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(١١) مضت ترجمته تحت ٤٢٩ .

(١٢) ل، م، المجدية ٤ ب: الجندية. كانت بمصر بدرب البلاد - مصر العتيقة - عمرها الشيخ الإمام محي الدين أبو محمد عبد العزيز الخليل الداري. فتحت في ذي الحجة سنة ٦٦٣ هـ. و قرر بها مدرسا للشافعية ومعيدين و عدة من الموظفين لخدمتها . أوقف عليه أوقافا عدة . و قد تولى التدريس بها زمنا ابن مؤسسها و هو صاحب الوزير نجر الدين عمر - انظر عصر سلاطين المماليك ٣ / ٥٢ .

(١٣) في معجم البلدان ٤ / ٣٨٣: فقط - بكسر القاف و سكون الفاء .

وكتاب في فضل^{١٢} الصحابة، وكتاب في ثناء القرابة على الصحابة
وثناء الصحابة على القرابة، ومقدمة في النحو، وشرح مقدمة المطرزي
في النحو. وله مصنف في الفرائض والجبر والمقابلة.

(٤٩٦)

يوسف^١ بن يحيى بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن علي بن هـ
عبد العزيز بن علي، الإمام الفقيه، قاضي القضاة، بهاء الدين، أبو الفضل
ابن قاضي القضاة محيي الدين بن قاضي القضاة محيي الدين، بن قاضي القضاة
زكي الدين بن قاضي القضاة منتخب الدين، القرشي الدمشقي. سمع بمصر
و الشام عن جماعة، وأخذ عن أبيه، وأخذ العلوم العقلية عن القاضي
كمال الدين التفليسي^٢، وولى القضاء بعد ابن الصائغ^٣ سنة اثنتين وثمانين ١٠٠
إلى أن توفي، وهو آخر من ولى القضاء من هذا البيت. وقد جمع له
أجل مدارس دمشق، وهي العزيزية^٤، والتقوية^٥، والفلكية^٦،
(١٤) ش، ع، م: فضائل.

(٤٩٦)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٤٠/٩ و طبقات الشافعية للسبكي ١٥٣/٥ والبداية
والنهاية ١٣/٣٠٨ و شذرات الذهب ٥/٣٩٤
(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٤.
(٣) هو محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق، مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٨.
(٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٨.
(٥) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٥٦.
(٦) تقدم التعريف بها تحت رقم ٤٩٣.

و العادلية^٧، و المجاهدية^٨، و الكلاسة^٩. قال الذهبي: وكان جليلا نبيلًا،
 حشما^{١٠}، رئيسا^{١١}، ذكيا سريًا، كامل الرئاسة، وافر العلم، بارعا في الأصول،
 بصيرا بالفقه^{١٢}، فصيحًا، مفوها، حللا للشكليات، غواصا على المعاني،
 سريع الحفظ، قوى المناظرة. قيل: إنه كان يحفظ الورتين و الثلاثة
 للدرس من نظرة واحدة، و يورد الدرس في غاية الجزالة. و كان
 يذكر في اليوم عدة دروس. و كان أديبا، أخباريا، كثير المحفوظ
 علامة. و كان كريم النفس، كثير المحاسن، مليح الفتاوى. و هو ذكي^{١٣}
 بيت الزكي. توفي في ذي الحجة سنة خمس و ثمانين و ستمائة عن خمس
 و أربعين سنة، و دفن بربتهم جوار ابن العربي.

(٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٩٩.

(٨) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٠٦.

(٩) ب، ل: الكاسة؛ ع: بالكلاية. و هي لصيق الجامع الأموي من شمال
 و لها باب إليه. عمرها نور الدين الشهيد في سنة ٥٥٥ هـ. و أحرقت هي
 و مئذنة العروس في المحرم سنة ٥٧٠ هـ و سميت هذا الاسم لأنه كانت موضع
 الكلس أيام بناء الجامع. أمر صلاح الدين بن أيوب بتجديد عمارة الكلاسة
 في سنة ٥٧٥ هـ على يد الحاجب أبي الفتح المعروف بابن العميد - انظر المدارس
 في تاريخ المدارس ٤٤٧/١.

(١٠) ب، ز، ل: جسيما، ش: حشما.

(١١) ز، ش: و سيبا (١٢) ع، م: في الفقه (١٣) ش: اذكي.

(٤٩٧)

- الشريف عماد الدين العباسي^١ . كان إماما عالما بالفروع، ودرس بالمدرسة الناصرية^٢ المجاورة للجامع العتيق بمصر مدة طويلة فعرفت به . وأخذ عنه ابن الرفعة^٣، ونقل عنه في المطلب، وفي آخر الرهن من الكفاية، لا أعلم من حاله غير ذلك^٤ .

(٤٩٧)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للاسنوي ص ٣٣٣ .
 (٢) ب : عارفا .
 (٣) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٥ .
 (٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .
 (٥) ع : لا أعلم حاله غيره من ذلك .

الطبقة الثالثة والعشرون

و هم الذين كانوا في العشرين الأولى من المائة الثامنة .

(٤٩٨)

أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء الفزاري ، الشيخ شرف الدين ،
 أبو العباس ، خطيب دمشق ، أخو الشيخ تاج الدين .^٢ ولد بدمشق في
 رمضان سنة ثلاثين وستمائة . قرأ بثلاث روايات على السخاوي ،^٢ وسمع منه
 الكثير ، و من ابن الصلاح ،^٤ و تلا بالسبع على شمس الدين^٥ بن أبي الفتح ،

(٤٨٩)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ٣٩/١٤ و سرآة الجنان ٤/ ٢٤٠ و الدرر
 الكامنة ١/ ٨٩ و الدارس في تاريخ المدارس ١/ ١١٩ و النجوم الزاهرة
 ٨/ ٢١٧ و معجم المؤلفين ١/ ١٣٨ و شذرات الذهب ٦/ ١٢ و تاريخ ابن
 الوردي ٢/ ٢٥٤ و غاية النهاية ١/ ٣٣ .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٣) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤١٦ .

(٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٤١٤ .

(٥) هو محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، البعلبي
 (م ٥٧٠٩) نقيه ، محدث نحوي ، لغوي ، مجود للقرآن . ولد ببعلبك وسمع بها
 من اليونيني و قدم دمشق وسمع من ابن خليل و محمد بن عبد الهادي و غيرهما ،
 و قرأ العربية و اللغة على ابن مالك و لازمه . من تصانيفه : شرح المقدمة
 الجزرية في التجويد ، شرح ألفية ابن مالك ، شرح الرعاية .

له ترجمة في الدرر الكامنة ٤/ ١٤٠ ، والوفاء ٤/ ٣١٦ ، وبقية الوعاة ص ٨٩ ،

و شذرات الذهب ٦/ ٢٠ - راجع معجم المؤلفين ١١/ ١١٦ .

و أحكم

وأحكم العربية على المجد^٦ الإربلي^٧، وطلب الحديث بنفسه،
 وقرأ الكتب الكبار . وله مشيخة . ودرس بالرباط الناصري^٨
 وغيره . وولى خطابة جامع جراح^٩ ثم ولى خطابة جامع^{١٠} دمشق بعد
 الفارقي^{١١} سنة ثلاث^{١٢} . قال الذهبي في معجمه : كان فصيحاً ، حلوا
 القراءة ، عديم اللحن ، متواضعاً ، ظريفاً ، حسن الجملة . درس و فسر ، ه
 و أقرأ العربية مدة . توفى في شوال سنة خمس و سبعمائة ، و دفن

(٦) ل : أبي المجد .

(٧) هو أبو العباس أحمد بن علي بن أبي غالب ، مجد الدين الإربلي ، النحوي ،
 الحنبلي المعدل . سمع باربل من مجد بن هبة الله ، و سكن دمشق و حدث بها .
 و اشتغل مدة في العربية بالجامع و قرأ عليه جماعة من الأصحاب و غيرهم منهم
 الفخر البعلبكي و ابن الفركاح ؛ توفى سنة ٦٥٧ هـ - شذرات الذهب ٢٨٨/٥ .
 (٨) وهي داخل دار الحديث الناصرية الذي أنشئ سنة ٥٧٠ هـ - راجع المدارس
 في تاريخ المدارس ١ / ١١٥ ، و ٢ / ١٩٣ (في ذيل الرباط التكريتي) .

(٩) خارج الباب الصغير بمحلة سوق الغنم . فيه بئر ، حرب بلخده جراح
 المضحي . ثم أنشأه جامعا الملك الأشرف موسى بن الملك العادل في سنة ٦٣١ هـ
 كما قال ابن كثير و الصلاح و الكتبي ، ثم أحرق في أيام الملك الصالح عماد الدين
 إسماعيل في أواخر سنة ٦٤٢ هـ . لما نازل دمشق معين الدين ابن الشيخ ، ثم
 جدد بناءه الأمير مجاهد الدين مجد بن الأمير غرس الدين قليج النوري في سنة
 ٦٥٢ هـ - انظر المدارس ٢ / ٤٢٠ .

(١٠) لا توجد في ع ، م .

(١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٠٤ .

(١٢) « بعد الفارقي سنة ثلاث » ساقطة من ع ، م ؛ ولكن قد زادها المصنف
 بخطه في ز .

ياب الصغير عند أخيه - رحمها الله .

(٤٩٩)

أحمد^١ بن محمد بن أحمد بن محمد^٢ بن عبد الله بن محمد بن سفيان^٣، الوائلي، البكري، الشريشي، الأصل، الدمشقي^٤، الشيخ، الإمام العلامة، كمال الدين أبو العباس بن الشيخ العلامة جمال الدين أبي بكر، المعروف بابن الشريشي^٥. مولده بسنجار^٦ في رمضان سنة ثلاث وخمسين وستمائة. سمع ورحل وطلب مدة، وقرأ بنفسه الكتب الكبار. وكان أبوه مالكيًا فاشتغل هو في مذهب الشافعي، وأقنى، وأشغل^٧، ودرس، وناظر، وناوب

(٤٩٩)

- (١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٤ / ٩١ و امرأة الجنان ٤ / ٢٥٨ و الدرر الكامنة ١ / ٢٤٦ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٤٢ و شذرات الذهب ٦ / ٤٧ و الدارس ١ / ٣٣ .
- (٢) « بن أحمد بن محمد » ساظمة من ع ، م ، ف و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
- (٣) ع ؛ كاز ؛ ل ؛ سفيان .
- (٤) منسوب إلى شريش . مدينة كبيرة من كورة شذونة ، وهي قاعدة هذه الكورة ، و اليوم يسمونها شرش - معجم البلدان ٣ / ٣٤٠ .
- (٥) العبارة « الشريشي الأصل الدمشقي » لا توجد في ع ، ش ، ل ، م ، ف ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز (٦) سقطت ترجمته من ب .
- (٧) بكسر أوله و سكون ثانيه ثم جيم و آخره راه مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها و بين الموصل ثلاثة أيام - راجع معجم البلدان ٣ / ٢٦٢ .
- (٨) ساظم من ع ، م ، ع ؛ اشتغل .

في القضاء عن ابن جماعة^{١٠}، ثم ترك ذلك، وولى وكالة بيت المال، وقضاء العسكر، ونظر الجامع مفرقة. ودرس بالشامية البرانية^{١١}، والناصرية^{١٢}، ودرس بها عشرين سنة، وباشر مشيخة الحديث بترية أم الصالح ثلاثا و ثلاثين سنة، ومشيخة الرباط الناصري^{١٣} أكثر من خمسة عشر سنة، ومشيخة دار الحديث الأشرفية^{١٤} ثمان سنين، قال ابن كثير^{١٥}: اشتغل في مذهب الشافعي، فبرع، وحصل علوما كثيرة، وكان خيرا بالنظم والنثر مع ذلك، وكان مشكور السيرة فيما يتولاه من الجهات كلها. توفى في سلخ شوال سنة ثمان عشرة وسبعائة^{١٦} متوجها إلى الحج بالحسا^{١٧} ودفن هناك.

(٥٠٠)

١٠

أحمد بن محمد بن علي بن مرتفع بن حازم بن إبراهيم بن العباس

(١٠) ستاق ترجمته تحت رقم ٥٥٨ .

(١١) مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣ .

(١٢) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٥ .

(١٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٤٩٨ .

(١٤) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤١٤ .

(١٥) راجع البداية والنهاية ١٤ / ٩١ . وفيه « خيرا بالكتابة مع ذلك » و « فيما يولى من الجهات كلها » .

(١٦) العبارة « ثمان عشرة و سبعائة » ساقطة من ب ، ع ، م ، و لكنها هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١٧) بالفتح والقصر . و هو موضع - راجع معجم البلدان ٢ / ٢٥٨ .

(٥٠٠)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٢ / ١٣٥ و طبقات الشافعية للاسنوي =

الأنصاري، البخاري، الشيخ، العالم^٣، العلامة، شيخ الإسلام، وحامل
لواء الشافعية في عصره، نجم الدين، أبو العباس، ابن الرفعة، المصري،
ولد بمصر سنة خمس وأربعين وستمائة، وسمع الحديث من أبي الحسن
ابن الصواف، وعبد الرحيم بن الدميري^٥، وتفقه على الشيخين السديدي^٦

= ص ٢٢٠ وطبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ٤٥ وطبقات الشافعية الكبرى
للسبكي ١٧٧/٥ ومرآة الجنان ٢٤٩/٤ والبدية والنهاية ٦٠/١٤ والدرر
الكامنة ٢٨٤/١ والنجوم الزاهرة ٢١٣/٩ والبدر الطالع للشوكاني ١١٥/١
وشذرات الذهب ٢٢/٦ ومفتاح السعادة ٢١٦/٢ وبروكلمن ١٣٣/٢
وذيله ١٦٤/١ (٢) لا توجد في ع، م، .

(٣) ع، ل، م: الإمام .

(٤) هو علي بن نصر الله بن عمر بن عبد الواحد، أبو الحسن نور الدين ابن
الصواف، القرشي، المصري، الخطيب. سمع أكثر سنن النسائي من ابن باقا فكان
خاتمة أصحابه، وسمع أيضا من ابن الصابوني وجعفر وغيرهما . وأجاز له
أبو الوفاء ابن مندة والمدني وغيرهما، ورحل الناس إليه وأكثرواعته .
مات في رجب سنة ٥٧١٢ .

له ترجمة في الدرر الكامنة ١٦٠/٤ وشذرات الذهب ٣١/٦ .

(٥) هو عبد الرحيم بن عبد النعم، محي الدين ابن الدميري، المصري (٥٦٩٥م)
أخذ من الحافظ علي بن الفضل وأبي طالب بن أبي حديدة، وأكثر عن
الفخر الفارسي . وكان إماما فاضلا، دينيا - شذرات الذهب ٤٣١/٥ .

(٦) هو عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة سديد الدين التزمتي
(٦٥٥ - ٦٧٤م) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٠ .

والظهير^٧ التزمتين^٨، وعلى الشريف العباسي^٩، وأخذ عن
القاضيين ابن بنت الأعز^{١٠}، وابن رزين^{١١} ولقب بالفقيه لغلبة الفقه^{١٢}
عليه، وولى حبة مصر، ودرس بالمعزية^{١٣} بها، وناب في القضاء
ولم يل^{١٤} شيئا من مناصب القاهرة، وصنف المصنفين^{١٥} العظمين
المشهورين، "الكفاية" في شرح التنبيه، و"المطلب" في شرح الوسيط،^{١٥}
في نحو أربعين مجلدا، وهو أعجوبة من كثرة النصوص والمباحث،
ومات ولم يكمله، بقى عليه من باب صلاة الجماعة إلى البيع. وله
تصنيف لطيف في الموازين والمكايل^{١٦}، وتصنيف آخر سماه النفائس
في هدم الكنائس، أخذ عنه الشيخ تقي الدين السبكي^{١٧} وجماعة.
وقال السبكي^{١٨}: إنه أفتق من الروياني^{١٩} صاحب البحر، وذكر له القاضي ١٠

(٧) هو جعفر بن يحيى بن جعفر ظهير الدين التزمتي المخزومي (م ٦٨٢ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٤٦٨.

(٨) ع: التزمتي.

(٩) هو الشريف عماد الدين العباسي. مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٧.

(١٠) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٩.

(١١) مرت ترجمته تحت رقم ٤٤٩.

(١٢) كلمة « الفقه » ساقطة من ع.

(١٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٤٩٥.

(١٤) ب: لم ينل (١٥) ب، ش، ع، ل، م: التصنيفين (١٦) العبارة « وهو

أعجوبة... المكايل » ساقطة من ب.

(١٧) ستأق ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

(١٨) راجع طبقات الشافعية ١٧٨/٥.

(١٩) مضت ترجمته تحت رقم ٢٥٦.

تاج الدين^{٢٠} في طبقاته ترجمة طنانه^{٢١} . قال الإسنوي^{٢٢} : كان شافعي زمانه ، وإمام أوانه ، مد في مدارك الفقه باعاً ، وتوغل في مسائله علماً وطباعاً ، إمام مصر ، بل سائر الأمصار ، وقيسه عصره في سائر الأقطار ، ولم يخرج إقليم مصر بعد ابن الحداد^{٢٣} من يدانيه ، ولا نعلم^{٢٤} في الشافعية مطلقاً بعد الرافعي^{٢٥} من يساويه . كان أعجوبة في استحضر كلام الأصحاب لا سيما في غير مظاهره ، وأعجوبة في معرفة نصوص الشافعي ، وأعجوبة في قوة التخرج ، ديناً ، خيراً ، محسناً إلى الطلبة . توفي بمصر في رجب سنة عشر وسبعائة ، ودفن بالقراة^{٢٦} .

{ ٥٠١ }

١٠ الحسن بن الحارث بن الحسن بن خليفة بن نجا بن الحسن بن محمد ابن مسكين ، القرشي ، الزهري ، الشيخ ، العلامة عز الدين ، المعروف بابن مسكين^١ . وهو من أولاد الحارث بن مسكين^٢ ، أحد المالكية

- (٢٠) ب : تاج الدين السبكي (٢١) العبارة « أخذ عنه ... طنانه » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
 (٢٢) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٢٠ .
 (٢٣) مضت ترجمته تحت رقم ٨٤ .
 (٢٤) ش ، م : لا يعلم ؛ ل : لم يعلم .
 (٢٥) سبقت ترجمته تحت رقم ٣٧٧ .
 (٢٦) ش : رحمه الله تعالى .

{ ٥٠١ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٥٤ وشذرات الذهب ٦ / ٢٥٠ .

(٢) هو أبو عمرو حارث بن مسكين بن محمد الأموي (١٥٤ - ٢٥٠) =

المعاصرين للشافعي . قال ابن كثير في طبقاته ٢: كان من أعيان الشافعية بالديار المصرية ، وكان عين لقضاء دمشق ، فامتنع لمفارقة الوطن . وقال الإسنوي ٤: درس بالشافعي ، وكان من أعيان الشافعية الصالحاء . كتب ابن الرفعة ٥ تحت خطه : « جوابي بجواب سيدي وشيخي » . توفي في جمادى الأولى سنة عشر وسبعمائة .

{ ٥٠٢ }

الحسن^١ بن محمد بن شرف شاه ، وقيل : الحسن بن شرف شاه^٢ ،

— قاض ، فقيه مالكي ، ثقة في الحديث ، من أهل مصر . حمل في أيام المأمون إلى العراق و سجن في محنة القرآن ، فلما ولى للتوكل أطلقه فعاد إلى مصر فولى فيها القضاء سنة ٢٣٧ هـ ، استعفى من القضاء سنة ٥١٤ هـ فأعفى ، وكان كثير الابتعاد عن الأمراء والملوك .

له ترجمة في تهذيب التهذيب ٢ / ١٥٦ و تذكرة الحفاظ ٢ / ٥١٤ و تاريخ بغداد ٨ / ٢١٦ - راجع الأعلام ٢ / ١٦٠ .

(٣) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٤ / الف ، وفيه « لمفارقتة الوطن » .

(٤) راجع طبقات الإسنوي ص ٤٥٤ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

{ ٥٠٢ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢ / ٢٣٣ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٨٦ و الدرر الكامنة ٢ / ١٦ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٣١ و شذرات الذهب ٦ / ٨ و هدية العارفين ١ / ٢٨٣ و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٦٣ .

(٢) العبارة « وقيل الحسن بن شرف شاه » ساقطة من ع .

الإمام، العلامة، المفسر^٣، السيد ركن الدين، أبو محمد، الحسيني
الاسترابادي. أخذ عن النصير^٤ الطوسي^٥، وحصل، وتقدم. وكان
الطوسي قد جعله رئيس أصحابه بمراغة^٦، وكان يعيد دروس الجمعة، ثم
انتقل إلى الموصل، ودرس بالنورية بها^٧. وشرح مختصر ابن الحاجب^٨
شرحاً متوسطاً، وشرح الحاجية ثلاث شروح، المتوسط أشهرها. وله^٩
شرح الحاوي في أربع مجلدات، فيه اعتراضات على الحاوي حسنة؛ قال
بعض المتأخرين: شرح الحاوي شرحين^{١٠}. قال الذهبي في العبر: العلامة،
المتكلم، النحوي، صاحب التصانيف، وكان يبالغ في التواضع، ويقوم

(٣) ب: المقتى (٤) ب: البصير، ع: النصر.

(٥) هو محمد بن محمد بن الحسن، أبو عبد الله، نصير الدين الطوسي (٥٩٧-٦٧٢ هـ)
صاحب علوم الرياضة والرصد وغير ذلك من علوم الأوائل. كان إماماً
منفرداً بذلك، فاق على أهل عصره. وانتهت إليه معرفة هذا الشأن. كانت
له مصنفات كثيرة في أنواع من العلوم العقلية وإليه المرجع فيها. وله أشعار
كثيرة - راجع الأعلام ٢٥٧/٧.

(٦) بلدة مشهورة عظيمة، أعظم وأشهر بلاد آذر بيجان - راجع معجم
البلدان ٩٣/٥.

(٧) العبارة « وحصل... بها » ساقطة من ع، م، و لكن قد زادها المصنف
بخطه في ز.

(٨) توجد منه نسختان مخطوطتان. كل واحدة منهما في مجلد واحد. فوظفان
بدار الكتب المصرية تحت رقمي [١٨٥، ٢١٤، أصول الفقه].

(٩) كلمة « له » ساقطة من ع، ل، م (١٠) العبارة « قال بعض...
شرحين » كتبها المصنف بخطه في ز. و من تصانيفه أيضاً « مرآة الشفاء » في
الطب - الأعلام ٢/٢٣٣.

لكل أحد حتى للسقاء، وكان لا يحفظ القرآن . وكانت جامعيته في الشهر
ألفا وثمانمائة وروم . توفي بالموصل في المحرم سنة خمس عشرة، وقيل
سنة ثمان عشرة وسبعائة عن نيف وسبعين سنة، وقيل جاوز الثمانين .

(٥٠٣)

الحدين بن علي بن إسحاق بن سلام - بتشديد اللام - بن عبد الوهاب ه
ابن الحسن بن سلام، الشيخ، العالم، شرف الدين^١ بن كال الدين^٢ . ولد
سنة ثلاث وسبعين وستمائة، واشتغل، فبرع، وحصل، وأقنى،
وناظر، ودرس بالعدراوية^٣، والجاروخية^٤ وأعاد بالظاهرية^٥،
وولى إفتاء دار العدل أيام الأفرم^٦ . وكلام الكتبي يفهم أنه أول من
ولى إفتاء دار العدل . قال الذهبي: كان من الأذكياء . وقال ابن كثير^٧: ١٠ .

(٥٠٣)

- (١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ٨٥/١٤ و الدرر الكامنة ٥٩/٢ و طبقات
الشافعية للسبكي ٨٦/٦ و الدارس ٢٢٨/١ .
- (٢) ع، م: جمال الدين .
- (٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٦ .
- (٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٥٧ .
- (٥) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٩١ .
- (٦) هو آقوش الأفرم الجركسي (م ٧٢٠ هـ) . أصله من ماليك قلاوون، ثم كان
قائماً للشام في عصر محمد بن قلاوون، و ثبت في منصبه في عهد المظفر بيبرس سنة
٥٧٠ هـ . ثم خلع لما عاد الناصر، وأُوبأ و أناب مكانه الأمير كراي المنصورى . وكان
فارساً بطلاً، عاقلاً جواداً، خيراً، محباً للفقراء - انظر عصر سلاطين المالك ١٨٤/١ .
- (٧) راجع البداية و النهاية ٨٥/١٤ .

كان واسع الصدر، كثير الهمة، كريم النفس، مشكورا في فهمه وحفظه وفصاحته ومناظرته. توفي في شهر رمضان سنة سبع - بتقديم السين - عشرة وسبعائة. ودفن بباب الصغير.

{٥٠٤}

٥ عبد الله^١ بن مروان بن عبد الله بن فير بن الحسن، الشيخ زين الدين، أبو محمد الفارقي^٢، خطيب دمشق، وشيخ دار الحديث، ومدرس الشامية البرانية^٣. ولد في المحرم سنة ثلاث وثلاثين وستمائة، وسمع الحديث من جماعة. وأخذ عن الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٤ وغيره^٥. واشتغل^٦، وأقنى، ودرس، وولى مشيخة دار الحديث بعد النووي^٧، وهو الذي عمرها بعد خرابها في فتنه قازان. قال الذهبي في معجمه: كان عارفا بالمذهب، وبجملة حسنة في الحديث، ذا اقتصاد في ملبسه، وتصون في نفسه^٨، و سطوة على الطلبة وفيه تعبد وحسن معتقد.

{٥٠٤}

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٧/٦ والبداية والنهاية ٣٥/١٤ والدرر الكامنة ٣٠٤/٢ و مرآة الجنان ٢٣٩/٤ وشذرات الذهب ٨/٦ وتاريخ ابن الوردي ٢٥٣/٦.
- (٢) ل: الفارمي.
- (٣) مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
- (٥) العبارة « وأخذ عن الشيخ عز الدين... وغيره » لا توجد في م، م.
- (٦) م، ش، ل: أشغل.
- (٧) تقدمت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.
- (٨) « تصون في نفسه » ساقطة من ش.

وقال (٧٠)

وقال ابن كثير^١: سمع الحديث الكثير، وأشغل، ودرس في غدة مدارس، وأقى مدة طويلة. وكانت له همة وشهامة وصرامة، ويأشر الأوقاف جيدا. وقال السبكي^٢: كان رجلا عالما صالحا، وحكى عنه حكاية تدل على كرامته. توفي في صفر سنة ثلاث وسبعائة، ودفن بالصالحية بترية أهل بترية^٣ الشيخ أبي عمر^٤.

{ ٥٠٥ }

عبد العزيز^١ بن عبد الجليل الشيخ عز الدين النمراوى المصرى . ولد بنمرا^٢ من أعمال الغربية، واشتغل، وتصدى للأشغال، ودرس في التفسير بالقبة المنصورية^٣. قال ابن كثير في طبقاته^٤: أحد الفضلاء

(٩) راجع البداية والنهاية ١٤ / ٣٠ .

(١٠) راجع طبقات الشافعية ٦ / ١٠٧ .

(١١) ش: بمقبرة (١٢) العبارة « بترية أهل ... أبي عمر » ساقطة من ع ، م ،
و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

{ ٥٠٥ }

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٤ / ٦٠ و الدرر الكامنة ٣ / ٣٧١ وشذرات الذهب ٦ / ٢٦ و طبقات الشافعية للاستوى ص ٤٧٢ .

(٢) بلد من كورة الغربية من نواحي مصر - معجم البلدان ٥ / ٣٠٥ .

(٣) كانت تجاه المدرسة المنصورية ، داخل المارستان المنصوري بخط بين القصرين بالقاهرة . بناها المنصور قلاوون ، و جعلها خاصة لنفسه ، و أبدع ما شاء من زخرفتها ، و قد أعدت لتكون مقبرة له ، و دفن هو و بعض أبنائه ، و كان ابتداء عمارة المارستان و القبة و المدرسة سنة ٦٨٢ هـ - انظر عصر سلاطين المماليك ٣ / ٤٣ .

(٤) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٥ / الف .

المنظرين من الشافعية ، أقي ، و درس ، و ناظر بين يدي العلامة ابن
 دقيق العيد^١ و العلامة صدر الدين بن الوكيل^٢ ، فاستجاد ابن دقيق العيد
 ببحثه ، و رجحه في ذلك البحث على ابن الوكيل ، فارتفع قدره من يومئذ ،
 و صحب النائب سلار فازداد جاهه في الدنيا بذلك . و قال الإسوي^٣ :
 ٥ كان عالما نظارا ذكيا . توفي في ذي القعدة سنة عشر و سبعمائة ،
 و دفن بالقراة .

(٥٠٦)

عبد العزيز بن محمد بن علي ، الإمام ضياء الدين ، الطوسي ، ثم الدمشقي^١ ،
 اشتغل بالعلم ، و تفنن ، و درس بالنجفية^٢ ، و أعاد غيرها ، و شرح
 ١٠ الحاوي شرحا حسنا سماه المصباح ، و شرح مختصر ابن الحاجب . قال
 البرزالي^٣ : كان شيخا فاضلا . و قال ابن حبيب^٤ : كان ذا فضائل منتظمة

(٥) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٦) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥١٩ .

(٧) راجع طبقاته ص ٤٧٢ .

(٥٠٦)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ١٥١ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٢٥
 و البداية و النهاية ٤٣ / ١٤ و امرأة الجنان ٤ / ١٦٦ و الدارس ١ / ٤٧١ و النجوم
 الزاهرة ٨ / ٢٢٥ و شذرات الذهب ٦ / ١٤ .
 (٢) تقدم التعليق عليها تحت رقم ٤٥٧ .
 (٣) وردت العبارة في شذرات الذهب ٦ / ١٤ .

الفرائد^١، و تصانيف مشتملة على كثير من^٢ الفوائد، منها شرح الحارثي والمختصر، ولقد أتى^٣ فيها بما يشهد له بالتقدم^٤ على من غاب و من حضر. توفي بدمشق فجأة في جمادى الأولى سنة ست و سبعمائة، و دفن بمقابر الصوفية .

(٥٠٧)

٥ عبد الكريم^١ بن علي بن عمر^٢ الانصارى، المصرى، الأندلسى الأصل^٣ الإمام علم الدين، المعروف بالعراقى، ولد بمصر سنة ثلاث و عشرين و سبعمائة، و أخذ الفقه عن ابن عبد السلام^٤ و غيره، و الحديث عن المنذرى^٥ قراءة و سماعا، و الأصلين عن التلسانى^٦ و الخسروشاهى^٧، و مهر^٨ و برع فى فنون العلم، و تصدر بجامع مصر، و درس بمشهد ١٠ (٤) ب، ل : الفوائد (٥) كلمة «من» ساقطة من ب (٦) م : اقرانى (٧) ع : بالتقديم ؛ ل : بالتقدمة .

(٥٠٧)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ١٧٨/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ١٢٩/٦ و طبقات الشافعية للاستوى ص ٣٣٩ - ٣٤٠ و حسن المحاضرة ١/٢٣٨ و مرآة الجنان ٤/٢٤٠ و نكت الهميان ص ١٩٥ و الدرر الكامنة ٢/٣٩٩ و هدية العارفين ١/٦١٠ و مفتاح السعادة ٢/٢٢١ .

(٢) ع، م : عزة (٣) « الأندلسى الأصل » ساقطة من ع، م، كتبها المصنف بخطه فى ز .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٥) ترجم له المصنف فى هذا الكتاب تحت رقم ٤١٣ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٠٩ .

(٧) مرت ترجمته تحت رقم ٤١٠ .

(٨) ل : تميز .

الحسيني^٩، ودرس التفسير بالقبة المنصورية^{١٠} وغيرها، وصنف كتاباً منها في التفسير الإنصاف في مسائل الخلاف بين الزمخشري وابن المثير، ونبه على مواضع الاعتزال في الكشف، وقد أخذ عنه السبكي^{١١} علم التفسير. قال الإسنوي^{١٢}: كان عالماً فاضلاً في فنون كثيرة خصوصاً التفسير. وفيه دعاية كثيرة مأثورة إلى الآن^{١٣} عنه. قال: وشرح التنبيه شرحاً متوسطاً، رأيت منه جزءاً من أوائل الكتاب، وجزءاً من آخره، وقد لا يكون أكمله. وقرأ الناس مدة طويلة حتى صاروا أئمة. وكتب بخطه كثيراً حتى كتب حاوي المارودي مرات. وأضر في آخر عمره. وقال ابن كثير^{١٤} في طبقاته نقلًا عن بعضهم: إن له ١٠ مصنفات في التفسير والأصول^{١٥}. توفي في صفر سنة أربع وسبعائة، ودفن بالقرافة الصغرى. والعراق نسبة إلى جده لأمه، وهو العراقي^{١٦} شارح المذهب.

(٩) مر التعليق عليها تحت رقم ٤٦٧.

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٠٥.

(١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

(١٢) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٣٩.

(١٣) م، ش: الأدعية.

(١٤) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٥ / الف.

(١٥) العبارة: وقال ابن كثير... والأصول، لا توجد في ع، م، ٤ وإتمامها زيادة بخط المصنف في ز.

(١٦) مضت ترجمته تحت رقم ٣٢٢.

(٥٠٨)

عبد اللطيف^١ بن محمد بن الحسين بن رزين بن موسى بن عيسى بن موسى^٢ العامري، الحموي^٣ الأصل، المصري، العلامة بدر الدين أبو البركات بن قاضي القضاة تقي الدين بن رزين، مولده سنة تسع - بتقديم التاء - و أربعين و ستمائة، و سمع بمصر و الشام من جماعة، و أعاد عند والده، و هو ابن عشرين سنة، و ناب عنه في القضاء و أقي، و ولى قضاء العسكر في حياة والده، و خطب بجامع الأزهر^٤، و درس بالظاهرية^٥ و السيفية^٦ و الأشرفية^٧. قال ابن كثير في طبقاته^٨: كان

(٥٠٨)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٠ / ٦ و الدرر الكامنة ٢ / ٤٠٩ و مرآة الجنان ٤ / ٢٤٩ و شذرات الذهب ٦ / ٢٦٤ و وقع في ل: عبد المؤمن .
- (٢) ساقط من ش (٣) ساقط من ع ٣٠ .
- (٤) انظر التعليق عليه تحت رقم ٤٧١ .
- (٥) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٩١ .
- (٦) وهي بمدينة الصلت. قال ابن كثير في سنة ٢٢٤ هـ الأمير سيف الدين بكتمر والى الولاية صاحب الأوقاف في بلاد شتى . من ذلك مدرسة الصلت - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٢٧٥ .
- (٧) ابتناها الأشرف شعبان بن حسين في الدولة التركية تحت القلعة و مات ولم يكملها، ثم هدمها الناصر فرج بن الظاهر برقوق لتسلطها على القلعة في سنة أربع عشرة و ثمانمائة و نقل أحجارها إلى عمارة القاعات التي أنشأها بالحوش بقلعة الجبل، و لم تمهد مدرسة قصدت بالهدم قبلها - انظر صبح الأعشى ٣ / ٣٦٣ .
- (٨) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ق ٨٥ / الف .

من صدور الفقهاء، و أعيان الرؤساء، و أحد المذكورين في الفضلاء،
وكان له اعتناء جيد بالحديث، و يلقى الدروس^٩ منه و من التفسير
و الفقه و أصوله، و له اعتبار بالسماع و الرواية. و قال السبكي في الطبقات^{١٠}:
وكان يجتمع عنده بالظاهرة من الفضلاء ما لا يجتمع عند غيره، و تحصل
منهم الفضائل الجمة بحيث كان طالب التحقيقات يحضر درسه لأجل من
يحضره، فمن كان يحضره الوالد، و قطب الدين السنباطي^{١١}، و تاج الدين
طوير الليل^{١٢} و جماعة، توفى بالقاهرة في جمادى الآخرة سنة عشر
و سبعمائة.

﴿٥٠٩﴾

١٠. عبد المؤمن^١ بن خلف بن أبي الحسن^٢ بن شرف بن الخضر بن

(٩) ع: الدرر .

(١٠) راجع طبقات الشافعية ٦ / ١٣٠ .

(١١) ستاقي ترجمته تحت رقم ٥٦٤ .

(١٢) ستاقي ترجمته تحت رقم ٥١٨ .

﴿٥٠٩﴾

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٤ / ٣١٨ و البداية و النهاية ١٤ / ٤٠ و طبقات
الشافعية للسبكي ٦ / ١٣٣ و فوات الوفيات ٢ / ١٧ و مرآة الجنان ٤ / ٢٤١ و البدر
الطالع ١ / ٤١٣ و غاية النهاية ١ / ٤٧٢ و النجوم الزاهرة ٨ / ٢١٨ و حسن
المحاضرة ١ / ٢٠٢ و شذرات الذهب ٦ / ١٢ و هدية العارفين ١ / ٦٣١
و طبقات الشافعية للاسنوي ص ٢٠١ و معجم المؤلفين ٦ / ١٩٧ و بروكلمان
٢ / ٧٣ و ذيله ٢ / ٧٩ .
(٢) ع: أبو الحسين .

موسى، الحافظ الكبير، شرف الدين أبو محمد، و أبو أحمد الديماطي .
 ولد بدمياط^٣ في أواخر سنة ثلاث عشرة و ستمائة، و تفقه بها و قرأ
 بالسبع على الكمال الضرير^٤، و سمع الكثير، و رحل، و لازم الحافظ
 عبد العظيم المنذرى^٥ سنين، و تخرج به، و درس لطائفة المحدثين بالمنصورية
 و هو أول من درس بها لهم و بالظاهرية^٦، و رحل إليه الطلاب^٥
 و حدث قديما، و سمع منه الشيخ أبو الفتح محمد بن محمد الأبيوردى^٧،
 و كتب عنه في معجم شيوخه، و مات قبله بتسعة و ثلاثين سنة . روى
 عنه من تلاميذه الحافظ: المزي^٨، و البرزالي^٩، و الذهبي^{١٠}، و ابن سيد

(٣) مدينة قديمة بين تنيس و مصر على زاوية بين بحر الروم و النيل مخصوصة
 بهواء الطيب . و هي أيضا تفر من ثغور الإسلام - معجم البلدان ٢ / ٤٧٢ .
 (٤) هو أبو الحسن علي بن شجاع بن سالم الهاشمي المعروف بالكامل الضرير
 (٥٧٢ - ٦٦١ هـ) . قرأ القراءات على الشاطبي و انتهت إليه رئاسة الإقراء،
 و كان إماما مجرى في فنون من العلم، و فيه تودد و تواضع و مروءة تامة -
 راجع غاية النهاية ١ / ٥٤٤ .

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٣ .

(٦) انظر التعليق عليه تحت رقم ٣٩١ .

(٧) هو أبو الفتح محمد بن محمد الأبيوردى (٦٠١ - ٦٦٧ هـ) كان محدثا حافظا،
 سكن دمشق و ألف و خرج لنفسه معجبا .

له ترجمة في حسن المحاضرة للسوطي ١ / ٢٠١ و الأعلام ٧ / ٢٥٧ - انظر معجم

المؤلفين ١١ / ١٩٨ .

(٨) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٣١ .

(٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(١٠) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٦١٥ .

الناس^{١١}، والسبكي^{١٢} وغيرهم . قال المزي: ما رأيت أحفظ منه .
وقال البرزالي: وكان آخر من بقي من الحفاظ وأهل الحديث أصحاب
الرواية العالية، و الدراية الوافرة . وقال الذهبي في معجمه^{١٣}: العلامة،
الحافظ، الحجة، أحد الأئمة الأعلام، و بقیة نقاد الحديث، اشتغل
بدمياط، وأتقن الفقه، ثم طلب الحديث سنة ست و ثلاثين، ورحل،
و سَمِعَ الكثير، و معجمه نحو ألف و مائتين و خمسين شيخاً . وله تصانيف^{١٤}
في الحديث، و العوالي، و الفقه^{١٥}، و اللغة و غير ذلك، و محاسنه جمّة -
اتتهى . و قد أثنى عليه غير واحد . وله مصنفات نفيسة^{١٦}، منها السيرة
النبوية في مجلد، و كتاب في الصلاة الوسطى، و كتاب الخيل، و كتاب
١٠ القسلي و الاغباط بثواب من تقدم من الإفراط و غير ذلك^{١٧} . توفي
بجأة في ذی القعدة سنة خمس و سبعمائة بالقاهرة، و دفن بمقابر
باب النصر^{١٨} .

{ ٥١٠ }

على بن إبراهيم بن محمد بن الحسين البجلي^١، الرجل الصالح . قال

(١١) مضت ترجمته تحت رقم ٥٦٩ .

(١٢) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٦٠٣ .

(١٣) ع: معجم (١٤) ع: التصانيف (١٥) ب، ع، ل، م: في الفقه .

(١٦) لا توجد في ع .

(١٧) من كتبه أيضا « المتجر الرابع في ثواب العمل الصالح » و « قبائل

الخرزج - انظر الأعلام ٤ / ٣١٨ .

(١٨) ب: باب البصرة .

{ ٥١٠ }

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٣ / ٩ .

المطري^١ : كان يحفظ المذهب والوسيط نقلا ، وتفقه عليه خلائق من أهل اليمن ، وانتفعوا ببركته وعلمه^٢ في الفقه والفرائض ، وكان من اشتغل عليه أفلح أو كاد ، وكانت له كرامات مشهورة ، وبركات مأثورة رضى الله عنه^٣ . توفي ببلدة من بلاد تهامة في شهر ربيع الآخر سنة خمس عشرة وسبعائة .

{ ٥١١ }

على^١ بن أحمد بن جعفر بن علي بن محمد بن عبد الظاهر ، الشيخ كمال الدين ، الهاشمي ، الجمعري ، القوصي ، نزيل إخميم^٢ ، ذو العلم والعبادة ، والمكاشفات والأحوال ، والتكلم على الخواطر ، تفقه بالشيخ مجد الدين ابن دقيق العيد^٣ ، وأجازه بالتدريس سنة سبع وخمسين ، وسمع^٤ ١٠ أبا الحسن ابن الجبزي^٥ و شيخه مجد الدين القشيري ، وتفقه وبرع ، ورافق في ابتدائه الشيخين تقي الدين ابن دقيق العيد^٥ و جلال الدين

(٢) قد سبقت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٧٧ .

(٣) ع ، م : عمله (٤) العبارة « رضى الله عنه » ساقطة من ع .

{ ٥١١ }

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٤٣ و الدرر الكامنة ٣ / ١١١ .
- (٢) بالكسر ثم السكون و كسر الميم و ياء ساكنة و ميم أخرى . بلد بالصعيد في الإقليم الثاني ، فيها عجائب كثيرة قديمة - راجع معجم البلدان ١ / ١٢٣ .
- (٣) قد مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .
- (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٧ .
- (٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

الدشناوي^١، استوطن إنحيم، وبنى بها رباطا، وانتصب لتذكير الناس، وعمت بركته على مرعيديه، واشتهر من كراماته ما أكثر. وذكر له الإسنوي بعض ما وقع له من الكشف والكرامات، ثم قال^٢:
وكراماته كثيرة، بطول ذكرها، ويعسر حصرها^٣. توفي بانحيم في
٥ رجب سنة إحدى وسبعائة.

{ ٥١٢ }

علي^١ بن محمد بن عبد الرحمن بن خطاب، الشيخ الإمام، العلامة،
علاء الدين، أبو الحسن، الباجي المصري، الإمام المشهور. ولد سنة
إحدى وثلاثين وستمائة، سنة مولد النووي^٢. وتفقه بالشام على ابن
١٠ عبد السلام^٣، ثم ولي قضاء الكرك قديما في دولة الملك الظاهر^٤،

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٩.

(٧) راجع طبقات الإسنوي ص ٣١٣.

(٨) العبارة « وذكر له الإسنوي... حصرها، لا توجد في ع، م، و؛ وإنما
هي زيادة بخط المصنف في ز.

{ ٥١٢ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٥٥/٥ و طبقات السبكي ٦/٢٢٧ وفوات
الوفيات ٧٥/٢ و الدرر الكامنة ٣/١٠١ و طبقات الإسنوي ص ١٠١ و حسن
المحاضرة ١/٣١٤ و شذرات الذهب ٦/٣٤ و مفتاح السعادة ٢/٢٢٤ و هدية
العارفين ١/٧١٦ و بروكلمن ٢/٨٥ و ذيله ٢/١٠٠ و معجم المؤلفين ٧/٢٠٨.
(٢) مرت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.
(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.
(٤) هو السلطان الكبير، ركن الدين، أبو الفتوح، بيبرس التركي البندقداري =

ثم دخل القاهرة واستوطنها ، و ناب في الحكم ، ثم ترك ذلك ،
 و لزمته الطلبة للاشتغال عليه . و من أخذ عنه الشيخ تقي الدين السبكي^٥ ،
 أخذ عنه الإصليين ، و تخرج به في المناظرة^٦ . وله مصنفات في فنون
 ليست على قدر علمه ، و كان أعلم أهل الأرض بمذهب الأشعري . و كان
 هو بالقاهرة ، و الصفي الهندي^٧ بالشام ، القائم بنصرة مذهب الأشعري^٨ .
 و كان ابن دقيق العيد^٩ كثير التعظيم له . قال الشيخ تقي الدين السبكي^{١٠} :
 كان ابن دقيق العيد لا يخاطب أحدا إلا بقوله " يا انسان " غير اثنين :

== ثم الصالحى ، صاحب مصر و الشام . ولد في حدود العشرين و ستائة و اشتراه
 الأمير علاء الدين البندقدارى الصالحى ، فقبض الملك الصالح على البندقدارى
 و أخذ ركن الدين منه فكان من جملة عماليكه . و صار من أعيان البحرية
 و ولى السلطنة سنة ٦٥٨ هـ . و كان ملكا سريرا غازيا مجاهدا ، مؤيدا عظيم
 الهيبة ، خليقا لللك ، يضرب بشجاعته المثل . توفى سنة ٦٧٦ هـ - انظر
 شذرات الذهب ٥/ ٣٥٠ . و العبارة « في دولة الملك الظاهر » ساقطة من ع ، م ،
 و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٥) ستاقى ترجمته تحت رقم ٦٠٣ .

(٦) العبارة « و من أخذ عنه ... المناظرة » لا توجد في ع ، م ، و هى زيادة
 بخط المصنف في ز .

(٧) ستاقى ترجمته تحت رقم ٥١٥ .

(٨) ل : الشافعى .

(٩) ستاقى ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(١٠) وردت العبارة في طبقات الشافعية لتاج الدين السبكي ٦ / ٢٢٧ .

الباجي وابن الرفعة^{١١}، يقول للباجي "يا إمام" ولابن الرفعة "يا فقيه".
قال الإسنوي^{١٢}: له في المحافل مباحث مشهورة، وفي المشاهد مقامات
مأثورة^{١٣}. كان إماما في الأصلين والمنطق، فاضلا فيما عدهما.
وكان أنظر أهل زمانه، ومن أذكاهم قريحة، لا يكاد ينقطع في المباحث،
فصبح العبارة. وكان يبحث مع الكبير، والصغير، إلا أنه قليل المطالعة
جدا، لا يكاد أحد يراه ناظرا في كتاب، وصنف مختصرات في علوم
متعددة، واشتهرت وحفظت في حياته وعقب موته، ثم انطقت^{١٤}
كأن لم تكن. وقال الشيخ كمال الدين الأديفي في كتابه البدر السافر:
اختصر المخر في الفقه، والمحصل في الأصول مختصرين كبير وصغير،
١٠ واختصر كشف الحقائق في المنطق، ورد على ما يبد اليهود من التوراة،
وكان ابن دقيق العيد يقول عنه: يطلق عليه عالم. وقال لي شيخنا
نجم الدين الأصفهاني^{١٥} حضرت درس الشيخ تقي الدين فقال: يا فقيه! جاء
شخص يهودي، وطلب^{١٦} المناظرة، فسكت^{١٧} الناس. فقال الباجي:
أحضروه، نحن بحمد الله مليون بدفع هذه الشبهة. وقال لي: لما
١٥ أحضروا ابن تيمية طلبت من جملة من طلب، فبغت لقيته يتكلم، فلما
حضرت قال: هذا شيخ البلاد، فقلت: لا تطرثني هاهنا إلا الحق، وحاقتته
على أربعة عشر موضعا، وغير ما كان قد كتبه بخطه فيما قال^{١٨}.

(١١) سبقت ترجمته تحت رقم ٥٠٠.

(١٢) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠١.

(١٣) ب: مذكورة (١٤) ع ز: انطقت.

(١٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٩٥.

(١٦) ل: يطلب (١٧) ش: فسكتت (١٨) ل: فيها.

وكان كثير البحث ولم يحفظ له " بحث نازل قط " . توفي في ذي القعدة سنة أربع عشرة و سبعمائة . و دفن بالقراة بقرب من المكان المعروف بورش " .

(٥١٣)

على^١ بن محمد بن علي بن وهب بن مطيع، القاضي محب الدين، هـ أبو الحسن بن الشيخ الإمام شيخ الإسلام تقي الدين أبي الفتح بن الشيخ مجد الدين القشيري، المعروف بابن دقيق العيد. ولد بقوص في صفر سنة سبع - بتقديم السين - وخمسين و ستمائة، وأخذ عن والده، وسمع الحديث، وحدث. ولى تدريس الهكارية^٢ و السيفية^٣ و ناب في الحكم

(٢٠) ب، ش، ل: عنه (٢١) العبارة « وقال الشيخ كمال الدين الأذفوي... بحث نازل قط » لا توجد في ع، م، ٤ ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.
(٢٢) ش: بروص ٤ و العبارة « بقرب... بورش » ساقطة من ع، م، ٤ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٥١٣)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٧/ ٢٢٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٦/ ٢٤١ و طبقات الإسنوي ص ٣٣٩ و البداية و النهاية ١٤/ ٧٩ و الدرر الكامنة ٣/ ١١٣ و تاريخ ابن الوردي ٤/ ٢٦٤ و الطالع السعيد ص ٢١٧ و حسن المحاضرة ١/ ٢٣٨ و شذرات الذهب ٦/ ٣٧.

(٢) الهكارية أو الكهارية. مدرسة بباب الكهارية بجوار حارة الجودرية. و يؤخذ من الكتابة المنقوشة على اللوح الرخام المثبت بأعلى باب جامع بيبرس أن الذي أنشأ مدرسة هو الملك السعيد محمد بركة خان بن الملك الظاهر بيبرس سنة ٦٧٧ هـ. و عزفت بالكهارية نسبة إلى الدرب الذي أنشأت فيه - راجع الخطط ٢/ ٤١.

(٣) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٠٨.

عن والده . قال الإسنوي^١ : وكان فاضلا ذكيا ، علق على التعجيز شرحا جيدا لم يكمله ، وانقطع في القراءة مدة . توفي في شهر رمضان سنة ست عشرة وسبعمائة ، ودفن عند أبيه .

(٥١٤)

٥ عمر^١ بن أحمد بن أحمد بن مهدي المدلجي^٢ ، الشيخ العلامة ، عز الدين ، أبو حفص النشائي ، المصري . لا أعلم عن أخذ الفقه ، وسمع من جماعة ، ودرس بالفاضلية^٣ والهكارية^٤ . وله على الوسيط (٤) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٣٩ .

(٥١٤)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٢/٦ وطبقات الإسنوي ص ٤٧٢ و امرأة الجنان ٢٥٦/٤ والدرر الكامنة ١٤٩/٣ وشذرات الذهب ٤٤/٦ و بغية الوعاة ص ٣٥٩ و معجم المؤلفين ٢٧٢/٧ .
(٢) منسوب إلى قبيلة بني مدلج وهي قبيلة من كنانة - انظر القاموس (دلج) .
(٣) أنشأها بدر بن ملوخيا بالقاهرة القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني الكاتب المنشي المشهور بجوار داره عام ٥٨٠ هـ . ورتب فيها دروسا للقراءات وفقه الشافعية والمالكية وأوقف عليها نحو مائة ألف مجلد في العلوم المتنوعة وظلت مفتحة الأبواب في عصر الماليك . قال المقرئزي : وكانت هذه المدرسة من أعظم مدارس القاهرة وأجلها - انظر عصر سلاطين الماليك ٣٨/٣ .

(٤) كلمة « الهكارية » ساقطة من ع ، م ، ش : الكهارية .

إشكالات حسنة مفيدة في مجلدين^٥، إلا أنها لم تكمل . وعليه تفقه ولده
 كمال الدين^٦ و الشيخ مجد الدين الزنكلوني^٧ . ويحكى عن الشيخ عز الدين
 أنه قال : لا يحل أن ينسب إلى الرافعي من الروضة شئ . قال الإسنوي^٨ :
 كان إماما بارعا في الفقه والنحو والعلوم الحسائية، أصوليا، محققا،
 دينيا، ورعا، زاهدا، متصوفا، يحب السماع ويحضره . وكانت في أخلاقه
 حدة . وكان متصدرا لإقراء النحو بالجامع الأقر^٩، واتفح به خلق
 كثيرون . وقال ابن السبكي^{١٠} : كان فقيها كبيرا، ورعا، صالحا .
 حج في البحر من عذاب^{١١} سنة ست عشرة وسبعائة، و توفي تلك

(٥) « في مجلدين » ساقطة من ع ، م ، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٨٣ .

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٢٨ .

(٨) راجع طبقات الإسنوي ص ٤٧٢ .

(٩) وهو بالقاهرة . بناه الأمر الفاطمي بوساطة وزيره المأمون ابن البطائحي

و كمل بناءه في سنة ٥١٩ هـ . و يذكر أن اسم الأمر و المأمون عليه . قال

القلقشندي : ولم يكن به خطبة إلا أن جدد الأمير يلبغا السالمي - أحد أمراء

الظاهر برقوق - عمارته في سنة ٨٠١ هـ ورتب فيه خطبة - راجع صبح الأعشى

٣/٣٦١ .

(١٠) اللفظة « ابن » ساقطة من ش .

(١١) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٦/٢٤٢ .

(١٢) بالفتح ثم السكون و ذال معجمة و آخره باء موحدة . بليدة على ضفة

بحر القلزم - راجع معجم البلدان ٤/١٧١ .

السنة بمكة في العشر الأخير من ذي القعدة، وقيل في ذي الحجة،
ودفن بالمعلی ونشأ^{١٢} إحدى بلاد الغربية من بلاد مصر.

(٥١٥)

محمد^١ بن عبد الرحيم بن محمد، الشيخ العلامة صفي الدين أبو عبد الله
الهندي، الأرموي، المتكلم على مذهب الأشعري. مولده ببلاد الهند في
ربيع الآخر سنة أربع وأربعين وستائة. وكان جده لأمه فاضلاً،
فقرأ عليه، ثم خرج من بلده سنة تسع وستين^٢ ودخل اليمن، فأكرمه
صاحبها الملك المظفر^٣، وأعطاه تسعمائة دينار وحب^٤، وقدم الديار

(١٣) راجع أيضاً طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٧٢.

(٥١٥)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧٢/٧ و معجم المؤلفين ١٠/١٦٠ و البداية و النهاية
١٤/٧٤ و طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥/٢٤٠ و طبقات الشافعية الوسطى
ق ٧٩/ب و المدارس في تاريخ المدارس ١/١٣٠ و الدرر الكامنة ٤/١٤٤ و الوافي
بالوفيات ٣/٢٣٩ و امرأة الجنان ٤/٢٧٢ و شذرات الذهب ٦/٣٧ و زهرة
الخواطر ٢/١٣٨ و طبقات الإسنوي ص ٤٨٣ و البدر الطالع ٢/١٨٧
و مفتاح السعادة ٢/٢١٨ و هدية العارفين ٢/١٤٣ و بروكلمن ٢/١١٦
و ذيله ٢/١٤٣.

(٢) ب، ش: سبع وستين.

(٣) هو يوسف بن الملك المنصور عمر بن رسول، الملك المظفر، صاحب اليمن
(٤٦٩٤ م) بقي في السلطنة نيفاً وأربعين سنة. وكان مستظفراً في الولاية.
له مشاركة في العلوم، يحب العلماء ويعتقد الصالحين، محباً إلى الرعايا - راجع
شذرات الذهب ٥/٤٢٧.

(٤) العبارة « سنة تسع وستين... وحب » ساقطة من ع، م؛ وإنما هي
زيادة بخط المصنف في ز.

المصرية سنة سبعين فأقام بها أربع سنين، ثم سافر إلى بلاد الروم وأقام بها إحدى عشرة سنة، وأخذ عن صاحب التحصيل^٥ ودرس بقونية^٦ وسيواس^٧، ثم خرج من الروم سنة خمس وثمانين، فقدم دمشق، وولى بها مشيخة الشيوخ، ودرس بها بالظاهرية الجوانية^٨، والاتابكية^٩، والرواحية^{١٠}، والدولعية^{١١}، وانتصب للافتاء^٥ والإقراء في الأصول والمعقول والتصنيف. وانتفع الناس بتلاميذه

(٥) هو أبو الثناء محمود بن أحمد القاضي سراج الدين؛ مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٢. (٦) من أعظم مدن الإسلام بالروم. قال ابن الهروي: وبها قبر أفلاطون الحكيم بالكنيسة التي في جنب الجامع. وفي كتاب الفتوح: انتهى معاوية بن حديج في غزوة إفريقية إلى قونية وهي موضع مدينة القيروان - راجع معجم البلدان ٤/٤١٥.

(٧) بالكسر - بلد بالزوم، كذا في القاموس وهو مشهور - انظر مراصد الإطلاع ٢/٧٦٨. العبارة د و درس بقونية وسيواس، ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز. (٨) راجع لتعليق عليها رقم الترجمة ٤٨١.

(٩) هي بصالحية دمشق، غربيها المرشدية ودار الحديث الأشرفية المقدسية. أنشأتها بنت نور الدين أرسلان بن أتابك صاحب الموصل. والصواب إنها أخت أرسلان هذا، كما قال الذهبي في العبر في سنة ٦٤٠ هـ - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١/١٢٩.

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.

(١١) قد مر التعليق عليها تحت رقم ٤٧٣.

و تصانيفه، إلا أن خطه في غاية الرداءة . وأخذ عنه ابن المرحل^{١٢}
 وابن الفخر المصري^{١٣} وخلق . ولما عقد مجلس لابن تيمية، عين
 الشيخ صفى الدين لمناظرته، فلما وقع الكلام، قال له الصفى: أنت
 عصفور تطير من هاهنا و هاهنا^{١٤}. قال الذهبي: وكان يحفظ ربع القرآن.
 ه وقال السبكي^{١٥}: كان من أعلم الناس بمذهب الشيخ أبي الحسن الأشعري،
 وأدراهم بأسراره، متضلما بالأصلين . وقال الإسنى^{١٦}: كان فقيها،
 أصوليا، متكلما، أدبيا، متعبدا . توفي بدمشق في صفر سنة خمس عشرة
 وسبعائة عن إحدى وسبعين سنة، ودفن بمقبرة الصوفية . ومن
 تصانيفه في علم الكلام: الزبدة والفائق، وفي أصول الفقه: النهاية،
 ١٠ والرسالة السيفية . وكل مصنفاته حسنة جامعة، لا سيما النهاية .

(٥١٦)

محمد بن عبد الغفار بن عبد الكرم بن عبد الغفار، القزويني، ولد

(١٢) ستاقى ترجمته تحت رقم ٥٦٢ .

(١٣) ستاقى ترجمته تحت رقم ٦٢٢ .

(١٤) العبارة « ولما عقد ... هاهنا » ساقطة من ع، م، و لكنها قد زيدت
 بخط المصنف في ز .

(١٥) راجع طبقات الشافعية ٢٤٠/٥ .

(١٦) راجع طبقات الإسنى ص ٤٨٣ .

(٥١٦)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى ق/٨٠ و طبقات الشافعية الكبرى

للسبكي ٢٤١/٥ و الدرر الكامنة ١٩/٤ .

صاحب الحاوي الصغير^٢ . صنف له والده الحاوي، فحفظه، واشتغل على والده، وبرع في الفقه، ودرس، وصنف. وتوفي سنة تسع وسبعمائة، وعاش نحواً من ثمانين سنة .

(٥١٧)

محمد^١ بن علي بن وهب بن مطيع بن أبي الطاعة القشيري، الشيخ^٥ الإمام، شيخ الإسلام تقي الدين أبو الفتح بن الشيخ القدوة العالم مجد الدين المنفلوطي المصري، ابن دقيق العيد . ولد في شعبان سنة خمس وعشرين وستمائة . تفقه على والده بقوص^٢ وكان والده^٢ مالكي المذهب ثم تفقه على الشيخ عز الدين بن عبد السلام^٤، لحقق^٥ المذهبين، وسمع (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣٧ .

(٥١٧)

(١) راجع ترجمته طبقات الشافعية لاسنوي ص ٣٣٦ وطبقات السبكي ٢/٦ و البداية و النهاية ١٤ / ٢٧ و مرآة الجنان ٤ / ٢٣٦ و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٥٢ و الوافي بالوفيات ٤ / ١٩٣ - ٢٠٩ و فوات الوفيات ٢ / ٢٤٤ و الدرر الكامنة ٤ / ٩١ و النجوم الزاهرة ٨ / ٢٠٦ و البدر الطالع ٢ / ٢٢٩ و تذكرة الحفاظ ٤ / ١٤٨١ و شذرات الذهب ٦ / ٥ و الطالع السعيد ص ٣٣٣ و مفتاح السعادة ٢ / ٢١٩ و هدية العارفين ٢ / ١٤٠ و بروكلمن ٢ / ٦٣ و ذيله ٢ / ٦٦ و الأعلام ٧ / ١٧٣ و معجم المؤلفين ١١ / ٧٠ .

(٢) راجع معجم البلدان ٤ / ٤١٣ .

(٣) ساقط من ع، م .

(٤) سبقت ترجمته تحت رقم ٤١٢ .

(٥) ع، ش: محقق .

الحديث من جماعة، ثم ولى قضاء الديار المصرية، ودرس بالشافعي ودار الحديث الكاملة^٦ وغيرهما، وصنف التصانيف المشهورة . وكان من العبادة والورع بمحل لا يدرك، كان يقول : ما تكلمت بكلمة ولا فعلت فعلا، إلا وأعددت له جوابا بين يدي الله تعالى . ويحكي أن ابن عبد السلام كان يقول^٧: ديار مصر تفتخر برجلين في طرفيها: ابن منير^٨ بالإسكندرية، وابن دقيق العيد بقوص . ذكره الذهبي في معجمه وقال : قاضي القضاة بالديار المصرية، وشيخها، وعالمها، الإمام، العلامة، الحافظ، القدوة، الورع، شيخ العصر، كان علامة في المذهبين، عارفا بالحديث وفنونه^٩، سارت بمصنفاته الركبان . وولى القضاء ثمان

(٦) كانت منشأة بخط بين القصرين ، أسسها الملك الكامل ناصر الدين محمد بن العادل الأيوبي في سنة ٦٢٢ هـ . و أيضا تعرف بدار الحديث ، وهي ثانية الدور التي بنيت لرجال الحديث بخاصة . و ظلت عامرة برجالها و بطائفة من المدرسين المشتغلين بالحديث حتى عام ٨٠٦ هـ و منذ ذلك العام ولى أمرها من لم يحسن القيام به فأخذت في الزوال - راجع عصر سلاطين المماليك ٤٠/٣ .
(٧) وردت العبارة في شذرات الذهب ٥/٦ .

(٨) هو أحمد بن محمد بن منصور (م ٦٨٣ هـ) من علماء الإسكندرية و أدبائها . ولى قضاءها و خطبها مرتين . له تصانيف ، منها « تفسير » و « ديوان خطب » و تفسير حديث الإسراء على طريقة المتكلمين ، و له نظم .

له ترجمة في وفيات الوفيات ٧٢/١ و الأعلام ٢١٢/١ .

(٩) على هامش ز : ف - حكى عن الحافظ شهاب الدين الذهبي أنه قال =

سنين . و بسط السبكي ترجمته في الطبقات الكبرى ، قال :^{١٠} ولم ندرک
 أحدا^{١١} من مشايخنا يختلف في أن ابن دقيق العيد هو العالم المبعوث^{١٢} على
 رأس السبعائة ، وأنه أستاذ زمانه علما و ديناء . وقال في موضع
 آخر : كان والدي من معظم الشيخ تقي الدين ، و مبجله إلى حد يطول
 شرحه^{١٣} . و قال ابن كثير في طبقاته^{١٤} : أحد علماء وقته ، بل أجلمهم ،^٥
 وأكثرهم علما و ديناء ، و ورعا و تقشفا ، و مداومة على العلم في ليله
 و نهاره ، مع كبر السن و الشغل بالحكم . وله التصانيف المشهورة ،
 و العلوم المذكورة ، برع في علوم كثيرة ، لا سيما في علم الحديث ، فاق
 فيه على أقرانه ، و برز على أهل زمانه ، رحلت إليه الطلبة من الآفاق ،
 و وقع على علمه و ورعه و زهده الاتفاق ، و ترجمته طويلة مشهورة ،^{١٥}
 و هذا الكتاب مبنى على الاختصار . توفي في صفر سنة اثنتين و سبعائة ،

= أفض من رأيت أربعة ابن دقيق العيد ، و الدمياطي ، و ابن تيمية ، و المزى .
 فابن دقيق العيد أفهمهم بالحديث ، و الدمياطي أعرفهم بالأنساب ، و ابن تيمية
 أحفظهم للتون ، و المزى أعرفهم بالرجال .

(١٠) راجع طبقات الشافعية ٣/٦ .

(١١) ع : جماعة (١٢) م : المنعوت (١٣) العبارة « و قال في موضع آخر

... يطول شرحه » ساقطة من ع ، م ؛ و لكنها قد زيدت بخط المصنف

في ز .

(١٤) راجع طبقات الشافعية لابن كثير ج ٢ ، ق ٢٥ ، ٨٥/ب .

و دفن بالقراة الصغرى، و دقيق العيد لقب لجده وهب^{١٥} .
 و من تصانيفه الإلمام في الحديث، و توفي و لم يبعضه، فلذلك
 وقعت فيه أماكن على وجه الوهم، و كتاب الإمام - بهمزة مكسورة
 بعدها ميم - شرح الإلمام، و هو الكتاب الكبير، العظيم الشأن، قال
 الإسنوي^{١٦} : و قد كان أكمله فحسده عليه بعض كبار هذا الشأن عن
 في نفسه منه عداوة، ففسد من سرق أكثر هذه الأجزاء و أعدمها،
 و بقي منها الموجود عند الناس اليوم، و هو نحو أربعة أجزاء، فلا حول
 و لا قوة إلا بالله . كذا سمعته من الشيخ شمس الدين ابن عدلان^{١٧} ،
 و كان عارفا بحاله . و له شرح العمدة^{١٨} أملاؤه إملاء، و أملاء شرحا على
 ١٠ العنوان في أصول الفقه، و له تصنيف في أصول الدين و علوم الحديث،
 سماه الاقتراح في اختصار علوم ابن الصلاح، و الأربعين في الرواية عن
 رب العالمين، و فوائد حديث بريرة قريبا من مائتي فائدة، و شرح مختصر
 ابن الحاجب في فقه المالكية، و لم يكمله، و علق شرحا على مختصر
 التبريزي، و شرحا على مختصر أبي شجاع . و له ديوان خطب مشهورة
 ١٥ بليغة . و له شعر كثير بليغ رقيق .

(١٥) العبارة « و دقيق العيد... وهب » لا توجد في ع ، ل ، م .

(١٦) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٣٦ .

(١٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١٤ .

(١٨) على هامش ز : قال ابن المقنن : رأيت من أوله إلى رفع اليدين

ثلاث مجلدات .

(٥١٨)

محمد بن علي ، البارباري^٢ المصري ، الشيخ العالم ، تاج الدين ، الملقب
 طوير الليل . قال السبكي^٣ : أحد أذكياہ الزمان ، برع فقها وأصولا
 و منطقا . قرأ الأصول و المعقول على الاصفهاني^٤ شارح المحصول .
 و سمعت الوالد رحمه الله يقول قال لي ابن الرفعة^٥ : من عندكم من الفضلاء
 في درس الظاهرية ؟ فقلت له : قطب الدين السباطي^٦ ، و فلان و فلان
 - حتى انتهيت إلى ذكر البارباري ، فقال لي : ما في من ذكرت مثله .
 مولده سنة أربع و خمسين و ستمائة ، و توفي سنة^٧ سبع - بتقديم السين -
 عشرة و سبعمائة .

(٥١٨)

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى لسبكي في ١٠٧ و طبقات الشافعية
 الكبرى ٢٢/٦ و الدرر الكامنة ١٠٠/٤ و شذرات الذهب ٤٥/٦ .
 (٢) منسوب إلى باربار بفتح الباء الموحدة و الراء المهملة . هكذا يلفظ به عوام
 مصر و تكتب في الدواوين « بيورنارة » . و هي بليدة قرب دمياط على
 خليج أتموم و الهسراط - راجع معجم البلدان ٣٢٠/١ .
 (٣) راجع طبقاته ٢٢/٦ .
 (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١ .
 (٥) ترجم له المصنف تحت رقم ٥٠٠ .
 (٦) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٩١ .
 (٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٦٤ .
 (٨) ع : في سنة .

(٥١٩)

محمد^١ بن عمر بن مكي بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد، ويقال
عبد الصمد بن أبي بكر بن عطية، الشيخ الإمام العلامة، ذو الفنون،
صدر الدين أبو عبد الله بن الشيخ الإمام العالم الخطيب زين الدين أبي
حفص العثماني، المعروف بابن المرحل و بابن الوكيل. ولد بدمياط^٢ في
شوال سنة ١٠٠٠ م وستين و ستمائة، وسمع الحديث من جماعة، و حفظ
كتبا كثيرة، يقال: إنه كان إذا وضع بعضها على بعض، كانت طول
قامته^٣، و حفظ المفصل في مائة يوم، و مقامات الحريري في خمسين يوما،
و ديوان المتنبي في جمعة واحدة، و تفقه على والده و على الشيخ شرف الدين
١٠ المقدسي^٤ و الشيخ تاج الدين الفزاري^٥ و غيرهم^٦، و أخذ الأصلين عن

(٥١٩)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٧/ ٢٠٥ و طبقات الشافعية للسبكي ٦/ ٢٣ - ٢٨
و البداية و النهاية ١٤/ ٨٠ و فوات الوفيات ٢/ ٢٥٣ و الدرر الكامنة ٤/ ١١٥
و المدارس في تاريخ المدارس ١/ ٢٧ و مرآة الجنان ٤/ ٢٥٦ و النجوم
الزاهر ٩/ ٢٣٣ و شذرات الذهب ٦/ ٤٠ - ٤٢ و الوافي ٤/ ٢٦٤ و حسن
المحاضرة ١/ ٢٣٧ و البدر الطالع ٢/ ٢٣٤ و هدية العارفين ٢/ ١٤٣ و معجم
المؤلفين ١١/ ٩٤ .

(٢) قد مر التعليق عليه تحت رقم ٥٠٩ .

(٣) العبارة د و حفظ كتبا . . . قامته لا توجد في ب .

(٤) هو أحمد بن أحمد بن نعمة بن أحمد أبو العباس شرف الدين المقدسي

النابلسي (م ٦٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨ .

(٥) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع تاج الدين الفزاري (م ٦٩٠ هـ)

مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٦) ش، ع، م: غيرهما .

الصفى الهندى^٧، والنحو عن بدر الدين بن مالك^٨، وبرع، وأقنى وله
اثنان وعشرون سنة، واشتغل، وناظر، واشتهر اسمه، وشاع ذكره،
و درس بالشاميين^٩ والغدراوية^{١٠}، وولى مشيخة دار الحديث الاشرفية^{١١}،
و غالط النائب آقوش الأفرم^{١٢}، و جرت له أمور لا يحسن ذكرها،
ولا يرشد أمرها، وأخرجت جهاته، وانتقل إلى حلب فأقام بها مدة
و درس، ثم انتقل إلى الديار المصرية، و درس بحلقة الشافعى بجامع
مصر و بالمشهد الحسينى^{١٣} و بالمدرسة الناصرية^{١٤}، و هو أول من درس
بها. وكان من الأذكياء. وله نظم رائق، و ديوان مجموع. و جمع
كتاب الأشباه والنظائر، و مات قبل تحريره، فخره، و زاد عليه ابن أخيه
زين الدين. و شرع فى شرح الأحكام لعبد الحق^{١٥}، فكتب منه ثلاث ١٠

(٧) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم بن محمد صفى الدين الهندى (م ٥٧١٥) مضت
ترجمته تحت رقم ٥١٥.

(٨) هو محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك بدر الدين الطائى الجياني (م ٥٦٨٦) مضت
ترجمته تحت رقم ٤٩٠.

(٩) أى الشامية البرانية والجوانية، و قد مر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣ و ٤١٤.

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٦.

(١١) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٤١٤.

(١٢) مضت ترجمته فى الهامش تحت رقم ٥٠٣.

(١٣) و قد مر التعليق عليه تحت رقم ٤٦٧.

(١٤) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٥.

(١٥) ب: لابن عبد الحق.

مجلدات دالات على تبخره في الحديث والفقه والأصول. ذكر له
السبكي في الطبقات الكبرى ترجمة طويلة وقال^{١٦}: كان الوالد يعظمه
ويحبه، ويثني عليه بالعلم، وحسن العقيدة، ومعرفة الكلام على مذهب
الأشعري. توفي في ذى الحجة سنة ست عشرة وسبعمائة بالقاهرة،
و^٥ ودفن بالقرافة بتربة القاضي نحر الدين ناظر الجيش^{١٧}. ولما بلغت وفاته
ابن تيمية قال: أحسن الله عزاء المسلمين فيك يا صدر الدين.

(٥٢٠)

محمد بن محمد بن بهرام، القاضي شمس الدين أبو عبد الله، الكوراني
الدمشقي، قاضي حلب. ولد سنة خمس وعشرين وستمائة، وأخذ عن
١٠ ابن عبد السلام^٢ وأخذ القراءات عن الكمال الضري^٢ فيما قيل. وناب في

(١٦) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٣٠.

(١٧) هو محمد بن فضل الله الملقب بفخر الدين (٦٥٩ - ٥٧٣٢). محسن، كثير
الآثار، من أهل مصر. كان قبطياً، من كتاب دولة المماليك وارتقى إلى
أن ولي نظر الجيش وعلا شأنه. بنى عدة مساجد بمصر، بنى مارستاناً بمدينة الرملة
وآخر بمدينة بليس. وعظم مقامه في أيام الملك الناصر محمد بن قلاوون.

له ترجمة في الخطط للفريزي ٢ / ٣١١ والدرر ٤ / ١٣٨ - راجع
الأعلام ٧ / ٢٢٣.

(٥٢٠)

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٤ / ١٧١ و مرآة الجنان ٤ / ٢٤٠ والنجوم

الزاهرة ٨ / ٢٢٠ و شذرات الذهب ٦ / ٤١.

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤١٢.

(٣) مضت ترجمته على الهامش تحت رقم ٥٠٩.

الحكم

الحكم بدمشق، ثم ولي قضاء حلب . له مختصر في الخلاف مأخوذ من حلية الشافعي وغيرها . قال الذهبي : كان مشكورا يدرى المذهب . وكان ديناً صالحاً، ورعاً . وقال السبكي في الطبقات الكبرى : كان من علماء حلب ، وكان يدرى القراءات . توفي بحلب في جمادى الأولى سنة خمس و سبعمائة .

{ ٥٢١ }

محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود، الجزري، ثم المصري، شمس الدين أبو عبد الله . ولد في سنة سبع - بتقديم السين - و ثلاثين و سبعمائة، واشتغل بالعلم، وأخذ بقوص عن الأصفهاني، وسمع ودرس وأقنى واشتغل،

(٤) لم أجد ترجمة الكوراني في طبقات الشافعية الكبرى للسبكي .

(٥) م : القرائة .

{ ٥٢١ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥/٨ و الدرر الكامنة ٢٩٩/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ٣١/٦ و بهية الوعاة ص ١٢٠ و شذرات الذهب ٤٢/٦ و حسن المحاضرة ١/٣١٤ و طبقات الإسنوي ص ١٣٥ و هدية العارفين ٢/٤٢٢ و معجم المؤلفين ١٢/١٢٨ و فيه « يعرف بابن الطشاش » .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١ .

(٣) ع : اشتغل .

وخطب بجامع طولون^١، ودرس بالشريفية^٢ والمغزية^٣. وشرح المنهاج للبيضاوي شرحا لطيفا، وشرح الأسئلة التي اعترض بها صاحب التحصيل على الإمام، وألفية ابن مالك. أخذ عنه السبكي علم الكلام. قال الإسكندر^٤: كان فقيها، عارفا بالأصليين، والنحو، والبيان، والمنطق، والطب، أدبيا، شاعرا، ذا مروءة. وقال تلميذه الكمال الأديوي: له تصانيف، منها شرح التحصيل^٥ في ثلاث مجلدات،

(٤) هو الجامع المشهور بالقاهرة في طريق العابر بين حي السيدة زينب والقلعة. بناه أحمد بن طولون بالقطائع عام ٥٢٣هـ و فرغ من بنائه عام ٥٢٦هـ. وقد لبث هذا الجامع منارة كبرى تشع نور العلم والعرفان في مصر زمنا طويلا. ومن غنى به في العصر المملوكي: السلطان لاجين فإنه قبل سلطنته عام ٦٩٦هـ قتل الأشرف خليل بن قلاوون سلطان البلاد، ثم هرب واختفى في منارة هذا الجامع فنذر فيه إن نجاه من هذه الفتنة ليعمره. فوجه الله وآت إليه سلطنة مصر. فأمر بتجديد هذا الجامع، ووقف عليه لاجين أوقافا ثمينة ورتب فيه دروس التفسير والحديث والفقهاء على المذاهب الأربعة والقراءات والطب والبيئات. انظر عصر سلاطين المماليك ٣/ ٣٣.

(٥) ش: الأشرافية؛ وهي التي عند حارة الغرباء. قال ابن قاضي شعبة: الشرفية يدرب الشعارين لم أعرف واقفها. درس بها الشيخ بضم الدين في سنة ٥٩٥هـ. ولم أعرف من درس بها غيره - انظر الدارس ١/ ٣١٦.

(٦) العبارة « وخطب... والمغزية » لا توجد في ع، م؛ ولكنها هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٧) ع، م: ابن السبكي؛ راجع طبقات الإسكندر ص ١٣٥.

(٨) ش: المحصول.

و شرح المنهاج للبيضاوي في مجلدة لطيفة ليس بطائل . صنفه في آخر عمره ، واعتذر في خطبته بالكبر . وله أجوبة عن أسئلة المحصول ، وله ديوان خطب بليغة ، وشعر كثير . توفي بمصر في ذي القعدة سنة إحدى عشرة وسبعمائة .

{ ٥٢٢ }

محمد^١ بن يوسف بن أبي بكر بن هبة الله ، شمس الدين أبو عبد الله الجزري ثم المصري ، ويعرف بابن المحوجب ، وفي بلاده بابن القوام . ولد سنة ست و ثلاثين و ستمائة . كذا رأيت في بعض تواريخ المصريين^٢ . وقرأ القراءات السبع ، وأخذ بدمشق النحو عن شرف الدين ابن المقدسي^٣ ، وبقوص المعقولات عن الأصفهاني^٤ ، والفقهاء عن الشيخين^٥ ابن دقيق^{١٠}

(٩) العبارة « أديبا شاعرا... وشعر كثير » لا توجد في ع ، م ، و لكنها قد زيدت بخط المصنف في ز .

{ ٥٢٢ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٥ / ٨ و الدرر الكامنة ٤ / ٣١٥ و طبقات الشافعية لالسنوي ص ١٣٤ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٢١ و بغية الوعاة ص ١٢٠ و شذرات الذهب ٦ / ٤٢ و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٦٧ .

(٢) العبارة « كذا رأيت »... المصريين « ساقطة من [ع ، م ، و] وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨ .

(٤) ترجم له المصنف تحت رقم ٤٩١ .

(٥) ب : الشيخ .

الصيد^٦ والدشناوي^٧ . وأخذ بمصر عن القرافي^٨ . وشرح في شرح المنهاج للبيضاوي . قال الإسنوي^٩ : ومات قبل إكمالها وكان ذكيا . أقام بمصر وأخذ عنه كثير من طلبتها . ودرس بالمنكوتمية^{١٠} ، وبالعمزة^{١١} بعد موت ابن الرفعة^{١٢} . وكانت السوداء تغلب على مراجعته . توفي في رجب سنة إحدى عشرة وسبعمائة ، وقد جاوز الثمانين ، كذا قاله الإسنوي والكمال الأدفوي^{١٣} . وهذا يخالف ما تقدم في وقت مولده .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٤٢٩ .

(٨) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن بن عبد الله الصنهاجي المشهور بالقرافي (٦٢٦-٦٨٤هـ) كان فقيها أصوليا ، مفسرا ، مشاركاً في العلوم . من تصانيفه : الذخيرة في الفقه وشرح المحصول لفخر الرازي والتنقيح في أصول الفقه - راجع معجم المؤلفين ١/١٥٨ .

(٩) راجع طبقات الإسنوي ص ١٣٤ .

(١٠) كانت تقع بحارة بهاء الدين بالقاهرة . بناها الأمير سيف الدين منكوتمر الحسامي نائب السلطنة في عهد السلطان لاجين المنصوري وقد بنى هذه المدرسة بجوار داره وانتهى بناؤها سنة ٦٩٨هـ في صفر ورتب بها درسا لللكية ودرسا للحنفية وأوقفت عليها أوقاف كثيرة بالشام - انظر عصر سلاطين الماليك ٣/٤٨ .

(١١) انظر التمليق عليها تحت رقم ٤٩٥ .

(١٢) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٠ .

(١٣) سقط الكمال الأدفوي من ع ، م ، و كتبها المصنف بخطه في زمانه

(٥٢٣)

محمد بن مسعود بن مصلح، الفارسي، الإمام قطب الدين، أبو
 الشاء الشيرازي، تخرج على النصير الطوسي^١ . مولده سنة أربع وثلاثين
 وستائة بشيراز، ودخل بغداد ودمشق ومصر، واستوطن بالآخرة
 تبريز، وانقطع عن أبواب الأئمة. قال الذهبي: عالم العجم، له تصانيف
 وتلامذة، وفكاه باهر، ومزاح طاهر. وقال الإسنوي^٢: كان إمام
 عصره في المعقولات، وفي غاية الذكاء. وله التلاميذ الكثيرة
 والتصانيف المشهورة. وكان كريما متطرحا، إلا أنه كان متهاونا في
 الدين، محبا للخمر، ويجلس في حلق المساخرة، ومع ذلك كان معظما
 عند ملوك التتار فن دونهم. وقال السبكي في الطبقات الكبرى^٣: ١٠

(٥٢٣)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٨/٦ ومرآة الجنان ٢٤٨/٤ (وفيها:
 محمد بن مسعود - كما في نسخة ع) وطبقات الإسنوي ٢٨٣ و الدرر الكامنة
 ٣٢٩/٤ والنجوم الزاهرة ٢١٣/٩ وبقية الوعاة ص ٣٩٠ و تاريخ ابن
 الوردي ٢٥٩/٦ والبدر الطالع ٢٩٩/٢ ومفتاح السعادة ١٦٥/١ وهدية
 العارفين ٤٠٦/٢ والأعلام ٦٥/٨ ومعجم المؤلفين ٦/١٢ ورواكن
 ٢١١/٢ وذيله ٢٩٦/٦ .

(٢) مضت ترجمته في الهامش تحت رقم ٥٠٢ .

(٣) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٨٣ .

(٤) ب، ش، ع، ل، م: التلامذة .

(٥) راجع ٢٤٨/٦ .

لازم بالآخر الحديث سماعا ونظرا في جامع الأصول وشرح السنة
 للبغوي وما أشبه ذلك . توفي في شهر رمضان سنة عشرة و سبعمائة
 بتبريز . ومن تصانيفه : شرح مختصر ابن الحاجب في مجلدين وهو الشارح
 الأول^١ . و شرح مفتاح السكاكي و شرح الكليات . وفيه يقول العلامة
 زين الدين ابن الوردي^٢ :

لقد عدم^٣ الإسلام حبرا مبرزا كريم السجايا فيه مع بعده قرب
 عجبت وقد دارت رحى العلم بعده وهل للرحى دور وقد عدم القطب^٤

{ ٥٢٤ }

يوسف^١ بن محمد بن موسى بن يونس بن منعة ، كمال الدين أبو المعالي
 ابن بهاء الدين بن كمال الدين بن رضى الدين ، قاضى الموصل^٢ . قال بعض
 المتأخرين فى طبقات جمعها : انتهت إليه رئاسة إقليمه ، و شرح الحاوى .
 (٦) العبارة « فى مجلدين ... الأول » ساقطة من ع ، م ، و لكنها قد زيدت
 بخط المصنف فى ز .
 (٧) البيتان فى تاريخ ابن الوردي ٢/٢٥٩ .
 (٨) ل : علم (٩) العبارة « وفيه يقول ... القطب » ساقطة من ع ، م ، و
 وإنما هى زيادة بخط المصنف فى ز .

{ ٥٢٤ }

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٩/٣٣١ و الدور الكامنة ٤/٤٧٦ و مشذرات
 الذهب ٤/٤٤ .
 (٢) فى ع « قال قاضى الموصل » .

وقدم رسولا من قازان على الملك الناصر فأكرمه، وظهر له من
الحشمة والمهابة ما يليق بيته وأصلته . مات بالسلطانية سنة ست عشرة
وسبعمائة، وسماه الكتبي «موسى»، وقال: مات سنة خمس عشرة .

(٣) هو أبو الفتح محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحى الملك الناصر (٦٨٤-٥٧٤١)
كان من كبار ملوك الدولة القلاوونية، له آثار عمرانية ضخمة وتاريخ حافل
بملائل الأعمال .

له ترجمة في فوات الوفيات ٢/٢٦٣ و الدرر الكامنة ٤/١٤٤ والنجوم
الزاهرة ٨/٤١ - راجع الأعلام ٧/٢٣٢ .

* * *

الطبقة الرابعة والعشرون

وهم الذين كانوا في العشرين الثانية من المائة الثامنة .

{ ٥٢٥ }

إبراهيم^١ بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء، الفزارى،
٥ البدرى، الشيخ العلامة، شيخ^٢ الإسلام برهان الدين أبو إسحاق
ابن الشيخ العلامة فقيه الشام تهاج الدين أبي محمد بن الشيخ المقرئ
برهان الدين أبي إسحاق المصرى الأصل الدمشقى . ولد فى شهر
ربيع الأول سنة ستين وستمائة، وسمع الكثير من ابن عبد الدائم^٣

{ ٥٢٥ }

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ١ / ٣٩ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٤٥ و البداية
والنهاية ١٤ / ١٤٦ و طبقات الشافعية الوسطى ق ١٣٦ و مرآة الجنان ٤ / ٢٧٩
و الدرر الكامنة ١ / ٣٤ و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٩٠ و الدارس ١ / ٢٠٨ و شذرات
الذهب ٦ / ٨٨ و بروكلمن ٢ / ١٣٠ و ذيله ٢ / ١٦١ و معجم المؤلفين ١ / ٤٤ .

(٢) العلامة شيخ^٢ ساقطة من ع، م .

(٣) هو أبو العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن محمد بن إبراهيم بن أحمد المقدسى
زين الدين (٥٧٥ - ٦٦٨ هـ) كان محدثا مؤرخا أدبيا . سمع و رحل إلى بلدان
شقى و اختصر لنفسه تاريخ ابن عساكر و له شعر .

له ترجمة فى البداية و النهاية ١٣ / ٢٥٧ و فوات الوفيات ١ / ٤٦ و نكت

الهميان ص ٩٩ و الأعلام ١ / ١٤١ - انظر معجم المؤلفين ١ / ٢٦٣ .

وابن أبي اليسر^٤ وعبدة^٥ . وله مشيخة خرجها العلاءي^٦ . وأخذ عن والده، وبرع، وأعاد في حلقة، وأخذ النحو عن عمه^٧ شرف الدين^٨، ودرس بالبادرائية^٩ بعد وفاة أبيه، وخلفه في اشغال الطلبة والإفتاء، ولازم الأشغال^{١٠} والتصنيف، وحدث بالصحيح مرات^{١١} وعرض عليه القضاء بعد موت القاضي نجم الدين ابن صصري^{١٢}، وألح نائب الشام عليه بنفسه وبأعوانه من الدولة، فلم يقبل، وصمم، وامتنع أشد الإمتناع . وكان بعد موت^{١٣} عمه قد ولي الخطابة، وباشرها مدة يسيرة، ثم تركها لما بلغه أن بعض الناس يسعى^{١٤} في تدريس البادرائية، فتركها وعاد إلى البادرائية^{١٥} . وصنف التعليقة على التنية

(٤) هو أبو محمد إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر شاكر بن عبد الله التنوخي للدمشق (٥٨٩ - ٦٧٢ هـ) روى عن الخشوعي ومن بعده، له شعر جيد وبلاغة وكان خيرا عادلا - راجع شذوات الذهب ٣٣٨/٥ .
(٥) ش : غيره .

(٦) ع ، م : العلامى ٤ ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٤٢ .

(٧) ساقط من ب .

(٨) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨ .

(٩) راجع للتلويح عليها تحت رقم ٤٣٣ .

(١٠) ش ، ع ، ل ، م : الاشتغال .

(١١) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٣١ .

(١٢) ل : موته (١٣) ب ، ش : سعی (١٤) العبارة « وعرض . البادرائية »

موضعها في ع ، م : « و عرضت عليه المناصب الكبار فأبأها » .

في نحو عشر مجلدات، فيها فوائد جليظة، ونقول غريبة، وأبحاث حسنة تتعلق بألفاظ التنبيه مع تنبيهه^{١٥} على كثير مما وقع للنووي من التناقض، واعتراضات حسنة. وقد نقل الإسنوي^{١٦} في المهمات كثيرا من فوائد الشيخ برهان الدين ولا يسميه، ومع ذلك فإنه لم ينصفه في الطبقات لما ترجمه. وللشيخ برهان الدين^{١٧} تعليقة على مختصر ابن الحاجب في الأصول، وله مصنفات آخر^{١٨}. ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال^{١٩}: انتهت إليه معرفة المذهب، ودقائقه، ووجوهه، مع علم متون الأحكام، وعلم الأصول، والعريضة، وغير ذلك. وسمع الكثير وكتب بعض مسموعاته. وكان يدرى علوم الحديث مع الدين والورع وحسن السمات والتواضع. وقال في معجم شيوخي: ناب في مشيخة دار الحديث أشهرها فبهرت معارفه، وخضع له الفضلاء، ومناقبه يطول شرحها. وقال ابن كثير^{٢٠}: ساد أقرانه، وسائر أهل

(١٥) ب، ش، ع، ل، م: تنبيه.

(١٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٦.

(١٧) العبارة « ومع ذلك... برهان الدين » إنما هي زيادة بخط المصنف في ز بعد شطب « له » الذي كان في ع، م.

(١٨) ومن تصانيفه « شرح على التنبيه » نحو عشرين مجلدا، والأعلام لفضائل الشام، و« فضائل العشرة المبشرة » و« المنائح لطالب الصيد والذبايح » و« فتاوى » - راجع معجم المؤلفين ٤٤/١.

(١٩) راجع المعجم المختص ق ٢٤/ب.

(٢٠) راجع البداية والنهاية ١٤/١٤٦.

زمانه في دراية المذهب ونقله، وكان مقبلا على شأنه، مستغرقا أوقاته في الاشتغال والإشغال والمطالعة ليلا ونهارا، وإسماع الحديث . وقد سمعنا عليه صحيح مسلم وغيره . وكان يدرس بالبادرانية الدروس المذكورة المشهورة^{٢١} . وإنما غالب اشتغاله في الفقه وأصوله . وله مصنفات صغار و كبار . وبالجملة فلم أر شافعيًا من مشايخنا مثله . وكان حسن الشكل عليه البهاء والجلالة والوقار، حسن الأخلاق، وكرمه زائد، وإحسانه إلى الطلبة كثير، مع أنه لا يقنئ شيئا، بل يصرف مرتبه وجامكية تدريسه في مصالحه . قلت : وقد حكى لي الحافظ شهاب الدين ابن حجب^{٢٢} تغمده الله برحمته أن الشيخ برهان الدين كان معظما في زمانه جدا، وكان يشاركه في دعامة المذهب^{٢٣} الشيخ ١٠ كمال الدين بن الزملاكاني^{٢٤} ، لكن الشيخ برهان الدين معظم لزمده، وورعه^{٢٥} . توفي بالبادرانية في جمادى الأولى سنة ثمان وعشرين وسبعمائة، ودفن بباب الصغير عند أبيه وعمه . ورثاه الشيخ زين الدين ابن الوردى بأبيات، منها^{٢٦} :

(٢١) ع ، م : المذكور المشهور .

(٢٢) ستاتي ترجمته تحت رقم ٧١٧ .

(٢٣) ع ، م : الدين .

(٢٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٦٦ .

(٢٥) العبارة « قلت . . . وورعه » ساقطة من ع ، م ، ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز .

(٢٦) الأبيات واردة في تاريخ ابن الوردى ٢/٢٩١ .

قد كان أعظمهم زهدا وأرفعهم مجدا وأسهرهم^{٢٧} في العلم أجفانا
 ما أودع الله من فضل لوالده إلا ونحن نزاه في ابنه الآن
 إني لأصغر نفسي لازما أدبي من أن أقيم على البرهان برهانا^{٢٨}.

(٥٢٦)

٥ إبراهيم^١ بن عمر بن إبراهيم بن خليل، الشيخ، العلامة، المقرئ،
 برهان الدين، أبو إسحاق، الربيع^٢، الجعبري . شيخ بلد الخليل^٣، ولد
 بجعبر^٤ في حدود سنة أربعين وثمانمائة، وتلا بالسبع على أبي الحسن
 (٢٧) ل: اشبههم (٢٨) العبارة «ورثاه... برهانا» الا توجد في ع، م،
 ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٥٢٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١/ ٤٩ و البداية و النهاية ١٤ / ١٦٠ و طبقات
 الشافعية للسبكي ٦/ ٨٢ و الدرر الكامنة ١/ ٥٠ و امرأة الجنان ٤/ ٢٨٥ و طبقات
 الشافعية الوسطى ق ١٤١ و بغية الوعاة ص ١٨٤ و مفتاح السعادة ١/ ٣٩٢
 و النجوم الزاهرة ٩/ ٢٩٦ و تاريخ ابن الوردي ٢/ ٢٩٩ و غاية النهاية ١/ ٢١٠.
 و المنهل الصافي لابن تغري بردي ١/ ١١٢ و الانس الجليل ص ٩٦ و شذرات
 الذهب ٦/ ٩٧ و فهرس مخطوطات الظاهرية ليوسف العشي ص ٢٨ و بروكلمن
 ٢/ ١٦٤ و ذيله ٢/ ١٣٤ و معجم المؤلفين ١/ ٦٩ .
 (٢) ب: الزنقي، و كلمة «الربيع» ساقطة من ل (٣) ع، م: بلد الخليل
 عليه السلام .

(٤) بالفتح ثم السكون و باه موحدة مفتوحة و راه قلعة جعبر على الفرات بين
 بالس و الرقة قرب صفين و كانت قديما تسمى دوسر- راجع معجم
 البلدان ٢/ ١٤١ .

الوجوهي^٥، و بالعرض على المنتجب التكريتي^٦، و سمع ببغداد من جماعة،
و حفظ التعجيز^٧، و عرضه على مصنفه و أخذ عنه الفقه، ثم قدم دمشق
و سمع من جماعة^٨. و خرج له البرزالي^٩ مشيخة ثم رحل^{١٠} إلى بلد
الخليل عليه السلام، و أقام به مدة طويلة نحو أربعين سنة، و رحل
الناس إليه. روى عنه السبكي^{١١} و الذهبي^{١٢} و خلائق، و صنف ٥

(٥) هو أبو الحسن علي بن عثمان بن محمود البغدادي، الوجوهي (٥٨٢-٦٧٢هـ)،
شيخ مقرئ ماهر محقق مجود. عني بالقراءات و الأداء فقرأ على الفخر
الموصلى صاحب ابن سعدون القرطبي. قرأ عليه الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن عمر
الجعبري بالسبع فقط و ابن خروف. كان ديناً، خيراً، صالحاً، خازناً بدار
الوزير. و كان شيخ رباط ابن الأمير. و له كتاب بلغة المستفيد في
القراءات العشر.

له ترجمة في غاية النهاية لابن الجزري ١/٥٥٦ و شذرات الذهب ٥/٣٣٧.

(٦) هو أبو عبد الله الحسين بن الحسن المنتجب التكريتي (م ٦٨٨هـ) كان
أستاذاً حاذقاً في القراءات. قرأ العشر على إسماعيل ابن الكلبي. قرأ عليه
الأستاذ إبراهيم بن عمر الجعبري - انظر غاية النهاية ١/٢٤٠.

(٧) تقدم التعريف به تحت رقم ٤٧.

(٨) العبارة « و حفظ التعجيز... من جماعة » ساقطة من ع، م؛ و لكن قد
زادها المصنف بخطه في ز.

(٩) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

(١٠) ب، ل، ش؛ دخل.

(١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

(١٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١٥.

تصانيف كثيرة، منها شرح^{١٢} الشاطبية، وشرح الرائية، واختصر مختصر ابن الحاجب ومقدمته في النحو، وحسبك^{١٣} قدره على الاختصار من مختصر ابن الحاجب والحاجية، وكمل شرح التعجيز، فان مصنفه لم يكمله كما تقدم . قال بعضهم : و تصانيفه تقارب المائة . ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال^{١٤} : العلامة، ذو الفنون مقرئ الشام، له التصانيف المتقنة في القراءات والحديث والأصول والعربية والتأريخ وغير ذلك، وله مصنف مؤلف في علوم الحديث . توفي بيلد الخليل في شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وسبع مائة .

{ ٥٢٧ }

١٠ إبراهيم^١ بن هبة الله بن علي، القاضي نور الدين، الجيزي^٢ الإسنوي، أخذ يبلده عن البهاء الففطى^٣، ثم رحل إلى القاهرة^٤ في صباه، وأخذ

(١٣) م : سبع (١٤) ع : وصل .

(١٥) راجع المعجم المختص ق ٢٧ / الف .

{ ٥٢٧ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١/٧٣ وطبقات الشافعية للسبكي ٦/٨٣ والدرر الكامنة ١/٧٤ و بنية الوعاة ص ١٨٩ والمنهل الصافي ١/١٧٠ وحسن المحاضرة ١/٢٣٩ الطالع السعيد ص ٣٢، ٣٣ وطبقات الإسنوي ص ٥٩ ومعجم المؤلفين ١/١٢٣ .
(٢) ب : الجيزي ٤ ل ، م : الحميري .
(٣) هو أبو القاسم هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل بهاء الدين الففطى
(٤) م ٦٩٧ (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٥ .
(٤) ب : دخل القاهرة .

عن الأصفهاني^٥ شارح^٦ المحصول، و البهاء ابن النحاس^٧ وغيرهما من شيوخ العصر، و درس بقبة الشافعي، و ولى أعمالا كثيرة بالديار المصرية، آخرها الأعمال القوصية و عزل^٨ عنها في سنة عشرين، طلب منه كريم الدين الكبير^٩ شيئا من مال الأيتام فامتنع، فوقع بينهما بسبب ذلك، و عزل من القضاء^{١٠}، و صنف في الفقه و الأصول و النحو، و اختصر الوسيط و صحيح ما صححه الرافعي و النووي، و اختصر الوجيز، و شرح المنتخب في الأصول، و نثر ألفية ابن مالك و شرحها . قال الإسنوي^{١١}: كان إماما، عالما، ماهرا في فنون كثيرة، ملازما للاشتغال و الإشغال و التصنيف، دينا، خيرا . و صنف تصانيف حسنة بليغة في

(٥) هو أبو عبد الله محمد بن محمود شمس الدين الأصفهاني (م ٦٨٨ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١ .

(٦) ش: صاحب .

(٧) هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبي عبد الله بهاء الدين ابن النحاس (م ٦٩٨ هـ) كان شيخ العربية بالديار المصرية روى عن الموفق بن يعقوب و جماعة و كان من أذكياء أهل زمانه - راجع شذرات الذهب ٥ / ٤٤٢ .

(٨) ل: ثم عزل .

(٩) هو عبد الكريم بن هبة الله، صاحب الكبير، كريم الدين، القبطي، السلجاني (م ٧٢٤ هـ) . كان عاقلا، ذا هبة و سماحة . و كان هو الكل وإليه الحل و العقد . بلغ من الرتبة ما لا مزيد عليه، و جمع أموالا عظيمة فأعاد أكثرها إلى السلطان - انظر مرآة الجنان ٤ / ٢٧٢ .

(١٠) العبارة « آخرها . . . من القضاء » ساقطة من ع، م؛ و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

(١١) راجع طبقاته ص ٥٩ .

علوم كثيرة . مات في أول سنة إحدى و عشرين و سبعمائة ، و قد قارب السبعين .

(٥٢٨)

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز ، الشيخ ، العلامة الصالح ،
 ٥ مجد الدين ، السنكلومي المصري . مولده سنة سبع و سبعين^٢ - بتقديم
 السين فيها - و ستمائة ، تفقه على مشايخ عصره منهم الشيخ عز الدين^٢
 الشامي^٢ ، و سماع الحديث ، و تصدى للاشغال و التصنيف . و ممن أخذ
 عنه الشيخ جمال الدين الإسنوي^٥ و ذكر له في طبقاته^٦ ترجمة حسنة ، و قال :

(٥٢٨)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٦ / ٢ و الدرر الكامنة ٤٤١ / ١ و مرآة الجنان
 ٣٠٤ / ٤ و حسن المحاضرة للسيوطي ٢٤١ / ١ و النجوم الزاهرة ٣٢٤ / ٩
 و شذرات الذهب ١٢٥ / ٦ و هدية العارفين ٢٣٥ / ١ و معجم المؤلفين ٥٨ / ٣
 و طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٣١ .
- (٢) ع ، م : تسع و تسعين .
- (٣) هو مجد بن علي بن يحيى بن علي الغرناطي المعروف بالشامي . (م ٧١٥ هـ)
 فقيه أديب ، نحوي شاعر فلكي . كان يناظر في الفقهاء : الشافعي و المالكي .
 من آثاره شرح الجمل للزجاجي في النحو ، و مدائح نبوية على ألقي بيت .
 له ترجمة في الدرر ٩٦ / ٤ - راجع معجم المؤلفين ٧١ / ١١ .
- (٤) العبارة « منهم ... الشامي » كتب المصنف بخطه في ز بعد شطب العبارة
 التي كانت في ع ، م : « و لا أحفظ عن من أخذ » .
- (٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٦ .
- (٦) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٣١ .

كان إماما في الفقه، أصوليا، محدثا، نحويا، ذكيا، حسن التعبير، قانتا لله لا يمكن أحدا أن يقع منه غيبة في مجلسه، صاحب كرامات، منقبضا عن الناس، ملازما لشأنه، لا يتردد إلى أحد من الأمراء، ويكره أن يأتوا إليه، وراض نفسه إلى أن صار يحمل طبق العجين على كتفه إلى القرن، ويعود به مع كثرة الطلبة عنده. وكان ملازما لإشغال الطلبة ليلا ونهارا. ويمزج الدروس بالوعظ، وبحكايات الصالحين، ولذلك بارك الله في طلبته، وحصل لهم نفع كبير. وكان حسن المعاشرة، كثير المروءة، ولي مشيخة خانقاه البيهرسية^٨، وتدرّس الحديث بها، وبالجامع^٩

(٧) ع، م: قائما؛ ب: ما شاء الله.

(٨) انشأها السلطان ركن الدين بيبرس الجاشنكير المنصوري قبل أن يلي سلطنة مصر. تم انشائها بموضع دار الوزارة تجاه رحبة باب العيد في عام ٧٠٩ هـ. قال المقرئ: وهي أجل خانقاه بالقاهرة بنيانا، وأوسعها مقادارا، وأتقنها صنعة. وأنشأ بها أيضا رباطا وقبة. وقال أيضا: ولما كملت في سنة ٧٠٩ هـ قرر بالخانقاه أربعائة صوفي، وقف عليه عدة ضياع بدمشق وحماة ومنية المخلص بالجيزة من أرض مصر وبالصعيد وبالوجه البحري والقيصرية بالقاهرة - راجع عصر سلاطين المماليك ٣ / ٦١ .

(٩) أسسه العزيز بالله الفاطمي، ثم أكمله ابنه الحاكم بأمر الله. وتمت عمارته في سنة ٣٩٣ هـ. أو وقف عليها الحاكم بأمر الله أوقافا واسعة وأسواقا. ولما تهدم أثر زلزلة عام ٧٠٢ هـ جددته الأمير بيبرس الجاشنكير، ورتب فيها درسا على المذاهب الأربعة ودرسا في الحديث ودرسا في النحو ودرسا في القراءات ووقف عليه أوقافا عدة. وكان بجانبه مكتب لتعليم الأيتام وتحفيظهم القرآن الكريم - راجع عصر سلاطين المماليك ٣ / ٣٧ .

الحاكمي^١ . توفي في ربيع الأول سنة أربعين وسبعائة ، ودفن بالقرافة ،
و زنكلون قرية من بلاد الشرقية من أعمال الديار المصرية ، وأصلها
سنكلوم بالسین المهملة في أولها ، والميم في آخرها ، إلا أن الناس
لا ينطقون به إلا الزنكلوني . وكذلك كان الشيخ يكتب بخطه غالباً^٢ .
ومن تصانيفه : شرح التنبيه الذي عم المتفهمة^٣ نفعه^٤ ، ورسخ
في النفوس وقعه ، و المنتخب مختصر الكفاية ، و شرح المنهاج نحو
شرح^٥ التنبيه ، و شرح التعجيز ، و مختصر التبريزي ، و مزج^٦ التنبيه
بالتصحيح و سماه التحجير ، و أفرد زيادات الروضة على الرافعي في مجلد
سماه الملح . قال ابن رافع^٧ : و أفرد الزوائد التي في البحر
١٠ على الرافعي .

{ ٥٢٩ }

أحد^١ بن علي ، الشيخ جمال الدين^٢ ، البني^٣ ، المعروف بابن العامري ،
و هو ابن اخت إسماعيل الحضرمي^٤ ، شارح المهذب . قال الإسنوي^٥ :
(١٠) العبارة «الحديث... الحاكمي» ساقطة من ب (١١) ب : دائماً (١٢) ع ،
م : الشفق (١٣) ش : بنفعه (١٤) ع : نحواً من شرح (١٥) ع : شرح .
(١٦) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .

{ ٥٢٩ }

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ١ / ٢٢٤ و طبقات الشافعية للإسنوي ص
٥٠١ و شذرات الذهب ٦ / ٦٧ و كشف الظنون ص ٤٩٠ و معجم المؤلفين
٠٢٥٨ / ١

(٢) ع : كمال الدين (٣) ع : التميمي .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٣١ .

(٥) راجع طبقات الإسنوي ص ٥٠٢ .

كان المذكور عالما جليلا ، شرح الوسيط في نحو ثمانية أجزاء ، و شرح أيضا التنبيه شرحا لظيفا مشتملا على فوائد ، لكنه نكث غير مستوعب لمسائل التنبيه . تولى قضاء المهجم^٦ ، ومات بها سنة خمس وعشرين وسبعمائة^٧ .

(٥٣٠)

أحمد^١ بن محمد بن أحمد ، الملقب بعلاء الدولة و علاء الدين ، ه أبو المكارم السمناني^٢ . ذكره الإسوي^٣ في طبقاته ، وقال : كان عالما مرشدا ، له كرامات و تصانيف كثيرة ؛ في التفسير و التصوف و غيرها ، توفي قبل الأربعين و سبعمائة^٤ بقليل^٥ .

(٦) ع : المعجم ؛ ل : المهجم ؛ بلد و ولاية من أعمال زيد باليمن ، يقال لناحيتهما خزاز - راجع معجم البلدان ٥ / ٢٢٩ .
(٧) مات سنة ٧٢١ - انظر معجم المؤلفين ١ / ٢٥٨ .

(٥٣٠)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسوي ص ٢٥٨ و الدرر الكامنة ١ / ٢٥٠ و شذرات الذهب ٦ / ١٢٥ و بروكلمن ٢ / ١٦٦ .
(٢) لا توجد في ب .
(٣) راجع طبقاته ص ٢٥٨ .
(٤) قيل لأنها تزيد على ثلاثمائة . منها آداب الخلوة ، و فوائد العقائد ، و المدارج و المعارج ، و المكشفات ، و نجم القراء في تأويلات القرآن - راجع معجم المؤلفين ٢ / ٦٩ .
(٥) في معجم المؤلفين ٢ / ٦٩ لأنه ولد سنة ٦٥٩ ه و توفي سنة ٧٣٦ ه .
(٦) ساقط من ع ، م .

(٥٣١)

أحمد بن محمد بن سالم بن الحسن بن هبة الله بن محفوظ بن الحسن
 ابن الحسين بن محمد بن الحسن بن أحمد بن محمد، قاضي القضاة، نجم الدين
 أبو العباس ابن صصرى، التغلبي الربيعي . ولد في ذي القعدة سنة خمس
 و خمسين و ستمائة، و كتب له إجازة^٢ حيثنذ مائة و ثمانون نفسا، و تفقه
 على الشيخ تاج الدين الفزارى^٣، و أخذ النحو عن أخيه شرف الدين
 الفزارى^٤، و كتب وفيات الأعيان عن مؤلفه . و درس بالعادلية الصغرى^٥

(٥٣١)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢١٤/١ و طبقات الشافعية للسبكي ١٧٥/٥ و مرآة
 الجنان ٤ / ٢٧٠ و فوات الوفيات ١ / ٦٢ و الدرر الكامنة ١ / ٢٦٣ و البداية
 و النهاية ١٤ / ١٠٦ و قضاة دمشق لابن طولون ص ٨٤ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٥٨
 و تاريخ ابن الوردي ٢ / ٢٧٣ و المدارس ١ / ١٣٢ و شذرات الذهب ٦ / ٥٥٩ .
 (٢) ب: أجاز له .
 (٣) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع تاج الدين الفزارى (م ٥٦٩٠)
 مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
 (٤) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء شرف الدين الفزارى
 (م ٥٧٠٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨ .
 (٥) هي داخل باب الفرع شرقى باب القلعة الشرقى قبل الدماغية و العمادية . أنشأتها
 زهرة خاتون بنت الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب . شرطت للدرسة
 مدرسا و معيدا و إماما و مؤذنا و بوابا و قيبا و عشرين فقيها و وفتت الجهات
 المذكورة منها ما هو على مصالح المدرسة و مصارفها و بعضها على أقاربها - انظر
 المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٣٦٨ .

و الامينية

والإمينية^١ والغزالية^٢، وولي قضاء المسكر، ثم ولي القضاء إحدى وعشرين سنة، ثم العادلية الكبرى^٨ والأتابكية^٩، ثم أضيف إليه^{١٠} مشيخة الشيوخ. سمع منه السبكي^{١١} والبرزالي^{١٢} والذهبي^{١٣} والعلائي^{١٤} وخلق، وخرج له العلائي مشيخة. ذكره الذهبي في المعجم المختص، وقال^{١٥}: طلب مدة، وكتب الطباقي، وله عمل جيد في التاريخ ووفيات، وكتب المنسوب، وبرع مع سرعة لا يلحق فيها، وتفقه وناظر وأقى وساد وشارك في العلوم. وكان يلقي دروسا طويلة،

(٦) تقدم التعريف بها تحت رقم ٣٩٩.

(٧) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٠١.

(٨) وهي داخل دمشق شمالي الجامع بغرب وشرق الخانقاه الشهابية و قبل الجاروخية بغرب وتجاه باب الظاهرية يفصل بينهما الطريق. قال ابن شداد: أول من أنشأها نور الدين محمود بن زنكي وتوفي ولم تتم فاستمرت كذلك، ثم بنى بعضها الملك العادل سيف الدين ثم توفي ولم تتم أيضا فتممها ولده الملك المعظم وأوقف عليها الأوقاف - راجع لتفصيلها المدارس ١ / ٣٥٩.

(٩) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥١٥.

(١٠) ع: إلى.

(١١) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٠٣.

(١٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

(١٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١٥.

(١٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٢.

(١٥) راجع المعجم المختص ق ١٦ / الف.

وله قوة حافظه و فصاحة و بلاغة و ترسل جيد، عمل في الإنشاء مدة، و أخذ بمصر المباحث عن الأصفهاني . وكان دينا رئيسا كبير القدر، و كان ماضي الأحكام، متوسط السيرة . له حلم و مداراة و قيام^{١٦} مع أصحابه . و قال غيره: أتقن الأقلام السبعة و في مدة ولايته لم يقدر أحد يدلس عليه قضية و لا يشهد ما سمع عنه أنه ارتشى في حكومة . و كان حسن الاخلاق، كثير التودد، قاضيا للحقوق من عبادة المرضى، و شهود الجنائز، و مهادة الأصحاب^{١٧}، توفي فجأة في شهر ربيع الأول سنة ثلاث و عشرين و سبعمائة، و دفن بربتهم عند الركنية^{١٨} .

{ ٥٣٢ }

١٠ أحمد^١ بن محمد بن سليمان، الواسطي الأصل، المصري، الشيخ جمال الدين الوجيزي، لقب بذلك^٢ لكونه كان يحفظ الوجيز للغزالي . ولد سنة ثلاث و أربعين و ستمائة، و إتفقه بالقاهرة إلى أن برع و ناب في الحكم، و أقى و أعاد و أشغل^٣ . ذكره تليذه الشيخ جمال الدين (١٦) ب: في قيام (١٧) العبارة « و قال غيره... مهادة الأصحاب » ساقطة من ع، م، و لكنها قد زيدت بخط المصنف في ز . (١٨) واقفها ركن الدين منكورس عقيق فلك الدين سليمان العادلي . و هو الذي بنى الركنية الحنفية البرانية - انظر الدارس ١ / ٢٥٣ .

{ ٥٣٢ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٩١ و الدرر الكامنة ١ / ٢٤٣ و النجوم الزاهرة ٩ / ٣٧٥ .
(٢) العبارة « لقب بذلك » لا توجد في ش، ع، ل، م، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز (٣) ب، ش، ع: اشتغل .

الإسنوي^٤، وقال: كان إماماً، حافظاً، لفقهِ عنده غرائب كثيرة، مداوماً على الاشتغال والإشغال إلى حين وفاته مع كبر سنه. نقل عنه ابن الرضة^٥ على حاشية شرح الوسيط فقال: سمعت أفضى القضاة جمال الدين الوجيزي يحكي وجهين في تحريم تعاطي العقود الفاسدة. توفي في رجب سنة تسع - بتقديم التاء^٦ - وعشرين وسبعائة^٧.

{٥٣٣}

أحمد بن محمد بن محمد بن نصر الله بن المظفر بن أسعد بن حمزة بن أسد بن علي بن محمد، الصدر الكبير، الرئيس، الإمام العالم، جمال الدين، أبو العباس، التيمي، الدمشقي، ابن القلانسي^١. مولده سنة تسع - بتقديم التاء - وستين وستمائة، وحفظ التنبيه، ثم المحرر^٢، واشتغل^{١٠} على الشيخ تاج الدين الفزاري^٣، وقرأ النحو على شرف الدين الفزاري^٤،

(٤) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٤٩١.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٥.

(٦) ب: سبع بتقديم السين.

(٧) قال الإسنوي في طبقاته ص ٤٩١: إنه توفي سنة ٧٢١ هـ أو بعدها بقليل.

{٥٣٣}

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٥٦/١٤ و امرأة الجنان ٢٨٣/٤ و الدرر

الكامنة ٣٠٠/١ و شذرات الذهب ٩٥/٦ و الدارس ١٩٧/١.

(٢) ب، ل: المحرر للوافي.

(٣) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء تاج الدين الفزاري

(٤٧٠ م) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

(٤) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع بن ضياء شرف الدين الفزاري

(٥٧٠٥ م) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨.

والإدب على الرشيد الفارقي^٥، وولى قضاء المسكر، ووكالة بيت المال، وتدرّس الأمانة^٦ والظاهرية^٧ والمصرونية^٨. قال ابن كثير^٩:
تقدم بطلب العلم والرئاسة، وبأشر جهات كبار^{١٠}، ودرس في أماكن،
وتفرد في وقته بالرئاسة في البيت والمناصب الدينية والدينية، وكان
فيه تواضع، وحسن سمع، وتودد، وإحسان، وبر بأهل العلم
والصلحاء. وهو بمن أذن لي في الفتيا. وكتب إنشاء ذلك وأنا حاضر
على البديهة، فأجاد وأفاد وأحسن التعبير، وعظم في عيني، وسمع
الحديث من جماعة. وخرج له نثر الدين البعلبكي^{١١} مشيخة سمعناها

(٥) هو أبو حفص عمر بن إسماعيل بن مسعود بن سعد رشيد الدين الفارقي

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨١.

(٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٩٩.

(٨) سبق التعليق عليها تحت رقم ٣٩١.

(٩) هي داخل بابي الفرج والنصر شرق القلعة وغربي الجامع بمحلة حجر الذهب. أنشأها العلامة قاضي القضاة شرف الدين أبو سعيد عبد الله بن محمد ابن هبة الله بن أبي عمروون الدمشقي (م ٥٨٥هـ). ودرس بها العلماء الكبار من

الشافعية - راجع الدارس ٣٩٨/١.

(١٠) راجع البداية والنهاية ١٥٦/١٤.

(١١) ب: جهاتا كثيرة.

(١١) هو أبو محمد عبد الرحمن بن يوسف بن محمد بن نصر نثر الدين البعلبكي الحنبلي (م ٦٨٨هـ) شيخ دار الحديث النورية ومشهد ابن عروة، وشيخ الصدوية، كان يفتي ويفيد الناس مع ديانة وصلاح وعبادة وزهادة - راجع الدارس ٨٧/١ والشذرات ٤٠٤/٥.

عليه . توفي في ذى القعدة سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة ، ودفن
بترتيم بالسفح .

{ ٥٣٤ }

أحمد بن محمد بن محمد بن هبة الله بن محمد بن هبة الله بن ميل ، الصدر
الكبير ، العالم ، كمال الدين ، أبو القاسم ، ابن الشيرازي^١ . مولده سنة ٥
سبعين^٢ وسبعمائة ، وسمع من جماعة ، وحفظ مختصر المزني ، وتفقه على
الشيخين تاج الدين الفزاري^٣ و زين الدين الفارقي^٤ ، وقرأ الأصول على
الشيخ صفي الدين الهندي^٥ ، ودرس في وقت بالبادرانية^٦ مدة يسيرة
لما^٧ انتقل الشيخ برهان الدين إلى الخطابة ، ودرس في وقت بالشامية

{ ٥٣٤ }

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٧٥/١٤ والدرر الكامنة ٣٠٠/١ وشذرات
الذهب ١١٢/٦ والدارس ٢٠٩/١ وتاريخ ابن الوردي ٣١٣/٢ .
- (٢) ش : تسعين ٤ ، ع ، م : سبعين - بتقديم السين .
- (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
- (٤) هو أبو محمد عبد الله بن مروان بن عبد الله بن فير بن الحسن زين الدين
الفارقي (م ٧٠٣ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٤ .
- (٥) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم صفي الدين الهندي (م ٥٧١ هـ) مضت ترجمته
تحت رقم ٥١٥ .
- (٦) قد سبق التعليق عليها تحت رقم ٤٣٣ .
- (٧) ب : ثم لما .

البرانية^٨، ثم ولى تدريس الناصرية الجوانية^٩ مدة سنتين إلى حين وفاته . قال الذهبي : كان فيه معرفة ، و تواضع ، و صيانة ، و ذكر للقضاء .
وقال ابن كثير^{١٠} : كان صدرا كبيرا ، ذكر لقضاء دمشق غير مرة ،
وكان حسن المباشرة و الشكل . توفى في صفر سنة ست و ثلاثين
٥ و سبعمائة ، و دفن بتربتهم بسفح قاسيون^{١١} .

{٥٣٥}

أحمد بن محمد بن مكى بن ياسين ، القرشي ، المخزومي ، الشيخ ، العلامة ،
نجم الدين ، أبو العباس ، القمولى ، المصرى^١ : اشتغل إلى أن برع ،
و درس و ألقى و صنف ، و ولى قضاء قوص ، ثم إنخيم ، ثم أسنوط^٢

(٨) قدم التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣ .

(٩) مضى التعليق عليها تحت رقم ٤٨١ .

(١٠) راجع البداية و النهاية ١٧٥/١٤ .

(١١) قد سبق التعليق عليها تحت رقم ٤٨٨ .

{٥٣٥}

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢١٤/١ و طبقات الشافعية للاستوى ص ٣٨٩
و طبقات الشافعية الوسطى للسبكي في ٤٨/ب و طبقات الشافعية الكبرى ١٧٩/٥
و البداية و النهاية ١٣١/١٤ و الدرر الكامنة ٣٠٤/١ و الطالع السعيد للأدقوى
ص ٦٣ و النجوم الزاهرة ٢٧٩/٨ و حسن المحاضرة ٢٣٩/١ و بغية الوعاة ص ٦٨
و شذرات الذهب ٧٥/٦ و بروكسن ٨٦/٢ و ذيله ١٢٠/٢ و معجم المؤلفين
١٦٠/٢ .

(٢) بفتح الهمزة . مدينة في غربى النيل من نواحي ضعيد مصر و هى مدينة
جليلة كبيرة - انظر معجم البلدان ١٩٣/١ .

- والمنية والشرقية والغربية، ثم ولى نيابة الحكم بالقاهرة، وحسبة مصر مع الوجه القبلي . ودرس بالفخرية^٢ بالقاهرة، والفازية بمصر، وشرح الوسيط شرحا مطولا أقرب تناولا من المطلب^٤ وأكثر فروعاً، وإن كان كثير الاستمداد منه . قال الإسنوي^٥: لا أعلم كتاباً في المذهب أكثر مسائل منه، وسماه البحر المحيط في شرح الوسيط . ثم لخص^٥ أحكامه خاصة كتلخيص الروضة من الرافعي سماه جواهر البحر^٦ . وشرح مقدمة ابن الحاجب في النحو شرحاً مطولاً، وشرح الأسماء الحسنى في مجلد، وكمل تفسير الإمام نجر الدين الرازي^٧ . قال السبكي في الطبقات الكبرى^٨: كان من الفقهاء المشهورين والصلحاء المتورعين، يحكى أن لسانه كان لا يفتر عن قول لا إله إلا الله، ولم يبرح يفتي ويدرس^{١٠} ويصنف ويكتب . وكان الشيخ صدر الدين ابن الوكيل^٩ يقول فيما نقل لنا عنه: ليس بمصر أفقه من القمولى . وقال السكال جعفر الأدفوى^{١٠}:
- (٣) وهى بين السورين . وفي هامش الدارس « درست وضاعت معالمها » - راجع الدارس ١/٤٣٠ .
- (٤) المطلب لابن الرفعة، وترجمته مضت تحت رقم ٥٠٠ .
- (٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٨٩ .
- (٦) العبارة « ثم لخص أحكامه ... جواهر البحر » لا توجد في ع (٧) لا يوجد في ع، ل، م .
- (٨) راجع ١٧٩/٥ .
- (٩) ترجم له المؤلف في هذا الكتاب تحت رقم ٥١٩ .
- (١٠) راجع الطالع السعيد ص ٦٤ .

قال لي أربعمائة سنة أحكم، ما وقع في ١١ أحكم خطأ ولا مكتوب فيه خلل مني .^{١٠} وكان مع جلالته في الفقه عارفاً بالبحر والظهور والتفسير . مات في رجب سنة سبع - بتقديم السين . وعشرين وسبعائة عن ثمانين سنة، ودفن بالقرافة . وقولاً^{١٢} قرية بالبر الغربي من الأعمال القوصية قرية من قوص .

(٥٣٦)

أحمد بن يحيى بن إسماعيل بن ظاهر بن نصر الله بن جهيل، الشيخ العالم، شهاب الدين، أبو العباس، الحلبي الأصل، الدمشقي، المعروف بابن جهيل^١ . ولد سنة سبعين وسبعمائة، وسمع من جماعة، واشتغل بالعلم، ولزم الشيخ صدر الدين ابن المرحل^٢، وأخذ عن الشيخ شرف الدين المقدسي^٣، وغيره أيضاً . ودرس بالصلاحية^٤ بالقدس

(١١) من م، وفي بقية النسخ: لي .

(١٢) راجع معجم البلدان ٣٩٨/٤ .

(٥٣٦)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية الوسطى للسبكي ق ٥١/ب وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ١٨١/٥ و امرأة الجنان ٢٨٨/٤ و البداية والنهاية ١٤٦٣/١ و الدرر الكامنة ٣٢٩/١ و شذرات الذهب ٢/١٠٤ و تاريخ ابن الوردي ٢/٣٠٢ .

(٢) هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن يحيى بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد صدر الدين العثماني المعروف بابن المرحل (م ٧١٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩ .

(٣) هو أبو العباس أحمد بن أحمد بن نعمان بن أحمد شرف الدين المقدسي النابلسي (م ٦٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨ .

(٤) هي بالقرب من السور من جهة الشمال بباب الأسباط . وقفها السلطان =

مدة، ثم تركها، وتحول إلى دمشق، فباشرا مشيخة دار الحديث الظاهرية^٥، ثم ولى تدريس البادرانية^٦ بعد وفاة الشيخ برهان الدين، فترك المشيخة المذكورة، واستمر في تدريس البادرانية إلى أن مات. قال ابن كثير: ولم يأخذ معلوما من واحدة منها^٧. قال: وكان من أعيان الفقهاء وفضلائهم. وقال السبكي^٨: درس، وأقْبَى، وشغل مدة بالعلم بالقدس، ودمشق، وحدث، سَمِعَ منه الحافظ علم الدين البرزالي^٩ قال: ووقفت له على تصنيف^{١٠} في نفي الجهة ردا على ابن تيمية، لا بأس به. وسرده بمجموعه في الطبقات الكبرى في نحو كراستين. توفي بدمشق في جمادى الآخرة سنة ثلاث و ثلاثين وسبعائة، ودفن بمقابر الصوفية.

= صلاح الدين على الشافعية سنة ٥٨٨ هـ. وكان موضعها كنيسة فهدمها صلاح الدين وبنى مكانها المدرسة - انظر خطط الشام لكردي على

١٢٢/٦ - ١٢٣.
(٥) أنشأها الملك الظاهر بيبرس في سنة ٥٦٧ هـ - راجع النجوم الزاهرة ٢٥٥/٩

(٦) لا توجد في ع. وقد سبق الكلام عليها تحت رقم ٤٣٣.

(٧) راجع البداية والنهاية ١٦٣/١٤.

(٨) ع: منها.

(٩) راجع طبقات السبكي ١٨١/٥.

(١٠) ع: اشتغل قال: اشغل.

(١١) ستأق ترجمته تحت رقم ٥٥٧.

(١٢) ب: مصنف.

(٥٣٧)

إسماعيل^١ بن علي بن محمود بن عمر^٢ بن شاهنشاه بن أيوب بن شاذي،
العالم، العلامة، المفسن، المصنف، السلطان الملك المؤيد، عماد الدين
أبو الفداء بن الملك الأفضل نور الدين بن الملك المظفر تقي الدين بن
الملك المنصور ناصر الدين بن الملك المظفر تقي الدين الأيوبي . مولده
في جمادى الأولى سنة اثنتين وسبعين - بتقديم السين - وستائة، كما
ذكره في تاريخه^٣ . واشتغل في العلوم^٤ و تفنن فيها، و صنف
التصانيف المشهورة، منها التاريخ في ثلاث مجلدات، و العروض و الأطوال
و الكلام على البلدان^٥ في مجلد و له نظم الحارثي الصغير، و كتاب
الكناش مجلدات كثيرة . ولى مملكة حماة في سنة عشر^٦ و حج مع السلطان
سنة تسع عشرة، فلما عاد خلع عليه، و مشى كبار الأمراء في خدمته،
و لقبه بالمؤيد و كان يلقب أولاً بالصالح و رسم أن يخطب على منابر حماة

(٥٣٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣١٧/١ و طبقات الشافعية لسبكي ٨٤/٦ و البداية
و النهاية ١٥٨/١٤ و مرآة الجنان ٢٨٤/٤ و فوات الوفيات ١٦/١ و الدرر
الكامنة ٣٧١/١ و النجوم الزاهرة ٢٩٢/٩ و تاريخ ابن الوردي ٢٩٧/٦
و شذرات الذهب ٩٨/٦ و معجم المؤلفين ٢٨٢/٢ .

(٢) ل : نجم (٣) العبارة كما ذكره في تاريخه « ساقطة من ع ، م ، و لكنها
زيادة بخط المصنف في ز (٤) ش : بالعلوم (٥) ب : البلاد (٦) ش ، ع ،

م : عشرين .

وأعمالها، واستمر على ذلك إلى أن توفي^٧. وكان الملك الناصر^٨ يكرمه، ويحترمه، ويعظمه. وله شعر حسن. وكان جوادا ممدحا، امتدحه غير واحد. قال ابن كثير^٩: له فضائل كثيرة في علوم متعددة من الفقه والهيئة والطب وغير ذلك. وله مصنفات عديدة. وكان يحب العلماء، ويقصدونه لفنون كثيرة. وكان من فضلاء بني أيوب^٥ الأعيان منهم. وذكر^{١٠} له الإسنوي في طبقاته^{١١} ترجمة عظيمة وقال: كان جامعا لأشتات العلوم، أعجوبة من أعاجيب الدنيا، ماهرا في الفقه والتفسير والأصلين والنحو وعلم الميقات والفلسفة والمنطق والطب والعروض والتأريخ وغير ذلك من العلوم،

(٧) العبارة « وحج مع السلطان... إلى أن توفي » ساقطة من ب، ش، ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٨) هو أبو الفتح محمد بن قلاوون بن عبد الله الصالحى (٦٨٤-٧٤١ هـ) كان من كبار ملوك الدولة القلاوونية. له آثار عمرانية ضخمة وتاريخ حافل بجلائل الأعمال. كانت إقامته في طفولته بدمشق، وولى سلطنة مصر والشام سنة ٦٩٣ هـ وهو صبي. وكان وقورا مهيبا لم يضبط عليه أحد أنه أطلق لسانه بكلام فاحش في شدة غضبه ولا انبساطه، يدعوا رجاله بأجل ألقابهم. توفي بالقاهرة.

له ترجمة في فوات الوفيات ٦/٢٦٣ و الدرر الكامنة ٤/١٤٤ والنجوم

الزاهرة ٨/٤١ - راجع الأعلام ٧/٢٣٣.

(٩) راجع البداية و النهاية ١٤/١٥٨.

(١٠) لا يوجد في ش.

(١١) ص ١٦١.

شاعرا ماهرا ، كريما إلى الغاية . صنف في كل علم تصنيفا نفيسا
أو تصانيف^{١٢} . توفى في المحرم سنة اثنتين وثلاثين وسبعائة هجراً^{١٣} عن
ستين سنة إلا ثلاثة أشهر وأياماً^{١٤} . وقال الذهبي : توفى كهلاً ،
وهو عجيب . تصحف^{١٥} عليه سبعين بتسعين ، و تبعه الإسنوي .

(٥٣٨)

إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن طاهر بن نصر الله بن جهيل ، الشيخ
العالم ، يحيى الدين أبو الفداء ، الحلبي الأصل ، الدمشقي ، المعروف بابن جهيل^١ .
مولده بدمشق في سنة ست وستين و ستمائة ، واشتغل وحصل وأقوى ،
و درس بالآتابسكية^٢ ، و سماع من جماعة و حدث ، و سماع منه البرزالي^٣
١٠ و خرج له مشيخة و حدث بها . و ناب في الحكم بدمشق ، و ولى
قضاء طرابلس مدة ، ثم عزل منها و عاد إلى دمشق . توفى في شعبان
سنة أربعين و سبعائة ، و دفن عند أخيه بمقبرة الصوفية .

(١٢) العبارة و قال كان جامعاً . . . تصانيفه ساقطة من ع ، م ، ؛ ولكنها
زيدت بخط المصنف في ز (١٣) ساقطة من ع ، م (١٤) ش : أيام (١٥) ب ،
ل : تصحفت .

(٥٣٨)

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ١ / ٣٨٣ والدارس ١ / ١٣٣ و شذرات
الذهب ٦ / ١٢٥ .
(٢) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥١٥ .
(٣) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٧ .

(٥٣٩)

حسين بن علي بن سيد الكل، نجم الدين، الأزدي، المهلبى، الأسوانى^١.
مولده سنة ست و أربعين و ستمائة، سمع و تفقه على أبي الفضل جعفر
الترمذى^٢، و برع و حدث، و شغل^٣ الناس بالعلم مدة كثيرة . قال
الشيخ تقي الدين السبكي^٤: و كان قد وصل إلى سن عالية، و تحصل للطلبة
به انتفاع فى الاشتغال عليه، و هو فقيه حسن مققى، و له قدم هجر،
و صحبة للفقراء، يتخلق بأخلاق حسنة^٥. و قال الإسنى^٦: كان ماهرا
فى الفقه، و يشغل فى أكثر العلوم، متصوفا كريما جدا مع الفاقة،
منقطعا عن الناس، شريف النفس، معزا^٧ للعلم، اشتغل عليه الخلق طبقة

(٥٣٩)

- (١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية للاسنوى ص ٦١ و طبقات الشافعية للسبكي
٦ / ٨٦ (و فيه حسين بن علي بن سيد الأهل) و الدرر الكامنة ٢ / ٦٠
و الطالع السعيد للأذوى ص ١١٧ (و فيه حسين بن علي بن سيد الأهل و يعرف
بأسوان بآبى شيوخه) و شذرات الذهب ٦ / ١٢٠ .
(٢) هو جعفر بن يحيى بن جعفر ظهير الدين الترمذى (م ٦٨٢ هـ) مضت ترجمته
تحت رقم ٤٦٨ .
(٣) ع : اشتغل .
(٤) له ترجمة وافية فى هذا الكتاب تحت رقم ٦٠٣ . و هو والد الشيخ
تاج الدين السبكي صاحب الطبقات .
(٥) ب : بالأخلاق الحسنة .
(٦) راجع طبقات الشافعية للاسنوى ص ٦١ .
(٧) ب : مقرا .

بعد طبقة، وانتفعوا به . و تصدر بمدرسة آل الملك^١ بالقاهرة، وتجرد^٢ مع الفقراء في^٣ البلاد. توفي^٤ في صفر سنة تسع - بتقديم التاء - و ثلاثين و سبعمائة، و قد زاحم المائة، و مع ذلك^٥ كان جيد القوة و الحواس^٦، و دفن خارج باب النصر بقرية آل الملك .

(٥٤٠)

الحسين بن علي بن محمد بن محمد بن محمد بن حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله بن آله الاصفهاني الاصل، الدمشقي، الشيخ العالم الاصيل، شرف الدين، أبو عبد الله، المعروف بالشرف حسين^١، مولده في المحرم سنة سبع - بتقديم السين - و خمسين و ستمائة، ١٠ و سمع من جماعة، و اشتغل و أفتى و كتب بخطه الحسن كثيرا من الكتب . قال الذهبي في العبر: شيخنا المعمر الصالح، درس بالعمادية^٢.

(٨) تعرف أيضا بالمدرسة الملكية . بناها بخط المشهد الحسيني الأمير الحاج سيف الدين آل ملك الجوكندار، و رتب بها درسا للشافعية و زودها بمخرانة كتب جليلة و أوقف عليها أوقافا. قال المقرئ: وهي الآن من المدارس المشهورة - انظر عصر سلاطين المماليك ٣ / ٥٠ .

(٩) ب: تخرج (١٠) ب: إلى (١١) ب: توفي بمصر (١٢) ع: تلك (١٣) ع: اكواس .

(٥٤٠)

(١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢ / ٦٣ و شذارت الذهب ٦ / ١٢٠ .
(٢) هي داخل بابي الفرج و الفراديس، لصيق المدرسة الدماغية . قال ابن شداد: بانها عماد الدين إسماعيل بن نور الدين، و الواقف عليها صلاح الدين . و إنما بناها نور الدين محمود بن زكي الشهيد برسم خطيب دمشق أبي البركات بن =

وقال ابن رافع^٣: حدث^١، سمع منه البرزالي^٥، وخرج له جزءا من حديثه بالسماع وجزءا بالإجازة وحدث بهما، ودرس بالطبرية^٦ بياض البريد^٧. توفي في رجب سنة تسع و ثلاثين وسبعمائة، ودفن بقاسيون.

{ ٥٤١ }

- سالم^١ بن عبد الرحمن - ويقال له لؤلؤ - بن عبد الله، الشيخ العالم المفتي، أمين الدين، أبو الغنائم^٢. مولده سنة خمس وأربعين وسبعمائة. واشتغل على القاضي عز الدين ابن الصائغ^٣، ولازم الشيخ محي الدين = عبد الله الحارثي وهو أول من درس بها. وفي هامش المدارس « درست وضاعت معالمها » - انظر المدارس ١ / ٤٠٦ .
- (٢) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .
- (٤) ب: حدث وأفتى .
- (٥) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٧ .
- (٦) هي بياض البريد، وقفها برأس العين وحوانيت بالنورية داخل دمشق درس بها الشيخ العلامة شرف الدين أبو عبد الله الحسين بن علي بن محمد الاصفهاني المعروف بالشرف حسين (٥٧٣٩ م) - انظر المدارس في تاريخ المدارس ١ / ٣٣٦ .
- (٧) اسم لأحد أبواب جامع دمشق، وهو من أزه المواضع - راجع معجم البلدان ١ / ٣٠٦ .

{ ٥٤١ }

- (١) انظر ترجمته في الدرر الكامنة ٢ / ١٢٣ و البداية و النهاية ١٤ / ١٢٥ .
- (٢) أبو الغنائم = ساقط من ع، م .
- (٣) هو محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق عز الدين بن الصائغ (٦٨٣ م) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٨ .

النواوي^٥ و انتفع به، فلما توفي أخذ عن شرف الدين المقدسي^٥
 و زين الدين الفارقي^٦ و غيرهما . و أم بمسجد ابن هشام^٧، و أعاد بعدة
 مدارس، و درس بالشامية الجوانية^٨، أنزعهما من الشيخ صدر الدين ابن
 الوكيل^٩، و استمرت به إلى أن توفي . قال الذهبي في المعجم المختص^{١٠}:
 ٥ نسخ بعض مسموعاته، و رتب صحيح ابن حبان . سمعت^{١١} منه مشيخة
 ابن عبد الدائم . و كان - بإحسان الله - ذا دهاء و خبرة بالدعاوى . و قال
 ابن كثير^{١٢}: اشتغل، و حصل، و أتى عليه النواوي و غيره،
 و أعاد و أتى و درس، و كان خيرا بالمحاكمات . و كان فيه

(٤) هو أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن محي الدين النولوي
 (م ٦٧٧ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

(٥) هو أبو العباس أحمد بن أحمد بن نعمة شرف الدين المقدسي (م ٦٩٤ هـ)
 مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٨ .

(٦) هو أبو محمد عبد الله بن مروان بن عبد الله زين الدين الفارقي (م ٧٠٣ هـ)
 مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٤ .

(٧) و هو في سوق الفسقار . له إمام و مؤذن، و له منارة و على بابه سقاية
 الشيخ و قناة له - راجع المدارس ٢ / ٣٠٥ .

(٨) قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٤١٤ .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩ .

(١٠) راجع المعجم المختص للذهبي ق ٤٢ / الف .

(١١) ع: سمع .

(١٢) راجع البداية و النهاية ١٤ / ١٢٥ .

مروءة^{١٣} و عصية لمن يقصده . توفي في شعبان سنة ست وعشرين و سبعمائة
بدمشق ، و دفن بباب الصغير .

{ ٥٤٢ }

سليمان بن هلال بن شبل بن فلاح بن خصيب ، القاضي ، العالم ،
الزاهد ، الورع ، صدر الدين ، أبو الربيع ، الهاشمي ، الجعفري ، المعروف ٥
بخطيب داريا^١ . ولد سنة ائنتين و أربعين و ستمائة ، و سمع الحديث ،
و تفقه على الشيخين تاج الدين الفوارى^٢ و محي الدين النواوى^٣ ، و ولى
خطابة داريا^٤ ، و أعاد بالناصرية^٥ ، و ناب في الحكم مدة سنتين ، و استسقى
الناس به سنة تسع عشرة فسقوا . و كان يذكر نسباً إلى جعفر الطيار^٦
بينهما ثلاثة عشر أباً . ثم إنه ولى خطابة جامع التوبة^٧ ، و ترك نيابة ١٠

(١٣) ع : ثروة .

{ ٥٤٢ }

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٦/٦ و البداية و النهاية ١٤/١٤١
- و الدرر الكامنة ٢/١٦٥ و الدارس ١/٤٦٦ و شذرات الذهب ٦/٦٧ .
- (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
- (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .
- (٤) قرية كبيرة من قرى دمشق بالغوطة - راجع معجم البلدان ٢/٤٣١ .
- (٥) قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٣٥٥ .
- (٦) راجع لترجمته الأعلام ٢/١٨٨ .
- (٧) وهى بالعقبة . قال ابن شداد : أنشأها الملك الأشرف أبو الفتح موسى بن
الملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب في سنة ٥٦٤٢ . و كان يعرف قديماً
بجان الزنجارى . و ولى خطابته الركن الطاوسى ولم يزل بها إلى أن توفي . و ولى
خطابته كثير من العلماء و الفضلاء - انظر الدارس ٢/٤٢٦ .

الحكم . قال فيه الذهبي : الإمام ، شيخ الإسلام ، بقية الفقهاء الزهاد ، وكان يتزهد في ثوبه وعمامته الصغيرة وما كلفه ، وفيه تواضع ، وترك للرئاسة والتصنع ، و فراغ من الرعونات ، و سماحة ، و مروءة ، و رفق ، وكان لا يدخل حماما ، وكان عارفاً بالفقه . توفي في ذي القعدة سنة خمس و عشرين و سبعمائة ، و دفن في باب الصغير عند شيخه تاج الدين ^٨ .

{ ٥٤٣ }

عبد الله بن محمد بن علي بن حماد بن ثابت ، الشيخ جمال الدين ، أبو محمد ، ابن العاقولي ، الواسطي الأصل ، البغدادي ^٩ . مولده في رجب سنة ثمان و ثلاثين و ستمائة ، كما ذكره الكازروني في ذيله . و سماع ^{١٠} الحديث من جماعة ، و اشتغل ، و برع . قال ابن كثير ^{١١} : و درس بالمستنصرية ^{١٢}

(٨) ب ، ش : تاج الدين الفزاري .

{ ٥٤٣ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٠٧/٦ و البداية و النهاية ١٤٢/١٤ و الدرر الكامنة ٢/٢٩٩ و النجوم الزاهرة ٩/٢٧٤ و شذرات الذهب ٩/٨٧ .

(٢) راجع البداية و النهاية ١٤٢ / ١٤ .

(٣) و هي أعظم جامعة علمية كانت ببغداد في أواخر الدولة العباسية . و هي أول جامعة في العالم الإسلامي عيّنت بدراسة علوم القرآن و السنة النبوية و المذاهب الفقهية و العلوم العربية و الرياضيات و قسمة الفرائض و الزكاة و منافع الحيوان و علم الطب و حفظ قوام الصحة و تقويم الأبدان في آن واحد أسسها الخليفة المستنصر بالله - راجع تاريخ العلماء المستنصرية لناجي معروف .

مدة طويلة نحو أربعين سنة، وباشر نظر الأوقاف، وعين
 لقضاء القضاة في وقت، وأقى من ستة سبع وخمسين إلى أن مات،
 وذلك إحدى وسبعين سنة، وهذا شيء غريب جدا. وكان قوى
 النفس، له وجاهة في الدولة، كم كشف به كربة عن الناس بسعيه وقصده.
 وقال السبكي: «ولى قضاء القضاة بالعراق». وقال الكتبي: «وكان من
 العلماء الأكابر، وانتهت إليه رئاسة الشافعية ببغداد، ولم يكن يومئذ
 من يماثله ولا من يضاهيه في علومه وعلو مرتبته». وعين لقضاء القضاة
 فلم يقبل. توفي في شوال سنة ثمان وعشرين وسبعائة ببغداد، وله
 تسعون سنة وثلاثة أشهر، ودفن بداره، وكان وقفها على شيخ
 وعشرة صبيان يقرؤون القرآن ووقف عليها أملاكه كلها. ١٠

{ ٥٤٤ }

عبد الحميد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد الجيلوني، جمال الدين، الشيرازي،

(٤) على هامش ز: ف - وقال ابن المقن في الطبقات: «درس بالمستنصرية
 خمسين سنة وكذا قاله السبكي».

(٥) راجع طبقات الشافعية ٦ / ١٠٧ .

(٦) العبارة دو كان وقفها... كلها ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ز .

{ ٥٤٤ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ص ١٠٣ (نسخة بنده) و شذرات

الذهب ٦ / ٩٥ و معجم المؤلفين ٥ / ١٠١ .

صاحب البحر الصغير والمجالة . قال الإسنوي^١ : كان فقيها كبيرا
 ذا حظ من كثير من العلوم ، ورعا زاهدا . بحث الحاروي الصغير بقروين
 على ابن المصنف^٢ في أربعين يوما ، ثم عاد إلى بلده ، و صنف كتابه
 المسمى بالبحر ، وهو مختصر أوضح من الحاروي ، متضمن لزيادات . توفي
 ٥ بجبل^٣ من نواحي شيراز سنة ثمان مئتين وثلاثين وسبعمائة . قلت : و كتابه
 المذكور سماه بحر الفتاوى في نشر الحاروي ، قال في خطبته : إنه جاء على
 قدر الحاروي مرة ونصفا ، لفظا ومعنى ، حججا وعلما .

(٥٤٥)

عبد العزيز^١ بن أحمد بن عثمان بن عيسى بن عمر بن الحضر ، الشيخ
 ١٠ عز الدين ، الهكاري الكردي ويعرف بابن الخطيب الأشموني^٢ . سمع

(٢) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٠٣ .

(٣) هو محمد بن عبد الغفار بن عبد الكريم القزويني (م ٥٧٠٩) مضت
 ترجمته تحت رقم ٥٥١٦ .

(٤) بكسر الجيم . قرية من أعمال بغداد تحت المدائن - راجع معجم البلدان
 ٢٠٢ / ٢ .

(٥) العبارة « قلت ... علما » لا توجد في ع ، م ، و لكنها قد زيدت بخط
 المصنف في ز .

(٥٤٥)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٥ / ٢٤٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ١٢٥
 و البداية و النهاية ١٤ / ١٣١ و الدرر الكامنة ٢ / ٣٦٨ و حسن المحاضرة
 ١ / ٢٤٠ و شذرات الذهب ٦ / ٧٧ .

(٢) وهي مدينة قديمة أزية عامرة أهلة إلى هذه الغاية . وهي قسبة كورة =

من عبد الصمد ابن عساكر^٢ بمكة، وسمع بدمشق وغيرها من جماعة، وفقته وفتنه، وفاق الأقران. وكان قد عين لقضاء الشام بعد موت ابن صصرى^١ فلم يتفق. درس وأقوى، وصنف على حديث الأعرابي الذي جامع في رمضان كتابا نفيسا مشتملا على ألف فائدة وفائدة. ولى قضاء قوص ثم قضاء المحلة، ثم قدم القاهرة في سنة ٥٠٧ هـ سبع - بتقديم السين - وعشرين وسبعائة، فمات بها في رمضان. قال الذهبي: كان ذا فهم ومعرفة وتواضع وسؤدد. وقال السبكي في الطبقات الكبرى^٥: له تصانيف كثيرة حسنة، وأدب^٦ وشعر.

= من كور الصعيد الأدنى غربى النيل، ذات بساتين ونخل كثير، سميت باسم عامرها أئمن بن مصر بن بيمصر بن حام بن نوح - راجع معجم البلدان ١/٢٠٠. (٣) هو أبو اليمن عبد الصمد بن عبد الوهاب بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقى (٦١٤ - ٥٦٨٦) نزيل الحرم. كان عالما أديبا محدثا مشاركا في بعض العلوم. من آثاره جزء في ذكر فضائل الصلاة على الرسول صلى الله عليه وسلم، أحاديث عيد الفطر، فضل رمضان، فضائل أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها.

له ترجمة في فوات الوفيات ١/٢٧٥ و الأعلام ٤/١٣٣ - انظر معجم

المؤلفين ٥/٢٣٦.

(٤) له ترجمة وافية تحت رقم ٥٣١.

(٥) راجع ٦/١٢٥.

(٦) لا يوجد في ع، م.

(٥٤٦)

عبد الكافي^١ بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام بن حامد
ابن يحيى بن عمر بن عثمان بن علي بن سوار بن مسوار بن سليم^٢ الأنصاري،
الحزرجي، السبكي المصري، أفضى القضاة، زين الدين، أبو محمد، والد
الشيخ تقي الدين. سمع من جماعة، وقرأ الفروع على الظهير^٣
والسيد^٤ التزمتين^٥، والأصول على القرافي^٦، وتقل في أعمال

(٥٤٦)

(١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٧٢/١٤ و طبقات الشافعية للسبكي ١٢٧/٦
والدرر الكامنة ٢/٣٩٦ والنجوم الزاهرة ٩/٣٠٧ وشذرات الذهب ٦/١١٠
و تاريخ ابن الوردي ٢/٣٠٩.
(٢) ب: سليمان.
(٣) هو جعفر بن يحيى بن جعفر ظهير الدين التزمتي (م ٦٨٢ هـ) مضت
ترجمته تحت رقم ٤٦٨.
(٤) هو أبو عمر عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة سيد الدين التزمتي
(م ٦٧٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٠.
(٥) م، ع: التزمتي.
(٦) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي المشهور بالقرافي
(٦٢٦ - ٦٨٤) كان فقيها أصوليا مفسرا و مشاركا في علوم أخرى. من تصانيفه
الذخيرة في الفقه و شرح التهذيب و شرح المحصول للرازي و التنقيح في
أصول الفقه.

له ترجمة في الديباج لابن فرحون ص ٦٢ و المنهل الصافي ١/٢١٥ - انظر
معجم المؤلفين ١/١٥٨.

الديار المصرية، وحدث بالقاهرة والمحلة . وخرج له تقي الدين أبو الفتح السبكي^٧ مشيخة حدث بها . قال حفيده القاضي تاج الدين^٨ : وكان من أعيان نواب القاضي تقي الدين^٩ ابن دقيق العيد^{١٠} . وكان رجلا صالحا كثير الذكاء . وله نظم كثير غالبه زهد ومدح في النبي صلى الله عليه وسلم . توفي في رجب سنة خمس و ثلاثين وسبعائة .

{ ٥٤٧ }

عبد الملك^١ بن أحمد بن عبد الملك، تقي الدين، الأرميني، المصري . مولده بأرمينت^٢ سنة اثنتين و ثلاثين و ستمائة، وسمع من الشيخ مجد الدين القشيري^٣ وولده تقي الدين^٤ . قال السبكي في الطبقات

(٧) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١٩ .

(٨) راجع طبقات الشافعية ١٢٧/٦ .

(٩) العبارة « أبو الفتح السبكي ... تقي الدين » ساقطة من ع .

(١٠) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

{ ٥٤٧ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٠١/٤ و طبقات الشافعية للسبكي ١٣٠/٦ و الدرر

الكامنة ٤١٤/٢ و الطالع السعيد للأذنوي ص ١٨٠ و معجم المؤلفين ١٧٩/٦ .

(٢) بالفتح و السكون و فتح الميم و سكون النون و تاء فوقها نقطتان .

كورة بصعيد مصر بينها و بين قوص في سمت الجنوب مرحلتان و منها إلى

مدينة أسوان مرحلتان - معجم البلدان ١٠٨/١ .

(٣) تقدم ذكره في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .

(٤) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥١٧ .

الكبرى °: ونظم تاريخ مكة للازرقى في أرجوزة . مات سنة اثنتين وعشرين وسبعائة .

{ ٥٤٨ }

عبد الوهاب^١ بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب، الأسدي،
 ٥ الشيخ الإمام، العالم العامل^٢، كمال الدين أبو محمد بن القاضي
 العالم^٣ شرف الدين^٤ بن القاضي العالم كمال الدين بن القاضي العالم
 جمال الدين^٥، المعروف بابن قاضي شهبة . ولد سنة ثلاث وخمسين
 وستمائة، وأخذ عن الشيخ تاج الدين الفزاري^٦، وتخرج به، وأخذ
 عن أخيه شرف الدين الفزاري^٦ النحو واللغة، وأعاد وجلس
 ١٠ للاشغال بالجامع مدة طويلة، وتخرج به جماعة، منهم ابن أخيه الشيخ
 شمس الدين^٧، وغالب من أخذ عن الشيخ برهان الدين^٨ أخذ عنه .

(٥) راجع ١٣٠/٦ .

{ ٥٤٨ }

- (١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١٤١/٦ و البداية و النهاية ١٢٦/١٤
 و الدور الكامنة ٤٣١/٢ و تاريخ ابن الوردي ٢٨٠/٢ .
 (٢) الإمام . العالم . ساقطة من ش ، ع ، م (٣) لا يوجد في ش ، ع ،
 م (٤-٤) لا توجد في ب ، ش ، ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .
 (٥) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
 (٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٨ .
 (٧) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت ٧٠٤ .
 (٨) راجع لترجمته رقم ٥٢٥ .

وله شرح مختصر على الجرجانية، حلو العبارة، لم يكمله. وله تعليقة على التنبية، لم تشتهر، احترقت في فتنه^٩ التار. ذكره الذهبي في معجمه وقال: تفقه بالشيخ تاج الدين حتى أتقن المذهب، وقرأ العربية على الشيخ شرف الدين، و تصدر لإقراء العلين^{١٠} مدة، وتخرج به الفضلاء، و كان كيسا متواضعا، مقتصدا^{١١} في أموره، حلو المحاضرة^{١٢}، علقته عنه فوائد^{١٣}، وقد سمع من جماعة، و حدث. وقال السبكي^{١٤}: و كان عارفا بالمذهب والنحو، مجتهدا في تعليم الطلبة، شغلهم مدة مديدة بالجامع الأموي. توفي في ذي الحجة سنة ست وعشرين وسبع مائة ودفن بباب الصغير^{١٥} غربي زاوية القلندرية^{١٦}.

{ ٥٤٩ }

١٠.

عثمان^١ بن علي بن عثمان بن إبراهيم بن إسماعيل بن يوسف بن يعقوب،

(٩) ع، م: وثقة (١٠) ب: العلم (١١) ع: مقصدا (١٢) ع، م: حلو المناظرة (١٣) ع، م: فوائده.

(١٤) راجع طبقات الشافعية ١٤١/٦.

(١٥) ب، ش، ل: بمقابر باب الصغير.

(١٦) العبارة « و دفن... القلندرية » لا توجد في ع، م. والقلندرية هي الزاوية

بمقبرة باب الصغير شرق محلة مسجد الذبان و شرق مئذنة البصير. كان مجد بن

يونس جمال الدين السأجي شيخ الطائفة القلندرية - راجع الدارس ٢٠٩/٢.

{ ٥٤٩ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٣٧٣/٤ و طبقات الشافعية للسنوي ص ١٣٩ =

الطائي الحلبي ، الإمام العالم ، نحر الدين أبو عمرو^٢ ، المعروف بابن
خطيب جبرين . مولده بالقاهرة في ربيع الأول سنة اثنتين وستين
وستمائة . تفقه على ابن بهرام^٣ قاضي حلب قرأ عليه التعجيز بقراءته له
على مصنفه . وقرأ على القاضي شرف الدين البارزي^٤ وغيرهما ،
و درس وأقى ، وشغل الناس بالعلم بحلب ، وانتفع به . و شرح مختصر
ابن الحاجب والتعجيز^٥ ، ولم يكمله ، والشامل الصغير للقزويني ، والبديع
لابن الساعاتي . و كتب على الحارثي تصحيحا كالحواشي له^٦ . وله منسك
ومصنفات أخر . وولى وكالة بيت المال بحلب ، ثم قضاء القضاة بها
بعد شمس الدين ابن النقيب^٧ سنة ست وثلاثين^٨ ، و وقع بينه وبين
= و طبقات الشافعية للسبكي ١٤٢/٦ والبداية والنهاية ١٨٤/١٤ والدرر الكامنة
٤٤٣/٢ والنجوم الزاهرة ٣٢٠/٩ وغاية النهاية في طبقات القراء ٥٠٧/١
و البدر الطالع ٤١٢/١ و تاريخ ابن الوردي ٣٢٣/٢ و شذرات الذهب
٩٣/٦ و معجم المؤلفين ٢٦٢/٦ .
(٢) ب ، م ، ش : أبو عمر .
(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٥٢٠ .
(٤) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٧١ .
(٥) ع ، م : « الحارثي الصغير » (٦) العبارة « و كتب ... له ساقطة من
ش ، ع ، م .
(٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦١١ .
(٨) العبارة « بعد شمس الدين ... ثلاثين » لا توجد في ش .

نائب حلب، فكتب فيه، فطلب إلى مصر بسبب حكومة، وأدركه أجله هناك. قال الذهبي: كان يدري القراءات والأصول والنحو، وله توالييف وتلاميذ. وقال الإسنوي^١: كان المذكور عالماً بالفقه والأصول وغيرهما، وله مصنفات. وقال الكتبي: تخرج به الفقهاء والقراء، واشتهر اسمه، وكان عاقلاً ذكياً. و«عد من تصانيفه^٢ شرح التعجيز، ونظم في الفرائض، وشرحه في مجلد، ومصنف في اللغة. و«عد غيره في^٣ تصانيفه شرح مختصر مسلم للندري. توفي بالقاهرة في المحرم سنة تسع - بتقديم التاء - وثلاثين وسمائة، ودفن بمقبرة الصوفية. وجبرين^٤ بالجيم والباء الموحدة والراء المكسورة وهي قرية من قرى حلب.

(٥٥٠)

١٠. عثمان بن محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم، قاضي القضاة نجر الدين أبو عمرو بن قاضي القضاة كمال الدين بن قاضي القضاة نجم الدين بن قاضي القضاة شمس الدين، الجهني الحموي، المعروف بابن البارزي،

(٩) وراجع طبقات الإسنوي ص ١٣٩.

(١٠) ش: عدت تصانيفه (١١) ب، ع، ل، م: من.

(١٢) راجع معجم البلدان ١٠١/٢.

(٥٥٠)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ٢٦٩/٦ والدرر الكامنة ٤٤٨/٢ وشذرات الذهب ٤٤٧/٦ وتاريخ ابن الوردي ٢٩٣/٢ وهدية الغازين ٦٥٥/١ وإيضاح المكنون ٣٩٠/١.

قاضي حلب . مولده بحماة^٢ سنة ثمان وستين وستمائة ، وناب
 عن عمه القاضي شرف الدين^٣ بحماة ، وتولى قضاء حمص مدة
 ثم عاد إلى حماة وولى خطابة الجامع بها ، ثم ولى قضاء حلب . قال
 الذهبي : حدث بمسند الشافعي عن ابن النصيبيني^٤ ، وحفظ كتابا ، وأقوى
 وأفاد . وذكره ابن حبيب^٥ وأثنى عليه وقال : كان عارفا بمشكلات
 الحاوي ، وله عليه شرح يفيد السامع والراوي . وقال ابن الوردي^٦ :
 شرح الحاوي في ست مجلدات ، وكان يعرف الحاجية ، والتصريف .
 وكان فيه دين وصرامة . وحج غير مرة^٧ . توفي بحلب بغاة^٨ في صفر
 سنة ثلاثين وسبعائة ، ودفن خارج باب المقام .

(٢) ب : بحلب .

(٣) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٧١ .

(٤) هو يوسف بن محمد بن محمد بن عبد القاهر بن هبة الله بن عبد القاهر بن
 عبد الواحد بن هبة الله ، زين الدين أبو بكر ابن النصيبيني (٦٤٥ - ٧٣١ هـ)
 سمع من شيخه الشيوخ بحماة مسند العشرة من مسند أحمد وحدث . سمع منه
 عبد القادر المقرئ و عبد الرحمن بن محمد البعلبي و ابن رافع . راجع الدرر
 ٤٧٣/٤ .

(٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٤٠ .

(٦) راجع تنمة المختصر في أخبار البشر لابن الوردي ٢/٢٩٣ .

(٧) العبارة " يفيد " . . . غير مرة " لا توجد في ش ، ع ، م ، و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ز (٨) ش : توفي بغاة بحلب .

(٥٥١)

علي^١ بن إبراهيم بن داود بن سلمان^٢ بن سليمان، الإمام العالم المحدث،
علاء الدين أبو الحسن بن العطار، ولد يوم عيد الفطر سنة أربع وخمسين
وسمائة، وسمع من خلائق، و تفقه على الشيخ محي الدين النواوي^٣،
وأخذ عن جمال الدين بن مالك^٤، وولى مشيخة دار الحديث النورية^٥
وغيرها، ودرس بالقوسية^٦ بالجامع. مرض زمانا بالفالج، وكان يحمل
في كل^٧ محفة. ذكره الذهبي في المعجم المختص^٨ وقال: سمع وكتب

(٥٥١)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٥ / ٥٣ و البداية و النهاية ١٤ / ١١٧ و طبقات
الشافعية للسبكي ٦ / ١٤٣ و الدور الكامنة ٣ / ٥ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٦١
و شذرات الذهب ٦ / ٦٣ و هدية العارفين ١ / ٧١٧ و معجم المؤلفين ٧ / ٥٠.
(٢) ش: سليمان.

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٤.

(٤) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله جمال الدين الطائي الجبلي (م ٦٧٢ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٠.

(٥) انظر التعاقب عليها تحت رقم ٣٣٥.

(٦) وهي الحلقة بالجامع الأموي. قال ابن شداد: الراوية القوسية لم يعلم لها
واقف و الذي تحقق ممن ذكر الدرس بها شهاب الدين القوسي إلى أن توفي
قال جماعة: إن واقفها جمال الإسلام و قال آخرون: إن واقفها مدرستها القوسي
- انظر الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٤٣٨.

(٧) كلمة « كل » ساقطة من ب، ش، ع، ل، م.

(٨) راجع المعجم المختص ق ٦٣ / الف و فيه « حله » موضع « حمله ».

الكثير وجملاً، ودرس وأقى و صنف أشياء مفيدة، خرجت له
معجا في مجلد، انتفعت به، وأحسن إلى باستجازته لى كبار المشيخة .
وقال فى العبر: يلقب بمختصر النووى، وأصابه فالج أكثر من عشرين
سنة، وله فضائل وتاله وأتباع . وقال ابن كثير^{١٠}: له مصنفات
٥ وفوائد، وتخرىج وجاميع، و باشر مشيخة التورية من سنة أربع
وتسعين، ثلاثين سنة^{١١}. وقال غيره: أشهر أصحاب النووى وأخصهم
به، لزمه طويلاً وخدمه، و انتفع به، وله معه حكايات، و اطلع على
حواله، و كتب مصنفاته، و بيض كثيراً منها . توفى بدمشق فى
ذى الحجة سنة أربع وعشرين و سبعمائة . و من تصانيفه: شرح العمدة،
١٠ أخذ شرح ابن دقيق العيد وزاد عليه من شرح مسلم للنووى فوائد
أخر حسنة سماه إحكام شرح عمدة الأحكام . و مصنف فى فضل^{١٢}
الجهاد، و آخر فى حكم البلوى و ابتلاء العباد، و آخر فى حكم الاحتكار
عند غلاء الأسعار^{١٣} .

(٥٥٢)

١٥ على بن إسماعيل بن يوسف، الشيخ العلامة قاضى القضاة و شيخ

(٩) ب: جمع .

(١٠) راجع البداية و النهاية ١٤ / ١١٧ .

(١١) ب: ثلاث سنين (١٢) ع: فضائل .

(١٣) و من تصانيفه أيضاً « تحفة الطالبين فى ترجمة الإمام النووى » و ترتيب

فتاوى النووى . - انظر معجم المؤلفين ٧ / ٥٠ .

(٥٥٢)

(١) انظر ترجمته فى الأعلام ٥ / ٦٩ و طبقات الشافعية للسيبى ٦ / ١٤٤ و البداية

الشيوخ، فريد العصر، علاء الدين أبو الحسن بن نور الدين أبي الفداء،
القونوي، التبريزي. ولد بمدينة قونوة سنة ثمان و ستين و ستمائة،
و اشتغل هناك، و قرأ الأصول و الخلاف على تاج الدين الخلابي، و لازم
الشيخ شمس الدين الإيكي^١. و قرأ عليه كثيرا^٢. و قدم دمشق في أول
سنة ثلاث و تسعين، و هو معدود من الفضلاء. فازداد بها اشتغالا،
و سماع الحديث من جماعة، و تصدر للاشغال بالجامع، و درس بالإقبالية^٣
ثم تحول سنة سبعمائة إلى مصر، و سماع بها من جماعة، و لازم ابن دقيق
العيد^٤، و قرأ عليه شرحه الإمام^٥، و كتب له الشيخ و أثنى عليه ثناء
بالغامع شدة احترازه في الألفاظ، و تولى بالقاهرة تدريس الشريفة^٦.

== و النهاية ١٤/١٤٧ و الدرر الكامنة ٣/٢٤ و بغية الوعاة ص ٣٢٩ و قضاة دمشق
ص ٩١ و النجوم الزاهرة ٩/٢٧٩ و الدارس ١/١٦١ و تاريخ ابن الوردي
٢/٢٩١ و مرآة الجنان ٤/٢٨٠ و البدر الطالع ١/٤٣٩ و شذرات الذهب
٦/٩٠ و طبقات الشافعية للاسنوي ص ٣٩٠ و معجم المؤلفين ٧/٣٧
و بروكلمن ٢/٨٦ و ذيله ٢/١٠١.

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٤.

(٣) العبارة « و قرأ الأصول... كثيرا » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز.

(٤) تقدم ذكرها تحت رقم ٤٠٢.

(٥) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٧.

(٦) ب، ش: اللام.

(٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٢١.

ومشيخة الميعاد بالجامع الطولوني^٨، وولى مشيخة الشيوخ في سنة عشر
وسبعمئة، وانتصب للاشغال، وازدحم عليه الناس إلى أن تخرج به
خلق كثير، وصنف شرحه المذكور على الحاوي، ولخص كتاب المنهاج
للحليبي وسماه الابتهاج، وشرح كتاب التعرف في التصوف، واختصر
المعالم في الأصول، وصنف مصنفًا في حياة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
في قبورهم. ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال: «قدم علينا دمشق
في أوائل سنة ثلاث وتسعين، فحضر المدارس، وبهرت فضائله، ودرس
وأقنى وأفاد، ثم تحول عام سبعمئة إلى مصر، وقرأ على الشيوخ^٩،
وكتب بعض مروياته وبرع في عدة علوم، وتخرج به أئمة مع الوقار،
١٠. والورع، وحسن السمات، ولطف المحاوراة، وجميل الأخلاق، قل
أن ترى العيون مثله. وذكر له تلميذه الشيخ جمال الدين الإسنوي ترجمة
حسنة وقال: «كان أجمع من رأيناه للعلوم مع الاتساع فيها، خصوصًا
العلوم العقلية واللغوية، لا يشار فيها إلا إليه، ولا يحال فيها إلا عليه،
وكان من عقلاء الرجال والقليل الأمثال. تخرج به أكثر^{١٠} علماء
١٥ الديار^{١١} المصرية من الطوائف كلها^{١٢}، وفي أواخر سنة سبع وعشرين

(٨) تقدم ذكره تحت رقم ٥٢١.

(٩) راجع المعجم المختص ق ٦٥ / الف.

(١٠) العبارة «في سنة عشر... الشيوخ» ساقطة من ل.

(١١) راجع طبقات الإسنوي ص ٣٩٠.

(١٢) ب، ش: العلماء بالديار.

(١٣) العبارة «وقال كان... كلها» لا توجد في ع، م؛ ولكن قد زادها

المصنف بخطه في ز.

ولى القضاء بدمشق و مشيخة الشيوخ . و باشر على النمط الذى كان عليه بالديار المصرية من الحرمة ، و النزاهة ، و الإشغال^١ ، و التحديث إلى أن توفى . و كان له شعر جيد لكنه قليل ، توفى بدمشق فى ذى القعدة سنة ثمان^{١٥} - أو تسع - بتقديم التاء - و عشرين و سبعمائة ، و دفن بسفح قاسيون^{١٦} .

{ ٥٥٣ }

على^١ بن سليم بن ربيعة ، القاضى العالم ضياء الدين ، أبو الحسن ، الأنصارى ، الأذرعى^٢ . أخذ عن الشيخ محي الدين النوادى^٣ كما قال (١٤) ب ، ش : الاشتغال (١٥) لا توجد فى ب ، ش ، ع ، ل ، م ، (١٦) على هامش ز: .

(١) ف ؛ و قال السبكي فى الطبقات الكبرى : ان ابن دقيق العيد قال لانه يطلق على القونوى اسم الفاضل استحقاقا . و ناهيك بابن دقيق العيد من عالم متضلم و محتاط بما يقوله متورع .

(٢) ف ؛ كتب له على مختصر ابن الحاجب باحث صاحب هذا الكتاب و قال : فوجدته يطلق عليه اسم الفاضل استحقاقا . قال الكمال الأذنوى و ناهيك به من عالم متضلم و محتاط فيما يكتبه أو يقوله متورع . و هو حقيق بكل وصف جميل و جدير بكل ثناء جزيل . رحلت إليه الطلبة من الأقطار و افرق لقوائده من كل النواحي و الأمصار . و صار مجلسه ينتمى إليه الأفاضل و يرتقى عليه الأمانيل .

{ ٥٥٣ }

(١) انظر ترجمته فى البداية و النهاية ١٥٥/١٤ و الدرر الكامنة ٥٣/٣ و شذرات الذهب ٦ / ٩٦ .

(٢) فى الدرر ٥٣/٣ و لانه ولد سنة ٦٥٧ هـ .

(٣) مضمون ترجمته تحت رقم ٤٥٤ .

بعضهم . وقال الذهبي : أخذ عن الشيخ تاج الدين^٤ وغيره ، و تنقل في قضاء النواحي نحواً من ستين سنة . وكان منطبعا بساما عاقلا .
 وقال ابن كثير^٥ : تنقل في ولايات^٦ الأفضية بمدائن كثيرة مدة ستين سنة ، وحكم بطرابلس و نابلس و حمص و عجلون و زرع و غيرها ،
 و حكم بدمشق نيابة عن القونوي^٧ نحواً من شهر . وكان عنده فضيلة ،
 و له نظم كثير ، نظم التنبيه في ستة عشر ألف بيت و تصحيحها في ألف و ثلاثمائة بيت و له غير ذلك ، و ذكره الذهبي في معجم شيوخه . توفي بالرملة^٨ في ربيع الأول سنة إحدى و ثلاثين و سبعمائة عن خمس و ثمانين سنة .

(٥٥٤)

١٠

علي^١ بن يعقوب بن جبريل بن عبد المحسن بن يحيى بن الحسن بن موسى^٢ ، الشيخ الإمام نور الدين ، أبو الحسن البكري ، من ولد عبد الرحمن

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٥) راجع البداية و النهاية ١٤ / ١٥٥٠ .

(٦) ب : ولاية .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٢ .

(٨) ب : الارمل .

(٥٥٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٨٥/٥ و البداية و النهاية ١٤ / ١١٤ و طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٠٢ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٤٢ و الدرر الحكامنة ٣ / ١٣٩ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٩ و شذرات الذهب ٦ / ٦٤ و معجم المؤلفين ٧ / ٢٦٢ .
 (٢) « بن يحيى ... بن موسى » ساقطة عن ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط المصنف في ز .

ابن أبي بكر الصديق رضى الله عنهما^٢، المصرى . ولد سنة ثلاث^٤،
و سبعين و ستمائة، و سمع مسند الشافعى من وزيرة بنت المنجا^٥، و أشفل
و أفتى و درس . و لما دخل^٦ ابن تيمية إلى مصر، قام عليه و أنكر
ما يقوله و آذاه . و له كتاب في^٧ تفسير الفاتحة مجلد^٨ . قال السبكي
في الطبقات الكبرى^٩: و صنف كتابا في البيان . و كان من الأذكياء، ه
سمعت الوالد^{١٠} يقول: إن ابن الرفعة^{١١} أوصى^{١٢} بأنه^{١٣} يكمل شرحه على
الوسيط، و كان رجلا خيرا، أمرا بالمعروف، ناهيا عن المنكر . و قد

(٣) العبارة « من ولد ... عنها ساقطة من ع ، م ، ٤ و لكنها قد زيدت بخط
المصنف في ز (٤) ع : ثلاثة .

(٥) هي أم محمد ست الوزراء بنت همر بن أسعد بن المنجا التنوخية الحنبلية و تدعى
بوزيرة (٦٢٤ - ٧١٦ هـ) . كانت فقيهة محدثة . أخذت صحيح البخارى عن
أبي عبد الله الزبيدى و حدثت به و بمسند الشافعى في دمشق ثم بمصر سنة ٧٠٥ هـ
عدة مرات . عرفها المقرئى بالسندة المعمرة .

لها ترجمة في النجوم الزاهرة ٢٣٧/٩ و البداية و النهاية ٧٩/١٤ و شذرات
الذهب ٤٠/٦ و الدرر الكامنة ١٢٩/٢ و الدارس ٢٩٨/١ - انظر الأعلام ٣/١٢١ .

(٦) ع : رحل (٧) كلمة « في » ساقطة من ب (٨) لا يوجد في ب ، ش ، ع ، م .

(٩) راجع ٦ / ٢٤٢ .

(١٠) ستأتى ترجمته و ولد المصنف تحت رقم ٦٠٣ .

(١١) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٠ .

(١٢) ب : أوصى إليه (١٣) ل : بأن .

واجه مرة الملك الناصر^{١٤} بكلام غليظ ، فأمر السلطان بقطع لسانه^{١٥} حتى شفغ فيه^{١٦} . و قال الإسنوي^{١٧} : يحيى بمجالسته النفوس ، و يتلقى بالأيدي فيحمل على الرؤس ، تقمص بأنواع الورع و التقى ، و تمسك بأسباب التقى فارتقى . كان عالما صالحا ، نظارا ذكيا متصوفا . أوصى إليه ابن الرفعة بأن يكمل ما بقي من شرحه على الوسيط لما علم من أهليته لذلك دون غيره^{١٨} ، فلم يتفق ذلك لما كان يغلب^{١٩} عليه من التخلي^{٢٠} و الانقطاع و الإقامة بالأعمال الخيرية مقابل مصر ، بسبب محنة حصلت مع الملك الناصر امر فيها بقطع لسانه^{٢١} ، ثم شفغ فيه ، و تركه و منعه

(١٤) قد تقدمت ترجمته في الهامش تحت رقم ٥٢٧ .

(١٥) العبارة الآتية مثبتة على هامش ز :

ف . فانه قال له : أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر . فقال السلطان له و قد اشتد غضبه : أنا جائر ؟ قال : نعم ، أنت سلطت الأقباط على المسلمين و قويت دينهم . فلم يتمالك السلطان نفسه أن أخذ السيف و هم بالقيام ليضربه فبادره الأمير طغاي فأمسكه بيده فالتفت إلى ابن مخلوف ، و قال : يا قاضي ! يتجرأ على هذا ما الذي يجب عليه ؟ قال : لم يقل شيئا (١٦) العبارة « حتى شفغ فيه » ساقطة من ب .

(١٧) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠٢ .

(١٨) العبارة « لما علم ... غيره » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط

المصنف في ز (١٩) ع : يطلب (٢٠) ع : التخلي .

(٢١) هاجم القبط في إحدى كنائسهم لاستعارتهم قنديلا من جامع عمرو بن

العاص فشكروه إلى السلطان فسمعه السلطان يقول وهو يخطب بين يديه : أفضل =

من الإقامة بالقاهرة و مصر . إلى أن توفي في شهر ربيع الآخر سنة
أربع و عشرين و سبعمائة ، و دفن بالقرافة .

(٥٥٥)

عمر بن عبد الرحيم بن يحيى بن إبراهيم بن علي بن جعفر بن عبيد الله
ابن الحسن القرشي ، الزهري ، النابلسي ، الخطيب الإمام ، عماد الدين ، ه
أبو حفص قاضي نابلس ، تفقه بدمشق ، و أذن له في الفتوى ، و انتقل
إلى نابلس و ولى خطابة القدس مدة طويلة و قضاء نابلس معها ، ثم
ولى قضاء القدس في آخر عمره . قال ابن كثير : و له اشتغال و فضيلة ،
و شرح مسلماً في مجلدات . و كان سريع الحفظ ، سريع الكتابة .
مات في المحرم سنة أربع و ثلاثين و سبعمائة ، و دفن بمقبرة ماملأ . ١٠
و ولى الخطابة عوضه زين الدين عبد الرحيم ابن جماعة .

= الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر ، فقال : أنا جائر ؟ فأجاب : نعم ؛ أنت سلطت
الأقباط على المسلمين ، فطرده و أمر بقطع لسانه . نخرج إلى دهر و طفتون بها
- راجع الأعلام ٥ / ١٨٦ .

(٥٥٥)

(١) انظر ترجمته في البداية و النهاية ١٢ / ١٦٧ و الدرر الكامنة ٣ / ١٦٩
و شذرات الذهب ٦ / ١٠٨ و معجم المؤلفين ٧ / ٢٩٠ .

(٢) ب ، ش : عبد الله .

(٣) راجع البداية و النهاية ١٤ / ١٦٧ .

(٤) هو عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الشافعي (م ٥٧٣٩) كان
خطيباً بالقدس - انظر الشذرات ٦ / ١٢١ .

(٥٥٦)

عمر بن أبي الحرم بن عبد الرحمن بن يونس، الشيخ الإمام العلامة
 زين الدين، أبو حفص ابن الـكـتـنـانـي الـدمـشـقـي الـأصـل، الـمـصـري، الـفـقـيـه
 الـأصـولـي. وـلـد سـنة ثـلـاث و خـمـسـين و سـمـائة بـالقـاهـرة، و نـقلـه أبـواه إـلى
 ٥ دـمـشـق^٢ و هو ابن سـنة، و نـشأ بـهـا^١، و سـمـع من جـمـاعـة، و قرأ الفـقـه عـلى
 الشـيـخ تـاج الـديـن الفـزـاري^٤، و الـأصـول عـلى الشـيـخ بـرـهان الـديـن الـمـراغـي^٥،
 و أفتى، و درس، ثم انتقل إلى الديار المصرية، و ناب في الحكم، و ولى
 مـشـيـخـة حـلـقة الفـقـه بـالـجـامـع الـحـاكـمـي^٦، و خـطـابة جـامـع الصـالـح^٧، و مـشـيـخـة

(٥٥٦)

- (١) انظر ترجمته في البداية والنهاية ١٨٣/١٤ والدرر الكامنة ١٦١/٣ وطبقات
 الشافعية للسبكي ٢٤٥/٦ وطبقات الشافعية للانسوى ص ٤٠٢ و شذرات الذهب
 ١١٧/٦ و حسن المحاضرة ١/٢٤٠ و معجم المؤلفين ٧/٢٨٠ .
 (٢) ساقط من ب، ش، ل، (٣) العبارة « بالقاهرة . . . نشأ بها » ساقطة من
 ع، ل، م، ؛ و لكنها قد زيدت بخط المصنف في ز .
 (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .
 (٥) له ترجمة وافية في هذا الكتاب تحت رقم ٤٩٣ .
 (٦) راجع للتعليق عليه تحت رقم ٥٢٨ .
 (٧) هذا الجامع من المساجد الكبيرة في القاهرة . وهو آخر مسجد أنشئ في
 عهد الدولة الفاطمية بمصر . أنشأه الصالح طلائع بن رزيك وكان يلقب
 بالملك الصالح - انظر النجوم الزاهرة ١٠/١٤٦ .

الخانقاه الطبرسية^٨ بشاطئ النيل، وتدرّس المنكوتمية^٩، ثم ولى في رجب سنة خمس وعشرين مشيخة الحديث بالقبة المنصورية^{١١}، ولم يكن من أهل الحديث، فتكلم فيه بسبب ذلك، وعرض عليه السلطان قضاء الشام ولاطفه كثيرا فامتنع. قال جعفر الأدفوي^{١٢}: كانت عنده منازعة في النقل، فاذا أحضروا له النقل يقول: من أين هذا لفلان، وكان مع ذلك محققا مدققا، كثير النقل، يستحضر^{١٣} الأشباه والنظائر، حتى كان يقال: ما في زمانه في الفقه مثله، ولكنه لم يصنف شيئا، ولا انتفع به أحد من الطلبة، ولا تصدى للفتيا^{١٤}. وقال الذهبي: شيخ الشافعية. كان تام الشكل، عالما ذكيا، مهيبا مائلا إلى الحجّة، فيه قوة وزعارة، سمع جزء الأنصاري وأبي أن يحدث. وكان يذكر^{١٥}.

(٨) وقد وجدت ذكرها في ذيل المدرسة الطبرسية أنها أنشأها الأمير علاء الدين طبرس الخازنداري الذي كان تقيب الجيوش في عهد السلطان لاجين المنصوري، قال المقرئ: وقد تداولت أيدي نظار السوء على أوقاف طبرس هذا فخرّب أكثرها وخرّب الجامع والخانقاه، وكانا من ممتلكاته، وبقيت المدرسة الطبرسية - راجع عصر سلاطين المماليك ٤٧/٣.

(٩) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٢٢.

(١٠) لا يوجد في ع، م.

(١١) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٥٥٥.

(١٢) راجع ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٥٨٩.

(١٣) ع، م: يشخص (١٤) العبارة حتى كان يقال... للفتيا، لا توجد في

ع، م.

دروسا مفيدة . و قال الإسنوى^{١٥} : شيخ الشافعية في عصره بالاتفاق .
 كان متخيلا من الناس ، نافرا عنهم ، سيق الخلق ، يطير الذباب فيغضب ،
 من تبسم عنده يطرده إن لم يضرب ، فأفضى به ذلك إلى أنه في غالب
 عمره المتصل بالموت كان مقبلا في بيته وحده ، لم يتزوج ، ولم يتسر ،
 ولم يقن رقيقا ولا مركوبا ولا دارا ولا غلاما . ولم يعرف
 له تصنيف ولا تلميذا^{١٦} ، بل إذا حضر عنده في حلقة من يظهر الفلاح
 عليه ، منعه من الحضور عنده . ومع ذلك كان حسن المحاضرة كثير
 الحكايات والأشعار ، كرما . وكتب بخطه حواشي على الروضة التي
 له جمعها بعض أصحابه من غير علمه ، وليس فيها كبير طائل ، وكان
 ١٠ قليل الفتاوى وحكى لي شيخنا الحافظ شهاب الدين ابن حجي^{١٧} عن
 شيخه الشيخ تقي الدين ابن رافع^{١٨} رحمهما الله تعالى أن الشيخ زين الدين
 لما ولى تدريس الحديث بالقبة المنصورية قال أهل الحديث : إنه سيفتضح .
 قال : فدرس دروسا لم يسمع نظيرها^{١٩} . توفى بالقاهرة في شهر رمضان
 سنة ثمان و ثلاثين و سبعمائة ، و دفن بالقراة^{٢٠} .

(١٥) راجع طبقات الإسنوى ص ٤٠٢ .

(١٦) ش : لا تلميذ ولا تصنيف .

(١٧) ستاتي ترجمته تحت رقم ٧١٧ .

(١٨) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .

(١٩) سقطت العبارة « وحكى لي ... نظيرها » من ع ، م ، ٤ و إنما هي زيادة
 بخط المصنف في ز (٢٠) توجد العبارة التالية على هامش ز :

قال السبكي في الطبقات الكبرى : أحد الأربعة الذين لا جاش لهم في
 هذه الصناعة هو والمزي والذهبي ولا أعرف من الرابع .

(٥٥٧)

القاسم^١ بن محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف بن محمد^٢، الإمام
الحافظ المؤرخ المفيد، علم الدين أبو محمد البرزالي، الإشبيلي الأصل،
الدمشقي. ولد بدمشق في جمادى الأولى^٣ سنة خمس^٤ وستين وستمائة،
وسمع الجم الغفير يزيد عددهم على ألفي^٥ شيخ^٥، وكتب بخطه ما لا يحصى
كثرة. وتفقه بالشيخ تاج الدين الفزاري^٦ وصحبه^٦ وأكثر عنه،
ونقل عنه^٧ الشيخ تاج الدين في تأريخه، وولى مشيخة دار الحديث

(٥٥٧)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧/٦ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٦/٦ و البداية
١٨٥/١٤ و فوات الوفيات ١٣٠/٢ و تذكرة الحفاظ ١٥٠١/٤ و ذيل
تذكرة الحفاظ للحسيني ص ١٨ و ذيل تذكرة الحفاظ للسيوطي ص ٣٥٣
و الدارس ١١٢/١ و الدرر الكامنة ٢٣٧/٣ و النجوم الزاهرة ٣١٩/٩
و تأريخ ابن الوردي ٣٢٧/٢ و امرأة الجنان ٣٠٣/٤ و شذرات الذهب
١٢٢/٦ و البدر الطالع ٥١/٢ و هدية العارفين ٨٣٠/١ و معجم المؤلفين
١٢٤/٨.

(٢) ساقط من ع، م (٣) العبارة « بدمشق في جمادى الأولى » ساقطة من ع،
م، و لكنها قد زيدت بخط المصنف في ز (٤) ب، ش، ع، م. « ثلاث »
و لكن قد شطب المصنف كلمة « ثلاث » في ز، و كتب موضعها بخطه كلمة
« خمس » (٥) سقطت العبارة « يزيد عددهم... شيخ » من ع، م، و إنما
هي زيادة بخط المصنف في ز.

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠.

(٧) لا توجد في ع، م.

النورية^٩ و مشيخة النفيسة^{١٠} . و صنف التاريخ^{١١} ذيلاً على تاريخ
 أبي شامة، بدأ فيه من عام مولده، وهي السنة التي مات فيها أبو شامة،
 قال الذهبي: في سبع مجلدات^{١٢}، و المعجم الكبير و جمع لنفسه أربعين
 بلدانية و بلغ ثبته بضاً و عشرين مجلداً، أثبت فيه كل من سمع منه
 و انتفع به المحدثون من زمانه إلى آخر القرن . ذكره الذهبي في معجمه
 و قال: الإمام الحافظ المتقن الصادق الحجة مفيدنا و معلنا و رفيقنا،
 محدث الشام، و مؤرخ العصر، و مشيخته بالإجازة و السماع فوق
 ثلاثة آلاف، و كتبه و أجزاءه الصحيحة في عدة أماكن، و هي
 مبذولة للطلبة، و قراءته المليحة الصحيحة الفصيحة مبذولة لمن قصده،
 ١٠ و تواضعه و بشره مبذول^{١٣} لكل غني و فقير،^{١٤} و ترجمه الذهبي في جزء
 مفرد^{١٥}، توفي محرماً بخليص^{١٥} في ذي الحجة سنة تسع - بتقديم التاء -
 و ثلاثين و سبعمائة، و وقف كتبه . و قال ابن حبيب^{١٦}: و قفت على

(٩) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٣٥ .

(١٠) و هي بالرصيف قبل المارستان النوري غربي المدرسة الأمينية . أنشأ
 النفيس إسماعيل بن محمد بن عبد الواحد الحراني ثم الدمشقي، ناظر الأيام
 (٥٦٦٦ م) - راجع النجوم الزاهرة ٢٣٥/٩ .

(١١) ساقط من ع، م (١٢) العبارة قال الذهبي ... بلدات ساقطة من
 ع، م، و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز (١٣) ساقط من ب، ش، ع،
 ل، م (١٤-١٤) ب، ش، ل: و عمل له الذهبي ترجمة في جزء مفرد .

(١٥) راجع معجم البلدان ٢/٣٨٧ .

(١٦) له ترجمة في هذا الكتاب تحت رقم ٦٤٠ .

تاريخه ومعجمه، وهما أكثر من عشرين مجلداً. وكتبت على المعجم^{١٧}:
يا طالباً نمت الشيوخ وما رووا ورأوا على التفصيل والإجمال
دار الحديث ازل تجد ما تنغيه بارزا في معجم البرزالي^{١٨}

{ ٥٥٨ }

محمد^١ بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة بن حازم
ابن صخر بن عبد الله، الكنانى الحموى، قاضى القضاة شيخ الإسلام. ولد
في ربيع الآخر سنة تسع - بتقديم التاء - وثلاثين وستمائة بحجة.
وسمع الكثير وأشغل، وأقى ودرس. وأخذ أكثر علومه بالقاهرة
عن القاضى تقي الدين ابن رزين^٢ وقرأ النحو على الشيخ جمال الدين بن
(١٧) ع ١٠ م: « وكتب ابن حبيب في معجمه » ولكن قد شطبها المصنف
بخطه في ز، و زاد مكانها ما أثبتناه في المتن » وقال ابن حبيب... المعجم .
(١٨) البيتان في الدرر ٢٣٨/٣ و الدارس ١١٢/١ .

{ ٥٥٨ }

(١) راجع ترجمته الأعلام ١٨٨/٦ و معجم المؤلفين ٢٠١/٨ و طبقات الشافعية
للسبكي ٥ / ٢٣٠ و فوات الوفيات ١٧٤ / ٢ و نكت العميان ص ٢٣٥ و البلدية
و النهاية ١٤ / ١٦٣ و النجوم الزاهرة ٩ / ٢٩٨ و الدرر الكامنة ٣ / ٢٨٠ و قضاة
دمشق لابن طولون ص ٨٠ و لحظ الألفاظ لابن فهد ص ١٠٧ و تاريخ ابن الوردي
٢ / ٣٠٢ و الأئس الجليل ص ٤٨٠ و حسن المحاضرة ١ / ٢٤٠ و مرآة الجنان
٤ / ٢٨٧ و بروكمن ١ / ٤٦٦، ٢ / ٧٤، ٧٥ و ذيله ٢ / ٨٠ - ٨١ و شذرات الذهب
٦ / ١٠٥ و طبقات الإسنوى ص ١٣٦ .
(٢) راجع ترجمته رقم ٤٤٩ .

مالك^٢، وولى قضاء القدس سنة سبع وثمانين، ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية سنة تسعين . وجمع له بين القضاء ومشيخة الشيوخ، ثم نقل إلى دمشق وجمع له بين القضاء والخطابة ومشيخة الشيوخ، ثم أعيد إلى قضاء الديار المصرية بعد وفاة ابن دقيق العيد، ولما عاد الناصر^٥ من الكرك عزله مدة سنة، ثم أعيد، وعمى في أثناء سنة سبع^٦ وعشرين، فصرف عن القضاء، واستمر معه تدريس الزاوية بمصر، وانقطع بمنزله قريبا من ست سنين، يسمع عليه ويتبرك به إلى أن توفي . قال الذهبي في معجم شيوخه: قاضي القضاة، شيخ الإسلام، الخطيب المفسر، له تعاليق في الفقه، والحديث، والأصول، والتأريخ وغير ذلك . وله مشاركة حسنة في علوم الإسلام مع دين وتعب، وتصوف^٨، وأوصاف حميدة، وأحكام محمودة . وله النظم والنثر والخطب، والتلاميذ والجلالة الوافرة، والعقل التام والخلق الرضى، فآله تعالى يحسن عاقبته، وهو أشعري فاضل . وقال السبكي في الطبقات الكبرى^٩: حاكم الإقليمين مصرا وشاما، وناظم عقد الفخار الذى لا يسامى، متحل^{١٠} بالعفاف، إلا عن قدر^{١١}

(٣) انظر ترجمته تحت رقم ٤٥٠ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٥) راجع لترجمته في الهامش تحت رقم ٥٣٧ .

(٦) قرية في أصل جبل لبنان - راجع معجم البلدان ٤/٤٥٢ .

(٧) ع، م: تسع (٨) ع، م: تصور، ل: تصون .

(٩) راجع ٥/٢٣٠ .

(١٠) ع: يتساما مبجل (١١) ب، ش، ع، ل، م: مقدار .

الكفاف، محدث فقيه، ذو عقل لا يقوم أساطين الحكماء بما جمع فيه . وقال الإسنوي^{١٢}: سمع كثيرا، وأشغل بعلوم كثيرة وصنف في كثير منها، وأنشأ الشعر الحسن . أفق قديما، وعرضت فتواه على النووي، فاستحسن ما أجاب به . قال ابن حبيب: له تصانيف مفيدة عديدة، وقطع نظم، كل من آياته بيت^{١٣} القصيدة . وقال غيره: هـ . اجتمع له من الوجاهة وطول العمر ودوام العز ما لم يتفق لغيره . وصنف كتابا في عدة فنون . توفى في جمادى الأولى سنة ثلاث وثلاثين وسبعائة، ودفن قريبا من الشافعي رضي الله عنه .

{ ٥٥٩ }

محمد^١ بن أحمد بن عبد الخالق^٢، العلامة تقي الدين، المعروف بابن ١٠ الصائغ، شيخ القراء بالديار المصرية . قرأ الشاطبية على الكمال الضرب^٢، (١٢) راجع طبقات الإسنوي ص ١٣٦ . (١٣) ب: ثبت .

{ ٥٥٩ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للإسنوي ص ٢٩٧ و الدرر الكامنة ٣/٢٢٠ و البداية و النهاية ١١٩/١٤ و النجوم الزاهرة ٩/٢٦٦ و شذرات الذهب ٦/٦٩ و هدية العارفين ٢/١٤٥ و معجم المؤلفين ٨/٢٧٣ .
(٢) ب، ش، ع، ل، م: بن عبد الخالق بن علي .
(٣) هو أبو الحسن علي بن شجاع بن سالم بن علي الهاشمي، العباسي المصري الشافعي (٥٧٢ - ٦٦١ هـ) شيخ القراء صاحب الشاطبي و زوج بنته . قرأ =

والكمال على المصنف . قال الإسوي : كان شيخ القراء في عصره ، وكان أيضا فقيها مشاركا في فنون أخرى رحل إليه الطلبة من أقطار الأرض لأخذ علم القراءة عليه لانفراد به رواية ودراية ، وأعاد بالطبرسيّة^٨ والشريفية^٩ وغيرهما . توفي بمصر في صفر سنة خمس وعشرين وسبعائة عن أربع وتسعين سنة - بتقديم التاء مكتظ قال الإسوي ، لكن قال الذهبي في طبقات القراء انه قرأ مولده بخطه في

القراءات على الشاطبي ونبجاع المدبلي و أبي الجود وسمع من البوصيري وطائفة . وتصدر الاقراء دهرا . وانتهت إليه رئاسة الإقراء وكان إماما يجرى في فنون من العلم وفيه تودد و تواضع ولين و مروءة تامة - راجع شذرات الذهب ٣٠٦/٥ و غاية النهاية ٥٤٤/١ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٣٣٦ .

(٥) راجع طبقات الإسوي ص ٢٩٧ .

(٦) ش : رحلت الطلبة اليه (٧) ساقط من ش .

(٨) كانت تقع بجوار الجامع الأزهر من الناحية الغربية . أنشأها الأمير علاء الدين طبرس الخازنداري الذي كان تقيب الجيوش في عهد السلطان لاجين المنصوري والذي توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٧١٩ هـ . وقد جعلها وزينها بأبداع زينة ، وأنفق في سبيلها مالا كثيرا وانتهت عمارتها سنة ٧٠٩ هـ ، وقرر بها درسا للشافعية ، وقد وقف عليها أوقافا عدة - راجع عصر سلاطين المماليك ٤٧/٣ .

(٩) وقد سبق الكلام عليها في الهامش تحت رقم ٥٣١ .

(١٠) هـ في صفر ساقطة من ب ، ش ، ع ، ل .

إجازة في جمادى الأولى سنة ست وثلاثين^{١١}.

(٥٦٠)

محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران بن رحمة، الشيخ العلامة،
 قاضي القضاة، علم الدين بن القاضي شمس الدين السعدى، الإخنائى، المصرى^١،
 قاضى دمشق . مولده فى رجب سنة أربع وستين وستمائة بالقاهرة^٥
 وسمع الكثير، وأخذ عن الديمياطى^٢ وغيره^٣. وولى قضاء الإسكندرية
 ثم الشام بعد وفاة القونوى^٤. قال الذهبى فى معجمه: من نبلاء العلماء،
 وقضاة السداد، وقد شرع فى تفسير القرآن وجملة من صحيح البخارى،
 وكان أحد الأذكياء، وكان يبالغ فى الاحتجاب عن الحاجات فتعطل
 أمور كثيرة، ودائرة علمه ضيقة، لكنه وقور، قليل الشر. وقال^{١٠}

(١١) العبارة «كذا قال الإسئوى . . . ثلاثين» لا توجد فى ع، م، و لكنها
 قد زيدت بخط المصنف فى ز.

(٥٦٠)

- (١) انظر ترجمته فى طبقات الشافعية للسبكي ٤٥/٦ و البداية و النهاية ١٦٠/١٤
 و قضاء دمشق ص ٩٢ و الدرر الكامنة ٤٠٧/٣ و شذرات الذهب ١٠٣/٦
 و تاريخ ابن الوردي ٣٠٠/٢ .
 (٢) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .
 (٣) ساقط من ع، م .
 (٤) انظر اه ترجمه و اية فى هذا الكتاب تحت رقم ٥٥٢ .

في العبر: كان دينا، عادلا، وحدث بالكثير^٥. وقال ابن كثير^٦:
كان عفيفا نزها، ذكيا، شاذ العبارة، محبا للفضائل معظما لأهلها،
كثير الاستماع للحديث في العادلة الكبيرة^٧، خيرا، دينا. توفي بدمشق
في ذي القعدة سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة، ودفن بسفح قاسيون
هـ بتربة العادل كتبنا^٨.

(٥٦١)

محمد^١ بن أسعد، الشيخ بدر الدين التستري^٢ - بتاهين مشاتين من

(٥) العبارة «وقال في العبر... بالكثير» لا توجد في ع، م، و لكن
قد زادها المصنف بخطه في ز.

(٦) راجع البداية والنهاية ١٤ / ١٦ .

(٧) قد سبق الكلام عليها تحت رقم ٥٣١ .

(٨) هو زين الدين الملك العادل كتبنا المغل المنصوري، متولى حماة (م ٧٠٢ هـ)
كان أسمر قصيرا دقيق الصوت شجاعا قصير العنق، ينطوى على دين و سلامة
باطن و تواضع . و تسلطن بمصر عامين و خلع في صفر سنة ٦٩٦ هـ فالتجأ إلى
صرخدا، ثم أعطى حماة فمات بها - راجع شذرات الذهب ٥/٦ .

(٥٦١)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للاسنوي ص ١١٤ و الدرر الكامنة ٣/٣٨٣

و شذرات الذهب ٦/١٠٢ .

(٢) منسوب إلى تستر بالضم ثم السكون و فتح التاء الأخرى و راه، أعظم

مدينة بخوزستان، و هي تعريب شوشتر - انظر معجم البلدان ٢/٢٩٠ .

فوق

فوق^٢ بينهما سين، مدينة بقرب شيراز^٣، أخذ عنه الإسنوي^٤ وقال:

كان فقيها، إمام زمانه في الأصولين، والمنطق والحكمة، مدققا. وكان

أجوبة في معرفة مصنفات متعددة بخصوصها^٥، مطلما على أسرارها،

ووضع على كثير منها تعاليق متضمنة^٦ لنكت غريبة وإن كانت عبارته^٧

قلقة^٨ ركيكة. منها شرح ابن الحاجب، ومنها شرح [منهاج - ١٠] ^٩

البيضاوي والطوالع والمطالع والغاية القصوى، وشرح أيضا كتب

ابن سينا. أقام بقزوين يدرس نحو عشر سنين^{١٠}، ثم قدم الديار المصرية في

أوائل سنة سبع - بتقديم السين - وعشرين، فأقام بها أشهرا قلائل، ثم رجع

إلى العراق، فكان يصيف بهمدان ويشق بيغداد لحرارتها. توفي بهمدان

في نيف و ثلاثين. قال: وكان مداوما على لعب الشطرنج، رافضيا، ^{١٠}

كثير الترك للصلاة^{١١}، ولهذا لم يكن عليه أنوار أهل العلم ولا حسن

هيئتهم، مع ثروة زائدة وحسن شكالة.

(٣) ل: متفوق (٤) العبارة «مدينة بقرب شيراز» ساقطة من ع، م؛

ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز.

(٥) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١١٤.

(٦) م: بخصوصها (٧) م: منضمة (٨) العبارة «وإن كانت عبارته» ساقطة

من ع، م (٩) ع: قلنا (١٠) الزيادة من ب، ش، ل، م (١١) ب، ش،

ل: عشرين (١٢) ب، ل، م: الصلاة.

{ ٥٦٢ }

محمد^١ بن عبد الله بن عمر بن مكي بن عبد الصمد بن عطية بن أحمد^٢
 العثماني، الشيخ الإمام زين الدين^٣ أبو عبد الله بن علم الدين بن الشيخ
 الإمام زين الدين، المعروف بابن المرحل. سمع من جماعة، وأخذ
 الفقه والأصولين عن عمه الشيخ صدر الدين^٤ وغيره، ونزل له عنه
 عن تدريس المشهد الحسيني^٥ بالقاهرة، فدرس به مدة ثم قايس الشيخ
 شهاب الدين بن الأنصاري^٦ منه إلى تدريس الشامية البرانية^٧
 والعدراوية^٨، فباشرهما إلى حين وفاته. وقاب في الحكم فحمدت سيرته،
 ثم تركه^٩ ويض كتاب الأشباه والنظائر لعمه، وزاد فيه. قال الذهبي:

{ ٥٦٢ }

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ١١٢/٧ و البداية و النهاية ١٤ / ١٨١ و مرآة
 الجنان ٤ / ٢٩٨ و طبقات الشافعية للسبكي ٥ / ٢٣٨ و المدارس ١ / ٢٨٣ و شذرات
 الذهب ٦ / ١١٨ و بروكسين ٢ / ١٠٢ و معجم المؤلفين ١٠ / ٢٢٨ .
 (٢) العبارة « بن عطية بن أحمد » لا توجد في ع ، م ، و إنما هي زيادة بخط
 المصنف في ز (٣) العبارة « أبو عبد الله ... زين الدين » ساقطة من ع ، م .
 (٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩ .
 (٥) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٦٧ .
 (٦) ساقط من ع ، م .
 (٧) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٥٣ .
 (٨) تقدم ذكرها تحت رقم ٣٥٦ .
 (٩) ع : و تركه .

العلامة، مدرس الشافعية الكبرى، فقيه مناظر أصولي، وكان يذكر للقضاء . وقال السبكي^{١٠} : ولد بعد ستة تسعين وستمائة . وكان رجلا فاضلا دينيا عارفا بالفقه و أصوله . صنف في الأصول كتابين . قال الصلاح الكتبي : كان من أحسن الناس شكلا، وربى على طريقة حميدة في عفاف وملازمة الاشغال بالعلوم وانجتماع عن الناس . وكان يلقى الدروس بفصاحة و عذوبة لفظ . قيل : لم يكن دروسه بعيدة من دروس ابن الزملاكاني^{١١} . وكان من أجود الناس طباعا، وأكرمهم نفسا وأحسنهم ملتقى . توفي في رجب سنة ثمان وثلاثين وسبعائة ودفن بترية لهم عند مسجد الذبان^{١٢} عند جده .

(٥٦٣)

١٠

محمد^١ بن عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن

(١٠) راجع طبقات السبكي ٢٣٨/٥ .

(١١) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٦٦ .

(١٢) ع : مسجد الرباب ؛ ل : تربة الذبان .

(٥٦٣)

(١) انظر ترجمته في معجم المؤلفين ١٤٥/١٠ و طبقات الإسنوي ص ٣٨٧ و طبقات الشافعية ٢٣٨/٥ و البداية و النهاية ١٨٥/١٤ و مرآة الجنان ٣٠١/٤ و الدرر الكامنة ٣/٤ و النجوم الزاهرة ٣١٨/٩ و بقية الوعاة ص ٦٦ و قضاة دمشق لابن طولون ص ٨٧ و المدارس ١٩٦/١ و تاريخ ابن الوردي ٣٢٤/٢ و البدر الطالع ١٨٣/٢ و شذرات الذهب ١٢٣/٦ و مفتاح السعادة ١٦٩/١ ، ٢١٧/٤ و بروكسن ٢٢/٢ و ذيله ١٥/٤ و مجلة معهد المخطوطات العربية للنجدة ٣٢١/٥ .

الحسن بن علي بن إبراهيم بن علي بن أحمد بن دلف - بالفاء - بن أبي دلف ،
العجلي ، القزويني ثم الدمشقي ، الشيخ الإمام العلامة قاضي القضاة
جلال الدين أبو عبد الله بن العلامة سعد الدين بن الإمام إمام الدين ،
مولده بالموصل في شعبان سنة ست وستين وستمائة ، وسكن الروم^٢
مع أبيه . تفقه بأبيه ، وأخذ الأصلين عن الإيكي^٣ ، واشتغل في أنواع
من العلوم . وسمع من أبي العباس الفاروثي^٤ وغيره . وخرج له
البرزالي^٥ جزءا من حديثه . وحدث وأقوى ودرس ، وناب في القضاء
عن أخيه ، ثم عن ابن صصري^٦ ، ثم ولي الخطابة بدمشق ، ثم القضاء
بها ، ثم انتقل إلى قضاء الديار المصرية لما عمى القاضي بدر الدين ابن
جماعة^٧ ، فأقام بها نحو إحدى عشرة سنة ، ثم صرف في جمادى الآخرة
سنة ثمان وثلاثين ، ونقل إلى قضاء الشام . وألف تلخيص المفتاح في
المعاني والبيان وشرحه بشرح سماه الإيضاح^٨ . قال الذهبي : أقوى ودرس

(٢) ع : القرم ٤ م : القوم .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٨٤ .

(٤) راجع ترجمته رقم ٤٥٧ .

(٥) انظر له ترجمة وافية تحت رقم ٥١٧ .

(٦) ترجم له المصنف في هذا الكتاب تحت رقم ٥٣١ .

(٧) هو محمد بن إبراهيم بن سعد الله ، بدر الدين ابن جماعة ، مضت ترجمته في هذه

الطبعة تحت رقم ٥٥٨ .

(٨) العبارة « وألف ... الإيضاح ، ساقطة من ع ، م ؛ وإنما هي زيادة

بخط المصنف في ز .

وناظر، وتخرج به الأصحاب . وكان مليح الشكل فصيحاً، حسن الاخلاق
 عزيز العلم . وأصابه طرف فالج مدة مديدة وتوفي . وقال ابن رافع:
 حدث سمع منه البرزالي، وخرج له جزءاً من حديثه عن جماعة من
 شيوخه، وصنف في الأصول كتاباً حسناً، وفي المعاني والبيان كتابين
 كبيراً وصغيراً . ودرس بمصر والشام بمدارس . وكان لطيف الدأب
 حسن المحاضرة، كريم النفس ذا عصبية ومروءة . وقال الإسنوي:
 كان فاضلاً في علوم، كريماً مقداماً، ذكياً مصنفاً، وإليه ينسب كتاب
 الإيضاح والتلخيص في على المعاني والبيان . وقال بعضهم: صنف
 تلخيص المفتاح في على المعاني والبيان، وكتاباً أكبر منه في هذا العلم،
 ويحضر كثير في أصول الفقه .^{١٠} توفي بدمشق في جمادى الأولى سنة تسع ١٠
 وثلاثين و سبعمائة و دفن بمقابر الصوفية .

{ ٥٦٤ }

محمد^١ بن عبد الصمد بن عبد القادر بن صالح، الشيخ قطب الدين،

(٩) ستاتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .

(١٠) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٣٨٧ .

(١١) العبارة « وقال بعضهم ... في أصول الفقه » لا توجد في ع ، م ،
 ولكنها قد زيدت بخط المصنف في ز .

{ ٥٦٤ }

(١) انظر ترجمته في طبقات الإسنوي ص ٢٥٧ و طبقات الشافعية الوسطى
 ق ٧٩ و طبقات الشافعية الكبرى ٢٤٠/هـ والبداية والنهاية ١٤/٤٠٤ و النجوم =

أبو عبد الله السنباطي المصري . ولد سنة ثلاث وخمس وثلثا كما قال الكمال الأديوي . وتفقه بالقاضي ابن رزين^٦ و الظهير التزمتي^٨ ، وسمع الحديث من الحافظ الدمياطي^٩ و القاضي بدر الدين ابن جماعة^{١٠} وغيرهما ، و تقدم في العلم^{١١} ، و درس بالمدرسة الحسامية^{١٢} ثم الفاضلية^{١٣} ، وولى

= الزاهرة ٢٥٧/٩ و مرآة الجنان ٢٨٤/٤ و حسن المحاضرة ٢٣٩/١ و الدرر الكامنة ١٦/٤ و شذرات الذهب ٥٧/٦ و هدية العارفين ١٤٥/٢ و بروكلمن ٨٥/٢ و ذيله ١٠٠/٢ و معجم المؤلفين ١٧٢/١٠ . (٢) ساقط من ع ، م .

(٣) لا يوجد في ع ، م ؛ و كتبه المصنف بخطه في ز .

(٤) بفتح السين يقال لها أيضا سنوطية و سنموطية . بليد حسن في جزيرة

قوسنيا من نواحي مصر - راجع معجم البلدان ٢٦١/٣ .

(٥) العبارة الآتية من هنا إلى قوله « وغيرهما » كتبها المصنف بخطه في ز بعد شطب العبارة التي كانت في ع ، م ، وهي : وتفقه بالظهير التزمتي و تقي الدين

ابن رزين وغيرهما ، و سمع من الدمياطي وغيره . اشتغل .

(٦) انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم ٥٨٩ .

(٧) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٩ .

(٨) انظر له ترجمة وافية تحت رقم ٤٦٨ .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٥٠٩ .

(١٠) ترجم له المصنف في هذه الطبقة تحت رقم ٥٥٨ .

(١١) زيد في ع ، م : و سمع من جماعة .

(١٢) كانت تقع بخط المسطاح بالقاهرة قريبا من حارة الوزيرية . بناها الأمير

حسام الدين طرنتاي المنصوري ، نائب السلطنة في عهد الملك المنصور قلاوون

وقد توفي سنة ٦٨٩ هـ . وقد خصصت هذه المدرسة لفقهاء الشافعية ، قال المقرئ :

”وهي في وقتنا هذا اتجاه سوق الرقيق“ - انظر عصر سلاطين المماليك ٤٨/٣ .

(١٣) تقدم ذكرها تحت رقم ٥١٤ .

وكالة بيت المال، وناب في الحكم . و صنف تصحيح التعجيز، وأحكام
المبعض، واستدراكات على تصحيح التنبيه للنووي، واختصر قطعة من
الروضة . قال السبكي^١ : وكان فقيها كبيرا، تخرجت به المصريون .
وقال تليذه الإسنوي^٢ : كان إماما، حافظا للذهب، عارفا بالأصول،
دينا خيرا، سريع الدمعة، متواضعا، حسن التعليم، متلطفًا بالطلبة . توفي ٥
بالقاهرة في ذى الحجة سنة اثنتين وعشرين وسبعائة، ودفن بالقراة .
وسنباط بلدة من أعمال المحلة^٣ .

(٥٦٥)

محمد^١ بن عقيل بن أبي الحسن بن عقيل، الشيخ العلامة، القاضي
نجم الدين، أبو عبد الله البالى^٢، ثم المصرى، شارح التنبيه . ولد سنة ١٠

(١٤) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٢٤٠/٥ .

(١٥) راجع طبقات الإسنوي ص ٢٥٨ .

(١٦) العبارة . . . سنباط . . . المحلة . . . ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز .

(٥٦٥)

(١) انظر ترجمته في طبقات السبكي ٢٣/٦ و البداية و النهاية ١٤٤/١٤ و الدرر
الكامنة ٥٠/٤ و النجوم الزاهرة ٢٨٠/٩ و حسن المحاضرة ٧٤٠/١ و شذرات
الذهب ٩١/٦ و طبقات الإسنوي ص ١٠٢ و كشف الظنون ص ٤٩٠، ٤٩١
٥٥٩ و معجم المؤلفين ٢٩٦/١٠ .

(٢) منسوب إلى بالس . بلدة بالشام بين حلب و الرقة، و كانت على ضفة
الفرات القريبة - معجم البلدان ٣٢٨/١ .

ستين و ستائة، و سماع بدمشق من جماعة . و اشتغل و فضل ، ثم رحل^٢
إلى القاهرة ، و سماع من ابن دقيق العيد^٤ ، و لازمه^٥ ، و ناب في الحكم
بمصر عنه ، و درس بالمعزية^٦ و الطبرسية^٧ ، و كان قوى النفس .
سأله القاضي جلال الدين^٨ القزويني^٩ و هو ينوب عنه بمصر في قضيته^{١٠}
٥ فتوقف فيها فصرف نفسه عن الحكم ، فاسترضاه حتى عاد . و كان
كثير الإيثار مع التقليل^{١١} و انتفع به طلبة مصر ، و دارت عليه الفتيا بها ،
و له شرح على التنبيه ، و هو كثير الأخذ من الكفاية ، و فيه أبحاث
كثيرة و فوائد غريبة . قال الذهبي : كان إماما زاهدا . و قال السبكي
في الطبقات الكبرى^{١٢} : شارح التنبيه ، و صنف أيضا في الفقه مختصرا
١٠ لخص فيه كتاب المعين ، و اختصر كتاب الترمذي في الحديث . و كان
أحد أعيان الشافعية ، دينيا ، ورعا . و قال الإسنوي^{١٣} : كان له في

(٣) ع ، م ، دخل .

(٤) انظر ترجمته تحت رقم ٥١٧ .

(٥) لا يوجد في ع ، م ،

(٦) تقدم ذكرها في الهامش تحت رقم ٤٩٥ .

(٧) انظر التعليق عليها في الهامش تحت رقم ٥٥٩ .

(٨) ب ، ش ، ع ، ل ، م : جمال الدين .

(٩) مضت ترجمته تحت رقم ٥٦٣ .

(١٠) ع ، ل ، م : قضية (١١) ع ، ل ، م : القليل .

(١٢) راجع ٢٣/٦ .

(١٣) راجع طبقات الإسنوي ص ١٠٢ .

التقوى سابقة قدم، وفي الورع رسوخ قدم، وفي العلم آثار هي أوضح
 للساثرين من نار على علم . كان فقيها، محدثا، ورعا، قواما في الحق .
 قال: وشرح التنبيه شرحا جيدا متوسطا إلا أن بعضه عدم، لأن فراغه
 منه كان قبل موته بقليل . وقال ابن الملقن في طبقاته^{١٤}: شارح التنبيه
 إلا الربع الأول منه فانا لم نره، وسمعت من يحكى أنه لم يصنفه،^٥
 وسمعت من يذكر أنه صنف وعدم، وفيه فوائد جمعة مع اختصار .
 توفي في المحرم سنة تسع - بتقديم التاء - وعشرين وسبعائة، ودفن
 بالقراة الصغرى .

(٥٦٦)

محمد^١ بن علي بن عبد الواحد بن عبد الكرم بن خلف بن نيهان بن ١٠
 سلطان بن أحمد بن خليل بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن يحيى
 ابن المنذر بن خالد بن عبد الله بن خالد بن أبي دجاجة سماك بن خرشة
 (١٤) راجع العقد المذهب لابن الملقن ص ٢١٦ .

(٥٦٦)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ١٧٥/٧ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٥١/٥ و البداية
 و النهاية ١٣١/١٤ وفوات الوفيات ٢٥٠/٢ و مرآة الجنان ٢٧٧/٤ و الدرر
 الكامنة ٧٤/٤ و حسن المحاضرة ١٧٦/١ و النجوم الزاهرة ٢٧٠/٩ و المدارس
 ٣١/١ و ١٩٤ و معجم البلدان ٤٠٣/٤ و شذرات الذهب ٧٨/٦ و مفتاح
 السعادة ٢١٨/٢ و هدية العارفين ١٤٦/٢ و بروكلمن ٧١/٢ و ذيله ٧٦/٢
 و معجم المؤلفين ٢٥/١١ .

الصحابي^٢ الأنصاري السماكي - نسبة إلى أبي دجاجة سماك بن خرشة الأنصاري
رضي الله عنه^٢ - الشيخ الإمام ، العلامة قاضي القضاة كمال الدين أبو المعالي
المعروف بابن الزملكاني . ولد في شوال سنة سبع . وقيل : ست - وستين
وستمائة ، وسمع من جماعة وطلب الحديث بنفسه ، وكتب الطبايق بخطه ،
وقرأ الفقه على الشيخ تاج الدين الفزاري^٤ ، وقرأ الأصول على بهاء الدين
ابن الزكي^٥ والصفي الهندي^٦ ، والنحو على بدر الدين ابن مالك^٧ ، وجود
الكتابة على نجم الدين بن البصيص^٨ ، وكتب الإنشاء مدة . وولى نظر

(٢) « بن سلطان ... الصحابي » لا توجد في ع ، م ، ؛ وإنما هي زيادة بخط
المصنف في ز (٣) العبارة « نسبة ... عنه » لا توجد في ش ، ع ، م ، ؛ ولكنها
قد زيدت بخط المصنف في ز .

(٤) هو أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء تاج الدين الفزاري
(م ٦٩٠ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٧٠ .

(٥) هو يوسف بن يحيى بن محمد بن علي بهاء الدين القرشي الدمشقي (م ٦٨٥ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٦ .

(٦) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الرحيم بن محمد صفي الدين الهندي (م ٧١٥ هـ)
مضت ترجمته تحت رقم ٥١٥ .

(٧) هو محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك بدر الدين بن جمال الدين الطائي الحلبي
(م ٦٨٦ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩٠ .

(٨) هو نجم الدين موسى بن علي بن محمد الحلبي ، الدمشقي المعروف بابن بصيص
(م ٧١٦ هـ) . شيخ الكتاب بدمشق في زمانه ، وابتدع صنائع بديعة وكتب
في آخر عمره ختمة بالذهب عوضاً عن الخبر . وله شعر على طريق الصوفية
- انظر النجوم الزاهرة ٩ / ٢٣٣ .

الحزاة مدة، ووكالة بيت المال، ونظر المارستان، ودرس بالعدلية الصغرى، وتربة أم الصالح، ثم بالشامية البرانية^{١١} والظاهرية الجوانية^{١٢} والعدراوية^{١٣} والرواحية^{١٤}، ودرس بالجامع للاشغال وله تسع عشرة سنة. أرخ ذلك شيخه الشيخ تاج الدين. ثم ولي قضاء حلب سنة أربع وعشرين بغير رضاه، ودرس بها بالسلطانية والسيفية^{١٥} والعصرونية^{١٦} والأسدية^{١٧}، ثم طلب إلى مصر ليشافهه السلطان له بقضاء الشام، فركب البريد فمات قبل وصوله إلى مصر. ومن مصنفاته: الرد على ابن تيمية في مسألة الزيارة سماه العمل المقبول في

(٩) تقدم ذكرها تحت رقم ٥٣١.

(١٠) انظر التعليق عليها تحت رقم ٣٥٣.

(١١) مضى تعليقها تحت رقم ٤٨١.

(١٢) راجع للتعليق عليها تحت رقم ٣٥٦.

(١٣) تقدم ذكرها تحت رقم ٣٥٣.

(١٤) وهي باب البريد. أنشأها الطواشي شمس الدين الخواص مسرور، وكان

من خدام الخلفاء المماليك. قال ابن قاضي شهبة: رأيت بخط شيخنا أنها

منسوبة إلى الأمير نحر الدين مسرور الملكي الناصري العادلي وقفها عليه شبل

الدولة كافور الحسامي واقف الشبلية تاريخه سابع صفر سنة ٦٠٤ هـ - انظر

الدارس في تاريخ المدارس ١ / ٤٥٥.

(١٥) تقدم ذكرها في الهامش تحت رقم ٥٠٨.

(١٦) انظر التعليق عليها تحت رقم ٥٣٣.

(١٧) سبق الكلام عليها في الهامش تحت رقم ٣١٩.

زيارة الرسول^{١٨}، و« الرد في مسألة الطلاق » . قال ابن كثير^{١٩} : في
 مجلد^{٢٠} . قال : وعلق قطعة كبيرة من شرح المنهاج للتووي . وله
 كتاب في تفضيل الملك على البشر . وقال السكال الأدفوي : وله كتاب
 سماه « عمالة الراكب » ، وكتاب في أصول الفقه . وشرح في الأحكام
 الصغرى لعبد الحق الإشبيلي وأخذ في ترتيب الأم ولم يتمه^{٢١} . قال
 الذهبي في المعجم المختص^{٢٢} : شيخنا عالم العصر طلب بنفسه وقتنا
 وقرأ على الشيوخ ، ونظر في الرجال والعلل شيئا ، وكان عذب القراءة
 سريعا ، وكان من بقايا المجتهدين ، ومن أذكيا أهل زمانه ، ودرس
 وأتى و صنف ، وتخرج به الأصحاب . وقال ابن كثير^{١٩} : انتهت إليه
 رئاسة المذهب تدريسا وإفتاء ومناظرة ، برع و ساد أقرانه ، وحاز قصب
 السبق عليهم بذهنه الوقاد ، وتحصيله الذي أسهره ومنعه الرقاد ، وعبارته
 التي هي أشهى من السهاد ، وخطه الذي أنضر^{٢٣} من أزاهير المهاد - إلى
 أن قال : أما دروسه في المحافل فلم أسمع أحدا من الناس يدرس أحسن

(١٨) سقطت العبارة « سماه ... الرسول » من ج ، م ، ع ، وإتمامها زيادة

بخط المصنف في ...

(١٩) راجع البداية و النهاية ١٣١/٤٤ .

(٢٠) ل : مجلد كبير (٢١) العبارة « وقال السكال الأدفوي ... لم يتمه »

ساقطة من ج ، م ، ع ، ولكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٢٢) راجع المعجم المختص ق ٩٥ / الف .

(٢٣) م : أنض .

منه، ولا أحلى من عبارته، وحسن تقريره، وجودة احترازاته،
وصحة ذهنه، وقوة قريحته، وحسن نظمه. توفي في رمضان سنة سبع -
بتقديم السين - وعشرين وسبعائة بلبليس^{٢٤}، وحمل إلى القاهرة ودفن
جوار قبة الشافعي رضي الله عنه. وترجمة الشيخ كمال الدين طويلة
مشهورة، وقد ذكر له الإمام تاج الدين عبد الباقي البهاني^{٢٥} في ذيله
على وفيات الأعيان ترجمة بليغة^{٢٦}.

(٥٦٧)

محمد^١ بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر، القاضي
نجم الدين أبو حامد بن القاضي جمال الدين^٢ بن الإمام الحافظ محب الدين
الطبري الأصل المسكي، قاضي مكة وابن قاضيها. ولد سنة ثمان وخمسين ١٠
وسمائة، وسمع من جده الشيخ محب الدين^٣ ومن عم جده يعقوب
(٢٤) بكسر الباءين وسكون اللام وياه وسين مهملة. مدينة بينها وبين
فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام، فتحت في سنة ١٨ هـ أو ١٩ هـ
على يد عمرو بن العاص - معجم البلدان ١ / ٤٧٩ .
(٢٥) ستأتي ترجمته تحت رقم ٥٩٣ .
(٢٦) العبارة « وترجمة الشيخ... بليغة » ساقطة من ع، م، و إنما هي زيادة
بخط المصنف في ز.

(٥٦٧)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للاسنوي ص ٣١٢ وطبقات الشافعية للسبكي
٢٩١/٦ و الدرر الكامنة ١٦٢/٤ و شذرات الذهب ١١٤/٦ .
(٢) ب: كمال الدين، وساقط من ب، ع، م .
(٣) هو أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر محب الدين الطبري
(م ٦٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٩ .

ابن أبي بكر و الفاروقى ' وغيرهم ' . قال الإسنى و السبكى^١ : كان فقيها شاعرا .^٢ و قال المؤرخ شمس الدين الجزرى فى ذيل المرأة^٣ : كان شيخا فاضلا فقيها ، مشهورا بمعرفة الفقه . يقصد بالفتاوى من بلاد الحجاز و اليمن . و كان له النظم الفائق ، و النثر الرائق . و لم يخلف فى الحرمين مثله . توفى بمكة فى جمادى الآخرة سنة ثلاثين و سبعمائة ، و دفن بعقبة باب المعلى .

{ ٥٦٨ }

محمد بن محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق بن خليل بن مقلد بن جابر ، الأنصارى الدمشقى ، الشيخ الإمام الزاهد بدر الدين أبو اليسر^٤ بن قاضى القضاة عز الدين ، المعروف بابن الصائغ . مولده فى المحرم سنة ست

(٤) هو أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن عمر عز الدين الفاروقى (م ٦٩٤ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٧ .
(٥) ب ، ع ، م : غيرهما .

(٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوى ص ٣١٢ و طبقات الشافعية للسبكى ٢٩/٦ .
(٧-٧) ع ، م : « وقال الكتبى » و لكن قد شطبها المصنف فى ز ، و زاد مكانها العبارة التى أثبتناها فى المتن .

{ ٥٦٨ }

(١) انظر ترجمته فى تاريخ ابن الوردى ٣٢٥/٢ و الدارس ٢٣٨/١ و شذرات الذهب ٩٢/٦ .
(٢) ب : أبو البشر .

وسبعين - بتقديم السين - وستمائة، وقرأ التنبيه ولازم حلقة الشيخ
برهان الدين الفزاري^٣ زمانا، وسمع الكثير وحدث . سمع منه البرزالي^٤
وخرج له جزءا من حديثه وحدث به^٥، ودرس بالمهادية^٦ والدماغية^٧،
وجاءه التقليد بقضاء القضاة في سنة سبع وعشرين فامتنع، وأصر على
الامتناع فأعفى، ثم ولي خطابة القدس ثم تركها^٨. قال الذهبي: الإمام ه
القدوة العابد، كان مقتصدًا^٩ في أموره، كثير المحاسن، حج غير مرة .
وقال ابن رافع^{١٠}: كان على طريقة حميدة، حج غير مرة، وعنده عبادة
واجتهاد، وملازمة للأصلحاء والأخيار، وإعراض عن المناصب، وكان
معظما مبجلا وقورا . توفي بدمشق في جمادى الأولى سنة تسع -
بتقديم التأه - وعشرين و سبعمائة، ودفن بترتتهم بسفح قاسيون^{١١} . ١٠

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٥٢٥ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٥) لا يوجد في ع .

(٦) تقدم ذكرها في الهامش تحت رقم ٥٤٠ .

(٧) انظر التعليق عليها تحت رقم ٤٨٥ .

(٨) ع ، م : و تركها (٩) ع ، م : مقصدا .

(١٠) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦٦٥ .

(١١) قد سبق الكلام عليه في الهامش تحت رقم ٤٨٨ .

(٥٦٩)

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن سيد
الناس، الإمام الحافظ المفيد العلامة الأديب البارع المطلق فتح الدين
أبو الفتح بن الحافظ أبي عمرو بن الحافظ أبي بكر، الربيعي اليعمرى
الاندلسي الإشبيلي المصري، المعروف بابن سيد الناس^١. ولد في ذي القعدة
- وقيل: في ذي الحجة - سنة إحدى وسبعين - بتقديم السين - وستمائة
بالقاهرة، وسمع الكثير من الجم الغفير، وتفقه على مذهب الشافعي،
وأخذ علم الحديث عن والده وابن دقيق العيد^٢ ولازمه سنين كثيرة،
وتخرج عليه وقرأ عليه أصول الفقه^٣، وقرأ النحو على ابن النحاس^٤.

(٥٦٩)

(١) راجع ترجمته الأعلام ٢٦٣/٧ و طبقات الشافعية للسبكي ٢٩/٦ وفوات
الوفيات ١٦٩/٢ و الوافي بالوفيات ٢٨٩/١ و البداية و النهاية ١٦٩/١٤
و تذكرة الحفاظ ١٥٠٣/٤ و ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني ص ١٦ و ذيل
تذكرة الحفاظ للسيوطي ص ٣٥٠ و الدرر الكامنة ٢٠٨/٤ و النجوم
الزاهرة ٣٠٩/٩ و تاريخ ابن الوردي ٣٠٥/٢ و مرآة الجنان ٢٩١/٤
و حسن المحاضرة ٢٠٢/١ و البدر الطالع ٢٤٩/٢ و شذرات الذهب ١٠٨/٦
و بروكلمن ٧١/٢ و ذيله ٧٧/٢ و معجم المؤلفين ٢٦٩/١١ .
(٢) انظر ترجمته تحت رقم ٥١٧ .
(٣) العبارة « ولازمه ... أصول الفقه » ساقطة من ع، م .
(٤) هو أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن أبي عبد الله بهاء الدين بن النحاس (م ٥٦٩٨)
كان شيخ العربية بالديار المصرية . روى عن الموفق بن يعقوب وغيره . وكان
من أذكى أهل زمانه - انظر شذرات الذهب ٤٤٢/٥ .

وولى دار الحديث الظاهرية^٥، ودرس الحديث بجامع الصالح^٦، وخطب بجامع الخندق، وصنف كتبنا نفيسة . منها السيرة الكبرى سماه "عيون الأثر"، في مجلدين، واختصره في كراريس وسماه "نور العيون"^٧ وشرح قطعة من أول كتاب الترمذى إلى كتاب الصلاة في مجلدين، وصنف في منع بيع أمهات الأولاد مجلدا ضخما، يدل على علم كثير . ذكره الذهبي في المعجم المختص وقال^٨: أحد أئمة هذا الشأن، كتب بخطه المליح كثيرا، وخرج، وصنف، وصحح، وعلل، وفرع، وأصل، وقال الشعر البديع . كان حلوا النادرة^٩، حسن المحاضرة، جالسته وسمعت قراءته، وأجاز لي مروياته، عليه مأخذ في دينه وهديه، والله يصلحه وإيانا . وقال ابن كثير^{١٠}: اشتغل بالعلم فبرع وساد أقرانه في علوم شتى من الحديث والفقه والنحو وعلم السير والتأريخ، وغير ذلك . وقد جمع سيرة حسنة في مجلدين، وشرح قطعة صالحة من أول جامع الترمذى، رأيت منها مجلدا بخطه

(٥) انظر التعليق عليها في الهامش تحت رقم ٥٣٦ .

(٦) تقدم ذكره تحت رقم ٥٥٦ .

(٧) العبارة « سماه عيون الأثر ... نور العيون » لا توجد في ع ، م ، و وإنما

هي زيادة بخط المصنف في ز .

(٨) راجع المعجم المختص في ١٠٠ / ب .

(٩) ب : العبارة .

(١٠) راجع البداية والنهاية ١٤ / ١٦٩ .

الحسن، وقد حرر وحرر وأجاد وأفاد، ولم ينسلم من بعض الاقتاد.
وله الشعر الرائق، والنثر الفائق، والبلاغة التامة، وحسن التصريف
والتصنيف والتعبير^{١١}، وجودة البديهة وحسن الطوية، والعقيدة السلفية
والاقتداء بالأحاديث^{١٢} النبوية، ويذكر عنه شئون أخر، الله يتولاه
فيها. ولم يكن بمصر في مجموعته مثله في حفظ الأسانيد والمتون
وعلل و الفقه والملح والأشعار والحكايات. وقال صاحب البدر
السافر^{١٣}: «خالط أهل السفه وشراب المدام، فوقع في الملام، ورشق
بسهام الكلام، والناس مقارن والقرين يكرم ويهان باعتبار المقارن.
قال: ولم يخلف بعده في القاهرة ومصر من يقوم بفنونه مقامه، ولا من
يبلغ في ذلك مرامه، أعقبه الله السلامة في دار الإقامة^{١٤}. توفي فجأة
في شعبان سنة أربع وثلاثين وسبعائة، ودفن بالقرافة عند ابن
أبي حمزة^{١٥}».

(٥٧٠)

محمد بن محمد بن محمد، الشيخ نضر الدين، المعروف بابن الصبغلي^١.

(١١) ساقط من ع ٢١ (١٢) ع: بالحديث. (١٣) ستاتي ترجمته تحت رقم ٥٨٦.
(١٤) العبارة « وقال صاحب البدر السافر... دار الإقامة... لا توجد في ع،
م؛ وإنما هي زيادة بخط المصنف في ز (١٥) ش، ل: أبي حمزة. (١٥) ع: ابن حمزة.

(٥٧٠)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ١/٦ و الدرر الكامنة ٤/٢٣٦ وحسن =

تفقه بالقاهرة على الفيخ قطب الدين السنباطي^٢، وناب في القضاء بظاهر القاهرة، وصنف التنجيز في الفقه وهو التعجيز إلا أنه يزيد فيه التصحيح على طريقة النووي، ويشير إلى تصحيح الرافعي بالرموز، وزاد فيه بعض قيود. قال السبكي^٣: كان فقيها فاضلا ديناً ورعاً. توفي بالقاهرة في ذى القعدة سنة سبع - بتقديم السين - وعشرين وسبعمائة .
 والصنقل ضبطه - بعضهم بفتح الصاد والقاف وبعضهم بفتح الصاد وكسر القاف، نسبة إلى جزيرة صقلية في بحر الروم .

{ ٥٧١ }

هبة الله بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن هبة الله بن المسلم بن هبة الله ابن حسان بن محمد بن منصور بن أحمد، الجهني الحموي، الشيخ الإمام قاضي ١٠ القضاء شرف الدين أبو القاسم بن قاضي القضاة نجم الدين بن القاضي شمس الدين، المعروف بابن البارزي^١، قاضي حماة، صاحب التصانيف

— المحاضرة ١ / ٢٤٠ و شذرات الذهب ٦ / ٧٩ و هدية العارفين ٢ / ١٤٦ و معجم المؤلفين ١١ / ٢٨٠ .

(٢) هو محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر قطب الدين السنباطي (م ٧٢٢ هـ) مضت ترجمته تحت رقم ٥٦٤ .

(٣) راجع طبقات الشافعية ٦ / ٣١ .

(٤) راجع معجم البلدان ٣ / ٤١٦ .

{ ٥٧١ }

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩ / ٦٠ و طبقات الشافعية للاسنوي ص ١٠٠ -

الكثيرة . ولد في رمضان سنة خمس وأربعين وستمائة ، وسمع من والده وجده وعز الدين الفاروق^٢ وجمال الدين بن مالك^٣ وغيرهم ، وأجاز له جماعة . وتلا بالسبع وتفقه على والده ، وأخذ النحو عن ابن مالك ، وتفنن في العلوم ، وأقوى ودرس وصنف ، وولى قضاء حماة ، وعمل في آخر عمره ، وحدث بدمشق وحماة . سمع منه البرزالي^٤ وأبو شامة والذهبي^٥ وخلق . وقد خرج له ابن طغريك^٦ مشيخة كبيرة ، وخرج له البرزالي جزءا^٧ . ذكره الذهبي في معجمه وقال : شيخ

= وطبقات الشافعية السبكي ٢٤٨/٦ والبداية والنهاية ١٨٢/١٤ والدرر الكامنة ٤٠١/٤ وتاريخ ابن الوردي ٣١٩/٢ والنجوم الزاهرة ٣١٥/٩ وغاية النهاية في طبقات القراء ٣٥١/٢ ومرآة الجنان ٤٩٧/٤ والبدر الطالع ٣٢٤/٢ وشذرات الذهب ١١٩/٦ ومفتاح السعادة ٢٢٤/٢ وذيل بروكلمن ١٠١/٢ ومعجم المؤلفين ١٣٩/١٣ وهدية العارفين ٥٥٧/٢

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٥٧ .

(٣) انظر ترجمته تحت رقم ٤٠٠ .

(٤) مضت ترجمته تحت رقم ٥٥٧ .

(٥) ستأق ترجمته تحت رقم ٦١٥ .

(٦) هو ناصر الدين محمد بن طغريك الصيرفي (م ٥٧٣٧ هـ) . قرأ الكثير ،

حدث عن ابن عبد الدائم وعيسى الدلال . كان محدثا مفيدا - شذرات

الذهب ١١٦/٦ .

(٧) العبارة وقد خرج ... جزءه ولا توجد في ع ، م ، و لكن قد زادها

المصنف بخطه في ز .

العلماء، بقية الأعلام، سمع وقرأ النحو و الأصول و شارك في الفضائل،
وصنف التصانيف مع العبادة و الدين و التواضع و لطف الأخلاق، ما في
طباعه من الكبر ذرة، وله ترام على الصالحين و حسن الظن بهم .
و قال الإسنوي^٨: كان إماما راسخا في العلم، صالحا خيرا، مجابا للعلم
و نشره، محسنا إلى الطلبة . له المصنفات^٩ المفيدة المشهورة، و صارت
إليه الرحلة . و وقف على شيء من كلامي، و أجازني بالإفتاء إرسالا .
و قال السبكي^{١٠}: انتهت إليه مشيخة المذهب ببلاد الشام، و قصد من
الأطراف . و كان إماما عارفا بالمذهب و فنون كثيرة . له التصانيف
الكثيرة . توفي في ذي القعدة سنة ثمان و ثلاثين و سبعمائة، و دفن بعقبة
تقيرين . و فيه يقول ابن الوردي^{١١}:

١٠

حماة منذ فارقتها شيخها قد أعظم العاصي بها الفريه
صرت كمن ينظرها بلقما أو كالذي مر على قريه

و من تصانيفه روضات الجنات في تفسير القرآن عشر مجلدات، و كتاب
الفريدة البارزية في حل الشاطبية، و كتاب المجتبي - بعد الجيم و التاء المثناة
من فوق باء موحدة، و مختصر جامع الأصول، و كتاب المجتبي - بعد
المثناة نون، و مختصر جامع الأصول أيضا، و كتاب الوفا في أحاديث

(٨) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٠٠ .

(٩) ع، م: التصانيف .

(١٠) راجع طبقات الشافعية ٢٤٨/٦ .

(١١) راجع ديوانه ص ٢٦٩، و رواية الديوان « شيخنا » .

المصطفى مجلدان، و كتاب المجرد في ميبند الإمام الشافعي و شرحه في أربع مجلدات، و كتاب ضبط غريب الحديث مجلدان، و تيسير الفتاوى في تحرير الحلوى، و كتاب إظهار الفتاوى مجلدان و يعرف بالميمى، و كتاب شرح بهجة مجلدان، و كتاب تمييز التعجيز، و كتاب الزبد لطيف، و كتاب الدرّة في صفة الحج و العمرة، و كتاب المبكر في الجمع بين مسائل الحصول و المختصر. وله مصنفات آخر عدّها الثماني في طبقاته بضعا و أربعين مصنفا^{١٢}.

(٥٧٢)

يحيى^١ بن علي بن تمام بن يوسف بن موسى بن تمام، الأنصاري
١٠ الخزرجي السبكي، القاضي صدر الدين أبو زكريا، عم الشيخ تقي الدين

(١٢) توجد العبارة الآتية على هامش ز بخط بعض الفضلاء:-

ف. حكى بعض المتأخرين أن الشيخ برهان الدين ابن الفركاح كان يقول أشتهى أن أروح إلى حماة و أقرأ التنبيه على القاضي شرف الدين، و كان لا يرى الخوض في الصفات و يثني على الطائفتين. و كان عنده من الكتب ما لا يحصى كثرة. و باشر قضاء حماة بغير معلوم، و ما اتخذ درة و لا عزز أحدا قط و عين لقضاء الديار المصرية فلم يوافق.

(٥٧٢)

(١) انظر ترجمته في طبقات الشافعية لسبكي ٦ / ٢٥٠ و الدرر الكامنة ٤ / ٤٢٢

و البداية و النهاية ١٤ / ١١٩.

السبكي . تفقه على السيد^٢ والظاهر^٣ التزمطين^٤ ، وقرأ الأصول على القرافي^٥ و الأصفهاني^٦ ، وسمع الحديث من جماعة ، وولى قضاء المحلة ، ثم درس بالسيفية^٧ بالقاهرة إلى حين وفاته . سمع منه حفيده القاضي^٨ تقي الدين أبو الفتح^٩ وغيره . قال قريبه القاضي تاج الدين البرع في الفقه وأصوله . توفي بالقاهرة في صفر^{١٠} سنة خمس وعشرين وسبعمائة ، ودفن بالقراقة . وولى تدريس السيفية بعده ابن أخيه الشيخ تقي الدين^{١١} .

(٢) مضت ترجمته تحت رقم ٤٤٠ .

(٣) مضت ترجمته تحت رقم ٤٦٨ .

(٤) ع ، م : التزمطي .

(٥) هو أبو العباس أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن الصنهاجي شهاب الدين المعروف بالقرافي (٦٢٦ - ٦٨٤ هـ) كان فقيها أصوليا مفسرا وشاركا في علوم أخرى . من تصانيفه : الذخيرة في الفقه وشرح التهذيب وشرح المحصول للرازي و التتقيح في أصول الفقه .

له ترجمة في الديباج لابن فرحون ص ٦٢ و المنهل الصافي لابن تفرى بردى ١ / ٢١٥ و روضات الجنات ص ٩١ - انظر معجم المؤلفين ١ / ١٥٨ .

(٦) مضت ترجمته تحت رقم ٤٩١ .

(٧) سبق الكلام عليها تحت رقم ٥٠٨ .

(٨) العبارة : جماعة ... القاضي ، ساقطة من ع ، م .

(٩) ستأق ترجمته تحت رقم ٦١٩ .

(١٠) راجع طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٥٠ .

(١١) ع ، م : توفي في صفر بالقاهرة .

(١٢) ستأق ترجمته تحت رقم ٦٠٣ .

(٥٧٣)

يوسف^١ بن إبراهيم بن جملة بن مسلم بن تمام بن حسين بن يوسف
 المحجى دمشقي، الإمام، العلامة، قاضي القضاة جمال الدين أبو المحاسن .
 ولد في سنة اثنتين^٢ وثمانين وستمئة، وسمع من جماعة، وأخذ عن
 الشيخين صدر الدين ابن الوكيل^٣ وشمس الدين ابن النقيب^٤، وولى
 القضاء مدة سنة ونصف، وشكرت سيرته ونهضته إلا أنه وقع بينه وبين
 بعض خواص النائب، فعزل وبعين مدة ثم أعطى الشامية البرانية^٥ .
 قال البرزالي: خرجت له جزءا عن أكثر من خمسين نفسا، وحدث
 به بالمدينة النبوية ودمشق . وكان فاضلا في فنون، اشتغل وحصل
 ١٠ وتميز وأقى، وأعاد ودرس، وله فضائل جمّة، ومباحث وفوائد،
 وهمة عالية، وحرمة وافرة، وفيه تودد وإحسان وقضاء للحقوق .
 ولى قضاء دمشق نيابة واستقلالا، ودرس بالمدارس الكبار . وقال

(٥٧٣)

- (١) انظر ترجمته في الأعلام ٢٨١/٩ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٥٠/٦ والبداية
 والنهاية ١٤ / ١٨٢ والدرر الكامنة ٤٤٣/٤ وقضاة دمشق ص ٩٤ وتاريخ
 ابن الوردي ٢ / ٣٠٦ والنجوم الزاهرة ٩ / ٣١٧ والدارس ١ / ٢٨٤
 وطبقات الإسنوي ص ١٣٨ وشذرات الذهب ٦ / ١١٩ .
 (٢) بهامش ز: « في طبقات السبكي: في سنة ست وثمانين » .
 (٣) مضت ترجمته تحت رقم ٥١٩ .
 (٤) ستأتي ترجمته تحت رقم ٦١١ .
 (٥) سبق التعليق عليها في الهامش تحت رقم ٣٥٣ .

الإسنوي^٦: كان عالماً فقيهاً بارعاً، ديناً، قواماً في الحق . ولى القضاء و باشر ذلك أحسن مباشرة، و حاول سلوك الحق المحض بغير سياسة، فتموا عليه حتى عزل و حبس . توفى في ذي القعدة سنة ثمان و ثلاثين و سبعمائة بدمشق، و دفن بسفح قاسيون عند والده و أقاربه^٧.

(٥٧٤)

يونس بن عبد المجيد بن علي بن داود الهذلي، القاضي سراج الدين الأرميني . ولد بأرمنت^٢ من صعيد مصر الأعلى في المحرم سنة أربع و أربعين و ستمائة، و اشتغل بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري^٣، و أجازته بالفتوى . ثم ورد مصر فاشتغل على علمائها، و أعاد بمدرسة ابن زين التجار^٤

(٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ١٣٨ .

(٧) « عند والده و أقاربه » ساقطة من ب ، ش ، ع ، م ؛ و لكن قد زادها المصنف بخطه في ز .

(٥٧٤)

(١) انظر ترجمته في الأعلام ٩ / ٣٤٦ و معجم المؤلفين ١٣ / ٣٤٩ و طبقات الشافعية للإسنوي ص ٦٠ و طبقات الشافعية للسبكي ٦ / ٢٦٧ و الطالع السعيد للإدقوي ص ٤٢١ و الدرر الكامنة ٤ / ٤٨٦ و شذرات الذهب ٦ / ٧٠ و حسن المحاضرة ١ / ٢٣٩ .

(٢) قد سبق الكلام عليه في الهامش تحت رقم ٥٤٧ .

(٣) تقدم ذكره في الهامش تحت رقم ٤٥٩ .

(٤) « تعرف أيضاً بالشريفية » و قد مر التعليق عليها تحت رقم ٥٢١ ؛ توجد العبارة التالية على هامش ز :-

حكى بعض المتأخرين أنه رافق ابن الرفعة في الإعادة بمدرسة ابن زين التجار، =

وسمع من جماعة، وصنف^٥ كتابا سماه المسائل المهمة في اختلاف الأئمة، وكتاب الجمع والفرق، وولى عدة معاملات، منها قوص، وياشر ذلك مشكور السيرة، محمود الحال. قال الإسنوي^٦: صار في الفقه من كبار الأئمة مع فضيلة في النحو والأصول وغير ذلك. وقصد لإفادة الطلبة. ذكره قبل وفاته بقليل أنه لم يبق أحد بالديار المصرية^٧ أقدم منه في الفتوى. وكان أديبا، شاعرا، حسن المحاضرة، قال: وأقام بقوص سنين قليلة، ولسعه ثعبان في المشهد بظاهر قوص، فمات في ربيع الآخر سنة خمس وعشرين وسبعائة^٨. وله الييتان المعروفان في الكفاءة^٩.

== قال: بكرت يوما فوجدته فكان كل من يجي من الطلبة يجي عندي إلى أن اتسمت الحلقة ووصلت إليه، فأخذ بمجاداته على كتفه، وانظر إلى وقال: أروح إلى الجامع التي درسي في الأصول والنحو، يعرض بأنه لا مهارة لي فيها كالفقه.

(٥) ع: جمع.

(٦) راجع طبقات الشافعية للإسنوي ص ٦٠.

(٧) ش: في الديار المصرية (٨) في ع بعد «سبعائة»: وجد بعضهم بخطه مكتوبا على ظهر كتاب له:

الحال مني يا فتى يغني عن الخبر المفيد
بغير مسكين ذبحت فؤاد حرق الصعيد

(٩) في ع، م بعد كلمة «الكفاءة»:

شروط الكفاءة حررت في ستة ينيك عنها بيت شعر مفرد
نسب ودين صنعة حرية فقد العيوب وفي اليسار تردد

* * *

خاتمة الطبع

لقد انتهى بفضل الله تعالى وعونه طبع الجزء الثاني من
طبقات الشافعية، لأبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب
ابن محمد بن ذؤيب، تقي الدين، ابن قاضي شهبة الدمشقي، المتوفى سنة
٥٨٥١ - ١٤٤٨ م، على هذا اليوم الثامن من شهر جمادى الأولى سنة ١٣٩٩ هـ
المصادف لسادس أبريل سنة ١٩٧٩ م، تحت إشراف مدير وسكرتير الدائرة
صاحب الفضيلة شرف الدين أحمد قاضي المحكمة العليا سابقا - كلل الله
جهوده بالنجاح والتوفيق!

وتضلع بمهمة تصحيحه والتعليق عليه الدكتور الحافظ عبد العليم خان
أستاذ القسم الديني (السني) بجامعة عليكرة الإسلامية (الهند) - رعاه
الله خير الرعاية.

كما اعتنى بتنقيحه والتأكد من مراجعته راقم هذه الخاتمة - كان الله
له ولوالديه - وقام بقراءة تجريباته مصحح الدائرة السيد محمد عبد الرشيد
(كامل النظامية) - حفظه الله تعالى.

و يتلوه إن شاء الله تعالى الجزء الثالث مبتدئا من الطبقة الخامسة والعشرين.
ونهايتنا ندعو الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا به ويوفقنا لما يحبه ويرضاه
وصلى الله تعالى على خير خلقه سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم أجمعين.
و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المستمسك بحبل الله المتين

المفتي محمد عظيم الدين

رئيس قسم التصحيح بدائرة المعارف العثمانية

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]

تصويبات

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
٢	١٠	قرى	قرى
•	١٣	ثمان	ثمان
٤	٣	السمعا	السمعانى
٥	٧	غزر	غزير
•	٢١	ابناه	إبناه
٩	١٠	الجوالقى	الجوالقى
•	٦	قى	فى
١٦	١٠	بى	بى
١٧	٢	ابن أخيه	ابنا أخيه
•	٨	فاشبرى	فاشبرى
١٩	٧	البروى	البروى
٣١	١٠	سنه	سنه
•	٧	بى	بى
•	١٥	رى	برى
•	١٣	للذهى	للذهى
•	١٨	للعدادى	للبيعدادى

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
٢٨	٤	نحو	نحو
٤٠	٥	الثاني	الثاني
٤٦	٤	يضر	يضر
٥٤	٦	لم يعقل	لم يعقل
٦٨	٥	بالتقوية	بالتقوية
٧١	٥	ابن الحرستاني	ابن الحرستاني
٨٧	١٢	المهلي	المهلي
٩٤	٧	معروفة	معروفة
٩٨	١٢	الربيعين	الربيعين
١٠٤	١	تزية	تزية
٥	٨	المازندراني	المازندراني
١٠٦	٥	أربع	أربع
١٠٩	٣	بغداد	بغداد
٥	٤	الديشي	الديشي
٥	٦	ديشا	ديشا
١١٠	٣	بيت	بيت
١١١	٧	لارقي	لارقي
١١٦	١٠	البزة	البزة

طبقات الشافعية لابن قاضي شعبة تصويبات ج - ٢

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
١٢٣	١٤	مالي	شمالى
١٢٨	٥	مورا	مؤثرا
١٣٥	٥	ن	بن
١٣٨	١٥	للحديث	الحديث
١٣٩	١٤	وفي آخرها	في آخرها
١٤٨	١٣	للتكف	للتكف
١٤٩	٥	جمال القراء	جمال القراء
١٥١	٨	وغيره ^١	وغيره ^٢
٥	٩	ذكر ^٢	ذكر ^١
١٥٣	١٣	النصيبي	النصيبي
١٥٤	١٢	زهد	زهد
١٥٥	١	ن	بن
٥	٦	ابن التجار	ابن التجار
٥	٩	المعا	المعاني
١٦٧	٧	المهت	المبهت
١٧٠	٨	رع	برع
١٧١	١	المداور	المداور
١٧٤	١٠	إذا	إذا

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
١٧٥	٧	رع	برع
١٧٦	٣	وزر	وزير
١٧٨	٨	أجب	انجب
١٨٠	١	وفر	وفر
،	٨	بجودة	بجودة
١٨١	٣	لا يملك	لا يملك
١٨٣	٩	انتفعت	انتفعت
١٨٥	،	بالفائزة ^{١١}	بالفائزة ^٨
،	،	بسيوط ^{١١}	بسيوط ^٩
،	١٢	أ القاسم	أبي القاسم
١٨٨	٨	انقل	انقل
،	٩	اشتغلوا	اشتغلوا
١٩٠	،	دالة	دالية
١٩٢	٨	سعداد	بيعداد
،	١٠	القس	المقس
٢٠٥	٩	منين	متين
٢٢٥	١٠	الأزكيا	الأذكيا
٢٣٨	٥	فلذا	فاذا
		٤٦	(١) الكبرى

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
٢٤٠	٢	الكبرى	الكبرى
٢٤٢	٢٠	للاسنو	اللاسنى
٢٤٣	٧	المعا	المعاني
٢٥٠	١٢	القاض	القاضي
٢٥١	١٩	مجالسة	مجالسيه
•	٢٣	يدهل	يدهل
٢٦١	٤	ثمانين	ثمانين
•	٥١	أبي بكر أحمد	أبي بكر بن أحمد
٢٨٥	٢	عبد اللطيف	عبد اللطيف
٢٨٧	٣	الضرب	الضرب
٢٩٧	٥	انتصب	انتصب
٣٠٤	١٥	النجوم الزاهر	النجوم الزاهرة
٣٠٥	١	رع	برع
٣١٥	٥	بجم الدين	نجم الدين
٣٢٣	٤	القرن	القرن
٣٢٥	١	المذكور	المذكور
•	٢	نكث	نكت
٣٤٠	٧	آله	أله

رقم الصفحة	رقم السطر	الخطأ	الصواب
٣٤٣	٢١	٥٦٤٢	٥٦٣٢
٣٤٦	١٠	باب الخطيب الأشمونين	باب خطيب الأشمونين
٣٤٧	٥	م	م
٣٤٨	٣	عثمان	عثمان
٣٥١	٩	غري	غربي
٣٥٢	٢	جيرين	جيرين
٣٥٦	٨	حواله	أحواله
٣٥٧	٧	م	م
٣٦٢	١٥	حى	حتى
٣٨٢	١	م	م
٣٨٣	١٢	خرشة	حرشة
٣٩١	١١	شئ	شئ
٣٩٩	٩	ان	ابن

DA'IRATU'L-MA'ARIFI'L-OSMANIA PUBLICATIONS
NEW SERIES, No. v/c/vii/ii

TABAQĀT ASH-SHĀFI'ĪYA

BY

Abū Bakr b. Aḥmad b. Muhammad b. 'Umar
b. Muhammad Taqiuddīn
Ibn Qāḍī Shuhbā ad-Damishqī
[779-851 A.H.=1377-1448 A.D.]

Edited by

Dr. al-Ḥāfiz 'Abdul 'Aleem Khān
Lecturer in Theology (Sunni)
Muslim University, Aligarh, India

Vol. II

Printed

Under the Auspices of the Ministry of Education
and Cultural Affairs, Government of India

&

the Supervision of

JUSTICE SHARFUDDIN AHMED
Director, Da'iratu'l-Ma'arifi'l-Osmania

(First Edition)

Published by

THE DA'IRATU'L-MA'ARIFI'L-OSMANIA
(OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU)

OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD-500007

INDIA

1979 A.D./1399 A.H.

OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU
Osmania University, Hyderabad-500007
Ar. Cat. No. 18
Ar. Cat. Price Rs.
Order No. Date

Recd. 1/12/79