



# الأدب والسَّمَلَة



# الدب والسَّمَلَة



إشراف وتطوير

زينات عبدالهادي الكرمي



فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ ، شَعَرَ الدَّبُّ  
الْبُنِّيُّ بِالْجُوعِ . فَذَهَبَ إِلَى  
حَافَةِ النَّهْرِ ، لِيَصْطَادَ سَمَكَةً  
يَأْكُلُهَا.





رَأَى الدُّبُّ سَمَكَةً كَبِيرَةً تَقْفِزُ  
فِي الْمَاءِ، فَضَرَبَهَا بِكَفِّهِ ضَرْبَةً  
قَوِيَّةً، أَخْرَجَتْهَا مِنَ الْمَاءِ .





أَمْسَكَ الدُّبُّ بِالسَّمَكَةِ وَقَالَ : أَخِيْرًا  
سَأَتَنَاوَلُ الطَّعَامَ .  
قَالَتِ السَّمَكَةُ : أَيُّهَا الدُّبُّ الْكَبِيْرُ ،  
أَطْلِقْنِي ، وَأَعِدْكَ أَنْ أَرْجِعَ ، وَمَعِي  
صَدِيْقَاتِي السَّمَكَاتُ .

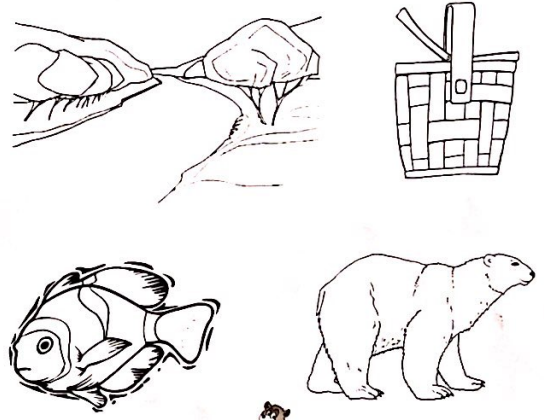




قال الدبُّ: لَسْتُ غَيباً لِأُصَدِّقَ  
خِيَانَتِكَ لِصَدِيقَاتِكَ ، فَأَنْتِ  
طَعَامِي لِهَذَا الْيَوْمِ ، ثُمَّ سَارَ  
إِلَى بَيْتِهِ مَسْرُوراً .



نشاط ١



نشاط ٢

أعيدُ تَرْتِيبَ الكَلِمَاتِ لِأَكُونُ جُمْلَةً:



١. الدُّبُ السَّمَكَةُ بِكَفِّهِ ضَرَبَ

٢. غَيْباً نَسْتُ خِيَاتَتِكَ لِأَصْدَقَ

٣. إِلَى الدُّبِ سَارَ مَسْرُوراً بَيْتِهِ



نشاط ٣

أَمَلًا الْفُرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



أَمْسَكَ أَطْلِقْنِي شَعَرَ أَعِدْكَ ذَهَبَ

١. .... الدُّبُّ بِجُوعٍ شَدِيدٍ .
٢. .... إِلَى حَافَةِ النَّهْرِ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ .
٣. .... الدُّبُّ بِسَمَكَةٍ كَبِيرَةٍ .
٤. .... أَيُّهَا الدُّبُّ لِأَعُودَ لِلْمَاءِ .
٥. .... أَيُّهَا الدُّبُّ أَنْ أَعُودَ وَمَعِيَ صَدِيقَاتِي .

