

	التاريخ :			المدرسة :
الثاني ( )	الصف :	شعار المدرسة		الاسم :
امتحان لغة عربية فصي	الموضوع :		ساعة ونصف	مدة الامتحان :

## الفصل الأول : فهم المقروء



﴿ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ بِتَمَعْنٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ :

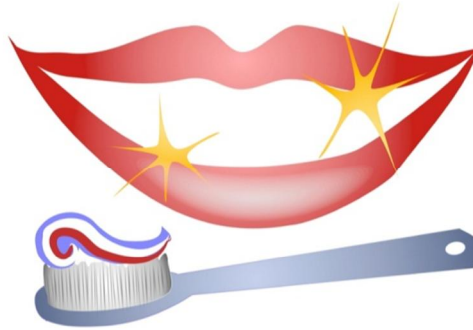
### عِنْدَ طَبِيبِ الْأَسْنَانِ

أَحَسَّ عَوْضُ بَوْرَمٍ فِي خَدِّهِ الْأَيْمَنِ، فَصَاحَ مِنَ الْوَجَعِ، وَقَالَ لِأُمِّهِ:  
"سِنِّي تُؤَلِّمُنِي".

أَخَذَتْهُ أُمُّهُ إِلَى عِيَادَةِ الطَّبِيبِ. جَلَسَ عَوْضٌ عَلَى كُرْسِيِّ مُرِيحٍ،  
وَكَانَ خَائِفًا. فَقَالَ لَهُ الطَّبِيبُ: "لَا تَخَفْ يَا عَوْضُ! سَأُخَدِّرُ السِّنَّ قَبْلَ  
قَلْعِهَا (خَلْعِهَا) فَلَا تَشْعُرُ بِالْأَلَمِ".

وَبَعْدَ قَلْعِ السِّنِّ قَالَ الطَّبِيبُ: "عَلَيْكَ أَنْ تُنْظِفَ أَسْنَانَكَ كُلَّ صَبَاحٍ  
وَكَلَّ مَسَاءً بِالْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ".

شَكَرَ عَوْضُ الطَّبِيبَ وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ مَسْرُورًا.



	التاريخ :			المدرسة :
الثاني ( )	الصف :	شعار المدرسة		الاسم :
امتحان لغة عربية فصي	الموضوع :		ساعة ونصف	مدة الامتحان :

﴿ أجب عن الأسئلة التالية استناداً على ما جاء في النص! ﴾

س (١) يتحدّث النصُّ عن:

(درجتان)

- أمّ عَوْضٍ وَطَيْبِ الأَسنانِ.  الأفرشاة وَالْمَعْجُونِ.
- سِنَّ عَوْضٍ وَطَيْبِ الأَسنانِ.  وَرَمٍ فِي حَدِّ عَوْضٍ.

س (٢) مَنْ كانَ سِنَّهُ تُؤَلِّمُهُ؟

(٣ درجات)

س (٣) ما اسمُ المِهْنَةِ المَذْكُورَةِ فِي النِّصِّ؟

(٣ درجات)

- طَيْبُ الحَيَواناتِ.  طَيْبُ العائِلَةِ.
- طَيْبُ الأَسنانِ.  طَيْبُ نَفْسانيِّ.

س (٤) كَيْفَ شَعَرَ عَوْضٌ قَبْلَ زيارَتِهِ لِلطَّيِّبِ؟

(درجتان)

س (٥) رَتِّبْ أحداثَ القِصَّةِ حَسَبَ وُروِدها فِي النِّصِّ بَوَضِّعِ الأَرْقامِ المُناسِبَةَ (1-4)!(٤ درجات)



- قَلَعَ الطَّيِّبُ سِنَّ عَوْضٍ.
- شَكَرَ عَوْضٌ الطَّيِّبَ.
- حَدَّرَ الطَّيِّبُ سِنَّ عَوْضٍ.
- أَخَذَتِ الأُمُّ عَوْضًا إِلى عِيادةِ الطَّيِّبِ.

س٦) اُكْتُبْ (صَح) أَوْ (خَطَأً) بِجَانِبِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي مُعْتَمِدًا عَلَى النَّصِّ! (٣ درجات)

❖ أَخَذَتِ الْأُمُّ عَوَضًا إِلَى الْمُسْتَشْفَى.

❖ قَالَتِ الْأُمُّ لِعَوَضٍ: "لَا تَخَفْ يَا عَوِضُ!"

❖ طَلَبَ الطَّيِّبُ مِنْ عَوِضٍ أَنْ يُنْظِفَ أَسْنَانَهُ كُلَّ صَبَاحٍ وَمَسَاءٍ.

س٧) مَا هِيَ الْأَدْوَاتُ وَالْمَوَادُّ الْمُسْتَعْمَلَةُ لِتَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ؟ (درجتان)

س٨) شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ هِيَ: \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ (٣ درجات)

س٩) حَدَّثَتِ الْقِصَّةُ فِي مَكَائِنَ، أَذْكَرُهُمَا؟ \_\_\_\_\_ (درجتان)

www.almanahj.com

س١٠) لِمَاذَا يَسْتَعْمِلُ الطَّيِّبُ الْمُخَدَّرَ قَبْلَ قَلْعِ السِّنِّ؟ (درجتان)

س١١) اُكْتُبْ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنَ النَّصِّ: (٤ درجات)

◀ وَجَعٌ: \_\_\_\_\_ ◀ قَلْعٌ: \_\_\_\_\_

س١٢) ضَعْ خَطَأً تَحْتَ النَّتِيجَةِ وَدَائِرَةً حَوْلَ السَّبَبِ! (درجتان)

أَحْسَّ عَوِضٌ بِوَرَمٍ فِي خَدِّهِ الْأَيْمَنِ، فَصَاحَ مِنَ الْوَجَعِ.

(درجتان)

س ١٣) ما الصِّفَةُ الَّتِي أُعْطِيَتْ فِي النَّصِّ لِكَلِمَةِ:

كُرْسِيٌّ: \_\_\_\_\_

(درجتان)

س ١٤) أَيُّ جُمْلَةٍ مِنْ بَيْنِ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ عَوْضٌ قَدْ قَالَهَا لِلطَّيِّبِ؟

 قَالَ لَهُ: شُكْرًا لَكَ. قَالَ لَهُ: عَفْوًا. قَالَ لَهُ: سَامَحَكَ اللَّهُ.

(درجتان)

س ١٥) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ الثَّلَاثَةِ كَلِمَةً وَعَكْسَهَا؟ \_\_\_\_\_

(درجتان)

س ١٦) إِلَى مَنْ يَعُودُ ضَمِيرُ (الهاء) فِي كَلِمَةِ " قَلْعَهَا " (سَطْر 5)؟

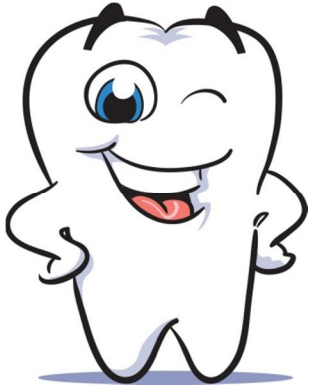
 السِّنِّ  عَوْضٍ  الطَّيِّبِ  فُرْشَاةِ الْأَسْنَانِ

(درجتان)

س ١٧) اقْتَرِحْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ!

(درجتان)

س ١٨) مَا الْمَعْرَى الَّتِي نَتَعَلَّمُهَا مِنَ النَّصِّ؟

 أَنْ نَصْبِرَ عَلَى الْأَلَمِ وَأَنْ لَا نَتَوَجَّعَ. أَنْ لَا نَذْهَبَ إِلَى طَيِّبِ الْأَسْنَانِ خَوْفًا مِنْهُ. أَنْ نُحَافِظَ عَلَى أَسْنَانِنَا جَيِّدًا. أَنْ نُخَدِّرَ السِّنَّ قَبْلَ قَلْعِهِ.

س ١٩) لِمَاذَا حَسَبَ رَأْيِكَ عَادَ عَوْضٌ مِنْ عِنْدِ طَبِيبِ الْأَسْنَانِ إِلَى الْبَيْتِ مَسْرُورًا؟ (درجتان)

س ٢٠) هَلْ مَرَرْتَ بِأَحْدَاثٍ مُشَابِهَةٍ؟ وَضِّحْ! (درجتان)

س ٢١) كَيْفَ يَكُونُ شُعُورُكَ عِنْدَمَا تَذْهَبُ إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ؟ وَضِّحْ! (درجتان)



www.almanabji.com  
الفصل الثاني: المعرفة اللغوية

(٦ درجات)

س ١) أَكْمِلِ النَّاقِصَ!

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ	مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
	أَطْبَاءٌ	جَبَلٌ		سِنٌّ	
بَابٌ		شُجْعَانٌ		أُمٌّ	

(٤ درجات)

س ٢) ضَعْ تَنْوِينَ الْفَتْحِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

سوق: \_\_\_\_\_ باقة: \_\_\_\_\_ كعك: \_\_\_\_\_ بائع: \_\_\_\_\_

(٣ درجات)

س٣) أَضِفْ إِسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُلَائِمَ! هذا ، هذه ، هؤلاء

• \_\_\_\_\_ عاملون • \_\_\_\_\_ أقلام • \_\_\_\_\_ قميص

س٤) صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبَ الِ تَعْرِيفِ الشَّمْسِيَّةِ وَالْقَمَرِيَّةِ! (٨ درجات)

الطَّيِّبُ ، الأَيْمَنُ ، الوَجَعُ ، السِّنُّ ، المَعْجُونُ ، الصَّبَاحُ ، الجَبَلُ ، اللَّيْلُ

الِ تَعْرِيفِ قَمَرِيَّة	الِ تَعْرِيفِ قَمَرِيَّة	الِ تَعْرِيفِ شَمْسِيَّة	الِ تَعْرِيفِ شَمْسِيَّة

www.almanahj.com

(٣ درجات)

س٥) اُكْتُبْ بِصِيغَةِ الْمُؤَنَّتِ مُسْتَبَدِلًا كَلِمَةَ (عَوْضُ) بِكَلِمَةٍ (سُعَادُ)!

◀ شَكَرَ عَوْضُ الطَّيِّبَ وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ مَسْرُورًا.

(٦ درجات)

س٦) اسْتَخْرِجْ مِنْ نَصِّ: "عِنْدَ طَيِّبِ الْأَسْنَانِ"، مَا يَلِي:



← فِعْلَيْنِ : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

← إِسْمَيْنِ : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

← حَرْفَيْنِ : \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

## الفصل الثالث : التَّعبيرُ الكِتَابِيُّ

(١٠ درجات)

س١) ضَعُ فِعْلاً مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي! ( اِخْتَرْ مِنْ مَخَزَنِ الْأَفْعَالِ )

❖ \_\_\_\_\_ السَّيِّدَةُ إِلَى السَّيَّارَةِ.

❖ \_\_\_\_\_ أَحْمَدُ حِصَانَهُ.

❖ \_\_\_\_\_ صَوْتِ تَغْرِيدِ الْبَلَابِلِ.

❖ أَنَا \_\_\_\_\_ مِنْ نَوْمِي بَاكِراً.

❖ ذَهَبْتُ نَزْهَةً وَ \_\_\_\_\_ الْجَبَلَ.

تَسَلَّقْتُ ، أَنْهَضْتُ ، رَكِبْتُ  
صَعِدْتُ ، سَمِعْتُ

(٣ درجات)

س٢) أَدْخِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ!

◀ رَسَمَ :

www.almanahj.com

◀ حَدِيقَةٌ :

◀ جَائِعٌ :

(٧ درجات)

س٣) اُكْتُبْ فِقرَةً حَوْلَ مَوْضُوعِ هَذِهِ الصُّورَةِ!

