

التَّقْوِيمُ التَّشْخِصِيُّ

١ أُصَنَّفُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بَوَضْعِهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

- السَّمَاءُ - الْبَيْتُ - الْحَجُّ - الدِّينُ - الطَّبُّ - الرِّبِيُّ - الأُمُّ - الكَوْثَرُ -
الصَّلَاةُ - النَّمْلُ - التَّسَامُحُ - الْجَمَلُ - الضَّبَابُ - الزُّكَاةُ - الِهْدُهُدُ -
الطَّرِيقُ - اللَّيْلُ - القُدْرُ - المَنَارَةُ

(أ) الْقَمَرِيَّةُ

الهدهد.....	البيت.....
القدر.....	الحج.....
المناره.....	الأم.....
الجمال.....	الكوثر.....
.....

(أ) الشَّمْسِيَّةُ

الدين.....	السماء.....
التسامح.....	النمل.....
الضباب.....	الطب.....
الزكاة.....	الربيع.....
الطريق-الليل	الصلاه.....

٢ أُنَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدُولِ:

تَنْوِينُ الْكَسْرِ

تَنْبُورُهُ
فَنَاءٍ.....

صَيِّفٍ.....

بَدْرٍ.....

حَدِيقَهُ.....

تَنْوِينُ الْفَتْحِ

سَنْبُورُهُ
فَنَاءً..

صَيِّفًا..

بَدْرًا..

حَدِيقَةً..

تَنْوِينُ الضَّمِّ

سَبُّورَةٌ
فَنَاءً...

صَيِّفًا...

بَدْرًا.....

حَدِيقَةً.....

الْكَلِمَةُ

سَبُّورَةٌ

فَنَاءً

صَيِّفٌ

بَدْرٌ

حَدِيقَةٌ

٣ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ

(هـ - هـ - ة - ت):

صَادِقَةٌ..	وَرْدَةٌ..	وَفِيَتْ	صَوْتِ	خَافِيَتْ	مُثْمِرَةٌ..	نَبَاتِ
نَبْتٌ..هـ	السَّبِيْتُ	مُعْتَدِلٌ..	مِيَا..هـ	أَخِيْتُ	قَادِرٌ..هـ	فَقِيحٌ

٤ أَحْلِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ:

عَصْفُورٌ	عص	فو	ر	
مُجْتَهِدٌ	مج	ت	هـ	د
مَكْنُوبٌ	مك	تو	ب	

٥ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ اسْمِ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ:

- هذه زَهْرَةٌ مُنْفَتِحَةٌ. ●
 هَذَانِ وَلَدَانِ مُهْدِيَانِ. ●
 هؤلاء مُعَلِّمَاتٌ. ●
 هذا عَامِلٌ نَشِيطٌ. ●

٦ اخْتَارِ مِنَ الشَّكْلِ الْمَقَابِلِ مَا يَتِمُّ رَسْمُ الْكَلِمَاتِ رَسْمًا صَحِيحًا: ي / ا

يَقْضِي...	صَلَّى...	يَرْمِي...	ارْتَضَى...	يُؤْذِي...	سَعَى...	اِقْتَلَى...
------------	-----------	------------	-------------	------------	----------	--------------

٧ أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُضَعَّفِ:

فَلَاحٌ	سَمِعَ	تَوَضَّأَ	طَالِبٌ	سَلَّمَ	سَعِيدٌ
---------	--------	-----------	---------	---------	---------

٨

أُرْتَبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِأَكُونَ مِنْهَا جَمَلًا مُفِيدَةً:

١- فِي - الْأَشْجَارِ - تَخْضُرُ - الرَّبِيعِ - فَضْلٍ.

تخضر الأشجار في فصل الربيع

٢- الْأُسْرَةَ - طَعَامٍ - اجْتَمَعَتْ - الْعِشَاءِ - لَتَتَنَاوَلَ.

اجتمعت الأسرة لتناول طعام العشاء

٣- عَلَى - مُحَافِظٍ - الْمُسْلِمِ - صَلَوَاتِهِ.

المسلم محافظ على صلواته

٩

أَكْمِلْ خَرِيظَةَ الْمُفْرَدَةِ الْآتِيَةَ:

ضِدُّهَا: حزين

مُرَادِفُهَا: فرح

سَعِيدٌ

نَوْعُهَا: اسم

الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: أخي سعيد بنجاحه

١٠

أَكْمِلْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ الْمُنَاسِبِ:

حُرُوفٌ

قَالَ

رَحِيمٌ

صَادِقٌ

يَرُونَ

فَأَتُونِ

عَاصِمَةٌ

جَدِينِي

فَأَضِي

شَاءَ عِرٌّ

عَطُوفٌ

مَفْتُوحٌ

فَأَتُونِ

عَاصِمَةٌ

كَأ... تَبٌ

مَلَأ... بَسٌ

عَطُوفٌ

شَاءَ عِرٌّ

مَفْتُوحٌ

فَأَتُونِ

عَاصِمَةٌ

أَدْخِلْ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ، وَأَغَيِّرْ

١١

مَا يَلِزَمُ:

خُبْزٌ

ثَوْبٌ

نَهْرٌ

بَحْرٌ

نُورٌ

سَجَادَةٌ

أَبْنَاءٌ

مَدْرَسَةٌ

.....

.....

النهر... الثوب

.....

النور...

السجادة

شَمْسِيَّةٌ

.....

.....

الخبز

البحر...

الأبناء

المدرسه

قَمَرِيَّةٌ

أَكْتُبْ إِحْدَى الْأَدْوَاتِ (هَلْ، مَاذَا، لِمَاذَا، مَنْ، مَتَى، كَيْفَ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

١٢

كَيْفَ حَالِكَ؟

مَاذَا شَاهَدْتُ نُورَةَ؟

لِمَاذَا تُسَافِرُ يَا خَالِدُ؟

هَلْ التَّعَامَةُ تَبْيَضُ أَمْ تَلْدُ؟

مَتَى تَغْرُبُ الشَّمْسُ؟

مَنْ زَارَكُمْ؟

أَحْوَلِ الْمُفْرَدِ إِلَى مُثْنَى ثُمَّ إِلَى جَمْعٍ:

١٣

الْجَمْعُ

الْمُثْنَى

الْمُفْرَدُ

طالبات

طالبتان

طالِبَةٌ

بستانتين

بستانان

بُسْتَانٌ

كتب

كتابان

كِتَابٌ

جيران

جاران

جَارٌ

أَمَلِ الْفَرَاحَاتِ الْآتِيَةَ بِفِعْلِ مُنَاسِبٍ:

١٤

شاهدت نُورَةَ الْعَرْضِ.

قرأ عَادِلُ الْقِصَّةِ.

وقف الْعَصْفُورُ عَلَى الْغُصْنِ.

قدم الْوَالِدُ النَّصِيحَةَ.

١٥ أَمَلًا الْفَرَاحَاتِ بَحْرَفِ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبِ (الْوَاوِ، الْفَاءُ، ثُمَّ):

- اشْتَرَيْتُ كِتَابًا وَ قَلَمًا.
- زَارَ فَوَازٌ مَرْزَعَةَ جَدِّهِ ف أَعْجَبَهُ مَنظَرُ الْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ.
- طَافَ مَاجِدٌ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ثُمَّ سَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ.

١٦ أَصَنَّفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بَوَضْعِهَا فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

خَالِدٌ - فِي - غَابَةٌ - مُفْتَرَسٌ - غَابَتْ - صَادِقٌ - مِنْ - عَصِيرٌ - خَرَجَ - عَنْ -
يَتَسَابَقُ - اُكْتُبَ - تَصَدَّقَ - إِلَى - الْأَرْنَبِ - وَزَعٌ - عَلَى - نَامٌ - مُهْنَدٌ - تَكْسَرُ - قِصَّةٌ

الْأَفْعَالُ

الْأَسْمَاءُ

الْحُرُوفُ

...خارج	...غابت	...غابته	...خالد	...من	...في
...اكتب	...يتسابق	...صادق	...مفترس	...الى	...عن
...وزع	...تصدق	...الأرنب	...عصيرعلي
...تكسر	...نام	...قصه	...مهند

١٧ أضع في نهاية كل جملة مما يأتي علامة الترقيم المناسبة (/ .):

- مائون علم المملكة ؟
- شرب الطفل الحليب

أرجع إلى كتاب الإملاء والخط على بوابة عين للاستفادة
من التمرينات التنشيطية

تطبيقات الاملء



أَتَعَلَّمُ فَنَّ الْحَطِّ

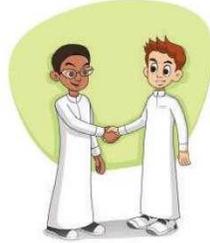
لِلسُّطُورِ أَهْمِيَّةٌ كُبْرَى فِي تَنْسِيقِ الْحَطِّ، وَلَكِي يَكُونُ حَطُّكَ جَمِيلًا وَمُنَسَّقًا يَجِبُ أَنْ تَعْرِفَ أَنَّ هُنَاكَ أَرْبَعَةَ أَسْطُرٍ يَكْتُبُ بَيْنَهَا حَطَّ النَّسْخِ كَالآتِي:



- الخطُّ العلويُّ: وَهُوَ أَقْصَى مَا تَرْتَفِعُ إِلَيْهِ الْحُرُوفُ (ا، ل، لا، لا، ك، ك)
 - حَطُّ الوَسْطِ: وَهُوَ الْحَامِلُ الْأَسَاسِيُّ لِجَمِيعِ الْحُرُوفِ الْعُلْيَا وَالسُّفْلَى مِثْل: (ص، ط، ق، ف، س، ي، ن، د، ذ، هـ، ت...)
 - الخطُّ الوَهْمِيُّ: وَعَلَيْهِ تَقِفُ نِهَائِيَّاتُ لِعِدَّةِ أَحْرَفٍ مِثْل: (ر، و، ن، ق، ي، ص)
 - الخطُّ السُّفْلِيُّ: وَهَذَا الْحَطُّ يُحَدِّدُ أَقْصَى دَرَجَاتِ الْهَبُوطِ لِلأَحْرَفِ السُّفْلِيَّةِ مِثْل: (ح، خ، ج، ع، غ، م)
- تَنْقَسِمُ الْحُرُوفُ فِي حَطِّ النَّسْخِ قِسْمَيْنِ:
- أَوَّلًا: حُرُوفٌ تَكْتُبُ عَلَى السُّطْرِ وَهِيَ:
- أ-ب-ت-ث-د-ذ-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ف-ك-ه-هـ-ل-لا-ع-ح-خ
- ثَانِيًا: حُرُوفٌ يَنْزِلُ مِنْهَا جُزْءٌ أَسْفَلَ السُّطْرِ وَهِيَ:
- ج، ح، خ، ز، س، ش، ع، ق، ل، م، ن، هـ، و، ي، ص، ض، م، ج

الوحدة ١ التَّعَامُلُ مَعَ الْآخَرِينَ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا
قَالَ: قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
(إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ
أَخْلَاقًا) [البخاري، رقم ٣٥٥٩]



الْكَفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ

<ul style="list-style-type: none"> يَتَذَكَّرُ أَحْدَانًا سَمِعَهَا وَشَخْصِيَّاتٍ. يُجِيبُ عَنِ اسْئَلَةِ تَغْلِيلِيَّةٍ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ، لِمَاذَا). يُصَوِّغُ اسْئَلَةَ تَغْلِيلِيَّةٍ فِيمَا اسْتَمَعَ إِلَيْهِ تَبْدَأُ بِـ (كَيْفَ، لِمَاذَا). 	الاستماع
<ul style="list-style-type: none"> يُجِيبُ عَنِ اسْئَلَةِ مُوظِّفًا جَنَرَ السُّؤَالِ. يُبْدِي رَأْيَهُ وَيُنَاقِشُ فِي مَوْضُوعٍ يَنَاسِبُ سَنَّهُ فِي جُمْلَتَيْنِ. يُرْتَّبُ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ فِي ضَوْءِ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ أَسَالِيبِ. يَسْأَلُ بِـ: (أَيْنَ وَ كَيْفَ وَلِمَاذَا). 	التحدث
<ul style="list-style-type: none"> يَقْرَأُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي طَوَاهِرَ صَوْتِيَّةٍ وَ لُغَوِيَّةٍ دَرَسَهَا: (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالتَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْمُدُودُ وَالتَّضْعِيفُ وَهَمْزَةُ الْوُضَلِ. يَسْتَظْهِرُ سَنَةَ أُنْبِيَاءٍ مِنَ الشَّعْرِ. يَقْرَأُ نَصًّا مَضْبُوطًا بِالشَّكْلِ عَدَدَ كَلِمَاتِهِ مِنْ (١٠٠-١٥٠) كَلِمَةً. يَكْتَشِفُ دَلَالَةَ الْكَلِمَةِ الْجَدِيدَةِ مِنْ خِلَالِ التَّرَادُفِ وَالتَّضَادِّ. يُجِيبُ عَنِ اسْئَلَةِ تَغْلِيلِيَّةٍ: (كَيْفَ وَلِمَاذَا وَمَاذَا لَوْ حَدَثَ). يُلَوِّنُ صَوْتِيًّا الْأَسَالِيبَ اللَّغَوِيَّةَ الَّتِي دَرَسَهَا. يَتَذَكَّرُ الْأَسْمَاءَ وَالْأَمَاكِنَ وَالْمَحْسُوسَاتِ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ. يَكْتَشِفُ الْقِيَمَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ. يَسْتَخْلِصُ الْأَفْكَارَ الرَّئِيسَةَ مِنَ النَّصِّ. 	القراءة
<ul style="list-style-type: none"> يُحَكِّمُ رَسَمَ الْكَلِمَاتِ عَلَى السُّطْرِ. يَمُنِّحُ الْحَرْفَ مَسَاحَتَهُ الْمُنَاسِبَةَ. يَرَسُمُ الرُّمُوزَ لِلطَّوَاهِرِ الصَّوْتِيَّةِ/ اللَّغَوِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ. يَرَسُمُ كَلِمَاتٍ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ. يَنْسَخُ نُصُوصًا قَصِيرَةً فِي حُدُودِ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ إِلَى خَمْسَةِ مَضْبُوطَةٍ بِالشَّكْلِ. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَعَ حَرَكَاتِهَا الْقَصِيرَةِ أَوْ الطَّوِيلَةِ. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي هَمْزَةً مُتَوَسِّطَةً عَلَى الْأَيْفِ. يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةً بِهَمْزَةٍ وَضَلَّ وَهَمْزَةً قَطْعَ. يُرْتَّبُ كَلِمَاتٍ بِسَيْطَةٍ لِبِنَاءِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ. يُعِيدُ تَنْظِيمَ مُفْرَدَاتِ جُمْلَةٍ. يُرْبِطُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ بِحُرُوفِ الْعَطْفِ: الْوَاوِ وَالْفَاءِ وَتَمَّ. 	الكتابة
<ul style="list-style-type: none"> - (ال) الشَّمْسِيَّةُ وَالْقَمَرِيَّةُ وَالتَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ وَالْمُدُودُ وَالتَّضْعِيفُ وَهَمْزَةُ الْوُضَلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ. -الاستئناء بـ (إلا وعبر). - ظَرْفَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ (يَمِينٌ وَشِمَالٌ وَصَبَاحٌ وَمَسَاءٌ). 	<ul style="list-style-type: none"> الظواهر الصوتية الأساليب اللغوية الأصناف اللغوية
<ul style="list-style-type: none"> الاقْتِدَاءُ بِالرُّسُولِ ﷺ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ الْآخَرِينَ. عَرَسَ هَيْمَةَ الْعَفْوِ وَالتَّسَامُحِ 	الاتجاهات والقيم



١ أرسم دائرة حول الأوصاف التي تعجبني:



٢ ألاحظ الصورة وأتحدث عنها:



ألاحظ الشاب يساعد الرجل المسن في عبور الطريق

أنجز مشروع*



يتعاون الطلاب - بعد تقسيمهم مجموعات - في إعداد مطويات وملصقات وإرشادات توعوية حول آداب التعامل مع الآخرين في (البيت، الصف، المدرسة، الأسواق...) ومع الأقارب، ثم تقترح كل مجموعة طرائق أخرى لنشر الوعي بين الطلاب بهذه الآداب.

* ينفذ المشروع مرحلياً طوال الفترة الزمنية المخصصة للوحدة الأولى.

* ينفذ المشروع في الحصص الدراسية.

الأحظ وأستنتج



رَكَلَ طَارِقُ الْكُرَّةَ فَوَقَعَتْ فِي فِنَاءِ الْمَنْزِلِ الْمُجَاوِرِ.



طَارِقٌ يَلْعَبَانِ الْكُرَّةَ فَيُوزِيَادُ فِنَاءِ الْمَنْزِلِ



اسْتَعَادَ طَارِقُ الْكُرَّةَ، وَاعْتَذَرَ لِجَارِهِ عَنِ الْإِزْعَاجِ



دَهَبَ طَارِقٌ لِلْمَنْزِلِ الْمُجَاوِرِ وَطَرَقَ الْبَابَ



رَكَلَ زِيَادُ الْكُرَّةَ فَسَقَطَتْ فِي فِنَاءِ الْجِيرَانِ
مَرَّةً أُخْرَى.



أَسْتَمِعُ وَأُجِيبُ:

٢

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا اسْمُ الشَّقِيقَيْنِ اللَّذَيْنِ كَانَا يَلْعَبَانِ الْكُرَةَ؟
طارقُ وزيادُ.
٢. مَنْ رَكَلَ الْكُرَةَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى؟ وَأَيْنَ وَقَعَتْ؟
طارقٌ، وَقَعَتْ فِي فِنَاءِ الْمَنْزِلِ الَّذِي يُجَاوِرُ مَنْزِلَهُمْ.
٣. مَاذَا فَعَلَ طَارِقٌ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَةَ؟
ذَهَبَ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَةَ.
٤. كَيْفَ كَانَ رَدُّ الْجَارِ عَلَى طَارِقٍ؟
قَالَ لَهُ: تَفَضَّلْ يَا طَارِقُ وَخُذْ كُرَتَكَ يَا بَنِي زِيَادِ.
٥. مَنْ رَكَلَ الْكُرَةَ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ؟
زيادُ.
٦. كَيْفَ تَعَامَلَ زِيَادٌ مَعَ الْجَارِ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَةَ؟
اقْتَرَبَ زِيَادٌ مِنْ بَابِ جَارِهِمْ، وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ وَهُوَ يَفْرَعُ الْبَابَ بِقُوَّةٍ: هَيَّا أَعْطُونِي الْكُرَةَ بِسُرْعَةٍ.
٧. لِمَاذَا رَفَضَ الْجَارُ أَنْ يُعْطِيَ زِيَادًا الْكُرَةَ؟
لِأَنَّهُ تَصَرَّفَهُ غَيْرُ مُهَدَّبٍ.
٨. مَاذَا قَالَ طَارِقٌ لَزِيَادٍ عِنْدَمَا رَأَى تَصَرُّفَهُ مَعَ الْجَارِ؟
قَالَ لَهُ: لَقَدْ أَخْطَأْتَ يَا أَخِي فِي تَعَامُلِكَ مَعِ مَنْ أَكْبَرُ مِنْكَ سِنًا، وَلِكِي تَطْلُبُ شَيْئًا فِي طَلْبِكَ فَتَقُولُ: مِنْ فَضْلِكَ،
٩. اعْتَذَرَ زِيَادٌ لِلْجَارِ، فَمَاذَا قَالَ لَهُ لَوْ سَمَحْتَ، ثُمَّ تَشْكُرُهُ بَعْدَ ذَلِكَ؟
قَالَ لَهُ: اعْتَذِرْ عَنِّي خَطِيئِي يَا عَمُّ، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي.
١٠. لِمَاذَا أَعْطَى الْجَارُ زِيَادًا الْكُرَةَ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ؟
لِأَنَّهُ اعْتَذَرَ لَهُ، وَاعْتَرَفَ بِالْخَطَأِ.



٢. أَسْتَمِعْ وَأَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

١. كَانَ الشَّقِيقَانِ طَارِقٌ وَزِيَادٌ يَلْعَبَانِ الْكُرَةَ فِي الشَّارِعِ. ✓
٢. قَرَعَ طَارِقُ الْبَابَ بِقُوَّةٍ. □
٣. فَتَحَ الْجَارُ الْبَابَ لِزِيَادٍ وَكَانَ مُبْتَسِمًا. □
٤. عَادَ زِيَادٌ وَاعْتَذَرَ لِلْجَارِ فَسَامَحَهُ. ✓
□ فَنَاءٌ مَنْزِلَهُمَا.
□ بِلُطْفٍ.
□ غَاضِبًا.
□ فَلَمْ يُسَامَحَهُ.

٣. أَسْتَمِعْ وَأَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ:

- ✓ صَاحَ زِيَادٌ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: هَيَّا، أَعْطُونِي الْكُرَةَ بِسُرْعَةٍ.
□ خَجَلَ طَارِقٌ مِنْ تَصَرُّفِهِ ، وَاعْتَذَرَ لِلْجَارِ.
✓ قَالَ زِيَادٌ: أَعْتَذِرُ عَنْ خَطِيئِي يَا عَمُّ ، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي.

٤. أَسْتَمِعْ وَأَسْتَخْدِمُ أَذَاتِي الْأَسْتِفْهَامَ (كَيْفَ وَلِمَاذَا):

- خَرَجَ الْجَارُ غَاضِبًا. **كَيْفَ خَرَجَ الْجَارُ؟**
● لَمْ يُعْطِ الْجَارُ زِيَادًا الْكُرَةَ. **لِمَاذَا لَمْ يُعْطِ الْجَارُ الْكُرَةَ زِيَادًا؟**
● تَعَامَلُ طَارِقٌ مَعَ الْجَارِ لِيَسْتَعِيدَ الْكُرَةَ. **لِمَاذَا تَعَامَلُ طَارِقٌ مَعَ الْجَارِ؟**

٥. أَسْتَمِعُ وَأَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ التَّعَامُلِ الصَّحِيحِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ التَّعَامُلِ

غَيْرِ الصَّحِيحِ:



✓ التَّبَسُّمُ فِي وُجُوهِ الْأَخْرِيِّينَ.

✓ قَوْلُ: (السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ) عِنْدَ لِقَاءِ الْأَخْرِيِّينَ.

✗ الصُّرَاخُ فِي وُجُوهِ الْأَخْرِيِّينَ.

✗ قَرَعُ الْأَبْوَابِ بِقُوَّةٍ.

✓ الْأَعْتِرَافُ بِالْخَطَأِ.



٦. أَسْتَمِعُ لِلنَّصِّ ثُمَّ أَكْمِلُ الشَّكْلَ الْآتِيَّ:

قِصَّةُ (شُكْرًا يَا جَارِي)

الشَّخْصِيَّاتُ:

..... طارق

..... زياد

..... الجار

.....

الْمَكَانُ:

..... فناء المنزل

.....

..... امام منزل الجار

.....



آدَابُ الْحَدِيثِ

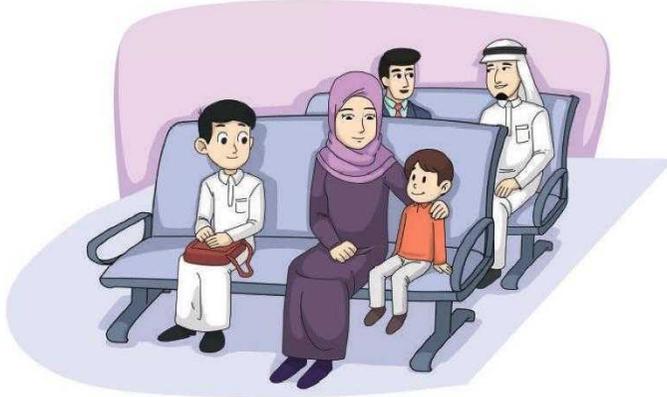
أَدْبَنِي الْإِسْلَامَ الْأَعْظَمُ مِنْ هَدِي رَسُولِي أَتَعَلَّمُ
 لَا أَرْفَعُ صَوْتًا فِي الْمَجْلِسِ لَا أَلْمِزُ أَحَدًا أَوْ أَهْمِسُ
 لَسْتُ أَقَاطِعُ مَنْ يَتَكَلَّمُ
 أَحْسِنُ حِينَ أَقُولُ كَلَامًا لَا مُغْتَابًا أَوْ نَمَامًا
 وَإِذَا مَا خَاطَبَنِي جَاهِلٌ وَأَطَالَ لِسَانًا بِالْبَاطِلِ
 أَصْبِرُ ثُمَّ أَقُولُ: سَلَامًا



- | | | | |
|--|------------|------------------------|----------|
| ذَاكِرًا الصِّفَاتِ السَّيِّئَةِ عَنِ النَّاسِ فِي غِيَابِهِمْ | مُغْتَابًا | أَقْوَالٌ وَأَفْعَالٌ. | هَدِي |
| نَاقِلًا لِلْكَلامِ بَيْنَ النَّاسِ بِقَصْدِ الْإِفْسَادِ | نَمَامًا | أَعِيبٌ وَأَنْتَقِصُ. | الْمِزُّ |



عَادِلٌ فِي الطَّائِرَةِ



دَخَلَ الْوَالِدُ حَامِلًا فِي يَدِهِ تَذَاكِرَ السَّفَرِ، فَاسْتَقْبَلَتْهُ الْأُسْرَةُ بِفَرَحٍ، وَأَسْرَعَ
الْجَمِيعُ لِتَجْهِيزِ حَقَائِبِهِمْ الْكَبِيرَةَ اسْتِعْدَادًا لِلرَّحْلَةِ إِلَّا عَادِلًا، اِكْتَفَى بِحَقِيبَةٍ
يَدَوِيَّةٍ صَغِيرَةٍ.

وَقَبْلَ مَوْعِدِ الرَّحْلَةِ وَصَلَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَطَارِ، وَاسْتَقَرَّ أَفْرَادُهَا عَلَى الْمَقَاعِدِ
فِي صَالَةِ الْأَنْتِظَارِ كَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمُسَافِرِينَ، غَيْرَ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَحْمِلُ طِفْلًا لَمْ
تَجِدْ مَكَانًا تَجْلِسُ فِيهِ.

رَأَاهَا عَادِلٌ فَقَامَ عَنْ مَقْعَدِهِ وَأَجْلَسَهَا، وَوَقَفَ يَتَأَمَّلُ الْمُسَافِرِينَ وَيَسْتَمْتِعُ
بِحَرَكَتِهِمْ حَتَّى سَمِعَ النِّدَاءَ لِصُعُودِ الطَّائِرَةِ.



صَعِدَ عَادِلٌ بِرِفْقَةِ أُسْرَتِهِ إِلَى
الطَّائِرَةِ بِهَدْوٍ، وَعِنْدَمَا دَخَلَ
الْمَقْصُورَةَ وَجَدَ الْمُضِيفَ فِي
اسْتِقْبَالِهِ فَأَرْشَدَهُ إِلَى الْمَقْعِدِ
الْمُخَصَّصِ لَهُ، جَلَسَ عَادِلٌ

عَلَى مَقْعِدِهِ، وَرَبَطَ حِزَامَ الْأَمَانِ اسْتِعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ، وَأَتْنَاءَ ذَلِكَ اسْتَمَعَ
إِلَى تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ، وَرَدَّدَ مَعَ قَائِدِ الطَّائِرَةِ دُعَاءَ السَّفَرِ.
أَخَذَ عَادِلٌ يُطَاعِجَ مَجَلَّةً لِلأَطْفَالِ، وَبَيْنَمَا هُوَ يُقَلِّبُ صَفْحَاتِ الْمَجَلَّةِ سَمِعَ
ضَجِيجًا، فَانْتَفَتَ يَمِينًا وَشِمَالًا فَإِذَا أَطْفَالٌ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ،
وَيَعْبَثُونَ بِمُحْتَوِيَاتِهَا، مُرْبِكِينَ الْمُضِيفِينَ أَتْنَاءَ عَمَلِهِمْ.

دَهَشَ عَادِلٌ مَنْ تَصَرَّفَ فِيهِمْ، وَقَالَ: الطَّائِرَةُ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعِبِّ يَا أَبِي!
رَدَّ الْأَبُ: أَحْسَنْتَ يَا عَادِلُ، فَالطَّائِرَةُ وَسِيلَةٌ لِلسَّفَرِ، فَهِيَ تَحْمِلُ رُكَّابًا مِنْ أَجْنَاسٍ
مُتَنَوِّعَةٍ وَأَدْيَانٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَلَا بُدَّ أَنْ نُرِيَهُمْ صُورَةَ مُشْرِفَةٍ لِلْمُسْلِمِ الَّذِي يَتَحَلَّى
بِأَخْلَاقِ الْإِسْلَامِ وَيَتَمَسَّكُ بِأَدَابِهِ، فَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
«أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا» [رواه أبو داود رقم ٤٦٨٢، ورواه الترمذي، رقم ١١٦٢].

١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا سَبَبُ فَرَحِ أُسْرَةِ عَادِلٍ؟

هو أن والده أحضر لهم تذاكر الرحلة.

٢. كَيْفَ تَصَرَّفَ عَادِلٌ مَعَ الْمَرْأَةِ الَّتِي لَمْ تَجِدْ مَقْعِدًا فِي صَالَةِ الْإِنْتِظَارِ؟

قَامَ عَنِ مَقْعَدِهِ وَأَجْلَسَهَا.

٣. كَيْفَ اسْتَدَلَّ عَادِلٌ عَلَى مَقْعَدِهِ الْمَخْصُصِ لَهُ فِي الطَّائِرَةِ؟

وَجَدَ الْمُضِيفَ فِي اسْتِقْبَالِهِ فَأَرْشَدَهُ إِلَى الْمَقْعَدِ الْمَخْصُصِ لَهُ.

٤. لِمَ رَبَطَ عَادِلٌ حِرَامَ الْأَمَانِ؟

اسْتِعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ.

٥. مَا الَّذِي رَدَّهُ عَادِلٌ مَعَ قَائِدِ الطَّائِرَةِ؟

دُعَاءِ السَّفَرِ.

٦. مَا الَّذِي أَدْهَشَ عَادِلًا فِي الطَّائِرَةِ؟ وَكَيْفَ أَتَصَرَّفُ لَوْ كُنْتُ مَكَانَهُ؟

أنه سمع ضجيجاً فتلفتت يمينا وشمالاً فإذا بأطفال يركضون في ممرات الطائرة ويعبثون بمحتوياتها مربيكين المضيفين في أثناء عملهم، ولو كنت مكانه أجلس في مقعدي؛ لأن الطائرة ليست مكاناً للعب.

٧. مَا اسْمُ الْمَطَارِ الْمَوْجُودِ فِي مَدِينَتِكَ؟

مطار جدة أو أي مطار آخر.

١. أُجِيبُ شَفْهِيًا عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

٨. أَذْكَرُ دُعَاءَ السَّفَرِ.

(سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ، وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ. اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ فِي سَفَرِنَا هَذَا الْبِرَّ وَالتَّقْوَىٰ، وَمِنَ الْعَمَلِ مَا تَرْضَىٰ. اللَّهُمَّ هَوِّنْ عَلَيْنَا سَفَرَنَا هَذَا وَاطْوِ عَنَّا بُعْدَهُ، اللَّهُمَّ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي السَّفَرِ، وَالْخَلِيفَةُ فِي الْأَهْلِ. اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعْثَاءِ السَّفَرِ، وَكَآبَةِ الْمَنْظَرِ، وَسَوْءِ الْمُنْقَلَبِ فِي الْمَالِ وَالْأَهْلِ وَالْوَالِدِ).

٩. أَقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.

السفر مع الاسرة

١٠. اسْتَحْسِنِ الْوَالِدُ مَوْضِعَ عَادِلٍ مِنَ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَرُكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ،

أنتني علي موقفه وأيده : (رد الأب : أحسنت يا عادل فالطائره وسيله للسفر فهي تحمل ركباننا من اجناس متنوعه واديان مختلفه ولابد ان نريهم.....).

١١. هَلْ يُمَكِّنُ أَنْ أَحَاكِي عَادِلًا فِي تَصَرُّفِهِ؟ أَعْلَلْ إِجَابَتِي.

نعم لانه التزم بالنظام ولم يحدث ضجيجا وارباكا للمضيفين

٢. أَرَبِطِ التَّصْرُفَ فِي الْقَائِمَةِ (أ) بِدَلَالَتِهِ فِي الْقَائِمَةِ (ب):

ب	أ
الثَّقَافَةُ وَحُبُّ الْقِرَاءَةِ	قَامَ عَادِلٌ عَنِ مَقْعَدِهِ لِتَجْلِسَ الْمَرْأَةَ فِيهِ.
التَّزَامُ النَّظَامِ	نَفَذَ عَادِلٌ تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ.
سُوءُ التَّصْرُفِ	طَاعَ عَادِلٌ الْمَجَلَّةَ.
حُسْنُ الْأَدَبِ	رَكَضَ الْأَطْفَالُ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ.

٣. أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة:

١. الذي أرشد عادلًا إلى مقعده هو:

المضيف.

المهندس.

٢. عندما استقر عادل في مقعده ربط:

خيط الحذاء.

حزام الأمان.

٣. قال الأب لابنه عادل:

الطائرة مكان للعب.

الطائرة وسيلة للسفر.



ثانياً أنمي لغتي

١. أختار لكل كلمة ملونة من القائمة (أ) ما يناسبها من القائمة (ب):

ب	أ
حسنةٌ وجميلةٌ	دخل عادلٌ المقصورةً
انطلق الطائرة وارتفاعها	سمع عادلٌ ضجيجاً
مكان جلوس المسافرين في الطائرة	نريهم صورةً مشرفةً
صوتاً عالياً مزعجاً	استعداداً لإقلاع الطائرة

٢. أصل الكلمة بضدّها:

إقلاعٌ	استقبل	حافظ	أرشد	
أهمَل	هبوطٌ	ودع	أضَل	اهتمَّ

٣. أكمل خريطة المفردة الآتية:

مَعْنَاهَا: طارت	أقْلَعْتُ	ضِدُّهَا: هبطت
الكلمة في جملة: أقلعت الطائرة		نوعها: فعل.....



أقرأ وألاحظ

١. أقرأ الجمل وألاحظ الكلمات الملوّنة:

- عندما دخل عادل المقصورة وجد المضيف في استقباله فأرشدته إلى المقعد المخصّص له.
- أخذ عادل يطالع مجلة للأطفال، وبينما هو يقبّ صفحات المجلة سمع ضجيجًا.
- لا بد أن نريهم صورة مشرفة للمسلم الذي يتحلّى بأخلاق الإسلام.
- ربط عادل حزام الأمان استعدادًا لإقلاع الطائرة، وأثناء ذلك استمع إلى تعليمات السلامة.

أَوَّلًا أُسْتَخْرَجُ مِنَ النَّصِّ

١. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (اَلْ) الشَّمْسِيَّةَ (الطَّائِرُهِ السَّلَامُهُ السَّفَرُ)
٢. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي (اَلْ) الْقَمَرِيَّةَ (الْمَضِيْفُ الْمَقْعَدُ الْمَخْصَصُ)
٣. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي مَدًّا بِالْوَاوِ يَرْكُضُونَ يَعْبَثُونَ الْمَقْصُورَةُ
٤. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي تَاءً مَفْتُوحَةً (اِحْسَنْتَ لَيْسَتْ صَفْحَاتُ)
٥. ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي تَاءً مَرْبُوطَةً (صُورُهُ مَشْرَفُهُ الطَّائِرَةُ)

ثَانِيًا أُكْمَلُ

١. أُكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:

أَسْتَمْتَعُ فِي الطَّائِرَةِ بِقِرَاءَةِ الْقِصَصِ الصَّغِيرَةِ وَالْمَجَلَّاتِ الْمَتْنُوعَةِ .

٢. أُكْمَلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَتَيْنِ تَنْتَهِيَانِ بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:

الْأَطْفَالُ يَرْكُضُونَ فِي الْأَمْرَاتِ وَيَعْبَثُونَ بِمَحْتَوِيَّاتِ الطَّائِرَةِ.

٣. اكْمَلْ مَا يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي حُرُوفَ مَدٍّ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

عَادِلٌ	كَاتِبٌ	قَائِمٌ	نَائِمٌ	قَارِئٌ
صُعُودٌ	هَبُوطٌ	نَزُولٌ	قَعُودٌ	جُلُوسٌ
كَبِيرَةٌ	طَوِيلَةٌ	صَغِيرَةٌ	قَصِيرَةٌ	خَبِيرَةٌ

تطبيقات الإملاء

أرْجِعْ إِلَى كِتَابِ الْإِمْلَاءِ وَالْخَطِّ عَلَى بَوَابَةِ عَيْنٍ



ثَالِثًا أَكْتُبُ

١. أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنَسُوحٌ):

صَعِدَ عَادِلٌ بِرَفْقَةِ أُسْرَتِهِ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهَدْوٍ، وَعِنْدَمَا دَخَلَ الْمَقْصُورَةَ وَجَدَ الْمُضِيفَ فِي اسْتِقبالِهِ فَارْشَدَهُ إِلَى الْمَقْعَدِ الْمَخْصُصِ لَهُ، جَلَسَ عَادِلٌ عَلَى مَقْعَدِهِ، وَرَبَطَ حِزَامَ الْأَمَانِ اسْتِعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ.

صَعِدَ عَادِلٌ الطَّائِرَةَ بِهَدْوٍ، وَجَلَسَ عَلَى مَقْعَدِهِ، وَرَبَطَ حِزَامَ الْأَمَانِ اسْتِعْدَادًا لِإِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ، ثُمَّ اسْتَمَعَ إِلَى تَعْلِيمَاتِ السَّلَامَةِ، وَرَدَّدَ دُعَاءَ السَّفَرِ، ثُمَّ طَاعَ مَجَلَّةً لِلْأَطْفَالِ

٢. أَلَا حِطُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً مَنْظُورًا):

أَخَذَ عَادِلٌ يُطَالِعُ مَجَلَّةً لِلْأَطْفَالِ، وَبَيْنَمَا هُوَ يَقْلُبُ صَفْحَاتِ الْمَجَلَّةِ سَمِعَ ضَجِيحًا،
فَالْتَفَتَ يَمِينًا وَشِمَالًا فَإِذَا أَطْفَالٌ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ، وَيَعْبَثُونَ بِمُحْتَوِيَاتِهَا،
مُرْبِكِينَ الْمُضِيفِينَ أَثْنَاءَ عَمَلِهِمْ.

٣. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءً اخْتِبَارِيًّا مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا اسْتُخْدِمُ

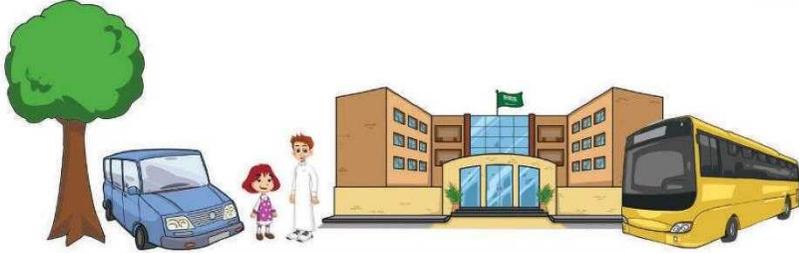
اسْتُخْدِمُ (إِلَّا) بِالْأُسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

جَهَزَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ حَقَائِبَهُمُ الْكَبِيرَةَ إِلَّا عَادِلًا.

● جَلَسَ الْمُسَافِرُونَ عَلَى الْمَقَاعِدِ إِلَّا امْرَأَةً.

● صَعِدَ الْمُسَافِرُونَ إِلَى الطَّائِرَةِ بِهُدُوءٍ إِلَّا طِفْلًا.

أَحْوَلُ بِاسْتِخْدَامِ (يَمِينٌ، شِمَالٌ) مَعَ الْأِسْتِفَادَةِ مِنَ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:



يَقِفُ فَوَازٌ بِجَوَارِ الْمَدْرَسَةِ.

تَقِفُ الْحَافِلَةُ شِمَالِ الْمَدْرَسَةِ.

يَقِفُ فَوَازٌ يَمِينِ الْمَدْرَسَةِ.

تَقِفُ نُورَةٌ بِجَانِبِ السَّيَّارَةِ.

تَقِفُ السَّيَّارَةُ يَمِينِ نُورَةٍ.

تَقِفُ نُورَةٌ .. شِمَالِ السَّيَّارَةِ.

تَقِفُ السَّيَّارَةُ قُرْبَ الشَّجَرَةِ.

تَقَعُ الشَّجَرَةُ يَمِينِ السَّيَّارَةِ.

تَقَعُ الْمَدْرَسَةُ شِمَالِ السَّيَّارَةِ.



أَقْرَأُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ، ثُمَّ أَرْسَمُهُ بِحَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدَأً مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«أَكْمَلُ الْمُؤْمِنِينَ إِيمَانًا أَحْسَنُهُمْ خُلُقًا.»

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْحَطِّ (صَفْحَةَ ١٢)



أرتب الأفكار الآتية حسب ورودها في النص، ثم أكتبها لأكون فقرة:

ثم استمع إلى تعليمات السلامة

وربط حزام الأمان استعداداً لإقلاع الطائرة

وجلس على مقعده

ثم طالع مجلة للأطفال

وردد دعاء السفر

صعد عادل الطائرة بهدوء



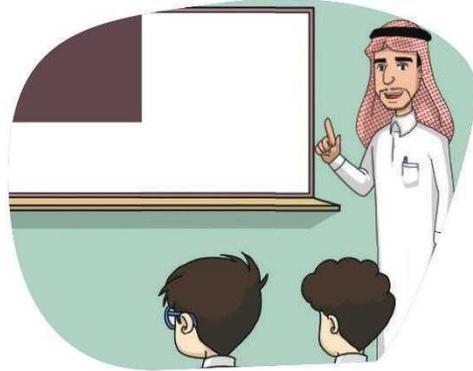
في دفتر واجباتي المنزلية

ألخص قصة "عادل في الطائرة" في أربعة أسطر.

صعد عادل الطائرة بهدوء، وجلس على مقعده، وربط حزام الأمان استعداداً لإقلاع الطائرة، ثم استمع إلى تعليمات السلامة، وردد دعاء السفر، ثم طالع مجلة للأطفال.



عَامٌ دَرَّاسِيٌّ جَدِيدٌ



مَعَ بَدَايَةِ الْعَامِ الدَّرَّاسِيِّ الْجَدِيدِ، وَبَعْدَ أَنْ اكْتَمَلَ تَلَامِيذُ الصَّفِّ الثَّلَاثِ الْأَبْتِدَائِيِّ فِي فَصْلِهِمْ؛ طَلَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْهُمْ أَنْ يُعَرِّفُوا بِأَنْفُسِهِمْ؛ كَيْ يَعْرِفَ كُلُّ وَاحِدٍ زَمِيلَهُ.

ثُمَّ قَالَ لَهُمْ: مَاذَا يَتَمَنَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَعَ بَدَايَةِ الْعَامِ الدَّرَّاسِيِّ؟
قَالَ أَحْمَدُ: أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُتَفَوِّقِينَ فِي مَدْرَسَتِي، وَأَنْ أُسْعِدَ وَالِدِي بِتَفَوُّقِي.
الْمُعَلِّمُ: لِنَتَّوَنَ مُتَفَوِّقًا بَيْنَ زَمَلَانِكَ لَا بُدَّ أَنْ تَقْرَأَ الدَّرْسَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ؛
لِنَتَّابِعَ شَرْحَ الْمُعَلِّمِ بِيُسْرٍ، وَتُوجَّهَ إِلَيْهِ الْأَسْئَلَةُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِجَابَاتِ عَنَّا،
وَتُرَاجَعُ دُرُوسَكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ، عِنْدَهَا سَتَكُونُ مَحْطَ أَنْظَارِ زَمَلَانِكَ وَإِعْجَابِهِمْ،
وَيَسْعَدُ بِذَلِكَ وَالِدَاكَ.

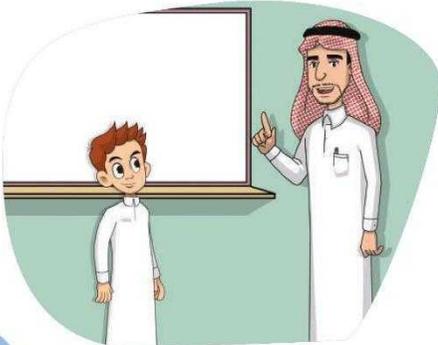
قَالَ عَادِلٌ ضَاحِكًا: كُنْتُ أَتَمَنَّى أَنْ أُنَامَ الْيَوْمَ؛ فَأَنَا مَارِلْتُ مُتَعَبًا.

الْمُعَلِّمُ: مِنَ الْمَشْكَلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ التَّلَامِيذَ الْأَسْتِقْبَاطَ صَبَاحًا لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، حَيْثُ يَتَمَنُّونَ أَنْ يَنَامُوا مُدَّةً أَطْوَلَ. وَحُلُّ هَذِهِ الْمَشْكَلَةِ سَهْلٌ لِلغَايَةِ؛ وَهُوَ أَنْ تَنَامَ مَسَاءً فِي وَقْتٍ مُبَكِّرٍ؛ لِتَسْتَيْقِظَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ، قَبْلَ مَوْعِدِ الدَّرَاسَةِ بِوَقْتٍ كَافٍ.

قَالَ فَوَازٌ: أَتَمَنَّى أَنْ تَسُودَ رُوحَ الْمَحَبَّةِ بَيْنِي وَبَيْنَ زُمَلَائِي؛ لِتُصْبِحَ الْمَدْرَسَةُ عَامِرَةً بِالْحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ.

الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا فَوَازُ، عَلَيْنَا أَنْ نَتَجَنَّبَ الْمَشَاحِنَاتِ وَالْخِصَامَ وَالْخَطَأَ عَلَى الْآخَرِينَ؛ لِتَسُودَ الْمَحَبَّةُ بَيْنَ الْجَمِيعِ.

يَا أَبْنَائِي، مَا أَجْمَلَ حُسْنَ الْخُلُقِ، وَاحْتِرَامَ الْآخَرِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ وَالشَّارِعِ وَفِي كُلِّ مَكَانٍ! قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « مَا مِنْ شَيْءٍ أَثْقَلَ فِي مِيزَانِ الْمُؤْمِنِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ » [رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ، رَقْم ٢٠٠٢].



١. أُجِيبُ شَفْهِياً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا طَرِيقُ التَّفَوُّقِ فِي الدِّرَاسَةِ؟

لَا بُدَّ أَنْ تَقْرَأَ الدَّرْسَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ لِتَتَابَعَ شَرْحَ الْمُعَلِّمِ بَيْسْرٍ وَتُوَجَّهَ الْأَسْئَلَةَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إجاباتٍ عَنْهَا وَتُرَاجِعَ دُرُوسَكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ.

٢. قَدِّمِ الْمُعَلِّمَ حَلًّا سَهْلاً لِمُشْكَلَةِ عَادِلٍ. مَا الْمُشْكَلَةُ؟ وَمَا الْحَلُّ؟

المُشْكَلَةُ: هِيَ الْإِسْتِيقَاطُ صَبَاحاً.
الحل: هِيَ أَنْ تَنَامَ مَسَاءً فِي وَفْتٍ مُبَكَّرٍ لِتَسْتَيْقِظَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ وَقَبْلَ مَوْعِدِ الدِّرَاسَةِ بِوَقْتٍ كَافٍ.

٣. كَيْفَ تَسُودُ الْمَحَبَّةُ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ؟

وَذَلِكَ بِتَجَنُّبِ الْمَشَاحَنَاتِ وَالْخِصَامِ وَالْخَطَأِ مَعَ الْآخَرِينَ.

٤. أَصِفْ مَشَاعِرِي فِي أَوَّلِ يَوْمٍ مِنَ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ الْجَدِيدِ.

سَعِيدٌ بِلِقَاءِ الْأَصْحَابِ وَالْمُعَلِّمِينَ وَمَتَطَلِّعٌ لِلدَّرُوسِ الْجَدِيدَةِ

٥. مَنْ هُمْ أَفْضَلُ النَّاسِ كَمَا جَاءَ فِي حَدِيثِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟

أَنْ خِيَارَكُمُ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقاً.

٦. مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ مَحَبَّةٌ وَتَسَامُحٌ بَيْنَ النَّاسِ؟

تَكْثُرُ الْمَشَاحَنَاتُ وَالْخِصَامُ وَالْخَطَأُ عَلَيِ الْآخَرِينَ

٢. أضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة:

١. طلب المعلم من التلاميذ أن يعرفوا بأنفسهم:
 كي يسجل أسماءهم.

كي يعرف كل واحد زميله.

٢. طلب المعلم من التلاميذ بعد أن عرفوا بأنفسهم:

أن يذكر كل واحد منهم أمنيته في العام الدراسي الجديد.

أن يفتحوا كتبهم المدرسية.



ثَانِيَا أَنْمِي لُغْتِي

١. أَخْتَارُ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

خِيَارِكُمْ

الْمَشَاحِنَاتُ

تَسْوَدُ

يُسْرٌ

أَفْضَلُكُمْ

الْعِدَاوَاتُ

تَكْتَرُ وَتَعْمُ

سُهولة

مَوْضِعُ اهْتِمَامٍ

أَفْضَلُكُمْ

تَكْتَرُ وَتَعْمُ

الْعِدَاوَاتُ

سُهولة

٢. أَكْمِلْ خَرِيْطَةَ الْمُضْرَدَةِ الْآتِيَةِ:

مُرَادِفُهَا: أَفْرَحُ

ضِدُّهَا: أَحْزَنُ

أَسْعِدُ

الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ: أَسْعَدُ الْفُقَرَاءَ بِصَدَقَتِي

نَوْعُهَا: فِعْلٌ



١. أقرأ الجملة والأحظ نطق الهمزة في الكلمة الملوّنة:

- مع بداية العام الدراسي الجديد، وبعد أن اكتمل تلاميذ الصف الثالث الابتدائي في فصلهم.

٢. أقرأ الجملة والأحظ الحرف المضعف (المشدد) في الكلمة الملوّنة:

- طلب المعلم منهم أن يعرفوا بأنفسهم كي يعرف كل واحد زميله.

٣. أقرأ وأنطق التاء المربوطة نطقاً صحيحاً عند الوقف:

المعلم: من المشكلات التي تواجه التلاميذ الاستيقاظ صباحاً للذهاب إلى المدرسة، حيث يتمنون أن يناموا مدة أطول.

وحل هذه المشكلة سهل للغاية، وهو أن تنام مساءً في وقت مبكر؛ لتستيقظ لصلاة الفجر، قبل موعد الدراسة بوقت كافٍ.

قال فواز: أتمنى أن تسود روح المحبة بيني وبين زملائي؛ لتصبح المدرسة عامرة بالحب والتعاون.

إذا وقفت على
(التاء المربوطة)
بالسكون نطقتها (هَاء)

الْمَدْرَسَةُ قِفْ جَمِيلَةٌ

أَوَّلًا اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ

١. اسْمَيْنِ مَخْتُومَيْنِ بِتَاءِ مَرْبُوطَةٍ (.....) ، (.....) **المُحِبَّةُ** **جَمِيلَةٌ**
٢. اسْمَيْنِ مَخْتُومَيْنِ بِتَاءِ مَفْتُوحَةٍ (.....) ، (.....) **المُشْكَلَاتِ** **المُشَاحَنَاتِ**
٣. اسْمَيْنِ مَخْتُومَيْنِ بِهَاءِ (.....) ، (.....) **زَيْلَهُ** **تَوَجَّهَ**
٤. كَلِمَتَيْنِ تَحْوِيَانِ هَمْزَةً وَصَلٍ (.....) ، (.....) **اِكْتَمَلِ** **الْإِبْتِدَائِي**
٥. كَلِمَتَيْنِ تَحْوِيَانِ هَمْزَةً قَطْعٍ (.....) ، (.....) **أَنْ** **الِي**

ثَانِيًا أَكْمَلْ

١. أَكْمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِتَاءِ مَرْبُوطَةٍ أَوْ تَاءِ مَفْتُوحَةٍ أَوْ هَاءٍ:

- أَتَمَنَّى أَنْ تَسُودَ رُوحُ **المحبه** بَيْنِي وَبَيْنَ زُمَلَائِي.
- عَلَيْنَا أَنْ تَتَجَنَّبَ **المشاحنات** وَالْخِصَامَ مَعَ الْآخَرِينَ.
- يَعْرِفُ كُلُّ وَاحِدٍ **زميله**

٢. أَكْمَلِ بِكَلِمَاتٍ تَحْوِي (ال) الشَّمْسِيَّةِ أَوْ (ال) الْقَمَرِيَّةِ:

التلاميذ	السابق	الثالث	الصف	الدراسي
اليوم	المعلم	الحديد	العام	الجديد



١. أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

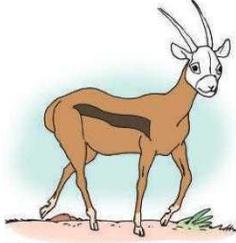
مِنَ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ التَّلَامِيذَ الْأَسْتِقْيَاطُ صَبَاحًا لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ،
حَيْثُ يَتَمَنُّونَ أَنْ يَنَامُوا مَدَّةً أَطْوَلَ. وَحُلُّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ سَهْلٌ لِلغَايَةِ؛ وَهُوَ أَنْ تَنَامَ مَسَاءً
فِي وَقْتٍ مُبَكِّرٍ؛ لِتَسْتَيْقِظَ لِصَلَاةِ الْفَجْرِ، قَبْلَ مَوْعِدِ الدَّرَاسَةِ بِوَقْتٍ كَافٍ.

٢. الْأَحْظُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

قَالَ فَوَازٌ: أَتَمَنَّى أَنْ تَسُودَ رُوحَ الْمَحَبَّةِ بَيْنِي وَبَيْنَ زَمَلَائِي؛ لِتُصْبِحَ الْمَدْرَسَةُ عَامِرَةً
بِالْحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ.
الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا فَوَازُ، عَلَيْنَا أَنْ نَتَجَنَّبَ الْمُشَاحَنَاتِ وَالْخِصَامَ وَالْخَطَأَ عَلَى الْآخِرِينَ؛
لِتَسُودَ الْمَحَبَّةُ بَيْنَ الْجَمِيعِ.

٣. أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

رَابِعًا أَسْتَحْدِمُ



بِمُحَاكَاةِ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ أُسْتَشْنِي بِـ (غَيْرِ) :

١. لَوْنُ الرَّسَامِ الْغَزَالِ غَيْرُ الرَّأْسِ.



٢. رَسَمَ الرَّسَامُ السَّيَّارَةَ غَيْرِ الْإِطَارَاتِ.



٣. حَضَرَ التَّلَامِيذُ غَيْرِ تَلْمِيذٍ.

خَامِسًا أَحْوَلُ

أُحَاكِي الْمِثَالَ الْأَوَّلَ فِي تَحْوِيلِ الزَّمَنِ بِاسْتِحْدَامِ (صَبَاحًا، مَسَاءً) :

أَخْلُدُ إِلَى النَّوْمِ مَسَاءً.

أَسْتَقِظُ لِلْحَاقِ بِالْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.

تَعُودُ الطَّيُورُ إِلَى أَعْشَاشِهَا مَسَاءً.

تَخْرُجُ الطَّيُورُ مِنْ أَعْشَاشِهَا صَبَاحًا.

يَعُودُ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ مَسَاءً.

يَذْهَبُ أَبِي إِلَى عَمَلِهِ صَبَاحًا.



أَقْرَأُ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ، ثُمَّ أَرْسَمُهُ بِخَطِّ النَّسْخِ مُبْتَدِئًا مِنَ السَّطْرِ الْأَخِيرِ:

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

«إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا.»

أَسْتَفِيدُ مِنْ قَوَاعِدِ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ بِالرُّجُوعِ إِلَى: أَتَعَلَّمُ فَنَ الْخَطِّ (صَفْحَةَ ١٢)



أعبر

أُكْمِلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ أَقْرُؤُهَا:

(تَعَمُّ - مَحَطُّ أَنْظَارٍ - يُسِرُّ)

١. حَلَلْتُ الْمَسْأَلَةَ بِ..... **يسر** لِأَنِّي اسْتَذَكَّرْتُ دُرُوسِي.
٢. إِذَا لَمْ نَلْتَزِمِ الْهُدُوءَ عِنْدَ الْأَصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ..... **تعم** الْفَوْضَى.
٣. الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ **محط انظار**..... الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ.



في دفتر واجباتي المنزلية

كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ أَجْعَلَ الدَّرَاسَةَ



مُمْتَعَةً بِالنَّسْبَةِ لِي؟



أُقَدِّمُ خُطَّةً مَكْتُوبَةً بِعُنْوَانٍ:

(أَدْرُسُ وَأَسْتَمْتِعُ).

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (١)

أَوَّلًا   أَقْرَأُ ثُمَّ أُجِيبُ:

أَخَذَ عَادِلٌ يُطَالِعُ مَجَلَّةً لِلأَطْفَالِ، وَبَيْنَمَا هُوَ يُقَلِّبُ صَفْحَاتِ المَجَلَّةِ سَمِعَ ضَجِيجًا، فَالْتَفَتَ يَمِينًا وَشِمَالًا فَإِذَا أطفَالٌ يَرْكُضُونَ فِي مَمَرَاتِ الطَّائِرَةِ، وَيَعْبَثُونَ بِمُحتَوِيَاتِهَا، مُرَبِّكِينَ المُضِيفِينَ أُنَاءَ عَمَلِهِمْ. دَهَشَ عَادِلٌ مِنْ تَصْرِفِهِمْ، وَقَالَ: الطَّائِرَةُ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعِبِّ يَا أَبِي!



أ. أكْمِلِ الجَدُولَ الآتِي مَعَ مِرَاعَاةِ صِحَّةِ الكِتَابَةِ:

التَّصْرِفَاتُ الإِجَابِيَّةُ فِي المَقْطَعِ السَّابِقِ	التَّصْرِفَاتُ السَّلْبِيَّةُ فِي المَقْطَعِ السَّابِقِ
أخذ يطالع مجله	يركضون في ممرات الطائره
دهش عادل من تصرفهم	يعبثون بمحتويات الطائره
	مربكين المضيفين

ب. أَكْتُبِ النَتَائِجَ المُرْتَبَةَ عَلَى حُسْنِ التَّعَامُلِ مَعَ الآخَرِينَ؟

١. تعم الموده والمحبه
٢. يسود الاحترام بين الجميع
٣. الاقتداء بالنبي (عليه الصلاه والسلام)
٤. التقرب ن الله

ج. أختارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ضِدُّ (ضَجِيج) (مُزْعَج - هَادِي - حَزِين)
٢. مَعْنَى (دَهَشَ) (تَعْجَب - فَرَح - تَسَاءَلَ)
٣. مُفْرَدُ (مُضِيفِينَ) (صَيِّف - مُضِيف - ضِيَاة)

د. أصنّف الكلمات الواردة في النجمل السابقة حسب المطلوب في الجدول:

كلمات فيها مد بالياء	كلمات فيها مد بالواو	كلمات فيها تاء مربوطة	كلمات فيها تنوين فتح
عادل	ضجيجا	يركضون	مجلة
يطلع	يمينا	يعبثون	الطائر
للأطفال	مربكين		شمالاً
صفحات	المضيفين		مجلة
فاذا	أبي		

تانياً أقرأ ثم أجب:  

المعلم: من المشكلات التي تواجه التلاميذ الاستيقاظ صباحاً للذهاب إلى المدرسة، حيث يتمنون أن يناموا مدة أطول. وحل هذه المشكلة سهل للغاية.

أ. أذكر الحل الذي قدمه المعلم لمشكلة الاستيقاظ صباحاً.
أن تنام في وقت مبكر



ب. أذكر أسباب تلك المشكلة من وجهة نظري.

النوم في وقت متأخر



ج. اقترح حلاً آخرى للتغلب على تلك المشكلة.

التعود على الاستيقاظ مبكراً في الأجازة

د. أختار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١. كلمة (صباحاً) (ظرف زمان - ظرف مكان - أداة استثناء)

٢. كلمة (التلاميذ) (مفرد - مثنى - جمع)

هـ. أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١. الْأَسْتِقَاطَ. (ذ - ظ - ض)

٢. لِلْغَايَةِ... (ت - ة - ه)

و. أَصْنَفِ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمَلِ السَّابِقَةِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ فِي الْجَدُولِ الْآتِي:

كَلِمَاتٌ فِيهَا (ال) الْقَمَرِيَّةُ	كَلِمَاتٌ فِيهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ	أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ	أَسْمَاءٌ
المعلم	المدرسه	يتمنون	المعلم
الإستيقاط	مدة	يناموا	التلاميذ
المدرسة	للغاية		صباحاً

ثالثاً أجب حسب المطلوب

أ. أكمل الجمل بالكلمات المناسبة:

- بعد التشهد الأخير يسلم المصلي **يميناً** ثم **شمالاً**.....
- المسلم يأكل بيده الـ **اليميني**..... ولا يأكل بيده الـ **اليسرى**.....

ب. أربط بين الجمل الآتية باستخدام (الواو، الفاء، ثم):

صعد عادل إلى الطائرة بهدوء **و** جلس على مقعده **و** ربط حزام الأمان **ف** استمع إلى تعليمات السلامة **ثم** ردد دعاء السفر **ثم** طالع مجلة للأطفال.

ج. اُرتَّبِ الكَلِمَاتِ لِأَكُونِ جُمْلَةً، ثُمَّ اُكْتُبْهَا فِي الْفَرَاغِ:

أَسْتَيْقِظُ	لِلذَّهَابِ	الْمُدْرَسَةِ	صَبَاحًا	إِلَى
..... أَسْتَيْقِظُ صَبَاحًا لِلذَّهَابِ إِلَى الْمُدْرَسِ				

النَّاسِ	لِلنَّوْمِ	مَسَاءً	يَخْلُدُ
..... يَخْلُدُ النَّاسُ لِلنَّوْمِ مَسَاءً			

د. اُكْتُبِ الْمَطْلُوبَ:

- يَرِاجِعُ الطَّالِبُ دُرُوسَهُ. (مُفْرَدٌ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) دَرَسَهُ
- عَادَ الْمُسَافِرُ مِنَ الرَّحْلَةِ. (جَمْعٌ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) الْمَسَافِرُونَ
- فَتَحَ حَامِدٌ الصَّنْبُورَ. (ضِدٌّ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) أَغْلَقَ
- أَقْبَلَتِ هِنْدٌ مَبْتَسِمَةً. (مُرَادِفٌ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ) جَاءَتْ

هـ. اكْمَلِ الكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ بِ(ة - ة - ت - ه - ه):

كُرٌّ	مُسْلِمًا	هَذِهِ	مُشْرِقٌ	أَكَلٌ	دَرَجَةٌ	وَجْهٌ
كرة	مسلمات	هذه	مشرقه	أكلت	درجته	وجهه

رَابِعًا
أَكْتُبْ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

أ. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ):

قَبْلَ مَوْعِدِ الرَّحْلَةِ وَصَلَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَطَارِ، وَاسْتَقَرَّ أَفْرَادُهَا عَلَى الْمَقَاعِدِ فِي صَالَةِ الْأَنْتِظَارِ كَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمُسَافِرِينَ، غَيْرَ امْرَأَةٍ كَانَتْ تَحْمِلُ طِفْلاً لَمْ تَجِدْ مَكَانًا تَجْلِسُ فِيهِ.

ب. الْأَحِظْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ):

لَنْتَكُونَ مُنْفَوِّقًا بَيْنَ زُمَلَانِكَ لَا بُدَّ أَنْ تَقْرَأَ الدَّرْسَ فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ؛ لِنَتَابَعَ شَرْحَ الْمُعَلِّمِ بَيْسَرٍ، وَتُوجِّهَ إِلَيْهِ الْأَسْئَلَةَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِجَابَاتِ عَنِهَا، وَتُرَاجِعَ دُرُوسَكَ بِشَكْلِ دَائِمٍ.

ج. أَكْتُبْ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):

