

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الإماراتية



*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث اضغط هنا [3/ae/com.almanahj//:https](https://almanahj.com/ae/3arabic)

* للحصول على جميع أوراق الصف الثالث في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا [3arabic/ae/com.almanahj//:https](https://almanahj.com/ae/3arabic)

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/ae/3arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثالث اضغط هنا [grade3/ae/com.almanahj//:https](https://almanahj.com/ae/grade3)

للتحدث إلى بوت المناهج على تلغرام: اضغط هنا [bot_almanahj/me.t//:https](https://t.me/bot_almanahj)



الأساليب

أسلوب الأمر :-

تبدأ فيه الجملة بفعل أمر بهدف فعل
شئء ما. مثال : أكتبني واجباتك

أسلوب النداء :-

يعرف بوجود **يا** في بداية الجملة.
مثال : يا نورة تناولي الطعام

أسلوب التعجب :-

هو أن يتعجب الإنسان من أى شئء ونضع فى
آخره علامة تعجب ! ويصاغ كالتالى (**ما + الفعل**
مبدوء بالألف + الجملة + علامة التعجب).
مثال : ما أجمل لون السماء !

أسلوب النفى :-

هو الامتناع عن فعل شئء معين ونستخدم أداتي
النفى (**لا - لم**) مثال : لا أتأخر عن مدرستي
لم أفوت صلاتي

الأساليب

أسلوب النهي:-

هو الامتناع عن فعل شيء غير محبب وتستخدم فيه أداة النهي لا.

مثال: لا تضربي أختك لا تلقي المهملات بالشارع

أسلوب الاستفهام:-

هو الأسلوب الذي تبدأ فيه الجملة بأداة استفهام وتنتهي بعلامة استفهام ؟
مثال : أين تمارسين الرياضة ؟

تدريبات

حددي نوع الأسلوب في الجمل الآتية :-

- 1) لا تلعبى بالنار
- 2) يا رودينا أكتبي واجبك
- 3) هل ذهبتى إلى المكتبة ؟
- 4) ما أروع الربيع !
- 5) أذهبي إلى النوم
- 6) لم أكب أبد

ما

لماذا

كيف

هل

من

ماذا

أين

كم

متى

.....قرأ باسم ؟

قرأ باسم قصة

.....تذهب إلى النادي؟

أذهب إلى النادي مساء

..... كتابا قرأت ؟

قرأت كتابين

..... فاز بالمسابقة ؟

فاز باسم بالمسابقة

.....تحب القراءة ؟

نعم ، أحب القراءة

لون الوردة أحمر .

وضعت القصة في المكتبة .

أنا بخير حال .

لأن القراءة تغذي العقل

العالمية للتعليم - محمد باقر المكي

مكتبة دار الفکر

مَاذَا

مَا

مَنْ

نَسْأَلُ بِهِمَا عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ

نَسْأَلُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ

مَا لَوْ نُ الْبَلْحُ ؟ مَاذَا تَقْرَأُ ؟

مَنْ زَرَعَ الْخَقْلَ ؟

أَيْنَ

مَتَى

نَسْأَلُ بِهَا عَنِ الْمَكَانِ

نَسْأَلُ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ

أَيْنَ يَعْيشُ الْأَرْثَبُ ؟

مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ ؟

ما هي أدوات الاستفهام ؟

مَتَى

كَيْفَ

مَا

أَيْنَ

مَنْ

كَمْ

هَلْ

لِمَاذَا

مَاذَا

ما هو أسلوب الاستفهام ؟

هو أسلوب يقصد منه طلب معرفة شيء مجهول عن السائل.

مم يتكون أسلوب الاستفهام ؟

أداة استفهام + جملة + علامة استفهام (؟)

أسلوب التعجب

جملة مثيرة للدهشة ، تدل على انفعال وتأثر
نفسى تجاه شيء معين .

يتكون من (ما+ فعل تعجب+المتعجب منه+ علامة تعجب)

مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ !

مَا أَرْوَعَ الزُّهُورَ !

مَا أَقْبَحَ الْكُذِبَ !

أسلوب النداء

يتكون من (أداة نداء يا + اسم منادى)

يا مُحَمَّدُ ذَاكِرُ دُرُوسِكَ.

يَا بَسْمَةَ لَا تَقْطِئِي الأزْهَارَ.

أسلوب النفي

نفي حدوث الفعل ، في الماضي ، أو في المستقبل
يتكون من (لا أو لم أو لن + فعل مضارع)



لا يَقْطِفُ بِاسْمِ الْوَرْدِ



لَمْ يَفْهَمْ التَّلْمِيذَ الدَّرْسَ

أسلوب الأمر

طلب فعل شيء معين ، ويبدأ بفعل أمر



ذاكِرْ ذُرُوسَكَ



اغْسِلْ يَدَكَ قَبْلَ الأَكْلِ

أسلوب النهي

طلب الامتناع عن فعل شيء معين
يتكون من (لا الناهية + فعل مضارع)



لا تَلْعَبُ فِي الشَّارِعِ



لا تُضْرِبُ صَدِيقَكَ